



مرکز تحقیقات اسلامی

اصفهان

گامی



عمران  
علیهما صلوات

www. **Ghaemiyeh** .com  
www. **Ghaemiyeh** .org  
www. **Ghaemiyeh** .net  
www. **Ghaemiyeh** .ir

مدیریت

جامع اشعار  
بانت



با موضوع: حضرت امام هادی (ع)

جلد (۱۲)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# بانک جامع اشعار مداحان

نویسنده:

مهدی سروری

ناشر چاپی:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

ناشر دیجیتال:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

## فهرست

|    |                                      |
|----|--------------------------------------|
| ۵  | فهرست                                |
| ۱۰ | بانک جامع اشعار مداحان جلد ۱۲        |
| ۱۰ | مشخصات کتاب                          |
| ۱۰ | حضرت امام هادی (ع)                   |
| ۱۰ | ولادت                                |
| ۱۰ | ۱- الا ماه رجب تابنده ماه دیگر آمد   |
| ۱۰ | مشخصات                               |
| ۱۰ | متن شعر                              |
| ۱۲ | ۲- شب فراق امشب، سحر شد ای یاران     |
| ۱۲ | مشخصات                               |
| ۱۳ | متن شعر                              |
| ۱۴ | ۳- ای چراغ و چشم دلها هادی آل محمد   |
| ۱۴ | مشخصات                               |
| ۱۴ | متن شعر                              |
| ۱۵ | ۴- الا ز خالق و خلقت سلام حضرت هادی  |
| ۱۵ | مشخصات                               |
| ۱۵ | متن شعر                              |
| ۱۷ | ۵- از عرش خدا، بوی گل زهرا میاد      |
| ۱۷ | مشخصات                               |
| ۱۷ | متن شعر                              |
| ۱۸ | ۶- ای ولی ا... سرمد عید میلادت مبارک |
| ۱۸ | مشخصات                               |
| ۱۹ | متن شعر                              |

- ۷- خیزید و ببینید تجلای خدا را ..... ۲۰
- مشخصات ..... ۲۰
- متن شعر ..... ۲۰
- ۸- جلوه گر شد جمال حی سرمد ..... ۲۲
- مشخصات ..... ۲۲
- متن شعر ..... ۲۳
- ۹- کرده عطا بر جواد خدا گلی مه جبین ..... ۲۳
- مشخصات ..... ۲۴
- متن شعر ..... ۲۴
- ۱۰- دلا در خانه ی ابن الرضا ابن الرضا ... ..... ۲۴
- مشخصات ..... ۲۴
- متن شعر ..... ۲۵
- ۱۱- مزده که طنین گام شادی آمد ..... ۲۷
- مشخصات ..... ۲۷
- متن شعر ..... ۲۷
- فضائل ..... ۲۷
- ۱- ای به همه هادیان تو هادی و رهبر ..... ۲۷
- مشخصات ..... ۲۷
- متن شعر ..... ۲۸
- ۲- ای هدایت راه خود را یافته در کوی تو ..... ۳۰
- مشخصات ..... ۳۰
- متن شعر ..... ۳۰
- ۳- جان، مرغ خوش الحان علی بن محمد ..... ۳۳
- مشخصات ..... ۳۳

- ۳۳ ..... متن شعر
- ۳۵ ..... ۴- کیستم من مظهر کل صفات کبریایم
- ۳۵ ..... مشخصات
- ۳۶ ..... متن شعر
- ۳۸ ..... ۵- ای کعبه ی دل کوی تو یا حضرت هادی
- ۳۸ ..... مشخصات
- ۳۸ ..... متن شعر
- ۴۱ ..... ۶- ای دهمین اختر برج هدی
- ۴۱ ..... مشخصات
- ۴۱ ..... متن شعر
- ۴۳ ..... ۷- ای دهم حجت خدای ودود
- ۴۳ ..... مشخصات
- ۴۳ ..... متن شعر
- ۴۶ ..... ۸- گرفته جان نفسم در ثنای حضرت هادی
- ۴۶ ..... مشخصات
- ۴۶ ..... متن شعر
- ۴۸ ..... شهادت
- ۴۸ ..... ۱- دهمین رکن دین هادی اهل بیت
- ۴۸ ..... مشخصات
- ۴۸ ..... متن شعر
- ۴۹ ..... ۲- در سامره بر پا شده قیامت
- ۴۹ ..... مشخصات
- ۵۰ ..... متن شعر
- ۵۱ ..... ۳- اشک از مژگان صبر آویخته

- مشخصات ..... ۵۱
- متن شعر ..... ۵۱
- ۴- مسموم کینه شد امام هادی ای خدا ..... ۵۱
- مشخصات ..... ۵۱
- متن شعر ..... ۵۲
- ۵- بی نشون و غربت زده بی قرار و حسرت زده ..... ۵۲
- مشخصات ..... ۵۲
- متن شعر ..... ۵۳
- ۶- زمین و زمان باید که از خجالت آب می شد ..... ۵۳
- مشخصات ..... ۵۳
- متن شعر ..... ۵۳
- ۷- می خواست جان سپارد و جانی دگر نداشت ..... ۵۴
- مشخصات ..... ۵۴
- متن شعر ..... ۵۴
- ۸- نحوه ی شهادت امام هادی(ع) ..... ۵۵
- مشخصات ..... ۵۵
- متن شعر ..... ۵۵
- ۹- یارب از زهر جفا سوخت ز پا تا به سرم ..... ۵۷
- مشخصات ..... ۵۷
- متن شعر ..... ۵۷
- ۱۰- بزن بارون (۲) که مٹ ابرا دلگیرم ..... ۵۷
- مشخصات ..... ۵۸
- متن شعر ..... ۵۸
- ۱۱- هادی نظری ز خیل گمراهانیم ..... ۵۸



مشخصات ..... ۵۹

متن شعر ..... ۵۹

۱۲- ای آنکه بود هادی دین نام تو را ..... ۵۹

مشخصات ..... ۵۹

متن شعر ..... ۵۹

درباره مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان ..... ۵۹

## بانک جامع اشعار مداحان جلد ۱۲

## مشخصات کتاب

سرشناسه: مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، ۱۳۹۰  
 عنوان و نام پدید آور: بانک جامع اشعار مداحان (جلد ۱۲) / مهدی سروری (مداح)  
 مشخصات نشر: اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، ۱۳۹۰.  
 مشخصات ظاهری: نرم افزار تلفن همراه و رایانه  
 موضوع: حضرت امام هادی (ع)

## حضرت امام هادی (ع)

## ولادت

## ۱- الا ماه رجب تابنده ماه دیگر آمد

## مشخصات

مناسبت ولادت  
 سبک مرثیه  
 قالب ترکیب بند  
 شاعر سازگار حاج غلامرضا  
 منبع مرآت ولایت ۳  
 تعداد استفاده ۰

## متن شعر

الا ماه رجب تابنده ماه دیگر آمد  
 چراغ دلفروز تا ابد روشنگر آمد  
 در آغوش سحر خورشید گردون پرورت آمد  
 مه و مهر و فلک را کن نثارش، اخترت آمد  
 فروغ حسن غیب است این که امشب در فضا داری  
 تو در دامن علی بن جواد بن رضا داری

\*\*\*\*\*

زهی این گل که آغوش خداوند است گلزارش  
 سلام الله دائم بر قد و بالا و رخسارش  
 کلاف جان به کف، صد یوسف مصری به بازارش

جواد ابن رضا چشم و دلت روشن به دیدارش  
 به مرآت جمال بی‌مثالش ده ولی را بین  
 در این آینه امشب هم محمّد هم علی را بین  
 \*\*\*\*

جمالش از جمال کبریا دارد حکایت‌ها  
 کمالش از کمال انبیا دارد روایت‌ها  
 عیان در مصحف روی منیرش کل آیت‌ها  
 هدایت گشته در خط تولایش هدایت‌ها  
 حکایت از حسن دارد جمال نازنین او  
 همانا نور مهدی می‌درخشد از جبین او  
 \*\*\*\*

تعالی الله تعالی الله از این حسن خدادادی  
 که برهردل دهد با یاد رویش یک جهان شادی  
 حقیقت یافته در خط نورش خط آزادی  
 میان چارده هادی شده مشهور بر هادی  
 جهان غرق تجلایش زمان مهد تولایش  
 علی نام دل‌آرایش، محمّد محو سیمایش  
 \*\*\*\*

سلام الله فی الدارین بر قدر و جلال او  
 دل از آل محمّد می‌برد ماه جمال او  
 جلال غیب پیدا در جمال بی‌مثال او  
 دعای جامعه درّی ز دریای کمال او  
 عبارت‌های آن نور هدایت را کند کامل  
 محبت، معرفت، ایمان، ولایت را کند کامل  
 \*\*\*\*

ملائک بسته صف برگرد «سرّ من رأی» او  
 طواف از دور آرد کعبه بر صحن و سرای او  
 گرفتند آسمان‌ها نور از گلدسته‌های او  
 ستاده با عصا موسی در ایوانِ طلای او  
 عجب نبود که آید وحی، موسی را ز دربارش  
 و یا گیرد شفا قلب مسیح از چشم بیمارش  
 \*\*\*\*

سلام الله ای نام هدایت زنده از نامت

فلک، زوّار ایوان و ملک، مرغ لب بامت  
 همه سیراب از دریای فیض و رحمت عامت  
 ملک در آسمان، حیوان وحشی در قفس رامت  
 حریم قدس تو در سامره کوی حسین ما  
 نجف، کرب و بلا، مشهد، مدینه، کاظمین ما

\*\*\*\*\*

نه تنها دولت عباسیان آمد حقیر تو  
 همانا سرکشان گشتند یکسر سر به زیر تو  
 تو در زندان دشمن بودی و دشمن اسیر تو  
 چو مهر از ابر می‌تابید رخسار منیر تو  
 چه غم گر تاخت بر قبر تو خصم روسیاه تو  
 بوَد دل‌های ما هم قبر تو، هم بارگاه تو

\*\*\*\*\*

کی‌ام من خاک خدام درت یا حضرت هادی  
 که می‌گردد دلم دور سرت یا حضرت هادی  
 ز پا افتاده‌ای در محضرت یا حضرت هادی  
 قبولم کن به جان مادرت یا حضرت هادی  
 نمی‌دانم که بودم یا چه بودم یا کجا هستم  
 همین دانم که خاری در گلستان شما هستم

\*\*\*\*\*

شما دادید در عین سیاهی آبرو بر من  
 شما شستید جرمم را به آب رحمت از دامن  
 شما دادید جان تازه‌ام از مهر خود بر تن  
 شما از گلخن آوردید ما را جانب گلشن  
 شما خواندید از بهر عنایت خلق عالم را  
 مبدا دور سازید از در این خانه «میثم» را

\*\*\*\*\*

## ۲- شب فراق امشب، سحر شد ای یاران

### مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

## قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع مرآت ولایت ۳

تعداد استفاده ۰

### متن شعر

شب فراق امشب، سحر شد ای یاران  
عیان ز بحر نور، گهر شد ای یاران  
جوادِ اهل‌البیت، پدر شد ای یاران  
تو هادی آل محمدی مولا  
علی الهادی خوش آمدی مولا

\*\*\*\*\*

ابوالحسن چشم و چراغ پیغمبر  
علی ز سرتا پا، رضا ز پاتا سر  
رجب گرفت از تو شرافتی دیگر  
تو هادی آل محمدی مولا  
علی الهادی خوش آمدی مولا

\*\*\*\*\*

جمال تو شاهد، جمال سرمد را  
به حسن تو دیدند، فروغ احمد را  
به یک نگه بردی، دل محمد را  
تو هادی آل محمدی مولا  
علی الهادی خوش آمدی مولا

\*\*\*\*\*

تویی تویی مولا مراد اهل‌البیت  
جمال زیبایت نماد اهل‌البیت  
تویی همه هستِ جواد اهل‌البیت  
تو هادی آل محمدی مولا  
علی الهادی خوش آمدی مولا

\*\*\*\*\*

شفای چشم دل، ز خاک پای تو  
گدا شود آنکو نشد گدای تو  
سلام آل‌الله به سامرای تو

تو هادی آل محمدی مولا  
 علی الهادی خوش آمدی مولا  
 \*\*\*\*

دعای هر روزم، عرض سلام تو  
 گرفته جا مرغِ دلم به بام تو  
 به مصحفِ قلبم، نوشته نام تو  
 تو هادی آل محمدی مولا  
 علی الهادی خوش آمدی مولا  
 \*\*\*\*

### ۳- ای چراغ و چشم دلها هادی آل محمد

#### مشخصات

مناسبت ولادت  
 سبک مرثیه  
 قالب آهنگین  
 شاعر سازگار حاج غلامرضا  
 منبع مرآت ولایت ۳  
 تعداد استفاده ۰

#### متن شعر

ای چراغ و چشم دلها هادی آل محمد  
 یابن زهرا یابن زهرا عید میلادت خوش آمد  
 علی بن الجواد عزیز فاطمه  
 شب میلاد تو مبارک بر همه  
 علی مولا علی، علی مولا علی  
 \*\*\*\*

تو عزیز مرتضایی، دومین ابن الرضایی  
 جد مهدی، حجّت حق، نجل ختم الانبیایی  
 علی مولا علی، علی مولا علی  
 \*\*\*\*

تو امامان هدا را شمع جمعی نورعینی  
 هم علی بن محمد، هم علی بن الحسینی

سلام ما همه به باب و مادرت  
 جواد اهل بیت گرفته در برت  
 علی مولا علی، علی مولا علی

\*\*\*\*\*

ای ملایک دسته دسته زائر صحن و سرایت  
 پر زند مرغ دل من روز و شب در سامرایت  
 یم لطف و عطا عنایت کن مرا  
 به شهر سامره هدایت کن مرا  
 علی مولا علی، علی مولا علی

\*\*\*\*\*

ای ولایت هستی من، ای ثنایت بر زبانم  
 خاک پای زائرانت توتیای دیدگانم  
 سلام از جان و دل نثارت می‌کنم  
 آن حرم را ز دور زیارت می‌کنم  
 علی مولا علی، علی مولا علی

\*\*\*\*\*

#### ۴- الاز خالق و خلقت سلام حضرت هادی

##### مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع از صیام تا قیام

تعداد استفاده ۰

##### متن شعر

الاز خالق و خلقت سلام حضرت هادی  
 الاولای تو فیض مدام حضرت هادی  
 الاکلام تو خیر الکلام حضرت هادی  
 الابه دست تو دین را زمام حضرت هادی  
 تویی به ملک الهی امام حضرت هادی

وصی حضرت خیرالانام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

حساب فضل تو بیرون بود ز حد و شماره

ولادتت به جهان داد آبروی دوباره

سزد که چرخ فشانند بیات ماه و ستاره

کند به خاک درت سجده آفتاب هماره

اگر به یاد تو گیرند لحظه لحظه هزاره

فضائل تو نگردد تمام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

تو جدّ مهدی و باب حسن عزیز جوادی

ولی کلّ خلاق امام کلّ عبادی

نماز و روزه و خمس و زکات و حجّ و جهادی

پناه خلقت و نور الفؤاد و باب مرادی

تو هادی ملک و جن و انس و رُکن و بلادی

به یمن توست فلک را نظام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

تو در نه یم نور یم دو گوهر نابی

علی چارمی و حافظ چهار کتابی

به باغ دین پدرانت همه گل و تو گلابی

حیات خلق بود آب و تو حیات به آبی

به مُلک نور تو ماهی به شهر علم تو بابی

چو جد خویش علیه السلام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

گرفته مُلک جهان را عطای واسعه ی تو

کتاب حشر بود صفحه ای ز واقعه ی تو

پُر از صدای خدا لحظه لحظه سامعه ی تو

بهشت جاذبه ی تو جحیم دافعه ی تو

شناسنامه ی کلّ ائمه جامعه ی تو

تو راست معجزه در هر کلام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

هزار ماه شب چارده اسیر هلالیت

هزار مهر درخشنده ذره ای ز جمالت

هزار عرش کمال اند نردبان کمالیت



هزار سال فزون آسمان نیافت مثال  
هزارها متوکل اسیر قدر و جلالت  
زهی جلال و کمال و مقام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

تو کیستی که خداوند دادگر به تو نازد  
حسن حسین علی با پیامبر به تو نازد  
سلام بر تو که هم جد و هم پدر به تو نازد  
بزرگ مصلح دین منجی بشر به تو نازد  
اما عسکری آن نازنین پسر به تو نازد  
تویی به خلق دو عالم امام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

اگر چه گشت عدو حمله ور به صحن و سرایت  
اگر چه نقش زمین گشت خشت های طلایت  
مزار توست دل ما و جان ما بفدایت  
هماره ریخته «میثم» در قصیده به پایت  
پُر است مدح وی از میوه های مدح و ثنایت  
بریز شهد ولایت به کام حضرت هادی

\*\*\*\*\*

## ۵- از عرش خدا، بوی گل زهرا میاد

### مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۲-۶۹

تعداد استفاده ۰

### متن شعر

از عرش خدا، بوی گل زهرا میاد  
خورشید هدی، می تابه رو دست جواد  
با نغمه ی شادی،

پیچیده صدای منادی  
می خونه سرود ولادت  
که اومده حضرت هادی  
امشب، آسمون دل بی تابه، نور ازلی می تابه  
به ظلمت دنیا  
بارون، تا دم سحر می باره، سمانه رو دستاش داره  
یه غنچه ی زیبا  
\*\*\*\*\*

دریای کرم، تو نگاه آسمونیش  
عالم اسیره، سخاوت و مهربونیش  
مهتاب سعادت،  
طلیعه ی نور هدایت  
یه روزی می شه عاشقا رو  
می بره برای زیارت  
هستی، بیقرار و خاطر خواهش، دلا میون دستاشه  
که یوسف زهراست  
عشقش، چراغ شبای تاره، که نور محبت داره  
تجلی یکتاست  
\*\*\*\*\*

شوق حرمش، آروزی اهل ولا  
شیش گوشه ی تو، آئینه ی کربلا  
تو عین بهاری،  
یه عالمه دیوونه داری  
سائلای تو همه می گن  
برای ما کم نمی داری  
دلها، به کرامت مدیونن، تو حریم تو مهمونن  
عنایت عشقی  
شیعه، به ولای تو پابنده، به هوای تو پابنده  
حقیقت عشقی  
\*\*\*\*\*

۶- ای ولی ... سرمد عید میلادت مبارک

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع از صیام تا قیام

تعداد استفاده ۰

### متن شعر

ای ولی ... سرمد عید میلادت مبارک  
شمع جمع آل احمد عید میلادت مبارک  
خلق را مقصود و مقصد عید میلادت مبارک  
ای گل فاطمه عیدت مبارک  
\*\*\*\*\*

مهر تو روح ولایت روی تو مهر هدایت  
کار تو لطف و عنایت خاک تو خُلد مخلد  
ای گل فاطمه عیدت مبارک  
\*\*\*\*\*

تو ولّیتی تو امامی تو رکوعی تو سلامی  
تو صلاتی تو صیامی از همه خوبان سر آمد  
ای گل فاطمه عیدت مبارک  
\*\*\*\*\*

مظهر حسن خدایی نور چشم مرتضایی  
دومین ابن الرضایی ای تنت روح مجرّد  
ای گل فاطمه عیدت مبارک  
\*\*\*\*\*

هادی خلق جهانی محور کون و مکانی  
مقتدا در هر زمانی ای امام عرش مسند  
ای گل فاطمه عیدت مبارک  
\*\*\*\*\*

ای بزرگی خاک پایت ذکر ما مدح و ثنایت  
جوشد از بحر عطایت هر زمان لطف مجرّد  
ای گل فاطمه عیدت مبارک

\*\*\*\*\*

## ۷- خیزید و ببینید تجلای خدا را

## مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع از صیام تا قیام ۲

تعداد استفاده ۰

## متن شعر

خیزید و ببینید تجلای خدا را  
 در بیت ولا مشعل انوار هدا را  
 آن عبد خدا و جبهه ی معبودنما را  
 رخسار علی ابن جواد ابن رضا را  
 در نیمه ذیحجه ندا داد منادی  
 تبریک که آمد به جهان حضرت هادی

\*\*\*\*\*

پیچیده در امواج فضا بوی محمد  
 گویند خلاق سخن از خوی محمد  
 ببیند عیان طلعت دلجوی محمد  
 در آینه ی روی علی روی محمد  
 الحق که جواد ابن رضا را پسر آمد  
 بر ابن رضا، ابن رضای دگر آمد

\*\*\*\*\*

دل خانه و چشم همه فرش قدم او  
 لبریز شده ظرف وجود از کرم او  
 آورده حرم سجده به خاک حرم او  
 صد حاتم طایی است گدای درم او  
 از پاره ی دل در قدمش گل بفشاند  
 عیدی ز رضا و ز جوادش بستانید

\*\*\*

ای طلعت زیبای تو خورشید هدایت  
 ای گوهر رخشنده‌ی نه بحر ولایت  
 ذات ازلی را ازل دست عنایت  
 فضل و کرم و جود تو را نیست نهایت  
 بودند امامان همه هادی ره نور  
 بین همه نام تو به هادی شده مشهور

\*\*\*

هنگام سخن بوسه‌ی عیسی به لب تو  
 با یاد خدا سال و مه و روز و شب تو  
 دل‌های محبان خدا در طلب تو  
 نام تو علی آمد و هادی لقب تو  
 چارم علی از آل رسول دو سرایی  
 قرآن روی دست جواد ابن رضایی

\*\*\*

ای روح دعا از نفس گرم تو زنده  
 بر اشک دعای تو اجابت زده خنده  
 تو عبد خداوندی و خلقی به تو بنده  
 صورت به روی پات نهاد شیر درنده  
 جنت گل روییده‌ای از فیض نگاهت  
 رضوان چو یکی سائل بنشسته به راحت

\*\*\*

ما نور ولایت ز کلام تو گرفتیم  
 ما وحی خدا را ز پیام تو گرفتیم  
 ما کوثر توحید ز جام تو گرفتیم  
 ما خط خود از مشی و مرام تو گرفتیم  
 تا صبح جزا رو به روی خاک تو داریم  
 ما جامعه را از نفس پاک تو داریم

\*\*\*

تو گوهر نه بحری و دریای دو گوهر  
 سر تا به قدم حیدر و زهرا و پیمبر  
 بوسیده جوادت چو کتاب الله اکبر  
 هم یوسف زهرایی و هم بضع؟ حیدر

هم طاهری و هم نسب از طاهره داری  
هم در دل هر دلشده یک سامره داری  
\*\*\*

عیسی دمی و فیض دمت باد مبارک  
در دید؟ هستی قدمت باد مبارک  
هر لحظه به خلقت کرم باد مبارک  
تجدید بنای حرمت باد مبارک  
کردم چو به دیدار رواق حرمت سیر  
دیدم که در این خانه عدو شد سبب خیر  
\*\*\*\*

زیبید که به پای تو سر خویش بیازیم  
بر صحن تو و قبر و رواق تو بنازیم  
در نار حسد خصم حسودت بگدازیم  
این کعب؟ دل را همه چون کعبه بسازیم  
تا کور شود دشمن و تا دوست شود شاد  
گردید دوباره حرم پاک تو آباد  
\*\*\*\*

ای سامره‌ات کرب و بلائی دگر ما  
بر خاک درت تا ابدالدهر سر ما  
وصف تو دعای شب و ذکر سحر ما  
مهر تو به بازار قیامت ثمر ما  
عالم به ولای تو ننازد به چه نازد؟  
«میثم» به ثنای تو ننازد به چه نازد؟  
\*\*\*\*

## ۸- جلوه گر شد جمال حی سرمد

### مشخصات

مناسبت ولادت  
سبک مرثیه  
قالب آهنگین  
شاعر سازگار حاج غلامرضا  
منبع از صیام تا قیام ۲

تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

جلوه گر شد جمال حی سرمد  
 صلوات خدا و آل احمد  
 به روی هادی آل محمد  
 گوید منادی با وجد و شادی  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 \*\*\*\*

آسمان اختر افشاند ز دامن  
 مگر آید ندا از حی ذوالمن  
 یا امام جواد چشم تو روشن  
 دهم امام ماه تمامم  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 \*\*\*\*

تو مراد دلی باب المرادی  
 حجت کبریا خیرالعبادی  
 میوه ی قلب حضرت جوادی  
 شمس ولایت بحر عنایت  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 \*\*\*\*

ای دل عالمی صحن و سرایت  
 پدر و مادرم بادا فدایت  
 من و طوف حریم با صفایت  
 دلم مزارت مرغ هزارت  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 خوش آمدی خوش آمدی امام هادی  
 \*\*\*\*

**مشخصات**

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۲-۶۹

تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

کرده عطا بر جواد خدا گلی مه جبین  
 که بر قدمهای او فتاده روح الامین  
 به یمن میلاد تو مدینه شد با صفا  
 به ما عطا کن شها تذکره ی سامرا  
 سیدی ابن الرضا (۴)

\*\*\*\*\*

نشسته لبخند و بر لب امام جواد  
 نام تو بابا، علی به عشق حیدر نهاد  
 جود تو همچون یم و لطف تو بی انتها  
 دلم هوایی شده مرا ببر کربلا  
 سیدی ابن الرضا (۴)

\*\*\*\*\*

شمس جمال علی به روی تو منجلی  
 هادی دین خدا مولانا علی النقی  
 جلد در خانه ات حور و ملک سر به سر  
 که گسترند زیر پای زائران تو پر  
 سیدی ابن الرضا (۴)

\*\*\*\*\*

**۱۰- دلا در خانه ی ابن الرضا ابن الرضا ...****مشخصات**

مناسبت ولادت



سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۳

تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

دلا در خانه ی ابن الرضا ابن الرضا را بین  
چراغ و چشم زهرا و علی مرتضی را بین  
زانوار رخ ابن الرضا روشن فضا را بین  
فروغی دلنشین و دلربا و جانفزا را بین  
عروس حضرت زهرا بهار شادی آورده  
برای شیعیان امشب امام هادی آورده

\*\*\*\*\*

دو چشم دل ز هم بگشا که حُسن داد گر بینی  
در ابناء بشر آینه ی خیرالبشر بینی  
در آغوش جواد ابن الرضا قرص قمر بینی  
بیا تا نخل سر سبز ولایت را ثمر بینی  
دوباره شیعه را از نور حق دل منجلی آمد  
که از سوم محمد در جهان چارم ولی آمد

\*\*\*\*\*

فروغ حُسن غیب ذات حق سبحانه پیدا شد  
یگانه لاله ی ریحانه را ریحانه پیدا شد  
همه گیرید جان بر کف رخ جانانه پیدا شد  
به گرد شمع رویش یک جهان پروانه پیدا شد  
زمین، در سینه خورشید خداوندت مبارک باد  
جواد ابن الرضا میلاد فرزندت مبارک باد

\*\*\*\*\*

موحد گشته دل با یاد بسم ... ابرویش  
زبور، انجیل و قرآن را بخوان در مصحف رویش  
جواد ابن الرضا چون شاخه ی گل می کند بویش  
دل پیغمبران یکسر اسیر طُره ی مویش  
چه خوانم مهر یا مه یا چراغ انجمش خوانم

همان بهتر که خود ابن الرضای دوشم خوانم

\*\*\*\*\*

به سیرت مظهر واجب به صورت صورت امکان  
به رخ والشمس و مو والیل و دل عرش استوی الرحمن  
فیوضاتش رسد هم بر ملک پیوسته هم انسان  
عبارات و کلام روح افزایش اخ القرآن  
به بازار ولایت یوسف زهراست این مولود  
یم دو گوهر است و در نه دریاست این مولود

\*\*\*\*\*

علی نام و محمد صورت است و بوالحسن طینت  
بیانش در، دلش دریا، کفش باران، دمش رحمت  
کلامش نور و مهرش دین و حبش معنی طاعت  
ولی خالق منان امام عالم خلقت  
امامت جاودان از او قیامت را امان از او  
حقیقت را زبان از او طریقت را نشان از او

\*\*\*\*\*

به کویش بندگی کن خواهی ار عبد خدا گردی  
بخوان اوصاف او تا با پیمبر هم صدا گردی  
مبادا لحظه ای در عمر خود از او جدا گردی  
بکوش انسان که در خط تولایش فدا گردی  
بقا خواهی فنا در مکتب سرخ ولایت شو  
جمال هادی آل محمد بین هدایت شو

\*\*\*\*\*

خرد را آبرو با آبرویش بستگی دارد  
وجود عالم هستی به مویش بستگی دارد  
حیات جاودان بر آب جویش بستگی دارد  
شفای دردها بر خاک کویش بستگی دارد  
وجود ما به مهر آن امامی مفتخر گردد  
که شیر وحشی از آهو به گردش رام تر گردد

\*\*\*\*\*

زهی بحری که همچون عسکری در دل گهر دارد  
زهی ماهی که از خورشید رویی خوب تر دارد  
به پیشانی فروغ حجت ثانی عشر دارد

به صلب خویش مولانا امام المنتظر دارد  
سلام ما به ابناء و به آباء گرام او  
خوشا آن کس که شد آن هادی عترت امام او

\*\*\*\*\*

خوشا آنکو کنار تربتش اشک رجا دارد  
شرار ناله، سوز سینه، حال التجا دارد  
بدل حال مناجات و به لب ذکر دعا دارد  
خداوندا دلم پیوسته شوق سامرا دارد  
امامی کز نگاهش درد انس و جان دوا گردد  
عجب نبود که «میثم» هم از او حاجت روا گردد

\*\*\*\*\*

## ۱۱- مژده که طنین گام شادی آمد

### مشخصات

مناسبت ولادت  
سبک ولادتی  
قالب رباعی  
شاعر ناشناس  
منبع بایگانی  
تعداد استفاده ۰

### متن شعر

مژده که طنین گام شادی آمد  
آوازه ی عشق از منادی آمد  
باشور و نشاط شب نشینان فلک  
گفتند ز ره امام هادی آمد

### فضائل

## ۱- ای به همه هادیان تو هادی و رهبر

### مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع مرآت ولایت ۳

تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

ای به همه هادیان تو هادی و رهبر  
حجت حق و دهم وصی پیمبر  
هم علی چارم از محمد سوم  
هم در نه بحر نور و بحر دو گوهر  
ابن رضا هادی النقی ولی الله  
نجل علی، زاده ی بتول مطهر  
عمر کمیت بیشتر ز عمر زمانها  
فیض دمت روح صدمسیح به پیکر  
ماه جمال تو گشته غرق ستاره  
از اثر بوسه ی جواد مکرر  
سامرهات قبله ی قلوب ملایک  
صحن تو از مسجدالحرام، فراتر  
مثل نبی ماه را کنی به دو نیمه  
مثل علی می کنی ز جا در خیر  
مثل حسن صبر می کنی به مصائب  
مثل حسینت توان نهضت دیگر  
کفش غلام تو به که صد «متوکل»  
بهر تواضع نهند بر کف آن سر  
جامعه دارد «دعای جامعه» از تو  
ای به فدای تو جمع اول و آخر  
جامعه یعنی شناس نامه ی عترت  
جامعه یعنی کلام حضرت داور  
جامعه یعنی هزار گردون خورشید  
جامعه یعنی هزار دریا گوهر  
جامعه یعنی همان عصاره ی قرآن  
جامعه یعنی همان تبلور کوثر

جامعه یعنی تمام نور نبوت  
 جامعه یعنی مقام احمد و حیدر  
 جامعه یعنی حیات شیعه به دنیا  
 جامعه یعنی نجات خلق به محشر  
 طاعت خلقت بدون مهر تو فردا  
 با گنه کلّ خلقت است برابر  
 مؤمن، بی مهتران ندارد ایمان  
 حتی سلمان و هم جناب ابوذر  
 گرچه ز تو دورم ای به من همه نزدیک!  
 گویی بگرفته‌ام مزار تو در بر  
 طایر جانم شده مقیم حریمت  
 مرغ دلم می‌زند به سامرهات پر  
 وای به عباسیان که با تو چه کردند  
 از ره بیداد، آن گروه ستمگر  
 از متوکل کشیدی آنچه کشیدی  
 بیشتر از این ورا نبود میسر  
 با چه گنه برد سوی بزم شرابت  
 ای بدنت پاکتر ز روح مطهر  
 از می رجس و پلید خویش تعارف  
 کرد به تو ای عزیز فاطمه، ساغر  
 کاش که می‌ریخت آسمان به زمین خون  
 کاش که می‌شد زمین شراره ی آذر  
 ای تو جگر پاره ی جواد الائمه  
 وی جگرت پاره پاره چون گل پرپر  
 باور شیعه نبود کز اثر زهر  
 از جگرت با نفس شراره کشد سر  
 گرچه به جانت رسید زخم مداوم  
 پیکر پاکت به خون نگشت شناور  
 رأس منیرت دگر چو جد غربیت  
 با لب عطشان جدا نگشت ز پیکر  
 گرچه کشاندند سوی بزم شرابت  
 گشت به تو دم به دم جسارت دیگر  
 چوب نزد بر لب دگر متوکل

در ملاء عام نزد دختر و خواهر  
سوز بده تا هماره اشک بریزد  
دیده ی «میثم» برای آل پیمبر

## ۲- ای هدایت راه خود را یافته در کوی تو

### مشخصات

مناسبت مدح  
سبک مرثیه  
قالب قصیده  
شاعر سازگار حاج غلامرضا  
منبع نخل میثم ۴  
تعداد استفاده ۰

### متن شعر

ای هدایت راه خود را یافته در کوی تو  
وی چراغ عقل روشن از فروغ روی تو  
هادیان خلق را خط طریقت سوی تو  
جنت اهل ولا هم خُلق تو هم خوی تو  
ای محمد را وصی ای رب اعلا را ولی  
هادی امت دهم مولای ما چارم علی

\*\*\*\*\*

پیکر توحید را روح مطهر کیست؟ تو  
شمع جمع محفل آل پیمبر کیست؟ تو  
راهیان نور را هادی و رهبر کیست؟ تو  
دُرّ نه دریا و دریای دو گوهر کیست؟ تو  
آفتاب سامره چشم و چراغ مرتضی  
جدّ پاک مهدی و نجل جواد بن الرضا

\*\*\*\*\*

نام نیکویت علی خُلقت علی خویت علی  
صدق و اخلاصت علی آئینه ی رویت علی  
وجه نیکو، چشم و ابرو، دست و بازویت علی  
ای ثنا خوانت محمد ای ثنا گویت علی

سومین ابن الرضا باب امام عسکری  
کرده در چشم هدایت طلعتت روشنگری

\*\*\*\*\*

شهریاران جهان خاک سر کوی تو‌اند  
خوب رویان دو عالم عاشق روی تو‌اند  
اختران آسمانی قطره ی جوی تو‌اند  
عرشیان و فرشیان با هم ثناگوی تو‌اند  
آیه های وحی در خال و خط رخسار توست  
حرف حرف «جامعه» از لعل گوهر بار توست

\*\*\*\*\*

جامعه موجی است از دریای عرفان شما  
جامعه نوری است از لب های خندان شما  
جامعه بحری است از انوار قرآن شما  
جامعه برقی است از خورشید تابان شما  
جامعه ما را سوی عترت هدایت می کند  
روح را مست می ناب ولایت می کند

\*\*\*\*\*

تو علی چارم و ابن الرضای دومی  
تو چراغ انجمن هایبی و ماه انجمنی  
تو جمال حی سبحانی به چشم مردمی  
تو جواد ابن الرضا نجل امام هشتمی  
نجل وجه ا... را در خط و خالت یافتم  
چارده خورشید در ماه جمالت یافتم

\*\*\*\*\*

داده‌ها ماندند و چون دود از میان بیداد رفت  
دولت مظلوم ماند و دور استبداد رفت  
شوکت عباسیان با نامشان بر باد رفت  
هر چه در عالم جز آثار شما از یاد رفت  
ایها الهادی النقی راه هدایت راه توست  
آنچه باقی مانده قول نحن وجه ا... توست

\*\*\*\*\*

گر چه قلب پاکت از زخم زبان آزرده اند  
گر چه روز و شب بلاها بر سرت آورده اند

گر چه در حق تو ای مولا ستم ها کرده اند  
 گر چه با اجبار در بزم شرابت برده اند  
 شعر نابت خصم را در اضطراب انداخته  
 نقش دشمن را در آن محفل به آب انداخته

\*\*\*\*\*

شعر نابی را که خواندی سر به سر هشدار بود  
 بر سر آن بی خیر فریاد آتش بار بود  
 هر کلامت یک نهیب از داور قهار بود  
 شعر نه، بر جان آن جانی، شرار نار بود  
 آن ستمگر را ز گفتار تو حالی داد دست  
 کرد اظهار ندامت جام را در هم شکست

\*\*\*\*\*

ایها الهادی النقی یابن النجوم الزاهره  
 اختر برج شرف یابن البدور الباهره  
 جد پاک مهدی و نجل بتول طاهره  
 پر زند مرغ دلم هر شب به سوی سامره  
 هر که بودم هر که هستم هست و بودم خاک توست  
 سینه ی من سامره، قلبم حریم پاک توست

\*\*\*\*\*

ای تمام آفرینش یکدم از عمر کمت  
 زنده جان پیکر توحید از فیض دمت  
 شمع جمع عالمی، پروانه جان عالمت  
 آبروی صورت خورشید خاک مقدمت  
 ای ولی حق! تو سرمست ولایت کن مرا  
 هادی عالم به سوی خود هدایت کن مرا

\*\*\*\*\*

کیستم من خاک زوار امام هادیم  
 هر که هستم عبد دربار امام هادیم  
 بوته ی خاری به گلزار امام هادیم  
 سائلی بر گرد دیوار امام هادیم  
 روز اول ساکن این بوستانم کرده اند  
 از کرامت «میثم» این خاندانم کرده اند

\*\*\*\*\*



## ۳- جان، مرغ خوش الحان علی بن محمد

## مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه  
 سبک مرثیه  
 قالب قصیده  
 شاعر سازگار حاج غلامرضا  
 منبع نخل میثم ۴  
 تعداد استفاده ۰

## متن شعر

جان، مرغ خوش الحان علی بن محمد  
 دل طایر ایوان علی بن محمد  
 هستی یم احسان علی بن محمد  
 جان همه قربان علی بن محمد  
 لب گشته ثناخوان علی بن محمد  
 دست من و دامان علی بن محمد  
 \*\*\*\*

چارم علی و از سه علی باد سلامش  
 روح سخن چار محمد به پیامش  
 جاه حسنین است نمایان ز مقامش  
 جد موسی جعفر بود و فاطمه مامش  
 خیزد همه دم عطر محمد ز کلامش  
 دانش گل بستان علی بن محمد  
 \*\*\*\*

بحری که عطایش گهر ناب ولایت  
 مهری که فروغش همه انوار هدایت  
 ابری که در او موج زند بحر عنایت  
 نوری که چو انوار حقش نیست نهایت  
 هادی به کتاب و به حدیث و به روایت  
 حق محور و میزان علی بن محمد  
 \*\*\*\*

تا مهر بر افروزد و تا ابر نبارد  
تا مه دل شب، گردد و اختر بشمارد  
تا نخل شود سبز و گل سرخ بر آرد  
تا دست قضا امر قدر را بنگارد  
در منطق قرآن و نبی فرق ندارد  
حکم حق و فرمان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

نطقش همه توحید و بیانش همه تنزیل  
ایمان به تولای وجودش شده تکمیل  
نامش همه بردند به تعظیم و به تجلیل  
محصول کمال از کلماتش شده تحصیل  
آیات خداوند تعالی شده تأویل  
از نطق دُر افشان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

تا خاک دهد سبزه و تا گل دمد از گل  
اوراست ولایت به حریم حرم دل  
با آنکه بود درک غمش بر همه مشکل  
نور است به هر وادی و هر منزل و محفل  
کو شوکت مأمونی چون شد متوکل  
خلق اند ثناخوان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

او ماه فروزنده و سادات ستاره  
از سامره دارد به همه خلق نظاره  
وصفش نتوان کرد به اعداد شماره  
ما راست سر طاعت و اوراست اشاره  
از اوست اگر جامعه خوانیم هماره  
ای جامعه قربان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

افسوس که دادند ز بیداد عذابش  
چون شمع، فلک کرد به هر حادثه آبش  
بردند ز بیداد سوی بزم شرابش  
از دیده روان شد به گل چهره گلابش  
فریاد که کشتند در ایام شبابش

پر زد به جنان جان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

او را که وجود آمده تسلیم اراده  
دشمن به دل خسته بسی زخم نهاده  
بردند به دنبال عدو پای پیاده  
پیش متوکل به روی پای ستاده  
این ذکر حقش بر لب و آن مست ز باده  
وای از دل سوزان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

داد از متوکل که چها کرد چها کرد  
پیوسته جفا کرد جفا کرد جفا کرد  
سر از تن سادات جدا کرد جدا کرد  
نه شرم ز احمد نه ز دادار حیا کرد  
بر حضرت صدیقه جسارت به خطا کرد  
در پیش دو چشمان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

افتاد خزان در چمن حضرت هادی  
خون شد جگر و سوخت تن حضرت هادی  
شد بی کس و تنها حسن حضرت هادی  
در سامره شد دفن تن حضرت هادی  
خاموش به لب شد سخن حضرت هادی  
«میثم» شده گریان علی بن محمد

\*\*\*\*\*

#### ۴- کیستم من مظهر کل صفات کبریا

##### مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه  
سبک مرثیه  
قالب قصیده  
شاعر سازگار حاج غلامرضا  
منبع نخل میثم ۴  
تعداد استفاده ۰

## متن شعر

کیستم من مظهر کل صفات کبریا  
 هادی اهل زمینم رهبر خلق سما  
 آفتاب ملک جان در شهر سُرِ مَنْ رَأِیم  
 جدّ مهدی، زاده ی پاک علی مرتضایم  
 هادی آل محمد شمع جمع اولیایم  
 من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم  
 \*\*\*\*

من علی چارم از نسل امیرالمؤمنینم  
 هل اتایم، کوثرم، طاها و قدر و یاء و سینم  
 گرچه بی یار و معینم خلق را یار و معینم  
 آسمانی اختر برج ولایت در زمینم  
 شهریار ملک دینم انس و جان را مقتدایم  
 من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم  
 \*\*\*\*

دومین ابن الرضا از آل پیغمبر منم من  
 شیعه ی اثنی عشر را هادی و رهبر منم من  
 نام نیکویم علی، باب حسن پرور منم من  
 منجی خلق جهان و شافع محشر منم من  
 ذات ربّ العالمین را رحمت بی انتهایم  
 من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم  
 \*\*\*\*

کیستم من گوهر ده بحر و بحر دو گوهر  
 رهبر دین حجت حق هادی آل پیمبر  
 مصلح کل، مهدی موعود را جدّ مطهر  
 از نهم مولا نهم ریحانه ی زهرای اطهر  
 باب حاجت قبله ی اهل ولا روح دعایم  
 من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم  
 \*\*\*\*

میوه ی قلب رسول... شمع جمع آلم  
 کبریا وجه و محمد طینت و احمد خصالم  
 شوکت عباسیان گردید پامال جلالم

هر کلام جامعه دُرّی است از بحر کمالم  
یادگار مجتبی و نجل شاه کربلایم  
من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم

\*\*\*\*\*

نام من در عین غربت شمع محفلهاست آری  
کار من از اهل عالم حلّ مشکل هاست آری  
مهر من در سینه ها چون مه به منزلهاست آری  
قبر ویران گشته ی من کعبه ی دلهاست آری  
یک جهان دل بوده هر شب زائر صحن و سرایم  
من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم

\*\*\*\*\*

آسمانی ها زمینی ها همه محو مقامم  
با وحوش و با طیور دشت و صحرا هم کلامم  
بر بنی آدم نه تنها بر همه عالم امامم  
نی عجب گر شیر وحشی در قفس گردید رامم  
یا ببوسد یا گذارد صورت خود را به پایم  
من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم

\*\*\*\*\*

گاه آمد از بنی العباس در زندان عذابم  
گاه بردند از ره بیداد در بزم شرابم  
یاد می افتاد از بزم می و شام خرابم  
من که در سنّ جوانی ظلم ها شد بی حسابم  
اولیاء... سیراب اند از جام ولایم  
من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم

\*\*\*\*\*

آن ستمگر سال ها لرزاند جان و پیکرم را  
از شقاوت کرد ویران قبر جدّ اطهرم را  
بی حیایی بین جسارت کرد زهرا مادرم را  
با جسارت هاش آتش زد دل غم پرورم را  
دوست دارم دوستانم اشک ریزند از برایم  
من ولیّ حق علیّ بن جواد ابن الرضایم

\*\*\*\*\*

محنت و اندوه من بسیار بود و عمر من کم

چشم بستم دست شستم از جهان با یک جهان غم  
 گرچه هر دم ظلم و طغیان دیدم و بستم فرو، دم  
 سرکشد سوز دلم از شعله های نخل «میثم»  
 خوش بود با نظم او جاری شود اشک عزایم  
 من ولی حق علی بن جواد ابن الرضایم  
 \*\*\*\*

## ۵- ای کعبه ی دل کوی تو یا حضرت هادی

### مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه  
 سبک مرثیه  
 قالب قصیده  
 شاعر سازگار حاج غلامرضا  
 منبع نخل میثم ۳  
 تعداد استفاده ۰

### متن شعر

ای کعبه ی دل کوی تو یا حضرت هادی  
 وی قبله ی جان روی تو یا حضرت هادی  
 ای چشم همه سوی تو یا حضرت هادی  
 ای خلق ثناگوی تو یا حضرت هادی  
 آینه ی اجلال نبی کیست؟ تویی تو  
 چارم علی از آل نبی کیست؟ تویی تو  
 \*\*\*\*

تو اختر برج نبوی شمس هدایی  
 ماه علوی آینه ی حُسن خدایی  
 فرمانده ی ملک قدر و جیش قضایی  
 آری تو علی بن جواد ابن رضایی  
 خوبان جهان نور هدایت ز تو دارند  
 ارواح رُسل روح ولایت ز تو دارند  
 \*\*\*\*

تو جانی و در کالبد کلّ وجودی

تو وجه خدا آینه ی غیب و شهودی  
 تو نیت و تکبیر و قیامی و قعودی  
 تو رابطه ی خلق و خداوند و دودی  
 از فیض تو منت به سر خلق نهادند  
 با مهر تو دادند به ما آنچه که دادند

\*\*\*\*\*

ای گوهر توحید به دُر ج دهن تو  
 رویده به هر سو گل وحی از چمن تو  
 انوار خدا در تو و حُسن حُسن تو  
 ما جامعه داریم ز فیض سخن تو  
 زین جامعه دل سوی تولای تو راهی است  
 هر جمله ی آن جلوه ای از وحی الهی است

\*\*\*\*\*

از سامره خیزد به فلک نور حقایق  
 دلها به طواف حرم قدس تو شایق  
 مرهون تو روز و شب و ساعات و دقائق  
 روزی خور خوان کرمت جمله خلائق  
 مدح تو ندای حق و جبریل منادی  
 نام تو علی کنیه ی زیبای تو هادی

\*\*\*\*\*

من آبرو از خاک در سامره دارم  
 من خاطره ها از سفر سامره دارم  
 من جلوه ی طور از شجر سامره دارم  
 من عشق دو قرص قمر سامره دارم  
 هر جا که روم مرغ دلم در حرم توست  
 چشمم به تو و لطف و عزا و کرم توست

\*\*\*\*\*

تو حجت حق خلق به تأیید تو بنده  
 توحید و نبوت به تولای تو زنده  
 جبریل به بام تو یکی مرغ پرنده  
 در بین قفس رام تو شیران درنده  
 کردند چو بر ماه جمال تو نظاره  
 پروانه صفت دور تو گشتند هماره

\*\*\*\*\*

نور تو که از صبح ازل تافته در دل  
 خاموش نگردد به هزاران متوکل  
 هرگز نشود محو، حق از فتنه ی باطل  
 آری نرسد بار کج خصم به منزل  
 قرآن همه را با سخن وحی دهد پند  
 هر چیز بود فانی، جز وجه خداوند

\*\*\*\*\*

ای جود تو همچون یم و افلاک حبابت  
 آوخ که رسید از ستم خصم عذابت  
 گریم به تو و غصه ی بی حد و حسابت  
 افسوس که بردند سوی بزم شرابت  
 برخیرگی خصم و به بی شرم او اف  
 خاکم به دهن جام می ات کرد تعارف

\*\*\*\*\*

تو آیه ی تطهیری و رجس از تو به دور است  
 دل جای خدا و دهن ت چشمه ی نور است  
 وای از متوکل که چه بی شرم و جسور است  
 مست می و مست ستم و مست غرور است  
 با آن شرف و عزت و اجلال معانی  
 می خواست که در محفل او شعر بخوانی

\*\*\*\*\*

خواندی دو سه بیتی که بهم ریخت سرورش  
 بر خاک فکندی زبر تخت غرورش  
 گفتی سخن از آدمی و تنگی گورش  
 افتاد به تن لرزه بدان قدرت و زورش  
 لرزید ولی در پی اظهار ندامت  
 می زد همه دم تیشه به طوبای امامت

\*\*\*\*\*

فریاد که زد زهر ستم شعله به جانت  
 افسوس که مسموم شدی چون پدرانت  
 آوخ که ز تن رفت برون تاب و توانت  
 سوزد جگرم بر تو و غمهای نهانت



«میثم» که به دل سوز و به سر شور تو دارد  
 باشد که به خاک حرمت چهره گذارد  
 \*\*\*\*

## ۶- ای دهمین اختر برج هدی

### مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه  
 سبک مرثیه  
 قالب مثنوی  
 شاعر سازگار حاج غلامرضا  
 منبع نخل میثم ۳  
 تعداد استفاده ۰

### متن شعر

ای دهمین اختر برج هدی  
 از تو هدایت شده خلق خدا  
 نام تو نام علی مرتضی  
 کنیه ی زیبای تو ابن الرضا  
 دسته گل فاطمه ی اطهری  
 گوهر نه یم، یم دو گوهری  
 بحر به موج کرمت یک حباب  
 ذره ای از مهر رخت آفتاب  
 سامره با تربت پاکت بهشت  
 جنت و زیبایی آن بی تو زشت  
 چرخ کهن پیش تو جرمی صغیر  
 صد متوکل به حضورت حقیر  
 جود تو چون لطف خدا متصل  
 خاک درت آبروی اهل دل  
 وادی ایمن دل آرام تو  
 شیر درنده به قفس رام تو  
 آینه ی احمدی و داوری  
 نجل جواد و پدر عسکری

مروه صفا یافته از روی تو  
 کعبه نشانی بود از کوی تو  
 از تو بود بگوش جان سامعه  
 از تو بود زیارت جامعه  
 سزد سر از عرش بر آریم ما  
 کز تو چنین جامعه داریم ما  
 جامعه نه بلکه روایات نور  
 صفحه به صفحه همه آیات نور  
 جامعه یعنی آیت محکمه  
 دائره المعارف ائمه  
 جامعه انوار هدایت بود  
 جامعه خورشید ولایت بود  
 گفت چنین راوی نیکو سیر  
 حکایتی ز آن شه والا گهر  
 که دیدم از فتنه ی این روزگار  
 گشت به مرکب متوکل سوار  
 گفت که خلق از پی اجلال او  
 پیاده آیند به دنبال او  
 بود در آن عرصه میان همه  
 پای پیاده پسر فاطمه  
 هم قطرات عرقش بر جبین  
 هم به لبش ذکر خدای مبین  
 سوخته از آتش غیرت چو شمع  
 حرمت او شکسته در بین جمع  
 دیده چو بر ماه رخس دوختم  
 اشک فشان ز آتش غم سوختم  
 گفتمش ای آیت حق الیقین  
 از متوکل چه توقع جز این  
 زین عمل زشت خود این زشت خو  
 بوده جسارت به تو مقصود او  
 گفت به پاسخ پسر فاطمه  
 نیست مرا از این ستم واهمه  
 من به مقام و رتبه و جاه ، کم

از بچه ی ناقه ی صالح نیم  
 ناخن من به محضر ذات هو  
 نیست کم از ناقه و فرزند او  
 یعنی عمر ظلم پاینده نیست  
 بیشتر از سه روز او زنده نیست  
 بعد سه شب از دم شمشیر تیز  
 شد متوکل بدنش ریز ریز  
 از پس او معتمد نابکار  
 گشت چو بر گرده ی امت سوار  
 داد جفا و ستم و قهر داد  
 تا پسر فاطمه را زهر داد  
 آن همه سر تا به قدم جان پاک  
 لاله صفت شد جگرش چاک چاک  
 سوخت از این غم دل اهل ولا  
 سامره شد در غم او کربلا  
 «میثم» اگر وصف غمش می کند  
 اشک نثار حرمش می کند

## ۷- ای دهم حجت خدای ودود

### مشخصات

مناسبت مدح  
 سبک مرثیه  
 قالب مثنوی  
 شاعر سازگار حاج غلامرضا  
 منبع نخل میثم ۳  
 تعداد استفاده ۰

### متن شعر

ای دهم حجت خدای ودود  
 هادی مُلک خالق معبود  
 آفرینش یم عنایت تو  
 هادیان بنده ی هدایت تو

ای فدایی تو اب و ام ما  
 ای تو ابن الرضای دوم ما  
 همه عالم یم عنایت تو  
 اولیاء تشنه ی ولایت تو  
 ای تو باب المراد اهل البیت  
 نور چشم جواد اهل البیت  
 آفتاب رخ هو القيوم  
 همه ی حُسن چارده معصوم  
 معرفت سایه ای ز قامت تو  
 نور، یک جلوه از کرامت تو  
 روی تو آیت هوالموجود  
 به وجود تو بسته کل وجود  
 حلم ها لاله ای ز گلشن تو  
 علم ها خوشه ای نثار نرگس تو  
 روح، قربانی تن پاکت  
 تن، غباری به دامن خاکت  
 بال جبریل فرش مجلس تو  
 گل نرگس نثار نرگس تو  
 ابر بارنده فیضی از جامت  
 شیر درّنده در قفس رامت  
 چشم دشمن به لطف و رحمت تو  
 متوکل حقیر عزت تو  
 نور الانوار کل اجدادی  
 سیدی یا علی ن الهادی  
 جامعه سطری از عبارت تو  
 انبیا عاشق زیارت تو  
 در خراسان، مدینه، سامرا  
 نجف و کاظمین و کربلا  
 زائرین هر کجا که مهمانند  
 جامعه با دم تو می خوانند  
 کیست ابن الرضای دوم، تو  
 در امامان علی چارم، تو  
 به مزار مطهر تو سلام

به عروس و به خواهر تو سلام  
 بوی احمد دمد ز یاسمنت  
 از رواق مقدس حسنت  
 زده بر سر هوای سامره ام  
 خاک پای گدای سامره ام  
 سامره آفتاب سینه ی من  
 کربلای من و مدینه ی من  
 سامره شهر نور، شهر شرف  
 سامره باغی از بهشت نجف  
 سامره در زمین بهشت اله  
 آسمان دو آفتاب و دو ماه  
 تو ولیّ خدای دادگری  
 تو جواد الائمه را پسری  
 تو زهر و صف خوب، خوبتری  
 تو به یک چهره چارده قمری  
 تو علیّ علیّ و فاطمه ای  
 تو چراغ هدایت همه ای  
 به دعای تو سنگ، گل آرد  
 به ولای تو ابر می بارد  
 هم تو گفتی و هم خداست گواه  
 من اَطَاكُمْ فَقَدْ اَطَاعَ ا...  
 تو زعیمی تو رهبری تو امام  
 حق بود از تو با تو در تو مدام  
 ذکر حق چیست ذکر خیر شما  
 کیست میزان حق به غیر شما  
 بی دمت آدمی نمی ماند  
 به خدا عالمی نمی ماند  
 طایر و حشی از تو دانه گرفت  
 در ریاض تو آشیانه گرفت  
 من اَنَاكُمْ نَجِي سُرُود سُرُود  
 به شما خاندان درود درود  
 شمع بزم اخوتید شما  
 اهل بیت نبوتید شما

در زمین در سپهر در افلاک  
هر که شد بی شما هلاک هلاک  
چشم دل بی چراغتان کور است  
شاهد من کلامکم نُور است  
به خداوندی خدا سوگند  
به محمد به انبیا سوگند  
به کتاب و به مکه و به حرم  
به صفا و به مروه و زمزم  
به مدینه به خاک قبر رسول  
به مزاری که گم شده ز بتول  
به شهیدان بدر تا امروز  
به شهادت به مرگ ظالم سوز  
این کلام خدای دادار است  
مهرتان خُلد و بُغضتان نار است  
روح قرآن بود میان شما  
جان «میثم» فدای جان شما

#### ۸- گرفته جان نفسم در ثنای حضرت هادی

##### مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه  
سبک مرثیه  
قالب قصیده  
شاعر سازگار حاج غلامرضا  
منبع نخل میثم ۲  
تعداد استفاده ۰

##### متن شعر

گرفته جان نفسم در ثنای حضرت هادی  
دُر سخن بفشانم به پای حضرت هادی  
نداشت طوطی جانم هنوز لاله به جسمم  
که بود مرغ دلم آشنای حضرت هادی  
صفا و مروه کجا و حریم یوسف زهرا

صفاست در حرم با صفای حضرت هادی  
 مقربان الهی فرشتگان بهشتی  
 کشند منت لطف و عطای حضرت هادی  
 ز دست رفته شکیم خدا کند که نصیبم  
 شود زیارت صحن و سرای حضرت هادی  
 درندگان زمین التجا برند به سویش  
 پرندگان هوا در هوای حضرت هادی  
 اگر به سامره ام اوفتد گذر سر و جان را  
 کنم نثار به گنبد نمای حضرت هادی  
 دلم که درد گنااهش به احتضار کشانده  
 پناه برده به دارالشفای حضرت هادی  
 مرا چه قدر که گردم گدای خاک نشینش  
 که هست خازن جنت گدای حضرت هادی  
 دهد به روح لطیف ملک، صفا و طراوت  
 ملاحظت سخن دلربای حضرت هادی  
 به خاک، عطر بهشتی پراکند اگر آید  
 نسیمی از طرف سامرای حضرت هادی  
 به عمر، دهر مرا گر دهند عمر، نیرزد  
 به لحظه ای که کنم جان فدای حضرت هادی  
 به تیرگی نبری روی و راه خود نکنی گم  
 هدایت است به ظلّ لوای حضرت هادی  
 بخوان زیارت پر فیض جامعه که بری پی  
 به ارزش سخن دلربای حضرت هادی  
 مرا رضایت ابن الرضا خوش است که دانم  
 بود رضای خدا در رضای حضرت هادی  
 هزار بار به هر لحظه لعن بر متوکل  
 که بود در پی جور و جفای حضرت هادی  
 به زور خواند به بزم شراب حجت حق را  
 نکرد شرم و حیا از خدای حضرت هادی  
 گهی به بزم شراب و گهی به مجلس دشمن  
 چگونه اشک نریزم برای حضرت هادی  
 چو شمع، از شرر زهر، آب گشت وجودش  
 گرفت شعله ز سر تا بیای حضرت هادی

نبود این همه بیداد و ظلم و جور پیاپی  
 جزای آن همه مهر و وفای حضرت هادی  
 چگونه اشک نریزند دوستان به عزایش  
 که گشته فاطمه صاحب عزای حضرت هادی  
 غریب و بی کس و تنها شهید گشت چو جدش  
 زمین سامره شد کربلای حضرت هادی  
 سیاه پوش کن ای آسمان ملائک خود را  
 که شد خموش صدای دعای حضرت هادی  
 شراره سر کشد از بیت بیت تو «میثم»  
 توئی زبان غم و دردهای حضرت هادی

### شهادت

#### ۱- دهمین رکن دین هادی اهل بیت

#### مشخصات

مناسبت شهادت  
 سبک مرثیه  
 قالب آهنگین  
 شاعر سازگار حاج غلامرضا  
 منبع مرآت ولایت ۳  
 تعداد استفاده ۰

#### متن شعر

دهمین رکن دین هادی اهل بیت  
 گشته مسموم کین هادی اهل بیت  
 یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

ایها العسکری یا حسن یا حسن  
 خیز و کن سیدی رخت ماتم به تن  
 یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

زخم بغض عدو عاقبت چاره شد



هادی اهل بیت جگرش پاره شد

یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

سامره سامره غرق ماتم شده

کربلای دگر کلّ عالم شده

یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

تیره از غم فضاست قتل ابن الرضاست

بلکه صاحب عزا علی مرتضاست

یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

پیکر پاک او بر روی شانه‌ها

رأس جدش حسین کنج ویرانه‌ها

یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

هرچه با او شد از خصم بد اخترش

نشد از تن جدا لب عطشان سرش

یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

جسم ابن الرضا شد نهان زیر خاک

مثل جدش نشد پیکرش چاک چاک

یا امام زمان الامان الامان

\*\*\*\*\*

## ۲- در سامره بر پا شده قیامت

### مشخصات

مناسبت شهادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع مرآت ولایت ۳

تعداد استفاده ۰

## متن شعر

در سامره بر پا شده قیامت  
 یا حضرت زهرا سرت سلامت  
 حجه‌ابن الحسن، رخت غم کن به تن  
 امام هادی شده مسموم  
 در سامره جان داده مظلوم  
 \*\*\*\*

داغ رضا تازه شده دوباره  
 امام عسکری کند نظاره  
 جواد الائمه، عزیز فاطمه  
 امام هادی شده مسموم  
 در سامره جان داده مظلوم  
 \*\*\*\*

سامره کربلای دیگر شده  
 عزای فرزندان پیمبر شده  
 می‌رسد این نداء، واویلا واویلا  
 امام هادی شده مسموم  
 در سامره جان داده مظلوم  
 \*\*\*\*

خون گشت از غم، جگر کبابش  
 بردند سوی مجلس شرابش  
 یا امام زمان، الامان الامان  
 امام هادی شده مسموم  
 در سامره جان داده مظلوم  
 \*\*\*\*

خون به دل حیدر کرار شد  
 حضرت فاطمه عزادار شد  
 واویلا آه آه، با چه جرم و گناه  
 امام هادی شده مسموم  
 در سامره جان داده مظلوم  
 \*\*\*\*

ای شیعیان شد وقت سوگواری

اشک حسن به دیده گشته جاری  
 دیده گریان پسر، در عزای پدر  
 امام هادی شده مسموم  
 در سامره جان داده مظلوم  
 \*\*\*\*

امام ما شد پاره پاره جگر  
 دیگر سرش جدا نشد زیگر  
 وای از این جنایت، ظلم بی نهایت  
 امام هادی شده مسموم  
 در سامره جان داده مظلوم  
 \*\*\*\*

### ۳- اشک از مژگان صبر آویخته

#### مشخصات

مناسبت تخریب قبور  
 سبک ولادتی  
 قالب رباعی  
 شاعر ناشناس  
 منبع بایگانی  
 تعداد استفاده ۰

#### متن شعر

اشک از مژگان صبر آویخته  
 با نفسهایم غمی آمیخته  
 ایستاده مهدی صاحب زمان  
 پای آن گلدسته های ریخته

### ۴- مسموم کینه شد امام هادی ای خدا

#### مشخصات

مناسبت شهادت  
 سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۷۵

تعداد استفاده ۰

### متن شعر

مسموم کینه شد امام هادی ای خدا  
غم ها در سینه شد فزون ز ماتم و عزا  
ای که تاج سری، از هر عیبی بری  
چرا خون جگری  
آه و واویلتا (۳)

\*\*\*\*\*

خون دلش شده روان ز چشمان ترش  
رویش کبوده از ستم سپید موی سرش  
گوید من مضطرم، چون داغ مادرم  
شد سوز جگرم  
آه و واویلتا (۳)

\*\*\*\*\*

جدّ مهدی صاحب الزمان رفت از جهان  
گشته مأوای او دیگر به اعلائی جهان  
شهید اشقیا، کشته شد از جفا  
رفته از این دنیا  
آه و واویلتا (۳)

\*\*\*\*\*

### ۵- بی نشون و غربت زده بی قرار و حسرت زده

### مشخصات

مناسبت شهادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۷۵

تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

بی نشون و غربت زده بی قرار و حسرت زده  
 دم آخر از بی کسی می خونه مصیبت زده  
 خزون بی بهاره با دل شکسته در احتضاره  
 بوی مزار زهرا پیچیده تو حجره اش بارون می باره  
 غریب آقا(۳)

\*\*\*\*\*

چی بگم چی اومد سرش شعله ور شده پیکرش  
 گریه می کنه بی امون پسرش دم بسترش  
 می خونه هر چی غصه است همه جا گرفته تو سینه ی من  
 نیمه ی شب کی دیده یه امام و بزم شراب دشمن  
 غریب آقا(۳)

\*\*\*\*\*

روضه داره تو سامرا به هوای کربلا  
 زیر لب صدا می زنه یا رقیه امّ البکا  
 پیاده پشت مرکب دویده خدایا با صد جسارت  
 مژ رقیه بوده خرابه نشین دیار غربت  
 غریب آقا(۳)

\*\*\*\*\*

**۶- زمین و زمان باید که از خجالت آب می شد****مشخصات**

مناسبت تخریب قبور  
 سبک ولادتی  
 قالب آهنگین  
 شاعر ناشناس  
 منبع زمزمه های ولایت ۷۵  
 تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

زمین و زمان باید که از خجالت آب می شد  
 باید به جای سامرا خونه ی ما خراب می شد  
 شیعه چرا بی سر و سامون بمونه  
 حسرت چرا روی دلامون بمونه  
 بعد دو سال سامرا و پرون بمونه

\*\*\*\*\*

روزگار برای ما بد نمی مونه همیشه  
 ایشا... خیلی زود دیگه ساخت حرم تموم می شه  
 سامرا هم دوباره با صفا می شه  
 گلدسته هاش مٹ امام رضا می شه  
 ضریح شش گوشش یه کربلا می شه

\*\*\*\*\*

## ۷- می خواست جان سپارد و جانی دگر نداشت

### مشخصات

مناسبت شهادت

سبک ولادتی

قالب غزل

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۷۵

تعداد استفاده ۰

### متن شعر

می خواست جان سپارد و جانی دگر نداشت  
 هنگام کوچ بود ولی بال و پر نداشت  
 چشمش ز پنجره سوی مهتاب خیره بود  
 معلوم بود این شب آخر سحر نداشت  
 افتاده بود روی زمین آه می کشید  
 اما کسی ز حال دل او خبر نداشت  
 با این که داغ زخم زبان بود بر دلش  
 مرهم به غیر زهر به زخم جگر نداشت  
 با خاطرات تلخ خودش گرم می گرفت

جر اشک یار و همدمی آخر به بر نداشت  
یاد دمی که در پی مرکب دویده بود  
با ناله ای که در دل دشمن اثر نداشت  
یاد دمی که قبر خودش را نظاره کرد  
با ظالمی که شرم از آن خون جگر نداشت  
می ریخت اشک و نوحه ی گودال می سرود  
از خواهری غریب و عزیزی که سر نداشت  
از دختری که بعد عمو در مسیر شام  
دیگر به غیر زجر و سنان همسفر نداشت  
وقت هجوم لشکر سیلی و کعب نی  
جز عمه ی خمیده رقیه سپر نداشت  
از سوز زهر تشنه شد و گفت یا حسین  
ای کاش هیچ وقت ربابت پسر نداشت

#### ۸- نحوه ی شهادت امام هادی(ع)

##### مشخصات

مناسبت شهادت  
سبک ولادتی  
قالب نثر  
شاعر ناشناس  
منبع بایگانی  
تعداد استفاده ۰

##### متن شعر

امام علی النقی (هادی) - علیه السّلام - امام دهم شیعیان جهان است که در نیمه ذی حجه سال ۲۱۲ هـ ق در شهر صریا (حومه مدینه) به دنیا آمد. پدرش امام جواد - علیه السّلام - و مادر گرامیش سمانه نام دارد.  
حضرت امام هادی - علیه السّلام - در ۸ سالگی پس از شهادت پدر بزرگوارشان عهده دار مقام امامت گردید و پس از ۳۳ سال امامت در سن ۴۱ سالگی در سامرا در زمان خلافت معتز به شهادت رسیدند.  
امامت امام هادی - علیه السّلام - مقارن با خلافت ۶ خلیفه عباسی بود. مقارن بود با ۷ سال باقیمانده از خلافت معتصم برادر مأمون، با واثق پسر معتصم به مدت ۵ سال، متوکل برادر واثق ۱۶ سال، منتصر پسر متوکل به مدت ۶ ماه، مستعین پسر عموی منتصر ۴ سال و معتز پسر دیگر متوکل که سه سال خلافت کرد. امام هادی پس از گذشت یک سال از خلافت معتز در سامرا مسموم شده و به شهادت رسید و جسم پاک حضرت در سامرا در خانه مسکونی حضرت مدفون گردید.

نکته مهم در شهادت امام هادی - علیه السلام - این است که حضرت در سامراء به شدت تحت نظر بود و به خاطر کنترل بسیار شدید و خفقان حاکم و منع دوستان و شیعیان از دیدار با حضرت و عقوبت سخت متخلفین حتی نزدیکترین یاران امام نیز از حال و وضع امام بی خبر یا بسیار کم اطلاع بودند. و به همین دلیل است که منابع اشاره دقیقی به نحوه شهادت امام ندارد. منابع فقط شهادت حضرت در زمان معتز را ذکر کرده اند بدون ذکر زمان دستور خلیفه به مسموم کردن و اینکه چه کسانی مأمور این جنایت شدند و چه زمانی این عمل پلید از آنان سر زد و حتی در روز شهادت حضرت هم اتفاق نظر نیست.

امام هادی - علیه السلام - در طول دوران امامت خود از سرکشان و حاکمان فاسد بنی عباس رنجها و محنت های زیادی کشید «و در این میان متوکل در ظلم و ستم به حضرت و سنگدلی گوی سبقت را از دیگران ربود».

«متوکل وجود امام هادی - علیه السلام - را خطر بزرگی برای حکومت خویش احساس می کرد، لذا تصمیم گرفت تا با دو روش هم زمان در یک اقدام از بحرانی تر شدن اوضاع جلوگیری کند. یکی حمله به یاران امام و نابود کردن آثار شیعیان تا حدی که قبر مطهر امام حسین - علیه السلام - را نیز تخریب کرد و دوم دور کردن امام از مدینه که پایگاه سازمان تشیع بود.

«عبدالله بن محمد فرماندار مدینه از دشمنان اهل بیت - علیهم السلام - بود و از امام نزد متوکل سعایت می کرد و پیوسته قصد آزار آن جناب را داشت. امام هادی - علیه السلام - در نامه ای به متوکل سعایت و دروغگویی او را یاد آوری کرد ولی متوکل که زمینه را برای تبعید امام از مدینه و تحت نظر گرفتن مناسب می دید در نامه ای ظاهرا محترمانه از حضرت خواست به سامرا بیاید»  
نامه متوکل رسید و حضرت آماده رفتن به سامرا شد «وقتی آن حضرت به سامرا رسید متوکل ( با آن همه وعده و احترام که در نامه اش بود) یک روز خود را پنهان کرد و آن حضرت را در کاروانسرای که به کاروانسرای گداها معروف بود فرود آورد».

سپس متوکل دستور داد: «حضرت را کاملاً تحت نظر گیرند و خانه شان را محاصره کرده و مانع دیدار شیعیان با ایشان و استفاده دانش پژوهان از آن سرچشمه علم و معرفت گردند و حتی ایشان را در تنگنا و محاصره اقتصادی قرار داد و رساندن حقوق شرعی و هدایا را از داخل و خارج بر حضرت ممنوع کرد و متخلفان را عقوبتی سخت نمود».

این وضعیت جز در حکومت شش ماهه منتصر تا زمان شهادت امام ادامه داشت و در زمان معتز شدت گرفت.

یکی دیگر از سختگیری های متوکل در آزار امام هادی - علیه السلام - این بود که «گاه بگاه به مأموران خود دستور می داد تا ناگهانی به خانه امام ریخته و آنجا را بازرسی کنند به امید آنکه سلاح یا مدرکی دال بر فعالیت ایشان علیه حکومت بدست آورند. لکن در این حمله های شبانه جز کتاب های علمی و ادعیه چیزی یافت نشد»

گاهی متوکل فرمان می داد «حضرت را در هر حالتی که هست به دربار آورند. در یکی از این احضارها امام در حالی بر متوکل وارد شد که او مست و لال - یعقل در کنار جامها و سبوهای شراب و در میان گروه های خنیاگر و رقاصه افتاده بود. امام بی توجه به موقعیت خطیر و خطرات احتمالی به شدت او را سرزنش و ملامت کرد و به نصیحت گویی و یاد آوری قیامت پرداخت و فسق و فجور و می خوارگی و بدکاری او را محکوم ساخت. متوکل بر آشفت و دستور داد ایشان را در زندان محبوس سازند» حضرت روانه زندان شد و «شخصی از حضرت شنید که می فرمودند انا اکرم علی الله من ناقه صالح» و سپس این آیه را خواندند «تمتعوا فی دارکم ثلاثه ایام ذلک وعد غیر مکذوب»

بیش از سه روز نگذشت که متوکل به دست فرزندش منتصر به هلاکت رسید»

منتصر گر چه بر امام سخت نگرفت ولی این آرامش نسبی امام و شیعیان پس از شش ماه تمام شد و دوباره آزار و حصر و شکنجه و قتل راهکار اساسی خلافت در مقابل شیعیان بود «امام هادی - علیه السلام - با حاکمان ستمگر سازش نکرد و آنها از مبارزه منفی و عدم همکاری حضرت هراس داشتند و رنج می بردند تا اینکه تنها راه خویش را خاموش کردن نور خدا پنداشتند و بدین ترتیب امام هادی - علیه السلام - نیز مانند امامان پیشین به مرگ طبیعی از دنیا رفت بلکه در زمان معتز مسموم گردید».



منابع معتبر و مورخان شیعه شهادت حضرت را در «ماه رجب سال ۲۵۴ ه.ق» می‌دانند. مرحوم آیت الله مرعشی نجفی شهادت حضرت را در روز دوشنبه سوم رجب سال ۲۵۴ ه.ق می‌داند گرچه برخی منابع شهادت حضرت را در ماه جمادی الثانی یا ۲۷ رجب نیز ذکر کرده‌اند.

## ۹- یارب از زهر جفا سوخت ز پا تا به سرم

### مشخصات

مناسبت شهادت

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۲

تعداد استفاده ۰

### متن شعر

یارب از زهر جفا سوخت ز پا تا به سرم  
 شعله با ناله بر آید هه دم از جگرم  
 جز تو ای خالق دادار کسی نیست گواه  
 که چه آورده جفای متوکل به سرم  
 می‌دوانید پیاده به پی خویش مرا  
 گرد ره ریخت بسی بر رخ همچون قمرم  
 آن شبی را که مرا خواند سوی بزم شراب  
 گشت از شدت غم، مرگ عیان در نظرم  
 خواست تا بر من مظلوم دهد جام شراب  
 شرم ننمود در آن لحظه ز جد و پدرم  
 زهر نوشیدم و راحت شدم از عمر ولی  
 ریخته خاک یتیمی به عذار پسرم  
 هر زمان هست در این دار فنا مظلومی  
 حق گواه است که من از همه مظلوم‌ترم  
 فخر «میثم» همه این است به فردا کامروز  
 هم ثنا گستر من آمده هم نوحه گرم

## ۱۰- بزین بارون (۲) که مت ابرا دلگیرم

## مشخصات

مناسبت تخریب قبور  
سبک ولادتی  
قالب آهنگین  
شاعر ناشناس  
منبع زمزمه های ولایت ۷۵  
تعداد استفاده ۰

## متن شعر

بزن بارون (۲) که مٹ ابرا دلگیرم  
بزن بارون (۲) دارم از غصه می میرم  
\*\*\*\*\*

با چه دلی نیگا کنم حرم سامرا رو  
هر شب و روز تو هر نفس می خونم این دعا رو  
اللهم عجل لولیک الفرج (۲)  
خدایا غربت هم اندازه داره  
مصیبت پا روی قلبم می ذاره  
مزار آقام به زیر آواره  
\*\*\*\*\*

این حرمی که هر دلی دیدنش از خداشه  
آینه ی غریبی علی و بچه هاشه  
ایشا... با دعای خیر زهرا  
دوباره سامرا رو خیلی زیبا  
با حجت بن الحسن می سازیم ما  
\*\*\*\*\*

آرزومه با نوکرات سر یه سفره باشم  
ماه رجب با معرفت عازم کربلا شم  
حسینه باعث و بانئی خلقت  
حسینه یگه سوار شفاعت  
حقیقت عشق و آخر رحمت  
\*\*\*\*\*

**مشخصات**

مناسبت شهادت  
 سبک ولادتی  
 قالب رباعی  
 شاعر ناشناس  
 منبع بایگانی  
 تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

هادی نظری ز خیل گمراهانیم  
 درد است بجان و طالب درمانیم  
 در سوگ تو دیده‌ها نشانیم به اشک  
 در حشر شفاعت تو را خواهانیم

**۱۲- ای آنکه بود هادی دین نام تو را****مشخصات**

مناسبت شهادت  
 سبک ولادتی  
 قالب رباعی  
 شاعر ناشناس  
 منبع بایگانی  
 تعداد استفاده ۰

**متن شعر**

ای آنکه بود هادی دین نام تو را  
 خون گشت دل از گردش ایام تو را  
 فریاد ز معتز که پس از آنهه ظلم  
 با زهر جفا کشت سر انجام تو را

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (سوره توبه آیه ۴۱)

با اموال و جانهای خود، در راه خدا جهاد نمایید؛ این برای شما بهتر است اگر بدانید حضرت رضا (علیه السلام): خدا رحم نماید بنده‌ای که امر ما را زنده (و برپا) دارد ... علوم و دانشهای ما را یاد گیرد و به مردم یاد دهد، زیرا مردم اگر سخنان نیکوی ما را (بی آنکه چیزی از آن کاسته و یا بر آن بیافزایند) بدانند هر آینه از ما پیروی (و طبق آن عمل) می کنند

بنادر البحار- ترجمه و شرح خلاصه دو جلد بحار الانوار ص ۱۵۹

بنیانگذار مجتمع فرهنگی مذهبی قائمیه اصفهان شهید آیت الله شمس آبادی (ره) یکی از علمای برجسته شهر اصفهان بودند که در دلدادگی به اهل بیت (علیهم السلام) بخصوص حضرت علی بن موسی الرضا (علیه السلام) و امام عصر (عجل الله تعالی فرجه الشریف) شهره بوده و لذا با نظر و درایت خود در سال ۱۳۴۰ هجری شمسی بنیانگذار مرکز و راهی شد که هیچ وقت چراغ آن خاموش نشد و هر روز قوی تر و بهتر راهش را ادامه می دهند.

مرکز تحقیقات قائمیه اصفهان از سال ۱۳۸۵ هجری شمسی تحت اشراف حضرت آیت الله حاج سید حسن امامی (قدس سره الشریف) و با فعالیت خالصانه و شبانه روزی تیمی مرکب از فرهیختگان حوزه و دانشگاه، فعالیت خود را در زمینه های مختلف مذهبی، فرهنگی و علمی آغاز نموده است.

اهداف: دفاع از حریم شیعه و بسط فرهنگ و معارف ناب ثقلین (کتاب الله و اهل بیت علیهم السلام) تقویت انگیزه جوانان و عامه مردم نسبت به بررسی دقیق تر مسائل دینی، جایگزین کردن مطالب سودمند به جای بلوتوث های بی محتوا در تلفن های همراه و رایانه ها ایجاد بستر جامع مطالعاتی بر اساس معارف قرآن کریم و اهل بیت علیهم السلام با انگیزه نشر معارف، سرویس دهی به محققین و طلاب، گسترش فرهنگ مطالعه و غنی کردن اوقات فراغت علاقمندان به نرم افزار های علوم اسلامی، در دسترس بودن منابع لازم جهت سهولت رفع ابهام و شبهات منتشره در جامعه عدالت اجتماعی: با استفاده از ابزار نو می توان بصورت تصاعدی در نشر و پخش آن همت گمارد و از طرفی عدالت اجتماعی در تزریق امکانات را در سطح کشور و باز از جهتی نشر فرهنگ اسلامی ایرانی را در سطح جهان سرعت بخشید.

از جمله فعالیتهای گسترده مرکز:

الف) چاپ و نشر ده ها عنوان کتاب، جزوه و ماهنامه همراه با برگزاری مسابقه کتابخوانی

ب) تولید صدها نرم افزار تحقیقاتی و کتابخانه ای قابل اجرا در رایانه و گوشی تلفن همراه

ج) تولید نمایشگاه های سه بعدی، پانوراما، انیمیشن، بازیهای رایانه ای و ... اماکن مذهبی، گردشگری و ...

د) ایجاد سایت اینترنتی قائمیه [www.ghaemiyeh.com](http://www.ghaemiyeh.com) جهت دانلود رایگان نرم افزار های تلفن همراه و چندین سایت مذهبی

دیگر

ه) تولید محصولات نمایشی، سخنرانی و ... جهت نمایش در شبکه های ماهواره ای

و) راه اندازی و پشتیبانی علمی سامانه پاسخ گویی به سوالات شرعی، اخلاقی و اعتقادی (خط ۰۲۳۵۰۵۲۴)

ز) طراحی سیستم های حسابداری، رسانه ساز، موبایل ساز، سامانه خودکار و دستی بلوتوث، وب کیوسک، SMS و ...

ح) همکاری افتخاری با دهها مرکز حقیقی و حقوقی از جمله بیوت آیات عظام، حوزه های علمیه، دانشگاهها، اماکن مذهبی مانند

مسجد جمکران و ...

ط) برگزاری همایش ها، و اجرای طرح مهد، ویژه کودکان و نوجوانان شرکت کننده در جلسه

ی) برگزاری دوره های آموزشی ویژه عموم و دوره های تربیت مربی (حضور و مجازی) در طول سال

دفتر مرکزی: اصفهان/خ مسجد سید/ حد فاصل خیابان پنج رمضان و چهارراه وفائی / مجتمع فرهنگی مذهبی قائمیه اصفهان

تاریخ تأسیس: ۱۳۸۵ شماره ثبت: ۲۳۷۳ شناسه ملی: ۱۰۸۶۰۱۵۲۰۲۶

وب سایت: [www.ghaemiyeh.com](http://www.ghaemiyeh.com) ایمیل: [Info@ghaemiyeh.com](mailto:Info@ghaemiyeh.com) فروشگاه اینترنتی: [www.eslamshop.com](http://www.eslamshop.com)

تلفن ۲۵-۲۳۵۷۰۲۳-(۰۳۱۱) فکس ۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱) دفتر تهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ (۰۲۱) بازرگانی و فروش ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹ امور کاربران (۰۳۱۱)۲۳۳۳۰۴۵

نکته قابل توجه اینکه بودجه این مرکز؛ مردمی، غیر دولتی و غیر انتفاعی با همت عده ای خیر اندیش اداره و تامین گردیده و لی جوابگوی حجم رو به رشد و وسیع فعالیت مذهبی و علمی حاضر و طرح های توسعه ای فرهنگی نیست، از اینرو این مرکز به فضل و کرم صاحب اصلی این خانه (قائمیه) امید داشته و امیدواریم حضرت بقیه الله الاعظم عجل الله تعالی فرجه الشریف توفیق روزافزونی را شامل همگان بنماید تا در صورت امکان در این امر مهم ما را یاری نمایند انشاءالله.

شماره حساب ۶۲۱۰۶۰۹۵۳، شماره کارت: ۶۲۷۳-۵۳۳۱-۳۰۴۵-۱۹۷۳ و شماره حساب شبا: IR۹۰-۰۱۸۰-۰۰۰۰-۰۰۰۰-۰۶۲۱-۰۵۳-۰۶۰۹ به نام مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان نزد بانک تجارت شعبه اصفهان - خیابان مسجد سید

ارزش کار فکری و عقیدتی

الاحتجاج - به سندش، از امام حسین علیه السلام - هر کس عهده دار یتیمی از ما شود که محنت غیبت ما، او را از ما جدا کرده است و از علوم ما که به دستش رسیده، به او سهمی دهد تا ارشاد و هدایتش کند، خداوند به او می فرماید: «ای بنده بزرگوار شریک کننده برادرش! من در کرم کردن، از تو سزاوارترم. فرشتگان من! برای او در بهشت، به عدد هر حرفی که یاد داده است، هزار هزار، کاخ قرار دهید و از دیگر نعمت‌ها، آنچه را که لایق اوست، به آنها ضمیمه کنید».

التفسیر المنسوب إلی الإمام العسکری علیه السلام: امام حسین علیه السلام به مردی فرمود: «کدام یک را دوست تر می داری: مردی اراده کشتن بینوایی ضعیف را دارد و تو او را از دستش می رهنانی، یا مردی ناصبی اراده گمراه کردن مؤمنی بینوا و ضعیف از پیروان ما را دارد، اما تو دریچه ای [از علم] را بر او می گشایی که آن بینوا، خود را بدان، نگاه می دارد و با حجت های خدای متعال، خصم خویش را ساکت می سازد و او را می شکند؟».

[سپس] فرمود: «حتماً رهانندن این مؤمن بینوا از دست آن ناصبی. بی گمان، خدای متعال می فرماید: «و هر که او را زنده کند، گویی همه مردم را زنده کرده است»؛ یعنی هر که او را زنده کند و از کفر به ایمان، ارشاد کند، گویی همه مردم را زنده کرده است، پیش از آن که آنان را با شمشیرهای تیز بکشد».

مسند زید: امام حسین علیه السلام فرمود: «هر کس انسانی را از گمراهی به معرفت حق، فرا بخواند و او اجابت کند، اجری مانند آزاد کردن بنده دارد».



مرکز تحقیقات و ترجمه

اصفهان

گام‌ها

WWW



برای داشتن کتابخانه های تخصصی  
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

[www.Ghaemiyeh.com](http://www.Ghaemiyeh.com)

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

مراجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹

