



www.
www.
www.
www.

Ghaemiyeh

.com
.org
.net
.ir

الذريعة

آقا بزرگ الطهرانی

المجلد ۱۷

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الذریعه الى تصانیف الشیعه

کاتب:

آقا بزرگ تهرانی

نشرت فى الطباعة:

مطبعه الغری

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٧٢	الذريعة الى تصنیف الشیعه المجلد ١٧
٧٣	اشاره
٧٤	اشاره
٧٥	باب القاف
٧٥	١- قائد القوات العلویه
٧٥	٢- كتاب القائم
٧٥	٣- كتاب القائم
٧٥	٤- قائمہ
٧٥	٥- قائمہ العرفان
٧٦	٦- كتاب القائم الصغير
٧٦	٧- قائم مقام در جهان ادب و سیاست
٧٦	٨- قابلگی
٧٦	٩- رساله فی قابلیه التقسیم فی الأعداد
٧٦	١٠- رساله فی تحقیق القابلیه
٧٦	١١- قابوس
٧٧	١٢- قابوس بن وشمگیر زیاری
٧٧	١٣- قابوس نامه
٧٧	١٤- رساله فی قاتل الثانی و تعیین شخصه
٧٧	١٥- قاتلان حسین ع
٧٧	١٦- قاتلان حسین ع
٧٧	١٧- قادسات النکت
٧٩	١٨- رساله فی ذکر القاروره
٧٩	١٩- القاسمیه

٧٩	- رساله في قاصد الأربعه
٧٩	- ٢١- قاصد صبا
٧٩	- ٢٢- قاصم الجبارين
٨٠	- ٢٣- قاصم الكفار في عقائد الآخيار
٨٠	- ٢٤- قاصمه الظهر
٨٠	- ٢٥- القاصمه لتمويهات القربيه (الفرقه؟) الناجيه
٨٠	- ٢٦- قاضى الأمل فى نظم أعلام لا تقبل ألل
٨٠	- ٢٧- كتاب القاضى بين الحديشين المختلفين
٨٠	- ٢٨- قاضى الحاجات في الحوائج
٨١	- ٢٩- القاضى العدل فى رد الأخباريين
٨١	- ٣٠- رساله في القاضى و الحكم
٨١	- ٣١- قاطع الأذناب و قامع النصاب نقض فصل الخطاب فى توجيهه الجواب
٨١	- ٣٢- قاطع الأوهام فى طهاره دماء المعصومين ع
٨١	- ٣٣- قاطع البرهان
٨١	- ٣٤- قاطع البرهان
٨١	- ٣٥- قاطع الخصم فى استمرار المتعه فى الإسلام
٨٢	- ٣٦- قاطع القاطع فى رد قاطع البرهان و الانتصار لمؤلف البرهان القاطع
٨٢	- ٣٧- قاطعه القال و القيل فى انفعال القليل
٨٢	- ٣٨- قاطعه اللجاج فى إبطال طريقه أهل الاعوجاج
٨٢	- ٣٩- قاطعه اللجاج فى تحقيق حل الخراج
٨٣	- ٤٠- قاطع اللجاج فى شرح الاحتجاج
٨٣	- ٤١- قاطع اللجاج فى ميراث الأزواج
٨٣	- ٤٢- قاطعه لوتين الليبيس
٨٣	- ٤٣- قاطع المفتاح
٨٣	- ٤٤- قاطع النزاع فى تحقيق حقيقه الإجماع
٨٣	- ٤٥- قاطع النزاع فى تحقيق مسائل الرضاع

٨٣	- ٤٦- قاطع الوثين
٨٤	- ٤٧- قاطي باطي ..
٨٤	- قاطيس العقول في بيان قواعد الأصول
٨٤	- قاعده الإمكان
٨٤	- ٤٨- رساله في قاعده الإمكان ..
٨٤	- ٤٩- رساله في قاعده الحرج
٨٤	- ٥٠- قاعده صدور كثير از واحد ..
٨٤	- ٥١- رساله في قاعده الطهاره ..
٨٥	- ٥٢- رساله في قاعده الطهاره ..
٨٥	- ٥٣- رساله في قاعده الغرر ..
٨٥	- ٥٤- قاعده عمل محبت بطريق جفر ..
٨٥	- ٥٥- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٥	- ٥٦- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٥	- ٥٧- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٥	- رساله في قاعده لا ضرر و لا ضرار ..
٨٥	- ٥٨- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٦	- ٥٩- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦٠- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦١- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦٢- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦٣- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦٤- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦٥- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦٦- رساله في قاعده لا ضرر ..
٨٧	- ٦٧- قاعده لا ضرر ..
٨٩	- ٦٨- رساله في قاعده لا ضرر ..

- ٦٩- رساله فى قاعده ما يضمن بصحيحة يضمن بفاسده
٨٩- رساله فى قاعده ما يضمن بصحيحة ٧٠- رساله فى قاعده ما يضمن بصحيحة
٨٩- رساله فى قاعده ما يضمن ٧١- رساله فى قاعده ما يضمن
٨٩- رساله فى قاعده ما يضمن ٧٢- رساله فى قاعده ما يضمن
٨٩- رساله فى قاعده من ملك
٨٩- رساله فى قاعده من ملك ٧٣- رساله فى قاعده من ملك
٩٠- رساله فى قاعده من ملك ٧٤- رساله فى قاعده من ملك
٩٠- رساله فى قاعده الميسور
٩٠- رساله فى قاعده اليد و كشفها عن الملك ٧٥- رساله فى قاعده اليد
٩٠- رساله فى قاعده اليد ٧٦- رساله فى قاعده اليد
٩٠- رساله فى قاعده التجاوز و الفراغ ٧٧- رساله فى قاعده التجاوز
٩٠- قاعده های جمع در زبان فارسی ٧٨- قاعده های جمع در زبان فارسی
٩٠- القافيه ٧٩- القافيه
٩٠- رساله فى القافيه ٨٠- رساله فى القافيه
٩٢- رساله فى القافيه ٨١- رساله فى القافيه
٩٢- رساله فى القافيه ٨٢- رساله فى القافيه
٩٢- رساله فى القافيه ٨٣- رساله فى القافيه
٩٢- رساله فى القافيه ٨٤- رساله فى القافيه
٩٢- رساله فى القافيه من أشعار العجم ٨٥- رساله فى القافيه من أشعار العجم
٩٣- رساله فى القافيه ٨٦- رساله فى القافيه
٩٣- قال أقول ٨٧- قال أقول
٩٣- قامع الأخطار فى الأدعية و الأذكار ٨٨- قامع الأخطار فى الأدعية و الأذكار
٩٣- قامعه أهل الباطل ٨٩- قامعه أهل الباطل
٩٣- القامعه للبدعه فى ترك صلاه الجمعة ٩٠- القامعه للبدعه فى ترك صلاه الجمعة
٩٤- قامعه المبدعين ٩١- قامعه المبدعين
٩٤- قاموس الأعلام ٩٢- قاموس الأعلام

٩٤	- قاموس جغرافيایی افغانستان
٩٤	- ٩٤- قاموسچه مثلث
٩٤	- ٩٥- قاموس العرفان فی تاریخ القرآن
٩٥	- ٩٦- قاموس غریب القرآن
٩٥	- ٩٧- قاموس المحرمات
٩٥	- ٩٨- قاموس المعارف
٩٥	- ٩٩- القانون
٩٥	- ١٠٠- کتابچه قانون
٩٥	- ١٠١- القانون
٩٦	- ١٠٢- قانون آینین دادرسی مدنی
٩٦	- ١٠٣- قانون الأخلاء و التخلية
٩٦	- ١٠٤- قانون أخلاق
٩٦	- ١٠٥- قانون الأدب
٩٦	- ١٠٦- قانون الإدراك فی شرح تشريح الأفلک
٩٧	- ١٠٧- قانون إرث در إسلام
٩٧	- ١٠٨- قانون أساسی با متنم آن
٩٧	- ١٠٩- قانون أساسی جمهوری توده ای رومانی
٩٧	- ١١٠- قانون أساسی جمهوری چهارم فرانسه
٩٧	- ١١١- قانون الإسلام فی بيان الأحكام
٩٧	- ١١٢- قانون أصول متری
٩٧	- ١١٣- قانون أعظم
٩٨	- ١١٤- قانون أمور أردو
٩٨	- ١١٥- قانون بین المللی
٩٨	- ١١٦- قانون پیاده نظام
٩٨	- ١١٧- قانون تجارت ایران
٩٨	- ١١٨- قانون تجارت

٩٨	- قانون تجارت -
٩٨	- قانون تشكيل إيات و لايات و دستور العمل حكام -
٩٨	- قانون تعليم اللسان و الخط الفارسيين -
٩٨	- قانون توالد و تناسل -
٩٩	- قانون جزای عرفی -
٩٩	- قانون جزائي -
٩٩	- قانونچه -
١٠٠	- قانون چيست -
١٠٠	- قانون حداث سکندری -
١٠٠	- قانون الحكمه -
١٠٠	- قانون خدمت سربازی -
١٠٠	- قانون خدمت قراقي -
١٠٠	- قانون دادگري -
١٠١	- قانون رضاع در إسلام -
١٠١	- قانون الرياضه فى سبيل الهدایه -
١٠١	- قانون الزواج -
١٠١	- قانون السلطنه -
١٠١	- قانون السياسه و دستور الرئاسه -
١٠٢	- قانون الصرف -
١٠٢	- قانون العجم -
١٠٢	- قانون علاج -
١٠٢	- قانون العلاج -
١٠٣	- قانون فارسي -
١٠٣	- قانون فارسي -
١٠٣	- قانون فكر -
١٠٣	- القانون فى الطب -

١٠٤	- قانون قدسی -
١٠٥	- قانون کار -
١٠٥	- قانون کار و بیمه های اجتماعی در ایران -
١٠٥	- قانون کار و بیمه های اجتماعی -
١٠٥	- القانون الكبير في صناعه الإكسير -
١٠٥	- قانون کیفر همگانی و آراء دیوان کشور -
١٠٥	- قانون گذاری اسلام -
١٠٥	- قانون لفصل الشمس و القمر -
١٠٦	- قانون مجازات عمومی -
١٠٦	- قانون مجازات عمومی -
١٠٦	- قانون مدنی -
١٠٦	- قانون المسترشدين -
١٠٦	- القانون المسعودی -
١٠٦	- قانون مظفری -
١٠٧	- قانون الملك -
١٠٧	- قانون ملی -
١٠٧	- قانون ناصری -
١٠٧	- قانون نامه کمپانی -
١٠٧	- قانون نامه -
١٠٧	- قانون نظامیه -
١٠٧	- قانون و جنون -
١٠٧	- قانون وزارت انگلیس -
١٠٩	- قانون الولاه فی سیاست الرعاه -
١٠٩	- قانون همایون او همایون نامه -
١٠٩	- كتاب القبائل -
١٠٩	- كتاب القبائل الكبير -

١٠٩	- قبائل نزار و حرب و ثقيف
١٠٩	- كتاب القباب
١٠٩	- كتاب القبالات
١٠٩	- كتاب القبالات و المزارعات
١٠٩	- قبالة قبيله
١١٠	- القبه الحسينيه
١١٠	- رساله فى قبح الرشووه
١١٠	- قبس الإصلاح فى تلخيص المصباح
١١١	- قبس الأبرار
١١١	- قبس الأحزان فى مصيبة الغريب العطشان
١١١	- قبس الاقتداء و نجم الاهتمام
١١١	- قبس الاقتداء أو الاهتمام
١١١	- قبس الأنوار فى نصره عترة الأطهار
١١٢	- القبسات
١١٢	- قبسات الأحزان
١١٣	- قبسات الأحزان
١١٤	- قبسات الأسرار
١١٤	- قبسات الأشجان فى مصائب سادات الزمان
١١٤	- قبسات العقول فى الفروع والأصول
١١٤	- قبسات النار فى رد الفجار
١١٤	- قبسه العجلان
١١٥	- قبسه العجلان فى تحقيق الكفر والإيمان و الطاعه و العصيان
١١٥	- قبسه العجلان فى فهرست رواح القرآن
١١٥	- قبسه العجلان فى نسب آل أبي سفيان
١١٥	- قبسه العجلان فى وفاه الضامن بخراسان
١١٥	- قبسه العجول و منبهه الفجول

- ١٩٦- القبس النوراني ١١٦
- ١٩٧- القبس الواضح من كتاب الجليس الصالح ١١٦
- ١٩٨- قبضه العجلان في صلوات أهل الإيمان ١١٦
- ١٩٩- كتاب قبض روح المؤمن ١١٦
- ٢٠٠- كتاب قبض روح المؤمن و الكافر ١١٧
- ٢٠١- قبل از کودتا ١١٧
- بيان ١١٧
- ٢٠٢- قبله ١١٧
- ٢٠٣- قبله ١١٧
- ٢٠٤- قبله ١١٨
- ٢٠٥- رساله في قبله ١١٨
- ٢٠٦- رساله في قبله ١١٨
- ٢٠٧- رساله في قبله ١١٨
- ٢٠٨- رساله في قبله ١١٩
- ٢٠٩- رساله في قبله ١١٩
- ٢١٠- رساله في قبله ١٢٠
- ٢١١- رساله في قبله ١٢٠
- ٢١٢- رساله في قبله و تحقيقها ١٢٠
- رساله في قبله ١٢٠
- ٢١٣- رساله في قبله ١٢٠
- القبله ١٢٠
- ٢١٤- كتاب قبله ١٢٠
- ٢١٥- رساله في قبله ١٢٠
- ٢١٦- كتاب قبله ١٢٠
- ٢١٧- رساله في قبله عموما و في خراسان خصوصا ١٢٠
- ٢١٨- قبله ١٢٠

- ١٢٢- رساله في القبله -٢١٩
- ١٢٢- رساله في القبله -٢٢٠
- ١٢٢- رساله في القبله -٢٢١
- ١٢٢- كتاب القبله -٢٢٢
- ١٢٢- كتاب القبله -٢٢٣
- ١٢٢- رساله في القبله -٢٢٤
- ١٢٢- رساله في القبله -٢٢٥
- ١٢٢- رساله في القبله -٢٢٦
- ١٢٢- رساله في القبله -٢٢٧
- ١٢٤- كتاب القبله -٢٢٨
- ١٢٤- قبله -٢٢٩
- ١٢٤- قبله -٢٣٠
- ١٢٤- القبله -٢٣١
- ١٢٤- رساله في القبله -٢٣٢
- ١٢٤- قبله آفاق -٢٣٣
- ١٢٥- قبله الآفاق -٢٣٤
- ١٢٥- قبله الآفاق -٢٣٥
- ١٢٥- قبله اثنى عشريه
- ١٢٦- قبله إسلام كعبه يا مسجد الحرام -٢٣٥
- ١٢٦- قبله البلدان -٢٣٦
- ١٢٦- قبله البلدان لإهداء الإخوان -٢٣٧
- ١٢٦- رساله في قبله تستر و ما والاها -٢٣٨
- ١٢٧- رساله في قبله خراسان -٢٣٩
- ١٢٧- رساله في قبله خراسان -٢٤٠
- ١٢٧- رساله في قبله الحويزه
- ١٢٧- رساله في قبله العراق و خراسان -٢٤١

١٢٧	-٢٤٢- في قبله مسجد الكوفة
١٢٨	-٢٤٣- قبله عراق العجم و خراسان
١٢٨	-٢٤٤- قبله شناسی یا قبله نمای جهان
١٢٨	-٢٤٥- قبله الناسک فی المناسک
١٢٨	قبله نما
١٢٨	-٢٤٦- قبله نما
١٢٨	-٢٤٧- قبله نمای رزم آرا
١٢٩	-٢٤٨- قبله نمای مغناطیسی
١٢٩	-٢٤٩- قبله و الزوال
١٢٩	رساله فی قبول إقرار الزوج بطلاق زوجته
١٢٩	-٢٥٠- رساله فی قبول توبه المرتد
١٢٩	-٢٥١- قتال النصاب
١٢٩	-٢٥٢- قتال النواصب
١٢٩	-٢٥٣- قتل بازرگان
١٢٩	-٢٥٤- قتل المحاربين فی رد إسكات المجانين
١٣٠	-٢٥٥- قتل محمد مسعود
١٣١	-٢٥٦- كتاب قتل المشركين
١٣١	كتاب القتلى
١٣١	-٢٥٧- القتيل
١٣١	-٢٥٨- قتيل فرات
١٣١	-٢٥٩- قحط
١٣١	-٢٦٠- كتاب القدر و الميسر
١٣١	-٢٦١- رساله القدر
١٣١	-٢٦٢- رساله فی القدر
١٣١	-٢٦٣- رساله فی القدر
١٣٣	-٢٦٤- رساله القدر

- ١٣٣ - رساله فى القدر ٢٦٥
- ١٣٣ - كتاب القدر ٢٦٦
- ١٣٣ - قدرت اراده ٢٦٧
- ١٣٣ - قدرت جهل ٢٦٨
- ١٣٣ - قدرت شوروى در مدت ٢٥ سال ٢٦٩
- ١٣٣ - رساله القدس ٢٧٠
- ١٣٤ - قدس الطور و ينبوع النور ٢٧١
- ١٣٤ - قدسيات ٢٧٢
- ١٣٤ - رساله قدسيه ٢٧٢
- ١٣٤ - رساله القدس ٢٧٣
- ١٣٤ - رساله قدسيه فى أسرار النقطه الحسيه ٢٧٤
- ١٣٤ - كتاب قد فعلت فلا تلم ٢٧٥
- ١٣٤ - قدم بسوی مسیح ٢٧٥
- ١٣٥ - قدم العالم من صبح الأزل ٢٧٦
- ١٣٥ - رساله فى قدم العالم أو حدوثه ٢٧٦
- ١٣٦ - قدم و حدوث عالم ٢٧٧
- ١٣٦ - قدم و حدوث و سرمد ٢٧٨
- ١٣٦ - قدم و حدوث أجسام ٢٧٩
- ١٣٦ - قدوري ٢٨٠
- ١٣٦ - قدیمترین اطلاع از زندگانی خیام ٢٨١
- ١٣٦ - قدیمترین مکاتب فلسفی یونان ٢٨٢
- ١٣٧ - قدیمترین یادداشت پزشکی ٢٨٣
- ١٣٨ - كتاب القراءات ٢٨٤
- ١٣٨ - القراءات ٢٨٥
- ١٣٨ - القراءات ٢٨٦
- ١٣٨ - القراءات ٢٨٧

- ١٣٩ - ٢٨٨- كتاب القراءه
- ١٣٩ - ٢٨٩- كتاب القراءه
- ١٣٩ - ٢٩٠- كتاب القراءه
- ١٣٩ - ٢٩١- كتاب القراءه
- ١٣٩ - ٢٩٢- رساله فى قراءه ابن عامر و حمزه و نافع و أبي عمرو
- ١٣٩ - ٢٩٣- كتاب قراءه ابن عباس
- ١٤٠ - ٢٩٤- رساله فى قراءه ابن كثير
- ١٤٠ - ٢٩٥- رساله فى قراءه أبي عمرو
- ١٤٠ - ٢٩٦- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع
- ١٤٠ - ٢٩٧- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع
- ١٤٠ - ٢٩٨- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع
- ١٤١ - ٢٩٩- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع
- ١٤١ - ٣٠٠- كتاب قراءه أهل البيت ع
- ١٤١ - ٣٠١- قراءه السمرقندى
- ١٤١ - ٣٠٢- رساله فى قراءه سوره بعد الحمد أو آيه
- ١٤١ - ٣٠٣- قرائت عاصم
- ١٤١ - ٣٠٤- رساله فى قراءه عاصم
- ١٤٢ - ٣٠٥- قراءه القرآن
- ١٤٢ - ٣٠٦- قرائت قران
- ١٤٢ - ٣٠٧- رساله فى قراءه المأمور خلف الإمام
- ١٤٢ - ٣٠٨- رساله فى قراءه المأمور غير المسبوق
- ١٤٢ - ٣٠٩- كتاب قراءه مفردہ
- ١٤٣ - ٣١٠- كتاب قراءه مفردہ
- ١٤٣ - ٣١١- رساله فى قراءه نافع
- ١٤٣ - ٣١٢- قرائت نافع
- ١٤٤ - ٣١٣- كتاب في القرآن

١٤٤	- القرآن إمام الكل في الكل -
١٤٤	٣١٤- قرآن أور حسين -
١٤٤	٣١٥- القرآن تعليمي و إرشادي -
١٤٤	٣١٦- القرآن شريف -
١٤٤	٣١٧- قرآن الأزهر و فرقان الفصل الأزهر -
١٤٤	٣١٨- قرآن الشعر الأكبر و فرقان المناخيه -
١٤٤	٣١٩- قرآن گجراتي -
١٤٥	٣٢٠- القرآن المستعليق -
١٤٥	٣٢١- القرآن والأحوال المناخيه -
١٤٥	٣٢٢- القرآن و الترجمه -
١٤٥	٣٢٣- القرآن و الحجاب -
١٤٥	٣٢٤- القرآن و الدعاء -
١٤٥	٣٢٥- القرآن و الدعاء -
١٤٥	٣٢٦- القرآن و العترة -
١٤٥	٣٢٧- قرآن يك معجزه دائم -
١٤٥	٣٢٨- قرابادين -
١٤٧	٣٢٩- قرابادين -
١٤٧	٣٣٠- قرابادين -
١٤٧	٣٣١- القرابادين -
١٤٧	قرابادين -
١٤٧	٣٣٢- قرابادين -
١٤٨	٣٣٣- قرابادين أعظم و أكمل -
١٤٨	٣٣٤- قرابادين جلاى -
١٤٨	٣٣٥- قرابادين خلاصه التجارب -
١٤٨	٣٣٦- قرابادين ذكائي -
١٤٨	٣٣٧- قرابادين سلطاني -
١٤٨	٣٣٨- قرابادين شفاني -

١٤٩	- قرایدین صالحی -
١٤٩	- ٣٤٠- قرایدین عظیم -
١٤٩	- ٣٤١- قرایدین قادری -
١٥٠	- قرایدین کبیر -
١٥٠	- ٣٤٢- قرایدین مجمع الجوامع و ذخائر التراکیب -
١٥٠	- ٣٤٣- قرایدین مجھ العلاج -
١٥٠	- قرایدین مظفری -
١٥١	- ٣٤٤- قرایدین معصومی -
١٥١	- ٣٤٥- قراح الاقتراح -
١٥١	- ٣٤٦- قراح فرهنگ صراح -
١٥١	- ٣٤٧- قرارداد اجتماعی -
١٥١	- ٣٤٨- قرارداد اجتماعی -
١٥٢	- ٣٤٩- قرارداد رزی در ١٨٩٠ -
١٥٢	- ٣٥٠- قرارداد رزی یا تاریخ انحصار دخانیات -
١٥٢	- ٣٥١- قرارداد ١٩٠٧ م بین روس و انگلیس -
١٥٢	- ٣٥٢- قراضه طبیعتیات -
١٥٢	- ٣٥٣- قراضه النظیر و خلاصه التفسیر -
١٥٣	- ٣٥٤- القراءات و الدول و الملل -
١٥٣	- ٣٥٥- قران السعدین -
١٥٣	- ٣٥٦- قران السعدین فی أحوال البتوول و أبي الحسنین ع
١٥٣	- ٣٥٧- قران السعدین فی حقوق الزوجین .
١٥٣	- قران الشعر الأکبر -
١٥٤	- ٣٥٨- قران علویین -
١٥٤	- ٣٥٩- قران یا سرگذشت لطف علی خان زند -
١٥٤	- ٣٦٠- قرائی آیات القرآن -
١٥٤	- ٣٦١- قرب الإسناد -

- ١٥٤ - قرب الإسناد ٣٦٢
- ١٥٥ - قرب الإسناد ٣٦٣
- ١٥٦ - قرب الإسناد ٣٦٤
- ١٥٧ - قرب الإسناد ٣٦٥
- ١٥٨ - قرب الإسناد ٣٦٦
- ١٥٩ - قرب الإسناد ٣٦٧
- ١٥٧ - كتاب القربان ٣٦٨
- ١٥٧ - قرباني ٣٦٩
- ١٥٧ - قرباني ٣٧٠
- ١٥٧ - قرباني اجتماع ٣٧١
- ١٥٧ - قرباني زن ٣٧٢
- ١٥٧ - قربانيهای محیط ٣٧٣
- ١٥٨ - قره الابصار فی إثبات إمامه الأئمه الأطهار ٣٧٤
- ١٥٩ - قره الابصار و دره الأبرار ٣٧٥
- ١٥٩ - قره الباصرتين فی حل معنى القاعدتين ٣٧٦
- ١٥٩ - قره العین ٣٧٧
- ١٥٩ - قره العین ٣٧٨
- ١٦٠ - قره العین فی حقوق الوالدين ٣٧٩
- ١٦٠ - قره العین فی شرح ثارات الحسین ع ٣٨٠
- ١٦١ - قره عین الخلیل ٣٨١
- ١٦١ - قره العین لزائر الحرمين ٣٨٢
- ١٦١ - قره العین التاظرہ فی شرح التبصیرہ ٣٨٣
- ١٦١ - قره العین و سرور الشائین ٣٨٤
- ١٦٣ - قره العین و سبیکه اللجن ٣٨٥
- ١٦٣ - قره العین فیمن عمر قبر أبي الحسین ٣٨٦

١٦٣	-٣٨٧- قره العيون
١٦٣	-٣٨٨- قره العيون
١٦٣	-٣٨٩- قره العيون
١٦٣	-٣٩٠- قره العيون
١٦٣	-٣٩١- قره العيون
١٦٥	-٣٩٢- قره العيون في أعز الفنون
١٦٥	-٣٩٣- القره في شرح الدره
١٦٦	-٣٩٤- القره في غره شهر الصيام
١٦٦	-٣٩٥- قرجه معده و دوازدهه
١٦٦	-٣٩٦- رساله في القرض بشرط المعامله المحاباتيه
١٦٦	-٣٩٧- رساله في القرض
١٦٦	-٣٩٨- قرط السمع في الربع المجيبي
١٦٦	-٣٩٩- رساله في القرעה
١٦٦	-٤٠٠- رساله في القرעה
١٦٦	-٤٠١- رساله في القرעה
١٦٨	-٤٠٢- رساله في القرעה
١٦٨	-٤٠٣- كتاب القرעה
١٦٨	-٤٠٤- رساله في القرעה
١٦٨	-٤٠٥- رساله في القرעה
١٦٨	-٤٠٦- قرעה الأنبياء
١٦٨	-٤٠٧- قرעה الأنبياء
١٦٨	-٤٠٨- قرن داروين
١٦٨	-٤٠٩- كتاب القروود
١٦٩	-٤١٠- قراها
١٧٠	-٤١١- قزلباشيان
١٧٠	-٤١٢- الفزوينيه

- ٤١٣- كتاب القسامه ١٧٠
- ٤١٤- قسم المواريث و أقسام التواريث ١٧٠
- ٤١٥- قسطاس ١٧٠
- ٤١٦- قسطاس الأطباء ١٧١
- ٤١٧- قسطاس الأوزان في تعين موازين البلدان ١٧١
- ٤١٨- قسطاس الشعراء ١٧١
- ٤١٩- قسطاس العقول في بيان قواعد الأصول ١٧١
- ٤٢٠- القسطاس المستقسطه ١٧١
- ٤٢١- القسطاس في المنطق ١٧١
- ٤٢٢- القسطاس المستقيم ١٧٢
- قططاس المستقيم ١٧٢
- ٤٢٣- قسطاس المستقيم ١٧٢
- ٤٢٤- القسطاس المستقيم ١٧٢
- ٤٢٥- القسطاس المستقيم ١٧٢
- ٤٢٦- قسطاس المستقيم ١٧٢
- ٤٢٧- القسطاس المستقيم في لغات القرآن الكريم ١٧٢
- ٤٢٨- القسطاس المستقيم للعالم في كشف الحجاب عن مقدمه المعاليم ١٧٣
- ٤٢٩- قسطاس المقادير و مقياس المعايير ١٧٣
- ٤٣٠- قسطاس ناصري ١٧٣
- ٤٣١- مقاله في عمل القسمه ١٧٣
- ٤٣٢- رساله في القسمه ١٧٣
- ٤٣٣- كتاب قسمه الزكاه ١٧٣
- ٤٣٤- كتاب قسمه الزكاه ١٧٣
- ٤٣٥- كتاب قسمه الغنائم ١٧٤
- ٤٣٦- كتاب قسمه الغنيمه و الفيء ١٧٤
- ٤٣٧- قسمت كلثوم ١٧٤

١٧٤	- رساله اى اندر قسمت موجودات - ٤٣٨
١٧٤	- قسمت نامه - ٤٣٩
١٧٤	- قسمت نامه - ٤٤٠
١٧٤	- قسمت نامه ميراث - ٤٤١
١٧٤	- كتاب قسم على ع - ٤٤٢
١٧٤	- قسم نامه - ٤٤٣
١٧٦	- القصوره - ٤٤٤
١٧٦	- قصارى الكلم فى قصارى الحكم - ٤٤٥
١٧٦	- كتاب القصاص - ٤٤٦
١٧٦	- الرساله القصاصيه - ٤٤٧
١٧٦	- القصائد الأربعه التي لا تعارض - ٤٤٨
١٧٧	- القساند الأرتقيات - ٤٤٩
١٧٧	- قصائد الأعياد - ٤٥٠
١٧٨	- قصائد الهميه في مدائح الحساميه - ٤٥١
١٧٩	- قصائد بدر الدين چاج - ٤٥٢
١٧٩	- قصائد تبريكيه - ٤٥٣
١٧٩	- القساند الخمسه الإماميه - ٤٥٤
١٧٩	- القصائد السبع - ٤٥٥
١٨٠	- القساند السلطانيه - ٤٥٦
١٨٠	- قصائد شمس المعالى - ٤٥٧
١٨٠	- قصائد ظهير الدين الفاريابي
١٨٠	- قصائد عرفى شيرازى - ٤٥٨
١٨٠	- القصائد الغراء في مدح آل العباء - ٤٥٩
١٨٠	- القصائد الفاخره في مناقب عترة الطاهره - ٤٦٠
١٨٠	- قصائد فتاحى - ٤٦١
١٨٠	- القساند في الأدب - ٤٦٢

١٨١	- ٤٦٣- القصائد في مدح الرسول والأئمه
١٨٢	- ٤٦٤- القصائد في مدح الرضا ع
١٨٢	- ٤٦٥- قصائد في مدح ناصر الدين شاه
١٨٢	- ٤٦٦- القصائد في النصائح
١٨٢	- ٤٦٧- القصائد الكثيرة ..
١٨٢	- ٤٦٨- القصائد الكثيرة ..
١٨٢	- ٤٦٩- القصائد الكثيرة ..
١٨٢	- ٤٧٠- القصائد الكثيرة ..
١٨٤	- ٤٧١- القصائد الكثيرة ..
١٨٤	- ٤٧٢- القصائد الكثيرة ..
١٨٤	- ٤٧٣- القصائد الكثيرة ..
١٨٤	- ٤٧٤- القصائد الكثيرة ..
١٨٤	- ٤٧٥- قصائد كرامي بخارى
١٨٦	- القصائد المحبوبات الظرفية ..
١٨٦	- ٤٧٦- قصائد المراثي ..
١٨٦	- ٤٧٧- القصائد المرتبة على حروف المعجم
١٨٦	- ٤٧٨- القصائد المشكلة في المراثي المتكله
١٨٦	- ٤٧٩- القصائد المصطفائية ..
١٨٦	- قصائد مصنوعه ..
١٨٦	- ٤٨٠- القصائد المليحة ..
١٨٦	- ٤٨١- القصائد النعيه ..
١٨٨	- ٤٨٢- القصائد و الفرائد ..
١٨٨	- ٤٨٣- قصائد و مراثي ..
١٨٨	- ٤٨٤- القصائد الهاشميات ..
١٨٨	- القصائد اليوسفية ..
١٨٨	- ٤٨٥- قصبه الياقوت النابته في أجمه اللاهوت و الجفر، ..

- ٤٨٦- قصة الأربن - ١٨٩
- ٤٨٧- قصة إسماعيل - ١٨٩
- ٤٨٨- قصة إسماعيل بن إبراهيم - ١٨٩
- ٤٨٩- قصة أصحاب الفيل - ١٨٩
- ٤٩٠- قصة أمير حمزه - ١٨٩
- ٤٩١- قصة بلوهر الحكيم و يوذاسف - ١٨٩
- ٤٩٢- قصة بهرام و گل أندام - ١٨٩
- ٤٩٣- قصة پيشينيان - ١٨٩
- ٤٩٤- قصة تميم الأنصارى - ١٩٠
- ٤٩٥- قصة تميم الدارى الأنصارى - ١٩١
- ٤٩٦- قصة جبرائيل و ميكائيل - ١٩١
- ٤٩٧- قصة جعد مهج - ١٩١
- ٤٩٨- قصة حى بن يقطان - ١٩١
- ٤٩٩- قصة خبر الطرماح - ١٩٢
- ٥٠٠- قصة خبير بن العليم - ١٩٢
- ٥٠١- قصة رويه على الصليحي - ١٩٢
- ٥٠٢- قصة رام واستيا - ١٩٢
- ٥٠٣- قصة رنگ پريده - ١٩٣
- ٥٠٤- قصة زمستاني - ١٩٣
- ٥٠٥- قصة زين العرب - ١٩٣
- ٥٠٦- قصة سعيد بن جبیر - ١٩٣
- ٥٠٧- قصة السفاح - ١٩٣
- ٥٠٨- قصة سكندر و دارا - ١٩٣
- ٥٠٩- قصة سلامان و ابسال - ١٩٣
- ٥١٠- قصة سلامان و ابسال - ١٩٤

- ١٩٥ قصه سلامان و آبسال
١٩٥ قصه سلامان و آبسال
١٩٥ ٥١١- قصه سلامان و آبسال
١٩٥ ٥١٢- قصه سلمان محمدی
١٩٥ ٥١٣- قصه شیخ صنعن
١٩٥ ٥١٤- قصه شیخ صنعن
١٩٧ قصه شیخ فقیه صنعن و دختر ترسا
١٩٧ قصه شیخ و مجرم
١٩٧ ٥١٥- قصه الطبیب
١٩٧ ٥١٦- قصه طرماح
١٩٧ القصه العراقيه فى حرب العراق
١٩٧ قصه عروه بن الحزام العذري
١٩٧ ٥١٧- قصه الغربه الغربيه
١٩٨ ٥١٨- قصه قاضی و دزد
١٩٨ ٥١٩- قصه قصه ها
١٩٩ ٥٢٠- قصه قهوه چی
١٩٩ ٥٢١- قصه کامروپ
١٩٩ ٥٢٢- قصه کامروپ
١٩٩ ٥٢٣- قصه کسری و بهرام
١٩٩ ٥٢٤- قصه محاربه آصف الدوله و غلام محمد خان روسلیه
١٩٩ ٥٢٥- قصه المختار
١٩٩ ٥٢٦- قصه مروه بن قیس الشامی
١٩٩ ٥٢٧- قصه مشکل گشا
١٩٩ ٥٢٨- قصه مقداد
١٩٩ ٥٢٩- قصه ملکه و فقیه
٢٠٠ ٥٣٠- قصه مناجاه موسی إلى ربہ
.....

- ٢٠١-رساله فى قصه موسى والخضر -٥٣١
- ٢٠١-قصه موش و گربه -٥٣٢
- ٢٠١-قصه المولد الشريف النبوي ص -٥٣٣
- ٢٠١-قصه و روزنامه يك نفر جوان فقير -٥٣٤
- ٢٠١-قصه ها -٥٣٥
- ٢٠١-قصه های چینی -٥٣٦
- ٢٠١-قصه های شیرین -٥٣٧
- ٢٠١-قصه های قدیمی چینی و ترکمنی -٥٣٨
- ٢٠٣-قصه هلال بن عذرہ الانصاری -٥٣٩
- ٢٠٣-قصه یوسف -٥٤٠
- ٢٠٣-قصه یوسف -٥٤١
- ٢٠٣-رساله فى قصد أربعه فراسخ -٥٤٢
- ٢٠٣-قصد السبيل -٥٤٣
- ٢٠٣-قصد السبيل -٥٤٤
- ٢٠٣-قصد السبيل -٥٤٥
- ٢٠٣-قصد السبيل فى إبطال قول من يحلل و يحرم بلا دليل -٥٤٦
- ٢٠٤-قصد السلوك فيما يملكه المملوک -٥٤٧
- ٢٠٥-قصر التاج -٥٤٨
- ٢٠٥-قصر خيالي -٥٤٩
- ٢٠٥-القصر -٥٥٠
- ٢٠٥-رساله فى القصر -٥٥٠
- ٢٠٥-رساله فى القصر -٥٥١
- ٢٠٥-رساله فى الأماكن الأربعه -٥٥٢
- ٢٠٥-القصر فى السفر -٥٥٣
- ٢٠٦-رساله فى قصر من سافر بقصد الإفطار -٥٥٤
- ٢٠٦-رساله فى القصر و الإنعام -٥٥٤

٢٠٦	٥٥٥- القصر والإتمام
٢٠٦	٥٥٦- القصر والإتمام
٢٠٦	٥٥٧- رساله في القصر والإتمام
٢٠٦	٥٥٨- رساله في القصر والإتمام في الأماكن الأربعه
٢٠٦	٥٥٩- رساله في القصر ومهام مسائله
٢٠٧	قصص الأنبياء
٢٠٧	٥٦٠- قصص الأنبياء
٢٠٧	٥٦١- قصص الأنبياء
٢٠٧	٥٦٢- قصص الأنبياء
٢٠٧	٥٦٣- قصص الأنبياء
٢٠٨	٥٦٤- قصص الأنبياء
٢٠٨	٥٦٥- قصص الأنبياء
٢٠٨	٥٦٦- قصص الأنبياء
٢٠٨	٥٦٧- قصص الأنبياء
٢٠٨	قصص الأنبياء
٢٠٩	٥٦٨- قصص الأنبياء
٢٠٩	٥٦٩- قصص الأنبياء
٢٠٩	٥٧٠- قصص الأنبياء
٢٠٩	٥٧١- قصص الأنبياء
٢٠٩	٥٧٢- قصص الأنبياء
٢٠٩	٥٧٣- قصص الأنبياء
٢١٠	قصص الأنبياء
٢١٠	٥٧٤- قصص الأنبياء الروانديه
٢١١	٥٧٥- قصص الأنبياء وأحوالهم
٢١١	٥٧٦- قصص الأنبياء وسير الملوك
٢١١	قصص الأنبياء والمرسلين

٢١١	قصص الثأر
٢١١	٥٧٧- قصص الخاقاني
٢١١	٥٧٨- قصص الخاقاني
٢١٢	٥٧٩- قصص العلماء
٢١٢	٥٨٠- قصص العلماء
٢١٢	٥٨١- قصص قرآن
٢١٢	٥٨٢- قصص القرآن
٢١٢	٥٨٣- قصص قرآن أو فرهنگ قصص
٢١٣	٥٨٤- قصص المرسلين
٢١٣	٥٨٥- قصص موسى ع
٢١٣	٥٨٦- القصوى في المنطق
٢١٣	٥٨٧- قصيده الآداب و الحكم
٢١٣	٥٨٨- قصيده الآداب و الأمثال
٢١٣	القصيده الأزيريه
٢١٣	٥٨٩- قصيده الأشيهار
٢١٤	٥٩٠- قصيده الأشكناوينيه
٢١٤	٥٩١- قصيده الاعذار
٢١٤	٥٩٢- قصيده إنصافيه
٢١٤	٥٩٣- قصيده أنيس القلب
٢١٤	٥٩٤- قصيده التجائيه
٢١٥	٥٩٥- القصيدتان
٢١٦	القصيده البائيه
٢١٦	القصيده البائيه الحميريه
٢١٦	٥٩٦- قصيده بانت سعاد
٢١٦	قصيده البرده
٢١٦	٥٩٧- قصيده البستى

٢١٧	- القصيدة الإبداعية -
٢١٨	٥٩٩- القصيدة الثانية -
٢١٨	القصيدة الثانية -
٢١٨	٦٠٠- القصيدة التأولية -
٢١٨	٦٠١- قصيدة التسعونية -
٢١٩	٦٠٢- القصيدة التوبيخية -
٢٢٠	٦٠٣- القصيدة التهليلية -
٢٢٠	٦٠٤- القصيدة الثانية -
٢٢١	٦٠٥- قصيدة جلجلوتية -
٢٢١	٦٠٦- القصيدة الجملية -
٢٢١	٦٠٧- القصيدة الحرفية الطويلة أو الصرفية
٢٢٢	٦٠٨- قصيدة حفظ الصحه .
٢٢٣	٦٠٩- القصيدة الحميرية -
٢٢٣	٦١٠- القصيدة الحيدريه فى مدح الأمير ع
٢٢٣	٦١١- القصيدة الدالية -
٢٢٣	٦١٢- القصيدة الدالية -
٢٢٤	٦١٣- القصيدة الدامغه فى اللغة
٢٢٤	٦١٤- القصيدة ذات الأنوار -
٢٢٤	قصيدة ذات المحن -
٢٢٦	القصيدة ذات المحن -
٢٢٦	٦١٥- قصيدة ذم السماع و اهله
٢٢٦	٦١٦- قصيدة ذو الفقار -
٢٢٦	٦١٧- القصيدة الرائيه -
٢٢٦	٦١٨- القصيدة الرائيه -
٢٢٧	٦١٩- القصيدة الرائيه -
٢٢٨	٦٢٠- القصيدة الرائيه -

- ٢٢٨ ٦٢١- القصيدة الرائيه
- ٢٢٨ ٦٢٢- القصيدة الرجعية المجنسة
- ٢٢٩ ٦٢٣- قصيدة الرد على لاميه على بن الجهم
- ٢٢٩ ٦٢٤- قصيدة الرد على منكري الحججه
- ٢٣٠ ٦٢٥- قصيدة الرد على النصارى
- ٢٣٠ ٦٢٦- القصيدة الرضويه
- ٢٣٠ ٦٢٧- القصيدة الرمانيه
- ٢٣٠ ٦٢٨- القصيدة السرساميه
- ٢٣٠ ٦٢٩- قصيدة السينيه
- ٢٣٠ ٦٣٠- القصيدة الطيريه
- ٢٣١ ٦٣٠- القصيدة الطغرائيه
- ٢٣٢ ٦٣١- قصيدة عالم افروز وطنيه
- ٢٣٢ ٦٣٢- قصيدة عام الخوارق
- ٢٣٢ ٦٣٣- القصيدة العجوزيه
- ٢٣٢ ٦٣٤- قصيدة العروس قونيه
- ٢٣٢ ٦٣٥- القصيدة العشقيه
- ٢٣٤ ٦٣٦- القصيدة العلويه
- ٢٣٤ ٦٣٧- القصيدة العلويه
- ٢٣٤ ٦٣٨- القصيدة العلويه
- ٢٣٥ ٦٣٩- القصيدة العلويه
- ٢٣٦ ٦٤٠- القصيدة العلويه
- ٢٣٦ ٦٤١- القصيدة العلويه
- ٢٣٦ ٦٤٢- قصيدة عنوان الحكم
- ٢٣٦ ٦٤٣- القصيدة العينيه
- ٢٣٨ ٦٤٤- القصيدة العينيه
- ٢٣٨ ٦٤٥- القصيدة العينيه الحميريه

- ٢٤٠ ٦٤٦- القصيدة العينية الطويلة
- ٢٤٠ ٦٤٧- القصيدة الفاتحة
- ٢٤٠ ٦٤٨- قصيدة الفرزدق
- ٢٤١ ٦٤٩- قصيدة الفوز والأمان
- ٢٤٢ ٦٥٠- قصيدة في اختيارات البروج الائتني عشر
- ٢٤٢ ٦٥١- قصيدة في أسماء الأدوية المفردة
- ٢٤٢ ٦٥٢- قصيدة في الإمامه
- ٢٤٢ ٦٥٣- قصيدة في ترجمة الخطبه الشفشقية
- ٢٤٢ ٦٥٤- قصيدة في دولة العثمانيه
- ٢٤٣ ٦٥٥- قصيدة في معجزات أمير المؤمنين
- ٢٤٣ ٦٥٦- قصيدة في المقصور والممدود
- ٢٤٣ ٦٥٧- قصيدة في المنازل
- ٢٤٣ ٦٥٨- قصيدة في المناقب والمثالب
- ٢٤٣ ٦٥٩- القصيدة في النجوم
- ٢٤٣ ٦٦٠- القصيدة القافية
- ٢٤٤ ٦٦١- قصيدة قرآنية
- ٢٤٤ ٦٦٢- / قصيدة قرآنية يا ترانه روحى
- ٢٤٤ ٦٦٣- القصيدة الكافية
- ٢٤٤ ٦٦٤- القصيدة الکراریہ
- ٢٤٧ ٦٦٥- قصيدة الكرماني الأصفهاني
- ٢٤٨ ٦٦٦- قصيدة كعب بن زهير
- ٢٤٨ ٦٦٧- القصيدة الكلبيه

- ٢٤٨ - ٦٦٧- القصيدة الكوثرية
- ٢٤٨ - ٦٦٨- القصيدة الكيميائية
- ٢٤٨ - ٦٦٩- القصيدة الكيميائية
- ٢٤٨ - ٦٧٠- القصيدة الكيميائية
- ٢٤٨ - ٦٧١- قصيدة مباركة
- ٢٤٩ - ٦٧٢- القصيدة المحمدية
- ٢٥٠ - ٦٧٣- القصيدة المختاره
- ٢٥٠ - ٦٧٤- قصيدة مدحية
- ٢٥٠ - ٦٧٥- قصيدة مدحية
- ٢٥٠ - ٦٧٦- القصيدة المذهبة البائمه الحميريه
- ٢٥٠ - قصيدة مرآه الصفا
- ٢٥٠ - ٦٧٧- القصيدة المزدوجه
- ٢٥١ - ٦٧٨- القصيدة المزدوجه
- ٢٥١ - ٦٧٩- القصيدة المزدوجه
- ٢٥٢ - ٦٨٠- القصيدة المسيحيه
- ٢٥٢ - ٦٨١- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٣ - ٦٨٢- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٣ - ٦٨٣- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٣ - ٦٨٤- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٣ - ٦٨٥- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٤ - ٦٨٦- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٤ - ٦٨٧- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٤ - ٦٨٨- قصيدة مصنوعه
- ٢٥٥ - ٦٨٩- القصيدة المقصورة الدربيه
- ٢٥٦ - ٦٩٠- القصيدة المنتخبه
- ٢٥٦ - ٦٩١- القصيدة المهمله

٢٥٦	- ٦٩٢- قصيدة المير فندرسكي
٢٥٧	- ٦٩٣- القصيدة الميمية
٢٥٧	- ٦٩٤- قصيدة الميمية
٢٥٨	- ٦٩٥- القصيدة الميمية
٢٥٨	- ٦٩٦- القصيدة الميمية الطويلة
٢٥٨	- ٦٩٧- القصيدة الميمية في الثناء على خير البرية
٢٥٨	- ٦٩٨- القصيدة التونية
٢٦٠	- ٦٩٩- القصيدة التونية
٢٦٠	- ٧٠٠- قصيدة التونية
٢٦٠	- ٧٠١- القصيدة الوجديه في الواردات النجدية
٢٦٠	- ٧٠٢- القصيدة الهائيه الطويله
٢٦٢	- ٧٠٣- قصيدة الهيكل اللطيف
٢٦٢	- قصيدة يائيه
٢٦٢	- ٧٠٤- كتاب القضاء
٢٦٢	- ٧٠٥- كتاب القضاء
٢٦٢	- ٧٠٦- رساله في القضاء
٢٦٢	- ٧٠٧- كتاب القضاء
٢٦٤	- ٧٠٨- كتاب القضاء
٢٦٤	- ٧٠٩- كتاب القضاء
٢٦٤	- ٧١٠- كتاب القضاء
٢٦٤	- ٧١١- قضاء أمير المؤمنين
٢٦٤	- ٧١٢- رساله في قضاء أولى الأعذار
٢٦٤	- ٧١٣- قضاء حقوق الاخوان المؤمنين
٢٦٥	- ٧١٤- قضاء در إسلام
٢٦٥	- ٧١٥- قضاء در إسلام
٢٦٥	- ٧١٦- القضاء الشرعي

٢٦٥	-رساله فى قضاء الصلوات	٧١٧
٢٦٥	-رساله فى قضاء الصلوات و ما يجب عند اشتباه الواجب منها	٧١٨
٢٦٦	-القضاء على الكسوفين الشمسي والقمرى	٧١٩
٢٦٦	-كتاب قضاء على ع	٧٢٠
٢٦٦	-القضاء عن الأموات	٧٢١
٢٦٦	-رساله فى القضاء عن الميت	٧٢٢
٢٦٦	-قضاء الفطره فى برهان الإمامه	٧٢٣
٢٦٦	-قضاء الفوائت	٧٢٤
٢٦٦	-قضاء الله تعالى	٧٢٥
٢٦٨	-رساله فى القضاء المانع عن الأداء	٧٢٦
٢٦٨	-القضاء و آداب الإحکام	٧٢٧
٢٦٨	-القضاء و آداب الحكم	٧٢٨
٢٦٨	-القضاء و الإحکام	٧٢٩
٢٦٨	رساله فى القضاء و التحليف	
٢٦٨	-رساله فى القضاء و الشهادات	٧٣٠
٢٦٨	القضاء و الشهادات	
٢٦٨	-القضاء و الشهادات	٧٣١
٢٦٩	-القضاء و الشهادات	٧٣٢
٢٧٠	-القضاء و الشهادات	٧٣٣
٢٧٠	-القضاء و الشهادات	٧٣٤
٢٧٠	-القضاء و الشهادات	٧٣٥
٢٧٠	-القضاء و الشهادات	٧٣٦
٢٧٠	-رساله فى القضاء و الشهادات و بعض فروعها	٧٣٧
٢٧٠	-القضاء و الشهادات	٧٣٨
٢٧٠	-القضاء و الشهادات	٧٣٩
٢٧١	-القضاء و الشهادات	٧٤٠

٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧١	القضاء و الشهادات
٢٧١	- رساله في القضاء و الشهادات -
٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧١	- القضاء و الشهادات -
٢٧٣	- القضاء و الشهادات -
٢٧٣	- القضاء و الشهادات -
٢٧٣	- رساله في القضاء و القدر -
٢٧٣	- رساله في القضاء و القدر -
٢٧٣	- قضا و قدر -
٢٧٤	- قضا و قدر أختر -
٢٧٤	- القضاء و القدر -
٢٧٤	- قضا و قدر -
٢٧٤	- القضاء و القدر -
٢٧٤	- قضا و قدر -
٢٧٤	- القضاء و القدر -
٢٧٥	- قضا و قدر -
٢٧٥	- القضاء و القدر -
٢٧٥	- قضا و قدر -
٢٧٥	- القضاء و القدر -
٢٧٥	- قضا و قدر -
٢٧٦	- قضا و قدر -
٢٧٦	- قضا و قدر -
٢٧٦	- رساله في القضاء و القدر -
٢٧٧	- رساله في القضاء و القدر -

- ٢٧٧- قضا و قدر ٧٦٤
- ٢٧٨- قضا و القدر ٧٦٥
- ٢٧٩- قضا و قدر ٧٦٦
- ٢٧٩- قضا و قدر ٧٦٧
- ٢٧٩- قضا و قدر ٧٦٨
- ٢٧٩- القضاء و القدر ٧٦٩
- ٢٧٩- القضاء و القدر ٧٧٠
- ٢٨١- قضا و قدر ٧٧١
- ٢٨١- القضاء و القدر ٧٧٢
- ٢٨١- رساله فى القضاء و القدر ٧٧٣
- ٢٨٢- رساله فى القضاء و القدر ٧٧٤
- ٢٨٢- قضا و قدر ٧٧٥
- ٢٨٢- رساله فى القضاء و القدر ٧٧٦
- ٢٨٢- قضا و قدر ٧٧٧
- ٢٨٢- رساله فى القضاء و القدر ٧٧٨
- ٢٨٢- رساله فى القضاء و القدر ٧٧٩
- ٢٨٣- قضا و قدر ٧٨٠
- ٢٨٣- قضا و قدر ٧٨١
- ٢٨٣- قضا و قدر ٧٨٢
- ٢٨٣- رساله فى القضاء و القدر ٧٨٣
- ٢٨٤- قضا و قدر ٧٨٤
- ٢٨٤- قضا و قدر ٧٨٥
- ٢٨٥- قضا و قدر ٧٨٦
- ٢٨٥- قضا و قدر ٧٨٧
- ٢٨٥- قضاؤنهای محیر العقول ٧٨٨

٢٨٦	- قضاوهای امیر المؤمنین - ٧٨٩
٢٨٧	- کتاب القضايا - ٧٩٠
٢٨٧	- کتاب القضايا - ٧٩١
٢٨٧	- کتاب القضايا - ٧٩٢
٢٨٧	- کتاب القضايا - ٧٩٣
٢٨٧	- کتاب قضايا امیر المؤمنین ع - ٧٩٤
٢٨٧	- قضايا امیر المؤمنین - ٧٩٥
٢٨٨	- کتاب قضايا امیر المؤمنین ع -
٢٨٨	- قضاء امیر المؤمنین ع - ٧٩٦
٢٨٨	- کتاب قضايا امیر المؤمنين ع - ٧٩٧
٢٨٨	- کتاب قضايا امیر المؤمنين ع - ٧٩٨
٢٨٨	- قضايا امیر المؤمنين ع - ٧٩٩
٢٨٨	- کتاب قضايا امیر المؤمنين ع - ٨٠٠
٢٨٩	- ٨٠- القضايا الصائبه في التجريم
٢٨٩	- ٨٠٢- القضايا في المنطق
٢٨٩	- ٨٠٣- قضيانا على ضوء الإسلام
٢٨٩	- ٨٠٤- رساله في القضايا الموجهه
٢٨٩	- ٨٠٥- القضايا و الأحكام
٢٨٩	- ٨٠٦- کتاب القضايا و التجارب
٢٨٩	- ٨٠٧- قضيای غریبه عجیبه
٢٩٠	- ٨٠٨- القضبات
٢٩١	- ٨٠٩- قضيه الانحراف
٢٩١	- ٨١٠- قضيه زيد و زینب
٢٩١	- ٨١١- القضيه العراقيه في حرب العراق أخيرا
٢٩١	- ٨١٢- قضيه العقل على الأفعال
٢٩١	- ٨١٣- القضيه في المنطق و القضايا

٢٩١	- القطاع
٢٩١	- قطاعات بحرى فرانس
٢٩١	- قطاع أبي بكر و عمر و عثمان
٢٩٣	- قطاع النبي ص
٢٩٣	- القطب الأعظم
٢٩٣	- قطب شاهى
٢٩٣	- قطب العبادات
٢٩٣	- رساله قطبيه
٢٩٣	- قطبيه
٢٩٤	- القطبيه
٢٩٥	- قطرات العلوم
٢٩٥	- قطرات من يراع بحر العلوم أو شذرات من عقدها المنظوم
٢٩٥	- قطره الأمطار فى مراثي الأطهار
٢٩٥	- القطره فى زakah الفطره
٢٩٥	- القطر الساکب فى حل الكواكب
٢٩٥	- قطر الغمام فى شرح، کلام الملوك ملوک الكلام
٢٩٦	- قطره های آشک
٢٩٦	- قطعات الجوادر
٢٩٦	- قطعات منتخبه
٢٩٦	- قطعه السفينة
٢٩٦	- قطع الخصوم
٢٩٦	- قطع القال و القيل فى انفعال القليل
٢٩٦	- قطع المقال فى رد أهل الضلال
٢٩٦	- قطع المقال فى نصره القول بالانفعال
٢٩٨	- رساله فى قطع اليد
٢٩٨	- قطف الزهر

- ٢٩٨-قطف الزهر-٨٣٨
- ٢٩٨-قطف الأدب في أمثال العرب-٨٣٩
- ٢٩٨-قطف الربيع في صنوف البديع-٨٤٠
- ٢٩٨-الرسالة القبطية في الكيمياء المرموزة-٨٤١
- ٢٩٩-القلادة-٨٤٢
- ٢٩٩-قلادة النحور في نظم البحور-٨٤٣
- ٢٩٩-القلائد-٨٤٤
- ٣٠٠-قلائد العوام في التقليد في الأحكام-٨٤٥
- ٣٠١-قلائد الأدب في شرح أطواق الذهب-٨٤٦
- ٣٠١-القلائد الشميمية-٨٤٧
- ٣٠١-قلائد الجوادر في تاريخ الباهر-٨٤٨
- ٣٠١-قلائد الخرائد في أصول العقائد-٨٤٩
- ٣٠١-قلائد الدرر في بيان آيات الأحكام بالأثر-٨٥٠
- ٣٠٢-قلائد الدرر في مناسك من حج و اعتمر-٨٥١
- ٣٠٢-قلائد الدرر في نظم اللؤلؤ المنتشر-٨٥٢
- ٣٠٢-قلائد الدرر المرجان و العقيان-٨٥٣
- ٣٠٢-القلائد السنئية على القواعد الشهيدية-٨٥٤
- ٣٠٣-قلائد العقيان-٨٥٥
- ٣٠٣-قلائد العقيان على نحور الخرد الحسان-٨٥٦
- ٣٠٣-قلائد العقيان و محاسن الأعيان-٨٥٧
- ٣٠٣-قلائد الغر في النصوص على الأئمه الاثني عشر-٨٥٨
- ٣٠٣-قلائد الفرائد-٨٥٩
- ٣٠٤-قلائد الفرائد-٨٦٠
- ٣٠٤-القلائد في تصحیح العقائد-٨٦١
- ٣٠٤-قلائد الملائكة-٨٦٢

- ٣٠٤ ٨٦٣- قلائد الالاى
- ٣٠٤ ٨٦٤- قلائد النحر في ترجم أعيان العصر
- ٣٠٥ ٨٦٥- قلائد النحور
- ٣٠٥ ٨٦٦- قلائد النحور في وقابع الأيام والشهور
- ٣٠٥ ٨٦٧- قلب
- ٣٠٥ ٨٦٨- قلب پاك
- ٣٠٥ ٨٦٩- قلب در زبان عربي
- ٣٠٥ ٨٧٠- قلب رازگو
- ٣٠٥ ٨٧١- قلب هيماليا
- ٣٠٥ ٨٧٢- قلب الفرات الأوسط
- ٣٠٧ ٨٧٣- القلب والإبدال
- ٣٠٧ ٨٧٤- قلتشن ديوان
- ٣٠٧ ٨٧٥- قلزم ماتم
- ٣٠٧ ٨٧٦- قلع الآثار عن ألوان الأثواب و غيرها
- ٣٠٧ ٨٧٧- قلع الأساس
- ٣٠٩ ٨٧٨- قلع الباب رد على البابيه
- ٣٠٩ ٨٧٩- قلع الغيبة
- ٣٠٩ ٨٨٠- قلع الفتن
- ٣٠٩ ٨٨١- كتاب القلم
- ٣٠٩ ٨٨٢- قلم حساس
- ٣٠٩ ٨٨٣- قمر بنى هاشم
- ٣٠٩ ٨٨٤- قلمرو سعدى
- ٣١٠ قلميه
- ٣١١ ٨٨٥- قلميه
- ٣١١ ٨٨٦- قلميه
- ٣١١ ٨٨٧- قلميه

- ٣١١ - ٨٨٨ - قلمیه
- ٣١١ - القلمیه
- ٣١٢ - ٨٨٩ - قلندرنامه
- ٣١٢ - ٨٩٠ - قلندرنامه
- ٣١٢ - ٨٩١ - قلندرنامه
- ٣١٢ - ٨٩٢ - قلندر و درویش
- ٣١٢ - ٨٩٣ - رساله فی قلنسوه الحریر و الدیباج
- ٣١٤ - ٨٩٤ - الفرق بين القلنسوه والتکه المعمولتين من وبر الأرانب مع المعمولتين من الحریر
- ٣١٤ - کتاب قم
- ٣١٤ - ٨٩٥ - قم را بشناسید
- ٣١٤ - ٨٩٦ / قم و روحانیت
- ٣١٤ - ٨٩٧ - قماریاز
- ٣١٤ - ٨٩٨ - قماریاز
- ٣١٤ - ٨٩٩ - کتاب القمر
- ٣١٤ - ٩٠٠ - قمر بنی هاشم
- ٣١٤ - ٩٠١ - القمر المنیر فی قصه الغدیر
- ٣١٤ - ٩٠٢ - قمریه
- ٣١٦ - ٩٠٣ - قمع الباب
- ٣١٦ - ٩٠٤ - قمع الشکوک عن لبس المشکوک
- ٣١٦ - ٩٠٥ - قمقام زخار و صمصم بثار
- ٣١٦ - ٩٠٦ - القمیه
- ٣١٧ - ٩٠٧ - قنادیل العسجدات فی معرفه أحكام القضاء و الشهادات
- ٣١٧ - ٩٠٨ - قند پارسی در مقدمات فارسی
- ٣١٧ - ٩٠٩ - قندسازی از چغندر
- ٣١٧ - ٩١٠ - قند و شکر
- ٣١٧ - ٩١١ - قند و گل

٣١٧	- قند و نبات در مسائل نماز و زکاه	٩١٢
٣١٨	- قندهارنامه	٩١٣
٣١٨	- قندیه	٩١٤
٣١٨	- قندیل الخيال	
٣١٨	- قنوان صنوان فى شرح تقریظ نصاب الصبيان	٩١٥
٣١٨	- القنوتیه	٩١٦
٣١٨	- قنیه الطالبین	
٣١٨	- قنیه الفتیان	٩١٧
٣٢٠	- قنیه المتعبدین	٩١٨
٣٢٠	- قوائم الأنوار أو قواطع الأنوار و طوالع الأسرار	٩١٩
٣٢٠	- قواصم الظهور	٩٢٠
٣٢٠	- قواضب النواصب	٩٢١
٣٢٠	- قواطع الأوهام	٩٢٢
٣٢٢	- قواطع الأوهام فى نبذة من مسائل الحلال و الحرام	٩٢٣
٣٢٢	- قواطع السفر	٩٢٤
٣٢٢	- قواطع النصوص	٩٢٥
٣٢٢	- القواعد	٩٢٦
٣٢٢	- القواعد	٩٢٧
٣٢٣	- قواعد الآفاق	٩٢٨
٣٢٣	- قواعد ابن میشم	
٣٢٣	- قواعد الأحكام الغرvoie	٩٢٩
٣٢٣	- قواعد الأحكام في مسائل الحلال و الحرام	٩٣٠
٣٢٤	- قواعد الإرث	٩٣١
٣٢٤	- قواعد أسطر لاب	٩٣٢
٣٢٥	- قواعد الإسلام	٩٣٣
٣٢٥	- قواعد الأصول	٩٣٤

٣٢٥	-قواعد الأصول-	٩٣٥
٣٢٥	القواعد الأصولية	...
٣٢٥	-قواعد الأصولية-	٩٣٦
٣٢٥	القواعد الأصولية في الأشكال الرملية	...
٣٢٧	-قواعد الإعجاز في التعميم والألغاز-	٩٣٨
٣٢٧	قواعد الإعراب	...
٣٢٧	-قواعد الإلهمي في الكلام والحكم-	٩٤٠
٣٢٨	قواعد الإمامية في مهام المسائل الفقهية و حل الإشكالات العلمية	...
٣٢٨	قواعد الأمراض	...
٣٢٨	-قواعد إملاء و نحو-	٩٤٣
٣٢٨	قواعد إنشاء	...
٣٢٨	قواعد إنشاء	...
٣٢٨	-قواعد الباقيه-	٩٤٦
٣٢٩	قواعد البحث	...
٣٢٩	بيان	...
٣٢٩	قواعد التجويد	...
٣٢٩	قواعد التجويد	...
٣٢٩	قواعد التجويد	...
٣٢٩	قواعد التوحيد	...
٣٢٩	قواعد التوحيد	...
٣٣٠	-قواعد الثلاث-	٩٥٣
٣٣٠	قواعد الجلية في الجداول النحوية	...
٣٣٠	قواعد الجلية في شرح الرساله الشمسيه	...
٣٣٠	قواعد الجلية في علم العربية	...
٣٣٠	قواعد الجلية في القواعد النحوية والصرفية	...
٣٣٠	قواعد حركات مشق مخبران بياده	...

- ٣٣٠ ٩٥٩- القواعد الحسينية في عده قواعد فقهية
- ٣٣١ ٩٦٠- قواعد حكماني مملكت فرنسه
- ٣٣١ ٩٦١- القواعد الحكميه و الكلاميه
- ٣٣١ ٩٦٢- قواعد خط
- ٣٣١ ٩٦٣- قواعد دستور زبان فارسي
- ٣٣١ ٩٦٤- قواعد ديكته فرانسه
- ٣٣١ ٩٦٥- قواعد الدين في أحكام سيد المرسلين
- ٣٣١ ٩٦٦- قواعد الرسائل
- ٣٣١ ٩٦٧- قواعد الرمل
- ٣٣٢ ٩٦٨- قواعد روش جامعه شناسی
- ٣٣٢ ٩٦٩- القواعد السته عشر
- ٣٣٣ ٩٧٠- قواعد السديد في أحكام التجويد
- ٣٣٣ ٩٧١- القواعد الشرعية
- ٣٣٣ ٩٧٢- القواعد الشريفيه في القواعد الأصوليه
- ٣٣٣ ٩٧٣- قواعد الشكوك
- ٣٣٣ ٩٧٤- قواعد الصبيان
- ٣٣٣ ٩٧٥- قواعد الصحه الناصحي
- ٣٣٣ ٩٧٦- قواعد الصرف
- ٣٣٤ ٩٧٧- قواعد الصرف
- ٣٣٤ ٩٧٨- قواعد صرف الأفعال الفارسيه
- ٣٣٤ ٩٧٩- القواعد الصرفيه
- ٣٣٤ ٩٨٠- القواعد الصرفيه في علم الصرف
- ٣٣٤ ٩٨١- قواعد الطب
- ٣٣٤ ٩٨٢- رساله في القواعد العربيه
- ٣٣٤ ٩٨٣- قواعد العقائد
- ٣٣٤ ٩٨٤- قواعد عقائد آل محمد

٣٣٦	- قواعد العقائد	٩٨٥
٣٣٦	- قواعد العقائد	٩٨٦
٣٣٦	- قواعد العمل	٩٨٧
٣٣٦	القواعد الغرويہ فی فقه الإمامیہ	
٣٣٧	- قواعد فارسی	٩٨٨
٣٣٧	- قواعد فارسی	٩٨٩
٣٣٧	- قواعد فارسی	٩٩٠
٣٣٧	- قواعد الفتوى	٩٩١
٣٣٧	قواعد الفرس	
٣٣٧	- قواعد فقه	٩٩٢
٣٣٧	- قواعد الفقه	٩٩٣
٣٣٧	- قواعد فقه	٩٩٤
٣٣٨	- القواعد الفقهیہ	٩٩٥
٣٣٩	- قواعد الفقهیہ	٩٩٦
٣٣٩	- القواعد الفقهیہ	٩٩٧
٣٣٩	- القواعد الفقهیہ	٩٩٨
٣٣٩	- القواعد الفقهیہ	٩٩٩
٣٣٩	- قواعد علم النظر	١٠٠٠
٣٤٠	- قواعد القراءه	١٠٠١
٣٤٠	- قواعد القرآن	١٠٠٢
٣٤٠	- قواعد القرآن	١٠٠٣
٣٤٠	- قواعد القرآن	١٠٠٤
٣٤١	- قواعد الكافی فی علم القوافي	١٠٠٥
٣٤١	- قواعد کلیه انتظام أمور نظام	١٠٠٦
٣٤١	- قواعد الكلیه فيما یبتني عليه کثير من معضلات مسائل الفقه و الأصول	١٠٠٧
٣٤١	- قواعد کلی نظام	١٠٠٨

٣٤١	١٠٠٩ - رساله فى قواعد اللغة الفارسيه
٣٤١	١٠١٠ - قواعد لگاريتم
٣٤١	١٠١١ - قواعد مختصر دریاره تربیت کرم پیله
٣٤٢	قواعد المرام فى علم الكلام
٣٤٢	١٠١٢ - قواعد المشكلات
٣٤٢	قواعد معما
٣٤٢	قواعد معما
٣٤٢	١٠١٣ - قواعد معما
٣٤٢	١٠١٤ - قواعد معموله در تلگراف خانه
٣٤٢	١٠١٥ - القواعد الملكوتية
٣٤٢	١٠١٦ - قواعد الملوك و شیم العباسی
٣٤٢	قواعد موسيقى
٣٤٤	١٠١٧ - القواعد النجفیه
٣٤٤	١٠١٨ - قواعد النجوم
٣٤٤	١٠١٩ - رساله فى قواعد النحو و الصرف
٣٤٤	١٠٢٠ - قواعد نحو
٣٤٤	١٠٢١ - قواعد نحو
٣٤٤	١٠٢٢ - قواعد نحو
٣٤٤	١٠٢٣ - قواعد نحو
٣٤٤	١٠٢٤ - قواعد نظام
٣٤٤	١٠٢٥ - قواعد و اصطلاحات نجوم
٣٤٦	١٠٢٦ - قواعد والبیال و باسکیتبال
٣٤٦	١٠٢٧ - القواعد و الفوائد
٣٤٦	١٠٢٨ - القواعد و الفوائد
٣٤٦	١٠٢٩ - القواعد و الفوائد
٣٤٧	١٠٣٠ - القواعد و الفوائد الحكمیه و الكلامیه

٣٤٨	- القواعد و المقاصد -
٣٤٨	١٠٣٢- قواعد و مقررات بازی هوکی
٣٤٨	١٠٣٣- قواعد و نظم أقواج
٣٤٨	١٠٣٤- قواعد الهدایه ..
٣٤٨	١٠٣٥- قواعد اليقين في أصول الدين ..
٣٤٨	بيان ..
٣٤٨	١٠٣٦- كتاب القوافي ..
٣٤٨	١٠٣٧- كتاب القوافي ..
٣٤٩	١٠٣٨- كتاب القوافي ..
٣٥٠	١٠٣٩- القوافي ..
٣٥٠	١٠٤٠- رساله في القوافي ..
٣٥٠	١٠٤١- رساله في القوافي ..
٣٥٠	١٠٤٢- القوافي ..
٣٥٠	١٠٤٣- رساله في القوافي ..
٣٥٠	١٠٤٤- القوافي ..
٣٥٠	١٠٤٥- القوافي ..
٣٥٢	١٠٤٦- القوافي ..
٣٥٢	القوافي ..
٣٥٢	١٠٤٧- رساله في القوافي ..
٣٥٢	١٠٤٨- علم القوافي و الأوزان ..
٣٥٢	١٠٤٩- قوم الأئمه في رد شياطين الكفره ..
٣٥٢	١٠٥٠- قوم الحساب ..
٣٥٤	١٠٥١- قوم السلطنه ..
٣٥٤	١٠٥٢- قوم العروض ..
٣٥٤	١٠٥٣- قوم علوم الطب ..
٣٥٤	١٠٥٤- قوام الأصول ..

٣٥٤	- قوامع الأوهام فى رد ينابيع الإسلام -
٣٥٤	٦٠٥٥ - قوامع الفضول عن وجوه حقائق علم الأصول -
٣٥٤	٦٠٥٧ - قوامع الفضل -
٣٥٦	٦٠٥٨ - قوامع الفضول فى علم الأصول -
٣٥٦	٦٠٥٩ - القواميس فى علم الرجال -
٣٥٦	٦٠٦٠ - القوانين -
٣٥٦	٦٠٦١ - قوانين ارتش -
٣٥٧	٦٠٦٢ - قوانين أصول محاكمات حقوقى -
٣٥٧	٦٠٦٣ - قوانين بيمه های اجتماعی -
٣٥٧	٦٠٦٤ - قوانين تجاري -
٣٥٧	٦٠٦٥ - قوانين تركيب الأدوية القلبية -
٣٥٧	٦٠٦٦ - قوانين تشكيلات محاكم نظامي -
٣٥٧	٦٠٦٧ - قوانين تنظيمات إيران -
٣٥٧	٦٠٦٨ - قوانين تنبيس -
٣٥٨	٦٠٦٩ - قوانين حفظ الصحه
٣٥٨	٦٠٧٠ - قوانين خوشختى -
٣٥٨	٦٠٧١ - قوانين دامپزشكى -
٣٥٨	٦٠٧٢ - قوانين دستگير -
٣٥٨	٦٠٧٣ - قوانين السياق -
٣٥٨	٦٠٧٤ - قوانين الشفائيه لعلاج حمى الوبائيه
٣٥٨	٦٠٧٥ - قوانين الصياد يا بازنامه
٣٥٩	٦٠٧٦ - قوانين الطب -
٣٥٩	٦٠٧٧ - قوانين الطب -
٣٥٩	٦٠٧٨ - القوانين الطبيعويه فى الحكمه الفلسفيه -
٣٥٩	٦٠٧٩ - قوانين فرانسه -
٣٥٩	٦٠٨٠ - قوانين ماليه و محاسبات عمومي -

٣٥٩	- ١٠٨١ - القوانين المحكمه في الأصول
٣٦٠	- ١٠٨٢ - قوانين المصائب
٣٦٠	- ١٠٨٣ - قوانين منطق صوري
٣٦٠	- ١٠٨٤ - قوانين و آيین نامه های ارتش
٣٦٠	- ١٠٨٥ - قوانين و آيین نامه های کارشناسان دادگستری
٣٦٠	- ١٠٨٦ - قوای روحی ارتش
٣٦٠	- ١٠٨٧ - قوای روحی و آیین فرمانروایی
٣٦٠	- ١٠٨٧ - قوای سری جنگ بین المللی
٣٦١	- ١٠٨٨ - كتاب فى القوه
٣٦١	- ١٠٨٩ - قوه الابصار فى فضائل الأنمه الأطهار
٣٦١	- ١٠٩٠ - قوت الأحياء فى تلخيص الأحياء
٣٦١	- ١٠٩١ - قوت الأرواح و ياقوت الأرياح
٣٦١	- ١٠٩٢ - قوت القلوب
٣٦١	- ١٠٩٣ - رساله فى قوه الكواكب و ضعفها
٣٦١	- ١٠٩٤ - رساله فى القوه القدسية
٣٦٣	- ١٠٩٥ - قوت لا يموت فى واجبات الصلاه و الصوم
٣٦٣	- ١٠٩٦ - قوت لا يموت و أقل واجب
٣٦٣	- ١٠٩٧ - قوت لا يموت
٣٦٣	- ١٠٩٨ - قوت لا يموت
٣٦٣	- ١٠٩٩ - قوت لا يموت
٣٦٣	- ١١٠٠ - قوت لا يموت
٣٦٣	- ١١٠١ - قوت و ضعف كواكب
٣٦٣	- ١١٠٢ - قوت و ضعف كواكب
٣٦٥	- ١١٠٣ - قود الجيوش
٣٦٥	- ١١٠٤ - قورخانه
٣٦٥	- ١١٠٥ - كتاب القوس

٣٦٥	- رساله فى قوس قرح
٣٦٥	- رساله فى قوس الصعود و النزول
٣٦٥	- رساله فى قوس النهار و دفع المغطشه فيه
٣٦٦	- رساله فى القوس و الفرج
٣٦٦	- القوسيه
٣٦٧	- قوش
٣٦٧	- القول فى دلائل القرآن
٣٦٧	- قول ابن عباس
٣٦٧	- كتاب قول ابن عباس
٣٦٧	- كتاب قول ابن عباس
٣٦٧	- كتاب قول ابن عباس
٣٦٧	- القول الأسد فى ترجمه يا على مدد
٣٦٧	- القول الأسد فى قبول توبه المرتد
٣٦٧	- رساله فى قول إن شاء الله و ما يتعلق به
٣٦٩	- كتاب القول بين القولين
٣٦٩	- القول التام فى واقعه بيت الله الحرام
٣٦٩	- القول الثابت
٣٦٩	- القول الثابت
٣٦٩	- القول الثابت فى الدعاء
٣٦٩	- القول الجميل إلى صدقى الجميل
٣٧٠	- القول الجيد فى رد الملحد
٣٧٠	- القول السديد
٣٧٠	- القول السديد

٣٧٠	القول السديد
٣٧٠	١١٣٢- القول السديد
٣٧٠	١١٣٣- القول السديد في شرح التجريد
٣٧٠	١١٣٤- القول السديد في شرح كلمه التوحيد
٣٧٠	١١٣٥- رساله في القول الشارح و أقسام الأقوال الشارحة
٣٧٢	١١٣٦- القول الشارح و الحجه لشمرات المهجه
٣٧٢	١١٣٧- القول الشافى في حل أصول الكافي
٣٧٢	١١٣٨- القول الصادق في رد المنافق
٣٧٢	١١٣٩- القول الصادق في الرد على مجله الحقائق
٣٧٢	١١٤٠- القول الصحيح أو القول الصراف في حول الصحاح
٣٧٢	١١٤١- القول الصحيح في شرح الكلام الفصيح
٣٧٣	١١٤٢- قول صواب
٣٧٣	١١٤٣- قول صواب أو مهذبانيه
٣٧٣	١١٤٤- كتاب قول على ع
٣٧٣	١١٤٥- كتاب في قول على ع
٣٧٣	١١٤٦- القول الفصل
٣٧٣	١١٤٧- القول الفصل في حقيقتي المسح و الغسل
٣٧٣	١١٤٨- القول الفصيح في أصول الدين الصحيح
٣٧٤	١١٤٩- قول فيصل
٣٧٤	١١٥٠- قول فيصل
٣٧٤	١١٥١- قول فيصل
٣٧٤	١١٥٢- القول الفيصل
٣٧٤	١١٥٣- القول الفصل فيما لبني هاشم و قريش و العرب من الفضل
٣٧٤	١١٥٤- القول في الرساله و الإمامه
٣٧٤	١١٥٥- القول في الزمان و المكان
٣٧٤	١١٥٦- القول في القدماء الخمسه

٣٧٤	١١٥٧- القول في النفس والعالم
٣٧٥	١١٥٨- القول في الهيولي
٣٧٦	١١٥٩- القول الكريم
٣٧٦	١١٦٠- القول المجيد لتجويد كلام الله المجيد
٣٧٦	١١٦١- القول المبين عن وجوب المسح على الرجلين
٣٧٦	١١٦٢- القول المبين في رد المسيحيين
٣٧٦	١١٦٣- القول المجدى
٣٧٦	١١٦٤- قول محظوم في عقد أم كلثوم
٣٧٦	١١٦٥- القول المصنون في فسخ نكاح المحنون
٣٧٦	١١٦٦- القول المفید في مسائل الاجتہاد و التقلید
٣٧٦	١١٦٧- القول المنصور في تیمم الجنب المعدور
٣٧٦	١١٦٨- القول المنیر في رد نواصب کشمیر
٣٧٨	١١٦٩- قول نامہ
٣٧٨	١١٧٠- رساله في القولنج
٣٧٨	١١٧١- رساله في القولنج
٣٧٨	١١٧٢- القول الواجب في إيمان أبي طالب
٣٧٩	١١٧٣- القول الوجيز في تفسير الكتاب العزيز
٣٧٩	١١٧٤- قوه الباه
٣٧٩	١١٧٥- قوه باه
٣٧٩	١١٧٦- قوه الباه
٣٨٠	١١٧٧- قوه باه
٣٨٠	١١٧٨- قوه باه
٣٨٠	١١٧٩- قوه باه
٣٨٠	١١٨٠- قوه عصبي
٣٨٠	١١٨١- قوه عصبي

٣٨٠	- قوه فکر و معجزات آن	١١٨٢
٣٨٠	- قوه مقتنه و قوه قضائیه	١١٨٣
٣٨٠	- رساله فی القوى الأربعه	١١٨٤
٣٨٠	- رساله فی القوى الإنسانيه	١١٨٥
٣٨٢	- رساله القوى الجسمانيه	١١٨٦
٣٨٢	- القوى الطبيعیه	١١٨٧
٣٨٢	- قوى النفس	١١٨٨
٣٨٢	- قوه ذو الجلال	١١٨٩
٣٨٢	- قهرمان آزادی	١١٩٠
٣٨٣	- قهرمان استالین گراد	١١٩١
٣٨٣	- قهرمان پیشاھنگان	١١٩٢
٣٨٣	- قهرمانان تمدن	١١٩٣
٣٨٣	- قهرمان تنزل ریال	١١٩٤
٣٨٣	- قهرمان دوران	١١٩٥
٣٨٣	- قهرمان ونیز	١١٩٦
٣٨٣	- قهرمان ونیز	١١٩٧
٣٨٣	- قهرمانان ایران باستان	١١٩٨
٣٨٣	- قهرمانان تمدن	١١٩٩
٣٨٣	- قهرمانان فساد	١٢٠٠
٣٨٤	- قهقهه فکاهی	١٢٠١
٣٨٥	- رساله فی القهوه	١٢٠٢
٣٨٥	- رساله فی القهوه	١٢٠٣
٣٨٥	- قهوه خانه سورات	١٢٠٤
٣٨٥	- قهوه خانه سورات یا جنگ هفتاد و دو ملت	١٢٠٥
٣٨٥	- قهوه خانه سورت	١٢٠٦

٣٨٥	- ١٢٠٧ - القياس
٣٨٦	- كتاب القياس
٣٨٧	- ١٢٠٨ - كتاب القياس
٣٨٨	- رساله فى القياس
٣٨٩	- ١٢٠٩ - القياسات
٣٩٠	- ١٢١٠ - القياس الأوسط
٣٩١	- ١٢١١ - القياس الصغير
٣٩٢	- ١٢١٢ - القياس الكبير
٣٩٣	- ١٢١٣ - القياس فى أحوال القياس
٣٩٤	- بيان
٣٩٥	- ١٢١٤ - رساله فى القيافه
٣٩٦	- ١٢١٥ - القيافه
٣٩٧	- ١٢١٦ - رساله فى القيافه
٣٩٨	- ١٢١٧ - قيافه شناسى
٣٩٩	- قيافه شناسى
٣٩١	- ١٢١٨ - قيافه و فراست
٣٩٢	- ١٢١٩ - قيام آذربایجان در انقلاب مشروطیت ایران
٣٩٣	- ١٢٢٠ - قيام الأرض فى وسط السماء
٣٩٤	- ١٢٢١ - قيمات نامه
٣٩٥	- ١٢٢٢ - قيمات نامه
٣٩٦	- ١٢٢٣ - قيام جنگل
٣٩٧	- ١٢٢٤ - كتاب قيام الحسن بن على ع
٣٩٨	- ١٢٢٥ - كتاب قيام الحسن بن على ع
٣٩٩	- ١٢٢٦ - قيام حسيني
٣١٠	- ١٢٢٧ - قيام خياباني پيشواي آزادی ايران
٣١١	- ١٢٢٨ - قيام زن

- ٣٩٣- قيام سادات علوى - ١٢٢٩
- ٣٩٣- ١٢٣٠- قيام كلنل محمد تقى خان پسیان
- ٣٩٣- ١٢٣١- كتاب قيام الليل -
- ٣٩٣- ١٢٣٢- كتاب قيام الليل -
- ٣٩٣- ١٢٣٣- قيام مقدس -
- ٣٩٣- ١٢٣٤- كتاب القيان -
- ٣٩٣- ١٢٣٥- قيد شرق و آزادى غرب -
- ٣٩٣- ١٢٣٦- قيد الغايه أو شرح الغايه فى المنطق و الكلام -
- ٣٩٣- ١٢٣٧- قيد النواظر و نزهه الخواطر -
- ٣٩٥- ١٢٣٨- قيد الفصحى و صيد الشوارد -
- ٣٩٥- ١٢٣٩- قيس بن سعد بن عباده -
- ٣٩٥- ١٢٤٠- القيسرانيه -
- ٣٩٥- ١٢٤١- قيسر التواريخ -
- ٣٩٦- ١٢٤٢- قيسرنامه -
- ٣٩٦- ١٢٤٣- قيسرنامه -
- ٣٩٦- ١٢٤٤- قيسريه -
- ٣٩٦- ١٢٤٥- قيمت إعدام -
- ٣٩٦- ١٢٤٦- قيمت و بول -
- ٣٩٦- ١٢٤٧- قيمه پلو -
- ٣٩٨- ١٢٤٨- القيود الواقفه فى شرح الشافيه -
- ٣٩٩- ك -
- ٣٩٩- ١- كائنات الجو -
- ٣٩٩- ٢- رساله فى كائنات الجو و أسباب حدوث الآثار السفلية -
- ٣٩٩- كائنات الجو -
- ٣٩٩- ٣- کاپیتولاسیون ایران -
- ٤٠٠- ٤- کابیه -

۴۰۰	-۵- کاتولوک ملخهای شاخص کوتاه شمال ایران
۴۰۰	-۶- کاخ دلاویز
۴۰۰	-۷- کاراستره
۴۰۰	-۸- کار آمد ذاکرین
۴۰۰	-۹- کارآموز داروسازی
۴۰۰	-۱۰- کار از کار گذشت
۴۰۰	-۱۱- کارخانه مطلق سازی
۴۰۰	-۱۲- کار در اسلام
۴۰۱	-۱۳- کارنامه
۴۰۲	-۱۴- کارنامه
۴۰۲	-۱۵- کارنامه
۴۰۲	-۱۶- کارنامه أوقاف
۴۰۲	-۱۷- کارنامه أوقاف
۴۰۲	-۱۸- کارنامه ایزدی
۴۰۲	-۱۹- کارنامه بلخ
۴۰۴	-۲۰- کارنامه جهان
۴۰۴	-۲۱- کارنامه حسین
۴۰۴	-۲۲- کارنامه حیدری
۴۰۴	-۲۳- کارنامه فرهنگ
۴۰۴	-۲۴- کاروان
۴۰۴	-۲۵- کاروان در شیوه التفاصیل
۴۰۴	-۲۶- کاروانی از شعر
۴۰۴	-۲۷- کاسر الشهود
۴۰۶	-۲۸- کأس السائلين
۴۰۶	-۲۹- کاسنی
۴۰۶	رساله فی الکاسنی و خواصه

٤٠٦	- ٣٠- كاسه دروشان
٤٠٦	- ٣١- کاشت درختان تبریزی و سپیدار
٤٠٧	- ٣٢- کاشتن و نگاه داری مركبات
٤٠٧	الکاشف
٤٠٧	- ٣٣- الکاشف
٤٠٧	- کاشف الأحوال عن أحوال الاستدلال
٤٠٧	- ٣٤- کاشف الأذهان فى شرح أسماء القرآن
٤٠٧	- ٣٥- کاشف الأستار
٤٠٧	- ٣٦- کاشف الأستار فى شرح تلخيص تحفه الأبرار
٤٠٧	- ٣٧- کاشف الأستار
٤٠٨	- ٣٨- کاشف اسرار و مطلع أنوار
٤٠٨	- ٣٩- کاشف الأسرار
٤٠٨	- ٤٠- کاشف الأسرار
٤٠٨	- ٤١- کاشف الأسرار
٤٠٨	- ٤٢- کاشف الأسرار و السرائر
٤٠٩	- ٤٣- کاشف الأسماء
٤٠٩	کاشف الحال
٤٠٩	- ٤٤- کاشف الحجاب عن مصالح الحجاب للنساء
٤٠٩	- ٤٥- کاشف الحجاب و رافع النقاب
٤٠٩	کاشف الحق
٤١٠	- ٤٦- کاشف الحق
٤١٠	- ٤٧- کاشف الحق
٤١٠	- ٤٨- کاشف الحقائق
٤١٠	- ٤٩- کاشف الحقائق
٤١٠	- ٥٠- کاشف الحقائق
٤١١	- ٥١- کاشف الرموز

- ٤١١ - ٥٢- كاشف الرموز
- ٤١١ - ٥٣- كاشف الرؤيا
- ٤١١ - ٥٤- كاشف الريبه
- ٤١١ - ٥٥- كاشف الريبه في أسرار الغيبة
- ٤١١ - ٥٦- كاشف ريبه المراجع
- ٤١١ - ٥٧- كاشف السجف
- ٤١١ - ٥٨- كاشف الضر و المأمول في علم الحروف
- ٤١١ - ٥٩- كاشف الظلام
- ٤١٢ - ٦٠- كاشف الظلام في حل معضلات الكلام
- ٤١٣ - ٦١- كاشف العدل
- ٤١٣ - ٦٢- الكاشف عن ألفاظ نهج البلاغه في شروحه
- ٤١٣ - ٦٣- الكاشف عن اليقين في مناقب الأنبياء الطاهرين
- ٤١٣ - ٦٤- كاشف الغطاء عن معایب عدو العلماء
- ٤١٣ - ٦٥- كاشف الغلو و هادي أهل العلو
- ٤١٤ - ٦٦- كاشف الغماء في أحوال السماء
- ٤١٤ - ٦٧- كاشف الغمه في أصله براءه الذمه
- ٤١٤ - ٦٨- كاشف الغواشى
- ٤١٤ - ٦٩- كاشف القناع عن حجيه الإجماع
- ٤١٤ - ٧٠- كاشف مانيتيسيم
- ٤١٤ - ٧١- كاشف المعانى
- ٤١٥ - ٧٢- كاشف النقاب
- ٤١٥ - ٧٣- كاشفه الحال عن أحوال الاستدلال
- ٤١٦ - ٧٤- كاشفه الحال في معرفه القبله و الزوال
- ٤١٧ - ٧٥- الرساله الكاشفه عن خطاء العصبه المخالفه
- ٤١٧ - ٧٦- كاشفه الغمه عن حسن سيره إمام الأمة
- ٤١٧ - ٧٧- كاشفه الغوامض

- ٤١٩ - ٧٨- كاشفه القناع
- ٤١٩ - ٧٩- كاشفه الكشاف
- ٤١٩ - ٨٠- كاشفه اللثام عن حليه المتعه في الإسلام
- ٤١٩ - ٨١- الكاظم في أحوال الإمام الكاظم ع
- ٤١٩ - ٨٢- الكاظمي شاعر العرب، شاعر الكفاح العربي الخالد
- ٤١٩ - ٨٣- الكاظميات
- ٤١٩ - ٨٤- كاغذ و رنگها
- ٤٢١ - ٨٥- الكاف الشاف من كتاب الكشاف
- ٤٢١ - ٨٦- رساله في الكاف من قوله تعالى ليس كمثله شيء
- ٤٢١ - ٨٧- كافل البتيم
- ٤٢١ - ٨٨- كاف نامه
- ٤٢١ - ٩٩- الكافوريه
- ٤٢١ - ٩٠- الكافي في أصول الدين
- ٤٢١ - ٩١- كافي
- ٤٢٣ - ٩٢- الكافي
- ٤٢٣ - ٩٣- الكافي
- ٤٢٣ - ٩٤- الكافي في أحداث الأزمنة
- ٤٢٣ - ٩٥- الكافي في التفسير
- ٤٢٣ - ٩٦- الكافي في الحديث
- ٤٢٤ - ٩٧- الكافي في الرسائل
- ٤٢٤ - ٩٨- الكافي في شرح القوافي
- ٤٢٥ - ٩٩- الكافي في العروض و القوافي
- ٤٢٥ - ١٠٠- الكافي في علم العروض و القوافي
- ٤٢٥ - ١٠١- الكافي في علم العروض و القوافي
- ٤٢٥ - ١٠٢- الكافي في فساد الاختيار
- ٤٢٥ - ١٠٣- الكافي في الفقه

٤٢٥	- الكافي في الفقه -
٤٢٦	- الكافي في الفقه -
٤٢٦	- الرساله الكافيه -
٤٢٦	- الكافيه في إبطال توبه الخاطئه -
٤٢٦	الرساله الكافيه .
٤٢٦	- الكافيه البديعيه في مدح خير البريه .
٤٢٧	- كافيه ذى الإرب فى شرح الخطب -
٤٢٧	- الكافيه فى الحساب -
٤٢٧	- كافيه العروض فى علم العروض -
٤٢٧	- الكافيه فى العروض و صنعته القافية -
٤٢٨	- الكافيه فى العروض و القافية -
٤٢٨	- الرساله الكافيه فى الفقه -
٤٢٨	- الكافيه فى الكلام -
٤٢٨	- الكافيه فى النحو -
٤٢٨	- كافيه القافية فى علم القوافي -
٤٢٨	- كالبد شكافى إنسانى -
٤٢٩	- كالبد شكافى -
٤٢٩	- كالبدشناسى توصيفى -
٤٢٩	- كالبدشناسى توصيفى -
٤٢٩	- كالبدشناسى دستگاه گوارش -
٤٢٩	- كالبدشناسى سر و گردن -
٤٢٩	- كالبدشناسى قلب -
٤٢٩	- كالبدشناسى موضعي -
٤٢٩	- كالبدشناسى و فيزيولوژى -
٤٢٩	- كالبدشناسى هنرى -
	كالنصاب .-

- ۱۲۸- کامرانیه ۴۳۰
- ۱۲۹- الكامل ۴۲۰
- ۱۳۰- کامل الأئوار ۴۲۱
- ۱۳۱- الكامل في الإمامه ۴۲۱
- ۱۳۲- کامل البهائی ۴۲۱
- ۱۳۳- الكامل ۴۲۲
- ۱۳۴- کامل الترجمه ۴۲۲
- ۱۳۵- کامل التعبیر ۴۲۲
- ۱۳۶- کامل التعبیر ۴۲۳
- ۱۳۷- کامل التعبیر ۴۲۳
- ۱۳۷- الكامله في معنى الثلاث الليلالي الفاضله ۴۲۳
- ۱۳۸- الكامل في التعبير ۴۲۳
- ۱۳۹- کامل الزياره ۴۲۴
- ۱۴۰- الكامل في الزيارة ۴۲۴
- کامل السقیفه ۴۲۴
- ۱۴۱- کامل العلاني ۴۲۵
- ۱۴۲- الكامل في الصناعه ۴۲۵
- ۱۴۳- الكامل في علوم الدين ۴۲۶
- ۱۴۴- الكامل في الفقه ۴۲۷
- ۱۴۵- الكامل في الفقه ۴۲۷
- ۱۴۶- الكامل في الكيمياء ۴۲۷
- ۱۴۷- کامل المیزان ۴۲۷
- ۱۴۸- کامیابی از جیست؟ ۴۲۷
- ۱۴۹- کامیابی در ورزشگاه میدانی ۴۲۷
- ۱۵۰- كانت ۴۲۷
- ۱۵۱- کاندیدا ۴۲۷

- ١٥٢- کانون إحساسات أو فداكاري شگفت انگيز يگانه مجاهد إسلام ٤٣٩
- ١٥٣- کانون حکمت قرآن ٤٣٩
- ١٥٤- کانون عفت قرآن ٤٣٩
- کانون فساد ٤٣٩
- ١٥٥- الکأس الأولی فی مسأله البداء ٤٣٩
- ١٥٦- کاوشہای دوازده گانه ٤٣٩
- ١٥٧- رسالہ فی الكبائر و الصغائر ٤٣٩
- ١٥٨- رسالہ فی الكبائر ٤٣٩
- ١٥٩- رسالہ فی الكبائر ٤٣٩
- ١٦٠- الكبائر ٤٤٠
- ١٦١- رسالہ فی الكبائر ٤٤١
- ١٦٢- رسالہ فی الكبائر و العدالة المترتبہ علی تركها ٤٤١
- ١٦٣- رسالہ فی الكبائر و تعدادها ٤٤١
- ١٦٤- رسالہ فی الكبائر ٤٤١
- ١٦٥- رسالہ فی الكبائر ٤٤١
- ١٦٦- کبری ٤٤١
- ١٦٧- کبری ٤٤١
- ١٦٨- الكبريت الأحمر فی شرائط أهل المنبر ٤٤٣
- ١٦٩- کبریت أحمر ٤٤٣
- ١٧٠- الكبيره ٤٤٣
- ١٧١- الکبیسه ٤٤٣
- ١٧٢- الکتاب ٤٤٤
- ١٧٣- الکتاب ٤٤٤
- ١٧٤- کتاب آبی ٤٤٤
- ١٧٥- کتاب آیین ٤٤٤
- ١٧٦- کتاب الأبدال ٤٤٤

- ٤٤٤ - ١٧٧- كتاب الأبرار
- ٤٤٥ - ١٧٨- كتاب الأبرار
- ٤٤٥ - ١٧٩- كتاب الأبرار
- ٤٤٥ - ١٨٠- كتاب إبراهيم
- ٤٤٥ - ١٨١- كتاب الأبواب و الفصول لدوى الألباب و العقول
- ٤٤٥ - ١٨٢- كتاب أبي الجعد الطائي
- ٤٤٥ - ١٨٣- كتاب أبي عتاب ربيع
- ٤٤٥ - ١٨٤- كتاب الأجناس
- ٤٤٦ - ١٨٥- كتاب الأحاديث النبوية
- ٤٤٦ - ١٨٦- كتاب الأحجار
- ٤٤٦ - ١٨٧- كتاب الأحجار
- ٤٤٦ - ١٨٨- كتاب الأحكام
- ٤٤٦ - ١٨٩- كتاب أحمد
- ٤٤٧ - ١٩٠- كتاب الأدوات
- ٤٤٧ - ١٩١- كتاب الأديان
- ٤٤٧ - ١٩٢- كتاب الأربعين آيه
- ٤٤٧ - ١٩٣- كتاب إرم ذات العماد
- ٤٤٧ - ١٩٤- كتاب أسد بن عبد العزي
- ٤٤٧ - ١٩٥- كتاب الأسرب،
- ٤٤٧ - كتاب القلعي،
- ٤٤٧ - كتاب الذهب،
- ٤٤٧ - كتاب النحاس،
- ٤٤٧ - كتاب الفضة،
- ٤٤٧ - كتاب خارصيني
- ٤٤٨ - ١٩٦- كتاب الأصنام
- ٤٤٨ - ١٩٧- كتاب إعراب الدریدیه

- ٤٤٨ - ١٩٨- الكتاب الأعظم في الكيمياء
- ٤٤٩ - ١٩٩- كتاب أفضل
- ٤٤٩ - ٢٠٠- كتاب أ فعل
- ٤٤٩ - ٢٠١- كتاب الأمانة عن معجزات القرآن
- ٤٤٩ - ٢٠٢- كتاب الإمامه
- ٤٤٩ - ٢٠٣- كتاب الإمامه
- ٤٥٠ - ٢٠٤- كتاب في الإمامه
- ٤٥٠ - ٢٠٥- كتاب الإمامه
- ٤٥٠ - ٢٠٦- كتاب الإمامه
- ٤٥١ - ٢٠٧- كتاب الإمامه
- ٤٥١ - ٢٠٨- كتاب الإمامه
- ٤٥١ - ٢٠٩- كتاب الإمامه
- ٤٥٢ - ٢١٠- كتاب الأمثال السائرة
- ٤٥٢ - ٢١١- كتاب في الأنساب
- ٤٥٢ - ٢١٢- كتاب في الأنساب
- ٤٥٢ - ٢١٣- كتاب في الأنساب
- ٤٥٣ - ٢١٤- كتاب الأنوار
- ٤٥٣ - ٢١٥- كتاب الأنواء
- ٤٥٣ - ٢١٦- كتاب الأنوار
- ٤٥٣ - ٢١٧- كتاب أنيس و دبیر
- ٤٥٣ - ٢١٨- كتاب الأوائل
- ٤٥٣ - ٢١٩- كتاب الأوائل و الأواخر
- ٤٥٣ - ٢٢٠- كتاب الأيام التي فيها فضل من السنن
- ٤٥٣ - كتاب الإيمان و الكفر
- ٤٥٥ - ٢٢١- كتاب الإيمان و الكفر
- ٤٥٥ - ٢٢٢- كتاب بغداد

٤٥٥	كتاب البداء
٤٥٥	٢٢٣ - كتاب بلوهر
٤٥٥	٢٢٤ - كتاب بنفس
٤٥٥	٢٢٥ - كتاب البيان
٤٥٥	٢٢٦ - كتاب البيان في الأصول
٤٥٥	٢٢٧ - كتاب البيوع
٤٥٥	٢٢٨ - كتابه الشيخ عز الدين الحسين
٤٥٧	٢٢٩ - الكتابة و العتق و التدبير
٤٥٧	٢٣٠ - كتاب التجمل
٤٥٧	٢٣١ - كتاب التفكير
٤٥٧	٢٣٢ - كتاب في التقسيم و التشجير
٤٥٧	٢٣٣ - كتاب ثامن شوال
٤٥٧	٢٣٤ - كتابچه تسهیل التعليم
٤٥٧	٢٣٥ - كتابچه موقوفات آستان رضوی
٤٥٧	٢٣٦ - كتابچه موقوفات ارض أقدس
٤٥٩	٢٣٧ - كتابچه موقوفات يزد
٤٥٩	٢٣٨ - كتاب الحج
٤٥٩	٢٣٩ - كتاب الحج
٤٥٩	٢٤٠ - كتاب في الحدوث و القدم
٤٥٩	٢٤١ - كتاب الحساب
٤٥٩	٢٤٢ - كتاب الحساب
٤٦٠	٢٤٣ - كتاب الحسن
٤٦٠	٢٤٤ - الكتاب الحضري
٤٦٠	٢٤٥ - كتاب الحق
٤٦٠	٢٤٦ - كتاب الحقوق
٤٦٠	٢٤٧ - كتابخانه اسكندریه

- ۴۶۰ - ۲۴۸- کتابخانه های ایران
- ۴۶۰ - ۲۴۹- کتابخانه های ایران پیش از اسلام تا این عصر
- ۴۶۰ - ۲۵۰- کتاب دستی ساختمان و تعمیر رادیو
- ۴۶۰ - ۲۵۱- کتاب دوست من
- ۴۶۲ - ۲۵۲- کتاب الدعاء
- ۴۶۲ - ۲۵۳- کتاب رفع إلى الحضره اللاهوتیه
- ۴۶۳ - ۲۵۴- کتاب روح بشر
- ۴۶۳ - ۲۵۵- کتاب روح و أخلاق يا حقيقة آدمی
- ۴۶۳ - ۲۵۶- کتاب الرؤساء
- ۴۶۳ - ۲۵۷- کتاب الرجال
- ۴۶۳ - ۲۵۸- کتاب الرضاع
- ۴۶۳ - ۲۵۹- کتاب الرضاع
- ۴۶۳ - ۲۶۰- کتاب الرضا من آل محمد
- ۴۶۴ - ۲۶۱- کتاب الرمل
- ۴۶۴ - ۲۶۲- کتاب زرد
- ۴۶۴ - ۲۶۳- کتاب سبز
- ۴۶۴ - ۲۶۴- کتاب سفید
- ۴۶۴ - ۲۶۵- کتاب سلیم بن قیس الہلائی
- ۴۶۶ - ۲۶۵- کتاب سیاه نفت
- ۴۶۶ - ۲۶۶- کتاب سیاه گرستنگی
- ۴۶۶ - ۲۶۷- کتاب سیبویه
- ۴۶۶ - ۲۶۷- کتاب شادمانی
- ۴۶۶ - ۲۶۸- کتاب شناسی ایران
- ۴۶۶ - ۲۶۹- کتاب فی الطب و غيره
- ۴۶۶ - ۲۷۰- کتاب الطب
- ۴۶۶ - ۲۷۱- کتاب فی العرفان

- ٤٦٨ ٢٧٢- كتاب العطايا
- ٤٦٨ ٢٧٣- كتاب على
- ٤٦٨ ٢٧٤- كتاب في الفقه
- ٤٦٨ ٢٧٥- كتاب الكتاب
- ٤٦٨ ٢٧٦- كتاب الكتاب
- ٤٦٨ ٢٧٧- كتاب كحالى
- ٤٦٨ ٢٧٨- كتاب الكيمياء
- ٤٦٩ ٢٧٩- كتاب في الكيمياء و العمل الشمسي
- ٤٧٠ ٢٨٠- كتاب اللغات
- ٤٧٠ ٢٨١- كتاب اللغة
- ٤٧٠ ٢٨٢- كتاب اللغة
- ٤٧٠ ٢٨٣- كتاب مأموني
- ٤٧٠ ٢٨٤- الكتاب المبين
- ٤٧١ ٢٨٥- كتاب المبين
- ٤٧١ ٢٨٦- الكتاب المبين في إثبات إمامه الطاهرين
- ٤٧١ ٢٨٧- كتاب المتمسك بحبل آل الرسول ص
- ٤٧١ ٢٨٨- كتاب المتهجدین
- ٤٧١ ٢٨٩- كتاب محمد بن أحمد بن داود القمي
- ٤٧١ ٢٩٠- كتاب المطر
- ٤٧٢ ٢٩١- كتاب المعانی
- ٤٧٢ ٢٩٢- كتاب المعقبيین
- ٤٧٢ ٢٩٣- كتاب المفتوح لعوالم الروح
- ٤٧٢ ٢٩٤- بيان
- ٤٧٢ ٢٩٤- كتاب النصيحة
- ٤٧٢ ٢٩٥- كتاب النبات

- ٢٩٦-كتاب الهمزة ٤٧٢
- ٢٩٧-كتب منتشرة در آذربایجان از ده سال باين طرف ٤٧٤
- ٢٩٨-الكتب و الرسائل ٤٧٤
- ٢٩٩-الكتب و الرسائل لدعاه اليمن ٤٧٤
- ٣٠٠-رساله فى علم الكتف ٤٧٤
- ٣٠١-رساله فى الكتف ٤٧٤
- ٣٠٢-رساله فى علم كتف الغنم و أحکامه ٤٧٤
- ٣٠٣-رساله فى علم كتف الغنم ٤٧٤
- ٣٠٤-كتيب معجزات ٤٧٤
- ٣٠٥-كتبيه های پهلوی ٤٧٦
- ٣٠٦-رساله فى كثير السهو ٤٧٦
- ٣٠٧-رساله فى كثير الشك ٤٧٦
- ٣٠٨-كجروي گري ٤٧٦
- ٣٠٩-كجري نامه ٤٧٦
- ٣١٠-كچلى ٤٧٦
- ٣١١-كحالى ٤٧٨
- ٣١٢-كحالى ٤٧٨
- ٣١٣-كحل الابصار و نور الأنظار ٤٧٨
- ٣١٤-كحل الأنظار ٤٧٩
- ٣١٥-كحل البصر فى سيره سيد البشر ٤٧٩
- ٣١٦-كحل الجواهر لجلاء البصائر ٤٧٩
- ٣١٧-كحل الطرف فى علم الصرف ٤٧٩
- ٣١٨-كحل الناظرين فى تفضيل الزهراء على الأنبياء و المرسلين ٤٧٩
- ٣١٩-الكحل النفيس لجلاء عين الرئيس ٤٧٩
- ٣٢٠-كد القلم فى حل الجذر الأصم ٤٨٠
- ٣٢١-كد القلم فى حل شبهه جذر الأصم ٤٨٠

٤٨٠	- كدوی مطبخ قلندرى - ٣٢٢
٤٨٠	- كد اليمين و عرق الجبين - ٣٢٣
٤٨١	- رساله في الكذب - ٣٢٤
٤٨١	- رساله في الكر - ٣٢٥
٤٨١	- رساله في الكر - ٣٢٦
٤٨١	- رساله في الكر - ٣٢٧
٤٨١	- كتاب الكر - ٣٢٨
٤٨١	- رساله في الكر و مقداره - ٣٢٩
٤٨١	- رساله في الكر - ٣٣٠
٤٨١	- رساله في الكر و أحكام المياه - ٣٣١
٤٨٢	- رساله في الكر - ٣٣٢
٤٨٣	- رساله في الكر - ٣٣٣
٤٨٣	- رساله في الكر وزنا و مساحه - ٣٣٤
٤٨٣	- رساله في الكر و تحديده مساحه و وزنا - ٣٣٥
٤٨٣	- رساله في الكر - ٣٣٦
٤٨٣	- كرامم أخلاق - ٣٣٧
٤٨٣	- كرامم الكريمه - ٣٣٨
٤٨٣	- الكراريه - ٣٣٩
٤٨٤	الكراريي
٤٨٥	- كراسه آيه الكرسي - ٣٤٠
٤٨٥	- كراسه الألمعى - ٣٤١
٤٨٥	- كراسه تشتمل على ثلاثة عشر مسألة - ٣٤٢
٤٨٥	- الكرامات - ٣٤٣
٤٨٥	- كرامات السيد أبي جعفر محمد - ٣٤٤
٤٨٥	- رساله في كرامات السيد محمد ابن الإمام على الهايدي ع - ٣٤٥
٤٨٦	- الكرامات الظاهره من قبر أمير المؤمنين - ٣٤٦

٤٨٦	- كرامات العلماء - ٣٤٧
٤٨٦	- كرامات النجف والكربلا و السردار المقدس بسامراء - ٣٤٨
٤٨٦	- الكراميه - ٣٤٩
٤٨٦	- رساله في كراهه العبادات وإنها باعتبار وصفها لا ذاتها - ٣٥٠
٤٨٦	- كربلاعنامه - ٣٥١
٤٨٧	- كربلاي غم - ٣٥٢
٤٨٧	- الكربلاء في التاريخ - ٣٥٣
٤٨٧	- كربلاء يا كانون انقلاب - ٣٥٤
٤٨٧	- الکره المحرکه لاطلوقوس - ٣٥٥
٤٨٧	- كتاب الکره و الأسطوانه - ٣٥٦
٤٨٧	- الکره و الرجعه في إثبات الرجعه بالبيان العصري - ٣٥٧
٤٨٧	- گرجي نامه - ٣٥٨
٤٨٧	- کردار و گفتار محمد - ٣٥٩
٤٨٧	- كتاب کردستان - ٣٦٠
٤٨٧	- کرد و پیوستگی نژاد و تاریخی او - ٣٦١
٤٨٨	- کرسی نامه - ٣٦٢
٤٨٩	- کرسی نامه - ٣٦٣
٤٨٩	- کرشمه ها - ٣٦٤
٤٨٩	- کرمان الأوس و توسبوس -
٤٨٩	- الكرمانيه - ٣٦٥
٤٨٩	- الکر و الفر - ٣٦٦
٤٨٩	- الکر و الفر في الإمامه - ٣٦٧
٤٨٩	- رساله في کرویه الأرض - ٣٦٨
٤٨٩	- رساله في کریب - ٣٦٩
٤٩١	- کریم اللغات - ٣٧٠
٤٩١	- الکریه - ٣٧١

٤٩١	الكريه
٤٩١	- ٣٧٢ - الكريه
٤٩١	- ٣٧٣ - كسائيه
٤٩١	- ٣٧٤ - كسائيه
٤٩١	- ٣٧٥ - كسرى نامه
٤٩١	- ٣٧٦ - كسر الأصنام الجاهليه
٤٩٣	- ٣٧٧ - كسر الظاهر بحمل الوزر
٤٩٣	- ٣٧٨ - كسرؤى نامه
٤٩٣	- ٣٧٩ - كسوف طول كاشان
٤٩٣	- ٣٨٠ - رساله في الكسوف و الخسوف
٤٩٤	تعريف مركز

اشاره

سرشناسه: آقابزرگ طهرانی، محمد محسن، ۱۲۵۵ - ۱۳۴۸.

عنوان و نام پدیدآور: الذریعه الى تصانیف الشیعه / آقا بزرگ الطهرانی.

مشخصات نشر: بیروت: دارالاضواء، ۱۴۰۳ق. - = ۱۹۸۳م. - ۱۳۶۲ -

مشخصات ظاهری: ج ۲۶.

وضعیت فهرست نویسی: فاپا

یادداشت: عربی.

مندرجات: ج ۱. آب حیات - از هاق الباطل. - ج ۲. الألف ثم اللسين المهمله - أیو. - ج ۳. البائيات - التحیه. - ج ۴. التخاطب - ت ی م. - ج ۵. الشاءالمثلثه - چ ی ن. - ج ۱۳. باب ما اوله الشین ثم الألف. - ج ۱۴. بقیه ما اوله الشین المعجمه ثم الراء ثم سائرالحرروف. - ج ۱۵. مما اوله الصاد المهمله الى آخر ما اوله العین المهمله. - ج ۱۶. الغارات - فيه مافیه. - ج ۱۸. کشف - لیلی و معجنون. - ج ۲۶. مستدرکات المؤلف.

موضوع: نویسنده گان شیعه -- کتابشناسی

موضوع: Shiite authors -- Bibliography

موضوع: نسخه های خطی عربی -- فهرست ها

موضوع: Manuscripts, Arabic -- Catalogs

موضوع: نسخه های خطی فارسی -- فهرست ها

موضوع: Manuscripts, Persian -- Catalogs

موضوع: کتاب های چاپی -- کتابشناسی

موضوع: Imprints (Publications) -- Bibliography

شناسه افزوده: حسینی، سیداحمد، ۱۳۱۰ -

ردہ بندي کنگره: Z7835 / الف آف ۷۶۲

ردہ بندي ديوسي: ۱۱/۸۸۲۹۷۴۱۷۲

شماره كتابشناسی ملي: ۳۵۲۵۹۶۸

ص: ۱

اشاره

[بيان]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين. و الصلاه و السلام على خير خلقه محمد و آله الطاهرين الطبيين. و بعد فهذا الجزء السابع عشر من الذريعه إلى تصانيف الشيعه، نقدمه إلى القراء الكرام راجين منهم إصلاح الخطأ الذي لا يخلو منه الإنسان.

النجف آقا بزرگ

ص: ۳

١- قائد القوات العلوية

(١) في أحوال مالك الأشتر النخعى ، للشيخ عبد الواحد بن الشيخ أحمد المظفرى ، المولود فى ١٣١٠ طبع بمطبعه العلميه لمحمد جواد الكتبى فى ١٣٧٠ و له السياسه العلوية فى شرح عهد مالك الأشتر و فارس ذو الخمار.

٢- كتاب القائم

لأبى الحسن على بن مهزيار الدورقى الأهوازى . و مر للأهوازى كتاب الفضائل .

٣- كتاب القائم

لفضل بن شاذان الأزدى النيسابورى ذكر الكنجى أنه صنف مائه و ثمانين كتابا ، و مر للمؤلف كتاب الغيبة .

٤- قائمه

في شرح و توضيح بحر الغرائب كلاهما تأليف لطف الله بن يوسف حليمى ، المتوفى ٩٢٢ ، و هو في قسمين : أولها اللغة الفارسية إلى التركية ذكره كشف الظنون ، أوله [بسملة . جهد بلين و ثنای بى دریغ خدای را جل جلاله و عم نواله که شرح کتنده صدوریست] يوجد ضمن مجموعه في (الرضويه) مؤرخه - ٩٨١ و في المجلس من القرن العاشر و في (لغت نامه ١ / ٨٥) بخط القرن الحادى عشر أو الثاني عشر ، كما في فهارسهم . كل هذه الثلاثه تشمل القسم الأول منها فقط غير أن نسخه المتحف البريطانى كامله .

٥- قائمه العرفان

رساله في فهرست الكتب المطبوعه في مطبعه العرفان

ص: ١

١- و بدأت بهذه الماده لأن الهمزه منقلبه عن الياء قلبا واجبا قياسا عند النحاه فصارت الياء منسيا ، و لذا تعد في التواريخ واحد لا عشره .

أو الموجوده في المكتبه، لمدير المطبعه و مالك المكتبه أحمد عارف الزين طبعها في ١٣٣٢.

٦- كتاب القائم الصغير

للحسن بن على البطائنى، ذكره النجاشى و لعله مقابل لكتاب الغيه له، و كان هو الكبير، وقد مر كتابه الغيه مع سائر كتب الغيه.

٧- قائم مقام در جهان أدب و سياسة

في بيان أحواله و تواريخته، لحفيده ميرزا محمد باقر القائم مقامي، طبع في ١٣٢٠ ش في ٨٨ ص.

٨- قابلگى

أصله لاستراتن، و الترجمه الفارسيه، ع- بو إسحاقى. و هو في طب النساء و الولاده. فارسي، مطبوع بطهران ١٣١٧ ش في ٢٤٧ ص و ثانيا مع تغييرات في ١٣٢٩ ش ٢٥٦ ص.

٩- رساله فى قابلية التقسيم فى الأعداد

للسيد أبو القاسم بن محمود بن أبي القاسم بن السيد مهدي، صاحب رساله أبي بصير، الموسوى الرياضى الخوانسارى، المولود (١٣١٣) نزيل الهند أخيرا.

١٠- رساله فى تحقيق القابلية

فارسيه. أولها، [بعد از سپاس بى حد و قیاس پروردگاری را بى رنگ آمادگی ...] يوجد في (دانشگاه: ٣١٤) ضمن مجموعه و احتمل صاحب الفهرس إنها للفيض الكاشاني.

١١- قابوس

في ترجمة القاموس للفيروزآبادى. و الترجمه لمولى محمد حبيب الله الأصفهانى القنوجى المشهور بالدهلوى، من علماء القرن الثاني عشر. ترجمه بأمر محمد شاه الهندى، حفيد أمير تيمور گور كان الذى ألف باسمه القاموس.

و زاد المترجم عن بعض اللغات على المتن و أجاب بعض اعترافات التتوى في منتخب اللغات على الفيروزآبادى و رتبها على ترتيب الأصل. أولها [حمد و نيايش گوناگون معروض حضرت عليم و علامي ...] يوجد منها نسخه في (ملک: ٣٨٣) من حرف العين إلى الآخر، تاريخ كتابتها ١١٥٠ في ٦٥٧ ورقه، و نسخه في (بریتش موزیوم) خط القرن الثاني عشر كما في فهرس ريو، و نسخه في (المجلس: ٨٦٦) كامله في

٨٣٠ ورقه بخط القرن الثاني عشر، كما في فهرسها^٣: ١١٠ راجع فرهنگ نامه ها:

.٢٣٩

١٢- قابوس بن وشمگیر زیاری

هو الملقب بشمس المعالى المتوفى ٤٠٣.

رساله فى ترجمه أحواله و أحوال الديالمه إجمالاً. ألفه عباس خان إقبال الآشتiani، صاحب مجله يادگار و طبعه حسين كاظم زاده إيران شهر فى برلين، فى ١٣٤٢ +٢٨٠ فى ١٦٠ ص.

١٣- قابوس نامه

المعبر عنه پندنامه أو کاووس نامه كما في المجالس أله عنصر المعالى الأمير کیکاووس بن إسكندر بن فلك المعالى منوچهر بن شمس المعالى، توفي ٤٠٣ قابوس بن وشمگیر من آل زیار الدیلمی الجرجانی الشهید فی غزو نصاری گرجستان. أله فی نصیحه ولدہ گیلان شاه، آخر ملوک آل زیار المتوفی ٤٦٨ و رتبه علی أربعه و أربعین بابا، و فرغ من تأليفه فی ٤٧٥ و قد طبع بطهران فی ١٢٨٥ بتصحیح رضا قلی خان هدایت، مؤلف مجمع الفضحاء كما ذکرہ فی ج ١ ص ٥٣ و بعدها مکررا بایران و انگلتر. و نسخه المخطوطه کثیره أقدم ما رأیت نسخه (إلهیات: ٥٤٣ د) بخط عبد العلی بن إبراهیم شاه فی رمضان ٩٥٢.

١٤- رساله فی قاتل الثانی و تعیین شخصه

للسيد حسين المجتهد بن الحسن بن أبي جعفر محمد الموسوى العاملى الكرکى، ابن بنت المحقق الكرکى ذكرت فی فهرس تصانیفه.

١٥- قاتلان حسين ع

بلغه أردو و طبع فی الهند، للسيد محمد رضی زنگی پوری.

١٦- قاتلان حسين ع

فی أحوالات بنی أمیه و قتلہ حسین ع بلسان الأردو، للمولوی السيد علی نقی النقی اللکھنؤی طبع ١٣٥١ و مر للمؤلف الفرقان فی تفسیر القرآن.

١٧- قادسات النکت

منظومه فی أصل البراءه فی ثلاثة بیت. للمولی محمد حسن الناثنى صاحب گوهر شب چراغ المطبوع فی ١٣٢٨ ذکر فی آخره.

و مر للمؤلف فضل الله.

١٨- رسالت فى ذكر القارورة

فى أحوال البول، تأليف أبو الحسن أحمد بن محمد بن يحيى الطبرى الترنجى، الذى كان حيا فى ٣٥٧ كما فى ديباجه هذه الرساله. أوله [الحمد لله واهب العقل حمدا يمتزى المزيد و صلى الله على من اصطفاه بالرساله و شرفه بالإياله و على آله أجمعين ... وقع إلى فى سنه سبع و خمسين و ثلاثمائة تفسير كتاب النواميس الذى لأفلاطون ...] و آخره [و حركات عروق مكان البلاد الحاره كالزنوج و النوبه متغيره لأنبات القوه و قلتها] نسخها شاعيه منها فى (دانشگاه: ١٤٣٥) كما فى فهرسها (٨: ١٠٥) و هو بخط أحمد بن شفائي الطبيب ٢٩ رب ج ١٠٠٦.

١٩- القاسميه

فى تحقيق عرس القاسم بن الحسن لتأج العلماء السيد على محمد الكهنوی م ١٣١٢ و مر للمؤلف الغره.

٢٠- رسالت فى قاصد الأربعه

من مسائل السفر لبحر العلوم السيد محمد مهدى الطباطبائى النجفى م ١٢١٢ أولها: [الحمد لمن قصرت الألسن عن تمام حمده و ثنائه ...] رأيتها فى مكتبه السيد مهدى بن أحمد آل حيدر الكاظمى. و مر للمؤلف الفوائد الأصوليه.

٢١- قاصد صبا

منظومه فى ٤٨ بيت لميرزا طوفان الهزار جريبي يوجد فى (دانشگاه: ٤٣٩١ / ٢) كما فى فهرسها (١٣: ٣٣٥٦).

٢٢- قاصم الجبارين

فارسى للسيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوى الدzelfولي، العارف المرتضى المشهور، تلميذ الآقا محمد البیدآبادى. كتبه فى رد بعض معاصريه بكرمانشاه، لما رماه بالتصويف يوجد عند الدكتور مهدوى بطهران و عند الشيخ مهدى بن محمد بن المولى جعفر شرف الدين التسترى. أوله:

[الحمد لله المتره عن النقائص و العيوب الإمكانية] و آخره: [اين بود آخر آنچه خواستيم در اين رسالت مسطور شود، از عقائد حقه اين حقير، و رد کردن بر آن سه بحث غير وارد آن مرد عزيز، و مسمى ساختم أو را قاصم الجبارين

و اتفاق شد تمام شدن آن در شب سه شنبه چهاردهم ماه جمادی الأولى [١٢٣٥].

مراده من مرد عزيز: هو الآقا محمد على الكرمانشاهى، الذى توفي ١٢١٦ كما يقال، ولا بعد فيه، فإن السيد صدر الدين ولد ١١٧٤ وأدرك فى كرمانشاه الآقا محمد على سنين، وسمع منه أبحاثه واعتراضاته على الصوفية، ثم بعد وفاته كتب السيد هذا الكتاب، وأجاب فيه عن تلك الاعتراضات.

٢٣- قاصم الكفار فى عقائد الآخيار

فارسى فى أصول الدين. أوله:

[يا من دل على ذاته بذاته ...] و آخره: [بعلم كاتبه محمد تقى بن عبد الرزاق الساوجى فى ١٢٨٧]. و عبر المؤلف عن نفسه به گم نام مسترا لاسمه، و ينقل فيه بعض أشعار الشيخ البهائى، و مكتوب على ظهره: المحموديه فعله إشاره إلى المؤلف، و النسخه فى مكتبه الحسيني بالنجف. و نسخه أيضا بخط محمد تقى بن الحاج عبد الرزاق الساوجى (٢٢ ذى الحجه ١٢٨٢) فى (سپهسالار).

٢٤- قاصمه الظهر

فى صلاه ليله القدر، المذكوره فى فهرس أيوانف ص ٥٠٣.

٢٥- القاصمه لتمويلات القرىه (الفرقه؟) الناجيه

ذكر فى فهرس أيوانف ص ٥٢٩ كما فى فهرست مجدوع.

٢٦- قاضى الأمل فى نظم أعلام لا تقبل أى

أرجوزه لطيفه. للسيد هبه الدين الشهريستانى المتوفى ١٣٨٦ و هو من أجزاء كتابه متون الفنون و مر للمؤلف فتح الباب.

٢٧- كتاب القاضى بين الحديدين المختلفين

للشيخ أبي العباس أحمد بن على بن العباس بن نوح الصيرافي، نزيل البصره، أستاذ أبي العباس النجاشى، كما ذكره فيه.

٢٨- قاضى الحاجات فى الحوائج

للسيد حسين الحسيني الهمدانى من أحفاد المير سيد على المدفون بهمدان، والده و جده من العلماء المصنفين ذكرنا بعض تصانيفهما. كما مر للمؤلف الفرقه الناجيه.

٢٩- القاضى العدل فى رد الأخبارين

للسيد مهدى بن السيد صالح الكشوان. أوله: [الحمد لله كما هو اهل] مطبوع فى ١٣٥٠ عبر عن نفسه بابن الحق و ابن الرحمة لأنه فى نقض كتاب ابن الأماره للأخبارى. و مر للمؤلف الغرر الحسيني و الدرر الدينية.

٣٠- رساله فى القاضى و الحاكم

للوزير المغربي أبي القاسم الحسين بن على بن الحسين بن يوسف، المتوفى ٤١٨ و هو ابن بنت النعمانى تلميذ الكلينى ذكره النجاشى.

٣١- قاطع الأذناب و قامع النصاب نقض فصل الخطاب فى توجيه الجواب

فارسى فى الكلام، للسيد محمد صادق بن سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار على النصير آبادى. أوله: [الحمد لله الذى هدانا إلى سبيل الحق و الرشاد و أنجانا به عن التعسف و الدوار ...] ذكره فى كشف الحجب و مر عند ذكر كتابه تأيد المسلمين أنه توفي ١٢٥٨.

٣٢- قاطع الأوهام فى طهاره دماء المعصومين ع

لل الحاج ميرزا أبو القاسم بن الميرزا كاظم الموسوى الزنجانى المولود فى ١٢٢٤ و المتوفى بها فى ١٢٩٢ فى ألفى بيت، عند أحفاده "المؤلف" بزنجان، و يأتى له قواطع الأوهام أكبر من هذا و فى هذا الموضوع. و مر للمؤلف فصل الخطاب و يأتى له أيضا:

قره الابصار فى إثبات إمامه الأئمه و قلع الباب رد على البابيه قمع الباب.

٣٣- قاطع البرهان

فى الكلام بلسان الأردو، طبع كما فى فهرس الاثنى عشرية اللاهوريه.

٣٤- قاطع البرهان

فى الانتقادات على البرهان القاطع فى لغه الفرس، للأديب الشاعر الهندى الملقب فى شعره بغالب. طبع بالهند، و يأتى قاطع القاطع فى رد قاطع البرهان هذا.

٣٥- قاطع الخصم فى استمرار المتعه فى الإسلام

للسيد محمد بن على

آل إبراهيم الحسيني العاملی الأنصاری، القاضی للجعفريه فی مرجعیون، طبع بصیدا فی ١٣٣١ و ١٣٤٣ و نسبه فی جامع التصانیف إلی السيد محسن العاملی نزیل دمشق، فراجع لعلهمما اثنان.

٣٦- قاطع القاطع فی رد قاطع البرهان و الانتصار لمؤلف البرهان القاطع

لأمين الدين الهندي، مطبوع أيضاً كما ذكره فی أول فرهنگ نظام. و من قاطع البرهان.

٣٧- قاطعه القال و القيل فی انفعال القليل

رد علی المحدث الفیض الكاشانی. للشيخ المحدث البحراني صاحب الحدائق المتوفی ١١٨٦ ذکرہ فی منتهی المقال و من المؤلف الفوائد الرجالیه.

٣٨- قاطعه الحاج فی إبطال طریقه أهل الاعوجاج

من الأخبارین المنکرین للاجتھاد و التقليد. لسیدنا و مولانا أبي محمد الحسن صدر الدين الكاظمی العاملی، و من لسیدنا المؤلف الغالیه لأهل الأنظار.

٣٩- قاطعه الحاج فی تحقیق حل الخراج

للشيخ المحقق علی بن الحسین الكرکی م ٩٤٠ فرغ منه فی الحادی و العشرين من ربیع الثانی، أو الحادی عشر منه، فی ٩١٦ رتبه علی مقدمه فی أقسام الأرضین و خمس مقالات، وقد طبعت مع الرسائل الرضاعیات فی مجموعه، و معها نقضها الموسوم السراج الوهاج أوله: [الحمد لله الذي أيد كلامه الحق بالبراهين القاطعه ...] و نسخه عليها خط المصنف فی خزانه المولی محمد علی الخوانساری، و أخرى كتابتها فی ٩٢٨ و هي بخط محمد بن حیدر بن سلی الرلاس الأصفهانی، قرأها علیه ولده أبو القاسم و كتب أبو القاسم تملکه علی ظهر النسخه إمضائه: أبو القاسم بن محمد بن حیدر الأصفهانی هذه النسخه

عند میرزا محمد علی الأردوبادی، و رأیت نسخه تاریخها أقدم من ذلك و هو (نهار الاثنین حادی عشر ربیع الثانی من سنہ ست عشر و تسعمائہ) ضمن مجموعه نفیسه فی (المجلس ٢٨٧٣). و يوجد نسخه أخرى فی (سپهسالار) و نسخه فی (دانشگاہ:

٢٩٤٩) و من للمؤلف الغیبه.

٤٠- قاطع الحاج في شرح الاحتياج

للسيد المحدث الجزائري م ١١١٢ ذكره سبطه في تحفه العالم والسيد عبد الله في الإجازة الكبيرة، و هو نفسه في ثانى زهر الربع مع سائر تصانيفه. و مر للمؤلف غایه المرام في شرح تهذيب الأحكام.

٤١- قاطع الحاج في ميراث الأزواج

بلغه أردو، للسيد راحت حسين الرضوي الكوپال پوري. ألفه و طبع في حسين آباد في ١٣٣٦. و مر للمؤلف فلسفه دعاء.

٤٢- قاطعه لوتين الليبس

في الرد على المجيدين على قانون الشريعة الغراء. ذكر في فهرس أيوانف ص ٥٣٠ كما في فهرست مجدوع.

٤٣- قاطع المفتاح

كلام فارسي لبعض الأصحاب، من القرن الثالث عشر ذكر في الديباچه ثلاثة أسماء للكتاب: قاطع المفتاح، تحفه خانيه، تحفه فتحيه. أوله: [سپاس بي قیاس خداوندی را که ماهیات معدومه حقائق موجودات را از کتم عدم به دایره وجود آورد، و آشue شناسایی ...] يوجد منه نسخه في (دانشگاه:

٤٢٤٩) بخط المؤلف في ٢٣٨ صفحة كما في فهرسها للدانش پژوهه: ١٣: ٣٢١٩.

٤٤- قاطع النزاع في تحقيق حقيقة الإجماع

للشيخ عبد الله بن محمد على الرايني الكرمانى، المتوفى ١٣٢٧. أوله: [الحمد لله رب ...] يقرب من المعالم يوجد عند ولده "المؤلف" الشيخ محمد رضا.

٤٥- قاطع النزاع في تحقيق مسائل الرضاع

للفقيه الآغا محمد على بن محمد باقر الهزارجريبي النجفي الأصفهانى، المتوفى به قمشه أصفهان، فى ١٢٤٥ تزيد على عشرة آلاف بيت. أوله: [الحمد لله الذى فضلنا على سائر الأنام] مرتب على مقدمه وأربع فصول و خاتمه رأيته عند صدر الإسلام الشيخ محمد أمين بن الحاج إمام الجمعة الخوئي. و يأتي للمؤلف كتاب القضاء.

٤٦- قاطع الوثين

فارسي في رد البهائيين وغيرهم من الصالين، طبع في بمئى ١٣٤٤ على الحجر في ٣٩٢. للميرزا محمد حسين بن عبد الغفور التفتى اليزدي

٤٧- قاطی پاطی

فارسی، لأبی القاسم پرتو أعظم. طبع بطهران ١٣٢٥ ش في ١١٢ ص.

قاطیس العقول فی بیان قواعد الأصول

للمولی مهدی بن محمد شفیع الأسترآبادی م ١٢٥٩ ذکره فی نجوم السماء و الظاهر أنه مغناطیس العقول. أو قسطاس العقول كما يأتي. و مر للمؤلف غره الجین.

قاعدہ الإمکان

قاعدہ الحرج، قاعدہ الضرر، قاعدہ الطهارہ، قاعدہ ما یضم بصحیحه، قاعدہ من ملک، قاعدہ الید ذکر أكثرها بعنوان رسالہ فی قاعدہ ...

٤٨- رسالہ فی قاعدہ الإمکان

أى كلما أمكن أن يكون حيضا فهو حيض، للشيخ غلام علی بن عباس بن صفر علی، المعروف بشريعتمدار البارفروشی، المعاصر. رتبها على أربع مقامات: ١- تحریر محل البحث ٢- الأصل في المسألة ٣- الإجماعات ٤- الاخبار. فرغ منها (١٣٢٣).

٤٩- رسالہ فی قاعدہ الحرج

للمریزا محمد حسن الآشتیانی الطهرانی المتوفی بها و المدفون فی النجف (١٣١٩) طبعت بطهران ١٣١٤ و معها مسألة الجمع بين قصد القرآن و الدعاء و نکاح المريض، و يأتي للمؤلف القضاة و الشهادات.

٥٠- قاعدہ صدور کثیر از واحد

و هي أحد المسائل الفلسفية المتداول بحثها قديما. لمحمد نعيم بن محمد تقى الطالقانى، المعروف بملاء نعيم، و عرفى الطالقانى. مؤلف أصل الأصول الذى فاتنا ذکره فى محله و ذكرناه بعنوان رسالہ الأصول الأصلية الموجودة نسخته فى (المجلس) كما فى فهرسها (ج ٥- ص ٤٦) و ذكر الحائرى فى فهرسه، أن مولى نعيم ذكر فى أصل الأصول جل من تصانيفه، و منها هذه الرسالہ، التي يسعى إلى تأليفه. و مر له فصل الخطاب فى تحقيق الصواب.

٥١- رسالہ فی قاعدہ الطهارہ

للوحيد البهبهانی م ١٢٠٥ مختصره رأيتها

بخط العالم السيد مراد بن السيد عبد الكريم الطباطبائى، فرغ من نسختها ١٢٣٣ و من المؤلف الفوائد الحائرية الأصولية.

٥٢- رساله فى قاعده الطهاره

لشيخنا العلام لميرزا فتح الله ابن محمد جواد النمازى الشيرازى الأصفهانى النجفى، المدعو بشيخ الشریعه المتوفى (ع) ٤٢ و هى مبوسطه رأيتها عنده "المؤلف" بخطه، و من المؤلف رساله فى الغساله و يأتى رساله فى قاعده لا ضرر ١٣٣٩

٥٣- رساله فى قاعده الغرر

للشيخ على بن الميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى، دفن به بارفروش

٥٤- قاعده عمل محبت بطريق جفر

فارسى، يوجد بهذا العنوان فى مجموعه عند الدكتور مهدوى بطهران، كما فى: درباره نسخه های خطی ٢:

١٠٦

٥٥- رساله فى قاعده لا ضرر

للميرزا أبي طالب بن الميرزا أبي القاسم الموسوى الزنجانى، المتوفى بطهران ١٣٢٩ يوجد في خزانه كتبه "أبو طالب بن الميرزا أبي القاسم" ، و ذكرها في آخر إيضاح السبل له المطبوع في ١٣٠٨

٥٦- رساله فى قاعده لا ضرر

للميرزا أبي القاسم بن الميرزا زين العابدين إمام الجماعة بطهران، المتوفى يوم الأربعاء (٢٦-٢-١٣٤٦) طبعت ١٣٢٣

٥٧- رساله فى قاعده لا ضرر

للسيد أسد الله بن السيد عباس بن عبد الله ابن الحسين، الحسيني الرانگوئي الإشكوري النجفى المتوفى ١٣٣٣ رأيتها ناقصه بخطه عند ولده "المؤلف" السيد محمد

رساله فى قاعده لا ضرر و لا ضرار

اسمها (كشف الستار) يأتى

٥٨- رساله فى قاعده لا ضرر

بعض تلامذه صاحب الجواهر يعبر عنه بعض مشايخنا رأيتها عند السيد مهدى القزوينى الكاظمى، نزيل البصره أخيرا، تاريخ كتابتها ١٢٩٩

٥٩- رساله فى قاعده لا ضرر

للسيد محمد جعفر الحسيني، كتبها فى

ص: ١٠

الغرى فى ١٣٢١ أولها: [الحمد لله رب رأيتها بخطه عند السيد هادى الإشكورى

٦٠- رساله فى قاعده لا ضرر

للأمير السيد حسن المدرس بأصفهان ذكرها تلميذه الميرزا محمد هاشم الخوانساري، و مر للمؤلف الفقه الاستدلالي

٦١- رساله فى قاعده لا ضرر

للسيد محمد صادق الحجه الطباطبائى م ١٣٣٧ من تقرير بحث شيخنا الخراسانى و مر للمؤلف رساله فى العيه

٦٢- رساله فى قاعده لا ضرر

للميرزا عبد الرحيم بن نصر الله الكلى پرى التبريزى القراچه داغى، المولود (١٢٧٢) و المتوفى (٩- صفر - ١٣٣٤) ذكرها الأردوبادى فى زهر الربى، و مر له فرحة الداعى و قره الساعى

٦٣- رساله فى قاعده لا ضرر

للشيخ عبد النبي بن محمد على الوفسى العراقي المعاصر، المولود (١٣٠٧) نزيل قم، ذكرها فى تصانيفه، و مر للمؤلف فروع العلم الإجمالي و يأتي قبول توبه المرتد

٦٤- رساله فى قاعده لا ضرر

لشيخنا الميرزا فتح الله المدعاو بشيخ الشريعة الأصفهانى، و هي آخر تصانيفه و توفي (ع ٢ - ١٣٣٩) طبعت أخيرا مع ترجمته بقلم الميرزا محمد على القاضى التبريزى

٦٥- رساله فى قاعده لا ضرر

للعلامة الشيخ مرتضى الأنصارى م ١٢٨١ مطبوعه و مر للمؤلف كتاب الغصب

٦٦- رساله فى قاعده لا ضرر

للسيد مصطفى بن حسين الكاشانى النجفى المتوفى بالكاظمية (٢٩ رمضان ١٣٣٦) يوجد عند ولده "المؤلف" السيد أبي القاسم الكاشانى بطهران

٦٧- قاعده لا ضرر

أحد المسائل الأصوليه، لمحمود الشهابي التربتى أستاذ جامعه طهران، ابن عبد السلام طبع ضمن انتشارات جامعه طهران ١٣٣٠ ش مع وضع الألفاظ فى ٤٤ + ٥٣ ص و مر للمؤلف فاروق يكم و يأتي له قواعد فقه

٦٨- رساله فى قاعده لا ضرر

للشيخ موسى بن شيخ المشايخ الميرزا محمد الخوانساري، المعاصر، من أجياله تلامذة الشيخ النائيني، وتوفي ١٣٦٣ طبع مع حاشيته على المكاسب الموسومه منه الطالب

٦٩- رساله فى قاعده ما يضمن بصححه يضمن بفاسد

للشيخ المعاصر أبي القاسم الطالقانى الكجورى المازندرانى طبعت فى ١٣١٤

٧٠- رساله فى قاعده ما يضمن بصححه

للسيد أحمد بن محمد باقر الموسوى البهبهانى الحائرى، رأيتها مكتوبه بمداد الطبع، عند ولده "المؤلف" السيد محمد رضا البهبهانى نزيل طهران و مر الفريده و يأتي له رساله فى قاعده الي

٧١- رساله فى قاعده ما يضمن

للشيخ الحاج محمد حسن كبه البغدادى م ١٣٣٦ قرب سبعمائه بيت، ناظر فيها إلى كلام العلامه الأنصارى، وقد كتبها فى م ١٣٠٤

٧٢- رساله فى قاعده ما يضمن

للسيد محمد شريف الحسيني التويسي كانى ١٣٢٢ يوجد عند ولده "المؤلف" الآقا ضياء الدين، و مر للمؤلف الفقه الاستدلالي

رساله فى قاعده من ملك

للشيخ أسد الله ابن إسماعيل الدزفولى الكاظمى، المتوفى ١٢٣٧ و هو أستاذ العلامه الأنصارى، و سبب كتابته الرساله ما وقع بينه وبين كاشف الغطاء فى مسألة قبول إقرار الزوج بالطلاق فى حق الزوجه و عدمه، و كان كاشف الغطاء فى مسألة قبول إقرار الزوج بالطلاق فى حق الزوجه و عدمه، و كان كاشف الغطاء قائلًا بالعدم، فلما كتب الرساله و عرضها عليه رجع و قال: جميع ما ذكره ولدنا المحقق المدقق العلامه الشيخ أسد الله هو الحق كذا ذكره بعض أحفاده المعاصرین أول الرساله [الحمد لله الذى جعل الرجال قوامين على النساء فى محكم الكلام] و قال فى أواخرها فليكن هذا آخر مبلغ النظر و نتيجة الفكر و النسخه بخط جيد مع اللؤلؤ المسجور للمؤلف موجوده عند السيد محمد الجزائري و بما فى آخره سميت الرساله مبلغ النظر ذكرناه فى حرف اليم أيضًا، و يأتي بعنوان قبول إقرار الزوج

٧٣- رساله فى قاعده من ملك

علامه الأنصارى الشيخ المرتضى

٧٤- رساله فى قاعده من ملک

رساله فى قاعده الميسور

كتاها م للسيد عبد الله ثقه الإسلام الأصفهانى، المولود ۱۲۸۵ ذكرهما بعض المجازين منه

٧٥- رساله فى قاعده اليد و كشفها عن الملك

للسيد بهاء الدين محمد المختارى النائنى، فرغ منها فى العام السابع بعد العشر الأول من المائه الثانية بعد الألف نسخه بخط تلميذه الشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم أبى خمسين، فرغ من الكتابه ۱۱۸۴ وقد ذكرناها فى ج ۲- ص ۹۷۹ بعنوان (حجيه اليد) و مر للمؤلف الفوائد البهيه فى شرح الفوائد الصمدية

٧٦- رساله فى قاعده اليد

للسيد أحمد بن محمد باقر البهبهانى، رأيتها مكتوبه بمداد الطبع، عند ولده "المؤلف" السيد محمد رضا و تأتى رساله فى اليد، و مر للمؤلف رساله فى قاعده ما يضمن بتصحیحه

٧٧- رساله فى قاعدى التجاوز و الفراغ

للسيد أبي القاسم بن على أكبر الموسوى الخوئى المعاصر

٧٨- قاعده های جمع در زبان فارسى

للدكتور محمد معین، الأستاذ بجامعة طهران طبع بطهران ۱۳۳۱ ش فى ۷۲ ص و مر للمؤلف فرهنگ فارسى

٧٩- القافيه

رساله فارسيه، فى تسعه فصول ۱- تعريف القافيه ۲- حروف القافيه ۳- حرکات القافيه ۴- ألقاب القافيه ۵- تقطيع القافيه ۶- العيوب ۷- التحرير ۸- الحجاب يوجد منه فى (الحقوق: ۴۶ ج) وقال صاحب الفهرس إنها يشبه تكميل الصنائعه لعطاء الله النيشابوري الآتى ذكره أوله:

[فصل أول بدان که قافيه در لغت از پي رونده است، و در اصطلاح شعرای عجم عبارت از تمام آنچه مکرر آن در آخر جميع آيات واجب باشد]

٨٠- رساله فى القافيه

للميرزا أبي عبد الله الموسوي الزنجانى م ١٣١٣ رأيتها عند والده "المؤلف" الفاضل الميرزا مهدى و مر للمؤلف فن القطع فى

حجته

ص: ١٣

٨١- رساله فى القافيه

مختصره فى خمس صفحات، ضمن جنگ لسان الأطباء حسن بن ميرزا على خفایی، صاحب فهرست كتابهای ملکی لسان الأطباء المذکور فى ١٦: أوله [بسمله، بدان که قافیه عبارت است از مجموع آنچه تکرار می کنند در الفاظ متشابهه الاواخر بالفظی متغیر المعانی که واقعا در آخر مصارع یا بيتها یا در چیزی که بمترله آخر باشد]

٨٢- رساله فى القافيه

لمیرزا حبیب اللہ بن اسد اللہ الیغمائی، من احفاد یغما الشاعر الشهیر ولد ۱۲۸۰، ترجمہ ادبیات معاصر ص ۹۶

٨٣- رساله فى القافيه

فارسیه، لمیرزا رفیع دستور، أوله [مهمنترين حمدی که قافیه سرایان نظم هدایت و تقوی را ردیف] موجود فی (دانشگاه:

(٤٧٢٧) ضمن مجموعه من خطوط القرن الحادی عشر کما فی فهرسها (١٤: ٣٦٧٩)

٨٤- رساله فى القافيه

عبد الرحمن الجامی، یسمی الرساله الوافیه فی علم القافیه و هذا غير رسالته فی العروض يوجد منها نسخا، منها فی (سپهسالار) و منها فی کلیه الآداب بجامعة طهران (رقم ٤٧ د)، كما فی فهرسها مطبوع أولها [هذه رساله قافیه تصنيف عبد الرحمن الجامی بعد از تیمن به موزون ترین کلامی که قافیه سنجان انجمن فصاحت] و نسخه أخرى فی مکتبه کلیه الحقوق بطهران، و نسخا فی (دانشگاه: ٢٥٢٣ و ٤٢٧٧ / ٧ / ٧) أقدمها نسخه (ملک:

٥٩٩٧) من القرن العاشر

٨٥- رساله فى القافیه منأشعار العجم

لیسید عطاء اللہ بن محمود الحسینی منتخبه من کتابه الموسوم بتكمیل الصناعه، الذی ألفه فی فن الشعیر، كما مر فی ج ٤ ص ٤١٩ کتبها بإشاره الامیر الوالی میر علی فی ٨٩٢ الذی يقول فی مدحه عند ذکر اسمه، حامی دین میر علی سیرت که او در فضائل شد مثل و اندر خصائیل بی مثال، و رتبها علی تسعة حروف القافیه، و هی تزید علی ألفی بیت أولها [سپاس بی قیاس خالقی را که تأسیس بداعی مصنوعات] الحرف الأول فی تعريف القافیه، الحرف الثاني فی مقدار حروف القافیه، و فی الحرف

ص: ١٤

الثالث أحال إلى كتابه تكميل الصناعه و النسخه كتابتها ١٢٢٣ عند السيد آقا التستري في النجف، و (سپهسالار ٧١٥٨) و حكمت كما في از سعدی تا جامی ص ٥١٩ و نسخه عند الشيخ مهدی معز الدوّله بطهران، و نسخه في (دانشگاه:

٤٥١٥ ضمن مجموعه تاريخ كتابتها ٢٧ ع ٢/٢ و آخر شعبان ٩٨١ كما في فهرسها و رأيت نسخه منها في (المجلس: ٨٤ طباطبائي) تاريخ كتابه المجموعه ١٢٤٣

٨٦- رساله في القافيه

فارسي، يحتمل أن يكون تأليف فضل الله بن آخوند ملا زين العابدين البروجردي الملقب بشمس العلماء كاتب نسخه التي في (الملك: ٦١٩٦) أوله [و بعد الحمد على الله و الصلاه على رسوله و على وصيه هذه فقره وجيزه بلفظ موجز] تاريخ كتابتها سنة ١٣١٥

٨٧- قال أقول

في رد العame للسيد علي محمد تاج العلماء م ١٣١٢ ذكره السيد علي نقى في مشاهير علماء الهند و مر للمؤلف الغره

٨٨- قامع الأخطار في الأدعية والأذكار

للمولى علم الهدى محمد بن الفيض الكاشاني أوله: [سپاس حق شناس و ستایش نیایش أساس نیازمند خداوند بی مانند است جل شأنه که نوال افضل الش [و ذکر فی آخره اسمه و نسبة من غير تاريخ و النسخه في طهران عند السيد حسين الشهشهانی و مر للمؤلف فهرست الوافي

٨٩- قامعه أهل الباطل

في الرد على من حرم إقامه العزاء للحسين ع مطبوع في بمبي، و هو للشيخ على البحرياني المعاصر، و له واسطه العقد الثمين يأتي

٩٠- القامعه للبدعه في ترك صلاه الجمعة

أثبت وجوب صلاه الجمعة للشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي أوله: [بعد حمد الله و ثنائه] ذكر أدله الوجوب مبسوطا، في أربعه فصول، الكتاب، والسننه و هي خمسه و سبعون حدیثا و الفصل الثالث الإجماع، و الرابع العقل، و في الخاتمه ذكر أدله المحرمين، و هي ناقصه، و أحال إليه في آخر نفحه العنبريه و في ثبات قلب السائل و غيرهما

و النسخه ضمن مجموعه من رسائل السماهيجي كتب جمله منها فى حياه المؤلف، و هو مرتب على أربعه فصول و خاتمه، و الخاتمه ناقصه أيضا فى مكتبه الحسينيه و مر للسماهيجي الفاكهه الكاظميه لفرقه الإماميه

٩١- قامعه المبدعين

فى رد الحجج القطعى تأليف عبد الله السويدى للسيد محمد مهدى بن السيد صالح الموسوى القزوينى الأصل الكاظمى المولد نزيل كويت و مر للمؤلف غرر الجمال المنتقى فى تنميق العروه الوثقى

٩٢- قاموس الأعلام

لشمس الدين السامي ينقل عنه تراجم الشعراء و غيرهم

٩٣- قاموس جغرافيايی افغانستان

فارسي طبع بکابل فى مجلدين فى ١٣٣٦-٣٥ ش فى ٤٩٠+٥٠٣ ص و هو تأليف محمد حكيم ناهض الأفغاني

٩٤- قاموسچه مثلث

منظومه فى اللغات المثلثه، على طراز مثلث البغوى يوجد نسخه منها ضمن مجموعه فى (أدبيات: ٦١ جوادى) بخط غلام رضا بن محمد هاشم البزدى بتاريخ جمادى الثانية سنه ١٢٤٤ كما فى فهرسها (٣: ٢٥)

٩٥- قاموس العرفان فى تاريخ القرآن

للشيخ محمد أمين بن الميرزا يحيى بن المولى حسن شيخ الإسلام الخوئي، المولود فى النجف فى ١٣٠٣ و هاجر مع أبيه إلى خوى، و له أربع سنين، و هاجر أبوه من خوى إلى طهران فى ١٣٢٤ و هاجر هو إلى النجف فى ١٣٢٦ و رجع إلى طهران فى ١٣٣٧ و توفي بها فى ١٣٦٧ ترجم نفسه فى كتابه مرآه الشرق مع تصانيفه قال: ذكرت فى القاموس ما جرى على القرآن من بدو نزوله حتى اليوم، و ألحقت به ثمانية رسائل فيما يرتبط بالقرآن: ١- القراءات العشر، و أدرجت فيه رساله المولى سعيد القمى، فى هذا الموضوع عين ألفاظها ٢- فى تواتر القرآن ٣- فى نزول القرآن على سبعه أحرف ٤- فى تحريف الكتاب ٥- فى فواتح سور ٦- فى التفسير بالرأى ٧- فى ترجمة القرآن إلى اللغات المختلفة ٨- فى ابتداء حدوث التفسير، و فى أول من صنف فيه من الأصحاب، ثم التابعين ثم المفسرين

٩٦- قاموس غريب القرآن

فى تفسير لغاته الغريبة، مرتبًا لها على حروف الهجاء، فى جداول ثلاثة، فى أولها ذكر اسم السورة، وفى الثانية ذكر اللفظ الغريب، والثالثه ذكر أشهر تفاسيره وأظهر معانيه، وعلى هوامش النسخه تعليقات مفيده للمؤلف، و هو الحاج الشيخ محمد بن الحاج ميرزا حسين الخليلى النجفى، المتوفى ١٣٥٥ ذى الحجه ١٣، كتبه بخطه مفصلا ثم استخرج منه اختصارا يسهل حمله فى الجيب رأيتها فى كتبه

٩٧- قاموس المحرمات

للشيخ هادى بن عباس، آل كاشف الغطاء ولد فى ١٢٨٩

٩٨- قاموس المعارف

كبير فى ست مجلدات، كتاب نظير دائرة المعارف مرتبًا على حروف الهجاء فى بيان اللغات الفارسيه، و تحقيق قواعدها متعرضًا لبعض اللغات العربية وغيرها ضمنا، و جمله من الفوائد التاريخيه و الرياضيه من من الحساب و الهيئه و النجوم و الجغرافيه، و بعض أحوال فضلاء الأعصار، للمعاصر الآقا ميرزا محمد على بن محمد طاهر الخيانى التبريزى وقد أورد جمله من ديباجته فى أول كتابه فرهنگ نوبهار

٩٩- القانون

فارسى للشاه زاده دارا ميرزا بن السلطان فتح على شاه قاجار، و من المباحث اللطيفه فيه مبحث اللذه و المصيبة، قيل إنه كان يقرأه على أبيه و هو يستحسن

١٠٠- كتابچه قانون

فارسى، لمحمد شفيع القزوينى، رساله انتقاديه يبحث عن القانون و الحقوق الاجتماعيه و أوضاع الاقتصاديه ألفت فى عهد أمير كبير بإيران أوله [شرح عريضه كتابچه مسمى بقانون از رعيت کيش أعلى حضرت شاهنشاه] رأيتها فى (الملك: ٦٢٢٧) بخط من تلك العصر

١٠١- القانون

فى النحو، للشيخ أبو موسى عيسى الجزولى المراكشى البربرى، المتوفى ٦١٥ و يعرف بالمقدمه الجزوليه، و عليها شروح

ذكرناه في محله، منها شرحين للعلامة الحلى أولاً: [وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَحْدَهُ وَصَلٰى عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْكَلَامُ هُوَ الْفُظُوْلُ الْمُرْكَبُ الْمُفَيْدُ] يوجد منها نسخة عتيقه ترجع إلى القرن السابع في (دانشگاه: ۱۹۰۱) كما في فهرسها

١٠٢- قانون آئین دادرسي مدنی

فارسي، لمهدی کاشانی، طبع بطهران ۱۳۲۲ ش في ۲۵۰ ص و ثانيا في ۱۳۱۹ ص

١٠٣- قانون الأخلاقيات والتخلية

في المعاملات القانونيه للميرزا أحمد جمال الدين، المولود في ۱۳۲۳ كان محرر مجله (المرشد و الطالب) و مدير المسئول للاعتدال

١٠٤- قانون أخلاق

فارسي، لرشيد الياسمي، غلام رضا، المعاصر طبع بطهران ۱۳۰۷ ش في ۲۵ ص و مر للمؤلف فليسي

١٠٥- قانون الأدب

لحبيش التفليسي، ابن إبراهيم بن محمد الكمالى المتطلب، صاحب ترجمان القوافي و جوامع البيان و وجوه القرآن و هو فارسي، فى اللغة العربية، ألفه فى (٥٩٤ أو ٥٤٥) على اختلاف النسخ يوجد منها نسخا منها فى مكتبه بريتيش موزيوم رقم ٤٢٥ و سلطان قرائي بتبرين، وأيا صوفيه:

٤٧٣٠ كتبت في ٦٧٧ ق و نسخه في أسعد أفندي بـأستانبول: ٣٢٥٢ كتبت في ٧٣٠ و ترخان والده بـأستانبول: ٣١٥ كتبت لسلطان مراد (٨٤٧-٨٨٦) و في بغداد و هبى بـأستانبول، كتبت في ٨٦١ و نسخه في الحميدية بـأستانبول: ١٤١٦ كتبت ٩١٨ و نسختان في سپهسالار أحداها بخط عهدى البغدادى، الشاعر المعروف في ٩٦٨ و الثاني ناقص الآخر و نسخه في الرضويه رقم ٣٥ لغت (فهرس ٢: ٣٧٥) و نسختان في (ملک) رقم ٣٥٨ و ٤٤٦، و نسخه عند السيد شهاب الدين بقم، و نسخه عند السعيد النفيسى بطهران كما في فرهنگ نامه های عربی بفارسی لمتزوى ص ٦٥-٧٦ و يأتي الحبيش القوافي

١٠٦- قانون الإدراك في شرح تشریح الأفلاک

و شرح ما علق عليه من الحواشى لمصنفه الشيخ البهائى للمولى محمد كاظم بن عبد على التنكابنى الجيلانى

تلמיד البهائى و معاصره، كتبه فى ١٠٧ باسم الشاه عباس و بأمر الشيخ البهائى أوله:

[الحمد لله الذى شرح صدورنا بتشريح الأفلاك] كما فى نسخة الشيخ محمد السماوى، و فى بعض النسخ سماه نهاية الإدراك و فى بعضها برهان الإدراك كما أن المصنف سمى نفسه فى بعض تصانيفه بعد الكاظم

١٠٧- قانون إرث در إسلام

لآقا محمد شريعت سنگلچی، مؤلف قانون گذاری إسلام الآتى ذكره

١٠٨- قانون أساسی با متهم آن

يشتمل على متن الدستور بإيران، مع مقدمه لأبى الحسن سپاه منصور طبع بطهران ١٣٢٨ ش فى ٣٢٠ ص

١٠٩- قانون أساسی جمهوری توده ای رومانی

ترجمه و تلخيص إلى الفارسيه لأبى الحسن پرويز طبع بطهران ١٣٣١ ش فى ٦٠ ص

١١٠- قانون أساسی جمهوری چهارم فرانسه

المصوب بعد الحرب العالميه الثانيه ١٩٤٦ م ترجمه إلى الفارسيه لفریدون أردلان طبع بطهران في ٣٣ ص

١١١- قانون الإسلام في بيان الأحكام

للسيد حسين الأرومی العرب باعی المعاصر، فارسى و فى كل فرع ذكر الحديث الدال عليه، و منها وجوب صلاه الجمعة، و مجلده الثاني في العبادات أوله: [الحمد لله الذى وفقنى لتحرير المجلد الثاني من قانون الإسلام بعد تأليف الدعوه على الوفاق] طبع في مجلدين بطهران ١٣٥٣ على الحجر و مر للمؤلف فصل الخطاب

١١٢- قانون أصول مترى

في المقاييسات الجديدة في إيران، و مقاييسهم بالأوزان القديمه، فارسى، لمحمد على سينا طبع بطهران بقطع صغير في ١٦٠ ص

١١٣- قانون أعظم

للحکیم العارف الخواجہ ناصر خسرو العلوی، البدخشانی، المتوفی ٤٣١ مرت نسبة عند ذکر دیوانه (١١٥٤-٩) و ترجمه مفصلة في ریاض الشعرا مصراحا بتثنیعه و جلالته، و أرخ وفاته في ٥٣٤ و يظهر حاله

من قصيده في ديوانه المطبوع في ٣١٢ صفحه، وقال في سوانحه وصيه إلى أخيه أبي سعيد: [و قانون أعظم من را نزد پرsuma من منصور فرست]

١١٤- قانون أمور أردو

أصله لبولر، و الترجمه الفارسيه لمحمد حسين قاجار طبع بطهران ١٢٩٦ على الحجر

١١٥- قانون بين المللي

فارسي، للدكتور حسبي خبرى طبع بطهران ١٣٣٢ ش في ٢٨٩ ص

١١٦- قانون پياده نظام

ترجمه إلى الفارسيه، من المتن الألماني لكاستر خان مهندس باشي، لسرتیپ کریم خان بن موسى خان القاجار، المعروف باقا خان ألفه في ١٣٠٠ و طبع بطهران ١٣١٤ على الحجر

١١٧- قانون تجارت ايران

يوجد نسختين خطيتين بهذا العنوان في مكتبه كلية الآداب بجامعة طهران كما في فهرسها (١: ٣٧٦)

١١٨- قانون تجارت

تقارير، لسلطان محمد عامري، فارسي طبع بطهران

١١٩- قانون تجارت

لمحمود ناجي، فارسي، طبع بطهران ١٣٢٩ ش في ١٣٢ ص و يأتي للمؤلف قانون مدنی

١٢٠- قانون تشکیل إیالات و لآیات و دستور العمل حکام

فارسي لمحمود الخوانساری، مطبوع بطهران ١٣١٦ ش في ١٤٥ ص

١٢١- قانون تعليم اللسان و الخط الفارسيين

المطبوع في ١٣١٢ ،

١٢٢- قانون توالد و تناسل

للدكتور محمد مجذزاده الكرمانی ابن الشيخ أحمد مجد الإسلام فارسي، طبع بطهران ١٣٠٥ ش في ١٦ ص

۱۲۳- قانون جزای عرفی

نصرت الدوله فیروز میرزا بن فرمان فارسی، طبع بطهران ۱۳۳۵ فی ۱۱۵ ص

۱۲۴- قانون جزائی

فارسی لأحمد کمانگر، طبع بطهران ۱۳۱۱ ش فی ۲۵۲ ص علی قطع صغیر و مر للمؤلف فهرست قوانین و آیین نامه ها

۱۲۵- قانونچه

أصله لمحمد بن محمد الچغمینی الخوارزمی، و الشرح الفارسی لحكيم محمد اکبر بن حاج محمد المعروف بشاه ارزانی
يوجد منها نسخ

ص: ۲۰

فى (سپهسالار)، و منها خمس نسخ فى دانشگاه، كما فى فهرسها و (پزشکى) و (دهخدا) و يسمى أيضا مفرح القلوب طبع مكررا فى لاهور ١٣٣٠ و كلكته و لكهنو وغيرها و هو فى مقالات و ديباجه و مقدمه: المقاله الأولى فى الأمور الطبيعية -٢- فى التشريح -٣- فى أحوال بدن الإنسان و أسبابها و العلامات الدلال عليها -٤- فى النبض و التفسره -٥- فى تدبير الأصحاء و علاج المرضى و يأتى القانون فى الطب الذى هو كأصل لقانونچه هذا و يأتى أيضا القرابادين الفادرى

١٢٦- قانون چست

لأحمد قاسمى، فارسى، طبع بطهران ١٣٢٦ ش فى ٢٤ ص

١٢٧- قانون حداث سكندرى

فارسى فى الطب، لحكيم سكندر بن حكيم إسماعيل يوناني، ألفها بالهند فى ١١٦٠ ق يوجد نسخه منها فى مكتبه الملية بطهران [رقم ٤٨ ف) أوله [زهى حكيمى جل جلاله که بكمال نوال رافت و مرحمت خلقت زبيا طلعت]

١٢٨- قانون الحكمه

فارسى فى كلمات الحكماء و الأخلاق يوجد عند الدكتور مهدوى بطهران كما فى درباره نسخه های خطی ٢: ٨٩ و نسخه بهذا العنوان فى هذا الموضوع رأيتها فى (المجلس: ٥٨٥٥) أوله: [حمد له آغاز كتاب قانون الحكمه و دستور العقل چنین آورده اند خداوندان أخبار و ناقلان آثار] تاريخ كتابتها ١٠٤٦ بخط محمد نظام بن على خان الساوه اي

١٢٩- قانون خدمت سربازى

لكاستگر خان النمساوي، فارسى، طبع بطهران ١٣٠١ على الحجر فى ١٦١ ص راجع قانون پياده نظام

١٣٠- قانون خدمت قزاقى

فارسى، طبع بطهران كما فى فهرست كتابهای چاپی فارسى

١٣١- قانون دادگرى

للسيد أحمد الكسروى التبريزى، فارسى، طبع بطهران ١٣١٢ ش فى ٧٢ ص و يأتى للمؤلف: كاف نامه

١٣٢- قانون رضاع در إسلام

للشيخ محمد الشريعت السنگلچی فارسی، طبع بطهران ١٣١٥ ش في ٤٥ ص و يشمل على بعض البحث عن الرضاع و جدول في تحرير الرضاع للنكاح و يأتي للمؤلف قانون گذاري إسلام

١٣٣- قانون الرياضه فى سبيل الهدایه

نسخه قلميه في الكتب الموقوفه لمدرسه الصدر في النجف، و كذا في المشهد الرضوي، و ينقل عنه في نفائس اللباب ثم رأيت بهذا العنوان مطبوع في ١٣١١ بطهران على الحجر في ٨٣ ص، و هو نظم للأربعين حديثا في الأخلاق بالفارسيه، و أكثرها مأخوذة من أخبار الكافي و الناظم هو الميرزا محمد صدر الإسلام، المتخلص بخاک ابن الميرزا عبد الحسين نائب الصدر القزويني، و قد نظمه في ١٣١٠ و لعل الموجود في مكتبه الموقوفه غير هذا فراجع

١٣٤- قانون الزواج

لآقا محمد شريعت سنگلچی، مؤلف قانون گذاري إسلام، الآتي ذكره

١٣٥- قانون السلطنه

لأستاذ البشر، المير غيث الدين منصور بن الأمير صدر الدين الكبير الدشتكي الشيرازى، المتوفى ٩٤٨ ذكر القاضى في المجالس أنه رأى الكتاب، وأن فيه تفصيل أعماله لبعض الأدعية و الطلسماط فى إهلاك ذو الفقار و إلى بغداد من للمؤلف الفياضيه و يأتي له رسالته فى القبله

١٣٦- قانون السياسه و دستور الرئاسه

أوله: [الحمد لله الذي رفع الحق وأعلاه و قمع الباطل و أفناء] مرتب على ثلاثة قوانين: ١- في تهذيب الأخلاق ٢- تدبير الأموال ٣- تقويم الرعایا و سیاستهم، و بنی كل واحد منها على قاعدتين، و بين فروع كل قاعده مختصرا على نحو التشجير، حتى يسهل ضبطها ألفه باسم سيد أركان الخلافه المعتصديه، جلال الدين شاه شجاع، كما يظهر من روضه الصفا كان حيا في ٧٨٥ و كان في عصره الخواجه قوام الدين النجفي، و باسمه ألف السيد حیدر الاملى كتابه المحيط الأعظم في ٧٧٧ و ترجمته مجمع الفصحاء مع إخوته سلطان أحمد و شاه محمود، و أبو بزید مظفری

كلهم من ولد الأمير مظفر الدين بن منصور، و المعتصم بالله أبو بكر بن سليمان أخو الحاكم أحمد بن سليمان من الخلفاء بمصر، بعد انقراض الخلفاء الفاطميين، وتوفي ٧٦٣ و ابن المعتصم المتوكّل على الله مات في ٧٨٨، ثم المعتصم ذكريماً ٨٠٨ ثم ابنه عباس المستفيض في خطط المقرizi و نسخته اللطيفه عند السيد جعفر بحر العلوم في النجف، في بحثين فصارت المباحث اثنى عشر، في كل منها جداول

١٣٧- قانون الصرف

فارسي طبع بالهند لعطاء الله، ويوجد في مكتبه راجه فيض آباد

١٣٨- قانون العجم

في الصرف والنحو اللغة الفارسية، لميرزا حسن عكاس، طبع بشيراز ١٣٣٢ في ٢٢٣ ص

١٣٩- قانون علاج

فارسي، للحكيم السيد سراج الدين طبع بالهند ١٢٨٢ على الحجر كما في فهرست كتابهای چاپی طبی

١٤٠- قانون العلاج

فارسي في الطب و علاج الوباء و الطاعون للسيد على بن محمد بن مجد الدين إبراهيم بن عبد الفتاح بن ضياء الدين محمد بن محمد صادق بن محمد طاهر بن على بن سلطان العلماء المرعشى التبريزى، المتوفى بها ١٣١٦ و حمل إلى وادى السلام، وقد هناه الشيخ محمد عبده، المفتى بالديار المصرية، لما برأ من مرض له بقصيده مطلعها:

صحت بصحتك الدنيا من العطل

يا بن الوصى أمير المؤمنين على

ألفه بالتماس شاهزاده حشمه الدوله حمزه ميرزا، في عصر ناصر الدين شاه، و طبع بتبريز ١٢٧٠ على الحجر مرتب على ستة أبواب، في تعريف المرضين وأسبابهما و علائمهما، و كيفية التوقى منهما و علاجهما، و له أيضاً زاد المسافرين كما مر، و هو والد السيد محمود المتوفى ١٣٣٨ صاحب هادم اللذات و قد عربها ولده السيد محمود، و من بعنوان رساله في الوباء و يوجد منها نسخه في (دانشگاه):

٤١١٥ كتبت عن خط المؤلف في ١٢٦٩ كما في فهرسها (١٣: ٣٠٩٣)

١٤١- قانون فارسي

فى الصرف و النحو اللغة الفارسيه، لصدر طبع بتبريز

١٤٢- قانون فارسي

لعلى رضا بن عباس الآشتiani طبع بطهران على الحجر فى ١٣١٢ فى ٤٧ ص

١٤٣- قانون فكر

فى علم المنطق، لحبيب الله نوبخت الشيرازي، ابن محمد حسن فارسي، طبع بطهران ١٣٠٥ ش فى ١٤٤ ص و مر للمؤلف فازيليس و يأتي له كارنامه

١٤٤- القانون فى الطب

للشيخ الرئيس أبي على بن سينا م ٤٢٨.

أجل كتاب فى بابه، و طبع أولا فى أروپا، و طبع بمصر فى أربع مجلدات أيضا.

أوله: [الحمد لله حمدا يستحق بعلو شأنه ...] و هو مرتب على خمسه كتاب، الأول الكليات الطبيه، و الثاني الأدويه المفرده، الثالث الأمراض الجزئيه لكل عضو عضو، الرابع الأمراض الجزئيه الغير المختصه بعضو، الخامس تركيب الأدويه، و

على كلياته شروح كثيرة، و اختصر القانون جماعه، ذكر جل منها فى كشف الظنون و من مختصراته الموجز لابن النفيس علاء الدين على بن الحزم القرشى الشافعى، المتوفى ٦٨٧ و مر في الشروح شرح الموجز المعروف بشرح النفيسى المتداول بين الأطباء أعواما المطبوع، و إنه للتفيسى الكرمانى، و إن كان شرح ابن النفيس القرشى على القانون الذى تم فى عشرين مجلدا، يقال له أيضا شرح النفيسى لكنه غير متداول و لا مطبوع، و انما يوجد بعض مجلداته فى الرضويه و من فروع القانون المأخوذ منه القانونچه للقاضى الجعفري محمود بن محمد بن عمر الجعفري، و هو مرتب على عشره مقالات، فى كل مقاله فصول نذكر عددها بالسوداد ١- الأمور الطبيعية خمسه فصول ٢- التشريح سبعه فصول ٣- أحوال البدن خمسه فصول ٤- النبض ٥- تدبير الصحه فى عشره فصول ٦- أمراض الرأس ٧- أمراضأعضاء الصدر ٨- أمراض بقيه الأعضاء ٩- العلل الظاهره فى ثمانية فصول ١٠- قوى الأطعمه و الأشربه المألوفه. ونظم القانونچه اسمه مفرح القوام و مر شروح

القانون و شرح نظم القانون و مختصره يأتى فى الميم، و حاشيه القانون لضياء الدين بن بهاء الدين الشجاعى، أله فى ٧٣٣ باسم سلطان عصره، شهاب الدوله قتلغ تيمور العادل، و هو متاخر بكثير عن سميه الذى كان من أمراء ديار بكر.

فى عصر ملوك الطوائف، الملقب بآلب إينانج قتلغ بيك أبو المظفر بن غرتاش الغازى ابن آرتق شهاب الدوله، و هو الذى أمر مهران بن منصور بن مهران بترجمه خواص الأشجار عن السريانىه إلى العربية، و المعرب موجود فى (الرضويه) نسخه جيدة وقف الشاه عباس فى ١٠١٧ فيها ٧٤٧ صوره من الأشجار و ١٤٨ إنسان و حيوان.

أوله [الحمد لله الذى خلق فسوى ...] كما فى فهرسها ج ٣ ص ٢٥٦ منه شرح فيه جمله من مشكلاته فى الرضويه وقف نادر شاه فى ١١٤٥ و اختصر القانون بعض الأفضل و سماه المكتنون و اختصر المكتنون فخر الدين الخجندي و سماه تنقىح المكتنون ثم شرح التنقىح لطف الله الطيب المصرى، سماه التصرير فى شرح التنقىح و كتب موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الموصلى ثم البغدادى، حاشيه على التصرير و الحاشيه موجوده فى (الرضويه) بخط تلميذ المحسنى و هو به الدين جميع الإسرائىلى المتطبع، كتبه سنه تأليفه و هي ١٦١٦، و مر لابن سينا الفراشه. و يوجد من القانون فى (سپهسالار) نسخ عديدة، منها ما كتبت فى ٢٣-٢-٦٩٤ و منها نسخه خط أمين بن جلال بن الصديق الكازرونى كتبت فى ١٣ ذى الحجه ٨٨٨. و نسخه بخط نور الدين محمد بن جلال الدين محمد الطيب الأصفهانى كتبت فى ١٧ صفر ٩٩٣ و له ترجمة بالفارسيه فى (المليه:

٩٤ ف) لم يعرف مترجمها. أوله [حمد له. حمدى كه لمعات صدق آن نفحات إخلاص آن دیده جان را مسحور سازد ...] تاريخ كتابتها ١٢٥٦ كما فى فهرسها (١: ٧٩).

١٤٥- قانون قدسى

فارسى ألف فى ١٢٣٦ فى النحو و الصرف الفارسى، لعباس قلى آقا ابن ميرزا محمد خان الثانى المولود فى ١٢٠٨ و المتوفى ١٢٥٢ صاحب رياض القدس ترجم فى (دانشمندان ص ٣٠٦). طبع بتفلیس ١٢٤٧.

۱۴۶- قانون کار

جمع فيه القوانين والدستورات الواضحة في هذه الباب في إيران، حتى اليوم. وهو من جمع وتأليف أبو القاسم تفضلی، فارسی، طبع بطهران ۱۳۴۱ ش في ۳۴ ص على قطع صغير.

۱۴۷- قانون کار و بیمه های اجتماعی در ایران

تأليف فریدون کار. فارسی طبع بطهران ۱۳۴۳ ش على قطع صغير، في ۳۶۷ ص و عليها تقریظ من عطاء الله خسروانی، وزير أمور العمل في ذلك الحین. و مر للمؤلف غزلیات سورانگیز شمس.

۱۴۸- قانون کار و بیمه های اجتماعی

في إيران لمنوچهر وكيل منفرد فارسی طبع بطهران ۱۳۴۳ ش على قطع صغير في ۲۸۷ ص.

۱۴۹- القانون الكبير في صناعة الإكسير

للشيخ إيدمر بن على الجلد کی، من رجال القرن الثامن بمصر. ألفه بدمشق و فيه مذاهب الحكماء في الصناعه ذكره كشف الطنوں و له المصباح و البرهان و غایه الشذور و الدر المنشور و كشف المستور و غير ذلك فرغ من بعضها في ۷۴۲. و مر للمؤلف غایه السرور في شرح الشذور.

۱۵۰- قانون کیفر همکانی و آراء دیوان کشور

في إيران، لمحمد تقى أمين پور، فارسی، طبع بطهران ۱۳۳۰ ش في ۱۸۰ ص.

۱۵۱- قانون گذاری اسلام

أو التشريع فارسی من تقریرات الليالي الثلاث، لآقا محمد بن الحسن الطهرانی السنگلچی، طبع بمطبعه تابان في طهران و في آخره أن له: قانون إرث لم يطبع قانون الرضاع المطبوع و قانون الزواج لم يطبع و له دلائل السداد المطبوع. ذكرنا كلا في محله، وسيأتي للمؤلف قضاء در إسلام.

۱۵۲- قانون نفصل الشمس و القمر

و أوقات الليل و النهار. نسبة بروکلمن و قنواتی إلى الشيخ الرئيس، و قال المهدوی إنه تأليف أبو العباس ابن البناء أحمد بن محمد المراكشی. أوله: [اعلم أن فصول السنة أربعه و هذا قانون].

راجع فهرست مصنفات ابن سينا المهدوى (ص ٢٨٩).

١٥٣- قانون مجازات عمومي

فى إيران، لأبى القاسم فروهر. فارسى طبع بطهران، فى ١٠٢ ص.

١٥٤- قانون مجازات عمومي

للسيد محمد رضا الجلالى الثنائىنى، ابن محمد حسن الطباطبائى، فارسى، طبع بطهران ١٣١٦ ش. و مر للمؤلف فرهنگ حقوق.

١٥٥- قانون مدنى

فارسى، مطبوع بطهران فى ٢١٥ ص. و هو لمحمود ناجى. و مر للمؤلف قانون تجارت.

١٥٦- قانون المسترشدين

فى علم الإكسير، رأيت منه أوراقا استنسخها الميرزا أحمد بن الحاج آقا جان الحائرى المعاصر، عن نسخه عتيقه جدا فى ١٣٣٣.

١٥٧- القانون المسعودى

فى الهيئة و النجوم و الجغرافيا، للحكيم المنجم الماهر الخواجة أبى ريحان محمد بن أحمد الخوارزمى البیرونی المتوفى بعد ٤٣٠ و فى اكتفاء القنوع أنه ولد بخارزم فى ٣٦٢ و توفي بغزنه فى ٤٤٠ كتبه للسلطان مسعود بن محمود بن سبكتكين الغزنى فى ٤٢١ حذا فيه حذو بطليموس فى المجرسي و هو من الكتب الجليلة المبسوطة فى هذا الفن، كما فى كشف الظنون. أقول: و هو كان موجودا فى مخزن كتب اعتضاد السلطنه و غيره طبع فى لا ييسك ١٨٧٨ م و ترجم إلى اللغة الإنجليزية، و طبعت

الترجمه فى لايدين فى ١٨٧٩ م، كما فى معجم المطبوعات. و مر للبیرونی فهرست تصانيف محمد بن زكريا و رساله فيما أخرى ما فى القوه لأصطراط إلى الفعل.

١٥٨- قانون مظفى

فى آداب سياسه المدن، فارسى، لملك المؤرخين (سپهر)، ألفها فى العشر الثانى من القرن الرابع عشر باسم مظفر الدين شاه القاجار فى ٥٢ فصل فى المسائل الاجتماعيه و المشكلات فى إيران. أوله: [بر پرستند گان ملت] يوجد منه نسخه فى مكتبه المليه بطهران (رقم ٣١٤ ف).

١٥٩- قانون الملك

نسب بهذا العنوان إلى خواجة نظام الملك مؤلف سياسة نامه في درباره نسخه های خطی ۲: ۴۳ على إنها موجوده عند مهدی بيانی بخط مسعود بن حجاج كتبت فى ٧٦٣

١٦٠- قانون ملي

فارسي في قواعد أساس الجديد، للحاج سيد عبد الحسين الاري، ابن السيد عبد الله الدزفولي، المعاصر نزيل لار مطبوع

١٦١- قانون ناصري

في الهيئة والنجم، لميرزا عبد الغفار المنجم الأصفهاني الملقب بنجم الدولة ابن الآخوند ملا- على محمد، و المتوفى ١٣٢٠ أحال إليه في المثلثات وغيره من تصانيفه و مر للمؤلف فروع علم جغرافيا

١٦٢- قانون نامه كمباني

ترجمه إلى الفارسيه من أصله الروسي، لمحمد جعفر المحلاتي طبع بمسکو في ١٣٠٢ ١٨٨٥ م في ٢٦ ص

١٦٣- قانون نامه

فارسي، للخواجة نصیر الدین محمد الطوسي م ٦٧٢ ذكره في كشف الظنون و مر للطوسی فائدہ او رسالہ

١٦٤- قانون نظاميه

في قواعد و مقررات الجيش لحسن على خان أفسشار بن فرج الله خان بن عسکر خان أرومی، ألفها في ١٢٧٠، يوجد نسخه منه في مكتبه ملي (رقم ٦٠٩ ف) كتابتها في ١٢٧٠ ق، ويوجد في هذا الموضوع رسائل أخرى ألقت في أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر لم يذكر مؤلفيها أكثرها ترجمة أو اقتباس من الإفرنجية

١٦٥- قانون و جنون

للدكتور عبد الحسين ميرسپاسي، فارسي طبع بطهران ١٣٢٥ ش في ٢٠٢ ص يبحث المؤلف فيه عن الأمراض الروحية، وفي الفصل الرابع يعرض نموذجا من مكاييف لمرض الروحي

١٦٦- قانون وزارت انگليس

يبحث عن القوانين الجاريه في انكلترا و هو من الكتب والرسائل التي ترجم في عهد الناصرى بإيران، أو أن الحركه بها أولها: [چون خواهيم که في الجمله از قانون و وضع حراست از مملکت انگلیس حاصل نماییم] يوجد في الحقوق كما في فهرسها

١٦٧- قانون الولاه فى سياسه الرعاه

شرح لعهد الأميرع، إلى مالك الأشتر، حين ولاد مصر، و هو الجزء الثاني من تاريخ مصر قديماً، ذكرناه مفصلاً في المستدرك للسيد محمد حسن بن السيد على بن السيد صادق بن السيد رضا الموسوى القزوينى النجفى، المولود بها فى ١٣١٨ و المتوفى فى شريعة الكوفة فى ٢٩ صيام ١٣٥٨ و النسخة بخطه موجوده عند أخيه السيد ضياء الدين بن السيد على

١٦٨- قانون همایون او همایون نامه

فى مناقب همایون پادشاه لصاحب دستور الوزراء ألفه بعد سنة ١٢٢٧

١٦٩- كتاب القبائل

لأبي عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد اللغوى المتوفى ٣٤٥ ذكره فى كشف الظنون و مر للمؤلف غريب مسند أحمد

١٧٠- كتاب القبائل الكبير

للأنبارى النسابى محمد بن حبيب البغدادى المتوفى بسامراء فى ٢٤٥ ذى حجه لفتح بن خاقان وزير الموكى المقتول معه فى ٢٤٧ أورد ابن النديم فهرس تصانيفه الكثيرة ص ١٥٥ و له كتاب المجر المطبوع فى ١٣٦١ فى حيدرآباد

١٧١- قبائل نزار و حرب و ثقيف

لأبي أحمد عبد العزيز الجلودى المتوفى ٣٠٢ ذكره النجاشى و مر للمؤلف كتاب الغارات

١٧٢- كتاب القباب

لأبي جعفر العجمى الكرخي، محمد بن عبد الله بن مهران، يروى عنه البرقى، كما ذكره النجاشى

١٧٣- كتاب القبالات

لأحمد بن محمد بن دئل القمى، المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى مر له كتاب الفرائض

١٧٤- كتاب القبالات والمزارعات

لأبي النصر محمد بن مسعود السلمى السمرقندى، ذكره النجاشى و مر للمؤلف غسل الميت

١٧٥- قبالة قبيله

أو رساله ارجاليه فى بيان استقبال الميت، لبهاء الدين

محمد بن محمد باقر النائيني، مؤلف الفوائد البهيه فى شرح الفوائد الصمدية و غيرها أولها: [الحمد لله الذى جعل الكعبه البيت الحرام قياما للناس] فى ثلات فصول، يذكر في المقدمه اسم الرساله و اسمه، يوجد في (دانشگاه:

١٨٥٩) ضمن مجموعه رسائل المؤلف بخطه، كتب الرسائل فى كاظمين و أصفهان بين سنين ١١١٨ و ١١٣١: القول الفصل فى حقيقى المسح و الغسل و العين فى سقى المتبايعين نهاية البداءه لبدايه الهدایه قبله قبيله هذا المطرز فى اللغز

١٧٦- القبه الحسينيه

لشيخنا الميرزا محمد على بن محمد نصیر، الچهاردهی الرشتی، المدرس بالنجف، المتوفی ١٣٣٤ يوجد عند حفيده "المؤلف" الشيخ مرتضی المدرس الچهاردهی ابن محمد بن المصنف بطهران، و مر للمؤلف الغرویه و يأتي له القصیده الجميله

١٧٧- رساله فى قبح الرشوہ

فارسيه مطبوعه، للسيد حسين العرب بااغي المتوفی ١٣٦٩ و مر للمؤلف قريبا فصل الخطاب فى حرمہ الشراب

١٧٨- قبس الإصلاح فى تلخيص المصباح

للشيخ نظام الدين سليمان بن الحسن الصهرشتی، تلميذ علم الھدى و شيخ الطائفه، و صاحب إصلاح الشیعه كما مر، وقد لخص فيه المصباح المتهجد في أعمال السننه و زيارات لشيخه الشيخ الطوسي، مع ضم فوائد أخرى من عنده كان عند المولى محمد باقر المجلسي و ينقل عنه في البحار كثيرا من الأدعیه، رأيته في خزانه السيد مهدي بن أحمد آل حيدر الكاظمي، و مما رأيت فيه أنه يروى فيه عن الشيخ أبي الحسن أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الصيرفي، المعروف بابن الكوفی، صاحب كتاب الرجال المعروف باسمه المتوفی ٤٥٠ و ذكر الحموی في ماده صهرشت أنه ينسب إليها أبو الفرج محمد بن الحسن البغدادی، من فقهاء الشیعه، له كتاب سماه قبس المصباح لعله أصغره من مصباح المتهجد للشيخ الطوسي إلى آخر كلامه فراجعه، و مر تفصيل الخلاف في اسمه في إصلاح الشیعه

ترجمه قبس الاقداء إلى وفق السعاده و نجم الاهداء إلى شرف السياده في خواص أسماء الله على طريق الحروفيين للشيخ أبو العباس البوني أحمد بن على، و الترجمه في عشر جمل لجنيد بن بهرام ضمن مجموعه أكثرها في الأوراد و خواص أسماء الله رأيتها في (المجلس: ٢٩٥ طباطبائی) ذكر المترجم في المقدمه إنها ترجمه مع الشرح و التفصيل أما المتن فنسبها صاحب كشف الظنون إلى البوني المذكور غير أن نسخه منه يوجد في (الحقوق: ٦٢ ب) نسب فيها إلى أبي العباس القسطنطاني أول نسخه الحقوق [اعلموا وفقكم الله أن أسماء الحسنی العظيم ينقسم إلى خمسه أقسام] و آخره: [إإن الحك بها قبل الغسل يورث البهق] و هو ضمن مجموعه في سبع ورقات غير مؤرخه لكن يرجع إلى القرن الحادى عشر، كما في فهرسها (٤١٢)

١٨٠- قبس الأحزان في مصيبة الغريب العطشان

للسيد مهدي بن بن على الحسيني العاملی الكاظمی، من آل زهره، المقيم بتبریز هو قصائد في المراثی، و طبع على الحجر في تبریز في أزيد من ٤٥٠ بيتاً بنفقة ولد الناظم الحاج سید محمد في ١٣١٨ و في آخرها نظم حديث الكساء

قبس الاقداء و نجم الاهداء

لأبي العباس البوني أو أبي العباس القسطنطاني، مر ضمن ترجمته بعنوان قبس الأبرار

١٨١- قبس الاقداء أو الاهداء

في شرائف الإفتاء والاستفتاء، كما صرحت به في إجازته الكبيره للشيخ محمد بن صالح الغروي في ٨٩٦ فيه مباحث الاجتہاد و التقليد للشيخ محمد بن على بن أبي جمهور الأحسائي صاحب المجلی و الغوالی و النسخه بخط المصنف، موجوده في خزانه السيد المرحوم محمد على هبه الدين الشهريستاني، كما في فهرسها أقول: و هو كتاب كبير مفيد، أوله:

[الحمد لله جامع التوفيق] و فرغ منه في ٨٨٨ و مر للأحسائي غوالی اللآلی

١٨٢- قبس الأنوار في نصره عترة الأطهار

و إثبات إمامتهم ع، هو

من كتب الإمامه للسيد أبي المكارم عز الدين حمزه بن على الحلبي المتوفى ٥٨٥ وقد رده بعض النواصي المعاصرين للعلامة الحلبي بكتاب سماه المقتبس ثم كتب في رد المقتبس الشيخ على بن هلال بن فضل في سنة ٨٧٤ كتابه الموسوم بـ الأنوار الجالبه لظلام الغلس من تلبيس صاحب المقتبس كما مر و مر للمؤلف غنيه التزوع إلى علمي الأصول و الفروع

١٨٣- القبسات

للمحقق الداماد المير محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي الأصفهانى، المتوفى ١٠٤٠ أوله: [الحمد لله الواحد الأحد الصمد المصمود مهين كل وجود و جاعل كل موجود] أثبت فيه قدم الله تعالى و أزليته و سرمديته، و حدوث العالم مما سواه تعالى نسخه منه في موقفه مدرسه البروجردي فيها أنه شرع في تأليفه يوم مولد النبي ص، في ١٠٣٤ و فرغ منه في السادس شعبان تلك السنة، و ماده التاريخ قوله: (كوكب الحق و امض) و للمحقق الحكيم الفيلسوف المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي حواشى عليه و نسخ قبسات شايعه منها نسخه في (سپهسالار) بخط عبد المطلب بن شاه منصور اليزدي كتبت في سنة التأليف ١٠٣٤ و عليها حاشيه (منه مد ظله العالى) قال في الروضات عندنا القبسات بخط المولى صدر، علق عليه حواشى من نفسه بخطه، أيام تلمذة عند السيد الداماد و قراءته عليه و قد طبع بإيران في ١٣١٥ و في آخره ذكر مباشر طبعه الشيخ الجليل الحاج شيخ محمود البروجردي، أنه رأى في أستراباد شرحاً كبيراً على القبسات في قرب ثمانين ألف بيت،

لبعض تلاميذ المولى صدر و تاريخه شرح قبسات المطابق للإحدى و سبعين و ألف و مر للمؤلف رسالته في فضل سوره قل هو الله أحد و يأتي له القضبات

١٨٤- قبسات الأحزان

للمولى آقا ابن أبي القاسم الشيرازي الجهرمي، مقتل فارسي مرتب على خمسين قبسه أوله: [نحمدك اللهم يا من لا تحجب عن خلقه الا أن تحجفهم الآمال] بدء في كل قبسه خطبه ثم قصيده ثم النقل عن المقاتل المعتمدة مثل البحار و القوادح الحسينية وغيرهما، واستكتبه

ال الحاج محتاج الخطيب الوعاظ فى طهران فى ١٢٨٠ و النسخه فى موقفه مدرسه البروجردى بالنجف، و فيه النقل عن البكاء للبرقانى و رأيت بخط الشيخ عبد الكريم الكاظمى أنه للسيد على أكبر الجهرمى، و إنه موجود عند الشيخ حسن القارى الحائرى بكرباء، يعني أبو الحب، و رأيت نسخه خط المؤلف عند السيد محمد الموسوى الجزائرى عليهما تملكه بخطه، إمضائه كذا: نمقة الإثم جعفر بن أبي القاسم الشهير بميرزا آقا الشيرازى الحائرى الوعاظ فى ١٢٧٧ و نقش خاتمه: المذنب آقا كتبه بجنب خط الميرزا محمد بن عبد الوهاب بن آقا داود الهمدانى الكاظمى، الذى كتب على ظهر النسخه بخطه تقريطاً لطيفاً نثراً و نظماً أول نظمه:

قبسات الأحزان أحسن ما

ألفه الناس فى مصاب الحسين

و إمضائه إمام الحرمين أبو المحاسن محمد بن داود، و نقش خاتمه (إمام الحرمين) بالطغرى و قبل التقريط فهرست القبسات إلى القبس المتمم للخمسين أوله:

[نحمدك اللهم يا من لا يحتجب عن خلقه الا أن تحجبهم الآمال فيقول العبد آقا ابن أبي القاسم الشيرازى الجهرمى الحائرى- إلى قوله: و سميته بقبسات الأحزان و جمرات الأشجان] و في أول كل قبس يورد خطبه ثم يورد قصيده في الرثاء، ثم يشرع في ذكر المصائب، و هكذا إلى تمام الخمسين قبساً، و ذكر في آخره أنه أتعب نفسه كثيراً حيث جمعه بلا معين و لا أسباب، فيما يقرب من خمسة أشهر، شرع فيه أوائل شهر صفر و فرغ في ثالث رجب في ١٢٧٥، و عبر عن نفسه بأقل الطلاّب آقا ابن الحاج أبي القاسم الشيرازى الجهرمى الحائرى المسكن

١٨٥- قبسات الأحزان

مقتل للمولى الشيخ درويش على بن الحسين البغدادى الحائرى، المتوفى ١٢٧٧ ذكره ولده فى كنز الأديب رأيت الباب الثاني عشر و الثالث عشر و الرابع عشر، فى أحوال الهدى و العسكري و الحجه ع، عند السيد عبد الحسين الحجه بكرباء ذكر إنها تأليف المولى درويش على المذكور، و أظنه من أجزاء هذا الكتاب، و إنه قبسات الأحزان فى مصاب سادات الزمان و كأنه مرتب على أربعه عشر باباً، بعد الساده المعصومين ع فراجعه أقول: ثم

إنه حصلت عندي مجموعه فيها الجزء الأول من قبسات الأشجان كما يأتي المذكور في أوله اسم مؤلفه كما ذكرته أوله: [الحمد لله الذي توج أرباب مقى عزاء سيد الشهداء بتاج الوقار والسكنه] وذكر فيه أنه رتبه على أربع وعشرين بابا، كل باب على ثلاثة مجالس، فظهر أن الأبواب الموجودة عند السيد عبد الحسين، من أجزاء كتابه الآخر، وينقل عن القبسات هذا الميرزا محمد باقر بن زين العابدين اليزدي الحائرى، فى كتابه عده المذاكرين معبرا عنه [المعاصر ره] ثم رأيت عند السيد حسين القزويني الحائرى، حفيد صاحب الضوابط نسخه عصر المؤلف، بخط محمد على بن خليل الكاظمى، فى مجلدين فى كل اثنى عشر بابا، وفى كل باب ثلاثة مجالس، وفرغ من الكتابه فى حياه المؤلف سلمه الله فى ١٢٧١، ومر للمؤلف غنيه الأديب فى

شرح مغنى الليب

١٨٦- قبسات الأسرار

فارسى للشيخ أسد الله بن محمود الگلپایگانی قال فى شمس التواریخ: إنه ألفه فى ١٣٢٩، وأورد قبصه منه أوله: [گوهر ذات آدم برای خود هویداتر از هر چیزیست]

١٨٧- قبسات الأشجان فى مصائب سادات الزمان

كما فى نسخه الناقصه عندي، و كذا فى النسخه المكتوبه فى ١٢٧١ فى عصر المؤلف عند السيد عبد الحسين الحائرى راجع
قبسات الأحزان

١٨٨- قبسات العقول فى الفروع والأصول

أو چهل حديث فاني هو للسيد علي بن الحسن، الشهير بالفانى، مشتمل على ثمانية فصول، فى كل فصل شرح خمسه أحاديث،
فارسيا، طبع فى طهران فى ١٣٣٣ ش

١٨٩- قبسات النار فى رد الفجار

في أصول الدين ألفه الميرزا أبو القاسم الأردوبادى، المتوفى ١٣٣٣ رأيته عند ولده "المؤلف" الميرزا محمد على و مر للمؤلف
الفقه الاستدلالي

١٩٠- قبصه العجلان

رساله فى الطهاره و الصلاه للسيد عدنان بن شبر التسترى البحرينى، طبع فى ١٣١٧ و على صدر صفحاته نظم حديث الكسae

و يحتمل قوياً أن يكون عين قبضه العجلان الآتي ذكره

١٩١- قبسه العجلان في تحقيق الكفر والإيمان والطاعة والعصيان

للشيخ على بن الحاج حسن الخنizi القطيفي المولود في ١٢٩١ ذكره تلميذه الشيخ فرح بن الحسن القطيفي

١٩٢- قبسه العجلان في فهرست روائح القرآن

للسيد المفتى مير محمد عباس التسترى اللكهنوى م ١٣٠٦ طبع مع الروائح فى لكته و فيه ذكر جمله من الكتب التى ينقل عنها فى رواح القرآن بعد ذكره للآيات المذكورة فيه مفصلاً، و يذكر أيضاً فوائد كتابه و ما يمتاز به عن كشف الحق للعلامة الحالى و مر للمؤلف الفحص عن الثلاثين

١٩٣- قبسه العجلان في نسب آل أبي سفيان

للإمام النسابى اللغوى الأبيوردى، أبي المظفر محمد بن أبي العباس أحمد بن محمد الكوفى الأبيوردى الخراسانى، المتوفى مسموماً بأصفهان فى ٥٠٧ ذكره فى معجم الأدباء و ذكر وجه اختلاقه لنفسه النسب المعاوى الأموى العبشمى فى ج ١٧ - ص ٢٣٤ و ترجمه فى أمل الآمل و ذكر بعض تصانيفه الآخر، و لعل هذا الكتاب ألفه بعد اختلاق ذلك النسب لنفسه

١٩٤- قبسه العجلان في وفاه الصامن بخراسان

للشيخ الأوحد أحمد ابن صالح التسترى آل طعان البحارى، المتوفى بالبحرين ١٣١٥ موجوده فى خزانه ولده الشيخ محمد صالح. و يأتى للمؤلف قره العين و كاشف السجف.

١٩٥- قبسه العجول و منبه الفحول

فى الاخبار والأصول، الملقب بمنيه الفحول، رد فيه على علم الأصول، نسخه بخط صاحب أنوار البدرين فى مجموعه كلها بخطه، عند ابنه الشيخ حسين. و هو للميرزا محمد الأخبارى النيسابورى المقتول ١٢٣٢. كتبه بأمر بحر العلوم لما تشرف إلى الزياره بكربلاء، و سأله ذلك فحوله على مطولاً-ته مثل البرهان و فتح الباب و مصادر الأنوار فاعتذر بحر العلوم عن مطالعتها فكتب ذلك، فيظهر أن جميع ذلك فى تشيد الأخباريه

والرد على طريقه المجتهدين. أوله: [الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى ...] موجود عند صدر الإسلام الخوئي، والسيد حسين الهندي في كربلاء. قال بعد الخطبه و ذكر اسمه بعنوان أبو أحمد محمد، إنني قد سألت من بعض الأعلام المعاصرين، و مراده بحر العلوم، عن مسائل فأحبيت إيرادها ... ثم رد عليه المحقق القمي برساله سماها عين العين في رد ما زعمه من المعنين ولما أطلع الميرزا محمد على رد المحقق القمي كتب في الجواب عنه إنسان العين مشتملاً على ثلاث عناوين كما مر. نسخه منه في الرضويه، وهو ملmu، يذكر المطلب أولاً بالعربيه ثم ترجمته بالفارسيه، و فرغ منه في ١٢١١ و مر للمؤلف غمزه البرهان لنبيه الوستان.

١٩٦- القبسه النورانيه

في شرح الخطبه الشقشقيه. للسيد هادي بن الحسين الحسيني الصانع البحرياني، المولود في ١٣٠٢ نزيل المسيب و عالمها.

١٩٧- القبس الواضح من كتاب الجليس الصالح

للسيد رضي الدين على بن موسى بن طاوس الحلى م ٦٦٤ صرحت به في كتاب إجازاته. و مر للمؤلف غياث سلطان الورى.

١٩٨- قبضه العجلان في صلوات أهل الإيمان

رسالة عمليه في صلاه الواجبه، للسيد عدنان بن السيد شبر التستري البحرياني، ألفه في المحرمه (خرمشهر) أوان ولايت الشيخ خرعل بن الحاج جابر، باستدعاء الحاج حميد الذاكر النجفى ابن عبد النبي الرييعي، عند نزوله إلى المحرمه، رتبه على مقدمه في التقليد و مقاصد و خاتمه، وقد لخصه من كتابه الشافى الحلوي لجميع أبواب الفقه، من العبادات و المعاملات. و لقب فيه الحاج حميد بتاج الذاكرين. فكتب الحاج حميد مقدمه لطبعه، و إمضائه الحاج حميد التاج، و طبعه بأصفهان ١٣١٧ و مر للمؤلف قبضه العجلان و احتمال كونها متحد مع هذا الكتاب.

١٩٩- كتاب قبض روح المؤمن

لأبى إسحاق إبراهيم بن سليمان بن عبيد الله بن خالد النهمي الخازن الكوفي. يرويه عنه حميد بن زياد صاحب الرجال

الذى توفي ٣٢٠ كما ذكره النجاشى.

٢٠٠- كتاب قبض روح المؤمن والكافر

لسعيد بن جناح الكوفى البغدادى، هو وأخوه أبو عامر ثقات بتصريح النجاشى، روى عن الكاظم والراضى يرويه عنه أحمى بن محمد بن عيسى الأشعري، ذكره النجاشى وقال: إن سعيد يروى كتاب صفة الجن و النار وهذا الكتاب عن عوف بن عبد الله عن أبي عبد الله، و عوف مجھول. أقول: هذا الكتاب برواية الأشعري، عن ابن جناح، عن عوف عن الصادق، عن النبي ص مما أدرجه الشيخ المفید فى العيون و المحاسن.

أوله: [إذا أراد الله تبارك و تعالى قبض عبد المؤمن قال يا ملك الموت انطلق أنت و أعوانك إلى عبدي ...] و في أثنائه عده روايات في صفة الجن برواية ابن جناح، عن عوف، عن جابر بن يزيد الجعفى، عن الباقر. و بعدها باب صفة النار سعيد عن عوف، عن جابر، عن الباقر: [إذا أراد الله قبض الكافر قال يا ملك الموت انطلق أنت و أعوانك إلى عدوى ...] إلى آخر ما يذكره الباقر من صفة النار.

و الظاهر أن الشيخ المفید استخرج ما اختاره من الكتابين لأنه ذكرهما بتمامهما.

٢٠١- قبل از کودتا

لمحمد خليلی، ابن الحاج میرزا حسن، فارسی طبع بطهران.

بيان

القبله عنوان موضوعی لرسائل كتبت في جهة القبله، و لم يذكر لها عنوان خاص، و مر في هذا الموضوع سمت القبله و تحقيق جهت القبله متعددا. و رساله في حجیه القبله

٢٠٢- قبله .

رساله فارسيه. أوله: [حمد له ... و بعد این چند ورق نوشته می شود بالتماس بعضی از دوستان و عزیزان ... از برای دانستن سمت قبله در هر بلدی [و آخربه: [و سائر بلاد را بر این مذکور قیاس کنند]] فی خمسه صفحات ضمن مجموعه فی (دانشگاه: ۳۳۳۷) تاریخ کتابه القبله رمضان ۱۱۱۶ کما فی فهرسها.

٢٠٣- قبله

فارسيه بعض الأصحاب، فی سبعه صحائف بخط جلی. أوله:

[بعد از حمد الهی و درود بر حضرت رسالت پناهی و آل و أصحاب او، بدان که در هر شهر که باشید و خواهید که سمت قبله آن شهر معلوم ...] رأيتها ضمن مجموعه في (المجلس: ٣٩٥١) مع خمسه عشره رساله أخرى، منها حدوث العالم لشمسا الگilanی.

٢٠٤- رساله في القبله

لبعض الأصحاب، رأيتها في (المجلس: ٤٠٦١) ضمن مجموعه فيها تحفه حاتم للبهائي، أوله: [بسم الله. في بيان معرفة القبله بعد الحمد والثناء والصلاه والدعاه لا يخفى على أولى النهى أن معرفه القبله يمكن بوجوه كثيره وطرق عديده منها المشهور وهو الدائره الهندية ...] وهى في ثمان صفحات غير مؤرخه، لكن تاريخ كتابه التحفه المذكوره التي بخط واحد ٢٢ ج ١٢٦٣ / ٢.

٢٠٥- رساله في القبله

فارسيه، رأيتها في (المجلس: ٤٠٤٠) ضمن مجموعه. أوله [هر حمد و شايي که زيان فصاحت در ادای آن عاجز است و هر سپاسي ...]

اما بعد بر أرباب بينش و أصحاب دانش پوشيده نماند ...] يذكر في الديباچه أن أول العلوم الكلام و ثانيها التفسير و الثالث الفقه و حيث إن معرفه القبله من مقدمات الواجبه للصلاه، و معرفه القبله مرهونه لعلم الهيه ألفت هذه الرساله في هيه اللازمه للقبله. و سميتها السميته و مشتمله على مقدمه و فصلين و هي في ثلاث عشر صفحه تاريخ كتابتها ع ١٠٥٥ / ٢ و هي ضمن مجموعه معها ثلاث رسائل في القبله: أولها القبله لابن هيثم واحدها قبله آفاق لآقا رضي.

٢٠٦- رساله في القبله

للمولى المعاصر الميرزا أبو الحسن الملقب بالمحقق ابن إسماعيل اللاري الإصطهباناتي، المتوفى ذي الحجه - ١٣٣٨ كتبها بأمر الميرزا إبراهيم المحلاتي الشيرازي، و تعرض فيها للرد على الميرزا محمد باقر الإصطهباناتي تلميذ السيد المجدد الشيرازي.

٢٠٧- رساله في القبله

لأبي الحسن بن حسن بن هيثم في سته عشر صفحه أوله: [بسم الله. قول للحسن بن الهيثم في سمت القبله. سمت القبله هو الجهة التي إذا

قابلها الإنسان كالناظر إلى قطر العالم المار بالكتاب و كان شعاع بصره الخارج على ذلك ...] رأيتها ضمن مجموعه عتيقه ثمانيه فى (المجلس: ٣٩١٩) أولها: الرخامات الأفقيه و ثانيةاً هذه الرساله، و من ضمن الرسائل الكره أوسع الأشكال المحسمه هذه الرسائل من ابن هيثم و بقية الرسائل فى هذه المواضيع من المؤلفين المشهورين، لكنها ليست مؤرخه، و غيره أن على ظهر المجلد، هذه التذكرة: كان ورودى بدار السلطنه أصفهان فى عشر الأول من شعبان سنه سبعه و ستين و مائه بعد الألف و كان زمام أمرها بيد فراعنه الأفاغنه خذلهم الله، فيحتمل أن يكون كتابه الرسائل فى القرن الحادى عشر. و النسخه الثانية (المجلس: ٤٠٤٠) و هذه أيضاً غير مؤرخه بل وجد فى المجموعه تواريخت (١٠٥٥ و ١١٢٠).

٢٠٨- رساله فى القبله

للشيخ البهائي م ١٠٣١ ذكر فيها ما هي الجهة و علاماتها و طريق استخراجها، أولها: [ربنا ما للنهوه و سماء عزك و سرادقات جلالك و ما للذباب و الطيران فى فضاء] ذكرها كشف الحجب و يوجد فى (دانشگاه: ١٦٢٦) رساله فى هذه الموضوع، ذكر فى الفهرس (٨: ٨١٠) بعنوان تحقيق جهة القبله تاريخ كتابتها ١٠٥٣، و نسخه عند الدكتور مهدوى بطهران كما فى درباره نسخه های خطی ٢: ١٠٢ و مر للبهائي الفرائض البهائيه و رساله فى حجيه القبله.

٢٠٩- رساله فى القبله

للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الأسترابادي مؤلف آب حياء أولها: [الحمد لله الذى أرشدنا إلى طريق النجاه بالأمر بالعبادات لا سيما الصلاه الواجبه ...]. رتبها على مقدمه و باين و خاتمه و فرغ منها فى ١٢٢٤ و مر فلك المشحون

٢١٠- رساله فى القبله

للمولى حسن شيخ الإسلام الگيلاني. يوجد نسخه منها فى (سپهسالار) كما فى فهرسها. أوله: [تعليقه مولانا حسن شيخ الإسلام الگيلاني فى معرفه سمت القبله. بسم الله ... لا إله إلا الله الحكيم الكريم ...] و عليها خط المؤلف.

٢١١- رساله في القبله

مختصره للمير محمد حسين بن الخاتون آبادى، كتبها جوابا عن سؤال أهل البصره و خوزستان، كما ذكره تلميذه الشيخ محمد بن محمد زمان الكاشاني، فى رسالته فى القبله. و مر فهرست تصانيف المجلسى

٢١٢- رساله في القبله و تحقيقها

للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثى م ٩٨٤ و دفن فى هجر من قرى البحرين ذكرها فى نظام الأقوال و لعلها رسالته فى قبله خراسان المحكى عنها فى قبله الآفاق. و مر للمؤلف الفضائل المنجية.

رساله في القبله

موسومه ب الاثنى عشرية مرت فى ج ١ و يأتي قبله اثنى عشرية.

٢١٣- رساله في القبله

للسيد حسين الخلخالي. طبعت بطهران.

القبله

للأمير السيد حسين الكركى، مر بعنوان تحقيق جبه القبله فى (٣: ٤٨٤).

٢١٤- كتاب القبله

لأبى الفضل سلمه بن الخطاب البراوستانى.

٢١٥- رساله في القبله

للشيخ سديد الدين أبى الفضل شاذان بن جرائيل القمى. اسمها إزاحه العله فى معرفه القبله و مر للمؤلف كتاب الفضائل.

٢١٦- كتاب القبله

للشيخ أبى الحسن عبد الجبار بن أبى مطیع شیخ بعض مشايخ منتجب الدين.

٢١٧- رساله في القبله عموما و في خراسان خصوصا

للشيخ عبد العالى بن على بن الحسين بن عبد العالى الكركى. نقل عنها فضل الله الكاشانى فى شرح تshireح الأفلاك أنه لا اعتماد على الدائمه الهندية فى تحصيل القبله.

٢١٨- القبله

لعبد الله بن حسن، رأيته ضمن مجموعه (مجلس: ٤٠٤٠) مع القبله لابن هيثم المذكور آنفا. أوله: [يقول العبد الفقير إلى الله تعالى عبد الله بن الحسن بن أبي الحسن الغري، هذه قواعد في آؤيه القبله الأولى بالدائره الهندية و كيفيه العمل بها و هو ...] و هى فى تسع صفحات. تاريخ كتابه أحد رسائل القبله فيها ع ١٠٥٥ / ٢.

ص: ٤٠

٢١٩- رساله فى القبله

فارسيه مختصره، للسيد عبد الهادى بن السيد هاشم الطهرانى المعاصر، ألفها ١٣٣١. أولها: [الحمد لله الذى خلق الكعبه و جعلها قبله لعباده ...] رأيته عند السيد آقا التسترى.

٢٢٠- رساله فى القبله

للشيخ المعاصر، المولى على آغا العليارى التبريزى، طبعت بتبريز فى حياته، و يأتي للمؤلف القصيدة العلوية.

٢٢١- رساله فى القبله

فارسيه للشيخ محمد على الحزين م ١١٨١ ذكرها فى فهرس كتبه. و مر للمؤلف فتح الأبواب.

٢٢٢- كتاب القبله

لأبي الحسن على بن أبي سهل حاتم القزويني كما ذكره النجاشى. و مر للمؤلف كتاب الفرائض.

٢٢٣- كتاب القبله

لأبي الحسن على بن حسن الطائى الجرمى، المعروف بالطاطرى، ذكره النجاشى، و مر للمؤلف كتاب الغيبة.

٢٢٤- رساله فى القبله

للسيد على بن السيد رضا ابن السيد بحر العلوم مؤلف البرهان القاطع فرغ منها فى آخر المجلد الثانى من طهارتة كتابتها ١٢٩٣.

٢٢٥- رساله فى القبله

للمير على أكبر بن المير عبد الوهاب الطباطبائى التبريزى، ذكر فى تاريخ أولاد الأطهار أنه رآها فى غايه الدقة، و توفي والده ٩٢٧.

٢٢٦- رساله فى القبله

مبسوطه بين فيها الانحرافات بقواعد طول البلاد و عرضها، للشيخ محمد الرياضى التسترى، ساكن طهران، المتوفى حدود ١٣٠١.

٢٢٧- رساله فى القبله

للمولى المحقق رضى الدين محمد بن الحسن القزويني، المعروف باقا رضى، معاصر الشيخ الحر، و تلميذ المولى خليل و صاحب لسان الخواص و المذكور فى (٣٧٣-٩) و المتوفى ١٠٩٤ و هي فارسيه فيها انحرافات القبله، و عدد الفراسخ بين البلاد و

بين المكه و المدينه و تعریف الأقالیم السبعه، و يوجد معربها فى مخطوطات الموصل كما فى فهرسها ص ١٥٢. و مر للمؤلف

ص: ٤١

رساله الفراسه و يأتي له قبله آفاق.

٢٢٨—كتاب القبله

لأبي النصر محمد بن مسعود السلمي السمرقندى، ذكره النجاشى. و مر للمؤلف غسل الميت.

٢٢٩—قبله

محمد يحيى الساوى، اسمه منهاج القبله يأتي.

٢٣٠—قبله

للملأ مظفر الجنبادى المنجم المعروف من القرن الحادى عشر ألفه باسم الخواجہ ناصر الدين حاتم بيك، رأيتها فى مقدمه و خمسه أبواب، و سمى فى بعض الفهارس بـ التحفه الحاتمية و ذكر إنها فى مقدمه و عشره أبواب راجعه.

أوله: [افتتاح کلام در هر حال حمد و ثنای قادری را سزد ... اما بعد این رساله ایست در استخراج نصف النهار و معرفت سمت قبله]. و ذکرنا له الحاتمية فى هذا الموضوع.

٢٣١—القبله

رساله فى مسأله القبله مبسوطه، للمیر غیاث الدین منصور الدشتکی الشیرازی م ٩٤٨، المذکور له فى هذا الجزء قانون السلطنه. ذکره صاحب مجالس المؤمنین، و يوجد منها نسخه فى (دانشگاه: ٣٥١٩) تاریخ کتابتها ٢٣ شوال ١٠٧٨. أوله: [هو الله و لا سواه، قصتنا ببابك و توجهنا جنابك فثبتنا على الاقتداء بإمام وليته قبله ترضاهما ... و بعد ... غیاث المشهور بمنصور يقول لا يخفى ...] و يذكر في الديباجه أنه رتبه على مقاصد و مقالات، المقصد الأول في معرفه القبله في ثلاثة مقالات. المقصد الثاني في صنعه آلات يعرف بها الجهات في مقالتين. و المقصد الثالث في معرفه أوقات الصلاه في مقالتين. المقصد الرابع أيضا في مقالتين. كما في فهرس دانش پژوه (٣٥١٩: ١٢).

٢٣٢—رساله في القبله

فارسيه للحاج المولى هاشم بن محمد على الخراساني المتوفى ١٣٥٢ طبعت في ١٣٤٠.

٢٣٣—قبله آفاق

فارسي للمحقق الآقا رضي الدين محمد القزويني م ١٠٩٦ موجود في مخزن كتب المولى محمد على الخوانسارى بالنجف، و في خزانه سيدنا الحسن صدر الدين، و خزانه الحاج على محمد، بخط يده في ١٣١٧ و نسخا في إيران، أوله: [الله كما وليت بيتك قبله ترضيها أنزل عليه و على آله من

الصلوات أزكاكاها و من البركات أفضلاها و أنماها و بعد بر محرمان كعبه يقين و محرمان دين مبين پوشیده نیست ...] و نسخه خط المؤلف مع النيروزيه له فى المكتبه الملية بطهران، مرتب على أربعه أركان، مطابقا لأركان أصله، يعني الكعبه المعظمه، و

كل ركن على فصول: الركن الأول في حقيقة القبله وأوضاع الكعبه و أركانها و بنيانها، الركن الثاني في تحصيل سمت القبله بالطريق المشهور، و عليه حواشى (منه) و عند الفاضل المعاصر الميرزا محمد على الأردو بادى نسخه ملكها المولى الفاضل عطاء الله بن محمد زكي، و له عليه حواشى و تاريخ خاتمه فى ١١٧٠ و مر له رساله فى القبله الموجود معربها فى مخطوطات الموصل.

٢٣٤ – قبله الآفاق

بنظم و نثر فارسى فى الصلاه، للحاج السيد محمود بن محمد بن باقر السجاسي القزويني، ألفه فى ١٣٣٥ فى خمسه عشر فصلا و خاتمه.

أوله: [الحمد لله الذى جعل طراز هذه الأوراق ذكرى ...

بهترین توشه را دیده صلاه

کو به وقتش گشته از ماها فوات

طبع بطهران فى ١٣٦١ على الحجر فى قطع صغير فى ٢٥٦ ص. و يوجد منه نسخه فى (دانشگاه: ٣٣٩٤) و احتمل صاحب الفهرست إنها نسخه الأصل.

قبله الآفاق

للمولى مظفر، مر بعنوان الحاتميه لأنه ألفه باسم باحاتم بيگ، نسخه شایعه. راجع القبله أيضا.

قبله اثنى عشریه

للحاج شيخ محمد بن محمد زمان الكاشاني البهبهاني الأصفهاني، رد فيها الشيخ حسن الخلف آبادى، كما عبر به كذلك فى بعض المواضع منها فى نسخه إقبال الآشتiani، و ما رأيته فى (المجلس رقم ٢٨٤٨). أوله: [الحمد لله الذى جعل الكعبه البيت الحرام قياما للناس ... و قبله اثنى عشریه موسوم گشت ...] كتبه فى الجواب عن مسئله القبله التي سئل عنها أستاذه العلامه الأمیر محمد حسين الخاتون آبادى و هو كتب الجواب عن المسائله مختصرافكتب هذا التلميذ الجواب مفصلا و رتبه على اثنى عشر بابا و النسخه ضمن مجموعه من تصانيفه فيها هدايه المسترشدين و أنوار الهدى و غيرهما فى مكتبه العلامه حيدر قلى

خان الشهير بسردار کابلي فی کرمانشاه مع الإجازه المذکوره و مرآه الزمان الذى فرغ منه (١١٧٢). و آخر نسخه المجلسى ٢٨٤٨: [و فى بعض الليالي من أول الريعين فى الأول من الثالث من السابع من الثمانى من الألف الثاني، اتفق الفراغ مؤلفه ... محمد بن محمد زمان الأصفهانى] و مر فى (١: ١١٨) بعنوان الاثنى عشرية.

٢٣٥- قبله إسلام کعبه يا مسجد الحرام

للجاج میرزا خلیل بن أبی طالب الصیمری الکمره إی، المعاصر فارسی طبع بطهران. و مر للمؤلف فتح مکه.

٢٣٦- قبله البلدان

للجاج میرزا علی شهرستانی الحائری، ذکره فی فهرس تصانیفه. و مر له فقه الأطباء.

٢٣٧- قبله البلدان لإهداء الإخوان

لجود جهان بخش، منجم باشی نهاوندی، ألفه فی ١٣٠٠ فی ثمانیه عشر بابا، و هو من المعاصرین لناصر الدين شاه.

أوله: [حمد و سپاس يگانه جهان داری را سرزاست که آثار قدرتش در عالم آفاق و أنفس در نظر جهانیان ...]. ذکر فی الديباچه أنه فی عشرين بابا غير أنه لا يوجد فی نسخه (دانشگاه: ٣٣٩٩) غير ١٨ باب. و هو نسخه الأصل و بخط المؤلف و عليها حواشی (منه) فی ٤٣٠ صفحه.

٢٣٨- رساله في قبله تستر و ما والاها

للسيد عبد الله بن نور الدين ابن المحدث الجزائري. المتوفى ١١٧٣ فیها فوائد مهمه من أحوال طول البلاد و عرضها و ما يناسب ذلك، صرح به فی إجازته الكبیره، کتبها بالتماس بعض الأکابر و هو إسفندیار بیک المیر شکار، كما صرح باسمه فی التذکره. أولها: الحمد لله رب العالمين ... بدان که تحقيق قبله از مسائل مهمه- إلى قوله: و چون قبله دار المؤمنین شوشت در کتب ایشان مهمل و غير منقح بوده ...] ألفها فی جزء یسیر من نهار قصیر و هو یوم السبت ٧- صفر- (١١٤٠) موجوده فی مکتبه الحسينیه و فی

(مكتبه الشيخ على كاشف الغطاء) نسخه منضمء إلى رساله أخرى في القبله أيضاً و هي المأخوذ منها بعنوان قبله العجم و خراسان و يأتي له قبله حويزه و كاشف الحال في معرفه القبله و الزوال.

٢٣٩- رساله في قبله خراسان

للمحقق الكركي. أولها: [اللهم إنا و جهنا و جوهنا إليك و توكلنا بكليتنا عليك ...] رأيتها في بعض المكتبات بإيران، و مر له رساله في الغيبة.

٢٤٠- رساله في قبله خراسان

و فيها بعد الخطبه [الذى يعتمد الفقيه في القبله و يجب اعتماده أربع مقدمات إجماعيه ١- جواز الاعتماد على قبور المسلمين ٢- جواز الاعتماد على قواعد الهيئة ٣- عدم جواز التقليد ٤- عدم تبعيه خراسان و عراق العجم لبغداد كما توهم شيخنا العلائى، بل المنقول عن بعض الأصحاب تبعيتهما العراق العرب ...] أقول: الظاهر أن هذه هي رساله الشيخ حسين بن عبد الصمد في قبله خراسان، فراجعها.

رساله في قبله الحويزه

للسيد عبد الله الجزائري المذكور كانت عند مباشر طبع التذكرة في كلكته و يأتي باسمها كاشفه الحال في معرفه القبله و الزوال و مر له قبله تسر.

٢٤١- رساله في قبله العراق و خراسان

أولها: [اللهم اهدنا لما اختلف فيه من الحق بإذنك ...] ذكر أولها أربع مقدمات: الأولى عدم الخلاف في أن القبله الكعبه عيناً أو جهه، الثانية عدم جواز التقليد في القبله، الثالثه جواز الاعتماد على علم الهيئة، الرابعة جواز الاعتماد على المحاريب و القبور. رأيتها في كتب الشيخ عبد الحسين الحلبي و (مكتبه الخوانساري) و هي للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى. و مر الفصول المهمه.

٢٤٢- في قبله مسجد الكوفه

موجوده تماماً في مزار البحار للسيد الأمير شرف الدين على بن حجه الله الشولستاني، الذي تاريخ بعض إجازاته في ١٠٦٣ و مر له الغروي.

للشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي م ٩٨٤ ينقل عنها الآقا رضي القزويني في قبله آفاق و الشيخ الحر في ثانى مقدمات تحرير الوسائل. ورأيت نسخة منه في (المجلس: ٣٨٧٩) وهى ضمن مجموعه رسائل فقهيه و عرفانيه كتب عليها أنه تأليفات حسين بن عبد الصمد الجباعي رحمه الله. أوله: [اللهم اهدنا لما أخلقت فيه من الحق بإذنك إنك تهدي من تشاء إلى صراط المستقيم. هذا تحقيق قبله عراق العجم و خراسان و صفتة لما وجب على بيانه ...] وهى في عشر صفحات و يتلوها صلاه الجمعة و رسالته في تحقيق مسائلين من المسائل الفقهية أيضا من المؤلف. و مر للمؤلف الفضائل المنجية.

٢٤٤- قبله شناسی یا قبله نمای جهان

لحیدر قلی خان بن نور محمد خان سردار کابلی. طبع بکرمانشاه ١٣٢٣ ش في ١٦٨ ص.

٢٤٥- قبله الناسک في المناسك

فارسي استدلالي بعنوان السؤال و الجواب للشيخ عبد الرحيم بن محمد على التستري م ١٣١٣. يوجد عند الآقا خليل بن الشيخ مرتضى بن الشيخ محمد على بن الحاج شيخ جعفر التستري، وأخرى عند الشيخ مهدي شرف الدين. أوله: [سپاس بي قياس شايسته بارگاه معبدی است جل ذکره که مکه معظمه را کعبه مقصود عالم گردانید ...] فرغ من مجلده الأول في ج ٢٠ ١٢٧٣ و أول المجلد الثاني: [سؤال خانه کعبه را چند مرتبه بنا نموده اند ...] و مر للمؤلف الفقه الاستدلالي.

قبله نما

رساله فارسيه في القبله، موسومه ب الاستقبال مر في (ج ٢ ص ٢٩).

٢٤٦- قبله نما

تأليف حيدر قلی بن حسين على بيات النيشابوري، يبحث عن الأشكال الهندسيه من البيضي و رسم المجسمات المتشابهه والمخروط و الأسطوانه ثم صنعه آله المخصوصه. أوله: [و بعد چنین گويد کمین بنده حقیر] يوجد في المجلس كما في (فهرسها ٤٨١: ٢).

٢٤٧- قبله نمای رزم آرا

لحسين على رزم آرا. فارسي، طبع بطهران ١٣٣٤ ش على قطع صغير في ١٦ + ٤٠ ص. و يأتي له قبله نمای مغناطيسي.

٢٤٨—قبله نمای مغناطیسی

أيضاً لحسين على رزم آرا المذكور. فارسي مطبوع.

٢٤٩—القبله والزواول

لأبي حنيفة الدينوري، ذكره ابن النديم.

و مر للمؤلف كتاب الفصاحه.

رساله فى قبول إقرار الزوج بطلاق زوجته

للشيخ أسد الله بن إسماعيل الدزفولي م ١٢٢٧ رأيته عند السيد هبه الدين الشهري، و السيد محمد الجزائري، و في أولها مقدمه في بحث قاعده من ملك و لذا ذكرناه بذلك العنوان، و اسمها مبلغ النظر يأتي.

٢٥٠—رساله فى قبول توبه المرتد

للشيخ عبد النبي الوفسي العراقي، ذكرها في فهرست تصانيفه. و مر للمؤلف في هذا الجزء قاعده لا ضرر.

٢٥١—قتال النصاب

في شرح حديث [

/ لو علم أبوذر ما في قلب سلمان لقتله

[و دفع الإشكال عنه. للسيد أولاد حسين الشكوه آبادى، المتوفى سنه بضع و ستين و مائتين. كتبه بأمر سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار على النصيرآبادى. أوله: [الحمد لله و كفى و سلام على عباده الذين اصطفى ...] ذكره في كشف الحجب.

٢٥٢—قتل النواصب

سلطان العلماء السيد محمد، كما في فهرس مكتبه راجه فيض آباد الماري نمره ٣ و لعله عين سابقه فراجع.

٢٥٣—قتل بازرگان

أصله لثرث سيمون، و الترجمه الفارسيه لحسن أرسنجاني. طبع بطهران على قطع صغير في ١٧٨ ص.

٢٥٤—قتل المحاربين في رد إسكنات المجانين

للسيد محمد مرتضى الحسيني الجنفوري. و مر للمؤلف غرائب الأئمه فيما صدر من عجائبهم على يد الأئمه في (١٦: ٢٩)

الكاتب صاحب جريده مرد امروز لخليل انقلاب. طبع بطهران ١٣٢٦ ش في ٣٢ ص.

ص: ٤٧

٢٥٦- كتاب قتل المشركين

لأبي النصر محمد بن مسعود السلمي السمرقندى. و مر له غسل الميت فى (١٦: ٥٦)

كتاب القتلى

من آل أبي طالب، لإبراهيم بن محمد الثقفى، مر بعنوان أخبار من قتل من آل أبي طالب.

٢٥٧- القتيل

فى إثبات جواز إقامه عزاء الإمام الحسين الشهيد بلسان الأردو مطبوع.

٢٥٨- قتيل فرات

و هو الإمام الشهيد ع، بلغه أردو. بعض فضلاء الهند مطبوع.

٢٥٩- قحط

لسليم الطهرانى الطرشتى المذكور فى (٩: ٤٦٤) المتوفى ١٠٥٧، مثنوى حدود ١١٠ بيت فى تعريف القحط أوله:]

شد از فعل بد غماز چون مشک

[رأيتها فى (الملك: ٥٣، ٦) بخط القرن الحادى عشر.

٢٦٠- كتاب القدح والميسر

لأبي المنذر هشام الكلبى النسابه م ٢٠٥ و مر له الغارات فى (١: ١٦)

٢٦١- رساله القدر

للشيخ أبي على سينا، و طبعت فى هامش شرح الهدایه و هى فصل من المباحثات غير أنه استقل و عد رساله مستقله. أوله [القدر هو وجود العلل والأسباب و انسياقهها على ترتيب ...] كما فى فهرس مصنفات ابن سينا: ٢٨٩) و يوجد منها نسخا فى (دانشگاه: ٢٤٤١ / ٢ و (سنا: ٣ / ٢٢٥٢) كما فى فهرسهما. و هو غير قضا و قدر للشيخ الآتى ذكره.

٢٦٢- رساله فى القدر

رأيتها ضمن مجموعه من رسائل صلاه الجمعبه و غيرها فى (مكتبه الخوانسارى) لم يعرف مصنفها.

٢٦٣- رساله فى القدر

للشيخ أحمد الأحسائي، كتبه بالتماس الشيخ عبد الله بن على الجارودي القطيفي. يوجد ضمن مجموعه من رسائل أكثرها من المؤلف في (دانشگاه: ١٥٣١ / ٥) و يتلوه شرح رساله القدر للسيد الشريف أيضا من الشيخ الأحسائي. و مر

للمؤلف فوائد الحكميه

ص: ٤٨

٢٦٤—رساله القدر

للمير سيد شريف الجرجاني، أوله [اعلم أن مسألة القدر في الأفعال الاختيارية للعباد من الغواصات التي تثير فيها الأوهام ...] آخره [فخير الأمور أو سطها و الله الملهم للصواب (تمت الفائده الشريفيه)] يوجد ضمن مجموعه في (دانشگاه: ١٣/٢١١٤) تاريخ كتابتها رجب ١٠٧٢ ق. كما في فهرسها.

٢٦٥—رساله في القدر

للمولى صدرا الشيرازي م ١٠٥٠. يوجد ضمن مجموعه في (دانشگاه: ٤/٢٨١٢) مع عده رسائل من المؤلف منها القضاة و القدر الآتي ذكره، و هو رساله مختصره في ورقتين. بخط محمد باقر بن محمد تقى القزويني في ١٢٣٣ كتبها في أصفهان. كما في فهرس دانش پژوه (٢٨١٢: ١٠)

٢٦٦—كتاب القدر

شيخ متكلمى الشيعه أبي محمد هشام بن الحكم الفزارى المتوفى ١٩٩ و هو غير كتاب الجبر و القدر له أيضا كما مر بتصریح النجاشى و الشيخ في الفهرست حيث عداه مستقلا بعد ذكرهما الجبر و القدر و مر له كتاب الفرائض في (١٤٨: ١٦)

٢٦٧—قدرت اراده

أصله لپل کلمان ژاكو الفرنسي، و الترجمه الفارسيه لکاظم میر عمادی الأصفهانی، طبع مکررا بإیران منها ١٣١٧ ش في ٢٠٠ ص.

و طبعها الخامس بطهران ١٣٤٣ ش على قطع صغير في ١٨٦ ص يبحث فيه عن قدره الإراده، و كيفية تقويتها، و أثرها في الحياة. و مر فرانکشتین

٢٦٨—قدرت جهل

أصله لتولستوى الروسي، و الترجمه الفارسيه لحميد علوی. طبع بطهران ١٣٣٥ ش في ٧٠ ص.

٢٦٩—قدرت شوروی در مدت ٢٥ سال

أصله لمیستین، و الترجمه الفارسيه ن- سمندر. طبع مع مقدمه لإحسان طبری بطهران سنہ ١٣٢٥ ش في ٧٢ ص.

٢٧٠—رساله القدس

في العرفات للعارف الصوفي الشيخ روزبهان البقلی

الشيرازى، صاحب الشطحيات المذكور، فارسى طبع بهامش السبع المثانى فى ١٣٤٢ راجعه.

٢٧١—قدس الطور وينبوع النور

فى معنى الصلاه على النبي ص.

لمحمد بن أحمد بن الجتيد، شيخ مشايخ النجاشى ذكره فى كشف الحجب.

و مر فرض المصح على الرجلين. فى (١٦: ١٧٣)

قدسيات

ديوان شعر شاه داعى المذكور فى (٩: ٣١٤)

٢٧٢—رساله قدسيه

فى كلام المشايخ المشاهير، فارسى، أوله: [سپاس باد رافع حجب و هادى سبل ...] يوجد نسخه منها فى مكتبه الخديويه بمصر كما فى فهرسها. فراجعه.

٢٧٣—رساله القدسية

للخواجه العارف محمد پارسا يعبر عن نفسه فى الديباچه ب محمد بن محمد الحافظ البخارى، و عن شیخه ببهاء الحق و الدين محمد بن محمد البخارى المعروف بالنقشبند، و يذكر فى الديباچه أن الكتاب من أنفاس كلمات القدسية لشیخه، التي استفاد المؤلف حين المجالس منه أوله: [بسمله و عليك اعتمادى يا كريم حمد و ثنای بى حد و منتهى و سپاس و شکر بى اندازه و قیاس حضرت پادشاهی را جل] و آخره [چنان که فرمود قل هذه سیلی و ما أنا من المشرکین] يوجد منه نسخه في (دانشگاه: ٢٣٦٨) غير مؤرخه غير أنه يرجع كتابتها إلى القرن الحادى أو الثانى عشر كما في فهرس دانش پژوه (١١: ٣٣٦٨)

٢٧٤—رساله قدسيه فى أسرار النقطه الحسيه

للسيد على الهمدانى أيضا يوجد في الخديويه أولها: [الحمد لله و الصلاه]

كتاب قد فعلت فلا تلم

لأبى الجيش البلخى مظفر بن محمد بن أحمد المتوفى ٣٦٧ كما ذكره النجاشى و فى بعض النسخ فعلت بدون قد، كما مر للمؤلف كتاب الفدك فى (١٢٩: ١٦)

٢٧٥—قدم بسوى مسيح

أصله لأنج وآيت، و الترجمة الفارسية

قدم العالم من صبح الأزل

ذكر باسمه الأول ضياء العالم ثم عدل مؤلفه عنه إلى هذا العنوان، فليكتب هنا

٢٧٦—رساله في قدم العالم أو حدوثه

للشيخ الرئيس ابن سينا، حکی عنها السيد الداماد في السبع الشداد ما يذکر من أدله الطرفين كلها قياسات جدلية و نکات مغالطية و مر لابن سينا رساله في الفراسه

٢٧٧—قدم و حدوث عالم

لميرزا محمد حسن اللاهيجی بن عبد الرزاق رساله مختصره فارسيه یوجد في (إلهيات: ٨١١) كما في فهرسها (ص ١١٠)

٢٧٨—قدم و حدوث و سرمهد

لعبد الرحيم الرضوي الحسيني العلوی، رساله عرفانيه مختصره یبحث عن المفاهيم المذکوره أوله: [حمد له بخواطر رسید آنکه باين عبارات و بيانی که در این اوراق] یوجد ضمن کتب مشکاه المهداء إلى جامعه طهران رقم (٨٨٧)

٢٧٩—قدم و حدوث أجسام

لجمال الدين محمود الشيرازی، رساله فلسفیه و عرفانیه یبحث في حدوث الأجسام، یوجد نسخه منه عند المهدوى بطهران كما في درباره نسخه های خطی ٢: ٧٣

٢٨٠—قدوري

و هو شیخ الإسلام أبو الحسن القدوري، لأبي القاسم بن حسين، فارسي، مطبوع بلکھنؤ على الحجر ١٩١٠ م في ١٩٠ ص كما في فهرست كتابهای چاپی فارسي راجعه

٢٨١—قديمترین اطلاع از زندگانی خیام

لبدیع الزمان فروزانفر محمد حسن بن علی البشروعی الخراسانی، أستاذ جامعه طهران فارسي، طبع بتبریز في ١٣٢٠ ش و مر للمؤلف فرنگ تازی به پارسي في (١٩٥: ١٦)

٢٨٢—قديمترین مکاتب فلسفی یونان

لفریدون کار فارسي طبع بطهران ١٣٢٩ ش في ٤٥ ص و مر للمؤلف غزلیات شورانگیز شمس في (١٦: ٥٢)

لله کتور محمد تقی میر طبع بشیراز

ص: ۵۱

٢٨٤—كتاب القراءات

للشيخ أبي عبد الله السياري، أحمد بن محمد بن سيار، الكاتب لآل طاهر زمن أبي محمد العسكري ع ذكره النجاشي والشيخ في الفهرست و يعرف أيضاً بـ التنزيل والتحريف على ما عبر به حين النقل عنه، الشيخ حسن بن سليمان الحلبي في مختصر البصائر لسعد بن عبد الله، و ينقل عنه الأستاذ الأكبر في حاشية المدارك في بحث القراءة، و كان عند شيخنا التوري، و ينقل عنه في مستدرك الوسائل اعتماداً على نقل أجيال الأصحاب عنه، حيث يروى عنه الحميري والصفار وأبو على الأشعري وموسى بن الحسن الأشعري والحسين بن محمد بن عامر، و اعتمد على رواياته ثقة الإسلام الكليني في الكافي و ينقل عنه ابن إدريس في مستطرفاته، و محمد بن العباس بن الماهيأ في تفسيره، و كان عند مؤلف الدمعة الساكب و يوجد عند الشيخ محمد السماوي و مر للمؤلف الغارات في (١٦: ١)

٢٨٥—القراءات

للشيخ الأديب أبي عبد الله، الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان النحو الهمданى، ساكن حلب، الشهير بـ ابن خالويه، المتوفى سنة ٣٨٠ كما ذكره ابن النديم والسيوطى، و عبر عنه النجاشي بكتاب مستحسن القراءات والشواذ

٢٨٦—القراءات

لأبي محمد الفضل بن شاذان الأزدي النيسابوري ذكره ابن النديم قائلاً إنه أحد أئمه القرآن والروايات، لكن الذي حكاه الشيخ في الفهرست عن ابن النديم التعبير بالقراءة، ثم قال: و أظن أن الذي ذكره- يعني ابن النديم، هو الفضل بن شاذان الرازي الذي تروى عما عنه، انتهى والله العالم و مر لابن شاذان الغيبة في (٧٨: ١٦)

٢٨٧—القراءات

في النحو لأبي الحسن أو الحسين، محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن فوقة، أو فروه، التميمي النحوى المولود في ٣٠٣ أو ٣١١ المتوفى ج ٤٠٢ / ١ حكى الياقوت عن كتاب الزيادات على فهرس ابن

النديم تأليف الوزير المغربي أنه قال فيه: سمعت القراءات على مؤلفه

٢٨٨- كتاب القراءة

لأبى عماره، حمزه بن حبيب الزيات الكوفي أحد الأئمه السبعه، المعروفين المشهورين عند القراء بالبدور السبعه ذكره ابن النديم، و هو من أصحاب الصادق ع، توفى بحلوان أيام المنصور، فى ١٥٨ و ليس هو أول من صنف فى القراءه ولا.. ما توهمه الذهبي من أنه أبى عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ بل أول المصنفين فيه أبان بن تغلب، كما يأتى أن له القراءه المفرده

٢٨٩- كتاب القراءة

لأبى جعفر محمد بن الحسن الرواسى الكوفي إمام النحوين قال أبو عمر الدانى، فى طبقات القراء إن له اختيار فى القراءه، و يأتى له كتاب الوقف، لكن هذا هو الكتاب المختار من قراءاته التى تروى عنه و مر للمؤلف الفيصل فى النحو

٢٩٠- كتاب القراءة

لأبى جعفر محمد بن سعدان الضرير. قال ابن النديم كان معلما للعامه بقراءه حمزه، ثم اختار لنفسه، بغدادى المولد كوفي المذهب- إلى قوله- توفى يوم العرفه فى ٢٣١ و ذكره السيوطى أيضا فى الطبقات و قال إنه ولد فى ١٦١.

٢٩١- كتاب القراءة

للشيخ نجيب الدين أبى طالب، يحيى بن على ابن محمد المقرى الأسترآبادى، العالم المتبحر الحافظ، كما ذكره الشيخ منتجب الدين.

٢٩٢- رساله فى قراءه ابن عامر و حمزه و نافع و أبى عمرو

بالعربيه أولها: [الحمد لله السميع العليم] يوجد فى الرضويه أقول: هو تأليف المولى عماد على بن عماد القارى. و يأتى له قريبا قراءه ابن كثير.

٢٩٣- كتاب قراءه ابن عباس

لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى يرويه الجلودى بإسناده إلى ابن عباس، و هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، حبر الأمة و رئيس المفسرين،

دعا له رسول الله ص، فقال: [اللهم فقهه فى الدين]

[و قد علمه أمير المؤمنين ع، و أخذ عن أبي بن كعب أيضا، و في كفايه الأثر أخرج عده روايات بطريق ابن عباس عن رسول الله، و عن أمير المؤمنين في التصريح بالأئمه الاثني عشر، و ذكر أسمائهم، و أن تسعة منهم من ولد الحسين ع. و مر للمؤلف كتاب الغارات في (١٦: ١)

٢٩٤- رساله في قراءه ابن كثير

بروايتي بزى و قبل بطريق الشاطبى فى التيسير. فارسيه للمولى عماد الدين على بن عماد الدين على الشريف، القارى الأسترآبادى فى عصر الشاه طهماسب الصفوی، و باسمه كتب التحفه الشاهيه قال فى الرياض: رأيتها فى آمل مازندران. أقول: و رأيتها عند السيد هبه الدين شهرستانى، و مر للمؤلف قراءه ابن عامر و يأتي له قراءه عاصم و قراءه نافع.

٢٩٥- رساله في قراءه أبي عمرو

بروايتي الدورى و السوسى من طريق الشاطبىه. أيضا للمولى عماد القارى المذكور. قال فى الرياض رأيتها فى آمل مازندران.

٢٩٦- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع

لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى المتوفى ٣٠٢ شيخ ابن قولويه، رواه بإسناده عن أمير المؤمنين ع. و مر للمؤلف الغارات في (١٦: ١)

٢٩٧- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع

لزيد الشهيد بن على بن الحسين الشهيد بن على بن أبي طالب ع، و استشهاد زيد رضى الله في ١٢٢ و قد روى الكتاب عنه عمر بن موسى الوجيهي الزيدى، و قال: ما رأيت أعلم بكتاب الله و ناسخه و منسوخه و مشكله و إعرابه منه رضى الله عنه. و مر لزيد الشهيد فقهه زيد الشهيد في (٢٩٣: ١٦).

٢٩٨- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع

لأبي طاهر المقرى، عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم، و هو غلام ابن مجاهد عامى، كما ذكره النجاشى.

٢٩٩- كتاب قراءه أمير المؤمنين ع

لابن الحجام، أبي عبد الله محمد بن العباس بن على بن مروان بن الماهيار، صاحب كتاب ما نزل من القرآن في أهل البيت في ألف ورقة، الذي لم يصنف مثله في معناه، وهو شيخ هارون بن موسى التلعكبي، له منه إجازة، وقد سمع منه في ٣٢٨. ويأتي له قراءه أهل البيت.

٣٠٠- كتاب قراءه أهل البيت ع

لابن الحجام المذكور. ذكره مع كتاب قراءه أمير المؤمنين السابق ذكره. ذكره الشيخ في الفهرست.

٣٠١- قراءه السمرقندی

كان عند شيخنا النوري، هو تأليف الحافظ يارمحمد بن خداداد السمرقندی، وهو في القراءه المفرده، ل العاصم بن أبي النجود و توجد نسخه أخرى بمكتبه (الملك) في طهران، ألفه باسم السلطان عبد الله قطب شاه مرتبًا على اثنى عشر بابا. ويأتي له في هذا الجزء قواعد القرآن و إمكان اتحاده مع هذا.

٣٠٢- رساله في قراءه سوره بعد الحمد أو آيه

للشيخ البهائي. أولها:

[أحسن ما يفتح به الكلام] توجد في الخزانه الرضويه تاريخ كتابها (٩٨٨) وقف في ١٠٦٧. و مر للبهائي الفرائض البهائية.

٣٠٣- قرأته عاصم

رساله فارسيه في فصول: النون الساكنه، حروف المد، الضمير المذكر، ميم الساكنه، المضاعف، حرف ما قبل كلامه الله. رأيته مستعجلًا في (الملك: ٦٢٠٠) أوله: [حمد له. و الصلاه و السلام على خير خلقه محمد و آلـه أجمعين ... و بعد بدان كه اين رساله ايست در بعضی قواعد که متعلق بعلم قرائت است].

٣٠٤- رساله في قراءه عاصم

فارسيه للمولى عماد الدين على القارى المذكور، كتبها لبنت الشاه طهماسب، و لعلها موجوده بمكتبه الطهراني في سامراء المرتبه على مقدمه في ترجمه عاصم و ذكر سند قراءته و سند قراءه المؤلف، ثم أبواب ثلاثة، أولها في أصول قراءته. و الثاني في فرش الحروف، و الثالث في

التكبير، و خاتمه فيما فات في الشاطبيه من قراءه عاصم، و تاريخ كتابه النسخه ١١٥٤ و مرت رسالته في سند قراءه عاصم. و رأي هذه الرساله صاحب الرياض.

أوله [حمد بي حد و سپاس بي قیاس آفریننده اي را سزد و شايد، که از ترکيب کاف و نون آيت وجود بنگاشت] يوجد منها في (الرضويه) و (سپهسالار) و (دانشگاه: ٣٣٦٣) و الأخير ضمن مجموعه كتابته شعبان ١٠١٩ ق.

٣٠٥- قراءه القرآن

منظومه في علم القراءه و التجويد. للشيخ الوعاظ المولى عبد الوحيد الجيلاني أو الأسترآبادی، ذكره في الرياض. و مر للمؤلف الفصل و الوصل في (١٦: ٢٣٤)

٣٠٦- قرأت القرآن

لعلی أكبر بن محمد بن حسين القاجار المروزی في مقدمه و سبعه فصول و خاتمه. أوله [حمد له ... اما بعد چون بندگان أمير الأمراء العظام خداوندگار والامقام] يوجد في (إلهيات: ٥٦٠ د) كما في فهرسها (ص ١٠٢).

٣٠٧- رساله في قراءه المأمور خلف الإمام

للسيد المیرزا عسکری بن المیرزا هدایه الله بن المیرزا مهدی الرضوی الشهید المشهدی، المتوفی ١٢٨٠ قال تلمیذه المولی نوروز على البسطامی في فردوس التواریخ: إنه كتبها بأمر السيد حجه الإسلام الرشتی الأصفهانی، ثم إنی أخذتها معی فی سفری لزيارة العتبات في ١٢٦١ فلاحظها العلماء و كتبوا عليها تقریظات و إجازات، و هی تقرب من عشره آلاف بیت.

٣٠٨- رساله في قراءه المأمور غير المسبوق

للمیر محمد علی بن المیر محمد حسین المرعشی الشہرستانی الحائری المتوفی ١٢٨٧ رأيتها بخطه في مكتبه حفیده "محمد علی المرعشی" بکربلاء ناقصه الآخر. أولها: [الحمد لله بارئ النسم ولی النعم مبدأ الأکوان من العدم ...].

٣٠٩- كتاب قراءه مفرد

لشيخ القراء و أول من صنف منهم على ما أعلم، أبان بن تغلب بن رباح التابعی، المتوفی ١٤١ لقی على بن الحسين و أبا جعفر

و أبا عبد الله و روی عنهم ع، و كانت له عندهم منزله و قدم،

قال له أبو جعفر ع:

/ اجلس في مسجد المدينة و أفت الناس، فإنني أحب أن يرى في شيعتي مثلك

. و

قال أبو عبد الله ع:/ لما أتاه نعيه، أما والله لقد أوجع قلبي موت أبان

. قال النجاشي كان قاريا من وجوه القراء، فقيها لغويها، سمع من العرب و حكى عنهم - إلى قوله - و كان مقدما في كل فن من العلم في القرآن و الفقه و الحديث و الأدب و اللغة و النحو - إلى قوله - و لأبان قراءه مفرد مشهوره عند القراء، ثم ذكر إسناده إلى ابن أبي مريم صاحب المؤلّف أنه قال: سمعت أبان بن تغلب و ما رأيت أحدا أقرأ منه قط، يقول إنما الهمز رياضه إلى آخر قراءته انتهى [و منه يظهر أوان كتابه و هو إنما الهمز ... و قال سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين في كتابه تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام و في مختصره الموسوم الشيعه و فنون الإسلام أن أبان قد أخذ القراءه عن عاصم بن أبي النجود و طلحه بن مصرف و سليمان الأعمش، و روی عن عطيه العوفي و محمد بن المنكدر و سماك بن حرب و إبراهيم النخعى و غيرهم، و كونه أول من صنف في القراءه يظهر من تاريخه لأنه لم يعلم تصنيف فيه لأحد قبله، فما توهمه الذهبي من أن أول المصنفين فيه، هو أبو عبد الله القاسم بن سلام المتوفى ٢٢٤ ظهر ما فيه بل سبقه جماعه أخرى من عصر أبان إلى عصره، منهم حمزه بن حبيب الزيات الكوفي، إمام القراءه المتوفى ١٥٨ قبله، كما مر له كتاب القراءه و مر للمؤلف غريب القرآن في (٤٦: ١٦)

٣١٠- كتاب قراءه مفرد

ذكر في حرف الراء بعنوان رساله في قراءه مفرد، خمسه كتب أكثرها لحافظ طاهر، بخط أحمد بن فتح الله التميمي في ٩٨٨ بمكه، في مكتبه (ملك) كما مر في ج ٨ ص ٦٨.

٣١١- رساله في قراءه نافع

بروايته قالون و ورش، أيضا للمولى عماد الدين على. ذكرها في الرياض و مر للمؤلف قراءه ابن كثير.

٣١٢- قرائت نافع

رساله فارسيه مختصره غير مبوبه في قراءه نافع و رواية قالون و ورش عن الأزرق. رأيتها في (المملک: ٦٢٧٤) ضمن مجموعه

مؤرخه ٩٩٨. أوله [قرأته نافع برواية قالون. طريق خواندنش آن است که استعاذه را بجهر گویند].

٣١٣- كتاب فى القرآن

لإمام العربية أبي عثمان، بكر بن محمد بن حبيب بن بقيه المازني، سيد أهل العلم بالبصرة المتوفى ٢٤٩ و في النجاشي ٢٤٨ و ذكر كتابه السيوطي في البغية و مر للمؤلف غريب القرآن و يأتي له أيضا كتاب القوافي.

٣١٤- القرآن إمام الكل في الكل

جامع لأصول علم التفسير و سائر العلوم الإسلامية للسيد محمد على هبه الدين المتوفى ١٣٨٦. ذكره في فهرسه. و مر للمؤلف فتح الباب في جواز تقبيل الأيدي و الأعتاب. في (١٦: ١٠٥)

٣١٥- قرآن أو رحيم

بلغه أردو، في أن الحسين ع عديل القرآن طبع بالهند.

٣١٦- القرآن تعليمه وإرشاده

للشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد المظفر النجفي المعاصر، المولود في ١٣١٢ كتاب نفيس، استخرج تعاليم القرآن في كل باب.

٣١٧- قرآن شريف

تفسير فارسي لسوره ياسين، التكوير، التوحيد.

للسيد ضياء الدين الطباطبائي اليزدي، ابن السيد على. طبع على الحجر بطهران ١٣٧٤ في ١٩ + ١٩ ص.

٣١٨- قرآن الشعر الأكبر و فرقان الفصل الأزهر

اسم للهائمه الأزرية التي خمسها الشيخ جابر. و طبع في بمئي ١٣٠٠ في ١٠٤ ص كما في معجم المطبوعات.

٣١٩- قرآن گجراتی

قرآن مكتوب بالحروف الگجراتيه. طبع بالهند، في ألف صفحة. كتبه الحاج غلام على البهاؤنگري، كما ذكره في فهرسه. و مر للمؤلف غيري مدد في (١٦: ٨٤)

٣٢٠- القرآن النستعليق

هو الذي كتبه الميرزا حسين الميرخانى ابن السيد مرتضى خوشنويس بخطه النسخ تعليق المحضر، وطبع بالكليشه فى طهران.

٣٢١- القرآن والأحوال المناخية

يبحث فيه عن ما يحدث فى الجو من الرعد والبرق والأمطار والرياح والحر والبرد، وغير ذلك. ألفه الشيخ محسن بن عبد الصاحب بن جابر آل مظفر النجفي، أستاذ جامعه بغداد، ولد حدود ١٣٦٠ وطبع هذا الكتاب فى ١٣٨٢. وطبع أيضاً للمؤلف وادى السلام من أوسع مقابر العالم فى ١٣٨٤. وأبوه وجده من أهل المنبر، وأبوه من علماء المروجين نزيل بصره، ولد فى ١٣٢٨.

٣٢٢- القرآن والترجمة

لعبد الرحيم بن محمد على، التبريزى الأصل النجفى المولد فى ١٣٥١ طبع فى ١٣٧٥ وقدم له الشيخ محمد أمين زين الدين وهو غير الحاج عبد الرحيم مؤلف فقه الاستدلالى المذكور.

٣٢٣- القرآن والحجاب

المنتخب من فصل الخطاب فى تنقیح الحجاب لمؤلف أصله، اقتصر فيه على الآيات القرآنية و هي سبعه، وطبع فى ١٣٢٤ شمسىه فى ١٠٤ ص. هو و أصله لميرزا عبد الرزاق الأصفهانى.

٣٢٤- القرآن والدعا

هو المجلد التاسع عشر من البحار فى جزءين.

٣٢٥- القرآن والدعا

فى ستين ألف بيت. للسيد عبد الله الشبر الحللى الكاظمى المتوفى ١٢٤٢، و مر للمؤلف رساله فى الفقه فى (١٦: ٢٨٠)

٣٢٦- القرآن والعترة

للشيخ محمد على الشاه آبادى الطهرانى، ابن محمد جواد مجتهدى الأصفهانى. فارسى، طبع بطهران.

٣٢٧- قرآن يك معجزه دائم

للمير السيد جعفر غضبان الحسيني الأصفهانى فارسى. مطبوع بيزد ١٣٣٢ ش فى ٩٢ ص.

٣٢٨- قرابادين

أوله [بسمله. سبحانه حامدا و مصليا. بسمله.]

رب یسر و تمم بالخير. علاج امراض سر. طلایی که درد صفراوی را نافع است

ص: ۵۹

صندل سفید و پوست بیخ انجیر باب ساییده طلا سازند] یوجد فی (پزشکی: ١٧٣) بخط القرن الحادی عشر او الثاني عشر. كما فی درباره نسخه های خطی ٢١٩ و قال دانش پژوه إنه غير علاج الأمراض لشريف خان و يوسفی.

٣٢٩- قرابادین

لابن تلمیذ فی عشرين بابا. أوله [أقرباذین منتزع من عده أقرباذینات، و هو عشرون بابا. الأول فی الأقراص [و آخره [و الآس و ورق الكمشري و التفاح (تم الأقرباذین و هو عشرون بابا)] و هو ضمن مجموعه رسائل طبیه فی (دانشگاه: ١٩٨٧ / ١١) تاريخ كتابتهاع ١٠٧٥ . كما فی فهرسها (٨: ٥٩٥).

٣٣٠- قرابادین

لبدر الدين محمد بن بهرام بن محمد القلانسى، كتبها فی ٤ رمضان ١١١٠ . ذكره فهرس (الفاضلیه) بعنوان تركیب الأدویه و یوجد نسخه منه فی (پزشکی: ٢٤٨ / ٣) بخط القرن الحادی عشر كما فی درباره نسخه های خطی ٣٣٨ : ٣.

٣٣١- القرابادین

على ترتیب العلل، لنجیب الدين أبي حامد محمد بن على بن عمر السمرقندی الشهید بهراه، لما دخلها التتر، في ٦١٩ یوجد منها نسخا منه في (پزشکی: ٢٤٧ / ٢) بخط القرن العاشر أو الحادی عشر، و یوجد في (الرضویه) كتابته في ٦٨٠ و له كتاب في المفردات جعله جزء لكتابه الكبير، و هو أيضا في في (الرضویه) و في آخره تم الكتاب الرابع من الخمسة النجیبیه السمرقندیه. راجع و القرابادین يطلق في اصطلاح الأطباء على الكتاب المحتوى على الأدویه المركبة و يسمون الكتاب المحتوى على الأدویه المفردة بالذكره، و القرابادین هذا مرتب على ترتیب العلل كما صرخ به في أوله، و هو خامس النجیبیات الخمس السمرقندیه، و موجود أيضا في مدرسه فاضل خان. و يأتي له قوانین تركیب الأدویه القلبیه.

قرابادین

لحكيم مظفر بن محمد الشفائي يأتي بعنوان قرابادین شفائي.

٣٣٢- قرابادین

للسيد محمد هاشم، المعروف بسيد علوی خان، و

المخاطب بحكيم معتمد الملوك، ابن الحكيم محمد هادى العلوى، و هو مختصر.

قال السيد محمد حسين خان فى قرآبادينه: إنى ظفرت بأجزاء فى قرآبادين لخال والدى السيد محمد هاشم، و ذكر لقبه و نسبه، كما صرخ بأنه أدرجه فى قرآبادينه و مرأن له جامع الجوامع.

٣٣٣- قرآبادين أعظم وأكمل

فى الطب والأدوية، للحكيم محمد أكمل خان، حفييد محمد أعظم خان الهندي مرتب على مقدمه و فهرس للأدوية ثم الأدوية بترتيب حروف التهجي. فارسي، طبع بالهند ١٣٠٢ و ١٣١٠ على الحجر في ٦٢ ص.

٣٣٤- قرآبادين جلال

لحكيم جلال الدين أمروده. فارسي، مطبوع بنولكتشور ١٣١٤ على الحجر في ١٣٤ ص. كما في فهرست كتابهای چاپی فارسي.

٣٣٥- قرآبادين خلاصه التجارب

فى المعاجين والسفوفات والمسهلات والأشربه والأدهان والمحرقات، يوجد في كتب المولى محمد على الخوانساري، و مر خلاصه التجارب.

٣٣٦- قرآبادين ذڪائي

للحكيم ذكاء الله بن إسحاق بن إسماعيل الخاقاني الهندي مطبوع بدھلی ١٣٠٢ على الحجر في ٣٨٤ ص، و طبع في حاشيتها قرآبادين شفائي الآتي ذكره.

٣٣٧- قرآبادين سلطانی

للحكيم ميرزا أحمد أختر الهندي، فارسي، طبع بالهند ١٨٩٣ م على الحجر.

٣٣٨- قرآبادين شفائي

فارسي في الأدوية المركبة، مرتبا على الحروف، للسيد مظفر بن محمد الحسيني الشفائي م ٩٦٣ أوله [الحمد لله العليم الحكيم و الصاله على من أوتى الحكمه و الكتاب الكريم ... اما بعد پوشیده نماند که فقیر حقیر مظفر بن ...] نسخه شایعه کثیره، رأيت منه نسخا منه في (المجلس: ٤٣٤١) كتابتها ١٤ شوال ١٠٧٤ و نسخه في كتب (سیدنا الشیرازی بسامراء) في قرب خمسه آلاف بيت و نسخه عند الشيخ عبد الحسين الطهراني، و

نسخه عند سيدنا الحسن صدر الدين و نسخ منه في (دانشگاه) و كلية الآداب بها و سته نسخ في (پزشكى) بطهران، و هو غير شرف الدين حكيم شفائي الأصفهاني المتوفى ١٠٣٧ و رأيت نسخا مصطفى بدل مظفر و الظاهر أن مصطفى تصحيف، و هذا ما أيده بعض أحفاده.

و قال: إنه استخرج معدن اللا-جورد في بعض الجبال على فرسخ من قمرى كاشان، و وهب السلطان المعدن له، ثم اقسم بين ورثته و لذا يعرف ذريته باللاجورديين بكاشان، منهم السيد حسين بن محمد رضي الدين المتوفى ١٢٨٥ والد الحاج سيد محمد الكاشى الحاجى المعاصر، و منهم الحاج سيد حسين الآبگوشى اللاجوردى نزيل طهران، قال فى الرياض فى آخر ترجمة الحكيم شرف الدين حسن الأصفهانى الشهير بالشفائى، و لعله صاحب القرابادين الشفائى أو هو لغيره فلاحظ. أقول: توفي الحكيم شرف الدين فى ١٠٣٧ كما أرخه فى مطرح الأنوار و على ما ذكرناه ارتفع هذا الاحتمال رأسا. و طبع القرابادين هذا بدھلی ١٣٠٢ على الحجر فى ٢٨٤ ص و راجع قرابادين مظفرى و قرابادين ذكائى.

٣٣٩- قرابادين صالح

ينقل عنه المولى محمد بن الحسن المشهدى المتوفى ١٢٥٧ فى شرح طب الرضاع. و هو لمحمد صالح بن محمد بن صالح الھروى. طبع بطهران ١٢٨٤ على الحجر فى ٣٤٨ ص، باهتمام السيد رضي حكيم باشى نظام و هو فى ٢٨ بابا و كل باب فى فصول على ترتيب الحروف. و يسمى أيضا تحفة الصالحين يوجد منها فى (پزشكى: ٢٠٩ و ٢١٠) تاريخ كتابتها ج ١٢٥٣/٢ و ذى حجه ١٢٠٤ كما فى درباره نسخه های خطی ٣٢٠.

٣٤٠- قرابادين عظيم

للحكيم محمد أعظم خان، الملقب بناظم جهان الھندى. فارسى، طبع ١٣١٠ و ١٣٠٢ كلتاهما على الحجر. راجع قرابادين أعظم ذكر فى فهرست كتابهای چاپی طبی: ٦١٤

٣٤١- قرابادين قادرى

للحكيم محمد أكبر بن الحاج محمد مقيم المعروف

بشاہ ارزانی. فرغ من تأليفه ۱۱۲۶ و طبع بنولکشور ۱۹۱۴ م على الحجر فى ۵۶۸ ص. و ثانيا بمئى ۱۲۷۷ أيضا على الحجر، كما في فهرست كتابهای چاپی فارسی. و هو فى ۲۴ بابا و مقدمه، فى الأدویه و المعالجات. و مر قانونچه و يتحمل اتحاد مؤلفه مع شارحها و يوجد منها نسختين في (پزشکی: ۲۱۱ و ۲۱۲) تاريخ كتابهما ۲۱ ذى قعده ۱۱۱۵ و ۲۹ ج ۱۱۷۸/۱ كما في درباره نسخه های خطی ۳: ۳۲۰ و تاريخ نسخه الأولى يخالف ما ذكر في فهرست كتابهای چاپی من أنه ألف في ۱۱۱۶.

قرابادین کبیر

يأتی بعنوان قرابادین مجمع الجوامع و ذخائر التراکیب

۳۴۲- قرابادین مجمع الجوامع و ذخائر التراکیب

فارسی فی الطب.

للطیب الماهر السید محمد حسین خان بن السید حکیم محمد هادی خان العقیلی العلوی الخراسانی الشیرازی، من أطباء سند، في مجلدين، مستعمل على مقدمه في بيان كيفية الأغذیه و القوى المزاج و أقسامه و طرق معرفته و سبب احتياجه بعض الأدویه إلى التركیب و کيفیه التركیب و غير ذلك، و هو مرتب على ترتیب حروف التهجی، و جامع للفنون الخمسة، فرغ منه في ۱۱۸۵ و قد طبع بكلكته ۱۲۷۵ في ۱۱۸۶ ص على قطع كبير و طبع في ۱۲۷۶ بإیران، و أيضا في ۱۲۵۵ في كلکته في مجلدين کبیرین. أوله: [الحمد لله الذي تحریر دون إدراك كنه ذاته ...] و رتبه على مقدمه و ثمان و عشرين كتابا، بعد حروف التهجی، و كل كتاب على أبواب، و كل باب فصول. و كتبه بأمر أستاذہ المیر محمد على الحسينی.

۳۴۳- قرابادین مجھ العلاج

المرتب على أحد و ثلاثين بابا، موجود عند الحاج سید محمد على السبزواری بالکاظمية.

قرابادین مظفری

في الأدویه الطیه. للمولی الحکیم مظفر بن محمد حسین فارسی. أوله: [الحمد لله العلی الحکیم و الصلاه علی صاحب الحکمه و الكتاب الکریم الشافی بلطفه القيم و إنه لعلی خلق عظیم و آله الہادین إلى صراط مستقیم ...] مرتب على حروف الهجاء في الأدویه. أولها انوش دارو، نسخه عند السید

شهاب الدين تاريخ كتابتها فى ١٢٣٠ و أخرى عند ساعدى. و راجع قرابادين شفائي.

٣٤٤- قرابادين م Gusom

لمعصوم بن كريم الدين طبيب الشوشتري في مقدمه في اثنى عشر فائده و سبعه مقالات و خاتمه في فصلين، ألفه في ١٠٥٩ ق، يوجد منها أربعه نسخ في (پزشکی) بطهران، كما في درباره نسخه های خطی ٣: ٣٢٠.

٣٤٥- قراح الاقتراح

شرح و تهذيب لرساله الاقتراح في أصول علم النحو تأليف السيوطي. بعض الأفضل المتأخرین عن المحقق القمي.

أوله: [أما بعد نحو حميد الحميد على الإطلاق و شكر شكور مشكور بكمال الاستحقاق ...] رتبه على مقدمه و سبع كتب، و في المقدمه ذكر معنى أصول النحو علميا و إضافيا، و آخره: [هذا ما أردناه أن نملاً منه الأقعاح (?)] من قراح الاقتراح ...] رأيته ضمن مجموعه في المكتبه الحسينيه في النجف. و ذكر في فهرس دانشگاه (٨: ٤٧٠) وجود نسخه منها في دانشگاه: ١٨٦٤ / ٢ و نسبة إلى الفاضل الهندي بهاء الدين محمد بن الحسن الأصفهاني و قال أوله: [أما بعد نحو صمد الحميد على الإطلاق و شكر شكور و مشكور بكمال الاستحقاق] يذكر في الدبياجه اسم الكتاب و المتن التي اختصره و عليها حواشی (منه مد ظله) بخط يرجع إلى القرن الحادى عشر مع إثبات الواجب و رسائل آخر من المؤلف.

٣٤٦- قراح فرهنگ صراح

للحكيم عبد المجيد خان. فارسي، طبع بكانپور الهند ١٣٤٤ على الحجر، ضميمه صراح اللغة مع عده رسائل آخر.

كما في كتابهای چاپی فارسي.

٣٤٧- قرارداد اجتماعی

أصله لثان ژاک روسو، و الترجمه الفارسيه لمهندس غلام حسين زيرك زاده، طبع في مجلدين في ١٣٢٥ ش و ثانيا في ١٣٣٦ ش في ٤٠٥ ص.

٣٤٨- قرارداد اجتماعی

ترجمه ثانية إلى الفارسيه، و المترجم يدل الله

مايل التويير كانى، ابن أبو القاسم. طبع بطهران.

٣٤٩- قرارداد رژی در ١٨٩٠

يا تحریم تباکو يا اولین مقاومت منفى در ایران) تأليف إبراهیم تیموری طبع بایران.

٣٥٠- قرارداد رژی يا تاریخ انحصار دخانیات

للشيخ حسن الکربلائی، فارسی، طبع مع مقدمه لإبراهیم دهگان، فی ١٢٦ ص، كما فی فهرست کتابهای چاپی.

٣٥١- قرارداد ١٩٠٧ م بین روس و انگلیس

حول تقسیم ایران إلى مناطق نفوذهم، ترجمه إلى الفارسیه على وحید المازندرانی ابن مصطفی. طبع بطهران ١٣٢٨ ش فی ٨٠ ص.

٣٥٢- قراصه طبیعت

فی أربعه فصول، يوجد منه نسخه فی (ملی ٩٩٢) بتاریخ ٦٥٩ كتب فيها أنه للشيخ الرئيس، و فی تتمه صوان الحكمه نسب إلى أبي سعید محمد بن محمد الغانمی (القائی) و الغانمی غلط الطبع. فارسی طبع بایران. أوله: [سپاس آفرید گار همه چیزها را و مخصوص کنده هر نوع مردم را، از ...] كتاب فی الحكمه الطبیعیه علی طرز ما بال أرسسطو لكنه فارسی فی خمسمائه بیت تقریبا. رأیت منه نسخه بخط الحاج محمود التبریزی، المجاز من صدر الحكماء المیر صدر الدین الدشتکی فی ٩٠٣ فی مجموعه ٥٧ رساله کلها بخطه قال النیریزی: إن هذا الكتاب منسوب إلى الشيخ أبي علی بن سینا وأظن أنه ليس منه، و المجموعه عند الحاج سید نصر الله الأخوی بطهران، انتقل إلى (المجلس) و يوجد نسخه منه فی (سپهسالار) و يعتقد

أن لها علاقه مع كتاب أیوب الدهاوی التي طبع بالسريانیه و ترجمته الإنگلیزیه، و هو طبع بایران ب مباشره الدكتور صدیقی أستاذ جامعه طهران. و مر لابن سینا الفراشه.

٣٥٣- قراصه النظری و خلاصه التفسیر

و هو تلخيص مجمع البيان الطبرسیه، للشيخ الكفعی المتوفی كما فی کشف الظنون فی ماده نور حدقة فی ٩٠٥ ذکره فی الرياض و غيره، يوجد فی مکتبه المجلس بطهران. أوله:

[الحمد لله الذي شرح صدور العلماء الأعلام بالتوفيق ...] و مر للكفعمي الغديري في (١٦: ٢٦)

٣٥٤- القراءات والدول والممل

في النجوم. للشيخ محمد بن عبد الله بن عمر البازيار أو يار القمي، قال السيد بن طاوس، في الباب الخامس من فرج المهموم: إنه وصل إلينا هذا الكتاب، وذكر أنه من علماء الشيعة، و تلميذ أبي عشر. يوجد نسخة منه ضمن مجموعه رسائل نجوميه عند الدكتور مهدوي بطهران تاريخ كتابتها أول صفر ١٠٨٧ كما في درباره نسخه های خطی ٢: ١٠٩ أوله:

[بسمه]. كتاب في جمل من دلالات الأشخاص العالية على الأحداث الكائنة في عالم الكون والفساد من جهة محلها عند طوالع البوادي القرانية وغيرها، وهي ثمانية مقالات وثلاث وستون فصلاً، تأليف أحمد بن محمد بن عبد الله بن عمر البازياري، وهي سبع مقالات [.]

٣٥٥- قران السعدين

مثنوي فارسي، لأملح الشعرا عين الدين أبو الحسن الأمير خسرو بن الأمير محمود الدهلوi (٦٥١- ٧٢٥) المذكور في (٩- ٢٩٣) وهو على وزن مخزن الأسرار للنظمي، في ٣٤٩٤ بيت. شرع فيها ٦٤٨ و فرغ منه في رمضان ٦٨٨ أوله:]

حمد گويم که بتوفيق خداوند جهان

[...] يوجد نسخة منه في الرضويه بخط أبي طاهر الكاتب، فرغ منه في ٩١٢ و منها نسختين في (سپهسالار) كتبت أحدها في ٣ ج ١- ٨٨٤ طبع مكررا منها بلکھنہ ١٢٥٩، وفي ١٢٦١ مع مقدمه قدرت أحمد، وفي ١٢٩٧ بطهران. و مر لأمير خسرو غره الكمال في (٣٥: ١٦)

٣٥٦- قران السعدين في أحوال البتول وأبي الحسنين ع

بلغه أردو، طبع بالهند.

٣٥٧- قران السعدين في حقوق الزوجين

بلسان الأردو مطبوع للمولوى الميرزا رضا على اللکھنوي، المتوفى حدود ١٣٣٥.

قران الشعر الأكبر

يأتي بعنوان قصيدة الهائه.

لمحیی الدین بن بدر الدین آناری. أله لشاه إسماعیل الصفوی. أوله: [خوبترین کلامی که چون آفتاب جهان تاب از أفق ...]

[يوجد نسخه منها بخط محمد مؤمن جدید الإسلام في ١٠٧٩ في (سپهسالار).]

٣٥٩- قران یا سرگذشت لطف علی خان زند

للدكتور مسرور الأصفهانی حسین بن محمد جواد الملقب بسخن یار. فارسی، طبع بطهران ١٣٣٢ ش في ١٦٧ ص. مر للمؤلف فرهنگ زبان في (٢٠١: ١٦).

٣٦٠- قرائن آیات القرآن

مجلد لأبی الحسن علی بن زید البیهقی كما في معجم الأدباء.

٣٦١- قرب الإسناد

لأبی الحسين الكرخی ابن معمر، حکاه الشیخ فی الفهرست عن ابن النديم، و فی بعض النسخ بدل الحسین الحسن، و فی بعض بدل الكرخی الكوفی، كما هو كذلك فی معالم العلماء فی باب الکنی.

٣٦٢- قرب الإسناد

مجموع من الاخبار المسنده إلى المعصوم لقله وسائطه، وقد كان الأسناد العال عند القدماء مما يشد له الرحال، و يتبعه به أعين الرجال، ولذا أفردوه بالتصنيف، جمع منهم شیخ القمین أبو العباس عبد الله بن جعفر بن الحسین بن مالک بن جامع الحمیری، سمع منه أهل الكوفه في سنہ نیف و تسعین و مائین، وقد جمع الأسانید العالیه إلى كل إمام في جزء، و الموجود بعض منها وهو قرب الإسناد إلى الصادق، و قرب الإسناد إلى الرضا، و سائر الأجزاء لا عین منها و لا أثر فعلها، و ذکر النجاشی بعض الأجزاء الأخير أيضا، وهو قرب الإسناد إلى الكاظم و الصادق، و هما أيضا موجودان بحمدہ تعالی، و هو مما ينقل عنه في البحار معتقدا أنه لعبد الله بن جعفر الحمیری، كما صرخ به النجاشی، قال في البحار ولو كان لولده محمد بن عبد الله بن جعفر، كما صرخ به ابن إدريس، فالوالد متوسط بينه وبين ما أوردناه من أسانید كتابه، قال: و كتبته من نسخه مأخوذه من ابن إدريس.

أقول: نقلت في بعض النسخ العتيقة المأخوذة عن نسخه بخط ابن إدريس، وقد فرغ منه ابن إدريس، في سلخ شهر رمضان ٥٧٤ كما نقله الكاتب للنسخه عن خطه، و هو الشیخ أحمـد بن محمد بن يحيـيـ الأولـي، و نقل عن خط الشیخ أحمـد الأـمـير بـيكـ بن الحاج سلطـان مـيرـكـ حـورـيـكـنـى بـخطـهـ فـي ١٠٨٣ و نـسـخـهـ الـأـمـير بـيكـ من وـقـفـ الحاجـ عـمـادـ لـلـخـزانـهـ (الـرـضـوـيـهـ) وـ بـالـجـمـلـهـ نـقـلـتـ فـيـ تـلـكـ النـسـخـهـ صـورـهـ إـجازـهـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ جـعـفـرـ الـحـمـيرـيـ فـيـ ٣٠٤ـ هـكـذاـ: أـطـلـقـتـ لـكـ يـاـ أـبـاـ عـمـرـ وـ سـعـيدـ بنـ عـمـرـانـ تـرـوـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ عـنـ أـبـيـ عـلـىـ تـمـامـ هـذـاـ الـكـتـابـ، وـ مـاـ كـانـ فـيـهـ عـنـ بـكـرـ الـأـزـدـيـ وـ سـعـدانـ بنـ مـسـلـمـ، فـأـرـوـهـ عـنـ أـحـمـدـ بنـ إـسـحـاقـ بـنـ سـعـدـ عـنـهـمـاـ، وـ كـتـبـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ جـعـفـرـ الـحـمـيرـيـ بـخطـهـ فـيـ صـفـرـ سـنـهـ ٣٠٤ـ وـ هـوـ صـرـيـحـ فـيـ أـنـ يـرـوـيـ عـنـ أـبـيـهـ تـمـامـ الـكـتـابـ، وـ أـنـ لـهـ عـلـىـ بـعـضـ مـرـوـيـاتـ أـبـيـهـ فـيـ الـكـتـابـ شـبـهـ اـحـتمـالـ سـقـوـطـ الـوـاسـطـهـ، فـيـحـتـاطـ لـرـفـعـ الشـبـهـ بـأـنـ مـاـ يـرـوـيـ فـيـ الـكـتـابـ عـنـهـمـاـ، فـأـرـوـهـ بـتـوـسـطـ أـحـمـدـ عـنـهـمـاـ. وـ يـوـجـدـ أـيـضـاـ نـسـخـهـ عـنـ مـولـانـاـ الـحـاجـ مـولـىـ عـلـىـ الـخـيـابـانـيـ التـبـرـيـزـيـ.

وـ كـانـ أـيـضـاـ عـنـدـ صـاحـبـ كـشـفـ الـحـجـبـ السـيـدـ إـعـجازـ حـسـينـ نـسـخـهـ عـتـيقـهـ مـأـخـوـذـهـ مـنـ نـسـخـهـ بـخطـ مـحـمـدـ بنـ إـدـرـيسـ، الـتـىـ فـيـ آخـرـهـ حـكـىـ صـورـهـ إـجازـهـ أـبـيـ غـالـبـ الـزـرـارـيـ، وـ صـورـهـ إـجازـهـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ جـعـفـرـ الـحـمـيرـيـ، فـيـ صـفـرـ ٣٠٤ـ وـ تـارـيـخـ فـرـاغـ بـنـ إـدـرـيسـ عـلـىـ مـاـ حـكـىـ عـنـهـ، سـلـخـ رـمـضـانـ فـيـ ٥٧٤ـ وـ أـوـلـ الـكـتـابـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـهـ فـيـ كـشـفـ الـحـجـبـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ جـعـفـرـ الـحـمـيرـيـ، عـنـ أـبـيـهـ، عـنـ هـارـونـ بنـ مـسـلـمـ، عـنـ مـسـعـدـهـ بـنـ صـدـقـهـ، قـالـ: حـدـثـنـىـ جـعـفـرـ، عـنـ أـبـيـهـ قـالـ: كـانـ عـلـىـ

يـقـولـ فـيـ دـعـائـهـ ... وـ كـانـ مـوـجـودـاـ فـيـ خـزانـهـ كـتـبـ شـيـخـنـاـ النـورـيـ مـنـضـمـاـ إـلـىـ الـأـشـعـيـاتـ وـ مـسـائـلـ عـلـىـ بـنـ جـعـفـرـ وـ كـتـابـ سـلـيمـ بـنـ قـيـسـ فـيـ مـجـلـدـ وـاحـدـ، أـتـاهـ بـهـ بـعـضـ السـادـهـ مـنـ الـهـنـدـ. وـ مـرـ لـلـمـؤـلـفـ الـغـيـبـهـ.

٣٦٣ - قـربـ الإـسـنـادـ

للـمـحـدـثـ الـمـفـسـرـ عـلـىـ بـنـ إـبـراهـيـمـ بـنـ هـاشـمـ الـقـمـيـ صـاحـبـ التـفـسـيرـ الـمـوجـودـ الـمـطـبـوعـ، نـسـبـهـ إـلـيـهـ النـجـاشـيـ وـ بـنـ النـديـمـ، وـ سـمعـتـ أـنـهـ يـوـجـدـ مـنـهـ نـسـخـهـ نـاقـصـهـ، عـلـىـ مـاـ كـتـبـ عـلـىـ ظـهـرـهـ، فـيـ خـزانـهـ الـحـاجـ مـولـىـ عـلـىـ مـحـمـدـ

النجف آبادى النجفى المتوفى ١٣٢٢ و أوقف خزانه كتبه بالنجف. أقول رأيته و تصفحته: و ظهر أنه للحميرى السابق ذكره، و ذكر في آخر النسخة، إنها نقلت عن المنشوله عن خط ابن مهجنار، و عند السيد أبو الحسن الأصفهانى أيضاً نسخه من قرب الإسناد للحميرى، نقلت عن المنشوله عن خط ابن مهجنار، و في آخر تلك النسخة أنه كتب ابن مهجنار بخطه ما صورته، حدثنى بكتاب قرب الإسناد لأبي العباس عبد الله بن جعفر الحميرى، أبو غالب أحمد بن محمد بن سليمان الزراوى الكوفى، قال حدثنى عبد الله بن جعفر الحميرى بهذا الكتاب، و بجميع كتبه قراءه عليه، و ما لم أقرأه منه فإنه دخل فى جمله ما أجازه لى، و قد أطلقت لأبى الغنائم محمد بن على بن الحسين بن مهجنار البزار أداً عزه، و نفعه بالعلم ...

و بقية الكلام ساقطه عن النسخه المنشوله منها، و هذه الزياده مذكوره فى نسخه السيد أبو الحسن الأصفهانى، و كان إجازه أبي غالب هى هذه، و صرخ أبو غالب فى رسالته إلى ابن ابنته أنه سمع من عبد الله بن جعفر الحميرى، حين دخل الكوفه فى ٢٩٧ لكن ليس فى هذه النسخه الا قرب الإسناد إلى الكاظم و الرضا، و فى نسخه الحاج على محمد قرب الإسناد إلى الصادق أيضاً موجود و مر أوله، و أما قرب الإسناد إلى الكاظم أوله: [حدثنا عبد الله بن الحسن العلوى عن جده على بن جعفر قال سالت أختي موسى بن جعفر إلى آخر مسائل على بن جعفر المشهوره، ثم روایات أخرى عن غير على بن جعفر و أما قرب الإسناد إلى الرضا فأوله: [حدثني الريان بن الصلت قال: سمعت الرضا [و في آخره تم الجزء الثالث من قرب الإسناد.

٣٦٤- قرب الإسناد

للشيخ الجليل والد الصدوق الشيخ أبي الحسن على بن حسين بن موسى بن بابويه القمي، المتوفى سنة تناشر النجوم، و هي في ٣٢٩ يرويه عنه النجاشى بواسطه شيخه عباس بن عمر الكلوذانى. و هذا سند عال، لأن النجاشى توفي ٤٥٠ و قد

روى عن والد الصدوق بواسطه واحده، و صرخ المولى المقدس المولى أحمد الأردبىلى، فى حديقه الشيعه فى ذكر أحوال الصادق ع بوجود قرب الإسناد

هذا بخط المصنف عنده، و عده المير محمد أشرف في فضائل السادات الذي فرغ منه في ١١٠٣ من الكتب التي ينقل عنها في كتابه المذكور.

٣٦٥- قرب الإسناد

لمحمد بن جعفر بن بطه، أبي جعفر المؤدب القمي، كثير الأدب والعلم والفضل، ذكره النجاشي. و مر للمؤلف فهرست ابن بطه في (١٦: ..)

٣٦٦- قرب الإسناد

لأبي جعفر محمد بن عيسى بن عبيد اليقطيني، صاحب بعد الإسناد أيضاً ذكره النجاشي. و مر كتاب الفيء والخمس

٣٦٧- قرب الإسناد

لأبي الفرج محمد بن أبي عمران موسى بن علي بن عبد ربه الكاتب الفزوي. رآه النجاشي، ولم يتفق له السماع منه.

٣٦٨- كتاب القربان

للشيخ الصدوق المتوفى ٣٨١. و مر للصدوق غريب حديث النبي في (٤٦: ١٦).

٣٦٩- قرباني

لجود فاضل. فارسي مطبوع طهران. و مر للمؤلف فاحشه في (٩٢: ١٦)

٣٧٠- قرباني

أصله لألكساندر دوما، و الترجمة الفارسية م- شجاع نيا.

طبع طهران على قطع صغير.

٣٧١- قرباني اجتماع

لمحمد باقر رفيعي طارمی. فارسي، طبع طهران ١٣٣١ ش في ٥٦ ص.

٣٧٢- قرباني زن

أصله لماري كرييلي، و الترجمة الفارسية لعلى أكبر كسمائي. طبع طهران ١٣٢٠ ش في ١٦٠ ص.

٣٧٣- قربانيهای محیط

سرتیب محمد علی الصفاری، ابن محمد حسن الگیلانی. فارسی، طبع بطهران.

٣٧٤- قره الابصار فی إثبات إمامه الأئمه الأطهار

بحساب الزبر و البینه، للحاج میرزا أبو القاسم الموسوی الزنجانی م ۱۲۹۲ عند أحفاده "المؤلف" بزنجان.

و مر للمؤلف فی هذا الجزء قاطع الأوهام فی طهاره دماء المعصومین.

ص: ٧٠

٣٧٥- قره الابصار و دره الابرار

هو المجلد الأول من المجلدات الثلاث من كتاب سحاب الدموع و هو في أحوال النبي والأمير والبتول والإمام المجتبى ع، والمجلد الثاني في أحوال سيد الشهداء خاصه، والمجلد الثالث اسمه مظاهر الأنوار كلها مطبوع ألفها قبل ١٣١٦ و طبع في تلك السنة يوم ٩-٢-١٣١٦. للشيخ الوعاظ الحاج مولى محمد بن مشهدی بابا النججواني المعاصر، يظهر من كتابه مظاهر الأنوار في عقائد الأخيار المطبوع.

٣٧٦- قره الباصرتين في حل معنى القاعدين-

ما يضمن بصحيحة يضمن بفاسده و ما لا يضمن لا يضمن بفاسده، أيضاً للسيد مصطفى بن السيد محمد هادي. كتبه أوان قراءته على عمه السيد محمد تقى، و فرغ منه في ١٢٨٦.

قره العین

أو العيون، رساله فارسيه. تابع الشعالبي، في أربعه أقسام:

الأمثال، الألفاظ للمحاوره، الحكايات، الآيات والأبيات، وفي كل قسم فصول يوجد، منه نسخا، منها في (أيا صوفيا: ٤١٦٣) و (دانشگاه: ٤٦٩٣).

أول كلتا النسختين: [چون آثار قدرت موهبت و آنوار عاطفت مهتری و کهتری بسیار شود...] و آخر نسخه (المجلس: ٤٦٩٢) و (دانشگاه: ٤٦٩٢) التي تاريخ كتابتها ٨٦٧. [و آن را طوق منت گرداند آدمی چه از خلل و ذلل خالی نیست و مصنف این تذکرہ را یقین و حقیقت است که هو فوق کل ذی علم علیم و الله عزیز حکیم] لم یذکر فی الديباچه مشخصات، بل ذکر اسم الرساله و لم یشر إلى المؤلف و تاريخ كتابه النسخه المذهبة (دانشگاه) سنہ ٧٦٧ كما فی فهرس دانش پژوه (١٤: ٤٦٩٢).

٣٧٧- قره العین

في استحباب الجهر بالبسمله في الأخيرتين. للشيخ أحمد بن صالح البحرياني آل طعان م ١٣١٥ موجود عند ولده "المؤلف" الشيخ محمد صالح.

و مر للمؤلف قبسه العجلان في وفاه الضامن بخراسان

٣٧٨- قره العین

مختصر في النحو. للسيد صدر الدين محمد بن السيد صالح بن زين العابدين الموسوي العاملی الأصفهانی، المتوفی ١٢٦٣

و ألف كتابه ببعض ولده، و ما أتى بشاهد فيه الا من القرآن الكريم و نهج البلاغة و هو في غاية الجودة، و قال تلميذه الميرزا محمد هاشم الچهارسوسى الخوانساري في بعض تصانيفه، إنه صغير حجمه تفوق على المغنى مع طوله و بسطه. توجد نسخه منها عند السيد حسين الخادمي بأصفهان و أيضاً عند السيد أحمد الروضاتي بأصفهان.

أوله: [الحمد لله الذي رفع علم العلماء بالابتداء ...] ألفه باسم ولده محمد تقى.

و يأتي للمؤلف قسطاس المستقيم قوت لا يموت.

٣٧٩- قره العين في حقوق الوالدين

فارسي ملمع للشيخ ذيبيح الله المحلاطي مؤلف تاريخ سامراء. أوله: [الحمد لله الواحد الأحد الذي لم يلد و لم يولد ...] جمع فيه أحاديث هذا الباب مع البيان بالفارسيه، و أدرج فيه التعريف بحقوق الوالدين للكراجكي، و الحق به أخباراً آخر و زيادات، فرغ من تبييضها في الكويت ١٣٦٨ و زاد على مائه صفحه. طبع بطهران ١٣٧١ في ١١٩ ص. مر للمؤلف فرسان الهيجاء. في (١٦: ١٦٨).

٣٨٠- قره العين في شرح ثارات الحسين ع

للشيخ على بن الحسن بن الشيخ موسى المروي العاملى أباً و جداً، الكاظمى مولداً. أوله: [الحمد لله الذي وعد عباده المظلومين بالنصر على أعدائهم الظالمين ...] فرغ منه يوم الخميس العشرين من رجب في ١٢٢٧ و ذكر في آخره اختلاف العلماء، لأجل اختلاف الاخبار، في حسن حال المختار و عدمه، و رجح حسن حاله، و حکى ذلك عن الشيخ جعفر بن نما، و الشيخ أحمد الحداد، و صاحب الدر النضيد وغيرهم، و ذكر فيه أن من تصانيفه مجمع الفوائد الذي أورد فيه قضيه محاجه ابن الحنفيه مع السجادع و محكمتهما إلى الحجر الأسود، و هو تزيد على ثلاثة آلاف بيت و لعله أخذ اسم كتابه عن اسم كتاب الشيخ الإمام أبي عبد الله بن محمد، فإنه كتب قره العين في شرح ثار الحسين و ذكر في أوله، أنهى بعد ما اطلعت على نور العين في مشهد الحسين أعقبته بـ قره العين و طبع قره العين هذا مع نور العين في ١٢٩٩ و طبع مع مثير الأحزان في ١٣١٨ و أما نور العين

فهو لأبي إسحاق الأسفري، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشافعى، المتوفى ٤١٨ أو ٤١٧.

٣٨١- قره العين الخليل

في شرح النظم الجليل الحاجي في العروض للشيخ تقى الدين الحسن الحلى الرجالى، المشهور كتابه برجال ابن داود، ذكره في كتابه في ترجمه نفسه. و يأتي للمؤلف القضيه في المنطق والقضايا.

٣٨٢- قره العين لزائر الحرمين

في مسائل الحج. أوله: [هذا رساله مناسك حج از جناب حاج ملا محسن، بسمله. حمد له ... و بعد چنين گويد ... محمد محسن ابن محمد سمیع ... که این چند کلمه ایست در مهمات مسائل حج مسمی ب قره العین لزائر الحرمين مشتمل بر

مقدمه و چند فصل و خاتمه] توجد مع رسالتين آخرين من المؤلف: أصول و فروع دين الفارسيه و ترجمه اعتقادات المجلسى إلى الفارسيه ضمن مجموعه فى (دانشگاه: ٣٨٤٢) بخط يرجع إلى القرن الثالث عشر، كما فى فهرسها (١٢: ٢٨٢٤).

٣٨٣- قره العين الناظره في شرح التبصره

للجاج مولى محمد إسماعيل صاحب العقيدة الوحيدة ذكره مع سائر تصانيفه في هامش آخرها. و مر له رساله في الغبن في (١٦: ٢٥) و يأتي له أيضا القسطاس المستقسطه.

٣٨٤- قره العين و سرور النشأتين

أو سرور القلب في الدارين) منظوم فارسى في أصول الدين و العقائد، في أزيد من ثلاثة آلاف بيت. للسيد الميرزا محمد باقر الموسوى الخوانسارى، صاحب الروضات المذكور (٩: ٥٧٥) طبع في حياته على ما سمعت. أوله:

خدرا حمد بر هر داده وي

درود مصطفى و آلسش از پى

و تاريخه:

که تاریخ فراغش را خرد گفت

چه دری کان لب الماس فرسفت

نسخه منه في مكتبه الحاج حسين ملك في ١٢١٦. طبع على الحجر بأصفهان ١٣٢٠ في ١١٨ ص. و مر للمؤلف فضل الجماعه. في (١٦: ٢٦٦).

٣٨٥- قره العين و سبیکه اللجن

للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازى، تلميذ المولى شاه محمد الشيرازى. فرغ منه فى ١١٠١ نقل فى نجوم السماء فهرست تصانيفه عن كتابه طيف الخيال، قال فيه، و هو مشتمل على تفسير الآيات المشكلة و شرح الأحاديث الغربية و حل أبيات و عبارات و ذكر مغالطات منتشرة و منظمه و ألغاز و معانيات و فوائد متفرقة أخرى.

٣٨٦- قره العين فيمن عمر قبر أبي الحسنین

للسيد حسون البراقى م ١٣٣٢ جعله ذيلا للتحفة النجفية و اليتيمه الغرويه و النسخه بخطه عند الشيخ محمد رضا الشبيبي فى ١٩٠ ص. و يأتى للمؤلف فى هذا الجزء قلائد الدرر و المرجان.

٣٨٧- قره العيون

أمثال عربیه و فارسيه، كتبت على طریقه الشعالي و عبر عنه بعض ب قره العین كما مر. يتفاوت النسخ في عباراتها و خطبتها. أوله:

[حمد له ... اما بعد چون آثار لطف الهی و امداد کریم پادشاهی ...] و هو في أربعه أقسام، و كل قسم في فصول. القسم الأول في الأمثال في ثلاثة فصول، الثاني في المحاورات، والثالث في حكايات القرآن في ثماني فصول، والرابع آيات وأبيات لائمه. توجد نسخة منها في (دانشگاه: ٤٦٩٢) مؤرخه ٨٦٧ و غيرها من (سپهسالار) و (المجلس) و نسخه في كلية الآداب بطهران (رقم ٩١ د) بخط يرجع إلى القرن الحادى عشر و نسخه عند الدكتور مهدوى بطهران، وبسط دانش پژوه في (فهرس أدبيات: ٣٧٨) في تعريف الكتاب.

٣٨٨- قره العيون

في الرد على الصوفيه. بعض العلماء، ذكره مؤلف نزول الصواعق كما حکاه عنه في نصيحة الكرام للمولى عاصم الآتي ذكره.

٣٨٩- قره العيون

في التحو، لبعض الأصحاب، كتبها لابنه، يوجد عند السيد حسين الخادمي بأصفهان، و يحتمل أن يكون نسخه من قره العین مصدر الدين الأصفهانى المذكور.

٣٩٠- قره العيون

في فضائل الشيعه. للسيد حسين بن جعفر اليزدي المعاصر. ينقل عنه في الكتاب المبين لمحمد بن حاج كريم خان الكرمانى.

٣٩١- قره العيون

في معنى الوجود و الماهيه. للمولى مهدى بن

أبى ذر التراقي. المتوفى ١٢٠٩ رأيته عند الآقا محمد بن المولى محمد على الخوانساري بالنجف، و عند الشيخ محمد السماوى، و عند السيد هبه الدين الشهيرستانى، و فى مكتبه أمير المؤمنين العامه. أوله: [الحمد لله الذى أشرف بشوارق لمعات ذاته عوالم الماهيات الظلمانية ...] و هو مرتب على أربعة عشر بحثا، و عليه حواشى مختصره، لأستاده الآقا محمد البیدآبادى، المتوفى ١١٩٧، و ذكر فهرس المباحث فى أوله.

و ذكر أنه ألفه بعد كتابه جامع الأفكار و قائد الأنظار.

٣٩٢- قره العيون فى أعز الفنون

فى ستين كلامه فى اثنى عشره مقاله فى كل مقاله خمس كلمات، فى المعارف و الحكم. للمولى المحدث محمد بن مرتضى المدعاو بمحسن المتخالص بفيض المتوفى ١٠٩١. أوله: [يا مبدع الأركان و الأصول و واهب النقوس و العقول- إلى قوله- تسربات باللاهوتية الأزلية و تفردت بالوحدانية السرمدية ...] فرغ منه فى ١٠٨٨ و قد طبع يايران منضما إلى الحقائق له أيضا فى ١٢٩٩. وقد شرحه الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى و أورد عليه إيرادات كثيرة، ورد الحاج مولى هادى السبزوارى إيرادات الشيخ أحمد فى بعض تصانيفه، كما فى قصص العلماء و بدء فيه بمقدمة و له فهرس مبسوط، و لما أن تاريخ فراغه منطبق على مكونه الكلمات، يقال له الكلمات المكونة أيضا، ورأيت نسخه تاريخ خطه فى ١١١٥ ورأيت نسخه أخرى تاريخ كتابتها رمضان ١٢٠٤ فى (المجلس) وفى الكتب المولى محمد على الخوانساري و هو غير الكلمات الطريفة و يوجد منها نسخه فى (سپهسالار) تاريخ كتابتها ١٢٠٨ و نسخ عديده فى (دانشگاه) و (حقوق). و (فرهاد معتمد) و المهدوى بطهران، و مر للمؤلف غنيه الأنام فى (٦٥: ١٦).

٣٩٣- القره فى شرح الدره

المنظومه الفقهيه البحر العلوميه، لتلميذ بعض تلاميذه بحر العلوم، المولى محمد على بن المولى محمد حسين الأردكاني، ذكر فى سبب تأليفه، أنه رأى بحر العلوم فى المنام، فحكى رؤياه لأستاده و شيخه، و بعد نيف وعشرين سنه ألف هذا الشرح مزجيا، من أوله إلى آخر كتاب الطهاره

ولم أعلم أنه شرح الصلاه إلى آخر ما نظم منها أم لا، استكتب النسخه المولى حسن بن محمد إبراهيم بن عبد الغفور اليزدي لنفسه، و قابله مع نسخه خط الشارح في ١٢٥٥، و وقفه في التاريخ مع بقية كتبه البالغه إلى ٦٥ كتابا في النجف، والنسخه في مدرسه السيد محمد كاظم اليزدي.

٣٩٤- القره في غره شهر الصيام

للسيد على بن السيد أبي القاسم الرضوي القمي اللاهوري المعاصر، كما في فهرس كتبه و من غایه المقصود في (١٦: ٢٣)

٣٩٥- قره معده و دوازده

في طب الخاصه بهذه الداء للدكتور محمد تقى قواميان فارسى، مطبوع بطهران ١٣٣٣ ش فى ٢٠٨ ص

٣٩٦- رساله في القرض بشرط المعامله المحاباته

للوحد البهبهاني المولى محمد باقر م ١٢٠٥ رأيتها مع جمله من رسائله في (مكتبه الشيخ عبد الحسين الطهراني) بكرباء و مر للمؤلف الفوائد الحائرية الأصوليه

٣٩٧- رساله في القرض

للمولى محمد بن عاشور الكرمانشاهى نزيل طهران في عصر فتح على شاه و النسخه بخطه في (١١٨٧) في كتب حفيده "المؤلف" الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران

٣٩٨- قرط السمع في الربع المجيب

أرجوزه في مائه و خمسين بيتا للشيخ محمد السماوى و مر للمؤلف في (١٦: ٦٧) غنيه الطلاب في الأسطر لاب

٣٩٩- رساله في القرعه

للشيخ أحمد آل عصفور البحرياني م ١١٣١ قال ولده في المؤلّه إنها مما ضاعت في قضيه بحررين و مر للمؤلف رساله في الغسالة في (١٦: ٥٤)

٤٠٠- رساله في القرعه

و أحکامها، للملأ محمد باقر الفشاركي يوجد ضمن مجموعه رأيتها عند السيد حسين الخادمی العاملی بأصفهان

٤٠١- رساله في القرعه

للميرزا محمد حسين الشهرياني المرعشی م ١٣١٥ رأيتها في خزانه كتبه بكرباء و مر للمؤلف غایه التقریب في (١١: ١٦)

٤٠٢- رساله فى القرعه

للشيخ سليمان البحاراني الماحوزى م ١١٢١ ذكرها تلميذه الشيخ عبد الله السماهيجى فى إجازته الكبيره للشيخ ناصر الجارودى و كذا فى اللؤلؤه و كذا نفسه فى إجازته للمولى محمد رفيع البيرى الالارى فى ١١١١ و مر للمؤلف الغراء فى (٢٩: ١٦)

٤٠٣- كتاب القرعه

لأبى النصر محمد بن مسعود السلمى السمرقندى ذكره النجاشى و مر له غسل الميت فى (٥٦: ١٦)

٤٠٤- رساله فى القرعه

لآغا محمد مهدى ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى الأصفهانى، صهر حجه الإسلام السيد محمد باقر الرشتى، و المجاز منه توفي ١٢٩٢رأيت نسخه خطه عند الميرزا أبى الهدى الكلباسى

٤٠٥- رساله فى القرعه

للسيد الميرزا هادى بن السيد على البغستانى الحائرى المعاصر، المتوفى ١٣٦٨ كتبها بسامراء أوان قرعه العثمانى، فى شرح قول الشاعر:

قرعه کو حل هر مشکل کند

حلش ار مشکل شود پشكل کند

٤٠٦- قرعه الأنبياء

المنسوبه إلى دانيال، مرتبًا على أسماء اثنين و ثلاثين نبيا، فإذا وقعت الإصبع على اسم يستكشف الحال من سهم ذلك الاسم طبع في بغداد بعنوان غایه الأمانیا لا يعلم مؤلفه

٤٠٧- قرعه الأنبياء

في علم الرمل فارسي، طبع بمبنى على الحجر، كما في فهرست كتابهای چاپی فارسي

٤٠٨- قرن داروين

أصله للورن آيزلى، و الترجمة الفارسية للدكتور محمود بهزاد، أستاذ جامعه طهران فارسي، طبع في ٣٥٢ ص

٤٠٩- كتاب القرود

لأبى أحمد عبد العزيز الجلودى، و ذكره النجاشى و مر للمؤلف الغارات فى (١٦: ١)

أصله لتولستوى، و الترجمه الفارسيه لمجاب طبع بطهران ۱۳۳۰ ش في ۲۶۴ ص

ص: ۷۷

٤١١- قزلباشیان

أو قزلباشیه، في تاريخ هذه الطائفه و مراتبهم في الدوله الصفویه و مواقفهم لهذه الدوله، في قسمين: قوم شاملو، أقوام آق قوييلو رأيت منه نسخه في (الملك: ٦٢٨٤) من القرن الحادى عشر و عليها تاريخ مشکوك ١٠١٣، لم يذكر في المقدمه اسم المؤلف و الكتاب و انما ذكر بخط أحد قزلباشیه أوله: [ستايش و سپاس بي اندازه و قیاس و حمد و ثنای قوى أساس خداوند]

٤١٢- القزوینیه

رساله في جواب السيد مقیم القزوینی، أرسلها في اثنى و عشرين صفحه يوجد ضمن مجموعه من مؤلفاته في (دانشگاه: ٤٥١٤) كما في فهرسها (١٣: ٣٤٦٦)

٤١٣- كتاب القسامه

لأبى النصر محمد بن مسعود السمرقندی ذكره النجاشی و مر له غسل الميت في (١٦: ٥٦)

٤١٤- قسام المواريث و أقسام التواریث

فارسي في الميراث، رتب على مقدمه و خاتمه، متوسطاً باثنى عشر باباً، كأصله الذي انتخب هذا منه، الموسوم لطائف الميراث كما يأتي و هما للسيد بهاء الدين محمد المختارى النائنى الأصفهانى المتوفى بعد ١١٣١ الذى فرغ فيه من اختصار هذا القسام و الموسوم تقويم الميراث و ذكر الثلاثه في أوله، كما يأتي في الكاف بعنوان الكليات و مر للمؤلف الفوائد البهيه في شرح الفوائد الصمدية

٤١٥- قسطاس

اسمه: القسطاس المستقيم و المکیال القویم فی علم المیزان و هو تعلیقه على حاشیه المولی عبد الله، على التهذیب فی المنطق للمولی الاقا محمد حسین الارdestani اليزدی المتوفی ١٢٧٢ كان معاصرًا للحاج میرزا علی نقی الطباطبائی و معارضًا له، و بينهما حکایات من جهة الوثیقه الهندیه، و هو المعروف بپاشنه طلائی امتیازا عن سمیه المعاصر له، رأيت نسخه منه فی کتب الحاج میرزا علی الشہرستانی بکربلاه أوله: [أعلى تهذیب منطق المتكلمين و أزکی ذکر أجناس العارفین] و مر للمؤلف الفلك المشحون فی أصول الفقه

٤١٦- قسطاس الأطباء

لنور الدين محمد الطيب الشيرازي، ينقل عنه صاحب الرياض مسائل فارسيه

٤١٧- قسطاس الأوزان في تعين موازين البلدان

فارسي للسيد أحمد بن إبراهيم بن محمد الموسوى الدزفولى الحائرى أوله: [الحمد لله الذى هدانا للدين الإسلام] طبع فى بمئى ١٣٠٨ مرتب على مقدمه و أربعه فصول و خاتمه، شرع فيه أيام حضوره على الحاج شيخ زين العابدين المازندرانى الحائرى، و الفاضل المولى محمد حسين الأردكاني، و عندى مجموعه من تصانيف والده، السيد إبراهيم، بخطه

٤١٨- قسطاس الشعراء

لفريدون ميرزا بن فتح على شاه القاجار، ألفه فى أيام حكومته فى شيراز، باسم أخيه منوچهر ميرزا، فى العروض، فى مقدمه و سبعه فصول، ثم ستة أبواب أوله: [سپاس وافر و ثنای كامل حکیمی را سزاست که خیمه بی ستون] و آخره:

از پیش خسی چو بگذری دامن کش

بر پای گلی چو می رسی دامن گیر

رأيتها فى (الملك: ٥٩٦٦) بخط فتح على حجاب غير مؤرخه من القرن الثالث عشر و نسخه أخرى عند فرخ كما فى درباره
نسخه های خطی ٣: ٩٤

٤١٩- قسطاس العقول في بيان قواعد الأصول

يعنى أصول الفقه للمولى محمد مهدى الأسترآبادى المازندرانى م ١٢٥٩ ذكره كشف الحجب و مر للمؤلف غره الجبين فى (١٦: ٣٤)

٤٢٠- القسطاس المستقسطه

فى القوانين المستبطة فى أصول الفقه، للحاج مولى محمد إسماعيل، صاحب منظومه العقيدة الوحيدة ذكره مع سائر تصانيفه فى حاشيه آخر المنظوم المذكوره مر له رساله فى الغبن فى (٢٥: ١٦)

٤٢١- القسطاس فى المنطق

للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن

محمد بن إبراهيم العتائقي الحلبي، من المائة الثامنة توجد في الخزانة الغروية، ناقص قليلاً من وسطه وعده الشيخ محمد بن يونس الشويهى، في براهين العقول المؤلف في ١٢٢٩ من الكتب المنطقية الموجودة عنده "الشيخ محمد بن يونس"، وعد أيضاً شرح القسطاس هذا، وقال إنه بعض الفضلاء أقول: هو القسطاس المستقيم كما يأتى أوله: [الحمد لله رب العالمين - إلى قوله - فهذا مختار مختصر في علم الميزان [بدء فيه بذكر الرءوس الثمانية وهو في ثلاثة أبواب: الأول في المعرفة والتعريف والثانية في الحجج ومبادئها والثالث في كيفية حل المغالطات

٤٢٢- **القسطاس المستقيم**

في الحساب فارسي مرتب على ركين في كل ركن مقالات يوجد في الرضويه، ناقص الأول والآخر، فراجعه

قسطاس المستقيم

في المتنق مر بعنوان القسطاس في المتنق

٤٢٣- **قسطاس المستقيم**

في أدعية رجب وشعبان وشهر الله العظيم للشيخ إبراهيم الكاشي المعاصر، طبع في بمئى

٤٢٤- **القسطاس المستقيم**

في رد الصوفيه القائلين بالحلول والاتحاد للسيد حسين بن محمد تقى الهمданى، مؤلف تنبیه الراقدین المذکور في (ج ٤ ص ٤٤٢) و هناك أغلاط لا بد أن يصحح، موجود عند ابنه "حسين بن محمد تقى الهمدانى"

٤٢٥- **القسطاس المستقيم**

في الموازين الشرعيه للشيخ الفقيه المعاصر آقا حسين بن الحاج آقا محمد النجم آبادى، المتوفى ١٣٤٧ رجب في ٧ مرتب على ترتيب كتب الفقهية، من الطهاره إلى الدييات

٤٢٦- **القسطاس المستقيم**

في أصول الفقه للسيد الأجل صدر الدين محمد بن صالح العاملى الأصفهانى المتوفى ١٢٦٣ ذكره سيدنا الحسن صدر الدين و حكى تلميذه الحاج ميرزا محمد هاشم الجهارسوجي عنه، لكنه قال: و ما رأيت الكتاب و مر للمؤلف قره العين في (١٧: ٧١)

٤٢٧- **القسطاس المستقيم في لغات القرآن الكريم**

الشامل لسبعين ألف لغه، بالفارسيه تأليف المولى محمد على بن شاه قلى الرازى و النسخه

الموجوده فى طهران، بخط ابن مؤمن تاريخ كتابتها ١٠٨٣ كما كتبه إلى ولدى على النقى المتزوى، ذكر أنه ألفه بالهند و فرغ منه فى سنہ كتابته المذکوره و يوجد نسخه منه بتاريخ ١٧ محرم ١٢٧٤ فى (لغت نامه: ٢٧)

٤٢٨- القسطاس المستقيم للعالم فى كشف الحجاب عن مقدمه المعال

شرح على مقدمه المعال للشيخ حسن بن الشهيد الثاني لم يعلم الشارح، يوجد في دار الكتب بمصر، كما في فهرسها ج ١ من النحل الإسلامي رقم (١٨)

٤٢٩- قسطاس المقاصد و مقياس المعايير

فى الموازين الشرعية للمولى محمد حسن بن قنبر على الزنجانى، المتوفى حدود ١٣٤٠ ذكره الأردوبادى فى زهر الرياض، مع فرمایش محمدیه المذکور فى (١٦: ١٨٣)

٤٣٠- قسطاس ناصرى

رساله فى أعداد معدات الموجوده بالقورخانه بطهران فى ثلاث جداول تأليف محمد حسن بن غلام حسين خان سپهدار، من تلامذه دار الفنون القديم بطهران، ألفت و كتبت فى أواسط القرن الثالث عشر موجوده فى مكتبه الملیه بطهران (رقم ٣٢٦ ف) أوله: [مر حضرت یزدان را شکر و سپاس و بر فرستاد گانش درود بى قیاس]

٤٣١- مقاله فى عمل القسمه

أوله: [فى عمل القسمه على طريق تفرد باستنباطه بطليموس الزمان شمسا الإفاده والاستفاده مولانا محمد باقر سلمه الله] يوجد نسخه منه فى (سپهسالار) و ظن صاحب الفهرس أن المؤلف هو المولى محمد باقر اليزدي

٤٣٢- رساله فى القسمه

للسيد محمد على بن محمود الموسوى النورى المازندرانى، المتوفى بطهران فى ١٣٢٥ رأيتها عند ولده "المؤلف" المرحوم السيد على النورى فى النجف

٤٣٣- كتاب قسمه الزكاه

لأبى القاسم جعفر بن قولويه المتوفى ٣٦٧ و مر للمؤلف الفطره فى (١٦: ٢٧٦)

٤٣٤- كتاب قسمه الزكاه

لأبى النصر محمد بن مسعود السلمى السمرقندى

و مر له غسل الميت في (١٦: ٥٦)

٤٣٥- كتاب قسمه الغنائم

لأبي الفضل الصابوني، محمد بن أحمد بن إبراهيم الجعفري الكوفي شيخ جعفر بن قولويه

٤٣٦- كتاب قسمه الغنائم و الفيء

لأبي النصر محمد بن مسعود السلمي السمرقندى و مر له غسل الميت في (١٦: ٥٦)

٤٣٧- قسمت كلثوم

أو كلثوم كى قسمت فى إثبات المذهب الجعفرى بطريق الرومان و القصص، باللغه الگجراتيه للحاج غلام على البهاونگرى المعاصر ذكره فى فهرس تصانيفه أنه طبع فى ٥٥٠ ص و مر للمؤلف غيبى مدد فى (١٦: ٨٤)

٤٣٨- رساله اي اندر قسمت موجودات

للخواجه نصير الدين الطوسى طبع و رأيت منه نسخه في (المجلس رقم ٦٣٠) و يوجد في مكتبه كلية الآداب بطهران، كما في فهرسها (رقم: ٢٤ ج) و مر للخواجه فائدہ (في ١٦: ٨٧)

٤٣٩- قسمت فامه

لملا محمد الطهراني المتخلص فهمى، المذكور في (٩: ٨٥١)

٤٤٠- قسمت فامه

لوحشى البابقى اليزدى، المذكور في (٩: ١٢٦٤) مثنوى فارسى موجود ضمن بعض كلياته

٤٤١- قسمت فامه ميراث

يوجد خمس رسائل موجزه بهذا العنوان في (دانشگاه: ٣/٤٣٤٣ و ١٢/٤٣٥٣ و ٤٣١٣ و ٣٣٤٩ و ١٢/٤٣١٣) راجعه

٤٤٢- كتاب قسم على ع

لأبي أحمد عبد العزيز الجلودى المتوفى ٣٠٢ و مر للجلودى الغارات في (١: ١٦)

٤٤٣- قسم فامه

لعرفى الشيرازى، جمال الدين محمد بن خواجه بلوى زين الدين المولود بشيراز ٩٦٣ و المتوفى ٩٩٩ أو ١٠٠٢ المذكور (٩: ٧١٢) منظومه في (الملک: ٦٢٤٧) ضمن مجموعه بخط القرن الثانى عشر أولها:

جهان بگشتم و در هیچ شهر و دیار

نیافتم که فروشنده بخت در بازار

ص: ۸۲

٤٤٤- القسوره

للميرزا محمد الأخبارى النيسابورى المتوفى ١٢٣٢ كما فى فهرس كتبه، و ينقل عنه السيد محمد القاضى فى الفاروق و هو اعترافات أوردها على المجتهدين فى مسائل، جمعها الميرزا محمد الأخبارى، بعنوان إن سأل سائل عن كذا، ثم أرسلها إلى المحقق القمى، و كتب المحقق القمى صاحب القوانين ردا على القسوره و أدرج القسوره بتمامه فى رده أول القسوره: [الحمد لله رب العالمين - إلى قوله - يقول العبد الجانى، أبو أحمد محمد بن عبد النبي النيسابورى الخراسانى، قد سالت بعض الأعلام المعاصرين عن مسائل، فأحبت إيرادها، و هى هذه، إن سأل سائل، و حاصل هذا السؤال الأول، الالتزام بانسداد باب العلم، مناف لأصول الشيعه، و قولهم بوجوب اللطف، و المحقق القمى بعد ذكر السؤال بتمامه كتب جوابه بعنوان أقول، مراده إبطال طريقه متاخرى المجتهدين فى العمل بالظن] و النسخه بخط المير محمد على بن المير محمد حسين الشهري، كتبها فى كاشان، فى خزانه حفيد الكاتب الحاج ميرزا على بن الحاج محمد حسين بن الحاج مير محمد على الكاتب للنسخه فى كربلاه و مر للمؤلف غمزه البرهان فى (٦٠: ١٦)

٤٤٥- قصارى الكلم فى قصارى الحكم

ثلاثمائة كلامه حكميه للسيد هبه الدين الشهري المتوفى ١٣٨٦ و مر للمؤلف فتح الباب فى جواز تقبيل الأيدي و الأعتاب فى (١٦: ١٠٥)

٤٤٦- كتاب القصاص

لأبي أحمد عبد العزيز الجلودى المتوفى ٣٠٢ و مر للمؤلف الغارات فى (١: ١٦)

٤٤٧- الرساله القصاصيه

لميرزا محمد تقى بن الحاج محمد على النراقي الهمدانى، المتوفى ١٣٤٠ فارسى، طبع بطهران ١٣٣٢ على الحجر فى قطع صغير فى ٩٧ ص

٤٤٨- القصائد الأربعه التي لا تعارض

إحداها لاميء العجم للطغرائى الحسين بن على بن محمد الشهيد فى ٥٥١ ثانية ذاليه ابن الحداد المتوفى ٥٢٩

ثالثها الكافيه للشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي المتوفى ٤٠٦ رابعها البسامه الكبرى التي رثى بها عمر بن الأفطس مطلعها:

الدهر يفجع بعد العين بالأثر

فما البكاء على الأشباح والصور

للشاعر المشهور بابن عبدون الأندلسى، الوزير أبو محمد عبد الحميد بن عبدون الأندلسى

٤٤٩- القصائد الأرتقيات

لأديب الشاعر الناثر، صفى الدين الحللى عبد العزيز بن سرايا بن على بن أبي القاسم بن أحمد بن نصر بن أبي العز بن سرايا، الحللى الطائى، المولود يوم الجمعة خامس ربيع الثانى فى ٦٧٧ و المتوفى ٧٥٠ و هى تسع و عشرين قصيدة، مرتبة على الحروف المعجم، و أول أبياتها كآخرها من الحروف، كل قصيدة منها تسعة و عشرين بيتا، مدح بها الملك الناصر أبا الفتح بن أرتق، و نظمها فى تسعين يوما، وقد طبع بالحروف فى مطبعه مصطفى أفندي فى ١٢٨٣ و مرت له درر النحور فى امتداح الملك المنصور و هو هذه القصائد سماها به. و يأتى لصفى الدين الكافيه البديعيه فى مدح خير البريه.

٤٥٠- قصائد الأعياد

فارسيه فى ثلاثة بيت، من نظم العارفه الشاعره ناجيه النجيفه، المتخلصه بالراجيه، أنشأها أيام تشرفها بالمشهد الرضوى، فى زمان حكمه الميرزا سعيد خان، أول قصائده فى مدح ثامن الأنمه و شفائه لعين أمه الموسومه بسبيل فى تلك الأيام، و قصيدة أخرى فى تهنئه الغدير، و ثالثه فى تهنئه الأضحى، و رابعه فى النوروز. أوله:

حمد بي حد و عدد باشد خدايى را سزا

كافريد از صنع پاك خود جمیع ما سوا

و كتبت فى آخره و هى قولها:

چون به فرمایش اولو الأباب

گشت مطبوع این خجسته کتاب

نام او شد قصائد الأعياد

بس گران مایه تر ز در خوش آب

راجيه بهر سال تاريخي

عاجز آمد هر چه کرد حساب

از امام غریب کرد سؤال

(بام غریب) داد جواب ۱۲۹۶

٤٥١- قصائد الهامیه فی مدائح الحسامیه

مجموعه قصائد لشاعر مخلص

ص: ٨٤

بإلهامى ألقاها فى مناسبات عديدة منها فى مولود النبى ص و يوم الغدير و غيرها مدح فيها حسام السلطنه. رأيت نسخه منها فى (الملك: ٥٥٣٧) بخط القرن الثالث عشر فى ٥٢ صفحه.

٤٥٢- قصائد بدر الدين چاج

الفارسيه، طبع مع قصائد عرفى و وقائع فتح على خانى بكانپور ١٢٨٠ على الحجر.

٤٥٣- قصائد تبريكية

قصائد تهنئه العيد سنه ١٣٠٥ للسلطان ناصر الدين شاه القاجار، و هو من شعرا متفرقه لذلك العصر. يوجد منه نسخه كتبت فى تلک السنہ ١٣٠٥ فى مكتبه مليه (رقم ٣٨٤ ف).

٤٥٤- القصائد الخمسه الإماميه

فى مناقب الأئمه الطاهرين. للميرزا محمد حسن بن محمد ولی الأرومی، و هى خالية عن الحروف المعجمة، و قد خمسها كذلك، ثم شرح الجميع شرعاً كافياً مبسوطاً، الشیخ على الخوئی، و سمی الشرح بعقد الفرائد في شرح القصائد كما مر أنه فرغ من الشرح في ١٣٤٧، و للأرومی هذا ترجمه ثالث عشر البحار المذکور باسم الغیبه في (ص ١٦ - ٧٦).

٤٥٥- القصائد السبع

فى مراثي الحسين مبتدأ فيها بمناقب أمير المؤمنين للشيخ على بن الشهيفي الحلی، قال في الرياض رأيتها في أردبيل، بخط الشيخ محمد بن على بن الجبیع العاملی، تلمیذ ابن فهد، فی مجموعه بخطه، و لعل الشهيفي نسبه إلى الإمام. و لعل الناظم

من المعاصرین للشيخ أحmd بن فھد المتوفی ٨٤١ أقول: الجبیع هذا هو جد الحسین بن عبد الصمد، و قد توفي ٨٨٦ و من آثاره الشریفه الیوم مجموعتان بخطه، کانتا عند شیخنا التوری، و الیوم عند سبطه "شیخ التوری" آقا ضیاء.

و في الأمل ترجم الشیخ على الشهيفي الحلی، و له مدائح كثیره في أمیر المؤمنین و سائر الأئمه، و مر في السین السبع العلویات نسخه منها بخط إبراهیم تاریخ کتابتها ١٢ ربیع ١٠٧٨ رأيتها ضمن مجموعه عند الأردوبادی.

٤٥٦- القصائد السلطانيه

للميرزا حسین قلی خان بختیاری الكرمانشاهی المتخلص بسلطانی المذکور في (٩: ٤٦١) فارسى في المراثی، مطبوع.

٤٥٧- قصائد شمس المعالى

و هو قصيدتين أحدها فارسيه والأخرى عربيه، لشمس المعالى، أحد شعراء أوائل القرن الحالى. يوجد نسخه منها فى مكتبه ملي (رقم ٦٢٨-ف).

قصائد ظهير الدين الفاريابى

و هو أبو الفضل طاهر بن محمد، المذكور في (٦٥٩-٩) طبع على الحجر بمبنى في ٣٢٦ ص و ثم نولكشور ١٨٩٠ م أيضا على الحجر في ٣٣٨ ص. و مر له غزيليات ظهير فاريابى.

٤٥٨- قصائد عرفى شيرازى

و هو السيد محمد بن زين الدين على، المذكور في (٧١٢:٩) طبع مستقلا عن ديوانه مع قصائد بدر الدين چاج بكانيبور سنة ١٢٨٠ على الحجر. و ثم نولكشور ١٣٢٢ و بمبنى ١٣٢٢ و لاھور ١٩٢٤ م.

٤٥٩- القصائد الغراء في مدح آل العباء

للشيخ إبراهيم بن عبد الله الزاهد الجilanى، المتوفى بلاهيجان في ١١١٩ ذكره ابن أخيه الشيخ محمد على الحزين في تذكرته. و يأتي للمؤلف: كاشف الغواشى.

٤٦٠- القصائد الفاخرة في مناقب عترة الطاهره

لأبي الحسن على بن أحمد الجرجانى المعروف بالجوهرى، المذكور (٢١٠:٩) و له مراثى مشهوره جيده أيضا. كما ذكر في الرياض.

٤٦١- قصائد فتاحى

قصائد فارسيه للمولى يحيى بن سماك الشهير بالفتحى أفندي النيسابوري، المتوفى ٨٥٢. مؤلف شہستان خیال يوجد نسخه منهما منضمان في مجموعة من تأليفات المؤلف في مكتبه الخديوي بمصر، كما في فهرسها.

[أوله:]

ای نام تو گشاد کلید زبان مرا

[...]

٤٦٢- القصائد في الأدب

للمولى فتح الله الحلى المدنى، الشهير بابن النحاس، المتوفى ١٠٥٢ المذكور في (٣١:٩) طبع بمصر في ١٢٩٠.

للشيخ حسين بن علي بن حماد الليثي الواسطي، ذكره في إجازته الموجودة بعضها في الرياض كتبها

ص: ٨٦

للشيخ نجم الدين خضر بن محمد بن نعيم المطارآبادى، فى ٣ شوال ٧٥٦ قال: و منها البائىه و التائىه و اللاميه و هى أطولهن. و يأتى للمؤلف قصص الأنبياء رساله فى القوافي قوت الأرواح.

٤٦٤- القصائد فى مدح الرضا

بخط بعض أحفاد السيد نور الدين الجزائري، فى مكتبه الميرزا أبي الفضل شيخ الإسلام الزنجانى.

٤٦٥- قصائد فى مدح ناصر الدين شاه

فارسى و يتحمل أن يكون الناظم كامران ميرزا نائب السلطنه. يوجد نسخه منها كتبت فى ذلك الحين، فى مكتبه ملي (رقم ٧٢٦ ف).

٤٦٦- القصائد فى النصائح

فارسى. لإبراهيم خان صحاف باشى، طبع بطهران فى ١٣٢١، و وقف الناظم نسخه منه للرضویه فى ١٣٣٤. و يأتى القصائد و الفرائد.

٤٦٧- القصائد الكثيرة

فى مناقب عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب، و زيد بن الحسن بن على، و مراثى الحسين ع. لإبراهيم بن على بن سلمه بن هرمه الحجازى المدنى. كان معاصر المنصور، و أنكر بعض مدائنه خوفا من حميد بن قحطبه، كما حكاه ابن المعتز فى تذكرة الشعراء و ذكره القاضى المرعشى، و بعض رثائه مذكوره فى المعجم.

٤٦٨- القصائد الكثيرة

فى مدح أمير المؤمنين، و بعض المراثى، مثل رثاء صاحب الجواهر، التي أولها:

هوت من قباب الفخر أعمده المجد

فأضحت يمين المكرمات بلا زند

للمولى درويش على البغدادى المتوفى ١٢٧٧ فى مجموعه عند الشيخ محمد آقا الطهرانى فى النجف و مر للمؤلف غنيه الأدب فى (٦٥: ١٦)

٤٦٩- القصائد الكثيرة

من الطويله و القصيره مع شرحها. للسيد صدر الدين العاملى الأصفهانى، النجفى المدفن، المتوفى ١٢٦٣.

٤٧٠- القصائد الكثيرة

للشيخ على بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد

ص: ٨٧

الثاني، صاحب الدر المنشور المتوفى سنة الرابعه بعد الألف و المائه، و هي موجوده في خزانه كتب المولى محمد على الخوانساري بالنجف.

٤٧١- القصائد الكثيرة

في مدح أمير المؤمنين. للمولى محمد مسيح بن إسماعيل الفسوی، شیخ الإسلام بشیراز، تلمیذ المحقق الخوانساري، و المجاز من المجلسى، المذکور في (١٠٧٤:٩) أورد قصیده منها في نجوم السماء. و يأتي للفسوی هذا رساله في القصر والإتمام.

٤٧٢- القصائد الكثيرة

في مدح أهل البيت ع، و منها القصیده التي مطلعها:

بآل محمد عرف الصواب

و في أبياتهم نزل الكتاب

للمتكلم الشاعر على بن عبد الله بن وصيف الناشي، قال ابن خلكان: له في أهل البيت قصائد كثيرة، و أخذ الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن علي التوبختي، و كان من كبار الشيعة، و كان جده وصيف مملوكا، و أبوه عبد الله عطارا.

٤٧٣- القصائد الكثيرة

في مدح أهل البيت ع. لأقضى القضاه، نظام القاضى الأصفهانى، معاصر الخواجه نصیر الدین، و مادح صاحب الديوان، و أخيه عطا ملک المتوفى ٦٨١ و ابنه بهاء الدين الجويني، حکاه مؤلف تکمله النقد عن خط المجلسى.

٤٧٤- القصائد الكثيرة

منها الطويله ذات فصول عديده. للحاج هاشم بن الحاج حردان الدورقى المتوفى ١٢٣١ مطلعها:

يا بارقا لاح على أعلى الحماء

أنت أم أنفاس محروق الحشاء

و منها في رثاء الشيخ حسين بن أحمد العصفوري، و منها في رثاء الشيخ أحمد بن حسين المذکور، و منها في رثاء الشيخ محمد بن يوسف البحرياني، و الجميع مطبوع في ظهر كشكول الشيخ يوسف الموسوم بـأنيس المسافر.

٤٧٥- قصائد كرامى بخارائى

مجموعه قصائد فارسيه من كرامى البخارائي و نخلی أفندي، يوجد في الخديويه بمصر، كما في فهرسها للكتب الخطيه

الفارسيه راجعه.

القصائد المحبوكات الطرفين

هي القصائد الأرتقيات الموسومه ب درر النحور المذكوره بالعنوانين.

٤٧٦- قصائد المرانى

في رثاء راجه باقر حسين، وraghe أبى جعفر، لجمع من شعراء عصرهما، في مكتبه راجه مهدى بن أبى جعفر المذكور، فى
صلع فيض آباد كما فى فهرسه.

٤٧٧- القصائد المرتبه على حروف المعجم

في مدح النبي ص من نظم عز الدين الحسن بن محمد بن على العراقي، نزيل حلب، المعروف بأبى أحمد الشاعر المتوفى ١٧
محرم ٨٠٣ و كان ينسب إلى التشيع و قله الدين، كذا فى شذرات الذهب فى المتوفين فى تلك السنة، و له الدر النفيس كما مر.

٤٧٨- القصائد المشكله فى المراثى المثلكه

طبعت فى ١٨٩٢ م و هي سبعه عشر قصيدة، في رثاء المير حامد حسين، صاحب العبات المتوفى ١٣٠٦ و الحق باخرها قصيدة
فى رثاء المفتى مير عباس، المتوفى بعده بقليل، يعني فى رجب تلك السنة (١٣٠٦) أيضا.

٤٧٩- القصائد المصطفائية

للسيده مصطفى بيگم بنت السيد باقر حسين الهندي.

قصائد مصنوعه

لأهل الشيرازى، يأتي بعنوان قصيدة مصنوعه.

٤٨٠- القصائد الملحة

للشيخ مفلح بن الحسن الصيمري البحارنى، أوردها الشيخ الصالح فخر الدين فى مجالسه، كما صرخ به الشيخ سليمان بن عبد الله
الماحوزى البحارنى، فى رسالته تاريخ علماء البحرين. و مر للمؤلف غايه المرام فى شرح شرائع الإسلام فى (٢٠: ١٦)

٤٨١- القصائد النعية

في مدح الأئمه الأطهار، للشيخ محمد على الحزين المتوفى ١١٨١ طبع مع السوانح العمرى له. و مر للحزين فتح الأبواب فى
(١٥: ١٠٤)

فارسي، لميرزا إبراهيم الصحاف باشى مطبوع بإيران. و من القصائد فى النصائح.

٤٨٣-قصائد و مراثى

للحكيم سنائى الغزنوى، مجدد بن آدم، المذكور فى (٩:٤٧١). طبع بطهران ١٢٧٤ على الحجر فى ١٤٤ ص. و من للسنائى فخرى نامه فى (١٦:١٢٧)

٤٨٤-القصائد الهاشميات

لأشعر الأولين والأخرين، الكميٰت بن زيد بن خنيس المصري الأُسدي الكوفي، جمع أشعاره جمله من الأدباء: كالأصمى و ابن السكين و السكري، وغيرهم ممن روى أشعاره، و ذكرهم جميعاً أبو الفرج إسحاق بن النديم في فهرسته.

القصائد اليوسفية

يأتى بعنوان قصيده حفظ الصحه.

٤٨٥-قصبه الياقوت النابته في أجمه الالاهوت والجفر،

في أربعه عشر عقدا، فيها إثبات النبوه الخاصه و الولايـه الخاصـه بالدلـائل المستـنبطـه عن قوـاعد علمـ الـحرـوفـ. للـسـيدـ محمدـ حـسـينـ بنـ مـحمدـ إـسـمـاعـيلـ الحـسـينـيـ التـفـرـشـيـ. أولـهـ:

[الحمد لله الذى بسط يدا بداعه الجواب ...] ذكر في سبب تأليفه أنه جرى في مجلس بعض الفضلاء بكرباء، ذكر أنه لم يقدم بإثباتهما كذلك الا السيد قاسم الرشتى، في رسالته في هذا الموضوع، فقلت لم يكن ذلك لعجز العلماء عنه، أو عدم اطلاعهم عليه، بل لعدم الفائده للعامه فيه، مع جهلهم بقواعد هذا العلم، فسأله بعض أن يكتب هو كذلك، و بعد تبييضه قابله المؤلف و فرغ منه في ٨ ع ١٢٦٠ بعد فراغ كاتبه قبل التاريخ بخمسه أيام، و هو داود بن يوسف الهمداني، و النسخه من كتب ميرزا محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني الكاظمى، المتوفى حدود ١٣٠٥ عند عز الدين الجزائري، و نسخه منه في (سپهسالار) غير إنها قال في فهرسها إن أوله: [الحمد لله الذى تجلى للعالم بأدم فى صوره اسمه الأعظم ...] و كتبها فى السنـه العـاشرـه من سلطـنه نـاصـرـ الدـينـ شـاهـ. و أهدـاهاـ إـلـىـ أمـيرـ كـبـيرـ وـ النـسـخـهـ بـخـطـ مـحـمـدـ حـسـنـ بنـ كـرـمـ عـلـىـ الـخـراسـانـىـ،ـ كـتـبـتـ فـيـ رـجـبـ ١٢٦٥ـ.

٤٨٦—قصه الأرب

كما فى فهرست مجدوع: ٣٣٧ نقلًا عن فهرس أيوانف: ٤٠٧.

٤٨٧—قصه إسماعيل

أيضا ذكر فى فهرست مجدوع: ٣٣٧ نقلًا عن أيوانف: ٤٠٨.

٤٨٨—قصه إسماعيل بن إبراهيم

أيضا ذكر فى مجدوع: ٣٣٧ نقلًا عن أيوانف: ٤١٠.

٤٨٩—قصه أصحاب الفيل

للشيخ محمود عباس العاملى، م ١٣٥٣ يوجد فى مكتبه العرفان، مطبوع. و مر للمؤلف الفتاح السورىه فى (١٦: ١٠١).

٤٩٠—قصه أمير حمزه

للمير السيد على المصوّر، المتخلص به جدایی الملقب بنادر الملك من جانب أكبر شاه، المذكور في (٩: ١٩١) و ذكرنا هناك تأليفه القصه في ستة عشر مجلداً مصوّراً.

٤٩١—قصه بلوهر الحكيم و يوذاف

المندرج في المجلد ١٧ من البحار تهدىيها للسيد محسن الأمين العاملى المعاصر، ذكره في فهرسه. و يأتي للمؤلف قصه كسرى وبهرام. و هو من الحكايات القديمه من تعاليم بودا الذي أشرنا إليه في (٨: ٣١) أدرجه المجلسى في البحار: ١٧ ثم ترجمته الفارسيه في عين الحياة له، ثم اقتبس الفارسيه منها في حياة الأبرار. راجع: الذريعة ٣: ١٤٩ و ٤:

١٢٨، ٢٣١، ٢٣٤ و ٥١٥ و ٧: ٥٢. و فهرست مشار: ٢٣١، ٢٣٤ و فهرست (أدبيات:

(٢٣١).

٤٩٢—قصه بهرام و گل آندام

للمولى محمد بن عبد الله النيسابوري.

أوله: [ابتداً كردم به نام آن اله ...] يوجد نسخه منها في مكتبه الخديويه بمصر كما في فهرسها الخاصه بالفارسيه. راجعه.

٤٩٣—قصه پيشينيان

أصله لگوستاولوبون، و الترجمه الفارسيه لإسماعيل حقي. طبع بيغداد ١٩٣٣ م في ٥٩ ص.

بلغه الأردو، طبع بالهند، مرعنوان حکایہ

صف: ۹۱

تميم الدارى فى (٧:٥٢).

٤٩٤- قصه تميم الأنصارى

عربى فى ٣٢ ورقه ضمن مجموعه مع قصص أخرى فى (دانشگاه: ٤٠٣٧ / ٤) كتبت فى شعبان ١٢٣٦. كما فى فهرسها (١٣):

. راجع (٣٠٢٦: ٥٢).

٤٩٥- قصه تميم الدارى الأنصارى

فارسى نسخه عتيقه منه عندي "مؤلف". و ذكر بهذا العنوان فى فهرست مجدوع: ٣٣٧ نقلًا عن أيوانف أيضًا.

٤٩٦- قصه جبرائيل و ميكائيل

فى ست صفحات، ضمن مجموعه مع قصص أخرى فى (دانشگاه: ٤٠٣٧ / ٦) تاريخ كتابه المجموعه شعبان ١٢٣٦ كما فى فهرسها (١٣: ٣٠٢٦).

٤٩٧- قصه جعد مهج

لعلى جاه الله ويردى خان، مثنوى فارسى حدود ٥٤٥ بيت، و هى حكاية غرام جعد مهج من بنى عذر مع عذيه بنت عامر من بنى كلاب رأيتها فى (الملك: ٥٦٢٥) بخط محمد إسحاق كتبت فى ١١٩٨ / ٢ ع ١٩

به نام شوق بخش بي قراران

فروغ افزاي شمع گلعداران

و للمؤلف مثنوى أخرى فى قصه بنت البرهمن أيضا فى هذه المجموعه فى حدود ٤١٠ بيت.

٤٩٨- قصه حى بن يقطان

لابن سينا، ألفه حدود ٤١٤، أوله: [و ما توفيقى الا بالله و إليه أنيب، و بعد فإن إصراركم معاشر إخوانى على اقتضائى شرح قصه حى بن يقطان ...] و آخره: [قال الشيخ حى بن يقطان لو لا تقربي إليه بمحاطتك منها إياك لكان لى به شغل شاغل عنك و إن شئت اتبعتنى إليه، و السلام] طبع مكررا بقاهره و طهران، و عليها شروح، و لها ترجمه فارسيه أول الترجمه: [ستايش و آفرين مر يزدان جهان دار و آفرييد گار و دارنده زمين و آسمان ...] يذكر فى الديباچه اسم الكتاب و المهد إليه رأيت الترجمه فى (المجلس ١٣٧٣ طباطبائي) ضمن مجموعه نفيسه يذكر المتن ثم الترجمه و يوجد من هذه الترجمه فى (سپهسالار ١٢١٧)

و يوجد تحرير آخر بعنوان حى بن يقطان على بيان آخر فى أيا صوفيه و نور عثمانية، كتب عليها: و هى غير الرساله المشهوره فى بيان حى بن يقطان، و كلامها للشيخ الرئيس أبي على سينا. أولها: [قد تيسرت و اليسر من الحضره جلت نهضه و انبعاث بقوى المستخدمه فى الماده للتعقل عن حاله ما كنت ...] و آخره:

[ذلك الشيخ البهى لاستفاده الأنوار منه، و لقد قضى حق سعي و ما أترك لى جهد (?) فى نصحي و إرشادى و هدایتى] (مهدوى: ٩٦) و يوجد حى بن يقطان فى (دانشگاه: ٢١١٤ / ١٥) فى مجموعه منها القوى الإنسانيه للمؤلف بخط ١٠٧١.

كما فى فهرسها (٨: ٧٥١). و مر لابن سينا الفراسه فى (١٦: ١٥٢).

٤٩٩- قصه خبر الطرماح

ذكر فى فهرست مجدوع: ٣٣٧ نقلًا عن أيوانف: ٤٠٩.

٥٠٠- قصه خبير بن العليم

لأبى الحسن بن أبى القاسم البىھقى، حکایه عرفانیه. يوجد فى (المجلس: ٤٠٠١) كما فى فهرسها (١١: ٤) أولها: [حمد له، و الصلاه على نبينا ... معاشر إخوانى سلام عليكم، فقد طارت الأسواق مني إليكم ... معاشر إخوانى كيف أنتم إذا خرب الدیر خربانه] و هي ضمن مجموعه بخط تقى الدين محمد المکى الگیلانی، تاريخ كتابه بعض رسائل المجموعه بهذا الخط . ١٠١٤

٥٠١- قصه روبه على الصليحي

أيضا ذكر فى المجدوع نقلًا عن أيوانف: ٤١٢.

٥٠٢- قصه رام واستيا

لملا سعد الله الپاني پتى، المتخلص به مسيحًا، المذكور في (٩: ١٠٤١) مثنوي فارسي، رأيتها ضمن مجموعه في (الملك: ٥٦١١) بخط محمد على خان كتبت في الهند حوالي القرن الثاني عشر، و ذكر الكاتب إنها نقلها عن تذكرة مستوفى نواب إبراهيم. أولها:

به نام نكته گير نكته دانان

زبان دان زبان بى زبانان

٥٠٣- قصه رنگ پریده

منظوم فارسي، لنيما يوشيج الشاعر التقدمي بإيران، ابن إبراهيم النوري المذكور في (١٢٤٤: ٩) طبع بطهران ١٣٠١ ش.

٥٠٤- قصه زمستاني

أصله لشكスピير، و الترجمة الفارسية لأبي الفتح أوژن بختيارى (إيل بيك). طبع بطهران.

٥٠٥- قصه زين العرب

أو داستان محمد حنفيه و زين العرب قصه غرام ثلثه إخوه مع زين العرب. أولها:

اول کارها دلا از جان

به ثنای خدا گشای زبان

يوجد ضمن مجموعه في (دانشگاه: ٤٧٦٧) بخط القرن الثالث عشر أو الرابع عشر كما في فهرسها (٣٨١٥: ١٤)

٥٠٦- قصه سعيد بن جبير

مختصره في صفحتين ضمن مجموعه في (دانشگاه: ٢٨٦٤ / ١٩) كما في فهرسها (١٧١١: ١٠)

٥٠٧- قصه السفاح

و كيفيه خلافته و انفراض بنى أميه، من جمع الشيخ لطف الله بن الشيخ محمد، جمعه من الكتب المعتبره، مثل: مروج الذهب و شرح النهج لابن أبي الحميد. أوله: [الحمد لله قاصم الجبارين و مير الظالمين ...] مرتب على أربعه فصول رأيته معأخذ الثار في كتب الخوانسارى.

٥٠٨- قصه سکندر و دارا

فارسي يبحث عن الإسكندر المقدوني و أسفاره الشرقية، تأليف أصلان الغفارى و مقدمه من ذيبح بهروز، طبع بإيران.

٥٠٩- قصه سلامان و ابسال

لابن سينا، كما ذكره تلميذه الجوزجاني، و المحقق الطوسى في شرح الإشارات، و شهاب الدين المقتول ألف نظيرها و سماه الغربه العربيه و أصل القصه كانت باليونانيه، و نقلها إلى العربيه حنين بن إسحاق العبادى، المولود في ١٩٦ و المتوفى ٢٦٠ شرحه ابن سينا و ملخص الحكايه: أن ملكا رزقه الله ابنها سماه سلامان، فأعطاه لمرضعه اسمها ابسال، فلما كبر الولد عشقته مرضعته، فدعنته إلى نفسها، فاطلع الملك على ذلك، و منع الولد عن ذلك، ففرا معا عن الملك، و خرجا إلى غير بلاده، ثم إنه شرح تأويل القصه

وأن المراد بسلامان هو النفس الناطقة، والمراد من ابسال هو العقل الفطري والنسخه ضمن مجموعه كلها بخط شهاب البحاراني في ٧٣٧ عند السيد حسين الطيب التبريزى في النجف، وطبع باخر تسع رسائل لابن سينا في مطبعه الجواب في ١٢٩٨ في الآستانه. ومر لابن سينا رسالته الفراسه.

٥١٠- قصه سلامان و ابسال

ترجمه لها إلى الفارسيه، للمولى حسن الگيلاني، نقا عن قول الخواجه نصير الدين الطوسى. أوله: [بسمله. النمط التاسع في مقامات العارفين. بدان که عارفان را اندر زندگى دنيا درجاتي و مقامى است [آخره [و باقى را خود استخراج مى تواند نمود، و الله الموفق المعين].

و هي في ١٢ ص. يوجد ضمن مجموعه في (دانشگاه: ٢٠٩٦ / ٣) غير مؤرخه غير إنها يرجع إلى القرن الحادى عشر.

قصه سلامان و ابسال

لعبد الرحمن الجامي (٨١٧-٨٩٨) المذكور بعنوان سلامان و ابسال في (١٢: ٢١٣).

قصه سلامان و آبسال

للشيخ عبد الرحيم، المذكور بعنوان داستان آبسال و سلامان في (٨: ٣٥).

٥١١- قصه سلامان و آبسال

تحرير أخرى لها بالفارسيه، لمحمود بن ميرزا على، في مقدمه و ثلاث فصول و خاتمه، أوله: [حمد و سپاس بي حد و قياس مر واجب الوجودي راست که از نهايت حكمت بالغه ...] يوجد منها نسخه في (أدبیات: ٣٢٦ جوادی) ضمن مجموعه تاريخ كتابتها ١٠٨٨ كما في فهرسها (٣: ٥٤) راجع: الذريعة (٨: ٣٣ و ١٢: ٢١٣).

٥١٢- قصه سلمان محمدی

بلغه الأردو، طبع بالهند.

٥١٣- قصه شيخ صنعان

للأمير على شير الجغتائي م ٩٠٦ ذكر في ترجمته و مر للنوائى غرائب الصغر

٥١٤- قصه شيخ صنunan

لفرید الدین عطار النیشابوری، أبو طالب محمد بن إبراهیم، المذکور في (٩: ٧٢٩ و ١٤: ٢٦٦) أشار فيها إلى الوزیر أمیر على شیر النوائی يوجد منها نسخا مستقلة منها في (إلهیات: ٥٧٣ د) بخط القرن

الحادي عشر أوله:

شيخ صنعان پیر عهد خویش بود

در کمالش هر چه گوییم بیش بود

قصه شیخ فقیه صنunan و دختر ترسا

مثنوی فارسی، لآقا محمد وحدت الهندي المذکور في (١٢٦٢: ٩ و ١٥: ٩٠) يوجد بهذا العنوان نسخه في (دانشگاه: ٤٦١٠) بخط من القرن الحادى عشر أو الثانى عشر و ذكر صاحب الفهرس إنها من إنشاء آقا حسين وحدت في قرب ٢٨٠٠ بيت

به نام آنکه بی انجام و مبدأ

بود در عین کثرت فرد و یکتا

قصه شیخ و مجرم

مر بعنوان داستان

٥١٥- قصه الطیب

ذکر فی فهرست مجدوع: ٣٣٤ نقلا عن فهرس آیوانف: ٤١٤

٥١٦- قصه طرامح

بلغه الأردو، طبع بالهند و مر قصه خبر طرامح

القصه العراقيه في حرب العراق

أخيرا من ١٣٣٣ يأتي بعنوان القضيه

قصه عروه بن الحزام العذری

المذکور في (٧٨٢: ٩)

٥١٧- قصه الغربه الغريبه

لأبی الفتح الشیخ شهاب الدین یحیی السهروردی طبع العربی مع الترجمہ الفارسیہ لها، مع مقدمه هنری کریں، بطهران ۱۳۳۱ ش فی ۱۰۲ + ۳۰۸ ص و مر أصلها بعنوان الغربه و مر أيضا للسهروردی رساله الفقر

بلغه الاردو، طبع بالهند

٥١٩—قصہ قصہ ہا

هو مختصر قصص العلماء للسيد محمد على جمال الدين الأصفهانی نزيل سويس، طبع فى ١٣٢٠ ش فى ٨١ ص و له: يکی بود و یکی نبود المطبوع فى ١٣٤٠ و مر له فرهنگ عوامانه و یأتی له أيضا قلتشن دیوان قہوہ خانہ سورات یا جنگ ھفتاد و دو ملت

٥٢٠—قصه قهوه چی

لآف زمان المتخالص به زركش، المذكور في (٤٠١:٩) منظومه في قصه غرام محمد رضا قهوه چی

٥٢١—قصه کامروپ

لحسام الدين الهندي، المتخالص به حسامي، المذكور في (٢٣٧:٩)

٥٢٢—قصه کامروپ

لدليرى الهندي، المذكور في (٣٢٨:٩) مثنوى على سياق قران السعدين لخسرو الدهلوى

٥٢٣—قصه کسری و بهرام

الذى كان وزير للسيد محسن الأمين العاملى المعاصر، نزيل دمشق، مؤلف أعيان الشيعه ذكره فى فهرسه وهو ج ٢ من الأجزاء معادن الجوادر و مر للمؤلف قصه مولد الشريف النبوى قضاؤتهاى محير العقول كاشفه القناع

٥٢٤—قصه محاربه آصف الدوله و غلام محمد خان روسيله

منظومه فارسيه لرفعت رامپورى، المذكور في (٣٧٦:٩)

٥٢٥—قصه المختار

ذكر في فهرست مجدوع: ٣٣٧ نقلًا عن أيوانف: ٤١١

٥٢٦—قصه مروه بن قيس الشامي

لفارغ الگيلاني، المذكور في (٧٩٩:٩) منظوم فارسي في معجزات الأمير عليه السلام

٥٢٧—قصه مشکل گشا

لعبد الرحيم علمي فارسي، طبع بطهران في قطع صغير ٤٠ ص

٥٢٨—قصه مداد

ذكر في فهرست مجدوع: ٣٣٧ نقلًا عن أيوانف: ٦٨٠

٥٢٩—قصه ملکه و فقیه

بلغه الأردو، طبع بالهند

٥٣٠- قصه مناجاه موسى إلى ربه

يوجد ضمن مجموعه مع عده قصص أخرى في (دانشگاه: ٤٠٣٧ / ٥) في إحدى عشره ورقه، تاريخ كتابه المجموعه شعبان ١٢٣٦ كما في فهرسها (٣٠٢٦ : ١٣)

ص: ٩٧

٥٣١- رساله فى قصه موسى والخضر

للشيخ على بن الشيخ أحمد الأحسائي، رأيتها عند السيد عبد الكريم آل حيدر ببغداد

٥٣٢- قصه موش و گربه

لعيid الزاكاني القزويني، الشاعر المنشي الكاتب الظريف النقاد في عصر شاه طهماسب و ما قبله، المذكور في (٩: ٧٠٦) و له تصانيف نظما و نثرا انتقاديه، منها هزلياته الفارسيه، عندنا نسخته و ديوانه و مقاماته الفارسيه على محازاه المقامات لفحول العلماء، كما ذكره في الرياض و هو مطبوع أوله:

ای هنرمند عاقل و دانا

قصه موش و گربه برخوانا

و مر في ج ٣ پند أهل دانش و في ج ٥ جواهر العقول و مر له فال نامه فال نامه بروج فال نامه طيور فال نامه وحوش

٥٣٣- قصه المولد الشريف النبوی ص

للسيد محسن العاملی المعاصر نزیل دمشق، ذکرہ فی فهرس تصانیفه و مر للمؤلف قصه کسری و بهرام

٥٣٤- قصه و روزنامه يك نفر جوان فقير

لنظام الدوله الحاج محمد تقى بن رفیع الدوله الرفیعی فارسی، طبع بتبریز ١٣٦٢ على الحجر في ٢٥٨ ص

٥٣٥- قصه ها

أصله لأندرسن، و الترجمة الفارسية لروحی أرباب طبع بطهران ١٣٣٤ ش في ١٠٨ ص

٥٣٦- قصه های چینی

أصله لليي يونانك، و الترجمة الفارسية لپرويز داريوش طبع بطهران ١٣٣٣ ش في ١٧٢ ص

٥٣٧- قصه های شیرین

لعباس یمینی شریف فارسی، طبع بطهران ١٣٢٦ ش في ٣٩ ص

٥٣٨- قصه های قدیمی چینی و ترکمنی

ترجمه و تلخيص لمهین رادپور طبع بطهران في ١٠٠ ص

٥٣٩—قصه هلال بن عذرہ الأنصاری

عربیہ یو جد ضمن مجموعہ مع قصص اخیری فی (دانشگاہ: ٤٠٣٧ / ٧) تاریخ کتابہ المجموعہ شعبان ١٢٣٦ کما فی فہرسها (۱۳: ۳۰۲۶)

٥٤٠—قصه یوسف

فارسی اولہ: [الحمد لله الذي على آلاته توضاء] راجع (فهرست دیوان هند: ۱۲)

٥٤١—قصه یوسف

فارسی، راجع فهرست قاهرہ ص ۵۲۳

٥٤٢—رسالہ فی قصد أربعه فراسخ

و تحقیق أنه سفر أم لا، للسيد محمد مهدی بحر العلوم البروجردی الصباطبائی م ١٢١٢، أولها: [الحمد لمن قصرت الألسن عن تمام حمده] رأيت نسخة منها ناقصه الآخر، و يقرب الموجود منها من ألفين و خسمائه بیت، فی مکتبه السيد (الشیرازی بسامراء) و مر للسيد الفوائد الأصولیہ

٥٤٣—قصد السبیل

فی الأحكام المستنبطة من الدليل للسيد أبو تراب الخوانساري المتوفی ١٣٤٦ خرج منه مجلد الطهارہ إلى الدماء الثلاثه أوله:

[الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً] و هو مرتب على مقدمه و مقدسين فرغ منه فی الجمعة السادس ذی حجه ١٣٠٩ و استنسخ عن خطه فی ١٣٢٤ موجود عند وصیه "المؤلف" السيد محمد رضا التبریزی فی النجف و مر للمؤلف الفرق بین الواجب فی (١٦: ١٧٧)

٥٤٤—قصد السبیل

رسالہ فارسیہ فی تحقیق الأمر بین الأمرين من الجبر و التفویض للحاج میرزا احمد الآشتیانی المدرس بطهران، طبع فی ١٣٣٥ و یاتی للمؤلف القول الثابت

٥٤٥—قصد السبیل

للشيخ جعفر بن الشيخ محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي البحراني العواني، المعاصر أحال إلیه فی أول کتابه جذوه الحق المطبوع فی ١٣٣١

٥٤٦—قصد السبیل فی إبطال قول من يحلل و يحرم بلا دلیل

أثبت فيه حرمي الجمع بين العلوتين بالأدلة العقلية والشرعية للشيخ المعاصر خلف بن أحمد بن محمد بن حسين
العصفوري البحرياني البوشهرى

٥٤٧—قصد السلوك فيما يملكه المملوك

للسيد حسين بن الأمير

ص: ٩٩

إبراهيم القزويني الحسيني م ١٢٠٨ و هي من جمله الرسائل الأربعين المحتوى عليها الدر الثمين كما مر ذكره في إجازته لبحر العلوم في ١١٩٤ و مر للمؤلف غايه الاختيار في أحكام مناكحه الكفار في (٧:١٦)

٥٤٨- قصر الناج

روايه عصريه. لل الحاج عبد الحسين الأزرى البغدادى، المعاصر المولود فى ١٢٩٧.

٥٤٩- قصر خيالى

أصله لشارل كوبون، و الترجمه الفارسيه للكتور پرويز ناتل خانلى. طبع بطهران. و يأتي للمؤلف قلب هيماليا.

القصر

مسئله فقهيه فى صلاه المسافر، و مر فى هذا الموضوع صلاه المسافر متعددا.

٥٥٠- رساله فى القصر

للشيخ عبد السلام بن محمد الحر، عم والد الشيخ الحر و جده لأمه، كما ذكره معدودا من مآخذ كتابه تحرير وسائل الشيعه فى شرح وسائله، فى المقدمه الثانيه من هذا الكتاب.

٥٥١- رساله فى القصر

للشيخ الفقيه على بن محمود المشغري العاملى، خال والد الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى، ذكرها فى أمل الآمل.

٥٥٢- رساله فى الأماكن الأربعه

للشيخ البهائى المتوفى ١٠٣١ و قال الشيخ الحر فى المقدمه الثانيه من كتابه تحرير وسائل الشيعه عند ذكر مآخذ هذا الكتاب: رساله القصر للشيخ البهائى، و الظاهر أن مراده هذه الرساله.

٥٥٣- القصر فى السفر

رساله موجزه فى صلاه المسافر، للشهيد الثانى، زين الدين م ٩٦٦ ألفها فى رمضان ٩٥٠ رأيتها ضمن مجموعه فى (مكتبه الشيعه الأصفهانى) فى النجف، و يوجد نسخه أخرى منه فى (دانشگاه: ٢٠٩٩ / ١١) أوله: [بعد حمد الله تعالى على نعمه

العظام و آلاته الجسم ... فهذه جمله من الكلام فى تحقيق مسئله فقهيه شهيره فى الفتوى ...] تاريخ كتابه نسخه (دانشگاه) ١١٠١ كما فى فهرسها (٨: ٧٢٦) و مر للشهيد غنيه القاصدين فى (٦٨: ١٦)

رسالة في قصر من سافر بقصد الإفطار

مرت بعنوان جواز إبداع السفر.

٥٥٤- رسالة في القصر والإتمام

للشيخ الفقيه أحمد بن إسماعيل، الجزائري النجفي، الرواى عن الأمير محمد صالح الخاتون آبادى، و المولى أبي الحسن الشريف العاملى.

٥٥٥- القصر والإتمام

لبعض الأصحاب. أوله: [الحمد لمن قصرت الألسن عن تمام حمده و ثنائه ... و بعد فهذا مبلغ النظر فى حكم قاصد الأربعه من مسائل السفر] يوجد فى (دانشگاه: ٤٥٩٠ / ١) في ٢٨ ورقه مع الهدایه كلاهما تأليف (سيد) وقال صاحب الفهرس إنها بخط المؤلف و هو من رجال القرن ١٣ - ١٤.

٥٥٦- القصر والإتمام

رسالة في صلاة المسافر. للسيد شبر بن محمد الحسيني، تلميذ صدر الدين محمد الرضوى، كما صرح فى الرسالة، ألفها أولاً فى ١١٥٢ ثم زاد عليها فى الهاشم بعدا، و منها فى ١١٧٩ قال فى آخره [و الحمد لله أولا و آخرًا و ظاهرا و باطنًا، أنه أهل الحمد. قد وقع الفراغ من تسويتها على يد ... شبر بن السيد محمد الحسيني الموسوى القاطن فى الغربى ... يوم الجمعة ثامن جمادى الأول سنة ١١٥٢] يوجد منها نسخه خط المؤلف فى (دانشگاه: ٣٩٧٨) كما فى فهرس دانش پژوه ١٢: ٢٩٧٣.

٥٥٧- رسالة في القصر والإتمام

فارسيه، للمولى محمد مسيح الفسوی المذکور (٩: ١٠٧٤) حکاه فى نجوم السماء عن التذکره للشيخ على الحزین قائلاً: إن دیباجتها من نفائس المنشآت. و مر للفسوی فى هذا الجزء القصائد الكثیره.

٥٥٨- رسالة في القصر والإتمام في الأماكن الأربعه

للشيخ يوسف البحرياني، أحال إليها فى رسالته في الصلاه.

٥٥٩- رسالة في القصر و مهام مسائله

للسيد محمد بن عبد الكريم

الموسوي التبريزى المعاصر المولود ١٢٩٤ المعروف بمولانا.

قصص الأنبياء

راجع قصص القرآن.

٥٦٠- قصص الأنبياء

فى ٤٧ بابا، باب الأول والآخر فى خلق العالم. يوجد فى مكتبه شاه عبد العظيم بالرى، تاريخ كتابتها ١٧ ذى حجه ١٢٥٦ كما فى درباره نسخه های خطی ٣: ٤٤٤.

٥٦١- قصص الأنبياء

فارسى، طبع على الحجر فى إيران بقطع الربع، بالنشر الفارسى القديم. أوله: [قال أبو محمد جرير ...] و لعل المراد محمد بن جرير.

٥٦٢- قصص الأنبياء

فارسى، أوله: [الحمد لله الذى أعز الإسلام برساله حببه محمد الأمين ... ص ...] ذكر فى أوله: أنه منقول عن كتب تفاسير العامه، و ذكر فهرسه إلى قصه شهاده الحسين ع، و فيه النقل عن روضه الشهداء للكاشفى، و النسخه موقفه مدرسه السيد البروجردى بالنجف.

٥٦٣- قصص الأنبياء

فى قصص الأنبياء والأمير وخلق العالم على ترتيب نزول السور القرآنية. أوله: [كتاب قصص الأنبياء. بسم الله الرحمن الرحيم. اما بعد اين كتاب قصص الأنبياء نوشه شد تا خوانند گان و مستمعان را عبرتها باشد و فایده ها بخشد، و

مصنف و نویسنده را به دعای خیر یاد کنند فهرست قصتها بدلیل آیات قرآن: قصه آفرینش عرش و کرسی ... قصه خلافت أمیر المؤمنین اما بعد بدان که قرآن متفرق بوده است] يوجد فى (الحقوق: ٣٥ ج) غير مؤرخه يرجع إلى القرن الحادى عشر كما فى فهرسها (ص ٥١٢). و يوجد نسخه أخرى من هذا الكتاب فى كلية الآداب (٦٢ د) و ذكر فى تاريخ شهاده على إنها مضت عليها سبع مائه سنة. و على هذا ألف فى القرون ٧-٨. و هذا النسخه أيضاً غير مؤرخه ترجع إلى القرن العاشر. و احتمل دانش پژوهه أن كل هذا النسخ مأخوذه عن قصص الأنبياء لأحمد بن محمد بن منصور الأرجمنى الموجوده فى پاريس، و هى أيضاً مأخوذة عن قصص الأنبياء لأبى إسحاق إبراهيم بن منصور بن خلف

النيشابوري، المطبوع بطهران ١٣٤٠ ش. راجع (فهرس دانشگاه ١٣: ٣٢٢٢ فهرس الحقوق: ٥١٢ - نسخه های خطی وقفی حکمت: ٢٨)

٥٦٤- قصص الأنبياء

الذى هو تفسير سوره (الأنبياء). للسيد أحمد بن رضا بن محمد، الهندي النقوى النجفي. المذكور في (٩: ٥٦). طبع في النجف في ٢٤٧ ص.

٥٦٥- قصص الأنبياء

للشيخ حسين الليثي الواسطي، ذكره في إجازته للشيخ نجم الدين خضر بن محمد المطار أبيد، المذكوره ضمن قصائد في مدح الرسول للمؤلف، الذي مر في (١٧: ٨٦)

٥٦٦- قصص الأنبياء

على ما روی عن الأئمہ المعصومین ع، کبیر و فی تکمله النقد أنه فی مائی الف بیت. للسيد عبد الله الشبر، المتوفی ١٢٤٢ أقول: ذکر فيه أنه ألفه بعد جلاء العيون مرتبًا على مقدمه وأبواب و فصول، و نسخه منه ناقصه إلى أواسط أحوال موسى و هارون في مكتبه الحسيني في النجف و نسخه تامه بخط السيد جعفر بن السيد هاشم بن السيد جواد بن السيد رضا الحسيني الكاظمي، أخ السيد محسن الصباغ، تاريخ كتابتها في ١٢٧٤ رأيتها في الكاظمية، و أخرى بمكتبه الشيخ خلانی في بغداد، كتبتها في ١٢٢٢. أوله:

[الحمد لله على ما جرى به قضايه في رسله و أنبيائه و أوليائه ...]. و من للسيد الشبر هذا رسالته في الفقه في (١٦: ٢٨٠)

٥٦٧- قصص الأنبياء

للمولی عبد اللطیف بن المولی شمس الدین علی، الوعظ البیرجندي. أوله: [حمد و سپاس بی قیاس و ستایش بی آلایش، سزای حضرت ذو الجلالی که منشیان ایوان ...] مرتب على الأبواب، شرع في تأليفه في شوال ٩١٧.

قصص الأنبياء

الموسم ب مجمع الهدی للمولی علی بن الحسن المفسر الزواری، و يأتي بعنوانه و هو فارسی، يوجد قصص الأنبياء في مكتبه لعله لی بإسلامبول.

٥٦٨—قصص الأنبياء

لغواصي اليزدي، المذكور في (٧٩٣: ٩).

٥٦٩—قصص الأنبياء

للسيد أبي الرضا فضل الله الرواندي، وهو غير القصص لقطب الدين أبي الحسين الرواندي و ذكرهما ابن طاوس، وكذلك قال في البحار إن ابن طاوس صرخ في رسالته في النجوم و كتاب فلاح السائل بكون القصص لأبي الرضا الرواندي، و ذكر أن جل أخباره موجود في كتب الشيخ الصدوق. و صرخ في الرياض بإمكان تعدد الكتابين باسم واحد. يوجد نسخة في (سيهسالار) بخط عزيز بن مطلب بن علاء الدين بن أحمد الموسوي الحسيني الجزائري، كتبت بتستر في ٢٢ ذى الحجه ١٠٨٩ فيه فتاوى من القاضي ابن قريعة، و حديث معلى بن خنيس في النيروز، و فوائد من الشيخ جواد. و عليها تملوك خانلر في ١٢٦٢.

٥٧٠—قصص الأنبياء

للكسائي، إمام النحاة والقراء، أحد البدور السبعه، أبي الحسن على بن حمزه بن عبد الله بن بهمن بن فرار من أولاد فرس، قرأ على شيخ الشيعه، مثل حمزه بن حبيب الزيات الكوفي، وأبان بن تغلب بن رماح، وأخذ النحو عن أبي جعفر الرواسي، و معاذ الهراء، وقد نص في باب الألقاب من الرياض بتشيعه و توفى في عصر الرشيد، في سنه تسع و ثمانين بعد المائه، و يكثر النقل من كتابه هذا الشيخ عماد الدين الحسن بن على الطبرسي، في كتابه أسرار الإمامه و نسخه تامه

٥٧١—قصص الأنبياء

باللغه الكجراتيه للحاج غلام على البهاونگري، طبع في ثلاث مجلدات، في ١٢٠٠ ص و مر للمؤلف غيري مدد في (١٦: ٨٤)

٥٧٢—قصص الأنبياء

لمحمد بن خالد البرقى، ينقل عنه ابن طاوس في الباب الخامس من فرج المهموم حكايه المرأة المنجمة في مدینه البلقاء من مدن الشام

٥٧٣—قصص الأنبياء

للسيد محمد بن المفتى مير عباس اللکھنوي، المتخلص بوزیر، المتوفى ١٣١٢ ذكره في التجلیات بعنوان كتاب في أحوال الأنبياء

الموسوم بـ النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين للسيد المحدث الجزائري، السيد نعمه الله م ١١١٢ رأيته عند الشيخ محمد السماوي و ترجمته بالفارسيه لولده السيد نور الدين، المتوفى ١١٥٨ كما ذكره السيد عبد الله الجزائري في إجازته الكبيره، و اسم الترجمه تحفه الأولياء و مر للمؤلف غايه المرام في (١٦: ١٨)

٥٧٤- قصص الأنبياء الرواونديه

للشيخ الإمام قطب الدين أبي الحسين بن سعيد بن هبه الله بن الحسن الرواوندي، المتوفى ٥٧٣، ينقل عنه فارس في سعد السعود و عده من كتب التفاسير التي أوقفها على أولاده الذكور، فيظهر أنه لقصص الأنبياء، يعني الآيات النازلة في قصصهم و نقل صاحب الرياض و كذا البحار عن كتاب السيد بن طاوس النجوم و فلاح السائل نسبته إلى السيد الإمام ضياء الدين أبي الرضا فضل الله بن على الرواوندي، تلميذ أبي على بن شيخ الطائفه، و لكنه تعددهما ممكناً، بتأليف كل منهما فيه، والله العالم، و هو مرتب على عشرين باباً في ذكره آدم و إدريس و نوح و هود و صالح و إبراهيم و لوط و ذي القرنيين و يعقوب و يوسف و أيوب و شعيب و موسى و بنى إسرائيل و لقمان و داود و سليمان و ذي الكفل و عمران و زكريا و يحيى و إرميا و دانيا و جرجيس و عزير و حزقيل و شعيا و إلياس و اليسوع و أصحاب الكهف و عيسى و نبينا محمد ص أوله:

[الحمد لله الذي منه الزمان و المكان و منه التمكّن و الإمكان] و ينقل عنه في الدمعة الساكبه و عند السيد آقا التستري نسخه ناقصه، فيها بعض الباب الثاني في نوح، ثم الباب الثالث في هود و صالح، و الباب الرابع في إبراهيم، و الخامس في

لوط و ذي القرنيين و السادس في يعقوب و يوسف، و السابع في أيوب و شعيب، و الثامن في موسى، و التاسع في بنى إسرائيل و هكذا في سائر الأنبياء، و الباب السابع عشر في شعيا إلى أصحاب الكهف، و الثامن عشر في عيسى، و الباب العشرون في نبينا محمد ص و كفاله أبي طالب له

٥٧٥- قصص الأنبياء وأحوالهم

في ألف و خمسمائة و رقة، لأمير عز الملك، محمد بن عبيد الله بن أحمد المسبحي الحراني الشيعي المصري، المتوفى ٤٢٠ ذكره ابن خلkan و له تاريخ مصر و غيره، و منها الغرق و الشرق المذكور في (١٦: ٤٥) و القضايا الصائبة في التنجيم الآتى ذكره

٥٧٦- قصص الأنبياء و سير الملوك

لمولانا محمد الجويري، كان عربيا و ترجم إلى الفارسيه، بأمر السلطان غيات الدين، و طبع الفارسي في طهران بطبعه السيد أحمد الكتابچي، ذكر في أوله أن المؤلف كان معاصر الشيخ أبي سعيد، و إنه شرع فيه في أول ربيع الأول ٣٥٢، و يظهر من كثير من مواضعه أنه من أصحابنا و من أهل شهاده الولايه لعلى ع، و ذكر في آخره قصه وفاه النبي و قضيه الدواه و القلم و كلام عمر و غير ذلك طبع مكررا بطهران و تبريز و بمبنى

قصص الأنبياء و المرسلين

من آدم إلى الخاتم، هو خامس مجلدات البحار في أربعين ألف بيت

قصص الشار

مر عنوان الثارات

٥٧٧- قصص الخاقاني

في التاريخ أوله: [بهترین کلامی که ذو الفقار زبان قلم و شمشیر نفس آتشین، و مرا به شعله نورافشانش آبگیری توان نمود، حمد قادریست که] ألفه ولی قلی خان شاملو ابن داود قلی الھروی المذکور في (٣٨٤: ٩)، باسم شاه عباس الثاني، في مقدمه و ثلاث أبواب، و خاتمه في أجداد شاه عباس، من بدو جلوس شاه إسماعيل إلى بدو شاه عباس، و في أحوال شاه عباس، اسمه تاريخه المنطبق لسنة ١٠٧٣ يوجد في المكتبه المليه (١١٤٠ ف) بطهران، و الخاتمه في ذكر جمع من العلماء و الشعراء في عصره، ينقل عنه ابن يوسف في فهرس المجلس بعنوان تاريخ قصص الخاقان و إنه محفوظ في مكتبه المجلس، و

تأليفه في ١٠٧٧ و ممن ذكره فيه (رمزي کاشی) الشاعر المذكور (ج ٩: ٣٨٤) و نسخه أخرى عند صدر هاشمي بطهران كما في درباره نسخه های خطی ٢: ١٥٤)

٥٧٨- قصص الخاقاني

في تاريخ الصفويه، للسيد محمد صدر الهاشمي،

فارسی، طبع بطهران كما في فهرست كتابهای چاپی فارسی و يحتمل اتحاده مع ما مر

٥٧٩- قصص العلماء

باللغة الكجراتيه، في تراجم خمسه وعشرين عالما من القدماء، أصحاب الكرامات للحاج غلام على البهاونگری، الهندي و مر
للمؤلف غيبي مدد في (١٦: ٨٤)

٥٨٠- قصص العلماء

للميرزا محمد بن سليمان التنكابني من تلاميذ السيد إبراهيم القزويني صاحب الضوابط و كان شريك البحث مع الميرزا محمد باقر صاحب الروضات: ولد في ١٢٣٠ و كان حيا إلى ١٢٩٦ و توفي قبل ١٣٠٤ يعني أنه توفي ٢٨ ج ٢-١٣٠٢ فارسي طبع بإيران مكررا، منها في ١٢٩٠ و ١٣٠٤ بطهران و منها في ١٣١٩ و بعدها أيضا، و طبع معه تبصره العوام للسيد المرتضى الرازى و سبيل النجاه الفارسي لصاحب القصص أيضا و قد أورد فيه تراجم مائه و ثلاث و خمسين من العلماء بغير ترتيب، بخلاف كتابه تذكره العلماء الذي رتبه على الحروف، و ابتدأ في المذكور بأستاده صاحب الضوابط و اختتم بالسيد المحدث الجزائري، و فرغ منه يوم المبعث في ١٢٩٠، و ذكر ترجمه نفسه في أوائل الكتاب، وأنهى تصانيفه إلى مائه و ست و ستين كتابا و مر له الفرائد الفرائد الرضويه رساله في غسل الجنب رساله في فاطمه بنت موسى بن جعفر

٥٨١- قصص قرآن

فارسی، تفسیر سور القرآنیه و خاصه القصص، رأيتها مستعجلًا في (الملک: ٥٨٧٥) بخط شیر علی طربی في ١٣١١، أوله [سوره بقره، بمدینه فرود آمده است، بیست و پنج هزار و پانصد حرف است و شش هزار]

٥٨٢- قصص القرآن

فارسی ذکر فی فهرس (إلهیات: ١٠٣) بعنوان قصص الأنبياء أوله [الحمد لله الحميد المجيد المبدأ المعید، رب الخلاق أجمعین و بعد پس از حمد و ثناء خداوند تبارک و تعالی و صلوات بر رسول و آل او یاد کنیم از قصص قرآن آغاز قصه آفرینش زمین و آسمان بعون] نسخه قدیمه ناقصه الآخر يرجع إلى القرن التاسع في ٣٤٠ صفحه

٥٨٣- قصص قرآن أو فرهنگ قصص

للسيد صدر الدين بن السيد

ص: ١٠٧

حسن النائيني، و أخ عبد الحجه البلاغي، طبع بطهران في ١٣٣٠ شمسيه في ٤٤٦ + ٢٥٠ ص و طبع ثانيا في ١٣٣١ ش

٥٨٤- قصص المرسلين

فارسى للحاج محمد حسين بن الحاج محمد رضا الطهرانى طبع بطهران

٥٨٥- قصص موسى ع

للشيخ المولى محمد معين الدين بن المولى شرف الدين محمد الفراهى، الواعظ بجامع هراه، المتوفى بها فى ٩٠٧ المذكور فى (٩: ١٠٧٨) أوله: [رَبَّنَا آتَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً] مر له بحر الدرر المذكور في (٣: ٣٧) و نقلنا فيه عبارات هذا الكتاب، الذى هو فى بيان قصص موسى، فآخر قصص موسى من الآيات المنزلة فى القرآن فى قصته، و فسر تلك الآيات و ذلك بعد تفسيره لسورة (يوسف) و بيان قصته، و نشر نسخه بين الناس الذين طلبو منه تفسير آيات قصص موسى كما ذكر ذلك كله فى أوله

٥٨٦- القصوى في المنطق

للسيد حسن بن محمد القائنى، المتوفى قبيل الثلاثمائه بعد الألف، موجود عند الحاج شيخ محمد باقر القائنى البيرجندى المعاصر، و هو مقابل الكبير

٥٨٧- قصيدة الآداب والحكم

منسوبه إلى أمير المؤمنين ع، و مر تخييسها للشيخ إبراهيم البعلبكي، في التاء

٥٨٨- قصيدة الآداب والأمثال

لابن دريد، صاحب الجمهره فى خمسه و خمسين بيتا، أدرجها الكراجى فى الكنز المطبوع و يأتي منظومه الآداب و الحكم الشرعية

القصيدة الأزرية

تأتى بعنوان القصيدة الهائية

٥٨٩- قصيدة الأشباء

القصيدة ذات الأشباء المفجع فى مائه و ستين بيتا شبه فيها أمير المؤمنين، بسائر الأنبياء أولى العزم، كما شبه النبي ص بهم، مستشهادا بأحاديث أوردها بعنوان الشرح للقصيدة، و هى مع الشرح المذكور، للشيخ أبي عبد الله المفجع، محمد بن أحمد بن عبد الله البصرى، صاحب كتاب الترجمان

توفي يوم السبت ١٠ شعبان ٣٢٧ كما أرخه ياقوت في معجم الأدباء و يروى الأحاديث عن مشايخ كثيرون بأسانيدهم أول الأشعار
قوله: [

أيها اللاثمی بحـبـ عـلـيـاـ

قم ذمـيـماـ إـلـىـ الجـحـيـمـ خـزـيـاـ

[و آخره:]

فـعلـيـهـ السـلـامـ ماـ غـنـتـ الطـيرـ

وـ نـاحـتـ عـلـىـ الغـصـونـ بـكـيـاـ

[استنسخه الشيخ أحمد بن نجف على الأميني التبريزى، والد الميرزا عبد الحسين، وكتب عليه حواشى لنفسه وحواشى، للميرزا
إبراهيم بن موسى التبريزى، وأهداه التبريزى إلى الشيخ محمد السماوى من تبريز إلى النجف، وقد وهبها السماوى لنا وكتب
بخطه عليه و مر للمؤلف غريب شعر زيد فى (٤٦: ١٦)

٥٩٠—قصيدة الأشكنوانية

لعميد الدين الأفزرى الخنجى الالارى، المتوفى مع ابنه مسجونا فى ٦٢٤، المذكور فى (٩: ٧٧٠) قصيدة مشهوره لها شروح
معروفة

٥٩١—قصيدة الاعذار

ذكر فى فهرست مجدوع: ٣٣٧ نقلـاـ عنـ أـيـوـانـ فـ: ٢٩٢

٥٩٢—قصيدة إنصافيه

وـ شـرحـ ذـلـكـ، لـصـدرـ الأـفـاضـلـ المـذـكـورـ فـيـ (٩: ٣١٦) طـبعـ بـطـهـرـانـ ١٣٣٥ـ شـ فـيـ ١٣٦ـ صـ

٥٩٣—قصيدة أنيس القلب

لفضولى البغدادى راجع (٩: ٨٣٨)

٥٩٤—قصيدة التجائيه

فارسيه فى واقعه قفقاز للميرزا أبي الحسن بن الميرزا محمد كاظم التجأ فيها إلى الله تعالى والأئمه، من تعدى الروس التزاريه و
تصرفهم القفقاز وبلاد إيران، موجوده فى خزانه كتب المولى محمد على الخوانسارى بالنجف

هما الطويلتان في مدح أهل البيت، المنقولتان في مجالس المؤمنين للشاعر الأديب على بن حماد الأزدي البصري، و هو متأخر بكثير عن أبي الحسن على بن عبيد الله بن حماد الكوفي، الشاعر المترجم في النجاشي و المجاز عن عبد العزيز الجلودي، و يكثر النقل عن أشعاره الشيخ أبو الفتوح المفسر الرازي في تفسيره

ص: ١٠٩

القصيدة البايه

للمفتى مير عباس المتوفى ١٣٠٦ طبع مع تخصيصها لولده المفتى السيد محمد على يأتي بعنوان القصيدة العلوية

القصيدة البايه الحميريه

اسمها الذهبيه أو المذهبه كما مر

٥٩٦- قصيدة بانت سعاد

مطلعها:

بانت سعاد فقلبي اليوم متول

متيم إثرها لم يفد مكبول

إلى تمام سبعه و خمسين بيتا، فى مدح النبي صلى الله عليه و آله بعد غزوه (تبوك) و الرجوع من (الطائف)، لـكعب بن زهير بن أبي سلمى، الشاعر المعروف، المتوفى سنة ٢٦ و لما أنسدحتا على النبي، حتى أتى آخرها، رمى النبي ص عليه بردہ كانت عليه، ولذا سميت بالبردہ أيضا، و هي غير قصيدة البردہ الميمیه المشهورہ، و له قصائد أخرى في مدح الوصی، منها قوله: [

صهر النبي و خير الناس كلهم

[و في مدح الحسين قوله:]

مسح النبي جينه

فله ياض في الخدود

[وقد عده السيد على خان المدنی في طبقات الشیعه من شعرائهم، و ذكر القصيدة في كشف الظنون و الشروح عليها، قال من شروحها: شرح السيد عبد الله المعروف بنقره کار، المتوفى قريبا من ثمانمائه أوله: [الحمد لله رب العالمين في السراء و الضراء] قال و خمسها محمد بن شعبان القرشى الشافعى المصرى، قائلا إنه لم يسمع من خمسها غير الشيخ الكسائى أقول: و من شرحها الموسوم الجوهر الوقاد في شرح بانت سعاد و من شرحها أيضا بعنوان شرح القصيدة

قصيدة البردہ

اسمها: الكواكب الدرية في مدح خير البرية

٥٩٧- قصيدة البستي

٥٩٨- القصيدة الإبداعية

للسيد محمد القطب الشيرازى أولها:

الله حمد العالمين جميعها

و الله جاعل نوره و بديعها

سموا قصيدتنا بإبداعيه

عند الأماجد و اكتبوا توقيعها

والقطب فى تلك الهدایه ناطق

بশموس حكمته لفهم سمعها

و آخرها:

ص: ١١٠

و الحمد لله الذى أوحى

قلبى معارفها لدى توقيعها

تقرب من مائى بيت، رأيتها ضمن مجموعه من نظمه و نشره، فى كتب المرحوم الشیخ إسماعيل المحلاوى، مع المنظومه الموسومه فصل الخطاب الذى أحال التفصیل إليه، فى أواخر الإبداعيه و المذکور (١٦: ٢٢٩)

٥٩٩- القصيدة التائية

أولها: [

تجاوين بالأزمان و الزفرات

- إلى قوله -

مدارس آيات خلت من تلاوه

[إلى المائة و ثلاثة و عشرين بيتا لدعبل الخزاعي اسمه الحسن أو عبد الرحمن أو محمد بن على بن رزين بن سليمان بن تميم، المنتهي نسبة إلى بديل بن ورقاء الصحابي، و كان خالص الود لأهل البيت استشهاده بتسيب ملك بن طوق في ٢٤٦ و ولد في ١٤٨، و شرحها الأقا كمال و هو الشیخ کمال الدين محمد بن معین الدین محمد الفسوی الفارسی و القصيدة بتمامها مذکوره في قمقام زخار

القصيدة التائية

لعامر بن عامر البصرى، فيه استنهاض الحجه ع طبع في دمشق مع تعليق الشیخ عبد القادر المغربي في ١٣٦٧ يوجد عند السماوى، نقل في حرف الذال باسمها ذات الأنور

٦٠٠- القصيدة التأويلية

لمداح أهل البيت ع المولى عباس بن محمد بيک زياد اوغلی، ساکن عباس آباد اصفهان، و شرحها بعض فضلاء عصره، و كتب دیباچه الشرح المولی محمد أمین بن المولی عبد الفتاح الوقاری الطبسی، و أوردها في كتابه الموسوم گلدسته اندیشه الذي فرغ منه في ١٠٨٣

٦٠١- قصيدة التسعونية

في ذكر أسماء الله التي هي تسعة و تسعون اسما و خواصها و أسماء النبي و الوصي و زوجتها فاطمه ع لعبد القادر بن المولى خان صاحب الإسماعيلي ذكر في فهرست مجدوع: ١٥

لماء الفرات الذى قضى الحسين ع فى جانبه عطشانا أولها:

نهر الفرات لا يقظى السبط ظمآنـا

و من مياهـك تروى الإنس و الجانا

ص: ١١١

نظمها السيد محمد الحائرى، الخادم للحرم الشريف الحسينى، وقد ترجم المحقق كل بيت منه بيت فارسى، فترجمه البيت المذكور هكذا:

ای فرات ایا رود سبط پیمبر از جهان

تشنه و تو سیر گردانی ز آبت انس و جان

و هكذا إلى آخر القصيدة، وقد شرحها أيضاً بيان اللغات المشكلة، والإشارات المبهمة والواقع التاريخي المجملة، بالعربيه، فى هامش النسخه، وكلها بخط المحقق القمى، منضماً إلى صلاه كتابه المناهج الذى بخطه أيضاً، وذكر فى آخره اسمه وتاريخ فراغه من الشرح و الترجمه باستدعاء نظام القصيدة، وأطراه كثيراً، فى ٢٣ شوال ١١٧٤ و فى أوله خطبه بلغه أولها: [الحمد لله الذى أفصح ذكرنا بإجزاء اللسان على ذكر أصحابه المخلصين فإن هذه القصيدة الغراء المضيئ لما كانت باللغه العربيه فرغت إلى أن يترجم بالفارسيه] و الحق باخر الشرح و الترجمه سبعين بيتاً فى إنشاء الصلاه و الثناء و المدح لخاتم الأنبياء و الأئمه الاثنى عشر ص، نظير التحيات الطيبات للميرزا قوام الدين السيفي القزويني المذكور فى (٣):

(٤٨٧) و بعدها مراثى الحسين ع كلها بخطه بالعربيه

٦٠٣- القصيدة التهليلية

للسيد نور الدين بن على بن بدر الدين حسن الشدقى، مؤلف زهره القول المولود فى ٩٥٠ و المتوفى ١٠٣٣ ذكرها حفيده ضامن بن شدقى بن زين الدين على هذا فى كتابه تحفة الأزهار و معها القصيدة الكوثرية له، الآتى ذكره

٦٠٤- القصيدة الثانية

فى مدح أمير المؤمنين ع عدد أبياتها ١١٠ بعدد على فرغ من نظمها المولى على العليارى فى ١٣١٦ وقد شرحها تلميذه الشيخ حسن السردودى فى حياة النظام، و سماه متهى المقاصيد فى شرح القصائد و فرغ منه شوال ١٣٢٧ أول القصيدة:

أتى طيفه من بعد موهن ليه

بروض أنيق جاده ماء مزنه

و طبعت فى حياة النظام

٦٠٥- قصيدة جلجلة

المنسوبة إلى الأمير، مع ديباجه فارسيه، ذكر فيها أن القصيدة كانت عربيه كتبت بخط سريانى، وإن فيها أسرار أول القصيدة:

بدأت باسم الله روحى به اهتدت

إلى كشف أسرار بياطنه انطوت

و آخره: كذا الأول والأصحاب كلهم

بعد دوام الدهر يا نور جلجلت

يوجد ضمن مجموعه فى (دانشگاه: ٢٦٧٦ / ٢) كما فى فهرسها (١٥٦٧ : ١٠)

٦٠٦- القصيدة الجملية

فى حساب الجمل و العقود، المنسوبه إلى بحر العلوم م ١٢١٢ أولها:

و العشرات يا أخا نجابة

خص بها الإبهام و السبابه

إلى تمام نيف وعشرين بيتا، وقد شرحها بالفارسيه الميرزا محمد على چهاردهى النجفى بالتماس بعض الإخوان أول الشرح:
[الحمد لله رب [يوجد عند حفيده "ميرزا محمد على چهاردهى" الشیخ مرتضی چهاردهی بطهران، و مر للبحر العلوم هذا
الفوائد الأصوليه و مر للچهاردهى هذا القبه الحسينيه (١٧ : ٢٠)]

٦٠٧- القصيدة الحرفية الطويله أو الصرفية

ليوسف بن لقوه الكاتب الكوفي، ترجمه أبو عبد الله محمد بن عمران المرزبانى الخراسانى فى معجم الشعراء ص ٥٠٨ قال: أوله:

أحمد الله ذا الجلال كثيرا

و إليه ما عشت الحى الأمورا

و يقول فى آخرها: إن صرف الزمان ضعضع ركنى

ما أرى لى من الزمان مجيرا

ليس ذنبى إلى الزمان سوى

اننى أحببت شبرا و شبيرا

و عليا أبا هما أفضل

الأمه بعد النبي

سبقا و خيرا

فعلى حبهم أموت و أحى

و على هداهم ألاقي الشورا

٦٠٨- قصيدة حفظ الصحه

فارسى، ليوسفى، يوسف بن محمد بن يوسف

ص: ١١٣

مؤلف جامع الفوائد و غيرها، من أطباء القرن العاشر قصيده يبحث عن الأطعمة والأشربه والنوم والحركه والرياضه البدنيه والمناخ، و التدابير الطبيه و أسماء الأدويه، ألفها لظهير الدين بابر غازى المغولى الهندي (٩٣٢-٩٣٧) أولها [بعد از حمد حکیم

دانا

ای که داری تندرستی از در حکمت درا

تا به علتهای گوناگون نگردی مبتلا

رأيت منها نسخه في ضمن مجموعه في (الملك: ٥٥٠٤) من القرن الثاني عشر، ويوجد منها في (أدبيات: ١٦٨) حكمت) من القرن الحادى عشر، كما في فهرسها (٤٨: ٢) طبع مع جامع الفوائد له و مر لليوسفي هذا الفوائد اليوسفية

٦٠٩- القصيدة الحميرية

على بن عبد الله الحميري الشيعي، في الألفاظ التي يعرب على ثلاثة أوجه: الرفع والنصب والجر رأيته ضمن مجموعه دونها الشيخ حمد بن عبد الله البحرياني من ١٢١٦ إلى ١٢٦٩ عند الشيخ حسين القديحي

٦١٠- القصيدة الحيدريه في مدح الأمير ع

للشيخ كاظم بن الشيخ طاهر السوداني، نسب إلى فخذ من كنده، صاحب الديوان الكبير المذكور باسمه، طبعت القصيدة مستقلة في ١٣٥٤ على نفقه المطبعه الحيدريه بالنجف أبياته ٩٩ بيتا راجع (٩٠١: ٩)

٦١١- القصيدة الدالية

هي التي كان البحترى ينشدها، وقد نقلها أحمد بن عياش الجوهري، في مقتضب الأثر يمدح فيها آل محمد ص: لأبي الغوث الطهوي المنيجي أسلم بن مهوز، المعاصر لأبي عباده الوليد بن عبيد البحترى الشاعر المنيجي أيضا، الا أن البحترى كان يمدح الخلفاء، وأبى الغوث يمدح آل محمد وقد توفى البحترى في ٢٨٤ راجع (١٢٥ و ٦٥٣: ٩)

٦١٢- القصيدة الدالية

في مدح الأئمه و رثاء الحسين ع للأديب حمزه النحوى، يقرب من مائه وعشرين بيتا أولها:

قفوا بديار فاح من عرفها ند

ديار سعود ما لأربابها ند

و فيها قوله:

ص: ١١٤

محارب أعداهم و سلم محبتهم

و باغض شانيهم و حولهم عبد

و في آخرها يقول:

لنجوك النحوى حمزه قاصد

فحاشا لديكم أن يخيب له قاصد

٦١٣- القصيدة الدامغة في اللغة

للحسن بن أحمد الهمданى اليمانى المتوفى ٣٣٤ كما فى كشف الظنون و له شرح فى مجلد كبير، و ذكر فى معجم الأدباء ج ٣ ص ٩ أولها:

ألا يا دار لو لا تتطقينا

فأنا سائلوك فجريينا

و يأتي للناظم القوس

٦١٤- القصيدة ذات الأنوار

تائيه، مرتبه على اثنى عشر نورا، فى المعرف من معرفه الروح و النفس و العقل و الهيولى، و خواص النفس، و ذكر القيامه و الآداب و الأخلاق و المبدأ و المعاد، عرفانيه، و في آخرها لمعه فى أحوال الناظم فى خمسماه و سته أبيات نظمها فى سيواس سنه ٧٠٠ و هو للعارف المتأله عامر بن عامر البصري، ترجمه فى الدرر الكامنة: قال رأيت له تصنيفا فى التصوف، ألفه ٧٣١ أقول رأيت القصيدة ضمن مجموعه بياضيه عند الشيخ إبراهيم الكازرونى بمدرسه القوام فى النجف أولها:

تجلى لى المحبوب فى كل وجهه

فشاهدته فى كل معنى و صوره

إلى قوله: و إنى لمهد عن علومى طرائفًا

لاتحف منها أهل ودى بتحفه

ذكر فيها أنه أنشأها فى بلاد الغربه بسيواس، من أرض الأرمنيه، و قال:

و ليست إذ أعددتها ببطوله

يمل بها الراوى ولا بقصبه

ولكنها ت ثم و تم نظمها

بسيواس فى ذال لتاريخ هجره

و وصفها بأنها: عراقية بصرية عامرية و في النور التاسع استنهض صاحب الزمان و أطراه و ذكر مناقبه قال:

إمام الهدى حتى متى أنت غائب

فمن علينا يا أبانا بأوبه

ص: ١١٥

إلى قوله: ملنا و طال الانتظار فجد لنا

بربك يا قطب الوجود بلقيه

إلى قوله: فعجل لنا حتى نراك فلذه

المحب لقا محبوبه بعد غيبه

قصيده ذات المحن

للقارضى نعمان المصرى، ذكرت فى حرف الذال (٢: ١٠)

القصيده ذات المن

أيضا للقارضى نعمان المصرى، مر فى حرف الذال و يأتي له قصيده المنتخبه

٦١٥- قصيده ذم السماع و اهله

للمقرى، فى رد الصوفيه، ذكر فى فهرست مجدوع: ٨٠

٦١٦- قصيده ذو الفقار

طبع بالهند.

٦١٧- القصيده الرائيه

للسيد إبراهيم بن محمد بن على بن سيف الدين الحسيني البغدادى، أوردها ولد الناظم السيد حيدر بن إبراهيم، فى كتابه المجالس الحيدريه و هى طويله. أولها:

لم أبك ذكر معالم و ديار

قد أصبحت بمحوه الآثار

٦١٨- القصيده الرائيه

للسيد أحمد بن محمد بن على بن سيف الدين المذكور (٩: ١٦) الحسيني البغدادى، الشهير بالعطار، لتروله فى سوق العطارين، قرب ثالث السفراء، الحسين بن روح النوبختى فى بغداد، كانت ولادته فى ١١٢٨ و توفي ١٢١٥، و هى قصيده مصنوعه مشحونه بالاقتباسات، أوردها ابن أخيه حيدر بن إبراهيم فى المجالس الحيدريه أولها:

أى طرف منا يبيت قريرا

لم تفجر أنهارها تفجيرا

و مر ذكر المؤلف في (ج ١ ص ٤٧٣ وج ٣ ص ٤٨٠ وج ٩ ص ٥٦ و ٧٢٩).

٦١٩- القصيدة الرائية

في مدح الأمير ع، يقرب من خمسين بيتا، للشيخ حسين بن عبد الصمد، و له شرحه، نظمها قبل الهجرة إلى العراق، لكن

ص: ١١٦

شرحها فى أيام العطله فى الحائر. أولها:

إلى م (!) ألام و أمرى شهير

و أشدق من كل نذل حقير

كتبه الحاج الشيخ على القمي، عن خط الحاج بابا ابن ميرزا خان الفزويني، الذى كتب هو عن خط المصنف فى ٩٨٥ مع غيره مما فى ضمن مجموعه من رسائله بذلك الخط، و مر عنوان الرائيه كما مر شرحها فى الشين. و مر الفضائل المنجيه للمؤلف فى (١٦: ٢٦٤).

٦٢٠- القصيدة الرائية

فى مدح الأميرع. للشيخ رجب البرسى. أولها:

يمينا بنا حادى السرى إن بدت نجد

إلى الله من أعداء حيدره أبرأ

- إلى قوله -]

عبدكم البرسى مولى علامكم

[...]. و مر فضائل الأمير.

٦٢١- القصيدة الرائية

فى مدح الأميرع. للشريف المرتضى علم الهدى المذكور (ج ٩ - ٧٣٥) أولها:]

سرت سحر أسلمى فسر بي المسرى

- إلى قوله -]

أنا العلوى المرتضى نجل جعفر

[...]

٦٢٢- القصيدة الرجعية المجنسة

. أولها:

يا خلى القلب قد ببللت بالبلبال بال

بالنوى زلزلتني و العقل فى الزلزال زال

و شرحها لمحمد بن أحمد النهيفي الأسفرايني.

٦٢٣- قصيدة الرد على لاميه على بن الجهم

السامى من بنى سامه، المتحامل فيها على أمير المؤمنين ع، و هو من شعراء الم توكل و مادحه، إلى أن نفاه ثم قتل في ٢٤٩ فنظم في الرد عليه جمع من الأصحاب، منهم بحر العلوم فنظم هذه القصيدة، في مائه و خمسين بيتا رأيته بخطه، عند (السماوي). و مر للناظم الفوائد الأصولية.

٦٢٤- قصيدة الرد على منكري الحجج ع

للشيخ المعاصر محمد بن الحسين بن الشيخ على، الملقب بشيخ العراقيين، آل الشيخ جعفر، و هي مطبوعه في آخر كشف الأستار عن وجه الغائب عن الابصار تصنيف شيخنا النورى، في ١٣١٨ و هي نظم كشف الأستار.

ص: ١١٧

٦٢٥—قصيدة الرد على النصارى

للسيد عبد العزيز بن مهدي الجشى البحارنى القطيفى، قال فى أنوار البدرین: إنه ذكر فى القصيدة ما ذكره الشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفى المتوفى ١٢٦٦ فى كتابه الرد على النصارى.

٦٢٦—القصيدة الرضوية

للسيد نظر حسين بن بهادر على البهيكپورى الهندى المعاصر، نظمها بعد زيارته للرضا فى ١٣١٥، ثم شرحها فارسيا و طبع الشرح و المتن فى ١٣١٩. ويأتى له كاشف الحجاب عن مصالح الحجاب للنساء.

٦٢٧—القصيدة الرمانية

لبحر العلوم، السيد محمد مهدي المتوفى ١٢١٢ قال فى الموهاب السنیه: هي معروفة جيده مليحه، و ذكر فى الروضات جمله من أبياتها. أولها:

يا طالبا فضائل الرمان

اتل لذاك سوره الرحمن

و هي إلى تمام سته وأربعين بيتا. و مر للناظم الفوائد الأصوليه.

٦٢٨—القصيدة السراسمية

للعارف الخواجہ غلام على الهمدانی، و شرحها بالفارسی لمحمد خان الهمدانی، من أبياتها:

انى إنسان أبيات و هم أفيضها

جائني عمرو و زيد ركبه مدرسوها

٦٢٩—قصيدة السنینية

للحسن بن راشد الحلی بعدد ١٤٢ قائم، فى مدح صاحب الزمان، و شرحها للشيخ حسن السردوودی التبریزی المعاصر، بعد لم يتم، و اسمه: غرر الفرائد مرفى (٤١: ١٦) و هو مبسوط و شرح آخر أختصر منه للمولى على بن عبد الله العلياري اسمه: رياض المقاصد فى شرح القصائد مرفى (١١: ٣٣٧).

القصيدة الطبرية

هي العينيه لابن سينا.

فى علم الحجر، للوزير العميد مؤيد الدين فخر الكتاب أبي إسماعيل، الحسين بن على بن محمد الأصفهانى الطغرائى، الشهيد فى ٥١٥ موجوده فى خزانه المولى محمد على الخوانساري بالنجف، و شرحها الفارسى أيضا

ص: ١١٨

موجود هناك.

٦٣١- قصيدة عالم افروز وطنية

فارسی، لضياء لشکر، مستشار أعظم، تقى دانش التفرشی. ابن میرزا حسین، المذکور فی (٩: ٣١٥) و المترجم فی أدبیات معاصر ص ٤٨. و هو فارسی طبع بطهران ١٣٣٦ ش. و مر للمؤلف فردوس بربن فی (١٦: ١٦٥)

٦٣٢- قصيدة عام الخوارق

للسيد أبي تراب الموسوي الخوانساري المتوفى ١٣٤٦ فی سبعين بيتا، شرح فيها الخوارق التي ظهرت من قبر أمير المؤمنین ع. قد رسم فی ١٢٩٩ و هي ثمانیه خارقه. أوله:

الأقل لأرض على ما سواها

لها الفخر مذ ربها قد دحها

و مر للناظم الفرق بين الواجب و المشروط فی (١٦: ١٧٧)

٦٣٣- القصيدة العجوزيه

لجمال الدين محمد بن عيسى الإصبغى الأزدي البحرياني، فی ثلاثين بيتا، و فی كل مصraig استعمل لفظ العجوز فی معنى، و فی بعض المصraig استعمله مرتين، بلغ فيها من معانی العجوز ستا و ستين معنى، مطلعها:

ألا تب عن مواطاه العجوز

وننهه عن مواطاه العجوز

طبعت فی ضمن منظومات فی ١٣٠٠.

٦٣٤- قصيدة العروس قونيه

فی مدح أمیر المؤمنین ع. لصفوان بن خالد القناص، فی سبع و سبعين بيتا، مدرجه فی التحفه الناصرية المطبوعة، و رأيتها بخط الشیخ محمد خضر النجفی. كتبها فی ١٢٢٠. أولها:

عوجا على طلل بالقصص خلانى

أقوى فقسطانه أزال هيفانى

٦٣٥- القصيدة العشقية

فى العشق. أولها:

الحمد لله إن العشق قد شرقا

من مشرق القدس بالأنوار قد برقا

ذكره فى رياض العارفين ص ٤٨٢ عربى و فارسيه مرتبه على عشره إشارات.

ص: ١١٩

للسيد محمد المدعو بقطب الدين الحسيني الشيرازي المتوفى ١١٧٣ المذكور في (٩: ص ٨٨٤) أنشأها في ١١٤٥ و أوردها بتمامها الميرزا أبي القاسم الذهبي من أحفاد الناظم، في كتابه قوائم الأنوار المطبوع بإيران. و مر للناظم فصل الخطاب في (١٦: (٢٢٩

٦٣٦- القصيدة العلوية

و يقال لها: لاميء الهند و لاميء العلوية.
و اسمها النفحه القدسية. للمولوى محمد سراج الدين حسن بن عيسى اليماني، المعروف بالشيخ فدا حسين، نظمها و شرحها في ١٣٣٩ و طبع في لكتونو. مطلعها:

باسم العلي على الشأن و المثل

على الصفات على الذات رب على

إلى تمام ألف و ثلاثمائة و أربعين بيتا، مع الشرح و البيان.

٦٣٧- القصيدة العلوية

في مدح الأمير. للشيخ محمد طالها نجف، المذكور في (٩: ص ٦٤٠) نظمها في طريق العود عن الحج إلى النجف في ١٣١٩ مطلعها:

تمام الحج أن تقف المطايا

على أرض بها النباء العظيم

وصى محمد و أخوه منه

كهارون بقائس و الكليم

إلى تمام نيف و عشرين بيتا، و له شرحان: البراهين الجلية في شرح القصيدة العلوية للسيد زين العابدين بن السيد جواد القمي، و الآخر الدرة النضيدة في شرح القصيدة. و مر للناظم الفوائد الأصولية.

٦٣٨- القصيدة العلوية

لعبد المسيح الأنطاكي النصراني، نديم الشيخ خزعل و شاعره، نظمها باسمه و لأجله و بلسانه و نيابة عنه، هائمه كبيرة في خمسة آلاف و خمسماهه و خمس و تسعين بيتا في قسمين، أولهما: سيره أمير المؤمنين و أحواله إلى شهادته، و ثانيهما في مناقبه و حكمه، نظمها في سبعه أشهر، من ١٣٣٦ و طبع في ١٣٣٧ و الناظم هو صاحب جريدة العمran في مصر.

فى مائة و عشره أبيات، فى مدح أمير المؤمنين ع بعده اسمه. نظمها المولى على بن عبد الله العليارى التبريزى، مؤلف بهجه الآمال

ص: ١٢٠

المذكور في (٣: ١٥٩) وقد شرحها تلميذه الشيخ محمد حسن السردوسي، مؤلف ترجمة العلياري المذكور في (٤: ١٦١) وسمى الشرح به نهاية المقاصد في شرح القصائد كما كتبه إلينا ثم لما تشرف للزيارة ذكر شفافها أنه سمي الشرح بـ منتهى المقاصد و قال: إن القصيدة طبعت في حياة الناظم. و مر للمؤلف قبله.

في (٤١: ١٧)

٦٤٠- **القصيدة العلوية**

في مدح أمير المؤمنين ع. نظمها على محمد خان نظام الدوله المتوفى ١٢٧٦ أورد قطعه منها في ترجمة مغيرة بن شعبه، التي أوردها ضمن مجموعه من تراجم رواه العامه بخطه. يوجد عند السيد محمد الجزائري.

٦٤١- **القصيدة العلوية**

في مدح أمير المؤمنين ع، و ترجمتها بلغه اردو.

مر بعنوان البائيه العلويه. للمفتى المير محمد عباس اللکھنوي المتوفى ١٣٠٦ مطلعها:

لی من الله إمام قرشی عربی

طيب المولد و النسل أغرا لقب

طبع مرارا و طبع أيضا تخميسه لولده السيد محمد على. أول التخميص:

هل سرت نافحه الخلد بأزهى الكتب

أم تجلت لبني الوجد كوس الطرب

أم بدأ فازد هرت منه ليالي رجب

لی من الله إمام قرشی عربی

. و مر للمؤلف كتاب الفحص عن الثلاثين. في (١٦: ١٢٣).

٦٤٢- **قصيدة عنوان الحكم**

لأبى الفتح البستى، و ترجمه بدر الدين الجاجرمى. طبع ضميمه ديوان شمس الحقائق بطهران ١٣٠٠ على الحجر، كما في فهرست كتابهای چاپی فارسی. و يأتى القصيدة النونية و مر الفوائد راجعه.

٦٤٣- **القصيدة العينية**

من بحر الكامل: و هي ثلاثة بيتاب، في أحوال النفس و تعلقها بالبدن و مفارقتها عنه. للشيخ الرئيس أبي على سينا م ٤٢٨ مطلعها:

هبطت إليك من محل الأرفع

ورقا ذات تعزز و تمنع

ويقال: لها القصيدة الطيرية أيضا. ولها شروح منها رساله المفيدة للسيد على بن محمد الإسماعيلي

المذكور في فهرست مجدوع: ٢٠١

ص: ١٢١

و منها: نهج المستقيم يأتي، و منها المذكور في الشرح شرح نظام الدين حسين القهستانى، و منها: الكحل النفيس. طبع مع شرحها لمحمد على حكيم إلهي فريندنى، بطهران ١٣٣١ ش و يأتي ترجمتها إلى الفارسية لضياء الدين درى، و مر ابن سينا رساله في الفراسه.

٦٤٤- القصيدة العينية

أصله للشيخ أبو على سينا، و الترجمة الفارسية لضياء الدين درى المذكور. طبع بطهران ١٣٧٣ في ٧٠ ص، ملحقاً لكتاب رهنمائى حكمت الذى يشمل على عده رسائل من ابن سينا.

٦٤٥- القصيدة العينية الحميرية

[مطلعها:]

لأم عمرو باللوى مربع

[...] لسيد الشعراء أبي هاشم، إسماعيل بن محمد بن زيد بن ربيعه الحميري، المعروف بالسيد الحميري، المتوفى ١٩٣ لم ير مثله في نظم الحديث، وقد نظم كل ما وصل إليه من فضل على ع، و كان له أربع بنات، كل واحدة منهن تحفظ أربعيناته قصيدة لأبيها، و كان كيسانيا ثم استبصر، و أبواه لم يكونا على ما هو عليه، وقد طبعت مكرره منضمته إلى كتب أخرى، منها في آخر عاشر البحار مع نظمها بالفارسية، وقد عارضها و قاسها بعض الأدباء، بعينيه في نيف وأربعين بيتا، في مراثي سيد الشهداء. أوله:

يا جيره بالجزع كم أجزع

و كم و كم كأس الجفاء أجرع

أليس ما قد كنت عانته

من صدكم صم الصفا يصدع

و آخره:

يا عتره المختار يا من هم

ملاذنا في الحشر و المفرع

محمد على يرجوكم

له و والديه أن يشفعوا

صلی علیکم ربکم ما بکت

سحب لكم منها جرت أدمع

ولها شروح: منها للمولى حسين المعروف بدرbaghi، و منها للمولى محمد القمي المعاصر و منها الموسوم اللآلی البقریه يأتي.

ص: ١٢٢

٦٤٦- القصيدة العينية الطويلة

هي التي نقلها أحمد بن عياش الجوهري، في المقتضب. للشاعر الأديب الورد بن زيد الأسدى، أخى الكمي الشاعر، وقد خاطب بها الإمام الباقر أبا جعفر محمد بن علي ع.

القصيدة الغديرية

في مائه و تسعين بيتا. في مدح الأمير و وصف يوم الغدير. للشيخ تقى الدين إبراهيم بن على الكفعمى، صاحب المصباح الذى فرغ منه فى ٨٩٥ و توفى كما فى كشف الظنون فى ٩٠٥ أواخرها:

بحركك مولاي فاسفع لمن

أتاك بمدح شفاء الصدور

هو الجبى المسىء الفقير

إلى رحمات الرحيم الغفور

مر بعنوان الغديرية للكفعمى في (١٦: ٢٦).

٦٤٧- القصيدة الفاتحة

في بيان تجويدها. للحافظ محمد بن محمود بن محمد الشريف السمرقندى المحتد، الهمданى المولد، صاحب عين الترتيل ثم شرح القصيدة أيضا، و صرخ بأنه نظمها بعد نظم نقد الفريد و شرحه بروج المرید أوله:

بحمد الله المستعان توسلأ

و بالصلوات الزاكيات توصلأ

على المصطفى الهدى الشفيع و آله

و سلم على أصحابه صاحب العلي

القصيدة الفاطمية

الموسومه: البتول العذراء كما مر في ألباء.

٦٤٨- قصيدة الفرزدق

هـى فى مدح علـى بن الحسـين عـ. مـطلعـها:

1

هذا ابن خير عباد الله كلهم

[...] و اسم فرزدق همام، ويكنى أبا فراس بن غالب ابن صعصعه العارمي، كان معاصر الجرير و مهاجيا معه، توفي ١٢٠ أو بزيادة سنه أو سنتين أو ثلاثة، وقد قرب سنه المائه، وقد نظمها بالفارسيه المولى عبد الرحمن الجامي، في سلسله الذهب و القصيدة و نظمها الفارسي للجامى موجود في (الرضويه) و شرحها مبوطا المولى محمد شفيع الأسترآبادى، و شرحها أيضا الشيخ على بن محمد السبتي العاملی. و مر للجامى الفوائد الضيائیه.

قصيده الفوز والأمان

مررت في الفاء.

١٢٣ : ص

٦٤٩- قصيدة الفيروزية الريعية

للشيخ سراج الدين عمر الوراق، المعاصر للجزار المصري، المتوفى ٦٧٢ أوردها الفاضل المعاصر في الطليعه.

٦٥٠- قصيدة في اختيارات البروج الثانية عشر

للخواجة نصير الملة والدين الطوسي المتوفى ٦٧٢ كما يطلق عليه وقد مر بعنوان اختيارات المهمات بحسب تحويل القمر في البروج الثانية عشر

٦٥١- قصيدة في أسماء الأدوية المفردة

ليوسفي مؤلف فوائد يوسفية المذكورة في ١٦. يوجد ضمن مجموعه فيها عده من رسائله في (پزشكى:

١٧٥ / ١٢) كما في درباره نسخه های خطی ٣: ٣٢٧. راجع قصيدة حفظ الصحه للمؤلف.

٦٥٢- قصيدة في الإمامه

للحاج السيد محمد تقى بن الأمير مؤمن الحسيني القزويني الموسوى، جد سيدنا السيد آغا و له منظومات كثيره، يأتي في المنظومة، وكلها موجوده. و مر له الفخرية (فى ١٢٥: ١٦) و يأتي قريبا له قصيدة في ترجمة الخطبه الشقشيقه.

٦٥٣- قصيدة في ترجمة الخطبه الشقشيقه

للسيد الحاج سيد محمد تقى ابن الأمير محمد مؤمن الحسيني القزويني، رأيتها في مخزن المدرسه البدركوبى بكرباء. و مر للناظم قصيدة في الإمامه.

قصيدة في حفظ الصحه

ليوسفي، صاحب فوائد يوسفية المذكورة في ١٦ يوجد ضمن مجموعه من رسائله في (پزشكى: ١٧٥ / ٩) راجع قصيدة حفظ الصحه.

٦٥٤- قصيدة في دوله العثمانية

للسيد عبد الجليل بن ياسين الطباطبائى الحسنى البصري، المتوفى ١٢٧٠ و هي قصيدة داليه فى مدح سلطان عبد المجيد العثماني، نظمها فى ٢ سنه ١٢٥٧ و رجا فيها إسقاط (الميرى) عن أربعه آلاف نخله له فى البصره، و عن دكان جزار له فى بعض أسواقها. يوجد منها فى مكتبه المتحف العراقي ببغداد رقم ١٣٨٣ و أدرجت فى ديوانه المطبوع، كما فى المخطوطات

٦٥٥- قصیده فى معجزات أمير المؤمنين

للسيد محمد القروينى النجفى، أنشأها فى ١٢٦١ و أورد اثنى عشر بيتا منها فى حاشيه نهايه التحرير.

٦٥٦- قصیده فى المقصور والممدود

لأبى بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوى البصرى، صاحب الجمهره فى اللغة، المتوفى ٣٢١ عن ثمان و تسعين سنه ذكر فيها الألفاظ التى يختلف معانها مقصورا و ممدودا، نسخه منها فى (الرضويه) و فى ذيل كل بيت شرح معناه مختصرا، بخط السيد نظام الشرف بن قوام الشرف الحسينى الأصفهانى، فرغ منه ٦١٧ و لعل شرح الأبيات لكتابه، و نسخه بخط السيد محمد صادق بحر العلوم بالنجف. و يأتي بعنوان المقصور و الممدود و مر للمؤلف غريب القرآن و يأتي له القصيدة المقصورة.

٦٥٧- قصیده فى المنازل

هى فى منازل الشمس الاثنى عشر، و تعين يوم الدخول فيها، من الأشهر الرومية. للسيد الأجل أبى الحسن، على بن أبى الرضا العلوى الحائرى، ينقل عنه الكفعumi فى المصباح معظما له، و نقلها السيد عبد الله الشير فى خاتمه كتابه أحسن التقويم و لعل هذا السيد والد صاحب التنبيات عليه فى شرح السبعة العلوية أو التنبيات على معانى السبع العلويات.

٦٥٨- قصیده فى المناقب و المثالب

ردا على بعض النواصب، و هى تمام مائتين و خمسه و ستين بيتا. لبحر العلوم السيد محمد مهدى المتوفى ١٢١٢ ذكرها فى المواهب السنیه، و مر للناظم الفوائد الأصولیه.

٦٥٩- القصیده فى النجوم

لأبى إسحاق إبراهيم بن حبيب الفزارى، من ولد سمره بن جندب، أول من عمل فى الإسلام أسطرلابا. ذكره ابن النديم فى ص ٣٨١، و قال ابن طاوس فى فرج المهموم: إنه من الشيعه و كان منجما للمنصور فى زمانه و ذكر بعنوان القصيدة المزدوجة و هو غير إبراهيم بن الحكم الفزارى، صاحب الملائم المترجم فى النجاشى و الفهرست.

٦٦٠- القصیده القافيه

هى فى رثاء الرضا، مخاطبا للجواد ع، نقلها

أحمد بن عياش الجوهرى فى المقتضب لعبد الله بن أىوب الجزينى، المنقطع إلى الإمام الرضا، ذكره ابن شهرآشوب فى عداد شعراء أهل البيت.

٦٦١- قصيدة قرآنية

للشيخ مهدى بن أبو الحسن إلهى قمشه اى.

فارسى، طبع بطهران ١٣٣٢ ش. و مر له رساله فى الفلسفه فى (١٦: ٣٠٤).

٦٦٢- قصيدة قرآنية يا ترانه روحى /

لعبد الحسين آيتى، آواره، فارسى، طبع بطهران على قطع صغير فى ٣٤ ص. و مر للمؤلف فرهنگ آيتى فى (١٦: ١٩١).

٦٦٣- القصيدة الكافية

فى مدح الأميرع. للشيخ على الشفهينى.

مطلعها:

يا عين ما سفتح غروب دماك

الا بما ألمت حب دماك

و آخرها:

فليهن عبدكم على فوزه

بجنان خلد فى جناب علاك

و مر شرح الشهيد لقصيدة الشفهينى، و لعل الشرح لهذه فراجع، و هى إحدى القصائد السبع كما مر.

٦٦٤- القصيدة الكرايريه

كانت عند شيخنا النورى، و يوجد فى المدرسه البخارائيه فى ٤٥٠ بيت، من نظم الشيخ الشريف الرضى محمد بن فلاح الكاظمى، تاريخ النظم: (ختامه مسک) المنطبق على ١١٦٦ و عليه ثمانينه عشر تقريرطا لطيفا من العلماء و الشعراء من

معاصريه. المقرظين: ١- الشيخ مهدى الفتونى، ٢- الشيخ جواد شرف الدين ٣- الشيخ محمد على بشارة ٤- الشيخ أحمد بن الحسن النحوى ٥- السيد نصر الله المدرس ٦- السيد أحمد بن محمد العطار ٧- السيد عبد العزيز ٨- السيد أبو الحسن بن السيد حسين الكاظمى ٩- السيد محسن الأعرجى ١٠- الشيخ كاظم بن محمد الكاظمى ١١- الشيخ أحمد رجب ١٢- جواد بن

سهل + ١٣ - محمد بن حسن الخطيب ١٤ - أحمد الخطيب ١٥ - ذكريا بن على الحلبي ١٦ - مسلم بن عقيل ١٧ - عبد الكاظم بن محمد الأزدي البغدادي ١٨ - (سقط من مسوده الطبع. م). و النسخه

ص: ١٢٦

بخط حلفان بن العالم جاعد بن خميس الحروضي في المحرم ١٢٦٥ وقد وصف الناظم الشيخ محمد شريف الكاظمي جميع هؤلاء المقرظين وأطري فضلهم وعلمهم، الا الخمسة الأخيره فاقتصر فيهم على أوصاف الشعراء الأدباء أوله:

نظرت فأزرت بالغزال الأحور

و سطت فأردت كل ليث قصور

و شعر تخلصه:

هيئات لا والمصطفى يا هكذا

ظن الشريف الكاظمي بحيدر

و قال بعده بثلاثه أبيات:

المرتضى الکرار أشرف من مشى

فوق البسيط من قدیم الأعصر

و قال فى يوم الأحد:

لا يستوى الکرار و الفرار يوم

الحرب من زحف العدو الأخسر

و فى يوم الأحزاب يقول:

كم قطر الکرار ذاك اليوم من

بطل كفور بالحديد مکفر

و يشير إلى الغدير بقوله:

يا صاحب الحوض الكبير و من له

نص الغدير بأمر خير مؤمر

و قال أيضا في بيتين متفرقين:

و بقوله اليوم أكملت ارتضى

الدين الإله به فلم أو فأعذر

و بقوله من كنت مولاه لمن

ترك المرأة فضيله لم تنكر

و يقول في ولادته في الكعبه:

ولدته فاطمه بيت الله

يا طوبى لطاهره أنت بمظهر

٦٦٥—قصيدة الكرمانى الأصفهانى

للكاتب الأديب أبي الأسود أحمد بن علوية الأصفهانى الكرمانى، ترجمة النجاشى و الشیخ. يروى عن إبراهيم الثقفى الذى توفى ٢٨٣ و ترجمة فى معجم الأدباء (٤: ٧٢) نقلًا عن كتاب أصفهان لحمزة بن الحسن الأصفهانى، و نقل شعره الذى أنشأه فى ٣١٠ و له يومئذ ثمان و تسعون سنه، ثم نقل شعره الذى أنشأه و قد أنت عليه مائه سنه و نقل مقدارا من أول هذه القصيدة

قال إنها على ألف قافية شيعية عرضت على أبي حاتم السجستانى فأعجب بها. أولها:

ما بال عينيك ثره الإنسان

عبرى اللحاظ سقيمه الألجان

إلى أزيد من مائه بيت نسبها إليه الياقوت وله كتاب الاعتقاد و الرسائل المختاره و مر في كتابه الاعتقاد أن اسم هذه القصيدة الألفيه و هي نونيه في مدح أمير المؤمنين ع.

قصيدة كعب بن زهير

مرت بعنوان قصيدة: بانت سعاد كما في كشف الظنون.

٦٦٦- القصيدة الكلبية

في ذكر قصه كلب ظالم غاشم، مختصره. للشيخ على بن محمد حسن بن الشيخ على نقى الكون آبادى، المتوفى ١٣٠٠ طبعت في مجموعه منظومات في تلك السنة.

٦٦٧- القصيدة الكوثريه

للسيد نور الدين بن على الشدقى المتوفى ١٠٣٣ ناظم القصيدة التهليلية المذكور في (١٧: ١١٢)

٦٦٨- القصيدة الكيمياويه

الفارسية، لحكيم بديعي الطوسي، يوجد ضمن مجموعه عند الدكتور على أصغر المهدوى بطهران (رقم ٢٨٠) غير مؤرخه غير أن في المجموعه تواريخ من ١٢٦٢ إلى ١٢٧٣ كما في درباره نسخه های خطی ٢: ٤٠

٦٦٩- القصيدة الكيمياويه

العربيه، لخالد بن يزيد، يوجد ضمن مجموعه في هذا الموضوع، عند الدكتور مهدوى بطهران، كما في درباره نسخه های خطی ٢: ١١٣

٦٧٠- القصيدة الكيمياويه

لعارف الرومي، يوجد ضمن مجموعه منها قصيدة الكيمياويه لحكيم بديعي المذكور آنفا

٦٧١- قصيدة مباركه

في مقام على بن أبي طالب، لأبي محمد طاهر سيف الدين الهندي فارسي، طبع على الحجر بمئ

للمفتى مير عباس اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ و له أيضا شرحها، ذكرهما فى التجليلات و مر للناظم كتاب الفحص عن

ص: ١٢٨

٦٧٣- القصيدة المختاره

للقاضى نعمان المصرى، ذكر فى مقدمه كتاب الهمه له: إنها فى العقائد وإنها غير المستحبه الآتى ذكره

٦٧٤- قصيدة مدحه

فارسى فى مدح الخاقان، لمحمد جعفر، من شعراء القرن الثالث عشر يوجد نسخه منه فى مكتبه ملي (رقم ٨١٦)

٦٧٥- قصيدة مدحه

فى مدح مهد عليا، يحتمل أن يكون الناظم أحد يعرف بمحترم، من شعراء القرن الثالث عشر يابران يوجد نسخه منه فى مكتبه ملي (رقم ٧٩٤)

٦٧٦- القصيدة المذهبية البائمة الحميرية

إسماعيل بن محمد الحميري هى فى بحر الكامل، فى مدح أهل البيت ع، فى ستة أو سبعة عشر بيتا مطلعها:

هلا وقفت على المكان المعشب

بين الطويلع فاللوى من ككب

و لعل وجه تسميتها بالمذهبية اشتتمالها على قوله:

فشنى الأعنه نحو وعث فاجتنى

ملسأء يبرق كاللجنين المذهب

و قد شرحها السيد الشريف المرتضى علم الهدى مرت بعنوان الذهبية

قصيدة مرآة الصفا

قصيدة سينيه فى ١٥٠ بيتا لأمير خسرو الدهلوى المذكور فى (٩: ٢٩٣) و تبعه بعض منهم بديعى الأندجانى يأتي باسمه

٦٧٧- القصيدة المزدوجة

فى المنطق للشيخ الرئيس، المتوفى ٤٢٧ يقرب من ثلاثة مائه بيت، طبع فى مصر مع منطق المشرقين له و مر للناظم رسالته فى الفراسه فى (١٥٢: ١٦)

٦٧٨- القصيدة المزدوجة

فى الفقه فى سائر أبوابه، لأبى محمد الحافظ الضرير المفسر، عبد الرحمن بن الحسن القاسانى، المعاصر للشيخ المفید و ابن الغضائى، من مشايخ النجاشى على ما يظهر منه

٦٧٩- القصيدة المزدوجة

التي تقوم مقام زيجات المنجمين، وهى طويلة، تدخل مع تفسيرها عشره مجلدات، كما فى معجم الأدباء ج ١٧ ص ١١٨، قال

ص: ١٢٩

الصفدى: في ج ١ ص ٣٣٦ وقال المرزباني: تدخل هي و شرحها في عشره أجزاء، ثم ذكر أوائلها وهي ثلاثة أقسام، ثالثة أقسام، يعني إنها ذات أسطر ثلاثة، كل ثلاثة أسطر بقافية واحدة، وكلاهما ذكرها لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن حبيب بن سليمان بن سمرة بن جنديب، الذي أمره المنصور في سنة ١٥٦ بتأليف كتاب النجوم فألف بأمره كتاب السندي هند الذي كان معمولاً به إلى عصر المؤمنون، ولكن ابن النديم في ص ٣٨١ والقطري في ص ١٧٧ ذكرها جميعاً قصيدة النجوم لأبي إسحاق إبراهيم بن حبيب الفزارى أول من عمل في الإسلام أسطر لابا مسطحاً، وهو والد أبي عبد الله الفزارى الذي ذكره الياقوت والصفدى ويحمل أنهما رأياً أن المرزباني أنسد القصيدة إلى الفزارى، فطبقاه على الولد، يعني أبي عبد الله محمد، والده هو لوالده أبي إسحاق إبراهيم كما ذكره ابن النديم و تبعه القطري و يؤيده جزم السيد بن طاوس بذلك وعلى أي حال الفزاريون من أهل الكوفة، جمع منهم شيعيون، مثل على بن غراب المتوفى ٢٨٤ أيام هارون و إسماعيل بن موسى بن بنت السدي و المتوفى ٢٤٥ و صرخ ابن طاوس في أول فرج المهموم بأن إبراهيم الفزارى صاحب القصيدة في النجوم، وهو منجم المنصور وأجل علماء النجوم من الشيعة الإمامية و له تسطيح الكره مرفى (١٧٥: ٤)

٦٨٠- القصيدة المسيحية

في مدح أمير المؤمنين ع للمولى مسيح الدين الفسوسي، المعروف بملأ مسيحاً موجوده في خزانة المولى محمد على الخوانسارى بالنجف و يمكن اتحاد ناظمه مع ناظم القصائد الكثيرة المذكور في (٨٨: ١٧)

٦٨١- قصيدة مصنوع

لمحمد إبراهيم شربت دار، المعاصر لسلطان حسين الصفوي و الذي كان حياً في ١١٣٣ و هو في جواب حدائق السحر لوطواط و تمام الصنائع لأنشوري أوله: [قصائد المصنوع في جواب حدائق السحر رشيد وطواط و صنعه تمام الصنائع و البدائع أشعاري هكذا حسن مطلع و ترصيع:

ای ز عدالت ستم کشیده عنان

وی ز بذلت درم خزیده مكان

و هو ضمن مجموعه في (دانشگاه: ٣٤٠٤ / ٢) مع رساله شاهي للمؤلف بخط خليل بن

٦٨٢- قصيدة مصنوعة

لأهل الشيرازى، محمد المتوفى ٩٤٢ المذكور (٩: ١١٣) له ثلاثة قصائد تابع فيها سلمان الساوجى و سيد ذو الفقار الشيروانى، كل من القصائد لها ديباجه متوره: ١- يمدح فيها أمير على شير النوائى ٢- يمدح سلطان يعقوب ٣- يمدح الشاه إسماعيل الصفوى نسخه شاعره أقدم ما اطلعت فى (المجلس: ١١٣١) ضمن كلياته، كما فهرسها (٣: ٥٣٧)

٦٨٣- قصيدة مصنوعة

لتيمور حسينى، فى العروض يمدح فيها شاه صفى الصفوی (١٠٣٨ - ١٠٥٢) مع مقدمه متوره، ذكر فيها أن شروعه فيها أوان الحرب مع الروم والختام أوان فتح قلعه إیروان، فى ١٦٢ بيت يشتق منها ١٣ بيت آخر، فى أصول البحور العروضيه و الدوائر السته و أقسام القافية أوله:

[سیراب ترین شکوفه گلشن سخندانى که زیب

هزار گلشن رویت بدھر حسن نما

غبار برزن کویت بمهر داده صفا

يوجد منها فى (المجلس: ١١٣٠) ضمن مجموعه بخط القرن الحادى عشر كما فى فهرسها (٣: ٥٣١)

٦٨٤- قصيدة مصنوعة

لسلمان الساوجى، المذكور فى (٩: ٤٦٢) مع ديباجه متوره، فى البحور العروضيه و عوارضها و الدوائر السته و تابعوا الشعراء الساوجى فى هذا الفن أوله: [بعد از حمد و سپاس بي قیاس مر خدای را که به وحدانیش جمیع کاثنات] [نسخها شاعره،رأیت منها نسخه فى (المجلس: ٦٦٠٦) ضمن مجموعه تاريخ کتابتها ١٠٩٥]

٦٨٥- قصيدة مصنوعة

لعيشى الھروی الغورى، حافظ على بن نور، فى الصنائع البديعية، و مقدمه متوره يمدح فيها السلطان حسين بايقدرا و له فى هذا الموضوع ثلاثة منظومات أحدها باسم خاص ممتاز البدائع يأتي و الثاني منها مدح فيها السلطان المذكور يوجد منها فى (المجلس: ٣: ٥٣٠) بخط القرن الحادى عشر، كما فى فهرسها

۶۸۶- قصيدة مصنوعة

لعيشی الheroی المذکور، أيضاً فی الصنائع البدیعه، غیر آنها مدح فیها الشاه عباس الأول الصفوی، فی مقدمه منثوره. يوجد أيضاً فی (المجلس: ۱۱۳۰). أوله: [نظم لآلی قصائد حمد و سپاس و عقد جواهر فرائد ...]

شراب شربت ذوقت شفاست ای دلدار

عذاب محنت شوقت بلاست بی مقدار

۶۸۷- قصيدة مصنوعة

فارسیه، رأیته فی مائه و خمسین بیتا. لمیرزا محمد کاظم بن میرزا محمد الجاجرمی. الشاعر المتخلص أدا المذکور فی (۹: ۶۲) عمل فی كل بیت صناعه أو صناعتين أو أزيد، من الصنائع الشعريه، كتب موضع الشاهد بالحمره أو الخضره. أوله:

ای روی مهوش تو ربوده ز جان قرار

وی موی دلکش تو نموده روان فکار

ای از بیاض جبهه تو و الضحی عیان

وی از سواد زلف تو و اللیل آشکار

ای کل زرشک عارض تو رفته در عرق

وی سرو پیش قامت تو گشته شرمسار

و فرغ من نظمها فی ۱۹ رجب ۱۱۷۷ رأیته فی مجموعه جلها بخط الناظم، عند السيد أبي القاسم الرياضي بالنجف، وقال فی آخره:

وقت دعا است طول مده عرض مدعى

اکنون أدا أدا بينما طور اختصار

کتبه فی قصبه جاجرم.

۶۸۸- قصيدة مصنوعة

لو أصلی، كما جاء فی آخره:

تا رقم شد سکه مهرت به نام واصلی

می تواند آفرین گویان دم از حیدر زدن

قصیده نونیه مع دیباچه فی قافیه الراء. رأیت نسخه منه فی (الملک: ٥٠١٣) مع نصاب تجنیس الألفاظ تاريخ کتابتها ج ١٠٥٤ / ١.
اوله.

سپهر منزلتا سرورا خداوندا

بحق ذات شریف سی و هشت و چهار

... دلا نصیحت سالک شنو صلاح بین

صلاح کار در این است بشنو و بگرین

٦٨٩- القصیده المقصوره الدریديه

المشهوره، ذات الشروح الكثیره لإمام اللغة الشيخ أبي بكر محمد الأزدي البصري م ٣٧١ و هي في مائتين و تسعة و عشرين

ص: ١٣٢

بيتا، يمدح فيها ميكال الملك و ابناء عبد الله و محمد، و ابن ابنته أبي العباس إسماعيل بن عبد الله بن ميكال، و المعروف بالميکالى، و المتوفى في نيسابور ٣٦٢ و فيها الحكم و الآداب و مناقب أمير المؤمنين ع، كرد الشمس له و غيره، و فيها وصف مسیر میکال إلى فارس و التسوق إلى البصره، و إخوانه فيها، و غير ذلك. مطلعها:

يا ظبيه أشبه شيء بالمهما

ترعى الخزا ما بين أطراف النقا

٦٩٠- القصيدة المنتخبة

للقاضى نعمان المصرى، صاحب الدعائم نسبها إليه ابن ذولاقي، كما فى أمل الآمل وقد توفي القاضى أبي عبد الله نعمان بن محمد بن منصور فى ٣٦٣ و فى مقدمه طبع كتابه الهمه أحتمل إنها نظم كتاب الاقتصار له المذكور فى (٢: ٢٧٠). و مر له فى هذا الجزء القصيدة ذات المنن و القصيدة المختاره.

٦٩١- القصيدة المهمله

هي الخالية عن النقط، للشيخ أبي محمد عبد الله بن محمد بن حسين بن محمد الشويكى الخطى استخرجه من ديوانه جواهر النظام فى ١١٤٩ لأستاده الآقا محمد بن الآقا عبد الرحيم الشريف النجفى:

لآل محمدا على السلام

و إكمال السرور على الدوام

و هم أعلى ملوك الحمد طرا

و أهل العلم و الهمم الزكام

رأيته عند الشيخ هادي كشف الغطاء.

٦٩٢- قصيدة المير فندرسكي

اليائىه، من القصائد المشهوره التى بحث عنها كثيرا و كتب عليها شروحها و خمسوها. رأيتها مع أحد شروحها و تخميس لها فى خزانه المولى الخوانسارى بالنجف. أول القصيدة:

چرخ با این اختران خوش زیباتی

صورتی در زیر دارد هر چه در بالاستی

ذكر في فهرست مجدوع: ٥٤، ٨٣ و قال إنها لسيدنا الخطاب. أولها: [

غخص بعض بها الليب بعقله

٦٩٤—قصيدة الميمية .

نظير البرده. في مدح النبي لمحمد بن أبي بكر مطلعها.

ص: ١٣٣

يا عامل اليعملات الكوم فى الأكم

باليعيش بالعييس عرج نحو ذى سلم

و فيه قوله:

ثم الوصى أسد الله سيدهم

هذا الصحيح وهذا الحق فاحتكم

و آخرها:

صلى عليه إله العرش ما لمعت

بيض الكواكب فى داج من الظلم

يوجد ضمن مجموعه مع البرده المذكوره عند السيد حسين الهمданى.

٦٩٥- القصيدة الميمية

فى نعت النبي، لصفى الدين الحلى، توجد ضمن مجموعه فى (لغت نامه ٤/٩١) بخط القرن الثالث عشر. كما فى درباره نسخه های خطی ٣:٤٣.

٦٩٦- القصيدة الميمية الطويلة

لأبي فراس الحارث بن أبي المعالى سعد بن حمدان، فى نصره الأئمه، ردا على ابن المعتز الناصبى، و هى مذكوره فى ديوانه، المطبوع بمصر و بيروت، و تسمى ب الشافيه و قد شرحها بعض العلماء كما مر بعنوان شرح الشافيه مطلعها:

الحق مهتضم و الدين مخترم

وفى ء آل رسول الله مقتسم

٦٩٧- القصيدة الميمية في الثناء على خير البرية

للسيد معروف بن مصطفى الحسينى. رأيته فى خزانه المولى محمد على الخوانسارى بالنجف، و له تخميس البرده و بانت سعاد.

٦٩٨- القصيدة التونيه

في اثنين و أربعين بيتا. مطلعها:

من لى بعاصف شمال يبلغنى

إلى الغرى فيلقينى و ينسانى

طبع تخميسها فى هامش شرح قصيده دعبدل أول التخميis:

النفس باللهوى فى الدنيا تشاغلنى

و العقل بالصبر فى العقبى مؤملنى

مثوى الوصى حمى عزى و مرتكنى

من لى بعاصف شمال يبلغنى

و ما قبل آخر القصيده:

لا أضحك الله سن الدهر إن له

قواعد عدلت عن كل ميزان

ص: ١٣٤

طبع التخmis الشیخ جمال الدین بن الشیخ محمد تقی بن الشیخ محمود العرّاقی المیشمی حدود ۱۳۱۴ و الظاهر أن التخmis لوالده الشیخ محمد تقی، و طبع بعده تتمیمه لرثاء الصدیقه الطاھرہ لأیها.

٦٩٩- القصیده النونیه

لأبی الفتح البستی، علی بن محمد بن الحسین بن یوسف بن محمد بن عبد العزیز الكاتب الشاعر المشهور المتوفی ۴۰۰ او ۴۰۱.

[أوله:]

زياده المرء فی دنیاه نقصان

[...] و مر شرحه واستقباله و ترجمتها بالفارسیه نظماً. و ترجمة فی معالم العلماء و بعض شعره فی تاريخ بیهق ص ۱۷۱. و مر قصیده عنوان الحكم كما فی بعض النسخ، لكنه ليس هذا الایت المعتمد، بل المطلع فیها، قوله:

أ ما ترى رأسی حاکی لونه

طره صبح تحت أذیال الدجى

و قد مر من شروحها شرح ابن خالویه الحسین بن احمد النحوی، و طبعت مع شرح ابن الأنباری بمصر فی ۱۳۲۴ و طبعت أيضاً مع الشرح فی مدینه کوپنهاگن فی ۱۸۲۸ م و مر تسمیتها فی حرف التاء و تخمیسها أيضاً. و طبع مکرراً كما فی معجم المطبوعات و مر للمؤلف قصیده فی المقصور والممدود.

٧٠٠- قصیده النونیه

فی نظم حديث الكسae كما فی المنتخب.

للسيد محمد بن إبراهيم شرف الدين بن زين العابدين بن السيد نور الدين الموسوي العاملي، المولود بجبل عامل فی ۱۰۴۹ و المتوفی ۱۱۳۹.

٧٠١- القصیده الوجديه فی الواردات التجديه

للسيد أحمد الحسيني.

رأيته فی خزانه المولی الخوانساری بالنجف.

٧٠٢- القصیده الھائیه الطویله

للشیخ محمد کاظم الأزری ابن الحاج محمد بن الحاج مهادی بن الحاج مراد، الوائلی البغدادی المولود فی ۱۱۴۳ و المتوفی

[١٢١١ مـ (٦٩-٩) فـى مناقب أهل البيت مطلعها:]

لمن الشمس فى قباب قباها

[اسـمه قـران الشـعـر الأـكـبر و فـرقـان الفـصل الأـزـهـر طـبع فـى بـمبـئـى فـى ١٣٠٠ و طـبع عـلـى هـامـش سـبع العـلوـيات مع شـرح المـعلـقات لـلـزوـزنـى سـمى بـهـذـا

ص: ١٣٥

الاسم في معجم المطبوعات تقرب من ستمائه بيت و قد طبعت مع تخميسها في بمئى في ١٣١٨ و هي غير مذكورة في ديوانه المطروح في بمئى أيضا في ١٣٢٠ و قد شرحها الحاج مولى فيض الله الدربندي، وكانت تزيد على ألف بيت، لكنها كانت في لوله أكلت الأرضه جمله منها، و وقعت اللوله بيد السيد صدر الدين العاملی، فأخرج منها الموجود و تلفت البقيه يوجد نسخه منها في (سپهسالار: ٧٢١٠)

٧٠٣- قصيدة الهيكل اللطيف

لمحسن بن عبد الكريم بن إسحاق أولها:

حتى أضرب في موت من الأمل

و أرجى قرب من أهوى و لم أزل

قصيدة يائيه

من بعنوان قصيدة مير فندرسكي

٧٠٤- كتاب القضاء

المرتب على مقدمه في معنى القضاء وأحكامها، وأربع مناهج أولها: في صفات القاضى، كتبت النسخه في ١٢٧٥ و وقفت في التاريخ أوله: [الحمد لله رب العالمين على ما أنعم علينا من تبيان شرعه المبين] رأيته في كتب الحاجشيخ عبد الحسين الطهراني

٧٠٥- كتاب القضاء

بعض تلاميذ صاحب الجواهر السيد محمد تقى البوشهرى عنوانه (مسائله، مسائله) أوله: [كتاب القضاء، و هو في اللغة لمعان كثيره، ربما انتهت إلى عشره، و المناسب منها في المقام معان أقربها المعنى والإتمام] شرح مزج الشرائع

٧٠٦- رساله في القضاء

يوجد في مكتبه جامعه طهران مجموعه رسائل و احتمل دانش پژوه إنها تأليف السيد محمد جواد العاملی، صاحب مفتاح الكرامه و في هذه المجموعه أربع رسائل ١- رساله في الرياء ٢- القضاء ٣- الشك و السهو ٤- الغصب (المذكور ١٦: ٥٧) أوله: [بسم الله هل يجوز للقاضى و الفقيه في زمان الغيبة أخذ مال الإمام] آخرها: [بل العكس ثابت و أيضا لا نسلم كونها عقدا بل نقلها خاصا برأسه]

٧٠٧- كتاب القضاء

للفقير الآغا محمد على بن آقا محمد باقر الهزارجريبي الأصفهانى المتوفى بقمشه أصفهان فى ١٢٤٥ كتبه من تقرير بحث أستاذه، البحر العلوم

قال سيدنا الحسن صدر الدين إني رأيته و مر للمؤلف قاطع النزاع في (١٧:٨) والأسف وقع غلط في الطبع و سقط اسم المؤلف

فليصح

٧٠٨ - كتاب القضاء

لل الحاج مولى محمد على بن المولى كاظم الشاهرودي المتوفى ١٢٩٣ رأيته عند ولده الشيخ أحمد بالنجف

٧٠٩ - كتاب القضاء

للشيخ الأنصارى م ١٢٨١ قال سيدنا الحسن:رأيته بخطه وهو مسوده و يمكن اتحاده مع القضاء عن الميت الآتى ذكره و مر للمؤلف كتاب الغصب فى (٥٧: ١٦)

٧١٠ - كتاب القضاء

للمفتى مير محمد عباس التسترى اللکھنوى م ١٣٠٦ ذكره فى التجليات أقول: هو القضاء و الشهادات الموجود فى (الرضویہ) و
مر للمؤلف كتاب الفحص عن الثلاثین فى (١٦: ١٢٣)

٧١١ - قضاء أمير المؤمنين

للشيخ محمد تقى بن محمد كاظم التسترى المولود ١٣٢١، ألهه فى ١٣٦٧ و طبع بالنجف فى ١٣٦٩، مشتمل على أربع و خمسين قضايا، كل منها في فصل، و في الخاتمة أورد قضايا المتقدمين في الخلافة

رساله فى قضاء أولى الأعذار ٧١٢

للسُّيْخِ حَسِينِ عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَاجِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَاجِ عِيسَى آلِ بَدْرِ الْقَطِيفِيِّ، الْمُتَوْفِيِّ ١٣٣٤ أَنَّهُ فِيهَا صُورٌ لِلْمَسَأَلَةِ إِلَى
الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَازِنْدَرَانِيِّ، وَإِجَازَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ تَقِيِّ آلِ أَسْدِ اللَّهِ الْكَاظِمِيِّ وَيَنْتَقِلُ فِيهَا عَنْ سَيِّدِ مَشَايخِهِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الْهَنْدِيِّ

٧١٣ - قضاء حقوق الإخوان المؤمنين

لأبى على الصورى، و هو الشیخ أبو عبد الله الحسین بن طاهر بن الحسین الصوری، الذی یروی عنه ابن زهره صاحب الغنیه الذی توفی ٥٨٥ كما فی أمل الآمل و ترجمة فی الرياض ص ٣٤ بعنوان أبى على الحسین بن طاهر و ورد فی ص ١٥٢ بعنوان أبى عبد الله الحسین بن طاهر

قال و في بعض النسخ أبى على طاهر بن الحسن، قال: ولذا ذكره فى الطاء بعنوان طاهر أيضا احتياطا، ينقل عنه الشيخ أحمد بن سليمان البحارنى فى عقد اللآل الذى فرغ منه فى ١١١٧ و ينقل عنه المولى محمد باقر المجلسى، وقال فى أول

البحار: إنه للشيخ سديد الدين أبى على بن طاهر الصورى و هو كتاب جيد مشتمل على أخبار طريفه، و ينقل عنه الكفعمى فى حواشى مصباحه، الذى ألفه فى ٨٩٥ توجد ضمن مجموعه كلها بخط واحد، فى مكتبه الميرزا محمد بسامراء، و فيها فضائل الشيعه و صفات الشيعه كلامها للصدقى، و مصادقه الإخوان و طب الرضا

٧١٤- قضاء در إسلام

للسيد صدر الدين البلاغى، فارسى، كما فى بعض الفهارس

٧١٥- قضاء در إسلام

للشيخ محمد السنگلچى، أستاذ جامعه طهران فارسى من انتشارات جامعه طهران ١٣٣٨ ش فى ٣٣٢ ص و مر للمؤلف قانون گذارى إسلام فى (٢٩: ١٧)

٧١٦- القضاء الشرعي

فى الأحكام و المقررات الشرعية الصادره من المحاكم الشرعية، لحاكم بدايه كربلاء اليوم، الميرزا أحمد جمال الدين بن الميرزا عبد الله بن الميرزا على بن الميرزا محمد جمال الدين، من أحفاد الميرزا محمد الأخبارى طبع بمطبعه الزهراء فى النجف فى ٣٠٣ ص

٧١٧- رساله فى قضاء الصلوات

للمولى محمد تقى بن الآغا محمد البرغانى القزويني الشهيد ١٢٦٤ ذكرها فى قصص العلماء و توجد عند أحفاده "المؤلف" و يأتي للمؤلف القضاء عن الأموات

٧١٨- رساله فى قضاء الصلوات و ما يجب عند اشتباه الواجب منها

للسيد محمد تقى المعروف بالسيد آقا الحسينى القزويني المعاصر المتوفى ١٣٣٣ بقزوين و حمل إلى وادى السلام و قد قرأت عليه بعض السطوح، أول ورودى إلى النجف، كما ذكرته فى ترجمته فى طبقات أعلام الشيعه

٧١٩- القضاء على الكسوفين الشمسي والقمرى

فى النجوم فى سبعين صفحه أوله [باب فى القضاء على الكسوفين الشمسي والقمرى اعلم أن المستولى على طالع وسط الكسوف و على تلك النصبه فإن كان نحسا دل على الفساد] و آخره [مع كثره المطر السمكى و مرور الأنهرار] يوجد ضمن مجموعه فى (دانشگاه:

(٢٠٣١) بخط إسفنديار المازندرانى فى ١٦ / ١٠٣١ ق مع رسائل و أبواب فى هذا الموضوع

٧٢٠- كتاب قضاء على ع

لأبى أحمد عبد العزيز الجلودى م ٣٠٢، ذكره النجاشى و مر للمؤلف الغارات فى (١٦: ١)

٧٢١- القضاء عن الأموات

للشهيد الثالث الفزوينى، الحاج مولى محمد تقى البرغانى م ١٢٦٤ و مر للمؤلف آنفا قضاء الصلوات

٧٢٢- رساله فى القضاء عن الميت

للشيخ المرتضى الأنصارى م ١٢٨١ و مر للمؤلف كتاب الغصب فى (١٦: ٥٧)

٧٢٣- قضاء الفطره فى برهان الإمامه

يدور بعد المقدمه على خمسه مطالب:

١- مطلب ما فى شرح مفهوم الإمامه ٢- مطلب هل فى برهان وجوب وجود الإمام المغصوب ٣- مطلب لم فى عله وجوب الإمامه و الغايه من وجوده ٤- مطلب كيف فى أوصاف الإمام و ما يلزم أن يكون عليه ٥- فى تعين شخص الإمام للشيخ راضى بن الشيخ محمد حسين بن رضا التبريزى، المولود فى ١٣٢٥ مؤلف خلاصه الكلام و غيره أوله:

[الحمد لله الظاهر لخلقه بخلقه] و قد خرج منه ما يقرب من مائتى صفحه بخطه و بعد مشغول بتعميم المطلب الخامس يعني فى تعين شخص الإمام بعد النبي، و بلغ إلى أواخر حديث الغدير

٧٢٤- قضاء الفوائد

للشيخ الفقيه صاحب جامع الشرائع يحيى بن أحمد الحللى م (٦٨٩ أو ٦٩٠) و مر للمؤلف الفحص و البيان فى (١٦: ١٢٤)

٧٢٥- قضاء الله تعالى

أحد الأجوبيه لابن سينا لا يصرح فيه عن السائل يوجد فى أيا صوفيه، و نور عثمانىه كما فى فهرست نسخه هاي مصنفات ابن سينا

أول السؤال: [جزاك الله عنا خيرا، فهمت ما كتبه المولى أفضل المتأخرین] آخره: [لا- يسأل عما يفعل و هم يسألون] و مر للمؤلف الفراسه

٧٢٦- رساله في القضاء المانع عن الأداء

للميرزا محمد حسين المرعشى الشهيرستانى الحائرى م ١٣١٥ رأيتها فى خزانه كتبه "محمد حسين المرعشى". و مر للمؤلف غايت التقريب.

٧٢٧- القضاء و آداب الإحکام

للشيخ أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه القمي م ٣٦٧ و مر للمؤلف كتاب الفطره فى (١٦: ٢٧٦).

٧٢٨- القضاء و آداب الحكم

لأبي النصر محمد بن مسعود السلمى السمرقندى.

و مر للمؤلف غسل الميت. فى (١٦: ٥٦)

٧٢٩- القضاء و الإحکام

للشيخ الصدوق، أبي جعفر محمد القمي م ٣٨١ و مر للصدوق غريب حديث فى (٤٦: ١٦).

رساله في القضاء و التحليف

بتقليد المجتهد الفقيه، مرت بعنوان جواز الحكم.

٧٣٠- رساله في القضاء و الشهادات

للسيد أبي طالب بن أبي تراب القائنى المتوفى ١٢٩٥ ذكرها تلميذه الشيخ محمد باقر البيرجندى فى عوائده. و مر للمؤلف الفوائد الغروية.

القضاء و الشهادات

اسمه: أحکام العداله العلویه مر.

٧٣١- القضاء و الشهادات

للمحقق القمي، الميرزا أبي القاسم بن المولى حسن الجيلانى، المتوفى ١٢٣١ و هو من أجزاء جامع الشتات و طبع فى آخر الغنائم المذكور (١٦: ٦٣)، أيضا فى أربعه آلاف و خمسمائه بيت تقریبا. و مر له الغناء و يأتي له القوانین المحکمه

للحاج مولى أحمد بن الحاج مولى مهدي بن أبي ذر النراقي، صاحب المستند المتوفى ١٢٤٥ و النسخة موجوده في مخزن كتب مدرسه المحقق السبزواری بمشهد الرضا ع، المعروف بمدرسه الملا محمد باقر.

ص: ١٤٠

٧٣٣-القضاء و الشهادات

لحجه الإسلام الحاج سيد محمد باقر بن محمد تقى الموسوى الجيلانى الأصفهانى، المتوفى في ٣ ربيع الثانى ١٢٦٠ قال سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين: إنه من تقرير أستاذة السيد محسن الأعرجى.

٧٣٤-القضاء و الشهادات

للشيخ الأنصارى، يوجد بخط السيد حسين بن الحسن الموسوى الإمامى، كتبه فى ١٢٨١ فى (الرضویه). و مر للشيخ الأنصارى الغصب. في (٥٧: ١٦)

٧٣٥-القضاء و الشهادات

المبسוט لبعض المتأخرین، ينقل فيه عن مفتاح الكرامه رأيته في كتب السيد محمد باقر الحجه بكربلاء.

٧٣٦-القضاء و الشهادات

استدلايا مبسوطاً. أوله بعد الخطبه المختصره: [كتاب القضاء، مقاصده ثلاثة، الأول في القاضى و صفاتة، و الثاني في كيفية القضاء، و الثالث في أحكام الدعاوى. القضاء في اللغة لمعان كثيرة منها ما هو المراد به في المقام يعني الحكم و الإلزام ...]. و كأنه بخط المصنف. فرغ منه في ١٢٩٧ رأيته عند الشيخ مشكور بالنجف.

٧٣٧-رساله في القضاء و الشهادات و بعض فروعها

للسيد محمد باقر حجه الإسلام الأصفهانى، المتوفى ١٢٦٠، يوجد ضمن مجموعه مع رساله الوقف له، رأيتها في كتب الميرزا على الشهريستانى بكربلاء.

٧٣٨-القضاء و الشهادات

للشيخ الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى م ١٣١٢ و هو من مجلدات شرحه على الشرائع التي طبع منها الإجارة و الغصب. و يوجد نسخه منه في مكتبه شاه عبد العظيم (رقم ٣٢٨) كما في فهرسها، و يأتي للمؤلف كاشف الظلم.

٧٣٩-القضاء و الشهادات

للجاج ميرزا حسن الآشتيني، من تقرير بحث أستاذة الشيخ الأنصارى، توفي حدود ١٣١٨ يوجد في خزانه الحاج شيخ فضل الله بطهران، و خزانه المرحوم السيد محمد اللواسانى في النجف، مبسوط كبير. و مر للمؤلف قاعده الحرج. في (٩: ١٧)

٧٤٠-القضاء و الشهادات

للسيد محمد حسين بن الأمير إبراهيم القزويني، شيخ سيدنا بحر العلوم، و لعله من مجلدات معارج الأحكام.

٧٤١-القضاء و الشهادات

و معه الوقف و القسمه و الإجراء. للميرزا محمد رضا أفضل بن الأخوند الچاله حصارى بخطه، من تقرير بحث أستاذه،رأيته فى كتب السيد محمد باقر الحجه الحائري. وقد أحرقوا بعض كتبه بعد وفاته. و مر للمؤلف فلتات أهل ايمان. في (٣٠٤: ١٦)

٧٤٢-القضاء و الشهادات

للسيد الأمير عباد الزنجاني، من تلاميذ الشيخ الأنصارى، و المتوفى بعد السيد الكوه كمرى فى حياه الإيروانى. المذكور فى (٩: ٦٧٨).

٧٤٣-القضاء و الشهادات

للسيد عبد الحسين شرف الدين العاملی، و هو مجلد كبير نهب فيما نهبا من كتبه في ١٣٢٩. و مر للمؤلف الفصول المهمه في (١٦: ٢٤٦)

القضاء و الشهادات

الموسم بتحقيق الدلائل. للشيخ الحاج مولا على الكنى المتوفى ١٣٠٦ مـ مع منه تلخيص المسائل و طبع في طهران.

٧٤٤-رساله في القضاء و الشهادات

للمولى الفقيه، على أكبر بن محمد باقر الإيجي الأصفهانى، المتوفى ١٢٣٢ ذكرها في الروضات.

٧٤٥-القضاء و الشهادات

شرح على شرائع الإسلام. للشيخ محمد بن الشيخ طعمه الزريقي النجفي، المعروف بالشيخ محمد الزريجاوى، رأيت النسخة بخطه، فرغ منه عصر يوم السبت ٣ شهر رمضان في ١٢٦٦ و عليه تقرير الشیخ محمد المشهدی، و الشهاده باجتهاده، عند السيد حسين الهمدانی.

٧٤٦-القضاء و الشهادات

لأبى الفضل الصابونى، محمد بن أـحمد الجعفى الكوفى. و مر للمؤلف الفاخر في الفقه في (٩٢: ١٦)

٧٤٧-القضاء و الشهادات

للحاج ميرزا محمد بن شيخنا المولى محمد كاظم الخراسانى، كتبه من تقرير بحث والده المذكور، يزيد على عشرة آلاف بيت،

ص: ١٤٢

رأيته عند السيد عبد الحسين بن السيد على الحجه الطباطبائى الحائرى.

٧٤٨- القضاء و الشهادات

لل الحاج المولى مصطفى، مبسوط كبير، فرغ منه ١١ شعبان فى ١٢٥١ رأيته فى كتب الحاج الشيخ عبد الحسين الطهرانى، وقد وقف حسب وصيته فى ١٢٧٥ و التوليه مع ولديه محمد و على.

٧٤٩- القضاء و الشهادات

لل الحاج مولى محمد يوسف الأسترآبادى النجفى، المتوفى بالحائر حدود ١٢٨٧ قال سيدنا الحسن: إنه أحسن ما صنف فى الباب.

أقول: رأيت نسخه الأصل فى كتب الحاجشيخ عبد الحسين الطهرانى بكرباء، بخط المصنف فى مجلد كبير. أوله: [الحمد لله ذى الملك و الملكوت ...].

بيان

قضاء و قدر اسم موضوعى لمبحث من المباحث الفلسفية والكلامية، و مر فى هذا الموضوع الجبر و الاختيار و الجبر و القدر رساله فى الأمر بين الأمرين و القدر متعددا.

٧٥٠- رساله فى القضاء و القدر

فارسيه، بعض علمائنا، مرتبه على عشره فصول، أولها: [الحمد لله رب الأرباب و مسبب الأسباب و مفتاح الأبواب و ملهم الصواب ...] قال فى كشف الحجب هى رساله حسنة مفيده.

٧٥١- رساله فى القضاء و القدر

أيضا فارسيه لبعض علمائنا. أولها: [الحمد لله ذى القدرة و التقدير و القضاء و ذى القوه ...] صنفها فى عصر السلطان بهادر شاه، و دفع فيها اعتراض الشارح الجديد على التجريد فى هذا المبحث ذكرها فى كشف الحجب.

٧٥٢- قضا و قدر

رساله مبسوطه لبعض الأصحاب فى مائه و إحدى عشره صفحه، رأيتها فى (المجلس: ٣٩١٢) ضمن مجموعه مع أسرار الآيات لملا صدراء، أوله [الحمد لله الذى توحد فى ذاته فلم يشاركه مشاركه فى أحديته، و تفرد فى كمال صفاته ... محمد و

آله مصابيح الدجى و أنوار الهدى و بعد فإن أسبغ النعم ...] يذكر فى الديباجه أستاذه، الشيخ الأولى أبا الحسن سليمان، و يذكر الشيخ

حسين الذى شرفه بسؤال أوجب عليه الجواب، و حيث كان السؤال من مسائل القضاء و القدر، يستدعي الكلام فى علم الواجب و قدرته و مشيته و إرادته، لذا صنف الرساله مشتمله عليه فى فصول و خاتمه، و الفصل الأول فى إثبات الواجب و توحيد.

٧٥٣- قضا و قدر آخر

يوجد بهذا العنوان فى جنگ فى (دانشگاه:

٥/٣٣٤٩) بخط القرن ١١-١٢ فى أربع صفحات، مع قضا و قدر لمحمد قلى سليم كما فى فهرسها فى (١١: ٢٣٤٦).

٧٥٤- القضاء و القدر

رساله فى ماهيه القضاء و القدر، يوجد فى (دانشگاه: ٣٤٨٦ / ٣) فى ١٤ ص و احتمل صاحب الفهرس إنها فصل من الرساله التى يتلوها فى المجموعه و هي رساله در بيان خواب و مما ضمن مجموعه مع نتيجه الأفكار لمحمد سعيد بن حاج ملا- صالح الخلخالي فى الأخلاق، و احتمل صاحب الفهرس أيضا أن المجموعه كلها بخطه. و على المجموعه تاريخ تملك فى ١٢١١. و فى هذه المجموعه غرائب أحوال الجن المذكور فى (١٦: ٢٩).

٧٥٥- قضا و قدر

رساله فارسيه، لأبي محمد البسطامي، المعروف ببايزيد الثانى تلميذ على بن عبد العالى الكرکي، مؤلف الإنصاف فى الإمامه و تعين الفرقه الناجيه المذكور (٢: ٣٩٦) التي ذكرها صاحب الريحانه بعنوان تأليفين غلطا: الإنصاف و تعين الفرقه الناجيه. و هو فى ثلات مسائل . ١- مسئله الاختيار و القدر فى الأعمال البشر مخصوصا -٢- البحث عن تأثير إراده الله فى أعمال البشر -٣- البحث فى المسائل الأصلية أى القضاء و القدر. أوله: [الحمد لله الذى أوضح البيانات و الهدى و ألزم الحجه ...] كما فى فهرس المجلس - حائرى (٥-٢٤) و للمؤلف إجازه حديث للسيد حسين الكرکي، المذكور (٢: ٣٩)

٧٥٦- القضاء و القدر

لأبي على سينا، و هو جواب لميهمى، كما ذكره مهدوى فى فهرس مصنفات بو على و يوجد منه فى مكتبه كلية الآداب بطهران، كما فى فهرسها. تاريخ كتابها ٢٠ ج / ١٠٨٢ ق. أوله: [القضاء حكم الله الأول الواحد

الذى يشتمل على كل شئ و يتفرع عنه كل شئ على ممر الدهور ... آخره [لا يسأل عما يفعل و هم يسألون]. و رأيت منها نسخه في المجلس. و هذان غير ما مر بعنوان القدر. و أول روایت مهدوى [حاطكم الله جماعه الإخوان و أسبغ عليكم جسائم الآلاء. إنه لما تيسر عودي من شليمر] طبع. و مر لابن سينا الفراشه.

قضايا و قدر

لميرزا أحمد الاشتيانى، ذكر باسمه قصد السبيل فى (٩٨: ١٧).

٧٥٧- القضاء و القدر

لکافی الكفات الوزیر الصاحب أبي القاسم إسماعيل بن الحسن بن عباد بن عباس الدیلیمى م ٣٨٥ وقد كتب الصدوق عيون الاخبار باسمه، و اليتيمه للثعالبی فى شعراء عصره، ذكر هذا من تصانیف الصاحب.

و لعله من رسائله المجموعه فى مجلد سمي ب المختار من رسائل الوزير بن عباد الموجود فى مكتبه پاريس كما فى فهرسها. و تعرض الصاحب لرد المجره و القدریه فى كتابه الإبانه عن مذهب أهل العدل مفصلا. و مر لابن عباد الفصول المذهبة للعقول فى (١٦: ٢٤٥).

٧٥٨- قضا و قدر

لأشرف المازندراني، محمد سعيد بن المولى محمد صالح سبط المجلسى، المذكور فى (٩: ٧٨) مثنوى فارسى.

٧٥٩- القضاء و القدر

مختصر. للسيد جمال الدين الأسدآبادى الشهير بالأفغانى، المتوفى ١٣١٤ صاحب رد النيچريه طبع القضاء و القدر بمطبعه المنار، فى ١٣٤٢.

٧٦٠- قضا و قدر

للمولى محمد حسين بن المولى محمد صالح المازندراني، سبط المجلسى، المذكور فى (٩: ٢٤٨) و أخ محمد سعيد المذكور آنفا (١٧: ١٤٧) مثنوى فارسى.

٧٦١- قضا و قدر

للمولى محمد حسين بن عبد الباقى بن محمد حسين بن عبد الواسع بن محمد صالح بن إسماعيل بن عماد الدين العلوى الحسينى هكذا عرف نفسه فى ديباجه رسالته فى التوحيد. الذى رأيتها ضمن مجموعه مع قضا و قدر هذا فى (المجلس: ٣١٩٧). أوله: [لا يخفى أن الظاهر من مذهب كثير من الحكماء و الموافق لقواعدهم ...] و كتب تاريخ فراغه منه فى آخر الرساله:

الخميس الثاني من شهر صفر ١١٨٨ و استنسخ هذا عن خط مؤلفه محمد جعفر بن محمد حسين في شهر ذي قعده ١٢١١ ق. و هذا التاريخ عين تاريخ فراغ الكاتب عن رسالته التوحيد للمؤلف الموجوده ضمن هذه المجموعه.

٧٦٢- قضا و قدر

لرشیدای زرگر، او رشید عباسی المذکور في (٣٦٢:٩) مثنوی فارسی تاریخ نظمها (گل نظم) رأيتها في (الملک: ٥٢٦٦) ضمن مجموعه أشعاره غير مؤرخه، يحتمل إنها من القرن الحادی عشر. أولها:

نقشی که قضا و قدر انگیخته اند

رنگی است که در لوح و قلم ریخته اند ...

سالکی در مقام یکتایی

خانه بر دوش ملک تنہایی

يوجد نسخه آخر بخط أيضا من ذلك القرن عند المهدوى بطهران كما في درباره نسخه های خطی ٢:١٠٧ .

٧٦٣- رساله في القضاء و القدر

لمیرزا محمد رفیع نظام العلماء التبریزی ابن علی أصغر. ألفها في ١٢٨١ و رأيتها في كتب السيد محمد علی السبزواری. و له حقیقه الأمر و المقالات النظمیه و غيرها، مما ذكرناه في ترجمته في نقباء- البشر. و مر له فتوحات نظمیه و يأتي له أيضا کافیه العروض.

٧٦٤- قضا و قدر

لحکیم رکنا الطیب، المذکور في (١٠٤٢:٩) طبع ضمن مجله أرمغان بطهران (ج ٨: ١٢٠). و نسخه منها في (سپهسالار:

٢٩٣١) كتبت في ١١٠١ عبر عنها في الفهرس بالجبر و الاختیار. أوله.

داستانی دارم از خیر البشر

تا چه فرموده است اندر خیر و شر

و آخره:

ظلم کردن از خدای نبود روا

عدل او با اوست در غمها دوا

و يوجد في (أدبيات: ٩١ ج) و (دانشگاه: ١٤٢٧) وغيرها عبر عنه بالقضاء والقدر ويحتمل تعددهما.

٧٦٥- قضا و القدر

لسرخوش اللاهوري، الملا محمد أفضل (١٠٥٠-١١٢٦) المذكور في (٤٣٩: ٩) مثنوي فارسيه.

٧٦٦- قضا و قدر

لملا محمد سعيد أشرف المازندراني، المذكور في (٩: ٩)

ص: ١٤٦

٢٤٨) منظومه فى حدود ٢٧٥ بيت، رأيتها فى (الملك: ٥٦١١) ضمن مجموعه بياضيه غير مؤرخه كتبت حوالي القرن الثاني عشر، أوله:

شنیدم روزی از روشن روانی

چو گل نازک خيالی خرده دانی

و آخره:

خداؤندا بحق نیک مردان

كه از نیکان قضای بد بگردان

و مر قضا و قدر لأنجیه المولی محمد حسین آنفا.

٧٦٧- قضا و قدر

رساله فارسيه مختصره لمولی سعيد الخلخالي. أوله [می گويم در تحقيق ماهيت قضا و قدر که چون ثابت شد که جميع صور موجودات ...] رأيتها ضمن مجموعه فى (الملك: ٥٨٨٥) كتبت حدود ١٢٣٥. و فى هذه المجموعه من المؤلف منظومه فى صفات البارى تعالى أيضا بالفارسيه.

قضايا و قدر

لسليم طهراني، يأتي بعنوان قضا و قدر لمحمد قلی سليم.

٧٦٨- القضاء و القدر

للمير سيد شريف الجرجاني، فارسي، و هذا غير ما مر بالعربيه بعنوان القدر فى (١٧: ٤٩). رأيتها فى (المجلس: ٦٥٩٤) ضمن مجموعه كتبت فى ١٠٦٩، أوله [رساله در مسئله معضله ... نتوان گفت که جميع امراض و آلام از حضرت حقس، چه اوست که خالق أشياء ضاره و إيجاد عقاقير و أغذيه و اشربه متخالفه الخواص کرده ...] و آخره [بر وفق شرع، پس در آن وقت تمام می شود].

٧٦٩- القضاء و القدر

للمولى صدر الشيرازي المتوفى ١٠٥٠ يوجد ضمن مجموعه فى (سپهسالار: ٦٣١٩) أوله [حمد لمن له الخلق والأمر و منه القضاء والقدر ... فيقول ... محمد الشهير بالصدر الشيرازي ...] و يأتي للمؤلف القواعد الملكوتية و مر له القدر.

٧٧٠- القضاء و القدر

أيضاً لصدر الشيرازى المذكور. أوله: [بسم الله الرحمن الرحيم] أخرج من مكونات عناته ما أدرج في القلم ... فيقول ... محمد الشهير بصدر الشيرازى ... طبع ضمن رسائله في مجموعة في ١٣٠٢. ويوجد منها نسخة خطبه في (سپهسالار: ٦٥٢٧) و احتمل صاحب الفهرس أنه بخط الشيخ حسين بن

ص: ١٤٧

إبراهيم التنکابنى. ورأيت نسخه خطيه منه ضمن مجموعه فى (المجلس: ٣٩٧٦) عليها حواشى كثيرة إمضائه (نورى رحمة الله) فى ٤٨ صفحه.

٧٧١- قضا و قدر

لطالب الآمنى، ملك الشعراء بيلات جهانگير پادشاه بالهند، المتوفى ١٠٣٥ أو ١٠٣٦، المذكور في (٩: ٦٣٦)، مثنوى رأيت أحد نسخها في حدود ١٧٢ بيت، في (الملك: ٥٣٩٣) بخط حسين بن رستم دريباري تاريخ كتابتها ١٠٦٩. أوله:

شنیدم روزی از طرز آشناي

عروس نکته را برقع گشاي

آخره:

چو طالب تا بکى هامون نوردى

يکي بازآى از اين بيهوده گردي

نسخه شایعه ضمن دیوانه و المجموعات الشعریه.

٧٧٢- القضاء و القدر

في عشره فصول، للشيخ كمال الدين عبد الرزاق بن جمال الدين الكاشاني، المتوفى (٧٣٠ أو ٧٣٥) أوله: [بسمه. الحمد لله الذي أحاط علمه بالأشياء جمله و تفصيلا ... و بعد فقد سألني من عزت على مسألته ... أن أملئ ما حضرني في القضاء و القدر ...] و آخره [فإن بيده تيسير كل عسير و هو المستعان و عليه التكلان، إنه هو حسبنا و نعم الوكيل] ذكرها في كشف الحجب و لم يذكر مؤلفها. أقول هو الموسوم ب المختصر يأتي في الميم. و يوجد منها نسخة في مكتبه شاه عبد العظيم (رقم ٣٧٦) و منها نسخه في (دانشگاه:

(٢٠٩٦/٤) في ٣٤ صفحه، مع ترجمة قصه سلامان و ابسال بخط يرجع إلى القرن الحادى عشر. و نسخه منها في (سپهسالار: ٦٥٥٥) مخروم الأول، بخط محمد على الكرمانشاهى ١٣٠١. و مر للمؤلف فتوت نامه و فائدته.

٧٧٣- رساله في القضاء و القدر

للشيخ عبد على بن رحمة الحويزي، ذكر في فهرس تصانيفه. و مر له الفيض العزيز في شرح مولانا الأمير.

٧٧٤- رساله في القضاء والقدر

للشيخ عبد الله بن فرج القطيفي، تلميذ الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي، هو في طبقة الشيخ عبد الله السماهيجي، اسمها تحفة الأبرار.

٧٧٥- قضا و قدر

لعرفي، كما في فهرس (أدبيات: ١٦٥) ويحتمل أن يكون لعرفي الشيرازي، المذكور في (٧١٢: ٩) وقال إنها كتبت في القرن الحادى عشر و هي ضمن مجموعه شعرية.

٧٧٦- رساله في القضاء والقدر

للشيخ محمد على بن أبي طالب الجيلاني الأصفهانى المتوفى ١١٨١ حكاهما في نجوم السماء عن مرآه الأحوال. و مر للمؤلف فتح الأبواب في (١٦: ١٠٤).

٧٧٧- قضا و قدر

لآقا محمد على بن إسماعيل بن محمد على البهبهانى الكرمانشاهى، ألفها بالعربية في ١٢٢٢ ثم ترجمتها إلى الفارسية في كرمانشاه في ٢٤ صفر ١٢٢٦، وهذا غير الجبر والتفسير له. أول الترجمة [الحمد لله الذي قضى و قدر و أحکم إبداع العالم و دبر و فضل على أنواع البدائع ... اما بعد چنین گوید غریق ...] يوجد منها في (إلهيات: ٢٢٧ آل آقا) أحتمل إنها خط المؤلف معها الجبر والتفسير المشير إليها.

٧٧٨- رساله في القضاء والقدر

للشيخ العالم الصوفي بايزيد، على بن عنايه الله البايزيدى، من ولد بايزيد البسطامى، كان معاصرًا للشيخ البهائى، ألفها للسيد الأمير مظفر من أعلام عصره، و له كتب كثيرة في فنون شتى، ذكرها في الرياض و توجد الرساله في (مكتبه الراجه الفيض آبادى) و في (مكتبه الصدر) بالنجف.

٧٧٩- رساله في القضاء والقدر

للمحقق الفيض ظاهرا، و هو المولى محسن بن الشاه مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ أولها: [سبحان من تنزه عن الفحشاء و لا يجري في ملكه الا ما تشاء ...] استقصى فيها المذاهب والأقوال.

و يوجد في (سپهسالار: ٧٥٣٥) رساله في هذه الموضوع أولها: [هذه مقاله من

مقولات ملا محسن فی القضا و القدر ...] و هو بخط محمد علی الكرمانشاهی المذکور.

و ظن صاحب الفهرس أن الملا محسن هذا هو المولی محسن الفیض، و مر للفیض غنیه الأنام فی (٦٥: ١٦).

٧٨٠- قضا و قدر

لقدسی کرمانی المذکور فی (٩: ٨٧٩)، فی حدود ٩٢ بیت. یوچد ضمن مجموعه فی (دانشگاه ٤١ / ٤٧٣٦) بخط محمد قاسم کرمانی غیر مؤرخه غیر إنها یرجع إلی القرن الحادی عشر، مع قضا و قدر رکنای الكاشانی. كما فی فهرسها (٣٦٩٦: ١٤).

٧٨١- قضا و قدر

لمحمد قلی سلیم طهرانی الطرشتی، المتوفی ١٠٥٧ المذکور فی (٤٦٤: ٩) مشتوی فارسیه فی حدود ٢٣٠ بیت. أوله:

شنیدم روزی از خونابه نوشی

چو گل در پاره تن خرقه پوشی

آخره: (فی بعض النسخ).

در این دریایی خونخوار آشنا کیست

خدا دست تو گیرد ناخدا کیست

نسخه شایعه فی المجامیع الشعیریه یا ایران.

٧٨٢- قضا و قدر

لشاعر یتخلص به مشتاق: رأيتها ضمن مجموعه فی (الملک: ٥٦٢٥) بخط محمد إسحاق ژاوهی کتبت فی ٢٨ رمضان ١١٩٨ بالهنند، فی حدود ٢١٠ بیت. أوله:

شنیدم پاسخ از شکر زبانی

حلوت از بیانش داستانی

بهار گلشن رنگین بیانی

سحاب فیض گلزار معانی

٧٨٣- رساله فی القضا و القدر

فارسی، للمولیٰ ابی عبد الله مؤید بن محمود بن صاعد بن محمد بن سلیمان. أولها [جامع محمد نامتناهی ...] يوجد نسخه منها في مكتبه الخديويه، كما في فهرسها الخاصه بالكتب الفارسيه.

٧٨٤- قضا و قدر

لนาها القمى. يحتمل أن يكون المذكور في (٩:

١١٦٤) الذى شرح منظومته المولیٰ عبد الرزاق الكاشانی. أوله:

شندم روزی از معنی طرازی

بدیوان سخن دیباچه سازی

ص: ١٥٠

آخره:

به یاد قامت آن نور دیده

الف بر لوح دل صد جا کشیده

رأيت نسخه منها في (الملك: ٥٦١١) بخط محمد على خان كتب بالهند في القرن الحادى عشر في حدود ٣٢٠ بيت، و آخره:

بنوعي زندگاني کن در أيام

كه سازى اين دو منزل طى به يك گام

و يوجد نسخه أخرى منها في (دانشگاه: ٤٧٣٦) كما في فهرسها (٣٦٩٧: ١٤)

٧٨٥- قضا و قدر

لنا می سیستانی، فارسی يوجد ضمن جنگ مع قضا و قدر محمد قلی سلیم و غیره، عند الدكتور مهدوی بطهران، كما في درباره نسخه های خطی ۲: ٧٠

٧٨٦- القضاء والقدر

المكتوب عليه أنه للخواجة نصیر الدین الطوسي.

أوله: [الحمد لله الذي أحاط علمه بالأشياء جمله و تفصيلاً، عينها في القضاء السابق تعيناً، ثم نزلها بقدر المعلوم تنزيلاً، رتبها بمقتضى مشيتها أحسن ترتيب، و خصصها على وفق عنایته بالتبعيد والتقریب ...] ذكر أنه ألفه إجابه لمن سأله عن القضاء و القدر، مرتبًا على فصول، الفصل الأول في معنى القضاء و القدر و الفرق بينهما و العناية الأولى، إلى الفصل العاشر في السعادة و الشقاوة، تزيد على ألف بيت تقريباً. أقول الظاهر أن الكاتب اشتبه عليه الأمر فإن الكتاب من تأليف الحكيم المولى عبد الرزاق الكاشاني، المتوفى ٧٣٠ وهو المسمى بـ المختصر كما يأتي في حرف الميم، و مر للطوسى فائدته في (١٦: ٨٧).

٧٨٧- قضا و قدر چیست؟

أصله لپرسور لطفی لونیا، و الترجمة الفارسیه لشایگان. طبع بطهران ١٣٢٣ في ٣٠ ص.

٧٨٨- قضاوهای محیر العقول

في قضايا أمير المؤمنين، أصله العربي للسيد محسن العاملی، و الترجمة الفارسیه للسيد محمود بن جعفر الموسوی الزرندي، المعروف بمحرمی. طبع الترجمة بطهران ١٣٦٩ في ٣٧٨ ص. كما في فهرس مشار.

و مر للسيد الأمين قصه كسرى و بهرام.

٧٨٩- قضاوتهای أمیر المؤمنین

للشيخ ذبیح الله المحلاتی، فارسی،

ص: ١٥١

٧٩٠—كتاب القضايا

لأحمد بن محمد بن الحسين بن دول القمي م ٣٥٠ و مر للمؤلف كتاب الفرائض في (١٤٥: ١٦).

٧٩١—كتاب القضايا

مبوبا. لإسماعيل بن أبي خالد محمد الأزدي، الثقة الراوى عن أبي عبد الله ع.

٧٩٢—كتاب القضايا

لأبي الفضل عبد الرحمن بن أبي نجران التميمي الكوفي، الراوى عن الرضا ع، قال النجاشى: هو كتاب محمد بن قيس، زاد عبد الرحمن فيه زيادات.

٧٩٣—كتاب القضايا

لأبي عبد الله محمد بن قيس البجلي الكوفي الثقة، الراوى عن أبي جعفر و أبي عبد الله ع، و هو الذى رواه عبد الرحمن بن أبي نجران، عن عاصم بن حميد الحناط، عن محمد بن قيس و زاد فيه من عنده.

٧٩٤—كتاب قضايا أمير المؤمنين ع

لأبي إسحاق إبراهيم بن هاشم القمي الكوفي، أول من نشر حديث الكوفيين بقم، و هو والد على بن إبراهيم، الذى هو أعظم مشايخ ثقة الإسلام الكليني، و أكثر روايات الكافى عنه. ذكره النجاشى و الفهرست بهذا العنوان، و ذكرها طريقهما إلى على بن إبراهيم بن هاشم، عن أبيه بهذا الكتاب. بروايه محمد بن على بن إبراهيم بن هاشم، عن أبيه على، عن أبيه إبراهيم بن هاشم الكتاب. أقول: و المتنسخ عنه موجود عند السيد محسن العاملى بالشام، قد نسخه منه بخطه أبو النجيب عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكريم الكوفي، فى ٥٢٨ و عبر عنه السيد محسن فيما كتبه إلى به عجائب أحكام أمير المؤمنين و نقل عنه أيضاً بهذا العنوان فى كتابه معادن الجواهر فى ج ٢ ص ٣٤ و إنما عبر بذلك تبعاً لما هو مكتوب على النسخة العتيقة، المأخوذة عما نسخ منه أبو النجيب المذكور، و أول رواياته إبراهيم بن هاشم عن محمد بن الوليد عن محمد بن الفرات عن الأصبغ بن نباته.

٧٩٥—قضايا أمير المؤمنين

بلسان الأردو مطبوع، كما في الفهرس الثاني عشرية اللاهورية.

كتاب قضايا أمير المؤمنين ع

لعبد الله بن أحمد بن عامر، كما عبر به النجاشي. و يأتي أن الشيخ قال: اسمه القضايا والأحكام.

٧٩٦- قضاء أمير المؤمنين ع

للشيخ محمد تقى بن كاظم التسترى، طبع بالنحيف مكررا أولها ١٣٦٩ و رابعها ١٣٨٣ كما فى فهرس مشار.

٧٩٧- كتاب قضايا أمير المؤمنين ع

لعيid الله بن أبي رافع، كاتب أمير المؤمنين ع، مده خلافته كلها، و هو أول من صنف فى المغازى و السير، و توفي بعد المائه، كما فى التقريب لأنه عده من الثالثة، و لعله توفي قبل المائه كما قواه فى التأسيس، ذكره الشيخ فى الفهرست.

٧٩٨- كتاب قضايا أمير المؤمنين ع

لأبى نصر محمد بن قيس الأسدى، الخصيص بعمر بن عبد العزيز، و ابنه يزيد، و الراوى عن أبى جعفر و أبى عبد الله ع، و هو غير أبى عبد الله محمد بن قيس البجلى، صاحب القضايا الذى رواه عنه عاصم بن حميد الحناظ، ذكره النجاشى.

٧٩٩- قضايا أمير المؤمنين ع

للشيخ محمد بن كاظم بن الحاج شيخ جعفر التسترى، طبع فى النجف

٨٠٠- كتاب قضايا أمير المؤمنين ع

لأبى الحسن معلى بن محمد البصرى، صاحب كتاب سيره القائم و غيره. ذكره النجاشى، قال الشيخ البهائى فى ذيل الحديث الثامن و العشرين من أربعينه، و هو حديث الأرغفة الثمانية لرجلين، أكلاهما مع ضيفهما المعطى لهما ثمانية دراهم، فقضى أمير المؤمنين ع بسبعينه، لصاحب الخمسة، و بدرهم لصاحب الأرغفة الثالثة. قال البهائى: القضايا الغريبة المنقوله عن أمير المؤمنين ع كثيرة، و قد اشتمل تهذيب الأحكام و الكافي و من لا يحضر على طرف منها، و قد أفرد لها بعض العلماء كتابا

ضخما، اطلعت عليه بخراسان فى ٩٧٢ أقول: الظاهر أنه غير هذه المذكورات، و لعل الله يطلعنى عليه، و مر فى الألف أقضيه أمير المؤمنين ع و فى العين عجائب قضايا أمير المؤمنين. و مر لأبى الحسن هذا فضائل أمير المؤمنين فى (١٦: ٢٥٦).

٨٠١- القضايا الصائبة في التنجيم

لمحمد بن عبيد الله الحراني المصري المتوفى ٤٢٠ في مرآه الجنان ج ٣ و له أنواع الجماع قال ابن خلكان إنه في معانٍ لأحكام النجوم، في ثلاثة آلاف ورقه. و من المؤلف قصص الأنبياء وأحوالهم في (١٧: ١٠٦)

٨٠٢- القضايا في المنطق

لأبي على سينا، منظومه في ٧ بيت. أولها:

إن القضايا كلها محصوره

في خمس عشر عند أهل المنطق

ذكرها القنواتي والمهدوى في فهرسهم.

٨٠٣- قضايانا على ضوء الإسلام

لمحمد حسين فضل الله، طبع بالنجف ١٣٨٣.

٨٠٤- رساله في القضايا الموجهه

بساطتها و مركباتها، للسيد عبد الصاحب بن محمد بن الحسن الحسيني النجفي، المعروف بالحلو. فرغ منها ١٣٠٥ رأيتها بخطه، توفي ليله السبت غرة رجب ١٣٦٠.

٨٠٥- القضايا والأحكام

لأبي القاسم عبد الله بن أحمد بن عامر بن سليمان بن صالح بن وهب، الشهيد بكرباء، ابن عامر بن حسان، الشهيد بصفين مع أمير المؤمنين ع، كذا ذكره الشيخ في الفهرست و قال النجاشي له كتاب قضايا أمير المؤمنين و هوشيخ أحمد بن الجندى، من مشايخ النجاشي. كما صرخ به فيه.

٨٠٦- كتاب القضايا والتجارب

للمؤرخ أبي الحسن علي بن الحسين المسعودي م ٣٤٦ أحال إليه في كتابه مروج الذهب و من بعنوان التجارب. من المؤلف فهرست المسعودي.

٨٠٧- قضايا غريبه عجيبة

فارسي، للشيخ محمد إسماعيل بن محمد حسن پشمی الأصفهانی، ذكره ابنه الشيخ أبو الفضل، يوجد عند السيد محمد الجزائرى.

رساله فى خلق الأعمال. للمحقق الداماد المير محمد

ص: ١٥٤

باقر الأسترآبادی م ١٤٤١. أوله: [الحمد لله رب العالمين حق حمده، و الصلاه على خيرته، محمد و المعصومين من عترته ...] و مر للمؤلف القبسات.

في (١٧: ٣٢)

٨٠٩- قضيه الانحراف

لمحمد مهدي الأصفى، طبع بالنجف في ١٦ ص ضمن مجموعه مفاهيم الإسلامية

٨١٠- قضيه زيد و زين

لل الحاج الميرزا أبو القاسم اللواساني الطهراني فارسي، طبع مكررا بایران، منها ١٣٦٣ في ٣٥ + ٢٠٠ ص

٨١١- القضيه العراقيه فى حرب العراق أخيرا

هو من سنه ١٣٣٣ للشيخ مهدي بن محمد البصیر الحلی، المولود ١٣١٣ طبع في مجلدين أوله و ثانيه في ١٣٤٢ في بغداد

٨١٢- قضيه العقل على الأفعال

للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد المفید م ٤١٣ ذكره النجاشي، و مر للشيخ المفید الغیه في (١٦: ٨٠)

٨١٣- القضيه في المنطق والقضايا

للشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلی الرجالی، تلميذ المحقق الحلی، و صاحب الرجال المشهور رجال ابن داود كان تولده كما يظهر منه في ٦٤٧ ذكره في كشف الحجب و في رجاله عند ترجمه نفسه، لكن في بعض النسخ البغيه بدل القضيه و كأنه غلط الكاتب و مر للمؤلف في هذا الجزء قره عین الخلیل و يأتي له الكافی في الفقه

٨١٤- القطاع

شكل هندسى معروف به، للمحقق الخواجہ نصیر الدین الطوسي م ٦٧٢ حکاه سیدنا عن فخر الدین الكتبی و مر للمؤلف فائده في (١٦: ٨٧)

٨١٥- قطاعات بحري فرنسه

ترجمه من أصله الفرانسوی إلى الفارسيه لبعض المترجمين في جزءين طبعا في طهران /

٨١٦- قطائع أبي بكر و عمر و عثمان

لأبي أحمد عبد العزيز الجلودى

٨١٧- قطاع النبي ص

أيضاً لأبي أحمد عبد العزيز الجلودي المذكور، ذكرهما النجاشي

٨١٨- القطب الأعظم

في الحسبة للشيخ المفسر الوعاظ العارف، عبد الوهيد بن نعمه الله بن يحيى الجيلاني، أو الأسترآبادي، ذكره في الرياض وهو تلميذ البهائي، واستنسخ الاثنى عشرية الحجية لأستاذه في ١٠٢٥

٨١٩- قطب شاهي

ترجمه بالفارسيه ل أربعين البهائي للشيخ محمد بن على بن خاتون العاملی العیناٹی، و يظهر من الشيخ الحر العاملی: أن الشیخ البهائی کتب على ظهر هذه الترجمة تقریطاً أوله:

ای از تو حدیث معرفت را تبیین

وی ترجمه و وصف تو تنزیل میین

گر شکر تو آرایش عنوان نبود

تبیغ رسالت نکند روح امین

رأيت منه نسخه في (الملك: ٦١٥٧) بخط محمد رضا القائني كتبت في حيدرآباد الهند في ٢٢ رمضان ١٠٦٣ ترجمتها باسم السلطان محمد قطب شاه الهندي المتوفى ١٠٣٥

٨٢٠- قطب العبادات

في شرح بعض فقرات الأدعية والمناجاة للشيخ على بن الشريعتمدار، الأسترآبادي الطهراني، م ١٣١٥ ذكره في غايه الآمال له، المذكور في (١٦: ٥)

٨٢١- رساله قطبيه

رساله عرفانيه فارسيه أوله: [حمد بي قياس حضرت حكيم را که نظام عالم سفلی باوتاد خلود مخلد گردانید] يوجد في (المجلس: ٤٧٦٤) بخط عبد القادر کمال تاريخ كتابتها ٨٩٩ ضمن مجموعه

٨٢٢- قطبيه

لشاه نعمه الله كرمانی، يوجد ضمن مجموعه من رسائله و غيره في (دانشگاه: ٤٢٠٩ / ٦) مع فقرية المذکوره في (١٦: ٢٧٨)

٨٢٣- القطبيه

رساله في التصور والتصديق للمولى قطب الدين محمد بن محمد الرازى البويمى، المتوفى ٧٦٦، وعليها حاشيه لميرزا هدى الھروي، مشهوره بين الطلبه كما في كشف الحجب أقول: هو ميرزا هدى بن أسلم الھروي، وعلي

ص: ١٥٦

حاشيته تعلیقات لغام نور، من أهل السنّه، سماها به التعليقات النوريه رأيتها عند السيد إبراهيم بن محمد شبر النجفي

٨٢٤- قطرات العلوم

شرح فارسي على نصاب الصبيان للمعاصر وثوق العلماء، الميرزا عبد الله بن محمد حسن الخراسکانی الأصفهانی، صاحب عقائد المؤمنین و نظمه ألفه في ١٣٦٣ ق أوله [الحمد لله الذي هدانا إلى الصواب حمداً كثيراً يبلغ مبلغ النصاب أما بعد فيقول الجانی عبد الله] طبع بطهران ١٣٢٤ ش على الحجر في ٢٢٠ ص

٨٢٥- قطرات من بحر العلوم أو شذرات من عقدها المنظوم

رسائل فقهیه لآخوند ملا محمد کاظم بن حسين مجتمع الرسائل الست الفقهیه، فی الطهاره و الصلاه و الدماء و الوقف و الرضاع، و مسائل شتی و اللمعات النیره، الخارجه من قلم شیخنا المولی محمد کاظم الخراسانی، المتوفی بالنجف فجأه صبیحه الثناء العشرين من ذی الحجه في ١٣٢٩ و قد جمعت و طبعت بعد وفاته في ١٣٣١

٨٢٦- قطره الأمطار في مراثي الأطهار

بالعربيه و الفارسيه، للحاج میرزا علی قلی الدهخوارقانی التبریزی المعاصر

٨٢٧- القطره في زکاه الفطره

من تقریرات الحاج سید عبد الله الطاهری الشیرازی، حررها الحاج شیخ علی محمد المازندرانی، طبع بالنجف ١٣٨٠ في ٩٢ ص

٨٢٨- القطر الساکب في حل الكواكب

هو إحدى الزيجات التي هي مأخذ نصائح الأحباب

٨٢٩- قطر الغمام في شرح، کلام الملوك ملوک الكلام

للشيخ عبد علی بن رحمه الحویزی، تلمیذ البهائی كما فی أمل الآمل، و فی السلافه نسبه إلى الشيخ عبد علی بن ناصر بن رحمة البحرانی ساکن البصره، و استظہر فی الروضات اتحادهما أقول صرخ فی أوائل عده من تصانیفه بالاتحاد، حيث عبر نفسه بغار

نعال أهل الغفر عبد على بن ناصر المعروف بابن رحمة الحويزى، منها فى أول كتابه مناهج الصواب فى علم الإعراب الذى ألفه فى ١٠٥٩ وذكر فى أوله جمله مما ألفه قبل هذا التاريخ، و منها قطر الغمام هذا، و توفي بعد ١٠٦٣ كما يظهر من ابن أخيه ناصر بن سعيد بن ناصر، فى مجموعه بخطه من رسائل عمه المؤلف لها، حيث دعا له فى التاريخ بقوله: فسح الله فى مده

٨٣٠- قطعه های اشک

أصله العربى لمنفلوطى المصرى، و الترجمة الفارسية لميرزا باقر المنطقى التبريزى طبع بطهران ١٣١٣ ش ١٥٦ ص، و ثانياً فى ١٣٢٠ ش فى ١٥٥ ص

٨٣١- قطعات الجوادر

فى تعليم الخط النسخ، لعبد الرحمن بن الحاج محمد روشن خان شاكرى فارسى، طبع بكانپور ١٢٧٠ على الحجر

٨٣٢- قطعات منتخبة

منظوم فارسى، لمحمد إسماعيل أمير خیزی المتخلص (هنر) طبع بتبريز فى ثلات مجلدات ٩١ + ٩٠ + ٢٣٥ ص

٨٣٣- قطعة السفينة

ديوان سهائى، فارسى طبع تبريز ١٣٠٨ كما فى فهرست كتابهای چاپی فارسى أظن أنه سهائى الماوراء الهرى، المذكور فى (٩) (٤٧٨)

٨٣٤- قطع الخصوم

للحادي ميرزا محمد حسين المرعشى الشهستانى الحائرى، المتوفى ١٣١٥ رأيته فى خزانه كتبه "محمد حسين المرعشى" ، و مر للمؤلف غایه التقریب فى (١٦: ١٦)

قطع القال و القيل فى انفعال القليل

للمولى الآقا محمد على الكرمانشاهى، صرحت به فى الفيض القدسى توفي ١٢١٦ و يقال له قطع المقال فى نصره القول بالانفعال كما يأتي و مر للمؤلف فائدته فى مصرف رد المظالم فى (١٦: ٨٩)

قطع المقال فى رد أهل الضلال

أى الصوفيه للآقا محمد على البهبهانى المذكور المتوفى ١٢١٦ ذكره صاحب الروضات

٨٣٥- قطع المقال فى نصره القول بالانفعال

مر عنوان قطع القال و القيل و إنه الآقا محمد على، نسخه منه كتبها مصريحاً فيه بهذا الاسم، الشيخ محمد على بن

قاسم آل كشكول الکربلائی، و هی موجوده بخطه الشریف فی مخزن کتب المولی محمد علی الخوانساری بالنجف، فرغ من الكتابه فی ج ٢ - ١٢٤٣ و هو صاحب إكمال منتهی المقال الذی فرغ منه فی ١٢٢٥ و بالجمله اختار الآقا محمد علی مذهب المشهور، من انفعال القليل بالملقاء، علی خلاف ابن عقیل، و من نصره من عدم الانفعال أوله: [اتفق علماء الإسلام على نجاسة المياه بتغیر أحد أوصافه]

٨٣٦- رساله فی قطع البد

للسيد محمد تقی بن السيد حسین النقوی الکھنؤی، عده حفیده السيد علی نقی من تصانیفه، و مر للمؤلف غنیه السائل

٨٣٧- قطف الزهر

فی تراجم شعراء القرن الثالث عشر و الرابع عشر. للشيخ جعفر النقدي المعاصر، حدثني به مکاتبه.

٨٣٨- قطف الزهر

هو أحد الأجزاء السته. للمجموعه الكشكوليه.

للفاضل المعاصر المیرزا محمد علی الأردوبادی، المولود فی ١٣١٢.

٨٣٩- قطف الأدب فی أمثال العرب

لمعین الإسلام محمد حسین بن عبد الغفار، نجات تبریزی. طبع بتبریز ١٣٠٤ كما فی فهرست کتابهای چاپی فارسی.

٨٤٠- قطف الربيع فی صنوف البدع

فارسی طبع فی ١٣٢٨. للحاج شمس العلماء الحاج میرزا حسین بن علی رضا الربانی الگرانی، المعروف بجناب، مدير بعض المدارس بطهران. فارسی، طبع بطهران ١٣٢٨ علی الحجر فی قطع صغیر فی ١٥٩ ص.

٨٤١- الرساله القسطیه فی الكیمیاء المرموز

لأبی القاسم الحکیم المجريطي، مسلمه بن احمد بن عمر بن رضاع، إمام الرياضيين بالأندلس، المتوفی بها ٣٩٨ كما أرخه فی أخبار الحكماء مر له رتبه الحکیم الذی شرع فی تأليفه فی ٣٣٩ و فرغ منه فی ٣٤٢، ثم شرع بكتابه غایه الحکیم المذکور (١٦) و فرغ منه بعد ست سنین فی ٣٤٨ و ألف القسطیه هذا فی قطف من بلاد صعید مصر، حيث قال فيها سفرت إلى قطف مسكن إخوان الصفا، و لعله رمزی برموزاته، حيث يقول: بعد ذلك، ثم قصدت وأرخى الصادق، و ابن كتاب الله

الناطق، تلميحا إلى أنه أخذ مطالب الرسالة عن رسائل إخوان الصفا و رسائل جابر بن حيان، تلميذ الصادق ع، الذي هو ابن كتاب الله الناطق والله أعلم. أوله:

[الحمد لله الموصوف بأحمد الصفات رازق بكرمه و باعث الأموات متزل، الغيث برحمته و مخرج النبات- إلى قوله- بعد الصلاة على النبي ما لفظه- و على أخيه و وصيه و ابن عمه و الذي سرى علمه في سرته سريان الحياة فيسائر الجهات، فقال

/ من كنت مولاه فعلى مولاه

، فتبين حقيقه هذا الأمر بأوضح البيانات، صلى الله عليهم و على الأئمه من نسلهم أولى الحقائق و المكرمات ...] و نسخه القبطيه ملحقه بآخر نسخه مرتبه الحكيم الموجوده في النجف عند صدر الدين أحمد الناهضي، كلتاهمما بقلم عبد الهادى بن عبد المهدى الأصفهانى، فرغ من الكتابه في ١٢٥٠

٨٤٢- القلاده

قصيده في الحكم، مطلعها

ردى على رقادى أيها الرود

على أراك به و بين مفقود

للسيد على بن باليل الحسيني الجزائري الدورقى، شرحها معاصره الشيخ فتح الله الدورقى، المتوفى ١١٣٠ و سماه ب الإجارة في شرح القلاده.

٨٤٣- قلاده النحور في نظم البحور

أرجوزه في العروض لطيفه. للسيد هبه الدين الشهريستاني، المتوفى ١٣٨٦ هو من أجزاء كتابه متون الفنون، و له أيضا رواشح الفيوض في فن العروض المطبوع في ١٣٢٦ . و مر للمؤلف فتح الباب في جواز تقبيل الأيدي و الأعتاب في (١٦: ١٠٥)

القلائد

من أجزاء مدارج الوصول يأتي.

٨٤٤- القلائد

في الكلام على مسائل الخلاف، التي بيننا وبين المخالفين.

للشيخ أبي الحسين محمد بن بحر الرهنى الشيبانى، ساكن ترماشير من أرض كرمان، و هو شيخ أبي العباس بن نوح، الذي هو شيخ النجاشى.

رسالة فارسيه عمليه، إلى آخر صلاه المسافر. للسيد محمد الرضوي. كتابته في ١٢٣٩ رأيته عند السيد آقا التستری بالنجف، بقلم أقبل الطالب محمد قاسم بن محمد رضا البیچچی، و بخط

ص: ١٦٠

هذا الكاتب بعده رساله فى الصوم فارسيه، صرخ فى أوله أنه تأليف السيد محمد بن معصوم بن محمد الرضوى، و تاريخ فراغه عن القلاده فى ٢ ج ١٢٣٩. أقول:

هو المعروف بالسيد محمد القصير الرضوى، الذى توفي بقم فى ١٢٥٥ كما أرخه فى مطلع الشمس.

٨٤٦- قلائد الأدب فى شرح أطواق الذهب

تأليف الزمخشري، لميرزا يوسف خان اعتصام الملك، طبع فى ١٣٢١. و من للمؤلف فهرس مكتبه المجلس فى (ج ١٦: ..)

٨٤٧- القلائد الثمينة

حواشى على ملحقات المتاجر للشيخ الأنصارى. للحاج شيخ عبد الله الممقانى المعاصر، طبع مع نهاية المقال فى ١٣٤٠. و من للمؤلف غايه المسئول فى انتصاف المهر قبل الدخول.

٨٤٨- قلائد الجواهر فى تاريخ البواهر

ويقال له: تاريخ نکو مر فى التاء ٣: ٢٩١. و هو فى رد الفرقه الإسماعيليه، لعباس بن أحمد رفعت الشيروانى الهندي. فارسي، طبع بمبنى على الحجر.

٨٤٩- قلائد الخرائد فى أصول العقائد

نظير الباب الحادى عشر. للسيد محمد مهدي بن الحسن القزويني الحلی م ١٣٠٠ موجود فى خزانه كتبه بالحله، و فى مجموعه فى خزانه الحاج على محمد النجف آبادى، و الشيخ عبد الحسين الحلی، و عند السيد عبد الكريم بن الحسين بن أحمد بن حيدر الكاظمى بغداد نسخه بخط محمد أمين بن عبد الكريم بن الحاج مصطفى ابن درويش على البغدادى فى سنه ١٢٧١ مرتب على مقدمه و أنوار و خاتمه، فى قرب ألف بيت. أوله: [الحمد لله الذى دل على وجوده بإبداعه و على قدرته بحدوث خلقه ..] و آخره: [هذا ما أردنا إيراده من اعتقاد الإماميه و العدلية ...] ألفه بغداد فى عشيه الجمعة ٢٤ ع ١- ١٢٧١. و من للمؤلف فلك النجاه فى أحكام الهداء.

٨٥٠- قلائد الدرر فى بيان آيات الأحكام بالأثر

للشيخ أحمد بن الشيخ إسماعيل بن الشيخ عبد النبي الجزائري النجفى، المتوفى ١١٥١ له إجازه لولده

الشيخ محمد، نقل بعضها في المؤلّوه و إجازه أخرى للسيد عبد العزيز بن أحمد الصادقى النجفى، و يروى عنه أيضاً السيد نصر الله الشهيد، و قد وصفه السيد عبد الله فى إجازته الكبيره بأنه خاتمه المجتهدين، و هو يروى عن جمله من مشايخه، عن المولى محمد باقر المجلسى، و كتابه هذا من أجل الكتب و أنسع ما كتب فى هذا الباب و أبسطه، و قد طبع بحمده فى ١٣٢٧. أوله: [الحمد لله مفيض الجود و النعماء ...] و فرغ منه فى النجف فى شهر رجب من ١١٣٨. و كتبه بالتماس الشيخ محمد على بن العالم الشيخ بشاره آل موسى النجفى، كما ذكره كذلك فى نسخه خط يده الأصلية، التى رأيتها عند الشيخ صالح الجزائرى فى النجف، و أسقط ذلك فى النسخة المطبوعه.

٨٥١- قلائد الدرر في مناسك من حج و اعتمر

للشيخ أحمد بن الشيخ علي آل كاشف الغطاء، طبع في ١٣٤٣.

٨٥٢- قلائد الدرر في نظم اللؤلؤ المنتشر

فى علم الصرف، للحاج ميرزا أبو الفضل ابن الحاج ميرزا أبو القاسم التورى الطهرانى، المتوفى ١٣١٦. ذكره ولده الميرزا محمد، و نقل المحدث أوائله فى مقدمه طبع ديوانه فى ص ٣٩ و هو نظم الشافى و إضافات، لكنها تدعى قلائد الدرر فى نظم ما من اللالى انتشر و أواخره: تم بمن الله نظم الشافى مشتملا على كنوز خافيه قال: إنه نظمه و لم يتم له أربعه عشر عاما، و كانت ولادته فى ١٢٧٣.

٨٥٣- قلائد الدر، المريخان و العقان

للسيد حسين بن أحمد المعروف بالسيد حسون البراقى، صاحب تاريخ الكوفة هو تاريخ عام بخطه فيما جرى فى السنين من طوارق الزمان، فى مجلد كبير، كما ذكر فى تاريخ الكوفة المطبوع. ولد المؤلف كما فى دليل الآثار فى ١٢١٦ و توفي ١٣٣٢ . و مر له قره العين فيمن عمر قبر أبي الحسينين في (١٧: ٧٤).

٨٥٤- القلائد السنّة على القواعد الشهيدية

شرح لقواعد للشيخ محمد بن علي، بن أحمد الحرفوشي العاملي، المتوفي ١٠٥٩ أوله: [نحمدك

يا من أوضح مناهج الوصول إلى قواعد الأصول، ويسر لنا مسالك الحصول على إدراك المأمول [فرغ من تبييضه في أصفهان، ظهر يوم الأحد السادس جمادى الثانية في ١٠٥٥ و النسخة الموجودة عند الشيخ (السماوي) كتبت عن خط المؤلف في ١٠٨٨ بخط محمد كاظم بن محمد أمين، لم يتجاوز عن توابع كتاب الطلاق، ولعله لم يبرز غيره، ونسخة (المشكاہ) كتابتها في ١٨ صفر ١٢٨١، ونسخة منه في مكتبة أمير المؤمنين ع كتابتها في ١١٠٨ ونسخة بخط المؤلف في (دانشگاہ: ١٨١٢) وهو كالمسودة

٨٥٥—**قلائد العقیان**

في ما قيل في آل الخرسان، من المنشور والمنظوم من جمع السيد محمد مهدى بن السيد حسن خرسان، المعاصر المولود في ١٣٤٧ ومر له غريب القرآن في (١٦: ٥٠)

٨٥٦—**قلائد العقیان على نحور الخرد الحسان**

أو قلاده الفرائد، في شرح الفرائد للحاج مولا غلام رضا بن الحاج رجب على القمي، طبع بإيران في ١٣١٤ و هو حاشيه على الفرائد للشيخ الأنصارى و فرغ منه في ١٣١٢

٨٥٧—**قلائد العقیان و محاسن الأعیان**

لأبى نصر فتح بن محمد بن عبد الله بن خاقان القيسى الإشبيلي، المقتول (٥٢٩ أو ٥٣٥) يوجد في (سيپهسالار: ٢٩٣٨) بخط حسن بن أحمد ١٢٥٥ وأخرى بكليه الآداب وطبع بمصر ١٢٨٤، أوله [قال الوزير الكاتب أبو نصر الفتح الحمد لله الذى راض لنا] و هو في أربعه فصول راجعه

٨٥٨—**قلائد الغرر في النصوص على الأئمه الاثني عشر**

في كتب الفريقين من أهل النظر، من أنه سيد البشر ص، للشيخ محسن آل صاحب الجواهر و النسخة بخطه بيضها ولده الشيخ محمد حسن و هو الشيخ محسن بن شريف بن عبد الحسين بن صاحب الجواهر المولود في ١٢٩٥ و المتوفى في ١٥ ذى قعده ١٣٥٥ و مر للمؤلف الفرائد الغوالى في شرح شواهد الأمالى في (١٤٠: ١٦)

٨٥٩—**قلائد الفرائد**

منظوم في الكلام للفاضل السيد على حسن الحيدر آبادى المتوفى بعد ١٣٣٠ مطبوع، و هو تلميذ تاج العلماء السيد على محمد

٨٦٠- قلائد الفرائد

لل الحاج الشيخ غلام رضا بن رجب على القمي المعروف بحاج آخوند قمي، المتوفى ١٦ ذى حجه ١٣٣٢ و المدفون بقم تلميذ الشيخ الأنصارى و الميرزا حبيب الله الرشى و الميرزا حسن الشيرازى حاشيه على فرائد الأصول بقوله- أقول فرغ منها فى ١٣١٢ طبع بطهران فى ١٣١٥ و عليها تقرير منظوم فى سبعه أبيات للسيد مهدى القمى و فى آخرها ماده فراغ التأليف: أجبتهم بدعيه خذوها و يأتي له قواعد الأصول و كنوز الجواهر

٨٦١- القلائد في تصحيح العقائد

هو الفن الثانى من تسعه فنون البحر الزخار للشريف الإمام، أحمد بن يحيى المرتضى الحسيني اليمنى من أئمه الزيدية، المتوفى سنة ٨٤٠ شرح هذا الجزء بنفسه و سماه الدرر الفرائد موجود كما مر و مر للمؤلف الغايات و الغيث فى (٤: ١٦)

٨٦٢- قلائد الآلى

منظمه فى المنطق للسيد محمد جعفر الحسيني الحائرى، المعاصر طبع بيغداد، مع شرح الناظم عليه فى ٦٤ ص فى ١٣٤٧

٨٦٣- قلائد الآلى

فارسى شرح جامع الحکایات الذى صنفه نصر الله بن شهر الله الترمذى، للشيخ غلام رضا بن محمد على الآرانى الكاشانى، تلميذ المحقق القمى و السيد المجاهد و المولى التراقى كما يظهر من خاتمتة التى فيها ترجمة نفسه المولود بأران ذى حجه ١١٩٢ و المتوفى ١٢٦٥ و المدفون بوادى السلام بالنجف ذكر فى الديباجه فتح على شاه و ميرزا أحمد خان من أعيان کاشان أوله [حمد بي قیاس خداوندی را سزاست که عابد] و هو بترتیب اصله، مشتمل على عشرين بابا، و كل باب عشره حکایات فى أحوال الزهاد و للشارح فى ذيل كل باب بيانات ظریفه يقرب من أربعين عشر ألف بيت رأيته عند الحاج شیخ على أكبر النهاوندی بممشهد خراسان و يوجد منه نسختان فى مكتبه (المجلس) كما فى فهرسها (٦: ١٩٥) و قال النفيسي فى فهرسه إن اختلافات بين النسختين

٨٦٤- قلائد النحر في تراثم أعيان العصر

فى ثلاث مجلدات، للشيخ

ص: ١٦٤

محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد الميري الشيباني

٨٦٥- قلائد النور

مجموع رسائل بأسلوب مقفى و مسجع للشيخ جواد المتوفى سنة ١٣٦٣ يوجد منه نسختان أحدهما عند الشيخ على الحاقانى بالنجف، صاحب مجلة البيان النجفية، والأخرى عند الشيخ أحمد الحلى، بخط ولده الشيخ حسن جواد الشاعر المعروف، وهى الرسائل التى كتبها إلى آخر عهد الدوله العثمانية فى ١٣٣٥

٨٦٦- قلائد النور فى وقائع الأيام و الشهور

فارسى فى مجلد صغير للشيخ ذبيح الله المحلاوى المعاصر، أوله: [الحمد لله الذى قدر الليالى والأيام] من اليوم الأول من رجب إلى آخر يوم الجمادى الثانى، و له خاتمه فى منتخبات بعض القصائد استخرجها من كتابه صندوق النفائس و مر للمؤلف تاريخ سامراء و فرسان الهيجاء فى (١٦٨: ١٦)

٨٦٧- قلب

أصله لواريم سويكى، و الترجمه الفارسيه لرضا آذرخشى طبع بطهران فى ١١١ ص و مر للمؤلف فرهنگ واژه های سياسى فى (١٦: ٢٢٠)

٨٦٨- قلب پاى

أصله لواندر مرش ماکزاس، و الترجمه الفارسيه لذبيح الله منصورى طبع بطهران فى ٢٠٩ ص و يأتي للمترجم قهرمانان تمدن

٨٦٩- قلب در زبان عربى

يبحث عن اللغات المقلوبة العربيه المتداوله فى الفارسيه، للدكتور صادق كيا، أستاذ جامعه طهران، فارسى، من انتشارات تلک
الجامعه ١٣٤٠ ش فى ٤١٥ + ٢٤ ص

٨٧٠- قلب رازگو

أصله لادكارپو الأمريكية، و الترجمه الفارسيه لمسعود فرزاد طبع بإيران و يأتي للمترجم قوش

٨٧١- قلب هيماليا

أصله لكتت دوليل، و الترجمه الفارسيه للدكتور پرويز ناتل خانلى أستاذ جامعه طهران، طبع بإيران و مر للمترجم قصر خيالى
فى (١٧: ١٠٠)

٨٧٢- قلب الفرات الأوسط

فی القبائل و الأنساب من النازلين فی بین-

ص: ١٦٥

النهرین، تأليف محمد على بن جعفر التميمي المعاصر، خرج منه جزءان من تحت الطبع

٨٧٣- القلب والإبدال

ليعقوب بن إسحاق بن السكينة صاحب إصلاح المنطق الشهيد في م ٢٤٣، و مر للمؤلف الفصيح في (١٦: ٢٤٨)

٨٧٤- قلشن دیوان

للسيد محمد على جمال زاده فارسي طبع بطهران ١٣٢٥ ش في ١٣٤ ص و مر للمؤلف قصه قصه ها في (١٧: ٩٦)

٨٧٥- قلزم ماتم

مقتل منظوم و منتشر، على ترتيب المجالس بالأردو مطبوع بالهند، كما في الفهرس الثاني عشرية اللاهوريه، و هو للحكيم محمد حسين المتخلص بحاذق الهندي

٨٧٦- قلع الآثار عن ألوان الأثواب و غيرها

فارسي لمحمد بن مسعود الطيب، استخرجه عن كتاب يعقوب بن إسحاق الكندي، و تذكره الحميدي لابن سوندي و خواص الأشياء للشريف و غيرها من الكتب، مرتبًا على تسعه و أربعين باباً أوله:

]

شكر حق را که آب رحمت او

محو آثار جرم و عصيان کرد

عادلى کز کمال قدرت خويش

قلع آثار ظلم و عدوان کرد

إلى قوله - اما بعد چنین گوید فقیر غريب محمود بن مسعود طبيب [رأيته في خزانة الحاج على محمد في النجف في مجموعه، و نسخه في (سپهسالار: ٨٢٤) وقال في فهرسها إنها في ثمان و أربعين بابا و قال آخره [باب چهل و ٨ در برد أثر زاج زايل شود پاک گردد] كتبت في ٩٩٥ و نسخه منه في (دانشگاه: ٤٣٢٥ / ١) وقال دانش پژوه إنها في تسعة و خمسين بابا، و إن فهرس الأبواب في الدبياجه كتبت هذه النسخه في ١٠٨٩

٨٧٧- قلع الأساس

في نقض أساس الأصول، للميرزا محمد الأخباري النيشابوري المقتول ١٢٣٣ وقد سماه به معاول العقول في قلع أساس الأصول فيقال قلع الأساس تخفيفا و أساس الأصول هو الذي كتبه السيد دلدار على الهندي، في النقض على الفوائد المدنية و لما أن

الميرزا محمد أساء الأدب فيه بالنسبة إلى السيد

ص: ١٦٦

المذكور، بل تصدى لتكفير الشيخ الأكبر لعبارة وقعت منه على خلاف الاصطلاح فى أوائل كشف الغطاء و طرده جماعه من تلامذه السيد، فكتبوا فى رده مطارق الحق و اليقين لكسر معاول الشياطين و هو موجود عند الفاضل الميرزا عبد الرزاق بن الميرزا على رضا الهمданى، و يوجد نسخه عتيقه منها كتبت عن خط المؤلف فى (المجلس) و مر للمؤلف غمزه البرهان فى (١٦) (٦٠)

٨٧٨- قلع الباب رد على البابيه

لل الحاج ميرزا أبو القاسم الزنجانى م ١٢٩٢ يوجد عند أحفاده "أبو القاسم الزنجانى" بزنجان و له قمع الباب أيضا يأتى. و مر للمؤلف قاطع الأوهام فى طهاره دماء المعصومين فى (٦:١٧)

٨٧٩- قلع الغيبة

للشيخ مرتضى بن محمد حسن المظاهري النجفي الأصفهانى، فارسى لخصه من كشف الريبه. طبع بأصفهان ١٣٦٩ على قطع صغير فى ٣٦٢ ص.

٨٨٠- قلع الفتن

مناظره بين المولوى أبي الصفا الحاج ميرزا أحمد على الأمرتسرى، و بين المولوى ثناء الله العامى الأمرتسرى، مطبوع بلسان الأردو. و مر فتح المبين فى (١٦:١٠٧)

٨٨١- كتاب القلم

لأبي المفضل الشيبانى، محمد بن عبد الله بن محمد، شيخ شيخ الطائفه أبي جعفر الطوسي، و قال النجاشى: رأيت هذا الشيخ و سمعت منه كثيرا.

و مر للمؤلف فضائل زيد بن على فى (١٦:١٠٧)

٨٨٢- قلم حساس

للدكتور على أكبر المهتمى. فارسى. طبع بطهران ١٣٣٣ ش فى ١١٣ ص.

٨٨٣- قمر بنى هاشم

للسيد عبد الرزاق بن محمد آل مقرم، فى أحوال العباس ابن أمير المؤمنين ع. طبع بالنجف ١٣٦٩ فى ١٧٦ ص.

٨٨٤- قلمرو سعدى

لعلى دشتى بن الشيخ عبد الحسين، المولود ١٢٧٥. طبع مكررا منها بطهران ٣٣٩ ش فى ٤٠٨ ص. و له نقشى از حافظ كما مر له

قلميه

لسلطان على كاتب المشهدى المذكور فى (٩: ٤٥٨)، منظومه فى

ص: ١٦٧

قواعد الخط، نظمها في الشيخوخية لابن أخيه محمد هاشم الحسيني المتخلص ب هاشمي، اسمه صراط السطور مرفى (١٦):

(٣٣)

٨٨٥— قلميه

منشئه فارسيه، عبد العزيز بن أبو الغائم، مؤلف رساله السيفيه الذي كان حيا في ٧٠١. يوجد منها نسخه في (أدبيات: ١٨٨ ج) بخط من القرن الثامن أو التاسع كما في فهرسها (ص ٤٧٩). أوله: [رساله القلم من إنشاء مولانا السعيد عبد العزيز الكاشاني. بعد از حمد خدا و درود بر محمد مصطفى ...] أنشأها في ٧٠١.

٨٨٦— قلميه

للخواجه عبد الله الصيرفي بن الخواجه محمود الصراف التبريزى، المتوفى ٧٤٢. في مقدمه و ثلاثة فصول و بابين و خاتمه، في تعليم الخط، أوله [شکر و سپاس فراوان و ثنا و ستایش بی پایان کاملی را که از نقطه نیستی دایره هستی نهاد]. يوجد منها نسخا منها في (أدبيات: ١٢٧ د) كتبت في القرن الثاني عشر راجع دانشمندان آذربایجان: ٢٣٨.

٨٨٧— قلميه

منشئه فارسيه و مناظره بين القلم و السيف، لشرف الدين عبد الله الوصاف، أنشأها لأبي سعيد بن الجaito. أوله: [...] چون هلال ربیع الأول بمقام قشلاق به روی سپهر میناگون سایه ایزدی چهره زوال زر نمود]. يوجد نسخه منه في (أدبيات: ١٨٨ ج) مع قلميه عبد العزيز المذكور آنفا.

٨٨٨— قلميه

للمولى فتح الله بن أحمد بن محمود السبزوارى، فارسى في فاتحه و ثلاث فصول، أوله [الحمد لله الذي أنشأ من النقطه الواحدانيه خطوط العقول على الترتيب و النظام ...] يوجد نسخه منه في (الحقوق: ٨٧ د) بخط كلب على بن كرم على تاريخ كتابتها ١١٢٨ كما في فهرسها (ص: ١١٩).

القلميه

للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى ٩٠٢ لغز باسم قلم أعلى كتبه باسم السلطان أبي المظفر يعقوب بهادر خان و في مقابله كتب الشيخ البهائى القوسىه و السيد نور الدين الجزائري السيفيه و ولده السيد عبد الله الرمحيه و فى كشف الظنون أوله: [نَ وَ الْقَلْمَ وَ مَا يَسْطُرُونَ ...] قال و فى معارضته

ص: ١٦٨

قلمیه ابن البردوعی الذى أوله: [الحمد لله الذى علم بالقلم ...] أقول: رأيت قلمیه الدوانيه من وقف الحاج عmad للخزانه الرضويه، وأيضا فى مجموعه من رسائل الدواني فى كتب مدرسه فاضل خان: و آخره: [ما وقب غواس الظلم ص ...

[و مر للدواني الفوائد الحكميه.

٨٨٩—قلندر نامه

منظومه فارسيه لأمير حسيني سادات الهروي، حسين بن مير عالم المتوفى ٧٢٣، ذكر فى مجمع الفصحاء (٢: ١٥) أوله:

ما ييم قلندران معنى

در لنگر خوش هوای دنيا

آخره:

تا دهر بود بقای او باد

إخلاص من و صفائ او باد

يوجد ضمن مجموعه شعريه في (دانشگاه: ٣٥٣٣ /٤) و تاسع أجزاء المجموعه زاد المسافرين لأمير حسيني الذي هو أيضا بخط الكاتب، تاريخ كتابتها ١٢٢٩ /٢ ع، كما في فهرسها (١٢: ٢٥٥٣)، راجع (الذریعه ٩: ١٠٠).

٨٩٠—قلندر نامه

لساقی كما في مجمع الفصحاء في (٢: ١٩٧).

٨٩١—قلندر نامه

للخواجه عبد الله الانصاری. فارسي في العرفان، يوجد نسخه منها في مكتبه ملي (رقم ٧٢٧ /١٨ ف). كتبت في القرن العاشر احتمالا. رأيته ضمن مجموعه جنگ ابن خاتون في كتب (التقوی) كتبت بتاريخ من ١٠٢٥ إلى ١٠٥٧. أوله: [سپاس و ستایش مر خداوندی را که آفرید گار زمین و زمانست، و گویا کننده دل و زبان است. چنین گوید ...]

٨٩٢—قلندر و درویش

عبد الله حکیم عراقي. فارسي، طبع بطهران ١٣٢١ ش في ١٢٧ ص. و مر غوغای طهران.

٨٩٣—رساله في قلنسوه الحرير والديباچ

للمحقق الكرکي، بخط الشيخ حسين بن ضياء الدين الطريحي. تاريخ كتابتها ١٢٤٥ ذكر: أنه كتبها عن نسخه بخط على بن

إسماعيل بن عبد العالى. و ذكر هذا الكاتب أنه استنسخه عن خط المؤلف.

ص: ١٦٩

٨٩٤- الفرق بين القنسوه والتکه المعمولتين من وبر الأرانب مع المعمولتين من الحرير

للسید حسین بن المیر إبراهیم القزوینی م ۱۲۰۸ رأیته عند حفیده "المؤلف" السید مصطفی بقزوین، و مر له غایه الاختیار فی أحكام مناکحه الکفار فی (١٦: ٧).

كتاب قم

مر بعنوان تاريخ قم أنه ألف للصاحب بن عباد و سمى كتاب قم.

قم را بشناسید ٨٩٥

من انتشارات إداره المعارف بها، فارسي، مطبوع في ۱۳۶ ص.

/ قم وروحانیت ٨٩٦

لعباس بن محمد فیض القمی. فارسي، طبع بقم ۱۳۱۷ ش في ۲۹۱ ص.

قمار باز ٨٩٧

أصله لداستایوسکی، و الترجمه الفارسیه لجلال الدین آل احمد بن السید احمد الطالقانی. طبع مکررا بطهران. و مر للمترجم غرب زدگی فی (٣٣: ١٦). و يأتي له مدیر مدرسه.

قمار باز ٨٩٨

أصله لهوفمان، و الترجمه الفارسیه لحسین پژمان بختیاری، بن علی مراد.

كتاب القمر ٨٩٩

لبیناس الحکیم، یوجد ضمن مجموعه رسائل کیمیاویه عند الدکتور مهدوی بطهران، كما في درباره نسخه های خطی ۲: ۱۰۳.

قمر بنی هاشم ٩٠٠

في أحوال أبي الفضل العباس، باللغه الکجراتيه للحاج غلام على البهاونگری المعاصر، ذكر في فهرسه و مر للمؤلف غیبی مدد فی (١٦ ص ٨٤)

القمر المنیر في قصه الغدیر ٩٠١

ملخص من لواء الحمد للشيخ على أكبر بن المولى عباس بن محمد رضا اليزدي و مر للمؤلف غایه المطلوب فی (٢٣: ١٦)

قمریه ٩٠٢

لياسين على شاه الهندى نزيل النجف المذكور فى (١٣٠٧:٩) منظومه

ص: ١٧٠

فى صنعت القمرية و مر له الصنعه الشمسيه فى (١٥: ٩١)

٩٠٣—**قمع الباب**

فى رد البابيه للحاج ميرزا أبو القاسم الزنجانى م ١٢٩٢ يوجد عند أحفاده "المؤلف" مع قلع الباب السابق ذكره فى زنجان و مر للمؤلف قاطع الأوهام فى (٦: ١٧)

٩٠٤—**قمع الشكوك عن لبس المشكوك**

للسيد مرتضى خسرو شاهى، مؤلف إهداء الحقير المولود فى ١٢٩٩

٩٠٥—**قمقام زخار و صمصم بnar**

فارسى فى مقتل الحسين، و جمله من أحواله من الولاده إلى الشهاده: لمعتمد الدوله الحاج فرهاد ميرزا ابن الولى عهد العباس ميرزا ابن فتح على شاه القاجار، باني صحن الكاظمين، و مذهب مناراته، و المدفون بجنب الباب المعروف باسمه، فى حجره يمين الداخل إلى الصحن الشريف، وقد توفي فى ١٣٠٥ بإيران ثم حمل إلى الكاظمين، شرع فيه فى ١٣٠٣ و أتممه و طبعه قريب فوته، فى أوائل ١٣٠٥ في طهران في ٧١٣ ص أوله: [حمد نامحدود آفریدگار را] قدم مقدمه فى بيان منع بنى أميه عن نشر فضائل أهل البيت، و تحريضهم على جعل الأحاديث الموضوعه، و ذكر فى أوائله أرجوزه السيد عباس الموسوى، عن كتابه نزهه الجليس فى تواریخ أحوال الإمام المظلوم الشهید، و فى أواخره ثواب البکاء عليه، و إنشاد الشعر فيه، و جمله من المراثى العربية و الفارسية، و فى خاتمه ذكر الكتب التي عمد فى النقل عنها، مقتضاها فى الواقع و المصائب على نقل الأحاديث و السير الصحيحه الموثقه، من كتب قدماء الفريقين السابقين على سنه الألوف من الهجره، و فى ترجم الرؤا و تفسير اللغات و غيرهما من التوضيحات و البيانات ينقل عن سائر الكتب القديمه أو الحديثه من دون تلك المراعاه و مر له فرهنگ جغرافياي ايران فى (١٩٧: ١٦)

٩٠٦—**القميه**

مر بعنوان جوابات المسائل القميه فى (٥: ٢٣٠) رساله للمولى خليل بن الغازى القرقينى المتوفى سنه تسعة و ثمانين و ألف عن ثمان و ثمانين سنه، فإنه ولد فى ١٠٠١ و تلمذ على الشيخ البهائى و المحقق الداماد فى أوائل أمره

قال المولى حبيب الله الكاشانى فى لباب الألقاب إنه اختار فى هذا الكتاب جواز تخلف المعلول عن العله، و جواز الترجيح من غير مرجح، فرد عليه بعض الأفضل، و رد تلميذ المولى خليل هذا البعض و انتصر أستاذه بهذا الكتاب، و هو ابن أبو الوفاء بن محمد يوسف المعروف بالقاضى القزوينى، و تاريخ رد القاضى فى ١١٢٤

٩٠٧- قناديل العسجدات فى معرفة أحكام القضاء و الشهادات

للمولى محمد بن محمد على الهرندي الأصفهانى، يوجد بخط مؤلفه عند حفيده "المؤلف" المعروف بالدكتور فقيهى، كبير، فى ألف ورقه، بخط الجيد على الكاغذ الصيقيل (ترمه) يقول بعد البسملة: [اللهم يا من قضائه فصل و حكمه عدل، شاهد كل مشهود و بينه كل موجود، نحمدك على أن جعلتنا مدعين للحق و منكرين للباطل] فرغ منه فى رمضان ١٢٢٢

٩٠٨- قند پارسى در مقدمات فارسى

يعنى النحو و الصرف الفارسى مرتبًا على كتب سبعه و هو فارسى للميرزا سيف الدين محمود خان المحلاوى، ساكن معumorه بمبنى، طبع فى سنه ١٣٣٤ و طبع ثانيا فى ١٣٤١ و علق عليه الميرزا رحيم بلبله البداكوبى و الفصول السبعه: كتاب الحروف، الأسماء الأفعال، المشتركات، حروف العامله، المصطلحات، الكلمه و الكلام

٩٠٩- قندسازی از چغندر

فى أعمال الصناعيه لتوليد السكر من المزرعه إلى السوق لمهندس إبراهيم رياحي فارسى، فى مجلدين، من انتشارات جامعه طهران، أولها ١٣٣٨ ش فى ٢١٥ ص، و ثانيها ١٣٤٢ ش فى ٢٦٦ ص

٩١٠- قند و شکر

لشعورى الھروی، الذى تقرب بلاط أكبر شاه بالھند، المذكور فى (٩: ٥٢٩) مثنوى فارسى

٩١١- قند و گل

مثنوى فارسى أخلاقي فى سبعه دفاتر للمولى شريف بن الرضا الشيروانى، صاحب الكشكوكل الموسوم به صدف أورده فى أوائل جزئه الثانى

٩١٢- قند و نبات در مسائل نماز و زکاه

للسيد محمد بن عبد الكريم الموسوى

ناقص الآخر رأيته عند ولده "المؤلف" السيد أحمد المعلم، و هو جد المعلمين

٩١٣—قندھار نامہ

لصائب الأصفهانی، محمد على بن عبد الرحيم المتوفى ١٠٨١ أو ١٠٧٧ المذکور في (٥٦٩: ٩) متوی فارسی في نسخه (المجلس: ١٠٠٧) في ١٥٥ بیت، كما في فهرسها أوله:

برازنده تاج و تخت و کلاه

خدیو جوان بخت عباس شاه

٩١٤—قندیه

لملا عبد الحکیم التاجر فارسی طبع مکررا منها ١٩٠٩ م بسمرقد و ثانيا بطهران باهتمام إیرج افشار في ١٣٣٤ ش في ١٢٦ ص و هو في مزارات سمرقند

قندیل الخیال

لقطب الدین محمد اللاھیجی، مر بعنوان فانوس الخیال

٩١٥—قنوان صنوان في شرح تقریظ نصاب الصیان

للمولی محمد حسن بن قنبر على الزنجانی المتوفی حدود ١٣٤٠

٩١٦—القنوتیه

في جواب میرزا محمد زمان الخراسانی الذهبي حول الحضرات الخمس، لمجد الأشراف جلال الدين، السيد محمد بن میرزا بابا درویش أبو القاسم الحسینی الذهبي الشیرازی، خازن شاه چراغ بشیراز، المتوفی أربعاء ١٣٣١ / ٢٦ فارسی، طبع بسلماس على الحجر مع تحفه الوجود للمؤلف و يأتي قریبا قوائم الأنوار لوالده و يوجد منه نسخه في مجموعه في (دانشگاه: ٣٥٧٦ / ١٠) مع منامیه لأبیه، و شرح رساله منامیه لمجد الأشراف نفسه، بخط حاج سید محسن الأصفهانی في تبریز في

١٣٠٣ و نسخه أخرى أيضا في (دانشگاه: ٣٧٠١ / ٢) أوله: [بسمله الحمد لله العلی العالی المتعالی عن مدارک أجمه العلماء]

قنه الطالبین

مر بعنوان فرنگ قنه الطالبین (فی ١٦: ٢١٣)

٩١٧—قنه الفتیان

[نظير نصاب الصبيان للمولى صدر الدين بن بدر الدين الرشتى فى نيف و مائتين بيتا بقافية النون، قال فيه:]

كرد إنشاد صدر بدر اين قنيه الفتیان

- كه هست در لغت نزديك أهل فضل گنج

شايگان

[نظمه لابنى اخته و هما السيدان المسميان بالحسن و الحسين، و له شرح مختصر لعله من ناظمه عند الشيخ]

ص: ۱۷۳

مرتضى حفید المیرزا محمد علی الرشتی فی النجف، و لعل الناظم هو صدر الدین الجیلانی المعمر ثمانین سنه الذى ادرکه الشیخ علی الحزین و رآه فی ۱۱۳۹ و هو شیخ الإسلام و تخلصه (بینا) راجع فرهنگ نامه ها: ۲۲۸

٩١٨- قنیه المتبدین

فارسی فی اعمال جمیع السنه، و مستوفا فی خصوص الأشهر الثلا-ثه المتبرکه للمولی عبد المطلب بن یحیی الطالقانی، تلمیذ المحقق الدمامد قال فی الرياض: [هو کبیر حسن الفوائد و عليه حواش مفیده للمصنف]

٩١٩- قوائم الأنوار أو قواطع الأنوار و طوال الأسرار

سماه شرائط الطریقه أولاً ثم عدل عنه فی الأثناء و سماه قوائم فارسی فی السیر و السلوك و العرفان لقطب العارفین السيد میرزا أبو القاسم، المیرزا بابا ابن محمد نبی الشیرازی الحسینی الشریفی الذہبی أله فی ۱۲۸۲ و توفی فی ۱۲۸۶ (غفور) مطبوع فی ۱۳۱۰، أورد فیه السبع الثمانی الذى هو بمنزله المجلد السابع المثنوی المولوی، و أورد فیه أيضاً القصیده القافیه الطویله فی العشق، لجده السيد محمد القطب الذہبی و ترجمها بالفارسیه أوله: [چون همواره حق تعالی از بد و خلقت آدم حقيقی و عالم واقعی و اشیاء] آخره:

علی را طلب تا که مولا شوی

چه مولی ز مولی هم اولی شوی

و مر تام الحكمه الذى هو بمنزله الديباچه لقوائم الأنوار هذا، و هو لولد المؤلف السيد محمد مجد الأشراف مؤلف القتویه المذکور و طبع قوائم الأنوار فی تبریز فی ۱۳۱۰ على الحجر فی ۴۸۲ ص و يوجد نسخه خطیه منه فی مکتبه مليه بطهران (رقم ۷: ف) کتبت فی ۱۳۰۴

٩٢٠- قواصم الظهور

بلغه اردو، طبع بالهنند، كما فی فهرس المطبوعات بها

٩٢١- قواضب النواص

لابن شهرآشوب، كما علی ظهر بعض نسخه الموجود عند السيد محمد المحیط بطهران، و المشهور المصرح فی المعالم مثالب النواصب كما يأتي

٩٢٢- قواطع الأوهام

فی طهاره دم النبي و آلـه المعصومین، و طهاره

دماء الشهداء، و طهاره بول النبي للحاج ميرزا أبو القاسم الزنجانی ١٢٩٢ يوجد عند أحفاده "أبو القاسم الزنجانی" بزنجان و هو أكبر من كتابه قاطع الأوهام السابق ذكره (٦: ١٧)

٩٢٣- قاطع الأوهام في نبذة من مسائل الحلال والحرام

للحاج المولى أحمد بن على مختار الجرفادقاني أوله: [الحمد لله رب] مرتب على رشحات، الأولى فيما يتعلق بالوضوء وأحكام الطهارة، و النسخه في كتاب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني، وقف في ١٢٨٨ و الرشحه العاشره فيما يقضى و يؤدى عن الميت

٩٢٤- قاطع السفر

رسالة مبسوطة للمولى الآخوند محمد تقى بن حسين على الأصفهانى، المشهور بالheroى الحائرى، المتوفى بالحائر ١٢٩٩، أوله: [الحمد لله رب] فرغ منه في ١٢٨٠ رأيت نسخه خطه في خزانه كاشف الغطاء و نسخه في خزانه الشيرازى و يشير إليه في كتابه نهاية الآمال و مر للمؤلف الفرائض و يأتي كاشف الأستار في شرح تلخيص تحفه الأبرار

٩٢٥- قاطع النصوص

للميرزا بلندبخت، أخي السلطان محمد شاه، فرغ منه في ١١٥٢ عين فيه الفرقه الناجيه و أثبت إنها الإماميه دون غيرهم أوله:

[الحمد لله الذي جعلنا من الممثلين بوصيه رسول الثقلين المتمسكين بالثقلين] ذكره في كشف الحجب

٩٢٦- القواعد

للحاج محمد كريم خان الكرمانى، يبحث فيه عن أصول الفقه على طريقه الأخباريه، بعنوان قاعده، قاعده لم يذكر فيها اسم بل ذكر بعد الخطبه [أن هذه دره يتيمه و فوائد عظيمه و قواعد مضبوطه و أصول متصله استنبطتها من الكتاب و السننه و آثار العترة] يوجد منها نسخه بخط على أكبر الطباطبائي النائيني في غره شعبان ١٣٠٥ في (الرضويه) كما في فهرسها (٦: ٧٢)

٩٢٧- القواعد

في الطب يوجد مجلده الثاني من القاعده ٣٣ إلى ٦٤٩ في (دانشگاه: ٣٩١٣) و في أولها فهرس القواعد أوله [بسمله الجزء الثاني من كتاب القواعد قاعده ينبغي للطيب أن لا يتهاون في قصد أصحاب الذبح و الخوانيق

٩٢٨—قواعد الآفاق

للسيد على أكبر بن عبد الحسين بن السيد محمد صادق الطباطبائى، رساله فارسيه فى قواعد الطلسمات يوجد فى (إلهيات: ١٢٤) ج) بخط المؤلف تاريخ كتابتها أول شوال ١٣١٤ مع المعمائى له

قواعد ابن ميث

يأتى بعنوان قواعد اللاهيه فى الكلام و الحكم

٩٢٩—قواعد الأحكام الغرويه

فيما قرر لقاطبه الأنام فقه مبوسط للأخوند المولى لطف الله المازندرانى الأسكنى المتوفى ١٣١١ رأيت منه مجلداً كبيراً فى الطهاره و الصلاه بخط المصنف، عند السيد آقا التسترى أوله: [الحمد لله الذى أرشدنا إلى سبيل تحصيل شرائع الإسلام] و ربته على أربعه فنون، أولها فى العبادات و فيها كتب: أولها الطهاره و على ظهر أوله تقريره أستاذه الشيخ محمد بن الشيخ على بن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء المتوفى ١٢٦٨ بخطه، وليس له تاريخ لكن كتب المصنف بخطه على ظهر النسخه، أن مجلده الآخر فى أبواب المعاملات صنفت بعضها فى النجف إلى هذا الوقت من ١٢٧٥ و بعضها قبل التاريخ بخمسه عشر سنه فيظهر أن شروعه كان فى حدود ١٢٦٠ و مر للمؤلف الفرائد الغرويه فى الأصول الفقهيه فى (١٦: ١٤٠)

٩٣٠—قواعد الأحكام فى مسائل الحلال و الحرام

للعلامة الحلی المتوفى ٧٢٦ و هي من كتب المتداوله المشهوره، نسخه عصر المصنف عليها إنهائه:

أنهاء الحسين بن ناصر بن إبراهيم العاملى فى ٧٢٥ و قد مرت التعليقه و الحواشى و الشروح الكثيره عليه كل فى محله، مثل جامع المقاصد و كشف اللثام و مفتاح الكرامه و قيل إن عدد مسائل القواعد ستمائه و ستين، فى الفقه لخاص فيه فتاواه و بين قواعد الأحكام بالتماس ولده فخر المحققين أوله:

[الحمد لله على سوابع النعماء و ترداد الآلاء المتفضل بإرسال الأنبياء] و فى خاتمته توصيه مبوسطه إلى ولده المذكور، وقد فرغ منه فى ٦٩٣ أو ٦٩٢ كما ذكره فى كشف اللثام و نسخه موجود فى خزانه الشيخ على بن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء،

قال في آخره: إنه أتمه بعد أن بلغ من العمر خمسين و دخل في عشر الستين، طبع كرارا منها في ١٢٧٢ و منها بقطع رحلى كبير مع حواشى نافعه في ١٣٢٩ و يوجد عند فخر الدين بن مجد الدين في طهران أيضاً نسخه، روى كتابتها ٧٢٤ و عليها إجازه العلامه الحلبي، و نسخه الشیخ محمد السماوي بخط السيد على بن خليفه في ١٧ شوال ٩٩٢ و يوجد عند الحاج سيد أبو القاسم الأصفهاني نسخه جليله منه، مع الفهرست اللطيف، الذي عمله له، السيد قوام الدين حسين الحسيني في ١٠٥٤ و في كتب المولى محمد على الخوانسارى، نسخه كتابتها في ٩١٢ و قوبلت بنسخه عليها خطوط العلامه و ولده في ٩٦٩، و نسخه في (سپهسالار:

٢٦٣) بخط صالح حسان المسلمى، ذى القعده ١٠٦٢ و منها نسخ في (دانشگاه) أقدمها (رقم ١٥٠٤) كتابتها ٨٢١ / ١٢ و (١٨٥٧) كتابتها ٨٢١ / ٢ عليها إجازات و خطوط ثمينه و (١٤٠٧) بخط إبراهيم بن على بن حسن الطريحي كتابتها ٧٢٤ و نسخه في (الحقوق: ٨ ج) بخط القرن العاشر و مر للمؤلف غايه الأحكام في تصحيح تلخيص المرام (٦: ١٦) و يأتى له أيضاً القواعد الجلية في شرح الشمسيه القواعد و المقاصد القول الوجيز في تفسير الكتاب العزيز كاشف الأستار و غيرها

٩٣١- قواعد الإرث

مجدول لطيف، للسيد بنده حسين بن سلطان العلماء السيد محمد بن غفران مأب السيد دلدار على النصيرآبادى، طبع بالهند.

٩٣٢- قواعد أسطر لاب

منظومه فارسيه في هذه الصنعة لحميد البخاري، رأيت منها نسخه في (الملك: ٦٣٥٨) بخط من القرن التاسع، في حدود ٣٢٠ بيت.

جاء فيها أنه أول من نظم في هذا الموضوع:

از حميد بخارى اين تعلمی

یادگارست در همه إقليم

هر چه دانست از این عمل به نهفت

این عمل را کسی به نظم نگفت

أوله:

برگشایم زبان به نام خدای

خالق ذو الجلال راهنمای

آخره:

تا همی خلق روزگار بود

از من این نسخه یادگار بود

راجع (٢٦٦:٩).

٩٣٣ - قواعد الإسلام

للسيد حسين عرب باغي المعاصر، فارسي، طبع برضائيه آذربایجان ١٣٥٩ على الحجر في ٦٩٤ ص. و مر للمؤلف فصل الخطاب في حرم الشراب في (١٦: ٢٢٨)

٩٣٤ - قواعد الأصول

في القواعد المؤده لاستنباط الأحكام. للسيد محمد تقى بن السيد رضا بن بحر العلوم الطباطبائى، المتوفى ليله الحادى و العشرين من شهر رمضان فى ١٢٨٩ يوجد المجلد الأول منه بخط يده، فى خزانه مولانا الميرزا محمد الطهرانى بسامراء، وقد فرغ منه يوم الغدير فى ١٢٤٥. أوله: [الحمد لله الذى أوضح لنا منهاج الطريق بمعالم الدين ...] و نسخه عند حفيده "المؤلف" السيد محمد على بن علي نقى بن المصنف، انتهى فيه إلى مباحث حججه الخبر.

٩٣٥ - قواعد الأصول

للشيخ غلام رضا بن رجب على، مؤلف قلائد الفرائد المذكور في (١٦٤: ١٧) ذكر ترجمته في لباب الألقاب: ١١٦ و جمله من تصانفه.

القواعد الأصلية

للسحر العلوم، وقد مر بعنوان الفوائد الأصولية.

٩٣٦- القواعد الأصولية

أوله: [بعد الحمد لله رب ... و مع الاختلاف العظيم فى حجية الظن بالحكم الشرعى، بين الأصوليين والأخباريين، و كذلك بين الأصوليين فى أنه حجه مطلقا، أو أنه أقيم على حجيته دليل خاص ...] رأيت منه مجلدا كثيرا فى كتب السيد محمد باقر الحجه بكر بلاط أقام فيه وجوها ثمانية، لعدم الحاجه إلى تقسيم الخبر بالأقسام الأربعه المشهوره، و ينقل فيه عن فوائد الوحيد بعنوان **شيخ بعض مشايخنا العظام**.

٩٣٧- القواعد الأصولية في الأشكال المرئية

أوله: [الحمد لله رب العالمين و صلواته على نبينا ... أما بعد فقد سألني من أتشرف بخدمته ... أن أصنع له مختصرا في علم الخط
... و سميتها القواعد الأصوليه فى الأشكال الرملية] أكثر

ص: ١٧٨

الكتاب جداول، بخط رجب بن محمد قاضى فى يمن فى محرم ١٠٠٧ و هو ضمن مجموعه فى (دانشگاه: ٢٨٢٩ / ١) كما فى فهرسها (١٦٦٦ : ١٠).

٩٣٨- قواعد الإعجاز في التعميم والألغاز

للحاج شيخ يوسف الجيلاني الرشتى المعاصر، ذكره فى آخر طومار عفت له، المطبوع فى ١٣٤٦.

٩٣٩- قواعد الإعراب

مختصر سماه المؤلف فى أوله بـ الإعراب عن قواعد الإعراب أوله: [أما بعد حمد الله حق حمله ...] رتبه على أربعة أبواب، الباب الأول فى الجمل وأحكامها.

٩٤٠- القواعد الإلهية في الكلام والحكم

للشيخ كمال الدين ميثم بن على بن ميثم البحرياني، تلميذ الخواجہ و شیخ العلامہ، توفی ٦٧٩ و طبع أخيراً على هامش منتخب الطريحي وقد يسمى بـ القواعد المرام في الحكم و الكلام فرغ منه في ٦٧٦ / ٢٠ و قال الشیخ سليمان الماحوزی، في رسالته في ترجمة الشیخ میثم الموسوم بـ السلافه البهیه: [إنی رأیت القواعد عند بعض إخوانی فی ١٠٩٥ و لم أتفرغ لتبیعه و مطالعته ..] أقول: رأیت نسخه منه بخط حیدر بن المنور، كتابتها في رابع ذی حجه من سنة ٦٩٦ و هو بعد وفاه المصنف بسبعين عشر سنة، عند محمد رضا المنشی الهندي بالکاظمية، رأیت نسخه أخرى منه تاريخ كتابتها يوم الأربعاء سلخ جمادی الثانيه من ٩٤٤ عند السيد محمد على هبه الدين، أوله: [الحمد لله الولي الحميد ..] كتبه لأبی المظفر عز الدين عبد العزيز بن جعفر، مرتبًا على قواعد، أولها في المقدمات، وفيها أركان، وفي أول الأركان أبحاث، أول الأبحاث في التصور و التصديق. أوله: [حصول صوره الشیء في العقل إما أن يتجرد عن الحكم ...] و يقال له مقاصد الكلام أيضًا حيث إنه قال في أوله: [و رتب تلك المقاصد على عده قواعد. القاعدة الأولى في المقدمات وفيها أركان ...]، ويوجد نسخه من القواعد هذا عند فخر الدين النصيري بطهران تاريخ كتابتها ٦٩٩ كما كتب إلينا و في (المجلس) كما في فهرسها (حائری ٥: ٢٦)، و من للمؤلف غایه النظر في (١٦: ٢٤).

٩٤١—قواعد الإمامية في مهام المسائل الفقهية و حل الإشكالات العلمية

للشيخ محمد على بن الشيخ سليمان البهبهاني، المولود في ١٢٩١ و المتوفى ١٣٧٢. كان من تلاميذ الشيخ محمد كاظم الخراساني و الشيخ هادي الطهراني، و رجع إلى بهبهان بعد وفاه الطهراني في ١٣٢١ و النسخة عند ولده "محمد على البهبهاني" الشيخ عبد الله المعصومي في بهبهان كما كتبه إلينا.

٩٤٢—قواعد الأمراض

أو كليات طب فرنگی أصله لشلیمر فلمنکی، معلم دار الفنون بطهران، في عصر ناصر الدين شاه. فرغ منه صفر ١٢٩٢. فارسي، طبع بطهران ١٢٩٢ على الحجر في ١١٥ ص ولا يذكر مترجمه و انما ينسبه إلى الطبيب النمسوي المذكور، ولكن يبعد عنه إملاته، و هو في ثلاثة أبواب ١-أسباب الأمراض ٢-في علائم الأمراض ٣-في المعالجات.

٩٤٣—قواعد إملاء و نحو

للغة الفارسية، پرویز وارسته. فارسي، طبع بطهران في ٢٠٨ ص.

٩٤٤—قواعد الإنشاء

و يعبر عنها بمناظر الإنشاء، للمولى الشيخ محمود الجانى بن محمد الگيلانى. يوجد ضمن مجموعه في مكتبه الخديويه بمصر، كما في فهرسها، القسم الخاص بالكتب الفارسية.

٩٤٥—قواعد إنشاء

للمولى وفائى أفندي. أولها [حمد و سپاس بى حد و قیاس ...] يوجد في الخديويه، كما في فهرسها المذكور آنفا.

٩٤٦—قواعد الباقيه

قواعد كلية في الأصول و الفقه، و عناوينه قاعدة تنبية، فائده، مع البسط في المسائل، ذكر فيها أنه ألف في أوان تحصيله رسالته في الكلام، و وأشار إلى المحقق القمي. أوله: [نحمدك اللهم على ما علمتنا من البيان و نسألك العصمه من الغوايه في التبيان ... و بعد كثيرا ما خطر بيالي أن أكتب بهذا من قواعد شرعيه مشتمله على فروع فقهيه ... و سميتها بـ [قواعد الباقيه]] يوجد في (دانشگاه: ٣٨٤٥) بخط كتب عن نسخه الأصل في ١٦ رجب ١٣١٢ في ١٨٢ ورقه.

٩٤٧—قواعد البحث

رساله مختصره. أولها: [الحمد لله الذى لا مانع لحكمه و لا ناقض لقضائه و الصلاه على سيد أنبيائه و سند أوليائه ...] رأيتها فى خزانه الشيخ الشريعه الأصفهانى بالتجف.

بيان

قواعد التجويد اسم موضوعى، و فى هذا الموضوع التجويد و دستور التجويد و رساله فى التجويد و القراءه و قواعد التجويد و قواعد القرآن متعددا

٩٤٨—قواعد التجويد

نقل عنه فى بعض الرسائل التجويديه.

٩٤٩—قواعد التجويد

فارسى فى مقدمه و أربعه عشر قاعده و خاتمه، للشيخ باقر بن المولى شعبان الجيلانى التيمجانى. أوله: [الحمد لله الذى ارتفعت عن مطاحن الفكر جلالته ...] فرغ منه فى الغرى فى ١٣٣٣ رأيته بخط المؤلف.

٩٥٠—قواعد التجويد

للسيد محمود بن عبد الله الموسوى الدذفولى، من القراء القرن الثالث عشر، فارسى فى مقدمه و اثنى عشر باب و خاتمه، و فى كل باب فصول، ألفها فى ١٢٣٩ ثم حررها ثانيا باسم تحفه الإخلاص أهدتها إلى حسام السلطنه، و اختصر التحفه و سماها مختصر التجويد. أوله: [الحمد لله الذى جعل القرآن تبيانا لكل شيء ...] يوجد فى (المجلس: ٨١٣) بخط على بن محمد، تاريخ كتابتها ١٢٤٠ مع الرسالتين المذكورين كما فى فهرسها (٣: ٢٩).

٩٥١—قواعد التوحيد

للسيد جعفر بن محسن الحسينى. أوله: [يا من عجز عن تصور هويته عقول ...] نسخه منه بخط درويش على بن حاج شمسى الكازرونى تم نسخا و مقابله فى الجمعة ١٤ ذى القعده ١١١٨ يوجد فى مكتبه السيد محمد المشكاه بطهران.

٩٥٢—قواعد التوحيد

للشيخ أفضل الدين أبى حامد محمد الأصفهانى، ابن حبيب الله المعروف بتركه. شرحه الشيخ ضياء الدين على تركه من أسباط الماتن، و سمى الشرح تمهيد القواعد و قد مر أنه حامل للمتن و إنه طبع فى ١٣١٥. أول القواعد: [الحمد لوليه و الصلاه على نبيه و آله ... و بعد فإن تقرير مسألة التوحيد على النحو الذى ذهب إليه العارفون و وأشار إليه المحققون ...]

للسيد محمد صادق روحانى ابن السيد محمود الحسينى القمى، المولود فى النجف ١٣٤٠ و المقيم فى قم حاليا. رساله فى قاعده الفراغ و التجاوز و قاعده اليد و أصاله الصحه. فرغ منها فى ٢٦ صفر ١٣٧٧ طبع بقم.

٩٥٤—قواعد الجلية في الجداول النحوية

للفاضل المعاصر الشيخ محمد بن المولى محمد على الخوانساري النجفى، قال: كتبته فى سن عشر سنه، و كانت ولادتى فى رجب ١٣١١.

٩٥٥—قواعد الجلية في شرح الرساله الشمسيه

للعلامة الحلی م ٧٢٦ ذكره فى الخلاصه. أقول: موجود فى (الرضويه) و غيرها عنوانه (قال- أقول) أملاه على جمع ممن قرعوا عليه الشمسيه بالتماسهم، و فراغ الكتابه من النسخه الرضويه فى ع ٢ - ٦٧٩ فهى نسخه عصر المصنف كما فى ظهرها. أوله: [الحمد لله ذى الكبر و الجبروت ...] و مر للعلامة الحلی غایه الأحكام فى (٦: ١٦).

٩٥٦—قواعد الجلية في علم العربية

مبسوط. للسيد محسن بن أحمد نواب اللکھنؤی، استخرج منه إرشاد المبتدئ السابق ذكره.

٩٥٧—قواعد الجلية في القواعد النحوية و الصرفية

القريبه إلى أذهان المبتدئين، طبع بطهران.

٩٥٨—قواعد حركات مشق مخبران پياده

لمسيو سرژان الفرنسي، و الترجمه الفارسيه لمرتضى قلى خان بن بهاء الدين آقا. ترجمه فى ١٢٧٦. و هو فى التدريب للجيش، غير أن مطالعتها من جانب التاريخيه مفيده. يوجد نسخه منها فى مكتبه الملیه بطهران (رقم ٣٣٤- ف).

٩٥٩—قواعد الحسينيه في عده قواعد فقهيه

تأليف السيد حسن بن السيد إسماعيل الحسيني القمي الحائرى، كلها من تقرير درس أستاذه السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى، و هي قاعده السلطنه، و قاعده الطهور، و قاعده الاتصال. و قاعده الشك فى الطهوريه، و قاعده لا ضرر، و غيرها، كلها بقلم تلميذ المؤلف الشيخ موسى بن جعفر الكرمانشاهى الحائرى، فرغ من الكتابه فى ١٣١٠ فى موقفه مدرسه السيد

البروجردى بالنجف.

٩٦٠- قواعد حكمانى مملكت فرانسه

ترجمه و تأليف ميرزا رضا ريشارد الفرانسوی (موسى ريشارد). فى بيان نوع الحكمه و طرز إدارتها بفرانسه ألفها باسم ناصر الدين شاه. يوجد منها كتب فى نصف الأـخـير من القرن الثالث عشر، فى مكتبه ملي بطهران رقم (٤٠٦-ف) و لم يعرف محررها.

٩٦١- القواعد الحكميه و الكلامية

للميرزا إبراهيم بن المولى عبد الرزاق اللاهيجي. موجود فى خزانه كتب المولى محمد على الخوانساري بالنجف.

٩٦٢- قواعد خط

لمجنون چپ نويس المشهدى الخطاط من اليسار، المذكور في (٩: ٩٦٧) منظومه فارسيه فيه أوصاف الخط و الحبر و ألوان القرطاس، ذكره في تذكرة سامي ٨٤: ٤.

٩٦٣- قواعد دستور زبان فارسي

لمير حسين على لندنی، فارسي. طبع بكلكته.

٩٦٤- قواعد ديكته فرانسه

للدكتور پرويز وارسته، أستاذ جامعه طهران فارسي، طبع ١٣١٨ ش في ١٦٤ ص.

٩٦٥- قواعد الدين في أحكام سيد المرسلين

في المعارف والأحكام الدينية طبع في ثلاثة مجلدات. للسيد حسين عرب باجي المعاصر، طبع مجلدين منها بطهران في ١٣٢٥ ش. و مر للمؤلف فصل الخطاب في حرمه الشراب في (١٦: ٢٢٨).

٩٦٦- قواعد الرسائل

لحسام الخوئي، حسام الدين حسن بن عبد المؤمن، المذكور في (٩: ٢٣٦) رسالته في الإنشاء بالفارسيه الحالصه، ألفها في رجب ٦٨٤.

٩٦٧- قواعد الرمل

لرجاء زفره ای الأصفهاني، المولود في محرم ١٢٨١ و المتوفى في ٢٧ محرم ١٣٦١، المذكور في (٩: ٣٥٥) و يأتي له قواعد النجوم.

٩٦٨- قواعد روش جامعه شناسی

ترجمه للدكتور على محمد كارдан أستاذ جامعه طهران، طبع بإيران فى ١٣٤٣ ش.

٩٦٩- القواعد الستة عشر

التي ألحقها الشيخ الأكبر الشيخ جعفر م ١٢٢٨

ص: ١٨٣

بكتابه الحق المبين و طبع في آخره في ١٣١٦ من جمع حفيده الشيخ موسى بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ موسى بن جعفر في سامراء أوان توقفه بها في ٦ ذي القعده ١٣٠٥ و مر للشيخ كاشف الغطاء غايه المأمول في (١٦: ١٦).

٩٧٠- قواعد السيد في أحكام التجويد

يوجد في (الرضويه) ألف طلباً لمحمد جان بن حاج كامران أبدالى السليماني القندھاری. عناوينه: مقدمه، أما فضل القرآن، فصل في التجويد و حكمه، باب مخارج الحروف و هي سبعه، باب صفات الحروف و هي سبعه عشر ... أوله [الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين و أعد لمن أحسن تلاوته بتجويده نزل المقربين] كما في فهرسها.

٩٧١- القواعد الشرعية

للشيخ إسماعيل بن على نقى التبريزى المعاصر، المولود في ١٢٩٥ ذكره في فهرس كتبه.

٩٧٢- القواعد الشريفية في القواعد الأصولية

لل الحاج سيد شفيع الجابلى صاحب الروضه البهيه المتوفى ١٢٨٠ و هو من تقرير أستاذه شريف العلماء، وقد طبع في إيران و عناوينه قاعده، قاعده و مر عنوان الأصول الكربلائي و تممه بالحاق بعض المبادئ اللغويه، ولده الأكبر الحاج سيد على أكبر المتوفى بعده بستين في ١٢٨٢ ذكره سبطه الآقا رضا.

٩٧٣- قواعد الشكوى

في شكوك الصلاه عناوينه: قاعده- قاعده، للسيد مهدى بحر العلوم الطباطبائى م ١٢١٢ في ثلاثمائة بيت، رأيته عند حفيده "المؤلف" السيد جعفر بن باقر بن على بن السيد رضا بن بحر العلوم. و مر للمؤلف الفوائد الأصولية.

٩٧٤- قواعد الصبيان

في النحو و الصرف اللغة الفارسيه، لمحمد باقر خان بن بيگلر بيگى القاجار. فارسي، طبع بطهران ١٣٢١ على الحجر في ٩٠ ص.

٩٧٥- قواعد الصحه الناصحي

في الطب، فارسي كبير، للميرزا على ناصح بن محمد السمنانى، الطبيب المتوفى بالنجف في ١٣٦٣. رأيته عند الشيخ قاسم محى الدين بالنجف. و يأتي للمؤلف قواعد الطب.

٩٧٦- قواعد الصرف

لغام حسين الصالحي العلامي. طبع بطهران ١٣٣٢

على الحجر في ١٢٦ ص.

٩٧٧—قواعد الصرف

للشيخ محمد الفاضل الخراساني فارسي طبع بطهران ١٣٤٣ على الحجر في ١٠٠ ص و ثانياً في ١٣٥٣

٩٧٨—قواعد صرف الأفعال الفارسية

للمولى حيات على صاحب الهندى اسمها آمد نامه كما في فهرس الخديويه، في مجلداتها الخاص بالكتب الفارسية أولها [باب الألف: آمدن بحث إثبات]

٩٧٩—القواعد الصرفية

فارسي للسيد عبد الحسين بن على رضا (الحاج سيد) الرضوى الكرمانى، بطريق السؤال و الجواب، طبع بطهران بعد فراغه في ١٣٢٥ على الحجر في ١٢٢ ص

٩٨٠—القواعد الصرفية في علم الصرف

للسيد محمد مهدى بن محمد جعفر الموسوى، ذكره في آخر كتابه خلاصه الاخبار طبع مع الحق المبين و مر للمؤلف الفرائد الجديدة في (١٣٤: ١٦)

٩٨١—قواعد الطب

بالفارسية، للميرزا على ناصح، صاحب قواعد الصحة المذكور آنفا، يوجد عند الشيخ قاسم أيضا

٩٨٢—رسالة في القواعد العربية

للسيد الميرزا زين العابدين بن أبي القاسم جعفر الموسوى الخوانساري الأصفهانى، المولود ١١٩٢ ذكرها ابنه في الروضات

٩٨٣—قواعد العقائد

لعلاء سمنانى، أبو المكارم ركن الدين أحمد بن محمد الصوفى (٦٥٩-٧٣٦) المذكور في (٩: ٧٣٣)

٩٨٤—قواعد عقائد آل محمد

تأليف الفقيه الشيخ عز الدين محمد بن أحمد بن الحسن الديلمى، نسخة أولا الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد مؤلف الاعتصام و المتوفى ١٠٢٩ و عن خطه نقله مهدى بن محمد المهلانى فى صنائع لخزانة الإمام عز الإسلام محمد بن

الحسن بن المنصور فى ج ١ - ١٠٦٤ ثم قابله و صححه فى صفر ١٠٦٥ و فى آخرها قصائد فى مدح النبي و الوصى، منها

القصيدة

ص: ١٨٥

الموسوم بـ المواهب القدرية للفراغ من نظمها ليالي القدر في ٩٦٨ ثم في المحرم ٩٦٧ أنشأها زائرًا للمدينة مقابل الضريح و إمضاء الناظم حسين بن محمد بن علي المسعودي

٩٨٥—قواعد العقائد

للخواجہ نصیر الدین الطووسی م ٦٧٢ و قد مرت الحواشی و الشروح عليه أوله: [الحمد لله المنقذ من الحیره و الصلاه و السلام على محمد المخصوص بالرساله] مطبوع، و من نسخها الموجوده، نسخه في مكتبه السلطان محمد الفاتح، و منها الموجودة في مكتبه في داخل سرای همايون بإسلامبول، مع شرحها الغریه و (سپهسالار: ٢٩١٩) و مكتبه الآداب بطهران (رقم ٢٤) و نسخ عديده في (دانشگاه) و مر الشروح عليه و قد طبع في ١٣٠٢ مع إلزام التواصب و كتابه نسخه الرضويه في ٦٨٧ قال فيه بعد الخطبه المذکوره: [يقول صاحب هذه المقاله إنني أوردت فيها قواعد العقائد من العلم المنسب إلى الأصاله و احترزت في تقريرها عن الإطناب والإطاله] و ذكر أولاً-الأصول التي يجب معرفتها في كل حاله، ثم عقبها بأبواب خمسه، و حکى في أول المعاد كلام شیخه سید الدین محمود الحمصی و آخره: [و النفوس الخالية عن الطرفين كنفوس الصبيان و البلة، يبقى غير متألمه، و يكون لها لذات ضعيفه بحسب إدراکها لذتها و لما لا بد منه] و مر للخواجہ فائده في (٨٧: ١٦)

٩٨٦—قواعد العقائد

لمحمد بن الحسن الدیلمی الیمانی، فی قواعد عقائد الباطنیه، طبع ببغداد باهتمام السيد عز الدين العطار الحسینی فی ١٥٧ ص

٩٨٧—قواعد العمل

فارسی فی حل المعمی عن اسم فاطمه ع، و هو من معمیات الشیخ شرف الدین علی اليزدی المعمائی، الذی توفی ٨٣٠ و هذا لشرح و الحل لمعاصره السيد محمد بن علی الحسینی أوله: [شکر و سپاس زیاده از حد و حساب] يوجد في الرضويه ناقص الآخر، وقف في ١١٦٦ و هو مرتب- كما في أوله- على مقدمه و خمس كلمات و خاتمه، منضم مع چهل سؤال عن المسائل الحسابیه

القواعد الغرویه فی فقه الإمامیه

للمولی لطف الله الأسکنی الاریجانی م ١٣١١

ص: ١٨٦

قطعه منه في كتب المولى محمد على الخوانساري سماه قواعد الأحكام كما مر

٩٨٨—قواعد فارسي

فارسي منظوم في قواعد لغه الفرس، يوجد في مكتبه راجه فيض آبادى المارى نمره ٦

٩٨٩—قواعد فارسي

لروشن على جونپورى الأنصارى فارسي طبع مكررا منها بلکھنھو ١٨٠٠ م و ١٨٧٥ م في کلکته و ١٢٤٩ في ٥١ ص

٩٩٠—قواعد فارسي

في الصرف و النحو للغه الفارسيه لميرزا عبد العظيم خان قریب الگرگانی بن میرزا علی أكبر أستاذ جامعه طهران، و المذكور (٩)

(٨٨١) في ثلاث مجلدات فارسي، طبع مكررا بایران و مر للمؤلف فرائد الأدب

٩٩١—قواعد الفتوى

رساله موجوده في (الخزانه الرضويه) لم يعرف مؤلفها

قواعد الفرس

في اللげ الفارسيه، للمولى أحمد أفندي المعروف بكمال پاشازاده، أوله [الحمد لله الذي منحت من تواتر نعمائه] يوجد نسخه منها في مكتبه الخديويه بمصر، كما في فهرسها الخاصه بالكتب الفارسيه راجعه

٩٩٢—قواعد فقه

للشيخ محمد حسين اليزدي والد الدكتور يزدي الرجل الاجتماعى و السياسي بایران، يوجد نسخه خط يد المؤلف ١٣٢٩ في (سپهسالار:

(٩٧٤٥) من وقف ابنه الدكتور المذكور

٩٩٣—قواعد الفقه

لل الحاج الشيخ على بابا الفيروزکوهی فارسي، طبع بطهران مكررا، منها ١٣٠٨ ش و ١٣٠٩ ش و ١٣١٣ ش على الحجر

٩٩٤—قواعد فقه

فارسي في القواعد الفقهيه للميرزا محمود الشهابي الخراساني، طبع مكررا منها في ١٣٦٠ في ١١٥ ص، و منها في ١٣٣٢ ش

٩٩٥- القواعد الفقهية

للميرزا باقر بن زين العابدين اليزدي الحائرى م ١٣٠٠ فيه أكثر القواعد الشرعية، فى عشره آلاف بيت، كذا ذكره شيخه الشيخ أبو تراب الشهير بالميرزا آقا القزويني الحائرى، فى إجازته له فى ١٢٧٩ و مر للمؤلف فردوس الإمامه فى (١٦٥: ١٦)

ص: ١٨٧

٩٩٦—قواعد الفقهية

قواعد عامة عقلية وأصولية وفقهية، للشيخ محمد تقى آل الفقيه العاملى، طبع بلبنان فى ١٣٨٢ فى ٢١٢ ص

٩٩٧—قواعد الفقهية

بترتيب كتب الفقه يقرب من خمسة عشر ألف بيت للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الأسترهانى آبادى الطهرانى، م ١٢٦٣ اسمه مقاليد الجعفريه كما يظهر من مبدأ الآمال لولده الشيخ على بن جعفر

٩٩٨—قواعد الفقهية

للسيد محمد مهدى القزوينى الحللى النجفى، م ١٣٠٠ و هو شرح جمله من معالم ابن قطان، موجود فى خزانه كتبه "محمد مهدى القزوينى" بالحله، قال شيخنا فى حاشيه خاتمه المستدرک: إن له كتاب فى استنباط القواعد الفقهية تزيد على خمسة و سبعين قاعدة، و الظاهر أن مراده هذا و مر للمؤلف فلك النجاه فى أحكام الهداء

٩٩٩—قواعد الفقهية

للشيخ مهدى بن حسين بن عزيز الخالصى الكاظمى المتوفى بممشهد خراسان، فى صيام فى جزءين فى ١٣٤٣ طبع فى ١٣٤٣ و هو آخر تصانيفه

١٠٠—قواعد علم النظر

فى أربعه عشر فصلاً أوله [و بعد فهذه رساله فى قواعد علم النظر حررتها بالتماس جمع من أكابر العلماء وأعيان الفضلاء أadam الله فضائلهم، و رتبتها على فصول: الأول فى أمور يجب تقديمها] و آخره [هذا التقدير و ليكن هذا آخر ما أردنا إيراده و صلواته على سيد الأئمين محمد و آله و صحبه أجمعين (تم فى يوم السبتعاشر محرم الحرام لسنة ٧٨٠ على يد العبد حسن بن محمد الأصفهانى حامد الله تعالى على نعمه)] يوجد ضمن مجموعه فى (دانشگاه: ٤٩١٧ / ٤) بتاريخ المذكور و عليها خاتم الشيخ البهائى، فى موضوعين، و أضيف إلى آخره:

مما وقفه العبد بهاء الدين محمد، على طلبه الإمامى، بتوليه ابن أخيه، سمى أبيه، حسين بن عبد الصمد، ثم الأنقى من بنيه و بنائهم و لو كان أبعد ١٠٣٠ ثم خاتم البهائى

١٠١—قواعد القراءه

فى مقدمه و عده قواعد و خاتمه فى ٨ صفحه، لعبد الجود الخادم، ألفه بأمر بعض الأعاظم. أوله: [كتاب قواعد القراءه،

بسمله الحمد لله و الصلاه على رسول الله ... و بعد ستون دين نماز است و شرط آن قرائت است [یوجد ضمن مجموعه فی (دانشگاه: ۳۲۵۱ / ۴) کتابتها ۱ شعبان ۱۳۰۵ کما في فهرسها (۱۱: ۲۲۰۹).]

١٠٢ - قواعد القرآن

على قراءه عاصم. أوله: [حمد بي حد و ثناء بي عد مر خالقى را كه قرآن مجید و فرقان حميد بر ما فرستاد ...] كتبه باسم السلطان زاده عبد الله بهادر خان، و كأنه عنى عبد الله قطب شاه بن محمد قطب شاه، الذى رحل إلية نظام الدين أحمد والد

سيد على خان المدني، في ١٠٥٥ وهو مرتب على اثنى عشر بابا، ثانى عشرها في موارد اختلاف الروايين عن عاصم، وذكر موارد الاختلاف، بترتيب سور القرآن، من أوله إلى آخره. و النسخة بخط السيد محمد جعفر بن نور الدين صاحب سراج المضلين كتبها حدود ١١١٨ رأيتها في مجموعه عند السيد عبد الحسين الحجه بكر بلاء. و يحتمل قوياً أن يكون تأليف يار محمد السمرقندى الآنى ذكره.

١٠٣ - قواعد القرآن

فى التجويد فارسى. للمولى محمد كاظم بن محمد القارى، أوله [الحمد لله- إلى قوله- و الصلاه و السلام على سيدنا و نبينا الذى نزل عليه الفرقان محمد و آله خير آل ...] و هو مبسوط فى ألفين و خمسمائه بيت، كتبه باسم التواب نجف قلى خان، و فرغ منه فى سنن الثالثه بعد المائه و الألف، فى بلده قندھار، و رتبه على مقدمه و اثنى عشر قاعده، و عشرين فائده، و خاتمه، و عقد الفائده التاسعه عشر فى اختيارات ساعات الاستخاره، و نسب روایته إلى الإمام الصادق جعفر بن محمد، و فى فائده العشرين ذكر طرق الاستخاره بترتيب حروف الهجاء و هى استخاره مفصله نسبها أيضا إلى أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق رأيته فى خزانه مولانا الميرزا محمد الطهرانى بسامراء.

١٠٤ - قواعد القرآن

تألیف یار محمد السمرقندی، المذکور تبعاً فی (٢٢٥: ٩) رساله فی اثني عشر بابا فی التجوید أللّه باسّم أبو غازی عبید اللّه بهادر خان. أوله [بسم الله حمد بي حد و ثنای بي عد قادری را که ...] يوجد فی (سپهسالار: ٨١٩٩) و يحتمل

اتحاد مع قراءه السمرقندى المذكور فى (١٧: ٥٥). و يوجد بهذا العنوان فى (الآصفية: ج ١: ص ٣٠٦) و (بانکی پور: ١١٦١) و (فهرست ديوان هند: ٣٣ ف) و فهرس نسخه الرضويه على ما فى فهرسها: ١- استعاده و تسميه ٢- مخارج حروف ٣- رعایت مخارج ٤- صفات حروف ٥- أحكام نون ساكنه و تنوين ٦- متفقات إدغام ٧- مد و قصر ٨- هاء كنایت ٩- تفحیم و ترقیق ١٠- وقف آخر کلمه ١١- رسم الخط و طریقه وقف بر آن ٤٢- اختلاف راویان عاصم.

١٠٥- قواعد الكافى فى علم القوافي

فارسى، أوله [حمد فراوان خالقى راعم نعمائه ...] يوجد نسخه منها فى مكتبه الخديويه كما فى فهرسها.

١٠٦- قواعد کلیه انتظام أمور نظام

لمحسن سرباز، الحاج شیخ محسن خان معین الملک، أمین الدوله. أوله [حمد محمود معبدی را ...] يوجد نسخه منه فى مكتبه (المجلس) كما فى فهرسها (٦: ١١٨).

١٠٧- قواعد الكلیه فيما یتنى عليه كثير من مضلات مسائل الفقه والأصول

للحادي السيد على بن محمد الموسوى البهبهانى الرامىهرمزى، طبع بطهران فى ١٣٣٣ ش و جزئه الثانى فى ١٣٨٠ بها.

١٠٨- قواعد کلی نظام

على قراگوزلو، فارسى فى قوانين و مقررات المجريه فى الجيش. يوجد نسخه منه كتبت فى ١٢٧٠ فى مكتبه ملي (رقم ٤٣٩) ألفها فى ١٢٧٠ باسم ناصر الدين شاه القاجار.

١٠٩- رساله فى قواعد اللげ الفارسيه

للمولى عبد الكريم بن أبي القاسم الإيروانى ألفها فى عصر السلطان محمد شاه الغازى، و ولایه أخيه بهمن میرزا فى تبریز، و هي فارسيه مختصره توجد فى موقفه مدرسه السيد البروجردی.

١٠١٠- قواعد لکاریتم

لکاظم رجوى الدیلمقانی. فارسى، طبع بتبریز ١٣٠٧ ش فى ٤٢ ص.

١١- قواعد مختصر درباره تربیت کرم پیله

لجلال أنسى زاده. فارسى طبع بطهران ١٣١٠ ش فى ٢١ ص.

قواعد المرام في علم الكلام

للشيخ ميثم البحرياني، عبر به الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي، في رسالته علماء البحرين وقد مر بعنوان القواعد الإلهية.

١٠١٢- قواعد المشكلات

للشيخ داود بن عمر الأنطاكي الضرير الطيب نزيل القاهرة، و المتوفى بمكه في ١٠٠٩. ذكره في السلاafe و هو من كتبه في الطب على ما صرح به.

قواعد معما

لمير حسين المعمائى، مر بعنوان دستور معما فى (٨: ١٦٨).

قواعد معما

لعبد الرحمن الجامى، له ثلات رسائل في ذلك مر بعنوان دستور معما فى (٨: ١٦٧).

١٠١٣- قواعد معما

لوحيد التبريزى مؤلف أعمال القوافي كما فى فهرس (إلهيات: ١٣٢) فى مقدمه و ثلاث أصول و خاتمه. أوله: [حمد و سپاس و ثنای بی قیاس مر عالمی را که فصحاء و علمای عالم ...] راجع (٩: ١٢٦٥).

١٠١٤- قواعد معموله در تلگراف خانه

فارسى، للحاج میرزا عبد الغفار نجم الدوله المتوفى ١٣٢٦. أله حسب أمر وزير العلوم فى الوقت، حتى يكون منهاجا و دستورا للمرجعین. لم يذكر فى المقدمه تاريخ التأليف الا أن التلغراف أسيست فى ١٢٧٥ بإيران. أوله: [الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى ...] يوجد نسخه منه فى مكتبه (المجلس) كما فى فهرسها (٦: ١١٨). و مر للمؤلف قانون ناصري.

١٠١٥- القواعد الملكوتية

لصدر المتألهين المولى صدر الدين، محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى ١٠٥٠. ذكره في التكمله و مر للمؤلف القضاe و القدر و يأتى المسائل القدسية له أيضا.

١٠١٦- قواعد الملوك و شیم العباسی

لمحمد صادق المرزوqi مؤلف تاريخ جهان آرا ذكره في مجمع الفصحاء في (٢: ٥٧٢) و الظاهر أنه في أحوال نائب السلطنه عباس ميرزا، كما أن زينه المدائح في مدائح والده فتح على شاه، و لعلهما واحد فليراجع إليه.

مر متعددًا بعنوان دستور موسيقى في (١٦٨-١٦٩:٨)

ص: ١٩١

١٠١٧- القواعد النجفية

حاشیه على المعالم الأصول لشیخنا الشیخ محمد طاها نجف ابن الشیخ محمد مهدی التبریزی المتوفی ١٣٢٣ شوال ١٣٢٣ و هو مطبوع بإیران. و مر للمؤلف الفوائد الأصولیه.

١٠١٨- قواعد النجوم

لرجاء زفره ای الأصفهانی، مؤلف قواعد الرمل المذکور في (١٧: ١٨٣).

١٠١٩- رساله في قواعد النحو و الصرف

الفارسی، مطبوعه في ١٢٦٢ أولها: [سپاس و ستایش خداوندی راست که نوع إنسان را پایه برتری بماه سخنداñی بخشدود ...] و هی مرتبه علی أربع عشره فائده.

١٠٢٠- قواعد نحو

للدكتور داود رسائی. فارسی، طبع بطهران ١٣٣٣ ش في ٩٦ ص. و للمؤلف دنیای ممکن کتاب سیاه گرسنگی یاتی.

١٠٢١- قواعد نحو

للشيخ محمد فاضل الخراسانی. فارسی، مطبوع بطهران في ١٣٤٣ على الحجر.

١٠٢٢- قواعد نحو

للدكتور قاسم التویسر کانی. من نشریات العربیه لجامعه طهران في ١٣٣٥ ش.

١٠٢٣- قواعد نحو

للسيد هادی سينا المعاصر. فارسی، طبع بتبریز ١٣١٢ ش على قطع صغير في ٣٧ ص.

١٠٢٤- قواعد نظام

لمحمد حسن خان اعتماد السلطنه، من رجال بلاط ناصر الدين شاه، ألفه منهاجا للوزاره الحربيه في زمن کامران ميرزا نائب السلطنه القاجاري أولها: [در این آوان سعادت اقتران که گفتگوی] يوجد نسخه منه في (المجلس) كما في فهرسها (٦: ١١٩) ويوجد بهذا الاسم كتاب آخر أيضا في (المجلس) لكنها تأليف مطرت سو، المعلم و المستشار الأوروبي في زمن ناصر الدين شاه للجيش الإیرانی و هذا أيضا فارسی أولها: [پاک خداوند بی نیاز یکتا را]

١٠٢٥- قواعد و اصطلاحات نجوم

رسالة فارسيه، لداود بن محمد جعفر الخادم الحسيني الأرنوی المشهدی، من علماء القرن الثالث عشر أوله: [الحمد لله

ص: ١٩٢

الذى أخرج الأشياء من العدم و بعد اين مختصرىست در بيان قدرى از قواعد و اصطلاحات أهل نجوم و اختيارات، مشتمل بر چهار باب [فرغ المؤلف منها فى [اليوم السبت من العشر الأول من الشهر الثامن حلول العشر الأول من المائه الثالثه بعد ألف يد مؤلفه و جامعه داود بن محمد جعفر الحسيني الخادم الأزغدي] يوجد فى (سپهسالار: ۳۸۷۷) كما فى فهرسها

١٠٢٦- قواعد واليال و باسكيبال

من الألعاب الرياضية، ترجمه إلى الفارسيه لفتح الله أبربى طبع بهمدان سنه ۱۳۰۹ ش على قطع صغير فى ۳۸ ص

١٠٢٧- القواعد و الفوائد

لمحمد محسن بن محمد رفيع الرشى الأصفهانى، المذكور فى (٩: ٤٠٠) و يأتي له قوانين المصائب

١٠٢٨- القواعد و الفوائد

فى علم النحو للسيد الإمام الأجل، السيد ركن الدين جمال الإسلام أبي الحسن، محمد بن محمد الخاورانى الشوكانى، بخط الشيخ إبراهيم بن الحاج رضا الكاشانى، كتبه فى ١١٣٠ يوجد عند الحاج سيد محمد على السبزوارى بالكاظمية

١٠٢٩- القواعد و الفوائد

للشيخ أبي عبد الله محمد بن مكي العاملى المستشهد فى ٧٨٦ قال: فى بعض إجازاته: إنه فقه مختصر مشتمل على ضوابط كلية أصوليه و فرعية، يستنبط منها الأحكام الشرعية، و عليها تعليقات للشيخ أبي القاسم على بن طى قال صاحب

الرياض: وقد رأيت التعليقات و كان تاريخها فى ٨٤٧ و القواعد مطبوع بإيران منها فى ١٣٠٨ مع حواشى الشيخ البهائى، و حواشى الشيخ محمد الحرقوشى، و حواشى السيد محمد الطهرانى المعروف ب (عصار) و غيرها، و اختصاره للكفعمى كما مر فى الألف، و طبع أولا- فى ١٢٧٠ بمبasher العالم الجليل المولى على أكبر الكرمانى أوله: [اللهم إنى أحمدك و الحمد من نعمائك- إلى قوله- و تجعل ما عزمنا عليه من تأليف هذه القواعد و الفوائد عده و ذخرا] و أول قواعده:

قاعدته، الفقه فى اللغة: الفهم يذكر قاعده أصوليه أو أدبيه ثم يبسط القول فيما

يتفرع عليها من الفروع الفقهية و رتب الفاضل المقداد تلک الفروع، على ترتیب الكتب الفقهیه فى کتابه نضد القواعد كما فصل الشهید الثانی قواعده الأصولیه والأدیبه مع فهرس المطالب و المسائل الفرعیه، فى کتابه تمہید القواعد و نسخه جیده کتابتها فى ٩٨٦ عن نسخه کتابتها فى ٨٣٧ عن خط ضیاء الدین علی ولد الشهید، فى کتب الشیخ جواد البلاغی، و نسخه آخری بخط الشیخ علی بن علی بن محمد بن طی کتابتها فى ٨٣٥ و علیها إجازه الشیخ حسن بن یوسف بن احمد، المعروف بابن العشره، تاریخها فی ٨٤٠ و یوجد منها نسخا في (دانشگاه) و (الحقوق) كما في فهرسها و من للمؤلف غایه المراد في (١٦:١٧)

١٠٣٠ - القواعد والفوائد الحکمیه و الكلامیه

للمولی محمد إبراهیم المدرس بالرودضه الرضویه، شرع فيه بکرمانشاه فى منتصف المحرم ١١١٦ و کتبه باسم و إليها محمد قلى خان، و تممه بعد خمسه أشهر في همدان بعد خروجه عن کرمانشاه قاصدا إلى أصفهان، فى منتصف ح ١١١٦-٢ و کتب له فهرسا مبسوطا و هو مرتب على خمسه مقدمات و خاتمه، بينهما مائة قاعدة و فائده حکمیه و کلامیه، وقال: قصدى أن أمهل الأجل، أن أشرحه شرعا مبسوطا محتويا على نقل المختلافات فيها، واستدللاتهم و النقض و الإبرام عليهم، وأسميه كتاب اللواحق و الزوائد في شرح كتاب القواعد و الفوائد أقول هو مجلد كبير أزيد من ثلاثين ألف بیت، و عليه حواشی (منه) كثیره في کتب المولی محمد علی الخوانساری و الظاهر أن المصنف هو الآقا إبراهیم المشهدی، شیخ الإسلام بها، المتوفی في ١١٤٨ الذي قرأ علیه الشیخ عبد النبی القزوینی و كان يقول في مجلس درسه: إنی ما راجعت إلى کتاب حين تأليفی الفوائد الحکمیه و الكلامیه البالغ أربعين ألف بیت، و مراده هذا الكتاب، حيث إنه صرخ في أوله بأنه جمعه من الحفظ من غير رجوع إلى زیر أو کتاب، مع ذلك نقل فيه عباره إلهیات الشفاء و کذا عن کتاب التحرید فلعله نقله عن حفظه و من الفوائد العلیه تصنیف المولی محمد إبراهیم بن محمد نصیر المدرس بالآستانه الرضویه، وقد ألفه في ١١١١

و يحتمل أيضاً أن يكون صاحب القواعد هذا

١٠٣١- القواعد و المقاصد

في المنطق و الطبيعى و الإلهى، للعلامة الحلى المتوفى ٧٢٦، و مر للمؤلف غايه الأحكام فى (٦:١٦)

١٠٣٢- قواعد و مقررات بازى هوکى

و هو من الألعاب الرياضية، لبهاء الدين پازار کاد فارسی، طبع بطهران ١٣١٨ ش على قطع صغير في ٣٤ ص، و مر للمؤلف فلسفه نوين تاريخ

١٠٣٣- قواعد و نظم أفواج

من الرسائل المؤلفه و المترجمه من الإفرنجيه في العهد الناصرى بإيران، في فنون الجديده من الحرب يوجد نسخه منها في (المليه:

(٣٣٨) من أواخر القرن الثالث عشر أوله: [بسمه تعالى اگر چه بحمد الله و منه در ظل ظليل أعلى حضرت همایون امروز]

١٠٣٤- قواعد الهدایه

فارسی في الرمل و خواص الحروف، لهدايه الله المنجم الشيرازي يوجد ضمن مجموعة بخط القرن الثالث عشر عند الدكتور مهدوى بطهران كما في درباره نسخه های خطی ١١٢:٢

١٠٣٥- قواعد اليقين في أصول الدين

لل حاج شيخ محمد جعفر الأنصارى الدزفولى، المتوفى ١٣٦٠ طبع في ١٣٧٦

بيان

القوافي اسم موضوعى أطلق على بعض الرسائل في هذا الموضوع، و مر فيها القافية متعددا

١٠٣٦- كتاب القوافي

لأحمد بن على بن قدامه، أبي المعالى النحوى، قاضى الأنبار، تلميذ السيد المرتضى، و المتوفى ٤٨٦ و جده قدامه صاحب نقد الشعر في البديع حكاه السيوطي في الطبقات عن ياقوت

١٠٣٧- كتاب القوافي

لأبي العباس الإشبيلي أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي، المعروف بابن الحاج، صاحب كتاب الإمامه و المتوفى ٦٤٧ أو ٦٥١

ذكره السيوطى فى البغى

١٠٣٨-**كتاب القوافي**

لأبى عثمان بكر بن محمد المازنى م ٢٤٨ نسبه إليه

ص: ١٩٥

١٠٣٩- القوافي

قاموس اللغة العربية إلى الفارسيه خاصاً للكلمات التي تقع في القوافي لحيش التفليسي مؤلف قانون الأدب المذكور في (١٧):
١٨) ويسمى أيضاً ترجمان القوافي شرع فيها باسم قلچ أرسلان الثاني ابن مسعود السلاجوقى و ختمها باسم ابنه قطب الدين بن
قلچ أرسلان أوله: [سپاس و شکر خدای را که از علم و دانش ما را بهره داد، و راه راست نمود چنین گوید أبو الفضل حیش
بن إبراهیم ابن محمد إكمالی التفليسي] يوجد منها نسخة في (سپهسالار: ١١٠) بخط محمد بن عبد الكريم ييكسماىى كتبها في
بروشه في ٩٢٩ راجع فرهنگ نامه ها: ٧٩

١٠٤٠- رساله في القوافي

يوجد نسخه منه في مكتبه كلية الآداب بطهران و احتمل دانش پژوهه أن يكون تأليف محمد حسين بن محمد باقر. أوله: [بسمله].
و به نستعين. اعلم أن القوافي علم شريف نسبته إلى العروض كنسبة الصرف إلى النحو ...] و آخر: [و هذا آخر ما تيسر جمعه و
بالله الإعانه و منه الاستعانه. تمت الرساله].

١٠٤١- رساله في القوافي

للشيخ حسين الليثي الواسطي، ذكرها في إجازته للشيخ نجم الدين خضر بن محمد بن نعيم المطارآبادى، في ٣ شوال- ٧٥٦ و
صورة الإجازة في آخر البحار. و مر للمؤلف القصائد في مدح النبي.

١٠٤٢- القوافي

للشيخ النحوي الشاعر، جمال الدين سعد بن فرحان نزيل قasan،شيخ الشيخ منتجب الدين.

١٠٤٣- رساله في القوافي

لعبد الرحمن الجامي، مر بعنوان القافية.

١٠٤٤- القوافي

رساله، لابن الجنى، أبو الفتح عثمان الموصلى البغدادى المتوفى ٣٩٢. أوله: [الحمد لله رب العالمين ... هذا كتاب في علم
القوافي، ألفه الشيخ الإمام أبو الفتح ابن الجنى النحوى ...] يوجد في (سپهسالار:

٢٤٥) كما في فهرسها.

١٠٤٥- القوافي

لأبى سعيد محمد بن أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْوَزِيرِ الْعَمِيدِيِّ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ الْحَموِيُّ وَقَالَ: إِنَّهُ تَوَفَّى يَوْمَ الْجَمْعَةِ خَامِسَ جَمَادِيِّ الْآخِرَةِ
فِي ٤٣٣

ص: ١٩٦

و ترجمه أمل الآمل.

١٠٤٦- القوافي

للشيخ أبي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي البصري المازنی، و أستاذ نبطويه، و صاحب الاشتقاد و غيره.

القوافي

للمولى عطاء الله محمود الحسيني. أولها: [سپاس بی قیاس صانعی را که ...] موجود فی الخديویه، كما فی فهرسها الخاصه بالكتب الفارسيه. و مر بعنوان القافيه.

١٠٤٧- رساله فی القوافي

فی ورقین، لهاتنی. أوله: [رساله مختصر در باب قوافي، مقدمه در بيان قافيه. بدان که در عرف شعرای عجم عبارت است از تمام آنچه تکرار آن در آخر جمیع أبيات واجب باشد]. و آخره:

دل عاشق برانگیزد نگارا

ستاند صبر و آرام و قرارا

یوجد ضمن مجموعه فی (دانشگاه: ١٧٥٢ / ١) تاريخ رابع رسائلها حدائق الحقائق ١٢٣٠ ق كما فی فهرسها (٨: ٤٧٨). راجع (٩: ١٢٨٤).

١٠٤٨- علم القوافي والأوزان

لشمس الدين النواجي، فی تسع ورقات.

أوله: [بسم الله وحده و كفى. قال الشيخ شمس الدين النواجي، هذه مقدمه في صناعه النظم و النثر]. و آخره: [من يسأل عن عدد عدوه بل عن مكانه] و هو بخط محمد بن أحمد القاضي بمنوفيه في ٣٠ صفر ١٠٤٤ ضمن مجموعه في (دانشگاه: ١١ / ٢٨٦٤) كما فی فهرسها (١٠: ١٧٠٩).

١٠٤٩- قوام الأمه في رد شياطين الكفره

في رد النصرى. لل حاج الشيخ محمد تقى الأصفهانى المعروف باقا نجفى. فارسى، طبع بإيران و بمبنى كلاهما على الحجر. و مر للمؤلف فضائل الأنماه.

١٠٥٠- قوام الحساب

فارسى، في مقدمه و أربع مقالات: المقدمه في اثنى عشر فصلا، المقاله الأولى في الضرب و القسمه، المقاله الثانيه في المساحة

فى مقدمه و خمسه عشره بابا. المقاله الثالثه فى الأعداد الوفق، الرابعه فى المسائل المتفرقه. أوله:

[بررأى ذوى العقول پوشیده نماند که بعد از علم دین شریف شریعت، علم حساب را

ص: ۱۹۷

شرفى ...] يوجد منها نسخه فى (دانشگاه: ۳۰۲) بخط محمد كاظم بن محمد حسين تاريخ كتابتها ح ۱۱۱۲ / ۲ ضمن مجموعه، كما في فهرسها.

١٠٥١- قوام السلطنه

في أحوال أحمد قوام السلطنه المعروف باستبداده.

لمهدى داودى، فارسى، طبع جزئه الأول بطهران ۱۳۲۶ ش أوان حکومته و إبداعه حزب الديمقراطي فى ۲۱۶ ص.

١٠٥٢- قوام العروض

لبى دل المازندرانى، محمد بن على محمد المذكور (٩:

١٥٣) في ثلاثة قوائم، ألفها في ١٢٥٤. في العروض و دوايرها. أوله [اما بعد چون در دانستن علم عروض از دواير و إشكال جهت مبتديان کمال إشكال بود]، يوجد منها نسخه فى (أدبيات: ۱۲۱) د) تاريخ كتابتها ۱۵ شعبان ۱۲۶۹ و أخرى في (المجلس:

٤٢١) تاريخها ۱۲۹۶، كما في فهرسهم.

١٠٥٣- قوام علوم الطب

لأبي الحسن على بن زيد البهقى، و هو مجلد، کذا ذكره کشف الظنون.

١٠٥٤- قوام الأصول

للجاج شفيع بن محمد سمیع المیثمی السلطان آبادی، طبع بطهران في ۱۳۰۵ على الحجر.

١٠٥٥- قوام الأوهام في رد ينابيع الإسلام

تأليف عبد المسيح، للسيد محمد بن محمود الحسيني اللواساني الشهير بالعصار، المتوفى بالمشهد الرضوي في ۱۳۵۶، أوله: [الحمد لله الذي فضل الإسلام على الأديان ...] فارسى صدر بمقدمات ألفه بمشهد خراسان، رأيت أولاته بخط تلميذه المیرزا أحمد بن الحاج صالح البادکوبی، نزيل النجف، كتابته حدود ۱۳۵۰.

١٠٥٦- قوام الفضول عن وجوه حقائق علم الأصول

للشيخ محمود بن جعفر المیثمی العراقي، طبع على الحجر بطهران في ۵۸۳ ص. راجع قوام الفضول له.

١٠٥٧- قوام الفضل

في تحقيق جمله من المسائل الشرعية، و حل بعض الآيات و الروايات المشكله، و بعض الألغاز و المعميات و جمله من لطائف

الحكایات للمولی الآغا محمد علی الكرمانشاهی المتوفی ۱۲۲۶ و عمل له فهرستا لتسهیل تناول مطالبه،

ص: ۱۹۸

بترتيب الكتب الفقهية، طبع مكررا منها في ١٣١٦. و من للمؤلف فائدته في مصرف رد المظالم في (١٦: ٨٩).

١٠٥٨- قوام الفضول في علم الأصول

للفقيه الشيخ محمود العراقي النجفي الطهراني ابن جعفر بن باقر الميتمي: والد الشيخ محمد تقى المذكور في (٩):

(١١٣٨) وقد طبع بإيران في ١٣٠٥ وهو من تقريرات بحث شيخ الأنصارى، وفي آخره ترجمة المصنف على ما ذكرها ابنه الشيخ محمد تقى. و من كتابه جوامع الشتات في الأصول في (٥: ٢٥١) و قرظ القوام السيد مهدى الحلى، بأبيات أوردها الشيخ هلال الدين إسماعيل الخوئي في مجموعه الموجوده بخطه عند الشيخ محمد على يعقوب ولد في ١٢٤٠ و توفى في طهران، في الجمعة آخر جمادى الأولى في ١٣٠٨ و حمل طريما إلى النجف، و دفن في داره بعقد الحمير، قريبا من مدرسه السيد البروجردي الكبرى.

١٠٥٩- القواميس في علم الرجال

لل皋اضل الدربندي، المولى آغا بن رمضان بن زاهد الشيروانى الدربندي الحائرى، المتوفى بطهران في ١٢٨٦ رتبه على عشره فصول، أولها في طبقات الرواوه الخمسه عشر و ثانيها في تميز المشتركات، إلى آخر الفضول: أوله. [سبحانك اللهم اجعلنا من الآخذين دينهم من كتابك و سنه رسولك و خلفائك و حجاجك من آله المعصومين ...] و النسخه في خزانه مولانا الحاج محمد حسن كبه، و عبر عنه في إجازته لתלמידه السيد رضى خان الهندى، الذى ألف له الجوهره في الأسطر لاب، بـ قواميس القواعد و قال إنه أربعه عشر ألف بيت.

١٠٦٠- القوانين

للمولى نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد الرازى الجبلودى، على ما صرخ في الرياض. و من له جامع الدقائق في شرح الغره المنطقية لأستاده السيد شمس الدين محمد الجرجانى. و يأتي كاشف الحقائق المؤلف في ٨٣٣ و فرغ من كتابه الآخر جامع الأصول في ٨٣٤.

١٠٦١- قوانين ارتش

لحسن معاصر كرمانى، فارسى. طبع بطهران على قطع صغير في ٢٣٨ ص.

١٠٦٢- قوانین أصول محاكمات حقوقی

لسنہ ۱۳۲۸ ش من جمع احمد کمانگر، فارسی، طبع بطهران فی قطع صغیر فی ۴۰۴ ص، و مر للمؤلف فهرست قوانین و آئین نامه ها.

١٠٦٣- قوانین بیمه های اجتماعی

من جمع هوشنج زندی، طبع بطهران بقطع صغیر فی ۱۸۲ ص و مر قانون کار و بیمه های اجتماعی

١٠٦٤- قوانین تجاری

مع حواشی و تعلیقات من جمع محمد تقی الدامغانی فارسی، طبع مکررا بطهران منها فی ۱۳۴۴ ش فی ۶۱۹ ص

١٠٦٥- قوانین تركیب الأدویة القلبیة

لنحیب الدین أبي حامد، محمد بن علی بن عمر السمرقندی، المتوفی ۶۱۹ فرغ من کتابه النسخه الموجوده فی المکتبه الخدیویه یوم الثلاثاء الخامس من شهر رمضان فی ۹۶۸ و مر للمؤلف فی هذا الجزء قرابادین و يوجد نسخه فی (دانشگاه: ۱۹۸۷ / ۳) کتب علیها:

من کلام الفاضل السمرقندی أوله: [الأدویة المستعمله فی المفرحات لاستعمال على أنحاء من التراکیب] يوجد ضمن مجموعه رسائل طبیه منهاقصد للرازی و القرابادین لابن تلمیذ المذکوران فی محلهما بخط محمد حسین بن محمد الطیب فی ۱۰۷۵ ق کما فی فهرس دانش پژوه (۸: ۵۹۵) و نسخه فی (الحقوق: ۹۰ ج) أولها يطابق نسخه دانشگاه و هو ضمن مجموعه خمسه رسائل طبیه بخط واحد تاریخ کتابه اختصار القانون ۲۸ شوال ۷۱۶ فی نیشابور راجع فهرسها (ص ۲۲۲ و ۴۱۶)

١٠٦٦- قوانین تشکیلات محاکم نظامی

و أصول محاکمات و قوانین جزائی لبیوک فرهمند فارسی، مطبوع بطهران

١٠٦٧- قوانین تنظیمات ایران

لمیرزا ملکم خان ناظم الدوله بن یعقوب، الرجل التقدمی فی عهد القاجار، یبحث فی الأمور الإداری و التنظیمات فی ایران أوله [قانون أول بترتیب حکومت دولت ایران]

١٠٦٨- قوانین تنیس

لأمير بهنام و هو من الألعاب الرياضیه فارسی،

١٠٦٩- قوانین حفظ الصحه

لبقراط التولیه، المیرزا محمد حسن بن محمد تقی السبزواری، المعاصر، مؤلف دزدان پاریس المتوفی ۱۳۶۴

١٠٧٠- قوانین خوشختی

لبهرام یاری أهری فارسی، طبع بتبریز ۱۳۲۴ ش فی ۵۲ ص

١٠٧١- قوانین دامپزشکی

للدكتور محمد حسین میمندی نژاد، أستاذ جامعه طهران و هو من انتشارات جامعه طهران فی ۱۳۲۹ ش فی ۴۷۷ ص یشتمل علی القوانین و الدستورات و المقررات المربوطه بهذا الفن فی إیران، و یبحث عن القوانین الذی یلزم إنشاؤها و أجراها لحفظ الأنعام و مر للمؤلف غدد

١٠٧٢- قوانین دستگیر

فی الصرف و النحو و المنطق و المعانی لغلام دستگیر، ابن غلام حسین فارسی، طبع بالهندر فی ۳۴۹ ص

١٠٧٣- قوانین السیاق

فارسی فی علم الاستیفاء و وصول الماليات فی عهد القاجاری، و قوانین تلك العصر فی هذا الشأن تأليف محمد کاظم الكاشانی، ألفه بین سنین (۱۲۵۵-۱۲۵۶) و نسخه منها كتبت فی ۱۲۷۲ بخط غیاث بن محمد علی الكاشانی فی ۲۹۶ ورق، یوجد عند الشهشهانی بطهران و یوجد نسخه فی (أدبيات: ۱۰۱ ب) تاريخ كتابتها ۲۱ رجب ۱۲۷۹ أولها [سیاق سررشه سپاسی که از افراد بشر منتشر آید] و ذکر صاحب الفهرس إنها اقتباس من نفائس الفنون و كتابین آخرين من تأليفات المحررين فی يزد أحدهما قطب الدين فیروز شاه

١٠٧٤- قوانین الشفائيه لعلاج حمى الوبائيه

لحكيم أصغر الحسنی فارسی، طبع بالهندر علی الحجر، كما فی فهرست کتابهای فارسی طبی للنجم آبادی

١٠٧٥- قوانین الصیاد یا بازنامه

لخدایار خان العباسی الهندری فارسی، طبع بكلکته ۱۹۰۸ م فی ۴۳۸ ص، كما فی فهرست کتابهای چاپی فارسی لخان بابا مشار و فهرست دار الكتب بمصر

١٠٧٦- قوانين الطب

لعله الدين محمد الطبيب بن هبة الله الطبيب الملقب به غياث السبزوارى رساله فارسيه، ذكرها سالك الدين محمد بن مالك الدين مؤيد الشيرازى فى مقدمه مجموعته الموسومه ب حجله العرائس الموجوده فى (لغت نامه: ١٩٧) بخط المؤلف مع قوه باه الآتى ذكره، من أوائل القرن الحادى عشر كما فى درباره نسخه های خطی ٣: ١٦

١٠٧٧- قوانين الطب

للمحقق الطوسي الخواجہ نصیر الدین، مر بعنوان ضوابط الطب لما في أوله، و عبر عنه بما ذكر في فهرس الرضويه تبعاً لما في كشف الظنون و مر للخواجہ فائدہ فی (٨٧: ١٦)

١٠٧٨- القوانين الطبيعیه في الحكمه الفلسفیه

للإمام الشهير محمد بن زكريا الرازى المتوفى ٣٢٠ أوله: [الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى] - إلى قوله - هذا مختصر جمعته ليكون تيسيراً للطلبه بعد أن نذكر بالخير والرضاوان [نسخه منه في مكتبه أديساً كما في تذكرة التوادر و مر للمؤلف رساله في الفصد و فصول الرازى و الفواكه و الأغذية و ما يؤخر منها و يأتي له القولنج

١٠٧٩- قوانين فرانسه

أصله للثوريولد مايلر، و الترجمة الفارسية لحشمت السلطان محمد على ميرزا بن ركن الدولة طبع بطهران ١٣٢٨ على الحجر في ١٤٤ ص

١٠٨٠- قوانين ماليه و محاسبات عمومی

يبحث عن ذلك و عن الميزانيه السنويه في إيران من عصر الدستور إلى اليوم للدكتور شمس الدين الجزائري فارسي، طبع مجلده الأول بطهران ١٣٣٥ ش

١٠٨١- القوانين المحکمه في الأصول

للمحقق القمي الميرزا أبي القاسم الجيلاني م ١٢٣١ ماده تاريخه: [از این جهان بجهان صاحب قوانین رفت] نسخه خط المؤلف عند السيد محمد المحيط الطباطبائی بطهران، مرتب على مقدمه و أبواب و خاتمه، فرغ منه في ١٢٠٥ أوله: [الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع

و فروع الأصول [و نسخه فى (سپهسالار) و نسخ عديده فى (دانشگاه) و (حقوق) و مهدوى بطهران، و مرت الحواشى عليه، و منها حاشيه المؤلف نفسه، ذكر فى (١٧٤:٦) و بما رأينا نسخه مدونه منها بخط الحاج مولى باقر، حسبنا أنه المدون له، ثم كتب إلينا الميرزا محمد على القاضى أن التدوين أيضاً للمؤلف، وإن عنده نسخه مكتوب فى آخرها بهذه الصوره، تمت حواشى المجلدين من القوانين المحكمه التي ألفها مؤلفه ييد أقل الخليقه محمد بن رضا الجيلاني، فى يوم الخميس الثاني والعشرين من ذى الحجه فى ١٢٣٦ مر للمؤلف الغناء

١٠٨٢- قوانين المصائب

لمحمد محسن بن محمد رفيع الرشتى المتخلص ب عاصمى، المذكور فى (٩:١٠٠) مؤلف قواعد و فوائد المذكور فى (١٧:١٩٣) و غيرها

١٠٨٣- قوانين منطق صوري

فارسى، طبع مجلده الأول ضمن انتشارات جامعه طهران، فى ١٣٣٨ ش فى ١٧٨ ص و هو تأليف محمد الخوانسارى

١٠٨٤- قوانين و آيین نامه های ارتش

لسرهنگ سید إبراهيم بنى صدر فارسى طبع بطهران

١٠٨٥- قوانين و آيین نامه های کار شناسان دادگستری

من جمع سید حسينى فارسى، طبع بطهران

١٠٨٦- قوای روحی ارتش

لسرهنگ غلام حسين مقتدر فارسى، طبع مکررا، ثانيةا ١٣٠٨ ش فى قطع صغير ١٩٧ ص كما فى فهرست كتابهای چاپی

١٠٨٧- قوای روحی و آيین فرمانروایی

أو روانشناسی نظامی للسيد حسين شجره، بن عبد الرسول طبع مکررا ثانيةا بطهران فى ١٣٣٤ ش فى ٣٠٩ ص

١٠٨٧- قوای سری جنگ بین المللی

أصله لو نيكلا، و الترجمة الفارسية

لشرف الدين قهرمانى طبع بطهران ١٣١١ ش فى ٣١٩ ص و مر للمترجم فرهنگ جامع (١٩٦: ١٦)

١٠٨٨- قوه فى القوه

للعلم الثانى أبى نصر الفارابى المتوفى ٣٢٩ و مر للمؤلف الفحص (١٦: ١٢٣)

١٠٨٩- قوه الابصار فى فضائل الأئمه الأطهار

لأبى القاسم بن محمد كاظم، فى مقدمه و خمسه أبواب، ألفه فى ١٢٥٧ و أثبت فيه بالزبور و اليونات إمامتهم أوله: [بسم الله الرحمن الرحيم] الله الذى خلق محمد و آل محمد قبل أن يخلق ماء آدم و طينه بشهور و سنين [نسخه منه بخط محمد باقر بن محمد المازندرانى فى ١٤ محرم ١٢٥٩ كتبها لشاه زاده حمزه القاجار، فى (دانشگاه: ٣٤٢٢) كما فى فهرسها (١١: ١)]

(٢٤٢٧)

١٠٩٠- قوت الأحياء فى تلخيص الأحياء

أى إحياء العلوم الغزاليه، للشيخ سليمان المحوزى م ١١٢١ أحال إليه فى ديباجه كتابه تنبيه النائم الموجوده عندى بخطه و مر للمؤلف الغراء فى (١٦: ٢٩)

١٠٩١- قوت الأرواح و ياقوت الأرياح

فى مبدأ العالم للشيخ حسين الليلى الواسطى، ذكره فى إجازته للشيخ نجم الدين خضر المطارآبادى، فى ٣ شوال ٧٥٦ الموجوده قطعه منها فى الرياض و مر للمؤلف فى هذا الجزء القصائد فى مدح الرسول و الأئمه

١٠٩٢- قوت القلوب

للسيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوى الدzelfولي، الشاعر المذكور فى (٦٠٢: ٩) و هى أحد القصائد التى أنسدتها و سماها باسم خاص

١٠٩٣- رساله فى قوه الكواكب و ضعفها

للسيد قاسم بن عبد الله الحسيني المنجم فارسيه أولها: [الحمد لله العلي الولى] تاريخ بعض مواضعها ١٢٢٢ رأيتها فى مكتبه مدرسه السيد البروجردى

١٠٩٤- رساله فى القوه القدسية

و إمكان النقوس القدسية فى النوع الإنساني على قول المشائين و تجويز الكشف والإلهام، على رأى الإشراقيين و الصوفيه، للشيخ

محمد على الزاهى الجيلانى الأصفهانى، المتوفى ١١٨١ ذكرها فى فهرست كتبه، و من للمؤلف فتح الأبواب

١٠٩٥- قوت لا يموت في واجبات الصلاه والصوم

لآغا أحمد بن الآغا محمد على الكرمانشاهى، يقرب من ألفين و خمسمائه بيت، و له شرحه الموسوم بمخزن القوت كما يظهر
من مرآه الأحوال

١٠٩٦- قوت لا يموت وأقل واجب

رساله عمليه، مطابقه لفتاوي المحقق القمى، ألفه الشيخ محمد حسين الطهرانى، مجاور الحائر ذكرته فى (٢: ٢٧٤) بعنوان أقل
واجب لكن يظهر من رسالته الإجماعيه أنه سماه: قوت لا يموت وأقل واجب

١٠٩٧- قوت لا يموت

رساله فارسيه فى أصول الدين للمولوى محمد شريف بن محمد كاظم الكابلى الحائرى، المتوفى برنكان فى ١٣٣٩ رأيته بخط
المصنف، عند ولده المولوى محمد لطيف فى أيام الحرب الأولى

١٠٩٨- قوت لا يموت

فى الطهاره و الصلاه، من فتاوى السيد محمد كاظم اليزدي طبع فى صيداء بالعربيه

١٠٩٩- قوت لا يموت

مختصر حديقه المتقين فى عمل المقلدين أصله للسيد أبو القاسم التبريزى، و المختصر للسيد مجتبى بن عبد الوهاب القزوينى،
طبع فى ١٣٢٣ على الحجر، مع إجازتى الميرزا الرشتى و الشرابيانى

١١٠- قوت لا يموت

رساله عمليه فارسيه، للسيد صدر الدين محمد الموسوى العاملى المتوفى ١٢٦٣ و من للمؤلف قره العين فى النحو فى (١٧: ٧١)

١١١- قوت و ضعف كواكب

رساله فارسيه، أولها [حمد له اين مختصریست در بيان قوى و ضعف كواكب سياره] يوجد فى (دانشگاه: ٩٥٠) ضمن مجموعه
التي أهداه المشكاه، كما فى فهرسها

١١٢- قوت و ضعف كواكب

لمؤلف دليل المنجمين الفارسي رأيته فى (المجلس: ٢٨٦٨) أوله [الحمد لله العلي الولي و الصلاه على نبى الأمى، اما بعد چنين
گويد حقير فقير قاسم بن عبد الله الحسيني، كه چون جماعتى از اخوان صفا نزد اين

بیچاره گاهگاه بتعلیم علم نجوم می بودند برای سهولت فهم ایشان قوت و ضعف کواکب را مشروح ساختیم پس باید دانست [و هو ضمن مجموعه رسائل فی النجوم، أحداها اختیارات علائیه لفخر الدین الرازی و نسخه منه فی إلهیات ۴۲۸ د) ضمن مجموعه کتب بخط واحد، أحداها فی ۱۲۲۲

١١٠٣- قواد الجیوش

لأبی نصر الفارابی محمد بن أحمـد م ٣٣٩ و مر للمؤلف الفحص

١١٠٤- قورخانه

رساله فارسيه، لمحمد باقر التبريزى، فی ثلاث أبواب فی المدفعيه و أنواعها و معدات التابعه لها أوله [حمد له اما بعد بحسب حکم شاهنشاه و آقای حاجی] ألفها فی جماد الأولى سنہ ۱۲۷۳ یوجد منها نسخه فی (دانشگاه: ۴۵۸۲) بذلک التاریخ ضمن مجموعه، كما فی فهرسها (۳۵۱۴: ۱۴)

١١٠٥- كتاب القوس

لأديب المنجم المهندس الفلكي، الحسن بن أحمـد بن يعقوب بن داود الهمданى اليماني الصناعي، المتوفى ٣٣٤ ذكره السيوطي فی البغية مؤلف الإكليل فی النسب، و مر له كتاب الفرس و القصیده الدامغه فی اللعه

١١٠٦- رساله فی قوس قزح

للشيخ جعفر شرف الدين التستري (ظ م)، طبع مقدار منه فی مجلة الجبل المتبين فی العدد ٤٢

١١٠٧- رساله فی قوس الصعود والنزول

للسيد محمد مهدی بن محمد جعفر الموسوی، ذكرها فی آخر کتابه خلاصه الاخبار المطبوع و مر للمؤلف الفرائد الجديدة فی (١٣٤: ١٦)

١١٠٨- رساله فی قوس النهار و دفع المغلطه فيه

للمیرزا قاضی بن کاشف الدين محمد اليزدی الأردکانی المشهدی أولها: [بعد حمد الله ولی الفضل و مظہر الجميل] و هي مختصره فی مجموعه من وقف الحاج عماد الفهرسی (للحزانه الرضویه) و له التحفه المحمدیه فی الصیح و الشفق فارسیا و شرح الصحیفه و چوب چینی فی ۱۰۵۶ و مر للمؤلف فائدہ فی الدماغ فی (٨٨: ١٦)

١١٠٩- رساله فى القوس والقزح

لالأمير صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور بن صدر الدين محمد بن إبراهيم الدشتكي الشيرازى، المتوفى ٩٠٣ ذكرت فى فهرس كتبه أقول: هى مختصره بالفارسيه فى بيان كيفية (خرمن ماه) المشهور بهاله و (كمان رستم) المشهور بقوس قزح أولها: [بعد از تیمن و تبرک به نام مبدعى که بمحض خود ذرات کائنات را از کتم عدم به شهرستان وجود فرستاد] و عبر عن نفسه بمحمد بن منصور و ذكر فى أوله، كيفية الإبصار، و النسخه فى (مكتبه التستريه) فى النجف و نسخه أخرى فى مجموعه، كلها بخط تلميذه المجاز منه الحاج محمود التبريزى، كتب بعضها فى ٩٠٣ و كتب المير صدر الدين إجازه بخطه عليها، فى كتب السيد نصر الله الأخرى بطهران

١١١٠- القوسيه

فارسي أوله: [حمد له و الصلاه على رسوله محمد و آله أجمعين قال النبي اما بعد، اين رساله ايست در بيان تيراندازى و دانستن قواعد آن] رأيت منه نسخه فى (الملک: ٥٨٠٠) ضمن مجموعه من خطوط القرن الثالث عشر

١١١١- القوسيه

لخلاف المعانى، كمال الدين إسماعيل الأصفهانى، المقتول بيد المغول عند هجومهم بأصفهان فى ٦٣٩. و كتب فى مقابلة السيد نور الدين بن المحدث السيد نعمه الله الجزائري، المتوفى ١١٥٨ لغزه الموسوم بـ السيفيه كما مر. و القوسيه هذا ذكره كشف الظنون و ذكر شرحه: لكن لم يذكر اسم الشارح. نسخه منه عند السيد محمد المحيط الطباطبائى بطهران، مختصر فى أربع صفحات أوله بعد البسمله: [وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ ذِي الْقُرْنَيْنِ ...] و يوجد نسخه أخرى منه فى (المليه).

١١١٢- القوسيه

للقاضى نظام الدين، محمد بن قاضى القضاه إسحاق بن المظهر الأصفهانى، مادح شمس الدين محمد صاحب الديوان و أخيه عطا ملك، و أدرك الخواجة الطوسي، ترجمه القاضى فى المجالس: ٢٢٦. و قد شرح القوسيه بعض أعمال نيشابور. و قيل له ديوان المنشآت فى متحف بريطانيا.

١١١٣- القوسيه

للشيخ البهائى محمد بن الحسين م ١٠٣٠ كتبه فى مقابل

القلمي للمولى جلال الدواني المتوفى ٩٠٨. و مر للبهائى الفرائض البهائى فى (١٤٨: ١٦).

١١٤- قول

أصله لهانرى لأنكه لو، و الترجمة الفارسية لمسعود فرزاد بن حبيب الله. طبع بطهران. و مر للمترجم قلب راز گو.

١١٥- القول في دلائل القرآن

للشيخ المفید. ذكره النجاشی.

١١٦- قول ابن عباس

في الأدب و ذكر الأنبياء، و أول قوله في العرب لأبي أحمد عبد العزيز الجلوسي م ٣٢٢ كما ذكر وفاته ابن طاوس في محاسبه النفس. و مر للجلوسي الغارات (١: ١٦).

١١٧- كتاب قول ابن عباس

في الدعاء و الذكر و العوذ و ذكر الخير و فضل ثواب الأعمال و الطلب و النجوم، أيضاً لعبد العزيز الجلوسي.

١١٨- كتاب قول ابن عباس

في شيعه على ع. أيضاً لعبد العزيز الجلوسي.

١١٩- كتاب قول ابن عباس

في قتال أهل القبلة و إنكار الرجعه و الأمر بالمعروف، أيضاً لأبي أحمد الجلوسي، ذكر الجميع النجاشي.

١٢٠- القول الأسد في ترجمه يا على مدد

هو وأصله يعدان من كتب الضلال، على ما يقال لفتاوي جمله من العلماء، المجموعه في البركات الأحمدية من جمع السيد أحمد الأسترابادي الحائرى القارى. والأصل يعني كتاب يا على مدد للخواجہ عابد حسین الینک پوری، و هو بلسان الأردوی، و الترجمة الموسومة بـ القول الأسد فارسی للسيد المولوی كلب باقر صاحب الہندی الجائسی الحائری، المتوفی حدود ١٣٢٩ و الرد عليه الصویل الأشد مر في محله.

١٢١- القول الأسد في قبول توبه المرتد

لبحر العلوم، السيد محمد حسين بن بندہ حسين بن سلطان العلماء السيد محمد النقی اللکھنؤی، مطبوع في ١٣٢٥.

١٢٢- رساله في قول إن شاء الله و ما يتعلق به

للسيد حسن ابن السيد دلدار

ص: ٢٠٨

على الرضوى الهندى النصير آبادى، المتوفى ١٢٦٠ ذكرها فى نجوم السماء و يسمى أيضا شرح كلامه المشيه.

١١٢٣- **كتاب القول بين القولين**

لأبى النصر محمد بن مسعود السلمى السمرقندى. و مر للمؤلف غسل الميت (١٦: ٥٦)

١١٢٤- **القول التام فى واقعه بيت الله العرام**

فى تاريخ زحف اليمينين على المكّة في ٢٥ شعبان ١٠٤١. قتل في هذا الحرب الشرييف محمد شريف مكه. يؤيد المؤلف في كتابه هذا شريف مكه و الحكومه العثمانية. أوله: [الحمد لله الذي قطع بسيف الشرع عنق المارقين ...] يوجد في (سپهسالار: ١٨٥٦) كما في فهرسها.

١١٢٥- **القول الثابت**

فارسى فى أصول الدين. للشيخ المعاصر الميرزا أحمد بن الحاج ميرزا محمد حسن الآشتىانى الطهرانى، المدرس للمعقول بطهران. مرتب على خمسه أصول. طبع على الحجر بطهران فى ١٣٣٥ فى ٦٠ ص. و مر للمؤلف قصد السبيل فى (١٧: ٩٩).

١١٢٦- **القول الثابت**

منظومه فى الأخلاق قرب مائتى بيت. للمولى محمد حسن النائيني المعاصر، ذكره فى آخر گوهر شب چراغ.

١١٢٧- **القول الثابت فى الدعاء**

للمولى الحاج محمود بن على المشهدى، المعاصر للشيخ الحر العاملى، ذكره فى أمل الآمل.

١١٢٨- **القول الجميل إلى صدقى الجميل**

هو الزهاوى الشاعر، جواب عن اعترافاته على نقد فلسفة داروين، الذى ألفه أبو المجد الآقا رضا، فلما اعترض عليه جميل صدقى، أجاب عنه الآقا رضا بقول الجميل هذا. و مر لأبى المجد الغاليه فى (١٦: ٢).

١١٢٩- **القول الجيد فى رد المحدث**

هو القاديانى. مطبوع بالأردوية للمولوى محمد صادق بن المولوى إلهى بخش السندي، ساكن رانى پور، من رئاسه خير پور. رأيته بالكافظمية زائر، فى ٩ رجب ١٣٦٨ و ذكر أنه ولد فى ١٨٧٨ (كذا فى المسوده

و يحتمل إنها ميلاديه. م) و تلمذ على المولوى السيد محمد أختر بن السيد محمد إسماعيل، المتوفى حدود ١٣٤٥ و له القول الصادق أيضا.

١١٣٠- القول السديد

للسيد إعجاز حسين بن السيد محمد قلى بن محمد بن حامد النيسابورى الكهنوی، المولود في ١٧ رجب ١٢٤٠ و المتوفى ١٧ شوال ١٢٨٦. هو صاحب كشف الحجب المطبوع في ١٣٣٠

١١٣١- القول السديد

في رد العامه، للسيد سبط الحسن الفتح پوري، ذكر في النقباء ١: ١٥٢ أنه مجلد كبير. و مر للمؤلف فلسفه نماز.

القول السديد

يظهر من جلاء العيون للفيض أنه يسمى بهذا الاسم أيضا.

١١٣٢- القول السديد

لل حاج شيخ محمد بن الحاج محمد زمان المنجم الكاشانى الأصفهانى، المعاصر للميرزا إبراهيم القاضى، تلميذ الأمير محمد حسين الخاتون آبادى و له إجازة لتلميذه السيد مير على نقى البهبهانى تاريخها ١١٧٢ ضمن مجموعه مكتبه سردار الكابلى. هو اسم ثانى لكتابه الحق الصراح فيما لا بد منه فى إيجاب النكاح و مر بهذا العنوان. رأيت نسخه منه بهذا العنوان فى (المجلس: ٢٨٤٨). أوله [الحمد لله على نواله ... و بعد فھذا القول السديد لمن ألقى السمع و هو شهيد ...] آخره [بيد مؤلفها الراجى ... محمد بن محمد زمان ... رجب المرجب فى الخير من السنين الآخره من السادس من التاليه من الثانى من الهجره] و هو ضمن رسائل أكثرها من تأليفاته، منها قبله اثنى عشرية المذكور في (٤٣: ٤٧).

١١٣٣- القول السديد في شرح التجريد

للسيد محمد بن سيد مهدى الشيرازى شرح التجريد للمخواجہ نصیر الدین الطوسی، طبع في ١٣٨١ بکربلاء في ٣١٨ ص.

١١٣٤- القول السديد في شرح کلمه التوحید

للشيخ ياسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر بن على البلادى البحارنى. قال في إجازته التي كتبها للسيد نصر الله الحائرى في ١١٤٥ أن فيه ذكر جميع ما يتعلق بها من جميع العلوم.

١١٣٥- رساله في القول الشارح و أقسام الأقوال الشارحة

في المنطق، للميرزا أبي الفتح الشريفي، ألفها بمشهد خراسان، و فرغ منها آخر رجب ٩٥٤ ذكرها

١١٣٦- القول الشارح و الحجه لثمرات المهجـ

فى العقائد. للشيخ حسين بن الشيخ محمد آل عصفور البحريـ، كتبه لأولاده، خرج منه المجلد الأول شرعاً على رسالـ جـهـ الأمـىـ الشـيخـ سـليمـانـ المـاحـوزـىـ، فـىـ التـوـحـيدـ وـ ماـ يـتـعـلـقـ بـهـ مـنـ شـرـحـ الـأـسـمـاءـ وـ الصـفـاتـ. وـ قـالـ فـىـ بـعـضـ إـجـازـاتـهـ: وـ سـتـبـعـهـ بـعـزـءـينـ آـخـرـينـ، أـحـدـهـماـ فـىـ النـبـوـهـ وـ الـإـمامـهـ، وـ الـشـانـىـ فـىـ الـعـدـلـ وـ الـمـعـادـ وـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـنـشـأـهـ الـأـخـرـوـيـهـ، فـكـانـ بـنـائـهـ بـعـدـ شـرـحـ الرـسـالـهـ فـىـ التـوـحـيدـ تـكـمـيلـهـاـ بـسـائـرـ الـأـصـوـلـ الـخـمـسـهـ، وـ لـاـ أـدـرـىـ أـنـهـ كـتـبـهـ أـمـ لـاـ، وـ الـمـوـجـودـ فـعـلاـ المـجـلـدـ الـأـوـلـ فـىـ خـزانـهـ الشـيخـ محمدـ صالحـ بنـ الشـيخـ أـحـمـدـ بنـ صالحـ الـبـحـرـانـىـ. وـ مـرـ لـلـمـؤـلـفـ الـفـوـادـحـ الـحـسـينـيـهـ.

١١٣٧- القول الشافـىـ فـىـ حلـ أـصـوـلـ الـكـافـىـ

ترـجمـهـ لـهـ بـالـأـرـدـوـ، لـلـسـيـدـ ظـهـورـ الـحـسـينـ الـبـارـهـوـيـ، سـاـكـنـ لـكـهـنـوـ، طـبـعـ مـنـهـ كـتـابـ الـكـفـرـ وـ الـإـيمـانـ. وـ مـرـ لـلـمـؤـلـفـ التـقـرـيرـ الـحـاسـمـ وـ قـولـ صـوابـ.

١١٣٨- القـولـ الصـادـقـ فـىـ ردـ الـمنـاقـ

وـ هـوـ الـقـادـيـانـىـ بـالـأـرـدـوـيـهـ مـطـبـوعـ، لـمـؤـلـفـ الـقـولـ الـجـيدـ الـمـذـكـورـ آـنـفـاـ.

١١٣٩- القـولـ الصـادـقـ فـىـ الرـدـ عـلـىـ مجلـهـ الـحـقـائقـ

للـسـيـدـ مـحـسـنـ بـنـ عـبـدـ الـكـرـيـمـ الـحـسـينـيـ الـعـامـلـيـ الـمـعاـصـرـ، نـزـيلـ دـمـشـقـ، ذـكـرـهـ فـىـ فـهـرـسـ كـتـبـهـ.

١١٤٠- القـولـ الصـحـيـحـ أـوـ القـولـ الـصـراـحـ فـىـ حـولـ الصـحـاحـ

فيـهـ التـقـيـدـاتـ عـلـىـ الصـحـاحـ السـتـهـ وـ جـرـحـ روـاتـهـ، لـشـيخـناـ المـدـعـوـ بـشـيخـ الشـرـيعـهـ الـأـصـفـهـانـيـ. قـدـ استـنـسـختـهـ عـنـ نـسـخـهـ خطـهـ الشـرـيفـ، الـمـوـجـودـهـ عـنـدـ وـلـدـهـ "المـؤـلـفـ" الـفـاضـلـ الشـيـخـ مـحـمـدـ حـسـنـ الـمـعاـصـرـ، وـ لـمـ يـتـمـهـ وـ قـدـ ضـاعـتـ صـفـحـهـ مـنـ أـوـلـهـ، وـ بـمـاـ أـنـهـ لـمـ يـسـمـهـ شـيـخـناـ المـؤـلـفـ، أـنـاـ سـمـيـتـهـ بـهـذـاـ الـاسـمـ، وـ عـرـضـتـهـ عـلـىـ وـلـدـهـ وـ هـوـ اـسـتـحـسـنـهـ وـ كـتـبـ الـاسـمـ عـلـىـ النـسـخـهـ الـأـصـلـيـهـ.

١١٤١- القـولـ الصـحـيـحـ فـىـ شـرـحـ الـكـلـامـ الـفـصـيـحـ

يعـنىـ مـاـ ذـكـرـهـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ فـىـ تـقـسـيمـ الـعـلـمـ وـ الـعـلـمـاءـ وـ الـمـحـدـثـينـ، لـلـسـيـدـ مـهـدـىـ بـنـ عـلـىـ الـبـحـرـانـىـ، الـمـتـوفـىـ ١٣٤٣ـ ذـكـرـهـ فـىـ فـهـرـسـ تـصـانـيـفـهـ. وـ مـرـ لـلـمـؤـلـفـ غـايـهـ الـكـمـالـ فـىـ (١٥: ١٦)

١١٤٢- قول صواب

في نفي عرس القاسم للسيد ظهور الحسين بـلسان الأردو. و من للمؤلف القول الشافى في حل أصول الكافى.

١١٤٣- قول صواب أو مذهبانه

من كتب الردود بلسان الأردو. طبع في الله آباد. للسيد حسن على وقار بن المولوى گدا حسين الحسنى الحسيني الجنفوري المعاصر.

١١٤٤- كتاب قول على ع

في الشورى. لأبي أحمد الجلودى ذكره النجاشى. و من للجلودى الغارات في (١٦: ١).

١١٤٥- كتاب فى قول على ع-

/ ألا أخبركم بخير هذه الأمة

. لأبي عبد الله الحسين العضائى المتوفى ٤١١. و من للمؤلف فضل بغداد.

١١٤٦- القول الفصل

في الوقف بالحركة و الوصل بالسكون، فارسى مطبوع للسيد مصطفى ابن محمد هادى النقوى اللکھنوي م ١٣٢٣ و من للمؤلف الفرائد البھيھ في المسائل الائني عشرية.

١١٤٧- القول الفصل في حقيقة المصح و الغسل

للسيد بهاء الدين محمد المختارى النائى، صاحب الفوائد البھيھ في شرح الفوائد الصمديه المذكور في (ج ١٦) و غيرها. يوجد عند السيد شهاب الدين بقم، ضمن مجموعه كلها بخطه، يقرب من ألف بيت. رد فيه على الأرديلى و صاحب المدارك أوله [الحمد لله الذى يجازى بجنته النعيم على من مسح يده برأس اليتيم ... أما بعد فيقول ...] يذكر في المقدمه اسمه و اسم الكتاب، و يوجد نسخه أخرى في (دانشگاه: ٣ / ١٨٥٩) قال صاحب الفهرس كلها بخط المؤلف و من ضمنها قبله قبيله المذكوره في (١٧: ٢٩) و يحتمل أن يكون هذه النسخه عين تلك النسخه التي كانت عند السيد شهاب الدين.

١١٤٨- القول الفصيح في أصول الدين الصحيح

للشيخ محمد رضا الطبسى، نزيل النجف، مؤلف ذخیره الصالحين في شرح تبصره المتعلمين و غيره طبع بالفارسيه في النجف في ١٣٦٩. و من للمؤلف الفوائد الرضويه.

١١٤٩- قول فيصل

في رد المتس敏ين بأهل القرآن، بلغه أردو مطبوع.

١١٥٠- قول فيصل

بلسان الأردو في بعض المسائل الكلامية. للمولوى السيد أحمد بن شمس العلما السيد محمد إبراهيم النقوى اللکھنوي. مطبوع.

١١٥١- قول فيصل

للمولوى امام بخش صهبايى الدهلوى. فارسى، طبع بنو لکشور على الحجر.

١١٥٢- القول الفيصل

في منازعه بين اثنين في حكم التدخين. لتاج العلما السيد على محمد اللکھنوي، المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى في المشاهير.

١١٥٣- القول الفصل فيما لبني هاشم و قريش و العرب من الفضل

للسيد علوى بن طاهر بن عبد الله، الهدار الحداد العلوى الحضرمى، من ولد على بن جعفر، المعاصر. في ثلاث مجلدات طبع اثنستان و الثالث تحت الطبع في ١٣٤٤ في بلده بوفورس من بلاد جاويه في الجزائر الچاويه. و قرض عليه الشيخ جواد البلاغى، و ميرزا محمد على الأردو بادى و لم يطبعا بعد. و طبع مع الثاني تقریظ السيد أحمد بن عبد الله بن محسن الشفاف الحسيني الحضرمى، و تقریض الشيخ محمد بن عوض بن محمد، و فضل الحضرمى نظما.

١١٥٤- القول في الرساله والإمامه

ذكر في فهرست مجدوع: ٣٣٨ نقاً عن فهرس أيوانف: ٤٠٦.

١١٥٥- القول في الزمان والمكان

لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى، طبع ضمن رسائله بمصر في ١٩٣٩ م. كلها في ٣١٦ ص.

١١٥٦- القول في القدماء الخمسة

أيضا لأبى بكر المذكور، طبع ضمن مجموعه رسائله المذكوره بمصر.

١١٥٧- القول في النفس والعالم

أيضا لأبى بكر المذكور طبع ضمن المجموعه المذكوره.

أيضا للرازى، و طبع ضمن تلك المجموعة.

ص: ٢١٣

١١٥٩- القول الكري

بلغه أردو طبع بالهند كما في الفهارس.

١١٦٠- القول المجيد لتجويد كلام الله المجيد

فارسي لرضي الدين أبو الخير عبد المجيد، ألفه في ١٠٢٢ كما في (إسحاق).

١١٦١- القول المبين عن وجوب المسح على الرجلين

لأبي الفتح الكراجكي المتوفى ٤٤٩ و هو من المختصرات التي احتوى عليها كنز الفوائد المطبوع في ١٣٢٢، و يأتي له القيسانيه.

١١٦٢- القول المبين في رد المسيحيين

مطبع.

١١٦٣- القول المجدى

في الرد على عبد الله السندي، نسخة منه كانت في مكتبه الحاج مولى باقر التستری، المتوفى ١٣٢٧ كما كتبه بخطه في فهرسها.

١١٦٤- قول محتوم في عقد أم كلثوم

طبع بالهند، في ١٣١١ و هو للسيد كرامه على الهندي.

١١٦٥- القول المصنون في فسخ نكاح المجنون

للسيد المعاصر محمد باقر بن السيد ابن الحسن بن السيد علي شاه بن صدر شاه الرضوي القمي الكشميري، ساكن لكھنؤ. أوله: [الحمد لله كفاتر إفضلاته ...] فرغ منه في ١٣١٨ و توفي في ١٦ شعبان ١٣٤٦.

١١٦٦- القول المفيد في مسائل الاجتهاد والتقليد

للسيد محمد حسين بن الحسين الهندي المعاصر، طبع في حياة المؤلف بالهند، في ١٣١٦. أوله: [أبهى قلاده يتزين بها عرائس البيان ...].

١١٦٧- القول المنصور في تيمم الجنب المعدوز

للسيد راحت حسين بن طاهر الحسني الرضوي القمي. طبع في لكھنؤ ١٣٧٢ ضمن مجموعه في ٣١٨ ص.

١١٦٨- القول المنير في رد نواصب كشمير

فارسي، في الرد على الشيخ حسين الكشميري، المؤلف لرساله في رد الشيعه، التي سماه نهايه الاعتقاد بالفارسيه، مرتبا على ستة فصول، كلها في إثبات خلافه الثلاثه. تأليف محمد رحيم الملтанى. أوله:

[الحمد لله الذى نجانا عن متابuge أهل الضلاله ...] رأيته ضمن مجموعه عند الشيخ محمد

ص: ٢١٤

على الحائزى السنقرى، تاريخ كتابته فى ١٢٤٠.

١١٦٩- قول نامه

لعبد الجليل بن عبد محمد الحويزى. و له بيطارنامه كما مر في (١٩٠: ٣).

١١٧٠- رساله في القولنج

لابن سينا، في ثلاثة مقالات أولها [و بعد فقد خاطبنا الأمير الجليل نصره الدولة عز الملك أن أجمع كتابا] نسخه منه مع رساله الكاسنى له في (الرضویه)، و نسختان في الآصفیه، و نسختان في الرامنپوریه، كما في تذكرة النوادر و الحق في آخر نسخه عند (المشکاه) فصل القولنج من القانون له ألفها في قلبه فرد جان يعني حدود ٤١٤ كما في فهرست مصنفات ابن سينا: ١٩٨رأيت منه نسخه ضمن مجموعه في (المجلس: ٣٩٤٨) مع فصول الطبيه للمؤلف غير مؤرخه، غير إنها ليست بجديده في ستين صفحه و مر مؤلف الفراسه في (١٥٢: ١٦)

١١٧١- رساله في القولنج

لمحمد بن زكريا الرازى في ثمانية عشر بابا:

١- في انتقاد الكتب التي كتبت في هذا الباب ٢- أمراض التي تشبه القولنج و ليست هي ٣- في تشخيص القولنج ٤- الرجل عار عن الأمراض ٥- أول القولنج ٦- أقسام القولنج ٧- علائمها ٨- معالجتها ٩- المعالجه عن طريق المسهل ١٠- المعالجه عن طريق الحقنه ١١- الضماد و الحجامه ١٢- الأدويه المسكنه ١٣- الأدويه التي تغير موضع الوجع ١٤- الأشربه و الأطعمه المناسبه للمرىض ١٥- الأطعمه المضره ١٦- أسباب المرض ١٧- الوقايه منها ١٨- علائم بروز المرض يوجد نسخه منها ضمن مجموعه رسائل طبيه أخرى تبلغ ٣٣ رساله في (المجلس) كما في فهرسها (٤: ٢٦٥) لعبد الحسين الحائزى أوله: [رساله لمحمد بن زكريا في القولنج قال محمد بن زكريا إن أكثر من قال في وجع القولنج ممن قرأتنا كتبهم حشوها و طولها بما لا ينفع في علاج هذا الوجع] و يوجد منها نسخه في (الملك)

١١٧٢- القول الواجب في إيمان أبي طالب

للشيخ محمد على بن الميرزا جعفر على الفصيح الهندى، نزيل مكه، فرغ منه ليه الجمعة عاشر جمادى الأولى

١١٧٣- القول الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز

للعلامة الحلى م ٧٢٦ كما فى بعض نسخ الخلاصه و فى بعضها التفسير الوجيز و فى بعضها السر الوجيز و مر بهذا العنوان فى حرف السين فراجعه و مر أيضا للمؤلف فى هذا الجزء قواعد الأحكام فى (١٦: ١٧٦)

١١٧٤- قوه الباه

يوجد فى (دانشگاه: ١٠٣٣) كما فى فهرسها أوله [قال الحكيم: اعلم أن الازيد ياد فى قوه المجامعه و الباه يتم فى ثلاثة: الحراره و الرطوبه و هيجان النفح]

١١٧٥- قوه باه

فارسى فى تسعه أبواب، ١- منافع و مضار الجماع ٢- أوقات الجماع ٣- تدارك الخطأ ٤- علامات ضعف الباه ٥- طريق المعالجه ٦- الأغذيه ٧- الأدويه ٨- الآله التناسلية ٩- معالجتها أوله: [باب أول منافع و مضار جماع (فهرست الأبواب) بأيدى دانست که منفعت و مضرت جماع در بين مردم بحسب امزجه و تفاوت طباع بگردد] يوجد منها نسخه فى (سيهسالار: ٤٥٠٦) كما فى فهرسها

١١٧٦- قوه الباه

لأبى المظفر حبيب الله بن محمد بن أردشير، الذى ادعى أنه من أولاد جرجاسب ابن جاماسب الحكيم ألفه لأبى حارث سنجر بن ملك شاه السلجوقي فى سبعه عشر بابا أوله: [الحمد لله رب العالمين، و طوبى للعارفين] يوجد نسخه منه فى (الرضويه: ٨٢) ضمن مجموعه كما فى فهرسها (١٧٨: ٣)

١١٧٧- قوه باه

رساله فارسيه لشمس الدين محمد الطيب الشيرازي، ألفها لملك عصره ذكرها سالك الدين محمد بن مالك الدين مؤيد الشيرازي فى مقدمه مجموعته من الرسائل الطبيه حجله العرائس الذى جمع فيها أربع و أربعون رساله طبيه فارسيه، و ذكر خصوصيات تلك الرسائل فى مقدمتها يوجد حجله العرائس مع ثلاث عشره رساله من تلك الرسائل بخط الجامع فرغ منها فى ١٠٣٢ فى (لغت نامه: ١٩٧) و عبر الجامع عنها ب البائيه و مع الأسف هذه من الرسائل الساقطه و مرقوانين الطب كما فى درباره نسخه های خطی ٣: ١٥

۱۱۷۸- قوه باه

رساله فارسيه في معالجه قوه الباه، لمير محمد خان النبورى النقش بندي أوله: [بسم الله حمدله له صلاه اما بعد مى گويد مير محمد خان نبور نقشبندي که اين رساله از چند جا فراهم آورده ايم در باب معالجات امراض باه] يوجد ضمن مجموعه رسائل طبيه في (پژشكى: ۲۹۷ / ۱) كما في درباره نسخه هاي خطى ۳: ۳۶۲

۱۱۷۹- قوه باه

لهبه الله الطبيب فارسي ذكر في مقدمه حجله العرائس لصالك الدين محمد المذكور آنفا بعنوان أحد الرسائل الأربعه والأربعون الطبيه التي جمعها فيها، و عبر عنه ب رساله في ما يحتاج به أمر الجماع

قوه الباه

ليحيى بن سعد الطبيب، ألفه لجلال الدين أميرزاده إسكندر بهادر، يأتي بعنوان منافع الناس

۱۱۸۰- قوه عصبي

أصله لپل فن بكمن الأمريكي، و الترجمه الفارسيه لأبي القاسم پاينده طبع بطهران فى ۶۷ ص كما في فهرس نجم آبادى

۱۱۸۱- قوه عصبي

أصله لپل فن بكمن، و الترجمه الفارسيه لعزت الله فرهی طبع بطهران ۱۳۱۲ ش فى ۶۷ ص كما في فهرس مشار

۱۱۸۲- قوه فکر و معجزات آن

لحسين كاظم زاده إيرانشهر التبريزی فارسي، طبع بطهران فى ۵۸ ص

۱۱۸۳- قوه مقتنه و قوه قضائيه

يبحث مختصرا عن تطور الحقوق في إيران حتى سن ۱۳۴۱ ش، تأليف على پاشا صالح طبع بطهران ۱۳۴۳ ش فى ۶ ص

۱۱۸۴- رساله في القوى الأربعه

ذكره القنواتي برقم ۹۶ منسوبا إلى ابن سينا و الصحيح ما ذكره المهدوي برقم ۲۰۵ بأنها تأليف أبو الفرج بن الطيب، ألفها ابن سينا ثم رده الشيخ المشهوره الرد على كتاب أبي فرج ابن الطيب

۱۱۸۵- رساله في القوى الإنسانيه

و إدراكاتها أيضا للشيخ الرئيس ابن سينا طبعت مع شرح الهدایه فى ۱۳۱۳ و ذكر المهدوي إنها جزء من الفصوص للفارابي

منسوبه إلى ابن سينا أوله [إن النفس منقسم إلى سر و علن، أما علنه فهو

ص: ٢١٧

الجسم [؛ و يوجد منها في (دانشگاه: ٤/٢١١٤) مع القدر لمير سيد شريف المذكوره، وغيرها بخط واحد في رجب ١٠٧٢ ق كما في فهرسها، و نسخه في مكتبه شاه عبد العظيم (رقم ١٦/٣٧٦) كما في درباره نسخه های خطی ٣: ٤٥٢ طبع مكررا ضمن تسع الرسائل في الهند وغيرها

١١٨٦- رسالت القوى الجسمانيه

أيضاً لابن سينا و هو فصل الأول من فصول رسالته قوى النفس الآتى ذكره، غير أنها يعتبر رسالته مستقلة يوجد في (سپهسالار: ١٢١٦) أوله [نقول إن القوه الفعاله في الأجسام بذاتها ينتهي بها القسمه إلى أربعه أقسام]

١١٨٧- القوى الطبيعية

أو كتاب جالينوس في القوى الطبيعية، ترجمه حنين بن إسحاق في ثلاثة مقالات يوجد ضمن مجموعه مع كتاب جالينوس في المزاج أيضاً لحنين في (بیزشكی: ٢/٢٩١) بخط عتيق يرجع إلى القرن السابع، كما في درباره نسخه های خطی ٣: ٣٦٢

قوى النفس

لابن سينا يأتي بعنوان النفس

١١٨٨- قوى النفس

للمولى حمزه الجيلاني الأصفهانى، تلميذ المولى محمد صادق الأرجستانى، الذى توفي ١١٣٤ المذكور (ج ٦: ٨١ و ج ٧: ٥٨ و ج ١١: ١٤٨) يوجد في الرضويه أوله: [الحمد لله الذى تجلى على قلوب العارفين] و آخره [تم المجلد الثاني من بيان المسائل المعتبره فى الحكمه] و كتابته في ١١٤٥ و الظاهر أنه الذى عبر عنه القزويني في تميم الأمل برسالته في مطالب النفس و مسائلها، كما مر في الرسائل

١١٨٩- قهر ذو الجلال

في أن الحجه ع هو الأخذ بشار الحسين، و ما يتعلق بذلك باللغه الكجراتيه للحاج غلام على البهانونگري المعاصر، ذكره في فهرسه و مر للمؤلف غبيي مدد في (١٦: ٨٤)

١١٩٠- قهرمان آزادی

لوين سنت شيان، و الترجمه الفارسيه لمهرداد رهسپار، طبع يايران

۱۱۹۱- قهرمان استالین گراد

منظومه فارسیه، لمیر محمد حسین شهریار التبریزی، ابن الحاج میر آقا المذکور فی (۹۹۵:۹) مع مقدمه لعلی شاهنده مدیر جریده فرمان. طبع بطهران فی ۲۲ ص.

۱۱۹۲- قهرمان پیشاہنگان

أصله لزان دولاھیر، و الترجمه الفارسیه لجعفر ادیب، طبع بتبریز ۱۳۱۶ ش فی ۶۴ ص.

۱۱۹۳- قهرمانان تمدن

فی شرح أحوال ۳۴ رجل من رجال الفكر فی الأزمنه التاريخیه، تأليف ژوزف کاملتر وهیم جاف، و الترجمه الفارسیه لذیح الله منصوری، طبع فی ۴۴۰ ص.

۱۱۹۴- قهرمان تنزل ریال

لعبد الحسین دانشپور بابلی، فارسی طبع فی ۷۳ ص.

۱۱۹۵- قهرمان دوران

أصله للرمان توف، و الترجمه الفارسیه لکریم کشاورز. فارسی طبع بطهران ۱۳۳۱ ش فی ۲۴۶ ص.

۱۱۹۶- قهرمان ونیز

أصله لمشیل زواکو، و الترجمه الفارسیه لعنایه الله فرهومند. طبع فی مجلدین بطهران ۱۳۳۳ ش.

۱۱۹۷- قهرمان ونیز

ترجمه ثانیه لما ذکر إلى الفارسیه، لهاشمی الحائری. طبع فی مجلدین بطهران.

۱۱۹۸- قهرمانان ایران باستان

فارسی مطبوع بإیران. تأليف الدكتور عباس الشوشتري (مهرین) يتضمن أحاديث عن أساطیر إیران.

۱۱۹۹- قهرمانان تمدن

أصله لژوزف کاملتر وهیم جاف، و الترجمه الفارسیه لذیح الله منصوری. طبع بطهران ۱۳۳۵ ش فی ۳۴۰ ص. و مر للمترجم قلب پاک. كما فی فهرس مشار.

۱۲۰۰- قهرمانان فساد

لرابرت. أ.ف. كندي. و الترجمه الفارسيه لپرويز شهرياری، طبع بطهران.

۱۲۰۱- قهقهه فکاهی

لحسین نعیمی ذاکر، المتخلس ب (مجرد).

ص: ۲۱۹

فارسی، طبع بطهران.

١٢٠٢- رساله فی القهوه

للحکیم محمد باقر القمي. أوله [بدان که قهوه ثمره ایست بقدر حب الفار ...] يوجد في (سپهسالار: ٧٥٣٨) كما في فهرسها.

١٢٠٣- رساله فی القهوه

لملک الأطباء المیرزا کاظم بن محمد الرشتی، ذکرها في آخر كتابه حفظ الصحه المطبوع ١٣٠٤.

١٢٠٤- قهوه خانه سورات

أصله لتوالستوی، و الترجمة الفارسیه لمیرزا محمد خان بهادر البوشهری، ابن ملا أحمد. طبع ببرلین ١٣٠٣ ش في ١٦٢ ص. كما في فهرست كتابهای چاپی فارسی.

١٢٠٥- قهوه خانه سورات یا جنگ هفتاد و دو ملت

أصله لهانزی برناردن دوسن پیر، و الترجمة الفارسیه للسید محمد علی جمال زاده. طبع ببرلین ١٣٤٠ في ١٦٠ ص. و مر للمترجم قصه قصه ها.

١٢٠٦- قهوه خانه سورت

لمیرزا آقا خان الكرمانی، میرزا عبد الحسین خان بن آقا عبد الرحیم. وفي آخرها شرح أحوال المؤلف بنفسه. أوله [حكایت قهوه خانه سورت:]

جنگ هفتاد و دو ملت همه را عذر بنه

چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند

قهوه خانه ای در شهر سورت بود که بعد از ظهر بسیاری در آنجا جمع می شدند] يوجد في (دانشگاه: ٣٦٠٦) بخط عیسی بن محمد مهدی الکسمائی في ١٣٢٠ ق.

كما في فهرسها. و رأيت نسخه منه في (الملک: ٦١٧٢) بخط سليمان الحسيني التبریزی تاریخ کتابتها ١٣٢٢.

١٢٠٧- القياس

لأبی علی بن سینا، المتوفی ٤٢٧. أحد أجوبته إلى الأسئلة التي أرسلها أبی سعید أبی الخیر إلیه فأجاب عنها. يوجد ضمن مجموعه تحتوي على خمسه منها في (الحمیدیه: ١٤٥٢) تحت عنوان خمس أسئله لأبی سعید ابن أبی الخیر مع أجوبه الشیخ الرئيس كما في فهرست نسخه های مصنفات ابن سینا: ٣.

للشيخ المفید المتوفی ٤١٣ كما ذكره النجاشی، و هو فی إبطال

ص: ٢٢٠

القياس لا محالة، ولذا مر بعنوانه، وقد مر بإبطال القياس والرد على أهل القياس متعددًا. ومر للمؤلف الغيبي في (١٦: ٨٠).

١٢٠٨- كتاب القياس

مختصر أيضاً للشيخ المفید، عده النجاشی أيضاً في كتبه مع ذكره الأول مطلقاً.

رسالہ فی القياس

للوحید البهبهانی، ذكرتها بعنوان إبطال القياس في (١: ٧٠) ويوجد منها نسخ عديدة في (دانشگاه: ٣٩٠٢ / ٣ و ٢٠٢٦ / ٢ و ٣٩٠٢ / ٣) كما في فهرسها. و مر للمؤلف الفوائد الحائرية.

١٢٠٩- القياسات

التي تستعمل في الموسيقى. للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي و مر للمؤلف الفحص في (١٦: ١٢٣)

١٢١٠- القياس الأوسط

أيضاً لأبي نصر الفارابي المذكور.

١٢١١- القياس الصغير

أيضاً لأبي نصر الفارابي المذكور.

١٢١٢- القياس الكبير

و هو شرح القياس لأرسطو طاليس أيضاً للفارابي.

١٢١٣- القياس في أحوال القياس

و هو في أحوال القياس عند العامه والخاصه وأقسامه عند المنطقين. للشيخ محمد الإسلام، وهو من المتأخرین، ينقل فيه عن القوانین للمحقق القمي و لعله نجفی. رأيته عند الشيخ صالح بن عبد الكريم آل كشف الغطاء بالنجف.

بيان

القيافه اسم موضوعی، و مر في هذا الموضوع الفراسه

١٢١٤- رسالہ فی القيافه

فارسی، يوجد في (سپهسالار: ٣٣٢) بیحث عن الفراسه. أوله: [رسالہ در علم قیافه تدوین یکی از اعاظم علیه الرحمه. بسمله سپاس بی قیاس خالقی را که ترتیب اخلاق [...]]. كتبت في ٩٥٥.

رساله فارسيه. أولها: [اما بعد، بدان که اين رساله ايست مبني بر علم قيافه، که عبارتست از معرفت أخلاق درونی و صفاتی باطن إنسان از اعضای ظاهره] يوجد فى (المجلس: ٦٢١) غير مؤرخه، كما فى فهرسها (٣٧٦: ٢).

و رساله أخرى بهذا العنوان فى (دانشگاه: ٨٧٦). أولها: [اين مختصریست در بيان

ص: ٢٢١]

علم قيافه و حلية و ظاهر صورت إنسان [كما فى فهرسها (٣٢٠: ٣)].

١٢١٦- رساله فى القيافه

للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا. أولها:

[و بعد فيقول - إلى قوله - أحمد بن عبد الرضا عرفه الله علامه سلافته قبل قيام قيافته ...] يذكر أحكام الأعضاء من الرأس إلى القدم. مثلاً الرأس الكبير يدل على الهمة العالية و النباهة، و هكذا إلى آخر الأعضاء. وقال في آخرها ينبغي أن لا يتadar إلى الحكم بدليل واحد، بل يجمع منها ما أمكن، و متى تضادت الأدلة وزنت قوه و ضعفا و كثره و قله، و اعلم أن دلائل الوجه أقوى من سائر الدلائل. و فرغ منها في النصف الثاني من اليوم الثالث من الشهر الأول من السنة الأولى من العشر التاسع من المائة الأولى من الألف الثاني من الهجره. تزيد على مائه و خمسين بيتاً، رأيتها في مجموعه من رسائله في (مكتبه الشيخ هادي كاشف العطاء). و مر للمؤلف غوث العالم (١٦: ٧٢).

١٢١٧- قيافه شناسی

أو آينه باطن، أصله لجرجي زيدان، و الترجمه الفارسيه لأحمد سياح، فارسي، طبع مكرراً بطهران. و مر فرهنگ جامع عربي بفارسي راجعه.

قيافه شناسی

أصله لفرانسيس بو، و الترجمه الفارسيه لمهرداد رهسپار. طبع بطهران ١٣٤١ ش في ٢١٢ ص.

١٢١٨- قيافه و فراست

رساله فارسيه، رأيتها ضمن مجموعه (٣٧٠٥ مجلس) كما فصلتها في فرس نامه المذكور في (١٦٩: ١٦٩) أوله: [حمد و سپاس و ثنای بي قیاس حضرت صانع حکیمی را که موجب ... اما بعد پوشیده نماند که علم قيافه و فراست نزد جميع خواص و عوام و آنیاء و أولیاء و حکماء علمیست شریف ...]

[. بعض الأصحاب لم أر اسم المؤلف و تاريخ الكتاب في هذه النسخة.]

١٢١٩- قيام آذربایجان در انقلاب مشروطیت ایران

لکریم طاهرزاده بهزاد التبریزی، مع مقدمه للسيد حسن تقی زاده، و الدكتور شفق. فارسي، طبع بطهران ١٣٣٤ ش في ٥٢٥ ص، كما في فهرست کتابهای چاپی لمشار.

١٢٢٠- قيام الأرض في وسط السماء

أو عله قيام الأرض في حيزها، للشيخ

الرئيس أبي على سينا، ألفه لأبي الحسن أحمد بن محمد السهلي، الذى ألف رسالته فى أمر مستور الصنعة باسمه. أوله: [الحمد لله ... و بعد فإن الشيخ أبا الحسن أحمد بن محمد السهلي أمرنى أن أشرح له مذهب الحق فى عله قيام الأرض فى حيزها ...] فى عشره فصول. أولها فى بيان تناهى الجهات و العاشر فى تعديل الأقاويل للقدماء فى هذا الباب من غير تطويل الرسالة بمناقضاتهم، ذكره القنواتى برقم ١٦٨ و المهدوى برقم ٩١ فى فهرسهم.

١٢٢١- قیامت نامه

لشاه رفیع الدین، فارسی، طبع بالهند على الحجر.

١٢٢٢- قیامت نامه

منظوم بالترکیه، فی رحله النبی و شهاده الحسین ع.

للمیرزا عبد الفتاح الموسوی المراغی، المتوفی ١١٧٥ و تخلصه فتاح، المذکور فی (٩: ٧٧ و ١٠٢٦) فیه مخمسات رثاء بعض شعراء عصره بالفارسیه، كما ذکرناه فی كتابه ریاض الفتوح.

١٢٢٣- قیام جنگل

رومان فارسی، فی الحوادث و السياسات الراجعه إلی قضايا میرزا کوچک خان، الرجل الشعیبی الوطنی بکیلان، طبع فی روزنامه پرورش للسید أحمد المدنی برشت.

١٢٢٤- کتاب قیام الحسن بن علی ع

لأبی إسحاق إبراهیم الثقفى م ٢٨٣ ذکرہ النجاشی، و مر له الغارات فی (١: ١٦).

١٢٢٥- کتاب قیام الحسن بن علی ع

لأبی المنذر هشام السائب الكلبی المتوفی ٢٠٥ و مر للمؤلف الغارات فی (١: ١٦).

١٢٢٦- قیام حسینی

او سفینه قهرمانیه لقهرمان قهرمانی. فارسی، طبع بطهران ١٣٧٠ فی ٣٢٥ ص.

١٢٢٧- قیام خیابانی پیشوای آزادی ایران

و هو للسید علی آذری.

فارسی، طبع بطهران ١٣٢٩ ش فی ٦٧٠ ص، و مر فردوسی و أبو علی سیمجور و يأتي له قیام کلنل محمد تقی خان.

ترجمه و تلخیص، لمهرداد مهرین. طبع بایران ۱۳۳۲ ش فی ۹۵ ص. و مر للمؤلف فرزند انقلاب.

ص: ۲۲۳

١٢٢٩- قیام سادات علوی

أو هدیه إسماعیل للحجاج علی أکبر تشید، فارسی، طبع. بطهران ۱۳۷۲ فی ۲۵۰ ص.

١٢٣٠- قیام کلمل محمد تقی خان پسیان

أیضا للسید علی آذری. فارسی طبع مکررا ثانیها بطهران ۱۳۲۹ ش فی ۴۳۴ ص. و مر له قیام خیابانی.

١٢٣١- کتاب قیام اللیل

للشیخ أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولویه م ۳۶۷ ذکره النجاشی. و مر للمؤلف الفطره فی (١٦: ٢٧٦).

١٢٣٢- کتاب قیام اللیل

لأبی القاسم سعد بن عبد الله الأشعري القمی، م ٣٠١ أو قبلها بستین. ذکره النجاشی. و مر للمؤلف فرق الشیعه فی (١٦: ١٧٩).

١٢٣٣- قیام مقدس

أو انقلاب همايونی ترجمه نھضه الحسین إلی الفارسیه، طبع فی ۱۳۵۱ فی آخره ترجمة المؤلف السيد به الدين و تاريخ ترجمتها فی ۱۳۴۲ و مر للشهرستانی فتح الباب فی جواز تقبیل الأيدي.

١٢٣٤- کتاب القيان

لأبی الفرج الأصفهانی، صاحب الأغانی م ۳۵۶ نسبة إلی الخطیب فی تاريخ بغداد و غيره ممن ترجمة. و مر للمؤلف الغلمان المغنون فی (١٦: ٥٩).

١٢٣٥- قید شرق و آزادی غرب

للشیخ محمد حسن بن الشیخ أبي القاسم الكاشانی نزیل بمیئی، مکالمه بین مسافر ایرانی و اروپی فی العقائد و الفروع، فی سبعین ورقه ألفه فی ۱۳۴۲. و مر فهرست کتب خزانه محمد حسن.

١٢٣٦- قید الغایه او شرح الغایه فی المنطق و الكلام

و هو کبیر طویل الذیل، المتن مع شرحه، للمولی فرج الله بن محمد بن درویش الحویزی، معاصر الشیخ الحر العاملی، ذکره فی الرياض و فی الأمل ذکر الغایه و لم یذكر شرحه هذا.

و مر المتن الغایه فی (١٦: ٤).

١٢٣٧- قید النواظر و نزهه الخواطر

للطف على بن محمد كاظم بن لطف على بن كاظم خان التبريزى الشيرازى المدعو به فانى ثم دانش و الملقب به صدر الأفضل،

ص: ٢٢٤

المولود بشيراز يوم الأربعاء ١٩ رمضان ١٢٦٨ و المتوفى مقیماً بطهران يوم الخميس شعبان ١٣٥٠ المذکور في (٦٠١، ٣١٦:٩) ذكر ضمن فهرس تصانیفه في مقدمه طبع الكلم و الحكم له بقلم فخر الدين النصيري الأمیني. و ذكر حفیده المذکور في فهرس مکتبته إلى أنه مجموعه منتخبات يوجد في مکتبته "حفید المؤلف". أوله: [أعددت لكل هول لا إله إلا الله و لكل هم و غم ما شاء الله ...] ألفها في ١٣٠٢.

١٢٣٨—**قید الفصح و صید الشوارد**

مجموعه أدبيه لغويه يشرح فيه مفردات الكلم الفصيحه الجاريه مجری الأمثال. للمعاصر الشیخ علی الشروقی النجفی. مؤلف غریب القرآن المذکور في (٤٨:١٦).

١٢٣٩—**قیس بن سعد بن عباده**

للسيد محمد رضا بن جعفر الحکیم النجفی. طبع بطهران في ١٣٦٧ في ١٦٩ ص.

١٢٤٠—**القیسرانیه**

في تزویج النبي ص عائشه و حفصه، جزء لطیف لأبی الفتح الکراجکی، م ٤٣٩. و مر للکراجکی الغایه (٦:٥) و القول المین عن وجوب المسح على الرجلين و يأتي الكافی.

١٢٤١—**قیصر التواریخ**

في تواریخ ملوک أوده فارسی للسيد کمال الدين حیدر الحسنی الحسینی التونی الطبسی، المعروف بسید میر محمد صاحب زائر. طبع بمطبعه نولکشور في لکھنؤ في ١٢٩٧ طبق (تاریخ عجیب) في مجلد ضخم، و هو في جزءین، ثانیهما خاص لتواریخ آخر ملوکهم، و هو واحد على شاه المولود في الثلاثاء عشر ذى قعده ١٢٣٧ و جلس بعد موت أبيه محمد أمجد على شاه ١٢٦٣ و مده ملکه تسع سنین، و توفی ١٢٧٣، و كان يلقب بقیصر، و لذا سمی قیصر التواریخ و كانت مده ملکهم مائه و خمسین سنہ. أولهم نواب سعادت خان برهان الملک المیر محمد أمین بن محمد نصیر، المنتهی نسبة إلى السيد محمد الزاہد الشہید ابن الإمام موسی الكاظم. نصب للسلطنه ١١٣٢ و توفی ١١٥٠ و كانت عاصمه ملکهم بلده لکھنؤ. و

كانت طیله حکومتهم انتشرت مذهب التشیع بها. و طبع في الكتاب تصاویرهم القلمیه و تصاویر بعض علمائهم، مثل السيد دلدار على، و ولدیه السيد محمد و السيد حسین، و غيرهم.

١٢٤٤- قیصر نامه

منظومه فارسيه، للخواجه عزيز الدين، المتخلص بعزيز الهندي، المذكور في (٧١٩: ٩)، طبع بالهند ١٢٩٦ على الحجر في ٦٤ ص. و يوجد نسخه خطيه منه في مكتبه الخديويه بمصر، كما في فهرسها الخاصه بالكتب الفارسيه.

و ذكر إنها في وقایع الحرب بين الدوله العثمانيه و الروس التزاريه في سنه ١٢٩٤.

[أولها:]

به نام خداوند کارآفرین

[...]

١٢٤٣- قیصر نامه

فارسي في وقایع الحرب العمومي و تواريخته، في أزيد من أربعه عشر ألف بيت. لأديب الپيشاورى. السيد أحمد بن شهاب الدين الرضوى، المتوفى ١٣٤٩ أشار إلى اسمه في كتابه نقد حاضر و ترجمه رشيد ياسمى في أدبيات معاصر و قال: إنه لم يطبع، لكن طبع ديوانه و كذا صرح الشيخ على العبد الرسول، فيما كتبه من مقدمه ديوانه المطبوع في ١٣١٢ ش.

١٢٤٤- قیصریه

رساله فارسيه مختصره، لمحمد زکى بن محمد سعيد النهاوندى فى العلوم الغريبه. أوله: [الحمد لله رب العالمين، و الصلاه و السلام على خير خلقه محمد و آله الطاهرين. اما بعد، چون چند وقت از اوقات اين حقير سراپا تقصیر محمد زکى بن ...] رأيته فى (المجلس: ٦٤٦٥) ضمن مجموعه تاريخ كتابتها رجب ١٢٩٧.

١٢٤٥- قيمت اعدام

أصله لموپسان، و الترجمه الفارسيه لسلطان حميد أمير سليماني. طبع بطهران.

١٢٤٦- قيمت و پول

للدكتور على أكبر مدنی الطباطبائی، فارسي، طبع جزئه الأول بطهران ١٣٢٣ ش في ٣٨٧ ص.

١٢٤٧- قيمه پلو

لسيف الواعظين محمد جواد بن عبد المجيد النجفي الپوده اى السمیرمی القمشه اي، المتخلص ب شيئاً، يذكر فيه أن اسمه شيخ محمد جعفر القمي. مثنوى في الحكايات العرفانية تتبع فيها نان و حلو للشيخ البهائى. نظمه بالتماس أحد تلاميذه: الميرزا نصر الله بن ميرزا آصف الحكمى. أوله [حمد له ... اما بعد بر شيعيان و دوستان أمير مؤمنان مخفى نماناد كه كمترین ...]

ساقی ای آرام جان ناتوان

می بده آن می برنگ ارغوان

ص: ۲۲۶

زان می کهنه که از خم اُلست

قسمت ما شد بیار ای حق پرست

یو جد فی (دانشگاه: ۴۶۲۴) ذکره دانش پژوه مع فهرس مطالبه فی (۱۴: ۳۵۵۸).

١٢٤٨-**القيود الواقية في شرح الشافعی**

و هو الصرفیه الحاجیه، و هو شرح مزج للمولی کمال الدین محمد بن معین الفسوی الفارسی الشهیر بمیرزا کمالا، من أصهار المولی محمد تقی المجلسی. أوله: [الحمد لله المنعوت بكمال الجلال و العبروت ...] كتبه فی احمدآباد و فرغ منه فی ۱۱۲۲-۱۱۱۸ ح و تاریخ کتابه النسخه موجوده فی کتب المولی محمد علی الخوانساری فی ۱۱۲۲.

ص: ۲۲۷

١- كائنات الجو

لمحمد باقر بن إسماعيل الحسيني الخاتون آبادی، فی خمسه فصول، ألفها باسم الشاه سلطان حسين الصفوی، أوله: [لطائف حمد و ثنا از آلايش پاک و تحایف سپاس فزون از حوصله] يوجد منه نسخه في (دانشگاه: ١٢٦٦) بخط محمد الترشیزی، تاريخ کتابتها ١١٢٥، كما في فهرسها.

٢- رساله في كائنات الجو وأسباب حدوث الآثار السفلية

للدقق الشيروانی المیرزا محمد بن الحسن، صهر المولی المجلسی، توفی سنہ تسع او ١٠٩٨ کتبها للشاه عباس كما في فوائد بحر العلوم و عده في جامع الرواه أيضا من تصانیفه، رأيتها و هي في مجموعه من رسائله في (مکتبه الحسن الصدر). أولها: [حمدی از قطرات باران فزون و سپاس از حیز قیاس بیرون ...] مرتبه على مقدمه و ثلاثة أبواب و تذکر و في المقدمه مطلبان، و أبيات في مدح الشاه عباس منها قوله:

شاه خورشید منزلت عباس

پادشاه جهان و مرشد ناس

إلى آخر الأبيات بخط محمد مؤمن بن أبي المفاخر بن ملك على التوني في ٢٣-٢ ع ١١٤٨ مرت رساله في أحوال الأرض و كائنات الجو.

كائنات الجو

يأتى باسمه مرآه كائنات.

٣- کاپیتولاقیون ایران

فارسی للدكتور محمد المصدق بن وزير دفتر هدایت الله آشتیانی الزعیم الإیرانی، المتوفی ١٣٨٦، طبع بطهران ١٣٣٢ ش فی ٦٦ ص.

۴- کاتبیه

منظومه فارسیه فی ترجمه اللغات العربیه إلی الفارسیه، لمحمد بن ولی بن رضی الدین، المشهور بکاتبی الأنقری، ألفها فی مغنیسیا فی شعبان ۸۵۱ إجابة للسلطان محمد الفاتح بن السلطان مراد. أوله [الحمد لله بأفصح اللسان ...] ذکر فی کشف الظنون و فرهنگ نامه ها: ۱۹۲.

۵- کاتلوك ملخهای شاخک کوتاه شمال ایران

فارسی لجلال أفسار. طبع بطهران.

۶- کاخ دلاویز

فارسی، فی ترجمه أحوال السيد الشريف الرضی المتوفی ۴۰۶ بقلم السيد علی أكبر البرقی المعاصر، المذکور فی (۸۹۹: ۹) طبع بطهران فی ۱۳۱۸ ش فی ۱۳۵ ص.

۷- کاراستره

یبحث فی الأمیریه و الرسوم و المآلیات، ترجمه من الفرانسیه، لاعتماد السلطنه محمد حسن بن علی المقدم المراغی. طبع بطهران ۱۳۰۷ فی ۱۳۵ ص. و مر للمؤلف غصن مشمر و فلاحت و باغانی.

۸- کار آمد ذاکرین

نظم و نشر بلغه الأردو، فی المصائب، طبع فی ثلاث مجلدات بالهندر.

۹- کارآموز داروسازی

فارسی فی الطب الصید له. للدكتور جواد جنیدی أستاذ جامعه طهران، فی مقدمه و سته أقسام طبع ضمن انتشارات تلك الجامعه فی ۱۳۲۹ ش فی ۲۹۲ ص و مر للمؤلف فورمولر داروهای جالینوسی.

۱۰- کار از کار گذشت

أصله لژان پل سارت، و الترجمه الفارسیه لحسین کسمائی. طبع بطهران ۱۳۴۳ ش فی ۱۸۲ ص.

۱۱- کارخانه مطلق سازی

أصله لکارل چایک، و الترجمه الفارسیه لحسن قائمیان، طبع بطهران ۱۳۲۶ ش فی ۱۷۸ ص.

۱۲- کار در إسلام

فارسى للحاج الشيخ يوسف بن أحمد الگيلانى النجفى، المتوفى ١٣٦٨. صاحب التأليفات العديدة. طبع بطهران ١٣٢٤ ش فى ٢٧٤ ص.

١٣- کارنامه

ترجمه لرساله سفراء محمد، لولهاوزن الألمانى، و الترجمه

ص: ٢٢٩

لحبیب الله نوبخت الشیرازی، و مر للمؤلف قانون فکر. طبع کارنامه بطهران ۱۳۳۱ ش ضمیمه تاج الجاحظ.

۱۴- کارنامه

و يقال له متنوی گوی و چوگان لأنه فى بيان اللعب الخاص. لميرزا قاسم الجنابذى، المذكور فى (٨٦٦: ٩) نظمه بأمر الشاه طهماسب. كما ذكره فى تحفه سامي المؤلف فى ٩٥٨ و أورد بعض أبياته فيه:

این نامه که از زبان خامه

کردم لقبش به کارنامه

۱۵- کارنامه

لنادرپور بدیع الزمان القاجار، مؤلف تاريخ و جغرافیای تبریز المعروف به جغرافیای مظفری فى بيان أنواع الطبخ للماکولات يشبه ماده الحیاۃ التی عنی بطبعها إیرج أفسار. أوله: [...] ستودن مر آن را سزد که نتوانیم گفت آن کیست و کجاست و چه باشد] یذكر في المقدمه: ألهت قبل هذا کتبا فارسیه و عربیه، و ألهف هذا بمساعدہ زوجته. ألهفه فى ۱۲۹۲ يوجد نسخه منها عند نصیری الأمینی بطهران كما کتب إلينا.

۱۶- کارنامه أوقاف

لتاج الدين النسائي، المذكور فى (١١٨٤: ٩) منظومه فارسیه فى ٣٥٠ بیت و قد ذم فيها متولی أوقاف خواف، طبع فى مجلة فرهنگ ایران زمین سنه ۱۳۸۰.

۱۷- کارنامه أوقاف

لعز الدين الفريومدي. أشرنا إليه فى (٨٨٨: ٩).

۱۸- کارنامه ایزدی

للشيخ أبي الفضل اليافعی. رساله فى تاريخ العالم من منابع الهنديه و أقوال البراهمه فيها. أوله: [نزد خردمندان که با دل صاف کرین و خاطر دانش خداداد تتبع أخبار گذشتگان نموده اند] يوجد ضمن جنگ ابن خاتون عند (التقوى) و انتقلت إلى (المجلس) کتبت الجنگ بین ۱۰۵۷-۲۴.

۱۹- کارنامه بلخ

إحدى المنشويات الستة للحکیم سنائی، أبي المجد مجدد بن آدم الغزنوی، المذکور فى (٢٤٤: ٩) و المتوفی بعد نظم الحدیقه فى ٥٣٨ كما في الروضات و ذكره مجمع الفصحاء.

أوله:

ویحک ای بندہ بی خامه

قادد رایگان بی نامه

ص: ۲۳۰

رأيت منه نسخه في (المجلس: ٦٤٣٠) ضمن مجموعه تاريخ كتابتها ١٠٧٥ ش. طبع بشيراز ١٣١٨ ش. و مر للسنائي فخرى نامه

٢٠- کارنامه جهان

لمحمد رضا أفسار بكلشو القرمي، ترجمة قطف الدهور في تاريخ الدهور الذي في خمسه أقسام وفي كل قسم تاريخ قاره من الأرض أصلها ليونا بن يعقوب الأرماني اللبناني المتوفى ١٨٨٩ م، فرغ من الترجمة ٢ رجب ١٣٠٧ ذكر في ديباجه الترجمة أن لا زاد ولا نقص على المتن. أوله [به نام کرون کربهдан، سپس ستایش یزدان توانا و درود پیغمبر].

٢١- کارنامه حسين

في مناقبه و فضائله، طبع بالهند بلغه اردو، و طبع ترجمته الإنگليزية أيضا في مجلدين.

٢٢- کارنامه حيدري

للمولوى عبد الرحيم بن عبد الكريم صفى پور، فارسى طبع بكلكته ١٢٦٣ كما في كتابهای چاپی فارسى.

٢٣- کارنامه فرهنگ

تأليف محمد حسن البلگرامي الصفي پوري، المولود ١٢٤٤، المذكور في (٩: ٥٥).

٢٤- کاروان

يبحث عن التهريب وأياديه في لارستان بإيران و خطورتها.

فارسى تأليف غ. صابريان. طبع بطهران في ٣١ ص.

٢٥- کاروان در شیوه التفاصیل

فارسى لفريدون توللى. طبع مرتين بطهران في ١٣٢٤ و ١٣٣١ ش في ٢٢٣ ص و ١٣٥ ص.

٢٦- کاروانی از شعر

مجموعه شعرية طبع بطهران في سته مجلدات. من جمع مهدى سهيلى، ويأتى له گنجينه سهيلى في ثلاث مجلدات و له شاهکارهای سعدی و شاهکارهای وحشی كلها مجموعات شعرية.

٢٧- کاسر الشهوه

في بيان الصوم. للشيخ عبد الوحد الجيلاني أو الأسترا آبادى ذكره صاحب الرياض و هو تلميذ البهائى، واستنساخ الاثنى عشرية الحجىه لأستاده في ١٠٢٥ الموجوده بخطه في خزانه سيدنا الحسن صدر الدين. و مر للمؤلف الفصل والوصل في (١٦: ٢٣٤)

٢٨- كأس السائرين

هو نظير الكشكوكول. للمولى العالم الجامع للكمالات المولى حسن الشفتي الجابلقى والد المحقق القمى يعنى صاحب القوانين ذكره فى الروضه البهيه فى الإجازه الشفيعيه.

٢٩- كاسنى

لأبى على سينا، ذكره القنواتى برقم ١٥٠ و ثم ذكرها مكررا بعنوان رساله فى خواص كاسنى برقم ٢٧٢ . و المهدوى برقم ١٣١ رساله طبيه ذكر بعناوين منها الهنبداء و غير مغسوله، عله الأمر باستعمال الهنبداء كاسنى، آب كاسنى. أوله:

[سائل الشيخ الرئيس أبو على ابن سينا رحمه الله أن يملئ كلاما فى عله أمره باستعمال ماء الهنبداء ... روى عن رسول الله ص طبع بأستانبول.

رساله فى الكاسنى و خواصه

أى الهنبداء للشيخ الرئيس ابن سينا مع رساله القولنج له فى الرضويه من بعنوان كاسنى.

٣٠- كاسه دروشان

لصدر الإسلام الحاج ميرزا على أكبر بن شير محمد طاهر الهمدانى النجفى، مؤلف آب حبات و خرابات المذكورين فى محلهما. جنگ شعر و نثر يشبه كشكوكول البهائى و زنبيل لفرهاد ميرزا، نظم و نثر فارسى و عربى. أوله: [الحمد لله ...

و بعد چنين گويد بنده يزدان و چاکر حضرت صاحب العصر و الزمان [ثم يذكر فى الديباچه لما فرغ من تأليف خرابات فى سنه ١٣١٢ و شرع فى تأليف ناسخ التفاسير التى يشتمل ٢٨ كتابا، شرع بجنبها لرفع الكساله بتأليف هذا المجموعه. و فيهاأشعار من المؤلف و ذكر ترجمه نفسه ضمن رساله فى هذه المجموعه (ص ١٢٤ - ١٣٢) و ذكر إجازاته، منها إجازته من الحاج ميرزا حسين النورى فى ١٣١٢ و السيد محمد الهندى النجفى، و الحاج ميرزا حسين بن ميرزا خليل الطهرانى فى ١٣٢٣. يوجد نسخه الأصل بخط المؤلف تاريخ كتابتها ١٣٣٥ عند نصيرى الأمينى بطهران كما كتب بخطه إلينا.

٣١- كاشت درختان تبريزى و سپیدار

فارسى فى الزراعه الحديثه لمهندس إسماعيل ميردامادى. طبع بطهران فى ١٣٣٤ ش فى ٣٥ ص.

٣٢- کاشتن و نگاه داری مرکبات

فارسی فی الزراعه، لرضا قلی گلپیرا طبع بطهران ۱۳۰۸ ش فی ۲۶ ص.

الكاف

هو کاشف الحق الآتی و يطلق عليه الكاف کما في الرياض.

٣٣- الكاف

للغاصل الهندي، المولى بهاء الدين محمد بن الحسن الأصفهاني، المتوفى ۱۱۳۵ ذكره في أول کشف اللثام.

کاشف الأحوال عن أحوال الاستدلال

كما صرخ به في إجازته، للشيخ محمد بن صالح الغروي في ۸۹۶ و يأتي بعنوان کاشفه الحال.

٣٤- کاشف الأذهان في شرح أسماء القرآن

منظوم فارسی للحاج على قلی آقا ناصح آذرشهری الواعظ، طبع مع فاکهه القارئین المذکور له، فی مجلد بتبریز فی ۱۳۶۷ علی قطع صغیر (مشار).

٣٥- کاشف الأستان

فی ترجمه جامع الاخبار. للمولی شرف الدين محمد بن رضا الخویدکی، رتبه على ترتیب أصله. فرغ من الترجمه ۱۱۵۷ أوله: [حمد و ثنا و شکر و سپاس حضرت حکیم خبیری را سزاست و ساحت منعم قدیری را رواست که بر وفق حکمت بی انتها و بر طبق کریمه ...] رأیته فی النجف عند آقا نجفی التبریزی، و طبع فی النجف ۱۳۵۲ و طهران ۱۳۷۱ فی ۲۱۲ ص.

٣٦- کاشف الأستان في شرح تلخيص تحفه الأبرار

لآخوند محمد تقی بن حسين على الھروی الأصفهانی المتوفی ۱۲۹۹ و تلخيص التحفه له أيضاً، ذکرہما فی کتابه نهایه الآمال و أما تحفه الأبرار فهو فی أحكام الصلاه لأستاده السيد محمد باقر حجه الإسلام الأصفهانی. رأیت نسخه منه فی خزانه الشیخ علی کاشف الغطاء. أوله: [الحمد لله الذي هدانا إلى أفضل ما يتقرب إليه ...] یذكر المتن الفارسی بعنوان قوله ثم یشرحه بالعربی. و رأیت قطعه من أوله فی عده کراریس منضم إلى تلخيص تحفه الأبرار و مر للمؤلف قواطع السفر فی (۱۷: ۱۷۵).

٣٧- کاشف الأستان

فی شرح کشف الأسرار. للعلامة الحلی المتوفی ۷۲۶ ذکره فی الخلاصه. و مر للعلامة الحلی فی هذا الجزء قواعد الأحكام

٣٨- كاشف أسرار و مطلع أنوار

شرح لمثنوى المولوى، ألف باسم سلطان بن السلطان سليمان خان العثمانى. فارسى مع مقدمه عربى. أوله: [الحمد لله الذى علمنا و هدانا للإسلام و جعلنا من أمته] يوجد منه نسخة فى (المجلس: ٤١٠) بخط محمد اللاهيجى كتبت فى ذى قعده ١٢٥٧ و هذا النسخة منحصره فى شرح بعض أبيات الدفتر الأول من المثنوى و احتمل فى الفهرس إنها تأليف حسن الطريفى الچلبى. راجع كشف الظنون، الذريعة (١١٢٢: ٩). فهرس المجلس (١١: ١٠٦).

٣٩- كاشف الأسرار

فى شرح منظومه الحكمة. لناضمها الشيخ محمد حسن بن زين العابدين السبزوارى، أول المنظومه:

يا حسن الوجه و الاسم و الصفة

لسنا عرفناك حق المعرفة

فرغ من النظم فى ١٢٩٤ و فرغ من الشرح فى ١٢٩٤، و النسخه بخط الناظم الشارح فى كتب الحاج عماد الموقوفه على الخزانه الرضويه، و هو مرتب على فنون، أولها فى الأمور العامه و فيها مقالات، أولها فى أحكام نفس الوجود.

٤٠- كاشف الأسرار

فى شرح قصائد چاچ، لغياث الدين محمد بن جلال الدين المصطفى آبادى الرامپورى، مؤلف غياث اللげ المذكور فى (١٦: ٧٣) فرغ من الشرح فى ١٢٥٦ و طبع مرتين بلکھنو فى ١٣٠٨ و ١٣١٦ كلتاھما على الحجر كما في فهرست كتابھا چاپي.

٤١- كاشف الأسرار

فى إثبات إمامه الأئمه و أسرار العقائد و الأخلاق و المعاعظ الحسنة مجلد كبير فارسى. للفقيه المولى نظر على الطالقانى الحافظ للقرآن و المقيم بطهران و المتولد فى ١٢٤٠ و المتوفى بمشهد خراسان فى سنہ ست و ثلاثمائه بعد الألف، مطبوع

بإيران يقرب من خمس و عشرين ألف بيت ألفه فى ١٢٨٢ و طبع بطهران فى ١٢٨٦ و ١٣٥٨ و مر له الغناء فى (١٦: ٦٢).

٤٢- كاشف الأسرار و السرائر

فى أحكام صلاه المسافر. للسيد مصطفى بن معصوم الحسيني المازندرانى، الذى كان من تلاميذ الأنصارى، و النسخه فى مجموعه من -

المباحث الأصولية كلها بخط هذا المؤلف، فرغ من بعضها في ١٢٨٥ يوجد في مكتبه السيد محمد المشكاه بطهران.

٤٣- كاشف الأسماء

في شرح أسماء الحسنی، كما في المطبوع بإيران، وروضه العرفاء ودوحة العلماء كما في النسخة الخطية الآتية ذكره. وهو للسيد الأمير عماد الدين محمد بن شاه أبو تراب الحسيني، من سادات گلستانه، المتوفى ١١١٠ كما ذكر الشيخ على الحزین المولود في ١١٠٣ في السوانح بأنه أدرکه في صغره، ويفيد هذا التاريخ شروعه في التأليف لكتابه هذا في ١١٠٧. أما تاريخ ١١٠٠ غلط. طبع بإيران ناقصاً في سنة ١٢٩٦ وحصلت نسخة كاملة خطية عند الحاج المولی على محمد النجف آبادی فتمت النقائص المطبوعة عنها، والنقص في مواضع كثيرة، منها شرح خطبه همام في بيان أوصاف المؤمن، في أزيد من ثلاثة آلاف بيت، كما ليس في المطبوع ذكر اسم الشرح، بل كتب الكاتب في أوله كاشف الأسماء ولكن في النسخة المذكورة ذكر اسمه في الديباجة التي هي أبسط مما في المطبوع، وسماه بروضه العرفاء ودوحة العلماء وعبر عن نفسه فيها بـ [المفتقر إلى غفران الملك الحسيني الداعي ربه المجيب محمد الملقب بعلاء الدين الطيب ...].

كاشف الحال

كما في بعض النسخ. لابن أبي جمهور، يأتي بعنوان كاشفه الحال.

٤٤- كاشف الحجاب عن مصالح الحجاب للنساء

بلغه أردو. مطبوع بالهند. للسيد نظير حسين البهيكپوری الهندي المعاصر ناظم مطالع الأنوار.

و مر للمؤلف القصيدة الرضوية.

٤٥- كاشف الحجاب و رافع النقاب

للسيد محمد بن على بن نقي الحسيني الكوه كمرى المعاصر.

كاشف الحق

في شرح تلخيص المرام للعلامة الحلبي، في الفقه، شرحه المولى محمد بهرام في عصر شاه طهماسب الذي توفي ٩٨٤ قال في الرياض شرح مزج طويل الذي إلى آخر العبادات عندنا "صاحب الرياض" نسخه منه، انتهى.

أقول: و منه نسخه فى الرضویه و نسخته بعنوان كاشف الحقائق و المؤلف محمد بن بهرام يأتي.

٤٦- كاشف الحق

بلغه أردو، طبع بالهند.

٤٧- كاشف الحق

فارسي، لمعز الدين محمد الأردستاني، هو بعينه هدايه العالمين الآتى، سماه بذلك فى آخر نسخه تاريخ كتابته فى خبوشان فى ١٠٨٠ عند السيد محمد الموسوى. و يوجد نسخه منه بهذا العنوان فى (المجلس:

٢٥٢١) فى الإمامه فى مقدمه و باب و خاتمه، ألفها باسم المظفر قطب شاه فى ١٠٥٨.

أوله: [حمدى كه حامدان ملا أعلى و ذاکران کره غبرا از ادای آن عاجز آیند]. و نسخه فى (إلهيات: ٦ ب) بخط محمد محسن بن خواجة إسماعيل تاريخ كتابتها ١٠٨٨، كما فى فهرسها. راجع حديقه الشيعه (٦: ٣٨٦ و ٢: ٣٢٢).

٤٨- كاشف الحقائق

للسيد إمداد إمام الزيدى المستبصر العظيم آبادى الملقب بأنور. بلغه أردو، مطبوع بالهند.

٤٩- كاشف الحقائق

فى شرح تلخيص المرام فى الفقه للعلامة الحلی، و الشارح سمى نفسه فى الديباچه بمحمد بن بهرام. أوله: [الحمد لله الذى هدانا طريق النجاه ...] و الموجود فى الرضویه انما هو المجلد الأول منه فقط، و كتابته فى ٩٥٤ و لعله عصر الشارح. راجع كاشف الحق المذكور آنفا.

٥٠- كاشف الحقائق

فى شرح رساله المنطق، للمولى نجم الدين خضر بن الشيخ شمس الدين محمد بن على الرازى الجبلودى، من علماء ما قبل عصر الصفویه، و فرغ من كتابه جامع الأصول فى ٨٣٤ و المتن لأستاده السيد شمس الدين محمد بن السيد الشريف الجرجانى، وقد مر جامع الدقائق أيضا له فى شرح رساله الغره معرب الدره الكبرى فى المنطق لأستاده أيضا، وقد رأى الشرحين صاحب رياض العلماء بخط الشيخ إبراهيم الكفعمى فى بلاد مازندران، قال و كتابته فى ٨٥٧ و رأيت الورقة الأولى من جامع الدقائق صرح فى أوله أنه ألف كاشف الحقائق شرعا على الدره الكبرى و لما ألف أستاده الشريف الغره الصغرى شرحه أيضا بهذا الشرح و هو

جامع الدقائق.

٥١- كاشف الرموز

فى شرح موجز القانون، طبع مجلده الأول بلاهور فى ١٩٠٥ م على الحجر كما فى كتابهای چاپی عربی.

٥٢- كاشف الرموز

لآقا نجفى الأصفهانى، ذكر فى آخر جامع الأنوار المطبوع فى ١٢٩٧.

٥٣- كاشف الرؤيا

طبع بالهند بالأردو فى ١٣١٤.

٥٤- كاشف الريبه

فى أخبار الحجه الغائب و مختصره فى أخبار خروجه.

للشيخ إبراهيم بن عبد المحسن الكاشى المعاصر، طبع مختصره فى ١٣٣٢.

٥٥- كاشف الريبه فى أسرار الغيبة

فارسى لملا روح الله بن حبيب الله عالمى المازندرانى، طبع بطهران ١٣٣٦ على الحجر كما فى فهرست چاپی مشار: ١٢٤١.

٥٦- كاشف ريهه المراجع

و هو فى شرح المختصر النافع. للشيخ إبراهيم بن محمد الفراوى النجفى، المتوفى فى ١٣٠٤ رأيته عند ابن أخيه الشيخ محمد رضا فى تسع مجلدات. و مر فقه استدلالي.

٥٧- كاشف السجف

و هو فى الصرف والنحو، كبير. للشيخ أحمد بن صالح السترى البحارانى آل طعان المتوفى ١٣١٥ رأيته فى خزانه ولده "المؤلف" الشيخ محمد صالح. و مر للمؤلف قبسه العجلان فى (١٧: ٣٤).

٥٨- كاشف الضر والمأمول فى علم الحروف

للشيخ محمد شريف بن أحمد بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن مظفر بن إمام قلى الدستقى، من محال أردویاد من بلاد قفقاز، القفقازى النجفى المعاصر، ألفه فى ١٣٤٢.

٥٩- كاشف الظلم

بلغه أردو، طبع بالهند.

٦٠- كاشف الظلام في حل معضلات الكلام

في أصول الدين فارسي، للشيخ الحاج ميرزا محمد على الرشتي النجفى، المتوفى ١٣١٢ بسط فيه القول في الإمامه بإقامه البراهين الجلية التي استنبطها هو و استخرجها من الكتاب و السنن النبوية، رأيت نسخه منها عند السيد آقا التستري، ذكر الأصول

ص: ٢٣٧

الخمسه التوحيد بالدليل الإنى فقط، الثاني العدل و الصفات الثبوتيه و الثالث النبوه و إثباتها بالمعجزه و العمده القرآن، و بيان وجوه إعجازه، و الرابع الإمامه و الخامس المعاد، و على النسخه حواش كثيره من تلميذه المولى محمد رفيع الكزارى، مؤلف كشف الأستار الآتى، و أحال فى تلك الحواشى إليه مكررا، و مما ذكر فى أواخر الكتاب قبل الخاتمه، أن منكر الرجعه كافر مع التقصير، و الاعتقاد به كالاعتقاد بعصمه الصديقه الطاهره، و منكرهما سواء فى إنكار الضروري، و فى الخاتمه أورد رساله يوحنا بتمامها و بعد خاتمه الرساله شرع فى الأصل الخامس المعاد إلى آخره. و مر للمؤلف:

الغضب القضاء و الشهادات.

٦١- كاشف العدل

فى مسائل العدل، و هو غير ما مر بعنوان رساله فى الجبر و الاختيار و رساله فى مسائل العدل الأربعه للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الأسترآبادى المتوفى ١٢٣٢، يوجد عند الشيخ محمد على نزيل سنقر الحائري، وقد صرخ نفسه بمعايرته لما مر بعنوان جبر و اختيار (٥: ٨٢) فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه، و نسخه فى كتب الشيخ عبد الحسين الطهرانى، و نسخه فى (المجلس: ٥٥٨٩) أوله: [اما بعد چنين گويid بنده خاطى محمد كاظم بن ... كه بهترین خصلتی که دلالت می کند بر کمال] بخط محمد الأرومی الساكن بکربلاه فى ١٢٣٥ ضمن مجموعه.

٦٢- الكاشف عن الفاظ نهج البلاغه فى شروحه

للسيد جواد المصطفوى الخرساني، طبع بطهران فى ١٣٣٨ ش فى ٤٧٢ ص.

٦٣- الكاشف عن اليقين فى مناقب الأنئم الطاهرين

عده المولى أحمد المقدس الأردبili فى أول حديقه الشيعه من مآخذه.

٦٤- كاشف الغطاء عن معایب عدو العلماء

للسيد جعفر كاشف الغطاء المتوفى ١٢٢٧ فى رد الأخبارى المقتول، بعد التأليف بخمس سنين، و مر للمؤلف غايه المأمول فى علم الأصول فى (١٦: ١٦).

٦٥- كاشف الغلو و هادى أهل العلو

فى نفي صفات الخالق عن المخلوقين للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي المعاصر للسيد احمد الأحسائي، و النسخه

فى خزانه شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى مع التكمله الموسومه ب رافعه التوهم و عند الشيخ محمد على الحائرى نزيل سنقر.

٦٦- كاشف الغماء فى أحوال السماء

للسيد حسن بن مرتضى الطباطبائى اليزدى الحائرى، المتوفى ١٣٢٠ ذكره فى أول كتابه جامع الأسرار فى معراج / رسول المختار.

٦٧- كاشف الغمه فى أصاله براءه الذمه

للسيد على شاه بن السيد صدر بن السيد صالح الرضوى الكشميرى المتوفى ١٢٦٩ يوجد عند حفيده السيد محمد باقر بن الحسن بن المصنف فى لكته. و مر للمؤلف الفوائد العلوية فى المسائل الفقهية

٦٨- كاشف الغواشى

و هو حاشيه على تفسير الكشاف. للشيخ إبراهيم بن عبد الله الزاهدى الجيلانى، المتوفى سنه تسعة عشر بعد المائه و الألف، قال ابن أخيه الشيخ محمد على بن الشيخ أبي طالب الزاهدى فى تذكربته، إن الحاشيه وصلت إلى تفسير سورة الأحقاف. و مر للمؤلف القصائد الغراء فى مدح آل العباء.

٦٩- كاشف القناع عن حجيه الإجماع

للسيد على شاه المذكور، يوجد عند حفيده "المؤلف" السيد محمد باقر المذكور بلكته. و مر للمؤلف: كاشف الغمه.

٧٠- كاشف مانيتيس

أصله لاستفان زاويك، و الترجمه الفارسيه لذبيح الله منصورى. طبع بطهران فى ١٣٢٧ ش فى ١٢٠ ص.

٧١- كاشف المعانى

فى شرح حرز الأمانى و وجه التهانى المعروف ب الشاطئيه، للسيد أبي الفضائل مجذ الدين عباد بن أحمد بن إسماعيل بن على الحسن بن شرف شاه الملقب ب گلستانه الحسنى، كتبه بالتماس جمع من رفقائه، شرع فيه فى الحله و تممه فى بغداد، و تكلم فى الشعر بعنوانين متعدد، ففى أكثرها اللغة، الإعراب المعنى، النكته أو الرمز و قد يقتصر بالأولين.رأيت نسخه ناقصه الآخر عند الشيخ قاسم محى الدين، و نسخه تامه فى موقفه مدرسه السيد البروجردى. أوله: [الحمد لله الذى ألطاف بنا بنصب الدلائل المهديه إلى سبيل الإهداء- إلى قوله- صلى الله عليه و على آله الأوصياء المشمولين بإهداء من حاد عن الملة الحنيفة] و فى آخره:

[و الصلاه على محمد و آله الطيبين من الطاهرين ...] و النسخه بخط تلميذ المصنف.

كتبها لنفسه لا لغيره فى وقت استفادته من حضره مؤلفه أوائل ج ١-٧٢٦ و عبر الكاتب عن نفسه بمحمد بن محمود الكاكiani الخوراني. و هو الآملى المؤلف ل نفائس الفنون و والده أبو المحاسن محمود بن شمس الدين محمد بن على بن يوسف الأنزاني،قرأ هذا الكتاب على مؤلفه فكتب المؤلف إجازه له على ظهر الكتاب فى أصفهان أواسط ج ٢-٧٢٨ فيظهر أن تأليفه قبل هذا التاريخ، و صوره تلك الإجازه مكتوبه فى ظهر هذه النسخه بخط كاتبها، و كما على ظهر هذه النسخه سطور بخط ولد الكاتب، عبر عن نفسه بعد العزيز بن محمد كاكiani الخوراني، ذكر فى خطه اسم الكتاب و فصل فى ألقاب المؤلف و اسمه و دعا له بقوله: [معن اللہ المسالمین بطول بقائه] فظاهر أنه أيضا من المستفيدين من المؤلف و في آخر النسخه مقاله فى بيان أحكام نون الساكنه مع التنوين و هي أربعة: الإظهار، الإدغام، القلب، الإخفاء.

٧٢- كاشف النقاب

و هو فى ترجمه عيون أخبار الرضا لابن بابويه بالفارسيه، للحاج شيخ محمد تقى المدعاو باقا نجفى ابن محمد باقر الأصفهانى م طبع بطهران ١٢٩٧ على الحجر فى ٢٨١ ص، و مر للمؤلف فضائل الأنماه فى (٢٥١: ١٦)

٧٣- كاشف الحال عن أحوال الاستدلال

لمحمد بن على بن أبي جمهور الأحسائى، فى بيان طريق الاستدلال على التكاليف الشرعية و كيفيه أخذها من الأصول الدينية، كتبه بعض الساده الأجلاء يعني السيد محسن الرضوى، مرتبًا على مقدمه و خمسه فصول و خاتمه. أوله: [الحمد لله مانح التوفيق و مسهل الوصول إلى الطريق و ملهم الحق أهل التحقيق- إلى قوله- لما كان المقصود من وضع هذه الرساله هو معرفه كيفيه الاستدلال على الأحكام الشرعية و المطالب الفقهيه بالأدله الأصوليه و الأمارات المرضيه- إلى قوله- فلا بد لطالب السلوك فى طريق الاستنباط من تصور مطلوبه إجمالا و معرفه الغرض منه و وجه الحاجه إليه- إلى قوله بعد تمام المقدمه- الفصل الأول فى العلوم التي لا بد منها فى الاستدلال، و هي على ما ذكره العلماء و سمعنا بالمشافهه عن مشايخنا: تسعة علوم، فمن العلوم الأدبية اللغة و النحو و الصرف،

و من العلوم العقلية المنطق و الكلام و الأصول، و من العلوم النقلية التفسير و الحديث و الرجال، و بين وجه الحاجة إلى تلك العلوم و مقدار الحاجة منها مفصلاً، و تعين الكتب المؤلفه في هذه العلوم، و الفصل الثاني في القدر المحتاج إليه من هذه العلوم، و الفصل الثالث في كيفية الاستدلال، و فيه بحثان الأولى في الأدلة، قال و هي بالاتفاق من الأصوليين أربعة:

الكتاب و السنن و الإجماع و العقل، و تكلم في اعتبار كل منها مفصلاً، و البحث الثاني في ترتيب العمل بهذه الأدلة عند الحاجة، و ذكر أن المرجع إلى الكتاب أولاً، ثم الحديث ثم الإجماع ثم العقل.

بالجمله هذا الكتاب من كتب أصول الفقه، و لما عبر عنه في أمل الآمل برسالته في العمل بأخبار أصحابنا، و استظهر في الروضات أن مؤلفه من الأخباريين اعتبرض عليه شيخنا في حاشيه خاتمه المستدرك بما رأى من نسخته. و فرغ منه المصنف بممشهد خراسان، صاحب يوم الجمعة ثالث ذي قعده في ٨٨٨ و رأيت نسخه أخرى في النجف عند الشيخ منصور الساعدي، و المشهد عند الحاج شيخ عباس القمي، و أخرى في الرضويه موقفه فاطمه بنت المرحوم المولى أبي البقاء الرشتى في ١١٢٨ و جعلت التوليه للمولى محمد رفع الجيلاني مجاور المشهد. و نسخه بخطه ظاهرا موجوده في خزانه السيد محمد على هبه الدين الشهريستاني، و فيه بيان أحوال الأدلة الأربعه و تنوع الاخبار بالأنواع الأربعه، و احتياج الاجتهاد إلى علم الأصول و الرجال و غيرهما، و مر مفصلاً بعنوان رسالته في لزوم العمل بأخبار الأصحاب، و كان حيا في ٨٩٩ كما مر في العوالى و فرغ من تبييض الدرر اللآلی في ٩٠١. يوجد منها نسخه عند نصيري الأميني بطهران تاريخ كتابتها ١٠٣٦ و عليها إجازه للميرزا حسين التوري بخطه أجاز فيها ميرزا محمد القمي المشتهر بأرباب و مر للمؤلف: غوالى اللآلی العزيزية في (١٦: ٧١).

٧٤- كاشفه الحال في معرفه القبله والزواوال

للسيد عبد الله بن السيد نور الدين بن المحدث الجزائري التسترى المتوفى سنة ثلاثة و سبعين بعد المائة و ألف، كتبه في الحوزه بأمر واليها السيد على خان الصغير ابن المطلب المشعشعى

الحوizى، أخى السيد المذكور فى (٥٧:٩) و بقىت نسخه الأصل عنده "المؤلف" ولم يستنسخ بعد كما صرحت به المصنف فى إجازته الكبيره، و مر للمؤلف قبله تستر.

٧٥- الرساله الكاشفه عن خطاء العصبه المخالفه

للشيخ أبي الحسن على بن محمد العدوى الشمشاطى. ذكره النجاشى. و مر للمؤلف غريب القرآن فى (٤٨:١٦)

٧٦- كاشفه الغمه عن حسن سيره إمام الأمة

للسيد هادى بن إبراهيم بن على بن المرتضى الوزيرى، المولود فى ٧٥٨ و المتوفى ٨٢٢ عده من تصانيفه فى مطلع البدور و له دره الغواص فى نظم خلاصه الرصاص المصرح فيه بإمامه أمير المؤمنين ع بلا فصل و نصبه يوم الغدير. و له كفايه القانع و كريمه العناصر و غيرهما.

٧٧- كاشفه الغوامض

هي أرجوزه فى الفرائض. أوله:

قال الفقير أحقر العباد

أحمد بن رجب البغدادى

الحمد لله الذى أنشأ الأمم

و قدر الموت عليهم و حتم

و قدر فرائض الميراث

بمحكم التنزيل للوراث

إلى قوله:

سميتها كاشفه الغوامض

يا صاح فى مسائل الفرائض

و قال فى آخره بعد ذكر النبي:

و آله المطهرين البرره

و صحبه المكرمين الخيره

و ذكر اسمه أيضا و تاريخه بقوله:

و هو الفقير أحمد نجل رجب

و قد تناهى النظم فى نصف رجب

لله طول الدهر والأعوام

أرخت جد شكرنا على الإمام

و هو ينطبق على ١١٤١ وقال في الثالث من أقسام الولاء يعني ولاء الإمامه:

ويصنع الإمام مع وجوده

ما شاء بالمال على مقصوده

وفي زمان الغيبة فالعالم

بالشرع في تقسيم ذاك قائم

وقال في العصبة:

و إن تزد فالزائد قد أوجبه

أهل الخلاف أنه للعصبة

و عندنا على ذوى السهام

يرد ذى الزائد بالتمام

و للناظم أيضا توضيح الأحكام في شرح شرائع الإسلام مع الأرجوزه هذه في مجلد عند الشيخ مشكور في النجف، ثم اشتري الشيخ محمد البلاغي كاشفه الغواص و أوقفها على ذريه نفسه في ١٢١٣. و ولد الناظم المولى رجب بن أحمد بن رجب، توفي بعد ١٢٠٨ التي كتب فيها قطعه من المسالك بخطه.

٧٨- كاشفه القناع

منظومه في الرضاع، للسيد المعاصر السيد محسن بن عبد الكريم الأمين العاملی. طبع في ١٣٣١ أولها:

خير افتتاح القول باسم الله

والحمد لله بلا تناهى

نظمها في ١٣٢٨ في مائه و سبع و ستين بيتا. و مر للأمين قصه كسرى و بهرام في هذا الجزء.

٧٩- كاشفه الكشاف

تعليقات على تفسير الكشاف. للحاج ميرزا محمود بن على أصغر الطباطبائي التبريزى، المتوفى باللوباء في مكه ١٣١٠ ذكر في فهرس كتبه، و مر للمؤلف غایه الآمال ١٦: ٦.

٨٠- كاشفه اللثام عن حليه المتعه في الإسلام

للشيخ منير عسيران، مؤلف تعديل الميزان قاضي الجعفريه في بيروت، و المتوفى بها حدود ١٣٦٦.

٨١- الكاظم في أحوال الإمام الكاظم ع

بلسان الأردو. للمولوى على جواد خان صاحب الهندى، طبع بالهند، و صححه السيد سبط الحسن مطبوع.

٨٢- الكاظمي شاعر العرب، شاعر الكفاح العربي الخالد

لعبد الرحيم محمد على، طبع في ثلاث مجلدات في النجف في ١٣٧٤.

٨٣- الكاظميات

مجموعه للسيد محمد على هبه الدين الشهستانى، المتوفى ١٣٨٦ كتبها أوان الحرب العام الأولى، و مر للمؤلف فتح الباب في جواز تقبيل الأيدي و الأعتاب في ١٦: ١٠٥.

٨٤- كاغذ و رنگها

رساله فارسيه في صناعه الورق و الألوان و اصطلاحات هذا الفن، و كيفيه التذهيب، يوجد في (المجلس: ٤٧٦٧) ضمن مجموعه

بعضها لمیرزا رضی القزوینی، محمد بن الحسن المتوفی ۱۰۹۶، اوله [در بیان کاغذ و رنگهای الوان کاغذهای جمیع بلاد را تجربه کرده اند، آنچه پسنده تر و پایینده تر است کاغذ

ص: ۲۴۳

بغداد و دمشق و آمل و سمرقند است [بخط محمد صالح بن محمد رضا تاريخ كتابتها حدود ١١٠٠، كما في فهرسها (١٣): ١٦٣].

٨٥- الكاف الشاف من كتاب الكشاف

هو التفسير الوجيز. للشيخ أمين الإسلام الفضل بن الحسن الطبرسي صاحب مجمع البيان والوسط الموسوم بجواجم الجامع المتوفى ٥٤٨ أو بعدها بأربع سنين. و مر للمؤلف: غنيه العابد و منه الرأهد في (١٦: ٦٧).

٨٦- رساله في الكاف من قوله تعالى ليس كمثله شيء

و تحقيق إنها زائده أو أصليه للشيخ أحمد بن الشيخ محمد آل ماجد البحرياني، وقد شرحها الشيخ أحمد الأحسائي، ذكرها في أنوار البدرین و شرح الأحسائي يسمى بالرساله البحرياني.

٨٧- كاف اليتيم

أو أبو طالب أو شيخ الأبطح. في إيمان أبي طالب مستخرجا لأحاديثه عن كتب المخالفين. للشيخ ميرزا نجم الدين جعفر بن محمد الطهرياني في تسعين صفحه بخطه. و مر للمؤلف: فاطمه عند الجمهور في (١٦: ٩٦)

٨٨- كاف نامه

للسيد أحمد الكسروي التبريزى، في قواعد اللغة الفارسية، طبع بإيران ١٣٣١ ش في ٤٢ ص. و مر للمؤلف قانون دادگری.

٨٩- الكافوريه

رساله في أن الكافور حار المزاج، للحاج ميرزا بابا ملك الأطباء الطبيب الشيرازى الطهرياني الحائرى، المسمى بمحمد تقى، طبع في مجموعه من رسائله في ١٢٨٣ و توفي في الحائر بعده بقليل. و يأتي المقاله النوريه في شرح الكافوريه. أوله: [الحمد لله مكرر الأزمه] يوجد منه نسخه في (المجلس: ٧٦٤).

٩٠- الكافي في أصول الدين

موجود في الخزانه الرضويه.

٩١- كافي

لميرزا عبد الغفار معلم دار الفنون القديمه. ألفها في عهد وزارة اعتماد السلطنه في أيام ناصر الدين شاه القاجار لدراسه الرياضيات الرسميه الجديده و سماها كافي در ترسیم کانوا أوله: [منت خدای را جلت عظمته که از غایت رافت بر عباد ملهم نمود] يوجد ضمن مجموعه كتب المشکاه المهداه إلى (دانشگاه: ٩٢٩) كما في فهرسها (٤: ٩٢٩).

٩٢- الكافي

لأبي المحسن، عبد الواحد بن إسماعيل الروياني الشهيد في كتاب البحر أو بحر الذهب في فقه الشافعى ذكره فى هو فى مائه ورقه. ذكره فى فهرست كتبه الذى كتبه بعض معاصريه، وذكره السيد بن طاوس فى الإقبال قال:

٩٣- الكافي

فى الاستدلال بصحة القول برؤيه الهلال. للكراجى، الشيخ أبو الفتح محمد بن على بن عثمان المتوفى ٤٤٩ وقد عمله بمصر و هو فى مائه ورقه.

[ووجدت تصنيفًا للكراجى في أول أمره ذاهباً فيه إلى عدم نقص شهر رمضان عن الثلاثين ثم رأيت له مصنفًا آخر سماه الكافي في الاستدلال بصحة الرؤيه ودخول النقص واعتذار عما كان يذهب إليه من عدم النقص ...] و من للمؤلف القيسراني في (١٧). (٢٢٥).

٩٤- الكافي في أحداث الأزمنة

لابن كبراء، أبي الحسن موسى بن الحسن بن العباس بن إسماعيل بن أبي سهل بن نويخت، والد صاحب فرق الشيعة.

٩٥- الكافي في التفسير

للسيد الإمام ضياء الدين أبي الرضا فضل الله بن على الراوندي الحسيني، صرخ به العلام في إجازته لبني زهره، وهو شيخ منتجب الدين وابن شهرآشوب، و كان حيا في ٥٤٨. ويأتي للمؤلف الكافي في علم العروض.

٩٦- الكافي في الحديث

وهو أجل الكتب الأربعه الأصول المعتمده عليه لم يكتب مثله في المنقول من آل الرسول لثقة الإسلام محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي، ابن أخت علان الكليني، و المتوفى ٣٢٨ مشتمل على أربعه و ثلاثين كتاباً، و ثلاثة و سته وعشرين باباً، وأحاديثه حضرت في ستة عشر ألف حديث، الصحيح ٥٠٧٢ الحسن ١٤٤، الموثق ١٧٨، القوى ٣٠٢، الضعيف ٩٤٨٥ و مائة و تسعة و تسعين حديثاً أزيد من جميع صحاح السنّة، لأن الصحيحين أقل من سبعه آلاف، و البقيه لا تبلغ التسعه أوله: [الحمد لله المحمود لنعمته المعبد لقدرته] و كتبه في الغيبة الصغرى في مدة عشرين سنة، ولم يصنف مثله في الإسلام، وقد كتبت على بعض نسخه عده أحاديثه موصوفاً بما على، وقد طبع أصوله و فروعه مكرراً، منها

طبع أصوله في إيران في ١٢٨١ بخط محمد شفيع التبريزى جيدا، وفروعه في مجلدين في غاية اللطافه و التنقیح و التصحیح، بنفقه جمع من الأنجیار في ١٣١٥ و طبع أيضا بالهند و لما أن الاخبار الخمس كان متفرقا في أبواب الكافی و لم يكن في الكافی كتاب الخمس مستقلا بعنوانه، أخرج أخبار الخمس من سائر أبواب الكافی بعض فضلاء العصر، و جمعها في عنوان كتاب الخمس، و ألحقه باخر المجلد الأول من الكافی وأشار في الهاشم إلى، و نسخه في غاية النفاسه، ممتازه من جهة الخط و الكاغذ و التذهیب و التجلید و غيرها، في ست مجلدات من أول الأصول إلى آخر الروضه تاريخ تمام الأخير في ١٠٦٢ و كلها من وقف الحاج إبراهيم خان في ١٠٩٥ للخزانه الرضويه، و نسخه تامه نفيسه أيضا في مجلد كبير، كلها بقلم الشیخ عبد الله بن حسن على شیخ زقه من توابع تون کتب تمامه في مشهد الرضا، شرع في كتابه الأصول ٢٣ صفر ١٠٥٦ و فرغ عن الروضه أواخر ربيع الآخر في ١٠٥٧ ثم وصلت النسخه إلى السيد المیر مرتضی بن السيد مصطفی التبریزی في مشهد خراسان، فصححها و قابلها بنسخه مصححه بقدر الوسع و الطاقه، و کتب في هامش آخر كتاب الحج، أنه فرغ عن التصحیح في المشهد في العشر الثاني من رجب في ١٠٥٩ و قرأ المیر مرتضی شطرا من أواخر الكتاب على أستاذه محمد مؤمن بن شاه قاسم السبزواری في المشهد، فكتب أستاذه له إجازه مفصله بخطه الجيد في ١٠٦٠ و إمضائه: [العبد المحتاج إلى رحمه ربه الباری محمد مؤمن بن شاه قاسم السبزواری] و انتقلت النسخه إلى الحاج الشیخ محمد جواد الواقعی الكرهروی في ١٣٧٤ و أهداها إلى مكتبه أمیر المؤمنین في ١٣٧٥

٩٧- الكافی في الرسائل

لکافی الکفاه أبی القاسم إسماعیل بن عباد الدیلمی القزوینی الطالقانی المتوفی ٣٨٥ مرتب على خمسه عشر بابا في رسائل، في فنون الكتابه، و عبر عنه في كشف الظنون ب کافی الرسائل و له العروض الكافی و مر للمؤلف الفصول المذهبة للعقول

٩٨- الكافی في شرح القوافي

لإمام أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى ٣٩٢ و المتن للأخفش، كما ذكره في نامه دانشوران و مر فهرست

ص: ٢٤٦

٩٩- الكافی فی العروض و القوافی

لشمس الدين محمد بن قيس الرازى، المعروف به شمس قيس، المذکور في (٥٤٣: ٩)

١٠٠- الكافی فی علم العروض و القوافی

للسيد ضياء الدين أبي الرضا فضل الله الروانى، المذکور نسبته إليه في تأسيس الشيعه عن الدرجات الرفيعه كسابقه الكافی في التفسير المذکور في (٢٤٥: ١٧)

١٠١- الكافی فی علم العروض و القوافی

للسيد محمد حسين بن السيد كاظم بن على بن أحمد الموسوى الكاظمى الكشوان المولود فى ١٢٩٥ و المتوفى ١٣٥٦ أوله: [الحمد لله على الإنعام و الشكر له على الإلهام] مرتب على فنین، أولهما العروض، بخطه، و فرغ منه في ١٣٣١ يوجد عند محمد رضا شمس الدين، وقد نشر في مجله البيان النجفيه

١٠٢- الكافی فی فساد الاختیار

للشيخ المتكلم أبي على الحسن بن محمد النهاوندى، حكاہ النجاشی عن فهارس الأصحاب

١٠٣- الكافی فی الفقه

للشيخ الفقيه أبي الصلاح تقى الدين ابن نجم الدين بن عبد الله الحلبي، تلميذ الشريف المرتضى و خليفته في البلاد الحلبيه ذكره الشيخ منتجب و في المعالم أيضاً، موجود في مخزن كتب المولى محمد على الخوانساري بالنجف، و مخزن السيد الحاج آغا سبط السيد الحجه الإسلام الأصفهاني، و خزانه المولى محمد حسين القمشه إى بالنجف الموقوفه في ١٢٨١ و في الرضويه، و عند الشيخ مشكور، و غيرها في أوله فصل في بيان التكليف السمعي الشرعي على ثلاثة أضرب عادات و محرمات و أحكام و العبادات على ضربين فرض و مسنون، و لكل وجه يجب امثاله

١٠٤- الكافی فی الفقه

للشيخ أبي منصور أحمد بن على بن أبي طالب الطبرسى، صاحب الاحتجاج، وشيخ محمد ابن شهرآشوب الذى توفي ٥٨٨ بعد مائة سنہ من العمر، فشيخه من أهل المائة الخامسة لا محالة، ذكره في معالم العلماء

١٠٥- الكافي في الفقه

للشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحللى، المولود فى ٦٤٧ ذكره فى كتاب رجاله فى ترجمة نفسه و مر للمؤلف:

القضيه فى المنطق فى (١٥٥: ١٧)

١٠٦- الرساله الكافيه

لما تضمنه فرض كتاب الميراث مر فى (٣: ١٩٥) بعنوان البيانات فى تحرير المواريث فى وريقات قال فى آخره: [هذا نهايه ما أودعناه فى الرساله الكافيه لما تضمنه فرض كتاب الميراث] كما فى نسخه السيد محمد خليفه، و هى بخط السيد حسين بن احمد بن كاتب الحسيني، كتابته فى ١٠١٨

١٠٧- الكافيه فى إبطال توبه الخاطئه

للشيخ السعيد أبي عبد الله المفید م ٤١٣ يأتي بعنوان المساله الكافيه أيضا و هو غير الكافيه فى الفقه كان فى خزانه شيخنا النورى و هو مما ينقل عنه فى البحار و موجود نسخه منه فى مكتبه راجه فيض آباد، المارى ٣ و مر للمؤلف الغيه فى (١٦: ٨٠)

الرساله الكافيه

أو المساله الكافيه فى الغسله الثانيه، للقطب الرواندى، و فى بعض النسخ الشافيه ولذا ذكرناه فى (١٢: ١٣) و مر للمؤلف غريب النهايه فى (١٦: ٥٠)

١٠٨- الكافيه البديعيه فى مدح خير البريه

و هى من بحر البسيط لأبي المحاسن صفى الدين عبد العزيز بن أبي السرايا الحللى السنبسى، المتوفى ٧٥٠ مشتمله على مائه و إحدى و خمسين نوعا من أنواع البديع، فى مائه و خمسه و أربعين بيتا، و شرحه لنفسه الموسوم بنتائج الألمعية و الشرح الآخر الموسوم بفرج الكرب قد مر الجميع فى (١٤: ٣٨) و مر بديعيه السيد على خان المدنى و شرحها الموسوم بـأنوار الربع، و طبع الكافيه مع ديوان الصفى فى بيروت فى ١٨٩٢ ميلاديه أولها، فى براعه الاستهلال و التجنيس المركب و المستبة:

إن جئت سلعا فسل عن جيره العلم

و أقر السلام على عرب بزى سلم

وطبع مع شرحه فى مصر فى ١٣١٦ و مر لصفى الدين القصائد الأرتقيات فى (٨٤: ١٧)

١٠٩- كافيه ذى الإرب فى شرح الخطب

أى خطبه جمل العقود للشيخ الطوسى و خطبى الشرائع و النافع للمحقق الحلى و خطبى القواعد و الإرشاد للعلامة الحلى و الشرح للشيخ ظهير الدين على بن يوسف بن عبد الجليل التيلى، من تلاميذ فخر المحققين، ذكر الخطب أولا ثم شرح الجميع مرتبا، و فرغ منه فى ٧٧٧ أوله: [أحمد الله على حسن توفيقه] و نسخه لعله خط المؤلف فى الرضويه وقف ١٠٦٧

١١٠- الكافيه فى الحساب

أوله: [الحمد لله رب العالمين و الصلاه و السلام على سيد الخلق محمد و آله أجمعين، أما بعد فهذه رساله كافيه فى علم الحساب ربناها على عشره فصول، الفصل الأول فى معرفه الأسماى و المراتب] رأيته فى موقعه الحاج مولى نوروز على البسطامى، و كتابه النسخه فى ٨٣٩ و نسخه أخرى فى النجف، عتique جدا ناقص الآخر مكتوب على ظهرها: [من تصانيف الإمام العالم العلامه مفخر العلماء عز الحق و الدين كهف الإسلام و المسلمين عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب الحزحي الزنجانى قدس روحه و نور ضريحه] و لعله المذكور فى (٢: ٢٤٩) من كشف الظنون بأنه للشيخ عز البطل الزنجانى بتصحيف عز الدين، و الزنجانى هذا هو مؤلف التصریف المعروف بتصریف العزی ترجم فى بغیه الطالب: ٣١٨ ذکر أنه رأى بعض خطوطه المؤرخ فى ٨٥٤

١١١- كافيه العروض فى علم العروض

لمؤلف المقالات النظامية كما يظهر من فهرست فى آخره و هو السيد نظام العلماء المیرزا رفیع بن میرزا على أصغر نائب الصداره سمي جده، الطباطبائی التبریزی، المتوفى ١٣٢٦ و مر لمیرزا رفیع هذا: رساله فى القضاء و القدر فى (١٦: ١٤٦)

١١٢- الكافيه فى العروض و صنعته القافية

لمحمود بن عمر

ص: ٢٤٩

النيسابوري، المتخلص بنجاتي، المذكور في (٩: ١١٧٢) ألفها إجابه لمحمد بن علي المشهدى المعروف بسيواك، ذكر في المقدمه اقتدائه ب حدائق السحر أوله: [الحمد لله كما هو اهله، و الصلاه و السلام على نبيه محمد و آله، چنین گويد محرر

اين أوراق نجاتي] يوجد منها نسخه فى (سپهسالار: ٣١٣ صدر) بخط محمد بن يوسف أبي عقيل البهقى الوحيدى تاريخ كتابتها ٧٣٨ (في حياة المؤلف) كما فى فهرسها

١١٣- الكافيه في العروض والكافيه

لحميد الدين أبي عبد الله محمود بن عمر النجاتي النيسابوري، مؤلف بسانين الفضلاء فى شرح تاريخ العتبى شرحه فى تبريز ٧٠٩ و شارح بدائع الأسرار كما فى كشف الظنون موجود فى مدرسه سپهسالار كما فهرسها (٤٤٥: ٢) بخط محمد بن يوسف البهقى الوحيدى تاريخ كتابتها ٨٣٨ أوله: [الحمد لله كما هو اهله و الصلاه و السلام على نبيه محمد و آله] راجع (٩: ١١٧٢)

١١٤- الرساله الكافيه في الفقه

للشيخ المفید المتوفی ٤١٣ و هی غیر الرساله الكافیه فى إبطال توبه الخاطئه كما مرت و مر للمؤلف الغیبه فى (٨٠: ١٦)

١١٥- الكافيه في الكلام

لfxr المحققين أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف المطهر الحلى، المتوفى في ٧٨١ ذكره كشف الحجب

١١٦- الكافيه في النحو

للشيخ البهائى محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى ١٠٣١ و شرحها يسمى ب الفريده الوا فيه طبع فى هذه السنين

١١٧- كافيه القافيه في علم القوافي

فارسى، للسيد الأديب السيد تقى الحسينى المتخلص بالأوحدى الدقاقي البليانى: مرتب على فاتحه و تسع كفايات و خاتمه، أوله: [بعد از حمد الهى و نعت و منقبت نامتناهى] نسخه منه ناقصه عند عبد الكريم العطار بالكااظمية

١١٨- كالبد شکافی إنسانی

لـدكتور منوچهر حکیم و الدكتور سید حسین گنج بخش، طبع ضمن انتشارات جامعه طهران في ١٣٣٠ ش في ٣٨٢ ص

۱۱۹- کالبد شکافی

للدكتور نعمه الله كيهان، فى تshireح الصدر و القلب و الريتان طبع بطهران ضمن انتشارات جامعه طهران فى ۱۳۳۶ ش و له فى هذا الفن مجلدين آخرين فى تshireح اليد و الرجل أيضا طبعا بطهران

۱۲۰- کالبدشناسي توصيفي

للدكتره: الدكتور أمير أعلم و حكيم كيهانى و أبو القاسم نجم آبادى و نصر الله نيك نفس و الدكتور نائينى طبع ضمن انتشارات جامعه طهران فى خمسه مجلدات كبار ۱۳۲۸ - ۱۳۳۱ ش

۱۲۱- کالبدشناسي توصيفي

للدكتور كريم مير باهانى طبع فى ست مجلدات بطهران أيضا ضمن انتشارات الجامعه

۱۲۲- کالبدشناسي دستگاه گوارش

للدكتور منوچهر حكيم، طبع بطهران فى ۱۳۱۹ ش و له کالبدشناسي موضوعي طبع مكررا

۱۲۳- کالبدشناسي سر و گردن

للدكتور السيد حسين گنج بخش و الدكتور منوچهر حكيم طبع بطهران فى ۳۲۴ ص

۱۲۴- کالبدشناسي قلب

للدكتور منوچهر حكيم، من جمع الدكتور واجد طبع فى طهران ۱۳۳۳ ش فى ۴۱ ص

۱۲۵- کالبدشناسي موضوعي

أيضا للدكتور حكيم المذكور مطبوع

۱۲۶- کالبدشناسي و فيزيولوجى

لسرهنگ دکتر نصر الله نيك نفس، طبع بطهران فى ۱۳۳۱ ش

۱۲۷- کالبدشناسي هنرى

للدكتور نعمه الله كيهانى بن مشهدى حسين فى مقدمه و ثمان فصول و خاتمه طبع بطهران فى ۱۳۲۵ ش فى ۱۹۷ ص

لعلی البدکوبی فی ترجمة اللغات التركیه إلى الفارسیه، قلد فيها نصاب الصیان للفراھی، مر باسمه تجربید اللغات ۳: ۳۵۵

١٢٨- کامرانیه

للشیبانی، أبو نصر فتح الله خان الكاشانی، المذکور فی (٩: ٥٦٢) ناظم جواهر مخزون المذکور فی (٥: ٢٨٠)

١٢٩- الكامل

فی معنی کتب الحسین بن سعید أی فی موضوعه، و هو الکتب

ص: ٢٥١

الثلاثين في الفقه، لأبي الحسن على بن محمد بن جعفر بن عنبه الحداد العسكري، ذكره النجاشي

١٣٠—**كامل الأنوار**

المعروف بـ الكامل في اللغة والأدب للشيخ أبي العباس المبرد التحوي، محمد بن يزيد الأقطع بن عبد الأكابر الأزدي البصري، المتوفى ٢٨٥ و المولود في ٢١٠ قال صاحب الرياض رأيته في الخزانة الواقية بقسطنطينية حسنة الفوائد انتهى و طبع بالحروف مره بالآستانة في ١٢٨٦ و أخرى بمصر في جزءين في ١٣٠٩ و ثالثه في ثلاث مجلدات بمدينه ليسيك إلى ١٨٨١ ميلاديه أوله: [الحمد لله حمداً كثيراً يبلغ رضاه] و هو أربعة أجزاء

١٣١—**الكامل في الإمامة**

و هو كتاب حسن كما وصفه النجاشي للشيخ المتكلم، جيد الكلام والتصنيف، أبي محمد العسكري عبد الرحمن بن أحمد بن جبرویه، الذي رجع على يده محمد بن عبد الله بن علا الأصفهانی عن مذهب الاعتزال إلى القول بالإمامه وقد كلام عباد بن سليمان و من في طبقته

١٣٢—**كامل البهائی**

فارسی فی الإمامه و شرح ما جرى بعد الرسول ص فی - السقیفه و لذا یسمی ب کامل السقیفه أيضا. للشيخ عماد الدين الحسن بن على بن محمد بن على الطبری. و فی النسخه المطبوعه بدل جده على الطبری بالحسن. و هو المعاصر للخواجہ نصیر الدین الطوسی، کتبه بأمر الوزیر بهاء الدين محمد بن الوزیر شمس الدين محمد الجوینی صاحب الديوان، و المتأولی لحکومه أصفهان فی دویه هلاکو خان المغول، أوله: [سبحان بر یکی پادشاهی که بساط عظمت او در أوهام انس و جان نگنجد و لا یحیطون به علماء ...] و یظہر من اوخره أنه صنفه فی طول اثنی عشر سنہ، و فرغ منه فی ٦٧٥. قال فی الرياض: هو کتاب کبیر فی مجلدين، و المتدائل منه المجلد الأول، و هو فی أحوال أمیر المؤمنین و إثبات إمامته و إبطال غيره، و المجلد الثاني فی أحوال باقی الأئمه، و قد رأیت منه نسخه تامه بكاشان، عند کلانتر تلک البلده و أخرى بأسنرا آباد فی کتب المولی حسین الأردبیلی، و یوجد أيضا نسخه عتیقه عند المولی ذو الفقار و نسخه تامه فی أصفهان عند المیرزا أشرف بن المیرزا حسیب

و الذى عندنا" صاحب الرياض" إنما هو المجلد الأول منه، وقال قبل ذلك إن الموجود عندي هو المجلد الأول إلى آخر شهاده الحسين ع. أقول: الميرزا أشرف هو صاحب فضائل السادات المطبوع، وقد كانت عنده النسخة بتمامها، وينقل عنها في كتابه، كما صرحت به في الرياض فلو وجد في كتابه النقل عن الكامل مع عدم وجوده في النسخة المطبوعة منه يعلم أنه منقول عن مجلده الثاني، فإن المطبوع منه هو المجلد الأول فقط كما يأتي. ونسخه (الرضويه) المكتوبه في ٩٧٤ ق مطابق مع المطبوع ونسخه في (المجلس: ٢٠٧٧) غير مؤرخه يرجع إلى القرن الثامن، ساقط الأول والآخر.

وله أيضا المناقب الذى سماه مناقب الطاهرين وألفه في ٦٧٣ وصنفه بأمر الوزير المذكور، وله أربعين البهائى أيضا، وله معارف الحقائق كما يأتي، وينقل عن الكامل في أوائل عاشر البحار وغيره، وينقل عنه أيضا في فضائل السادات كما مر، وقد طبع في بمبي في ١٣٢٣ المجلد الأول فقط، وفيه حكايه سمعاه في أصفهان في ٦٠٣ عن مفتى يزيدى و منه إلى فراغ الكتاب أزيد من سبعين سنة، فأما تاريخ السماع غلط أو أنه كان من المعمرین، لأنه ألف أسرار الأئمه في ٦٩٨ والأول أظهر لأن النسخة المطبوعة مغلوظة في الغاية. وأما المجلد الثاني فما عثرت عليه إلى اليوم.

١٣٣- الكامل

رسالة جامعه لسائر أنواع البديع. للشيخ حسين بن على بن حماد الليثي الواسطي، ذكره في إجازته للشيخ نجم الدين خضر بن محمد بن نعيم المطارآبادى في ٧٥٦ صوره قطعه منها في الرياض.

١٣٤- كامل الترجمه

في شرح شواهد خلاصه ابن ناظم وهو شرحه على ألفيه أبيه: للمولى محمد تقى بن شاه ويردى البغدادى، كتبه لتلميذه شاه فتح الله بن المولى شاه محمد الدوانى أو الدارابى، وفرغ منه في ١١١٧ فى سفره للحج، ثم لخصه بالتماس ميرزا محمد نبى من أحفاد شاه أبي الولى النسابه الشيرازى، فى سفره لزيارة العتبات فى ١١٢٣ و سماه خلاصه الترجمه كما مر.

١٣٥- كامل التعبير

لجمال الدين بديع الزمان، أبو الفضل حبيش بن

إبراهيم التفليسي، المتوفى ٦٢٩ مؤلف قانون الأدب المذكور في (١٧: ١٨) و حجه الأبدان في الطب وأصول الملاحم والقوافي المذكور في (١٧: ١٩٦) وهو في تعبير الرؤيا، ألفها لأبي الفتح قلچ أرسلان بن مسعود بن قلچ أرسلان. طبع مكرراً أولها ١٢٦٥. و يوجد منه نسخا منها في (موزه: ٤٣٣٤) بخط على شاه بن أحمد شاه بن على صانع الأصفهاني تاريخ كتابتها ٧٣٦ وقف الشاه عباس إلى آستانه الشيخ صفي في ١٠١٧. و نسخه عند المهدوى بطهران غير مؤرخه يرجع إلى القرن التاسع أو العاشر. و نسخه عند النصيري الأميني بطهران في ١٦ بابا كما كتب إلينا.

١٣٦- كامل التعبير

للمولى على بن محمد بن سيرين. ترجمة بالفارسية لكتاب التعبير المنسوب إلى محمد بن سيرين الذي أخذه من صحف إبراهيم و يوسف ذكر تعبير كل شيء يرى في النوم، بترتيب حروف الهجاء. أوله: [ستايش و پرستش مختص احادیست که ...] وقد طبع في بمبئي، و تعبير محمد بن سيرين طبع في كلكته في ١٢٩١ في خمسه و عشرين بابا آخر أبوابه في تعبير سور القرآن سوره، سوره.

١٣٧- كامل التعبير

المرتب على ثلاثة و خمسين بابا. فارسي استخرجه من كتب أساتيد الفن مثل: محمد بن سيرين، و جابر المغربي، و إبراهيم الكرماني، و إسماعيل أشعب أو أشهب، و أصول دانيال، و تقسيم الإمام الصادق ع. و في أوله أنه ذكر أبو الفضل الحسن بن إبراهيم. نسخه منه عند الشيخ مهدي بن مهدي البروجردي. راجع كامل التعبير حبيش التفليسي.

١٣٧- الكامله في معنى الثلاث الاليالي الفاضله

للسيد على بن الحسين بن على بن الوليد قس. رساله في ثلاثة أبواب: معانى يوم ٢٧ رجب، ليه نصف شعبان ليه القدر من شهر رمضان، ذكر في فهرست مجلد: ١٥١ و أيوانف: ١٦١.

١٣٨- الكامل في التعبير

لأبي الفضل بن الحسين بن إبراهيم، قال شيخنا التورى في دار السلام إنه مختصر من تعبير القادرى لأبي سعد نصر بن يعقوب الدينورى الذى ألفه لل قادر بالله أحمد العباسي. أقول: لعل التعبير المرتب على ثلاثة و خمسين بابا ترجمة لهذا فراجعه. وقد طبع في طهران في ١٢٦٥ (كامل التعبير) لأبي

الفضل التفليسي بعنوان الحسين بن محمد بن إبراهيم التفليسي، و الصحيح فى اسم المؤلف هو أبو الفضل حبيش بن إبراهيم التفليسي مؤلف قانون أدب المذكور.

١٣٩—**كامل الزياره**

هو الذى عبر عنه النجاشى ب الزيارات و الشیخ فی الفهرست ب جامع الزيارات لكن المشهور كامل الزياره. للشيخ الأقدم أبى- القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمى المتوفى سبع أو ثمان و ستين و ثلاثمائة. ذكر فيه: زيارات النبي ص و الأئمہ ع و ثوابها و فضلها. أوله: [الحمد لله أهل الحمد و ولیه و الدال عليه و المجازی به و المثلب عنه حمدا يزيد و لا يبید و يصعد].

قوله: [و أنا مبين لك أطال الله بقاك ما أثاب الله لزائر نبيه و أهل بيته، بالآثار الوارده عنهم على رغم من أنكر فضلهم ...] صرخ فيه بأنه لا يخرج فيه حدیثا يروى عن غير أهل البيت ع ولا حدیثا يروى عن شذوذ أصحابهم، و في أوله فهرس أبوابه المنتهي إلى الباب الثامن و المائة في نوادر الزيارات. نسخه كثیره، منها في خزانه كتب الشیخ على بن محمد رضا آل کاشف الغطاء بالنجف، و منها في خزانه الخوانساری بها، و السيد هبه الدين، و الأردوبادي، و سیدنا الحسن صدر الدين، و يروى فيه عن محمد بن الحسن الصفار المتوفى ٢٩٠ و عن والده محمد بن جعفر بن قولويه، و أخيه على بن محمد، و الكليني و والد الصدوق، و محمد بن جعفر الزراری، و محمد بن الحسن بن الولید، و محمد بن الحسن بن على بن مهزیار، و محمد بن عبد الله الحمیری، و محمد بن الحسن الجوهري.

١٤٠—**الکامل فی الزياره**

للشيخ المتكلّم أبى الحسن على بن إسماعيل بن شعيب بن ميثم التمار، صرخ باسمه في الفهرست و النجاشى عبر عنه ب كتاب الإمامه و هو صاحب الاستحقاق كما مر.

کامل السقیفه

هو المشهور ب الكامل البهائی لأنه باسم الوزیر بهاء الدين و السقیفه اسم موضوعی لأن الغرض الموضوع له الكتاب السقیفه و أهلها، و بيان ما وقع فيها و ما صدر عن أهلها المجتمعین فيها، و يأتي لوامع السقیفه كما مر أحوال السقیفه.

فارسي في الطب. لعله الدين محمد الطيب. أوله:

[الحمد لله المبدع للمجردات الفاطر للمجسمات- إلى قوله- محمد الأمين و آله الطيبين ...] قال في ديبياجته: إنه ذكر فيه جميع ما أخذه عن والده و عن سائر عشيرته المشهورين بالطبابه و عن سائر الأطباء المهره و الأدوية المجربه له و المرويه عن مشكاه النبوه و مصايبخ الإمامه. وقد رتبه على حروف الهجاء من الألف إلى الياء و النسخه عند الشيخ هادي كشف الغطاء، بخط السيد على أكبر بن خليل الله بن السيد ركن الدين محمد الحسيني كتبها في ١٢١٢ و مرأنيس العابدين لمحمد بن محمد الطيب، و لعله هذا، و محتمل اتحاده مع علاء الدين محمد بن بدر الدين محمد القمي المجاز من الشيخ البهائي.

١٤٢ - الكامل في الصناعه

أى صناعه التجويد، أرجوزه مبسوطه. للشيخ جعفر بن كمال الدين بن محمد البحرياني الأولى، المعروف بالشيخ جعفر كمال البحرياني المتوفى ١٠٨٨ كما في المؤلّوه أو ١٠٩١ كما في خاتمه المستدرك:

٣٨٩ المذكور في (١٩٤:٩) أرجوزه مرتبه على ثلاثين بابا. الموجود منه في مكتبه المشكاه في طهران ثلاثة أبواب: ١- فضل القرآن ٢- نفي التحرير ٣- تواتر القراءات. أوله:

قال الفقير الطالب الغفران

من ربِّه جعفر البحرياني

ابن كمال الدين شيخ القراء

في عصره بل هو شيخ الأقراء

و بعد عشرين بيتأ في مسح السيد على خان المدني و والده و إنه أشار إليه بنظمته، ذكر مشايخه سديد الدين يوسف البلقيني، جمال الدين حسن البحرياني، و الحافظ رضا السبزواري، و والده كمال الدين. وقد نظمه في ١٠٦٩ و من قوله:

سميته الكامل في الصناعه

لأنه قد ضمن البراعه

و قد أتى مرتب الأبواب

و هي ثلاثة لدى الحساب

و النسخه بخط الناظم و لم ندر أنه تممه أم لا.

للشيخ السعيد أبى عبد الله محمد بن محمد بن

ص: ٢٥٦

النعمان المفید، المتوفی ۴۱۳ ذکرہ النجاشی و أحال إلیه نفسه فی مسألة الفرق بین الشیعه و المعترله، و الفصل بین العدليه منهما، و القول فی اللطیف من الكلام و فی أواخر الفصول المختاره.

١٤٤- **الکامل فی الفقه**

للشیخ عز الدین عبد العزیز بن أبي کامل الطرابلسی، تلمیذ ابن البراج المذکور بعد هذا، و هذا غیر کتاب أستاذہ کما یظهر من ترجمتهما.

١٤٥- **الکامل فی الفقه**

للقاضی سعد الدین أبي القاسم عبد العزیز بن حریر بن عبد العزیز بن البراج، تلمیذ الشیخ و المرتضی، و خلیفه الشیخ فی بلاد الشام، و قد توفی ٤٨١ لیله الجمعة التاسع من شعبان، و كانت ولادته بمصر. نسخه منه كانت عند المولی محمد تقی المجلسی، و ینقل عنه فی البحار.

١٤٦- **الکامل فی الكیمیاء**

لأبی موسی جابر بن حیان بن عبد الله الصویی الكوفی الطووسی المتوفی بها، كما ورخ فی صدر کتابه الرحمه فی ٢٠٠ ذکرہ ابن النديم، و هو غیر الکمال و غیر الکمال و التمام قطعه منه فی الخزانه الأصفییه فی خمس صفحات رقم ١٦ من الكیمیاء. أوله: [قال جابر بن حیان اعلم أن حجر الحكماء واحد مثلث الكیان ...].

١٤٧- **کامل المیزان**

لأبی المعالی جعفر الجعفری اللنگرودی. طبع بمشهد خراسان فی ١٣٦٧ فی ١٦ ص.

١٤٨- **کامیابی از چیست؟**

لمحمد حسن الشریف. طبع بإیران مکررا.

١٤٩- **کامیابی در ورزش‌های میدانی**

لبهاء الدین حسام زاده پازارکاد. طبع بطهران ١٣١٨ ش فی ٥٠ ص.

١٥٠- **کانت**

فی أحوال الفیلسوف المشهور لأندره گرسون، و الترجمه الفارسیه لکاظم میر عماد الأصفهانی. طبع بطهران.

١٥١- **کاندیدا**

أصله لبرنارد شاو، و الترجمه الفارسیه لشجاع الدین شفا بن علی رضا شفا. طبع بطهران فی ١٣٣٤ ش فی ١١٠ ص.

١٥٢- کانون إحساسات أو فدأکاری شگفت انگیز یگانه مجاهد إسلام

يعنى الإمام حسين ع. بقلم السيد على أكبر البرقى، المتخلص ب كاشف، مؤلف / كاخ دلوايز طبع بطهران فى ١٣٦٠ فى ١٨٨ ص.

١٥٣- کانون حکمت قرآن

للحاد الشیخ محمد باقر بن الشیخ احمد الکمره إی الخمینی. مؤلف کانون عفت الآتی ذکره. و هو فی تفسیر سوره اللقمان. طبع بطهران فى ١٣٢٣ ش.

١٥٤- کانون عفت قرآن

للحاد الشیخ محمد باقر الکمره إی الخمینی المذکور. و هو فی تفسیر سوره الیوسف و قصته. طبع بطهران فى ١٣٣٤ ش فى ٢٨٤ ص.

کانون فساد

للشیخ ذبیح الله، مر بعنوان ساحل نجات فى (٩٩: ١٢).

١٥٥- الکأس الأولی فی مسألة البداء

الظاهر أنه للحاد سید عبد الله السبزواری المعروف بالبرهان، المولود فى ١٣٠٠.

١٥٦- کاوشهای دوازده گانه

لعلی سامی. طبع ضمن مجموعه گزارشہای باستان شناسی بطهران فى ١٣٣٠ ش فى ١٤٠ ص، و هو یبحث عن الاكتشافات التاریخیه في تخت جمشید في شیراز.

١٥٧- رساله فی الكبائر و الصغائر

فارسیه للمولی محمد تقی الشریف بن محمد باقر اليزدی، تلمیذ العلامه الأنصاری و صاحب الجواهر طبعت في یزد ١٢٧٧.

١٥٨- رساله فی الكبائر

مختصره. أولها: [...] بدان وفقك الله که این رساله ايست در بيان گناهان کبیره، و معنی عدالت و شناختن عادل [في مجموعه من رسائل العلامه المجلسی، رأيتها عند الشیخ عباس القمی، لكن ليس فيها اسمه ولا اسم أبيه وما ذكرها أحد في فهرس تصانيفهما فلا يتحمل كونها لهما.

١٥٩- رساله فی الكبائر

للسيد حسين الوعظ اليزدي الحائرى الكاظمى، طبعت فى بمبئى مع غرفه المعجزات.

١٦٠- الكبائر

لمحمد عبد الحسیب بن احمد العلوی الفاطمی العاملی.

ص: ٢٥٨

فارسي في تعداد الكبار، يوجد ضمن مجموعه عند المهدوي طهران، كما في درباره نسخه های خطی ۱۲۰: تاريخ كتابتها ۱۰۸۳.

١٦١- رساله في الكبار

فارسيه للشيخ محمد على بن محمد باقر الأصفهاني، المعروف بثقة الإسلام، المتوفى ۱۳۱۸، طبع في طهران.

١٦٢- رساله في الكبار و العداله المترتبه على تركها

للشيخ المحقق نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى الكرکي، المتوفى ۹۴۰ رأيتها في (مكتبه الخوانسارى) و عند السيد هبه الدين و (مكتبه الشيخ مشكور) في النجف، و هي مختصره أولها: [لما كانت العداله تستلزم ثبوت التقوى و المرء و التقوى انما يتحقق باجتناب الكبار و عدم الإصرار على الصغار لزم معرفه الكبار على المكلفين، وقد اختلف فقهاء الإسلام] و تاريخ النسخه الأخيره قرب عصر المصنف ۹۵۴.

١٦٣- رساله في الكبار و تعدادها

للسيد محمد الشهشهانی الأصفهانی، أستاذ الفاضل الأردکانی، ذكرها سيدنا في التكمله.

١٦٤- رساله في الكبار

فارسيه للمولوى السيد محمد قلى بن محمد بن حامد النيسابوري. المتوفى ۱۲۶۰ و هو والد السيد إعجاز حسين صاحب كشف الحجب و الأ Starr عن أحوال الكتب و الأسفار ذكرها فيه.

١٦٥- رساله في الكبار

و عددها السبعين، في جدول لطيف بالفارسيه للسيد مهدي الحائرى اليزدى فرغ منها ۱۲۸۹ و طبع في بمئى

١٦٦- كبرى

لمير سيد شريف الجرجانی، في المنطق، مشهور، طبع مكرراً أوله: [بدان که آدمی راقوه ایست دراکه که منتقش می گردد در وی صور أشياء] و نسخها الخطیه شایعه

١٦٧- كبرى

لنور على شاه بن فيض على شاه عبد الحسين الأصفهانی، المتوفى ۱۲۱۲ منظومه في المنطق و يعرف بنظم كبرى أوله:

حمد بي حد مر خدائي را نسخت

که به نامش نامها گردد درست

يوجد منها نسخاً (المجلس: ١١٥٨) بخط محمد على بن السيد عرب الحسيني، تاريخ

ص: ٢٥٩

كتابتها ١٢٣١ و (أدبيات: ٢٤٠ حكمت) تاريخها ١٢٨٩ و (دانشگاه: ١٦١٣) بتاريخ ١ ج ١ ١٣٠٠ / ١٣٠٠ وغيرها، طبع مع صغرى
بطهران فى ١٢٧٠ على قطع صغير فى ٣١ ص و على هامش بهجه الطالبين ثانيا فى ١٣١٧

١٦٨- الكبريت الأحمر فى شرائط أهل المنبر

مقتل فارسى مرتب على مجالس، وقد طبع بإيران مكررا ١٣٣٠ و ١٣٣٢ و بعدها، للمحدث الماهر الحاج شيخ محمد باقر بن
المولى حسن القائنى البيرجندى الصافى المعاصر، و ذكر فى آخره جمله من مصنفاته و منها نظم حديث الكسae و طبع أيضا فى
١٣٤٣ ترجمته بلسان الأردو بالهند

١٦٩- كبريت أحمر

لمظفر على شاه، محمد تقى بن محمد كاظم الكرمانى، المتخلص ب طريقتى المذكور فى (٩: ١٠٦١) فى مقدمه و فصلين فى
الأوراد والأذكار، أوله: [الحمد لله الحكيم العلي العظيم اما بعد چون مقتضى عبوديت حقيقى اشتغال قلب و قالب عبدست] و
للمؤلف بحر الأسرار و خلاصه العلوم و الديوان المشتاقه نظمها باسم مراده مشتاق على شاه المقتول فى ١٢٠٦ فيه الأوراد و
الأذكار المعروفة المعوله لأهل طريقه شاه نعمه لله عليه يوجد منضما إلى مرآه المحققين كتابته فى ١٢٠٧ فى مكتبه المجلس
بطهران كما فى فهرسها، أقول: يأتي كنـز- الأسرار النوريه لنور على شاه المطبوع فى مجموعه عوارف المعارف

١٧٠- الكبيره

ذكر فى فهرست مجدوع: ٣٣٨ نقل عن أيوانف: ٥٢٣

١٧١- الكبيسه

رساله، للمولى الحكيم الفلكى الرياضى المولى محمد تقى بن محمد رضا الرازى أولها: [سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا- إلى
قوله- چين گويد فقير مذنب راجى ابن محمد رضا محمد تقى الرازى، كه اين چند کلمه ايست در بيان حقیقت کبیسه که از
چه ناشی شده و بجه سبب در مدت سی سال يازده مرتبه کبیسه واقع می شود] و النسخه بخط يده وقد فرغ من كتابتها فى
اصفهان فى شعبان ١٠٤٤ و كتب على ظهرها بخطه: [رساله کبیسه بتصنیف داعی تقیای رازی] و النسخه ضمن مجموعه فى
مکتبه أمیر المؤمنین ع فى النجف، اشتراها المصنف فى اصفهان، و كتب فى بياضاتها تلك

الرسالة في تلك السنة المذكورة، و هي من نفائس الكتب من جهات و للمصنف الرساله النيروزيه أيضا

١٧٢- الكتاب

هو كتاب سيبويه لا يحمل عند الإطلاق الا عليه، كما ذكره كشف الظنون في (ج ٢: ٢٨١) مع شروحه الكثيره و هو أبو بشر عمرو بن عثمان بن قيس الملقب بسيبوبيه، لشمه التفاح، توفي ١٨٠ ذكر الشيخ عبد الجليل الرازى أنه من الشيعه الإماميه يوجد نسخه عتيقه منه في موقوفه مدرسه السيد البروجردي و لأبي الحسن على بن عيسى الرمانى عده كتب تتعلق بكتاب سيبويه ذكرها ابن النديم في ص ٩٥ منها: كتاب نكت سيبويه و كتاب أغراض سيبويه و كتاب المسائل المفردة من كتاب سيبويه

١٧٣- الكتاب

لأبي منصور عميد الرؤساء بهه الله بن حامد المتوفى ٦١٠ ذكر في أمل الآمل

١٧٤- كتاب أبي

مجموعه مراسلات السفاره البريطانيه في طهران عن وقایع إیران في سنوات ١٩٠٦ إلى ١٩١٤ م طبع ترجمتها بالفارسيه في ست مجلدات في ١٣٣١ و ١٣٣٢ بأمر سردار أسعد البختياري ترجمتها أبو القاسم خان و محمود خان و حسن خان الأصفهاني و على خان مدير الملك و شهاب الدولة و تمدن الملك

١٧٥- كتاب آين

مقالات للجيهاني، أبي عبد الله أحمد بن محمد بن نصر وزير صاحب خراسان، و له أيضا كتاب الزیارات في كتاب آین في المقالات و له أيضا المسالک و الممالک الذي سلخه ابن الفقيه أحمد بن محمد بن إسحاق فراجعه

١٧٦- كتاب الأبدال

فيما هو بدل عن بعض الأدوية في العلاج لمحمد بن زكريا الطبيب الرازى يقرب من ثلاثة بيت، يوجد نسخه منه مع حقائق أسرار الطب للمسعود بن محمد السنجرى الطبيب، في مكتبه (الملك)

١٧٧- كتاب الأبرار

للشاه زاده شيخ الرئيس أبي الحسن ميرزا بن حسام السلطنه محمد تقى ميرزا بن فتح على شاه قاجار المعاصر، رد فيه على رسالتى الشيخ

أحمد القادياني و يعبر عنه برئيس الصلاله فى الهند، الذى ترقى أمره حتى ادعى المسيحية، و إليه مال بعض الهنود، و تبعه كثير يسمون بالقاديانيه والأحمدية و الرسالتان المذكورتان هما الموسومتان ب حمام البشري و سر الخلافه لمن ينبغي سبيل الثقافه (معجم المطبوعات: ص ١٦٥٠) و سمي الفاضل رد الأولى ب حمام الحمامه بصفة الإمامه و رد الثانية ب نشوء السلاafe فى جواب سر الخلافه و قد طبع فى ١٣١٢ فى معموره بمئى فى مطبعه الجعفرى و توفى المؤلف حدود سنه ١٣٣٣ كتب فى هذه القضية رسائل، و من منها قربا القول الجيد فى رد الملحد و القول الصادق فى رد المنافق

١٧٨- كتاب الأبرار

للسيد عبد الله بن أبي القاسم الموسوى البلادي البوشهرى المعاصر، فيه ثلاثة و ثلاثون فصلا، فى ترجمته نفسه و شرح أحواله و تراجم مشايخه

١٧٩- كتاب الأبرار

فارسى فى إثبات النبوه الخاصه من الزبر و البيانات فى عشره فصول و خاتمه، للشيخ حسن الرشتى المعاصر، المعروف بشيخ الإسلام أوله: [الحمد لله القادر المقتدر] طبع فى ١٣٢٢

١٨٠- كتاب إبراهيم

لأبي تراب جلى المعاصر، المذكور فى (٩: ٢٠٢) مثنوى لطيف فى قصه إبراهيم و لزوم كسر الأصنام طبع بطهران فى ١٣٣١ ش

١٨١- كتاب الأبواب و الفصول لذوى الألباب و العقول

للنجيب أبي طالب الأسترآبادى، ذكره ابن شهرآشوب فى الكنى

١٨٢- كتاب أبي الجعد الطائى

أحمد بن عامر، من أصحاب الرضااع طبع بطهران فى ١٣٧٧ في ٤٢ ص مع نشر اللآلى

١٨٣- كتاب أبي عتاب ربيع

حين سأله عن العويص، لهشام الكلبى، ذكره ابن النديم

١٨٤- كتاب الأجناس

لابن السكينت، يعقوب بن إسحاق بن السكينت المتوفى ٢٤٤ ذكره النجاشى و غيره، فاتنا ذكرها بعنوان الأجناس فى حرف

١٨٥- كتاب الأحاديث النبوية

كبير في عده فصول، ينتهي إلى ثمان وعشرين و مائه فصل، تأليف سبحان قلى بن الله قلى التبريزى، فرغ منه في شهر الصيام في ١٠٦٣ نسخه منه في مكتبه أمير المؤمنين في النجف

١٨٦- كتاب الأحجار

لأحمد بن أبي خالد الطيب، ينقل عنه التيفاشي في كتابه الأحجار المؤلف في ٦٤٠ كما يأتي راجعه

١٨٧- كتاب الأحجار

لأحمد بن يوسف التيفاشي المصري ظاهراً لأنه ينقل فيه بعض اصطلاحات المصريين وفي معجم البلدان تيفاشه مدینه بإفريقية، ذكر فيه من أنواع الأحجار خمسة وعشرين حبراً ١ الجوهر ٢ الياقوت ٣ الزمرد ٤ الزبرجد ٥ البنفس ٦ الجادى ٧ الألماس ٨ عين الهره ٩ البادزهر ١٠ الفيروزج ١١ العقيق ١٢ الجزع ١٣ الماغنيطس ١٤ السنباج ١٥ الدهنج ١٦ اللازورد ١٧ المرجان ١٨ السح ١٩ الجمست ٢٠ الجماهان ٢١ اليشم ٢٢ اليسب ٢٣ البلور ٢٤ الطلق. يبحث في كل واحد منها من خمس جهات ١ - عله تكونه ٢ - معدن تكونه ٣ - جيده و رديته ٤ - خواصه و منافعه ٥ - قيمته و ثمنه. ينقل فيه عن كتاب الأحجار لأرسسطوطاليس وعن كتاب الأحجار لأحمد بن أبي خالد الطيب، و ينقل فيه وقائع عصر سلطان العجم المرحوم علاء الدين محمد خوارزم شاه، و قال فيه:

أخبرني ابن ميسير المعدنى أنه وجد من الزمرد ما حمله إلى السلطان الكامل [و مراده الملك الكامل محمد بن محمد العادل بن أيوب المولود في ٥٧٦ و المتوفى ٦٣٥ و قال في [معدن الزبرجد] ما لفظه [و أما في هذا التاريخ و هو عام أربعين و ستمائة لا يوجد في المعدن من الزبرجد شئ] رأيت النسخه في النجف.

١٨٨- كتاب الأحكام

للهاذى يحيى بن الحسين بن القاسم الرسى، المتوفى ٢٩٨. ذكره السيد النقيب أبو طالب الموسوى الزنجانى، حکى عنه فى الحدائق للسيد محمد تقى القزوينى.

١٨٩- كتاب أحمد

أو سفينه طالبى، كما مر، مطبوع،

١٩٠- كتاب الأدوات

أوله: [الحمد لله على نواله و الصلاه و السلام على رسوله محمد و آله أجمعين، و بعد هذا الكتاب نريد أن نجمع فيه إن شاء الله تعالى الحروف التي يكثر استعمالها في ألفاظ الناس و كتبهم و هو عشره أبواب: الضمائر، أسماء الإشارات، ظروف الزمان، ظروف المكان، يذكر في كل باب ألفاظه العربي و يفسرها بالفارسيه، كتابتها في ٨٦٣ في مجموعه السيد آقا التستري بالنجف.

١٩١- كتاب الأديان

في العبادات في ثلاثة آلاف و خمسمائه ورقه، لأمير عز الدين محمد بن عبد الله بن أحمد الحراني، المتوفى ٤٢٠ كما في مرآه الجنان ج ٣.

١٩٢- كتاب الأربعين آيه

في فضائل أمير المؤمنين ع. ألف باسم السيد الأمير شرف الدين حيدر بن محمد بن حيدر بن إسماعيل بن علي بن الحسن بن علي بن شرف شاه المعروف ب گلستانه المتوفى بأصفهان في ٧٧٩ كما أرخه في عمده الطالب:

٥٩ أول آياته في سورة الفاتحة [اهدنا الصراط المستقيم] و آيه الأربعين سورة:

إذا زلت يوجد عند الشيخ محبي الدين، وقف المولى فتح الله المؤلف القزويني في ١٠٣٩.

١٩٣- كتاب إرم ذات العمام

لأبي إسحاق إبراهيم بن سليمان النهمي، ذكره النجاشي و الفهرست.

١٩٤- كتاب أسد بن عبد العزى

لهشام الكلبي.

١٩٥- كتاب الأسرب،

كتاب القلعي،

كتاب الذهب،

كتاب النحاس،

كتاب الفضة،

كتاب خارصيني

هذه السته كلها لأبى موسى جابر بن حيان الطوسي الصوفى المتوفى ٢٠٠ و الجميع فى مجموعه مع مفاتيح الرموز أو حل الطلسم فى مكتبه المجلس و يحسب كل واحد كتاب مستقلا.

١٩٦- كتاب الأصنام

لهشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابى، طبع بمصر.

١٩٧- كتاب إعراب الدریديه

لأبى عبد الله محمد بن جعفر الفراز القيروانى، المتوفى بها فى ٤١٢ ذكر فى الياقوت ١٨: ١٠٩ أنه فى مجلد.

١٩٨- الكتاب الأعظم فى الكيمياء

لجابر بن حيان بن عبد الله الصوفى

ص: ٢٦٤

الكوفي الطوسي، المتوفى بها في ٢٠٠. أوله: [الحمد لله الرزاق لمن يشاء الخير و هو على كل شيء قادر، أما بعد فإن من قرأ في كتاب الأحجار والتداير علم ما نقوله في هذا الكتاب، فأنا قد حققناه بأعظم الأركان في تدايره، وأوجز الألفاظ في معانيه] يوجد في (الآصفية: رقم ٢٦ و رقم ١٦) من الكيمياء والثانية أوراقه إحدى عشرة ورقه.

١٩٩- كتاب أفضل

للشيخ محمد رضا ابن الحاج الآخوند الچالحصاری الطهرانی المعروف بأفضل. طبع بطهران في ١٣٣٥ على الحجر في ٣٠٠ ص.

٢٠٠- كتاب أفعل

لأبي عبد الله حمزه بن الحسن الأصفهاني، صاحب تاريخ أصفهان كان حيا في ٣٥٠. أوله: [الحمد لله رب العالمين و صلاته على محمد و آله و سلامه ...] جمع فيه ألفا و ستمائه مثلا من الأمثال السائرة التي جاءت على وزن أفعل مما ورد عن العرب و جرى على ألسنه الفصحاء والبلغاء والأدباء والشعراء، مرتبة لها على حروف الهجاء في ثلاثين بابا، و له مقدمه كالمدخل. يوجد نسخته في مكتبتي "صاحب الذريعة" بخط محمد مطر بن محمد، تاريخ الفراغ يوم الخميس ١٩ ج ١١١٧ - ٢٧٠ صفحاته ١٩ ج ١١١٧ - ٢٧٠ و عبر عنه ابن النديم ص ١٩٩ ب كتاب الأمثال على أفعل.

٢٠١- كتاب الأمانة عن معجزات القرآن

في بيان أنه معجز [ويثبت ذلك بأن التحدي به وقع منه ص، وأن المعارضه منهم لم يقع، وأن السبب الذي لم يقع منهم هو التعذر، وإن التعذر متى صح صح كونه معجز، ونحن نبين جميع ذلك فصلا فصلا. الكلام في أن التحدي قد وقع [لم يعلم مؤلفه و النسخه عند السيد نصر الله التقوى بطهران.

٢٠٢- كتاب الإمامه

لأبي الطيب الرازى المتكلم. ذكره ابن شهرآشوب في الكنى في معالم العلماء و قال إنه كان مرجحا.

٢٠٣- كتاب الإمامه

في إيجاب النص و إبطال الاختيار، عدهما ابن شهرآشوب في آخر المعالم من الكتب المجهول المؤلف، و كذلك كتاب الأدله و كتاب امتحان الفقهاء و كذلك كتاب الافتخار بذى الفقار فعد الجميع من كتبنا الذي لم يعلم مؤلفها.

٢٠٤- كتاب الإمامه

فارسى كبير و لعل اسمه الأساس أو أساس الإيمان لأنه مرتب على أساسات، يوجد منه عند السيد آقا التسترى من أساس الرابع فى إثبات إمامه الأربعه الأثنى عشر، و كان الأساس الأول كان فى التوحيد، و الثاني فى العدل، و الثالث فى النبوة، مختصرًا، وبسط القول فى الإمامه فى الرابع، و هذا الأساس مرتب على مناهج: المنهج الأول فى الأدله العقلية للإمامه، و المنهج الثانى فى الأدله النقلية، و المنهج الثالث فى إثبات الإمامه الخاصه للأئمه الأثنى عشر، أورد فيه ثمانين حديثا، الأساس الخامس فى فضائل أهل البيت ع، مرتب على ثلاثة رواقات، الرواق الأول فى الآيات و هى عشرون آيه، الآيه الأولى: [مَنْ يَرَتَدَ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِيَ اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحَبُّهُمْ وَيُحَبُّونَهُ] و ذكر أن مصداق قوله تعالى: [فَسَوْفَ] هو ظهور الدولة الصفویه، و خصوص سلطان عصره شاه سليمان الصفوی، و ذكر بيتا فى مدحه، و أورد رباعيه و بعض أشعار آخر للمؤلف نفسه، و الآيه الثانية [وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ...] والأساس السادس فى دفع شبهاه العامه، و هو مرتب على كنائس، الكنيسه الأولى فى إبطال ما يدعونه من الإجماع، و الكنيسه الثانية فى منع اختيار الأمه فى البينة، و الكنيسه الثالثه فى رد مذهب التفضيليه، و الكنيسه الرابعة سقطت عن النسخه، و الكنيسه الخامسه فى جواب شبهاه صاحب المواقف و بقية النسخه ناقصه.

٢٠٥- كتاب الإمامه

لمحمد بن جرير الطبرى، روی فيه عن أبي المفضل محمد بن عبد الله، عن محمد بن هارون بن حميد ... كما في البحار في كتاب الصلاه. ص ١٤٢

٢٠٦- كتاب الإمامه

لشيخ الطائفه أبي جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى، المتوفى ٤٦٠ أحوال إليه فى كتابه التبيان ٢: ٤٤٩ من الطبع الحجرى، عند تفسيره لآيه التطهير فى سوره الأحزاب تفصيل الكلام فى إنها نزلت فى خصوص - الخمسه الظاهره، و ما قاله عكرمه الخارجى الناصبى من نزولها فى نساء النبي غلط منه، فقال بعد قوله و النساء خارجات عن الآيه ما لفظه: [و قد استوفينا الكلام فى ذلك فى هذه الآيات فى كتاب الإمامه من أراده وقف عليه هناك ...] و من عدم تعبيره

ب تلخيص الشافى يظهر أنه كتاب آخر.

٢٠٧—كتاب الإمامه

للشيخ محمد بن على بن عبد النبى بن الشيخ محمد المقاپى البحارانى، مؤلف تفسير صفوه الصافى رتبه على ستة أبواب و خاتمه، خرج مجلده الأول المشتمل على أربعة أبواب، ولم يخرج البابان الأخيران و الخاتمه، كما ذكر فى المستدرك ذكر فى أوائله أنه حصلت عنده فى مكه المشرفة فى ١١٥٠، و قبل ذلك فى الهند جمله و افراه من كتب أهل السنّه، ذكر قرب ثلاثين كتابا منها، و لم ينقل عن غيره هذه الكتب، و كتب بعض معاصريه خطبه الكتاب و صرح باسم المؤلف و ألقابه إلى قوله: اعلم أن طريق ثبوت الإمامه إما النص كما عليه الإماميه، و إما الاختيار كما عليه العامه، فهرس الأبواب ١- عصمه أهل البيت. ٢- عدم عداله الصحابه ٣- النص على إمامه على ع ٤- عدم لياقه الثلاثه ٥- عدم الإجماع على أبي بكر و بطلان الاختيار ٦- أفضليه على على أبي بكر، الخاتمه فى تعين الفرقه المحقق و يشير المصنف إلى كتاب الإمامه هذا فى كتابه مشرق الأنوار كرارا، و النسخه الناقصه منه عند السيد آقا التسترى بالنجف.

٢٠٨—كتاب الإمامه

للسيد محمد بن منصور بن صدر الدين الحسيني الدشتکى، على ما يظهر من ترجمته إلى الفارسيه للسيد هاشم الآتى .

٢٠٩—كتاب الإمامه

فارسيه ترجمه ل كتاب الإمامه المذكور للدشتکى كما صرخ فى أوله، مع بعض زيادات و إضافات عليه، و المترجم هو السيد هاشم بن السيد حسين بن المير محمد رضا ابن المير محمد على الحسينى، نزيل تتكابن و المدفون بها من ساده الخاتون آباديه بأصفهان، و يعرف قبره بپيرسىد. و المترجم توفى بقزوين و هو ابن أربعين سنه فى ١٢٦٢ و حمل إلى الحائر و دفن بباب قاضى الحاجات. حدثنى بتواريخته حفيده الحاج السيد أسد الله بن السيد صدر الدين بن المترجم. و نسخه الترجمه عند السيد شهاب الدين بقم. أوله الخطبه ثم: [بر ضمائير صافيه قلوب مؤمنين و سرائر صفيه أفتده عارفين ظاهر و باهر است كه مذهب اماميه ...] و النسخه بخط تلميذ المترجم المولى نجف قلى بن عبد الرحيم الشيرازى، فرغ من الكتابه فى ١٢٥٨

و هو مرتب على اثنى عشر بابا، و فيه بيان أن أسماء المعصومين مكتوبه في التوراه والإنجيل أقول رأيت بخط المولى لطف على المكتوب في ١١١٧ ما نقله عن خط السيد محمد بن منصور بن صدر الدين من أنه لو جمع عدد أسماء الأئمه الاثنى عشر ثم طرح اثنى عشر، اثنى عشر، لم يبق غير الاثنى عشر، و كذا ألقابهم و كذا كنائهم و كذا حروف أسمائهم المذكورة في التوراه.

٢١٠- كتاب الأمثال السائرة

من شعر أبي الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن المتنبي، المتوفى ٣٥٤ قد جمعها الوزير الصاحب كافي الكفاء إسماعيل بن عباد الطالقاني، المولود ٣٢٦ و المتوفى ٣٨٥ لمخدومه. أوله: [قال الصاحب أطال الله بقائه الحمد لله الذي ضرب الأمثال للناس ...] نسخة منه بخط على بن الحسن البخارزى، الذى توفي ٤٦٧ (قتل فى مجلس الأنس) و تاريخ كتابته ٤٣٤ كانت النسخة عند فخر الدين النصيري بطهران كما كتبه إلى ولدى على نقى المزنوى بهذه الخصوصيات.

٢١١- كتاب فى الأنساب

للسيد نسابه خراسان، السيد على بن الحسن بن المطهر، الذى صرف عمره فى فن الأنساب، و كان فى مرو معاشرًا مع الإمام الحسن بن على بن محمد القطان صاحب مشجر آل أبي طالب الموسوم بـ الدوحة و المتوفى ٥٤٨ قال البيهقي المتوفى ٥٦٥ فى لباب الأنساب المؤلف ٥٥٨ إنه أعانى على تأليف هذا الكتاب كتب الأنساب التى ألفها هذا السيد النسابه.

٢١٢- كتاب فى الأنساب

لأبي المظفر محمد بن أحمد بن محمد الأبيوردى، المتوفى بأصفهان فى ٥٠٧ ذكره معجم الأدباء.

٢١٣- كتاب فى الأنساب

للشريف النسابه أبي على محمد بن إبراهيم بن عبد الله رئيس المذرى ابن جعفر القتيل ابن أبي القاسم محمد المعروف بـ ابن الحنفية ابن مولانا أمير المؤمنين ع، نقل السيد محمد حيدر عن هذا الكتاب بعنوان الأنساب فى كتابه بـ غيه الطالب فى أحوال أبي طالب مكررا، منها روایته فيه أن اسم أبي طالب هو كنيته و إنه رأى مصحفا بخط أمير المؤمنين ع توقيعه على بن أبي طالب ثم قال: و الصحيح أن اسمه عبد مناف، أقول: يأتي المبسوط فى النسب لأبي على

المذكور، لكن قال في عمد الطالب: [و من بنى عبد الله رأس المذرى إبراهيم بن رأس المذرى أعقب من أبي على محمد النسابة له مبسوط في النسب] و ظاهره أن قوله مبسوط، وصف لكتابه في الأنساب. لا أنه علم له ولا لكان يقول له المبسوط في النسب.

٢١٤—كتاب الأنوار

لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري، صاحب أخبار الطوال ذكره ابن النديم.

٢١٥—كتاب الأنواء

لأبي فيد السدوسي مورج بن عمرو، من أعيان أصحاب الخليل بن أحمد النحوي، و سمع الحديث عن أبي عمرو بن العلاء، و هما من أجياله (مشايخ الشيعة) ذكره معجم الأدباء ١٩٨: ١٩.

٢١٦—كتاب الأنوار

للشيخ أبي عبد الله محمد بن هبة الله الطراولسي، تلميذ الشيخ الطوسي.

٢١٧—كتاب أنيس و دير

منتخب من مرااثي هذين الأديبين الهنديين، بلغه أردو. مطبوع.

٢١٨—كتاب الأوائل

لهشام الكلبي.

٢١٩—كتاب الأوائل والأواخر

للسيد محسن الأمين المعاصر، في ذكر أوليات الأشياء كما في سائر كتب الأوليات، و زاد عليها من حيث ذكره الأواخر أيضاً، مثلاً آخر من مات من الصحابة، و هكذا. و لا ربط لهذا الكتاب بكتابه معادن الجوادر المطبوع في ثلاثة أجزاء كما احتملناه في (٤٧٢: ٢) و قد نبهنا عليه مكاتبه، و مر له قصه كسرى في (١٧: ٩٧).

٢٢٠—كتاب الأيام التي فيها فضل من السنة

للنقيب بسرّ من رأى، الشرييف أبو الحسن على بن محمد بن عبد الله بن على بن جعفر بن الإمام الهدى ع. ذكره النجاشي.

كتاب الإيمان والكفر

هو المجلد الخامس عشر من البحار في ثلاثة أجزاء في عشرين ألف بيت.

٢٢١—كتاب الإيمان والكفر

بديع الطرز حسن الفوائد. للراغب الأصفهانى، الحسين بن محمد، ذكره صاحب الروضات و له تحقيق البيان و تفسير القرآن و تفصيل النشأتين و غيرها.

٢٢٢—كتاب بغداد

لابن طيفور، أبي الفضل أحمد بن طاهر الكاتب الخراسانى البغدادى، طبع مع ترجمتها بالألمانية. فى ١٩٠٨ م و ثانياً ببغداد.
راجعه.

كتاب البداء

ذكر منه سبعه عشر عنوان رساله فى حرف الراء و بعض فى أباء.

٢٢٣—كتاب بلوهر

ترجمه لحكايه يوذاسف و بلوهر العربى المدرج فى سابع عشر البحار ترجمه بالفارسيه الحالشه، طبع فى إيران فى ١٣٥٥. ألفه السيد على رضا اليزدي نزيل طهران. و مرقصه بلوهر الحكيم و بوذاسف ٩١: ١٧

٢٢٤—كتاب بنفس

للدكتور عدنان المزارعى، طبع جزئه الأول فى عالم النسوان بطهران فى ١٣٣٣ ش فى ٣٨ ص.

٢٢٥—كتاب البيان

للداعى إلى الحق الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل، المعروف بجالب الحجاره الحسنى، من ولد زيد بن الحسن السبط ع و من أئمه الزيدية، ظهر فى طبرستان فى ٢٥٠ و كتب فى ٢٥٢ منشوره من آمل إلى سائر بلاده، بإعلاء شعائر التشيع، من تقديم أمير المؤمنين ع و الأخذ بما صح عنه فى جميع الأصول و الفروع من قول (حي على خير العمل) و الجهر ب(بسم الله) و غير ذلك مما ذكره فى تاريخ طبرستان: ٢٤٠.

٢٢٦—كتاب البيان فى الأصول

لأبي منصور الصرام النيسابوري المتكلم ذكره مع إبطال القياس له و غيره فى باب الكنى من معالم العلماء.

٢٢٧—كتاب البيوع

لأبي عمرو الراهد محمد بن عبد الواحد المطرز، غلام ثعلب، توفي ٣٤٥ ذكره معجم الأدباء.

٢٢٨—كتاب الشيخ عز الدين الحسين

هو ابن عبد الصمد الحارثي الجباعي العاملى، المتوفى ٩٨٤ إلى سلطان الروم من جانب شاه طهماسب الصفوى، عده

ص: ٢٧٠

فى فضائل السادات من الكتب التى ينقل عنها فيه.

٢٢٩- الكتاب و العق و التدبر

لأبى النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى.

٢٣٠- كتاب التجمل

الذى تاريخ كتابته فى ٢٣٣ كانت نسخته عند السيد بن طاوس، روی عنه فى الباب الخامس من فرج المهموم ما لفظه: [محمد بن ... (لم يقرأ المسوده) عن ابن أبى عمیر قاله ...]

٢٣١- كتاب التفكير

الملقب ب مصفاه الأشباح و مجلة الأرواح لنور الدين محمد بن مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى الكاشانى، ذكر فى رسالته منتخب التصانيف أنه رتبه فى أربعه فنون و فى كل فن أبواب، تقرب من أربعه عشر ألف بيت.

٢٣٢- كتاب فى التقسيم و التشجير

لمحمد بن زكريا الطيب الرازى ذكر مفصله فى ترجمه الرازى: ١٦٧.

٢٣٣- كتاب ثامن شوال

يبحث عن الحوادث التي وقعت في تلك اليوم من سنه ١٣٤٤ من هدم القبور في البقيع، بأمر ابن بليهد و الرد على فتواه، وتاريخ الوهابيه وفضائعهم. للسيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس الموسوي آل مقرم، المولود ١٣١٢ وله صحائف التعقيب وحلق اللحى في الفقه الإسلامي.

٢٣٤- كتابچه تسهيل التعليم

لمصباح السلطنه محمد على بن محمد حسين بن مسعود الأنصارى. طبع بطهران على الحجر.

٢٣٥- كتابچه موقفات آستان رضوى

صوره الأموال من المنقول الجواهر و الكتب و الغير المنقول من المزارع و الأبنية. ألفت في زمان توليه مجد الملك في ١٢٨٥ يوجد منها نسخه في (المجلس: ٧٧٧) كما في فهرسها (٤٨٧: ٢).

٢٣٦- كتابچه موقفات ارض أقدس

لمحمد شفيع اعتماد الدوله لآستانه الرضوى، ألفها إجابه لآصف الدوله حاكم خراسان و سistan فى صفر ١٣٠٣. أوله:

[صورت موقوفات واقعه در ارض اقدس اعم از مدارس و مساجد و تکایا و سائر وجوهات

ص: ۲۷۱

بر] رأيتها في (الملك: ٦١٧١) بخط المؤلف في ٣٨ ص.

٢٣٧- كتاب موقوفات يزد

لعبد الوهاب بن حاج عبد الكريم بازرگان اليزدي، المتخلص به طراز، المذكور في (٩: ٦٤٥) المتوفى ١٢٢١. ألفها باسم الحاج ميرزا آفاسى و نظام الدوله محمد حسين خان آجودان باشى فى باين و خاتمه، الباب الأول فى خمسه فصول فى بيان و ثبت موقوفات بلده يزد، أوله: [سپاس بى کران بر موافق نعمای منعی مخصوص] يوجد منها نسخه فى (أدبیات: ٢٩ ج) كما فى فهرسها.

٢٣٨- كتاب الحج

استدلالي مبسوط، للسيد على أصغر بن الحاج السيد شفيق الجابلى، المتوفى ١٣١٣ يوجد عند السيد شهاب الدين بقم، أوله: [كتاب الحج و النظر فيه يقع في مقدمات و مقاصد المقدمه الأولى في بيان حقيقته ...].

٢٣٩- كتاب الحج

من تقريرات بحث السيد محمود الحسيني الشاهرودي بالنجف، تأليف محمد إبراهيم الجناتي الشاهرودي، طبع في ثلاثة مجلدات بالنجف، في سنة ٨٢-١٣٨٣.

٢٤٠- كتاب في الحدوت والقدم

فارسي، للشيخ مسيح بن قاسم الطالقاني، مؤلف شرح الفرائد المذكور.

٢٤١- كتاب الحساب

المرتب على الأبواب، رابع أبوابه في الاستخراج بطريق الجبر والمقابلة، ضمن مجموعه بالنجف كلها بقلم السيد عبد الله بن الحسن بن على بن محفوظ أو مخصوص بن أحمد الحسيني الشهير بسدادات آل أبي جبل، من نسل محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق، فرغ من كتابته في ٢٩ ذي حجه ٩٦٥ و معه بخطه أيضا رساله الجبر والمقابلة للخواجة الطوسي، فرغ من الكتابه ٢٢ ج - ١ - ٩٣٨.

٢٤٢- كتاب الحساب

المرتب على ثمانية فصول، فصله الثامن في حساب الحظاين. أيضا بخط السيد عبد الله المذكور. فرغ من كتابته ٢٢ ع ٢-٩٧٨ فيظهر أن السيد الكاتب دون هذه المجموعه في الأربعين سنة من ١-٢٢ ع ٩٣٨ إلى ١-٢٢ ع ٩٧٨ و الظاهر أنه النسابه المعروف بابن محفوظ، والمجموعه موجوده في موقوفه مدرسه السيد البروجردي، و يقرأ في خطه مخصوص بدل محفوظ.

٢٤٣-كتاب الحسن

هو ابن الحسين بن طحال المقدادى، نقل عنه فى الفرحة الغرى بواسطتين.

٢٤٤-كتاب الحضرى

هو فى الكلمات و غريب الحديث. لأبى عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد الطبرى، المتوفى ٣٤٥ قال فى معجم الأدباء إنه صنفه على مسند أحمد بن حنبل، و عبر عنه فى البغية بغير مسند أحمد كما مر.

٢٤٥-كتاب الحق

هو جوابات لمسائل البداكوبية التى سألها محمد جعفر التاجر البداكوبى، عن الشيخ حسن بن نظام الدين الشيخ مرتضى بن جواد بن هادى العاملى الكاظمى، نزيل المشهد بخراسان. ثم توفي بالكاظمية بعد ١٢٧٠ لأنه ولد ابنه الشيخ مرتضى فى تلك السنة. ترجمناه فى الكرام: ٣٥٤ أجاب عنها بالفارسيه. أوله: [الحمد لله على إهداء عباده بحججه وأوليائه وصلى الله على سيد رسله وأنبئاه].

٢٤٦-كتاب الحقوق

لأبى حامد حجه الإسلام محمد بن محمد الغزالى الطوسي. طبع باكره فى ١٣٠٥ على الحجر فى ١٥ ص. راجعه

٢٤٧-كتابخانه اسكندریه

أصله لشبلى النعمانى و الترجمة للسيد محمد تقى فخر داعى الگيلانى. طبع بطهران ١٣١٥ ش فى ٦٧ ص.

٢٤٨-كتابخانه های ایران

لإيرج أفسار. استخرج من مجله يغما الفارسيه سنتها السابع عشر. طبع بطهران ١٣٤٣ ش فى ٢٨ ص.

٢٤٩-كتابخانه های ایران پیش از اسلام تا این عصر

لعبد العزيز بن عبد الحسين الجواهري، طبع بطهران فى ١٣١١ ش فى ١٠٧ ص كما فى فهرست كتابهای چاپی فارسی.

٢٥٠-كتاب دستی ساختمان و تعمیر رادیو

للمهندس صالح الخرم آبادی طبع مكررا بطهران، أولها فى ١٣٢٥ ش و ثانيةها فى ١٣٣٥ ش فى ٢٥٦ ص.

٢٥١-كتاب دوست من

أصله لآناتول فرانس، و الترجمة الفارسيه لشريفى طبع بطهران فى ١٣٣٤ ش فى ٣٢ ص.

على هذا الترتيب: المقدمة في أذكار الخلوة وآدابها وأذكار الوضوء وأذكار أفعال الصلاة. الباب الأول في التعقيبات في سنته فصول:

١- مطلق التعقيب، ٣١ دعاء، ٢- تعقيب الظهر، ٣- العصر، ٤- المغرب، ٥- العشاء، ٦- الصبح. و دعاء ثالث عشرها دعاء الحريق.
و في آخره: قال المولى المجلسى. الباب الثانى أدعية سجده الشكر ١٢ دعاء. الباب الثالث للصباح والمساء الباب الرابع أدعية كل يوم ١٩ دعاء، الباب الخامس أدعية الصباح الأميرع، الباب السادس أدعية الإكمال من طلوع الشمس إلى الزوال من الصدقه والمائده، الباب السابع ما بين الزوال إلى نصف الليل، الباب الثامن نصف الليل إلى طلوع الفجر و ذكر في قنوت الوتر: قال المولى المجلسى، الدعاء الأربعين من المؤمنين في خصوص الوتر لم أره في روایه و لعلهم أخذوه من العمومات، نعم ورد في السجود بعد صلاة الليل و في سجده في الصلاة في أول الليل. و آخره سبعون استغفارا من على ع مذكور في البلد الأمين، الباب التاسع أدعية أيام الأسبوع من الجمعة إلى السبت وأعواذها.

الباب العاشر ما يتعلق بيوم الجمعة من الصلوات والتنظيف وغيرها و خاتمه في التزويج والنكاح، الباب الحادى عشر من العadiات من لقاء الإخوان وغيرها، الباب الثانى عشر في أدعية الحوادث والأوجاع وغيرها. الباب الثالث عشر ما يتعلق بالمطالب و منها الاستخاره بالرقاء. و في الاستخاره المصحف حكى هذا عن المحدث الكاشاني. و الباب الرابع عشر فيما يتعلق بالسفر. الباب الخامس عشر ما يتعلق بالوصيه و أحكام الأموات، و في النسخه نقص بعد ذلك، و النسخه مجلد كبير عند السيد محمد رضا ابن السيد كاظم الطبسى بكرباء لم نعلم منه الا أنه متاخر عن المجلسى.

٢٥٣-كتاب رفع إلى الحضرة الlahوتية

في صفر ثمان و أربعينه وهو في مراتب للإسماعيلية من الناطق والوصي والداعي والإمام والتالي والسابق والحجج. أوله: [مولانا الذي لا- مولا- لنا سواه و أمركم و إيات بالشکر لنعمه و آلاته ...] يوجد في أربعة ورقات ضمن مجموعه في (دانشگاه: ١٧٨٩) مع عده رسائل آخر الإسماعيلية كتبت حدود القرن السادس. كما في فهرسها.

٢٥٤-كتاب روح بشر

للكتور ناصر الدين صاحب زمانی. طبع في مجلدين بطهران.

٢٥٥-كتاب روح و أخلاق يا حقيقة آدمي

لناصرزاده الوعظی. طبع بتبریز في ٥٦ ص.

٢٥٦-كتاب الرؤساء

لابن أبي حجاج القمي، ذكره في تاريخ قم المؤلف في ٣٧٨ و نقل فيه أن ابن أبي معاد الجرجاني نزيل قم أعطى المؤلف مبلغاً ليدخل ترجمته في الكتاب فلم يقبله المؤلف.

٢٥٧-كتاب الرجال

للمولى نصیر الدین بن زین العابدین الرشتی، من علماء گیلان، و توفي حدود ١٢٧٠ هو تعلیقات على منهج المقال دونها بخطه في مجلد يوجد عند حفید ولده المیرزا محمد علی بن نصیر الچهاردهی النجفی و هو مرتضی بن محمد بن المیرزا محمد علی كما حدثني به. وقد فاتني ذكره في مصفى المقال.

٢٥٨-كتاب الرضاع

للشيخ حسن بن محمد مؤلف رساله المعاد التي ألفه في كربلاء، رأيته ضمن مجموعه من رسائله بمكتبه الأمیرع، كلها بخطه، هو فارسی استدلالي، مرتب على عده فصول، فرغ منه ٧ ج ١-١٢١٧.

٢٥٩-كتاب الرضاع

فارسی للشيخ مسیح بن قاسم الطالقانی، مؤلف شرح فرائد الأصول المذکور في الشرح.

٢٦٠-كتاب الرضا من آل محمد

في سوانح الإمام على بن موسى الرضا، فارسی للسيد موسى السبط، إمام مسجد مدرسه المروى بطهران، وأخ السيد محمد على السبط، و جدهما الأعلى السيد عبد الباقی المترجم في الإجازة الكیره كان تلميذ الآقا جمال الخوانساری و الشيخ عبد الرحيم الجامی. ابن السيد محمد نبی بن السيد موسی بن السيد محمد طاهر بن السيد إسماعیل بن السيد محمد حسین الشهیر آقا میر الموسوی الدزفولی، المولود في النجف ١٣٢٧ و اشتغل بها في تحصیل العلوم و نزل

إلى طهران في ١٣٦٢ و من تصانيفه المطبوعة شيعه در إسلام طبع بطهران في مجلدين و لقب بالسبط لكون جده الأعلى السيد محمد طاهر صهر الشيخ الأنصارى كما مر في (٣٧٨:٨).

٢٦١- كتاب الرمل

فارسى كبير مرتب على أشكال الرمل، و تذكر عند بيان كل مطلب الله أعلم بالذات، و النسخه ناقصه فى مدرسه البروجردى بالنجف.

٢٦٢- كتاب زره

للسيد حسن المدرس العضو فى المجلس النيابى بطهران نسبه إلى نفسه فى (المجلس) كما حكى عنه فى مجلة آينده أنه فى سياسات إيران.

٢٦٣- كتاب سبز

تحتوى رسائل المتبادله بين الدول حول الحياد فى إيران من الحرب العالميه الأولى. طبع ترجمه تلك المکاتيب بطهران فى ١٣٣٦.

٢٦٤- كتاب سفید

ترجمه مراسلات تبادلت حول المذاولات الإنجليز فى إيران، و بعض المطالib حول البحرين. طبع بطهران فى ١٣٣٠ ش.

كتاب سليم بن قيس الهلالي

ذكرناه في الجزء الثاني بعنوان أصل سليم لكنه عبر عنه في الأحاديث التي في فضله بكتاب سليم، و حكى السيد أبو القاسم الخوانساري، أنه رأى في بمئى نسخه من أصل سليم و هي توافق في الخصوصيات نسخه الحاج على محمد المكتوبه في

١٠٤٨ إلى قوله: هذه الكلمات من كتاب سليم بن قيس الهلالي بحمد الله و عونه في غرة ربى الآخر سنه تسع و ثلاثمائة، كتبه أبو محمد بن الرومانى حامد الله مصليا على رسوله ص،

روى عن الصادق ع أنه قال: / [من لم يكن عنده من شيعتنا و محبينا كتاب سليم ... و هو أبجد الشيعه و هو سر من أسرار آل محمد ص

و باخر الحديث انتهى المستنسخ منه. ثم ذكر الرومانى:

إنى وجدت نسخه أخرى تعزى إلى سليم بن قيس باسم الله إلى آخر ما في نسخه الحاج على محمد مع زياده مقدار ورقتين في آخره، و ظاهر قوله في هذه النسخه المكتوبه في ٣٠٩ و وجدت نسخه أخرى تعزى إلى سليم أن لسليم بن قيس كتاباً أحدهما ما كتبه أولاً و كتب تاريخ فراغه، و ثانيةهما النسخه الأخرى التي تعزى إلى سليم، بل الظاهر أن له كتاباً فإنه قال أبان إن عندي

كتبا سمعتها عن الثقات و كتبتها، و قال أبان

ص: ٢٧٦

عرضت ذلك أجمع على على بن الحسين ع، ويرشد إلى تعدد كتاب سليم أيضاً ما ذكره ابن أذينه في سند غالب نسخه: ثم دفع إلى أبان كتب سليم، بصيغة الجمع. ونقل المامقاني عن محمد باقر المجلسي خط ابن محمد الرمانى في ٦٠٩ فراجعه.

٢٦٥- كتاب سیاه نفت

لحسین مکی. طبع بطهران فی ١٣٣٠ ش فی ٥٦٠ ص.

٢٦٦- كتاب سیاه گرسنگی

أصله لپرسور خوزوئه دکاسترو البرزیلی، و الترجمه الفارسیه لپرویز مهرگان، و هو بیحث عن المجاھعه العالمیه علی خلاف نظریه مالتوس الشیطانیه، بل علی الأصول الإنسانیه و طریقه معالجتها، و قیل آن پرویز مهرگان استعاره عن الدکتور داود رسائی، و لپرویز هذا دنیای ممکن الذی هو أيضاً ترجمه من الإنگلیزیه، طبع بطهران.

كتاب سیبویه

الملقب ب المستطاب يأتي في الميم.

٢٦٧- كتاب شادمانی

ترجمه فارسیه لعباس آریانپور الكاشانی. طبع بطهران فی ١٣٠٤ ش فی ١٢٨ ص.

٢٦٨- كتاب سناسی ایران

لإیرج افشار. طبع فی مجلدین: أولها فهرست الكتب المطبوعه فی إیران فی ١٣٣٣ ش و ثانیها المطبوعه فی ١٣٣٤ ش.

٢٦٩- كتاب فی الطب و غيره

للحكيم شرف الدين حسن الملقب بالشفائی، المعاصر للشيخ البهائی و صاحب دیوان شکر المذاقین ذکرہ فی الرياض و ليس هو صاحب قرابادین الشفائی و إن احتمله فی الرياض.

٢٧٠- كتاب الطب

للشيخ على بن الشيخ عبد الله بن حمد الله بن الشيخ محمود حرز الدين المسلمى النجفى، المتوفى ١٢٧٧، شرحه ولده الشيخ محمد حرز المولود فی ١٢٧٣ و المتوفى فی ١٣٦٥ و الشرح موجود بخط ولده الشيخ محمد حرز بدأ فيه بشرح لفظ التشریح فی عده صفحات.

٢٧١- كتاب فی العرفان

للعارف السيد عبد الرزاق بن السيد إسماعيل الحسني السمنانی، فرغ منه فی أول ربيع الثانی ١٢٥٢، عبر فيه عن نفسه

بتراب أقدام العرفاء، وقد وقف هو شرح الأربعين تأليف القاضي سعيد القمي

ص: ٢٧٧

و هو مما نظر فيه والده السيد إسماعيل و كذا ولده محمد رضا بن عبد الرزاق، رأيت النسخة عند سردار كابلي في كرمانشاه. وأحفاده بكرمانشاه منهم السيد محمد إسماعيل بن الحسن بن إسماعيل بن محمد رضا بن عبد الرزاق بن إسماعيل المتوفى بكرمانشاه بعد ١٣٢٠ عن أربعه بنين السيد حسن و السيد جواد و السيد هادى و السيد مهدى، و السيد جواد والد السيد مرتضى النجومى المشتغل في التجف.

٢٧٢- كتاب العطايا

للميرزا محمد تقى بن على محمد النورى، المتوفى ١٢٦٣ والد شيخنا النورى، مرتب على مقاصد: ١- الهبه ٢- الوقف ٣- الصدقه و الحبس و السكنى و العمرى ... المقصد الخامس فى الصلح و فيه مسائل. نسخه يده ظاهرا مع بعض رسائله فى موقفه مدرسه البروجردى بالنجف و آخره: حرر فى ٢٦٥ و تحتمل أنه فى ١٢٦٥.

٢٧٣- كتاب على

هو من الدروس الابتدائية، مطبوع.

٢٧٤- كتاب في الفقه

للقاضى أبي محمد الحسن بن إسحاق بن عبيد الرازى يرويها عن مؤلفه الشيخ عبيد الله بن شمس الإسلام الحسن والد الشيخ منتجب الدين.

٢٧٥- كتاب الكتاب

لأبى بكر محمد بن يحيى الصولى، ينقل عنه فى تاريخ قم: ١٨٧.

٢٧٦- كتاب الكتاب

لابن درستويه، أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد ابن المرزبان بن درستويه، الفارسى الفسوى النحوى، من أئمه علم النحو، ولد فى ٢٥٨ و توفي فى ٣٤٧ أو ٣٤٦، و كان يتعصب للنحوين البصرىين، و أرخه ابن النديم بنىاف و ثلاثين و ثلاثمائه، طبع بهذا العنوان فى بيروت فى مطبعه الكاثوليكى كما فى بعض الفهارس، و ذكر أنه كان كوفى المذهب.

٢٧٧- كتاب كحالى

يأتى بعنوان كحالى.

٢٧٨- كتاب الكيمياء

يأتى فى الكيمياء متعددا.

٢٧٩—كتاب في الكيمياء و العمل الشمسي

لبعض الحكماء. أوله:

ص: ٢٧٨

[الحمد لله الذي كرم نوع الإنسان على سائر المخلوقات، كما فضل الحجر المكرم على جميع ما تولد من العنصريةات، وشرف بعض ذلك النوع على ملائكة الأرض والسماءات، كما خص بعض الأحجار على البعض الآخر بزيادة الصفات. و الصلاة على صاحب المعجزات الظاهرات وعلى عنصر الأئمه السادات وعلى آلهما أولى الكرامات البينات صلاة تعاقب الآنات ...] و النسخة بخط العالم العارف المولى على أكبر الكرمانشاهي مؤلف العجب العجاب في ١٢٦٧.

٢٨٠—كتاب اللغات

لطف على صدر الأفضل المدعو بـ فانى ثم دانش، مؤلف قيد النواطر المذكور في (٢٢٤: ١٧) و غيرها. ذكر في فهرس تأليفاته في مقدمه طبع الكلم و الحكم له.

٢٨١—كتاب اللغة

هو على ترتيب نظام الغريب لبعض الأصحاب يوجد عند الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحلبي النجفي و نظام الغريب لعيسي بن إبراهيم الرابع أخي إسماعيل المتوفيين في ٤٨٠.

٢٨٢—كتاب اللغة

لعميد الرؤساء هبه الله بن حامد. في الذكرى أنه قال في كتابه: الكعب هاتان العقدتان في أسفل الساقين - إلى قوله - أكثر الشواهد على أن الكعب هو الناشئ في سواء ظهر القدم ... و ظاهره من نقل لغه الكعب عنه و توصيفه بالعلامة اللغوي في كتابه أنه كتاب في اللغة.

٢٨٣—كتاب مأموني

فارسي في الطب، يوجد نسخه منه عند المهدوى بطهران، ضمن جنگ كتب بعض قطعاتها في ٩ ج ١٢٥١ / ١ كما في درباره نسخه های خطی ٢: ٧١.

٢٨٤—الكتاب المبين

تفسير لتمام القرآن. للمولى المدعو بنور الدين الأخباري، محمد بن شاه مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى الكاشاني، وهو حفيد أخي المحدث الفيض، فرغ منه في ١٠٧٤ موجود في الخزانة (الرضویه) و غيرها، و المؤلف كتب لولده بهاء الدين محمد بن نور الدين محمد بن شاه مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى إجازه في ١١١٤ أوله: [بعد از ادائی شکر نعمای بی منتهای الهی ...] و له أيضا

المعين في التفسير يأتي في الميم.

٢٨٥—كتاب المبين

طبع في مجلدين كبيرين عظيمين مبين في الفضلال لكل ذي عين. للحاج محمد بن كريم خان، صار مرجع الشيشي بعد أخيه الأكبر الحاج رحيم خان القاجار، طبع مع فهرس مبسوط في ١٣٢٤ وله مقدمه ذات فصول. أولها في مآخذ كتابه ثم ذكر مشايخه، منهم والده الحاج كريم خان، و منهم الشيخ جعفر بن المولى محمد تقى البرغانى الشهيد، ووصف نفسه بقوله: ذو الذنب العظيم محمد بن محمد كريم إبراهيم الشريف الموسوى الحسينى.

٢٨٦—الكتاب المبين في إثبات إمامه الطاهرین

للميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابورى الأكابرآبادى الأخبارى، المتوفى ١٢٣٢ فى سبع وعشرين ألف بيت، ذكره حفيده.

٢٨٧—كتاب المتمسك بحبل آل الرسول ص

للشيخ المتكلم الفقيه أبي محمد الحسن بن على بن أبي عقيل العماني، شيخ جعفر بن قولويه، قال النجاشى: و هو كتاب مشهور في الطائفه و قلما ورد الحاج من خراسان الا طلب و اشتري منه نسخا، و سمعت شيخنا أبا عبد الله يكثر الثناء على هذا الرجل، انتهى، و مراده من الشيخ أبي عبد الله هو الشيخ المفيد، و قال شيخ الطائفه إنه حسن كبير، و قال العلامه في الخلاصه إنه مشهور و نحن ننقل أقواله في كتابنا الفقهيه.

٢٨٨—كتاب المتهجدین

فى كيفيه صلاه الليل و آدابها، فارسى مختصر مطبوع فى ١٣٣٩.

٢٨٩—كتاب محمد بن أحمد بن داود القمي

ينقل عنه فى فرحة الغرى و هو المتوفى ٣٦٨ ما نقله القمي عن محمد بن علي بن الفضل الذى قرأ عليه التلوكبرى فى ٣٤٦ و لعله كتاب المزار له.

٢٩٠—كتاب المطر

لأبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصارى، المولود فى ٢١٥ و المتوفى ١١٩، ترجمته معجم الأدباء: ١١ و ترجمة ابن النديم و فى المعجم عن أئم الروايات أن أبو زيد من أهل العدل والتسيع، طبع فى بيروت، مع فهرس يقرب

من أربعائه لغه في المطر و ما يتعلق به، طبع في ١٩٠٥ م.

٢٩١- كتاب المعانى

لأبي فيد مؤرج بن عمرو السدوسي، صاحب كتاب الأنواء المذكور (١٧: ٢٦٩) ذكر في معجم الأدباء.

٢٩٢- كتاب المعقين

للشريف النسابي أبي القاسم الحسين بن جعفر الأحوجي و الحسين بن جعفر بن أحمد ... بن السجاد المعروف بمصر بابن خداع، نسبة إلى امرأه ربت جده الحسين بن جعفر كذا في العمدة: ٢٤٥.

كتاب المعمرين

ذكر في الميم.

٢٩٣- كتاب المفتوح لعوالم الروح

في البحث عن الروح والنفس والحياة حسب فلسفة الأوائل والأواخر والتوفيق بينهما وبين الآيات والروايات وما جاء في تسخير الأرواح من الحكايات، للسيد محمد على هبه الدين الشهري المتوفى ١٣٨٦ ذكره في فهرس كتبه. و مر له فتح الباب.

بيان

كتاب من أحب أو من أظهر أو من أوصى أو من خطب أو من سب أو من روى أو من عشق أو من فخر أو من قال أو من قتل أو من لا. يحضره الإمام أو التقويم أو الفقيه إلى غير ذلك من الكتب المضافة إلى كلها يأتي في حرف الميم بعنوان من

...

٢٩٤- كتاب النصيحه

ترجمه قابوس نامه المذكور مع مقدمه و تحقیقات للسيد محمد صادق نشأت و الدكتور أمین عبد المجید بدوى. طبع بمصر في ١٣٧٨.

٢٩٥- كتاب النبات

هو الكتاب الرابع من المقاله الثالثه من الجزء الرابع من كتاب البرهان في علم الميزان لإيدمر بن على الجلدكي، أوله: [الحمد لله الذي حرک الحركات و انشأ المخلوقات و كون الكونات و قدر المكونات ...] يوجد في (الرضويه) بقلم ميرزا عنايه الله بن ميرزا آقا نبی النوری، كتبه بأصفهان في ١٢٦٢.

٢٩٦- كتاب الهمزه

لأبى زيد المذكور آنفا، طبع مع فهرس يقرب من ثلاثة و خمسين مهمنزا، طبع فى بيروت فى ١٩١٠ م.

ص: ٢٨١

۲۹۷- کتب منتشره در آذربایجان از ده سال باین طرف

لحسین احمدی پور، انتشرت فی نشریه کتابخانه ملی تبریز ۱۳۳۸ ش ۵۵-۴۹ ص.

۲۹۸- الكتب والرسائل

لیسیدنا وجیه الدین الشیخ ابراهیم بن سیدی عبد القادر حکیم الدین، إلی الشیخ حسین بن احمد الوزیر الحرازی، و إلی الجزریه الیمنیه و رسالتان اخري، كما فی فهرست مجدوع: ۱۱۰.

۲۹۹- الكتب والرسائل لدعاه الیمن

لیسیدنا الحسن بن ادريس و غيرهم من المؤمنین إلی جزیره الهند أیوانف: ۳۰۵ كما فی فهرست مجدوع: ۱۱۰.

۳۰۰- رساله فی علم الكتف

للعلماء المیرزا محمد حسین بن المیر محمد علی المرعشی الشهربستانی، المتوفی بالحائر ۱۳۱۵ رأیتها فی خزانه کتبه "المؤلف" و له أيضا رساله فی علم الكتف یأتی.

۳۰۱- رساله فی الكتف

أولها [این رساله ایست در شرح أحکام شانه، که از شاگردان أرسطاطالیس حکیم منقول شده، و امام فخر رازی در کتاب یواقتی العلوم آورده، باین عبارت که نظر کردن بر شانه گوسفندان که در او خطوط نموده شود به رنگهای مختلف] توجد ضمن مجموعه عند (المشکاه).

۳۰۲- رساله فی علم کتف الغنم و أحکامه

أولها: [حکم کردن بر شانه گوسفند و غيره] فی مجموعه بالخزانه (الرضویه).

۳۰۳- رساله فی علم کتف الغنم

للمریغیث الدین منصور، نقلت عن المنقول عن خطه فی حدود ۱۰۵۶ فی بیاض المیرزا محمود الكلباسی المتوفی بمشهد خراسان ۱۳۶۵.

۳۰۴- کتیب معجزات

لتقی الدین محمد المتخلص ب حیرتی المروی الheroی، المذکور فی (۹: ۲۷۶). أوله:

اللهی از دل من بند بردار

مرا در بند چون و چند مگذار

آخره:

چو دانیان پی تاریخ إتمام

كمال سعی را دادند انجام

ص: ۲۸۲

هم از اعجاز این آبیات فاخر

کتیب معجزات آمد بخارط ...

در این گفتن مدد لطف خدا بود

و گر نه حیرتی را حد کجا بود

و هو مثنوي على بحر خسرو و شيرين فى قبال شاهنامه الفردوسى الطوسي، فى معجزات النبي و الأمير و أولاده ع، و هو نظم بهجه المباھج فى تلخیص مباھج المهج المذکور فى (٣: ١٦٣) لحسن بن الحسین الشیعی السبزواری، يوجد منها فى (أدبیات:

٢٥ د) بخط عبد الوهاب بن أبي المکارم الحجازی، تاريخ کتابتها ٨ محرم ٩٨١ كما في فهرسها.

٣٠٥- کتبه های پهلوی

ترجمه من الإفرنجي للدكتور معین، أستاذ جامعه طهران، مؤلف فرهنگ فارسی. طبع بطهران فى ١٣٢٩ ش.

٣٠٦- رساله في کثیر السهو

للسيد محمد الساروي الغروي، الملقب بثقة الإسلام، المتوفى ١٣٤٢ ذكرها في آخر أنوار الهدى.

٣٠٧- رساله في کثیر الشك

للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلی المتوفى ٨٤١ موجوده بخط تلميذه الشیخ زین الدین على بن فضل الله بن هیکل الحلی، و عليها حواشی جیده دقیقه للتلمیذ المذکور فى (مکتبه السيد الصدر) بالکاظمیه و الظاهر إنها بغیه الراغین فيما اشتملت عليه مسائله الكثرة في سهو المصلين.

٣٠٨- کجروی گری

در پاسخ اهرمن، فارسی، بقلم مرتضی المهدوی، طبع یایران فى مجلدين ١٣٢٤ ش.

٣٠٩- کجري فامه

لجمال الدين أبو إسحاق الشیرازی، المتخلص ببسحاق أطعمه، المتوفى ٨٣٠ - ٨١٤ المذکور (٩: ١٣٥) يوجد في أدبیات:

جوادی ضمن دیوانه.

٣١٠- کچلی

للدكتور محمد محمدنامه. رساله مختصره في الوقايه من هذا المرض طبع في طهران ١٣٢٦ ش.

٢٨٣:

٣١١- حالى

أصله للدكتور بولاك المعلم فى دار الفنون القديمه، و الترجمه لمحمد حسين افشار ابن ميرزا أحمد حكيم باشى، و للمؤلف الأطريشى تأليفات طيهه أخرى، و منها بيماري وبا الذى ترجمه أيضا المترجم للكحالى هذا. طبع بطهران فى ١٢٧٣ على الحجر مع علاج الأسمام.

٣١٢- حالى

فارسى فى علم الكحاله و علاج أمراض العين. للميرزا على بن محمد الطيب السمنانى النجفى المتوفى ١٣٦٣ رأيته عند الشيخ قاسم محى الدين نسخه خط المؤلف. و له أيضا جواهر العيون فى أمراض العين كما مر.

٣١٣- كحل الابصار و نور الأنظار

للآقا رضى الدين محمد بن الحسن القزوينى، صاحب لسان الخواص المتوفى ١٠٩٦ و هو حاشيه على حاشيه الخفرى على شرح إلهيات التجريد أوله: [إلهى كيف أدعوك و أنا أنا، فكيف لا أدعوك و أنت أنت- إلى قوله- أرانا حقيقه كحل الابصار و نور الأنظار ...] و في المقدمه:

[... گروهی از مشاهیر زمان به شرح و توضیح درباره تحقیقات خفری پرداختند اما انصاف کم و تعصب فراوان ... و همه کوشش من آن است که جز باقتضاء ضرورت مطلبی را بعارت نگیرم ...] و أما نرى أن المؤلف يتتجاوز عن حد حواشى الخفرى إلى شرح القوشچى و تحت عنوان قال المصنف ينقل عن الأول يعني حواشى الخفرى و تحت عنوان قال الشارح ينقل عبارات القوشچى. يوجد نسخه منه في المجلس كما في فهرسها ٥: ٨٩. و نسخه عليه حواشى كثيرة منه، و ينتهي إلى قال المصنف قدس سره و انتهاء الفعل ليس فعل الضد ... و هو في تبريز عند المير عبد الحجه، و نسخه أخرى بخط محمد بن على بن أحمد الحسيني في ١٠٨٦ و على النسخه تملک الآقا رفيع ثم وقفها أختاه خديجه سلطان بيگم و صفیه سلطان بيگم

بنتا الميرزا محمود بتوليه الفاضل الهندي في ج ٢ - ١١٢٣ و الثواب لأخيهما المالك رفيع الدين محمد الحسيني، و ليس هو النائي لأن

الآقا رفيعا النائيني ابن حيدر، و النسخه عند السيد محمد صادق بحر العلوم و بخط بعض الأفضل على ظهره: و لعله كانت مراد المصنف من بعض الأفضل هو سلطان العلماء و بعض الناظرين هو المولى شمسا الجيلاني و بعض الفضلاء هو الشيخ حسين التنكابنى و بعض المحسين هو المولى عبد الرزاق اللاهجى.

٣١٤- كحل الأنظار

فى ترجمة نور الابصار الفارسى، تأليف السيد إبراهيم، و هو فىأخذ الثأر بلغه أردو، بعض فضلاء الهند، مطبوع

٣١٥- كحل البصر في سيره سيد البشر

للشيخ المعاصر الحاج شيخ عباس بن محمد رضا القمي ساكن المشهد الرضوى المتوفى بالنجف طبع بقم فى ١٣٧٧ فى ١٥٢ ص

٣١٦- كحل الجواهر لجلاء البصائر

فى ثلات مجلدات، هو لقب لكتاب جواهر الكلمات لبصائر النسمات

٣١٧- كحل الطرف في علم الصرف

للفاضل القندھاری، الحاج مولی عبد الله بن نجم الدين القندھاری المشھدی، كان حيا إلى سنہ نیف و ثلاثماہ و ألف ذکرہ فی مطلع الشمس و توفی ١٣١٧

٣١٨- كحل الناظرين في تفضيل الزهراء على الأنبياء والمرسلين

للسيد المعاصر محمد مرتضى الحسيني الجنوبي، طبع في ١٣٠٢ و توفى المؤلف حدود ١٣٣٣

٣١٩- الكحل النفيس لجلاء عین الرئيس

شرح مزجى على القصيدة العينية للشيخ الرئيس فى أحوال النفس التي مطلعها:]

هبطت إليك من محل الأرفع

[للشيخ داود بن عمر الأنطاكي الضرير الطيب نزيل القاهرة، المتوفى بمكه سنہ الخامسه أو التاسعه بعد الألف، كما ذكر في السلاafe و النسخه في المكتبه الخديويه بمصر، و مكتبه حالت أفندي بإسلامبول كما يظهر من فهرستهما، و عد في السلاafe هذا شرح مع سائر كتبه الطبيه من غير تسميه لهذا الشرح بل بعنوان شرح

٣٢٠- كد القلم في حل الجذر الأصم

للسيد ظهور الحسين الهندي البارهوى ساكن لكھنو، المشهور في علم المعقول، تلميذ السيد أبو الحسن بن السيد بنده حسين بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النقوى، وهو من المعاصرین، وله التقریر الحاسم كما مر (٤: ٣٦٦) و إنه سمى في طبعه ب الدر المنتظم في حل جذر الأصم

٣٢١- كد القلم في حل شبهه جذر الأصم

للشيخ محمد على بن الشيخ أبي طالب الزاهدی الجilanی الأصفهانی، المتوفی ببنارس الهند فی ١١٨١ حکاه فی نجوم السماء عن فهرست کتبه

٣٢٢- كدوی مطبخ قلندری

للمیرزا إبراهیم الواعظ الخلخالی

٣٢٣- كد اليمین و عرق الجبین

للسید أبي المعالی بن بدر الدين، حسن الحسینی المسکر أنه الأسترآبادی، کتبه تقدمه و تحفه إلى كل ذکی فهیم ذی طبع قوی قویم، یبحث فیه عن ست مسائل فقهیه، أحدها ما فی الدروس من قول بعتک بماهه و وضیعه درهم الثانیه، ما فی القواعد فیمن أقر لذات الولد أعطاه ربع ما فی يده، ولو لم يكن ولد أعطاه النصف، الثالثه فی أرش البناء، و الغرس لو أراد الشفیع قلعها الرابعه فيما لو أوصی لزید بعد و لآخر بتمام الثلاث ثم تجدد قبل التسلیم الخامسه فی میراث أجداد الثمانیه والأعمام الثمانیه، السادسه فی میراث الختی المشکل کتبه فی بغداد و فرغ منه فی الثانی و العشرين من شوال فی ٩٣٥ و النسخه رأيتها عند السيد محمد على هبه الدين الشهريستاني و فی الرياض أن له ترجمة الجعفریه أيضا و نسخه أخرى عليها صوره خط المؤلف

هكذا: [الحمد لله رب العالمين و الصلاه على محمد و آله أجمعين، کتبه أبو المعالی ابن بدر الدين حسن الحسینی الأسترآبادی، بيلده بغداد فی الثانی و العشرين من شوال ٩٣٥] و النسخه ضمن مجموعه عند الشيخ عبد الحسین اليزدی الكتبی بالکاظمیه، و فيها بعیه الطالبین و قصیده البردہ المكتوبه فی ٩٠٠ و عليها تملکات منها تملک ١٠١٤ و تملک ١١٠٤ و منها تملک الشیخ محمد مکی من ذریه الشهید فی

٣٢٤- رساله فى الكذب

و إنہ قبیح حتی ما يقال له النافع و بعض الجوابات، للمدقق المیرزا محمد بن الحسن الشیروانی، المتوفی ١٠٩٨ ضمن مجموعه من رسائله في المكتبة المذکورة

٣٢٥- رساله فى الكر

للميرزا أبي الحسن بن عبد الحسين المشكيني، المتوفى والمدفون بالنجف ١٣٥٨ فرغ منها ٢١ رجب ١٣٣٤

٣٢٦- رساله فى الكر

للسيد أبي القاسم بن السيد إبراهيم الأصفهانی الموسوی، المتوفى بالنجف ١٣٦٩ مؤلف أبواب الجنان قال السيد محمد الجزائری المجاز منه رآها بخطه الجيد عند سبطه "المؤلف"

٣٢٧- رساله فى الكر

للسيد أحمد بن محمد باقر الموسوی البهبهانی الحائری المعاصر، رأيتها عند ولده "المؤلف" السيد محمد رضا نزيل طهران

٣٢٨- كتاب الكر

للسيد جمال الدين أبي الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر الطاوosi، صاحب الملاذ و البشرى و غيرهما من التصانیف التي تقرب الشمائل المتوفی حدود ٦٧٣

٣٢٩- رساله فى الكر و مقداره

للوحد البهبهانی، المولی محمد باقر بن محمد أکمل، المتوفى بالحائر ١٢٠٥ وقد طبع حبل المتن في طهران ١٣٢١ و الرساله منضمه إليها، لكنه أخطأ فيه بأن نسبها إلى البهائی کالتی قبلها أولها [لقد أجمع علماء الإسلام على أن الماء المطلق]

٣٣٠- رساله فى الكر

فارسيه للعلامة المجلسي، المولی محمد باقر بن محمد تقی المتوفی ١١١٠ طبعت في هامش حاشیه شیخنا المولی الخراسانی، و في مجموعه کلمات المحققین

٣٣١- رساله فى الكر و أحكام المياه

فارسيه للشيخ محمد على بن الشيخ أبي طالب الزاهدی الجیلانی، الأصفهانی المولد المتوفی ببنارس الهند ١١٨١ ذكرت في فهرس کتبه

للمحقق الكرکي، الشيخ نور الدين على بن الحسين بن

ص: ٢٨٧

٣٣٣- رساله فى الكر

للشيخ البهائى محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى ١٠٣١ أولها: [نحمدك يا من ملا حياض قلوبنا بماء ولاء النبي و الآل و نشكرك يا من طهر نفوسنا عن الانغماس فى عذرات الزيف والضلالة] شرح فيها جميع أشكال الكر من المستدير وغيره وقد طبعت مع مشرق الشمسين له فى طهران ١٣٢١ و كتبها باسم الشاه طهماسب، و نسخه فى مجموعه من رسائله فى (التستيريه) و ذكرنا رسالته فى تقدير الماء الكبير، و له رساله أخرى فى الكر ألفها باسم السلطان محمد الملقب بشاه خدابنده الصفوی، و هى فارسيه، مرت باسمها التحفه

٣٣٤- رساله فى الكر وزنا و مساحه

فارسيه مختصره، للسيد محمود بن على التبريزى، المتوفى بالنجف ١٣٣٨، كتبها لولده السيد شهاب الدين المعروف باقا نجفى فى ١٣٣٧ كما كتبه الولد إلينا من قم

٣٣٥- رساله فى الكر و تحديده مساحه و وزنا

للسيد الميرزا هادى الخراسانى الحائرى المعاصر، المتوفى ١٣٦٨

٣٣٦- رساله فى الكر

للسيد الميرزا يوسف بن المير عبد الفتاح الطباطبائى التبريزى، المتوفى ١٢٤٢ يوجد عند حفيده "المؤلف" الميرزا كاظم، و له كتاب فى العقائد و مرت حاشيته على الروضه

٣٣٧- كرائم أخلاق

لزين العابدين بن فرج الله ذو المجدين، أستاذ جامعه طهران ألفها فى ١٣٢٢ ش و طبع مجلده الأول بطهران فى ١٣٢٧ ش، رساله أخلاقيه اعتقد انه يسند فيها بالأيات القرآنية

٣٣٨- كرائم الكريمه

لرائض الدين عارف على شاه، عبد الكرييم الذهبي الزنجانى طبع مع كنوز الأسرار و الرساله الغيبة فى تبريز فى ١٣٣٤ ش

٣٣٩- الکرار

فى أحوال أمير المؤمنين و مناقبه و تواريخته، من كتب التواريخت الإفرنجية، باللغه الهندية، طبع، و هو للسيد رياض على المتخلص برياً.

مر بعنوان القصيدة الكراريه فى حرف القاف تقرب من

ص: ٢٨٨

٣٤٠- كراسه آيه الكرسي

فى تفسيرها. للسيد محمد على هبه الدين الشهري المتأتى المتوفى ١٣٨٦ ذكره فى فهرسه. و مر له فتح الباب ١٦: ١٠٥.

٣٤١- كراسه الألمني

مجموعه من الرسائل والمقالات الفارسيه وغيرها جمعها أفضليه الملك، بأمر اعتضاد السلطنه الذى توفى ١٢٩٨ يقرب من ألفى ورقه مطبوعه أو غير مطبوعه وفيها نفشه المصدور المطبوع.

٣٤٢- كراسه تشمل على ثلاثة عشر مسألة

مسائل حكميه عرفانيه: ١- عن العالم الروحاني ٢- عن ناسوت الإمام ٣- عن نقله الإمام ٤- عن آدم الكلى ٥- عن أهل دور الكشف ٦- عن الصوره الإبليسية ٧- عن العذاب الأدنى والأكبير ٨- عن الكور الأعظم ما هو؟ ٩- ما يخلق الكواكب و هل لها خلاص ١٠- عن المسوخات ١١- عن الجن الذين قتلهم أمير المؤمنين في بئر ذات العلم كيف قتلهم في أجسامهم، ١٢- عن مولانا إسماعيل بن جعفر و مorte ١٣- عن قول الله كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سِجْنٍ . كما في فهرست مجدوع: ٢٢٤.

٣٤٣- الكرامات

للسيد رضي الدين على بن طاوس الحلبي، المتوفى ٦٦٤ ينقل عنه في كتابه أمان الأخطار.

٣٤٤- كرامات السيد أبي جعفر محمد

هو ابن الإمام أبي الحسن على الهدى ع للشيخ جابر بن الشيخ مهدي آل عبد الغفار الكشميري القزويني الكاظمي، نزيل بلد، و المتوفى بها في ١٣٢٢ المذكور في النقباء: ٢٧٥ كتبه بأمر شيخنا النوري في مجلد مبسوط، لكن سرقه السرافق في طريق سامراء، و لا يعلم أنه ضاعت النسخة بأيديهم أو بعدها موجودة. وكانت وفاة السيد محمد حدود ٢٥٢ كما أمر بكتابته على ضريحه شيخنا العلام النوري، و هو الذي عمر البقعة وأسس الضريح و نصبه على القبر في ١٣١٧.

٣٤٥- رساله في كرامات السيد محمد بن الإمام على الهدى ع

للشيخ هاشم بن محمد على البلداوى، المتوفى ١٣٠٥ ينقل عنها السيد قاسم بن على بن ياسين

الحسيني البلداوى، فى كتابه الفضائل الفاخره المذكوره فيها جمله من كرامات السيد محمد.

٣٤٦- الكرامات الظاهرة من قبر أمير المؤمنين

للشريف أبو عبد الله محمد بن على بن الحسن بن عبد الرحمن العلوى، صاحب كتاب فضل الكوفه نقل عنه السيد في الإقبال فى آخر عمل ذى حجه فى زيارة يوم الغدير.

٣٤٧- كرامات العلماء

للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى، المتوفى حدود ١٣١٠ ذكره فى قصصه.

٣٤٨- كرامات النجف والكربلاء والسرداب المقدس بسامراء

لل الحاج ميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد على المرعشى الشهيرستانى الحائرى، المتوفى بها فى ١٣١٥ يوجد فى خزانه كتبه "محمد على المرعشى".

٣٤٩- الكرامات

رسالة فارسيه فى الموسيقى ألفه دوره سفره چى، لعلى قلى خان مرتبًا على ثلاثة أصول، أولها فى المقامات الاثنتي عشر، قال فى الخطبه بعد ذكر النبي ص: [و شير خدا على مرتضى عليه التحيه و الثناء و باقى أئمه هدى صلى الله عليهم أجمعين ...] رأيته فى كتب الحاج ميرزا على الشهيرستانى بكربلاء. أوله:

[بسمله ... نعمت اولى است ز فيض عميم- إلى قوله- حمد و سپاس و ستایش بی قیاس ...] و رأيت منها نسخة أخرى فى (الملك: ٦١٩٣) و نسخه فى (المجلس: ٦٢٤١) بخط عين على ضمن مجموعه مع بهجه الروح و غيره كتبت إحدى رسائلها فى .١٠٤٦

٣٥٠- رسالة فى كراحته العبادات وإنها باعتبار وصفها لا ذاتها

لجمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري المتوفى ١١٢٥ أو ١١٢١ أولها: [لعلك قد قرع سمعك فى تصاعيف المباحث الفقهية ما حكموا به من كراحته بعض العبادات] نسخه منها كتبها المولى محمد حسين بن عبد الوهاب الخراسانى، تلميد الوحيد البهبهانى، عن خط المحقق القمى صاحب القوانين فى النجف .١١٨٣.

٣٥١- كربلاع نامه

منظومه شعرية، للسيد المولوى مظفر على الهندي، المذكور فى (٩: ١٠٦١) طبع بلکھنؤ.

٣٥٢-کربلائی غم

فی المراشی، بلغه اردو. للسید ابن الحسینین الملقب بزائر اللکھنؤی. طبع بالھند.

٣٥٣-الکربلاء فی التاریخ

مطبوع فی تواریخ الشورہ.

٣٥٤-کربلاء یا کانون انقلاب

للسید علی فیض الدزفولی. طبع بطهران فی ١٣٦٩ فی ٦٦ ص.

٣٥٥-الکرہ المحرکہ لاطولوقوس

أصله لاطولوقوس أصلحه ثابت بن قره، و التحریر للخواجہ نصیر الدین الطوسي. طبع بطهران فی ١٣٠٤ و حیدرآباد ١٣٥٨.

٣٥٦-کتاب الکرہ و الأسطوانہ

أصله لأرشمیدس، مر بعنوان تحریر الکرہ فی (٣: ٣٨٨) طبع بحیدرآباد فی ١٣٥٩ ضمن الجزء الثانی من التحریرات.

٣٥٧-الکرہ و الرجعہ فی إثبات الرجعه بالبيان العصری

للسید محمد صادق بن السید باقر بن السید محمد الھندی. مختصر فیه بعض آیات الرجعه. طبع بالنجف فی ١٤ ص مع دین الفطره للمؤلف.

٣٥٨-گرجی نامہ

ذکر فی فهرست مجدوع نقل عن أیوانف: ٣٣٨

٣٥٩-کردار و گفتار محمد

للخواجہ کمال الدین و ترجمها إلى الفارسیه أبو القاسم الطاھری، طبع بطهران فی ٢٤٨ ص كما فی کتابهای چاپی فارسی.

٣٦٠-کتاب کردستان

يشتمل على تاريخ و جغرافيا السياسيه و الطبيعیه لهذا البلاد و أحوال و مذاہب عشائره، تأليف على أصغر شمیم الھمدانی، طبع بتبریز فی ١٣١٢ ش.

٣٦١-کرد و پیوستگی نژاد و تاریخی او

لغام رضا رشید یاسمی، ترجمه کتاب القضیه الکردیه طبع بطهران فی ۱۳۱۹ ش فی ۲۴۶ ص.

٣٦٢ - کرسی فامه

لصفی علی شاه، الحاج میرزا حسن بن محمد باقر الأصفهانی (۱۲۵۱-۱۳۱۶) المذکور فی (٩: ٦١٦). طبع فی ٤٦ ص.

ص: ٢٩١

لمظفر على الكرماني، محمد تقى بن محمد كاظم، مؤلف كبريت أحمر المذكور (٢٦٠: ١٧) و غيرها. مثنوى رأيتها ضمن بعض أشعاره و رسائله في (الملك: ٥٤٦٧) بخط محمد حسين بن خواجه محمد ربيع، تاريخ كتابه أحد رسائلها ١٢٨٤. أولها:

بعد نعت حضرت فرد صمد

الذى ليس له كفوا أحد

بعد نعت رحمت للعالمين

هم به بعث الأوصياء الأكرمين (!)

٣٦٤-كرشمہ ها

أصله لمنفلوطى، و الترجمة الفارسية لمحمد باقر السنگلچی طبع بطهران في ١٣١٨ ش في ٩٨ ص.

كرمان الأوس و توسبوس

للمحقق الخواجہ نصیر الملہ و الدین، محمد ابن محمد بن الحسن الطوسي، المتوفی ٦٧٢ حکاہ سیدنا فی التکملہ عن فخر الدین الكتبی، و مر من کتب الخواجہ تحریر أکر ثاؤذوسیوس فراجع لعله وقع تصحیف من الناسخ.

٣٦٥-الكرمانیه

مسائل في النحو، للشيخ أبي على الفارسي النحوي، الحسن بن على بن أحمد بن عبد الغفار الفسوی الفارسی، المتوفی ٣٧٧.

٣٦٦-الكر و الفر

لأبی سهل البغدادی، ينقل عنه في البحار قال في وصفه هو مشهور و مشتمل على أجوبه شريفه.

٣٦٧-الكر و الفر في الإمامه

للشيخ الأقدم الفقيه المتكلم أبی محمد الحسن بن على بن أبی عقيل العماني شیخ جعفر بن قولويه. قال النجاشی قراءته على شیخنا أبی عبد الله رحمه الله، ثم وصفه قوله: [ملیح الوضع] و یأتی مجلس الكر و الفر للکراجکی.

٣٦٨-رساله في كرويه الأرض

للشيخ البهائی المتوفی ١٠٣١ و مرت له رساله في تضاریس الأرض.

٣٦٩-رساله في كریب

المرض المعروف، للميرزا عبد الحسين فيلسوف الدولة، المعاصر لصاحب مطارح الأنوار.

ص: ٢٩٢

٣٧٠- كريم اللغات

ترجمه اللغات الفارسيه و العربيه إلى الأردويه، مرتبا على الحروف، للمولوى محمد كريم، طبع بلکھنؤ فى ١٨٨٤ م.

٣٧١- الكريه

رساله فى الکر، للسيد المعاصر الحاج سيد محمد رضا بن الحاج سيد محمد باقر الكرمانى النجفى.

الكريه

للشيخ البهائى و عده رسائل أخر، مر بعنوان الکر.

٣٧٢- الكريه

للمولى مراد التفريشى، المولود ٩٦٥ و المتوفى ١٠٥١ في مسألة الکر، غير أنه استطرد في أولها على رد الفلاسفه، و مسألة شبهه الجذر الأصم و غيره، يوجد منها نسخه بخط ابنه تاريخ كتابتها ١٧ رجب ١١٠٠ في (أدبیات: ٣ ر ٤٤ د) و ذكر فيها تاريخ الفراغ ١٧ ع ١٠٣٢ / ١ كما في فهرسهما.

٣٧٣- کسائيه

لغافل المازندراني، المیرزا آقا جان الساکن بطهران.

المذكور في (٩: ٧٨٤) طبع بطهران في ١٣٠٢ على الحجر في ٩٥ ص.

٣٧٤- کسائيه

لوفائي التسترى، ملا-فتح الله ابن حسن المتوفى ١٣٠٤ المذكور (٩: ١٢٧٤) منظومه في حديث الكساء، رأيت منها نسخه في (الملك: ٥٨٦٠) ضمن مجموعه كتبت في حیاه النظام في ١٢٩٨. في حدود ١٣٥ بیت. أولها:

مرا طبع اگر نارسا يا رسا

نباشد گزير از حديث کسا

٣٧٥- کسری نامه

فارسي مطبوع في تاريخ إيران كتب باسم السلطان مظفر الدين شاه و هو غير فارسي نامه و فرس نامه.

٣٧٦- کسر الأصنام الجاهليه

في رد جماعه الصوفيه، لمحمد بن إبراهيم الشيرازى الشهير بـملا صدراء، المتوفى خمسين بعد الألف. أوله: [الحمد لله الذى

أرشدنا سبیل الهدایه و الرشاد ...] رأیت نسخه منه عند سیدنا أبي محمد الحسن صدر الدين، مرتب على مقدمه و أربع مقالات
و خاتمه، و عند الحاج سید نصر الله الأخوی بطهران نسخه تامه، فرغ منه فى أوائل شعبان ١٠٢٧ طبع بطهران

ص: ٢٩٣

١٣٤٠ ش ضمن انتشارات كلية الإلهيات بها في ١٤٥ ص.

٣٧٧- كسر الظهر بحمل الوزر

رساله فى حكم سب بعض الجهال للدين، كتبها فى جواب من سأله عن المسألة، للشيخ على بن الشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم بن على بن يوسف السبىتى العاملى، ساكن بشاره، المولود فى ١٢٣٦ و المتوفى ١٣٠٣ رأيته عند حفيده "المؤلف" الشيخ موسى بن الشيخ جواد بن المصنف.

٣٧٨- كسروى نامه

فى الطعن و الرد على الكسروى، السيد أحمد التبريزى، للشيخ إسماعيل التائب. طبع بعض قطعاته.

٣٧٩- كسوف طول کاشان

لمظفر الجيلانى، رساله فى استخراج كسوفها يوجد فى (سنا: ٧٥٧٢) ضمن مجموعه بخط القرن الثانى عشر، كما فى درباره نسخه های خطی ٢: ٢٥٠.

٣٨٠- رساله فى الكسوف والخسوف

للشيخ محمد على بن الشيخ أبي طالب بن عبد الله الزاهدى الجيلانى الأصفهانى المولد، المتوفى ببنارس الهند ١١٨١ ذكرها فى فهرس كتبه.

ص: ٢٩٤

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الرقم: ٩

المقدمة:

تأسيس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجري في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوارات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى توفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهاتف والحواسيب واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازيت العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المتراطبة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحث للمصادر والمعلومات

اللتزام بذكر المصادر والماخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملازم والدوريات
إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكانية الدينية والسياحية
إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنت بعنوان : www.ghaemyeh.com
إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الاطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والرد عليها
تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث kiosk، ويب كيوسك Bluetooth، الرسالة القصيرة (SMS)
إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس
إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقاتها في أنواع من الlaptop والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛
JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والإنجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم ۱۲۹، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

هاتف المكتب في طهران ۰۲۱-۸۸۳۱۸۷۲۲

قسم البيع ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹، شؤون المستخدمين ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

وللإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩

