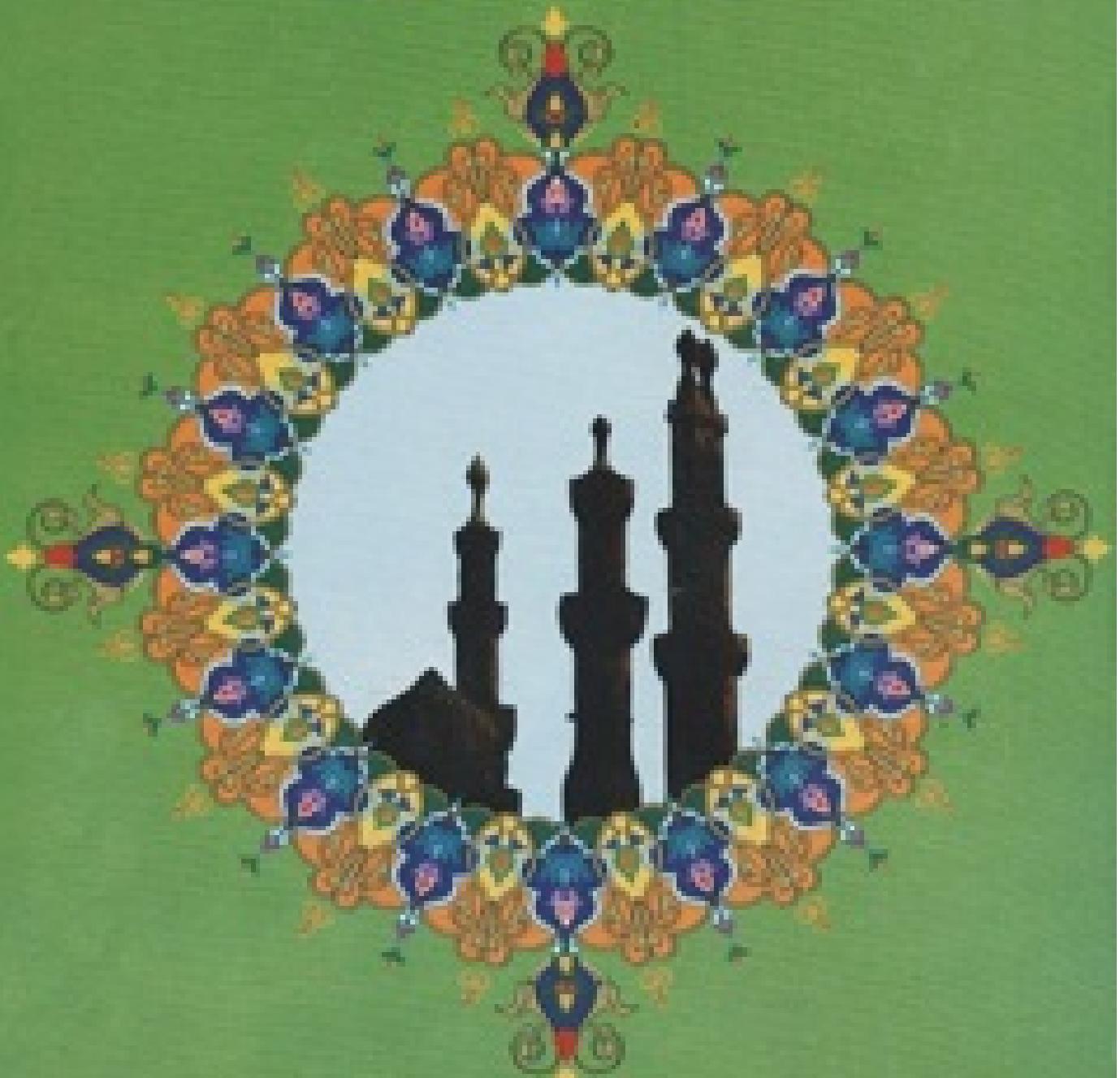




www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir

تاریخ المدینة

لقطب الدين الحنفي



المؤلف

مكتبة الطاقة الريحية

تقديم والطبع والنشر

: د. علي محمد زين العابدين عزوب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تاریخ المدینه

کاتب:

محمد بن احمد نہروانی

نشرت فی الطباعة:

مکتبہ الثقافہ الدينية

رقمی الناشر:

مرکز القائمیہ باصفہان للتحریات الکمپیوٹریہ

الفهرس

| | |
|----|---|
| ٥ | الفهرس |
| ١٠ | تاريخ المدينة |
| ١٠ | إشارة |
| ١٠ | الفصل الأول في أول سكنى المدينة |
| ١٠ | إشارة |
| ١٠ | ذكر سكنى اليهود الحجاز بعد العمالق |
| ١١ | ذكر نزول الأوس و الخزرج المدينة |
| ١٢ | ذكر قتل اليهود و استيلاء الأوس و الخزرج على المدينة |
| ١٢ | الفصل الثاني في ذكر فتح المدينة و هجرة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و أصحابه إليها |
| ١٢ | إشارة |
| ١٣ | ذكر ما جاء في فتحها |
| ١٣ | ذكر هجرة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و أصحابه إلى المدينة الشريفة |
| ١٧ | الفصل الثالث فيما جاء في حرم المدينه و غبارها و تمرها و دعائه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لها بالبركة و ما يئول إليه أمرها و حدود حرمها |
| ١٧ | إشارة |
| ١٧ | ذكر حرم المدينه الشريفة |
| ١٩ | ما جاء في غبار المدينه الشريفة |
| ٢٠ | ذكر ما يئول إليه أمر المدينه الشريفة |
| ٢١ | ما جاء في تحديد حدود حرم المدينه الشريفة |
| ٢٢ | الفصل الرابع في ذكر أودية المدينه الشريفة و آبارها المنسوبة إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و عينها و ذكر جبل أحد و الشهداء عنده |
| ٢٢ | إشارة |
| ٢٣ | ذكر وادي العقيق و فضله |
| ٢٣ | ذكر الآبار المنسوبة إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |
| ٢٧ | ذكر عين النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |

| | |
|----|---|
| ٢٧ | ذكر جبل أحد و الشهداء |
| ٣٣ | الفصل الخامس في ذكر إجلاء بنى النضير من المدينة و حفر الخندق و قتل بنى قريظة |
| ٣٣ | إشارة |
| ٣٣ | ذكر حفر الخندق |
| ٣٤ | ذكر قتل بنى قريظة بالمدينة الشريفة |
| ٣٥ | الفصل السادس في ذكر ابتداء بناء مسجد الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا زَيَّ فِيهِ أَوْ نَقَصَ مِنْهُ إِلَى هَذَا التَّارِيخ |
| ٣٥ | إشارة |
| ٣٦ | ذكر مسجد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |
| ٣٧ | ذكر ما جاء في قبلة مسجد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |
| ٣٧ | ذكر حجر أزواج النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |
| ٣٨ | ذكر مصلى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ اللَّيل |
| ٣٩ | ذكر قصة الجذع |
| ٤٠ | ذكر منبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَوضَتَهُ الشَّرِيفَيْنِ |
| ٤٣ | ذكر سد الأبواب الشوارع في المسجد |
| ٤٣ | ذكر تجمير المسجد الشريف و تخليقه |
| ٤٣ | ذكر موضع تأذين بلال رضي الله عنه |
| ٤٤ | ذكر زيادة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في مسجد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |
| ٤٥ | ذكر بطحاء مسجد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ |
| ٤٥ | ذكر زيادة عثمان رضي الله تعالى عنه |
| ٤٦ | ذكر زيادة الوليد بن عبد الملك بن مروان |
| ٤٧ | ذكر زيادة المهدى |
| ٤٨ | ذكر بلاعات المسجد و سائر صحنه و السقايات التي كانت فيه |
| ٤٨ | ذكر احتراق المسجد الشريف |
| ٤٩ | قصة هذه النار |

| | |
|----|---|
| ٥١ | ذكر الخوخ والأبواب التي كانت في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم |
| ٥٣ | ذكر ذرع المسجد اليوم، وعدد أساطينه وطيقاته وذكر حدود المسجد القديم |
| ٥٥ | ذكر أسوار المدينة |
| ٥٥ | الفصل السابع في ذكر المساجد التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم |
| ٥٥ | إشارة |
| ٥٦ | مسجد قباء |
| ٥٦ | مسجد الفتح |
| ٥٧ | مسجد القبلتين |
| ٥٧ | مسجد الفضيحة |
| ٥٨ | مسجد بنى قريظة |
| ٥٨ | مسجد الجمعة |
| ٥٨ | مسجد بنى ظفر من الأوس |
| ٥٩ | مسجد بنى (ق ١٥٩) معاوية بن مالك ابن النجار بن الخزرج |
| ٥٩ | مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم للعيد |
| ٦١ | مسجد بنى زريق من الخزرج |
| ٦١ | و مسجد بنى ساعدة من الخزرج رهط سعد بن عبادة |
| ٦٢ | و مسجد ابن خدرة |
| ٦٢ | و مسجد بنى مازن |
| ٦٣ | و مسجد بنى دينار |
| ٦٥ | ذكر المساجد التي صلى فيها صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة |
| ٦٥ | و مسجد الزبير |
| ٦٦ | و مسجد الغزال |
| ٦٦ | و مسجد الصفراء |
| ٦٧ | ذكر المساجد المشهورة التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم في الغزوات وغيرها |

| | |
|-----|--|
| ٦٨ | الفصل الثامن في ذكر وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر الصديق وعمر رضي الله عنهما |
| ٦٨ | إشارة |
| ٦٩ | وأما ذكر وفاته صلى الله عليه وسلم |
| ٧٢ | وفاة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه |
| ٧٣ | ذكر وفاة عمر رضي الله تعالى عنه |
| ٧٣ | دفن عمر رضي الله تعالى عنه |
| ٧٤ | فضائل عمر رضي الله تعالى عنه |
| ٧٥ | ما جاء أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر رضي الله تعالى عنهمَا وعيسى عليه السلام خلقوا (ق ٢١١) من طينة واحدة وأن كل مخلوق يد ما جاء في وضع القبور المقدسة وصفة الحجرة الشريفة |
| ٧٨ | الفصل التاسع في حكم زيارة النبي صلى الله عليه وسلم وفضلها ... |
| ٧٨ | إشارة |
| ٧٨ | ذكر حكم زيارة النبي صلى الله عليه وسلم وفضلها |
| ٧٩ | الأحاديث الواردة في فضل زيارة القبر المقدس |
| ٨٣ | الأحاديث الواردة في فضل زيارة القبر المقدس «٢» |
| ٨٥ | كيفية السلام عليه صلى الله عليه وسلم حال الزيارة والسلام على ضجيعيه رضي الله تعالى عنهمَا |
| ٨٨ | الكشف العام |
| ٨٨ | إشارة |
| ٨٨ | ١- الأخذ |
| ١٠٦ | ٢- الأماكن الجغرافية |
| ١١١ | ٣- الأجناس والطوابق |
| ١١٤ | ٤- الكتب الواردة في النص |
| ١١٥ | ٥- الآيات الواردة |
| ١١٥ | ٦- الأشعار |
| ١١٦ | ٧- الأحاديث |

| | |
|-----|-----------------------|
| ١١٩ | مصادر و مراجع التحقيق |
| ١٢٢ | مصادر و مراجع أخرى |
| ١٢٢ | فهرس الكتاب |
| ١٤٠ | تعريف مركز |

تاریخ المدینہ

اشارہ

نام کتاب: تاریخ المدینہ

نویسنده: نہروانی، محمد بن احمد

تاریخ وفات مؤلف: ۹۹۰ھ۔ ق

محقق / مصحح: محمد عزب، محمد زینهم

موضوع: جغرافیای شهرها

زبان: عربی

تعداد جلد: ۱

ناشر: مکتبۃ الثقافۃ الدینیۃ

مکان چاپ: بور سعید

نوبت چاپ: اول

الفصل الأول فی أول سکنی المدینہ

اشارہ

تاریخ المدینہ، ص: ۲۱

قال أهل التاریخ والسریر: كان سکنی العماليق [۶] غزہ و عسقلان و ساحل بحر الروم، و ما بين مصر و فلسطین، ثم سکنوا مکہ و المدینہ و الحجاز کله و عتود [۷] فبعث اليهم موسی جندا من بنی اسرائیل فقتلوهم.

و عن زید بن اسلم [۸] قال: بلغنى ان ضبعا رعیت و اولادها رابضه فی حجاج عین رجل من العماليق.

قال: و لقد كان يمضى فی ذلك الزمان اربعمائے سنہ و ما يسمع بجنازہ .. و كان جالوت من العماليق و كان عوج و امه عناق من العماليق الذين كانوا بأریحا.

قال ابن عمر [۹]: كان طول عوج ثلاثة و عشرين الف ذراع و ثلاثة و ثلاثين ذراعا

تاریخ المدینہ، ص: ۲۲

و ثلثي ذراع، بذراع الملك، و عاش ثلاثة آلاف سنہ، [۱۰] و احدی بنات آدم لصلبه، و هي أول من بعى على وجه الأرض فهلكت كانت كل أصبع من أصابعها ثلاثة أذرع فی ذراعين ولدت حواء على اثرها قايلي ثم هايل.

قال ابن قتيبة [۱۱] في تأویل مختلف الحديث و من العجب أن عوجا كان في زمان (ق ۳) موسى عليه السلام و له هذا الطول، و كان لفرعون موسى من فساطط مصر إلى أرض الحبشة جبال فيها معادن الذهب و الفضة و الزبرجد و الياقوت طمس الله تعالى عليها فصارت حجارة لقول موسى عليه السلام [كما حکی القرآن الکریم] رَبَّنَا اطمِسْنَ عَلَى أَمْوَالِهِمْ [۱۲] و فرعون أول من خضب بالسواد.

ذکر سکنی اليهود الحجاز بعد العماليق

اعلم أن موسى عليه السلام لما أهلك فرعون، و طئ الشام و أهلك من فيها، و بعث بعثا من اليهود إلى الحجاز و أمرهم ألا يستبقوا

من العمالق أحداً بلغ الحلم فقدموا فقتلوا هم

تاریخ المدینة، ص: ٢٣

وقتلوا ملکهم، و كان يقال له الأرق بن أبي الأرق، واستحیوا ابنا له شاباً و قدموا به فقبض موسى عليه السلام قبل قدومهم.

فتلقهم بنو إسرائیل فوجدوا الغلام معهم فقالوا: إن هذه لمعصيّة منكم لما خالفتم من أمر نبیکم، و الله لا تدخلوا علينا بلادنا، و حالوا بينهم وبين الشام فرجعوا فسكنوا الحجاز و كانت الحجاز إذ ذاك شجر (ق ٤) بلاد الله تعالى و اظهر ماء.

قالوا: و كان هذا أول سکنی اليهود الحجاز بعد العمالق و كان جميعهم بزهرة عین الحرة و السافلة مما يلی القف، و كانت لهم الأموال بالسافلة و نزل جمهورهم بمکان يقال له يثرب بمجتمع السیول، سیل بطحان و العقیق[١٣] و سیل قناه مما يلی زغایه، و خرجت قریطة و أخوتهم بنو هدل معاً و هم بنو الخزر و النضیر بن النحّام بن الخزر.

و قيل قریطة و النضیر أخوان، و هما ابنا الخزر بن الصريح، فخرجوا بعد هؤلاء فتبعوا آثارهم فنزلوا بالعاليّة على واديين يقال لهما مذینب و مهزوز، فنزلت بنو النضیر على مذینب[١٤] و اخذوا عليه الأموال، و نزلت قریطة و هذل على مهزوز، و اخذوا عليه الأموال و كانوا أول من احتفر بها الآبار و اغترس الأموال و ابتنى الآطام و المنازل، فكان جميع ما ابتنى اليهود بالمدینة من الآطام تسعة و خمسين أطما و الآطام الحصون واحداً أطما (ق ٥).

تاریخ المدینة، ص: ٢٤

قال الخطابی[١٥]: هو بناء من الحجارة و مثله الآجام و الصیاصی.

ثم نزل أحیاء من العرب على يهود و ذلك انه كان بالمدینة قرى و أسواق من يهود بنی إسرائیل، و كان قد نزل عليهم أحیاء من العرب ابتنوا معهم الآطام و المنازل قبل نزول الأوس و الخزر و هم بنو أنيف، حی من بلی، و يقال إنهم من بقیة العمالق. و بنو مرشد حی من بلی و بنو معاویة بن الحارت بن بهشة من بنی قیس بن غیلان، و بنو الجذمی حی من الیمن، و كان جميع ما ابتنى العرب من الآطام بالمدینة ثلاثة عشر أطاما.

ذكر نزول الأوس و الخزر المدینة

لم تزل اليهود الغالبة على المدینة حتى جاء سیل العرم، و كان منه ما كان و ما قص اللہ تعالى في كتابه ان أهل مأرب و هي أرض سبا كانوا آمنين في بلادهم تخرج المرأة بمعزلها لا تتزوج شيئاً تبیت في قرية و تقیل في أخرى حتى تأتي الشام، و لم يكن في ارضهم حیة ولا عقرب ولا ما يؤذی، فبعث اللہ تعالى إليهم ثلاثة عشر نبیاً فكذبواهم (ق ٦) و قالوا: رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَشْهَارِنَا[١٦] فسلط اللہ تعالى عليهم سیل العرم، و هو السیل الشدید الذي لا يطاق.

و قيل العرم اسم الوادی و قيل اسم المياه و ذلك ان اللہ تعالى سلط عليهم جرذاً يسمی الخلد، و الخلد هو الفأر الأعمى فنقب السد من اسفله حتى دخل السیل عليهم فغرقت

تاریخ المدینة، ص: ٢٥

ارضهم، و قيل أرسل عليهم ماء أحمر فخرّب السد و تمزق من سلم منهم في البلاد.

و كان السد فرسخاً في فرسخ، بناه لقمان الأکبر العادی للدهر على زعمه، و كان يجتمع إليه مياه الیمن من مسيرة شهر، و تقدم في الباب قبل هذا قصته طريق الكاهنة، و ما قالت لقومها و أنها قالت لهم: من كان منكم ي يريد الراسيات في الohl المطممات في المحل فليلحق بيشرب ذات النخل، فلتحق بها الأوس و الخزر فوجدوا الآطام و الأموال و القوة لليهود فعاملوهم زماناً، فصار لهم مال و عدد. فمكث الأوس و الخزر معهم ما شاء اللہ، ثم سألهُم ان يعقدوا بينهم الجوار او حلفاً (ق ٧) يؤمن به بعضهم من بعض و يمتنعون به من سواهم، فتعاقدوا و تحالفوا و اشتراكوا و تعاملوا، فلم يزالوا على ذلك زماناً طويلاً حتى قويت الأوس و الخزر و صار لهم مال و

عدد، فلما رأت قريظة والنضير حالهم خافوا أن يغلبوا لهم على دورهم وأموالهم فتنموا لهم حتى قطعوا الحلف الذي كان بينهم و كان النضير أعد وأكثر فأقامت الأوس والخرج في منازلهم و هم خائفون أن تجلفهم يهود حتى نجم منهم مالك بن عجلان أخو بن سالم بن عوف بن الخرج.

ذكر قتل اليهود واستيلاء الأوس والخرج على المدينة

لما نجم مالك بن عجلان سوده الحيان عليهما فبعث هو و جماعة قومه إلى من وقع بالشام من قومهم يخبرونهم حالهم و يشكون إليهم غلبة اليهود لهم، و كان رسولهم الرمق ابن زيد بن امرئ القيس أحد بنى سالم بن عوف من الخرج، و كان قبيحا دميا شاعرا بليغا فمضى حتى قدم الشام على ملك من ملوك غسان الذين ساروا من يثرب إلى الشام يقال له (ق ٨) أبو جليلة [١٧] من ولد حفنة بن عمرو بن عامر، و قيل كان أحد بنى تاريخ المدينة، ص: ٢٦

جسم بن الخرج، و كان قد أصاب ملكا بالشام و شرقا فشكوا إليه الرمق حالهم و غلبة اليهود لهم و ما يتخطفون منهم و انهم يخشون أن يخرجوهم.

فأقبل أبو جليلة في جمع كثير لنصرة الأوس والخرج، و عاهد الله تعالى لا يرجع حتى يخرج من بها من اليهود و يذلهم أو يصيرون تحت أيدي الأوس والخرج فسار و أظهر أنه يريد اليمن حتى قدم المدينة و هي يومئذ يثرب فلقيهم الأوس والخرج و أعلمهم ما جاء به.

فقالوا: إن علم القوم ما تريده تحصنوا في آطامهم فلم تقدر عليهم و لكن تدعوهם للقائك و تلطفهم حتى يأمنوك و يطمئنوا فتستمكن منهم، فصنع لهم طعاما و أرسل إلى وجهائهم و رؤسائهم فلم يبق من وجهائهم إلا أثاء و جعل الرجل منهم يأتي بحاشيته و حشمه رجاء ان يحبونه الملك.

و كان قد بنى لهم حيزا و جعل فيه قوما و أمرهم من دخل عليهم أن يقتلوه حتى أتى على وجهائهم و رؤسائهم (ق ٩) فلما فعل ذلك عزت الأوس والخرج بالمدينة و اتخذوا الديار و الاموال.

وانصرف أبو جليلة و تفرق الأوس والخرج في عالية المدينة و سافلها، و كان منهم من جاء إلى عفاء من الأرض لا ساكن فيه فنزله، و منهم من لجأ إلى قرية من قراها و اتخاذوا الأموال و الآطام، و كان ما بناوا من الآطام مائة و سبعة و عشرين أطاما، و أقاموا كلمتهم واحدة و أمرهم مجتمع.

ثم دخلت بينهم حروب عظام و كانت لهم أيام و مواطن و أسعار، فلم تزل تلك الحروب بينهم حتى بعث الله تعالى رسوله صلى الله عليه و سلم فأكرمهم الله تعالى بأتبايعه و الأوس والخرج حيان ينسبان إلى قطحان لأن من قطحان افترقت سبع وعشرون قبيلة منهم الأوس والخرج و هما الانصار و هو جمع نصیر و سموا انصارا حين آتوا رسول الله صلى الله عليه و سلم و نصروه. و عنه صلى الله عليه و سلم: «أسلمت الملائكة طوعا و الأوس والخرج طوعا و جميع العرب كرها».

تاريخ المدينة، ص: ٢٧

الفصل الثاني في ذكر فتح المدينة و هجرة النبي صلى الله عليه و سلم و أصحابه إليها

اشارة

تاريخ المدينة، ص: ٢٩

ذکر ما جاء فی فتحها

قالت عائشة[۱۸] رضی الله عنھا: «کل البلاد افتتحت بالسيف، و افتحت المدینة بالقرآن».

قال الحافظ مجد الدين بن النجار في تاریخه: فالمدینة الشریفة لم تفتح بقتال إنما كان رسول الله صلی الله عليه وسلم يعرض نفسه في كل موسم على قبائل العرب ويقول: «ألا رجل يحملني إلى قومه فإن قريشا قد منعوني أن أبلغ كلام ربی» فیأتونه و يقولون له: قوم الرجل أعلم به، حتى لقى في بعض السنين عند العقبة نفرا من الأوس والخرج، قدموا في المنافة التي كانت بينهم فقال لهم: «من أنتم؟» فقالوا: نفر من الخرج.

قال: «أمن موالي يهود؟» قالوا: نعم، قال: «أفلـاـ تجلسون أـكـلمـكـمـ» قالوا: بلـيـ، فجلسـوـاـ معـهـ فـدـعـاهـمـ إـلـىـ اللهـ عـزـ وـ جـلـ وـ عـرـضـ عـلـيـهـمـ الإـسـلـامـ وـ تـلـاـ عـلـيـهـمـ القرآنـ.

و كانوا أهل شرك أصحاب أوثان، و كانوا إذا كان بينهم وبين اليهود الذين معهم بالمدینة شيء قالـتـ اليهودـ لـهـمـ، و كانوا أصحاب كتاب و علم: إن النبي صلی الله عليه وسلم (ق ۱۱) مبعثـ الآـنـ، و قد أظل زمانـهـ فـتـبـعـهـ فـنـقـتـلـكـمـ معـهـ قـتـلـ عـادـ وـ إـرـمـ، فـلـمـ رـسـولـ اللهـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ أـوـلـئـكـ النـفـرـ وـ دـعـاهـمـ إـلـىـ اللهـ تـعـالـیـ قـالـ بـعـضـهـمـ لـعـضـ: يـاـ قـوـمـ تـعـلـمـونـ وـ اللهـ أـنـهـ النـبـيـ الذـيـ توـعـدـكـمـ بـهـ يـهـودـ فـلـاـ تـسـبـقـنـكـ إـلـيـ فـاغـتـنـمـوـهـ وـ آـمـنـوـ بـهـ، فـأـجـابـوـهـ فـيـمـاـ دـعـاهـمـ إـلـيـ وـ صـدـقـوـهـ وـ قـبـلـوـ مـنـهـ مـاـ عـرـضـ عـلـيـهـمـ منـ الإـسـلـامـ.

و قالـواـ إـنـاـ قـدـ تـرـكـاـ قـوـمـاـ وـ بـيـنـهـمـ مـنـ العـدـاوـةـ وـ الشـرـ مـاـ بـيـنـهـمـ وـ عـسـىـ أـنـ يـجـمـعـهـمـ اللهـ

تاریخ المدینہ، ص: ۳۰

تعالیـ بـكـ فـسـنـقـدـمـ عـلـيـهـمـ وـ نـدـعـوـهـمـ إـلـىـ أـمـرـكـ وـ نـعـرـضـ عـلـيـهـمـ الذـيـ أـجـبـاـكـ إـلـيـهـ مـنـ هـذـاـ الدـيـنـ إـنـ يـجـمـعـهـمـ اللهـ تـعـالـیـ عـلـیـهـ فـلـاـ رـجـلـ أـعـزـ مـنـكـ.

ثم انصرـواـ عنـ رسـولـ اللهـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ رـاجـعـيـنـ إـلـىـ بـلـادـهـمـ وـ قـدـ آـمـنـوـاـ وـ صـدـقـوـاـ وـ كـانـوـاـ ستـهـ.

أسـدـ بنـ زـرـارـةـ، وـ هوـ أـحـدـ النـقـباءـ لـيـلـةـ العـقـبـةـ الـأـوـلـىـ وـ الثـانـيـةـ، وـ عـوـفـ بنـ عـفـراءـ، وـ هـىـ أـمـهـ، وـ أـبـوـهـ الـحـارـثـ بنـ رـفـاعـةـ، وـ رـافـعـ بنـ مـالـكـ بنـ العـجـلـانـ، وـ قـطـبـةـ بنـ عـامـرـ بنـ حـدـيـدـةـ، وـ عـقـبـةـ بنـ نـابـيـ، وـ جـابرـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ (ق ۱۲) رـيـابـ.

فـلـمـ قـدـمـواـ المـدـینـةـ إـلـىـ قـوـمـهـ ذـكـرـواـ لـهـمـ رسـولـ اللهـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ وـ مـاـ جـرـىـ لـهـمـ وـ دـعـوـهـمـ إـلـىـ الإـسـلـامـ فـفـشـىـ فـيـهـمـ حتـىـ لمـ تـبـقـ دـارـ مـدـورـ الأـنـصـارـ إـلـاـ وـ لـرـسـولـ اللهـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ فـيـهـ ذـكـرـ.

فـلـمـ كـانـ الـعـامـ المـقـبـلـ وـافـيـ المـوـسـمـ اـثـنـاـ عـشـرـ رـجـلـاـ فـلـقـواـ رسـولـ اللهـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ بـالـعـقـبـةـ وـ هـىـ العـقـبـةـ الـأـوـلـىـ فـبـاـيـعـوهـ، فـلـمـ انـصـرـواـ بـعـثـ رسـولـ اللهـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ مـعـهـ مـصـعـبـ بنـ عـمـيرـ إـلـىـ المـدـینـةـ وـ أـمـرـهـ أـنـ يـقـرـئـهـمـ الـقـرـآنـ وـ يـعـلـمـهـمـ الإـسـلـامـ وـ يـفـقـهـهـمـ فـيـ الـدـيـنـ، وـ كـانـ مـتـرـلـهـ عـلـىـ أـسـدـ بنـ زـرـارـةـ.

وـ لـقـيـهـ فـيـ المـوـسـمـ الـآـخـرـ سـبـعونـ رـجـلـاـ مـنـ الـأـنـصـارـ، وـ مـنـهـمـ اـمـرـاتـانـ فـبـاـيـعـوهـ وـ أـرـسـلـ رسـولـ اللهـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ أـصـحـابـهـ إـلـىـ المـدـینـةـ ثـمـ خـرـجـ إـلـىـ الغـارـ بـعـدـ ذـلـكـ ثـمـ تـوـجـهـ هـوـ وـ أـبـوـ بـكـرـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ إـلـىـ المـدـینـةـ.

تاریخ المدینہ، ص: ۳۱

ذکر هجرة النبي صلی الله علیه وسلم وأصحابه إلى المدینة الشریفة

اعـلـمـ أـنـ هـجـرـةـ النـبـيـ صـلـیـ اللهـ عـلـیـهـ وـ سـلـمـ إـلـىـ المـدـینـةـ هـىـ مـنـ بـعـضـ مـعـرـفـةـ دـلـائـلـ صـفـاتـ (ق ۱۳) نـوـعـتـهـ فـيـ الـكـتـبـ الـإـلـهـيـةـ، وـ قـدـ نـطـقـتـ الـأـخـبـارـ بـأـنـ المـدـینـةـ دـارـ هـجـرـةـ بـنـيـ الـخـرـجـ فـيـ آـخـرـ الـزـمـانـ.

ذكر صاحب الدر المنظم [١٩] و الشهرياني [٢٠] في كتاب (أعلام النبوة) في قصة ملخصها أن سيف بن ذي اليزن الحميري لما ظفر بالحبشة و ذلك بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم تاریخ المدینة، ص: ٣٢

قصدته وفود العرب بالتهنئة وخرج اليه و فد قريش و فيهم عبد المطلب الى صنعاء و هو في قصره المعروف بعمدان، فلما دخلوا عليه و أتفق ما أتفق قال سيف لعبد المطلب إني وجدت في الكتاب المكتوب و العلم المخزون الذي اخترناه لأنفسنا دون غيرنا خبرا جسيما و خطرا عظيما فيه شرف الحياة و فضيلة الوفاة و هو للناس عامة و لرهطك كافة و لل خاصة، ثم قال: اذا ولد بتهامة غلام به علامه كانت له الإمامة و لكم به الرعامة إلى يوم القيمة ولو لا أن الموت يجتاحني قبل مبعثه لسرت بخيلى و رجلى حتى أصير يثرب دار ملكى فإنى أجد في الكتاب الناطق و العلم السابق أن يثرب استحكام ملكه و أهل نصرته (ق ١٤) و موضع قبره، ولو لاـ أنى أقيه الآفات و أحذر عليه العاهات لأوطأته العرب، ولكن صارف إليك ذلك عن غير يقين من معك، ثم أمر لكل واحد من قومه بجائزة و أجاز عبد المطلب بأضعافها ثم قال: اثنى بخبره و ما يكون من أمره على رأس الحول، فمات سيف قبل ان يتحول عليه الحول.

وقد جاء في بعض الأحاديث: أخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صفتة في التوراة: «عبدى أَحْمَدَ الْمُخْتَارَ مُولَدَه بِمَكَّهَ وَمَهَاجِرَه بِالْمَدِينَه» أو قال طيبة «أَمْتَهُ الْحَمَادُونَ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى كُلِّ حَالٍ» وقيل معنى قوله تعالى وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَى [٢١] اى ضالا عن الهجرة فهداك إليها، وقيل وجدك ضالا بين مكة والمدينة فهداك إلى المدينة.

و قيل في قوله عز و جل: **الَّتَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ** [٢٢] ان السائحين المهاجرون وقيل لم يهاجر صلى الله عليه وسلم حتى طلب الهجرة لقوله تعالى ربنا أخرجننا من هذه القرية الظالم أهلهما واجعل لنا من لدنك ولينا واجعل لنا من لدنك (ق ١٥) نصيراً [٢٣] فالداعي محمد صلى الله عليه وسلم و القرية مكة و الولي و النصير الأنصار.

تاریخ المدینة، ص: ٣٣

عن على [٢٤] رضى الله تعالى عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «أتاني جبريل عليه السلام فقلت له يا جبريل من يهاجر معى؟ قال أبو بكر، وهو يلي أمتك من بعدك لأنه افضل أمتك» [٢٥].

وفي صحيح البخاري [٢٦] من حديث الهجرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لل المسلمين «إنى رأيت أمر هجرتكم ذات نخل بين لايتين و هما الحرتان» [٢٧].

وفي الصحيحين من حديث أبي موسى الأشعري [٢٨] رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال «رأيت في المنام أني هاجر من مكة الى أرض بها نخل فذهب و هلى الى انها اليمامة أو هجر فاذا هي المدينة يشرب».

فلما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم هذا المنام لأصحابه هاجر من همهم قبل المدينة ورجع عامه

تاریخ المدینة، ص: ٣٤

من كان هاجر بأرض الحبشة إلى المدينة، و كان أول من هاجر إلى الحبشة حاطب بن عمرو [٢٩] وقيل عبد الله بن عبد الأسد بن هلال [٣٠]، وأول مولود في «ق ١٦» الإسلام بأرض الحبشة عبد الله بن جعفر بن أبي طالب [٣١].

وتجهز أبو بكر رضي الله عنه قبل المدينة، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: على رسرك فإني أرجو أن يؤذن لي، فقال أبو بكر رضي الله تعالى عنه و هل ترجو ذلك بأبي أنت و أمي؟

قال: نعم، فحبس أبو بكر نفسه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصحبه و علف راحتين كانتا عنده الخبط أربعه أشهر.

وقالت عائشة رضي الله عنها: بينما نحن يوما جلوس في بيت أبي بكر رضي الله عنه في حر الظهيرة قال قائل لأبي بكر هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم متقنعا في ساعة لم يكن يأتينا فيها، قال أبو بكر: فدا له أبي و أمي و الله ما جاء به في هذه الساعة إلا أمر. قال: فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستأذن فأذن له، فدخل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبي بكر أخرج من عندك، فقال

أبو بكر رضي الله عنه إنما هم أهلك بأبى أنت و أمى . قال: فإنى قد أذن لى في الخروج (ق ۱۷) فقال أبو بكر: الصحبة يا رسول الله، قال رسول الله صلی الله عليه وسلم نعم، قال أبو بكر: فخذ بأبى أنت يا رسول الله إحدى راحلتي هاتين. قال رسول الله صلی الله عليه وسلم بالثمن.

قالت عائشة رضي الله عنها فجهزناهما أحسن الجهاز و صنعنا لهم سفرة في جراب،

تاریخ المدینہ، ص: ۳۵

والسفرة طعام يتخرذه المسافر، و كان أكثر مما يحمل في جلد مستدير، فنقل اسم الطعام إلى الجلد كالرواية اسم للبعير، و نقلت إلى المزاده قاله الخليل.

قالت عائشة رضي الله عنها فقطعت أسماء بنت أبي بكر [۳۲] قطعة من نطاقها فربطت به على فم الجراب فبذلك سميت ذات النطاقين. و النطاق أن تأخذ المرأة فتشتمل به ثم تشد وسطها بخيط ثم ترسل الأعلى على الأسفل.

قال: ثم لحق رسول الله صلی الله عليه وسلم وأبو بكر رضي الله عنه بغار «جبل ثور» فمكثا فيه ثلاثة يبيت عندهما عبد الله بن أبي بكر رضي الله تعالى عنه و هو غلام شاب لقن فيلجه من عندهما بسحر فيصبح مع قريش بمكة كبائت (ق ۱۸) فلا يسمع أمرا الا و عاه حتى يأتيهما بخبر ذلك حين يختلط الظلام، و يرعى عليهما عامر بن فهيرة مولى أبي بكر رضي الله عنه منحة من لبن فيريحها حتى يذها ساعه من العشاء فييتان في رسول حتى ينقع بهما عامر بغلس ففعل ذلك في كل ليلة من تلك الليالي الثلاث و استأجر رسول الله صلی الله عليه وسلم وأبو بكر رجلا من بنى الأيل هاديا ماهرا بالهدایة و هو على دين كفار قريش فأمناه فدفعا إليه راحلتهما و واعداه غار ثور بعد ثلاثة براحتيهما.

وانطلق معهما عامر بن فهيرة، و الدليل فأخذ بهم طريق السواحل و كان اسم دليهم عبد الله بن الأريقط الليثي و لم يعرف له إسلام بعد ذلك.

و كانت هجرته صلی الله عليه وسلم يوم الاثنين لثلاث خلون من شهر ربيع الأول و قيل كانت آخر ليلة من صفر، و عمره إذ ذاك ثلاثة و خمسون سنة بعد المعراج بسنة و شهرين و يوم واحد.

فكان بين البعث والهجرة اثنتا عشرة سنة و تسعة (ق ۱۹) أشهر وعشرون يوما، و قيل

تاریخ المدینہ، ص: ۳۶

كانت اقامته بمكة بعد النبوة ثلاثة عشرة سنة، و مرروا على خيمة أم معبد [۳۳] الخزاعية في قديد و كانت امرأة بزرة جلد تتحبب و تجلس بفناء الخيمة أو القبة ثم تسقى و تطعم فسألوها تمرا و لحما ليشتروه فلم يصيروا عندها شيئا من ذلك و إذا القوم مرملون مستنتون.

فقالت لو كان عندنا في بيتي ما أعزكم القرى، فنظر النبي صلی الله عليه وسلم إلى شاء في كسر خيمتها فقال ما هذه الشاء يا أم معبد؟ فقالت شاء خلفها الجهد عن الغنم. فقال: هل بها من لبن؟ فقالت هي أجده من ذلك قال صلی الله عليه وسلم: فأثاذين لي أن أحلبها؟ قالت: نعم بأبى أنت و أمى إن رأيت بها حلب، فدعى النبي صلی الله عليه وسلم بالشاة فمسح ضرعها و ذكر اسم الله تعالى و قال اللهم بارك لها في شاتها فتفاجت و درت و اجترت فدعى النبي صلی الله عليه وسلم بإماء ينهض الرهط فحلب فيها حتى علاه إليها، و يروى الشمال فسقاها فشربت حتى رويت (ق ۲۰) و سقي أصحابه حتى رعوا و شرب آخرهم، و قال ساقى القوم آخرهم شربا، فشربوا جميعا علا بعد نهل حلب فيه ثانيا عودا على بدء ثم عاده عندها ثم ارتحلوا عنها بعد أن بايعها.

فقل ما لبث ان جاء زوجها أبو معبد [۳۵] اكتم بن أبي الجون يسوق أعزنا عجافا تساوكن هؤلاء و يروى تساوک هزا، فلما رأى أبو معبد اللبن و قال من أين لك هذا أم

تاریخ المدینہ، ص: ۳۷

معبد و الشاة عازب حیال و لا حلوب فی البيت قالت: لا و الله إلا أنه من بنا رجل مبارك كان من حديثه كيت و كيت قال صفيه لى يا أم معبد قالت:

رأيت رجلا ظاهر الوضاء أبلج الوجه أو منبلج الوجه لم تعبه ثجلة ولم تزره صقلة أو صعلة و يروى لم تعبه ثجلة، رحيمًا قسيما في عينيه دعج في أشفاره و طف أو غطف و في صوته صحل و في عنقه سطع، و في لحيته كثافة أزوج أقرن إذا صمت فعليه الوقار و إن تكلم سما و علاه البهاء أجمل الناس و أبهاه من بعيد و أحسنها (ق ٢١) و أجمله من قريب حلو المنطق و المنظر فصل لا نزر ولا وهزرة. كأن منطقه خرزات نظم يتحدرن ربعة لا يأمن من طول و لا تقتحمه عين من قصر غصن بين غصين فهو انضرثلاثة منظرا و أحسنهم قدرا له رفقاء يحفون به إن قال أنصتوا لقوله، و إن أمر تبادروا إلى أمره محفود محسود لا عابس ولا مفند.

قال أبو معبد: هذا والله صاحب قريش الذي ذكر لنا من أمره ما ذكر بمكة لقد هممت أن أصحبه و لأفعلن إن وجدت إلى ذلك سبيلا.

و أصبح صوت بمكة عاليًا بين السماء والأرض يسمعونه و لا يرون قائله ينشد بيتا من الشعر [٣٦]:
جزى الله رب الناس خير جزانه رفيقين حلا خيمتي أم معبد

قال: فأصبح الناس قد فقدوا نبيهم صلى الله عليه وسلم فأخذوا على خيمتي أم معبد حتى لحقوا بالنبي صلى الله عليه وسلم قال ابن اسحاق: [٣٧] بلغنى أنه لما خرج قال أهل السير و لقى رسول الله صلى الله عليه وسلم تاریخ المدینة، ص: ٣٨

الزبير [٣٨] في ركب من المسلمين كانوا تجارة قافلتين من الشام فكسا الزبير رسول الله صلى الله عليه وسلم (ق ٢٢) و أبا بكر ثيابا يضا و سمع المسلمون بالمدينة بمخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكانوا يغدون كل غداة إلى ثنية الوداع يتظرون قدوم

رسول الله صلى الله عليه وسلم فحين قدم قال قائلهم شعرا:

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا ما دعا الله داع

أنت يا مرسل حقاجت من أمر مطاع

جئتنا تمشى رويدانحونا يا خير ساع

و أضيفت الثنية إلى الوداع لأنها موضع التوديع هو اسم قديم جاهلي و هذه الثنية خارج المدينة.

و أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة و كان مردفا لأبي بكر رضي الله عنه، و أبو بكر شيخ يعرف و النبي صلى الله عليه وسلم شاب لا يعرف فيلقى الرجل يا أبا بكر من هذا الرجل الذي بين يديك فيقول هذا الرجل الذي يهديني السبيل فيحسب الحاسب أنه يعني الطريق، و إنما يعني سبيلا (ق ٢٣) الخير.

و قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة بظهر الحرفة فعدل بهم ذات اليمين حتى نزل بهم في آل عمرو بن عوف [٣٩] فقام أبو بكر للناس و جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم صامتا و طفق من جاء من الأنصار من لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم

يحيى أبا بكر حتى أصابت الشمس رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقبل

تاریخ المدینة، ص: ٣٩

أبو بكر حتى ظلل عليه برداه فعرف الناس رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ذلك، و نزل صلى الله عليه وسلم على كلثوم بن

الهدم، و في هذه الحرة قطعة تسمى أحجار الزيت سميت به لسود أحجارها كأنها طليت بالزيت و هو موضع كان يستقر فيه رسول الله صلى الله عليه و سلم و بعضهم يقول أحجار البيت و أحجار الليث و ذلك خطأ.

قال البراء بن عازب [٤٠]: أول من قدم علينا المدينة مصعب بن عمير و ابن أم مكتوم و كانوا يقرئان الناس ثم قدم عمار بن ياسر و بلاط ثم عمر بن الخطاب رضي الله عنهم (ق ٢٤) في عشرين من أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم ثم قدم النبي صلى الله عليه و سلم فما رأيت أهل المدينة فرحا بشيء فرحاهم برسول الله صلى الله عليه و سلم حتى جفل إلا ما يقلن قدم رسول الله المدينة و وعك أبو بكر رضي الله عنه و بلاط قالت: فدخلت عليهما فقلت يا أبا تكيف تجدك... [٤١]

قالت فكان أبو بكر إذا أخذته الحمى يقول كل امرئ مصبح في أهله و الموت أدنى من شراك نعله، و ذكر أبو عبيد الله المرزباني [٤٢] إن هذا البيت لحكم بن الحارث بن تاريخ المدينة، ص: ٤٠

غصيّك النهشلي و كان جاهليا قتل يوم الوفيط و هو يوم كان لبني قيس بن ثعلبة على بنى تميم و كان حكيم ينشده في ذلك اليوم و هو يقاتل، و كان بلاط إذا أفلع عنه الحمى يرفع عقيرته فيقول شعرا:

ألا ليت شعرى هل أبىتن ليله [٤٣]

بواط و حولى إذ خرو جليل

و هل أردن يوما مياه مجنة و هل ييدون لى شامه و طفيل

قالت عائشة رضي الله عنها فجئت رسول الله صلى الله عليه و سلم فأخبرته فقال: «اللهم حب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد (ق ٢٥) و صاحها و بارك لنا في صاعها و مدتها و انقل حمها و اجعلها بالجحفة» [٤٤].

قال أهل السير: و أقام على بن أبي طالب رضي الله عنه بمكة ثلاثة أيام و أيامها حتى أدى عن رسول الله صلى الله عليه و سلم الوداع التي كانت عنده للناس حتى إذا فرغ منها لحق برسول الله فنزل معه على كلثوم بن الهدم و لم يبق بمكة من المهاجرين إلا من حبسه أهله أو فنته.

عن زيد بن أسلم عن أبيه في قوله عز وجل وَقُلْ رَبِّ أَدْخِنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ [٤٥] قال: جعل الله تعالى مدخل صدق المدينة و مخرج صدق مكة و سلطانا نصيرا الأنصار.

و قيل أدخلني غار ثور مدخل صدق و آخرجنى يعني منه إلى المدينة مخرج صدق، و قيل غير ذلك، و الله أعلم.

تاریخ المدینة، ص: ٤١

الفصل الثالث فيما جاء في حرمة المدينة و غبارها و تمورها و دعائه صلى الله عليه و سلم لها بالبركة و ما يؤتى إليه أمرها و حدود حرمتها

اشارة

تاریخ المدینة، ص: ٤٣

ذكر حرمة المدينة الشريفة

روى القاضي عياض [٤٦] في الشفاء أن مالك بن أنس [٤٧] رحمه الله تعالى كان لا يركب في المدينة دابة، و كان (ق ٢٦) يقول لى:

استحب من الله تعالى أن أطأ تربة فيها تربة رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابتي. ويرى أنه وهب للشافعى [٤٨] رحمه الله تعالى كرعايا كبيرا كان عنده، فقال له الشافعى: أمسك منها دابة، فأجابه بمثل هذا الجواب، وقد أفتى مالك رحمه الله تعالى فيمن قال تربة المدينة ردية بضربه ثلاثين درة و أمر بحبسه و كان له قدر، وقال: ما أحوجه إلى ضرب عنقه، تربة دفن فيها النبي صلى الله عليه وسلم يزعم أنها غير طيبة.

تاریخ المدینہ، ص: ٤٤

و عن الزهرى [٤٩] انه قال: «إذا كان يوم القيمة رفع الله تعالى الكعبة البيت الحرام إلى البيت المقدس فتمر بقبر النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة فتقول السلام عليك يا رسول الله و رحمة الله و بر كاته فيقول عليه الصلاة و السلام: و عليك السلام يا كعبة الله ما حال أمتي؟ فتقول يا محمد: أما من وفد إلى من أمتك فأنا القائمة بشأنه، وأما من لم يفدى إلى من أمتك فأنت القائم به» رواه سعيد الموصلى [٥٠] في باب رفع الكعبة المشرفة إلى البيت المقدس، فانظر لسر زيارة البيت الحرام للنبي صلى الله عليه وسلم ودخول الكعبة (ق ٢٧) المشرفة مدينة خير الأنام و كفى بهذا الشرف تعظيمها.

(ذكر) [٥١] الشيخ عبد الله المرجانى [٥٢] في بهجة النقوس و الأسرار في تاريخ دار الهجرة المختار: لما جرى سابق شرفها في القدم أخذ من تربتها حين خلق آدم عليه السلام فأوجد الموجد وجودها من بعد العدم.

قال أهل السير إن الله تعالى لما حمر طينة آدم عليه السلام حين أراد خلقه أمر جبريل

تاریخ المدینہ، ص: ٤٥

عليه السلام أن يأتي بالقبضه البيضاء التي هي قلب الأرض و بهاوها و نورها ليخلق منها محمدا صلى الله عليه وسلم فهبط جبريل في ملائكة الفراديس المقربين و ملائكة الصفيح الأعلى فقبض قبضه من موضع قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم و هي يومئذ بيضاء نقية فعجنت بماء التسنيم و رعرعت حتى صارت كالدرة البيضاء ثم غمست في أنهار الجنة كلها و طيف بها في السموات والارض و البحار فعرفت الملائكة حيثذا محمدا صلى الله عليه وسلم و فضلها قبل ان تعرف آدم عليه السلام و فضله، ثم عجنت بطينة آدم بعد ذلك و لا يخلق ذلك الجهد إلا (ق ٢٨) من أفضل بقاع الأرض. حكاه الثعلبي [٥٣].

قال أبو عبيد الجرمي [٥٤] و كان كبير السن عالما بأخبار الأمم: إن تبعا الأصغر و هو تبع بن حبان بن تبع سار إلى يثرب فنزل في سفح جبل أحد و ذهب إلى اليهود و قتل منهم ثلاثة و خمسين رجلا. حبرا و أراد خرابها فقام إليه حبر من اليهود فقال له: أيها الملك مثلك لا يقتل على الغضب و لا يقبل قول الزور و أنت لا تستطيع أن تخرب هذه القرية قال: و لم؟ .. قال: لأنها مهاجر نبى من ولد إسماعيل يخرج من هذه المدينة يعني البيت الحرام فكشف تبع و مضى إلى مكانه هذا اليهودي و رجل آخر من عالم اليهود فكسا البيت الحرام كسوة و نحر عنده ستة آلاف جزور و أطعم الناس و لم يزل بعد ذلك يحوط المدينة الشريفة.

ويروى ان سليمان عليه السلام لما حملته الريح من اصطخر على ممره بوادي النمل سار إلى اليمن فتوغل في الbadia فسلك مدینة الرسول صلى الله عليه وسلم فقال سليمان عليه السلام:

تاریخ المدینہ، ص: ٤٦

هذه دار هجرة نبى في آخر الزمان طوبى لمن آمن به و اتبعه، فقال له قومه كم بيننا و (ق ٢٩) بين خروجه؟ قال: زهاء ألف عام. و وادى النمل هو وادى السديرة بأرض الطائف من أرض الحجاز، قاله كعب و قيل هو بالشام.

و عن أنس [٥٥] رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا قدم من سفر فنظر إلى جدار المدينة أ وضع راحلته و إن كان على دابة حر كها [٥٦].

و عن أبي هريرة [٥٧] رضى الله عنه قال: «توكشك أن يضرب الناس أكباد الإبل يطلبون العلم فلا يجدون أحدا أعلم من عالم المدينة» [٥٨] قال الترمذى [٥٩] حديث حسن.

روى عن سفيان بن عيينة [٦٠] أنه قال هو مالك بن أنس رحمه الله تعالى.

٤٧ تاریخ المدینة، ص:

و عن عبد الرزاق [٦١] أن قائله هو العمرى الزاهد.

قال التوربشتى فى شرح المصايب: و ما ذكره ابن عيينة و عبد الرزاق فهو محمول منهما على غلبة الظن دون القطع به، وقد كان مالك رحمه الله تعالى حقيقة بمثل هذا الظن فإنه كان إمام دار الهجرة و المرجوع بها إليه فى علم الفتيا و كذلك العمرى الزاهد، و هو عبد الله بن عمر رضى الله عنهما بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم، وقد كان نسيج وحده و كان من عباد الله الصالحين المشائين فى عباده (ق ٣٠) و بلاده بالنصيحة، و لقد كان بلغنا أنه يخرج إلى البادية ليتفقد أحوالها شفقة منه عليهم و إذا ألحق النصيحة فيهم فیأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر و كان يقول لعلماء المدينة: شغلكم طلب الجاه و حب الرياسة عن توفيق العلم حقه فى إخوانكم من المسلمين، تركتموه فى البوادي و الفلووات يعمهون فى أودية الجهل و منبهة الضلال، أو كلاما هذا معناه.

قال التوربسى و لو جاز لنا أن نتجاوز الظن فى مثل هذه القضية لكان قوله إن عمر أولى من قوله إنه العمرى مع القطع به، فقد لبث بالمدینة أعواما يجتهد فى تمهيد الشرع و تبيان الأحكام، و لقد شهد له أعلام الصحابة بالتقوى فى العلم حتى قال ابن مسعود [٦٢] رضى الله عنه يوم استشهد عمر رضى الله عنه: لقد دفن بموته تسعة اعشار العلم، انتهى.

٤٨ تاریخ المدینة، ص:

قال العفيف المرجاني [٦٣]: سمعت والدى يقول كنت ذات يوم جالسا فى البستان فإذا بمقدار ثلاثين أو أربعين فارسا لا يلين بياضا معممين ملثمين جميعهم قاصدين المدينة فاتبعتهم فى أثرهم فلم أجد لهم خبرا فسألت عنهم فلم أجد (ق ٣١) من يخبرني عنهم و لم أجد لهم أثرا فلعلت أنهم من الملائكة أو من مؤمنى الجن أو صالحى الإنسأتوا لزيارة النبي صلى الله عليه وسلم قال و البستان اليوم باق معروف بالمرجانية بالقرب من المصلى ..

قال العفيف: و سمعته يقول من بركة أرض المدينة أنى زرعت بالبستان بطيخا فلما استوى أتاني بعض القراء من أصحابي فأشاروا إلى بطيخة انتهت و قالوا هذه لا تصرف فيها هي لنا إلى اليوم الغلانى، فلما خرجوا أتى من قطعها و لم أعلم فتشوشت من ذلك و نظرت فإذا بنوارة قد طلت مكان تلك البطيخة فلم يأت يوم وعد القراء إلا و هى أكبر من الأولى فأتوا وأكلوها و لم يشكوا أنها الأولى.

قال العفيف فى تاريخه أيضا: سمعت والدى يقول سحرت امرأة من أهل اليمن زوجها و غيرت صورته و اتفق لهم حكاية طويلة ثم شفع فيه بعض الناس فقالت أمرأته:

لا بد أن أترك فيه علامه فاطلقته بعد ان نبت له ذنب كذنب الحمار فحج و هو على تلك الحالة فشكى ذلك إلى أبي عبد الله محمد بن يحيى الغرناطي [٦٤] فقيه كان بمكة فأمره بالسفر إلى المدينة (ق ٣٢) فسار فى طريق المدينة إليها قال: فعند وصوله إلى قباء سقط منه ذلك الذنب ياذن الله تعالى.

٤٩ تاریخ المدینة، ص:

ما جاء فى غبار المدينة الشريفة

تقديم فى باب الفضائل حديث غبار المدينة الشريفة و شفائه من الجذام.

قال ابن عمر رضى الله عنهما إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما دنا من المدينة منصرفه من تبوك خرج إليه يتلقى أهل المدينة من المشايخ و الغلمان ثار من آثارهم غبار فخرم بعض من كان مع رسوله الله صلى الله عليه وسلم أنفه من الغبار فمد رسول الله صلى الله عليه وسلم يده فأمات بها عن وجهه، و قال «أما علمت أن عجوة المدينة شفاء من السم و غبارها شفاء من الجذام».

و عن إبراهيم بن الجھیم[٦٥] ان رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم أتى بنی الحارث فإذا هم و وبی فقال: «ما لكم يا بنی الحارث و وبی» قالوا: يا رسول الله أصابتنا هذه الحمى، قال: «فأین أنتم عن صعیب؟» قالوا: يا رسول الله ما نصنع به؟ قال «تأخذون من ترابه فتجعلونه فی ماء ثم يتفل عليه أحدكم و يقول باسم الله تراب أرضنا بريق بعضنا شفاء لمريضنا بإذن ربنا» ففعلوا فتركتهم الحمى.

قال أبو القاسم (ق ٣٣) طاهر بن يحيى العلوی[٦٦] صعیب وادی الطعان دون الماجشونیہ و فيه حفرة يأخذ الناس منها و هی اليوم إذا أصاب و باء إنسان أخذ منها، قال الحافظ محمد محب الدين بن التجار[٦٧]: رأیت هذه الحفرة و الناس يأخذون منها و ذكرروا أنهم جربوه فوجدوه صحيحاً، قال: و أخذت أنا منها أيضاً.

تاریخ المدینة، ص: ٥٠

و بطحان بضم الباء و سکون الطاء المهملة و سمي بذلك لسعته و انبساطه من البطح و هو البسط، قاله ابو عیید القاسم بن سلام[٦٨]. و عن أبي سلمة أن رجلاً أتى به رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم و بيده قرحة فرفع رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم طرف أصبع لحصیر ثم وضع أصبعه التي تلى الإبهام على التراب بعد مسها بريقه فقال: «باسم الله بريق بعضنا بتره أرضنا تشفي سقیناً بإذن ربنا» ثم وضع أصبعه على القرحة فكأنما حل من عقال.

أول من غرس النخل في الأرض انوشن بحدسيت، وأول من غرس بالمدينة بنو قريظة و بنو النضير، حدث العوفى عن الكلبى في تاريخ ملوك الأرض أن شربة الخثعمى عمر (ق ٣٤) ثلاثة سنّة، و أدرك زمان عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال و هو بالمدينة: لقد رأیت هذا الوادي الذي أنتم فيه و ما به نخلة و لا شجرة مما ترون، و لقد سمعت أخريات قومي يشهدون بمثل شهادتكم هذه يعني لا إله إلا الله.

و من عمر مثل هذا جماعة منهم سلمان الفارسي و المستوغر بن ربيعة[٦٩] و تقدم في الفضائل حديث «من تصمّب بسبع تمرات عجوة لم يضره في ذلك اليوم سم ولا سحر».

تاریخ المدینة، ص: ٥١

و في صحيح مسلم «من أكل سبع تمرات من بين لابتيها حين يصبح لم يضره سم حتى يمسى» و اللابة الخرة (و الخرة حجارة سود من الجلين) فقوله «ما بين لابتها» أي خربتها.

و عن أبي هريرة أن رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم كان يؤتى بأول التمر فيقول: «اللهم بارك لنا في مدینتنا و ثمارها و في مدننا و صاعنا بركة مع بركة» [٧٠] ثم يعطيه أصغر من يحضره من الوالدان.

و في رواية (ابن) السنى[٧١] عن أبي هريرة أن رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم إذا أتى بباكوره وضعها على عينيه ثم على شفتیه ثم يقول: «اللهم كما أریتنا أوله فأرنا آخره» ثم يعطيه من يكون عنده من الصبيان.

و عن علي رضي الله عنه خرجنا (ق ٣٥) مع رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم حتى إذا كنا بالسقيا التي كانت لسعد بن أبي وقاص، فقال رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم: «اتلوني بوضوء» فلما توضأقام فاستقبل القبلة ثم كبر ثم قال «اللهم إن إبراهيم كان عبدك و خليلك دعاك لأهل مکة بالبركة و أنا محمد عبدك و رسولك أدعوك أن تبارك لهم في مدهم مثل ما باركت لأهل مکة و مع البركة بركتين» [٧٢].

تاریخ المدینة، ص: ٥٢

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «لترکن المدينة على خير ما كانت مذلة ثمارها لا يغشاها إلا العواهى - يريده عواهى الطير والسباع - وآخر من يحشر منها راعين من مزينة يريدان المدينة ينفعاً بعثمتها فيجدانها وحشًا حتى إذا بلغا ثنية الوداع خرا على وجهيهما» رواه البخاري.

و عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لترکن المدينة على أحسن ما كانت عليه حتى يدخل الكلب أو الذئب فيغذى على بعض سواري المسجد أو على المنبر» قالوا:

يا رسول الله فلمن تكون الشمار في ذلك الزمان، فقال: «العواوى الطير والسباع» (ق ٣٦) رواه مالك في الموطأ.

ما جاء في تحديد حدود حرم المدينة الشريفة

في الصحيحين من حديث على رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «المدينة حرم ما بين عير إلى ثور فمن أحده فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله تعالى والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً يوم القيمة» وأراد بالحدث البدعة و ذلك لم تجر به سنة ولم يتقدم به عمل، وبالمحادث المبتدع.

قال التوربشتى: روى بعضهم المحدث بفتح الدال وليس بشيء لأن الرواية الصحيحة بكسر الدال وفيه من طريق المعنى وهن، وهو أن اللفظين يرجعان حينئذ إلى شيء واحد، فإن إحداث البدعة وإيواءها سواء، والإيواء قلما يستعمل في الأحداث وإنما المشهور استعمالها في الأعيان التي ينضم إلى المأوى. انتهى.

و عن على رضي الله عنه قال ما عندنا شيء إلا كتاب الله تعالى، وهذه الصحفة

تاریخ المدینة، ص: ٥٣

عن النبي صلى الله عليه وسلم المدينة حرم ما بين عير إلى كذا، رواه البخاري مطولاً وهذا لفظه رواه مسلم فقال: ما بين عيراً إلى ثور و هذا هو حد الحرم في الطول (ق ٣٧).

و عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه كان يقول لو رأيت الظبا ترتع بالمدينة ما ذعرتها، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما بين لابتها حرام» [٧٣] متفق عليه. وهذا حد الحرم في العرض، و عنه حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين لابتى المدينة، قال أبو هريرة رضي الله عنه فلو وجدت الظبا ما بين لابتتها و جعل اثنى عشر ميلاً حمي، رواه مسلم.

قال المازرى [٧٤]: نقل بعض أهل العلم أن ذكر ثور هنا وهم من الرواى، لأن ثوراً بمكّة، و الصحيح ما بين عير إلى أحد.

وقال أبو عبيد القاسم بن سلام إن عيراً جبل معروفة بالمدينة، وإن ثوراً لا يعرف بها وإنما يعرف بمكّة، قال: فإذا ذُرَى أحد الحديث ما بين عيراً إلى أحد [كذا] و كذلك قال غيره.

و قال أبو بكر الحازمى [٧٥]: حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين عيراً إلى أحد، قال هذه الرواية الصحيحة و قيل إلى ثور وليس له معنى. انتهى.

قالوا: ويكون رسول الله صلى الله عليه وسلم سمي أحداً ثوراً تشبيهاً بثور مكّة لوقوعه في مقابلة جبل

تاریخ المدینة، ص: ٥٤

يسمي عيراً و قيل أراد بهما ما زمى المدينة، لما ورد في حديث أبي سعيد (ق ٣٨) حرمت ما بين مازميهما و قيل أراد الحرتين شبه احدى الحرتين بغير لتوء و سطه و نسوزه، و الآخر بثور لا متن تشبيهاً لثور الوحش.

و قيل إنما بين عيراً مكّة إلى ثوراً من المدينة مثله حرام و إنما قيل هذه التأويلات لما لم يعرف بالمدينة جبل يسمى ثوراً.

قال المحب الطبرى [٧٦]: وقد أخبرنى الثقة الصدق الحافظ العالم المجاور بحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو محمد عبد الله البصري أن حدى أحد عن يساره جانحا إلى ورائه جبل صغير يقال له ثور و أخبر أنه تكرر سؤاله عنه لطوابق من العرب العارفين

بتلك الارض و ما فيها من الجبال فكل أخبر أن ذلك الجبل اسمه ثور فعلمنا بذلك أن ما تضمنه الخبر صحيح و عدم علم أكابر العلماء به لعدم شهرته و عدم سؤالهم و بحثهم عنه. انتهى.

قال جمال الدين المطري [٧٧] و غيره قد قلت بالمدينة الشريفة عن أهلها القدماء الساكنين بالعمرية و الغایة انما يعرفون عن آبائهم و أجدادهم أن وراء أحد جبل يقال له ثور معروف، قال: و شاهدنا الجبل و لم يختلف في ذلك أحد و عسى (ق ٣٩) أن يكون أشكال على من تقدم لقلة سكناهما المدينة، قال: و هو خلف جبل أحد من شماليه تحته و هو جبل صغير مدور و هو حد الحرم كما نقل و لعل هذا الاسم لم يبلغ أبا عبيده و لا المازري. انتهى.

تاریخ المدینہ، ص: ٥٥

و أما غير فهو الجبل الكبير الذى من جهة قبلة المدينة، و اختلف في صعيد حرم المدينة و شجرها و مذهبنا أنه لا يحرم و تقدم آخر الباب التاسع الجواب عن حديث سعد بن أبي وقاص و عن قوله صلی الله عليه و سلم: «إن إبراهيم حرم مكانه وإنى حرمت المدينة» و عن حديث سعد بن أبي وقاص أن رسول الله صلی الله عليه و سلم قال: «إن أحرم ما بين لابتى المدينة أن تقطع عضاهما» الحديث. قال التوربشتى في شرح المصايح و كان سعد و زيد بن أبي ثابت [٧٨] يريان فى ذلك الجزء و أجاب عن ذلك بأنه نسخ فلم يشعوا به، قال: و إنما ذهب إلى النسخ من ذهب للأحاديث التي تدل على خلاف ذلك، و لهذا لم يأخذ بحديثهما أحد من فقهاء الأمصار. و سئل مالك عن النهي الذي ورد في قطع سدر المدينة فقال (ق ٤٠): إنما نهى عنه لثلا يتواوحش و ليقي بها شجرها فيستأنس بذلك من هاجر إليه و يستظل بها. انتهى.

و أجاب أيضاً عن حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلی الله عليه و سلم قال: «اللهم إن إبراهيم حرم مكانه فأجعلها حراماً...» الحديث، وفيه أنه لا ينفر صيدها و كذلك في حديث جابر و لا يصاد صيدها. قال: و السبيل في ذلك أن يحمل النهي على ما قاله مالك و غيره من العلماء احب أن تكون المدينة ما هو له متسانسة فإن صيدها و إن رأى تحريم نفر يسير من الصحابة، فإن الجمهرة منهم لم ينكرها و اصطباره [كذا] الطيور بالمدينة و لم يبلغنا فيه عن النبي صلی الله عليه و سلم نهي من طريق يعتمد عليه.

تاریخ المدینہ، ص: ٥٦

و قد قال أبو عمير ما قعد التغبر و هذا يدل على أنهم كانوا يصطادون الطيور و لو كان حراماً لم يسكن عنده في موضع الحاجة ثم لم يبلغنا عن أحد من الصحابة أنه رأى الجزاء في صيد المدينة و لم يذهب أيضاً إلى ذلك أحد من فقهاء الأمصار الذين (ق ٤١) عليهم علم الفتيا في بلاد الإسلام. انتهى.

و أجاب التوربشتى أيضاً عن حديث سعد رضي الله عنه أنه وجد عبداً يقطع شجراً أو الحنطة فسلبه ثيابه، قال: و الوجه في ذلك النسخ على ما ذكرنا و قد كانت العقوبات في أول الإسلام جارية في الأموال.

تاریخ المدینہ، ص: ٥٧

الفصل الرابع في ذكر أودية المدينة الشريفة و آبارها المنسوبة إلى النبي صلی الله عليه و سلم و عينها و ذكر جبل أحد و الشهداء عندہ

اشارة

تاریخ المدینہ، ص: ٥٩

ذكر وادى العقيق و فضله

تقديم حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوادى العقيق يقول: «أتاني الليلة آت من ربى ..» الحديث، و كان عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ينبع بالوادى فيتحرى معرس رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول: هو أسفل من المسجد الذى يبطن الوادى بينه وبين الطريق وسط من ذلك.

و عن عامر بن سعد بن أبي وقاص [٧٩] قال: ركب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى العقيق ثم رجع فقال: «يا عائشة جئنا من هذا العقيق فما ألين موطئه (ق ٤٢) و ما أذب ماءه أفلأ ننتقل إليه». و قال «و كيف وقد أتنى الناس». قال أهل أسيرو جد قبر أرمى عند جماعة أم خالد بالعقيق مكتوب فيه أنا عبد الله رسول رسول سليمان بن داود عليه السلام إلى أهل يثرب و جد حجر آخر على قبر أرمى أيضا عليه مكتوب أنا أسود بن سواره رسول الله عيسى عليه السلام إلى أهل هذه القرية.

و ذكر الشيخ جمال الدين المطرى: و الجمادات أربعه: جبل غربى وادى العقيق و ابني الناس بالعقيق من خلافة عثمان رضي الله عنه و نزلوه و حفروا به الآبار، و غرسوا فيه النخيل و الأشجار من جميع نواحىه على جنبى وادى العقيق الى هذه الجمادات و سميت كل جماد منها باسم من بني فيها، و نزل فيه جماعة من الصحابة رضي الله عنهم منهم أبو هريرة و سعيد بن العاص [٨٠]، و سعد بن أبي وقاص و سعيد بن زيد [٨١]

تاریخ المدینہ، ص: ٦٠

و ماتوا جميعهم به رضي الله عنهم و حملوا الى المدينة و دفونا بالبقاء، و كذلك سكنت جماعة من التابعين و من بعدهم و كانت فيه القصور المشيدة و الآبار (ق ٤٣) العذبة، و لأهلها أخبار مستحسنة و أشعار رائقة، و لما بنى عروة بن الزبير [٨٢] قصره بالعقيق و نزله و قيل له جفوت عن مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إنِّي رأيْت مساجدَهُمْ لاهيَةً و أسواقَهُمْ لاغيَةً و الفاحشَةُ فِي فجاجِهِمْ عاليَةٌ فَكَانَ فِيمَا هَنَالَكَ فَمَا هُمْ فِيهِ عَافِيَةً.

و ولى رسول الله صلى الله عليه وسلم العقيق لرجل اسمه هيسن المدنى ولم تزل الولاة على المدينة الشريفة يولون عليه واليا حتى كان داود بن عيسى فتركه فى سنة ثمان و تسعين و مائة.

قال ابن النجار: وادى العقيق اليوم ساكن و فيه بقايا بنيان خراب و آثار تجد النقش برعيتها انسا.

قال الشيخ منتخب الدين: و بالمدينة عيقان: الأصغر فيه بئر رومه و الأكبر فيه بئر عروة سمي بذلك لأنهما عقا عن جرة المدينة، أى قطعا.

قال الجمال المطرى: و رمل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم من العرصه التي تسيل من الجهة الشمالية إلى الوادى فحمل منه وليس فى الوادى رمل أحمر غير ما يسيل من الجبل.

تاریخ المدینہ، ص: ٦١

ذكر الآبار المنسوبة إلى النبي صلى الله عليه وسلم

(ق ٤٤) قد نقل أهل السير أسماء آبار المدينة التي شرب منها رسول الله صلى الله عليه وسلم و بصدق فيها إلا ان أكثرها لا يعرف اليوم فلا حاجة الى ذكره، و نذكر الآبار التي هي موجودة اليوم معروفة على ما يذكر أهل المدينة و العمدة عليهم.

الأولى: بئر جا، قال ابن النجار: هذه البئر اليوم وسط حدائق صغيرة جدا فيها نخيلات و يزرع حولها و عنده بنى على علو من الأرض و هي قريبة من البقيع و من سور المدينة و هي ملك بعض أهل المدينة و ماؤها عذب حلو، قال و ذرعتها فكان طولها عشرين ذراعا منها أحد عشر ذراعا و نصف ماء و الباقي بنيان و عرضها ثلاثة أذرع و يسير و هي مقابلة المسجد كما ورد في الصحيح ..

و قال المطري: و هي شمال سور المدينة و بينها وبين السور الطريق و تعرف اليوم بالتويرية اشتراها و أوقفها على الفقراء و غيرهم.
الثانية: بئر أries و هي البئر التي جلس رسول الله صلى الله عليه و سلم عليها و توسط قفها و كشف عن ساقيه و دلاهما (ق ٤٥) في البئر و كان بابها من جريد فدخل عليه أبو بكر رضي الله عنه فبشر بالجنة، و دخل على يمين رسول الله صلى الله عليه و سلم معه في القف و دلى رجليه في البئر و كشف عن ساقيه، ثم دخل عمر رضي الله عنه و بشره بالجنة و جلس عن يساره و صنع كما صنع أبو بكر، ثم دخل عثمان بن عفان رضي الله عنه و بشره بالجنة مع بلوى تصيبه فوجد القف قد ملئ فجلس و جاءه من الشق الآخر، ثبت ذلك في الصحيحين، و كان الباب أباً موسى الأشعري، قال سعيد بن المسيب فأولها قبورهم.

قال ابن النجار: و هذه البئر مقابلة مسجد قباء و عندها مزارع و يستقى منها و مؤها عذب، قال و ذرعتها فكان طولها أربعة عشر ذراعاً و شبراً منها ذراعان و نصف ماء و عرضها خمسة أذرع و طول قفها الذي جلس عليه النبي صلى الله عليه و سلم و صاحبه ثلاثة أذرع تشف كفا و البئر تحت اطم عال خراب من حجارة.

تاریخ المدینہ، ص: ٦٢

قال المطري: البئر غربي مسجد قباء في حديقة الأشراف الكبرى من بنى الحسين ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، والأطم المذكور من جهة القبلة (ق ٤٦) وقد بني في أعلى مسكن يسكنه من يقوم بالحديقة و يخدم المسجد الشريف و حوله دار الأنصار و آثارهم رضي الله عنهم، وقد جدد لها الشيخ صفى الدين أبو بكر أحمد السلامى [٨٣] رحمه الله تعالى درجاً ينزل إليها منه، و على الدرج قبر و ذلك في سنة أربعة عشرة و سبعينات.

الثالثة: بئر بضاعة، قد تقدم في الفضائل أن النبي بضمها بضمها فقلت أكثر ما يكون فيها الماء قال إلى العانة. قلت فإذا نقص قال دون العورة. المرجانى في تاريخه: و الظاهر أن بضاعة رجل أو امرأة ينسب اليه البئر و كان موضعها ممر السيول فتلمح الأقدار من الطرق إليها لكن الماء لكثرة لا يؤثر ذلك فيه.

قال أبو داود في السنن: سألت قيم بئر بضاعة عم عميقها فقلت أكثر ما يكون فيها الماء قال إلى العانة. قلت فإذا نقص قال دون العورة. قال أبو داود فذرعت بئر بضاعة برداي مددته عليها ثم ذرعته فإذا عرضه ستة أذرع و سألت الذي فتح باب البستان فأدخلني إليه هل غير بناؤه عما كانت عليه؟ فقال: و رأيت فيها ماء متغير اللون.

قال ابن العربي [٨٤]: و هي في وسط السبخة فماؤها يكون متغيراً من قرارها،

تاریخ المدینہ، ص: ٦٣

قال (ق ٤٧) المحب بن النجار: و مؤها عذب طيب و لونه صاف أبيض و ريحه كذلك و يستقى منها كثيراً. قال: و ذرعتها فكان طولها أحد عشر ذراعاً و شبراً منها ذراعان راجحة ماء و الباقي بناء و عرضها ذراع كما ذكر أبو داود في سنته.

قال الجمال المطري: و هي اليوم في ناحية حديقة شمالي سور المدينة و بئرها إلى جهة الشمال يستقى منها أهل الحديقة، و الحديقة في قبلة البئر و يستقى منها أهل حديقة شمالي البئر، و البئر وسط بينهما و هذه الآبار المذكورة تقدم فضائلها في الفضائل.

الرابعة: بئر غرس، عن سعيد بن عبد الرحمن بن رقيش [٨٥] قال: جاءنا أنس بن مالك رضي الله عنه بقباء فقال أين بئركم هذه؟ يعني بئر غرس فدللناه عليها قال رأينا النبي صلى الله عليه و سلم جاءها و أنها لنسنی على خمار بسحر فدعى النبي صلى الله عليه و سلم بدلوا من مائتها فتوضاً منه ثم سكبها فيها فما نزفت بعد [كذا].

و عن إبراهيم بن اسماعيل بن مجمع [٨٦] قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: رأيت الليلة أني أصبحت على بئر من الجنة فأصبح على بئر غرس فتوضاً منها و بزق فيها و غسل منها حين مات صلى الله عليه و سلم (ق ٤٨) و كان يشرب منها.

قال المحب بن النجار: و هذه البئر بينها وبين مسجد قباء نحو نصف ميل و هي في

تاریخ المدینہ، ص: ٦٤

وسط الصحراء، وقد خربها السيل و طمها و فيها ماء أحضر إلا أنه عذب طيب و ريحه الغالب عليه الأجون.
قال و ذرعتها فكان طولها سبعة أذرع شافة منها ذراعان ماء و عرضها عشرة أذرع.

قال المطري: هي شرقى قباء إلى جهة الشمال و هي بين النخيل و يعرف مكانها اليوم و ما حولها بالعرس و هي ملك بعض أهل المدينة و جددت بعد السبعمائة و هي كثيرة الماء و عرضها عشرة أذرع و طولها يزيد على ذلك.

و الخامسة: بئر بضاعة، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدرى رضى الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي الشهداء و ابناءهم و يتعاهد عيالهم قال فجاء يوماً أبا سعيد الخدرى فقال: هل عندك من سدر أغسل به رأسي فان اليوم الجمعة. قال: نعم فأخرج له سدراً و خرج معه إلى البصة فغسل رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه و صب غسالة رأسه و مراقة شعره في البصة.

قال ابن النجار: و هذه البئر قريبة من البقيع على يسير الماضي إلى قباء بين كل و قد (ق ٤٩) هدمها السيل و طمها و فيها ماء أحضر و وفقت على قفها و ذرعت طولها فكان أحد عشر ذراعاً منها ذراعان ماء و عرضها تسعه أذرع و هي مبنية بالحجارة و لون مائتها إذا انفصل منها أبيض و طعمه حلو إلا أن الأجون غالب عليه قال: و ذكر لى الثقة أن أهل المدينة كانوا يستقون منها قبل أن يطمها السيل. قال المطري: و هي اليوم حديقة كبيرة محاط عليها بحائط و عندها في الحديقة بئر أصغر منها، و الناس يختلفون فيما بينهما أيهما بئر البصة إلا أن الشيخ محب الدين قطع بأنها الكبيرة القبلية و قياس الصغرى كالكبرى و عرضها ستة أذرع و هي التي تلى آطم ملك بن سنان أبو أبي سعيد الخدرى رضى الله عنه.

قال: و سمعت بعض من أدركـت من أكابرـ الحرمـ الشريفـ و غيرـهمـ منـ أهلـ المـديـنـةـ يقولـونـ إنـهاـ خـدامـ الكـبرـيـ القـبـلـيـ وـ أـنـ الفـقيـهـ الصـالـحـ أـبـاـ العـبـاسـ أـحـمـدـ بـنـ مـوـسـىـ بـنـ عـجـيلـ تـارـيخـ المـديـنـةـ،ـ صـ:ـ ٦٥ـ

و غيره من صلحاء اليمـنـ إذا جاءـوهاـ للـتـبرـكـ إنـماـ يـقـصـدـونـ الـكـبـرـيـ،ـ وـ الـحـدـيقـةـ التـيـ فـيـهاـ وـ قـفـ علىـ الـفـقـراءـ وـ الـمـساـكـينـ وـ الـوارـدـينـ وـ الـصـادـرـينـ لـزـيـارـةـ سـيـدـ الـمـرـسـلـيـنـ أـوـقـفـهاـ الشـيـخـ عـزـيزـ (قـ ٥٠ـ)ـ الدـوـلـةـ،ـ وـ رـيـحـانـ الـبـدـىـ الشـهـابـىـ شـيـخـ خـدـامـ الـحـرـمـ الشـرـيفـ قـبـلـ وـفـاتـهـ بـيـومـيـنـ أـوـ ثـلـاثـةـ،ـ وـ كـانـ وـفـاتـهـ سـنـةـ سـبـعـ وـ تـسـعـينـ وـ سـتـمائـةـ.

الـسـادـسـةـ:ـ بـئـرـ روـمـةـ،ـ قـالـ مـنـتـخـبـ الـدـيـنـ أـبـوـ الفـتـحـ العـجـلـىـ [٨٧ـ]:ـ لـمـ قـدـمـ الـمـهـاجـرـونـ الـمـدـيـنـةـ الشـرـيفـةـ اـسـتـنـكـرـواـ الـمـاءـ لـمـلـوـحـتـهـ وـ كـانـ لـرـجـلـ منـ بـنـىـ غـفارـ عـيـنـ يـقـالـ لـهـ بـئـرـ روـمـةـ يـبـعـيـعـ مـنـهـ الـقـرـبـةـ بـمـدـ مـنـ الطـعـامـ فـقـالـ لـهـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ بـعـيـنـهاـ بـعـيـنـهاـ بـعـيـنـ منـ الـجـنـةـ فـقـالـ لـيـسـ لـيـ غـيرـهـ فـبـلـغـ عـشـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ فـاشـتـرـاـهـ بـخـمـسـةـ آـلـافـ دـرـهـمـ ثـمـ أـتـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ فـقـالـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ أـتـجـعـلـ لـيـ مـثـلـ الذـىـ جـعـلـتـ لـهـ فـقـالـ:ـ نـعـمـ.

قـالـ الشـيـخـ وـ هـذـهـ الـبـئـرـ فـيـ الـعـقـيقـ الـأـصـغـرـ وـ فـيـ الـعـقـيقـ الـأـكـبـرـ بـئـرـ عـرـوـهـ كـمـاـ قـدـمـناـ.

وـ عنـ مـوـسـىـ بـنـ طـلـحـةـ أـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ قـالـ:ـ «ـنـعـمـ الـحـفـيرـةـ حـفـيرـةـ الـمـزـنـىـ»ـ يـعـنـىـ روـمـةـ فـلـمـ سـمـعـ بـذـلـكـ عـشـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـبـتـاعـ نـصـفـهـ بـمـائـةـ بـكـرـةـ وـ تـصـدـقـ بـهـ فـجـعـلـ النـاسـ يـسـتـقـونـ مـنـهـ،ـ فـلـمـ رـأـيـ صـاحـبـهـ أـنـ قـدـ اـمـتـنـعـ مـنـهـ مـاـ كـانـ يـصـبـ عـلـيـهـ بـشـيـءـ بـاعـ مـنـ عـشـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ النـصـفـ الـبـاقـىـ يـسـيرـ فـتـصـدـقـ بـهـ كـلـهـاـ.

وـ ذـكـرـ اـبـنـ عـبـدـ الـبـرـ أـنـ بـئـرـ روـمـةـ (قـ ٥١ـ)ـ كـانـ رـكـيـةـ لـلـيـهـودـيـ يـبـعـيـعـ مـنـ مـائـاـ لـلـمـسـلـمـيـنـ فـقـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ:ـ «ـمـنـ يـشـتـرـىـ روـمـةـ فـيـ جـعـلـهـ لـلـمـسـلـمـيـنـ يـضـرـبـ بـدـلـوـهـ فـيـ دـلـائـهـ وـ لـهـ بـهـ مـشـرـبـةـ فـيـ الـجـنـةـ»ـ فـأـتـىـ عـشـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ لـلـيـهـودـيـ فـسـاـوـمـهـ بـهـ فـأـبـىـ أـنـ يـبـعـيـعـهـ كـلـهـاـ فـاـشـتـرـىـ عـشـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ نـصـفـهـ بـاثـنـيـ عـشـرـ فـرـدـهـ فـجـعـلـهـ لـلـمـسـلـمـيـنـ.ـ فـقـالـ عـشـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـنـ شـئـ جـعـلـتـ لـنـصـبـيـ قـرـنـينـ وـ إـنـ شـئـ فـلـىـ تـارـيخـ المـديـنـةـ،ـ صـ:ـ ٦٦ـ

يـوـمـ وـ لـكـ يـوـمـ.ـ فـقـالـ:ـ بـلـ لـكـ يـوـمـ وـ لـيـ يـوـمـ فـقـالـ:ـ إـذـاـ كـانـ يـوـمـ عـشـمـانـ يـسـتـقـىـ الـمـسـلـمـوـنـ مـاـ يـكـفيـهـمـ يـوـمـيـنـ.ـ فـلـمـ رـأـيـ ذـكـرـ الـيـهـودـيـ

قال: فسدت على ركيتي فاشترى النصف الآخر بثمانمائة الف درهم.

قال ابن النجار: و هذه البئر اليوم بعيدة عن المدينة جداً و عندها بناء من حجارة خراب قيل انه كان دار اليهودية و حولها مزارع و آبار وأرضها رملة و قد انتقضت حزرتها و أعلامها إلا أنها بئر مليحة مبنية بالحجارة الموجهة، قال و طولها فكان ثمانية عشر ذراعاً منها ذراعان ماء و باقيها مطحوم بالرمل الذي تسفيه الرياح فيها و عرضها ثمانية أذرع، و مأواها صافى و طعمها حلو إلا أن الأجون قد غلب عليه.

قال المحب الطبرى (ق ٥٢): هي وسط وادى العقيق من أسفله فى براح واسع من الأرض وقد خربت وأخذت حجارتها ولم يبق إلا آثارها.

قال ابن النجار: اعلم أن هذه الآبار قد يزيد مأواها فى بعض الزمان وقد ينقص و ربما بقى منها ما كان مطحوماً. وقد ذكر المطرى أن الآبار المذكورة ستة و السابعة لا تعرف اليوم إلا ما يسمع من قول العامة أنها بئر جمل و لم يعلم أين هي ولا من ذكرها إلا أنه ورد في حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من نحو بئر جمل ثم قال إلا أنى رأيت حاشية بخط الشيخ محب الدين ابن عساكر على نسخة من الدرة اليتيمة لابن النجار ما مثله العدد ينقص على المثنى وبثرا واحدة لأن المثبت ست و المؤثر المشهور سبع و السابعة اسمها بئر العهن بالعالية يزرع عليها اليوم و عندها سدرة و لها اسم آخر مشتهرة به.

قال الشيخ جمال الدين: بئر العهن هذه معروفة بالعواى انتقلت بالشراء إلى الشهيد المرحوم على بن مطرف العمري و هي بئر ملحقة منقورة في الجبل و عندها سدرة كما ذكر و لا تكاد تنزف أبداً.

قال: و يقال العالية أيضاً سميت به (ق ٥٣) لإشراف موضعها و هي منازل حول المدينة.

تاریخ المدینة، ص: ٦٧

قال مالك: بين أبعد العوالى والمدينة ثلاثة أميال و ذكر ابن زبالة [٨٨] في تاريخ عده آبار المدينة و سماها في دور الانصار و نقل أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاهما و توضأ من بعضها و شرب منها لا يعرف اليوم منها شيء قال الشيخ لجمال الدين و من جملة ما ذكر آبار في الحرة الغربية في آخر منزله المنقى على يسار السالك النوم على بئر المحرم وعلى جانبها الشمالي بناء مستطيل مجصص يقال لها السقى كانت لسعد بن أبي وقاص تقدم ذكرها نقل أن النبي صلى الله عليه وسلم عرض جيش بدر بالسقى و صلى في مسجدها و دعا هناك لأهل المدينة أن يبارك لهم في مدهم و صاعهم و أن يأتيهم بالرزق من هنها و هنها و شرب النبي صلى الله عليه وسلم من بئرها و يقال لأرضها السقلحان، وهي اليوم معطلة خراب و هي بئر كبيرة ملحقة في الجبل و قيل إن السقى عين من طرف الحرة بينها وبين المدينة يومان كذا في كتاب أبي داود.

و نقل الحافظ عبد الغنى [٨٩] أن النبي صلى الله عليه وسلم عرض جيشه على بئر (ق ٥٤) أبي عينية بالحرة فوق هذه البئر إلى المغرب و نقل أنها على ميل من المدينة و منها بئر أخرى إذا وقفت على هذه المذكورة و أنت على جادة الطريق و هي على يسارك كانت هذه على يمينك و لكنها بعيدة عن الطريق قليلاً، وهي في سند من الحرفة قد حوط عليها بناء مجصص و كان على شفيرها حوض من الحجارة تكسر، لم يزل أهل المدينة قد يأتون بها و يشربون من مائها و ينقل إلى الآفاق منها كما ينقل من ماء زمزم و يسمونها زمزم أيضاً لبركتها.

تاریخ المدینة، ص: ٦٨

قال: و لم أعلم أحداً ذكر منها أثراً يعتمد عليه و الله تعالى أعلم أنها السفلة الأولى لقربها من الطريق أم هذا كلام فيها.

قال عفيف الدين المرجاني: و يمكن أن يكون تسميتهم إياها بزمزم لكثرة مائها يقال ماء زمزم أى كثير.

قال الشيخ جمال الدين: أو لعلها البئر التي احتفرتها فاطمة ابنة الحسين بن علي زوجة الحسن بن علي رضي الله تعالى عنها

حين أخرجت من بيت جدتها فاطمة الكبرى أيام الوليد بن عبد الملك حين أمر بدخول حجر أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيت فاطمة رضي الله عنها (ق ٥٥) في المسجد فإنها بنت دارها بالحرفة، وأمرت بحفر بئر فيها فطلع لهم جبل فذكروا ذلك لها فتوسأت وصلت ركعتين ودعت ورشت موضع البئر بفضل وصوتها، وأمرتهم فحفروا فلم يتوقف عليهم من الجبل شيء حتى ظهر الماء.

قال الشيخ جمال الدين: فالظاهر أنها هذه وأن السقيا هي الأولى لأنها على جادة الطريق وهو الأقرب والله تعالى أعلم.

ذكر عين النبي صلى الله عليه وسلم

عن طلحة بن خراش [٩٠] قال: كانوا أيام الخندق يحفرون مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ويغافون عليه فيدخلون به كهفبني حرام فيبيتون فيه حتى إذا أصبح هبط قال: ونقى رسول الله صلى الله عليه وسلم العينة التي عند الكهف فلم تزل تجري حتى اليوم. قال الحافظ محب الدين: وهذه العين في ظاهر المدينة وعليها بناء وهي مقابلة المصلى.

تاریخ المدینہ، ص: ٦٩

قال الشيخ جمال الدين: أما الكهف الذي ذكره ابن النجار معروف في غربى جبل سلع عن يمين السالك إلى المدينة الشريفة إذا زار المساجد وسلك المدينة مستقبلاً القبلة فقابله (ق ٥٦) حديقة نخل تعرف بالعيمية في بطن وادي بطحان غربى جبل سلع، وفي الوادى عين ثان في عوالى المدينة تسقى ما حول المساجد من الزرع والنخيل تعرف بعين الخيف خيف شامى وتعرف تلك الناحية بالسيج بالمهملة بعدها ياء مثناء من أسفل وحاء مهملة.

وأما العين التي ذكر الشيخ محب الدين المقابلة للمصلى فهي عين الأزرق وهو مروان ابن الحكم الذي أخرجها بأمر معاوية رضي الله عنه وهو إليه وأصلها من قباء من بئر كبيرة غربى مسجد قباء في حديقة نخل، والقبلة مقسمة نصفين يخرج الماء منها من وجهين مدرجين وجه قبلى والآخر يغسل فيهما ويتفع بهما، وتخرج العين من القبلة من جهة المشرق ثم تأخذ إلى جهة الشمال.

ذكر الامير سيف الدين الحسين بن أبي الهيجاء في حدود الستين وخمسماه من شعبه من عند مخرجها من القبلة فساقها إلى باب المدينة الشريفة بباب المصلى ثم أوصلها إلى الرحبة التي عند مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم من جهة باب السلام المعروف قدি�ما بباب مروان (ق ٥٧) وبنى لها منها بدرج من تحت الدور يستقى منه أهل المدينة وذلك الموضع موضع سوق المدينة الآن ثم جعل لها مصرفين يشق وسط المدينة على البلاط ثم يخرج على ظاهر المدينة من جهة الشمال شرقى حصن أمير المدينة وجعل منها شعبة صغيرة تدخل إلى صحن المسجد الشريف ازيلت كما سيأتي ذكره في الفصل السادس إن شاء الله تعالى.

واعلم أن العين إذا خرجت من القبلة التي في المصلى صارت إلى جهة الشمال حتى تصل إلى سور المدينة فتدخل من تحته إلى منهل آخر بوجهتين مدرجتين ثم يخرج إلى خارج المدينة الشريفة من هناك وترجع هي وما يحصل من مصلها في قناء واحدة إلى البركة التي يتزلفها الحجاج.

تاریخ المدینہ، ص: ٧٠

ثم قال رحمة الله تعالى: وأما عين النبي صلى الله عليه وسلم التي ذكر ابن النجار فليست تعرف اليوم وإن كانت كما قال عند الكهف المذكور فقد نثرت وعفا أثرها.

ذكر جبل أحد والشهداء

قد تقدم في كتاب (ق ٥٨) الفضائل ذكر فضل جبل أحد والأحاديث الواردة في ذلك وتقديم معنى قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث في أحد «يحبنا ونحبه» وتقديم أيضاً الحديث «أثبت أحد فإنما عليك نبى وصديق وشهيدان» قيل إن قوله صلى الله عليه وسلم في

سلم هذا إشارة عما أحدثه موسى عليه السلام لما اختار السبعين للمبقيات و اقع في نفوسهم ما وقع تزلزل الجبل فكانه صلى الله عليه وسلم وأشار إلى أنه ليس عليك من يشك كقوم موسى.

و عن جابر بن عتيك [٩١] عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «خرج موسى و هارون عليهما السلام حاجين أو معتمرين فلما كانوا بالمدينة مرض هارون عليه السلام فشق فخاف موسى عليه السلام عليه اليهود فدخل به أحد فمات فدفنه فيه» و قيل: مات موسى و هارون عليهما السلام في التيه، و قبر موسى عليه السلام معروف بالقدس في أول التيه يزار.

و عن أنس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الما تجلى الله عز و جل لجبل طور سينا فصار لعظمته الله ستة أجيال فوقعت ثلاثة بالمدينة: أحد و ورقان و رضوى (ق ٥٩) و وقعت ثلاثة بمكة: ثور و يثرب و حراء».

قال الشيخ جمال الدين: فأحد معروف وهو شمالي المدينة وأقرب الجبال إليها، و هو على نحو فرسخين منها، و قيل على نحو أربعة أميال و غيرها مقابلة في قبلة المدينة، والمدينة بينهما، و ورقان قبل الشعب على ما بين الشعب والروحي إلى قبلة. و استشهد بأحد سبعون رجلا، أربعة من المهاجرين و هم: حمزة بن عبد المطلب،

تاریخ المدینة، ص: ٧١

و عبد الله بن جحش، و مصعب بن عمير، و شمامس بن عثمان، و الباقي كلهم أنصار.

و قتل حمزة يوم أحد وحشى بن حرب الحبشي مولى جبير بن مطعم [٩٢] و ذلك في النصف من شوال يوم السبت على رأس اثنين و ثلاثين شهرا من الهجرة، و كان يقاتل بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم فعثر فوقع فانكشف الدرع عن بطنه فطعن، قال رسول الله صلى الله عليه و سلم حين رأه وقد مثل به « جاءني جبريل عليه السلام فأخبرني أن حمزة مكتوب في أهل السموات السبع حمزة بن عبد المطلب أسد الله و أسد رسوله » و كبر رسول الله صلى الله عليه و سلم على جنازته سبعين تكيرة و قيل كبر عليه سبعا، و دفن هو و ابن أخيه (ق ٦٠) عبد الله بن جحش في قبر واحد، و الشهداء يومئذ سبعون:

الأول: حمزة بن عبد المطلب، أحد أعمام النبي صلى الله عليه و سلم و أخوه من الرضاع.

والثاني: عبد الله بن جحش الأسدى من المهاجرين الأولين أخته زينب بنت جحش زوج النبي صلى الله عليه و سلم و هو الذى انقطع سيفه يوم أحد فأعطاه النبي عرجون نخلة فصار فى يده سيفا و لم يزل يتنقل حتى بيع من بغـا التركى بمائى دينار و دفن مع حمزة.

الثالث: مصعب بن عمير العبدري، و هو أول من هاجر إلى المدينة وأول من جمع فى الإسلام يوم الجمعة، و كان لواء رسول الله صلى الله عليه و سلم الأعظم لواء المهاجرين يوم بدر معه و يوم أحد و ضرب ابن قميئه يد مصعب فقطعها و مصعب يقول: و ما مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ [٩٣] و أخذ اللواء بيده اليسرى فضربها ابن قميئه فقطعها

تاریخ المدینة، ص: ٧٢

فخثا على اللواء فضمها بين عضديه إلى صدره ثم حمل عليه الثالثة فانقذه و وقع مصعب و سقط اللواء.

و ذكر ابن سعد أن مصعبا حين قتل أحد الراية ملك على صورته فكان النبي صلى الله عليه و سلم يقول تقدم (ق ٦١) يا مصعب. فقال الملك: لست مصعبا فعلم انه ملك.

الرابع: شمامس بن عثمان الشريد القرشى حمل من بين القتلى إلى المدينة و به رقم ثم مات عند أم سلمة، فأمر رسول الله صلى الله عليه و سلم ان يرد إلى أحد فيدفن فى ثيابه التي مات فيها بعد ان مكث يوما و ليلة إلا أنه لم يأكل و لم يشرب و لم يصل عليه رسول الله صلى الله عليه و سلم و لم يغسله.

الخامس: عمارة بن زياد بن السكن لما أثخن و سده رسول الله صلى الله عليه و سلم قدمه فمات.

السادس: عمرو بن ثابت بن وقش كان يأبى الإسلام فلم يسلم إلا يوم أحد فأسلم و قاتل حتى قتل فذكره رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال: «إنه لمن أهل الجنة».

السابع و الثامن: ثابت بن وقش، أبو عمرو المذكور، و اليمان أبو حذيفة كانا شيخين ارتفعا في الآطام مع النساء و الصبيان، و لما خرج رسول الله صلى الله عليه و سلم الى أحد قال أحدهما للآخر ما ننتظر و خرجا فقاتلا حتى قتل.

التاسع: حنظلة بن أبي عامر الأوسى قتل سفيان فقال رسول الله حين قتل: «إن صاحبكم لغسله الملائكة» (ق ٦٢) فسئلته صاحبته عنه، فقالت خرج و هو جنب حين سمع النداء فكان يعرف بغسل الملائكة.

العاشر: أنس بن النضر بن ضمضم عم أنس بن مالك وجد فيه بضع و ثمانون طعن و هو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه و سلم: «إن من عباد الله من لو أقسم على الله لأبره».

الحادي عشر: سعد بن الربيع بن عمرة بن أبي زهير أحد النقباء دفن هو و خارجه بن زيد في قبر واحد، يروى ان النبي صلى الله عليه و سلم قال: «من رجل ينظر لي ما

تاریخ المدینة، ص: ٧٣

فعل سعد بن الربيع في الأحياء ام في الأموات» فنظر رجل من الأنصار قيل هو أبي ابن كعب فوجده جريحا في القتلى فيه رمق قال: فقلت له ان رسول الله صلى الله عليه و سلم أمرني أن أنظر في الأحياء أنت ألم في الأموات، فقال: في الأموات فأبلغ رسول الله صلى الله عليه و سلم مني السلام و قل له إن سعد بن الربيع يقول لك جزاك الله عنا خير ما جزى نبيا عن أمته، و أبلغ قومك مني السلام و قل لهم إن سعد بن الربيع يقول لكم إنه لا-عذر لكم عند الله تعالى إن خلص إلى نبيكم و فيكم عين تطرف قال: ثم لم أبرح حتى مات فجئت رسول الله صلى الله عليه و سلم (ق ٦٣) فأخبرته.

الثاني عشر: عبد الله بن عمرة بن حرام و هو أول من قتل يوم أحد و هو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه و سلم: «لابنه جابر: لا تبكه، ما زالت الملائكة تظله بأجنحتها حتى رفعتمه».

الثالث عشر: عمرو بن الجموح أحد نقباء الأنصار و كان أعرج و كان له بنون فأرادوا حبسه فامتنع وقال النبي صلى الله عليه و سلم: «ما عليكم أن لا تمنعوه لأن الله عز و جل يرزقه الشهادة» (فخرج معه) قيل يؤخذ من هذا أن أصحاب الأعذار إذا خرجوا نالوا درجة الشهادة.

١٤- الحارث بن أوس بن معاذ بن النعمان.

١٥- سعيد بن سويد بن قيس من بنى خدرة.

١٦- الحارث بن أنس بن رافع.

١٧- عمرو بن معاذ بن النعمان.

١٨- سلمة بن قرة بن ثابت.

١٩- صيفي بن قسطي.

٢٠- حباب بن قسطي.

٢١- عباد بن سهل.

٢٢- إياس بن أوس بن عتيك.

تاریخ المدینة، ص: ٧٤

٢٣- عبيد بن التيهان و يقال عتيك.

٢٤- حبيب بن زيد حاطب بن تيم البياضي.

٢٥- يزيد بن حاطب بن عمرو الأشهلي.

٢٦- أبو سفيان بن الحارث بن قيس البياضي.

- ٢٧- أنيس بن قتادة.
- ٢٨- أبو حתة بالباء المثناء من فوق و يقال بالباء الموحدة (ق ٦٤) أخو سعد بن خيثة لأمه و قيل أبو حنة بالنون لأنه شهد بدرأ وليس في من شهد بدرأ أحد يقال أبو حبة بالباء الموحدة.
- ٢٩- عبد الله بن حبّيـن بن النعمـان.
- ٣٠- خيـثـة أبو سعـيد بن خـيـثـة.
- ٣١- عبد الله بن سـلـمـة.
- ٣٢- سـبـيعـ بن حـلـوانـ بن الـحـارـثـ و قـيـلـ سـبـيعـ بن الـحـارـثـ بن حـاطـبـ.
- ٣٣- عمـروـ بن قـيـسـ بن زـيـدـ[٩٤]ـ بن قـيـسـ.
- ٣٤- ثـابـتـ بن عـمـرـوـ بن زـيـدـ.
- ٣٥- عامـرـ بن فـحـلـةـ.
- ٣٦- أبو هـبـيرـةـ بن الـحـارـثـ و يـقـالـ أبو اـسـيـرـةـ و قـيـلـ ان اـبـاـ اـسـيـرـةـ اـخـوـهـ.
- ٣٧- عمـروـ بن مـطـرـفـ بن عـلـقـمـةـ.
- ٣٨- أـوـسـ بن ثـابـتـ بن الـمـنـذـرـ و يـقـالـ اـخـوـ حـسـانـ بن ثـابـتـ.
- ٣٩- قـيـسـ بن مـخلـدـ.
- ٤٠- كـيـسانـ عبدـ اـبـيـ قـارـنـ بن الـنـجـارـ.
- ٤١- سـلـيمـ بن الـحـارـثـ.
- ٧٥- تاریخ المدینة، ص:
- ٤٢- نـعـمـانـ بن عـمـرـ.
- ٤٣- خـارـجـةـ بن زـيـدـ.
- ٤٤- أـوـسـ بن الـأـرـقـمـ بن زـيـدـ.
- ٤٥- مـالـكـ بن سـنـانـ ابوـ اـبـيـ سـعـيدـ الـخـدـرـىـ.
- ٤٦- عـتـبـةـ بن رـبـعـ بن رـافـعـ.
- ٤٧- ثـعلـبـةـ بن سـعـدـ بن مـالـكـ.
- ٤٨- نـقـفـ بن قـرـةـ بن الـبـدـرـىـ.
- ٤٩- عبدـ اللهـ بن عـمـرـوـ بن وـهـبـ.
- ٥٠- ضـمـرـةـ حـلـيفـ لـبـنـيـ طـرـيـفـ من جـهـيـنـةـ.
- ٥١- نـوـفـلـ بن عبدـ اللهـ.
- ٥٢- عـبـاسـ بن عـبـادـةـ (ق ٦٥).
- ٥٣- نـعـمـانـ بن مـالـكـ بن ثـعلـبـةـ.
- ٥٤- المـجـذـذـ بن زـيـادـ.
- ٥٥- عـبـادـةـ بن الـحـنـحـاسـ.
- ٥٦- رـفـاعـةـ بن عـمـرـوـ و قـيـلـ رـفـاعـةـ بن رـافـعـ بن يـزـيدـ بن رـافـعـ.
- ٥٧- خـلـادـ بن عـمـرـوـ بن الـجـمـوحـ.

- ٥٨- أبو يمن مولى خلاد بن عمرو المذكور.
- ٥٩- سليم و قيل سليمان والأول اصح و قيل سالم بن عامر و قيل ابن عمرو، و ابن حديدة مولا عترة و يقال عنيزه او عترة.
- ٦٠- سهل بن قيس بن أبي بن كعب.
- ٦١- ذكوان بن عبد قيس بن خالد بن مخلد الزرقى.
- ٦٢- عبيد بن المعلى بن لوذان.
- ٦٣- مالك بن أبي غيله.
- ٦٤- الحارث بن عدى بن خرشة.
- ٦٥- تاريخ المدينة، ص: ٧٦
- ٦٥- مالك بن إياس.
- ٦٦- إياس بن عدى.
- ٦٧- عمرو بن إياس.

و عنه صلّى الله عليه وسلم أنه قال في قتلى أحد [٩٥]: «هؤلاء شهداء فأتوهم و سلموا عليهم و لن يسلم عليهم أحد ما قامت السموات والارض إلا ردوا عليهم».

و روی جعفر الصادق عن أبيه و جده أن فاطمة بنت رسول الله صلّى الله عليه وسلم كانت تختلف بين اليومين و الثلاثة إلى قبور الشهداء بأحد ففصلی هناك و تبكي و تدعو حتى مات.

و روی العطاف بن خالد [٩٦] قال: حدثني خاله لى و كانت من العابدات قالت:

ركبت يوما حتى (ق ٦٦) جئت قبر حمزة فصليت ما شاء الله ولا في الوادي من داع ولا - مجيب و غلامي آخذ برأس دابتى، فلما فرغت من صلاتى قلت السلام عليكم و أشرت بيدي، فسمعت رد السلام على من تحت الأرض أعرفه كما أعرف أن الله سبحانه خلقنى فاقشعرت كل شعرة مني فدعوت الغلام و ركبت.

و قد وردت آثار كثيرة في ان الشهداء لا تبلى أجسادهم و قد شوهد ذلك و شوهد أيضا بقاء أجساد شهداء الأمم المتقدمة و مصداق ذلك قوله تعالى: وَعِنْدَهُ عَيْنٌ حَقًا فِي التُّورَاةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ [٩٧] فالآية عامة في سائر الأمم و كذلك الأنبياء عليهم السلام لا تبلى أجسامهم و قد حرم الله تعالى على الأرض (أكل) أجساد الأنبياء.

و قد وجدت أجساد الملوك و الحكام طراوة أجسادهم بالحلية بعد وفاتهم بمائتين من

تاریخ المدینة، ص: ٧٧

الا عوام، بل بعض حكماء الأمم المتقدمة و ملوكهم يوجدون إلى هذا الزمان أطرياء، لم يتغير منهم شيء و ذلك أنهم دبروا أدھانا ادھناوا بها عند موتهم فمنعهم من البلاء [٩٨].

تاریخ المدینة ؟ ص ٧٧

ل هرمس: وقد أمرت من يفعل في ذلك إذا أنا مت و أشار إلى من يطل على الشمس و القمر مرموزا و هو الرئيق و الملح بالرمز الثاني و يروى انه إذا (ق ٦٧) سد جميع الشخص بالدهن لا يلبى ما بقى الدهن و قد وجد شخص مكفن في ورقة من دهن فقلعت فإذا فيها سبعون درهما.

قال الشيخ جمال الدين: و في قبلة جبل أحد قبور الشهداء، و لا يعلم منها الآن إلا قبر حمزة رضي الله عنه و معه في القبر ابن أخيه كما تقدم، و عليه قبة عالية و مشهد بنته أم الخليفة الناصر لدين الله أبي العباس أحمد بن المستضيء سنة تسعين و خمسة و مائة، و قيل

المشهد بباب من حديد يفتح كل خميس، وشمال المسجد آدام من حجارة يقال إنها من قبور الشهداء، وكذلك من غريبة أيضاً. وقد يروى أن هذه قبور أناس ماتوا عام الرمادة في خلافة عمر رضي الله عنه، ولا يشك أن قبور الشهداء حول حمزة رضي الله عنه إذ لا ضرورة أن يبعدوا عنه، وعند رجل حمزة قبر رجل تركي كان متولياً عمارة المسجد الشريف يقال له سنقر، وكذلك في صحن المسجد الشريف قبر دفن فيه بعض الأشراف من أمراء المدينة وتحت جبل أحد من جبهة القبلة لاصقاً بالجبل مسجد صغير قد تهدم، ويقال إن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه الظهر والعصر بعد انصال القتال، وفي وجهة القبلة من هذا (ق ٦٨) المسجد موضع منقول في الحجر على قدر رأس الإنسان، يقال إن النبي صلى الله عليه وسلم جلس على الصخرة التي تحته وأدخل رأسه فيه، وكذلك شمالي المسجد غار في الجبل يقال إن النبي صلى الله عليه وسلم دخله ولم يرد بذلك كله نقل صحيح.

و قبل المشهد جبل صغير يسمى عينين بفتح العين المهملة وكسر النون الأولى، والوادي بينهما كان عليه الرماة يوم أحد، وعنه مسجدان أحدهما مع ركته الشرقي يقال إنه الموضع الذي طعن فيه حمزة ومسجد الآخر هذا شمالي هذا المسجد على شفير

تاریخ المدینة، ص: ٧٨

الوادي، ويقال إنه مصرع حمزة وإنه مشى بطعته إلى هناك ثم صرع رضي الله عنه، وبين المشهد والمدينة ثلاثة أميال ونصف و إلى أحد ما يقل بأربعة أميال، وكانت غزاه أحد في السنة الثالثة من الهجرة.

قال الحافظ محب الدين: جاءت قريش من مكانة لحرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا قوه يوم السبت النصف من شوال سنة ثلاث من الهجرة عند جبل أحد، وقيل كان نزول قريش يوم أحد بالمدينة يوم الجمعة، وقال ابن إسحاق: يوم الأربعاء فنزلوا برومءة من وادي العقيق وصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ق ٦٩) الجمعة بالمدينة ثم ليس لأمهه وخرج هو وأصحابه على الحرة الشرقية وأقام وبات بالشيفين موضع بين المدينة وأحد مع الحرة إلى جبل أحد، وغداً صبح يوم السبت إلى أحد فيه كانت وقعة أحد.

و قيل خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم السبت لسبعين خلون من شوال على رأس اثنين وثلاثين شهراً من الهجرة، وكان دليلاً رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أحد سهل بن أبي حمزة [٩٩].

قال قتادة: لما قدم أبو سفيان بالمشركين رأى النبي صلى الله عليه وسلم رؤيا في النوم فتأولها قتلاً في أصحابه ورأى سيفه ذا الفقار انقض، فكان قتل حمزة رضي الله تعالى عنه، و كان كبشاً أغبر قتل، فكان صاحب لواء المشركين عثمان بن طلحة فقال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه بعد الرؤيا: «في جنة حسين» يعني المدينة فدعوه يدخلون نقائهم، فقال ناس من الأنصار: يا رسول الله إننا نكره أن نقتل في طريق المدينة فابرزنا إلى القوم، فلبس النبي صلى الله عليه وسلم لأمهه وندم القوم فيما أشاروا به واعتذروا إليه، فقال: إنه ليس لنبي إذا ليس لأمهه حتى يقاتل ستكون فيكم (ق ٧٠) مصيبة. قالوا: يا رسول الله خاصة أو عامة قد أصبت مثلها. قال: مكي فقتادة يذهب إلى أن الدنيا الذي عدده الله تعالى في قوله:

تاریخ المدینة، ص: ٧٩

أَوَلَمَا أَصَابْتُكُمْ مُصِيبَةً قَدْ أَصَبْتُمْ مِنْهَا قُلْتُمْ أَنِّي هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنفُسِكُمْ [١٠٠] هو ما أشاروا به، وقيل فئة غير ذلك.

وكان صلى الله عليه وسلم يوم أحد في ألف ومشركون في ثلاثة آلاف فكان جبريل وMicahiel عليهما السلام عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن يساره يقاتلان أشد القتال.

و عن جعفر بن محمد أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا يوم أحد فقال: «يا صريخ المكرهين ومجيب المضطرين كشف الكرب العظيم، اكشف كربى وهمى وغمى فإنك ترى حالى وحال أصحابى» قال فصرف الله تعالى همه.

و غزا رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد على فرسه السكب كان اشتراكه من اعرابي من بنى فزاره بالمدينة، وكان اسمه عند الأعرابي الصرس، وهو أول فرس ملكه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأول غزاه غزا عليه أحد، وكان أغراً محجل طلق اليمين له سبخة و

سابق عليه فسبق ففرح به رسول الله صلی الله عليه وسلم، يقال فرس سکبای کثیر الجری، ثم إن النبي صلی الله عليه وسلم قاتل المشرکین يوم أحد و خلص العدو إلى رسول الله صلی الله عليه وسلم فذب الحجارة حتى وقع لشقة فانكسرت رباعيته و شج في وجهه و كلمت شفته، و كان له كرامه له صلی الله عليه وسلم و لأصحابه الذين استشهدوا بين يديه، و كانوا سبعين رجلا كما تقدم.

تاریخ المدینة، ص: ٨١

الفصل الخامس في ذكر إجلاء بنى النضير من المدينة و حفر الخندق و قتل بنى قريظة

اشارة

تاریخ المدینة، ص: ٨٣

اعلم أن النبي صلی الله عليه وسلم قد عقد حلها بين بنى النضير من اليهود وبين بنى عامر، فعدا عمرو بن أمیة الضمرى من بنى النضير على رجلين من بنى عامر فقتلهم، فأتى النبي صلی الله عليه وسلم بنى قريظة يستعينهم في دیة القتيلين، فقالوا: نعم. ثم خلا بعضهم بعض فقالوا:

انكم لم تجدوا الرجل على مثل حاله هذا، و كان رسول الله صلی الله عليه وسلم قاعدا إلى جنب جدار من بيوتهم، فمن رجل يعلو هذا البيت فيلقى صخرة، فتصعد أحدهم لذلك. فأتى رسول الله صلی الله عليه وسلم الخبر من السماء فقام و رجع إلى المدينة وأخبر أصحابه الذين معه منهم أبو بكر و عمر رضي الله (ق ٧٢) عنهم و أمرهم بالتهيؤ لحربهم، و سار حتى نزل بهم في شهر ربيع الآخر سنة أربع بعد الهجرة فتحصنا في الحصون فأمر النبي صلی الله عليه وسلم بقطع نخيلهم و بحرقها، و قذف الله تعالى في قلوبهم الرعب، فسألوا رسول الله صلی الله عليه وسلم أن يجلبهم و يكشف عن دمائهم على أن لهم ما حملت الإبل من أموالهم إلا السلاح، ففعل فخرجوا إلى خير و منهم من سار إلى الشام، و خلوا الأموال فقسمها رسول الله صلی الله عليه وسلم على المهاجرين الأولين دون الأنصار إلا أن سهل بن حنيف و أبي دجانة سماك بن خراشة ذكرها فقرأ فأعطاهم رسول الله صلی الله عليه وسلم و لم يسلم من بنى النضير إلا - رجلين يامين بن عمرو و أبو سعد بن وهب أسلموا على أموالهما فأحرزاها فأنزل الله تعالى في بنى النضير سورة الحشر بأسرها، و كانت نخيل بنى النضير تسمى بويرة، و قيل بويرة اسم بلدة أو موضع من مواضع بنى النضير.

ذكر حفر الخندق

حفر رسول الله صلی الله عليه وسلم الخندق يوم الأحزاب، و ذلك أن نفرا من بنى النضير الذين أجلاهم رسول الله صلی الله عليه وسلم (ق ٧٣) و كانوا بخيرون، و كان رئيسهم حبي بن أخطب قدم هو و رؤساء قومه إلى مكة على قريش فدعوهם لحرب رسول الله صلی الله عليه وسلم فأطاعتهم قريش و غطفان بمن جمعوا.

تاریخ المدینة، ص: ٨٤

فلما سمع النبي صلی الله عليه وسلم ضرب الخندق على المدينة، و كان رسول الله صلی الله عليه وسلم ينقل التراب يوم الخندق حتى اغبر بطنه كما ثبت في صحيح البخاري، و اشتدت عليهم صخرة في الخندق فشكوها إلى رسول الله صلی الله عليه وسلم فدعا بيانه من ماء فتفل فيه ثم دعا بما شاء الله تعالى أن يدعوه به ثم نضح ذلك الصخرة فانهالت حتى عادت كالكثب لا ترد فأسا و لا مسحا، و لم يزل المسلمون يعملون فيه حتى اتموه و حفره رسول الله صلی الله عليه وسلم طولا من أعلى وادي بطحان غربي الوادي مع الحرة إلى غربي المصلى، مصلى العيد، ثم إلى مسجد الفتح ثم إلى الجبلين الصغيرين اللذين في غربي الوادي، يقال لأحدهما رابح و للأخر جبل بنى عبيد.

و أقبلت قريش و كنانة و منتبعهما من الأحابيش في عشرة آلاف حتى نزلوا بمجتمع السيل من روما وادي العقيق و قائدتهم أبو سفيان، و أقبلت غطفان و بنو أسد و منتبعها من أهل نجد حتى (ق ٧٤) نزلوا بذنب نقمي إلى جانب أحد ما بين طرفى وادى النقمى و قائدتهم عينية بن حصن، و أتى الحارث بن عوف في بني مرؤ و مسعود بن رحيلة في أشجع، و خرج رسول الله صلى الله عليه و سلم و المسلمين في ثلاثة آلاف حتى جعلوا ظهورهم إلى جبل سلع، و ضرب رسول الله صلى الله عليه و سلم قبته على القرن الذي في الجبل غربي سلع موضع مسجده اليوم، ثم سعى حبي بن أخطب حتى قطع الحلف الذي كان بين بني قريظة و بين النبي صلى الله عليه و سلم و أجابوه لحرب رسول الله صلى الله عليه و سلم فاشتد الخوف و اشتد الحصار على المسلمين و كان في ذلك ما قص الله تعالى بقوله: إِذْ جَاؤُكُم مِّنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ [١٠١] الآيات.

فأقام رسول الله صلى الله عليه و سلم و المشركون بضعا و عشرين ليلة لم يكن لهم حرب إلا الرمي بالنبل إلا الفوارس من قريش فإنهم قاتلوا فقتلوا و قتلوا، و أصاب سعد بن معاذ سهم فجسم رسول الله صلى الله عليه و سلم جرحه فانتفخت يده و نزف الدم، فلما رأى ذلك قال: اللهم إن كنت

تاریخ المدینة، ص: ٨٥

أبقيت من حرب قريش شيئا فأبقي لها، اللهم إن كنت (ق ٧٥) وضعتم الحرب بيننا و بينهم فاجعله لي شهادة و لا تمني حتى تقر عيني في بني قريظة، و كان راميء خيال بن الحرفة رماه بسهم في عضده أصاب أكحله فانقطع فامر رسول الله صلى الله عليه و سلم بضرب فساطط في المسجد لسعد، فكان يعوده كل يوم.

استشهد يومئذ من المسلمين ستة من الأنصار و لم يزل رسول الله صلى الله عليه و سلم و أصحابه على ما هم عليه من الخوف و الشدة حتى هدى الله تعالى نعيم بن مسعود [١٠٢] أحد بني غطفان للإسلام، و لم يعلم أصحابه، و خدع بين بني قريظة و قريش و غطفان، و رمى بينهم الفتنة، و بعث الله تعالى عليهم الريح في ليالي باردة فجعلت تكتأ قدورهم و تطرح أبنائهم فرجعوا إلى بلادهم و كان مجئهم و ذهابهم في شوال سنة خمس من الهجرة، و يروى أنهم لما وقفوا على الخندق قالوا: إن هذه لمكيدة ما كانت العرب تكيدوها، و يقال إن سلمان أشار به على رسول الله صلى الله عليه و سلم.

قال محب الدين: و الخندق اليوم باق و فيه قناة تأتي من عين بقاء إلى النخل الذي (ق ٧٦) بأسفل المدينة المعروف بالشيخ حول مسجد الفتح، و قد انظم أثره و تهدمت حيطانه.

قال الشيخ جمال الدين: و أما اليوم فقد عفا أثر الخندق و لم يبق منه شيء يعرف إلا ناحية لأن وادي بطحان استولى على موضع الخندق فصار مسلة في موضع الخندق.

قال عفيف الدين المرجاني: و في سنة تسع و أربعين و سبعمائة أرانى والدى رحمه الله باقى جدار الخندق.

تاریخ المدینة، ص: ٨٦

ذكر قتل بنى قريظة بالمدینة الشریفة

قال ابن إسحاق: و لما انصرف رسول الله صلى الله عليه و سلم من الخندق رجع إلى المدينة و المسلمين و وضعوا السلاح، فأتى جبريل عليه السلام رسول الله صلى الله عليه و سلم متوجرا بعمامة من إستبرق على بغلة عليها قطيفة من ديباج، فقال: أقد وضعت السلاح يا رسول الله؟ فقال صلى الله عليه و سلم:

«نعم» فقال: ما وضعت الملائكة بعد السلاح، و ما رجعت الآن إلا من طلب القوم.

إن الله تعالى يأمرك بالسير إلى بنى قريظة فإني عاقد إليهم فمزلزل بهم، فأذن رسول الله صلى الله عليه و سلم في الناس: «من كان ساماً مطيناً فلا يصلين العصر إلا في بنى قريظة» فنزل رسول الله صلى الله عليه و سلم فحاصرهم (ق ٧٧) خمسا و عشرين ليلة، و

قذف الله تعالى في قلوبهم الرعب حتى نزلوا على حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم فتواكب الأوس و قالوا: يا رسول الله إنهم موالينا دون الخزرج فهم لنا، فقال صلى الله عليه وسلم: «ألا- ترثون يا معاشر الأوس أن تحكم فيكم رجال منكم» فقالوا: بلـى، قال صلى الله عليه وسلم: «فذلك إلى سعد بن معاذ» و كان سعد في خيمته يداوى جرحه، و كان حارثة بن كلده هو الذي يداوينه، و كان طبيب العرب و هو مولى أبي بكره مسروح فأتت الأوس بسعد بن معاذ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له: «احكم في بني قريظة».

فقال: إني أحكم فيهم أن تقتل الرجال و تقسم الأموال و تسبى الذراري. فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لقد حكمت فيهم بحكم الله تعالى من فوق سبعة أرقعة» (أي من فوق سبع سموات) و كان الذين نزلوا على حكمه صلى الله عليه وسلم أربعينائة و استنزلوا بني قريظة من حصونهم فجلسوا بالمدينة في دار امرأة من بنى النجار، ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى سوق المدينة فخندق بها خندق (ق ٧٨) ثم بعث إليهم فجىء بهم فضرب أعناقهم في تلك الخندق، و كانوا سبعينائة و فيهم حبي بن أخطب الذي حرضهم على نقض العهد فقتل منهم صلى الله عليه وسلم كل من أبنت و استحبي من لم ينجب، و قتل منهم امرأة كانت طرحت رحا على

تاریخ المدینة، ص: ٨٧

خلاد بن سويد من الحصن فقتلته يوم قتال بني قريظة فقتلها به النبي صلى الله عليه وسلم، و أخبر صلى الله عليه وسلم أن لخلاق أجر شهيدين.

ثم قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموالهم و نساءهم على المسلمين، و أنزل الله تعالى في بني قريظة و الخندق من قوله تعالى: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: وَ أَورَثْكُمْ أَرْضَهُمْ وَ دِيَارَهُمْ وَ أَمْوَالَهُمْ وَ أَرْضًا لَمْ تَطُؤُهَا**^[٣] قيل هي نساؤهم.

ثم انتفق على سعد بن معاذ جرحه فمات منه شهيداً، و ذلك بعد أن أصابه السهم بشهر في شوال سنة خمس هجرية. و كان رجلاً طوالاً ضخماً.

و لم تزل بقايا اليهود بالمدينة إلى خلافة عمر رضي الله عنه (ق ٧٩).

و روى عن ابن شهاب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا يجتمع دينان في جزيرة العرب».

قال ابن شهاب: ففحص عن ذلك عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه حتى أتاه اليقين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا يجتمع دينان في جزيرة العرب» فأجلى يهود خير، و أجلى يهود نجران و فدك.

تاریخ المدینة، ص: ٨٩

الفصل السادس في ذكر ابتداء بناء مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم وما زيد فيه أو نقص منه إلى هذا التاريخ

اشارة

تاریخ المدینة، ص: ٩١

و فيه ذكر ما جاء في قبلة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، و ذكر حجر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، و ذكر مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل، و ذكر قصة الجذع، و ذكر منبر النبي صلى الله عليه وسلم، و الروضة الشريفة، و ذكر سد الأبواب و الشوارع في المسجد الشريف، و ذكر تجمير المسجد الشريف و تخليقه و ذكر موضع تأذين بلال رضي الله تعالى عنه و ذكر أهل الصفة، و ذكر زيادة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم (ق ٨٠) و ذكر بطحاء رسول الله

صلی اللہ علیہ وسلم و ذکر زیادۃ عمران رضی اللہ عنہ، و ذکر زیادۃ الولید بن عبد الملک، و ذکر زیادۃ المهدی، و ذکر بلاغات المسجد و ساء صحنه و السقايات التی کانت فیه، و ذکر احتراق المسجد الشریف، و ذکر الخوخ و الأبواب التی کانت فی مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، و ذکر ذرع المسجد الیوم و عدد أساطینه و طیقانه و حدود المسجد القديم، و ذکر أسوار المدینة الشریفة.

ذکر مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

لما قدم النبي صلی اللہ علیہ وسلم المدینة نزل علی کلثوم بن الهدم فی بنی عمرو بن سالم بن عوف فمکث عندهم الاثنين و الثلاثاء والأربعاء والخمیس و كان کلثوم بن الهدم أسلم قبل قدوم النبي صلی اللہ علیہ وسلم المدینة و توفی فی السنة الاولی. و روی البخاری فی صحيحه أن النبي صلی اللہ علیہ وسلم مکث فی بنی عمرو بن عوف بضع عشرة لیلہ. و فی مسلم أقام فیهم أربع عشرة لیلہ (ق ٨١) و أخذ مربد کلثوم بن الهدم و عمله مسجدا و أسسہ و صلی فیه إلی بیت المقدس و خرج من عندهم يوم الجمعة عند ارتفاع النهار، فركب ناقته القصوی و حشد المسلمين و لبس السلاح عن يمينه و شماله و خلفه و كان لا يمر بدار من دور الانصار إلا قالوا: هلی يا رسول اللہ الى القوہ و المنعہ و الثروۃ فيقول لهم خیرا و يقول عن ناقته إنها مامورۃ خلوا سیلها فمر بینی سالم بن عوف فأتی مسجدهم الذی فی وادی رانونا و أدرکته صلاة الجمعة فصلی بهم هناك و كانوا مائة

تاریخ المدینة، ص: ٩٢

رجل، و قیل أربعون و كانت أول جمعة صلاتها بالمدینة، ثم رکب راحلته و أرخی لها زمامها و ما يحرکها و هي تنظر يمنا و شمایا حتى انتهت به إلی زقاد الحسبی من بنی النجار فبرکت علی باب أبي أیوب الانصاری و قیل برکت أولا علی باب مسجدہ صلی اللہ علیہ وسلم ثم ثارت و هو علیها فبرکت علی باب أبي أیوب ثم التقوی و ثارت و برکت مبرکها الأول و ألت جرانها فی الأرض و رزمت فنزل عنها (ق ٨٢) صلی اللہ علیہ وسلم فی بیت «أبی» أیوب سبعة أيام ثم بنی مسجدہ ثم لم ینزل فی بیت أبي أیوب ینزل علیه الوحی حتى ابتنی مسجدہ و مساکنه، و كان ابتداء بینانه مسجدہ صلی اللہ علیہ وسلم فی شهر ربیع الأول من السنة الأولى و كانت إقامته فی دار أبي أیوب سبعة أشهر.

قال الشیخ جمال الدین: و دار أبي أیوب مقابلة لدار عثمان رضی اللہ عنہ من جهة القبلة و الطريق بینهما و هي اليوم مدرسة للمذاهب الأربع، اشتري عرضتها الملك المظفر شهاب الدين غازی [١٠٤] ابن الملك العادل سيف الدين أبي بکر بن أیوب بن شادی و بناها و أوقفها على المذاهب الأربع و أوقف علیها وقفا بما فارقین و هي دار ملکه و لها بدمشق وقف أيضا و يلیها من جهة القبلة عرصۃ كبيرة تحاذیها من القبلة كانت دارا لجعفر بن محمد الصادق، و فيها الآن قبلة مسجدہ و فيها أثر المحاریب و هي اليوم ملک الأشراف المنایغة و للمدرسة قاعتان کبری و صغیری و فی إیوان الصغری الغربی خزانة صغیرة مما یلی القبلة (ق ٨٣) فيها محراب یقال إنها مبرک ناقۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم.

تاریخ المدینة، ص: ٩٣

ثم قال رحمه اللہ تعالی: و اعلم أن المسجد الشریف فی دار بنی غنم بن مالک بن النجار و كان مریدا للتمر لسهیل و سهیل ابنی رافع بن عمرو بن مالک بن النجار و كانوا غلامین يتیمین فی حجر أسد بن زراره فدعی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بالغلامین فساویمهمما بالمرید ليتخدنے مسجدا فقاً: بل نهیه لك يا رسول اللہ فأبی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم أن یقبله منهما هبة حتى ابتاع منهما و بناه. و قیل لم یأخذنا له ثمنا و قیل اشتراه من بنی عفراء بعشرة دنانير ذهبا و دفعها عنه أبو بکر رضی اللہ تعالی عنہ و كانت دار بنی النجار أو سط دور الانصار و أفضصلها، و بنو النجار أخوال عبد المطلب بن هاشم جد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، و النجارهم اللات بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج و هم بطون کثیرة سمی بالنجار لانه اختن بالقدوم وقد صح عن النبي صلی اللہ علیہ وسلم انه

قال: «خير دور الانصار دور بنى النجار».

و عن أنس رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم (ق ٨٤) لما أخذ المربد من بنى النجار و كان فيه نخل و قبور المشركين و خرب فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بالنخل فقط و بقبور المشركين فنبشت و بالخرب فسوية، قال صفووا النخل قبلة له و أجعلوا عضادته حجارة، و طفق رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقل معهم اللبين في بنائه و بنى صلى الله عليه وسلم مسجده مربعاً و جعل قبلته إلى بيت المقدس و طوله سبعون ذراعاً في عرض شبراً وأزيد و جعل له ثلاثة أبواب، و جعلوا ساريته المسجد من الحجارة و بناه باقيه باللبن.

و في الصحيحين كان جدار المسجد كادت الشاء تجوزه.

و قالت عائشة رضي الله تعالى عنها: كان طول جدار المسجد بسطة و كان عرض الحاجط لبنة لبنة ثم إن المسلمين كثروا فبنوه لبنة و نصفاً ثم قالوا: يا رسول الله لو أمرت بالمسجد فظلل قال: نعم، فأقيم له سوراً من جذوع النخل شقة شقة ثم طرحت عليها العوارض و الحصف والأجر و جعل وسط رحبة فأصابتهم الأمطار فجعل المسجد يكشف بهم فقالوا: يا رسول الله لو أمرت بالمسجد فظلل فقام لهم (ق ٨٥) عريش كعريش موسى تمام و خشيبات نعم فنعم و الأمر أعدل من ذلك فلم يزل كذلك حتى قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم و يقال إن عريش موسى عليه السلام كان إذا قام به أصحاب رأسه السقف.

تاریخ المدینة، ص: ٩٤

و قال أهل السير: و بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجده مرتين فبناء حين قدم أقل من مائة في مائة، فلما فتح الله تعالى عليه خير بناء و زاد عليه في الدور مثله.

ذكر ما جاء في قبلة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم

اعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في مسجده متوجهاً إلى بيت المقدس سبعة عشر شهراً و قيل ستة عشر ثم أمر بالتحول إلى الكعبة في السنة الثانية من الهجرة في صلاة الظهر يوم الثلاثاء النصف من شعبان و قيل في رجب فأقام رسول الله صلى الله عليه وسلم رمطاً على زوايا المسجد ليعدل القبلة فأتاه جبريل عليه السلام فقال: يا رسول الله ضع القبلة و أنت تنظر إلى الكعبة ثم قال بيده هكذا فاما كل جبل بينه وبين الكعبة لا يحول دون نظره شيء، فلما فرغ قال جبريل فأعاد الجبال (ق ٨٦) و المسجد والأشياء على حالها و صارت قبلته إلى الميزاب من البيت فهي المقطوع بصحتها.

و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال كانت قبلة النبي صلى الله عليه وسلم إلى الشام و كان مصلاه الذي يصلى فيه للناس من الشام مسجده أن تضع الأسطوانة المخلقة اليوم خلف ظهرك ثم تمشي مستقبل الشام وهي خلف ظهرك حتى إذا كنت محاذياً لباب عثمان المعروف اليوم بباب جبريل عليه السلام، و الباب على منكبك الأيمن و أنت في صحن المسجد كانت قبلته في ذلك الموضع و أنت واقف في مصلاه صلى الله عليه وسلم و ستأتي ذكر الأسطوانة في محله.

يروى أن أول ما نسخ من أمور الشرع أمر القبلة، و تقدم في باب الفضائل فضل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم و أن المسجد الذي أسس على التقوى هو مسجده صلى الله عليه وسلم.

ذكر حجر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم

لما بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجده بنى بيته لزوجته عائشة و سودة رضي الله تعالى عنهما على نعت بناء المسجد من لbin (ق ٨٧) و جريد و كان ليبيت عائشة رضي الله تعالى

تاریخ المدینة، ص: ٩٥

عنها مصراع وأخذ من عرعر أو ساج، ولما تزوج النبي صلی الله عليه وسلم نسأله بنى لهن حجرات وهي تسعة أبيات وهي بناء بين بيت عائشة رضي الله تعالى عنها إلى الباب الذي يلي باب النبي صلی الله عليه وسلم.

قال أهل السير: ضرب رسول الله صلی الله عليه وسلم الحجرات ما بينه وبين القبلة والشرق إلى الشام ولم يضر بها في عريشه فكانت خارجة من المسجد مد يده به إلى جهة المغرب وكانت أبوابها شارعه في المسجد.

قال عمران بن أبي أنس: كانت منها أربعة أبيات بلبن لها حجر من جريد وكانت خمسة أبيات من جريد مطينة لا حجر لها على أبوابها مسوح الشعر.

قال ابن النجاشي: وذرعت الستر فوجده ثلاثة أذرع في ذراع فكان الناس يدخلون حجر أزواج النبي صلی الله عليه وسلم بعد وفاته يصلون فيها يوم الجمعة، حكاها مالك وقال: كان المسجد يضيق على أهله وحجرات أزواج النبي صلی الله عليه وسلم (ق ٨٨) ليست من المسجد لكن أبوابها شارعه فيه.

وقالت عائشة، رضي الله عنها: كان رسول الله صلی الله عليه وسلم إذا اعتكف يدنى إلى رأسه فأرجله، و كان لا يدخل البيت إلا لحاجة الإنسان.

عن عبد الله بن يزيد الهمذاني قال: رأيت بيوت أزواج النبي صلی الله عليه وسلم حين هدمها عمر بن عبد العزيز [١٠٥] رضي الله تعالى عنه كانت بيوتاً باللبن ولها حجر من جريد وأرأيت بيت أم سلمة وحجرتها من لبن البناء فقال: لما غزا رسول الله صلی الله عليه وسلم دومة الجندي بنت أم سلمة بابها وحجرتها بلبن. فلما قدم رسول الله صلی الله عليه وسلم نظر إلى اللبن، فقال ما هذا البناء فقال:

تاریخ المدینہ، ص: ٩٦

أردت أن أكف أبصار الناس فقال: يا أم سلمة شر ما ذهب فيه مال المسلمين البناء.

قال عطاء الخراساني [١٠٦]: أدرك حجر أزواج النبي صلی الله عليه وسلم من جريد النخل على أبوابها المسوح من شعر أسود فحضرت كتاب (ق ٨٩) الوليد يقرأ يأمر بإدخالها في المسجد فما رأيت باكيًا أكثر من ذلك اليوم.

وسمعت سعيد بن المسيب يقول: يومئذ والله لو ددت أنهم يتذكونها على حالها ينشأ الناس من أهل المدينة فيقدم القادر من الآفاق فيرى ما اكتفى به رسول الله صلی الله عليه وسلم في حياته فيكون ذلك مما يزهد الناس في التكاثر والفخر.

وقال يزيد بن أبي أمامة [١٠٧]: ليتها تركت حتى يقصر الناس من البناء ويروا ما رضي الله عز وجل لنبيه صلی الله عليه وسلم ومفاتيح الدنيا بيده.

وأما بيت فاطمة رضي الله تعالى عنها فإنه كان خلف بيت النبي صلی الله عليه وسلم عن يسار المصلى إلى القبلة وكان فيه خوخة إلى بيت النبي صلی الله عليه وسلم وكان النبي صلی الله عليه وسلم إذا قام من الليل إلى المخرج اطلع منه يعلم خبرهم. و كان رسول الله صلی الله عليه وسلم يأتي بابها كل صباح فيأخذ بعضاً منه ويقول الصلاة الصلاة إنما يُرِيدُ الله لِيُذْهِبَ عَنْكُم الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ (ق ٩٠) وَيُظَهِّرَ كُمْ تَطْهِيرًا [١٠٨].

قال الحافظ محب الدين ابن النجاشي: وبيتها اليوم حوله مقصورة وفيه محراب وهو خلف حجرة النبي صلی الله عليه وسلم.

قال عفيف الدين المرجاني وهو اليوم أيضاً باق على ذلك.

تاریخ المدینہ، ص: ٩٧

ذكر مصلى رسول الله صلی الله عليه وسلم من الليل

روى عيسى بن عبد الله [١٠٩] عن أبيه قال: كان رسول الله صلی الله عليه وسلم يطرح حصيراً كل ليلة إذا انكفت الناس وراء بيت على رضي الله تعالى عنه ثم يصلى صلاة الليل. قال عيسى و ذلك موضع الأسطوانة الذي مما يلي الدورة على طريق النبي صلی الله

عليه و سلم.

و عن سعيد بن عبد الله بن فضيل [١١٠] قال: مر بي محمد ابن الحنفية وأنا أصلى إليها فقال لي أراك تلزم هذه الأسطوانة هل جاءك فيها أثر؟ قلت: لا، قال فالزمها فإنها كانت مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال قلت هذه الأسطوانة. قال: نعم.

قال الشيخ جمال الدين: و هذه الأسطوانة خلف بيت فاطمة رضي الله تعالى عنها والواقف المصلى إليها يكون بباب جبريل المعروف قد يما بباب عثمان رضي الله تعالى عنه على يساره و حولها الدرازبين الدائز (ق ٩١) على حجرة النبي صلى الله عليه وسلم وقد كتب فيها بالرخام هذا متهجد النبي صلى الله عليه وسلم.

قال الحافظ محب الدين: بيت فاطمة رضي الله تعالى عنها من جهة الشمال و فيه محراب إذا توجه المصلى إليها كانت يساره إلى باب عثمان رضي الله تعالى عنه.

ذكر قصة الجذع

عن أنس رضي الله تعالى عنه قال: كان رسول الله يخطب يوم الجمعة إلى جنب خشبة مسندًا ظهره إليها فلما كثر الناس قالوا: ابناوا له منبراً فبنوا له منبراً له عتبتان، فلما قام على المنبر يخطب حتى خشبة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال أنس: فأنا في المسجد فسمعت الخشبة تحن حنين الواله فما زالت تحن حتى نزل إليها فاحتضنها فسكت، و كان الحسين إذا حدث بهذا الحديث بكى و قال يا عباد الله

تاریخ المدینة، ص: ٩٨

الخشبة تحن إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقاً إليه لمكانه من الله عز وجل فأنتم أحق أن تستيقنوا إلى لقائه.

و عن جابر بن عبد الله [١١١]: كان المسجد مسقوفاً على جذوع نخل فكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا خطب يقوم إلى جذع منها فلما صنع المنبر (ق ٩٢) سمعنا لذلك الجذع صوتاً كصوت العشار.

و في رواية أنس: حتى ارتج المنبر بجواره، و في رواية سهل و كثربكاء الناس لما رأوا به. و في رواية المطلب حتى تصدع و انشق حتى جاء النبي صلى الله عليه وسلم فوضع يده عليه فسكت، زاد غيره فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن هذا بكى لما فقد من الذكر، و زاد غيره و الذي نفسى بيده لو لم أترمه لم ينزل هكذا إلى يوم القيمة تحزننا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمر به النبي صلى الله عليه وسلم فدفن تحت المنبر، كذا في حديث المطلب و سهل بن سعد و إسحاق عن أنس.

و في بعض الروايات جعل في السقف و قيل كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى إلى الله فلما هدم المسجد أخذه أبي فكان عنده إلى أن أكلته الأرض.

و ذكر الأسفرايني [١١٢] أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا إلى نفسه فجاءه يخرق الأرض فالتزمه ثم أمره فعاد إلى مكانه.

و في حديث أبي بريدة قال يعني النبي صلى الله عليه وسلم إن شئت أدرك إلى الحائط الذي كنت فيه ينت لک عروشك و يكمل (ق ٩٣) لك خلقك و يجدد لك خوص و ثمرة و إن شئت أغرسك في الجنة فياكل أولياء الله تعالى من ثمرك ثم أصغى له النبي صلى الله عليه وسلم يسمع ما يقول فقال بل تغرسني في الجنة يأكل مني أولياء الله تعالى وأكون في مكان لا أبل في

تاریخ المدینة، ص: ٩٩

فسمعه من يليه. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: قد فعلت ثم قال اختار دار البقاء على دار الفناء.

قالت عائشة رضي الله تعالى عنها لما قال لها النبي صلى الله عليه وسلم ذلك غار الجذع فذهب.

و قصة الجذع نظير أحياء الموتى لعيسي عليه السلام وأكبر.

و قال ابن أبي الزناد [١١٣]: ولم ينزل الجذع على حاله زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر و عمر رضي الله تعالى عنهم.

فلما هدم عثمان رضي الله تعالى عنه المسجد اختلف في الجذع فمنهم من قال أخذه أبي بن كعب، ومنهم من قال دفن في موضعه. قال الحافظ محب الدين: و كان الجذع في موضع الاسطوانة المحلقة عن يمين محراب النبي صلى الله عليه وسلم عند الصندوق. و ذكر الشيخ جمال الدين أنه كان لا صقا بجدار المسجد القبلي في موضع كرسى الشمعة اليمنى التي عن يمين المصلى في مقام النبي صلى الله عليه وسلم و الاسطوانة (ق ٩٤) التي قبل الكرسى متقدمة عن موضع الجذع فلا يعتمد على قول من جعلها موضع الجذع.

وفي الاسطوانة خشبة ظاهرة بالرصاص بموضع كان في حجر من حجارة الاسطوانة مفتوح حوط عليه بالياس و الخشب ظاهرة. تقول العامة: هذا الجذع و ليس كذلك بل هو من جملة البدع التي يجب إزالتها لثلا يفتتن بها كما أزيلت الجزعة التي في المحراب القبلي فان الشيخ أبا حامد رحمه الله تعالى لما ذكر مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حققه بقوله إذا وقف المصلى في مقام النبي صلى الله عليه وسلم تكون رمانة المنبر الشريف حذو منكبه الأيمن و يجعل الجزعة التي في القبلة بين عينيه فيكون واقفا في مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم.

تاریخ المدینہ، ص: ١٠٠

قال الشيخ جمال الدين: و ذلك قبل احتراق المسجد الشريف و قبل أن يجعل هذا اللوح القائم في قبلة مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنما جعل بعد حريق المسجد و كان يحصل بتلك الجزعة تشویش كثير و ذلك أنهم كانوا يقولون هذه حرزة فاطمة بنت (ق ٩٥) رسول الله صلى الله عليه وسلم و كانت عالية فتعلق النساء والرجال اليها.

فلما كانت سنة احدى و سبعينات جاور الصاحب زين الدين أحمد بن محمد بن علي المعروف بالصغرى فأمر بقلعها فقلعت و هي اليوم في حاصل الحرم الشريف ثم توجه الى مكانة في أثناء السنة فرأى أيضا ما يقع من الفتنة عند دخول اليمام من الرجال والنساء لاماكن العروءة الوثقى في زعمهم، فأمر بقطع ذلك المثال و الحمد لله.

و أما العود الذي في الاسطوانة التي عن يمين مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو الجذع المتقدم ذكره، فقال الحافظ محب الدين: روى عن مصعب بن ثابت قال: طلبنا علم العود الذي في مقام النبي صلى الله عليه وسلم فلم نقدر على أحد يذكر لنا شيئا حتى أخبرني محمد بن مسلم السائب صاحب المقصورة أنه جلس إلى جنبه أنس بن مالك فقال تدرى لما صنع هذا العود، و لم أسأله، فقلت ما أدرى قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع عليه يمينه ثم يلتفت (ق ٩٦) إلينا فيقول استروا و اعدوا صفوفكم فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم سرق العود فطلبته أبو بكر فلم يجده ثم وجده عمر عند رجل من الانصار بقباء قد دفنه في الأرض فأكلته الأرض فأخذ له عودا فشقه و أدخله فيه ثم شعبه ورده إلى الجدار و هو العود الذي وضعه عمر بن عبد العزيز في القبلة و هو الذي في المحراب اليوم باق.

قال مسلم بن حبان: إن ذلك العود من طرفا الغابة و قيل بل كان من الجذع المذكور.

قال المرجاني: قلت و الله أعلم إن هذا الجذع الذي ذكره ابن النجار و أنه في القبلة باق إلى اليوم لعله الذي قاس به الشيخ أبو حامد و قلعه ابن حنا.

قال الشيخ جمال الدين: و كان ذلك قبل حريق المسجد الشريف.

تاریخ المدینہ، ص: ١٠١

ذكر منبر النبي صلى الله عليه وسلم و روضته الشريفين

عن ابن أبي حازم [١١٤] أن نفرا جاءوا إلى سهل بن سعد و قد تماروا في المنبر من أي عود هو فقال: أما والله إنني لأعرف من أي عود هو و من عمله (ق ٩٧) و رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أول يوم جلس عليه فقال: تحدثنا، فقال: أرسل رسول رسول الله صلى

الله عليه وسلم إلى امرأة انظرى غلامك النجار يعمل لي عوداً ذكر الله عليه فعمل هذه الثلاثة الدرجات ثم أمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت هذه الموضع وهي من طرفاً الغابة والطرفاً شجر يشبه الأثل إلا أن الأثل أعظم منه. وعن جابر بن عبد الله أن امرأة من الأنصار قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ألا أجعل لك شيئاً تقعد عليه فإن لي غلاماً نجارة فقال إن شئت، فعمل له المنبر.

و عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بدن قال تميم الداري ألا أتخذ لك منبراً يا رسول الله يجمع أو يحمل عظامك قال: بلى قال: فاتخذ له منيراً مرقاتين.

و عن ابن أبي الزناد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب في يوم الجمعة إلى جذع في المسجد فقال إن القيام قد يشق على وشكى ضعفاً في رجليه فقال تميم الداري (ق ٩٨) و كان من أهل فلسطين: يا رسول الله أنا أعمل لك منيراً كما رأيت يصنع بالشام.

فلما اجتمع رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذوو الرأي من أصحابه على اتخاذه قال العباس بن عبد المطلب إن لي غلاماً يقال له فلان أعمل الناس فقال له النبي صلى الله عليه وسلم فمه يعمل فأرسل إلى أثلة بالغابة فقطعها ثم عملها درجتين و مجلساً ثم جاء بالمنبر فوضعه في موضعه اليوم ثم راح رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة، فلما جاوز الجذع يريد المنبر حن الجذع ثلاث مرات

تاریخ المدینة، ص: ١٠٢

كانه خوار بقرءة حتى ارتاع الناس و قام بعضهم على رجليه وأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى مسه بيده فسكن مما سمع له صوت بعد ذلك ثم رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المنبر فقام عليه.

و قد روى أن هذا الغلام الذي صنع المنبر اسمه مينا بباء ساكنة مثراه من أسفل بعدها نون، وقال عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه عمله صباح غلام العباس بن عبد المطلب.

قال الواقدي [١١٥] و ذلك في السنة الثانية من الهجرة اتخاذه درجتين (ق ٩٩) و مقعدة.

قال ابن أبي الزناد: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجلس على المنبر و يضع رجليه على الدرجة الثانية، فلما ولى أبو بكر رضي الله عنه قام على الدرجة الثانية و وضع رجليه على الدرجة السفلية، فلما ولى عمر رضي الله عنه قام على الدرجة السفلية و وضع رجليه على الأرض إذا قعد، فلما ولى عثمان رضي الله تعالى عنه فعل كما فعل عمر رضي الله تعالى عنه ست سنين ثم علا فجلس موضع النبي صلى الله عليه وسلم و كسا المنبر قبطية.

و ذكر الشيخ محب الدين عن محمد بن الحسن بن زبالة قال: كان طول منبر النبي صلى الله عليه وسلم الأول في السماء ذراعان و شبر و ثلاثة أصابع و عرضه ذراع راجح و طول صدره و هو مستند النبي صلى الله عليه وسلم ذراع و طول رمانتي المنبر الذي كان يمسكهما صلى الله عليه وسلم إذا جلس يخطب شبر و أصبعان و عرضه ذراع في ذراع و تربيعه سواء و عدد درجاته ثلاثة على المقعد و فيه خمس أعماد من جوانب الثلاث.

قال الشيخ جمال الدين: هذا ما كان عليه في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم (ق ١٠٠) وفي خلافة أبي بكر و عمر و عثمان رضي الله تعالى عنهم، فلما حج معاوية رضي الله تعالى

تاریخ المدینة، ص: ١٠٣

عنده خلافته كساه قبطية ثم كتب إلى مروان و هو عامله على المدينة أن ارفع المنبر عن الأرض فدعاه التجارين و رفعوه عن الأرض و زادوا من أسفله ست درجات و صار المنبر تسع درجات بالمجلس.

قال ابن زبالة: لم يزد فيه أحد قبله ولا بعده.

قال الشيخ جمال الدين: هذا في زمان محمد بن زبالة.

و روی أيضاً عن ابن زبالة: أن طول منبر النبي صلی الله علیه وسلم بما زيد فيه أربعة أذرع، و من أسفله عتبة.

و ذكر ابن زبالة أيضاً أن المهدى ابن المنصور لما حج سنة إحدى و ستين و مائة قال للإمام مالك بن أنس، رحمه الله تعالى: أريد أن أعيد منبر النبي صلی الله علیه وسلم على حاله الأول.

فقال له مالك: إنما هو من طرفا وقد شد إلى هذه العيadan و سمر فمتى تركته خفت أن يتهافت فلا أرى تغييره، فتركه المهدى على حاله.

قيل إن المهدى فرق في هذه الحجة ثلاثين ألف درهم و مائة ألف و خمسين ألف ثوب و حمل إليه الثلاج من بغداد إلى مكة و كسا (ق ١٠١) البيت الحرام ثلاث كساوى بيضاء و حمراء و سوداء توقي بما سندان بموضع يقال له الرد في المحرم سنة تسع و ستين و مائة.

قال الشيخ جمال الدين: و ذكر لى يعقوب بن أبي بكر بن أوحد من أولاد المجاورين بالمدينة الشريفة، و كان أبو بكر فراشا من قوام المسجد الشريف و هو الذى كان حريق المسجد على يديه و احترق هو أيضاً في حاصل الحرم أن هذا المنبر زاده معاوية و رفع منبر النبي صلی الله علیه وسلم فوقه قد تهافت على طول الزمان، و أن بعضخلفاء بنى العباس جده و اتخذوا من بقايا أعواد منبر النبي صلی الله علیه وسلم امشاطاً للتبرك بها و المنبر الذى ذكره ابن النجار هو المذكور أولاً فإنه قال في تاريخه و طول المنبر اليوم ثلاثة أذرع و شبر و ثلاثة أصابع و الدكة التي هو عليه من رخام طولها شبر و عقد و من رأسه إلى عتبته خمسة أذرع و شبر و أربع أصابع، و قد زيد فيه اليوم عتبان و جعل عليه باب يفتح يوم الجمعة.

تاریخ المدینة، ص: ١٠٤

قال الشيخ جمال الدين: فدل ذلك على أن المنبر الذى احترق غير المنبر الأول الذى عمله معاوية و رفع منبر النبي صلی الله علیه وسلم فوقه.

قال الفقيه (ق ١٠٢) يعقوب بن أبي بكر: سمعت ذلك من أدركت بأن بعض الخلفاء جدد المنبر و اتخذوا من بقايا أعواده امشاطاً وأن المنبر المحترق هو الذى جده الخليفة المذكور و هو الذى أدركه الشيخ محب الدين قبل احراق المسجد الشريف.

قال الحافظ محب الدين: كتب التاريخ في سنة ثلاثة و تسعين و توفي سنة ثلاثة و أربعين و ستمائة، و كان احراق المسجد ليلاً الجمعة أول رمضان سنة أربع و خمسين و ستمائة كما سيأتي.

قال الشيخ جمال الدين: ثم إن الملك المظفر عمل منبراً و أرسله في سنة ست و خمسين و ستمائة و نصب في موضع منبر النبي صلی الله علیه وسلم رمانتان من الصندل، و لم يزل إلى سنة ست و ستين و ستمائة عشر سنين يخطب عليه. ثم إن الملك الظاهر أرسل هذا المنبر الموجود اليوم فحمل منبر صاحب اليمن إلى حاصل الحرم و هو باق فيه و نصب هذا مكانه و طوله أربعة أذرع و من رأسه إلى عتبته سبعه أذرع يزيد قليلاً و عدد درجاته سبع بالمقعد و المنقول أن ما بين المنبر و مصلى النبي (ق ١٠٣) صلی الله علیه وسلم الذي كان يصلى فيه إلى أن توفي صلی الله علیه وسلم أربعة عشر ذراعاً.

و أما الروضه الشريفه فقدم في باب الفضائل قوله صلی الله علیه وسلم «ما بين قبرى و منبرى روضه من رياض الجنة» [١١٦] وقد تقدم معنى الحديث.

و في رواية «ما بين بيتي و منبري» [١١٧].

قال القاضي عياض [١١٨] قال الطبرى فيه معنیان:

تاریخ المدینة، ص: ١٠٥

أحد هما: أن المراد بالبيت بيت سكانه على الظاهر مع أنه روی ما يبینه: ما بين حجرتى و منبرى.

الثاني: أن البيت هاهنا القبر و هو قول زيد بن أسلم في هذا الحديث كما روی:
ما بين قبری و منبری.

قال الطبری: إذا كان قبره في بيته اتفقت معانی الروایات، ولم يكن بينها خلاف لأن قبره صلی الله عليه و سلم في حجرته و هو بيته.

ذكر سد الأبواب الشوارع في المسجد

عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال: خطب النبي صلی الله عليه و سلم فقال إن الله تعالى خير عبداً بين الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عند الله (ق ۱۰۴) فبكى أبو بكر رضي الله تعالى عنه، فقلت في نفسي: ما يبكي هذا الشيخ أن يكون عبداً خيراً لله تعالى بين الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عند الله تعالى، فكان رسول الله صلی الله عليه و سلم هو العبد، و كان أبو بكر رضي الله تعالى عنه أعلمنا فقال يا أبا بكر لا تبك إن أمن الناس في صحبه و ماله أبو بكر ولو كنت متخدنا من أمتي خليلاً لاتخذت أباً بكر و لكن أخوة الإسلام و مودته لا يبقين في المسجد باب إلا سد إلا باب أبي بكر رضي الله تعالى عنه، و كان باب أبي بكر رضي الله تعالى عنه في غرب المسجد.

و روی ابن عباس رضي الله تعالى عنهم أن النبي صلی الله عليه و سلم أمر بالأبواب كلها فسدت إلا باب على رضي الله تعالى عنه.

ذكر تجمير المسجد الشريف و تخليقه

ذكر أهل السير أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أتى بسفط من عود فقال:
أجروا به المسجد ليتتفع به المسلمين.

تاریخ المدینہ، ص: ۱۰۶

قال الحافظ محب الدين: فبقيت سنة في الخلفاء إلى اليوم يؤتى في كل عام بسفط من عود يجمر به المسجد ليلة الجمعة، و يوم الجمعة عند منبر النبي صلی الله عليه و سلم من خلفه إذا كان الإمام يخطب، قالوا: و أتى عمر (ق ۱۰۵) رضي الله عنه بمجمرة من فضة فيها تماثيل من الشام و كان يجمر بها المسجد ثم توضع بين يديه، فلما قدم إبراهيم بن يحيى واليا على المدينة غيرها و جعلها سادجاً.

قال الحافظ محب الدين: و هي في يومنا هذا منقوشة، قال عفيف الدين المرجاني:
و كذلك هي مستمرة إلى يومنا هذا.

و أما تخليقه فروى أن عثمان بن مظعون رضي الله تعالى عنه تفل في المسجد فأصبح كثيماً فقالت له امرأته: ما لي أراك كثيماً، فقال:
ما شيء إلا أني تفلت في القبلة و أنا أصلى فعمدت فغسلتها ثم خلقتها فكان أول من خلق القبلة.

و عن جابر بن عبد الله أول من خلق القبلة عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه، ثم لما حجت الخيزران [۱۱۹] أم موسى و هارون الرشيد في سنة سبعين و مائة أمرت بالمسجد الشريف أن يخلق فتولى تخليقه جاريتها فخلقته جميعه، و خلقت الحجر الشريفة جميعها.

ذكر موضع تأذين بلال رضي الله عنه

روى ابن إسحاق أن امرأة من بنى النجار قالت: كان بيتي من أطول بيت حول المسجد، و كان بلال يؤذن عليه الفجر كل غداً فيأتي
بسحر فيجلس على البيت ينظر عليه الفجر، فإذا رأه تمطى ثم قال: اللهم أحمدك و أستعينك (ق ۱۰۶) على قريش أن يقيموا دينك،
قالت: ثم يؤذن.

تاریخ المدینہ، ص: ۱۰۷

و ذکر أهل السیر: أن بلا لا کان يؤذن على اسطوانة فی قبلة المسجد يرقى عليها بأقباب، و هی قائمۃ إلى الآن فی منزل عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضی الله تعالی عنهم.

و عن ابن عمر رضی الله تعالی عنهم: کان بلا لا يؤذن على منارة فی دار حفصة بنت عمر التي فی المسجد، و قال: فكان يرقى على أقباب فيها فكانت خارجۃ من مسجد رسول الله صلی الله علیه وسلم لم تكن فيه، و ليست فيهاليوم، و كان يؤذن بعد بلا لا و قيل معه عبد الله ابن أم مكتوم الأعمی، و أذن بعدهما سعد بن عائذ مولی عمار بن یاسر، و هو سعد القرظ، و سمی سعد القرظ لأنہ کان إذا اتجر فی شيء ربح فيه فاتجر فی القرظ فربح فلزم التجارة، جعله رسول الله صلی الله علیه وسلم مؤذنا بقباء، فلما مات رسول الله صلی الله علیه وسلم و ترك بلا لا الأذان نقل أبو بكر رضی الله تعالی عنه سعدا هذا إلى مسجد رسول الله صلی الله علیه وسلم فلم یزل يؤذن فيه إلى أن مات و توارث عنه بنوه الأذان فيه إلى زمن مالک رحمه الله تعالی و بعده، أيضا (ق ۱۰۷) و قيل إن الذي نقله إلى المدينة للأذان عمر بن الخطاب رضی الله تعالی عنه، و قيل إنه کان يؤذن للنبي صلی الله علیه وسلم و استخلفه على الأذان فی خلافة عمر رضی الله تعالی عنه حين خرج بلا لا إلى الشام.

و قال خلیفہ بن خیاط [۱۲۰]: أذن لأبی بکر رضی الله تعالی عنه سعد القرظ مولی عمار بن یاسر إلى أن مات أبو بکر رضی الله تعالی عنه، و أذن بعده لعمر رضی الله تعالی عنه، حکاہ ابن عبد البر.

تاریخ المدینہ، ص: ۱۰۸

ذکر زیادۃ عمر بن الخطاب رضی الله تعالی عنه فی مسجد رسول الله صلی الله علیه وسلم

یروی أن عمر رضی الله تعالی عنه قال: لو لا أني سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم يقول:
«أنى أريد أن أزيد في المسجد ما زدت فيه».

و عن سلمة بن خباب أن النبي صلی الله علیه وسلم قال يوما و هو فی مصلاه فی المسجد: «لو زدنا فی مسجدنا» و أشار بيده نحو القبلة.

فلما ولی عمر رضی الله تعالی عنه قال: إن رسول الله صلی الله علیه وسلم (ق ۱۱۰) قال: «لو زدنا فی المسجد» و أشار بيده نحو القبلة، فأجلسوا رجلا فی موضع مصلی النبي صلی الله علیه وسلم ثم رفعوا يد الرجل و خفضوها حتى رأوا أن ذلك نحو ما رأوا أن النبي صلی الله علیه وسلم رفع يده ثم مدوا ميقاطا فوضعوا طرفه بيد الرجل ثم مدوه، فلم یزالوا يقدمونه و یؤخرونه حتى رأوا أن ذلك شبيه لما أشار رسول الله صلی الله علیه وسلم من الزیادة فقدم عمر رضی الله تعالی عنه فی موضع عیدان المقصورة، و كان صاحب المقصورة فی زمن الصحابة السائب بن خباب مولی قریش، و قيل مولی فاطمة بنت عتبة.

قال أهل السیر: کان بين المنبر و بين الجدار بقدر ما تمر شاه فأخذ عمر رضی الله تعالی عنه موضع المقصورة و زاد فيه و زاد في يمين القبلة، فصار طول المسجد الشريف أربعين و مائة ذراع، و عرضه عشرين و مائة، و طول السقف أحد عشر ذراعا، و سقفه جrid ذراعان، و بنی فوق المسجد سرۃ ثلاثة أذرع، و بنی أساسه بالحجارة (ق ۱۱۱) إلى أن بلغ قامه و جعل لها ستة أبواب، بابان عن يمين القبلة، و بابان عن يسارها، و لم یغير باب عاتکة، و لا الباب الذي کان یدخل منه النبي صلی الله علیه وسلم، و فتح بابا عند دار مروان بن الحكم، و بابین فی مؤخرة المسجد.

و روی عن أبي هریرة رضی الله تعالی عنه أنه قال: قال رسول الله صلی الله علیه وسلم: «لو بني هذا المسجد إلى صنعاء کان مسجدى» و روی غيره مروعا قال: «هذا مسجدی و ما زید فهو منه و لو بلغ صنعاء کان مؤخر المسجد».

تاریخ المدینہ، ص: ۱۰۹

و عن أبي هریرة رضی الله تعالی عنه أنه سمع رسول الله صلی الله علیه وسلم يقول: «لو زید فی المسجد ما زید لکان الكل

مسجدی».

و عن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنه قال: لو مد مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم إلى ذی الحلیفة لکان منه. وأدخل عمر رضی اللہ تعالیٰ عنه فی مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی هذه الزيادة دار العباس ابن عبد المطلب وھبها للمسلمین و اشتري نصف موضع کان خطه النبی صلی اللہ علیہ وسلم فزاده فی المسجد و بناء علی بنيانه (ق ۱۱۲) الذي کان علی عهد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باللبن و الجرید و أعاد عمدہ خشبًا.

ذکر بطحاء مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

عن بشیر بن سعید أو سلیمان بن یسار [۱۲۱] شک الصحاک أنه حدثه أن المسجد کان يرش زمان النبی صلی اللہ علیہ وسلم و زمان أبي بکر و عامة زمان عمر رضی اللہ تعالیٰ عنه، فكان الناس يتتخمون فيه و يقصون حتى عاد زلقا حتى قدم أبو مسعود التفی فقال لعمر رضی اللہ تعالیٰ عنه: أليس بقربكم و إذ قال بلی قال فمر بحصباء يطرح فيه فهو آلف للمخاط و النخامة فأمر عمر رضی اللہ تعالیٰ عنه بها ثم قال هو أغفر للنخامة و ألين في الموطأ. الغفر بالغين المعجمة التغطية و الستر و منه المغفرة.

و قد حرم التنخم فی المسجد إبراهيم التخعي و قال بنجاستها و تفرد بها القول و لم يتبع فيه بل كفارتها سترها. و عن أبي الوليد قال: سألت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنهما عن الحصباء التي كانت فی المسجد فقال إنما مطرنا ذات ليلة فأصبحت الأرض (ق ۱۱۳) مبتلة فجعل

تاریخ المدینہ، ص: ۱۱۰

الرجل يجيء بالحصباء فی ثوبه فيسيطه تحته فلما قضى رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صلاتہ قال: ما أحسن هذا. عن محمد بن سعد أن عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنه ألقى الحصباء فی مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و كان الناس إذا رفعوا رءوسهم من السجود ينفضون أيديهم فجيء بالحصباء من العقيق من هذه العرصۃ فبسط فی المسجد. قال الشيخ جمال الدين: و رمل مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يحمل من وادی العقيق من العرصۃ التي تسیل من الجما الشمالیة إلى الوادی فيحمل منه و ليس بالوادی رمل أحمر غير ما يسیل من الجما، و الجماوات أربعة و هو رمل أحمر يغبل ثم يبسط بالمسجد الشريف.

ذکر زیادۃ عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنه

فی صحيح البخاری أن عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنه ولی الخلافة سنة أربعة و عشرين فلما بلغت خلافته أربع سنین کلمه الناس فی الزيادة و شکوا إلیه ضيق المسجد يوم الجمعة فتناول عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنه أهل الرأی (ق ۱۱۴) من أصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی ذلك و زاد فی المسجد زیادۃ کثیرۃ و بنی جداره بالحجارة المنقوشة بالفضة و جعل عمدہ من حجارة منقوشة حشوها أعمدة الحديد و الرصاص و سقفه بالساج و باشر ذلك بنفسه.

و كان عمله فی أول ربيع الآخر سنة تسع و عشرين و فرغ منه حين دخلت السنة لهلال المحرم سنة ثلاثة فکان عمله عشرة أشهر و زاد فی القبلة إلى موضع الجدار اليوم و زاد فيه من المغرب اسطوانا بعد المربعة، و زاد فيه من الشام خمسين ذراعا و لم يزد من الشرق شيئا و قدر زید بن ثابت أساسه يجعلها على قدر النخل و جعل فيها طيقاتا مما يلی المشرق و المغرب، و بنی المقصورة بلبن، و جعل فيها کوة ينظر الناس فيها إلى الإمام، و جعل طول المسجد الشريف ستین و مائة ذراع و عرضه خمسین و مائة و جعل أبوابه ستة

تاریخ المدینہ، ص: ۱۱۱

على ما كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم باب عاتكة و الباب (ق ١١٥) الذى يليه باب مروان و باب النبي صلى الله عليه وسلم و بايين فى آخره.

ذكر زياده الوليد بن عبد الملك بن مروان

و ذلك أنه لما استعمل عمر بن عبد العزيز على المدينة الشريفة أمره بالزيادة في المسجد فاشترى عمر ما حوله من المشرق والمغرب والشام، و من أبي أن يبيع هدم عليه وضع له الشمن.

فلما صار إلى القبلة قال له عبيد الله بن عمر لستنا نبيع هذا من حق حفصة، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يسكنها فلما كثر الكلام بينهما قال له عمر بن عبد العزيز:

أجعل لكم في المسجد باباً وأعطيكم دار الرقيق وما بقي من الدارهم فهـى لكم، يعني التي تفضل من العمارة، فعلـوا فأخرجـوا بـابـهم في المسـجد و هـى الخـوخـةـ التي تـخرـجـ في دـارـ حـفـصـةـ رـضـىـ اللـهـ تـعـالـىـ عنـهـاـ و قـدـمـ الجـدارـ فـىـ مـوـضـعـهـ الـيـوـمـ، و زـادـ مـنـ الـمـشـرـقـ ماـ بـيـنـ الـاسـطـوـانـةـ الـمـرـبـعـةـ إـلـىـ جـدارـ الـمـسـجـدـ و مـعـهـ عـشـرـ أـسـاطـينـ مـنـ مـرـبـعـةـ الـقـبـرـ الشـرـيفـ إـلـىـ الـرـحـبـةـ إـلـىـ الشـامـ، و مـدـ مـنـ الـمـغـرـبـ اـسـطـوـانـتـيـنـ (ق ١١٦) و أـدـخـلـ فـيـ حـجـرـاتـ أـزـوـاجـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ و سـلـمـ و بـيـتـ فـاطـمـةـ رـضـىـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـاـ، و أـدـخـلـ فـيـ دـورـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـوـفـ، و دـارـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـسـعـودـ، و أـدـخـلـ فـيـ مـنـ الـمـغـرـبـ دـارـ طـلـحـةـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ و دـارـ سـبـرـةـ بـنـ أـبـيـ الـفـاكـهـ [١٢٢] و دـارـ عـمـارـ بـنـ يـاسـرـ و بـعـضـ دـارـ الـعـبـاسـ، و عـلـمـ مـاـ دـخـلـ مـنـهـاـ فـجـعـلـ سـائـرـ سـوـارـيـهـاـ التـىـ تـلـىـ السـقـفـ أـعـظـمـ مـنـ غـيرـهـاـ مـنـ السـوـارـ.

و بعث الوليد بن عبد الملك إلى ملك الروم أنا نزيد أن نعمل مسجد نبينا الأعظم صلى الله عليه وسلم فأعـنـاـ فـيـ بـعـالـ وـ فـسـيـفـسـاءـ، و هـىـ الـفـصـوصـ الـمـزـجـجـةـ الـمـذـهـبـةـ بـعـثـ إـلـيـهـ بـأـرـبـعـينـ مـنـ الـرـوـمـ وـ بـأـرـبـعـينـ مـنـ الـقـبـطـ وـ بـأـرـبـعـينـ أـلـفـ مـثـقـالـ عـونـاـ لـهـ وـ بـأـحـمـالـ فـسـيـفـسـاءـ بـسـلاـسـلـ الـقـنـادـيلـ

تاریخ المدینة، ص: ١١٢

اليوم و هدم عمر المسجد و أـخـمـدـ النـورـهـ التـىـ يـعـمـلـ بـهـاـ الـفـسـيـفـسـاءـ سـنـةـ وـ حـمـلـ الـفـضـهـ مـنـ النـجـلـ وـ عـمـلـ الـأـسـاسـ بـالـحـجـارـةـ وـ الـجـدارـ بـالـحـجـارـةـ الـمـنـقـوـشـةـ الـمـطـابـقـةـ وـ جـعـلـ عـمـدـ الـمـسـجـدـ حـجـارـةـ حـشـوـهـاـ عـمـدـ الـحـدـيدـ وـ الـرـصـاصـ وـ جـعـلـ طـولـهـ مـائـىـ ذـرـاعـ (ق ١١٧) وـ عـرـضـهـ مـنـ مـقـدـمـهـ مـائـىـ حـجـرـ ذـرـاعـ وـ مـنـ مـؤـخرـهـ مـائـهـ وـ ثـمـانـىـ ذـرـاعـاـ وـ عـمـلـهـ بـالـفـسـيـفـسـاءـ وـ الـمـرـمـرـ، وـ سـقـفـهـ بـالـسـاجـ وـ مـاءـ الـذـهـبـ وـ أـدـخـلـ الـحـجـرـاتـ وـ الـقـبـرـ الـمـقـدـسـ فـيـ الـمـسـجـدـ وـ نـقـلـ لـبـنـ الـحـجـرـاتـ فـبـنـىـ بـهـ دـارـهـ فـيـ الـحـرـةـ.

قال الحافظ محب الدين: فهو بها اليوم له بياض على اللبن.

و قال الذين عملوا الفسيفساء: إنما عملنا على ما وجدنا من صور شجر الجنة و قصورها، و كان عمر بن عبد العزيز إذا عمل العامل الشجرة الكبيرة من الفسيفساء و أحسن عملها نفله ثلاثين درهما.

و كانت زياده الوليد من المشرق ستة أسطلين و زاد من الشام الأسطوانة المربيعة التي في القبر الشريف أربعة عشر اسطوانة منها عشرة في الرحبا و أربعة في السقايف الأولى التي كانت قبل و زاده من الاسطوانة التي دون المربيعة إلى المشرق أربع أسطلين و أدخل بيت النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد و بقى ثلاثة أسطلين في السقايف (ق ١١٨) و جعل للمسجد في أربع زواياه أربع منارات وكانت الرابعة مطلة على دار مروان.

فلما حج سليمان بن عبد الملك أذن المؤذن فأطل عليه فأمر بها فهدمت و أمر عمر ابن عبد العزيز حين بني المسجد بأسفل الأسطلين فجعل قدر ستة اثنين يصليان إليها و قدر مجلس اثنين يستندان إليها، و لما صار إلى جدار القبلة دعا مشايخه من أهل المدينة من قريش و الأنصار و العرب و الموالى فقال احضاروا بنيان قبلكم لا تقولوا غير قبلكم لا يتزع حجرا إلا وضع حجرا و هو أول من أحدث الشرفات و المحراب و عمل الميازيب من رصاص و لم يبق منها إلا ميزابان أحدهما في موضع الجنائز و الآخر على الباب

الذى يدخل منه أهل السوق يعنى باب عاتكة و عمل المقصورة من ساج و جعل للمسجد عشرين بابا، و كان هدمه للمسجد فى سنة إحدى و تسعين و مكث فى بنائه ثلاث سنين، تاریخ المدینة، ص: ١١٣

سنين، فلما قدم الوليد بن عبد الملك حاجا جعل ينظر إلى البنيان فقال حين رأى سقف المقصورة (ق ١١٩) ألا عمل السقف مثل هذا فقال يا أمير المؤمنين: إذن تعظم النفقة جدا، فقال: و إن كان و كانت النفقة في ذلك، أربعين مثقالا و لما استنفذ الوليد النظر إلى المسجد التفت إلى أبان بن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه، فقال أين بنيانا من بنيانكم. فقال أبان إنا بناه بناء المسجد و بنيته بناء الكنائس.

قال الحافظ محب الدين: و خلى في بعض الأيام المسجد فقال بعض الروم لأبولن على قبر نبيهم فنهاه أصحابه فلم يقبل، فلما هم اقتلع فألقى على رأسه فانتشر دماغه فأسلم بعض أولئك النصارى، و عمل أحدهم على رأس خمس طاقات من جدار القبلة في صحن المسجد صورة خنزير ظهر عليه عمر بن عبد العزيز فأمر به فضررت عنقه، و كان عمل القبط مقدم المسجد و الروم ما خرج من السقف من جوانبه و مؤخره.

و أراد عمر بن عبد العزيز أن يعمل على كل باب سلسلة تمنع الدواب فعمل واحدة في باب مروان ثم بدا له عن الباقي (ق ١٢٠) و أقام الحرس فيه يمنعون الناس من الصلاة على الجنائز فيه.

قال الحافظ محب الدين: و السنة في الجنائز باقية إلى يومنا هذا إلا في حق العلوين والأمراء وغيرهم من الأعيان والباقون يصلى عليهم خلف الحاجط الشرقي إذا وقف على الجنازة كان النبي صلى الله عليه وسلم على يمينه. و قال عفيف الدين المرجاني: و كذلك الأمر باق إلى هذا التاريخ.

و الوليد بن عبد الملك هو الذي بني مسجد مكة و مسجد المدينة و مسجد دمشق و مسجد الأقصى و قبة الصخرة و أنفق على مسجد دمشق أحد عشر ألف مثقال و نيفا، و قيل أنفق عليه خراج الدنيا ثلاثة دفعات و هو أول من نقل إلى مكة أساطين الرخام، مدة خلافته، عشر سنين و تسعه أشهر، توفي بدير مروان و حمل إلى دمشق فدفن في مقبرة الفراديس، و كان مسجد دمشق للصابين ثم صار لليونانيين ثم صار لليهود و في ذلك الزمان قتل يحيى بن زكريا عليه السلام و نصب رأسه على باب جিرون و عليه نصب (ق ١٢١) رأس الحسين ثم غلت عليه النصارى ثم غلت عليه المسلمين.

تاریخ المدینة، ص: ١١٤

ذكر زيادة المهدى

و ذلك أنه لما ولى الخليفة آخر ذى الحجة من سنة ثمان و خمسين و مائة، شرع في بناء المسجد الحرام و مسجد المدينة المشرفة على ما هما عليه اليوم و بني بيت المقدس و قد كان هدمه الزلازل و حج في سنة ستين و مائة و استعمل في هذه السنة على المدينة جعفر ابن سليمان بن على بن عبد الله بن عباس و أمره الزيادة في المسجد النبوى و لاه و بناه هو و عاصم بن عمر بن عبد العزيز و عبد الملك بن حبيب الغساني فزادوا في المسجد من جهة الشام إلى منتهاء اليوم فكانت زيادةه على مائة ذراع و لم يزد فيه من الشرق و المغرب و القبلة شيئاً ثم سد على آل عمر خوتهم التي في دار حفصة فكثر كلامهم فصالحهم أن يخفض المقصورة ثم خفض المقصورة ذراعين و زاد في المسجد لتلك الخوخة ثلاثة درجات و حفر الخوخة حتى صارت تحت المقصورة و جعل عليها في جوار القبلة شباك حديد فهو عليها اليوم (ق ١٢٢) و كان الذي دخل في المسجد من الدور دار عبد الرحمن بن عوف و دار شرحبيل و بقية دار عبد الله بن مسعود و دار المسور بن محرمة و فرغ من بنيانه سنة خمس و ستين و مائة و كان ابتداؤه سنة اثنين و ستين و مائة. و عرض منقبة جدار المسجد مما يلى الغرب ذراعان ينقصان شيئاً يسيراً و عرض منقبة ما يلى المشرق ذراعان و أربع أصاعي و هو

أعرضها لأنه من ناحية السيل.

ذكر بلاعات المسجد و سائر صحنه و السقايات التي كانت فيه

قال الحافظ محب الدين: وفي صحن المسجد أربع و ستون بلاعه عليه أرحاء و لها صمام من حجارة، و كان أبو البختري و هب بن وهب القاضي واليا على المدينة لهارون الرشيد و كشف سقف المسجد في سنة ثلاثة و تسعين و مائة فوجد فيه سبعين خشبة مكسورة فأصلحها و كان ماء المطر إذا كثر في صحن المسجد يعشى قبله المسجد فجعل

تاریخ المدینة، ص: ۱۱۵

بين القبلة و الصحن لاصقا حجارة من المربعة التي في غربى المسجد إلى المربعة التي في شرقية التي تلى القبر المقدس تمنع الماء و الحصب.

و أما الستائر (ت ۱۲۳) التي كانت في صحن المسجد فذلك أنه لما قدم أبو جعفر المنصور المدينة سنة أربعين و مائة أمر بستور فستر بها صحن المسجد على عمد لها رؤوس كقرنيات الفساطيط و جعلت في الطبقات فكانت لا تزال العمد تسقط على الناس فغيرها و أمر بستور أكثر من تلك الستور و حبال تأتي من جدة تسمى القنب و جعلت مشبكه فكانت تجعل على الناس كل جمعة فلم تزل حتى خرج محمد بن عبد الله بن حسن يوم الأربعاء لليلتين بقيتا من جمادى الآخر سنة خمس و أربعين و مائة فأمر بها فقطعت دراديع لمن كان يقاتل معه فترك حتى كان زمان هارون فأخذت هذه الأستار اليوم ولم يكن يشتريها في زمان بنى أمية.

قال عفيف الدين المرجاني: ثم إنها تركت لما جدد الملك الناصر الرواين.

عن حسن بن مصعب قال أدركت كسوة الكعبة يؤتى بها المدينة قبل مكة فتشعر على الرصاص في مؤخر المسجد ثم يخرج بها إلى مكة و ذلك في سنة إحدى و ثلاثين و مائة. انتهى.

و أما الآن فلا يؤتى بها إلى المدينة وإنما يؤتى بها صحبة الركب المصري.

و أما السقايات فقال محمد بن الحسن بن زبالة: كان في صحن المسجد (ق ۱۲۴) تسع عشرة سقاية على أن كتبنا كتابنا هذا في صفر سنة تسع و تسعين و مائة منها ثلاثة عشرة أحدثتها خالصه و هي أول من أحدث ذلك و ثلاثة لزيد البربرى مولى أمير المؤمنين و سقاية لأبي البختري و هب بن و هب و سقاية لسحر أم ولد هارون الرشيد و سقاية تسلسيل أم ولد جعفر بن أبي جعفر.

قال الحافظ محب الدين: و أما الآن فليس به سقاية إلا أن في وسطه بركة كبيرة مبنية بالأجر و الجص و الخشب لها درج أربع في جوانبها و الماء ينبع من فواره في وسطها يأتي من العين الزرقاء ولا يكون فيه الماء إلا في المواسم، بناها بعض أمراء الشام يسمى شامة.

تاریخ المدینة، ص: ۱۱۶

قال الشيخ جمال الدين: و كان يحصل بهذه البركة انتهاك لحرمة المسجد فسدت لذلك.

قال الحافظ محب الدين: و عملت الجهة أم الخليفة الناصر لدين الله تعالى في مؤخر سنة تسعين و خمسة و سبعين سقاية فيها عده البيوت و حفرت لها بئر إذ فتحت لها بابا إلى المسجد في الحاجط التي تلى الشام و هي تفتح في المواسم.

ذكر احتراق المسجد الشريف

و احتراق مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم (ق ۱۲۵) ليلا الجمعة أول شهر رمضان سنة إحدى و خمسين و ستمائة بعد خروج نار الحرث الآتى ذكرها في السنة نفسها فكتب بذلك إلى الخليفة المستعصم [۱۲۳] بالله تعالى أبي أحمد عبد الله ابن المستنصر في الشهر المذكور فوصل الصناع و الآلة في صحبة حاجج العراق، و ابتدئ فيه بالعمارة من أول سنة خمس و خمسين و ستمائة.

و استولى الحريق على جميع سقوفه حتى لم يبق فيه خشبة واحدة و بقيت السواري قائمة رصاص بعضها فسقطت و احترق سقف الحجرة المقدسة.

تاریخ المدینة، ص: ١١٧

قال بعضهم في ذلك:

لم يحترق حرم النبي لحادث يخشى عليه ولا دهاء الغار
لكنما أيدى الروافض لامست ذاك الجناب فظهرت النار

قصة هذه النار

على ما نقله ابن أبي شامة والمطري وغيرهما و ذلك أنه لما كانت ليلة الأربعاء ثالث جمادى الآخر سنة أربع و خمسين و ستمائة ظهر بالمدينة دوى عظيم ثم زلزال رجفت منها المدينة والحيطان ساعه بعد ساعه و كان بين اليوم والليله أربع عشره زلزله، و اضطرب المنبر (ق ١٢٦) إلى أن سمع منه صوت الحديد و اضطربت قناديل المسجد و سمع لسقف المسجد صرير و تمت الزلازل إلى يوم الجمعة ضحى ثم انفجرت الأرض بنار عظيمة من واد يقال أجليين بينه وبين المدينة نصف يوم ثم انفجرت من رأسه في الحرة الشرقية من وراء قريظة على طريق السوارقة بالمقاعد ثم ظهر لها دخان عظيم في السماء ينعقد حتى بقى كالسحب الأبيض و للنار ألسن حمر صاعدة في الهواء و بقى الناس في مثل ضوء القمر، و صارت النار قدر المدينة العظيمة و ما ظهرت إلا ليلة السبت.

و كان اشتغالها أكثر من ثلاثة منابر و هي ترمي بشرر كالقصر و شررها صخر كالجمال و سال من هذه النار واد يكون مقداره خمسة فراسخ و عرضه أربعة أميال و عمقه قامة و نصف و هو يجري على وجه الأرض، و تخرج منه أمجاد و جبال تسير على وجه الأرض و هو صخر يذوب حتى يصير كالآنك فإذا جمد صار أسود و قبل الجمود لونه أحمر.

و سال منها و أنه من نار حتى حاذى جبل أحد و سالت منه أحيل بيني نار، و تنحدر (ق ١٢٧) مع الوادي إلى الشظاء، و الحجارة تسير معها حتى عادت نار حرة العريض ثم وقف أياما تخرج من النار ألسن ترمي بحجارة خلفها وأمامها حتى نبت لها جبل و لها كل

تاریخ المدینة، ص: ١١٨

يوم صوت من آخر النهار ورئي ضوء هذه النار من مكانه و من ينبع و لا يرى الشمس و القمر من يوم ظهور النار إلا كاسفين.

قال ابن أبي شامة: ظهر عندنا بدمشق أثر الكسوف من ضعف نور الشمس على الحيطان و كلنا حيارى من ذلك ما هو حتى أتى خبر النار.

قال المطري: سارت النار من مخرجها الأول إلى جهة الشمال مدة ثلاثة أشهر تدب كدب النمل تأكل كل ما مرت عليه من جبل أو حجر و لا تأكل الشجر فتشير كل ما مرت عليه فيصير سدا لا سلك فيه لإنسان إلى منتهى الحرة من جهة الشمال، فقطعت في وسط وادي الشظاء إلى جبل و غيره فسدت الوادي المذكور بسد عظيم بالحجر المسؤول بالنار و لا كسد ذى القرنين لا يصفه إلا من رأه طولا و عرضا و ارتفاعا و انقطع وادى الشظاء بسببه و صار السيل ينحبس خلف السد (ق ١٢٨) و هو واد عظيم فتجمعت خلفه المياه حتى تصير بحرا كنيل مصر عند زيادته.

قال رحمه الله تعالى: شاهدته كذلك في شهر رجب من سنة تسع و عشرين و سبعين.

قال أخبرني علم الدين سنجر المغربي من عتقاء الأمير عز الدين منيف بن شحنة بن القاسم بن مهنا الحسيني أمير المدينة قال: أرسلني مولاي الأمير المذكور بعد ظهور النار أيام و معى شخص من العرب يسمى خطيب بن سنان، و قال لنا أقربا من هذه النار و انظروا هل يقدر أحد على القرب منها فخرجت إلى أن خرجنا منها فلم نجد لها حرا فنزلت عن فرسى و سرت إلى أن وصلت إليها و هي تأكل الصخر و مددت يدي إليها بسهم فعرق النصل و لم يحترق و احترق الريش. انتهى.

قال عفيف الدين المرجاني: انظر إلى عظيم لطف الباري تعالى بعباده إذ سخرها بلا حرارة إذ لو كانت كنارنا لاحتقت من مدي البعض، فناهيكم بقربها وعظمتها، ولكنها ليست بأول مكارمه صلى الله عليه وسلم وامتنان خالقها عز وجل إذ أخمد حرها وجعل سيرها تهويلا لا انقيادا حفظا لنبيه صلى الله عليه وسلم (ق ١٢٩) لأمته ورفقا بعباده ولطفا بهم ألا- يَعْلَمُ مِنْ خَلْقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيْرُ [١٢٤] وقد ظهر بظهورها معجزات بان بها آيات وأسرار بديعة وعنایات

تاریخ المدینہ، ص: ١١٩

ربانية منيعة ففي انطمام نورها فكراً وبسببيه عدم حرها عبرة وسببيه خفة سيرها وفي استرسال ديتها قدرة وسببيه عدم حرها أكلها وفى عدم أكلها حرمة وسببيه لا يعتصد بنتها.

قال الشيخ جمال الدين: وأخبرتني بعض من أدركها من النساء أنهن كن يغزلن على صوتها بالليل على أسطح البيوت.

قال رحمة الله تعالى: وظهر بظهورها معجزة من معجزات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي ما ورد في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تقوم الساعة حتى تظهر نار بالحجاز تضيء لها أعناق الإبل ببصري» [١٢٥] فكانت هي إذ لم يظهر قبلها ولا بعدها مثلها.

ثم قال رحمة الله تعالى وظهر لي في معنى أنها كانت تأكل الحجر ولا تأكل الشجر أن ذلك لتحريم سيدنا (ق ١٣٠) رسول الله صلى الله عليه وسلم شجر المدينة فمنع من أكله لوجوب طاعته وهذا من أوضح معجزاته صلى الله عليه وسلم.

وقدم إلى المدينة الشريفة في جمادى الآخرة من السنة المذكورة في نجابة من العراق، وأخبروا أن بغداد أصحابها غرق عظيم حتى دخل الماء من أسوارها إلى البلد وغرق كثير من البلد ودخل الماء دار الخليفة وانهدمت دار الوزير وثلاثمائة وثمانون داراً وانهدم مخزن الخليفة و Hulk من السلاح شيء كثیر وأشرف الناس على الهلاك وتحرقت أزقة بغداد ودخلت السفن وسط البلاد.

وفي تلك السنة احترق مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت ليلة الجمعة أول ليلة من رمضان معظم.

قال الشيخ جمال الدين: وانجرف السد من تحته من سنة تسعين وستمائة لتكاثر الماء من خلفه فجرى في الوادي المذكور سنة كاملة سيلًا يملأ ما بين جانبي الوادي ثم سنة أخرى دون ذلك ثم انحرق في العشر الأول بعد السبعمائة فجرى سنة أو أزيد ثم انحرق

تاریخ المدینہ، ص: ١٢٠

في سنة اربع وثلاثين وسبعمائة بعد توادر أمطار عظيمة وعلا الماء من جنبي السد من دونه مما يلي جبل عين وغيره فجاء سيل (ق ١٣١) طام لا يوصف مجراه على مشهد حمزة رضي الله تعالى عنه وحفروا واديا آخر قبلى جبل عين وبقي المشهد وجبل عين وسط السيل أربعة أشهر ولو زاد الماء مقدار ذراع وصل إلى المدينة الشريفة.

قال رحمة الله تعالى وكتنا نقف خارج باب البقيع على التل الذي هناك فنراه ونسمع خريره ثم استقر في الوادي بين القبلي الذي أحدثته النار والشمالي قريبا من سنة وكشف عن عين قديمة قبل الوادي فجددها الأمير ودى بن جماز أمير المدينة الشريفة في ولايته.

انتهى.

رجعنا إلى المقصود قال الشيخ جمال الدين: ولما ابتدأوا بالعمارة قصدوا إزاله ما وقع من السقوف على القبور المقدسة فلم يجسروا ورأوا من الرأى أن يطالعوا الإمام المستعصم في ذلك وكتبوا إليه فلم يصل إليهم جواب وحصل للخليفة المذكور شغل باستيلاء التمار على بلادهم تلك السنة فتركوا الردم وأعادوا سقفا فوقه على رؤوس السواري التي حول الحجرة الشريفة، فإن الحائط الذي بناه عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه حول بيت النبي صلى الله عليه وسلم بين هذه السواري التي حول بيت النبي صلى الله عليه وسلم يبلغ به السقف (ق ١٣٢) الأعلى بل جعلوا فوق الحائط وبين السواري إلى السقف شباباً من خشب يظهر من تأمله من تحت الكسوة على دوران الحائط جميعه لأنه أعيد بعد الاحتراق على ما كان عليه قبل ذلك وسقوفاً في هذه السنة وهي السنة خمس وخمسين

الحجرة الشريفة و ما حولها إلى الحائط الشرقي إلى باب جبريل عليه السلام و من جهة المغرب الروضة الشريفة جميعها إلى المنبر المنيف.

ثم دخلت سنة ست و خمسين و ستمائة فكان في المحرم منها واقعة بغداد و قتل الخليفة المذكور و وصلت الآلة من مصر و كان المتولى بها تلك السنة الملك المنصور على ابن عبد الملك المعز بن أبيك الصالحي فأرسل الآلات و الأخشاب فعملوا إلى باب السلام ثم عزل صاحب مصر المذكور و تولى مكانه مملوك أبيه الملك المظفر سيف الدين قطز

تاریخ المدینة، ص: ١٢١

المعزى و اسمه الحقيقى محمد بن ممدوح أمه أخت السلطان جلال الدين خوارزم شاه و أبوه ابن عمه وقع عليه السبى عند غلبة التatars فيبع بدمشق ثم انتقل بالبيع إلى مصر و تملك فى سنة ثمان و خمسين و ستمائة.

و في شهر رمضان من السنة المذكورة كانت وقعة عين جالوت (ق ١٣٣) على يده ثم قتل بعد الوعقة بشهر و هو داخل إلى مصر فكان العمل في المسجد الشريف تلك السنة من باب السلام إلى باب الرحمة المعروف قد ياما بباب عاتكة بنت عبد الله بن يزيد بن معاوية رضي الله تعالى عنه كانت لها دار مقابل الباب فنسب لها كما نسب باب عثمان و باب مروان و من باب جبريل إلى باب النساء المعروف قد ياما بباب ربيطة ابنة أبي العباس السفاح، و تولى مصر آخر تلك السنة الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الصالحي المعروف بالبنديقاري فعمل في أيامه باقي المسجد الشريف من باب الرحمة إلى شمالي المسجد ثم إلى باب النساء و كمل سقف المسجد كما كان قبل الحريق سقفا فوق سقف.

ولم يزل على ذلك حتى جدد السقف الشرقي و السقف الغربي في سنتي خمس أو ست و سبعين و ستمائة في أول دولة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون فجعل سقفا واحدا نسبة السقف الشمالي فإنه جعل في عماره الملك الظاهر كذلك.

ذكر الخوخ والأبواب التي كانت في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الشيخ جمال الدين: اعلم أن الخوخة التي تحت الأرض، و لها شباك في القبلة، و طابق مقفل يفتح أيام الحج هى طريق آل عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهمما إلى دارهم التي تسمى اليوم دار العشرة، و إنما هي دار آل عبد الله بن عمر، و كانت بيت حفصة رضي الله تعالى عنها قد صار إلى آل عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهم فلما أدخل عمر بن عبد العزيز بيت حفصة في المسجد جعل لهم طريقا في

تاریخ المدینة، ص: ١٢٢

المسجد و فتح لهم بابا في الحائط القبلي يدخلون منه إلى المسجد، و لم يزل كذلك حتى عمل المهدى ابن المنصور المقصورة على الرواقين القبلي فسد الباب و جعل لهم عليه شباك حديد، و حفر لهم من تحت الأرض طريقا تخرج إلى خارج المقصورة فهي هذه الموجودة اليوم، و هي إلى الآن بيد عبد الله بن عمرو رضي الله تعالى عنهمما.

و أما خوخة أبي بكر رضي الله تعالى عنه فإنه باب أبي بكر كان في غربى المسجد و نقل أيضا أنه كان قريبا من المنبر و لما زادوا في المسجد إلى حده من المغرب نقلوا الخوخة و جعلوها في مثل مكانها الأول، كما نقل باب عثمان رضي الله عنه (ق ١٣٥) إلى موضعه اليوم.

قال الشيخ جمال الدين: و باب خوخة أبي بكر رضي الله تعالى عنه اليوم و هو باب حررته لبعض حواصل المسجد إذا دخلت من باب السلام كانت على يسارك قريبا من الباب.

و أما أبواب مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذلك أنه لما بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجده أولاً جعل له ثلاثة أبواب: باب في مؤخره، و باب في عاتكه، و باب الرحمة، و الباب الذي كان يدخل منه صلى الله عليه وسلم، و هو باب عثمان رضي

الله تعالى عنه المعروف اليوم بباب جبريل.

قال الحافظ محب الدين: فلما بنى الوليد بن عبد الملك المسجد جعل له عشرين باباً: ثمانية من جهة الشرق في الحائط القبلي. الأول: باب النبي صلى الله عليه وسلم سمى بذلك لمقابلة بيت النبي صلى الله عليه وسلم لأنّه دخل منه الصلاة والسلام، وقد سد عند تجديد الحائط وجعل منه شباك يقف الإنسان عليه من خارج المسجد فيرى حجرة النبي صلى الله عليه وسلم. الثاني باب على رضي الله تعالى عنه كان يقابل بيته خلف بيت النبي صلى الله عليه وسلم وقد سد أيضاً عند تجديد الحائط. الثالث: باب عثمان رضي الله تعالى عنه نقل عند بناء الحائط الشرقي قبلة الباب الأول الذي كان يدخل منه النبي صلى الله عليه وسلم وهو باب جبريل عليه السلام وهو مقابل لدار

تاریخ المدینة، ص: ١٢٣

عثمان رضي الله تعالى عنه، ثم اشتري عثمان رضي الله تعالى عنه داراً حولها إلى القبلة، والشرق وشمالها الطريق إلى باب جبريل عليه السلام إلى باب المدينة الأول من عمل جمال الدين الأصبهاني، ومنه يخرج إلى البقع فالذى يقابل باب جبريل عليه السلام، منها اليوم رباط أنشأه جمال الدين محمد بن على بن منصور الأصبهاني وزير بنى زنكى وأوفقه على فقراء العجم، وجعل له فيه مشهداً دفن فيه، وكان قد جدد أماكن كثيرة بمكة والمدينة منها باب إبراهيم بمكة وزيادته واسمها مكتوب على الباب وتاريخه من سنة ست وأربعين خمسمائه، و منها المنابر بمكة وعليها اسمه.

وكان أولاً قد جدد باب الكعبة وأخذ الباب العتيق وحمله إلى بلده وعمل منه تابوتاً حمل فيه بعد موته إلى المدينة الشريفة (ق ١٣٧) مات مسجوناً بقلعة الموصل سنة تسعة وخمسين خمسمائه، وحمل إلى مكة ثم إلى المدينة وقيل في ذلك: سرى نعشة فوق الرقاب وطال ماسرى جوده فوق الركاب ونائله يمر على الوادى فتشنى رماله عليه وبالنادى فتشنى أرامله

وهو الذي بنى سور المدينة بعد سور الأول القديم وعمل له أبواباً من حديد، ولكنه كان على ما حول المسجد، فلما كثر الناس بالمدينة وصل السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد محمود بن زنكى ملك الشام إلى المدينة لأمر حدث بها يأتى ذكره في آخر هذا الفصل أمر ببناء هذا سور الموجود اليوم، وفي قبّلة الرباط المذكور من دار عثمان تربة اشتري عرصتها أسد الدين شير كوه بن شادى عم السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف وعملها تربة نقل إليها هو وأخوه نجم الدين أيوب بعد موتهما ودفنا بها، توفى أسد الدين شهيداً بخانوف كان يعتريه سنة أربع وستين وخمسمائه بالقاهرة.

الباب الرابع: باب ريطه و يعرف بباب النساء وفي أعلىه من خارج لوح من الفسيفساء مكتوب فيه آية الكرسي من بقية البنيان القديم الذي (ق ١٣٨) بناه عمر ابن عبد العزيز، ودار ريطه المقابلة له كانت داراً لأبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وقيل إنه توفي بها، وهي الآن مدرسة للحنفية بناها ياز كوج أحد أمراء الشام وتعرف

تاریخ المدینة، ص: ١٢٤

بالياز كوجية، و عمل فيها مشهداً نقل إليه من الشام بعد موته، والطريق إلى البقع بينها وبين دار عثمان رضي الله تعالى عنه والطريق سبعة أذرع.

قال ابن زباله: قال الشيخ جمال الدين: وهي اليوم قريب من هذا.

الخامس: باب يقابل دار أسماء بنت الحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس رضي الله تعالى عنهم، وكانت لجبله بن عمرو الساعدي الأنباري، ثم صارت لسعيد ابن خالد بن عمرو بن عثمان، ثم صارت لأسماء، وقد سد عند تجديد الحائط الشرقي في أيام الناصر لدين الله سنة تسعة وثمانين وخمسمائه، ودار أسماء المذكورة هي اليوم رباط للنساء.

السادس: باب يقابل دار خالد بن الوليد، وقد دخل في بناء الحایط المذکور، ودار خالد لأنّه رباط للرجال ومعها من جهة الشمال دار عمرو بن العاصي و الرباطان المذكوران بناهما القاضي كمال الدين محمد بن عبد الله بن القاسم الشهري [١٢٦].

السابع: باب يقابل زفاف (ق ١٣٩) المناصع خارجاً عن المدينة بين دار عمرو ابن العاص و دار موسى بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي، والزفاف اليوم ينفذ إلى دار الحسن بن على العسكري، وكان الزفاف نافذاً إلى المناصع [١٢٧] وهو متبرز النساء بالليل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ودار موسى بن إبراهيم اليوم رباط للرجال أنشأه محيي الدين عبد الرحيم بن على بن الحسن اللخمي الشيباني ثم العقلاني، ودخل هذا الباب في الحائط أيضاً.

الثامن: باب كان يقابل أبيات الصوافي دوراً كانت بين موسى بن إبراهيم وبين

تاریخ المدینة، ص: ١٢٥

عبد الله بن الحسين الأصغر بن على بن زين العابدين بن الحسين بن على دخل في الحائط أيضاً، وموضع هذه الدور اليوم إذ اشتراها صفي الدين أبو بكر أحمد السلاوي وأوقفها على قربته السلاميين، وفي شمالي المسجد الشريف أربعة أبواب سدت أيضاً عند تجديد الحائط الشمالي، وليس في شمالي المسجد اليوم إلا باب سقاية عمرتها أم الإمام الناصر لدين الله لل موضوع في سنة تسعين و خمسمائه كما تقدم.

و مما يلى المغرب ثمانية أبواب: منها بباب مسدودان، وبقيّة باب ثالث مسدود بقيت منه قطعة و دخل باقيه عند تجديد الحائط من باب عاتكة إليه، ثم باب عاتكة بنت عبد الله بن يزيد وهو باب الرحمة و كان يقابل دار عاتكة (ق ١٤٠) ثم صارت الدار ليحيى ابن خالد بن برمك وزير الرشيد، وبابان سداً أيضاً عند تجديد الحائط ما بين باب عاتكة هذ و خوخة أبي بكر رضي الله تعالى عنه، ثم خوخة أبي بكر وقد تقدم ذكرها.

ثم الباب الثامن: باب مروان بن الحكم وكانت داره يقابلها من المغرب، ومن القبلة، و يعرف الآن بباب السلام و باب الخشوع، ولم يكن في القبلة ولا إلى اليوم إلا خوخة آل عمر المتقدم ذكرها، و خوخة كانت لمروان عند داره في ركن المسجد الغربي.

قال الشيخ جمال الدين: شاهدنا عند بناء المنارة الكبيرة المستجدة في سنة ست و سبعمائه، أمر بإنشائها السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، وكان بابها عليها وهو من ساج فلم يل إلى هذا التاريخ، وقد اشتلت بحائط المنارة الغربي.

ذكر ذرع المسجد اليوم، و عدد أساطينه و طيقانه و ذكر حدود المسجد القديم

قال عفيف الدين المرجاني: أعلم أن طول المسجد اليوم (ق ١٤١) بعد الزيادات كلها من قبلته إلى الشام مائتاً ذراعاً و أربع و خمسون ذراعاً، وعرضه من مقدمه من المشرق إلى المغرب مائتاً ذراعاً و سبعون ذراعاً شاف، وعرضه من مؤخره مائة ذراع و خمسة و ثلاثة ذراعاً، و طول رحبته من القبلة إلى الشام تسع و خمسون ذراعاً و ثلاثة أصابع،

تاریخ المدینة، ص: ١٢٦

و ذلك قبل زيادة الرواقين، و من شرقه إلى غربه سبعه و تسعون ذراعاً راجحة، و طول المسجد في السماء خمسة و عشرون ذراعاً. و ذكر الشيخ جمال الدين بن زبالة مثل ذلك أو ما يقاريه، و ذكر ابن زبالة أن طول منابرها خمس و خمسون ذراعاً و عرضهن ثمانية أذرع.

و أما الطيقان ففي القبلة إحدى عشرة و في الشام مثلها، و في المشرق والمغرب تسع عشرة بين طاقين واسطوان، و أما أساطين غير التي في الطيقان ففي القبلة ثمان و ستون منها في القبر المقدس أربع، و في الشام مثلها (ق ١٤٢) و في المشرق أربعون منها اثنتان في الحجرة المعظمة، و في المغرب ستون، و بين كل اسطوانتين تسعة أذرع، و ذلك قبل زيادة الرواقين و ليس على رءوس السواري أقواس بل عوارض غير الدائر بالرحبة و الرواقين اللذين زيداً في دولة الملك الناصر.

وأما حدود مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم القديم المشار إليها أولاً فذكر الحافظ محب الدين أن حده من القبلة الدرازيات التي بين الأساطين التي في قبلة الروضة الشريفة، ومن الشام الخشتان المغروزان في صحن المسجد هذا طوله، وأما عرضه من المشرق إلى المغرب فهو من حجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى الأسطوان الذي بعد المنبر الشريف وهو آخر البلاط.

قال الشيخ جمال الدين: أما الدرازيات التي ذكر في جهة القبلة فهي متقدمة في موضع الحائط القبلي الذي كان محاذياً لمصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ورد أن الواقف في مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم تكون رمانة المنبر الرفيع حذو منكبها (ق ١٤٣) الأيمن فقام النبي صلى الله عليه وسلم ثم يغير باتفاق، وكذلك المنبر الشامي لم يؤخر عن منصبه الأول وإنما جعل هذا الصندوق الذي قبله مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ستة بين المقام وبين الأسطوانات.

وورد أيضاً أنه كان بين الحائط القبلي وبين المنبر ممر الشاء، وبين المنبر والdraziesن اليوم مقدار أربعة أذرع وربع، ثم قال رحمة الله تعالى: وفي صحن المسجد اليوم حجران يذكر أنهما حد مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الشام والمغرب، ولكنهما ليسا على سمت المنبر الشريف بل هما داخلان إلى جهة الشرق مقدار أربعة أذرع أو أقل، وكذلك هما

تاریخ المدینة، ص: ١٢٧

متقدمتان إلى القبلة بمثلك لأنني اعتبرت ذلك بالذراع فوجدهما ليسا على حد ذرعة المسجد الأول والله أعلم.

وقال الحارث بن أسد المحاسبي: حد المسجد الأول ستة أساطين في عرضه عن يمين المنبر إلى حذا الخوخة، وثلاث سوار عن يساره من ناحية المنحرف، ومتنه طوله من قبنته إلى مؤخره حذا تمام الرابع من طبقات المسجد اليوم (ق ١٤٤) ومارا على ذلك فهو خارج عن المسجد الأول، قال: وروى عن مالك أنه قال مؤخر المسجد بحذا عضادة الباب الثاني الذي يقال له باب عثمان رضي الله تعالى عنه، وهو باب النبي صلى الله عليه وسلم، أعني العضادة الأخيرة السفلية وهو أربع طiquan من المسجد ما قصر حتى يصير في الروضة، والروضة ما بين القبر والمنبر فما كان منها من الأسطوانة السادسة التي حدّت ذلك عن يمين المنبر فليس من المسجد الأول وإنما كان من حجرة عائشة رضي الله تعالى عنها، فوسع به المسجد، وهو من الروضة وتدنو من ناحية المنبر على يمينك حذا الصندوق الموضع هناك إلى المنبر، يروى أنه من وقف حذا ذلك الصندوق وجعل عود المنبر حذا منكب الأيمن وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي كان يقوم فيه.

قال قاضى القضاة عز الدين ابن جماعة: من مناسكه الكبرى وقد حررت ذرع ما حددوا به المسجد فى زمانه صلى الله عليه وسلم فكان ما بين الجدار الذى دخله الحجرة المقدسة وبين (ق ١٤٥) السارية السابعة اثنان وأربعون ذراعاً وثلاثاً ذراعاً، وما بين الدرازين والحرجين ستة وأربعون ذراعاً وثلاثاً ذراعاً، وزرعت ما بين الجدار الذى حول الحجرة الشريفة وبين المنبر، وكان أربعة وثلاثين ذراعاً وقيراطاً و ذلك طول الروضة الشريفة، قال ولم يتحرر لى عرضها وما سامت بيت النبي صلى الله عليه وسلم أو المنبر فهو من الروضة بلا شك، وبين المنبر و الدرجة التى ينزل منها إلى الحفرة التى هي مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن يمين الإمام تسعة أذرع وقيراط، وعرض الدرجة سد عن ذراع وثمان ذراع، وسعة الحفرة ذراع وثلاث ذراع وربع وثمان ذراع فى مثله كل ذلك بذراع العمل بمصر المحروسة. انتهى كلام ابن جماعة.

تاریخ المدینة، ص: ١٢٨

وربة المسجد مقدار ثلث عشرة نخلة وعلى جانبها بئر، وعلى جانبها الغربي قبة حاصل المسجد الشريف أنشأها السلطان الملك الناصر، وبهذه القبة المصحف العثماني.

وأول من جمع القرآن بين اللوحين أبو بكر رضي الله تعالى عنه، ثم إنه أمر زيد بن ثابت بجمع القرآن و ذلك (ق ١٤٦) بعد أيام اليمامة، فلما جمعه زيد كان عند حفصة فأرسل عثمان رضي الله تعالى عنه إلى حفصة أرسل إلينا بالمصحف فنسخها بالمصاحف ثم جمع زيد أبو عبد الله بن عمرو بن العاص، وابن عباس، وعبد الله الزبير، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام رضي الله تعالى عنهم

و أمرهم بنسخها في مصحف ففعلوا ثم رد عثمان المصحف إلى حفصة و قيل أحرقها، و قيل جعل منها أربع نسخ بعث إحداها إلى الكوفة و إلى البصرة أخرى و إلى الشام الثالثة و أمسك عند نفسه واحدة فهي التي بالمدينة. و قيل جعل سبع نسخ و وجه من ذلك أيضاً نسخة إلى مكة و نسخة إلى اليمن و نسخة إلى البحرين، و الأول أصح. قال عفيف الدين المرجاني: و بمكة الآن منهن نسخة، و ذكروا أنها كانت عليها شبكة من اللؤلؤ فيما تقدم، و كان أهل مكة يستسقون بها، و كانت في جوف الكعبة و هي في مقدار قطع ذراع في ذراع. انتهى كلامه.

ذكر أسوار المدينة

السور الأول: نقل قاضي القضاة شمس ابن خلkan [١٢٨] أن هذا السور القديم بناء عضد الدولة بن بويه المسمي بالحسن بن كوسى بعد الستين و ثلاثمائة في خلافة الإمام الطائع لله بن المطیع ثم تهدم على طول الزمان و لم يبق إلا آثاره و هي باقية إلى الآن. تاريخ المدينة، ص: ١٢٩

السور الثاني: هو الذي بناء جمال الدين الأصبهاني، و ذلك على رأس الأربعين و خمسماة. السور الثالث: بناء السلطان الملك العادل، و ذلك أن المدينة الشريفة ضاقت بأهلها فلما قدم السلطان المذكور في سنة سبع و خمسين و خمسماة إلى المدينة لسبب رؤيا رأها استغاث به أهل المدينة و طلبوا أن يبني عليهم سورا يحفظهم و يحفظ مواشיהם فأمر ببناء هذا السور الموجود اليوم فبني في سنة ثمان و خمسين و خمسماة، و كتب اسمه على باب البقيع و هو باق إلى اليوم.

و قصة الرؤيا ما حكاها المطري و غيره أن السلطان محمود رأى النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة مرات في ليلة واحدة و هو يقول له في كل واحدة منها يا محمود انقذني من هذين الشخصين الأشقررين (ق ١٤٨) اتجاهه فاستحضر وزيره قبل الصبح فذكر له ذلك، قال: هذا أمر حدث بالمدينة ليس له غيرك فتجهز و خرج على عجل بمقدار ألف راحلة و ما يتبعها من خيل و غير ذلك حتى دخل المدينة الشريفة على غفلة من أهلها و زار و جلس في المسجد لا يدرى ما يصنع فقال له وزيره: أتعرف الشخصين إذا رأيتهما؟ قال: نعم. فأمره بالصدقة و طلب الناس عامة و فرق عليهم ذهبا و فضة، و قال: لا يعيّن أحد بالمدينة إلا جاء فلم يبق إلا رجلين مهاجرين من أهل الأندلس نازلين في الناحية التي تلى قبلة حجرة النبي صلى الله عليه وسلم من خارج المسجد عند دار آل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فطلبهما للصدقة فامتنعا، فجد في طلبهما فجيء بهما فلما رآهما قال: هما هذان فسألهما عن حالهما فقاولا: جئنا للمجاورة؟ فقال: أصدقاني. و تكرر السؤال حتى أفضى إلى معاقبتهما فأقرَا أنهما من النصارى و أنهما وصلا لكى ينقلان من في هذه الحجرة المقدسة باتفاق من ملوكها و وجدهما قد حفرا نقبا من تحت الأرض من تحت (ق ١٤٩) حائط المسجد القبلي و هما قاصدان إلى جهة الحجرة الشريفة و يجعلان التراب في بئر عندهما في البيت الذي هما فيه فضرب أعناقهما عند الشباك الذي في شرقى حجرة النبي صلى الله عليه وسلم خارج المسجد ثم أحرقا آخر النهار و ركب و توجه إلى الشام. انتهى والله أعلم.

تاريخ المدينة، ص: ١٣١

الفصل السابع في ذكر المساجد التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم

اشارة

تاريخ المدينة، ص: ١٣٣

في ذكر المساجد التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم المعروفة بالمدينة و غيرها، و فيها ذكر المساجد المعروفة بالمدينة الشريفة، و ذكر مساجد بالمدينة صلى فيها صلى الله عليه وسلم لا تعرف اليوم، و ذكر المساجد التي صلى فيها صلى الله عليه وسلم

فى الغزوات و غيرها.

و أما ذكر المساجد المعروفة بالمدينة الشريفة فمنها مسجد قباء، قال الله تبارك و تعالى: لَمَسْيِجْدُ أُسَّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ [١٢٩] أي بنيت جدره و رفعت قواعده.

عن ابن عباس و الضحاك و الحسن هو مسجد قباء و تعلقوا بقوله تعالى أَوَّلِ يَوْمٍ [١٣٠] و هو قول بريدة و ابن زيد و عروة (ق ١٥٠) و دليل الظرف يقتضى الرجال المتظاهرين فهو مسجد قباء.

و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال نزلت هذه الآية في أهل قباء فيه رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا [١٣١] أي من حاضريه قيل كانوا يجمعون بين و الحجر.

مسجد قباء

في بنى عمرو بن عوف كان مربدا للكثوم بن الهدم فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فبناء مسجدا و أسسه و صلي فيه قبل أن يدخل المدينة، حين قدومه من مكة كما تقدم، و تقدم في باب الفضائل الأحاديث الواردة في فضل قباء و الصلاة فيه. و روى نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى إلى الأسطوان الثالث في مسجد قباء التي في الرحبة.

قال الحافظ محب الدين: و لم يزل مسجد قباء على ما بناه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أن بناه عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه حين بنى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم و وسعه و نقشه

تاریخ المدینہ، ص: ١٣٤

بالفسيفساء و سقفه بالساج (ق ١٥١) و عمل له منارة و جعل له أروقة في وسطه رحبة فتهدم حتى جده جمال الدين الأصبهانى و زير بنى زنكى فى سنة خمس و خمسين و خمسمائه، قال: و ذرعته فكان طوله ثمانية و ستين ذراعا راجحا قليلا، و عرضه كذلك و ارتفاعه فى السماء عشرون ذراعا، و طول منارته من وسطه اثنان وعشرون ذراعا و على رأسها قبة نحو العشرة أذرع فى المسجد تسع و ثلاثون بين كل أسطوانتين سبعة أذرع راجحة فى جدرانه طاقات من كل جانب ثمان إلا الجانب الشامى فإن الثانية سدت بالمنارة و منارته مربعة و هو على يمين المصلى.

و منها:

مسجد الفتح

عن جابر رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا في مسجد الفتح يوم الاثنين و يوم الثلاثاء و يوم الأربعاء فاستجيب له يوم الأربعاء بين الصلاتين فعرف البشر في وجهه، وقد تقدم في باب الفضائل.

و عن هارون [١٣٣] عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعى يوم (ق ١٥٢) الخندق على الأحزاب في موضع الأسطوانة الوسطى في مسجد الفتح الذي على الجبل.

قال الشيخ جمال الدين: مسجد الفتح على قطعة من جبل سلع من جهة الغرب و غربيه وادى بطحان و تحت الوادي عين تجرى و يعرف الموضع بالسيح بالسين المهملة يصعد إلى المسجد من درجتين شمالية و شرقية و كانت فيه ثلاثة أسطوانات قيل هذا البناء

تاریخ المدینہ، ص: ١٣٥

الذى هو اليوم عليه من بناء عمر بن عبد العزيز فتهدم ثم جده الأمير سيف الدين الحسينى بن أبي الهيجاء أحد وزراء العبيدلين بمصر في سنة خمس و سبعين و خمسمائه و كذلك جدد المسجدين اللذين تحته من جهة القبلة يعرف الأول القبلى بمسجد على ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه. و الثاني يلى الشمال يعرف بمسجد سلمان الفارسى رضي الله تعالى عنه جددهما في سنة سبع و سبعين و

سبعمائة.

و ذكر الحافظ محب الدين أنه كان معهما مسجد ثالث فذلك لم يبق له أثر.

قال الحافظ محب الدين: و روى عن معاذ بن سعد أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ق ١٥٣) صَلَّى فِي مسجد الفتح الذي على الجبل و في المساجد التي حوله، و في مسجد القبلتين.

و منها:

مسجد القبلتين

عن عثمان بن محمد الأخيسي أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زار امرأة من بنى سلمة يقال لها أم بشر في بنى سلمة فصنعت له طعاما فحانت الظهر فصلى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بأصحابه في مسجد القبلتين الظهر، فلما صلَّى ركعتين أمر أن يتوجه إلى الكعبة فاستدار رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى الكعبة فسمى ذلك مسجد القبلتين، وكانت الظهر يومئذ أربع ركعات، منها اثنان إلى بيت المقدس و اثنان إلى الكعبة و صرفت القبلة يوم الثلاثاء النصف من شعبان في السنة الثانية من الهجرة، و قيل بل صرفت القبلة من مسجد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في صلاة العصر يوم الاثنين النصف من رجب على رأس سبعة عشر شهرا من الهجرة.

قال ابن المسيب: صرف قبل بدر بشهرين، و الأول أصح.

قال الحافظ محب الدين: و هذا المسجد بعيد من (ق ١٥٤) المدينة قريب من بئر رومة وقد تهدم و لم يبق الا آثاره و موضع المسجد يعرف بالقاع، و القاع المكان المستوي.

قال عفيف الدين المرجاني: و بهذا الوادي سار رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و من معه بالخيل و الإبل على ظهر الماء لما أن غزا خيبر.

تاریخ المدینة، ص: ١٣٦

قال على رضي الله تعالى عنه: وجدنا السيل بالقاع فقدرنا الماء فإذا هو أربع عشرة قامة فنزل رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فسجد و دعا ثم قال سيروا على اسم الله فسرنا على الماء. و كان نظير فلق البحر لموسى عليه السلام.

قال الشيخ جمال الدين: و مسجد القبلتين بعيد عن مسجد الفتح من جهة الغرب على رابية على شفير وادى العقيق و حوله خراب عتيق على الحرة و حوله آبار و مزارع تعرف بالعرص في قبلة مزارع الجرف المعروف بالمسجد المذكور في قريبة بنى سلمة و يقال لها حرما.

ثم قال: و في هذا المسجد و هو مسجد بنى حرام (ق ١٥٥) من بنى سلمة رأى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النخامة فحكمها برجون كان في يده ثم دعا بخلوق فجعله على رأس العرجون ثم جعله على موضع النخامة فكان أول مسجد خلق في الإسلام.

و منها:

مسجد الفضیح

روى هشام بن عروة[١٣٤] و الحارث بن فضيل[١٣٥] أنهمَا قالا صلَّى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مسجد الفضیح، و عن جابر بن عبد الله أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لما حضر بنى النضير ضرب قبة في موضع الفضیح و أقام بها ستة.

و قال جاء تحريم الخمر في السنة الثالثة من الهجرة و قيل في السنة الرابعة و أبو أيوب في نفر من أصحاب رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في موضع معهم راوية خمر من فضیح فأمر أبو أيوب

تاریخ المدینة، ص: ١٣٧

رضى الله تعالى عنه بعذراء المزاده ففتحت فسال الفضيح فيه فسمى مسجد الفضيح و الفضيح نوع من الخمر و هو ما افصح من البسر من غير أن تمسه النار، ويقال له الفضوح و هو من أسماء الخمر.

قال الحافظ محب الدين: و مسجد الفضيح قريب من قباء شرقية و يعرف بمسجد (ق ١٥٦) الشمس.

قال الشيخ جمال الدين: و هو على شفير الوادي على نهر من الأرض مرسوم بحجارة سود و هو صغير جدا.

و منها:

مسجد بنى قريظة

عن محمد بن عقبة بن أبي مالك قال صلى الله عليه و سلم في بيت امرأة في الحضر في بنى قريظة فأدخل الوليد بن عبد الملك ذلك البيت في المسجد حين بناه.

قال الحافظ محب الدين: روى عن أبي رفاعة عن أشياخ من قومه أن النبي صلّى الله عليه و سلم صلّى في بيت امرأة من بنى قريظة فأدخل ذلك البيت في مسجد بنى قريظة، و قيل إنما أدخل البيت في المسجد عمر بن عبد العزيز حين بنى مسجد قباء.

قال الحافظ محب الدين: و هذا المسجد باق في العوالى طوله نحو العشرين ذراعا و عرضه كذلك و فيه نحو ستة عشر اسطوانا فتهدم و وقعت منارته، و أخذت أحجاره و قد كان مبنيا على شكل بناء مسجد قباء (ق ١٥٧) و حوله بساتين و مزارع.

قال الشيخ جمال الدين: هذا المسجد شرقي مسجد الشمس بعيد عنه بالقرب من الحرة الشرقية على باب حديقة تعرف الآن بحاجرة وقف على القراء بين أبيات خراب هي بعض دور بنى قريظة و هو شمالي باب الحديقة و طوله نحو من خمسة و أربعون ذراعا و عرضه كذلك، و بقى أثره إلى العشر الأول بعد السبعينية فجده و بنى عليه حضير مقدار نصف قامة و كان قد نسى فمن ذلك التاريخ عرف.

تاریخ المدینة، ص: ١٣٨
و منها:

مسجد الجمعة

و هو الذي أدرك فيه رسول الله صلّى الله عليه و سلم صلاة الجمعة بعد أن أسس مسجد قباء و هو قادم إلى المدينة.

قال الشيخ جمال الدين: و هذا المسجد على يمين السالك إلى مسجد قباء شماليه أطم خراب يقال له المزدلف أطم عتبان من بنى مالك و هو في بطن الوادي و هو مسجد صغير مبني بحجارة قدر نصف القامة و هو الذي كان حول السيل بينه وبين عتبان اذا سال (ق ١٥٨) الآن منازل بنى سالم بن عوف كانت غربى هذا الوادي على طرف الحرة و آثارهم باقية هناك فسأل عتبان رسول الله صلّى الله عليه و سلم أن يصلى له في بيته ليتخرجه مصلى ففعل صلّى الله عليه و سلم.

و منها:

مسجد بنى ظفر من الأوس

عن إدريس بن محمد بن يونس بن أنيس بن فضالة الضمرى عن جده أن رسول الله صلّى الله عليه و سلم جلس على الحجر الذى فى مسجد بنى ظفر فأعلمه أن رسول الله صلّى الله عليه و سلم جلس عليه فرد قال: فقل امرأة يصعب حملها تجلس عليه إلا حملت، و عنده أثر فى الحجر يقال إنه أثر حافر بغلة النبي صلّى الله عليه و سلم من جهة القبلة فى غريبه حجر عليه أثر كان أثر مردق و على حجر آخر أثر مردق أصابع و الناس يتبركون بها.

قال الشيخ جمال الدين: و هذا المسجد شرقى البقىع مع طرف الحرة الشرقية و يعرف اليوم بمسجد البغة.

تاریخ المدینہ، ص: ١٣٩

و منها:

مسجد بنى (ق) معاویة بن مالک ابن النجار بن الخزرج

عن عتيك بن الحارت أنه قال: جاءنا عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهمَا فِي بَنِي مَعَاوِيَةَ، وَ هِيَ قُرِيَّةٌ مِنْ قُرَى الْأَنْصَارِ فَقَالَ: هَلْ تَدْرُونَ أَيْنَ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ فِي مسجِدِكُمْ هَذَا، قَلَّتْ: نَعَمْ وَ أَشَرَتْ إِلَى نَاحِيَةٍ مِنْهُ فَقَالَ إِلَى نَاحِيَةٍ فَهَلْ تَدْرِي مَا الْثَلَاثُ الَّتِي دَعَا بِهَا قَلَّتْ نَعَمْ قَالَ فَأَخْبَرَنِي بِهِنْ، قَلَّتْ: دَعَا أَنْ لَا يُظْهِرَ عَلَيْهِمْ عَدُوَّهُمْ فَأَعْطَيْهَا وَ أَنْ لَا يَهْلِكُهُمْ بِالسَّنَنِ فَأَعْطَيْهَا وَ أَنْ لَا يَجْعَلَ بِأَسْهَمِهِمْ فَمَنَعَهَا.

قال عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه: صدق، فلن يزال الهرج إلى يوم القيمة.

قال الشيخ جمال الدين: و يعرف هذا المسجد اليوم بمسجد الإجابة، و هو شمالي البقىع على يسار طريق السالك الى العريض وسط تلول و هي أثر قرية من بنى معاویة و هو اليوم خراب.

قال الحافظ محب الدين: فيجب زيارة هذه المواقع و إن لم يعرف اسماؤها لأن الوليد ابن عبد الملك أرسل إلى عمر بن عبد العزيز مهما صح عندك (ق ١٦٠) من المواقع التي صلى فيها رسول الله صلى الله عليه و سلم فابن عليها مسجدا فالآثار كلها أثر بناء عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه.

و أما مشربة أم ابراهيم ابن سيدنا رسول الله صلى الله عليه و سلم فروى إبراهيم بن محمد بن يحيى ابن محمد بن ثابت أن النبي صلى الله عليه و سلم صلى في مشربة أم إبراهيم عليه السلام.

قال الحافظ محب الدين: هذا الموضع بالعلوى بين النخل و هي أكماء قد حوط حولها بلبن و المشربة البستان و أظنه قد كان بستاناً لمارية القبطية أم ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه و سلم.

قال الشيخ جمال الدين: المشربة شمالي مسجد بنى قريظة قريب من الحرة الشرقية في موضع يعرف بالدشت بين نخل يعرف بالأشراف القواسم من بنى قاسم بن إدريس

تاریخ المدینہ، ص: ١٤٠

ابن جعفر أخي الحسين العسكري لأن آل شعيب بن جماز و منهم و صعيي بالقرب من دار بنى الحارت بن الخزرج التي كان أبو بكر رضي الله تعالى عنه نازلا فيها بزوجته (ق ١٦١) حبيبة ابنة خارجة و قيل مليكة أخت زيد بن خارجة.

و منها:

مصلى رسول الله صلى الله عليه و سلم للعيد

عن هشام بن سعد بن إبراهيم بن أبي أمية و عن سبع من أهل السن أن أول عيد صلاه رسول الله صلى الله عليه و سلم في حارة الأوس عند بيت أبي الجنوب.

ثم صلى العيد الثاني بفناء دار حكيم بن العداء عند دار حفرة في داخلا في البيت الذي بفناء المسجد.

ثم صلى العيد الثالث عند دار عبد الله بن درة المازني داخلا بين الدارين دار معاویة و دار كثیر بن الصلت.

ثم صلى العيد الرابع عند أحجار كانت عند الحناظين بالمصلى.

ثم صلى داخلا في منزل محمد بن عبد الله بن كثیر بن الصلت ثم صلى حيث صلى الناس اليوم.

و روی عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن أول فطر أو أضحى جمع فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم بفنا دار حكيم بن العداء. و روی عن محمد بن عمار بن ياسر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسلك إلى المصلى من الطريق العظمى (ق ١٦٢) على أصحاب الفساطيط يرجع من الطريق الأخرى على دار عمار بن ياسر رضي الله تعالى عنه.

و روی عن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «ما بين مسجدى إلى المصلى روضة من رياض الجنة».

و روی عن عمرة عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يذبح أضحيته بيده إذا انصرف من المصلى على ناحية الطريق التي كان ينصرف منها وتلك الطريق والمكان الذي كان يذبح فيه صلى الله عليه وسلم مقابل المغرب مما يلى طريق بنى رزيق.

تاریخ المدینة، ص: ١٤١

قال الشيخ جمال الدين: وأما الطريق العظمى فهى طريق الناس اليوم من باب المدينة إلى المصلى وهو الذى قال فيه ثم صلى حيث يصلى الناس اليوم ولا يعرف من المساجد التي ذكرت لصلاة العيد إلا هذا الذى يصلى فيه العيد اليوم.

قال: و شماليه مسجد وسط الحديقة المعروفة بالعربيضى المتصلة بقية عين الأوراق و يعرف اليوم (ق ١٦٣) بمسجد أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه و لم يرد أنه صلى بالمدينة عيدا في خلافته فتكون هذه المساجد الموجودة اليوم من الأماكن التي صلى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد سنة إذ لا يختص أبو بكر و على رضي الله تعالى عنهم بما سجد بهما و يتراكم المسجد الذى صلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال الشيخ جمال الدين: و ليس بالمدينة الشريفة مسجد يعرف غير ما ذكر إلا مسجد على شبة الوادى على يسار الداخل إلى المدينة من طريق الشام.

و مسجد آخر صغير على طريق السافلة و هي الطريق اليمنى الشرقية إلى مسهر حمزه رضي الله تعالى عنه يقال إنه مسجد أبي ذر الغفارى رضي الله تعالى عنه و لم يرد فيما نقل يعتمد عليه.

و أما مسجد الضرار فهو المسجد الذى بناه المنافقون مضاهأة لمسجد قباء، فلما بنوه (ق ١٦٤) أتوا النبي صلى الله عليه وسلم و هو متجهز إلى تبوك فأمروه أن يصلى لهم فيه، فقال إنى على جناح سفر و حال شغل و لو قدمنا إن شاء الله تعالى لأنطيناكم فصيلنا لكم فيه، فلما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بذى اوان بلد بينه وبين المدينة ساعه من نهار مرجعه من تبوك أتاه خبر المسجد فدعى رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك بن الدخش و معن بن عدى أو اخاه عاصما، و فى رواية و عامر بن السكن و وحشيا قاتل حمزه فقال: انطلقوا إلى هذا المسجد الظالم أهلها فاهمداه و حرقاه، فخرجا حتى أتيا سالم بن عوف فأخذوا سعفا من النخل و أشعلاه ثم دخلا المسجد و فيه أهلها فحرقاه و هدموا و أنزل الله تعالى فيه: وَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا [١٣٦] إلى آخر الآية نزلت هذه الآية فى أبي عامر الراهب لأنه كان خرج إلى قصر

تاریخ المدینة، ص: ١٤٢

و تنصر و وعدهم قيسرا أنه سيأتىهم فبنوا مسجد الضرار.

و كان الذين بنوه اثنى عشر رجلا: خدام بن (ق ١٦٥) خالد و من بيته أخرج المسجد و معتب بن قشير و أبو صبيه بن الأزرع و عباد بن حنيف و جارية بن عامر و ابنه مجمع بن زيد و نبتل بن الحارث و مخرج و يخلد بن عثمان و وديعة بن ثابت و ثعلبة بن حاطب مذكور فيهم و فيه نظر لأنه شهد بدرًا قاله ابن عبد البر [١٣٧].

و كل مسجد بنى على ضرار أو رباء أو سمعة فحكمه حكم مسجد الضرار لا تجوز الصلاة فيه.

قال النقاش [١٣٨]: فيلزم أن لا يصلى في كنيسة و نحوها فإنها بنيت على شر.

قال القرطبي: هذا لا يلزم لأن الكنيسة لم يقصد بها الضرر بالعين وإن كان أصل بنائهما على شر إنما بنوها لعبادتهم وقد أجمع العلماء أن من صلی فی کنیسہ أو سعہ علی موضع طاهر جاز. و ذكر أبو داود عن عثمان بن العاص: أن النبي صلی الله عليه وسلم أمره أن يجعل مسجد الطائف كانت طوايغتهم و قوله تعالى لا تَقْعُمْ فِيهِ أَبَدًا قد يعبر عن الصلاة بالقيام ومنه من قام رمضان إيمانا (ق ١٦٦) أماكنها وهي في قرى الأنصار. و منها:

تاریخ المدینة، ص: ١٤٣

مسجد بنی زريق من الخزرج

و هو أول مسجد قرئ فيه القرآن بالمدينة قبل هجرة النبي صلی الله عليه وسلم وأن رافع بن مالك الزرقى رضى الله تعالى عنه لما لقى رسول الله في العقبة أعطاه ما نزل عليه من القرآن بمكة إلى ليلة العقبة. و ذكر أن النبي صلی الله عليه وسلم توضأ ولم يصل. قال الشيخ جمال الدين: و قرية بنی زريق قبل سور المدينة الشريفة و قبل المصلى وبعدها كان من داخل سور اليوم بالموقع المعروف بدروان أو ذى أروان التي وضع ليد ابن الأعصم وهو من يهود بنی زريق السحر في رعوانة بئرها، و الحديث مشهور. و قال الشيخ أبو الفتح: ذى أروان اسم محله بنی زريق و هناك بئر تسمى بير ذى أروان و المسجد هناك.

و مسجد بنی ساعدة من الخزرج رهط سعد بن عبادة

ذكر أن النبي صلی الله عليه وسلم صلی فيه و جلس في السقيفة. عن عبد المهيمن بن عباس بن سهل بن سعد عن أبيه عن جده قال: جلس رسول الله صلی الله عليه وسلم في سقيفتنا التي (ق ١٦٧) عند المسجد فاستسقى فحضرت له وضعه فشرب ثم قال زدني فحضرت له أخرى فشرب ثم قال كانت الأولى أطيب. وفي هذه السقيفة كانت بيعة أبي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه. و قرية بنی ساعدة عند بئر بضاعة و البئر وسط بيوتهم و شمالى البئر اليوم إلى جهة المغرب بقية أطم يقال إنه من دار أبي دجانة رضى الله تعالى عنه الصغرى التي عند بضاعة.

و مسجد عند بيت المطر عند خيام بنى عفان روى أن النبي صلی الله عليه وسلم صلی فيه وأن تلك المنازل كانت منازل آل بنى رهيم كلثوم بن الحصين الغافري رضى الله تعالى عنه. قال الشيخ جمال: و ليس الناحية معروفة اليوم.

تاریخ المدینة، ص: ١٤٤

و مسجد لجهينة و لمن هاجر من بلى. عن خارجه بن الحارث بن رافع عن أبيه عن جده قال: جاء رسول الله صلی الله عليه وسلم يقود رجلا من أصحابه في بنى الربعه من جهينة فقال له أبو مريم فعاده بين منزل بنى قيس العطار الذي فيه الأراكة وبين منزلهم الآخر الذي (ق ١٦٨) و احتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه.

و روى أن النبي صلی الله عليه وسلم كان لا يمر بالطريق التي فيها هذا المسجد و أمر بموضعه أن يتتخذ كناسة و مزبلة، و روى سعيد بن جبير رضى الله تعالى عنه أن النبي صلی الله عليه وسلم لما أرسل ليهدم رأى الدخان يخرج منه. و قيل كان الرجل يدخل فيه سعفة فيخرجها سوداء محترقة، و عن ابن مسعود أنه قال جهنم في الأرض ثم تلى فانهار به في نار جهنم.

قال القرطبي: اختلف هل ذلك حقيقة أو مجاز على قولين أحدهما أن ذلك حقيقة و أنه كان يحفر ذلك الموضع الذي انهار فيخرج منه دخان.

و قال جابر بن عبد الله أنا رأيت الدخان يخرج منه، و قال خلف بن سيرين: رأيت في مسجد المنافقين حجراً يخرج منه الدخان. و قال الحافظ محب الدين: هذا المسجد قريب من مسجد قباء و هو كبير و حيطانه عالية و قد كان بناؤه مليحاً.

قال الشيخ جمال الدين: و أما (ق ١٦٩) اليوم فلا أثر له و لا يعرف له مكان و ما ذكره الشيخ محب الدين فهو و هم لا أصل له.

قال عفيف الدين المرجاني و قد ذكر الشيخ جمال الدين و ابن النجار هذا المسجد في تاريخهما و عداه من جملة المساجد التي صليت الرسول صلى الله عليه و سلم فيها و النبي صلى الله عليه و سلم لم يصل فيه فلذلك آخرنا ذكره. انتهى.

و أما اللقاء و حاجز المذكوران في الأشعار فاعلم أن اللقاء من غربى مصلى العيد المذكور إلى متلة الحجاج غربى وادى بطحان و الوادى يفصل بين المصلى و اللقاء من أجل مجاورة المكانين و فيه يقول بعضهم موريا عن المشيب و مصلى الجنائز:

تاریخ المدینة، ص: ١٤٥

ألا يا سائرا في فقد عمرو يكابد في السرى و عداه
بلغت نقا المشيب و جزت عنه و ما بعد اللقاء الا المصلاه

و أما حاجز فهو من غربى اللقاء إلى متنهى الحرفة من وادى العقيق.

لا يعرف اليوم إلا بعض (ق ١٧٠) بلى دار الأنصار فصلى في المتزل فقال نفر من جهينة لأبى مريم لو لحقت رسول الله صلى الله عليه و سلم فسألته أن يخط لنا مسجداً، فقال أحملوه فحملوه فلحق النبي صلى الله عليه و سلم فقال مالك: يا أبا مريم فقال يا رسول الله لو خططت لنا مسجداً فجاء إلى مسجد جهينة وفيه خيام ليلى فأخذ طلعاً أو محاجنا فخط لهم به و المتزل ليلى و الخطة لجهينة.

قال الشيخ جمال الدين و هذه الناحية اليوم معروفة غربى حصن صاحب المدينة و سور القديم بينها و بين جبل سلع و عندها أثر باب من أبواب المدينة خراب و يعرف اليوم بدرب جهينة و الناحية من داخل سور بينه و بين حصن المدينة و مسجد دارنا النابغة ذكر أن النبي صلى الله عليه و سلم صلى فيه، و مسجد بنى عدى بن النجار ذكر أن النبي صلى الله عليه و سلم صلى فيه أيضاً، قال الشيخ جمال الدين: و هذه الدار غربى مسجد رسول الله صلى الله عليه و سلم و ما يليه من جهة (ق ١٧١) المشرق دار غنم بن مالك بن النجار.

ومسجد ابن خدرة

بضم الخاء المعجمة و سكون الدال المهملة و اسمه أبجر بن عوف بن الحارث و قيل خدرة أم أبجر و الأول أشهر و هم بطن من الأنصار و أبجر بفتح الهمزة و الجيم و سكون الباء الموحدة.

عن هشام بن عروة أن النبي صلى الله عليه و سلم صلى في مسجد بنى خدرة و عن يعقوب بن محمد [١٣٩] عن أبي صعصعة أن رسول الله صلى الله عليه و سلم صلى في بعض منازل بنى خدرة فهو

تاریخ المدینة، ص: ١٤٦

المسجد الصغير الذي في بنى خدرة مقابل بيت الحية.
قال الشيخ جمال الدين: و دار بنى خدرة عند بئر البضعة.

ومسجد بنى مازن

عن عمرو بن يحيى بن عماره عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه و سلم وضع مسجد بنى مازن بن النجار بيده و هيأ قبلته و لم يصل

فيه.

و عن يعقوب بن محمد بن أبي صعصعة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى في بيت أم أبي بردة في بنى مازن. قال الشيخ جمال الدين و دار بنى مازن قبل بئر البصر و سمي الثانية (ق ١٧٢) اليوم أبو مازن، و مسجد ابن حديلة و هو مسجد أبي بن كعب رضي الله تعالى عنه.

عن يوسف الأخرج و ربيعة بن عثمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى في مسجد بنى حديلة. و مسجد الشيخ جمال الدين و دار بنى حديلة عند بئر حاشمالي سور المدينة من جهة المشرق و بنو حديلة بنو معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار بن الخزرج.

ومسجد بنى دينار

ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في مسجد بنى دينار عند العسالين و أن أبا بكر رضي الله تعالى عنه تزوج امرأة من بنى دينار بن النجار فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوده فكلموه أن يصلى لهم في مكان يصلون فيه، فصلى لهم في هذا المسجد. و مسجد بنى دينار بين دار بنى حديلة و دار بنى معاوية فهذه بطون بنى النجار كلها و دورهم هذه المذكورة بالمدينة و ما حولها من (ق ١٧٣) جهة الشمال إلى مسجد الإجابة و هم بنو غنم بن النجار و بنو عدى بن النجار و بنو مازن بن النجار و بنو دينار بن

تاریخ المدینة، ص: ١٤٧

النجار و بنو معاوية بن النجار، وفيهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «خير دور بنى الأنصار دار بنى النجار». و مسجد بأصل المنارتين من طريق العقيق الكبرى صلى فيه صلى الله عليه وسلم و هو لا يعرف.

و مسجد بنى حارثة من الأوس، ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه و دار بنى حارثة يشرب.

و مسجد بنى الأشهل رهط سعد بن معاذ و أسيد بن حضير ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه و أن أم عامر بن يزيد بن السكن أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم بعرق فترعرقه ثم قام فصلى و لم يتوضأ و بنو عبد الأشهل منسوبون إلى عبد الأشهل بن جشم بن الحارث بن الخزرج قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم بنو الحارث ثم بنو ساعدة و قاية (ق ١٧٤) كل دور الأنصار خير. و مسجد بنى الجبلى و هم رهط عبد الله بن سلول ذكر أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه، و مسجد بنى الحارث بن الخزرج ذكر أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه.

قال الشيخ جمال الدين: و دار بنى الجبلى بين قباء و بين دار بنى الحارث، و دار بنى الحارث شرقى وادى بطحان تعرف اليوم بالحارث بإسقاط بنى، و مسجد بنى أمية بن زيد بالعواوى فى الكسا عند مال نهيك، ذكر أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه.

قال الشيخ جمال الدين: و دارهم شرقى دار بنى الحارث و فيهم كان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه نازلا بأمراته الأنصارية أم عاصم بنت أو أخت عاصم بن ثابت ابن أبي الأفلاج رضي الله تعالى عنه.

و مسجد بنى حدرة عند الأطم الذى بجوار سعد بن عبادة، و وضع صلى الله عليه وسلم يده على الحجر الذى فى أطم سعد.

قال الشيخ جمال (ق ١٧٥) الذى هو هذه الدار قبل دار بنى ساعدة، و بئر بضاعة مما يلى سوق المدينة، و كان سوق المدينة عرضه ما بين المصلى إلى جدار سعد المذكور، و هو جدار كان يستقى الناس فيها الماء كما ورد عنه بعد وفاة أمه رضي الله تعالى عنه. و مسجد النور صلى فيه الرسول صلى الله عليه وسلم، و لا يعرف اليوم فيه منازل بنى وافق من الأوس رهط هلال بن أمية الواقفى أحد الثلاثة الذين خلفوا، و لا يعرف مكان دارهم اليوم إلا أنها بالعواوى.

تاریخ المدینة، ص: ١٤٨

و مسجد في دار سعد بن خيثمة بقباء ذكر أنه صلى الله عليه وسلم صلي فيه.
قال الشيخ جمال الدين: و دار سعد بن خيثمة أحد الدور الذي قبل مسجد قباء يزورها الناس إذا زاروا قباء، و هناك أيضاً دار كلثوم بن الهدم في تلك العرصة، و كان صلّى الله عليه وسلم نازلاً بها حين قدم المدينة و كذلك أهله صلّى الله عليه وسلم، و أهل أبي بكر رضي الله تعالى عنه و هي سودة بنت (ق ١٧٦) زمعة و عائشة و أمها و أم رومان و اختها اسماء بنت أبي بكر رضي الله تعالى عنها، و ولدت اسماء عبد الله بن الزبير قبل نزولهم إلى المدينة، فكان أول مولود ولد من المهاجرين بالمدينة.
و مسجد التوبه صلّى فيه صلّى الله عليه وسلم و هو بالعصبة عند بئرهم، و هو غير معروف.

قال الشيخ جمال الدين: أما العصبة فهي غربي مسجد قباء فيها مزارع و آبار كثيرة، و هي منازل بنى حجب كلفة بطن من الأوس.
و مسجد بنى أنيف صلّى فيه صلّى الله عليه وسلم.

و مسجد عاصم بن سعيد، عن أبيه قال: سمعت مشيخة بنى أنيف يقولون صلّى الله عليه وسلم فيها كان يقود طلحة بن البزار رضي الله تعالى عنه قريباً من أطمههم.

قال الشيخ جمال الدين: يكون دار بنى أنيف و هم بطن من الأوس بين قرية بنى عمرو بن عوف بقباء و بين العصبة و مسجد الشيختين، و يسمى مسجد المسيح صلّى الله عليه وسلم و هو موضع بين المدينة و بين أحد، كما قدمنا.
و مسجد بنى خطمة صلّى فيه صلّى الله عليه وسلم.

و مسجد العجوز ذكر أنه صلّى الله عليه وسلم (ق ١٧٧) صلّى في مسجد العجوز بين خطمة و هي امرأة من سليم.

و مسجد بنى وائل صلّى الله عليه وسلم، قال الشيخ جمال الدين: الظاهر أن منازلهم بالعلالي شرقى مسجد الشمس لأن تلك النواحي كلها ديار الأوس، و ما سفل من ذلك إلى المدينة ديار الخزرج.

و مسجد بنى بياضة من الخزرج صلّى فيه صلّى الله عليه وسلم و بنو بياضة بطن من الأنصار ثم من الخزرج.

تاریخ المدینہ، ص: ١٤٩

قال المطري: وكانت دار بنى بياضة فيما بين دار بنى سالم بن عوف من الخزرج بوادي رانونا عند مسجد الجمعة إلى وادي بطحان قبل دار بنى مازن لأن رسول الله صلّى الله عليه وسلم لما صلّى الجمعة في بنى سالم بن عوف برانونا ركب راحلته فانطلق به حتى وزنت دار بنى بياضة تلقاه زياد بن ليد و فروة بن عمرو رجال بنى بياضة.

و مسجد بيفيا الخيار: ذكر ابن إسحاق في غزوة القشير أن النبي صلّى الله عليه وسلم سلك على نقب بنى ضبار ثم على فيفان الخيار متزل تحت شجرة بيطحان بن زاهر يقال لها ذات الساق فصلّى عندها فثم مسجده وضع له طعاماً عندها (ق ١٧٨) و موضع أثاث في البوة معلوم واستقى من ماء يقال.

قال الشيخ جمال الدين: فيما الخيار غربي الجماوات التي بوادي العقيق، و هي الجبال التي غربي العقيق، و هي أرض فيها سهولة و فيها حجارة و حفائر، و هو الموضع الذي كانت ترعى فيه إبل الصدقة، و لقاح رسول الله صلّى الله عليه وسلم لأنه ورد في روایة أنها إبل الصدقة، و في أخرى أنها لقاح رسول الله صلّى الله عليه وسلم وأنها كانت ترعى بذى الجدر غربى جبل غير على ستة أميال من المدينة.

و الروايات صحيحتان بينهما أن النبي صلّى الله عليه وسلم كانت له إبل من نصبيه من الغنم و كانت ترعى مع إبل الصدقة فأخبر مرء عن إبله و مرء عن إبل الصدقة و أن النفر من عكل أو من عرنية أمرهم رسول الله صلّى الله عليه وسلم أن يلحقوا بإبل الصدقة فيشربوا من أبوالها ففعلوا، ثم قتلوا الراعي، و كان يسمى يسار من موالي رسول الله صلّى الله عليه وسلم، و استاقوا الإبل فبعث في أثرهم عشرين فارساً و استعمل عليهم كرز بن جابر الفهري فأدركهم فربطوه و فقدوا واحدة من لقاح رسول الله صلّى الله عليه وسلم (ق ١٧٩) تدعى الحناء فلما دخلوا بهم المدينة كان رسول الله صلّى الله عليه وسلم بالغابة أسفل المدينة فخرجوا بهم نحوه فلقوه و هو

راجعاً إلى المدينة و هو اليوم موضع معروف يتجمع فيه سيل قنا و سيل بطحان فأمر بهم رسول الله صلى الله عليه و سلم فقطعت أيديهم وأرجلهم و سملت أعينهم و صلبوها هناك.

تاریخ المدینة، ص: ١٥٠

ذكر المساجد التي صلى فيها صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة

منها مسجد ذي الحليفة و هو محرم الحاج ميقات أهل المدينة، قال الشيخ جمال الدين: و مسجد الحليفة هو المسجد الكبير الذي هنالك، و كانت فيه عقود في قبته و منارة في ركنه الغربي الشمالي فتهدم على طول الزمان و هو مبني في موضع الشجرة و البئر من جهة شمالية، و في هذا المسجد مسجد آخر أصغر منه، و لا يبعد أن يكون صلى الله عليه و سلم صلى فيه بينهما مقدار رمية سهم. و عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما أنه قال: بات رسول الله صلى الله عليه و سلم بذى الحليفة مبه و صلى فى مسجدها، و يروى أن النبي صلى الله عليه و سلم صلى فى مسجد الشجرة إلى جهة (ق ١٨٠) الأسطوانة الوسطى استقبلها و كان موضع الشجرة التي كان النبي صلى الله عليه و سلم صلى إليها و كانت سمرة فينبغى للحاج إذا وصل إلى ذى حليفة أن لا يتعذر في نزوله المسجد المذكور من أربع من نواحيه، و مسجد بشرق الروحاء، و الروحاء من أعمال الفرع.

و عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال صلى الله عليه و سلم بشرق الروحاء عن يمين الطريق، و أنت ذاهب إلى مكة، و عن يسارها و أنت مقبل من مكة.

قال الشيخ جمال الدين: شرق الروحاء هو آخر السياله و أنت متوجه إلى مكة و أول السياله إذا قطعت فرش مالك و أنت مغرب و كانت الصخيرات صخيرات الإمام عن يمينك و هبطت من فرش مالك ثم رجعت عن يسارك و استقبلت القبلة هذه السياله و كانت قد تجدد فيها بعد النبي صلى الله عليه و سلم عيون و سكان آخرها الشرف المذكور و المسجد عندـه، و عند قبور قديمة ثم تهبط في وادى الروحاء مستقبل القبلة، و يعرف اليوم بوادي بنى سالم بطن من حرب فتمشى مستقبل القبلة و شعب على رضي الله تعالى عنه على يسارك إلى أن تدور الطريق (ق ١٨١) بك إلى المغرب و أنت مع أصل الجبل الذي عن يمينك فأول ما

تاریخ المدینة، ص: ١٥١

يتلقاءك مسجد على يمينك و يعرف ذلك المكان الظبيه، و يبقى جبل ورقان على يسارك، و مسجد يعرف الظبيه و هو المتقدم ذكره آنفاً، و كانت فيه قبو كبير في قبته فتهدم صلى الله عليه و سلم و في المسجد الآن حجر قد نقش عليه بالخط الكوفي عنده عبارة «الميل الفلانى من البريد الفلانى».

ومسجد الزبير

حدثنا ابن الحسن عن أخيه عن كثیر [١٤٠] بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه عن جده قال: أول غزاة غزتها رسول الله صلى الله عليه و سلم و أنا معه غزوة الأباء حتى إذا كان بالروحاء عند عرف الظبيه قال: «أتدرؤون ما اسم هذا الوادى» يعني ورقان «هذا حمت اللهم بارك فيه و بارك لأهله فيه، تدرؤون ما اسم هذا الوادى» يعني وادى الروحاء «هذا سجاسج، لقد صلى في هذا المسجد قبلى سبعون نبياً، و لقد مر بها» يعني الروحاء «موسى بن عمران عليه السلام في سبعين ألفاً من بنى إسرائيل عليه عبات قطوانيتان على ناقه له ورقاء و لا تقوم الساعة حتى يمر بها عيسى ابن مريم عليه السلام (ق ١٨٢) حاجاً أو معتمراً أو يجمع الله تعالى ذلك».

و ذكر أبو عبيد البكري أن قبر مصر بن نزار بالروحاء على ليلتين من المدينة بينهما أحد و أربعون ميلاً، و قيل أربعون، و قيل عشرة فراسخ و ذلك ثلاثة ميلات.

و في صحيح مسلم أن ما بين الروحاء والمدينة ستة و ثلاثة ميلات.

و مسجد الغزاله

فی آخر وادی الروحاء مع طرف الجبل على يسارك و أنت ذاهب إلى مكة، لم يبق
تاریخ المدینہ، ص: ١٥٢

منه اليوم إلا عقد الباب، صلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعن يمين الطريق إذا كنت بهذا المسجد و أنت مستقبل النازية
موضع كان عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه ينزل فيه ويقول: هذا منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان ثم شجرة كان
عمر رضي الله تعالى عنه يصب فضل وصوته في أهلها ويقول: هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل.
و إذا كان الإنسان عند مسجد الغزاله المذكورة كانت طريق النبي صلى الله عليه وسلم إلى مكة المشرفة على يساره مستقبل القبلة، و
في الطريق المعهود من قديم الزمان يمر على بئر يقال لها الشقياء ثم على ثنية هرشا (ق ١٨٣) وهي طريق الأنبياء صلوات الله وسلامه
عليهم، و الطريق اليوم من طريق الروحاء على النازية إلى مضيق الصفراء.

و مسجد على يمين الطريق المذكورة تجده حين تقضي أكمه دون الروثية بميلين تحت صخرة ضخمة قد انكسر أعلاها فانشى في
جوفها وهي قائمة على ساق الروثية معروفة، و المسجد غير معروف.

و مسجد بطريق تلقه من وراء العرج و أنت ذاهب إلى مكة عن يمين الطريق على رأس خمسة أميال من العرج إلى هبطه هناك، و
عندها ثلاثة أقطاب و رضم من حجارة بين سلمات، كان عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهم يروح من العرج بعد أن تميل
الشمس بالهاجرة فيصلى الظهر في هذا المسجد، و العرج معروف إلا المسجد.

مسجد على يسار الطريق و أنت ذاهب إلى مكة في مسيل دون ثنية هرشا إلى سماحة هي أقرب السرحاات على الطريق و هي أطوالهن،
و عقبة هرشا معروفة سهل المسلك.
و مسجد بالأثناء و لا يعرف.

و مسجد بالمسيل الذي بوادي من بظهران حين تهبط من الصفراوات على يسار الطريق و أنت ذاهب إلى مكة (ق ١٨٤).
و مسجد بذى طوى، وادى طوى بين الشنتين، و مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم منه أكمه سوداء تدع من الأكمه عشرة أذرع أو
نحوها يمينا ثم تصلى مستقبل الفرضتين بين الجبل الطويل الذي بينك وبين الكعبة، و ليس معروفا، و ذكر أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم نزل

تاریخ المدینہ، ص: ١٥٣

بالدببة دبة المستعجلة من المضيق و استقى له من بئر الشعبة الصابية أسفل من الدبة فهو لا يفارقها الماء أبدا.
قال الشيخ جمال الدين: و المستعجلة هي المضيق الذي يصعد إليه الحاج إذا قطع النازية و هو متوجه إلى الصغر.
و ذكر ابن إسحاق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل بشعب لسفر و هو الشعب الذي بين المستعجلة و الصفراء، و قسم به غائم
أهل بدر و لا يزال به الماء غالبا.

و مسجد الصفراء

ذكر ابن زبالة أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه، و صلى بمسجد آخر يسمى ذات آل من مضيق الصفراء، و في مسجد آخر
بدفران واد معروف يصب في الصفراء من جهة الغرب (ق ١٨٥) و أنهم حفروا بئرا في موضع سجود النبي صلى الله عليه وسلم وجدوا
الماء بها له فضلا من العذوبة على ما حولها ببركة النبي صلى الله عليه وسلم.

و مسجد بالبرود ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل في موضع المسجد الذي بالبرود من مضيق الفرع و صلى فيه صلى الله عليه و

سلم.

و مسجد من طريق مبرك ذكر أنه صلى الله عليه و سلم صلى فيه في مطلعه من طريق مبركة في مسجد هناك بينه وبين زعان ستة أميال.

ذكر المساجد المشهورة التي صلى فيها النبي صلّى الله عليه وسلم في الغزوات وغيرها

مسجد بعاصد على مرحلة من المدينة صلّى فيه صلّى الله عليه و سلم عند خروجه إلى خير.

و مسجد بالصهباء، و الصهباء من أدنى خير صلّى به المعروف، و هو معروف، [١٤١]

تاریخ المدینہ ؛ ص ١٥٤

تاریخ المدینہ، ص: ١٥٤

و ذكر ابن زبالة أن رسول الله صلّى الله عليه و سلم حين وصل إلى خير من رجوعه من الطائف نزل بين أهل الشق و أهل النضاة و صلّى إلى عوسة هناك و جعل حول مصلاه حجارة تعرف بها.

و مسجد بشمران، ذكر ابن زبالة أنه صلّى الله عليه و سلم (ق ١٨٦) صلّى أيضاً على رأس جبل بخير يقال له شمران فتم مسجده من ناحية سهم بنى التزار.

قال المطري: و يعرف الجبل اليوم بشمران بالسين المهملة، يروى أن النبي صلّى الله عليه و سلم قال:

«میلان فی میلين من خیر مقدس» و عن سعید بن المسيب أن رسول الله صلّى الله عليه و سلم قال: «خیر مقدسه و السوارقة موتافکه» و خير كانت مسكن اليهود و موضع الجبارۃ منها على ثمانیة برد من المدينة، و في خبر رد رسول الله صلّى الله عليه و سلم الشمس على على رضي الله تعالى عنه بعد ما غربت حتى صلّى العصر.

و مسجد ببدر كان عند العريش الذي بنى لرسول الله صلّى الله عليه و سلم يوم بدر و هو معروف اليوم يصلى فيه بطن الوادي بين النخيل و العين قريبة منه.

و مسجد بالعشيرة في بطن ينبع معروف اليوم، و مسجد بالحدیبية (ق ١٨٧) لا- يعرف بل يعرف ناحيتها لا غير، و هو بجده، و هو بين مكة و جده مثل ما بين مكة و الطائف و مثل ما بين مكة و عسقلان.

قال مالک: و بينهما أربعة برد، و تقدم تحديد الحديبية و تعريفها في محلها.

و مسجد يليه من أرض الطائف، قال الشيخ جمال الدين: و هو معروف رأيته، و عند أثر في حجر يقال أثر خف ناقة النبي صلّى الله عليه و سلم، و أفاد صلّى الله عليه و سلم بنحره الرغاء حين قدم و هو أول دم أريق في الإسلام رجل من بنى ليث قتل رجلاً من بنى هذيل فقتله به.

قال ابن إسحاق: ثم سلك من يليه على نحب و هي عقبة في الجبل حتى نزلت تحت سدرة يقال لها الصادرة، ثم ارتحل فنزل الطائف، و كان قد نزل قريباً من حصن الطائف فقتل جماعة من أصحابه بالنبل فانتقل إلى موضع مسجده الذي بالطائف اليوم.

قال عفيف الدين المرجاني: و هذا الحصن باق إلى الآن بالبناء الجاهلي، و فيه مقدار

تاریخ المدینہ، ص: ١٥٥

أربعين بيتاً، و فيه بئر، و فيها اثنين عظيم يمنعهم البناء فيه إلا أن يذبحوا عنده و هو بالقرب من مسجد الحجاج بن يوسف، و كان قد بنى (ق ١٨٨) هذا المسجد بتربة حمراء يؤتى بها من اليمن و لم يبق إلا آثاره و مناراته خراب.

و مسجد رسول الله صلّى الله عليه و سلم بالطائف في وسط المعروف اليوم بمسجد سيدنا عبد الله ابن عباس رضي الله تعالى عنهم،

و في ركن المسجد الكبير منارة عالية بني في أيام الناصر لدين الله تعالى أبي العباس أحمد بن المستضيء و خلفه تحت المنارة ينزل فيه إلى الماء بدرج قریب الأربعين درجة، و مسجد رسول الله صلى الله عليه و سلم من هذا الجامع بين قبتين صغيرتين يقال إنهما بنيتا في في موضع قبة زوجيه صلى الله عليه و سلم اللتين كانتا معه عائشة و أم سلمة رضى الله تعالى عنهم، و بين القبتين محراب، و كذلك قدام القبلية أيضاً محراب لا يبعد أن يكون صلى الله عليه و سلم صلى في المحرابين.

وللمسجد العباسى أربعة أبوقة في قبنته، و له ثلاثة أبواب في يمينه و يساره و مؤخره، و في ركته الأيمن القبلي قبر سيدنا عبد الله بن العباس رضى الله تعالى عنهم ابن عم سيدنا رسول الله صلى الله عليه و سلم، و على قبره ملبن ساج على بنيان (ق ١٨٩) طوله من الأرض ثلاثة أشبار، و عرضه بطول القبر عشرة أشبار و قليل و عرض القبر ستة أشبار و قليل أمر بعمله الإمام المقتفي لأمر الله تعالى في سنة سبع وأربعين و خمسماه، كذا مكتوب في الخشب.
و توفى بالطائف سنة ثمان و ستين و قد أضر.

قال ميمون بن مهران [١٤٢]: شهدنا جنازته بالطائف فلما وضع ليصلى عليه جاء طائر أبيض حتى دخل في أكفانه فالتمس فلم يوجد، فلما سوى عليه التراب سمعنا صوتاً ولم نر شخصاً يقول: يا أَيُّتُها النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ إِرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ... إلى آخر السورة.

تاریخ المدینة، ص: ١٥٦

و عنده في القبة ثلاثة قبور و قدامها إلى القبلة ثلاثة أخرى على يمين الداخل من الباب، على أحد تلك القبور، هذا قبر زبيدة توفيت في جمادى الآخرة من سنة خمس و ستين و ثلاثمائة.

قال عفيف الدين المرجانى: و الظاهر أن هذه غير زبيدة بنت جعفر امرأة هارون الرشيد، فقد ذكر المسعودى في مروج الذهب أن (ق ١٩٠) زبيدة بنت جعفر توفيت سنة ستة عشرة و مائتين، و في خلافة المؤمنون و اسمها أم العزيز و هي ابنة عم الرشيد و زوجته و أم الأمين و هي التي بنت الآبار و البرك و المصانع بمكة، و حفرت العين المعروفة بعين المشاش بالحجاج و أجرتها من مسافة اثنى عشر ميلاً إلى مكة و أنفقت عليها ألف ألف مثقال و سبعمائة ألف مثقال و أدخلتها مكة و فرقتها في شوارعها.

قال الشيخ جمال الدين: و رأيت بالطائف شجرات سدر يذكر أنهن من عهد رسول الله صلى الله عليه و سلم فيهن واحدة دور جدرها خمسة وأربعون شبراً، و أخرى تزيد على الأربعين، و أخرى سبعة وثلاثون، قال: و هناك شجرة يذكر أن النبي صلى الله عليه و سلم مر بها و هو على راحلته فانفرق جدرها نصفين، يذكر أن ناقته صلى الله عليه و سلم دخلت من بينهما و هو ناعس.

قال رحمه الله: رأيتها في سنة ست و تسعين و ستمائة (ق ١٩١) و حملت من ثمرها إلى المدينة، ثم دخلت الطائف في سنة تسع و عشرين و سبعمائة فرأيتها قد وقعت و بيسرت و جدرها ملقي لا يمسه أحد لحرمتها.

قال المرجانى: و رأيت بوج قريء من قرى الطائف سدرة محاذية للخبزة قريبة أيضاً، يذكر أن النبي صلى الله عليه و سلم جلس تحتها حين أتاه عديس بالطبق العنبر و أسلم و قالوا: شجرة محمد، و القصة مشهورة.

قال: و رأيت غاراً في جبل هناك عند آخر الخبزة تحته العين يذكر أنه جلس فيه رسول الله صلى الله عليه و سلم. انتهى.

تاریخ المدینة، ص: ١٥٧

الفصل الثامن في ذكر وفاة رسول الله صلى الله عليه و سلم و أبي بكر الصديق و عمر رضي الله عنهما

اشارة

١٥٩ تاریخ المدینہ، ص:

فی ذکر وفاة رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم، و فیه ذکر وفاة أبي بکر الصدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ، و وفاة عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ، و ذکر ما جاء أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم و أبا بکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما و عیسیٰ علیہ السلام خلقوا من طینہ واحدة. و ما جاء فی وضع القبور المقدسة، و صفة الحجر الشریفه.

و أما ذکر وفاته صلی اللہ علیہ وسلم

قال اللہ تعالیٰ: إِنَّكَ مَيْتٌ وَ إِنَّهُمْ مَيْتُونَ [١٤٣] حکی أبو معاذ عن النحوین أن المیت بالتخیف الذی فارقه الروح و بالتشدید الذی لم یمت بعد و هو یموت فأخبره تعالیٰ أنه میت إشارة إلى قوله كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ [١٤٤] ثم إنہ تعالیٰ خیره بین البقاء و اللقاء فاختار اللقاء ثم إنہ تعالیٰ خیره حين بعث إليه ملک الموت على أن یقپض روحه أو ینصرف و لم یخیر قبله نبی و لا رسول. ألا ترى إلى موسی عليه السلام حين قال ملک الموت أجب ربک فاطمه ففقا عینه و لو أتاھ على وجه التخیر لما بطش به و قال ملک الموت حين رجع إنک أرسلتني إلى عبد لا يرید الموت.

قال الإمام أبو إسحاق الشعابی: و قصہ موسی و ملک الموت لا یریدها إلا كل مبتدع ضال یؤیده قوله عليه السلام «إن ملک الموت كان يأتي الناس عيانا حتى أتى موسی ليقضيه فاطمه ففقا عینه فجاء ملک الموت بعد ذلك خفیة» و كذلك قصته مع داود عليه السلام حين غلقت عليه أبوابه (ق ١٩٣) فرأی ملک الموت عنده فقال له ما أدخلك داری بغیر إذنی. فقال أنا الذي أدخل على الملوک بغیر اذن.

فقال فأنت ملک الموت. قال: نعم.

قال جئت داعيا أم ناعیا؟ قال: بل ناعیا.

١٦٠ تاریخ المدینہ، ص:

قال: فهلا أرسلت إلى قبل ذلك لأستعد للموت.

فقال: کم أرسلت إليک فلم تتبه.

قال و من كانت رسلاک؟ قال يا داود أین أبوک؟ أین أمک؟ أین أخوک؟

قال ماتوا. قال: أما علمت أنهم رسلي و أن التوبۃ تبلغک.

قال العلماء: و ابتدئ برسول الله صلی اللہ علیہ وسلم و جعه يوم الخميس في لیالی بقین من صفر و قيل في أول ربيع الأول في السنة الحادیة عشرة من الهجرة و مدة مرضه اثنا عشر يوما و قيل أربعة عشر و كان مرضه بالصداع و اشتد وجعه في بيت میمونه فدعی نساءه واستأذنهن في أن یمرض في بيت عائشة رضی اللہ تعالیٰ عنہا فأذن له فخرج یمشی بين رجلین من أهل بيته: الفضل بن العباس و على رضی اللہ تعالیٰ عنہما و خرج نهار الخميس فصلی على أصحاب أحد و استغفر لهم (ق ١٩٤) ثم أمر بسد الأبواب في المسجد إلا باب أبي بکر رضی اللہ تعالیٰ عنه.

قالت عائشة رضی اللہ تعالیٰ عنہا: اضطجع في حجرتی فدخل عبد الرحمن بن أبي بکر و في يده سواک أخضر، قالت فنظر رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم في يده نظرا عرفت أنه یریده.

قالت: فقلت يا رسول الله أتحب أن أعطيک هذا السواک. قالت فأخذته فمضغته له حتى لينته ثم اعطیته ایاه قالت: فاستن به كأشد ما رایته أستن سواکا قط ثم وضعه و وجدت رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم یتقل في حجری فذهبت أنظر في وجهه فإذا بصره قد شخص و هو یقول بل الرفیق الأعلى في الجنة. فقلت خیرک فاخترت و الذى یعشک بالحق.

و روی ابن أبي ملکیة قال: لما كان يوم الاثنين خرج رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم عاصبا رأسه إلى صلاة الصبح و أبو بکر یصلی

بالناس. فلما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم تفرج الناس فعرف أبو بكر رضي الله تعالى عنه أن الناس لم يصنعوا ذلك (ق ١٩٥) إلا -رسول الله صلى الله عليه وسلم فنكص عن مصلاه فدفع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ظهره وقال صل بالناس وجلس رسول الله إلى جنبه فصلى قاعدا عن يمين أبي بكر رضي الله تعالى عنه، فلما فرغ من الصلاة أقبل على الناس رافعا صوته حتى خرج صوته من باب المسجد يقول: «يأيها الناس سعرت النار

تاریخ المدینہ، ص: ١٦١

وأقبلت الفتن كقطع الليل المظلم وإنما تمسكون على بشيء إنما لم أحل إلا ما أحل القرآن ولم أحرم إلا ما حرم القرآن» فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من كلامه قال له أبو بكر رضي الله تعالى عنه يا نبى الله أراك قد أصبحت بنعمة منه وفضل كما تحب واليوم يوم ابنة خارجة أفتتها؟ قال: نعم. ثم دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وخرج أبو بكر رضي الله عنه إلى أهله بالسيح وخرج على رضي الله تعالى عنه من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال المسلمين: يا أبا الحسن، كيف أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم (ق ١٩٦) قال أصبح بحمد الله تعالى باريا. قال: فأخذ العباس بيده ثم قال يا على أنت والله عبد العصى بعد ثالث أخلف بالله لقد عرفت الموت في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما كنت أعرفه في وجوده بنى عبد المطلب فانطلق بنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن كان هذا الأمر فيما عرفناه وإن كان في غيرنا أمرناه فأوصي بنا الناس فقال والله لا أفعل والله لئن معناه لا يؤتني أحد بعده، فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اشتد الضحى من ذلك اليوم، قيل إن الصلاة التي صلاتها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس عن يمين أبي بكر رضي الله تعالى عنه صلاة الظهر قاله ابن وضاح [١٤٥] وأبو عبد الله بن عتاب.

وذكر ابن الجوزي أن جبريل عليه السلام أتى النبي صلى الله عليه وسلم قبل موته بثلاثة أيام فقال يا أَحْمَدَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَرْسَلَنِي إِلَيْكَ عَمَّا هُوَ أَعْلَمُ بِهِ مِنْكَ، يقول: كيف تجدى فقال: أجدى (ق ١٩٧) يا جبريل معموما وأجدنى يا جبريل مكروبا وأناه في اليوم الثاني فأعاد السؤال فتى الجواب. ثم اليوم الثالث مثل ذلك وهو يجيب كذلك فإذا ملك الموت يستأذن فقال: يا أَحْمَدَ هَذَا مَلْكُ الْمَوْتِ يَسْتَأْذِنُ عَلَيْكَ وَلَمْ يَسْتَأْذِنْ عَلَى آدَمِيْ قَبْلَكَ وَلَا يَسْتَأْذِنْ عَلَى آدَمِيْ بَعْدَكَ فَقَالَ إِنَّمَا لَهُ فَدْخُلُ فُوقَفَ بَيْنَ يَدِيهِ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَرْسَلَنِي إِلَيْكَ وَأَمْرَنِي أَنْ أَطِيعَكَ إِنَّ امْرَتِنِي أَنْ أَقْبِضَ نَفْسَكَ قَبْضَهَا وَإِنَّ امْرَتِنِي أَنْ أَتَرْكَهَا تَرْكَتَهَا.

تاریخ المدینہ، ص: ١٦٢

فقال جبريل: يا أَحْمَدَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ اشْتَاقَ إِلَيْكَ قَالَ امْضِ إِلَى مَا أَمْرَتْ بِهِ يَا مَلْكَ الْمَوْتِ.

فقال جبريل: السلام عليك يا رسول الله هذا آخر موطن الأرض إنما كنت حاجتي في الدنيا.

فتوفي صلى الله عليه وسلم مستندًا إلى ظهر عائشة في كساء ملبد وإزار غليظ وتوفي صلى الله عليه وسلم عن أثر السم لقوله صلى الله عليه وسلم في وجعه الذي مات فيه «ما زالت (ق ١٩٨) أكلة خير تعادنى فالآن أوان قطعت أبهري».

قال ابن إسحاق: إن كان المسلمين ليرون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مات شهيداً مع ما أكرمه الله تعالى به من النبوة. توفي صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين حين اشتد الضحى لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول وقيل لليتين خلتا منه ودفن ليلة الأربعاء وقيل ليلة الثلاثاء، وكانت وفاته صلى الله عليه وسلم لتسع مائة وخمسة وثلاثين سنة من سنى ذى القرنين حكاه المسعودى فى مروج الذهب.

وقد بلغ من العمر ثلاثة وستين سنة وقيل ستين سنة والأول أصح روى الثلاثة مسلم وهي صححه فقول من قال ثلاثة وستين فهو على أصله، ومن قال ستين فهو لأنهم كانوا في الزمان لا يذكرون الكسر، ومن قال خمسا وستين حسب السنة التي ولد فيها والتى توفى فيها صلى الله عليه وسلم.

قال الحاكم [١٤٦] اختلفت الرواية في سن رسول الله صلى الله عليه وسلم (ق ١٩٩) ولم يختلفوا أنه ولد عام الفيل وأنه بعث وهو

ابن أربعين سنة، وأنه أقام بالمدينة عشرًا وإنما اختلفوا في مقامه بمكة بعد البعث فقيل عشرًا وقيل ثلاث عشرة وقيل خمس عشرة.

تاریخ المدینة، ص: ١٦٣

و سجى صلّى الله عليه وسلم ببردة و حبرة، و قيل إن الملائكة سجته.

و كذب بعض أصحابه بموته دهشة منهم عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه، وأخرس بعضهم بما تكلم إلا بعد الغد منهم عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه.

و أقعد آخرون منهم على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه.

قال عفيف المرجاني: والحكمة في ذلك أنه لما كان عمر رضي الله تعالى عنه أبلغ الناس نظرا وأعلاهم فراسة صحيح تحيل الفكر عظيم قياسه أدهش حتى لم يتخيل موت المختار صلّى الله عليه وسلم.

ولما كان عثمان رضي الله عنه اتقان الفصاحة و له في القول على من سواه رجاحة أخرس بانطلاق حجب الأستار، ولما كان على رضي الله تعالى عنه سيف (ق ٢٠٠) الله تعالى القاطع و عليه أسلم القوة واقع أقعد عن هذه الخطوات الأقدار و لم يكن أثبت من العباس و أبو بكر رضي الله تعالى عنهم.

وبقي رسول الله صلّى الله عليه وسلم في بيته يوم الاثنين و ليلة الثلاثاء.

فلما كان يوم الثلاثاء أقبل الناس على جهاز رسول الله صلّى الله عليه وسلم فسمعوا من باب الحجرة حين ذكروا غسله لا تغسلوا فإنه طاهر مطهر ثم سمعوا بعد غسلوه، فإن ذلك إبليس و أنا الخضر.

وقال إن في الله تعالى عزاء من كل مصيبة و خلفا من كل هالك و دركا من كل فائت فبالت فثقو و إيه فارجوا فإن المصاب من حرم الثواب ثم كلام من ناحية البيت غسلوا رسول الله صلّى الله عليه وسلم و عليه ثيابه، و كانوا قد اختلفوا في ذلك فغسلوا صلّى الله عليه وسلم في قميصه و كانوا لا يرون أن يقلبوه منه عضوا إلا انقلب نفسه، و إن معهم لحيفا كالريح يصوت بهم أرقوا برسول الله صلّى الله عليه وسلم فإنكم ستكتفونه.

وتولى غسله على العباس و الفضل و قثم ابنا العباس (ق ٢٠١) يقلبونه معه و أسامة ابن زيد و شقران موليا رسول الله صلّى الله عليه و سلم يصبان الماء و أوس بن خولي الانصاري ممن حضر غسله صلّى الله عليه وسلم.

تاریخ المدینة، ص: ١٦٤

ويروى عن علي رضي الله تعالى عنه قال أوصانى النبي صلّى الله عليه وسلم لا يغسله غيري فإنه لا يرى أحد عورتي إلا طمست عيناه و سطعت منه صلّى الله عليه وسلم وديع لم يجدوا مثلها قط.

و كفن صلّى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب يضى سحولة من كرسف ليس فيها قميص و لا عمامه كان في حنوطه صلّى الله عليه وسلم المسك ثم وضع على سريره في بيته و دخل الناس يصلون عليه أرسالاً فإذا الرجال ثم النساء ثم الصبيان و لم يؤمهم أحد بوصية منه صلّى الله عليه وسلم.

قال فيها: أول من يصلى على خليلي و حبيبي جبريل ثم ميكائيل ثم اسرافيل ثم ملك الموت مع ملائكة كثيرة.

و قيل فعل ذلك صلّى الله عليه وسلم ليكون كل منهم في صلاة، و قيل ليطول وقت الصلاة فيلحق من يأتي من حول المدينة. و اختلفوا في مكان دفنه فقاتل يقول بالقيق وقال (ق ٢٠٢) قائل عند منبره و قال قائل في مصلاه فجاء أبو بكر رضي الله تعالى عنه فقال إن عندي من هذا خبرا و علمًا.

سمعت النبي صلّى الله عليه وسلم يقول «ما قبضنبي إلا دفن حيث توفى» فحول فراشه و حفر له موضعه و كان بالمدينة عبيدة بن الجراح يفرج كحر أهل مكة، و كان أبو طلحة يلحد لأهل المدينة، فبعث العباس خلفهما رجلين و قال: اللهم خر لرسول الله صلّى الله عليه وسلم فجاء أبو طلحة فلحد لرسول الله صلّى الله عليه وسلم و دفن صلّى الله عليه وسلم من وسط الليل ليلة الأربعاء و نزل

قبره صلّى الله عليه وسلم على العباس رضي الله تعالى عنهما و قشم و الفضل ابنا العباس و شقران مولى رسول الله صلّى الله عليه وسلم و أوس بن خولي وبسط شقران تحته في القبر قطيفة حمراء كان يفرشها صلّى الله عليه وسلم، و قيل كان يغطي بها و قيل إن عبد الرحمن بن الأسود نزل معهم وكذلك عبد الرحمن بن عوف وأطبق أسامة على قبره صلّى الله عليه وسلم و سلم سبع لبات نصبين نصبا.

ولما دفن صلّى الله عليه وسلم (ق ٢٠٣) جاءت فاطمة رضي الله تعالى عنها فوقفت على قبره و أخذت قبضة من تراب الأرض فوضعته على عينها وبكت وأنسأت تقول:

ماذا على من شم تربة أحمدأن لا يشم مدی الزمان عواليا
صبت على مصاب لونهاصبت على الأيام عدن لياليا

تاریخ المدینة، ص: ١٦٥

وتوفيت بعده صلّى الله عليه وسلم بستة أشهر و قيل ثمانية أشهر و قيل سبعون يوماً و كان صلّى الله عليه وسلم أخبرها أنها أول أهل لحوقا به فكان كذلك، و قبض صلّى الله عليه وسلم عن مائة ألف و أربعة وعشرين ألفاً من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم، قال أبو موسى، وقال أيضاً شهد مع رسول الله صلّى الله عليه وسلم حجة الوداع أربعون ألفاً من الصحابة، روى عنه و سمع منه، و شهد معه تبوك سبعون ألفاً.

وفاة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه

ذكر محمد بن جرير الطبرى [١٤٧] أن اليهود سمت أباً بكر في أزرة و قيل أكل هو والحارث بن كلدة حريرة أهدى (ق ٢٠٤) لأبي بكر رضي الله تعالى عنه. فقال الحارث ارفع يدك إن فيها السم سنة و أنا و أنت نموت في يوم واحد عند انقضاء سنة، و قيل توفي من لدغة الحريش ليلة الغار، و قيل كان به طرف من السل قاله الزبير بن بكار و مرض خمسة عشر يوماً و كان في داره التي قطع له رسول الله صلّى الله عليه وسلم و جاءه دار عثمان رضي الله عنه و توفي رضي الله تعالى عنه بين المغرب والعشاء من ليلة الثلاثاء لثمان ليال بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاثة عشرة من الهجرة.

وقال ابن اسحاق: توفي يوم الجمعة لسبعين ليال بقين من جمادى الآخرة، و قيل في

تاریخ المدینة، ص: ١٦٦

جمادى الأولى حكا الحاكم، و قيل يوم الاثنين لليلتين بقينا من جمادى الآخرة.
كانت خلافته سنتين و ثلاثة أشهر إلا خمس ليال، و قيل عشر ليال و قيل ثمانية أيام و قيل سبعة عشر يوماً استوفى بخلافه سن رسول الله صلّى الله عليه وسلم.

ولما ولى الخلافة استعمل عمر بن الخطاب رضي الله عنه على الحج ثم حج من قابل (ق ٢٠٥) أعني في رجب سنة اثنى عشرة. و توفى أبو بكر قبل أبي قحافة فورث أبو قحافة منه السادس ورده على ولد أبي بكر رضي الله تعالى عنه. و مات أبو قحافة في المحرم سنة أربع عشرة من الهجرة، وهو ابن سبع و تسعين.

و غسلت أباً بكر رضي الله تعالى عنه زوجته أسماء بوصيَّة منه و ابنه عبد الرحمن يصب عليها الماء و حمل على السرير الذي حمل عليه رسول الله صلّى الله عليه وسلم و صلّى عليه عمر رضي الله صلّى الله عليه وسلم بوصيَّة منه و الصق لحده بلحد رسول الله صلّى الله عليه و سلم و دخل قبره عمر و عثمان و طلحة و عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله تعالى عنهم.

ذکر وفاة عمر رضي الله تعالى عنه

يروى أنه خرج يطوف بالسوق بعد حجته فلقيه أبو لؤلؤة فیروز الفارسی غلام المغيرة ابن شعبة و كان نصرانيا و قيل مجوسيا أعدا على المغيرة بن شعبة فإن على خراجا كثيرا قال فكم خراجك، قال درهمان في كل يوم؟ قال (ق ٢٠٦) فایش صناعتك. قال نقاش مجال حداد و قال فما أرى خراجك كثيرا على ما تصنع من الأعمال ثم قال له و بلغني أنك قلت لو أردت أن أعمل رحى تطحن الريح لفعلت. قال: نعم فاعمل لي.

قال لئن سلمت لأعملن لك رحى تتحدث بها من بين المشرق والمغرب ثم انصرف.

فقال عمر لقد توعدني العجل آنفا ثم أتي عمر متزلاه فجاءه كعب الأحبار فقال:
يا أمير المؤمنين اعهد فإنك ميت بعد ثلاثة أيام. فقال: و ما يدريك.

فقال: أجد في كتاب الله تعالى التوراء فقال عمر: إنك لنجد عمر بن الخطاب في

تاریخ المدینہ، ص: ١٦٧

التوراء قال اللهم لا و لكن أجد صفتک و حلیتك و أنه قد فنى أجلك.

فلما كان من الغد جاءه كعب فقال: ذهب يومان و بقى يوم و ليلة و هي لك إلى صبيحتها فلما كان الصبح خرج عمر إلى الصلاة و دخل أبو لؤلؤة في الناس في يده خنجر له رأسان نصابة في وسطه، فضرب عمر ست ضربات إحداها تحت سرته و هي التي قتله و سقط (ق ٢٠٧) عمر و ظهر العجل لا يمر على أحد يمينا و شمالا إلا طعنه حتى طعن ثلاثة عشر رجلا مات منهم سبعة و قيل ستة فطرح عليه رجل من المسلمين برنسا و احتضنه من خلفه فنحر العجل نفسه و أخذ عمر بيده عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه فقدمه فصلى بالناس بقل هو الله أحد [١٤٨] و قل يا أيها الكافرون و حمل عمر رضي الله تعالى عنه إلى منزله و دخل عليه المهاجرون و الأنصار يسلمون عليه و دخل في الناس كعب فلما نظر إليه عمر أنسا يقول:

و أوعدني كعب ثلاثة أعدها لا شك أن القول ما قاله كعب

و ما بي حذار الموت إني لميت و لكن حذار الذنب يتبعه الذنب

طعن يوم السبت غرة المحرم سنة أربع و عشرين بعد حجته تلك السنة و قيل طعن يوم الاثنين لأربع ليال بقين من ذى الحجة سنة ثلاث و عشرين و قيل لثلاث ليال من ذى الحجة و بقى ثلاثة أيام بعد الطعنة ثم توفى واستأذن عائشة رضي الله تعالى عنها أن يدفن مع صاحبيه فأذنت له و قالوا (ق ٢٠٨) له أوص و استخلف فقال: ما أجد أحدا أولى ولا أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله صلى الله عليه و سلم و هو عنهم راض فسمى عثمان و عليا و الزبير و طلحه و سعد و عبد الرحمن بن عوف فهم الشوري.

و توفى يومئذ و سنه ثلاثة و ستون سنة و قيل ستون و قيل إحدى و ستون و قيل ست و ستون و قيل خمس و ستون، و نزل قبره عثمان و علي و عبد الرحمن بن عوف و الزبير و سعد بن أبي وقار و قيل صهيب و ابنه عبد الله بن عمر عوضا من الزبير و سعد.

تاریخ المدینہ، ص: ١٦٨

تولى الخلافة سنة ثلاثة عشرة من الهجرة لثمان بقين من جمادى الآخرة و قيل بويع له في رجب و قيل في ذى الحجة من السنة المذكورة فكانت مدة خلافته عشر سنين و ستة أشهر و أربعة أيام.

دفن عمر رضي الله تعالى عنه

قالت عاتكة ابنة زيد بن عمرو بن نفیل امرأة عمر بن الخطاب ترثاه:

و فجعى فيروز لا درده بأيضاً تال للكتاب مني
رؤوف على الأدنى غليظ على القوى أخا ثقة في النائبات نجيب

(ق ٢٠٩)

متى ما يقل لا يكذب القول فعله سريع إلى الخيرات غير فطوب

و عاتكة أمرأته تزوجها عبد الله بن أبي فقتل عنها ثم عمر فقتل عنها ثم الزبير فقتل عنها ثم توفيت سنة إحدى وأربعين.
ولما دفن رضي الله تعالى عنه لزمت عائشة ثيابها الدرع والخمار والإزار وقالت إنما كان أبي وزوجي فلما دخل معهما غيرهما
لزمت ثيابي وابتنت حائطا بينها وبين القبور وبقيت في بقية البيت من جهة الشام.
ويروى عنها رضي الله تعالى عنها أنها رأت في المنام أنه سقط في حجرتها ثلاثة أقمار فذكرت ذلك لأبي بكر رضي الله تعالى عنه
قال: خيرا قال: يحيى فسمعت بعد ذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما دفن في بيته قال أبو بكر رضي الله تعالى عنه هذا
أحد أقمارك يا بنيه وهو خير.
قاله عفيف الدين المرجاني.

تاریخ المدینة، ص: ١٦٩

فضائل عمر رضي الله تعالى عنه

عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهمَا قال: رأيت عمر رضي الله تعالى عنه في المنام فقلت له يا أمير المؤمنين (ق ٢١٠) من أين
أقبلت؟ قال من حضرة ربِّي عز وجل فسألته ماذا فعل الله تعالى بك.
فقال أوقفني بين يديه فسألني ثم قال: يا عمر تناديك امرأة على شاطئ الفرات قد هلك من شياهها شاء و تقول و اعمراه و اعمراه
تستغيث بك فلا تجيئها.
فقلت و عزتك و جلالك ما علمت ذلك و أنت أعلم مني.
فقال لي وقد كان يجب عليك، وإن أرعد من تلك المسألة إلى هذا الوقت.
قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهمَا: ثم ماذا؟ قال: رددت إلى مضجعي فهبط على منكر و نكير فقالا لي من ربِّك؟ و من نيك؟
فقلت لهمَا أما تستحيان مني و لمثلِّي تقولان هذا و جذبتهما إلى و قلت الله ربِّي و ضجيعينبي.
و أنتما من ربِّكمَا فقال: منكر لنكير والله يا أخي ما ندرى نحن المبعثون إلى عمر أم عمر المبعوث إلينا فرفع رسول الله صلى الله عليه
و سلم رأسه من لحده. فقال لهمَا هو عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه هو أعرف بربِّه منكما.

ما جاء أن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر و عمر رضي الله تعالى عنهمَا و عيسى عليه السلام خلقوا (ق ٢١١) من طينة واحدة وأن كل مخلوق يدفن في تربته التي خلق منها

عن أبي يحيى [١٤٩] قال: لقى رسول الله صلى الله عليه وسلم جنازة في بعض سُكُوك المدينة فسأل عنها فقالوا فلان
الحبشي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «شق من أرضه و سمائه إلى التربة التي خلق منها».
تاریخ المدینة، ص: ١٧٠

قال الحافظ محب الدين بن النجار: فعلى هذا طينة النبي صلى الله عليه وسلم التي خلق منها من المدينة و طينة أبي بكر و عمر رضي

الله تعالى عنهمَا من طينة النبى صلى الله عليه و سلم و هذه منزلة رفيعة و فى قوله تعالى مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَ فِيهَا نُعِيدُكُمْ وَ مِنْهَا نُخْرِجُكُمْ [١٥٠] إشارة إلى رد الإنسان إلى طينة المبدأ التي منها النشأة الأولى فالإنسان يدفن في مكان أخذ تربته على حد موازنته فلا يقال لأهل البقيع إنهم من تربة النبى صلى الله عليه و سلم و إنما لهم شركة في الأرض المأخوذ منها دليلاً ما روى عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم «ما من مولود (ق ٢١٢) و في سرتة من تربته التي يخلق منها فإذا أرد إلى أرذل عمره رد إلى تربته التي خلق منها حتى يدفن فيها وإنى وأبا بكر و عمر خلقنا من تربة واحدة و فيها ندفن». انتهى.

و من دفن منه جزءاً بأرض و دفن جزء آخر بأرض أخرى يمكن أن يقال خلق من تربتين من أرضين، و قيل لا يمكن و ليست تربته إلا ما حازت عجب الذنب منه لأنها فيما يظهر أنها تربة حفرته بدليل بقائهما و منها ينبع من النشأة الثانية كذا ذكره عفيف الدين المرجاني.

قال أهل السير: و في بيت عائشة رضي الله عنها موضع قبر في السهوه الشريفة قال سعيد بن المسيب فيه يدفن عيسى ابن مريم عليه السلام.

و عن عبد الله بن سلام عن أبيه عن جده قال: يدفن عيسى ابن مريم عليه السلام مع النبى صلى الله عليه و سلم و صاحبيه رضي الله تعالى عنهمَا و يكون قبره الرابع فطينته من طينتهم.

و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: «إذا أهبط الله تعالى (ق ٢١٣) المسيح عليه السلام فيعيش في هذه الأمة ما يعيش فيمومت؟؟؟». مديتها هذه و يدفن إلى جانب قبر عمر رضي الله تعالى عنه فطوبى لأبى بكر و عمر رضي الله تعالى عنهمَا يحشران بين نبيين» فانظر إلى هذا الفضل العظيم.

تاریخ المدینہ، ص: ١٧١

عن هارون بن موسى القزويني [١٥١] قال: سمعت جدي أبا علقة سئل كيف كان الناس يسلمون على النبى صلى الله عليه و سلم قبل أن يدخل البيت في المسجد فقال: كان يقف الناس عند باب البيت يسلمون عليه و كان الباب ليس عليه غلق حتى هلكت عائشة رضي الله تعالى عنها.

و قيل كان الناس يأخذون من تراب قبر النبى صلى الله عليه و سلم فأمرت عائشة رضي الله تعالى عنها بجدار فضرب عليهم. و يروى أن امرأة قالت لعائشة رضي الله تعالى عنها أكشفي لي قبر رسول الله فكشفته لها فبكت حتى ماتت.

ما جاء في وضع القبور المقدسة و صفة الحجرة الشريفة

و سبب الاختلاف في ذلك شدة هيئه تخلق الناظر فترتيل منه كيفية (ق ٢١٤) التميز كما قيل بعض من نزل الحجرة المقدسة لسبب يأتي فقال لا أرى مارأيت.

روى عمر بن نسطاس قال: رأيت قبر النبى صلى الله عليه و سلم لما هدم عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه البيت مرتفعا نحواً من أربع أصابع عليه حصباء إلى الحمرة ما هي، و رأيت قبر أبى بكر رضي الله تعالى عنه وراء قبر النبى صلى الله عليه و سلم، و رأيت قبر عمر رضي الله تعالى عنه أسفل منه و هذه صفتة:

النبي صلى الله عليه و سلم
أبو بكر رضي الله تعالى عنه
عمر رضي الله تعالى عنه

و عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: رأس النبى صلى الله عليه و سلم مما يلى المغرب، و رأس أبى بكر عند رجل النبي صلى الله عليه و سلم و عمر خلف ظهر النبي صلى الله عليه و سلم و هذه صفتة:

تاریخ المدینہ، ص: ١٧٢

النّبی صلی اللّه علیہ وسلم

عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ أبو بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ

(ق ٢١٥) و عن نافع بن أبي نعيم رضی اللّه عنہ أن صفة قبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم و قبر أبي بکر و عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہما: قبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم امامهما إلى قبلة مقدما ثم قبر أبي بکر رضی تعالیٰ عنہ حذا منكبی رسول اللّه صلی اللّه علیہ وسلم، و قبر عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ حذا منكبی أبي بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ و هذه صفتہ:

قبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم أبو بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ و عن القاسم بن محمد بن أبي بکر الصدیق رضی اللّه تعالیٰ عنہ قال: دخلت على عائشة رضی اللّه تعالیٰ عنہا فقلت: يا أمہ؟ أرينى قبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم و صاحبیه رضی (ق ٢١٦) اللّه تعالیٰ عنہما فكشت لی عن قبورهم فإذا هی لا مرتفعة ولا لاطئة مبطوحة ببطحاء حمراء من بطحاء العرصۃ و إذا قبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم أما مامهما، رجلاً أبي بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ عند رأس النّبی صلی اللّه علیہ وسلم و رأس عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ عند رجلی أبي بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ، و هذه صفتہ:

النّبی صلی اللّه علیہ وسلم أبو بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ

وروى ابن المنكدر[١٥٢] بن محمد عن أبيه قال: قبر رسول اللّه صلی اللّه علیہ وسلم و قبر أبي بکر

تاریخ المدینہ، ص: ١٧٣

خلفه و قبر عمر عند رجل النّبی صلی اللّه علیہ وسلم و هذه صفتہ فافهم ترشد و اللّه سبحانه و تعالیٰ الموفق للصواب: النّبی صلی اللّه علیہ وسلم أبو بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ

و عن عبد الله بن عقيل قال: خرجت في ليلة مطيرة إلى المسجد حتى إذا كنت عند دار المغيرة بن شعبه لقيتني رائحة و الله ما وجدت مثلها قط فجئت المسجد فبدأت بقبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم فإذا جداره قد انهدم فدخلت فسلمت على النّبی صلی اللّه علیہ وسلم و مكثت فيه ملياً و رأيت القبور فإذا قبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم و قبر أبي بکر عند رجليه و قبر عمر عند رجلی أبي بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہما و هذه صفتہ:

قبر النّبی صلی اللّه علیہ وسلم أبو بکر رضی اللّه تعالیٰ عنہ عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ

(ق ٢١٨) و على هذه الصفة المذكورة روى عن عبد الله بن الزبير أيضاً.

و قد اختلفت الروایة في قبره صلی اللّه علیہ وسلم هل هو مسنم أو مسطح فروي الوصفان جميعاً والمسنم المرتفع و كذلك اختلفوا في قبر ضجيعيه رضی اللّه تعالیٰ عنہما.

قال الحافظ محب الدين: و سقط جدار حجرة النّبی صلی اللّه علیہ وسلم الذي هو موضع الجنائز في زمان عمر بن عبد العزيز رضی اللّه تعالیٰ عنہ فظهرت القبور فأمر بن عبد العزيز رضی اللّه تعالیٰ عنہ بقباطی فخيّطت ثم ستر الموضع وأمر ابن وردان أن يكشف عن الأساس فيما هو يكشفه إذ رفع يده و تنحى، فقام عمر بن عبد العزيز فرعاً فرأى قدمين و رأى الأساس و عليهما السعد، فقال له عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله بن عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہما: أيها الأمير لا يروعك فهـما قدماً جداً عمر بن الخطاب رضی

تاریخ المدینہ، ص: ١٧٤

اللّه تعالیٰ عنہ ضاق البيت عنه (ق ٢١٩) فحفر في الأساس فقال له يا بن وردان غط ما رأيت ففعل.

و عن هشام بن عوف عن أبيه قال لما سقط الحائط في زمن الوليد أخذنا في بنائه فبدت لهم قدم فزعوا و ظنوا أنها قدم النّبی صلی اللّه علیہ وسلم حتى قال لهم عروة لا والله ما هي قدم النّبی صلی اللّه علیہ وسلم ما هي إلا قدم عمر رضی اللّه تعالیٰ عنہ.

و أمر عمر بن عبد العزيز أبا حفصة مولى عائشة رضی اللّه تعالیٰ عنہا و ناسا معه فبنوا الجدار و جعلوا فيه كوة فرغوا منه و ربوا

دخل مزاحم مولی عمر رضی اللہ تعالی عنہما فقم ما سقط علی القبر من التراب و الطین و نزع القباطی. قال الحافظ محب الدین: و بنی عمر بن عبد العزیز علی حجرة النبی صلی اللہ علیہ وسلم حائطا و لم یوصله إلی السقف بل دونه بمقدار أربعة أذرع و أدار علیہ شباکا من خشب.

قال الشیخ جمال الدین: و بعد احتراق (ق ۲۲۰) المسجد أعيد الشباک كما كان أولا و هو يظهر لمن تأمله من تحت الكسوة. و أدخل عمر بن عبد العزیز بعض بیت فاطمة رضی اللہ تعالی عنہما من جهة الشمال فی الحائط الذی بناه محرفا یتقى علی رکن واحد كما سنبینه فصار لها رکن خامس لثلا تكون الحجرة الشریفہ مربعة کالکعبۃ فیتصور جھال العامة أن الصلاۃ إلیها كالصلاۃ إلى الكعبۃ و بقی بقیہ من البت من جهة الشمال و فیه الیوم صندوق مربع من خشب فیه اسطوان و خلفه محراب.

قال الحافظ محب الدین: و لما ولی الم توکل الخلافۃ أمر إسحاق بن سلمة و كان علی عمارۃ الحرمين من قبله بأن یا زر الحجرة المقدسة بالرخام من حولها ففعل و لم یزل إلى سنة ثمان و أربعين و خمسماہی فی خلافۃ المقتوفی فجدد ناریز جمال الدین الأصبهانی و جعل الرخام حولها قامۃ و بسطۃ و هو الذی عمل الشباک الدائر بالحجرة المقدسة (ق ۲۲۱) الملائق بالسقف و هو الذی احترق، و كان من خشب الصدق و الأبنوس مكتوبا باقطاع الخشب الاردایک سورۃ الإخلاص صنعت بدیعہ و لم یزل حتی عمل لها الحسین

تاریخ المدینہ، ص: ۱۷۵

ابن أبي الهیجاء صهر الملك الصالح ستارة و علیها الطرز و الجامات المرموقة بالأبریم و ادار علیها إزارا من الأبریم مكتوبا فیه سورۃ یس فعلقها نحو العامین ثم جاءت من الخليفة ستارة فنفذت تلك المقدمة إلى مشهد علی بالکوفة و علقت هذه عوضها. فلما ولی الإمام الناصر لدین اللہ تعالی نفذت ستارة أخرى فعلقت فوق تلك المذکورة. فلما حجت أم الخليفة و عادت العراق نفذت ستارة فعلقت على الستارتين.

قال ابن النجار: ففی يومنا هذا علیها ثلاثة ستائر ثم قال رحمه اللہ تعالی و الیوم فی رصف سقف المسجد الذی بین الحجرة و القبلة نیف و أربعون قندیلا کبارا (ق ۲۲۲) و صغارا من الفضة المنقوشة و الساج و فیها اثنان بلون واحد ذهب و فیها قمر فضی مغموم فی الذهب نفذتها الملوك و أرباب الأموال.

قال المرجانی و هی إلى الآن باقیہ.

قال المطربی: و لم یکن علی الحجرة الشریفہ قبة بل كان ما حول حجرة النبی صلی اللہ علیہ وسلم حصیرا فی السطح مبنيا بالآجر مقدار نصف قامة یميز الحجرة عن السطح إلى سنة ثمان و سبعین و ستمائے فی دولة السلطان الملك المنصور قلاوون عمل هذه القبة و هی أخشاب أقيمت و سمر علیها ألواح خشب ثم ألواح رصاص و عمل مكان الحصر شيئا آمن خشب و تحته بین السقفين أيضا شباک خشب بكیه و فی سقف الحجرة الشریفہ بین السقفين ألواح خشب سمر بعضها إلى بعض و سمر علیها ثوب مشمع، و هناك طابق مقفل إذا فتح كان التزول منه إلى ما بین حائط بیت النبی و بین الحایز الذی بناه عمر بن عبد العزیز (ق ۱۲۳).

قال و لما حج السلطان الملك الظاهر فی سنة سبع و ستین و ستمائے افتضی رأیه أن یدیر علی الحجرة الشریفہ درابینا. فقال ما حولها بيده و عمل الدرابین الموجود الیوم و أرسله فی سنة ثمان و ستین و اداره علیها و فيه ثلاثة أبواب قبلي و شرقی و غربی و نصبہ ما بین الأساطین التي تلی الحجرة الشریفہ إلا من ناحیة الشمال فإنه زاد فیه إلى متھجد النبی صلی اللہ علیہ وسلم و ظن ذلك زيادة حرمة للحجرة المقدسة فحجر طائفہ من الروضہ مما یلی بیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم فلو

تاریخ المدینہ، ص: ۱۷۶

كان عکس ما حجره و جعله من الناحیة الشریفہ و الصق الدرابین بالحجرة مما یلی الروضہ لکان أخف إذ الناحیة الشریفہ ليست بها الروضہ و لا من المسجد القديم بل مما زید فی أيام الولید ثم قال: و لم یبلغنى أن أحدا انکر ذلك و لا ألقى إلیه بالا و هذا من أهم ما ینظر فیه، و كان بالدرابین الذی عمله الملك الظاهر نحو القامتین. فلما كان فی تاريخ سنة أربع و تسعین و ستمائے زاد علیه الملك

العادل زین الدین کتبغا شباکا دائراً علیه و رفعه حتی اوصله السقف.

قال رحمة الله تعالى مما أحدث في صحن المسجد الشريف قبة كثيرة عمرها الإمام الناصر لدين الله تعالى في سنة سبعين و خمسماه لحفظ حواصل الحرم و ذخائره مثل المصحف العثماني و لما احترق المسجد بقي ما فيها ببركة المصحف الكريم و لكونها في وسط المسجد، و مما أحدث أيضا في الصحن من جهة القبلة رواقان أمر بإنشائهما السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون في سنة تسع و عشرين و سبعمائة فاتسع ظل السقف القبلي بهما و عم نفعهما و هما المقوس أعلاهما و أزيلت المقصورة التي كانت تطل الحجرة الشريفة للاستغناء عنها بهما، و كان في إزالتها أمام الشريفة شرف الدين أبو الفتح محمد بن محمد بن أحمد الأسيوطى و ذلك أنه كان يجتمع فيها أهل البدع، و كانت لهم كالمجهد فاجتهدوا في إزالتها و هدمها ليلاً و أدخلها (ق ٢٢٥) في الحجرة الشريفة و ذلك في أواخر سنة ثمان و عشرين و سبعمائة و توفى رحمة الله تعالى يوم الرابع والعشرين من صفر سنة خمس و أربعين و سبعمائة.

قال الحافظ محب الدين: و اعلم أن في سنة ثمان و أربعين و خمسماه سمعوا صوت هذه الحجرة المقدسة و كان الأمير يومئذ قاسم بن مهنا الحسيني فأخبروه بالحال فقال ينبغي أن يتزل شخص لينظر ما هذه الهدأة فلم يجدوا أمثل حالا من الشيخ عمر النسائي شيخ شيوخ الصوفية بالموصى فاعتذر لمرض كان به يحتاج إلى الوضوء في غالب الأوقات فالزموه فامتنع من الأكل و الشرب مدة.

تاریخ المدینة، ص: ١٧٧

و سأل النبي صلى الله عليه وسلم إمساك المرض عنه بقدر ما يبصر و يخرج و نزل بحجال من بين السفين و معه شمعة و دخل إلى الحجرة فرأى شيئا من السقف قد وقع على القبور المقدسة فأزاله و كنس التراب بلحيته و أمسك الله تعالى عنه الداء بقدر ما خرج و عاد إليه.

توفي الشيخ عمر بمكة بعد نزوله بتسعة سنين (ق ٢٢٦) في سنة ست و خمسين و خمسماه.

و كذلك أيضا في سنة أربع و خمسين و خمسماه في أيام قاسم المذكور وجد في الحجرة رائحة منكرة فذكره للأمير فرمرهم بالنزول، فنزل الطواشى بيان الأسود أحد خدام الحجرة الشريفة و نزل معه الصفى الموصلى متولى عمارة المسجد و هارون السدوى الصوفى بعد أن بذل جملة من المال للأمير في ذلك فوجدوا هرما قد هبط من الشباك الذى فى أعلى الحایز بين الحایز و بين بيت النبي صلى الله عليه وسلم فأخرجوه و طيبوا مكانه و كان نزولهم يوم السبت الحادى عشر من ربيع الآخر.

تاریخ المدینة، ص: ١٧٩

الفصل التاسع في حكم زيارة النبي صلى الله عليه وسلم و فضلها ...

اشارة

تاریخ المدینة، ص: ١٨١

في حكم زيارة رسول الله صلى الله عليه وسلم و فضلها، و كيفيةيتها، و كيفية زياره ضجيعيه رضى الله تعالى عنهم، و كيفية السلام عليه صلى الله عليه وسلم حال الزيارة، و السلام عليه و التوسل به إلى الله عز وجل، و إثبات حياته و بقاء حرمه صلى الله عليه وسلم بعد وفاته، و ذكر ما روى في الحجرة الشريفة من العجائب و شوهد فيها من (ق ٢٢٧) الغائب.

ذكر حكم زيارة النبي صلى الله عليه وسلم و فضلها

إذا انصرف الحجاج و المعتمرون عن مكة المشرفة و يستحب لهم استحباباً مؤكداً أن يتوجهوا إلى مدينة سيدنا رسول الله صلى الله

عليه و سلم للفوز بزيارتہ فإنها من أعظم القرب و أرجى الطاعات و الحج المساعی و فى شرح المختار: لما جرى الرسم ان الحجاج إذا فرغوا من مناسکهم و قفلوا عن المسجد الحرام قصدوا المدينة زائرین قبل النبي صلی الله علیه و سلم إذ هي من أفضل المندوبات و المستحبات بل تقرب من درجة الواجب فإنه صلی الله علیه و سلم حرض علیها و بالغ في الندب إليها احبيت أن أذكر فيها فصلاً أذكّر فيه نبذا من الآداب و ذكرها في مناسك الحج أنها قريبة إلى الواجب في حق من كان له سعة و ممن صرخ باستحباتها و كونها سنة من الشافعية في أواخر باب أعمال الحج و الغزالى [١٥٣] في الإحياء و البغوى في التهذيب و الشيخ عز الدين بن عبد السلام [١٥٤] في مناسكه و أبو

تاریخ المدینہ، ص: ١٨٢

عمرو بن الصلاح [١٥٥] (ق ٢٢٨) و أبو زكرياء النواوي [١٥٦] رحمهم الله تعالى و من الحنابلة الشيخ موقف الدين و الإمام أبو الفرج البغدادي و غيرهما. و أما المالكيه فقد حکى القاضي عياض منهم الاجماع على ذلك، و في تهذيب الطالبين بعد الحق عن الشيخ أبي عمران المالکی أن زيارة قبر النبي صلی الله علیه و سلم واجبة. قال عبد الحق يعني من السنن الواجبة و من کلام العبدی المالکی في شرح الرسالۃ أن المشی إلى المدينة لزيارة قبر النبي صلی الله علیه و سلم أفضل من الكعبۃ و من بيت المقدس و أكثر عبارات الفقهاء أصحاب المذاهب تقتضي استحباط السفر لزيارة لأنهم استحبوا للحج بعد الفراغ من الحج الزيارة و من ضرورتها السفر. و أما نفس الزيارة فالأدلة عليها كثيرة منها قوله تعالى وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَآتَيْتَهُمْ فَإِنَّمَا يَعْمَلُونَ اللَّهُ وَآتَيْتَهُمْ الرَّسُولُ [١٥٧] الآية و لا شك أنه صلی الله علیه و سلم حى و أن أعمال أمته معروضة عليه و منها حديث ابن عمر المذكور في باب الفضائل (ق ٢٢٩) يرفعه «من زار قبرى وجبت له شفاعتى» رواه الدارقطنى و ابن أبي الدنيا [١٥٨] و ابن خزيمة [١٥٩] و البيهقي في الشعب.

تاریخ المدینہ، ص: ١٨٣

و في لفظ «من جاءنى زائرا لم تترعه حاجة إلا زيارتى كان حقا على أن أكون له شفيعا يوم القيمة» كذا في الخلیعات و عند أبي يعلى الموصلى بلفظ «من زارنى بعد وفاتى عند قبرى فكانما زارنى في حياتى» و في لفظ الدارقطنى «كان كمن زارنى في حياتى و صحبني» و في لفظ «من زارنى محتسبا إلى المدينة كان في جوارى يوم القيمة» ذكره البيهقي و ابن الجوزى و غيرهما.

و عند ابن عدى عن ابن عمر يرفعه «من حج البيت و لم يزرنى فقد جفانى» و ذكره ابن الجوزى في الموضوعات و هو غير جيد لأن ابن عدى لما رواه بين سند و حكم بأنه جيد و الدارقطنى لما رواه في غريب مالك قال تفرد به هذا الشيخ يعني النعمان بن شبلا و هو منكر و لا يلزم من هذا أن لا يكون المتن منكرا و في البيهقي في السنن الكبير و في الثامن من فوائد الحافظ أبي الفتح الأزدي عن ابن مسعود (ق ٢٣٠) يرفعه «من حج حجة الإسلام و زار قبرى و غزا غزوة و صلی على في بيت المقدس لم يسأله الله تعالى فيما افترض عليه».

و في الدرة الثمينة لابن النجار عن أنس يرفعه «ما من أحد من أمتي له سعة ثم لم يزرنى فليس له عذر». و قد تقدم في باب الفضائل.

الأحاديث الواردة في فضل زيارة القبر المقدس

قوله صلی الله علیه و سلم في الحديث «وجبت له شفاعتى» [١٦٠] معناه حق و ثبت و لزمه و أنه لا بد منها بوعده صلی الله علیه و سلم تفضلا.

قال الشيخ تقى الدين السبكى [١٦١] و قوله له اما أن يكون المراد له بخصوصه بمعنى أن

تاریخ المدینہ، ص: ١٨٤

الزائرین يخضون بشفاعتة لا تحصل لغيرهم عموما و لا خصوصا. و إما أن يكون المراد أنهم يفردون بشفاعتة بما يحصل لغيرهم، و يكون أفرادهم بذلك تشريفا و تنويها بهم بسبب الزيارة. و إما أن يكون المراد أنه ببركة الزيارة يجب دخوله في عموم من تناله

الشفاعة وفائدة ذلك البشري بأنه يموت مسلماً، وعلى هذا التقرير الثالث يجب إجراء اللفظ على عمومه لأنّ لو (ق ٢٣١) أضمننا فيه شرط الوفاة على الإسلام لم يكن لذكر الزيارة معنى لأن الإسلام وحده كان يقبل هذه الشفاعة وعلى التقديرين الأولين يصح هذا الإضمار، فالحاصل أنّ أثر الزيارة إما للوفاة على الإسلام مطلقاً لكل زائر وكفى بها نعمة وإنما شفاعة خاصة بالزائر أخص من الشفاعة العامة للمسلمين. وقوله «شفاعتي» في الإضافة إليه تشريف لها فإن الملائكة والأنبياء والمؤمنين يشفعون والزائر لقبره صلى الله عليه وسلم له نسبة خاصة منه يشفع فيه هو بنفسه، والشفاعة تعظم بعظم الشافع فكما أن النبي صلى الله عليه وسلم أفضل من غيره كذلك شفاعته أفضل من شفاعة غيره. انتهي كلام السبكي.

ومنها أن نبينا صلى الله عليه وسلم أحياه الله تعالى بعد موته حياة تامة واستمرت تلك الحياة إلى الآن وهي مستمرة إلى يوم القيمة إن شاء الله تعالى ويساركه في ذلك الأنبياء عليهم السلام والدليل على ذلك (ق ٢٣٢) أمور:

أحدها: قوله تعالى ولا تخسِّنَ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاهُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ [١٦٢].

والشهادة حاصلة له صلى الله عليه وسلم على أتم الوجوه لأنّه شهيد الشهداء، قال الله تعالى ويكون الرسول عليهكم شهيداً [١٦٣] وإن من توهם أن ذلك من خصائص القتل فقد حصل له ذلك أيضاً منأكلة خير صرح ابن عباس وابن مسعود وغيرهما بأنه صلى الله عليه وسلم مات شهيداً.

تاریخ المدینہ، ص: ١٨٥

ثانيها: حديث أنس يرفعه «الأنبياء أحياء في قبورهم يصلون» في لفظ عند البيهقي [١٦٤] «الأنبياء لا يتربكون في قبورهم بعد أربعين ليلة ولکنهم يصلون بين يدي الله عز وجل حتى ينفح في الصور».

ثالثها: حديث أنس عن مسلم «أتيت على موسى ليلة أسرى بي وهو قائم يصلى في قبره».

رابعها: حديث الإسراء ورؤيته الأنبياء وذكره لكل أحد أنه على صورة كذا وبهيئة كذا ومستند إلى البيت المعمور وأمثال ذلك دلائل قاطعة على أنهم أحياء بأجسادهم.

خامسها: (ق ٢٣٣) حديث أوس بن أوس [١٦٥] «إن الله تعالى حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء» وفيه دليل واضح وقد ذهب إلى ما ذكرنا دليلاً وأوضحتنا حجته جماعة من أهل العلم وصرحوا به منهم الإمام البيهقي والأستاذ أبو القاسم القشيري [١٦٦] وأبو حاتم ابن حبان [١٦٧] وأبو طاهر الحسين بن علي الأردشتاني وصرح به أبو عمرو بن الصلاح ومحyi الدين النووي

تاریخ المدینہ، ص: ١٨٦

والحافظ محyi الدين الطبرى وغيرهم. وأما حديث «لا تشد الرجال إلا إلى ثلاثة مساجد...» [١٦٨] فلا دلالة فيه على النهى عن الزيارة بل هو حجة في ذلك ومن جعله دليلاً على حرمة الزيارة فقد أعظم الجرأة على الله تعالى ورسوله وفيه برهان قاطع على عبارة قائله وقصوه عن ذوق صافى العلم وقصوره عن نيل درجة كيفية الاستباط والاستدلال. والحديث فيه دليل على استحباب الزيارة من وجهين:

الأول: أن موضع قبره صلى الله عليه وسلم أفضل بقاع الأرض وهو صلى الله عليه وسلم أفضل الخلق وأكرمه على الله تعالى لأنه لم يقسم بحياة أحد غيره وأخذ الميثاق (ق ٢٣٤) من الأنبياء بالإيمان به وبنصره كما في قوله تعالى: وَإِذْ أَخْمَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّنَ لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِّنْ كِتَابٍ وَّحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَكُمْ مِّنْهُ مَوْعِدٌ وَّلَنْتَصُرُنَّهُ [١٦٩] الآية وشرفه بفضلة على سائر المرسلين وكرمه أن ختم به النبيين ورفع درجته في علیين.

فإذا تقرر أنه أفضل المخلوقين وأن تربته أفضل بقاع الأرض استحب شد الرجال إليه إلى تربته بطريق الأولى.

الوجه الثاني: أنه استحب شد الرجال إلى مسجد المدينة ولا يتصور من المؤمنين المخلصين انفكاك قصده عنه صلى الله عليه وسلم

و كيف يتصور أن المؤمن من المعظم قدر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يدخل مسجده و يشاهد حجرته و يتحقق أنه يسمع كلامه ثم بعد ذلك يسعه أن لا يقصد الحجرة و القبر و يسلم على رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هذا مما لا احتسبه على أحد و كذلك لو قصد زياره قبره لم ينفك قصده عن قصد المسجد.

و من الدليل عن الزيارة الأحاديث الكثيرة الصحيحة في فضل زيارة الإخوان في الله تعالى فزيارة (ق ٢٣٥) النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أولى وأولى.

تاریخ المدینة، ص: ١٨٧

و منها أن حرمه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ واجبة حيا و ميتا و لا شك أن الهجرة إليه كانت في حياته من أهم الأشياء فكذلك بعد موته. و منها الأحاديث الدالة على استحباب زيارة القبور و هذا في حق الرجال مجمع عليه و في حق النساء فيه خلاف هذا في غير قبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و أما زيارة قبره صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فالاجماع على الاستحباب للرجال و النساء.

و منها أن الاجماع على جواز شد الرجال للتجارة و تحصيل المصالح الدنيوية فهذا أولى لأنه من أعظم المصالح الأخروية.

و منها اجماع الناس العملي على زيارته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و شد الرجال إليه بعد الحج من بعد وفاته إلى زماننا هذا.

و منها الاجماع القولي، قال القاضي عياض زيارة قبره صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سنة من المسلمين مجمع عليها.

و أما الآثار في الباب فكثيرة جدا.

عن يزيد المهرى قال: لما ودعت عمر بن عبد العزيز قال إن لى إليك حاجة قلت يا أمير المؤمنين كيف ترى حاجتك (ق ٢٣٦) عندى إنى أراك إذا أتيت المدينة سترى قبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فأقرئه مني السلام.

و عن حاتم بن وردان قال: كان عمر بن عبد العزيز يوجه البريد قاصدا من الشام إلى المدينة ليقرئ عنه النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السلام.

و في باب الحج من فتاوى الفقيه أبي الليث قال أبو القاسم لما أردت الخروج إلى مكة قال القاسم بن عسان إن لى إليك حاجة إذا أتيت قبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فأقرئه مني السلام فلما وضعت رجل في مسجد المدينة ذكرت.

قال الفقيه أبو الليث فيه دليل أن من لم يقدر على الخروج فأمر غيره ليسلم عنه فإنه ينال فضيلة السلام إن شاء الله تعالى. انتهى.

تاریخ المدینة، ص: ١٨٨

وفي مسند الدارمي أنه كان أيام الحرة لم يؤذن في مسجد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثلاثا ولم يقم ولم يبرح سعيد بن المسيب المسجد و كان لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمهمة يسمعها من قبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

و عن أم الدرداء قالت (ق ٢٣٧): رحل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه من فتح بيت المقدس فصار إلى الجابية فاستأذنه بلال أن يقره بالشام ففعل ذلك. فقال وأخي أبو روحة يعني عبد الله بن عبد الرحمن الخصمى الذى آخى بينى وبينه رسول الله فنزل داريا فى خولان فأقبل هو وأخوه إلى قوم من خولان فقال لهم قد اتيناكم خاطبين وقد كنا كافرين فهدانا الله تعالى فإن تزوجونا فالحمد لله تعالى و إن تردونا فلا حول ولا قوة إلا بالله فزوجوهما.

ثم إن بلا بلا رأى في منامه النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و هو يقول ما هذه الجفوة يا بلال لك أن تزورني يا بلال فانتبه حزينا و جلا. خائفا فركب راحلته و قصد المدينة، فأتى قبر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فجعل يضمها و يقبلها فقلال له يا بلال نشتهى نسمع أذانك الذى كنت تؤذن لرسول الله (ق ٢٣٨) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في المسجد فعلا سطح المسجد فوق موقفه الذى كان يقف فيه، فلما قال الله أكبر الله أكبر ارجنت المدينة، فلما قال أشهد أن لا إله إلا الله ازدادت رجتها فلما قال أشهد أن محمدا رسول الله خرجت العواتق من خدورهن و قالوا بعث رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فما رأى يوم أكثر باكيما و لا باكيه بالمدينة بعد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من ذلك اليوم. ذكره ابن عساكر في ترجمة بلال.

و ليس الاعتماد في الاستدلال بهذا الحديث على رؤيا المنام فقط بل على فعل بلال وهو صحابي لا سيما في خلافة عمر رضي الله تعالى عنه والصحابة متواترون ولا تخفي عنهم هذه القصة فسفر بلال في زمن صدر الصحابة لم يكن إلا لزيارة و السلام على النبي صلى الله عليه وسلم.

و كذلك إيراد عمر بن عبد العزيز البريد من الشام في زمن صدر التابعين فلا يقل من لا علم له إن السفر لمجرد الزيارة ليس بسنة.

تاریخ المدینہ، ص: ١٨٩

و أنشد بعضهم (ق ٢٣٩):

تمام الحج أن تقف المطاي على ليلي و تقرئها السلام

و في الواقع أن الأحسن أن يبدأ بمكة فإذا قضى نسكه بمكة أتي المدينة لأن الحج فرض و الزيارة طوع و لو كانت الحجة غير حجة الإسلام يبدأ بأيهما شاء و لو بدا بالمدينة في الوجه الأول جاز وإذا نوى زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم فلين مع ذلك زيارة مسجده لأنه أحد المساجد الثلاثة.

و أما كيفية زيارته صلى الله عليه وسلم و زيارة ضجيعيه رضي الله تعالى عنهم إذا توجه إلى زيارة قبره الشريف صلى الله عليه وسلم أكثر من الصلاة و التسليم على سيدنا محمد البشير النذير صلى الله عليه وسلم في طريقه و ينبغي أن ينبع الطحاء التي بذى الخليفة و هي المعرس و يصلى بها تأسيا بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، و كان ابن عمر رضي الله تعالى عنهم شديد الحرث على ذلك.

و يروى عن نافع أنه انقطع عن ابن عمر حتى سبهه إلى المعرس ثم جاء إليه فقال له ما حبسك عنى فأخبره فقال (ق ٢٤٠) إنني ظنت أنك أخذت الطريق الأخرى و لو فعلت لأوجعتك ضربا.

و ليزد في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم إذا وقع بصره على معاهد المدينة و حرمتها و نخيلها و أماكنها و كلما قرب من المدينة و عمارتها زاد من الصلاة و التسليم و سأله تعالى أن ينفعه بزيارته في الدنيا و الآخرة و يستحضر تعظيم عرصاتها و تبجيل منازلها و رحباتها فإنها المواطن التي عمرت بالوحى و التنزيل و كثرة فيها تردد أبي الفتاح جبريل و أبي الغنائم ميكائيل و اشتملت تربتها على جسد سيد البشر و انتشر عنها من دين الله تعالى و سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما انتشر.

و قد أحسن ناظم هذه الآيات رادا على من أنكر سماع رسول الله صلى الله عليه وسلم من المصلى عليه الصلاة:

تاریخ المدینہ، ص: ١٩٠

ألا أيها الغادي إلى يثرب مهلاً لتحمل سوقاً ما أطيق له حمل
تحمل رعاك الله مني تحية وبلغ سلامي روح من طيبة حلا
وقف عند ذاك القبر في الروضة التي تكون على يمني المصلى إذا صلا
و قم خاضعاً في مهبط الوحي خاسعاً و خفظ هاك الصوت و اسمع لما يتلى

(ق ٢٤١)

و ناد سلام الله يا قبر أحمدى على جسد لم يبل فيك و لن يبل
ترانى أرانى عند قبرك كاھذا يناديك عبد ما له غيركم مولى
و تسمع عن قرب صلاتى مثل ماتبلغ عن بعد صلاة الذى صلى

اناديك يا خير الخلاق و الذى به ختم الله النبین و الرسلا
نى الهدى لولاك لم نعرف الهدى و لولاك لم نعرف حراما و لا حلا
و لولاك لا و الله ما كان كائن لم يخلق الرحمن جزءا و لا كلا

و استحب بعض العلماء أن يقول اللهم هذا حرم رسولك فاجعله لي وقاية من النار و أمانا من العذاب و سوء الحساب اللهم افتح لي
أبواب رحمتك و ارزقني في زيارة رسولك صلی الله عليه و سلم ما رزقه أولياءك و أهل طاعتك و اغفرلي و ارحمني يا خير
مسئول.

و ما يفعله بعضهم من التزول عن الرواحل عند رؤيتهم المدينة و الحرم النبوى و مшиهم إما قليلا أو إلى أن يصلوا لا بأس به لأنه صلّى
الله عليه و سلم لم ينكر على وفد عبد القيس حين نزلوا عن الرواحل لما رأوه صلّى الله عليه و سلم، و تعظيم جهته صلّى الله عليه و
سلم و حرمته (ق ٢٤٢) المقدس بعد وفاته ك فهو في حياته.

الأحاديث الواردۃ في فضل زيارة القبر المقدس «٢»

و حکى القاضی عیاض فی الشفاء أن أبا الفضل الجوھری لما ورد المدینة زائرا و قرب من بيوتها ترجل و مشی باکیا منشدا:
تاریخ المدینة، ص: ١٩١

و لما رأينا رسم من لم يدع لنافوادا العرفان الرسوم لها فلا
نزلنا عن الأکوار نمشی کراماً لعن بان عنه أن ثم به رکبا

و ينبغي أن يغسل عند دخولها أو يتوضأ كما ذكرنا في دخول مکة و يلبس انظر ثيابه و الجديد أفضل و يتطيب ثم يدخل المدينة
الشريفة قائلا باسم الله رب أدخلني مدخل صدق و أخرجني مخرج صدق و اجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا و ليكن خاصعا خاشعا
معظما لحرمتها مكثرا من الصلاة و السلام على سيدنا رسول الله صلّى الله عليه و سلم فاقصد المسجد الشريف و ليحضر في نفسه
شرف البقعة و جلاله من شرف الإيمان و ليكن ممتلى القلب من هيبيته صلّى الله عليه و سلم كأنه يراه و ليمثل في نفسه إذا مشى
مواضع الأقدام الشريفة (ق ٢٤٥) النبوية فلعله في موضع قدميه العزيزين فلا يضع قدمه إلا بسکينة و وقار كما كان صلّى الله عليه و
سلم يمشي.

و من الأدب إذا دخلها لا يركب فيها كما كان مالك رحمة الله تعالى يفعل و كان يقول استحيي من الله عز و جل أن أطا تربة فيها
رسول الله صلّى الله عليه و سلم بحافر دابة.

فإذا وصل بباب المسجد الشريف فيدخل من باب جبريل عليه السلام و بقدمه و رجله اليمنى في الدخول و اليسرى في الخروج و ليقل
ما قدمناه في دخول المسجد الحرام و ليدخل بخصوص و تذلل و أدب حاما الله تعالى شاكرا له على نعمته عليه، و استحب العلماء أن
يقصد أول دخوله الروضة المقدسة و هي بين المنبر و القبر المقدس فيصلى تحيه المسجد فيصلى رسول الله صلّى الله عليه و سلم
و هو الحضره و في غيره من الروضه أو من المسجد فإذا صلّى التحية سجد شاكرا لله تعالى على ما انعم به عليه و سأله اتمام النعمة
بقبول زيارته.

قال الكرمانی [١٧٠]: و يسجد بعد تحيه المسجد سجدة شكر لله تعالى (ق ٢٤٤) على وصوله إلى تلك البقعة الشريفة و الروضة
المنيفه، و في الاختيار يسجد شاكرا لله تعالى على

تاریخ المدینہ، ص: ١٩٢

ما وفقه فإن خاف فوت المكتوبة بدأ بها و كفته عن تحية المسجد ثم ينهض إلى القبر الشريف المقدس من ناحية قبلة فيقف قبلة وجهه الشريف.

قال رشید الدين فيستدبر قبلة ويستقبل المسمار الفضة الذى بجدار القبر المقدس على نحو اربعه اذرع من السارية التى هى غر رأس القبر الشريف فى زاوية جداره.

وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام يقف على نحو ثلاثة اذرع من الجدار و يجعل القنديل الكبير على رأسه ناظرا إلى الأرض غاضب الطرف فى مقام الهيبة و التعظيم و الاجلال فارغ القلب من علائق الدنيا مستحضرًا فى نفسه جلاله موقفه و متزله من هو بحضوره و علمه صلى الله عليه وسلم بحضوره و قيامه و سلامه ويمثل صورته الشريفة فى حياته موضوعاً فى لحده.

واستدبار قبلة هو المستحب عند مالك و الشافعية و الحنابلة و اختللت عبارة اصحابنا (ق ٢٤٥) في ذلك ففي مناسك الفارسي و الكرمانى عن أبي الليث يقف مستقبل القبلة مستدبر القبر المقدس و يضع يمينه على شماله في الصلاة، وهذا شاذ و الصحيح المعتمد عليه أن يقف عند الرأس المقدس بحيث يكون على يساره و يبعد عن الجدار قدر اربعه اذرع ثم يدور إلى أن يقف قبلة الوجه المقدس مستدبراً قبلة ثم يسلم و يصلى عليه صلى الله عليه وسلم ثم يسلم على أبي بكر و عمر رضي الله تعالى عنهم.

وروى الإمام أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه في مسنده عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهمما قال: من السنة أن تأتى قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل القبلة و تجعل ظهرك إلى القبلة و تستقبل القبر بوجهك ثم تقول السلام عليك أيها النبي و رحمة الله و بركاته و ليس من السنة أن يمس الجدار أو يقبله بل الوقوف من بعد اقرب إلى الاحترام و الآداب أن لا يرفع صوته بالتسليم ولا يمس القبر بيده و لا يقف عند القبر طويلا.

ويروى أن أبا جعفر المنصور ناظر مالك بن أنس في مسجد رسول الله (ق ٢٤٦) فقال له يا أمير المؤمنين: لا ترفع صوتك في هذا فإن الله عز وجل أدب قوماً فقال

تاریخ المدینہ، ص: ١٩٣

لا ترتفعوا أصواتكم فوق صوت النبي [١٧١] الآية و مدح قوماً فقال إنَّ الَّذِينَ يُغْضُبُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ [١٧٢] الآية و إن حرمته ميتاً كحرمته حيا فاستكان لها أبو جعفر وقال يا أبا عبد الله أستقبل القبلة و أدعوا أم أستقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال: و لم تصرف وجهك عنه و هو وسيلة أبيك آدم عليه السلام إلى الله تعالى يوم القيمة بل استقبل و استشفع به فيشفعه الله تعالى فيك.

رواه الحافظ ابن بشكوال [١٧٣] ثم القاضي عياض في الشفاء رحمهما الله تعالى.

قال ابن جماعة [١٧٤] ولا يلتفت إلى قول من زعم أنه موضع لهواه الذي أراده.

قال الحافظ محب الدين: و علامه الوقوف تجاه الوجه الكريم مسمار فضي مضروب في رخامة حمراء.

قال المرجانى في بهجة النفوس: و جميع أصحاب التواریخ المتقدمة يذکرون العلامه بالمسمار و يصفونه بأنه صفر (ق ٢٤٧) و لعله غير انتهى.

و الذى هو موجود الآن عياناً و مشاهدة أنه من فضة و الله تعالى اعلم.

واما الدلالة بالقنديل فقال الشيخ جمال الدين: الآن هناك عدة قناديل جددت بعد احتراق المسجد ثم قال و موقف الناس اليوم للسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم عرصه بيت أم المؤمنين حفصة بنت عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهم.

تاریخ المدینہ، ص: ١٩٤

قال المرجانى: و ذكر بعض المتبصرين أنه إذا أتى للسلام على النبي صلى الله عليه وسلم يرى في الحجر الاسود الذى تحت الرخامة

الحرماء التي فيها المسماط الفضة صورة شخص له شعر طويل مرأة يفرقه و مرأة يتركه و هو ينظر إلى من يأتي للسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم فمرة يبتسم في وجه المسلم و مرة لا - ينظر إلى أحد و أكثر قعوده ثانياً إحدى رجليه نصف تربعه و ركته الأخرى قائمة و من جانبه الأيمن مما يلي الروضة شخص آخر و من جانبه الأيسر البكري شخصان آخرين.

قال الرائي فعدمت الخشوع في ذلك المحل الشريف (ق ٢٤٨) بسبب رؤيتي لهما و شغل خاطري بهما.

وقال المرجانى أيضاً إشارة إلى إثبات الوقار والحرمة لخواطر الاعتبار: سمعت والدى رحمة الله تعالى يقول صلينا يوماً الظهر بحر المدينه و اقبل طائر عظيم ابيض طول الساقين أتى من جهة باب السلام وهو يطير مع جدار القبله وقد ملأ جناحاه ما بين الحائط القبلي والسوارى فلما حاذى المحراب وقف و مشى قليلاً قليلاً إلى أن وصل إلى الشباك موقف المسلمين على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستقبل النبي صلى الله عليه وسلم و وقف و جعل يضع منقاره على الأرض و يرفعه مراراً إلى أن فرغ الناس من صلاتهم و اجتمعوا عليه ينظرونـه ثم مشى حتى خرج إلى صحن المسجد إلى نحو الحجرة التي يذكر أنها حد المسجد القديم ثم فتح اجنته و طار مرتقاً في الجو غير مائل يميناً و لا يساراً حتى غاب عن اعينـنا. انتهى.

كيفية السلام عليه صلى الله عليه وسلم حال الزيارة والسلام على ضيبيه رضي الله تعالى عنـهما

لقل بحضورـ بالـ و غضـ صوتـ و سكونـ جوارـ: السلامـ عليكـ يا رسولـ اللهـ السلامـ عليكـ يا نبـيـ اللهـ، السلامـ عليكـ يا خـيرـ اللهـ منـ خلقـهـ، السلامـ عليكـ يا حـبـبـ اللهـ،

تاریخ المدینة، ص: ١٩٥

السلامـ عليكـ يا صفوـةـ اللهـ، السلامـ عليكـ يا سـيدـ الأنـبـيـاءـ و المـرسـلـينـ، السلامـ عليكـ يا خـاتـمـ النـبـيـينـ، السلامـ عليكـ يا خـيرـ الخـلـائقـ أـجمـعـينـ، السلامـ عليكـ يا قـائـدـ الغـرـ المـحـجـلـينـ السلامـ عليكـ و عـلـىـ أـهـلـ بـيـتـكـ الطـاهـرـينـ، السلامـ عليكـ و عـلـىـ أـزـواـجـكـ الطـاهـرـاتـ اـمـهـاتـ المـؤـمـنـينـ، السلامـ عليكـ و عـلـىـ آلـكـ و اـصـحـابـكـ و آلـكـ اـجـمـعـينـ، السلامـ عليكـ و عـلـىـ سـائـرـ الـأـنـبـيـاءـ و المـرسـلـينـ و سـائـرـ عـبـادـ اللهـ الصـالـحـينـ، السلامـ عليكـ أـيـهاـ النـبـيـ و رـحـمـةـ اللهـ و بـرـكـاتـهـ جـزاـكـ اللهـ عـنـاـ ياـ رسولـ اللهـ أـفـضـلـ ماـ جـزـىـ نـبـيـاـ و رسولـاـ عنـ أـمـتـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـىـ أـلـهـ إـلـاـ صـلـىـ اللهـ عـلـىـ أـحـدـ مـنـ خـلـقـهـ أـجـمـعـينـ، كـمـاـ استـنـقـذـنـاـ بـكـ مـنـ الضـلـالـةـ و نـصـرـنـاـ بـكـ مـنـ العـمـاـيـةـ و هـدـانـاـ بـكـ مـنـ الجـهـالـةـ، أـشـهـدـ أـنـ لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللهـ و أـشـهـدـ أـنـكـ عـبـدـهـ (ق ٢٥٠) و رسولـهـ و أـمـيـنـهـ و خـيرـهـ منـ خـلـقـهـ، و أـشـهـدـ يـاـ رسولـ اللهـ أـنـكـ بلـغـ الرـسـالـةـ و أـدـيـتـ الـأـمـانـةـ و نـصـحتـ الـأـمـةـ و كـشـفـتـ الـغـمـةـ و جـاهـدـتـ فـيـ اللهـ حقـ جـهـادـهـ و عـبـدـتـ رـبـكـ حتـىـ أـتـاكـ الـيـقـيـنـ، و نـحـنـ مـذـكـرـونـ يـاـ رسولـ اللهـ و اـضـيـافـكـ و جـيـانـكـ جـيـئـنـاـ إـلـيـكـ إـلـىـ جـنـابـكـ الـكـرامـ مـنـ بـلـادـ شـاسـعـةـ و أـمـاـكـنـ بـعـيـدةـ نـقـصـدـ بـذـلـكـ قـضـاءـ حـقـكـ عـلـيـنـاـ، و النـظـرـ إـلـىـ ماـ تـرـكـ و التـيـمـنـ بـزـيـارـتـكـ و التـبـرـكـ بـالـسـلامـ عـلـيـكـ و الـاستـشـفـاعـ بـكـ إـلـىـ رـبـنـاـ عـزـ وـ جـلـ، إـنـ خـطـايـانـاـ قـدـ قـصـمـتـ ظـهـورـنـاـ و أـوـزـارـنـاـ قـدـ أـثـقـلتـ كـوـاهـلـنـاـ، و أـنـتـ الشـافـعـ الـمـشـفـعـ و قـدـ قـالـ اللهـ تـعـالـىـ و لـوـ أـنـهـمـ إـذـ ظـلـمـواـ أـنـفـسـهـمـ جـاؤـكـ فـائـتـغـفـرـواـ اللهـ وـ أـسـيـتـغـفـرـ لـهـمـ الرـسـوـلـ لـوـجـدـواـ اللهـ تـوـابـاـ رـحـيـماـ [١٧٥].

و قد جـنـاكـ يـاـ رسولـ اللهـ ظـالـمـينـ لـأـنـفـسـنـاـ مـسـتـغـرـيـنـ لـذـنـوبـنـاـ فـاشـفـعـ لـنـاـ إـلـىـ رـبـنـاـ، وـ أـسـأـلـهـ أـنـ يـمـيـتـنـاـ عـلـىـ سـتـكـ وـ يـحـشـرـنـاـ فـيـ زـمـرـتـكـ، وـ يـسـقـيـنـاـ بـكـأسـكـ غـيرـ خـزـياـ وـ لـاـ نـدـامـيـ وـ يـرـزـقـنـاـ مـرـاقـقـتـكـ فـيـ الـفـرـدـوـسـ الـأـعـلـىـ مـعـ الـذـيـنـ أـنـعـمـ اللهـ عـلـيـهـمـ مـنـ النـبـيـينـ وـ الصـدـيقـيـنـ وـ الشـهـداءـ وـ الـصـالـحـينـ وـ حـسـنـ أـولـتـكـ (ق ٢٥١) رـفـيـقاـ يـاـ رسولـ اللهـ الشـفـاعـةـ، الشـفـاعـةـ، الشـفـاعـةـ اللـهـمـ صـلـ علىـ مـحـمـدـ وـ عـلـىـ آلـ مـحـمـدـ وـ آـتـهـ نـهـاـيـةـ مـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـسـأـلـهـ السـائـلـوـنـ، وـ خـصـهـ

تاریخ المدینة، ص: ١٩٦

بـالـمـقـامـ الـمـحـمـودـ وـ الـوـسـيـلـةـ وـ الـفـضـيـلـةـ وـ الـدـرـجـةـ، وـ بـغـاـيـةـ مـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـؤـمـلـهـ الـآـمـلوـنـ، اللـهـمـ صـلـ علىـ مـحـمـدـ وـ عـلـىـ آلـ مـحـمـدـ عـبـدـكـ وـ

رسولك النبي الأمي و على آل محمد و أزواجه و ذريته، كما صليت على إبراهيم و على آل إبراهيم، و بارك على محمد و على آل محمد و ازواجه و ذريته، كما باركت على إبراهيم و على آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد.

ثم يتحول إلى صوب يمينه بقدر ذراع فيسلم على أبي بكر رضي الله تعالى عنه لأن رأسه بحصار منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم عند الأكثرين فيقول: السلام عليك يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم و صفيه، و ثانية في الغار جراكم الله عن أمة محمد خيرا، و لقاكم في القيمة أمنا و برا.

ثم يتأنّر إلى صوب يمينه بقدر ذراع فيسلم على عمر رضي الله تعالى عنه لأن رأسه عند منكب أبي بكر رضي الله تعالى عنه عند الأكثرين فيقول: السلام عليك يا أمير (ق ٢٥٢) المؤمنين عمر الفاروق الذي أعز الله تعالى بك الإسلام، جراكم الله عن الإسلام و أمة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم خيرا.

و من قال من الحنفية إنه يستقبل القبلة عند السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال إذا أراد السلام على أبي بكر يتحول عن يساره مقدار ذراع، وكذلك يفعل للسلام على عمر رضي الله تعالى عنه، ثم يرجع إلى موقفه الأول قبله وجه النبي صلى الله عليه وسلم و يتولّ إلى الله تعالى به في حوارجه، ويستشفع به إلى رب سبحانه و تعالى، ويدعوا لنفسه و لوالديه و للمؤمنين و لمن أحب بما أحب، ويختم دعاءه بأمين وبالصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وفي مناسك الفارسي: إذا فرغ من السلام على عمر رضي الله تعالى عنه، يرجع قدر نصف ذراع فيقف بين رأس الصديق و رأس الفاروق و يقول: السلام عليكم يا ضجيعي رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم يا صاحبى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ق ٢٥٣) يا وزيري رسول الله صلى الله عليه وسلم المعاونين له في الدين، و العاملين بسنته حتى اتاكمما اليقين فجزاكم الله تعالى

تاریخ المدینہ، ص: ١٩٧

خير جراء، جئنا يا صاحبى رسول الله زائرين لنبينا و صديقنا و فاروقنا، و نحن نتوسل بكم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشفع لنا ... انتهى.

وكذلك ذكر في الاختيار: ثم يتقدم إلى رأس القبر الشريف فيقف بين القبر والسطوانة التي هناك و يستقبل القبلة و يجعل الرأس المقدس عن يساره و يحمد الله تعالى و يثنى عليه و يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم و يدعوا لنفسه و لمن أحب بما أحب. قال قاضي القضاة عز الدين ابن جماعة: ما ذكروه من العود و من التقدم إلى رأس القبر المقدس للدعاء عقب الزيارة لم ينقل عن فعل الصحابة رضي الله تعالى عنهم و التابعين و رحمهم الله تعالى، و من عجز عن حفظ ما قدمناه ذكره عند السلام عليه لله أو ضاق وقته اقتصر على بعضه و أقله السلام عليك يا رسول الله.

و المرجو عن جماعة من السلف الإيجاز في هذا جداً فعن الإمام مالك رحمه الله أنه كان يقول: (ق ٢٥٤) السلام عليك أيها النبي و رحمة الله و بركاته.

و عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم أنه كان إذا قدم من سفر دخل المسجد ثم أتى القبر الشريف وقال: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أبي بكر، السلام عليك يا ابناه ثم ينصرف، ثم إن كان أحد أصحابه بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم فليقل السلام عليك يا رسول الله من فلان بن فلان أو فلان بن فلان يسلم عليك يا رسول الله [١٧٦] من العبارات.

و روى أن عمر بن عبد العزيز كان يوصى بذلك و يرسل البريد من الشام إلى المدينة بذلك كما قدمناه.

و روى ابن أبي فديك و هو من علماء أهل المدينة و من روى عنه الشافعى رحمه الله تعالى قال: سمعت بعض من ادركني يقول بلغنا أنه من وقف عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم فتلا هذه الآية إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ [١٧٧] الآية .. ثم قال صلى الله عليه

تاریخ المدینہ، ص: ١٩٨

يا محمد (ق ٢٥٥) سبعين مرأة فرآه ملك صلی الله علیک يا فلاں، و لم تسقط له حاجة.
و من احسن ما يقول ما حکاہ العلماء عن العتبی مستحبین له قال: كنت جالسا عند قبر النبی صلی الله علیه و سلم فجاء أعرابی فقال:
السلام علیک يا رسول الله سمعت الله تعالى يقول وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاؤُكَ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهُ وَإِذْ تَغْفِرُ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوْجَدُوا
اللَّهُ تَوَآبَاً رَحِيمًا [١٧٨] و قد جئتک مستغرا من ذنبی مستشفعا بك إلى ربی ثم أنسد يقول:

يا خیر من دفت بالقاع أعظمه فطاب من طیبهن القاع والأکم
نفسی الفداء لقبر انت ساکنه فيه العفاف وفيه الجود والکرم

ثم استغفر و انصرف فغلبتی عینای فرأیت النبی صلی الله علیه و سلم فی المنام فقال يا عتبی الحق الاعرابی فبشره بأن الله تعالى قد
غفر له.

قال بعض العلماء يقول الزائر بعد السلام و الصلاة علیه صلی الله علیه و سلم: اللهم إنک قد قلت و قولک الحق و لو أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا
أَنفُسَهُمْ جَاؤُكَ [١٧٩] الآیة، اللهم إنا قد سمعنا قولک و اطعنا امرک و قصدنا نبیک هذا (ق ٢٥٦) صلی الله علیه و سلم مستشفعین بما
لک من ذنوبنا و ما اثقل ظهورنا من أوزارنا تائبین إلیک من زلتنا، معترفين بخطایانا و تقصیرنا اللهم فتب علينا و شفع نبیک هذا صلی
الله علیه و سلم فینا و ارفعنا بمنزلته عندک و حقه عليك.

اللهم اغفر للهارجين و الأنصار و لإخواننا الذين سبقونا بالإيمان و لا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا ربنا إنک رؤف رحيم [١٨٠].
و لله در الاعرابی هذا حيث استنبط من الآیة الكریمة المجیء إلى زیارتھ صلی الله علیه و سلم بعد موته مستغرا فإن ذلك أظهر من
قصد التعظیم وقت الإیمان واستغفار الرسول صلی الله علیه و سلم بعد الموت حاصل لأن الشفیع الأکبر يوم القيمة و الوسیلة العظمی
في طلب الغفران و رفع الدرجات

تاریخ المدینہ، ص: ١٩٩

من بين سائر ولد آدم و المعجیء إليه بعد موته تجدید لتأکید التوسل به إلى الله تعالى وقت الحاجة.
و قد حسن هذین البیتين الشیخ محمد بن أحمد بن أمین الأقشہری [١٨١] رحمه الله تعالى فقال (ق ٢٥٧):
خیر المزار إلينا أعظمه و خیر من سر عرش الرب مقدمه
تأدیته بعقول و هو أقومه يا خیر من دفت بالقاع
فطاب من طیبهن القاع والأکم طبیعی لجارکم طابت مساکنه
جار يجار و جار الرابع آمنه قول إذا قلت تشفيتني محسنه
نفسی الفداء لقبر انت ساکنه فيه العفاف وفيه الجود والکرم

قال عز الدین ابن جماعة: و شتان بين هذا الاعرابی و بين من أضل الله تعالى فحرم السفر إلى زیارتھ صلی الله علیه و سلم و هی من
أعظم القربات كما قدمناه.

ولبعض زوار النبی صلی الله علیه و سلم:
أتیتك زائرا و ودت أنى جعلت سواد عینی امتنیه
و ما لى لا أسرى على جفونی إلى قبر رسول الله فيه

قال القاضی عیاض رحمه الله تعالى: و جدير بمواطن (ق ٢٥٨) عمرت بالوحی و التنزیل و تردد بها جبریل و میکایل، و عرجت منها

الملائكة والروح وضجت عرصاتها بالتقديس والتسبیح، واشتملت تربتها على جسد سید البشر وانتشر عنها من دین الله وسنة رسوله صلی الله علیه وسلم ما انتشر مدارس آیات و مساجد و صلوات و مشاهد الفضائل والخيرات ومعاهد البراهین والمعجزات و مناسک الدين ومشاعر المسلمين و موقف سید المسلمين و متبوأ خاتم النبیین حيث تفجرت النبوة وفاض عبابها و مواطن مهبط الرسالة وأول ارض مس جلد المصطفی ترابها أن تعظم عرصاتها وتنسم نفحاتها وتقبل ربوعها و جدرانها وأنشد:

تاریخ المدینہ، ص: ٢٠٠

يا دار خیر المرسلین و من به هدی الأنام و خص بالآیات
عندی لأجلک لوعة و صباة و تشوّق متقد الجمرات
و على عهد إن ملائۃ محاجری من تلکم الجدران و العرصات
لأعفرن مصون شیبی أنهامن کثرة التقبیل و الرشفات
لو لا العوادی و الأعادی ربها بابا و لو سجنا على الوجنات

(ق) (٢٥٩)

لكن شاهدی من حفیل تحتی لقطین تلک الدار و الحجرات
اذکی المسک المعتق نفحۃ تغشاه بالآصال و البکرات
و تخصه بزاکی الصلوات و نوامی التسلیم و البرکات

اللهم صل على محمد و على آله و صحبه و سلم صلاة تنجينا من الأهوال والآفات و تقضى لنا بها جميع الحاجات، و تطهernا بها من جميع السيئات، و ترفعنا بها عندك أعلى الدرجات، و تبلغنا بها أقصى الغایات من جميع الخيرات في الحياة وبعد الممات.
ورضى الله تعالى عن ساداتنا وأئمتنا أصحاب رسول الله صلی الله علیه وسلم أجمعين.
و حسينا الله و نعم الوکيل و الحمد لله وحده.

و كان الفراغ من هذا الكتاب المبارك في أول شهر ذي الحجة الحرام من شهور سنة ثمان من الهجرة النبوية وألف على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، اللهم اغفر لأمة محمد اجمعين آمين .. آمين.

و كان الفراغ من كتابته في سلخ سنة ثمان وألف [١٨٢].

تاریخ المدینہ، ص: ٢٠١

الکشاف العام

اشارة

تاریخ المدینہ، ص: ٢٠٣

-الأعلام

الأبجر ١٤٥

أم الأجر ١٤٥

أم إبراهيم «عليه السلام» ١٣٩

إبراهيم بن إسماعيل ابن مجمع ٦٣

إبراهيم بن الجھیم ٤٩

إبراهيم بن محمد ابن يحيى ١٣٩

إبراهيم (النخعى) ١٠٩

إبراهيم بن يحيى ١٠٦

أبى بن كعب ٧٣، ١٤٦، ١٤٧

أحمد بن محمد بن على ١٠١، ١٠٠

أحمد بن موسى ابن عجیل ٦٤

إدريس بن محمد ابن یونس ١٣٨

الأرقم بن أبى الأرقم ٢٣

الأزرقى ٥

أسامة بن زيد ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥

ابن إسحاق ٣٧، ٧٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٦

أبو إسحاق «الثعلبى» ١٠٩

إسحاق بن سلمة ١٧٤

أسد الدين شير کوه ابن شادى ١٢٣، ١٢٤

أسعد بن زراره ٣٠، ٩٣

الأسفرايني ٩٨

أسماء بنت أبى بكر ٣٥، ١٤٨، ١٦٦، ١٦٧

أسماء بنت الحسين ابن عبد الله ١٢٤

إسماعيل «عليه السلام» ٤٥

أسود بن سوارة ٥٩

أسيد بن حضیر ١٤٧

ابن أبى الأفلح ١٤٧، ١٤٨

أمیة بن زید ١٤٧

الأمين «الخلیفہ» ١٥٦

أنس بن مالک ٤٦، ٤٧، ٦٣، ٧٠، ٧٢، ٩٣، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٨٥

أنس بن النضیر ٧٢

انوشن بحدشیت ٥٠

أنیس بن قتادة ٧٤

أنیس بن أبى يحيى ١٦٩، ١٧٠

- أوس بن الأرقم ٧٥
 أوس بن أوس ١٨٥
 أوس بن ثابت ٧٤
 أوس بن خولي الانصارى ١٦٣
 إياس بن أوس بن عتيك ٧٤
 إياس بن عدی ٧٦
 أبو أيوب الانصارى ٩٢، ١٣٦، ١٣٧
 البخارى ٣٣، ٥٣، ٥٤، ٨٥ ٨٤، ١١١ ١١٠، ٩١، ١٤٩
 تاريخ المدينة، ص: ٢٠٤
 البخترى ١١٥، ١١٦
 البراء بن عازب ٣٩
 أم أبي بردة ١٤٦
 بربای «الأشرف» ٨
 أبو بريدة ٩٨، ١٣٣
 أم بشر ١٣٥
 ابن بشكوال ١٩٤، ١٩٣
 بشير بن سعيد ١٠٩
 بغـا التركى ٧١
 البغوى ١٨٢، ١٨١
 أبو بكر الحازمى ٥٣
 أبو بكر السلامى ١٢٥، ١٢٦
 أبو بكر الصديق ٣٠، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦ ٣٥، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٩٣ ٩٤، ٨٣ ٦٠، ٣٩ ١٠٢، ١٠١، ١٠٠ ٩٤، ١٤٩ ١٤٨، ١٤٧ ١٤٦، ١٤٤ ١٤٣، ١٤٢، ١٤١ ١٤٠، ١٣٠، ١٢٩ ١٢٨، ١٢٧ ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣
 ١٦٠، ١٥٩ ١٥٧، ١٥١، ١٥٠ ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧ ١٤٦، ١٤٤ ١٤٣، ١٤٢، ١٤١ ١٤٠، ١٣٠، ١٢٩ ١٢٨، ١٢٧ ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣
 ١٦٣، ١٦٢ ١٦١
 أبو بكر بن أيوب ٩٢، ١٠٥، ١٠٧ ١٠٦
 أبو بكر «صفى الدين أحمد السلامى» ١٢٥، ١٢٦، ٦٢
 أبو بكر بن عبد الرحمن ابن الحارت بن هشام ٦
 أبو بكرة ٨٦
 بلال ٣٩، ٩١، ١٨٩، ١٨٨، ١٠٧ ١٠٦، ١٩٠
 بيبرس ٧، ١٢١، ١٢٤، ١٢٣ ١٢٢
 البيهقي ١٨٦ ١٨٥، ١٨٣، ١٨٢
 تبع بن حبان ٤٥
 الترمذى ٤٦، ١٠١، ١٠٢

- تمیم الداری ١٠٢، ١٠١
التوربشتی ٥٥، ٤٧
ثابت بن وقش ٧٢
ثعلبة بن حاطب ١٤٢
ثعلبة بن سعد ٧٥
الشعلي ٤٥
جابر بن عبد الله ٣٠، ٥٥، ٩٨، ١٣٦، ١٠٧ ١٠٦، ١٠٢، ١٠١ ٩٨
جابر بن عتیک ٧٠
جاریة بن عامر ١٤٢
جبریل ٩٤، ٨٦، ٤٤، ٣٣
تاریخ المدینة، ص: ٢٠٥
٢٠٠، ١٩٩ ١٩٢، ١٩١، ١٩٠ ١٨٩، ١٦٥ ١٦٤، ١٦٣، ١٦٢ ١٢٢
جلة بن عمرو الساعدي ١٢٤
جيبر بن مطعم ٧١
أبو جبیله ٢٦
جعفر بن أبي جعفر ١١٥
جعفر بن سليمان بن على ١١٤
جعفر الصادق ٩٢، ٧٦
جعفر بن محمد ٧٩
أبو جعفر المنصور «الخليفة» ١١٥، ١١٦، ١٩٢ ١٩٣
جلال الدين خوارزم شاه ١٢٢، ١٢١
ابن جماعة ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٧٤ ١٢٩، ١٧٥، ١٧٤ ١٧٨، ١٩٤، ١٩٣ ١٧٨
جمال الدين الأصبهانی ١٣٥، ١٣٤، ١٢٩
جمال الدين المطري ٥٣، ٥٩، ٥٠، ٦٠، ٦٣، ٦٤، ٦٢ ٦١، ٩٣، ٩٢، ٨٦، ٨٥ ٧٩، ٧٨، ٧٧ ٧٧، ٧٠ ٦٩، ٦٨، ٦٧، ٦٦ ٦٥، ٦٤، ٦٢ ٦١
١٤٥، ١٤٢، ١٤١ ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨ ١٣١، ١٣٠، ١٢٩ ١٢١، ١٢٠، ١١٩ ١١٨، ١١٧، ١١٦ ١١٥، ١١٤، ١١٣ ١١٢، ١١١، ١١٠ ١٠٦، ١٠٥
١٦٨، ١٦٧ ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤ ١٦٣، ١٦٢، ١٦١ ١٦٠، ١٥٩، ١٥٨ ١٥٧، ١٥٦، ١٥٥ ١٥٤، ١٥٣، ١٥٢ ١٥١، ١٥٠، ١٤٩ ١٤٨، ١٤٧، ١٤٦
١٩٩ ١٩٨، ١٩٧، ١٩٦ ١٩٥، ١٩٤، ١٩٣ ١٩٠، ١٨٩، ١٨٧ ١٨٦، ١٨٤ ١٨٣، ١٨٢، ١٨١ ١٨٠، ١٧٩، ١٧٥ ١٧٤، ١٧٠ ١٦٩
أبو الجنوب ١٤٠
ابن الجوزی ١٦١، ١٦٢، ١٨٣ ١٨٢، ١٨٤
أبو حاتم ١٨٥
حاتم بن وردان ١٨٧
الحارث بن أسد ١٢٧
الحارث بن أنس ٧٤

| | |
|---------------------------|---------------------|
| الحارث بن أوس | ٧٤ |
| الحارث بن رفاعة | ٣٠ |
| تاریخ المدینة، ص: | ٢٠٦ |
| الحارث بن عدی بن حرشة | ٧٦ |
| الحارث بن عوف | ٨٤ |
| الحارث بن فضیل | ١٣٦ |
| حارثة | ١٤٧ |
| حارثة بن كلدة | ٨٦ |
| ابن أبي حزم | ١٠٢، ١٠١ |
| حاطب بن عمرو | ٣٤ |
| الحاکم | ١٦٢، ١٦٣، ١٦٦، ١٦٧ |
| ابن حبان | ١٨٥ |
| حبان بن قنطی | ٧٤ |
| حبيب بن زید بن حاطب | ٧٥ |
| حبيبة بنت خارجہ | ١٤٠ |
| أبو حنة | ٧٤ |
| الحجاج بن یوسف | ١٥٥، ١٥٥ |
| أبو حدیلہ | ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨ |
| أبو الحسن «الأشعری» | ١٣٣ |
| الحسن بن الحسن ابن علی | ٦٨ |
| الحسن بن عبد الله | ١٥١ |
| الحسن بن علی العسكری | ١٢٤ |
| حسن بن مصعب | ١١٦، ١١٥ |
| الحسین بن علی الأردشتانی | ١٨٥ |
| الحسین بن علی بن أبي طالب | ١١٤، ١١٣، ٦٢ |
| الحسین بن أبي الهیجاء | ١٧٤، ١٣٥، ١٧٥ |
| حفص بن عاصم | ١٩٤، ١٩٣، ٤٧ |
| حفصہ بنت عمر | ١١٤، ١١١، ١٠٨، ١٠٧ |
| حفصہ بن عمرو بن عامر | ٢٥ |
| الحاکم بن الحارث بن عضیک | ٤٠، ٣٩ |
| حکیم بن العداء | ١٤٠ |
| حمزة بن عبد المطلب | ٧٠، ٧١، ٧٧، ٧٨، ١٢٠ |
| حنظلہ بن أبي عامر | ٧٢ |

- أبو حنيفة ١٩٣، ١٩٢
 حبی بن أخطب ٨٦، ٨٣، ٨٧
 خارجه بن الحارت ١٤٤
 خارجه بن زید ٧٢، ٧٥، ٦
 أم خالد ٥٩
 خالد بن الوليد ١٢٤
 خبال بن الخرقة ٨٥
 خدام بن خالد ١٤٢
 خدرة ١٤٥
 خزيمة ١٨٢
 الخطابي ٢٤
 خطیب بن سنان ١١٨
 خلاد بن سوید ٨٧
 خلاد بن عمرو ٧٥
 ابن خلکان ١٢٨
 خلیفہ بن خیاط ١٠٧
 خیشمة «أبو سعید» ابن خیشمة ٧٤
 الخیزان ٧٤
 الدارقطنی ١٨٣، ١٨٢
 الدارمی ١٨٩، ١٨٨
 تاریخ المدینة، ص: ٢٠٧
 أبو داود ٥٩، ١٤٢
 داود «عليه السلام» ٥٩، ١٦٠
 داود بن عیسیٰ ٦٠
 أبو دحانة «سمّاک بن خراشة» ٨٣
 أبو الدرداء ١٨٨، ١٨٩
 ابن أبي الدنيا ١٨٢
 أبو ذر الغفاری ١٤١
 ذکوان بن عبد قیس ٧٥
 رابح ٨٤
 رابضه ٢١
 رافع بن مالک ابن العجلان ٣٠
 ربیعه «الرأی» بن عبد الرحمن ٦

ربيعه بن عثمان ١٤٦

رشید الدین ١٩٣، ١٩٢

أبو رفاعة ١٣٧

رفاعة بن عمرو ٧٥

الرمق بن زيد امرئ القيس ٢٥

أم رومان ١٤٨

ريحان البدي الشهابي ٦٥

ريطة بنت أبي العباس ١٢١

ابن زبالة ٦٧، ١٠٢، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٥٣ ١٢٧، ١٥٤، ١٥٥

زبيدة بنت جعفر ١٥٦

الزبيد بن بكار ٥، ١٦٥

الزبير بن العوام ٣٨، ١٢٨، ١٥١، ١٥٢ ١٥١، ١٦٧، ٦ ١٦٨، ٩٩، ١٠٠

أبو الزناد ١٠٢، ١٠١

الزهري ٤٤

زياد بن لبيد ١٤٩

زيد البربرى ١١٥، ١١٦

ابن زيد ١٣٣

زيد بن أسلم ٦، ٤٠، ١٠٥

زيد بن أبي ثابت ٥٥، ١٢٨، ١٢٩

زيد بن خارجة ١٤٠

زيد بن عمرو بن نفيل ١٦٩، ١٦٨

زينب بنت جحش ٧١

السائل بن جناب ١٠٨

سالم بن عبد الله بن عمر ٦، ١٥٠، ١٥١

سبرة بن أبي الفاكه ١١١

السبكي [١٨٣] ١٨٤، ١٨٣

تاریخ المدینة ؟ ص ٢٠٧

يع بن حلوان ٧٤

ابن سعد ٧٢

سعد بن خالد بن عمرو ١٢٤

سعد بن خيثمة ١٤٨

سعد بن الربيع بن عمارة ٧٣، ٧٢

- سعد بن عائد ١٠٧
 سعد القرظ ١٠٧
 سعد بن معاذ ٨٤، ٨٥، ٨٦، ١٤٧، ٨٧، ١٤٨، ١٤٩
 سعد بن أبي وقاص ٥١، ٥٥، ٥٩، ٦٦، ١٧٨
 أبو سعد بن وهب ٨٣
 أبو سعيد الخدرى ٥٥، ٦٤، ١٠٥
 سعيد الموصلى ٤٤
 سعيد بن زيد ٥٩
 تاریخ المدینة، ص: ٢٠٨
 سعيد بن سوید ٧٤
 سعيد بن العاص ٥٩
 سعيد بن عبد الله بن فضیل ٩٧
 سعيد بن عبد الرحمن ابن رقیش ٦٣
 سعید بن المسیب ٦٠، ٦١، ٩٦، ١٣٥، ١٨٨، ١٨٩
 أبو سفیان بن الحارث ٧٤، ٧٨، ٧٩
 سفیان بن حراب ٧٢
 سفیان بن عینیة ٤٧
 سکبای ٧٩
 سلمان الفارسی ١٣٥، ٥٠
 أم سلمة ٩٦، ٩٥، ٧٢، ١٥٥، ٩٧
 سلمة بن جناب ١٠٨
 أبو سامة بن عبد الرحمن ٥٠
 سلمة بن قرۃ ٧٤
 سلیم ٧٥
 سلیم بن الحارث ٧٤
 سلیمان بن عبد الملک ١١٢، ١١٣
 سلیمان «العثماني» ٨
 سلیمان «النبي عليه السلام» ٤٥، ٥٩
 سلیمان بن یسار ٦، ١٠٩
 سنجر الغربی «علم الدین» ١١٨، ١١٩
 ابن السنی ٥١
 سهل بن حنیف ٨٣
 سهل بن أبي خیشمة ٧٨

سهل بن قيس بن أبي كعب ٧٥

سیل بن رافع ٩٣

سودة، ٩٤، ١٤٨، ١٤٩

سیف الدین «الحسین» ابن أبي الهیجاء ٦٩

سیف ذی الیزن ٣٢، ٣١

السیوطی ٥

الشافعی، ٤٣، ١٩٧، ١٩٨

أبو شامة، ١١٧، ١١٨، ١١٩

شربة الخشعمی ٥٠

شرحیل ١١٤

شعیب بن جمار ١٤٠

شقران ١٦٤، ١٦٥

شمس بن عثمان ٧٢، ٧٠

ابن شهاب ٨٧

الشهرستانی ٣١

أبو حبیہ بن الأزرع ١٤٢

أبو صعصعة ١٤٥

صعیب ١٤٠

الصفی الموصلى ١٧٧

صیفی بن قنطی ٧٤

ضبعا ٢١

الضحاک، ١٠٩، ١٣٣

الضمدی ٨

ضمرا «حلیف بنی طریف» ٧٥

الطائع «الخلیفه» ١٢٨

طاھر بن یحیی العلوی ٤٩

الطبری، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٦٦، ١٦٥، ١٨٦

تاریخ المدینة، ص: ٢٠٩

١٨٧

طلحه بن البزار ١٤٨

طلحه بن خراش ٦٨

طلحه بن عبید الله، ١١١، ١٦٧

ابن صلاح، ١٨٥، ١٨٢، ١٨٦

- صلاح الدين الأيوبي ١٢٤، ١٢٣، ١٢٤
الطوashi ١٧٧
الظاهر «شقمق» ٨
ابن ظهيره ٥
عاتكة بنت عبد الله ١٢١، ١٢٥، ١٦٨ ١٢٦، ١٦٩
عاصم بن ثابت ١٤٧
عاصم بن سويد ١٤٨
عاصم بن عدى ١٤١
عاصم بن عمر بن عبد العزيز ١١٤
العاقولى ٥
أبو عامر الراهب ١٤١
عامر بن سعد بن أبي وقاص ٥٩
عامر بن سكن ١٤١
عامر بن فلحة ٧٤
عامر بن فهيره ٣٥
عامر بن يزيد ١٤٧
عائشة ٣٤، ٢٩، ١٧٢ ١٧١، ١٦٩، ١٦٨ ١٦٧، ١٦٣، ١٦٢ ١٦١، ١٦٠، ١٥٦ ١٥٥، ١٤٠، ١٠٠ ٩٩، ٩٥، ٩٤، ٩٣ ٤٠
عائشة بنت سعد بن أبي وقاص ١٤٠
عابد بن حنيفة ١٤٢
عباد بن سهل ٧٤
عبادة بن النخاس ٧٥
ابن عباس، ١٠٥، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٤، ١٣٣، ١٥٦ ١٥٥، ١٦٣، ١٦٥ ١٦٤، ١٦٦، ١٨٥، ١٨٤ ١٧٠، ١٨٥
عباس بن عبادة ٧٥
العباس بن عبد المطلب ١١٠ ١٠٩، ١٠٢، ١٠١
عبد الأشهل بن جشم ١٤٧
عبد البر ٦٥، ١٠٧، ١٠٨
عبد الحق ١٨٢
عبد الرحمن بن الأسود ١٦٥، ١٦٤
عبد الرحمن بن أبي بكر ١٦٦
عبد الرحمن بن الحارث ابن هشام ١٢٨
عبد الرحمن بن عوف ١١١، ١١٤، ١٦٤ ١١٥، ١٦٥، ١٦٨ ١٦٧
عبد الرحيم بن على ابن الحسن اللخمي ١٢٤
عبد الرزاق ٤٧

- عبد الله أم مكتوم ١٠٧
 عبد الله البصري «أبو محمد» ٥٣
 تاريخ المدينة، ص: ٢١٠
 عبد الله المرجاني ٤٤
 عبد الله بن أبي ١٦٨
 عبد الله بن الأريقط الليبي ٣٥
 عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ٣٤، ٥
 عبد الله بن جحش ٧٠
 عبد الله حбин ٧٤
 عبد الله بن درة المازنی ١٤٠
 عبد الله بن الحسن الأصغر بن علي ١٢٥
 عبد الله بن الزبير، ١٤٨، ١٤٩، ١٧٣، ١٧٤ ١٧٤
 عبد الله «سلول» ١٤٧
 عبد الله بن سلام ١٧٠
 عبد الله بن سلمة ١٤٨
 عبد الله بن الأسد بن هلال ٣٤
 عبد الله بن عبد الرحمن «أبو رویحة» ١٨٩، ١٨٨
 عبد الله بن عبد الله بن عمر ١٠٧، ١٧٣
 أبو عبد الله بن عتاب ١٦١
 عبد الله بن عمر بن الخطاب ٧، ٢١، ٤٧، ٥٩، ٤٩، ١٠١، ١٢١، ١٢٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٩، ١٣٥، ١٤٠، ١٤١، ١٤١، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣ ١٥٢
 ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨
 عبد الله بن عمره بن حرام ٧٣
 عبد الله بن عمرو بن العاص ١٢٢، ١٢٣، ١٢٨، ١٢٩
 عبد الله بن عمرو بن وهب ٧٥
 عبد الله بن محمد بن عقيل ١٧٣
 عبد الله بن مسعود ١١١، ١١٤، ١١٥، ١٤٤، ١١٥، ١٧٠، ١٨٣، ١٨٥ ١٨٣
 عبد الله بن يزيد ٩٥
 عبد الغني المقدسي ٦٧
 عبد المطلب ٣٢، ٩٣، ٩٤
 عبد الملك بن حبيب ١١٤
 عبد المهيمن بن عباس ١٤٣
 العبدى ١٨٢
 أبو عبيد الله المرزبانى ٣٩

- عبيد الله بن عبد الله ابن عمر ١١١
- عبيد الله بن عتبة بن مسعود ٦
- أبو عبيد البكري ١٥٢
- أبو عبيد الجرهمي ٤٥
- عبيد بن التيهان ٧٤
- عبيد بن المعلى ٧٥
- أبو عبيدة بن الجراح ١٦٤
- تاریخ المدینة، ص: ٢١١
- عتبة بن ربيع ٧٥
- عتيک بن الحارث ١٣٩
- عثمان بن طلحة ٧٨
- عثمان بن العاص ١٤٢
- عثمان بن عفان ٧، ٥٩، ٦٠، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٩١، ٩٧، ٩٨، ٩٧، ٩٢، ٩٩، ١٠٢، ١١١، ١١٠، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٢، ١٢٣، ١١٢، ١١١، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٥، ١٢٤، ١٣٠
- عثمان بن مطعون ١٠٦
- عثمان بن محمد الأخيسي ١٣٥
- العجلی «أبو الفتح» ٦٥
- ابن عدى ١٨٣
- ابن العربي ٦٢
- عروة بن الزبیر ٦٠
- عز الدولة ٦٥
- عز ابن عبد السلام ١٨١، ١٩٢، ١٩٣
- ابن عساکر ٦٥، ١٨٨، ١٨٩
- العصامي ٨
- عاصد الدولة بن بویة ١٢٨
- عطاء الخرساني ٩٦
- عطاف بن خالد ٧٦
- عفیف المرجاني ٤٨، ٦٢، ٦٨، ٨٥، ٨٦، ٨٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ١١٢، ١١١، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٢، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣٥، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٤
- عقبة بن عامر ٣٠
- أبا علقمة ١٧١

- على بن أبي طالب ٣٣، ٤٠، ٥١، ٩٧٥٢، ١٠٥، ٩٧٥٢، ١٢٢، ١٠٦، ١٣٦، ١٣٧
تاریخ المدینة، ص: ٢١٢
- ١٣٨، ١٥٠، ١٥١، ١٥٤، ١٥٢، ١٥٥، ١٦٤، ١٦٣، ١٥٥، ١٥٤، ١٥١، ١٥٠، ١٣٨
على بن مطرف ٦٦
- على «نور الدين» بن على ابن المعز الصالحي ٧
عمار بن ياسر ١٤٠، ١١١، ١٠٨، ٣٩، ١٠٧، ١٠٦، ٦٠، ٥٩، ٥٠، ٤٧، ٣٩
عمارة بن زياد بن السكن ٧٢
- عمر بن الخطاب ٦، ١٢١، ١١١، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩١، ٨٧، ٨٣، ٧٧، ٦١، ٥٩، ٥٠، ٤٧، ٣٩
١٢٢، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٤٧، ١٤٨، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٧، ١٥٣، ١٥٩، ١٥٧، ١٥٣، ١٥١، ١٥٩، ١٥٢، ١٤٧، ١٢٩
١٧٤، ١٧٣، ١٧٢، ١٧١، ١٧٠، ١٦٩، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤، ١٦٣، ١٦٢، ١٦١، ١٦٠، ١٥٩، ١٥٧، ١٥٣، ١٥٢، ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧، ١٢٩
١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٩، ١٧٧، ١٧٦، ١٧٤، ١٧٣، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٣، ١٧٣، ١٧١
عمر بن عبد العزيز ٧، ٩٥، ٩٥، ١٠٢، ١٠٠، ١١١، ١١٣، ١١٢، ١١٤، ١٢١، ١٢٠، ١١٥، ١١٣، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٣، ١٢١، ١٢٠، ١١٥، ١١٣، ١١٢، ١١١، ١٠٢، ١٠٠، ٩٥، ٧، ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١٢٤، ١٢٣، ١٢١، ١٢٠، ١١٥، ١١٣، ١١٢، ١١١، ١٠٢، ١٠٠، ٩٥، ٧، ١٤٠
عمر بن نسطاس ١٧١
أبو عمran ١٨٢
عمران بن أبي أنس ٩٥
عمره ١٤٠
عمرو بن أمية الضمرى ٨٣
عمرو بن إياس ٨٣
عمرو بن ثابت ٧٢
عمرو بن جموح ٧٣
عمرو بن العاص ١٢٤، ١٢٥
عمرو بن عوف ١٣٣، ١٣٤، ١٤٨
عمرو بن قيس بن زيد ٧٤
عمرو بن مطرف ٧٤
عمرو بن معاذ بن النعمان ٧٤
عمرو بن يحيى بن عمارة ١٤٦
العمرى الزاهد ٤٧
أبو عميرة ٥٦
عوف بن عفراء ٣٠
العوفى ٥٠
عياض «القاضى» ٤٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٨٢، ١٨٧، ١٨٨، ١٩٣، ١٩٤
تاریخ المدینة، ص: ٢١٣
عيسى «عليه السلام» ٥٩، ١٥١، ١٧٠

- عيسى بن عبد الله ٩٧
أبو عينية ٦٦
عينية بن حصن ٨٤
الغزالى ١٨٢، ١٨١
الفارسى ١٩٧، ١٩٦، ١٩٢
الفاسى ٥
فاطمة ١٧٤
فاطمة بنت الحسين بن على ١٧٤، ١٦٤، ٩٦، ٦٨
فاطمة بنت عتبة ١٠٨
فاطمة الكبرى ١١١، ٦٨
أبو الفتح ١٤٣
أبو الفتح الأزدي ١٨٣
أبو الفتح «محمد بن محمد» الأسيوطى ١٧٦، ١٧٧، ١٩٧، ١٩٨
ابن أبي فديك ١٩٧
فرعون ٢٢
فروءة بن عمرو ١٤٩، ١٥٠
الفضل بن العباس ١٦٠، ١٦٣ قابيل ٢٢
القاسم بن إدريس ١٣٩، ١٤٠
القاسم بن سلام ٥٣، ٥٠، ٥٤
القاسم بن غسان ١٨٨
القاسم بن محمد ٦١، ١٧٢، ١٧٣
قاسم بن مهنا ١٧٦، ١٧٧
قایتبای «الأشرف» ٨
قتادة ٧٨
ابن قتيبة ٢٢
القرطبي ١٤٤، ١٤٢
القشيري ١٨٥، ١٨٦
قطب الدين علاء الدين النهروانى ٨
قطبه بن عامر بن حديدة ٣٠
قطنر ١٢٠، ١٢٢
قلانون ١٢١، ١٢٢
قيس بن مخلد ٧٤
قيصر الروم ١٤٢

- ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠
- تاریخ المدینة، ص: ٢١٥
- محمد بن أَحْمَدَ بْنُ أَمِينٍ ١٩٩
- محمد بن الحسن بن زبالة ١٠٣، ١٠٢، ١٠٤
- محمد بن الحنیفة ٩٧، ٩٨
- محمد بن سعد ١١٠
- محمد بن عبد الله ١١٥، ١١٦
- محمد بن عبد الله بن كثیر ١٤٠
- محمد بن عقبة بن أبي مالک ١٣٧
- محمد بن على بن منصور ١٢٣
- محمد بن عامر بن ياسر ١٤٠
- محمد بن ممدوح ١٢١، ١٢٢
- محمد بن المنکدر ١٧٢، ١٧٣
- محمد بن يحيى الغناطی ٤٨
- محمد بن زنکی ١٣٤، ١٣٥، ١٢٣
- مخرج بن عثمان ١٤٢
- المرجانی ٦٢، ١٧٥، ١٩٤، ١٩٣، ١٩٧
- مروان بن الحكم ٦٩، ١٠٣، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١٢١، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧
- أبو مريم ١٤٥
- مزاحم ١٧٤
- المستعصم ١١٦، ١١٧، ١٢٠، ١٢١
- المستوغر بن ربيعة ٥٠
- ابن مسعود ٤٧
- مسعود بن رحيله ٨٤
- المسعودی ١٥٦، ١٦٢، ١٦٣
- مسلم ٣٣، ٥٣، ٥٤، ١٤٩، ٩٢٩١، ٩١، ١٥٠، ١٨٥
- مسلم بن حبان ١٠٠
- المسور بن مخرمة ١١٤
- مصعب بن ثابت ١٠٠
- مصعب بن عمیر ٣٩، ٣٠، ٧١، ٧٢
- مضر بن نزار ١٥١
- المطیع ١٢٨

- الملك المظفر ١٠٥ ١٠٤، ٩٢، ٧
- أبو معاذ ١٦٠، ١٥٩
- معاذ بن سعد ١٣٥
- معاوية بن أبي سفيان ٦٩، ١٢١، ١٠٣، ١٠٤ ١٠٣، ١٠٢، ١٤٠
- معاوية بن مالك ١٣٩
- أبو معبد «اكتم» بن أبي الجون ٣٦، ٣٧ ٣٧
- أم معبد الخزاعية ٣٦، ٣٧
- معتب بن قشير ١٤٢
- معن بن عدى ١٤١
- المغيرة بن شعبة ١٦٦
- المقتفي ١٥٥، ١٥٦، ١٧٤ ١٧٥
- تاریخ المدینة، ص: ٢١٦
- مکائيل ١٩٠، ١٨٩، ٢٠٠ ١٩٩
- ابن أم مكتوم ٣٩
- ابن أبي مليكة ١٦١، ١٦٠
- منتخب الدين ١١٥، ١١٤، ١١٣ ١٠٥، ١٠٤، ٦٠
- منيف بن شحنة ١١٩، ١١٨
- المهدى ٧، ٩١، ١٠٤ ١٠٣، ١١٤، ١١٥
- موسى «عليه السلام» ٢١، ٢٢، ٢٣، ٩٤، ٩٣ ٧٠، ٢٢
- أبو موسى الأشعري ٦١، ٣٣، ١٦٥ ١٦٦
- موسى بن إبراهيم ١٢٤
- موسى بن طلحة ٦٥
- موسى بن الهادى ١٠٦، ١٠٧
- ميمون ب مهران ١٥٥، ١٥٦
- ميمونة ١٦٠
- الناصر لدين الله العباسى ٧، ٧٧، ١٧٥، ١٥٥، ١٢٥ ١٢٤، ١٧٦
- الناصر محمد بن قلاون ٨، ١٢٥، ١٥٥ ١٢٦، ١٧٦، ١٧٧
- نافع ١٣٣، ١٣٤، ١٩٢ ١٨٩ ١٩٣
- نبيل بن الحارث ١٤٢
- ابن النجاشي ٥، ٢٩، ٤٩، ٦١ ٦٠، ٤٩، ٦١، ١٠١، ١٠٣، ١٠٤ ١٠٣، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ٩٢ ٨٧، ٨٠، ٧٨، ٧٧، ٧١، ٧٠، ٦٧، ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦١
- ١٣٤، ١٣٣، ١٢٦ ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣ ١٢٢، ١٢١، ١٢٠ ١١٩، ١١٨، ١١٧ ١١٦، ١١٥، ١١٤ ١١٣، ١١٢، ١١٠ ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧ ١٠٦، ١٠٥
- ١٥٧، ١٥٦ ١٥٥، ١٥٤، ١٥٣ ١٥٢، ١٥١، ١٥٠ ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧ ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤ ١٤٣، ١٤٢، ١٤١ ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨ ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١٣٢، ١٣١، ١٣٠ ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣ ١٢٢، ١٢١، ١٢٠ ١١٩، ١١٨، ١١٧ ١١٦، ١١٥، ١١٤ ١١٣، ١١٢، ١١٠ ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧ ١٠٦، ١٠٥
- ١٦٧، ١٦٦ ١٦٥، ١٦٥، ١٦٠، ١٥٩ ١٥٨، ١٥٧، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٤ ١٥٣، ١٥٢، ١٥١، ١٥٠ ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧ ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤ ١٤٣، ١٤٢، ١٤١ ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨ ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١٣٢، ١٣١، ١٣٠ ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣ ١٢٢، ١٢١، ١٢٠ ١١٩، ١١٨، ١١٧ ١١٦، ١١٥، ١١٤ ١١٣، ١١٢، ١١٠ ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧ ١٠٦، ١٠٥

- ١٨٨، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣
تاریخ المدینة، ص: ٢١٧
نجم الدین أیوب ١٢٣
النسائی «عمر» الصوفی ١٧٦، ١٧٧
النعمان بن شبل ١٨٣
نعمان بن عمر ٧٥
نعمان بن مالک ٧٥
نعیم بن مسعود ٨٥
نفق بن قرۃ بن البدری ٧٥
النقاش ١٤٢
نهیک بن أبي نهیک ١٤٧، ١٤٨
النواوی ١٨٢، ١٨٥، ١٨٦
نوفل بن عبد الله ٧٥
هایل ٢٢
هارون الرشید ٧٠، ٧٠، ١٠٦، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١٢٦ ١٢٥، ١٣٤، ١٣٤، ١٥٦
هارون السدی ١٧٧
هارون بن موسی ١٧١
أبو هبیرة بن الحارث ٧٤
هرمس ٧٧
أبو هریرة ٤٦، ٥١، ٥٢، ٥٩، ٩٤ ٥٩، ١٠٨، ١١٠ ١٠٩، ١٣٣، ١٤٠
هشام بن سعد ١٤٠
هشام بن عروة ١٣٦، ١٣٧، ١٤٥، ١٤٦
هشام بن عوف ١٧٤
هلال بن أمیة ١٤٨، ١٤٧
الواقدی ١٠٢
وحشی ٧١
ودی بن جماز ١٢٠
وديعہ بن ثابت ١٤٢
وردان ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥
ابن وضاح ١٦١
أبو الولید ١٠٩
الولید بن عبد الملک ٧، ٦٨، ٩١، ١١٢ ١١١، ١١٣، ١٢٣ ١١٤، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠ ١٣٩، ١٧٤، ١٧٥
وهب بن وهب ١١٤، ١١٥، ١١٦

یاز کوح ۱۲۳

یاقوت الحموی ۵

یامین بن عمرو ۸۳

یحیی بن خالد برمک ۱۲۵

یحیی بن زکریا ۱۱۴، ۱۱۳

یحیی بن سعید ۶

یحیی بن عمارۃ ۱۴۷، ۱۴۶

یخلد بن عثمان ۱۴۲

یزید بن امامۃ ۹۶

یزید المهری ۱۸۷

یزید بن حاطب ابن عمرو ۷۴

یعقوب بن أبي بکر ۱۰۴، ۱۰۳

یعقوب بن محمد ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵

أبو علی الموصلى ۱۸۳

الیمان «أبو حذیفة» ۷۲

أبو یمن مولی خلاد بن عمرو ۷۵

یوسف الأخرج ۱۴۶

تاریخ المدینه، ص: ۲۱۸

٢-الأماكن الجغرافية

أحد، ۴۵، ۵۳، ۵۴، ۵۷، ۵۸ ۱۶۵، ۱۴۸ ۱۱۹، ۱۱۸، ۷۹ ۷۸، ۷۱، ۷۰، ۵۷

أروان ۱۴۳

أريحا ۲۱

أريس «بئر» ۶۱

اصطخر ۴۵

الأندلس ۱۲۹

الإیمان ۵

باب إبراهيم ۱۲۴، ۱۲۳

باب جیزون ۱۱۴، ۱۱۳

باب الحدیقة ۱۳۸، ۱۳۷

باب الرحمة ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱

باب ریطة ۱۲۴، ۱۲۳

باب عاتکة ۱۲۴، ۱۲۲، ۱۲۱

- باب عثمان ١٢٢، ١٢١
 باب مروان ٦٩
 باب النساء ١٢١
 بحر الروم ٢١
 البرود ١٥٣
 البسط ٥٠
 البصرة ١٢٨
 بضاعة ٦٤، ٦٢
 البضحة ١٤٧، ١٤٦
 بطحاء ١٩٠، ١٨٩، ٩١
 بطحان ١٣٤
 بغداد ١٢٨، ١٢١، ١٢٠، ١١٩، ١٠٤، ١٠٣
 البقع ٦٠، ٦١، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٤، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٩، ١٤١، ١٤٠، ١٥٨، ١٥٩، ١٥٨، ١٤١، ١٤٠، ١٢٣، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦١، ٦٠
 بویرة ٨٣
 بيت المقدس ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٤، ١١٤، ٩٥، ١١٥، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٨، ١٨٩
 تبوك ١٦٥، ١٤١، ٤٩
 تهامة ٣٢
 جبل ثور ٣٥، ٤٠، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٧٠
 جا «بئر» ٦١
 جایزه ٦، ٥
 الجایيہ ١٨٨
 جبريل «باب» ١٢٠
 الجحفة ٤٠
 جدة ١٥٥، ١٥٤
 الجمادات ٥٩
 الحبشه ٣٤، ٣١، ٢٢، ٢٢
 الحجاز ٤٦، ٢٣، ٢٢، ٢١
 الحديبية ١٥٥، ١٥٤
 حراء ٨٠
 الحرة ٣٩، ٨٤، ٨٥، ١٤٥
 الخلد ٢٤
 الخندق ٨١، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٥، ١٣٥، ١٣٤
 خبیر ٦، ٨٣، ١٥٣

- تاریخ المدینة، ص: ٢١٩
 ١٥٤، ١٥٥، ١٦٢، ١٦٣
 الجیزة ٥
 الدار ٦٥
 دافر ١٥٣
 الرد ١٠٣، ١٠٤
 الدشت ١٤٠، ١٣٩
 دمشق ١١٤، ١٢١، ١٢٢، ١١٣، ٩٢
 دومة الجنل ٩٥
 انونا ١٤٩، ١٥٠
 الروحاء ١٥١
 رومء ٨٤، ٨٥، ٦٦، ١٣٥
 زعاعان ١٥٣
 زعایة ٢٣
 سبأ ٢٤
 سدرة ١٥٤، ١٥٥، ٦٥، ٥٥
 وادى السدیر ٤٦
 باب السلام ١٢١
 (جبل) سلع ٨٤
 سمران ١٥٤
 السواد ٢٢
 السیخ ٨٥
 الشافیة ٥
 الشام ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٣٨، ٤٥، ٨٣، ٩٤، ٩٥، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١١١، ١١٢، ١١٦، ١١٥، ١١٨، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٣
 ١٢٨، ١٢٧، ١٢٩، ١٣٠، ١٤١، ١٤٢، ١٩٧، ١٩٨، ١٨٩، ١٨٨، ١٨٧
 وادى الشظاء ١١٨، ١١٩
 وادى صعیب ٤٩
 شفیر ١٣٧، ١٣٦
 شمران ١٥٤، ١٥٥
 صنیعاء ٣٢، ١٠٨
 طابة ٥، ٦
 الطائف ٤٦، ١٤٢، ١٥٦، ١٥٧
 طبایاه ٥

- طحان ٢٣، ٥٠، ٨٥، ١٤٨، ١٤٧ ٨٦، ١٤٩ ١٥٠
- الصهباء ١٥٣
- طيبة ٣٢، ٦
- العاجمة ٥
- عتبان ١٣٨
- عنود ٢١
- العدراء ٦، ٥
- العراق ١١٦، ١٧٥
- العرم ٢٤
- بئر عروة ٦٠، ١١٩، ١٢٠
- عسقلان ٢١، ١٥٤، ١٥٥
- عصب ١٥٣
- تاریخ المدینة، ص: ٢٢٠
- عفاء ٢٦
- العقبة ٣٠
- العقیق ٢٣، ٥٩، ٨٤، ١٤٩ ١٤٥، ١٣٧، ١٣٦ ٨٥
- عمدان ٣٢
- عیر ٥٤، ٥٣
- عين جالوت ١٢٢، ١٢١
- عين الحرة ٢٣
- عيین ٨٠
- غرس «بئر» ٩٣
- غزة ٢١
- الفاطمة ٦
- فدى ٨٧
- الفردان ١١٣
- فسطاط ٢٢
- فلسطين ٢١، ١٠١، ١٠٢
- القاچمة ٥
- قباء ٤٧، ٦٠، ٦٣، ٦٥، ٦٩ ٦٥، ٧٠، ٨٥، ١٣٣ ٨٦، ١٣٤، ١٣٧، ١٣٨ ١٤١، ١٣٩، ١٤٢ ١٤١، ١٤٣، ١٤٢ ١٤٨، ١٤٩ ١٤٨
- القدسية ٥
- قدید ٣٦
- الکوفة ١٢٨

المباركة ٥

مبروكة ١٥٣

المجورة ٦، ٥

المجندة ٥

المحببة ٥

المحببة ٦، ٥

المحبوبة ٦، ٥

المحرمة ٥

المحفوفة ٥

المختارة ٥

المدينة ٥، ٦، ٨، ٧، ٢١، ٤٨ ٤٧، ٤٦، ٤٤ ٤٣، ٤١، ٤٠، ٣٩ ٣٨، ٣٥، ٣٣ ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٩ ٢٨، ٢٥، ٢٤، ٢٣ ٢١، ٥٢ ٥١، ٥٠، ٤٩

٧٩، ٧٨ ٧٧، ٧٦ ٧٥، ٧٤ ٧٣، ٧٢ ٧١، ٧٠، ٦٩، ٦٨ ٦٧، ٦٦، ٦٥، ٦٤ ٦٣، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦ ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥٢ ٥٥، ٥٤، ٥٣

٥٣، ١٠٩، ١٠٨ ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥ ١٠٤، ١٠٣، ١٠٢ ١٠١، ١٠٠، ٩٦ ٩٥، ٩٤، ٩٣، ٩٢ ٩١، ٩٠، ٨٩، ٨٨ ٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٤ ٨٣، ٨٢، ٨٠

١١٠

تاریخ المدینة، ص: ٢٢١

١٣٣، ١٣٢ ١٣١، ١٣٠، ١٢٩ ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦ ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣ ١٢٢، ١٢١، ١٢٠ ١١٩، ١١٨، ١١٧ ١١٦، ١١٥، ١١٤ ١١٣، ١١٢، ١١١

، ١٥٦ ١٥٥، ١٥٤، ١٥٣ ١٥٢، ١٥١، ١٥٠ ١٤٩، ١٤٨، ١٤٧ ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤ ١٤٣، ١٤٢، ١٤١ ١٤٠، ١٣٩، ١٣٨ ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥ ١٣٤

، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧ ١٧٦، ١٧٥، ١٧٤ ١٧٣، ١٧٢، ١٧١ ١٧٠، ١٦٩، ١٦٨ ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥ ١٦٤، ١٦٣، ١٦٢ ١٦١، ١٦٠، ١٥٩ ١٥٨، ١٥٧

٢٠٠، ١٩٩، ١٩٨ ١٩٧، ١٩٦ ١٩٤، ١٩٣، ١٩٢ ١٩١، ١٩٠، ١٨٩ ١٨٨، ١٨٦ ١٨٥، ١٨٤ ١٨٣، ١٨٢، ١٨١ ١٨٠، ١٧٧ ١٧٦، ١٧٥ ١٧٤

مذينب «وادي» ٢٣

المرحومة ٥، ٦

المرزوقة ٥

المسيلة ١٥٢

المسكينة ٥، ٦

المعرس ١٨٩، ١٩٠

المسلمة ٥

مصر ٢١، ٢٢، ١١٩ ١١٨، ٢٢٠، ١٢٣ ١٢٢، ١٢٠، ١٣٥، ١٣٤

مكّة، ٨، ٢١، ١١٧، ١١٦ ١١٥، ١٠٤، ١٠٣ ٨٧، ٨٤، ٨٣ ٧٩، ٧٨، ٥٦، ٥٥ ٥٤، ٥٣، ٥٠، ٤٩ ٤٨، ٤٦، ٤٥، ٤٠ ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦ ٣٥، ٣٢

، ١٥٩ ١٥٧، ١٥٥ ١٥٤، ١٥٣، ١٥٢ ١٥١، ١٥٠، ١٣٥ ١٣٤، ١٢٣، ١٢٥ ١٢٤، ١٦٨ ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥ ١٦٤، ١٦٣، ١٦٢ ١٦١، ١٦٠

، ١٨٦، ١٨٥، ١٨٤ ١٨٣، ١٨٢، ١٨١ ١٨٠، ١٧٨ ١٧٦، ١٧٤ ١٧٣، ١٧٥، ١٧٠، ١٦٩

تاریخ المدینة، ص: ٢٢٢

١٩٢، ١٩١ ١٩٠، ١٨٩، ١٨٧

مهزوز (وادي) ٢٣

الموصل ١٧٧، ١٧٦

المومية ٥

ميافارقين ٩٢

الناجية ٥

نجد ٨٤

نجران ٨٧

النقاء ١٤٥

النقمي (وادي) ٨٤

النمل (وادي) ٤٥

واكالء البلدان [١٨٤][٥]

تاریخ المدینة ؟ ص ٢٢٢

وفیط (یوم) ٤٠

یشرب ٥، ٦، ٢٣، ٢٥، ٣٣، ٣٢، ٢٦ ٢٥، ٤٦ ٤٥، ٥٩، ٥٩، ٦٠، ١٤٧ ٧٠

الیمامه ٣٣

الیمن ٧، ٢٤، ٢٥، ٤٥ ٢٦، ٦٥، ١٢٨، ١٠٥ ١٠٤

ینبع ١٥٥، ١٥٤

یند ٦

٣- الأجناس و الطوائف

الأتراک ٨

إرم ٢٩

بنو أسد ٨٤

بنو إسرائیل ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ١٥١

أشجع ٨٤

الأشراف ٨

بنو الأشهل ١٤٧

بنو أمیة ١١٥، ١١٦

الأنصار ٢٦، ٣٠، ٣٢، ٤٠ ٣٨، ٣٢، ٦٢، ٨٦ ٨٥ ٧٣، ٧١

بنو أنيف ١٤٨، ١٤٩

الأوس ٢٤، ٢٥، ٢٦، ١٤١ ١٤٠، ١٤٧، ١٤١ ١٤٨، ٨٦ ٨٧ ٢٩

بلی ١٤٥، ٤٤، ٢٤

بنو بیاضة ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠

- التار ١٢١، ١٢٠
 بنو تميم ٤٠
 بنو جذم ٢٤
 بنو جشم بن الخزرج ٢٦
 تاريخ المدينة، ص: ٢٢٣
 جهينة، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦
 بنو الحارث، ٤٩، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٠
 بنو حارثة ١٤٧
 بنو حديلة ١٤٦
 بنو الجبلى ١٤٧
 بنو حجب ١٤٨
 بنو حرم ٦٨
 حيان ٢٦
 بنو الخزرج، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٣١، ٢٩، ٢٥، ٦٢، ٣١، ١٤٩ ١٤٨، ١٤٤، ١٤٣ ١٤٠، ٨٧ ٨٦ ٦٣، ٦٢، ٣١، ١٤٩ ١٤٨، ١٤٤، ١٤٣ ١٤٠
 بنو خطمۃ ١٤٨
 خولان، ١٨٨، ١٨٩
 دينار، ١٤٦، ١٤٧
 بنو الرابعة ١٤٤
 الروم، ١١٢، ٢١
 بنو رهیم ١٤٣
 بنو رزیق، ١٤٠، ١٤٣، ١٤٤
 بنو ساعدة، ١٤٨، ١٤٧
 بنو سالم بن عوف، ٢٥، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٩ ١٣٩، ١٤٩ ١٣٩
 بنو سعد ١٤٧
 السلف، ١٩٧، ١٩٨
 بنو سلمة، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٥
 بنو سلیم، ١٤٨، ١٤٩
 آل شعیب ١٤٠
 بنو ضبار ١٤٩
 بنو طریف ٧٥
 بنو ظفر، ١٣٨، ١٣٩
 عاد ٢٩
 بنو عامر ٨٣

- بنو العباس ١٠٣، ١١١، ١٠٤ ١١٢
 عبد قيس ١٩٠، ١٩١
 بنو عبيد ٨٤، ١٣٥ ١٣٦
 عدى بن البحار ١٤٥
 العرب ٣٢، ٢٩، ٥٤ ٨٥
 عفان (بني) ١٤٣
 العلويون ١١٣، ١١٤
 العمالق ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤
 آل عمرو بن سالم ٩١
 آل عمرو بن عوف ٣٨، ٩١
 غسان ٢٥
 غطفان ٨٣، ٨٥
 بنو غنم بن مالك ٩٣، ١٤٦، ١٤٧
 بنو فراراة ٧٩
 بنو قاسم بن إدريس ١٣٩
 قحطان ٢٦
 نو قريش ٢٩، ٣٢، ٣٥ ١١٥، ١١٣، ١١٢ ١١١، ١١٠، ١٠٩ ١٠٨، ١٠٧، ١٠٦ ٨٦، ٨٥، ٨٤ ٨٣، ٧٩، ٧٨، ٣٧ ٣٦
 قريظة (بنو) ٢٣، ٢٥، ٥٠، ٨٧ ٨٦، ٨٥، ٨٤ ٨١
 تاريخ المدينة، ص: ٢٢٤
 ١٣٧، ١٤٢، ١٤١، ١٣٩
 بنو قيس العطار ١٤٤
 قيس بن ثقيلة ٤٠
 قيس بن غيلان ٢٤
 كنانة ٨٤
 بنو ليث ١٥٥، ١٥٤
 ليلي ١٤٥
 مازن ١٤٧، ١٤٦
 بنو مالك ١٣٨، ١٣٩
 مالك بن عجلان ٢٥
 المجوس ١٦٧، ١٦٦
 مرث (بنو) ٢٤
 بنو مرة ٨٤
 بنو معاوية بن الحارث ١٤٨ ١٤٧، ١٤٦، ٢٤

- المهاجرون ١٦٨، ١٦٧، ٧٠، ٤٠
- بنو النجار ٨٦، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ١٠٦، ١٤٧، ١٤٦، ١٠٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٤٩
- النصارى ١٦٧، ١٦٦، ١١٤، ١١٣
- النضير بن النحام بن الخزرج ٨١، ٨٣، ٨٥، ٢٣، ٢٥
- بنو هدل ٢٣
- بنو هذيل، ١٥٤، ١٥٥
- بنو وافق ١٤٧
- اليهود ٢٣، ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٩، ٢٦، ٢٥، ٤٥، ١٤٣، ١١٤، ١١٣، ٨٧، ٨٣، ٦٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨

٤- الكتب الواردة في النص

- الأحياء ١٨١
- أخبار المدينة ٥، ١٠٣
- الأعلام في أخبار بيت الله الحرام ٣١
- أعلام النبوة ٨
- البرق اليماني في الفتح العثماني ٨
- بهجة النفوس ٤٤، ١٩٣
- تاريخ العاصمي ٨
- تاريخ العفيف المرجانى ٤٨، ٦٢
- تاريخ المدينة ٨، ١٠٣
- تأويل مختلف الحديث ٢٢
- التهذيب ١٨١
- تهذيب الطالبين ٨٢
- التوراه ٥، ٣٢، ١٦٨، ١٦٧
- الخليلات ١٨٣
- الدار المنظم ٣١
- ذبل الغربال ٨
- سنن أبو داود ٦٢
- تاريخ المدينة، ص: ٢٢٥
- السنن الكبرى ١٨٣
- السيرة النبوية ٣٧
- شرح الرسالة ١٨٢
- شرح المصايح ٤٧، ٥٥
- الشعب ١٨٢

الشفاء ١٩٣، ٤٣

شفاء الغرام ٧

صحيح البخاري ١١١، ١١٠، ٩٣، ٨٤، ٥٢، ٣٣

صحيح مسلم ٩٣، ٥٢، ٥١، ٣٣

غريب مالك ١٨٣

مسند الدارمي ١٨٨

معجم البلدان ٥

المناسك ١٨١

المناسك الكبرى ١٢٧

الموضوعات ١٨٣

الموطأ ٥٢

٥- الآيات الواردہ

سورة الأحزاب ١٩٧، ٩٦، ٨٤، ٨٧

سورة الإخلاص ١٦٧

سورة الإسراء ٤٠

سورة آل عمران ١٨٦، ١٨٤، ٧٩

سورة البقرة ١٨٤

سورة التوبة ١٤١، ١٣٣، ٧٦، ٣٢

سورة الحجرات ١٩٣

سورة الحشر ٥

سورة الرحمن ١٥٩

سورة الزمر ١٥٩

سورة سباء ٢٤

سورة الضحى ٣٢

سورة طه ١٧٠

سورة الملك ١١٨

سورة النساء ١٩٥، ١٨٢، ٣٢

سورة يونس ٢٢

٦- الأشعار

ألا أيها الغادي ١٩٠

أتتيك زائرًا ١٩٩

- ألا يا سائرا ١٤٥
 ألا ليت شعرى ٤٠
 أو عدنى ١٦٧
 تمام الحج ١٨٩
 جزى الله ٣٧
 خير المزار ١٩٩
 طلع البدر علينا ٣٨
 ولما رأينا ١٩١
 ماذا على ١٦٤
 يا خير من دفنت ١٩٨
 تاريخ المدينة، ص: ٢٢٦

٧-الأحاديث

- أتاني جبريل ٣٣
 أتاني الليلة ٥٩
 أتيت على موسى ١٨٥
 أثبت أحد ٧٠
 أحکم في بنى قريظة ٨٦
 إذا هبط الله ١٧٠
 اسلمت الملائكة ٢٦
 ألا رجل يحملني ٢٩
 ألا ترضون ٨٦
 أمته الحمادون ٣٢
 إن إبراهيم حرم مكة ٥٥
 إن الله تعالى ١٨٥
 إن صاحبكم ٧٢
 أن عجوة المدينة ٤٩
 إن من عباد الله ٧٢
 الأنبياء أحيا ١٨٥
 الأنبياء لا يتزكون ١٨٥
 إنه لمن أهل الجنة ٧٢
 إنى أريد أن أزيد ١٠٨
 إنى رأيت أمر ٣٣

- ائتونی بوضوء ۵۱
 تأخذون من ترابه ۴۹
 توشك ان يضرب ۴۶
 جاءني جبريل ۷۱
 جنة حصين ۷۸
 خرج موسى و هارون ۷۰
 خير دور الانصار ۹۳
 خير دور بنى الانصار ۱۴۷
 خبير مقدسة ۱۵۴
 رأيت الليلة أنى ۶۳
 رأيت فى المنام ۳۳
 شق من أرضه ۱۶۹
 عبدي أحمد ۲۲
 فذلك إلى سعد ۸۶
 كان إذا قدم من السفر ۴۶
 تيکه ۷۳
 لا تشد الرحال ۱۸۶
 لا تقوم الساعة ۱۱۹
 لترکن المدينة على أحسن ۵۲
 لترکن المدينة على خير ۵۲
 لقد حكمت ۸۶
 لا يجتمع دينان ۸۷
 اللهم إن إبراهيم ۵۵
 اللهم بارك لنا في مدینتنا ۵۱
 اللهم حبب إلينا ۴۰
 اللهم كما رأيتنا أوله ۵۱
 لما تجلى الله ۷۰
 للمدينة عشرة أسماء ۶
 لو بني هذا المسجد ۱۰۸
 لو زدنا في المسجد ۱۰۸
 لو زيد في المسجد ۱۰۹
 ما بين بيتي و قبرى ۱۰۴
 ما بين الروحاء ۱۵۱

- ما بين قبرى ۱۰۴
 ما بين لابيتها حرام ۵۳
 ما بين مسجدى ۱۴۰
 تاريخ المدينة، ص: ۲۲۷
 ما زلت أكله خير ۱۶۲
 ما عليكم ۷۳
 ما قبض بنى ۱۶۴
 ما لكم يا بنى الحارت ۴۹
 ما من أحد ۱۸۳
 ما من مولود ۱۷۰
 المدينة حرم ما بين ۵۲
 من أكل سبع ۵۱
 من تصبح السبع ۵۱
 من جاءنى ۱۸۳
 من حج البيت ۱۸۳
 من حج حجۃ الإسلام ۱۸۳
 من رجل ينظر ۷۲
 من زار قبرى ۱۸۲
 من زارنى بعد وفاتى ۱۸۳
 من زارنى مستحبا ۱۸۳
 من كان سامعيا ۸۶
 من يشتري ۶۵
 ميلان فى ميلين ۱۵۴
 نعم الحضيره ۶۵
 هؤلاء شهداء ۷۶
 وجبت شفاعتي له ۱۸۳
 وكيف وقد أتنى ۵۹
 يا خير من دفت ۱۹۸
 يا صريح المكروبين ۷۹
 يا عائشة ۵۹
 يحبنا و نحبه ۷۰
- ***
- تاريخ المدينة، ص: ۲۲۹

مصادر و مراجع التحقيق

تاریخ المدینہ، ص: ٢٣١

١- أخبار مکة للأزرقى، بيروت ١٩٨٠ م

٢- الإحاطة في أخبار غرناطة لسان الدين ابن الخطيب تحقيق. محمد بن عبد الله عنان، الخانجى القاهرة- ١٩٧٨

٣- أساس البلاغة للزمخشري- دار الكتب المصرية

٤- أسد الغابة لابن الأثير- دار الشعب- القاهرة ١٩٧٠ م- ١٩٧٤ م

٥- الإصابة في أسماء الصحابة لابن حجر العسقلاني تحقيق على محمد البحاوى نهضة مصر- القاهرة ١٩٧٠- ١٩٧٨ م

٦- الأخالع للزرکى، القاهرة ١٩٥٩- ١٩٥٤ م

٧- إباء الغمر ببناء العمر لابن حجر العسقلاني تحقيق/ د. حسن جبلى المجلس الأعلى للشئون الإسلامية- القاهرة ١٩٦٩- ١٣٨٩ هـ

٨- إباء الرواء على إباء النحاة للقفطى تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم دار الكتب المصرية- القاهرة ١٩٥٥- ١٩٥٠ م

٩- الأنس الجليل لمجير الدين الحنبلي النجف- العراق- ١٩٦٨ م

١٠- الأنساب للسمعانى نشره مصورا مرجليون ليدن- لندن- ١٩١٢ م

تاریخ المدینہ، ص: ٢٣٢

١١- بدائع الزهور لابن إياس بولاق- ١٣١١ هـ

١٢- البداية والنهاية لابن كثير القرشى القاهرة ١٣٤٨ هـ

١٣- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوکانى القاهرة ١٣٤٧ هـ

١٤- بغية الملتمس للضبى الدار المصرية للتأليف والترجمة القاهرة ١٩٦٦ م

١٥- بغية الوعاء للسيوطى تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم دار الكتب العربية

١٦- تاج الترجم لابن قطوبغا بغداد ١٩٦٢ م

١٧- تاج العروس للزبيدي القاهرة ١٣٠٦ هـ

١٨- تاريخ بغداد للخطيب البغدادى الخانجى- القاهرة ١٣٤٩ هـ

١٩- تاريخ الخميس للديار بكرى القاهرة ١٣٢٣ هـ

٢٠- تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضى الدار المصرية- القاهرة ١٩٦٦ م

٢١- تاريخ ابن الوردى مصر- ١٢٨٥ هـ

تاریخ المدینہ، ص: ٢٣٣

٢٢- تبصیر المنتبه لابن حجر العسقلاني تحقيق/ على محمد البحاوى الدار المصرية للتأليف والترجمة القاهرة ١٩٦٦ م

٢٣- تبیین کذب المفتری لابن عساکر نشره القدسی- دمشق- ١٩٢٧ م

٢٤- تذكرة الحفاظ للذهبی تصحیح/ عبد الرحمن بن یحیی المعلمی حیدر آباد الہند- ١٣٧٤ هـ

٢٥- ترتیب المدراک للقاضی عیاض تحقيق/ د. احمد بکیر بيروت ١٣٨٤ هـ

٢٦- تهذیب الأسماء و اللغات للنوائی المنیریة- القاهرة

٢٧- الجامع الصغیر للسيوطى دار الكتب العربية الكبرى القاهرة ١٣٣٠ هـ

٢٨- الجامع اللطیف لابن أبي ظہیرۃ القاهرة ١٩٣٦ م

- ٢٩- جذوة المقتبس في علماء الأندلس للحميدى الدار المصرية للتأليف والترجمة القاهرة ١٩٦٦ م
- ٣٠- جهرة أنساب العرب لابن حزم الأندلسى تحقيق/ عبد السلام محمد هارون دار المعارف- القاهرة- ١٩٦٢ م
تاریخ المدینة، ص: ٢٣٤
- ٣١- الجوادر المضيئ في تراجم الحنفية للقرشى حيدر آباد- ١٣٣٢ ه
- ٣٢- حسن المحاضرة للسيوطى تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم دار إحياء الكتب العربية- القاهرة- ١٩٦٨ م
- ٣٣- حلية الأولياء لأبى نعيم الأصبهانى القاهرة ١٣٥١ ه
- ٣٤- خطط المقرizi بولاق ١٢٧٠ ه
- ٣٥- خلاصة تهذيب الكمال للخزرجى القاهرة- ١٣٣٢ ه
- ٣٦- الدارس فى أخبار المدارس للنعمى دمشق- ١٣٧٠ ه
- ٣٧- الدرر الكامنة لابن حجر العسقلانى تحقيق/ محمد سيد جاد الحق دار الكتب الحديثة ١٩٦٨ م
- ٣٨- الدياج المذهب لابن فرحون بيروت- بدون تاريخ
- ٣٩- ذكر أخبار أصبهان لأبى نعيم ليدن ١٩٣١ م
- ٤٠- ذيل تذكرة الحفاظ نشره القدسى- بدمشق ١٩٢٧ م
- ٤١- ذيل العبر للذهبي و الحسينى تحقيق/ محمد رشاد عبد المطلب الكويت ١٩٧٠ م
تاریخ المدینة، ص: ٢٣٥
- ٤٢- ذيل مرآة الزمان لليونينى حيدر آباد الهند- ١٣٧٤ - ١٣٧٥ ه
- ٤٣- الرسالة المستطرقة للكتابى دار الفكر- بدمشق ١٩٦٤ م
- ٤٤- رفع الإصر عن قضاء مصر لابن حجر العسقلانى المطبعة الأميرية- القاهرة ١٩٥٧ م
- ٤٥- سنن البيهقي بيروت- ١٩٧٤ م
- ٤٦- سنن الترمذى بيروت- ١٩٨٥ م
- ٤٧- سنن الدارقطنى بيروت- ١٩٧٤ م
- ٤٨- سنن الدارمى بيروت- ١٩٧٦ م
- ٤٩- سنن ابن ماجه تحقيق/ محمد فؤاد عبد الباقي الحلبي- القاهرة- ١٩٥٧ م
- ٥٠- سنن النسائي بيروت- ١٩٨٠ م
- ٥١- شذرات الذهب لابن العماد الحنبلى نشره القدسى- القاهرة
- ٥٢- صحيح البخارى تحقيق/ محمد فؤاد عبد الباقي القاهرة ١٩٥٠ م
- ٥٣- صحيح ابن ماجه القاهرة ١٩٧٤ م
- ٥٤- صحيح مسلم تحقيق/ محمد فؤاد عبد الباقي القاهرة ١٠٧٥ م
- ٥٥- صفوة الصفوہ لابن الجوزى الهند ١٣٥٥ ه
تاریخ المدینة، ص: ٢٣٦
- ٥٦- الصلة لابن بشكوال الدار المصرية للتأليف والترجمة القاهرة ١٩٦٦ م
- ٥٧- ضحى الإسلام لأحمد أمين النهضة المصرية- القاهرة- ١٩٦٤ م
- ٥٨- الضوء اللامع للسخاوى نشره القدسى- القاهرة ١٣٥٢ ه

- ٥٩- طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى تحقيق/ حامد الفقى السنة المحمدية- القاهرة ١٩٥٢ م
- ٦٠- طبقات ابن سعد تحقيق د. إحسان عباس دار صادر- بيروت ١٩٦٨ م
- ٦١- طبقات الشافعية للسبكي تحقيق/ محمود الطناحي و عبد الفتاح الحلو الحلبي- القاهرة ١٣٨٣ هـ
- ٦٢- طبقات الشيرازى تحقيق/ إحسان عباس بيروت ١٩٧٨ م
- ٦٣- طبقات العبادى تحقيق/ غوستا فيتسنام ليدن ١٩٦٤ م
- ٦٤- طبقات القراء لابن الجزرى برجستاسير ١٩٣٣ م- ١٩٣٥ م
- ٦٥- طبقات القراء للذهبى تحقيق/ محمد سيد جاد الحق دار الكتب الحديثة- القاهرة ١٩٦٧ م
- ٦٦- طبقات المفسرين للداودى تحقيق/ على محمد عمر القاهرة ١٩٧٢ م
- ٦٧- طبقات المفسرين للسيوطى تحقيق/ على حمد عمر القاهرة ١٩٧٤ م
- ٦٨- طبقات ابن هداية الله تحقيق/ عادل نويهض بيروت ١٩٧٨ م
- ٦٩- العبر للذهبى تحقيق د. صلاح الدين المنجد و فؤاد سيد الكويت ١٩٦٠ م
- ٧٠- عرف الطيب فى أخبار مكة للعاقولى تحقيق د. محمد زينهم محمد عزب مدبولى- القاهرة- ١٩٨٩ م
- ٧١- العقد الثمين فى أخبار البلد الأمين للفاسى تحقيق/ فؤاد سيد القاهرة ١٩٦٢ م
- ٧٢- العقود المؤلية للخزرجى مصر ١٣٢٩ هـ
- ٧٣- الفهرست لابن النديم بيروت ١٩٨٠ م
- ٧٤- الفوائد البهية فى تراجم النحفيه للكنوى القاهرة ١٣٢٤ هـ
- ٧٥- فوات الوفيات لابن شاكر تحقيق/ محمد محى الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٥١ م
- ٧٦- القاموس المحيط للفيروز ابادى القاهرة ١٩٣٥ م
- ٧٧- قضاة دمشق لابن طولون الدمشقى تحقيق د. صلاح الدين المنجد دمشق- ١٩٥٦ م
- ٧٨- قيد الشريد فى أخبار يزيد لابن طولون الدمشقى تحقيق د. محمد زينهم محمد عزب القاهرة- ١٩٨٦ م
- ٧٩- الكامل لابن الأثير تحقيق/ إحسان عباس دار صاد- بيروت ١٩٦٤ م
- ٨٠- الباب فى تهذيب الأنساب لابن الأثير نشرة القدسى ١٣٤٧ هـ
- ٨١- لسان الميزان لابن حجر العسقلانى حيدر آباد الدكن- بالهند- ١٣٣١ هـ
- ٨٢- المختصر فى أخبار البشر لأبى الفدا القاهرة ١٣٢٥ هـ
- ٨٣- مرأء الجنان لليافعى حيدر آباد الدكن- الهند
- ٨٤- مراتب التحوين لأبى طيب اللغوى تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم القاهرة ١٩٥٥ م
- ٨٥- مروج الذهب للمسعودى تحقيق/ محمد محى الدين عبد الحميد القاهرة ١٩٥٥ م
- ٨٦- المشتبه للذهبى تحقيق/ على محمد البحاوى القاهرة ١٩٦٥ م
- ٨٧- المعارف لابن قتيبة تحقيق د. ثروت عكاشة دار المعارف- القاهرة- ١٩٧٥ م
- ٨٨- معجم الأدباء لياقوت الحموى القاهرة ١٩٢٣ م
- تاریخ المدینة، ص: ٢٣٧
- تاریخ المدینة، ص: ٢٣٨
- تاریخ المدینة، ص: ٢٣٩

- ٨٩- معجم البلدان لياقوت الحموي دار الصياد- بيروت
- ٩٠- المنظم لابن الجوزي حيدر آباد- الهند ه ١٣٥٧
- ٩١- ميزان الأعدال للذهبى تحقيق/ على محمد الباجوى القاهرة ١٩٦٣ م
- ٩٢- نزهة الألباء فى طبقات الأدباء لأبى البركات بن الأبيارى تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم القاهرة ١٩٦٧ م
تاریخ المدینہ، ص: ٢٤٠
- ٩٣- نزهة الألباب فى الألقاب لابن حجر العسقلانى تحقيق/ د. محمد زينهم محمد عزب دار الجيل- بيروت ١٩٩٢ م
- ٩٤- نفح الطيب للمقرى تحقيق/ محمد محى الدين عبد الحميد در الصياد- بيروت ١٩٦٨ م
- ٩٥- نكت الهيمان للصفدى تحقيق/ أحمد زكى القاهرة ١٩١١ م
- ٩٦- نيل الابتهاج للتبكتى القاهرة ه ١٣٥١
- ٩٧- الوفى بالوفيات للصفدى استانبول ١٩٣١ م
- ٩٨- وفيات الأعيان لابن خلkan تحقيق/ إحسان عباس دار صادر- بيروت ١٩٧٨ م

تاریخ المدینہ، ص: ٢٤١

مصادر و مراجع أخرى

- ١- تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى تصحيح/ عبد الرحمن بن يحيى المعلمى
- ٢- الألقاب لابن الفرضى تحقيق/ د. محمد زينهم محمد عزب دار الجيل- بيروت ١٩٩٢ م
- ٣- الألقاب للجياني تحقيق/ د. محمد زينهم محمد عزب دار الفضيلة- القاهرة- ١٩٩٤ م
- ٤- تاريخ بيت المقدس لابن الجوزى تحقيق/ د. محمد زينهم محمد عزب الثقافة الدينية- القاهرة ١٩٨٨ م
- ٥- اسماء شيوخ مالك لابن خلفون الأندلسى تحقيق/ د. محمد زينهم محمد عزب الثقافة الدينية- القاهرة- ١٩٨٨ م
- ٦- تاريخ اليمن لعمارة اليمنى تحقيق/ د. محمد زينهم محمد عزب دار الجيل- بيروت- ١٩٩٢ م
- ٧- كتب الخارج للبرادى تحقيق/ د. محمد زينهم محمد عزب دار الفضيلة- القاهرة- ١٩٩٤ م
تاریخ المدینہ، ص: ٢٤٢
- ٨- عالم الإسلام د. حسين مؤنس الزهراء للإعلام العربي- القاهرة- ١٩٨٨ م
- ٩- قريش في الإسلام د. حسين مؤنس الدار السعودية للنشر- ١٩٨٩ م
- ١٠- ظهر الإسلام أحمد أمين القاهرة ١٩٦٦ م
- ١١- فجر الإسلام أحمد أمين القاهرة- ١٩٦٤ م

تاریخ المدینہ، ص: ٢٤٣

فهرس الكتاب

الموضوعات الصفحة

مقدمة التحقيق ٥

| | |
|---|--|
| الفصل الأول: في أول سکنی المدینة ١٩ | |
| ذكر سکنی اليهود الحجاز بعد العمالق ٢٢ | |
| ذكر نزول الأوس و الخزرج المدینة ٢٤ | |
| ذكر قتل اليهود و استیلاء الأوس و الخزرج على المدینة ٢٥ | |
| الفصل الثاني: في ذكر فتح المدینة و هجرة النبي صلی الله علیه و سلم و أصحابه إلیها ٢٧ | |
| ذكر ما جاء في فتحها ٢٩ | |
| ذكر هجرة النبي صلی الله علیه و سلم و أصحابه إلى المدینة الشريفة ٣١ | |
| الفصل الثالث: فيما جاء في حرمۃ المدینة ٤١ | |
| ذكر حرمۃ المدینة الشريفة ٤٣ | |
| ما جاء في غبار المدینة الشريفة ٤٩ | |
| ذكر ما يئول إليها أمر المدینة ٥٢ | |
| الفصل الرابع: في ذكر أودیة المدینة ٥٧ | |
| ذكر وادی العقيق و فضله ٥٩ | |
| ذكر الآبار المنسوبة إلى النبي صلی الله علیه و سلم ٦١ | |
| ذكر عین النبي صلی الله علیه و سلم ٦٨ | |
| ذكر جبل أحد و الشهداء ٧٠ | |
| الفصل الخامس: في ذكر إجلاء بنی النصیر ٨١ | |
| ذكر حفر الخندق ٨٣ | |
| ذكر قتل بنی قریظة بالمدینة الشريفة ٨٦ | |
| تاریخ المدینة، ص: ٢٤٤ | |
| الموضوعات الصفحة | |
| الفصل السادس: في ذكر ابتداء بناء مسجد الرسول صلی الله علیه و سلم ٨٩ | |
| ذكر مسجد رسول الله صلی الله علیه و سلم ٩١ | |
| ذكر ما جاء في قبلة مسجد رسول الله صلی الله علیه و سلم ٩٤ | |
| ذكر حجر أزواج النبي صلی الله علیه و سلم ٩٤ | |
| ذكر مصلی رسول الله صلی الله علیه و سلم من اللیل ٩٧ | |
| ذكر قصة الجذع ٩٧ | |
| ذكر منبر النبي صلی الله علیه و سلم و روضته الشريفین ١٠١ | |
| ذكر سد الأبواب الشوارع في المسجد ١٠٥ | |
| ذكر تجمیر المسجد الشريف و تخلیقه ١٠٥ | |
| ذكر موضع تأذین بلال ١٠٦ | |
| ذكر زيادة عمر في مسجد الرسول صلی الله علیه و سلم ١٠٨ | |
| ذكر بطحاء مسجد رسول الله صلی الله علیه و سلم ١٠٩ | |

| | |
|---|-----|
| ذكر زياده عثمان رضي الله عنه | ١١٠ |
| ذكر زياده الوليد بن عبد الملك بن مروان | ١١١ |
| ذكر زياده المهدى | ١١٤ |
| ذكر بلاعات المسجد و سائر صحفه | ١١٤ |
| ذكر احتراق المسجد الشريف | ١١٦ |
| قصة هذه النار | ١١٧ |
| ذكر الخوخ والأبواب في المسجد | ١٢١ |
| ذكر ذرع المسجد و عدد أساطينه | ١٢٥ |
| ذكر أسوار المدينة | ١٢٨ |
| تاریخ المدینه، ص: | ٢٤٥ |
| الموضوعات الصفحة | |
| الفصل السابع: في ذكر المساجد التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم | ١٣١ |
| مسجد قباء | ١٣٣ |
| مسجد الفتح | ١٣٤ |
| مسجد القبلتين | ١٣٥ |
| مسجد الفضیح | ١٣٦ |
| مسجد بنی قریظة | ١٣٧ |
| مسجد الجمعة | ١٣٨ |
| مسجد بنی ظفر من الأوس | ١٣٨ |
| مسجد بنی معاویة بن مالک | ١٣٩ |
| مصلی رسول الله صلى الله عليه وسلم للعيد | ١٤٠ |
| مسجد بنی زريق من الخزرج | ١٤٣ |
| مسجد بنی ساعدة من الخزرج | ١٤٣ |
| مسجد ابن خدرة | ١٤٥ |
| مسجد بنی مازن | ١٤٦ |
| مسجد بنی دینار | ١٤٦ |
| ذكر المساجد التي صلى فيها صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة | ١٥٠ |
| مسجد الزبیر | ١٥١ |
| مسجد الغزاله | ١٥١ |
| مسجد الصفراء | ١٥٣ |
| ذكر المساجد المشهورة التي صلى فيها صلى الله عليه وسلم في الغزوات وغيرها | ١٥٣ |
| الفصل الثامن: في ذكر وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم | ١٥٧ |
| و أبي بكر و عمر | ١٥٧ |

تاریخ المدینہ، ص: ٢٤٦

الموضوعات الصفحة

ذكر وفاة النبي صلی اللہ علیہ وسلم ١٥٩

ذكر وفاة أبي بكر الصديق رضي اللہ عنہ ١٦٥

ذكر وفاة عمر رضي اللہ عنہ ١٦٦

دفن عمر رضي اللہ عنہ ١٦٨

فضائل عمر رضي اللہ عنہ ١٦٩

الفصل التاسع: فی حکم زیارة النبی صلی اللہ علیہ وسلم و فضلها ١٧٩

الأحادیث الواردة فی فضل زیارة القبر المقدس ١٨٣

كيفیة السلام علیه صلی اللہ علیہ وسلم حال الزیارة و السلام علی صحبیه ١٩٤

الکشافات العامة ٢٠١

المصادر و المراجع ٢٢٩

[١٨٥]***

[١] (١) معجم البلدان ٥/٨٣.

[٢] (٢) م الحشر .٥٩

[٣] (١) قال فی وفاء النیل» ذکرہ کرع هکذا بالمثناء التھیۃ و الدالین، و هو إما من الند- بالنون المشددة المفتوحة- و هو الطیب المعروف، و قیل العنبر، أو من الند و هو التل المرتفع، أو من الناد و هو الرزق، و الذى سرده الشیخ رحمه اللہ تعالیٰ: لا يبلغ العشرة قال لصاحب «وفاء الوفاء» فيه و حدیث للمدینة عشرة اسماء من طریق عبد العزیز بن عمران و سردها فیه ثمانیة فقط.

ثم روی من طریقہ أيضاً عن عبد اللہ بن جعفر بن أبي طالب «سمی اللہ المدینة الدار و الإیمان». قال: و جاء فی الحديث الأول ثمانیة اسماء و جاء فی هذا اسمان، فاللہ أعلم أھما تمام العشرة أم لا. و رواه ابن زیالہ كذلك إلا أنه سرد تسعہ فزاد اسماء و اسقط العاشر منه.

[٤] (١) انظر الملحق الثاني من کتاب شفاء الغرام للفاسی ص ٤٠٧.

[٥] (١) النھروالی باللام كما ضبطه فی أعلام الإعلام و غيره، نسبة إلى قریة من الھند لا إلى النھروان كما يتورهم مما هنا.

[٦] (١) من شعوب جنوبی فلسطین قدیماً، حاربھم العبرانيون منذ دخولهم أرض المعاد حتى أيام الملك حرقيا (٧١٦-٦٨٧ ق م).

[٧] (٢) بکسر أوله و سکون ثانیه و فتح الواو و آخره دال، قیل: هو اسم موضع بالحجاز.

انظر: معجم البلدان ٤/٨٣.

[٨] (٣) هو زید بن أسلم المدنی الفقیه ابن أسامہ، و یقال أبو عبد اللہ مولی عمر بن الخطاب.

روی عن أنس و جابر بن عبد اللہ و سلمة بن الأکوع و ابن عمرو و أبي هریرة و عائشة، و عنه ابنه أسامہ و أیوب السختیانی و روح بن القاسم و السفیان و ابن جریح، و كان له حلقة فی المسجد النبوی.

قال يعقوب بن شيبة: ثقة من أهل الفقه و العلم، عالم بتفسير القرآن.
و كان يقول: ابن آدم اتق الله يحبك الناس، و إن كرهوا.
مات سنة ١٣٦ هـ.

انظر: طبقات المفسرين للداودي ١٧٦ / ١، العبر ١٨٣ / ١، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٩٦ / ١، خلاصة تذبيب الكمال ١٠٨، تذكرة الحفاظ ١٣٢ / ١، تهذيب التهذيب ٣٩٥ / ٣، طبقات الحفاظ ٥٣.

[٩] (٤) هو عبد الله بن عمر بن الخطاب أبو عبد الرحمن العدوى المدنى الفقىء، أحد الأعلام فى العلم و العمل، شهد المخدق، و هو من أهل بيعة الرضوان، و من كان يصلح للخلافة فعين لذلك يوم الحكمين مع وجود مثل الإمام على و فاتح العراق سعد و نحوهما رضى الله عنهم، و مناقبه جمة اثنى عشرى عليه النبي صلى الله عليه و سلم و وصفه بالصلاح، توفى سنة ٩٤ هـ.

انظر: نكت الهميان ١٨٣، النجوم الزاهرة ١٩٢ / ١، العبر ٨٣ / ١، طبقات القراء لابن الجزرى ٤٣٧ / ١، شذرات الذهب ٨١ / ١، تذكرة الحفاظ ٣٧ / ١، تاريخ بغداد ١٧١، الإصابة ٣٣٨ / ١، أسد الغابة ٣٤٠ / ٣.

[١٠] (١) كلمة غير واضحة بالأصل.

[١١] (٢) هو عبد الله بن مسلم بن قبيطة الدينوري النحوى اللغوى الكاتب، نزيل بغداد.

قال الخطيب: كان رأسا في العربية و اللغة و الأخبار و أيام الناس، ثقة دينا فاضلا، ولـى قضاء الدينور و حدث عن إسحاق بن راهويه و أبي حاتم السجستانى و عنه ابـه القاضى أحمد و ابن درستويه.

قال البيهقي: كان كراميا، قال الحاكم: أجمعـت الأمة على أنه كذاب، له عـدة مصنفات منها «إعراب القرآن» و «معانـي القرآن» و «مختلف الحديث» و «جامع النحو» و «الخليل» و «ديوان الكتاب» و «خلق الإنسان» و «دلائل النبوة» و «الأنواع» و «مشكل القرآن».

ولد سنة ٢١٣ هـ، و مات سنة ٢٧١ هجرية.

[١٢] (٣) كـ يـونـس ٨٨.

[١٣] (١) بفتح أوله و كسر ثانية و قافين بينهما ياء مثناة من تحت.

قال أبو منصور: و العرب تقول لكل مـسـيل مـاء شـقـه السـيل فـي الـأـرـض فـأـنـهـرـه و وسـعـه عـقـيقـ، و قال الأـصـمـعـيـ: الـأـعـقـةـ الـأـوـدـيـةـ.

انظر: معجم البلدان ١٣٨ / ٤ - ١٣٩.

[١٤] (٢) بوزن تصغير المذنب و أصله مـسـيل مـاء بـحـضـيـضـ الـأـرـضـ بـيـنـ تـلـعـتـيـنـ.

و قال ابن شـمـيلـ: المـذـنـبـ كـهـيـةـ الجـدـولـ يـسـيلـ عـنـ الرـوـضـةـ مـأـوـهاـ إـلـىـ غـيرـهـاـ فـفـرـقـ مـاءـهاـ فـيـهـاـ وـ التـىـ يـسـيلـ عـلـيـهـاـ المـاءـ مـذـنـبـ أـيـضاـ، وـ

قال ابن الأـعـرـابـيـ: مـذـنـبـ الـوـادـيـ، وـ المـذـنـبـ الطـوـيلـ الذـنـبـ.

انظر: معجم البلدان ٩١ / ٥.

[١٥] (١) هو الإمام الخطابي العـلامـةـ المـفـيدـ المـحـدـثـ الرـحالـ أبوـ سـليمـانـ حـمـدـ بنـ إـبرـاهـيمـ بنـ خطـابـ البـسـتـىـ صـاحـبـ التـصـانـيفـ، سـمعـ أـبـاـ سـعـيدـ بـنـ الـأـعـرـابـيـ وـ أـبـاـ بـكـرـ بـنـ دـاسـةـ وـ الـأـصـمـ، وـ مـنـ الـحـاـكـمـ، وـ صـنـفـ شـرـحـ الـبـخـارـىـ وـ مـعـالـمـ السـنـدـ وـ غـرـيـبـ الـحـدـيـثـ، وـ شـرـحـ الـأـسـمـاءـ الـحـسـنـىـ وـ الـعـزـلـةـ، وـ غـيرـ ذـلـكـ، وـ كـانـ ثـقـةـ مـتـبـتـاـ مـنـ أـوـعـيـةـ الـعـلـمـ، أـخـذـ اللـغـةـ عـنـ أـبـيـ عـمـرـ الـزـاهـدـ، وـ الـفـقـهـ عـنـ الـقـفـالـ وـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ.

مات سنة ٣٨٨ هـ.

[١٦] (٢) كـ سـبـاـ ٣٤.

[١٧] (١) وـ اـسـمـهـ عـيـدـ بـنـ سـالـمـ بـنـ مـالـكـ بـنـ سـالـمـ.

[١٨] (١) هي عائشـةـ أـمـ الـمـؤـمـنـيـنـ بـنـتـ أـبـيـ بـكـرـ الصـدـيقـ، كـانـ فـقـهـاءـ أـصـحـابـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ يـرـجـعـونـ إـلـيـهـاـ، وـ تـفـقـهـ بـهـاـ

جماعه، يروى عن أبي موسى قال: ما أشكل علينا أصحاب محمد صلى الله عليه و سلم حديث قط فسألنا عائشة إلا وجدنا عندها منه علم.

ماتت سنة ٥٥٧.

[١٩] (١) للإمام أحمد بن محمد بن على بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري شهاب الدين شيخ الإسلام أبو عباس فقيه باحث مصرى، مولده سنة (٩٠٩ / ١٥٠٤ م) في محله أبي الهيثم من إقليم الغربية بمصر وإليها نسبته.

والسعدي نسبة إلى بنى سعد من عرب الشرقيه «بمصر» تلقى العلم في جامع الأزهر وله تصانيف كثيرة منها «مبلغ الأدب في فضائل العرب» و«الجوهر المنظم» و«رحلة إلى المدينة» و«الصواعق المحرقة على أهل البدع والضلالة والزندة» و«تحفة المحتاج لشرح المنهاج» في فقه الشافعية و«الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة» و«الفتاوى الهيمية» أربع مجلدات و«شرح مشكاة المصاصي للتبزيز» و«شرح الأربعين النووية» و«رد نصيحة الملوك» و«تحرير المقال في آداب وأحكام يحتاج إليها مؤدب الأطفال» و«أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل» وغير ذلك.

مات سنة (٩٦٥ / ١٥٥٧ م).

[٢٠] (٢) هو محمد بن عبد الكري姆 بن أحمد أبو الفتوح الشهري من فلاسفة الإسلام، كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلسفه، يلقب بالأفضل، ولد في شهرستان «بين نيسابور و خوارزم» سنة (٤٧٩ / ١٠٨٦ م) و انتقل إلى بغداد سنة ٥١٠ هـ فأقام ثلات سنين و عاد إلى بلده و توفي بها.

قال ياقوت في وصفه «الفيلسوف المتكلم صاحب التصانيف» كان وافر الفضل، كامل العقل، ولو لا تخبطه في الاعتقاد و مبالغته في نصرة مذاهب الفلسفه و الذب عنهم لكان هو الإمام، من كتبه «الملل والنحل» ثلاثة أجزاء و «نهاية الإقدام في علم الكلام» و «الإرشاد إلى عقائد العباد» و «تلخيص الأقسام لمذاهب الأنماط» و «مصارعات الفلسفه» و «تاريخ الحكماء» و «المبدأ و المعاد» و «تفسير سورة يوسف بأسلوب فلسفى». مات سنة (٥٤٨ / ١١٥٣ م).

[٢١] (١) ك الصحى ٩٣.

[٢٢] (٢) م التوبة ٩.

[٢٣] (٣) م النساء ٤.

[٢٤] (١) هو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه أبو الحسن الهاشمي قاضي الأمة و فارس الإسلام، جاهد في الله حق جهاده فنهض بأباء العلم و العمل و استشهد في رمضان سنة ٤٠ هـ، و سنه ستون عاما.

[٢٥] (٢) ورد في صحيح البخاري بباب خمس أو مغارى ١٤، و نفقات ٣، و فرائض ٣، و اعتصام ٥، و سنن أبي داود بباب اماره ١٩، و سنن الترمذى بباب السير ٤٤، و المسند للإمام أحمد ٢٠٨ / ١ - ٢٠٩.

[٢٦] (٣) هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن المغيرة الجعفى مولاهم، روى عن الإمام أحمد و إبراهيم بن المنذر و ابن المدينى و آدم بن أبي إياس و قتيبة و خلق، و عنه مسلم و الترمذى و إبراهيم الحربي و ابن أبي الدنيا و أبو حاتم و المحامى و الغريرى و منصور بن محمد السفى، و له عدة مصنفات منها الجامع الصحيح، و التاريخ الكبير، و الأدب المفرد و القراءة خلف الإمام. ولد سنة ١٩٤ هـ، و مات سنة ٢٥٦ هـ.

[٢٧] (٤) كذلك ورد في سنن النسائي.

[٢٨] (٥) هو أبو موسى الأشعري عبد الله بن قيس، استعمله النبي صلى الله عليه و سلم مع معاذ على اليمن، ثم ولى لعمر الكوفة و البصرة، و كان عاملاً صالحًا تالياً صالحًا لكتاب الله، إليه المنتهى في حسن الصوت بالقرآن، حدث عنه طارق بن شهاب و ابن المسيب و خلق، و قال أبو إسحاق: سمعت الأسود يقول: لم أر بالكوفة أعلم من على و أبي موسى.

مات سنة ٤٤ هـ.

[٢٩] (١) هو حاطب بن أبي بلتعة بن عمرو بن عمير بن سلمة بن صعب اللخمي حليف بنى أسد بن عبد العزيز، قديم الإسلام، روى عنه على بن أبي طالب رضي الله عنه في اعتذاره عن مكاتبة قريش.

مات سنة ٣٠ هـ، وله سبعون عاماً.

[٣٠] (٢) هو عبد الله بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عمر مخزوم المخزومي، أبو سلمة المكي، أمها بنت عبد المطلب، وكان أخا النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعه، وهاجر الهجرتين وشهد بدرها.

توفي بالمدينة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم مرجعه من بدر فتزوج النبي صلى الله عليه وسلم بزوجته أم سلمة، مات سنة ٣٥ هـ.

[٣١] (٣) هو عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أمها أسماء بنت عميس وعمه على بن أبي طالب وعثمان وعمار بن ياسر، كان عبد الله بن جعفر بن أبي طالب جواداً ممدحاً.

مات سنة ٨٠ هـ، وقيل سنة ٨٢ هـ، وقيل أيضاً سنة ٨٤ هـ.

[٣٢] (١) هي أسماء بنت أبي بكر الصديق زوج الزبير بن العوام، روت عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنها ابناها عبد الله وعروة ابنا الزبير وأحفادها عباد بن حمزة وعبد الله بن الزبير.

ماتت سنة ٧٣ هـ.

[٣٣] (١) هي أم معبد الأنصارية، روت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يدعو: «اللهم طهر قلبي من النفاق، وعملى من الرياء وعينى من الخيانة فإنك تعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور». ثقة.

[٣٤] (٢) اسم موضع قرب مكة، قال ابن الكلبي: لما رجع تبع من المدينة بعد حربه لأهلها نزل قدیداً فهبت ريح قدت خيم أصحابه فسمى قدیداً.

انظر معجم البلدان: ٣١٣-٣١٤ / ٤.

[٣٥] (٣) الثابت هو نافذ أبو معبد مولى ابن عباس، حجازي، روى عن مولاه. ثقة.

مات بالمدينة سنة ١٠٤ هـ.

انظر تهذيب التهذيب.

[٣٦] (١) ورد هذا البيت في الكامل في التاريخ، وتكلم الأبيات

مما نزل بالهدى واغتنيا به فأفلح من أمسى رفيق محمد

ليهني بنى كعب مكان فتى بهم ومقعدها للمؤمنين بمصر

[٣٧] (٢) هو محمد بن إسحاق بن يسار صاحب المغازى القرشى المطلبي مولاهم أحد الأئمة، روى عن أبيه وابن ابن عثمان وابن صالح وعمر الصادق، والزهري وعطاء ونافع ومحول وخلق، وعنه شعبة ويعيى الأنصارى وشريك والحمدان والسفيانان و زياد البطائى وآخرون، ثقة حسن الحديث.

مات سنة ١٥٠ هـ، وقيل سنة ١٥١ هـ.

[٣٨] (١) هو الزبير بن العوام بن خويلد الأسدى القرشى أبو عبد الله الصحابى الشجاع، أحد العشرة المبشرين بالجنة وأول من سل سيده فى الإسلام وهو ابن عمّة النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم له ١٢ عاماً، وشهد بدرها وأحداً وغيرهما، وكان على بعض

الكراديس فى اليرموك وشهد الجابية مع عمر بن الخطاب، قتل ابن جرموز غيلاً يوم الجمل سنة ٣٦ هـ.

[٣٩] (٢) هو عمرو بن عوف بن ملحه بن عمرو بن بكر أبو عبد الله المزنى، كان قديم الإسلام، روى عن النبي صلى الله عليه

و سلم، استعمله النبي صلی الله عليه و سلم، ثقة.

[٤٠] (١) هو البراء بن عازب بن الحارث الخزرجي، قائد صحابي من أصحاب الفتوح، أسلم صغيراً و غزا مع رسول الله صلی الله عليه و سلم خمس عشرة غزوة أولها غزوة الخندق، و لما ولى عثمان الخليفة جعله أميراً على الري بفارس سنة ٢٤ هـ. مات سنة (٦٩٠ / ٥٧١) م.

[٤١] * بياض في المخطوطة.

[٤٢] (٢) هو محمد بن عمران بن موسى المرزباني أبو عبيد الله، اخباري مؤرخ أديب، أصله من خراسان، و مولده (٩١٠ / ٥٢٩٧) و وفاته بيغداد (٩٩٤ / ٥٣٨٤) كان مذهبة الاعتزال، له كتاب عجيبة أتى على وصفها ابن النديم منها «المفيد» في الشعر والشعراء و مذاهبهم نحو خمسة آلاف ورقة و «شعر حاتم الطائى» و «المواسح» و «أخبار البرامكة» نحو خمسين ورقة و «أخبار المعترلة» كبيرة و «المستير» في أخبار الشعراء المحدثين و «الرياض» في أخبار العشاق و «الرائق» في الغناء و المغنيين و «أخبار بنى مسلم الخراسانى» و «أخبار شعبة بن الحجاج» و «أخبار ملوک كندة» و «أخبار أبي تمام» و «المرائي» و «تلقيح العقول» و «الشعر» و «أشعار الخلفاء» و «ديوان يزيد ابن معاوية الأموي» و «أشعار النساء». مات سنة (٩٩٤ / ٥٣٨٤) م.

[٤٣] (١) ورد البيتان في القرى لقادس أمر القرى ٦٦٧.

[٤٤] (٢) ورد في صحيح البخاري بباب فضائل المدينة ١٢، و مناقب الأنصار ٤٦، و دعوات ٤٣، و مرضى ٨ و ٢٢، و سنن ابن ماجه باب حج ٤٨٠، و الموطأ بباب المدينة ١٤، و المسند ٥ / ٣٠٩، ٦٥، ٥٦ / ٦، ٢٢، ٢٦٠.

[٤٥] (٣) م الإسراء ١٧.

[٤٦] (١) هو القاضي عياض بن موسى بن عمرو بن موسى بن عياض، أبو الفضل اليحصبي السبتي الحافظ، ولد سنة ٤٧٦ هـ، أجاز له أبو على الغساني، و تفقه و صنف التصانيف التي سارت بها الركبان كالشفاء، و طبقات المالكية، و شرح مسلم و المشارق في الغريب، و شرح حديث أم زرع، و التاريخ، و غير ذلك. ولئ قضاء سبعة ثم غرناطة، مات سنة ٥٤٤ هـ بمراکش.

[٤٧] (٢) هو الإمام مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث الأصبهني الحميري أبو عبد الله المدنى، روى عن نافع و محمد بن المنكدر، و جعفر الصادق و حميد الطويل، و خلق، و عنه الشافعى ... قال: ابن المدينى: له نحو ألف حديث، قال البخارى: أصح الأسانيد مالك عن نافع عن ابن عمر، و قال الشافعى: إذا جاد الأثر فمالك النجم. مات سنة ١٧٩ هـ.

[٤٨] (٣) هو أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عبد مناف القرشي المطلي المكي، نزيل مصر، ولد بغزة سنة ١٥٠ هـ و حمل إلى مكة و هو ابن سنتين، روى عن عمه محمد بن علي و أبيأسامة و سعيد ابن سالم القداح، و ابن عيينة و مالك و ابن عليه و ابن أبي فديك، و خلق.

قال المزنى: حفظت القرآن و أنا ابن سبع سنين، و حفظت الموطأ و أنا ابن عشر، مات سنة ٢٠٤ هـ.

[٤٩] (١) هو الزهرى أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب المدنى أحد الأعلام، نزل الشام و روى عن سهل بن سعد و ابن عمر و جابر و أنس و غيرهم من الصحابة، و خلق من التابعين، و عنه أبو حنيفة و مالك و عطاء بن أبي رباح، و عمر بن عبد العزى و ابن عيينة، و الليث و الأوزاعى، و ابن جريج، و خلق. مات سنة ١٢٤ هـ.

- [٥٠] (٢) هو المعافى بن عمران الموصلى الأزدى الفهمى أبو سعيد فقيههم و زاهدهم، روى عن شعبة والأوزاعى و حماد بن سلمة و مالك و الثورى، و عنه ابنه أحمد و موسى بن أعين و وكيع، و خلق. قال الخطيب: صنف كتاباً في السنن والزهد والأدب، مات سنة ١٨٤ هـ.
- [٥١] (٣) إضافةً من عندنا.
- [٥٢] (٤) هو محمد بن أبي بكر بن على نجم الدين المرجاني الذروي الأصل، المكى، ولد سنة ٧٦٠ هـ، و الوفاة سنة ٨٢٧ هـ نحوى مكة في عصره، له معرفة بالأدب والنظم والنثر، من كتبه «مساعد بالأدب» في الكشف عن قواعد الإعراب، قصيدة من نظمها و شرحها و «طبقات فقهاء الشافعية» و منظومة في «دماء الحج».
- [٥٣] (١) هو أحمد بن محمد بن إبراهيم الأستاذ أبو إسحاق التعلبي، و يقال الشعالى المقرئ المفسر الواعظ الأديب الثقة الحافظ، صاحب التصانيف الجليلة، العالم بوجوه الإعراب والقراءات. مات سنة ٤٢٧ هـ، له التفسير الكبير، و العرائس في قصص الأنبياء، و سمع منه الوالى.
- [٥٤] (٢) هو عمرو بن الحارث بن مضاض الجرهمى من ملوك قحطان في الحجاز في العصر الجاهلى القديم، تولى مكة بعد خروج أبيه منها، و كان ملكه ضعيفاً، و هو تابع لأصحاب اليمين من بنى يعرب بن قحطان، و لم تطل مدة توليه، مات بمكة.
- [٥٥] (١) هو أنس بن مالك بن النضر أبو حمزة الأنصارى المدنى، خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم، و له صحابة طويلة و حديث كثير. مات سنة ٩٣ هـ.
- [٥٦] (٢) ورد في السيرة لابن هشام ٢/١٠٢.
- [٥٧] (٣) هو أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسى اليمانى، حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم الكثير، و عن أبي بكر و عمر و أبي بن كعب، و عنه سعيد بن المسيب و بشير بن نهيك، و خلق كثير، و كان من أوعيه العلم و من كبار أئمة الفتوى مع الجلاله و العبادة والتواضع.
- قال البخارى: روى عنه ثمانمائة نفس أو أكثر .. و ولى إماره المدينة، و ناب أيضاً عن مروان في إمرتها.
- قال الشافعى: أبو هريرة أحفظ من روى الحديث في دهره، مات سنة ٥٥٨ هـ.
- [٥٨] (٤) ورد في الترمذى بباب العلم ١٨.
- [٥٩] (٥) هو أبو عيسى الترمذى محمد بن عيسى بن سورة بن الصاحك السلمى، صاحب الجامع والعلل، روى عنه محمد بن المنذر شكر و الهيثم بن كلوب، و أبو العباس المحبوبى، و خلق، مات سنة ٢٧٩ هـ.
- [٦٠] (٦) هو سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالى أبو محمد الكوفى الأعور.
- روى عن عمرو بن دينار والزهري، و زياد بن علاقه، و زيد بن أسلم، و محمد بن المنكدر، و عنه الشافعى و ابن المدينى و ابن معين، و ابن راهويه، و الفلاس.
- قال ابن المدينى: ما في أصحاب الزهرى أتقن من ابن عيينة.
- وقال الشافعى: لو لا مالك و سفيان لذهب علم الحجاز .. مات سنة ١٩٨ هـ.
- [٦١] (١) هو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميرى مولاهم أبو بكر الصنعانى أحد الأعلام، روى عن أبيه و ابن جريج، و معمر و السفيانين، والأوزاعى، و مالك، و خلق، و عنه أحمد و إسحاق و ابن المدينى و أبوأسامة و وكيع و خلق، مات سنة ٢١١ هـ.
- [٦٢] (٢) هو أبو عبد الرحمن الهذلى عبد الله بن مسعود صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم و خادمه، و أحد السابقين الأولين، و من كبار البداريين، و من نبلاء الفقهاء والمقرئين، كان ممن يتحرى في الأداء و يشدد في الرواية و يزجر تلاميذه عن التهاون في ضبط الألفاظ، و كان من أوعيه العلم و أئمه الهدى.

مات بالمدينه سنة ٣٢٥.

[٦٣] (١) سبق التعريف به في ص ٤٤ حاشية (٤).

[٦٤] (٢) هو محمد بن يحيى بن أبي عمر العدناني أبو عبد الله الحافظ نزيل مكّة، روى عن فضيل بن عياض و أبي معاویة، و خلق، عنه و هلال بن العلاء و وثقة ابن حبان.

وقال أبو حاتم: صدوق حديث بحديث موضوع عن ابن عينيه

قال البخاري: مات سنة ٢٤٣.

[٦٥] (١) الثابت هو إبراهيم بن على بن حسن بن على بن أبي رافع المدّنی، مولى النبي صلی الله عليه وسلم. روی عن النبي صلی الله عليه وسلم و عن أخيه و عنده أيوب و كثير بن عبد الله وغيرهم، ثقة.

[٦٦] (٢) هو الفقيه والمحدث العلوی أبو القاسم طاهر بن يحيى العلوی، ثقة، له ذكر في بعض المصادر. روی عنه ابن خلکان في وفيات الأعيان.

[٦٧] (٣) هو محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محسن أبو عبد الله محب الدين بن النجار مؤرخ حافظ للحديث، من أهل بغداد، مولده سنة ٥٧٨، و وفاته سنة ٦٤٣، رحل إلى الشام و مصر و الحجاز و فارس و غيرها، واستمر في رحلته ٢٧ سنة، من كتبه الكمال في معرفة الرجال» تراجم و «ذيل تاريخ بغداد لابن الخطيب» و «نזהه الورى في أخبار أم القرى» و «نسبة المحدثين إلى الآباء و البلدان» و «مناقب الشافعى» و «عقد الفائق في عيون أخبار الدنيا و محسن الخلاق» و «الأزهار في أنواع الأشعار» و «الزهر في محسن شعراء أهل العصر».

[٦٨] (١) هو أبو عبيد القاسم بن سلام البغدادي القاضي أحد الأعلام، روی عن هيثم و إسماعيل بن عياش و ابن عينيه و وكيع و حلق، و ثقہ أبو داود و ابن معین و أحمد و غير واحد.

وقال ابن راهويه: أبو عبيد أوسعنا علما و أكثرنا أدبا، و أكثرنا جماعة، إننا نحتاج إلى أبي عبيدة، و أبو عبيدة لا يحتاج إلينا، ولـى قضاء طرطوس، و فسر غريب الحديث، و صنف كتابا، و مات بمكّة سنة ٢٢٤.

[٦٩] (٢) هو عمرو بن ربيعة بن كعب التميمي السعدي أبو بيهس شاعر من المعمريين الفرسان في الجاهلية، قيل إدرك الإسلام، و أمر بهدم البيت الذي كانت تعظمه ربيعة في الجاهلية، لقب المستوغر لقوله يصف فرنسا غرقت. ينش الماء في الربلات منها نشيش الرضف في اللبن وغير

[٧٠] (١) ورد في صحيح البخاري باب الفضائل «المدينة ١٣» و باب الجهاد ٧١، و مناقب الأنصار ٤٥، و مرضي ٨، و باب دعوات ٣٣، و سنن الترمذى باب المناقب ٧١، و المسند ١٨٥، ١٨٥/٥، ٢٢٠، ٢٢٢، ٦٥، ٥٦/٦، ٢٤٠، ٢٦٠.

[٧١] (٢) هو الحافظ الإمام الثقة أبو بكر بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن اسياط الدينوري، مولى جعفر بن أبي طالب صاحب «عمل اليوم والليلة» و راوی سنن النسائي.

كان دينا صدوقا اختصر السنن و سماه «المجتبى»
مات سنة ٣٦٤.

[٧٢] (٣) ورد في صحيح البخاري في باب الأطعمة ٢٨، و البيوع ٥٣، و كفارات و دعوات ٣٥، و اعتصام ١٦، و سنن الترمذى ٦٧، و سنن الدارمى بباب البيوع ٣٩.

[٧٣] (١) ورد في صحيح البخاري باب الصوم ٣٠، و سنن ابن ماجه بباب الصيام ١٤.

[٧٤] (٢) هو محمد بن على بن عمر التميمي المازرى أبو عبد الله محدث من فقهاء المالكية، نسبته إلى مازر (Mazzara) بجزيرة

صقلیة، و وفاته بالمهذیة سنة ٥٠٥هـ، له المعلم بفوائد مسلم فی الحديث و التلقین فی الفروع و الكشف و الأنباء فی الرد علی الأحياء للغزالی، و إیضاح المحسوب فی الأصول، و كتب فی الأدب.

[٧٥] (٣) هو محمد بن موسی بن عثمان بن حازم أبو بكر زین الدین المعروف بالحازمی، باحث من رجال الحديث أصله من همدان، ولد سنة ٥٤٨هـ، و وفاته بغداد سنة ٥٨٤هـ، له كتاب «ما اتفق لفظه و اختلف مسماه فی الأماكن و البلدان و المشتبه فی الخط» و الفیصل فی مشتبه النسبة و الاعتبار فی بيان الناسخ و المنسوخ من الآثار فی الحديث، و العجالۃ فی النسب و شروط الأئمة الخمسة فی مصطلح الحديث، و غير ذلك.

[٧٦] (١) هو المحب الطبری الإمام المحدث فقيه الحرم أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر المکی الشافعی، مصنف الأحكام الکبیری، و شیخ الشافعیة، و محدث الحجاز، ولد سنة ٦١٥هـ، و سمع من ابن المقیر و ابن الحمیزی، و شعیب الزعفرانی، و كان إماماً زاهداً صالحاً کیر الشأن. مات سنة ٦٩٤هـ.

[٧٧] (٢) هو محمد بن أحمد بن محمد بن خلف الانصاری السعید المدنی أبو عبد الله جمال الدين المطربی، فاضل عارف بالحديث و الفقه و التاریخ، نسبته إلی المطربیة بمصر و هو من أهل المدینة المنورۃ، ولی نیابة القضاة فیها و ألف لها تاریخاً سماه التعريف بما أنسنت الهمرة من معالم دار الهجرة. مات سنة ٧٤١هـ.

[٧٨] (١) هو زید بن ثابت أبو سعید الانصاری الخزرجی المقری، كاتب وحی النبی صلی الله علیه و سلم، امره النبی صلی الله علیه و سلم أن يتعلم خط اليهود فجود الكتابة و كتب الوحی و حفظ القرآن الکریم و اتقنه، و أحکم الفرائض، و شهد الخندق و ما بعدها، و انتدبه الصدیق لجمع القرآن الکریم فتتبعه و تعب على جمعه، ثم عینه عثمان لكتابه المصحف و ثوقاً بحفظه و دینه و أمانته و حسن كتابته، قرأ عليه لقرآن جماعة منهم ابن عباس و أبو عبد الرحمن السلمی، و حدث عنه ابنه خارجه و أنس بن مالک و ابن عمر و غيرهم، مات سنة ٤٥هـ.

[٧٩] (١) هو عامر بن سعد بن أبي وقار الزهری المدنی. روى عن أبيه و عثمان و العباس بن عبد المطلب، و أبي أيوب الانصاری، و أسامة بن زید، و أبي هریرة، و أبي سعید الخدیری، و ابن عمر و عائشة، و أم سلمة، و جابر بن سلمة، و أبان بن عثمان، ثقة، كثير الحديث، توفي في خلافة الولید بن عبد الملک.

[٨٠] (٢) هو سعید بن العاص بن أمیة الأموی أبو عثمان، يقال أبو عبد الرحمن، قتل أبوه يوم بدرو و كان کافراً، و مات جده أبو أوجحة قبل بدرو مشركاً.

روى عن النبی صلی الله علیه و سلم و عن عمر و عثمان و عائشة، و عنه ابناء.

[٨١] (٣) هو سعید بن زید بن عمرو بن نفیل العدوی أبو الأعور أحد العشرة.—روى عن النبی صلی الله علیه و سلم، و عنه و ابن هشام و ابن عمرو بن حریث، و أبو الطفیل، و قیس بن حازم، و أبو عثمان النھدی، و حمید بن عبد الرحمن بن عوف، و عبد الرحمن بن الأکنس، و عباس بن سهل بن سعد، و عبد الله بن ظالم، و طلحہ بن عبد الله بن عوف، و محمد بن زید بن عبد الله بن عمرو، و محمد ابن سیرین، و غيرهم. ثقة.

مات بالمدینة سنة ٥٠هـ.

[٨٢] (١) هو عروة بن الزبیر بن العوام الأسدی أبو عبد الله المدنی، فقيه عالم كثير الحديث، صالح لم يدخل في شيء من الفتنة، ثقة، ولد سنة ٢٣هـ.

وقال ابن عینیة: إن أعلم الناس بحدث عائشة ثلاثة: القاسم بن محمد، و عروة، و عمرة بنت عبد الرحمن.

مات سنة ٩١ ه و قيل سنة ٩٢ ه.

[٨٣] (١) الثابت هو محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامى العميدى أبو المعالى تقى الدين، مؤرخ فقيه من حفاظ الحديث، حورانى الأصل، ولد فى مصر سنة ٧٠٤ ه و انتقل به أبوه إلى دمشق سنة ٧١٤ ه، و توفى والده فأخذ يتردد بين مصر والشام، واستقر فى دمشق سنة ٧٣٩ ه، و توفى بها، من تصانيفه معجم خرجه لنفسه فى أربعة مجلدات يشتمل على أكثر من ألف شيخ، و «ذيل على تاريخ بغداد» لابن النجار أربعة أجزاء، و الوفيات جعله ذيلاً لتاريخ البرز الى من سنة ٧٣٧ ه إلى سنة ٧٧٣ ه.

[٨٤] (٢) هو الحافظ القاضى أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الأشبيلي، ولد سنة ٤٦٨ ه و رحل إلى المشرق، و سمع من طراد الزينبى، و نصر بن البطر، و نصر المقدسى، و أبي الحسن الخلعى، و تخرج بأبى حامد الغزالى و أبي بكر الشاشى و أبي زكريا التبريزى، و جمع و صنف و برع فى الأدب والبلاغة.— ولـى قضاء إشبيلية، صنف فى الحديث و الفقه و الأصول و علوم القرآن و الأدب و النحو و التاريخ.

مات سنة ٥٤٣ ه.

[٨٥] (١) هو سعيد بن عبد الرحمن بن زيد بن رقيش بن رئاب الأسدى المدنى، من حلفاء بنى عبد شمس. روى عن خالد عبد الله بن أبي أحمد بن جحش، و أنس بن مالك، و أبي الأسود الدثلى، و نافع مولى ابن عمر و شيوخ من بنى عمرو بن عوف، و عنه مالك و خالد بن سعيد بن أبي مريم، و مجمع بن يعقوب، و يحيى بن سعيد الأنصارى، و إسماعيل بن جعفر و الدراوردى، و فليح بن سليمان، و محمد بن شعيب بن شابور، ثقة.

[٨٦] (٢) هو إبراهيم بن إسماعيل بن مجمع بن يزيد، و قيل ابن زيد بن مجمع الأنصارى أبو إسحاق المدنى. روى عن الزهرى و أبي الزبير و عمرو بن دينار و غيرهم، و عنه الدراوردى و ابن أبي حازم و أبو نعيم و عده، قال ابن معين: ضعيف ليس بشيء، قال أبو حاتم: كثير الوهم ليس بالقوى.

[٨٧] (١) هو أسعد بن محمود بن خلف الأصبهانى العجلى منتخب الدين أبو الفتح، واعظ، كان شيخ الشافعية بأصبهان و المعمول عليه فيها الفتوى، و كان زاهداً يأكل من كسب يده، ينسخ الكتب و يبعها، و ترك الوعظ و ألف كتاباً منها «آفات الوعاظ» و «مشكلات الوسيط الوجيز» فقه ولد سنة ٥١٥ ه، و مات سنة ٦٠٠ ه.

[٨٨] (١) هو محمد بن الحسن بن زبالة و يقال لجده أبو الحسن مخزومى مدنى، روى عن مالك و سليمان بن بلاط و إبراهيم بن على الرافعى، و أسامة بن زيد بن أسلم، و حاتم بن إسماعيل، و داود بن مسكين و زكريا بن إبراهيم بن عبد الله بن مطيع، و سبرة بن عبد العزيز بن الربيع بن سبرة، و عبد الله بن عمر بن القاسم، و عبد الرحمن بن أبي الرجال، و محمد بن جعفر بن أبي كثیر، و مطرف بن مازن، ثقة.

[٨٩] (٢) هو عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور بن رافع أبو محمد المقدسى الجماعى ثم الدمشقى الصالحى الحنبلى صاحب التصانيف، ولد سنة ٥٤١ ه و سمع ابن البطى و أبي موسى المدينى و السلفى.

روى عنه ابن خليل و ابن عبد الدائم و محمد بن مهلهل الحسينى، صنف فى الحديث كتاباً منها المصباح، و نهاية المراد و الكمال و العمدة و غير ذلك، مات سنة ٦٠٠ ه.

[٩٠] (١) هو طلحه بن خراش بن عبد الرحمن بن خراش بن الصمة الأنصارى المدنى.

روى عن جابر بن عبد الله، و عبد الملك بن جابر بن عتيك، و عنه موسى بن إبراهيم بن كثير بن بشير ابن الفاكه، و الدراوردى، و يحيى بن عبد الله بن يزيد الأنisi، ثقة، صالح.

[٩١] (١) هو جابر بن عتيك بن قيس الأسود الأنصارى. يقال إنه شهد بدرًا ولم يثبت، و شهد ما بعدها.

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم، و عنه ابنه أبو سفيان و عبد الرحمن، و ابن أخيه عتيك بن الحارث بن عتيك.

مات سنة ٦١ هـ.

[٩٢] (١) هو جبیر بن مطعم بن عدی بن نوفل بن عبد مناف القرشی التوفلی، قدم علی النبی صلی اللہ علیه و سلم فی فداء أسری بدر، ثم أسلم بعد ذلك عام خبیر، و قيل يوم الفتح.

روی عن النبی صلی اللہ علیه و سلم و عنه سلیمان بن صرد، و أبو مروعة و ابناء محمد و نافع ابنا جبیر، و سعید بن المسيب و إبراهیم بن عبد الرحمن بن عوف، و عبد الله بن بابا، و غيرهم.

مات سنة ٥٩ هجریة.

[٩٣] (٢) م ١٤٤ م آل عمران ٣.

[٩٤] (١) بیاض فی الأصل.

[٩٥] (١) ورد فی الموطأ باب الجهاد ٣٢.

[٩٦] (٢) هو عطاف بن خالد بن عبد الله بن العاصی بن وابصہ بن خالد بن عبد الله أبو صفوان المدنی.
روی عن أبيه و أخيه عبد الله و المسور و زید بن أسلم، و أبي حازم بن دینار و نافع مولی ابن عمر، و هشام ابن عروة، و طلحہ بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصدیق، و عبد الرحمن بن رزین، و عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، و موسی بن إبراهیم المخزومی، ثقة.

[٩٧] (٣) م ١١١ م التوبہ ٩.

[٩٨] نهروانی، محمد بن احمد، تاریخ المدینة، ١ جلد، مکتبۃ الثقافة الدينیة - بور سعید، چاپ: اول، -

[٩٩] (١) هو سهل بن أبي حمّة عامر بن ساعدة الأنصاری الحارشی، صحابی صغير، له خمسة وعشرون حديثا اتفقا على ثلاثة. و عنه صالح بن خوات و عروة بن الزبیر، و الزھری، قیل مرسلا، و قال أبو حاتم بايع تحت الشجرة. قیل: توفی فی زمن معاویة بن أبي سفیان.

[١٠٠] (١) م ١٦٥ م آل عمران ٣.

[١٠١] (١) م الأحزاب ٣٣.

[١٠٢] (١) هو نعیم بن مسعود الأشجعی أبو سلم صحابی أسلم يوم الخندق، و قصته مشهورة فی تحزیب الأحزاب، روی عنه ابنه سلمه.

قتل يوم الجمل مع على.

[١٠٣] (١) م ٢٧-٩ م الأحزاب ٣٣.

[١٠٤] (١) هو غازی المظفر ابن أبي بكر العادل ابن أيوب صاحب میافارقین، و خلاط، و الرها و إربل، من ملوك الدولة الأیوبیة، كان فارسا مهیبا جوادا، کنیته شهاب الدین، له أخبار مع أخيه الملك الأشرف موسی، و غيره، اجتمع به المؤرخ سبط ابن الجوزی فی الرها سنه ٦١٢ هـ، فقال: «حضر مجلسی بجامع الرها، و كان لطیفا ینشد الأشعار و يحكی الحکایات» و هو الذي أجازه محیی الدین ابن عربی بالرواية عنه إجازة أوردها العیاشی فی رحلته مع بعض اختصار من آخرها. أولها «بسم الله الرحمن الرحيم و به ثقی، الحمد لله رب العالمین، و الصلاة و السلام على سید المرسلین أقول و أنا محمد بن على بن عربی الحاتمی، و هذا لفظی: استخرت الله تعالى و أجزت للسلطان الملك المظفر شهاب الدين غازی ابن الملك العادل المرحوم إن شاء الله أبي بكر بن أيوب ... الخ».

مات سنة ٦٤٥ هـ.

[١٠٥] (١) هو عمر بن عبد العزیز بن مروان بن الحكم الأموی المدنی ثم الدمشقی أمیر المؤمنین.
روی عن أنس و صلی اللہ علیه و سلم و عنه أنس خلفه، و روی عن الریبع بن سبیر، و السائب بن سعد، و سعید بن المسيب و جماعة، و عنه ابنا عبد الله و عبد العزیز و أبو سلمة بن عبد الرحمن و الزھری، ثقة مأمون، له فقه و علم و ورع.

مات سنة ١٠١ هـ.

[١٠٦] (١) هو عطاء بن أبي مسلم مولى المهلب بن أبي صفرة أیوب الخراسانی نزيل الشام وأحد الأعلام، روی عن أبي الدرداء ومعاذ و ابن عباس مرسلاً، و روی عن يحيى بن يعمر و نافع و عكرمة و عنه ابن جريج والأوزاعی، و مالک و شعبه و حماد بن سلمة، ثقة.

مات سنة ١٣٥ هـ.

[١٠٧] (٢) الثابت هو يزيد بن أبي أمیة، روی عن ابن عمر و عنه محمد بن أبي يحيى الأسلمی هو يزيد الأعور.

[١٠٨] (٣) م الأحزاب ٣٣.

[١٠٩] (١) هو عیسی بن أنسیس الأنصاری روی عن أبيه و عنه عبد الله بن عمر، و ثقة ابن حبان.

[١١٠] (٢) وثقة ابن حبان، مات سنة ١٣٠ هـ.

[١١١] (١) هو جابر بن عبد الله الأمام أبو عبد الله الأنصاری الفقيه، مفتی المدینة فی زمانه، حمل عن النبي صلی الله علیه وسلم علماً كثیراً نافعاً، مات سنة ٧٨ هـ.

[١١٢] (٢) هو الحافظ البارع أبو بکر محمد بن أحمد بن عبد الوهاب الحوشی الرحال عن ابن عدی و طبقته.

قال الحاکم: أشهد أنه يحفظ من حديث مالک و شعبه و الشوری و مسیر أكثر من عشرين ألف حديث، و كان من فرسان الحديث، مات سنة ٤٠٦ هـ.

[١١٣] (١) هو أبو الزناد عبد الله بن ذکوان القرشی المدنی يكنی أبا عبد الرحمن و أبو الزناد، لقب و كان يغضب منه مولی رملة بنت شیبہ بن ربیعہ امرأة عثمان بن عفان.

روی عن إدريس و عبد الله بن جعفر و الأعرج و عنه السفیانان و الأعمش و صالح بن کیسان و عبد الله بن أبي مليکه، ثقة.

مات سنة ١٣١ هـ، و قیل سنة ١٣٢ هـ.

[١١٤] (١) هو عبد العزیز بن أبي حازم سلمة بن دینار المخزومی مولاهم أبو تمام المدنی، روی عن أبيه و سهیل بن أبي صالح، و طائفه و عنه إسماعیل بن أبي اویس، و قتیبه و على بن حجر، و خلق.

مات بالمدینة سنة ١٨٤ هـ.

[١١٥] (١) هو محمد بن عمر بن واقد الواقدی الأسلمی مولاهم المدنی، قاضی بغداد، روی عن الشوری و الأوزاعی و ابن جریر و خلق، و عنه الشافعی و محمد بن سعد کاتبه، و أبو عبید القاسم، ثقة.

مات سنة ٢٠٧ هـ، و قیل سنة ٢٠٩ هـ.

[١١٦] (١) ورد فی المسند ٦٤ / ٣.

[١١٧] (٢) ورد فی المسند ٢٣٦ / ٢ و ٣٧٦ و ٣٩٧ و ٤٠١ و ٤١٢ و ٤٦٦ و ٥٢٨ و ٥٣٣ و ٥٣٤.

[١١٨] (٣) سبق التعريف به ص: ٤٣.

[١١٩] (١) زوجة المهدی العباسی و أم ابنيه الہادی و هارون الرشید، ملکة حازمة، فقیھة، یمانیة الأصل، أخذت الفقه عن الأوزاعی، و كانت من جواری المهدی.

ماتت سنة ١٧٣ هـ.

[١٢٠] (١) هو خلیفة بن خیاط بن خلیفة بن خیاط العصفری أبو عمرو البصری الحافظ المعروف بشباب، کان عالماً بالنسب و السیر و أيام الناس، روی عن ابن علیہ و بشر بن المفضل و أبي داود الطیالسی، و ابن عینیة و ابن مهدی، و يزید بن زریع، و عنه البخاری و أبو علی و بقی بن مخلد، و حرب بن إسماعیل الكرمانی، و الدارمی، و عبد الله بن احمد بن حنبل، و أبو زرعة و أبو حلم، کان متقدناً

عالماً بأيام الناس و أنسابهم.

مات سنة ٢٤٠ هـ.

[١٢١] (١) هو سليمان بن يسار أبو أيوب، وأبو عبد الرحمن، أو أبو عبد الله، من فقهاء المدينة وعلمائهم وصلحائهم، كثير الحديث، مات سنة ٩٤ هـ، وقيل سنة ١٠٠ هـ.

[١٢٢] (١) له صحابة نزل الكوفة له عن النبي صلّى الله عليه وسلم حديث واحد، وعن سالم بن أبي الجعد، وعمراء بن خزيمة بن ثابت، ثقة.

[١٢٣] (١) الثابت هو عبد الله المستنصر ابن منصور الظاهر ابن أحمد الناصر من سلاطنة هارون الرشيد العباسى، وكتبه أبو أحمد، آخر خلفاء الدولة العباسية في العراق، ولد ببغداد سنة ٦٠٩ هـ، ولد في الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٦٤٠ هـ، وله كتاب في شيخوختها، لم يبق منها لخلفاء غير دار الملك ببغداد فألقى زمام الأمور إلى النساء والقواد، واعتمد على وزيره مؤيد الدين ابن العلقمي، وكان المغول قد استفحلا أمرهم في أيام سلفه المستنصر، فكتب ابن العلقمي إلى قائدتهم هولاكو «حفيد جنكير خان» يشير عليه باحتلال بغداد ويعده بالإعانة على الخليفة، فزحف هولاكو سنة ٦٤٥ هـ وخرجت إليه عساكر المستنصر فلم تثبت طويلاً، ودخل هولاكو بغداد، فجمع له ابن العلقمي ساداتها ومدرسيها وعلماءها فقتلهم عن آخرهم، وأبقى الخليفة حياً إلى أن دل على مواضع الأموال والدفائن ثم قتلها.

وموتة سنة ٦٥٦ هـ انقرضت دولة بنى العباس في العراق وعدد خلفائهم ٣٧ ملكوا مدة ٥٢٤ سنة.

[١٢٤] (١) ك الملك .٦٧

[١٢٥] (١) ورد في صحيح البخاري باب الفتن، ٢٤، وسنن ابن ماجه باب الفتن .٤٢.

[١٢٦] (١) هو محمد بن عبد الله بن القاسم أبو الفضل كمال الدين الشهري ذر قاضي، فقيه، أديب، من الكتاب، كان عظيم الرياسة خبيراً بتدبر الملك، ولد في الموصل سنة ٤٩٢ هـ، وتولى قضاءها، وبنى فيها مدرسة لشافعية، وانتقل إلى دمشق فولاه نور الدين محمود بن زنكى الحكم فيها، وارتقى إلى درجة الوزارة فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية، وأقره السلطان صلاح الدين بعد وفاة نور الدين على ما هو فيه فاستمر إلى أن توفي في دمشق سنة ٥٧٢ هـ.

[١٢٧] (٢) وردت على هامش المخطوط.

[١٢٨] (١) صاحب كتاب وفيات الأعيان الذي طبع طبعتين الأولى بتحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد والثانية بتحقيق إحسان عباس في ثمانية مجلدات.

[١٢٩] (١) م التوبة .٩

[١٣٠] (٢) م التوبة .٩

[١٣١] (٣) م التوبة .٩

[١٣٢] (١) هو هارون بن عبد الله بن مروان الحمال البغدادي أبو موسى البزار الحافظ، روى عن جعفر الجعفي وابن عينه ويزيد بن هارون، وخلق، وعنه مسلم والأربعاء وابنه موسى وأبو حاتم وآخرون. مات سنة ٢٤٣ هـ.

[١٣٣] (٢) هو كثیر بن مرءة الحضرمي الراہوی أبو شجرة، ويقال أبو القاسم، ثقة.

[١٣٤] (١) هو هشام بن عروة بن الزبير بن العوام الأسدى المدنى. روى عن أبيه وعمه عبد الله بن الزبير وطايفة، وعنه أبو حنيفة ومالك وشعبة والسفيانان والحمدان.

مات سنة ١٤٥ هـ، قال ابن سعد: كان ثقةً كثیر الحديث حجه.

[١٣٥] (٢) هو الحارث بن فضيل الأنصاري الخطمي أبو عبد الله المدنى، روى عن محمود بن ليد و جعفر بن عبد الله بن الحكم والزهري و عبد الرحمن بن أبي قراد وغيرهم، ثقة.

[١٣٦] (١) م التوبه .٩

[١٣٧] (١) هو الإمام أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عاصم النمرى القرطبي، ولد سنة ٣٦٨ هـ و طلب الحديث قبل مولد الخطيب بأعوام، وأجاز له من مصر الحافظ عبد الغنى و ساد أهل الزمان فى الحفظ والإتقان، لم يكن بالأندلس مثله بالحديث. له التمهيد والاستذكار والاستيعاب وفضل العلم والتقصى على الموطأ، وقبائل الرواية والشواهد، والكتنى والمعاذى والأنساب، مات سنة ٤٦٣ هـ.

[١٣٨] (٢) هو الحافظ المفسر أبو بكر محمد بن الحسن بن زياد الموصلى ثم البغدادى المقرى المفسر، ولد سنة ٢٦٦ هـ و سمع أبا مسلم الكجى و الحسن بن سفيان و الطبقة، له مؤلف (الغاية) و صنف شفاء الصدور و غريب القرآن و السنّة، مات سنة ٣٥١ هـ.

[١٣٩] (١) هو يعقوب بن محمد بن عيسى بن عبد الملك بن حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، أبو يوسف المدنى، نزيل بغداد.

روى عن المغيرة بن عبد الرحمن المخزومى، و إبراهيم بن سعد، و إبراهيم بن على الرافعى، و سبرة بن عبد العزيز بن سبرة الجهنى و الزهري، و يونس بن حبيب النحوى، و محمد بن طلحة التيمى، و محمد بن معن الغفارى، و محمد بن إسماعيل بن أبي فديك، ثقة.

[١٤٠] (١) هو كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف بن زيد بن طلحة اليشكري المزنى المدنى.

روى عن أبيه و محمد بن كعب القرظى و نافع مولى ابن عمر، و يبح بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدرى، و بكير بن عبد الرحمن المزنى و جماعة، روى عنه يحيى بن سعيد الأنصارى، و أبو أويس و زيد ابن الحباب، و عبد الله بن وهب، و عبد الله بن نافع و إبراهيم بن على الرافعى، و إسحاق بن إسحاق، و أبو عامر العقدى، ثقة.

[١٤١] نهروانى، محمد بن احمد، تاريخ المدینة، ١جلد، مكتبة الثقافة الدينية - بور سعيد، چاپ: اول، -.

[١٤٢] (١) هو ميمون بن مهران الجزري أبو أيوب الرقى.

قال سليمان بن موسى: «إن جاءنا العلم من ناحية الجزيرة عن ميمون بن مهران قبلناه، وإن جاءنا من البصرة عن الحسن البصري قبلناه، وإن جاءنا من الحجاز عن الزهري قبلناه، وإن جاءنا من الشام عن مكحول قبلناه» كان هؤلاء الأربع علماء الناس فى زمان هشام، مات سنة ١١٦ هـ.

[١٤٣] (١) ٣٠ ك الزمر .٢٣.

[١٤٤] (٢) ٢٦ م الرحمن .٥٥.

[١٤٥] (١) هو محمد بن وضاح بن بزيع مولى الأندلس عبد الرحمن بن معاوية الأموي هو الحافظ الكبير أبو عبد الله القرطبي ولد سنة ٢٠٠ هـ كان عالما بالحديث بصيرا بطرقه و علله ورعا زاهدا متعمقا صبورا على نشر العلم و له خطأ كثير و غلط و تصحيف و لا علم له بالفقه و لا بالعربية، مات سنة ٢٨٩ هـ.

[١٤٦] (١) هو الحاكم الحافظ الكبير امام المحدثين أبو عبد الله محمد بن عبد الله محمد بن حمدویه بن نعیم الضبی الطھمانی النيسابوري يعرف بابن البيع صاحب المستدرک و التاريخ و علوم الحديث و المدخل و الاکليل و مناقب الشافعی. ولد سنة ٣٤١ و مات سنة ٤٠٥ هـ حدث عنه الدارقطنی و ابن ابی الفوارس و البیهقی و الخلیلی، و تفقه بآبی سهل الصعلوکی و ابن ابی هریرة ثقة.

[١٤٧] (١) هو محمد بن جریر بن یزید بن کثیر الإمام العالم الحافظ أبو جعفر الطبری أحد الأعلام و صاحب التصانیف الطواف. قال الخطیب: كان احد الأئمة، يحكم بقوله، و يرجع إلى رأيه لمعرفته و فضله، جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره، فكان حافظا لكتاب الله بصيرا بالمعانى، فقيها في أحكام القرآن الكريم، عالما بالسنین و طرقها، صحيحها و سقیمهها، ناسخها و

منسوخها، عارفاً بأقوال الصحابة والتابعين بصيراً بأيام الناس و أخبارهم له «تاريخ الإسلام» و «التفسير» الذي لم يصنف مثله قال أبو حامد الأسفرايني: لو رحل رجل إلى الصين في تحصيله لم يكن كثيراً و «تهذيب الآثار» لم ار في معناه مثله و له في الأصول و الفروع كتب كثرة ولد سنة ٢٢٤ هـ و مات ٣١٠ هـ.

قال ابن خزيمة: ما اعلم على أديم الأرض اعلم منه و قال الفرغاني: بث مذهب الشافعى ببغداد ثم اتسع علمه و أداء اجتهاده إلى ما اختار في كتابه، و عرض عليه القضاة فأبى.

[١٤٨] (١) سورة الإخلاص.

[١٤٩] (١) هو أنيس بن أبي يحيى بن سمعان الأسلمي، روى عن أبيه و إسحاق بن سالم، و عن ابن أخيه إبراهيم ابن محمد بن أبي يحيى و إبراهيم بن سويد بن حيان، و حاتم بن إسماعيل، و يحيى القطان، و صفوان ابن عيسى، و مكى بن إبراهيم، ثقة. مات سنة ١٤٦ هـ و قيل سنة ١٤٤ هـ.

[١٥٠] (١) ٥٥ كـ طه ٢٠.

[١٥١] (١) هو هارون بن موسى بن حيان التيمي أبو موسى القزويني، روى عن عبد الرحمن بن عبد الله الدشنكي و الحسن بن يوسف بن أبي المفتاح، و عبد العزيز بن المغيرة، و أبي هارون البكاء، و أبي ياسر عمار بن منصور، و إبراهيم بن موسى الفراء، ثقة، مات سنة ٢٥٢ هـ و قيل سنة ٢٥٣ هـ.

[١٥٢] (١) هو محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير التيمي، روى عن أبيه و جابر، و ابن عمر، و ابن عباس، و أبي أيوب و أبي هريرة و عائشة، ثقة، مات سنة ١٣٠ هـ و قيل سنة ١٣١ هـ.

وعنه أبو حنيفة و مالك و الزهرى و شعبة و السفيانان، قال ابن عيينة: كان معه معدن الصدق، و يجتمع إليه الصالحون.

[١٥٣] (١) هو محمد بن محمد الغزالى الطوسي أبو حامد، حجة الإسلام، فيلسوف متصرف، له نحو مائة مصنف، مولده سنة ٤٥٠ هـ و وفاته في الطبران سنة ٥٠٥ هـ، رحل إلى نيسابور، ثم إلى بغداد فالحجاج فبلاد الشام ومصر، وعاد إلى بلدته. له عدة مصنفات منها إحياء علوم الدين، و الاقتصاد في الاعتقاد، و محك النظر، و معراج القدس في أحوال النفس، و الفرق بين الصالح و غيرها، ثقة.

[١٥٤] (٢) هو عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقى عز الدين الملقب بسلطان العلماء، فقيه شافعى بلغ رتبة الاجتهاد، ولد سنة ٥٧٧ هـ، ونشأ في دمشق وزار بغداد سنة ٥٩٩ هـ فأقام شهراً و عاد إلى دمشق، فتولى الخطابة و التدريس بزاوية الغزالى، ثم الخطابة بالجامع الأموي، قاد حركة الجهاد ضد الفرنج.

له عدة مصنفات منها الفوائد و قواعد الأحكام، و قواعد الشريعة، و ترغيب أهل الإسلام و غيرها، ثقة. مات سنة ٦٦٠ هـ.

[١٥٥] (١) هو الإمام الحافظ شيخ الإسلام تقى الدين أبو عمرو، و عثمان بن صلاح الدين عبد الرحمن بن عثمان ابن موسى الكردى الشهروزوى الشافعى، صاحب كتاب علوم الحديث و شرح مسلم و غير ذلك.

و سمع من ابن سكينة و ابن طبرز و المؤيد الطوسي و خلائقه، و درس بالصالحية بيت المقدس ثم قدم دمشق و ولى دار الحديث الأشرفية، مات سنة ٦٤٣ هـ.

[١٥٦] (٢) هو محيى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مرى الحزامى الحورانى الشافعى، ولد سنة ٦٣١ هـ و قدم دمشق سنة ٦٤٩ هـ، و حج مرتين، و سمع من الرضى بن البرهان، و النعمان بن أبي اليسر و الطبيقة.

صنف التصانيف النافعة كشرح مسلم، و الروضة، و شرح المذهب، و المنهاج، و التحقیق، و الأذکار، و رياض الصالحين، و الإرشاد، و التقریب، و تهذیب الأسماء، و اللغات، و مختصر أسد الغابة، و المبهمات، و ولی مشیخة دار الأشرفية بعد أبي شامة. مات سنة ٦٧٦ هـ.

[١٥٧] (٣) م ٦٤ النساء .

[١٥٨] (٤) هو عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس الأموي أبو بكر بن أبي الدنيا البغدادي، قال الخطيب كان مؤدب أولاد الخلفاء، روى عن إبراهيم بن المنذر الحزامي، وأحمد بن إبراهيم الدورقى والحارث بن محمد بن أبيأسامة، والحسن بن حماد سجاده، وخلف بن هشام البزار، ورجاء بن مرجى الحافظ والزبير بن بكار، و زهير بن حرب، وأبى عبيد القاسم بن سلام، و عنه ابن ماجه وأبو بكر، وأحمد بن سليمان النجار، وأبو العباس بن عقبة، وأبوا على البرذعى، وابن أبي حاتم، ثقة، ولد سنة ٢٠٨ هـ و مات سنة ٢٨١ هـ.

[١٥٩] (٥) هو أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمى النيسابورى، ولد سنة ٢٢٣ هـ، وسمع ابن إسحاق و محمد بن حميد، كان إماما ثبتا معدوم النظير، ثقة، مات سنة ٣١١ هـ، قال ابن حبان: ما رأيت على وجه الأرض من يحسن صناعة السنن وحفظ ألفاظها الصلاح وزيادتها حتى كأن السنن كلها نصب عينيه إلا ابن خزيمة فقط.

[١٦٠] (١) حديث: «من زار قبرى وجبت له شفاعتى» أخرجه الدارقطنى وأبو بكر البزار.

[١٦١] (٢) هو الإمام الفقيه المحدث الحافظ المفسر الأصولى النحوى اللغوى الأديب المجتهد تقى الدين أبو الحسن على بن عبد الكافى بن على بن تمام شيخ الإسلام، ولد سنة ٦٨٣ هـ وأخذ الفقه عن ابن الرفعى،—و الحديث عن الشرف الديمياطى، القراءات عن التقى الصائغ، والأصلين، المعقول عن العلاء الباجى والخلاف و المنطق عن السيف البغدادى، والنحو عن أبي حيان، والتصوف عن التاج بن عطاء، وسمع ابن الصواف، ثقة، مات سنة ٧٥٦ هـ.

[١٦٢] (١) ١٦٩ م آل عمران .٣

[١٦٣] (٢) ١٤٣ م البقرة .٢

[١٦٤] (١) هو البيهقي شيخ خراسان أبو بكر أحمد بن الحسين بن على بن موسى الخسروري، صاحب التصانيف، ولد سنة ٣٨٤ هـ، ولزم المحك و تخرج به و أكثر عنه جدا و هو من كبار أصحابه، بل زاد عليه بأنواع من العلوم، له عدة مصنفات منها السنن الكبرى و الصغرى، و شعب الإيمان والأسماء، و الصفات، و دلائل النبوة و البعث، و الآداب، و الدعوات، و المدخل، و المعرفة، و الترغيب و الترهيب، و الخلافيات، و الزهد، و المعتقد، ثقة، مات سنة ٤٥٨ هـ.

[١٦٥] (٢) هو أوس بن أوس الصحابى الثقفى، سكن دمشق و مات بها، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فى فضل الاغتسال يوم الجمعة، و عنه أبو الأشعث الصناعى، و عبادة بن نسى، ثقة.

[١٦٦] (٣) هو عبد الكريم بن هوزان بن عبد الملك بن طلحة النيسابورى القشيرى، من بنى قشير بن كعب أبو القاسم زين الإسلام شيخ خراسان فى عصره زهدا و علماء بالدين، كانت إقامته بنيساپور، و توفي فيها، و كان السلطان ألب أرسلان يقدمه و يكرمه، من كتبه التيسير فى التفسير، و يقال له التفسير الكبير، و لطائف الإشارات، و الرسالة القشيرية.

[١٦٧] (٤) هو الحافظ العلام أبوا حاتم محمد بن حبان التميمي البستى، صاحب التصانيف سمع النساءى و الحسن بن سفيان، و أبا يعلى الموصلى، و ولى قضاء سمرقند، و كان من فقهاء الدين، و حفاظ الآثار عالما بالنجوم، صنف المستد الصحيح، و التاريخ، و الصعفاء، كان ثقة نبلا فهما، و قال ابن الصلاح: ربما غلط الغلط الفاحش، مات سنة ٣٥٤ هـ.

[١٦٨] (١) ورد فى صحيح البخارى باب مسجد مكة ١، ٦، و الصوم ٦٧، و الصيد ٢٦، و صحيح مسلم باب حج ٤١٥، ٥١١، و باب مناسك ٩٤، و سنن الترمذى باب الصلاة ١٢٦.

[١٦٩] (٢) ٨١ م آل عمران .٣

[١٧٠] (١) هو عبد الرحمن بن محمد بن أميروية أبو الفضل الكرمانى، فقيه حنفى، انتهت إليه رئاسة المذهب بخرسان، مولده سنة ٤٥٧ هـ، و وفاته سنة ٥٤٣ هـ، من كتبه التجريد فى الفقه، والإيضاح فى شرح التجريد، و شرح الجامع الكبير، و الفتوى.

[١٧٣] (٣) هو خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال الخزرجي الأنباري الأندلسى أبو القاسم مؤرخ بحاثة، ولد سنة ٤٩٤هـ من أهل قرطبة، ولـى القضاء في بعض جهات إشبيلية، له نحو خمسين مؤلفاً أشهرها الصلة، والغواص، والمحاسن، والفضائل، مات سنة ٥٧٨هـ.

[١٧٤] (٤) هو الحافظ الإمام قاضي القضاة عز الدين أبو عمر عبد العزيز ابن قاضي القضاة بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكنانى الحموى الأصل الدمشقى المولى، ثم المصرى الشافعى، ولد سنة ٦٩٤هـ، ومات سنة ٧٦٧هـ، سمع من الدمياطى والأبقرى وأجاز له ابن وريدة وأبو جعفر بن الزبير، صنف تخریج أحاديث الرافعى، والمناسك الكبرى والصغرى، ولـى قضاء الديار المصرى، وتدريس الخشابية، أخذ عنه العراقي ووصفه بالحافظ.

[١٧٥] (١) ٦٤ م النساء ٤.

[١٧٦] (١) بياض فى الأصل.

[١٧٧] (٢) ٥٦ م الأحزاب ٣٣.

[١٧٨] (١) ٦٤ م النساء ٤.

[١٧٩] (٢) ٦٤ م النساء ٤.

[١٨٠] (٣) ١٠ م الحشر ٥٩.

[١٨١] (١) هو محمد بن أحمد بن أمين بن معاذ الأقشى مؤرخ رحالة، ولد سنة ٦٦٥هـ في أقشى بقونية، ورحل إلى مصر ثم إلى المغرب، وجمع رحلته إلى المشرق والمغرب في عدة مجلدات كبيرة، وجاور بالمدينة، ومات سنة ٧٣١هـ، وله الروضه في أسماء من دفن بالبقع.

[١٨٢] (١) هذا آخر المخطوطه.

[١٨٣] نهروانى، محمد بن احمد، تاريخ المدينة، ١جلد، مكتبة الثقافة الدينية - بور سعيد، چاپ: اول، -.

[١٨٤] نهروانى، محمد بن احمد، تاريخ المدينة، ١جلد، مكتبة الثقافة الدينية - بور سعيد، چاپ: اول، -.

[١٨٥] نهروانى، محمد بن احمد، تاريخ المدينة، ١جلد، مكتبة الثقافة الدينية - بور سعيد، چاپ: اول، -.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
جاهدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذِلِّكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (النوبية/٤١).
قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَنِّي أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَتَأْتَبُونَا... (بنادر البحر - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس "مجتمع القائمية" الشفافى بأصابهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادى" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشعره بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) ولا سيما بحضره الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وبساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أسس مع نظره و درايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠) الهجرية القمرية)، مؤسسةً و طريقةً لم ينطفيء مصباحها، بل تُتَّبع بآقوى وأحسن موقفٍ كل يوم.

مركز "القائمية" للتحرّى الحاسوبي - بأصبهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سِنَة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (=١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزّه - و مع مساعدة جمعٍ من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامعات، بالليل و النهار، في مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التّحرّى الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعه - مكان البلاطية أو الرّديئة - في المحاميل (الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بباعت نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغه هواه برامـج العلوم الإسلامية، إنـالـة المـنـابـع الـلاـزـمـة لـتسـهـيل رـفـع الإـبـاهـم و الشـبـهـاتـ المتـشـرـهـةـ فـيـ الجـامـعـةـ، ...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشـهاـ بالـأـجـهـزـهـ الـحـدـيـثـهـ مـتـصـاعـدـهـ، عـلـىـ أـنـهـ يـمـكـنـ تـسـرـيـعـ إـبـراـزـ الـمـرـاـقـقـ وـ التـسـهـيـلـاتـ - في آكتاف البلد - و نـشـرـ الثـقـافـهـ الـاسـلـامـيـهـ وـ الـإـيـرانـيـهـ - فـيـ أـنـحـاءـ الـعـالـمـ - مـنـ جـهـهـ أـخـرىـ.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و ... الأماكن الدينية، السياحية و ...

د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عده مواقع آخر

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و ... للعرض في الفنون القمرية

و) الإطلاق و الدّعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التقليدي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجامعات، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و ...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربي (حضوراً و افتراضياً) طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصبهان/شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفترق وفائي" / بناية "القائمية"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (=١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠٢٣-٢٣٥٧٠٢٣ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٠٣١١ (٢٣٥٧٠٢٢)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجاري و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين (٤٥) ٢٣٣٣٠٢٣١١(٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعيرية، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُواكب الحجم المتزايد والمتسَع للامور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسعة الثقافية، لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الاعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حد التمكّن لكل أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ والله ولتي التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

