



www.
www.
www.
www.

Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الْحُكْمُ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَلِيِّ

الْحُكْمُ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَلِيِّ

عَنْ كُلِّ حَمْدٍ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَلِيِّ

وَلَا يُنْهَا كُلُّ نَعْمَانٍ عَنْ حُكْمِهِ الْعَلِيِّ الْعَلِيِّ

شَرِيفٌ

شَرِيفٌ بِحُكْمِهِ الْعَلِيِّ الْعَالِيِّ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سيرة الائمه عليهم السلام : فى رحاب ائمه اهل البيت - حسن العسكري عليه السلام

كاتب:

محسن الأمين

نشرت فى الطباعة:

دارالتعارف للمطبوعات

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٧	سير الائمه عليهم السلام (في رحاب ائمه اهل البيت عليهم السلام)
٧	اشارة
٧	ابومحمد الحسن العسكري
٧	مولده و وفاته و مدة عمره و مدفنه
٧	امه
٨	كبيته
٨	لقبه
٨	نقش خاتمه
٨	بوابه
٨	شاعره
٨	اولاده
٨	صفته في خلقه و حليته
٨	صفته في اخلاقه و اطواره
٩	مناقبه و فضائله
٩	العلم
٩	الكرم و السخاء
٩	الهيبة و العظمة في قلوب الناس
٩	اخباره و احواله
١٠	الراون عنـه
١٠	مؤلفاته
١٠	حكمـه و مواضعـه و آدـابـه
١٠	المنقول من تحـفـ العـقـول

١١	المنقول من اعلام الدين
١١	المنقول من الدرة الباهرة
١٢	بعض احرازه
١٢	كيفية وفاته
١٣	احتراق المشهد الشريف بسامراء
١٤	سرقة مشهد العسكريين
١٤	تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

سير الأئمة عليهم السلام (في رحاب أئمة أهل البيت عليهم السلام)

اشارة

سرشناسه : ايمن، محسن، ١٩٥٢ - ١٨٦٥

عنوان و نام پدیدآور : سير الأئمه عليهم السلام / محسن الامين

مشخصات نشر : بيروت: دارالتعارف للمطبوعات، ١٩٩٢م. = ١٤١٢ق. = ١٣٧١.

مشخصات ظاهري : ج ٢

وضعیت فهرست نویسی : فهرستنویسی قبلی

یادداشت : عنوان روی جلد: فی رحاب ائمه اهل البيت: دراسات دقیقه مفصله عن حیاہ ائمه اهل البيت و علومهم و مناهجم و توجیهاتهم.

عنوان روی جلد : فی رحاب ائمه اهل البيت: دراسات دقیقه مفصله عن حیاہ ائمه اهل البيت و علومهم و مناهجم و توجیهاتهم.

عنوان دیگر : فی رحاب ائمه اهل البيت: دراسات دقیقه مفصله عن حیاہ ائمه اهل البيت و علومهم و مناهجم و توجیهاتهم

موضوع : ائمه اثنا عشر

موضوع : خاندان نبوت

رده بندی کنگره : BP٣٦/٥ الف اس ٩

شماره کتابشناسی ملی : م ٨١-٣٦٣٠

ابومحمد الحسن العسكري

ابن على الهاذى بن محمد الجواد بن على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق ابن محمد الباقر بن على زين العابدين ابن الحسين بن على بن أبي طالب

مولده و وفاته و مدة عمره و مدفنه

قال المسعودي في ثبات الوصيّة: حملت به بالمديّنة ولدته بها فكانت ولادته و منشأه مثل ولادة آبائه صلّى الله عليهم و منشئهم «اه» و قال المفيد ولد بالمديّنة «اه» و قيل ولد بسامراء و الصحيح الاول. يوم الجمعة لثمان خلون من شهر ربيع الآخر و قيل يوم اثنين رابعه و قيل في العاشر منه و قيل في ربيع الاول سنة ٢٣٢ او ٢٣٣ للهجرة و قال المسعودي في ثبات الوصيّة: كانت سن ابيه يوم ولادته ست عشرة سنة و شهور و شخص الى العراق بشخوص والده اليها و له اربع سنين و شهور «اه». و توفي بسر من رأى يوم الجمعة مع صلاة الغداة و قيل يوم الاربعاء و قيل يوم الاحد في ربيع الاول و قيل اول يوم منه سنة ٢٦٠ مرض في اوله و بقي مرضاً ثمانية ايام و توفي و عمره ٢٩ او ٢٨ سنة اقام منها مع ابيه ٢٣ سنة و اشهرها و بعد ابيه خمس سنين و شهورا و قيل ثمانية اشهر و ١٣ يوما و قيل ست سنين و هي مدة امامته و خلافته و هي بقيّة ملك المعتز اشهرها ثم ملك المهدى ١١ شهرا و ٢٨ يوما و توفي بعد مضي خمس سنين من ملك المعتمد و دفن في داره بسامراء الى جنب قبر ابيه.

امه ام ولد يقال لها سوسن و قيل حديث او حديثه و قيل سليل. و هو الاصح و كانت من العارفات الصالحات.

کنیته

أبومحمد. [صفحه ١٨٥]

لقبه

في مناقب ابن شهرashوب و اعلام الورى: كان الحسن العسكري هو و ابوه و جده يعرف كل منهم في زمانه بابن الرضا و قال الحافظ عبدالعزيز بن الاخضر الجنابذى يلقب بالعسكري «اه» و مر في سيرة ابيه انه كان يعرف ايضا بالعسكري لسكناهما في محله تعرف بالعسكري. و في مناقب ابن شهرashوب: القابه الصامت الهادي الرفيق الزكي التقى و في مطالب المسؤول لقبه الخالص.

نقش خاتمه

سبحان من له مقايد السموات والارض. و قيل انا الله شهيد او ان الله شهيد.

بوابه

عثمان بن سعيد العمري و ابنه محمد بن عثمان العمري.

شاعره

ابن الرومي على بن العباس.

اولاده

له من الاولاد ولده المسمى باسم رسول الله (ص) المكنى بکنیته ليس له ولد غيره و هو الحجة المنتظر.

صفته في خلقه و حليته

في الفصول المهمة: صفتة بين السمرة و البياض و وصفه احمد بن عياد الله بن خاقان كما يأتي بأنه رجل اسمر اعين حسن القامة جميل الوجه جيد البدن له جلاله وهيبة.

صفته في اخلاقه و اطواره

قال احمد بن عياد الله بن خاقان كما يأتي: ما رأيت ولا عرفت بسر منرأى من العلوية مثل الحسن بن على بن محمد بن الرضا عليهم السلام و لا سمعت به في هديه و سكونه و عفافه و نبله و كرمه عند اهل بيته و السلطان و جميع بنى هاشم و تقديمهم اياد على ذوى السن منهم [صفحه ١٨٦] و الخطر و كذلك القواد و الوزراء و الكتاب و عوام الناس و ما سألت عنه احدا من بنى هاشم و القواد الكتاب و القضاة و الفقهاء و سائر الناس الا وجدته عندهم في غاية الاجلال و الاعظام و المحل الرفيع و القول الجميل و التقديم له على اهل بيته و مشائخه و غيرهم و لم أر له ولينا ولا عدوا الا و هو يحسن القول فيه و الثناء عليه. و قال ابوه عياد الله بن خاقان في ذلك

الحاديـث لـو زـالت الـخلافـة عـن خـلـفـاء بـنـى العـبـاس مـا اـسـتـحـقـهـا أـحـد مـن بـنـى هـاشـم غـيرـه فـانـه يـسـتـحـقـهـا فـي فـضـلـه وـعـفـافـه وـهـدـيـه وـصـيـانـه نـفـسـه وـزـهـدـه وـعـيـادـتـه وـجـمـاـلـه وـإـلـاقـه وـصـلـاحـه.

مناقه و فضائله

العلم

فقد روى عنه من أنواع العلوم ما ملأ بطون الدفاتر. وقد روى عنه في تفسير القرآن الكريم كتاب يأتى في مؤلفاته. وروى الطبرسي في الاحتجاج بسانده عن أبي محمد العسكري في قوله تعالى (وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي) أن الاممي منسوب إلى أمه اى هو كما خرج من بطن أمه لا يقرأ ولا يكتب (لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ) المترجل من السماء والمتكلم به و لا يميزون بينهما (إِلَّا أَمَانِي) إلا ان يقرأ عليهم ويقال لهم ان هذا كتاب الله و كلامه و لا يعرفون ان قرئه من الكتاب خلاف ما فيه «الحادي».

الكرم والسخاء

قال على بن ابراهيم بن موسى بن جعفر لابنه محمد امض بنا حتى نصير الى هذا الرجل يعني ابا محمد فانه قد وصف عنه سماحة فاعطاهما ثمانمائة درهم و روى الشيخ ابو جعفر الطوسي في كتاب الغيبة بسنده عن ابي هاشم الجعفري في حديث قال كنت مضيقا فاردت ان اطلب من ابي محمد دنانير فاستحييت فلما صرت الى منزله وجه الى بمائة دينار و كتب الى اذا كانت لك حاجه فلا تستجع ولا تحتمس و اطلبها فانك ترى ما تحب «انش». و روى فيه ايضا عن محمد بن علي من ولد العباس بن عبد المطلب قال قعدت لابي محمد (ع) على ظهر الطريق فلما مر بي شكرت اليه الحاجة و حلفت له انه ليس عندي درهم فما فوقه و لا غداء و لا عشاء فقال تحلف بالله كاذبا و ليس قولى هذا دفعا لك عن العطية اعطيه يا غلام ما معك فأعطاني غلامه مائة دينار (الحادي). و روى الحميري في الدلائل عن ابي يوسف الشاعر القصير شاعر المتكأ قال ولد لى غلام و كنت مضيقا فكتبت رقاعا الى جماعة استرفدهم فرجعت بالخيبة فقلت اجيء فأطوف حول الدار طوفة و صرت الى الباب فخرج ابو حمزه و معه صرة سوداء فيها اربعمائة درهم فقال يقول لك سيدى انفق هذه على المولود بارك الله لك فيه. [صفحة ١٨٧] و روى الشيخ في كتاب الغيبة بسنده عن ابي جعفر العمرى ان ابا طاهر بن بلبل حج فنظر الى على بن جعفر الحمانى و هو ينفق النفقات العظيمة فلما انصرف كتب بذلك الى ابي محمد عليه السلام فوق في رقعته قد امرنا له بمائة الف دينار ثم امرنا له بمثلها فابى قبولها ابقاء علينا ما للناس و الدخول في امرنا فيما لم ندخلهم فيه.

الهيبة و العظمة في قلوب الناس

روى الكليني في الكافي بسنده عن محمد ابن اسماعيل بن ابراهيم بن موسى بن جعفر قال دخل العباسيون على صالح بن وصيف ودخل عليه صالح بن علي و غيرهم من المنحرفين عن هذه الناحية عند ما حبس ابو محمد فقالوا له ضيق عليه و لا توسع فقال لهم صالح ما اصنع به وقد وكلت به رجلين شر من قدرت عليه فقد صارا من العبادة و الصلاة الى امر عظيم ثم امر باحضار الموكلين به فقال لهم و يحكم ما شأنكما في امر هذا الرجل فقالوا له ما نقول في رجل يصوم نهاره و يقوم ليلا كله لا يتكلم و لا يشاغل بغير العبادة و اذا نظر الينا ارتعدت فرائصنا و داخلنا ما لا نملكه من انفسنا فلما سمع ذلك العباسيون انصرفوا خاسئين.

اخباره و احواله

يدل جملة من الاخبار على ان المتوكى كان قد حبسه ولم يذكر سبب ذلك ولا شك ان سبيه العداوه والحسد وقبول وشایء

الواشين كما جرى لآبائه مع المتوكل و آبائه من التشريد عن الاوطان و الحبس و القتل و انواع الاذى.

الراوند عنه

في انساب السمعاني ان ابا محمد احمد بن ابراهيم بن هاشم الطوسي البلاذري الحافظ الواقظ كتب بمكثه عن امام اهل البيت ابي محمد الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى الرضا «اه». وفي مناقب ابن شهراشوب: من ثقاته علي بن جعفر قيم لابي الحسن (ع) و ابوهاشم داود بن القاسم الجعفرى وقد رأى خمسة من الائمه عليهم السلام. و داود ابن ابي يزيد النيسابوري. و محمد بن علي بن بلال. و عبدالله ابن جعفر الحميري القمي. و ابو عمرو عثمان بن سعيد العمري الزيات و السمان. و اسحق بن الربيع الكوفي. و ابو القاسم جابر بن يزيد الفارسي. و ابراهيم بن عبيد الله بن ابراهيم النيسابوري. و من وكلاته: محمد بن احمد ابن [صفحه ١٨٨] جعفر. و جعفر بن سهيل الصيقيل وقد ادركا اباه و ابنته. و من اصحابه محمد بن الحسن الصفار. و عبدوس العطار و سندى ابن النيسابوري. و ابو طالب الحسن بن جعفر الفأفاه. و ابوالبختري مؤدب ولد الحاج. و بابه الحسين بن روح النبيختي «اه».

مؤلفاته

«١» التفسير المعروف بتفسير الامام الحسن العسكري. في البحار: انه من الكتب المعروفة و اعتمد الصدق عن عليه و اخذ منه و ان طعن فيه بعض المحدثين و لكن الصدق اعرف و اقرب فهـ عهدا ممن طعن فيه. وقد روی عنه اکثر العلماء من غير غمز فيه «اه» و هذا التفسير يرويه الصدق محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي عن محمد بن القاسم المفسر لاستر ابادي الخطيب عن ابـ یعقوب يوسف بن محمد بن زيـاد و ابـی الحسن علىـ بن محمد بن سيـار. «٢» كتابه عليه السلام الى اسحق بن اسماعيل النيسابوري اورده في تحف العقول. «٣» ما روـي عنه من المـواعظ القصار اوـرده ايضاـ في تحـف العـقول. «٤» رسالة المنـقبة. في مناقب ابن شـهراشـوب: خـرج من عند ابـی محمد (ع) في سـنة ٢٥٥ كتاب تـرجمـته رسـالة المنـقبـة يـشتمـل عـلـى اـكـثر عـلـم الـحالـ و الـحرـام و اـولـه: اخـبرـنـي عـلـى بنـ مـحمدـ بـن عـلـى بنـ مـوسـىـ. «٥» ما مـرـ عنـ منـاقـبـ اـبـ شـهـراـشـوبـ مـنـ اـنـ خـيـرـيـ: ذـكـرـ فـيـ كـتـابـ سـمـاـهـ مـكـاتـبـ الرـجـالـ عـنـ عـسـكـرـيـنـ قـطـعـهـ مـنـ اـحـكـامـ الدـيـنـ. وـ قـدـ روـيـ عـنـ اـصـحـابـهـ مـنـ الرـوـاـيـاتـ فـيـ اـنـوـاعـ الـعـلـومـ الشـيـءـ الـكـثـيرـ.

حكمه و مواضعه و آدابه

المنقول من تحف العقول

قال عليه السلام: لا تمار فيذهب بهاؤك و لا تمازح فيجترأ عليك. من رضى بدون الشرف من المجالس لم يزل الله و ملائكته يصلون عليه حتى يقوم. الاشتراك في الناس أخفى من دبيب النمل على المسح الاسود في الليلة المظلمة. حب البرار للبرار ثواب للبرار و حب الفجار للبرار فضيلة للبرار و بغض الفجار للبرار زين للبرار و بغض البر [صفحه ١٨٩] للفجار خزي على الفجار. من التواضع السلام على كل من تمر به و الجلوس دون شرف المجلس. من الجهل الضحك من غير عجب. من الفواقر التي تقصم الظهر جار ان رأى حسنة اطفاها و ان رأى سيئة افشاها. و قال لشيعته: اوصيكم بتقوى الله و الورع في دينكم و الاجتهد لله و صدق الحديث و أداء الامانة الى من اتمنكم من بر او فاجر و طول السجود و حسن الجوار بهذا جاء محمد صلى الله عليه و آله و سلم صلوا في عشائرهم و اشهدوا جنائزهم و عودوا مرضاهم و ادوا حقوقهم فان الرجل منكم اذا ورع في دينه و صدق في حديثه و ادى الامانة و حسن خلقه مع الناس قيل هذا شيء فيسرني ذلك اتقوا الله و كونوا زينا و لا تكونوا شيئا جروا علينا كل موعدة و ادفعوا عنا كل قبيح فإنه ما قيل فيما من حسن فنحن اهله و ما قيل فيما من سوء فما نحن كذلك لنا حق في كتاب الله و قرابته من رسول الله و تطهير من الله

لا يدعه أحد غيرنا الا كذاب. اكثروا ذكر الله و ذكر الموت و تلاوة القرآن و الصلاة على النبي (ص) فان الصلاة على رسول الله عشر حسناً احفظوا ما وصيتكم به واستودعكم الله و أقرأ عليكم السلام. وقال (ع) ليس العبادة كثرة الصيام و الصلاة و انما العبادة كثرة التفكير في امر الله. بئس العبد عبد يكون ذا و جهين و ذا لسانين يطري اخاه شاهدا و يأكله غائبا ان أعطي حسده و ان ابتلى خذله الغضب مفتاح كل شر. اقل الناس راحة الحقوـد اوـرـعـ النـاسـ منـ وـقـفـ عـنـ الشـبـهـهـ. اـبـدـ النـاسـ مـنـ اـقـامـ عـلـىـ الفـرـائـصـ. اـزـهـدـ النـاسـ مـنـ تـرـكـ الـحـرـامـ. اـشـدـ النـاسـ اـجـهـادـاـ مـنـ تـرـكـ الذـنـوبـ. انـكـ فـىـ آـجـالـ مـنـقـوـصـهـ وـ اـيـامـ مـعـدـوـدـهـ وـ المـوـتـ يـأـتـىـ بـغـتـةـ. مـنـ يـزـرـعـ خـيـرـاـ يـحـصـدـ غـبـطـةـ، وـ مـنـ يـزـرـعـ شـرـاـ يـحـصـدـ نـدـامـةـ، لـكـلـ زـرـاعـ مـاـ زـرـعـ. لـاـ يـسـبـقـ بـطـءـ بـحـظـهـ وـ لـاـ يـدـرـكـ حـرـيـصـ مـاـ لـمـ يـقـدـرـ لـهـ. مـنـ اـعـطـىـ خـيـرـاـ فـالـلـهـ اـعـطـاهـ، وـ مـنـ وـقـىـ شـرـاـ فـالـلـهـ وـقـاهـ. المـؤـمـنـ بـرـكـةـ عـلـىـ الـمـؤـمـنـ وـ حـجـةـ عـلـىـ الـكـافـرـ. قـلـ الـاحـمـقـ فـىـ فـمـهـ، وـ فـمـ الـحـكـيمـ فـىـ قـلـبـهـ. لـاـ يـشـغـلـكـ رـزـقـ مـضـمـونـ عـنـ عـمـلـ مـفـرـوضـ. مـنـ تـعـدـىـ فـىـ طـهـورـهـ كـانـ كـنـاقـصـهـ. مـاـ تـرـكـ الـحـقـ عـزـيزـ الـاذـلـ، وـ لـاـ اـخـذـ بـهـ ذـلـيلـ الـاعـزـ. صـدـيقـ الجـاهـلـ تـعـبـ. خـصـلـتـانـ لـيـسـ فـوـقـهـمـاـ شـيـءـ الـايـمانـ بـالـلـهـ وـ نـفـعـ الـاخـوانـ. جـرـأـ الـوـلـدـ عـلـىـ وـالـدـهـ فـىـ صـغـرـهـ تـدـعـوـ عـلـىـ الـعـقـوـقـ فـىـ كـبـرـهـ. لـيـسـ مـنـ الـاـدـبـ اـظـهـارـ الـفـرـحـ عـنـ الـمـحـزـونـ. خـيـرـ مـنـ الـحـيـاةـ مـاـ اـذـاـ فـقـدـتـ بـغـضـتـ الـحـيـاةـ وـ شـرـ مـنـ الـمـوـتـ مـاـ اـذـاـ نـزـلـ بـكـ اـحـبـيـتـ الـمـوـتـ. رـيـاضـةـ الجـاهـلـ وـرـدـ الـمـعـتـادـ عـنـ عـادـتـهـ كـالـمـعـجـزـ. التـوـاضـعـ نـعـمـةـ لـاـ يـحـسـدـ عـلـيـهـ. لـاـ تـكـرـمـ الرـجـلـ بـمـاـ يـشـقـ عـلـيـهـ. مـنـ وـعـظـ اـخـاهـ سـرـاـ فـقـدـ زـانـ، وـ مـنـ وـعـظـهـ عـلـانـيـةـ فـقـدـ شـانـهـ. مـاـ مـنـ بـلـيـةـ الـاـ وـ اللـهـ فـيـهـ حـكـمـةـ تـحـيـطـ بـهـاـ. مـاـ اـقـبـحـ بـالـمـؤـمـنـ اـنـ تـكـوـنـ لـهـ رـغـبـةـ تـذـلـهـ. [صفحة ١٩٠]

المنقول من اعلام الدين

من مدح غير المستحق فقد قام مقام المتهم، لا يعرف النعمة الا الشاكر ولا يشكر النعمة الا العارف. ادفع المسألة ما وجدت التحمل يمكنك فان لكل يوم رزقا جديدا و اعلم ان الالاحاج في المطالب يسلب البهاء و بورث التعب و العناء فاصلب حتى يفتح الله لك بابا يسهل الدخول فيه فربما كانت الغير نوعا من ادب الله و الحظوظ مراتب فلا تعجل على ثمرة لم تدرك و انما تناهها في اوانها و اعلم ان المدبر لك اعلم بالوقت الذي يصلح حالك فيه فشق بخيرته في جميع امورك يصلح حالك و لا- تعجل بحوائجك قبل وقتها فيضيق قلبك و صدرك و يغشاك القنوط، من ركب ظهر الباطل نزل به دار الندامة، المقادير الغالبة لا تدفع بالغالبة، و الارزاق المكتوبة لا تناول بالشره و لا تدفع بالامساك عنها، من كان الورع سجيته و الكرم طبيعته و الحلم خلته كثر صديقه و الثناء عليه و انتصر من اعدائه بحسن الثناء عليه، السهر الذ للمنام و الجوع ازيد في طيب الطعام «رغب به في صوم النهار و قيام الليل» ان الوصول الى الله عزوجل سفر لا يدرك الا بامتناع الليل، من لم يحسن ان يمنع لم يحسن ان يعطي.

المنقول من الدرة الباهرة

من الاصداف الطاهرة ان للسخاء مقدارا فان زاد عليه فهو سرف، و للحزم مقدارا فان زاد عليه فهو جبن، و للاقتصاد مقدارا فان زاد عليه فهو بخل، و للشجاعه مقدارا فان زاد عليه فهو تهور، و كفاك أدبا تجنبك ما تكره من غيرك. لو عقل اهل الدنيا خربت. خير اخوانك من نسى ذنبك و ذكر احسانك اليه. اضعف الاعداء كيدا من اظهر عداوته. حسن الصورة جمال ظاهر و حسن العقل جمال باطن. من انس بالله استوحش من الناس و علامه الانس بالله الوحشة من الناس. من لم يتق وجوه الناس لم يتق الله. جعلت الخبائث في بيت و جعل مفتاحه الكذب. اذا نشطت القلوب فاودعواها و اذا نفرت فودعواها. اللحاق بمن ترجو خير من المقام مع من لا تأمن شره. من اكثر المنام رأى الاحلام. الجهل خصم و الحلم حكم و لم يعرف راحة القلب من لم يرجعه الحلم غصص الغيظ. اذا كان المقضى كائنا فالضراء له لماذا. نائل الكريم يجيئك اليه و يقربك منه و نائل اللئيم يبعادك منه و يبغضك اليه. من كان الورع سجيته و الافعال حليته انتصر من اعدائه بحسن الثناء عليه و تحصن بالذكر الجميل من وصول نقص اليه. [صفحة ١٩١]

بعض احرازه

في مهج الدعوات: حرز العسكري عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم يا مالك الرقاب و يا هازم الاحزاب يا مفتاح الابواب يا مسبب الاسباب سبب لنا سببا لا نستطيع له طلبا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله صلوات الله عليه و على آله أجمعين. و روى الحميري في الدلائل عن أبي هاشم الجعفري قال كتب الى أبي محمد بعض مواليه يسألة ان يعلمه دعاء فكتب اليه ان ادع بهذا الدعاء: يا اسمع السامعين و يا ابصر المبصرين و يا انظر الناظرين و يا اسرع الحاسين و يا ارحم الراحمين و يا احكم الحاكمين صل على محمد و آل محمد و أوسع لى في رزقي و مدللي بعمري و امنن على برحمتك و اجعلنى ممن تنتصر به لدينك و لا تستبدل بي غيري.

كيفية وفاته

قال المفيد في الارشاد: مرض ابو محمد عليه السلام في اول شهر ربيع الاول و توفي في الثامن منه و روى الكليني في الكافي و الصدوق في كمال الدين بسنديهما عن جماعة و بين الروايتين تفاوت بالزيادة و النقصان و نحن نجمع بينهما قالوا حضرنا في شعبان سنة ثمان و سبعين و مائتين بعد وفاة الحسن العسكري (ع) بثمانى عشرة سنة او اكثر مجلس احمد بن عبيد الله بن خاقان و هو عامل السلطان يومئذ على الخارج و الضياع بكورة قم و كان شديد النصب و الانحراف من اهل البيت فجرى في مجلسه يوما ذكر المقيمين من آل ابي طالب بسر من رأى و مذاهبهم و صلاحهم و اقدارهم عند السلطان فقال ما رأيت و لا أعرف بسر من رأى رجلا من العلوية مثل الحسن بن علي بن الرضا في هديه و سكونه و عفافه و نبله و كرمه عند اهل بيته و السلطان و بنى هاشم كافة و تقديمهم اياه على ذوى السن منهم و الخطر و كذلك حاله عند القواد و الوزراء و الكتاب و عامة الناس كنت يوما قائما على رأس أبي و هو يوم مجلسه للناس اذ دخل حجاجه فقالوا أبو محمد بن الرضا بالباب فقال بصوت عال اثذنا له فتعجبت منه و منهم و جسارتهم أن يكنوا رجلا بحضره أبي و لم يمكن يكنى عنده الا خليفة او ولی عهد او من أمر السلطان أن يكنى فدخل رجل اسم اعين حسن القامة جميل الوجه جيد البدن حديث السن له جلاله و هيئة حسنة فلما نظر اليه أبي [صفحة ١٩٢] قام فمشى اليه خطوات و لا أعلمه فعل هذا بأحد من بنى هاشم و القواد و أولياء العهد فلما دنا منه عانقه و قبل و جهه و صدره و منكبيه و أخذ بيده و أجلسه على مصلاه الذي كان عليه و جلس الى جنبه مقبلا عليه بوجهه و جعل يكلمه و يغدوه بنفسه و أبويه وانا متعجب مما أرى منه اذ دخل الحاجب فقال جاء الموفق و هو اخو المعتمد الخليفة العباسى و كان الموفق اذا دخل على أبي تقدمه حجاجه و خاصة قواده فقاموا بين مجلس أبي و بين باب الدار سماطين الى ان يدخل و يخرج، فلم يزل أبي مقبلا على أبي محمد يحده حتى نظر الى غلمان الموفق، فقال له حينئذ: اذا شئت جعلني الله فداك اباما محمد، ثم قال لحجاجه: خذوا به خلف السماطين لا يراه هذا يعني الموفق، فقام و قام أبي فعانقه و مضى، فقلت لحجاج أبي و غلمانه و يحكم من هذا الذي كنتموه بحضره أبي و فعل به أبي هذا الفعل فقالوا هذا علوي يقال له الحسن بن علي يعرف بابن الرضا فازدادت تعجبه و لم ازل يومي ذلك قلقا متفكرا في امره و امر أبي و ما رأيته منه حتى كان الليل و كانت عادته ان يصلى العتمة ثم يجلس فينظر فيما يحتاج اليه من الامور و ما يرفعه الى السلطان فلما صلى و جلس جئت فجلست بين يديه، فقال الك حاجة قلت نعم فان اذنت سألك عنها، قال قد اذنت قلت من الرجل الذي رأيتك بالغداة فعلت به ما فعلت من الاجلال و الكرامة و فديته بنفسك و ابويك، فقال يا بنى ذاك امام الرافضة الحسن بن علي المعروف بابن الرضا و سكت ساعة ثم قال لو زالت الامامة عن خلفاء بنى العباس ما استحقها احد من بنى هاشم غيره لفضله و عفافه و صيانته و زهاده و عبادته و جميل اخلاقه و صلاحه ولو رأيت اباه رجلا جزا نبيلا فاضلا. فازدادت قلقا و تفكرا و غيظا على أبي و ما سمعته منه فيه و رأيته من فعله به فلم تكن لي همة بعد ذلك الا السؤال عن خبره و البحث عن امره فما سألت احدا من بنى هاشم و القواد و الكتاب و القضاة و الفقهاء و سائر الناس الا وجدته عندهم في غاية الاجلال و الاعظام و المحل الرفيع و القول الجميل و التقديم له على جميع اهل بيته و

مشائخه، فعظم قدره عندي اذ لم أر له ولیا ولا - عدوا الا - و هو يحسن القول فيه و الثناء عليه، فقال له بعض من حضر مجلسه من الاشعيين فما حال أخيه جعفر؟ فقال و من جعفر فيسأل عن خبره او يقرن به و لقد ورد على السلطان و اصحابه في وقت وفاة الحسن بن على ما تعجبت منه و ما ظنت انه يكون، و ذلك انه لما اعتل الحسن بعث الى ابی ان ابن الرضا قد اعتل فركب من ساعته الى دار الخلافة ثم رجع مستعجلًا و معه خمسة من خدم امير المؤمنین كلهم من ثقاته و خاصته فيهم نحرير و امرهم بلزوم دار الحسن و تعرف حالة و بعث الى نفر من المتطبيين [صفحه ۱۹۳] فأمرهم بالاختلاف اليه و تعهده صباحا و مساء فلما كان بعد ذلك بيومين او ثلاثة أخبر انه قد ضعف فركب حتى بكر اليه و امر المتطبيين بلزوم داره و بعث الى قاضى القضاة و امره ان يختار عشرة من يوثق به فى دينه و ورعيه و امامته بعث بهم الى دار الحسن و امرهم بلزومه ليلا و نهارا، فلم يزالوا هناك حتى توفى، فلما ذاع خبر وفاته صارت سر من رأى ضجة واحدة: مات ابن الرضا ثم اخذوا في تجهيزه و عطلت الاسواق و ركب بنوهاشم و القواد و الكتاب و القضاة و المعدلون و سائر الناس الى جنازته فكانت سر من رأى يومئذ شبيها بالقيامة فلما فرغوا من تهييته بعث السلطان الى ابی عيسى بن الم توكل فامر بالصلوة عليه، فلما وضعت الجنازة للصلوة دنا ابو عيسى منه فكشف عن وجهه فعرضه على بنی هاشم من العلویة و العباسیة و القواد و الكتاب و القضاة و المعدلون وقال هذا الحسن بن على بن محمد الرضا مات حتف انفه على فراشه و حضره من خدم امير المؤمنین فلان و فلان من المتطبيين فلان و فلان ثم غطى وجهه و صلی عليه و كبر خمسا و امر بحمله فحمل من وسط داره و دفن في البيت الذي دفن فيه ابوه عليهما السلام. قال احمد بن عبيد الله و لما دفن جاء جعفر اخوه الى ابی و قال له: اجعل لى مرتبة ابی و اخي و اوصل اليك في كل سنة عشرين الف دينار فزبره ابی و اسمعه ما كره، و قال له يا احمق ان السلطان اعزه الله جرد سيفه و سوطه في الذين زعموا ان أباك و أخاك أئمۃ ليردهم عن ذلك فلم يقدر عليه و جهد ان يزيل أباك و أخاك عن تلك المرتبة فلم يتمهيا له ذلك، فان كنت عند شیعہ ابیک و اخیک اماما فلا حاجة بك الى سلطان يرتكب مراتبهم و لا غير سلطان و ان لم تكن عندهم بهذه المنزلة لم تنلها، واستقله ابی عند ذلك واستضعفه و امر ان يحجب عنه فلم يؤذن له بالدخول عليه حتى مات ابی و خرجنا و هو على تلك الحال. و روی الصدوق في اكمال الدين بسنده عن ابی الاذیان قال كنت اخدم الحسن بن على العسكري عليهما السلام و احمل کتبه الى الامصار فدخلت اليه في علته التي توفى فيها فكتب معى کتبًا و قال تمضى بها الى المدائن و خرجت بالكتب الى المدائن و اخذت جواباتها و دخلت سر من رأى يوم الخامس عشر فإذا انا بالواعیة في داره و اذا انا بجعفر بن على اخيه بباب الدار و الشیعہ حوله يعزوونه و يهنوونه، فقلت في نفسي: ان يكن هذا الامام فقد حالت الامامة. ثم خرج عقید الخادم فقال يا سیدی قد کفن اخوک فقم للصلوة عليه فدخل جعفر و الشیعہ [صفحه ۱۹۴] من حوله فلما صرنا بالدار اذا نحن بالحسن بن على عليهما السلام على نعشہ مکفنا فتقدم جعفر ليصلی عليه فلما هم بالكتب خرج صبی بوجهه سمرة بشعره قطط باستانه تفليج فجذب رداء جعفر بن على و قال تأخر يا عم فانا احق بالصلات على ابی فتأخر جعفر وقد اربد وجهه فتقدم الصبی فصلی عليه و دفن الى قبر ابیه. و قال الصدوق في اكمال الدين وجدت في بعض کتب التواریخ انه لما توفي ابو محمد الحسن العسكري عليهما السلام كان في ليلة وفاته قد کتب بیده کتبًا كثيرة الى المدينة و لم يحضره في ذلك الوقت الا صقیل الجاریه و عقید الخادم و من علم الله غيرهما، قال عقید فدعى بماء قد اغلى بالمصطکی فجئنا به اليه فقال ابدأ بالصلوة و بسطنا في حجره المندیل و اخذ من صقیل الماء فغسل به وجهه و ذراعيه مرہ مرہ و مسح على رأسه و قدميه مسحا و صلی صلاة الصبح على فراشه و اخذ القدح ليشرب فاقبل القدح يضرب ثناياه و يده ترتعد فأخذت صقیل القدح من يده و مضى من ساعته صلی الله عليه و صار الى کرامۃ الله جل جلاله. و روی انه عليهما السلام مضى مسموما سمعه المعتمد.

احتراق المشهد الشريف بسامراء

-سنة ۱۱۰۶ من الهجرة ذكر المجلسى في البحار ما حاصله انه في تلك السنة وقعت داهية عظمى و فتنه کبرى في المشهد المقدس بسامراء و ذلك انه لغبة ملكوك الترك العثمانيين و اجلاف الاعراب على سر من رأى و قلة اعتبرائهم بامر المشهد المقدس و جلاء

السادات والاشراف من سامراء بسبب ظلم العثمانيين وضعوا ليلة من الليالي سراجا داخل المشهد في غير الموضع المناسب له فسقطت منه نار على الفرش ولم يكن أحد داخل المشهد ليطفئها فاحتراق الفرش و الصناديق التي على القبور الشريفة والاخشاب والابواب ثم ان هذا الخبر الموحش (يعنى الخبر باحتراق المشهد فى سامرا) لما وصل الى سلطان المؤمنين و مروج مذهب آباء الائمه الطاهرين و ناصر الدين المبين نجل المصطفين السلطان حسين برأ الله من كل شين و مين (و هو السلطان حسين الصفوى الموسوى) عد ترميم تلك الروضة البهية و تشيدتها فرض العين فامر بعمل اربعة صناديق و ضريح مشبك فى غاية الاتقان و ارسلها الى المشهد المشرف بسامراء «آه». [صفحة ١٩٥]

سوق مشهد العسكريين

في اواخر سنة ١٣٥٥ هـ سطا جماعة ليلا على المشهد المقدس مشهد العسكريين عليهم السلام فاقتلعوا عدة الواح من الذهب المذهبة به القبة الشريفة و في شهر سنة ١٣٥٦ هـ سطا جماعة ليلا على المشهد فكسرلوا القفل الموضوع على باب المشهد و اخذوا شمعدانين من الفضة الخالصة و زنهما ثمانون كيلو غنية باردة.

تعريف مركز القائمة باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

جاءُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١).
قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَنِّا أَخْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَتَبَّعُونَا... (بنادر البحار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمة" الشفافى بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آباذى" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشعفه بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) ولاسيما بحضور الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وبساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف); ولهذا أسيس مع نظره و درايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (=١٣٨٠هـ)، مؤسسة و طريقة لم ينطفيء مصباحها، بل تتعذر بأقوى وأحسن موقف كل يوم.
مركز "القائمة" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطة من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامى - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامعات، بالليل و النهار، في مجالات متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدفع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرى الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاط المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (=هواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بياущ نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغواء أوقات فراغه هواء برامج العلوم الإسلامية، إناله المنابع الازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المراافق و التسهيلات - في آفاق البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.
- من الأنشطة الواسعة للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبيّة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول
ج) إنتاج المعارض ثلاثيّة الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينيّة، السياحيّة و...
د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمية" www.Ghaemyeh.com و عدّة مواقع آخر
ه) إنتاج المنتجات العرضيّة، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية
و) الإطلاق و الدّعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّة، الأخلاقيّة و الاعتقاديّة (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)
ز) ترسيم النظام التقائّي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS
ح) التعاون الفخري مع عشرات مراكز طبيعية و اعتباريّة، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميّة، الجوامع، الأماكن الدينيّة كمسجد جمكران و...
ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة
ى) إقامة دورات تعليميّة عموميّة و دورات تربية المربّي (حضوراً و افتراضياً) طيلة السنة
المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد" ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفتق وفائي" / "بنياء" القائمية
تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجريّة الشمسيّة (=١٤٢٧ الهجريّة القمرية)
رقم التسجيل: ٢٣٧٣
الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٧٠٢٣ - ٠٠٩٨٣١١٢٥٧٠٢٣

الفاكس: ٠٣١١(٢٣٥٧٠٢٢)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التّجاريّة و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٠٣١١(٢٣٣٣٠٤٥)

ملحوظة هامة:

الميزانيّة الحالّيّة لهذا المركز، شعبيّة، تبرّعية، غير حكوميّة، و غير ربحيّة، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنّها لا تُواكب الحجم المتزايد و المتيسّع للامور الدينيّة و العلميّة الحالّيّة و مشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجمي هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسمّى بالقائميّة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفّق الكلّ توفيقاً متائداً لِإعانتهم - في حد التّمكّن لكلّ أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله ولئ التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

