

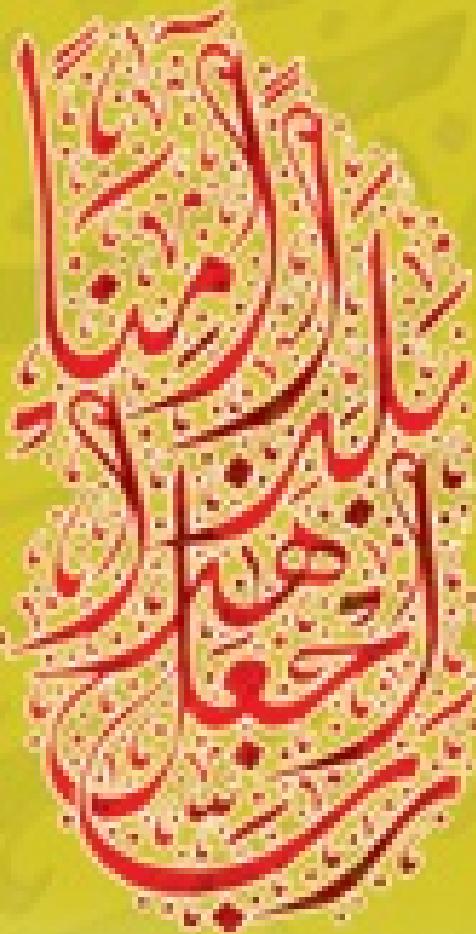


www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir

مِيقَاتُ الْحَجَّ

٢٧

مكتبة إيمان وساقية الحسين
الطباطبائي الشافعية والمتقدمة
والطباطبائية والمتقدمة الفاسحة
الطباطبائي الفاسحة
الطباطبائي الفاسحة
الطباطبائي الفاسحة



- السنن القياسية وحدائقها وحدها في الشريعة
- الحقائق الأفضل في السنة النبوية
- مكانة والمقابلة في علوم القرآن
- توسعة السنن
- رسالة في الطوابق
- سبب بين صور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

دو فصلنامه «میقات الحج»

كاتب:

محمدی ری شهری

نشرت فى الطباعة:

مشعر

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٦	میقات الحج-المجلد ٢٧
٦	اشارة
٦	اشارة
٩	ملاحظات
١٠	توسيعة المسعى
١٦	مكة والمدينة في علوم القرآن
٤٣	الحج رموز وحكم (٥)
٨٠	المعنى قديماً وحديثاً وحده في الشريعة
١٣٠	نظريّة الترابط بين الأفعال في ضوء علم أصول الفقه الإسلامي
١٤١	رسالة في الطواف
١٦٥	مختارات شعرية
١٧٩	شخصيات من الحرمين الشريفين (٢٢)
١٩٨	الحج الأفضل في السنة النبوية
٢٠٩	تعريف مركز

میقات الحج-المجلد ۲۷**اشاره**

عنوان و نام پدیدآور : میقات الحج : مجله نصف سالیه، تعنی بالشیوه و اینکه ... محمد محمدی ری شهری.

مشخصات نشر : [بی جا: بی نا، ۱۴۱۷ق = ۱۳۷۵]

مشخصات ظاهری : ۳۰۰ ص.: نمونه، عکس.

شابک : ۵۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست نویسی : فهرست نویسی توصیفی

یادداشت : عربی.

یادداشت : شماره پنج این مجله بنام میقات الحج است.

یادداشت : پشت جلد به انگلیسی: *Mighat al - Haj*

یادداشت : کتابنامه.

شناسه افروده : محمدی ری شهری، محمد، ۱۳۲۵ -، مدیر مسئول

شناسه افروده : قاضی عسکر، سیدعلی، ۱۳۲۵ -

شماره کتابشناسی ملی : ۱۵۴۲۸۹۶

ص: ۱

اشاره

ملاحظات

ص: ٤

يرجى من العلماء والمحققين الأفضل الذين يرغبون في التعاون مع المجلة أن يراعوا عند إرسال مقالاتهم النقاط التالية:

- ١- أن تقرن المقالات بذكر المصادر والهوماش بدقة وتفصيل.
- ٢- أن لا تتجاوز المقالة ٤٠ صفحة وأن تكون مஸروبة على الآلة الكاتبة إن أمكن أو أن تكتب بخط اليد على وجه واحد من كل ورقة.
- ٣- أن تكون المادة المرسلة للنشر في المجلة غير منشورة سابقاً وغير مرسلة للنشر إلى مجلة أخرى.
- ٤- تقوم هيئة التحرير بدراسة وتقيم البحوث والدراسات المقدمة إلى المجلة، ولها الحق في صياغتها وتعديلها بما تراه مناسباً مع مراعاة المضمون والمعنى.
- ٥- يعتمد ترتيب البحوث والمقالات في المجلة على أسس فتية وليس لأسباب أخرى.
- ٦- تعتبر هيئة التحرير عن إعادة المقالات إلى أصحابها سواء أنشرت أم لم تنشر.
- ٧- المقالات والبحوث التي تنشر على صفحات المجلة تمثل وجهات نظر وآراء كتابها.
- ٨- ترسل جميع البحوث والمقالات على عنوان المجلة في طهران.
- ٩- ترحب هيئة التحرير في مجلة ميقات الحج بـملاحظات القراء الكرام ومقترحاتهم.

توسيعة المسعى

الشيخ جعفر السبحاني

قال الله تبارك وتعالى: إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلَيْهِمْ .^(١)

السعى أحد أركان العمرة والحج؛ فعلى المعتمر أو الحاج إذا فرغ من الطواف إتيان المسعى والسعى فيه على سبعة أشواط مبتدأً من الصفا ومحتملاً بالمروة.

إن الصفا والمروة جبلان معروfan، فالصفا جزء من جبل أبي قبيس والمروة جزء من جبل قعيقان .^(٢)

وقد خص الله سبحانه المبدأ والمنتهى بعلامتين طبيعيتين غير متغيرتين عبر العصور والقرون لكي لا يطرأ التغير على تلك الفرضية، من جهة المبدأ والمنتهى.

ذكر الفاسى أن طول المسعى (أربعين مائة وخمسة أمتار) وعرضه (في بعض المواضع عشرة أمتار وفي البعض الآخر اثنا عشر متراً)^(٣)، هذا ما ذكره الفاسى (٨٣٢ هـ)- حسب ما نقله عنه رفعت باشا في كتابه «مرآة الحرمين» والذي زار مكانه بين عام ١٣١٨ - ١٣٢١ هـ مرةً بعد أخرى. وأماماً في الوقت الحاضر فإن عرضه يبلغ ٢٠ متراً ويبلغ طوله من الداخل ٣٩٤ / ٥ متراً، وأماماً ارتفاع الطبقة الأولى فهو ١٢ متراً والطبقة الثانية ٩ أمتار، ولعل الاختلاف في العرض نشأ بسبب إزالة المحلات والبيوت التي كانت موجودة على الجانب الشرقي للمسعى، والتي كنت قد شاهدتها مقللة أيام موسم الحج عند تشرفنا بزيارة بيت الله الحرام عام ١٣٧٥ هـ.

لا شك أنه لم يطرأ على المسعى أي تطور في جانب الطول لما عرفت من أن الجبلين الشامخين ثابتان في مكانهما، إنما الكلام في جانب العرض فهل المسعى في عصر الرسول كان محدوداً بهذا العرض المعين أو كان أوسع من الموجود حالياً؟ وهذا ما يطلب لنفسه التشريع الواسع وجمع القرائن على دعم أحد الاحتمالين، خصوصاً أن الحجاج لم يزالوا على تزايد واحتشاد، فتسهيل الأمر من جانب وبيان الحكم الشرعي من جانب آخر يستدعيان البحث والتتبع والتحقيق في ذلك.

فلنذكر ما وقفنا عليه من خصوصيات المسعى في العصور السابقة، فهذا هو أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقى (المتوفى بعد عام ٢٢٣ هـ) يشرح لنا كيفية المسعى في ذلك العصر:

١- ذرع ما بين الركن الأسود إلى الصفا فصار ٢٦٢ ذراعاً و ١٨ إصبعاً.

٢- ذرع ما بين المقام إلى باب المسجد الذى يخرج منه إلى الصفا فكان ١٦٤ / ٥ ذراعاً.

١- البقرة: ١٥٨.

٢- تهذيب النووى على ما نقله في الجواهر .١٩: ٤٢١.

٣- مرآة الحرمين لابراهيم رفعت باشا :١. نقل عن شفاء الغرام للفاسى، وهذا التقدير هو ما ذكره الفاسى مقيساً بالذراع، ثم حول إلى الأمتار باعتبار طول الذراع ٤٩ سانتيمتراً.

ص: ٦

- ٣- وذرع ما بين باب المسجد الذى يخرج منه إلى الصفا إلى وسط الصفا، فكان ١١٢ / ٥ ذراعاً.
- ٤- وذرع ما بين العلم الذى على باب المسجد إلى المروءة فكان ٥٠٠ / ٥ ذراعاً.
- ٥- وذرع ما بين الصفا والمروءة فكان ٧٦٦ / ٥ ذراعاً.
- ٦- وذرع ما بين العلم الذى على باب المسجد إلى العلم الذى بحذائه على باب العباس بن عبدالمطلب وبينهما عرض المسعي فكان ٣٥ / ٥ ذراعاً [\(١\)](#).

وفي حاشية البجيري ما يقرب مما ذكره الأزرقى فقد جاء فيها: وقدر المسافة بين الصفا والمروءة بذراع الآدمي ٧٧٧ ذراعاً. وكان عرض المسعي ٣٥ ذراعاً فأدخلوا بعضه فى المسجد [\(٢\)](#)، وهذا القولان لا يختلفان إلأ فى نصف الذراع فى طول المسعي وعرضه كما هو واضح.

ويظهر من كلمات المؤرخين أنه حصل التغيير فى أيام المهدى العباسى عام ١٦٠ هـ - فقد قال القطبى: أما المكان الذى يُسعى فيه الآن فلا يتحقق أنه بعض من المسعي الذى سعى فيه رسول الله أو غيره، وقد حول عن محله كما ذكره الثقات [\(٣\)](#).

وقال صاحب الجواهر: حكى جماعة من المؤرخين حصول التغيير فى المسعي فى أيام المهدى العباسى وأيام العراكسة على وجه يقتضى دخول المسعي فى المسجد الحرام وأن هذا الموجود الآن مسعى مستجد، ومن هنا أشكل الحال على بعض الناس باعتبار عدم إجزاء السعى فى غير الوادى الذى سعى فيه رسول الله، كما أنه أشكل عليه إلحاق أحكام المسجد لما دخل منه فيه.

ولكن العمل المستمر من سائر الناس فى جميع هذه الأعصار يقتضى خلافه، ويمكن أن يكون المسعي عريضاً قد أدخلوا بعضه وأبقوا بعضه كما أشار إليه فى الدروس [\(٤\)](#).

وحاصل هذه الكلمات أن التضييق قد حصل فى جهة المسجد لا فى الجهة الأخرى، بمعنى أن الساعى إذا وقف على الصفا متوجهًا إلى المروءة فإن المسجد الحرام يقع على يساره وأما الجانب الشرقي فعلى يمينه فالتغيير الذى طرأ إنما طرأ على جانبه الأيسر فدخل جزء من المسعي فى المسجد، وأما الجانب الآخر فلم يعلم حدوث أي تغيير فيه.

وبذلك يعلم مفاد ما رواه الشيخ عن معاوية بن عمّار عن أبي عبدالله حيث قال: «ثم انحدر ماشياً عليك السكينة والوقار حتى تأتى المنارة، وهي طرف المسعي، فاسع ملاً فروجك، وقل: بسم الله والله أكبر، وصلى الله على محمد وآل، وقل: اللهم اغفر وارحم واعف عما تعلم إنك أنت الأعز الأكرم، حتى تبلغ المنارة الأخرى، قال: وكان المسعي أوسع مما هو اليوم، ولكن الناس ضيقوه» [\(٥\)](#).

وقد نقله العلامة في التذكرة [\(٦\)](#)، وفي المنتهى [\(٧\)](#)، والبحاراني [\(٨\)](#) وصاحب الرياض [\(٩\)](#) إلأ أنه لم يعلقوا على الحديث بشيء إلأ البحاراني الذي قال: إن المفهوم من الأخبار أن الأمر أوسع من ذلك، فإن السعى على الإبل الذي دلت عليه الأخبار، وأن النبي كان يسعى على ناقته لا يتفق فيه هذا التضييق، من جعل عقبه يلصقه بالصفا في الابتداء وأصابعه يلصقها بالصفا موضع العقب بعد العود، فضلاً عن ركوب الدرج، بل يكفي فيه الأمر العرفى، فإنه يصدق بالقرب من الصفا والمروءة [\(١٠\)](#).

وبما أن الإمام الصادق قد عاصر الدولتين وتوفي عام ١٤٨ هـ - أى في عصر المنصور قبل أن يتسم المهدى ملك بنى العباس، كان التغيير قد حصل أيضًا قبل عام ١٦٠ هـ، فهذا يعرب أن الناس قد بنوا أبنية طول المسعي اللاصق بالمسجد فضيّقا المسعي كما أشار

إلي الإمام الصادق، وقام المهدى العباسى بتهديم البيوت وجعل أرضها جزءاً من المسجد الحرام.

ويظهر من الأزرقى أن المساحة بين المسجد والمسعي قد بنيت فيها دور لبعض المكيين.

قال: ولل Abbas بن عبدالمطلب أيضًا الدار التي بين الصفا والمروءة التي بيد ولد موسى بن عيسى التي إلى جنب الدار التي بيد جعفر بن سليمان، ودار العباس هي الدار المنقوشة التي عندها العلم الذى يسعى منه من جاء من المروءة إلى الصفا .. ثم إنه يقول: ولهم أيضًا دار أم هانى بنت أبي طالب التي كانت عند الحناطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وسّعه المهدى في الهدم الآخر سنة سبع

وستين و مائة (١١).

وهذا يدل على أن التوسيع التي حصلت في عهد المهدى كانت من جانب المسجد وأنه هدم البيوت التي كانت مبئية على أرض المسعي.

وقد بلغتنا الأخبار بأن السعوديين بقصد توسيع المسعي بإحداث مسيرين متحاذبين ذهاباً وإياباً، ويظهر مما نشره المشرفون على التوسيع أنها مبئية على أن يكون القديم للآتي من المروءة إلى الصفا ويكون الجديد للنازل من الصفا ذهاباً إلى المروءة، وتقع التوسيع في الجانب الشرقي للمسعي لا في جانب المسجد.

وشكل الجبلين الموجود حالياً ربما يلزم كون المسعي الجديد خارجاً عن التحديد بما بين الصفا والمروءة.
ومع ذلك كله فهناك قرائن تدل على أن المسعي كان أوسع حتى من الجانب الآخر الذي يقابل المسجد وهذه القرائن عبارة عن:

- ١- أخبار مكة ١١٩: ٢.
- ٢- حاشية البجيرمى ١٢٧: ٢.
- ٣- تاريخ القطبي: ٩٩.
- ٤- الجواهر ٤٢٢: ١٩.
- ٥- الوسائل، ٩، الباب ٦ من أبواب السعي، الحديث ١.
- ٦- التذكرة ١٣٥: ٨.
- ٧- منتهى المطلب ٤١١: ١٠.
- ٨- الحدائق ٢٧١: ١٦.
- ٩- رياض المسائل ٩٤: ٩.
- ١٠- الحدائق ٢٦٥: ١٦. ولا حظ الرياض ٩٤: ٧.
- ١١- أخبار مكة ٢٣٣ - ٢٣٤: ٢، ولا حظ بقية الصفحات.

١. إن الصفا جزء من جبل أبي قبيس كما أن المروءة جزء من جبل قعيقان، فمن بعيد أن يكون طول الجبل وامتداده حوالي ٢٠ متراً من غير فرق بين الصفا والمروءة، وهذا يدل على أن الامتداد الحالى ليس هو كما في السابق لحصول الحفريات على جانبيه.
 ٢. توجد حالياً بقايا من جبل المروءة خارج المسعي في الجانب الشرقي، وهذا يدل على امتداده سابقاً ولكنه حفر لإيجاد الطريق.
 ٣. يظهر من الحاكم في ترجمة الأرقام بن أبي الأرقام المخزومي قوله: إن دار الأرقام وهي الدار التي كان النبي يدعو الناس فيها إلى الإسلام فأسلم فيها قوم كثير - إن داره كانت على الصفا وتصدق بها الأرقام على ولده، فقرأت نسخة صدقة الأرقام بداره: «بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما قضى الأرقام في ربعه ما حاز الصفا أنها صدقة بمكانتها من الحرم لا تبع ولا تورث».
- إلى أن قال الحاكم: فلم تزل هذه الدار صدقة قائمة، فيها ولده يسكنون ويؤجرون ويأخذون عليها حتى كان زمن أبي جعفر. قال محمد بن عمر فأخبرني أبي عن يحيى بن عثمان بن الأرقام قال: «إنى لأعلم اليوم الذى وقع فى نفس أبي جعفر أنه يسعى بين الصفا والمروءة فى حجّه حجّها ونحن على ظهر الدار فيمّرت تحتنا لو شئت أن آخذ قلنسته لأخذتها، وإنّه لينظر إلينا من حين يهبط الوادى حتى يصعد إلى الصفا» [\(١\)](#).
- وهذه الوثيقة التاريخية تدفعنا إلى القول أن المسعي من الجانب الشرقي كان أوسع مما عليه الآن.
٤. إن دار الأرقام صارت في السنوات السالفة مكاناً لما يسمى «دار الحديث المكي» ولو بذلك جهود لسؤال المستين والمعمرين الذين شاهدوا دار الحديث قبل التوسيعة وحدّدوا مقدار الفاصلة بينه وبين المسعي الحالى لكن ذلك دليلاً للموضوع.
- هذا، وقد نشر المشرفون على التوسيعة مخططاً ذكروا فيه أن دار الأرقام بن أبي الأرقام «دار الحديث» كانت تبعد عن المسعي الحالى مقدار ٢١ / ١٨ متراً.
- وهذا الذي يعني منه العلماء والمحققون اليوم هو أحد النتائج السلبية التي سببها هدم الآثار التاريخية المتعلقة بعصر النبي وصدر الإسلام والذي تعرضت له الكثير من المعالم الإسلامية في مكة والمدينة المنورة.
- ولو كانت التوسيعة مقرونة بحفظ معالم الإسلام وآثاره لما ضاع علينا معرفة حدود المشاعر الإسلامية.
٥. يحتفظ المشرفون على التوسيعة الجديدة بصورة فوتوغرافية قديمة لمنطقة الصفا والتى تظهر - كما يقولون - أن هناك امتداداً شرقياً لجبل الصفا كان موجوداً قبل أعمال الهدميات وأثناء عملية الإزالة وبعد الإزالة.
٦. كما ذكرنا من الدراسة يؤيد امتداد جبل الصفا حوالي ٢٠ متراً إلى الشرق، إنما الكلام في امتداد جبل المروءة بهذا المقدار ولم نقف على ما يؤيد امتداد جبل المروءة هذا المقدار، حتى الباحثين في السعودية صرّحوا بذلك وقالوا: لم يوضح المسح التاريخي للصور الامتداد الشرقي لجبل المروءة وإن ثبتت أحاديث كبار السن والمعمرين من سكان المنطقة وجود امتداد شرقي لسفح جبل المروءة يقدر بحوالي ٤٠ متراً بنيت عليه البيوت إلى شارع «المدعى» الموجود جزء منه حالياً.
٧. بالاعتماد على المسح الجيولوجي لمنطقة جبل المروءة ثبت أن امتداد الجبل يستمر إلى مسافة ٣١ متراً، وهذا ما أشار إليه المشرفون في تقريرهم حيث قالوا: إن هناك ردميات من الطحاء تظهر في القطاعات المرفقة. كما نجد امتداد الجبل السطحي الموضح في الخريطة الجيولوجية المرفقة يقارب (٣١ متراً) شرقاً، وهو ما تم تأكيد وجوده من نتائج الحفر.
٨. أكدت الدراسات التاريخية والجغرافية والجيولوجية التي قامت بها اللجان المشرفة على توسيعة المسعي أن هناك امتداداً سطحياً لجبل المروءة بما لا يقل يقيناً عن ٢٥ متراً من الناحية الشرقية، وهذا ما ثبت بعد دراسة عينات الصخور التي أخذت من الناحية الشرقية لجبل المروءة والتي ظهرت مشابهتها لصخور المروءة.
- هذه معلومات ووثائق حول الموضوع أضعها في متناول المحققين حتى تكون نواة للبحث والدراسة الموسعة، وليس الدراسة دليلاً على الإفتاء، وإنما هي خطوة متواضعة للغرض المنشود إلى أن ينكشف الحال أكثر من ذلك [\(٢\)](#).

١- المستدرک على الصحيحين ٥٠٣ - ٣: ٥٠٢.

٢- وقد تلقينا بعض هذه المعلومات من قبل صديقنا الأستاذ عبدالوهاب إبراهيم أبوسليمان حفظه الله تعالى ورعاه، وهو أحد علماء مكة المكرمة.

مكة والمدينة في علوم القرآن

محسن الأسدى

تصوير لموقع دار الأرقم في المسعي وهي تبعد عن المسعي الحالى ٢١ / ١٨ مترًا وقد دلت الوثائق التاريخية على أنه كان يومذاك في المسعي

لم تكتف هاتان المدينتان بما حظيتا به من مكانة كبيرة في تاريخنا الإسلامي، فهما تشكلان عاصمتى الدين الإسلامي الحنيف، فمكة عاصمة الانطلاق الأولى لكلمة لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وكتبتها القبلة التي يتوجه إليها المسلمين في كل فرض ومستحب ودعا وفى توجيه أمواتهم وذبائحهم ...

والمدينة عاصمة الهجرة والدولة النبوية المباركة.

كما غدا كل منهما أيضاً حرمين آمنين مباركين تشد إليهما الرحال وتأتي إليهما جموع المسلمين لأداء مناسك الحج والعمراء والزيارة.

كل هذا لم تكتف به هاتان المدينتان المقدستان وتقفا عنده، بل راحتا تحتلان مكانة متميزة في علوم القرآن الكريم، أرقى العلوم الإسلامية، وبالذات في مسألة على قدر عالٍ من الأهمية، وهي سورة وآياته وتقسيمهما حسب وقت نزولها ومكانها، فكان منها ما نسب إلى مكة وهو (المكي) وبين ما نسب إلى المدينة وهو (المدنى).

حتى عد العلم بهذه السور والآيات من أرقى الدراسات والبحوث في علوم القرآن، بل غدت منزلة المكي والمدنى من أشرف علوم القرآن بما تحمله من تفاصيل وبما تتركه من آثار وبما يترتب على معرفتها من ثمار علمية وتفسيرية وفقهية وتاريخية واجتماعية وسياسية ...

ص: ١٠

يقول أبو القاسم النيسابوري في كتاب التنبيه: «من أشرف علوم القرآن علم نزوله وجهاته، وترتيب ما نزل بمكة والمدينة وما نزل بمكة وحكمه مدنى وما نزل بالمدينة وحكمه مكى، وما نزل بمكة فى أهل المدينة وما نزل بالمدينة فى أهل مكة، وما يشبه نزول المكى فى المدنى وما يشبه نزول المدنى فى المكى ... والآيات المدنيات فى السور المكية والآيات المكبات فى السور المدنية، وما حمل من مكة إلى المدينة وما حمل من المدينة إلى مكة ... وما اختلفوا فيه فقال بعضهم: مدنى وبعضهم: مكى ..».

ثم يختتم كلامه بعد تعداده لهذه العلوم القرآنية - وأنا اختصرت كلامه مكتفىًّا منه بما له علاقة بموضوعنا - بقوله: «فهذه خمسة وعشرون وجهاً من لم يعرفها ويميز بينها لم يحل له أن يتكلّم في كتاب الله تعالى» (١).

إذن منزلة مكة والمدينة منزلة كبيرة في ضمير الأمة وفكيرها ومشاعرها إن على مستوى التاريخ والموقع والدور الذي قاما به بعد أن قدّرته السماء لهما، وإن على مستوى القرآن الكريم وكيف فصلت سوره وآياته بينهما من حيث النزول، وما يحمله هذا الأمر من معانٍ كبيرة ومهمة ودور علمي راج يذكر لهما في كل كتب التفسير وعلومه والشريعة والتاريخ، وفي تفسير القرآن وتأويله ... وهذه المكانة في البحوث القرآنية جعلتنا نأمل من خلال مقالتنا هذه أن نوضح ما نتمكن منها ويتيسر لنا.

فدراسة السور والآيات المكية والمدنية تحتل باباً واسعاً في معارف القرآن الكريم، وهو المعجزة الإلهية الخالدة؛ فمعرفة المكى والمدنى من القرآن الكريم - سواء أكانت سورة أم آية - له فوائد كبيرة تتعلق بأسباب النزول وتساعد المفسر والفقير والباحث في معرفة اتجاه الآية، إذ إن معرفة مكان نزول الآية توّقفنا على الأحوال والملابسات التي احتفت بنزلتها .. وما يتربّط على ذلك من معرفة علوم قرآنية عديدة كأسباب النزول والناسخ والمنسوخ؛ وأن المتأخر ينسخ المقدم، والخاص العام والمقيّد والمطلق ... فالاطلاع على مكان نزول الآية يعين لا على فهم المراد بالآية ومعرفة مدلولاتها، وما يراد منها فقط، بل يساعدنا على معرفة تاريخ التشريع وتدرجـه الحكيم بوجه عام، وذلك يترتب عليه الإيمان بسمـونـهـ المنهج الإسلامي في بناء الصحابة والجماعات تربويـاً واجتماعـياً ... وكذلك معرفة سيرة رسول الله عبر متابعة أحواله وموافقـهـ بمـكـةـ المـكـرـمـةـ، ثم أحوالـهـ فيـ المـديـنـةـ المنـورـةـ وـسـيـرـتـهـ فيـ الدـعـوـةـ إـلـىـ اللهـ تعالىـ فيـ كـلـ مـنـهـماـ، وـمـعـرـفـةـ مـدـىـ اـهـتـمـامـ الـمـسـلـمـينـ وـعـنـاـيـتـهـمـ بـالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـهـمـ لـمـ يـكـتـفـواـ بـحـفـظـ النـصـوصـ الـقـرـآنـيـةـ فـقـطـ، بلـ رـاحـواـ يـتـبـعـونـ أـمـاـكـنـ نـزـولـهـاـ، ماـ كـانـ قـبـلـ الـهـجـرـةـ وـمـاـ كـانـ بـعـدـهـ، وـمـاـ نـزـلـ مـنـهـاـ بـلـلـيـلـ وـمـاـ نـزـلـ مـنـهـاـ بـنـهـارـ، مـاـ نـزـلـ مـنـهـاـ فـيـ صـيـفـ وـمـاـ نـزـلـ مـنـهـاـ فـيـ شـتـاءـ، وـمـاـ نـزـلـ فـيـ الـحـضـرـ وـمـاـ نـزـلـ فـيـ السـفـرـ .. وـكـانـ حـرـصـهـمـ فـيـ عـمـلـهـمـ هـذـاـ يـتـسـمـ بـالـجـهـدـ وـالـدـقـةـ وـالـضـبـطـ .. وـمـاـ هـذـهـ الـعـنـيـةـ الـعـظـيمـةـ بـالـقـرـآنـ وـجـبـهـ لـهـ، وـهـىـ بـالـتـالـىـ تـعـزـزـ فـيـ الـنـفـوسـ الـثـقـةـ بـعـظـمـةـ مـاـ بـذـلـهـ الـأـصـحـابـ وـالـصـالـحـونـ لـحـفـظـ الـقـرـآنـ وـإـيـصالـهـ إـلـىـ الـأـجيـالـ الـمـتـعـاقـبـةـ سـالـمـاـ مـنـ التـحـرـيفـ وـالـنـقـصـ ..

هذا ملخص ما أورده العلماء وهم يتحدثون عن أهمية هذا العلم وفوائده وأنه أمر لا يستغني عنه في مجالات البحث العلمي والتحقيق في الأبواب المتعددة تفسيراً وفقهاً وتاريخاً ...

البداية

إن الحديث عن بداية علم المكى والمدنى توجّب علينا الإشارة أولاً إلى أن القرآن الكريم - وكما هو معروف - لم ينزله الله تعالى على نبيه الكريم دفعه واحدة أو كما في الآية جملة واحدة، بل أنزله منجماً ومفرقاً لأهداف رسمتها الآية الكريمة.

تشيّط قلب رسول الله

قال تعالى: وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمِلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِتُبَيَّنَ بِهِ فُؤَادُكُمْ وَرَتَّلْنَا تَرْتِيلًا (٢).

أى: أنزلناه كذلك لشيّط فؤادكم بالوحى المتابع فتتجدد صلتكم بالله عزوجل ..

تسهيل حفظه وفهمه تمهدأ للعمل به تبليغاً والتزاماً حيث يقرأ عليهم شيئاً فشيئاً كما قال تعالى:

وَقُرْآنًا فَرَقْنَا لِتَقْرَأُهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا [\(٣\)](#).

وَحِينَ تَطَلُّبُ الْمَقْتَضَيَاتِ وَالْوَقَائِعِ وَالْأَسْبَابِ وَالْمَصَالِحِ ...

وَقَدْ اسْتَغْرَقَ ذَلِكَ الْأَمْرُ ثَلَاثًا وَعَشْرِينَ سَنَةً تَقْرِيبًا، وَرَاحَ يَنْزَلُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ بِأَمَاكِنَ مُتَعَدِّدَةٍ؛ فَبَعْضُهُ كَانَ نَزْوَلَهُ فِي مَكَّةَ، وَبَعْضُهُ الْآخَرُ بِالْمَدِينَةِ بَعْدَ أَنْ هَاجَرَ إِلَيْهَا، وَأَيْنَمَا أَقَامَ وَفِي سَفَرٍ كَانَ أَوْ فِي حَضْرَهُ، وَفِي حَرْبٍ كَانَ أَوْ فِي سَلْمٍ .. وَهَذَا أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ؛ فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ يَكْنِي مُسْتَقْرَأً فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ أَوْ فِي زَمْنٍ وَاحِدٍ، وَالْوَحْيُ يَلْحِقُهُ فَيَنْزَلُ عَلَيْهِ أَيْنَمَا حلَّ وَفِي أَيْ وَقْتٍ كَانَ ..

وَنَظَرًا لِتَعْدِيدِ الْأَمَاكِنِ وَالْأَزْمَنَةِ الَّتِي نَزَلَ فِيهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، رَاحَ الرَّوَاءُ وَالْمُفَسِّرُونَ يَحْدُدوْنَ أَمَاكِنَ الْآيَاتِ وَالسُّورِ وَأَزْمَنَةِ نَزْوَلِهَا ..

ثُمَّ إِنْ بِدَائِيَهُ هَذَا الْعِلْمُ لَا - تَعَدَّى كُونَهَا أَقْوَالًا تَنَاقِلُهَا أَلْسُنُ الصَّحَابَةِ وَالْتَّابِعِينَ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ بَيَانٌ عَنِ النَّبِيِّ، وَقَدْ يَكُونُ السَّبَبُ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ فِي الْعَصْرِ الْأَوَّلِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ لَمْ يَكُونُوا فِي حَاجَةٍ إِلَى هَذَا الْبَيَانِ، وَهُمْ مُكْتَفُونَ بِعِرْفَةِ الْآيَاتِ الْقَرَآنِيَّةِ وَمَكَانِ نَزْوَلِهَا وَزَمَانِهَا وَأَسْبَابِ نَزْوَلِهَا، وَكَمَا

١- الإتقان في علوم القرآن ٣٦: ١ في معرفة المكى والمدنى؛ والبرهان في علوم القرآن ١٩٢: ١.

٢- الفرقان: ٣٢.

٣- الإسراء: ١٠٦.

ص: ١١

يقال: ليس بعد العيان بيان، حتى نضج هذا الأمر كباقي المفردات الأخرى، لتشكل بدورها منظومة علوم القرآن التي هي بين أيدينا اليوم والتي لا يستغنى عنها كل من يريد البحث في هذا الكتاب السماوي العظيم، معجزة الإسلام الخالدة .. فعن ابن مسعود - كما روى - أنه قال: «والذى لا إله غيره ما نزلت آية من كتاب الله تعالى إلا وأنا أعلم فيما نزلت وأين نزلت». فيما يقول القاضى أبو بكر فى الانتصار:

«إنما يرجع فى معرفة المکى والمدنى إلى حفظ الصحابة والتابعين، ولم يرد عن النبي فى ذلك قول؛ لأنه لم يؤمر به ولم يجعل الله علم ذلك من فرائض الأمة ...».

ويقول السيد الشهيد الصدر: إن لفظ المکى والمدنى ليس لفظاً شرعاً حدد النبي مفهومه ... وإنما هو اصطلاح تواضع عليه علماء التفسير ...^(١)

الاختلاف

وسبب الاختلاف في بيان ما هو مکى وما هو مدنى .. حصل نتيجةً لاختلاف آرائهم في الملائكة الذي يعودون إليه في تعين المراد من المکى والمدنى؛ فصارت لهم في هذا مذاهب يمكن حصرها في ثلاثة، نذكرها والملحوظات التي سجلوها عليها:
الأول: الملائكة المکانى

فقد جاء هذا الملائكة ناظراً إلى مكان نزول السورة والأيات، مما نزل بمکة وضواحيها: مني وعرفات والحدیبة .. ولو بعد هجرة رسول الله إلى المدينة يعد مکياً . وأما ما نزل في المدينة وضواحيها: بدر وأحد وسلع، وهو جبل بسوق المدينة .. فإنه يعد مدنى . فالملائكة في هذا القسم هو مكان نزول السورة أو الآية القرآنية .
ويلاحظ على هذا التقسيم:

- أنه يعد ضابطاً أو ملائكاً خالياً من الدقة، لأن المكان وحدوده واتساع ضواحيه وأنحائه أمر غير واضح ولا يعرف مداه .
فقوله تعالى: ألم ترئ إلى ربكم كيف مدد الظل^(٢).

قيل: إنها نزلت في الطائف وقد سكتتها قبائل ثقيف فبنوا عليها حائطاً مطيناً بها فسموه الطائف . وفيها ضريح الصحابي الجليل حبر الأمة عبد الله بن عباس الذي توفي سنة ثمان وستين للهجرة ودفن في مسجدها .. فهل يصدق لفظ ضواحي مکة على الطائف حتى تكون هذه الآية مکية، والطائف تقع على مرحلتين من مکة وقيل: بينهما ستون ميلاً؟

وقوله تعالى: إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُكَ إِلَى مَعَادٍ^(٣).

قيل: إنها نزلت في الجحفة والنبي في طريق هجرته إلى المدينة^(٤).

فهل الجحفة من ضواحي مکة حتى تكون الآية مکية أو من ضواحي المدينة حتى تكون الآية مدنية، والجحفة بينها وبين مکة نحو ستة وسبعين ميلاً، وبينها وبين غدير خم المكان الذي كانت فيه خطبة الوداع التي ألقاها رسول الله بعد حجة الوداع ثلاثة أميال، وكانت تسمى مهیعة ثم سميت الجحفة بعد أن أحضرتها السيول ..؟

- وأنه لا يشمل ما نزل بغير مکة والمدينة وضواحيهما كالذى نزل بتبوك وهو:
قوله تعالى: لَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَسَفَرًا قَاصِدًا لَا تَبْغُوك^(٥).

وكالذى نزل ببيت المقدس ليلة الإسراء أو في السموات العلي، وهو قوله تعالى: وَاسْأَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا ...^(٦).
وبالتالي فيعد هذا التقسيم غير حاصر ولا يفي بالمطلوب .
وهناك قولان آخران:

- أن ما نزل خارج البلدين مکة والمدينة بعيداً عنهما لا يطلق عليه مکى ولا مدنى ضارباً لهذا مثالين وهم الآية: كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي

أَمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أَمَّمٌ لَتَسْلُو عَلَيْهِمُ الدِّيْنُ أَوْ حَيَّنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ (٧)،
قيل: إنها نزلت بالحدیبیة حينما صالح النبي مشرک کی قریش، فقال رسول الله لعلی: اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم ... فقال سهیل بن عمرو وسائر المشرکین: ما نعرف الرحمن إلا صاحب مسیلمة الكذاب .. فنزلت الآیة (٨).

- ١- انظر علوم القرآن: المکی والمدنی.
- ٢- الفرقان: ٤٥.
- ٣- القصص: ٨٥.
- ٤- البرهان ١٩٧: ١.
- ٥- التوبۃ: ٤٢.
- ٦- الزخرف: ٤٥.
- ٧- الرعد: ٣٠.
- ٨- أنظر: مجمع البيان، الآیة.

ص: ١٢

وهكذا آية الأنفال الأولى: يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصِيرُوكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ، نزلت في بدر عندما اختص المسلمون في تقسيم الغنائم ..^(١) فهما آيتان لا مكثتان ولا مدینتان على الاصطلاح المذكور.

إن ما نزل بالأسفار ليس من المكى ولا من المدنى .. وهذا يدفعنا للقول: إن هناك ثلاثة أصناف: مكى ومدنى والثالث لا مكى ولا مدنى، وهو ما نزل في أسفاره، وقد أخرج الطبراني في الكبير من طريق الوليد بن مسلم عن عفیف بن معدان عن ابن عمر عن أبي أمامة قال:

قال رسول الله: «أنزل القرآن في ثلاثة أمكنته: مكّة، والمدينة، والشام».

قال الوليد: يعني بيت المقدس، فيما قال الشيخ عماد الدين بن كثير: بل تفسيره بتبوك أحسن^(٢). الثاني: ملاكيه المخاطب

فما جاء من السور والآيات القرآنية خطاباً لأهل مكّة فهو مكى، وما جاء خطاباً لأهل المدينة فهو مدنى، وعلى هذا الأساس حملت كل آية صدرها يا أَيُّهَا النَّاسُ ... أو يَا بَنِي آدَمَ ... على أهل مكّة؛ لغلبة الكفر عليهم، وإن كان غير أهل مكّة داخلاً فيهم. فيما حملت الآية التي صدرها يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ... على أهل المدينة لغلبة الإيمان عليهم وإن كان غير أهل المدينة داخلاً فيهم .. ويبدو أن هذا الاصطلاح مأخوذ من كلام ابن مسعود: «كل شيء نزل فيه يا أيها الناس فهو في مكّة. وكل شيء نزل فيه يا أيها الذين آمنوا فهو في المدينة»^(٣).

فقد ذكر ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب فضائل القرآن: حدثنا وكيع عن الأعمش عن علقمة: كل شيء نزل فيه يا أَيُّهَا النَّاسُ ... فهو بمكّة، وكل شيء نزل فيه يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ... فهو في المدينة. وهذا مرسل قد أرسى عن عبد الله بن مسعود. فيما رواه الحاكم في مستدركه آخر كتاب الهجرة عن يحيى بن معين، مستدراً عن عبد الله بن مسعود. ورواه البيهقي في أواخر دلائل النبوة، وكذا رواه البزار في مسنده وابن مردويه في تفسيره في سورة الحج عن علقمة عن أبيه. «ولأن الغالب على أهل الكفر، والغالب على أهل المدينة الإيمان»^(٤).

وقد نصّ على هذا القول جماعة من الأئمة، منهم أحمد بن حنبل وغيره، وبه قال كثير من المفسرين ونقله عن ابن عباس^(٥). ولهم ملاحظات على هذا الرأي منها:

أ- أنهم لا يملكون ضابطاً دقيقاً لمعرفة الآيات التي تخاطب المكين أو المدينين.

ب- وأن التصدير بـ- يَا أَيُّهَا النَّاسُ ليس أمراً مطرداً في جميع الموارد، فهناك أول آية من سورة النساء وهي مدنية، وقد صدرت بـ- يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ ...^(٦) والأية ٢١ من سورة البقرة وهي مدنية: يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمْ وهنّاك سورة الحج التي وقع فيها الاختلاف في كونها مكّية أو مدنية، وهي توفر على (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ ...)^(٧). و يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ازْكُرُوا وَاشْجُدُوا^(٨).

إن هناك آيات كريمة لا تتصدر بـ- يَا أَيُّهَا النَّاسُ ... أو يَا بَنِي آدَمَ ... أو يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ...، مثل قوله تعالى: يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ ...، مع من ندرجها؟

وإن ردّ بعضهم على هذا بأن المراد من ذلك الخطاب هو الأغلبية.

فيجب: بأن الأغلبية لا تكون ضابطاً حاصراً مطرداً.

وليس لدينا دليل على أن الخطاب المكى مقيد بصيغة يَا أَيُّهَا النَّاسُ ... أو يَا بَنِي آدَمَ ...، فإن بعض الآيات قد تخاطب الجماعة المؤمنة بذلك في أول الإسلام دفعاً لضرر قد يحاكي لهم أو لحل مشكلة خاصة بهم أو من باب التكريم لهم والإجلال والاحترام.

وأيضاً ليس هناك من دليل على أن الخطاب المدني يختص بصيغة *يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ...* لأن الكفار هم مطالبون بالإيمان والعمل أصولاً وفروعاً كما في الآية ٢١ من سورة البقرة وهي مدينة *يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي حَلَقَكُمْ ...*

الثالث: ملائكة الهجرة النبوية

وقدت الهجرة ووقتها في هذا القسم - الذي عد في نظرهم الأشهر - هي الملائكة، أي أن مصطلح المكى يطلق على ما نزل من القرآن قبل الهجرة وإن كان نزوله ليس بمكى. والمدنى ما كان نزوله بعد الهجرة سواء كان نزوله بالمدينة أم بمكى أم في أي مكان آخر.

- ١- ابن هشام، السيرة النبوية ٦٦٦: ٢.
- ٢- للسيوطى، انظر الإتقان ٣٨: ١.
- ٣- الحاكم النيسابورى، المستدرك ١٨: ١٨.
- ٤- الزركشى، البرهان ١٨٧: ١.
- ٥- المصدر نفسه: ١٨٩.
- ٦- النساء: ١.
- ٧- الحج: ١.
- ٨- الحج: ٧٧.

ص: ١٣

فالملائكة في هذا أو الضابط فيه أن التاريخ الفاصل بين المدنى والمكى هو الهجرة؛ فما نزل بعدها -بغض النظر عن مكان التزول- فهو المدنى وما نزل قبلها بغض النظر عن مكان التزول فهو المكى. وبتعبير آخر الملائكة هو زمن التزول قبل الهجرة أو بعدها؛ سواء ما نزل بمكة أم بالمدينة، عام الفتح أم عام حجة الوداع أم بسفر من الأسفار.

وقد أخرج عثمان بن سعد الرازى بسنده إلى يحيى بن سلام قال:

ما نزل بمكة وما نزل في طريق المدينة قبل أن يبلغ النبي المدينة فهو من المكى، وما نزل على النبي في أسفاره بعد ما قدم المدينة فهو من المدنى، وهذا أثر لطيف يؤخذ منه أن ما نزل في سفر الهجرة مكى اصطلاحاً^(١).

فالآيات التي نزلت في أسفار الرسول أو في مكة حتى وإن نزلت في جوف الكعبة أو في منى وعرفات، تعدد كلها آيات مدنية؛ لأنها جاءت وفق الملائكة المذكور، وهو أنها نزلت بعد الهجرة، كما هو الحال في الآية ٦١ من سورة النساء: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ كُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا، فإنها نزلت عام الفتح، أى بعد الهجرة وفي جوف الكعبة.

والآية ٢ من سورة المائدۃ: الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ... نزلت في الجحفة، وعلى رأى ثانٍ نزلت في عرفات، وفي عصر يوم عرفات من يوم الجمعة عام حجة الوداع. آية يا أئيها الرَّسُولُ بَلَغَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ...^(٢)، نزلت إما في عرفات على رأى أو في غدير خم على رأى آخر وفي حجة الوداع، وهي آيات مدنية؛ لأنها نزلت بعد الهجرة، وهذا الرأى جعلوه أشهر الأقوال الثلاثة. وهو تفسير بنى عندهم على أساس الترتيب الزمانى لتزول الآيات؛ وتكون هناك مرحلتان زمانيتان تفصل بينهما هجرة الرسول.

الترجح بين الأقوال والنظريات

وقد ذهب العديد من العلماء ومنهم السيد الشهيد الصدر إلى ترجيح الرأى الثالث، وهو يشكل كما رتبه السيد الصدر الرأى الأول في بحثه؛ إذ بعد أن يوجب طرح الرأى الذي يبني على أساس مراعاة أشخاص المخاطبين، أى المكى ما وقع خطاباً لأهل مكة والمدنى ما وقع خطاباً لأهل المدينة؛ لأنه يقوم على أساس خاطئ، وهو الاعتقاد أن من الآيات ما يكون خطاباً لأهل مكة خاصة ومنها ما يكون خطاباً لأهل المدينة وليس هذا ب صحيح، فإن الخطابات القرآنية عامة وانطباقها حين نزولها على أهل مكة أو على أهل المدينة لا يعني كونها خطاباً لهم خاصة أو اختصاص ما تشمل عليه من توجيه أو نصح أو حكم شرعى بهم، بل هي عامة ما دام اللفظ فيها عاماً... ثم يقول السيد الشهيد: الواقع أن لفظ المكى والمدنى ليس لفظاً شرعاً يحدد النبي مفهومه؛ لكن نحاول اكتشاف ذلك المفهوم، وإنما هو مجرد اصطلاح توافع عليه علماء التفسير، وما من ريب في أن كل أحد له الحق في أن يصطلح كما يشاء.

ثم يذهب إلى أن مصطلح المكى والمدنى على أساس الترتيب الزمنى أنسع وأفيد للدراسات القرآنية، وسبب الترجح هذا -كما يذهب إليه السيد الشهيد- هو أن التمييز من ناحية زمنية بين ما نزل من القرآن قبل الهجرة وما نزل بعدها أكثر أهمية للبحوث القرآنية من التمييز على أساس المكان -بين ما نزل على النبي في مكة وما نزل عليه في المدينة- فكأن جعل الزمان أساساً للتمييز بين المكى والمدنى واستخدام هذا المصطلح لتحديد الناحية الزمنية أوفق بالهدف.

ثم يذكر نقطتين تبيّنان أهمية التمييز الزمني من التمييز المكاني وهما:

١- فقهية، أى أنها ترتبط بعلم الفقه ومعرفة الأحكام الشرعية، وهى أن تقسيم الآيات على أساس الزمن إلى مكية ومدنية وتحديد ما نزل قبل الهجرة وما نزل بعدها، يساعدنا على معرفة الناسخ والمنسوخ؛ لأن الناسخ متاخر بطبيعته على المنسوخ زماناً، فإذا وجدنا حكمين ينسخ أحدهما الآخر استطعنا أن نعرف الناسخ عن طريق التوقيت الزمني، فيكون المدنى منهم ناسخاً للمكى لأجل تأخره عنه زماناً.

هذه النقطة إنما تكون مهمة -والقول للسيد الشهيد محمد باقر الحكيم- بناء على المذهب المعروف في علوم القرآن الذي يقول بوجود النسخ بين الآيات القرآنية من خلال افتراض وجود حكمين متخالفين، أحدهما متاخر عن الآخر زماناً، ففترض أن الثاني ناسخ

للأول. وأما إذا الترمنا بعدم وجود النسخ بهذا الشكل وإنما موارد النسخ في القرآن مبينة من خلال نظر الآية الناسخة لآلية المنسوخة في مضمونها فلا تبقى أهمية لهذه النقطة وإنما تكون مجرد فرضية ..

٢- والنقطة الأخرى التي يذكرها السيد الشهيد الصدر هي: أن التقسيم الزمني للآيات إلى مكية ومدنية يجعلنا نتعرف على مراحل الدعوة التي مرّ بها الإسلام على يد النبي، فإن الهجرة المباركة ليست مجرد حدث عابر في حياة الدعوة، وإنما هي حدّ فاصل بين مرحلتين من عمر الدعوة، وهما: مرحلة العمل في ضمن المجتمع الذي تحكمه السلطة الكافرة المهيمنة على جميع الأوضاع السياسية والاجتماعية والثقافية، ومرحلة العمل ضمن دولة الإسلام. ولئن كان بالإمكان تقسيم كل من هاتين المرحلتين بدورهما أيضاً إلى مقاطع زمنية، فمن الواضح - على أي حال - أن التقسيم الرئيس هو على أساس الهجرة.

إذا ميزنا بين الآيات النازلة قبل الهجرة وما نزل منها بعد الهجرة، استطعنا أن نواكب تطورات الدعوة والخصائص العامة التي تجلّت فيها خلال كل من المرحلتين. وأما مجرد أخذ مكان التزول بعين الاعتبار وإهمال عامل الزمن فهو لا يمدّنا بفكرة مفصلة عن هاتين المرحلتين ويجعلنا نخلط بينهما، كما يحرمنا من تمييز الناسخ والمنسوخ من الناحية الفقهية.. وسوف يتضح أيضاً مزيد من الأهمية عند دراستنا لخصائص المكى والمدنى فلهذا كله - والقول مازال للشهيد الصدر - نؤثر الاتجاه الأول في تفسير المكى والمدنى .. وهو الاتجاه الثالث في مقالتنا هذه، وهو القائم على أساس

١- الإتقان ٣٧: ١.

٢- المائدۃ: ٦٧.

ص: ١٤

الترتيب الزمانى للآيات، وأن الهجرة النبوية المباركة تشكل حدًّا زمنياً فاصلًا بين مرحليتين؛ فما نزل من القرآن قبل الهجرة يعد مكيًّا وما نزل بعد الهجرة يعد مدنيًّا بغض النظر عن مكان التزول [\(١\)](#).

كيفية معرفة المكي والمدنى

كما ذكرنا فى فقرة بداية هذا العلم، وكما يظهر من بعض ما تيسر من أقوال عدد من العلماء، أن تحديد سور وآيات أنها مكية وأخرى مدنية، وبالتالي صار عندنا علم خاص يطلق عليه المكي والمدنى، هذا لم يكن رسول الله قد أمر به، ولم يكن تحديد أن هذه السورة أو الآية مكية وهذه مدنية من وظيفة الرسول ومهامه حتى يبينه، ولكن التعرض لذلك جاء حين البحث حول القرآن، ومعرفة مكية ومدنية، وناسخه ومنسوخه .. فهى بحوث أثيرت بعد الرسول، واعتمدت على روایات وشواهد أعادت على هذا التحديد. وإنما يرجع فى معرفة المكي والمدنى - كما يقول القاضى ابو بكر فى الانتصار- إلى حفظ الصحابة والتابعين ولم يرد عن النبي فى ذلك قول؛ لأنه لم يؤمر به ولم يجعل الله علم ذلك من فرائض الأمة، وإن وجب فى بعضه على أهل العلم معرفة تاريخ الناسخ والمنسوخ، فقد يعرف ذلك بغير نص الرسول، وقد ورد عن الصحابة وعن التابعين أيضاً ما يبين أنهم كانوا مهتمين بزمان ومكان نزول الآيات وبين نزلت ... وهذا ما تكفلت بنقله مصادر الرواية والتاريخ عند الفرق الإسلامية، وبالتالي فقد كان للروايات والنصوص والشواهد التاريخية دور كبير فى الكيفية التى تساعده على معرفة كل من المكي والمدنى، فقد راحت تلك الروايات تورّخ للسورة القرآنية والآيات من حيث وقت نزولها ومكانها، ولاهتمام المفسرين بهذا الأمر انصب جزء من جهودهم لتقضي تلك الروايات والأخبار حتى يصلوا إلى تحديد سور المكية والمدنية، وكذلك الآيات؛ حتى غدا عملهم هذا ذا أسس ومنهج مما جعله علمًا مهمًا لا يستغني عنه المفسر بل والفقير والتاريخى فى بحوثه وأنشطته العلمية التى تخص القرآن الكريم ..

إن متابعة السورة والآية يعد علمًا مهمًا من علوم القرآن الكريم فلا تجد كتاباً يتناول علوم القرآن إلا وتجد باباً خاصاً يسمى المكي والمدنى، وتجد أيضاً تقسيماً للسور والآيات مع ذكر أسماء السور والآيات ومن أي قسم هي من المكي أو من المدنى ...

ومما ذكر من الروايات قول ابن مسعود: «والذى لا- إله غيره ما نزلت آية من كتاب الله تعالى إلا وأنا أعلم فيما نزلت وأين نزلت».

وكذلك ما ذكره من أنه سأله رجل عكرمة عن آية من القرآن فقال: نزلت في سفح ذلك الجبل. وأشار إلى سلع.

ثم ذكر القاضى أيضاً: «كانت العادة تقضى بحفظ الصحابة ذلك، غير أنه لم يكن من النبي فى ذلك قول، ولا ورد عنه أنه قال: ما نزل بمكهة كذا وبالمدينة كذا. وإنما لم يفعله لأنه لم يؤمر به، ولم يجعل الله علم ذلك من فرائض الأمة، وكذلك الصحابة والتابعون من بعده لما لم يعتبروا بذلك من فرائض الدين لم تتوفر الدواعى على إخبارهم به، ومواصلة ذلك على أسماعهم، وإذا كان الأمر على ذلك ساعَ أن يختلف من جاء بعدهم في جاء بعدهم في بعض القرآن هل هو مكي أو مدنى؟ وأن يعملا في القول بذلك ضرباً من الرأى والاجتهاد [\(٢\)](#) ...».

وما دام الأمر ليس من الأمور الشرعية التي لا يجوز مخالفتها أو تكفلنا البحث عن المراد منه .. وهو وبالتالي ليس إلا أن يكون مصطلحاً لا غير، توافق عليه علماء التفسير - كما يقول السيد الشهيد الصدر - وما من ريب في أن كل واحد له الحق في أن يصطلاح كما يشاء

...

منهجان في المكي والمدنى

ذكر علماء تفسير القرآن الكريم وعلومه أن هناك منهجين اتبعوا لمعرفة كل من السور والآيات المكية والمدنية:

- ١- منهج سماعى: يقوم على النقل، أي يستند إلى روایات الصحابة الذين عاصروا النبي ومرحلة الوحي وما يأتي به من آيات يلقاها على رسول الله، وإلى ما ورد عن التابعين الذين تلقوا عن الصحابة وسمعوا منهم نزول الآيات وقتاً ومكاناً ..
- ٢- منهج قياسى اجتهادى: يستند إلى ضوابط وخصائص كل من المكي والمدنى، فإذا وردت السورة أو الآية وهى تحمل طابع

التزيل المكى بضوابطه وصفاته أو تتضمن شيئاً من حوادثه قالوا: إنها مكية، وإذا وردت السورة أو الآية وهى تحمل طابع التزيل المدنى، أو تتضمن شيئاً من حوادثه قالوا: إنها مدنية، وهذا منهج قياسى اجتهادى، ولهذا نجدهم يقولون: كل سورة فيها قصص الأنبياء والأمم الخالية فهى مكية، وكل سورة فيها فريضة أو حدّ فهى مدنية، وهكذا فى بقية الضوابط والخصائص .. وهذا الجعوى يحدد ذلك بقوله:

فالسماعى ما وصل إلينا نزوله بأحدهما. والقياسى قال علقة عن ابن مسعود: كل سورة فيها يا أئيَّهَا النَّاسُ فقط أو «كلا» أو أولها حروف تهجّ سوى الزهراوين (البقرة وآل عمران) والرعد- فى وجه- أو فيها قصة آدم وإليس سوى الطولى (البقرة) أو فيها قصص الأنبياء والأمم الخالية فهى مكية. وكل سورة فيها حدّ أو فرض فهى مدنية ...
الخصائص

ولأهمية هذا العمل ولدقته ذكروا خصائص أو ضوابط لكلّ من المكى والمدنى إن توفرت عليها السورة أو الآية درجة تحت واحد من النوعين ذى الخصائص المحددة له .. نعم ذكروا خصائص عديدة إلا أنهم لم يتفقوا على جلّها، فلعل بعضهم ناقش فيها، فيما فند الآخر أكثرها ورفضها غيرهم وقبلها آخرون وهذه جملة منها:

١- محمد باقر الحكيم، علوم القرآن: ٧٥.

٢- الزركشى، البرهان ١٩٠: ١-١٩٢.

ص: ١٥

أولًا: إذا كان الخطاب الوارد في السورة يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، فإنه أنزل في المدينة وما كان الخطاب يَا أَيُّهَا النَّاسُ أو يَا بَنِي آدَمَ فإنه أنزل في مكة المكرمة.

تقول الرواية: وكل سورة فيها: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا فهي مدنية.

وفي هذا نظر؛ فإن الخطاب المدني لم يكتف بـ- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا بل استعمل أيضًا يَا أَيُّهَا النَّاسُ في خطاباته: كما هو الحال في سورة البقرة وهي مدنية:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُم .. (١).

يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ ... (٢).

وفي سورة النساء وهي مدنية وفيها:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُم (٣).

إِنْ يَسَأْ لِذِهْبِكُمْ أَيْهَا النَّاسُ (٤).

وفي سورة الحج وهي مدنية الآيات ٤٩.٧٣.١.

وفي سورة الحجرات المدنية:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى ... (٥).

فإن أرادوا الغالب ذلك فهو صحيح، كما هو قول مكي بن حموش: هذا إنما هو في الأكثر وليس بعام، وفي كثير من سور المكية يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا.

وهناك تفاصيل وتبيرات يرجع فيها إلى الإنقان للسيوطى (٦).

إن يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لم تقع في سور المكية وإن الموجود حال من النداء أو الخطاب يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا فانظر سور: ص والزمر وغافر وفصلت وغيرها أيضًا.

إلا أن الزركشى ذكر مثلاً لما يذهب إليه من وقوع الخطاب بـ- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا في الخطاب المكى، وهو الآية ٧٧ من سورة الحج يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكُعُوا وَاسْبِجُدُوا وله الحق في هذا حسب مبناه من أن هذه الآية مكية، ولكن هذا خلاف المشهور من أن سورة الحج بكمالها مدنية ..

ولا بد أيضًا من الإشارة إلى أن ما ذكر في بحث المكى والمدنى للسيد الشهيد الصدر عند التعرض لهذه الخاصية من أن سورة الحج تستثنى من ذلك؛ لأنها استعملت الكلمة الثانية يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا بالرغم من أنها مكية .. ولكن هذه السورة- كما هو المشهور- مدنية، وإن قيل بمكيتها عن ابن عباس وعطا ومجاحد، وكما أشير في الهاشم من علوم القرآن وأنها استعملت التعبيرين: يَا أَيُّهَا النَّاسُ في الآيات ٧٣.٤٩.٥.١. و يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ورد مرة واحدة في الآية ٧٧.

ضوابط ومميزات

وإضافة للضابطة أعلاه، هناك ضوابط كلية أنسنت على التبع والاستقراء المبني على الغالب، ومميزات أخرى راحوا يستعينون بها لتعيين ما هو مكى وما هو مدنى، وإن نوقش فيها، وقد لخصنا أقوالهم في الضوابط والمزايا، وللمزيد يراجع الإنقان في علوم القرآن وكتنز العرفان والبرهان للزركشى وغيرها في علوم القرآن فقد بثت فيها هذه الضوابط والمزايا.

تلخيص ضوابط المكى

١- كل سورة فيها سجدة، وتجرى هذه الضابطة على القول بأن سورة الرعد والحج مكيتان، وهو ما يذهب له عدد كابن عباس وعطاء

٢- أو فيها لفظ كلام، كما صرخ العبرى به حتى ورد عن الدرىنى قوله:
وما نزلت كلام يشرب فاعلمن
ولم تأت فى القرآن فى نصفه الأعلى

١- البقرة: ٢١.

٢- البقرة: ١٦٨.

٣- النساء: ١. النساء: ١.

٤- النساء: ١٣٣.

٥- الحجرات: ١٣.

٦- الإتقان: ٦٩.

ص: ١٦

وحكمة ذلك أن نصفه الأخير نزل أكثره بمكة وأكثرها جباره؛ فتكررت فيه على وجه التهديد والتعنيف لهم والإنكار عليهم، بخلاف النصف الأول وما نزل منه في اليهود لم يحتج إلى إيرادها فيه لذلتهم وضعفهم. وهذا ما ذكره صاحب الإتقان عن العماني.

٣- أو فيها قصص الأنبياء والأمم الغابرة.

٤- أو فيها قصة آدم وإبليس ما عدا البقرة.

٥- وكل سورة تفتح بحروف التهجي كما عن الجعبري مثل: الم، الر، حم، سوى البقرة وآل عمران «وهما الزهراون» والرعد. وكل سورة فيها ضابطة أو أكثر من هذه الضوابط فهي سورة مكية. وأما ما امتازت به السور المكية فهو:

الدعوة إلى التوحيد وعبادة الله، وذكر القيامة والجنة والنار، ومجادلة المشركين. وفضح أعمال المشركين من سفك دماء، وأكل أموال اليتامي، ووأد البنات. وقوه الألفاظ مع قصر الفواصل وإيجاز العبارة.

والإكثار من عرض قصص الأنبياء وتکذیب أقوامهم لهم للعبرة، والزجر، وتسليه للرسول. فقد أخرج البيهقي في الدلائل وبسنده:

كل شيء نزل من القرآن فيه ذكر الأمم والقرون فإنما نزل بمكة ...

قال الجعبري: أو فيها قصة آدم وإبليس سوى البقرة فهي مكية، وكل سورة فيها قصص الأنبياء والأمم الخالية مكية. مختصر ضوابط السورة المدنية

وضوابط السور المدنية هي:

كل سورة فيها فريضة أو حد أو فيها ذكر المنافقين، أو فيها مجادلة أهل الكتاب.

فكل سورة توفر على ضابطة من الضوابط المذكورة أو أكثر فهي مدنية ومميزات السور المدنية هي:

بيان كل من العادات والمعاملات والحدود والجهاد والسلم وال الحرب، ونظام الأسرة وقواعد الحكم ووسائل التشريع.

وتکملة لما ذكرنا عن البيهقي في الدلائل: ... وما كان من الفرائض والسنن فإنما نزل بالمدينة. وهكذا قال الجعبري: كل سورة فيها فريضة أو حد فهي مدنية.

ومخاطبة أهل الكتاب ودعوتهم إلى الإسلام، والكشف عن سلوك المنافقين وبيان خطرهم على الدين. وأخيراً طول المقاطع والآيات في أسلوب يقرر قواعد التشريع وأهدافه ومراميه.

أما السيد الشهيد الصدر وبعد أن لخص ما ذكره من الخصائص الأسلوبية والموضوعية للقسم المكي: قصر الآيات والسور وإيجازها وتجانسها الصوتي.

الدعوة إلى أصول الإيمان بالله والوحى وعالم الغيب واليوم الآخر وتصوير الجنة والنار. الدعوة للتمسك بالأخلاق الكريمة والاستقامة على الخير.

مجادلة المشركين وتسفيه أحلامهم.

استعمال السورة لكلمة يا أيها الناس، وعدم استعمالها لكلمة: يا أيها الذين آمنوا ...

ص: ١٧

ذكر ما يشيع في القسم المدني من خصائص عامة:
طول السورة والأيّة وإطناها.

تفصيل البراهين والأدلة على الحقائق الدينية.
مجادلة أهل الكتاب ودعوتهم إلى عدم الغلو في دينهم.
التحدث عن المنافقين ومشاكلهم.

التفصيل لأحكام الحدود والفرائض والحقوق والقوانين السياسية والاجتماعية والدولية.
موقف السيد الصدر من خصائص السور المكية والمدنية

قال السيد الصدر: وما من ريب في أن هذه المقاييس المستمدّة من تلك الخصائص العامة تلقى ضوءاً على الموضوع، وقد تؤدي إلى ترجيح لأحد الاحتمالين على الآخر في السور التي لم يرد نص بأنها مكية أو مدنية؛ فإذا كانت إحدى هذه السور تتفق مثلاً مع السور في أسلوبها وإيجازها وتجانسها الصوتي وتنديدها بالمشركين وتسويفه أحلامهم، فالأرجح أن تكون سورة مكية لاشتمالها على هذه الخصائص العامة للسورة المكية.

ولكن الاعتماد على تلك المقاييس إنما يجوز إذا أدت إلى العلم ولا يجوز الأخذ بها لمجرد الظن، ففي المثال المتقدم حين نجد سورة تتفق مع السور المكية في أسلوبها وإيجازها لا نستطيع أن نقول بأنها مكية لأجل ذلك، إذ من الممكن أن تنزل سورة مدنية وهي تحمل بعض خصائص الأسلوب الشائع في القسم المكي، صحيح أنه يغلب على الظن أن السورة مكية لقصرها وإيجازها ولكن الأخذ بالظن لا يجوز لأنه قول من دون علم.

وأما إذا أدت تلك المقاييس إلى الاطمئنان والتأكد من تاريخ السورة وأنها مكية أو مدنية فلا بأس بالاعتماد عليها عند ذاك، ومثاله النصوص القرآنية التي تشتمل على تشيريات للحرب والدولة مثلاً؛ فإن هذه الخصيصة الموضوعية تدل على أن النص مدنى؛ لأن طبيعة الدعوة في المرحلة الأولى التي عاشتها قبل الهجرة لا تنسجم إطلاقاً مع التشيريات الدولية، فعرف من أجل هذا أن النص مدنى نزل في المرحلة الثانية من الدعوة، أي في عصر الدولة [\(١\)](#).

شبهات

هناك شبهات أثيرت حول المكى والمدنى لأغراض سيئة ومقاصد خبيثة الغرض منها النيل من القرآن الكريم بل من الدين الإسلامي كله عبر اتهام القرآن بأنه من صنع بشرى وكتب بيد بشريه هي يد محمد بن عبد الله ولهذا ترى أسلوبه وما يتصرف به من صفات، يتغير وفقاً للظروف والأحوال والواقع الذي عاشه محمد في مكة ثم في المدينة ..

فسأن المكى والمدنى شأن العديد من مواضيع الإسلام وأموره، عقيدة حوادث وأقوالاً وأحاديث، التي تعرضت للشبهات من قبل أعداء الإسلام، ونحن نعرض لبعض ما تعرض له هذان القسمان من علوم القرآن من شبهات وباختصار شديد:
أولاً: إن الأسلوب القرآني المكى يتصرف بالوعد والوعيد، بالشدة والتهديد ...، بينما يتصرف الأسلوب القرآنى المدنى بالسماحة والعفو والليونة ...

إذا كان الأمر كما يقولون، إذاً بماذا يصفون هذه الآيات في سورة البقرة وهي مدنية:
فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (٢)

وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مُضيّلحومنَ * لا إنهم هم المفسدونَ ولكن لا يشعرونَ * وإذا قيل لهم آمنوا كما آمنَ الناسُ قالوا آتُونَنَ كَمَا آمنَ السُّفَهَاءُ أَلَا - إنهم هم السُّفَهَاءُ ولكن لا يعلمونَ * وإذا لَعُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلُوا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْرِئُونَ * اللَّهُ يَسْتَهْرِئُ بِهِمْ وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَلُونَ (٣).

وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ * فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ... (٤).

وفى سورة آل عمران وهى مدنية:

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئاً وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُوْدُ النَّارِ * كَدَأْبٌ آلَ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَدَأْبُوا
بِآيَاتِنَا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ * قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُخْسَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَبَئْسَ الْمِهَادُ (٥)

وفى سورة النساء وهى مدنية:

١- علوم القرآن: ٧٧-٧٩.

٢- البقرة: ٢٤.

٣- البقرة: ١١-١٥.

٤- البقرة: ٢٧٥-٢٧٩.

٥- آل عمران: ١٠-١٢.

ص: ١٨

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَيَّدُوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا ضَلَالًا بَعِيدًا* إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيغْفِرُ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيهِمْ طَرِيقًا* إِنَّ طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا (١)

أليس في هذا شدة..؟ وبالتالي فإن الشدة والوعد والوعيد ليس مختصاً بالقرآن المكي دون المدنى. وكذلك فإن الليونة والتسامح والصفح ليس قصراً على القرآن المدنى؛ فالقرآن المكي تفيض آياته في الكثير من سوره بمثل هذه الصفات:

ففي سورة الأنعام، وهي مكية:

وَإِذَا حَمَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (٢).

وفي سورة الأعراف، وهي مكية:

وَيَنْهَمُوا مَا حِجَابٌ وَعَلَى الْأَغْرِافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًا بِسِيمَاهُمْ وَنَادُوا أَصْحَابَ الْجَنَّةَ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ (٣).

وفي سورة يونس وهي مكية:

أَلَا إِنَّ أُولَئِكَ اللَّهُ لَا - حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا - هُمْ يَحْزَنُونَ* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ* لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (٤).

وهكذا في سورة الصافات ٣٥-٣٦، والشورى ٤٣-٤٤، والحجر ٨٧-٨٨، والزمر ٥٣، والأنعام ١٠٨.

قُلْ يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَعْفُرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا (٥).

أليس في هذه الآيات لين ولطف وصفح مع أنها مكية؟

ثانياً: إن المكي تتصف سوره بالقصر فيما المدنى تتصف سوره وآياته بالطول.

والملحوظة هنا تأتى مختصرة؛ فمع ملاحظة أن القسم المكي هو الأكثر، فقد تجاوز ثلثي القرآن الكريم تقريرًا .. فقد احتوى القسم المكي على سور طويلة، كسوره الشعرا وآياتها ٢٢٧، والأعراف وعدد آياتها ٢٠٦، والصلوات وآياتها ١٨٢، والأنعام وآياتها ١٦٥ فيما احتوى القسم المدنى على سور قصيرة كسوره النصر وآياتها ٣، والبيضاء ٨، وكذا الزلزلة، وال الجمعة وآياتها ١١، وكذا المنافقون ..

ثالثاً: إن القسم المكي لم يتناول الجانب التشريعى من أحكام وأنظمه بعكس القسم المدنى الذى تضمن الأحكام والتشريعات العديدة ..

مع ملاحظة أن الدين لم يتسرّ له الظهور على الساحة بشكل فاعل ومؤثر وصريح ولم ينج من ملاحظة المشركين له ولا تبعه، وقد غادر كثير منهم مكة مهاجراً فضلاً عن أن يدخل في تفاصيل التشريعات والأحكام وتطبيقاتها، والرسول غير قادر على أن يحمي أتباعه، لهذا أذن لكثير منهم بالهجرة، بعكس ما حدث له في المدينة المنورة، ومع هذا نجد شيئاً من التشريع كما في الأنعام، وهي مكية:

قُلْ تَعَالَوْا أَتُلُّ مَا حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ ...* وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتَيْمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ حَتَّى يَلْعَجَ أَشْدَهُ ... (٦).

هذا على فرض أن هذه الآيات مكية، كما عن أبي بن كعب وعكرمة وقتادة، وورد هذا في مجمع البيان في تفسير القرآن للشيخ الطبرسي، وأما على قول ابن عباس أن هذه الآيات مدنية وباقى السورة مكية، فإنها لا تصلح رداً ..

كما نجد المكي يناقش العديد من تشريعات الديانات الأخرى، مثل الآيات ١١٩، ١٢٢، ١٣٨، ١٤٦ من سورة الأنعام المكية.

هذا تلخيص بعض الشبهات المثاره والرد عليها، وإلا فهناك العديد من الشبهات والردود، فانظرها فيما كتب عن علوم القرآن سعياً ما

كتب الشهيد الصدر في علوم القرآن.
أسماء السور المكية وأسماء السور المدنية

هناك سور وهناك آيات قرآنية نزل بعضها في مكة، ونزل بعضها في المدينة، فيما هناك بعض ثالث وقع في مكان نزوله اختلاف بينهم، والذى يبدو أن هذا الاختلاف إنما وقع لاختلافهم فى المراد من المكى والمراد من المدنى أو لأن الطريق إلى كل منهما قد يعد أمراً غير متيسر أو لاختلف فى اجتهادهم .. وكما وقع إجماعهم على قسم كبير منها وقع اختلافهم فى البقية .. وأيضاً اختلفوا فى عدد سور كل من القسمين تبعاً لاختلاف الروايات.

- ١- النساء: ١٦٧ - ١٦٩.
- ٢- الأنعام: ٥٤.
- ٣- الأعراف: ٤٦.
- ٤- يونس: ٦٢.
- ٥- الزمر: ٥٣.
- ٦- الأنعام: ١٥١ - ١٥٢.

ص: ١٩

قال ابن سعد في الطبقات: أبنانا الواقدي، حدثني قدامة بن موسى، عن أبي سلمة الحضرمي، سمعت ابن عباس قال: سألت أبي بن كعب عمّا نزل في القرآن بالمدينة فقال: نزل بها سبع وعشرون سورة وسائلها بمكة.

قال أبو الحسن بن الحصار في كتابه الناسخ والمنسوخ: المدنى - باتفاق - عشرون سورة، والمختلف فيها اثنتا عشرة سورة، وما عدا ذلك مكى باتفاق.

وقال البيهقي في دلائل النبوة: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، أخبرنا أبو محمد بن زياد العدل، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقى، حدثنا أحمد بن نصر بن مالك الخزاعي، حدثنا على بن الحسين بن واقد، عن أبيه، حدثنى يزيد النحوى، عن عكرمة والحسين بن أبي الحسن قالا:

أنزل الله من القرآن بمكة ستاً وثمانين سورة.

ثم نظم في ذلك أبياتاً فقال:
 يا سائلى عن كتاب الله مجتهداً
 وعن ترتيب ما يتلى من السور
 وكيف جاء بها المختار من مصر
 صلى الإله على المختار من مصر
 وما تقدم منها قبل هجرته
 وما تأخر في بدء وفي حضر
 ليعلم النسخ والتخصيص مجتهداً
 يؤيد الحكم بالتاريخ والنظر
 تعارض النقل في أم الكتاب وقد
 تؤولت الحجر تنبئاً لمعتبر
 أم القرآن وفي أم القرى نزلت
 ما كان للخمس قبل الحمد من أثر
 وبعد هجرة خير الناس قد نزلت
 عشرون من سور القرآن في عشر
 فأربع من طوال السبع أولها
 وخامس الخامس في الأنفال ذي العبر
 وتوبيه الله إن عدت فسادسة
 وسورة النور والأحزاب ذي الذكر
 ثم الحديد ويتلوها مجادلة
 والحاشر ثم امتحان الله للبشر
 وسورة فضح الله النفاق بها

ص: ٢٠

وسورة الجمع تذكاراً لمذكر
وللطلاق وللتحريم حكمهما
والنصر والفتح تنبئها على العمر
هذا الذي اتفقت فيه الرواية له
وقد تعارضت الأخبار في آخر
فالرعد مختلف فيها متى نزلت
وأكثر الناس قالوا الرعد كالقمر
ومثلها سورة الرحمن شاهدتها
مما تضمن قول الجن في الخبر
وسورة للحواريين قد علمت
ثم التغابن والتطفيف ذو النذر
وليله القدر قد خصّت بملتنا
ولم يكن بعدها الزلزال فاعتبر
وقل هو الله من أوصاف خالقنا
وعوذتان ترد الباس بالقدر
وذا الذي اختلفت فيه الرواية له
وربما استثنيت آى من السور
وما سوى ذاك مكي تنزله
فلا تكون من خلاف الناس في حصر
فليس كل خلاف جاء معتبراً
إلا خلاف له حظ من النظر

ومع هذه الاختلافات وأسبابها، فقد غدت أكثر آيات القرآن وسورة موزعة بين هاتين النسبتين: «المكية والمدنية» بعد أن بذل علماء التفسير جهدهم الكبير في تعين السور والآيات المنسوبة إلى مكة من حيث نزولها وإلى المدينة المنورة، وذكروا آيات مكية في سور مدنية وآيات مدنية في سور مكية .. وعلى ضوء ذلك فإنهم قسموا القرآن الكريم إلى أربعة أقسام: مكى .. ومدنى .. وما بعضه مكى وبعضه مدنى .. وما ليس بمحض مكى ولا مدنى.

فيما ذكر آخرون أن القرآن موزع بين قسمين: المكى والمدنى، غير مكتريين بأن هناك من القرآن ما ليس مشمولاً بإحدى النسبتين، أى لا هو مكى ولا هو مدنى، أو بما هو مختلف فيه؛ لهذا راحوا يوزعون القرآن الكريم - سورة وآياته - بين ما هو مكى وما هو مدنى (١).

وبعد اتفاق الباحثين على أن المكى من السور القرآنية هو الأكثر بكثير من المدنى، وأنه يعُد بتسعة عشر جزءاً من ثلاثين جزءاً، والباقي وهو أحد عشر جزءاً نزل بالمدينة إلا أن أقوالهم في عدد سورهما تعددت بين خمس وثمانين سورة مكية، أو ست وثمانين، أو اثنين وثمانين ..

والمدنى بين ثمان وعشرين سورة أو عشرين سورة ..

١- أنظر: الإتقان والبرهان وتمهيد الشيخ معرفة.

ص: ٢١

فيما السور المختلف فيها اثنتا عشرة سورة ..

والذى يعنينا هو ما نزل مكياً وما نزل مدنىاً من السور والآيات .. وبعيداً عن الإطالة نكتفى بما ذكره الشيخ محمد هادى معرفة فى كتابه تلخيص التمهيد (١)، وقد رتب السور القرآنية مكياً ومدنىاً وحسب نزولها، ثم نذكر ما ورد فى الإتقان من روایة عن ابن عباس بخصوص ما نزل بمكة وما نزل بالمدينة.

١- السور المكية ٨٦ سورة، وهى الأكثر:

العلق. القلم. المزمول. المدثر. الفاتحة. المسد. التكوير. الأعلى. الليل. الفجر. الضحى. الشرح. العصر. العاديات. الكوثر. التكاثر. الماعون. الكافرون. الفيل. الفلق. الناس. التوحيد. النجم. عبس. القدر. الشمس. البروج. التين. قريش. القارعة. القيامة. الهمزة. المرسلات. ق. البلد. الطارق. القمر. ص. الأعراف. الجن. يس. الفرقان. فاطر. مريم. طه. الواقعة. الشعراة. النمل. القصص. الإسراء. يونس. هود. يوسف. الحجر. الأنعام. الصافات. لقمان. سباء. الزمر. غافر. فصلت. الشورى. الزخرف. الدخان. الجاثية. الأحقاف. الذاريات. الغاشية. الكهف. النحل. نوح. إبراهيم. الأنبياء. المؤمنون. السجدة. الطور. الملك. الحاقة. المعارج. النبا. النازعات. الانطمار. الانشقاق. الروم. العنكبوت. المطففين.

٢- السور المدنية ٢٨ سورة:

البقرة. الأنفال. آل عمران. الأحزاب. الممتحنة. النساء. الزفال. الحديد. محمد. الرعد. الرحمن. الإنسان. الطلاق. البينة. الحشر. النصر. النور. الحج. المنافقون. المجادلة. الحجرات. التحرير. الصف. الجمعة. التغابن. الفتح. براءة. المائدة.

هذا، وقد ذكرروا أن هناك آيات مدنية ضمن سور مكية، ومكية ضمن سور مدنية، وأيضاً اختلفوا فيها .. وإجمالاً للفائدة نكتفى بذلك ما أورده السيوطي في الإتقان في علوم القرآن، اخترت مما ذكره روایة واحدة عن ابن عباس دونها أبو جعفر النحاس في كتابه الناسخ والمنسوخ، مما نزل من السور والآيات في مكة والمدينة:

حدثني يموت بن المزرع أو زرع، حدثنا أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني، أبنا أبو عبيدة عمر بن المشني، حدثنا يونس بن حبيب، سمعت أبا عمرو بن العلاء يقول: سألت مجاهداً عن تلخيص آى القرآن المدنى من المكى، فقال: سأله ابن عباس عن ذلك فقال:

سورة الأنعام نزلت بمكة جملة واحدة فهى مكية إلا ثالث آيات منها نزلن بالمدينة: قُلْ تَعَالَوْا أَتُلُّ ... (٢) إلى تمام الآيات الثلاث، وما تقدم من السور مدنيات.

ونزلت بمكة سورة الأعراف ويونس وهو يوسف والرعد وإبراهيم والحجر، والنحل سوى ثالث آيات من آخرها؛ فإنهن نزلن بين مكة والمدينة في منصرفه من أحد.

وسورة بنى إسرائيل والكهف ومريم وطه والأنبياء والحج سوى ثالث آيات هذان خصمان ... (٣) إلى تمام الآيات الثلاث؛ فإنهن نزلن بالمدينة.

وسورة المؤمنون والفرقان، وسورة الشعراة سوى خمس آيات من آخرها نزلن بالمدينة والشعراءَ يَتَبَعُهُمُ الْغَاوُونَ (٤) إلى آخرها.

وسورة النمل والقصص والعنكبوت والروم، ولقمان سوى ثالث آيات منها نزلن بالمدينة ولو أنما فى الأرضِ أفلامٌ ... إلى آخرها.

وسورة السجدة سوى ثالث آيات: أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقاً ... (٥) إلى تمام الآيات الثلاث.

وسورة سباء وفاطر ويس والصفات وص، والزمر سوى ثالث آيات نزلن بالمدينة في وحشى قاتل حمزة: قُلْ يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا ... (٦) إلى تمام الثلاث آيات.

والحواميم السبع ووالذاريات والطور والنجم والقمر والرحمن والواقعة والصف، والتغابن إلا ثلات آيات من آخرها نزلن بالمدينة. والملك ون والحقة وسائل وسورة نوح، والمزمول إلا آيتين: إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَتَوَهَّمُ ... إلى آخرهما. والمدثر إلى آخر القرآن إلا- إذا زلت، وإذا جاء نصر الله، وقل هو الله أحد، وقل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس، فإنهن مدنیات.

ونزل بالمدينة سورة الأنفال وبراءة والنور والأحزاب وسورة محمد والفتح والجرات والحديد وما بعدها إلى التحرير. هكذا أخرجه بطوله وإسناده جيد، رجاله كلّهم ثقات من علماء العربية المشهورين. وانظر أيضاً ما ذكره أبو جعفر النحاس في كتابه الناسخ والمنسوخ، والبيهقي في دلائل النبوة. آخر ما نزل في مكة وفي المدينة

- ١- تلخيص التمهيد: ٩٧-١٠١.
- ٢- الأنعام: ١٥٣-١٥١.
- ٣- الحج: ٢١-١٩.
- ٤- الشعراة: ٢٢٤.
- ٥- السجدة: ١٨.
- ٦- الزمر: ٥٣.

ص: ٢٢

قبل أن ت تعرض إلى الفقرة الأخيرة، نشير بإيجاز إلى آخر سور نزولاً في مكة وفي المدينة، فقد وقع الاختلاف بينهم في آخر ما نزل بمكة:

فابن عباس نسب إليه أنه قال هي (العنكبوت) فيما نسب إلى كل من الضحاك وعطاء أن آخر ما نزل هو سورة (المؤمنون)، أما مجاهد فنسب إليه أنها سورة (ويل للمطفيين).

وأن آخر ما نزل في المدينة هي سورة المائدۃ، حتى ورد أن رسول الله قال في خطبته يوم حجة الوداع: «يا أيها الناس! إن آخر القرآن نزولاً سورة المائدۃ، فأحلوا حلالها وحرموا حرامها» [\(١\)](#).

ما حمل من مكة إلى المدينة وبالعكس

تحت هذا العنوان ضبط العلماء آيات نزلت في مكان ثم حملها أحد من الصحابة فور نزولها لإبلاغها في مكان آخر فقالوا: ما حمل من مكة إلى المدينة، وما حمل من المدينة إلى مكة.

١- ما حمل من مكة إلى المدينة

أول سورة حملت من مكة إلى المدينة سورة «يوسف»، حملها عوف بن عفراء في الثمانية الذين قدموا على رسول الله مكة، فعرض عليهم الإسلام فأسلموا وهو أول من أسلم من الأنصار،قرأها على أهل المدينة في بني زريق فأسلم يومئذ بيت من الأنصار. هذه الرواية عن ابن عباس. ثم حمل بعدها سورة «الإخلاص» كاملة، ثم حمل بعدها من سورة الأعراف قوله تعالى:

قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الدِّنِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْyِي وَيُمِيتُ فَاقْرِبُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ التَّبِيِّنُ الْأَمْمَى الدِّنِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ [\(٢\)](#). فأسلم عليها طائف من أهل المدينة ..

وسورة الأعلى حملها مصعب بن عمير وابن أم مكتوم.

فقد أخرج البخاري عن البراء بن عازب أنه قال: أول من قدم علينا من أصحاب النبي: مصعب بن عمير، وابن أم مكتوم، فجعلوا يقرئنا القرآن، ثم جاء عمارة وبلال وسعد، ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين، ثم جاء النبي فما رأيت أهل المدينة فرحا بشيء فرجم به، مما جاء حتى قرأت: **سَيَّبْعُثُ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى**، في سور مثلها، وهذا المعنى يصدق على كل ما حمله المهاجرون من القرآن وعلمه الأنصار.

٢- وما حمل من المدينة إلى مكة

من ذلك الآية ٢١٧ في سورة البقرة:

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ ...

وذلك حين أورد عبد الله بن جحشن كتاب مسلمي مكة على رسول الله: بأن المشركين عيرونا قتل ابن الحضرمي، وهو أول مشرك يسقط بين المشركين قتلته الصحابي واقد بن عبد الله اليربوعي ... وأخذ الأموال والأسارى في الشهر الحرام .. وكتب عبد الله بن جحشن قائداً للسريعة إلى مسلمي مكة: إن عيروكم فغيروه بما صنعوا بكم.

فقد روى أن وفداً من المشركين قدموا على النبي بعد سريعة عبد الله بن جحشن وقتلهم ابن الحضرمي من المشركين، وكان ذلك في آخر يوم من جمادى الآخرة، وأرجف المشركون، وقالوا: إنهم قتلوا في الشهر الحرام أى رجب، فأنزل الله الآية وكانت دفاعاً عن السريعة، واعتذرأً عما بدر منها، وأنه شيء قليل بجانب ما يصدر عن المشركين من إجرام في حق الله ودينه وبيته وال المسلمين، فيكون الوفد لما قرئت عليه حملها معه، أو أرسل النبي من حملها إليهم في مكة.

ومن ذلك صدر سورة براءة، فقد أرسل النبي به علياً ليقرأه على الناس في الموسم سنة تسع، كما في الصحيح ..

ومن ذلك آية الربا في سورة البقرة:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنِ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ [\(٣\)](#).

فقد اختلف بنو عمرو بن عمير من ثقيف مع بنى المغيرة بن عبد الله، ورفعوا الأمر إلى أمير مكة عتاب بن أسيد، فرفع الأمر إلى رسول الله، فنزلت، فأرسل بها النبي إلى عتاب بن أسيد فقرأها عليهم .. فأقرروا بتحريمها وتابوا وأخذوا رؤوس الأموال، ثم حملت مع الآيات من أول سورة براءة من المدينة إلى مكة الآية التي في سورة النساء: ثم حملت من المدينة إلى مكة الآية التي في سورة النساء:

١- انظر: البرهان والإتقان.

٢- الأعراف: ١٥٨.

٣- البقرة ٢٧٨

ص: ٢٣

إِلَّا الْمُسْتَضْعَفُينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سِيلًا* فَأَوْلَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفُرَ عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُواً
غَفُورًا (١) ...

وهناك آيات حملت من مكّة إلى الحبشة ومن المدينة إلى الروم ... أعرضنا عن ذكرها؛ لأن مقالتنا مختصة بمكّة والمدينة فقط.

- النساء: ٩٨ - ٩٩؛ وانظر: البرهان: ٢٩٠ - ٢٩٢، بحث المكى والمدنى؛ وكذا أسباب النزول للواحدى؛ والسيره النبوية لابن هشام، باب بدء إسلام الأنصار .. وغيرهما.

الحجّ رموز وحكم (٥)

الشيخ عبدالله جوادى آملى

المسجد الحرام

الحرمة الخاصة للمسجد الحرام

تتمتع المساجد كافةً لاسيما منها المسجد الحرام بحرمة خاصةً (١)؛ فالمسجد الحرام يحوى بيت الله الحرام، والمكان النهائى لذلك البيت الشريف (٢)، ونقطة انطلاق الإسراء والمعراج (٣).

إنّ مكان الحجّ والزيارة، كموسمهما وزمانهما، حرامان محترمان، من هنا حرّم القتال الابتدائي فيه، لكن حيث إنّ القصاص لا يختص بالنفس أو الطرف، وإنّما هناك قصاص في نقض الحرمات وتهكّ احترامها وألْحُرَمَاتُ قصاص (٤)، يقول الله تعالى: وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسِيْدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ (٥).

ومن الواضح أنّ حرمة المسجد الحرام كانت من احترام الكعبة، تماماً كما كان احترام الكعبة والمسجد سبباً في حرمة مكة، واحترام الثلاثة معاً سبباً في حرمة الحرم الإلهي، لكن حيث كانت هذه الحرمات كافةً لأجل الإسلام نفسه صدر أمر بضرورة قتل المشركين هناك عندما يتعرّض المسلمون في المسجد الحرام من جانبهم للهجوم بغية إبادة الإسلام.

لقد تقدّم توضيح هذه المسألة في الفصل الخامس من القسم الأول، لدى الحديث عن «منشأ الحرمة وعزّة الكعبة» وشرحنا أنّ الحرمة التي كانت للحرام ومكة والمسجد الحرام والكعبة إنّما هي من الإمام الذي اختاره الله للولايّة، ومنه ينتهي الأمر إلى الحق المطلق تعالى.

إدارة المسجد الحرام وولايته

لا يحقّ لغير المتقين الشجعان والمدبّرين الوعيين أن يديروا المراكز الدينيّة المهمّة، فنظرًا للأهميّة الخاصّة للكعبة، وكذلك المسجد الحرام وحرم الأئمّة الإلهيّ، فقد بين القرآن الكريم بصراحةً من يتصدّى أمورها وشروطه، وما يمنع ذلك، بحيث جعل الصالحين اللّائقين في هذا المنصب وطرد الطالحين غير المناسبين عنه، فأودع الأمانات الإلهيّة أهلهما.

إنّ تعين ولاة البيت الإلهي من صلاحيات الله سبحانه وحده فقط، فقد جاء في الآية الكريمة: مَا كَانُوا أَوْلِيَاءُ إِلَّا مُنْتَقُوْنَ (٦)، وفي ذلك إشارة إلى عزل، بل انزعال العاصين عن توّلي شؤون المسجد الحرام، لصالح نصب المتقين لذلك؛ ذلك أنّ العصاة منصرفون عن المعبد الإلهي، كما أنّهم صارفون عنه، فهم ناؤون وناهون، أمّا الأنقياء فهم في رحاب معبد الله عبيد حقّ، وهم دُعاءُ إليه أيضًا.

إنّ توّلي أمور المساجد ليس من حقّ الناس، بل حكم الإلهي وحقّ خاصّ بالله سبحانه، جعل على كاهل الرجال المتقين وألزموا به؛ من هنا كان لزاماً لتوّلي شؤون الحرم، والتي حصرها الله بأفراد أو فريق خاصّ، أن يتمثّل المتقون في مختلف البلدان الإسلاميّة لأمر الله وقراره الغيبي في إدارة الحرم ويكون لهم دور في ذلك.

والسرّ الرئيس في هذا الأمر هو أنّ الكعبة التي هي منشأ حرمة واحترام المسجد الحرام والحرم الإلهي ليست مثل سائر الآثار القديمة للأقوام والشعوب والملل، حتّى ينفرد بإدارتها فريق خاص يحرسونها ويهتمّون بها؛ فلو كانت الكعبة مثل سور الصين، وأهرام مصر، وما شاكل ذلك، لم تكن لتحوّل إلى نقطة تجمّع روحي لل المسلمين جميعاً في مختلف أقطار العالم على امتداد التاريخ.

- ١- انظر: سورة الجن: ١٨؛ والأعراف: ٤٠، ٢٩؛ والحجّ: ٣١، ٢٩؛ والبقرة: ١١٤، ١٨٧؛ والأنفال: ٣٤؛ والتوبه: ٢٨.
- ٢- البقرة: ١٤٤.
- ٣- الإسراء: ١.
- ٤- البقرة: ١٩٤.
- ٥- البقرة: ١٩١.
- ٦- الأنفال: ٣٤.

ص: ٢٦

إنَّ الذي يُستنتج من الآية الشريفة: بَوَأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ (١)، ومن الحديث الذي يبيّن سر تربع الكعبة (٢)، أنَّ بناء الكعبة ومكانه وسائل ما يتعلّق بها كان أمراً من جانب الوحي الإلهي، إضافةً إلى ذلك، لم يكن للبشر العاديين أى حضور حتّى يشاركه مهندس أو بناء في أمرها، بل كان إبراهيم هو المتعهّد لذلك بالوحي الإلهي؛ عليه فالكعبة في تمام أبعادها الفنية والصناعية، وفي الأدوات، والأرض، والخارطة، مرتبطة بالله ومنزهه عن غيره، ومبّرأة عن سائر الناس، فهذا البناء المقدس هو أول بناء بُنِي للبشر بوصفه معبداً (٣)، ولذلك كان جائزًا لتوسيعة المسجد الحرام غصب الأمكنة المجاورة والتى هي في الحقيقة حريم للکعبه، وتخربها، تماماً كما قال الإمام الصادق والكاظم، لرفع توهّم غصبيّة مثل هذا التخيّب: «إنَّ كاتَنَ الْكَعْبَةَ هِيَ النَّازِلَةُ بِالنَّاسِ فَالنَّاسُ أُولَئِي بِفَنَائِهَا» (٤).

وخلاصة الكلام: إنَّ الكعبة لا ترتبط بشخص بعينه أو فريق كذلك، وهي لا تتبع أى قانون من القوانين البشرية المجعلة، وإنما هي تبلور الإسلام، وذلك:

أولاً: إنّها مثل القرآن الكريم والرسول الأكرم لا تعتمد إلّا على الله تعالى.

ثانياً: كما أنَّ القرآن الكريم كتاب الله وكلامه، وليس نتاجاً فكريّاً لأى إنسان، ولا يمكن لأحد أن يأتي بمثله، وكما كان الرسول الأكرم غير متلميذ على يد أحد، وليس لأى إنسان حق التعليم والتزكيّة عليه، من هنا كان عبد الله ورسوله ... كذلك الكعبة - ملكاً خارطةً وبناءً ومعماريةً و... - متعلقة بالذات الإلهية.

ثالثاً: كما أنَّ الله تعالى ضمن حقيقة القرآن من تطاول الطواغيت عليها، وحفظها من سهام التحرير وصانها من ذلك، وكما ثبت رسالة الرسول الأكرم بالمعجزات المختلفة، وأبقاها ثابتةً، كذلك صان الكعبة دوماً من جباره وأباهره الماضي والحاضر والمستقبل.

رابعاً: كما يجب على كافة المسلمين العالم حماية القرآن وحراسته وأن يكونوا جاذبين في صيانة الشخصية الحقوقية للنبي الأكرم ورسالته، كان واجباً عليهم الجهاد لحفظ أمن الحرمين وتقديسه.

خامساً: كما أنَّ مجرد عريبة القرآن أو نزوله في الحجاز ليس دليلاً على اختصاصه بقوم خاصين، ومجرد كون النبي الأكرم قد عاش في الحجاز وتوفّي فيها وكان مزاره الشرييف فيها ... ليس دليلاً على اختصاص هذا الرجل العظيم بالعرب أو بشعب الحجاز، كذلك مجرد وقوع بناء الكعبة في الحجاز وتأمين موادها الخام من تلك الديار ليس سبباً لاختصاصها بالعرب أو بشعب الحجاز أو بدولة تلك البلاد؛ ذلك أنه حتى لو كانت الكعبة قد بُنيت من الأحجار ولها جسم ظاهري مثل سائر الأحجار، إلّا أنها حيث كانت محاذية لعرش الله، ومبنيّةً جدرانها الأربع على خارطة التسيّحات الأربع، أي حقيقة التسيّح والتحميد والتهليل والتكبير، وكلّها ترجع إلى التوحيد (٥)، وكانت متحرّرة من كافة السلطات والقوى الكبرى العتيقة ... فإنه لا مثيل لها ولا نظير.

إنَّ تولّي هذا البناء المقدس القائم على الإخلاص والطهارة إنّما هو في عهدة المسؤولين الصالحين الورعين، فلو كان الإمام المعصوم ماسكاً بزمام الزعامة والحكومة فإنَّ الكعبة تُدار حيّن تُدار الولاية المعصومة لهم، وإلّا كانت تحت ولاية النائب الخاص، وإلّا فالنائب العام للإمام، وهو الفقيه جامع الشرائط المطلوبة في القيادة، وإذا لم يتوفّر فقيه مدير ومدير لتوّلي هذا الشأن وصل الدور لعدول المؤمنين.

الكتاب المشرفة

الموضع المركزي للکعبه

ليس الإنسان من ناحية تجريد الوجود كالملائكة حتّى يستغنى عن التنسيق والتعاون مع بني جنسه، كما أنه ليس مادياً كالحيوانات حتّى يكون محتاجاً لتبادل الرأي والتعاون، كما أنه - أيضاً - غير قادر أن ينتهي أمره إلى التشّتت والتمزّق والتلاشي اعتماداً على معتمد تكويني، ويفهم سر اتحاده مع أبناء نوعه ورمز ذلك، فيتحرّك عبر سلوك خاص ومناسب للوحدة، فيصل بشعاع قد أفلح من زَكَّها

(٦) للتحرر من كل عيب ونقص وبلغ مرتبة الكمال الإنساني.

إن الإنسان بحاجة إلى المجتمع، ولا يمكنه من دون التنسيق والتعاون أن يرسم الخطوط الأساسية والمعالم الكبرى لسعادته؛ من هنا كان لزاماً عليه الاتّحاد مع أبناء نوعه، كما يلزمه أن يجعل ارتباطه بالآخرين قائماً على محاور عيّنة وتكوينية، يكون لها حظ من الخلود والأبدية.

للإنسان في ذاته وأعمقه مادة السعادة الحقيقية من كافية الجوانب، والوحدة الشاملة مع مختلف المجتمعات البشرية، بوصف هذه المادة الكامنة في أعماقه أصلاً ثابتاً وعاماً ودائماً ذا جهة واحدة، بحيث لا يوجد أى فرد إنساني في أي عصر وزمان وفي أي موضع ومكان حالياً عن هذا الأصل الكامن في داخله؛ إنه المادة الرئيسية للتكميل التكويني، إنه لغة الفطرة التوحيدية (٧) التي يمكنها الرابط بين أبناء البشر دون حاجة إلى أي اعتبار أو تعاقد أو تصويب، وكل ارتباط وعلاقة لا تسجم مع الجذر التوحيدى للبشر فهو زائل اعتبارى لا قرار له.

وعلى هذا الأساس، فالإنسان -في منطق الوحي- ينسجم فقط مع الإسلام العالمي الإلهي، فهذا الدين هو الذي يجعل الجميع منسجمين، موحدين، متناغمين، مترافقين، ويوصلهم إلى كمالهم النهائي.

من هنا اعتبر الله سبحانه الإسلام ديناً عالماً، ودعا العالمين إلى قوله، وبين معالمه الأصلية العامة الدائمة والشاملة ل تمام الجهات والنوافح، محدراً من الانفصال عنه، ومعلنًا خطر الإعراض عنه أو الاعتراض عليه أو معارضته، إنه يقول: واعتصموا بحبل الله جمِيعاً ولَا تَفَرُّوا

١- الحج: ٢٦.

٢- بحار الأنوار: ٩٦، ٥٧، وراجع: المصدر نفسه، هامش صفحة ٨٦

٣- آل عمران: ٩٦.

٤- وسائل الشيعة: ٩: ٣٣١ - ٣٣٢.

٥- بحار الأنوار: ٩٦: ٥٧؛ روى عن الصادق أنه سئل لم سميت الكعبة؟ قال: «لأنها مربعة»؛ فقيل له: ولم صارت مربعة؟ قال: «لأنها بحذاء البيت المعمور، وهو مربع»، فقيل له: ولم صار البيت المعمور مربعاً؟ قال: «لأنه بحذاء العرش وهو مربع»، فقيل له: ولم صار العرش مربعاً؟ قال: «لأن الكلمات التي بني عليها الإسلام أربع: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر».

٦- الأعلى: ١٤.

٧- الروم: ٣٠.

٢٧: ص

وَإِذْ كُرُوا بِعِمَّةِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصِيَّ بَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِحْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنْ النَّارِ فَانْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذِلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهَدُونَ (١).

المحاور الأصلية للوحدة

يتمكّن الإنسان من الحصول على براعم الفطرة المشتركة والمزايا المشتركة للدين العالمي عندما يكون في هذا الدين عناصر الوحدة الأصلية والثابتة والتوحيدية.

من هنا أعلن الله سبحانه القرآن الكريم كتاب الجميع ومحوراً فكريّاً وعمليّاً للعالمين، كما قدم لنا الرسول الأكرم بمثابة تعين لأحكام القرآن بوصفه اسوةً وقائداً عاماً وعالمياً، كما جعل الكعبة المقدسة نقطة لاجتماع أطراف العالم الإسلامي قبله ومطافاً للعالمين، حتى يتّحد المسلمون بالحصول على هذه المحاور الأصلية التوحيدية، نحاول هنا وبشكل مختصر- الحديث عن عالمية هذه المحاور المذكورة:

١- عالمية القرآن الكريم

الإنسان الكامل سَمَّة الرسالة الإلهيّة وحامل النداء الرباني، وإذا كان مظهراً للاسم الأعظم وأكمل الناس فإنّه يتلقى كتاباً يكون أكمل الكتب، يستوعب سعة الأرض وامتداد الزمان وابساط التاريخ؛ لذلك أنزل الله سبحانه القرآن لهداية الجميع على القلب المطهر للرسول الأكريم. وإضافةً لآيات التحدى الذي تدلّ على عالمية القرآن، ثمة آيات في هذا الكتاب نفسه تجعله مذكراً وذكراً للمجتمعات البشرية كافةً، حتى يتذكّر الجميع عَهْد فطّرهم، كما اعتبر هذا الكتاب إنذاراً سماوياً كي يظلّ البشر على حذر بأجمعهم من مختلف المعاصي والذنوب (٢).

وكما كانت أدلة عالمية القرآن ثابتةً وهو تمظهر دعوة النبي الأكرم ومعجزته الخالدة، كذلك هي بنفسها دليلاً على عالمية رسالته أيضاً، فكل دليل يدلّ على عالمية رسالة الرسول الأكرم يدلّ أيضاً على عالمية القرآن المجيد؛ ذلك أنّهما متلازمان، ودليل كل واحد منها يمثل دليلاً -بالملازمة- على إثبات الآخر.

٢- عالمية رسالة الرسول الأكرم

إن رسالة الإنسان الكامل، والذي هو- بنحو مطلق - خليفة الله ولا أكمل منه في عالم الإمكان، وسيعه شاملة إلى حد لا ينتهي بعده على امتداد التاريخ ولا- على اتساع جغرافيا العالم؛ ولا- مقارناً له أيضاً من هنا لم يكن من أنبياء أولى العزم فحسب، بل هو خاتم الأنبياء جميعاً، وخاتمة أصل النبوة والرسالة، وكل الأدلة الدالة على خاتمتها دالة تلقائياً على عالمية رسالته أيضاً.

إضافة إلى الموارد المذكورة، ثمة في آيات القرآن ما يتحدد عن كليّة رسالة النبي ودوامها (٣)، وأنّها جاءت وبيّنت لكافة البشر في تمام الأعصار والأمسّار دون اختصاص بفريق خاصّ بعينه.

٣- المركبة العالمية الخالدة

لابد للناس المعتقدين بالدين العالمي والكتاب الكوني، وهم أتباع النبوة العامة والدائمة، أن يكون لديهم مركز عام وثبت لا تغيير فيه، يكون محوراً لتبادل الآراء من مختلف المناطق، حتى يتلقى الجميع من القريب والبعيد مع بعضهم بعضاً ويطرحوا القضايا العلمية والعملية فيما بينهم، فيعيدوا قراءة مشاكلهم السياسية والاجتماعية ويقومون بحلها، كما يوتّرون عرى العلاقات الثقافية والأخلاقية ... إلى غيرها من الفوائد الأخرى التي يمكن فهمها من إطلاق الآية الكريمة: لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ (٤).

لهذا خصيّ ص الله سبحانه الكعبة المعظمة، كي يرتبط بها المسلمون في العالم في السنين كافةً، وكذا الأشهر، والأسابيع، والأيام، والساعات، والدقائق و ... وفي مناسبات مختلفة، في شؤون حياتهم كافةً؛ من هنا نقول: «والكعبة قبلتى ..» (٥) لتعظيم الكعبة وتقديسها وإعلان الارتباط الذي لا ينفكّ بها في الموت والحياة.

إن الارتباط العالمي بالكعبة لا ينقطع ولا للحظة واحدة؛ ذلك أنه وبسبب كرويّة الأرض واختلاف جهة القبلة في البلدان والمدن، ولعدم اتحاد أوقات الصلوات والأدعية و... في المناطق بالنسبة لسكن الأرض، فإن كل لحظة تشهد وجود شخص متوجه إلى القبلة في حال صلاة وداعاً.

وسوف يأتي مزيد من التوضيح حول الأبعاد المختلفة للكعبة المعظمة في المبحث القادم، كما ستحدث عن بعض أوجه الشبه بين الكعبة والقرآن الكريم والرسول الأكرم.

خصائص الكعبة

إن البشر الذين يتوجهون إلى جهة واحدة، ويدورون حول محور ومطاف واحد، سوف يعرفون بشكل أفضل معبدتهم عندما يتعرّفون على المزايا المعنوية لهذا المعبد، فيعبدون الله دون أي شائبة أكثر فأكثر، من هنا ذكر الله تعالى جملةً من الخصائص قبلة العالمين ومطاف الزائرين، أي بيت الله الحرام، وسوف نشير في مطابق هذا البحث إلى بعضها.

١- آل عمران: ١٠٣.

٢- البقرة: ٢، ١٨٥؛ والأنعام: ١٩، ٩٠؛ والزمر: ٤١، ٢٧؛ والمدثر: ٣١؛ والفرقان: ١.

٣- الأنبياء: ١٠٧؛ سبأ: ٢٨؛ النساء: ١٧٠؛ والأعراف: ١٥٨ و ...

٤- الحج: ٢٨.

٥- بحار الأنوار ٦: ١٧٥، ٢٢٨ - ٢٣٧، ٢٢٩ - ٢٣٨.

٢٨ ص:

ومع ملاحظة هذه الخصائص سوف تتضح أسرار بعض الكلمات التي قالها الرسول الكريم والأئمّة المعصومون حول الكعبة، مثل هذا البيان النوراني للرسول الأكرم: «من أيسر ما يعطى من ينظر إلى الكعبة أن يعطيه الله بكل نظرة حسنة، وتُمحى عنه سيئة، وتُرفع له درجة» [\(١\)](#).

ومثل قول الإمام الصادق: «النظر إلى الكعبة عبادة» [\(٢\)](#)، قوله: «يصلح ثياب الكعبة [للبصيّان والمصاحف والمخدّة يتغيّر بذلك البركة إن شاء الله» [\(٣\)](#).

وقول الإمام الباقر: «الدخول فيها دخول في رحمة الله، والخروج منها خروج من الذنوب، معصوم فيما بقي من عمره، مغفور له ما سلف من ذنبه» [\(٤\)](#).

وما جاء: «الداخلُ الكعبة يدخل والله راض عنّه، ويخرج عطلاً من الذنوب» [\(٥\)](#)، أي طاهراً منها. والجدير بالذكر هنا، أننا قد شرحنا بعض خصائص الكعبة كمنشأ حرمتها وعزّتها، وكذا مركزيّتها للبراءة من الطغيان والشرك، في الفصل الخامس والسادس من القسم الأول.

١- تجلّى العرش

لكلّ شيء عند الله خزائن ثابتة لا تنفك ولا تنفك، وينزل من تلك الخزائن الغيب، قال تعالى: «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا حَزَانَهُ وَمَا نَنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدْرِ مَعْلُومٍ» [\(٦\)](#)، لا على نحو التجافى المستلزم للعدم والزوال، وإنما على نحو التجلّى، وعليه فموجودات عالم المادة بأجمعها لها أصل محفوظ عند الله تعالى، ويرسل من هذا الأصل إلى الأسفل طبقاً ل الهندسة خاصّة، وكلّ ما ينزل يكون له علاقة لله ومرآة له، قال: «والحمد لله المتجلّى لخلقه بخلقه» [\(٧\)](#)، تماماً كما يرجع إليه: «أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ» [\(٨\)](#).

ومن جملة هذه الأمور أجزاء الكعبة وأركانها، وهي التي لها أصل طاهر في المحضر الإلهي، وكلّ هذه الأمور تنزل من ذاك الأصل الطيب [\(٩\)](#).

وشاهد هذا الكلام روایة وردت في سر تربیع الكعبة وقد جاء فيها: «لأنّها بحدائق البيت المعمور، وهو مربع، فقيل له: ولم صار العرش مربعاً؟ قال: لأنّ الكلمات التي بُني عليها الإسلام أربع: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلّا الله والله أكبر» [\(١٠\)](#).

ومضمون الكلام الرفيع والنوراني للإمام الصادق هو أنّ التسبيحات الأربع التي يقوم عليها نظام الوجود هي السبب في تحقق العرش المربع، وتكون العرش هو الأساس في تتحقق البيت المعمور، وهو ما يفضي في النهاية إلى تتحقق موجود طبيعي في عالم الطبيعة، إلا وهو الكعبة والجدران الأربع، ومعنى ذلك أنّ ما هو في عالم الطبيعة انموذج لما في عالم المثال، وعالم المثال هو الآخر انموذج لعالم المجرّدات التام، وعالم المجرّدات التام انموذج للأسماء الإلهيّة الحسنى، التي هي في أعلى التمام، والخلاصة أنّ ذاك النظام الرباني بترتيب درجات وجوده يعده أساساً لتحقيق النظام العقلي والمثالي والطبيعي.

المراحل الأربع لأركان الدين ومعارفه

وكما انتظمت الكعبة على نسق العالم ال فوقية، كان القرآن والصلة والصوم والحجّ وال عمرة وسائر العبادات والأيات الإلهيّة كذلك، وعلى هذا الأساس، كانت للولاية مراحل أربع كالتي تقدّمت؛ ذلك أنّ الولاية من المبني المهمّة للإسلام، فالولاية والقيادة في عالم الطبيعة وفي المجتمع الإنساني بمنزلة الكعبة، تماماً كما يقول أمير المؤمنين عليه: «مَثُلُ الإمام مثل الكعبة؛ إذ تُوتَى ولا تأتِ» [\(١١\)](#).

وعليه فالوجود الطبيعي والعنصرى للولاية بمنزلة الكعبة الطبيعية، تماماً كما أنّ الوجود المثالى لها بمنزلة البيت المعمور، ووجودها العرشى بمنزلة الوجود العرشى للكعبة، وكذلك فالولاية لها باطن يقف أمام التسبيحات الأربع؛ من هنا قال الأئمّة المعصومون: «سبّحنا وبسبح الملائكة» [\(١٢\)](#)، أي أنّهم كما قالوا للناس فينشأة الطبيعية: «صلّوا كما رأيتمني أصلّى» [\(١٣\)](#)، و «خذوا عنّي مناسككم»

(١٤)، كذلك في العالم العلوى يعَدُ أهل البيت إمام الملائكة، ومن التلقائي أنَّ الولاية كالصلاحة مراجٍ للمؤمن يتحلّى بصبغة التولى للأولياء الإلهيين، وعليه، فكما يُقال لقارئ القرآن: «إقرأ وارق» (١٥)، كذلك يُقال للمصلى: «صلٌّ وارق»، ويقال لمتولى الأولياء الإلهيين: «تولٌّ وارق»، وللحاج والمعتمر: «حجٌّ واعتمر وارق».

إنَّ الذي يطوى المراحل الأربع المذكورة سيكون قلبه عرش الرحمن، «قلب المؤمن عرش الرحمن» (١٦). وإذا أخذنا بعين الاعتبار الرواية التي تبيّن سرّ تربيع الكعبة سوف يتضح معنى الحديث القائل عن الكعبة: «إنَّها قبلة من موضعها إلى السماء» (١٧)؛ ذلك أنَّه وإن كان ظاهر هذا الحديث التأكيد على الانتباه للبعد العمودي بوصفه حكماً فقهياً؛ إلَّا أنَّه بقرينة الحديث الذي يبيّن سرّ تربيع الكعبة (١٨) يحكي لنا بدلalte الباطنية عن الارتباط الوجودي ما بين عوالم الطبيعة والمثال والعقل، وهو الطريق الذي يبدو طيه لنيل الحقائق ممكناً، فالتأمل والتدبر في المعرف مستفاد من التسبيح والتحميد والتهليل والتكبير.

- ١- وسائل الشيعة: ٩: ٣٦٥.
- ٢- المصدر نفسه: ٣٦٤.
- ٣- المصدر نفسه: ٣٥٩.
- ٤- المصدر نفسه: ٣٧٠.
- ٥- المصدر نفسه.
- ٦- الحجر: ٢١.
- ٧- نهج البلاغة، الخطبة ١٠٨، الفقرة: ١.
- ٨- الشورى: ٥٣.
- ٩- وسائل الشيعة: ٩: ٣٨٦ - ٣٨٨ - ٤٠٢ - ٤٠٧.
- ١٠- بحار الأنوار: ٩٦: ٥٧، وراجع المصدر نفسه، هامش صفحة ٨٦.
- ١١- المصدر نفسه: ٣٦: ٣٥٣، ٣٥٧.
- ١٢- المصدر نفسه: ٢٦: ٣٤٥.
- ١٣- عوالي الثنالى: ١: ١٩٧.
- ١٤- المصدر نفسه: ٢١٥.
- ١٥- الكافي: ٢: ٦٠٦.
- ١٦- بحار الأنوار: ٥٥: ٣٩.
- ١٧- وسائل الشيعة: ٣: ٢٤٧.
- ١٨- بحار الأنوار: ٩٦: ٥٧، وانظر المصدر نفسه، هامش صفحة ٨٦.

ص: ٢٩

إنّ الروح الطاهرة لزوار الكعبة ستصل بالإمداد الإلهي ونيل توفيق المتعالي والصعود والرقى إلى المقام الشامخ للبيت المعمور ثم إلى مقام العرش، قال تعالى: إِلَيْهِ يَصْرُدُ الْكَلْمُ الطَّيْبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ (١)، وكما أن تنزل العرش الإلهي، وكذلك البيت المعمور على نحو التجلى لا- التجاخي، كذلك في الإنسان وتعاليه نحو المقام الأعلى يكون في صورة الصعود الروحاني، لا الترقى المكانى أو التجاخي الأرضى، وعليه فإذا لم يدرك الزائر هذا المعنى الراقي ولم يكن هدفه من الطواف حول الكعبة هو التعالى الروحى، ولم يرّ هذا البيت معادلاً للبيت المعمور، ولم يفهم أنّ هذا البيت المكعب كالعرش فى الأرض، فلن يدرك المكانة الرفيعة للكعبة، ولن يعقد طرفاً لنفسه للقبول بمصطلح علم الكلام، رغم أنه استفاد من الصحة والقبول السائدين فى علم الفقه.

إنّ المقيم للحجّ والمعتمر الذى يفكّر تفكيراً أرضياً يطوف حول الكعبة، إنه محدود التفكير فى أن لا يتخطّى الحدود الفقهية للمطاف (٢٦/٥ ذراعاً أو ١٣ متراً وزيادة)، إلّا أنّ الذى تكون همتّه وفكره أعلى وأرفع يطوف بالکعبه والبيت المعمور، فيما الطائف الأعمق نظراً يتخطّى الآخرين فيطوف حول الكعبة والبيت المعمور والعرش، ومثل هذا الحاج والمعتمر يصير قلبه عرش الرحمن، إنه الأوحدى من المعتمرين والحجّاج الذى يدور حول التسبیحات الأربع، فمن وجهة نظر هذا الزائر لا تكمن قيمة الكعبة وشمومها فى ارتفاع جدرانها وإنما فى رفعه الله تعالى لإسمها وذكراها وهو الأساس فى رفعه الطائفين، تماماً كما كان الرسول مرفوع الذكر ورَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ (٢)، وإلّا فالکعبه وسط الأنبياء والأبراج العالية المحاطة بها لا يظهر منها ولا يبرز شئ سوى منارات المسجد الحرام.

٢- قيام أساس الكعبة على التوحيد المحسّن

إنّ بناء الكعبة وتعيين أبعادها وشكلها إنما هو بهداية من الله سبحانه، قال تعالى: وَإِذْ بَوَأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئاً (٣)، فهذه الآية تعنى أنّ مكان الكعبة وهندستها مع رعاية الموضع الخاص لها إنما حصل بهداية إلهية، على أساس التوحيد الصرف، بحيث ليس ثمة شرك إطلاقاً أعمّ من الشرك الجلي والخفى بمكة يمكنه أن يلوّثها.

وانطلاقاً من أنّ «كلّ أثر هو مظہر للمؤثر وكلّ مؤثر متجلّى في أثره»، فإنّ أيّ وصف ممتاز لحقّ الشخصية البارزة، للنبيين الكبيرين والبانين العظيمين للكعبة؛ أيّ الخليل والذبيح، وجاء في النقل حولهما، يعدّ سندًا دالّاً على رسم خطوط المظہر المعنوی للكعبة، وهو بمثابة شرح لمصالح بنائهما، وعليه فكما لم يكن إبراهيم يهوديّاً ولا نصراویّاً، وإنما كان حيناً، وسطاً، مسلماً، موحداً، ومنقاداً محضاً، ذاتياً في التوحيد، معصوماً من تأثير أيّ نوع من أنواع الشرك، يمكن أن تكون أوصاف الاعتدال والتوحيد والانقياد من عناصر هندسة الكعبة، كما يظهر في بنائها خلوص وصفاء بنائهما، فقد مزجت هندستها بقداسة الخلوص.

من هنا، فكلّ من كان أكثر قرباً لإبراهيم وألّيق به كان أكثر لياقة لأن يكون حامياً للكعبة ولعمرانها الصورى والمعنوى، وهذا الفريق- غير أنصار إبراهيم في عصره- هم الرسول الأكرم والمؤمنون الأصليون الحاليون الذين لا ينت�ون إلى اليهودية ولا إلى الانحراف، وإنما إلى الاعتدال في العقيدة والخلق والعمل الصالح، وهم غير مبتلين بالشرك الاعتقادي ولا الأخلاقي ولا العملى.

وانطلاقاً من أنّ الأثر مظہر للمؤثر وأوصافه لها أثر فيه، نلاحظ كيف قام مسجد قبا على أساس التقوى والرضوان الإلهي، فيما أسس مسجد ضرار على أساس الشرك والجرف الهار الذى ينهار به في نار جهنّم (٤).

وعلى أيّة حال، فالکعبه بهذه الهندسة الإلهية موضوع ومتعلّق للكثير من الأحكام والفروع الفقهية، ومن بينها الحجّ، وكلّها تدور حول الأخلاق الصحيحة، وترتهن تلك الأخلاق الصحيحة بالعقيدة السالمه التوحيدية، وكما كان التوحيد شجرة طوبى والتقوى ثمرة من ثمارها، كذلك الكعبة بُنيت على أساس التوحيد الحالى المنزه عن مختلف أشكال الشرك، فكانت أصلاً لكافة الأنبياء المؤسّسة على التقوى، ومن بينها بناء مسجد قبا المقام على التقوى، حيث كان فرعاً من فروع هذا الأصل، وثمرة من بذوره.

ومن نماذج هذا التجلى للتوحيد الحالى عند الموحدين الحقيقين ما نقل من آنه: «قيل للزهرى: من أزهد الناس فى الدنيا؟ قال: على بن الحسين حيث كان، وقد قيل له- فيما بينه وبين محمد بن الحنفى من المنازعه فى صدقات على بن أبي طالب-: لو ركبت إلى

الوليد بن عبد الملك ركبَة لكشف عنك من عزِّ شره وميله عليك بمحمدٍ فـإِنْ بينه وبيني خلْيَة، قال: وكان هو بمكَّة والوليد بها، فقال: ويحك أَفَى حرم الله أَسْأَلَ غير الله عزَّ وجَلَّ؛ إِنَّى آنف إِذ أَسْأَلُ الدُّنْيَا خالقها، فكيف أَسْأَلُ مخلوقاً مثلي؟^(٥)

٣- تشييد أركان الكعبة على الخلوص الأصيل

إنَّ بناء الكعبة ورفع بنيانها عبادة خالصة قام بها إبراهيم الخليل وإسماعيل، حيث لم يفعل ذلك إِلَّا الله، ولم يطلب جزاء ولا شكرًا على ذلك من أحد، قال تعالى: وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ^(٦). ولم يكن هذا الإخلاص والخلوص لفظيًّا، وإنما كان قلبيًّا كامناً في أرواحهم كما هو ظاهر على مستهم؛ ذلك أنَّ الذى يأتي الله تعالى بقلب سليم^(٧) فإنَّ قلبه لن يطلب ولن ينوى غير الله سبحانه، وأنَّ قوله: يَا أَبَتِ افْعُلْ مَا تُؤْمِرُ سَيَجْدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ^(٨) يعني أنَّ طهارة ضميره لن تتلوث بما ينافي خلوصه وإخلاصه.

لقد قامت الكعبة على أساس الخلوص، ولأجل تقوى البناء وقعت موقع القبول من الله تعالى؛ وحيث كانت هندسة الكعبة على أساس التوحيد وعمرانها على أساس التقوى والخلوص .. لذا نالت شرف الانتساب إلى الله سبحانه فصارت بيت الله، وتحولت إلى شجرة طوبى أعطت ثمارها في مختلف أنحاء العالم على صورة المساجد والمشاهد المشرفة، في بيوت أَذْنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرُ فيها أشِمْمُ^(٩).

١- فاطر: ١٠ .

٢- الانشراح: ٤ .

٣- الحج: ٢٦ .

٤- التوبه: ١٠٧ - ١٠٩ .

٥- بحار الأنوار: ٤٢: ٧٥ .

٦- البقرة: ١٢٧ .

٧- الصافات: ٨٤ .

٨- الصافات: ١٠٢ .

٩- النور: ٣٦ .

ص: ٣٠

٤- مركز الطهارة ومطاف الطاهرين

لقد كان تطهير الكعبة من الشرك واللوث، وتزييهما من غبار الطغيان والتمرد، بأمر من الوحي الإلهي، قال تعالى: وَطَهَرْ بَيْتِي لِلطَّائِفَيْنَ وَالْقَائِمِيْنَ وَالرُّكُعَ السُّجُودِ (١)، فقد أمر إبراهيم وإسماعيل بذلك، قال سبحانه: وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهَرَا بَيْتِي لِلطَّائِفَيْنَ وَالْعَاكِفِيْنَ وَالرُّكُعَ السُّجُودِ (٢)، لقد كانوا ملتمين تطهير البيت الحرام على نحو الدفع والرفع، أى أنهم يزيلون آثار الشرك الباقية من الآخرين، كما لا يسمحون بآثار الشرك والانحراف الجديد أن ترسخ وتظهر وتعاظم.

لقد أحيل تأمين طهارة الكعبة في البداية إلى النبي إبراهيم بوصفه المسؤول الرئيس عن تأسيسها، قال تعالى: طَهَرْ بَيْتِي، وفي مرحلة البقاء، عهد الأمر إلى كل من إبراهيم وإسماعيل، قال سبحانه: طَهَرَا بَيْتِي، وسر هذا الأمر بالتطهير قبل الوجود، وإفراد الخطاب، ثم إعادة الأمر بعد الوجود وتنمية الخطاب هو أن الطهارة أساس للكعبة، وجود الأساس ضروري في مرحلة الحدوث وفي مرحلة البقاء، ولا يمكن أن يقوم بناء دون أساس، كما أنه إذا كان الأساس خربا هزيلا لم يبق البناء.

إن حذف متعلقات الأوامر المذكورة دليل على العموم، أى أنه لابد أن يكون حريم الكعبة من الداخل والخارج وكذا فضاء حرمتها المتعلق بها مصفي منقى مطهر من كل رجس ورجز ظاهري أو باطنى، فقهى أو طبى.

وبهذا الميثاق الإلهي في الطهارة:

أولًا: ليس هناك من يليق بإدارة الكعبة إلا الطاهرين، قال تعالى: وَمَا كَانُوا أُولَيَاءُ إِنْ أُولَيَاؤُهُ إِلَّا الْمُتَّقُونَ (٣)، وليس للمشركين على أساس إنما المُسْرِكُونَ نَجَّسُونَ (٤) حق الدخول إلى هذا الحرم الآمن.

ثانيًا: لا يبقى بذلك أى مجال لتسافل وتلؤث الشرك والمشركين، ولا لقبح ولوث الصنم وعبادة الأصنام، من هنا كان أول ما أقدم عليه الإسلام بعد الانتصار على الإلحاد وعبادة الأصنام هو تطهير الكعبة بأمر من رسول الله وبيد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب من لوثر الأصنام وكدر الوثنية، وعليه فإذا ما صارت الكعبة بعد الخليل والذبيح إلى أيدي صناديid الجahiliyah فصارت معبدًا للأصنام، إلا أنها عادت للطهارة على يد المقتدرة لرسول الله والغضد المتين العلوي، وإذا ما لوثت يوماً برجم التحجّر والرجز القائمين على تعطية الدين (٥) عبر شعار «حسبنا كتاب الله» فإن حضور الشعب المؤمن والمتدين والملتزم والمنتظر واقعاً لفرج أهل بيته سوف يتزهها مرّة جديدة.

وكما أن القرآن الكريم في كتاب مكون لا يمسه إلّا المطهرون (٦)، فإن حقيقة الكعبة وسرّها مطهران من لمس الأيدي الملوثة، وليس لغير الطاهر معنوياً قبل التوبة من توفيق للوصول إليها، ولن يجتمع حولها للطواف سوى الطاهرون، فيجعلونها محور شؤونهم كلّها في حياتهم، حيث إن الطيب من الطيب والخبيث من الخبيث (٧)، وذلك كله لسبعين:

الأول: الحجر الأسود الموجود في الكعبة الذي هو بمنزلة يد الله تعالى (٨)، وعلى يديه - وليس له يد - يمنى (٩).

الثاني: لأنّ هناك شخصيتين دينيتين كبيرتين ونبيتين كانتا مسؤولتين عن تطهيرها، وليس المقصود من الأمر بالتطهير خصوص التطهير من النجاستات الظاهرية.

تعد آية: وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهَرَا بَيْتِي لِلطَّائِفَيْنَ وَالْعَاكِفِيْنَ وَالرُّكُعَ السُّجُودِ موجودة في آية لم يشّجد أنسٌ على التّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ رِجَالٌ يُحْبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِيْنَ (١٠). رغم أن الآية الثانية جاءت في مسجد قبا، إلا أنها أصل كلّي أبرز مصاديقه الكعبة والمسجد الحرام، ذلك أن تمام المساجد فروع للكعبة، ولأداء احترام الكعبة تعد المساجد الأخرى محترمة؛ ذلك أن لكل مسجد محراب يمثل مظهراً ومعلماً، وهذا المظاهر يتوجه نحو الكعبة دوماً، قال تعالى: فَوَلُوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَه (١١).

وتوضيح هذه النقطة أن في الإسلام الكثير من الأمور المشروطة باستقبال الكعبة، إلى حد أن حياة وممات كل مسلم مربوطة بالكبّة،

إِلَّا أَنَّ الصَّلَاةَ عَمُودُ الدِّينِ، وَالْمَسْجَدُ حَتَّىٰ لَوْ وُضِعَ لِأَهْدَافٍ أُخْرَىٰ إِلَّا أَنَّ أَهْمَّ أَهْدَافِهِ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ فِيهِ، وَهِيَ أَمْرٌ مُشْرُوطٌ بِالْقِبْلَةِ، وَمِنْ هَذِهِ فَنَّامُ الْمَسَاجِدُ لَهَا جَهَةٌ مُعَيْنَةٌ وَهِيَ جَهَةُ الْكَعْبَةِ، وَبِهَذَا التَّحْلِيلُ يَظْهِرُ أَنَّ تَمَامَ الْمَسَاجِدِ مُتَجَهٌ إِلَىٰ أَمَّ الْمَسَاجِدِ الْمُوْضَوْعَةِ فِي أَمَّ الْقُرَىِ، وَهَكُذا أَسَسَتْ.

نعم، القبلة الرسمية لل المسلمين عموماً في العالم هو ذاك البعد الموجود في الكعبة، والمسجد الحرام إلى جوار الكعبة، فيكون من هذه الناحية مورد توجّه المسلمين في الصلاة، كما أنّ مكة أم القرى، بمعنى أنها من الناحية المادية أصل المدن كافية وكذا القرى، كما أنها من الناحية المعنوية كذلك، ومسألة القبلة من هذا القبيل.

وعلى أيّة حال، فقد بُيّنَ في ذيل الآية الشريفة المذكورة وظيفة أهل المسجد حيث جاء: **فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا** وإذا ما صار شخص طاهراً صار محبوباً لله تعالى، **وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ**، وإذا ما صار محبوباً لله صار مجرى فيض الحقّ، ويجرى الله في مقام العمل والفعل أعماله على يديه.

يقول الله تعالى بصراحة حول الكعبة أنها بُنيت على الطهارة أن طهروا بيته لـ**لِلطَّاهِرِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكُعِ السُّجُودِ**، ومع الالتفات إلى هذا الأمر من تعليق الحكم على الوصف وأنه مشعر بالعلية يستفاد من الآية أن المصلين غير الظاهرين يجب في الحقيقة ألا يتوجهوا إلى الكعبة، وكذلك الطائفون لا يطوفون بها، بمعنى أنهم لا يصلون ولا يطوفون الصلاة والطواف الحقيقيين، ذلك أنه لا يمكن نيل سرّ وحقيقة بيت الله دون طهارة، كما أنه لا يمكن الحصول على معارف من القرآن دونها.

- ١- الحج: ٢٦.
- ٢- البقرة: ١٢٥.
- ٣- الأنفال: ٣٤.
- ٤- التوبه: ٢٨.
- ٥- الحجر: ٩١.
- ٦- الواقعة: ٧٧-٧٩.
- ٧- النور: ٢٦.
- ٨- وسائل الشيعة: ٩: ٤٠٦.
- ٩- بحار الأنوار: ٥: ١٥٩.
- ١٠- التوبه: ١٠٨.
- ١١- البقرة: ١٤٤.

٣١:

وكما أنّ القرآن الكريم مرآة صافية لا- يرى الناظر فيها إلّا جماله أو قبحه، كذلك الكعبة مرآة لا غبار عليها يرى فيها الناظر وجهه الجميل أو البشع، من هنا فغير الطاهرين الذين تلوّثوا برجس الشرك ولوث الطغيان والتمرد، لن يتمكّنوا من إدراك الكعبة بوصفها بيت الله المتنزّه عن الحلول في المكان والمبرأ عن الحصر في الزمان، والمقدس عن الحاجة، والمسيح عن الفقر والفاقة لأحد أو شيء، ولن يستطيعوا النجاح في الصلاة في حريمها؛ من هنا وصف الله عبادتهم في أطهر بقع العبادة بأنّه صفير وتصفيق، حيث قال: وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَّةً [\(١\)](#)، وسوف نبيّن في الفصل الرابع من القسم الثالث، عند الحديث عن «الطواف الجاهلي» السرّ في ورود هذا التعبير بحقّ عبادة المشرّكين.

٥- محور القيام والقيمة

الكعبة محور القيام والمقاومة والثبات الإنساني على امتحان الأوامر الإلهيّة وتجنب الباطل ومحاربة الظلم والجور، قال تعالى: جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِياماً لِلنَّاسِ [\(٢\)](#)، والمراد من القيام هنا هو ما جاء في الآية الشريفة الأخرى: قُلْ إِنَّمَا أَعْظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا اللَّهُ إِنَّ الْقِيَامَ وَالْجَهَادَ مُحَوْرُ الدِّينِ الْأَصْلِيِّ، وهو لا يعرف أبداً القعود واستقامته- لا الوقوف واستقامته- البدن، وفي مقابلة القعود بمعنى الذلة والقبول بالظلم والجور. وإنّ القيام والجهاد محور الدين الأصلي، وهو لا يعرف أبداً القعود والخنوع، قال تعالى: لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا بِالْبَيْنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ [\(٤\)](#)، ومعتمد هذا القيام وعمود هذه المقاومة وأساس هذه الاستقامة الباعثة على قيام الناس ومقاومتهم أئمّة الجبارين، في قيام الكعبة وحياتها، ودوماً أمرها، تماماً كما قال الإمام الصادق: لَا يَزَالُ الدِّينُ قَائِمًا مَا قَامَتِ الْكَعْبَةِ [\(٥\)](#)، حيث كانت أساساً لقيام الناس وقوامهم وضعت في وسط الأرض حتّى يكون التكليف متساوياً بين أهل المشرق والمغرب [\(٦\)](#). إنّ حياة الكعبة حياة الدين، والناس تحيى بحياة الدين، ومع خراب الكعبة وانعدامها وتركها يموت الدين وبموته يموت الناس، إنّ الكعبة بمثابة عظم فقرات الظهر بالنسبة للدين، فإذا كانت قوية سالمه كانت مقاومة الإنسان ووقفه وذهابه وسرعته في الوصول إلى المغفرة الإلهيّة والسبق في أمور الخير أمراً ممكناً، أما إذا كان هذا العظم عاجزاً وضعيفاً وهزيلًا فإنّ الوقوف يغدو غير ممكّن، واستقامته لا تكون ممكّنة، وسرعته وسبقه و... متوقف على قيامه فتكون محالاً.

وعلى هذا الأساس، قال أمير المؤمنين: «وَاللَّهُ اللَّهُ فِي بَيْتِ رَبِّكُمْ، لَا تَخْلُوْهُ مَا بِقِيمَتِهِ إِنْ تُرْكَ لَمْ تَنَاظِرُوا» [\(٧\)](#)، ذلك لأنّ ترك بيت الله وتخليه بمثابة سقوط العمود الذي يتکيّ عليه الإنسان فإذا ما هُجر بيت الله فإنه ينقطع الاتصال بمركز القدرة، ومع قطعه سيغدو القيام بالقسط والمقاومة أمام الظلم والجور غير ممكّنة، وهنا يكون خير الدنيا والآخرة من نوعاً مقطوعاً؛ ذلك لأنّ الكعبة هي عامل قيام الناس للدين والمعاش [\(٨\)](#).

من هنا يقول رسول الله: «مَنْ أَرَادَ دُنْيَا وَآخِرَةً فَلِيؤْمِنْ بِهَذَا الْبَيْتِ» [\(٩\)](#)، ومن أهمّ موارد أمّ الكعبة إنجاز الحجّ بآدابه و المناسباته العظيمة. وأساس هذه الكلمات كلّها هو الآية الشريفة: جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِياماً لِلنَّاسِ [\(١٠\)](#).

من هنا يعمد إمام الزمان، قائم آل محمد، في بداية قيامه إلى جعل محور القيام والقوع بالنسبة للمجتمعات البشرية، أي الكعبة، معتمداً ومتكّلاً له، فيسارع أنصاره إليه، كما يقول الإمام الباقي: .. إِذَا تَشَبَّهَ الرِّجَالُ بِالنِّسَاءِ وَالنِّسَاءُ بِالرِّجَالِ ... وَرَكِبَ ذُوَاتُ الْفَرْوَجِ السَّرْوَجِ .. وَأَكَلَ الرَّبَّا .. فَعِنْدَ ذَلِكَ خُرُوجُ قَائِمَنَا، إِذَا خَرَجَ أَسْنَدَ ظَهُورَهُ إِلَى الْكَعْبَةِ وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ ثَلَاثَ مَائَةٍ وَثَلَاثَةُ عَشْرَ رَجُلًا ... [\(١١\)](#). دور الاعتقاد والاقتصاد في قوام المجتمعات الإنسانية

يذكر القرآن الكريم الكعبة بوصفها عامل قيام الناس [\(١٢\)](#)، كما يذكر القدرات الاقتصادية بهذه الصفة أيضاً، حيث يقول: وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِياماً [\(١٣\)](#)؛ وعليه فالمسئولة الاعتقادية والأمر العبادي للكعبة والحجّ والعمرّة هي قوام المجتمع في الأمة الإسلامية، وكذلك الاقتصاد، وهو أمر مادي، إلّا أنّ ثقافة القرآن لا تضع هذين الأمرين في مستوى بعضهما، بل الاعتقاد دائمًا هو الأصل والبنيّة التحتيّة، فيما الاقتصاد فرع وبناء فوقى، وعندما يتراحم الأصل والفرع يقدّم الأصل، من هنا لم تترك حادثة الحصار

في شِعْب أبي طالب أَيَّ أثْرٍ فِي الْحَدَّ مِنْ انتشارِ الإِسْلَامِ وَقَبْوَلِهِ فِي السُّنُنِ الْأُولَى لِظُهُورِهِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ الْمُعْتَدِلِينَ، كَذَلِكَ لَمْ يَتَرَكَ الْحَصَارُ الْاِقْتَصَادِيُّ الْحَالِيُّ مِنْ جَانِبِ الْغَربِ النَّاهِبِ أَيَّ أثْرٍ فِي اضْمَحَالِ الصَّحَوَةِ الإِسْلَامِيَّةِ.

٦- بَيْتُ الْأَحْرَارِ وَمَحْورُ الْحَرِيَّةِ

الْكَعْبَةُ بَنَاءً عَتِيقٌ وَلَيْطَوْفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ (١٤)، لَمْ يَكُنْ تَحْتَ سُلْطَانٍ أَيْ سُلْطَةٍ أَوْ مُلْكِيَّتِهَا، وَقَدْ كَانَتْ مُحَمَّدًا عَلَى امْتِدَادِ التَّارِيخِ مِنْ تَطاوِلِ الطَّوَاغِيْتِ وَتَنَاوِلِ الْمَلَكِ، وَتَداوِلِ رِجَالِ الدُّولَةِ وَالسُّلْطَةِ، كَمَا كَانَتْ مُتَحَرَّرَةً -وَمَا تَزَالَ- مِنْ أَيْ سُلْطَةٍ بَشَرِيَّةٍ أَوْ مُلْكِيَّةٍ إِنْسَانِيَّةٍ، فَلَا تَخْتَصُّ بِشَخْصٍ أَوْ فَرِيقٍ أَوْ قَوْمٍ أَوْ عَرْقٍ أَوْ دُولَةٍ أَوْ حُكْمَةٍ، تَمَامًا كَمَا يَقُولُ الْإِمَامُ الْبَاقِرُ حَوْلَ سَرَّ وَصْفِ الْكَعْبَةِ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ: «هُوَ بَيْتٌ حَرَّ عَتِيقٌ مِنْ النَّاسِ لَمْ يَمْلِكْهُ أَحَدٌ» (١٥)، فَاللَّهُ سَبَّحَهُ لَمْ يَنْسَبْ هَذَا الْبَيْتُ مِنَ الْأُولَى لِأَحَدٍ غَيْرِهِ، فَقَالَ: طَهَرْ بَيْتِي (١٦)، كَمَا أَنَّ بَانِي الْكَعْبَةَ لَمْ يَمْلِكْهَا مِنْ حِيثِ إِنَّهُ هُوَ الْمَأْمُورُ بِيَنَائِهَا، لَذَا لَمْ يَنْسَبْهَا لِغَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى، حِيثُ قَالَ: رَبَّنَا إِنَّى أَشِيكْنَتُ مِنْ ذُرَيْتِي بِوَادِ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ (١٧).

وَعَلَيْهِ، فَالْكَعْبَةُ عَتِيقَةٌ مِنْ حِيثِ قَدْمَهَا التَّارِيْخِيُّ وَنَفَاستَهَا، فَذَاتَ قِيمَةٍ وَسَبِقَ، كَمَا أَنَّهَا عَتِيقَةٌ مِنْ حِيثِ تَحرِرَهَا وَانْعَاتِهَا مِنْ كُلَّ سُلْطَةٍ مَالِكَةٍ وَقَهْرِ سُلْطَانِيِّ، وَالْطَّوَافُ حَوْلَ مَثَلِ هَذَا الْبَنَاءِ يَعْطِي درْسًا فِي الْحَرِيَّةِ، وَيَحِرِّرُ الْإِنْسَانَ مِنْ كُلَّ أَنْوَاعِ الْعَبُودِيَّةِ عَدَّا اللَّهَ تَعَالَى، وَهَذِهِ الْعَبُودِيَّةُ هِيَ

١- الأنفال: ٣٥، فَمِنْ سِنِّ الْجَاهِلِيَّةِ أَنَّ الْمُشْرِكِينَ كَانُوا يَرَوْنَ أَنفُسَهُمْ مُلَزِّمِينَ بِالتَّصْدِيقِ بِاللَّبَاسِ الَّذِي كَانُوا يَلْبِسُونَهُ حَالَ الطَّوَافِ، وَكَذَلِكَ عَلَى أَسَاسِ الْوَهَمِ الْجَاهِلِيِّ كَانُوا يَعْتَقِدُونَ بِأَنَّ الْلَّبَاسَ الَّذِي يَرْتَكِبُ الْإِنْسَانُ فِيهِ مُعْصِيَةً لَا يُمْكِنُ الطَّوَافُ فِيهِ، وَيُسَبِّبُ هَذِينَ الْاعْتَقَادِيْنَ كَانُوا يَطْوِفُونَ عُرَاءً، مِنْ هَنَا كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِيْنَ -بَأْمَرِ رَسُولِ اللَّهِ- مَأْمُورًا يَابْلَاغُ الْأَمْرِ الْإِلَهِيِّ الْقَاضِي فَلَا يَقْرُبُوا الْمَسْجِدِ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا التَّوْبَةِ: ٢٨، كَمَا أَنَّهُ لَا يُسَمِّحُ لِأَحَدٍ بِالْتَّعَرِّيْ.

وَيَقُولُ عَلَيْهِ فِي هَذَا الْمَجَالِ: «إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَمْرَنِي عَنِ اللَّهِ أَنْ لَا يَطْوِفَ بِالْبَيْتِ عَرِيَانًا، وَلَا يَقْرُبَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامَ مُشْرِكًا بَعْدَ هَذَا الْعَامِ» وسائل الشيعة: ٩: ٤٦٣.

٢- المائدَةُ: ٩٧.

٣- سَبَا: ٤٦.

٤- الْحَدِيدُ: ٢٥.

٥- وسائل الشيعة: ٨: ١٤.

٦- المُصْدِرُ نَفْسَهُ: ٩: ٣٤٨، رَغْمَ أَنَّهُ يُمْكِنُ فِي الْجَسْمِ الْكَرْوَى اتَّخَادُ نَقَاطٍ مُتَعَدِّدَةٍ بِمَثَابَةِ الْمَرْكَزِ، إِلَّا أَنَّهُ وَطَبَقَ لِعَضُّ النَّصْوصِ، وَبِلِحَاظِ أَغْلَبِ الَّذِينَ يَعِيشُونَ عَلَى وَجْهِ الْكَرْهَةِ الْأَرْضِيَّةِ، وَمَعَ الْأَخْذِ بِعِينِ الْاعْتَبَارِ الْأَرْضِيِّ الْمَعْمُورَةِ، فَإِنَّ الْكَعْبَةَ تَقْعُدُ فِي الْقَسْمِ الْمَرْكَزِيِّ مِنَ الْأَرْضِ.

٧- نَهَجُ الْبَلَاغَةِ، الرِّسَالَةُ رقم: ٤٧، الْفَقْرَةُ: ٦.

٨- وسائل الشيعة: ٨: ٤٠ - ٤١.

٩- الْمُصْدِرُ نَفْسَهُ.

١٠- المائدَةُ: ٩٧.

١١- بَحَارُ الْأَنْوَارِ ٥٢: ١٩١ - ١٩٢.

١٢- المائدَةُ: ٩٧.

- ١٣- النساء: ٥.
- ١٤- الحج: ٢٩.
- ١٥- الكافي: ١٨٩: ٤.
- ١٦- البقرة: ١٢٥.
- ١٧- إبراهيم: ٣٧.

ص: ٣٢

الفضيـلة الوحـيدة لـلإنسـان، كـما أـن إرسـال الأـضـحـيـة إـلـى الـبـيـت الـعـيـقـةـيـةـ (١) وـثـئـمـ مـحـلـهـاـ إـلـىـ الـبـيـتـ الـعـيـقـةـ (٢) يـعـطـيـ درـسـاـ فـيـ التـحرـرـ مـنـ التـعـلـقـاتـ.

إنـ الـذـينـ يـرـزـقـونـ زـيـارـةـ هـذـاـ الـبـيـتـ لـيـسـواـ عـيـدـاـ لـأـنـفـسـهـمـ وـحـرـصـهـمـ وـلـاـ مـالـيـكـ لـلـمـسـتـعـمـرـينـ وـلـلـمـسـتـشـمـرـينـ الـخـارـجـيـنـ، تـامـاـ كـماـ كـانـ بـنـاءـ الـكـعـبـةـ سـيـدـنـاـ إـبـرـاهـيمـ مـبـرـأـ مـنـ الـمـيـوـلـ وـالـتـعـلـقـاتـ وـمـحـمـيـاـ مـنـ الـحـرـصـ وـالـخـوـفـ وـ...ـ ذـلـكـ أـنـ الـعـبـودـيـةـ لـاـ تـنـسـجـ مـعـ مـدارـ الـحـرـيـةـ وـالـتـحـرـرـ.

وـبـنـاءـ عـلـيـهـ، لـاـ يـمـكـنـ لـغـيرـ الـمـتـحـرـرـينـ مـنـ قـبـضـةـ سـلـاطـةـ الـمـتـسـلـطـينـ أـنـ يـطـوـفـوـاـ طـوـافـاـ حـقـيقـيـاـ حـولـ هـذـاـ الـبـيـتـ، أـوـ أـنـ يـجـعـلـهـ قـبـلـهـمـ عـلـىـ نـحـوـ الـحـقـيقـةـ، وـلـيـسـ سـوـىـ الـأـحـرـارـ الـحـقـيقـيـتـيـنـ مـنـ قـبـضـاتـ الـهـوـىـ الـعـاصـيـنـ عـلـيـهـ وـالـمـتـجـهـيـنـ نـحـوـ الـقـلـبـ وـالـرـوـحـ مـنـ يـتـمـكـنـ مـنـ الدـورـانـ حـولـهـاـ.ـ إنـ هـذـاـ الإـقـبـالـ عـلـىـ الـكـعـبـةـ يـجـعـلـ سـلـوكـ الـإـنـسـانـ مـلـائـكـيـاـ، وـيـحـرـرـهـ مـنـ الشـهـوـةـ وـالـغـضـبـ وـالـرـذـائـلـ الـأـخـلـاقـيـةـ.

إـذـاـ جـاهـدـتـ وـسـعـيـتـ غـدوـتـ مـلـكـاـ

فـالـحـرـيرـ لـاـ يـأـتـيـ إـلـاـ مـنـ وـرـقـ التـوتـ (٣)

إـنـ الـذـىـ يـطـوـفـ حـرـّاـ حـولـ الـبـيـتـ لـاـ يـغـدـوـ عـبـدـاـ وـلـاـ ذـلـيـلاـ، كـماـ أـنـهـ لـاـ يـرـىـ نـفـسـهـ سـوـىـ عـبـدـاـ اللـهـ تـعـالـىـ، تـامـاـ كـماـ يـقـولـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ:ـ لـاـ تـكـنـ عـبـدـ غـيـرـكـ وـقـدـ جـعـلـكـ اللـهـ حـرـّاـ (٤).

٧- مـظـهـرـ الـمـساـواـةـ

مـنـ أـبـرـ مـظـاهـرـ شـمـولـيـةـ الـإـسـلامـ وـعـالـمـيـتـهـ وـاستـيعـابـ دـعـوـتـهـ وـنـدـائـهـ الـعـالـمـيـ حـولـ الـكـعـبـةـ هـوـ الـحـجـ،ـ حـيـثـ كـانـ إـعـلـانـهـ عـنـ بـنـاءـ الـكـعـبـةـ مـوـجـهاـ لـلـجـمـيعـ،ـ قـالـ تـعـالـىـ:ـ وـأـذـنـ فـيـ النـاسـ بـالـحـجـ يـأـتـوـكـ رـجـالـاـ وـعـلـىـ كـلـ ضـامـرـ يـأـتـيـنـ مـنـ كـلـ فـجـ عـمـيقـ (٥).

إـنـ الـكـعـبـةـ بـنـيـانـ إـلـهـيـ لـكـلـ النـاسـ عـلـىـ اـمـتـادـ الـتـارـيـخـ،ـ لـاـ تـخـتـصـ بـأـحـدـ أـوـ قـوـمـ أـوـ عـصـرـ أـوـ إـقـلـيمـ،ـ مـنـ هـنـاـ يـجـبـ عـلـىـ أـهـلـ الـمـدـنـ وـالـقـرـىـ وـالـأـرـيـافـ،ـ وـعـلـىـ الـمـتـمـدـنـيـنـ وـأـهـلـ الـبـادـيـةـ،ـ وـعـلـىـ الـقـرـيـبـ وـالـبـعـيدـ،ـ وـالـغـابـرـ وـالـقـادـمـ،ـ وـبـشـكـلـ وـاـحـدـ أـنـ يـسـتـفـيـدـوـ مـنـ نـعـمـةـ الـحـجــ،ـ قـالـ تـعـالـىـ:ـ جـعـلـنـاـ لـلـنـاسـ سـوـاءـ الـعـاـكـفـ فـيـهـ وـالـبـادـ ...ـ (٦)ـ؛ـ وـعـلـيـهـ،ـ تـغـدوـ الـكـعـبـةـ وـالـمـسـجـدـ الـحـرـامـ مـظـهـرـاـ بـارـزاـ لـلـمـساـواـةـ بـيـنـ النـاسـ.

لـقـدـ دـعـاـ اللـهـ تـعـالـىـ الـجـمـيعـ إـلـىـ أـرـضـ الـمـساـواـةـ كـيـ يـتـعـلـمـوـ وـيـتـمـرـنـوـ عـلـىـ التـسـاوـيـ وـالـمـساـواـةـ،ـ وـدـعـاهـمـ إـلـىـ الطـوـافـ فـيـ أـطـرافـ الـكـعـبـةـ جـمـيعـاـ حـيـثـ قـالـ:ـ سـوـاءـ الـعـاـكـفـ فـيـهـ وـالـبـادـ؛ـ وـعـلـيـهـ إـذـاـ حـصـلـ الطـوـافـ حـولـ الـكـعـبـةـ،ـ وـدـائـرـةـ الـمـساـواـةـ،ـ فـلـابـدـ مـنـ إـلـقاءـ كـلـ معـانـيـ الـاـمـتـياـزـ الـفـرـديـ وـالـعـرـقـيـ وـالـقـومـيـ وـالـأـعـرـاقـ قـوـمـيـتـهـ وـعـرـقـهـ،ـ وـكـمـ يـأـخـذـ درـسـ الـطـهـارـةـ مـنـ الطـوـافـ حـولـ الـبـيـتـ الـطـاهـرـ:ـ طـهـراـ بـيـتـيـ لـلـطـائـفـيـنـ وـالـعـاـكـفـيـنـ وـالـرـكـعـيـنـ وـالـسـجـودـ (٧)،ـ كـذـلـكـ لـابـدـ أـنـ يـكـوـنـ حـاـصـلـهـ مـنـ الـحـضـورـ فـيـ مـوـضـعـ تـجـلـيـ الـمـساـواـةـ هـوـ درـسـ الـمـساـواـةـ أـيـضاـ،ـ حـتـىـ لـاـ يـرـجـحـ فـرـداـ عـلـىـ آـخـرـ،ـ وـعـرـقاـ عـلـىـ آـخـرـ،ـ اللـهـمـ إـلـاـ عـلـىـ أـسـاسـ التـقـوـيـ تـتـمـلـكـ الـفـضـيـلـةـ الـمـعـنـوـيـةـ غـيرـ الـمـاـدـيـةـ.

٨- الـكـعـبـةـ مـرـجـعـ الـخـلـقـ جـمـيعـاـ

الـكـعـبـةـ مـرـجـعـ عـاـمـيـهـ النـاسـ وـمـثـابـتـهـمـ،ـ وـمـأـمـنـ جـمـاهـيرـ الـخـلـقـ،ـ قـالـ تـعـالـىـ:ـ وـإـذـ جـعـلـنـاـ الـبـيـتـ مـتـابـيـهـ لـلـنـاسـ وـأـمـنـاـ (٨)،ـ وـكـمـ هوـ ظـهـورـ كـلمـهـ «ـالـنـاسـ»ـ،ـ كـذـلـكـ لـمـ يـجـعـلـ اللـهـ تـعـالـىـ الـكـعـبـةـ مـبـيـتـهـ لـلـمـسـلـمـيـنـ فـقـطـ.

تعـنىـ كـلـمـهـ «ـثـابـ»ـ رـجـعـ (٩)،ـ وـ«ـمـثـابـ»ـ بـمـعـنىـ الـمـرـجـعـ،ـ وـتـاءـ الـمـثـابـ تـاءـ الـمـبـالـعـةـ،ـ بـمـعـنىـ أـنـ الـبـيـتـ هـوـ مـرـجـعـ مـكـرـرـ لـلـنـاسـ،ـ وـيـطـلـقـ الـمـرـجـعـ عـلـىـ الـمـكـانـ الـذـيـ يـأـتـيـ مـنـ الـإـنـسـانـ وـيـعـودـ إـلـيـهـ مـجـدـداـ،ـ وـعـلـىـ هـذـاـ الـأـسـاسـ فـالـكـعـبـةـ هـيـ الـوـطـنـ الـأـصـلـيـ لـلـنـاسـ،ـ فـعـنـدـمـاـ يـزـورـ الـإـنـسـانـ الـكـعـبـةـ يـبـدـوـ وـكـأـنـهـ عـادـ إـلـىـ أـهـلـهـ،ـ وـبـنـاءـ عـلـيـهـ فـالـكـعـبـةـ مـظـهـرـ الـفـطـرـةـ،ـ وـالـحـالـةـ الـأـصـلـيـةـ لـلـنـاسـ تـتـمـثـلـ فـيـ رـجـوعـهـمـ إـلـىـ الـكـعـبـةـ،ـ وـكـلـ مـنـ يـنـصـرـفـ عـنـ الـكـعـبـةـ يـكـوـنـ قـدـ انـحـرـفـ عـنـ حـالـتـهـ الـأـصـلـيـةـ.

وـحـيـثـ كـانـ كـلـ مـسـلـمـ عـلـىـ اـرـتـاطـ مـسـتـمـرـ بـالـكـعـبـةــ تـامـاـ كـمـاـ تـقـتـضـيـهـ أـفـضـلـ حـالـةـ الـأـدـبـ الـإـسـلـامـيـ فـيـ الـجـلوـسـ،ـ وـهـيـ حـالـةـ التـوـجـهـ إـلـىـ الـكـعـبـةـ «ـخـيـرـ الـمـجـالـسـ مـاـ اـسـتـقـبـلـ بـهـ الـقـبـلـةـ»ـ (١٠)،ـ وـهـكـذـاـ كـانـ رـسـوـلـ اللـهـ فـيـ جـلوـسـهـ (١١)ـ،ـ كـانـ بـالـإـمـكـانـ اـسـتـظـهـارـ مـعـنـيـ آـخـرـ لـلـمـثـابـ

وهو أنَّ الكعبة مرجع الناس في تمام اللحظات، في الليل والنهار.

٩- مركز الاتحاد

تُوفَّر وحده المرجع الأرضيَّة لاتحاد الراجمين؛ ذلك أنَّ إحساس وحدة المقصد والمأوى وسيلة مناسبة لتضارب آراء الراجمين، وعلاقتهم الفكرية، وهذا بنفسه مقدمة مناسبة لإدراك ضرورة العودة المتَّحدة، كى تتهيأ عناصر عالميَّة الإسلام وأصول المجتمع المهدوى، ورغم أنَّه من وجهة نظر الملكوت أيَّ جهة يتوجه إليها أحد فهو يتوجه إلى الله تعالى، فَإِنَّمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ (١٢)، إلَّا أنَّه على مستوى الملك ونطاق الطبيعة لا مفرَّ من التوجُّه إلى نقطة مركزية ومتكئ محوري.

١- المائدة: ٩٥.

٢- الحج: ٣٣.

٣- سنائي غزنوى.

٤- نهج البلاغة، الرسالة، ٣١، الفقرة: ٨٧.

٥- الحج: ٢٧.

٦- الحج: ٢٥.

٧- البقرة: ١٢٥.

٨- المصدر نفسه.

٩- الراغب الإصفهاني، المفردات: ٨٠، مادة: ثوب.

١٠- وسائل الشيعة ٨: ٤٧٥.

١١- المصدر نفسه؛ والكافى ٢: ٦٦١.

١٢- البقرة: ١١٥.

ص: ٣٣

لقد خلق الله سبحانه الكعبة للوحدة العالمية حتى يتمكّن الجميع من عيش حياة سلمية هانئة مع الاهتمام بالاصول القيمة للتوحيد، ومركز إجراء هذه الفكرة ليس سوى الكعبة التي جعلها الله سبحانه تجتمعًا لأطراف العالم الإسلامي عبر اعتبارها قبلةً ومطافًا للعالمين، حتى يتحد مسلمو العالم بامتلاكهم المحور الذي يعطي الوحدة ويعرفون بذلك على بعضهم.

وبناءً عليه، فالكبّة مركز عام ومحور رئيس لتبادل وجهات النظر من الأطراف كافةً حتى يلتقي المسلمين من القريب والبعيد إلى جانب بعضهم، يطرحوا هناك القضايا العلمية والعملية والمشكلات السياسية والاجتماعية كي يقوموا بحلّها ويحكموا بذلك العلاقة فيما بينهم.

لقد بُنيت الكبّة على يد قويّة لنبيٍّ عظيم حتى تكون مركزاً لنشر التوحيد، وعندما احتاجت في عصر خاتم الأنبياء إلى التجديد، وبعد انهيار قسم من جدار الكبّة وحصول خلاف بين القبائل العربية في نصب الحجر الأسود في من هي القبيلة التي ستثال شرف نصب هذا الحجر ... اتفق الجميع على اختيار محمد الأمين بوصفه العاقل المحايد والناظر غير المتحيز ولا المغرض .. حتى يقبلوا بأى قرار يتخذه .. هناك طلب منهم الرسول أن يفترشوا رداءً ليضعوا الحجر الأسود فيه، فتأخذ كل قبيلة طرفاً من الرداء، وبهذا عاد الحجر الأسود إلى مكانه الخاصّ، وجعله الرسول بيده المباركة في محله الموجود اليوم [\(١\)](#).

لقد ارتفعت أرضية الخلافات الجاهلية القومية والعرقية إلى حدّ ما على هدى إرشادات خاتم الأنبياء، وقد دعا الرسول الأكرم بهذا الابتكار التاريخي .. دعا الشعب إلى الاتحاد، مقدمًا الكبّة منادياً للاتحاد ومركزًا للوحدة.

إنّ هذا الوصف الممتاز يتلاؤ إلى جانب سائر الأوصاف البارزة للكبّة، وهو أنها تكون مدرسة التوحيد والاتحاد والوحدة، ذلك لأنّ البيت الذي تقدّسه أمّة من الناس ويشارك الجميع في بنائه وعمارته، وأهمّ جزء منه قد نصب في موضعه الخاصّ مع حفظ تمام الحقوق، وكان للإنسان الكامل الأطهـر دوراً في نصب هذا الجزء المقدس، وذلك الإنسان الذي تعدّ الوحدة الشعبيّة من أهمّ رسائله الهاـمة .. إنّ هذا البيت له دور فاعل في أن يكون مركزاً للوحدة.

تذكّر:

لقد خصّصنا البحث الأول من هذا الفصل للحديث عن المكانة المحورية للكبّة في توحيد الأمة الإسلامية.

١٠- أقدم المعابد العامة

كلّ الأرض مسجد، قال رسول الله: «جعلت لى الأرض مسجداً وظهوراً» [\(٢\)](#)، وقد عبد الإنسان منذ القدم السحيق الله سبحانه في زوايا الأرض وأطراها، إلّا أنّ أول مكان مخصوص للعبادة الجماعية كان الكبّة، قال تعالى: إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يَبْكِهُ مُبَارَّكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ [\(٣\)](#).

إنّ الكبّة - ومع هذا الماضي المقدس والتاريخ المبارك - متقدّمة في الشرف على بيت المقدس، فصارت قبلةً للعالمين، وقد استند إلى هذا التاريخ السحيق عندما نزل الوحي الإلهي حول تغيير القبلة من بيت المقدس إلى الكبّة المعظمة واعتراض اليهود على الإسلام بقداسة بيت المقدس وقادمه، حيث ذكر أنّ الكبّة المطهّرة كانت أول بيت وأقدم بيت وضع للناس.

لعلّه من هذا المنطلق أطلق على الكبّة عنوان «البيت العتيق»، ذلك أنّ العتيق يُطلق على القديم والنفيس، والشيء الذي لا قدم له أو هو قدّيم لكنه ليس بنفيس لا يسمّى عتيقاً.

نعم، كما كان مدار الكرامة في النظام الإنساني الإلهي هو النقوى لا غير، كذلك محور قداسة الظواهر المادية والنظام الخارج عن الإنسان كالأنزلة والأمكنة وأمثالها هو تجلّي الأمر الإلهي، كنزل الوحي فيه أو بسط الوحي عنده، وهذا الأمر الإلهي هو الموجب الوحيد لقداسة الكبّة، والتي غدت بيّاناً عتيقاً نظراً إلى انضمام قدمها التاريخي إلى ذلك.

وتوضيح هذا الأمر أنّ حرمـة الحرمـة إنما هي بالكبّة، وحرمة الكبّة بالوحي الإلهي والإنسان الكامل والمغضوم الذي يغدو

ال الخليفة التامّة الله سبحانه على أثر الاتصال به وتلقّيه الوحي، أعمّ من الوحي التشريعى والوحي التسديدى الغيبي، كما أنّ الكلام والكتاب الإلهي -أى القرآن الكريم الحكيم- يأخذ حرمته من حرمة المتكلّم والكاتب، أى الله سبحانه، تماماً كما هي حرمة الخليفة -أى الإنسان الكامل- تكون بالمستخلف عنه، أى الله الحكيم، إنّ حرمة الله تعالى بالذات، وعلى أساس الأصل القاضى بأنّ كلّ ما بالعرض لابدّ أن يرجع إلى ما بالذات، تكون الحرمة الإلهيّة هي المرجع الحصري لكافة الحرمات المذكورة.

وبناءً عليه، فكافأة الأمور المذكورة من نزول الوحي إلى هبوط الكتاب السماوى وجود الإنسان الكامل الذى يكون قلبه المطهر مهبطاً للوحي (٤)، لها دور فاعل في قداسة الكعبة، تماماً كما أنّ لبناء البيت العتيق وكيفيّة تطهيره من لوث الوثنية والمعصية دوراً أيضاً في قداسة الكعبة.

وللبيت العتيق معنى آخر سبق التعرّض له وبيانه.

١١- أفضل المعابد

١- وسائل الشيعة: ٩ : ٣٢٩ - ٣٣٠ .

٢- وسائل الشيعة: ٢ : ٩٦٩ .

٣- آل عمران: ٩٦ .

٤- الشعراء: ١٩٣ - ١٩٤ .

٣٤ ص:

كما أنه لا يوجد عند الله أحب من الإسلام المتمثل بالکعبه، كذلك ليس هناك من بقعة أحب إلى الله تعالى من الكعبه، من هنا يقول الإمام الصادق: «إن الله اختار من كل شيء شيئاً واختار من الأرض موضع الكعبه» [\(١\)](#)

لقد انتشر في صدر الإسلام تفكير إسرائيلي مصحوب بترسّبات جاهليه على يد أفراد مثل كعب الأحبار، كمرض ووباء معده، وقد وقفت العترة الطاهرة - وهي عدل القرآن - وبكل قوّة وصلابة في وجه هذا المرض وإبطاله، وهذا أنموذج لذلك:

يقول زراره: «كنت قاعداً إلى جنب أبي جعفر وهو محتب مستقبل الكعبه، فقال: أما أنّ النظر إليها عبادة، فجاءه رجل من بجيله يُقال له: عاصم بن عمر، فقال لأبي جعفر: إنّ كعب الأحبار كان يقول: إنّ الكعبه تسجد لبيت المقدس في كلّ غداة، فقال أبو جعفر: فما تقول فيما قال كعب الأحبار؟ فقال: صدق القول ما قال كعب، فقال أبو جعفر: كذبت وكذب كعب الأحبار معك، وغضب، وقال زراره: ما رأيته استقبل أحداً يقول: كذبت، غيره. قال: ما خلق الله عزّ وجلّ بقعة في الأرض أحب إلىيه منها، ثمّ أومئ بيده نحو الكعبه، ولا أكرم على الله عزّ وجلّ منها...» [\(٢\)](#)

لم يُسند إليه تعالى البيت المقدس - رغم كُل قداسته - إلى نفسه، وإنما اطلق هذا التعبير بحقّ الكعبه حين قال: يَتَبَعَ [\(٣\)](#)، نعم أُسندت الكعبه - من جهة - للناس حيث قال تعالى: ... وُضِعَ لِلنَّاسِ [\(٤\)](#)، إلّا أنّ هذا الإسناد المرفق بحرف اللام يدلّ على أنّ الكعبه جعلت - من حيث التشريع - معبداً وقبلاً ومطافاً للناس.

١٢- منشأ البركة

الکعبه منشأ البرکات الكثيرة ووسیله هداية العالمين، قال تعالى: إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يَبْكُهُ مُبَارَّكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ [\(٥\)](#)، فالله سبحانه ثابت دائم بنفسه، وخيراته شامله للعالم كثيرة حول الكعبه وثابته، من هنا كان وصف «مباركه» الذي يطلق على الشيء الثابت الدائم.

ومن علامات «المبارك» في الكعبه استمرار العبادة في أطرافها، حتى لا ينقطع الطواف ولا للحظه واحدة من حولها باستثناء حالة صلاة الجماعة، كما أنّ الثواب على العبادات عندها مضاعف، وكذلك غفران الذنب إلى جانبها [\(٦\)](#)، والظاهر أنه لا يوجد دليل على تقييد هذه البركه.

١٣- الكعبه وسیله الهدایه

الکعبه وسیله هداية العالمين، قال سبحانه: إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يَبْكُهُ مُبَارَّكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ، فكلّ العباد والساكين يتوجهون إلى الكعبه، ومن هناك انطلقت دعوه الحق على يد الكثير من الأنبياء حتى بلغت مسامع العالمين، من هنا قال سبحانه عنها: وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ تماماً كما دعا خاتم الأنبياء أصل الناس إلى التوحيد من هناك، وكذا خاتم الأووصياء سيكون منطلقه وظهوره من تلك النقطه أيضاً نحو العالمين، وهناك الآيات الإلهيه الواضحة، قال سبحانه: فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ [\(٧\)](#) ووسائل اخري كثيرة لهداية الناس إلى الحق.

ومن مصاديق الهدایه الإلهیه في تلك الأرض معرفة الله تعالى بدلالة الآيات البینه في الكعبه وأطرافها، وكذلك دلالة الكعبه على الجهة التي لابد من الصلاه نحوها، وهي الطريق إلى الجنة الذي يتم العثور عليه عبر إقامه الحجّ والطواف حولها [\(٨\)](#). لكن وكم أشير آنفاً .. لا دليل على تقييد البركه والهدایه المذكورين، كما لا تفصيل بينهما وتمييز.

١٤- حماية الكعبه

ائست الكعبه حتى يتوجه إليها العبادون، وحيث كانت العبادة لازمه للإنسان وضروريه، ولا تقبل هذه السنّه القديمه الإلهيه الزوال، كذلك الحجّ - كالصلاه - من الاصول الرئيسيه للإسلام، وأحد أبرز الوجوه العباديه للشرع عموماً ودوماً حماية الكعبه وحفظها من الهجوم والسهام الحاقدة، ولهذا كان ذلك جزءاً من البرامج الإلهيه الحتميه، وعلى هذا الأساس هلك أصحاب الفيل بمعجزه غبيه لاما

أرادوا هدم الكعبة وإعدامها [\(٩\)](#).

والذى يُستفاد من الآية الشريفة: وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بُطْلَمْ نُذَفُّهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ [\(١٠\)](#) أن التصميم على القيام بالظلم في الحج والعزيارة للكعبة، وإن لم يكن يبلغ حد العمل، إلا أنه يوجب الانتقام الإلهي أيضاً، وكل شخص يrid الظلم بإلحاد، أو يسدد هذا السبيل الإلهي، ويصرف الناس عن زيارة الكعبة والعبادة .. فإنه سوف يكون مشمولاً لهذا التهديد المرعب المخيف، والله سبحانه سوف يذيقهم عذاباً أليماً، وإذا ما وقعت الكعبة في بعض فترات التاريخ موقع الظلم وإرادة إلحاق الضرر معها ولم يلحق المهاجمين المعذبين العذاب فوراً، فإن ذلك كان لسبب سوف يأتي ذكره عند الحديث عن العلاقة بين الكعبة والإمامية وأهمية مقام الإمام الرفيع. أما عن حماية الكعبة ومصوبيتها فقد تقدم الحديث عن ذلك مفصلاً نسبياً في الفصل الثالث من القسم الأول، لا سيما في الفرع الثالث عند الحديث عن «علاقة الحج وشؤونه بالولاية» [\(١١\)](#).

١٥- الولاية روح الكعبة

تحاذى الكعبة البيت المعمور، وهو في مقابل العرش الإلهي، وقد بنى البيت المعمور حتى يحصل الملائكة الذين لم يعرفوا لمقام الإنسانية الخلافة و يجعلون التسبيح والتقديس الصادر منهم سندًا مناسباً لصيروفتهم خلفاء الله، وتعزفوا بالتنبيه الإلهي على أوج مقام الإنسان الكامل، وأعلنوا الندم على ما اقترفوه، كاتبين استقالتهم، معلين ندمهم عبر الاستفهام التعجب والاستخار والاستعلام والاستفسار ... حتى يطوف هؤلاء به، فيرمّمون

- ١- وسائل الشيعة: ٩: ٣٤٨.
- ٢- وسائل الشيعة: ٩: ٣٦٣.
- ٣- البقرة: ١٢٥؛ والحج: ٢٦.
- ٤- آل عمران: ٩٦.
- ٥- آل عمران: ٩٦.
- ٦- الطبرسي، مجمع البيان ١-٢: ٧٩٨.
- ٧- آل عمران: ٩٧.
- ٨- الطبرسي، مجمع البيان ١-٢: ٧٩٨.
- ٩- الفيل: ١-٥.
- ١٠- الحج: ٢٥.
- ١١- ثمة روايات في هذا المضمار عن الأئمة المعصومين جاءت في بعض المجاميع الروائية تحت عنوان «باب من أراد الكعبة بسوء» فانظر: من لا يحضره الفقيه ٢: ٢٤٨، والوافي ١٢: ٥٣.

ص: ٣٥

بذلك نقص عملهم [\(١\)](#) .. كما كان البيت المعمور قد صنع لذلك، كذا الكعبة صنعت للطواف حولها حتى يرتمم الجميع قصورهم ويجبروا تصويرهم سيما الغفلة عن مقام الإنسانية والسهوا والنسوان أو العصيان في محضر خليفة الله.

من هنا، فأفضل تتبه للطائفين الغافلين والحجاج الذاهلين هو تدارك الجهل وجران غفلتهم بأنفسهم وعدم معرفتهم للمقام الشامخ للإنسان الكامل وخليفة العصر بقيمة الله، حتى يغدو كالملائكة مقبول الطواف ومشكور السعي.

بناءً عليه، رغم أنّ النظر إلى الكعبة محمود ومدحون، والناظر إليها مُثاب وما جور [\(٢\)](#)، إلّا أنه كما هي كلمة التوحيد مشروطة بالولاية، حصن الأمان ودرع النجاة [\(٣\)](#)، كذلك النظر العرفاني - المنسجم مع الولاية - إلى الكعبة هو أيضًا أساس غفران الذنب، وأصل نيل الجاه، والتحرر من حفرة الطبيعة وغمّ الدنيا والآخرة، تماماً كما يقول الإمام الصادق: «من نظر إلى الكعبة بمعرفة، فعرف من حقنا وحرّمنا مثل الذي عرف من حقها وحرّمتها، غفر الله ذنبه وكفاه هم الدُّنيا والآخرة» [\(٤\)](#). وشاهد ذلك عدم قبول عبادات منكري الولاية.

من هذا المنطلق يتضح معنى الحديث الوارد في محبوبية أرض مكّة وكلّ ما كان في فضائها وعليها، أعمّ من التراب، والحجارة، والأشجار، والجبال والماء [\(٥\)](#)، أي أنّ منطقة الحرم التي يعدّ إدراك حرقها ومعرفة حرمتها معرفةً مندمجةً بعرفان حق الولاية وامتثال آثار الوالله أحب الأمور، ولا شيء مثلك في المحبوبية، ذلك أنّ القرآن عدل الثقل الأصغر (الولاية) وهو محبوب العارفين بالثقيلين ومعرفتهم، وأرض الوحي أساس ابتعاث هذا الإقدام الممزوج بالامتثال، وهذه المعرفة المتناغمة مع العمل، من هنا كانت أكثر الأرضي محبوبيةً.

إذا كانت الكعبة مدينةً بتمام ألوان الشرف، وقد قدرت وظائف لذلك، فروح هذه المراسيم والمناسك هي الولاية والإمامية ومعرفة الإمام والخضوع له والتسليم أمامه، على هذا الأساس طرحت فضائل أمير المؤمنين على بن أبي طالب، ويتوهم فريق أنه أفضل منه، فيبين الله تعالى أفضليته بوصفه أبرز مصاديق أهل الإيمان والجهاد، قال سبحانه: أَجَعْلُتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِ وَعِمَارَةَ الْمَسِيْدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ [\(٦\)](#).

إنّ حرمة الكعبة - التي يوجب هتكها والإساءة إليها العذاب الإلهي الأليم - منطقية من حرمة الولاية التي هي باطن المقامات النبوية الشامخة ومقامات الرسالة والإمامية، من هنا فمن لم يعرف إمامه، وكانت حياته كموته جاهلين [\(٧\)](#) إذا احتمى بالکعبه فلا يأمن بالأمن الإلهي، بل يعطي عدوه مهلةً حتى يلقى القبض عليه، حتى لو كان ذلك في إطار تخريب الكعبة، ذلك أنه: «لم يناد بشيء كما نُودي بالولاية» [\(٨\)](#).

وقد تقدم مزيد من التوضيح حول العلاقة بين شؤون الحج المختلفة وعين الولاية في الفصل الخامس من القسم الأول.

١٦ - علامه القبلة

تكمّن أهميّة القبلة ومكانتها في أنها علامه على كيان الدين والامة، تماماً كما يسمى المسلمين «أهل القبلة» ويعروفون أيضاً بأهل القرآن؛ ولهذا اعتبر الله سبحانه القبلة امتحاناً كبيراً، حيث قال: وَإِنْ كَانْتُ لَكَبِيرًا [\(٩\)](#).

لقد كان بيت المقدس قبلة المسلمين قبل الهجرة ومقداراً بعدها، رغم أنّ رسول الله كان يسعى - حد الإمكان - أشاء الصلاة أن يجعل الكعبة بينه وبين بيت المقدس حتى يتمكّن في آن واحد من الصلاة إلى الكعبة وإلى بيت المقدس [\(١٠\)](#).

نعم، هذا العمل لم يكن ممكناً في المدينة المنورة، من هنا تغيرت القبلة بعد سنة وبضعة أشهر من الهجرة إلى المدينة بأمر من الله لتحول من بيت المقدس إلى الكعبة، وهنا قال أعداء الإسلام للجوجون والمعاذون: إذا لم يكن التوجّه إلى بيت المقدس حقاً فلماذا كانت الصلاة إليه لأكثر من أربعة عشر عاماً - طبقاً لكون الصلاة قد فرضت في أولبعثة - وإذا لم يكن استقباله حقاً فلماذا تحول

محمد عنه؟!

وبالأخذ بعين الاعتبار في القبلة عنصر الجهة لا المكان، على خلاف الطواف حيث العبرة فيه بالمطاف والمكان لا الجهة، أجاب الله سبحانه اعترضهم هذا بالقول: لِهِ الْمَشْرُقُ وَالْمَغْرِبُ (١١)، بمعنى أنّ جميع الجهات لله تعالى، إذ كلّ شيء ملكه ومملكته (١٢)، وزمام الأشياء بيده وإليه (١٣). وانطلاقاً من كرويّة الأرض وحركتها الوضعية نرى: أوّلاً: أنّ تمام نقاط الأرض تعدّ مشرقاً وغرباً بـملاحظة طلوع الشمس وغروبها.

ثانياً: إذا لم يكن هناك شرق وغرب فلاـ شمال ولاـ جنوب أيضاً، وعليه ف تمام الجهات متساوية في ملك الحق سبحانه، ولا مزيد لأحدها على الآخر، فييت المقدس ليس بأشرف من الكعبة حتى يكون العدول عنه مستحلاً عقلًا وممنوعاً؛ فلا رجحان ذاتي لأى من هذه الجهات، فكّلها الله، وهو المبدأ الفاعلي لجعل هذه أو تلك قبلة.

وبناءً عليه، فكلّ جهة يتجه إليها الإنسان هي وجه الله، قال سبحانه: فَإِنَّمَا تُؤْلُوا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ (١٤)، من هنا لا خصوصية للكعبة من هذه الناحية، أى أنّ الأمر ليس بحيث لو لم يستقبل الإنسان الكعبة فلا يكون مستقبلاً لله سبحانه، حتى لو كان رسول الله يجلس بنحو القبلة (١٥).

إنّ وجوب الاتّجاه نحو الكعبة في بعض الأمور، مثل: الصلاة والذبح، وحرمة ذلك أو حرمة استدبار الكعبة في موارد أخرى إنّما هو منحصر في نطاق الأحكام الفقهية، وإلا فلا جهة من الجهات يمكنها أن تحديد الله تعالى.

١- جاء في الكافي ٤: ١٨٧ - ١٨٨، باب بدء البيت والطواف، حديثان مختلفان قليلاً في السنّد وبعض العبارات في المتن إلّا أنّ الذي يبدو أنّهما من أصل واحد، وقد جاء في الروايتين أنّ الإمام الصادق ينقل جواب والده الإمام الباقر عن سؤال وجهه إليه شخص يربّد أن يعرف علّة تشرع الطواف، وفي الرواية الأولى صرّح بـ: «فأمر الله ملكاً في الملائكة أن يجعل له بيته في السماء السادسة يسمى الصراح يازاء عرشه ..»، كما كان القسم الأخير من الرواية الثانية على الشكل التالي: «إنّ الله عزّ وجلّ لما أمر الملائكة أن يسجدوا لآدم، ردّوا عليه، فقالوا: أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَيْبُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: إِنَّ أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ الْبَقْرَةُ: ٣٠، فغضب عليهم، ثم سأله التوبة، فأمرهم أن يطوفوا بالصراح، وهو البيت المعمور، ومكثوا يطوفون به سبع سنين] و [يستفرون الله عزّ وجلّ مما قالوا. ثم تاب الله عليهم من بعد ذلك ورضي عنهم، فهذا كان أصل الطواف، ثم جعل الله البيت الحرام حدو الضراح توبيهً لمن أذنب من بنى آدم وطهوراً لهم].

لابد من الانتباه في ورود تعبير مثل ردّ الملائكة، غضبهم ثم ندمهم واستغفارهم، سخط الله وغضبه، حجبهم عن النور الإلهي، وهو ما جاء في بعض الروايات في ذيل الآيات ٣٠ - ٣٤ من سورة البقرة، فهذه التعبير:

أولاً: بحاجة إلى توجيهه وتبيين على تقدير صحة سندها تماماً كما هي الحال في بعض الآيات المتعلقة بالتوحيد والنبوة.

ثانياً: ليس عالم الملائكة منطقة للتشريع والأحكام الفقهية، وإنّما كانت لديهم شريعة ورسالة وحدود وعقوبات وثواب و ...

ثالثاً: إنّ احتفاف حوار الملائكة لله بكلمات مثل التسبيح والتقدیس والعلم والحكمة دليل على اعتقادهم واعترافهم بنزاهة عمل الله تعالى وقداسته من كلّ عيب ونقص، وإذعان منهم بالعلم والحكمة الإلهية، وهذا الاعتقاد والإذعان قرينة كافية على استفهامية سؤالهم.

رابعاً: رغم أنّ ظاهر بعض الروايات كراهة الملائكة لجعل الخلافة لآدم إلّا أنّ الملائكة المعهودين في القرآن معصومون جميعاً، فأدلة عصمتهم تأبى عن التخصيص.

خامساً: إنّ ثناء الملائكة وتزييهنّم لا وثيقة تدارك للموقف، لأنّ سيرة الملك وسريرته هو التسبيح المنسجم مع الثناء والتقدیس الإلهيّين.

سادساً: جاء في بعض الروايات أنّ الملائكة غضبو لرضا الله تعالى وتأسّفوا على أهل الأرض بحار الأنوار ١١: ١٠٣، فغضب الملائكة

وتأسفهم له صبغة عبادية.

- ٢- وسائل الشيعة: ٩: ٣٦٤.
- ٣- بحار الأنوار: ٣: ٧.
- ٤- وسائل الشيعة: ٩: ٣٦٤.
- ٥- المصدر نفسه: ٣٤٩.
- ٦- التوبه: ١٩، وانظر: بحار الأنوار ٢٢: ٢٨٨.
- ٧- المناقب: ١: ٢٤٦.
- ٨- الكافي: ٢: ١٨.
- ٩- البقرة: ١٤٣.
- ١٠- بحار الأنوار ٤: ١٠٥ و ٨١: ٥٩، ٩٢ و ٢١٨.
- ١١- البقرة: ١١٥.
- ١٢- الملك: ١.
- ١٣- يس: ٨٣.
- ١٤- البقرة: ١١٥.
- ١٥- الكافي ٢: ٦٦١.

ويؤيد هذا الأمر أنه إذا لم يكن القيام واجباً في أصل الصلاة أمكن للمصلى في داخل الكعبة أن ينام على ظهره ويصلّى متوجهًا نحو السماء، ذلك أنّ داخلاً الكعبة ومن تمام جهازها الأعمّ من الأضلاع والزوايا يعد قبلةً ومصداقاً بارزاً لقوله تعالى: فَإِنَّمَا تُرْلُوا فَشَّ وَجْهُ اللَّهِ.

وعلى أيّ حال، لم تجعل الكعبة أول قبلةً للمسلمين حتى زال التعصب الجاهلي وعلم المتبّع من المنقلب، قال سبحانه: لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقُلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ^(١)، ذلك أنه لو جعلت الكعبة قبلةً منذ انتلاقة البعثة فسوف تحيي ترسّبات الجاهلية العربية والتعصبات القومية، وبعد أن تأمين الهدف المذكور ولمواجهة تعصّب يهود المدينة وأطراها وطعنهم حيث قالوا: لم يكن المسلمون مستقلين في القبلة بل تابعين لقبلتنا، من هنا حَوْلَ اللَّهِ الْقِبْلَةَ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى الْكَعْبَةِ.

لقد أدى توهم التبعية لليهود في أمر القبلة إلى ظهور إحساس الحقاره والذلة في نفوس المسلمين، حتى أنّ الرسول كان يتّظر الوحي لحلّ هذا المعضل، قال تعالى: قَدْ تَرَى تَقْلِبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ^(٢) رغم أنّ الله تعالى عَدَ رسوله الأكرم أكمل مصداق للهداية حيث قال: إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ^(٣)، مصراً حادّاً في أمر القبلة بقوله: وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ^(٤)، لكن مع ذلك كان انتظار النبي من ناحية الطعن والتحقير الذي مارسه معوجو الفكر وسيئو اللسان ضدّ الإسلام والمسلمين، لا أنه انطلق من أساس شخصي أو عرقى أو قبلي، من هنا قال تعالى: فَلَنُوَلِّنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا^(٥)، على أساس أنّ الإنسان الكامل الذي وصل إلى مقام الرضا ورضي الله عنه كما رضي هو عنه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ^(٦)، ليس عنده رضا نفسي أو قومي بل «رضي الله رضانا أهل البيت»^(٧)، فمثل هذا الإنسان يطلب ما يرضاه الله وبإذنه، ولهذا قبل القبلة حيث كانت مرضيّة عند الله، والله تعالى رضي بالقبلة حيث تكون مصنونةً من الطعن.

القبلة هي البعد الذي لا يتغير للكعبة

الكعبة هي ما يتّجه إليه المسلمين في حياتهم ومماتهم ويربطون به ارتباطاً دينياً مباشراً، لهذا عُلّمنا أن نقول: «الكعبة قبلتي»^(٨)، إنّ الارتباط المباشر بين المسلمين والكعبة في حياتهم ومماتهم يظهر في بعض الحالات بالاتّجاه نحو القبلة واجباً، مثل حال الصلاة والذبح، واخرى مستحباً، وفي بعض الحالات يكون استقبال الكعبة أو استدبارها حراماً أو مكروهاً، وفي هذا المجال ثمة نقاط تستحق الانتباه وهي:

- ١- إن الاستقبال غير القبلة، تماماً كما أن المراد من استقبال القبلة أو استدبارها هو الاستقبال بمقاديم البدن لا خصوص الوجه.
- ٢- لاستقبال الكعبة بالنسبة لسكنى المناطق البعيدة امتداد واسع وملائكة الصدق العرف لا الصدق الرياضي، ففي نظر العرف يعدّ استقبال المسجد الحرام من خارج الحرم استقبالاً حقيقياً للقبلة لا مجازياً، حتى لو لم يكن كذلك من ناحية الحسابات الهندسية.
- ٣- لقد أشار بعض العلماء الكبار إلى أمر ظريف هنا يمكن في أن الكعبة ليست قبلةً في نفسها، وعليه فإذا جرف الكعبة سيلٌ أو ما شابه فخربها فلا يعني ذلك زوال القبلة وإنعدامها، بل إن فضاءها وبعدها الخاصّين لا يقبلان التغيير والتبدل، حيث يمتدان من أعماق الأرض وتخومها إلى أوج السماء وعنانها^(٩).

فالكعبة وضعت في مكان القبلة، من هنا فمن هو في أعماق الأرض أو في مرتفعات الجبال يمكنه أن يتّجه إلى الكعبة ويصدق عليه استقبال القبلة.

قبلة الأنبياء

لقد كان الأنبياء وأتباعهم أهل الصلاة والسجود، قال تعالى: وَجَعَلْنَاهُ مُبَارَّكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالرَّكَاءِ مَا دُمْتُ حَيَاً^(١٠)، وقال سبحانه: أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ النَّبِيِّنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مِعَ نُوحَ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُثْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُيَّجَدًا وَبُكَيْرًا فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا

(١١)

وحيث كان للصلوة والسباحة جهه قبلة، وجب إما القبول بجهه خاصة بوصفها قبلة أو أن نقول - طبقاً لقوله تعالى: فَإِنَّمَا تُؤْلُوا فَكَمْ وَجْهُ اللَّهِ (١٢): إنَّ تَمَامَ الْجَهَاتِ مُتَسَاوِيَةٌ فِي الشَّرِيعَةِ وَلَا تَرْجِحُ لَأَحَدِهَا فِي الْاسْتِقْبَالِ عَلَى الْآخَرِ، وهو فرض بعيد؛ حيث يستفاد من ظاهر الآية الشريفة: إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يُبَكِّهُ مُبَارَّكًا وَهُدِيًّا لِلْعَالَمِينَ (١٣) بمعونة الأحاديث المأثورة أنَّ الكعبة كانت محل تكريم واحترام من جانب الأنبياء جميعهم، ورغم أنَّ ظاهر الآية ليس ناظراً إلى ناحية بُعد القبلة في الكعبة، لكن على فرض انعقاد ظهور إطلاقى فيها لانحصر القبلة في الكعبة يمكن تقييد الإطلاق المذكور بدليل معتبر آخر إذا كان موجوداً. وعلى آئية حال، فحرمة الكعبة محربة منذ قديم الأيام إلى حد أنها كانت محل تقدير وتكرير منذ آدم حتى الخاتم تماماً، كما هو بعد المطاف فيها مستمراً، نعم لبعد القبلة في الكعبة أحكام فقهية مختلفة يمكن تصوّرها عبر الأعصار والقرون، تماماً كما نشاهد هذا التنوّع في صدر الإسلام إلى أن جاء الحكم الدائم للقبلة.

ملاحظة: كان بيت المقدس الذي بناه داود وسليمان (١٤) ومنذ بنائه قبلة لبني إسرائيل، وما يزال حتى الآن كذلك، كما أنَّ المسلمين قبل تحويل القبلة كانوا يصلون إليه، ورسول الله كان في مكّة يصلّى إليه وإلى الكعبة معًا قدر الإمكان، بحيث يتوجه إليهما في آن واحد (١٥).

الكبّة أشرف من بيت المقدس

١- يشكّل المسجد الحرام والمسجد الأقصى مبدأ المسير الأرضي للمراجعة النبوى ومتهاه، قال تعالى: سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ (١٦)، فطبقاً لهذه الآية الشريفة أطراف المسجد الأقصى مليئة بالبركة، كما أنَّ مكّة المكرّمة هي

- ١- البقرة: ١٤٣.
- ٢- البقرة: ٢: ١٤٤.
- ٣- الزخرف: ٤٣.
- ٤- البقرة: ١٤٣.
- ٥- البقرة: ١٤٤.
- ٦- المائدۃ: ١١٩.
- ٧- بحار الأنوار: ٤٤: ٣٦٦.
- ٨- المصدر نفسه: ٦، ١٧٥، ٢٢٨ - ٢٢٩، ٢٣٧ - ٢٣٨.
- ٩- وسائل الشيعة: ٣: ٢٤٧.
- ١٠- مريم: ٣١.
- ١١- مريم: ٥٨ - ٥٩.
- ١٢- البقرة: ١١٥.
- ١٣- آل عمران: ٩٦.
- ١٤- بحار الأنوار: ١٤: ٧٧.
- ١٥- المصدر نفسه: ٤: ١٠٥، و ٨١: ٥٩، و ٩٢: ٩٢.

ص: ٣٧

الآخرى، وعلى إثر دعاء النبي إبراهيم مليئاً أيضاً بالّعم الإلهيّة، يُجْبِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ (١)، رغم أنها أرض ليس فيها طرق الانتاج الزراعي، فصارت نقطه تساقط الشمرات والمحاصيل المختلفة من سائر أنحاء العالم في تمام الفصول، وهي أرض غير ذى زرع، وهذا كله من الآيات الإلهيّة الواضحة (٢).

٢- قيل: يكفى شرفاً للكعبة أنَّ الامر ببنائها هو الله تعالى، ومهندسها جبرائيل وبناؤها الخليل ومساعده إسماعيل (٣)، ومثل هذا الشرف غير ثابت في حقّ بيت المقدس.

٣- بُيت الكعبة على يد إبراهيم الخليل، وهو من أنبياء أولى العزم، أما بيت المقدس فبناء سليمان وهو من حفظة شريعة أنبياء أولى العزم وليس واحداً منهم.

٤- لم يثبت في بيت المقدس أيّ وعد إلهي بحفظه من تهديد الأعداء، أما الكعبة فقد جاء فيها هذا الوعد، قال تعالى: وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقُهُ مِنْ عَذَابِ أَلَيْمٍ (٤)، كما تم إنجاز هذا الوعد أيضاً، قال سبحانه: أَلمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ... (٥)، أما بختنصر فقد خرب بيت المقدس وهدمه دون أن يواجه عقبة أو تهديداً.

الخصوصيات الفقهية للكعبة

١- يبين وجوب الحجّ وزيارة الكعبة بقوله تعالى: وَلَهُ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا (٦)، ولم يرد مثل هذا التعبير في حقّ أيّ عبادة أخرى، وقد سبق أن شرحنا هذه النقطة من قبل.

٢- لقد عُدَّ زوار الكعبة من شعائر الله سبحانه، فهتك حرمتهم يقف في صفة هتك سائر الحرمات الدينيّة، قال سبحانه: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُحِلُّوا شَعَائِرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرُ الْحَرَامُ وَلَا الْهُدْيَ وَلَا الْقَلَائِدَ وَلَا أَمْيَنَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ (٧).

٣- إذا نجس شخص الكعبة - والعياذ بالله - عاماً متعمداً معانداً، كان حكمه الإعدام، أما من ينجس المسجد الحرام عمداً فيحكم عليه بالضرب الشديد.

٤- كما أنَّ الإسلام يعلو ولا يعلى عليه (٨)، كذا الحال في الإسلام الممثل، أي الكعبة، لا ينبغي أن يكون هناك بناء أعلى منها، إنَّ الخضوع في ساحة الكعبة المقدسة يستدعي ليس فقط عدم وجود شخص أعلى منها، كما هو كذلك، بل وأيضاً من ناحية الصورة لا يفترض أن يكون أرفع منها لتكون تحته، كما يقول الإمام الباقر: «لا ينبغي لأحد أن يرفع بناء فوق الكعبة» (٩)، وعليه فبناء بيت يستر بناء الكعبة مكرروه.

٥- يستفاد من الآية الكريمة: إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِنَكَ (١٠)، وكذلك من الإعلان العمومي للنبي إبراهيم: وَأَذْنُ فِي النَّاسِ بِالْحِجَّ (١١)، أنَّ الكعبة بُيت للناس، وهذا معناه أنَّ حريمها يسع الناس كلّهم، ومن الممكن أن يمتدّ لكيلومترات عديدة، من هنا، وكما أوضحنا من قبل، يمكن تخريب البيوت الواقعه في أطراف الكعبة حتى لو لم يرض أصحابها بذلك.

٦- لا تخضع إدارة الكعبة للتقسيمات الجغرافية ولا تحكم للقوانين الدوليّة الاعتباريّة أو المناطقية أو الإقليميّة؛ ذلك أنَّ الكعبة ليست ملكاً لشخص وكلَّ الورعين والمتنقين هم أولياؤها، لا خصوص الشعب الحجازي، قال تعالى: إِنَّ أَوْلِيَاؤَهُ إِلَّا الْمُتَّقُونَ (١٢).

٧- إنَّ قبلة المسلمين ومطافهم تعتبر عن بُعد خاص يمتد في العمق والأسفل حتى الأرض السابعة ويرتفع في الأعلى حتى السماء السابعة (١٣)، وتقع الكعبة في هذا البعد، وإنَّ فإذا لم يكن الأمر كذلك لزم زوال القبلة والمطاف عندما قصف الحجاج بناء الكعبة بالمنجنيق أو عندما يأتيها سيل فيخربها.

من هنا لا يجوز لغير الطاهرين العبور من فوق الكعبة بالطائرة، ومنطلق هذا التحرير كون هذا الفضاء قبلةً، لا أنَّ القبلة هي المسجد، ذلك أنه وإن لم يجز عبور غير الطاهرين في المسجد الحرام إلا أنَّ المسجدية محدودة، أما بعد القبلة في الكعبة فهو أوسع من ذلك، ومن نطاق المسجد الحرام، وعليه يمكن التمييز في الفضاء بين المسجد الحرام والكعبة.

ملحوظة: لقد جرى توفير حفظ البعد الخاص الذى تقع الكعبة فيه؛ أما سائر الأماكن الأخرى والأبنية فهي وإن كانت لها أبعاد فضائية، إلا أنه فى حال عرض عليها الخراب فلا تحفظ أبعادها الأخرى ولم تحفظ.

عقبٌ من تاريخ الكعبة

الكبـة أول معبـد شعـبـى وعـالـمـى لـتمـامـ البـشـرـ، قالـ تعالـى: إـنَّ أَوَّلَ بـيـتـ وُضـعـ لـلـنـاسـ لـلـذـى بـيـكـهـ مـبـارـكـاـ ... (١٤)، وقد جـرى تعـيـنـ محلـهـ وخارـطـهـ بـإـرـشـادـ وـأـمـرـ منـ اللهـ سـبـحـانـهـ، قالـ تعالـى: وـإـذـ بـئـنـا لـأـبـرـاهـيمـ مـكـانـ الـبـيـتـ ... (١٥).

وبـنـاءـ عـلـيـهـ، كـانـتـ الـكـبـةـ أـوـلـ مـعـبـدـ (لاـ أـوـلـ بـيـتـ) بـنـىـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ، كـمـاـ أـنـهـ عـلـىـ أـسـاسـ الـرـوـاـيـةـ الـتـىـ تـبـيـنـ دـحـوـ الـأـرـضـ، فـإـنـ مـكـانـ الـكـبـةـ هوـ أـوـلـ مـكـانـ خـرـجـ مـنـ تـحـتـ الـمـاءـ (١٦).

- ١- القصص: ٥٧.
- ٢- آل عمران: ٩٧.
- ٣- الفخر الرازى، التفسير الكبير: ٨: ١٥٩.
- ٤- الحج: ٢٥.
- ٥- الفيل: ١-٥.
- ٦- آل عمران: ٩٧.
- ٧- المائدة: ٢.
- ٨- وسائل الشيعة: ١٧: ٣٧٦، ٣٧٦، ٤٦٠.
- ٩- وسائل الشيعة: ٩: ٣٤٣.
- ١٠- آل عمران: ٩٦.
- ١١- الحج: ٢٧.
- ١٢- الأنفال: ٣٤.
- ١٣- وسائل الشيعة: ٣: ٢٤٨.
- ١٤- آل عمران: ٩٦.
- ١٥- الحج: ٢٦.
- ١٦- وسائل الشيعة: ٧: ٣٣١ - ٣٣٢، و ٩: ٣٤٧ - ٣٤٨.

لقد كان للكعبة تاريخ وحضور في عهد الأنبياء السابقين، وشاهد هذا الكلام أن النبي إبراهيم ذكر الله سبحانه عندما أسكن هاجر وإسماعيل في أرض مكة: رَبَّنَا إِنَّى أَشْكَنْتُ مِنْ ذُرْيَتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ يَيْتَكَ الْمُحَرَّمِ (١)، وعندما ودعهم، وقالت له هاجر: لمن تتر كنا؟ قال: «إلى رب هذه البيئة» (٢).

ويستوحى من جملة: عِنْدَ يَيْتَكَ الْمُحَرَّمِ أن الكعبة كانت مشهورة قبل عهد إبراهيم بأنها البيت الحرام، وأن موضعها كان محدداً. ويتحمل أن يكون بناء الكعبة قد هدم أو أصابه الضرر عدّة مرات نتيجة الأحداث الطبيعية والواقع المختلفة، ثم أعيد بناؤها من جديد، تماماً كما حصل مع بناها إبراهيم حينما أعاد بناءها بيده القوية، لكن حيث تكفل الله سبحانه بتدبير أمور الكعبة ورعايتها، فقال: فَلَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (٣)، فلم يذهب إطلاقاً مكان الكعبة وموقعيتها وكذلك آياتها اليٰيات مثل الحجر الأسود، ومقام إبراهيم، و... كما أنها بقيت مصونة من سهام الأحداث المزعجة المؤلمة، وفي حديث عن الإمام الحسين يشير إلى حماية هذه الآيات اليٰيات مثل الحجر الأسود، ومقام إبراهيم، يقول الإمام الباقر في هذا الحديث: «نعم، أذكر وأنا معه] الحسين [في المسجد الحرام، وقد دخل فيه السيل والناس يقومون على المقام يخرج الخارج يقول: قد ذهب به السيل، ويخرج منه الخارج فيقول: هو مكانه. قال: فقال لي: يا فلان ما صنع هؤلاء؟ فقلت: أصلاحك الله يخافون أن يكون السيل قد ذهب بالمقام، فقال: ناد: إن الله تعالى قد جعله علمًا لم يكن ليذهب به، فاستقرروا...» (٤).

وعلى أيّة حال، ظهور الإعجاز الإلهي في خضم الأحداث الخطيرة هو ما يضمن صيانة الآيات للحرم بل وضمنها.

لقد كان ارتفاع الكعبة في زمان بُناهه: إبراهيم وإسماعيل ٩ إلى ١٢ ذراعاً، كما كان لها بابان، أمّا ارتفاعها في عهد قريش أو ابن الزبير فقد بلغ ثمانية عشر ذراعاً (٩ أمتار)، وقد صارت ذات سقف، بعد ذلك، وفي واقعة الحجّاج وابن الزبير بلغت سبعه وعشرين ذراعاً (٥)، إلى أن بلغت ارتفاعها الحالي.

أمّا أُسسها المعنوية، ففصل -حسب البيان النوراني للإمام الصادق- إلى نهاية الطبقة الثامنة للأرض، فيما ارتفاعها الحقيقي يبلغ منتهى السماء السابعة (٦).

ويعلم من أنه عند تطهير الكعبة من الأصنام ووضع الإمام أمير المؤمنين على قدميه على كتفى رسول الله ثم إلقاء الأصنام من على ظهر الكعبة أرضاً .. أن ارتفاع الكعبة آنذاك -حسب الظاهر- كان تقريراً بحجم قامة رجلين متواترين على القامة، نعم، ثمة حساب آخر لما أشار إليه أمير المؤمنين من البعد المعنوي لهذه الحادثة حيث قال: «فوالذى فلق الحجّة وبرأ النسمة لو أردت أن أمسك السماء لمسكتها» (٧).

وواحدة من الأحداث المرة التي عرضت على الكعبة، أى القبلة والمعبد ومطاف الأنبياء والأولياء الإلهيين .. أنها كانت لمدد عدّة بيتاً للأصنام، أى أن عبئدة الأصنام في الحجاز كانوا يضعون الأصنام فوق الكعبة، وفي بعض الأحيان يضعونها داخلها، ولهذا كانوا يفتخرن بخزانة الكعبة وإدارتها، وأحد الذين حملوا سمة خازن الكعبة كان أبو غيشان وهو -كما اشير من قبل- قد باع وهو ثمل مفاتيح الكعبة وخرانتها بقدحين من الشراب والخمر.

١- إبراهيم: ٣٧.

٢- بحار الأنوار ١٢: ١١٦.

٣- قريش: ٣.

٤- الكافي ٤: ٢٢٣؛ نعم هذا النقل يحتاج إلى المزيد من البحث التاريخي من حيث سن الإمام الباقر عليه السلام.

٥- المصدر نفسه: ٢٠٣، ٢٠٧.

٦- وسائل الشيعة :٣ ٢٤٨.

٧- بحار الأنوار ٣٨: ٧٦، وفي صفحة ٧٨، جاء هذا النص في نقل آخر كال التالي: «والذى بعثك بالحقّ، لو هممتُ أن أمسّ السماء بيدي لمسستها».

المسعى قديماً وحديثاً وحده في الشريعة

الشيخ محمد القانى

تقدّم منا في بعض البحوث - وطبع - بحث عام يتعلّق بحكم الشبهات المفهوميّة لما هو موضوع الأحكام أو متعلقاتها أو قيودها؛ وقد وقع الابتلاء أخيراً ببعض مصاديقه وتطبيقاته في الحجّ وهو توسيع المسعى عرضاً بعدما سبق مثلها ارتفاعاً؛ حيث كان بنى طابقان فوق المسعى لهذا الغرض، ولذا كان المناسب عرض ذاك البحث المتقدّم عرضاً تطبيقياً. وليكن حكم هذه المسألة الخاصة من ثمار ذاك البحث أيضاً. كما تحقق البحث عن حكم التوسيع الحديثة للمسعى وما بحكمها فنقول بعد التوكل على الله:

من الواجب على الحجاج والمعتمرين السعي بين الصفا والمروءة كما يجب عليهم الطواف بالبيت، والعناون الواجب المدلول عليه في الكتاب والسنة هو الطواف بالصفا والمروءة أو الطواف والسعى بينهما.

قال تعالى: إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَّفَ بِهِمَا (١).
والشعائر جمع شعيرة بمعنى العلامة، ومنه شعار القوم والعسكر وهو العلامة الجامعية لهم.

وكون الصفا والمروءة من شعائر الله وعلائمه لا بد أن يكون باعتبار خاص غير الخلق التكويني؛ وإلا فجميع المخلوقات هي معلولة له تعالى ومخلوقة لله، وكل معلول فهو دليل علته وعلامة عليه، فالمراد من كونهما شعيرة لله كونهما من قيود متعلقات عمل الحجّ وال عمرة اللذين هما من العبادات، والعبادات صلتها بالله ظاهرة، وكونها من شعائر الله واضحة، وكذلك ما كان من قيودها من قبيل البيت، وصفا ومروءة ومشعر وعرفة ومنى وسائر مشاعر العبادات كالمساجد ونحوها.

وإن شئت قلت: المراد من شعيرة الله ما له صلة واضحة بالله تعالى بحيث يكون ذكره أو رؤيته مذكراً الله تعالى؛ وذلك كالنبي والرسول فإنّه من شعائر الله لكونه رسول الله وبموعده، وكذا الإمام المعصوم فإنه من شعائر الله لكونه منصوباً من قبله على العباد، وكذا كلّ ما شرعه الله تعالى من صلاة أو صوم وما شاكل ذلك فإنّها شعائر إلهية؛ ومن ذلك قيود العبادات كبيت الله الحرام وعرفات ومنى ومزدلفة وأرض المسعى وحدها أعني نفس صفا والمروءة.
ومن هذا المنطلق كانت ناقه صالح من شعائر الله وكذا البدن والاضحية في الحجّ وال عمرة وقد قال تعالى: وَالْبَدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ (٢).

ومن هذا المنطلق تكون قبور الأنبياء والأوصياء والأئمة بل والأولياء والصلحاء من شعائر الله، وقد ورد الحث على تعظيم شعائر الله، قال تعالى: وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَعْظِيمِ الْقُلُوبِ (٣).

فبناء القبور وتعظيم أصحابها وتقبيل تلك الأنبياء ورعاياها حرمتها تعظيم لشعائر الله، وفي الحقيقة تعظيم الله تعالى؛ وذاك محض التقوى بنص الكتاب، والوجдан شاهد على ذلك والارتكازات العقلائية موافقة عليه. والمخالفة مع ذلك معارضه مع العقل السليم والكتاب والسنة والسيره الجارية بين المسلمين من دون عصر النبي والأئمه من أهل بيته حتى اليوم. بل على ذلك جرت سيره سائر الأديان والعقلاه.

ثم إنّ ظنّى أنّ الناس كان سعيهم في الجاهليّة بالطواف حول الصفا والمروءة؛ بمعنى إدخالهما في السعي فكان الساعي يأتي بعد الطواف بالصفا إلى المروءة ويدور حولها ولو بالطواف ببعضهما بالصعود عليهما والدوران فوقهما ولو باعتبار وجود الأصنام على الشعيرتين ثم يرجع إلى الصفا مرة أخرى، وهذا وإن لم يكن واجباً حسب النصوص والروايات حيث يجوز الاكتفاء بالسعى بين الصفا والمروءة ولكنّه لا يخل بالسعى الواجب.

ومنشأ ظنّى بذلك هو تعبير الآية عن نسخ السعي بقوله عزّ من قائل: فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَّفَ بِهِمَا، والطواف بالشيء غير الطواف إلى

الشيء؛ فإن الطواف بمعنى الدوران حول الشيء، يقال: طاف بالبيت إذا دار حوله؛ ومنه طاف الناس به إذا أحاطوا به، ومنه طاف الماء إذا أحاط بالمكان.

ثم لما كان الطواف بالشيء يستدعي الإحاطة بالشيء ربما يكفي به عن العسرين الذي يحافظ ويدور على البيوت ليلاً ويطوف في الشوارع فطواوه وإن لم يكن بالدوران حول الشيء ولكنه بالتحفظ والمراقبة كأنه يحيط بالشيء ويدور حوله فهو كناية أو حقيقة. وقوله تعالى: طَوَّافُونَ عَلَيْكُم (٤) إما هو تعليم للطواف معنى التردد بتجريده عن معنى الدوران أو يكون الطواف فيه بمعنى الإحاطة نظير: يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانُ مُخْلَدُونَ (٥).

- ١- البقرة: ١٥٨.
- ٢- الحج: ٣٦.
- ٣- الحج: ٣٢.
- ٤- النور: ٥٨.
- ٥- الواقعة: ١٧.

وكيف كان، فالطواف بالشىء لا يصدق فيما نفهم - بمناسبة الاستعمالات - بمجرد الحضور عند الشىء بدون الدوران حوله. كما أنَّ التطوف مبالغة في الطواف يستدعي تكرر الطواف والدوران ولا يصدق بطواف واحد التطوف، ولعله لذا قال تعالى: فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَوَّفَ بِهِمَا يَرِيدُ تَعْدِيدَ الطَّوَافِ حِثْ إِنَّهُ سَبْعَةُ أَشْوَاطٍ.

ثم لَمَّا كان المتعارف من فعل السعى هو فعله بالدوران حول الجبلين أو عليهما بعد المشي بينهما إنما لوجود الأصنام على الصفا والمروءة أو لغير ذلك جاء التعبير موافقاً لذلك وإن كان لا يجب إلَّا السعى بين الجبلين لا أكثر.

وكيف كان، فالسعى بمعنى الطواف بالصفا والمروءة غير ميسّر فعلاً بسبب البنية المحيط بالمسعى وإنما الممكن ما هو الواجب من السعى بينهما لا بهما. وكذا يمكن الصعود على الشعيرتين.

ولكن هذا الأمر - أعني الطواف - كان ممكناً قبل البناء الفعلى للمسعى. ويتحمل كون التعبير عن السعى بالطواف مجازاً للطواف بالبيت.

وقد تواترت النصوص على التعبير عن السعى بالسعى بين الصفا والمروءة، ففي صحيح معاویة بن عمار عن أبي عبد الله في حدیث قال: «إِنَّ السَّعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَرِيضَةٌ» (١).

ونحوه في التعبير عن السعى بكونه بين الصفا والمروءة غير واحد من النصوص.

والصفا والمروءة إسمان لجبلين صغيرين معروفين أو هما الربوتان. والسعى هو مشيٌّ خاصٌ أو مطلقه. وفي النص التعبير عن الهرولة بالسعى وأنه يترك السعى ويمشي بعد موضع الهرولة.

والواجب بضرورة فقه المسلمين هو مطلق المشي وإن فسّر السعى بالإسراع في المشي كما يظهر من بعض النصوص أيضاً حيث دل على الكفاية لمن ترك السعى وأتى بالمشي.

إنما الكلام والغرض الصميم هو بيان حد المسعى ومقدار ما بين الربوتين أعني الصفا والمروءة من حيث صدق السعى والمشي بينهما؛ ولابد أنّا لم نعثر على رواية تعبّر عن الصفا والمروءة بالجبل، ولعلّ الوجه فيه عدم بلوغهما حدّ الجبل وإنّما هما ربوتان أو هما جزءان من الجبل المتصل بهما وهما جبل أبي قبيس في ناحية الصفا وجبل قعيقان في جانب مروءة، فلا ينبغي الاستناد في سعة عرض الصفا والمروءة بأنّ الجبل لا يكون جبلاً حتّى يعظم في عرضه ولا يطلق على مجرد الربوتات؛ فإنّهما ليسا جبلين؛ وجزء الجبل كأنّه يمكن أن يكون أصغر مما عليه الصفا والمروءة فعلاً، والتعبير في بعض الكتب عنهم بالجبل ربما كان باعتبار أبي قبيس وقعيقان حيث إنَّ الصفا والمروءة من أجزاءهما وإن اختصا باسم.

قال في الجوادر: فالصفا أنف من جبل أبي قبيس بإزاره الضلع الذي بين الركبتين العراقي واليمني.

وعن تهذيب النووى: إنَّ ارتفاعه الآن إحدى عشرة درجة فوقها أزرق كأيوان وعرصه فتحة هذا الأزرق نحو خمسين قدماً.

وفي كشف اللثام: والظاهر من ارتفاعه الآن سبع درج؛ وذلك لجعلهم التراب على أربع منها. كما حفروا الأرض في هذه الأيام ظهرت الدرجات الأربع.

وعن الأزرقى أنَّ الدرج اثنتا عشرة، وقيل: إنّها أربع عشرة.

قال الفاسى: وسبب هذا الاختلاف أنَّ الأرض تعلو بما يخالطها من التراب فتستر ما لاقتها من الدرج.

قال: وفي الصفا الآن من الدرج الظواهر تسع درجات، ومنها: خمس درجات يصعد منها إلى العقود التي بالصفا والباقي وراء العقود، وبعد الدرج التي وراء العقود ثلاثة مساطب كبيرة على هيئة الدرج ويصعد من يصعد من الاولى إلى الثانية منهنَّ بثلاث درجات في وسطها.

ومروءة أنف من جبل قعيقان (٢) كما عن تهذيب النووى.

وعن أبي عبيد البصري إنّها في أصل جبل قعيقان.

وعن النبوى: هي درجتان.

وعن الفاسى: إنّ فيها الآن درجة واحدة.

وعن الأزرقى والبكرى: إنّه كان عليها خمس عشرة درجة.

١- الوسائل ٩: ٥١١، الباب ١ من السعى، الحديث ١.

٢- في شفاء الغرام: قعيقان ١: ٥٨٣، الباب ٢٢، الأماكن التي لها تعلق بالمناسك، لغة مروءة. وراجع لصفا نفس المصدر ١: ٥٧٥.

ص: ٤٧

وعن ابن جبیر: إنَّ فیها خمس درج.
وعن النووی: وعلیها أیضاً أزج کأیوان، وعرصتها تحت الأزج نحو أربعين قدماً، فمن وقف علیها کان محاذاً للرکن العرّاقی، وتمنعه العمارة من رؤیته (١).

ثم إن البحث في المسنّى تارهٌ من حيث الصدق في الارتفاع وأنه هل يصدق السعى على من مشى في مرتفع من الأرض سواء حاذى شيئاً من الجبلين أو لم يحاذِ كما لو ارتفع عنهما فكان مشيَّه فوق الجبلين بحسب الارتفاع كما في الطابق العلوی المبني حديثاً للمسنّى. واخرى من حيث الصدق في العرض وأنَّ العرض الموجود فعلًا للمسنّى ما يقرب من عشرين متراً فهل يتحدّد العرض بهذا المقدار أو لا؟

والبحث في حكم العرض تارهٌ من حيث صدق السعى المطلوب لو بدء السعى بالصفا وختم بالمرّوة وإن لم يكن جميع المشى بين الجبلين وبحاذائهما؛ بحيث يكون السعى في خطٍّ مستقيم بين الجبلين، فلو مشى بين الشعيرتين بحرکة كالقوس أو خط منكسر فهل يجوز ذلك؟

واخرى: من حيث تعین مقدار عرض صفا والمرّوة بعد فرض تعین کون الحرکة بخطٍّ مستقيم بينهما؛ لا خط مستقيم هندسى، بل بحيث لا يخرج الساعى عن محاذاة الربوتين في شيء من سعيه.
والكلام في الثاني تارهٌ من حيث تعین مقدار العرض الموجود للشعيرتين فعلًا وأنه بمقدار عرض المسنّى الفعلى أو أنه أعرض أو دونه؟

واخرى: من حيث تعین مقدار عرض الشعيرتين قبل العمارت الجديدَة التي استلزمت حذف بعض الجبال وإزالتها لإيجاد الطرق وغيرها ذلك من الأبنية الحديثة.

وثالثة: من حيث حكم الشك في مقدار صفا والمرّوة لاحتمال کون بعض الطرق ومواضع الأبنية مأخوذه من جبل أبي قبيس أو غيره كاحتمال کونه من جبل صفا والمرّوة.

ورابعه: من حيث كفاية محاذاة جذور صفا والمرّوة أو کون العبرة فيهما بالناتئ منهما على الأرض.
وخامسة: من حيث اشتراط وجود الجبل أو الربوة فعلًا عند السعى فلا يكفي وجوده قديماً ما دام أنه ازيل فعلًا لبناء طرق وشوارع؛ ولا أقلَّ من وجوب إعادة بناء الجبل للحكم بجواز السعى في مواضع المحاذاة للقسم الزائل.

وسادسة: من حيث إمكان توسيع المسنّى بتعريف حده -أعني الصفا والمرّوة- نظير توسيع المسجد الحرام وغيره، فيزاد في بناء صفا والمرّوة ويضم إلیهما في العرض بضم صخور إلیهما نظير توسيع البلد مثل مكة بناء دور فيه؟
وهناك نقاط أخرى للبحث تتطرق إليها إن شاء الله تعالى. فالكلام يقع ضمن مسائل:

المسألة الأولى:

في إمكان توسيع المسنّى بتعريف صفا والمرّوة نظير توسيع المسجد الحرام وغيره. فضم صخور إلى جبل هل يوسعه عرفاً نظير بناء بيوت في البلد موجباً لتوسيعه حقيقةً. ومثله تعريف الوديان کوادي مني ووادي محسر؟ أو أنَّ الجبل هو ما يتولّد بصورة طبيعيةً فما يتحقق بصناعة البشر لا يكون جبلاً، ولو كان لا يكون داخلاً في العناوين الخاصة كعنوان صفا والمرّوة وجبل الرحمة وما شاكل ذلك.
الذى ينبغي أن يقال: إن البحث تارهٌ بحسب صدق العناوين بعد طرُّو الحالة الجديدة؛ وأخرى بحسب شمول الحكم المرتب على العناوين الخاصة لحالاتها الحديثة.

أما البحث في مرحلة الصدق اللغوي والمعنى الوضعي فيستدعي تمهيد مقدمة وهي:
أنَّ العبرة في مفاهيم الألفاظ إنما هو بالأوضاع اللغوية المعاصرة لصدر النصوص والروايات، ولا عبرة بما حدث من الأوضاع بعد

ذلك؛ وهذا جدّ واضح؛ والوجه فيه أنّ المشرع إنما حاور الناس بعرفهم ولغتهم، والأوضاع الحادثة بعده هي لغة جديدة وعرف حادث. والإطلاق المقامي القاضي بحمل كلام الشارع على المعانى العرفية يقضى بتعيين العرف المعاصر للمشرع لا ما يحدث بعده وهذا لا مرية فيه.

كما لا ينبغي الشك في عدم قصور المفاهيم اللغوية المعاصرة للشارع عن شمول المصادر الحديثة حسبما فصلنا القول فيه في محله؛ وذكرنا أنّ المعيار في شمول المفاهيم والإطلاقات هو أن لو نشر من العرف القديم بعضهم وعرض عليه بعض الحوادث عدّها مصداقاً للمفاهيم التي كانت الألفاظ موضوعة لها عندهم؛ مثل النور والسفر بالنسبة إلى النور المصنوع بقوة الكهرباء وغيره من الأسباب الحديثة وبالنسبة إلى السفر بالوسائل الحديثة التي لا تقادس في سرعتها بالمعاصرات لعهد التشريع.

وبعد ذا وذاك نقول: لا يبعد أن يكون مثل الوحدة الاتصالية التي هي وحدة حقيقة وإن لم تكن وحدة بالهوية - كافية في إدراج الحديث من حالات الجبال والتلال في المفاهيم العامة اللغوية.

١- الجواهر ٤٢١: ١٩، الحجّ.

ص: ٤٨

فالجبل أو التل الذي له وحده - ولو عرفاً - لا يمنع حصول تغيير فيه بالزيادة مثلاً عن صدق عنوانه اللغوي الخاص كعنوان صفا كما لا يمنع عن صدق عنوانه اللغوي العام، أعني عنوان الجبل؛ فإذا ضم إلى صفا مثله في المقدار والطول عدّ عرفاً صفا كما يعدّ عرفاً - بل عقلاً - جيلاً واحداً. نعم، هذا الجبل الواحد كان سابقاً أصغر مما صار إليه لاحقاً، فكما أنّ عنوان الجبل يصدق بتغييره بزيادة لصدق المفهوم العام للجبل بعد التغيير، إذ لم يكن صدق الجبل عليه قدّيماً لحدّه الخاص فكذا يصدق عليه عنوان صفا؛ بحيث لو نشر بعض أصحاب النبي والأئمة لقالوا إنّ صفا صار أكبر مما كان عليه في عصرهم لا أنه ليس هذا صفا؛ نظير ما إذا فرض تغيير صفا بالزيادة بصورة طبيعية لا بمعنى البشر كما لو أثر زلزال في زيادة الجبل ونتوئه أكثر مما كان عليه.

فلاحظ حال نفسك لو كان في بلدك جبل اسمه كذا ثم رأيته بعد سنة وقد تغير - ولا سيما بصورة طبيعية - فكبير أو طال أو عظم فهل تشک في صدق الاسم القديم عليه، أو تحتاج في التعبير عنه بالإسم السابق إلى وضع جديد؟ أو ترى أن الصدق بعد التغيير يكون بعانياً؟

وهذا نظير أسماء البلدان؛ فإن اختلاف البلد صغيراً وكثيراً في زمانين لا يمنع من صدق اسم واحد عليه في الحالين؛ وكون الحالين من قبيل اختلاف المصداق لمفهوم واحد؛ فهو بلد كان صغيراً فصار وسيعاً وكثيراً؛ وهي بلدة مكة كانت في حدّ فصارت في حد آخر وهي بلدة المدينة أو كربلاء وغيرها مما كانت في مقدار وانتهى حدّها إلى غيره، ونظيره أيضاً توسيع دار أو بيت أو شارع أو نهر أو وادي.

وبالجملة: لا فرق بين أسماء البلدان وأسماء الجبال ونحوها، ولا ينبع الشك في أن صدق مكة على البلدة الجديدة ليس بوضع جديد بل هو بعين الوضع القديم، غايته أنه لما لم تكن البيوت الجديدة مبوبة قدّيماً لم يصدق الاسم على المواقع الجديدة، وبعد البناء صدقه يكون بعين الوضع القديم حيث لم يكن وضع الإسم لخصوص الأبنية القديمة بخصوصها بل باعتبار عنوان البلد المقتضى لصدق ذاك الإسم بوضعه القديم مهما اتسع البلد.

بل لو انعكس الأمر وتحولت بعض البيوت إلى صحراء زال الإسم القديم؛ ولا يكون صدق الإسم قدّيماً كافياً في اندراج تلك البقعة في العنوان فيما كان موضوعاً لحكم؛ فما دلّ على وجوب الإحرام من مكة لا يقتضي جواز الإحرام من مواقع بيوت مكة القديمة إذا لم تكن تلك المواقع مبوبة ومسماة باسم بلدة مكة فعلًا.

كذلك لا ينبع الشك في أن صدق صفا والمروءة ونحوهما على الشعرتين بهيئتهما الفعلية - وإن كانت مختلفة عن هيئتها القديمة - يكون باللغة والوضع القديم المعاصر للنصوص.

إذ فالإحساس بالمفاهيم والأوضاع اللغوية يشهد بصدق العناوين الخاصة من صفا والمسجد الحرام والمسجد النبوي وبلد مكة وغيرها من البلدان ونحوها من العناوين، مع حدوث تغييرات بالزيادة.

لا بمعنى مناسبات العناوين للصدق على الموجود بالحالة الجديدة ليكون من قبيل الوضع الجديد المناسب للوضع القديم بحيث لو كان أهل اللغة القدماء أيضاً حضوراً لفعلوا ذلك ووضعوا تلك الألفاظ لما فعله المتأخرون؛ بل بمعنى صدق العناوين بما لها من المفاهيم على الموجود القديم بما له من الحالة الجديدة، نظير صدق العناوين على المصادر الحديثة كصدق السفر على السفر بالوسائل الحديثة؛ وإن افترق عنه في كون المصداق في المقام هو المصداق القديم بما له من الحالة الجديدة وليس مصداقاً جديداً مبنياً للمصداق القديم. ففرق بين صفا إذا زيد فيه وبين السفر إذا اختلف عن الأسفار القديمة، ومع ذلك فصدق اللفظ في المقامين بمناطق واحد وباعتبار مفهوم جامع بين المصادرتين هناك وبين الحالتين في المقام.

وبما ذكرنا يظهر حكم تعريف الوديان كوادي مني ومحسّر بنحت الجبال والأخذ منها ما دام يصدق الوادي، فإنّ اللغوي القديم لو حضر الحالة الجديدة للوادي والسعنة الحديثة لعتبر عن ذلك بنفس العنوان القديم كوادي مني ويعتبر الحالة الحادثة حالة لنفس الوادي

لا وجوداً لواحد جديد. هذا كله من حيث صدق العناوين كعنوان صفا والمروءة ووادي مني والمسجد الحرام وما شاكل ذلك.

وأمّا البحث من حيث شمول الحكم المعلق على تلك العناوين فالذى تقتضيه القاعدةـ وإن كانت المسألة بحاجة إلى مزيد تأمل ومراجعةـ هو أنّ ما كان مثل الوادى والجبل بعنوانه الخاص كمنى وصفا موضوعاً أو قيداً لمتعلق الحكم كان إطلاق الدليل شاملاً لحالته الجديدة ما دام أنّ هذه الحاله لا تناهى صدق العنوان؛ بل تكونـ كما تقدّمـ نظير المصداق الجديد للمفاهيم، وحاله جديدة لنفس المفهوم.

فكما أنّ الدليل يعمّ الحالات الطارئة الأخرى ككون مني مبيتاً أو مضروباً فيه الخباء أو مستعملاً فيه الكهرباء وغير ذلك من الأحداث؛ كذلك يعمّ حالة التوسيع المفروضة. وكذا الكلام في مثل صفا والمروءة.

هذا كله إذا كانت القضايا حقيقة، كما هو مقتضى الأصل.

وأمّا إذا كانت مشيرة فيمكن قصورها عن الحالات الجديدة، لاحتمال اختصاص الحكم بوادي مني في حالته القديمة وكذلك المسعى في هيئته السابقة. ولكنه خلاف الأصل.

ومثله الكلام في عناوين المساجد الخاصة وغيرها من الأماكن.

ويؤكّد ما ذكرناه من سعة الحكم بسعة المساجد ما روى في طرق أهل السنة عن أبي هريرة وعمر.

فعن تاريخ المدينة أنّ عمر لما فرغ من الزيادة في مسجد النبي قال: لو انتهى إلى الجبانة لكان مسجد رسول الله.

وفي رواية أخرى: لو مَدَ إلى ذي الحليفة لكان منه.

وعن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله يقول: لو زيدَ في هذا المسجد ما زيدَ لكان الكل مسجداً.

وفي رواية أخرى: أو بني إلى صناعه.

وفي أخرى: ما زيد في مسجدى فهو منه ولو بلغ ما بلغ [\(١\)](#).

وفي التاريخ القويم: ونقل الشيخ ولئ الدين العراقي في شرح تفريج الأسانيد أن التضعيف -يعنى مضاعفة الثواب- في المسجد الحرام

لا يختص بالمسجد الذى كان فى زمان النبي بل يشمل جميع ما زيد فيه؛ لأن المسجد الحرام يعم الكل [\(٢\)](#).

ثم إن مما يؤكّد انطباق العناوين الخاصة على الحالات المستحدثة كصدق مسجد النبي على التوسعة الجديدة وترتّب أحكام تلك العناوين عليها بما لها من الحالات الحادثة هو وقوع التغيير في مثل تلك العناوين في عصور الأئمة فقد وسّعوا المسجد الحرام ومسجد النبي ونحوهما؛ فلو فرض أن المسجد الحرام كان مخططاً من زمان إبراهيم بما يشمل التوسعات في عصر المتصوفين إلا أن مسجد النبي لم يكن كذلك؛ بل الحد الذي بناه رسول الله مرّة بعد أخرى هو معلوم وقد زاد رسول الله في سعة المسجد بعد ضيقه لزيادة المسلمين وكثتهم، وقد وسّع المسجد بعده، فلو كان حكم المسجد النبوى خاصاً بالقسم المبني في حياته ولم يعم سائر المسجد لتبه على ذلك في النص ليقتصر الناس في درك الفضائل الخاصة بالمسجد وترتيب الأحكام المخصوصة على خصوص القسم المبني أيام حياة النبي، فتأمل.

ثم إن ما ذكرناه هو ما تقتضيه القاعدة؛ ولا ينافي قيام الدليل على خلافه أحياناً. كالذى ورد في تحديد مكّة بلحاظ بعض الأحكام لاختصاصها بمكّة في حالتها القديمة ومقدارها في زمان خاص؛ وأن المحرم بالحج من المواقت البعيدة- غير أدنى الحل- إذا نظر إلى بيوت مكّة قطع التلبية متبهاً على أن الناس قد أحذثوا بمكّة ما لم يكن وأن العبرة بالبيوت السابقة لا المبتهء بعد ذلك كالأبطح الذي هو جزء من مكّة الفعلية؛ فإن هذا النص يؤكّد ما ذكرناه من القاعدة؛ وإنما يدل على حكم خاص على خلاف القاعدة؛ فيختص بمورد النص وهو حد التلبية ولا يتعدى منه إلى سائر الأحكام والتي منها الإحرام للحج حيث كان ميقاته مكّة فيرجع فيه إلى ما اقتضته القواعد.

هذا مع احتمال كون الحكم في حد التلبية بمكّة القديمة طبقاً للقواعد؛ وذلك لعدم كون موضوع الحكم أو قيده عنوان مكّة ليكون مقتضى القاعدة شموله لمكّة بحالتها الجديدة؛ بل كان موضوع الحكم قضيّة خارجية والتي لا إطلاق فيها؛ مثلًا: كان الحكم: أن رسول الله لما نظر إلى بيوت مكّة قطع التلبية فإن هذا لا يستدعي كون الموضوع بيوت مكّة قضيّة حقيقة؛ لأن ما كان من النبي قضيّة خاصة، فعلّ الموضوع هو البعد الخاص عن المسجد الحرام والذي لا يختلف باختلاف مكّة سعةً وضيقاً.

فهو نظير نزول النبي بالأبطح، فربما كان ذلك باعتبار كونه خارج مكّة لا لكونه الأبطح وهكذا.

وممّا يدل على عدم موضوعيّة بيوت مكّة، معتبرة أبي خالد مولى على بن يقطين قال: سألت أبا عبدالله عنمن أحرم من حوالي مكّة من الجعرانة والشجرة من أين يقطع التلبية؟ قال: «يقطع التلبية عند عروش مكّة، وعروش مكّة ذي طوى» [\(٣\)](#).

فكان النظر إلى بيوت مكّة طريقاً إلى عروش مكّة وذى طوى، فالموضوعيّة لدى طوى لا لمكّة.

ونحوها معتبرة البنطى عن أبي الحسن الرضا أنه سُئل عن الممتنع متى يقطع التلبية؟ قال: إذا نظر إلى عراش مكّة: عقبة ذى طوى. قلت: بيوت مكّة؟ قال: «نعم» [\(٤\)](#).

وعلى هذا كان ما تضمن تعليق الحكم على بيوت مكّة من قبيل المشير لا القضية الحقيقة كما في معتبرة الحلبي عن أبي عبدالله قال: «الممتنع إذا نظر إلى بيوت مكّة قطع التلبية» [\(٥\)](#).

ونحوها غيرها.

والرواية المشار إليها المتضمنة للحكم المتقدّم هي معتبرة معاویة بن عمار. قال: قال أبو عبد الله: «إذا دخلت مكّة وأنت متمتع فنظرت إلى بيوت مكّة فاقطع التلبية؛ وحد بيوت مكّة التي كانت قبل اليوم عقبة المدينين؛ فإن الناس قد أحدثوا بمكّة ما لم يكن». الحديث (٦).

هذا مع أنّ ما ذكرناه من قضيّة القاعدة في البلاد من أنّه باختلاف البلد سعة في الأزمنة يختلف الحكم إنّما هو إذا لم تكن الوسعة موصوفة بعنوان بلد آخر ونحوه، فلو اتصل بلدان أحدهما بالآخر لا يعمّهما عنوان كلّ منهما، بل يكون كلّ من العنوانين خاصاً بموضعه القديم وقبل الاتصال.

وربما يظهر من بعض النصوص أنّ قصور مكّة عن المحدثات لذلك؛ ففي معتبرة زراره عن أبي عبدالله قال: سأله أين يمسك المتممّ عن التلبية؟ فقال: «إذا دخل البيوت بيوت مكّة، لا بيوت الأبطح» (٧).

ونظير ذلك في كونه على خلاف الأصل ما ورد في كراهة النوم في المسجد الحرام وتخصيص الحكم بالحدّ القديم للمسجد وعدم شموله للتوسيعة الحديثة.

- ١- التاريخ القويم، المجلد الثاني، الجزء الرابع: ٣٨٧.
- ٢- نفس المصدر.
- ٣- نفس المصدر: الحديث ٨.
- ٤- نفس المصدر: الحديث ٤.
- ٥- نفس المصدر: الحديث ٢.
- ٦- الوسائل ٩: ٥٧، الباب ٤٣ من الإحرام، الحديث ١.
- ٧- نفس المصدر: الحديث ٧.

ص: ٥٠

ففى معتبرة زراره بن أعين قال: قلت لأبى جعفر: ما تقول فى النوم فى المساجد؟
قال: «لا بأس به إلأ فى المسجددين: مسجد النبى والمسجد الحرام».

قال: «وكان يأخذ بيدي فى بعض الليل فيتناهى ناحية ثم يجلس فيتحدث فى المسجد الحرام فربما نام هو ونمت»، فقلت له فى ذلك
فقال: «إنما يكره أن ينام فى المسجد الحرام الذى كان على عهد رسول الله فأمّا النوم فى هذا الموضع فليس به بأس» [\(١\)](#)
ونفس هذا الخبر شاهد عرفى من زراره على تصديقه بكون المسجد بعد التوسعة مصداقاً للمسجد الحرام ولذا أشكل عليه الأمر فى
نام الإمام فى قسم الزيادات.

وربما كان اختصاص الحكم بالمسجد القديم لضيقه ومزاحمة الطائفين وأمّا الزيادات فلا محذور فى النوم فيها لعدم المزاحمة مع
الغرض.

ثم إنّ ما تقدّم من مقتضى القاعدة هو بالغضّ عمّا ورد في تحديد المسجد الحرام بما يعمّ التوسيع الجديدة كالذى تضمن تحديد
المسجد بالمعنى. ولا بأس بالتعرف لذلك لمناسبة بحث المعنى.

ففى معتبرة جمیل بن دراج قال: قال له الطيار وأنا حاضر: هذا الذى زيد هو من المسجد؟ فقال: «نعم، إنهم لم يبلغوا بعد مسجد
إبراهيم وإسماعيل» [\(٢\)](#).

وفى معتبرة حماد بن عثمان عن الحسين بن نعيم - وهو أيضاً ثقة - قال: سألت أبا عبدالله عمّا زاد في المسجد الحرام عن الصلاة فيه؟
فقال: «إن إبراهيم وإسماعيل حدا المسجد ما بين الصفا والمروءة فكان الناس يحجّون من المسجد إلى الصفا» [\(٣\)](#).

وفى معتبرة حماد بن عثمان عن الحسن بن النعمان قال: سألت أبا عبدالله عمّا زادوا في المسجد الحرام؟ فقال: «إن إبراهيم وإسماعيل
حدّ المسجد الحرام ما بين الصفا والمروءة» [\(٤\)](#).

وفى معتبرة عبدالله بن سنان عن أبي عبدالله قال: «كان خط إبراهيم بمكّة ما بين الحزورة إلى المعنى فذاك الذى كان خط إبراهيم»
يعنى المسجد [\(٥\)](#).

وظاهر تحديد إبراهيم المسجد الحرام بما بين الصفا والمروءة هو كون المعنى حدّ المسجد والحدّ خارج ظاهراً فيكون المسجد إلى
المعنى.

ولا يبعد كون المفهوم العرفى من بيان ضلع واحد للمسجد دون بقية الأضلاع كون الشكل مربعاً؛ فإن المقصود بالتحديد المتقدم إما
حساب المسجد من الكعبة إلى المعنى فيكون بياناً لنصف ضلع المسجد وشعاعه من الكعبة محسوباً منها إلى جهة المعنى والنصف

الآخر هو حساب المسجد بما يساوى ذلك إلى الجهة المقابلة للمعنى ثم محاسبة الجهتين الآخرين على حساب ذلك.

أو يكون المراد بيان ضلع كامل هو عبارة عن خط المعنى فيكون المسجد محدوداً في جانب المعنى به ويكون حسابسائر
الأضلاع حيث اطلق على حساب الضلع المذكور. وإنما كان إجمالاً في البيان منافياً للغرض. ولا أقلّ من الإطلاق المقامي.
وهذا نظير ما ورد في تحديد الكـ بذراع ونصف.

ويحتمل كون المراد بيان مقدار ضلع المسجد وأنه مساو للمعنى من دون أن يكون نفس المعنى حدّ المسجد. لكنه خلاف الظاهر.
والمراد من حجّ الناس من المسجد إلى الصفا هو أنّ خروجهم من المسجد كان بدخول صفا والحضور عنده.

ولكن العلّامة المجلسى نحا نحو آخر في بيان هذه الأحاديث حيث قال ذيل صحيح الحسين بن نعيم:
وظاهر هذا الخبر أنّ المسجد كان في زمنهما أوسع منه الآن بحيث كان المعنى داخلاً فيه؛ فكانوا يحجّون أى يقصدون من نفس
المسجد إلى الصفا، إذ كان المعنى داخلاً فيه [\(٦\)](#).

أقول: ما ذكره غير واضح؛ بعد احتمال خروج الحدّ كما في قوله تعالى: أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ [\(٧\)](#).

ثم قال بعد العبارة المتقدمة: أو المراد سعة المطاف؛ والمراد بقوله يحجّون أي يطوفون حول الكعبة إلى الصفا. أو المراد كانوا يحرمون للحجّ من المسجد إلى الصفا كما قيل.

وقيل: أي كان المسجد الحرام بشكل الدائرة وكانت مسافة المحيط بقدر ما بين الصفا والمروءة فيكون من مركز الكعبة إلى منتهى المسجد من كل جانب بقدر سدس ما بينهما، لأن قطر الدائرة قريب من ثلث المحيط. ولا يخفى ما فيه.

- ١- الوسائل: ٣، ٤٩٦، الباب ١٨ من أحكام المساجد، الحديث ٢.
- ٢- الوسائل: ٣، ٥٤١، الباب ٥٥ من أحكام المساجد، الحديث ١.
- ٣- نفس المصدر: الحديث ٤.
- ٤- نفس المصدر: الحديث ٢.
- ٥- نفس المصدر: الحديث ٣.
- ٦- ملاذ الأخيار: ٨، ٤٩٣.
- ٧- البقرة: ١٨٧.

ص: ٥١

وقال في الدروس: روى أن حَدَّ المسجد ما بين الصفا والمروءة، وروى أن خَطَّ إبراهيم ما بين الحزورة والمسعى. وروى جميل أنَّ الصادق سُئل عَمَّا زَيَّدَ فِي المسجد أَمْ المسجد؟ قال: نعم، إِنَّهُمْ لَمْ يَبْلُغُوا مسجِدَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ، وَقَالَ: الْحَرَمُ كُلُّهُ مسجِدٌ (١).

وقال المحقق المجلسى في الملاذ ذيل معتبرة عبدالله بن سنان المتقدمة:

في بعض النسخ والكافى: إلى المسعى. وعلى ما في الكتاب -يعنى ما في نسخته من كلمة السعى بدل المسعى- لعل المراد بهذه السعى أى الصفا.

وفي النهاية: الحزورة موضع بمكَّة عند باب الحاطين وهي بوزن قسورة.

قال الشافعى: الناس يشددون الحزورة والحدبية، وهما مخففتان، انتهى.

وقال والد العلامة: لا- يظهر من هاتين الروايتين أنَّ المسعى الحالى داخل فى المسجد بحيث يكون له حكم المسجد، بل الظاهر أنَّ المراد بهما طول المسجد فيكون المسعى خارجاً. أو لم يكن لمسجد إبراهيم- يعني في شرعه- هذه الحرمة التي كانت لمساجدنا- يعني في شرعنا- سيما المسجد الحرام من عدم جواز دخول الجنب والجائض وإدخال النجاسة فيها كما يظهر من جواز سعى الجنب والجائض وإزاله النجاسة في المسعى وغيرهما. بل لا يظهر أنَّ جميع المسجد الذى الآن مسجد يكون له حرمة المسجد الحرام (٢).

وقال والده تعليقاً على معتبرة عبدالله بن سنان: وعلى هذه الرواية يكون طوله- يعني المسجد- أقصى -يعنى ممَّا ذكر في الرواية الأخرى- لأنَّ الحزورة ما بين الصفا والمروءة، والمراد من المسعى هنا بهذه السعى وهو الصفا (٣).

وقال تعليقاً على معتبرة الحسين بن نعيم عند قول: فكان الناس يحجّون؛ أى يطوفون حول الكعبة إلى الصفا أو يحرمون منه. والظاهر أنَّ هذه الزيادة المخللة من الصدوق لما رواه الكليني عن الحسن بن النعمان، ثم ذكر الرواية (٤).

ثم إنَّ هناك بعض النصوص تضمنت أنَّ المهدى إذا ظهر ردَّ المسجد إلى حالته الأساسية وحده السابق.

ففى قوله أبي بصير المروية عن غيبة الشيخ عن أبي عبدالله قال: القائم يهدم المسجد الحرام حتَّى يرده إلى أساسه، ومسجد الرسول إلى أساسه، ويرد البيت إلى موضعه وأقامه على أساسه وقطع أيدي بنى شيبة السراق وعلقتها على الكعبة (٥).

ورواها في البخار عن الإرشاد قال: روى أبو بصير قال: قال أبو عبدالله: إذا قام القائم هدم المسجد الحرام حتَّى يرده إلى أساسه وحوال المقام إلى الموضع الذي كان فيه وقطع أيدي بنى شيبة وعلقتها على باب الكعبة، وكتب عليها: هؤلاء سرّاق الكعبة (٦).

وكأنَّ المنصرف من هذا النقل أنَّ المهدى يرجع المسجد كحالته قبل التوسيعة؛ وقد وجّهنا ذلك في بعض ما كتبناه بأنَّه ربما كان ذلك لئلا يستلزم وسعة المسجد وجوب الحجَّ على عدد أكبر ممَّن يجب الحجَّ عليهم على تقدير صغر المسجد؛ بعد عدم صدق الاستطاعة للحجَّ على تقدير ضيق المشاعر والشعائر عن أداء النسك؛ وأداء الغرض من وجوب الحجَّ بحجَّ عدد خاص يبلغون الناس في مرجعهم ما تلقوه من المعارف والأخبار في الحجَّ وملقاء الإمام.

وقد ذكرنا أنَّ الظاهر من مثل هذا النص هو الاعتراض والنقطة على الوضع الموجود وأنَّه لو ظهر المهدى وكان الأمر مثل ما كان لغيره الإمام، فلا ينافي حصول التغيير بفعل غيره قبل ظهوره. ولذا ذكرنا أنه لا يبعد دلالة مثله على جواز مباشرة غير المهدى لذلك.

ولكن الذي أظنه قوياً أخيراً هو إنَّ المقصود: أنَّ المهدى إذا ظهر يردَّ المسجد الحرام بعد هدم الحَدَّ الذي كان في زمان الصادق إلى أساسه الذي وضعه إبراهيم، وقد سمعت في نصوص عدَّة أنَّ حَدَّ المسجد أوسع من الزيادات التي حصلت في زمن الصادق وأنَّهم لم يبلغوا بعد في زمانه الحَدَّ الذي خطَّه إبراهيم، فكان هناك مجال لتوسيعة المسجد آنذاك ليبلغ حدَّه الأساسي؛ لا أنه سيهدم الحَدَّ الذي بنى في زمانه ويصغَّر المسجد عن الوسعة التي حصلت؛ كيف؟ والمسجد بعد التوسيعة لو فرض زيادته عن المسجد الأصلى فأى محذور في سعته؟

واحتمال كون الوسعة بدعة إنَّما يتمُّ لو كانت الوسعة بعنوان تحديد منسوب إلى معصوم، لا مجرد توسيعة مشروعه في المساجد كلها.

إِنَّمَا يُقَالُ: إِنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ حَكْمًا خَاصًّا وَهُوَ كُونُهُ بِحدَّ خَاصٍ وَتَكُونُ الزِيَادَةُ عَلَيْهِ بَدْعَةً كَمَا أَنَّ نَقْلَ مَقْامِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ مَوْضِعِهِ الْأَصْلِيِّ وَمَوْضِعِهِ فِي مَوْضِعِ آخَرِ بَدْعَةٌ فَتَأْمَلُ.

وَرَبِّمَا يُؤْيِدُهُ زِيَادَةُ رَدِّ مَسْجِدِ النَّبِيِّ إِلَى أَسَاسِهِ.

وَكَيْفَ كَانَ، وَمَمَّا يُؤْكِدُ مَا ذَكَرْنَا هُنَّ احْتِمَالٌ كَوْنِ الْمَرَادُ أَنَّ الْمَهْدِيَ يَبْلُغُ بِالْمَسْجِدِ حَدَّهُ الْأَصْلِيِّ لَا أَنَّ الْمَرَادَ تَصْغِيرَ الْمَسْجِدِ بِرَدِّ الْزِيَادَاتِ: مَعَ قَصُورِ دَلَالَةِ روَايَةِ أَبِي بَصِيرِ الْمُتَقدِّمِ عَنْ حَلَافَةِ، مَا وَرَدَ فِي بَعْضِ النَّصُوصِ مِنْ هَدْمِ بَعْضِ الْمَسَاجِدِ حَتَّى يَبْلُغُ أَسَاسَهَا بَدْلُ رَدِّهَا إِلَى أَسَاسَهَا؛ وَإِنْ كَانَ الْمُظْنُونُ أَنَّ فِي ذَاكَ الْحَدِيثِ وَهُمَا حِثْ ذَكْرُ فِيهَا: أَمْرُ بِهَدْمِ الْمَسَاجِدِ الْأَرْبَعَةِ حَتَّى يَبْلُغُ أَسَاسَهَا؛ وَظَنَّى أَنَّ الْمَسَاجِدِ الْأَرْبَعَةِ هِيَ مَسَاجِدُ أَرْبَعَةِ الْكُوفَةِ بَنِيتُ عَلَى النَّصْبِ فَيَأْمُرُ بِهَدْمِهَا كَمَا فِي بَعْضِ النَّصُوصِ، وَلَعَلَّ الْحَدِيثَ كَانَ هَكَذَا: أَمْرُ بِهَدْمِ الْمَسَاجِدِ الْأَرْبَعَةِ وَبِهَدْمِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَبْلُغُ أَسَاسِهِ [\(٧\)](#).

- ١- ملاذ الأخيار ٨: ٤٩٣.
- ٢- ملاذ الأخيار ٨: ٤٩٤، وروضه المتقين ٤: ١٠٧.
- ٣- روضه المتقين ٤: ١٠٧.
- ٤- نفس المصدر.
- ٥- البحار ٥٢: ٣٣٢، تاريخ الإمام الثاني عشر، باب سيره، الحديث ٥٧.
- ٦- نفس المصدر: ٣٣٨، الحديث ٨.
- ٧- راجع البحار ٥٢: ٣٣٢-٣٣٣ و ٣٣٨-٣٣٩، الأحاديث ٥٧ و ٦١ و ٨٠ و ٨٤ وما ورد في هدم مساجد أربعة بالكوفة. ويحتمل كون المراد من الأربعة مسجد الحرام ومسجد النبي ومسجد الكوفة والقدس الأقصى.

ص: ٥٢

ويؤكّد ما ذكرناه أيضًا أنَّ في الرواية: ردَّ البيت إلى موضعه وإقامته على أساسه، والظاهر أنَّ المراد به توسيعه البيت لا تضيقه لما ورد من أنَّ الشاذروان أو غيره كان جزءاً من البيت وإنما اختصرها العرب في البناء القديم لقصور نفقاتهم عن بناء الزيادة؛ ففي رواية في الوسائل قال: روى جماعة من قهائنا منهم العلامة في التذكرة حديثاً مرسلاً مضمونه: بأنَّ الشاذروان كان من الكعبة [\(١\)](#).

وفي رواية الحميدى في الجمع بين الصحيحين في مسند عائشة: من المتفق عليه أنَّ النبيَّ قال لها: يا عائشة لو لا أنَّ قومك حديثوا عهد بجاهلة. وفي رواية: حديثوا عهد بکفر. وفي رواية: حديثوا عهد بشرك - وأخاف أن تنكر قلوبهم لأمرت بالبيت فدخلت فيه ما أخرج منه ولرقته بالأرض وجعلت له باباً شرقياً وباباً غربياً فبلغت به أساس إبراهيم [\(٢\)](#).

ومثله روى في الطائف قال: من المتفق عليه من عدّة طرق قالت: إنَّ النبيَّ ... الحديث [\(٣\)](#).

أقول: الظاهر أنَّ مدررك هو المصدر المتقدّم أو نحوه. والمتفق عليه في الاصطلاح عند أهل السنة يريدون به ما اتفق عليه البخاري ومسلم في صحيحهما؛ فما في الطائف من ذكر المتفق عليه الظاهر في غير هذا الاصطلاح كأنَّه وهم.

وفي رواية عن عبد الله بن الزبير يقول: حدثتني خالتى - يعني عائشة - قالت: قال النبيَّ: يا عائشة لو لا أنَّ قومك حديثوا عهد بشرك لهدمت الكعبة فألرقتها بالأرض وجعلت لها بابين باباً شرقياً وباباً غربياً وزدت فيها ستة أذرع من الحجر فإنَّ قريشاً اقتصرتها حين بنت الكعبة [\(٤\)](#).

أقول: ما فيه من كون بعض الحجر من الكعبة مردود عليه في رواياتنا وأنَّه ليس فيه من الكعبة ولا قلامه ظفر كما في صحيح معاویة بن عمار [\(٥\)](#) المروي في الكافي والفقیه وزاراة المروي في التهذيب [\(٦\)](#).

ثم إنَّ الذى ورد في النصوص من حدَّ المسجد الحرام حسب تخطيط إبراهيم وإسماعيل لا ينافي جواز اتساع المسجد زائداً على ذاك التخطيط كما اتفق في هذه الأعصار، فإنه ليس المفهوم من عدم بلوغ الزيادات في عصر الصادق ما خطَّه إبراهيم وكون تلك الملاحقة داخلًا في ما خطَّه إبراهيم أنه لا يكون الزيادة على خطَّ إبراهيم قابلاً للدخول في المسئى؛ بل المقصود أنَّ ما خطَّه إبراهيم فهو مسجد وإن لم يبلغ البناء المعاصر للصادق، وهذا لا ينافي جواز بناء المسجد أوسع مما بناه إبراهيم بل لا ينافي صدق عنوان المسجد الحرام، وترتيب الأحكام الخاصة به عليه.

كما أن جواز توسيع المسجد الحرام لا يعني جواز إدخال المسعى فيه حسبما نشير إليه.

المسألة الثانية:

هل يجب كون السعي بين الصفا والمروء بخطٍ مستقيم أو لا؟ بل يجوز السعي على خطٍ منكسر أو محدب.

لا شكُّ في عدم محذور من الانحراف عن الاستقامة في السعي بما لا يخرج الناسك عن محاذاة المشعرین فلا يجب استقامة السير بخطٍ هندسيٍّ، فلو انحرف عشرين درجة حال سيره بحيث لو خرج خطٍ مستقيم من وجهه لم يوافق أحد المشعرين لم يضره ما دام أنَّ الناسك واقع بين الجبلين، ولذا كان المتعارف الانحراف أثناء السعي عند مواجهة مانع إنسان أو غيره.

ومثله الكلام في الطواف حول الكعبة فإنه لا يجب كون الحركة دائريَّة هندسيًّا بل لو طاف بيضوياً ونحوه صح بلا كلام.

إنما الكلام لو خرج الناسك في السعي عن المتعارف في سيره كما إذا فرض أنه خرج من بعض أبواب المسعى المبني حالياً ناوياً السعي في خروجه واستمرَّ في الحركة إلى أن دخل من باب متَّأخر حتى انتهَى إلى الجبل، فهل يصح السعي؟

فالمسعى فعلًا ما يقرب من عشرين متراً، ولو سار من الصفا مائة ذراع نحو المروء ثم خرج عن العرض المتقدّم وسار إلى جهة مروء مائة ذراع ثم رجع إلى العرض المفروض واستمرَّ في سعيه حتى انتهَى إلى المروء ناوياً بذلك كله أداء الوظيفة فهل يجزى مثل ذلك؟ ولإفرض عدم وجود الجدار المحيط بالمسعى فعلًا؛ حيث إنَّ عمدة الغرض من طرح هذه المسألة هو ما وقع الابتلاء به هذه الأيام من عزم حكومة الحجاز على تعريض المسعى بما يحتمل كون مقداره زائداً عن محاذاة الجبلين.

ويتمكن التعبير عن المسألة بكلمة أخرى وهي أنَّه لو فرض الصفا والمروء نقطتين فقد يكون السير بينهما بخطٍ مستقيم وقد يكون بخطٍ محدب كالقوس فتكون الحركة بين الجبلين من قبيل البيضوى، فهل يجزى الثاني كالالأول؟
لا-Rib في عدم الكفاية إذا كان الانحراف فاحشاً لا يعد عرفاً سعياً بين المبدء والمقصد الخاص كما لو بعد عن المسعي الحالى بفسخ ونحوه.

إنما الكلام فيما إذا كان الإنحراف والخروج يسيرًا سعياً إذا كان الخروج لمانع ولو كان هو الحكومة أو الزحام ولا يعد صدق السعى في مثله كما ذكره بعض مشايخنا دام ظله وكذا السادة دام ظله [\(٧\)](#).
وممَّا كان يستدلُّ به لذلك هو تنظير المسألة بالسير بين البلدين حيث لا ينحصر صدقه فيما إذا كان خط السير مستقيماً هندسياً، فلو خرج من أحد البلدين ثم انحرف أثناء الجادة المستقيمة وصار إلى قرية قرية من الجادة لا تبعد عنها كثيراً واستمرَّ منها في سيره إلى المقصود صدق السير بين البلدين كما لو كان سائراً على الجادة المستقيمة.

١- الوسائل: ١٣، الباب ٣٥٥، من الطواف، الحديث ٩.

٢- نهج الحق: ٣٢٠، قضية الإفك.

٣- الطرائف: ٣٩٠، من أنَّ النبي لم يترك امته بغير وصيٍّ.

٤- العمدة: ٣١٧، حديث طريق الكعبة.

٥- الوسائل: الباب ٥٤.

٦- الوسائل: الباب ٣٠ من الطواف.

٧- آية الله السيد موسى الشيرازي دام عزه.

ص: ٥٣

والذى يهون الخطب أيضاً ما تكرر مثـا من آنه لو شـك فى أمثال ذلك فحيث إن الشـبهة مفهومـة راجعـة إلى الشـك فى التـعين والتـخير وكان المختار عندـنا فيها هو الحـكم بالبراءـة والتـخير كان المـكلف مـرخصـاً فى ذلك.

وبالجملـة كـان المعـروف تعـين السـير فـي المـسـعـى بـخطـ مستـقـيم يـتـحدـد بـصـفـا وـالـمـروـة فـي طـولـه؟ وهـنـاك اـحـتمـال بل قول آخر وهو كـفـائـة السـير بـخطـ مستـدـير كالـقوـس مـحـدـود بـصـفـا وـالـمـروـة.

نعم، يـتـبـرـ فى مـسـير السـعـى أـن يـكـون طـرـيقـاً مـتـارـفاً فـلاـ. يـجـوز الخـروـج من الصـفـا إـلـى الكـعـبـة وـالـعـودـ منها إـلـى المـروـة أوـ الخـروـج إـلـى بـعـض شـعـاب مـكـهـة وـالـعـودـ؛ وـلـيـس المرـادـ منـ المـتـارـفـ هوـ الـوـقـوع فـعـلـاـ؛ بلـ المـقصـودـ ماـ يـعـدـ فـي الـعـرـف طـرـيقـاً لـذـاكـ المـقـصـدـ وـإـنـ كانـ قدـ يـوـصـفـ بـالـبـعـدـ كـمـاـ يـوـصـفـ أـحـيـاتـاـ بـالـقـرـبـ وـلـكـنـ لاـ يـوـصـفـ بـعـدـ كـوـنـهـ طـرـيقـاً لـذـاكـ المـقـصـدـ. فالـسـيرـ بـيـنـ حـدـيـ صـفـا وـالـمـروـةـ نـظـيرـ السـيرـ بـيـنـ بـلـدـيـنـ فـإـنـ السـائـرـ بـيـنـهـماـ عـلـىـ الـجـوـادـ المـتـارـفـ يـعـتـبـرـ مـاشـيـاـ بـيـنـهـماـ وـإـنـ لمـ تـكـنـ الـجـادـةـ خـطـاـ مـسـتـقـيمـاً مـحـدـودـاـ بـالـبـلـدـيـنـ؛ وـلـاـ مواـزـيـاـ فـيـ كـلـهـاـ لـبـلـدـيـنـ، بلـ لوـ انـحرـفتـ الـجـادـةـ مـنـ جـهـةـ الـبـلـدـ الـمـقـابـلـ لـجـبـلـ أوـ وـادـيـ أوـ غـيرـ ذـلـكـ مـنـ الـمـوـانـعـ لـمـ يـكـنـ السـائـرـ فـيـهاـ خـارـجاـ عـنـ السـيرـ بـيـنـ بـلـدـيـنـ.

أـلـاـ تـرـىـ أـنـ المـاضـىـ إـلـىـ مـكـهـةـ قـدـ يـنـحرـفـ فـيـ الـجـادـةـ عـنـ جـهـةـ الـقـبـلـةـ وـتـكـونـ الـجـادـةـ مـنـحرـفـةـ عـنـ تـلـكـ الـجـهـةـ، وـمـعـ ذـلـكـ فـمـاـ دـامـ المـقـصـدـ وـالـمـتـنـهـىـ فـيـ تـلـكـ الـجـادـةـ هـىـ مـكـهـةـ يـكـونـ السـائـرـ إـلـىـ مـكـهـةـ بـيـنـ بـلـدـ وـبـيـنـ مـكـهـةـ.

نعم، لاـ يـكـفىـ فـيـ كـوـنـ السـخـصـ بـيـنـ بـلـدـ وـبـيـنـ مـكـهـةـ مـجـرـدـ كـوـنـ قـصـدـهـ النـهـائـىـ مـكـهـةـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ طـرـيقـهـ إـلـيـهاـ مـمـاـ يـعـدـ طـرـيقـاًـ مـتـارـفاًـ إـلـىـ مـكـهـةـ، كـمـاـ لـوـ خـرـجـ إـلـىـ جـهـةـ غـيرـ مـكـهـةـ لـتـجـارـةـ أوـ غـيرـهـاـ، أـوـ بـدـونـ غـايـةـ وـكـانـ قـصـدـهـ الرـوـاحـ إـلـىـ مـكـهـةـ مـنـ ذـاكـ الـطـرـيقـ. وـلـذـاـ كـانـ الـمـعـرـوفـ بـيـنـ الـفـقـهـاءـ عـدـمـ وـجـوبـ الـحـجـ عـلـىـ مـنـ يـتـوـقـفـ حـجـهـ عـلـىـ الدـوـرـانـ فـيـ الـبـلـادـ مـمـاـ لـيـكـونـ طـرـيقـاًـ مـتـارـفاًـ لـلـحـجـ، بلـ يـكـونـ مـثـلـهـ غـيرـ مـخـلـىـ السـيـرـ الـذـيـ لـاـ. يـجـبـ عـلـيـهـ الـحـجـ؛ فـإـنـ سـرـبـ الـحـجـ مـاـ يـعـدـ فـيـ الـعـرـفـ طـرـيقـاًـ لـلـحـجـ لـاـ مـاـ يـنـتـهـىـ بـالـسـخـصـ إـلـىـ مـكـهـةـ وـلـوـ بـالـدـوـرـانـ فـيـ الـبـلـادـ كـالـخـروـجـ مـنـ الـعـرـاقـ إـلـىـ بـلـادـ الـصـينـ وـالـتـعرـجـ مـنـهـاـ عـبـرـ الـبـحـارـ إـلـىـ الـحـجـازـ، فـإـنـ هـذـهـ الـمـسـافـةـ لـاـ تـعـتـبـرـ طـرـيقـ الـحـجـ لـلـعـرـاقـ وـيـكـونـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـحـجـ عـبـرـهـ مـنـ الـحـجـ عـنـ غـيرـ طـرـيقـهـ وـبـسـبـبـ اـنـسـدـادـ طـرـيقـهـ وـعـدـمـ خـلـقـ سـرـبـهـ.

فيـتـحـصـلـ أـنـ صـدـقـ الـطـرـيقـ الـمـتـارـفـ يـكـونـ بـأـمـرـيـنـ:

أـحـدـهـماـ: الـطـرـيقـ الـمـسـتـقـيمـ.

ثـانـيـهـماـ: الـطـرـيقـ الـمـشـتـمـلـ عـلـىـ الـانـحرـافـ إـذـاـ كـانـ مـقـدـارـ الـانـحرـافـ يـسـيـراـ، أـوـ كـانـ الـانـحرـافـ فـاحـشاـ وـلـكـنـ كـانـ سـبـبـ الـانـحرـافـ مـاـ يـمـنـعـ

مـنـ اـسـتـقـامـهـ السـيـرـ كـجـبـلـ أوـ وـادـ أوـ غـيرـ ذـلـكـ حـتـىـ الزـحامـ وـنـحـوهـ.

وـعـلـىـ هـذـاـ فـالـمـنـطـلـقـ مـنـ صـفـاـ إـلـىـ جـهـةـ مـرـوـةـ فـيـ خـطـ مـقـوـسـ يـكـونـ سـاعـيـاـ بـيـنـ صـفـاـ وـالـمـرـوـةـ وـإـنـ لـمـ يـكـنـ فـيـ بـعـضـ النـقـاطـ مـحـاذـيـاـ لـهـماـ

كـمـاـ فـيـ وـسـطـ الـخـطـ حـيـثـ إـنـ الـقـوـسـ فـيـ وـسـطـهـ أـوـسـعـ مـنـ عـرـضـ الـمـشـعـرـينـ.

وـهـذـاـ نـظـيرـ النـهـرـ الـجـارـىـ بـيـنـ بـلـدـيـنـ أـوـ قـرـيـتـيـنـ مـعـ دـعـمـ مـحـاذـاتـهـ فـيـ بـعـضـ النـقـاطـ لـهـماـ.

وـنـحـوهـ أـيـضاـ مـنـ تـرـدـدـ بـيـنـ بـيـتـهـ وـبـيـتـ صـدـيقـ لـهـ عـبـرـ الـشـوـارـعـ مـعـ دـعـمـ مـحـاذـاتـهـ فـيـ بـعـضـ الـأـزـقـهـ وـالـشـوـارـعـ لـأـحـدـ الـمـكـانـيـنـ مـعـ آنـهـ يـصـدـقـ

فـيـ مـورـدـهـ الـمـشـىـ بـيـنـ الـبـيـتـيـنـ وـالـتـرـدـدـ بـيـنـهـماـ، وـكـذـاـ السـعـىـ.

وـقـدـ لـاحـظـ بـعـضـ الـصـورـ الـحـاكـيـهـ عـنـ الـمـسـعـىـ الـمـصـوـرـةـ قـدـيـماـ وـحـدـيـثـاـ قـبـلـ الـبـنـيـةـ الـأـخـيـرـهـ فـوـجـدـتـ الـمـسـعـىـ فـيـهـاـ خـطـاـ مـقـوـساـ

الـسـاعـىـ مـنـ الصـفـاـ مـنـحرـفـاـ إـلـىـ الـيـمـينـ مـتـوـجـجـاـ إـلـىـ مـرـوـةـ وـكـأنـهـ يـدـورـ فـيـ سـيـرـهـ إـلـىـ مـرـوـةـ.

هـذـاـ كـلـهـ بـالـغـصـ عنـ آنـهـ إـذـاـ كـانـ هـنـاكـ مـانـعـ كـبـنـيـةـ أـوـ نـحـوـهـاـ فـيـ الـخـطـ الـمـسـتـقـيمـ الـمـحـاذـيـ لـلـمـشـعـرـينـ وـانـحـصـرـ الـطـرـيقـ فـيـ سـلـوكـ خـطـ

مـنـحرـفـ كـالـقـوـسـ فـإـنـهـ يـصـدـقـ السـيـرـ بـيـنـ الـمـشـعـرـينـ فـهـوـ كـمـاـ لـوـ وـجـدـ جـبـلـ مـانـعـ مـنـ السـيـرـ الـمـسـتـقـيمـ وـتـوـقـفـ السـيـرـ الـمـتـارـفـ عـلـىـ

الـاستـدارـهـ فـيـ السـيـرـ.

ومن جملة المowanع ما إذا كان المنع بسبب الزحام، ألا ترى أنّ من سلوك طريقاً إلى مقصد منحرفاً عن الطريق الأقرب بسبب زحامه يعدّ سائراً بين المبدء والمقصد وإن كان لو سلك ذاك الطريق بدون زحام الطريق الآخر لم يصدق عليه الكون بين المبدء والمقصد أحياناً.

نعم، لابدّ أن لا يكون الانحراف شديداً كالذى مثلنا به من الحجّ الدوراني وإلاً فيكون السلوك بين المبدء والمقصد بغير طريقه والمنصرف من دليل السعي وغيره أن يكون السلوك بما يعدّ طريقاً لما بين المبدء والمقصد وهو الذي يعبر عنه بالطريق المتعارف؛ لا ما لا يعدّ طريقاً لذاك المقصد كالحجّ الدوراني.

والنتيج مما بياناه:

أولاً: هو صدق السعي بين الشعيرتين مع السير في خط منكسر أو محذب يتحدّد بالشعيرتين حتّى اختياراً مع التمكّن من السير مستقيماً. نعم يشترط أن لا يكون الانحراف عن الطريق المستقيم فاحشاً وبعيداً بما يمنع من صدق الطريق العرفى ولو البعيد لما بين الشعيرتين وما في الكلمات من

لزوم كون السلوك من الطريق المعهود لا يريدون به الطريق المستقيم وعلى تقديره فما ذكر في دليله لا يتلزمون بلوازمه في مشابهاته في الفقه وقد صرخ بالموافقة على ما ذكرناه بعض مشايخنا دام بقاه وغيره.

وثانياً: لو فرض المぬ من صدق السير بين المشعرين مع عدم استقامة خط السير في فرض الاختيار ولكنه لا شك في صدقه مع وجود مانع من المشي على خط مستقيم ولو كان المانع هو الزحام أو الحكومة لمصالح مadam أن المبدء والختم في كل شوط هو الشعيتان. ويؤيد ما ذكرنا ما رواه ابن الوليد الأزرق عن جده عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال: قال عطاء: من طاف بين الصفا والمروءة راكباً فليجعل المروءة البيضاء في ظهره ويستقبل البيت وليدع الطريق - طريق المروءة - ولأخذ من دار عبدالله بن عبد الملك وهي (بين) دار منارة المنقوشة وبين المروءة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروءة في ظهره [\(١\)](#).

والظاهر أن المراد من المروءة البيضاء هو حجر أبيض كان منصوباً في جبل صفا علامه على مبدء السير لا المروءة المقابلة للصفا. والذي يحصل مما بحثناه أن الساعي إذا بدأ بالصفا وختم بالمروءة وكان في أثناء سيره خارجاً عن مقدار عرض الشعيرتين بمقدار يسير لم يكن به بأس؛ لصدق السعي بين الشعيرتين مضافاً إلى البدء بالصفا والختم بالمروءة وبالعكس. نعم ليس الواجب مجرد المشي بادئاً بإحدى الشعيرتين وختاماً بالأخرى، بل الواجب مضافاً إلى ذلك التوажд في جميع السير بين الشعيرتين ولكن الكلام في مصدق اليدين وأنه يتحدد بعرض الشعيرتين أو كونه أوسع؛ نعم لا يصدق التوажд في اليدين لو خرج عن العرض بمقدار فاحش؛ وأما إذا كان الخروج يسيراً ففي عدم الصدق تأمل بل منع، كما صرخ بذلك غير واحد من فقهائنا المعاصرين.

ومما يؤكّد بل يدلّ على صدق الكون فيما بين الشعيرتين استدلال جمع من الفقهاء - كما حكينا - لعدم جواز الخروج عن المسعى بدخول سوق الليل أو المسجد الحرام بأنه يشترط كون السير في الطريق المعهود، لكونه المتعارف؛ فلو كان السير في الخارج عن العرض المذكور مما لا يصدق معه المشي بين الصفا والمروءة، كان هذا الوجه أولى بالاستدلال مما ذكر؛ فإنه أشبه بالاستدلال بأمر خارج مع وجود الدليل على تقوم ماهية العمل بالشيء.

ثم إن هذا الذي ذكرناه من جواز السعي في العرض الزائد هو بالغض عن احتمال زيادة عرض صفا والمروءة بتعريف الربيتين؛ وبالغض عن احتمال كون عرض الشعيرتين قدّيماً أوسع مما عليه الآن وقد أزيل بعضه بجعله طريقاً أو غيره؛ ومما يؤكّد عدم تحديد عرض المسعى بقدر عرض الشعيرتين هو أنّ صفا أعرض من المروءة بحسب الوضع الموجود حالياً وإطلاق النصوص يقتضي جواز البدء في الصفا من أي نقطة منه؛ ومن جملة مواضعه ما يكون خارجاً عن محاذاة المروءة إلا إذا كان الساعي منحرفاً في سيره عن الاستقامة؛ أو يكتفى في المحاذاة بما يجزى في عنوان استقبال القبلة كما أشرنا إليه؛ فلو كان التوажд في العرض الدقيق للشعيرتين شرطاً لكان اللازم التوажд في المقدار المشتركة من الصفا والمروءة ولاحتاج إلى التنبيه على ذلك في النصوص. فلو لم يكن الإطلاق اللغطي نافياً لهذا الشرط فلا أقل من الإطلاق المقامي.

ومما يؤكّد عدم اعتبار شرط التوажд في مقدار عرض الشعيرتين ما ورد في بعض نصوص أهل السنة؛ فإنه وإن لم يسند الأمر فيه إلى المعصوم ولكنّه يشهد بكون المفهوم عرفاً من السعي لم يكن أمر يتنافي مع الخروج اليسيير عن عرض الشعيرتين.

والخبر المشار إليه ما ذكره الأزرق عن جده عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريج قال: قال عطاء: من طاف بين الصفا والمروءة راكباً فليجعل المروءة البيضاء في ظهره ويستقبل البيت وليدع الطريق - طريق المروءة - ولأخذ من دار عبدالله بن عبد الملك وهي (بين) دار المنارة المنقوشة وبين المروءة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروءة في ظهره [\(٢\)](#).

ويمكن تقريب جواز السعي في حد خارج عن عرض الشعيرتين بأن المطلوب هو السعي بين الصفا والمروءة وهذا العنوان يصدق متى كان الساعي مستقبلاً إحدى الشعيرتين في سيره وإن كان في عرض أوسع منهما نظير استقبال القبلة؛ فكما أن الجهة تتسع بالبعد، وكلما زاد بعد زاد عرض الاتجاه، فكذلك في اتجاه الصفا والمروءة. فالمنتهي إلى المروءة إذا كان قريباً منها لا يكون متوجهاً إليها إلا إذا كان

في عرض خاص؛ وإذا بعد عن المروءة كما إذا كان قريباً من الصفا متوجهها نحو المروءة فإن عرض الاتجاه يكون أعرض من الفرض السابق. ولا يشترط في الكون بين الصفا والمروءة إلا الكون في عرض يصدق معه الاتجاه نحو شعيرة واستدبار الأخرى. وهذا الأمر كما يصدق في مقدار عرض الشعيرتين يصدق فيما يزيد على ذلك في الجملة؛ وأوسع نقطة العرض وسط المسعي.

وممّا يؤكّد عدم تحديد العرض بقدر الشعيرتين هو أن المسعى لم يكن مشتملاً على جدار موازٍ للشعيرتين كما هو موجود الآن فهو كان عدم الخروج عن مقدار عرض الشعيرتين شرطاً لتبه على ذلك في النصوص ولأمر بالاحتياط في العرض مع اشتباه الموضوع فالإطلاق المقامي للنصوص ناف لهذا الشرط.

ثم إن المعروف بين الفقهاء اشتراط السعي بكونه في الطريق المعهود والمعتارف؛ وقد يقال: إن مقتضاه عدم جواز الانحراف عن الخط المستقيم.

ويردّه أن مقصودهم (قدست أسرارهم) هو الاحتراز عمّا نصوا عليه من الانحراف بمثل استطراد سوق الليل والمسجد الحرام وما شاكل ذلك مما لا يعدّ طريراً عرفيّاً للسعي بين الشعيرتين، لا الاحتراز عن الخط المنكسر والتقييد بالخط المستقيم.

١- أخبار مكة ٢: ٦٦٥.

٢- نفس المصدر

ص: ٥٥

قال النراقي في واجبات السعي التي ذكر أنها ستة: الخامس: الذهاب من كل من الصفا والمرأة إلى الآخر بالطريق المعهود؛ بغير خلاف كما صرَّح في شرح المفاتيح؛ فلو اقتحم المسجد ثم خرج من باب آخر أو سلك سوق الليل لم يصح سعيه؛ لأنَّ المعهود من الشارع؛ ولو جُب حمل الألفاظ على المعانى المتعارفة؛ وهذا المعنى هو المفهوم عرفاً من السعي بين الصفا والمرأة.

السادس: استقبال المطلوب بوجهه بغير خلاف أيضاً كما في الكتاب المذكور؛ فيستقبل المرأة عند الذهاب إليه من الصفا والصفا عند الذهاب إليه من المرأة؛ فلو مشى عرضاً أو قهقرى لم يصح - (لما تقدَّم - ظ) في سابقه بعينه؛ بل يظهر منه وجوب المشى بالطريق المتعارف راجلاً أو راكباً؛ فلو تدرج إلى المطلوب لم يصح. بل الظاهر الإشكال فيما لو سعى بينهما بالمشى بالصدر أو الركبتين واليدين فتأمل [\(١\)](#).

وقال المحقق الكركي فيما يعتبر في السعي: الخامس: الذهاب في الطريق المعهود [\(٢\)](#).
وقال الشهيد الثاني في عداد فروض السعي: والحركة بعدها - النية - في الطريق المعهود بوجهه [\(٣\)](#). وقال في موضع آخر: فإذا فرغ من الصلاة خرج إلى السعي بين الصفا والمرأة سبعة أشواط بادئاً بالصفا خاتماً بالمرأة مستقبلاً للمطلوب بوجهه ذاهباً بالطريق المعهود [\(٤\)](#).

وقال في الحدائق: ويجب في السعي الذهاب في الطريق المعهود؛ فلو اقتحم المسجد الحرام ثم خرج من باب آخر لم يجزئ. قال في الدروس: وكذا لو سلك سوق الليل. قالوا: ومن الواجبات أيضاً استقبال المطلوب بوجهه فلو مشى القهقرى لم يجزئ لأنَّه خلاف المعهود وهو جيد [\(٥\)](#).

وفي الجواهر: ويجب في السعي الذهاب بالطريق المعهود فلو اقتحم المسجد الحرام ثم خرج من باب آخر لم يجز، بل في الدروس: وكذا لو سلك سوق الليل.

ويجب فيه أيضاً استقبال المطلوب بوجهه، فلو اعترض أو مشى القهقرى لم يجز كما في الدروس وغيرها؛ لأنَّه خلاف المعهود فلا يتحقق به الامثل. نعم، لا يضر في الالتفات بالوجه قطعاً كما هو واضح [\(٦\)](#)

ونحوه ذكر في نجاة العباد [\(٧\)](#)، والرياض [\(٨\)](#)، ومناهج الآخيار [\(٩\)](#)، والمدارك وزاد في الأخير: والمشى على طرفيه [\(١٠\)](#).
وفي المفاتيح عدَّ من الواجبات الذهاب بالطريق المعهود واستقبال المطلوب بوجهه لأنَّه المعهود من الشارع [\(١١\)](#).

وقال سيدنا الاستاذ: يجب استقبال المرأة عند الذهاب إليها كما يجب استقبال الصفا عند الرجوع من المرأة إليه، فلو استدير المرأة عند الذهاب إليها أو استدير الصفا عند الإياب من المرأة لم يجزئ ذلك؛ ولا بأس بالالتفات إلى اليمين أو اليسار أو الخلف عند الذهاب.

ولا ريب أنَّ المتفاهم من الآية الكريمة إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ [\(١٢\)](#) أن يكون الطواف والسعى بينهما من الطريق المعهود المتعارف بالخط الموازي بينهما، فلو مشى بينهما لا بالخط الموازي كما لو سلك سوق الليل بأن نزل من الصفا وذهب إلى سوق الليل ثم ذهب إلى المرأة فنزل منها لا يصدق عليه أنَّه طاف بينهما؛ فإنَّ المأمور به ليس مجرد المشى على الإطلاق وإنَّما الواجب هو المشى بينهما، فلو مشى بالخط المنكسر أو المستدير وهو ذلك فلا يصدق عليه الطواف بينهما.

نعم، لا يعتبر المشى على نحو الخط المستقيم الهندسى قطعاً فلا يضر الميل يميناً أو شمالاً فالمعتبر عدم الخروج عن الجادة المعهودة والدخول إلى جادة أخرى كسوق الليل والشارع الملاصق للمسعى.

كما أنَّ المعتبر هو المشى العادي المتعارف، فلا عبرة بالمشى على بطنه أو متدرجأً أو معلقاً أو على أربع ونحو ذلك [\(١٣\)](#).

أقول: ويظهر من الشرح الصغير لمختصر النافع المخالف لهذا الشرط من أصله؛ حيث ذكر أنَّ الواجب من السعي أربعة أمور.

ثم قال: وزاد جماعة على الأربعه وجوب الذهاب بالطريق المعهود واستقبال المطلوب بوجهه، فلو اقتحم المسجد الحرام ثم خرج من

باب آخر لم يجز (١٤).

ويظهر منه ومن غيره أن هذا الشرط ليس متفقاً عليه بينهم ولذا قال في الرياض بعد ذكر الشروط: وزيد في الدروس وغيره على الأربعه وجوب الذهاب بالطريق المعهود واستقبال المطلوب بوجهه؛ فلو اقتحم المسجد الحرام ثم خرج من باب آخر لم يجز. وكذا لو سلك سوق الليل وكذا لو أعرض أو مشى القهقري لم يجز. قيل: لأنهما المعهود من الشارع؛ ولا بأس به.

أقول: كون المعهود من الشارع شيء لا يستدعي تعينه بعد وجود إطلاق لفظي يشمل غيره بعد أن لم يكن الفعل مخصصاً للدليل اللغظى إلا إذا كان الفعل بقصد التعين لا مجرد التطبيق. ومثلاً دل على الأمر بأخذ المناسك من الشارع يشمل أخذها من قوله وليس متعيناً في خصوص ما يباشر فعله. ولذا ورد عن النبي حينما كان الناس يتبعون أخفاف ناقته في موافق الحج أنه أمرهم باتخاذ المشاعر بسعتها موقفاً، وعدم الاقتصار على نقطة خاصة منها.

المسألة الثالثة:

- ١- المستدرك ٢: ٢٣٩، الطبعة الحجرية، كتاب الحج.
- ٢- رسائل الكركي ١٥٧: ٢.
- ٣- رسائل الشهيد الثاني ٣٧٩: ١.
- ٤- نفس المصدر ٣٤٢: ١.
- ٥- الحدائق ٢٦٨: ١٦.
- ٦- الجواهر ١٩: ٤٢٣؛ ورابع الدروس ٤١١: ١.
- ٧- نجاة العباد: ١٣٦.
- ٨- رياض المسائل ٧: ١١٩.
- ٩- مناهج الأخيار في شرح الاستبصار ٣: ٥٢٠.
- ١٠- المدارك ٨: ٢٠٨.
- ١١- مفاتيح الشرائع ١: ٣٧٦.
- ١٢- البقرة: ١٥٨.
- ١٣- المعتمد في شرح المناسك ٣: ٧١.
- ١٤- الشرح الصغير ١: ٤٤٠.

ص: ٥٦

إنه حيث قيل بوجوب كون السعي بين الصفا والمروء بحيث لا يخرج عن محاذاة جذور الجبلين إذا زاد عرضه عن عرض الناتئ من الجبلين كما هو كذلك طبيعة.

والسر في ذلك أن جذور الشيء لا يعد من الشيء، فلذا لا يعد جذور الشجر من أجزاءه وإن كان من قبل الأساس له، ولذا لا تكون العلة من أجزاء المعلول وإن كان وجود المعلول متقوماً بها.

والتعبير عن بعض الجبال بالمعادن مع عدم اختصاص المعدن بالقسم الظاهر من الجبل يعنيون به اشتتمال ذاك الجبل على المعدن واستبطانه له ولو اطلاقاً مجازياً.

نعم، لو حفرت الأرض حتى بدت الجذور صدق بعده عليها عنوان الجبل فما دامت الجذور مطمورة مطموراً لا تكون من الجبل وإن كان بعد الظهور تكون داخلة في أجزاء الجبل.

إلا أن يقال: إن العبرة بالقسم الظاهر من الجبل قديماً لا ما يتحقق ظهره بالحفر، وهذا مبني على كون عنوان الصفا والمروء من قبل القضية الخارجية مشيرين إلى معين.

المسألة الرابعة:

إن مقتضى الجمود على عنوان ما بين الصفا والمروء هو لزوم كون الحركة بين ربوتين موجودتين بالفعل، كما أن مقتضى الجمود على عنوان الطواف باليت هو اشتراط وجود البنية حال الطواف، فلو فرض -لا سمح الله- انهدام الكعبة لم تكن الحركة الدورية على موضع البيت طوافاً باليت؛ لأن البيت اسم للبنان لا للموقع، ففرق بين الطواف باليت وبالكعبة وبين الطواف بموضع أو مكان، والواجب حسب تعبير النصوص من الكتاب وغيره هو الأول.

وكذا الكلام في السعي؛ فإن العنوان المطلوب حسب النصوص هو السعي بين عنوانى الصفا والمروء اللذين هما اسماء الجبلين أو الربوتين لا اسم موضعهما.

ولعله لهذا قد يستفاد من بعض النصوص وجوب بناء الكعبة لو انهدمت؛ قال في الوسائل: باب وجوب احترام الكعبة وتعظيمها وتحريم هدمها (١).

ثم إنه لا ينافي ما ذكرنا عدم سقوط الطواف والسعى لو فرض انعدام البيت ورباها صفا والمروءة. مع أنه يكفي للدلالة على وجوب بناء الكعبة ما دل على وجوب الطواف بها بعد كون بنائها مقدمة للامتنال؛ وليس بناء الكعبة من قبل شرط الوجوب بل هو شرط الواجب فيجب تحصيله.

وعلى هذا الأساس فلا يبعد وجوب بناء ربتي الصفا والمروءة لو انهدمتا -لا سمح الله- بنفس البيان المتقدم في بناء الكعبة. ولعله إنما لم يرد التعرض له في النص الخاص لعدم كون انهدامهما فرضاً متعارفاً بعد كون الجبل أمراً محكمًا لا يزول على مر الأزمنة؛ بخلاف البيان مهمما كان مستحكماً.

ولو زيد في طول ما بين الصفا والمروء بهدم بعضهما من قبل وجههما ففي كون العبرة بمحل الشعيرتين قبل الهدم أو كون العبرة بهما حسب وجودهما فعلاً؟ احتمالان؛ مقتضى الصناعة مراعاة الحالة الفعلية فيجب استيعاب ما بين الشعيرتين بالمشي؛ ولا يكفي رعاية الشعيرة قبل هدم بعضها.

ويترتب على ذلك أنه لو طم بعض الجبلين برفع أرض المسعي كانت العبرة بالجبل بعد الطم لا قبله. كما أنه يكفي المشي إلى أن تأخذ الأرض في الارتفاع فإنه مبدء الربوة والجبل ولا يجب الصعود.

المسألة الخامسة:

لو فرض اشتراط محاذاة السعي للجبل وفرض شهادة بعض الناس بأن عرض الجبل كان أكثر من المقدار الموجود فعلماً، فالظاهر

كفايتها وجواز الاعتماد عليها إذا كان الشاهد ثقة ولا يعتبر فيه التعذّد، بل يكفي شهادة واحدة ولو من امرأة فضلاً عن شهادة الرجل. ويدل على ذلك مضافاً إلى السيرة في قبول شهادة الثقة مطلقاً، ولذا كان بناء الفقهاء على العمل برواية الثقة في الأحكام حتى المرأة الواحدة فضلاً عن الرجل، وليس بناء العقلاء على اعتبار قول الثقة في خصوص رواية الأحكام، بل ذكرنا في محله أن رواية الحكم عند العقلاء يعُد من الشهادة على الموضوعات وهو الشهادة بصدور القول، وأمّا أن هذا القول له ظهور وله مضمون كذلك فهذا لا موضوعية له عند العقلاء.

١- الوسائل: ٣٤٤، الباب ١٨ من مقدمات الطواف.

ص: ٥٧

وكيف كان، فالدليل على كفاية الشهادة الواحدة مضافاً إلى ما تقدم: بعض النصوص المعتبرة المتضمن لقبول خبر الثقة حتى فيما يدعى من ملك شيء بدون يد له عليه مع عدم المعارض له. ويمكن الاستدلال لذلك بما ورد في مراجعة الناس والأعراب لمعرفة بعض المواقف في الحج كما في صحيح معاوية بن عمارة وما ورد في جواز التعويل على أذان أهل السنة معللاً بشدة مواظبهم على الوقت.

ثم إنّه ربّما يجوز الإكتفاء في إثبات مثل هذه الموضوعات بالشیاع كما في حدود البلاد. وتفصيل الكلام فيه في غير المقام. وأمّا ما ورد من اعتبار التعدد في الشهادة فهو مخصوص بباب القضاء والمرافعات؛ بل لا عموم له لمطلق باب القضاء، ولذا تقدم أن في النص أنّ المدعى للملك إذا لم يعارضه منكر صدق في قوله بلا حاجة إلى شاهد سوى قوله فضلاً عن اعتبار التعدد في الشاهد. وأمّا حديث مساعدة: «والأشياء كلّها على هذا حتّى يستبين غير ذلك أو تقوم به البيئة» فقد ذكر سيدنا الاستاذ أنّ المراد من البيئة فيها معناها اللغوي وهو الحجّة لا البيئة الاصطلاحية التي هي بمعنى الشاهدين ونحوهما.

هذا كله لو فرض ثبوت اصطلاح متشرّعى بل شرعى في إطلاق البيئة على الشاهدين كما هو غير بعيد وإلا فالامر واضح. وبالجملة: فإذا فرض للبيئة اصطلاحان ومعنيان: أحدهما مطلق الحجّة، الآخر: الشاهدان، كان اللفظ مجملًا كما في سائر المشتركات.

المسألة السادسة:

إن الواجب من السعي من حيث الطول هو ما بين الجبلين فلا يجب استيعاب الجبلين في السعي بحيث يصعد عليهما فضلاً عن أن يبلغ الناسك نهايتهما.

كل ذلك لأن الواجب هو السعي بين الجبلين لا أكثر.

بل لو أتى بأكثر من ذلك بعنوان الواجب كان زيادة في السعي مبطلة على القاعدة، إلا أن يكون مشتبهاً في تصوّره الوجوب وكان قاصداً للوظيفة التي هي الاستحباب في الجملة.

والمراد من الاستحباب في الجملة هو استحباب الصعود على الجبل لا استحباب السعي والحركة التي هي مقدمة الصعود.

ثم إنّه حيث فرض طم الأرض ودفع بعض الجبلين برفع المسعي فالظاهر أنّ العبرة بالجبل الموجود فعلماً كما تقدم؛ ويكون القسم المطهوم من الجبل من قبيل الجذور التي لا- عبرة بها فيجب استيعاب السعي بين القسم الناتئ من الصفا والمروءة فعلماً لا ما كان ناتئاً وظاهراً قبل الطم.

نعم الظاهر كفاية الوصول إلى نهاية الأرض المستوية وعدم وجوب الأخذ في الارتفاع من البنيان الموجود متصلًا بحائط الجبل المبني بأحجار خاصة تسهيلاً على الناس لارتفاع على الجبل، وذلك إنما لصدق الجبل فعلماً عن البنيان الموجود أو لكونه بحذاء الجبل الطبيعي الموجود تحت هذا البنيان والذي صار فعلماً من الجذور- ولا أقل من احتمال محاذاة البنيان للجبل الطبيعي-. ويحتمل عدم صدق مبدء الجبل على الأرض المفروشة بالرخام وإن كانت غير مستوية بل آخذة في الارتفاع فتأمل.

ومع الشك فقد تقدم ما ينبغي القول فيه.

المسألة السابعة:

في تحديد المسعي بحسب ما هو موجود فعلماً من الصفا والمروءة.

قد حدد المسعي في عصرنا ببناء جدارين بطول المسعي يحيطان به، وعرض ما بينهما يقرب من عشرين متراً، ومن الواضح جداً أنّ هذا البنيان لا قدم له بل هو حادث.

وأنّه كان المسعي أرضًا خالية من البنيان سوى نفس ربوتي صفا والمروءة، وكان بين المسجد الحرام وبين المسعي فاصل فقد كان المسجد مُحااطاً بجدار وكان المسعي على فاصل من جدار المسجد.

وقد صُرّح في السير بوجود دور أو بيوت بين المسجد والمسعى؛ والآن قد اتصل المسجد في بنائه بالمسعى فيخرج الإنسان من المسجد بالدخول إلى المسعى.

ويلوح لى أن جملة من بناء المسجد الأخير قد وقع في أرض المسعى وهذا بدعة لا تجوز؛ لأن المشاعر لا يجوز البناء فيها بما يمنع من أداء النسك المقرر فيها.

ص: ٥٨

وتوضيح الأمر: أن ربوة صفا أعرض من عرض بنيان مسعي الفعلى من الطرفين - أعني من جهة المسجد ومن الجهة الأخرى - فشطر من محاذاة الصفا داخل في بناء المسجد وخارج عن بنيان المسعي الفعلى، كما أن شطراً من الصفا ناتئ إلى الجهة الأخرى أعني الجهة المقابلة للمسجد، فلو كان عرض المسعي الفعلى عشرين متراً فعرض صفا يقرب من ثلاثين متراً.

كما أن عرض المروءة بحسب وضعها الموجود أكثر من عرض المسعي الفعلى؛ حيث إن شطراً منها بعد عرض المسعي محاذ للصفا من جهة المسجد. وظاهر ارتفاع مروءة عن أرض الجهة المقابلة للمسجد كونها أعرض من تلك الجهة أيضاً مما هي عليه فعلًا.

وبالجملة البنيان الموجود للمسعي يمنع من فعل السعى في قسم من الأرض بحيث لو لا البنيان كان العرض للمسعي أكثر مما هو عليه الآن، فكان هذا البناء منافياً للغرض من مشعر مسعي.

ولا يجوز البناء في المشاعر كعرفة وغيرها ومنها مشعر مسعي بما ينافي العبادة المشرعة فيها ولو ببناء مسجد يضيق بناه تلك الشعيرة ويمنع ولو بعض الناس ولو في بعض السنين من العبادة المقررة هناك.

وظنى أن هذا الأمر مملاً لا ينبغي الاختلاف فيه. وهذا غير مسألة البناء في المشاعر كبناء بيوت في مني لا تمنع من نسكتها، وقد بحثنا حكم ذلك على حدة، وذكرنا أن ما يدور على الألسن من أن «مني لا يبني» لا أساس له.

ولا يجوز إنشاء المسجدية للمسعي حتى إن لم يناف السعى فضلاً عما كان البناء مانعاً عن ذلك؛ والسر في ذلك أن السعى جائز حتى للحائض وإنشاء المسجدية يمنع من لبس الحائض فيه ولو سائراً. فتأمل.

هذا مضافاً إلى أن المشاعر مقررة لعبادة خاصة ولا دليل على جواز إنشاء المسجدية لها بعد عدم صدق إحيائها ممن يريد إنشائها مسجداً كما فضلنا الكلام فيه في محله؛ وستأتي في عبارة الجوادر حكاية الإشكال في ترتيب أحكام المسجد لما دخل من المسعي في المسجد الحرام.

وعن حاشية البجيرمي: كان عرض المسعي ٣٥ ذراعاً فأدخلوا بعضه في المسجد [\(١\)](#).

وقد تعرضنا لبعض الكلام فيما يناسب المسألة عند التعرض لحكم بناء المشاعر وحكيانا بعض كلمات الأصحاب هناك ومنها عبارة العاملى في مفتاح الكرامة، حيث قال: وعدم جواز إحياء هذه الموضع - يعني مشاعر العبادة كعرفة - كلها أو الكثير منها كأنه من ضروريات الدين وإن لم يذكر ذلك كله أكثر المتقدمين [\(٢\)](#).

أقول: تقييد عدم الجواز في كلامه بإحياء الكل أو الكثير هو باعتبار إسناد الحكم إلى ضرورة الدين فلا ينافي ثبوت الحكم مطلقاً. وعلى آية حال فربما يظهر من بعض النصوص أن تضييق المسعي كان محققاً في تلك الأعصار أيضاً ولعله ببناء الدور أو الدكاكين أو نحوهما وقد أدرك معاصرنا أيضاً بعضاً من ذلك.

ففي معتبرة معاوية بن عمّار عن أبي عبد الله قال في حديث: «ثم انحدر ماشياً وعليك السكينة والوقار حتى تأتى المنارة وهي طرف المسعي فاسع ملأ فروجك»، إلى أن قال: حتى تبلغ المنارة الأخرى، قال: و كان المسعي أوسع مما هو اليوم ولكن الناس ضيقوه [\(٣\)](#). قال في الحدائق: قوله فاسع ملأ فروجك، جمع فرج وهو ما بين الرجلين؛ يقال للفرس: ملأ فرجه وفروجه إذا عدا وأسرع. ومنه سمى فرج الرجل والمرأة لأنَّه ما بين الرجلين [\(٤\)](#).

وقال: المراد بالسعى الهرولة وهو الإسراع في السير دون العدو وهو المشار إليه في الخبرين المتقدمين. بقوله: فاسع ملأ فروجك [\(٥\)](#). قد أورد صاحب الحدائق على التضييق في المسعي بمعنى آخر حيث قال: إن المفهوم من الأخبار أنَّ الأمر أوسع من ذلك؛ فإنَّ السعى على الإبل الذي دلت عليه الأخبار وأنَّ النبيَّ كان يسعى على ناقته لا يتفق فيه هذا التضييق من جعل عقبه ملصقة بالصفا في الابداء وأصابعه يلصقها بالصفا موضع العقب بعد العود فضلاً عن ركوب الدرج، بل يكفي فيه الأمر العرفى؛ فإنه يصدق بالقرب من الصفا والمروءة [\(٦\)](#).

أقول: الأمر وإن كان كما ذكره في الحكم ولكن حمل التضييق المذكور في النص على ما ذكره تكفل لا داعي له بعد إمكان حمله على معناه الظاهر من بناء الناس أشياء كالدكة سيماما أيام الموسم يضيق من أرض الموسم يجوز السعي فيها لو لا المانع من البنيان ونحوه.

وفي الدروس بعد ذكره اشتراط السير في الطريق المعهود: وقد روى أن المسعي اختصر [\(٧\)](#).
وقال في سداد العباد: وقد روى أن المسعي قد اختصر على ما في مرسل الكافي. المراد باختصاره في جهة العرض [\(٨\)](#).
قال الأزرقى: وللعباس بن عبد المطلب أيضاً الدار التي بين الصفا والمروة التي بيد ولد موسى بن عيسى التي إلى جنب الدار التي بيد جعفر بن سليمان؛ ودار العباس هي الدار المنقوشة التي عندها العلم الذي يسعى منه من جاء من المروة إلى الصفا ... ولهم دار أم هانى بنت أبي طالب التي كانت عند الحناظين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وسّعه المهدى في الهدم الآخر سنة سبع وستين ومائة [\(٩\)](#).

- ١- حاشية البجيرمى ٢: ١٢٧.
- ٢- مفتاح الكرامة ٢٣: ٧ إحياء الموات.
- ٣- الوسائل ٩: الباب ٦ من السعي، الحديث ١.
- ٤- الحدائق ٢٧٠: ١٦.
- ٥- نفس المصدر: ٢٧١.
- ٦- الحدائق ١٦: ٢٦٥. الرياض ٧: ٩٤.
- ٧- الدروس ٤١١: ١.
- ٨- سداد العباد ورشاد العباد: ٣٢٢.
- ٩- أخبار مكة ٢: ٢٣٣.

ويخطر بذهني احتمال آخر وهو كون المراد بتضييق المسعى تضييقاً موضع الهرولة والظاهر أن المراد تضييقه في الطول لا في العرض حيث ذكر عليه السلام المنارة الأولى أنها طرف المسعى وأما المنارة الأخرى فلم يذكر إنّه الطرف الآخر بل قال: إن المسعى كان أوسع سابقاً. والمعنى أن مقدار الهرولة كان أطول وأهل السنة جعلوه أقصر بحسب نصب العلائم.

ويؤكّد هذا الاحتمال أن الإمام وصف موضع الهرولة والسعى ببعض الأوصاف الآخر كبعض الدور والأزقة كما في معتبرة سماعه قال: سأله عن السعى بين الصفا والمروءة قال: إذا انتهيت إلى أول زقاق عن يمينك بعد ما تجاوز الوادي إلى المروءة فإذا انتهيت إليه فاكف عن السعى وامش مشياً. وإذا جئت من عند المروءة فابداء من عند الزقاق الذي وصفت لك فإذا انتهيت إلى الباب الذي من قبل الصفا بعد ما تجاوز الوادي فاكف عن السعى وامش مشياً. وإنما السعى على الرجال وليس على النساء سعى [\(١\)](#).

أقول: المراد من السؤال عن السعى هو المروءة بقرينة الجواب؛ صدرأً وذيلأً في مواضع منه، لا السؤال عن أصل مشروعية السعى والمشي بين الصفا والمروءة.

وبما ذكرنا من وسعة المسعى وأنّ هناك كانت أبنية وموانع تضييقه كما هو موجود الآن أيضاً وهي سنة ١٤٢٨ هـ - ق ومنذ سنين فيما رأينا حيث إن بناء المسعى والجدر المحيطة به مانعة من السعى في بعض المواضع التي يجوز السعى فيها بلا ريب، يظهر الإشكال فيما ذكره صاحب الجوادر حيث قال:

حکى جماعة من المؤرخين حصول التغير في المسعى في أيام المهدي العباسي وأيام الجراكسة على وجه يقتضي دخول المسعى في المسجد الحرام وأنّ هذا الموجود الآن مسعى مستجدة. ومن هنا أشكل الحال على بعض الناس باعتبار عدم إجزاء السعى في غير الوادي الذي سعى فيه رسول الله، كما أنه أشكل عليه إلهاق أحكام المسجد لما دخل منه فيه، ولكن العمل المستمر من سائر الناس في جميع هذه الأعصار يقتضي خلافه، ويمكن أن يكون المسعى عريضاً قد أدخلوا بعضه وأبقوا بعضه كما أشار إليه في الدروس. قال: وروى: إن المسعى اختصر [\(٢\)](#).

وعن تاريخقطبي: أما المكان الذي يسعى فيه الآن فلا يتحقق أنه بعض من المسعى الذي سعى فيه رسول الله أو غيره، وقد حول عن محله كما ذكره الثقات [\(٣\)](#).

قال الأزرقى الذى كان يعيش فى النصف الأول من القرن الثالث وقد قيل: إنه توفى سنة مائتين وخمسين فهو كان يعيش قبل الغيبة وفي عصر الأئمة المعصومين، قال فى كتابه فى ذكر زيادة المهدي العباسي فى المسجد الحرام: أخبرنى جدى أحمد بن محمد قال: سمعت عبد الرحمن بن القاسم بن عقبة يقول: حجّ المهدي سنة ستين ومائة وأمر بعمارة المسجد الحرام وأمر أن يزيد فى أعلاه ويشترى ما كان فى ذلك الموضع من الدور وخلف تلك الأموال؛ وكان الذى أمر بذلك محمد بن عبد الرحمن بن هشام الأوقص المخزومى وهو يومئذ قاضى أهل مكانه، قال: فاشترى الأوقص تلك الدور فما كان منها صدقة - يعني وقفًا - عزل ثمنه واشترى هو لأهل الصدقه بثمن دورهم مساكن فى فجاج مكانه عوضاً عن صدقاتهم، إلى أن قال: فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليوم شارعاً على المسعى - يعني بعدما كان شارعاً على البيوت التي كانت بين المسجد والمسعى -.

إلى أن قال فى ذكر الزيادة الأخرى للمهدى:

قال أبوالوليد: قال جدى: لما بني المهدي المسجد الحرام وزاد فيه الزيادة الأولى اتسع أعلاه وأسفله وشقه الذى يلى دار الندوة والشامي؛ وضاق شقه اليمنى الذى يلى الوادي والصفا؛ فكانت الكعبة فى شق المسجد؛ وذلك أن الوادي كان داخلاً لاصقاً بالمسجد فى بطن المسجد اليوم، قال: وكانت الدور وبيوت الناس من ورائه فى موضع الوادي اليوم إنما كان موضعه دور الناس [\(٤\)](#)؛ وإنما يسلك من المسجد إلى الصفا فى بطن الوادي ثم يسلك فى زقاق ضيق حتى يخرج إلى الصفا من التفاف البيوت فيما بين الوادي

والصفا، وكان المسعى في موضع المسجد الحرام اليوم ...

إلى أن قال أبو الوليد: فلما حجّ المهدى أمير المؤمنين سنة أربع وستين ومائة ورأى الكعبة في شقّ من المسجد كره ذلك وأحبّ أن تكون متواسطة في المسجد الحرام فدعا المهندسين فشاورهم في ذلك ...

إلى أن قال: فابتدؤوا عمل ذلك في سنة سبع وستين ومائة واشتروا الدور وهدموها، فهدموا أكثر دار ابن عباد بن جعفر العائذى وجعلوا المسعى والوادى فيها؛ فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور ثم حرفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب أجياد الكبير [\(٥\)](#).

ونحوه ما حكى في تحصيل المرام، تأليف محمد بن أحمد المالكي المكتى المعروف بالصباغ المتوفى ١٣٢١ هـ. ق حاكياً عن تاريخ القطب أعني إعلام الناس، وغيره. وفيه عنه: وكان المسعى في موضع المسجد الحرام اليوم فهدموا أكثر دور محمد بن عباد وجعلوا المسعى والوادى فيها ...

وقال في آخره: هذا ملخص ما ذكره الأزرقى والفاكهى والحافظ نجم الدين ابن فهد والقطب الحنفى في إعلام الناس لأهل بلد الله الحرام [\(٦\)](#).

وقال الصباغ: قال الحافظ نجم الدين ابن فهد في حوادث سنة أربع وستين ومائة وما ملخصه: فيها هدمت الدور التي اشتُرطت لتوسيعة المسجد الحرام والزيادة فيه - الزيادة الثانية للمهدى - فهدم أكثر دور محمد بن عباد وجعل المسعى والوادى فيها، وهدموا بين الصفا والوادى من الدور وحرفوا الوادى في موضع الدور حتى وصلوا إلى موضع الوادى القديم في أجياد الكبرى [\(٧\)](#).

١- الوسائل: الباب ٦ من المسعى.

٢- الجواهر ١٩: ٤٢٢.

٣- تاريخ القطبى: ٩٩.

٤- في العبارة سقط ووهم؛ وكأنها كانت: في موضع الوادى اليوم؛ وكان موضعه - يعني الوادى الفعلى - دور الناس.

٥- أخبار مكتبة للأزرقى ١: ٦١٢ - ٦٠٢. وراجع تاريخ الغازى: ٣٨٨.

٦- تحصيل المرام ١: ٣٤٢ - ٣٤٤.

٧- تحصيل المرام ١: ٣٤٤ وراجع إتحاف الورى ٢: ٢١٧ قيل: وذكره في حوادث سنة ١٦٧، وانظر الإعلام للقطب: ١٠٦ - ١٠٧، وراجع تاريخ الغازى: ٣٧٨، والتاريخ القويى ٣: ١١٦.

ص: ٦٠

وفيه عن القطب: من أعجب ما نقل في التعدي على المسعي الشريف ما وقع قبل عصرنا بنحو مائة سنة في أيام الجراكسة في سلطنة الأشرف قايتباي، ومحض لم: أنه كان له تاجر يخدمه قبل سلطنته في أيام إمارته، اسمه شمس الدين ابن الزمن؛ وهو أنه كان بين الميلين - لعله يعني ميل الهرولة في المسعي - مياض أمر بعملها الملك الأشرف شعبان ابن الناصر قلاون، وكانت تلك المياضي في مقابلة باب، على حدّها من المشرق بيوت للناس ومن الغرب المسعي ومن الجنوب مسيل وادي إبراهيم الذي يؤدّي إلى سوق الليل ومن الشمال دار العباس الذي هو الآن رباط، فاستأجر الخواجة ابن الزمن هذه المياضي وهدمها وهدم من جانب المسعي ثلاثة أذرع وحفر الأساس ليبني عليه رباطاً يسكنه الفقراء فمنعه من ذلك القاضي إبراهيم بن ظهيره فلم يمتنع؛ فجمع القاضي محضراً من العلماء وفيه من علماء المذاهب الأربع وطلبو الخواجة وأنكر عليه جميع الحاضرين وأحضروا له النقل بعرض المسعي من تاريخ الفاكهي وذرعوا له من جدار المسجد إلى المحل الذي وضع فيه ابن الزمن الأساس فكان عرض المسعي ناقصاً ثلاثة أذرع؛ وأرسل - القاضي - عرضاً فيه خطوط العلماء إلى قايتباي وكتب ابن الزمن أيضاً إليه، وكانت الجراكسة لهم تعصب وقيام في مساعدة من يلوذ بهم ولو على الباطل، فلما وقف السلطان على تلك الأحوال وتغيير ابن الزمن، أرسل عزل القاضي وولى غيره؛ وأمر أمير الحج أن يضع الأساس على مراد ابن الزمن؛ فبنوا إلى أن صعدوا به على وجه الأرض وجعل ابن الزمن ذلك رباطاً وسيلاً وبنى في جانبه داراً صغيرة وصغرى المياضي جداً وجعل لها باباً من جهة سوق الليل. هذا ملخص ما ذكره القطب الحنفي في تاريخ الإعلام [\(١\)](#).

قال الكردي: ومما يشبه ما ذكره الإمام القطبي في تاريخه عما اخذ من أرض المسعي ودخل في المسجد الحرام ما حدث في زماننا في التوسيع السعودية للمسجد الحرام وتكسير شيء من جبل صفا إلى جبل مروء زيادة في عرض المسعي ولن يكون منظمه جميلاً في رأى العين وذلك في سنة (١٣٧٧) هجرية، فإن هذه الحادثة تشبه ما ذكره الإمام القطبي لكن مع الفارق؛ فما ذكره القطبي عبارة عن إدخال جزء من المسعي في المسجد الحرام، وأماماً ما نذكره فهو عبارة عن إدخال جزء من جبل صفا إلى حدود المسعي. فمما لا شك فيه أن هذا الجزء المأخوذ من جبل الصفا في زماننا هذا والمدخول في حدود المسعي لم يكن رسول الله وأصحابه الكرام قد سعوا في هذا الجزء المستحدث اليوم؛ فعلى هذا لا يجوز السعي في هذا الجزء المأخوذ الآن من هذا الجبل كما لا يجوز السعي من الدرج الجديدة المستحدثة الآن وبين المروءة، فلابد للساعي من المروءة أن يصل إلى درج الصفا القديمة المقابلة للحجر الأسود، فمن أراد الاحتياط لدينه والبراءة لذمته فليترك من جدار المسعي فيما بين الصفا والمروءة نحو مترين [\(٢\)](#).

وقال: أبو البقاء المكي الحنفي المتوفى ٨٥٤هـ-ق. في ذكر زيادة المهدى الثانية للمسجد الحرام: وإنما كان يسلك من المسجد إلى الصفا في بطن الوادى ثم يسلك في زقاق ضيق حتى يخرج إلى الصفا من التفاف البيوت فيها بين الوادى والصفا وبحال المسعي في موضع المسجد الحرام فلما حج المهدى سنة أربع وستين ومائة الخ ... [\(٣\)](#)

وقال ابن أخ القطبي فيما اختصره من تاريخ عمّه فيما يتعلق بزيادة المهدى الثانية: وكانوا يسلكون من المسجد في بطن الوادى ثم يسلكون زقاقاً ضيقاً ثم يصعدون إلى الصفا وكان السعي في موضع المسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة في نهر الوادى فيها علم المسعي وكان الوادى يمر دونها في بعض المسجد الحرام اليوم فهدموا أكثر دار محمد بن عباد المذكور وجعلوا المسعي والوادى فيها [\(٤\)](#).

وقال حسين عبد الله باسلامة في كتاب تاريخ عمارة المسجد الحرام: فلما كانت سنة ١٣٤٥هـ - أمر جلاله ملك المملكة السعودية الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن فيصل آل سعود خلد الله ملكه، بفرض شارع المسعي من الصفا إلى المروءة، فابتدا العمل أولاً بهدم عموم النواتي التي على ضفتى شارع المسعي من مبتداه إلى منتهائه، فلما تم إزالة النواتي، ابتدا العمل بالرصف من الصفا وكان انتهاء رصف شارع المسعي في أواخر ذى القعده من سنة ١٣٤٥هـ - فصار يعد ذلك الشارع في غاية الإستقامه وحسن المنظر [\(٥\)](#). أقول: ذكرنا هذه العبارة لتضمنها ضم مواضع التوء بعد هدمها إلى المسعي.

ثم أقول: قد ذكر في كتب التوارييخ جملة من الأقىسة ربما يتمكن على أساس محاسبتها تحديد عرض شعيرتى صفا والمروءة وإن كان لم يتيسر لى ذلك فعلاً ولكن نذكرها عسى أن يقف غيرنا على ما لم نقف عليه وذلك على أساس محاسبة بعض أضلاع المثلث بعد تعين بعضها.

قال الأزرقى: وذرع ما بين الركن الأسود إلى الصفا مائتا ذراعاً واثنان وستون ذراعاً وثمانية عشر إصبعاً.
وذرع ما بين المقام إلى باب المسجد الذى يخرج منه إلى الصفا مائة ذراع وأربع وستون ذراعاً ونصف.
وذرع ما بين باب المسجد الذى يخرج منه إلى الصفا إلى وسط الصفا مائة ذراع واثنتا عشرة ذراعاً ونصف.
ومن المقام إلى الصفا مائتا ذراع وسبعين ذراعاً.

ومن الركن الأسود إلى المقام ومن المقام إلى الصفا ومن الصفا إلى المروءة سبع، ستة آلاف ذراع وخمسماه وثمانى وثلاثون ذراعاً وسبعين عشرة إصبعاً.
وذرع ما بين الصفا والمروءة سبعماه ذراع وست وستون ذراعاً ونصف [\(٦\)](#).
وللفالسى فى شفاء الغرام كلام حول بعض هذه الأقىسة راجعه واجمع بينهما [\(٧\)](#).

- ١- تحصيل المرام ١: ٣٤٨-٣٤٦، والإعلام: ١٠٤-١٠٦.
- ٢- التاريخ القويم ٣: ١٤٤.
- ٣- تاريخ مكة المشرفة: ١٥٣.
- ٤- إعلام العلماء الأعلام ببناء المسجد الحرام: ٧٨ وكتاب عمّه: الإعلام بأعلام بيت الله الحرام.
- ٥- تاريخ عمارة المسجد الحرام: ٢٩٥.
- ٦- أخبار مكة ٦٦٥: ١-٦٦٨.
- ٧- شفاء الغرام ٥٥٥: ١.

وربما يحصل من فرض زيادة ضلوع مثلث من باب صفا إلى وسط عقد صفا على ضلوعه الآخر من الباب إلى بداية الصفا - كما لعله ظاهر عبارة الأزرقى - بعشرة أذرع تقريراً إمكان تحديد شعيرة صفا فحاسب وتأمل.

أقول: المتراءى من صاحب الجوادر فيما حكينا من عبارته نوع من التردد في تعين المنسى؛ واحتمال نقله من محله الأصلى إلى موضع آخر؛ وكأنه عول في رد هذا الاحتمال وإسقاطه عن الاعتبار على ما يشبه أصله عدم النقل المعتبرة في اللغات في رد احتمال نقل الألفاظ من معنى إلى غيره مع تعين المعنى فعلاً واحتمال تجدده وكون المعنى في عصر النصوص غيره.

فكأن صاحب الجوادر اعتبر سيرة الناس على السعي في المنسى الفعلى كاشفة عن سبقها إلى عصر النصوص وثباتها وعدم تجددها. مع أن من لاحظ ما تقدم من عبارات السير إن لم يثق بحدوث تغير ما في المنسى فلا أقل من احتماله بما لا يدفعه أصله الثبات المشابهة لأصله عدم النقل في اللغات أو هي أعم منها بعد كون مدركتها البناء العقائى الذي لو لم يجزم بعده في المقام فلا أقل من عدم إحرازه.

ثم لما كان ما حكى من تغير المنسى في عصر المهدى العباسى معاصرأ الإمام الصادق من أئمأة أهل البيت ومن بعده فلو كان ذلك عملاً مغيراً للشرع وبذلة منكرة لصرخ الأئمأة في وجوه العامة وأئمته وأنكروا ذلك عليهم أشد الإنكار وكان في حكم تغير الكعبة والمطاف عن مواضعهما كما صرحا بأن تغير المقام كان بدعة من عمر ولم يمنعهم من ذلك تقية أو نحوها فكان سكوت النصوص عن إنكار أهل البيت والنقطة على ما حدث، دليلاً على عدم صدور الإنكار وحججه على التقرير.

ثم لم يحدث بعدهم تغير في المنسى سوى ما فعله أخيراً حكام الحجاز من تطويق المنسى بالجدر وضم ما بين المنسى والمسجد إلى المسجد بل وضم بعض المنسى إلى المسجد.

ثم المتراءى من صاحب الجوادر احتمال كون المنسى المعاصر له بعضاً من المنسى المعاصر للنبي والذى معه يكون السعي مجزياً فيه.

وياليت صاحب الجوادر اعتمد في تعين المنسى على ما يقتضيه ظواهر النصوص من وجوب كون السعي بين الصفا والمروءة، والمفروض أن الصفا والمروءة ليسا مدعومين ليعتمد في تعين مواضعهما على إخبار الناس أو سيرتهم، فلا يحتاج تعين ما بين الصفا والمروءة في هذا العصر فضلاً عن عصر صاحب الجوادر إلا إلى الوقوف على الصفا مثلاً والنظر إلى المروءة أو بالعكس. والتغير في المنسى لا يمكن بنقله إلى مكان مباين مع وجود شعيرته الصفا والمروءة.

ولو كان التشكيك في تعين المنسى صادراً ممن لم يحج ولا رأى المنسى وشعيرته لربما كان له مجال. وعلى أيه حال فالاصل في تعين المنسى وحده طولاً وعرضأ هو النظر العرفى بعد كونه المعيار في مطلق الأبواب والأحكام في تحديد الموضوعات والمتصلات؛ ولا إجمال في النصوص في كون الواجب هو السعي بين الصفا والمروءة، وهذا الأمر لا خفاء فيه ليحتاج إلى الرجوع إلى السيرة ونحوها.

نعم، ربما يشكل الأمر في عصرنا من ناحية احتمال حذف بعض الشعيرتين من قبل الحكام المتأخررين فيقع الإجمال في حد عرض المنسى بعد عدم الإجمال في أصله، والله العالم.

ولعمرى إن كلام صاحب الجوادر ليذكرنى بالرواية التي تضمنت أن النبي كان يرشد أصحابه إلى سعة الموقف في عرفات وغيرها، وأنه ليس الموقف خصوصاً مواضع أخلفاف ناقته.

فإنه هب أن رسول الله سعى بين الصفا والمروءة في طريق خاص ولكن المنسى بحسب نصوصهم ليس خصوص مسیر النبي بعينه؛ بمعنى مواضع أخلفاف ناقته؛ بل كل ما يصدق عليه السير بين الصفا والمروءة، كما أنه لم يكن الموقف خصوصاً مواضع أخلفاف ناقته في مشاعر عرفات وغيرها بل كانت عرفة ومزدلفة ومنى كلها موافق بلا اختصاص بموضع رحل النبي.

وعلم صفا والمروء ليس شيئاً مطموساً غير قابل للمشاهدة ليشكّ فى صدق السعى بينهما سيمما فى عصر صاحب الجواهر الذى لم يحدث ما حدث فى الأعصار الأخيرة على أيدي حكام الحجاز.

والذى أراه أنَّ هذه البنية الموجودة فى هذه الأعوام الأخيرة - والآن سنة ١٤٢٨هـ - والذى يتحدد عرضه بما يقرب من عشرين متراً بخطٍ مستقيم بين صفا والمروء مما لا مجال للريب فى صحّة السعى فيه بتمام أجزائه لمحاذاة هذا الطريق بأجمعه للمشرعين.

فما يظهر من بعض المحتاطين أو ينقل من الوسوء فى جواز السعى فى بعض هذا المقدار والتحرّز من بعض عرضه الواقع فى الجانب المقابل للمسجد لا المتصل بالمسجد محتاجاً بأنَّ المسعى قد وسع من ذاك الجانب وادخل فيه ما لم يكن منه، فإنَّ مثل هذه الوسوء فى غير محلّها بعد وضوح أعلام المسعى وعدم انطمام ما يحاذي كلَّ العرض الموجود للمسعى.

بل وجود المجال لعراض المسعى أكثر مما عليه الآن واضح لمن نظر إلى شعيرتى صفا والمروء؛ فإنَّ عرضهما أكثر من عرض المسعى الفعلى ومعه فيتسع المسعى باتساع عرض الشعيرتين لا محالة.

وتوسيعه المسعى يادخال بعض الأماكن فيه إنما هو إرجاع للحق إلى أهله؛ وليس من ضم غير الحق إليه؛ ولذا قد ورد في النص المعتبر أن الناس ضيقوا المسعى كما سبق، وكذا وقع التصریح به في الآثار والسير؛ وإن تقدّم ممّا التشكيك في دلالة الخبر والله العالم.

ونحو هذا النصّ ما تضمن أنّ الناس وردوا على المسجد لا أنه ورد عليهم؛ تعليلاً لجواز هدم البيوت المبئية حول الكعبة والمسجد الحرام وضم أراضيها إلى المسجد. والذى يؤكده ما تضمن من النصوص التي تقدّمت من أن إبراهيم حدّ المسجد الحرام بما بين الصفا والمروءة -يعنى المسعى- فكانت البيوت المبئية حول الكعبة داخلة في المسجد ومبئية في أرضه. واحتمال كون الشعريتين بحسب وجودهما الفعلى زيد عليهمما بأن زيد من أبي قبيس إلى الصفا ومن قعيقان إلى المروءة.

يردّه أن الصفا مثلًا بحسب وجوده الفعلى له وحدة عرفية يفصله عن غيره ولا يعقل كون بعضه من غير صفا بعد اعتبار أن يكون صفا ممتازاً بصورة طبيعية عن أصل جبل أبي قبيس لا بتقدير تعبدى وقد ذكروا أن صفا أشرف من جبل أبي قبيس كما سمعت حكايته في الجواهر أيضًا.

نعم لو كان المعنون لصفا -بحسب وجوده الحالى- مؤلفاً من ربوات عدّه بعضها بجانب بعض احتمل كون بعضها خارجاً من العنوان؟ وليس كذلك.

كما أن احتمال كون الصفا بوجوده الفعلى مبایناً لما كان كذلك واقعاً فهو وهم لا أساس له؛ فإنه أي داع للمسلمين على تحويل الصفا إلى إمكان مباین لواقعه؛ ولو وقع لثبت في الأثر والنصوص وعلم والمفروض عدمه.

هذا مع أن أصلة عدم النقل والثبات في اللغة ونحوها حاكمة لفرض طرفة الشك في مثل ذلك.

ثم إنى بعد ما قررت الإشكال في توسيع المسجد الحرام بما يشمل قسمًا من المسعى بمعنى ما يصح السعى فيه عثرت على كلام بعض فقهاء أهل السنة في هذا المجال متضمناً أيضاً لحكاية تغيير المسعى.

قال القطب الحنفي في المحكى عنه بعد حكاية تغيير المسعى عن أهل السير:

وهاهنا إشكال ما رأيت من تعرض له وهو: أن السعى بين الصفا والمروءة من الأمور العبادية التي أوجبها الله تعالى علينا ولا يجوز العدول عنه؛ ولا تؤدي هذه العبادة إلا في ذلك المكان المخصوص الذي سعى فيه وعلى ما ذكر هؤلاء الثقات إدخال ذلك القدر من المسعى في الحرم الشريف وتحويل المسعى إلى دار محمد بن عبد -كما تقدّم- والمكان الذي يسعى فيه الآن لا يتحقق إنه بعض المسعى الذي سعى فيه رسول الله أو غيره، فكيف يصح السعى فيه وقد حول عن محله كما ذكره هؤلاء الثقات؟

ولعل الجواب عن ذلك: أن المسعى في عهد رسول الله كان عريضاً وبنية تلك الدور بعد رسول الله في عرض المسعى القديم فهدمها المهدى وأدخل بعضها في المسجد الحرام وترك بعضها للسعى فيه؛ ولم يحول تحويلاً كلياً؛ وإنما لأنكر ذلك علماء الدين من الأئمّة المجتهدّين رضي الله عنهم أجمعين، مع توفرهم إذ ذاك، فكان موجوداً في ذلك الوقت الإمامان أبو يوسف ومحمد بن الحسن والإمام مالك بن أنس إمام دار الهجرة (رضي الله عنه)، وقد أقرّوا بذلك وسكتوا؛ وكذا من بعدهم مثل الإمام الشافعى والإمام أحمد بن حنبل وبقية المجتهدّين، فكان اجتماعهم على صحة السعى في هذا المحل الموجود الآن من غير نكير نُقل عنهم.

وبقى إشكال آخر في جواز إدخال شيء من المسعى في المسجد وكيف يصير ذلك مسجداً؟ وكيف حال الاعتكاف فيه؟

وحله: بأن يجعل حكم المسعى حكم الطريق العام؛ وقد قال علماؤنا بجواز إدخال الطريق في المسجد إذا لم يضرّ بأصحاب الطريق فيصير مسجداً ويصح الاعتكاف فيه حيث لا يضرّ بمن يسعى. فاعلم ذلك وهذا مما تفرد بيانيه. انتهى ما ذكره القطب (١).

أقول: إن الذي ورد في بعض السير من تغيير المسعى وتحويله من محله الأصلى إلى الموضع الجديد وأن هذا المسعى الفعلى هو مستجدّ، أو زيد فيه.

قد يكون المراد به أن الموضع الذي كان يقع فيه السعى خارجاً -لا ما يصح فيه السعى- قد حرّف، فالمقدار الذي كان الناس يسعون

فيه ادخل في المسجد وقد جعل محل السعى الموضع الجديد بعدها لم يكن هذا الموضع مسعي عملاً لوجود موانع فيه من بناء ودور وجري السيل وغير ذلك.

وبالجملة: عدم كون الموضع الجديد المسعي في الأعصار القديمة شيء، وعدم صحة السعى فيه شيء آخر؛ والمنظور في الكلمات قد يكون هو الأول، وإلا فلا مجال لصحة غيره بعدها ذكرنا من أن العبرة في صحة السعى بما يصدق عليه السعى بين الشعيرتين، وهذا بحمد الله قائمتان حتى الساعة وإلى آخر الدنيا إن شاء الله تعالى.

فإدخال زيادة في المسعي نظير إحداث زيادة في المطاف بعد هدم البيوت المحيطة به مما لا ينافي جواز الطواف في الزيادات وإن لم يكن رسول الله طاف فيها.

وأماماً ما أفاده القائل من تجويز الأخذ من مشعر المسعي فقد تكلّمنا حوله إجمالاً آنفاً.

١- تحصيل المرام للصباغ ١: ٣٤٢ - ٣٤٤، والإعلام: ١٠٣ - ١٠٤، التاريخ القويم ٣: ١٤٤.

ويكفي في صدق السعي الواجب ملاحظة الشعيرتين ووقوع السعي بين الربوتين وهذا ما يصدق بوضوح في المسعى الموجود في هذه الأزمنة وحتى الآن وهو جمادى الأولى من سنة ١٤٢٦ هـ - ق.

المسألة الثامنة:

إذا شك في عرض المسعى لشبهة مفهومية كالشك في اعتبار محاذاة الصفا والمروء حين المشي إليهما في قبل جواز المشي في عرض أوسع من عرض الشعيرتين مثل السعي في خط منكسر أو محذب يكون وسطه خارجاً من عرض الشعيرتين، ومن جملة موارد الشبهة المفهومية الشك في مقدار عرض الشعيرتين بعد احتمال حذف بعضهما بسبب إحداث الشوارع والأبنية حول المسعى، فما هي وظيفة المكلَّف؟ وهل يجوز له السعي في مواضع الشك والاكتفاء به في أداء الوظيفة؟ ومن جملة الشبهة المفهومية ما لو احتمل ارتفاع صفا والمروء زائداً على الحد الموجود الآن بحيث احتمل محاذاة الطابق العلوى للشعيرتين بحسب وضعهما القديم بناءً على كفاية محاذاة مواضع صفا والمروء وعدم اشتراط وجود بناء فعلى لهما أو كفاية وجود أصل الربوتين وعدم اشتراط محاذاة لبناء زائد على أصلهما.

ومن موارد الشبهة المفهومية للسعي ما لو شك في صدق صفا والمروء بإنشاء تعريضهما وضم صخور إليهما؛ كما أنه لو اعتبر في المسعى أن يكون المشي بحذاء صفا والمروء أعني الربوتين وشك في حده من جهة تردد مقداره بين الأقل والأكثر أيضاً دخلت المسألة في الشبهة المفهومية وكان الحكم فيها هو ما تقدم.

ومرجع ذلك كله إلى الشك في التعين والتخير، وقد وقع الخلاف في كون المرجع في ذلك هو البراءة والتخير أو هو الاحتياط والتعيين؛ وقد فصَّلنا الكلام في ذلك في بعض البحوث بما أثبتنا به الحكم بالبراءة وافقاً لعدة من المحققين (١)، وذكرنا أنَّ لذلك مصاديق عدَّة في الحجَّ وغيره؛ منها: كفاية الوقوف في موضع يشك في كونه من عرفات أو مزدلفة.

ومنها: كفاية المبيت بمني في موضع يشك في كونه من مني أو خارجاً عنه.

ومنها: كفاية المبيت في موضع يشك في كونه من وادي محسر إذا ضاق الناس بمني وتبدلت الوظيفة إلى الارتفاع إلى وادي محسر. ومنها: كفاية الطواف في موضع يشك في صدق الطواف بالبيت كالطواف في الطابق الأعلى بناءً على الشك في صدق الطواف بالبيت فيه، لاحتمال اعتبار محاذاة البيت في مفهوم الطواف وعدم صدقه بدون ذلك.

ومنها: كفاية الطواف عند الزحام اختياراً مع استناد الحركة إلى دفع الزحام للطائف لو شك في استناد الطواف إليه معه. إلى غير ذلك من موارد الشبهة المفهومية في نسك الحجَّ وال عمرة وغيرها.

وكيف كان فالنتيجة التي انتهينا إليها هي الحكم بالبراءة؛ إلا أنه فاتنا هناك التنبية على مقال للمحقق الإصفهاني ن تعرض له نذكره في المقام استدراكاً لما فات. فنقول بعد التوكل على الله:

ذكر المحقق الخراساني أنَّ الموضوع له أسماء العبادات - بناءً على وضعها الصحيح - هو معنى بسيط لكنه ينطبق على المركب الخارجي انطباق الكل على فرد؛ فالترديد في تعين ذاك المعنى لا يوجب كون الشك فيه من الشك في المحصل؛ بل الترديد في تعينه يتحقق الترديد في نفس العمل الخارجي من حيث كونه الأقل أو الأكثَر، فحيث إنَّ المعنى منطبق على العمل لا - مسبب عنه فالحكم على المعنى راجع إلى الحكم على منطبقه فيكون الشك في المعنى من حيث كونه موضوعاً أو متعلقاً للحكم راجعاً إلى الشك في تعين منطبق المعنى الذي هو في الحقيقة موضوع الحكم أو متعلقاً.

ولازمه أنَّ المعنى وإن لم يكن مما يقبل الانحلال إلى معلوم ومشكوك - لكونه بسيطاً ولذا لا مجرى للأصل بلاحظه - ولكن لِمَا كان المنطبق عين المعنى لا - محصله فالانحلال فيه إلى معلوم ومشكوك معقول فيدخل في مسألة الأقل والأكثر والاختلاف فيه من حيث

البراءة والاشغال.

وأورد عليه المحقق الإصفهاني - بالغضّ عن تعقل انطباق البسيط المقولى على المرّكب الذي يلزمـه كون شيء مركباً وبسيطاً وهو من اجتماع الصدرين - بأنّ:

كون النسبة بين المأمور به وما يباشره المكلّف اتحاديه أو بنحو السبب والسبب لا دخل له في لزوم الاحتياط وعدمه كما رأمه الآخوند، بل الملاـك في لزوم الاحتياط وعدم كون ما هو مأمور به بالحمل الشائع مجـملاً ينحلـ إلى معلوم ومشـكوكـ فيدخلـ في مسألـة الأقلـ والأـكثـر الارتبـاطـين والخلافـ في حكمـها من براءـة أو احتـياـط أو كـونـه مـيـئـاً فـيـعـيـنـ فيـهـ الإـحـتـياـطـ سـوـاءـ كانـ الإـجـمـالـ فيـ سـبـبـهـ وـمـحـقـقـهـ لـيـنـدـرـجـ فـيـ السـبـبـ وـالـسـبـبـ،ـ أوـ كـانـ الإـجـمـالـ فـيـ منـطـقـهـ وـمـصـدـاقـهـ إـذـاـ كـانـ نـسـبـةـ المـأـمـورـ بـهـ إـلـىـ عـلـمـ المـكـلـفـ نـسـبـةـ الـكـلـىـ وـالـمـصـدـاقـ؛ـ وـإـنـمـاـ يـجـبـ الـاحـتـياـطـ فـيـ ذـلـكـ لـعـدـمـ اـنـحـلـالـ المـأـمـورـ بـهــ بـالـحـلـ الشـائـعــ إـلـىـ مـلـوـعـ يـتـنـجـزـ وـمـشـكـوكـ يـجـرـيـ فـيـهـ البراءة (٢).

١- نشر في عدد سابق من مجلة الميقات.

٢- نهاية الدراسة : ١١٢.

أقول: يمكن الإيراد على المحقق الإصفهاني - نقضاً - بأن لازم كلامه تعين الاحتياط في موارد الأقل والأكثر الارتباطي دائمًا؛ والوجه في ذلك أنه ما من عمل يتزدّد الواجب منه بين الأقل والأكثر إلّا ويشكّ في تتحقق الغرض المقصود بوجوده بمجرد فعل الأقل؛ فإن الواجبات وإن تعلق الوجوب فيها بفعل المكلّف ولكن المطلوب إنما هو الفعل المحقق للغرض بعدما كانت الأحكام تابعة للمصالح في متعلقاتها والغايات المقصودة من الأمر بال المتعلقات وإن كانت تلك الغايات لصالح المكلفين ولا تعود بالنفع على الله تعالى؛ فال責يل به من الصلاة هو الصلاة المحققة للغرض من الأمر بها، غاية الأمر أنّ الغرض قد يكون معلوماً تفصيلاً وفيما لا يعلم كذلك فهو معلوم على الإجمال لاستحالة الأمر بما لا غاية للأمر به.

فكما أنه لو أمر الله بالصلاحة النائية عن الفحشاء وشكّ في منطبقه - حسب تعبير الإصفهاني - يجب الاحتياط؛ كذلك لو أمر بالصلاحة ونعلم أنّ له غرضاً من انتهاء المكلّف عن الفحشاء أو غيره على الإجمال فما لم يحرز تتحقق الغرض بالأقل يتبعه الاحتياط لأنّ العلم الإجمالي كالتفصيلي منجز.

ويمكن الدفاع عن الإصفهاني بأنّ مجرد العلم باشتمال المأمور به على الغرض لا يجعل المأمور به أمراً بينما في العهدة ما لم يكن الغرض أمراً بينما، بل هذا العلم عين الإجمال، والمعلوم بالإجمال إنما يتتجزء بمقدار العلم لا بأكثر فيما إذا انحل - ولو حكماً - إلى متى ينقطع وإلى زيادة عنه مشكوكه؛ والعلم الإجمالي بالغرض لا يحتم على المكلّف ما كان مجملأ.

وربما كان الغرض على تقدير بيانه منطبقاً على تقدير فعل الأقل؛ وعلى تقدير عدم انطباقه ربما كان من الأقل والأكثر الاستقلالين وإن فرض وجوب الأكثر، إذ ربما كان للغرض مراتب.

وكيف كان فيرد على المحقق الإصفهاني أنه لا قصور في أدلة البراءة النقلية - على الأقل - لو فرض قصور البراءة العقلية عن شمول ما فرضه؛ فإن العناوين المتتحدة مع أفعال المكلفين هي عبرة إليها وواسطة في التعبير عنها، فالصلاحة وإن كانت موضوعة لمفهوم ولكتها موضوعة الواقع ذاك المفهوم، وقد اخذ المفهوم مرآة لذاك الواقع، فما هو بالحمل الشائع وفي الخارج مصدق الصلاحة هو الذي وضع له لفظة الصلاحة حقيقة؛ وإلا فالصورة الذهنية من الصلاة التي هي المفهوم ليست صلاة وإنما هي كيف نفساني عارض على النفس وليس هو مما وضع له هذا اللفظ، بل له لفظ آخر كصورة ذهنية ونحوها.

إذن، لمّا كانت الألفاظ موضوعة الواقع المعانى ووجوداتها، بل الوجودات هى المعانى، وعنوانها طريق إليها فحيث كان العنوان المأمور به متّحداً مع فعل المكلّف ولم يكن فعله مقدمة لتحقّقه كان الأمر متعلقاً في الحقيقة بالفعل الذي يباشره المكلّف لا بعنوانه.

لا أقول: إنّ الأمر متعلق بالفعل المتتحقق خارجاً ليقال: إنّ ظرف تتحقق الفعل ظرف سقوط الأمر فكيف يكون مقوماً للأمر؟!

بل مقصودي أنّ متعلق الأمر هو العنوان الخاص لفعل المكلّف في قبال العنوان الآخر له.

مثلاً المأمور به في الحقيقة في مثل الأمر بالصلاحة هو عنوان التكبير والركوع والسجود والقراءة والتسلیم التي هي فعل المكلّف وإن تعلق الأمر بعنوان الصلاحة؛ فإن الصلاحة ليست شيئاً في قبال هذه الأفعال بل هي متّحدة معها؛ بخلافه في التوليديات حيث إنّ فعل المكلّف سبب وعلية لها لا متّحداً معها؛ ويکفى لصحة جعل التوليديات على عهدة المكلّف تمكّنه من الأسباب؛ والقدرة عليها قدرة على المسبيبات.

إذن فلفظ الصلاة تعبير عن الركوع والسجود وسائر الأجزاء، ولا محالة يكون الإجمال في معنى الصلاة حقيقته الإجمال فيما هو المطلوب من الأجزاء المقومة لها لا أنه يستلزمه بل هو عينه.

والإجمال فيما يتحقق العنوان عين الإجمال في العنوان فلا يعقل كون العنوان معلوماً ومنطبقه مجملأ.

وظني أنّ الذى حدا بالإصفهاني إلى الحكم بالاحتياط على تقدير كون العنوان معلوماً مع تردد منطبقه هو قياس المقام على التوليديات، فكما أنّ الأمر التوليدى إذا كان معلوماً وكان الشكّ فى سببه لا يكون الإجمال في السبب مانعاً من لزوم الاحتياط بعد

كون المسبب المطلوب أمراً معلوماً، فكذلك في موارد العنوان والمعنون. وهذا غفلة عن الفرق بين الموردين؛ فإن الإجمال في السبب لا يوجب الإجمال فيما هو متعلق التكليف. وهذا بخلاف المقام حيث إن الإجمال في المعنون وما يباشره المكلّف يكون عين الإجمال في العنوان -لا ناشئاً منه- بعد اتحاد العنوان والمعنون في الوجود ومجرد الاختلاف بينهما في اللفظ والعبارة.

وربما كان المنشأ لما ذهب إليه الإصفهاني غفلة عن أمر آخر هو ضابط الأمر التوليدى كما ربما يلوح من بعض عبارته؛ وذلك حيث إنه قد يتخيّل أنّ مثل الأمر بإبراء المريض وعلاجه أو إحراق الشيء أو طبخه من الأمور التوليدية والمبنيات، مع أنّ الأمر ليس كذلك.

والوجه في ذلك أنه: لا- فرق بين الأمر بالصلوة والصوم وبين الأمر بالطبخ أو الإبراء في كون متعلق التكليف فعل المكلّف؛ وكون الفعل في أحدهما إمساكاً أو ركوعاً أو سجوداً وفي الآخر جعل القدر على النار وغيرها من الأسباب والشروط المقومة للطبخ الذي هو فعل المكلّف لا- يكون فارقاً فيما هو المهم؛ وأيضاً إسقاء الدواء ونحوه من الأمور هي بعينها العلاج والمعالجة والإبراء، نعم هي غير سلامه المريض وبرئه، كما أنّ إيقاد النار وجعل القدر عليه غير نصح الغذاء وصيروته مطبوخاً قابلاً للأكل فعلًا.

ص: ٦٥

نعم، الأمر التوليدى هو أن يكون مطلوب المولى نتيجة فعل العبد وعلوه كسلامة المريض ونصح الغذاء وطبخه بالمعنى الاسم المصدرى لاـ معناه المصدرى الذى هو متعدد مع فعل المكلَف لاـ أنه معلوم له؛ بخلاف المعنى الاسم المصدرى؛ فإنه أثر فعل المكلَف.

فضابط الأمر التوليدى المقصود فى بحث الاشتغال والذى يعبر عن موارده المشكوكه بالشك فى المحصل هو: مغایرۃ المطلوب مع ما هو فعل المكلَف مغایرۃ المطلوب للعلمة والسبب للسبب. وإنما فالامر بفعل المكلَف مقيداً بترتیب غرض عليه كإسقاء الدواء الرافع للمرض والذى يُعبر عنه بالعلاج والمداواة، راجع إلى العنوان والمعنون لا المحصل والمحصل، فلا تغفل.

إن قلت: يلزم على ما ذكر جواز الاكتفاء بما يشك كونه علاجاً للمريض وهذا لا يساعد الإرتكازات العقلائية فلا مناص من عد مثل الأمر بالعلاج تكليفاً بأمر توليدى.

قلت: حيث ثبت عدم جواز الاكتفاء بما يشك معالجته للمريض يعلم أن المطلوب والمأمور ليس هو فعل المكلَف الذى هو العلاج، بل المطلوب هو حصول براءة المريض وزوال علته الذى هو معلوم فعل المكلَف وكان الأمر بالعلاج تعبيراً في مقام الإثباتـ عن مطلوبية براءة المريض وكناية عنه؛ لأن يكون هو متعلق الأمر حقيقة؛ وإنما فلو كان الأمر بالمعالجة أمراً بفعل المكلَف لا بالسبب عنه فلا فرق بينه وبين الأمر بالطواف مع الشك فى صدقه راكباً على دائية أو نحو ذلك، فكما أن الثاني من الأمر بالعنوان المتعدد مع فعل المكلَف فكذا الأول.

وبالجملة: فما ذكرنا كان ضابط الأمر التوليدى بحسب الثبوت؛

وأمّا إثباتاً فربما يكون التعبير بحسب معناه الحقيقى مساعدًا مع العنوان المتعدد مع فعل المكلَف ولكنه قصد الكناية به عن الأمر التوليدى؛ وقد يكون الأمر بالعكس فيطلب الأمر التوليدى ويحمل على الأمر بفعل المكلَف. نظير ما ذكره بعضهم (١) من أن الأمر بالطهارةـ بناءً على كونها مسبة حقيقة عن فعل المكلَف من الغسل والمسحـ محمول على الأمر بنفس فعل المكلَف أعني الغسلات والمسحات بعد كون الطهارة أمراً لا يكشف عنها إلا الشارع؛ وليس للعرف سبيل إليه إلا بيان نفس الشريعة؛ فيكون الأمر المتعلق بها أمراً بسببيتها الذى هو فعل المكلَف؛ بخلاف الامور التوليدية العرفية كالطبخ حيث يجوز الانكال فى بيانها على العرف فلا يكون الإجمال فى سببها موجباً لصرف الأمر منها إلى سببها.

وهذا الكلام وإن كان مورداً للتأمل عندي ولكنه يصلح مثالاً لما رمناه.

ثم إننا قد ذكرنا في بعض الأبحاث أن الشبهة المفهومية من أهل اللغة تساوق الجزم بعدم الوضع؛ إذ لا مجال لتحكم الشك فى الوضع من أهل اللغة؛ إنما لكون الوضع متقدماً بتعهد أهل اللغة أو بكونه متقدماً بارتکاز المعنى بحيث يتبارد من إطلاق اللفظ ذاك المعنى؛ ومع اشتباه المفهوم وعدم التبادر يلزم عدم ارتکاز المعنى المقوم للوضع ولا زمه عدم الوضع فعلاً.

نعم المعقول من الشبهة المفهومية هو الشك فى الوضع سابقاً؛ وإن كان لا وضع فعلاً لكون الشك بدأ ملازماً للجزم بعدهـ وبعد فرض تعين المعنى فعلاً يحكم بشبوته كذلك سابقاً بضمّ أصالته عدم النقل المتسالم عليه عند العقلاء وعليه بناء الفقهاء.

إلا أنه ينقدح في المقام إشكال تقريري أنه المعروف عند الأصوليين هو كون المرجع في الشبهات المفهومية هو الأصول العملية، مع أنه كان ينبغي بما فرقناه أن يكون المرجع بعد تعين الوضع فعلاً وضمّ أصالته عدم النقل هو الدليل الاجتهادي لا الأصل العملى.

وإن شئت قلت: إنه يقع الإشكال في مجرى أصالته عدم النقل بعد عدم تطبيقها في المورد.

ويمكن حل إشكال تطبيق أصالته عدم النقل بوجهين:

أحدهما: إن أصالته عدم النقل إنما تجري في إثبات الوضع لا في نفيه؛ فإنه إذا فرض كون الأمر موضوعاً للوجوب فعلاً وشك فى سبق الوضع كان أصل عدم النقل مثبتاً لقدمه؛

وأماماً إذا شك في وضع اليوم لما بعد استثار القرص قبل ذهاب الحمراء المشرقية وكانت نتيجة عدم إحراز الوضع الجزم بعدم وضع اليوم فعلاً لما يعم زمان استثار القرص قبل ذهاب الحمراء ولكن حيث يشك في وضع اليوم قديماً للأعلم فلا أصل ينفي ذلك، وليس بناء العقلاء على أصاله عدم النقل في مثل ذلك.

ثانيهما: إنَّ أصالَة عدم النقل لِمَا كان مدركاً كـبناء العرف والعقلاء - وهو دليل لبي لا إطلاق له - يقتصر فيه على القدر المتيقَن؛ والمتيقَن من مجاريها هو ما إذا كان الوضع ثابتاً بغير ترديد ولو بدوى؛ والمقصود أنَّ الوضع قد يكون واضحاً باعتبار أصله وحده وقد يكون الوضع ولو باعتبار حده ثابتاً بعد إعمال المتباهات، ولذا يعبر بالشبهة المفهوميَّة وإن انتفت الشبهة وتعين المعنى في الممَال.

والمتيقَن من جريان أصالَة عدم النقل ما كان المعنى بحده ثابتاً بوضوح وبغير شبهة ولو في الابتداء وإنَّ فلا يقين بجريانه. إذا عرفت ما ذكرناه فنقول: الشك في صدق السعى بين الصفا والمروة قد يكون للترديد في عرض الشعيرتين واحتمال هدم بعض عرضهما بعد كون الواجب هو السعى في الواقع ما بين الشعيرتين لا عنوانه.

١- السيد الصدر قدس سره.

فمع اشتباه الموضوع وحد الجبل يكون المرجع الأصول العملية والذى اخترناه اقتضاؤها البراءة وعدم تعين السعي في القدر المتيقن. وقد يكون الشك للتردد في صدق الصفا بعد تعریضه صناعياً بضم صخور إلى الربوة يوجب زيادة عرضها فمثل هذا يلزم الجرم بعدم صدق صفا - فعلًا - على الزيادة؛ بعد عدم الجرم بالصدق؛ ولا واسطة بين الجزمين.

وقد يقال: إن لازمه عدم إجزاء السعي في غير القسم الأصلى لا للأصل العملى بل لمقتضى الدليل الاجتهادى؛ حيث إن الواجب هو السعي بين الصفا والمروءة، ومع عدم صدق صفا على الزيادات واللاحق لا موجب لكافية السعي في ذاك الموضع؛ ومقتضى الأمر تعين السعي في موضع يصدق عليه السعي بين الشعيرتين.

ولكن يرد: أنه وإن فرض الجرم فعلًا بعدم صدق صفا مثلاً على الزيادات الملحوظة ولكن لا جرم بعدم الصدق لغة في عصر التشريع؛ لاحتمال تغير الوضع؛ وقد سبق أن أصله عدم النقل لا - مجرى لها لنفي الأوضاع وإنما مجرها إثبات الوضع ولو لكونه المتيقن من مجاريها بعد كون دليلاً ليًا.

وعليه فحيث يشك في صدق السعي بين الشعيرتين بحسب المفهوم والمعنى المعاصر للمشرع، ولا أصل لفظي يعنيه، كان المرجع الأصول العملية تجاه وظيفة المكلّف، وقد قررنا أن مقتضاه البراءة في مثل المقام وافقاً لسيدنا الاستاذ وغيره من بعض مشايخنا وغيره. ولا بأس بالإشارة إلى بعض تطبيقات مشايخنا للحكم بالبراءة على الشبهات المفهومية المماثلة للمقام. قال شيخنا التبريزى فى مسألة حدود عرفه ومشعر: ومع الشك فى بعض الحدود فيها يجب الاقتصار على القدر المتيقن؛ لقاعدة الإشتغال؛ وإن كان لجريان أصله البراءة مجال. إلا أنها على خلاف الاحتياط المراعى فى مسائل الحج (١).

أقول: غرضه من الإحتياط فى الحج ما كان يصر عليه سيدنا الأستاذ من التأكيد على رعاية الإحتياط فى الحج معللاً بأنه غالباً يقع مرء فى العمر فلا ينبغي ترك الإحتياط فيه؛ ولذا كان هو يحتاط فى الفتوى فى مسائل الحج بمجرد بعض الأقوال مع أن مبناه فى عدم الاعتناء بالشهرات فى الفقه بل بالإجماعات معروفة.

ثم إن هناك إشكال عام فى تطبيق أصل البراءة على جملة من موارد الأقل والأكثر الارتباطين التى منها موارد دوران الأمر بين التعين والتخيير، مثل الشبهات المفهومية فى نسك الحج والعمرة التى يتوقف عليها الخروج عن الإحرام مضافاً إلى وجوبها؛ كالشك فى صدق الطواف بالبيت مع كون المطاف أرفع من بناء الكعبة المشرفة وكالشك فى صدق السعي بين الصفا والمروءة مع خروج الساعى أثناء سعيه عن الخط الموازى كما لو كان خط السعي منكسرأ أو محدباً بناء على تحقق الشك فى ذلك ونحو ذلك جملة من موارد آخر.

تقريب الإشكال أن المكلّف قبل أداء النسك موضوع لأحكام المحرم التى منها حرمة جملة من الأمور يعبر عنها بتركه الإحرام؛ فهو مخاطب بالنسك ومخاطب بأحكام المحرم قبل الخروج عن الإحرام بأداء النسك، فإذا أتى المكلّف بالنسك على الوجه الصحيح فلا شبهة فى تتحقق الوظيفة والخروج عن عهدة التكليف كما أن مقتضى أدلة الخروج عن الإحرام بأداء النسك انقطاع أحكام المحرم بعد أدائها على الوجه الصحيح.

وأما إذا أتى المحرم بالنسك بناء على أصل البراءة فاقتصر على القدر المتيقن من التكليف وترك الإحتياط فإنه وإن خرج عن عهدة التكليف المنجز وليس عليه الاحتياط من ناحية التكليف بالنسك كما فى سائر موارد الشك فى الأقل والأكثر الارتباطين، إلا أنه حيث لم يحرز بما فعله صحة عمله كما صرّح بذلك عده من المحقّقين فى تلك المسألة كان بعد العمل شاكاً فى الخروج عن موضوع الإحرام أو فى استمرار حكم الترورك عليه ومقتضى الاستصحاب هو عدم انقطاع تلك الأحكام حينئذ.

كيف لا؟ وقد صرّحوا بأن البراءة عن الجزء المشكوك لا يثبت أن ما أتى به المكلّف من العمل هو الواجب إلا بنحو الأصل المثبت الذى لا اعتبار له؛ فإن غاية مقتضى أصل البراءة عدم تنجز الجزء المشكوك لا كون ما عداه هو المكلّف به.

ونتيجة هذا الإشكال هو عدم تأثير أصل البراءة في موارد التكاليف المشكوكه المرددة من الأقل والأكثر الارتباطين إلا في عدم تنجز التكليف المشكوك لو كان متعلقاً بالأكثر، فلا يؤثر في انقطاع استمرار الأحكام الثابتة قبل أداء التكليف التي هي كالتأثير للموضوع لو كان استمرارها محتملاً كما لو احتمل توقف انقطاع تلك الأحكام على أداء العمل على الوجه الصحيح مثل احتمال استمرار أحكام الإحرام بالإيتان بالنسك بدون الاحتياط حيث يتحمل توقف انقطاع تلك الأحكام على الإيتان بالنسك على الوجه الصحيح، لا مجرد العمل على وجه يسقط التكليف عن الباعثية.

ومثله ما لو احتمل وجوب التسلية الأخيرة في الصلوات فإنه يشک المكلف في جواز استدبار القبلة حيث يتحمل كون عمله نقضاً للصلاة ومقتضى الاستصحاب بقاء حرمة نوافض الصلاة التي منها الاستدبار قبل الإيتان بالتسلية المشكوك وجوبها.

ومن قبيله ما ورد من أن المسافر إذا صلى أربعاً بتمام، بعد نية الإقامة ثم عدل عنها استقر عليه التمام مادام لم يسافر؛ فإنه لو كانت صلاته من قبيل الصلاة المجترى بها على أساس أصل البراءة في الأجزاء المشكوكه يشكل الاكتفاء بها في ترتيب الحكم المتقدم بعد ما كان مقتضى الاستصحاب عدم الإيتان بالصلاحة الصحيحة، فيندرج في عموم ما دل على أن المسافر غير المقيم عشرأ يقتصر.

ومن قبيله ما لو كان التلبس بالصوم مبيتاً على أصل البراءة ونحوه كما لو استمر في الأكل إلى أن قطع بطلوع الفجر فإنه لا يجوز كون إمساكه بعد القطع بطلوع الفجر من الصوم الصحيح وإن جاز الاكتفاء به في مقام الإمثال، بعد حجية استصحاب الليل؛ ومعه فيشك في كون الأكل بعد هذا الإمساك مصداقاً لإفطار الصوم الموجب للكفاره. وإن كان لا يجوز لكونه موجباً لاحراز المخالفه والقطع بترك الواجب، وكذا لو صام مبنياً على

١- التهذيب في مناسك العمرة والحج ١٥٣: ٣ ونحوه ذكر في حكم الشك بمنى، صراط النجاة ٤: ٢٠٤.

أصل البراءة غير ناوٍ للاجتناب ولا مجتنباً عن بعض ما يشكك في وجوب الاجتناب عنه وفرض عدم إطلاق نافٍ لوجوب الإمساك عما عدا الأمور القطعية فإنه لا يحرز كون أكله أثناء صومه ذاك إفطاراً موجباً للكفاره وقد ذكر هذا الإشكال صاحب الجواهر قدس سره في بعض تطبيقاته في الحج ويمكن الإجابة عنه بوجوه بعضها راجع إلى الكبرى وبعضها صعروي.

الوجه الأول: إنَّ هذا الإشكال بعد فرض اعتبار الاستصحاب مبني على حجيته في الشبهات في الأحكام الكلية الإلهية وهو واضح. فمن لا يرى اعتبار الاستصحاب في ذلك لا يمكنه الالتزام به.

الوجه الثاني: ما يظهر من كلمات سيدنا الأستاذ في الشبهات المفهومية، من أن الآثار إذا كانت مترتبة على العناوين، فمع الشك في بقائها لا يمكن الحكم باستمرار الآثار على أساس الاستصحاب، لرجوعه إلى الشبهة الموضوعية لدليل الاستصحاب. توضيح ذلك: أنَّ المحكوم بتروك الإحرام هو المحرم، فإذا شك في استمرار الإحرام كان الحكم باستمرار تلك الأحكام من الشبهة المصداقية لدليل الاستصحاب، لعدم العلم بتحقق الإحرام، وهذا نظير الشك في وجوب الإمساك بعد استئثار القرص قبل ذهاب الحمرة، حيث أفاد أن وجوب الإمساك مع الشك في بقاء النهار من الشبهة المصداقية لدليل الاستصحاب، إلاـ أن يفرق بين المقامين بالفرق حيث إن أحكام الإحرام وإن كانت متقومة بالإحرام المشكوك بقاوته، فلا يجري فيها الاستصحاب ولكن الإحرام بنفسه حكم شرعى قابل للتبعد، فيجري فيه الاستصحاب.

خلاف مثل النهار حيث إنه أمر وضعى عرفي ولا معنى للاستصحاب فيه إلَّا باعتبار الأكثر المترتب عليه.

هذا، مع أن في المنع من جريان استصحاب حكم النهار كوجوب الإمساك إشكالاً لمنع تقويم الحكم بموضوع الشرعى في دليل الاستصحاب بل العبرة في الاستصحاب بالموضوع العرفي لا ما أخذ في النص والدليل الشرعى كما قرر في محله.

الوجه الثالث: المنع من جريان مثل استصحاب الإحرام ولاـ أحكامه بعد الإتيان بالنسك ولو مبنياً على أصل البراءة في أجزاءها المشكوكه؛ والسرّ في ذلك هو إطلاق ما دلَّ على أن الحاج والمعتمر يتحلل بالطواف والسعى والتقصير أو بالرمي والذبح والحلق أو بها وبالطواف والسعى بعدها؛ فإن غاية ما يعلم بخروجه عن مثل هذه الأدلة هو الإتيان بها على وجه الفاسد بمعنى ما لا يجوز الاجتناء به لتنجز التكليف، وأمّا بعد الإتيان بها على وجه يجوز الاجتناء بها في مقام الامتثال وإن لم يحكم بصحتها إلَّا على وجه الأصل المثبت غير المعتبر، فلا قصور في هذه الإطلاقات عن شموله.

نعم، في موارد الشبهة المفهومية كالشك في صدق الطواف بالبيت أو السعي بين الشعترين وما شاكل ذلك ربما يشكل الإطلاق. ويمكن ردّ بقوة احتمال كون ما ذكر من المفاهيم في النصوص كالطواف والسعى تعبيراً عما هو وظيفة المكلف في مقام العمل ولو على أساس الأصول العملية التي منها أصلية البراءة.

وقد فضّلنا الكلام فيما يتعلق بهذا الأمر ضمن بعض النقاط التي تعزّزنا لها في بحث حكم الشبهات المفهومية وقد نشر في عدد سابق من مجلة الميقات كما أشرنا إليه فراجعه إن شئت.

المسألة التاسعة:

إذا قلنا بوجوب السعي في خط مستقيم بين الشعترين ولم يمكن ذلك بسبب بناء المسعى من قبل الحكومة على وجه لا يمكن للحجاج العمل بوظيفته حسب تشخيصه ففي سقوط وجوب الحج والعمرة بسبب العجز عن جزئهما بل ركنتهما أو تبدل الوظيفة في السعي باليسور منه حيث يمكن الإتيان ببعض الأسواط في المحل المقرر وذلك بدليل قاعدة الميسور.

أو عدم سقوط وجوب الفرضين وإنما يسقط وجوب السعي لكونه سنة واجبة، والسنة لا تنقض الفريضة حسبما دلت عليه معتبرة زراره المتضمنة لقاعدة «لا تعاد الصلاة إلا من خمس» وقد ذكرت قاعدة عدم انتقاد الفريضة بالسنة كبرى لتلك القاعدة في ذيل الخبر. أو وجوب السعي في مكان قريب من المسعى لقاعدة الميسور إحتمالات؛ مقتضى القاعدة لولا الدليل على خلافها هو الأول.

والإحتمال الثاني لا دليل عليه بناءً على المعروف في مدرك القاعدة. وأما الإحتمال الثالث فإن مقتضى تلك القاعدة هو أن الإخلال بالفريضة متى كان بسبب الإخلال بالسنة لا بأس به ولا دلالة فيها على صورة ثبوت الفريضة ووجوبها. نعم، في الصلاة حيث لا تسقط بحال فلا يكون الإخلال بها بالسذن فيها بسبب الاضطرار وغيره إخلالاً مفسداً للصلوة؛ وللكلام فيما يتعلق بذلك ذيل طويل محول إلى غير المقام.

وقد أفاد بعض السادة المحققين (١) أن ما دل على توسيعه موافق عرفات ومشعر ومنى بضيقها وكذا ملاحظة غير تلك الأدلة يفيد القطع بعدم سقوط وجوب الحج بتعذر السعي.

المسألة العاشرة:

قال الكردي: جاء في تاريخ الغازى ما نصه: وذكر المحب الطبرى أن العقد الذى بالمروة جعل علمًا لحد المروة؛ ثم قال: فينبغي للساعى أن يمر تحته ويرقى على البناء المرسوخ. انتهى. إلى أن قال الغازى: لم نقف على من بنى العقد الذى بالصفا والعقد الذى بالمروة ... وسبب بناء العقدتين بعد عهد أبي جعفر المنصور هو معرفة حد الصفا وحد المروة فلا يتتكلف الساعى الرقى لما بعدهما من الدرج. والظاهر- والله تعالى أعلم- أن العقدتين

١- آية الله الشبيرى الزنجانى.

ص: ٦٨

بنيا لأول مرة قبل القرن الثالث، فإن العقددين كانوا موجودين في زمن ابن بطوطه، كما صرّح بذلك في رحلته، وقد ولد ابن بطوطه سنة ثلاثة وسبعينه [\(١\)](#).

وقد باشروا في هدم عقد الصفا يوم الثلاثاء ٢٤ / ١٠ / ١٣٧٧. أما الدرجات القديمة جداً والتي كانت مدفونة منذ عصور عديدة فقد ظهرت عند حفر أرض الصفا وذلك في رجب سنة ١٣٧٧ هـ - ثم إنهم في شوال من السنة المذكورة أخرجوا الدرجات القديمة وبنا فوقها الدرجات الجديدة [\(٢\)](#).

أقول: قد سبق أن مقتضى وجوب السعي بين الشعيرتين هو عدم وجوب الصعود عليهما وجواز الاكتفاء بالوصول إلى مبدئهما أعني بداية الأخذ في الارتفاع الذي هو بداية الجبل.

ولكن لعلم أن الملاـك بحسب القاعدة هو الوصول إلى مبدء الجبل بحسب وجوده فعلى طم بعض المسعي وارتفع فصار بعض الشعيرتين مدفوناً لا يكفي الوصول إلى مبدء الشعيرتين بحسب وضعهما قبل الطم بل العبرة بالوجود الفعلى.

كما أنه لو حذف بعض الشعيرتين من وجههما بحيث زيد في طول المسعي لم يجز الاقتصر في السعي على موضعهما قديماً. كل ذلك لظهور السعي بين الصفا والمروءة في دخل عنوان الصفا والمروءة لا موضعهما.

نعم لو فرض انعدام الشعيرتين - لا سمح الله - فعدم سقوط الواجب حيث لا يمكن بناء الربوتين لا يستلزم عدم موضوعية للشعيرتين على تقدير وجودهما.

ولعلم أن الزيادة المحظوظة في السعي كالطواف لا يشمل ما يؤتى به من المشي بعنوان مقدمة الواجب، بل هي خاصة بمثل زيادة شوط أو بعضه لا كذلك.

١- التاريخ القويم ١٢١: ٢.

٢- التاريخ القويم ١٢٣: ٢.

نظريّة الترابط بين الأفعال في ضوء علم أصول الفقه الإسلامي

حيدر حب الله

استعراض لنماذج في باب الحج

تمهيد

ثُمَّةً أهميّة كبيرة لدراسة العلاقة بين إنجاز الواجبات وإنجاز المستحبات، وكذلك بين ترك المكرهات وترك المحظيات و .. فقد يفضي فعل نعم به يكون واجباً إلى ترك مستحب، وقد يفضي فعل المستحب إلى تركنا الواجب، ليس هذا فحسب، بل قد يؤدّى فعلنا للمستحب إلى ترك الآخرين للواجب، أو العكس، وهكذا في باب المحظيات والمكرهات، مما يستدعي دراسة أوجه العلاقة والارتباط بين هذه الإنجازات المتنوّعة.

وتتّنطّى هذه القضية البعد الفردي في الأمر إلى بُعد اجتماعي، كما سوف نذكر على بعض الأمثلة في الصفحات القادمة إن شاء الله تعالى؛ فمثلاً قد يؤدّى تقديم الآلاف ممّن أنجزوا سابقاً حجّة الإسلام الواجبة .. تقديمهم طلبات للحجّ، إلى الحيلولة دون حصول الآلاف ممّن وجّب عليهم حجّة الإسلام، نتيجة نظام التحديد والقرعة المستخدّمين في الجملة في أيّامنا هذه على الحجيج، طبقاً للقوانين التي سنتها وأجرتها المملكة العربية السعودية في العقدين الآخرين، فهل يجب هذا الأمر تحريم تقديم الطلبات للحجّ المستحب لأنّه يحول دون أداء الآخرين للواجب الشرعي فيكون صدّاً عن سبيل الله أم أن الموقف يندرج ضمن معايير أخرى؟! وكفى هذه المسألة الكثيرة الابتلاء ليبيان أهميّة هذا الموضوع وضرورته دراسته.

ويجب أن نشير في بداية هذه المقالة المتواضعة إلى أنّ بحثنا هنا سوف يدور حول ما يمكن أن تقدّمه لنا القواعد والأصول والمعايير العامة في الشريعة الإسلامية والفقه الإسلامي، أمّا التطبيقات وجود أدلة خاصة في هذا المورد هنا أو هناك يمكنها أن تغيّر مسار القاعدة أو القواعد، وكذلك تحديد هل هذه القاعدة أو تلك تجري في هذا المورد أو ذاك، وهذا أمرٌ يرجع إلى الأبحاث الفقهية الفرعية التي قد تختلف في معطياتها ونتائجها.

كما تجدر الإشارة هنا إلى عدم إفراد الأصوليين والفقهاء بحثاً مستقلاً لدراسة طبيعة علاقة الأفعال ببعضها البعض؛ إلّا أنّ أغلب هذه الصور معلوماً قواعدياً في كلماتهم، يمكن التعرّف عليه بتحليل نظرياتهم في أصول الفقه وفي الفقه أيضاً.

الهيكلية العامة لافتراضات الدراسة

ويمكن تصوّر أصل الموضوع في صورتين اثنتين جامعتين:

الصورة الأولى: أن يكون فعل الطرف الأول للتوكيل الأول مؤدياً إلى ترك التكليف الثاني، فالفاعل والتارك في هذه الصورة شخص واحد، لا اثنين، كما لو أدى فعله لواجب شرعي مثل الصلاة إلى ترك مستحب وهكذا ..

الصورة الثانية: أن يكون فعل الطرف الأول للتوكيل الأول مؤدياً إلى ترك طرف آخر للتوكيل الثاني، سواء كان هذا الترك عمدياً أو قسرياً أو .. فالفاعل والتارك هنا اثنان كما صار واضحًا.

ويجب أن نشير إلى أنّ قصدنا بكلمة «ترك» و «فعل» في الصورتين، يشمل صورة ترك واجب أو مستحب أو فعل حرام أو مكره، وبعبارة جامعية: المراد بالترك مطلق التخلّف عن مفاصد تكليف شرعي، فقد يكون في فعل الطرف الأول لحرام ما ما يؤدّى إلى فعل الطرف الثاني لحرام، وكذا الواجب، وبهذا يتبيّن أنّ صور هذه المسألة كثيرة جدّاً، كما سوف نلاحظ بعضه.

١- الترابط بين أفعال المكلّف نفسه
والبحث في الصورة الأولى فيه عدّة حالات:

الحالة الأولى: أن يؤدّى فعل الفاعل إلى تحقيق موضوع حكم آخر في حق نفسه، كأن ينذر شكرًا لله أن يوفر لنفسه مبلغًا ماليًا لصرفه في وجوه الخير والطاعة، ثم يفوي بهذا النذر، فتحقيق الاستطاعة منه فيجب عليه الحجّ، فهنا كان فعل الواجب محققاً لموضوع واجب آخر. وكذلك الحال في جمعه المال بوصف ذلك فعلاً مباحاً فيحصل بذلك سبب الاستطاعة، فيكون من باب إنجاز المباح المفضى إلى تحقيق موضوع الواجب.

وصور هذه الحالة كثيرة جداً والحكم فيها واضح؛ فإن فعليّة الحكم الثاني منوطه بتحقق موضوعه، بصرف النظر عن مبررات هذا التحقق، أي سواء جاء هذا التحقق من إطاعة واجب آخر أو غيره. نعم، لو أخذ في تحقق موضوع الحكم الثاني قيد أن لا يكون ذلك عبر طريق خاص، كالحرام مثلاً، لم يتحقق موضوع التكليف الثاني حينئذ، لأنعدام أحد قيوده وأركانه.

وفي صور الحالة الأولى هذه، يظل التكليف الأول على حاله، فإن إفشاء امثاله إلى تحقق موضوع تكليف آخر لا يغير من حكمه شيئاً؛ وذلك أنه لن يصير بذلك مقدمةً لواجب ولا لحرام، لفرض أنه صار بامثاله مقدمةً وجوديةً لا وجوديةً، فلا يشمله قانون التلازم بين المقدمة وذاتها، لا في طرف الحرمة ولا في طرف الوجوب.

الحالة الثانية: أن يؤدّى فعل الفاعل إلى عدم انعقاد موضوع حكم آخر، بمعنى الحيلولة دون انعقاده، فقد كان لولا الفعل الأول في طريق الانعقاد لكنّ حدوث هذا الفعل حال دون انعقاده لسبّب أو لآخر، كما لو قدّم مقداراً من المال لأحد أقربائه أو أصدقائه على نحو الهديّة المستحبّة التي تليق بشأنه، فأدّى ذلك إلى حلول الحول عليه وهو لا يملك فاضل المؤونة، الأمر الذي يلغى -أي يحول دون تحقق- موضوع وجوب الخمس في أرباح المكاسب عليه، أو قدّم هذه الهديّة قبل حلول شهر الحج، وبيننا على أن الاستطاعة يُشرط فيها أن تكون متحقّقة ولو في أول هذه الأشهر، فإنّ فعله لمستحبّ الصدقة أو الهديّة أو الإنفاق على العيال على نحو التوسعة، قبل مجىء أشهر الحج حال دون انعقاد الاستطاعة بالنسبة إليه.

وفي هذه الحالة لا-إشكال في بقاء فعله الأول على حكمه الطبيعي ولا يتغيّر من حكمه صيرورته سبباً للحيلولة دون انعقاد موضوع الحكم الآخر؛ وذلك أنه لا يجب على المكلفين أن يحقّقوا موضوعات الأحكام؛ لأنّ الحكم لا يبعث نحو موضوعه كما تقرّر، وهذا معناه أنه لا- يوجد خطاب متّجه نحو المكلّف يحمله مسؤوليّة تحقيق الموضوع حتّى يعارض أو يزاحم الخطاب الموجّه في التكليف الأول الذي حال دون تتحقق موضوع التكليف الثاني، فيظلّ التكليف الأول على حاله حينئذ بلا معارض ولا مزاحم، كما لا يتحقّق التكليف الثاني مما يرفع مسؤوليته عن كاهل المكلّف على نحو الدفع؛ لأنّ المفروض أنّ موضوعه لم ينعقد بسبب حيلولة امتناع التكليف الأول دون تتحقق.

نعم، إذا كان موضوع الحكم الثاني مما تعلّق به -لا بوصفه موضوعاً- حكم شرعى خاصّ، كما لو نذر أن يجمع المال للحجّ، عارض هذا الحكم الخاصّ مفاد الحكم الأول أو زاحمه، فدليل استحباب الهديّة يطالع المكلّف بالإهداء، فيما دليل وجوب الوفاء بالنذر يطالبه بالحرص على المال كي يتسلّى له تحقيق مقومات السفر هذا العام، فيقع التراحم، ويقدّم الأهمّ، وفي مثالنا هو الواجب لتقدّمه على المستحبّ، وتجري قواعد باب التراحم حينئذ.

الحالة الثالثة: أن يؤدّى فعل الفاعل إلى إعدام موضوع الحكم الثاني، بمعنى أن يكون موضوع الحكم الثاني متحقّقاً، لا يوجد ما يحول دون أصل انعقاده، إلّا أنّ بقاء تتحققه منوط بجملة عناصر موضوعيّة، فالإقدام على الفعل الأول وفاءً للتوكيل الأول سوف يؤدّى إلى انعدام موضوع التكليف الثاني، ومثال ذلك أن تتحقّق الاستطاعة لكنّه يقوم بالتصدق المستحبّ على الفقراء قبل حركة القوافل مما يُعدّ قدرته على السفر، أو يكون عنده الماء ويدخل وقت الصلاة فيريق الماء ويُعدّ موضوع التكليف بال موضوع، مما يجعله يعجز نفسه عنه.

ومن هذه المسألة ما يسمّى في أصول الفقه بالتعجيز، إلّا أنّ صورة بحثنا لا تختصّ بحالّة العجز، كما في مثال الوضوء المتقدّم، وإنّما تشمل حالة انعدام الموضوع للحكم الثاني مع قدرة المكلّف على الإيتان بالمتعلّق، كما لو فرضنا قدرته على الذهاب إلى الحجّ ماشياً متسلّكاً لا زاد ولا راحلة معه، فهنا لا يوجد تعجيز عن امتناع متعلّق التكليف، وإنّما انعدام الاستطاعة، طبقاً لاعتبارها الزاد والراحلة.

وفي هذه الحالة تارةً يفرض الفعل الأول الموجب لانعدام الموضوع مباحاً، وأخرى يفرض تعلّق حكم شرعى به من الأحكام الأربع الأخرى، وفي المقابل تارةً نفرض موضوع الحكم الثاني قد أخذ في تنفيذه التكليف الثاني البعد الحدوثي فيه، وأخرى يفرض ضرورة البعدين الحدوثي والبقاء.

أ- فعلى تقدّير كونه مباحاً بالإباحة بالمعنى الأخّصّ، فإنّ أخذ تنجز الموضوع بوجوده الحدوثي فقط، بمعنى أن يكون حدوث الموضوع -ولو انعدام بعد ذلك- كافياً في التنجيز، ظلّ الحكم الثاني على حاله، لفرض تحقق مبرّ تنجزه وفعاليته وهو البعد الحدوثي لموضوعه، إلّا أنّ الكلام في الفعل الأول فهل يتغيّر حكمه من الإباحة بعد لحاظ أدائه إلى ما أدّى إليه؟

والجواب بالعدم، إلّا إذا أوقع المكلّف في أمر لا يجوز إيقاعه فيه، فيصبح حراماً على تقدّير القول بحرمة مقدمة الحرام وهذا ... بـ- وأمّا على تقدّير كونه مباحاً بالإباحة بالمعنى الأخّصّ، لكنّ أخذ تنجز الموضوع بوجوده الحدوثي والبقاء معاً، فهنا يسقط

التكليف الثاني لفرض انعدام موضوعه بانعدامه في مرحلة البقاء، إذا لم يكن قد حان زمن التكليف الثاني، وإنما فإن هذا التعجيز وإعدام الموضوع يصدق عليه عنوان التخلف عن أداء الواجب؛ فالمفروض أنَّ الواجب قد صار فعلياً وأنه قد تحقق وقته وتوجّه خطابه التجيزى إلى العبد، وهو لم يمثّل، وبيدلًا من أن يطعُّمَّ عدم الموضوع، فهنا حتّى لو كان الخطاب لا يتوجّه إليه بعد ذلك لأنَّ عدم الموضوع، إنما أنَّ العقاب على مخالفَة الحكم يجري في حقّه على تقدير التجيز، وهذا يعني القاعدة التي أصْبَحَ لها الأصوليون، والتي تقول: إنَّ الاضطرار بسوء الاختيار لا ينافي الاختيار عقاباً وإنما ينافي خطاباً، فهذا العبد إذا أمكنه الإتيان بالفعل الثاني من بعد سقوط موضوعه، فلا دليل يلزمُه بهذا الإتيان، لفرض انعدام فعليةِ الحكم حينئذ، إلا - على بعض النظريات الأصولية - التي تميّز بين الفعلية والفعالية في المقام، كما يذكره السيد محمد باقر الصدر^(١).

ومعنى ذلك انقلاب الإباحة في الفعل الأوّل إلى حرمة، لمعنى بعنوان المقدمة للتخلف عن الواجب الآخر الذي تحقّق موضوعه حسب الفرض، فيكون هذا العنوان الثانوي مقدّماً على العنوان الأولى الذي كان يحكم بالإباحة في هذا الفعل. هذا على تقدير كون التكليف الثاني إلزامياً، وإنما فلا حرمة كما هو واضح.

جـ - أمّا إذا كان الفعل الأوّل المفضي إلى انعدام موضوع التكليف الثاني محكوماً بأحد الأحكام الأربع، فإنَّ أخذَ البعد الحدوثي والبقاء فيلا محدود وترتّب الآثار التي تحدّثنا عنها سابقاً، وظلَّ الحكم الأوّل على حاله، أمّا لو أخذَ البعد الحدوثي فقط، ترتّب ما تقدّم إذا كان الحكم الأوّل هنا غير إلزامي لتقدّم الثاني بملكِ الأهميّة عليه إذا كان إلزاماً، وأمّا إذا كان إلزاماً أو لم يكن الثاني إلزاماً أيضاً، وتنجز التكليف الثاني ودخل وقته، جرت قاعدة التراحم بين التكليفيْن، لأنَّ حفظ أحدَهما سوف يلغى الآخر، فيقدّم الأهمّ منهما عند الشارع، ويعمل به، لفرض عدم إمكان امتثالهما معاً. نعم، إذا كان أحدَهما في فسحة من الوقت وأمكن إجراء الثاني في هذه اللحظة ولو مع عدم القدرة على الأوّل فيها، ثمَّ تجدّدت القدرة للذى فات، وذلك ضمنَ الوقت، فهنا يمكن الجمع بينهما بلا أيِّ محدود حينئذ.

١- انظر: محمد باقر الصدر، دروس في علم الأصول، الحلقة الثالثة، القسم الأوّل: ٣٠٨ - ٣٠٩.

الحالة الرابعة: أن لا- يؤثر الفعل الأول في موضوع الفعل الثاني، لا- إيجاد ولا إعداماً ولا دفعاً، فيكون حيادياً تجاهه، على مستوى موضوع الحكم، ومن الواضح في هذه الحالة أنه لا- يؤثر عليه، نعم، قد يعلم المكلّف أنه لو فعل الفعل الأول فسوف ينبع عنده داعي الفعل الثاني، بحيث لو لم يقدم على الفعل الأول يتحمل أن لا يقدم على الثاني، والعكس هو الصحيح فلو أقدم على الفعل الأول فلن يقدم على الفعل الثاني، وهنا على تقدير إلزامية الفعل الثاني في وقته، قد يغدو واجباً عليه تحقيق الفعل الأول حتى لو كان مباحاً أو مستحبأ، أو يحرم عليه حتى لو كان كذلك، وذلك من باب مقدمة الواجب وما لا يكون الواجب إلا به فهو واجب، أو من باب مقدمة الحرام، إذ هو يعلم أنه لو لم يقوم بالفعل الأول فلن يقوم بالفعل الثاني، أو العكس بحيث لو قام بالأول قام بالثاني، والمفروض وجوبه عليه أو حرمتها، فيجب عليه الفعل الأول، لتقوم الفعل الثاني به، حتى لو كان هذا التقويم على مستوى انعقاد النيّة وحصول الشوق إلى تحقيق الفعل الثاني.

وهذه الحالة لها أمثلة كثيرة، فقد يعلم المكلّف أنه إذا صادق زيداً من الناس فسوف تضمحل في نفسه بواعث الإيمان، ويقصر عن فعل الواجبات، أو إذا عمل في الوظيفة الفلانية فسوف تعوقه- ولو في المستقبل- عن تحصيل سائر الواجبات، أو أحرز أنه بذهابه إلى المسجد ورفقته للمؤمنين فيه، سوف تشتعل في نفسه جذوة الإيمان، ويقوم بفعل الواجبات الأخرى بحيث إنه لن يفعلها لو لم يحصل مثل هذه المقدمة، فلا يبعد في هذه الحالات- ولو كان التأثير مستقبلياً- أن يجب عليه أو يحرم هذا الفعل الآني الذي سيترك أثراً على أفعاله المستقبلية.

ويكفي هنا الصدق العرفي في مفهوم المقدمة بحيث يرى العقلاء أنه مسؤول عما فعله، لا ما إذا رأى العرف والعقلاء وجود الفاصلة بين الفعل الأول والثاني، بحيث لم ينسدوا التقصير في الثاني إلى الأول، بل إلى نية الفاعل أو عزيمته، كما لو أحرز- بالإحرار الإجمالي- أنه سوف يقع في الحرام لو تزوج، بحيث قد يؤذى زوجته، ففي هذه الحالة لا- يرى العرف- إلا- في حالات نادرة- أنه بزواجه قد حقق مقدمة عصيانه أو إحدى معاصيه، بل ينسدوان ذلك إلى تصويره بعد زواجه، وإلا لو أخذ بمثل هذه الإحرارات الإجمالية للزم تحريم أمور كثيرة يعلم من الشريعة عدم تحريمها.

ويمكن القول: إن العرف والعقلاء يوازنون هنا بين المصالح والمفاسد وبين صور المعاصي، فيرون أنه لو لم يقدم على الزواج أو الوظيفة- مثلاً- فسوف يقع في معاصي أو مفاسد أخرى، لهذا يرون أنه يجوز- أو قد يجب عليه- الزواج أو العمل الفلانى مع إلزامه برعاية نفسه فيما بعد الدخول في هذا العمل، أو يقولون: إن هذه الإحرارات المستقبلية لا يعتد بها في مثل هذه الموارد لعدم ضبطها؛ إذ يلزم منها تعطيل الحياة، والإخلال بالنظام، مadam يحرز كل فرد ذلك، لهذا لم يتصور أحد من الفقهاء التحرير هنا، إلا في حالات خاصة لها ظروفها الاستثنائية في العرف وعند العقلاء.

٢- الترابط بين أفعال المكلفين مع بعضهم البعض

أما الصورة الثانية التي يترك فيها فعل أحد الشخصين تأثيره على الشخص الثاني، كما في مثال الحجّ الذي فرضناه مطلع البحث، فيقع الحديث عنها في حالات عديدة، ففعل كل من الطرفين قد يكون إلزاميًّا، وقد يكون غير إلزامي، كما أن تأثير فعل الطرف الأول قد يكون إيجابيًّا، بمعنى أن يساعد على امتناع الطرف الثاني للتکلیف، وقد يكون سلبيًّا، بمعنى أن يساهم في تخلفه عنه، كما أن تخلف الثاني قد يكون عن اضطرار وقد يكون عن عناو توسيطه النيّة والإرادة أو لا توسيطه، كما قد يلغى فعل الطرف الأول موضوع الثاني وقد يتحققه وقد يحول دون انعقاده، كذلك قد يكون فعل الطرف الأول في نفسه جائزًا وقد يكون حرامًا .. إلى ما شاء الله تعالى من الصور والفرضيات التي تخرج عن طاقة هذه المقالة، لكننا سنحاول رصد معالم الموضوع منهجاً في روئية أصولية مستوعبة إلى حد ما، فهنا عدّة حالات:

الحالة الأولى: أن يكون ما قام به الطرف الأول معصيًّا لله تعالى، إما بخلاف عن واجب أو بفعلٍ لمحرم، ويترك هذا الفعل تأثيره على

فعل الآخرين، فهنا:

أ- أمّا فعله لنفسه، فقد كان معصيّةً حسب الفرض فيكون غير جائز، لعدم وجوب الخروج عن مقتضياته، إلّا في حالة واحدة، وهي أن يتحول هذا الفعل إلى مقدمة واجب على الفرد نفسه بلحاظ فعل الآخرين، ويكون ذلك الواجب أهمّ من هذا الواجب أو الحرام، كما لو فرضنا أنّ تخلّف زيد عن الحجّ سوف يؤدّي إلى إقلال عمرو عن قتل أحد المؤمنين، ففي مثل هذه الحالة يمكن تصوّر تغيير حالة الفعل بالنسبة للطرف الأوّل، ليصير جائزًا أو واجبًا تبعًا لقانون التراحم وتطبيقاته، نعم قد يُضاف إلى حيشيّة العصيان في هذا الفعل إफّاوه إلى عصيان الآخرين، كما لو كان تخلّفه عن أحد أعمال الحجّ باعثًا لتخلّف الآخرين عن عمد، فإنه وإن لم يكن الجزء الأخير للعملة التامّة لعصيان الآخرين إلّا أنه يصدق عليه عرفاً المساعدة على الحرام والإعانة عليه مع التفاتاته، وقد لا يكون عدم امتثال الطرف الثاني عن عمد حتّى يكون إعانةً على الحرام، بل عن اضطرار؛ فهنا يصدق أنّ فعل الطرف الأوّل للمعصيّة كان صدّاً عن سبيل الله سبحانه، كما لو استؤجر لإيصال الحجيج من بلده إلى مكانه لكنه تخلّف عن هذا الواجب الشرعي الملزّم به بمقتضى عقد الإجارة، وفرض أنه لا سيل لهؤلاء الحجيج للذهاب إلى مكانه غيره، فيكون عصيانه لوجوب الوفاء بعقد الإجارة مما يصدق عليه الصدّ عن سبيل الله، لأنّ المفروض أنّ الحجيج قد تعلّقت الأحكام بهم، فالحيلولة دون وصولهم صدّ عن سبيل الله، اللهم إلّا إذا قيل: إنّ الصدّ أخذ فيه حيشيّة المانع لا انعدام المقتضى والوسيلة.

ب- وأمّا بالنسبة للطرف الثاني، فالافتراض أنّه غير معنى بعصيان الآخرين، لكن:

- ١- قد يكون هذا العصيان موجّهاً لتحقيق موضوع واجب آخر على الطرف الثاني، كما في حالة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ فإنّ عصيان الطرف الأوّل قد يتحقق تمامياً موضوع هذا الوجوب، فيصبح الثاني ملزماً شرعاً بأداء فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في حقّ الأوّل، وهذا معناه أنّ تحقيق معصيّة الآخرين لموضوع تكليف شرعى على الطرف الثاني وارد.
- ٢- وقد يكون عصيان الطرف الأوّل دافعاً للتوكيل عن الطرف الثاني، كما لو كان الطرفان معاً قد شرطاً في تسليم الثمن أن يحجّ الطرف الأوّل هذا العام، فإنّ عدم حجّه سوف يحول دون تحقيق موضوع وجوب التسليم على الطرف الثاني.

٣- كما قد يكون عصيان الطرف الأول رافعاً لموضوع التكليف عن الطرف الثاني، فهنا يسقط التكليف عن كاهل الطرف الثاني لفرض انعدام موضوعه، ولا معنى للحديث هنا عن فرضيّة التعجيز؛ لأنّ المفروض أنّ الطرف الثاني لم يعجز نفسه وإنّما أعجز عن أن يقوم بالواجب، فلا مسؤوليّة عليه ولا عقاب ولا خطاب.

٤- وقد يكون عصيان الطرف الأول موجباً لتعيّد الآخرين المعصيّة ولو عن تقصير منهم، كما في الشخص الذي يتخلّف عن أداء فريضة الحجّ، ويكون له أنصاره وأتباعه- من أهل عشيرته أو حزبه- فيتخذون موقفه عناداً ولجاجاً، فهنا تصدق المعصيّة على الطرفين معاً، ولا تختص بالطرف الأول حتى لو تعنون- كما قلنا سابقاً- بالإعانة على الإثم، لأنّ عصيان الآخرين- كائناً من كانوا- ليس مبرراً لعصيان الإنسان نفسه ما دام التكليف منجزاً في حقّه، نعم إذا كانت معصيّة الأول موجبة لتوهم الآخرين عدم توجّه تكليف ما إليهم فتركتوه لا عن عناد بل عن جهل وقصور، لم يكن عليهم في ذلك حرج إلّا إذا كانوا مقصّرين في التعلم، ويلحق الطرف الأول العاصي حرمة إضافيّة على تقدير معرفته بجهلهم وتوهمهم حيث كان يجب عليه تعليمهم وإرشادهم إلى عدم الترابط بين فعله وفعلهم، فعدم قوله هذا لهم مع التفاته للأمر معصيّة أخرى ناشئة عن إيهام الآخرين وإيقاعهم في الجهل، مع أنّ وظيفة تعليم الجاهلين ثابتة شرعاً إلى جانب وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

الحالة الثانية: أن يكون فعل الطرف الأول مباحاً أي غير إلزامي، بمعنى أنه لا هو بالمعصيّة ولا هو بأداء الواجب الشرعي، فهنا تارةً يعكس أثراً إيجابياً على أفعال الآخرين، وأخرى أثراً سلبياً، وثالثةً يكون حياديّاً بالنسبة إليها لا يؤثّر فيها لا سلباً ولا إيجاباً. كما أنه تارةً يتحقق موضوعاً وأخرى يُعدّمه وثالثةً يحول دون تتحققه بالنسبة لأفعال الآخرين.

أ- فإن ترك أثراً إيجابياً فيها ونعمت، يظلّ على الإباحة حينئذ، إلّا إذا صار مقدّمة لواجب فتلحقه قواعد مقدّمة الواجب، فإن كان الفاعل ملتفتاً قاصداً كان مطيناً على الكلام الموجود في أصول الفقه في الإطاعة والثواب في باب الوجوب الغيري.

ب- وإن ترك الفعل أثراً سلبياً على الآخرين، بأنّ أفعالهم في معصيّة أو تخلّف عن واجب، فإن لم يكن الفاعل ملتفتاً إلى ذلك فلا شيء عليه، أمّا إذا كان ملتفتاً فإن كان فعلهم لا عن عناد بحيث توجد علاقة اضطرار أو إلقاء إلى الفعل ولو عرفاً، صار الفعل حراماً لكونه إما صدّاً عن سبيل الله أو إعانةً على الإثم، أمّا إذا توّسّط بين الفعل المباح لزيد والحرام لعمرو نية عمرو وعناده بحيث لا يُنسب الفعل الحرام إلى زيد لا بال المباشرة ولا بالواسطة ولا بالإعانة .. فإنه لا يغدو المباح حراماً بذلك كما هو واضح، بل تكون الحرمة لاحقة لفعل الطرف الثاني، نعم قد يلزم الفاعل للمباح بتركه مع علمه بالأمر من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع تحقق سائر شروطه، ولم يكن هناك سبيل آخر للأمر يُعمل به.

ج- أمّا إذا كان الفعل حياديّاً إزاء أفعال الآخرين، فلا محالة يظلّ على حكمه الأولى بالإباحة، لعدم عروض عنوان يغير حكمه، فيما تظل الأحكام على الآخرين على حالها.

د- وأما إذا أثر الفعل في موضوع حكم يلحق أفعال الآخرين:

١- فإذا حقّ موضوعاً لحكم آخر- كائناً ما كان- ثبت الحكم الآخر على صاحبه، لتحقّق موضوعه، ولا شيء على الفاعل الأول. نعم، للطرف الثاني أن يسعى دون فعل الأول لفعله المباح حسب الفرض كي يحول دون تحقق الموضوع؛ لأنّه لا يكون عاصياً بذلك ما دام الحكم لم يصر فعلياً بعد.

٢- أمّا إذا حال دون تحقق موضوع، فالامر كذلك أيضاً؛ يظلّ على حاله فيما لا يلحق الحكم الثاني الطرف الثاني لفرض عدم تتحقق الموضوع في حقّه، والحلولة دون فعلية الأحكام على الآخرين لا دليل يثبت حرمتها ما لم تكن الحلولة نفسها- كفعل بقطع النظر عن وصف الحلولة- متنونه بعنوان المعصيّة، فيلحقها حكم آخر خارج عما نحن فيه.

٣- أمّا إذا أعدم موضوع حكم كان موجوداً وفعلياً، فمقتضى القاعدة عدم وجود أي مشكلة، إلّا من ناحيّة الصدّ عن سبيل الله، ومثال

ذلك أن تحصل الاستطاعة للمكلّف لكن المطارات توقف إقلاع طائرة هذا المكلّف بحيث لا يمكنه السفر بعد ذلك، وبنبي في باب الاستطاعة على أن تخليه السرب مفهوم مقوّم للاستطاعة نفسها، ففي هذه الحال امتناع المطار عن السماح للطائرة بالإقلاع بإعدام موضوع الحكم وهو تخليه السرب حيث كانت متحقّقةً حسب الفرض، فهذا يوجب سقوط وجوب الحجّ عن المكلّف من جهة، كما أن إقفال المطار في حد نفسه ليس محّرماً، لكنه قد يصدق هنا التحرير من باب الصدّ عن سبيل الله، إذ بهذا الفعل سيُصدّ عدد من الحجيج عن سبيل الله ويمنعون عن أداء فرائضهم، فبقطع النظر عن القواعد الموجودة في باب الحكم والموضوع، قد يصدق عرفاً هنا أنه إذا لم يكن هناك مبرر شرعي بمنع إقلاع الطائرة يكون هذا المنع حراماً، وكذلك مسألة إعطاء تأشيرة الدخول وغير ذلك إلا إذا قيل بأنّ عنوان الصدّ عن سبيل الله من العناوين القصدية بمعنى أنه لا بدّ للفاعل - حتى يصدق عليه أنه صادّ عن سبيل الله - أن يكون قاصداً لذلك ملتفتاً إليه متعمّداً راغباً في أن لا يحجّ هذا النفر من الحجيج فيحول دون إقلاع الطائرة، أو لا يعطي تأشيرة الدخول، وهكذا، فبناءً على أخذ القصدية يصبح هذا الفعل المباح - وهو الحيلولة دون إقلاع الطائرة - حراماً مع هذا القصد لا بدونه.

ولا يخفى أنّ المثال الذي مثّلناه غير مأحوذ فيه وجود أيّ عقد بين شركة الطيران وبين الركاب، وإنّ لحقت الأمر أحكام إلزامية أخرى تتّصل بباب العقود والمعاملات.

الحالة الثالثة: أن يكون الفعل الذي قام به الطرف الأوّل أداءً لواجب أو تركاً لحرام، ومن الواضح أنّ هذا الفعل في حد نفسه إطاعة لله ربّ العالمين، لكن مع ذلك قد يترك تأثيراً على أفعال الآخرين وسلوكهم، فتارةً يكون إيجابياً وأخرى سلبياً وهكذا ..

١- قد يؤثّر أداء الإنسان بعض الواجبات على تشجيع الآخرين وحّتّم على فعلها والتقيّد بها، ومن الواضح في مثل هذه الحالة أن يكون فعله على حاله، بل لو قصد بفعله هذا أيضًا حتّى الآخرين والتفت ربّما يتضاعف الثواب من ناحيّة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، إذ لا شكّ أنّه سوف يكون بفعله آمراً ناهيًّا، بل إنَّ بعض الفقهاء القدامى كان يفسّر «اليد» في روایات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، بامتثال الأمر الناهي للتکاليف الشرعية ليكون قدوةً لغيره، كما يظهر - على ما قيل - من سلار الدليلي في «المراسم العلوية» (١)، ومعه فلا إشكال في بقاء كُلّ شيء من طرف الفاعل الأوّل على حاله، بل قد يصبح عمله هذا مجمعاً لأداء وظيفتين شرعيتين، هما: الحجّ والأمر بالمعروف، أو الصلاة والأمر بالمعروف و ... كما أنَّ الطرف الآخر المنفع تبقى الأحكام في حقّه على حالها، بل يشتّد الأمر عليه بعد ممارسة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من طرف الآخرين في حقّه، مما فيه المزيد من إلقاء الحجّة عليه.

٢- وقد يفعل الإنسان الواجبات ويترك المحرّمات دون أن يكون لذلك أي تأثير على أفعال الآخرين لا سلباً ولا إيجاباً، فمن الواضح أنّه لا موجب من طرف الآخرين لإيجاد تغييرات في الفعل وأحكامه وموضعه، إذ لا يعارضه شيء ولا يزاحمه، وهذا واضح.

٣- إلّا أنَّ القضية في أنَّ بعض التکاليف الشرعية التي ينجزها الإنسان قد تدفع في الطرف المقابل إلى معصيّة الله تعالى؛ وأعطي مسبقاً مثلاً من باب المستحبّات، فقد يحرّز الإنسان أنّه لو تزوّج امرأة ثانيةً مع زوجته فسوف يقع ذلك زوجته في غير محظ من المحرّمات، وكذا الحال في الواجبات، فقد يكون ارتداء الحجاب أو التعلم في المدرسة - وأحدهما واجب والثانى مستحب في الحد الأدنى - موجباً لدفع الآخرين لخلع حجاب الفتاة ظلماً وعدواناً؛ مما يوقعهم في الحرّام، أو يعلم الإنسان أنّه لو حاور شخصاً آخر حواراً، لنفرض أنّه واجب أو مستحب، فإنَّ الطرف الآخر سوف تصدر عنه مواقف غير شرعية بوصفها ردّ فعل سلبي على أداء المؤمن لوظيفته، وهذه قضيّة عظيمة البلوى.

وهنا، لا موجب للخروج عن عنوان الوجوب والحرمة أو الإطاعة والامتثال، لمجرد أنَّ الآخرين لا يعجبهم ذلك، فإنَّ هذا ما تعنيه آية: ولَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ (٢)، فإنَّ روح هذه الآية يدلّ على أنَّ الإنسان لا ينبغي أن يأخذ بعين الاعتبار آراء الآخرين وموافقتهم من إيمانه وتدينه، بل عليه أن يكون في شخصيّته الإيمانية قويّاً عصاميًّا لا تهزّه رياح آراء الآخرين فيه وموافقتهم، وهذا ما تعطيه بعض الآيات الدالّة على أنَّ القرآن يزيد الظالمين انحرافاً وفساداً وهلاكاً، بعنادهم وكفرهم.

نعم، قد تطرأ عدّة عنوانين ثانويين توجّب تغيير هذا المبدأ الأصيل في الشريعة الإسلامية، وهذه العناوين هي: العنوان الأوّل: عنوان حفظ حرمة المؤمنين، وهو من العناوين الفقهية الأساسية، فإذا لزم من أداء واجب أو ترك حرام هتك حرمته المؤمنين، بحيث يصل الأمر إلى حدّ يتعدّى الفرد نفسه إلى حفظ حرمة الجماعة المنتسبة إلى الدين الإسلامي، فهنا تحسب المصالح والمفاسد، فإن وصل الأمر إلى حدّ أهميّة ملائكة حرمة المؤمنين على الواجب الآخر سقط الوجوب والعكس هو الصحيح.

ويختلف تشخيص الموارد، ففي القضايا العامة التي إذا أوكلت إلى آحاد الناس لزم الهرج والمرج في التطبيق يكون المرجع في التحديد هو الحاكم الشرعي المطلّع على حيثيات الموضوع والحكم معًا، وفي غير هذه الموارد يوكل الأمر إلى الفرد نفسه، شريطة أن يكون دقيقاً في حسابه، فلا ييرر الفرار من التكليف الشرعي بعنوانين وأغلفته دينية كما حصل ويحصل كثيراً.

العنوان الثاني: عنوان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فيما لو كان ترك الواجب أو فعل الحرام يساعد على ذلك، وكانت شروط الأمر والنهي متحقّقة، فهناك يقع التراحم بين واجب الأمر بالمعروف والواجب الآخر، على تقدير عدم وجود سبيل آخر للأمر بالمعروف غير هذا السبيل، وهنا تلحظ الأهميّة، فقد تكون أحياناً لصالح الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقد لا تكون.

العنوان الثالث: عنوان الاضطرار والحرج والتقيّة، فقد يلحق أداء الواجب بالإنسان عندما يدفع الآخرين كرداً فعل سلبي إلى أدبيّته .. قد يلحق به الضرر أو بأحد المؤمنين الآخرين، وكذا قد يكون الإتيان بالواجب نتيجة ردّ فعل الآخرين حرجياً، وهكذا، وهنا تطبق قواعد باب الحرج والتقيّة والاضطرار، شرط أن يكون التطبيق في غاية الدقة والأمانة، حتى لا يجرى التذرّع بوهم الحرج أحياناً للتفلّت من

التكاليف الشرعية الإلهيّة.

وإذا لم توجد هذه العناوين الطارئة وأمثالها لم يجز التخلّف عن الإلزامات لعناد الآخرين، قال تعالى: فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِمْ إِذَا مَثَّلَّا يُضْلِلُ بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضْلِلُ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ (٣)، وقال سبحانه: فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَبْيَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفُتْنَةِ وَابْتِغَاءَ ثَوْبِهِ ... (٤)، فوجود الحق قد يدفع الآخرين إلى الباطل، ولا يكون ذلك مبرراً - ما لم تطرأ مثل العناوين المشار إليها - للتخلّى عن الحق، وإلا كان القرآن حينئذ مسبباً للضلال والغواية والعياذ بالله سبحانه، نعم، قد يكون فعل واجب على شخص موجباً لهم شخص آخر يوقفه في الحرام الواقعى، وهذا أمر آخر.

من هنا، يظهر الحال في المستحبات والمكروهات؛ فإنّها قد تؤدي إلى ردّات فعل على طرف آخر، وما دامت ردّة الفعل ناشئة عن عناد وقد للباطل مع علم بكونه باطلاً، فإنّ هذا لا يبرر التخلّى عنها ما لم تطرأ مثل العناوين السالفة الذكر، والتي قد تجمعها قوانين التراحم العقلائية، نعم إذا أوجبت سقوط الآخرين في الوهم قد تكون مشكلة من ناحية تغيير الجاهلين، إلا مع الإلفات بعد فعلها.

نظريّة ترابط الأفعال ودورها في الرابط بين الفقه الفردي والمجتمعى

وانطلاقاً من مجمل ما تقدّم، لا يصح للإنسان أن يظنّ - من الناحية الشرعية - أنّ أفعاله التي يقوم بها، سواء كانت واجبات أم محّرمات أم مستحبات أم مكروهات أم مباحثات، بمعزل عن الآخرين وردّات فعلهم، بل إنّ الآخر في أيّ فعل من الأفعال له دور أحياناً في عنونة الفعل بعناوين قد تغيّر الحكم، أو تقويه، أو تنجزه، أو تقـيـده أو .. وهذا ما يؤكـد تواشـجـ الحياة الفردية والحياة الاجتماعية، وصعوبـةـ فصلـهماـ عنـ بعضـهماـ البعضـ، فالـأـصـحـ - وماـ نـبـحـثـهـ آنـموـذـجـ بـسـيـطـ لـهـذـاـ التـدـاخـلـ - عدم وجود فقه فردي وفقـهـ اجـتمـاعـيـ، بلـ - وهوـ ماـ يـظـهـرـ منـ النـظـريـاتـ الـأـخـيـرـةـ التـيـ طـرـحـهـاـ إـلـاـمـ الـخـمـيـنـيـ

١- انظر: سلار الديلمي، المراسيم العلوية: ٢٦٣؛ والعلامة الحلبي، مختلف الشيعة: ٤٧٤ - ٤٧٥؛ والشيخ الطوسي، النهاية: ٢٩٩ - ٣٠٠؛

وابن البراج، المهدب: ٣٤١ .١.

٢- المائدـةـ: ٥٤.

٣- البقرـةـ: ٢٦.

٤- آل عمران: ٧.

- هناك تداخل بين فقه الفرد وفقه المجتمع، فأبسط قضايا الفردية لها بعد اجتماعي، فأحكام الطهارة تترك أثراً على صرف المياه في الدولة الإسلامية لا ينبغي الاستهانة بها، يعرفها من يقرأ المشهد من الأعلى، لا مع هذه التجربة الفردية الجزئية أو تلك، وهذه نقطة مهمة، يفيدنا البحث الذي نحن فيه في أحد تطبيقاتها فقط.

ولعل هذا هو ما قصده الإمام الخميني من أن تعقيدات الحياة الجديدة يجعل الموضوع الذي يبدو في نظر الفقيه للوهلة الأولى منتمياً إلى دائرة معينة .. يجعله منتمياً إلى دائرة أخرى مختلفة تماماً، عندما يكون الفقيه مطلعاً بدقة على واقع الحال في الحياة الخارجية، مما لم يكن الفقيه حاضراً في الواقع على مستوى الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية .. كيف يمكنه أن يتصور المشهد بدقة ليعطي حكمه الحقيقي الملائم للواقع بالنسبة للمكلّف؟!

وهذا ما يجرّنا إلى موضوع أكثر خطورةً، وهو موضوع المرجعية والتقليد؛ فالفقيه غير المطلع على تعقيدات موضوعات الأحكام في الحياة المعاصرة .. كيف يمكنه أن يكون مرجعاً في التقليد للملايين من الناس؟! وهذا بالضبط ما عناه الإمام الخميني عندما تحدث عن عدم القبول بعد اليوم بمرجع تقليد يقول بأنه لا علاقة له بالسياسة والمجتمع والاقتصاد وتحديات المرحلة على مختلف الصعد؛ فمحض الأعلمية الفنية الصناعية لا يكفي للتصدّى للمرجعية وإن كان جيداً للغاية لفقيه متضلّع يجيد تحريك القواعد وتوظيف الأصول الاجتهادية.

هذا، وقد اتّضح موضوع الترابط بين الأفعال على مستوى تحقيق موضوع حكم آخر في حقّ الطرف الثاني، أو الحيوة دون حكم آخر أو انعدام موضوع حكم آخر، في مختلف الصور؛ فلا نكرر ولا نعيد، آملين أن تكون هذه المقالة محاولة أولى لانتباه الباحثين في الفقه أكثر إلى تأثيرات الأفعال على بعضها البعض.

رسالة في الطواف

الشيخ لطف الله العاملى الميسى

تحقيق: هادى القبىسى

لم يكن الحج شيئاً جديداً، ولا تشعرياً غريباً، بل هو من المناسبات القديمة ومن عادات الأمم السابقة، فمن قبل كان الناس يحجون إلى بيت المقدس، وكذا إلى الكعبة الشريفة، وإنما اختلفت الأعمال والأركان، والأجزاء والشرائط، وكل الخصوصيات المتعلقة به.

فلما كان فريضه من الفرائض الدينية وشعيروه من الشعائر الإسلامية، كان من الطبيعي جداً أن يهتم علماؤنا الأعلام بأحكامها ومسائلها بحثاً وتنقيباً عن أصولها في مظاهرها من الآيات والروايات، وارجاع الفروع إلى أصولها.

فقد صنف الكثير في هذا الباب من أبحاث مفصلة ومحصرة فكان منها هذه الرسالة الصغيرة في حجمها، الكبيرة في محتواها، لعلم من أعلام الطائفه ورموزها الذي نذر نفسه لخدمة هذا المذهب الذي طالما كان مؤيداً ومسدداً بقاءً ودوماً أمام الرياح العواتي؛ لأنّه مستند إلى ركن ركين وعماد حصين، مستمدأً قواه من حمامة الوحي والرسالة، بقية الله الأعظم وآباءه وأجداده إلى النبي الأكرم.

ص: ٧٩

اسم ونسبة:

الشيخ لطف الله بن عبدالكريم بن إبراهيم بن على بن عبدالعالى العاملى الميسى ثم الإصفهانى. وكان مولده بميس من قرى جبل عامل، وقد توجه فى أوائل عمره منها إلى زيارة مشهد الرضا وأقام به مدّة، وكان يشتغل فيه بتحصيل العلوم وأخذ الفقه فيه من خدمة المولى عبدالله التستري وغيره من علماء تلك البلاد، وانتظم فى سلك مدرسي تلك الحضرة، وقد فوض إليه خدمة تلك الروضة أيضاً فى زمن سلطنة السلطان شاه عباس الصفوى، وعيّن له الوظيفة من أوقاف الروضة، وقد تخلص من مخصصة مجىء الأوزبكية إلى تلك الروضة المقدسة ... وكان يدرس بقزوين برهه من الزمان، ثم انتقل منها بأمر ذلك السلطان إلى إصفهان وأقام بجوار المسجد الذى يُنسب إليه فى ميدان نقش جهان، وقد بناها ذلك السلطان، وكان يوم الناس فيه ويشتغل بالتدريس فى الفقه والحديث والعبادة فى لباس الفقر وخدمة الصلحاء، ثم عين له وظائف من أوقافه [\(١\)](#). فهو من أسرة علمية بُرز منها كوكبة من العلماء الأعلام والعظماء الكرام نذكر منهم:

والده: الشيخ عبدالكريم بن الشيخ إبراهيم، من علماء المائة العاشرة، تخرج على والده العلامه وكتب له إجازة قال فيها: طلب الفاضل الكامل، التقى، عبدالكريم [\(٢\)](#).

جده الأول: الشيخ إبراهيم بن على، فقيه عالم جليل من علماء دولة السلطان شاه طهماسب الصفوى، يروى عنه الشهيد التستري والمولى أحمد الأردبili وغيرهما، وهو مجاز من الشيخ على الكركى مع والده فقال فيها: إجازة عامة لنجله الأسعد الفاضل الأول ... إبراهيم أبقاء الله في ظل والده الجليل دهرًا طويلاً. وهو من مشاهير علماء جبل عامل [\(٣\)](#).

جده الثاني الشيخ على بن عبدالعالى: قال عنه الحر فى الأمل: كان فاضلاً عالماً متبحراً محققاً مدققاً جاماً كاماً ثقة زاهداً عابداً ورعاً جليل القدر عظيم الشأن، فريداً فى عصره، روى عنه الشهيد الثانى بغير واسطة ويروى هو عن الشيخ على الكركى- المحقق الكركى- وأثنى عليه ثناءً جميلاً فى إجازته له قائلاً: ... علامة العلماء ومرجع الفضلاء ... متسمٌ ذري المعالى بفضائله الباهرة ... له شرح رسالة صيغ العقود والإيقاعات، توفى سنة ٩٣٣هـ [\(٤\)](#).

جده الثالث الشيخ عبدالعالى: قال الحر العاملى: والد شيخنا الشيخ على الميسى المعروف ... وقد أثنى عليه الشيخ على- المحقق الكركى فى إجازته لولده- الشيخ على- فقال عند ذكره: المرحوم المبرور المقدس المتوج المحبور الشيخ الأجل العالم الكامل تاج الملة والحق والدين عبدالدين الميسى [\(٥\)](#).

أخوه جده الأول وهو الشيخ جعفر بن الشيخ على: قال الأنفدي: كان عالماً محققاً فقيهاً، شريك الشهيد الثانى فى الدرس والإجازة من أبيه [\(٦\)](#).

ولولده الشيخ جعفر بن لطف الله: قال السيد الصدر: كان فاضلاً عالماً تقىً صفتياً، بل أنموذج السلف وزبدة الخلف. ووصفه الشيخ البهائى فى إجازته: الفاضل التقى الركى الذكى ذو الذهن الوقاد والطبع النقاد؛ فهو من تلامذة الشيخ المذكور [\(٧\)](#).
أقوال العلماء

الحر العاملى: كان عالماً فاضلاً فقيهاً متبحراً محققاً عظيم الشأن جليل القدر، أديباً شاعراً معاصرًا لشيخنا البهائى، وكان البهائى يعرف له بالعلم والفضل والفقه، ويأمر بالرجوع إليه [\(٨\)](#).

الميرزا الأنفدي: الفاضل الورع التقى العابد الزاهد المقبول قوله وفواه فى عصره، العالم العامل الكامل الفقيه الجليل المعروف. وكان من العلماء الزهاد والفقهاء العباد والصلحاء من بين العباد. وبالجملة هذا الشيخ من فاز بعلو الشأن فى الدنيا والآخرة، وكان معظماً مبجلاً عند السلطان الشاه عباس الصفوى [\(٩\)](#).

مؤلفاته

مؤلفات شيخنا المترجم كثيرة وأغلبها رسائل في مواضيع متعددة إلا أنّ من ترجم له لم يذكر أسماء هذه الرسائل، وما وصل إلينا فهو النزق القليل، وكأنّه لم يكن دأبه على التصريح بتسمية الرسالة في المقدمة كما هو الحال في رسالتنا، فما تعرفنا عليه هو:

١- ماء الحياة وصفى الفرات في رفع التوهّمات ودفع واهي الشبهات، ويسمى بـ-الاعتكافية، كتبه في آداب الاعتكاف وأحكامه. توجد نسخة خط المصنف في ضمن مجموعة نفيسة من رسائل المصنف نفسه، وفيها رسالة أخرى له ... كما في الذريعة ١٩-١١.

وقد ذكر الآغا بزرگ في الذريعة ٢٣٠، الاعتكافية وقال: توجد النسخة في الخزانة الرضوية من موقوفات ابن خاتون سنة ١٠٦٧.

أولها الحمد لله الذي جعلني من المهتدين. ولم يشر إلى اتحادها مع ماء الحياة، فلا أدري هل هما عنوانان لمعنى واحد أم لا؟

- ١- رياض العلماء ٤١٧: ٤.
- ٢- تكملة الأمل: ٣٦٧.
- ٣- رياض العلماء ١٩: ١ تكلمة الأمل: ٨٢.
- ٤- أمل الأمل ١٢٣: ١، رياض العلماء ١١٦: ٤، الظاهر أنها الميسية التي ينقل عنها الشيخ الأعظم الأنصارى في المكاسب.
- ٥- أمل الأمل ١١٠: ١، رياض العلماء ١٢٩: ٣.
- ٦- رياض العلماء ١٠٨: ١.
- ٧- تكملة الأمل: ١٢٠.
- ٨- أمل الأمل ١٣٦: ١.
- ٩- رياض العلماء ٤١٧: ٤.

ص: ٨٠

- ٢ رسالة في حكم عرق الخل المتنجس قال الميرزا الأفندى: وهذه الرسالة لا تخلو من فوائد وقد رأيت قطعة منها باسترآباد. كما فى رياض العلماء ٤١٨ / ٤.
- ٣ رسالة في تحقيق مسألة الوصية بالمال من الإرشاد للعلامة، قال الأفندى: رأيتها بخطه فى قرية خسروشاه، من أعمال تبريز، وقد تعرض فيها لفوائد جليله وعليها تعليقات كثيرة منه أيضاً. الرياض: ٤١٨.
- ٤ تعليقات على شرح القواعد لجده الشيخ على، قال الأفندى: رأيت فى إصبهان نسخة منه وكانت بخط الشيخ لطف الله هذا وكان عليه تعليقات كثيرة من هذا الشيخ بخطه أيضاً. الرياض: ٤١٨.
- ٥ الوثاق والعقل للعشوه فى ليلة الظلماء يقوى الحبال، وهى رسالة فى جواز فسخ البنت بعد كبرها عقد الولى عليها فى حال الصغر مع عدم المصلحة الظاهرة، وهى رسالة ضمن مجموعة موجودة فى مكتبة أمير المؤمنين كتب بخطه على ظهرها الوثاق. الدررية ٢٥ / ٢٦.
- ٦ مجموعة رسائل محفوظة فى مكتبة الإمام أمير المؤمنين فى النجف الأشرف تحتوى على عدّة رسائل، بعضها بخط المصنّف. وله أيضاً فوائد ومؤلفات وتعليقات آخر، قال الأفندى: رأيتها بخطه الشرييف، (الرياض: ٤١٩) ولا يبعد أن تكون هي المجموعة الموجودة فى مؤسسة آية الله العظمى السيد البروجردى المذكور فى فهرستها الدفتر الأول، ص ٢٠٨ - ٢١٥ المرقمة ب - ٣٥٥.
- ١- حاشية مختلف الشيعة.
 - ٢- فسخ البيع.
 - ٣- الصيام بدل الهدى، وقد سقطت من المفهـرس الكـريم.
 - ٤- الصحيح فى عقد النـكـاح.
 - ٥- الاعتكـاف، أو الـاعـتكـافـيـة المـذـكـورـة آنـفـاً.
 - ٦- تحرـيمـ الموـطـوءـةـ شـبـهـةـ.
 - ٧- إعادة الصلاة للمصلـىـ.
 - ٨- قصر الصلاة فى المواضع الأربعـةـ.
 - ٩- نـزـهـةـ النـاظـرـ فىـ ردـ القـاصـرـ.
 - ١٠- الرـدـ عـلـىـ أـجـوـبـةـ الـهـادـىـ.
 - ١١- حـكـمـ الاستـنـجـاءـ بـالـعـظـمـ وـالـرـوـثـ.
 - ١٢- استـبـراءـ الـأـمـةـ الـبـاكـرـةـ.
 - ١٣- الطـوـافـ مـنـ دونـ إـدـخـالـ الحـجـرـ فـيـهـ، وهـىـ رسـالتـناـ.
 - ١٤- شـرـحـ حـدـيـثـ عـلـىـ بـنـ رـئـابـ.
 - ١٥- مـسـائـلـ شـتـىـ.
 - ١٦- إـعـادـةـ نـماـزـ فـارـسـيـةـ.
 - ١٧- اختـلـافـ الزـوـجـيـنـ فـيـ الـمـهـرـ.
 - ١٨- تحـقـيقـاتـ حـولـ الـخـمـسـ وـالـزـكـاـةـ.
- وفاته ومدفنه
- والذى يظهر من تاريخ عالم آرا أن وفاته يachsen فى أوائل سنـةـ اثـنـيـنـ وـثـلـاثـيـنـ وـأـلـفـ قـبـلـ وـفـاةـ ذـلـكـ السـلـطـانـ بـخـمـسـ سنـينـ تـقـرـيـباـ (١).

٤١٩: رياض العلماء .

ص: ٨١

وقال في الروضات، وفي بعض المواقع المعتبرة أنه توفي سنة ثلاط وثلاثين وألف ونقل منها إلى مشهد الحسين (١).

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستغث ونستعين على كل لعنة رجيم.

الحمد لله هادي المتقين والعالمين إلى نور الحق المبين ومنقذ العارفين من بحار الجهل إلى ساحل النجاة واليقين.

والصلوة والسلام على خير خلقه أجمعين محمد وآلـه الطاهرين.

وبعد:

فقد سألنى بعض الحجاج الواردین عَمَّن طاف بالبيت ولم يدخل الحجر في طوافه جهلاً في شوط واحد وكان من [النائين] (٢) ورجع

إلى وطنه من دون تلاف فما الذي يلزمـه ويُبرئ ذمته عند رب العالمين؟

فلم أجبه بشيء جازماً به في الحين بل قلت له: يتحمل الأمر إعادة الحجـ من رأس أو الطواف أو ذلك الشوط فقط إن كان الأخير،

إلاـ كذلك الشوط وما بعده إن كان بعد النصف، وإن كان قبلـ فالطواف بأجمعـه، إذ وجدت في نفسي لكـ وجهـ وواعـته بالإجابة جازماً في اليوم الثاني.

فقال لي: على تقدير لزوم إعادة الطواف كـ أو بعضاً يلزمـني أن آتـي بذلك بنفسي؟

فقلـت له: يتحمل ذلك قويـاً مع القدرة وعدم المشقة الشديدة، ويتحمل جواز الاستنابة اختيارـاً، أماـ مع عدم القدرة أو معها لكنـ مع المشقة الشديدة فنجوزـ الاستنابة.

فقال لي: الروح متعدـ علىـ، ولقد أرسلـت من بلادـي كتابـاًـ وهيـ أرـدـستانــ إلىـ إـصـفـهـانــ فأـجـابـنـيـ المـجـتـهـدـ الجـديـدـ بالـبـطـلـانــ وأـوـجـبـ

علىـ الرـجـوعـ إلىـ مـكـهـ للـحجـ بـأـيـ عنـوانــ كانــ، فـمـنــ شـدـهـ تـالـمـىـ وـاصـطـدـامـىـ جـثـتـ بـنـفـسـىـ إـلـيـ وـقـصـصـتـ القـصـيـهـ مـشـافـهـهـ عـلـيـهـ فـأـجـابـنـيـ

بـالـجـوابـ الـذـيـ سـطـرـهـ فـخـرـجـتـ مـنــ عـنـدـهـ إـلـىـ مـجـلـسـ الشـيـخـ الـأـجـلـ الـمـتـيـنــ بـهـاءـ الـمـلـهـ وـالـحـقـ وـالـدـيـنــ مـدـ ظـلـلـهـ الـعـالـىـ عـلـىـ

رـؤـوسـ الـمـؤـمـنـينــ، وـعـرـضـتـ عـلـيـهـ الـحـالـ فـسـهـلـ عـلـىـ وـقـالـ:

إـنـهـ لاــ يـجـبـ عـلـيـكـ إـلـاـ الطـوـافـ وـمـعـ تـعـدـرـ الـرـوـاحـ عـلـيـكـ فـاسـتـنـبـ مـنــ يـأـتـيـ بـهـ عـنـكــ. فـخـرـجـتـ مـنــ مـجـلـسـ السـيـدـ

الـأـجـلـ الـأـعـظـمـ باـقـرـ عـلـومـ أـجـادـاـهـ بـالـلـسـانــ وـالـبـيـانــ (٣)ـ وـعـرـضـتـ ذـلـكـ عـلـيـهـ فـأـفـتـانـيـ كـالـشـيـخـ وـسـلـانـيـ فـرـجـعـتـ إـلـىـ الـأـوـلـ فـرـحاـ وـأـخـبـرـتـهـ بـمـاـ

ذـكـرـواـلـىـ مـصـرـحـاـ، فـشـنـعـ عـلـىـ وـعـلـيـهـماـ وـقـالـ لـيـ:

لـمـ رـحـتـ إـلـيـهـماـ وـلـقـدـ غـلـطـاـ فـذـلـكـ يـقـيـنـاـ؛ فـرـاجـعـهـماـ وـقـلـ لـهـماـ ماـ الدـلـلـ عـلـىـ ذـلـكــ، مـعـ أـنــ الطـوـافـ مـنــ الـأـرـكـانــ وـتـرـكـهـ عـمـداـ مـبـطـلـ مـنــ

غـيـرـ نـكـرـانــ، وـالـجـاهـلـ مـلـحـقـ بـالـعـامـدـ وـلـيـسـ بـمـعـذـورـ إـلـاـ فـيـ مـوـضـعـيـنــ عـلـىـ مـاـ هوـ الـمـشـهـورـ فـتـوـجـهـتـ إـلـيـهـماـ وـعـرـضـتـ

ذـلـكـ عـلـيـهـماـ فـقـالـاـلـىـ:

الـجـاهـلـ مـعـذـورـ فـيـ كـثـيرـ مـنــ الـمـوـاضـعـ سـيـمـاـ فـيـ الـحـجــ، وـالـمـوـضـعـانــ الـمـشـهـورـانــ إـنـماـ هـوـ فـيـ الـصـلـةـ لـاـ فـيـ غـيـرـهـ فـإـنـهـ كـثـيرـ، مـعـ أـنــ الـأـصـلـ

عـدـ إـلـحـاقـ الـجـاهـلـ بـالـعـامـدـ إـلـاـ فـيـ مـوـضـعـ عـلـيـهـ دـلـلـ وـشـاهـدـ، وـأـيـنـ الدـلـلـ لـيـتـمـ بـهـ مـاـ قـيلـ؟

[المصنف]: فـلـمـ اـسـتـيقـظـتـ فـيـ السـحـرـ خـطـرـ بـيـالـيـ وـوـقـعـ بـخـيـالـيـ مـاـ وـاعـدـتـهـ بـهـ مـنــ الـجـوـابـ وـالـوـفـاءـ بـهـ عـلـىـ الصـبـاحـ كـمـاـ هـوـ شـيـمـ الـكـرامـ

وـأـولـيـ الـأـلـبـابــ. وـالـذـىـ كـانــ يـرـجـحـهـ بـالـيـ وـيـعـقـلـهـ بـخـيـالـيـ حـيـنــ السـؤـالـ وـبـعـدـهــ. قـبـلـ الـمـرـاجـعـةـ وـالـأـطـلـاعـ عـلـىـ تـامـ الـحـالـ أـوـلـ الـاحـتمـالـاتــ فـيـ

تـرـدـيـدـيـ؛ لـاـ لـمـ قـالـ بـلـ لـغـلـبـةـ الـظـنـ بـأـنــ أـكـثـرـ الـفـقـهـاءـ الـحـقـ الـجـاهـلـ بـالـعـامـدـ فـيـ الطـوـافـ وـلـاـ يـكـونـ ذـلـكــ إـلـاـ لـدـلـلـ أـوـ اـرـتكـابـهـ لـخـلـافـ

الـأـصـلــ مـنــ غـيـرـ دـلـلـ مـحـالــ، فـتـوـجـهـتـ سـاعـةـ مـنــ الـلـيـلـ نحوـ الـنـظـرـ فـيـ الـأـحـادـيـثـ وـالـأـخـبـارـ عـسـىـ أـنــ نـظـفـرـ بـشـيـءـ يـكـونـ دـلـلـاـ كـالـهـارــ

فـوـجـدـنـاـ أـحـادـيـثـ صـحـيـحـةـ وـحـسـانــ مـعـنـونـةـ بـالـاختـصارــ، أـىـ اختـصـارـ الطـوـافـ بـالـدـخـولـ إـلـىـ الـحـجــ، وـهـوـ عـيـنــ مـاـ نـحـنــ فـيـهـ مـنــ دـوـنــ شـكـــ،

وـشـبـهـةـ تـعـرـيـهـ، مـنــهــ:

- [١] صحيح الحلبى عن أبي عبدالله قال: قلت: رجل طاف بالبيت فاختصر شوطاً واحداً في الحجر؟ قال: يعيد ذلك الشوط [\(٤\)](#).
- [٢] صحيح الحلبى قال: قلت لأبي عبدالله: رجل طاف بالبيت واختصر شوطاً واحداً في الحجر كيف يصنع؟ قال: يعيد الطواف الواحد [\(٥\)](#).
- [٣] صحيح معاوية بن عمّار عن أبي عبدالله قال: مَنْ اخْتَصَرَ الْحَجْرَ فِي الطُّوَافِ فَلَيُعَدْ طَوَافَهُ مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ [\(٦\)](#).
- [٤] وحسن حفص بن البختري عن أبي عبدالله في الرجل يطوف بالبيت [فيختصر في الحجر]، قال: يقضى ما اختصر في طوافه [\(٧\)](#).
- [٥] وحسن معاوية بن الصادق قال: مَنْ اخْتَصَرَ فِي الْحَجْرِ فِي الطُّوَافِ فَلَيُعَدْ طَوَافَهُ مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ إلى الحجر الأسود [\(٨\)](#).
- [٦] ورواية ابن بابويه عن الحسن بن سعيد عن إبراهيم بن سفيان قال:

- روضات الجنات ٣٨٢: ٥.

-٢ من الناين كذا وردت، والظاهر أن المراد بها الناثن بقرينة قوله: ورجع من وطنه.

-٣ الظاهر أنه السيد محمد باقر ميرداماد.

-٤ وسائل الشيعة ٣٥٦: ١٣؛ أبواب الطواف باب ٣١ حديث ١.

-٥ من لا يحضره الفقيه ٣٩٨: ٢ باب ما يجب على من اختصر شوطاً في الحجر، حديث ١.

-٦ المصدر السابق حديث ٢، وكذا وسائل الشيعة حديث ٣.

-٧ المصدر السابق: ٣٥٦ حديث ٢، وما بين المعقوفين زيادة من المصدر.

-٨ المصدر السابق: ٣٥٧ حديث ٣، الكافي ٤١٩: ٤، باب من طاف واختصر في الحجر، حديث ١.

ص: ٨٢

كتب إلى أبي الحسن الرضا: امرأ طافت طواف الحج فلمّا كانت في الشوط السابع اختصرت وطافت في الحجر، وصلت ركعتي الفريضة وسعت وطافت طواف النساء ثم أتت مني. فكتب: تعيد (١).

أقول: فالحديث الأول صريح في إعادة الشوط المختصر فقط سواء كان أخيراً أو غيره، والثاني أيضاً دال على ما دل عليه الأول بغيره الواحد، فالمراد من الطواف الشوط، وذلك ظاهر.

وإذا عَبَرَ عن الشوط بالطواف فالمراد - من «فليعد طوافه من الحجر الأسود» في الثالث - الشوط أيضاً للجمع بين الأخبار، وكذا في الخامس، ومن «يعيد» في السادس إعادة الشوط.

والظاهر أنَّ المعنى في الرابع من السؤال أنه طاف باليت فقط، أي لم يدخل الحجر الذي هو معنى الاختصار، وحينئذ فدلالته صريحة على المطلوب كالأول، وفيه زيادة دلالة على أنَّ المراد من الإعادة في الأحاديث هي الإitan بالفعل ثانياً من دون ملاحظة الوقت وعدمه؛ لأنَّ ذلك اصطلاح جديد، كما أنَّ المراد من القضاء فيه ذلك، إذ من المعلوم أنه لو كان الوقت باقياً لكان الحكم الإitan به كما لو كان خارجاً، فكذا البحث في الإعادة.

فلا يقال: إنَّ الأحاديث إنما تدل على الإعادة فلا دلالة لها على القضاء.

ولقد جاءني شخص معتمد - من أصحاب الأول (٢) وأصحابنا ليلة القدر وهي ليلة الثالث والعشرين في الأخبار وقال لي: الأخبار التي يقولون إنها مذكورة في هذا الكتاب ما وجدناها بعد التفحص والتفيق إنما وجدنا حديثاً واحداً غير معتمد في باب الزيادات في التهذيب وفيه الإعادة، والمراد منها الإitan في الوقت، وما نحن فيه من المسألة هو القضاء؟

فأجبته بأنَّ ما ذكر مما في التهذيب في باب الزيادات فلم أره، نعم بعضها مذكور في غير باب الزيادات (٣) في التهذيب، وفي الفقيه عقد لذلك (٤) باباً، وكذا في الكافي (٥). فالعجب العجب من عدم الاطلاع على ذلك. وذكرت أنه من الظاهر كون الإعادة ما المراد بها على ما فضل.

فقيل لي (٦) عنه إنه استدل على أنَّ الجاهل حكمه حكم العAMD فيما نحن فيه جواباً عمما ذكره الشيخ والسيد بقوله: رفع عن امْتى الخطأ والنسيان (٧). فإنه يدل على أنَّ الجهل ليس مروعاً كالعمد، فمن قال برفعه احتاج إلى دليل.

فقلت: سبحان الله وأي دلالة في ذلك، إذ يجوز أن يكون الجهل داخلاً تحت الخطأ، نعم العمد خارج.

على أنه قد يقال: إنَّ قوله: رفع عن امْتى الخطأ والنسيان دليل لهما موافق لأصل عدم إلحاقة بالعمد، وذلك لأنَّ الخطأ شامل له عرفاً كما هو ظاهر على أهل اللسان من إطلاق المخطئ كثيراً على جاهل المسألة، والأصل في الإطلاق الحقيقة.

ولقد اتفق الاجتماع مع السيد والشيخ دام ظلّهما في بيت الشيخ فذكرت لهما ما كان خطر بيالي أولاً من بطلان الحج من حيث إنَّ بطلان الركن مبطل للحج، وإذا كان الجهل كالعمد فكما أنَّ العمد يبطل الحج ولو ترك بعض الركن ولو خطوة واحدة فضلاً عن شوط؛ لأنَّ المركب ينتفي بانتفاء بعض أجزائه، فكذا في الجهل.

فقال السيد: إنَّ الجاهل كالعمد في ترك الطواف جميعه لا في أبعاده، وذكر أنَّ الشهيد في الدروس ذكر ما يدل على ذلك ففتّشت عليه فلم أجده، بل كان يقول: إنه متى ما أتي بمعظم الطواف وهو الأكثر من النصف كان كوقوع الكل في عدم البطلان بالنسبة إلى الجاهل، ولم يُظهر على وجه ذلك.

ثم قال: أما ترى الوقوف مع كونه ركناً عظيماً يبطل تركه الحج عمداً ولا يبطل ترك بعضه جهلاً؟

فقلنا له: إنَّ الركن في الوقوف هو مسمّاه بخلاف الطواف فإنَّ الركن جميع الأشواط السبعة فترك الوقوف لا يتحقق إلا تركه بالكلية بخلاف الطواف، ولأجل ذلك لو ترك بعض الوقوف عمداً لا يبطل الحج.

والشيخ أجاب أولاً: بأنَّ الركن هو الطواف باليت، والحجر ليس من البيت على ما هو التحقيق، ويدل على الأحاديث الصحيحة من

طرقنا وإنما هو منه عند بعض مَنْ، وعند العامة وهو مشهور عندهم لا عندنا، فقول الشهيد إنَّه مشهور عندنا غير جيد، وإذا كان كذلك فمن اختصر لم ينقص من الرُّكْن شيئاً، لأنَّ الطواف بالبيت قد تحقق، فلا يلحق بالعامد. وهو كلام جيد متين لو تم، لأنَّا لم نر أحداً من الفقهاء صرَّح بذلك، وظاهر بعض العبارات غير كافٍ، ويلزم أنَّه لو فعل أحد ذلك عمداً لم يبطل حجَّه، وفيه نظر مني.

وأجاب ثانياً: بأنَّ إلحاقي الجاهل بالعامد خلاف الأصل فيحتاج إلى دليل، وقول بعض الفقهاء ليس حجَّة، على أنَّ مثل هذا الرُّكْن جعل لا ينتفي بانتفاء بعض أجزائه كما في الصلاة فإنَّها تبطل بترك بعضها، لا بتركها جميعها ولا ببطل بترك بعضها، وترك بعضها فقلنا له: التمثيل بالصلاوة ليس كما نحن فيه؛ لأنَّها ليست جزءاً لشيء آخر تبطل بتركها جميعها ولا بطل بترك بعضها، وترك بعضها جهلاً أو نسياناً إن سلَّمَ آنه غير مبطل فإنما هو بدليل من خارج، ولم أدرِ ما معنى الرُّكْن العجل؟! وبعد النظر وجدنا أنَّ من قال بإلحاقي الجاهل بالعامد وهو أكثر الفقهاء ولهم على ذلك دليل.

- ١- من لا يحضره الفقيه ٣٩٩: ٢ باب ما يجب على من اختصر شوطاً في الحِجْر، حديث ٣، وسائل الشيعة ٣٥٧: ١٣ أبواب الطواف، باب ٣١، ح ٤.
- ٢- إشارة إلى المجتهد الجديد.
- ٣- التهذيب ١٠٩: ٥ باب ٩ في الطواف.
- ٤- وهو باب ما يجب على من اختصر شوطاً في الحِجْر ٣٩٨: ٢.
- ٥- وهو باب من طاف واختصر في الحِجْر ٤١٩: ٤.
- ٦- أى ذلك المجتهد الجديد.
- ٧- وسائل الشيعة ٣٦٩: ١٥، أبواب جهاد النفس، باب ٥٦، ح ١.

ص: ٨٣

وهو صحيح على بن يقطين عن أبي الحسن موسى عن رجل جهل أن يطوف بالبيت طاف الفريضة؟ قال: إذا كان على جهة الجهة أعاد الحجّ وعليه بدنـة [\(١\)](#).

ورواية على بن أبي حمزة قال: سُئل عن رجل جهل أن يطوف بالبيت حتى رجع إلى أهله؟ قال: إن كان على جهة الجهة أعاد الحجّ وعليه بدنـة [\(٢\)](#).

وصحيحة على بن جعفر قال: سألت أبا الحسن موسى عن رجل جهل أن يطوف بالبيت طاف الفريضة؟ قال: إن كان عن وجه جهة عليه إعادة الحجّ [\(٣\)](#). على ما ذكر الشيخ على في موضعين [\(٤\)](#).

فنقول حينـذ: قد وقع التعارض بين الروايات السابقة الدالة على إعادة الشوط فقط وهي ما ذكر من الروايتين ولما كانت هذه الصحيحة واحدة والآخر ضعيفة، والصحيح في الأول متعددًا لم يعارض بما سبق، فيبقى السابق على عمومه ويكون الجاهل كالعالـم فيما سوى ذلك، وإن تمـ ما ذكره الشيخ البهـائي مدـ ظله من كون الطواف بالبيت هو الركن لم يقع تعارض أصلـاً.
وأيضاً ... الروايتين ... أنـ المجهول ... جميع الطواف تعارض الجهة البعض، وعليه ... الأمر إلى ... مما قال ... السيد مدـ ظله العالـى ...
[\(٥\)](#).

فإن قيل: لقائل أن يقول: يجوز الجمع بحمل الأحاديث السابقة على النسيان فإنه لا يوجب البطلان وتبقى الرواية الواردة في أنـ الجاهل حكمه حكم العاـمد بحالـها، فيبطل الحجـ حـنـذ بالاختصار جـهـلاً؟

قلنا أولـاً: إنـ خلاف الظاهر فإنـ الظاهر من الاختصار العمـد الغـير المنـافـي للجهـل.

[ثانياً] وأيضاً صحيح الحسن بن عطيـة عن الصادق قال: سأله سلمـان بن خـالـد وأـنـ معـه عن رـجـل طـاف بالـبيـت ستـة أـشـواـط؟ قال أبو عبد الله: وكـيف طـاف ستـة أـشـواـط؟ قال: استـقـبـلـ الحـجـ وـقـالـ: الله أـكـبـرـ وـعـقـدـ وـاحـدـاً.

فـقـالـ أبو عبد الله: يـطـوـفـ شـوـطاً. فـقـالـ سـلـمـانـ: فإـنـ فـاتـهـ ذـلـكـ حتـىـ أـتـىـ أـهـلـهـ.

قال [ـ]: يـأـمـرـ مـنـ يـطـوـفـ عـنـهـ [\(٦\)](#).

يدلـ على أنه جـعلـ الاستـقبـالـ للـحجـ والتـكـبـيرـ شـوـطاً وـلـيـسـ إـلـاـ عنـ جـهـلـ بـالـمـسـأـلةـ إـذـ لـاـ معـنـىـ لـلـنـسـيـانـ هـنـاـ، فـلـاـ بـدـ مـنـ اـسـتـشـائـهـ مـنـ صـورـةـ
الـجـهـلـ. فـالـأـحـادـيـثـ السـابـقـةـ أـيـضـاـ كـذـلـكـ. وـعـلـىـ قـوـلـ مـنـ يـلـحـقـ النـاسـىـ أـيـضـاـ بـالـعـاـمـدـ يـتـعـيـنـ مـاـ ذـكـرـنـاهـ مـنـ جـمـعـ بـيـنـ الـأـحـادـيـثـ ...
[\(٧\)](#).

وـإـذـ كـانـ نـقـصـانـ شـوـطـ بـتـمـامـهـ جـهـلاً لـاـ يـبـطـلـ وـيـجـوزـ لـهـ فـيـ الـاستـنـابـةـ مـطـلـقاًـ كـمـاـ هـوـ الـظـاهـرـ مـنـ الصـحـيـحـ المـذـكـورـ، فـفـيـ نـقـصـانـ الـبـعـضـ
بـطـرـيقـ أـوـلـىـ.

فـظـهـرـ مـنـ ذـلـكـ كـلـهـ أـنـ الـلـازـمـ الـإـتـيـانـ بـشـوـطـ وـاحـدـ فـيـمـاـ نـحـنـ فـيـهـ وـتـجـوزـ فـيـ ذـلـكـ الـنـيـابةـ اـخـتـيـارـاًـ وـالـأـحـوـطـ إـعادـةـ الطـوـافـ بـتـمـامـهـ؛ لـأنـ
ظـاهـرـ بـعـضـ الـأـحـادـيـثـ السـابـقـةـ ذـلـكـ.

وبـعـدـ إـعادـةـ الطـوـافـ فـيـنـبـغـيـ إـعادـةـ السـعـيـ أـيـضـاـ كـمـاـ هـوـ مـخـتـارـ الشـيـخـ فـيـ الـخـلـافـ [\(٨\)](#) وـالـشـهـيدـ فـيـ الـدـرـوـسـ [\(٩\)](#).

ولـصـحـيـحةـ منـصـورـ بـنـ حـازـمـ قـالـ: سـأـلـتـ أـبـاـ عـبـدـ اللهـ عـنـ رـجـلـ طـافـ بـيـنـ الصـفـاـ وـالـمـرـوـءـ قـبـلـ أـنـ يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ؟ فـقـالـ: يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ ثـمـ
يـرـجـعـ إـلـىـ الصـفـاـ وـالـمـرـوـءـ فـيـطـوـفـ بـيـنـهـماـ [\(١٠\)](#).

ولـوـ عـادـ لـاـسـتـدـراـكـهـاـ بـعـدـ الـخـروـجـ عـلـىـ وـجـهـ يـسـتـدـعـيـ وـجـوبـ الـإـحـرـامـ لـدـخـولـهـ مـكـهـ فـهـلـ يـكـتـفـيـ بـذـلـكـ أـوـ يـتـعـيـنـ عـلـيـهـ الـإـحـرـامـ ثـمـ
يـقـضـيـ الـفـائـتـ قـبـلـ الـإـتـيـانـ بـأـفـعـالـ الـعـمـرـةـ أـوـ بـعـدهـ؟

وـجـهـانـ، وـلـعـلـ الـأـوـلـ أـرـجـحـ تـمـسـيـكـاـ بـمـقـنـصـيـ الـأـصـلـ وـالـتـفـاتـاـ إـلـيـ منـ نـسـيـ الطـوـافـ يـصـدـقـ عـلـيـهـ أـنـ مـحـرـمـ فـيـ الـجـمـلـةـ، وـالـإـحـرـامـ لـاـ يـقـعـ إـلـاـ
فـيـ مـحـلـهـ، وـالـمـسـأـلةـ لـاـ تـخـلـوـ عـنـ إـشـكـالـ.

إذا عرف ذلك فلنرجع إلى أصل الباب ونذكر عبارات بعض الأصحاب وما على بعضها من الغشاوة والحجاب.
قال في المتنى قدس سره الأعلى:

«في صحيحه محمد بن علي بن الحسين عن أبيه، ومحمد بن الحسن عن محمد بن يحيى العطّار، عن محمد بن الحسين ابن أبي الخطاب، عن صفوان بن يحيى، عن عبدالله بن مسكان، عن الحلبى، قال: قلت لأبي عبدالله: رجل طاف بالبيت واختصر شوطاً واحداً في الحجر كيف يصنع؟ قال: يعيد الطواف الواحد [\(١١\)](#)

- ١- التهذيب ١٢٧: ٥ باب في الطواف، حديث ٩٢. وسائل الشيعة ٤٠٤: ١٣ أبواب الطواف، باب ٥٦، حديث ١.
- ٢- المصدر السابق، التهذيب، حديث ٩١، والوسائل حديث ٢.
- ٣- وسائل الشيعة ٤٠٤: ١٣ أبواب الطواف، باب ٥٦، حديث ١ و ٢. إلّا أنها رواية على بن يقطين عن أبي الحسن.
- ٤- كما سيأتي.
- ٥- الموارد المنقطة كلمات غير مقروءة.
- ٦- التهذيب ١٠٩: ٥ باب الطواف حديث ٢٦. وسائل الشيعة ٣٥٧: ١٣ أبواب الطواف باب ٣٢، حديث ١.
- ٧- كلمات غير مقروءة.
- ٨- الخلاف ٣٩٥: ٢ مسألة ٢٥٧.
- ٩- الدروس ٤٠٥: ١.
- ١٠- وسائل الشيعة ٤١٣: ١٣ أبواب الطواف باب ٦٣ حديث ٢.
- ١١- وسائل الشيعة ٣٥٦: ١٣، أبواب الطواف باب ٣١، حديث ١ بسند الصدوق في الفقيه.

ص: ٨٤

وعن أبيه ومحمد بن الحسن عن سعد بن عبد الله الحميري جمِيعاً، عن يعقوب بن يزيد، عن صفوان بن يحيى، ومحمد بن أبي عمير جمِيعاً عن معاوية بن عمّار، عن أبي عبد الله قال: من اختصر في الحجر الطواف فليعد طوافه من الحجر الأسود [\(١\)](#).

محمد بن الحسن بإسناده عن موسى بن القاسم عن صفوان وابن أبي عمير، عن ابن مسكان، عن الحلبى، عن أبي عبدالله قال: قلت: رجل طاف بالبيت فاختصر شوطاً واحداً في الحجر؟ قال: يعيد ذلك الشوط [\(٢\)](#).

وقال في ن [\(٣\)](#): وعن على بن إبراهيم، عن أبيه عن ابن أبي عمير، عن حفص ابن البختى، عن أبي عبدالله في الرجل يطوف بالبيت (فيختصر في الحجر) قال: يقضى ما اختصر في طوافه [\(٤\)](#)

قلت: كذا صورة متن هذا الحديث في نسخ الكافى، ولا يخفى ما فيه، ولعل المراد: يطوف بالبيت وحده من دون إدخال الحجر. وبالإسناد عن ابن أبي عمير، عن معاوية بن عمّار، عن أبي عبد الله قال: من اختصر في الحجر في الطواف فليعد طوافه من الحجر الأسود إلى الحجر الأسود، انتهى [\(٥\)](#).

وقال في الكافى باب من طاف واختصر في الحجر [\(٦\)](#)، ثم ذكر الأخرين فقط [\(٧\)](#) بأسانيدهما الحسنة. وفي ذكره للأولى منهمما في هذا الباب دلالة على أن المفهوم منه والمراد ما ذكر، بل الظاهر. وإن لم يكن للإتيان به في هذا الباب معنى. بل قد يقال: أن لا معنى له إلا ذلك كما لا يخفى، فالبادئة له ببلع، فيه ما فيه.

وفي دلالة على أن بعض من طوافه شوطاً أو أكثر يجب عليه قضاوته فقط، إلا ما أخرجه دليل من خارج، كالمواضع التي يجب فيها إعادة الطواف كلّه. وزيادة هذه الدلالة فيه غير مخلة بدلاته على المطلوب.

وقال في الفقيه [\(٨\)](#): باب ما يجب على من اختصر شوطاً في الحجر، ثم ذكر الروايتين الأولتين مما في المنتقى وما رواه الحسين بن سعيد عن إبراهيم بن شعبان عن أبي الحسن الرضا من المكاتبة السالفة مما ذكرناه أولاً.

أقول: وفي ذكره للأحاديث الثلاثة بعد التوصيف بما يجب على من اختصر شوطاً في الحجر، دلالة على كون المراد منها المعنى المطلوب الذي هو مدعاه، وذلك مبطل لقول من يقول: إن هذه المسألة لم يذكرها أحد بخصوصها، لأن ذكر موضوعها وبحث عنه.

وقال السيد محمد - وهو الأول - في شرحه على الشرائع: «وهل يجب على من اختصر شوطاً في الحجر إعادة ذلك الشوط وحده أو إعادة الطواف من رأس؟

الأصح الأول، لما رواه الشيخ في الصحيح عن الحلبى عن أبي عبدالله قال: قُلْتُ إِلَى آخِرِه ...

ونحوه ما روى أيضاً في الصحيح عن الحسن بن عطيه عن الصادق، ولا يكفي إتمام الشوط من موضع سلوك الحجر بل يجب البدأ بالحجر الأسود. لأن المبادر من [الأمر بإعادة] [\(٩\)](#) إعادة الشوط، ولقوله: من اختصر في الحجر الطواف فليعد من الحجر الأسود.

ولا ينافي ما ذكرناه من الاكتفاء بإعادة الشوط خاصية ما رواه ابن بابويه عن الحسين بن سعيد، عن إبراهيم بن سفيان قال: كتبت إلى أبي الحسن الرضا ... إلى آخره.

فكتب: تعيid؛ لأنّه غير صريح في توجيه الأمر إلى إعادة الطواف من أصله، فيحمل تعلقه بإعادة ذلك الشوط الذي حصل فيه الإخلال [انتهى] [\(١٠\)](#).

ولقد ذكر هذا السيد الجليل ابن عمتي الصحاحين الأولين مما في المنتقى في صدر كلامه عند بيان أن الحجر ينبغي أن يدخل في الطواف ولم يستدلّ لهما على هذا المطلب هنا، وكأنه لعدم صراحتهما في إعادة الشوط فقط [\(١١\)](#).

والعجب منه أنه كيف رفع المنافاة بين إعادة الشوط خاصية وبين (تعيد) المذكورين آنفاً، ولم يرفعها بين إعادة الشوط وما فهم من الحديثين الأولين من إعادة الطواف فإن إعادة الطواف الواحد في الأول كالصريح في أن المراد به الشوط بقيد الواحد، فإن الألف والله للعهد الذكرى على ما هو الظاهر المبادر، إذ لو لا ذلك لم يكن للإتيان بها معنى.

وإعادة الطواف من الحجر الأسود في الثاني ظاهر أيضاً في إعادة ذلك الشوط من رأسه لا من عند الحجر، وإعادة الطواف من رأسه لا يكون إلا من الحجر الأسود فلا يحتاج إلى التقييد حينئذ.

وقد فهم من قوله: «ولا يكفي» [\(١٢\)](#) إلى آخره. ذلك فكانه اكتفى به.

ومثل ذلك قوله في الخامس: «وليعد طوافه من الحجر الأسود». فإن المراد به الشوط لما ذكر.

- ١- من لا يحضره الفقيه ٢:٢٩٨، باب ما يجب على من اختصر شوطاً في الحجر، حديث ٢ ..
- ٢- وسائل الشيعة ٣٥٦:١٣، أبواب الطواف باب ٣١، حديث ١، بسنده الشيخ في التهذيب.
- ٣- كذا، والظاهر أنها رمز المنتقى.
- ٤- وسائل الشيعة ٣٥٦:١٣، أبواب الطواف باب ٣١، حديث ٢، وما بين القوسين زيادة من المصدر؛ وبهذه الزيادة يرتفع الإشكال إن شاء الله.
- ٥- منتدى الجمان ٣:٣١٦.
- ٦- الكافي ٤١٩:٤.
- ٧- ما ذكره في المنتقى قبل قليل.
- ٨- من لا يحضره الفقيه ٢:٣٩٨ باب ٢١٨.
- ٩- ما بين المعقوفين زيادة من المصدر.
- ١٠- مدارك الأحكام ٨:١٢٩.
- ١١- المصدر السابق: ١٢٨.
- ١٢- الذي مرّ قبل قليل من كلام المدارك.

ص: ٨٥

والحديث الرابع دلالته على المدعى ظاهرة، وكان ينبغي له ذكره من جملة الدليل، وكأنه لم يذكره لعدم ظهور دلالته على المعنى المراد هنا، وقد عرفت ظهوره فيه وأنه دليل أيضاً.

وقال العلامة في المتنبي: ويجب أن يدخل الحجر في طوافه، فلو سلك الحجر أو على جداره أو على شاذروان الكعبة لم يجزئه، وبه قال الشافعى. وقال أبو حنيفة: «إذا سلك الحجر أجزأه». لنا: أن الحجر من البيت وكذا الشاذروان.

وروى ابن بابويه في الصحيح قال: قلت لأبي عبدالله ... إلى آخره. وفي الصحيح عن معاوية بن عمّار ... إلى آخره. وعن إبراهيم بن سفيان ... إلى آخره [\(١\)](#)، انتهى.

فذكر جميع ما ذكره في الفقيه حجّة على أبي حنيفة القائل: «بعدم وجوب إدخال الحجر». فإنّه لو لا الوجوب لما وجب إعادة الشوط أو الطواف بالمخالفه كما لا يخفي.

أقول: في كون الحجر من البيت منع ظاهر. إذ الدليل قائم على خروجه عنه وعدم دخول شيء من البيت فيه، كصحيحة معاوية بن عمّار عن أبي عبدالله قال: سألت أبي عبدالله عن الحجر أمن البيت هو أو ليس شيء من البيت؟ قال: ولا قلامة ظفر، ولكن إسماعيل دفن أمّه فيه فكره أن يوطأ فجعل عليه حجراً، وفيه قبور أنبياء [\(٢\)](#).

نعم ذكر بعضهم أنه من البيت وأن ذلك هو المشهور، كالشهيد في الدروس [\(٣\)](#)، ولا شيء من طرق الأصحاب يدلّ على ذلك. ولكن رويت (...) [\(٤\)](#) عن المخالفين. وما رواه العامة عن عائشة أنها نذرت صلاة ركعتين بالبيت فأمرها رسول الله [أن تصلى في الحجر فإن ستة أذرع منه من البيت] [\(٥\)](#) (...) [\(٦\)](#). نعم يجب إدخاله في الطواف بالنصل والإجماع.

وقال في التذكرة: «لو طاف ستة أشواط مashiماً وانصرف ثم ذكر فليضف إليها شوطاً آخر ولا شيء عليه، وإن لم يذكر حتى رجع إلى أهله أمر من يطوف عنه. وقال أبو حنيفة: يجبره بدم.

لنا أصلّه البراءة من الدم وبقاء عهدة التكليف في الشوط المنسى إلى أن يأتي به. ولرواية الحلبي - في الصحيح - عن الصادق قال: قلت ... إلى آخره [\(٧\)](#).

فاستدلّ بهذا الحديث على وجوب التعميم من دون شيء آخر والعبارة المنقوطة (في الحج) عوض (في الحجر) وإنما يتم استدلاله بناء على ذلك، وأمّا بناء على ما هو أصل الرواية من الحجر فلا دلالة؛ لأنّها غير مطابقة لمدعاه، أو هو النقصان من دون اختصار في الحجر، والحديث إنّما هو في الاختصار في الحجر، فلا يلزم من عدم وجوب دم هنا أن لا يجب هناك.

وأبو حنيفة حين قال بوجوب الدم في اختصار الحجر - لأنّ مذهبه أنه لا يجب إدخاله في الطواف ولا يجب بالاختصار عنده - بني أصلاً [\(٨\)](#) إذ لم يقع منه ما يخالف المقدر شرعاً حتى يجب الجبران كما علم مما ذكر في المتنبي آنفاً. ولو استدلّ بحسنة حفص بن البختري لكان أولى؛ لأنّها تدلّ على مدعاه هنا أيضاً.

وقال السيد في شرحه هنا: والمعتمد البناء إن كان المنقوص شوطاً واحداً وكان النقصان على وجه النسيان أو الجهل، والاستئناف مطلقاً في غيره. ثم استدلّ بصحيحة الحلبي عن الصادق كما استدلّ به في التذكرة، إلا أنه لم يغير لفظ الحجر [\(٩\)](#). وفيه ما قد علمت.

أقول: فعلم من كلامه أنّ الجاهل هنا كالناسى لا يبطل طوافه بنقصان شوطاً جهلاً فلا يبطل بنقصان بعضه بطريق أولى، مع أنه جزء

مَدْعَاهُ كَمَا لَا يُخْفِي، وَهُوَ مُؤَيَّدٌ لِمَا ذُكِرَنَاهُ مِنِ الْجَمْعِ أَوْلًا.

أقول: ورواية عطية يحتمل أن يكون المستعمل فيها الحِجْر -أى حِجْر إسماعيل بكسر الحاء وسكون الجيم- يعني أنه توجه إليه ودخل فيه وجعل ذلك شوطاً، والتكبير لا ينافي، لأن الواو لا تفيد الترتيب، ويكون المعنى أنه كبر أولاً واستقبل الحِجْر ودخل فيه وعقد ذلك شوطاً، وهو بحسب

١- متهى المطلب .٣٢٠: ٣٢٠.

٢- وسائل الشيعة .٣٥٣: ١٣ أبواب الطواف باب .٣٠ حديث .١.

٣- الدروس الشرعية .٣٦٧: ١.

٤- كلمات غير مقروءة، أفسدتها الرطوبة.

٥- ما بين المعقوفين أتممناه من المصدر لفساد النسخة.

٦- كلمات غير مقروءة.

٧- تذكرة الفقهاء .١٣٣: ٨، لاحظ ما سيأتي.

٨- إشارة إلى القاعدة عنده، نعبر عنه بـ-أصلًا.

٩- المدارك .١٢٩: ٨-١٣٠، نقل بالمعنى.

ص: ٨٦

المعنى أقرب ممّا هو المفهوم منه أَوْلَام؛ لأنّ «عقد ذلك شوطاً» وجهه ظاهر، بخلاف استقبال الحجر فقط مع التكبير فإنّه كيف يجعل ذلك شوطاً أو يعده شوطاً. وعلى ذلك فيكون نصاً في الباب أيضاً. وفي الاستنابة اختيار كما لا يخفي. وحيثـد الاستدلال بهاـ على أنّ من بعض من الطواف شوطاً تُعمَّ ما لم يأت به، وإن لم يكن بطريق الاختصار كما فعله كثير منهمـ لا يخلو عن إشكال.

والسيـد في الشرح قد استدلّ بهذه الرواـيـة على إعادة الشـوـط فقط على من اختصر طـوـافـه بـدـخـولـه فـيـ الحـجـرـ كـماـ عـلـمـتـهـ (١). فإنـ كانـ ذـلـكـ بـنـاءـ عـلـىـ الـاحـتمـالـ الذـيـ ذـكـرـناـهـ فـوـجهـ الـاسـتـدـالـالـ ظـاهـرـ،ـ وإنـ كانـ بـنـاءـ عـلـىـ الـمعـنىـ الـأـصـلـ فـيـسـتـدـلـ بـهـ بـطـرـيقـ أـولـيـ؛ـ لأنـهـ إـذـ كـانـ مـعـ تـرـكـ شـوـطـ إـنـمـاـ يـجـبـ إـعادـتـهـ،ـ فـعـمـ نـقـصـ بـعـضـهـ يـجـرـيـ إـعادـتـهـ بـطـرـيقـ أـولـيـ،ـ أوـ بـظـنـ أـنـهـ يـجـزـىـ إـتـمـامـهـ ذـلـكـ الشـوـطـ مـنـ مـوـضـعـ الـاخـتـصـارـ فـقـطـ.

واستدلّ بها أيضاً وبـماـ روـاهـ ابنـ بـابـويـهـ فـيـ الصـحـيـحـ وـالـكـلـيـنـيـ فـيـ الـحـسـنـ عـنـ مـعاـوـيـةـ بـنـ عـمـارـ عـنـ أـبـيـ عـبـدـالـلـهـ عـلـىـ وـجـوبـ الـبـدـأـ بـالـحـجـرـ وـالـخـتـمـ بـهـ فـيـ أـصـلـ الـطـوـافـ.

وفـيـ شـيـءـ فـيـإـنـ رـوـاـيـةـ اـبـنـ عـمـارـ،ـ إـنـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ الشـوـطـ الفـائـتـ بـالـاخـتـصـارـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ اـبـدـأـهـ مـنـ الـحـجـرـ وـانتـهـاؤـهـ بـهـ،ـ وـالـروـايـةـ المـذـكـورـةـ إـنـمـاـ دـلـتـ عـلـىـ إـعادـةـ شـوـطـ وـلـمـ تـبـيـنـ المـبـدـأـ أوـ الـمـتـنـهـىـ سـيـماـ عـلـىـ الـاحـتمـالـ. اللـهـمـ إـلـيـ أـنـ يـقـالـ:ـ إـنـ رـوـاـيـةـ عـمـارـ إـنـ أـرـيـدـ فـيـهاـ الـمـعـادـ الـطـوـافـ لـاـ الشـوـطـ،ـ فـدـلـالـتـهـاـ ظـاهـرـةـ،ـ وإنـ اـرـيـدـ الشـوـطـ دـلـتـ أـيـضـاـ؛ـ لأنـهـ إـذـ اـعـلـمـ اـبـدـأـهـ شـوـطـ وـانتـهـاؤـهـ عـلـمـ اـبـدـأـهـ الـطـوـافـ وـانتـهـاؤـهـ،ـ وـالـروـايـةـ تـدـلـ بـاعـتـبارـهـ مـعـنـاـهـ الـأـصـلـ بـاعـتـبارـ الـاستـقـبـالـ لـلـحـجـرـ وـالـتـكـبـيرـ عـلـىـ الـابـتـداءـ،ـ وـإـذـ دـلـتـ عـلـىـ الـابـتـداءـ عـلـمـ مـنـهـ الـانتـهـاءـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ.

وفـيـ المـنـتـقـىـ أـورـدـ رـوـاـيـةـ اـبـنـ عـطـيـةـ فـيـ (صـحـيـحـهـ)ـ وـقـالـ:ـ وـأـورـدـ الصـلـدـوقـ (٢)ـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ فـيـ كـتـابـهـ عـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـطـيـةـ وـلـمـ يـذـكـرـ طـرـيقـهـ إـلـيـهـ فـيـ أـسـانـيدـ الـكـتـابـ.

وـرـوـاهـ الـكـلـيـنـيـ فـيـ الـحـسـنـ (٣)ـ بـطـرـيقـ عـلـىـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ،ـ عـنـ أـبـيـ عـمـيرـ،ـ عـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـطـيـةـ،ـ وـفـيـ رـوـاـيـتـهـمـاـ،ـ (وـكـيـفـ يـطـوـفـ سـتـةـ أـشـوـاطـ)ـ (٤).

وـقـالـ فـيـ الـمـنـتـهـىـ:ـ (وـيـجـبـ أـنـ يـبـتـدـئـ مـنـ الرـكـنـ الذـيـ فـيـ الـحـجـرـ وـيـخـتـمـ بـهـ؛ـ لـمـ رـوـاهـ الـجـمـهـورـ عـنـ جـاـبـرـ أـنـ النـبـيـ بـدـأـ بـالـحـجـرـ فـاـسـتـلـمـهـ وـفـاضـتـ عـيـنـاهـ مـنـ الـبـكـاءـ).

وـمـنـ طـرـيقـ الـخـاصـةـ مـاـ روـاهـ مـعاـوـيـةـ بـنـ عـمـارـ ...ـ إـلـيـ آخـرـهـ (٥).ـ وـيـأـتـىـ عـلـيـهـ بـعـضـ مـاـ عـلـمـتـ وـالـجـوابـ الـجـوابـ.

ثـمـ قـالـ:ـ ثـمـ يـطـوـفـ سـبـعـةـ أـشـوـاطـ وـاجـباـ وـهـوـ قـوـلـ الـعـلـمـاءـ،ـ فـلـوـ طـافـ دـوـنـ السـبـعـةـ لـزـمـهـ إـتـمـامـهـاـ وـلـاـ يـحلـ لـهـ مـاـ حـرـمـ عـلـيـهـ حـتـىـ يـأـتـىـ بـيـقـيـةـ الـطـوـافـ،ـ وـلـوـ كـانـ خـطـوـةـ وـاحـدـةـ.ـ وـبـهـ قـالـ الشـافـعـيـ وـمـالـكـ وـأـحـمـدـ.

وـقـالـ أـبـوـ حـنـيفـةـ:ـ إـذـ طـافـ أـرـبـعـ طـوـافـاتـ إـنـ كـانـ بـمـكـةـ لـزـمـهـ إـتـمـامـ الـطـوـافـ وـإـلـاـ جـبـرـهـ بـدـمـ.ـ لـنـاـ:ـ أـنـهـ طـافـ سـبـعـاـ،ـ وـقـالـ:ـ خـذـوـاـ عـتـىـ مـنـاسـكـكـمـ.

وـمـنـ طـرـيقـ الـخـاصـةـ مـاـ روـاهـ الشـيـخـ فـيـ الصـحـيـحــ [عـنـ الـحـلـبـيـ]ـ عـنـ أـبـيـ عـبـدـالـلـهـ قـالـ:ـ قـلـتـ لـهـ:ـ الرـجـلـ طـافـ بـالـبـيـتـ فـاـخـتـصـرـ شـوـطاـ وـاحـدـاـ فـيـ الـحـجـجـ؟ـ قـالـ:ـ يـعـدـ ذـلـكـ الشـوـطـ ...ـ

وـعـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـطـيـةـ ...ـ إـلـيـ آخـرـهـ،ـ اـنـتـهـىـ (٦).

وـقـدـ عـلـمـتـ مـاـ فـيـهـ مـاـ تـغـيـرـ الـحـجـرـ بـالـحـجـجـ وـلـعـلـهـ مـنـ قـلـمـ النـاسـخـ.

وـقـالـ فـيـ الـتـهـذـيـبـ:ـ (وـمـنـ طـافـ بـالـبـيـتـ سـتـةـ أـشـوـاطـ وـانـصـرـفـ فـلـيـضـفـ إـلـيـهـ شـوـطاـ آخـرـ وـلـاـ شـيـءـ عـلـيـهـ فـانـ لـمـ يـذـكـرـ حـتـىـ رـجـعـ إـلـىـ أـهـلـهـ).

يأمر من يطوف عنه. روى ذلك ثم ذكر رواية الحلبي عن أبي عبدالله، ورواية ابن عطية^(٧).
ولا يخفى ما في الاستدلال بهما على مطلوبه.
إذا عرف ذلك فلنذكر بعض عبارات الفقهاء الصريحة في كون الجهل في الطواف كالعمد.
قال في الدروس: «كل طواف واجب ركن إلا طواف النساء فلو تركه عمداً بطل نسكه وإن كان جاهلاً».

- ١- المدارك: ١٢٩، ٨.
- ٢- من لا يحضره الفقيه: ٣٩٦، ٢، باب السهو في الطواف، حديث ٤، وسائل الشيعة: ٣٥٧، ١٣، أبواب الطواف باب ٣٢، حديث ١.
- ٣- الكافي: ٤١٨، ٤، باب السهو في الطواف، حديث ٩، الوسائل المصدر السابق: ٣٥٨.
- ٤- منتقى الجمان، ٣٠٥: ٣.
- ٥- منتهي المطلب ٣١٨: ١٠.
- ٦- منتهي المطلب، ٣٢٢: ١٠.
- ٧- تهذيب الأحكام: ١٠٩، ٥، باب في الطواف، حديث ٢٥ و ٢٦.

ص: ٨٧

وفي صحيح على بن يقطين: على الجاهل إعادة الحجّ) [\(١\)](#).

ثم قال: وحكم البعض المقصى من طواف النساء حكم طواف النساء في عدم وجوب العود إذا رجع إلى بلده، وفي التهذيب: يجب العود ... والأشهر جواز الاستنابة للقادر» [\(٢\)](#). انتهى.

وقال الشيخ على في حاشية الشرائع: «إن الركن ما عدا طواف النساء وأن الجاهل في غيره كالعامد. وعليه بدنـة لصحيحة على بن جعفر عن أبي الحسن. قال في الدروس: «وفي وجوب هذه البدنة على العالم نظر من الأولوية» انتهى [\(٣\)](#).

أى وفي خصوص النص بالجاهل، والظاهر أن الصحيحـة صحيحة على بن يقطين لا على بن جعفر.

وقال أيضاً في طواف النساء: «ولو تعمـد تركه وجب الرجوع له صـرـح به في الدروس، وكذا لو تركه جاهـلاً بـوجـوبـه فإنـ الجـاهـلـ عامـدـ، وجـواـزـ الاستـنـابـةـ إنـماـ وـرـدـ فـيـ النـاسـيـ، فـيـقـىـ مـاـ عـدـاهـ عـلـىـ حـكـمـ الـوـجـوبـ» انتهى [\(٤\)](#). وقد علمت وروده في الجاهل أيضاً كما تقدـمـ.

وقال في حاشيته على القواعد: «الجـاهـلـ كـالـعـامـدـ وـعـلـيـ بـدـنـةـ لـصـحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ جـعـفـرـ عـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ، ثـمـ ذـكـرـ كـلـامـ الدـرـوـسـ، وـالـظـاهـرـ أـنـ الصـحـيـحـةـ صـحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ يـقـطـينـ» [\(٥\)](#).

والعجب من الشيخ على والشيخ زين الدين والعلامة في المنتهي في موضعين في استدلالـهمـ علىـ كـونـ الجـاهـلـ كـالـعـامـدـ فـيـ الطـوـافـ وـوـجـوبـ الـبـدـنـةـ لـصـحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ جـعـفـرـ عـنـ أـخـيـهـ أـبـيـ الـحـسـنـ.

وصحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ جـعـفـرـ هـذـهـ قـالـ: سـأـلـهـ عـنـ رـجـلـ نـسـيـ طـوـافـ الفـريـضـةـ حـتـىـ قـدـمـ بـلـادـهـ وـوـاقـعـ النـسـاءـ كـيـفـ يـصـنـعـ؟ـ قـالـ: يـبـعـثـ بـهـدـىـ إـنـ كـانـ تـرـكـهـ فـيـ حـجـ، وـإـنـ كـانـ تـرـكـهـ فـيـ عـمـرـةـ بـعـثـ بـهـ فـيـ عـمـرـةـ، وـوـكـلـ مـنـ يـطـوـفـ عـنـهـ مـاـ تـرـكـ مـنـ طـوـافـهـ [\(٦\)](#). وأـيـنـ هـذـهـ مـنـ الدـلـالـةـ عـلـىـ أـنـ الجـاهـلـ فـيـ الطـوـافـ كـالـعـامـدـ؟ـ!

نعم صحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ يـقـطـينـ عـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ وـهـيـ مـاـ ذـكـرـنـاهـ قـالـ: سـأـلـتـ أـبـاـ الـحـسـنـ عـنـ رـجـلـ جـهـلـ أـنـ يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ طـوـافـ الفـريـضـةـ؟ـ قـالـ: إـنـ كـانـ عـلـىـ وـجـهـ جـهـاـلـةـ فـيـ الـحـجـ أـعـادـ وـعـلـيـهـ بـدـنـةـ [\(٧\)](#). فـكـلـ هـؤـلـاءـ وـهـمـوـ وـهـوـ عـجـيبـ مـنـهـمـ.

قال في المنتهي [\(٨\)](#) بعد ذكر صحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ يـقـطـينـ وـصـحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ جـعـفـرـ: «قلـتـ: ذـكـرـ الشـيـخـ فـيـ الـكـتـابـيـنـ أـنـ هـذـاـ الـخـبـرــ أـيـ صـحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ جـعـفـرــ مـحـمـولـ عـلـىـ إـرـادـةـ طـوـافـ النـسـاءـ فـإـنـهـ الـذـيـ يـجـوزـ فـيـ الـاستـنـابـةـ لـأـطـوـافـ الـحـجـ، وـأـرـادـ بـذـلـكـ دـفـعـ التـنـافـيـ بـيـنـ وـبـيـنـ صـحـيـحـةـ عـلـىـ بـنـ يـقـطـينـ وـخـبـرـ اـبـنـ أـبـيـ حـمـزةـ السـابـقــ.

ويرد على ما ذكره الشيخ أن الخبر الذي أورله (مفروض) [\(٩\)](#) في نسيان الطواف والخبران الآخران وردًا في حكم الجهل، فأى تناقض يدعوه إلى الجمع ويحوجه إلى الخروج عن الظاهر من اللفظ مع كونه متناولًا بعمومه - المستفاد من ترك الاستفصال - لطوافى العمرة والحج وطواف النساء.

وقد اتفق في الاستبصار جعل عنوان الباب نسيان طواف الحج وإيراد هذه الأخبار الثلاثة فيه، مع أن تأويله لحديث على بن جعفر يخرجـهـ عنـ مـضـمـونـ العنـوانـ، وـلـيـسـ فـيـ غـيـرـهـ تـعـرـضـ لـلـنـسـيـانـ فـيـخـلـوـ الـبـابـ مـنـ حـدـيـثـ يـطـابـقـ عـنـوانـهـ.

وفي التهذيب أورد الثالثة في الاحتجاج لما حكاه من كلام المقنعة في حكم من نسى طواف الحج وأن عليه بدنـةـ ويعيدـ الحـجــ.ـ ذلكـ مـنـ القـصـورـ وـالـغـرـابـةـ مـاـ لـيـخـفـيـ.

والجواب أن مبني نظرـ الشـيـخـ فـيـ هـذـاـ المـقـامـ عـلـىـ أـنـ الجـهـلـ وـالـنـسـيـانـ فـيـ سـوـاءـ، وـتـقـرـيـبـ القـوـلـ فـيـ ذـلـكـ أـنـ وـجـوبـ إـعادـةـ الـحـجــ عـلـىـ الجـاهـلـ يـقـتضـىـ مـثـلـهـ فـيـ النـاسـيـ، إـمـاـ لـمـفـهـومـ الـمـوـافـقـةـ لـشـهـادـةـ الـاعـتـباـرـ بـأـنـ التـقـصـيرـ فـيـ مـثـلـ هـذـاـ النـسـيـانـ أـقـوىـ مـنـهـ فـيـ الجـهـلـ؛ـ أوـ لـأـنـ أـعـذـارـ كـلـ مـنـهـمـاـ عـلـىـ خـلـافـ الـأـصـلـ؛ـ لـعـدـمـ الإـتـيـانـ بـالـمـأـمـورـ بـهـ عـلـىـ وـجـهـهـ فـيـقـىـ فـيـ الـعـهـدـةـ، وـلـاـ يـصـارـ إـلـىـ الـأـعـذـارـ إـلـاـ عـنـ دـلـيلـ وـاضـحـ.

وقد جاء الخبران على وفق مقتضى الأصل في صورة الجهل، فترتاد الحاجة في العمل بخلافه في صورة النسيان إلى وضوح الدليل. والتتبع والاستقراء يشهدان بانحصار دليله في حديث على بن جعفر وجهه العموم ضعيفه، واحتمال العهد الخارجي ليس بذلك بعيد عنه.

وفي ذكر مواقعة النساء نوع إيماء إليه، فأين الدليل الواضح الصالح لأن يعول عليه في إثبات هذا الحكم المخالف للأصل، والظاهر المحوج إلى التفرقة بين الأشباء والنظائر، والوجه في إيشار ذكر النسيان والإعراض عن التعرض للجهل بعد ما عُلم من كونه مورد النص زيادة الاهتمام ببيان الاختلاف بين طواف الحجّ وطواف النساء في هذا الحكم، ودفع توهّم الاشتراك فيه.

- ١- الدروس الشرعية، ٣٧٨: ١ و ٣٧٩.
- ٢- المصدر السابق: ٣٧٨: ١ و ٣٧٩.
- ٣- موسوعة المحقق الكرکي: ٤٤٦: ١٠.
- ٤- المصدر السابق: ٤٤٨.
- ٥- لم نعثر للمحقق الكرکي على حاشية القواعد، وهي ليست جامع المقاصد كما توهّم البعض، هذا ما أفاده زميلنا الشيخ الحسون في تحقيقه لموسوعة الكرکي. انظر ٤٢٨: ٢. وبناءً على هذا أشرنا استخراج رأى الكرکي من جامع المقاصد وإن اختلفت الصيغة والكلمات. انظر جامع المقاصد: ٣٠٣: ٣.
- ٦- وسائل الشيعة: ٤٠٥: ١٣، أبواب الطواف باب ٥٨، حديث ١.
- ٧- المصدر السابق: ٤٠٤، باب ٥٦، حديث ١.
- ٨- منتقل الجمان: ٢٩٢: ٣-٢٩٥، بتصرف غير مخلّ.
- ٩- في النسخة: مذكور، وما أثبتناه من المصدر.

ص: ٨٨

وأتفق ذلك في كلام المفید فاقتفي الشيخ أثره، وليس الالتفات إلى ما حرّرناه ببعيد من نظر المفید، ولخلفائه التبس الأمر على كثير من المتأخرين، فاستشكلوا كلام الشيخ واختاروا العمل بظاهر خبر على بن جعفر، إلا أنّ جماعة منهم تأولوا حكم الهدى فيه بالحمل على حصول الموافقة بعد الذكر، لئلا ينافي القاعدة المقررة في حكم الناسي، وأنّ الكفار لا تجب عليه في غير الصيد.

ويضعف بأنّ عموم النصّ هناك قابل للتخصيص فلا حاجة إلى التكلف في دفع التنافي بالحمل على ما قالوه.

وسيجيء في مشهورى أخبار السعى ما يساعد على هذا التخصيص، ولبعض الأصحاب فيه كلام يناسب ما ذكرناه في توجيه كون التقصير في وقوع مثل هذا النسيان أقوى منه في الجهل.

وفي الدروس روى على بن جعفر أنّ ناسى الطواف يبعث بهدى ويأمر من يطوف عنه.

وحمله الشيخ على طواف النساء، والظاهر أنّ الهدى ندب.

وإذ قد أوضحنا الحال من الجانبين بما لا مزيد عليه فلينظر الناظر في أرجحهما وليصر إليه.

والذى يقوى في نفسي، مختار الشیخین.

والعجب من ذهاب بعض المتأخرين إلى الاكتفاء بالاستنابة في استدراك الطواف وإن أمكن العود أخذًا بظاهر حديث على بن جعفر، مع وضوح دلالة الأخبار السابقة في نسيان طواف النساء على اشتراط الاستنابة بعدم القدرة على المباشرة.

وإذا ثبت ذلك في طواف النساء فغيره أولى بالحكم كما لا يخفى على مُمْعن (١) النظر، انتهى. ولقد أجاد وحقّ ودقّ.

أقول: ولكن العجب منه أنه لم يلتفت إلى أحاديث الاختصار فإنّها منافية لكون حكم الجاهل حكم العاًمد فيه كما هو ظاهر على ذوى الأبصار، وحمل ذلك على الناس لا وجه، لأنّه كالجاهل والعائد المختار، وطرحها مع صحتها وحسنها مع صحيحة على بن جعفر المخرجة لحكم النسيان وصحيحة عطيه الصریحة في أن الجاهل من ذوى الأعذار لا وجه له كما لا يخفى على مقتفي الآثار. وقوله: إن اعذار كلّ منهما على خلاف الأصل بعد ورود قوله عليه السلام: «رفع عن أمّتى الخطأ والنسيان» عجيب غريب، إذ الأصل صار أعذارهما إلا ما أخرجه الدليل، وكون التقصير في النسيان أقوى من الجهل ممنوع وغير مسموع، فيرجع الحال.

وإن قلنا: إن النسيان يلحق بالجهل إلى ما ذكرناه من الجمع من دون اختلال، فلا يجب على المختصر إلا الإتيان بما اختصر وإن كان أمّر من يأتى به عنه وأن على الرجوع قدر لما ذكر. وإرجاع جميع ذلك إلى طواف النساء أبعد من بعيد كما لا يخفى على كلّ ذي رأى سديده.

فإن قيل: لم لا تتحمل أحاديث الاختصار على اختصار الطواف في الحجر بمعنى أن يجعل الاستقبال والتکبير عنده شوطاً كما في روایة الحسين بن عطیة؛ فإن مفادها الأصلي ذلك، واستدلال الأصحاب بها في بعض الموارد كما عرفت تؤيد ذلك، وحينئذ فلا دلالة فيها على المطلوب، ولعل صاحب المنتقى لحظ ذلك فألحق الناسي والجاهل بالعامد.

أو يقال: الإعادة في الأحاديث معناها الإتيان بالشيء في الوقت وذلك لا ينافي البطلان بترك الركن؛ لأن المراد أنه إذا كان وقته باقياً تتم، فإذا خرج وقته بطل الحج، فلا تدل الأحاديث على عدم البطلان فيما لو ترك الشوط وخرج الوقت جهلاً.

قلنا في الجواب عن الأول: بأنه في غاية البعد ... لا - يكاد يُراد ويُفهم من الأحاديث، والاستدلال بظاهرها ومع ذلك فتدل على المطلوب حينئذ بطريق أولى؛ لأن مفادها جميعها حينئذ ترك شوط جهلاً فإذا لم يضر لم يضر ترك بعضه بطريق أولى، ويجزى ما يجزى عن الشوط الواحد كما لا يخفى.

وعن الثاني بما مرّ سابقاً فتدبر، فإنه من المشكلات المعضلات والله ولـى التوفيق، وبيده أزمة الهدایة والتحقيق، وحسن الرعاية والتوفيق، وصلى الله على محمد وآلـه الـهـدـاء إـلـى سـوـاء الـطـرـيقـ، المـخـرـجـينـ لـمـ يـتـمـسـكـ بـهـمـ فـيـ كـلـ مـضـيـ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ عـلـىـ الـبـداـيـةـ وـالـنـهاـيـةـ، وـالـشـكـرـ لـهـ مـاـ دـامـتـ الرـوـاـيـةـ وـالـدـرـايـةـ وـالـجـهـالـةـ وـالـغـواـيـةـ.

وكتب ذلك المؤلف لطف الله العاملی المیسى، حامداً مصلیاً، فی أول شوال سنۃ ألف وعشرين من الهجرة النبویة علی مشرفها ألف صلاة وسلام وتحیة. بإصبعهان حسرت عن النقصان.

١- فی المصدر: منعم.

مختارات شعرية

إبن أبي الحديد المعتزلى
 قصيدة في فتح مكة
 جللت فلما دق في عينك الورى
 نهضت إلى أم القرى أيد القرى [\(١\)](#)
 جلبت لها قب البطون وإنما
 تقود لها بالقود أم حبو كرا [\(٢\)](#)
 وسقت إليها كل أسوق لو بدت
 له معرف ظنته بالرمل جؤذرا [\(٣\)](#)
 يبيت على أعلى المصاد كأنما
 يوم وكون الفتح يتلمس القرى [\(٤\)](#)
 يفوق الرياح العاصفات إذا مشى
 ويسبق رجع الطرف شدا إذا جرى
 جياد عليها للوجيه ولاحق
 دلائل صدق واضحات لمن يرى [\(٥\)](#)
 ففيها سلو للمحب وشاهد
 على حكمه الله المدبر للورى [\(٦\)](#)
 هي الروض حسنا غير أنك إن تبر
 لها مخبراً تسمع لعينيك منظرا [\(٧\)](#)
 عليها كماه من لوى بن غالب
 يجرون أذىال الحديد تبخترا [\(٨\)](#)
 رميتأبا سفيان منها بجهنل
 إذا قيس عدا بالشري كان أكثر [\(٩\)](#)

- ١- أى عظمت فلما صغر الورى عندك نهضت إلى هذا الفتح الجليل، وهو فتح مكة، ويريد بالورى الشجعان الذين نازلهم في الواقع وقتلهم في الملاحم وأمثالهم من الكفار، وليس عمومه في المؤمنين، ويحمل العموم، ويريد بالصغر النقص عن كماله والضعف عن شجاعته، وأم كل شيء أصله، ومكة أم القرى؛ لأن الأرض دحيت من تحتها حيث كانت مجموعه في مكان الكعبة ثم بسطها الله، وأيد القرى أى قوى الظاهر من الخليل وغيرها.
- ٢- أى خيلاما قب البطون، والقب جمع أقب وقبا وهي الضوامر، والقود جمع أقود وهو الطويل القوائم. والحبو كر الداهية وأم حبو كر

أعظم الدواهـى

٣- الأسوق طويل عظم الساق، والمعرف أـمـ الـيـعـفـورـ وـهـوـ الـخـشـفـ لـلـظـيـةـ،ـ وـالـجـؤـذـرـ بـفـتـحـ الذـالـ وـضـمـهـاـ وـلـدـ الـبـقـرـةـ الـوـحـشـيـةـ وـالـيـعـفـورـ وـلـدـ الـبـقـرـةـ الـوـحـشـيـةـ أـيـضـاـ،ـ وـالـمـعـنـىـ أـنـ هـذـاـ فـرـسـ لـوـ بـدـتـ لـهـ الـبـقـرـةـ الـوـحـشـيـةـ بـالـرـمـلـ لـأـدـرـكـهاـ بـالـعـيـدـوـ حـتـىـ تـظـنـهـ وـلـدـهاـ لـاصـقاـ بـهـاـ وـلـاجـياـ إـلـيـهـاـ،ـ وـخـصـ الرـمـلـ لـأـنـ الـعـيـدـوـ فـيـهـ أـشـقـ وـأـصـعـ،ـ وـيـجـزـ أـنـ يـكـونـ لـشـدـهـ عـدـوـ يـصـغـرـ فـيـ عـيـنـ الـمـعـرـفـ حـتـىـ تـظـنـهـ جـؤـذـرـاـ بـالـرـمـلـ؛ـ لـأـنـ مـحـلـهـ،ـ وـالـبـاءـ بـمـعـنـىـ فـيـ،ـ وـذـلـكـ لـمـعـنـىـ قـدـ سـمـعـ مـنـ بـعـضـ الـمـشـاـيخـ.

٤- المصـادـ جـبـلـ وـجـمـعـهـ مـصـداـنـ،ـ وـيـوـمـ يـقـصـدـ.ـ وـالـفـتـحـ جـمـعـ فـتـحـاءـ وـهـىـ الـعـقـابـ،ـ سـمـيتـ بـذـلـكـ لـلـيـنـ جـنـاحـهـاـ،ـ وـالـفـتـحـ الـلـيـنـ وـالـقـرـىـ الـضـيـافـةـ عـنـ الـعـقـابـ؛ـ لـأـنـ مـحـلـهـاـ رـؤـوسـ الـجـبـالـ وـهـذـاـ مـجـازـ.

٥- الـوـجـيـهـ وـلـاحـقـ فـحـلـانـ يـنـسـبـ إـلـيـهـمـاـ كـرـامـ الـخـيلـ،ـ قـالـ الـجـوـهـرـىـ:ـ لـاحـقـ اـسـمـ فـرـسـ كـانـ لـمـاعـوـيـةـ بـنـ أـبـىـ سـفـيـانـ،ـ وـدـلـائـلـ الـصـدـقـ عـلـىـ هـذـهـ الـخـيلـ مـنـ الـفـحـلـيـنـ الـمـذـكـورـيـنـ هـىـ النـجـاـبـةـ وـالـسـبـقـ وـالـكـرـمـ.

٦- سـلـوـ الـمـحـبـ لـاشـتـغالـ قـلـبـهـ بـحـسـنـ هـذـهـ الـخـيلـ،ـ وـابـتـهـاجـهـ بـهـاـ وـالـشـاهـدـ عـلـىـ حـكـمـ اللـهـ تـعـالـىـ يـتـوـجـهـ مـنـ كـوـنـهـاـ خـلـقـهـ بـاهـرـةـ عـجـيـبـ وـفـيـهـاـ مـنـ الـمـنـافـعـ وـالـجـمـالـ ماـ هـوـ ظـاهـرـ،ـ وـاشـتـقـاـقـهـ مـنـ الـخـيـلـاءـ،ـ وـهـىـ الـكـبـرـ؛ـ لـأـنـ رـاكـبـهـاـ فـيـ الـأـغـلـبـ لـاـ يـخـلـوـ مـنـ كـبـرـ يـلـحـقـهـ أـوـ عـجـبـ يـتـدـاخـلـهـ.

٧- تـبـرـ مـنـ التـبـ تـجـربـ وـتـسـمـجـ تـقـبـحـ بـضـمـ الـمـيمـ سـمـاجـةـ فـهـوـ سـمـجـ بـسـكـونـ الـمـيمـ وـكـسـرـهـاـ وـسـمـجـ أـيـضـاـ شـبـهـ الـخـيلـ فـيـ حـسـنـهـاـ وـاـخـتـلـافـ أـلـوـانـهـاـ بـالـرـوـضـ الـمـزـهـرـ،ـ ثـمـ قـالـ:ـ وـإـذـاـ اـخـتـبـرـتـهـاـ فـيـ الـحـلـبـاتـ وـجـرـبـتـهـاـ فـيـ بـلـوغـ الـغـايـاتـ قـبـحـ ذـلـكـ الـمـنـظـرـ الـحـسـنـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ هـذـاـ الـمـخـبـرـ؛ـ لـأـنـهـ أـعـلـىـ وـأـتـمـ،ـ وـهـذـاـ قـوـلـ بـعـضـهـمـ:

قـبـحـ مـنـاظـرـهـمـ وـحـينـ خـبـرـتـهـمـ
حـسـنـتـ مـنـاظـرـهـمـ بـفـتـحـ الـمـخـبـرـ

٨- الـكـمـاءـ جـمـعـ كـمـىـ وـهـوـ الـمـكـمـىـ فـيـ سـلاـحـهـ؛ـ لـأـنـ كـمـىـ نـفـسـهـ أـىـ سـترـهـاـ بـالـدـرـعـ وـالـبـيـضـةـ،ـ وـنـسـبـهـمـ إـلـىـ لـوـىـ بـنـ غـالـبـ لـشـرـفـ.

٩- الـضـمـيرـ فـيـ مـنـهـاـ يـعـودـ إـلـىـ الـكـمـاءـ.ـ وـالـجـحـفـلـ الـجـيـشـ الـعـظـيمـ.ـ وـالـثـرـىـ تـرـابـ النـدىـ،ـ وـأـبـوـ سـفـيـانـ هـوـ صـخـرـ بـنـ حـرـبـ وـكـانـ مـنـ رـؤـسـاءـ مـشـرـكـىـ قـرـيـشـ؛ـ فـلـذـاـ خـصـهـ بـالـذـكـرـ.

ص: ٩٣

يدبره رأى النبي وصار م
 بكفك أهدى في الرؤوس من الكرى [\(١\)](#)
 فطار إلى أعلى السماء تصاعداً
 فلما رأى أن لا نجا تحدرا [\(٢\)](#)
 وحاذر غربى مشرفى مذكر
 هزت فألقى المشرفى المذكرة
 وأعطى يداً لم يعطها عن محبة
 وقول هدى ما قاله متخيرا
 فكنت بذلك العفو أولى وبالعلى
 أحق وبالإحسان أخرى وأجدرا
 لأفضلت يا مخفى العداوة ناطقاً
 بتعظيم من عاديته متسترا [\(٣\)](#)
 وحسبك أن تدعى ذليلًا منافقاً
 وتطن ضداً للذى ظلت مظهرا
 وجست خلال المروتين فلم تدع
 حطيموا ولم تترك بيكةً مشعرا [\(٤\)](#)
 طلعت على البيت العتيق بعارض
 يمجّ نجيحاً من ظبي الهند أحمرا [\(٥\)](#)
 فألقى إليك السلم من بعد ما عصى
 جلندي وأعبي تبعاً ثم قيسرا
 وأظهرت نور الله بين قبائل
 من الناس لم يربح بها الشرك نيرا [\(٦\)](#)
 وكسرت أصناماً طعنت حماتها
 بسم الوشيخ اللدن حتى تكسرنا
 رقيت بأسمى غارب أحدقت به
 ملائكة يتلون الكتاب المسطرا [\(٧\)](#)
 بغارب خير المرسلين وأشرف الأنام
 وأذكى ناعل وطأ الشرى

١- الهاء في يدبره للجحفل، وجعل سيف أمير المؤمنين أكثر هداية إلى الرؤوس من الكرى وهو النوم، وهذا مبالغة، وجعل مدار هذا الجيش على تدبير النبي وشجاعة الأمير.

- ٢- الضمير في فطار يعود إلى أبي سفيان، يعني أنه بالغ في الهزيمة فلما عرف أنه لا ينجو رجع ونطق بكلمة الإسلام حقناً للدم وبایع بيده مكرهاً لا مختاراً، وكان أبو سفيان أمير المنافقين وكذا ابنه معاوية فرعون أمير المؤمنين، قوله غربي أي حدى. والغرب الحد. المشرفي سيف منسوب إلى الشارف وهي قرية من أرض العرب تدنو من الريف، وسيف مشرف، ولا يقال: مشارفي؛ لأن الجمع لا يناسب إليه، وسيف مذكر أي ذو ماء، قال أبو عبيدة: هي سيف شفراتها حديد ذكر ومتونها أثني، والأثنى خلاف الذكر يقول لما نطق أبو سفيان بكلمة الإسلام تركه أمير المؤمنين وعفا عنه، والأولى والأحق والأحرى والأجدر كله بمعنى واحد.
- ٣- قوله: لأفصحت اللام، جواب قسم محدود تقديره: والله لقد أفصحت، وهي التفات إلى خطاب أبي سفيان وغيره بكونه نطق بتعظيم على ظاهراً وهو يستر عداوته، وكفاه هذا ذلاً ونفاقاً، أما النفاق ظاهر وأما الذل فلكونه مأسوراً ومحكوماً عليه، قوله: ظلت أصله ظلت حذفت اللام للتخفيف، ويقال: ظل يفعل كذا إذا فعل فعله نهاراً.
- ٤- قال الجوهرى: يقال جاسوا خلال الديار أى تخللوها وطلبوها ما فيها، وبكء ومكة لغتان، وقيل: مكة اسم لمكان البيت وبكء اسم لباقي والمروتين الصفا والمروءة.
- ٥- العارض السحاب المعترض، واستعاره للجيش لتراكمه وكثرته، ورشح بقوله: يمج أى يقذف، والنرجع من الدم ما كان إلى السوداد، قال الأصماعي: هو دم الجوف خاصة، والسلم الصلح، والأنقياد يفتح ويكسر ويذكر ويؤنس، وجلندي باسم الجيم مقصوراً اسم ملك لعمان، وتبع واحد التابعة، وهم ملوك اليمن، وقيصر واحد القياصرة وهم ملوك الروم، يقول: أطاعك البيت من بعد ما عصى هذه الملوك وامتنع، والضمير في عصى وأعني يعود إلى البيت.
- ٦- قوله: نور الله يريد دين الله، واستعار النور الدين الإسلام، ومن الاستعارة مثل ذلك الشرك، ولكنه عنى بالنور الظاهر والوشيج شجر الرماح. واللدن الناعم.
- ٧- رقت أى صعدت، والغارب أعلى الظهر، وأحدقت أحاطت، الضمير به يعود إلى الغارب، يريد أن الملائكة أحاطت بظهور النبي حين صعد أمير المؤمنين فنانه شيء لم يبلغه أحد من كسر الأصنام، ونزول آية قل جاء الحق بشأنه وغير ذلك.

ص: ٩٤

فسبح جبريل وقدس هيبة
وهلل إسرافيل رعاً وكبراً [\(١\)](#)
فيأ رتبة لو شئت أن تلمس السها
بها لم يكن ما رمته متعدرا [\(٢\)](#)
ويما قدميه أى قدس وطأتما
وأى مقام قمتما فيه أنورا
بحيث أفاءت سدرة العرش ظلها
بضوئيه فاعتدت بذلك مفخرا [\(٣\)](#)
وحيث الوميض الشعشعاني فائض
من المصدر الأعلى تبارك مصدرها [\(٤\)](#)
فليس سواع بعدها بمعظم
ولا اللات مسجوداً لها ومعرفا [\(٥\)](#)
ولا ابن نفيل بعد ذاك ومقيس
بأول من وسدته عفر الثرى
صدمت قريشاً والرماح شواجر
فققطعت من أرحامها ما تشجرا [\(٦\)](#)
فلولا أناه في ابن عمك جمعت
بعضك أجري من دم القوم أبها [\(٧\)](#)
ولكن سر الله شطر فيكما
فكنت لتسطو ثم كان ليغfra
وردت حنيناً والمنايا شواخص
فذلت من أركانها ما توغرنا [\(٨\)](#)
فكم من دم أضحى بسيفك قاطراً
بها من كمي قد تركت مقطراً
وكم فاجر فجرت ينبوع قلبه
وكم كافر في الترب أضحى مكفرا [\(٩\)](#)
وكم من رؤوس في الرماح عقدتها
هناك لأجسام محللة العرا

١- قال ابن الأنباري: في جبرائيل تسع لغات جبريل بكسر الجيم وفتحها وجبرئيل بكسر الهمزة وتشديد اللام وجبرائيل بياء بعد الألف وجبرائيل بهمزة بعدها بياء مع الألف وجبريل بياء بعد الراء وجبرئيل بكسر الهمزة وتحقيق اللام وجبريل بفتح الجيم وكسرها.

- ٢- السها: كوكب صغير في غاية الصغر تمحن العرب به أبصارها، قوله: وأى قدس وأى مقام استفهم تعظيم وإجلال لظهر النبي.
- ٣- أفاءت ظلها رّدّته. وسدرة العرش سدرة المنتهي. وضوجيه جانيه، والضوج الجانب يقول: قمتها في مكان ألقـت هذه السدرة ظلها بجانبيه فافتخرت بذلك المكان وهو ظهر النبي وكان ذلك في ليلة المعراج.
- ٤- الوميض البرق واستعاره لنور القدرة. والشعاعي المنبسط، والمصدر موضع الصدور وهو الرجوع. والأعلى يريد به علو الجهة بل علو الشأن. وتبارك بمعنى بارك والبركة النمو والزيادة، يقول: إن هذا المكان الشريف الذي افتخرت به سدرة المنتهي وفاض النور عليه من الحضرة الإلهية وهو ظهر النبي وطأه أمير المؤمنين بقدميه حتى رعبت الملائكة ولا شرف أعلى من هذا.
- ٥- ساع اسم صنم كان لقوم نوح ثم صار لهذيل، واللات اسم صنم من حجارة كان لثقيف وابن نفیل وابن كعب ومقيس بن ضبابة، قال الزمخشري: قتل وهو متصل بأستار الكعبة وكان مؤذياً للنبي، والضباء في الأرض سحابة تغشى الأرض كالدخان والجمع الضباب. ومقيس بكسر الميم وبالباء المنقوطة التحتانية بنقطتين، ووجدت بخط بعض المشايخ الموثوق بهم مقبس بفتح الميم وبالباء المنقطة تحتها نقطة واحدة. والعفر والثرى كلاهما التراب وأضاف أحدهما الآخر لاختلاف اللفظين.
- ٦- شواجر طواعن، والشجر الطعن، وقوله: ما تشرجاً أى ما اختلف، ومنه قوله تعالى: فيما شجر بينهم أى فيما تنازعوا فيه، يعني أنه قطع أرحام مخالفى دين الإسلام من قريش.
- ٧- الأناء المهلة. جمعت بعضك أى أمسكته وحبسته. والسطو القهر والأخذ بالقوة، والمعنى أن النبي والأمير سران لله، فالنبي فيه سر العفو وعلى فيه سر الانتقام.
- ٨- حينن الموضع الذي كانت الواقعة فيه. وشواحض نواضر وهو استعاره. والأركان جمع ركن وهو جانب البيت الأقوى واستعارها للشجعان الذين بهم يقوم الحرب. وتوعر صعب. والمقطر الملقى على أحد قطراته أى جانيه يقال: قطرته فنقطرت أى سقط.
- ٩- الفاجر: الفاسق والكافر. والينبوع عين الماء والكافر بالله وهو أيضاً جاحد النعمة، فال الأول ضد المؤمن والثاني ضد الشاكر. والمكفر المستور ولقد أبدع في جعل الرؤوس معقودة في الرماح والأجسام محللة العراء، واستعار لفظ العراء لأسباب الحياة التي كانت بها أول انتظام بقاء الأجسام.

ص: ٩٥

وأعجب إنساناً من القوم كثرة

فلم يغش شيئاً ثم هرول مدبراً (١)

وضاقت عليه الأرض من بعد رحبتها

وللنصل حكم لا يدفع بالمرا

وليس بنكر في حين فراره

ففي أحد قد فر خوفاً وخيراً

رويدك إن المجلد حلو لطاعم

غريب فإن مارسته ذقت ممقراً (٢)

وما كل من رام المعالى تحملت

مناكبه منها الركام الكنهورا (٣)

تنح عن العلياء يسحب ذيلها

همام تردى بالعلى وتأزرا

فتى لم تعرق فيه تيم بن مرة

ولا عبد اللات الخبيثة أعصرا (٤)

ولا كان معزولاً غداة براءة

ولا عن صلاة أم فيها مؤخراً

ولا كان في بعث ابن زيد مؤمراً

عليه فأضحي لابن زيد مؤمراً

ولا كان يوم الغار يهفو جنانه

حداراً ولا يوم العريش تسترا

إمام هدى بالقرص آثر فاقتضى

له القرص رد القرص أبيض أزهراً (٥)

يزاحمه جبريل تحت عباءة

لها قيل كل الصيد في جانب الفرا (٦)

حلفت بمثواه الشريف وتربه

أحال ثراها طيب رياه عنيراً (٧)

لأستنفذن العمر في مدحى له

وإن لامني فيه العذول فأكثرا

١- يزيد بالنصل قوله تعالى ويوم حين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً وضاقت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليت مدبرين التوبة: ٢٥ والمراء- ممدوداً- المجادلة وقصره ضرورة.

- ٢- رويدك من أسماء الأفعال، والكاف حرف الخطاب لا- موضع لها من الإعراب، وهو تصغير روءاد بحذف الزايد من الهمزة والألف، ومعناها مهلاً، وهو مصدر راد يراد، والمقرر المر. قال له: أرقن بنفسك في طلب ما لست من أهله يحلو له من قبل أن يعرف ما يلزم من المشاق فإذا باشر ذلك ضعف عليه ونفر منه وليس هو كأهله المعتادين على تحمل أثقاله ومكائد أهواله.
- ٣- المناكب جمع منكب، وهو مجمع عظم العضدين والكتف. والركام السحاب المتکائف. والکنهور العظيم منه واستعار ذلك للأئقان التي يتحملها طالب العلية.
- ٤- الفتى السخي الكرييم وجمعه فتیان وفتیة وأيضاً الشاب.
- ٥- القرص الأول قرص الشعير والقرص الآخر قرص الشمس، وإيثاره بالقرص لندره عند مرض الحسين، مشهورة كما نطقت به سورة هل أتي، والأحاديث في هذا الباب متواترة الطرفين وكذا قضية رد الشمس له مرتين: مرأة بالمدينة عند حياة الرسول ومرأة بالعراق بعد وفاته.
- ٦- يزيد بالعباء الكساء الذي ألقاه النبي على أهل البيت، وقرأ قوله تعالى: إنما يزيد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ثم قال: اللهم هؤلاء أهل بيتي وأهل بيته حق والتفت جبرائيل معهم بجانب الكساء، وقال: وأنا منكم، فهذا معنى قوله: يزاحمه جبريل إلخ، والحديث المذكور رواه أحمد بن حنبل، وأما قوله كل الصيد في جانب الفرا فالمثل المذكور كل الصيد في جانب الفراء، والفراء بالهمزة حمار الوحش، وبعضهم لا يهمزه حكاها المبرد، وجمعه على القولين فرا كجلب وجبار، وإنما خفف ضرورةً، وذلك أن حمار الوحش أصعب الصيد وأشقة معالجة وتحصيلاً، فكان الصيد جميعه في جوفه، إذا حصل فقد حصل الصيد كله، والصيد هنا بمعنى المصيد، فضرب هذا المثل للسيارة، لأن جميع الشرف في ضعفها.
- ٧- المثوى الموضع، والريا الريح الطيبة، لاستفدن يعني لاستفراغن، نفذ الشيء بكسر الفاء إذا فرغ وفni، والمعنى ظاهر.

ص: ٩٦

قصيدة في وصف النبي

عن ريقها يتحدث المساواك

أرجاً فهل شجر الكباء أراك [\(١\)](#)

ولظرفها خنت الجبان فإن رنت

باللحظ فهى الضيغم الفتاك [\(٢\)](#)

شرك القلوب ولم أخل من قبلها

أن القلوب تصيدها الأشراك [\(٣\)](#)

هيفاء مقبلة تميل بها الصبا

مرحاً فإن هي أدبرت فضناك

يا وجهها المسفوك ماء شبابه

ما الختف لولا طرفك السفاك [\(٤\)](#)

أم هل أتاك حديث وقفتنا ضحي

وقلوبنا بشبا الفراق تشاك [\(٥\)](#)

لصدورنا خفق البروق تحركاً

وجسومنا ما إن بهن حراك [\(٦\)](#)

لا شيء أقطع من نوى الأحباب أو

سيف الوصى كلامهما فتاك

الجوهر النبوى لا أعماله

ملق ولا توحيد إشراك [\(٧\)](#)

ذو النور إن نسج الصلال ملاءة

دكتاء فهو لسجفها هتاك [\(٨\)](#)

علام أسرار الغيوب ومن له

خلق الزمان ودارت الأفلاك [\(٩\)](#)

في عضبه مريخها وبغرة

الملهوب منها مرزم وسماك

فكاك عنانق الملوك فإن يرد

أسرا لها لم يقض منه فكاك [\(١٠\)](#)

طعن كأفواه المزاد ودونه

١- الأرج انشار رائحة الطيب، ونصبه على التميز أو بإسقاط حرف الجر أى يتحدث بالأرج. والكباء بكسر الكاف والمد: العود الذى يتخر به وبالقصر الكناسة، واستعار لفظ الحديث للمسواك لإفادته علم الأرج من ريق هذه المذكورة، لأنه طاب من نكهتها، ثم

استفهم بهل استفهاماً من باب تجاهل العارف للمبالغة والتعجب، وقال:
هل هو العود أم هو الأراك؟ وذلك من القلب، وقال ابن هانى المغربي شعراً:
وما عذب المساواك إلا لأنه
يقبلها دوني وأنى لراغم

- ٢- الخنث بضم الخاء وسكون النون التكسر والتثنى، قال الجوهرى: خنثت الشىء، فتخنث أى عطفته فتعطف، ومنه سمى المخنث، ويجوز أن يكون هنا خنث بفتح الخاء والنون، والمصدر خنث والمعنى واحد والطرف العين، ورننت أى أدامت النظر، يقال: رنى يرنو رنوأ، واللحظ نظر العين واللحاظ بالفتح مؤخر العين مما يلى الصدغ. واللحاظ بالكسر من لاـحظه إذا رعيته، ويريد بخنث الجبان الضعف والفتور، والشعراء تصف العين بالضعف والفتور والكسيل والمرض وما شاكل ذلك، ثم قال: وهذه الضعفية إذا نظرت كانت كالأسد فى فتكها. والضيغم الأسد والضيغم العض، والفتاك الكثير الفتاك وهو القتل.
- ٣- الهيفاء الضامرة الخضر، والمرح شدة الفرح والنشاط والضناك بالفتح المرأة الكثيرة اللحم وانتصب مقابلة على الحال، أى هي هيفاء في حال إقبالها، وإذا أدبرت تنظر منها إكثار اللحم فيما يحسن ذلك فيه كالردد ففي الإقبال الضمور في البطن والخصر وفي الإدبار ضد ذلك هو الاكتئاب والامتناء ولقد أحسن وأبلغ.
- ٤- المسفوک المصبوب كأنه ماء الشباب صب فيه، والمسفوک صفة تشبه الموجة وما يرتفع بها، قوله: ما الحتف استفهام تحcir للموت لو لم يكن طرفه.
- ٥- ألم هنا بمعنى بل، أضرب عن معنى وعاد إلى غيره، والشبا جمع شباء وهي حد طرف السيف وغيره، واستعاره لفارق لقتله الأنفس، وقوله: تشاک أى تدخله هذه الحدود فيها كما يدخل الشوك في الجسد، يقال: شيك يشاک إذا دخل الشوك في جسمه.
- ٦- جعل الخفقان للصدور لأنها محل القلوب فأقام الطرف مقام المظروف فالقلوب مضطربة والجسم ساكنة لما بها من الألم. والحراك الحركه. والنوى التحول من موضع إلى موضع آخر.
- ٧- الجوهر النبوى أى أصله الشريف، قوله: لا أعماله ملق، فالملق النفاق وهو تعريض بقوم كانوا بهذه الصفة فكانت أعمالهم نفاقاً وتوحيدهم باللسان وقلوبهم مشتركة غير صافية.
- ٨- الملائة الملحفة، والدكناه السوداء، والسجف بفتح السين وكسرها الستر والهتك كشف الستر، واستعار لفظ النور لإضاءة نور الحق على قلب على واستعار لفظ النسج ولفظ الملائة والسوداء لما يلفقه أهل الضلال من الشبه، وذكر أنه يكشف سواد تلك الشبهة ويزيلها بنور هدى الحق.
- ٩- قوله: علام أسرار الغيوب سيأتي بيان شيء من ذلك، قوله: من له خلق الزمان قد مضى شيء منه، والضمير في مريخها تعود إلى الأفلـك، وكذا في منها، والمريخ دموي أحمر اللون ولهذا جعله في السيف. والملهب الفرس قليل شعر الذنب، وجعل المرزم والسماك وهمما كوكبان بغرة فرسه تشبيهاً لبياض الغراء بنور الكوكب انحط من مكانه وثبت بغرة الفرس إجلالاً وتعظيمياً له.
- ١٠- المزاد جمع مزادة وهي الرواية. والمخاض الحوامل من النوق جمع لا واحد له من لفظه بل واحدة حلقة شبه الطعن بأفواه الروايا والضرب بأشداق النوق تشبيه مصيبة. والدار المدار كة وهي المتابعة أى ضرب يتبع بعضه بعضاً.

ص: ٩٧

ضرب كأشداق المخاض دراك
ما عذر من دانت لديه ملائكة
[أن لا تدين لعنه أملأك \(١\)](#)
متعاظم الأفعال لا هويتها
[للأمر قبل وقوعه دراك \(٢\)](#)
أوفى من القمر المنير لنعله
[شبع وأعظم من ذكاء شراك \(٣\)](#)
الصافح الفتاك والمتطول
[المناع والأخاذ والثراك \(٤\)](#)
قد قلت للأعداء إذ جعلوا له
[ضدًا أ يجعل كالحضيض شراك \(٥\)](#)
حاشا لنور الله يعدل فضله
[ظلم الضلال كما رأى الأفاك \(٦\)](#)
صلى عليه الله ما اكتست الربي
[برداً بأيدي المغتصرات تحاك \(٧\)](#)

- ١- دانت: ذلت. والملائكة جمع ملك من ملائكة السماء، والأملأك جمع ملك من ملوك الأرض، أي من خضعت له ملائكة فالأولى أن ذلت له ملوك الأرض؛ لاستلزم انقياد الأعلى انقياد الأسفل.
- ٢- قوله: متعاظم الأفعال أي أفعاله تعظم عند الناس، أي لا يعظم عندها شيء.
- ٣- شبع النعل السير الذي بين الإصبعين في النعل العربية، والشراك ما حول القدم من السيور، وذكاء اسم من أسماء الشمس جعل شبع نعله وشراكها أعظم من القمر والشمس.
- ٤- وصفه بأنه إمام حق يحكم بالحق فيما يراه من المصالح فتارة يصفح وأخرى يقتل ومرة يمنع ومرة يأخذ ويترك بحسب ما تقتضيه المصلحة، وهو شأن الأئمة العدل.
- ٥- الحضيض قرار الأرض من منقطع الجبل، والشكاكه والشكاك أعلى الهوى جعل محل على مرتفعاً ومحل غيره منخفضاً ولا مناسبة بينهما.
- ٦- حاشا كلمة معناها مباعدة الشيء عن غيره. والأفاك الكثير الكذب نزهه في هذا البيت عن أن يماثله أحد واستعار للأعداء لفظ الظلم ولعل النور؛ لأن نور الهدى والحق.
- ٧- الربوة- بضم الراء وفتحها وكسرها- المرتفع من الأرض، والمعصرات السحائب، استعار لفظ الكسوة لفظ البرد للربى لاشتمال النبات عليها كاشتمال الثوب على الجسد، ورمح الاستعارة بقوله: تحاك بأيدي المغتصرات؛ لأن ذلك من فعلها.

شخصيات من الحرميin الشريفيين (٢٢)

محمد سليمان

مصعب بن عمير

أبوه: هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصى البدرى القرشى العبدري ..

أمها: خناس بنت مالك بن المضرب العامرية وهى من نساء بنى مالك .. له أخ اسمه أبو عزيز، ولمصعب موقف منه فى معركة بدر الكبرى، وهناك شخص من بنى عبد الدار بن قصى اسمه أبو الروم بن عمير بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار كان مع الوجبة الثانية من المهاجرين التى التحقت بالوجبة الأولى التى هاجر فيها مصعب إلى الحبشة ولم أجده من أشار إلى هذه العلاقة أو أنه عاشه أمه كما عاشر مصعباً .. ولا أدرى قد يكون أخاً لمصعب من أبيه .. لهذا لم تستطع خناس أن تناول منه .. وله أخت تدعى هند بنت عمير، وهند هي أم شيبة بن عثمان حاجب الكعبة جد بنى شيبة ...
كنيته: كان مصعب يكنى «أبو عبد الله».

لقبه: «مصعب الخير» وهو ما أراده له المسلمين وأحبوا أن يلقبوه به.

مصعب واحد من فضلاء الصحابة وخيارهم بعد أن من الله تعالى عليه أن يكون من السابقين إلى الإسلام ثم من منتسبي مدرسة الصحابة الوعية المباركة لرسول الله، امتلا إيماناً ورسالية ووعياً فريداً وحلماً كبيراً .. جعله ذلك يتذوق حيوية وحركة دؤوبة ونشاطاً كبيراً في كل مواقفه الإيمانية والتبلغية والجهادية ..

لقد تمثلت في شخصيته رجولة وشجاعة وإباء، وتجسد في قلبه يقين ثابت وفي نفسه إرادة مبدعة وفي سلوكه سيرة حسنة وأخلاق فاضلة .. فغدا يستقبل المسؤوليات العظيمة بكل ما فيها من مصاعب ومتاعب ومخاطر دون أن يتطرق الخور إلى نفسه أو يحل الإعفاء في عزيمته .. بفضل ما يتحلى به من الحكمة التي افتقدتها الكثيرون حتى الكبار ممن هم حوله .. وبفضل إيمانه الوعي وعشقه لرسالة الدين الجديد الذي حمله رسول الله إليهم، وتعلقه بالرسالة والرسول وعمق صدقه وإخلاصه .. فقدم ما قد يعجز عنه الآخرون وهم مجتمعون فنال ذكرأ طيباً في الدنيا وخلوداً في جنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين ..

يقولون عنه: إنه كان فتي قريش، وقد أوتى من الجمال والأناقة ما جعله شاباً يافعاً وضياء الطلعة مليح الهيئة فريداً بين أقرانه ... وأوتى من المال ما جعله مترباً متنعماً مدللاً محباً إلى والديه الثريين اللذين راحا يغدقان عليه بما يشاء ويحققان له كل ما يريد من أسباب الحياة الفارهة ...

كانت أمه تكسوه من الثياب أحسنها وأرقها، وتطييه بأطيب العطور لتجعله كما تمنى أعطر شباب أهل مكة بل أعطر أهلها، وخير دليل على هذا ما كان يقوله رسول الله حين يذكره:

«ما رأيت بمكة أحسن لِمَّةً ولا أرق حلءةً ولا أنعم نعمةً من مصعب بن عمير» و «لقد رأيت مُصعباً هذا وما بمكة فتى أنعم عند أبيه منه».

واللمة بتشدد اللام وكسرها: شعر الرأس الذي يتتجاوز شحمة الأذن.

الحلة بضم الحاء: التوب الجديد وقد تكون ثوبيين أو ثلاثة ثواب قميصاً وإزاراً ورداء.

حقاً لقد كان من أنعم أهل مكة وأجمل فتيانها وأكثرهم شباباً ...

ولكن لم يمنع مصعباً كل تلك الفتاة الفائقة وذاك النعيم وهذا الترف من الانضمام إلى قافلة المؤمنين حين طرق سمعه دين السماء الجديد الذى يحمله رسول الرحمة محمد بن عبد الله.

لم يمنعه كل ذلك ولا حتى غيره من أن يسلم ويصدق في إسلامه ويؤمن ويخلص في إيمانه ..

ص: ١٠٢

سمع عن الإسلام والمسلمين في مكة وأنهم يجتمعون برسول الله في دار الأرقام .. فلم يتاخر طويلاً بل أطلق ساقيه ليسجل سبقاً عظيماً وهو يعلم جيداً بحكم ذكائه ومعرفته بوالديه وبالذات أمه صاحبة الكلمة والسطوة، أنه سيسلب النعيم الذي هو فيه وسيبدل حاله من السعة إلى الضيق، ومن الراحة إلى التعب، ومن الغنى إلى الفقر، ومن الترف إلى الحرمان إن هو آمن .. ولكنـهـ وـكـمـاـ يـصـفـهـ المـسـلـمـوـنـ مـصـبـ الـخـيـرـ آـثـرـ الـحـيـاـةـ الـآـخـرـةـ وـنـعـيـمـهـ الـخـالـدـ عـلـىـ الدـنـيـاـ وـنـعـيـمـهـ الزـائـلـ، بـعـدـاـ عـنـ الزـهـوـ وـالـدـلـالـ وـمـاـ يـتـرـكـاهـ مـنـ تـعـالـ وـكـبـرـيـاءـ وـطـغـيـانـ ..

تُلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا.

لقد انطلق مسرعاً في ذلك الصباح إلى حيث دين الله وأياته التي تتلى ورسوله الكريم إلى الصفا إلى دار الأرقام حيث كان له اللقاء المبارك مع الإسلام ..

فما أن وقع نظره على رسول الله حتى بسط يده مبايعاً، وما إن لامست يده بل يداه يد رسول الرحمة والبركة حتى تهلل وجهه وأشراق جبينه ووضوح البشر بين عينيه وهو يعلن الشهادتين لينضم إلى إخوانه فينال وسام السابقين الأولين إلى الإسلام، حتى نزلت السكينة عليه والحكمة وحتى غدت العيون لتزداد له هيبة وتمتلاً. القلوب إعجاباً به وإكباراً له كلما رأته واطلعت على سيرته العطرة الوعائية الوعادة ..

آمن بالله تعالى وصدق دينه ونبيه متحدياً بذلك قريشاً بعثادها وقوتها وجبروتها وعنادها، وهو يرى تعذيبها لمن آمن من قبله من المستضعفين في رمضان مكة.

صعب وأمه

كانت أم مصعب تتمتع بقوه وصلابة ومهابة، لهذا حين أسلم مصعب اتخذ قراراً أن يكتم إسلامه حتى يقضى الله أمراً، إلا أنها علمت بعد حين بإسلامه فقد أبصره عثمان بن طلحه مره وهو يدخل إلى دار الأرقام ورأه أخرى وهو يؤدى الصلاة فأسرع إليها ينقل لها نبأ إسلام مصعب الذي كانت تجده حباً شديداً وتحرص عليه حرصاً كبيراً وقد أفقدتها هذا الخبر صوابها فحاولت أن تثنيه عن الإسلام إلا أنها لم تجد عنده ضعفاً أو تنازلًا أو ميلاً لما تريده منه بل لم تحدثه نفسه بخيار يكون بدليلاً لإيمانه، فراحـتـ تـشـتـدـ فـيـ معـاملـتـهـ لـهـ وـتـقـسـوـ عـلـيـهـ وـتـضـيـقـ فـيـ عـيـشـتـهـ وـحـرـكـتـهـ أـكـثـرـ فـأـكـثـرـ وـمـنـعـتـهـ مـنـ كـلـ نـعـيمـ كـانـتـ تـقـدـمـهـ لـهـ ..

نعم لقد ضيقـتـ عـلـيـهـ وـحـسـتـهـ وـبـذـلـتـ كـلـ مـاـ تـسـطـعـهـ مـنـ جـهـدـ لـتـرـدـهـ عـنـ دـيـنـهـ، لـكـنـهاـ وـاجـهـتـ مـنـ اـبـنـهـ مـصـبـ إـصـرـارـاـ أـكـبـرـ عـلـىـ الإـيمـانـ. فـلـمـ آـيـسـتـ مـنـ طـرـدـتـهـ مـنـ بـيـتـهـ ثـمـ حـرـمـتـهـ مـنـ الـمـالـ كـثـيرـ وـقـلـيلـهـ.

أما مصعب فقد واجه أمه وعشيرته وأشراف مكة المجتمعين يتلو عليهم آيات من القرآن الكريم، ففهمـتـ أمهـ أنـ تسـكـتـهـ باطـمـةـ ولكنـهاـ لمـ تـفـعـلـ، وإنـماـ حـبـسـتـهـ فـيـ زـاوـيـةـ مـنـ زـواـيـةـ زـوـاـيـةـ دـارـهـاـ وـأـحـكـمـتـ عـلـيـهـ الغـلقـ، حتـىـ عـلـمـ أـنـ هـنـاكـ مـنـ الـمـسـلـمـيـنـ مـنـ يـخـرـجـ إـلـىـ الـجـبـشـ، فـاـحـتـالـ عـلـىـ أـمـهـ وـمـضـىـ إـلـىـ الـجـبـشـ وـعـادـ إـلـىـ مـكـةـ ثـمـ هـاجـرـ الـهـجـرـةـ الثـانـيـةـ إـلـىـ الـجـبـشـ، ولـقـدـ منـعـتـهـ أـمـهـ حينـ يـشـتـ مـنـ استـجـابـتـهـ لـهـ كـلـ مـاـ كـانـتـ تـفـيـضـ عـلـيـهـ مـنـ النـعـمـ وـحاـولـتـ جـبـسـهـ مـرـاتـ بـعـدـ رـجـوعـهـ مـنـ الـجـبـشـ، فـآلـىـ عـلـىـ نـفـسـهـ لـثـنـ فعلـتـ لـيـقـتـلـنـ كـلـ مـنـ تـسـتعـيـنـ بـهـ عـلـىـ حـبـسـهـ، وإنـهاـ لـتـعـلـمـ صـدـقـ عـزـمـهـ فـوـدـعـتـهـ باـكـيـةـ مـصـرـةـ عـلـىـ الـكـفـرـ، وـوـدـعـهـ باـكـيـاـ مـصـرـاـ عـلـىـ الإـيمـانـ، فـقـالـتـ لـهـ وـهـيـ تـخـرـجـهـ مـنـ بـيـتـهـ:

إذهب لـشـأنـكـ، لمـ أـعـدـ لـكـ أـمـاـ.

فـاقـتـرـبـ مـنـهـ وـقـالـ:

ياـ أـمـهـ إـنـيـ لـكـ نـاصـحـ، وـعـلـيـكـ شـفـوقـ، فـاـشـهـدـيـ بـأـنـهـ لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللـهـ، وـأـنـ مـحـمـدـاـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـهـ.

أـجـابـهـ غـاضـبـ:

قسماً بالثواب، لا أدخل في دينك، فيزرك برأيي، ويضعف عقلـى.

ثم قررت سجنه وهو مع هذا كله كلما ازدادت عليه أمه ضيقاً وشدة ازداد ثباتاً ورسوخاً على دينه وحرصاً على آخرته، ولقد عانى معاناة شديدة وشعر بالأذى يتضاعف عليه يومياً وهو يحرم مما تعود عليه من نعيم .. وأخيراً لم يكن أمامه إلا أن ترك النعمة الوارفة التي كان يعيش فيها مؤثراً الشظف والفاقة، وأصبح الفتى المتألق المعطر، لا يُرى إلا مرتدياً أخشن الثياب، يأكل يوماً، ويوجع أياماً. ومع هذا الألم المضاعف عليه صبر وصابر وهو يرى نفسه يذهب ويحجر عليه .. وآلامه تتضاعف لأنـه عاش حياة الرفاهية والراحة بعيداً عن أسباب الألم والتعب، وهو الشاب الترف الناعم الطرى الذى نشأ فى أحضان النعمة والعيش الرغيد قبل أن تبدأ مرحلة أخرى تغير فيها الحال وكان أمراً غريباً عليه .. لما تعرض له بعد إيمانه .. لأنه لم يعش حياة الخشونة والأذى لكنـه لم يثنـه شـيء من ذلك عن دينه

..

يقول عنه سعد بن أبي وقاص:

ص: ١٠٣

«وأما مصعب بن عمير فإنه كان أترف غلام بمكهة بين أبويه فيما بيننا، فلما أصابنا من شظف العيش، لم يقو على ذلك، فلقد رأيته وإن جلده ليتطاير عنه تطاير جلد الحية، ولقد رأيته ينقطع به فما يستطيع أن يمشي، فنعرض له القسى ثم نحمله على عواتقنا». ترك نعيم الدنيا وخرج مصعب من النعمة الوارفة التي كان يعيش فيها مؤثراً الفاقة، وأصبح الفتى المعطر المتألق لا يرى إلا مرتدياً أحسن الثياب، يأكل يوماً ويوجع أيامًا، وقد بصره بعض الصحابة يرتدى جلباماً مرقعاً بالياً، فحنوا رؤوسهم وذرفت عيونهم دمعاً شجياً .. ورآه الرسول وتألقت على شفتيه ابتسامة جليلة وقال:

«لقد رأيت مصعباً هذا وما بمكهة فتى أنعم عند أبويه منه، ثم ترك ذلك كله حباً الله ورسوله».

وحين نظر رسول الله إلى مصعب وقد جاء مقبلاً وعليه إهاب كبش قال:

«انظروا إلى هذا الرجل الذي قد نور الله قلبه، لقد رأيته بين أبوين يغدوان بأطيب الطعام والشراب فدعاه حب الله ورسوله إلى ما ترون». لقد ظل مصعب محتسباً كل آلامه عند الله العلي القدير يتضرر منه الفرج والنجاة والأجر والثواب ..

هجرته

ولما استدأذى المشركين لمصعب والإخوة المسلمين وضاق بهم أسياد مكة ذرعاً أذن لهم رسول الله بالهجرة إلى الحبشة، وهي الهجرة الأولى لهم بعد إسلامهم.

يقول ابن إسحاق: فلما رأى رسول الله ما يصيب أصحابه من البلاء، وما هو فيه من العافية بمكانه من الله ومن عمه أبي طالب، وأنه لا يقدر على أن يمنعهم مما هم فيه من البلاء، قال لهم:

«لو خرجمت إلى أرض الحبشة فإن بها ملكاً لا يظلم عنده أحد، وهي أرض صدق، حتى يجعل الله لكم فرجاً مما أنتم فيه».

فخرج عند ذلك جموع المسلمين من أصحاب رسول الله إلى أرض الحبشة، مخافة الفتنة، وفراراً إلى الله بدينه، فكانت أول هجرة كانت في الإسلام. ثم ذكر أسماء من هاجروا ونسب كل واحد منهم إلى قبيلته حتى وصل إلى: ومن بنى عبد الدار بن قصي: مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار. ثم واصل ذكر غيره. فكان عدد الرجال عشرة ومعهم أربعة نساء، ومصعب كان سادسهم ..

وقد خرجن متسللين سراً حتى انتهوا إلى الشعيبة منهم الراكب والمماشى، ووفق الله المسلمين ساعة جاؤوا سفيتين للتجار حملوهم فيما إلى أرض الحبشة بنصف دينار، وكان مخرجهم في رجب في السنة الخامسة من حين نبئ رسول الله، وخرجت قريش في آثارهم حتى جاؤوا البحر فلم يدركوا منهم أحداً [\(١\)](#)

وفي قول: إنهم أمروا عليهم عثمان بن مظعون بن حبيب بن وهب بن حذافة بن جمع .. ثم تواصلت هجرتهم فالتحق من قبيلة مصعب عدد آخر، وهم سويط بن سعد وجهم بن قيس ومعه امرأته أم حرمته من خزاعة وابنها عمرو وخزيمة. وأبو الروم بن عمير - وهو آخر لمصعب كما يبدو لـ - وفراس بن النمير .. فكانوا كلهم سبعة رجال من قبيلة عبد الدار، قبيلة مصعب بن عمير [\(٢\)](#)

فهاجر مصعب الهجرة الأولى إلى الحبشة مع من هاجر وكان عددهم اثنى عشر رجلاً وأربع نسوة. ثم تكاثر عدد المهاجرين الذين تعاقبوا على الحبشة حتى وصل جميع من لحق بأرض الحبشة وهاجر إليها من المسلمين سوى أبنائهم الذين خرجن معهم صغاراً وولدوا بها، ثلاثة وثمانين رجلاً ..

وكان مما قيل من شعر في الحبشة وهو يصور معاناتهم وما تعرضوا من عذاب وهوان كانت السبب في هجرتهم وترك بلادهم كل امرئ من عباد الله مضطهد

يبطن مكة مقهور ومفتون

إننا وجدنا بلاد الله واسعة

تنجي من الذل والمخزاء والهون
فلا تقيموا على ذل الحياة وخر
ى في الممات وعيوب غير مأمون
إنا بعنا رسول الله واطر حوا

-
- ١- انظر: السيرة النبوية، الهجرة إلى الحبشة. وتاريخ الطبرى .١:٥٤٦
 - ٢- انظر السيرة النبوية لابن هشام ٣٢٢ - ٣٢٥:١. وتاريخ الطبرى.

ص: ١٠٤

قول النبي وعلوا في المواتين (١)

لكن مصعب لم يبق طويلاً في هجرته إلى الحبشة، إذ رجع بعد هجرته بعده شهر عندما أشيع في الحبشة أن قريشاً قد أسلمت وكان الأمر غير ذلك.

قال ابن إسحاق: وبلغ أصحاب رسول الله الذين خرجن إلى أرض الحبشة إسلاماً أهل مكة فأقبلوا لما بلغهم من ذلك حتى إذا دنوا من مكة بلغهم أن ما كانوا تحدثوا به من إسلام أهل مكة كان باطلاً فلم يدخل منهم أحد إلا بجوار أو مستخفياً .. وسجل ابن هشام في سيرته العائدين من المهاجرين حتى وصل إلى من عاد من بنى عبد الدار: ومن بنى عبد الدار بن قصي: مصعب بن عمير بن هشام بن عبد مناف، وسوسيط بن سعد بن حرمصة (٢)

وتمر الأيام العصيبة على المسلمين في مكة ويأتي عام الحزن العام الذي توفيت فيه خديجة أم المؤمنين زوجة رسول الله وكانت له وزير صدق على الإسلام يشكوا إليها .. ووفاة عمه أبي طالب وكان له عضداً وحرزاً في أمره ومنعه وناصره على قومه وذلك قبل مهاجره إلى المدينة بثلاث سنين .. وينتهي عام الحزن هذا (٣)

ولما أراد الله عز وجل إظهار دينه وإعزاز نبيه راح رسول الله يعرض نفسه على قبائل العرب .. تأتى منهم في موسم الحج طلائع، وقد جاء من أهل يثرب سنة ١١ منبعثة النبيه رهط والتقو بالرسول عند العقبة ستة نفر من الخزرج وأسلموا على يديه وواعدوا رسول الله إبلاغ رسالته إلى قومهم .. وفعلوا ما إن عادوا إلى يثرب إلى قومهم حتى أفسوا الأمر، وكان من جراء ذلك أن جاء في الموسم التالي اثنا عشر رجلاً اجتمع هؤلاء مع النبي عند العقبة بمنى، فباعوه بيعة العقبة الأولى، وكانت بيعتهم كبيعة النساء خالية من البيعة على القتال ..

يقول ابن هشام: فباعوا رسول الله على بيعة النساء [وقد ذكر الله تعالى بيعة النساء في القرآن، قال: يُبَايِعُنَّكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكَنَّ بِاللَّهِ شَيْئاً فأراد ببيعة النساء أنه لم يبايعوه على القتال. وكانت مبايعة النساء أنه يأخذ عليهن العهد والميثاق فإذا أقررن بالاستهن، قال: قد بايعتكن].

عن عبادة بن الصلت قال: كنت فيمن حضر العقبة الأولى، وكنا اثنى عشر رجلاً، فباعنا رسول الله على بيعة النساء، وذلك قبل أن تفترض الحرب، على أن لا نشرك بالله شيئاً، ولا نسرق، ولا نزن، ولا نقتل أولادنا، ولا نأتي بهتان نفتريه من بين أيدينا وأرجلنا، ولا نعصيه في معروف، فإن وفitem فلكم الجنة، وإن غشيتكم من ذلك شيئاً فأمركم إلى الله عز وجل إن شاء عذب وإن شاء غفر (٤) ... سفير الرسول والرسالة

لقد شاءت له السماء أن يكون من أولئك الذين شيدوا أساس الإسلام ومجدده وعزته و منزلته في المدينة المنورة بلد الهجرة والنور والعطاء، بين أهليها من الأوس والخزرج ول يجعل منهم دعاة إلى دين الله وأنصاراً لرسوله ... وأن يكون في إيمانه وحركته وجهاده واستشهاده قدوة صالحة لأنه من أولئك الذين هدَى الله فِهُدَاهُمْ اقتداءً. وحقاً كان كما لقبه المسلمون «مصعب الخير».

يأتي دور الصحابي الشاب مصعب بن عمير بعد أن تمت البيعة وقد عرف ببنودها وحفظها وانتهى الموسم، بعده النبى مع هؤلاء المبايعين أول سفير في الإسلام، ليعلمهم وال المسلمين في يثرب مفاهيم الإسلام وأحكامه، ويقرئهم القرآن ويفقههم في الدين، ول يقوم بنشر الإسلام بين الذين لم يزالوا على الشرك، لقد اختار رسول الله لهذه المهمة الشاقة مصعب بن عمير رضوان الله تعالى عليه، وهو فتى من شباب الإسلام من السابقين الأولين الصادقين المخلصين المتحمسين بوعي وحيوية وقدرة ...

قال ابن إسحاق في السيرة النبوية:

فلما انصرف عنه القوم، بعث رسول الله معهم مصعب بن عمير ... وأمره أن يقرئهم القرآن ويعليمهم الإسلام، ويفقههم في الدين، فكان يسمى المقرئ في المدينة: مصعب. وكان منزله على أسعد بن زراره بن عدس، أبي أمامة.

ثم يواصل ابن إسحاق كلامه قائلاً: فحدثني عاصم بن عمر بن قتادة: أنه كان يصلى بهم، وذلك أن الأوس والخرج كره بعضهم أن يؤمه بعض.

وقال البراء بن عازب: أول من قدم علينا المدينة من المهاجرين مصعب بن عمير، فهو أول مهاجر إلى المدينة حرستها الله. إذن قبل أن يهمنا المبايعون من سادات الأوس والخرج ونقبائهم بالرجوع إلى مدینتهم يثرب طلبوا من الرسول أن يبعث معهم معلماً يعلمهم الإسلام وأحكامه ويدرسهم القرآن ويفقههم في الدين، وهذا دليل وعيهم وشوقهم لمعرفة هذا الدين الذي آمنوا به وتمسكوا به والتزامهم بما عاهدوا الله تعالى عليه وبأياعوا عليه رسوله.

وكأنوا يتوقعون أن يرسل معهم ما هم بحاجته من أصحاب المعلمين إلا أنه اكتفى بوحدة منهم ولم يتذبذب لهذه الوظيفة إلا مصعباً المتدق حيوةً ونشاطاً وذكاءً، المشع وجهه جمالاً وبهاء.. ليضطلع بمسؤولية كبيرةً وجديدة..

اختاره الرسول أن يكون سفيره إلى يثرب، يفقه الأنصار الذين آمنوا وبأياعوا الرسول عند العقبة، ويدخل غيرهم في دين الله، ويعدّ يثرب ويهيئها ل يوم هجرة النبي إليها .. إن رجاحه عقل مصعب وكريم خلقه وصبره ونشاطه وزهده جعله موضع تشريف رسول الله له، ليسجل بذلك أول مبعوث للنبوة والرسالة وأول سفير للإسلام ..

١- السيرة النبوية لأبن هشام ٣٣٠: ١ - ٣٣١.

٢- انظر السيرة النبوية ٣٦٥: ١.

٣- المصدر نفسه ٤١٦: ٢.

٤- انظر السيرة النبوية لأبن هشام ٤٣١: ٢.

ص: ١٠٥

وكم كانت فرحة مصعب عظيمة وهو يتلقى أمر الرسول:

اذهب يا مصعب على بركة الله ...

فراح يردد كلمات الشكر لله تعالى ويتمتم بها وهو يرى ما أولاه الرسول من الثقة العالية به، ومن فوره راح يغذ السير مع من أسلم من يشرب لينطلق بأشرف الأعمال وأحسنها

وَمَنْ أَحْسَنْ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَلِسَانَهُ يَرْدَدُ
قَالَ رَبِّ اشْرُخْ لِي صَدْرِيْ * وَيَسِّرْ لِي أَمْرِيْ * وَاحْلُلْ عُقْدَهُ مِنْ لِسَانِيْ * يَفْقَهُوا قَوْلِيْ .

وحتى نعرف عظم المسؤولية الملقاة على عاتقه وخطورتها أنه دخلها ولا يوجد في يشرب إلا -اثنا عشر مسلماً .. وأجواؤها كانت مشحونة بالعداوة التاريخية المريءة بين قبيلتي الأوس والخزرج اللتين خاضتا معارك دامية مليئة بالأحقاد والثارات، وخصوصاً إذا عرفنا أن في يشرب عدواً متربصاً بهم ويسموه وفاهمها ووحدتهما ويؤلمه اجتماعهما واتفاقهما وهو يواصل إذكاء تلك العادات بكل ما أوتي من قوة ومال وخبث .. إنهم يهود بنى قريظة وبنى النضير ..

لقد كان هذا الشاب رضوان الله تعالى عليه يقدر المسؤولية التي أنيطت به، ويعلم أنه يجب عليه أن ينهي مهماته خلال سنة حتى يوافي رسول الله في الموسم القادم ومعه الكثير من الأوس والخزرج لكي تباعي على نصرة الإسلام، فعليه إذاً أن يجتهد في الدعوة وأن لا يهنا ب الطعام ولا يغمض له جفن حتى يدخل الناس في دين الله أفواجاً ..

وأما أسعد بن زرار الذي نزل عنده مصعب فقد كان من أوائل من أسلم من الأنصار، ولأنه توفى بعد هجرة الرسول بقليل، فإننا لا نجد له ذكرًا كثيراً في كتب السيرة، وأخذ كل من مصعب وأسعد بن زرار رضى الله عنهم يبيان الإسلام بين الأوس والخزرج بجد وحماس حتى صار يدعى مصعباً بالقارئ والمقرئ.

وهو ما حصل بالفعل؛ فقد طفق هذا الصحابي الشاب منذ أن وطأت قدماه تراب يشرب يصل ليه بنهاره ولا يعرف الهدوء والاستقرار حتى استطاع - بتسلية الله تعالى ودعم من رسوله وخلال سنة - أن يجعل شبابها ورجالها ونساءها ينعمون بأجواء إسلامية قرآنية وحقاً ما ذكروه عنه أنه:

«لم يزل يدعو للإسلام حتى لم يبق دار من دور الأنصار الأوس والخزرج إلا وفيها رجال ونساء مسلمون». إلا ما كان من دار بنى أمية بن زيد وخطمه ووائل وواقف، وتلك أوس الله وهم من أوس بن حارثة وذلك أنه كان فيهم أبو قيس بن الأسلت وهو صيفي وكان شاعراً لهم وقائداً يسمعون منه ويطيعونه فوقف بهم عن الإسلام، فلم يزل على ذلك حتى هاجر رسول الله إلى المدينة ومضى بدر واحد والخندق ..

وفي رواية: إن هناك رجلاً واحداً، وهو الأصيرم تأخر إسلامه إلى يوم أحد (١).

لقد أثبتت الشاب الصالح مصعب بن عمير رضي الله عنه أنه خير سفير للإسلام اعتمدته الرسول الكريم لأهل يشرب، فقد قام بما عهد إليه من مهمة ومسؤولية خير قيام إذ استطاع بدماثة خلقه وصفاء نفسه أن يجمع كثيراً من أهل يشرب على الإسلام، حتى أن قبيلة من أكبر قبائل يشرب وهي قبيلة بنى عبد الأشهل، قد أسلمت جميعها على يده بقيادة رئيسها سعد بن معاذ رضوان الله تعالى عليه ومن أروع ما يروى من نجاحه في الدعوة هذه القصة، التي جاء فيها:

إن أسعد بن زرار خرج بمصعب بن عمير يريد به دار بنى ظفر، وكان سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس ابن خالة أسعد بن زرار فدخلوا في حائط من حواط بنى ظفر وجلسا على بئر يقال لها: بئر مرق، واجتمع إليهما رجال ممن أسلم. وسعد بن معاذ وأسيد بن خضير يومئذ سيدا قومهما من بنى عبد الأشهل وكلاهما مشرك على دين قومه - فلما سمعا بذلك قال سعد بن معاذ لأسيد بن خضير: لا أبا لك!

انطلق إلى هذين اللذين قد أتيا دارنا ليسفها ضعفاءنا فازجرهما وانههما أن يأتيا دارنا، فإنه لو لا أن أسعد بن زراره مني حيث قد علمت، كفيتك ذلك. هو ابن خالى ولا أجد عليه مقدمًا.

فأخذ أسيد بن خضير حربه ثم أقبل إليهما، فلما رأه أسعد بن زراره قال لمصعب: هذا سيد قومه قد جاءك فاصدق الله فيه. قال مصعب: إن يجلس أكلمه. قال: وجاء أسيد فوقف عليهما متشمتاً، فقال: ما جاء بكمما إلينا؟ تسفهان ضعفاءنا! اعتزلانا إن كانت لكما في أنفسكم حاجة.

فقال له مصعب: أو تجلس فتسمع، فإن رضيت أمراً قبلته وإن كرهته كف عنك ما تكره؟ قال: أنصفت.

ثم ركز حربه وجلس إليهما فكلمه مصعب عن الإسلام، وقرأ عليه القرآن.

١- انظر الكامل في التاريخ ٥٦١:١؛ وتاريخ الطبرى ٥١٢:١.

ص: ١٠٦

فقالا فيما يذكر عنهم: والله لعرفنا في وجهه الإسلام قبل أن يتكلم، في إشراقه وتسهله أو وتهله، ثم قال: ما أحسن هذا وأجمله! كيف تصنعون إذا أردتم أن تدخلوا في هذا الدين؟ قالا له: تغتسل فتطهر ثوبك ثم تشهد شهادة الحق ثم تصلي ركعتين.

فقال فاغتسل، وظهر ثوبيه، وشهد شهادة الحق ثم قام فركع ركعتين، ثم قال لهما: إن ورائي رجلًا إن اتبعكم لم يختلف عنه أحد من قومه وسأرسله إليكما الآن سعد بن معاذ، ثم أخذ حربته وانصرف إلى سعد وقومه وهم جلوس في ناديهم، فلما نظر إليه سعد بن معاذ مقبلاً قال: أحلف بالله لقد جاءكم أسيد بن خضير بغير الوجه الذي ذهب به من عندكم.

فلما وقف على النادي قال له سعد: ما فعلت؟ قال: كلمت الرجلين فوالله ما رأيت بهما بأساً، وقد نهيتهم فقا: نفعل ما أحببت، وقد حدثت أن بنى حارثة قد خرجوا إلى أسعد بن زراره ليقتلوه، وذلك أنهم عرفوا أنه ابن خالتكم ليخفروكم. قال: فقام سعد مغضباً مبادراً تخوفاً للذى ذكر له من بنى حارثة، فأخذ الحربة من يده ثم قال: والله ما أراك أغنىت شيئاً ثم خرج إليهم فلما رآهما سعد مطمئن، عرف أن أسيداً إنما أراد أن يسمع منها فوقف عليهم متشمتاً ثم قال لأسعد بن زراره: يا أبا أمامة لولا ما بيني وبينك من القرابة ما رمت هذا مني. تغشانا في دارنا بما نكره! وقد قال أسعد لمصعب: أى مصعب! جاءك والله سيد من وراءه من قومه إن يتبعك لم يخالف عليك منهم اثنان فقال له مصعب: أو تقد فتسمع فإن رضيت أمراً ورغبت فيه قبلته وإن كرهته عزلنا عنك ما تكره؟ قال سعد: أنت ثمن ركب الحربة فجلس فعرض عليه الإسلام وقرأ القرآن قالا: فعرفنا والله في وجهه الإسلام قبل أن يتكلم به في إشراقه وتسهله.

ثم قال لهم: كيف تصنعون إذا أنتم أسلمتم ودخلتم في هذا الدين؟

قا: تغتسل فتطهر ثوبيك، ثم تشهد شهادة الحق، ثم تصلي ركعتين، فقام فاغتسل وظهر ثوبيه وشهد شهادة الحق وركع ركعتين ثم أخذ حربته فأقبل عامداً إلى نادي قومه ومعه أسيد بن خضير فلما رأه قومه مقبلاً قالوا: نحلف بالله لقد رجع سعد إليكم بغير الوجه الذي ذهب به من عندكم فلما وقف عليهم قال:

يا بنى عبد الأشهل، كيف تعلمون أمري فيكم؟ قالوا: سيدنا وأفضلنا رأياً، وأيمتنا نقيئاً، قال: فإن كلام رجالكم ونسائهم على حرام حتى تؤمنوا بالله ورسوله.

يقول الراوى: فوالله ما أمسى في دار عبد الأشهل رجل ولا امرأ إلا مسلماً أو مسلمة ..

والذى يبدو لي أن مصعباً حينما عرض الإسلام على سعد وقرأ عليه القرآن انشرح صدر سعد، لأن سعداً كان صاحب ضالة أو كان من الذين يبحثون عن الحقيقة بجد وما أن وجدتها في هذا الدين حتى تمسك بها وأخلص لها أيمماً إخلاص، وهو ما تشهد به سيرته وموافقه فيما بعد.

وأقام مصعب يدعوا إلى الله حتى أنه لم يترك بيتاً للأوس والخزرج إلا وقد دخله صوت لا إله إلا الله ...
إمامه مصعب لصلاة الجمعة

هناك من يذهب إلى أن صلاة الجمعة أول ما عقدت في يثرب بعد أن وصلها الصحابي مصعب بن عمير مبلغ الله ولرسوله وحين كتب إليه وهو أول من أوفده من مكة مع المسلمين من الأنصار ليعليمهم، ثم قدم بعده عبد الله بن أم مكتوم:
أما بعد، فانظر اليوم الذي تجهر فيه اليهود بالزبور لسبتهم، فاجمعوا نساءكم وأبناءكم، فإذا مال النهار عن شطره عند الزوال من يوم الجمعة فتقربوا إلى الله بركتين.

وعلى هذا يكون مصعب أول من صلى بهم الجمعة في المدينة، وكان عددهم اثنى عشر رجلاً ..

وفي خبر عن أبي مسعود الأنصاري، بأن أول من جمع بهم هو أبو أمامة أسعد بن زراره الذي نزل عليه مصعب بن عمير.
يقول عبد الرحمن بن كعب بن مالك -الذى كان يقود أباه كعباً إلى المسجد-: كنت أقود أبي، كعب بن مالك، حين ذهب بصره،

فكنت إذا خرجت به إلى الجمعة فسمع الأذان بها صلى على أبي أمامة، أسعد بن زراره .. ومكث حيناً على ذلك لا يسمع الأذان للجمعة إلا صلى عليه واستغفر له. فقلت في نفسي: والله إن هذا بي لعجز، ألا أسأله ما له إذا سمع الأذان للجمعة صلى على أبي أمامة أسعد بن زراره؟

فخرجت به في يوم الجمعة كما كنت أخرج، فلما سمع الأذان للجمعة صلى واستغفر له. فقلت له: يا أبا عبد الله، مالك إذا سمعت الأذان للجمعة صليت على أبي أمامة؟

فقال: أبا بنى، كان أول من جمع بنا بالمدينة في هزم النبي من حربة بنى بياضه يقال له: نقيع الخضمات. قلت: وكم أنت يومئذ؟ قال: أربعون رجلاً. [هزم النبي: جبل على بريد من المدينة، أو أنه في قول آخر: المكان المطمئن من الأرض .. والنبي أبو حي من اليمن اسمه عمرو بن مالك، وحربة بنى بياضه قرية على ميل من المدينة، وبنو بياضه بطن من الأنصار والتقيع بطن من الأرض يستنقع فيه الماء مدة فإذا نصب نبت الكلأ.]^(١)

ويبدو أن الجمعة نسبت إلى أسعد لأنه أمير القوم، ومصعب كان في ضيافته وأنه أطعم المسلمين غذاء وعشاء فنسب الأمر إليه ..

١- انظر: السيرة النبوية لابن هشام ٤٣٥: ٢؛ والطبراني؛ وأبو داود؛ وابن حبان؛ وابن ماجة، والبيهقي وابن حجر.

ص: ١٠٧

وهناك من يقول: إن اجتماع المسلمين في يوم من أيام الأسبوع كان باجتهداتهم قبل أن تفرض عليهم صلاة الجمعة، فقد جاء في حديث مرسى عن ابن سيرين قال: جمع أهل المدينة قبل أن يقدم النبي المدينة، وقبل أن تنزل الجمعة، قالت الأنصار: لليهود يوم يجمعون فيه كل أسبوع وللنصارى مثل ذلك، فهم فلنجعل يوماً نجمع فيه فنذك الله تعالى ونصلى ونشكره، فجعلوه يوم العروبة، واجتمعوا إلى أسعد بن زرار، فصلّى بهم يومئذ ركعتين وذكرهم، فسموا الجمعة حين اجتمعوا إليه فذبح لهم شاة فتغدو وتعشو منها، وذلك لقلتهم ...

الموسم التالي

في موسم الحج التالي عاد هذا الصحابي المؤمن والداعية الوعي والشاب القرآني وكان معه سبعون رجلاً من القبيلتين الألوان والخرج، وهم مستخفون لا يشعرون بهم أحد، ومعهم امرأتان: نسيبة بنت كعب «أم عمار» المرأة التي عرفت بثباتها يوم أحد حينما فرّ الرجال ولم يبق معه إلا قليل .. وأسماء بنت عمرو بن عدي ..

وما أن وقعت علينا رسول الله عليه حتى راح يقبله ويضمّه إلى صدره الحبيب:

كيف تركت يثرب يا مصعب؟

تركتها إسلاماً والحمد لله .. يا رسول الله.

وأخذت الدهشة بعض الحضور !!!

وراح يبين لهم دوره وما بذله من الجهود الكبيرة ليسلم عدد على يديه، كأبيه بن خضرى سيد بن عبد الأشهل بالمدينة، الذي جاء شاهراً حربته ويتوجه غضباً وحناقاً على هذا الذى جاء يفتتن قومه عن دينهم فلما أقنعه أن يجلس ويستمع، فأصغرى لمصعب واقتنع وأسلم، وجاء سعد بن معاذ فأصغرى لمصعب واقتنع، وأسلم ثم تلاه سعد بن عبادة، وأسلم كثيراً من أهل المدينة، فقد نجح أول سفراء الرسول نجاحاً منقطع النظير ..

حقاً هذا هو مصعب فقد قام ب مهمته خيراً قياماً وقبل حلول موسم الحج عاد رضى الله عنه إلى مكة يحمل إلى رسول الله بشائر النصر والفوز ويقص عليه خبر قبائل يثرب، وما فيها من مواهب الخير وما لها من قوة ومنعة لنصرة هذا الدين، فسر النبي وبایع الأنصار في هذا الموسم في السنة الثالثة عشرة من النبوة وكانت ثلثة وسبعين رجلاً وامرأتين، وبایعوه على أن يمنعوه مما يمنعون منه أنفسهم وأموالهم وأولادهم وعلى النفقه في العسر واليسر وعلى السمع والطاعة في النشاط والكليل وعلى نصرة رسول الله النصرة التامة وعلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فقال قائل منهم:

فما لنا يا رسول الله؟

قال: «لكم الجنة».

قالوا: رضينا، ثم انتهت البيعة ..

وأذن الرسول لأصحابه الذين بقوا في مكة بالهجرة إلى يثرب وسموها بعد ذلك المدينة النبوية.

وفي تعداد منازل المهاجرين على الأنصار بعد هجرة المسلمين من مكة إلى يثرب ذكر ابن هشام في سيرته: ونزل مصعب بن عمير بن هاشم أخو بنى عبد الدار، على سعد بن التعمان أخى بنى عبد الأشهل فى دار بنى الأشهل.

وكان مصعب أول المهاجرين إلى يثرب كما سيكون أول مبعوث لنبي الله إليها ليبشر أهلها بالإسلام وقد تعرض لمخاطر كادت أن تطيح به أثناء مهمته الرسالية التبليغية التعليمية لولا فطنته وذكاؤه وحكمته ..

قال عنه البراء بن عازب: «أول المهاجرين مصعب بن عمير».

المؤاخاة

راح رسول الله حين وصوله يثرب التي غير اسمها إلى المدينة المنورة يؤاخى بين المهاجرين والأنصار.
 قال ابن إسحاق: وآخى رسول الله بين أصحابه من المهاجرين والأنصار فقال فيما بلغنا، ونحو ذلك أن نقول عليه ما لم يقل: تأخروا في الله أخوين أخوين، ثم أخذ بيده على بن أبي طالب فقال: هذا أخي، فكان رسول الله سيد المرسلين، وإمام المتقين، ورسول رب العالمين، الذي ليس له خطير ولا نظير من العباد، وعلى بن أبي طالب رضي الله عنه، أخوين [\(١\)](#) ...
 وبعد هذه المؤخاة التي ابتدأها رسول الله بنفسه وعلى .. راح يؤاخى بين المهاجرين والأنصار حتى وصل إلى الصحابي:

١- انظر السيرة النبوية لابن هشام ٥٠٥: ٢ - ٥٠٦.

ص: ١٠٨

«مصعب بن عمير بن هاشم وأبو أيوب خالد بن زيد أخو بنى النجار: أخوين».

معركة بدر

وبعد هجرة الرسول وصحبه إلى المدينة، وكان هذا بعد بيعة العقبة الثانية، وقعت أولى معارك الإسلام الكبرى معركة بدر، وقد حمل مصعب بن عمير فيها راية المسلمين، وللراية في أي معركة - كما هو معروف - دور عظيم وخطير فما دامت مرفوعة تدل على صلابة وثبات وقوه من ينضوون تحتها ولهذا تكون هدفاً أساسياً لكلا المتحاربين ..

لقد دفع رسول الله اللواء إلى مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار وكان أبيض. فيما كانت أمام رسول الله رايتان سوداوان: إحداهما مع على بن أبي طالب يقال لها: العقاب، والأخرى مع بعض الأنصار (١) ودافع مصعب عنها وقاتل قتال الأبطال حتى انتصر المسلمون في هذه المعركة انتصاراً ساحقاً.

موقفه من أخيه

وبعد انتهاء المعركة سمع مصعب بن عمير رضي الله عنه بأن أخاه عزيز بن عمير، وكان هذا يحمل راية المشركين وقع أسيراً بيد أنصارى ..

تقول الرواية:

لما جاءوا بالمرشكيين الذين وقعوا أسرى بيد المسلمين في معركة بدر الكبرى فرقهم رسول الله بين أصحابه وقال: «استوصوا بالأسرى خيراً».

يقول أحد أولئك الأسرى وهو أبو عزيز بن عمير بن هاشم أخو مصعب بن عمير لأبيه وأمه:

مرّ بي أخي مصعب بن عمير ورجل من الأنصار يأسرني، فقال: شدّ يديك به، فإنّ أمه ذات متع، لعلها تفديه منك. قال: و كنت في رهط من الأنصار حين أقبلوا بي من بدر، فكانوا اذا قدموا غداءهم وعشاءهم خصّوني بالخبز، وأكلوا التمر، لوصيّة رسول الله إياهم بنا، ما تقع في يد رجل منهم كسره خبز إلا نفحني بها، فأستحبّ فأردها على أحدّهم فيردها على ما يمسها.

وكان أبو عزيز صاحب لواء المشركين ببدر بعد النصر بن الحارت، فلما قال أخوه مصعب بن عمير لأبي اليسر، وهو الذي أسره، ما قال، قال له أبو العزيز: يا أخي، هذه وصاتك بي، فقال مصعب: إنه أخي دونك، فسألت أمه عن أغلى ما فدى به قرشى، فقيل لها: أربعة آلاف درهم، فبعثت بأربعة آلاف درهم ففدها بها. وقد أسلم أبو عزيز هذا الذي كان إسمه زرار (٢)

غزوة أحد

وبعد معركة بدر الكبرى وقد أبلى فيها مصعب بلاءً حسناً .. تلتها معركة أحد، وقد حمل رايتها مصعب بأمر من رسول الله كما حمل راية بدر من قبل ... ويحتمد القتال بين الفريقين المتحاربين المسلمين بقيادة رسول الله ومشركي مكة، وراح المسلمون يجولون في ميدان المعركة وكلما ازدادت المعركة شدة ازداد مصعب ثباتاً وصموداً وبيده اللواء رغم استهدافه من الأعداء .. وفي ساعة اشتداد التلاحم هذا وكاد النصر أن يكون حليف المؤمنين إذ بالرماة الذين أمرهم رسول الله بعدم مغادرة مواقعهم في أعلى الجبل مهما كانت نتيجة المعركة ..

قال ابن اسحاق «... وتعبي رسول الله للقتال، وهو في سبعمائة رجل، أمر على الرماة عبد الله بن جبير، أخي بنى عمرو بن عوف، وهو معلم يومئذ بشباب بيض، والرماة خمسون رجلاً، فقال: انصح الخيل عنا بالنبل، لا يأتونا من خلفنا، إن كانت لنا أو علينا، فثبتت مكانك، لا نؤتين من قبلك. وظاهر رسول الله بين درعين، ودفع اللواء إلى مصعب بن عمير، أخي بنى عبد الدار».

وإذا بأكثرهم يخالف أمر الرسول ويترك مواقعه فيما استشهد من ثبت منهم وهم قليله، وكان من بين الشهداء عبد الله بن جبير أمير الرماة، بعد أن انسحب أكثر الرماة ظناً منهم أن المعركة حسمت لصالح المسلمين وشاهدوا المرشكيين يجررون أذيال الهزيمة وأن

عليهم المبادرة للحصول على الغنائم وإلا أفلسوا منها، ولم يدر كوا أن عملهم هذا حَوَّل النصر إلى هزيمة، وكاد أن يروح فيها رسول الله، وفعلاً فوجئ المسلمون بفرسان قريش تغشاهم من أعلى الجبل، وحلت الفوضى بين صفوف المسلمين وراح الذعر يشتبه، وكان تركيز المشركين على رسول الله لينالوا منه ..

وختمت فتوته بالشهادة

لقد أدرك مصعب بن عمير ذلك كله، فحمل اللواء عالياً، وكبر ومضى يصول ويحول، وكان همه أن يشغل المشركين عن رسول الله فأقبل ابن قميئه وهو فارس في جيش المشركين، فضرب مصعباً على يده اليمني فقطعها، ومصعب يردد:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ.

١- انظر السيرة ٦١٢: ٢.

٢- انظر: السيرة النبوية ٦٤٥: ٢، وتاريخ الطبرى، معركة بدر. و الروض.

ص: ١٠٩

وأخذ اللواء بيده اليسرى وحنا عليه، فضرب يده اليسرى فقطعها، فحنا على اللواء وضمّه ببعضديه إلى صدره وهو يقول:
وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ.

ثم حمل عليه الثالثة بالرمح فأنفذه وأندق الرمح، ووقع مصعب، وسقط اللواء واستشهد مصعب الخير كما يلقه المسلمين .. وهو يتمم:
وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ.

وقد نزل هذا المقطع فيما بعد ضمن آية كريمة:

وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ ماتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَ مَنْ يَنْقِلِبْ عَلَى عَقِبِيهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وَ سَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ (١)

وهو ما ذكره أيضاً ابن سعد عن إبراهيم بن محمد بن شرحبيل العبدري، عن أبيه ..

ولما قتلته كان يظن كما في خبر أنه قتل رسول الله حتى أنه لما رجع إلى قريش قال لهم: قتلت محمداً (٢).

قال ابن إسحاق: فلما قتل مصعب بن عمير أعطى رسول الله اللواء على بن أبي طالب، وقاتل على بن أبي طالب ورجال من المسلمين. وفيما ذكرته الصحابية الجليلة أم عمارة وهي تروي معركة أحد «... فلما انهزم المسلمون انحرت إلى رسول الله، فقمت أباشر القتال وأذب عنه بالسيف، وأرمي عن القوس حتى خلصت العراح إلى ..

ولما سألتها أم سعد بنت سعد بن الربيع الناقل لهذا الخبر، وقد رأت على عاتقها جرحًا أجواف له غور عمن أصابها بهذا ..

قالت: ابن قمئة، قمأة الله! لما ولى الناس عن رسول الله أقبل يقول: دلوني على محمد، فلا نجوت إن نجى، فاعتبرت له أنا ومصعب بن عمير، وأناس من ثبت مع رسول الله، فضربني هذه الضربة، ولكن فلقد ضربته على ذلك ضربات، ولكن عدو الله كانت عليه درعان (٣) ..

وبعد انتهاء المعركة جاء الرسول وأصحابه يتفقدون أرض المعركة ويودعون شهداءهم .. ووجدوا جثمان مصعب وقد مثل به المشركون تمثيلاً أفضى دموع رسول الله وأوجع فؤاده، وقال وهو يقف عنده:

مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ ..

ثم ألقى بأسى نظرةً على بردة كفن فيها مصعب وقال:

«لقد رأيت بمكهة وما بها أرق حلة ولا أحسن لمة منك، ثم ها أنت ذا شعت الرأس في بردة...».

وقد وسعت نظرات رسول الله الحانية أرض المعركة بكل من عليها من رفاق مصعب الشهداء وقال مؤبناً:

«إن رسول الله يشهد أنكم الشهداء عند الله يوم القيمة».

ثم أقبل على أصحابه الأحياء حوله وقال:

«أيها الناس! زوروهم، وأتوهم وسلموا عليهم، فوالذي نفسي بيده لا يسلم عليهم مُسْلِمٌ إلى يوم القيمة، إلا ردوا عليه السلام». يقول خباب بن الأرت:

هاجرنا مع رسول الله في سبيل الله، نتغنى وجه الله، فوجب أجراً علينا على الله .. فمنا من مضى، ولم يأكل من أجره في دنياه شيئاً، منهم مصعب بن عمير، قتل يوم أحد. فلم يوجد له شيء يكفن فيه إلا نمرة .. فكنا إذا وضعناها على رأسه تعرت رجلاته، وإذا وضعناها على رجليه برب رأسه، فقال لنا رسول الله:

«اجعلوها مما يلى رأسه، واجعلوا على رجليه من نبات الأذخر» وهو نبات معروف طيب الريح.

وقال عنه أبو هريرة: «رجل لم أرَ مثله كأنه من رجال الجنة».

- ١- آل عمران: ١٤٤.
- ٢- تاريخ الطبرى ٦٦: ٢.
- ٣- انظر: السيرة النبوية لابن هشام ٨٧: ٣.

ص: ١١٠

ولما تم دفن الشهداء، انصرف رسول الله راجعاً إلى المدينة، فلقيته حمنة بنت جحش .. فلما لقيت الناس نعي إليها أخوها عبد الله بن جحش، فاسترجعت واستغفرت له، ثم نعي لها خالها حمزة بن عبد المطلب فاسترجعت واستغفرت له، ثم نعي لها زوجها مصعب بن عمير، فصاحت وولولت!

فقال رسول الله: إن زوج المرأة منها لمكان!

لما رأى من تبتهما عند أخيها وخالها، وصياحها على زوجها [\(١\)](#).

لقد صارت قصة مصعب بن عمير في تاريخنا الإسلامي درساً يليغاً من دروس المؤمنين الصادقين، التي تعلّمنا حياة الرجال الصادقين وولاءهم لمبادئهم واستعلاءهم على الدنيا بما فيها من متاع مبهر أحّاذ .. إنه لننموذج رائع من أولئك الذين تركوا كل ما توفر عندهم ولهم من غال ونفيس وراحة في سبيل الله والإيمان بدينه فصدقوا ما عاهدوا الله عليه فكان لهم من الله الرضا والفوز بجنت عدن تجري من تحتها الأنهر مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً ... لقد أبى هذا المؤمن الشاب إلا أن يعيش للإسلام وحده وأن يموت لا كما يموت الآخرون بل وأن ينال وسام الشهادة ويختتم بها حياته ونشاطه الدؤوب، فمضى كبيراً عزيزاً مسروراً قد أعذر إلى الله بإيمانه وجهاده وأعماله، فكانت فرحته عند الله تعالى كبيرة وكان ابتهاجه عظيماً حينما قال فيه وفي إخوانه الذين استشهدوا معه:

وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ.

١- انظر السيرة النبوية ١٠٥: ٣.

الحج الأفضل في السنة النبوية

د. مجید معارف

مقدمة

ذُكرت الروايات أن الحج شرع في الإسلام على ثلاثة أنحاء، وهي عبارة عن: (الإفراد) و (القرآن) و (التمتع) (١). وبناً على هذه الروايات فإن حج الإفراد يعني الحج الخالص بحيث لا يكون للحج تيّة أخرى غير أداء مناسك الحج (٢). أما حج القرآن، فهو عبارة عن الحج الذي يصطحب الحاج معه فيه الهدى من موطن سكنه (٣). أما حج التمتع هو الحج الذي يخرج الحاج فيه عن حالة الإحرام في الفاصلة التي تقع بين أداء مناسك العمرة ومناسك الحج، ويُجاز له الإفادة والتمتع من المتع التي كانت محرومة عليه حال الإحرام (٤).

وقد أكدت روايات أهل البيت كثيراً على أداء مناسك الحج من النوع الثالث، وعبرت عنه بأنه الحج الأفضل وأنه ذكرى لسنة النبي وسيرة الأنمة المعصومين.

على خط آخر، توجد اختلافات كبيرة في المذاهب الأربع لأهل السنة حول النوع الأفضل للحج، وتوجد في روايات أهل السنة أدلة قوية على كون حج التمتع هو ما أوصلى به النبي، لكن إقدام بعض الصحابة على نفي عمرة التمتع أدى إلى التأكيد والتشجيع على بقية أقسام الحج. ويتبنى هذا المقال -استناداً إلى الأدلة الروائية للفريقين (الشيعي والسنوي)- دراسة حال حج التمتع من عصر النبي والبرهنة على أرجحيته بالنسبة إلى القسمين الآخرين وخاصة في الروايات الواردة عن طريق أهل البيت.

ورد تقرير حج رسول الله في حجوة الوداع وتشريع عمرة التمتع، وفي خصوص كيفية حج النبي في حجوة الوداع وردت روايات متعددة ومفصّلة أحياناً في الجواجم الروائية للفريقين (٥). وقد أفت كتب مستقلة أيضاً بخصوص كيفية حج النبي استناداً إلى هذه الروايات، منها ما رواه عبد الله بن سنان في حديث عن الإمام الصادق يصف فيه سفر النبي في حجوة الوداع هكذا: «ذكر رسول الله الحج فكتب إلى من بلغه كتابه ممن دخل في الإسلام: إن رسول الله يريد الحج، يؤذن لهم بذلك ليحج من أطاق الحج، فأقبل الناس، فلما نزل الشجرة أمر الناس بتنف الإبط وحلق العانة والغسل والتجرد في إزار ورداء أو إزار وعمامة يضعها على عاتقه لمن لم يكن له رداء، وذكر أنه حيث لبي قال: اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك»، وكان رسول الله يكثر من ذى المعارض، وكان يلبي كلما لقي راكباً أو علاً أو هبط وادياً ومن آخر الليل وفي أدبار الصلوات، فلما دخل مكة دخل من أعلىها عن العقبة وخرج حين خرج من ذى طوى، فلما انتهى إلى باب المسجد استقبل الكعبة -وذكر ابن سنان أنه بباب بنى شيبة- فحمد الله وأثنى عليه وصلى على أبيه إبراهيم، ثم أتى الحجر فاستلمه فلما طاف بالبيت صلى ركعتين خلف مقام إبراهيم ودخل زمزم فشرب منها، ثم قال: «اللهم إني أسألك علمًا نافعاً ورزقاً واسعاً وشفاءً من كل داء وسُقم»، فجعل يقول ذلك وهو مستقبل الكعبة، ثم قال لأصحابه: ليكن آخر عهدم بالكعبة استلام الحجر، فاستلمه ثم خرج إلى الصفا، ثم قال: أبدء بما بدء الله به، ثم صعد على الصفا فقام عليه مقدار ما يقرأ الإنسان سورة البقرة (٦).

وطبقاً لرواية أخرى نقلها معاوية بن عمّار عن الإمام الصادق: إن النبي بعد إتمامه للسعى بين الصفا والمروءة: «أقبل على الناس بوجهه فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن هذا جبرئيل - وأوّلما بيده إلى خلفه - يأمرني أن آمر من لم يسق هدياً أن يُحلّ، ولو استقبلت من أمرى ما استدبرت لصنعت مثل ما أمرتكم، ولكن سقت الهدى ولا ينبغي لسائق الهدى أن يحل حتى يبلغ الهدى محله، قال: فقال له رجل من القوم: لنخرج حجاجاً ورؤوسنا وشعورنا تقطر. فقال له رسول الله: أما إنك لن تؤمن بهذا أبداً».

«قال له سراقة بن مالك بن جعشن الكنانى: يا رسول الله! علمنا ديننا كأننا حلقنا اليوم فهذا الذي أمرتنا به لعمنا هذا ألم لما يستقبل؟

فقال له رسول الله: بل هو للأبد إلى يوم القيمة، ثم شبك أصابعه وقال: دخلت العمرة في الحج إلى يوم القيمة»^(٨)
وبعد خطاب النبي وبالرغم من كون الحكم الشرعي الجديد ثقلياً على بعض الصحابة وغير قابل للقبول، لكن على أي حال فقد انقسم الأصحاب ومن جاء مع النبي إلى مجموعتين:

- الكافي ٢٩٤:٤ باب أصناف الحج، تهذيب الأحكام ٢٩:٥-٥ باب ضرورة الحج، وسائل الشيعة ١٤٨:٨-٨، بعنوان أبواب أقسام الحج، بحار الأنوار ٩٦:٨٦ باب أنواع الحج.
- الحدائق الناصرة ٣١٤:١٤ حيث قال في وجه تسمية حج الإفراد: أمّا في الإفراد فلا نفصالة عن العمرة وعدم ارتباطه بها.
- تهذيب الأحكام ٥١:٥ وجاء في حديث معاوية بن عمّار: أنّ الإمام الصادق قال في حج القرآن: «لا يكون قران إلّا بسياق الهدى». ولا يلاحظ أيضاً الحدائق الناصرة ٣١٤:١٤، وأيضاً من لا يحضره الفقيه عن أبي عبدالله: الحاج عندنا على ثلاثة أوجه: «حاج متمنّ و حاج مفرد وسائق للهدى وسائق هو القارن».
- روايات تشريع العمرة تأتي في خلال المقال.
- لاحظ أهم هذه الروايات في: الكافي ٢٤٤:٤-٤ باب حج النبي؛ من لا يحضره الفقيه ١٥٣:٢؛ بحار الأنوار ٩٠:٩٦؛ وسائل الشيعة ١٦٤:٨؛ تهذيب الأحكام ٣٠:٥؛ سنن النبي ٥١:٦-٦٦؛ في روايات مختلفة، حج الأنبياء والأئمّة ٩٩ و ١٢٨ - ١٣٢، الحج والعمرّة في الكتاب والسنة ٢٨١-٢٨٥، الحدائق الناصرة ٣١١:١٤ كيفية حج النبي.
- لاحظ أيضاً صحيح مسلم ٨٨٦:٢-٢ باب حجّة النبي، صحيح البخاري ٦٤٩:٢-٢ ٦٥٥ في روايات مختلفة، الموطأ لمالك ٣٣٥:١، سنن ابن ماجة ٩٩١:٢، سنن النسائي ١٥١:٥، التمّتع، حجّة الوداع لابن حزم: ٣٢٩، الأحاديث الواردة في أمر رسول الله بفسخ الحجّ بعمره في حجّة الوداع، سنن أبي داود ١٥٢:٢-٢ ١٦١.
- ومن هذه الكتب ما يلى: حجّة الوداع، تأليف ابن حزم الأندلسى ٤٥٦:٥، حجّة المصطفى، تأليف محب الدين الطبرى ٦٩٤:٥، حجّة الوداع، تأليف محمد زكريا الكاندھلوى، أحوال النبي في الحج، لفيصل بن على البغدادى، الحج والعمرّة في الكتاب والسنة، لمحمدى رى شهرى، حج الأنبياء والأئمّة لمعاونية التعليم للبعثة، مع النبي في حجّة الوداع لحسين واثقى.
- الكافي ٢٤٩:٤ و ٢٥٠، منتخب الكافي رقم: ١٧٧٧.
- الكافي ٢٤٦:٤، من لا يحضره الفقيه ١٥٣:٢، وسائل الشيعة ١٦٤:٨، لاحظ ما يقارب هذا الحديث في صحيح مسلم ٨٨٦:٢.

ص: ١١٢

أ- الذين اصطحبوا معهم الهدى من المدينة مثل النبي و كان منهم أبو بكر و عمر و طلحه و الزبير و جماعة آخرون [\(١\)](#)، ولذا فقد بقى هؤلاء مثل النبي على إحرامهم ولم يمكنهم الإفادة من رخصة التمتع.

ب- المجموعة الأخرى ممّن كان مع النبي وهم الأكثريّة، وهم الذين لم يصطحبوا معهم الهدى و كان من هؤلاء أزواج النبي والصادقة فاطمة الزهراء، فإنّهم قد خرجوا من لباس الإحرام وجعلوا عملهم عمرة [\(٢\)](#)

وطبقاً لإحدى الروايات فإنّ علیاً قد قدم في تلك الفترة من اليمن إلى مكة «دخل على فاطمة وهي قد أحالت فوجد ريحًا طيبة ووجد عليها ثياباً مصبوبة فقال: ما هذا يا فاطمة؟ قالت: أمرنا بهذا رسول الله، فخرج على إلى رسول الله مستفتياً فقال: يارسول الله! إنّي رأيت فاطمة قد أحالت وعليها ثياب مصبوبة؟ فقال رسول الله: أنا أمرت الناس بذلك، فأنت يا علی بما أهللت؟ قال: يارسول الله إهلاً كإهلال النبي، فقال له رسول الله: قرّ على إحرامك مثلّي وأنت شريك في هديي، أى إنّي جئت بالهدى من المدينة نيابةً عنك» [\(٣\)](#). واستناداً إلى حديث الإمام الصادق: فإنه قال «ونزل رسول الله بمكة بالبطحاء هو وأصحابه ولم ينزل الدور، فلما كان يوم الترويّة عند زوال الشمس أمر الناس أن يغسلوا ويهلوا بالحجّ .. فخرج النبي وأصحابه مهليّن بالحجّ حتى أتى مني ... ثم غدا والناس معه إلى عرفات و ..» [\(٤\)](#).

تشريع حجّ التمتع في روايات أهل السنة

إنّ ما تقدّم كان حول كيفية حجّ التمتع، أمّا تشريع هذا الحكم في روايات أهل السنة فقد نقل بكثرة أيضاً وبعبارة أخرى: إنه قد نقلت كيفية حجّ رسول الله التي تتضمّن تشريع عمرة التمتع أيضاً عن طريق كثير من أصحاب النبي، وقد سجلت تلك الروايات في المجاميع الروائية، لكن في هذه المجاميع روايات أخرى أيضاً ملفتة للنظر وهي التي تحكى عدم رضا بعض الصحابة عن تشريع هذا الحكم الشرعي وأحكام أخرى، ولذا فقد وقع بعض الاختلافات والتعارض في روايات أهل السنة بخصوص عمرة التمتع، فينبغي أن نستعرض هنا نماذج من الروايات المختلفة لكي يتّسّنى إصدار الحكم المناسب بينها:

أ- روايات أهل السنة في تشريع أصل حجّ التمتع:

إنّ روايات أهل السنة في تشريع أصل حجّ التمتع كثيرة ومتّوّعة، وطبقاً لبعض الأبحاث فإنه قد نقلها أكثر من [\(٥١\)](#) صحّاها، وهو عبارة عن: جابر بن عبد الله الأنصاري، أبو سعيد الخدري، البراء بن عازب، علی، أنس بن مالك، أبو موسى الأشعري، ابن عباس، ابن عمر، سبرة بن عبد الجهنمي، سراقة بن مالك المدلجمي، أبو ذر، معاذ بن يسار، فاطمة الزهراء، حفصة، عائشة، وأسماء بنت أبي بكر [\(٥\)](#)

ومن هذه الروايات ما يلى:

١- أشهر حديث في هذا الباب- وهو يشتمل على تقرير كامل عن حجّ رسول الله- هو حديث جابر بن عبد الله الأنصاري في لقاءه للإمام الباقر، وهو ما رواه مسلم في صحيحه، فإنه طبقاً لهذا الحديث؛ فإنّ الإمام الصادق ينقل عن أبيه قال: «دخلنا على جابر بن عبد الله وهو أعمى فسأل عن القوم حتّى انتهى إلى فقلت: أنا محمد بن علی بن الحسين، وبعد الترحيب قال لي: مرحباً بك يابن أخي سلّ عما شئت ... فقلت: أخبرني عن حجّة رسول الله؟ فقال بيده فعقد تسعاً، فقال: إنّ رسول الله مكث تسع سنين لم يحجّ، ثمّ أذن في الناس في العاشرة، إنّ رسول الله حاج .. حتّى إذا كان آخر طوافه على المروءة فقال: «لو أنّي استقبلت من أمري ما استدررت لم أسوق الهدى، وجعلتها عمرة، فمن كان منكم ليس معه هدى فليحلّ وليجعلها عمرة».

فقام سراقة بن مالك بن جعشن فقال: يارسول الله! ألمّا هذا أم لأبد؟ فشبّك رسول الله أصابعه واحدة في الآخر وقال: دخلت العمّرة في الحجّ، مرّتين، لا بل لأبد لأبد [\(٦\)](#)

٢- روى أبو سعيد الخدري قال: «خرجنا مع رسول الله نصرخ بالحجّ صراخاً فلما قدمنا مكة أمرنا أن نجعلها عمرة إلا من ساق الهدى،

فلما كان يوم الترويّة ورحانا إلى منى أهللنا بالحجّ) [\(٧\)](#)

٣- سراقة بن مالك قال لرسول الله: يارسول الله! اقض لنا قضاء قوم كانوا ولدوا اليوم، فقال: «إنَّ الله قد أدخل عليكم في حجّكم هذا عمرة، فإذا قدمتم فمن تطوف بالبيت وبين الصفا والمروءة فقد حلَّ إلَّا مَنْ كان معه هدى» [\(٨\)](#)

٤- إنَّ عبد الله بن عمر قال: تمتع رسول الله في حجّه الوداع بالعمرة إلى الحجّ، فأهدى وساق معه الهدي من ذي الحليفة وبدأ رسول الله فأهل بالعمرة، ثمَّ أهل بالحجّ، وتمتع الناس مع رسول الله بالعمرة إلى الحجّ فكان من الناس من أهدى وساق الهدي ومنهم مَنْ لم يُهدِّي، فلَمَّا قدم رسول الله مَكْهَةً قال للناس: «مَنْ كان منكم أهدي فإنه لا يحلُّ له من شيء حرم منه حتَّى يقضى حجّه، ومَنْ لم يكن منكم أهدي فليطوف بالبيت وبالصفا والمروءة وليقصر ول يجعل، ثمَّ ليهل بالحج وليهد» [\(٩\)](#)

٥- وعن عائشة أنَّها قالت: خرجنا مع رسول الله لا نرى إلَّا أنه الحجّ، فلَمَّا دنومنا من مَكَّةَ أمر رسول الله مَنْ كان معه هدي أن يقيم على إحرامه ومَنْ لم يكن معه هدي أن يحلَّ» [\(١٠\)](#)

بـ الروايات المقابلة لتشريع حجّ التمتع:

١- ابن حزم، حجّة الوداع: ١١٨.

٢- المصدر نفسه؛ وأيضاً صحيح البخاري ٦٤٩: ٢ - ٦٥١: ٢؛ موطأ مالك ٣٣٧: ١؛ سنن أبي داود ١٥٦: ٢.

٣- سنن أبي داود ١٥٨: ٢؛ والكافى ٢٤٦: ٤؛ والكافى ٢٤٦: ٤؛ وطبقاً لبعض الروايات فقد ساق النبي معه من المدينة مائة من الإبل، من بينها ٣٤ بنيَّةً على؛ و٦٦ بيته، فانظر: من لا يحضره الفقيه ١٥٣: ٢؛ ووسائل الشيعة ١٦٤: ٨؛ وسنن النبي ٥٩: ٨.

٤- الكافى ٢٤٧: ٢؛ بتلخيص طفيف.

٥- ابن حزم الأندلسى، حجّة الوداع: ٣٤٤.

٦- انظر تفصيل الحديث فى: صحيح مسلم ٨٩٢: ٢ - ٨٨٦؛ باب حجّة النبي، وانظر المصادر السابقة.

٧- صحيح مسلم ٩١٤: ٢.

٨- سنن أبي داود ١٥٩: ٢.

٩- المصدر نفسه: ١٦٠.

١٠- سنن النسائي ١٢٢: ٥.

ص: ١١٣

وممّا يلفت النظر أنّه توجد في مقابل الروايات المتقدّمة بخصوص حجّ التمّتع، روایات أخرى أيضًا في المصادر الروائية لأهل السنة تؤكّد على أداء حجّ الإفراد أو حجّ القرآن، وتقول بافتراق مراسم العمرّة عن مراسم الحجّ وأنّه لا يمكن أداؤهما معاً في سفر واحد. وبعض هذه الروايات تحكى سيرة النبي في هذا الخصوص، وبعضاها الآخر ينقل عمل بعض الصحابة وخاصّة الخلفاء الأوائل بعد رحّلة رسول الله، وممّا يجدر بالملاحظة أنّ أكثر هذه الروايات تنقل مخالفه فريق آخر من الصحابة وخاصّة على عمل الخلفاء والإصرار على أداء عمرة التمّتع في أشهر الحجّ، ومن نماذج تلك الروايات ما يلي:

١- عن محمد بن المنكدر عن جابر: «إنّ رسول الله وأبا بكر وعمر وعثمان أفردو الحجّ» [\(١\)](#)

٢- وعن ابن عمر قال: «أهلالنا مع رسول الله بالحجّ مفرداً - وفي رواية ابن عون - أنّ رسول الله أهل بالحجّ مفرداً» [\(٢\)](#)

٣- وعن إبراهيم التيمي عن أبيه، أنّه التقى بأبي ذر في الربّدة فقال له أبو ذر: «كانت المتعة في الحجّ لأصحاب محمد خاصّة» [\(٣\)](#)
وفي بعض الروايات الأخرى عن أبي ذر: إنّ متعتي الحجّ والنساء كانت رخصة لأصحاب النبي خاصّة [\(٤\)](#)

٤- ويقول أبو موسى الأشعري أنّه كان يفتى بعمرة التمّتع بعد رحّلة النبي إلى أيام خلافة عمر .. وفي أحد المواسم قال له رجل بأنّ الخليفة قد أصدر فتوى جديدة ومنع عمرة التمّتع، فسأل عن فتوى عمر فقال عمر: إنّ نأخذ بكتاب الله فإنّ الله عزّ وجلّ قال: وآتيموا الحجّ والعمرّة لله [\(٥\)](#)، وإن نأخذ بسنته نبيانا عليه الصلاة والسلام فإنّ النبي لم يحلّ حتى نحر الهدي [\(٦\)](#)

وفي حديث آخر: قال لأبي موسى: قد علمت أنّ النبي قد فعله وأصحابه ولكن كرهت أن يظلّوا معرسين بهنّ في الأراك ثم يروحون في الحجّ تقطّر رؤوسهم [\(٧\)](#)

٥- وعن سعيد بن المسيب أنّه قال: اجتمع علىّي وعثمان بسعفان، فكان عثمان ينهى عن المتعة أو العمرّة، فقال علىّ: ما تريد إلى أمر فعله رسول الله تنهى عنه؟ فقال عثمان: دعنا منك، فقال: إني لا أستطيع أن أدعوك، فلما أن رأى على ذلك أهل بهما جميعاً [\(٨\)](#)
هل كانت رخصة عمرة التمّتع خاصّة؟

تستند بعض الروايات المخالفة لعمرة التمّتع إلى أنّ تلك رخصة خاصة لأصحاب النبي وأنّها كانت محصورة بعصر الرسالة، ولذلك لا يمكن اعتبارها حكمًا دائمًا! وقد وردت ادعاءات بهذا الخصوص، وخصوصاً عن لسان أبي ذر، مثلاً:

١- روى إبراهيم التيمي عن أبيه عن أبي ذر قال: كانت المتعة في الحجّ لأصحاب محمد خاصّة [\(٩\)](#)

٢- وعنده، عن أبي ذر قال: لا تصلح المتعتان إلا لمن لها خاصّة. يعني متعة النساء ومتّعة الحجّ [\(١٠\)](#)

٣- وعن عبد الرحمن بن أبي الشعثاء قال: أتيت إبراهيم النخعي وإبراهيم التيمي فقلت: إني أهُم أن أجمع العمرّة والحجّ العام، فقال إبراهيم النخعي: لكن أبوك لم يكن ليهُم بذلك ... ونقل إبراهيم التيمي عن أبيه أنه مَرَّ بأبي ذر (رضي الله عنه) بالربّدة فذكر له ذلك، فقال: إنّما كانت لنا رخصة دونكم [\(١١\)](#)

نقد ودراسة الروايات المعارضه لجواز عمرة التمّتع

وفي مقام تقييم الروايات المتقدّمة ونقد الروايات المعارضه لجواز عمرة التمّتع نقول: إنّ الروايات الحاكية لاجتناب النبي وبعض الصحابة عن أداء عمرة التمّتع في حجّة الوداع يمكن قبولها، فإنّ السبب الوحيد لذلك هو اصطحاب النبي وبعض الصحابة للهدي، وكما تقدّم سابقاً فإنّ أكثر من جاء مع النبي ومنهم أزواجه وفاطمة الزهراء أيضاً قد كلفوا بأداء عمرة التمّتع، وفي يوم الترويّه فقط لبوا بقصد الحجّ. وأمّا الروايات التي تجعل رخصة عمرة التمّتع خاصّة لأصحاب النبي فلا يمكن قبولها؛ فهي إنّما موضوعة أو أساسها التوّهم، والدليل على ذلك:

أولًا: إنّ الروايات تعلن أنّ تشريع العمرّة وكون العمرّة والحجّ متداخلاً في أشهر الحجّ، وأنّه حكم أبدى، ومنها سؤال سراقة بن مالك بن جعشن للنبي حيث أشار النبي في جوابه إلى أبدى تشريع العمرّة [\(١٢\)](#)

و ثانياً: إنّ وردت روايات متعددة في مصادر أهل السنة تقول: إنّ النهى و تحريم عمرة التمتع في أشهر الحجّ بدعة أحدها عمر، ويبدو أنّ عمر كان ينهى الناس عن أداء عمرة التمتع ما دام حيّاً وكان نهيه متبوعاً، لكنه ما أن توفّي حتّى وقع الخلاف مجدداً بين الصحابة بخصوص جواز أو عدم جواز ذلك، وقد مال أكثر الصحابة إلى جواز عمرة التمتع مستندين إلى أنه لا توجد آية أو سنة ناسخة لعمره التمتع، وأنه لا يوجد سوى رأى عمر ونظره الشخصي في نهيه عن عمرة التمتع. والروايات التالية شاهدة على هذه الموارد:

١- روى مطرف بن عبد الله، عن عمران بن حصين روايات عديدة نسبت النهى عن أداء عمرة التمتع إلى الاجتهاد الشخصي بعد وفاة النبيّ منها: أَنَّه قَالَ: إِعْلَمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ جَمَعَ بَيْنَ حَجَّ وَعُمْرَةٍ ثُمَّ لَمْ يَنْزِلْ فِيهَا كِتَابٌ وَلَمْ يَنْهَا عَنْهُمَا رَسُولُ اللَّهِ، قَالَ فِيهَا رَجُلٌ بِرَأْيِهِ مَا

شاء (١٣)

١- سنن ابن ماجة ٩٨٩: ٢، وانظر أيضاً الروايات الأخرى لهذا الباب تحت عنوان «الإفراد بالحج»

٢- صحيح مسلم ٩٠٥: ٢؛ وموطأ مالك ٣٣٥: ١.

٣- صحيح مسلم ٨٢٧: ٢؛ وأيضاً سنن ابن ماجة ٩٩٤: ٢.

٤- صحيح مسلم ٨٩٧: ٢.

٥- البقرة: ١٩٦.

٦- صحيح مسلم ٨٩٥: ٢؛ وصحيح البخاري ٦٥٠: ٢.

٧- المصدر نفسه ٨٩٦: ٢؛ وسنن ابن ماجة ٩٩٢: ٢.

٨- المصدر نفسه ٨٩٧: ٢؛ وانظر أيضاً: موطأ مالك ٣٣٦: ١.

٩- صحيح مسلم ٨٩٨: ٢.

١٠- المصدر نفسه.

١١- المصدر نفسه.

١٢- سنن ابن ماجة ٩٩١: ٢.

١٣- صحيح مسلم ٨٩٩: ٢؛ وانظر الروايات المتعددة في المصدر نفسه من رقم: ١٦٥ - ١٧٣؛ وسنن ابن ماجة ٩٩١: ٢.

ص: ١١٤

٢- عن محمد بن عبد الله بن الحارث بن نوفل، أنه سمع سعد بن أبي وقاص والضحاك بن قيس وهمما يذكران التمتع بالعمره إلى الحج، فقال الضحاك بن قيس: لا يصنع ذلك إلا من جهل أمر الله تعالى. فقال سعد: بئس ما قلت يا بن أخي، فقال له الضحاك: فإن عمر بن الخطاب قد نهى عن ذلك، فقال سعد: قد صنعها رسول الله وصنعناها معه [\(١\)](#)

٣- وسائل رجل من أهل الشام عبد الله بن عمر عن عمرة التمتع، فقال: إن حلال وجائز. فقال السائل: لكن أبيك نهى عنها. فقال ابن عمر: ما ظنك لو أن أبي لها عن عمرة التمتع ورسول الله أمرنا بها، هل تشبع رأى أبي أم حكم رسول الله؟ فقال الرجل الشامي: بل المتبوع أمر رسول الله، فقال ابن عمر: فاعلم أن رسول الله قد أمر بذلك.

سبب تشرع عمرة التمتع في أشهر الحج

التصح من خلال ما تقدم إجمالاً أن عمرة التمتع شرعت في عام حجّة الوداع وبعدها بفترة قصيرة توفى النبي، وفي النتيجة بقي هذا الحكم الشرعي سنةً وذكرى لرسول الله وهو إلى اليوم باق على قوته واعتباره، لأن مخالفه عدد محدود من الصحابة ومنهم عمر وعثمان لم تستطع الإخلال بأصالة هذا الحكم ولم تشكل خطراً جدياً عليه حتى في أوساط أهل السنة، لكن ما هو سبب تشرع هذا الحكم؟

ولكى يتضح المطلب نقول: إن يظهر من الروايات التاريخية بأنه كان الناس في الجاهلية يحرمون بنية الحج الخالص فقط في أشهر الحج ويقومون في حالة الإحرام إلى يوم عيد الأضحى - الذي يحصل فيه التضحية والحلق أو التقصير - ثم يقصدون لزيارة بيت الله أيضاً لأداء مناسك العمرة في الأشهر الأخرى وخصوصاً شهر رجب، وكانوا يعتقدون بأنه إذا التأم جرح ظهر الدائمة التي حج عليها ونبت عليها الوير وحل شهر صفر فإنه يجوز أداء العمرة حينئذ [\(٢\)](#). لكن أداء مناسك العمرة هذه كان يسبب مشاكل للحجاج من ناحيتين هما:

١- تعدد السفر إلى مكانه؛ بمعنى أن الراغبين في الحج والعمرة يلزمهم أسفار متعددة، ففي أشهر الحج يأتون إلى مكانة بيتة الحج، وفي الأشهر الأخرى وخصوصاً شهر رجب يأتون بيتة العمرة. وبالطبع فإن هذا يسبب مصاعب ومشاق لكثير من الحجاج من ناحية نفقات السفر أو البعد ومخاوف الطريق، وأن الاتساع التدريجي للأراضي الإسلامية وازدياد عدد المسلمين قد زاد من حجم المشاكل، وكان يمكن في النتيجة أن يؤدى إلى فوات مراسم العمرة، والحال أنه يظهر من بعض الروايات إن أداء مناسك الحج والعمرة كلاهما مطلوب لله تعالى فهما قد وجبا على المسلمين في النتيجة [\(٣\)](#).

٢- البقاء على حال الإحرام مدة طويلة؛ حيث نعلم أنه بعد وصول الحاج إلى أحد المواقت ولبسه للباس الإحرام وتلبيته (وخصوصاً إذا كان يقصد الحج الخالص) يحرم عليه [\(٤\)](#) شيئاً، فيجب عليه مراعاة محرمات الإحرام هذه من هذا الوقت إلى يوم عيد الأضحى، حيث أنه بعد التضحية والحلق أو التقصير يجوز له الخروج عن الإحرام. ومن الواضح أن الاحتفاظ بحالة الإحرام لأيام طويلة يسبب مشاكل كثيرة للحجاج يصعب عليه تحملها وقد تؤدى أحياناً إلى فساد الحج أو إيجاب كفارات كبيرة عليه. لكن ومع تشرع عمرة التمتع والخروج عن لباس الإحرام إلى يوم التروية تقل هذه المشاكل إلى حد كبير فيكون الحاج مهيئاً لأداء مناسك الحج باطمئنان وراحة بال. ويكون قد حصل على ثواب وفضيلة عبادتين شرعاً هما: الحج والعمرة في سفرة واحدة، وتعتبر هذه أهم الأسباب لتشريع عمرة التمتع.

يقول الإمام الرضا بهذا الصدد: إنما أمروا بالتمتع إلى الحج؛ لأن تخفيف من ربكم ورحمة لأن تسلم الناس في إحرامهم ولا يطول ذلك عليهم فيدخل عليهم الفساد وأن يكون الحج والعمرة واجبين جميعاً فلا تعطل العمرة وتبطل، ولا يكون الحج مفرداً من العمرة ويكون بينهما فصل وتميز .. [\(٤\)](#)

إنَّ وبسبب الاختلاف بخصوص حجَّ التمْتَع في المذاهب لأهل السنَّة فقد وجدت اختلافات كبيرة بين المذاهب الأربع حول الحجَّ الأفضل، وفيما يلى نشير إلى بعض الاختلافات حول الحجَّ الأفضل من الأقسام الثلاثة للحجَّ:

- أ- المذهب الشافعى: إنَّ ترتيب أفضليَّة أقسام الحجَّ الثلاثة في هذا المذهب بهذا النحو: حجَّ الإفراد، حجَّ التمْتَع، وحجَّ القرآن [\(٥\)](#)
- ب- المذهب المالكى: وترتيب أفضليَّة أقسام الحجَّ في هذا المذهب عبارة عن: حجَّ الإفراد، حجَّ القرآن، وحجَّ التمْتَع [\(٦\)](#)
- ج- المذهب الحنفى: وجدت آراء مختلفة في هذا المذهب وطبقاً لأحد الآراء المنقولة عن أحمد بن حنبل نفسه فإنَّ ترتيب أفضليَّة أقسام الحجَّ عبارة عن: حجَّ التمْتَع، حجَّ الإفراد، وحجَّ القرآن [\(٧\)](#)
- د- المذهب الحنفى: وفي هذا المذهب أيضاً فإنَّ ترتيب أفضليَّة أقسام الحجَّ الثلاثة هو بهذه الصورة: «حجَّ القرآن أفضَل من حجَّ التمْتَع وحجَّ التمْتَع أفضَل من حجَّ الإفراد» [\(٨\)](#)

وقد سبَّبت هذه الاختلافات حول أفضَل أنواع الحجَّ وقوع الشكوك عند بعض الناس حول نوع حجَّ رسول الله ونفيته حين إحرامه [\(٩\)](#) وسؤالهم الأئمَّة عن ذلك. فعن الفضيل بن عياض قال: سألت أبا عبد الله عن اختلاف الناس في الحجَّ بعضهم يقول: خرج رسول الله مهلاً بالحجَّ، وقال بعضهم: مهلاً بالعمرَة، وقال بعضهم: خرج فارناً، وقال بعضهم: خرج يتضرَّ أمر الله عزَّ وجلَّ. فقال أبو عبد الله: «علم الله عزَّ وجلَّ أنها حجَّ لا يحجَ رسول الله بعدها أبداً، فجمع الله عزَّ وجلَّ له ذلك كله في سفرة واحدة ليكون جميع ذلك سنَّة لآمته، فلما طاف بالبيت وبالصفا والمروة أمره جبرئيل أن يجعلها عمرة إلَّا من كان معه هدى فهو محبوس على هديه لا يحلُّ، لقوله عزَّ وجلَّ: حَتَّى يَلْعَنَ الْهَدْيُ مَحِلَّهُ، فجمعت له العمرة

١- سنن الترمذى ١٨٥: ٣.

٢- صحيح مسلم ٩١٠: ٢؛ مع النبي في حجَّة الوداع: ١٠٧.

٣- يقول الإمام الرضا في حديث: «... وأن يكون الحجَّ والعمرَة واجبين جميعاً فلا تعطل العمرَة وتبطل ولا يكون الحجَّ مفرداً من العمرَة»؛ انظر: سنن النبي ٥٩: ٨، نقلًا عن علل الشرائع وعيون أخبار الرضا.

٤- وسائل الشيعة ١٦٥: ٨؛ وسنن النبي ٥٩: ٦.

٥- الفقه على المذاهب الأربع: ٦٨٨؛ وحجَّة الوداع للكاندھلوی: ٣٦؛ وسنن الترمذى ١٨٣: ٣.

٦- الفقه على المذاهب الأربع: ٦٩٠؛ وحجَّة الوداع: ٣٧.

٧- الفقه على المذاهب الأربع: ٦٩٢؛ وحجَّة الوداع: ٣٧.

٨- الفقه على المذاهب الأربع: ٦٩٣.

٩- حجَّة الوداع وجُزء عمارات النبي: ٣٦؛ وانظر: ابن حزم، حجَّة الوداع: ٤٩٦ - ٣٩٤، بعنوان: الاختلاف في كيفية إهلال رسول الله بحجَّ مفرد أم بعمرَة مفردة.

ص: ١١٥

والحجّ وكان خرج على خروج العرب الأوّل، لأنّ العرب كانت لا تعرف إلّا الحجّ، وهو في ذلك ينتظر أمر الله تعالى، وهو يقول: الناس على أمر جاهليتهم إلّا ما غيره الإسلام، كانوا لا يرون العمره في أشهر الحجّ فشقّ على أصحابه حين قال: اجعلوها عمرة؛ لأنّهم كانوا لا يعرفون العمره في أشهر الحجّ. وهذا الكلام من رسول الله إنما كان في الوقت الذي أمرهم فيه بفسخ الحجّ فقال: دخلت العمره في الحجّ إلى يوم القيمة وشبّك بين أصحابه» [\(١\)](#)

وممّا يجدر التأكيد في ختام هذا المقام، أنّ أفضليّة حجّ التمتع عند الشيعة كان مستندًا قطعًا إلى رأي الأئمّة، وقد أثّر أيضًا في توجيه فقه الإماميّة. فقد اعتبر أئمّة المذهب وخصوصًا الصادقين هذا الموضوع مستنجدًا من القرآن الكريم والسنّة النبوية وكانوا يؤكّدون دومًا عليه بكونه (أفضل أنواع الحجّ). ولذا كان شيعتهم يبادرون إلى أدائه في أجواء حكم أهل السنّة، وأيضاً كان الأئمّة أنفسهم يؤذّونه بلا تقيّة. والأحاديث الآتية— وهي تمثل نموذجاً بسيطاً من الروايات الواردة بهذا الخصوص— تشير إلى موقف الأئمّة الحازم حول أفضل أنواع الحجّ:

١- عن أبي أيوب إبراهيم بن عيسى قال: سألت الإمام الصادق: أيّ أنواع الحجّ أفضل؟ فقال: «التمتع، وكيف يكون شيء أفضل منه ورسول الله يقول: لو استقبلت من أمرى ما استدبرت لفعلت مثل ما فعل الناس؟!» [\(٢\)](#)

٢- وعن حفص بن البختري وحسن بن عبد الملك، عن زرار، عن الإمام الصادق قال: «المتعة— والله— أفضل، وبها نزل القرآن وجرت السنّة» [\(٣\)](#)

٣- وعن صفوان الجمّال قال: قلت لأبي عبدالله الصادق: إنّ بعض الناس يقول: جزد الحجّ، وبعض الناس يقول: أقرن وسُق، وبعض الناس يقول: تمتع بالعمره إلى الحجّ؟ فقال: «لو حججت ألف عام لم أقرنها إلّا متممّعاً» [\(٤\)](#)

٤- وعن عطيّة قال: قلت لأبي جعفر الباقر: أفرد الحجّ جعلت فداك سنّة؟ فقال لي: «لو حججت ألفًا وألفًا لمتممّعت فلا تفرد» [\(٥\)](#)

٥- وعن محمد بن الفضل الهاشمي قال: دخلت مع إخوتي على أبي عبدالله الصادق فقلنا: إنّا نريد الحجّ وبغضنا صرورة؟ فقال: «عليكم بالتمتع فإنّا لا نتّقى في التمتع بالعمره إلى الحجّ سلطاناً، واجتناب المسكر، والمسح على الخفين» [\(٦\)](#)

٦- وعن معاوية بن عمّار قال: قال أبو عبدالله الصادق: «ما نعلم حجّاً الله غير المتعة، إنّا إذا لقينا ربنا قلنا: ربنا عملنا بكتابك وسنّة نيتك، ويقول القوم: علمنا برأينا، فيجعلنا الله وإياهم حيث يشاء» [\(٧\)](#)

١- بحار الأنوار ٩٦: ٩٠؛ نقلًا عن علل الشرائع؛ وحجّ الأنبياء والأئمّة ر: ١٢٨.

٢- تهذيب الأحكام ٣٥: ٥؛ من لا يحضره الفقيه ٢٠٤: ٢؛ والكافى ٤: ٢٩١.

٣- من لا يحضره الفقيه ٢٠٤: ٢؛ وتهذيب الأحكام ٣٥: ٥؛ والكافى ٤: ٢٩٢.

٤- الكافى ٢٩٢: ٤؛ وتهذيب الأحكام ٣٤: ٥.

٥- تهذيب الأحكام ٣٤: ٥.

٦- من لا يحضره الفقيه ٢٠٥: ٢؛ والكافى ٤: ٢٩٣.

٧- الكافى ٤: ٢٩١.

تعريف مركز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسُكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبهٔ ٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَنْدَ أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بنادر البحار - في تشخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا، الشیخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسسة مجتمع "القائمة" الثقافية بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آباذی" - "رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشعره بأهل بيته (صلوات الله عليهما) ولا سيما بحضره الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وباحثه صاحب الزمان (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِرْجَهُ الشَّرِيفَ)؛ ولهذا أُسس مع نظره ودرايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠هـ) مركز "القائمة" للتحرّي الحاسوبي - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجماع، بالليل والنهار، في مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاط المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (=الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بياущ نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغواء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إنانة المنابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعة، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المراافق و التسهيلات - في آكاديمياً - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عدّة مواقع أخرى

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القرآنية

و) الإطلاق و الدّعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التقليدي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجماع، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربّي (حضوراً و افتراضياً طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد/" ما بين شارع "بنج رمضان" و"مفترق" وفائي/ "بنية" القائمية"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (١٤٢٧=١٤٢٧) الهجرية القمرية

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣٥٧٠٢٣-(٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢٥٧٠٢٢-(٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢-(٠٢١)

التَّجَارِيَّةُ وَالْمَبَيْعَاتُ ٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥-(٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شَعَّيْة، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُؤْفَى الحجم المتزايد والمتبقي للأمور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسيع الثقافية؛ لهذا فقد ترجَّى هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسمَى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَّلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرَجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفِّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لِإعانتهم - في حد التَّمكُّن لـكلَّ أحدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاءَ اللَّهُ تَعَالَى؛ وَاللَّهُ وَلِي التَّوْفِيقِ.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

