



www.
www.
www.
www.

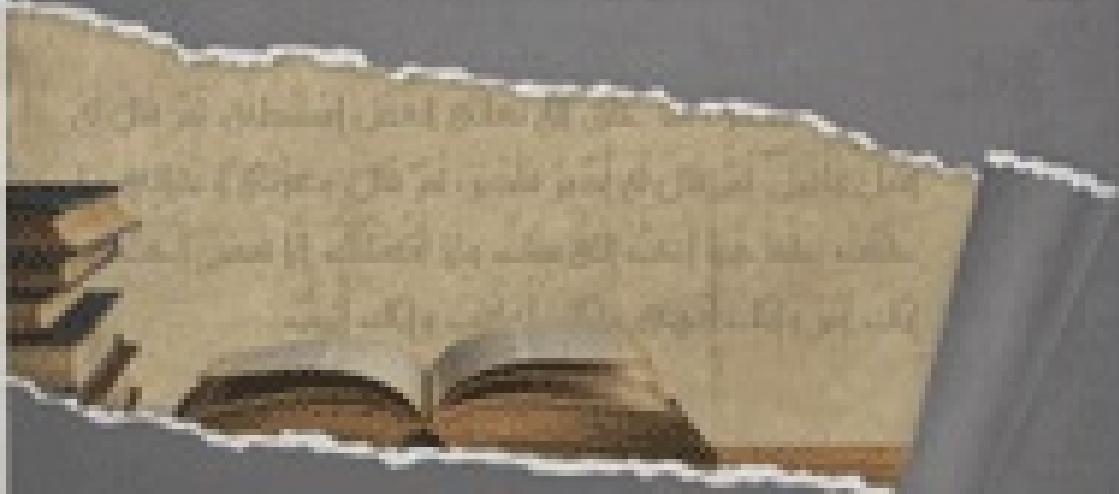
Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir



فطح... وصف

من الروايات الشريفه



الشيخ حسن عبد الرحمن الأسدسي

تقديم

معهد تراث الأنبياء

للدراسات الع mozovية والماكترونية

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

نقطة وهدف من الروايات الشريفة

كاتب:

حسين عبد الرضا الأسدی

نشرت في الطباعة:

معهد تراث الأنبياء للدراسات الحوزوية الإلكترونية

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

5	الفهرس
10	نقطة وهدف من الروايات الشريفة
10	هوية الكتاب
10	اشارة
13	الإهداء
14	المقدمة
15	مقدمة المعهد
17	١- العقل، مسؤولية وشرف
18	٢- جرعة رحمة إضافية
19	٣- العِلم مطلوب لا طالب
20	٤- ما لا يسعك
21	٥- معارف الشهادات
22	٦- تعظيم مفاحير الأمة
23	٧- حبل نجاة
24	٨- أحبب شيء إلى إيليس
25	٩- مفتاح الهالك
26	١٠- العمر أقصر مما تتوقع!
27	١١- بلا إرادة!
28	١٢- التهمة... خسارة سمعة...
29	١٣- رغبة ذل
30	١٤- اصنع حواجزك الذاتية
31	١٥- قبل أن يجف عرقه.
32	١٦- صلة مع الغيب

17- أَسْرَعُ هَادِمٍ لِلْعُمُرِ

18- أَوْتَقَ عَرَى الْعَزَّ

19- وَعَلَى الْكَلِمَةِ حِسَابٌ

20- يَقِينٌ بِالْحَافَنِ

21- الْأَمِيرُ بِمِعْنَى الْكَلِمَةِ

22- الْجَمَالُ الْحَقِيقِيُّ

23- أَعْظَمُ الْجَهَنِ

24- نِهَايَةُ الْجَهَنِ

25- قَلِيلُ الْعِلْمِ كَثِيرُ الْجَهَنِ!

26- حَتَّى إِبْلِيسُ!

27- قَرِيبَةٌ جِدًّا

28- تَشَيَّجَةٌ عَكْسِيَّةٌ

29- أَقْرَى حُجَّةٍ

30- أَنْتَ السَّبَبُ!

31- الْحَاجُ حَجَّمِيُّ

32- عُنُوانُ الْعَقْلِ

33- مِعْوَلُ الدَّهْرِ

34- جَرَّةٌ سَمْنٌ الرَّاعِي

35- اشْتِيَاقُ الْعَاشِقِ

36- آجِلٌ تَصْمِمُونَ

37- سَيِّلُ الْأَزْيَادِ

38- زِيَّةٌ وَتَبَمَّلٌ

39- قِيمَةُ الْإِنْسَانِ

40- بِصَنَاعَةِ رَاهِيَّةٍ

41- خَسَلَةٌ مُصَاصَفَةٌ

58	- تَعْفِيفُ الْجِسَامِ
59	- شُغْلٌ بِلَا جُنُوْنٍ
60	- بِلَا تَأْسِبٍ
61	- دَوَامُ الْأَسْفِ
62	- أَفْعَلُ التَّقْضِيَّةِ!
63	- أَسَائِهُ مُلْحٌ
64	- حُطْوَةٌ حِدَّيَّةٌ
65	- أَقْرَبُ وَسِيلَةٍ
66	- جَوَادٌ بِلَا جُودًا
67	- فَقْمٌ مُتَّخِّرٌ
68	- طَرِيقُ السَّلَامَةِ
69	- زِيَّةُ الْحَسَبِ
70	- مَسْدَدُ الْعَمَلِ
71	- فِي التَّأْتِي السَّلَامَةُ
72	- جَوَابٌ مُقْبِنٌ
73	- فَأَيْرُوسُ قَاتِلٌ
74	- اِنْصَاصُ الشَّخْصِيَّةِ
75	- اِبْتِئَامُ الْقِيَصِّيَّنِ
76	- عَلَى النَّلِّ
77	- لِوْقَتِ الْحَاجَةِ
78	- قِنْاعُ الْحَقِيقَةِ
79	- بَيْنَ فَكَيْ كَمَائِشَةٍ
80	- أَقْوَى عَصَلَاتٍ
81	- ضَمَائِهُ الدِّينِ
82	- لَذَّةُ الْأَلَمِ

83	- 67- أَفْضَلُ دَوَاءٍ .
84	- 68- الْيَةُ الْأَعْظَمُ .
85	- 69- التَّجَرِبَةُ أَكْبَرُ بُرْهَانٍ .
86	- 70- أَلَمُ الْفِرَاقِ .
87	- 71- الْحُبُّ مِنْدًا الْعَمَلِ .
88	- 72- قُبُودُ عُقَالَمَيَّةِ .
89	- 73- لَيْنُ وَقَسْوَةُ .
90	- 74- إِعْدَادُ الْعُدَّةِ .
91	- 75- سِقَائِيَّةُ أَشْجَارِ الْمَوَدَّةِ .
92	- 76- وَاحِدَةُ بِيَمَاءٍ .
93	- 77- النَّجَاحُ قَرِينُ التَّعْبِ .
94	- 78- مَأْسٌ بِفَحْمٍ !
95	- 79- أَطْيَبُ النَّعْمِ .
96	- 80- نِعْمَةُ الصَّدَّ .
97	- 81- أَمَانَةُ الْمَجَالِسِ .
98	- 82- شَرْفُ الْمَجَلسِ .
99	- 83- طَرِيقُ مُعْلَقٍ .
100	- 84- عَقْلُ اِصْنَافِيٍّ .
101	- 85- جَبَانُ الرَّأْيِ .
102	- 86- صَعْفُ لَابِدِ مِنْهُ .
103	- 87- إِدَامَةُ الصَّلَاحِ أَوْلَى .
104	- 88- مَعَانِيسُ غَيْبَيَّةٍ .
105	- 89- قُبُولُ الْوَاقِعِ .
106	- 90- حَرَكَةٌ مُتَوَقَّعَةٌ .
107	- 91- دَوَامُ الْمَحْبَبَةِ .

108	إِدَامَةُ الصَّلَاحِ
109	خُطْكَةُ نَاجِعَةٍ
110	قَائِنُ الشَّرَاكَةِ
111	تَدْقِيقُ تِجَارَةٍ
112	مَحْكَمَةُ الصَّمْرِ
113	تَقْبِيلُ الدَّهْرِ
114	قَبْصُ مَمْدُوحٍ
115	شُدُودُ الْعُبُودِيَّةِ
116	فَنُ التَّلْمِيعُ الْمَرَيِّبُ
117	خَدَاعُ الْأَمْلِ
118	دَوَامَةُ الْجَهْلِ الْقَائِلَةِ
119	تَوَازْنُ حَكِيمٍ
120	أَسْاسُ دَوْمُ الْمُلْكِ
121	ضَمَانُ الْاِنْصَالِ
122	قَلْبُ الْعَاشِقِ، إِلَى أَيْنَ؟!
123	خَيْطُ وَصَانِ
124	جَمَالُ بَاطِنِ
125	نَجْمَةُ الصَّبَاحِ
126	حُسْنُ التَّهَيُّفِ
127	حَقُّ الْمَجْلسِ
128	أَئْتَ لَسْتَ الْقَسِيمَ!
129	مَهْرُ الْقِمَةِ
130	حَجَرُ الْأَسَاسِ
131	النَّهَرُ
139	تَعْرِيفُ مَرْكَزٍ

نقطة وهدف من الروايات الشريفة

هوية الكتاب

اسم الكتاب: نقطَةُ وَهَدْفُ مِنَ الرِّوَايَاتِ الشِّرِيفَةِ

المؤلف: الشيخ حسين عبد الرضا الأسدی

إصدار: .. معهد تراث الأنبياء عليهم السلام التابع للعتبة العباسية المقدسة

رقم الإصدار: 21

تاريخ الطبعة: 2020 ميلادي - 1441 هجري

التصميم والخراج الفني: المحسن لخدمات التصميم

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمعهد

العراق- النجف الأشرف

ص: 1

إشارة

نقطَةُ وَهَدْفُ

من الروايات الشريفة

الشيخ حسين عبد الرضا الأسدی

تقديم

معهد تراث الأنبياء عليهم السلام

للدراسات الحوزوية الإلكترونية

إلى جواد الأئمة وكريم العترة..

إلى الإمام الذي حير العقول وهو لئاً يبلغ الحلم..

هي كلماتكم بين يديكم..

أهديها إليكم..

فأقبل عمل عبد الرّق..

ص: 4

في الظلام الحالك، تبحث عن نقطة صويرة، ترسم لك الطريق، كي لا تقع تردد في مكانك، رغم أنك سالم العينين.

وفي متأهات بحر الدنيا الملاطيم، تحتاج إلى بوصلة مضيطة، تحدد لك المسار، كي لا تقع في إفراط أو تفريط.

وفي ذلك، أنت تحتاج إلى مصدر ثر، يروي ظمآن المعرفي، ويصوغ سلوكك اليومي، ولن تجد منهجاً منضبيطاً إلا عند أهل البيت (عليهم السلام).

خذها بين يديك، كلمات في التسمية، والفكر، والسلوك الأخلاقي...

بعبارات مختصرة

يكون ختام كل كلمة منها حديثاً عن أهل بيته العصمة (عليهم السلام)

معهد تراث الأنبياء للدراسات الحوزوية الإلكترونية

معهد تابع للعتبة العباسية المقدسة قسم الشؤون الفكرية

وله العديد من النشاطات، يتبعها بعضها بال التالي:

أولاًً: أنَّ المعهد مؤسسة علمية حوزوية تُدرس المناهج الدينية المعدّة لطلاب الحوزة العلمية في النجف الأشرف، علماً أنَّ الدراسة فيه عن طريق الانترنت ثانياً: أنَّ المعهد يساهم في نشر وترويج المعارف الإسلامية وعلوم آل البيت ووصولها إلى أوسع شريحة ممكنة من المجتمع، وذلك من خلال توفير الواقع والتطبيقات الإلكترونية التي يقوم بإنتاجها كادر متخصص من المبرمجين والمصممين في مجال برمجة وتصميم الواقع الإلكتروني والتطبيقات على أجهزة الكمبيوتر والهواتف الذكية.

ثالثاً: المعهد لم يهمل الجانب الإعلامي حيث بادر إلى إنشاء مركز القمر للإعلام الرقمي، الذي يعمل على تقوية المحتوى الإيجابي على شبكة الانترنت ووسائل الإعلام الاجتماعي

رابعاً: يقوم المعهد بطبعه ونشر الإنتاج الفكري والعلمي لطلبة العلم بعد عرضها على لجنة علمية متخصصة بتقييم الكتب، ضمن سلسلة من الإصدارات تهدف إلى ترسیخ العقيدة والفكر والأخلاق، بأسلوب بعيد عن التعقيد، يستقى معلوماته من مدرسة أهل البيت الـمـوروثة.

روایات أهل السنت بأسلوب مختص و منقطع.

نَسَأَلُ اللَّهَ أَنْ يَحْمِلْ عَمَلَنَا فِي عَنْهُ، وَأَنْ يَتَقْبِلْهُ

بقبوله الحسن، إنه سميع مجيب.

ادارة المعهد

7:

جثة هامدةٌ هو الإنسان، لولا العقل، فبه تطورت حياته، ليتجاوز أقرانه الأرضيين، فيكون سيدهم، والمحكم بهم، ولأجله سخر الخالق جل وعلا له ما في السماوات والأرض.

بالعقل حفظ المعرف، وحلل المعلومات، ورَكِبَها، واستنتج وأبدع، وارتقي آفاق السماء، وانحنت له أقطار الأرض.

لكن كل هذا لم يكن بلا ثمن، فلا مِجانَيَّة في الحياة، بل كانت عليه ضرورة بحجمه، وكان هو مسؤولية في الوقت الذي كان فيه شرفاً، فإنه (لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الْعَقْلَ لِأَنَّهُ تَنَطَّقَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ أَفَلَمْ يَلْفَظْ فَقَبْلَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ أَدْبِرْ فَادْبَرْ، ثُمَّ قَالَ: وَعِزَّتِي وَجَلَالِي، مَا خَلَقْتُ خَلْقًا هُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْكَ، وَلَا أَكْمَلْتُكَ إِلَّا فِيمَنْ أُحِبُّ، أَمَّا إِنِّي إِيَّاكَ آمُرُ وَإِيَّاكَ أَنْهَى، وَإِيَّاكَ أُعَاقِبُ وَإِيَّاكَ أُثْبِتُ).
[\(1\)](#).

ص: 8

١- الكافي للكليني ج ١ ص ١٠ كتاب العقل والجهل / ح ١ عن أبي جعفر (عليه السلام).

قانونياً، لا تستحق أجرأً على عملٍ عملته، إذا تبين أن صاحب العمل لم يرده ولم يطلبه منك، وستكون كمن تبرع بالعمل من تلقاء نفسه ومن دون أمر ولا طلب المالك، وسيذهب تعبك هدرأً، والعقلاء لن يعتضوا على هذا الإجراء أبداً، وليس لك الحق بالمطالبة بشيء جزاءً لذلك العمل.

إلا أن الله تعالى تعامل مع عبيده بجريدة رحمة إضافية، فلو بلغك من خلال رواية ثوابٌ على عمل ما، وتبيّن فيما بعد عدم صحة الرواية، وأن الله تعالى في الحقيقة لم يأمر بهذا العمل، فمع أنك لا تستحق شيئاً، إلا أنه جل وعلا أبى إلا رحمة بك، إذ إن (مَنْ سَمِعَ شَيْئًا مِنَ الثَّوَابِ عَلَى شَيْءٍ فَصَنَعَهُ، كَانَ لَهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى مَا بَلَغَهُ).[\(1\)](#) (وَمَنْ بَلَغَهُ ثَوَابٌ مِنَ اللَّهِ عَلَى عَمَلٍ فَعَمِلَ ذَلِكَ الْتَّوَابُ، التِّمَاسَ ذَلِكَ التَّوَابُ، أُوتِيهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ الْحَدِيثُ كَمَا بَلَغَهُ)[\(2\)](#).

ص: 9

-
- 1- الكافي للكليني ج 2 ص 87 بابُ مَنْ بَلَغَهُ ثَوَابٌ مِنَ اللَّهِ عَلَى عَمَلٍ ح 1 عن أبي عبد الله (عليه السلام).
 - 2- الكافي للكليني ج 2 ص 87 بابُ مَنْ بَلَغَهُ ثَوَابٌ مِنَ اللَّهِ عَلَى عَمَلٍ ح 2 عن أبي جعفر (عليه السلام).

لا يتردّد أحدٌ في الحكم على أن العلم كمال، لذلك يدعى حتى من ليس فيه، ولا شك أن العلم لا يطرق أبواب العقول متملّقاً لها عسى أن تقبله، كلاً، بل هو جالس على عرشِ كماله، قد أغلق بابه، إلا على من طرقه بالحاج، فليكتف الكسالي بأحلام اليقظة، وليناموا على خديعة أنفسِهم، فليس لهم إلا الجهل!

اطرقوا أبواب العلم، جدوا في طلبه، ابتغوا إليه الوسيلة، وليكن طلبكم بالحاج ونشاط واستمرار، إذ: (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ بُغَاةَ الْعِلْمِ) [\(1\)](#).

ص: 10

1- الكافي للكليني ج 1 ص 30 باب فرض العلم ووجوب طلبه والبحث عليه/ح 1 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

في هذه الحياة، أنت في حلٌّ عن الكثير من الأمور، ويسعك أن تتركها، إذ يسعك أن تترك فضول الكلام، ويسعك

أن تترك مخالفة الإخوان، ويسعك أن تترك طلب المال أزيد من الكفاف، ويسعك أن لا تشتري سيارةً فاخرةً...

ومهما يسعك من شيء، ولكن لا يسعك أن تترك ما تحتاج إليه في حياتك، ولا يسعك أن تبقى جاهلاً بما يراد منك ويلزمك أداؤه.

فلا- تخلط الأوراق على نفسك، لئلا تقع في ما لا تحمد عقباه، وقد سئل أبو الحسن (عليه السلام): هل يسع الناس ترك المسألة عمما يحتجون إليه؟ فقال (عليه السلام): لا.⁽¹⁾

ص: 11

1- الكافي للكليني ج 1 ص 30 باب فرض العلم ووجوب طلبه والحق عليه/ ح 3.

يتسابق الكثيرون من العقلاء إلى تحصيل أوسمة الشرف، إزاء ما يبذلونه في سبيل حصد شهادات التخرج، ولا شك أن هذا يستحق أن يكون مفخرةً لصاحبه، وأصلًا إنما تطورت الحياة - على ما نراه اليوم - بفضل تراكم الجهد المضني من ذوي العقول النيرة، التي أبت الكسل، وآثرت عليه العلم.

المفارقة: أن الكثير تناهى أو نسي أن يجهز نفسه بما يجنبه الوقوع في مخالفة الخالق جل وعلا، وبما يخلصه من سوء العاقبة في الحياة الحقيقة!

لقد أكثروا من شهادات التخرج، لا بأس بهذا، ولكن (عَلَيْكُمْ بِالْتَّقْوَةِ فِي دِينِ اللَّهِ، وَلَا تَكُونُوا أَعْرَاباً) ⁽¹⁾، فَإِنَّهُ مَنْ لَمْ يَتَقَوَّهُ فِي دِينِ اللَّهِ لَمْ يَنْظُرِ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ⁽²⁾، وَلَمْ يُرَكِّ لَهُ عَمَلاً ⁽³⁾.

ص: 12

-
- 1- أي لا تكونوا كالأعراب جاهلين بالدين، غافلين عن أحكامه، معرضين عن تعلمها
 - 2- كنایة عن سخطه وغضبه عليه. وعدم الاعتداد به وسلب رحمته وفيضه وإحسانه وإكرامه عنه، وحرمانه عن مقام القرب
 - 3- الكافي للكيني ج 1 ص 31 باب فرض العلم ووجوب طلبه والبحث عَلَيْهِ ح 7 عن الإمام الصادق (عليه السلام).

لكل أمة من الأمم ما تفخر وتعتبر به، وعادة ما يكون ذلك أمراً له من الأهمية الشيء الكثير، ومهما كان من شيء مهم، فليس أهم ولا أعظم من إنسان كان له الدور الكبير والمحوري في تلك الأمة.

قد يكون عبقريتها، وقد يكون مؤسساً لها، وقد يكون حاميها...

إن تعظيم مثل أولئك مما لا يختلف عليه عاقلان، ولا يُهمله إلا من أخطأ

الطريق وفارق الصواب.

أمنتُ، لها أعاظم كثُر، يلزمها تعظيمهم، وهم الذين حملوا مشعل المعرفة، ورسموا الطريق بوضوح، وأمسكوا بأيدينا أن لا نقع في مستنقع الصلال، فتعظيمهم واجب علينا؛ إذ (**العلماءُ أمناءٌ [مناز]**، والآتَيَاءُ حُصُونٌ والأوصياءُ سادةٌ).⁽¹⁾

ص: 13

1- الكافي للكليني ج 1 ص 33 باب صفة العلم وفضله وفضل العلماء / ح 5 عن الإمام الصادق (عليه السلام):

يسعى العقلاء إلى تحصيل وسائل السعادة، ويسلكون لأجل ذلك شتى الطرق، ويتحملون من أجلها أحلك الظروف، وهم في ذلك معذورون، فالفطرة تطرق أبواب قلوبهم، لتناغم عواطفهم التي تلوي عنقها نحو الدعة واللذة والمتعة.

إلا أن الواقع يشهد أن الكثير منهم أخطأ السبيل، فسلك طريق التعasse من حيث لا يشعر، أو إنه اتخذ من الوسيلة غاية، فجمع المال لأجل المال حتى بخل به على نفسه وعياله.

دوامة خطيرة، تُؤدي بسعادة الكثرين، ومن يقع في الدوامة فسيرمي بطرفه نحو أي خيط نجا.

في الحقيقة، لا قلق ولا خطر لو تمسكنا بحبل النجاة الأعظم، حبل العلاقة مع الله تعالى.

وأول قبضة تمسك بها حبل الإنقاذ، تكون قد اقتربت خطوة مهمة من النجاة، ول يكن معلوماً أنه: (إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا فَقَهَهُ فِي الدِّينِ) [\(1\)](#).

ص: 14

1- الكافي للكليني ج 1 ص 32 بَابُ صِفَةِ الْعِلْمِ وَفَضْلِهِ وَفَضْلِ الْعُلَمَاءِ ح 3 عن الإمام الصادق (عليه السلام).

الحبُّ والبغض، يُقْرَبُان وَيُفَرَّقَان، وَمَا بَيْنَهُمَا - فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ - إِلَّا كَلْمَةٌ أَوْ مَوْقِفٌ، أَوْ رِبْمَا شَعْرًا وَجْدَانِي أَوْ عَاطِفَةً جِيَاشَةً، تُحِيلُّ الْحَبَّ بَغْضًاً، أَوْ الْبَغْضَ حَبًّاً.

القلب يميل إلى ما يحب، ويميل إلى ما يحب حبيبه.

الحبُّ يَسْتَدِرُّجُ الفَعْلَ وَالسُّلُوكَ، وَشَيْئًا فَشَيْئًا قَدْ يَذْوَبُ الْمَرْءُ فِي مَنْ يَحْبُّ.

وَإِذَا كَانَ الْحُبُّ وَالْبَغْضُ بِهَذَا الْقَدْرِ مِنَ التَّأْثِيرِ، فَحَذَارٌ حَذَارٌ... إِنْ أَحْبَبْتَ فَأَحْبَبْتَ فِي اللَّهِ تَعَالَى، وَإِنْ أَبْغَضْتَ فَأَبْغَضْتَ فِيهِ، وَتَذَكَّرُ أَنَّهُ: (مَا مِنْ أَحَدٍ يَمُوتُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَحَبَّ إِلَى إِبْلِيسَ مِنْ مَوْتِ قَبِيْهِ) [\(1\)](#).

ص: 15

1- الكافي للكليني ج 1 ص 38 باب فَقْدِ الْعُلَمَاءِ ح 1. والرواية عن الإمام الصادق (عليه السلام).

لم يُكتب لبني البشر أن يكونوا على أطلاعٍ كامل على لوحـة الوجود، فـأعلمـ العلماء مـنـا لم يـتـح له إـلا جـانـبـ صـغـيرـ منـ جـوانـبـ تـلـكـ اللـوـحةـ، وهـذـا وـاقـعـ وجـدـانـيـ.

وقد أجاد بعضـ حينـما صـرـحـ بـأنـهـ كـلـمـاـ زـادـ عـلـمـاـ، فإـنهـ فيـ الحـقـيقـةـ يـزـدـادـ جـهـلـاـ بالـعـالـمـ وـمـاـ فـيهـ.

ما العـمـلـ؟ـ!ـ وـمـاـ الـحـلـ؟ـ إـنـ كـانـتـ مـجـهـولـاتـنـاـ أـكـثـرـ بـكـثـيرـ مـنـ مـعـارـفـنـاـ؟ـ!

إـنـ بـقـيـنـاـ كـذـلـكـ فـلـرـبـمـاـ نـصـلـ إـلـىـ نـقـطـةـ الضـيـاعـ!

العقلاء نظروا في أمرهم، فوجـدواـ أـنـ الـحـلـ يـكـمـنـ -ـ فـيـ أـنـ يـكـمـلـ بـعـضـهـمـ بـعـضـاـ، وـسـيـكـونـ الـهـلـالـ حـينـهاـ فـيـ التـقـةـ بـالـنـفـسـ أـكـثـرـ مـنـ وـاقـعـهـاـ، فإـنـمـاـ النـجـاحـ فـيـ مـشـارـكـةـ النـجـاحـاتـ، وـالـوـاقـعـ يـشـهـدـ بـأـنـهـ: (إـنـمـاـ يـهـلـلـكـ النـاسـ لـأـنـهـمـ لـآـيـسـأـلـوـنـ) (1).

ص: 16

1- الكافي للكليني ج 1 ص 40 بـابـ سـؤـالـ الـعـالـمـ وـتـذـاكـرـهـ حـ 2ـ والـروـاـيـةـ عنـ الإـمامـ الصـادـقـ (عـلـيـهـ السـلـامـ).

10- العُمُرُ أَقْصَرُ مِمَّا نَتَوَقَّعُ!

كنت مرةً أقرأ في كتاب (بحار الأنوار) على مؤلفه آلاف التحية والشأء، فوجدت في هامش بعض أجزاءه العبارة التالية: (كان هنا بياض مقدار ورق؛ وذلك لأن عمر المؤلف - رضوان الله عليه - لم يف بترصيف بعض مجلدات الكتاب وبيان مشكله وتوضيح معضله)[\(1\)](#).

فقلت في نفسي: كم هو مبارك عمر العلامة المجلسي وقلمه! وكثرة كتبه ودقّتها وتنوعها وشمولها شاهد صدق على ذلك، ولكن مع ذلك فقد باعه الموت قبل أن يكمل ما كان يريد إكماله.

فكيف بنا نحن وقد تناسينا ما قاله أمير المؤمنين (عليه السلام): (نَفْسُ الْمَرْءِ حُطَّاهُ إِلَى أَجَلِهِ)[\(2\)](#).

ص: 17

1- بحار الأنوار للمجلسي ج 74 هامش صفحة 266.

2- نهج البلاغة ج 4 ص 16 رقم الحكمـة (74).

إن من أعظم رهانات الإنسان في هذه الحياة، وأخطر صفاتـه وأهمـها هي صـفة الإرادة والاختـيار، فـبالإرادة تحرـر من العـبودـية، وـسابـقـ الزـمنـ، وـغـاصـ في الـبـحـارـ، وـعـانـقـ الشـرـيـاـ، وـرـكـبـ جـنـاحـ الـرـيـحـ، وـغـزـيـ الفـضـاءـ،

وـبـهـا تـحدـدـ الـزـلـازـلـ وـصـارـاعـ هـيـجـانـهـاـ، وـهـيـ هـيـ الـتـيـ كـانـتـ وـرـاءـ كـلـ تـطـورـ حـضـارـيـ مشـهـودـ.

إـلاـ أـنـهـاـ فـقـدـتـ زـمـامـ الـقـيـادـةـ وـوـقـفـتـ حـاسـرـةـ دـوـنـ تـعـويـضـ خـسـرـانـ لـحـظـاتـ الـعـمـرـ، وـمـاـ ذـاكـ إـلـاـ بـسـبـبـ ((أـنـ مـنـ كـانـتـ مـطـيـّـتـهـ اللـيـلـ وـالـنـهـارـ، فـإـنـهـ يـسـارـ بـهـ وـإـنـ كـانـ وـاقـيقـاـ، وـيـقـطـعـ المـسـافـةـ وـإـنـ كـانـ مـقـيمـاـ وـادـعـاـ)).⁽¹⁾

ص: 18

1- نهج البلاغة: 401/ ح 31

عديدة هي القنوات التي تفتح آفاق التعامل مع الآخر، وترتبط بين بني البشر على اختلاف توجهاتهم وجهاتهم.

وأنت، وحتى تفتح قناة معينة، تحتاج إلى وقت وجهد وتحطيم.

المفارقة هنا: أن غلق أي قناة قد يكون أسرع من لمح البصر وأسهل من شربة ماء!

ولعل سبباً تافهاً يغلق جميع منافذ التواصل، ويُفقد المرء ثقة الناس به، رغم أنه قد يكون قد بناها في سنوات عجاف؛ ولذا، فإن «مَنْ وَضَعَ نَفْسَهُ مَوَاضِعَ التُّهْمَةِ، فَلَا يَلُومَنَّ مَنْ أَسَاءَ بِهِ الطَّنَّ»⁽¹⁾.

ص: 19

1- نهج البلاغة (ج 4 / ص 41).

في هذه الحياة، لا نهاية لرغبات الإنسان، ولا سقف لها دون الموت، ومن عجيب حالاته أنه لا تشبع عنده رغبة حتى تولد عنده رغبات أخرى، ولا تُسد له حاجة حتى تنفق له حاجات كثيرة.

هو قانون المادة وسنة الدنيا.

لا ضير في ذلك كله في حد نفسه، إنما على الإنسان أن يقود سفينته بذكاء، وأن يحسب أمره بروية، ومهما كان عنده من رغبة، فعليه أن لا ينزلق خلفها حتى الذل، فإنه (مَا أَفْجَحَ بِالْمُؤْمِنِ أَنْ تَكُونَ لَهُ رَغْبَةٌ تُذِلُّهُ) [\(1\)](#)، و(بِئْسَ الْعَيْدُ عَيْدٌ لَهُ طَمَعٌ يَقُودُهُ وَبِئْسَ الْعَيْدُ عَيْدٌ لَهُ رَغْبَةٌ تُذِلُّهُ) [\(2\)](#).

ص: 20

1- الكافي للكليني ج 2 ص 320 باب الطَّمَعِ ح 1، والرواية عن الإمام الصادق (عليه السلام).

2- الكافي للكليني ج 2 ص 320 باب الطَّمَعِ ح 2، والرواية عن الإمام الباقر (عليه السلام).

أصبح واضحًااليوم أن المحفّزات الخارجية مهما عظمت وجّلت، فإن تأثيرها لا يغلب

تأثير الدوافع الذاتية الداخلية، إذ إنها تشعل الحماس من الداخل، لتملاً الروح حيوية كافية لتذليل مصاعب الحياة، والتغلب على عقباتها.

حتّى أنهم صاروا يبحثون عن علاج بعض الأمراض النفسية بل والفسيولوجية المستعصية من خلال تقوية النفس والإيحاء إليها بالشفاء! وقد نجحوا بنسبة معينة في ذلك.

إذن، اشتعل الحماس في داخلك، قوّ نفسك، اصنع حواجزك الذاتية، واكتفِ بها عن تلك العارضة الخارجية المؤقتة، وتذكر أنه «ما ضعف بدنٌ عما قويت عليه النية»⁽¹⁾.

ص: 21

1- من لا يحضره الفقيه للصدوق 4: 440 / ح 5859. والرواية عن الإمام الصادق (عليه السلام).

لم يكن الناس في هذه الدنيا على مستوىً واحد ماديًّا، كما هم ليسوا بمستوى واحد معرفياً... هكذا أراد الله تعالى لهذه الحياة أن تكون، حتى يتخد بعضنا بعضاً سخرياً، حتى ينفتح الطريق أمام تبادل المفعة والخبرات.

كثيرٌ هم الذين يقدّمون خدمتهم من أجل أن يتقوّتوا بهم وعيالهم في يومهم هذا، وكثير منهم من ينتظرونهم أطفالهم على آخر من الجمر ليتحفوه بطعم يجعل ماء الحياة يتدفق في عروقهم.

فلا- ظلمواهم أجورهم، ولا- تخسوا حقّهم، لا- تصرروا معهم، بل لا- توخرّوا عليهم أجورهم، بل (أعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه، وأعلموا أجره وهو في عمله)[\(1\)](#)

ص: 22

1- كنز العمال للمتنبي الهندي (ج 3 ص 907 ح 9126) والرواية عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

صحيح أن الله تعالى أراد لهذا العالم أن يسير وفق نظام الأسباب الطبيعية، وصحيح أن رزق الناس على الناس، ولكن ذلك لا يعني أن يقطع المؤمن كل صلاته مع الغيب.

إن الله تعالى ما زال مهيمناً على العالم، وما زالت يده مبسوطة ينفق كيف يشاء، وما زال رحيمًا حكيمًا علیماً، وما زالت خزائن الأرض تحت سلطانه، فمهما عظمت الأسباب الطبيعية، لكنها تبقى مدينة لمشيئة الباري جل وعلا.

تعلق بالأسباب الطبيعية، واطلب رزقك واسع لتحصيله، ولكن إياك أن تنسى صـ ملك بالغيب، وعلاقتك بالسماء، فإن الله تعالى قضى أن يكون (لكل ذي رمق قوتُ. ولكل حبة آكل)⁽¹⁾

23:

١- تحف العقول للحرانى ص ٩٨، والرواية عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

الخلود، مطلب فطري لكل كائن حي، يجعله يهرب من الموت ومن كل ما يُقرّبه إليه، لذلك اعتنى بطعمه وبصحته.

الإنسان أكثر من بحث عن الخلود، ورأى بتجربته الطويلة أن يتبع عن كل ما من شأنه أن يقضى من أيام عمره وساعات حياته، ولأجل ذلك أخذ بتطوير علم الطب إلى حد لم يسبق له نظير، واستطاع بحق أن يقاتل الأمراض ويغلب عليها في الكثير من الميادين، وبذلك استطاع أن يعطي فرصة أطول للإنسان في أن يُعمر في هذه الحياة.

ولكن رغم ذلك كله، علينا أن لا ننسى حقيقة واقعية هي أوضح من الشمس وأبين من الأمس، وهي (أنه من مشى على وجه الأرض فإنه يصير إلى بطنها، والليل والنهر يتشارعان في هدم الاعمار) [\(١\)](#)

ص: 24

١- تحف العقول للحراني ص ٩٨ والرواية عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

منذ قديم الزمان، والإنسان يبحث عن التميز والعز، فلا رغبة لعاقل أن يكون كما السرب، ولا من لو حضر لم يُعد، ولو غاب لم يفتقـد.

كثيرة هي السبل التي امتنعها ليصل إلى المجد، وهي على كثرتها لم تسلم من الضد، ففي كل سبيل منها وقف الأضداد يُعَقِّدون المشهد ويُكثرون من عقباته.

والإنسان بذاته ضعيف، فاحتاج إلى من يؤازره في محنـته، ويُقوّيه ساعةً ضعفـه، فاتخذ الإخوان، وركن إلى الأقران، وتوثق بالعشيرة، وتمسـك بكل سـبيل القوة.

وإنْ كان من حـبل قـوة يورـث العـز، فـلا شيء أـعظم ولا أـقوى من حـبل عـز يـحـوزه المؤمن من عـز الله تعالى، و(من أراد عـزاً بلا عـشـيرـة، وـغـنى بلا

مال، وهـيبةً بلا سـلـطـان، فـلينـتـقل من ذـلـلـ معـصـيـة الله إـلـى عـز طـاعـته)[\(1\)](#)

ص: 25

1- الخصال للشيخ الصدوقي ص 169 ح 222

من طبيعة الإنسان أن يكون دقيقاً في حساباته المادية، وهو في ذلك معدور، وله مبرراته المعقولة، فالنسىان قد يتلف بعض أمواله، والغش قد يسرق بعضها، والكذب قد يهلك بعضاً ثالثاً، وتقلبات الدنيا قد تحرق الأخضر واليابس بأسرع من لمح البصر!

لذلك كان العاقل على قدر عالي من ضبط صادراته ووارداته، ويمسك عن التبذير بلا مبرر، ليوازن بينها، وليدخُر بعضاً من مكتسباته لما لا يعلم من غياب مستقبله.

هذا في حساب الأموال، ولكن ماذا عن حساب الكلام؟! هل دار في خلدنا أنه من عملنا!!

حقاً أن (مَنْ عَلِمَ أَنَّ كَلَامَهُ مِنْ عَمَلِهِ، قَلَّ كَلَامُهُ إِلَّا فِيمَا يَعْنِيهِ) [\(1\)](#)

ص: 26

1- نهج البلاغة ج 4 ص 82 من الحكم رقم (349).

يملك الإنسان خمسة أصابع في يده، وربما لا يستعمل منها إلا إصبعين لواراد أن يعطي، إلا أن هناك ألف شيطان وشيطان يقبضون عليه هذين الإصبعين، يخوّفونه الفقر، ويحذّرونها الجدب، ولا يرعون عنه إلا إذا أمسك يده.

هو معدور لو كان يعتبر العطاء خسارة، هو معدور إذ يعتقد أن ما خرج من يده هو تالف، هو معدور حيث لم يتيقن التعويض الإلهي.

ويبقى العطاء من نصيب الواثق بالغنى المطلق، و(مَنْ يَقِنَ بِالْخَلْفِ جَاءَ بِالْعَطِيَّةِ).⁽¹⁾

ص: 27

1- نهج البلاغة ج 4 ص 34 الحكمة (138).

لَا- أحد من العقلاء يستغني عن التقدير الذاتي، والجميع يسعى لأن يكون كريماً في قومه وأهله، إذ بذلك يُحس المرء بقيمة وجوده، وبشخصيته.

وكثيره هي الطرق التي تؤدي إلى تحصيل ذلك، وهي تختلف باختلاف البيئة والمجتمع الذي يعيش فيه الفرد، فقد تكون وسيلة ذلك هو المال، إذ يقدّر البعض صاحب المال لكونه

ذا مال فقط، وقد تكون وجاهة في عشيرة، أو شهادة علمية، أو علاقة مع سلطان...»

إلا أن تلك الوسائل ليست عامة، بمعنى أنها ليست ذات مفعول لدى كل الناس، فرب صاحب مال لا تقدير له، ورب صاحب سلطان مقنوقٍ لدى الناس، ولا وسيلة لتحسين الكراهة عند عقلاه الناس والمجموعات سوى طريقة واحدة، وهي طريقة: (امن على من شئت تكن أميره) (1)

28 : ٦

1- الخصال للشيخ الصدوق ص 420 باب التسعة ح 14. والرواية عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

على حب الجمال فُطر، وبه انبع، وإليه سعى، وبه رغب، هكذا خلق الله تعالى الإنسان، محبًا للجمال، فهو يحب الوجه الجميل، والاسم الجميل، واللقب الجميل، والبناء الجميل، والمركب الجميل، وحتى الكلمة الجميلة، هو يحبها.

لم أر إلى الآن من يحب القبيح.

أتق بنظرك إلى أطيب طعام وأكثره فائدة، هل ترى نفسك تتوقف إليه لو رأيت طبقه قذراً، أو رأيته مأوى للذباب!
هو تعالى جميل يحب الجمال، وهكذا أراد لبني البشر، أن يُحبوا الجمال، لذلك يسعى الجميع لتحصيل كل ما هو جميل.

ولكل فرد نظرته في الجمال، وإن (جمال الرجل الوقار، وجمال الحر تجنب العار)[\(1\)](#).

ص: 29

1- عيون الحكم والمواعظ للثوري الواسطي ص 222 والرواية عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

كل واحد منا يعرف في قراة نفسه ما هي حقيقته.

قد يصفك شخصٌ بأنك العالم الجهيد، يمكنك أن تصدق ذلك، ويمكنك أن تهز رأسك موافقاً، ويمكنك أن تُصدق عليه العطايا والهبات، لكن تبقى أنت في ذاتك تعرف الحقيقة والواقع!

جميلٌ أن يعرف الإنسان قدر نفسه، وجميلٌ أن يعرف مقدار ما يجهله، فيسعى إلى سد ثغراته بالنقاط المعرفة أينما كانت، ولكن ليس جميلاً منه أن يوجّه مراصده لاكتشاف بواطن الآخرين وأسرارهم، وفي نفس الوقت هو يُهمّل نفسه، إذ (أعظم الجهل: جهل الإنسان أمر نفسه)[\(1\)](#).

ص: 30

1- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 118 والرواية عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

بحرٌ عميق لا يُدرك غورُه، ودوامة هائلة لا يقاومها أمهُرُ السَّابِحِينَ، ومضمار سباقٍ لا هوادة فيه.

كُلَّمَا فتحت خزانة منه لتعرف ما فيها، اكتشفت في نفسك أنك أعجز من أن تدرك الحقيقة منها، وكلَّما زدت من تحصيله، وجدت نفسك أنك ما زلت ظمآنًا للمزيد منه.

ذاك هو العلم!

بدأ منذ أول يوم وُجِدَ فيه الإنسان ينشر راياته ويرفع أعلامه، وما زال كأنه طفل يحبو في أول أيامه، رغم ما نراه من تطور كان هو سيده ورائده، ولا نعلم إلى أي مدى وأي حد سيصل.

هذه هي الحقيقة التي لابد أن نعيها عن العلم، ولذلك فإن (مَنْ ادَّعَى مِنَ الْعِلْمِ غَايَةً، فَقَدْ أَظْهَرَ مِنْ جَهْلِهِ نِهايَتَهُ) [\(1\)](#).

ص: 31

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 433 والرواية عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

نِعْمَهُ لَا تُعْدُّ وَلَا تُحْصَى، وَلَوْ اجْتَمَعَ التَّقْلَانُ وَتَعَاوَنَا عَلَى أَدَاءِ حَقِّ نِعْمَةٍ وَاحِدَةٍ مِّنْهَا مَا اسْتَطَاعُوا.

تَصْوِرُوا لَوْ كَانَ كُلُّ الْبَشَرِ عَمِيًّا، كَيْفَ سَتَكُونُ حَيَاتَهُمْ؟!

تَصْوِرُوا لَوْ كَنَّا بِلَا أَيْدٍ وَلَا أَرْجُلًا، كَيْفَ سَنَعْمَرُ حَيَاتَنَا؟!

تَصْوِرُوا لَوْ كَانَ الْهَوَاءُ يُبَاعُ كَالطَّعَامِ، أَيْ حَرْجٌ سَيَقِعُ فِيهِ الْجَمِيعِ بِلَا إِسْتِثنَاءٍ؟!

تَصْوِرُوا لَوْ خَلَقَنَا اللَّهُ تَعَالَى بِلَا عَقْلٍ، مَاذَا كَنَا سَنَفْعَلُ وَكَيْفَ سَنَتَصْرُفُ؟!

خَلَقْنَا فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ، وَتَسْهِيْلُ ما فِي الْكَوْنِ لَنَا، وَتَجْمِيلُنَا بِالْعُقْلِ، نِعْمَ لَا يُمْكِنُ أَنْ نَكُونَ بَشَرًا مِّنْ دُونِهَا، (وَمَنْ لَمْ يَرَ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ نِعْمَةً إِلَّا فِي مَطْعَمٍ أَوْ مَشْرَبٍ أَوْ مَلْبِسٍ، فَقَدْ قَصُّرَ عَمَلُهُ وَدَنَّا عَذَابُهُ).[\(1\)](#)

ص: 32

1- الكافي للكليني (ج 2 ص 315 - 316 باب حُبُّ الدُّنْيَا وَالْحِرْصِ عَلَيْهَا ح 5)، وتمام الحديث: (مَنْ لَمْ يَتَعَرَّ بِعَرَاءِ اللَّهِ تَقْطَعَتْ نُفُسُهُ حَسَرَاتٍ عَلَى الدُّنْيَا وَمَنْ أَتَيَ بَصَرَهُ مَا فِي أَيْدِي النَّاسِ كَثُرَ هَمُّهُ وَلَمْ يَشْفِ غَيْظَهُ وَمَنْ لَمْ يَرَ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ نِعْمَةً إِلَّا فِي مَطْعَمٍ أَوْ مَشْرَبٍ أَوْ مَلْبِسٍ فَقَدْ قَصُّرَ عَمَلُهُ وَدَنَّا عَذَابُهُ). وقال في الهاشم: العزاء الصبر والسلوة أو حسن الصبر، يقال: عزيته تعزية فتعزى ومعنى الحديث أن من لم يصبر ولم يحسن الصبر والسلوة على ما رزقه الله من الدنيا بل أراد الزيادة في المال والجاه مما لم يرزقه إياه تعقطت نفسه متسرساً حسراً بعد حسراً على ما يراه في يدي غيره فمن فاق عليه في العيش فهو لم يزل يتبع بصره ما في أيدي الناس ومن اتبع بصره ما في أيدي الناس كثراً همه ولم يشف غيظه فهو لم ير أن لله عليه نعمة إلا نعم الدنيا وإنما يكون كذلك من لا يؤمن بالآخرة ومن لم يؤمن بالآخرة قصر عمله وإذا ليس له من الدنيا بزعمه إلا قليل مع شدة طمعه في الدنيا وزينتها فقد دنى عذابه نعوذ بالله من ذلك ومنشأ ذلك كله الجهل وضعف الإيمان وأيضاً لما كان عمل أكثر الناس على قدر ما يرون من نعم الله عليهم عاجلاً أو آجلاً لا جرم من لم ير من النعم عليه إلا القليل فلا يصدر عنه من العمل إلا قليل وهذا يوجب قصور العمل ودنو العذاب.

لسنا معصومين!

نعم، لسنا كذلك، والخطأ قد رُنّا في هذه الحياة، والمعصية لابد وأن نواجهها يوماً، ولو من دون عمد، وربما وقعناها

مرة أو مرتين، وربما عشرات المرات.

تبارك خالقُنا وجلّ وعلا، فتح لنا باب التوبة، لنكفر عن سيئاتنا، ولنمسح آثارها من صفحات كتاب أعمالنا.

البعض قد يُدخله الشك، ويعيش القلق من عدم قبول توبته، وقد يفزع عندما يسمع عن أهوال يوم القيمة، قد يشعر بالرعب إذا ما تذكّر عظم ذنبه وكثريتها.

ماذا يفعل؟! وهل يمكن أن يرحمه الله قهّار السماوات والأرض؟

لا أدرى، ولكنني أعلم أنه (إذا كان يوم القيمة، نشر الله تبارك وتعالى رحمته، حتى يطمع إبليس في رحمته).[\(1\)](#)

ص: 33

1- أمالی الشیخ الصدوق (ص 273 ح 301 / 2) عن الإمام الصادق جعفر بن محمد (عليهمما السلام).

تنقطع السُّبُلُ عَلَى الْمَرءِ فِي الظَّرُوفِ الْحَالَكَةِ، حَتَّىٰ إِنَّهُ قَدْ يَصْبِيَهُ الْيَأسُ مِنَ الْفَرْجِ.

قد يصل الوضع بالبعض إلى أن يُصبح كراكب سفينة في بحرِ لُجْيٍ في ليلٍ داجِ بلا ملاح...

حينها، تتضيق الوسعة بعين الحليم، ويحترق فيها لُبُ الحكيم! حيث لا يبقى كهفٌ يلحفُ إليه المضطر، ولا مأوى يأوي إليه الحائر.

في خضم هذه القطع المظلمة من الظروف، يلوح من قريب - لا من بعيد - نورُ بَابِ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي لَا يُغْلِقُ.

أسرعْ، عليك أن تلجه بثقة، وتمسّك بحبل الدعاء، ولكن (إِذَا دَعَوْتَ فَأَقْبِلْ بِقَلْبِكَ، وَظُنْ حَاجَتَكَ بِالْبَابِ) [\(1\)](#)

ص: 34

1- الكافي للكليني ج2 ص473 باب الإقبال على الدعاء ح3 عن أبي عبد الله (عليه السلام).

قلة الفرص، سرعة ضياعها، كثرة الراغبين بها، وخفاء مواضعها، أسباب معقولة تدعو العاقل إلى أن يعمل على حيازة ما تمكّن منها.

العمل، التدبير، التخطيط والتنسيق، لا شك مهمّة جداً في استثمار ما تم الحصول عليه منها.

الحياة الرغيدة، الاطمئنان من المستقبل، واحترام الذات، غايات محترمة لمن يعمل على عمران حياته، إلّا أن الوسائل المؤدية إليها قد تكون مجانية للصواب، ومهما يكن، فإن (الحرص يُنقص قدر الرجل، ولا يزيد

في رزقه)[\(1\)](#).

ص: 35

1- عيون الحكم والمواعظ للّيبي الواسطي ص 49.

رؤساء دول، مسؤولو مؤسسات، خطباء منابر، مدبرو معامل، معلّمو تلاميذ، وحتى بائع الخضار، يتبارى الجميع في ميدان الإقناع، ليجذب الأنصار والمؤيدين والزبائن.

أساليب متعددة، تهدف إلى برمجة عقل الآخر؛ حتى يعطيك ما تريده منه.

فن الإقناع، صار له رواده ومتخصصوه وقوانينه، وهو بحق فن مهم وعملي، وبه قد تحيي دول وتموت أخرى.

لكن ليكن معلوماً لدى الجميع أن (من صدق لهجته قويت حجته)[\(1\)](#).

ص: 36

1- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 449 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

هو أوسع مما نتوقع، لا- يُعلق في ليلٍ ولا نهار، يمكن للفقير أن يدخله قبل الغني، والأُمّي قبل المتعلم، فقط يحتاج إلى أن تدخله وتقول (حِطَّةً) [\(1\)](#) ليغفر لك الله تبارك وتعالى، بل ليقضي لك حوائجك.

هو وعد إلهي، (ادْعُونِي أَسْتَحِبْ لَكُمْ) [\(2\)](#) و(إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ) [\(3\)](#).

هذا ما عند الله تعالى.

وأما الذي عندك، فلا- تستغرب من عدم الإجابة إن لم تدخل الباب أصلًا، كما أنه (لا تستبطئ إجابة دعائك، وقد سدّدت طريقه بالذنب) [\(4\)](#).

ص: 37

1- البقرة: 58

2- غافر: 60

3- آل عمران: 9

4- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 524 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لكلٌّ ممّا شخصيته، ولكلٌّ ممّا احترامه الخاص، ولكلٌّ ممّا وضعه الاجتماعي، ومركزه بين الناس.

في أي مرتبة اجتماعية كنتَ، فإن هناك أموراً تفرضها عليك تلك المرتبة، حتى الفاظك، ملابسك، مكان جلوسك، تحكم بها أعراف خاصة.

ومهما يكن، فالجميع متفق على مقت المتملق، وإن قرّبه بعض لیستغلّه في ماربه، وكذلك اتفقوا على بعض الإلحاح في طلب حاجة، بل قد تغلق بابك بقوّة إن رأيت أحدهم يُلْحُّ ويُلْحُّ ويُلْحُّ، هكذا نحن.

وأما عند الغني المطلق، فـ-(والله لا يُلْحُّ عَبْدٌ مُؤْمِنٌ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي حَاجَتِهِ، إِلَّا قَضَاهَا لَهُ)(1).

ص: 38

1- الكافي للكليني ج 2 ص 475 باب الإلحاح في الدعاء والتلبية - ح 3 عن الإمام الباقي (عليه السلام).

ما يختلف الناس في مستواهم المادي، كذلك يختلفون في مستواهم المعرفي والإدراكي.

وكما يترتب على اختلاف المستوى المادي اختلاف المعيشة في كل جوانبها، كذلك يترتب على اختلاف المستوى العقلي اختلاف التعاملات المعتمدة على العقل والإدراك.

أنت لا تستطيع أن تعامل الجميع بمستوى واحد، فالبعض ينفع معه الخطاب العلمي، والبعض يقتضي الحديث معه خطاباً روحيّاً، وثالث لا ينفع معه إلا الكلامعرفي.

إن تنوع أساليب الخطاب مع الآخر، دليلٌ على نضوج الشخص، وهو من طرق النجاح في الحياة، ويبقى (عنوان العقل مداراة الناس)⁽¹⁾.

ص: 39

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 339 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

منذ قديم الزمان، والإنسان أدرك أنه يحتاج إلى الآلة في مختلف شؤون حياته، فبالآلة استطاع أن يتغلب على الكثير من صعوبات الدنيا، فخاض عباب البحار، وامتصل ظهر الرياح، وانحنت له الجبال الشامخات، بل بها نقّب بطن الأرض، وغاص في عمق السماء.

فلا أحد ينكر فضلها في تذليل الأرض وترويض ما في السماء، ولا تقدُّم إلَّا بها، ولا غنى للمرء عنها.

النكتة المهمة هنا: أن كل الآلات مدينةٌ لجهاز عظيم لدى الإنسان، به استطاع أن يستعمل الآلة، بل أن يصنعها، ذلك هو العقل، وإنه لا يُستعان على الدهر إلَّا بالعقل).⁽¹⁾

(34)

ص: 40

1- بحار الأنوار ج 75 ص 7 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

عندما كُنّا صغاريًّا، فرآنا قصة الراعي الذي حلم بملك عظيم، وبنى مدينة مجده في يقظته، وكانت نتيجة حلمه سمنًا انسكب على رأسه، حيث كسرت عصا الواقع جرّته!

وعندما كبرنا، وجدنا أننا في كثير من الأحيان ننسى الواقع، لبني قلاعنا وصورنا على سواحل مرجانية بدعة، إلّا أنها لا تعدو كونها صورًا لا تصمد أمام إزعاج صوت ذبابةٍ، تحطّ على أنف الواقع!

ما لم تزرع لن

تحصد، وما لم تسهر الليلالي لن تصل إلى المقصد، وما لم تتحمل إبر النحل لن تذوق الشهد، ولا تحصل الجنة بالتمني⁽¹⁾.

ص: 41

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 533 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

هلرأيتم النحلة كم تسعى جاهدةً لتصل إلى ميسّم وردةٍ؛ لترثوي من رحيقها!

هلرأيتم العاشق الولهان كيف يبحث عن نسمة هواءٍ، تعطف عليه؛ لتحمل أشواقه إلى معشوقه!

هل تأملتم في زاهد عابد وهو يتحرّى مواضع الرضا ومواطن الرحمة ليحظى بلحظة جذب إلى ساحة القدس!

كلهم يبحث عن غايته، وكلهم يسعى للفوز برغبته، وكلهم يستافق إلى تحقيق هدفه، و(من اشتَاقَ إِلَى الْجَنَّةِ سَلَّا عَنِ الشَّهَوَاتِ، وَمَنْ أَشْفَقَ مِنَ النَّارِ رَجَعَ عَنِ الْمُحَرَّمَاتِ) [\(1\)](#).

ص: 42

1- الكافي للكليني ج 2 ص 50 باب صفة الإيمان ح 1، عن أمير المؤمنين (عليه السلام)..

يخوض البحار، ويختاطر ب حياته، ويحازف بما يملك، يهجر النوم رغم الوسن، ويفارق الأحبة رغم الحنين، ويتجزع مرارة النصب وسياط التَّعَبِ، وبعد محاولات وجولات، قد يحظى بربح عظيم، يُنسيه كل هموم الماضي.

هذا حال تاجر ناجح في هذه الحياة.

وللآخرة تجارتها أيضاً، ولا تقل خطورة وصعوبة وجهداً عن تجارة الدنيا، بل قد تفوقها في كثير من الأحيان، حتى تصل إلى حد الإمساك على جمرة، أو خطر شوك القتاد⁽¹⁾.

ثم إن الواقع شاهد على أن الربح يُنسى التاجر مشقة التعب، ولو كان غير مضمون في بداية العمل، فكيف بجهد مضمون الربح؟!

ألا يستحق بذلك الوقت والمال والجهد؟!

ذاك هو ما عند الله تبارك وتعالى، إذ (ثواب الآخرة يُنسى مشقة الدنيا)⁽²⁾.

ص: 43

1- عن أبي بصير، عن أبي جعفر (عليه السلام)، قال: «قال رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ذات يوم وعنه جماعة من أصحابه: اللَّهُمَّ لَقِنِي إِخْوَانِي مَرَّتَيْنِ، فَقَالَ مِنْ حَوْلِهِ مِنْ أَصْحَابِهِ: أَمَا نَحْنُ إِخْوَانُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: لَا إِنَّكُمْ أَصْحَابِي، وَإِخْوَانِي قَوْمٌ مِنْ آخِرِ الزَّمَانِ آمَنُوا بِي وَلَمْ يَرُونِي، لَقَدْ عَرَّفَنِيهِمُ اللَّهُ بِأَسْمَائِهِمْ وَأَسْمَاءِ أَبَائِهِمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُخْرِجَهُمْ مِنْ أَصْلَابِ أَبَائِهِمْ وَأَرْحَامِ أُمَّهَاتِهِمْ، لَأَحْدَهُمْ أَشَدُّ بَقِيَّةً عَلَى دِينِهِ مِنْ خَرْطِ الْقَتَادِ فِي الْلَّيْلَةِ الظَّلْمَاءِ، أَوْ كَالْقَابِضِ عَلَى جَمْرِ الْغَضْنَاءِ، أَوْ لِئَكَ مَصَابِيحُ الدُّجَى، يَنْجِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ كُلِّ فَتْنَةٍ غَبْرَاءَ مَظْلَمَةً». (بصائر الدرجات: 104/باب في رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) أَنَّهُ عَرَفَ مَا رَأَى فِي الْأَظْلَأَةِ وَالذَّرِّ وَغَيْرِهِ / ح 4).

2- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 217 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

كل شيء يمكن أن يزيد، فإنه يمكن أن ينقص.

المال، الصحة، الأمان، الرفاه، القوة، وحتى العلم، شواهد حية على ذلك.

الزيادة والنقصان ليسا أمرتين عشوائيتين، بل إن لهما

نظاماً خاصاً، ما لم يركب المرء مراكبه، فإنه سيقى على ساحل بحر التمني، ولن يصل إليه سوى زيد البحر فيذهب جفأة⁽¹⁾.

حتى العقل يزيد وينقص، وفق نظام منهجي مقتن، إذ (العقل غريزة، تزيد بالعلم والتجارب)⁽²⁾.

ص: 44

1- قال تعالى: (أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا يَعْلَمُ فَسَالَتْ أُوْدِيَّةٌ بِقَدَرِهَا فَأَحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًّا وَمِمَّا يُوقَدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةً أَوْ مَتَاعً زَبَدٌ مِثْلُهُ كَذِلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذِلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ) (الرعد: 17).

2- عيون الحكم والمواعظ للبيطي ص 52 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

كم هو جميل طائر الطاووس، وكم هو مهيب ذلك الصقر!

لكن تصوروا لو أن الطاووس سلب منه ريشه، ألهيل يبقى ذلك الطائر المغدور بجماله؟! وتخيلوا لو أن الصقر نزع منه ريشه، لعل الدجاجة حينها تكون أهيب منه!

العرى في الحقيقة كاشف عن العورات، واللباس هو خير ما ستر الموجودات.

حتى الشجرة، تكتسي لحاءها، ليحميها، وليعطيها شيئاً من الجمال.

وأنت أيها الإنسان، ماذا عنك؟!

هي واحدة لا غير، (البس وتجمل، فإن الله عز وجل يحب الجمال ما كان من حلال)[\(1\)](#).

ص: 45

1- دعائيم الإسلام للقاضي النعمان المغربي ج 2 ص 544 ح 154 عن الإمام الصادق (عليه السلام).

فحـم أسود، قيمته لا تتعـدـى الدرـيـهـمـاتـ، لكنـهـ بـعـدـ أنـ يـهـجـرـ عـوـالـيـ الـأـرـضـ، ويـقـبـعـ فـيـ باـطـنـهـاـ، ويـتـحـمـلـ ضـغـوطـ الصـخـورـ مـنـ حـولـهـ، ويـصـبـرـ، وـيـتـجـلـّـدـ، تـجـدـهـ يـنـزـعـ سـوـادـهـ المـقـيـتـ، وـيـظـهـرـ مـنـهـ ماـ تـشـرـئـ لـهـ أـعـنـاقـ الـمـلـوـكـ، وـتـزـينـ بـهـ أـجـيـادـ(1)ـ الـحـسـنـاـوـاتـ، وـحـينـهـاـ، سـيـتـجـاـوـزـ بـقـيـمـتـهـ الـذـهـبـ، وـبـجـمـالـهـ الـلـؤـلـؤـ، وـسـيـهـجـرـ الـمـنـاجـمـ لـيـعـيشـ فـيـ الـقـصـورـ.

إنـهـ المـاسـ يـاـ سـادـةـ!

وهـكـذـاـ نـحـنـ الـبـشـرـ، إـنـ لـمـ نـصـبـرـ عـلـىـ ضـغـوطـ الـحـيـاةـ...ـ إـنـ لـمـ تـجـلـّـدـ عـلـىـ أـعـاصـيرـهـاـ، إـنـ لـمـ تـقـفـ شـامـخـينـ أـمـامـ هـيـجـانـهـاـ، فـإـنـاـ قـدـ نـقـيـ كـالـفـحـمـ وـسـطـ الـمـنـاجـمـ، وـفـيـ الـحـقـيقـةـ (إـنـهـ لـيـسـ لـأـنـفـسـكـمـ ثـمـنـ إـلـاـ الـجـنـةـ، فـلـاـ تـبـيـعـهـاـ إـلـاـ بـهـاـ)(2).

صـ: 46

1- أجـيـادـ جـمـعـ حـيـدـ، وـهـوـ الـعـنـقـ، أـوـ مـقـدـمـ الـعـنـقـ، وـقـدـ غـلـبـ عـلـىـ عـنـقـ الـمـرـأـةـ (انـظـرـ لـسـانـ الـعـرـبـ لـابـنـ مـنـظـورـ جـ3ـ صـ139ـ مـادـةـ (جـيدـ)).

2- نـهـجـ الـبـلـاغـةـ جـ4ـ صـ556ـ الـحـكـمـةـ (456).

بين مُدّ وجزر، زيادة ونقصان، ربح وخسارة، تدور رحى الحياة، فلا ثبات فيها لحال، ولا بقاء لشيء فيها دون زوال.

قد تخطط لتجارة ناجحة، لا تجد

للخسارة فيها موضعًا، ولا للفساد إليها منفذًا، لكن زلزالاً مدمرًا، أو إعصاراً هائجاً، يسرقها منك في وضح النهار، ولا يُنقِي لك منها غير خفي حنين!

ولكن هل يعني هذا أنه لا اطمئنان لأي تجارة في هذه الحياة؟!

هل يعني أن القلق رفيق كل بضاعة وصاحبها الذي لا يُفارقها؟

كلا أبداً، فعليك إذن (بالإحسان، فإنه أفضل زراعة وأربح بضاعة)[\(١\)](#).

ص: 47

١- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 334 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

قاموس التجارة لم يخل يوماً من الخسارة، ومصحف الحياة لم يمْحُ من صفحاته لآخر الندم والحسرة.

كُلّنا نواجه الخسارة، وقد نندم على تصرف أهوج قُمنا به، وقد نتحسّر على ضياع فرصة كانت بين أيدينا.

لا- بأس، هذه هي الحياة، وهذا هو قانونها، وأنت غير ملوم على ذلك إذا كنت قد بذلت جهداً بِمِعْول إرادتك، وأنزت طريقك بمصباح علمك.

إنما اللوم والحسرة والنداة على من أعمض عينيه ومشى في طريق ذات الشوكة، وإن أشد الناس ندامة يوم القيمة: رجلٌ باع آخرته بدنيا غيره).[\(1\)](#).

ص: 48

1- الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي ج 1 ص 336 ح 2201 وكتنز العمال للمتقى الهندي ج 3 ص 510 ح 7660 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

من سمات القائد الناجح أنه لا يُهمل موظفيه دون رقابة، كما أنه لا ينساهم دون هدايا وحوافر... هو يفعل ذلك ليكسب ودّهم، وليرأدهم جهدهم وخبرتهم، فيكون الرابع هو قبلهم.

هكذا نتعامل نحن البشر.

إلا أن الله تعالى أبى أن يتعامل هكذا معنا، وهو الكريم والغنى المطلق، وإنما أعطانا ووهب لنا وسخر لنا ما في الكون، لأجل أن ينفع بعضنا بعضاً، وليعطي بعضنا بعضاً.

وحتى لو أخطأت معه، فيمكنك التصحيح والتدارك فيما لو أحسنت إلى خلقه، إذن (حَسَنْ حُلْقُكَ، يُخَفَّفِ اللَّهُ حِسَابَكَ) [\(1\)](#).

ص: 49

1- أمالى الشيخ الصدق ص 278 ح 308 .9

كم هي نعمة عظيمة أن يملك

الإِنْسَانُ مِنْ قُوَّةِ الْذَّاكارَةِ مَا يَجْعَلُهُ يَحْفَظُ وَلَا يَنْسِي!

وَكَمْ هِيْ خَسَارَةٌ كَبِيرَةٌ لَوْ كَانَتْ ذَاكِرَتُهُ كَشِبَّكَةٌ تَرِيدُ أَنْ تَحْسِسَ الْهَوَاءَ!

وَبَيْنَ ذِيْنِ وَذِيْنِ، كَانَ واقِعُ الْإِنْسَانُ، فَلَا هُوَ حَافِظٌ بِالْمُطْلُقِ، وَلَا هُوَ فَاقِدٌ لِلذَّاكرةِ بِالْمُطْلُقِ.

وَلَكِنَّ لَا تَسْتَسِلُمَ أَبَدًا لِلْمُصِيدَةِ النَّسِيَانِ، فَوَعَاءُ الْعُقْلِ لَا يُضِيقُ بِمَا جُعِلَ فِيهِ، فَاحْفَظْ مَا اسْتَطَعْتُ، وَاسْتَشِرْ مَا غَابَ فِي زُوَّاِيَا ذَاكِرَتِكَ، وَمَهْمَا تَذَكَّرْتُ وَلَكِنْ (لَا تُشْعُرْ قَلْبَكَ الْهَمَّ عَلَى مَا فَاتَ، فَيُشْغِلُكَ عَنِ الْاسْتِعْدَادِ لِمَا هُوَ آتٍ).⁽¹⁾

ص: 50

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 530 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

تحكم في الكون قوانين كثيرة، تتناسب مع بعضها البعض مرة طرداً، وأخرى عكساً.

العلم والصواب بينهما تناسب طردي، فكلما زاد العلم، اقترب المرء من الصواب، والعكس بالعكس.

الطعم والقناعة بينهما تناسب عكسي، فكلما زاد الطمع قلت القناعة، والعكس بالعكس؛ لذا كان طالب الدنيا كشارب ماء البحر، كلما أكثر منه، ازداد عطشاً، حتى يقتله.[\(1\)](#)

إذا فهمت هذا فاعلم أنه (رَبِّ شهوة ساعٍ أورثت حزناً طويلاً يوم القيمة)[\(2\)](#).

ص: 51

- 1- في الكافي للكليني (ج 2 ص 136 باب ذم الدنيا والرُّهْدِ فيها ح 24) عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: مثل الدنيا كمثل ماء البحر، كلما شرب منه العطشان ازداد عطشاً، حتى يقتلها.
- 2- عدة الداعي ونجاح الساعي لابن فهد الحلي ص 109 عن النبي الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

القناعة كنْزٌ لا يفنى⁽¹⁾.

مقولة لطالما سمعناها مذ كنا صغاراً، ربما لم نكن نعي معناها بعمق، إلا أننا على كل حال كنّا نلوي أعناقنا ونحبس أنفاسنا علينا نُخضي عن حلوى نراها بيد صبي، ونحن لا نملك ما يعيننا على الفوز بواحدة مثلها!

بمرور الزمن، اكتشفنا أن هذه الحكمة لم تكن تعني مجرد طرد النظر عما في أيدي الآخرين، بل إنها تحكي عن حقيقة غاية في الأهمية، هي تريد منا أن نفهم أن (من نظر إلى ما في أيدي الناس، طال حزنه ودام أسفه)⁽²⁾.

ص: 52

1- روضة الوعاظين للفتال النيسابوري ص 456 عن النبي الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

2- أعلام الدين في صفات المؤمنين للحسن بن محمد الديلمي ص 294 عن النبي الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

يعيش أفعل التفضيل يبنتا حيوية فعاله، فكلا

يحب أن يكون هو الأفضل، الأجمل، الأغنى، الأقوى... وكلنا يريد أن يكون أولاده هم الأفضل، الأجمل، الأغنى، الأقوى...

جميعنا يرغب في أن يملك المركب الأسرع، والمنزل الأوسع، والزوجة (أو الزوج) الأروع.

هكذا، يشغلنا (أفعل التفضيل)، وهكذا قد يسلب منا راحتنا، وربما سعادتنا، وربما حتى حياتنا، وقد تناستنا أو تغافلنا عن حقيقة هي الأكثر ثباتاً، والأعمق نظراً، والأخطر مصيرأً، وهي أنه: ([أَعْقَلُ النَّاسِ، أَنْظَرُهُمْ فِي الْعَوَاقِبِ](#))⁽¹⁾.

ص: 53

1- موسوعة أحاديث أهل البيت (عليهم السلام) للشيخ هادي النجفي ج 7 ص 29 عنوان (العقاب) الحديث [7889] [22]، نقله عن غرر الحكم: ح 3275

ناظحات السحاب، بناء يعشق السماء، ويلامس خدّ الجوزاء، طبقاتها المتعالية تحكي عن فكرٍ متينٍ وهندسةٍ متقنةٍ، وزنها الخيالي يحتاج إلى مسندٍ فولاذيٍ قويٍ، له من القوة ما تُمْكِّنه من حملها على ظهره من دون إرهاق، وإلا، فلو أصابه الإرهاق والتعب فلربما مال بها لتكوين كناعمةٍ دسست رأسها في التراب!

قوّ أساسك أولاً، ثم ابنِ عليه ما شئت، ولا تكن كرام بلا قوس، أو كبانٍ قصراً على أساسٍ من ملح، ولذلك كانت (العبادة مع أكل الحرام كالبناء على الرمل)⁽¹⁾.

ص: 54

1- عدة الداعي لابن فهد الحلبي ص 141 عن النبي الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

قالوا: إن مسيرة الألف ميل تبدأ بخطوة.

هذا صحيح، لكن انتبه، فهذه هي الخطوة الأولى فقط، وهي إن لم تكن جديّة، إن لم تبعها خطوات أخرى، إن لم تسلح بالعزّم والثبات، إن لم تمدّ عينيك إلى آخر خطوة، فستبقى تراوح في مكانك كجنديٍّ أصمٌ لم يسمع الأمر بالتقدم، ففاته أصحابه، وربما أدركه العدو، ولا ت حين مندم!

اخْطُ الخطوة الأولى بعزم، وارم بصرِك أقصى الألف ميل، وامح من بيانتك الاستسلام للكسل والتعاجز والتواكل، فالجُدُّ، والعزّم، والمثابرة، سلاحُك للتقدم، و(إذا رغبت في المكارم، فاجتنب المحارم)⁽¹⁾.

ص: 55

1- عيون الحكم والمواعظ للبيهقي الواسطي ص 133 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

يعمل الموظف الناجح على اكتساب رضا مدير عمله؛

ليغنم منه ما يحب، ولا يكون ذلك إلا بأداء ما يرحب فيه المدير ويحبّه، فتجده باحثاً عن طريقة وأخرى حتى يجد مفتاح قلبه المغلق، وحتى يعرف الشيفرة السرية التي يتمكن بها من الجلوس على أريكة فؤاد المدير.

هكذا ينبغي لك أن تكون مع الخالق جلّ وعلا، فلا فوز إلا برضوانه، ولا راحة إلا في جناته، ولا أمان إلا تحت ظله.

لكن آتني لي أن أجد مفتاح رضا ربّي!

لا تقلق، فالمفاسيد كثُر، ومنها مفتاح حيوي قد أتيح لي ولنك، إذ (مَا عَبَدَ اللَّهُ بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَى اللَّهِ مِنْ إِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ) [\(1\)](#).

ص: 56

1- الكافي للكليني (ج 2 ص 188 باب إدخال السرور على المؤمنين - ح 2) عن الإمام الباقر (عليه السلام).

وهب الأَمِيرُ مَا لَا يَمْلِكُ، وَتَكَأَ عَلَى أَرِيكَتَهُ الْمَصْنُوعَةَ مِنْ رِيشِ النَّعَامِ، يَسْتَمِعُ مِدْحَةَ الشُّعُرَاءِ الْغَاوِينَ لَهُ، وَيَتَرَدَّحُ عَلَى تَقْدِيسِ رَهْبَانِ الْفَصُورِ، ثُمَّ تَغْتَتْ بِجُودِهِ الْبَلَادِ، وَتَذَاكِرُ الْقَصَاصُونَ سِيرَتَهُ فِي الْجُودِ وَالْكَرَمِ!

يا له من جوادٍ ذاك الذي جاد بمال غيره! ويما له من كريم ذاك الذي سرق سرّاً وأعطى عليناً!

قف هنية!

هل ترى نفسك أميراً عندما تمنع أحداً حقّه؟! وهل ترى نفسك قائداً فذاً عندما يتضور أتباعك جوحاً وأنت منعم بأموالهم وحقوقهم!

انتبه، ولا تغفل، في يوم الصاحة ليس ببعيد، وكن جواداً بمالك، و(أفضل الجود إيصال الحقوق إلى أهلها)⁽¹⁾.

ص: 47

1- عيون الحكم والمواعظ للّيبي الواسطي ص 111 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

يواجه الكثير من الآباء امتعاضاً متزايداً في كل مرة ينهون أولادهم عن تصرف ما، أو عندما يمنعونهم عن طعام ما، أو عن مرافقة شخص ما.

الأولاد يعترضون؛ استجابة لنداء فطرتهم بضرورة إبراز شخصياتهم الراجوية، والتي لا يفهمون كيفية إبرازها إلا من خلال الاعتراض، والرفض، وربما الإنكار والمعارضة، وربما يتأخرون كثيراً حتى يدركوا أننا

- نحن الآباء - كثيرون نبغى صلاحهم.

المفارقة الغريبة، أن هناك من الكبار من يمتعض امتعاض الأطفال بسبب نهي شرعي لم يجده يلائم تواجهاته أو يشبع رغباته، فتجده يعترض ولو من طرف خفي، والحرف كل الخوف أن يتأخر فهمه كثيراً إلى أن تقوت الفرصة، فمتى سنتفهم إذن أن (من أحبك هناك، ومن أبغضك أغراك)!⁽¹⁾

ص: 58

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 451 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

تؤكد التقارير المرورية على أن سبب الحوادث المميتة هو عدم الالتزام بأنظمة المرور، التي إنما وُضعت لتقليل التصادم، ولتنظيم السير، وبالتالي ليصل كلٌ واحدٌ إلى هدفه ومقصده.

فلو أنَّ كُلَّ سائقٍ التزم بالنظامِ، لانعدمت حوادثُ أو كادْتُ.

هذه الحياة ما هي إلَّا طريقنا نحو الآخرة، فهي ليست إلَّا سبيلاً نسلكه، لا بيتاً نستوطنه، فلا بد من التزام أنظمة السلامة فيها، حتى لا تقع فريسة جهلٍ أو صيدٍ غوايَةٍ، و(من لِزِمِ الاستقامةِ، لِزِمَّتِهِ السَّلَامَةُ) [\(1\)](#)

ص: 59

1- كنز الفوائد للكراجكي ص 128 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

الزينة والتجمّل، فطْرَةُ الله تعالى في مخلوقاته.

تتزين الأشجار بثمارها، والسماء بنجومها، والطيور بريشها. وكل شيء في الوجود له زينة ما.

للإنسان بالخصوص أنواع عديدة من الزينة، فهو يتزين بشعره، وبريق عينيه، وبلون شرتته، هو يتزين بشيابه، وبعطره، يتزين بحاجاته، وبعشيرته، وبأصدقائه، حتّى إنه يتزين بمركبته، وببيته، وبولده.

الحسب مما يتزين به أيضًا، وهو بحق زينة، إذا أعطيته حقه، وليس من حقه أن يتكبر ذو الحسب على غيره، كلام، بل إن من حقه التواضع، و(التواضع زينة الحسِب)⁽¹⁾.

ص: 60

1- كنز الفوائد للكراجكي ص 138 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

غير صالح للاستهلاك البشري بعد تاريخ...

هكذا نجد مكتوبًا على المعلبات الغذائية، إنها إشارة إلى أن مرور الوقت يفسد الطعام، كما كان يذيب الثلج...

حتى الإنسان،

بمرور الأزمان، يقترب شيئاً فشيئاً إلى لحظة يُوصف فيها بأنه كان، والآن ما كان!

العمل أيضاً له ما يفسده، ويذكره، ويذهب بحلوته، بل بطعمه، وحتى بثوابه، لكنه هذه المرة ليس الوقت، ولا الزمان، فـ-(إياك والمن بالمعروف، فإن الامتنان يُقدر الإحسان)[\(1\)](#).

ص: 61

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 96 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لعلكم شاهدتم كيف أنَّ الأسد ينتظر اللحظة المناسبة للانقاض على فريسته...

لعلكم لاحظتم كيف أنه يخطو خطواتٍ وثيدةً جداً...

ينتظر... يخطط... قد يترك عشر فرائس تقرَّ من أمامه، وهو ساكن في مكانه، لا يتحرك...

حتى أني أستطيع أن أجزم أننا - نحن البشر - قد نملّ من انتظاره، ولو أتيح لنا لدفعنا به نحو الافتراض من أول وليمة!

لكنَّ الأسد لا يملّ، هو ينتظر اللحظة المناسبة، والفرصة المناسبة، ليفوز ببغيته بعد طول انتظار.

هل عرفتم الآن لماذا أن (مَنْ أَسْرَعَ فِي الْجَوَابِ، لَمْ يُدْرِكِ الْجَوَابَ)؟⁽¹⁾!

ص: 62

1- عيون الحكم والمواعظ للبيهقي الواسطي ص 440 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

ما زلت لوعظك كلب؟!

قد تبتعد عنه في المرة القادمة، قد تسلك طريقاً آخر، قد تتحمّي عنه بسيارتك، لكنك مهما فعلت فمن المؤكد أنك لن تطبق معه قاعدة (العين بالعين، والسن بالسن، والبادي أظلم)!

هكذا هي الحوادث التي نواجهها في حياتنا، هي كثيرة، ومنها ما لا يكون له حل سوي التغاضي والتغافل، وأخذ العبرة، وتجنب الوقوع فيها مرة أخرى، و(ربَّ كلام جوابه السُّكوت) [\(1\)](#)

ص: 63

1- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 266 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

تشخيص الحالة، معرفة نوع المرض، تتبع سببه، ثم وصف العلاج المناسب له، هي الخطوات الأُمّ التي يتبعها الطبيب الحاذق، وإن لم يستطع تشخيص الحالة جيداً، إن لم يعرف العلاج المناسب، فشهادته لا تعدو كونها ورقة يتزين بها الحائط!

وهكذا المشاكل الاجتماعية،

لابد أولاً من معرفة سببها، ثم تعين العلاج المناسب لها، وبعدها يترك الأمر للمربيض أن يلتزم العلاج أو لا يلتزمه.

لكل مرض سبب معين، ولكل مشكلة اجتماعية - أسرية كانت أو اجتماعية عامة أو حتى دولية - سبب معين أيضاً، ومهما اختلفت لأسباب وتقاوالت، لكن يبقى ([الجهلُ فَسادُ كُلُّ أمرٍ](#))⁽¹⁾.

ص: 64

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 31 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لا تستقيم حياة البشر من دون قانون، ينظم أمورهم، ويمنع الفوضى، ويوزن بين الحقوق والواجبات لكل فرد.

العقلاء اتفقوا على ضرورة هذه الحقيقة، والواقع شاهد صدق على أهميتها.

السماء سارت مع البشر كما هم، وفق هذا الواقع، فشرعيتها فيها ما فيها من القوانين التنظيمية، التي امتازت بأنها تُنظّم علاقة الفرد العمودية - مع ربه ودينه - والأقبية - مع أخيه الإنسان ومن يقاسمونه المعيشة على الأرض -.

وكان من أهم وسائل إبراز تلك الشريعة هو الأمر والنهي، و(كَفِي بِالْمَرْءِ جَهَلًا: أَنْ يَرْتَكِبَ مَا نُهِيَ عَنِهُ)[\(1\)](#).

ص: 65

1- مطالب المسؤول في مناقب الرسول (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) لمحمد بن طلحة الشافعی ص273 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

(النقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان).

قضية لا ينكرها عاقل، ولا يجحدها إلّا مكابر، وهي القضية الأُمّ لكل العلوم والقضايا الأخرى.

لن يجتمع الوجود والعدم في شيء واحد أبداً، ولن يجتمع الأسود والأبيض ما بقي الدهر، ولن ترى الخبر هو شرّاً في نفس الوقت.

هكذا اتفقت الموجودات على هذا المبدأ.

المفارقة الغربية، أن الإنسان أبى إلّا أن يخالف هذه البديهة، حتى وإن كان لا يرضى بمخالفتها من غيره، بل لا يرضى بها من نفسه في لا وعيه ومكونات وجوداته، و(كفى بالعالِم جهلاً أن يُنافي عِلمَهُ عَمَلُهُ) [\(1\)](#).

ص: 66

1- عيون الحكم والمواعظ للّيسي الواسطي ص 266 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

بين الشجاعة والتهور خيط رفيع، لا يدرك معناه

إلا من خَبَرَ حقيقتهما، فلتُقْنِ اسْتِعْمَالَ الْخَيْطِ الْفَاسِلِ.

ليس كل إقدام شجاعة، إذ قد يكون تهوراً، وليس كل تراجع جُنَاحاً، فالجندي الشجاع قد يتراجع خطوة لبوق عدوه في مصيده، فيه حم عليه لا يلوى عن النصر.

قد يقف المرء أحياناً على مفترق طرق، لا يعرف كيف يتصرف، هل يُقدم أو يُحجم؟

ومهما خفي الأمر، إلا أن الحكمة تنادي ليلاً نهاراً: (أَحْكَمُ النَّاسِ مَنْ فَرَّ مِنْ جُهَّالِ النَّاسِ) [\(1\)](#).

ص: 67

1- معاني الأخبار للشيخ الصدوق ص 196 باب معنى الغايات عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

ذكية هي النملة عندما تُخفي طعامها في أنفاق الأرض بعيداً عن أيدي اللصوص، وحكيم هو الطاوس حيث يدخل بجماله ريشه، فلا ينشره في أي وقت، لتبقى العيون ترقب كرمته، حتى الزهرة تُخفي شهدتها بين أحضان أوراقها، لا تعطيه إلا لنحلة كادحة، تأخذه حيث قصرها المنيف.

هل وعيتَ حقيقة هذه الأفعال؟!

هل رأيت كيف أن الكون يتصرف بحكمة، فقد يقبض، وقد يبسط، وهل دريت الآن أن (مِنَ الْجَهَلِ أَنْ تُظْهِرَ كُلَّ مَا عَلِمْتَ)[\(1\)](#)؟!

ص: 68

1- تبيه الخواطر ونزهة الناظر (مجموعة ورام) ورام بن أبي فراس المالكي ص441 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

لم يكن للدنيا جود وكرمٌ لتملاً جيوبنا جميعاً، ولم تكن عندها من الرحمة ما تمنع معها عن أخذ ما نحب، قانونها صارم، وواضح، هي تأخذ أكثر مما تعطي، فكان المفترض بالعقل أن لا يأمن مكرها، ولا ير肯 لوعودها.

العقلاء انتبهوا لهذه الحقيقة، ووجدوا أنهم لابد أن يُقتنوا كيفية التعامل معها، فوجدوا: أن التوازن مهم، وتوقع الخسارة ضروري، وأن استغلال العمر لابد منه، ثم تيقنوا قلة الفرص فيها، وبأنها لا تُعطي بالمجان، بل تأخذ نفس ما تعطي أو أفضل منه، فعالجوا هذا التبادل بقانون الأهم والمهم، ومعه فـ-(صُنْ دِينَكَ بِدِينِكَ تُرْبِحُهُمَا، وَلَا تُصُنْ دِينَكَ بِدِينِكَ فَتُخْسِرُهُمَا)⁽¹⁾.

ص: 69

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 303 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لدى الإنسان من العقل ما استطاع به تمييز الضار من النافع، وهذا ما جعله يستمر في حياته، ولا يُلقي بنفسه في مواطن الخسارة أو إهلاك النفس من دون مبرر.

في الحقيقة أن لدى الحيوانات نوعاً من هذا الإدراك، أو سمة: الشعور، يجعلها تهرب ممن يغري افتراسها أو اصطيادها، لكنها لا تملك من قوة الإدراك ما يجعلها تتحاشى الوقوع في الحفرة مرتين.

الإنسان امتلك هذه القوة، إلا أنه قد يتخلّى عنها بإرادته، فيقع نفسه بين فكّي كمَاشة، ومن هنا، فـ-(إياكم والتهاون بأمر الله عز وجل، فإن من تهاون بأمر الله تعالى أهانه الله يوم القيمة)[\(1\)](#).

ص: 70

1- المحاسن للبرقي ج 1 ص 96 باب 23 عقاب من تهاون بأمر الله ح 58 عن أبي عبد الله (عليه السلام).

يملك الجَمَلُ مِنَ الْقُوَّةِ مَا تُمْكِنُهُ مِنْ حَمْلِ الْأَمْتَعَةِ التَّقِيلَةِ لِمَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ، وَمَا يَجْعَلُهُ يَتَحَمَّلُ خَشُونَةَ الصَّحْرَاءِ وَلَهِبَّ هَجَيرَهَا وَظَمَاءَ فِيَافِيهَا،
لَكِنْ صَبِيًّا صَغِيرًا يَقُودُهُ حِيثُ يَشَاءُ!

قوَّةُ عَضَلَاتِ الْبَدْنِ لَيْسَتْ هِيَ كُلُّ شَيْءٍ، فَرَبُّ قُوَّيْ قَادُّهُ قَوَاهُ إِلَى حِيثُ الْهَاوِيَّةِ، وَرَبُّ ضَعَفِ الْبُنْيَّةِ اسْتَطَاعَ أَنْ يَتَغلَّبَ عَلَى الْكَثِيرِ مِنْ
صَعْوَدَاتِ الْحَيَاةِ، وَالنَّمَلَةُ خَيْرٌ شَاهِدٌ.

وَمِنْهُ نَعْلَمُ أَنَّهُ (إِنَّمَا يُدَرِّكُ الْحَيْرُ كُلُّهُ بِالْعَقْلِ، وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَقْلَ لَهُ) [\(1\)](#).

ص: 71

1- تحف العقول للحراني ص 53 عن النبي الأعظم (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

لولا سلام الجمل لما استطاع أن يحوز لقب (سفينة الصحراء) ويفوز في ماراثونها، حيث يعتمد عليه في خزن الطعام والماء اللازمين في المواقف المحرجة.

يحتاج الإنسان في حياته الاجتماعية إلى (سلام اجتماعي) يتکئ عليه ساعة العُسْرَة، ليُخرج منه ما يدفع عنه البلوى...

العلم سلام لك، والجاه سلام آخر، حُسن الْخُلُق سلام ثالث، وأولادك سلام رابع...

السلام إذن مهم جداً - بهذا المعنى - ليعيش الإنسان مطمئن البال، مستقر الحال، لا يخشى

بوقن الدهور، إذ إن عنده ما يؤوب إليه وبه يحتمي، وللدين سلامه أيضاً، و(سلام الدين الصبر واليقين ومجاهدة الهوى)⁽¹⁾.

ص: 72

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 285 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

(حَمَلَهُ أَمْهُ وَهُنَّا عَلَىٰ وَهُنِّ[\(1\)](#))

لكنها مع ذلك الوهن تتلذذ بحملها الذي يستنزف قواها ويسرق جمالها!

تهجر النوم لأجل ولدها، لكنها تحس بلذة الوسنان حينما يداعب عينيه الكريء.

يذوب الماء عندما تلهب وجهه النار، لكن الذهب يبتسم بعدها ياشراقته الصفراء وينشر الجمال على أجياد العرائس.

يتجسس عناء الجوع والظماء، لكن نفسه منتعشة بصوتها لبارئها منتظرة فرحة لقائه.

لا لذة خالصة في الدنيا، فكل لذائذها ممزوجة بالألم، و(من لم يتحمل مراة الدواء دام ألمه، ومن لم يصبر على مضض الحمية طال سقممه)[\(2\)](#).

ص: 73

14- لقمان 1-1

2- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 431 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

صحة ومرض، غنى وفقر، أمن وخوف... لا يسلم من أحد هذين الصنفين أحدٌ في الدنيا، ومهما دام أحدهما، فإن صنفه حاضر معه، يتربّب غرة صاحبه ليسلب منه ما هو فيه.

لا بأس، هذه هي الدنيا أم الأصداد، لكن الإنسان - وهو أبو العقل - استطاع أن يداوي نقصاته بأنواع من المراهم والأدوية، فعالج الجهل بالعلم، والخوف بالعدل، والجوع بالطعام، وهكذا عمل على إيجاد مصحّات لكل نقص وُسْقم يُصيبه في هذه الحياة.

لكن ماذا لو أصابت علاقته بحالقه أسماءً وآفات؟! ما الحل حينها؟

إنه ([الاستغفار دواء الذنوب](#))⁽¹⁾.

ص: 74

1- عيون الحكم والمواعظ للبيهقي الواسطي ص 31 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

يُقال: إن الغراب أُعجب بمشية الطاووس، فأراد أن يقلّده فيها، فلم يستطع، ونسى مشيته هو، فضاعت منه المشيتان!

هكذا بعض الناس، يمدُّ عينيه إلى ما لا يَنال، فيفقد من أجله ما كان يملك، فيخسرهما معاً.

الأمانِي خيلٌ هو جاء، لا تذلّ لراكب، تخدع من يغوي ركوبها، فتُظهر له الهدوء، فإذا

ما امتطاها، رفعته إلى أعلى ما يمكنها، حتى يُخيّل إليه أنه سينال الثريا، لكنها تميل به فتضرب به الشري، ومحظوظ هو جداً لو سلمت له
عنقه!

لا- تطمع بأكثر من واقعك، لكن اسع للمزيد، راكباً سفينـة العزم رافعاً شراع الإرادة، وعليك أنْ تعلم أنَّ (من كانت الدنيا أكبر همّه، طال
شقاؤه وغَمُّه)[\(1\)](#).

ص: 75

1- كنز الفوائد للكراجكي ص 160 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

(لا يلدع العاقل من جحرٍ مرتين)، إذ عقله يحفظ ويحلل ويستنتاج، فیتحاشى الوقوع في نفس الخطأ، أما المجنون فقد يلدع من نفس الجحر عشر مرات.

العقل مثل الماكينة، إن لم ترود بالزيوت الضرورية، فربما يصيبها الصدأ، وقد تتوقف عن العمل، أو تعمل بشكل غير جيد، والعقل يحتاج إلى ما يديم عمله بانسيابية تامة.

ولأن عمر الإنسان أقصر بكثير من الدنيا، فإن عقله لم يستطع إدراك كل ما فيها، فبحث عن البديل، فوجد التجربة، وأخذ العبرة من الغير، نعم البديل، فكان المفترض به أن يستعمل عقله جيداً في تحليل تجارب الآخرين وأخذ العبرة منها، إلا أن البعض أغمض عينيه، ووقع في الحفنة مرتين بل مرات، و(عجبٌ لمن يرى الدنيا وتصرف أهلها حالاً بعد حال، كيف يطمئن إليها)⁽¹⁾.

ص: 76

1- علل الشرائع للشيخ الصدوق ج 1 ص 62 عن أمير المؤمنين (عليه السلام)، وفي معاني الأخبار له (قدس سره) ص 200 (عجبت) بدل (عجبٌ).

(هو كالسمكة، لا تعيش خارج الماء)، مثلُ يُضرب لمن تعلق بأرض أو بلد، ولا يمكنه الفراق.

للإنسان روابط عديدة، تختلف شدة وضعفاً تبعاً لحبه لها وتعلقه بها، أو عدم ذلك.

لا يمكننا أن نعيش وحدينا، فأنفسنا متعلقة جداً بالمجتمع، ولا يمكننا أن نستغني عن المسكن، ولا عن المأكل، ولا عن الزواج...

غير واعي من لا يرغب بالمال، ليربو بنفسه عن تكفف الناس.

نظام الإنسان العقلي يأبى أن يصدق أن

لا خالق له ولا رب، (ومن كانت الدنيا همتّه، اشتدت حسرته عند فراقها)[\(1\)](#).

ص: 77

1- معاني الأخبار للشيخ الصدوق ص 198 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لل فعل مبادئ، بعضها مرئية، وبعضها خفية.

الآلية ضرورية لكي تفعل أنت، يدك ضرورية أيضاً، عينك هي الثالثة أيضاً ضرورية...

قبل اليد، وقبل العين، وقبل الآلة، يوجد شيء لابد لك من امتلاكه لكي تفعل، وهي الإرادة...

هي شيء غير مرئي، رغم استناد الفعل واعتماده عليها، إذ هي من تأمر العضلات كي تتحرك.

قبل الإرادة هناك شيء خفي آخر، هو الحب والشوق الذي تتفاعل معه نفسك في أعماقها، وهو الذي يُرْوِد الإرادة بالطاقة الالزمة لتصدر أمرها للعضلات.

صحيح أن الإرادة لا تُرى، والشوق والحب خفي، لكنهما يظهران بكل وضوح على وجه الفعل الخارجي، بما يظهران عندما تتكلم، عندما تبتسّم أو تبكي، عندما تشتد عيناك نحو محبوبك فيتسمّران ويسكنان، و(من دعا لظالمٍ بالبقاء، فقد أحبَّ أن يُعصِي الله في أرضه)[\(1\)](#).

ص: 78

1- بحار الأنوار ج 72 ص 334، ورواه في تنبية الخواطر عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

يمكنك أن تقطع يدك بتلك السكين! لكن لن تفكري بهذا حتى، وستكتم أنفاس قويتك بقيود عقلك.

نفس الحال عندما ت يريد أن تسرق قوت فقير، أو تلطم خدَّاً يتيم، أو تغش في بيع، أو تختلس النظر إلى بيت جارك.

العقل أبو الحكمة، أبي أن يعطي للإنسان الفرصة بفعل كل ما يقدر عليه، ولن يعرض الجود والكرم على هذا الإجراء، إذ لا تعسف فيه ولا ظلم.

المفترض بالعقل أن يحسب الأمور جيداً، ولا يطلب ما لا يتلاءم مع الواقع، حتّى في لحظات التمني، أو لحظات الأحلام، أو لحظات الطموح، فـ-(يا صاحب الدعاء، لا تسأل عمما لا يكون ولا يحلُّ)⁽¹⁾.

ص: 79

1- الخصال للشيخ الصدوق ص 635 عن أمير المؤمنين (عليه السلام) / حديث أربعمائة.

يدوم البناء لمدة أطول كلما كانت له خرسانة

فولاذية أقوى، وما كان أساسه هشاً فستذروه أدراجها أدنى رياح.

الجسم القوي له من القدرة على القيام بما لا يستطيع القيام به صاحب الجسم الضعيف، فالقوي أفضل، وأصلب.

الصلابة صفة إيجابية ومرغوب بها في الكثير من الأشياء في عالمنا، لكنها ليست كل شيء، فالمرونة، والرقة، واللين، أيضاً أمور مطلوبة.
أنت لا تريد لظهرك أن يتصلب، ولا تحب لعلاقتك بمحبوبك أن تنسو، وهكذا ينبغي أن يكون القلب رقيقاً، فـ(إِذَا رَقَّ أَحَدُكُمْ فَلْيَدْعُ، فَإِنَّ
الْقَلْبَ لَا يَرِقُّ حَتَّىٰ يَخْلُصَ) [\(1\)](#)

ص: 80

1- الكافي للكليني ج 2 ص 477 باب الأوقات والحالات التي ترجى فيها الإجابة ح 5 عن أبي عبد الله (عليه السلام).

مهما كان القائد مغواراً، والجيش بأسلاً، فإن النصر لن يحط رحاله عندهم مالم يكن عندهم من العدة الشيء الكافي للنصر.

لن تقطع أفضل السيارات وأقواها مسافة متر واحد مالم يتم تزويدها بالوقود.

لن يستجيب لك موظفوك ما لم تعطهم مرتباتهم من دون غمط حقوقهم.

هذه هي الحياة، تأخذ وتعطي، قانونها يقتضي اكمال العدة والعدد، وتشغيل العقل والإدراك، لتصل إلى النتيجة، لذلك كان (الداعي بلا عمل كالرامي بلا وتر)[\(١\)](#).

ص: 81

١- نهج البلاغة ج ٤ ص ٧٩ الحكم رقم (٣٣٧).

كالأشجار هي العلاقات بين البشر، تحتاج إلى سقي مستمر، لتعطيك أطيب الشمر، فاقطع عنها الماء، وستقطع عنك العطاء!

لذلك كان من أهم سوالي العلاقات هو التواصل بين الإخوة.

يمكنك أن تقوي علاقتك، ويمكنك أن تضعفها بل وتميتها، الأمر بسيط جداً.

لكن... لا أحد يرغب القطيعة.

هي الغفلة من يجعل الإنسان ينسى سقي أشجار مودته مع إخوته.

اسقي زرعك تأكل منه، وصل رحمك تحظ بمودته، و(تَعَرَّفُ إِلَى اللَّهِ فِي الرَّحَاءِ، يَعْرِفُكَ اللَّهُ فِي الشَّدَّةِ)[\(1\)](#).

ص: 82

1- الدعوات (سلوة الحزين) للراوندي ص 21 ح 21 عن رسول الله الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

في قانون الاقتصاد: يعتبر خاسراً من يستبدل مالاً بمالٍ، من دون أن تدخله

زيادة، لذلك يؤثّر العاقل أن يجلس في بيته على أن يكون خاسراً بهذا المعنى.

هكذا الحال في قانون الحياة، فمن تساوي يوماه فهو مغبون [\(1\)](#).

لأنه خسر جزءاً من رأس ماله (عمره) من دون أن يُعرضه بربح ما.

أن تأكل برقة واحدة تنفعك، خير لك من عشر منها لا تنفعك، أو قد تضرك.

الربح والنجاح يعني أن تفوق وارداتك على صادراتك، وأن تعوض ما تخسره بأفضل منه، وأن تأخذ ما يفيدك دون ما يضرك وما لا نفع فيه، لذلك فإن: (مَنْ كَفَّ يَدَهُ عَنِ النَّاسِ، فَإِنَّمَا يَكُفُّ عَنْهُمْ يَدًاً وَاحِدَةً، وَيَكْفُونَ عَنْهُ أَيْدِيَ كَثِيرَةً) [\(2\)](#).

ص: 83

1- في أمالى الشيخ الصدوق ص 766 ح 1030 / 4 عن الإمام الصادق (عليه السلام): من استوى يوماه فهو مغبون، ومن كان آخر يوميه شرهما فهو ملعون، ومن لم يعرف الزيادة في نفسه كان إلى النقصان أقرب، ومن كان إلى النقصان أقرب فالموت خير له من الحياة.

2- الكافي للكليني ج 2 ص 116 - 117 باب المداراة ح 6 عن أبي عبد الله (عليه السلام)، وتمام الرواية: عن حذيفة بن منصور قال سمعت أبا عبد الله (عليه السلام) يقول: إن قوماً من الناس قلت مداراتهم للناس فلنفوا من قريش، وأيهم الله ما كان يحس بهم بالس، وإن قوماً من غير قريش حسنت مداراتهم فالحقوا بالبيت الرفيع. قال: ثم قال: من كف يده عن الناس فإنما يكفل عنهم يداً واحدة ويكتفون عنه أيدي كثيرة.

يبذل متسلق الجبال جهداً عظيماً ليترقى قمة العملاق، ومن يؤثر الدعة والراحة فليبتعد عن المعالي.

يحبس السباح ما استطاع من مخزون هواهه، ليعطيه الوقود الكافي لدفع عجلة الجسم بأسرع ما يمكن، هكذا لابد أن يفعل ليفوز بذهبية تُزين صدره.

حتى عامل البناء، إن لم يبذل جهده بانتقام، فإن بناءه سيكون كقصرين من الرمل بني على شاطئ بحر هائج.

طريق النجاح مليء بالمصاعب، ولن ترى وروده إلا بعد أن تكمله، والوصول إلى الهدف متذرع على الكسول، وإن يحوز الجنّة إلا من جاهد نفسه)[\(1\)](#).

ص: 84

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 407

مسكين أنت إن بعث الماس بسعر الفحم!

معبون ذاك الذي أعطى التبر بالتراب!

سفيه من لا يعطي الشيء قيمته، ومن بيع الشيء بأدنى من ثمنه.

أتبيع الغالي بالرخيص، والنفيس بالبالي؟!

أتحسب أنك باع محترف؟!

القانون يحجر على مثل أولئك، لأنهم لم يضعوا الشيء في موضعه، وأولئك لا نصيب لهم سوى الحسرة وغض إصبع الندامة، وإن من باع نفسه بغير الجنة،

فقد عظمت عليه المحنـة⁽¹⁾.

ص: 85

1- عيون الحكم والمواعظ للبيهقي الواسطي ص 150 - 151 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

مهما كان العنبر لذيداً، فما لم تكن طويلاً القامة لتنقطعه، فلن تجني سوى التشهي، ولن ينفعك أن تتهمنه بالحموضة، فأنت القصير لا هو الحامض!

إنْ لَمْ تَكُنْ سَبَّاحًا مَاهِرًا، فَمَا ذَنْبُ الْمَاءِ لِتَشْتَمِهِ إِنْ أَغْرِقْتَكَ!

أشهى الأطعمة وألذها، إن لم يكن عندك المال الكافي لشرائه، فهو عندك أمر من الحنظل، ولو ملكت المال الكافي، فلن تلتذ به إن لم تكن أعضاؤك سليمة وبعيدة عن الأسقام.

وعلى هذا النسق علينا أن نعي أنه (لَا لِبَاسَ أَجْمَلُ مِنَ الْعَافِيَةِ، وَلَا وَقَائِمَةَ أَمْنَجُ مِنَ السَّلَامَةِ) [\(1\)](#).

ص: 86

1- الكافي للكليني ج 8 ص 19 من حديث رقم (4) من بداية كتاب الروضة عن الإمام الباقر (عليه السلام).

فيل: إن الشعر تاج على الرؤوس، لا يراه إلا الأصلع!

هذا صحيح، لأن كثيراً من أنواع الجمال لا تظهر إلا بأضدادها.

تصوروا لو أن كل البشر كانوا على مستوى واحد من الجمال، هل كان لسوق مساحيق التجميل من رواج أو زبائن!

وتخيلوا لو أن كل البشر عميان، ما كان ينفعهم لون أعينهم الزرقاء والخضراء!

إن الإنسان قد يغفل عما عنده من النعم، ولن يتتبه من غفلته إلا بفقدانها.

إن فقدت سيارتك فانظر إلى من فقد ساقيه، وإن فقدت مالك فتأمل حال من فقد أولاده، و(جالس الفقراء تزداد شكرأ)[\(1\)](#).

ص: 87

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي (ص 222) عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لكل جيش في المعركة خطط متعددة، تكون إحداها هي الخطة الرئيسية، ويكون هناك خطة بديلة، وربما خطة بديلة ثانية، حسب ما تقتضيه الظروف الموضوعية، فعند الضرورة قد تفشل الخطة (أ) فيتم الانتقال إلى الخطة (ب) وربما إلى الخطة (ج)... وهكذا.

مهما تبدلت الخطط العسكرية، فإن (حفظ الأسرار) المتعلقة بالجيش وخططه هي خطة ثابتة، وتلك الأسرار لابد أن تبقى طي الكتمان، وسوف يُعتبر خاتناً بالخيانة العظمى من يُفشّي سرّ منها.

ليكن قلبك إذن مستودع الأسرار وبئر الخفايا.

لا تُفْشِي سرّ أخيك، لئلا تكون خاتناً، إذ (إِنَّمَا يَتَجَالَّسُ الْمُتَجَالِّسُونَ بِأَمَانَةِ اللَّهِ، فَلَا يَحْلُّ لِأَحَدٍ هُمَا أَنْ يُفْشِي عَلَىٰ أَخِيهِ مَا يَكُرْهُ).⁽¹⁾

ص: 88

1- تنبية الخواطر ونرفة الناظر (مجموعة ورام) لأبي فراس المالكي ص 106 عن النبي الأعظم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

يحسب البعض أن لا واقعية في هذا الكون إلا للمادة، فما لا تراه عيناك ولا تلمسه أصابعك، فلا وجود له!

هو واهم جدًا؛ إذ ما أكثر الواقعيات التي نرتب عليها الكثير من الآثار الواقعية رغم أنها خلو من المادة.

انظر إلى حبك وبغضنك، إيمانك وكفر الآخر، التفت إلى روحك وعواطفك، هل تراها أموراً مادية؟!

الشرف هو الآخر يطلب من الجميع، وهو لا يرى، إنما يرى أثره، بل (إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ شَرَفًا، وَإِنَّ شَرْفَ الْمَجَالِسِ مَا أُسْتَقْبِلُ بِهِ الْقِبَلَةَ) [\(1\)](#).

ص: 89

1- تحف العقول للحراني ص 27 عن النبي الأعظم (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

الق بصرك حيث شئت، سوف لن ترى موجوداً معافياً من الصدّ، أو من البلاء، حتى الشجرة، تقأُها لم يتركها دون أن يصفع قلبها، وأنت أيضاً، انظر إلى حالك، ستجد أن هناك العشرات من المشاكل التي ما زالت عالقةً تبحث عن مخرج.

ما الحل؟!

نعمهُ العقل توفر لنا طرقاً عديدة لذلك.

التجربة واحدة من تلك الطرق، أخذ العبرة من الآخر طريق آخر، سؤال أهل الخبرة طريق ثالث، ومهما يكن من طرق، فليس منها الجزع، إذ (الجزع لا يدفع القدر، ولكن يحيط بالأجر).⁽¹⁾

ص: 90

1- عيون الحكم والمواعظ للبيهقي الواسطي ص 21 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لم يُتَّح لعلوم بني البشر أن يكون علّمُهم لدّيًّا، ولم ينزل الوحي على الجميع.

اختلاف درجات الذكاء أمر واقع، وتناوت الناس في تفعيل عقولهم تابعٌ لمدى عزمهم على التكامل أو كسلهم عن اكتساب المعالي.

المعاهد العلمية - على

اختلاف مناهجها وتوجّهاتها - كانت لتسهيل نقص الجهل في واقع الإنسان، والعلم يكتسب بطلّيه من مظانه، وهو يتولّد إذا عمل العقل بصورة منهجية، وإلى جنب ذلك وجدت التجارب، إذ ([التجارب علمٌ مستنادٌ](#))⁽¹⁾.

ص: 91

1- عيون الحكم والمواعظ للّيسي الواسطي ص43 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

قطيع الأسود لا يُرحب بالضعف، إذ لا يرغب بفرد مستهلكٍ لا إنتاج عنده.

حتى يتكامل العلم لابد من ضممه إلى علمٍ مثله، إذ الجهلُ مُضْعِفٌ له مُبَعِّدٌ عنه الواقع والصواب.

أنت لا تذهب إلى الجاهل ليعلمك، إذ إنك تعلم أنك لن تجني منه إلا الضياع!

هكذا هي كل مفردات الوجود، تحتاج إلى موجود إيجابي يضيف لها كمالاً، لا إلى عَدَمٍ يسلبها ما عندها، فلذلك (لا تُشَرِّكَنَّ فِي رَأْيِكَ جَبَانًا يُضْعِفُكَ عَنِ الْأَمْرِ، وَيُعَظِّمُ عَلَيْكَ مَا لَيْسَ بِعَظِيمٍ)[\(1\)](#).

ص: 92

1- عيون الحكم والمواعظ للثاني الواسطي ص 525 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

وكل قويٌ للزمان يلعنُ...

مقوله صحيحة، تحكي عن أن موجودات هذا العالم وإنْ قويَّتْ، وإنْ عُدم من يتغلب عليها من بني جنسها، لكن هناك شيئاً سيلوي عنقها ولو بعد حين، وهو في ذلك لا يحتاج إلى أكثر من الانتظار، ومدّ الجبل، والسكنون، ليوقع القوي في شراك الضعف.

انظر إلى أعظم شجرة على الأرض، مهما تجبرت، ومدّت في أعمق الأرض جذورها، فإن الزمان كفيل بإضعافها ولو بعد ألف سنة.

وهكذا النسر الكاسر، والأسد المفترس... وليس الإنسان مستثنٍ من هذه السنة، و(من تجبر حقره الله ووضعه)[\(1\)](#).

ص: 93

1- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 449 عن أمير المؤمنين (عليه السلام)..

الوقاية خير من العلاج؛ لأن المرض يأخذ من البدن قوّته، وصلابته، ونظراته، وإن طرده الدواء.

مهما تطور العلم، وصنع لك إصبعاً، فإنه لن يكون كإصبعك الذي ولد معك.

الزجاج إذا انكسر فإنه لن يعود كما كان، مهما اجتهد المحترف

في تصنيق قطعه.

لا شيء أفضل من الحالة الأصلية، ولا أعظم من الصحة من دون مرض؛ لذلك فـ-(إِنَّ تَرْكَ الذَّنْبِ أَهْوَنُ مِنْ طَلَبِ التَّوْبَةِ، وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ طَلَبَ التَّوْبَةَ وَجَدَهَا)[\(١\)](#).

ص: 94

١- الكافي للكليني ج ٨ ص ٣٨٤ ح ٥٨٤ من حديث العابد ضمن رواية الإمام الصادق (عليه السلام). ونسب أيضاً لأمير المؤمنين (عليه السلام) في خصائص الأئمة للشريف الرضي ص ١١٠.

عندما ترسم خريطة معينة، فإنك ستلاحظ النسبة بين أبعادها الواقع، وتعتمد على (مقاييس رسم) معين، يحكى الواقع بصورة المصغرة.

العالم الكيميائي يعمل على ملاحظة أدقّ النسب بين مكونات مرگِي، وأي خطأ في النسب قد يؤدي إلى تائج عكسية أو وخيمة.

حتى التاجر، يعمل وفق مقاييس تجارية خاصة يهدف من ورائها إلى الربح والزيادة.

كل ذلك صحيح، فلكل علم أو شخص مقاييس خاصة، والله تعالى أيضًا مقاييسه الخاصة، ولذلك فـ-(لا تحقرنَ أحدًا من المسلمين؛ فإن صغيرهم عند الله كبير)⁽¹⁾.

ص: 95

1- تنبيه الخواطر ونزهة الناظر (مجموعة ورام) لأبي فراس المالكي ص 39 عن النبي الأعظم (صلَّى الله عليه وآله).

عندما تهُبُّ عاصفة هوجاء، ستقلع أي شيء يقف بوجهها، ولن ينفع الإنسان أن يشتمها أو يضرب رأسه بالجدار! وعندما تهرب فريستك من بين يديك، فلن ينفعك العويل، ولن يرجعها لك البكاء، وإن سقيت الصحراء بدمك! الواقع يفرض نفسه بقوة، والذكي هو من يحسن التعامل معه على ما هو عليه، ويتجنب الوقوع في الأخطاء السابقة، ولذلك فـ-(احمل أخاك على ما فيه). ولا تُكثر العتاب؛ فإنه يورث الصغينة، ويجر إلى البغضة)[\(1\)](#).

ص: 96

1- تحف العقول للحرّاني ص 84 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

فِتْنَكَ الوديَّة لَن تَبْقَى إِلَى جَنْبِكَ إِنْ جَاءَتْ وَلَمْ تَطْعَمْهَا.

ولدك، قد يَتَمَنِي موتك - أو عَلَيْكَ أَقْلَى: يَتَمَنِي لَوْلَمْ تَكُنْ أَنْتَ أَبَاهُ - إِنْ بَخَلْتَ عَلَيْهِ بِمَا لَكَ عِنْدَ حَاجَتِهِ.

حَتَّى زَوْجُكَ، سَتَعْتَبِرُكَ أَخْسَرَ صَفْقَةً فِي حَيَاتِهَا إِنْ لَمْ تُحْسِنِ التَّعْالَمَ مَعَهَا.

هِي هَكُذا الْحَيَاةُ، تَبْحَثُ عَنْ مَوَاطِنِ الْعَطَاءِ، لِتَقْطُنَ عِنْدَهَا، وَتَهْجُرُ الْقَفَارَ، إِذْ إِنَّهَا لَا تَجُودُ

عَلَيْكَ سَاكِنِيهَا بِغَيْثٍ وَلَا مَرْعَى، وَقَدْ (جُبِلَتِ الْقُلُوبُ عَلَى حُبِّ مَنْ يَنْتَهَى، وَبُغْضُ مَنْ أَصْرَرَ بِهَا) [\(١\)](#).

ص: 97

١- الكافي للكليني ج ٨ ص ١٥٢ ح ١٤٠ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ).

يحتاج المصباح الكهربائي في كل آنٍ من آنات إضاءته إلى استمرار تدفق التيار الكهربائي في عروقه، وفي اللحظة التي ينقطع عنه المدد، فلن يبقى منه إلا الظلام.

الوقود ضروري في كل لحظة كي تبقى سيارتكم رهن إشارة قدمك، لتنقطع بك الفيافي.

حتى أنت تحتاج إلى سائلك الأحمر لينقل الوقود إلى خلايا بدنك، فتنتعش هي، وتحيى أنت.

هل عرفت الآن: لماذا أنّ (مَنْ أَحْسَنَ إِلَى النَّاسِ اسْتَدَامَ مِنْهُمُ الْمَحَبَّةَ)؟^(١)

ص: 98

1- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 439 عن أمير المؤمنين (عليه السلام)..

ما بُنيت المشافي ليدخل لها الأَصْحَاء فـي مرضوا، بل إنها كانت لترجع بالبدن العليل إلى عهده المجيد، حيث عرش الصحة والعافية، ورغم ذلك فهي لا تعطيك صكًّا بضمـان الشفاء ما لم تعمل بمنهجية منضبطة في استعمال العلاج.

الميكانيكي كان ليصلـح سيارتـك، لا ليحدث فيها خللاً بعد الصـلاح.

طبيعة الأشياء أنها تعمـد إلى الصـلاح والصـحة والجـودة، وتـبغض الفـساد والمرـض والرـداءة، ومن يـخالف هذه الطـبيعة فهو شاذٌ عن الواقع، فـ-(مـا أَحْسَنَ الـحـسـنـاتِ بـعـدَ السـيـئـاتِ، وـمـا أَفـبـحَ السـيـئـاتِ بـعـدَ الـحـسـنـاتِ) (١).

ص: 99

1- الكافي للكيلاني ج 2 ص 458 بـاب مـحـاسـبـةِ الـعـمـل ح 18 عن أبي جعفر (عليـهـالسلام).

عنصر المباغة، من العناصر التكتيكية الفعالة للاقتصار في الحروب، حيث يُفاجأ العدو بالجيش من حيث لم يحتسب.

حياتنا ميدان معركة متعددة الأطراف، وأنت حتى تخوض غمارها تحتاج إلى ألف خطة وخطبة، لتستعمل كل واحدة منها حيث تحتاجها.

صبرك خطبة ناجحة عند النوايب، وعلاقتك المتعددة خطبة أخرى لتقليل الخسائر، واعتمادك على عشيرتك وأولادك خطبة ثالثة تقوم مقامك في العديد من المعارك، واستعينوا على حوائجكم بالكتمان، فإن كل ذي نعمة محسود^(١).

ص: 100

١- شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ١ ص ٣١٦ عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

لم يتمكن الإنسان

في كثير من الأحيان أن يقوم بالأعمال - على اختلافها - لوحده، فرأى أنه لابد أن يُشارك أخاه الإنسان، فكانت المؤسسات والشركات والدوائر المختلفة.

وحتى تنجح الشراكة، لابد أن يعرف كل طرف ما له وما عليه، ولا بد من تقسيم مسؤوليات الأعمال بصورة واضحة لا غيش فيها، لكي لا يتعدى فيها طرف على آخر، ولكي لا يهمل أي طرف عمله.

ولأن من طبع الإنسان - أو بعضه - التسويف والمماطلة، وحتى الخيانة، كان لابد من متابعة الأطراف ومحاسبتهم لكي لا يحصل خلل أو تقصير.

أنت ونفسك شركاء عمل، فلا بد من معرفة مساحة كل طرف منكما، ولذلك فإنه (لا يكون الرجل من المتقين حتى يحاسب نفسه أشدّ من محاسبة الشريك شريكه، فيعلم من أين مطعمه ومن أين مشربه ومن أين ملبسه، أم حل أم من حرام).⁽¹⁾

ص: 101

1- مكارم الأخلاق للشيخ الطبرسي ص 468 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

ناجح هو التاجر الذي يعرف مدخلاته ومخرجاته من أمواله كل يوم، ويوازن بينهما، ويعرف ربحه من خسارته، ذكي هو إن تتبع الخطوات التي قام بها، ليأخذ منها العبرة في اليوم التالي.

لن يلومه أحد إن دقق في حساباته، فاكتشف أن أحد عماله قد خانه، أو أن الآخر قد أدى الأمانة معه، فيُعاقب الأول، ويُثيب الثاني.

كن هكذا مع نفسك أيام دهرك؛ لأنها قد تكون خانتك من حيث لا تشعر، وكم هو جميل أنك (إذا أويت إلى فراشك فانظر ما سلكت في بطنك وما كسبت في يومك، واذكر أنك ميت، وأن لك معاداً).[\(١\)](#)

ص: 102

1- الدعوات (سلوة الحزين) للراوندي ص 123 عن أبي عبد الله (عليه السلام).

قد يتمكن المجرم أن يخدع القاضي بدمعة تمساح، أو كلمة شاعر، أو رشوة خائن، فيحصل على البراءة، لكنه لن يخدع نفسه أبداً، وسيبقى ناقوس

ضميره ينقر في رأسه نقرأ شديداً، ولن تنتهي هذه المعركة إلا باعتراف المجرم، أو بارتكابه جريمة أخرى بقتل ضميره.

محكمة الضمير أردع محكمة وأصدقها، ولن تجد للإنسانية موضعًا عند امرئ قد هدأركان تلك المحكمة، أو قيد قاضيها أو قتله.

وأنت كذلك، فإنك (لا تزال بخير ما كان لك واعظٌ من نفسك، وما كانت المحاسبة من همك)[\(1\)](#).

ص: 103

1- تحف العقول للحراني ص 280 عن الإمام زين العابدين (عليه السلام).

كم هو بغيٌ ومحタル ذلك الأسد الذي ملكَ الغابة وقاد القطط، وكم هو رائعٌ أن يجوب الصقر فيافي السماء كأبهٍ ما يكون الطير، وكم هو عظيم أن يمتد طولك مستقيماً لا اعوجاج معه، حتى يخيل إليك أنك جبلٌ أشم.

يا ويل الدهر الذي لا يُسالم أحداً، ولا يُسلم زمام رقبته لأحد، تراه يأخذ من المرء غرّته، فيهجم عليه في سواد ليل أو هدوء فجر، فترى الأسد منكسرًا، والصقر في قفص، والقوس رسم ظهرك، (واعلم بِأَنَّ

الدَّهْرَ يَوْمَانِ: يَوْمُ لَكَ وَيَوْمُ عَلَيْكَ، وَأَنَّ الدُّنْيَا دَأْرُ دُولٍ، فَمَا كَانَ مِنْهَا لَكَ أَتَاكَ عَلَىٰ ضَعْفِكَ، وَمَا كَانَ مِنْهَا عَلَيْكَ لَمْ تَدْفَعْهُ بِقُوَّتِكَ) [\(1\)](#).

ص: 104

1- نهج البلاغة ج 3 ص 133 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

لأنه لا يحب البخيل، ليس لأن البخيل يحب ماله، وإنما لأنه لا يعطي حيث ينبغي الإعطاء.

سحابة لا تجود بغيتها على أرض عطشى، هي والعدم سواء.

لو لم يُنفِّي البحر لآلئه في بطنه، لما زاره الغواصون.

ولكن، لو جاد البخيل بكل ما ملك، لوصفناه بالسفه، ولو دام مطر السحابة، لكرهتها حتى الأرض، ولو رمى البحر كتوزه على شاطئه، فقدت قيمتها.

بين القبض والبسط خيط رفيع للتوازن، لن ينفع من لا يحسن استعماله، ولذا كان (الإنقاض عن المحارم من شيم العقلاء وسمحة الأكارم) [\(1\)](#).

ص: 105

1- مستدرك الوسائل للميرزا النوري (ج 11 ص 280 باب 23 باب وجوب اجتناب المحارم [13015] [17]) عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

صغاراً كُنّا، حيث حكى لنا المعلمون أن العصفور لن يرغب بقصص من ذهب بديلاً عن حريرته، وعلمنا أن الحرية مطلب فطري حتى عند الحيوانات.

هي كذلك، فالكائن الحي هائم بالحرية، وهي عشيقته.

عندما كبرنا، أخذت تلك الفطرة بالخمول لدينا، فصرنا نحب أن نستعبد الطيور، وهي تصرخ في أقفاصها تبكي حريتها المسروقة، نستمع لصرخاتها ونترجم على إيقاعها!!

ليس هذا فحسب، بل البعض استشرى عنده حب استعباد الآخر حتى رغب في استعباد أخيه.

أنت، أيها الحر، كن على حذر من سارقي الحرية ومستعبدي البشر، ولا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حُرّاً⁽¹⁾.

ص: 106

1- نهج البلاغة ج 3 ص 51 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

فُنْ له متخصصوه ورَوَاده وسوقه وزبائنه، إنه فن التجميل، والتغليف، والتلوين.

لاحظ بيتك مثلاً، تصور لو أنك لم تبذل مالاً على تغليفه وتلوينه، أكان له من المنظر ما يُمتنع الناظر؟!

أللّه الأطعمة وأشهارها، إن لم تُغَلِّف، لكان زبائنها الذباب.

فالتجميل مهم، ولكنه يخدع في كثير من الأحيان، ويختفي العيوب بأصياغ فنّانٍ.

المال أيضاً يخدع، ويُغَلِّف صاحبه بغلاف الجمال، ولكن الواقع يأبى عليه خداعه، إذ (جودُ الفقير يُجله، وبخل الغني يُذله)⁽¹⁾.

ص: 107

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 221 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

ما زالت جرّة سمن الراعي مملوقة تنتظر عصاً أخرىٌ تكسر أحلامها، وما زالت الصحراء ترسم سرابها بفرشاة فيافيها.

العين نافذة الإنسان إلى الواقع، لكنها قد تخدعه بصورة وهمية، والعقل نافذة له أيضاً، لكنه إن لم يُعطِ حقَّه بالقيادة، فإنه قد يخدع صاحبه.

العقل ليس وحده في السفينة، فهناك من يزاحمه على دفة القيادة، ولكن رغم ذلك يبقى (العاقل يعتمد على عمله، الجاهل يعتمد على أمْله)⁽¹⁾.

ص: 108

1- عيون الحكم والمواعظ للّيسي الواسطي ص 18 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

في قانون المعارك، عليك أن تسند ظهرك إلى أكثر عدد ممكн من الأنصار، وعليك أيضاً أن ترصد جميع تحركات عدوك بدقة، حتى لا يختلس منك سرّاً يكون فيه هلاكك.

ماذا لو كان عدوك جاهلاً أحمقاً! لا شك أنك ستغلب عليه بسهولة، لكن ماذا لو كان صديقك كذلك!

العقل منجاة أينما حلّ، والجهل مهلكة أينما نزل، فلا خير في كثرة حمقاء، فإن أقل عقلٍ سيغلبها، لذلك كانت (عَدَاؤُ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ).⁽¹⁾

ص: 109

1- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 339 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

كان يمكن لله تعالى بكل سهولة أن يخلقنا بلا بلايا ولا أمراض ولا شهوات ولا صعوبات، لكننا حينها سنكون ملائكة لا بشراً.

وكان بإمكانه (جل جلاله) أن يسلب منا كل إرادة، لكننا حينها سنكون مجرد آلات لا تكليف عليها، ولا يفعلها الحكيم.

الدنيا بلد الصعوبات وموطن العقبات، وأنت بارادتك لابد أن تغلب عليها، فهكذا كنا بشراً.

لا تطلب راحة مستديمة في الدنيا، ولكن لا تتصور أن لا راحة فيها بالمطلق، فاليسر كما العسر أولاد الدنيا.

توازن حكيم فعلاً، ولذلك فإنه (ما أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ دَاءٍ إِلَّا وَقَدْ أَنْزَلَ لَهُ شِفَاءً) [\(1\)](#).

ص: 110

1- الدعوات (سورة الحزير) للراوندي ص 181 ح 499. عن رسول الله (صلّى الله عليه وآله).

طبيعة الدنيا أنها كرّاقص الساعة، دائم الحركة، وكلما تحرك، جرّ معه عقاربها، فلا استقرار لها ما دام العقرب يرقص!

هذا يعني: أنك لن تأمن تقلبات الدنيا، سواء أكنت من الزاهدين فيها، أو الراغبين بها.

هي دول، تتداولها الأيدي، ولن تشت على يد أحد.

إلا أن نافذة الأمل لم تغلق، وببوابة الثبات لم توصد، فإن الدنيا ذلت وسكنت وهدأت عندما وضع شيء في موضعه، وهو العدل؛ إذ (ثبات الدول بإقامة سُنن العدل)[\(1\)](#).

ص: 111

1- موسوعة جامع أحاديث الشيعة للشيخ هادي النجفي (ح 862) عن أمير المؤمنين (عليه السلام). نقله عن غرر الحكم: ح 119 ص 7 [8197 ح 40]

أجهزة الإنسان عاجزة

عن تجاوز حدودها، إذ لم يفتح لها الباب على مصراعيه، فأنت لا ترى إلا بشروط، ولا تسمع إلا بشروط، ولن تأكل -حتى- إلا بشروط.

كيف لك إذن أن تعرف أخبار السماء وأنباء الغيب وأنت تعجز عن رؤية ما خلفك؟!

إنه ليس إلا أن تسمح السماء هي بوصالك، وهي ما سمحت إلا للأنبياء والأوصياء.

مخطيٌ من يعتمد على أجهزته الداخلية فقط في ذلك، إذ لابد من توفير اتصال مضمون مع السماء، ولذلك فإن (من أصعدَ إلى الله خالص عبادته، أهبط الله إليه أفضل مصلحته)[\(1\)](#).

ص: 112

1- التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري (عليه السلام) ص 327 ح 177 عن مولاتنا فاطمة الزهراء (عليها السلام).

هل جرّبت العشق يوماً؟!

ربما جرّبنا شيئاً منه، فتدوّقنا منه ما هو أمرٌ من الحنظل، ربما عشقنا من لا يرحم، فكوانا بنار هجرانه، وقد يوجد علينا بنظرة من عينيه، تنسينا ألم الفراق، بل ولذة الطعام وعشق الوسن.

إن كان محبوبك ييادلك الشعور، لما تمنّع عليك، ولا يعطيك منه ما ييرّد غليلك، وإن لم تجد هكذا محبوباً، ويئست من وصال بني البشر، فلا تخسر وصالك مع خالقك، فإن (من شغلته عبادة الله عن مسأله، أعطاه الله أفضل ما يعطي السائلين)[\(1\)](#).

ص: 113

1- التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري (عليه السلام) ص 327 ح 175 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

ليس يامكان أحدٍ منا أن يكتسب الآخرين بأمواله، إذ لا مال يمكن أن يسع الآخرين حد التخمة، وإن وجد، فإنهم سيبحثون عن زلة أو عثرة فيك يذمونك بها ما حيت!

التذمّر، والتناقر مرض عضال، يشل شرائين المودة.

لكن هذا لا يعني الاستسلام، إذ لابد من المعركة، ولم نعد - بحمد الله تعالى - العدة والسلاح، فـ-(دار الناس تستمتع بإخائهم، والقَهْم بالبِشْر تُمْتَ أَصْغَانُهُم)[\(1\)](#).

ص: 114

1- عيون الحكم والمواعظ للبياني الواسطي ص 251 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

عندما تنظر إلى ساعة جميلة، سيسعلك جمال شكلها وتناسق ألوانها عن الفكرة في دقة تصميم داخلها.

وعندما تنظر إلى قصر منيف، سيعجبك رشاقة بنائه ولطيف تركيبه، وستنسى قوة أساساته أو تناسها.

فما تقابله من شيء هو وجهه المرئي، وعليه سيكون التركيز، وسيتم إهمال أو تناسي ما عداه، وإن كان أهم منه، لذلك كان هناك فن خاص لإبراز وجه أي شيء على أحسن ما يمكن.

حتى الإنسان له وجه يكون هو الملاحظ، وقد تناسي ما دونه من جمال، فليكن معلوماً لدينا أنه: (حُسْنُ الصُّورَةِ جَمَالٌ ظَاهِرٌ، حُسْنُ الْعَقْلِ جَمَالٌ بَاطِنٌ) [\(1\)](#).

ص: 115

1- أعلام الدين في صفات المؤمنين للحسن بن محمد الديلمي ص 313 عن الإمام العسكري (عليه السلام).

كم هي جميلة (نجمة الصباح)، ليس لأنها مجرد نجمة، وإنما لأنها تبقى بارزة زاهية حيث تغطّ أخواتها في النوم، وحيث تُخفي الشمس بريق وجهها.

يتنفسن الصائغ في وضع درةٍ متلائمة على العقد، لتبرز أجمل من الذهب على جيد الفتاة.

هي لمسة فنية، لها بريقٌ أخاذ بالقلوب، آسرٌ للعيون، هكذا هو الفن، وبه يحصل الجمال.

أتريدون أنتم أن تكونوا كنجمة صباح أو درة عقد!

إذن (أحسنوا لباسكم، وأصلحوا رحالكم، حتى تكونوا كأنكم شامة في الناس).[\(1\)](#)

ص: 116

1- كنز العمال للمتقى الهندي ج 6 ص 639 ح 17164 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ).

لماذا تُزيّن المرأة وجهها وهنadamها؟! إنها تريد أن تكون حيث يرى منها زوجها ما يُحب، فترى هي منه ما تحب.

ولماذا يهتم باع العطور بصفتها بتناسق؟ إنه يريد أن يأسر عينيك لتمدد هي يديها إلى جييك فيحصل هو منك على ما يحب.

حتى من يريد أن يبيع سيارته، تراه يدفع إلى من يلمعها كأحسن ما يمكن، ليحصل على راغب فيها.

هكذا هي القلوب تهفو للجمال وتنجذب إليه حيثما حلّ، وإن (الله يحب من عبده إذا خرج إلى إخوانه أن يتهيأ لهم ويتجمل)[\(1\)](#).

ص: 117

1- مكارم الأخلاق للشيخ الطبرسي ص 33 - 34 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ينظر في المرأة ويرجل جمته (الجمة بالضم: مجتمع شعر الرأس). ويتمشط. وربما نظر في الماء وسوى جمته فيه. ولقد كان يتجمل لأصحابه فضلاً عن تجمله لأهله. وقال ذلك لعائشة، حين رأته ينظر في ركوة (إماء صغير من جلد يشرب فيه الماء). فيها ماء في حجرتها ويسوّي فيها جمته وهو يخرج إلى أصحابه، فقالت: بأبي أنت وأمي تتمرأ (من الرؤبة والميم زائدة، أي تنظر). في الركوة وتسوّي جمتك وأنت النبي وخير خلقه؟ فقال: إن الله يحب من عبده إذا خرج إلى إخوانه أن يتهيأ لهم ويتجمل.

في قانون السماء، أنت محاط بالعديد من المسؤوليات في هذه الحياة، فأنت مسؤول عن نفسك أن تتجيئها من الهلكة، وأنت مسؤول عن أهلك أن تأمرهم بالمعروف وتنهائهم عن المنكر، وأنت مسؤول عن أموالك من أين تكتسبها وأين تنفقها، حتى إنك مسؤول عن البقاع والبهائم.

والأمرُ يُترك بيدك، فيمكنك أن تؤدي ما عليك فتتبح وتفلح، ويمكنك أن تتخلّى عن مسؤوليتك فتخسر نفسك وأهلك ودنياك وآخرتك.

ليس هذا فحسب، فأنت مسؤول حتى عن مجلسك، ومن تجالس، لذا «لا ينبغي للمؤمن أن يجلس مجلساً يعصي الله فيه ولا يقدر على تغييره»⁽¹⁾.

ص: 118

1- الكافي 2: 374 / باب مجالسة أهل المعاصي / ح 1 عن الإمام الصادق (عليه السلام).

لا تمدنّ رجليك أكثر من غطائك!

مثلٌ سمعناه من أجدادنا، ووجدناه عين الواقع، فأنْ تعرف حجم نفسك، فلا تتجاوز حدودك، فهو أمر يحكي عن حكمة بالغة، ومن يتجاوز الحدّ، يجد ما لا يحب.

رغم واقعية هذا المثل، فإن البعض لا يرعوي عن مخالفته، فتجده فضولياً يدخل بين اثنين، ويتحدث من دون أن يُسأل، وينازع الأمر أهله. ليس هذا فحسب، بل قد يُنصّب نفسه قسيماً للجنة والنار، وهنا يكمن خطر البالغ، إذ ^{أُو} وعد المتألون بالويل (الذين يقولون: فلان في الجنة، وفلان في النار)[\(1\)](#).

ص: 119

1- كنز العمال للمتقى الهندي ج3 ص 559 ح 7902 عن رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، وبداية الحديث: ويل للمتألين من أمتي.

يُعتبر الصُّفُ الأَخِيرُ فِي الدِّرَاسَةِ الثَّانِيَةِ مَضْمُنًا بَيْنَ فِي الْفَارَسِ الْمَغْوَرِ مِنَ الْكَسُولِ الْمُتَوَكِّلِ، وَعَقْبَةٌ تَقْصُلُ بَيْنَ مَرْحَلَتَيْنِ رَئِيْسِيْتَيْنِ فِي حَيَاةِ الطَّالِبِ الْعَلْمِيِّ، وَيَابًاً إِمَّا لِنَجَاحِ باهِرٍ أَوْ لِانْكَسَارِ قَاتِلٍ، وَفِيمَا بَيْنَهُمَا مَرَاثِبٌ مُتَفَاقِوْتَةٌ.

لَنْ يَجِدَ الْكَسُولُ نَفْسَهُ عَلَى الْقِمَةِ، لَأَنَّهُ لَمْ يَبْذِلْ لَهَا الْمَهْرَ، وَلَنْ تَرْدَدَ أَنْتَ فِي التَّبْؤِ بِمَسْتَقْبَلٍ باهِرٍ لِمَنْ بَذَلَ جَهَدَهُ وَأَسْهَرَ عَيْنِيهِ فِي حَالِكَ لِيَلِهِ.

هَذَا هُوَ الْحَالُ فِي مَرْحَلَةِ دَرَاسِيَّةِ فِي الدِّينِ.

وَفِي الْحَقِيقَةِ أَنَّ الدِّينَ نَفْسَهَا قَاعَةُ امْتِحَانٍ، وَنَحْنُ تَلَامِيْذُهَا، مَا يَعْنِي أَنَّهُ (بِالْتَّعْبِ الشَّدِيدِ تُدْرَكُ الْدَّرَجَاتِ الرَّفِيعَةِ وَالرَّاحَةِ الدَّائِمَةِ) [\(1\)](#).

ص: 120

1- عيون الحكم والمواعظ للبيطي الواسطي ص 189 عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

تَعْرَفُ عِنْدَ الرُّؤْسَاءِ وَالْمَسْؤُلِينَ الْكَبَارَ أَنْ يَضْعُوَا أَوْلَ حَجَرٍ فِي الْمَشْرُوْعِ وَيُسَمُّونَهُ بِحَجَرِ الْأَسَاسِ، فِي إِشَارَةٍ إِلَى التَّفَوْلِ بِإِكْمَالِهِ.

وَإِنَّ تَقْشَ اسْمَ أَحَدِهِمْ عَلَى ذَلِكَ الْحَجَرِ سَيَكُونُ مَدْعَةً لِمُفْخِرَةٍ قَدْ يَرِثُهَا حَتَّى أَحْفَادِهِ.

أَنْتَ أَيْضًاً تَرْغُبُ - بِلَا شُكٍ - أَنْ يُنْقَشَ اسْمَكَ عَلَى حَجَرِ أَسَاسِ، وَلَا ضَيْرٌ فِي ذَلِكَ.

لَكُنْ انتَبِهُوا، فَقِي قَانُونُ الْغَيْبِ أَنْتُمْ لَنْ تَخْلُدُوا وَلَنْ تَقْخُرُوا إِلَّا بِعَمَلِكُمُ الصَّالِحِ، وَلَا بَدْ أَنْ تَنْقَشُوا أَسْمَاءَكُمْ عَلَى حَجَرِ أَسَاسِ فِيهِ.

وَهُلْ تَعْلَمُونَ أَيْنَ مَوْقِعُ حَجَرِ الْأَسَاسِ هُنَا؟

(بِحَقِّ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّ آخِرَ حَجَرٍ يَضْعُهُ الْعَامِلُ هُوَ الْأَسَاسُ) [\(1\)](#).

ص: 121

1- معاني الأخبار للشيخ الصدوق ص348، وتمام الحديث: أَحْمَدُ بْنُ سَهْلِ الْأَزْدِي العَابِدُ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا فَرْوَةَ الْأَنْصَارِي وَكَانَ مِنَ السَّائِحِينَ يَقُولُ: قَالَ عِيسَىٰ بْنُ مَرِيمٍ: يَا مَعْشِرَ الْحَوَارِيِّينَ بِحَقِّ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّ النَّاسَ يَقُولُونَ إِنَّ الْبَنَاءَ بِأَسَاسِهِ وَأَنَا لَا أَقُولُ لَكُمْ كَذَلِكَ. قَالُوا: فَمَاذَا تَقُولُ يَا رُوحَ اللَّهِ؟ قَالَ: بِحَقِّ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّ آخِرَ حَجَرٍ يَضْعُهُ الْعَامِلُ هُوَ الْأَسَاسُ. قَالَ أَبُو فَرْوَةَ: إِنَّمَا أَرَادَ خَاتِمَةَ الْأُمُّرِ. تَمَ بِحَمْدِ اللَّهِ لِيَلَةُ الْثَّلَاثَاءِ الْخَامِسِ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ (1441هـ) الْرَّابِعُ مِنْ تَشْرِينِ الثَّانِي 2019 السَّاعَةِ (12:40) بَعْدَ مَنْتَصِفِ الْلَّيْلِ).

عنوان الموضوع.....	رقم الموضوع
..... العَقْلُ، مَسْؤُلِيَّةٌ وَشَرْفٌ	-1
..... جُرْعَةٌ رَحْمَةٌ إِضَافَةٌ	-2
..... الْعِلْمُ مَطْلُوبٌ لَا طَالِبٌ	-3
..... مَا لَ يَسْعُكَ	-4
..... مُفَارِقَةُ الشَّهَادَاتِ	-5
..... تَعْظِيمُ مَفَالِحِ الْأُمَّةِ	-6
..... حَبْلُ نَجَاهٍ	-7
..... أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى إِبْلِيسِ	-8
..... مِفْتَاحُ الْهَلَكَ	-9
..... الْعُمُرُ أَفْضَرُ مِمَّا نَتَوَقَّعُ!	-10
..... بِاِرْأَدَةِ	-11
..... التُّهْمَةُ... حَسَارَةُ سُمْعَةٍ...	-12

- 13 رَغْبَةُ ذُلٌّ

- 14 اصْنَعْ حَوَافِرَكَ الدَّائِيَّةَ

- 15 قَبْلَ أَنْ يَحْفَّ عَرْقَهِ

- 16 صِلَةٌ مَعَ الغَيْبِ

- 17 أَسْرَعُ هَادِمٌ لِلْعُمُرِ

- 18 أَوْثَقُ عَرَى الْعِزَّ

- 19 وَعَلَى الْكَلِمَةِ حِسَابٌ

- 20 يَقِينٌ بِالخَلْفِ

- 21 الْأَمِيرُ بِمِعْنَى الْكَلِمَةِ

- 22 الْجَمَالُ الْحَقِيقِيُّ

- 23 أَعْظَمُ الْجَهْلِ

- 24 نِهَايَةُ الْجَهْلِ

- 25 قَلِيلُ الْعِلْمِ كَثِيرُ الْجَهْلِ !

- 26 حَتَّى إِبْلِيسُ !

- 27 قَرِيبَةٌ جِدًا

- 28 نَتْيَاجَةٌ عَكْسِيَّةٌ

- 29 أَقْوَى حُجَّةٍ

- 30 أَنْتَ السَّبَبُ!

- 31 الْحَاجُ جَمِيلٌ

- 32 عُنْوانُ الْعَقْلِ

- 33 مِعْوَلُ الدَّهْرِ

- 34 جَرَّةٌ سَمْنٌ الرَّاعِي

- 35 اشْتِيَاقُ الْعَاشِقِ

- 36 آجِلٌ مَضْمُونٌ

- 37 سَيِّلُ الْأَزْتِيَادِ

- 38 زِينَةٌ وَتَجْمُلٌ

- 39 قِيمَةُ إِلِّيْسَانِ

- 40 بِضَاعَةُ رَابِحَةٌ

- 41 خَسَارَةٌ مُضَاعَفَةٌ

- 42 تَخْفِيفُ الْحِسَابِ

..... شُغْلٌ بِاَجْدُوِي - 43

..... بِاَتَّنْسُبٍ - 44

..... دَوَامُ الْأَسْفِ - 45

..... اَفْعُلُ التَّمْضِيلِ! - 46

..... اَسَاسُهُ مِلْحٌ! - 47

..... خُطْوَةٌ حِدَيَّةٌ - 48

..... اَقْرَبُ وَسِيلَةٍ - 49

..... جَوَادٌ بِاَجْوِدٍ! - 50

..... فَهُمْ مُتَّاخِرُونَ - 51

..... طَرِيقُ السَّاَمَةِ - 52

..... زِينَةُ الْحَسَبِ - 53

..... مَفْسَدَةُ الْعَمَلِ - 54

..... فِي التَّانِي السَّاَمَةُ - 55

..... جَوَابٌ مُّقْنِعٌ - 56

..... فَأَيْرُوسُ قَاتِلٌ - 57

- 58 اِنْفِصَامُ الشّخْصِيَّةِ

- 59 اِجْتِمَاعُ التَّقْيِيسِينِ

- 60 عَلَى التَّلِّ

- 61 لَوْقَتِ الْحَاجَةِ

- 62 قِنَاعُ الْحَقِيقَةِ

- 63 يِبْنَ فَكَّيٍ كَمَاسَةٍ

- 64 أَقْرَبُ عَصْلَتِ

- 65 ضَمَانَةُ الدِّينِ

- 66 لَذَّةُ الْأَلَمِ!

- 67 أَفْضَلُ دَوَاءٍ

- 68 الْتَّسْيِهُ الْأَعْظَمُ

- 69 التَّجْرِيَةُ أَكْبَرُ بُرْهَانٍ

- 70 أَلَمُ الْفِرَاقِ

- 71 الْحُبُّ مَبْدًأُ الْعَمَلِ

- 72 قُيُودُ عُقْلَيَّةٌ

لِيْنُ وَقَسْوَةً - 73

إِعْدَادُ الْعُدَّة - 74

سِقَايَةُ أَشْجَارِ الْمَوَدَّةِ - 75

وَاحِدَةٌ بِمِائَةٍ - 76

النَّجَاحُ قَرِينُ التَّعَبِ - 77

مَأْسٌ بِفَحْمٍ! - 78

أَطْيَبُ النَّعَمِ - 79

نِعْمَةُ الصَّدَّ - 80

أَمَانَةُ الْمَجَالِسِ - 81

شَرْفُ الْمَجَلِسِ - 82

طَرِيقُ مُغْلَقٍ - 83

عَقْلٌ إِصَافِيٌّ - 84

جَبَانُ الرَّأْيِ - 85

ضَعْفٌ لابدُ مِنْهُ - 86

إِدَامَةُ الصَّاحِبِ أَوْلَى - 87

ص: 127

..... مَقَابِيسُ عَيْنَيَةٍ - 88

..... قَبْوُلُ الْوَاقْعِ - 89

..... حَرَكَةٌ مُتَوَقَّعَةٌ - 90

..... دَوَامُ الْمَحَاجَةٍ - 91

..... إِدَامَةُ الصَّاحِ - 92

..... خُطَّةٌ نَاجِعَةٌ - 93

..... قَانُونُ الشَّرَاكَةِ - 94

..... تَدْفِيقٌ تِبَحَارٍ - 95

..... مَحْكَمَةُ الصَّمِيرِ - 96

..... تَقْلِباتُ الدَّهْرِ - 97

..... قَبْصُ مَمْدُوحٍ - 98

..... شُذُوذُ الْعُبُودِيَةِ - 99

..... فَنُ التَّلْمِيعِ الْمُزَيِّفِ - 100

..... خِدَاعُ الْأَمَلِ - 101

..... دَوَامُ الْجَهْلِ الْقَاتِلَةِ - 102

ص: 128

توازن حكيم - 103

أساس دوام الملك - 104

ضمان الاتصال - 105

قلب العاشق، إلى أين؟! - 106

خيط وصايل - 107

جمال باطن - 108

نجمة الصباح - 109

حسن التهيز - 110

حق المجلس - 111

أنت لست القسيم! - 112

مهر القيمة - 113

حجر الأساس - 114

ص: 129

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

(التجويه : 41)

منذ عدة سنوات حتى الان ، يقوم مركز القائمية لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والنذور والأوقاف وتخصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟

ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟

تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلات:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمي: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم 129، الطبقه الأولى.

عنوان الموقع : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 . 09132000109 شؤون المستخدمين



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

وللإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩

