



www.  
www.  
www.  
www.  
**Ghaemiyeh**.com  
.org  
.net  
.ir

القبض  
في  
الدعاية

جعفر سبحانی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# القبض بين البدعه

كاتب:

آيت الله العظمى جعفر سبحانى (دام ظله )

نشرت فى الطباعة:

موسسه الامام الصادق (ع)

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

## الفهرس

٥	الفهرس
٦	القبض بين البدعة
٦	اشرأ
٦	مقدمة
٦	القبض بين البدعة والسنّة
٧	القبض بدعوة محدثة
٩	دليل القول بلزوم القبض
١١	أحاديث ضعاف لا يحتاج بها
١٤	الآن حصص الحق
١٥	تعريف مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

## القبض بين البدعة

### اشارة

سرشناسه : سبحانى تبريزى جعفر ، - ١٣٠٨

عنوان و نام پدیدآور : القبض بين البدعة/ تاليف جعفر السبحانى مشخصات نشر : قم موسسه الامام الصادق عليه السلام = ١٤٢٤ق = ١٣٨٢.

مشخصات ظاهري : ص ١٢٨

فروست : (سلسلة المسائل الفقهية ٤)

شابك : ٩٦٤-٣٥٧-٠٧٣-٨٣٠٠٠-٠٧٣-٣٥٧-٩٦٤ ریال ؛ ٣٠٠٠-٠٧٣-٣٥٧-٩٦٤ ریال یادداشت : عربى

یادداشت : كتابناه به صورت زيرنويس موضوع : اصول فقه موضوع : فقه تطبيقى موضوع : مسائل مستخدمه شناسه افزووده : موسسه امام صادق ع

رده بندی کنگره : BP1٥٥/س ٢الف ٥ ١٣٨٢

رده بندی دیویی : ٢٩٧/٣١

شماره کتابشناسی ملی : م ٨٢-٣٥٨٩

### مقدمة

مقدمة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أفضل خلقه وخاتم رسالته محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين الذين هم عيبة علمه وحفظه سنته. أما بعد، فإن الإسلام عقيدة وشريعة، فالعقيدة هي الإيمان بالله ورسله واليوم الآخر، والشريعة هي الأحكام الإلهية التي تكفل للبشرية الحياة الفضلى وتحقق لها السعادة الدنيوية والأخروية. وقد امتازت الشريعة الإسلامية بالشمول، ووضع الحلول لكافئ المشاكل التي تعرى الإنسان في جميع جوانب الحياة قال سبحانه: (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمِ الْإِسْلَامَ دِيْنًا). (١)

١- المائدة: ٣. (٤) غير أن هناك مسائل فرعية اختلف فيها الفقهاء لاختلافهم فيما أثر عن مبلغ الرسالة النبي الأكرم - صلى الله عليه وآله وسلم -، الأمر الذي أدى إلى اختلاف كلمتهم فيها، وبما أن الحقيقة بنت البحث فقد حاولنا في هذه الدراسات المتسلسلة أن نطرحها على طاولة البحث، عسى أن تكون وسيلة لتوحيد الكلمة وتقريب الخطى في هذا الحقل، فالخلاف فيها ليس خلافاً في جوهر الدين وأصوله حتى يستوجب العداء والبغضاء، وإنما هو خلاف فيما روى عنه - صلى الله عليه وآله وسلم -، وهو أمر يسير في مقابل المسائل الكثيرة المتفق عليها بين المذاهب الإسلامية. ورأينا في هذا السبيل قوله سبحانه: (وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرُّوا وَإِذْ كُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَالَّذِي بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبِرُهُمْ بِحُجْتِمِ نِعْمَتِهِ إِخْرَانًا...). (١) جعفر السبحانى قم - مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام -

١- آل عمران: ١٠٣ .

### القبض بين البدعة والسنّة

القبض بين البدعة والسنّة إن قبض اليد اليسرى باليمينى مما اشتهر ندبه بين فقهاء أهل السنّة. فقالت الحنفية: إن التكتف مسنون وليس

بواجب، والأفضل للرجل أن يضع باطن كفه اليمنى على ظاهر كفه اليسرى تحت سرتنه، وللمرأة أن تضع يديها على صدرها. وقالت الشافعية: يسُنُّ للرجل والمرأة، والأفضل وضع باطن يمناه على ظهر يسراه تحت الصدر وفوق السرة مما يلي الجانب الأيسر . (٦) وقالت الحنابلة: إنَّه سُنَّة، والأفضل أن يضع باطن يمناه على ظاهر يسراه، ويجعلها تحت السرة. وشدَّت عنهم المالكية فقالوا: يُنْدَب إِسْدَالُ الْيَدِينَ فِي الصَّلَاةِ الْفَرْضِ، وَقَالَتْ جَمَاعَةُ أَيْضًا قَبْلَهُمْ، مِنْهُمْ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّبِيرِ، وَسَعِيدُ بْنُ الْمُسِيبِ، وَسَعِيدُ بْنُ جَبَيرِ، وَعَطَاءُ، وَابْنُ جَرِيجِ، وَالنَّخْعَى، وَالْحَسْنِ الْبَصْرِىِّ، وَابْنِ سَيْرَىْنِ، وَجَمَاعَةُ مِنَ الْفَقِيهَاتِ. وَهُوَ مَذْهَبُ الْلَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ: إِلَّا أَنْ يَطِيلَ الْقِيَامَ فَيُعِيَا أَىْ يَتَّبِعُ فَلَهُ الْقِبْضُ. وَالْمَنْقُولُ عَنِ الْإِمَامِ الْأَوْزَاعِيِّ التَّخْيِيرُ بَيْنَ الْقِبْضِ وَالسَّدْلِ.(١) وَذَهَبَ مُحَمَّدُ عَابِدٌ مُفْتَنُ الْمَالِكِيَّةِ بِالْدِيَارِ الْحَجازِيَّةِ إِلَى أَنَّ السَّدْلَ وَالْقِبْضَ سَنَّتَانِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ وَانَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا طَالَ عَلَيْهِ الْقِيَامُ وَهُوَ مَسْدُلٌ، قَبْضٌ وَقَالَ بِأَنَّ السَّدْلَ

### ١. محمد جواد مغنية: الفقه على المذاهب الخمسة: ١١٠. (٧)

أصل والقبض فرع.(١) وأما الشيعة الإمامية، فالمشهور أنه حرام ومبطل، وشدَّ منهم من قال بأنه مكروه، كالحلبي في الكافي.(٢) ومع أنَّ غير المالكية من المذاهب الأربعة قد تصوّروا وتصعدوا في المسألة، لكن ليس لهم دليل مقنع على جوازه في الصلاة، فضلاً عن كونه مندوباً، بل يمكن أن يقال: إنَّ الدليل على خلافهم، والروايات البينية عن الفريقين التي تبيّن صلاة الرسول خالية عن القبض، ولا يمكن للنبي الأكرم أن يترك المندوب طيلة حياته أو أكثرها، وإليكم نموذجين من هذه الروايات: أحدهما عن طريق أهل السنة، والآخر عن طريق الشيعة الإمامية، وكلاهما يبيّنان كيفية صلاة النبي وليست فيهما أى إشارة إلى القبض فضلاً عن كيفيته.

### ١. لاحظ رسالة مختصرة في السدل للدكتور عبد الحميد بن مبارك : ٥.

٢. النجفي: جواهر الكلام: ١١/١٥ - ١١/١٦ . (٨)

## القبض بدعوة محدثة

القبض بدعوة محدثة إنَّ القبض بدعوة محدثة ظهرت بعد رحيل الرسول الأكرم - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ -، وعمادنا في هذا السبيل حديثان صحيحان: أحدهما مروي عن طرق أهل السنة، والآخر من طرق الإمامية، والحديثان دليلان قاطعان على أنَّ سيرة النبي وأهل بيته عليهم السلام جرت على السدل في الصلاة، وإنَّ القبض ابتدع بعد رحيله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - ألف: حديث أبي حميد الساعدي روى حديث أبي حميد الساعدي غير واحد من المحدثين، ونحن نذكره بنص البيهقي، قال: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ: فقال أبو حميد الساعدي: أنا أعلمكم بصلة رسول (٩)

الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ -، قالوا: لِمَ، ما كنت أكررنا له تبعاً، ولا أقدمنا له صحيحة؟! قال: بلى، قالوا: فأعرض علينا، فقال: كان رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - إذا قام إلى الصلاة رفع يديه حتى يحاذى بهما منكبيه، ثم يكبر حتى يقر كل عضو منه في موضعه معتدلاً، ثم يقرأ، ثم يكبر ويرفع يديه حتى يحاذى بهما منكبيه، ثم يركع ويضع راحتيه على ركبتيه، ثم يعتدل ولا ينصب رأسه ولا يقع، ثم يرفع رأسه، فيقول: سمع الله لمن حمله، ثم يرفع يديه حتى يحاذى بهما منكبيه حتى يعود كل عظم منه إلى موضعه معتدلاً، ثم يقول: الله أكبر، ثم يهوي إلى الأرض فيجافي يديه عن جنبيه، ثم يرفع رأسه فيتشي رجله اليسرى فيقعد عليها ويفتح أصابع رجليه إذا سجد، ثم يعود، ثم يرفع فيقول: الله أكبر، ثم يثنى برجله فيقعد عليها معتدلاً حتى يرجع أو يقر كل عظم موضعه معتدلاً، ثم يصنع في الركعة الأخرى مثل ذلك، ثم إذا قام من الركعتين يكبر ويرفع يديه حتى يحاذى بهما منكبيه كما فعل (١٠) أو يكبر عند افتتاح صلاته، ثم يصنع مثل ذلك في بقية صلاته، حتى إذا كان في السجدة التي فيها التسليم آخر رجله اليسرى وقد متورزاً على شفة الأيسر، فقالوا جميعاً: صدق هكذا كان يصلى رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - .(١) والذى يوضح صحة

الاجتماع به الأمور التالية: ١. تصديق أكابر الصحابة(٢) لأبي حميد يدل على قوّة الحديث، وترجيحه على غيره من الأدلة. ٢. أنه وصف الفرائض والسنن والمندوبات ولم يذكر القبض، ولم ينكروا عليه، أو يذكروا خلافه، وكانوا حريصين على ذلك، لأنهم لم يسلّموا له أول الأمر أنه

١. البهقي: السنن: ٢/٧٢، ٧٣، ١٠١، ١٠٢؛ أبو داود: السنن: ١/١٩٤، باب افتتاح الصلاة، الحديث ٧٣٦-٧٣٠؛ الترمذى: السنن: ٢/٩٨، باب صفة الصلاة؛ مسند أحمد: ٥/٤٢٤، وابن خزيمة في صحيحه، باب الاعتدال في الركوع، برقم ٥٨٧.

٢. منهم: أبو هريرة، وسهل الساعدي، وأبو أسد الساعدي، وأبو قتادة الحارث بن ربعي، ومحمد بن مسلم. (١١)  
أعلمهم بصلوة رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم -، بل قالوا جمِيعاً: صدقَتْ هكذا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ - صلى الله عليه وآله وسلم - يصلي، ومن البعيد جداً نسيانهم وهم عشرة، وفي مجال المذاكرة. ٣. الأصل في وضع اليدين هو الإرسال، لأنَّه الطبيعي فعل الحديث عليه. ٤. هذا الحديث لا يقال عنه إنَّه مطلق وأحاديث تقييده، لأنَّه وصفٌ وعدُّ جميع الفرائض والسنن والمندوبات وكامل هيئة الصلاة، وهو في معرض التعليم والبيان، والحدف فيه خيانة، وهذا بعيد عنهم. ٥. بعض من حضر من الصحابة ممن رووا عنه أحاديث القبض، فلم يعترض، فدلَّ على أنَّ القبض منسوخ، أو على أقل أحواله بأنَّه جائز للاعتماد لمن طول في صلاته، وليس من سنن الصلاة، ولا من مندوباتها، كما هو مذهب الليث بن سعد، والأوزاعي، ومالك. (١)

١. الدكتور عبد الحميد بن مبارك: رسالة مختصرة في السدل: ١١. (١٢) قال ابن رشد: والسبب في اختلافهم أنَّه قد جاءت آثار ثابتة، نقلت فيها صفة صلاته - عليه الصلاة والسلام - ولم ينقل أنَّه كان يضع يده اليمنى على اليسرى. (١) بقى هنا سؤال وهو أنَّه قد اشتهر أنَّ المالكيَّة لا تقول بالقبض وإنَّ إمامهم مالكًا كرهه، وقال في المدونة: كره مالك وضع اليد اليمنى على اليسرى في الفريضة وقال: لا أعرفه في الفريضة، مع أنَّه روَى في «الموطأ» حديث القبض حيث روَى عن سهل بن سعد، كما روَى مُرَسَّل عبد الكري姆 ابن أبي المخارق البصري أنَّه قال: من كلام النبوة: إذا لم تستح فافعل ما شئت، ووضع اليدين إحداهما على الأخرى في الصلاة يضع اليمنى على اليسرى، وتعجَّل الفطر، والاستيفاء بالسحور. (٢) قلت: إنَّ كتاب الموطأ، كتاب روايَة، والإمام ربما

١. بداية المجتهد: ١/٩٩.

٢. الموطأ: ١/١٥٨، باب وضع اليدين إحداهما على الأخرى في الصلاة، الحديث ٤٦، ٤٧. (١٣)  
ينقل ولا يفتى على وفقه، فلذلك ترى في «المدونة» فتاوى تختلف ما روَاه في «الموطأ» ومن كان ملماً بفقهه، يرى أنَّ بين ما دونَ من فتاواه ومارواه في «الموطأ»، اختلافاً في موارد كثيرة. قد أشار الدكتور عبد الحميد في رسالة السدل إلى مواردتها. (١) وعلى كل تقدير قوله: «لا أعرفه في الفريضة» دليل صريح في أنَّ عمل أهل المدينة على خلافه، إذ قوله: «لا أعرفه»، معناه لا أعرفه من عمل الأئمة الذين هم التابعون الذين تلقوا العلم عن الصحابة. هذا هو الحديث الذي قام ببيان كيفية صلاة النبي وقد روَى عن طريق أهل السنة، وقد عرفت وجه الدلالة، وإليك ما روَاه الشيعة الإمامية.

١. رسالة مختصرة في السدل: ٦-٧. (١٤) ب: حديث حمَّاد بن عيسى روى حمَّاد بن عيسى، عن الإمام الصادق - عليه السلام - أنَّه قال: «ما أقبع بالرجل أن يأتى عليه ستون سنة أو سبعون سنة فما يقيم صلاة واحدة بحدودها تامة» قال حمَّاد: فأصابني في نفسي الذل، فقلت: جعلت فداك فعلمك الصلاة، فقام أبو عبد الله مستقبلَ القبلة متتصباً فأرسل يديه جميعاً على فخذيه قد ضمَّ أصابعه وقرب بين قدميه حتى كان بينهما ثلاثة أصابع مفرجات، واستقبل بأصابع رجليه (جميعاً) لم يُحرِّفهما عن القبلة بخشوع واستكانة، فقال: الله أكبر، ثم قرأ الحمد بترتيل، وقل هو الله أحد، ثم صبر هنيئة بقدر ما تنفس وهو قائم، ثم قال: الله أكبر، وهو قائم ثم ركع وملأ كفيه من ركبتيه مفرجات، ورد ركبتيه إلى خلفه حتى استوى ظهره، حتى لو صبت عليه قطرة ماء أو دهن لم تزل لاستواء ظهره وتردد ركبتيه إلى خلفه، ونصب عنقه، وغمض عينيه ثم سبح ثلاثة بترتيل وقال: سبحان ربِّ العظيم وبحمدِه، ثم استوى قائماً، فلما (١٥) استمكن من القيام قال: سمع الله لمن حمده، ثم كبر وهو قائم، ورفع يديه حيال وجهه، وسجد، ووضع يديه إلى الأرض قبل ركبتيه

وقال: سبحان ربى الأعلى وبحمده، ثلث مرات، ولم يضع شيئاً من بدنه على شيء منه، وسجد على ثمانية أعظم: الجبهة، والكفين، وعيني الركبتين، وأنامل إبهامي الرجلين، والأنف، فهذه السبعة فرض، ووضع الأنف على الأرض سنة، وهو الإرغام، ثم رفع رأسه من السجود فلما استوى جالساً قال: الله أكبر، ثم قعد على جانبه الأيسر، ووضع ظاهر قدمه اليمنى على باطن قدمه اليسرى، وقال: أستغفر الله ربى وأتوب إليه، ثم كبر وهو جالس سجد الثانية، قال كما قال في الأولى ولم يستعن بشيء من بدنه على شيء منه في رکوع ولا سجود، وكان مجذحاً، ولم يضع ذراعيه على الأرض، فصلّى ركعتين على هذا. ثم قال: «يا حماد هكذا صل، ولا تلتفت، ولا تبغي يديك وأصابعك، ولا تبزق عن يمينك ولا (عن) يسارك (١٦)

ولا بين يديك». (١) ترى أن الروايتين بصدق بيان كيفية الصلاة المفروضة على الناس ليست فيهما أية إشارة إلى القبض بأقسامه المختلفة ولو كان سنة لما ترك الإمام في بيته، وهو بعمله يجسد لنا صلاة الرسول، لأنّه أخذه عن أبيه الإمام الباقر، وهو عن آبائه، عن أمير المؤمنين، عن الرسول الأعظم - صلوات الله عليهم أجمعين - فيكون القبض بدعة، لأنّه إدخال شيء في الشريعة وهو ليس منه.

## ١. الحر العاملى: الوسائل: ٤، الباب ١ من أبواب أفعال الصلاة، الحديث ١. ولاحظ الباب ١٧، الحديث ١ و ٢. (١٧)

### دليل القول بلزوم القبض

دليل القول بلزوم القبض ثم إن للقاتل بالقبض أدلة نأخذ بدراستها: إن مجموع ما يصح الاستدلال به على أن القبض سنة في الصلاة لا يudo عن روایات ثلاثة: (١) ١. حدیث سهل بن سعد. رواه البخاری. ٢. حدیث وائل بن حجر. رواه مسلم ونقله البیهقی بأسانید ثلاثة.

٣. حدیث عبد الله بن مسعود. رواه البیهقی فی سننه وغيره. وإليک دراسة كل حدیث:

١. وللقبض أدلة أخرى غير صحيحة كما هو المفهوم من كلام الإمام النووي في شرحه على صحيح مسلم: ٤/٣٥٨، وسيوافيک الكلام فيها. (١٨) ١. حدیث سهل بن سعد روی البخاری عن أبي حازم، عن سهل بن سعد، قال: «كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة» قال أبو حازم: لاـ أعلمـهـ إلاـ ينمـيـ ذلـكـ إـلىـ النـبـيـ - صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ - (١) قال إسماعيل (٢): ينمـيـ ذلـكـ وـلـمـ يـقـلـ يـنـمـيـ. والرواية متکفلة لبيان كيفية القبض إلا أن الكلام في دلالته بعد تسلیم سنده. ولا يدل عليه بوجهين: أوـلاـ: لو كان النبي الأكرم هو الأمر بالقبض فـما

١. ابن حجر: فتح الباري في شرح صحيح البخاري: ٢/٢٢٤، باب وضع اليمنى على اليسرى؛ صحيح مسلم: ٢/١٣، باب وضع يده اليمنى على اليسرى؛ رواه البیهقی في السنن الكبرى: ٢/٢٨، الحديث ٣، باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة.

٢. المراد: إسماعيل بن أبي أويس شيخ البخاري كما جزم به الحميدى. لاحظ فتح الباري: (١٩) ٥.٥/٣٢٥

معنى قوله: «كان الناس يؤمرون»؟ أوـماـ كانـ الصـحـيـحـ عـنـدـئـذـ أـنـ يـقـولـ: كـانـ النـبـيـ يـأـمـرـ؟ أـولـيـسـ هـذـاـ دـلـيـلـاـ عـلـىـ أـنـ الـحـكـمـ نـجـمـ بـعـدـ اـرـتـحـالـ النـبـيـ الـأـكـرمـ حـيـثـ إـنـ الـخـلـفـاءـ وـأـمـرـاءـ هـمـ كـانـواـ يـأـمـرـونـ النـاسـ بـالـقـبـضـ بـتـخـيـلـ أـنـ أـقـرـبـ لـلـخـشـوـعـ؟ وـلـأـجـلـهـ عـقـدـ الـبـخـارـيـ بـعـدـ بـاـباـ بـاسـمـ بـابـ الـخـشـوـعـ. قـالـ ابنـ حـجـرـ: الـحـكـمـ فـيـ هـذـهـ الـهـيـئةـ أـنـ صـفـةـ السـائـلـ الـذـلـلـ، وـهـوـ أـمـنـعـ عـنـ الـعـبـثـ وـأـقـرـبـ إـلـىـ الـخـشـوـعـ، كـانـ الـبـخـارـيـ قـدـ لـاحـظـ ذـلـكـ وـعـقـبـهـ بـيـابـ الـخـشـوـعـ. وـبـعـارـةـ أـخـرـ: أـنـ الـأـمـرـ بـالـقـبـضـ دـلـيـلـ عـلـىـ أـنـ النـاسـ كـانـواـ يـصـلـوـنـ عـلـىـ وـجـهـ السـدـلـ فـيـ عـصـرـ النـبـيـ وـشـيـئـاـ بـعـدـ عـصـرـهـ، ثـمـ حـدـثـتـ الـفـكـرـةـ فـأـمـرـواـ النـاسـ بـهـ. وـثـانـيـاـ: أـنـ فـيـ ذـلـيـلـ السـنـدـ مـاـ يـؤـيـدـ أـنـ كـانـ مـنـ عـمـلـ الـأـمـرـيـنـ، لـاـ الرـسـوـلـ الـأـكـرمـ نـفـسـهـ حـيـثـ قـالـ: قـالـ إـسـمـاعـيـلـ: لـاـ أـعـلـمـ إـلـاـ يـنـمـيـ ذـلـكـ إـلـىـ النـبـيـ» بـنـاءـ عـلـىـ قـرـاءـةـ الـفـعـلـ بـصـيـغـةـ الـمـجـهـولـ. (٢٠) وـمـعـنـاهـ أـنـ لـاـ يـعـلـمـ كـونـهـ أـمـرـاـ مـسـنـوـنـاـ فـيـ الـصـلاـةـ غـيـرـ أـنـهـ يـعـزـىـ وـيـنـسـبـ إـلـىـ النـبـيـ، فـيـكـونـ مـاـ يـرـوـيـهـ سـهـلـ بـهـ سـعـدـ مـرـفـوـعـاـ. قـالـ ابنـ حـجـرـ: وـمـنـ اـصـطـلاحـ أـهـلـ الـحـدـيـثـ إـذـاـ قـالـ الـرـاوـيـ: يـنـمـيـ، فـمـرـادـهـ: يـرـفـعـ ذـلـكـ إـلـىـ النـبـيـ. (١) هـذـاـ كـلـهـ إـذـاـ قـرـأـنـاهـ بـصـيـغـةـ الـمـجـهـولـ، وـأـمـاـ إـذـاـ قـرـأـنـاهـ بـصـيـغـةـ الـمـعـلـومـ، فـمـعـنـاهـ أـنـ سـهـلـاـ يـنـسـبـ ذـلـكـ إـلـىـ النـبـيـ، فـعـلـىـ فـرـضـ صـحـةـ الـقـرـاءـةـ وـخـرـوجـهـ بـذـلـكـ مـنـ الـإـرـسـالـ وـالـرـفـعـ، يـكـونـ قـوـلـهـ: لـاـ أـعـلـمـ

إلا...» معرباً عن ضعف العزو والسبة، وأنه سمعه عن رجل آخر ولم يسم. قال ابن حجر في «فتح الباري»: هذا حديث تكلم في رفعه، فقال الداني: هذا معلول لأنَّه ظن من أبي حازم، وقيل بأنه لو كان مرفوعاً لما احتاج إلى قوله: «لا أعلم». (٢)

١. المصدر نفسه: هامش رقم ١.

٢. فتح الباري: ٤/١٢٦. (١) ٢. حديث وائل بن حجر وروى بصور: الصورة الأولى للحديث: روى مسلم، عن وائل بن حجر: أنه رأى النبي رفع يديه حين دخل في الصلاة كبر، ثم التحف بشوبيه، ثم وضع يده اليمنى على اليسرى، فلما أراد أن يركع أخرج يديه من الثوب، ثم رفعهما، ثم كبر فركع.... (١) والاحتجاج بالحديث احتجاج بالفعل، ولا يحتاج به

١. مسلم: الصحيح: ١/١٣ ، الباب ٥ من كتاب الصلاة، باب وضع يده اليمنى على اليسرى، وفي سند الحديث «همام» ولو كان المقصود، هو همام بن يحيى فقد قال ابن عمار فيه: كان يحيىقطان لا يعبأ بـ «همام» وقال عمر بن شيبة: حدثنا عفان قال: كان يحيى بن سعيد يعترض على همام في كثير من حديثه. وقال أبو حاتم: ثقة في حفظه. لاحظ هدى الساري: ١/٤٤٩.

وفيه أيضاً: محمد بن جحادة، وقد أشار النووى في شرحه على صحيح مسلم وقال فيه محمد بن جحادة وسكت. (٢)

إلا أنَّ يعلم وجهه، وهو بعد غير معلوم، لأنَّ ظاهر الحديث أنَّ النبي جمع أطراف ثوبه فغطى صدره به، ووضع يده اليمنى على اليسرى، وهل فعل ذلك كونه أمراً مسنوناً في الصلاة، أو فعله لثلا يترخي الثوب بل يلصق الثوب بالبدن ويترقي به - نفسه - عن البرد؟ والفعل أمر مجهول العنوان، فلا يكون حججاً إلاـ إذا علم أنه فعل بما أنه فعل مسنون في الصلاة. وهناك احتمال آخر وهو أنَّ عمل الرسول - صلى الله عليه وآله وسلم - كان للتحزز عن سدل الثوب في الصلاة. أخرج الترمذى عن أبي هريرة قال: نهى رسول الله عن السدل في الصلاة . قال في اللسان: السدل هو اسبال الرجل ثوبه من غير أن يضم جانبيه بين يديه فإنْ ضمه فليس بسدل، وقد رويت الكراهة فيه عن النبي - صلى الله عليه وآله وسلم -. (١) إنَّ النبي الأكرم صلى مع المهاجرين والأنصار

١. سنن الترمذى: ٢/٢١٧، الحديث (٣٧٨). (٢)

أزيد من عشر سنوات، فلو كان ذلك ثابتاً من النبي لكثر النقل وذاع، ولما انحصر نقله بوائل بن حجر، مع ما في نقله من الاحتمالين. الصورة الثانية للحديث: أخرج النسائي والبيهقي في سنتهما بسنددين مختلفين عن وائل بن حجر، قال: رأيت رسول الله إذا كان قائماً في الصلاة قبض بيشه على شماليه. (١) وفي لفظ البيهقي: إذا قام إلى الصلاة قبض على شماليه بيشه، ورأيت علامة يفعله. (٢) والاستدلال بالحديث رهن صحة السند وتمامية الدلالة. أما السند فالشيخان وإن نقلاه بسنددين مختلفين لكنهما يشتراكان في وجود عبد الله في كلا السنددين، وفي

١. سنن النسائي: ٢/٩٧، باب وضع اليمين على الشمال في الصلاة.

٢. سنن البيهقي: ١/٢٨، باب وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة. (٢)

سنن النسائي: «أَبْنَاءُنَا عَبْدُ اللَّهِ»، وفي سنن البيهقي: «أَبْنَاءُنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ»، والمراد هو عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي، وكفى في ضعفه ما نقله عبد الله بن الإمام أحمد عن أبيه: كان وكيع إذا أتى على حدديثه جزّ عليه، وقال في موضع آخر ينقل عن أبيه عن مشايخه أنه قال: ما كنت أكتب من حدديثه شيئاً بعد أن تبين أمره. وقال الدورى عن ابن معين: ليس بشيء. وقال أبو حاتم: سألي زيد بن هارون عنه، فقال: لاـ تسألوا عن أشياء. وقال عمرو بن علي: ضعيف. وقال أبو حاتم: منكر الحديث جداً، يحدث عن الثقات بالمناكير. إلى أن قال: وقال النسائي: متروك الحديث. وقال مرة: ليس بشيء. (١)

١. تهذيب التهذيب: ٥/١٧٤ برقم ٥٢٩٨. (٢) وأما الدلالة: فلأنَّه من المحتمل أنَّ الحديث هو صورة أخرى من الحديث الأول، والفرق هو أنَّ الحديث الأول اشتمل على زيادة دونه، حيث جاء في الصورة الأولى التحف بشوبيه ثم وضع يده اليمنى على اليسرى وقد مرَّ أنَّ ظاهر الحديث أنَّ النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - جمع أطراف ثوبه فغطى به صدره ووضع يده اليمنى على اليسرى لثلا يترخي الثوب بل يلصق الثوب بالبدن ويقى به نفسه البرد، وبما أنَّ الفعل مجهول العنوان لاـ يحتاج به ماله يعرف وجهه. على أنَّ في نفس

الحادي شهادة على أن القبض لم يكن رائجاً في القدر الأول، وذلك لأنّه جاء في الحديث: «رأيت علقة يفعله» فلو كان القبض أمراً رائجاً بين الصحابة والتابعين لما كان وجه لنسبة هذا الفعل الرائق إلى علقة راوي الحديث عن وائل، وهذا يدلّ على أنه كان أمراً غير رائق ولذلك نقله علقة. (٢٦) الصورة الثالثة للحديث: أخرج النسائي بسنده عن وائل بن حجر أنه قال: قلت: لا ... إلى صلاة رسول الله كيف يصلّى ونظرت إليه، فقام فكبّر ورفع يديه حتى حاذتا أذنيه، ثم وضع يده اليمنى على كفه اليسرى والرسغ والساعد. (١) وأخرجه أيضاً البيهقي في سنته بنفس اللفظ. (٢) والاحتجاج بالرواية رهن صحة السند والدلالة. أما سند النسائي فهو مشتمل على عاصم بن كلبي الكوفي، وقد ذكر ابن حجر أنه سئل ابن شهاب عن مذهب كلبي وأنّه كان مرجحاً، قال: لا أدرى، ولكن قال شريك بن عبد الله التخعي أنه كان مرجحاً. وقال ابن المديني: لا يحتاج به إذا انفرد. (٣)

١. تهذيب التهذيب: ٥/٢١١، برقم ٣٦٤ (٢٨). الدلالة فلا شكّ أنّه أوضح دلالةً من الصورتين الأوّلتين، ويحتمل فيه أيضًا أن يكون نفس
  ٢. سُنن البيهقي: ٢/٢٨، باب وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة.
  ٣. تهذيب التهذيب: ٥/٥٦، برقم ٨٩ (٢٧) وأمّا سند البيهقي فهو مشتمل على عبد الله بن رجاء، فنقل ابن حجر عن ابن معين انه قال: كان كثير التصحيح، وليس به بأس. وقال عمرو بن عدّي، صدوق كثير الغلط والتصحيح ليس بحجة، وتوفي عام ٢١٩هـ أو ٢٢٠هـ وليس المراد منه عبد الله بن رجاء المكي الذي يروى عن الإمام جعفر الصادق - عليه السلام - وغيره. ولو افترض ان المراد هو عبد الله بن رجاء المكي فهو ليس أيضاً سالماً عن النقد، نقل ابن حجر عن الساجي انه قال عنده مناكير. واختلف أحمد ويعيي فيه، قال أحمد: زعموا ان كتبه ذهبت فكان يكتب من حفظه فعنده مناكير وما سمعت منه إلا - حديثين، وحكى نحوه العقيلي عن أحمد.(١) وأمّا

روایة الأولى غير انه نقل على وجوه مختلفة وجاء الاختلاف من الرواية وحيث إنه يحتمل أن يكون نفس الصورة الأولى، فقد عرف أنّ فعل النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - يحتمل وجهين ومعه لا يحتاج به. إلى هنا تمت دراسة الحديدين: الأول: حديث سهل الساعدي. الثاني: حديث وائل بن حجر بصوره الثلاث. وقد عرفت قصور دلالتهما مع وجود الضعف في أسناد حديث وائل بن حجر، بقى حديث ثالث يستدلّ به على القبض. (٢٩) ٣. حديث عبدالله بن مسعود آخرج النسائي عن الحجاج بن أبي زينب قال: سمعت أبا عثمان يحدّث عن ابن مسعود قال: رأني النبي - صلى الله عليه وآلـه وسلم - وقد وضعت شمالي على يميني في الصلاة، فأخذ بيمني فوضعها على شمالي.(١) وأخرجه البيهقي بنفس اللفظ لكن بسند آخر. والاستدلال بالحديث رهن صحة السنـد والدلة. أما الأولى فكلا السنديـن يستعملان على الحجاج بن أبي زينـب السلمـي الذي قال في حـقه أـحمد بن حـنبـل: أـخشـى أـنـ يكون ضعيفـ الحديث.

وقال ابن معين : ليس به بأس. وقال الحسن بن شجاع البـلـخـي عن عـلـى بن

١. سنن النسائي: ٢٩٧، باب في الإمام إذا رأى الرجل قد وضع شمالي على يمينه. (٣٠) المديني: شيخ من أهل واسط ضعيف. وقال النسائي: ليس بالقوى. وقال ابن علي: أرجو أنه لابأس به فيما يرويه. ثم قال: قال الدارقطني: ليس بالقوى ولا الحافظ.(١) إلى غير ذلك من الكلمات. وأما الدلالة فيلاحظ أن عبد الله بن مسعود كان من السابقين إلى الإسلام وقد أسلم في أوائلبعثة، وقد لاقى ما لاقى من قريش لأجل إيمانه بالنبي والإسلام، فمثل هذا لا يمكن أن يجهل بكيفية القبض - على فرض كونه سنة - فيضع شمالي على يمينه. \*\*\*

١. تهذيب التهذيب: ٢٢٠١، برقم ٣٧٢. (٣١)

أحاديث ضعاف لا تحتاج بها

أحاديث ضعاف لا يحتج بها ما ذكرناه من الأحاديث هو العمدة في الاستدلال على قبض اليمني باليسري، وقد عرفت حالها وعدم

قيامها بإثبات المطلوب. وهناك أحاديث وآثار رویت في غضون الكتب جمعها البیهقی في سننه، ولا يصح واحد منها لضعفها سندًا ودلالة، ونحن لأجل إكمال حلقه البحث نسرد تلك الأحاديث ونناشرها سندًا ودلالة حتى يقف القارئ على مواطن الخلل. ١. حديث هلب أخرج الترمذى عن قتيبة عن أبي الأحوص، عن سماك بن حرب، عن قبيصه بن هلب، عن أبيه : قال: (٣٢) كان رسول الله - صلَّى الله عليه وآله وسلم - يؤمُّنا فيأخذ شمالي بيمنيه.(١) ورواه البیهقی بلفظ آخر وهو: رأيت رسول الله - صلَّى الله عليه وآله وسلم - واضعاً يمينه على شمالي الصلاة.(٢) يلاحظ عليه: أنَّ السنَد ضعيف كالدلالة. أمَّا السنَد، فإليك ترجمة راوينه. قبيصه بن هلب قال الذهبي: قال العجلی: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات. وقال ابن المديني: مجهول.(٣) وقال ابن حجر: مجهول لم يرو عنه غير سماك . وقال النسائي: مجهول.(٤)

١. سنن الترمذى: ٢/٣٢، برقم ٢٥٢.

٢. سنن البیهقی: ٢/٢٩.

٣. ميزان الاعتدال: ٣/٣٨٤، رقم ٦٨٦٣.

٤. تهذيب التهذيب: ٨/٣٥٠، رقم ٦٣٣. (٣٣) سماك بن حرب قال الذهبي: صدوق، صالح. روى ابن المبارك عن سفيان أنه ضعيف. قال جرير الضبي: أتيت سماكًا فرأيته يبول قائماً فرجعت ولم أسأله، فقلت: خرف. وروى أحمد بن أبي مريم عن يحيى: سماك ثقة، كان شعبه يضعفه. وقال أحمد: سماك مضطرب الحديث. وقال أبو حاتم: ثقة، صدوق. وقال صالح: جزءة: يضعف. وقال النسائي: إذا انفرد بأصل لم يكن بحجة، لأنَّه كان يلقن فيتلقن إلى غير ذلك من كلمات التضليل.(١) وقال ابن حجر:

١. ميزان الاعتدال: ٢/٢٣٣ برقم ٣٥٤٨. (٣٤) قال عنه أحمد : مضطرب الحديث. قال ابن أبي خيثمة: قال سمعت ابن معين سئل عنه ما الذي عابه قال: استدأحدى ثلم يُسندها غيره. وقال ابن عمار: يقولون إنه كان يخلط ويختلفون في حديثه. وكان الثوري يضعفه بعض الصعف. وقال يعقوب بن شيبة: قلت لابن المديني: رواية سماك عن عكرمة، فقال: مضطربة . وقال زكريا بن علي، عن ابن المبارك: سماك ضعيف في الحديث. قال يعقوب: وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة.(١) وأمَّا الدلالة فليست في الرواية تصريح في أنه يضع يمينه على شمالي في خصوص حال القراءة، بل ظاهره أنه

١. تهذيب التهذيب: ٨/٣٥٠، رقم ٦٣٣. (٣٥)

يضع يمينه على شمالي في عامة حالات الصلاة وهو مما لم يلتزم به أحد. ٢. حديث محمد بن أبان الانصارى أخرج البیهقى بسنده عن محمد بن أبان الانصارى، عن عائشة قالت: ثلاثة من النبوة: تعجيل الإفطار، وتأخير السحور، ووضع اليدين على اليسرى في الصلاة.(١) ويکفى في ضعف الحديث ما ذكره البخارى في تاريخه الكبير، بعد نقل هذا الحديث وقال: ولا نعرف لمحمد سمعاً من عائشة، وفي نسخة ولا يعرف لمحمد سمعاً.(٢) وقد نقل محقق كتاب «التاريخ الكبير» للبخارى في

١. سنن البیهقی: ٢/٢٩.

٢. التاريخ الكبير: ١١/٣٢ رقم ٤٧ ; ميزان الاعتدال: ٣/٤٥٤ برقم ٧١٢٩. (٣٦)

الهامش أقوال الرجالين في حقه، فخرج بالنتيجة التالية: إنَّ أنصارى مدنى، ثم صار إلى اليمامة، وأنَّه أرسل عن عائشة.(١) ٣. حديث عقبة بن صهبان روى البیهقى بسنده عن حماد بن سلمة، عن عاصم الجحدري، عن عقبة بن صهبان، عن علي (رضي الله عنه)(فصل لربك وانحر) قال: هو وضع يمينك على شماليك في الصلاة.(٢) يلاحظ على الاستدلال أولاً: أنَّ عاصم الجحدري لم يوثق. قال الذهبي: عاصم بن العجاج الجحدري البصري،قرأ على يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم،أخذ عنه سلام بن أبو المنذر وجماعة قراءة شاذة فيها ما ينكر.(٣)

١. التاريخ الكبير: ١١/٣٤، قسم الهامش.

٢. سنن البیهقی: ٢/٢٩.

٣. ميزان الاعتدال: ٢/٣٥٤، رقم ٤٠٥٧. (٣٧) وذكره البخارى فى تاريخه وقال: عاصم الجحدري يعَدُّ فى البصريين، عن عقبة بن ظبيان ولم يوثقه. (١) ثم إنَّ الحديث حسب نقل البيهقى ينتهى إلى عقبة بن صهبان. وقال البيهقى: ورواه البخارى فى التاريخ فى ترجمة عقبة بن ظبيان عن موسى بن إسماعيل عن حماد بن سلمة: سمع عاصم الجحدري، عن أبيه، عن عقبة بن ظبيان عن على (فصل لربك وإنحر) رفع يده اليمنى على وسط ساعده على صدره. وما يرويه البخارى فى تاريخه حسب ما نقله البيهقى يختلف عما نقله البيهقى بال المباشرة بوجهين: الأول: أنَّ السنَّد ينتهي عند البيهقى إلى عقبة بن صهبان، وحسب نقل البخارى إلى عقبة بن ظبيان. الثاني: أنَّ عاصم الجحدري حسب نقل البيهقى

١. التاريخ الكبير: ٦/٤٨٦، رقم ٣٠٦١. (٣٨)

يروى عن عقبة بن صهبان، وحسب ما نقله عن تاريخ البخارى ينقل عاصم عن أبيه عن عقبة بن ظبيان. ومع الأسف الشديد أنَّ أباه (عجاج) لم يعنون فى الرجال فمثل هذا الحديث لا يحتاج به أبداً. ٤. حديث غزوان بن جرير روى البيهقى عن غزوان بن جرير، عن أبيه، قال: كان على (رضي الله عنه) إذا قام إلى الصلاة فكبَّر، ضرب بيده اليمنى على رسغه الأيسر، فلا يزال كذلك حتى يركع، إلا أنَّ يحكَّ جلداً أو يصلح ثوبه. (١) وكفى فى ضعف الرواية أنَّ جريراً والد غزوan مجھول. قال الذهبي: جرير الضبى عن على وعنہ ابنه غزوان لا يعرف. (٢)

١. سنن البيهقى: ٢/٢٩.

٢. ميزان الاعتدال: ١/٣٩٧، رقم ١٤٧٤. (٣٩) ٥. مرسلتا غضيف وشداد روى البيهقى وقال: رُوينا عن الحارث بن غضيف الكندي وشداد بن شربيل الأنصارى أنَّ كُلَّ واحد منهما رأى النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - فعل ذلك «واضعًا يمينه على شماله». (١) هنا ما نقله البيهقى وضبطه الترمذى بال نحو التالي: غطيف بن الحارث. (٢) فعلى نقل البيهقى الراوى هو الحارث بن غضيف الكندى بينما على نقل الترمذى الراوى هو غطيف بن الحارث، فاشتبه الوالد بالولد ولم يعرفا. ويظهر مما نقله ابن حجر أنه أدرك النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - وهو صبى، قال ناقلاً عنه: كنت صبياً أرمى نخل الأنصار فأتوا بي النبي، فمسح رأسى وقال: كل مما سقط ولا ترمى نخلهم. بل يظهر من بعضهم أنه من التابعين لم يدرك

١. سنن البيهقى: ٢/٢٩.

٢. سنن الترمذى: ٢/٣٢، الحديث ٢٥٢. (٤٠)

النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ -. قال: ذكره جماعة فى التابعين. (١) فتلخص مما ذكرنا أنَّ الحديث لا يحتاج به، وذلك للأسباب التالية: أولاً: أنه حديث مرسل، وليس لأصحاب الحديث سند إليهما. ثانياً: أنه أدرك النبي وهو صبى، والأجل ذلك ترى أنهم يعرفونه بقولهم: «له صحبة» أي صحبة قليلة. ثالثاً: لم يثبت أنه صاحبى، وقد عده جماعة من التابعين. وعلى كل حال فحديث هذا حاله - اشتبه اسمه ضبطاً أولاً، واشتبه الوالد ثانياً، وكانت صحبته قليلة فى أيام الصبى ثالثاً، بل لم يثبت له صحبة وأنَّه من التابعين رابعاً - لا يحتاج به.

١. الاصابة: ٤١/١٨٦، رقم ٦٩١٢. (٤١) ٦. حديث نافع عن ابن عمر أخرج البيهقى بسنده عن عبد العزىز بن أبي رواد، عن أبيه، عن نافع، عن ابن عمر انَّ النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - قال: إنَّ معاشر الأنبياء أُمرنا بثلاث: تعجيل الفطر، وتأخير السحور، ووضع اليد اليمنى على اليسرى فى الصلاة. هذا نفس الحديث الذى رواه محمد بن أبان الأنصارى عن عائشة، لاحظ رقم ٢. وقال البيهقى : تفرد به عبد العزىز، وإنما يعرف بطعلحة بن عمرو وليس بالقوى. (١) وعرفه الذهبي بأنه صدوق مرجئ كأبيه. وثقة ابن معين، وقال أبو داود: ثقة داعية إلى الإرجاء. وقال ابن حبان: يستحق الترك، منكر الحديث جداً، يقلب الأخبار، ويروى المناكير عن المشاهير.

١. سنن البيهقى: ٢/٢٩. (٤٢) قال أبو حاتم: ليس بالقوى، يكتب حدثه. وقال الدارقطنى: لا يحتاج به ويعتبر به. وقال أحمد بن أبي

مريم عن ابن معين : ثقة يروى عن قوم ضعفاء . وقال البخاري: كان الحميدى يتكلّم فيه وقال أيضاً في حديثه بعض الاختلاف ولا يعرف له خمسة أحاديث صحاح .<sup>(١)</sup> ٧. حديث ابن جرير الصبى أخرج أبو داود عن ابن جرير الصبى، عن أبيه، قال: رأيت علیاً - رضى الله عنه - يمسك شماليه بيمنيه على الرسخ فوق السرة . قال أبو داود: وروى عن سعيد بن جبير «فوق السرة» ، وقال أبو مجلز: «تحت السرة» وروى عن أبي هريرة

١. ميزان الاعتدال: ٢/٦٤٨، برقم ٥١٨٣ . (٤٣)

وليس بالقوى .<sup>(٤)</sup> يلاحظ عليه: أنّ ابن جرير الصبى هو نفس غزوان ابن جرير وقد تقدّم الكلام في الوالد برقم ٤، ولعله نفس الحديث السابق وليس حديثاً آخر . وأما ما روى عن طاووس قال: كان رسول الله يضع يده اليمنى على يده اليسرى ثم يشدّ بينهما على صدره وهو في الصلاة .<sup>(٥)</sup> فهو حديث مرسلاً لأنّ طاووس من التابعين . وهناك آثار عزيز إلى ابن الزبير أنه قال: صفت القدمين ووضع اليد على اليد من السنة .<sup>(٦)</sup> كما قال أبو هريرة: أخذ الأكف على الكف في الصلاة تحت السرة .<sup>(٧)</sup> ومن المعلوم أنّ قول الصحابي ليس بحجّة مالم ينسبة إلى النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - .

١. سنن أبي داود: ١/٢٠١، باب وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة برقم ٧٥٧ و ٧٥٩ .

٢. سنن أبي داود: ١/٢٠١، باب وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة برقم ٧٥٧ و ٧٥٩ .

٣. سنن أبي داود: ٢٠١-١/٢٠٠، برقم ٧٥٤ و ٧٥٨ .

٤. سنن أبي داود: ٢٠١-١/٢٠٠، برقم ٧٥٤ و ٧٥٨ . (٤٤)

## الآن حصحص الحق

الآن حصحص الحق قد تبيّن من هذا البحث الضافي أمور: الأول: أنّ أبا حمِيد الساعدي ممّن نقل صلاة النبي بتفاصيلها ولم يذكر شيئاً من القبض، وقد نقل كيفية صلاة النبي في حضور عشرة من الصحابة، وقد نال تصديق الحاضرين منهم . وليس القبض أمراً طفيفاً حتى يغفل عنه الراوى أو الحضور من الصحابة، فلو كانت صلاة النبي مرفقاً معه لاعتراض أحد منهم عليه وآخذوه بترك ذكره . الثاني: أنّ ما استدلّ على كون القبض سنةً بين ضعيف الدلالة، أو ضعيف السنّد، أو كليهما . الثالث: إذا كان القبض من سنن الصلاة لما خالقه أئمّة أهل البيت قاطبة حتى عدّوه من سنّة المجرّوس كما .<sup>(٤٥)</sup>

ستوافيكم روایتهم . الرابع: أنّ الأمر دائـر بين البدعـة والـسنـة ، ومقتضـى الاحتـياط هو تركـ القبـض ، لأنـّ فـي الأخـذ احـتمـالـ الحرـمةـ وارتكـابـ الـبدـعـةـ ، بخلافـ التـركـ فـليـسـ فـيـ إـلـاـ تـركـ أـمـرـ مـسـنـونـ ، وـهـوـ لـيـسـ أـمـرـ مـحـظـورـاًـ . الخامس: العـجـبـ منـ فـقـهـاءـ أـهـلـ السـنـةـ اـنـهـمـ طـرـقـواـ جـمـيعـ الأـبـوـبـ إـلـاـ بـأـبـهـ أـهـلـ الـبـيـتـ - عـلـيـهـمـ السـلـامـ - !! أـحـادـيـثـ أـئـمـةـ أـهـلـ الـبـيـتـ - عـلـيـهـمـ السـلـامـ - إـنـ أـئـمـةـ أـهـلـ الـبـيـتـ كـانـواـ يـتـحرـزـونـ عـنـ القـبـضـ وـيـرـونـهـ مـنـ صـيـنـعـ الـمـجـوسـ أـمـامـ الـمـلـكـ . ١. رـوـىـ مـحـمـدـ بـنـ مـسـلـمـ ، عـنـ الصـادـقـ أـوـ الـبـاقـرـ - عـلـيـهـ السـلـامـ - قـالـ: قـلتـ لـهـ: الـرـجـلـ يـضـعـ يـدـهـ فـيـ الصـلاـةـ - وـحـكـىـ الـيـمـنـىـ عـلـىـ الـيـسـرـىـ ؟ـ فـقـالـ:ـ (ـذـلـكـ التـكـفـيرـ،ـ لـاـ يـفـعـلــ)ـ .<sup>(١)</sup>

١. الوسائل: ٤، الباب ١٥ من أبواب قواطع الصلاة، الحديث ١. (٤٦) ٢. وروى زرار، عن أبي جعفر - عليه السلام - أنه قال: «وعليك بالإقبال على صلاتك، ولا تكفر، فإنما يصنع ذلك المجرّوس». ٣. روى الصدوق بإسناده عن علي - عليه السلام - أنه قال: «وعليك بالإقبال على صلاتك، ولا تكفر، فإنما يصنع ذلك المجرّوس». ٤. روى الصدوق بإسناده عن علي - عليه السلام - أنه قال: «لا يجمع المسلم يديه في صلاته وهو قائم بين يدي الله عزّ وجلّ يتسبّبه بأهل الكفر - يعني المجرّوس».<sup>(٣)</sup> وفي الختام نلقت نظر القارئ إلى كلمة صدرت من الدكتور على السالوس، فهو بعد ما نقل آراء فقهاء الفريقين، وصف القائلين بالتحرّم والإبطال بقوله: «وأولئك الذين ذهبوا إلى التحرّم والإبطال، أو التحرّم

١. الوسائل: ٤ الباب ١٥ من أبواب قواطع الصلاة، الحديث ٢ و ٣ و ٧ .

٢. الوسائل: ٤ الباب ١٥ من أبواب قواطع الصلاة، الحديث ٢ و٣ و٧.
٣. الوسائل: ٤ الباب ١٥ من أبواب قواطع الصلاة، الحديث ٢ و٣ و٧. (٤٧)
- فقط، يمثلون التعصب المذهبى وحب الخلاف، تفریقاً بين المسلمين». (١) ما ذنب الشيعة إذا هدأهم الاجتهد والفحص في الكتاب والسنة إلى أن القبض أمر حدث بعد النبي الأكرم، وكان الناس يؤمرون بذلك أيام الخلفاء، فمن زعم أنه جزء من الصلاة فرضاً أو استحباباً، فقد أحدث في الدين ما ليس منه، أفشل جزء من اجتهاد، أن يرمي بالتعصب المذهبى وحب الخلاف؟ ولو صح ذلك، فهل يمكن توصيف الإمام مالك به؟ لأنّه كان يكره القبض مطلقاً، أو في الفرض أفشل يصح رمي إمام دار الهجرة بأنه كان يحب الخلاف؟! أجل لماذا لا - يكون عدم الإرسال والقبض ممثلاً للتعصب المذهبى وحب الخلاف بين المسلمين، يا ترى؟!

١. فقه الشيعة الإمامية وموضع الخلاف بينه وبين المذاهب الأربع: ١٨٣.

## تعريف مركز القائمة باصفهان للتراثيات الكمبيوترية

جاهدوا بآموالكم وآنفسكم في سبيل الله ذلِّكم خير لكم إنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَنْدَنَا أَخْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيَعْلَمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاشِنَ كَلَامِنَا لَتَبَعُونَا... (بنادر البحار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١ / ص ٣٠٧.

مؤسس مجتمع "القائمة" الشفافى بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادى" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشغفه بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) ولا سيما بحضور الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وبساحة صاحب الرمان (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ الشَّرِيفَ)؛ ولهذا أسس مع نظره ودرايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠هـ)، مؤسسة وطريقه لم ينطفي مصابحها، بل تتبع بأقوى وأحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمة" للتراث الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامى - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدفع عن ساحة الشيعة وتبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التراثي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعه - مكان البلاطى المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بياущ نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطالب، توسيع ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هؤلاء برامج العلوم الإسلامية، إناة المنابع اللازمه لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

- الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتبه، نشره شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة
- ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيه و مكتبيه، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول
- ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

- د) إبداع الموقع الالكتروني "القائمة" www.Ghaemyeh.com و عدّة مواقع آخر
- هـ) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القراءية
- و) الإطلاق والدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية والاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١٢٣٥٠٥٢٤)
- ز) ترسيم النظام التلقائي واليدوي للبلوت، ويب كشك، والسائل القصيرة SMS
- حـ) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجوامع، الأماكن الدينية كمسجد حمکران و...
- طـ) إقامة المؤتمرات، وتنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال والأحداث المشاركون في الجلسة
- ىـ) إقامة دورات تعليمية عمومية ودورات تربية المربي (حضوراً وافتراضياً) طيلة السنة
- المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سید" ما بين شارع "بنج رمضان" و"مفترق" وفائي/بنيه"القائمة"
- تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القراءية)
- رقم التسجيل: ٢٣٧٣
- الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦
- الموقع: www.ghaemyeh.com
- البريد الإلكتروني: Info@ghaemyeh.com
- المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com
- الهاتف: ٢٣٥٧٠٢٣ - ٢٣٥٧٠٢٥ (٠٠٩٨٣١١)
- الفاكس: ٠٣١١ (٢٣٥٧٠٢٢)
- مكتب طهران (٠٢١) ٨٨٣١٨٧٢٢
- التجارية والمبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩
- امور المستخدمين (٠٣١١) ٢٣٣٣٠٤٥
- ملاحظة هامة:
- الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبية، تبرعية، غير حكومية، وغير ربحية، اقتربت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُوفّي الحجم المتزايد والمتسّع للأمور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجي هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) ومع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يُوفق الكل توفيقاً متزائداً لإناثهم - في حد التمكّن لكل أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ والله ولني التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

