



www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir

طیفِ تلخی ملکہ شیرین

قصیدت

امیر خاں شیرین بیگم کے بنی جدت الماءوی

اول ستمبر ۱۹۰۴ء

کتبخانہ ریاست حیدر آباد
مکتبہ علی عالم امیر قطب الدین

الجزء دوم

ڈالر افگن اسلامیہ

بیرونی، نسبت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

طبقات المفسرين (الداودي)

كاتب:

داودي، محمد بن على

نشرت في الطباعة:

دار الكتب العلمية

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٦	طبقات المفسرين(للاودى) المجلد ٢
٦	اشارة
٦	[تتمة حرف العين]
٦	من اسمه عمر
١٣	ذكر من اسمه عمرو
١٥	من اسمه عمران
١٦	من اسمه عياض
١٨	حرف الغين المعجمة
١٩	حرف الفاء
١٩	اشارة
٢١	من اسمه الفضل
٢٢	حرف القاف
٣٠	حرف الميم
٣٠	من اسمه محمد
٧٥	ذكره من اسم والده الحسين
١٥٧	ذكر بقية حرف الميم على الترتيب
١٨٣	حرف التون
١٨٥	حرف الهاه
١٨٩	حرف الواو
١٩٢	حرف الياء
٢٠٥	تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

طبقات المفسرين(للاودى) المجلد ٢**اشارة**

سرشناسه : داودى، محمدبن على - ، ٩٤٥ق.

عنوان و نام پديدآور : طبقاتالمفسرين/شمسالدين محمدبن على بن احمدالداودى؛ راجعالنسخه و ضبط اعلامها لجنه من العلما باشرافالناشر.

مشخصات نشر : بيروت: دارالكتب العلميه، ١٣ .

مشخصات ظاهري : ٢ج.

يادداشت : عربي.

موضوع : مفسران اهل سنت

رده بندی کنگره : BP٩٢/٦ ٢٢٤ ط ١٣٠٠

رده بندی دیویي : ١٩٢/١٩٧

شماره کتابشناسی ملی : ١٠٩٧٩٥١

نام کتاب: طبقات المفسرين (للاودى)

نویسنده: محمد بن على بن احمد الداودى

موضوع: طبقات مفسران

تاریخ وفات مؤلف: ٩٤٥ ق

زبان: عربي

تعداد جلد: ٢

ناشر: دار الكتب العلمية

مکان چاپ: بيروت

سال چاپ: بي تا

نوبت چاپ: بي نا

[تنمية حرف العين]**من اسمه عمر**

٣٨٢- عمر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن على بن الحسين بن يحيى بن الحسين بن زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب أبو البركات الحسيني الكوفى الحنفى الزيدى «١» قال السمعانى: شيخ كبير فاضل، له معرفة بالفقه، و الحديث، و اللغة، و التفسير و النحو، و له التصانيف الحسنة السائرة، سمعته يقول: أنا زيدى المذهب، لكنى أفتى على مذهب السلطان، يعني مذهب أبي حنيفة ظاهرا، و مذهب زيد تدينا.

وقال أبو طالب بن الهراس الدمشقى: إنه صرخ له بالقول بالقدر و خلق القرآن، و قال الحافظ أبو الغنائم الترسى: هو جارودى «٢» المذهب، لا يرى الغسل من الجنابة.

سمع الحديث من أبي بكر الخطيب، وأبي القاسم بن عساكر، وأبي موسى المديني، مولده سنة اثنين و أربعين و أربعماه، و مات في شعبان سنة تسع و ثلاثين و خمسماه.

(١) ورد له ترجمة في: انباه الرواء للقطبي ٣٢٤ / ٢، الأنساب للسعاني ٢٨٣ ب، البداية والنهاية لابن كثير ١٢ / ٢١٩، تاج التراجم لابن قططوبا ٤٨، طبقات المفسرين للأدنةوى ١٤٢، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٢ / ١٩٤، اللباب لابن الأثير ١ / ٥١٧، معجم الأدباء لياقوت ٦ / ١٢، المستنظم لابن الجوزي ١٠ / ١١٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥ / ٢٧٦.

(٢) الجارودية: أصحاب أبي الجارود؛ زياد بن أبي زياد، زعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم نص على على بالوصف دون التسمية، وهو الإمام بعده، والناس قصروا؛ حيث لم يعرفوا الوصف، ولم يطلبوا الموصوف (الملل والنحل للشهرستاني ١ / ٣١١).

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ٢، ص: ٤

٣٨٣- عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين «١».

الإمام الحافظ، المفید الواعظ، محدث العراق أبو حفص البغدادي، صاحب «الترغيب» و «التفسیر» الكبير، ألف جزء، و «المسنّد» ألف جزء و ثلاثةمائة جزء و «التاريخ» و «الزهد» مائة جزء، و غير ذلك.

ولد سنة سبع و سبعين و مائتين، و روى الحروف عن أبي بكر بن مجاهد، وأبي بكر النقاش، وأحمد بن مسعود الزهرى، بمصر. طبقات المفسرين(للهادوى) ج ٤ من اسمه عمر ص: ٣

الباغندي، و البعوى، و منه الماليني، و البرقانى، و جمع الأبواب و الشيوخ، و صنف ثلاثة و ثمانين مصنفا.

وقال ابن ماكولا و غيره: ثقة مأمون، صنف ما لم يصنفه أحد إلا أنه لحان و لا يعرف الفقه.

روى القراءة عنه الحسين بن الطناجيرى. مات في ذى الحجة سنة خمس و سبعين و ثلاثةمائة.

٣٨٤- عمر بن إسماعيل بن مسعود بن سعد بن سعيد الفارقى الفقيه النحوى الشافعى الأديب الكاتب أبو القاسم رشيد الدين «٢».

قال الذهبي: كانت له يد طولى في التفسير والبيان والبديع واللغة،

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١١ / ٢٦٥، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ٩٨٧، الرسالة المستطرفة للكتانى ٣٨، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٥٨٨، لسان الميزان ٤ / ٢٨٣، مرآة الجنان لليافعى ٢ / ٤٢٦، المستنظم لابن الجوزى ٧ / ١٥٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٤ / ١٧٢.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣ / ٣١٨، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ٣٠٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقه ٦٢ ب، العبر للذهبي ٥ / ٣٦٣، فوات الوفيات ٢ / ٣٠٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٧ / ٣٨٥.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ٢، ص: ٥

انتهت إليه رئاسة الأدب، و اشتغل عليه خلق من الفضلاء؛ وقد وزر و تقدم في دول، و أفتى و ناظر، و برع في البراعة و البلاغة و النظم و التشر. و كان حلو المحاضرة، مليح التأدرؤ، يشارك في الأصول و الطلب، و له في التحوم مقدمتان.

سمع من ابن الزبيدي، و عبد العزيز بن باقا، و جماعة، و درس بالناصرية مدة، و بالظاهرية و انقطع بها و خنق فيها، و أخذ ذهبها في رابع المحرم سنة تسع و ثمانين و ستمائة.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاة».

٣٨٥- عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب بن عبد الخالق بن محمد بن مسافر «١».

شيخ الاسلام، الحافظ الفقيه، البارع المجتهد ذو الفنون، سراج الدين أبو حفص الكنانى البلقينى الشافعى، ولد بناحية بلقينه من قرى

(١) ورد له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر /٢٤٥، البدر الطالع للشوكياني /٥٠٦، حسن المحاضرة للسيوطى /١٣٢٩، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى /٢٠٦، الضوء اللامع للسحاوى /٨٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقه /١١١، قضاة دمشق لابن قططوبغا /١٠٩ طبقات المفسرين (للداودى)، ج ٢، ص: ٦ ولى تدريس الخشابية، و التفسير بجامع ابن طولون، و بالظاهرية.

[و برع «١»] في معرفة مذهبة، مع كثرة الحفظ للحديث أسانيد و متونا، و التبحّر في علم التفسير، و معرفة العربية و اللغة، و غير ذلك من العلوم، و تخرج به أعيان العصر، و دارت على رأسه الفتوى عدّة سنين، و قصد من أقطار الأرض للأخذ عنه، و بالفتاوي، و أتاه الناس من الهند و اليمن و بغداد و خراسان و بلاد الروم و المغرب و الشام و الحجاز، و كان في الحفظ آية من خالقه تعالى. و من مصنفاته: «شرح البخاري» و «الترمذى» و «محاسن الاصلاح» و «تضمين ابن الصيلاح» و «التدريب» في الفقه و لم يكمله، و «حواشى الرافعى» و «الرؤضه» و غير ذلك. مات في ليلة الجمعة، و دفن من الغد و هو عاشر ذى القعدة سنة خمسين و ثمانمائة، و له من العمر إحدى و ثمانون سنة.

٣٨٦- عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب أبو حفص الجنزري «٢». الأديب. أحد الأعلام في الأدب والشعر، قال في «الوشاح»: هو إمام في النحو والأدب، لا يشق غباره، ومع ذلك فقد تحلى باللورع ونزاهة التفسّر.

وقال السمعاني: أحد أئمّة الأدب، لازم أبي المظفر الأبيوردي «٣» مده،

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) له ترجمة في: انباه الرواۃ للقفطی ٣٢٩ / ٢، الأنساب للسمعاني ١٣٧ ب، طبقات المفسرين للسيوطی ٢٧، اللباب لابن الأثیر ٤٤١ / ١، معجم الأدباء للسيوطی ٤٩ / ٦.

والجزى، بفتح الجيم و سكون التون و كسر الزاي. نسبة الى مدينة جزءة، و هي من أذربيجان.

(٣) بفتح الألف و كسر الباء الموحدة و سكون الياء المعجمة و فتح الواو و سكون الراء و في آخرها الدال المهملة، نسبة الى آيورد، و هي بلدة من بلاد خراسان (اللباب لابن الأثیر ٢١ / ١).

طبقات المفسرين (للداودی)، ج ٢، ص: ٧

و ذاكر الفضلاء، و برع في العلم حتى صار علامه زمانه وأوحد عصره، و كان حسن السيرة.
صنف التصانيف و شاعت في الآفاق، و شرع في إملاء تفسير لو تم لم يوجد مثله. سمع «سنن التسائي» من عبد الرحمن الدّوني.
قال الذهبي: روى عنه السمعاني، و ابنه عبد الرحيم. مات رابع عشر ربيع الآخر سنة خمسين و خمسمائة، و قد جاوز السبعين.
-٣٨٧ عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني^١.

صاحب «الكشف على الكشاف» كان من صياد مشهوم اساق الحدف، التحصي، لا يفت ساعة، و كان له حظ واف من العلم، سما

العربية.

- قرأ على قوام الدين الشيرازي، وهو قرأ على القطب العالى. توفي سنة خمس و أربعين و سبعماهٌ عن سبع - أو ثمان - و ثلاثين سنة.
- ٣٨٨- عمر بن على بن سليمان بن يعقوب بن عبد الحموى له تفسير في نحو الثلاثين مجلداً كان في
- ٣٨٩- عمر بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن على بن لقمان النسفي ثم السمرقندى الحنفى الإمام الزاهد نجم الدين أبو حفص

(١) له ترجمة في: تاريخ علماء بغداد للسلامى ١٥٩، الدرر الكامنة لابن حجر ٣/٢٥٦، ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ٣٥٨، طبقات القراء لابن الجزري ١/٥٩٤.

(٢) بياض في الأصل.

(٣) له ترجمة في: تار التراجم لابن قطلوبغا ٤٧، الجوهر المضيء للقرشى ١/٣٩٤، طبقات المفسرين للأدنهوى ٤١ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٧، العبر للذهبي ٤/١٠٢، الفوائد البهية للكنوى ١٤٩، لسان الميزان للعسقلانى ٤/٣٢٧، مرآة الجنان لليافعى ٢/٢٦٨، معجم الأدباء لياقوت ٦/٥٣، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٢٧/١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٨

ولد بنسف في شهر سنه إحدى - أو اثنتين - و ستين و أربعماهٌ.

و سمع أبا محمد إسماعيل بن محمد التوحي النسفي، وأبا اليسر محمد بن الحسين البزدوى، وأبا على الحسن بن عبد الملك النسفي. و روى عنه عمر بن محمد بن العقيلى.

حکى أنه أراد أن يزور الزمخشرى في مكّه، فلما وصل إلى داره دق الباب ليفتحوه و يأذنوا له بالدخول، فقال الزمخشرى: من ذا الذي يدق الباب؟ فقال: عمر. فقال جار الله: انصرف، فقال نجم الدين: يا سيدى، [عمر] «١» لا ينصرف، فقال جار الله: إذا نكر ينصرف.

قال السمعانى: فقيه فاضل، عارف بالمذهب والأدب، صنف التصانيف في الفقه، والحديث، و«نظم الجامع الصغير».

و أما مجموعاته في الحديث فطالعت منها الكثير و تصفحتها، فرأيت فيها من الخطأ و تغيير الأسماء و إسقاط بعضها شيئاً كثيراً، و أراها غير محصوره، ولكن كان مرزوقاً في الجمع و التصنيف.

كتب إلى بالإجازة بجميع مجموعاته و مجموعاته، ولم أدركه بسميرقند حيَا، و حدثني عنه جماعة «٢» (قال: و إنما ذكرته في هذا المجموع لكثرة تصانيفه، و شيوخ ذكره، و إن لم يكن إسناده عالياً، و كان من أح恨 الحديث و طلبه، و لم يرزق فهمه، و كان له شعر حسن مطبوع على طريقة الفقهاء و الحكماء).

(١) تكملاً من الجوهر المضيء، و الفوائد البهية.

(٢) كذا وقفت الترجمة مبتورة في نسخة دار الكتب، و جاءت تكميلتها في الجزء الموجود من نسخة معهد المخطوطات بالجامعة العربية على النحو المذكور بين القوسين.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩

قال: و كان إماماً فاضلاً ميزاناً متفتناً. صنف في كل نوع من العلم، في التفسير و الحديث، و الشروط، و بلغت تصانيفه المائة، و نظم «الجامع الصغير» لمحمد بن الحسن، و هو صاحب «القند في علماء سمرقند»، انتهى.

و هو أحد مشايخ صاحب «الهداية» قال: و سمعته يقول: أنا أروى الحديث عن مائة و خمسين شيخاً.

قال الكتبى في «تاريخه»: و لعله صنف مائة مصنف، قدم بغداد، و حدث بكتاب «تطویل الأسفار لتحصیل الأخبار» من جمعه، و روی فيه عن عامة مشايخه. توفي ليلة الخميس ثانى عشر جمادى الأولى سنة سبع و ثلاثين و خمسماه بسميرقند.

٣٩٠-[عمر «١» بن محمد بن بجير الهمذاني السمرقندى.

الحافظ الإمام الكبير أبو حفص، محدث ماوراء النهر، وصاحب «الصحيح» و«التفسير» وغير ذلك.

ولد سنة ثالثة وعشرين ومائتين، وكان والده صاحب حديث ورحلة، يروى عن عارم وطبقته، فحرص على ولده أبي حفص وسفره إلى الأقاليم مرات.

سمع عيسى بن حماد زغبة، وبشر بن معاذ العقدي، وعمر بن على الفلاس، وأحمد بن عبدة الضبي، ومحمد بن معاویة خال الدارمي، وخلافة.

(١) سقط صدر الترجمة في الأصل إلى: «قوله و عمر بن جبريل الكرماني» وقد أكملته عن تذكرة الحفاظ؛ لأن الترجمة هنا منقولة بنصها عن تذكرة الحفاظ للذهبي.

ولعمر بن محمد بن بجير ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٤٩ / ٢، العبر للذهبي ٧١٩ / ٢، اللباب لابن الأثير ٩٩ / ١، النجوم الظاهرة لابن تغري بردي ٢٠٩ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠

حدث عنه محمد بن صابر، ومحمد بن بكر الدهقان، ومحمد بن أحمد بن عمران الشاشي، ومحمد بن المؤدب]. و عمر بن جبريل الكرماني، وأعين بن جعفر السمرقندى، و عيسى بن موسى الكسائى، و آخرون. وقد دخل مصر، فصادف جنازة أحمد بن صالح المصرى و شهد لها.

قال أبو سعد الإدريسي: كان فاضلا خيرا [ثبتا] ١ في الحديث، له العناية التامة في طلب الآثار و الرحلة، وقد تفرد بحديث حسن، فقال:

حدثنا العباس بن الوليد الخلال حدثنا مروان بن محمد حدثنا معاویة بن سلام عن يحيى بن أبي كثیر عن أبي نصرة عن أبي سعيد مرفوعا (إن الله زادكم صلاة إلى صلاتكم هي خير لكم من حمر النعم، ألا و هي رکعتان قبل صلاة الفجر). توفي سنة إحدى عشرة و ثلاثمائة.

٣٩١- عمر بن محمد بن عبد الله بن [محمد بن] ٢ عبد الله بن نصر ٣.

فتح النون و الصاد المهملة.

أبو شجاع البسطامي ثم البلخي.

إمام مسجد راعوم: محدث، رفيق الحافظ الكبير أبي سعد السمعانى و صديقه.

ولد سنة خمس و سبعين و أربعين، و سمع ببلخ أباه، و أبا القاسم أحمد بن محمد الخليل، و إبراهيم بن الأصبهانى، و أبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني، و عليه تفقهه، و أبا حامد بن محمد الشجاعى، و أبا نصر محمد بن محمد الماهانى، و جماعة.

(١) تكلمة عن: تذكرة الحفاظ للذهبي.

(٢) تكلمة عن: طبقات الشافعية للسبكي.

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٣١٨ / ٤، طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٨ / ٧، العبر ١٧٨ / ٤، مرآة الزمان ٣٣٠ / ٨، النجوم الظاهرة ٣٧٦ / ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١

روى عنه أبو سعد السمعانى، و ابنه عبد الرحيم، و ابن الجوزى، و الافتخار عبد المطلب الهاشمى، و الشيخ تاج الدين الكندى، و أبو

أحمد بن سكينة، و أبو الفتح المندائي، و أبو روح عبد المعز الهاوى، و آخرون. ذكره صاحبه ابن السمعانى، فقال: مجموع حسن و جملة مليحة، مفت مناظر، محدث مفسر، واعظ أديب، شاعر حاسب. قال: و كان مع هذه الفضائل حسن السيره جميل الأمر، مليح الأخلاق، مأمون الصحبة، نظيف الظاهر و الباطن، لطيف العشرة، فصيح العبارة، مليح الإشارة في عظه، كثير التكث و الفوائد، و كان على كبر السن حريضا على طلب الحديث و العلم، مقتبسا من كل أحد. ثم قال: كتبت عنه الكثير بمرو، و هراء، و بخارى و سمرقند، و كتب عنى الكثير و حصل نسخة بهذا الكتاب، يعني «ذيل تاريخ بغداد». و قال في موضوع آخر: لا نعرف للفضائل أجمع منه مع الورع التام.

و قال في «الذيل»: كتب إلى من بلغ أبياتا، و هي:

يا آل سمعان ما أنسني ^(١)

فضائلكم قد صرن في صحف الأيام عنوانا
معاهداً ألفتها النازلون بهافما و هت بمرور الدهر أركانا
حتى أتاهما أبو سعد فشيدها و زادها بعلو الشأن تبيانا
كانوا ملاذ بنى الآل فانقرضوا مخلفين به مثل الذي كانا
كانوا عياضاً فأهدوا من خلاائقه إلى طبائعنا روحنا و ريحانا
لو لا مكان لأبي سعد لما وجدوا على مفاسيرهم للناس برهانا في أبيات آخر، يمدح بها «الذيل» ذكرها أبو سعد.

(١) في طبقات الشافعية للسبكي: «ما أنسني».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢

و حكى أن كلا من أبي شجاع و أبي سعد [كان] ^(١) يسأل الله أن لا يسمعه نعي صاحبه، فماتا في شهرين، أبو شجاع ببلخ، و أبو سعد بمرو، و لم يسمع أحدهما نعي الآخر. توفى أبو شجاع ببلخ في شهر ربيع الآخر سنة اثنين و ستين و خمسماه. أورده ابن السبكي في «الكبرى».

٣٩٢- عمر بن محمد أبو حفص الشیخ شهاب الدين الشهوردي ^(٢).

صاحب «عوارف المعارف» و كتاب «بغية البيان في تفسير القرآن» و كتاب «المناسك» و كتاب «رشف النصائح الإمامية» و كشف الفضائح اليونانية.

و كان فقيها شافعيا، شيخا صالحا ورعا، كثير الاجتهاد في العبادة و الرياضة، و تخرج عليه خلق كثير من الصوفية في المجاهدة و الخلوة، و لم يكن في آخر عصره مثله.

و كان شيخ الشیخونية ببغداد، و كان له مجلس وعظ، و على وعظه قبول كثير، و له نفس مبارك، و كان كثير الحج، و ربماجاور في بعض حججه.

و كان أرباب الطريق من مشايخ عصره يكتبون من البلاد صورة فتاوى، يسألونه عن شيء من أحوالهم، حتى إن بعضهم كتب إليه: يا سيدى، إن

(١) من طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٤٣ / ١٣، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٤٥٨ / ٤، ذيل الروضتين لأبي شامة ١٦٣، طبقات الشافعية للسبكي ٣٣٨ / ٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقه ٤٧ أ، العبر للذهبى ١٢٩ / ٥، مرآة الجنان للإياغى ٧٩ / ٤، مرآة الزمان

٦٧٩ / ٨، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ٣٥٥، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٦ / ٢٨٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣ / ١١٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣

تركت العمل أخلدت إلى البطالة، وإن عملت داخلى العجب، فأيما أولى؟

فكتب جوابه: أعمل واستغفر الله من العجب، وله من هذا شيء كثير.

وكان قد صحب عمّه الشيخ نجيب الدين عبد القاهر زماناً، وعليه تخرج.

و مولده بسهرورد في أواخر رجب أو أوائل شعبان، و الشك منه في سنة تسع و ثلاثين و خمسين، و توفي في المحرم سنة اثنين و ثلاثين و ستمائة ببغداد، رحمه الله تعالى.

٣٩٣ - عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر بن مسلم القرشي «١».

الملحي الأصل، الشافعى، الشيخ الإمام العلام المفتى المفيد، زين الدين أبو حفص القبيباتى.

الفقيه، المحدث، المفسر، الوعاظ.

مولده سنة أربع و عشرون و سبعمائة.

ورد دمشق بعد الأربعين، فنوى بالقبيباتى، وقرأ القرآن، و اشتغل بالعلم، و كان هناك يشهد و يقرأ و ينتفع الناس به.

قرأ الفقه على شرف الدين خطيب جامع جراح، و كان الشيخ علاء الدين بن حجى نازلاً هناك، فأخذ عنه أيضاً.

وأخذ الأصول عن البهاء الإخميسي، و اشتغل بالحديث، و كان يعمل

(١) أنظر ترجمته في: انباء الغمر لابن حجر ١ / ٤٠٥، الدرر الكامنة لابن حجر ٣ / ٢٧١، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٣٦٨، طبقات

الشافعية لابن قاضى شهبة ١٠٢ أ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٤

مواعيد نافعة، تفید الخاصة والعامة، و انتفع به خلق كثير من العوام، و صار لديهم فضیلة، و أفتی، و تصدی للإفتاء والإفادہ، ثم درس بالمسروريہ سنة سبع و سبعين، ثم صدر بالناصریہ.

و وقع بينه وبين قاضى القضاة برهان الدين بن جماعة سنة سبع و ثمانين، و حصلت له محنۃ، و أخذت منه الناصریہ، و رسم عليه بسبب المعلوم، و منع من الإفتاء و ذهب إلى مصر فرد من الطريق و سجن بالقلعة، ثم اصطلاح مع ابن جماعة، و عوضه بالأتابکیہ، ثم أخذت منه، فلما ولی ولده قضاء دمشق سنة إحدى و تسعين، ترك له الخطابة، و تدرب على الناصریہ، و الأتابکیہ، ثم فوض إليه دار الحديث الأشرفیہ، فلما كان في آخر أيام منطاش أخذت منه، و اعتقل بالقلعة، فلما زالت دوله منطاش اعتقل مع ولده، و جرت لهما محن، و طلبت منها أموال، فرهن الشيخ كتابه على المبلغ المطلوب منها، و مات في السجن.

قال ابن حجى: برع في علم التفسير، و أما علم الحديث فكان حافظاً عارفاً بالرجال، سمع الكثير من شيوخنا، و له مشاركة في العربية.

قال ابن حبيب: كان عالماً كبيراً في العلماء، و الوجاهة بين الناس، مشهوراً بالفضل، و عمل المواعيد، و إلقاء الدروس، و له معرفة تامة في علم التفسير، و الحديث النبوي، و الموعظ، و اللطائف.

أخذ العلم عن الأئمة الأكابر من أهل عصره، و سمع الحديث، و رواه، و استفاده و أفاد.

و رحل إلى البلاد، و استوطن دمشق و سكنها، و كان له تردد إلى الديار المصرية، و ولى الوظائف الدينية و غيرها بدمشق، و ما زال يجتهد في الاستكثار من دنياه الدينية، إلى أن انقضت مدة و أدركته المنية، انتهى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥

و كان القاضي تاج الدين هو الذي أدخله بين الفقهاء، فقام عليه في محنته، و كان مشهوراً بقوه الحفظ، إذا حفظ شيئاً لا ينساه، كثير

الإنكار على أرباب الشبه، شجاعاً مقداماً، كثير المساعدة لطلبة العلم، يقول الحق على من كان من غير مداراة و لا محاباة، ملك من نفائس الكتب شيئاً كثيراً.

توفي يوم الجمعة ثالث عشر ذى الحجة سنة اثنين و سبعمائة بقلعة دمشق، بسبب ولده و دخولهم فى الدولة، و دفن بالقيببات.

ذكره ابن المعتمد فى «الذيل» على «طبقات» ابن السبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٦

ذكر من اسمه عمرو

٣٩٤- عمرو بن بحر الجاحظ «١».

صاحب التصانيف التى منها كتاب «نظم القرآن» و كتاب «المسائل في القرآن».

روى عنه أبو بكر بن أبي داود فيما قيل، قال ثعلب: ليس بثقة و لا مأمون، قال الذهبي: و كان من أئمة البدع، انتهى.

قال الجاحظ فى كتاب البيان: «لما قرأ المأمون كتبى فى الإمامة فوجدها على ما أخبر به، و صرت إليه- و قد كان أمر البزىدى بالنظر فيها ليخبره عنها- قال لي: كان بعض من يرتضى عقله، و يصدق خبره، خبرنا عن هذه الكتب بإحكام الصنعة، و كثرة الفائدة، فقلنا قد تربى الصفة على العيان، فلما رأيتها رأيت العيان قد أربى على الصفة، فلما فليتها أربى الفلى على العيان، و هذا كتاب لا يحتاج إلى حضور صاحبه، و لا يفتقر إلى المحتجين [عنه]، و قد جمع استقصاء المعانى و استيفاء جميع الحقوق مع اللفظ [الجزل] [٢] و المخرج السهل، فهو سوقى ملوكى و عامى خاصى [٣]».

(١) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ورقة ١١٨، البداية و النهاية لابن كثير ١٩/١١، تاريخ بغداد ٢١٢/١٢، تذكرة الحفاظ للذهبى ٢/٥٤١، الكامل لابن الأثير ٢١٧/٧، اللباب لابن الأثير ٢٠٢/١، لسان الميزان ٣٥٥/٤، مرآة الجنان لليافعى ١٥٦/٢، مروج الذهب ١٩٥، معجم الأدباء لياقوت ٥٦/٦، ميزان الاعتدال ٢٤٧/٣، نزهة الأباء للأنبارى ١٩٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣/١٤٠.

(٢) تكملاً عن: البيان و التبيين ٣٠٥/٣.

(٣) البيان و التبيين للجاحظ ٣٠٥/٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧

و هذه و الله صفة كتب الجاحظ كلها، فسبحان من أصله على علم.

قال المسعودى: «توفي سنة خمس و خمسين [و مائتين] [١] و قيل: سنة ست و خمسين، مات الجاحظ بالبصرة و لا يعلم أحد من الرواة و أهل العلم أكثر كتبنا منه، و حكى يموت بن المزرع عن الجاحظ- و كان حاله- أنه دخل عليه أناس و هو عليل فسألوه عن حاله، فقال:

عليل من مكانين من الإفلاس، و الدين ثم قال: أنا في علل متناقضه يتغوف من بعضها التلف، و أعظمها على نيف و تسعمون، يعني عمره» [٢].

و قال أبو العيناء قال الجاحظ: كان الأصممعى مانويَا [٣] [فقال له العباس بن رستم: لا و الله [٤]] و لكن ذكر حين جلست إليه تأسله، فجعل يأخذ نعله بيده و هي مخصوصة بتحديد و يقول: نعم قناع القدر، نعم قناع القدر، فعلمت أنه يعنيك فقمت و تركته.

و روى الجاحظ عن حاجاج الأعور، و أبي يوسف القاضى، و خلق كثير، و روايته عنهم في أثناء «كتابه في الحيوان» و حكى ابن خزيمه: أنه دخل عليه هو و إبراهيم بن محمود، و ذكر قصة.

و حكى الخطيب بسنده له: أنه كان لا يصلى. و قال الصولى: مات سنة خمسين و مائتين.

(١) تكملة عن: مروج الذهب للمسعودي.

(٢) مروج الذهب ٤/١٩٥.

(٣) في الأصل: «منانيا» تحرير، صوابه في: معجم الأدباء.

و المانوية: أصحاب مانى بن فاتك الحكيم الذى ظهر فى زمان سابور بن أردشير، و قتله بهرام بن هرمز، و ذلك بعد عيسى ابن مريم عليه السلام، و كانوا يزعمون أنه ليس فى الظلمة خير كما لا يكون فى النور شر (الممل و النحل للشهرستانى).

(٤) تكملة عن معجم الأدباء لياقوت.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨

و قال إسماعيل بن محمد الصفار: سمعت أبا العيناء يقول: أنا و الجاحظ وضعنا حديث فدك، و أدخلناه على الشيوخ ببغداد، فقبلوه إلا ابن شيبة العلوى فإنه أبا، و قال: هذا كذب، سمعت الحكم عن عبد العزيز بن عبد الملك الأعور، قلت: ما علمت ما أراد بحديث فدك.

و قال الخطابي: هو مغمومص فى دينه.

و ذكر أبو الفرج الأصبهانى: أنه كان يرمى بالزندقة، و أنسد فى ذلك أشعارا، و قد وقعت لى رواية ابن أبي داود عنه ذكرتها فى غير هذا الموضوع، و هي فى الطيوريات.

قال ابى قتيبة فى اختلاف الحديث: ثم نصیر إلى الجاحظ، و هو أحسنهم للحجۃ استنارة، و أشدھم تلطفا لتعظیم الصغیر حتى يعظّم، و تصغیر العظیم حتى يصغر، و يکمل الشیء و ينقصه، فنجدھ مرة يحتاج للعثمانیة على الرافضیة، و مرة للزیدیة على أهل السنّة، و مرة يفضل على، و مرة يؤخره، و يقول: قال رسول الله صلی الله عليه وسلم كذا.

قال الجماز: و يذكر من الفوائح ما يجعل رسول الله صلی الله عليه وسلم عن أن يذكر في كتاب ذكر أحد منهم فيه، فكيف في ورقة أو بعد سطر أو سطرين! و يعمل كتابا يذكر فيه حجج النصارى على المسلمين، فإذا صار للرد عليهم تجوز للحجۃ كأنه إنما أراد تنبیهھم على ما لا يعرفون و تشكيك الضعفة، و يستهزئ بالحديث استهزاء لا يخفى على أهل العلم، و ذكر الحجر الأسود، و أنه كان أیض فسوده المشركون، قال: و قد كان يجب أن يبيضه المسلمون حين أسلموا، و أشياء من أحاديث أهل الكتاب. و هو مع هذا أكذب الأمة، و أوضعهم لحديث، و أنصرهم لباطل.

و قال النديم: قال المبرد: ما رأي أحرص على العلم من ثلاثة، الجاحظ، و اسماعيل القاضي، و الفتح بن خاقان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩

و قال النديم- لما حكى قول الجاحظ: لما قرأ المأمون كتبى قال: هي كتب لا تحتاج إلى حضور صاحبها إلى آخر ما تقدم:- عندي أن الجاحظ حسن هذا اللفظ تعظيما لنفسه و تخفيما لتأليفه، و إلا فالمأمون يقول ذلك.

و حكى عن ميمون بن هارون أنه قال: قال لى الجاحظ: أهديت كتاب «الحيوان» لابن الزيات فأعطانى خمسة آلاف دينار، و أهديت كتاب «البيان و التبيين» لابن أبي داود، فأعطانى خمسة آلاف دينار، و أهديت كتاب «النحل و الزرع» لإبراهيم الصول، فأعطانى خمسة آلاف دينار، قال:

فلست أحتاج إلى شراء ضيعة و لا غيرها.

و سرد النديم كتبه، و هي مائة و تيف و سبعون كتابا في فنون مختلفة.

و قال ابن حزم في «الممل و النحل»: كان أحد المجان الضلال، غالب عليه الهزل، و مع ذلك فإننا ما رأينا له في كتبه تعمد كذبة يوردها مثبتا لها، و إن كان كثير الإيراد لكتابه غيره.

و قال أبو منصور الأزهري في مقدمة «١» «تهذيب اللغة»: «و مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْلُّغَاتِ بِمَا حَضَرَ لِسَانَهُ وَ رَوَى عَنِ الثَّقَاتِ مَا لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِ»:

الجاحظ، و كان أوتى بسطة في القول، و بياناً عذباً في الخطاب، و مجالاً في الفنون غير أنَّ أهل العلم ذمّوه، و عن الصدق دفعوه.

و قال ثعلب: كان كذاباً على الله، و على رسوله، و على الناس.

٣٩٥- عمرو بن على بن بحر بن كنيز بنون و زاى الحافظ الإمام أبو حفص الباهلى الصيرفى الفلاس «٢».

(١) انظر مقدمة تهذيب اللغة ص ٣٠.

(٢) له ترجمة في: تبصیر المتتبه لابن حجر ١١٨٨ / ٣، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤٨٧ / ٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ٨٠ / ٨، اللباب لابن الأثير ٢٣٠ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠

أحد الأئمة الأعلام صاحب «التفسير» الذي رواه عنه على بن إسماعيل ابن حماد البزار، مولده بعيد الستين و مائة.

سمع يزيد بن زريع، و عبد العزيز بن عبد الصمد العمى، و سفيان بن عيينة، و معتمر بن سليمان و طبقتهم، فأكثر و أتقن و جود و أحسن.

و روی عنه الأئمة الستة و النسائي أيضاً بواسطه، و عفان و هو من شيوخه أبو زرعة، و محمد بن جرير، و ابن صاعد، و المحاملى، و أبو روق الهازنى، و أمم سواهم.

قال النسائي: ثقة صاحب حديث. و قال أبو حاتم: كان أرشق من على ابن المدينى، و قال عباس العبرى: ما تعلمت الحديث إلا منه. و قال حجاج ابن الشاعر: عمرو بن على لا يبالى أحدث من حفظه أو من كتابه.

و قال أبو زرعة: ذاك من فرسان الحديث، لم نر بالبصرة أحفظ منه و من ابن المدينى و الشاذكونى.

و قال ابن إشكاب: ما رأيت مثل الفلاس، كان يحسن كل شيء. مات الفلاس بسامراً في ذى القعدة سنة تسع و أربعين و مائتين، و قد تردد إلى أصحابه مرات.

٣٩٦- عمرو بن هشيم الكوفي «١».

له كتاب «فضائل القرآن» «٢».

(١) بياض في الأصل، وقد ذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة في فضائل القرآن و لم يزد على ذلك، و انظر الفهرست ٣٧.

(٢) بياض في الأصل، وقد ذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة في فضائل القرآن و لم يزد على ذلك، و انظر الفهرست ٣٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١

من اسمه عمران

٣٩٧- عمران بن موسى بن ميمون الهاواري السلاوي أبو موسى «١».

قال ابن الزبير: كان مفسيراً حافظاً أديباً نحوياً، أقرأ العربية بغرناطة، و كان أخذها - فيما أظن - عن ابن خروف، و روی عن أبي القاسم بن سمحون، و أبي عبد الله بن الفخار المالكي، و عنه ابن فرتون. مات في حدود سنة أربعين و ستمائة.

أورده شيخنا في «طبقات النحاء».

من اسمه عياض

٣٩٨- عياض بن موسى بن عمرون «٢» بن موسى بن عياض بن عبد الله ابن محمد بن عياض اليحصبي القاضى أبو الفضل «٣». الإمام العلامة، سبى الدار و الميلاد، أندلسى الأصل.
قال ولده محمد: كان أجدادنا فى القديم بالأندلس ثم انتقلوا [إلى]

(١) كذا فى الأصل، و هو يوافق ما فى: الديباج المذهب. و فى تذكرة الحفاظ، و النجوم الزاهرة: «عمرو». و فى وفيات الأعيان: «عمرا».

(٢) له ترجمة فى: انباه الرواة /٢، ٣٦٣، البداية و النهاية /١٢، ٢٢٥، بغية الملتمس /٤٢٥، تاج العروس (حصب)، تاريخ الاسلام للذهبي (و فات سنة ٥٤٤)، تذكرة الحفاظ /٤، ١٣٠٤، تهذيب الأسماء و اللغات /٢، ٤٣، الديباج المذهب لابن فرحون /١٦٨، الرسالة المستطرفة للكتانى /١٠٦، روضات الجنات للخوانسارى /٥٠٦، الصلة لابن بشكوال /٤٢٩، العبر للذهبي /٤٢٢، المعجم لابن أبار /٢٩٤، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده /١٤٩، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى /٥٢٨٥، وفيات الاعيان لابن خلكان /٣١٥٢.

(٣) تكملاً عن: المعجم لابن أبار.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢

مدينة فاس، و كان لهم استمرار بالقيروان، لا أدرى قبل حلولهم الأندلس أو بعد ذلك، و انتقل عمرون إلى سبته بعد سكنى فاس. كان القاضى أبو الفضل إمام وقته فى الحديث و علومه، عالما بالتفسير و جميع علومه، فقيها أصوليا، عالما بال نحو و اللغة، و كلام العرب، و أيامهم و أنسابهم، بصيرا بالأحكام، عاقدا للشروط، حافظا لمذهب مالك، شاعرا مجيدا، ريانا من علم الأدب، خطيبا بليغا، صبورا حليما، جميل العشرة، جودا، سمحا، كثير الصدقه، دعوبا على العمل، صلبا في الحق.

رحل إلى الأندلس سنة سبع و خمسينائة طالبا للعلم، فأخذ بقرطبة عن القاضى أبي عبد الله محمد بن على بن حمدين، و أبي الحسين بن سراج، و عن أبي محمد بن عتاب، و غيرهم.

وعنى بلقاء الشيوخ و الأخذ عنهم، و أخذ عن أبي عبد الله المازرى، كتب إليه يحيى، و أجازه الشيخ أبو بكر الطروشى، و من شيوخه القاضى أبو الوليد بن رشد.

قال صاحب «الصلة» البشكوارية: و اظنه سمع من ابن رشد، و قد اجتمع له من الشيوخ بين من سمع منه و بين من أجازه مائة شيخ، و ذكر ولده محمد منهم: أحمد بن بقى، و أحمد بن محمد بن مكحول، و أبو الطاهر أحمد ابن محمد التليلفى، و الحسن بن محمد بن سكره، و القاضى أبو بكر بن العربى، و الحسن بن على بن طريف، و خلف بن إبراهيم بن النحاس، و محمد بن أحمد ابن الحاج القرطبي، و عبد الله بن محمد الخشبى، و عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسى، و عبد الرحمن بن بقى مخلد، و عبد الرحمن بن محمد بن العجوز، و غيرهم يطول ذكرهم.

قال صاحب «الصلة»: و جمع من الحديث كثيرا، و له عناية كبيرة به، و اهتمام بجمعه و تقديره، و هو من أهل التفنن في العلم، و اليقظة و الفهم.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣

و بعد عوده من الأندلس أجلسه أهل سبته للمناظرة عليه فى «المدونة» و هو ابن ثلاثين سنة أو ينيف عنها، ثم أجلس للشوري، ثم ولى قضاء بلده مدة طويلة، حمّلت سيرته فيها، ثم نقل إلى قضاء غرناطة فى سن إحدى و ثلاثين و خمسينائة، و لم يطل أمده بها، ثم قضاه سبعة ثانية.

قال صاحب «الصلة» و قدم علينا قرطبة فأخذنا عنه بعض ما عنده.

قال ابن الخطيب: و بنى الزيادة الغربية الجامع الأعظم، و بنى في جبل المينا الراتبة الشهيره، و عظم صيته. ولما ظهر أمر الموحدين بادر إلى المسابقة بالدخول في طاعتهم، و رحل إلى لقاء أميرهم بمدينه سلا، فأجزل صلته، و أوجب بره، إلى أن اضطربت أمور الموحدين عام ثالث و الأربعين و خمسماهه، فتلانت حاله و لحق بمراكبش مشردا به عن وطنه فكانت بها وفاته و له التصانيف المفيدة البديعة منها «إكمال المعلم في شرح مسلم» و منها «الشفا بتعريف حقوق المصطفى» صلى الله عليه وسلم أبدع فيه كل الإبداع و سلم له أكفاءه كفایته فيه و لم يناظره أحد الانفراد به و لا أنكروا مزيّة السبق إليه بل تشوّقوا للوقوف عليه و أنصفوا في الاستفادة منه و حمله الناس عنه و طارت نسخه شرقاً و غرباً، و كتاب «مشارق الأنوار» في تفسير غريب حديث الموطأ، و البخاري، و مسلم، و ضبط الألفاظ، و التنبيه على مواضع الأوهام و التصحيفات، و ضبط أسماء الرجال، و هو كتاب لو كتب بالذهب، أو وزن بالجواهر لكان قليلاً في حقه، و فيه أشد بعضهم:

مشارق أنوار تبدّلت بسببته من عجب كون المشارق بالغرب و كتاب «التنبيهات المستنبطة على الكتب المدونة» جمع فيه غرائب من ضبط الألفاظ و تحرير المسائل، و كتاب «ترتيب المدارك و تقرير المسالك»

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤

لمعرفة أعلام مذهب مالك رحمه الله، و كتاب «الاعلام بحدود قواعد الإسلام» و كتاب «الإلماع في ضبط الرواية و تقييد السماع» و كتاب «بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد»، و كتاب «الغنية» في شيوخه، و كتاب «المعجم» في شيخ ابن سكره، و كتاب «نظم البرهان على صحة حزم الآذان» و كتاب «مسألة الأهل المشروط بينهم التزاور»، و مما لم يكمله «المقاصد الحسان فيما يلزم الإنسان»، و كتاب «العيون الستة في أخبار سبئه»، و كتاب «غيبة الكاتب و بغية الطالب في الصدور و الترسل» و كتاب «الأجوبة المجردة عن الأسئلة المتاخرة»، و كتاب «أجوبة القرطبيين» و كتاب «أجوبته عما نزل في أيام قضائه من نوازل الأحكام» في سفر، و كتاب «سر السراء في أدب القضاة»، و كتاب «خطب»، و كان لا يخطب إلا من إنشائه.

وله شعر كثير حسن رائق فائق فمه قوله:

يا من تحمل عنى غير مكترت لكنه للضنى و السقم أوصى بي «١»

تركتني مستهان القلب ذا حرق أخا جوى و تباريح و أوصابى

أرقب النجم فى جنح الدجى سحراً كأننى راصل للنجم أوصابى

و ما وجدت لذىد النوم بعدكم إلا جنى حنظل فى الطعم أوصاب و له:

الله يعلم أنى منذ لم أركم كطائر خانه رئيس الجناحين «٢»

فلو قدرت ركبت الريح نحوكم فإن بعدكم عنى جنى حينى

(١) الديجاج المذهب لابن فردون ١٧١.

(٢) البيتان في: الديجاج المذهب لابن فردون ١٧١، و وفيات الأعيان لابن خلkan ١٥٣ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥

وله من أبيات:

إن البخيل بلحظة أو لفظة أو عطفة أو وقفه لبخيل و له في خامات زرع بينها شقائق النعمان هبت عليه الريح:

أنظر إلى الزرع و خماماته تحكى و قد ماست أمم الرياح «١» كتبية خضراء مهزومة «٢» * شقائق النعمان فيها جراح و له غير ذلك كثير. كان مولد القاضى عياض بسببته فى شهر شعبان سنة ست و سبعين و أربعمائه، و توفي بمراكبش فى شهر جمادى الآخرة و قيل فى رمضان سنة أربع و أربعين و خمسماهه، و قيل: إنه مات مسموماً سمه يهودى، و دفن رحمه الله بباب إيلان داخل المدينة.

و عياض بكسر العين المهملة و فتح الياء المثناة من تحت و بعد الألف ضاد معجمة. و اليحصبي بفتح الياء المثناة من تحت و سكون الحاء المهملة و ضم الصاد المهملة و فتحها و كسرها و بعدها ياء موحدة، نسبة إلى يحصب بن مالك، قبيلة من حمير. و سبته: بفتح السين مدينة مشهورة. و غرناطة: مدينة بالأندلس، و هي بفتح الغين المعجمة و سكون الراء المهملة و سكون طاء مهملة ثم هاء، و يقال فيها أغرناطة، بألف قبل الغين.

(١) وفيات الأعيان.

(٢) كذا في: تذكرة الحفاظ للذهبي، و الديجاج المذهب لابن فرحون، و وفيات الأعيان لابن خلkan، و في الأصل: «حرماء مهزوزة». طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦

حرف الغين المعجمة

٣٩٩- غالب بن عطيه الفقيه أبو بكر المحاربى «١» وقد تقدّم بقية نسبه فى ترجمة أبيه عبد الحق. تفقه على فقهاء بلده و سمع منهم، كالفقىء أبي الريحان بن الربع، و الفقىء أبي عثمان بن جعد، و غيرهم، و تأدب، وقرأ القراءات السبع على أبي على الحسين بن عبد الله الحضرمى، و غلب عليه الأدب فى شبيبه، و أجاد الكلام، ونظم الشعر، ثم عطف على الفقه و الحديث، فسمع من أبي بكر بن صاحب الأحباس، و أبي محمد بن أبي قحافة، و أبي عبد الله بن المرابط، و ابن نعمة القروى، وغانم الأديب، و محمد بن حارت النحوى، ثم من أبي على الجيانى أخيرا. و له رحلة إلى المشرق قديمة، لقى فيها رجال إفريقية و تفقه معهم [و لقى بالمهدية «٢»] [أبا [عبد «٣»] الله بن معاذ، و أبا محمد عبد الحميد الصائغ، و ابن القديم «٤»].

(١) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبى ٤٢٧، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٢٦٩ / ٤، الصلة لابن بشكوال ٤٣٢ / ٢، العبر ٤٣ / ٤.

(٢) عن الصلة لابن بشكوال.

(٣) عن الصلة لابن بشكوال.

(٤) هو يعيش بن على بن القديم أبو البقاء الأنصارى الشلبى، نزيل فاس، إمام كبير عمر مقرئ ناقل، توفي سنة أربع وعشرين و ستمائة و قد نيف على المائة بنحو من سبع سنين (طبقات القراء لابن الجزرى ٣٩١ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧

و صاحب بمصر الواعظ أبا الفضل الجوهرى، و بمكة أبا عبد الله الجاحظ المرى، و أبا عبد الله الطبرى، وأخذ عنهم، و درس هناك علم الاعتقاد والأصول، وحصل علما جما، و تقدم في علم الحديث، و أحسن التقييد والضبط. و تصدر بيده غرناطة للفتيا و التدريس، و الإسماع و التفسير، و انتفع به الناس وأخذوا عنه كثيرا، و كان شيخهم المقدم، و كف بصره آخرًا.

و توفى رحمه الله بها ليلة الجمعة لست بقين من جمادى الآخرة سنة ثمان عشرة و خمسمائة. قال رحمه الله: أنسدنا أبو عبد الله النحوى إمام الحرم المعروف بالجاحظ المرى:

سهرت أعين و نامت عيون لأمور تكون أو لا تكون

فاطرد الهمّ ما استطعت عن النفس فحملناك الهموم جنون
إن ربنا كفاك بالأمس ما كان سيكتفيك في غد ما يكون
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٨

حروف الفاء

اشارة

٤٠٠- فتح الله الشروانى الشافعى «١».
حج بعد السبعين و ثمانمائة، و قدم القاهرة فى رجوعه، أتى عليه الشيخ نجم الدين بن قاضى عجلون بتمام الفضله.
وله تصانيف، منها «تفسير آية الكرسى» و شرح «المراح»، و «الإرشاد» فى النحو لافتازانى، و شرح «الأنوار» للأردبىلى «٢»، بالفارسية
لأجل ابن شاه رخ سلطان سمرقند فى مجلد، و بقى بعد الثمانين و ثمانمائة فى قيد الحياة.
ذكره الحافظ شمس الدين السخاوى فى «تاريخه».

٤٠١- فرج بن عمر بن الحسن بن أحمد بن عبد الكريم بن ديدان أبو الفتح الواسطى الضرير «٣».
ويقال البصري. المفسر، مقرئ حاذق، حسن الأخذ.
ولد سنة خمس و خمسين و ثلاثة، و عرض القرآن بواسط على على بن منصور الشعيري، و على عثمان بن عبد الله بن شوذب، و
بالجامدة «٤» على

(١) له ترجمة في: الضوء اللامع للسبحاوى ١٦٧ / ٦.

(٢) بفتح الألف و ضم الدال المهملة، نسبة لبلدة أردبيل من أذربيجان (الضوء اللامع للسبحاوى ١١ / ١٨٤).

(٣) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢ / ٧.

(٤) الجامدة: بكسر الميم، قريء كبيرة جامعة من أعمال واسط بينها وبين البصرة. قال ياقوت:
رأيتها غير مرأة (معجم البلدان لياقوت ٢ / ١٠).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩

على بن أحمد العريف الجامدى، و بغداد على صالح بن محمد المؤدب، ثم سكنها حتى مات.
قرأ عليه الأئمة أبو طاهر بن سوار، و أبو المعالى ثابت بن بندار، و أبو بكر أحمد بن بندار، و أبو بكر أحمد بن الحسين القطان، و أبو
الفضل أحمد بن الحسن بن خiron، و قال: توفى يوم السبت سنة ست و ثلاثين و أربعين، و دفن يوم الأحد الثاني من جمادى
الأولى، و كان رجلا صالحا زاهدا.

قال ابن سوار: قرأت عليه في منزله بدرن الناووس، سنة أربع و ثلاثين و أربعين، و كان من الأبدال.
ذكره الذهبي، و ابن الجزرى، كلاهما في «طبقات القراء».

٤٠٢- فرج بن قاسم بن لب- و قيل ليث- أبو سعيد التغلبى «١» الغرناطى «٢» ..

قال في «تاريخ غرناطه»: كان عارفا بالعربية و اللغة، ميزا في التفسير، قائما على القراءات، مشاركا في الأصلين الفرائض والأدب، جيد
الخط و النظم و النثر، قعد للتدریس بيده على وفور الشیوخ، و ولی الخطابة بالجامع، و كان معظما عند الخاصة و العامة.
قرأ على أبي الحسن القيجاطى، و العربية على أبي عبد الله بن الفخار، و روى عن محمد بن جابر الوادى آشى.

و كان إماماً في أصول الدين، وأصول الفقه، تخرج به جماعة من

(١) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في: ابناء الغمر لابن حجر، و نيل الابتهاج: «التعلبي».

(٢) له ترجمة في: ابناء الغمر /١، ٣٤٩، الديباج المذهب لابن فرحون ٢٢٠، نيل الابتهاج للسبتي ٢١٩ طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠

الفضلاء، و له تعاليق مفيدة، و له نظم حسن في الرد على القائلين بخلق الأفعال، من جملته:

قضى رب كفر الكافرين و لم يكن ليرضاه تكليفاً لدى كل ملة «١»

نهى خلقه عما أراد و قوعله إنفاذ و الملك أبلغ حجة

فترضى قضاء رب حكماً و إنما كراحتنا مصروفة للخطيئة

فلا ترض فعلاً قد نهى عنه شرعاً و سلم لتدبير و حكم مشيئة

دعا الكل تكليفاً و وفق بعضهم فشخص بتوفيق و عمّ بدعة

فيقضى إذا لم تنتهج طرف شرعاً و إن كنت تمشى في طريق المنية

إليك اختيار الكسب و الله خالق يريد بتدبير له في الخليقة

و ما لم يرده الله ليس بكائن تعالى و جل الله رب البرية

وهذا جواب عن مسائل سائل جهول ينادي و هو اعمي البصيرة ثم استشهد على كل بيت بآيات من القرآن، فالبيت الأول مأخوذ من قوله تعالى وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا «٢»، وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوا «٣» و قوله: وَلَا يَرْضى لِعِبَادِهِ الْكُفْرُ «٤».

و الثاني مأخوذ من قول الله تعالى: فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغُهُ «٥» حجة الملك.

و سأله عمران بن حصين أبا الأسود فقال له: ما يكدر الناس كدح؟

شيء قدر عليهم و مضى فيهم. فقال له عمران: أ فلا يكون ظلماً؟ فقال له أبو

(١) الديباج المذهب لابن فرحون.

(٢) سورة الأنعام ١٠٧.

(٣) سورة الأنعام ١١٢.

(٤) سورة الزمر ٧.

(٥) سورة الأنعام ١٤٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١

الأسود: كل شيء خلق الله و ملك يده: لا يُسْئِلُ عَمَّا يَعْمَلُ وَ هُمْ يُسْئَلُونَ «١» فقال له عمران: أحسنت، إنما أردت [أن] «٢» أختبر عقلك.

الثالث و الرابع مأخوذان من قوله تعالى: إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ «٣» و قوله: وَ كَرَّةٌ إِلَيْكُمُ الْكُفْرُ وَ الْفُسُوقُ «٤» الآية.

الخامس مأخوذ من قوله تعالى: وَ اللَّهُ يَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ «٥» فعم بالدعاء إلى الجنة، و خص بالهدایة.

السادس مأخوذ من قوله تعالى: فَلَيَحْكُمْ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ «٦» الآية، مع قوله: وَ مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ إِلَيْهِ

السابع و الثامن مأخوذ معناهما من قوله تعالى: وَ مَا تَشَاؤنَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ «٧» و قوله: إِنْ تَحْرِصْ عَلَى هُدَاهُمْ ... «٨» الآية.

قال الحافظ ابن حجر: صنف كتابا في «الباء الموحدة»، وأخذ عنه شيخنا بالإجازة قاسم بن على المالقي. ومات سنة ثلث وثمانين وسبعمائة.

- (١) سورة الأنبياء .٢٣
- (٥) سورة يونس .٢٥
- (٢) عن الديباج المذهب.
- (٦) سورة النور .٦٣
- (٣) سورة المائدٰ .١
- (٧) سورة الإنسان .٣٠
- (٤) سورة الحجرات .٧
- (٨) سورة النحل .٣٧

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢

من اسمه الفضل

٤٠٣- الفضل بن إسماعيل التميمي أبو عامر الجرجاني النحوي «١».

قال في «السياق»: لبيب كامل من أفالصل عصره وآفراد دهره، حسن النظم والنشر، متين الفضل. قرأ على عبد القاهر، وسمع من أبي نصر بن رامش، وأبي القاسم النوقاني، ورد نيسابور. وصنف: «البيان في علم القرآن»، و«عروق الذهب من أشعار العرب»، و«سلوة الغرباء». وله:

عذيرى من شاطر أغضبوه فجرد لى مرهفا فاتكا «٢»
و قال أنا لك يا بن الوكيل و هل لى رجاء سوى ذلك ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

٤٠٤- الفضل بن خالد أبو معاذ النحوي المروزي «٣».

مولى باهله. روى عن عبد الله بن المبارك، وداود بن أبي هند، وعنه محمد بن شقيق، والأزهرى، وأكثر عنه في «التهذيب»، وذكره ابن حبان في الثقات، وصنف «كتابا في القرآن». ومات سنة إحدى عشرة و مائتين. ذكره شيخنا.

(١) له ترجمة في: معجم الأدباء لياقوت ١٢٧ / ٦

(٢) البيتان في: معجم الأدباء لياقوت ١٣٠ / ٦

(٣) له ترجمة في: معجم الأدباء لياقوت ١٤٠ / ٦

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣

٤٠٥- الفضل بن دكين أبو نعيم «١».

وهو الفضل بن عمرو بن حماد بن زهير القرشي الأحوال الملائى الكوفى، مولى أبي طلحه بن عبيد الله، ودكين لقب عمرو. مولده سنة ثلثين و مائة، سمر الأعمش، ومسعرا، وثورى، ومالكا، وابن عينه، وشيبان، و زهيراء، و هشاما الدستوائى، و زكرياء بن

أبي زائدة، و عبد العزيز بن أبي سلمة، و همام بن يحيى، و أبو عاصم محمد بن أيوب الثقفي، و إسماعيل بن مسلم و سيف بن أبي سليمان، و أبو العميس، و موسى ابن علي، و أبو شهاب بن نافع، و عبد الواحد بن أيمن، و إسرائيل.
و عنه البخاري، و عبد بن حميد، و ابن أبي شيبة، و الأشج، و ابن نمير، و عبد الله الدارمي، و غيرهم. و مات سنة ثمان. أو تسع عشرة-
و مائتين، و كان أصغر من وكيم بستة، أخرج له الجماعة.

«اله تفسير» ٤٠٦- الفضا، بين شاذان الرazi الشعبي (٢)

له من الكتب «التفصير»، «السنن».

٤٠٧- الفضا بن خلف النحوي (٣)

لہ «معانی القرآن»۔

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٢/٣٤٦، تذكرة الحفاظ للذهبي ١/٣٧٢، خلاصه تذهب الكمال للخزرجي ٢٦٢،
الرسالة المستطرفة للكتاني ٤٦، العبر للذهبي ١/٣٧٧، الفهرست لابن النديم ٢٢٧، مikan الاعتدال للذهبي ٣/٣٥٠.

(٢) بياض في الأصل، وقد ذكر ابن النديم ترجمته كاملاً على هذا النحو: «الفضل بن شاذان الرازي، الشيعي تدعى به و الحشوي تدعى به». له من الكتب التي تتعلق بالحشوية كتاب التفسير، كتاب القراءات، كتاب السنن في الفقه (الفهرست لابن النديم ٢٣١).

(٣) بياض في الأصل، وذكره ابن النديم ولم يزد على ذلك، فقال تحت عنوان الكتب المؤلفة في معانى القرآن: «كتاب معانى القرآن، لخلف النحوي». (الفهرست لابن النديم ٣٤).

٣٤ طبقات المفسر بن (اللداودي)، ج ٢، ص :

^{٤٠٨}- فضلاً الله بن أبي الخير بن غالى الهمدانى، «١».

الوزير . شيد الدولة

((Y))

(١) له ترجمة في: ايضاح المكنون للبغدادي ٢ / ٥٢٣، الدرر الكامنة لابن حجر ٣ / ٣١٤، كشف الظنون لحاجي خليفه ٤٤٧.

(٢) يضاف في الأصل، وجاء في حاشية الأصل: «ترجمت ترجمته من الدرر الكامنة».

و هو: فضل الله بن أبي الخير بن غالى الهمذانى الوزير رشيد الدولة أبو الفضل ... كان متواضعا سخيا، كثير البذل للعلماء و الصالحين، و له «تفسير» على القرآن فسره على طريقة الفلاسفة فنسب إلى الأحاديث، وقد احترقت تواليفه بعد قتله، توفي سنة ٧١٨ هـ. و انظر الدرر الكامنة ٣٤١ / ٣ ففيها ترجمة مطولة.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥

حرف القاف

٤٠٩- قاسم بن أصيغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء «١».

مولى الوليد بن عبد الملك بن مروان، الإمام الحافظ محمد الأندلس أبو محمد القرطبي، و يعرف بالياني. و بيته من عمل قرطبة.
سمع من بقى بن مخلد، و الخشنى، و ابن وضاح، و مطرّف بن قيس، و أصيغ بن خليل، و إبراهيم و عبد الله ابْنِ هلال، و عبد الله بن
مسرة، و غيرهم.

وصل إلى المشرق مع ابن أيمن فأدرك الناس متوازيرين، فسمع بمكانة من محمد بن إسماعيل الصائغ، وعلي بن عبد العزيز.

و بالعراق من القاضى إسماعيل، و ابن أبي خيثمة، و محمد بن إسماعيل الترمذى، و عبد الله بن أحمد بن حنبل، و ابن قتيبة، و الحارث بن أبيأسامة، و المبرد و ثعلب، و محمد بن الجهم السمرى فى آخرين. و بمصر من محمد بن عبد الله العمرى، و أبي الزباع روح بـم الفرج المالكى، و غيرهم.

(١) ورد له ترجمة فى: بغية الملتمس للضبى ٤٣٣، تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضى ٣٦٤، تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٥٣ / ٣، جذوة المقتبس للحميدى ٣١١، الديباج المذهب لابن فردون ٢٢٢، الرسالة المستطرفة ٢٥، العبر ٢ / ٢٥٤، لسان الميزان ٤ / ٤٥٨، معجم الأدباء ١٥٣ / ٦، معجم البلدان لياقوت ١ / ٧٧٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣٠٧ / ٣، نفح الطيب للمقرى ٤٧ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦

و انصرف إلى الأندلس بعلم كثير، و سكن قرطبة، و كان له بها قدر عظيم، و سمع منه الناس و مالوا إليه، و سمع منه الناصر لدين الله أمير المؤمنين عبد الرحمن بن محمد قبل ولادته، و ولى عهده الحكم ابنه، و طال عمره فلحق الأصغر فيه الأكبر، و شارك الآباء فيه الأبناء.

و كانت الرحالة إليه بالأندلس، و إلى أبي سعيد بن الأعرابى بالشرق، و كان ثبتا صادقا حليما مأمونا، بصيرا بالحديث و الرجال، و الرجال، و الرجال، نبيلا في النحو و الغريب، و شعور في الأحكام، و غلب عليه الرواية و السمع، مذكور في أئمة المالكية.

و صنف في الحديث مصنفات حسنة، منها: مصنفه المخرج على كتاب أبي داود و اختصاره، المسماة «بالمجتنى» على نحو كتاب ابن الجارود «المنتفى» و كان قد فاته السمع منه و وجده قد مات، فألف مصنفا على أبواب كتابه خرجها عن شيوخه، و قال أبو محمد بن حزم: و هو خير انتقاء منه، و منها «مسند حدثه»، و «غرائب حديث مالك»، و «مسند حديث مالك» من روایة يحيى، و كتابه في «أحكام القرآن» على أبواب كتاب إسماعيل القاضي، و كتاب «فضائل قريش»، و كتاب «الناسخ و المنسوخ»، و «كتاب في الأسباب» و كتاب «بر الوالدين».

ولد يوم الاثنين العشرين من ذى الحجة سنة سبع وأربعين و مائتين، و توفي ليلة السبت لأربع عشرة خلت من جمادى الأولى سنة أربعين و ثلاثة، و سنه اثنان و تسعون سنة و خمسة أشهر غير ستة أيام، و كان قد تغير ذهنه آخر عمره، من سنة سبع و ثلاثة و ثلاثة، تغمده الله برحمته.

٤١٠- القاسم بن الخليل الدمشقى «١».

(١) ورد له ترجمة فى: لسان الميزان للسعقلانى ٤٥٩ / ٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٧

رافضى. أخذ عن هشام بن عمر، و الفوطى.

ذكره أحمد بن الحسين المسمعي فى كتاب «المقالات» و حكاوه عنه ابن عساكر، انتهى.

قال النديم: و هو من طبقة جعفر بن مبشر، له من الكتب «تفسير القرآن»، «التوحيد»، «إمامية أبي بكر»، «الوعيد»، «القول في أصناف المعزلة».

٤١١- القاسم بن سلام بتشديد اللام أبو عبيد التركى البغدادى «١».

مولى الأزد كان أبوه مملوكا روميا، الفقيه، الأديب المشهور، صاحب التصانيف المشهورة، و العلوم المذكورة، من القراءات، و الفقه، و اللغة، و الشعر.

أخذ القراءات عرضا و سمعا عن الكسائي، و شجاع بن أبي نصر، و إسماعيل بن جعفر، و عن حجاج بن محمد، و عن أبي مسهر، و

هشام بن عمار، و سمع سليمان بن عبد الرحمن، و حدث عنهم. و عن جرير، و هشيم، و سعيد بن الحكيم، و حفص بن غياث، و أبي معاویة، و إسماعيل بن جعفر، و مروان بن معاویة، و عباد بن عباد المهلبي، و سفيان بن عيينة، و عبد الرحمن بن مهدى، و يحيى بن سعيد القطان، و ابن علیة، و صفوان بن عيسى، و غيرهم.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقططى ١٢ / ٣، البداية والنهاية لابن كثير ٢٨١ / ١٠، تاريخ الاسلام للذهبي (وفيات ٢٢٤)، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٤٠٣ / ١٢، تذكرة الحفاظ ٤١٧ / ٢، تهذيب الأسماء واللغات للنووى ٢٥٧ / ٢، تهذيب التهذيب ٣١٥ / ٨، خلاصة تهذيب الكمال ٢٦٥، روضات الجنات ٥٢٦، طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢٥٩ / ١، طبقات ابن سعد ٣٥٥ / ٧، طبقات السنیة ورقه ٣٧٧ أ ترجمة مطولة، طبقات الشافعية للسبكي ١٥٣ / ٢، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٢ ب، طبقات الشيرازى ٧٦، طبقات القراء لابن الجزرى ١٧ / ٢، طبقات القراء للذهبي ١٤١ / ١، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٢٢٣ / ٢، العبر ٣٩٢ / ١، الفهرست لابن النديم ٧١، مرآة الجنان للياغعي ٨٣ / ٢، مراتب النحوين ٩٢، المعارف ٥٤٩، معجم الأدباء ١٦٢ / ٦، مفتاح السعادة ٣٠٦ / ٢، ميزان الاعتدال ٣ / ٣٧١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٤١ / ٢، نزهة الالباء لأبى بركات الأنبارى ١٣٦، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣ / ٢٢٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٨

روى عنه سعيد بن الحكم بن أبي مريم، و هو من شيوخه.

و سمع منه أحمد بن حنبل، و زهير بن حرب، و محمد بن إسحاق الصفانى، أبو بكر بن أبي الدنيا، و الحارث بن محمد بن أبيأسامة، و الحسن بن مكرم البزار، و أحمد بن يوسف التغلبى، و على بن عبد العزيز، و البخارى فى «التاريخ» و أبو داود، و الترمذى، و جماعة.

و أخذ عن أبي زيد؛ و أبي عبيدة، و الأصمعى، و أبي محمد اليزيدى، و ابن الأعرابى، و الكسائى، و الفراء، و غيرهم. و روى الناس من كتبه نيفا و عشرين كتابا.

قال الخطيب: و هو من أبناء خراسان، و كان مؤدبا صاحب نحو و عربى، و طلب الحديث و الفقه، و ولى قضاء طرسوس أيام ثابت بن ناصر بن مالك، و لم يزل معه و مع ولده.

و قدم بغداد، و فسر بها غريب الحديث، و صنف كتابا، و سمع الناس منه، و حج. و قال ابن عساكر: قدم دمشق طالب علم.

قال ابن يونس: سكن بغداد، و قدم مصر مع يحيى بن معين سنة ثلاثة عشرة و مائتين، و كتب بمصر.

قال الخطيب: أبو عبيد القاسم بن سلام التركى، مولى الأزد، صاحب الكتب المصنفة، منها: «غريب القرآن» و كتاب «غريب الحديث» و «الغريب المصنف» و كتاب «الأموال» و كتاب «القراءات» ١، و كتاب «الناسخ و المنسوخ»، و كتاب «معانى القرآن»، و كتاب «المجاز فى

(١) فى الأصل بعد هذا: «كتاب الأمثال» و سوف يأتي ذكره.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٩

القرآن»، و كتاب «عدد آى القرآن»، و كتاب «المقصور و الممدود»، و كتاب «المذكر و المؤنث» و كتاب «الأمثال السائرة»، و كتاب «فضائل القرآن»، و كتاب «الطهارة»، و كتاب «الحيض»، و كتاب «الحجر و التفليس»، و غير ذلك.

و كان أحد الأئمة فى الدين، و علما من أعلام المسلمين. قال عبد الله بن جعفر بن درستويه الفارسي النحوى: أبو عبيد من علماء بغداد المحدثين النحوين على مذهب الكوفيين، و رواه اللغة و الغريب عن البصريين و الكوفيين. و العلماء بالقراءات، و ممن جمع

صنوفاً من العلم، وصنف الكتب، في كل فن من العلوم والآداب فأكثر وشهر، و كان مؤذباً لآل هرثمة، وصار في ناحية عبد الله بن طاهر.

وكان ذا فضل ودين، و مذهب وحسن.

روى عن أبي زيد الأنباري، و أبي عبيدة، و الأصمسي، و اليزيدي، و غيرهم من البصريين.

روى عن ابن الأعرابي، و أبي زياد الكلابي، و عن الأموي، و أبي عمر الشيباني، و الكسائي، و الأحمر، و الفراء.

و روى الناس من كتبه المصنفة بضعة وعشرين كتاباً، في القرآن والفقه، وغريب الحديث و الغريب المصنف، و الأمثال، و معانى الشعر، وغير ذلك.

وله كتب لم يروها، قد رأيتها في ميراث بعض الظاهرين تباع كثيرة في أصناف الفقه كله.

وبلغنا أنه كان إذا ألف كتاباً أهداه إلى عبد الله بن طاهر، فيحمل إليه

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤٠

مala خطيراً استحساناً لذلك، وكتبه مستحسنة مطلوبة في كل بلد. و الرواية عنه مشهورون ثقات ذوو ذكر و نبل.

وقد سبق إلى جميع مصنفاته، فمن ذلك: «الغريب المصنف»، وهو من أجل كتبه في اللغة، فإنه احتوى فيه كتاب النضر بن شمبل المازني الذي يسميه كتاب «الصفات»، وبدأ فيه بخلق الفرس، ثم بالإبل، فذكر صنفاً بعد صنف، حتى أتى على جميع ذلك، وهو أكبر من كتاب أبي عبيد وأجود.

و منها كتابه في «الأمثال» وقد سبقه إلى ذلك جميع البصريين والكوفيين، والأصمسي، و أبو زيد، و أبو عبيدة، و النضر بن شمبل، و المفضل الضبي، و ابن الأعرابي، إلا أنه جمع رواياتهم في كتابه، فهو أبواب أبواباً، وأحسن تأليفه.

وكتاب «غريب الحديث» أول من عمله أبو عبيدة معاشر بن المثنى، وقطرب، والأخفش، و النضر بن شمبل، ولم يأتوا بالأسانيد. و عمل أبو عدنان النحواني البصري كتاباً في غريب الحديث وذكر فيه الأسانيد، وصنفه على أبواب [السِّنَن] (١) و الفقه، إلا أنه ليس بالكبير، فجمع أبو عبيدة عاملاً ما في كتبهم وفسيره وذكر الأسانيد، وصنف المسند على حدته، وأحاديث كلّ رجل من الصحابة و التابعين على حدته، وأجاد تصنيفه، فرغب فيه أهل الحديث، و الفقه، و اللغة لاجتماع ما يحتاجون إليه فيه.

وكذلك كتابه في «معانى القرآن»، و ذلك أن أول من صنف في ذلك من أهل اللغة أبو عبيدة معاشر بن المثنى، ثم قطرب بن المستير، ثم الأخفش، وصنف من الكوفيين الكسائي، ثم الفراء. فجمع أبو عبيدة ما في كتبهم، و جاء فيها بالآثار و الأسانيد، و تفاسير الصحابة و التابعين و الفقهاء. و روى النصف منه و مات قبل أن يسمع منه باقيه، و أكثره غير مرويٌّ عنه.

(١) عن: انباه الرواية للقطبي، و تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤١

وأما كتبه في الفقه فإنه عمد إلى مذهب مالك و الشافعى، فتقلىد أكثر ذلك و أتى بشواهد، و جمعه من حديثه و رواياته، و احتج فيها باللغة و النحو فحسنها بذلك.

وله في القراءات كتاب جيد، ليس لأحد من الكوفيين قبله مثله.

وكتابه في «الأموال» من أحسن ما صنف في الفقه و أجوده.

وقال أبو بكر بن الأنباري: كان أبو عبيدة يقسم الليل أثلاثاً، فيصلى ثالثه، وينام ثالثه، ويضع الكتب ثالثه.

وقال أبو عبيدة: ما دقت على محدث بابه قط، وفى رواية: ما أتيت عالماً قط فاستأذنت عليه، ولكن صبرت حتى يخرج إلى وتأولت

قول الله تعالى: وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ (١).

و قال: من شكر العلم، أَن تَقْعُدُ مَعَ كُلِّ قَوْمٍ، فَيَذْكُرُونَ شَيْئًا لَا تَحْسُنُه فَتَتَعْلَمُ مِنْهُمْ، ثُمَّ تَقْعُدُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، فَيَذْكُرُونَ ذَلِكَ الشَّيْءَ الَّذِي تَعْلَمْتَهُ فَتَقُولُ: وَاللَّهِ مَا كَانَ عِنْدِي شَيْءٌ، حَتَّى سَمِعْتَ فَلَانًا يَقُولُ كَذَا وَ كَذَا فَعَلْمَتَهُ، إِنَّا فَعَلْمَتْنَا ذَلِكَ، فَقَدْ شَكَرْتَ الْعِلْمَ.

و قال: المتبَعُ لِلسَّنَةِ كَالْقَابِضُ عَلَى الْجَمْرِ، وَ هُوَ الْيَوْمُ عِنْدِي أَفْضَلُ مَنْ ضَرَبَ السَّيْفَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

و قال عاشرت الناس، وَ كَلَمْتُ أَهْلَ الْكَلَامِ، فَمَا رَأَيْتُ قَوْمًا أَوْسَخَ وَ سَخَا، وَ لَا أَقْذَرَ وَ لَا أَضْعَفَ حَجَّةً وَ لَا أَحْمَقَ مِنَ الرَّافِضِيَّةِ؛ وَ لَقَدْ وَلَيْتَ الشَّغْرَ، فَلَقِيتَ ثَلَاثَةَ رِجَالًا: جَهَمَيْنَ، وَ رَافِضَيْ— وَ قَلْتَ: مَثْلُكُمْ لَا يَسَاكِنُ أَهْلَ التَّغْرِيرِ، وَ أَخْرَجْتَهُمْ.

(١) سورة الحجرات ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤٢

و في «طبقات النحاء» للزبيدي قيل لأبي عبيد: إن فلانا يقول: أخطأ أبو عبيد في مائتي حرفة من «الغرير المصنف»، فحمل أبو عبيد و لم يقع في الرجل بشيء، وقال: في المصنف كذا و كذا ألف حرفة، ولو لم أخطئ إلا في هذا القدر اليسير ما هذا بكثير، ولكن أصحابنا هذا لو بدا لنا فناظرناه في هذه المائتين - بزعمه - لوجدنا لها مخرجا.

قال الزبيدي: ثم عدلت ما تضمنه الكتاب من الألفاظ فألفيت فيه سبعة عشر ألف حرفة، و سبعمائة و سبعين حرفا.

و قال أبو عبيد: مثل الألفاظ الشريفة، والمعانى الظرفية، مثل القلائد اللاحقة، في الترائب الواضحة.

و قال: إنى لأتبين في عقل الرجل أن يدع الشمس و يمشى في الظل.

و توجه إلى مكة سنة تسعة عشرة و مائتين، و أقام بها إلى أن مات بمكة سنة اثنين. و قيل ثلاط و قيل أربع و عشرين و مائتين، عن سبع و ستين سنة.

٤١٢- القاسم بن الفتح بن محمد بن يوسف أبو محمد الريولي الأندلسي «١».

من أهل مدينة الفرج.

قال الذهبي: كان عالما بالحديث، عارفا باختلاف الأئمة، عالما بالتفسير و القراءات، لم يكن يرى التقليد. و له تصانيف كثيرة، و شعر رائق، مع صدق و دين و ورع، و تقلل و فنون.

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ٤٤٦ / ٢، طبقات المفسرين للأدنهوى ٣٢ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤٣

و قال أبو محمد بن صاعد: كان واحد الناس في وقته في العلم و العمل، سالكا سبيلا [السلف] «١» في الورع و الصدق متقدما في علم اللسان، و القرآن، و أصول الفقه و فروعه، ذا حظ جليل من البلاغة و نصيبي من قرض الشعر. جميل المذهب، سديد الطريقة، عديم النظير، و يتكلم على معانيه.

روى عن أبيه، و عن أبي عمر الطرمني.

مولده سنة ثمان و ثمانين و ثلاثة، و مات في صفر سنة إحدى و خمسين و أربعين.

و من شعره:

أيام عمرك تذهب و جميع سعيك يكتب «٢»

ثم الشهيد عليك منك فأين المذهب «٣» و له:

يا معجا بعلائه و غنائه و مطولا في الدهر حبل رجائه «٤»

كم ضاحك أكفانه منشوره مؤمل و الموت من تلقائه «٥» - القاسم بن فيرة.

- (١) تكملاً عن: الصلة لابن بشكوال، وطبقات المفسرين للسيوطى.
 - (٢) البيتان فى: الصلة لابن بشكوال، وطبقات المفسرين للسيوطى.
 - (٣) فى الصلة: «المهرب».
 - (٤) البيتان فى: الصلة لابن بشكوال.

(٥) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير /١٣١٠، تاريخ الاسلام للذهبي (وفيات ٥٩٠)، تذكرة الحفاظ للذهبي /٤٣٥٦، حسن المحاضرة للسيوطى /١٤٩٦، الديباج المذهب /٢٢٤، روضات الجنات للخوانساري /٥٢٨، طبقات الشافعية للسبكي /٧٢٧٠، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة /٤٠، طبقات القراء لابن الجزرى /٢٢٠، طبقات القراء للذهبي /٢٤٥٧، مرآة الجنان لليافعى /٣٤٦٧، معجم الأدباء لياقوت /٦١٨٤، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده /٢٤٩، التحوم الزاهرة لابن تغري بردى /٦١٣٦، نفح الطيب للمقرى /٢٢٢، نكت الهميان للصفدى /٢٢٨، وفاتات الأعيان لابن خلkan /٣٢٣٤.

٤٤ طبقات المفسرین (للهادوی)، ج ۲، ص:

و كان إماماً عالمة ذكياً، كثير الفنون، منقطع القرىن، رأساً في القراءات والتفسير، حافظاً للحديث، بصيراً بالعربية واللغة، واسع العلم، وقد سارت الركبان بقصيدتيه حرز الأمانى و عقيلة أتراك الفضائل اللتين في القراءة والرسم، و حفظهما خلق لا يحصون، و خضع لهما فحول الشعراء و كبار البلغاء و حذاق القراء، و لقد أبدع وأوجز، و سهل الصعب. و نظم قصيدة دالية في خمسيناتيّة بيت من حفظها أحاط علماء بكتاب «التمهيد» لابن عبد البر.

روى عنه أبو الحسن بن خيره، ووصفه من قوّة الحفظ بأمر معجب، وقرأ عليه بالروايات عدد كثير، منهم: أبو موسى عيسى بن يوسف المقدسي، وأبو القاسم عبد الرحمن بن سعيد الشافعى، وأبو عبد الله الكردى، وأبو طبقات المفسرين (للداودى)، ج ٢، ص: ٤٥

الحسن على بن محمد السخاوي، و السديد عيسى بن أبي الحرم «١» العامري، و الكمال على بن شجاع الضرير. و حدث عنه محمد بن يحيى الجنجالي، و بهاء الدين بن هبة الله الجمیزی، و آخر من روى عنه الشاطبیة أبو محمد عبد الوارث [المعروف «٢»] بن فاراللین، و هو آخر أصحابه موتا.

قال أبو عبد الله الأبار في «تاريخه»: تصدر الإقراء بمصر فعظم شأنه و بعد صيته و انتهت إليه الرئاسة في الإقراء.
وقال: أحد الأعلام، والمحتجزى بمعجزة شاطئيته على علماء الإسلام، و الفرد بلا نظير على كثرة الأنام، و لا شيء يطمع أن يرى مثله
حتى و لا- في المنام، المبصر قلبه، لأن القرآن نوره، و الإيمان مشكأه فهمه إذا اشتبهت أمره، الذى قل من لا استقى من بحره، أو
اغترف غرفة بهذه من نهره، أو جاء بعده من القراء محدث؛ إلا و قصيده حرز الأمانة، تميمة معلقة في نهره.

و كان رحمة الله موصفا بالزهد والعبادة والانقطاع، و تصدر للاقراء بالمدرسة الفاضلية من القاهرة، و كان يحتفظ بفضول الكلام، لا

ينطق في سائر أوقاته إلا بما تدعوه إليه الضرورة. ولا يجلس للإقراء إلا على طهارة، وفي هيئة حسنة و تخشع واستكانة. و كان يجلس إليه من لا يعرفه فلا يشك أنه يضر، لأنه لذكائه لا يظهر منه ما يظهر من الأعمى في حركاته، و ظهرت عليه كرامات الصالحين،

(١) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في العبر للذهبي، وفي طبقات القراء لابن الجوزي: «ابن أبي الحزم».

(٢) تكلمة عن: حسن المحاضرة للسيوطى، طبقات الشافعية للسبكي، و طبقات القراء لابن الجوزي، و طبقات القراء للذهبي. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤٦

كسماع الآذان في وقت الزوال بجامع مصر من غير مؤذن، ولا يسمع ذلك إلا الصالحون، و كان يعدل أصحابه على أشياء لم يطلعوه عليها، و كان يعتل العلة الشديدة فلا يشتكي ولا يتاؤه.

و توفى رحمه الله يوم الأحد بعد صلاة العصر الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسعين و خمسماه، و دفن بالقرافة الصغرى في تربة القاضى الفاضل، و قبره يزار، و يرجى استجابة الدعاء عنده.

قال السخاوى «١»: أقطع بأنه كان مكاشفا، وأنه سأله كتمان حاله، ما كان أحد يعلم أى شيء هو.

و من شعره «٢»:

قل للأمير نصيحة لا ترکن إلى فقيه
إن الفقيه إذا أتى أبوابكم لا خير فيه «٣» و له «٤»:
خالطت أبناء الزمان فلم أجدمن لم أرم منه ارتياض المخلص «٥»

رد الشباب وقد مضى لسبيله أهياً وأمكناً من صديق مخلص ٤١٤- القاسم بن محمد بن محمد بن سليمان الحافظ الإمام أبو

(١) هو تلميذه على بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد بن عبد الغالب الهمданى السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

(٢) البيتان فى نفح الطيب للمقرى، و طبقات الشافعية للسبكي.

(٣) روایة البيت فى النفح:

قل للأمير مقاله من ناصح فطن نبيه والأمير هنا: هو عز الدين موسك، كما فى النفح، و ساق حكاية هذا الشعر.

(٤) البيتان فى نفح الطيب للمقرى ٢٣ / ٢.

(٥) روایة البيت فى النفح:

خالصت أبناء الزمان فلم أجدمن لم أرم منه ارتياض مخلصى

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤٧

القاسم محدث الأندلس المعروف بابن الطيلسان الأنبارى «١» القرطبي. ولد سنة خمس و سبعين و خمسماه أو نحوها.

ذكره الأبار فقال: روى عن جده لأمه أبي القاسم بن الشراط، و أبي العباس بن مقدام، و أبي محمد عبد الحق الخزرجي، و أبي الحكم بن حجاج، و جماعة. وأجاز له عبد المنعم بن الفرس، و أبو القاسم بن سمحون، و شيوخه يتبعون عن المائتين، تصدر الإقراء والإسماع، و كان له معرفة بالقرآن و العربية، متقدماً في صناعة الحديث، متفتنا.

له من المصنفات: كتاب «ما ورد من الأمر في شربة الخمر» و كتاب «بيان المنن على قارئ الكتاب و السين» و كتاب «الجواهر المفصلات في المسلسلات» و كتاب «غرائب أخبار المستدين و مناقب آثار المهددين» و كتاب «أخبار صلحاء الأندلس».

خرجة من قرطبة وقت أخذ الفرنج لها «فنزل بمالة، و ولی خطابتها إلى أن توفي في شهر ربيع الآخر» سنة اثنين و أربعين و ستمائة.

٤١٥- قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز السّدوسيّ «٢».
الحافظ العلام، أبو الخطاب البصري، الضرير الأكمه المفسر.
رأس الطبقة الرابعة، روى «تفسيره» عنه شيبان بن عبد الرحمن التميمي مولاهن النحوى أبو معاویة البصري.
حدث عن عبد الله بن سرجس، و معاذة «٣»، و حلق،

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى /٤، ١٤٢٦، نيل الابتهاج للسيوطى .٢٢١

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير /٩، ٣١٣، تذكرة الحفاظ للذهبى /١، ١٢٢، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجى /٢٦٨، اللباب /١، ٥٣٧، معجم الأدباء لياقوت /٦، ٢٠٢، ميزان الاعتدال /٣، ٣٨٥، نكت الهميان للصفدى /٢٣٠، وفيات الأعيان لابن خلkan /٣، ٢٤٨.

(٣) هي معاذة العدوية الفقيهة العابدة بالبصرة، ماتت بعد المائة (العبر /١، ١٢٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤٨

و عنه مسرع، و ابن أبي عربة، و شيبان، و شعبة، و عمر. و أبان بن يزيد و أبو عوانة، و حماد بن سلمة «و أمم سواهم».

قال عمر: أقام قتادة عند سعيد بن المسيب ثمانية أيام فقال له في اليوم الثالث: ارحل يا أعمى فقد أترفتني.

قال قتادة: ما قلت لمحدث قط: أعد على، و ما سمعت أذناي شيئاً قط إلا و عاه قلبي.

قال ابن سيرين: قتادة أحافظ الناس. و قال عمر: سمعت قتادة يقول:

ما في القرآن آية إلا وقد سمعت فيها شيئاً.

قال الإمام أحمد بن حنبل: قتادة عالم بالتفسير و باختلاف العلماء، و وصفه بالفقه و الحفظ، و أطيب في ذكره، و قال: قل أن تجد من يتقدمه.

و قال: كان قتادة أحافظ أهل البصرة، لا يسمع شيئاً إلا حفظه، قرئت عليه صحيفه جابر مره فحفظها.

قال شعبة: قصصت على قتادة سبعين حديثاً كلها يقول فيها: سمعت ابن مالك، إلا أربعة. و قال همام: سمعت قتادة يقول. ما أفتيت بشيء من رأيي منذ عشرين سنة. قال سفيان الثوري: أو كان في الدنيا مثل قتادة؟

و قال عمر قلت للزهري. أقام عندك أو مكحول؟ قال: بل قتادة.

و مع حفظ قتادة و علمه بالحديث كان رأساً في العربية و اللغة و أيام العرب و النسب قال أبو عمرو بن العلاء: كان قتادة من أنساب الناس.

و قال أبو هلال عن غالب عن بكر بن عبد الله قال: من سره أن ينظر إلى أحافظ من أدركناه فلينظر إلى قتادة.

و قال الصقع بن حزن حدثنا زيد أبو عبد الواحد سمعت سعيد بن المسيب يقول: ما أتاني عراقي أحافظ من قتادة. مات بواسطه في الطاعون سنة ثمانى عشرة و مائة و قيل سنة سبع عشرة، و له سبع و خمسون سنة، أخرج له الجماعة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٤٩

٤١٦- [قبيه] «١» بن أحمد بن شريح أبو حفص البخاري «٢».

صاحب «التفسير الكبير». روى عن سعيد بن مسعود المروزى، و أبي يحيى بن أبي مسرة.

و عنه نصوح بن واصل، و كان شيئاً. مات سنة ست عشرة و ثلاثة و ثلثمائة.

(١) بياض في الأصل، أكمنته عن طبقات المفسرين للسيوطى.

(٢) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى .٢٨

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥٠

حروف الميم

من اسمه محمد

٤١٧- محمد بن آدم بن كمال أبو المظفر الهروي «١» الحنفي «٢».

[تفقه على القاضى «٣»] أبي الهيثم، ثم جدد الفقه على القاضى أبي العلاء صاعد، و تلمذ للأستاذ أبي بكر الخوارزمى. ذكره عبد الغافر فى «سياق نيسابور» وقال: سمعت من أثق به أن القاضى الإمام صاعدا. كان يراجعه فى المشكلات فى أثناء درسه فى الأحاديين، و كان يقعد للتدرис فى التفسير، و النحو، و التصريف، و شرح الدواوين. مات سنة أربع عشرة و أربعين. ذكره القرشى.

٤١٨- محمد بن أبان بن وزير «٤».

المستملى لوكيع بن الجراح، و يعرف بمحدويه.

(١) في الأصل: «المهدوى» تحريف، صوابه في: الجواد المضيئ للقرشى، و الطبقات السنية، و معجم الأدباء لياقوت.

(٢) له ترجمة في: الجواد المضيئ للقرشى ٢ / ٣٠، الطبقات السنية ورقة ٣٨٣ / ١، معجم الأدباء للسيوطى ٢٦٧ / ٦، الواقى بالوفيات للصدى ٣٣٣ / ١.

(٣) تكملاً عن الجواد المضيئ، و الطبقات السنية.

(٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٤٩٨ / ٢، العبر ٤٤٣ / ١، ميزان الاعتدال ٤٥٤ / ٣، النجوم الراهرة لابن تغري بردى ٣١٩ / ٢، الواقى بالوفيات للصدى ٣٣٤ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥١

روى عن إسماعيل بن علية، وأيوب بن سويد الرملى، و حماد بن أبي أسامة، و سفيان بن عيينة، و أبي عاصم الصحاك بن مخلد، و عبد الله بن رجاء المكى.

روى عنه البخارى، و أبو داود، و الترمذى، و النسائى، و ابن ماجة، و إبراهيم الحربى، و إسماعيل بن إسحاق القاضى، و الحسن بن على بن شبيب المعمرى، و عبد الله بن أحمد بن حنبل، و غيرهم.

و جمع، و صنف «التفسير» و غيره. مات ببلغ سنة أربع و أربعين و مائتين.

٤١٩- محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أسود بن أبي بكر الغسانى «١».

من أهل المريء، قدم إلى مصر و لقى بها أبا بكر الطروشى، ثم عاد إلى بلده، و شورور و استقضى بمرسيئه مدة طولية، ثم صرف و سكن مراكش.

قال ابن بشكوال: و توفي بمراكش في رجب سنة ست و ثلاثين و خمسماه.

و قال أبو جعفر بن الزبير: و له كتاب «تفسير القرآن» و بيته بيت علم و دين. ذكره المقرىزى في «المقفى».

٤٢٠- محمد بن إبراهيم بن الحسن أبو بكر الفقيه الحنفى الرازى «٢».

نزيل الإسكندرية، صاحب الكرامات.

سمع من أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد الجبار بمصر، وأبي الحسن علي

- (١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال /٢، ٥٥٣، المقتفي للمقرizi /١ .٣١.

(٢) له ترجمة في: الجوادر المضيئ للقرشى /٢، ٤، الطبقات السنية ورقة ٣٨٥ ب.

طبقات المفسرين (للداؤدی)، ج ٢، ص: ٥٢

¹ ابن أَحْمَدُ السِّرْخَابَذِي (1)، وروى عن أبي عَلَى الْحَسِينِ بْنِ عَلَى بْنِ إِسْحَاقِ الْفَاقِوْسِيِّ.

روى عنه أبو بكر يحيى بن إبراهيم بن عثمان بن شبل، وأبو الحسين يحيى بن سعادة، وأبو محمد عبد المعطى بن مسافر بن يوسف القميدي، وأبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن فراج التروجي ^(٢)، والكرم راشد بن ناجي بن خلف، وأبو العباس أحمد بن موسى الباحي نسبة إلى أكل المباح، وشداد ابن شريف بن صدقة التاجر.

و لم ير فى ز منه من الفقهاء من يجرى مجراه زهدا و علما، و كان فى الشتاء يمشى فى الطين و فى رجله الخف بغیر نعل و لا تتلوث رحله.

و كان من أعيان الفقهاء و من الصلاح على أعلى طريقة، و كان يقعد في داره مستقبل القبلة، و كتبه بين يديه و هو في وسطها لا يلتفت بسواهها، و له تصنيف في «تأويل آياتي القتل في سورة النساء». و مات بالإسكندرية في جمادى الأولى سنة ثلاط. و قيل أربع و تسعين و أربعينأئه و كانت جنازته عظيمة جدا.

^{٤٢١}- محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن رفاعة كمال الدين أبو الفتاح القوصي ^(٣).

- (١) نسبة الى سرخاباذ من قرى الري (معجم البلدان).

(٢) نسبة الى تروجـةـ بالفتح ثم الضم و سكون الواو و جـيمــ قـرـيـةـ بمصر من كـورـةـ الـبـحـيرـةـ من أـعـمـالـ الـاسـكـنـدـرـيـةـ.

و جاء فى ياقوت: أنا أبا بكر الرازى كان أـجـلـ شـيـخـ لـلـتـرـوـجـىـ، وـ بـهـ كـانـ يـفـتـخـرـ التـرـوـجـىـ (معجم البلدان لياقوت ٨٤٥ / ١).

(٣) له ترجمة فى: الطالع السعيد لladfouى ٤٨٢، الوافى بالوفيات للصفدى ٢٧ / ٢.

طبقات المفسرين (للداودى)، ج ٢، ص: ٥٣

مولده بقوص فى سنة أربعين و خمسماهه، و توفي فى سنة ست و تسعين و خمسماهه.
و كان عالماً متخصصاً في الفقه والأصولين، والنحو واللغة والتفسير، و تقلّد القضاة والأعمال القوصية عدّة سنين، و مدح بعده مدائح ذكره المقرّيزي.

٤٢٢- محمد بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم بحاء مهملاً وزاى- بن صخر بن عبد الله بدر الدين أبو عبد الله بن أبي اسحاق بن الفضل الكنانى الشافعى الحموي (١).

ولد بمدينة حماه عشية الجمعة رابع عشر ربيع الآخر سنة تسع وثلاثين وستمائة، وسمع من شيخ الشيوخ الأنباري، و من والده، و من عبد الله بن علّا، و جماعة

و سمع بمصر من الرضي بن البرهان، و الرشيد العطار، و إسماعيل بن عزّون، و آخرين، و بدمشق من أبي اليسر، و بمكة و غيرها من جماعة، و حدث بالكثير، و تفرد في وقته، و كان يشارك في معرفة علم الحديث و في الفقه و الأصول و التفسير مشاركة جيدة، و كانت له عيادة و أوراد.

و ولی قضاء بيت المقدس مده، و الخطابه به، و لاه الأشرف خليل، قضاe مصر و التدريس بالصالحية، خطابه الجامع الأزهر، ثم

صرف عن القضاء بتقى الدين بن بنت الأعز، و عوض عنه التدریس بالمدرسة الناصرية بجوار قبة

(١) له ترجمة في: الأننس الجليل لمجير الدين الحنبلى ١٣٦ / ٢، البداية والنهاية لابن كثير ١٤ / ١٦٣، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٢٥، الدرر الكامنة لابن حجر ٣٦٧ / ٣، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ١٠٧، الرسالة المستطرفة للكتابى ٢١٤، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٧٤ ب، فوات الوفيات ٢٥٣ / ٢، قضاة دمشق لابن قططوبغا ٨٠، كشف الظنون ل حاجى خليفة ١٨٨٤، مرآة الجنان ٤ / ١٦٦٣، نكت الهميان للصفدى ٢٩٨ / ٩، المقفى ١ / ٤٥، مصور بدار الكتب رقم ٥٣٧٢ تاريخ ١٨٨٤، النجوم الزاهرة ٢٩٨ / ٩، نكت الهميان للصفدى ٢٣٥، هدية العارفين للبغدادى ٢ / ٢٤٨، الوافي بالوفيات للصفدى ٢ / ١٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥٤

الإمام الشافعى، و تدریس المشهد الحسينى، ثم ولى قضاء دمشق بعد موت شهاب الدين محمد بن أحمد الخوئى، وأضيفت إليه خطابة الجامع الأموى، ثم صرف عن القضاء بإمام الدين عمر القزوينى، وبقى على خطابة الجامع، ثم أعيد إلى القضاء بعد موت تقى الدين محمد بن دقيق العيد، فلم يزل على قضاء مصر إلى أن صرفه الناصر محمد بن قلاوون بجمال الدين سليمان بن عمر الزرعى «١»، ثم أعاده عوضاً عن الزرعى، فلما أنشأ السلطان الجامع الجديد خارج مدينة مصر، ولاه الخطابة به، فطالت ولايته هذه و شاخ وأضّر و ثقل سمعه، فطلب الإعفاء من القضاء فأعفى، و لزم داره إلى أن مات فى ليلة الاثنين حادى عشرى جمادى الأولى سنة ثلاثة و ثلاثين و سبعين، و دفن بالقرافة، و كان يخطب من إنشائه.

و صنف كتاب «مناسك الحج» و كتاب «علوم الحديث» و كتاباً نحوه نحو السهيلى فى كتاب «التعريف والإعلام» و زاد عليه، و «كتاباً فى الكنائس وأحكامها» و خرج له أهل الحديث عوالى و مشيخات، و خرج لنفسه أيضاً «أربعين حديثاً» تسعين. و كان عارفاً بطرق الصوفية، و قصد بالفتوى من الأقطار، و تفرد بها و برواية أشياء، و كان رئيساً متعددًا لين الأخلاق، عفيفاً عن الأموال، زاهداً فيما في أيدي الناس.

و حج مراراً كثيرة، و انتفع الناس بعلمه. و ذكر أن الشيخ محى الدين النووى رحمه الله، وقف له على فتوى فاستحسن ما كتبه.

(١) ولد الزرعى بأذرعات، و ولى قضاء زرع بالضم و كلامها من أعمال الشام، و النسبة إلى الأولى أذرعى، و إلى الثانية زرعى. فشهر بالثانية. حواشى ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ١٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥٥

و من شعره:

لما تمكّن من فؤادي حبه عاتبت قلبي في هواه و لمته «١»
فرثى له طرفى و قال أنا الذى قد كنت في شرك الهوى أو قعده
عاينت حسناً باهراً فاقتادنى سرّاً إليه عند ما أبصرته و له:
أحن إلى زيارة حى ليلى و عهدي من زيارتها قريب «٢»

و كنت أظنّ قرب العهد يطفى لهيب الشوق فازداد اللهيب أورده الشيخ تقى الدين المقرizi في «المقفى».
٤٢٣ - محمد بن إبراهيم بن المنذر الإمام أبو بكر التيسابوري «٣» الفقيه نزيل مكة، و أحد الأعلام، و من يقتدى به في الحال و
الحرام.

كان إماماً مجتهداً، حافظاً، و رعا.

سمع الحديث من محمد بن ميمون، و محمد بن إسماعيل الصائغ، و محمد ابن عبد الله بن عبد الحكم، و الربع بن سليمان و غيرهم.

روى عنه أبو بكر بن المقرى، و محمد بن يحيى بن عمار الديمياطى، شيخ الطالمنكى، و الحسن بن على بن شعبان، و أخوه الحسين، و آخرون.

(١) الأبيات فى الوفى بالوفيات للصفدى ٢/١٩، و المقفى للمقرنizi ١/٤٧.

(٢) المقفى ١/٤٧، و الوفى بالوفيات ٢/١٩.

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٣/٧٨٢، تهذيب الأسماء و اللغات للنووى ٢/١٩٧، الرسالة المستطرفة للكتاني ٧٧، طبقات الشافعية للسبكي ٣/١٠٢، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٦، طبقات الشيرازى ٨٩، طبقات العبادى ٦٧، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٨، الفهرست لابن النديم ٢١٥، لسان الميزان ٥/٢٧، مرآة الجنان لليافعى ٢/٢٦١، ميزان الاعتدال للذهبى ٣/٤٥٠، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣/٣٤٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥٦

و صنف كتاباً معتبرة عند أهل الإسلام، ولم يصنف منها في الفقه وغيره، منها كتاب «المبسوط» و «كتاب الإشراف في معرفة الخلاف»، و «الأوسط» و هو أصل الإشراف، و كتاب «الإجماع»، و كتاب «الإقناع» «السنن و الإجماع و الاختلاف» و كتاب «التفسير» الذي لم يصنف مثله، و كان مجتهداً لا يقلد أحداً.

قال الشيخ أبو اسحاق: توفي سنة تسع - أو عشر - و ثلاثمائة.

قال الذهبى: وهذا ليس بشيء، لأن محمد بن يحيى بن عمار لقيه سنة ست عشرة و ثلاثمائة.

٤٢٤- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد الله أبو أحمد بن أبي جعفر الأصبهانى المعروف بالعسال- بعين و سين مهمتين- الحافظ العلام القاضى الأصبهانى «١».

سمع أبا مسلم الكججى، و محمد بن أيوب البجلى، و أبا بكر بن أبي عاصم، و محمد بن عبد الله الحضرمى، و محمد بن عثمان العبسى، و أبا شعيب الحرانى، و بكر بن سهل الديمياطى، و طبقتهم.

وقرأ لنافع على أبي سهل صاحب المفضل بن شاذان، تلا عليه ابنه أبو عامر عبد الوهاب، و حدث عنه أولاده أبو عامر، و أبو جعفر أحمد، و إبراهيم، و العباس، و أبو بكر عبد الله، و أبو الحسين عامر، و أبو أحمد بن عدى، و أبو بكر المقرى، و ابن منه، و ابن مردوية، و ابن أبي على، و محمد بن عبد الله الرباطى، و أحمد بن إبراهيم القصار، و أحمد بن محمد بن ماجة المؤدب، و أبو سعيد النقاش، و أبو نعيم الحافظ، و محمد بن على بن مصعب التاجر، و آخرون.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى ٣/٨٨٦، العبر للذهبى ٢/٢٨٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣/٣٢٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥٧

قال الباطرقانى: حدثنا أبو عبد الله بن منه، قال: كان أبو أحمد العسال يتولى القضاء خلافة عبد الرحمن بن أحمد الطبرى و هو أحد الأئمة في الحديث فهما وإثباتاً وأمانة.

و قال النقاش: أخبرنا أبو أحمد العسال، و لم ير مثله في الإتقان.

و قال أبو نعيم: أبو أحمد من الكبار في المعرفة، و الاتقان، و الحفظ، صنف «الشيوخ» و «التفسير» و «عاماً» (المسند).

و قال أبو يعلى في «الإرشاد» له: أبو أحمد العسال، حافظ، متقن، عالم بهذا الشأن، كان على قضاء أصبهان، من شرط الصحاح، لقيت ابنه أحمد بالرى.

قال ابن مردوية: سمعت أبا أحمد العسال يقول: أحفظ في القراءات خمسين ألف حديث، و يقال: إن أبا أحمد أملى تفسيراً كبيراً من

حفظه، وقيل إنه أملى أربعين ألف حديث بأردستان، فلما رجع إلى بلده قابل ذلك، فإذا به كما أملى.
وقال الخطيب: حدثنا عبد الله بن أحمد السوذرجناني، سمعت ابن منده يقول: كتب عن ألف شيخ لم أر فيهم أتقن من أبي أحمد العسال.

و قال عبد الرحمن بن منده: سمعت أبي يقول: كتب عن ألف و سعمائة شيخ فلم أر فيهم مثل العسال و أبي إسحاق بن حمزه.
و قيل: كان أبو أحمد لا يمس جزءا إلا على طهارة، وأنه صلى بالختمة في ركعة.
ولأبي أحمد أيضا «تاريخ» و «المعجم» له، و كتاب «المعرفة في السنة» و كتاب «الرؤبة» و كتاب «العظمة» و كتاب «الرقاء» و كتاب «المسند» على الأبواب، و كتاب «غريب الحديث» على الأبواب، و كتاب طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥٨

«حروف القراءات»، و كتاب «كرامات الأولياء» و «كتاب حديث مالك» و كتاب «غسل الجمعة» و أشياء كثيرة.
و كان من كبراء أهل بلده، و ذوى الشرفة، و كان أبوه من كبار التجار المتمولين وقف أملاكه على أولاده، و كان قد لحق إسماعيل بن عمر البجلي صاحب مسرع، و سمع منه.
و مات سنة اثنين و ثمانين و مائتين، قال ابن مردويه: مات أبو أحمد في شهر رمضان سنة تسع وأربعين و ثلاثة، و كان مولده يوم الترويئه سنة تسع و ستين و مائتين.

٤٢٥- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن كيسان أبو الحسن النحوى «١».
قال الزبيدي: وليس هذا بالقديم الذي له [في] «٢» العروض و المعنى [كتاب] «٣».
قال الخطيب: كان يحفظ المذهبين البصري و الكوفي في النحو، لأنه خذ عن الميرد و ثعلب، و كان أبو بكر بن مجاهد، يقول: إنه أنحى منها.

قال ياقوت: لكنه إلى مذهب البصريين أميل.
و كان ابن الأنباري يقول: خلط المذهبين فلم يضبط منهما شيئا.
قال أبو حيان التوسي: ما رأيت مجلسا أكثر فائدة، و لا أجمع لأصناف العلوم و التحف و التتف من مجلسه. و كان يجتمع على بابه نحو مائة رأس من

(١) له ترجمة في: انباه الرواية للخطيب البغدادي ٣٣٥ / ١، البداية و النهاية لابن كثير ١١٧ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٣٥ / ٣، روضات الجنات للخوانسارى ٦٠٠، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١ / ١٥، الفهرست لابن النديم ٨١، مرآة الجنان للإيافى معجم الأدباء لياقوت ٢٨٠ / ٦، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ١٧٨ / ٣، نزهة الألباء ٢٣٥، الواقى بالوفيات ٢ / ٣١.

(٢) له ترجمة في: انباه الرواية للخطيب البغدادي ٣٣٥ / ٣، البداية و النهاية لابن كثير ١١٧ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٣٥ / ١، روضات الجنات للخوانسارى ٦٠٠، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١ / ١٥، الفهرست لابن النديم ٨١، مرآة الجنان للإيافى معجم الأدباء لياقوت ٢٨٠ / ٦، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ١٧٨ / ٣، نزهة الألباء ٢٣٥، الواقى بالوفيات ٢ / ٣١.

(٣) من انباه الرواية للقطبي و معجم الأدباء لياقوت.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٥٩
الدواي للرؤساء و الأشراف الذين يقصدونه، و كان إقباله على صاحب المرقة و الخلق كإقباله على صاحب الديبايج و الدّابة.
و من تصانيفه: «معانى القرآن»، «المهدى في النحو»، «غلىط أدب الكاتب»، «اللامات»، «البرهان»، «غريب الحديث»، «علل النحو»، «مصالح الكتاب»، «ما اختلف فيه البصريون و الكوفيون» و غير ذلك.

قال الخطيب: مات لثمان خلون من ذى القعدة سنة تسع و تسعين و مائتين.
 قال ياقوت: هذا لا شك سهو، ففى «تاریخ» أبي غالب همام بن الفضل بن المهدب المغربي: إنه مات سنة عشرين و ثلاثمائة.
 أورده شيخنا فى «طبقات النحاء». طبقات المفسرين(للاودى) ج ٢ ٥٩ من اسمه محمد ص : ٥٠
 - محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الفرج الشنبوذى «١» البغدادى «٢».
 المقرئ. غلام ابن شنبوذ.

قال الذهبي في «طبقات القراء»: قرأ عليه، وعلى ابن مجاهد، وإبراهيم نفطويه، وابن الأخرم الدمشقي، و محمد بن هارون التمار، وأبي بكر الأدمي، وأبي مزاحم الخاقاني، وأبي بكر النقاش. وأكثر الترحال في طلب القراءات و تبحر فيها، و اشتهر أسمه و طال عمره.

قرأ عليه الهيثم بن أحمد الصباغ، وأبو طاهر محمد بن ياسين الحلبي، وأبو الفرج الأستراباذى، وأبو العلاء محمد بن على الواسطي، و محمد بن الحسن

(١) نسبة إلى شيخه ابن شنبوذ (الباب لابن الأثير ٣٠ / ٢).

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ١٠٢٠، طبقات القراء لابن الجزرى ٢ / ٥٠، طبقات القراء للذهبي ١ / ٢٦٨، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٧، العبر للذهبي ٣ / ٤٠، الباب ٢ / ٣٠٤، معجم الأدباء ٦ / ٣٠٤، المنتظم لابن الجوزى ٧ / ٢٠٤، النجوم الزاهرة ٤ / ١٩٩، الوافى بالوفيات للصفدى ٢ / ٣٩.

طبقات المفسرين(للاودى)، ج ٢، ص: ٦٠

الكارزىنى، وأبو على الأهوازى، وخلق سواهم. وكان عالما بالتفسير و علل القراءات.

قال الخطيب: سمعت عبد الله بن أحمد يذكر الشنية ذى فعظام أمره، وقال سمعته يقول: أحفظ خمسين ألف بيت من الشعر شواهد للقرآن.

و قال أبو عمرو الدانى: مشهور نبيل حافظ ماهر حاذق، كان يتوجول فى البلدان، سمعت عبد العزيز بن على المالكى يقول: دخل أبو الفرج غلام بن شنبوذ على عضد الدولة زائرا، فقال له: يا أبا الفرج، إن الله يقول: يَخْرُجُ «١» مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلوَانُهُ فِيهِ شِفاءٌ لِلنَّاسِ وَ نُرِيَ الْعَسْلَ يَأْكُلُهُ الْمَحْرُورُ فَيَتَأْذِي بِهِ، وَ اللَّهُ الصَّادِقُ فِي قَوْلِهِ. فقال: أصلح الله الملك، إن الله لم يقل فيه الشفاء للناس بالآلف و اللام اللذين يدخلان لاستيفاء الجنس، وإنما ذكره منكرا، فمعنى أنه شفاء لبعض الناس دون بعض.

قال الدانى: الصواب أن الآلف و اللام في قوله للناس، لا يستغرقان الجنس كله، كما لا يستغرقانه في قوله: الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ «٢» و قوله فَنَادَنَهُ «٣» الْمَلَائِكَةُ و في قوله: وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ «٤» و شبهه.

و سمعت عبد الرحمن بن عبد الله يقول: كنت أجلس إلى الشنبوذى أسمع منه التفسير، و كان من أعلم الناس به. سمعت فارس بن أحمد يقول: علينا الشنبوذى حمص، فقال لنا: كيف يقف الكسائي على قوله: تراءى الجمuan؟ فقلنا: القائدة من الشيخ أعزه الله، فقال: تراءى، فأمالها.

(١) سورة النحل .٦٩.

(٢) سورة آل عمران .١٧٣.

(٣) سورة آل عمران .٣٩.

(٤) سورة التوبه .٣٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦١

قال أبو بكر الخطيب: ولد الشنبوذى سنة ثلاثمائة، و تكلم الناس فى رواياته فحدّثنى أحمد بن سليمان الواسطى المقرئ، قال: كان الشنبوذى يذكر أنه قرأ على الأشنانى، فتكلم الناس فيه. و قرأت [عليه] «١» لابن كثیر، ثم سألت الدارقطنى عنه فأساء القول فيه. و تعقب ذلك شيخ المقرئين شمس الدين بن الجزرى فى «طبقات القراء» فقال: وثقه الحافظ أبو العلاء الهمذانى وأثنى عليه، قال: و لا نعلمه ادعى القراءة على الأشنانى.

و له من الكتب كتاب «ما خالف فيه ابن كثير أبا عمرو» قال الخطيب: توفي أبو الفرج الشنبوذى يوم الاثنين لثلاث خلون من صفر، سنة ثمان و ثمانين «٢» و ثلاثمائة، انتهى.

و شنبوذ بفتح الشين المعجمة و النون المشددة ثم باء موحّدة و آخره ذال معجمة، فقلت هذا الضبط من «حاشية الشفاء» للشيخ شهاب الدين بن رسلان.

٤٢٧- محمد بن إبراهيم النيسابورى الثعلبى صاحب كتاب «الكشف»^٣ و «البيان فى القرآن»^٤

٤٢٨- محمد بن عثمان بن عمر التونسي العلامة أبو عبد الله

(١) من طبقات القراء لابن الجزرى.

(٢) فى الأصل: «سنة ثمان وعشرين» و صوابه فى مصادر الترجمة.

(٣) كتاب «الكشف و البيان في تفسير القرآن» لأحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبى، والد المترجم، وقد تقدمت ترجمته رقم ٥٩، و انظر أيضاً كشف الظنون لـ حاجى خليفة ١٤٩٦ / ٢.

(٤) بياض فى الأصل، و جاء فى حاشية نسخة معهد المخطوطات: «ستكمل ترجمته إن شاء الله».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦٢

الوانوغى^١ المالكى.

نزيل الحرمين. كان عالما بالتفسير والأصلين والعربىة و الفرائض و الحساب و الجبر و المقابلة و المنطق، و معرفته بالفقه دون غيره. ولد سنة تسع و خمسين و سبعين بتونس و نشأ بها، و سمع من مسندها أبي الحسن بن أبي العباس البطرنى خاتمه أصحاب الأستاذ أبي جعفر بن الزبير بالإجازة، و سمع أيضاً من ابن عرفة، وأخذ عنه الفقه و التفسير والأصلين، و المنطق، و عن الولى بن خلدون الحساب و الهيئة و الأصلين و المنطق و النحو عن أبي العباس البصار.

و كان شديد الذكاء سريع الفهم، حسن الإبراد للتدرис و الفتوى، و إذا رأى شيئاً وعا و قدّره و إن لم يعتن به و له «تأليف على قواعد ابن عبد السلام» و «عشرون سؤالاً في فنون العلماء»^٢ تشهد بفضله، بعث بها إلى القاضى جلال الدين البلقينى، فأجاب عنها فرد ما قاله البلقينى.

و كان يعاب عليه إطلاق لسانه في العلماء، و مراعاة السائلين في الإفتاء.

ومات بمكة المشرفة في سحر يوم الجمعة، تاسع عشرى شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة و ثمانمائة.

أورده شيخنا في «طبقات النهاة».

(١) له ترجمة في: ذيل تذكرة الحفاظ ٢٧٧، الضوء اللامع للسحاوى ٣ / ٧، كشف الظنون لـ حاجى خليفة ٩٢، نيل الابتهاج للسبتى ٢٦٨.

(٢) «عشرون سؤالاً في فنون من العلم» و في كشف الظنون لـ حاجى خليفة ٩٢: «الأسئلة في فنون من العلم» و سيدرك المصنف هذه الترجمة مرة أخرى فيما بعد، وقد ورد اسم الكتاب فيها: «عشرون سؤالاً في العلم».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦٣

٤٢٩- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف الشيخ العلامة الزاهد ولـي الدين أبو عبد الله العثمانى الديباجى الشافعى المعروف بابن المنفلوطى و بالملوى «١».

ولد سنة ثلاـث عشرة و سبعـعـائـة و سـمعـ من جـمـاعـة، و تـفـقـهـ و بـرعـ فـى فـنـونـ، و أـخـذـ عنـ الشـيـخـ نـورـ الدـينـ الـأـرـدـبـىـلـىـ، و حـدـثـ و اـشـتـغـلـ، و كانـ قدـ نـشـأـ بـدمـشـقـ، ثـمـ طـلـبـ إـلـىـ الـدـيـارـ الـمـصـرـيـةـ فـىـ أـيـامـ النـاـصـرـ حـسـنـ، و درـسـ بـالـمـدـرـسـةـ «٢» التـفـسـيرـ بـالـمـنـصـورـيـةـ وـ غـيـرـهـماـ. قالـ الشـيـخـ ولـيـ الدـينـ الـعـراـقـيـ: بـرعـ فـىـ التـفـسـيرـ، وـ الـفـقـهـ، وـ التـصـوـفـ، وـ كـانـ مـتـمـكـنـاـ مـنـ هـذـهـ الـعـلـومـ، قـادـرـاـ عـلـىـ التـصـرـفـ فـيـهـاـ، حـلـوـ الـعـبـادـةـ، حـسـنـ الـوعـظـ، كـثـيرـ الـعـبـادـةـ وـ الـتـائـلـ، جـمـعـ وـ أـلـفـ، وـ شـغـلـ وـ أـفـتـىـ، وـ وـعـظـ وـ ذـكـرـ، وـ اـنـتـفـعـ بـهـ النـاسـ، وـ لـمـ يـخـلـفـ فـيـ مـعـنـاهـ مـثـلـهـ. وـ قـالـ الـحـاـفـظـ شـهـابـ الـدـيـنـ بـنـ حـجـيـ: تـفـرـدـ بـحـسـنـ الـتـدـرـيـسـ، وـ كـانـ يـتـصـوـفـ، وـ كـانـ مـنـ أـلـطـفـ النـاسـ وـ أـطـرـفـهـمـ شـكـلاـ وـ هـيـةـ، وـ لـهـ توـالـيـفـ بـدـيـعـةـ التـرـتـيـبـ، تـوـفـىـ فـىـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـ سـبـعينـ وـ سـبـعـائـةـ.

وـ ذـكـرـ أـنـهـ لـمـ حـضـرـتـهـ الـوـفـاةـ قـالـ: هـؤـلـاءـ مـلـائـكـةـ رـبـيـ قدـ حـضـرـواـ وـ بـشـرـونـىـ بـقـصـرـ فـىـ الـجـنـةـ، وـ شـرـعـ يـرـدـ السـلـامـ عـلـىـكـمـ. ثـمـ قـالـ: اـنـزـعـواـ ثـيـابـىـ عـنـ فـقـدـ جـاءـواـ بـحـلـلـ مـنـ الـجـنـةـ، وـ ظـهـرـ عـلـىـ السـرـورـ وـ مـاتـ فـىـ الـحـالـ، وـ دـفـنـ بـتـرـبـةـ الـأـمـيـرـ نـاصـرـ الـدـيـنـ بـنـ آـقـبـاـ آـصـ، وـ كـانـ جـنـازـتـهـ مـشـهـوـدـةـ، قـالـ بـعـضـهـمـ حـزـرـ الـجـمـعـ الـذـيـنـ صـلـوـاـ عـلـيـهـ بـثـلـاثـيـنـ أـلـفـاـ.

(١) له ترجمة في: الأنس الجليل لمجير الدين الحنبلي ٢/١٠٩، البدر الطالع للشوكتاني ٢/٢٥٧، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٣٧٦ الضوء اللماع للسحاوى ٩/٢٥٥، طبقات القراء لابن الجزري ٢/٢٤٧، قضاء دمشق لابن قططوبغا ١٢١، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢/٥٦، هدية العارفين للبغدادى ٢/١٨٧.

(٢) في الأصل: «و تدريس التفسير بالمنصورية». و لعل الأوفق ما أثبته.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦٤

ذكره ابن قاضى شبهة.

٤٣٠- محمد بن محمد بن على بن يوسف الشيخ شمس الدين أبو الخير المنعوت بابن الجزري «١». الدمشقى، الشافعى، المقرئ، الحافظ شيخ الإقراء فى زمانه.

ولد فى ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة إحدى و خمسين و سبعـعـائـةـ، بـدـاخـلـ خطـ القـصـاعـينـ بـيـنـ السـورـيـنـ. وـ أـخـذـ الـقـرـاءـاتـ عـنـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـوـهـابـ بـنـ السـلـارـ، وـ أـبـيـ الـعـبـاسـ أـحـمـدـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ الطـحـانـ، وـ الشـيـخـ أـحـمـدـ بـنـ رـجـبـ، وـ الشـيـخـ إـبـرـاهـيمـ الـحـمـوـيـ، وـ أـبـيـ الـمـعـالـىـ بـنـ الـلـبـانـ، وـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ صـالـحـ وـ الـإـمـامـ بـالـمـدـيـنـةـ الـشـرـيفـةـ، وـ أـبـيـ بـكـرـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـجـنـدـىـ، وـ الـعـلـامـةـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ الصـائـغـ، وـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـبـغـدـادـىـ، وـ غـيـرـهـمـ. وـ سـمـعـ الـحـدـيـثـ مـنـ أـصـحـابـ الـدـمـيـاطـىـ، وـ الـأـبـرـقـوـهـىـ، وـ الـفـخرـ بـنـ الـبـخـارـىـ.

وـ أـخـذـ الـفـقـهـ عـنـ الـإـسـنـوـىـ وـ غـيـرـهـ، وـ قـرـأـ الـأـصـوـلـ وـ الـمـعـانـىـ وـ الـبـيـانـ عـلـىـ الشـيـخـ. ضـيـاءـ الـدـيـنـ سـعـدـ اللـهـ الـقـزوـيـ: وـ أـذـنـ لـهـ فـىـ الـإـفـتـاءـ الـحـاـفـظـ عـمـادـ الـدـيـنـ بـنـ كـثـيرـ، وـ الشـيـخـ سـرـاجـ الـدـيـنـ الـبـلـقـيـنـىـ، وـ لـوـيـ مـشـيـخـةـ الـإـقـراءـ بـتـرـبـةـ أـمـ الـصـالـحـ بـدـمـشـقـ، وـ لـوـيـ قـضـاءـ الـشـامـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـ تـسـعـيـنـ وـ سـبـعـائـةـ.

ثم دخل مملكة الروم لما ناله من الظلم فاتصل بملكها أبى يزيد «٢» بن

(٢) له ترجمة في: ابناء الغمر لابن حجر ١/٤٦، الدرر الكامنة لابن حجر ٣/٣٩٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٩٤ أ.

(١) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى، و الضوء اللماع. و في طبقات القراء لابن الجزري: «با يزيد بن

عثمان». عثمان

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦٥

عثمان فأكرمه و انتفع به أهل الروم، فلما دخل تيمورلنك إلى الروم، و قتل ملكها، اتصل بتيمور و دخل معه بلاد العجم، و ولد قضاء شيراز، و انتفع به أهلها في القراءة و الحديث، و كان إماماً في القراءات لا نظير له في عصره، حافظاً للحديث و غيره أتقن منه فيه. و ألف «النشر في القراءات العشر» و مختصرة «التقريب» و «تحبير التيسير في القراءات العشرة»، «طبقات القراء» جمع فيه فأوعى و «شرح المصابيح» في ثلاثة أسفار، و ألف في التفسير، و الحديث، و الفقه، و العربية، و له تخريج في الحديث و عمل، و صفة الحافظ ابن حجر بالحفظ في مواضع عديدة من «الدرر الكامنة».

و نظم «غاية المهرة في الزيادة على العشرة» و نظم «طيبة النشر في القراءات العشر» و «الجوهرة» في النحو، و «المقدمة فيما على القاري أن يعلم» و قصيدة سماها «التذكرة في رواية أبان العطار». مات سنة ثلاث و ثلاثين و ثمانمائة.

٤٣١- محمد بن أحمد بن الأزهري طلحه بن نوح بن أزهراً أبو منصور الأزهري الشافعي «١». الإمام في اللغة.

ولد بهراء سنة اثنين و ثمانين و مائتين. و أخذ عن الربيع بن سليمان، و سمع بهراء من الحسين بن إدريس، و محمد عبد الله الشافعي، و طائفه.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٩٦٠ / ٣، روضات الجنات للخوانساري ١٧٥، طبقات الشافعية للسبكي ٦٣ / ٣، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ورقة ١٢ أ، طبقات النحاة لابن قاضي شهبة ١ / ٥، اللباب لابن الأثير ٣٨ / ١، معجم الأدباء لياقوت مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١١١ / ١، النجوم الزاهرة ١٣٩ / ٤، الوافي بالوفيات للصفدي ٤٥ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣ / ٣. ٤٥٨

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦٦

ثم رحل إلى بغداد، فسمع أبا القاسم البغوي، و أبا بكر بن أبي داود، و إبراهيم بن عرفة نفطويه، و ابن السراج، و أبا الفضل المنذيري، و عبد الله ابن عروة و غيرهم.

و روى عنه أبو يعقوب القراء، و أبو ذر عبد «١» بن أحمد، و أبو عثمان سعيد القرشى، و الحسين البشانى، و على بن أحمد خمروزيه، و غيرهم.

و كان إماماً في اللغة، بصيراً في الفقه، عارفاً بالمذهب، عالى الإسناد، ثixin الورع، كثير العبادة و المراقبة، شديد الانتصار لألفاظ الشافعى، متحرياً في دينه.

أدرك ابن [درید «٢»] و امتنع أن يأخذ عنه اللغة «٣».

و قد حمل عنه اللغة جماعة، منهم أبو عبيد الهروى صاحب الغريبين.

و من مصنفاته «التهذيب» الذى جمع فيه فأوعى في عشرة مجلدات، و «التقريب» في التفسير، و «تفسير، ألفاظ مختصر المزنى» و «علل القراءات» و كتاب «الروح و ما ورد فيها من الكتاب و السنّة» و «تفسير الأسماء الحسنة» و «تفسير إصلاح المنطق» و «تفسير السبع الطّول» «٤» و «شرح شعر ديوان أبي تمام» و «الأدوات».

و أسرته القرامطة، فحكمى عن نفسه أنه وقع في أسر عرب نشاً وافى البدائة، يتبعون مساقط الغيث أيام النّجع، و يرجون إلى أعداد المياه في

- (١) في الأصل: عبد الرحمن. و ما أثبنا عن المشتبه و تاريخ الاسلام و الشدرات و تذكرة الحفاظ للذهبى و طبقات الشافعية للسبكي.
- (٢) من طبقات الشافعية للسبكي، و طبقات النحاة لابن قاضى شبهة.
- (٣) في طبقات النحاة لابن قاضى شبهة: «و لم يأخذ عن أبي بكر بن دريد تدينا و تورعا لأنه رأه سكرانا».
- (٤) السبع الطول: من البقرة الى الاعراف، و السابعة سورة يونس أو الأنفال و براءة جميعا، لأنها سورة واحدة عند الجوهرى. القاموس (ط ول).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦٧

محاضرهم زمن القيظ، و يتكلمون بطباعهم البدوية، و لا يوجد فى منطقهم لحن أو خطأ فاحش، قال فبقيت فى أسرهم دهرا طويلا، و استفدت منهم ألفاظا جمّة. توفى بهراه فى شهر ربيع الآخر سنة سبعين و ثلاثة.

أخبرنى القاضى زين الدين عبد الغنى ^(١) بن شيخ الإسلام علامه أوانه، قاضى المالكية شمس الدين محمد البساطى، و الخطيب شمس الدين أبو عبد الله محمد بن [محمد بن ^(٢)] قدامة الحنبلى، و خاتمة المسندين أمء الخالق بنت عبد اللطيف العقبي تسويغا، عن أم عبد الله عائشة بنت محمد بن عبد الهادى، عن أبي العباس بن أبي طالب، عن ابن عمر، أبناؤنا عبد الأول ابن عيسى أبناؤنا على بن أحمد خميرويه، حدثنا محمد بن أحمد بن الأزهري، حدثنا عبد الله بن عروة، حدثنا محمد بن الوليد، عن غندر، عن شعبه، عن الحكم، عن على بن الحسين، عن مروان بن الحكم، قال:

شهدت عليا و عثمان، فنهى عثمان عن التمعن، و أن يجمع بينها، فلما رأى ذلك على أهل بما، فقال: ليك بحجه و عمره. فقال عثمان: تراني أنهى الناس، و أنت تفعله؟ فقال: لم أكن لأدع سنة رسول الله صلى الله عليه و سلم لقول أحد من الناس.

قال الحافظ الذهبى: إسناده صحيح. و هو شيء غريب، إذ فيه رواية على بن الحسين، عن مروان، و فيه تصويب مروان اجتهاد على على اجتهاد عثمان رضى الله عنهما، مع كون مروان عثمانيا.

و جد على أصل كتاب «التهذيب» بخط الأزهرى:
و إنّ عناه تعلم جاهلاً يحسب جهلاً أنه منك أعلم
متى يبلغ البيان يوماً تمامه إذا كنت تبنيه و آخر يهدم
فكيف بناء خلفه ألف هادم و ألف و ألف ثم ألف و أعظم

(١) انظر ترجمته في الضوء اللامع للسحاوى ٤/٢٥٥.

(٢) ما بين المعقوفتين بياض في الأصل، أكمنته من الكواكب السائرة ١/١٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٦٨

٤٣٢- محمد بن أبي سعد أحمد بن الحسن بن على أحمد بن سليمان أبو الفضل البغدادى ثم الأصبهانى.
من بيت العلم و الحديث، كان واعظا عالما فصيحا عارفا بالتفسير.
روى عن ابن فاذشاه، و ابن زيد.

و عنه الحافظ أبو سعد. مات في صفر سنة ثمانين و أربعين.

٤٣٣- محمد بن حسنويه أبو أحمد الزاهد الحسنوي ^(١).
كان فاضلا عالما زاهدا.

سمع أبو بكر بن خزيمة، و أبو العباس السراج، و أقرانهما.

قال الحاكم: كان من كبار مشايخ التصوف، ذا لسان و بيان، و كان مقدّماً في معانٍ القرآن. مات في جمادى الأولى سنة خمس و سبعين و ثلاثةمائة.

محمد (٢) بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسي العلامة أبو عبد الله الوانوخي (٣).

نزليل الحرمين. كان عالماً بالتفسير والأصولين العربية و الفرائض و الحساب و الجبر و المقابلة و المنطق، و معرفته بالفقه دون غيره. ولد سنة تسع و خمسين و سبعمائة بتونس، و نشأ بها، و سمع من مسندها أبي الحسن بن أبي العباس البطرني خاتمة أصحاب ابن الزبير بالإجازة، و سمع أيضاً من ابن عرفة، و أخذ عنه الفقه و التفسير والأصولين و المنطق، و عن

- (١) له ترجمة في: اللباب لابن الأثير / ٣٠٠ / ١

- ٤٢٨) سبقت ترجمته برقم

- (٣) له ترجمة في: ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٢٧٧، الضوء اللامع للسحاوى ٣/٧، كشف الظنون لحاجى خليفه ٩٢، نيل الابتهاج للستى ٢٦٨.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٦٩

الولى بن خلدون الحساب و الهندسة. والأصلين و المنطق و التحو عن أبي العباس البصار.

و كان شديد الذكاء، سريع الفهم، حسن الإيراد للتدريس و الفتوى، و إذا رأى شيئاً عاه و قرره و إن لم يعطن به.

و له «تأليف على قواعد ابن عبد السلام»، و «عشرون سؤالاً في العلم» تشهد بفضلة، بعث بها إلى القاضي جلال الدين البلقيني فأجاب عنها، فرد ما قاله البلقيني:

و كان يعاب عليه إطلاق لسانه في العلماء و مراعاة السائلين في الإفتاء.

مات رحمة الله بمكة المشرفة في سحر يوم الجمعة تاسع عشرى من شهر ربيع الآخر، سنة تسعة عشرة وثمانمائة.
ذكره شيخنا في «طبقات النهاية».

٤٣٤- محمد بن أبي بكر بن فرح- بسكون الراء و الحاء المهملة- الأنصارى الخزرجى المالكى أبو عبد الله القرطبى «١». مصنف «التفسير» المشهور، الذى سارت به المكان.

كان من عباد الله الصالحين، و العلماء العارفين الورعين الزاهدين في الدنيا، المشغولين بما يعنيهم من أمور الآخرة، أوقاته معهومرة ما بين توجّه و عبادة و تصنيف، جمع في تفسير القرآن كتاباً كبيراً في خمسة عشر مجلداً، سماه كتاب «جامع أحكام القرآن» و المبين لما تضمنه من السنة و آي القرآن^٢، وهو من أجل التفسير و أعظمها نفعاً، أسقط منه القصص

- (١) له ترجمة في: *الديباج المذهب لابن فرحون* ٣١٧، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٨، *نفح الطيب للمقرى* ١١٠ / ٢، هدية العارفين للبغدادى ١٢٩ / ٢، الراوى بالوفيات للصدى ١٢٢ / ٢.

(٢) كذا في الأصل، و الدبياج المذهب لابن فردون، و اسمه في كشف الظنون: «جامع أحكام القرآن و المبين لما تضمن من السنة و آئي القرآن»، و هو أولى.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٧٠

والتاريخ، وأبى عوضها أحكام القرآن، واستنباط الأدلة، وذكر القراءات، والإعراب، والناسخ والمنسوخ، وله «شرح الأسماء الحسنى» وكتاب فى مجلدين سماه «الكتاب الأسمى فى شرح أسماء الله الحسنى» وكتاب «التذكار فى أفضل الأذكار» وضعه على طريقة «البيان» للنبوى لكن هذا أتم منه وأكثر علماء، وكتاب «التذكرة فى أحوال الموتى وأمور الآخرة» وكتاب «شرح التفاصي» و

كتاب «قمع الحرث بالزهد والقناعة ورد ذل السؤال بالكتب والشفاعة». قال ابن فردون: لم أقف على تأليف أحسن منه في بابه، وله «أرجوزة» جمع فيها أسماء النبي صلى الله عليه وسلم، وله تأليف وتعليق مفيدة غير هذه. و كان طارح التكليف، يمشي بثوب واحد وعلى رأسه طاقية.

سمع من ابن رواج، ومن ابن الجميزي، والشيخ أبي العباس أحمد بن عمر القرطبي شارح «مسلم» بعضه، وأبي على الحسن بن محمد بن محمد البكري الحافظ، وغيرهم. وروى عنه ولده شهاب الدين أحمد.

قال الذهبي: إمام متقن متبحر في العلم، له تصانيف مفيدة، تدل على إمامته وكثرة اطلاعه ووفر فضله، كان مستقراً بمدينه بنى خصيب من الصعيد الأدنى، وبها توفي في ليلة الاثنين التاسع من شوال سنة إحدى وسبعين وستمائة.

٤٣٥ - محمد بن أبي بكر بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي بكر ابن على القرشي المقرئ و يكنى أبو عبد الله «ا». قاضي الجماعة بفاس، تلمذاني، هذا الرجل مشار إليه بالعدوة الغربية اجتهاداً و دعوباً و حفظاً و عناء و اطلاعاً و نبلاً و نزاهة.

(١) له ترجمة في: الديباج المذهب لابن فردون ٢٨٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٧١

سليم الصدر، محافظ على العمل، حريص على العبادة، قائم على علم العربية والتفسير أتم القيام. ويحفظ الحديث، ويتogr بحفظ الأخبار والتاريخ والأداب، ويشارك مشاركة فاضلة في الأصلين والجدل والمنطق. وله شعر جيد، ويتكلم في طريق الصوفية كلام أرباب المعالى، ويعتني بالتدوين فيها؛ حجّ ولقى جلة، ثم عاد إلى بلده، فأقرأ به وانقطع إلى خدمة العلم، فلما ولّى السلطان أبو عنان المغرب، ولاه قضاء الجماعة بفاس، فاستقل بذلك أعظم الاستقلال، وأنفذ الحق وألان الكلمة، وآثر التشديد.

قرأ العلم واستفاد على الإمامين العالمين الراسخين، أبي زيد عبد الرحمن، وأبي موسى عيسى، ابني «ا» الإمام الحافظ ناصر الدين موسى عمران بن موسى بن يوسف المشدالي، و كان رحمه الله نسيج وحده في المؤاخرين، وعلى قاضي الجماعة بتلمذاني أبو عبد الله محمد بن منصور بن هدية القرشي، من ولد عقبة بن عامر الفهري، وغيرهم من المشايخ الجلة.

وألف «كتاباً يشتمل على أزيد من مائة مسألة فقهية» ضمنها كل أصل من الرأي والباحثة، دون في التصوف «إقامة المريد ورحمة المتبلي» و «كتاب الحقائق والرقائق».

قال ابن الخطيب: اتصل بنا نعيه في شهر محرم عام تسعه وخمسين وسبعمائة، وأراه توفي في ذي الحجة من العام قبله. أورده ابن فردون.

(١) في الأصل: «وأبي موسى عيسى بن الإمام و على الإمام العالم الحافظ ناصر الدين» و المثبت في الديباج لابن فردون، و لعله الصواب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٧٢

٤٣٦ - محمد بن أحمد بن عبد الله أبو بكر بن خواز منداد «ا». و يقال خويز منداد.

قال ابن فردون: ورأيت على كتبه بخطه: محمد بن أحمد بن إسحاق أبو عبد الله، تفقه على الأبهري، وله «كتاب كبير في الخلاف» و «كتاب في أصول الفقه» و «كتاب في أحكام القرآن».

و عنده شواز عن مالك، و له اختيارات كقوله في أصول الفقه: العبيد لا يدخلون في خطاب الأحرار، وأن خبر الواحد يوجب العلم، و في بعض مسائل الفقه حكاية عن مالك في التيمم أنه يرفع الحديث، و لم يكن بالجيد النظر، و لا قوى الفقه.

و قد قال فيه أبو الوليد الباقي: لم أسمع له في العراق ذكرها، و كان ي جانب الكلام و ينافر أهله، حتى يؤذى ذلك إلى منافرة المتكلمين من أهل السنة، و يحكم على الكل منهم بأنهم من أهل الأهواء، الذين قال مالك في منكحتهم و شهادتهم و إمامتهم، ما قال.

٤٣٧- محمد بن عبد الله بن نصر بن بحير بن صالح بن عبد الله ابن أسماء أبو طاهر الذهلي القاضي السدوسي البصري البغدادي المالكي «٢».

ولى قضاء البصرة، و واسط، و دمشق، و مصر، و كان أبوه ولی قضاء البصرة، و واسط، و كان يستخلف ولده هذا.

دخل أبو طاهر مصر سنة أربعين و ثلاثة، و حج منها و عاد إليها، و تولى القضاء بها، و لم يتول قضاء مصر أحد من القضاة الذين تولوا قضاء بغداد غيره، و غير يحيى بن أكثم.

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١/٣٢٣، الديباج المذهب لابن فرحون ٢٦٨، لسان الميزان ٥/٢٩١، الوافي بالوفيات للصفدي ٢/٥٢.

(٢) له ترجمة في: الديباج المذهب لابن فرحون ٣١٤، العبر ٢/٣٤٤، قضاة دمشق لابن قططوبغا ٣٤، النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤/١٣٠، الولاة و القضاة للكتبي ١٦٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٧٣

روى أبو طاهر عن أبي غالب على بن النضر، و إسحاق بن خالويه، و الحسين بن الكمي، و أبي مسلم الكججي، و أبي خليفة الفضل بن الحباب، و جعفر بن محمد الفريابي، و يوسف بن يعقوب القاضي، و جماعة كثيرة من الأعيان.

قال ابن زوالق: و كان أبو طاهر كثير الحديث و الأخبار، واسع المذاكرة، قد عنى به أبوه فسمعه في سنة سبع و ثمانين و مائتين، فأدرك جماعة منهم على بن محمد السمساري، و عبد الله بن الإمام أحمد، و غيرهما.

و حدث بغداد يسيرا، و نزل مصر فحدث بها و أكثر، و كتب عنه عامة أهلها.

و سمع منه الحافظ أبو الحسن الدارقطني، و أبو أسامة الهروى، و الحافظ عبد الغنى بن سعيد، و أبو العباس الصيرفى، و خلائق لا يحصلون كثرة.

و ذكره ابن ماكولا فقال: كان ثقة ثبتا كثير السماع فاضلا، و كان من بيت جليل في الحديث و القضاء، و كان يذهب إلى قول مالك بن أنس، و ربما اختاره، و كان من أهل القرآن و العلم و الأدب مفتنا في علوم.

و له «كتاب في الفقه» أجاب فيه عن مسائل «مختصر المزنى» على قول مالك بن أنس، و اختصر «تفسير الجيانى» و «تفسير البلخى» و كان يخالف قول مالك في الحكم باليمين مع الشاهد، و يحكى أن أباه و إسماعيل القاضي كانوا لا يحكمان به، و كانوا مالكين، و كان إذا شهد عنده الشاهد الواحد ليس معه سواه رد الحكم، و مما استحسن من كلامه أنه تلقى الخليفة المعز لدين الله بالإسكندرية و هو أحد الخلفاء العبيديين، و كان مع الخليفة قاضيه النعمان بن محمد، فلما جلس أبو طاهر عنده سأله الخليفة عن أشياء، منها:

أنه قال له: كم رأيت من خليفة؟ فقال: واحدا، فقال: و من هو؟ فقال:

أنت، و الباقي ملوك.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٧٤

ثم قال: أ حججت؟ قال: نعم، فقال: وزرت؟ قال: نعم قال:

سلمت على الشيختين؟ قال: شغلني عنهما النبي صلى الله عليه وسلم، كما شغلني أمير المؤمنين عن ولئ عهده، فأرضى الخليفة و تخلص من ولئ عهده، وكان لم يسلم عليه بحضور الخليفة، فازداد به الخليفة عجباً، و خلع عليه، و أبقاء على ولايته، و أجراه عشرة آلاف درهم.

و أقام النعمان بن محمد بمصر لا ينظر في شيء اختياراً، و لما أسن و ضعف عزله العزيز بالله، و ولئ ابن النعمان، فكانت ولائه أبي الطاهر ست عشرة سنة، و قيل ثمان عشرة سنة، بل استعفى قبل موته بيسير.

و مولده سنة تسع و سبعين و مائتين، و هي سنة النجاء، ولد فيها هو و جعفر بن الفرات، و الحسين بن القاسم بن عبيد الله، و غيرهم. و قال رحمه الله: كتبت العلم بيدي ولئ تسع سنين. و توفي بمصر سنة سبع و ستين و ثلاثة، و له ثمان و ثمانون سنة، و قيل غير ذلك.

ذكره القاضي عياض رحمه الله.

٤٣٨- محمد بن عبد الله هلال بن عبد العزيز بن عبد الكريم ابن عبد الله بن حبيب أبو بكر السلمى الجبى الأطروش «١».
شيخ القراء بدمشق.
ولد سنة سبع و عشرين و ثلاثة.

أخذ القراءة عرضاً عن أبيه، و ابن الأخرم، و جعفر بن أبي داود، و أحمد بن عثمان السباك، و الحسين بن محمد بن علي بن عتاب، و محمد بن أحمد ابن عتاب.

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى /٢، ٨٤ طبقات القراء للذهبي /١، ٢٩٩.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٧٥

أخذ القراءة عنه عرضاً على بن الحسن الربعي، و محمد بن الحسن الشيرازي، و أحمد بن محمد بن يزدہ الأصبهانی، و رشاء بن نظيف، و أبو على الأهوazi، و قال عنه في «الإيضاح»: و ما خلت دمشق قط من إمام كبير في قراءة الشاميين يسافر إليه فيها، و ما رأيت بها مثل أبي بكر السلمى، من ولد الرحمن السلمى، إماماً في القراءة ضابطاً للرواية، قياماً بوجوه القراءات، يعرف صدراً من التفسير، و معانى القراءات.

قرأ على سبعة من أصحاب الأخفش، له منزلة في الفضل و العلم و الأمانة و الورع و الدين و التقشف و الصيانة.
قال ابن الجزرى في «القراء»: و كان أبوه يؤم بمسجد تل الجن بدمشق، و لهذا قيل له الجبى. مات في سابع ربيع الآخر سنة ثمان و

قال الأهوazi، و هو الأصح: سنة سبع و أربعين، و دفن خارج الباب الصغير من دمشق، و قد جاوز الثمانين.

٤٣٩- محمد بن عبد الله النحوى من أهل المريء يكنى أبي عبد الله و يعرف بابن اللجالش «١». ١١١.

رحل إلى المشرق، و استوطن مكة، و أخذ عن أبي المعالى الجوني، و كريمة المروزية، و غيرهما.
أخذ الناس عنه هنالك، و كان عالماً بالأصول و النحو، مقدماً في معرفتهم، و له اختصار في كتاب أبي جعفر الطبرى في «تفسير القرآن». توفي في نحو السبعين و أربعين.

ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال /٢، ٥٣٣.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٧٦

٤٤٠- محمد بن عبد الله بن جعفر أبو بكر الكنانى الفقيه الشافعى عرف بابن الحداد «١».

قاضى مصر. و قيل له أيضا ابن الحداد؛ لأن أحد أجداده كان يعمل الحديد و يصنعه، فنسب إليه. كان من أعيان الفقهاء المشهورين، و هو صاحب «الفروع» المشهورة على مذهب الشافعى.

حدّث عن أبي عبد الرحمن النسائي، و محمد بن عقيل، و أبي الرّبّاع روح بن الفرج، و الحسن بن على بن زولاق، و عبد الله بن أحمد الخفاف، و محمد بن جعفر بن الإمام، و محمد بن جعفر بن أعين، و كتب علم أبي عبد الرحمن النسائي و عول عليه، و أخذ عنه علم الحديث، و أخذ علم القضاء عن عبيد على بن الحسين بن حربويه و سار عنه رسولا إلى بغداد في سنة عشر و ثلاثمائة، و لقى بها محمد بن حرير الطبرى، و أبا سعيد الإصطخري، و ابن الصيرفى، و نفطويه.

قال ابن يونس: و كان فيه بأو و فصاحة لسان، و كان يحسن النحو و الفرائض، و كتب الحديث، و كان حافظا للفقه على مذهب الشافعى.

و قال أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن زولاق: كان فقيها عالماً متبعداً، يحسن علوماً كثيرة، منها علم القرآن، و علم الحديث، و الأسماء و الكنى

(١) أنظر ترجمته في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٩٩ / ٣، طبقات الشافعية للاستوى ٦٤، طبقات الشافعية للسبكي ٧٩ / ٣، طبقات الشافعية لابن قاضى شهيد ١٠ / ١، طبقات الشيرازى ٩٣، طبقات العبادى ٦٥، العبر ٢٦٤ / ٢، مرآة الجنان للإياعى ٣٣٦ / ٢، المقفى للإياعى ١٠٠ / ١، و الترجمة فيه بالنص، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٣١٣ / ٣، الواقى بالوفيات للصفدى ٦٩ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣٣٦ / ٣. طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٧٧

للرواة، و النحو و اللغة، و اختلاف العلماء و أيام الناس، و سير الجahليه و العرب، و الأنساب، و يحفظ شعراً كثيراً، و يختتم كل يوم و ليلة ختمة قائماً.

و يصوم يوماً و يفترط يوماً، و يختتم يوم الجمعة ختمة أخرى قبل الصلاة في ركعتين.

و كان حسن الثياب رفيعها، حسن المركوب، طويل اللسان، غير مطعون عليه في لفظ ولا فعل، مجتمع على صيانته و طهارته. عمل «كتاب أدب القضاء» في أربعين جزءاً و كتاب «الرأيض في الفقه» في نحو مائة جزء و له كتاب «جامع الفقه» و «كتاب المسائل المنشورة» و «كتاب فضائل القرآن» و «كتاب الرد على محمد بن على النسائي» و «كتاب استئذان البكر في تزويجها».

و قال فيه أحمد بن على الكحال من أبيات:

كالشافعى تفقها و الأصممى تفهمها و التابعين ترهدوا و كان مولده لتسع بقين من شهر رمضان سنة أربع و ستين و مائتين.

و توفى في منصرفه من الحج في سنة أربع و أربعين و ثلاثمائة بمنية جريح على باب مدينة مصر. أورده المقرizi في «المقفى».

٤٤١- محمد بن أحمد محمد بن عبد الله بن سحمان جمال الدين أبو بكر الواثلى البكري الأندلسى المعروف بالشريشى المالكى النحوى «١».

(١) له ترجمة في: تاريخ علماء بغداد للسلامى ١٧٧، طبقات النحاة لابن قاضى شهيد ١٩ / ١، نفح الطيب ١٣١ / ٢، الواقى بالوفيات للصفدى ١٣١ / ٢.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٧٨

ولد بشريش في العشرين من صفر سنة إحدى و ستمائة.

و تفقه و برع في المذهب، و أتقن العربية و الأصول و التفسير، و تفنن في العلوم.

و طاف البلاد، فسمع بالإسكندرية من أبي عبد الله محمد بن عماد الحراني و بدمشق من مكرم بن أبي الصقر، و ابن الشيرازي. و بحلب من أبي البقاء يعيش بن علي النحوي، و باربل من الفخر الإربلي، و بغداد من القطبي، و ابن روزبه، و ابن اللئي، و ياسمين، بنت البيطار، و خلق.

و جمع و درس و أفتى، و عنى بالحديث، و قال الشعر، و درس بالرباط الناصري و التورية و غيرهما، و دخل مصر و درس بالفاضلية، ثم القدس، ثم عاد إلى دمشق، و طلب لقضائها فامتنع.

و تخرج به ولده كمال الدين، و روى عنه، و ابن العطار، و ابن تيمية، و المزري، و البرزالى، و الذهبي. و القطب الحلبي، و ابن الخطبار. و مدحه العلم السخاوى بقصيدة، و كان من العلماء المتبحرين فى الفقه على مذهب مالك و رعا زاهدا. و صنف «كتابا فى الاشتقاد» و «شرح جيلا على ألفية ابن معط».

و مات يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر رجب سنة خمس و ثمانين و ستمائة بدمشق.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٧٩

و من شعره:

الجد يدرك ما لا يدرك الطلب والجد من دون جد كله تعب «١»
و كل شيء فبالأقدار موقعه ما للأمور سوى أقدارها سبب
إن الأمور إذا ما الله يسرها أتتك من حيث لا ترجو وتحتسب
و كل ما لم يقدره الإله فما يفيد حرص الفتى فيه ولا النصب
ثق بالإله ولا تركن إلى أحد فالله أكرم من يرجى ويرتقب وسحمان بسين مهملة مضمومة و جاء مهملة ساكنة بعدها ميم ثم نون.
أورده شيخنا في «طبقات النحاء».

-٤٤٢- محمد بن أحمد بن الضياء محمد بن العز محمد بن عمر بن سعيد ابن محمد بن محمد بن يوسف بن علي بن إسماعيل الإمام العالم القاضى بهاء الدين أبو البقاء الحنفى العمرى المكى «٢». ولد سنة تسع و ثمانين و سبعمائة.

و تفقه بوالده، و قارئ الهدایة، و أخذ عن العز بن جماعة، و الشمس المعید، و جماعة، إلى أن ضرب فى العلوم بنصيب وافر، و انفرد بالشيخوخة فى مذهبه فى بلاد الحجاز؛ و ولى قضاء مكة.

و صنف كتابا منها «تفسير القرآن» و «شرح البذوى» و «شرح مقدمة الغزنى»، و «الشافى فى اختيار الكافى»، و مناسك [الحج] «٣» فى ثلاث مجلدات، و «تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام». مات فى ذى القعدة سنة أربع و خمسين و ثمانمائة.

(١) له ترجمة في: نظم العقيان للعقبان ١٣٧.

(٢) من نظم العقيان للسيوطى.

(٣) من نظم العقيان للسيوطى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٨٠

ذكره شيخنا في كتابه «العقيان في أعيان الأعيان».

-٤٤٣- محمد بن المجيد القرنی الزاهدی الحنفی سراج الدين «١».

أحد الأنمئه، تخرج به علماء، كان هذا الرجل حافظا واعظا مفتيا مفسرا مدققا محققا.

تفقه بيخارى على العلامه أبي الوجd محمد بن عبد الستار الكرورى «٢».

و توفى بيخارى فى رمضان سنة ست و خمسين و ستمائة، و دفن بمقبرة أهل الجنة ظاهر كلاباذ. و القرنبي بقاف و نون و موحدة كذا ذكره الذهبي في «المؤتلف»^٣. قال القرشى في «طبقات الجن»: و رأيت هذه النسبة بخط بعضهم مضبوطة بفتح القاف.

٤٤٤- محمد بن عبد المؤمن الإسعودى ثم الدمشقى^٤. نزيل القاهرة الإمام العلام شمس الدين بن اللبناني الشافعى المصرى.

سمع الحديث بدمشق من أبي حفص عمر بن غدير بن القواس، و الشرفين الحافظين أبي الحسين اليونى، و الدماطى، و الفزارى.

(١) له ترجمة في: الجوادر المضيئة للقرشى ٢٢ / ٢، المشتبه للذهبى ٥٠٦ / ٢.

(٢) في الأصل: «الكردى» تحريف، صوابه في الجوادر المضيئة، و تاج الترجم، و انظر ترجمته في: تاج الترجم لابن قططوبغا ٦٤.

(٣) و هو كتابه «المشتبه» في الرجال.

(٤) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٢٨، الدرر الكامنة لابن حجر ٣ / ٤٢٠، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ١٢١، ذيل العبر ٢٧١، طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٢١٣ (ط).

الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقة ٨٥ أ، مرآة الجنان للإياعى ٤ / ٣٣٣، الوافى بالوفيات للصفدى ٢ / ١٦٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٨١

و بشعر الإسكندرية من الشريف تاج الدين العزّافى، و غيره.

و خرج له المحدث شهاب الدين بن أبيك جزءاً و حدث به، و سأله مولده فقال: في العشر الأخير من شوال، سنة تسع و سبعين و ستمائة بدمشق.

و تفقه باب الرفع، و جمال الدين أبي بكر محمد بن عبد الله بن سحمان الشّريشى، و أبي المعالى محمد بن على بن عبد الواحد الأنصارى، و صدر الدين محمد بن عمر بن مكى بن الوكيل.

و أخذ العربية عن شيخ النحاء، و الحنابلة، و القراء، شمس الدين محمد ابن أبي الفتح البعلى. وقرأ القراءات، «الشاطئية» على والده شيخ القراء، و الصلحاء.

و صاحب في التصوف الشيخ ياقوت المقيم باسكندرية، صاحب الشيخ أبي العباس المرسى، صاحب الشيخ أبي الحسن الشاذلى. و درس بقبة الإمام الشافعى، و بالخشابية.

و له تصانيف مفيدة، منها: «ترتيب الأم» للامام الشافعى على مسائل الروضة، و اختصر الأم في أربعة مجلدات و لم يبيشه، و «اختصر الروضة»، و لم يشتهر لغلاقه لفظه، و جمع «كتابا في علوم الحديث» و «كتابا في النحو» و «ألفية» ضمنها أكثر فوائد «التسهيل» و «المقرب» لم يصنف مثلها في العربية، و «شرحها» و «ديوان خطب» و له «تفسير» لم يكمله، جاءت البقرة في مجلدين، و له كتاب «متباين القرآن و الحديث» تكلم فيه على بعض الآيات و الأحاديث المتباينة بكلام حسن على طريقة الصوفية، سماه «إزالة الشبهات عن الآيات و الأحاديث المتباينات».

قال الإسنوى: كان عارفا بالفقه، و الأصولين، و العربية، أدبيا، شاعرا، ذكيا، فصيحا، ذا همة و صرامة و انقباض عن الناس.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٨٢

و قال الحافظ زين الدين العراقي: أحد العلماء الجامعين بين العلم و العمل، و كان يتكلم على الناس بجامع عمرو بن العاص و غيره، على طريقة الشاذلية، ثم امتحن بأن شهد عليه بأمور وقعت في كلامه، و أحضر إلى مجلس الجلال الفزويني، و ادعى عليه بذلك، و انتصر له ابن فضل الله إلى أن استنقذ، و منع من الكلام على الناس، و تعصب عليه بعض الحنابلة.

و تخرج به جماعة من الفضلاء.

وله أشعار رائقة منها:

أحبة قلبي أنتم و حياتكم حياتى فمالى عيشة بسواكم
أموت إذا غبتكم و أنشر عند ما ينشرنى ريح الصبا بلقاكم
إذا كنتم روح الوجه بأسره فكيف يعيش الصبّ عند جفاكم
فإن كان ذنبي حال بينى وبين ما يؤمله منكم نزيل قراكم

مال سوى أنى بكم قد أتيتكم و عادتكم أن تجروا من أتاكم و من شعره ما أورده فى كتابه «المتشابه فى الزبانيات»:
تشاغل عننا بوسواسه و كان قد يطاب

محبّ تناسى عهود الهوى و أصبح فى غيرنا يرغبه
ونحن نراه و نملّى له و يحسبنا أتنا غيب

ونحن إلى العبد من نفسه و سواس شيطانه أقرب قال العثمان قاضى صفد:رأيته بمكّة وقت صلاة الجمعة، و أمير الحاج يضرب
الطائفين و يقول: اجلسوا للصلوة، فقام إليه، و أمسك بكتفه، و قال:

نيكى قال: لا تمنعوا أحدا طاف بهذا البيت أى ساعه، بليل أو نهار، فسقطت العصا من يد الأمير، و قبل يد الشيخ، قال: فاتفق أنه لما
خرج الخطيب، جلس الناس دفعه واحدة. توفى شهيدا بالطاعون فى يوم الجمعة الخامس عشر شوال، سنة تسع وأربعين و سبعمائة.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٨٣

٤٤٥- محمد بن عبد الهادى بن عبد الحميد بن عبد الهادى بن يوسف بن محمد بن قدامة «١».

الإمام الأوحد المحدث الحافظ الفقيه البارع المقرئ النحوى اللغوى ذو الفنون، شمس الدين المقدسى الحنبلى أحد الأذكياء.
ولد فى رجب سنة خمس و سبعمائه.
و سمع من ابن عبد الدائم، و الطبقه.

و تفقه بابن مسلم، و تردد إلى ابن تيمية؛ و مهر فى الفقه و الأصول و العربية.

قال الصفدى: لو عاش لكان آية، كنت إذا لقيته سأله عن مسائل أدبية و قواعد عربية فينحدر كالسيل، و كنت أراه يرافق المزى فى
أسماء الرجال و يرد عليه فيقبل منه.

و قال ابن كثير: كان حافظا علاما ناقدا حصل من العلوم ما لا يبلغه الشيوخ و لا الكبار، و برع فى العلوم و كان جبرا فى العلل و الطرق
و الرجال، حسن الفهم جدا صحيحاً الذهن.

قال المزى: ما لقيته إلا واستفدت منه، و كذا قال الذهبي أيضا.
درس بالصدرية و الضيائية.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لأبن كثير ١٤ / ٢١٠، البدر الطالع للشوكانى ٢ / ١٠٨، تذكرة الحفاظ للذهبى ٤ / ١٥٠٨، الدرر
الكامنة ٣ / ٤٢١، ذيل تذكرة الحفاظ ٣٥١، ذيل الحنابلة ٢ / ٤٣٦، الواقى بالوفيات للصفدى ٢ / ١٦١.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٨٤

و صنف شرحًا على «التسهيل»، والأحكام في الفقه، و الرد على السبكي في مسألة الزيادة، سماه «الصارم المنكى» و «المحرر في
اختصار الإمام» و الكلام على أحاديث «مختصر ابن الحاجب» و «العلل» على ترتيب كتب الفقه، و «التفسير المسند» لم يتمه، و اختصر
«التعليق» لابن الجوزي، و زاد عليه. و مات في جمادى الأولى سنة أربع و أربعين و سبعمائه.

ذكره شيخنا في «طبقات الحفاظ».

٤٤٦- محمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الإمام العلامة أوحد الأئمة جلال الدين المحلي «١» الشافعى «٢». ولد بمصر سنة إحدى و تسعين و سبعمائة، و استغل و برع في الفنون فقها و أصولا و كلاما و نحوا و منطقا و غيرها، و أخذ عن البدار محمود الأنصاري، و البرهان البيجوري، و العلاء البخاري، و العلامة شمس الدين بن البسطي، و غيرهم و كان عالماً آية في الذكاء و الفهم، و كان غرة هذا العصر في سلوك طريق السلف، على قدم من الصلاح و الورع و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر، و ظهرت له كرامات كثيرة، و أحوال خارقة، و عرض عليه القضاة الأكابر فامتنع، و ولـى تدریس الفقه بالمؤيدية، و كان متقدساً في ملبوسه و مركوبه، و يتکسب بالتجارة، و ألف كتاباً تشد إليها الرحال، في غاية الاختصار و التحرر و التنقيح، و سلاسة العبارة و حسن المزج، و الحل بدفع الإيراد.

منها: شرح «جمع الجوامع في الأصول» و «شرح المنهاج» في الفقه، و «شرح الورقات» في الأصول، و «شرح بردة المديح» و «مناسك»

(١) المحلي: نسبة إلى محله الكبرى من الغربية (الضوء الالمعنوي للسحاوى ٧/٣٩).

(٢) له ترجمة في: البدار الطالع للشوكتاني ٢/١١٥، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٤٤٣، الضوء الالمعنوي ٧/٣٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٨٥

و «كتاب في الجهاد» و منها أشياء لم تكمل «كشـرـحـ القـوـاعـد» لـابـنـ هـشـامـ و «ـشـرـحـ التـسـهـيلـ» كـتبـ منهـ قـليـلاـ جـداـ، و «ـحـاشـيـةـ عـلـىـ جـامـعـ المـخـتـصـرـاتـ» و «ـحـاشـيـةـ عـلـىـ جـواـهـرـ الإـسـنـوـىـ» و أـجـلـ كـتبـهـ التـىـ لـمـ تـكـمـلـ «ـتـفـسـيـرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيـمـ» كـتبـ منهـ مـنـ أـوـلـ الـكـهـفـ إـلـىـ آخرـ القرآنـ. مـاتـ أـوـلـ يـوـمـ مـنـ سـنـةـ أـرـبـعـ [ـوـ سـتـينـ «١】ـ وـ ثـمـانـمـائـةـ.

٤٤٧- محمد بن محمد بن جزى الكلبي المالكي «٢».

يـكـنـىـ أـبـاـ القـاسـمـ،ـ مـنـ أـهـلـ غـرـنـاطـةـ وـ زـوـىـ الـأـصـالـةـ وـ الـنـبـاـهـةـ فـيـهـاـ.

كان رحـمهـ اللـهـ عـلـىـ طـرـيقـةـ مـثـلـىـ مـنـ عـكـوفـ عـلـىـ الـعـلـمـ،ـ وـ الـاشـغـالـ بـالـنـظـرـ وـ التـقـيـدـ وـ التـدوـينـ،ـ فـقـيـهاـ حـافـظـاـ قـائـماـ عـلـىـ التـدـرـيـسـ،ـ مـشـارـكـاـ فـيـ فـنـونـ،ـ مـنـ عـرـبـيـةـ،ـ وـ أـصـولـ وـ قـرـاءـاتـ وـ حـدـيـثـ وـ أـدـبـ،ـ حـفـظـةـ لـتـفـسـيـرـ،ـ مـسـتـوـعـاـ لـلـأـقـوـالـ،ـ جـمـاعـةـ لـلـكـتـبـ،ـ مـلـوـكـيـ الـخـزانـةـ،ـ حـسـنـ الـمـجـلسـ،ـ مـمـتـعـ الـمـحـاضـرـةـ،ـ صـحـيـحـ الـبـاطـنـ،ـ تـقـدـمـ خـطـيـباـ بـالـمـسـجـدـ الـأـعـظـمـ مـنـ بـلـدـهـ عـلـىـ حـدـاثـةـ سـنـهـ،ـ فـاتـقـىـ عـلـىـ فـضـلـهـ،ـ وـ جـرـىـ عـلـىـ سـنـ اـصـالـةـ.

قرأ على الأستاذ أبي جعفر بن الزبير، و أخذ عنه العربية و الفقه و الحديث و القراءات، و لازم الخطيب الفاضل أبي عبد الله بن بروطال، و الأستاذ النظار المتنفن أبي القاسم قاسم بن عبد الله بن الشاط (٣).

(١) من مصادر الترجمة.

(٢) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٣/٤٤٦، الديباج المذهب لابن فرحون ٢٩٥، طبقات القراء لابن الجزرى ٢/٨٣، نفح الطيب للمقرى ٥/١١٤.

(٣) في الأصل: «ابن المشاط» و المثبت في: الديباج المذهب، و نفح الطيب للمقرى.

و ابن الشاط هو: قاسم بن عبد الله بن الشاط الأنباري نزيل سبته، يـكـنـىـ أـبـاـ القـاسـمـ،ـ قـالـ:ـ وـ الشـاطـ،ـ اـسـمـ لـجـدـىـ،ـ وـ كـانـ طـوـالـ فـجـرـىـ عـلـىـ هـذـاـ اـسـمـ،ـ مـوـلـدـهـ فـىـ عـاـمـ ٦٤٣ـ،ـ وـ مـاتـ سـنـةـ ٧٢٣ـ هـ (ـالـدـيـبـاجـ الـمـذـهـبـ لـابـنـ فـرـحـوـنـ ٢٢٥ـ).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٨٦

و ألف الكثير في فنون شتى منها كتاب «وسيلة المسلم في تهذيب صحيح [مسلم «١】 و كتاب «الأنوار السنّية في الكلمات السنّية» و

كتاب «الدعوات والأذكار المخرجة من صحيح الأخبار» وكتاب «القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية» و«التبيه على مذهب الشافعية والحنفية» وكتاب «تقريب الوصول إلى علم الأصول» وكتاب «النور المبين في قواعد عقائد الدين» وكتاب «المختصر البارع في قراءة نافع» وكتاب «أصول القراء الستة غير نافع» وكتاب «الفوائد العامة في لحن العامة» إلى غير ذلك مما قيده من التفسير والقراءات وغير ذلك.

وله فهرسة كبيرة اشتملت على جملة كثيرة من أهل المشرق والمغرب.

ومن شعره:

لكلّ بنى الدّنيا مراد و مقصدو إن مرادي صحة و فراغ (٢)

لأبلغ في علم الشريعة مبلغاً يكون إلى بر الجنان بلاغ

ففي مثل هذا فلينافس أو لو النهي و حسيبي من الدنيا الغرور بلاغ

فما الفوز إلا في نعيم مؤبد به العيش رغد و الشراب يساغ و له في الجناب النبوى صلى الله عليه وسلم:

أروم امتداح المصطفى قصورى عن إدراكك تلك المناقب (٣)

ولو أنَّ كلَّ العالمين تألفوا على مدحه لم يبلغوا بعض واجب

فأمّسكت عنه هيبة و تأدباً و خوفاً و إعظاماً لأرفع جانب

ورب سكوت كان فيه بلاغه و ربَّ كلام فيه عتب لعاتب

(١) من الديباج المذهب، و نفح الطيب للمقرى.

(٢) الأبيات في الديباج المذهب لابن فرحون، و نفح الطيب للمقرى.

(٣) المصدران السابقان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٨٧

وله:

يا ربَّ إن ذنوبي اليوم قد كثرت فما أطيق لها حصراً و لا عدداً (١)

وليس لي النار من قبل و لا أطيق لها صبراً و لا جلداً

فانظر إلهي إلى ضعفى و مسكنتى و لا تذيقنى حرَّ الجحيم غداً توفى شهيداً يوم الكائنَة في عام إحدى و أربعين و سبعمائَة.

أورده ابن فرحون في «الطبقات».

٤٤٨- محمد بن أحمد بن محمود العلامُ أبو الثناء الريحياني الحنفي.

صاحب التفسير.

كان بحراً من بحور العلم و هو والد قاضي القضاة عز الدين.

سمع الحديث من جماعة، و قتلته التتار ببغداد في سنة ست و خمسين و ستمائة، عن تسع و سبعين سنة.

هذه الترجمة ليست من «طبقات القرشى» وإنما نقلتها من حاشية على الهاشم بخط العلامَة قاضى الحنفية محب الدين بن الشحنة، و

عزّاها «طبقات الحنفية» لابن دقمق، وكتب بجانبها ما نصه: أخشى أن تكون هذه ترجمة محمود بن أحمد بن محمود فاشتبهت عليه.

٤٤٩- محمد بن منصور أبو بكر الخياط النحوى (٢).

قال [ياقوت (٣)] أصله من سمرقند، وقدم بغداد، و كان يخلط نحو البصريين بالковيين، و ناظر الزجاج. أخذ عنه الزجاج و الفارسي.

- (١) نفس المصدرين.
- (٢) أنظر ترجمته في: انباه الرواء للفقطى، ٥٤ / ٣، الفهرست لابن النديم، ٨١، معجم الأدباء لياقوت، ٢٨٣ / ٦، نزهة الألباء للأبازى، ٢٤٧.
الوافى بالوفيات للصدى ٨٨ / ٢.
- (٣) أنظر ترجمته في: انباه الرواء للفقطى، ٥٤ / ٣، الفهرست لابن النديم، ٨١، معجم الأدباء لياقوت، ٢٨٣ / ٦، نزهة الألباء للأبازى، ٢٤٧.
الوافى بالوفيات للصدى ٨٨ / ٢.
- طبقات المفسرين (الداودي)، ج ٢، ص: ٨٨
و كان حميد الأخلاق، طيب العشرة. صنف «معانى القرآن» و «النحو الكبير» و «المقنع فى النحو» و «الموجز فيه» و مات سنة عشرين و ثلاثةمائة.
- أورده شيخنا فى «طبقات النحاء».
- ٤٥٠- محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري «١». من علماء الشيعة و الروايات و الفقه.
من كتبه «النوادر»، «و ما نزل من القرآن» ٢٢٢ ٢.
- ٤٥١- محمد بن أحمد أبو سعيد العميدى الأديب النحوى اللغوى «٣». قال أبو الحسن على بن يوسف القبطى فى كتاب «تاريخ النحاء» كان فاضلا [مصنفا «٤»؛ سكن مصر، و ولى بها ديوان الترتيب، سنة ثلات عشرة و أربعمائه فى أيام الظاهر لإعزاز دين الله أبي هاشم على بن الحاكم بأمر الله، ثم ولى بها ديوان الإنشاء فى أيام المستنصر عوضا من ابن خيران فى صفر سنة اثنين و ثلاثين و أربعمائه، و ولى بعده أبو الفرج الذهلى].
وله فى الأدب مصنفات منها كتاب «تنقیح البلاغة» عشر مجلدات، و كتاب «الإرشاد إلى حل المنظوم» و كتاب «الهداية إلى نظم المنشور»
-
- (١) له ترجمة في: الفهرست للطوسى ٢٧٣، ترجمة مطولة، هدية العارفين للبغدادى ٢ / ٢٠.
(٢) بياض فى الأصل قدر سطر، وقد جاءت ترجمة الأشعري فى هدية العارفين فى ٢٠ / ٢ على هذا النحو: «محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري أبو جعفر، فاضل، توفي فى حدود سنة ٢٨٠ هـ. من تصانيفه: كتاب «ما نزل من القرآن»، و كتاب «النوادر».
- (٣) له ترجمة في: انباه الرواء للفقطى ٤٦ / ٣، معجم الأدباء لياقوت ٣٢٨ / ٦، المقفى للمقرizi ج ١ ورقة ١١٥، الوافى بالوفيات للصدى ٧٥ / ٢.
- (٤) ما بين المعقوقتين بياض فى الأصل، وقد جاء على هذا النحو المذكور فى المقفى للمقرizi ج ١ ورقة ١١٥، و الداودى هنا ينقل بالنص عنه.
- طبقات المفسرين (الداودي)، ج ٢، ص: ٨٩
و كتاب «انتراعات القرآن» و كتاب «العروض» و كتاب «القوافي» و كتاب «سرقات المتنبي»، و هو كتاب حسن يدل على اطلاع كثير.
روى عنه محمد بن محمود بن الدليل الصواف، و الحسين بن أحمد النيسابوري.
و من شعره:
مترلى متزل الكرام و نفسي نفس حر ترى المذلة كفرا «١»
فاما رضيت بالقرب دهرى فلما ذا أزور زيدا و عمرا توفى يوم الخميس لخمس خلون من جمادى الآخرة سنة ثلاثة و أربعين [و أربعمائه «٢»].

ذكره المقرizi في «المقفي».

٤٥٢- محمد بن أسعد بن أحمد الزاكاني القزويني، خال الإمام الرافعى أبو عبد الله ^(٣).

فقيه مدرس مناظر مفسّر شروطى، حسن المنظر والمخبر والحظ، تلمذ له جماعة من خواص الفقهاء، و كان له جاه و قبول عند العوام و الخواص.

تفقه بقزوين مدة على والده و على [والد ^(٤)] الإمام أبي القاسم الرافعى،

(١) البيتان في المقفى للمقرizi، وليس في انباه الرواة للفقطى، مع أن المقرizi في المقفى ينقل بدوره عن الققطى، وهذا مما جعلني أعتمد في ملء البياض هنا على المقرizi نفسه، ليس على الققطى.

(٢) عن المقفى للمقرizi.

(٣) له ترجمة في: تاريخ قزوين للرافعى ٧٢ / ١.

(٤) عن تاريخ قزوين.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩٠

ثم بأصبهان، و سمع بهما الحديث، و سافر آخرًا إلى همدان و ناب بها في قضائهما، و قابله أكابرها و حمدوه. و توفي بها سنة تسع و ثمانين و خمسماه.

٤٥٣- محمد بن أسعد بن محمد بن نصر الحكيمى ^(١).

عرف بابن حكيم. أبو المظفر العراقي الواعظ [فقيه ^(٢)] أصحاب أبي حنيفة، نزيل دمشق.

قال السمعانى: رأيته بها و اجتمعنا به، و بيننا مفاوضات.

تفقه بيغداد على الحسين بن محمد بن علي الرئيس، و ذكر أنه سمع و من نور الهدى الزيتني، و أبي علي بن نبهان، و أخذ «المقامات» عن مصنفها الحريرى.

روى عنه أبو المواهب بن صصرى، و أبو نصر الشيرازى، قال ابن ناصر:

كذاب، ما سمع شيئاً بيغداد و لا رأيناه مع أصحاب الحديث، و هو قاصٌ يتسوق عند العوام.

قال السمعانى: و رأيت سماعه بخط من أثق به على أبي علي بن نبهان و لعله سمعه اتفاقاً لا قصداً. توفي في المحرم سنة سبع و ستين و خمسماه.

قال ابن النجار [أخبرنا ١٢٢] إسماعيل بن سليمان السكري بدمشق، أبناه أبو محمد عبد الخالق بن أسد بن ثابت الحنفى، قال: سألت أبا المظفر

(١) أنظر ترجمته في: تاج التراجم لأبن قطليوغا ^(٥)، الجواهر المضيئة للقرشى ^{٣٢ / ٢}، الطبقات السنية ورقه ^{٤٠٣} أ، طبقات المفسرين للسيوطى ^{٢٩}، طبقات النحاة لأبن قاضى شهبة ^{٢٨ / ١}، مرآة الجنان لليافعى ^{٣٨٢ / ٣}، الواقى بالوفيات للصفدى ^{٢٠٣ / ٢}.

(٢) عن الجواهر المضيئة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩١

محمد بن أسعد عن مولده فقال: في يوم الخميس السادس عشر من شهر ربيع الأول سنة أربع و ثمانين و أربعين.

قال ابن النجار: درس بدمشق بمدرسة طران ثم بنى له الأمير الواقع المعروف بمعين الدولة مدرسة، و درس بالمدرسة الصادرية أيامه، و ظهر له قبول في الوعظ و صنف «تفسيرها» و شرح «المقامات»، سمعت منه شيئاً من شعره، و كان فسلاً ^(٦) في دينه، خليعاً، قليل

المروءة، ساقطاً كذاباً.

قال ابن النجاشي: قرأت في كتاب الحسن بن محمد بن خسرو أبي عبد الله البلاخي بخطه، أنسدني القاضي أبو المظفر محمد بن أسعد بن نصر العراقي لنفسه:

الدهر يوضح عاماً فعلاً ويرفع قدر نمله «٢»

فإذا تنبه للثام وقام للنوم نم له وشرح «الشهاب» للقضاعي، ونظم «مختصر القدوري» قال الصلاح الكتبى: وذكر أنه سمع «المقامات» من مصنفها، وهو من شعراء «الخريدة» وأرخ وفاته بسنة ست وستين وخمسماه، عن نيف وثمانين سنة. و من نظمته:

لما عصانى القلب عاتبته وقلت تبا لك من قلب
أصبحت جسمى بهوى معرض يجر ذيل التيه و العجب
فقال لي طرفك فهو الذى قادك بحر العشق و الحب
فقال طرفى أنت أرسلتني و ما على المرسل من عتب

(١) الفصل: الرذل الذى لا مروءة له (القاموس: فسل).

(٢) البيتان فى شذرات الذهب، والوافى بالوفيات للصفدى، وفى الطبقات السنية: «يُخْفَض بَدْلًا يُوَضِّع».

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٩٢
وله:

يا مليحا كمل اللّه له الحسن و أبدع
هل لصب مستهام بك فى وصلك مطعم
إن يكن ذاك فانى فى رياض الحسن أرتع
أو أبيت الوصل و الوعد فقل لي كيف أصنع «١»
و أورد له الصلاح الكتبى: «٢»

ألا هل لصب بالشام متيم بحبيكم بين الأنام بلاع
له شغل بالحب عن كل شاغل وليس له عما عداه فراغ

تجرع يوم البين كأس الصبر فيه مساغ ٤٥٤ - محمد بن أبي بكر بن عمر الدّوالى اليمنى الزّيدى «٣».
أبو عبد الله المعروف بالرّكى، بضم الرّاء.

قال الفاسى فى «تاريخ مكة»: كان إماماً عالماً فاضلاً متفناً. انتهت إليه الرئاسة باليمن فى علم الأدب. وكان حسن الخلق، سليم
الصدر،

(١) بياض فى الأصل قدر سطر، والمقطوعة فى الطبقات السنية، وقد ورد البيت الرابع والخامس فيها بتقديم وتأخير هكذا:
أو فانى أن تمنعت بوعد منك أقنع

أو أبيت الوصل و الوعد فقل لي كيف أصنع

(٢) كذا ورد فى الأصل، وهو يعني الصلاح الصفى والأبيات فى الوافى بالوفيات للصفدى ٢٠٣ / ٢.

(٣) له ترجمة فى: تاريخ قزوين للرافعى ١ / ٧٥.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ٢، ص: ٩٣

مشهورا بالخير و الصلاح، ذكر أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام، وقال له ما معناه: إنه من قرأ عليه دخل الجنة. وقد أخذ عنه لذلك غير واحد من أهل العلم.

و قال الخزرجي في «طبقات أهل اليمين»: كان فقيها عارفا بالفقه و الحديث و التفسير و النحو و اللغة و العروض، قرأ النحو على ابن بصيص، و انتهت إليه رئاسة الأدب بعده. مات بمكة في آخر ذى الحجة سنة اثنين و ثمانين و سبعين.

أورده شيخنا في «طبقات النحاة».

٤٥٥- محمد بن أبي بكر أحمد الإسپراني أبو الحسن الأندقاني الصوفي «١».

توطن قزوين، وأعقب بها، و كان له قبول عند الأكابر و العوام، و حظ من التفسير و الحديث و الفقه و الخلاف، و كتب بخطه على رداءته الكثير من كل فن [لحرصه «٢» على الجمع، و روى «صحيح البخاري» كما روى «غريب الحديث» لأبي عبد الكاتب، و روى «تبيه الغافلين»، «و مسند الشهاب» للقضاءى، و سمع بقزوين « صحيح مسلم » من الأستاذ إبراهيم الشحاذى سنة ست و عشرين و خمسين].

٤٥٦- محمد بن أبي بكر بن سعيد بن حريز الزرعى ثم الدمشقى الفقيه الحنبلى «٣» الأصولى المفسر النحوى العارف شمس الدين أبو

(١) له ترجمة في: تاريخ قزوين للرافعى /١ ٧٥.

(٢) ما بين المعقوفتين بياض في الأصل، أكمنته عن تاريخ قزوين، و الداودى هنا ينقل بالنص عن تاريخ قزوين.

(٣) كذا في ذيل العبر، و الدرر الكامنة، و الواقى بالوفيات للصفدى، و النجوم الراهرة. و في الأصل: «الحنفى».

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ٢، ص: ٩٤

عبد الله بن قيم الجوزية «١».

ولد في سابع صفر سنة إحدى و تسعين و ستين.

سمع من شهاب الدين النابلسى العابر، و القاضى تقى الدين سليمان، و أبي بكر بن عبد الدائم، و أبي نصر بن الشيرازى، و عيسى المطعم، و فاطمة بنت جوهر، و جماعة.

و تفقه في المذهب، و برع و أتقى، و لازم الشيخ الإمام تقى الدين بن تيمية، و أخذ عنه الفقه و الفرائض و الأصولين.

و قرأ العربية على المجد التونسي. و ابن أبي الفتح البعلى، و كذا الأصولين على الصفى الهندى.

و تفنن في علوم الإسلام، و كان عارفا بالتفسير لا يجارى فيه، و بأصول الدين، و إليه فيهما المنتهى، و بالحديث و معانى و فقهه، و دقائق الاستنباط منه، لا يلحق في ذلك، و بالفقه و أصوله، و بالعربية، و فيها اليad الطولى، و بعلم الكلام و غير ذلك و [كان] «٢» عالما بعلم السلوك، و كلام أهل التصوف، و إشاراتهم و دقائقهم، له في كل فن من هذه الفنون اليad الطولى.

و كان ذا عبادة و تهجد، و طول صلاة إلى العاية القصوى، و تأله و لهج بالذكر، و شغف بالمحبة، و الإنابة و الافتقار إلى الله، و الانكسار له، و الاطراح بين يديه على عتبة عبوديته.

قال ابن رجب: لم أشاهد مثله في ذلك، و لا رأيت أوسع منه علماء، و لا

(١) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٤/٢٣٤، الدرر الطالع للسحاوى ٢١/٤، الدرر الكامنة ٤٤٧/٢، ذيل الحنابلة ٤٤٧/٢، ذيل العبر ٢٨٢، روضات الجنات للخوانسارى ٢٠٥، السلوك ج ٢ ق ٣ ص ٨٣٤، النجوم الراهرة لابن تغري بردى ١٠/٢٤٩.

٢٧٠ / ٢ بالوفيات .

(٢) من ذيل الحنابلة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩٥

أعرف بمعاني القرآن و السنة و حقائق الإيمان منه، وليس هو بالمعصوم، ولكن لم أر في معناه مثله.

و قد امتحن وأوذى مرات، و حبس مع الشيخ تقى الدين فى المرء الأخيرة بالقلعة، منفردا عنه و لم يفرج عنه إلا بعد موت الشيخ.

و كان فى مدة حبسه مستقلا بتلاوة القرآن العظيم بالتدبر و التفكير، ففتح عليه من ذلك خير كثير، و حصل له جانب عظيم من الأذواق و المواجه الصحيحة، و تسلط بسبب ذلك على الكلام فى علوم أهل المعارف، و الدخول فى غوامضهم، و تصانيفه ممتلئة بذلك.

و جاور بمكثة، و كان أهل مكثة يذكرون عنه من شدة العبادة و كثرة الطواف أمرا يتعجب منه، وأخذ عنه العلم خلق كثير من حياء شيخه و إلى أن مات، و انتفعوا به، و كان الفضلاء يعظمونه، و يسلّمون «إله»، كابن عبد الهادى و غيره.

و قال القاضى برهان الدين الزرعى: ما تحت أديم السماء أوسع [علماء] «٢» منه.

و درس بالصدرية، و أُم بالجوزية مدة طويلة. و كتب بخطه ما لا يوصف كثرة.

و صنف تصانيف كثيرة في أنواع العلم. و كان شديد المحبة للعلم و كتابته و مطالعته و تصنيفه، و اقتناء كتبه، و اقتتنى من الكتب ما لم يحصل لغيره.

فمن تصانيفه «تهذيب سنن أبي داود» و إيضاح مشكلاته. و الكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة، مجلد، «سفر الهجرتين و باب السعادتين»

(١) في ذيل الحنابلة: «و يتلمذون له».

(٢) من ذيل الحنابلة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩٦

مجلد ضخم، «مراحل السائرين بين منازل إياكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ» مجلدان، و هو شرح «منازل السائرين» لشيخ الإسلام الأنصارى، كتاب جليل القدر، «عقد محكم الإخاء بين الكلم الطيب و العمل الصالح المرفوع إلى رب السماء» مجلد، «شرح أسماء الكتاب العزيز» مجلد، «زاد المسافرين إلى منازل السعداء في هدى خاتم الأنبياء»، «زاد المعاد في هدى خير العباد» أربع مجلدات، و هو كتاب عظيم جدا، «جلاء الأفهام في ذكر الصلاة و السلام على خير الأنام» و بيان أحاديثها و عللها مجلد، «بيان الدليل على استغناه المسابقة عن التحليل» مجلد، «نقد المنقول و المحك المميز بين المردود و المقبول» مجلد، «إعلام الموقعين عن رب العالمين» ثلاث مجلدات، «بدائع الفوائد» مجلدان، و هو كثير الفوائد، أكثره مسائل نحوية، «الشافية الكافية في الانتصار لفرق الناجية» و هي، «القصيدة النونية في السنة» مجلد، «الصواعق المترفة على الجهمية و المعطلة» في مجلد، «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» و هو كتاب «صفة الجن» مجلد، «نزهة المشتاقين و روضة المحبين» مجلد، «الداء و الدواء» مجلد، «المودود في أحكام المولود» مجلد، لطيف، «مفتاح دار السعادة» مجلد، «اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو الجهمية» مجلد، «الطرق الحكمية» مجلد، «رفيع اليدين في الصلاة» مجلد، «نكاح المحرم» مجلد، «تفضيل مكة على المدينة» مجلد، «فضل العلم» مجلد، «عدة الصابرین» مجلد، «الكبائر» مجلد، «حكم تارك الصلاة» مجلد، «حكم إغمام هلال رمضان»، «التحرير فيما يحل و يحرم من لباس الحرير»، «جوابات عابدى الصلبان، و أن ما هم عليه دين الشيطان» بطalan الكيميات من الأربعين وجها» مجلد، «الكلم الطيب و العمل الصالح» مجلد لطيف، «الفتح القدسى»، «التحفة المكية»، «أمثال القرآن»، «أيمان القرآن»، «شرح الأسماء الحسنى»، «تفسير الفاتحة»، «المسائل الطرابلسية» ثلاث مجلدات، «الصراط المستقيم في أحکام أهل الجحيم» مجلدان، كتاب «الطاعون» مجلد لطيف،

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩٧

«نظم [١] الرسالة الحلبية في الطريقة المحمدية، «معانى الأدوات والحروف» وغير ذلك. توفى وقت عشاء الآخرة ليلة الخميس ثالث عشرى شهرى رجب سنة إحدى وخمسين وسبعين، ودفن بمقبرة الباب الصغير. ذكره ابن رجب، ثم شيخنا في «طبقات النحاة».

٤٥٧- محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله ابن جماعة «[٢]».

الأستاذ العلامة المتغنى عز الدين بن المسند، شرف الدين بن قاضى القضاة، عز الدين أبي عمرو بن القاضى بدر الدين ابن الشيخ المسلك برهان الدين الحموي الأصل، الشافعى الأصولى، المتكلّم الجدلى النّظار، النحوى اللغوى البيانى الخلافي. أستاذ الزمان، وفخر الأوان، الجامع لأشنات جميع العلوم.

قال الحافظ ابن حجر: وقفت له على كراسة سماها: «ضوء الشمس فى أحوال النفس» ترجم فيها نفسه، فذكر فيها أن مولده بينع سنة تسع وخمسين وسبعين، وحفظ القرآن فى شهر واحد، كل يوم حزبين، واشتغل بالعلوم على كبر، وأخذ عن السراج الهندي، والضياء القرمي، والمحب ناظر الجيش، والركن القرمي، والعلاء السيرامي، وجار الله الخطابي، وابن خلدون، والحلواى، ويوسف الندرومى، والتاج السبكى، وأخيه البهاء، السراج البلكينى، والعلاء بن صغير الطيب، وغيرهم. وأتقن العلوم، وبرع فى الفنون، حتى صار المشار إليه بالديار المصرية فى فنون المعقول، والمفارخ به علماء العجم فى كل فن، والعيال عليه.

(١) كشف الظنون لحاجى خليفه.

(٢) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكانى ١٤٧/٢، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٥٨٤، الضوء اللامع للسحاوى ٧/١٧١، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ١١٣ ب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩٨

وأقرأ و تخرج به طبقات من الخلق، و كان أعمجوبة زمانه في التقرير؛ و ليس له في التأليف حظٌ؛ مع كثرة مؤلفاته التي جاوزت الألف، فإن له على كل كتاب أقرأه التأليف و التأليفين و الثلاثة، و أكثره ما بين شرح مطول و متوسط و مختصر، و حواش و نكت، إلى غير ذلك.

و كان قد سمع الحديث على جده، و البيانى، و القلانسى، و العرضى.

و أجاز له أهل عصره، مصرًا و شاما، و كان ينظم شعراً عجيبة، غالبه بلا وزن، و كان منجمنا عن بنى الدنيا، تاركاً للتعرض للمناصب، بازاً بأصحابه مبالغة إكرامهم، يأتي مواضع النزه، و يمشي بين العوام و يقف على حلق المشاقفين و نحوهم، و لم يحيّ و لم يتزوج، و كان لا يحدث إلا توضأ، و لا يترك أحداً يستغيب عنده، مع محبة المزارح و الفكاهة. و استحسان النادرة.

و حضر عند الملك المؤيد شيخ في المجلس الذي عقد للشمس بن عطاء الله الheroى، فلم يتكلّم؛ مع سؤالهم له، و سأله السلطان عن شيء من مؤلفاته في فنون الرمح و الفرسية، فأنكر أن يكون له شيء من ذلك.

و حصل له في دولته سوق. و كان يعرف علوماً عديدة؛ منها الفقه، و التفسير، و الحديث، و الأصول و الجدل و الخلاف، و النحو و الصرف، و المعانى و البیان و البديع، و المنطق و الهيئة و الحكم، و الرّیح، و الطّب، و الفرسية، و الرّمح و النّشاب و الدّبوس، و الثقاف و الرمل، و صناعة النّفط، و الكيمياء، و فنون آخر.

و عنه أنه قال: أعرف ثالثين علماً لا يعرف أهل عصرى أسماءها. و قال في «رسالته ضوء الشمس»: سبب ما فتح به على من العلوم منا رأيته.

و من عيون مصنفاته في الأصول: «شرح جمع الجوامع»، «نكت عليه»، «ثلاث نكت على مختصر ابن الحاجب»، «حاشية على رفع طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٩٩ الحاجب»، «حاشية على شرح البيضاوي للإسنوى»، «حاشية على شرحه للعبرى»، «حاشية على شرحه للجبار بردى»، «حاشية على متن المنهاج» مختصره، «حاشية على العضد».

وفي النحو: «حاشية على شرح الألفية» لابن الناظم، «حاشية على التوضيح لابن هشام»، «حاشية على المغنى له»، «ثلاثة شروح على القواعد الكبرى له»، «ثلاث نكت عليها»، «ثلاثة شروح على القواعد الصغرى له»، «ثلاث نكت عليها»، «إعانة الإنسان على أحكام اللسان»، «حاشية على الألفية»، «حاشية على شرح الشافية للجبار بردى»، «مختصر التسهيل المسمى بالقوانين».

وفي المعاني و البيان: «مختصر التلخيص»، «حاشية على شرحه للسبكي»، «ثلاث حواش على المطول»، «حاشية على المختصر». و في الفقه: «نكت على المهمات»، «نكت على الروضة»، «شرح التبريزى».

وفي الحديث: «شرح علوم الحديث لابن الصلاح»، و «تخریج أحادیث الرافعی»، و «ثلاثة شروح على منظومة ابن فرج في الحديث»، و «شرح المنهل الروى في علوم الحديث لجذ والده»، و «القصد التمام في أحكام الحمام».

و «مثلث في اللغة»، و «مختصر الروض الأنف سماه نور الروض».

و «الأنوار في الطب»، و «شرحان عليه»، و «نكت على فصول أبقراط»، و «الجامع في الطب».

وله «فلق الصبح في أحكام الرمح»، «أوثق الأسباب في الرمي بالنشاب»، و «الأمية في علم الفروسية»، و «الأسوس في صناعة الدبس».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٠

أخذ عنه جمع جم، منهم الشيخ ركن الدين عمر بن قدید، و الكمال بن الهمام، و الشمس القaiاتى، و المحب الأقصرائى، و حافظ العصر: ابن حجر، و قاضى القضاة علم الدين البليقينى، و خلاقه.

و كان ينهى أصحابه في الطاعون عن دخول الحمام، فلما ارتفع الطاعون أو كاد، دخل الحمام و تصرف في أشياء كان امتنع منها فطعن. و مات في جمادى الآخرة سنة تسع عشرة و ثمانمائة، و اشتد أسف الناس عليه، و لم يخلف مثله.

ذكره شيخنا في «طبقات النهاة».

٤٥٨- محمد بن أبي بكر بن على بن عطاء بن مقدم أبو عبد الله الثقفى «١».

مولاهم البصري المعروف بالمقدى - بضم الميم وفتح القاف و الدال المشددة - و هو أخو عمر بن على.

سمع المعتمر بن سليمان، و فضيل بن سليمان، و غيرهما.

روى عنه البخارى، و مسلم، و أبو يعلى، و الحسن بن سفيان، و خلقه.

مات في أول سنة أربع و ثلاثين و مائتين.

له «تفسير».

٤٥٩- محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران بن رحمة «٢».

(١) له ترجمة في: خلاصة تذہیب الکمال للخزرجی ٣٨٠، الباب لابن الأثير ١٦٩ / ٣، الوافى بالوفیات للصفدى ٢٥٩ / ٢.

(٢) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٦٠ / ١٤، الدرر الکامنة لابن حجر ٢٧ / ٤، ذیل العبر ١٧٥، طبقات الشافعیة للسبکی ٦ / ٤

طبع الحسينیة، طبقات الشافعیة لابن قاضی شہبہ ورقہ ٧٥، قضاء دمشق لابن قطلوبغا ٩٢، الوافى بالوفیات ٢٦٩ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠١

الشيخ الإمام العلامه قاضى القضاة علم الدين بن القاضى شمس الدين السعدي الإخنائى المقرئ الشافعى قاضى دمشق.
مولده فى رجب سنة أربع و ستين و ستمائة بالقاهرة.

و سمع الكثير، و أخذ عن الدّمياطى و غيره، و ولى قضاء الإسكندرية ثم الشام بعد وفاة القونوى.

قال الذهبى فى «معجمه»: من نبلاء العلماء، و قضاة السداد، و قد شرع فى تفسير القرآن، و جملة من «صحيح البخارى»، و كان أحد الأذكياء، و كان يبالغ فى الاحتتجابات ^(١) عن الحاجات فیتعطل عن أمور كثيرة، و دائرة علمه ضيقه، لكنه وقور قليل الشر.

وقال فى [ذيل «٢»] العبر: كان دينا عادلا و حدث بالكثير.

و قال ابن كثير: كان عفيفا نزها، ذكيا، شاذ العبارة، محبًا للفضائل معظما لأهلها، كثير الإسماع للحديث في العادلية الكبرى، خيرا دينا.
توفي بدمشق في ذى القعدة سنة اثنين و ثلاثين و سبعين و سبعمائة، و دفن بسفح قاسيون بتربة العادل كتبغا. ذكره ابن قاضى شهبة.

٤٦٠- محمد بن أبي بكر بن مجير.

ذكره ابن أبي الرجال اليونينى فى سنة تسع و سبعمائة. فقال: فى أواخر السنة توفى الشيخ الإمام شمس الدين محمد بن أبي بكر بن مجير الحنفى، خطيب بلد حصن الأكراد، و كان يبحث و يتكلم، و صنف «تفسير» حسنا، و فيه زهد و ورع.
ذكر القرشى.

(١) فى طبقات ابن قاضى شهبة: «الاحتجاب».

(٢) زيادة لازمة، لأن العبر انتهت التراجم فيه عند سنة ٧٠٠هـ، و جاء هذا القول في ذيل العبر ص ١٧٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٢

٤٦١- محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب ابن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصى بن كلاب القرشى المطلى الشافعى المكتى ^(١).

نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم، و ناصر سنته، الإمام العلم، حبر الأمة.

ولد سنة خمسين و مائة بغزة، فحمل إلى مكانة لما فطم، فنشأ بها، و أقبل على العلوم فتفقه بمسلم بن خالد الزنجى، و غيره.

و حدث عن عمته بن على، و عبد العزيز بن الماجشون، و مالك الإمام، و إسماعيل بن جعفر، و إبراهيم بن أبي يحيى، و خلق.

و عنه أحمد، و الحميدى، و أبو عبيد و البوطي، و أبو ثور، و الريبع المرادى، و الزعفرانى، و أمم سواهم.

و كان من أخذق قريش بالرمى. كان يصيّب من العشرة عشرة، و كان أولًا قد برع في ذلك، و في الشعر، و اللغة، و أيام العرب، ثم أقبل على الفقه، و الحديث، و جوّد القرآن على إسماعيل بن قسطنطين مقرئ مكانة، و كان يختتم في رمضان ستين مرة ثم حفظ «الموطأ»، و عرضه على مالك، و أذن له مسلم ابن خالد بالفتوى و هو ابن عشرين سنة أو دونها، و كتب عن محمد بن الحسين الفقيه، روى ذلك ابن أبي حاتم عن الريبع عنه.

(١) له ترجمة في: الأنس الجليل لمجير الدين الحنبلي ٢٩٤/١، البداية و النهاية لابن كثير ٢٥١/١٠، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٢/٥، تذكرة الحفاظ للذهبى ٣٦١/١، تهذيب الأسماء و اللغات للنووى ٤٤/١، تهذيب التهذيب ٢٥/٩، حسن المحاضرة ٣٠٣/١، حلية الأولياء للأصبهانى ٦٣/٩، الديباج المذهب ٢٢٧، طبقات الشيرازى ٤٨، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٢١/١، طبقات ابن هداية الله ٢، الفهرست لابن النديم ٢٠٩، اللباب ٥/٢، مرآة الجنان لليافعى ١٣/٢، معجم الأدباء ٣٦٧/٦، التجوم الظاهرة لابن تغري بردى ٢/١٧٦، الواقى بالوفيات ١٧١/٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣٠٥/٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٣

و كان مع فرط ذكائه، و سيلان ذهنه، يستعمل اللبناني ليقوى حفظه، فأعقبه رمي الدم سنة.
 قال إسحاق بن راهويه: قال لى أحمد بن حنبل بمكة: تعال حتى أريك رجالا لم تر عيناك مثله فأقامني على الشافعى.
 وقال أبو ثور: ما رأيت مثل الشافعى، ولا رأى هو مثل نفسه.
 وقال حرمته: سمعت الشافعى يقول: سمي ببغداد ناصر الحديث.
 وقال الفضل بن زياد: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ما أحد مسّ مجرة ولا قلما إلا و للشافعى في عنقه منه.
 وقال ابن راهويه: الشافعى إمام ما أحد تكلم بالرأى إلا و الشافعى أكثرهم اتباعا و أقلهم خطأ.
 وقال أبو داود: ما أعلم للشافعى حديثا خطأ، و صح عن الشافعى، أنه قال: إذا صح الحديث فاضربوا بقولى الحائط.
 وقال الريبع: سمعته يقول: إذا رويت حديثا صحيحا فلم آخذ به فأشهدكم أن عقلى قد ذهب.
 و كان رضى الله عنه حافظا للحديث، بصيرا بعلمه، لا يقبل منه إلا ما يثبت عنده.
 و هو أول من صنف أحكام القرآن، و هو رأس الطبقة التاسعة، و هو مجرد أمر الدين على رأس المائتين. توفي بمصر في أول شعبان
 سنة أربع و مائتين، و له أربع و خمسون سنة رضى الله عنه.

٤٦٢- محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف أبو المعالى الشيخ صدر

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٤

الدين القوني (١).

له «تفسير سورة الفاتحة» في مجلد ٢ و له ٣

٤٦٣- محمد بن إسماعيل بن المغيرة بن برذبة الإمام أبو عبد الله البخاري الجعفي مولاهم (٤).
 الحافظ العلم، صاحب «الصحيح» و إمام هذا الشأن، والمعول على صحيحه في أقطار البلدان.

ولد يوم الجمعة بعد الصلاة لثالث عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع و تسعين و مائتين ببخاري، و برذبة: بفتح الباء الموحدة و سكن الزاي المعجمة و فتح الباء الموحدة بعدها هاء، هذا هو المشهور في ضبطه، و به جزم ابن ماكولا، و معناها بالفارسية الزارع. و كان فارسيا على دين قومه، ثم أسلم والد جده المغيرة على يد اليهودي والى بخاري، فنسب إليه نسبة ولاء، و قيل له الجعفي لذلك. و أما والد البخاري، فقال ابن حبان في الطبقة الرابعة من كتاب الثقات: إسماعيل بن إبراهيم البخاري، يروى عن حماد بن زيد، و مالك، روى عنه العراقيون.

(١) له ترجمة في: الأعلام للزركلي ٢٥٤/٦، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٤٩١/٤، طبقات الشافعية للسبكي ٤٥/٨، كشف الظنون ل حاجي خليفة ١٢٠، ٤٥٥، ٥٣٧، ٨٨٩، ١٤٩٠، ١٢٨٨، ١٠٣٨، ١٠٣٤، ٩٠٠، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٢٤/٢، الواقى بالوفيات للصفدى ١٠٠/٢.

(٢) بياض في الأصل.

(٣) بياض في الأصل.

(٤) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ٢٤/١١، تاريخ بغداد لطاش كبرى زاده ٤/٢، تذكرة الحفاظ ٥٥٥/٢، تهذيب التهذيب ٤٧/٩، طبقات الحنابلة ١/٢٧١، طبقات الشافعية للسبكي ٢١٢/٢، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٤ ب، العبر ١٢/٢، الفهرست لابن النديم ٢٣٠، اللباب ١/٢٣١، مرآة الجنان لليافعي ١٦٧/٢، معجم البلدان ١/٥٢١، مفتاح السعادة ٢/١٣٠، النجوم الظاهرة ٢٥/٣، هدية العارفين ١٦/٢، الواقى بالوفيات للصفدى ٢٠٦/٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣٢٩/٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٥

و قال البخارى فى كتاب «التاريخ الكبير»: إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، سمع من مالك، و حماد بن زيد، و صحب ابن المبارك، و مات إسماعيل و محمد صغير، فنشأ فى حجر أمه، ثم حج مع أمه و أخيه أحمد، و كان أسن منه، فأقام هو بمكة مجاوراً يطلب العلم، و رجع أخوه إلى بخارى فمات بها.

روى البخارى عن: الإمام أحمد بن حنبل، و محمد بن عبد الله الأنصارى، و مكتى بن إبراهيم، و أبي عاصم التبىل، و عبيد الله بن موسى، و أبي نعيم، و خلداد بن يحيى، و على بن عباس، و عصام بن خالد، و آدم بن أبي إياس، و قتيبة، و خلق.

و روى عنه: مسلم، و الترمذى، و النسائى، و أبو بكر بن أبي الدنيا، و أبو بكر البزار^١ و عبيد الله بن واصل، و الفربى^٢، و خلق سواهم.

قال أبو جعفر محمد بن أبي حاتم: قلت لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى: كيف كان بدء أمرك فى طلب الحديث؟ قال: ألهمنت حفظ الحديث و أنا فى الكتاب ولى عشر سنين أو أقل، ثم خرجت من الكتاب بعد العشر فجعلت أختلف إلى الداخلى و غيره. فلما طعنت فى ست عشرة سنة، حفظت كتب ابن المبارك و وكيع، و عرفت كلام هؤلاء. فلما طعنت فى ثمان عشرة، جعلت أصنف قضايا الصحابة و التابعين

(١) البزار: بالياء الموحدة و الزاي و الراء: نسبة لمن يخرج الدهن من البزور و يبيعه (الباب لابن الأثير ١١٨ / ١).

(٢) الفربى: بفتح الفاء و الراء و سكون الياء الموحدة و فى آخرها راء ثانية، نسبة إلى فرب، و هي بلدة على طرف جيحون مما يلى بخارى (الباب لابن الأثير ٢٠٢ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٦

و أقاول لهم، و صفت «كتاب التاريخ» إذ ذاك عند [قبر]^١ رسول الله صلى الله عليه و سلم، و قل اسم في التاريخ إلا و له عندي قصة، إلا أنى كرهت تطويل الكتاب.

و روى عن البخارى أنه قال: أخرجت هذا الكتاب يعني الصحيح من زهاء ستمائة ألف حديث.

و قال الفربى: قال لي البخارى: ما وضعت في كتاب الصحيح حديثاً إلا اغتسلت قبل ذلك، و صليت ركعتين.

و قال بندار: حفاظ الدنيا أربعة، أبو زرعة بالرى، و مسلم بنيسابور، و الدارمى بسمرقند، و البخارى ببخارى.

قال ابن عدى: كان ابن صاعد إذا ذكر البخارى، قال: الكبش النطاح.

و للبخارى من المؤلفات «الجامع الصحيح» قال الفربى: سمعه منه تسعون ألفاً و أنه لم يبق من يرويه غيري، و هذا الإطلاق منه بحسب ما علم، و إلا فقد تأخر بعده بتسعمائة أبو طلحة منصور بن محمد بن على البذوى^٢، و كانت وفاته سنة تسعة و عشرين و ثلاثةمائة، قاله: ابن ماكولا.

و روى «الجامع» أيضاً، إبراهيم بن معقل النفسي، إلا قطعة من آخره رواها بالإجازة، و كذلك حماد بن شاكر النسوى.

(١) من تذكرة الحفاظ للذهبى، و طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) بفتح الياء الموحدة و سكون الزاي و فتح الدال المهملة و فى آخرها الواو، نسبة إلى بزدة، و هي قلعة حصينة على سنته فراسخ من نصف (الباب لابن الأثير ١١٨ / ١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٧

و روایة محمد بن یوسف بن مطر بن صالح بن بشر الفربی لكتاب «الجامع الصحيح» عن الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاری، هی التي اتصلت في هذه الأعصار و ما قبلها.

وللبخاري غير ذلك من المصنفات «كتاب الأدب» يرويه عنه أحمد بن محمد بن الجليل بالجيم البزار. وكتاب «رفع اليدين في الصلاة» وكتاب «القراءة خلف الإمام» يرويهما عنه محمود بن إسحاق الخزاعي، وهو آخر من حدث عنه بخاري.

وكتاب «بر الوالدين» يرويه عنه محمد بن دلوية الوراق.

وكتاب «التاريخ الكبير» يرويه أبو أحمد محمد بن سليمان بن فارس، وأبو الحسن محمد بن سهل الفسوى، وغيرهما.

وكتاب «التاريخ الأوسط» يرويه عنه عبد الله بن أحمد بن عبد السلام ابن زنجويه بن محمد اللباد.

وكتاب «خلق أفعال العباد» يرويه عنه يوسف بن ريحان بن عبد الصمد، والفربرى أيضاً.

وكتاب «الضعفاء» يرويه عنه أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابى، وأبو جعفر مسيح بن سعيد، وآدم بن موسى الخوارى، وهذه التصانيف موجودة مروية.

ومن تصانيفه أيضاً كتاب «الجامع الكبير» ذكره ابن طاهر، وكتاب «المسنن الكبير»، وكتاب «التفسير الكبير»، ذكره الفربى، وكتاب «الأشربة» ذكره الدارقطنى فى «المؤتلف والمختلف» فى ترجمة كبشة، وكتاب «الهبة» ذكره وزقة، وكتاب «أسامى الصحابة» ذكره أبو

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٨

القاسم بن منده، وأنه يرويه من طريق ابن فارس عنه، وكتاب «العلل» ذكره ابن منده، وكتاب «الكنى» ذكره الحاكم أبو أحمد، وكتاب «الفوائد» ذكره الترمذى.

وقال الخطيب عن عبد الواحد بن آدم الطواويسى قال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فى النوم، و معه جماعة من أصحابه وهو واقف فى موضع، فسلمت عليه، فردّ على السلام، فقلت: ما وقوفك هنا يا رسول الله؟ قال:

أنظر محمد بن إسماعيل، قال فلما كان بعد أيام بلغنى موته، فنظرت، فإذا هو قد مات فى الساعة التى رأيت فيها النبي صلى الله عليه وسلم. قال مهيب بن سليم: كان ذلك ليلة السبت، ليلة عيد الفطر المبارك، سنة ست و خمسين و مائتين، وكانت مدة عمره اثنتين و ستين سنة، إلا ثلاثة عشر يوما، رحمة الله عليه.

وقال ابن عدى: سمعت عبد القدوس بن عبد الجبار، يقول: خرج البخارى إلى خرتنك، قريه من قرى سمرقند، و كان له بها أقرباء فنزل عندهم، قال: فسمعته ليلة من الليالي، وقد فرغ من صلاة الليل، يقول فى دعائه: اللهم قد ضاقت على الأرض بما رحب، فاقبضنى إليك. فما تم الشهر حتى قبضه الله.

٤٦٤- محمد بن إسماعيل بن يوسف السلمى أبو إسماعيل الترمذى ^(١).

نزيل بغداد. ثقة، حافظ، لم يتضح كلام أبي حاتم فيه.

(١) له ترجمة فى: البداية والنهاية لابن الأثير ١١ / ٦٩، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٤٢ / ٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٦٠٤ / ٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ٦٢ / ٩، الكامل لابن الأثير ٤٥٦ / ٧، الواقى بالوفيات للصفدى ٢١٢ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٠٩

روى عن الأنصارى، وخلق.

وعنه الترمذى و النسائى، وأبو بكر الشافعى، وخلق. مات فى رمضان سنة ثمانين و مائتين. له كتاب «ناسخ القرآن و منسوخه».

٤٦٥- محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس البجلى الرازى الحافظ ^(١).

مصنف كتاب «فضائل القرآن».

ولد على رأس المائتين، وسمع القعنبي، ومسلم بن إبراهيم، وأبا الوليد الطيالسي، و محمد بن كثير العبدى، وطبقتهم. و عنه أحمد بن إسحاق بن نجید، وإسماعيل بن نجید، و عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب الرازى، و آخرون. قال بعض العلماء: سمعت محمد بن أيوب يقول: آخر قدمها البصرة أديت أجرة الوراقين عشرة آلاف درهم. و ثقه عبد الرحمن بن أبي حاتم، والخليلي وقال: هو محدث بن محدث، وجده يحيى من أصحاب الثورى. مات بالرى فى يوم عاشوراء سنة أربع و تسعين و مائتين. ٤٦٦ - محمد بن بحر الأصبهانى «٢».

[أبو سلمة^(٣)، صاحب التفسير، و ذكره أبو الحسين بن بابويه فى

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٦٤٣ / ٢، الرسالة المستطرفة للكتاني ٥٨، العبر ٩٨ / ٢، التجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣ / ١٦٢.

(٢) له ترجمة في: لسان الميزان ٨٩ / ٥

(٣) عن لسان الميزان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١٠

تاريخ[الـى و قال: كان على مذهب المعتلة و وجهاً عندـهم، و صـنـفـ لـهـمـ «التـفـسـيرـ» عـلـىـ مـذـهـبـهـمـ. و مـاتـ سـنـةـ اـثـنـيـنـ وـ عـشـرـينـ وـ ثـلـاثـمـائـةـ وـ هـوـ اـبـنـ سـبـعـينـ سـنةـ. ٤٦٧ - محمد بن ثور «١».

عن عمر عن قتادة «٢» له «تفسير».

٤٦٨ - محمد بن جرير بن يزيد بن كثير الأملئ الطبرى أبو جعفر «٣». الإمام، صاحب التصانيف المشهورة.

استوطن بغداد، و أقام بها إلى حين وفاته.

و كان قد رحل في طلب الحديث، و سمع بالعراق و الشام و مصر من خلق كثير و حدث بأكثر مصنفاته. وقرأ القرآن بيروت على العباس بن الوليد، و سمع بمصر من يونس بن عبد الأعلى، و غيره. و حدث عن محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب الأموي، و إسحاق بن أبي إسرائيل، و إسماعيل بن موسى الفزارى،

(١) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ٣٤.

(٢) بياض في الأصل، و ذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة في تفسير القرآن و لم يزد على ذلك فقال: «كتاب تفسير محمد بن ثور عن عمر».

(٣) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٤٥ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٢ / ٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٧١٠ / ٢، تهذيب الأسماء و اللغات للنووى ٧٨ / ١، روضات الجنات ١٦٣، طبقات الشافعية للسبكي ١٢٠ / ٣، طبقات الشيرازى ٧٦، طبقات العبادى ٥٢، طبقات القراء لابن الجزرى ١٠٦ / ٢، طبقات القراء للذهبي ٢١٣ / ١، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٠، الفهرست لابن النديم ٢٣٤، اللباب ٨١ / ٢، لسان الميزان ٥ / ١٠٠، مرآة الجنان ٢ / ٢٦١، معجم الأدباء ٤٢٣ / ٦، المقفى ١ / ١٨٢ و الترجمة فيه بالنص، ميزان

الاعتدال للذهبى /٣، الوفى بالوفيات للصدى /٢، ٢٨٤ /٢، وفيات الأعيان لابن خلkan /٣ .٣٣٢

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١١

و هناد بن السيرى التميمى، وأبى همام الوليد بن شجاع السكىونى، وأبى كريب محمد بن العلاء الهمدانى، وأبى سعيد عبد الله بن سعيد الأشج، وأحمد بن منيع البعوى، و يعقوب بن إبراهيم الدورقى ^(١)، و عمرو بن على الفلاس، و محمد بن بشار بندار و أبى موسى محمد بن المثنى الرمن. و عبد الأعلى بن واصل، و سليمان بن عبد الجبار، و الحسن بن قزعة، و الزبير بن بكار، و غيرهم من العراقيين والشاميين والمصريين.

روى عنه أبو شعيب عبد الله بن الحسن بن أحمد بن أبى شعيب الحرانى، و هو أقدم منه ساماوا و وفاة، و أبو عمرو محمد بن أحمد بن حمدان النيسابورى، و أبو الحسن على بن علان الحافظ الحرانى، و أبو الطيب عبد الغفار بن عبيد الله بن السرى الحصىنى ^(٢) المقرئ الواسطى، و أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبرانى فى آخرين.

و اتفق أنه جمعت الرحالة إلى مصر بين محمد بن جرير الطبرى، و محمد بن إسحاق بن خزيمة، و محمد بن نصر المروزى، و محمد بن هارون الرويانى ^(٣) فأرملاوا ولم يبق عندهم ما يقوتهم، و أضرب بهم الجوع، فاجتمعوا ليلة فى منزل كانوا يأتون إليه، فاتفق رأيهم على أن يستهموا ^(٤) و يضرموا القرعه، فمن خرجمت عليه سأل لأصحابه الطعام، فخرجمت القرعه على محمد بن إسحاق- ابن خزيمة، فقال لأصحابه: أمهلونى حتى أتوضاً و أصلى صلاة الخيرة،

(١) فى الأصل: «الدونى»، تحريف، صوابه فى المقفى للمقريزى /١، ١٨٢ /١، و اللباب لابن الأثير /١ ٤٢٨.

(٢) الحصىنى: بضم الحال وفتح الصاد المهملتين و سكون الياء المثلثة و فى آخرها باء موحدة، نسبة إلى الحصىب، والد بريدهة بن الحصىب الأسلمى (اللباب لابن الأثير /١ ٣٠٣).

(٣) الرويانى: بضم الراء و سكون الواو وفتح الياء آخر الحروف و بعد الألف نون، نسبة إلى رويان، و هي مدينة بناحى طبرستان (اللباب لابن الأثير /١ ٤٨٢).

(٤) أى على أن يقتروا.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١٢

و اندفع فى الصلاة فإذا هم بالشروع و خصى من قبل والى مصر يدق الباب، ففتحوا فنزل عن دابته و قال: أىكم محمد بن نصر؟ فقيل: هو، ذا، فأخرج صرء فيها خمسون دينارا فدفعها إليه، و قال: أىكم محمد بن هارون؟ فقالوا:

هو ذا. فأخرج صرء فيها خمسون دينارا فدفعها إليه، و قال: أىكم محمد بن جرير؟ فقيل: هو، ذا. فأخرج صرء فيها خمسون دينارا فدفعها إليه ثم قال:

أىكم محمد بن إسحاق ابن خزيمة؟ فقالوا: هو، ذا يصلى، فلما فرغ دفع إليه صرء فيها خمسون دينارا، ثم قال: إن الأمير كان قائلا ^(١) فرأى فى المنام خيلا. قال: إن المحامد طروا كشحهم جياعا، فأنفذ إليكم هذه الصرر، و أقسم عليكم إذا نفذت فابعثوا إلى أمدكم. قال أبو سعيد بن يونس: كان فقيها، قدم إلى مصر قدما سنة ثلاثة و ستين و مائتين. و كتب بها، و رجع إلى بغداد، و صنف تصانيف حسنة تدل على سعة علمه.

و قال الخطيب أبو بكر: أحد أئمة العلماء، يحكم بقوله، و يرجع إلى رأيه، لمعرفته و فضله، و كان قد جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره، و كان حافظا لكتاب الله، عارفا بالقراءات بصيرا بالمعانى، فقيها فى أحكام القرآن عالما بالسنن و طرقها، و صحيحها و سقيمها، و ناسخها و منسوخها، عارفا بأقوال الصحابة و التابعين، و من بعدهم من المخالفين ^(٢) فى الأحكام، و مسائل الحال و الحرام، عارفا بأ أيام الناس و أخبارهم، و له الكتاب المشهور فى «تاريخ الأمم و الملوك» و كتاب «التفسير» الذى لم يصنف

أحد مثله، و كتاب «تهذيب الآثار» لم أر سواه في معناه، إلا أنه لم يتمه، و كتاب حسن في القراءات سماه «الجامع» و له في أصول الفقه طبقات المفسرين(للداودي) ج ١١٢ من اسمه محمد ص : ٥٠

(١) أي نائماً في القيلولة، و هي نصف النهار.

(٢) في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٣ / ٢: «من الخالفين».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١٣

و فروعه كتب كثيرة، و اختيار من أقوال الفقهاء و تفرد بمسائل حفظت عنه.

و بلغى عن أبي حامد أحمد بن أبي طاهر الأسفرايني قال: لو سافر رجل إلى الصين، حتى يحصل له كتاب تفسير محمد بن جرير، لم يكن ذلك كثيراً.

و سمعت على بن عبيد الله بن عبد الغفار اللغوي «١»، يحكي أن محمد بن جرير مكت أربعين سنة، يكتب في كل منها أربعين ورقة. و ذكر بسنده عن أبي على الطوماري «٢». قال كنت أصلح «٣» القنديل في شهر رمضان، بين يدي أبي بكر بن مجاهد في المسجد، لصلاة التراويح، فخرج ليلاً من ليالي العشر الأواخر من داره، و اجتاز على مسجده فلم يدخله و أنا معه و سار حتى انتهى إلى آخر سوق العطش، فوقف بباب مسجد محمد ابن جرير، و محمد يقرأ سورة الرحمن، فاستمع قراءته طويلاً، ثم انصرف، فقلت له: يا أستاذ، تركت الناس يتظرونك، و جئت لتسمع قراءة هذا! فقال: يا أبا على دع [هذا] «٤» عنك. ما ظننت أن الله تعالى خلق بشراً يحسن يقرأ هذه القراءة.

و قال أبو عمرو الداني في «طبقات القراء» أخذ القراءة عرضاً عن سليمان بن عبد الرحمن بن حماد الطلحي، عن خلاد بن خالد الشيباني الصيرفي الكوفي، عن سليم بن عيسى الكوفي، عن حمزة.

(١) في الأصل: «العلوي»، و المثبت في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٤ / ٢، و آناء الرواية للفقطي ٢٨٨ / ٢، و طبقات الشافعية للسبكي ١٢٢ / ٣، و معجم الأدباء لياقوت ٥ / ٥٧١.

(٢) بضم الطاء و سكون الواو و فتح الميم و بعد ألف راء، نسبة إلى الطومار، و هو لقب رجل (اللباب لابن الأثير ٩٣ / ٢).

(٣) في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٤ / ٢: «أحمل».

(٤) زيادة يقتضيها السياق، و هي موجودة في طبقات الشافعية للسبكي ١٢٤ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١٤

و روى الحروف سمعاً عن العباس بن الوليد، و يونس بن عبد الأعلى الصدفي و أبي كريب محمد بن العلاء، و أحمد بن يوسف التغلبي، و صنف كتاباً حسناً في القراءات.

روى عنه الحروف محمد بن أحمد الداجوني، و عبد الواحد بن عمر، و عبد الله بن أحمد الفراغاني، و قد روى عنه ابن مجاهد غير أنه داس اسمه فقال: حدثني محمد بن عبد الله.

و قال أبو عبد الله الحكم في «تاريخ» نيسابور: سمعت أبي أحمد الحسين ابن علي التميمي يقول: أول ما سألني محمد بن إسحاق بن خزيمة، قال:

كتبت عن محمد بن جرير الطبرى؟ قلت: لا. قال: لم؟ قلت: كان لا يظهر، و كانت الحتابلة تمنع الدخول عليه. فقال: بئس ما فعلت، ليتك لم تكتب عن كل من كتبت عنهم و سمعت من أبي جعفر.

و قال ابن خزيمة و قد نظر تفسير محمد بن جرير: قد نظرت فيه من أوله إلى آخره، و ما أعلم على أديم الأرض أعلم من محمد بن

ويقال أبو محمد عبد الله بن أحمد الفرغانى فى «تاریخه»^١ فتم من كتب يعني محمد بن جریر كتاب «تفسير القرآن» و جواده، وبين فيه أحكامه، و ناسخه و منسوخه، و مشكله و غريبه، و معانيه، و اختلاف أهل التأويل و العلماء فى أحكامه و تأويليه، و الصحيح لديه من ذلك، و إعراب حروفه، و الكلام على الملحدين فيه، و القصص و أخبار الأمة، و القيامة، و غير ذلك مما حواه من الحكم و العجائب، كلمة كلمة، و آية آية، من الاستعاذة و إلى أبي جاد، فلو ادعى عالم أن يصنف منه عشرة كتب كل كتاب منها يحتوى على علم مفرد عجيب مستقصى لفعل.

(١) وهو المعروف بكتاب الصلة، وهو كتاب وصل به تاريخ ابن جرير.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١١٥

و تم من كتبه أيضا كتاب «الغرائب» و «التنزيل» و «العدد».

و تم أيضا كتاب «اختلاف علماء الأمصار»، و تم أيضا «التاريخ» إلى عصره، و تم أيضا «تاريخ الرجال» في الصحابة و التابعين و الخالفين إلى رجاله الذين كتب عنهم، و تم أيضا «لطيف القول» في أحكام شرائع الإسلام، و هو مذهبه الذي اختاره و جرده و احتج له و هو ثلاثة و ثلاثون كتابا [منها كتاب] «البيان عن أصول الأحكام» و هو «رسالة اللطيف».

و تم أيضا كتاب «الخيف» في أحكام شرائع الإسلام، وهو مختصر لطيف.

و تم أيضا كتابه المسمى «بالتبيير» و هي رسالته إلى أهل آمل طبرستان، يشرح فيها ما يتقلده من أصول الدين.

على كل حديث منه، فابتداً بعلله، و طرقه، و ما فيه من الفقه و السنن، و اختلاف العلماء، و حججه، و ما فيه من المعانى، و ما يطعن فيه الملحدون، و الرد عليهم، و بيان فساد ما يطعنون به، فخرج منه مسنند العشرة، و أهل البيت، و الموالى، و من مسنند ابن عباس قطعه، و كان قصده فيه أن يأتي بكل ما يصح من حديث رسول الله صلى الله عليه و سلم عن آخره و يتكلم على جميعه حسب ما ابتداً به، فلا- يكون لطاعن في شيء من علم رسول الله صلى الله عليه و سلم مطعن، و يأتي بجميع ما يحتاج إليه أهل العلم كما فعل في التفسير، فيكون قد أتى على علم الشريعة من القرآن و السنن، فمات قبل تمامه.

(١) من المقفى للمقرنizi.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١١٦

و ابتدأ «بكتاب البسيط» فخرج منه «كتاب الطهارة» في ألف و خمسمائه ورقه، لأنه ذكر في كل باب منه اختلاف الصحابة والتابعين وغيرهم من طرقها و حججه كل من اختار منهم لمذهبة و اختياره رحمة الله في آخر كل باب منه و احتياجاته لذلك.

وخرج من البسيط أكثر «كتاب الصلاة» وخرج منه «آداب الحكام» تاماً وكتاب «المحاضر والسجلات» و«كتاب ترتيب العلماء» وابتدأ «بآداب النفوس»، وهو أيضاً من كتبه النفيسة لأنّه عمله على ما ينوب الإنسان من الفرائض في جميع أعضاء جسده، فبدأ بما ينوب القلب، واللسان، والسمع، والبصر، على أن يأتى بجميع الأعضاء، وما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى ذلك، وعن الصحابة والتابعين، وما حكى من أفعالهم، وإيضاح الصواب في جميع ذلك، فلم يتم الكتاب.

وكتاب «آداب المنسك» وهو ما يحتاج إليه الحاج من يوم خروجه، وما يختاره له من الأيام لابتداء سفره، وما يقوله ويدعوه به عند ركوبه ونزوله، ومعاينه المنازل والمساجد وإلى انتهاء حجته.

و «كتاب شرح السنّة» لطيف، بين فيه مذهبـه و ما يدین اللـه به على ما مضـى عليه الصحـابة و التـابـعون و فـقهـاء الـأـمـصار.

و كتابه «المسند المخرج» يأتى على جميع ما رواه الصحابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من صحيح و سقيم، ولم يتمه. ولما بلغه أن أبي بكر بن أبي داود السجستاني [تكلم] «١» في حديث غدير خم عمل «كتاب الفضائل». فبدأ بفضل أبي بكر و عمر و عثمان

(١) من المقفى للمقرizi.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١٧

و على رضوان الله عليهم، و تكلم على تصحيح غدير خم، و احتاج لتصحیحه، و أتى من فضائل على بن أبي طالب بما انتهى إليه، ولم يتم الكتاب.

و كان ممن لا تأخذه في دين الله لومة لائم، و حكى أنه استخار الله و سأله الإعانة على تصنيف التفسير ثلاث سنين فأعانه، و روى القاضي أبو عبد الله محمد بن سلامه بن جعفر القضايع قال: أبنانا على بن نصر بن الصباح التغلبي، أبنانا القاضي أبو عمر عبيد الله بن أحمد السمسار، و أبو القاسم بن عقيل الوراق، أن أبي جعفر قال لأصحابه: أتشطون لتفسير القرآن؟ قالوا: كم يكون قدره؟ فقال: ثلاثون ألف ورقه، فقالوا: هذا مما يفني الأعمار قبل تمامه. فاختصره في نحو ثلاثة آلاف ورقه.

ثم قال: هل تشطون لتاريخ العالم، إلى وقتنا هذا؟ قالوا كم قدره؟

فذكر نحو مما ذكره في التفسير [فأجابوا «١» بمثل ذلك، فقال: إن الله، ماتت بهم. فاختصره في نحو ما اختصر التفسير] و قال أبو بكر الخطيب: عن القاضي ابن كامل: أربعة كنت أحب بقائهم، أبو جعفر الطبرى، و البربرى، و أبو عبد الله بن أبي خيمه، و المعمرى، فما رأيت أفهم منهم ولا أحفظ.

و مولد أبي جعفر بآمل في سنة أربع و عشرين و مائتين، و وفاته ببغداد في يوم السبت، و دفن يوم الأحد بالغداة في داره لأربع بقين من شوال سنة عشر و ثلاثةمائة، و قيل توفي في عشية يوم الأحد ليومين بقيا من شوال و دفن يوم الاثنين، و اجتمع في جنازته خلق لا يحصون، و صلى على قبره عدة شهور ليلًا و نهاراً، و كان السود في رأسه و لحيته كثيراً، و كان أسمر إلى الأدمة، أعين، نحيف الجسم، مدید القامة، فصيح اللسان، و رثاه خلق كثير من أهل الدين و الأدب. و قيل إنه دفن في سفح المقطم من القرافة، و ليس بصحيح.

(١) ما بين المعقوفتين من المقفى، و طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١٨

قال الفرغانى: و كان عالماً زاهداً ورعاً فاضلاً متقدماً لقراءة حمزه الزيات، و من فتاويه أن رجلاً قال لامرأته: أنت طالق ثلاثة باتاتا لا خاطبتي بشيء إلا خاطبتك مثله، فقالت له في الحال: أنت طالق ثلاثة باتاتا، فأفتابه فقهاء بغداد بأنها لا بد أن تطلق و أنه عليه أن يجيبها بمثل ما قالت فتصير بذلك طالقاً، فدلل شخص على أبي جعفر فجاءه و أخبره بما جرى عليه، فقال له: امض و لا تعاود الأيمان، و أقم على زوجك بعد أن تقول لها: أنت طالق ثلاثة باتاتا إن طلتكم؛ ف تكون قد خاطبتها بمثل ما خاطبتك بها، فوفيت يمينك و لم تطلقها.

و عمل ابن دريد قصيدة طنانة يرثى بها ابن جرير يقول فيها «١»:

إن الميتة لم تتلف به رجلابل أتلفت علماء للدين منصوباً
كان الزمان به تصفو مشاربه و الآن أصبح بالتكلدير مقطوباً
كلا و أيامه الغر التي جعلت للعلم نوراً و للتقوى محاربها

أودى أبو جعفر و العلم فاصطحب أعظم بذا صاحباً أو ذاك مصحوباً
و دَتْ بقاع بلاد الله لو جعلت قبراً له فجهاها جسمه طيباً - محمد بن جنكلى بن البابا بن جنكلى بن خليل ناصر الدين
.«٢».

الفقيه الأديب الحنبلي، أحد أمراء مصر.
ولد في سنة سبع و تسعين و ستمائة.

(١) الأبيات في ديوان ابن دريد ٣٩ و تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٧ / ٢.

(٢) أنظر ترجمته في: الدرر الكامنة لابن حجر ٣٦ / ٤، المقفى للمقرizi ١٩٣ / ١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥٠ / ١٠، الواقى بالوفيات للصفدى ٣١٠ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١١٩

و سمع الحديث، و استغل بالفقه على مذهب أبي حنيفة، ثم على مذهب أحمد بن حنبل.

وقرأ الأصول و المنطق على التابع التبريزى، و شارك فى علم التفسير و البيان و الموسيقى و كتب الخط الحسن، و حدث، و خرج له الشهاب أحمد بن أبيك الدمياطى أربعين حدثاً حدث بها قبل موته، و أجبز بالإفتاء.

و اختص بصحبة الشيخ فتح الدين بن سيد الناس، فأخذ عنه معرفة الناس و أيامهم و طبقاتهم و أسماء الرجال.

و كان آية في معرفة فقه السلف و نقل مذاهبهم و أقوال الصحابة و التابعين، و هذا هو علمه، مع مشاركة جيدة في العربية و غيرها.

و كان له نظم جيد، و كان جهورى الصوت، له تقدم في نقد الشعر و ذوق معانيه اللطيفة، و يستحضر من مجون ابن الحاج جملة، و مال في آخر أمره إلى مذهب أهل الظاهر، لملازمه النظر في كتب أبي محمد بن حزم.

و كان يؤثر مجالسة أهل العلم على مجالسة الأمراء، و كان لا يزال متينا هائماً، يتعشّق بعض الصور، يذوب صبابة و وجداً، و يستحضر في هذه الحالة ما يناسبها من شعر الشريف الرضي، و مهيار، و متيمى العرب كثيراً، و يراسل به و يعاتب.

و كان له إفضال كثير و صدقات و معروف. قرئ عليه مرءة حساب شونته، فإذا فيه إنعام على أرباب الملهمي بنحو ثلاثة إربد، فقال لأستداره: ما هو قبيح من الله. تعطى في رضا الشيطان هذا القدر! ثم أمره أن يخرج من الشونة ستمائة إربد يفرقها في الفقراء والأرامل، ففرقـتـ منـ يومـهـ.

و كان له جمال الموكب وجهـاـ و صبـاحـةـ و قـدـاـ و شـكـلاـ، محـبـياـ، تـامـ الـخـلـقـ، حـسـنـ الـخـلـقـ، لمـ يـكـنـ فـيـ زـمـانـهـ أـحـسـنـ وـ جـهـاـ منهـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢٠

و من شعره:

لما رأيت سلوى عزّ مطلبـهـ عنـكمـ و عـقـدـ اـصـطـبـارـيـ صـارـ مـحـلـواـ
دخلـتـ بـالـرـغـمـ مـنـ تـحـ طـاعـتـكـمـ ليـقـضـيـ اللـهـ أـمـراـ كـانـ مـفـعـولاـ وـ مـنـهـ:
وـ مـنـ حـيـثـاـ غـيـبـتـ عـنـ ظـاهـرـاـ وـ سـرـتـ عـلـىـ رـغـمـيـ وـ فـارـقـتـ قـسـراـ «١»
أـقـمـتـ وـ لـكـنـيـ وـ عـيـشـكـ آـيـسـ مـنـ الرـوـحـ بـعـدـ الـخـلـ أـنـ تـسـكـنـ الصـدـراـ
فـكـمـ عـبـرـةـ لـلـعـيـنـ أـجـرـيـتـهـ دـمـاـ وـ حـرـقـ فـيـ الصـدـرـ أـذـكـيـتـهـ جـمـراـ
لـعـلـ الـذـىـ أـضـحـىـ لـهـ الـأـمـرـ كـلـهـ عـلـىـ طـولـ مـاـ أـلـقـاهـ يـحـدـثـ لـىـ أـمـراـ وـ مـنـهـ «٢»:
بـكـ اـسـتـجـارـ الـحـنـبـلـيـ مـحـمـدـ بـنـ جـنـكـلـىـ
فـاغـفـرـ لـهـ ذـنـوبـهـ فـأـنـتـ ذـوـ التـفـضـلـ ذـكـرـهـ المـقـرـيـزـيـ فـيـ «ـالـمـقـفـيـ»ـ.

٤٧٠- محمد بن حاتم بن ميمون السمين الحافظ الإمام أو عبد الله المروزى «٣». سمع عبد الله بن إدريس، و سفيان بن عيينة، و كيعا، و القطان، و أمثالهم. و عنه مسلم، و أبو داود، و الحسن بن سفيان، و أحمد بن الحسن الصوفى، و آخرون.

(١) الآيات فى الوافى بالوفيات للصفدى .٣١٣ / ٢

(٢) نفس المصدر .٣١١ / ٢

(٣) ورد له ترجمة فى: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٢٦٦ / ٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤٥٥ / ٢ و الترجمة فيها بالنص، تهذيب التهذيب لابن حجر ٩١٠، الوافى بالوفيات للصفدى .٣١٥ / ٢

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢١

وثقه ابن عدى، و الدارقطنى.

قال محمد بن سعد: جمع كتابا فى «تفسير القرآن» كتبه عنه الناس ببغداد و كان ينزل قطعة الربيع. و قال أبو حفص الفلاس: ليس بشيء.

قال الذهبي: و هذا جرح مردود. مات فى آخر سنة خمس و ثلاثين، و مائتين؛ رحمه الله.

٤٧١- محمد بن الحسن بن إبراهيم الأسترآبادى، و قيل: الجرجانى، المعروف بالختن، الفقيه الشافعى «١».

كان فقيها فاضلا ورعا مشهورا فى عصره، و له وجوه حسنة فى المذهب، و كان مقدما فى الأدب و معانى القرآن و القراءات، و من العلماء المبززين فى النظر و الجدل، و كان كثير السماع و الرحله، و شرح كتاب «التلخيص» لأبى العباس بن القاسى.

و توفى بجرجان يوم عيد الأضحى سنة ست و ثمانين و ثلاثة، و هو ابن خمس و سبعين سنة.

والختن بفتح الخاء المعجمة و التاء المثلثة من فوق، و بعدها نون. و إنما قيل له ذلك لأنه كان ختن الفقيه أبى بكر الإسماعيلي.

(١) له ترجمة فى: تاريخ جرجان ٤٠٨، طبقات الشافعية للسبكي ١٣٦ / ٣، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقة ١٤، طبقات العبادى ١١، طبقات ابن هداية الله ٣٣ / ٣، العبر ٣٣ / ٣، مرآة الجنان للإيافعى ٤٣١ / ٢، الوافى بالوفيات للصفدى ٣٣٨ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلkanan .٣٤١ / ٣

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢٢

قاله ابن خلkanan :

٤٧٢- محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد القمي «١».

الشيعى «٢».

له «تفسير القرآن» «الجامع» فى الفقه، على مذهبهم ... «٣».

٤٧٣- محمد بن دريد بن عتاهية بن حنتم بن حمامى «٤» بن واسع بن وهب بن سلمة بن حاضر بن جشم بن ظالم بن حاضر بن أسد بن عدى بن مالك بن فهم «٥» بن غنم بن دوس بن عدثان ابن عبد الله بن زهير - و يقال زهران - بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان الإمام أبو بكر الأزدي اللغوى الشافعى «٦».

(١) له ترجمة فى: الفهرست للطوسى ٢٨٤، هدية العارفين للبغدادى ٤١ / ٢

(٢) بياض في الأصل، و جاءت ترجمته في الفهرست للطوسى على هذا النحو: «محمد بن الحسين ابن أحمد بن الوليد القمي، جليل القدر، عارف بالرجال، موثوق به. له كتب منها: كتاب «الجامع»، و كتاب «التفسير» و غير ذلك.

و القمي: بضم القاف و تشديد الميم، نسبة إلى قم، بلدة بين أصبهان و ساوة كبيرة، و أكثر أهلها شيعة، و بنيت هذه المدينة سنة ثلات و ثمانين زمن الحجاج بن يوسف (الباب لابن الأثير ٤/٣).

(٣) بياض في الأصل، و جاءت ترجمته في الفهرست للطوسى على هذا النحو: «محمد بن الحسين ابن أحمد بن الوليد القمي، جليل القدر، عارف بالرجال، موثوق به. له كتب منها: كتاب «الجامع»، و كتاب «التفسير» و غير ذلك.

و القمي: بضم القاف و تشديد الميم، نسبة إلى قم، بلدة بين أصبهان و ساوة كبيرة، و أكثر أهلها شيعة، و بنيت هذه المدينة سنة ثلات و ثمانين زمن الحجاج بن يوسف (الباب لابن الأثير ٤/٣).

(٤) في الأصل: «حماد» و أثبتنا ما في جمهرة أنساب العرب، و وفيات الأعيان لابن خلكان، و معجم الأدباء، و آباء الرواية للفقطى.

(٥) في الأصل «ابن فهر» و المثبت في: آباء الرواية للفقطى، و جمهرة أنساب العرب، و وفيات الأعيان لابن خلكان، و معجم الأدباء لياقوت.

(٦) له ترجمة في: آباء الرواية للفقطى ٩٢/٣، الأنساب للسمعاني ٢٢٦ أ، البداية و النهاية ١٧٦/١١، تاريخ الإسلام للذهبي (وفيات سنة ٣٢١)، تاريخ بغداد ١٩٥/٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٨١٠/٣، جمهرة أنساب لابن حزم ٣٨١، طبقات الشافعية للسبكي ١٣٨/٣، طبقات الشافعية لابن قاضي شعبه ٨ أ، طبقات القراء للجزري ١١٦/٢، طبقات النحاة لابن قاضي شعبه ٣٣/٢، العبر ١٨٧/٢، الفهرست لابن النديم ٦١

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢٣
مولده بالبصرة سنة ثلاٌث و عشرين و مائتين.

وقرأ على علمائها، ثم صار إلى عمان «١» فأقام بها إلى أن مات.

روى عن عبد الرحمن بن أخي الأصمى، و أبي حاتم السجستانى، و أبي الفضل الترباشى. و كان رأس أهل هذا العلم.
روى عنه خلق؛ منهم أبو سعيد السيرافي، و المرزبانى، و أبو الفرج الأصبغى.

و له شعر كثیر، و روی من أخبار العرب و أشعارها ما لم يروه كثير من أهل العلم.

و قال أبو الطيب اللغوى في «مراتب النحوين» عند ذكره ابن دريد:

هو الذى انتهت إليه لغة البصرىين، و كان أحفظ الناس، و أوسعهم علمًا، و أقدرهم على الشعر، و ما ازدحم العلم و الشعر في صدر أحد ازدحامهما في صدر خلف الأحمر، و ابن دريد، و تصدر ابن دريد في العلم ستين سنة «٢».
و كان يقال: ابن دريد أشعر العلماء.

قال الخطيب البغدادى: كان واسع الحفظ جدًا، تقرأ عليه دواوين العرب كلها أو أكثرها، فيسابق إلى إتمامها و يحفظها.
و سئل عنه الدارقطنى فقال: تكلموا فيه.

الكامل لابن الأثير ٤/٢٧٣، الباب ١/٤١٨، لسان الميزان ١٣٢/٥، مرآة الجنان للإياغى ٢٨٢/٢، مراتب النحوين ٨٤، المزهر ٤٦٥/٢
معجم الأدباء ٦/٤٨٣، معجم الشعراء ٤٢٥، المنتظم ٦/٢٦١، ميزان الاعتدال ٣/٥٢٠، النجوم الزاهية لابن تغري بردى ٣/٢٤٢، نزهة
الأباء ٢٥٨، الوافي الوفيات للصفدى ٢/٣٣٩، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣/٤٤٨.

(١) عمان، بضم أوله و تخفيف ثانية، كوره عربية على ساحل بحر اليمين و الهند.

(٢) مراتب النحوين لأبي الطيب اللغوي ص ٨٤.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ١٢٤

و قال ابن شاهين: كنا ندخل على ابن دريد فنستحي لما نرى من العidan المعلقة، و الشراب المصفى موضوع.
قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى: قد تاب بعد ذلك، كما سيأتي.

و قال الخطيب: جاء إليه سائل فلم يكن عنده غير دن نيز، فأعطاه له، فأنكر عليه غلامه، فقال: لم يكن عندنا غيره، و تلا قوله تعالى:
لَنْ تَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُفْقِدُوا مِمَّا تُحِبُّونَ^{١)} «فما تم اليوم حتى أهدى له عشرة دنان، فقال: تصدقنا بواحد، و أخذنا عشرة.

و قال الأزهرى: و ممن ألف الكتب فى زماننا فرمى بافعال العربية و توليد الألفاظ أبو بكر بن دريد، و قد سألت عنه إبراهيم بن عرفة،
فلم يعأبه، و لم يوثقه فى روايته. و ألفيته على كبر سنه سكران لا يكاد يفتر عن ذلك.

و قال غيره: أملى ابن دريد «الجمهرة» فى فارس، ثم أملأها بالبصرة و بغداد من حفظه، فلذلك تختلف النسخ، و النسخة المع Howell عليها
هي الأخيرة، و آخر ما صبح نسخة عبيد الله بن أحمد [فهى] حجة، لأنه كتبها من عدّة نسخ، و قرأها عليه.

و له من التصانيف «الجمهرة» فى اللغة، «الأمالى»، «المجتني»، «اشتقاق أسماء القبائل»، «الملاحن»، «المقتبس»، «المقصور و المدود»،
«الوشاح»، «الخيل» الكبير، «الخيل» الصغير، «الأنواع»، «غريب القرآن» لم يتم، « فعلت و أفعلت»، «أدب الكاتب»، «المطر»، «زوار^{٢)} العرب»،
«السرج و اللجام»، «تقويم اللسان» لم يبپض،

(١) سورة آل عمران ٩٢.

(٢) اسمه في كشف الظنون و هدية العارفين: «زوراء العرب». و اسمه في بغية الوعاء «رواد العرب».

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ١٢٥

«المقصورة» مدح بها الأمير أبا العباس إسماعيل بن عبد الله بن ميكال رئيس نيسابور.

قال بعضهم: أملى ابن دريد الجمهرة من حفظه سنة سبع و تسعين و مائتين، فما استعان عليها بالنظر في شيء من الكتب، إلا في الهمزة
و اللفيف.

قال: و كفى عجبا أن يتمكن الرجل من علمه كل التمكן ثم لا يسلم مع ذلك من الألسن، حتى قيل فيه:

ابن دريد بقره و فيه عى و شره^{١)}

و يدعى من حمه وضع كتاب الجمهرة

و هو كتاب العين إلا أنه قد غيره قال بعضهم: حضرنا مجلس ابن دريد، و كان يتضجر من يخطئ في قراءته، فحضر غلام و ضيء،
فجعل يقرأ و يكثر الخطأ، و ابن دريد صابر عليه، فتعجب أهل المجلس، فقال رجل منهم: لا- تعجبوا، فإن في وجهه غفران ذنبه،
فسمعها ابن دريد، فلما أراد أن يقرأ، قال له: هات يا من ليس في وجهه غفران ذنبه، فعجبوا من صحة سمعه، على كبر سنه.

و قال بعضهم فيه:

من يكن للظباء صاحب صيد فعليه بمجلس ابن دريد^{٢)}

إن فيه لأوجهها قيدتنى عن طلاق العلا بأوثق قيد

(١) معجم الأدباء لياقوت ٤٩٠ / ٦.

(٢) معجم الأدباء لياقوت ٤٩١ / ٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢٦

مات يوم الأربعاء لشتي عشرة ليلة بقيت من رمضان، سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة، يوم مات عبد السلام الجبائى، فقيل: مات علم اللغة والكلام جميعا.

ورثاه ححظة بقوله:

فقدت بابن دريد كلّ منفعةً لما غدا ثالث الأحجار و الترب «١»

و كنت أبكى لفقد الجود مجتهداً فصرت أبكى لفقد الجود والأدب و من نظم ابن دريد في الترجمة:

عيون ما يلم بها الرقاد لا يمحو محاسنها الشهاد «٢»

إذا ما الليل صافحها استهلت و تضحك حين ينحصر الشواد

لها حدق من الذهب المصفيّ صياغة من يدين له العباد

و أجفان من الدر استفادت ضياءً مثله لا يستفاد

على قضم الزبرجد في ذراها الأعين من يلاحظها مراد في «ربيع الأبرار» للزمخشري: جمع ابن دريد ثمانية أسماء في بيت واحد:

فنعم أخو الجلى و مستنبط الندى و ملجاً محزون و مفعز لاهث قال ابن خالويه في شرح «المقصورة»: كان بغدادي الكرمانى صاحب

لغة، و كان يطعن على ابن دريد، و ينقض عليه الجمهرة، فجاء غلام لابن دريد فجلس بحذائه في الجامع، و نقض على الكرمانى

جميع ما نقضه على ابن دريد، فقال: اكتبوا: بسم الله الرحمن الرحيم، قال أبو بكر بن دريد أعزه الله تعالى: عننت الفرس إذا حبسته

بعنانه، فإن حبسته بمقدوه فليس بمعنى، قال الكرمانى الجاهل: أخطأ ابن دريد، لأنه إن كان من عننت فيجب أن

(١) معجم الأدباء /٦ ٤٨٩.

(٢) معجم الأدباء /٦ ٤٩٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢٧

يكون معوننا، وإن كان من عننت فيجب أن يكون معنا، وأخطأ لكتذا، وكتذا، فوقف شاعر على الحلقة فقال اكتبوا:

أذللت كرمان و عرّضتها الجحفل مثل عديد الحصى

وابن دريد غرّة فيهم في بحره مثلث قد غوى صا

جثا على الركبة حتى إذا أحسن نزراً قعد القرفصا

و الله إن عاد إلى مثلها الأصفعن هامته بالعصا فلم يلتفت إلى الكرمانى بعد ذلك.

قال ابن خالويه في «شرح المقصورة» حضرت ابن دريد، وقد ناول أبو الفوارس غلامه طاقة نرجس، فقال: يا بنى ما أصنع بهذا اليوم!

وأنشد:

صبا ما صبا حتى علا الشّيب رأسه فلما علاه قال للباطل: بعد أورده شيخنا في «طبقات النحاة».

٤٧٤- محمد بن الحسن بن سليمان، أبو جعفر الروزنى الباحث الشافعى «١».

أحد الفقهاء المبرزين، قضاة المسلمين.

تولى القضاء بنواحي خراسان، و ما وراء النهر.

كان من أساطين العلم، و كان من أقران الأودنى، و كان يكون بينهما من المنافرة في المناظرة ما يكون بين الأقران.

و ذكر أن مصنفاته في التفسير، و الحديث، و الفقه، و أنواع العلوم، تزيد على المائة.

(١) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٣/١٤٣، يتيمه الدهر للشعالي ٤/٣٤٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢٨

وقدم على الصاحب بن عباد، فارتضى تصرفه في العلم، وتفنّنه في أنواع الفضل، وعرض عليه القضاء على شرط انتقال مذهبة، يعني الاعتزال، فامتنع وقال: لا أبيع الدين بالدنيا: فتمثل له الصاحب بقول القائل:

فلا تجعلنى للقضاء فريسة فإن قضاة العالمين لصوص «١»

مجالسهم فيما مجالس شرطه وأيديهم دون الشخصوص شخصوص فأجاب الباحث بقوله بدبيهه:

سوى عصبة منهم تخض بعفة الله في حكم العوم خصوص

خصوصهم زان البلد وإنمايزين خواتيم الملوك فخصوص والقاضى أبو جعفر هذا هو جد القاضى أبي جعفر محمد بن إسحاق البخاشى، الأديب، شيخ الباخزى، صاحب «دميئه القصر» و كلاهما أديب.

و كان القاضى أبو جعفر الكبير، صاحب هذه الترجمة، مع علو مرتبته في العلم يحب منصب القضاء.

و من شعره قصيدة قالها في الشيخ العميد أبي على محمد بن عيسى، يخطب قضاة مدينة فرغانة ويصف الريع:

اكتسب الأرض وهي عريانة من نشر نور الربع ألوانه

و اتّزرت بالنبات و انتشرت حين سقاها السحاب ألبانه

فالروض يختال في ملابسه مرتدية ورده و ريحانه

تضاحكت بعد طول عبستها ضحك عجوز تعود بهتانه

كم سائل لخ في مساء لتنى عن حالتى قلت و هي و سنانه

قلب كسير فمن يجبره قال نرى من يحبّ جيرانه

(١) يتيمه الدهر للشعالي، و طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٢٩ سوى الوزير الذي يلوذ به يخدم برد الغداء إيوانه

قلت متى قال قد أتى فدنا مفتح العام كان إبانه

فقلت ما ذا الذي تؤلمه فقال أبشر قضاة فرغانة و من شعره، قال الباخزى: و هو أبلغ ما سمعت في فنه:

إن الخزائن للملوك ذخائر لك المودة في القلوب ذخائر

أنت الزمان فإن رضيت فخسيبه و إذا غضبت فجدبه المتعاسر

إذا رضيت فكل شيء نافع وإذا غضبت فكل شيء ضائع و شعره كثير، و كذلك شعر حفيده أبي جعفر.

قال الحاكم: توفي بخارى سنة سبعين و ثلاثة.

٤٧٥- محمد بن الحسن بن عبد الله السيد الشريف شمس الدين أبو عبد الله الحسيني الواسطي الشافعى «١».

نزيل الشامية الجوانية.

مولده سنة سبع عشرة و سبعمائة.

اشتغل و فضل و درس بالصارمية، وأعاد بالشامية البرانية، وكتب الكثير نسخاً و تصنيفاً بخطه الحسن.

فمن تصنيفه مختصر «الحلية» لأبي نعيم، في مجلدات، سماه «مجمع الأحباب»، و «تفسير» كبير، و شرح «مختصر ابن الحاجب» في ثلاثة مجلدات، ينقل فيه كلام الأصفهانى صحفة فأكثر، و ينقل من شرح القاضى تاج الدين فوائد، و يصرح بنقلها عنه، و «كتاب فى أصول الدين» مجلد، و «كتاب فى الرد على الإسنوى فى تناقضه».

(١) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر /٤١، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٩٥ أو الترجمة فيه بالنص.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٠

قال الحافظ شهاب الدين بن حجى: سمعته يعرض بعضه [على] «١» القاضى بهاء الدين أبي البقاء قبل سيره إلى مصر و يقرأ عليه فيه قال:

و كان منجوما عن الناس وعن الفقهاء خصوصا. توفي يوم الجمعة ثانى عشر ربيع الأول سنة ست و سبعين و سبعماه، و دفن عند مسجد القدم.

ذكره ابن قاضى شهبة.

-٤٧٦ - محمد بن الحسن بن على أبو جعفر الطوسي «٢».

فقىء الشيعة، مصنفهم.

كان ينتمى إلى مذهب الشافعى.

له مصنفات كثيرة فى الكلام على مذهب الإمامية، و جمع «تفسير القرآن» و أملأ أحاديث و حكايات تشتمل على مجلدين. قدم بغداد و تفقه على مذهب الشافعى.

و قرأ الأصول و الكلام على أبي عبد الله محمد بن النعمان المعروف بالمفيد، فقىء الإمامية. و حدث عن هلال الحفار.

روى عنه ابنه أبو [على «٣»] الحسن.

(١) من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة.

(٢) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ٩٧ / ١٢، الذريعة لمحسن الطهرانى ١٤ / ٢، روضات الجنات ٥٨٠، طبقات الشافعية للسبكي ١٢٦ / ٤، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٩، الفهرست للطوسى ٢٨٥، لسان الميزان ١٣٥ / ٥، المنتظم لابن الجوزى ٢٥٢ / ٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٨٢ / ٥، الوافى بالوفيات للصفدى ٣٤٩ / ٢.

(٣) من طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣١

و قد أحرقت كتبه عدّة نوب بمحضر من الناس فى رحبة جامع القصر، و استتر هو خوفا على نفسه بسبب ما يظهر عنه من انتقاده السلف.

مات بمشهد على من الكوفة فى المحرم، ذكره النججار فى «الذيل»، و أرخه بعضهم سنة إحدى و ستين و أربعماه.

-٤٧٧ - محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسين بن محمد بن سليمان بن داود بن عبد الله بن مقس «١».

و مقسم هذا هو صاحب ابن عباس رضى الله عنه، أبو بكر العطار المقرئ التحوى.

قال ياقوت: ولد سنة خمس و ستين و مائتين، و سمع أبا مسلم الكنجى، و ثعلبا، و يحيى بن محمد بن صاعد.

و روى عنه ابن شاذان، و ابن رزقويه.

و كان ثقة، من أعرف الناس بالقراءات، و أحفظهم لنحو الكوفيين، و لم يكن فيه عيب إلا أنه قرأ بحروف تخالف الإجماع، و استخرج لها وجوها من اللغة، و المعنى، كقوله:

فَلَمَّا اسْتَيَا سُوَّا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا «٢»، قال: نجبا، بالباء، و شاع أمره، فأحضر إلى السلطان و استتابه، فأذعن بالتوبيه، و كتب محضرا بتوبته. و

قيل:

إنه لم يتزوج منها، كان يقرأ بها إلى أن مات.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١١/٢٥٩، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٠٦/٢، طبقات القراء لابن الجزرى ١٢٣/٢ طبقات النحاة لابن قاضى شبهة ١/٤١، العبر ٢/٣١٠، الفهرست لابن النديم ٣٣٣، الكامل لابن الأثير ٨/٥٦٦، معجم الأدباء لياقوت ٦/٤٩٨، المستنظم ٧/٣٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣/٣٤٣، الوافى بالوفيات ٢/٣٣٧.

(٢) سورة يوسف ٨٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٢

و روى الخطيب عن بعضهم قال: رأيت في النوم أني أصلى مع الناس و ابن مسمى يصلى مستدبراً قبلة، فأولته بمخالفته الأئمة فيما اختاره من القراءات «١».

وله من التصانيف «الأنوار في تفسير القرآن»، «المدخل إلى علم الشعر»، «الاحتجاج في القراءات»، «كتاب في النحو» كبير، «المقصور والممدود»، «المذكر والمؤنث»، «الوقف والابداء»، «المصاحف»، و «عدد التمام»، «أخبار نفسه»، «مجالسات ثعلب»، «مفرداته»، «الموضع»، «الرد على المعتزلة»، «الانتصار لقراء الأمصار»، «اللطائف في جمع هجاء المصاحف»، و غير ذلك.

قال الداني: عالم بالعربية، حافظ للغة، حسن التصنيف، مشهور بالضبط والإتقان، إلا أنه سلك مسلك ابن شنبوذ، فاختار حروفًا خالفة فيها أئمة العامة، و كان يذهب إلى أن كل قراءة توافق خط المصحف فالقراءة بها جائزة، و إن لم تكن لها مادة. مات سنة أربع و خمسين و ثلاثة.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاة».

٤٧٨- محمد بن الحسن الأستاذ أبو بكر بن فورك- بضم الفاء وفتح الراء- الأصفهانى «٢».

(١) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢/٢٠٨.

(٢) له ترجمة في: انباه الرواية للقطبي ٣/١١٠، تاج التراجم لابن قطليوبغا ١٨٤، تبيين كذب المفترى ٢٣٢، طبقات الشافعية للسبكي ٤/١٢٧، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ١٧ ب، العبر ٣/٩٥، مرآة الجنان لليافعي ٣/١٧، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٤/٢٤٠ اللواهى بالوفيات للصدى ٢/٣٤٤، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣/٤٠٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٣

قال ابن خلكان: هو المتكلم، الأصولي، الأديب، النحوي، الواعظ.

أقام بالعراق يدرس ثم توجه إلى الري، فسعت به المبتدعة، فراسله أهل نيسابور و التمسوا منه التوجيه إليهم ففعل، و ورد نيسابور فبني له بها مدرسة و دارا، فأحيا الله تعالى به أنواعاً من العلوم، و ظهرت بركته على المتفقهة.

و بلغت مصنفاته في الأصولين، و معانى القرآن، قريباً من مائة مصنف، ثم دعى إلى مدينة غزنة من الهند، و جرت له بها مناظرات عظيمة، فلما رجع إلى نيسابور، سُمِّ في الطريق، فماتت سنه ست و أربعين، فنقل إلى نيسابور، دفن بها.

٤٧٩- محمد بن الحسن بن على بن محمد بن بندار بن طفيل أبو عبد الله المرادي.

يعرف بابن المؤذن قال في «تاريخ غرناطة»: كان صاحب قدم في العربية، إماماً في اللغة والأخبار، شاعراً مجيداً، حافظاً للتفسير كاتباً وبقية من بقايا أهل الأدب، ذا نباهة وصدق، و مروءة و كرم و طيب نفس، و حسن عشرة، و سرعة إدراك، مع الدين المتن، و التواضع و الوقار.

و لم يزل طول عمره على المطالعة و الدرس و القراءة، لم يشغله عنها شيء على كبر سنه، لازم خاله أبا عبد الله بن سودة و تأدب عليه. وقرأ بغرناطة على الأستاذ أبي محمد القرطبي، وأبي على الرندي، وغيرهما. مات ليلاً الأحد ثانى ذى الحجة سنة تسع و ستين و ستمائة عن نيف و سبعين سنة.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٤

و من شعره:

عجبت لدوحة التفاح أبدت جناها فوق أغصان نجوما ١١١

تخال جنانها و الريح تسعى شيئاً فشيئاً فترسلها رجوماً أورده شيخنا في «طبقات اللغويين و النحاء».

٤٨٠- محمد بن الحسن بن أبي سارة الرؤاسي النيلي النحوى «١».

أبو جعفر ابن أخي معاذ الهراء، سمي الرؤاسي لأنه كان كبير الرأس، و هو أول من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو، و هو أستاذ الكسائي، و الفراء، و كان رجلاً صالحًا.

وقال: بعث الخليل إلى يطلب كتابي، فبعثت به إليه، فقرأه، فكل ما في كتاب سيبويه: «و قال الكوفي» فإنما عنى الرؤاسي هذا، و كتابه يقال له «الفياضل».

وقال المبرد: ما عرف الرؤاسي بالبصرة. وقد زعم بعض الناس أنه صنف كتاباً في النحو، فدخل البصرة ليعرضه على أصحابنا، فلم يلتفت إليه، و لم يجر على إظهاره لما سمع كلامهم.

وقال ابن درستويه: زعم جماعة من البصريين أن الكوفي الذي ذكره الأخفش في آخر المسائل و يرد عليه، هو الرؤاسي. و له من الكتب «معانى القرآن»، «الفياضل»، «التصغير»، «الوقف و الابتداء» الكبير، «الوقف و الابتداء» الصغير.

(١) له ترجمة في: روضات الجنات للخوانسارى ١٥٦، طبقات القراء لابن الجزرى ١١٦ / ٢، مراتب النحويين ٢٤، معجم الأدباء لياقوت ٤٨٠، الوافى بالوفيات للصفدى ٣٣٤ / ٢.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٥

و ذكره أبو عمرو الدانى في «طبقات القراء»، و قال: روى الحروف عن أبي عمرو، و هو معدود في المقلين عنه، و سمع الأعمش؛ و هو من جلة الكوفيين.

و له اختيار في القراءة يروى.

سمع الحروف منه خالد بن خالد المنقري، و على بن محمد الكندي. و روى عنه الكسائي، و الفراء.

وقال الزبيدي: كان أستاذ أهل الكوفة في النحو، أخذ عن عيسى بن عمر، و له «كتاب في الإفراد و الجمع». قال الصفدي: و له شعر مقبول، فمنه:

ألا يا نفس هل لك في صيام عن الدنيا لعلك تهتدينا يكون الفطر وقت الموت منها لعلك عنده تستبشرينا

أجيبيني هديت و أسعفييني لعلك في الجنان تخليدنا أورده شيخنا في «طبقات النحاء».

٤٨١- محمد بن الحسن محمد بن زياد بن هارون بن جعفر بن [سند ١] المقرئ المفسر الحافظ «٢».

(١) من معجم الأدباء لياقوت، و الوافى بالوفيات للصفدى، و طبقات الشافعية للسبكي، و طبقات القراء لابن الجزرى.

(٢) له ترجمة في: الأنساب للسعاني ورقة ٥٥٦ ب، البداية والنهاية لابن كثير ١١/٤٢، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٠١/٢ تذكرة الحفاظ ٩٠٨، طبقات الشافعية للسبكي ١٤٥/٣، طبقات القراء لابن الجزرى ١١٩/٢، طبقات القراء للذهبي ١/٢٣٦، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٩، العبر ٢/٢٩٢، الفهرست لابن النديم ٣٣، لسان الميزان ٥/١٣٢، مرآة الجنان لليافعى ٢/٣٤٧، معجم الأدباء ٦/٤٩٦، المنتظم ٧/١٤، ميزان الاعتدال ٣/٥٢٠، الوافي بالوفيات للصفدى ٢/٣٤٥، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣/٤٢٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٦
كان إمام أهل العراق في القراءات والتفسير.

قرأ القرآن على هارون بن موسى الأخفش، وابن أبي مهران، وجماعة.

وقرأ عليه خلاائق، منهم أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران، وأبو الحسن الحمامي، وجماعة.

وروى الحديث عن أبي مسلم الكجى، ومطين، والحسن بن سفيان، وآخرين.

وروى عنه الدارقطنى، وابن شاهين، وأبو أحمد الفرضي، وأبو على بن شاذان، وجماعة.

ورحل وطوف من مصر إلى ما وراء النهر في لقى المشايخ.

وصنف التفسير، وسماه «شفاء الصدور» في نحو اثنى عشر ألف ورقة، وله «الإشارة في غريب القرآن»، و«الموضح في معانى القرآن» و«دلائل النبوة»، و«القراءات» بعللها، وكتاب «ضد العقل»، وكتاب «المناسك»، وكتاب «فهم المناسك»، وكتاب «أخبار القصاص»، وكتاب «ذم الحسد»، وكتاب «الأبواب في القرآن»، وكتاب «إرم ذات العماد»، وكتاب «المعجم الأوسط»، وكتاب «المعجم الأصغر»، وكتاب «المعجم الكبير في أسماء القراء وقراءاتهم»، وكتاب «السبعة بعللها» الكبير، وكتاب «السبعة الأوسط»، وكتاب «السبعة الأصغر»، وأشياء أخرى.

ضعفه جماعة، قال البرقاني: كل حديث النقاش منكر.

وقال طلحة بن محمد بن جعفر: كان يكذب في الحديث.

وقال الخطيب: في حديثه مناكير بأسانيد مشهورة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٧

وقال الذهبي: متروك. ليس بشفاعة على جلالته ونبهه.

وقال هبة الله اللالكائى: تفسير النقاش إشفاء الصدور ليس بشفاء الصدور.

قال الدارقطنى في كتاب «التصحيف»: إن النقاش قال مرأة: كسرى أبو شروان، جعلها كنية.

قال الحسن بن الفضل القطان: حضرت النقاش وهو يجود بنفسه، فجعل يحرك شفتيه، ثم ينادي بعلو صوته لِمُثِلْ هذا فَلِيُعْمَلِ الْعَامِلُونَ «١» يرددتها ثلاثة، ثم خرجت نفسه. مولده سنة ست وستين ومائتين، ومات في بغداد يوم الثلاثاء ثالث شوال سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة.

(١) سورة الصافات ٦١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٨

ذكره من اسم والده الحسين

٤٨٢- محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن نصر الله بن هبة الله تقى الدين أبو عبد الله بن أبي البركات العامرى الحنفى «١» الشافعى.

قاضي القضاة، ولد بحماء في يوم الثلاثاء السادس شعبان سنة ثلاثة وستمائة. و تفقه على الشيخ الإمام الحافظ تقى الدين أبي عمر، و عثمان بن على بن عبد الرحمن بن الصلاح، و به تخرج و تميز في حياته و سمع عليه الحديث، و على أبي الحسن على محمد بن عبد الصمد السخاوي، و قرأ عليه القراءات، و سمع أيضاً على أبي القاسم عبد الله بن الحسين بن رواحة، و كريمة بنت عبد الوهاب القرشية، و جماعة. و حدث عنه الحافظ شرف الدين الدمياطي، و بدر الدين محمد بن جماعة في عدة من أهل مصر، و حفظ في صباح «التبني»، و «الوسيط»، و «المفصل». و رحل من حماة إلى حلب، فقرأ على الموفق، و رجع فتصدر للإقراء و التدريس، و عمره ثمانى عشرة سنة.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير /١٣٢٩، تذكرة الحفاظ للذهبي /٤٤٦٥، حسن المحاضرة لسيوطى /١٤١٧، ذيل مرآة الزمان لليونيني /٤٢٤، طبقات الشافعية للاسنوى /١١٥، طبقات الشافعية للسبكي /٨٤٦، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه /٥٧٥، العبر /٥٣٣١، المقفى /١٣٣٢، المقفى /١٢٢١ و الترجمة فيه بالنص، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى /٧٣٥. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٣٩

و حفظ «المستصفي»، و كتابي ابن الحاجب في الفقه والأصول، و برع في علم التفسير، و شارك في الخلاف و المنطق و الحديث و البيان، و صار من الفقهاء المقصودين للإفتاء. و تخرج عليه جماعة، منهم البدر محمد بن جماعة.

و قدم إلى دمشق فولى بها وكالة بيت المال في أيام الناصر صلاح الدين الأيوبي صاحب حلب و دمشق، و تدريس الشامية البرانية و غيرها.

ثم رحل إلى القاهرة في جفل التتار، سنة ثمان و خمسين و ستمائة، فأقام بها، و ولـى تدريس المدرسة الظاهرية عند فراغها في صفر سنة اثنين و سنتين و ستمائة، و فوض إليه قضاء القاهرة و الوجه البحري، بعد وفاة قاضي القضاة تاج الدين عبد الوهاب بن بنت الأعز في شعبان سنة خمس و سنتين.

و استقر محيي الدين عبد الله بن عين الدولة في قضاء مصر و الوجه القبلي، ثم صرف ابن عين الدولة عن قضاء مصر، و أضيف إلى ابن رزين في ثامن شهر ذى القعدة سنة ست و سبعين، فكمـل له قضاء القضاة بديار مصر كلها، إلى أن عزل بصدر الدين عمر بن عبد الوهاب بن بنت الأعز في نصف جمادى الأولى سنة ثمان و سبعين.

ثم أعيد إلى قضاء القضاة بعد عزل صدر الدين عمر بن بنت الأعز، في يوم السبت السادس عشرى شهر رمضان سنة تسع و سبعين، فاستمر إلى أن مات و هو قاض في ليلة الأحد الثالث شهر رجب سنة ثمانين و ستمائة بالقاهرة، و دفن من الغد بالقرافة.

و كان فقيها عارفاً بالأحكام، مدرساً بالمدرسة جوار قبر الشافعى من القرافة، و بالمدرسة الصالحية، و الظاهرية، و كان يسكنها، و امتنع منأخذ الجامكية على القضاء تورعاً و تديناً، و كانت الفتوى ترد إليه من الأقطار

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٤٠

فيجيد الكتابة عليها، مع اليد الطولى في علم التفسير، و حسن السيرة في القضاء، و كانت علامته الحمد لله الكافي وحده. و كان يذهب إلى الوجه الذى حكاه صاحب «التممة» أن الرشد صلاح المال فقط، و يرفع الحجر عن بلغ رشيداً في ماله، و إن بلغ سفيهاً في دينه.

قال ابن الرفعـة: سمعته في مجلس حـكمـه بمصر يصرـح باختياره، و يـحكمـ بموجـبهـ، و يستـدلـ بإجماع المسلمين على جواز معاملـةـ من يلقـاهـ الغـريبـ منـ أـهـلـ الـبـلـادـ، معـ أنـ الـعـلـمـ مـحـيطـ بـأـنـ الـغـالـبـ عـلـىـ النـاسـ عـدـمـ الرـشـدـ فـىـ الـدـيـنـ، وـ الرـشـدـ فـىـ الـمـالـ، وـ لوـ كـانـ ذـلـكـ مـاـنـعـ

من نفوذ التصرفات لم تجر الأفلام عليه.

و كانت العادة إذا جمع للواحد [بين] «١» قضاء مصر و القاهرة أن يتوجه يوم الاثنين و يوم الخميس إلى مصر، فيجلس بجامع عمرو بن العاص، لفصل القضاء بين الناس، و يحضر عنده فقهاء مصر، فكان ابن الرفعه يحضر عند ابن رزين إذا حضر إلى مصر من القاهرة. و من اختياراته أن من عزم على معصية قد فعلها و لم يتوب منها، فإنه يؤخذ بهذا العزم؛ لأنه إصرار. و منها [لو] «٢» وقفت مدرسة لم يجر أن يشترك اثنان في تدريسها، بل لا يكون إلا مدرس واحد، و له شعر. ذكره الشيخ تقى الدين المقرizi في «المقفى».

(١) من المقفى للمقرizi، طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) تكميله عن المقفى للمقرizi.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٤١

٤٨٣- محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن على بن يعقوب المروزى أبو عبد الله البنجدي بهى الزاغولى الشافعى الحافظ «١». ولد سنة اثنتين و سبعين و أربعمائه، و تفقه على أبي بكر السمعانى، والد أبي سعد، و على الموفق [بن] «٢» عبد الكريم الهروى. و سمع محى السنّة البغوى، و عيسى بن شعيب السجزى، و أبي الفتح نصر ابن إبراهيم الحنفى. و حدث عنه أبو سعد السمعانى، و ولده أبو المظفر.

قال أبو سعد: و كان عارفا بالحديث و طرقه، صالحًا، حسن السيره، خشن العيش، عارفا باللغة و الحديث. و له «قيد الأوابد» أربعمائه مجلد يشتمل على التفسير، و الحديث، و الفقه، و اللغة. و مات في ثانى عشر جمادى الآخرة، سنة تسع و خمسين و خمسمائه.

و بنج ديه: بباء موحدة و نون و جيم ثم دال ثم ياء مثناء من تحت ثم هاء.

و زاغول: بفتح الزاي و ضم الغين المعجمة و لام، قريء من أعمال بنج ديه من أعمال مرو الروذ.

ذكره ابن قاضى شبهه، ثم شيخنا في «طبقات الحفاظ».

(١) له ترجمة في: الأنساب للسمعانى ورقة ٢٦٧ أ، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٣٣٧ / ٤، طبقات الشافعية للسبكي ٩٩ / ٦، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهه ورقة ٣٥ أ، اللباب ٤٨٩ / ١، الوافى بالوفيات للصدى ٣٧٣ / ٢.

(٢) تكميله عن: طبقات الشافعية للسبكي، و اللباب لابن الأثير.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٤٢

٤٨٤- محمد بن الحسين بن محمد بن موسى الأزدى أبا أبو عبد الرحمن «١». السلمى جدا، لأنه سبط أبي عمرو إسماعيل بن نجيد السلمى، النيسابورى بلدا.

كان شيخ مشايخ الصوفية، و عالمهم بخراسان.

له اليد الطولى في العلم الغزير، و التصوف، و السير على سنن السلف.

سمع من أبي العباس الأصم، و أحمد بن على بن حسنيه المقرى، و أحمد ابن محمد بن عبدوس، و محمد بن أحمد بن سعيد الرازي، صاحب ابن وارء، و أبي ظهير عبد الله بن فارس العمري البلخي، و محمد بن المؤمل الماسرجسى، و الحافظ أبي على الحسين بن محمد النيسابورى، و سعيد بن القاسم البرذعى، و أحمد بن محمد بن رميح النسوى، و جده أبي عمر.

و روى [عنه] «٢» الحاكم أبو عبد الله، و أبو القاسم القشيرى، و أبو بكر البهقى، و أبو سعيد بن رامش، و أبو بكر محمد بن يحيى

المزكي، و أبو صالح المؤذن، و أبو بكر بن خلف، و على بن أحمد المديني المؤذن، و القاسم بن الفضل الثقفي و خلق سواهم. و اختلف في مولده، فالمشهور أنه في رمضان سنة ثلاثين.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية ١٢ / ١٢، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٤٨ / ٢، تذكرة الحفاظ ٣ / ٤٦، طبقات الشافعية للسبكي ١٤٣ / ٤، طبقات المفسرين للسيوطى ٣١، العبر ١٠٩ / ٣، الكامل لابن الأثير ٩ / ٣٢٦، اللباب ١ / ٥٥٤، لسان الميزان ٥ / ١٤٠، مرآة الجنان ٢٦ / ٣، المنتظم لابن الجوزى ٨ / ٦، ميزان الاعتدال ٣ / ٥٢٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٤ / ٢٥٦، الوافى بالوفيات للصفدى ٢ / ٢. ٣٨٠

(٢) تكملة عن: طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ١٤٣

ذكره عبد الغافر الفارسی في «السياق» فقال: شيخ الطريقة في وقته، الموفق في جميع علوم الحقائق، و معرفة طريق التصوف، و صاحب التصانيف المشهورة العجيبة في علم القوم، وقد ورث التصوف عن أبيه و جده، و جمع من الكتب ما لم يسبق إلى ترتيبه، حتى بلغ فهرست تصانيفه المائة و أكثر.

و حدث أكثر من أربعين سنة إملاء و قراءة.

و كتب الحديث بنیسابور، و مرو، و العراق، و الحجاز.

و انتخب عليه الحفاظ الكبار. توفي في شعبان سنة اثنى عشرة و أربعينائة.

قال الخطيب الحافظ: قال لى محمد بن يوسف النیسابوری القطان: كان السلمى غير ثقة، و كان يضع للصوفية.

قال الخطيب: قدر أبي عبد الرحمن عند أهل بلده جليل، و كان مع ذلك مجدداً صاحب حديث.

قال الشيخ تاج الدين بن السبكي في «الطبقات الكبرى»: قول الخطيب هو الصحيح، و أبو عبد الرحمن ثقة، و لا عبرة بهذا الكلام فيه.

قال: و قال شيخنا أبو عبد الله الذهبي: كان، يعني السلمى، وافر الجلاله، له أملأك ورثها عن أمّه، و ورثتها هي من أبيها.

و تصانيفه يقال: إنها ألف جزء، و له كتاب سماه «حقائق التفسير» ليته لم يصنفه، فإنه تحرير و قرمطة، فدونك الكتاب فستري العجب.

انتهى.

قال ابن السبكي مخاطباً لشيخه الذهبي: لا ينبغي أن تصف بالجلالة من تدعى فيه التحرير و القرمطة، و كتاب «حقائق التفسير»

المشار إليه قد كثر الكلام فيه، من قبل أنه اقتصر فيه على ذكر تأويلات، و محامل للصوفية، ينبو عنها ظاهر اللفظ.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ١٤٤

٤٨٥- محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن الخضر بن على بن عبد الله الإمام فخر الدين أبو عبد الله الحراني ١). الفقيه، الحنبلي، الواعظ المفسر. شيخ حران و عالمها و خطيبها.

ولد بها في أواخر شعبان سنة اثنين و أربعين و خمسمائه، و رحل إلى بغداد، فسمع بها الحديث من أبي طالب المبارك بن خضير، و أبي الفتح بن البطئ، و أبي بكر بن التقو، و سعد الله بن نصر الدجاجي، و يحيى بن ثابت ابن بندار، و أبي الفضل بن شافع، و على بن عساكر البطائحي، و أبي الحسين اليوسفى، و أخيه أبي نصر، و أبي الفتح بن شاتيل، و شهدة، و غيرهم.

و سمع بحران من أبي النجيب السهروردي، و أبي الفتح أحمد بن أبي الوفاء، و أبي الفضل حامد بن أبي الحجر، و بالثلاثة. تفقه ببغداد على أبي الفتح نصر بن المنى، و أبي العباس بن بكروس.

و أخذ التفسير عن ابن أبي الحجر، و لازمABA الفرج بن الجوزى ببغداد، و سمع منه كثيراً من مصنفاته، وقرأ عليه كتابه «زاد المسير في

التفسير» قراءة بحث و فهم.

وقرأ الأدب على أبي محمد بن الخشاب، وبرع في الفقه والتفسير، وغيرهما.

و رجع إلى بلده، و جد في الاشتغال، ثم أخذ في التدريس، و الوعظ، و التصنيف، و شرع في إلقاء التفسير بكل يوم بجامع حران في سنة ثمان و ثمانين، و واظب على ذلك حتى فسر القرآن خمس مرات، انتهي آخرها إلى

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣/١٠٩، ذيل الحنابلة لابن رجب ٢/١٥١، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٢، العبر للذهبي ٥/٩٢، النجوم الزاهره ٦/٢٦٢، الوافي بالوفيات للصفدي ٣/٣٧، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤/٢٠.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٤٥

سنة عشر و ستمائة و كان مجموع ذلك في ثلات و عشرين سنة، ذكر ذلك في أول «تفسيره» الذي صنفه.

و كان رحمة الله رجلا صالحا، تذكر له كرامات و خوارق، و ولى الخطابة و الإمامة بجامع حران، و التدرис بالمدرسة التورية بها، و بنى هو مدرسة بحران أيضا.

قال ابن حمدان الفقيه: كان شيخ حران، و مدرسهها، و خطيبها، و مفسرها، و كان مغرى بالوعظ والتفسير، مواظياً عليهم.

وقال المنذرى: كان عارفا بالتفسير، وله خطب مشهورة، وشعر، و«مختصر فى الفقه»، و«مقدما فى بلده»، وولي الخطابة بها، ووضع درس بها، وحدث بغداد، وحران، قال: ولنا منه إجازة.

و له تصانيف كثيرة، منها: «التفسير الكبير» في مجلدات كثيرة، وهو تفسير حسن جداً، و منها ثلات مصنفات في المذهب، على طريقه البسيط، والوسط، والوجيز [للغزالى ١١] أكبرها «تلخيص المطلب في تلخيص المذهب»، وأوسطها «ترغيب القاصد في تقريب المقاصد» وأصغرها «بلغة الساغب و بغية الراغب» و له شرح «الهداية» لأبي الخطاب، ولم يتمه، و له «ديوان الخطب الجمعية» و هو مشهور، و مصنفات في الوعظ، و «الموضحة في الفرائض».

قال الذهبي: كان إماماً في التفسير، إماماً في الفقه، إماماً في اللغة.

أخذ العلم عنه جماعة، منهم: ولده أبو محمد عبد الغني خطيب حران، وابن أخيه المجد عبد السلام.

(١) من ذيل الحنائلة لابن رجب.

١٤٦ طبقات المفسر بن (اللداودي)، ج ٢، ص:

و سمع منه خلق كثير من الأئمة و الحفاظ، منهم: ابن نقطة، و ابن النجار، و الشهاب الأبرقوهي، و الجمال يحيى بن الصيرفى، و الرشيد عمر بن إسماعيل الفارقى، و سط ابن الجوزى، و غيرهم.

و روی عنه ابن عبد الدائم، و عبد الرحمن بن محفوظ الرسغاني، و غير هما.

توفي رحمة الله يوم الخميس حادي عشر صفر سنة اشتباخ وعشرين وستمائة بمحاجن.

^{٤٨٦}- محمد بن خلف بن المظيان بن سمام أبو يك الأحمر، المحجة لـ (١)۔

© المحمد، قرية غرب بغداد، أخبار، صاحب، تصانيف،

١٢٦٤: الْمُؤْمِنُونَ

وَهُنَّ أَئْلَمُ مِنْ حَسَدِهِمْ حَسَدٌ وَمَا تَرَى نَعْذَرَةً لِشَاهِدٍ

قالوا لا يقدر أننا نعذبهنّ - قال النبي : كلّ أذى يُقدّر بهنّه ، والتأفّف

^{١٣} دیکتاتوریک کتاب «اللہ اکبر»، فرمادا، «اللہ آنے»، دینی مشہد میں ایک کتاب، «آنے اکبر اللہ اکبر»، صفحہ ۱۰۷۔

طالب»، كتاب «الشعراء»، كتاب «تفضيل الكلاب على كثير من لبس الثياب»، كتاب «تفضيل السودان على البيضان»، «ذم الثقلاء»، «أخبار العرجى»، «أخبار عبد الله بن قيس الرقيات»، كتاب

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٥/٢٣٧، تذكرة الحفاظ للذهبي ٢/٧٥٧، الفهرست لابن النديم ٨٦، ١٤٩، ١٥٠، اللباب ٣/١٠٨، لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ٥/١٥٧، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣/٢٠٣، الواقى بالوفيات للصفدى ٣/٤٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٤٧

«الشراب»، «كتاب المتيمين المعصومين المتبعدين»، كتاب «الروضة»، كتاب «الجلساء و الندماء»، كتاب «الهدايا»، كتاب «من غدر و خان» انتهى.

٤٨٧- محمد بن خلف بن موسى الأوسى «١».

من أهل إلبيرة، يكنى أبا عبد الله.

كان متكلماً متحققاً برأي الأشعري، ذاكراً لكتب الأصول والاعتقادات، مشاركاً في الأدب، مقدماً في الطب.
روى عن ابن فرج مولى ابن الطلاع؛ وأبي على الغساني. وأخذ علم الكلام عن أبي بكر بن الحسن المرادي.

روى عنه أبو إسحاق بن قرقول، وأبو الوليد بن خيره، وجماعة كثيرة.

وله «النكت والأمالى في الرد على الغزالى»، و«الإفصاح والبيان في الكلام على القرآن»، و«الوصول إلى معرفة الله تعالى ونبأه الرسول» صلى الله عليه وسلم، و«رسالة البيان في حقيقة الإيمان»، و«الرد على أبي الوليد بن رشد في مسألة الاستواء» الواقعه في الجزء الأول من مقدماته و«شرح مشكلة ما وقع في الموطأ و صحيح البخاري» و«كتاب في مداواة العين» وهو كتاب جم الفائد.

توفي سنة سبع وثلاثين وخمسماه.

ذكره ابن فر 혼 في «طبقات المالكية».

٤٨٨- محمد بن دليف أبو عبد الله.

مولى ابن عبدوس، صاحب وثيقه.

(١) له ترجمة في: الديباج المذهب لابن فر 혼 ٣١٣، الواقى بالوفيات للصفدى ٣/٤٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٤٨

كان من أهل العلم، والفصاحة، والحفظ لمعاني القرآن و تفسيره، عابداً مجتهداً، حج و انصرف، فلزم السياحة و التبتل نحو عشرين عاماً، ثم نكح أخيراً و جلس للناس يعلمهم و يحدثهم.

مات سنة خمس وثلاثين ثلثمائة.

ذكره عياض في «المدارك».

٤٨٩- محمد بن دينار الأحوال «١».

له كتاب «غريب القرآن» «٢».

٤٩٠- محمد بن زيد الواسطي «٣».

أحد المتكلمين على مذهب المعتلة.

أخذ عن أبي على الجبائي.

و صنف «إعجاز القرآن في نظمه وتأليفه» وكتاب «الإمامية» جود فيه، و مات بعد أبي على بأربع سنين، ذكره ابن النجار في «تاريخه».

و قال مسلمة بن قاسم: كان حنفي الفقه بغدادياً. و عنه أخذ ابن بنت حامد الاعتزال.
و قال النديم: كان عالي الصوت، كثير الأصحاب، و كان خفيف الروح، و هجا نفطويه، فكان يقول: من أراد أن يتناهى في الجهل،
فليقرأ الكلام على طريقة الناشي، و الفقه على طريقة داود، و النحو على طريقة نفطويه، قال: و كان نفطويه يتكلم على طريقة الناشي،
و يتفقه بمذهب داود، فأراد الواسطى بما قال، أنه تناهى في الجهل.

(١) بياض في الأصل، و ذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة في غريب القرآن و لم يزد على ذلك، و انظر الفهرست ص ٣٥.

(٢) بياض في الأصل، و ذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة في غريب القرآن و لم يزد على ذلك، و انظر الفهرست ص ٣٥.

(٣) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ١٧٢، لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ٥/١٧٢، الواقى بالوفيات للصفدى ٣/٨٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٤٩

٤٩١- محمد بن السائب بن بشر الكلبي أبو النضر الكوفي «١».

النسبة المفسر.

روى عن الشعبي، و جماعة.

و عنه ابنه، و أبو معاوية، و يزيد، و يعلى بن عبيد، و خلق، متهم بالكذب، و رمى بالرفض.

قال البخاري: تركهقطان. و ابن مهدي. قال مطين: مات سنة ست وأربعين و مائة.

أخرج له أبو داود في المراسيل و الترمذى و ابن ماجة في التفسير.

وله «تفسير الآى الذى نزل فى أقوام بأعيانهم» و «ناسخ القرآن و منسوخه».

٤٩٢- محمد بن سليمان بن الحسن بن الحسين العلامة جمال الدين أبو عبد الله بن أبي الريبع البلخي الأصل المقدسى الحنفى

المعروف بابن التقيب «٢».

ولد بالقدس في نصف شعبان، سنة إحدى عشرة و ستمائة.

كان أحد الأنئمة العلماء الزهاد، عابداً متواضعاً، عديم التكلف، صرف همته أكثر دهره إلى التفسير، و «تفسيره» مشهور في نحو مائة

مجلد.

(١) انظر ترجمته في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ٢٨٨، الفهرست لابن النديم ٩٥، ميزان الاعتدال للذهبي ٣/٥٥٦، الواقى
بالوفيات للصفدى ٣/٨٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣/٤٣٦.

(٢) له ترجمة في: الأننس الجليل لمجیر الدين الحنبلي ٢/٢١٧، الجواهر المضيئة ٢/٥٧، حسن المحاضرة لسيوطى ١/٤٦٧، طبقات
المفسرين لسيوطى ١/٤٦٧، العبر للذهبي ٥/٣٩٨، الفوائد البهية ١٦٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٨/١٨٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٠

سمع الحديث من أبي الفضل يوسف بن المخلصي، و غيره.

و حدث، و قال الشعر على طريق التصوف، و له قصيدة في هذا المعنى سمّاها «منهاج العارف المتقي و معراج السالك المرتقى» طويلة
 جداً، تدخل في أربعين ورقة.

و كان بعينيه ضعف، و قدم القاهرة، و درس بالعاشورية ثم تركها، و أقام بسطح الجامع الأزهر.

و كان أمّاراً بالمعروف، نهاء عن المنكر، لا يخاف من ذى سطوة، أنكر على الأمير علم الدين سنجر الشجاعي، و قال له: أنت ظالم، لا
تحف الله، فاحتمله وهابه و طلب رضاه.

ذكره الحافظ قطب الدين في «تاریخه»، والإربلي في «معجم شیوخه».

ثم إنه خرج من القاهرة قاصداً إلى القدس، فتوفى به في محرم سنة ثمان و تسعين و ستمائة، عن سبع و ثمانين سنة. سمع منه البرزالي، و ابن سامة، و الذهبي.

٤٩٣- محمد بن سليمان بن محمد بن عبد الملك بن على بن يوسف بن إبراهيم بن خلف بن عبد الكريم أبو عبد الله بن أبي الريبع بن أبي عبد الله الحميري المعاذري الشاطبي^(١).

نزيل الإسكندرية. أحد أولياء الله تعالى، شيخ الصالحين صاحب الكرامات المشهورة، جمع بين العلم والعمل، والورع والزهد، والانقطاع إلى الله تعالى، والتخلص عن الناس، والتمسك بطريقه السلف.

(١) له ترجمة في: حسن المحاضرة لسيوطى ١ / ٥٢١، طبقات القراء لابن الجزرى ٢ / ١٤٩، المقفي للمقرizi ١ / ٢٧٠، نفح الطيب للمقرى ٢ / ١٤٠، هدية العارفين للبغدادى ٢ / ١٢٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥١

قرأ القرآن ببلده بالقراءات السبع، على أبي عبد الله محمد بن سعادة الشاطبي، وأبي عبد الله الجنجاني.

وقرأ بدمشق على أبي الحسن بن باسویه الواسطي، وسمع عليه الحديث، ورحل فسمع من الزاهد أبي يوسف يعقوب بن على بن يوسف، خادم أضياف رسول الله صلى الله عليه وسلم بين قبره و منبره، سنة سبع عشرة و ستمائة.

و سمع بدمشق على أبي القاسم [الحسين بن هبة الله بن صصرى]^(١)، وأبي المعالى أحمد بن الخضر بن هبة الله بن طاوس، وأبي الوفاء عبد الملك ابن عبد الوهاب وغيره، و انقطع لعبادة الله تعالى في تربة الشيخ أبي العباس المرسى^(٢) المعروف برباط سوار من الإسكندرية، وتلمذ للشاطبي تلميذ الرأس.

صنف كتاباً حسنة منها كتاب «المسلك القريب في ترتيب الغريب»، وكتاب «اللمعة الجامعية في العلوم النافعة» في تفسير القرآن العزيز، وكتاب «شرف المراتب والمنازل في معرفة العالي في القراءات والنازل»، وكتاب «المباحث السننية في شرح الحصريّة»، وكتاب «الحرقة في إلباس الخرقة»، وكتاب «المنهج المفيد فيما يلزم الشيخ والمريد»، وكتاب «النبذ الجليل في ألفاظ اصطلاح عليها الصوفية» وكتاب «زهر العريش في تحريم الحشيش»، وكتاب «الزهر المضى في ترجمة الشاطبي»، وكتاب «الأربعين المضي في الأحاديث النبوية».

ومولده بشاطبة سنة خمس و ثمانين و خسمائة، و وفاته بالإسكندرية في يوم

(١) من المقفي للمقرizi.

(٢) كذلك في الأصل. وفي المقفي، و نفح الطيب للمقرى «الراس».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٢

السبت الحادى والعشرين من شهر رمضان سنة اثنين و سبعين و ستمائة، و دفن بتربة شيخه المجاورة لزاوته، رحمهما الله تعالى. ذكره المقرizi في «المقفي».

٤٩٤- محمد بن سليمان بن داود بن عقبة بن رؤبة القزويني أبو جعفر المقرئ^(١).

كبير في علوم القرآن، حدث عن يحيى بن عبد ك، و روى عنه أبو يعقوب ابن مندة الكريجي.

صنف في القراءات كتاباً مفيداً سماه «بالوافر»، روى فيه عن الفضل ابن شاذان المقرئ، وإبراهيم بن الحسين المعروف بابن ديزيل، وعلى بن محمد الطنافسي، وأبي حاتم الرازي، وغيرهم.

سمع منه هذا الكتاب سنة خمس و تسعين و مائتين.

ذكره الرافعي في «تاريخ قزوين».

٤٩٥- محمد بن سليمان بن محمد بن هارون بن موسى بن عيسى بن إبراهيم بن بشر، الحنفي نسباً، من بنى حنيفة، العجلى، الأستاذ الكبير أبو سهل الصعلوكي الشافعى «٢».

شيخ عصره، وقدوة أهل زمانه، وإمام وقته في الفقه، والتفسير، واللغة، والنحو، والشعر، والعروض، والكلام، والتصوف، وغير ذلك من أصناف العلم.

(١) له ترجمة في: تاريخ قزوين للرافعى .١٧١

(٢) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ١٦٧ / ٣، طبقات الشيرازى ٩٥، طبقات العبادى ٩٩، طبقات ابن هداية الله ٢٩، العبر للذهبى ٣٥٢ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٣٦ / ٤، الواقى ١٢٤ / ٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣٤٢ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٣

أجمع أهل عصره على أنه بحر العلم الذي لا ينزع.

ولد سنة ست و تسعين و مائتين.

و أول سماعه سنة خمس و ثلاثمائة.

سمع ابن خزيمة، و عنه حمل الحديث، وأبا العباس السّرّاج، وأبا العباس أحمد بن محمد الماسرجسي، وأبا قريش محمد بن جمعة، وأحمد بن عمر المحمّد آبادى، وأبا محمد بن أبي حاتم، وإبراهيم بن عبد الصمد، وأبا بكر بن الأنبارى، والمحاملى، وغيرهم. و تفقه على أبي إسحاق المروزى، و طلب العلم، و تبحّر فيه قبل خروجه إلى العراق بستين.

قال الحاكم: لأنّه ناظر في مجلس أبي الفضل البلعى، الوزير، سنة سبع عشرة و ثلاثمائة، و تقدّم في المجلس إذ ذاك، ثم خرج إلى العراق، سنة اثنين و عشرين، و هو إذ ذاك أوحد بين أصحابه، ثم دخل البصرة و درس بها سنتين، فلما نعى إليه عمّه أبو الطيب، و علم أنّ أهل أصحابه لا يخلون عنه في انصرافه [خرج] «١» مختفياً منهم، فورد نيسابور في رجب سنة سبع و ثلاثين، و هو على الرجوع إلى الأهل و الولد و المستقرّ من أصحابه، فلما ورد مجلس لمؤتمّع ثلثة أيام، فكان الشيخ أبو بكر بن إسحاق يحضر كل يوم، فيقعد معه، هذا مع قلة حركته، و كذلك كل رئيس و مرءوس، و قاض و مفت من الفريقين، فلما انقضت الأيام عقدوا له المجلس غداة كل يوم للتدرّيس و الإلقاء، و مجلس النظر عشيّة الأربعاء، و استقرّت به الدار، و لم يبق في البلد موافق و لا مخالف إلا و هو مقرّ له بالفضل و التقدّم، و حضره المشايخ مرة بعد أخرى يسألونه أن ينقل من خلفهم وراءه بأصحابه، [فأجاب «٢» إلى ذلك، و درس، و أفتى، و رأس أصحابه بنيسابور اثنين

(١) من طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) من طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٤

و ثلاثين سنة، و كان يسأل عن التحدّث فيمتنع أشدّ الامتناع إلى غرة رجب سنة خمس و ستين و ثلاثمائة، [سئل] «١» فأجاب للإملاء، و قعد للتحدّث عشيّة الجمعة.

قال الحاكم: سمعت أبا بكر أحمد بن إسحاق الإمام غير مرّة، و هو يعود أبا سهل، و ينث على دعائه، و يقول: بارك الله فيك، لا أصابتك العين.

هذا في مجلس النظر عشيّة السبت للكلام، وعشيّة الثلاثاء للفقه.

قال: وسمعت أبا على الأسفاريني يقول: [سمعت] «٢» أبا إسحاق المروزى يقول: ذهبت الفائدة من مجلسنا بعد خروج أبي سهل النيسابوري.

قال: وسمعت أبا بكر محمد بن علي القفال، الفقيه بيخارى يقول:

قلت للفقيه أبي سهل بنيسابور حين أراد مناظرتى: هذا ستر قد أسلبه الله علّى، فلا تسبق إلى كشفه.

قال: وسمعت أبا منصور الفقيه يقول: سئل أبو الوليد عن أبي بكر القفال وأبي سهل، أيهما أرجح؟ فقال: و من يقدر أن [يكون] «٣» مثل أبي سهل؟

وقال الأستاذ أبو القاسم القشيري: سمعت أبا بكر بن إشكاب يقول:

رأيت الأستاذ أبي سهل في المنام على هيئة حسنة لا توصف، فقلت: يا أستاذ، بم نلت هذا؟ فقال: بحسن ظنّي برّي.

وحكى أن أبا نصر الواعظ، و كان حنفيا في زمان الأستاذ أبي سهل انتقل إلى مذهب الشافعى، فسئل عن ذلك فقال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام مع أصحابه قاصدا لعيادة الأستاذ أبي سهل. و كان مريضا،

(١) من طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) من طبقات الشافعية للسبكي.

(٣) من طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٥

قال: فتبنته، ودخلت عليه معه، وقعدت بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم متفرّكا، فقلت إن هذا إمام أصحاب الحديث، وإن مات أخشى أن يقع الخلل فيهم. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لي: لا تفكّر في ذاك إن الله لا يضيع عصابة أنا سيدها. صحب الأستاذ أبو سهل من أئمّة التصوف المرتعش، والشبلّي، وأبا على الثقفي، وغيرهم.

وقال السلمي: سمعت أبا سهل يقول: ما عقدت لي على شيء قطّ، وما كان لي قفل ولا مفتاح، ولا صررت على فضة ولا ذهب قط. توفي يوم الثلاثاء الخامس عشر ذى القعده. سنة تسع وستين «١» وثلاثمائة، وصلى عليه ابنه أبو الطّيب، ودفن في المجلس الذي كان يدرّس فيه.

قال الشيخ أبو الفضل أحمد بن محمد بن أبي الفراتي: سمعت الشيخ أبي عبد الرحمن السلمي، يقول: قلت يوماً للأستاذ أبي سهل، في كلام يجري بيننا: لم؟ فقال لي أما علمت أن من قال لأستاذه: لم، لا يفلح أبدا.

قال: وسمعت الشيخ أبي عبد الرحمن، يقول: قال الأستاذ أبو سهل لي يوماً: عقوق الوالدين يمحوها الاستغفار، وعقوق الأستاذين لا يمحوها شيء.

قال عمر بن أحمد بن منصور: أنشدنا أبو سهل محمد بن سليمان الحنفي إملاء، أنشدنا أبو بكر بن الأنباري، أنشدنا أبو العباس أحمد بن يحيى:

لقد هتفت في جنح ليل حمامه إلى إلفها شوقا وإنّي لنائم
كذبت وبيت الله لو كنت عاشقا لما سبقتني بالبكاء الحمام

(١) في الأصل: «تسع وثلاثين»، صوابه في طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٦

قال: و أنسدنا الإمام أبو سهل لنفسه «١»:
أنام على سهو و تبكي الحمام و ليس لها جرم و منى الجرائم
كذبت و بيت الله لو كنت عاقلاً لما سبقتني بالبكاء الحمام قال الحاكم: سمعت الأستاذ أبا سهل، و دفع إليه مسألة، فقرأها علينا، و
هي:

تمنّيت شهر الصوم لا لعباده ولكن رجاء أن أرى ليلاً القدر
فأدعوا الله الناس دعوة عاشق عسى أن يريح العاشقين من الهجر فكتب أبو سهل في الحال:
تمنّيت ما لو نلتـه فـسدـ الـهـوـىـ وـ حلـ بهـ لـلـحـينـ قـاصـمـةـ الـظـهـرـ
فـماـ فـيـ الـهـوـىـ طـيـبـ وـ لـاـ لـذـهـ سـوـىـ مـعـانـةـ مـاـ فـيـهـ يـقـاسـىـ مـاـ فـيـ الـهـجـرـ ٤٩٦ـ مـوـهـ بـنـ سـلـامـ بـالـتـشـدـيـدـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ سـالـمـ الـجـمـحـيـ ٢ـ .
مولـيـ مـوـهـ بـنـ زـيـادـ، مـوـلـيـ قـدـامـةـ بـنـ مـطـعـونـ .

ذكره الزبيدي في الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين، وقال: توفي سنة إحدى و ثلاثين و مائتين بالبصرة.

(١) البيتان في الوافي بالوفيات للصدى ١٢٤ / ٣

(٢) له ترجمة في: انباه الرواية للقططي ١٤٣ / ٣، الأنساب للسمعاني ١٣٤ ب، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٥ / ٥، طبقات النحاة لابن قاضي شهبة ١ / ٥٧، العبر ١ / ٤٠٩، الفهرست لابن النديم ١١٣، اللباب ١ / ٢٣٦، لسان الميزان ٥ / ١٨٢، مراتب النحوين ٦٧، معجم الأدباء ٧ / ١٣، ميزان الاعتدال ٣ / ٥٥٦٧، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ٢٦٠، نزهة الألباء للأباري ١٥٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٧

له «غريب القرآن» «١»

٤٩٧- محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكمون «٢» بن إبراهيم بن محمد بن مسلم أبو عبد الله القضايعي المصري.
الفقيه الشافعي، القاضي. «٣»

روى عن أبي مسلم محمد بن أحمد بن على الكاتب، وأبي الحسن أحمد ابن عبد العزيز بن ثرثال، وأبي عبد الله محمد بن محمد بن الحسين بن عمر ابن حفص التنوخي اليمني، وأبي الحسن على بن عبد الله بن جهضم، وأبي القاسم بن الطبيز الحلبي، وأبي الحسن على بن موسى بن السمسار الدمشقي.

و أبي العباس أحمد بن محمد الجيزى، وأبي محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ، وأبي العباس أحمد بن محمد يحيى بن عبد الله بن أبي العوام السعدي، وغيرهم من شيوخ مكة والشام ومصر والواردين عليها.

قال في حقه السلفي: قاضي مصر، وقد خرج معظم شيوخه الذين رأهم سفرا و حضرا.

وله تأليف مفيده، منها: «تفسير القرآن العظيم» في نحو أربعين مجلدة، و «الشهاب» و «مسنده»، و «دستور الحكم»، و «منتور الكلم» من كلام على بن أبي طالب رضى الله عنه.

(١) بياض في الأصل، وقد وقفت الترجمة عند هذا الحد أيضا في بغية الوعاء. و ذكر له ابن النديم من الكتب أيضا: كتاب «الفاصل في منح الأخبار والأشعار». كتاب «بيوتات العرب»، كتاب «طبقات الشعراء الجاهليين»، كتاب «طبقات الشعراء المسلمين»، كتاب «الحلاب و أجر الخيل».

(٢) في الأصل: حمكون. و ما أثبتنا عن شدرات الذهب، و الوافي بالوفيات، و وفيات الأعيان.

(٣) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٠٣، طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ١٥٠، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢٣ ب، العبر

٣/٢٣٣، اللباب ٢، مرآة الجنان لليافعى ٣/٧٥، المقفى للمقرىزى ١/٢٧٧، الواقى بالوفيات للصفدى ٣/١٦، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣/٣٤٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٨

و كان من الثقات الأثبات، كثیر السماعات، شافعی المذهب و الاعتقاد، مرضی الجملة عند الانتقاد.

و روی عنه أبو بکر الخطیب، و أبو نصر بن ماکولا، و أبو عبد الله الحمیدی و أبو الفرج سهل بن بشر الأسفراینی، و أبو عبد الله محمد بن إبراهیم الرازی، و أبو بکر محمد بن عبد الباقی الأنصاری، و أبو القاسم علی بن إبراهیم بن العباس التسیب و غیرهم. و قال ابن عساکر: ثقة أمین، قدم إلى دمشق مجتازاً للبلاد الروم، رسولاً من صاحب مصر.

و قال ابن میسر: كان يحلف القضاة بمصر وأول من استحلبه من قضاة مصر، أبو محمد قاسم بن عبد العزیز النعمان، في ولايته الثانية من قبل المستنصر، سنة سبع وعشرين و أربعين، إلى أن صرف بأبي محمد الحسن بن على بن عبد الرحمن اليازوری، فأقره، واستمر يحلف من يلى القضاء حتى مات.

و قال ابن ماکولا: كان فقيها على مذهب الشافعی رحمه الله، متفتنا في عده علوم، و صنف و حدث، ولم أر بمصر من يجري مجاراه. و سمع عليه أبو عبد الله الرازی، كتاب «المختلف و المؤتلف» أخبره به عن مصنفه عبد الغنی بن سعید، و كتاب «فضائل أبي حنيفة» النعمان بن ثابت، و روی تأليف أبي القاسم عیید الله بن محمد بن أحمد بن يحيی السعدي عرف بابن العوام، أخبره به عن أبي العباس أحمد بن محمد بن يحيی بن عیید الله بن محمد بن أحمد بن يحيی بن أبيه عن جده.

و قال ابن عساکر: سمعت أبي الفتح [نصر الله بن محمد الفقيه يقول:

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٥٩

سمعت أبا الفتح نصر بن إبراهیم الزاهد ^(١) يقول: قدم علينا القاضی أبو عبد الله القضاۓی رسولًا من المصريين إلى الروم، فذهبت و لم أسمع منه، ثم إنی رویت عنه بالإجازة يعني أنه لم يرضه في أول أمره، لدخوله في الولاية من قبل المصريين.

و قال أبو بکر محمد بن شافع الصنوبری: سمعت القاضی أبا عبد الله محمد بن سلامہ بن جعفر القضاۓی يقول: لما دخلت على ملک الروم أليون رسولًا من قبل المستنصر بالله و أحضرت المائدة، فلما رفعت جعلت التقط الفتات، فأمر الفراش أن يحضر أخرى فعل، فقال لى الملک: أصب منه فإنك لم تشبع، فقلت: بلغنى مرفوعاً إلى النبي صلی الله عليه وسلم أنه قال:

(من التقط ما يسقط من المائدة برىء من الحمق و الفقر) فأمر الخازن في الحال بإحضار ألف دینار، فقلت: صدق رسول الله صلی الله عليه وسلم فاستغنيت و برئت من الحمق.

و ذکر ابن عساکر أن القضاۓی توفي سنة اثنين و خمسين و أربعين، وهو هم، إنما كانت وفاته ليلة الجمعة سابع عشر من ذى القعدة سنة أربع و خمسين و أربعين، دفن على شفیر الخندق، و قبره يزار و يتبرک به. ذکرہ المقریزی فی «المقفی».

٤٩٨- محمد بن سیف ^(٢) الأزدی الحدانی، بضم المهملة و تشید الدال أبو رجاء البصري ^(٣).

ثقة من الطبقة السادسة، روی عن أبي بريده، و طائفه.

(١) من المقفى للمقریزی.

(٢) فی الأصل: «ابن يوسف» و المثبت فی: خلاصة تذھیب الکمال للخزرجي، و الفهرست لابن النديم.

(٣) له ترجمة فی: خلاصة تذھیب الکمال للخزرجي ٢٩٠، الفهرست لابن النديم .٣٤

و عنـه شعبـة، و ابن عـلـيـة، و يـزـيدـ بن زـريعـ.

أـخـرـجـ له النـسـائـىـ، و أبو دـاـوـدـ فـىـ «ـالـمـرـاسـىـ»ـ.

لـهـ «ـتـفـسـيرـ»ـ.

٤٩٩ـ محمدـ بنـ طـاهـرـ بنـ مـحـمـدـ الـحـسـنـ بنـ الـوزـيرـ «ـ١ـ»ـ.

الأـدـيـبـ المـذـكـرـ المـفـسـرـ.

كانـ كـثـيرـ الـعـلـومـ فـصـيـحاـ.

سمعـ عبدـ اللهـ بنـ مـحـمـدـ بنـ الشـرـقـىـ، وـ أـبـاـ حـامـدـ بنـ بـلـالـ. وـ أـبـاـ عـلـىـ التـقـفـىـ، وـ أـقـرـانـهـمـ. تـوـفـىـ فـىـ شـهـرـ رـمـضـانـ، سـنـةـ خـمـسـ وـ سـتـينـ وـ ثـلـاثـمـائـةـ.

وـ كانـ أـولـاـ حـنـفـيـاـ، ثـمـ تـحـولـ شـافـعـيـاـ.

٥٠٠ـ محمدـ بنـ طـيفـورـ الغـزـنـوـىـ أبوـ عبدـ اللهـ السـجـاـوـنـدـىـ «ـ٢ـ»ـ.

المـفـسـرـ، المـقـرـئـ، النـحـوـىـ، لـهـ «ـتـفـسـيرـ»ـ حـسـنـ، وـ كـتـابـ «ـعـلـلـ الـقـرـاءـاتـ»ـ فـىـ عـدـهـ مـجـلـدـاتـ، وـ كـانـ مـنـ كـبـارـ الـمـحـقـقـينـ. وـ ذـكـرـهـ الـقـفـطـىـ مـخـتـصـراـ وـ قـالـ: كـانـ فـىـ وـسـطـ الـمـائـةـ السـادـسـةـ.

وـ ذـكـرـهـ يـاقـوتـ فـقـالـ: أـبـوـ الـمـحـامـدـ الـمـلـقـبـ شـمـسـ الـعـارـفـينـ، تـرـجمـهـ أـبـوـ الـحـسـنـ الـبـيـهـقـىـ فـىـ «ـالـوـشـاحـ»ـ، وـ أـورـدـ لـهـ:

أـزـالـ اللـهـ عـنـكـمـ كـلـ آـفـهـ وـ سـدـ عـلـيـكـمـ سـبـلـ الـمـخـافـةـ «ـ٣ـ»ـ

وـ لـاـ زـالـتـ نـوـائـكـمـ لـدـيـكـمـ كـنـونـ الـجـمـعـ فـىـ حـالـ إـلـإـضـافـةـ

(١) لـهـ تـرـجمـةـ فـىـ: الأـنـسـابـ لـلـسـمـعـانـىـ لـوـحـةـ ٥٨٤ـ أـ، طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـلـسـبـكـىـ ١٧٥ـ /ـ ٣ـ، لـسـانـ الـمـيـزـانـ ٢٠٧ـ /ـ ٥ـ، مـيـزـانـ الـاعـدـالـ لـلـدـهـبـىـ ٣ـ /ـ ٣ـ. ٥٨٦

(٢) لـهـ تـرـجمـةـ فـىـ: اـنـبـاهـ الرـوـاـةـ لـلـقـفـطـىـ ١٥٣ـ /ـ ٣ـ، طـبـقـاتـ الـقـرـاءـ لـاـبـنـ الـجـزـرـىـ ١٥٧ـ /ـ ٢ـ، طـبـقـاتـ الـمـفـسـرـينـ لـلـسـيـوـطـىـ ٣ـ /ـ ٣ـ، طـبـقـاتـ الـنـحـاءـ لـاـبـنـ قـاضـىـ شـهـبـةـ ١ـ /ـ ٥ـ، الـوـافـىـ بـالـوـفـيـاتـ لـلـصـفـدـىـ ١٧٨ـ /ـ ٣ـ. (٣) اـنـبـاهـ الرـوـاـةـ لـلـقـفـطـىـ ١٥٣ـ /ـ ٣ـ.

طبـقـاتـ الـمـفـسـرـينـ (للـداـودـىـ)، جـ ٢ـ، صـ ١٦١ـ

٥٠١ـ محمدـ بنـ عبدـ اللهـ بنـ أـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـمـروـسـ أـبـوـ الـفـضـلـ الـبـزـارـ الـبـغـادـىـ «ـ١ـ»ـ.

إـمامـ فـاضـلـ، درـسـ عـلـىـ القـاضـىـ أـبـىـ الـحـسـنـ بـنـ الـقـصـارـ، وـ القـاضـىـ اـبـنـ نـصـرـ.

وـ كـانـ مـنـ حـفـاظـ الـقـرـآنـ وـ مـدـرـسـيـهـ، وـ إـلـيـهـ اـنـتـهـتـ الـفـتـيـاـ فـىـ الـفـقـهـ عـلـىـ مـذـهـبـ مـالـكـ فـىـ زـمـانـهـ بـيـغـدـادـ، وـ كـانـ القـاضـىـ الدـامـغـانـىـ يـجـيزـ شـهـادـتـهـ.

وـ كـانـ فـقـيـهاـ أـصـوـلـيـاـ، وـ لـهـ تـعـلـيقـ حـسـنـ مـشـهـورـ فـىـ الـخـلـافـ، درـسـ عـلـىـ القـاضـىـ أـبـوـ الـولـيدـ الـبـاجـىـ بـيـغـدـادـ، وـ حـدـثـ عـنـهـ هـوـ وـ أـبـوـ بـكـرـ الـخـطـيـبـ. تـوـفـىـ سـنـةـ سـنـةـ اـثـنـيـنـ وـ سـبـعـيـنـ وـ ثـلـاثـمـائـةـ. ذـكـرـهـ اـبـنـ فـرـحـونـ.

٥٠٢ـ محمدـ بنـ عبدـ اللهـ بنـ إـسـمـاعـيلـ بنـ أـبـىـ الـثـلـاجـ «ـ٢ـ»ـ بـمـثـلـةـ وـ جـيمـ الـبـغـادـىـ أـصـلـهـ مـنـ الرـىـ. صـاحـبـ أـحـمـدـ، يـرـوـىـ عـنـ يـزـيدـ بنـ هـارـونـ، وـ عـدـةـ.

وـ عـنـهـ الـبـخـارـىـ، وـ التـرـمـذـىـ، وـ اـبـنـ خـزـيمـهـ، وـ اـبـنـ أـبـىـ حـاتـمـ، وـ آـخـرـونـ. مـنـ الـطـبـقـةـ الـحـادـيـةـ عـشـرـةـ، مـاتـ سـنـةـ سـبـعـ وـ خـمـسـيـنـ وـ مـائـيـنـ، لـهـ «ـتـفـسـيرـ»ـ.

٥٠٣- محمد بن عبد الله بن أشتبه اللوذري أبو بكر الأصبهاني «٣». أستاذ كبير، و إمام شهير، و نحوى محقق ثقة، سكن مصر. قال الدّانى: ضابط مشهور مأمون ثقة، عالم بالعربية، بصير بالمعانى،

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢/٣٣٩، الديباج المذهب لابن فرحون ٢/٢٧٣، العبر ٣/٢٢٨.

(٢) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ٢/٢٩٣.

(٣) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢/١٨٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٢

حسن التصنيف.قرأ على أبي بكر بن مجاهد، و محمد بن أحمد بن الحسن الكسائي الأخير، و محمد بن يعقوب المعدل، و أبي بكر النقاش، و غيرهم.

قرأ عليه خلف بن إبراهيم، و عبد الله بن محمد الأندلسى، و عبد المنعم بن غلبون، و محمد بن عبد الله المؤدب، و خلف بن قاسم و غيرهم.

له كتاب «رياضه الألسنه» في إعراب القرآن ومعانيه، و «كتاب المصاحف»، و «كتاب المحجبر». قال ابن الجزرى في «طبقات القراء»: كتاب جليل يدل على عظم مقداره، و كتاب «المفيد في الشاذ». مات بمصر ليلة الأربعاء لثلاث بقيت من شعبان سنة ستين و ثلاثمائة. ذكره ابن الجزرى ثم شيخنا «في طبقات النحاء».

٥٠٤- محمد بن عبد الله بن بهادر «١».

الإمام العالم العلام المصنف المحرر بدر الدين أبو عبد الله المصري الزركشي الشافعى.

مولده سنة خمس و أربعين و سبعمائة، أخذ عن الإسنوى، و مغلطائى، و ابن كثير و الأذرعى، و السراج البلقينى.

ورحل إلى حلب، فأخذ عن الشهاب الأذرعى، و سمع الحديث بدمشق سنة اثنتين و خمسين و سبعمائة من الصلاح بن أبي عمر، و ابن أميله، و من غيرهما.

و كان فقيها أصولياً مفسراً لأدبها فاضلاً في جميع ذلك، و درس و أفتى، و ولـى مشيخة خانقاـه كريم الدين بالقرافة الصـيـغـىـ، و كان منقطعاً إلى الاشتغال بالعلم، لا يستغل عنه بشـئـ، و له أقارب يكفونه أمر دنياه.

(١) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر ١/٤٤٦، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٤٣٧، الدرر الكامنة لابن حجر ٤/١٧، طبقات الشافعية

لابن قاضى شهبة ورقه ٤/١٠٤، طبقات ابن هداية الله ٩٣، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ١٢/١٣٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٣

و له تصانيف كثيرة في عدّة فنون، منها «الخادم على الرافعى و الروضه» و شرح «المنهاج»، و «الديباج»، و شرح «جمع الجوامع» و شرح «البخارى» و «التقىح» عليه، و شرح «العمدة»، و شرح «التنبيه»، و «البحر فى الأصول»، فى ثلاثة أجزاء، جمع فيه جمـعاً كثـيراً لم يسبـقـ إلـيهـ، و «سلالـلـ الـذـهـبـ» فى الأـصـولـ، و «الـبـرهـانـ فىـ عـلـومـ الـقـرـآنـ»، و «الـقـوـاعـدـ فىـ الـفـقـهـ»، و «ـأـحـكـامـ الـمـسـاجـدـ» و «ـتـخـرـيـجـ أـحـادـيـثـ الـرـافـعـىـ»، و «ـتـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ» وصلـ فيهـ إـلـىـ سـوـرـةـ مـرـيـمـ، و «ـالـنـكـتـ عـلـىـ اـبـنـ الصـلـاحـ».

و خطـهـ ضـعـيفـ جـداـ، قـلـ منـ يـحـسـنـ اـسـتـخـراـجـهـ. توفـىـ يـوـمـ الـأـحـدـ ثـالـثـ شـهـرـ رـجـبـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـ تـسـعـينـ وـ سـبـعـمائـهـ، وـ دـفـنـ بـالـقـرـافـةـ الصـغـرـىـ بـالـقـرـبـ مـنـ تـرـيـةـ الـأـمـيرـ بـكـتـمـ السـاقـىـ، رـحـمـهـمـاـ اللـهـ تـعـالـىـ.

٥٠٥- محمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن الحسين المعروف بابن صبر أبو بكر الحنفى الفقيه «١».

ولى القضاء بعسكر المهدى، و كان معتزليا مشهورا به، رأسا فى علم الكلام، خيرا بالتفسير.
وله كتاب «عمدة الأدلة» و له كتاب «التفسير» ما تمه. مات ببغداد لعشر بقين من ذى الحجة سنة ثمانين و ثلاثةمائة.
ولبشر بن هارون فيه:

قل للدعى إلى صبر و هب ادعى فمن صبر ^(٢)
و إذا تطليس للقضايا مرحا بأبي العر
فقضاوه شر القضا إذا قضى عمى البصر

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قططوبا /٤، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٢١ /٢، طبقات المفسرين للأدنهوى ٢٦ ب، طبقات المفسرين لسيوطى ٣٣، لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ٥ /٥.

(٢) طبقات المفسرين لسيوطى ٣٣.
طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٤
٥٠٦- محمد بن عبد الله بن خلف أبو بكر الأنصاري البلنسي «١» مقرئ حاذق نحوى.
قال الذهبي في «طبقات القراء»: أخذ القراءات عن أبي العطاء بن نذير، وأبي عبد الله بن نوح الغافقي. وأنقى العربية، ثم تزهد و أقبل على العلم، و تحقق بالتفسير و أقرأ القراءات.

وله كتاب «نسيم الصبا في الوعظ» على طريقة الشيخ أبي الفرج بن الجوزي، و «كتاب في الخطب». توفى في رجب سنة أربعين و ستمائة، و له ست و ستون سنة، و ازدحم الخلق على نعشة حتى كسروه.
٥٠٧- محمد بن عبد الله بن سليمان أبو سليمان السعدي «٢».
قال ياقوت: ذكر في كتاب الشام وقال: هو المفسر.

صنف كتابا في التفسير، منها: «مجتبى التفسير» جمع فيه الصيغة غير و الكبار، و القليل و الكثير مما أمكنه، و كتاب «الجامع الصيغة غير في مختصر التفسير».
و كتاب «المذهب في التفسير».

سمع ببغداد أبا على الصواف، و أبا بكر الشافعى، و أبا عبد الله المحاملى، و دعلجا، و نظراءهم.
و كان شافعيا أشعريا، كثير الاتباع للسنة، حسن التكلم في التفسير.

٥٠٨- محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي «٣».

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ١٧٨ /٢، طبقات القراء للذهبي ٥١٤ /٢.

(٢) له ترجمة في: طبقات المفسرين لسيوطى ٣٢.

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٦٦٢ /٢، الرسالة المستطرفة للكتانى ٦٣، الفهرست لابن النديم ٢٣٢، لسان الميزان للعسقلانى ٥ /٢٣٣، ميزان الاعتدال للذهبي ٦٠٧ /٣، الوافى بالوفيات للصفدى ٣٤٥ /٣. طبقات المفسرين (للداودي) ج ١٦٥ ذكره من اسم والده الحسين ص: ١٣٨

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٥
مطئن. الحافظ، محدث الكوفة.

حط عليه محمد بن عثمان بن أبي شيبة، و حط هو على ابن أبي شيبة، و آل أمرهما إلى القطيعة، و لا يعتد بحمد الله بكثير من كلام

الأقران بعضهم في بعض.

قال الحافظ ابن حجر في «اللسان»: مطين، وثقة الناس وما أصغوا إلى ابن أبي شيبة. توفي سنة سبع و تسعين و مائتين، وقد أنكر موسى بن هارون الحافظ أيضا على مطين أحاديث، لكن ظهر الصواب مع مطين.

له من التصانيف «المسنن»، «التفسير»، «السنن»، «الأدب».

٥٠٩- محمد بن عبد الله بن عمرو أبو جعفر الهروي «١».

الفقيه صاحب «التفسير» «٢».

مات سنة إحدى و ثمانين و ثلاثةمائة.

٥١- محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المزى الإمام أبو عبد الله الألبى المعروف بابن أبي زمين «٣».

من المفاخر الغرناطية، ولد سنة أربع و عشرين و ثلاثةمائة، و كان من كبار المحدثين و العلماء الراسخين، عارفا بمذهب مالك، بصيرا به، وأجل أهل و قته قدرها في العلم و الرواية، و الحفظ للرأى و التمييز للحديث، و المعرفة باختلاف العلماء، متفتا في العلم و الآداب، مضطلا بالإنجليزية، فارضا

(١) له ترجمة في طبقات المفسرين للسيوطى .٣٧

(٢) بياض في الأصل، و الترجمة منقوله بالنص عن طبقات المفسرين للسيوطى، و البياض هنا موجود في نفس المكان في الترجمة عند السيوطى.

(٣) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٧٧، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٠٢٩ / ٣، جذوة المقتبس للحميدى ٥٣، الديباج المذهب لابن فرحون ٢٦٩، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٤، العبر ٧١ / ٣، الواقى بالوفيات ٣٢١ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٦

للشعر، متصرفا في حفظ المعانى والأخبار، مع التنسك والزاهد والاستنان بسن الصالحين، أمّة في الخير، عالماً عاملاً، متبتلاً متقدّساً، دائم الصلاة والبكاء، واعظاً مذكراً بالله، فاشي الصدقّة معيناً على النائبة مواسياً بجاهه و ماله، مجانباً للسلطان، ذا لسان و بيان تصاغى إليه الأفئدة، ما رأى بعده مثله.

تفقه بقرطبة عند أبي إبراهيم، و سمع منه و من وهب بن مسرة، و أحمد ابن مطرف، و ابن الشاط، و أبان بن عيسى، و غيرهم. و كان من كبار الفقهاء و المحدثين و الراسخين في العلم، و كان متفتاً في الأدب و له قرض في الشعر، إلى زهد و ورع و افتقاء آثار السلف.

و كان حسن التأليف، مليح التصنيف: مفيد الكتب، ككتابه في «تفسير القرآن» و «المغرب» في المدونة و شرح مشكلتها و التفقة في نكت منها مع تحرير للفظها، و ضبط لروايتها ليس في مختصراتها مثله باتفاق، و كتاب «الم منتخب في الأحكام» الذي ظهرت بركته، و طار شرقاً و غرباً ذكره، و كتاب «المذهب في اختصار شرح ابن مزين للموطأ» و «كتاب المشتمل على أصول الوثائق» و كتاب «مختصر تفسير ابن سلام للقرآن» و كتاب «حياة القلوب في الرقائق و الزهد» و كتاب «النصائح المنظومة» من شعره، و كتاب «أنس المریدین فی الزہد» و كتاب «المواعظ المنظومة في الزهد» و كتاب «آداب الإسلام» و كتاب «أصول السنة» و كتاب «قدوة القارئ» و كتاب «منتخب الدعاء» و غير ذلك.

روى عنه أبو عمرو الداني، و أبو عمر بن الحذاء. و طائفه. توفي بإليبية سنة تسع و تسعين و ثلاثةمائة.

و زمين بفتح الزاي المعجمة و كسر النون ثم ياء ساكنة بعدها نون، و سئل لم قيل لهم بنى زمين: فلم يعرف ذلك.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٧

٥١١- محمد بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد الإمام أبو بكر بن العربي المعافري الأندلسى الإشبيلي «١». الحافظ. ختام علماء الأندلس، وآخر أئمتها وحافظتها، أحد الأعلام، ولد ليلة الخميس لثمان بقين من شعبان سنة ثمان وستين وأربعين، وأبوه أبو محمد من فقهاء بلده إشبيلية ورؤسائها.

سمع بيده من أبي عبد الله بن منظور، وأبي محمد بن خزرج، وبقرطبة من أبي عبد الله محمد بن عتاب، وأبي مروان بن سراج، وحصلت له عند العبادية أصحاب إشبيلية رئاسة ومكانة، فلما انقضت دولتهم خرج إلى الحج مع ابنه القاضي أبي بكر يوم الأحد مستهل ربيع الأول سنة خمس وثمانين وأربعين، وسن القاضي أبي بكر إذ ذاك نحو سبعة عشر عاماً. و كان القاضي قد تأدب بيده، وقرأ القراءات فلقى بمصر أبا الحسن الخلعى، وأبا الحسن بن مشرف، ومهديا الوراق، وأبا الحسن بن داود الفارسى.

ولقى بالشام أبا نصر المقدسى، وأبا سعيد الزنجانى، وأبا حامد الغزالى، وأبا سعيد الرهاوى، وأبا القاسم بن أبي الحسن المقدسى، والإمام أبا بكر الطروشى، وبه تفقه، وأبا محمد هبة الله بن أحمد الأكفانى، وأبا الفضل ابن الفرات الدمشقى. ودخل بغداد فسمع بها أبي الحسن المبارك بن عبد الجبار الصيرفى المعروف بابن الطيورى، ومن أبي الحسن على بن أيوب الباز- بزاءين معجمتين- و من أبي بكر بن طرخان، و من النقيب الشريف أبي الفوارس

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢/٢٢٨، بغية الملتمس ٨٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤/١٢٩٤، الديجاج المذهب لابن فرحون ٣/٢٨١، الصلة لابن بشكوال ٢/٥٥٨، طبقات المفسرين للأدنهوى ورقة ٤٣ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٤، مرآة الجنان ٣/٢٧٩، نفح الطيب ٢/٢٥، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣/٤٢٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٨

طراد بن محمد الزينى، و جعفر بن أحمد السراج، وأبي الحسن بن عبد القادر، وأبي زكريا التبريزى، وأبي المعالى ثابت بن بندار الحمامى بتخفيف الميم، ونصر بن البطر، فى آخرين.

و حج فى موسم سنة تسع و ثمانين، و سمع بمكثه من أبي عبد الله الحسين ابن على الطبرى «١»، وغيره. ثم عاد إلى بغداد ثانية، و صحب أبا بكر الشاشى، وأبا حامد الطوسي، وأبا بكر الطروشى، وغيرهم من العلماء والأدباء، فأخذ عنهم الفقه والأصول، و قيد الشعر، و اتسع فى الرواية، و أتقن مسائل الخلاف والأصول والكلام على أئمته هذا الشأن من هؤلاء وغيرهم.

ثم صدر عن بغداد إلى الأندلس، فأقام بالإسكندرية عند أبي بكر الطروشى، فمات أبوه بها فى سنة ثلاثة و تسعين. ثم انصرف هو إلى الأندلس سنة خمس و تسعين، فقدم بيده إشبيلية بعلم كثير لم يأت به أحد قبله ممن كانت له رحلة إلى المشرق، و كان من أهل التفنن فى العلوم والاستبحار فيها، و الجمع لها، متقدماً فى المعرف كلها، متكلماً فى أنواعها، نافذاً «٢» فى جميعها حريراً على أدائها و نشرها، ثاقب الذهن فى تمييز الصواب منها، و أحد من بلغ مرتبة الاجتهاد، و أحد من انفرد بالأندلس بعلو الإسناد، صار ما فى أحكامه، و يجمع إلى ذلك كله آداب

(١) فى الأصل: «أبي الحسين بن على الطيورى» تحريف، صوابه فى: تذكرة الحفاظ للذهبي، و بغية الملتمس للضبى، و الصلة لابن بشكوال، و نفح الطيب للمقرى، و العبر و طبقات الشافعية للسبكي.

و هو أبو عبد الله الطبرى، الحسين بن على الفقيه الشافعى، محدث مكث، كان فقيها مفتياً، مات سنة ٤٩٨ هـ (العبر ٣/٣٥١).

(٢) كذا فى الأصل، و هو يوافق ما فى: الصلة، و الوافى بالوفيات، و وفيات الأعيان لابن خلكان. و فى شذرات الذهب «ناقداً».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٦٩

الأخلاق مع حسن المعاشرة، و كثرة الاحتمال، و كرم النفس، و حسن العهد، و ثبات الود.
ورحل إليه، للسماع والأخذ عنه.

و تصانيفه كثيرة حسنة مفيدة منها: «أحكام القرآن» و كتاب «المسالك في شرح موطأ مالك» و كتاب «القبس» على موطأ مالك بن أنس و «عارضه الأحوذى على كتاب الترمذى» و «القواصم و العواصم» و «الممحضول» فى أصول الفقه و «سراج المریدين»، و كتاب «المتوسط» (١) و كتاب «المشكلين» (٢)، و «شرح حديث أم زرع» و كتاب «الناسخ و المنسوخ» و كتاب «القانون فى تفسير الكتاب العزيز» و كتاب «معانى الأسماء الحسنة» و كتاب «الإنصاف فى مسائل الخلاف» عشرين مجلداً، و كتاب «شرح حديث الإفك» و كتاب «شرح حديث جابر فى الشفاعة» و كتاب «ستر العوره» و كتاب «أعيان الأعيان» و له غير ذلك من التواليق.

وقال فى كتابه القبس إنه ألف كتابه المسمى «أنوار الفجر فى تفسير القرآن» فى عشرين سنة، ثماني ألف ورقة، و تفرقتأ بآيدي الناس.

قال الشيخ برهان الدين فرhone: وأخبرنى الشيخ الصالح أبو الربيع سليمان بن عبد الرحمن البرغواطى فى سنة إحدى و ستين و سبعين سنة بالمدينة النبوية؛ قال أخبرنى الشيخ الصالح يوسف الحزام المغربى بغير الإسكندرية فى سنة ستين و سبعين سنة، قال: رأيت تأليف القاضى أبي بكر بن العربي فى تفسير القرآن؛ المسمى «أنوار الفجر» كاملاً فى خزانة الملك العادل أمير

(١) اسمه فى نفح الطيب «المتوسط فى معرفة صحة الاعتماد و الرد على من خالف أهل السنة من ذوى البدع و الالحاد».

(٢) اسمه أيضاً فى نفح الطيب «كتاب المشكلين: مشكل القرآن و السنة».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٠

ال المسلمين أبي عنان فارس بن السلطان أمير المسلمين أبي سعيد عثمان بن يوسف بن عبد الحق، و كان السلطان أبو عنان إذ ذاك بمدينة مراكش؛ و كانت له خزانة كتب يحملها معه فى الأسفار، و كنت أخدمه مع جماعة فى حزم الكتب و رفعها، فعددت أسفار هذا الكتاب فبلغت عدته ثمانيين مجلداً، و لم ينقص من الكتاب المذكور شيء. قال أبو الربيع: و هذا المخبر يعني يوسف، ثقة صدوق، رجل صالح، كان يأكل من كده.

قال ابن خلkan فى كتاب «الوفيات» فى معنى عارضة الأحوذى:

العارض، القدرة على الكلام. و الأحوذى: الخفيف فى الشيء لحذقه.

و قال الأصمى: الأحوذى، المشمر فى الأمور القاهر لها لا يشد عليه منها شيء.

قال القاضى عياض: واستقضى أبو بكر ببلده فنفع الله به أهله لصرامته و شدته و نفوذه أحكامه، و كانت له فى الظالمين سورة مرهوبة، يؤثر عنه فى قضائه أحكام غريبة، ثم صرف عن القضاء، و أقبل على نشر العلم و بشه، و كان فصيحاً أدبياً، شاعراً، كثير الخبر (١)، مليح المجلس.

و من أخذ عنه القاضى عياض، و أبو زيد السهيلي، و أحمد بن خلف الطلاعى، و عبد الرحمن بن ربيع الأشعري، و القاضى أبو الحسن الخلعى، و خلائقه.

و روى عنه بالإجازة فى سنة ست عشرة و ستمائة أبو الحسن على بن أحمد الشقرى، و أحمد بن عمر الخزرجى التاجر، و توفى فى ربيع الآخر سنة ثلاثة وأربعين و خمسمائة منصرفة من مراكش، و حمل ميتا إلى مدينة فاس، و دفن بها خارج باب المحروق.

(١) فى الأصل «الخير» و المثبت فى: الديباج المذهب لابن فرhone، و نفح الطيب للمقرى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧١

وأما معنى «عارضه الأحوذى» فالعارضه: القدرة على الكلام، يقال: فلان شديد العارضه، إذا كان ذا قدرة على الكلام. والأحوذى: المشمر في الأمور القاهر لها الذي لا يشد عليه منها شيء، وهو بفتح الهمزة وسكون الحاء المهملة وفتح الواو وكسر الذال المعجمة وفي آخره ياء مشدودة.

٥١٢- محمد بن عبد الله بن محمد ظفر المكي الصقلى «١». حجة الدين أبو جعفر النحوى اللغوى المالكى.

ولد بمكة، ثم قدم مصر فى صباه، ولقى أبا بكر الطروشى بالإسكندرية، ولقى بالأندلس أبا بكر بن العربي، وأبا مروان الباجى، وأبا الوليد الدباغ، وابن مسرة.

وقصد بلاد إفريقية، وأقام بالمهدية مدة، وشاهد بها حربا من الفرنج وأخذت من المسلمين وهو هناك، ثم انتقل إلى صقلية، ثم إلى مصر، ثم قدم حلب، وأقام بمدرسة ابن أبي عصرون، وصنف بها تفسيرا كبيرا، ثم جرت فتنة بين الشيعة وأهل السنة، فنهبت كتبه فيما نهب، فقدم حماة، فصادف قبولا، وأجرى له راتب، وصنف هناك تصانيفه. و كان رجالا صالحًا ورعا زاهدا، مشغلا بما يعينه. و له شعر حسن.

وكان أعلم باللغة من النحو، وأقام بحماء إلى أن مات بها سنة خمس وستين وخمسماه.

وله من الكتب «ينبوع الحياة في التفسير» «التفسير الكبير» الاشتراك اللغوي «الاستنباط المعنوي» «سلوان المطاع» «القواعد والبيان في النحو»

(١) له ترجمة في: لسان الميزان للعسقلانى ٥ / ٣٧١، المختصر في أخبار البشر ٣ / ٥٢، معجم الأدباء لياقوت ٧ / ١٠٢، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١ / ٢٣٣، المقفى للمقرنی ج ٣ ورقة ٨٢ هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ٢ / ٩٦، الواقى بالوفيات لابن الصfdi ١ / ١٤١، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤ / ٢٩. وهو مكرر ٥٧٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٢

«الرد على الحريري في درء الغواص» «أساليب الغاية في أحكام آية» «المطول في شرح المقامات» «التنقيب على ما في المقامات من الغريب» «ملح اللغة فيما اتفق لفظه و اختلف معناه على حروف المعجم» «خير البشر بخير البشر» «نجباء الأنباء» «معاتبة الجرىء على معاقبة البريء» «إكسير كيمياء التفسير» «أرجوزة في الفرائض و الولاء» و غير ذلك.

و من شعره:

بسم الله يفتح العليم وبالرحمن يعتصم الحليم «١»

و كيف يلومنى في حسن ظنّى بربى لائم و هو الرحيم! و أنسد له ابن خلkan:

جعلتك في قلبي فهل أنت عالم بأنك محمول و أنت مقيم «٢»

ألا إن شخصا في فؤادي محله و استيقاذه، شخص على كريم و أورد له في «الخريدة»:

على قدر فضل المرء تأتى خطوبه و يعرف عند الصبر منه نصبيه «٣»

و من قل فيما يتقىه اصطباره فقد قل فيما يرجى نصبيه ٥١٣- محمد عبد الله بن محمد بن أبي الفضل المرسى أبو عبد الله «٤». العلامه شرف الدين النحوى الأديب الزاهد المفسر المحدث الفقيه الأصولى.

(١) وفيات الأعيان لابن خلkan ٤ / ٣٠.

(٢) نفس المصدر.

(٣) نفس المصدر.

(٤) له ترجمة في: ذيل مرآة الزمان لليونيني ١/٧٦، طبقات الشافعية للسبكي ٨/٦٩، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٥، العبر ٥/٢٢٤، العقد الشمين ٢/٨١، مرآة الجنان لليافعى ٤/١٣٧، معجم الأدباء ٧/١٦، النجوم الراهرة ٧/٥٩، نفح الطيب ٢/٢٤١، هدية العارفين لسامuel باشا البغدادى ٢/١٢٥، الوافى بالوفيات للصفدى ٣/٣٥٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٣

قال ياقوت: أحد أدباء عصرنا، ومن أخذ من النحو والشعر بأوفر نصيب، وضرب فيه بالسهم المصيب، وخرج التخاريج، وتكلم على «المفصل» للزمخشري، وأخذ عليه عدة مواضع، بلغنى أنها سبعون موضعًا، أقام على خطتها البرهان واستدل على سقمهها بالبيان. وله عدة تصانيف.

رحل إلى خراسان، ووصل إلى مرو الشاهجان، ولقي المشايخ، وقدم بحلب ودمشق، وأقام بحلب ودمشق، ورأيته بالموصى ثم حج ورجع إلى دمشق، فأقام على الإقراء ثم أنتقل إلى مصر - وأنا بها - سنة أربع وعشرين وستمائة، ولزم النسك والعبادة والانقطاع.

أخبرني أن مولده سنة سبعين وخمسماه، وأنه قرأ القرآن على ابن غلبون وغيره، والنحوى على أبي الحسن على بن يوسف بن شريك الدانى، والطيب ابن محمد بن الطيب النحوى، والشلوينى، والتاج الكندى، والأصول على إبراهيم بن دقمق، والعميدى، والخلاف على معين الدين الجاجرمى.

وسمع الحديث الكثير بواسط من ابن عبد السميع، ومن ابن الماندائى مشيخته، وبهمندان من جماعة، وبنيسابور «صحيح مسلم» من المؤيد الطوسي، وجزءا [١] من ابن نجید، ومن منصور بن عبد المنعم الفراوى، وزينب الشعريه، وبهرا من أبي روح الھروى، وبمكة من الشريف يونس بن محمد الھاشمى.

وكان نبلا ضريرا، يحل بعض [مشكلات] [٢] إقليدس، ويحفظ «صحيح مسلم» مجردًا عن السنن. صنف «الضوابط النحوية في علم العربية» و«الإملاء على

(١) تكمlea عن: معجم الأدباء لياقوت.

(٢) تكمlea عن: معجم الأدباء لياقوت.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٤

المفصل»، و«تفسير القرآن» قصد فيه ارتباط الآى بعضها ببعض، وكتابا «في أصول الفقه والدين» و«كتابا في البديع والبلاغة» انتهى كلام ياقوت ملخصا.

وقال ابن النججاري في «تاريخ بغداد»: هو من الأئمة الفضلاء في فنون العلم والحديث والقراءات والفقه والخلاف والأصلين والنحو واللغة، وله قريحة حسنة، وذهن ثاقب، وتدقيق في المعاني، ومصنفات في جميع ما ذكرنا، وله النظم والنشر الحسن.

وقال الفاسى «١» في «تاريخ مكة»: له تصانيف، منها «التفسير الكبير» يزيد على عشرين جزءا، و«الأوسط» عشرة، و«الصغير» ثلاثة، و«مختصر مسلم» و«الكافرى في النحو» في غاية الحسن، وله التعالقات الرائعة في كل فن.

قال: و هو الشيخ الإمام العالم الزاهد، فخر الزمان، علم العلماء، زين الرؤساء، إمام النظار، رئيس المتكلمين، أحد علماء الزمان المتصرف أحسن التصرف في كل فن، أصله من مرسية، لم يزل مشغلا من صغره إلى كبره.

وله المباحث العجيبة، والتصانيف الغربية، وجمع الأقطار في رحلته، ارتحل إلى غرب بلاده ثم الأندلس، والديار المصرية، والشام والعراقين والعجم، وناظر وقرأ وقرأ، واستفاد وأفاد، ولم يزل يقرئ ويدرس حيث حل، ويقر له بعلمه وفضله في كل محل، وجاور بمكة كثيرا. سمع منه الحفاظ والأعيان من العلماء، وبالغوا في الثناء عليه، وآخر من روى عنه أيوب الكحال بالسماع، وأحمد

بن على الجزرى بالإجازة، و ذكره القطب اليونى فى «ذيل المرأة» و أثنى عليه؛ و قال كان مالكيا. لكن ذكره الناج السبکى فى «طبقات الشافعية»، و ذكره الحافظ شرف

(١) في الأصل «الفارسى» تحریف، و المثبت في بغية الوعاء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٥

الدين الدّمياطى «١» في «معجمه»، و ترجمه بالنحو و الأدب و الفقه و الحديث و التفسير و الزهد. و ذكر أن مولده في ذى الحجّة سنة تسع و ستين و خمسمائه، و مات متوجها إلى دمشق «٢» بين العريش و الزعقا، يوم الاثنين خامس عشر ربيع الأول سنة خمس و خمسين و ستمائة.

و قال الذهبي: سمع «الموطأ» بالمغرب بعلو من الحافظ أبي محمد عبد الله بن عبيد الله الحجرى، و سمع من عبد المنعم بن الفرس. روى عنه المحب الطبرى، و الشرف الفزارى، و محمد بن يوسف بن المهاطر.

و من شعره:

قالوا محمد قد كبرت و قد أتى داعى المنون و ما اهتممت بزاد «٣»

قلت: الكريم من القبيح لضيوفه عند القدوم مجئه بالزداد قال ياقوت: و أنسدنا لنفسه و قد تماروا عنده في الصفات فقال: من كان يرغب في النجاة فما له غير اتباع المصطفى فيما أتى ذاك السبيل المستقيم وغيره سبيل الغواية والضلاله والردى فاتبع كتاب الله و السنن التي صحت فإذا اتبعت فهو الهدى و دع السؤال بكم و كيف فإنه باب بحر ذوى البصيرة للعمى الدين ما قال الرسول و صحبه و التابعون و من مناهجهم قفا

(١) هو شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدّمياطى. ولد في دمياط و تنقل في البلاد. قال عنه الذهبي: أحد الأئمة الاعلام و بقية نقاد الحديث، رحل و سمع الكثير، و معجمه نحو ألف و مائتين و خمسين شيئاً، توفي سنة ٧٠٥هـ.

(٢) في الأصل «متوجها إلى مصر» و المثبت في: الواقى بالوفيات.

و عبارة نفح الطيب «و خرج من مصر يريد الشام فمات بين الزعقة و العريش».

(٣) معجم الأدباء لياقوت ١٨٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٦

وله

قالوا فلان قد أزال بهاءه ذاك العذار و كان بدر تمام «١»

فأجبتهم بل زاد نور بهائه و كذا تزايد فيه فرط غرامى

و استقصرت أحاظه فتكا بها فأتى العذار يمدّها بسهام و له. و البيت الثاني تضمين لغيره:

دخلت هراء أستفيد علومها فألقيت من فيها حمير الورى فهما

يمرون بي لا يعرفون مكانى كأنى دينار يمرّ به أعمى ٥١٤- محمد بن عبد الله بن ميمون بن إدريس بن محمد العبدري «٢» يكنى أبا بكر كان عالما بالقراءات، ذاكرا للتفسير، حافظا للفقه و اللغات و الآداب، شاعرا محسنا، كاتبا بلغا، مبرزًا في النحو، جميل العشرة، حسن الخلق، متواضعا، فكه المحاضرة، ظريف الدعابة.

روى عن أبي بكر بن العربي، وأبي الحسن شريح، وعبد الرحمن بن بقى، وأبي الحسن بن الباذش، وأبي الوليد بن رشد، و لازمه عشر سنين، ويونس ابن مغيث، وأبي عبد الله بن الحاج، وأبي محمد بن عتاب، وسمع أبو بحر الأسدى و غيرهم. روى عنه أبو البقاء يعيش بن القديم، وأبو زكريا المرجيقى و غيرهما.

و دخل غرناطة. و صنف شرحين على «الجمل»: كبيراً، و صغيراً، و شرح أبيات «الإيضاح» للفارسي، و شرح «مقامات الحريري»، و صنف «مشاحد الأفكار فيما أخذ على النظار»، و شرح «معشراته الغزلية» و «مكفراته الزهدية»، و غير ذلك.

(١) معجم الأدباء لياقوت ١٨ / ٧.

(٢) الديباج المذهب لابن فرحون ٣٠٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٧

و كان يحضر مجلس عبد المؤمن مع جملة العلماء، و يبدي ما عنده من المعرف؛ إلى أن أنشد في المجلس أبياتاً كاننظمها في أبي القاسم عبد المنعم بن محمد بن تيسير، و هي:

أبا قاسم و الهوى جنئوا ها أنا من مسها لم أفق

تقحّمت جاحم نار الصّلوع كما خضت بحر دموع الحدق أ كنت الخليل، أ كنت الكليم!* أمنت الحريق، أمنت الغرق! فهجره عبد المؤمن، و منعه من الحضور في مجلسه، و صرف بنيه عن القراءة عليه، و سرى ذلك في أكثر من كان يتعدد عليه؛ على أنه كان في المرتبة العليا من الطهارة و العفاف. مات بمراكب يوم الثلاثاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة سبع و ستين و خمسماة و قد قارب السبعين.

و من شعره:

توسلت يا ربى بأنى مؤمن و ما قلت إنى سامع و مطيع «١»

أ يصلى بحر النار عاص موحدو أنت كريم و الرسول شفيع و له أيضا

لا تكترت بفرقاب أوطن الصبا غصى تنال بغيرهن سعودا «٢»

فالدر ينظم عند فقد بحاره بجميل أجياد الحسان عقوداً أورده ابن فرحون، ثم شيخنا في «طبقات النحاة».

٥١٥- محمد بن عبد الله أبو بكر البردعي «٣» قال النديم في «الفهرست»: رأيته في سنة أربعين و ثلاثمائة، و كان بي

(١) الديباج المذهب لابن فرحون ٣٠٢.

(٢) الديباج المذهب لابن فرحون ٣٠٢.

(٣) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ٢٣٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٨

آنسا، يظهر مذهب الاعتراض، و كان خارجياً و أحد فقهاء الشرائع.

وقال لى: إنه له في الفقه عدة كتب، و ذكر بعضها، و هو كتاب «المرشد» في الفقه، كتاب «الرد على المخالفين» في الفقه، كتاب «تذكرة الغريب» في الفقه، كتاب «التبصر للمتعلمين»، كتاب «الاحتجاج على المخالفين»، كتاب «الجامع» في أصول الفقه، كتاب «الدعاء»، كتاب «الناسخ و المنسوخ» في القرآن، كتاب «الأذكار و التحكيم»، كتاب «السنة و الجماعات»، كتاب «الإمامية»، كتاب «نقض كتاب ابن الرواندي في الإمامية»، كتاب «تحرير المسکر»، كتاب «الرد على من قال بالمتعة»، كتاب «الناكثين»، كتاب «الأیمان و النذور».

٥١٦- محمد بن عبد الله بن عبد الحكم الإمام الحافظ فقيه عصره أبو عبد الله المصري «١».

ولد منتصف ذى الحجة سنة اثنين و ثمانين و مائة.

و روی عن ابن وهب، وأبى ضمرة، و ابن أبى فديك، و الشافعى، و أشهب، و أبى القاسم، و إسحاق بن الفرات، و شعيب بن الليث، و حرملاة بن عبد العزيز، و عدّة.
و تفقه بأبيه، و بالشافعى.

روى عنه النسائي و ابن خزيمه، و ابن صاعد، و أبو بكر بن زياد، و الأصم و أبو حاتم الرازى، و ابنه عبد الرحمن، و أبو جعفر الطبرى، و خلقه. و ثقه النسائي. و قال مره: لا بأس به.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٥٤٦ / ٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٦٠ / ٩، حسن المحاضرة للسيوطى ٣٠٩ / ١، خلاصة تهذيب الكمال للخزرجى ٢٩٤، الديجاج المذهب لابن فرحون ٢٣١، طبقات الشافعية للسبكي ٦٧ / ٢، طبقات الشيرازى ٨١، طبقات القراء لابن الجزرى ٢ / ١٧٩، العبر ٣٨ / ٢، الفهرست لابن النديم ٢١١، مرآة الجنان للإياعى ٢ / ١٨١، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ٢٩٥، ميزان الاعتدال ٣ / ٦١١، النجوم الزاهرة ٣ / ٤٤، الوافى بالوفيات للصفدى ٣٣٨ / ٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣٣٣ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٧٩

وقال ابن أبى حاتم: ثقة صدوق، أحد فقهاء مصر من أصحاب مالك.

وقال أبو إسحاق الشيرازى: حمل فى المحنـة إلى ابن أبى داود فلم يجـبه، فـردـه. و انتـهـتـ إـلـيـ الرـئـاسـةـ بمـصـرـ فـىـ الـعـلـمـ.

وقال ابن خزيمه: أما الإسنـادـ فـلـمـ يـكـنـ يـحـفـظـهـ. قال ابن حـارـثـ: كانـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـفـقـهـاءـ، مـبـرـزاـ مـنـ أـهـلـ الـنـظـرـ وـ الـمـنـاظـرـ وـ الـحـجـةـ فـيـماـ يـتـكـلـمـ فـيـهـ وـ يـتـقـلـدـهـ مـنـ مـذـهـبـهـ، وـ إـلـيـ كـانـ الرـحـلـةـ مـنـ الـمـغـرـبـ وـ الـأـنـدـلـسـ فـىـ الـعـلـمـ وـ الـفـقـهـ.

قال أبو عمر بن عبد البر: كانـ فـقـيـهاـ نـبـيـلاـ جـمـيـلاـ وـ جـيـهاـ فـىـ زـمـنـهـ.

وقال فيه ابن القاسم: إن قـبـلـ مـحـمـدـ لـعـلـمـاـ، وـ إـلـيـ اـنـتـهـتـ الرـئـاسـةـ بمـصـرـ.

وقال ابن أبى دليم: كانـ فـقـيـهـ مـصـرـ فـيـ عـصـرـهـ عـلـىـ مـذـهـبـ مـالـكـ، وـ صـحـبـ الشـافـعـىـ وـ رـسـخـ فـيـ مـذـهـبـهـ، وـ رـبـماـ تـخـيرـ قـوـلـهـ عـنـ ظـهـورـ الـحـجـةـ، وـ كـانـ أـفـقـهـ أـهـلـ زـمـانـهـ. وـ نـاطـرـهـ اـبـنـ مـلـولـ صـاحـبـ سـحـنـونـ، فـقـالـ لـمـنـ مـعـهـ: صـاحـبـكـمـ أـعـلـمـ مـنـ سـحـنـونـ، ثـقـةـ فـاضـلـ، عـالـمـ مـتـواـضـعـ صـدـوقـ.

قال محمد بن فطيس: لقيـتـ فـيـ رـحـلـتـىـ نـحـوـ مـائـىـ شـيـخـ، مـاـ رـأـيـتـ فـيـهـمـ مـثـلـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـحـكـمـ.

وـ لـهـ توـالـيـفـ كـثـيرـةـ فـيـ فـنـونـ الـعـلـمـ، وـ الرـدـ عـلـىـ الـمـخـالـفـينـ، كـلـهـاـ حـسـانـ، كـكـتـابـ «ـأـحـكـامـ الـقـرـآنـ»ـ كـبـيرـ، وـ كـتـابـ «ـالـوـثـائقـ وـ الـشـرـوطـ»ـ وـ كـتـابـ «ـمـجـالـسـةـ»ـ أـرـبـعـةـ أـجـزـاءـ، وـ كـتـابـ «ـالـرـدـ عـلـىـ أـهـلـ الـشـافـعـىـ»ـ، وـ كـتـابـ «ـالـرـدـ عـلـىـ أـهـلـ الـعـرـاقـ»ـ، وـ كـتـابـ الـذـيـ زـادـ فـيـهـ عـلـىـ مـخـتـصـرـ أـبـيهـ، وـ كـتـابـ «ـأـدـبـ الـقـضـاءـ»ـ، وـ كـتـابـ «ـالـدـعـوـىـ وـ الـبـيـنـاتـ»ـ وـ كـتـابـ «ـالـسـبـقـ وـ الـرـمـىـ»ـ وـ كـتـابـ «ـاـخـتـصـارـ كـتـبـ أـشـهـبـ»ـ، وـ كـتـابـ «ـالـرـدـ عـلـىـ بـشـرـ الـمـرـىـسـىـ»ـ، وـ كـتـابـ «ـالـنـجـومـ»ـ، وـ كـتـابـ «ـالـكـفـالـةـ»ـ، وـ كـتـابـ «ـالـرـجـوعـ عـنـ الشـهـادـةـ»ـ، وـ كـتـابـ «ـالـمـوـلـدـاتـ»ـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨٠

قال ابن حـارـثـ: وـ أـرـاـهـاـ مـؤـلـفـهـ عـلـيـهـ، لـأـنـهـ مـسـائـلـ مـنـشـوـرـةـ لـمـ تـضـمـ لـثـقـاتـ كـالـأـسـمـعـةـ، وـ كـانـ مـحـمـدـ يـقـولـ: التـوقـرـ فـيـ التـرـهـةـ مـثـلـ التـبـذـلـ فـيـ الـحـفـلـةـ.

وـ ذـكـرـ أـنـهـ ضـرـبـ فـيـ الـمـحـنـةـ بـالـقـرـآنـ، وـ كـانـ يـفـتـىـ فـيـمـ حـلـفـ بـالـمـشـىـ إـلـىـ مـكـهـ بـكـفـارـ يـمـينـ، وـ حـكـىـ ذـلـكـ عـنـ اـبـنـ الـقـاسـمـ أـنـهـ أـفـتـىـ بـهـ اـبـنـهـ.

وـ ذـكـرـ عـنـهـ أـنـ قـوـمـاـ اـسـتـشـارـوـهـ فـيـ الـحـجـ أوـ الـجـلوـسـ إـلـىـ السـمـاعـ، فـأـشـارـ عـلـىـ بـعـضـهـمـ بـالـحـجـ، وـ عـلـىـ بـعـضـهـمـ بـالـجـلوـسـ، فـسـئـلـ عـنـ ذـلـكـ.
فـقـالـ: رـأـيـتـ عـنـدـ الـذـيـنـ أـمـرـتـهـمـ بـالـجـلوـسـ فـهـمـ، وـ رـأـيـتـ الـآخـرـيـنـ بـخـلـافـهـمـ، وـ لـهـذـاـ الـأـمـرـ فـرـسانـ.

و سئل كيف يعزى الرجل في أمّة النصارى فقال: يقال له: الحمد لله على ما قضى، قد كنا نحب أن تموت على الإسلام، و يسرك الله بذلك.

و سئل أيضاً عن القريب النصراوي يموت للمسلم، كيف يعزى عنه فقال: يقول: إن الله قد كتب الموت على خلقه، و الموت حتم على الخلق كلهم. توفي في ذي القعدة سنة ثمان و ستين و مائتين، و قيل سنة تسعة.

٥١٧- محمد بن عبد الحميد بن الحسين بن حمزة أبو الفتح الأسمدي السمرقندى المعروف بالعلاء العالم «١».

قال ابن النجاشي و ابن السمعانى: كان فقيهاً مناظراً بارعاً، له الباع الطويل في علم الجدل، من فحول الفقهاء من أصحاب أبي حنيفة. ورد بغداد حاجاً سنة اثنين و خمسين و خمسماه، و حدث بها عن عمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري، و على بن عمر الخراط، و تفقه على السيد الإمام الأشرف.

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطليوباً ٥٦، الجوهر المضيء لعبد القادر القرشي ٢/٧٤، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٥، لسان الميزان ٥/٢٤٣، المنتظم لابن الجوزي ١٠/٢٢٦، النجوم الزاهية ٥/٣٧٩، الواقى بالوفيات للصدى ٣/٢١٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨١

له «تعليق» مشهورة في مجلدات، و صنف في الخلاف، و أملی «التفسير»، و شرح «عيون المسائل» لأبي الليث في مجلد. و روی عنه أبو المظفر السمعانى.

ولد بسمرقند سنة ثمان و ثمانين و أربعماه.

و تنسك، و ترك المناظرة، و استغل بأنواع الخير، إلى أن توفي سنة اثنين و خمسين و خمسماه.

٥١٨- محمد بن عبد الرحمن بن أحمد العلامة أبو عبد الله البخاري «١». المفسر، العلاء، الملقب بالزاهد الحنفي.

قال السمعانى: كان إماماً مفتيناً مذكراً أصولياً متكلماً، قيل إنه صنف في «التفسير» كتاباً أكثر من ألف جزء أملأه في آخر عمره و لكنه كان مجازفاً متساهلاً.

تفقه بأبي نصر أحمد بن عبد الرحمن الريغذموني «٢»، و حدث عنه.

كتب إلى بالإجازة، و لم ألحظه ببخاري، لأنّه توفي ليلة الاثنين الثاني عشر من جمادى الآخرة سنة ست و أربعين و خمسماه. أخذ عنه صاحب «الهدایة» و غيره.

٥١٩- محمد بن عبد الرحمن بن على أبو عمر النسوى الشافعى «٣» الملقب أقضى القضاة.

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطليوباً ٥٦، الجوهر المضيء ٢/٧٦، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٦، الفوائد البهية للكنوى ١٧٥، الواقى بالوفيات للصدى ٣/٢٣٢.

(٢) بكسر الراء و سكون الياء و الغين المعجمة و فتح الذال المعجمة و ضم الميم و سكون الواو و في آخرها نون، نسبة إلى ريغذمون، و هي من قرى بخارى (اللباب لابن الأثير ٤/٤٨٥).

(٣) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٤/١٧٥، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨٢

ولد سنة ثمان و سبعين و ثلاثةمائة. و كان يعرف بالقاضى الرئيس.

ذكره كل واحد من عبد الله بن محمد الجرجانى في «طبقات الشافعية» و أبي سعيد السمعانى في «الذيل»، و محمود الخوارزمى في

«تاريخ خوارزم».

قال الجرجاني: هو قاضي القضاة بخوارزم، و فراوة، و نسا.
أخذ الفقه بيده عن القاضي الحسن الداماني «١» النسوى.

ثم رحل إلى العراق، و حصل العلم.

و ولاه أمير المؤمنين، القائم بأمر الله القضاء بالنواحي المذكورة، و لقبه بأقضى القضاة.
صنف كتابا في الفقه، و التفسير، حسن السيرة في القضاء، مرضي الطريقة.

و قال ابن السمعانى: هو المعروف بالقاضى الرئيس، كان من أكابر أهل عصره فضلا و حشمة و قبولا عند الملوك.
بعث رسولا إلى دار الخلافة ببغداد، من جهة الأمير طغرل بك.

و له آثار وجدت بخراسان و خوارزم، و ولى قضاءها مدة، و بنى مدرسة.
سافر الكثير، و سمع بنисابور الإمام أبا إسحاق الأسفرياني، و بجرجان أبا عمر الإسماعيلي.

و بمصر أبا عبد الله محمد بن الفضل بن نظيف الفراء.
و بدمشق أبا الحسن على بن موسى السمسار.

(١) بفتح الدال و سكون الألفين بينهما ميم مفتوحة و فى آخرها نون، نسبة إلى دامان، و هي قرية بالجزيرة (الباب لابن الأثير ١/٤٠٦).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨٣

وبمكة أبا ذر الهمروى.

و أملى المجالس، و تكلم على الأحاديث.

روى عنه أبو عبد الله الفراوى، و عبد المنعم القشيرى، و غيرهم.

وقال الخوارزمى: فاق أهل عصره فضلا، و إفضالا، و تقدم على أبناء دهره رتبة، و جلاله، و حشمة، و نعمة، و قبولا، و إقبالا، له
الفضل الوافر فى العلوم الدينية، و أنواعها الشرعية، و كان لغويًا، نحويا، مفسرا، مدرسا، فقيها، مفتيا، مناظرا، شاعرا، محدثا.
إلى أن قال: و كان سلاطين السلاجقية يعتمدونه فيما يعنّ لهم من المهام.

و ذكر أن السلطان ملك شاه بن ألب رسان استحضره بإشارة نظام الملك من خوارزم إلى أصحابهان و جهزه إلى الخليفة ليخطب له
ابنته، فلما مثل بين يدي الخليفة، وضعوا له كرسيا جلس عليه، و الخليفة على السرير، فلما فرغ من إبلاغ الرسالة نزل عن الكرسي، و
قال: هذه الرسالة، و بقيت النصيحة لا تخلط بيتك الظاهر النبوى بالتركمانية.
فقال الخليفة: سمعنا رسالتك، و قبلنا نصيحتك.

فرجع عن حضرة الخليفة، و قد بلغ الوزير نظام الملك الخبر قبل وصوله إليه، فلما وصل إلى أصحابهان، قال له: دعوناك من خوارزم
لإصلاح أمر أنسدته.

فقال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الذين النصيحة) و أنا لا أبيع الدين بالدنيا. و لم تنتقص حشمته بذلك.
و من شعره.

من رام عند الإله متزلةً فليطبع الله حق طاعته
و حق طاعاته القيام بهام بالغا فيه وسع طاقته
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨٤

وله أيضاً:

اتخذ طاعة الإله سبلاً تجذب الفوز بالجنان و تنجو
و اترك الإثم و الفواحش طرائحتك الله ما تروم و ترجو و كان أبو القاسم محمود الزمخشري، يحكى: أنه كان لا يذكر أحدا إلا
بخير، وأنه ذكر له فقيه كثير المساوى، فقال: «لا تقولوا ذلك فإنه يتعمم حسنا» يعني به لم يوجد وصفا جميلا إلا حسن عنته، فذكره.
توفي في سنة ثمان و سبعين و أربعين.
ذكره ابن السبكى في «الكتابي».

^{٢٠} محمد «١» بن عبد الرحمن بن نصیر أبو بكر الحنفي الفقيه «٢».

صاحب تصانیف، لکنه معتبرلی جلد، انتهی.

و ناب هذا الرجل في القضاة عن ابن معروف، فقيل: اسم أبيه عبد الله ابن جعفر بن محمد بن الحسين بن الفهم. صنف «التفسير» وغيره.

و كان بصيرا بالكلام على طريقة أبي هاشم الجبائى. مات فى أواخر سنة ثمانين و ثلاثمائة. ذكره في «السان الميزان».

^{٣٣}- محمد بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادي «٥٢٠».

(١) سبقت ترجمته برقم ٥٠٥

(٢) له ترجمة في: تاج الترجم لابن قططوبا، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٢١ / ٢، طبقات المفسرين للأدنهوي ٢٦ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٣، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٥ / ٢٥٥.

^(٣) له ترجمة في: الديبااج المذهب لابن فرحون ٣٣٣.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٨٥

الإمام العالم العلامة المتفنن، الجامع بين المعقول والمنقول، القائم بلواء مذهب مالك ببغداد.

ولد سنة إحدى و سبعيناتي، و كان فاضلا في الفقه، متقدما للأصول والجدل والمنطق والعربية، إماما في علومه لا يجارى. رحله للطلاب، ولـى قضاء بغداد والحسـبة بها، و كانت له هيبة عظيمة، و همة سـرية، و مكارم أخـلاق، و كان مدرـسـ المستنصرية.

قال الشيخ برهان الدين بن [فرحون «١»] بلغنى قدِيمًا قبل وفاته بنحو خمس عشرة سنة، أنه وصل فيه إلى سورة تبارك.

و له «تعليق» في علم الخلاف، و له «أجوبة اعتراضات ابن الحاجب». توفي سنة ست و سبعين و سبعماهٌ.

٥٢١- محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبي الحسن الزمردي «٢» الشيخ شمس الدين بن الصائغ «٣» الحنفي «٤» النحوى. قال الحافظ ابن حجر: ولد قبل سنة عشر و سبعمائة و اشتغل بالعلم، و برع في اللغة و النحو و الفقه، و أخذ عن الشهاب بن أبي حيان، و القونوى، و الفخر الزيلعى.

(١) زيادة يقتضيها السياق، لأن هذا القول إنما هو من كلام ابن فر 혼 في الديباج المذهب.

(٢) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في حسن المحاضرة و الدرر الكامنة، و ابنه الرواة للقطبي، «الزمardi».

(٣) كما في سائر مراجع الترجمة، وفي الأصل: «الصانع».

(٤) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر /٩٥، تاج الترجم لابن قططوبغا /٦٤، حسن المحاضرة للسيوطى /٤٧١، الدرر الكامنة لابن حجر /١١٩. طبقات القراء لابن الجزرى /١٦٣، الفوائد البهية /١٧٥.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ١٨٦

و سمع الحديث من الدبوسي، والحججار، وأبي الفتح اليعمرى.

و كان ملازمًا للاشتغال، كثير المعاشرة للرؤساء، كثير الاستحضار، فاضلا بارعا، حسن النظم و التتر [قوى] الباردة، دمت الأخلاق. ولـى قضاء العسكري و إفتاء دار العدل، و درس بالجامع الطولونى و غيره.

و له من التصانيف: «شرح المشارق» في الحديث، «شرح ألبـيـه ابن مالـك»، في غـاـيـهـ الـحـسـنـ وـ الـجـمـعـ وـ الـاـخـتـصـارـ، «الـغـمـزـ عـلـىـ الـكـتـرـ»، «التذكرة» عـدـهـ مجلـدـاتـ فـيـ النـحـوـ، «المـبـانـىـ فـيـ الـمـعـانـىـ»، الشـمـرـ الجـنـىـ فـيـ الـأـدـبـ السـنـىـ»، «الـمـنـهـجـ الـقـوـيمـ» فـيـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ، «نتـائـجـ الـأـفـكـارـ»، «الـرـقـمـ عـلـىـ الـبـرـدـةـ»، «الـوـضـعـ الـبـاهـرـ فـيـ رـفـعـ أـفـعـلـ الـظـاهـرـ»، «اخـتـرـاعـ الـفـهـومـ لـاـجـتـمـاعـ الـعـلـومـ»، «روـضـ الـأـفـهـامـ فـيـ أـقـسـامـ الـإـسـتـفـهـامـ»، وـ غـيـرـ ذـلـكـ.

و له «حاشية على المغني» لابن هشام، وصل فيها إلى أثناء الباء الموحدة، وافتتحها بقوله: الحمد لله الذي لا مغني سواه. أخذ عنه العلامة عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة. و مات في حادى عشر شعبان سنة ست و سبعين و سبعمائة، و خلف ثروة واسعة.

قال الشيخ علاء الدين على بن عبد القادر المقرizi:رأيته في النوم بعد موته، فسألته ما فعل الله بك؟ فأنسدني: الله يغفو عن المسيء إذامات على توبه ويرحمه «١» و من نظمه:

(١) الدرر الكامنة لابن حجر /١١٩.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ١٨٧ لا تفخرن بما أوتيت من نعم على سواك و خف من كسر جبار «١». فأنت في الأصل بالفخار مشتبه ما أسرع الكسر في الدنيا لفخار ٥٢٢ - محمد بن عبد الرحمن بن الفضل بن الحسين أبو بكر التميمي الجوهرى «٢».

الخطيب. صاحب التفاسير، القراءات، كذا قاله فيه أبو نعيم.

سمع أبو الخليفة، و عبان الأهوازى، و جماعة. و عنه أبو نعيم، و غيره.

قال ابن الجزرى في «طبقات القراء»: و روى القراء عرضا عن محمد بن أحمد بن الحسن الأشناني الكسائي، و يعقوب بن إبراهيم.

روى القراء عنه عرضا أبو الحسين على بن محمد الخبازى، و عبد الله بن محمد الذارع. مات بعد الستين و ثلاثمائة.

٥٢٣ - محمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عياض أبو عبد الله المخزومى الشاطبى المنتشى «٣».

كان إماما في التفسير والقراءات، مقدما في البلاغة، مشاركا في أشياء.

أخذ القراءات عن ابن أبي داود، و ابن شفيع، و جماعة. و سمع ابن سكره، و غيره.

و تصدر للإقراء بشاطبى، فأخذ عنه الناس. مات سنة تسع عشرة و خمسمائة.

٥٢٤ - محمد بن عبد الرحيم بن الطيب أبو العباس القيسى «٤» الضرير.

مقرئ المغرب.

(١) في بغية الوعاء: «من مكر».

(٢) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى /١٦٥.

(٣) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٩٠.

(٤) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٤/١٢٨، طبقات القراء لابن الجزرى ٢/١٧١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨٨

قال الذهبي في «طبقات القراء»: ولد في حدود الثلاثين و ستمائة بالجزيرة الخضراء.

وقرأ القرآن على خطيبها أبي عبد الله الركيني، وعلى أبي عبد الله الشريشى السماتى، عن أبي عمرو بن عظيمه صاحب شريح.

ثم تحول إلى سبطة، فأكرمه أميرها أبو القاسم محمد بن أبي العباس العزفى «١»، فلما جاء رمضان سأله أن يقرأ السيرة على الناس،

فصار يدرس كل يوم ميعادا منها ويورده.

وكان من أسرع الناس حفظا، وأحسنهم صوتا، وكان إليه المنتهى في العصر في معرفة القراءات وضبطها و أدائها، كان يحفظ

«التيسيّر» و «الكافـي» لابن شريح، و كان عارفا بالتفسيـر و العـربـيـة و الحـدـيـث، حـمـلـ عـنـهـ أـهـلـ سـبـتـةـ. و توفـىـ فـيـ رـمـضـانـ سـنـةـ إـحـدـىـ وـ

سبـعـائـةـ.

٥٢٥- محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني «٢» والد الإمام الرافعـيـ. روـيـ عـنـ أـبـيـ البرـكـاتـ الفـراـوىـ، وـ عبدـ الـخـالـقـ الشـحـامـىـ، وـ

سعدـ الـخـيـرـ مـحـمـدـ بـنـ طـرـادـ الزـيـنـبـىـ، وـ غـيـرـ هـمـ.

وـ تـفـقـهـ بـيـلـدـهـ عـلـىـ مـلـكـدـادـ بـنـ عـلـىـ وـ غـيـرـهـ.

وـ بـيـغـدـادـ عـلـىـ أـبـيـ مـنـصـورـ الرـزاـزـ.

وـ بـنيـسـابـورـ عـلـىـ مـحـمـدـ بـنـ يـحيـىـ.

وـ قـدـ تـرـجـمـهـ وـلـدـهـ فـيـ كـتـابـهـ «الأـمـالـيـ» وـ قـالـ خـصـ بـالـصـلـابـةـ فـيـ الدـيـنـ، وـ الـبرـاعـةـ فـيـ الـعـلـمـ، حـفـظـاـ، وـ ضـبـطـاـ، وـ إـتقـانـاـ، وـ بـيـانـاـ، وـ فـهـماـ، وـ

دـرـائـةـ.

(١) في الأصل: «الغـرـفـيـ» تـحـرـيفـ، صـوـابـهـ فـيـ تـبـصـيرـ المـنـتـبـهـ ١٠٠٥ ٣.

(٢) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٦/١٣١، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣٧ بـ، طبقات ابن هـدـيـةـ اللـهـ ٨٠، مـخـتـصـرـ ذـيـلـ

تـارـيـخـ بـغـدـادـ لـلـذـهـبـيـ ١/٧٤، الـوـافـيـ بـالـلـوـفـيـاتـ لـلـصـفـدـيـ ٣/٢٨٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٨٩

قال: وـ أـقـبـلـ عـلـىـ الـمـتـفـقـهـ بـقـزوـينـ، فـدـرـسـ، وـ أـفـادـ، وـ صـنـفـ فـيـ الـحـدـيـثـ، وـ التـفـسـيرـ، وـ الـفـقـهـ.

وـ كـانـ جـيدـ الـحـفـظـ.

سمـعـتهـ يـقـولـ: سـهـرـتـ الـبـارـحـةـ، مـفـكـرـاـ فـيـماـ أـحـفـظـ منـ الـأـيـاتـ الـمـفـرـدـةـ، وـ الـمـقـطـوـعـاتـ خـاصـةـ، فـذـكـرـ آـلـافـ.

قال: وـ حـكـىـ لـىـ الـحـسـينـ بـنـ عـبـدـ الرـحـيمـ الـمـؤـذـنـ، وـ هـوـ رـجـلـ صـالـحـ، أـنـ وـالـدـىـ خـرـجـ لـيـلـهـ لـصـلـاـةـ الـعـشـاءـ، وـ كـانـ لـيـلـهـ مـظـلـمـةـ، فـرأـيـتـ

نـورـاـ، فـحـسـبـتـ أـنـ مـعـهـ سـرـاجـاـ، فـلـمـ وـصـلـ إـلـىـ لـمـ أـجـدـ مـعـهـ شـيـئـاـ، فـذـكـرـتـ لـهـ ذـلـكـ، فـلـمـ يـعـجـبـهـ وـقـوـفـيـ عـلـىـ حـالـهـ، وـ قـالـ لـىـ: أـقـبـلـ عـلـىـ

شـائـنـكـ.

وـ فـيـ تـرـجـمـةـ وـلـدـهـ الـإـمـامـ عـبـدـ الـكـرـيمـ ماـ يـشـبـهـ هـذـهـ الـحـكـاـيـةـ.

قال ابن السبكي: فعل نوع هذه الكـرامـةـ فـيـ الـوـالـدـ وـ الـوـلـدـ. تـوـفـىـ فـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ، سـنـةـ ثـمـانـينـ وـ خـمـسـيـةـ، وـ هـوـ فـيـ عـشـرـ السـبـعينـ.

ذـكـرـهـ اـبـنـ قـاضـيـ شـهـبـهـ.

٥٢٦- محمد بن عبد الملك بن سليمان بن أبي الجعد التستري الحنبلـيـ يـكـنـىـ أـبـاـ بـكـرـ «١».

قدمـ الـأـنـدـلـسـ تـاجـرـاـ سـنـةـ ثـلـاثـيـنـ وـ أـرـبـعـائـةـ «٢».

ذكره الخزرجي و قال: كان خيرا، متديننا، قوى النفس، متسننا، مؤتماً بأحمد بن حنبل، و دائنا بمذهبـه. و روايته واسعة عن شيوخ جلة بالعراق و خراسان.

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ٥٦٨ / ٢.

(٢) في الأصل: «و ثلاثمائة» و المثبت في الصلة.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٠

و كان عالماً بفنون علم القرآن، من قراءات، و إعراب، و تفسير.

ولد بستر سنة خمس و خمسين و ثلاثمائة. و كان ممتعاً قوى الأعضاء مصححاً.

هذه الترجمة من كتاب «الصلة» لابن بشكوال.

٥٢٧- محمد بن عبد الملك بن محمد بن عمر بن محمد الكرجي، بالجيم الشافعى أبو الحسن بن أبي طالب «١». ولد سنة ثمان و خمسين و اربعمائة.

و سمع الحديث من مكي بن علان الكرجي، وأبي القاسم على بن أحمد ابن الرزاـز، وأبـي على محمد بن سعيد بن نبهـان الكـاتـبـ، و أبي الحسن بن العـلـافـ و غيرـهمـ.

روى عنه ابن السمعانـىـ، و أبو موسىـ المـديـنـىـ، و جـمـاعـهـ.

و صـنـفـ تصـانـيفـ فـيـ المـذـهـبـ، وـ التـفـسـيرـ.

وـ لهـ كـتـابـ «الـذـرـائـعـ فـيـ عـلـمـ الشـرـائـعـ».

قال ابن السمعانـىـ فيهـ: أبوـ الحـسـنـ مـنـ أـهـلـ الـكـرـجـ، رـأـيـتـ بـهـ، إـمـامـ وـرـعـ، عـالـمـ، عـاقـلـ، فـقـيـهـ، مـفـتـ، مـحـدـثـ، شـاعـرـ، أـدـيـبـ، [لهـ «٢»] مـجـمـوعـ حـسـنـ.

أـفـىـ عـمـرـهـ فـيـ جـمـعـ الـعـلـمـ وـ نـشـرـهـ.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ٢١٣ / ١٢، طبقات الشافعية للسبكي ١٣٧ / ٦، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ٣٣ بـ، العبر ٤ / ٨٩، الكامل لابن الأثير ٦٦ / ١١، مرآة الزمان ١٦٧ / ٨، المنتظم لابن الجوزى ٧٥ / ١٠، النجوم الظاهرة لابن تغري بردى ٢٦٢ / ٥.

(٢) من طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ١٩١

وـ كانـ شـافـعـيـ المـذـهـبـ إـلـاـ أـنـهـ كـانـ لاـ يـقـنـتـ فـيـ صـلـاةـ الـفـجـرـ.

وـ قدـ ذـكـرـ فـيـ كـتـابـ «الـذـرـائـعـ»ـ أـنـهـ أـخـذـ الـفـقـهـ عـنـ أـبـيـ مـنـصـورـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ أـصـبـهـانـيـ، عـنـ الإـمـامـ أـبـيـ بـكـرـ عـيـدـ اللـهـ بـنـ أـحـمـدـ الرـازـاقـانـيـ، عـنـ الشـيـخـ أـبـيـ حـامـدـ الـإـسـفـارـيـانـيـ.

قال السمعانـىـ: وـ لهـ قـصـيـدـةـ بـائـيـةـ فـيـ السـنـةـ، شـرـحـ فـيـهـ اـعـتـقـادـهـ وـ اـعـتـقـادـ السـلـفـ، تـزـيدـ عـلـىـ مـائـىـ بـيـتـ، قـرـأـتـهـ عـلـيـهـ فـيـ دـارـهـ فـيـ الـكـرـجـ. قال ابن السبكيـ: ثـبـتـ لـنـاـ بـهـذـاـ الـكـلـامـ، إـنـ [ثـبـتـ أـنـ «١»]ـ اـبـنـ السـمـعـانـىـ قـالـهـ، أـنـ لـهـذـاـ الرـجـلـ قـصـيـدـةـ فـيـ الـاعـتـقـادـ عـلـىـ مـذـهـبـ السـلـفـ، موـافـقـةـ لـلـسـنـةـ، وـ اـبـنـ السـمـعـانـىـ كـانـ أـشـعـرـيـ الـعـقـيـدـةـ، فـلـاـ يـعـرـفـ بـأـنـ القـصـيـدـةـ عـلـىـ السـنـةـ وـ اـعـتـقـادـ السـلـفـ إـلـاـ إـذـاـ وـافـقـتـ مـاـ يـعـتـقـدـ أـنـ كـذـلـكـ، وـ هـوـ رـأـيـ الـأـشـعـرـيـ. تـوـفـىـ الـكـرـجـيـ سـنـةـ اـثـنـيـنـ وـ ثـلـاثـيـنـ وـ خـمـسـيـةـ.

٥٢٨- محمد بن عبد الواحد بن محمد الطبرى أبو طاهر المفسـرـ «٢».

روى عن الخليلى الحافظ، و عبد الجبار «٣» بن محمد بن ماكـ.

له كتاب «التفريد في فضائل التوحيد».

ذكره الرافعى في «تاريخ قزوين» ولم يؤرخ مولده ولا وفاته.

٥٢٩- محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن يزيد بن أبي السكن الجبائى البصري أبو على (٤).

(١) عن المصدر السابق.

(٢) له ترجمة في: تاريخ قزوين للرافعى ١٣٠.

(٣) في الأصل: «عبد الجبار و محمد بن مالك» تحريف، صوابه في تاريخ قزوين. وهو عبد الجبار بن محمد بن عبد العزيز بن ملك القاضي أبو الحسن، فقيه متقن، تفقه ببغداد، وروى عنه محمد بن عبد الواحد الطبرى (تاريخ قزوين للرافعى ٣٤١).

(٤) له ترجمة في الأنساب للسمعاني ورقة ١٢١ أ، البداية والنهاية لابن كثير ١٢٥ / ١١، روضات الجنات للخوانساري ١٦١، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٣، اللباب لابن الأثير ٢٠٨ / ١، لسان الميزان ٥ / ٢٧١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٨٩ / ٣، الواقى بالوفيات للصفدى ٧٤ / ٤، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣٩٨ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٢

رأس المعتلة وشيخهم وكبيرهم، ومن انتهت إليه رياستهم، كان رأساً في الفلسفة والكلام.
أخذ عن أبي [يوسف (١)] يعقوب الشحام البصري، وغيره.
وله مقالات وتصانيف، منها: «التفسير»، و«متشابه القرآن».

وكان من رأيه: تقديم أبي بكر على عمر، وعثمان، والوقوف عن أبي بكر، وعلى ووفى في شوال سنة ثلاثة وثلاثمائة، وله ثمان وستون سنة.

أخذ عنه ابنه أبو هاشم، والشيخ أبو الحسن الأشعري، ثم أعرض الأشعري عن طريق الاعتزال وتاب منه.
وذكر النديم له سبعين تصنيفاً، منها «الرد على الأشعري في الرواية» وهو من العجائب؛ لأن الأشعري كان من تلامذته ثم خالفه، وصنف في الرد عليه فنقض هو بعض تصانيفه.

وله «الرد على أبي الحسن الخياط»، والصالحي، والجاحظ، والنظام، والبرذعى، وغيرهم من المعتلة مما خالفهم فيه.

٥٣٠- محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكافى بن عبد الوهاب بن محمد بن على بن أحمد سعد الدين أبو بكر (٢).
وأبو اليمين، وأبو المعالى، وأبو سعيد.

ويقال في اسمه: سعيد الأنصارى، الدمشقى، الشيرازى الأصل، ابن الحنبلى، الوعاظ، الأطروش.
أخذ عن أبيه، وأبي محمد عبد الغنى المقدسى، وأبي اليمين زيد الكندى،

(١) من النجوم الزاهرة.

(٢) له ترجمة في: المقفى للمقرizi ٢ / ٧٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٣

وقرأ عليه القراءات السبع، وقرأ [على (١)] أبي البقاء العكجرى شرحه «المقامات الحريرى».
وأخذ عن أبي الفرج بن الجوزى، وحفظ الكثير، وعرف التفسير.

وقدم مصر، ودخل الأندلس سنة إحدى وخمسين وستمائة.

و عبر سبتة، وتكلم في الوعظ بجامعها أشهرها، وجال في الأندلس، ورجع إلى سبتة، وتوجه إلى أزمور، وقدم مراكش.

و هو يعظ فى كل ذلك. فيفتح مجلسه بالتفسیر بعد الخطبة و الدعاء و شىء من أخبار الصالحين، و من كلام ابن الجوزى، و يختتم بفصل من السير.

و مجالسه على التوالى، يبدأ اليوم من حيث انتهی بالأمس، و كلامه في ذلك متقن، يشهد بحسن تقدّمه، و لم يكن عنده كتاب يسعده، ليذكر ما كان بسبيله سوى خطب من كلام ابن الجوزى في سفر بخطه، مع تأليف له سماه «مصابح الواقع» يتضمن ذكر من وعظ من الصدر الأول و ما ينبغي للواعظ و يلزمته.

و كان يشارك في الطب و غيره، و كان شديد الصصم، لا يكاد يسمع شيئاً البة، إنما يخاطب بالكتابه، فيجيب بالعين و الإشارة. و كان شافعى المذهب، مستحسن المترعرع، لو لا حرص كان فيه من باب التكسب، و مع ذلك فقد كان من حسنات وفته. مات بالقرب من مراكش في رجب سنة اثنين و خمسين و ستمائة، و ترك ثلثمائة و ستين ديناً. ذكره المقرizi في «المقفي».

٥٣١- محمد بن عبدوس بن الجنيد أبو بكر المقرئ، المفسر، الواعظ، اليسابوري.

(١) من المقفي للمقرizi.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٤

إمام فاضل في القراءات، عالم بمعانى القرآن.

سمع السرى بن خزيمه، وأبا عبد الله البوشنجي، و تلا على حمدون المقرئ، وأبى الحسن بن شنبوذ. سمع منه الحاكم، وأثنى عليه. و مات في ربيع الأول سنة ثمان و ثلاثين و ثلاثمائة.

٥٣٢- محمد بن عثمان بن أبي شيبة أبو جعفر العبيسي الكوفي الحافظ «١».

سمع أباه، و ابن المدينى، و أحمد بن يونس، و خلقا.

وعنه النجاد، و الشافعى «٢» البزار، و الطبرانى.

و كان عالما بصيرا بالحديث و الرجال.

له تواليف مفيدة، منها: كتاب «فضائل القرآن» و ثقة صالح جزرة.

وقال ابن عدى: لم أر له حديثاً منكراً، و هو على ما وصف لى عبدون لا بأس به.

و أما عبد الله بن أحمد بن حنبل، فقال: كذاب.

وقال ابن خراش: كان يضع الحديث.

وقال مطين: هو عصا موسى تلقي ما يأفكون.

وقال البرقاني: لم أزل أسمعهم يذكرون أنه مقدوح فيه. مات سنة سبع «٣».

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للمخطيب البغدادي ٤٢ / ٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٦٦١ / ٢، العبر ١٠٨ / ٢، ميزان الاعتدال للذهبي ٦٤٢ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ١٧١ / ٣.

(٢) في الأصل: «و الشافعى و البزار»، تحريف صوابه في العبر، و ميزان الاعتدال.

(٣) أى سنة سبع و تسعين و مائتين كما في العبر و تذكرة الحفاظ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٥

له «تاريخ كبير» و له معرفة و فهم، وقال أبو نعيم بن عدى:رأيت كلامه و من مطين يحط أحدهما على الآخر.

قال لى مطين: من أين لقى محمد بن عثمان «١» ابن أبي ليلي؟ فلعلمت أنه يحمل عليه، فقلت له: و متى مات محمد؟ قال: سنة أربع وعشرين، فقلت لابنى: أكتب هذا، فرأيته قد ندم. فقال: مات بعد هذا بستين، و رأيته قد غلط في موت ابن أبي ليلي. و ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: كتب عنه أصحابنا.

٥٣٣- محمد بن عثمان بن مسجع أبو بكر الملقب بالجعد الشيباني النحوي «٢». أحد أصحاب ابن كيسان. كان من العلماء الفضلاء.

له من التصانيف: «معانى القرآن»، «غريب القرآن»، «الناسخ والمنسوخ»، «القراءات»، «المختصر في النحو»، «المقصور والممدود»، «المذكر والمؤنث»، «العروض»، «الفرق»، «الألفات»، «خلق الإنسان»، «الهجاء» «٣».

٥٣٤- محمد بن عزيز أبو بكر السجستانى العزيزى «٤».

(١) في الأصل: «محمد بن عمران» تحريف، صوابه في ميزان الاعتدال.

(٢) له ترجمة في: انباه الرواة للفقطى ١٨٤ / ٣، الأنساب لسمعانى ورقة ٥٥، تاريخ بغداد ٤٧ / ٣، الفهرست لابن النديم ٨٢، معجم الأدباء ٣٩ / ٧، نزهة الالباء ٣٠٩، الوافى بالوفيات للصفدى ٨٢ / ٤.

(٣) بياض في الأصل قدر الكلمة، و الترجمة بالنص في بغية الوعاء، وقد وقفت الترجمة عند هذا الحد، و يبدو أن البياض هنا لعبارة: «ذكره شيخنا في طبقات النحاء» التي تعود الداودي أن يذكرها عقب نقله عن شيخه السيوطي.

(٤) له ترجمة في: تبصير المنتبه لابن حجر ٩٤٨ / ٣، اللباب ١٣٥ / ٢، الوافى بالوفيات ٩٥ / ٤.
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٦

بزائين «١» معجمتين، كما ذكره الدارقطنى، و ابن ماكولا، و قيل: الثانية مهملة؛ نسبة لبني عزرة؛ و ردّ بأنّ القياس فيه العزرى. كان أدبياً فاضلاً متواضعاً.

أخذ عن أبي بكر بن الأنبارى، و صنف «غريب القرآن» المشهور فجوده.

و يقال: إنه صنفه في خمس عشرة سنة، و كان يقرأ على شيخه ابن الأنبارى و يصلح فيه مواضع، و رواه عنه ابن حسنو، و غيره. مات سنة ثلاثين و ثلاثمائة.

وقال ابن النجاشي في ترجمته: كان عبداً صالحاً، روى عنه «غريب القرآن» أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن حمدان المعروف بابن بطة العكبرى، و أبو عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الوزان، و أبو أحمد عبد الله ابن حسنو المقرئ و غيرهم.

قال: و الصحيح في اسم أبيه عزير، آخره راء، هكذا رأيته بخط ابن ناصر الحافظ، و بخط غير واحد من الذين كتبوا كتابه [عنه] و كانوا متقدسين.

قال: و ذكر لي شيخنا أبو محمد بن الأخضر أنه رأى نسخة لغريب القرآن، بخط مصنفه، و في آخرها، «و كتب محمد بن عزير» بالراء المهملة.

انتهى.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

(١) قال ابن الأثير في اللباب: و أما محمد بن عزيز العزيرى السجستانى فهو منسوب إلى أبيه و هو مصنف غريب القرآن، و من قال بزائين فقد أخطأ (اللباب لابن الأثير ١٣٥ / ٢).

و قد بسط ابن حجر القول في هذه المسألة و شرحها باسهاب، و انظر تبصير المنتبه ٩٤٨ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٧

٥٣٥- محمد بن على بن أحمد بن محمد الإمام أبو بكر الأذفوي «١».

بضم الهمزة و سكون الذال «٢» المعجمة و فاء، مدينة حسنة بالقرب من أسوان، المصرى المقرئ النحوى المفسر.

أخذ القراءات عن أبي غانم المظفر بن أحمد بن حمدان، و سمع الحروف من أحمد بن إبراهيم بن جامع، و من سعيد بن السّيّكِن، و العباس بن أحمد، و كان من أهل العلم و الصلاح و الدين و الأدب، و كان يبيع الخشب، و كان سيد أهل عصره بمصر، أخذ عنه جماعة.

وله كتاب «تفسير القرآن» سماه «الاستغناء» في مائة و عشرين مجلدا، صنفه في اثنى عشرة سنة.

قال الذهبي: منه نسخة بمصر بوقف القاضي الفاضل عبد الرحيم.

وقال الداني: انفرد بالإمامية في دهره في قراءة نافع، رواية ورش، مع سعة علمه، و براعة فهمه، و صدق لهجته، و تمكّنه من علم العربية، و بصره بالمعانى.

روى عنه القراءة جماعة من الأكابر، منهم: محمد بن الحسين [بن «٣»] العuman، و الحسن بن سليمان، و عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي، و ابنه أبو

(١) له ترجمة في: انباه الرواية للقطني ١٨٦ / ٣، تاج العروس للعمروسي ١٢٨ / ١٠، حسن المحاضرة ١ / ٤٩٠، الطالع السعيد ٥٥٢، طبقات القراء لابن الجزري ١٩٨ / ٢، طبقات المفسرين لسيوطى ٣٨، طبقات النحاء لابن قاضى شبهة ١ / ٩٧، معجم البلدان لياقوت الحموى ١ / ١٦٩، هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ٢ / ٥٦، الوافى بالوفيات للصدى ١١٧ / ٤.

(٢) وأتبثها الأذفوي في الطالع السعيد للاذفوي ص ٥٥٥ بالذال المهملة، فقال: «و رأيته كذا في مكتاباتهم الحديثة و القديمة جدا و المتوسطة، لا يختلفون في ذلك ... و بعضهم قال بالذال المعجمة، و كل ذلك عندي لا يعتد به لما وصفت لك، و أهل البلاد أعرف ببلادهم من بعيد الدار، و الموجود في الكتب في النسبة إليها: أذفوي».

(٣) من الطالع السعيد للاذفوي، و طبقات القراء لابن الجزري.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٨

القاسم أحمد بن أبي بكر الأذفوي، و عتبة بن عبد الملك، و أبو الفضل الخزاعي.

ولد سنة خمس و ثلاثمائة، و قيل: سنة ثلثاً، و قيل: سنة أربع في صفر، و هو أصح.

ومات يوم الخميس سابع ربيع الأول سنة ثمان و ثمانين و ثلاثمائة، و عمر خمساً و ثمانين سنة، و قبره ظاهر بالقرافة يزار، رحمه الله و إيانا.

٥٣٦- محمد بن على بن إسماعيل الإمام أبو بكر الشاشي الفقيه الشافعى المعروف بالقفال «١» الكبير. أحد أعلام المذهب، و أئمة المسلمين.

ولد سنة إحدى و تسعين و مائتين، و مات بالشاش سنة خمس و ستين، و قيل سنة ست و ستين و ثلاثمائة.

و سمع من أبي بكر بن خزيمة، و محمد بن جرير، و أبي القاسم البغوى، و أبي عروبة الحرّانى، و عبد الله المدائنى، و محمد بن محمد الباغندي، و طبقتهم.

قال الشيخ أبو إسحاق: درس على ابن سريح، و جرى عليه الرافعى في «التذنيب» قال ابن الصلاح: الأظهر عندنا أنه لم يدرك ابن سريح، و هو الذي ذكره المطوعى في كتابه، يعني أن ابن سريح مات قبل دخوله بغداد.

(١) و رده له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٤٦٠، أ، تبيين كذب المفترى ١٨٢، تهذيب الأسماء واللغات للنبوى ٢٨٢ / ٢، طبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٢٠٠، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ١٢ ب، طبقات الشيرازى ٩٢، طبقات العبادى ٩٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٦، طبقات ابن هداية الله ٢٧، العبر ٢ / ٣٣٨، اللباب ٢ / ٢٧٥، مرآة الجنان ٢ / ٣٨١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١١١ / ٤، الوافى بالوفيات للصفدى ١١٢ / ٤، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣ / ٣٣٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ١٩٩

و إنما أخذ عن أبي الليث الشالوسى، عن ابن سريح.

كان إمام عصره بما وراء النهر، فقيها، محدثا، مفسرا، أصوليا، لغوي، شاعرا، لم يكن للشافعية بما وراء النهر مثله في وقته.

رحل إلى خراسان والعراق والشام، وسار ذكره، واشتهر اسمه.

صنف في القرآن «التفسير الكبير»، و«دلائل النبوة»، و«محاسن الشريعة»، و«أدب القضاء» جزء كبير، وله «كتاب حسن في أصول الفقه»، وله «شرح الرسالة».

قال الحاكم: كان أعلم أهل ماوراء النهر بالأصول، وأكثرهم رحلة في طلب الحديث.

وقال الشيخ أبو إسحاق: له مصنفات كثيرة ليس لأحد مثيلها، وهو أول من صنف الجدل من الفقهاء، وعنه انتشر فقه الشافعى بما وراء النهر.

وقال النبوى: القفال هذا هو الكبير، يتكرر ذكره في التفسير، والحديث، والأصول، والكلام، بخلاف القفال الصغير المروزى، فإنه يتكرر في الفقه خاصة.

وقال الذهبي: سئل أبو سهل الصعلوكى عن تفسير أبي بكر القفال، فقال: قدسه من وجهه و دنسه من وجهه، أى دنسه من جهة نصرة مذهب الاعترال.

روى عنه الحاكم، وابن منده، والحليمى، وأبو عبد الرحمن السلمى وجماعة.

ونقل عنه الإمام الرازى في «تفسيره» كثيراً مما يوافق مذهب المعتزلة.

وقال الحافظ أبو القاسم بن عساكر: بلغنى أنه كان مائلاً عن الاعتدال قائلاً بالاعتزال في أول مرة، ثم رجع إلى مذهب الأشعرى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٠

قال الشيخ تاج الدين السبكي في «الطبقات الكبرى»: و هذه فائدة جليلة، انفرجت بها كربلة عظيمة، و حسيكة في الصدر جسيمة؛ و ذلك أن مذاهب تحكى عنه في الأصول، لا تصح إلا على قواعد المعتزلة، و طالما وقع البحث في ذلك حتى توهم أنه معتزلي، واستند المتشوه إلى ما نقل أنَّ أبا الحسن الصفار، قال: سمعت أبا سهل الصعلوكى، سئل عن تفسير القفال، فقال ما حكا ابن عساكر، و تبين لنا بها أن ما كان من هذا القبيل، كقوله: يجب العمل بالقياس عقلاً، و بخبر الواحد عقلاً، و أنحاء ذلك، فالذى نراه أنه لما ذهب إليه كان على ذلك المذهب، فلما رجع لا بد أن يكون قد رجع عنه، فاضبط ذلك.

قال: وقد ذكر الشيخ أبو محمد في «شرح الرسالة» أن القفال أخذ علم الكلام عن الأشعرى، و أن الأشعرى كان يقرأ عليه الفقه، كما كان هو يقرأ عليه الكلام، و ذلك لا شك فيه، كذلك و يدل على أنه أشعرى، و كأنه لما رجع عن الاعتزال، أخذ في تلقى علم الكلام عن الأشعرى، فقرأ عليه على كبر السن، لعل رتبة الأشعرى، و رسوخ قدمه في الكلام.

و من نظم القفال فيما رواه البيهقي عن عمر بن قنادة، قال: أنشدنا أبو بكر القفال لنفسه:

أوسع رحلى على متزل و زادى مباح على من أكل «١»

نقدم حاضر ما عندنا و إن لم يكن غير بقل و خل

فأمِّا الكريم فيرضى به و أما البخيل فمن لم أبل ٥٣٧ - محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب الهاشمى المدنى أبو جعفر

الباقر «٢».

(١) طبقات الشافعية للسبكي ٢٠٤ / ٣. و روايته هناك: «أوسع رحلى على من نزل».

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٢٤ / ١، تهذيب التهذيب لابن حجر ٣٥٠ / ٩، حلية الأولياء للأصحابي ١٨٠ / ٣، الذريعة لمحسن الطهراني ٣١٥ / ١، صفوه الصفوه لابن الجوزي ٦٠ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣١٤ / ٣.

طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ٢، ص: ٢٠١

سمع جابر بن عبد الله، وأبا مروءة مولى عقيل بن أبي طالب، وعبيد الله بن أبي رافع، وسعيد بن المسيب، ويزيد بن هرمز. روى عنه أبو إسحاق الهمذاني، ومكحول بن راشد، وعمر بن يحيى، وابنه جعفر، والأوزاعي، وعمرو بن دينار. ولد سنة ست وخمسين، ومات سنة سبع عشرة و مائة.

له «تفسير» رواه عنه زياد بن المنذر أبو الجارود الكوفي الأعمى، رئيس الجارودية الزيدية من الرافضة.

٥٣٨ - محمد بن علي بن شهراسوب «١» بن أبي نصر [أبو «٢»] جعفر السروري المازندراني رشيد «٣» الدين. أحد شيوخ الشيعة.

اشتغل بالحديث، ولقي الرجال، ثم تفقه وبلغ النهاية في فقه أهل مذهبة، ونبغ في الأصول حتى صار رحلة، ثم تقدم في علم القراءات، والغريب، والتفسير، والنحو.

كان إمام عصره، و واحد دهره، و الغالب عليه، علم القرآن و الحديث.

و هو عند الشيعة كالخطيب البغدادي لأهل السنة في تصانيفه، في تعليقات الحديث و رجاله و مراضيه، و متفقه و مفترق، إلى غير ذلك من أنواعه، واسع العلم، كثير الفنون.

(١) كذا بالسين المهملة في: طبقات المفسرين للسيوطى، و لسان الميزان، و ضبطه الصفدي في الوافى بالوفيات بالعبارة فقال: شهراسوب (الثانية سين مهملة). و في الأصل: شهراسوب.

(٢) من لسان الميزان، و طبقات المفسرين للسيوطى.

(٣) له ترجمة في: روضات الجنات للخوانسارى ٦٠٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٧، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٣١٠ / ٥، الوافى بالوفيات ١٦٤ / ٤.

طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ٢، ص: ٢٠٢

مات في شعبان سنة ثمان و ثمانين و خمسمائة.

قال ابن أبي طى: ما زال الناس بحلب لا يعرفون الفرق بين ابن بطئه الشيعى، وبين ابن بطئه الحنبلى، حتى قدم الرشيد فقال: ابن بطئه الحنبلى، بالفتح، والشيعى بالضم.

٥٣٩ - محمد بن علي عبد القوى بن عبد الباقى بن أبي اليقطان بن أبي الحصib «١» - بالحاء المهملة - محى الدين أبو عبد الله التنوخي المعرى الدمشقى الحنفى «٢».

ولد بدمشق سنة سبع و أربعين و ستمائة.

سمع من عثمان بن [على] [٣] خطيب القراءة، و العماد بن الحرستانى، و إبراهيم بن خليل الأدمى، و خرج له الحافظ أبو محمد الدمياطى مشيخة.

و كان كثير المطالعة والإشغال والاشغال، فاضلا في النحو والفقه، مشهورا بالعلم، عارفا بالتفسير وغيره من العلوم، زاهدا. و كان معينا بعدة مدارس من القاهرة، و مات بها ليلة الأحد ثامن عشر رمضان سنة أربع وعشرين و سبعماه، و دفن بالقرافة. ذكره المقريزى في «المقفى».

٥٤٠- محمد بن علي بن عبد الواحد بن يحيى بن عبد الرحيم الدكالى المغربي الأصل الإمام شمس الدين أبو امامه المعروف بابن النقاش «٤».

(١) كذا في الأصل، و في المقفى، و الجوادر المضيئه: «ابن أبي الحصين».

(٢) ورد له ترجمة في: الجوادر المضيئه لعبد القادر القرشى ٩٤ / ٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٤٥٩ / ٤، الطبقات السنية ٤٥٩ / ٤، المقريزى ١٤٥ / ٢ ورقه، و الترجمة فيه بالنص.

(٣) من الدرر الكامنة.

(٤) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ٢٩٢ / ١٤، الدرر الطالع للشوكانى ٢١١ / ٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٤ / ١٩٠، ذيل العبر ٣٤٩، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٩٧ / ٦، النجوم الزاهرة ١٣ / ١١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٣

قال في «الدرر»: ولد في نصف رجب سنة عشرين - و قال العراقي: سنة ثالث، و ابن رافع خمس و عشرين - و سبعماه.

حفظ «الحاوى» الصغير، و كان يقول: إنه أول من حفظه بالديار المصرية.

و اشتغل على الشيخ شهاب الدين الأنصارى، و الشيخ تقى الدين السبكى. و أخذ القراءات عن الشيخ برهان الدين الرشيدى، و العربية عن أبي حيان، و غيره.

و تقدم في الفنون، و حصل، و درس، و أفتى، و تكلم على الناس، و كان من الفقهاء المبرزين، و الفصحاء المشهورين، و له نظم و شعر حسن.

و حصل له بمصر رئاسة عظيمة، و شاع ذكره في الناس، و درس بعدة مدارس، و بعد صيته.

و ورد الشام في أيام السبكي، و جلس بالجامع و وعظ بجحان ثابت، و لسان فصيح من غير تكلف، فعكف الناس عليه.

و له مصنفات منها شرح «التسهيل» و شرح «العمدة» في ثمان مجلدات، شرح «ألفية ابن مالك» و كتاب «النظائر و الفروق»، و «خرج أحاديث الرافعى»، و له «تفسير» مطول جدا، التزم أن لا ينقل فيه حرفا عن أحد.

قال ابن كثير: كان فقيها، نحويا، شاعرا، واعظا، له يد طولى في فنون، و قدرة على السجع. و كان يقول: الناس اليوم رافعية لا شافعية، و نووية لا نبوية، انتهى.

قال ابن قاضى شهبة في «الطبقات»: و آخر هذا الكلام منكر، و مما نقل من الزركشى «١»، أنه صنف كتابا سماه «اللاحق السابق».

(١) في طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة: «و مما نقل من خط الزركشى».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٤

و قال الصفدى: قدم دمشق فأكرمه السبكي و عظمته، و صحب الأمراء، ثم صحب الناصر حسنا إلى أن أبعده عنه الهرماس بسبب أنه أفتى فتيا تخالف مذهب الشافعى، فشنع عليه، و عقد له مجلس بالصالحية بحضور القاضى عز الدين بن جماعة، و منع من الفتيا قال: و مات في شهر ربيع الأول سنة ثلث و ستين و سبعماه عن تسع و ثلاثين.

و قال ابن حبيب: عن ثلث و أربعين.

و هو والد [الشيخ زين الدين «١»] أبي هريرة الخطيب.
ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

٥٤١- محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن العربي الحاتمي «٢».

الصوفي الفقيه الظاهري، المحدث، من ولد عبد الله بن حاتم أخي عدى ابن حاتم.
ولد بمرسية في شهر رمضان سنة ستين و خمسة و خمسين.

و سمع بقرطبة من الحافظ أبي القاسم خلف بن بشكوال، وغيره.

و بإشبيلية من أبي بكر محمد بن خلف بن صاف الخمي، وقرأ عليه القرآن الكريم بالقراءات السبع، و بكتاب «الكافى» لأبي عبد الله محمد بن شريح الرعيني المقرئ في مذاهب القراء السبعة المشهورين، و حدثه به عن ابن المؤلف أبي الحسن شريح بن شريح الرعيني عن أبيه.

(١) من الدرر الكامنة لابن حجر.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير /١٣ ، روضات الجنات للخوانسارى /١٩٢ ، طبقات القراء لابن الجزرى /٢٠٨ ، طبقات المفسرين للسيوطى /٣٨ ، العبر /٥ ، فوات الوفيات /٢ ، لسان الميزان /٥ ، مرآة الجنان /٤ ، المقفى للمقرizi ج ٢ ورقة ١٥٨ و الترجمة فيه بالنص ، ميزان الاعتدال للذهبي /٣ ، النجوم الراهرة لابن تغري بردى /٦ ، نفح الطيب /٢ ، الوافى بالوفيات للصدى /٤ . ١٧٣

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٥

وقرأ أيضاً بالكتاب المذكور على أبي القاسم عبد الرحمن بن غالب الشراط القرطبي، و حدثه به عن ابن المؤلف.

و سمع على قاضى مدينة فاس أبي محمد عبد الله التادلى كتاب «التبصرة» في مذاهب القراء السبعة، لأبي محمد مكى بن أبي طالب المقرئ عن أبي بحر سفيان عن المؤلف.

و سمع على القاضى أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي جمرة كتاب «التيسير» في مذاهب القراء السبعة لأبي عمرو عثمان بن سعيد الدانى عن أبيه عن المؤلف، و سمع على القاضى أبي عبد الله محمد بن سعيد بن زردون الأنصارى، و على أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الإشبيلى، و على عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن الحرستانى. و على يونس بن أبي الحسن العباسى نزيل مكة، و على المكين بن شجاع زاهر بن رستم الأصبهانى إمام المقام، و على بن البرهان نصر بن أبي الفتوح بن على و سالم ابن رزق الله الأفريقي، و محمد بن أبي الوليد بن أحمد بن شبل، و أبي عبد الله ابن عيشون.

و أجازه جماعة كثيرة منهم الحافظ الكبير أبو القاسم بن عساكر، و أبو الطاهر السلفى، و أبو الفرج بن الجوزى.

و قدم إلى مصر. و أقام بالحجاز مدة. و دخل بغداد و الموصل و بلاد الروم، و مات بدمشق في ليلة الجمعة الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان و ثلاثين و ستمائة، و دفن بسفح قاسيون.

قال ابن الأبار: من أهل إشبيلية، و أصله من سبتة.

و قال أبو جعفر بن الزبير: أظنه من أهل المرية.

و قال ابن النجار: أقام بإشبيلية إلى سنة ثمان و تسعين، ثم دخل بلاد المشرق.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٦

و قال ابن الأبار: أخذ عن مشيخة بلده، و مال إلى الآداب، و كتب لبعض الولاة، ثم رحل إلى المشرق حاجاً، فأدى الفريضة و لم يعد

بعدها إلى الأندلس.

وقال أبو محمد المنذري: ذكر أنه سمع بقرطبة من أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال وجماعة سواه، وسمع إيشيلية من أبي بكر محمد بن خلف بن صاف، وأنه سمع بمكة وبغداد والموصى وغيرها من جماعة، وطاف البلاد، وسكن بلاد الروم مدة، وجمع مجاميع في الطريقة.

وقال ابن الأبار: وسمع الحديث من أبي القاسم الحرستاني، وسمع «صحيح مسلم» مع شيخنا أبي الحسن بن أبي نصر في شوال سنة ست وستمائة، وكان يحدث بالإجازة العامة عن السلفي ويقول بها، وبرع في علم التصوف، وله في ذلك مصنفات جليلة طويلة كثيرة، لقيه جماعة من العلماء والمتعبدين وأخذوا عنه.

وقال أبو جعفر بن الزبير: وجال في بلاد المشرق، وأخذ في رحلته، وألف في التصوف وما يرجع إليه، وفي التفسير وفي غير ذلك، تواليف لا يأخذها الحصر منها «الجمع والتفصيل في أسرار معانى التنزيل»، وكتاب «كشف المعنى في تفسير الأسماء الحسنية» وكتاب «الإعلام بإشارات أهل الإلهام» إلى ذلك، وله شعر وتصريف في فنون من العلم، وتقدمن في علم الكلام والتصوف.

وقال ابن الدبيسي: قدم بغداد في سنة ثمان وستمائة، وكان يوماً إليه بالفضل والمعروفة، والغالب عليه طريق أهل الحقيقة، وله قدم في الرياضة والمجاهدة، وكتاب على لسان أهل التصوف، ورأيت جماعة يصفونه بالتقديم والمكانة عند جماعة من أهل هذا الشأن بدمشق، وبلاد الشام والحجاز، وله أصحاب وأتباع، ووقفت له على مجموع من تأليفه وقد ضمّنه منamas رأى

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٧

فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وما سمعه منه، ومنamas قد حدث بها عمن رأه صلى الله عليه وسلم، فكتب عنى شيئاً من ذلك، وعلقت عنه منامين فحسب.

وقال ابن النجاشي: و كان قد صحب الصوفية، وأرباب القلوب، وسلك طريق الفقر، وحج وجاور، وصنف كتاباً في علوم القوم، وفي أخبار مشايخ المغرب وزهادها، وله أشعار حسنة، وكتاب ملبح، اجتمعت به بدمشق في رحلتي إليها. وكتبت عنه شيئاً من شعره، ونعم الشيخ هو: ذكر لي أنه دخل بغداد في سنة إحدى وستمائة، فأقام بها اثنى عشر يوماً، ثم دخلها ثانية حاجاً مع الركب في سنة ثمان وستمائة.

وأنشدني لنفسه:

أيا حائراً ما بين علم وشهوةٍ ليتصلا ما بين ضدين من وصل^(١)
ومن لم يكن يستنشق الريح لم يكن يرى الفضل للمسك الفتيق على الزبل وسألته عن مولده فقال: في ليلة الاثنين سابع عشر رمضان سنة ستين وخمسمائة بمرسية من بلاد الأندلس.

وقال ابن مسدي: و كان يلقب بالقشيري، لقب غلب عليه لما كان يشير من التصوف إليه، و كان جميل الجملة والتفصيل، محصلة لفنون العلم أخص تحصيل، وله في الأدب الشاؤ الذي لا يلحق، وتقديم الذي لم يسبق.

سمع بيده من أبي عبد الله محمد بن سعيد بن زرقون القاضي، ومن الحافظ أبي بكر محمد بن عبد الله بن الجد، وأبي الوليد جابر بن أبي أيوب الحضرمي.

(١) البيتان في المقفى للمقرizi، وفتح الطيب للمقرى ١٦٣ / ٢، والوافي بالوفيات للصفدي ١٧٨ / ٤، وعبارة الوافي: «أنا حائر».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٨

وبسبته من أبي محمد بن عبيد الله، وقدم عليه إيشيلية أبو محمد عبد المنعم بن محمد الخزرجي فسمع منه، و أبو جعفر بن مضاء واختص بنجيبة بن يحيى، فقرأ عليه القرآن بالروايات.

و سمع بمرسية من القاضى أبي بكر بن أبي جمرة «١»، وغيره، و ذكر أنه لقى عبد الحق بن عبد الرحمن ببجانة و فى ذلك نظر. و ذكر الشيخ محى الدين فى إجازته للملك المظفر غازى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب [ما معناه أو نصه «٢»]، و من شيوخنا المحدث أبو محمد عبد الحق بن عبد الله الأزدى الإشبيلى رحمه الله حدثنى بجمع مصنفاته فى الحديث، و عين لي من أسمائها «تلقين المبتدى» و «الأحكام الصغرى» و «الوسطى» و «الكبرى» و كتاب «التهجد» و كتاب «العاقبة» و نظمه و نثره، و حدثنى بكتاب الإمام أبي محمد على بن أحمد بن حزم، عن أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح عنه.

و ذكر الشيخ محى الدين: أن الحافظ السلفى أجاز له، و أحسبها الإجازة العامة.

وله تواليف، و كان مقتدا على الكلام و لعله ما سلم من الكلام.

و كان رحمه الله ظاهري المذهب فى العبادات، باطنى النظر فى الاعتقادات.

قال ابن النجاشى: توفي ليلاً الجمعة الثامن والعشرين من شهر ربى الآخر سنة ثمان و ثلاثين و ستمائة بدمشق، و دفن يوم الجمعة بجبل قاسيون، و اتفق أنه لما أقام بيلاً الروم ركب ذات يوم الملك و قال: هذا بدعة الأسود،

(١) فى الأصل: «ابن أبي حمزه» تحرير، صوابه فى تبصير المتتبه لابن حجر /٤٥٤.

(٢) من نفح الطيب للمقرى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٠٩

فسئل عن ذلك، فقال: خدمت بمكأة بعض الصلحاء، فقال لي يوماً: الله يذل لك أعزّ خلقه، و أمر له ملك الروم مرء بدار تساوى مائة ألف درهم، فلما نزل بها و أقام بها مزّ به فى بعض الأيام سائل، فقال له: شئ الله، فقال: ما لي غير هذه الدار، خذها لك، فتسليمها السائل و صارت له.

و قد نقل عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام، أنه قال عن ابن العربي:

هذا شيخ سوء كذاب، يقول بقدم العالم، و لا يرى تحرير فرج، و أنه سئل عن كذبه، فقال: كان ينكر تزويع الإنس بالجن، و يقول: الجن روح لطيف، و الإنس جسم كثيف لا يجتمعان، ثم زعم أنه تزوج امرأة من الجن و أقامت معه مدة ثم ضربته بعظم جمل فشجته، و أرانا شجّة بوجهه و قد برئت.

ويقال أيضاً إنه خرج هو و ابن سراقة العامرى من باب القراديس بدمشق، فقال: بعد كذا و كذا ألف سنة، يخرج ابن العربى و ابن سراقة من هذا الباب على هذه الهيئة.

و قال فى حقه شمس الدين محمد بن عثمان الذهبي: له توسيع و ذكاء، و قوة خاطر، و حافظة، و تدقيق فى التصوف، و تواليف جمة فى العرفان، لو لا شطحه فى كلامه و شعره، و لعل ذلك وقع منه حال سكره و غيابه، فيرجى له الخير.

و قال القطب اليونى فى ذيل «مرآة الزمان» عن ابن عربي، و كان يقول: أعرف الاسم الأعظم، و أعرف الكيميا.

و حكى ابن سودكين عنه: أنه كان يقول: ينبغي للعبد أن يستعمل همته فى الحضور فى مناماته، بحيث يكون حاكماً على خياله يصرفه بعقله نوماً، كما كان يحكم عليه يقطنه، فإذا حصل للعبد هذا الحضور و صار خلقاً

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٠

له، وجد ثمرة ذلك فى البرزخ، و انتفع به جداً، فليهتم العبد بتحصيل هذا القدر، فإنه عظيم الفائدة بإذن الله.

و قال: إن الشيطان ليقنع من الإنسان بأن ينقله من طاعة إلى طاعة ليفسخ عزمه بذلك.

و قال: ينبغي للسالك متى خطر له أن يعقد على أمر، أو يعاهد الله تعالى عليه، أن يترك ذلك الأمر إلى أن يجيء وقته، فإن يسّر الله فعله فعله، و إن لم ييسّر الله فعله، يكون مخلصاً من نكث العهد، و لا يتصرف بنقض الميثاق.

و قال: بلغنى في مكة عن امرأة من أهل بغداد، أنها تكلمت في بأمور عظيمة، فقلت: هذه جعلها الله سبباً لخير وصل إلى فلاؤكائنها، و عقدت في نفسي أن أجعل جميع ما أعتمر في رجب يكون لها وعنها، ففعلت ذلك، فلما كان الموسم استدل على رجل غريب. فسألته الجماعة عن قصده. فقال:

رأيت باليمن في الليلة التي بت فيها، كأن آلافا من الإبل، أو قارها المسك و العنبر و الجوهر، فعجبت من كثرته ثم سألت لمن هو؟
فقيل: هو محمد بن عربي، يهدى إلى فلانة، و سمى تلك المرأة ثم قال: و هذا بعض ما تستحق.

قال ابن عربي: فلما سمعت الرؤيا و اسم المرأة، و لم يكن أحد من خلق الله علم مني ذلك، علمت أنه تعريف من جانب الحق، و فهمت من قوله:

إن هذا بعض ما تستحق، أنها مكذوب عليها، فقصدت المرأة و قلت:

أصدقيني، و ذكرت لها ما كان من ذلك، فقالت: كنت قاعدة قبالة باب البيت و أنت تطوف، فشكرك الجماعة التي كنت فيهم، فقلت في نفسي:

اللهم إنيأشهدك قد و هبت له ثواب ما أعمله في يوم الاثنين و في يوم الخميس، و كنت أصومهما، و أتصدق فيهما، قال: فعلمت أن الذي وصل منها إلى بعض ما تستحقه، فإنها سبقت بالجميل و الفضل المتقدم.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١١

٥٤٢- محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن الفخار الجذامي (١).

الأرکشی المولد و المنشأ، المالقی الاستیطان، الشّریشی التّدرب و القراءة، الإمام أبو بکر.

قال في «تاريخ غرناطة» كان متقدماً عالماً بالفقه و العربية و القراءات و الأدب الحديث، خيراً صالحاً، شديداً الانقباض، ورعاً، سليم الباطن، كثير العكوف على العلم، قليل الرياء و التصريح، عظيم الصبر.

خرج من بلده أركش حين استولى عليها العدو، فاستوطن شريش وقرأ بها العربية و الأدب على الأستاذ أبي الحسن بن إبراهيم السیکونی، و أبي بکر محمد بن محمد الدیباج و غيرهما، و لحق بالجزيرة الخضراء لما استولى العدو على شريش، فأخذ بها عن أبي عبد الله بن خميس و غيره.

ثم أخذ عن أبي الحسين بن أبي الربيع و غيره بسبتيه، و الأبدی، و ابن الصانع بغراطة، ثم استوطن مالقة و سمع بها على أبي عمر بن حوط الله، و تصدر للإقراء، فكان يدرس من صلاة الصبح إلى الزوال، و يقرأ القرآن، و يفتى النساء بالمسجد إلى بعيد العصر، و يأتي في الجامع الأعظم بعد المغرب فيفتى إلى العشاء الآخرة، و لا يقبل من أحد شيئاً، و وقعت له مشاحنات [مع] فقهاء بلده في فتاوى، و عقدت له مجالس، و شهر فيها، و بالغ الناس في تعظيمه.

و قد أخذ عن أبي يعقوب المحسني، و أبي الحسن على بن عيسى المعروف بابن ميتوان، و المحدث الحافظ أبي محمد الكمامي، و غيرهم من الأئمة الجلة ممن يطول تعدادهم.

(١) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ١٩٩ /٤، المذهب لابن فرحون ٣٠٣، هدية العارفين لاسمعيل باشا البغدادي ٢/٢

. ١٥٩

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٢

و كان مغرى بالتأليف، ألف نحو الثلاثين تأليفاً في فنون مختلفة، منها:

كتاب «تحبير الجمان في تفسير أم القرآن»، و «انتفاع الطلبة النبهاء في اجتماع السبعة القراء» و «الأحاديث الأربعون فيما ينتفع به القارئون و السامعون»، و كتاب «منظوم الدرر في شرح كتاب المختصر»، و كتاب «نصح المقالة في شرح الرسالة» و كتاب «الجواب

المختصر المرorum في تحريم سكني المسلمين ببلاد الروم»، وكتاب «استواء النهج في تحريم اللعب بالشطرنج»، وكتاب «النصل المنتضي المهزوز في الرد على من أنكر صيام يوم النيروز» وكتاب «تفضيل صلاة الصبح للجماعة في آخر وقتها المختار على صلاة الصبح للمنفرد في أول وقتها بالابتداء»، وكتاب «إرشاد السالك في بيان إسناد زياد عن مالك» وكتاب «الجوابات المجمعة على السؤالات المنوعة» وكتاب «إملاء الدول في ابتداء مقاصد الجمل» و«شرح مشكلات سيبويه» سماه «أجوية الإقناع والاحتساب في مشكلات مسائل الكتاب» و«شرح قوانين الجزوئية» سماه «منهج الضوابط المقسمة في شرح قوانين المقدمة» وكتاب «التوجيهالأوضخمسمى في حذف التنوين من حديث أسماء» وكتاب «التكلمية والتبريرية في إعراب البسملة والتصلية» وكتاب «سج مزنة الانتخاب في شرح خطبة الكتاب» و«اللائحة المعتمدة عليه في الرد على من رفع الخبر بلا إلى سيبويه» وغير ذلك.

و من نظمه:

أنظر إلى ورد الرياض كأنه دياج خد في بنان زبرجد
قد فتحته نصارءه فبدالله في القلب رونق صفراء كالعسجد
حكت الجوانب خد حب ناعم و القلب يحكى قلب صب
ذكره ابن فرخون، ثم شيخنا في «طبقات النحاة».

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٣

٥٤٣- محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن مهراب زيد التحوى «١» المعلم الأصبهانى الأديب، أبو مسلم. صنف «تفسيرًا» كثیراً في عشرين مجلداً، و كان عارفاً بالتحوى غالباً في الاعتراف.

روى عن ابن المقرئ «مسند» ابن وهب رواية حرم له عنه، وهو آخر من حديث عنه. مولده سنة ست و ستين و ثلاثة و سبعين و مات سنة تسع

^{ذك} و شيخنا في «طبقات النجاء».

^{٥٤٤}- محمد بن علي بن محمد اللنسي الغرياني، (٢).

قال في «تاريخ غرناطة»؛ قائم على العربية و البيان، ذاكر لكثير من المسائل، حافظ متقن، حسن الإلقاء، عفيف النشأة، مكب على العلم، مع زمانه أصوات يمناه، لازم ابن الفخار، و مهر في، العربية.

و صنف «الاستدراك على التعريف والإعلام للسهيلي»، و «تفسير اكبار».

و حـتـ لـهـ منـحـةـ مـعـ السـلـطـانـ،ـ ثـمـ صـفـحـ عـنـهـ لـحسـنـ تـلاـوـتـهـ.

^٣ ذكره شيخنا في «طبقات النجاء». وله بهداه وفاته.

٨٤٨- مَوْلَانَةُ عَلِيٍّ وَمَوْلَانَةُ أَبْنَى الْأَحْسَانَ

الاعظى والغافر ، الباقي ، وفي الحال ، كان ، ما كي العنان ، في وقته ، أيام ، وإن

أَنْتَ مَنْ تَرَى

(١) له ترجمة في طبقات المفسرين للسيوطى ٣٢، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٥/٢٩٨، ميزان الاعتدال للذهبى ٣/٦٥٥، الواقى بالله فات للصفي، ٤/١٣٠.

(٢) له تهمة في : الدر، الكامنة لابن حجاج

(٣) أهـ تـ حـمـةـ فـ طـقـاـتـ الـجـفـنـ بـ الـمـسـطـ

٢١٤ : ج ٢ (الإمامون) ، المفسر ، طلاقات

٥٤٦- محمد بن على بن يحيى بن يوسف بن الحسين بن محمد بن عبيد الله بن هبيرة أبو الرضا النسفي ثم البغدادي «١». قال ابن النجاشي: كان صالحًا فاضلاً خيراً بالتفصير والنحو والأدب. حدث عن طراد، وابن البطر.

روى عنه أبو محمد بن الخطاب النحوي، وغيره. مات في محرم سنة سبع عشرة وخمسين.

٥٤٧- محمد بن علي المصري أبو عبد الله.

قال الخزرجي في «طبقات أهل اليمن»: كان فقيهاً فاضلاً، عارفاً بالنحو، والفقه، واللغة، والحديث، والتفسير والقراءات. أعاد بـالمؤيدية بـتعز، ودرّس بـالمجاہدية بها. ومات سنة خمس وأربعين وسبعين.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاة». طبقات المفسرين(للداودي) ج ٢١٤ ذكره من اسم والده الحسين ص : ١٣٨

- محمد بن أبي علي بن أبي نصر فخر الدين أبو عبد الله النوقاني «٢».

الفقيه الشافعى الأصولى، كان له يد طولى فى التفسير، والفقه، والجدل، كثیر العبادة والصلاح.

تفقه على الإمام محمد بن يحيى، وقدم بغداد ودرّس وناظر، وتولى تدريس مدرسة أم الخليفة الناصر. مات بالكوفة في صفر سنة اثنين وسبعين وخمسين.

(١) له ترجمة في طبقات المفسرين لـالسيوطى ٣٨.

(٢) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٢٩/٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٥

٥٤٩- محمد بن على - ويقال على - بن محمد بن وليد بن عبيد المعاذى «١».

و يعرف بالجوزى «٢»: من أهل إشبيلية، وأصله من قرطبة، خرج جده محمد منها في فتنة البربر، يكنى بأبي بكر، وأبا عبد الله. وهو حال القاضي أبي الفضل عياض.

سمع بسبة من أبي على بن خالد، وموان بن سمحون، وغيرهما.

و دخل إلى بلاد إفريقيا فدرس على عبد العزيز الديباجي، وروى عنه كتبه و غيرها.

و صنف في «التفسير» كتاباً حسناً، مات قبل إكماله، وصنف في علم التوحيد، و كان متفناً في العلوم، و من أهل البلاغة والشعر. و له:

يا من عدا ثم اعتدى ثم اقترف ثم ارعوى ثم انتهى ثم اعترف

أبشر بقول الله في آياته إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف مولده بسبة في سنة ثمان وعشرين وأربعين، و توفي يوم الجمعة لتسع بقين من صفر سنة ثلاثة وثمانين وأربعين.

ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

٥٥٠- محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن على «٣».

(١) له ترجمة في الصلة لـابن بشكوال ٥٧٣/٢.

(٢) كذا في الأصل، وفي الصلة: «ابن الجوزي».

(٣) له ترجمة في: البداية والنهاية لـابن كثير ١٣/٥٥، تاريخ الحكماء للقطبي ٢٩٢، تاريخ ابن الوردي ٢/١٢٧، ذيل الروضتين لأبي شامة ٦٨، روضات الجنات ١٩٠، طبقات الشافعية للسبكي ٨/٨١، طبقات الشافعية لـابن قاضي شهبة ورقه ٤٤، طبقات المفسرين

للسيوطي ٣٩، طبقات ابن هداية الله ٨٢، العبر ١٨ / ٥، عيون الأنباء ٢ / ٢٣، لسان الميزان ٤ / ٤٢٦، طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٦

الإمام العلامه سلطان المتكلمين في زمانه، فخر الدين، أبو عبد الله القرشى البكري التيمى، من ذرية أبي بكر الصديق رضى الله عنه، الطبرستانى الأصل، ثم الرازى، ابن خطيبها.

المفسير، المتكلم. إمام وقته في العلوم العقلية، وأحد الأئمة في العلوم الشرعية، صاحب المصنفات المشهورة، وفضائل الغيرة المذكورة، وأحد المبعوثين على رأس المائة السادسة لتجديد الدين.

ولد في رمضان سنة أربع وأربعين وخمسمائة، وقيل سنه ثلاط، اشتغل أولاً على والده ضياء الدين عمر، وهو من تلامذة البغوى، ثم على الكمال السمناني، وعلى المجد الجيلي، صاحب محمد بن يحيى، وأتقن علوماً كثيرة، وبرز فيها، وتقى وساد، وقصده الطلبة من سائر البلاد، وصنف في فنون كثيرة؛ وكان له مجلس كبير للوعظ يحضره الخاص والعاص، ويلحقه فيه حال وجود.

ووجدت بينه وبين جماعة من الكرام مخاصمات وفتنة، وأوذى بسببهم، وآذاهم وكان ينال منهم في مجلسه، وينالون منه.

وكان إذا ركب يمشي حوله نحو ثلاثمائة تلميذ فقهاء وغيرهم، وقيل:

إنه كان يحفظ «الشامل» لإمام الحرمين في الكلام، وقيل إنه ندم على دخوله في علم الكلام.

قال ابن الصلاح: أخبرني القطب الطوغانى «١» مرتين: أنه سمع الإمام

المختصر لابن الفداء ١١٨ / ٣، مرآة الجنان لليافعى ٤ / ٧، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١١٦ / ٢، ميزان الاعتدال ٣ / ٣٤٠، النجوم الزاهره ١٩٧ / ٦، هدية العارفين لاسماعيل باسا البغدادى ١٠٧ / ٢، الواقى بالوفيات للصفدى ٤ / ٢٤٨، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣ / ٣٨١.

(١) في الأصل: «الغوانى» وثبتنا ما في طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٧

فخر الدين يقول: يا ليتنى لم أشتغل بعلم الكلام، وبكي.

وروى عنه أنه قال: لقد اختبرت الطرق الكلامية، والمناهج الفلسفية، فلم أجدها تروى غليلاً، ولا تشفى عليلاً، ورأيت أصح الطرق طريقة القرآن، اقرأ في التنزيه والله الغنى وأنتم الفقراء «١» وقوله تعالى: ليس كمثلكم شئ «٢» وقل هو الله أحد «٣».

واقرأ في الإثبات الرحمن على العرش اسْتَوَى «٤»، يخافون ربهم من فوقهم «٥» إِلَيْهِ يَصْبِحُ عَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ «٦» واقرأ في أن الكل من الله، قوله: قُلْ كُلُّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ «٧».

ثم قال: وأقول من صميم القلب من داخل الروح، إنني مقر بأأن ما هو الأكمل الأفضل الأجل فهو لك، وكل ما هو عيب ونقص فأنت متزه عنه.

و كانت وفاته بهراء في يوم الاثنين يوم عيد الفطر سنة ست و ستمائة.

قال أبو شامة: وبلغني أنه خلف من الذهب ثمانين ألف دينار سوى الدواب والعقار وغير ذلك.

نقل عنه النووي في «الروضة» في موضع واحد في القضاء، وفي الكلام على ما إذا تغير اجتهد المفتى.

و من تصانيفه «التفسير الكبير» لكنه لم يكمل، كما في مختصر «تاريخ

(١) سورة محمد ٣٨.

(٢) سورة الشورى ١١.

(٥) سورة النحل .٥٠.

(٣) سورة الاخلاص .١.

(٦) سورة فاطر .١٠.

(٤) سورة طه .٥.

(٧) سورة النساء .٧٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٨

الذهبي» سماه «مفاتيح الغيب»، وكتاب «الممحضول»، وكتاب «الم منتخب»، وكتاب «نهاية العقول»، وكتاب «البيان و البرهان في الرد على أهل الزيف و الطغيان»، وكتاب «المباحث العمادية في المطالب المعادية»، وكتاب «تأسيس التقديس» في تأويل الصفات، وكتاب «إرشاد الناظار إلى لطائف الأسرار»، وكتاب «الزبدة» وكتاب «المعالم في أصول الدين»، و«المعالم في أصول الفقه»، و«شرح أسماء الله الحسنى»، وكتاب «شرح الإشارات»، وكتاب «المملح» في الفلسفة، وشرح «المفصل للزمخشري»، وشرح نصف «الوجيز للغزالى»، و«شرح سقط الزند» لأبى العلاء، وكتاب «إعجاز القرآن» وصنف في الطب «شرح كليات القانون»، وله مصنف في «مناقب الإمام الشافعى»، وكتاب «المطالب العالية» في ثلاثة مجلدات، ولم يتمه، وهو من آخر تصانيفه، وكتاب «المملل و النحل» وغير ذلك.

ورزق سعاده في مصنفاته، وانتشرت في الآفاق، وأقبل الناس على الاشتغال بها.

وقال ابن السبكي في «الطبقات الكبرى»: و كان يفتى مع ابن عبد السلام، و اختصر المذهب في كتاب سماه «الهادى». و من شعره:

نهاية إقدام العقول عقال و أكثر سعي العالمين ضلال «١»
و أرواحنا في غفلة من جسومنا حاصل دنيانا أذى و وبال
ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا سوى أن جمعنا فيه قيل و قالوا
و كم من جبال قد علت شرفاتها جال فزالوا و الجبال جبال
و كم قد رأينا من جبال و دوله فبادروا جميعا مسرعين و زالوا

(١) الأبيات في طبقات الشافعية للسبكي .٩٦ / ٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢١٩

٥٥١- محمد بن عمر بن سعيد الباهلى البصري.

من كبار المعتزلة، كان له مجلس يقصّ فيه، و كان رقيق العبارة. مات سنة ثلاثمائة، مولده بالبصرة و منشئه بها.
كان حسن الاضطلاع بصناعة الكلام على مذهب البصريين، و حكى أن أبا على كان يحضر مجلسه.
له من الكتب «الأصول في التوحيد»، «إعجاز القرآن». و غير ذلك «١».

٥٥٢- محمد بن عمر بن محمد بن إدريس بن سعيد ابن مسعود بن حسن بن محمد بن عمر بن رشيد الفهرى
السبتى المالكى أبو عبد الله محّب الدين يعرف بابن رشيد «٢».

قال في «تاريخ غرناطة»: كان مضطلا على العربية و اللغة و العروض، فريد دهره عدالة و جلالة، و حفظا و أدبا، و سمتا و هدية، كثير
السیماع، عالي الإسناد، صحيح التقل، تأم العناية بصناعة الحديث، قياما عليها، بصيرا، محققا فيها، ذاكرا للرجال، فقيها، أصيل النظر،
ذاكرا للتفسير، ريان من الأدب، حافظا للأخبار و التواريخ، مشاركا في الأصلين، عارفا بالقراءات، عظيم الوقار و السكينة، بارع الخط،

حسن الخلق، كثير التواضع، رقيق الوجه، مبدول الجاه، كهفا لأصناف الطلبة.

(١) بياض في الأصل.

(٢) له ترجمة في البدر الطالع للشوكياني ٢٣٤ / ٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٢٢٩ / ٤، الديباج المذهب ٣١٠، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٩٧، ٣٥٥، ذيل العبر ١٢١، الوافى باللوفيات للصفدى ٢٨٤ / ٤.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٠

قرأ [على] «١» ابن أبي الربيع «٢» و حازم القرطاجنى، و رحل فأخذ بمصر، و الشام، و الحرمين؛ عن جماعة منهم الحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدّمياطى، و أبي اليمن بن عساكر، و القطب القسطلانيّ «٣»، وغيرهم مما ضمن رحلته التي سماها «ملء العيبة»، فيما جمع بطول العيبة، في الرحلة إلى مكة و طيبة، و هي ست مجلدات مشتملة على فنون.

و أقرأ بغرناطة فنونا من العلم، و ولى الإمامة و الخطابة بجامعها الأعظم.

مولده سنة سبع و خمسين و ستمائة بسبعين، و مات بفاس في المحرم سنة إحدى و عشرين و سبعين.

وقال الصلاح الصفدي: له مصنفات، منها: «تلخيص القوانين في النحو» و «شرح التجنيس لحازم» و «حكم الاستعارة» و «إفاده التصريح في رواية الصحيح» و «إيضاح المذاهب فيما يطلق عليه اسم الصاحب» و «جزء في مسألة الععنفة» و «المحاكمة بين الإمامين» و غير ذلك.

وله:

هنيئاً لعيني أن رأيت عين أحمدياً سعد جدي قد ظفرت بمقصدي
و قبلتها أشفى الغليل فراد بي فيما عجبنا زاد الظما عند موردي «٤» و له في مزدلفة:

(١) تكملاً عن: الديباج المذهب لابن فرحون.

(٢) هو عبد الله أحمد بن عبيد الله، أبو الحسين بن أبي الربيع الشيبلى إمام أهل النحو في زمانه، أخذ القراءات عن محمد بن أبي هارون التيمى، و جاء إلى سبعة و أقرأ بها النحو دهره.

مات سنة ٦٨٨.

(٣) محمد بن أحمد القسطلاني، شيخ دار الحديث الكاملية. مات سنة ٦٨٦.

(٤) البيتان في بغية الوعاة للسيوطى ١ / ٢٠٠، و الوافى باللوفيات للصفدى ٤ / ٢٨٦.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢١ ما اسم لأرض فريدو إن تشا فهو جمع
و فيه للفعل وقف و فيه للحرف رفع

و فيه للجمع صرف و فيه للصرف منع ذكره ابن فرحون، ثم شيخنا في «طبقات النحاء».

٥٥٣- محمد بن عمر بن يوسف الإمام أبو عبد الله القرطبي «١» الأنصارى، المقرى، المالكى، الزاهى. و يعرف في الأندلس بابن مغايظ بالغين و الظاء المعجمتين.

قال الذهبي: كان إماماً صالحًا، زاهداً مجوّداً للقراءات، عارفاً بوجوهها، بصيراً بمذهب مالك، حاذقاً بفنون العربية، و له يد طولى في التفسير.

ولد بالأندلس، و نشأ بفاس، و حجّ و سمع بمحكمة من عبد المنعم الفراوى، و بالإسكندرية من ابن موقا، و بمصر من البوصيري، و الأرتاحى، و أبي القاسم ابن فيرة الشاطبى، و لازمه مدة، و قرأ عليه القراءات، و جلس بعد موته مكانه، و لم يسمع أحد من الشاطبى

الرائية كاملة فيما نعلم سواه و سوى التجيبي، و له فيها أبيات انفرد بروايتها عنه، و كذلك في الشاطبية بيتان: أحدهما في البقرة، و الآخرة في الرعد.
و أقرأ القرآن و الحديث، و جاور بالمدينة الشريفة و شهر بالفضل و الصلاح و الورع، و نظر عليه في كتاب سيبويه.
روى عنه الزركي المنذري، و الشهاب القوصي، و جماعة آخرهم الحسن سبط زياده.

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢١٩ / ٢، طبقات القراء للذهبي ٥١٠ / ٢، العبر للذهبى ٥ / ١٢٥، النجوم الزاهة لابن تغري بردى ٦ / ٢٨٧، الوافى بالوفيات للصفدى ٤ / ٢٦١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٢

ولد سنة سبع أو ثمان و خمسين و خسمائة، و مات بمصر في مستهل صفر سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة، و دفن بالقرافة.
٥٥٤- محمد بن عمران بن موسى الجوري الأديب النحوي «١».
كان أديبا فاضلا.

سمع أبا بكر بن دريد، و أبا الفضل حماد بن مدرك، [و عبد الله بن] جعفر بن درستويه، و غيرهم.
وعنه الحكم، و قال: كان من الأدباء المتقنين، علامه في معرفة الأنساب، و علوم القرآن. مات في شهر رجب سنة تسع و خمسين و
ثلاثمائة.

٥٥٥- محمد بن عمر الإمام أبو بكر السعى «٢».

ويقال: بالصاد، المفسر، مصنف كتاب «التلخيص» في اللغة، ذكره صاحب القاموس.
والسعى بكسر أوليه، و آخره غين معجمة نسبة إلى سيع، ناحية بخارasan.

٥٥٦- محمد بن عوض بن خضر جلال الدين الكرمانى «٣».
كان ذا معرفة بالتفسير، و العربية؛ و المنطق، و غير ذلك.

تصدى للإفادة، و جاور بمكة سنين، ثم انتقل إلى اليمن، و نال قربا و نفعا من صاحبها الملك الناصر، فاشتهر ذكره، و أخذ عنه الطلبة،
و أدركه الأجل بعدن، في ذى القعدة سنة سبع و عشرين و ثمانمائة.

(١) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ١٤١ ب، اللباب لابن الأثير ١ / ٢٥٠.

(٢) له ترجمة في: تبصير المنتبه لابن حجر ٧٢٥ / ٢، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١١٤ / ١، القاموس، مادة (ساغ).

(٣) له ترجمة في الضوء اللامع للسخاوي ٢٧٢ / ٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٣

و كان كثير الميل لتصوف الشيخ محى الدين بن عربي، و يدعى القدرة لانتصار له.
ذكره الحافظ تقى الدين الفاسى في كتابه «تعريف ذوى العلا بمن م يذكره الذهبى في سير النبلاء».
٥٥٧- محمد بن عون بن داود السيرافي «١».

لقبه مشليق. عن عبد الواحد بن غياث، و عبد الرحمن بن المتكى و غيرهما.
وعنه الإسماعيلي في معجمه، قال: و كان ينسب إلى التفسير، و لم يكن في الحديث بذاك.
ذكره في «السان الميزان».

٥٥٨- محمد بن عيسى الإمام العالم المفتى شمس الدين السلسلى «٢» المصرى.

سمع من عبد الرحيم بن أبي اليسر، كما حكاه ابن رافع عن بعض الطلبة، وحفظ «التبني» و«الألفية» و«الأنبياء» و«الأشعار» و«الشعر» و«النحو» و«الصرف» و«البيان» و«الإعراب» و«النحو» و«الصرف» و«البيان» و«الاشعار» و«الشعر» و«النحو» و«الصرف» و«البيان».

تصدر بجامع دمشق، وشغل به، وتولى مشيخة الخانقاه الشهابية بدمشق.

قال ابن رافع: علق في «التفصير» شيئاً.

وذكره ابن حجر فقال: صاحبنا وشيخنا، كان رجلاً فاضلاً في العربية يشغل بالجامع تحت [قبة «٣»] النسر، وله عمل جيد في الفقه وغيره.

(١) له ترجمة في: لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ٥ / ٣٣٢.

(٢) له ترجمة في: الدرر الكامنة ٤ / ٢٤٦، هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ٢ / ١٦٣.

(٣) عن طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٥٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٤

وكان الفقهاء من أصحابه ورفقاوته وطلبه يتزدرون إليه، ويحبونه وينشرحون لحديثه و كان عزباً، وهو رجل جيد، له عبادة من صيام وصدقة، ويزور مقابر الباب الصغير في كل سبت، لا يترك [ذلك] صيفاً ولا شتاء.

وكان كثير المطالعة والمذاكره والاستغال بمنزله والجامع، وله «سؤالات في العربية»، سأله عنها الشيخ الإمام تقى الدين السبكي فأجابه، وله «أرجوزة في التصريف» وكتب على «المنهج» في الفقه. توفي ليلة ثالث عشر ربيع الأول سنة سبعين وسبعين بالخانقاه الشهابية من مرض طال به، ودفن بالباب الصغير، وقد جاوز الخمسين.

ذكره ابن المعتمد في «الذيل على طبقات السبكي».

٥٥٩- محمد بن الفضل البلخي الإمام أبو بكر المفسر (١).

توفي سلخ سنة ثلاثة عشرة وأربعين. كما ذكره الذهبي. ثم قال بعد ذلك: محمد بن الفضل بن محمد بن جعفر بن صالح أبو بكر، يعرف بميرك البلخي المفسر المعروف بالرّواس.

صنف «التفصير الكبير» وروى عن أحمد بن محمد بن نافع، و محمد بن علي بن عنبسة. روى عنه: علي بن محمد بن حيدر وغيره. ومات سنة خمس عشرة - أو ست عشرة - وأربعين.

وقال القرشى في «طبقات الحنفية»: له كتاب «الاعتقاد» في اعتقاد أهل السنة. صنفه محمود بن سبككتين «ذكر فيه أن العلم أفضل من العقل، ومن قال: إن العقل أفضل من العلم فهو معترى. قال: لأن العلم حاجة و العقل كالآلآء».

(١) ورد له ترجمة في: الجواهر المضيئة للقرشى ٢ / ١١١، حلية الأولياء للأصبhani ١٠ / ٢٣٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٣٨، اللباب لابن الأثير ١ / ٤٧٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٥

قال: و قال الذهبي في «العبر» (١): وفيها يعني سنة تسع عشرة وثلاثمائة، مات محمد بن الفضل البلخي الزاهد أبو عبد الله. نزيل سمرقند، و كان إليه المنتهى في الوعظ والتذكرة. يقال: إنه مات في مجلسه أربعة أنفس، صحب أحد خضرويه البلخي، وهو آخر من روى عن قتيبة، وقد أجاز لأبي بكر بن المقرئ، انتهى.

و قال في «الرسالة» في آخر باب حفظ قلوب المشايخ: سمعت الأستاذ أبا على يقول: لما نفى أهل بلخ محمد بن الفضل من البلد، دعا عليهم فقال:

اللهم امنع عنهم الصدق، فلم يخرج من بلخ بعده صديق.

٥٦٠- محمد بن فضيل بن غزوan- بفتح المعجمة و سكون الزاي- أبو عبد الرحمن الضبي الحافظ مولاهم الكوفي «٢». سمع أباه، و إسماعيل بن أبي خالد، و الأعمش، و غير واحد.

روى عنه محمد بن نمير، و إسحاق الحنظلي، و ابن أبي شيبة، و محمد بن سلام و قتيبة، و عمران بن ميسرة، و عمرو بن على، و عبد الله بن عامر، و أبو كريب، و محمد بن طريف، و واصل بن عبد الأعلى. و زهير، و أبو سعيد الأشجع، و محمد بن المثنى، و محمد بن يزيد أبو هشام الرفاعي، و أحمد الوكيبي، و عبد العزيز بن عمر بن أبان. صدوق عارف، رمى بالتشيع، من الطبقة التاسعة، مات سنة أربع و تسعين و مائة، خرج له الجماعة.

(١) أنظر العبر للذهبي ١٧٦ / ٢.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١ / ٣١٥، تهذيب التهذيب لابن حجر ٩ / ٤٠٥، طبقات القراء لابن الجزرى ٢ / ٢٢٩، العبر ١ / ٣١٩، الفهرست لابن النديم ٢٢٦، ميزان الاعتدال للذهبي ٤ / ٩، النجوم الزاهية لابن تغري بردى ٢ / ١٤٨. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٦

و له من الكتب «التفسير» «الطهارة» «الصلة» «الصيام» «الزكاء» «السنن» على ترتيب أبواب الفقه «الدعاء» «المناسك» «الزهد».

٥٦١- محمد بن القاسم بن شعبان «١» بن محمد بن ربيعة بن داود بن سليمان بن الصيقيل بن أبي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر، أبو إسحاق «٢».

كذا حكى عنه أبو القاسم بن سهل الحافظ. و ذكر أنه نسب له نفسه كذا، يقال: إن عمارا من عنس بنون، و عنس من مذحج، و يعرف بابن القرطى.

كان رئيس فقهاء المالكية بمصر في وقته، و أحظتهم لمذهب مالك، مع التفنن فيسائر العلوم من الخبر، والتاريخ، والأدب، إلى التدين والورع.

و كان رحمه الله يلحن، و لم يكن له بصر بالعربيّة مع غزاره علمه، و كان واسع الرواية، كثير الحديث، مليح التأليف، شيخ الفتوى حافظ البلد، و إليه انتهت رئاسة المالكيين بمصر.

و وافق موته دخول بنى عبيد الروافض، و كان شديد الذم لهم، و كان يدعو على نفسه بالموت قبل دولتهم و يقول: اللهم أمنتى قبل دخولهم مصر، فكان ذلك.

و كان أبو الحسن القابسي يقول فيه: إنه لين الفقه، و أما كتبه فيها غرائب من قول مالك، و أقوال شاذة عن قوم لم يشتهروا بصحبته، ليست

(١) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: تصوير المتتبه، و حسن المحاضرة، و الديجاج المذهب لابن فرحون. و في اللباب: «ابن سفيان».

(٢) له ترجمة في: تصوير المتتبه لابن حجر ٣ / ١١٦٦، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٣١٣، الديجاج المذهب لابن فرحون ٢٤٨، اللباب لابن الأثير ٢ / ٢٥٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٧

مما رواه ثقات أصحابه و استقر من مذهبها.

و ألف كتاب «الزاهي الشعbanى» المشهور في الفقه، و كتابا في «أحكام القرآن» و كتاب «مختصر ما ليس في المختصر» و كتاب «جماع النساء» و كتاب «مواعظ ذى النون» «١» الإخمي» و كتاب «النوادر» و كتاب «الأشراط» و كتاب «المناسك» و كتاب «السنن» قبل الوضوء».

و توفى يوم السبت لأربع عشرة بقيت من جمادى الأولى سنة خمس و خمسين و ثلاثة، و دفن يوم الأحد و قد جاوز ثمانين سنة، و صلى عليه الفقيه أبو على الصيرفي و خلق عظيم. ذكره ابن فرخون.

و القرطى بضم القاف و سكون الراء و طاء مهملاً، قال السمعانى: نسبة إلى القرط.
و قال الرشاطى «٢»: هذه النسبة في القبائل في كلب من قضاة، وفي مهرة، وفي كلاب بن قيس عيلان.
٥٦٢- محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن بن بيان بن

(١) هو: ذو النون المصري، ثوبان بن إبراهيم أبو الفيض، أحد مشايخ الطريق، ولد بخميم.
حدث عن مالك و الليث، روى عنه الجنيد و آخرون، و كان أوحد وقته علما و ورعا و حالا و أدبا. مات سنة ٢٤٥ هـ (حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ١).
٥١١

(٢) هو: أبو محمد عبد الله بن على بن عبد الله اللخمي، المعروف بالرشاطى، كانت له عنائة كثيرة بالحديث و الرجال و الرواة و التوارىخ، و له كتاب حسن سماه كتاب «اقتباس الأنوار، و التماس الأزهار، في أنساب الصحابة و رواه الآثار» و هو على أسلوب كتاب أبي سعيد السمعانى الذى سماه بالأنساب. توفي سنة ٥٤٢ هـ (وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ٢٩١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٨

سماعه بن فروه بن دعامة، الإمام أبو بكر بن الأنباري «١».
المقرئ، النحوى «النحوى، الحنبلى، البغدادى». صاحب التصانيف.
ولدى يوم الأحد لـإحدى عشرة ليلة خلت من شهر رجب سنة إحدى و سبعين و مائتين.
وروى القراءة عن أبيه، و إسماعيل القاضى، و سليمان بن يحيى الضبي، و أحمد بن سهل الأشناوى، و إدريس بن عبد الكريم، و محمد بن هارون التمّار، و طائفه و قرأ على بعضهم. و سمع من الكديمى «٢»، و البزار.
روى عنه عبد الواحد بن أبي هاشم، و أبو الفتح بن بدھن، و أحمد بن نصر الشذائى، و أبو على القالى، و صالح بن إدريس، و الحسين بن خالويه، و أبو عمر بن حيوى، و الدارقطنى، و ابن أخي ميمى، و خلق كثير، و من آخرهم محمد بن أحمد أبو مسلم الكاتب.
روى عنه الدانى كتاب «الوقف و الابداء»، و كان صدوقا فاضلا دينا خيرا من أهل السنة.

(١) له ترجمة في: انباه الرواية للفقطرى ٣ / ٢٠١، الأنساب للسمعانى ٤٩ / ١١، البداية و النهاية لابن كثير ١٩٦ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٣ / ١٨١، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ٨٤٢، روضات الجنات ٢ / ٦٩، طبقات الجنابة ٢ / ٦٠٨، طبقات القراء لابن الجزرى ٢ / ٢٣٠ طبقات القراء للذهبي ١ / ٢٢٥، طبقات النحاة لابن قاضى شبهة ١ / ١٢٠، العبر ٢ / ٢١٤، الفهرست لابن النديم ٧٥، الكامل لابن الأثير ٨ / ٣٥٦، الباب ١ / ٦٩، مرآة الجنان لليافعى ٢ / ٢٩٤، معجم الأدباء ٧ / ٧٧٣، المتنظم ٦ / ٣١١، النجوم الراھرة لابن تغري بردى ٣ / ٢٦٩، نزهة الأباء ٣ / ٢٦٤، الوافي بالوفيات للصفدى ٤ / ٣٤٤، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣ / ٤٦٣.

(٢) في الأصل: «سمع من الكديمى البزار» تحرير، صوابه في تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٣ / ١٨٢.
و الكديمى هو: أبو العباس محمد بن يونس الكديمى البصرى الحافظ توفي سنة ٢٨٦ هـ (العبر للذهبي ٢ / ٧٨).
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٢٩

و كان يملى في ناحية و أبوه مقابلة، و كان يحفظ ثلاثة ألف بيت شاهدا في القرآن، و كان يملى من حفظه، لا من كتاب.

و مرض يوما فعاده أصحابه، فرأوا من انزعاج والده عليه أمرا عظيما فطبو نفسيه، فقال: كيف لا انزعج و هو يحفظ جميع ما ترون؟ وأشار إلى خزانة مملوءة كتبها.

و كان مع حفظه زاهدا متواضعا، حكى الدارقطنى أنه حضره في إملاء فصحف اسماء في إسناد. قال الدارقطنى: فأعظمت أن يحمل عن مثله في فضله و جلالته [و هم «١»] فلما انقضى المجلس تقدمت إليه، و ذكرت له ذلك، و انصرفت. ثم حضرت المجلس الآتي فقال للمستلمي: عرف الجماعة أنا صحفنا الاسم الفلانى لما أملينا كذا في المجلس الماضي، و تبئنا ذلك الشاب على الصواب، و هو كذا، و عرّف ذلك الشاب أنا رجعنا إلى الأصل، فوجدناه كما قال. و كان يحفظ مائة و عشرين تفسيرا بأسانيدها.

وقال أبو الحسن العروضي: اجتمعنا أنا و أبو بكر بن الأنباري عند الراضى بالله على الطعام - و كان الطباخ قد عرف ما يأكل - فكان يطبخ له قليئه، يابسه، قال: فأكلنا نحن من ألوان الطعام وأطاييه، و هو يعالج تلك القليئه، ثم فرغنا و أتينا بحلواء، فلم يأكل منها، و قمنا إلى الخيش، فنام بين الخيشين، و نمنا نحن في خيشين و لم يشرب ماء إلى العصر، فلما كان العصر قال لغلام: الوظيفة فجاءه بماء من الحب «٢» و ترك المزمل بالثلج، فغاظني ذلك، فصحت، فأمر الراضى بإحضارى، و قال: ما قصتك؟ فأخبرته، و قلت: هذا

(١) من تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.

(٢) الحب، بضم الماء: إناء معروف للماء.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٠

يا أمير المؤمنين يحتاج أن يحال بينه وبين تدبير نفسه، لأنه يقتله، ولا يحسن عشرتها، فضحك. و قال: يا أبو بكر لم تفعل هذا؟ فقال: أبقى على حفظي، قلت له: قد أكثر الناس في حفظك، فكم تحفظ؟ قال ثلاثة عشر صندوقا.

قال: و سأله يوما جارية المراضى عن [شيء] «١» في تعبير الرؤيا، فقال:

أنا حاقن، ثم مضى من يومه، فحفظ كتاب الكرمانى، و جاء من الغد و قد صار معتبرا للرؤيا و كان يأخذ الرطب فيشممه، و يقول: إنك طبيب، ولكن أطيب منك ما وهب الله لي من العلم. و لما مرض مرض الموت، أكل كل شيء كما يشهى، و قال: هي علة الموت.

وقال الخطيب: و رأى يوما بالسوق جارية حسناء، فوقيع في قلبها، فذكرها للراضى، فاشترتها و حملها إليه، فقال لها: اعتلى إلى الاستبراء، قال: و كنت أطلب مسألة، فاشتغل قلبي، فقللت للخادم: خذها و امض بها، فليس قدرها أن تشغل قلبي عن علمي، فأخذها الغلام، فقالت له: دعني أكلّمه بحرفين، فقالت له: أنت رجل لك محل و عقل، و إذا أخرجتني و لم تبين ذنبي ظن الناس في ظني قبيحا، فقال لها: مالك عندي ذنب غير أنك شغلتني عن علمي، فقالت: هذا سهل، بلغ الرّاضى، فقال: لا ينبغي أن يكون العلم في قلب أحد أحلى منه في صدر هذا الرجل «٢».

قال الزبيدي: و كان شحيحا، و ما أكل له أحد شيئاً فقط، و كان ذا يسار و حال واسعة و لم يكن له عيال.

(١) من تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.

(٢) تاريخ بغداد /٣ ١٨٢.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣١

وقف عليه رجل يوما، فقال له: أجمع أهل سبع فراسخ على شيء، فأعطي درهما حتى أفارق الإجماع، فقال له: ما هذا الإجماع؟ فقال [على] أنك بخيل، فضحك و لم يعطه شيئا.

و أملى كتاباً كثيرة، منها «غريب الحديث»، «الهاءات» في كتاب الله عز و جل، «الأضداد» في النحو، «المشكل» في معاني القرآن لم يتم، «المذكر و المؤنث»، «الراهن»، «أدب الكاتب». «المقصور و الممدود»، «الواضح في النحو»، «الموضح فيه»، «الهجاء»، «اللامات»، «شرح شعر الأعشى»، «شرح شعر النابغة»، «شرح شعر زهير»، كتاب «الألفات»، «نقض مسائل ابن شنبوذ»، «المفضليات»، «إيضاح الوقف و الابداء»، «الكاف في النحو»، «السبع الطوال» صنعته، «الردد على من خالف مصحف عثمان»، «شعر الراعي» صنعته، و له مجالسات لغة و نحو و أخبار. و مات ليلة الأضحى سنة ثمان و عشرين و ثلاثة و ثلائة بيغداد.

و من شعره:

إذا زيد شرا زاد صبرا كأنما هو المسك ما بين الصلاية و الفهر^(١)

لأنّ فيت المسک يزداد طیبه على السیحق و الحر اصطبارا على الضر ذكره أبو يعلى في «طبقات الحنابلة»، ثم الذهبي في «طبقات القراء»، ثم شيخنا في «طبقات النحاء».

٥٦٣- محمد بن أبي القاسم بن بابجو^(٢) زين المشايخ أبو الفضل

(١) معجم الأدباء لياقوت ٧/٦٧.

(٢) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في الوافي بالوفيات. وفي بغية الوعاء و معجم الأدباء: «بابيجوك». وقد ضبطه الصفدي بالعبارة فقال: ابن بابجو^(ك)، بباءين موحدتين بينهما ألف و بعدهما جيم و بعد الواو كاف. طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٢. الخوارزمي البقالى^(١).

النحوى الملقب بالأدمى، لحفظه «كتاب الأدمى» في النحو.

قال ياقوت: كان إماماً في الأدب و حجّه في لسان العرب، أخذ اللغة و الإعراب عن الزمخشري و خلفه في حلقة، و سمع الحديث منه و من غيره.

و كان جم الفوائد حسن الاعتقاد، كريم النفس نزيه العرض غير خائن فيما لا يعنيه، له يد في الترسّل و نقد الشعر. له من التصانيف: «تفسير القرآن» سماه مفتاح التنزيل، و كتاب «إعجاز القرآن»، و «شرح الأسماء الحسنى» و «تقويم اللسان في النحو» و كتاب «الإعجاب في الإعراب»، و كتاب «الهداية^(٢) في المعانى و البيان» و كتاب «منازل العرب و مياها» و غير ذلك. مات في سلخ جمادى الآخرة سنة اثنين و ستين و خمسماة عن نيف و سبعين سنة.

٥٦٤- محمد بن أبي القاسم بن عبد السلام بن جميل أبو عبد الله الربعي التونسي المالكي^(٣). العلامة القاضي الأوحد المتفنن المفتى، الملقب شمس الدين.

مولده سنة تسع و ثلاثين و ستمائة بمدينة تونس، سمع الحديث من جماعة

(١) له ترجمة في: الجوادر المضيئة لعبد القادر القرشى ٢/٣٧٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٤٠، الفوائد البهية ١٦١، معجم الأدباء لياقوت ٧/٧، الوافي بالوفيات للصفدي ٤/٣٤٠.

و البقالى: هو البقال الذى يبيع الأشياء اليابسة، و العجم يزيدون الياء، و هى زيادة العجم لا نسبة.

(٢) كذا في الأصل، و الوافي بالوفيات. و اسمه في بغية الوعاء، و معجم الأدباء: «البداية في المعانى و البيان».

(٣) أنظر ترجمته في: الدرر الكامنة لابن حجر ٤/٢٦٦، الدياج المذهب لابن فردون ٣٢٣.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٣.

بها و بالقاهرة، كأبي المحاسن يوسف بن يوسف بن أحمد بن محمود الدمشقي اليغموري المعروف بالحافظ، و قاضى القضاة شمس الدين محمد بن إبراهيم ابن عبد الواحد المقدسى الحنبلي.

و تولى نيابة الحكم بالحسينية بالقاهرة مدة، و تولى قضاء الإسكندرية سنة سبع و سبعماه، ثم عزل و رجع إلى القاهرة فأقام يشغل بها فی العلوم.

و كان إماماً مفتناً، فقيهاً، مفسراً، بارعاً في فنونه، أصولياً، عالماً، ذا سكون و عفة و ديانة، سريع الدمعة، و له كتاب «مختصر التفريع».

قال ابن فردون: قال شيخنا عفيف الدين المطرى: أنسدنا القاضى شمس الدين بن جميل، قال: أنسدنى ظهير الدين قاضى إخيم:

و لو أتى جعلت أمير جيش لما قاتلت إلا بالسؤال لأن الناس ينهزون منه و قد صبروا لأطراف العوالى توفى في شهر صفر سنة خمس عشرة و سبعماه و دفن بالقرافة.

٥٦٥- محمد بن قرقamas الحنفى الشيخ ناصر الدين الأديب الشاعر.

ولد سنة اثنتين و ثمانمائة. «١»

و تلا بالسبعين على الشيخ محمود الفوال.

و اشتغل بال نحو و المعانى و البيان و علم الحرف على علامه الزمان عز الدين محمد بن جماعة.

و اشتغل في المنطق و الجدل و الأصولين و الفقه على الشيخ عز الدين عبد السلام البغدادي و غيره، و مال إلى الأدب و علم الحرف و صار له فيهما ذكر.

و كان منجحاً عن الناس، ملازماً للكتابة، بحيث أن أكثر رزقه منها،

(١) له ترجمة في: الضوء اللامع للسخاوي ٢٩٢/٨،نظم العقيان للسيوطى ١٥٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٤

و كان له تهججد في الليل، و تلاوة كثيرة، و محاضرة حسنة، و له خط فائق، و شكله في غاية النضرة و البهجة، و له سمت حسن.

و له مصنفات كثيرة منها: «تفسير القرآن الكريم» سماه «فتح الرحمن» و هو ممزوج، و «زهرة الربيع في البديع» و شرحه، سماه «الغيث المرريع»، و مجاميع و غير ذلك. مات في شوال سنة اثنتين و ثمانين و ثمانمائة.

و من شعره:

ما أكرم الله مولانا وأحلمه على العصاة تعالى الله عن مثل «١»

اقطع يصل و ادع يسمع استرده يزدو تب يتبا و اعصه يستر و سل ينل و له أيضاً:
للحظ من قد رمى قلبي و قامته و خدّه و ثنایا ثغره العطر
رشق بلا أسهم طعن بلا أسل نار بلا شعل زهر بلا شجر و له:
يا حبذا زمن الربيع و روضه و نسيمه الخفاف بالأغصان

زمن يريك النجم فيه يانعاو الشمس كالدينار في الميزان ٥٦٦- محمد بن محمد بن أحمد بن هميماه- بضم الهاء و فتح الميم- أبو نصر الرامشى «٢».

ابن بنت أبي نصر منصور بن رامش من أهل نيسابور.

(١) نظم العقيان للسيوطى.

(٢) له ترجمة في: الأنساب للسمعانى ٢٥٤ ب، اللباب ١/٤٥٣، معجم الأدباء لياقوت ٧/١٠٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٥

ولد سنة أربع وأربعين.

و سمع الحديث من أصحاب العباس الأصم، و رحل في طلب القراءات و الحديث، فسمع بنيسابور أبا القاسم عبد الرحمن بن محمد بن السراج، و أبا الحسن على بن محمد الطرازي، و أبا عبد الله الحسين بن فجويه الدينوري، و بالحجاز أبا الحسن بن صخر، و بالرملي و تنيس و معربة النعمان و دمشق من جماعة.

و كان مبزا في القراءات و علوم القرآن، و كان له حظ صالح من النحو و العربية عقد له مجلس الإمام بنيسابور، و أمل في المدرسة النظامية، و حمل عنه الكثير.

قال السمعاني: سافر إلى العراق، و الحجاز، و الشام، و ديار مصر، و قرأ بمصرة النعمان على أبي العلاء.
روى عنه أبو القاسم زاهر بن طاهر، و جماعة.

قال عبد الغافر الفارسي: برع في القراءات و علوم القرآن، و كان له حظ صالح من النحو، و هو إمام في فنه، و له شعر كثير، سمع الحديث سفرا و حضرا.

توفي يوم الخميس السادس عشر جمادي الأولى سنة تسع و ثمانين و أربعين و بنيساپور.
ذكره المقربيز في «المقفي».

٥٦٧- محمد بن أيوب القطوانى الإمام أبو محمد «١».

(١) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٤٥٨ ب، الجوادر المضيئه لعبد القادر القرشى ١١٥ / ٢، الطبقات السننية ٤٨٠ أ، اللباب لابن الأثير ٢٧٢ / ٢

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٦

قال ابن السمعاني: كان مفتيا واعظاً مفسراً مات سنة ست و خمسين.

و هو أستاذ الولوالجي «١» لما ورد سمرقند اختص به، و تفقه عليه، بعد ان تفقه بلخ على أبي بكر القزار، و بخاري على البرهان.
ذكره القرشى في «طبقات الحنفية».

٥٦٨- محمد بن زكريا النيسابوري أبو سعيد «٢».
كان فقيها، مفسراً، ثقة في الرواية.

قدم قزوين غازيا، روى عنه الخليلى في مشيخته.
توفي بعد التسعين و ثلاثمائة.

ذكره الرافعى في «تاريخ قزوين».

٥٦٩- محمد بن محمد بن عرفة بن حماد الورغمي «٣»- بفتح الواو و سكون الراء المهملة و غير معجمة و تشديد الميم - التونسي المالكي أبو عبد الله «٤».

الإمام العلامة المقرئ، الفروعى، الأصولى، البىانى، المنطقى، شيخ الشيوخ، و بقية أهل الرسوخ.
ولد بتونس سنة ست عشرة و سبعين.

(١) نسبة إلى لوالج، بالفتح ثم السكون و كسر اللام و الجيم، بلد من أعمال بذخسان خلف بلخ و طخارستان (معجم البلدان لياقوت ٩٤٠ / ٤)

(٢) له ترجمة في: تاريخ قزوين للرافعى ١٥٢.

(٣) نسبة إلى ورغمة، قرية بإفريقية (الضوء الامع للسخاوي ٩/٢٤٠).

(٤) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر ٢/١٩٢، الديجاج المذهب ٣٣٧، ذيل تذكرة الحفاظ ١٩٣، الضوء الامع للسخاوي ٩/٢٤٠.

طبقات القراء لابن الجزرى ٢/٢٤٣، نيل الابتهاج ٢٧٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٧

وقرأ بالروايات على أبي عبد الله محمد بن محمد بن حسن بن سلمة وغيره، وسمع من الوادى آشى «الصحيحين»، و من الإمام أبي عبد الله محمد ابن عبد السلام الهوارى «الموطأ»، وأخذ عنه الفقه والأصول.

وتفقه أيضاً بأبي عبد الله محمد بن هارون، و محمد بن حسن الزبيدي، وأبي عبد الله الأئلى ونظائهم، و تفرد بشيخوخة العلم و الفتوى في المذهب.

وله التصانيف العزيزة، والفضائل العديدة، وانتشر علمه شرقاً وغرباً، فإليه الرحلة في الفتوى والاستغلال بالعلم والرواية، حافظاً للمذهب ضابطاً لقواعديه، إماماً في علوم القرآن، مجيداً في التفسير، والعربية، والأصلين، والفرائض والحساب، وعلم المنطق، ومعاني وبيانه، وغير ذلك.

وله في ذلك توأليف مفيدة، تخرج بين يديه جلية من العلماء الأعلام وقضاة الإسلام، فعن رأيه تصدر الولايات، وبإشارته تعين الشهود للشهادات، ولم يرض لنفسه الدخول في الولايات، بل اقتصر على الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة، وانقطع للاشتغال بالعلم والتصدر لتجوييد القراءات.

اجتمع على اعتقاده ومحبته الخاصة وال العامة، ذا دين متين، وعقل رصين، وحسن إخاء وبشاشة وجه للطلاب، صائم الدهر، لا يفتر عن ذكر الله وتلاوة القرآن إلا في أوقات الاستغلال، منقبضاً عن مداخلة السلاطين، لا يرى إلا في الجامع أو في حلقة التدريس، لا يغشى سوقاً ولا مجتمعاً، ولا مجلس حاكم إلا أن يستدعيه السلطان في الأمور الدينية، كهفاً للواردين عليه من أقطار البلاد، يبالغ في برهم والإحسان إليهم وقضاء حوائجهم.

وقد خوله الله من رئاسة الدين والدنيا ما لم يجتمع لغيره في بلده، له أوقاف جزيلة في وجوه البر وفكاك الأسرى، رأساً في العبادة والزهد والورع، ومناقبة عديدة وفضائله كثيرة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٨

وله توأليف منها: «تقييده الكبير في المذهب» في نحو عشرة أسفار جمع فيه ما لم يجتمع في غيره، أقبل الناس على تحصيله شرقاً وغرباً.

وله في «أصول الدين» تأليف عارض به كتاب «الطوالع» للبيضاوى، و اختصر كتاب «الحوفي» اختصاراً وجيزاً.

وله «تأليف» في المنطق، ونظم «قراءة يعقوب» وغير ذلك.

وأقام والده بالمدينة النبوية على منهاج الصالحين والسلف الماضين.

قال ابن فرحون: توفى فيما أظن سنة ثمان وأربعين وسبعمائة، ودفن بالبقع. وحج الشيخ أبو عبد الله في سنة اثنين وتسعين وسبعمائة فتلقاء العلماء وأرباب المناصب بالإكرام التام، واجتمع بسلطان مصر الملك الظاهر فأكرمه، وأوصى أمير الركب بخدمته.

قال ابن فرحون: ولما زار [المدينة النبوية «١】 نزل عندي في البيت، و كان يسرد الصوم في سفره.

قال أبو حامد بن ظهيره في «معجمه»: ولم يكن بالمغرب من يجري مجراه في التحقيق، ولا من اجتمع له من العلوم ما اجتمع له. وكانت الفتوى تأتي إليه من مسافة شهر.

و كانت وفاته ليلة الخميس الرابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثلاثة وثمانمائة ولم يخلف بعده مثله.

(١) من الدياج المذهب لابن فردون.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٣٩

و من شعره:

بلغت الشهرين بل جزتها «١»* و هان على النفس صعب الحمام

و أمثال عصرى مضوا دفعه و صاروا خيالا كطيف المنام

و كانت حياتى بلطف جميل لسبق دعاء أبي في المقام ٥٧٠ - محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن الجعفرى التونسي «٢».

أبو عبد الله ركن الدين بن القوبع. بضم «٣» القاف فيما أشتهر على الألسنة و قيل هو بفتحها، و هو طائر، المالكى النحوى.

قال الصفدى: ولد بتونس في رمضان سنة أربع و ستين و ستمائة، وقرأ النحو على يحيى بن الفرج بن زيتون، والأصول على محمد بن عبد الرحمن قاضى تونس.

و قدم سنة تسعين، فسمع بدمشق من ابن القواس، وأبي الفضائل بن عساكر و جماعة، و درس بالمنكتوميرية، و أعاد بالناصرية و غيرها، و درس الطب بالمارستان المنصورى، و كان يتوفّد ذكاء، و مهر فى الفنون حتى إذا [صار] يتحدث فى شيء من العلوم تكلم فى دقائقه و غواصيه، حتى يقول القائل: إنه أفنى عمره فى ذلك.

و قال ابن سيد الناس: لما قدم قعد فى سوق الكتب - و الشيخ بهاء الدين بن النحاس هناك - و مع المنادى ديوان ابن هانى، فنظر فيه القوبع، فترنم بقوله:

(١) في الأصل والضوء اللامع للسخاوي ٩/٢٤٢: «بلغت الشهرين وبضعا لها». و به يختل الوزن، و المثبت في نيل الابتهاج ٢٧٨.

(٢) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٤/٢٩٩، الوافى بالوفيات للصفدى ١/٢٣٨.

(٣) عبارة البغية: «فتح القاف فيما أشتهر على الألسنة، و قيل هو بضمها».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٠ فتكات لحظك أم س يوسف أيكى و كثوس خمرك أم مراشف فيك «١» فقرأه بالنصب في الجميع، فقال له ابن النحاس: يا مولانا هذا نصب كثير فقال له بنترة «٢»: أنا أعرف الذي تريد من رفعها، على أنها أخبار لمبتدئات مقدّرة، و الذي ذهبت أنا إليه أغزل و أمدح؛ و تقديره: «أقاسي فتكات لحظك» فقال له: و أيش هو النحو في الدنيا حتى يذكر.

و كانت فيه بادرة و حدّة، و كان يتردد إلى الناس من غير حاجة إلى أحد، و لا سعي في منصب، و ناب في الحكم بالقاهرة ثم تركه، و قال: يتذرع فيه براءة الذمة.

و جاء إليه إنسان يصحح عليه في «أمالى القالى» فكان يسابقه إلى ألفاظ الكتاب، فبعث الرجل، فقال له: لي عشرون سنة ما كثرت عليه.

و كان كثير التلاوة، حسن الصيحة، كثير الصدفة سراً، و لا يخل «٣» بالمطالعة في «الشفاء» لابن سينا كل ليل، مع سآمه «٤» و ملل، و يلغ بالراء همسة.

صنف تفسير سورة «ق» في مجلد، و «شرح ديوان المتبنى». و مات بالقاهرة في سابع عشر ذى الحجة سنة ثمان و ثلاثين و سبعين.

و له شعره:

(٢) النثر: تغليظ الكلام و تشديده (القاموس: نثر) و في الدرر الكامنة: «بفتره»، و في الوافي: «بتلك الحدة المعروفة منه و النفره».

(٣) كذا في الأصل، و الدرر الكامنة لابن حجر.

(٤) في الدرر الكامنة: «و كانت فيه سامة و ملل و ضجر».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤١ تأمل صحيفات الوجود فإنها من الجانب السامي إليك رسائل «١» وقد خط فيها إن تأملت خطها ألا كل شيء ما خلا الله باطل ذكره شيخنا في «طبقات النحاة».

٥٧١- محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان بن عبد العزيز البعلوي المولد، الشافعى الشیخ شمس الدين بن الموصلى «٢». ولد سنة تسع و تسعين و ستمائة، وقرأ القرآن العظيم على الشجاع عبد الرحمن بن على خادم الشرف اليونينى، وعلى ابن أخيه محمد الأعرج بعلبك، وسمع الحديث [من القطب اليونينى، وعلى شمس الدين محمد بن أبي الفتح الحنبلى «٣】 و العفيف إسحاق بن يحيى الأدمى، و الجمال يوسف المزى، و الذهى، و يوسف العزازى، و البدر بن مكى، و محى الدين بن جهبل فى آخرين. و تفقه على شرف الدين البارزى بحماء، وعلى البدر محمد التبريزى قاضى بعلبك، و جماعة. و أخذ العربية عن المجد البعلوى، و ابن مكى.

و صنف: «غاية الإحسان فى قوله تعالى: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعِدْلِ وَإِلَخْسَانِ «٤» و كتاب «بهجة المجالس و رونق المجالس» خمس مجلدات، يتضمن الكلام على آيات و غيرها، و كتاب «المنهج» فى الفقه

(١) البيتان فى الدرر الكامنة لابن حجر ٣٠١ / ٤

(٢) له ترجمة فى انباء الغمر لابن حجر ١ / ٥٢، الدرر الكامنة ٤ / ٣٠٦، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٩٧ ب، المقفى للمقرىزى ورقه ٣٤ و الترجمة فيه بالنص، الوافي باللوفيات ١ / ٢٦٢.

(٣) ما بين المعقوفتين ساقط فى الأصل. و التكميل من المقفى.

(٤) سورة النحل ٩٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٢ للنحوى، و كتاب «الدر المنتظم فى نظم أسرار الكلم» و هو نظم كتاب «فقه اللغة» للشعالبي. و كان إماما فى الفقه و اللغة العربية، ماهرا فى النظم و النثر إنشاء و خطبا، يكتب الخط الملحن. و أقام بطرابلس الشام زمانا، و سكن دمشق أعوااما، و تصدر بالجامع الأموى للإفاده، و قدم القاهرة و توفى بطرابلس عن خمس و سبعين سنة «١»، سنة أربع و سبعين و سبعمائة. ذكره المقرىزى فى «المقفى».

٥٧٢- محمد بن عبد النور الحميرى التونسي المالكى «٢». كان من صدور العلم المبرزين.

أخذ عن القاضى الإمام العالم أبى القاسم بن زيتون، و القاضى الخطيب أبى محمد بن برطلة الأزدى. و له تفنن [فى سائر العلوم، و له تصانيف فى عدء علوم، و اختصر «٣】 تفسير الإمام فخر الدين بن الخطيب فى سبعة أسفار اختصارا حسنا. سماه «نفحات الطيب فى اختصار تفسير ابن الخطيب» و له على «الحاصل» تقيد كبير فى سفرین، و له فى الفقه كتاب جمع فيه فتاوى على طريقة أحكام ابن سهل، سماه: «الحاوى فى الفتاوى»، و له غير ذلك.

(١) في الأصل: «عن خمس و سبعين سنة في يوم سنة أربع و سبعين و سعمائة». و المثبت في بغية الوعاء، و الداودي و السيوطي كلاهما ينقل عن المقوى في هذه الترجمة.

(٢) راجع ترجمته في: الديجاج المذهب لابن تغري بردى ٣٣٧.

(٣) ما بين المعقوفتين ساقط في الأصل، و التكملة من الديجاج المذهب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٣

و كان بالحياة عام ستة و عشرين و سعمائة.

ذكره ابن فرحون رحمة الله تعالى.

٥٧٣- محمد بن محمد بن على بن محمد بن على الشیخ الإمام العلامہ صدر الدين [بن «١»] شمس الدين الرواسی «٢».

فتح المهملة و تشديد الواو و آخره مهملة، العکاشی، الأسدی، القرشی، الشقانی- بكسر المعجمة و تشديد القاف و آخره نون- الإسفراینی.

من بلاد خراسان.

الشافعی مذهبها، السهروردی، القادری تصوفا.

و الرواسی نسبة إلى شخص من أجداده.

ولد في صفر سنة ثمان و تسعين و سعمائة بشقان، قصبة من بلاد خراسان، و حفظ القرآن، و تلا بالعشر على المولى يوسف الھروی، تلميذ العلامہ شمس الدين بن الجزری.

و أخذ الفقه في مذهب الشافعی عن خاله الشیخ محمد الرواسی، و المولی سعد الدين الفارسی، تلميذ السيد الشیریف.

و فقه الحنفیة عن خاله المذکور، و سمع الحديث من والده، و من الشمس الجزری و الزین الخافی «٣».

(١) من الضوء اللامع للسخاوى.

(٢) له ترجمة في: الضوء اللامع ١٥٧ / ٩، عنوان الزمان للبقاعی ٢٥٦ / ٤ و الترجمة فيه بالنص،نظم العقیان للسیوطی ١٦٥.

(٣) في الأصل: «الخافی»، و في عنوان الزمان «الخافی»، كلاهما تحریف، و الصواب في تبصیر المنتبه. و هو زین الدين الخافی، صوفی من أتباع الشیخ يوسف العجمی، كان بالقاهرة ثم نزح عنها، ثم قدمها سنة ثلاثة و عشرين و ثمانمائة و معه جمیع أتباعه. (تبصیر المنتبه لابن حجر ٤٨٤ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٤

و أخذ التفسیر عن خاله، و السعد المذکورین أولاً، و النحو، و الصرف، و المعانی، و البيان، عنهمما.

و أصول الفقه عن خاله، و كذا أصول الدين، و المنطق، و الهيئة، عن خاله، و السعد، و انتفع بهما كثیراً في غير ذلك من العلوم.

قال البقاعی: لقيته يوم الأحد رابع عشر ربيع الأول سنة تسع وأربعين و ثمانمائة بالمدرسة الباسطیة جوار المسجد الحرام، فإذا هو شیخ حسن الهيئة، منور الشیئه، جميل المرأی، ظاهر البشاشة، عذب الكلام، واضح الفضیلۃ في عدۃ فنون فسمعت من لفظه في ذلك المجلس «رسالته في الرد على الملاحدة» المسماة «منهج اقتصاد الاعتقاد».

و صنف تصانیف منها: «الفتوحات الرجیہ» تشمل على تحقیقات في معانی بعض الآیات و الأحادیث و أقوال بعض المشايخ، فاضت على قلبه في خلوة احتلالها و منها «الواردات الرجیہ» تشمل على مثل ذلك في خلوة أخرى، و منها «ضوابط العبادات» تشمل على الحكم في کون الصلوات خمساً، و کون الأوقات كذلك، و کون الصبح رکعتین، و الظهر أربعاً، و نحو ذلك، و کذا في الطهارة و الزکاة و الحج و غير ذلك من أبواب الفقه، و منها «تصحیح القراءة» يشتمل على الرد على من أنکر على بعض تلامذته القراءة بما زاد

على «الشاطبية» و بين طرقاً غيرها بأسانيدها و اعترض على بعض حروف في طرق الشاطبية، و منها «الرسالة العلمية» تشمل على أقسام تعريف العلم، بما في ذلك من الاعتراضات و الأجبوبة و بيان القيود، و ترجيح ما هو مرجح منها، أوصلها إلى نيف و ثلاثين تعريفاً، و منها «الحاشية على أوائل الحاوي» في الفقه، و منها «حواش على أوائل البيضاوي»، و منها رسالة سماها «منهج اقتصاد الاعتقاد في رد مذهب الإلحاد» في نحو نصف كراس.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٥

قال البقاعي: سمعتها جميعها من لفظه أول يوم اجتمع [به] «١» كما مضى، و هي في غاية الإيجاز والإبداع، كتبها مجبياً لسؤال الدر محمود بن عبيد الله، لما أرسله الظاهر جقمق إلى حلب، لقتل من يعتر عليه من النسيمة الذين ظهروا هناك سنة ثمان وأربعين، و منها «رسالة في ثمانى عشرة مسألة» كل مسألة من علم، و منها «النكت القرآنية على سورة ق»، و منها «الرسالة الفتحية في تفسير أوائل سورة الفتح».

قال البقاعي: هكذا أملاني. وقال: وغير ذلك بكثرة.

٥٧٤- محمد بن على الكاشغرى النحوى اللغوى «٢».

قال الجندي في «تاريخ اليمن»: كان ماهراً في النحو، و اللغة، و التفسير، و الوعظ، صوفياً.

أقام بمكة أربع عشرة سنة، و صنف فيها كتاباً سماه «مجمع الغرائب و منبع العجائب» في أربعة مجلدات، و اختصر «أسد الغابة»، و قدم اليمن.

و كان حنفياً فتحول شافعياً، و قال: رأيت القيامة قامت و الناس يدخلون الجنة فعبرت مع زمرة، فجذبني شخص، و قال: يدخل الشافعية قبل أصحاب أبي حنيفة، فأردت أن أكون مع المتقدمين. مات سنة خمس و سبعين.

ذكره شيخنا في «طبقات التحاء».

٥٧٥- محمد بن محمد تاج الدين «٣».

(١) من عنوان الزمان للبقاعي.

(٢) له ترجمة في: روضات الجنات للخوانساري ٢٠٣، العقود اللؤلؤية للخزرجي ٣٦٨ / ١.

(٣) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢٥٤ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٦

أبو المحامد البخاري الزندنى - بزاي و نونين - مقرئ المشرق، إمام، واعظ مقرئ، ناقل.

تلا بال صحيح و الشاذ على محمد بن محمد بن الجندي «١». و أخذ الحديث و التفسير عن حافظ الدين البخاري.

قرأ عليه أبو حنيفة الأنباري، و كتب عنه أبو العلاء الفرضي. و قال: له معرفة تامة بروايات القراء و طرقمهم في السبع و الشواذ، عارف بعلن القراءات، و بفنون، قرأ عليه كثير من الناس، و لم يؤرخ وفاته.

قال ابن الجزرى في «طبقات القراء»: و أظنه بقى إلى قريب السبعين، بل تجاوزها.

٥٧٦- محمد بن ظفر المنعوت حجة الإسلام «٢».

برهان الدين أبو هاشم، و أبو عبد الله بن أبي محمد المكي الأصل، المغربي المنشأ، نزيل حماة الصقلى.

ولد بصفقية، و قدم إلى مصر، و تنقل في البلاد، و سكن في آخر عمره مدينة حماة و بها مات في سنة خمس و ستين و خمسين.

وله من المصنفات كتاب «ينبوع الحياة» في تفسير القرآن الحكيم، و كتاب «فوائد الوحي الموجز إلى فرائد الوحي المعجز» و كتاب «المنشى في الفقه» على مذهب مالك بن أنس، و كتاب «أساليب الغاية في أحكام

(١) في الأصل: «الجنيد» تحريف، صوابه في طبقات القراء لابن الجزرى.
والجندى هو: محمد بن محمد بن عمر الجندى، أخذ الروايات عن والده، وسمع الحافظ أبي سعد السمعانى، قرأ عليه أبو المحامد محمد بن محمد البخارى، وقد بقى إلى بعد العشرين وستمائة (طبقات القراء لابن الجزرى ٢٤٦/٢).

(٢) له ترجمة في: لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٥/٣٧١، معجم الأدباء ليقوت ٧/١٠٢، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١/٢٣٣، المقفى للمقرىزى ج ٣ ورقه ٨٢ و الترجمة فيه بالنص، هدية العارفين ٢/٩٦، الوافى بالوفيات للصفدى ١/١٤١، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤/٢٩. وهو مكرر ٥١٢.

طبقات المفسرين(الداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٧

آية»، وكتاب «التشحين في أصول الدين»، وكتاب «معاتبة الجرىء على معاقبته البريء» في اعتقاد أبي حنيفة والأشعري، وكتاب «العادات» في الاعتقاد أيضاً، وكتاب «الجنة» في اعتقاد أهل السنة، وكتاب «خير البشر بخير البشر»، وكتاب «ملح اللغة فيما اتفق لفظه وخالف معناه على حرف المعجم»، وكتاب «إبهام الخواص في إبهام الخواص» في بيان غلط أبي محمد الحريرى، وكتابان في «مقامات الحريرى» أحدهما كبير، والآخر صغير، وكتاب «كشف الكسف في نقض الكتاب المسمى بالكشف»، وكتاب «غدر أنباء نجباء الأبناء»، وكتاب «مالك الأذكار في مسائلك الأفكار»، وكتاب «سلوان المطاع في عدوان الاتباع» ١، وكتاب «الخوذ الواقعية والعود الراقية»، وكتاب «نصائح الذكرى» وكتاب «إكسير كيماء التفسير»، وكتاب «البرهانية في شرح الأسماء الحسنة»، وكتاب «الاشتراك اللغوى والاستنباط المعنى» وكتاب «الإنباء عن الكتاب المسمى بالإحياء»، وكتاب «الإشارة إلى علم العبارة»، وكتاب «القواعد والبيان» مختصر في النحو.

وكان قصير القامة، ذميم الخلقة، إلا أنه كان صبيح الوجه.

واجتمع مع الشيخ تاج الدين أبي اليمن زيد بن الحسن الكندي، وتناظرا في اللغة والنحو، فوقف في مسائل نحوية، و كان حاله في اللغة قريباً، فقال:

الشيخ تاج الدين أعلم مني بالنحو، وأنا أعلم منه باللغة، فقال الكندي:
الأول مسلم، والثاني ممنوع.

واجتمع بالحافظ أبي طاهر السلفى وروى عنه، وعن القاضى أبي بكر محمد بن عبد الله بن العربى.

(١) كذلك في الأصل، والمقفى الذى ينقل عنه الداودى. وفي كشف الظنون لحاجى خليفه ٧٩٨ و هدية العارفين ٢/٩٦: «سلوان المطاع في عدوان الطبع».

طبقات المفسرين(الداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٨

و صنف كتاب «سلوان المطاع» في إبان مقامه بصلة سنة أربع وخمسين وخمسمائة.

قال الحافظ جمال الدين يوسف بن أحمد اليعمرى: وأخبرنى الشيخ الزاهد أبو الحسن على بن عبد الله بن يوسف بن حمزه الأنصارى القرطبى المعروف بالعبد أنه وقف على نسخة من «سلوان المطاع»، تصنيف ابن ظفر بمكة وعليها خطه، موقوفة في رباط الخليفة في نظر القطب القدسلى، تكون في مقدار هذه التي بأيدي الناس مرتين، وفي أولها أن ملكاً حسن السيرة، مظنون حسن السريرة، أمرنى أن أصنف له كتاباً يكون لهمومه شافية، ولدمنه و كليله قافية، فأجبته لذلك مكافياً، وذكر نسبه و اسمه.

وله شعر جيد منه:

حملتك فى قلبى فهل أنت عالم بأنك محمول و أنت مقيم ١

ألا إنّ شخصاً في فؤادي محلّه وأشتقه شخص علىٰ كريم [و من شعره «٢»]:
 يقول المنجم لا تسر فإنّك إن سرت لاقت شرّا «٣»
 فإنّ كان يعلم أني أسيرف قد جاء بالنهى لغوا و هذرا
 و إنّ كان يجهل أني أسيرف جهل العاّقب أولى و أخرى و له:
 أيها المستجيش [السنة «٤»]
 [العواطف قد أسهبوا و ما أيقظوا كا «٥»]

(١) الواقى بالوفيات للصدى، و وفيات الأعيان لابن خلkan.

(٢) من المقفى للمقرىزى.

(٣) الأبيات فى المقفى.

(٤) عن المقفى، و بها يستقيم الوزن.

(٥) الأبيات فى المقفى، و الواقى بالوفيات للصدى ١٤٢ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٤٩ هاك بيتا يغنىك عن كل سجع و قريض كانوا به و عظوه كا
 لا تشاغل بالناس عن ملك الناس فلو لا نعماه ما لحظوه كا [و قال «١»]:

باء براءة عند الغلوو سين سورى بالمعروفة «٢»

و باليم من مرحى عند ماتبشرنى آية أو صفة

أقل عبدك المذنب المستجير بعفوك من سوء ما أسلفه و لم يزل رحمه الله يكابد الفقر طول عمره، و زوج ابنته من الضرورة بغیر
 كفء فسافر بها و أباعها «٣» في البلاد.
 ذكره المقرىزى في «المقفى».

٥٧٧- محمد بن محمد بن بنان- بضم الباء الموحدة وفتح النون و بعد الألف نون أخرى- القاضى الأجل ذو
 الرئيسين أثير الدين أبو الطاهر «٤».

ابن القاضى الأجل ذى الرئيسين أبي الفضل، المعروف بالأثير بن بنان، الأنبارى الأصل، المصرى المولد و الدار و الوفاة، الكاتب.
 ولد بالقاهرة فى سنة سبع و خمسماه، وقرأ القرآن الكريم على أبي العباس أحمد بن عبد الله بن الحطىء، وسمع من والده القاضى
 أبي الفضل محمد،

(١) من المقفى للمقرىزى.

(٢) المقفى، و الواقى بالوفيات.

(٣) أباعها: عرضها للبيع. القاموس: باع.

(٤) له ترجمة في: انباه الرواة للقطى ٢٠٩ / ٣، حسن المحاضرة للسيوطى ٣٧٥ / ١، العبر ٢٩٤ / ٤، فوات الوفيات ٣١٩ / ٢، المقفى
 للمقرىزى ٣ ورقه ٨٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٥٩ / ٦، الواقى بالوفيات ٢٨١ / ١.
 طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٠

و من القاضى أبي الحسن محمد بن هبة الله بن الحسن بن عرس بضم المهملة، و أبي صادق مرشد بن يحيى بن القاسم المدينى، و
 أبي البركات محمد ابن حمزة بن أحمد العرقى.

و حدث فسمع منه جماعة بمصر و بغداد، و كتب الكثير.

ولى النظر فى الدولة أيام بنى عبيد، ثم تنقلت به الخدم الديوانية بتنيس والإسكندرية و غير ذلك فى الأيام الصلاحية. و كان من رؤساء المصريين و أكابرهم و فضلاهم، و عنده أدب و ترسل و خط حسن، و كان القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيسانى يغشى بابه و يمتدحه، و يفتخر بالوصول إليه، و المثال بين يديه، فلما زالت دولته بنى عبيد على يد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب؛ ولـ الإسكندرية و تنيس و غير ذلك، إلى أن قال القاضى الفاضل لصلاح الدين: هذا رجل كبير يصلح أن يجرى عليه ما يكفيه، و يقعد فى منزله، ففعل ذلك.

ثم إنه توجه إلى اليمن، و وزر لسيف الإسلام طعتكين بن أيوب، و أرسله إلى الديوان العزيز برسالة، فدخل بغداد فى سنة اثنين و ثمانين و خمسماة، و عظم و بجل، و كان يروى «صحاح» الجوهرى فى اللغة عن أبي البركات الرقى، عن ابن القطاع، فسمع عليه أولاد أمير المؤمنين و خلق كثير، و شهر الكتاب ببغداد، و لم يكن شهيرا، و كتب به عدة نسخ، و شاع بالموصل.

و حدث أيضاً «السيرة» لابن هشام، ثم إنه عاد إلى القاهرة، و صار فى ضنك من العيش و عليه دين كبير، و عجز عن نفقته، و آآل به الحال إلى أن حبس بالجامع الأزهر على الدين، و كان ينتقص القاضى الفاضل و يراه بالعين الأولى، و يحدث الناس بأنه كان من أقل أتباعه، و الفاضل يقصر عنه، فيقتصر الناس فى حقه مراعاة للقاضى الفاضل، و كان بعض أصحاب

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥١

الذين رجلاً أعمجياً أحمق كثيـرـ الشـرـ، فـصـعـدـ إـلـيـ سـطـحـ الجـامـعـ الأـزـهـرـ، وـ سـفـهـ عـلـيـهـ وـ قـبـضـ عـلـىـ لـحـيـتـهـ وـ ضـرـبـهـ، فـفـرـ منـ بـيـنـ يـدـيـهـ، وـ أـلـقـىـ نـفـسـهـ مـنـ سـطـوحـ الجـامـعـ إـلـىـ سـطـوحـ دـكـاكـينـ الـورـاقـينـ، وـ كـانـ يـوـمـنـذـ بـجـانـبـ الجـامـعـ، فـتـهـشـمـ وـ حـمـلـ إـلـىـ دـارـهـ، فـبـقـىـ أـيـاماـ وـ مـاتـ، فـسـيـرـ لـهـ القـاضـىـ الفـاضـلـ خـمـسـةـ عـشـرـ دـيـنـارـاـ لـيـجـهزـ بـهـاـ وـ لـدـهـ، وـ لـمـ يـصـلـ عـلـيـهـ، وـ لـاـ شـيـعـ جـنـازـتـهـ، فـأـنـكـ ذـلـكـ عـلـيـهـ.

و اتفق أن الفاضل مات بعده فجأة بعد ثلاثة أيام، فعد هذا أعجب من حال جرير و الفرزدق، فإنه كان بينهما ستة أشهر، و كان بين هذين الرجلين ثلاثة أيام، فليعتبر العقلاء بذلك.

و كان الأثير فاضلاً جليلًا نيلًا عالماً أديباً بلغاً، و له شعر مليح، و ترسل فائق، و تقدم في الكتابة، و نال الرئاسة الخطيرة، و تمكّن التمكّن الكبير.

و صنف كتاب «تفسير القرآن الكريم»، و كتاب «المنظوم و المنشور»، قال فيه العمام الكاتب: له شعر كالسحر، و نشر كنظم الدرر. و من شعره يصف مغاره في جبل:

و شاهقة خضت حشا الجو مرتقى تشير إلى زهر الكواكب من عل «١»

محاسنها شتى و لكن أخوها و آثرها ذكرى حبيب و منزل

جداؤل تجرى باللجن فتارة تسح و أجداث ترينى موئلى و قال المنذرى عن أبي الحسن على المقدسى: سمعه صحيح، إلا أنه كان يتّشىء.

و كانت وفاته بالقاهرة ليلة السبت الثالث من ربيع الآخر سنة ست و تسعين و خمسماة، و كان رجلاً طوالاً دقيقاً أسمراً.

(١) الأبيات في المقفى، والأول و الثاني منها في انباه الرواية.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٢

ذكره المقريزى في «المقفى».

٥٧٨- محمد بن محمد العلام أبو الفضائل الحنفى عرف البرهان النسفي «١».

صاحب التصانيف الكلامية الخلافية، مولده سنة ستمائة تقريباً، و لخص «تفسير القرآن» للإمام فخر الدين، و له «مقدمة في الخلاف»

مشهورة تحفظ.

أجاز للبرزالي الحافظ، و كتب بخطه الملقب بالبرهان النسفي. مات سنة سبع و ثمانين و ستمائة، و دفن تحت قبة مشهد الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه بالخيزرانية [رحمه الله تعالى «٢»].

٥٧٩- محمد بن محمد بن محمود بن قاسم البرزالي «٣» البغدادي «٤».

الفقيه الحنبلى، الأصولى، الأديب، شمس الدين أبو عبد الله ابن الإمام أبي الفضل.

قرأ الفقه على الشيخ تقى الدين الزريرانى، و كان إماما عالما متقدما بارعا في الفقه والأصولين، والأدب، والتفسير، وغير ذلك. و له نظم حسن، و خط مليح، و درس بالمستنصرية بعد شيخه الزريرانى، و كان من فضلاء أهل بغداد، و كذلك كان ولده أبو الفضل إماما عالما مفتيا صالحا.

(١) له ترجمة في: *تاج التراجم* لابن قططوبغا ٥٨، *الجواهر المضيئة* لعبد القادر القرشى ٢/١٦٧، *العبر للذهبي* ٥/٣٤٦، *الفوائد البهية* للكنوى ١٩٤، *الوافى بالوفيات للصفدى* ١/٢٨٢.

(٢) *بيان في الأصل* قدر كلمة، و التكميل من *الجواهر المضيئة*.

(٣) في *الأصل*: «ابن البرزنى» و ما أثبنا عن الدرر الكامنة و الشذرات و الوافى بالوفيات.

(٤) له ترجمة في: *الدرر الكامنة* لابن حجر ٥/٣، *ذيل الحنابلة* لابن رجب ٢/٤٢٥، *الوافى بالوفيات للصفدى* ١/٢٣٧.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٣

توفي أبو عبد الله بن البرزالي في سنة خمس و ثلاثين و سبعين و سبعين في بغداد. ذكره ابن رجب.

٥٨٠- محمد بن محمود بن أحمد البابرتى الشيخ أكمل الدين الحنفى «١».

ولد سنة بضع عشرة و سبعين.

و أخذ عن أبي حيان، والأصفهانى، و سمع الحديث من الدلاصى، و ابن عبد الهادى، و قرره شيخون فى مشيخة مدرسته، و عظم عنده جدا و عند من بعده بحيث كان الظاهر بررقو يجىء إلى شبابك الشيخونية فيكلمه و هو راكب و ينتظره حتى يخرج فيركب معه. و كان علاما، فاضلا، ذا فنون، وافر العقل، قوى النفس، عظيم الهيئة، مهيبا عرض عليه القضاء مرارا فامتنع.

وله من التصانيف *(التفسير)*، *(شرح المشارق)*، *(شرح مختصر ابن الحاجب)*؛ *(شرح عقيدة الطوسي)*، *(شرح الهدایة في الفقه)*، *(شرح ألقیة ابن معطی في النحو)*، *(شرح المنار)*، *(شرح البزدوى)*، *(شرح التلخيص في المعانی)*.

قال الحافظ ابن حجر؛ و ما علمته حدث بشيء من مسموعاته. مات ليلة الجمعة تاسع عشر رمضان سنة ست و ثمانين و سبعين، و حضر جنازته السلطان فمن دونه، و دفن بالشيخونية. ذكره شيخنا في *طبقات النحاء*.

(١) له ترجمة في: *انباء الغمر* لابن حجر ١/٢٩٨، *الدرر الكامنة* لابن حجر ٥/١٨، *الفوائد البهية* ١٩٥، *النجوم الزاهية* لابن تغري بردي ١/٣٠١.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٤

٥٨١- محمد بن عبد الله شمس الدين النيسابورى «١».

قدم إلى القاهرة، و ناب عن عميه قاضى القضاة جلال الدين جار الله الحنفى في الحكم، و تقلد مشيخة الشيوخ بخانقاه سعيد السعداء،

ولى إفتاء دار العدل، و عدة تداريس، و تصدى للإشغال عده سنين فى فقه الحنفية، و فى النحو، و التفسير، و الأصول. و كان مليح الشكل، جميل الصورة، دمث الأخلاق، بشوشًا، هيثا حسن اللقاء، متوددا إلى أصحابه، منجوما عن الناس، صدرًا من صدور الحنفية، و مفخرا من مفاخر مصر. مات يوم الأحد سبع عشرى جمادى الأولى سنة إحدى و تسعين و سبعماهه. ذكره المقرىزى فى بعض ترجمته من شيوخه.

٥٨٢- محمد- و قيل محمود- بن الإمام العلامه قطب الدين أبو عبد الله الرازي. «٢» المعروف بالقطب التحتاني. تميزا له عن قطب آخر كان ساكنا معه بأعلى المدرسة الظاهرية. أحد أئمه المعقول، اشتغل فى بلاده بالعلوم العقلية و أتقنها، و شارك فى العلوم الشرعية، و جالس العضد و أخذ عنه؛ ثم قدم دمشق و اشتغل بها فى العقليات، و أقام بها إلى أن توفي. ذكره ابن السبكى فى «طبقات الكبرى» وقال: إمام مبرز فى

(١) أنظر ترجمته فى: انباء الغمر لابن حجر /١ ٣٨٩.

(٢) له ترجمة فى: الدرر الكامنة لابن حجر /٥ ١٠٧، طبقات الشافعية للاسنوى /٤٧، طبقات الشافعية للسبكي /٦ ٣١ (طبع الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة /٩٨ أ، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده /١ ٢٩٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى /١١ ٨٧ طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٥

المعقولات، اشتهر اسمه، و بعد صيته، ورد إلى دمشق سنة ثلث و ستين و سبعماهه، و بحثنا معه فوجدناه إماما فى المنطق و الحكمه، عالما بالتفسير، و المعانى و البيان، مشاركا فى النحو، يتقد ذكاء. و قال الإسنوى فى «طبقاته»: كان ذا علوم متعددة، و تصانيف مشهورة.

و قال ابن كثير: كان أحد المتكلمين العالمين بالمنطق و علوم الأولئ، قدم دمشق من سنوات، و قد اجتمعت به فوجدته لطيف العبارة عنده ما يقال، و له مال و ثروة، انتهى.

و سأل الشيخ نقى الدين السبكى عن حديث: (كل مولود يولد على الفطرة) فأجابه السبكى، فنقض هو ذلك الجواب و بالغ فى التحقيق، فأجابه السبكى، و أطلق لسانه فيه، و نسبه إلى عدم فهم مقاصد الشرع و الوقوف مع ظواهر قواعد المنطق. توفي فى ذى القعدة سنة ست و ستين و سبعماهه، و دفن بسفح قاسيون.

و من تصانيفه «شرح الحاوی» فى أربع مجلدات، قال ابن رافع: و لم يكمله، و «حواشى على الكشاف» وصل فيها إلى سورة طه، و «شرح المطالع» و «الشمسية» كلاهما فى المنطق، و شرح «الإشارات» لابن سينا و غير ذلك. ذكره ابن قاضى شبهة، ثم شيخنا فى «طبقات النحاء».

٥٨٣- محمد بن مروان بن عبد الله بن إسماعيل السدى «١».

(١) له ترجمة فى: خلاصة تذهيب الكمال للخزرجى /٤ ٣٢، طبقات القراء لابن الجزرى /٢ ٢٦١، ميزان الاعتلال للذهبى /٤ ٣٢ طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٦

بضم المهمة و التشديد. و هو الأصغر، كوفي، متهم بالكذب، من الطبقة الثامنة، و هو صاحب «التفسير» يروى عن يحيى بن عبيد الله و الكلبي. و عنه هشام بن عبيد الله، و محمد بن عبيد المحاربى.

٥٨٤- محمد بن المستير أبو على النحوى المعروف بقطرب «١».

لازم سيبويه، و كان يدلج إليه، فإذا خرج رآه على بابه، فقال: ما أنت إلا قطرب ليل! فلَقَبَ به.
وأخذ عنه عيسى بن عمر، و كان يرى رأى المتعزلة النظامية، فأخذ عن النّظام مذهبها، و اتصل بأبي دلف العجلّي، و أدب ولده، و لم يكن ثقة.

قال ابن السكّيت: كتبت عنه قمطراً، ثم تبيّن أنه يكذب في اللغة، فلم أذكر عنه شيئاً.
وله من التصانيف: «معاني القرآن» لم يسبق إلى مثله، و عليه احتذى القراء، «الاشتقاق»، «القوافي»، «المثلث»، «النوادر»، «الصفات»،
«الأصوات»، العلل في النحو، «الأضداد»، «الهمز»، «خلق الإنسان»، «خلق الفرس»، «إعراب القرآن»، «المصنف الغريب» في اللغة، كتاب
«الرد على الملحدين في متشابه القرآن»، كتاب «غريب الآثار»، كتاب «فعل و فعل»، «الأزمنة» و غير ذلك. مات سنة ست و مائتين.

(١) له ترجمة في: انباه الرواية للفقطي ٢١٩ / ٣، البداية و النهاية لابن كثير ٢٥٩ / ١٠، تاريخ الاسلام للذهبي (وفيات ٢٠٦)، تاريخ بغداد
للخطيب البغدادي ٢٩٨ / ٣، طبقات النحاة لابن قاضى شبهة ١٢٦ / ١، العبر ٣٥ / ١، الفهرست لابن النديم ٥٢، الكامل لابن الأثير ٦ / ٦،
لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ٣٧٨ / ٥، مرآة الجنان لليافعي ٣١ / ٢، مراتب النحوين ٦٧، معجم الأدباء ١٠٥ / ٧، مفتاح
السعادة لطاش كبرى زاده ١٦٠ / ١، نزهة الأباء ٩١، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤٣٩ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٧

و من شعره:

إن كنت لست معى فالذكر منك معى يراك قلبى و إن غيّبت عن بصرى «١»
فالعين تبصر من تهوى و تفقد هو ناظر القلب لا يخلو من النظر أورده شيخنا في «طبقات النحاة».

٥٨٥- محمد بن مسلم - بشديد اللام - بن سعيد بن عمر بن بدر الدمشقي الشيخ زين الدين القرشى «٢».

كان بارعا في التفسير، يحفظ المتون، و يعرف أسماء الرجال، و يشارك في العربية. كثير الإقبال على الاشتغال و الطالعة لا يمل،
مشهورا بقوة الحفظ و عدم النسيان، و القيام في الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر، و كانت له سمعة و صيت.
ولد في شعبان سنة أربع و عشرين و سبعين.

و تعانى عمل الموعيد، و تصدر للتدريس و الإفتاء. مات في ذي الحجة سنة اثنين و سبعين و سبعين و سبعمائة.
ذكره شيخنا في «طبقات الحفاظ».

٥٨٦- محمد بن منصور بن إبراهيم أبو بكر القصري البغدادي «٣».
المقرئ المفسر.

قرأ بالروايات على ابن سوار، و ثابت بن بندار.

(١) البيتان في معجم الأدباء لياقوت ١٠٦ / ٧.

(٢) له ترجمة في: انباه الغمر لابن حجر ٤٠٥ / ١، الدرر الكاملة لابن حجر ٣٦٨، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٢٧١ / ٣، طبقات الشافعية
لابن قاضى شبهة ١٠٢ أ، و هو فيها جمیعها، عمر بن مسلم، و قد سبقت ترجمته رقم ٣٩٣ باسم عمر بن مسلم.

(٣) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢٦٢ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٨

و أقرأ طائفه، و كان رأسا في التفسير، و القراءات، له حلقة بجامع المنصور.
قال أبو محمد بن الخشاب: من سمع بالسلف فرأى القصري فكأنه قد رآهم.

مات في شعبان سنة سبع وأربعين وخمسمائة، وله سبعون سنة.

ذكره الذهبي في «طبقات القراء».

٥٨٧- محمد بن منصور بن الحسن أبو سهل البرجي الأصبهاني العروضي «١».

فتح العين وضم الراء وسكون الواو وضاد معجمة، نسبة إلى علم العروض الذي يعرف [بـ «٢»] موزون الشعر من مكسوره، عن الحافظ أبي نعيم وغيره، صنف كتاب «غريب القرآن».

٥٨٨- محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد بن جعفر بن عبد الجبار بن الفضل بن الريبع بن مسلم بن عبد الله بن المجيد الإمام الكبير أبو بكر بن الإمام أبي المظفر بن الإمام أبي منصور بن السمعانى «٣». الشافعى، الفقيه، الأديب، المحدث، الحافظ، الوعاظ، الخطيب، الميرزا

(١) له ترجمة في: اللباب لابن الأثير /٢ ١٣٣.

(٢) من اللباب.

(٣) له ترجمة في: الأنساب للسمعانى ٣٠٨، البداية والنهاية لابن كثير /١٢ ١٨٠، طبقات الشافعية للسبكي ٧/٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣١ ب، طبقات ابن هداية الله ٧٢، العبر للذهبي ٤/٥٢٤، اللباب لابن الأثير ١/٥٦٣، المنتظم لابن الجوزى ٩/١٨٨.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٥٩

في علم الحديث، رجالاً، وأسانيد، ومتوناً، وغير ذلك، جامع لأشتات العلوم.

وهو أبو الحافظ الكبير، تاج الإسلام أبي سعيد عبد الكريم بن محمد، وكان هو أيضاً يلقب تاج الإسلام.
مولده في سنة ست وستين وأربعين.

سمع والده أبي المظفر، وعبد الواحد بن أبي القاسم القشيري، ونصر الله ابن أحمد الخشنامي، وأسعد بن مسعود العتبى، وأبا الحسن علی بن محمد العلّاف، و محمد بن عبد الكريم بن حشيش الحافظ، وأبا الغنائم الترسى «١» الحافظ، وغيرهم، بمرو، ونيسابور، والرّى، وهمدان، وبغداد، والكوفة، وأصبهان، ومكة وغيرها.
روى عنه السلفي وأبو الفتوح الطائي وغيرهما.

ذكره عبد الغافر في «السياق»، وقال فيه: الإمام، ابن الإمام، شاب نشأ في عبادة الله، وفي التحصيل من صباحه، إلى أن أرضى أباه، حظى من الأدب، والعربيّة، والنحو، وشعرها، نظماً ونثراً، بأعلى المراتب.

ينفت إذا خط بأقلامه عقد السحر، وينظم من معانٍ كلامه عقود الدر، متصرفاً في الفنون [بما] «٢» يشاء كيف يشاء، مطيناً له على البديهة الإنسانية، ثم برع في الفقه، مستدركاً أخلاقه من أبيه، بالغاً في المذهب من الخلاف أقصى مراميه، وزاد على أقرانه وأهل عصره، بالتجذر في علم الحديث، ومعرفة الرجال وأسانيد، وما يتعلق من الجرح والتعديل،

(١) في الأصل: «الزینبی» تحریف، صوابه في طبقات الشافعية للسبكي، و تذكرة الحفاظ.

(٢) من طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٠

والتحريف، والتبديل، وضبط المتون، والمشكلات من المعانٍ، مع الإحاطة بالتاريخ، والأنساب.

وطرز أكمام فضله بمحالس تذكيره، الذي تتصدع صم الصخور عند تحذيره، و تتجمع أشتات العظام النخرة عند تبشيره، و صغى

آذان الحفظة لمجاري نكته، و تختطف الملائكة لفاظه إشاراته من شفته، و يخترق حجب السبع الشداد صواعد دعواته و يطفي أطباق الجحيم سوابق عبراته، و هو مع ذلك متخلق بأحسن الأخلاق، متمكن بتواضعه و تودده من الأحذاق، رافل جلايب أهل الصفا، مراع لعهود الإسلام «١» بحسن الوفا، مجموع له الأخلاق الحميدة، ثابت له الحقوق الأكيدة. خلف أباء بلدته، في مجالس التدريس، و النظر، و التذكر، و زاد عليه في الخطابة و القبول التام بين الخاص و العام، و صبر على مكابدة الخصوم اللد، و مقاومة المعاندين و المخالفين، و نفق سوق تقواه و ورעה عند الملوك و الأكابر، حتى عظموا خدمته و تبرعوا به، و بنصّه، و كلامه، و صار قطب قطره، حشمة، و حرمة، و جاهها، و منزلة، مستغنيا بكفافه، و ما آتاه الله من غير منه مخلوق، عن التعرض لمنال شيء من الحطام قاصرا همه و أيامه على الإفاده، و نشر العلم، مد الله في عزيز أنفاسه، و أبقاء حجه على العلماء. هذا آخر كلام عبد الغافر.

قال الحافظ أبو سعيد: أملى والدى رحمه الله مائة و أربعين مجلسا، في غاية الحسن و الفوائد، بجامع مرو، و اعترف له بأنه لم يسبق إلى مثلها، و صنف تصانيف في الحديث.

و كان يملئ في مجلس وعظه الأحاديث بأسانيدها، فاعتراض عليه بعض المنازعين، و قال: محمد السمعاني يصعد المنبر، و يعد الأسماى، و نحن لا نعرف، و لعله يضعها في الحال، و كتب هذا الكلام في رقعة، و أعطيت له،

(١) في طبقات الشافعية للسبكي: «العهود الأسلام».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦١

بعد أن صعد المنبر، فنظر فيها، و روى حديث: (من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار) بنصف و تسعين طريقا، ثم قال: إن لم يكن في هذا البلد أحد يعرف الحديث، فنعود بالله من المقام في بلد ما فيها من يعرف الحديث، و إن كان فليكتب عشرة أحاديث بأسانيدها، و يترك اسماء أو اسمين من كل إسناد، و يخلط الأسانيد بعضها ببعض، فإن لم أميز بينها، و أضع كل اسم منها مكانه، فهو كما يدعى.

و فعلوا ذلك امتحانا، فرد كل اسم إلى موضعه، و طلب القراء الذين يقرءون في مجلسه، في ذلك اليوم شيئا، فأعطياهم الحاضرون ألف دينار.

و للإمام أبي بكر شعر كثير، و يحكى أنه غسل قبل موته جميع المسودات التي فيها شعره، فلم يوجد له إلا ما كان على ظهور الدفاتر والأجزاء.

و يحكى أن شخصا كتب إليه رقعة، و فيها أبيات شعر، و أراد جوابها، فقال: أما الأبيات فقد أسلم شيطان شعرى، فلا جواب لها. و من مليح شعره:

أقلى النهار إذا أضاء صباحه وأظل أنظر الظلام الداماًسا «١»

فالصبح يشمت في فيقبل ضاحك و الليل يرثى لي فيدبر عابسا و منه:

و ظبي فوق طرف ظل يرمي بهم اللحظ قلب الصب طرفه

يؤثر طرفه في القلب ما لا يؤثر في الحصى و الترب طرفه و منه، ما أورده ولده أبو سعد، في كتاب «التحبير» في ترجمة أبي حامد

(١) طبقات الشافعية للسبكي ٨/٧

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٢

أحمد بن عبد الله الفازى، المعروف بالأوحد، و ذكر أنه قال في قرية فاز، إحدى قرى طوس:

نزلنا بقعة تدعى بفازفكان أللّ من نيل المفاز

و قسّت إلى ثراثها كلّ أرض فكانت كالحقيقة في المجاز قال الحافظ أبو سعد: من عجيب ما اتفق، أن آخر مجلس أملاه، كان افتتاحه بقوله صلى الله عليه وسلم: (إنّ أمّاكم عقبة كثُوداً، لا يجوزها المثلّقون، فأنا أحبّ أن أتخفّف لتلك العقبة). و كان قد وصل في التفسير، الذي يذكره في مجلس الوعظ إلى قوله تعالى: **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ** «١» الآية. و توفى عقب ذلك، ابن ثلات وأربعين سنة، في يوم الجمعة، ثانى صفر سنة عشر و خمسماه رحمة الله تعالى ذكره ابن السبكي في «الكبرى».

٥٨٩- محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن حازم الإمام الحافظ البارع النسابة أبو بكر الحازمي الهمذاني «٢». صاحب كتاب «الناسخ والمنسوخ» و كتاب «عجاله المبتدى» في

(١) سورة المائدة ٣.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣٦٣ / ٤، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٣٣٢ / ١٢، تهذيب الأسماء واللغات للنووى ١٩٢ / ٢، الروضتين ١٣٧ / ٢، طبقات الشافعية للسبكي ١٣ / ٧، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ٤١ ب، طبقات ابن هداية الله ٨٠ العبر ٢٥٤ / ٤، مرآة الجنان لليافعي ٤٢٩ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٠٩ / ٦، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤٢١ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٣

الأنساب، و «المؤتلف والمختلف» في أسماء البلدان، و إسناد أحاديث «المهذب» للشيخ أبي إسحاق إملاء لم يتم. ولد الحازمي سنة ثمان وأربعين و خمسماه، و سمع من أبي الوقت السجزي حضورا، و من شهردار بن شيرويه الديلمي، و أبي زرعة المقدسي، و الحافظ أبي العلاء الهمذاني، و عمر بن الفاخر.

و قدم بغداد فسمع من أبي الحسين عبد الحق بن يوسف، و عبد الله بن عبد الصمد العطار، و بالموصل من الخطيب أبي الفضل الطوسي، و بواسطه من أبي طالب المحتسب، و بالبصرة من محمد بن طلحة المالكي، و بأصبهان من أبي الفتح الخرقى. و كتب الكثير و صنف و جوّد.

قال الذهبي: قدم بغداد و سكنها، و تفقه بها على مذهب الشافعى، و جالس العلماء، و تميز و فهم، و صار من أحظى الناس للحديث و أسانيده و رجاله، مع زهد و تعبد و رياضة و ذكر، صنف في الحديث عدة مصنفات، و أملأى عدة مجالس، و كان كثير المحفوظ، حلو المذاكرة، يغلب عليه معرفة أحاديث الأحكام.

و ذكره ابن النجاشي فقال: كان من الأئمة الحفاظ، العالمين بفقه الحديث و معانيه و رجاله.

قال: و كان ثقة نبيلا زاهدا عابدا ورعا ملازمًا للخلوة و التصنيف و بث العلم، أدركه أجياله شبابا.

قال: و سمعت محمد بن محمد بن غانم الحافظ يقول: ما رأيت شاباً أحفظ منه.

وقال: و سمعت بعض الأئمة يذكر أن الحازمي كان يحفظ كتاب «الإكمال» في المؤتلف والمختلف و المشتبه النسبة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٤

قال: و سمعت أبي القاسم المقرئ جارنا يقول - و كان صالحًا - كان الحازمي في رباط البديع، فكان يدخل بيته في كل ليلة و يطالع و يكتب إلى الفجر، فقال البديع للخادم: لا تدفع إليه الليله نورا للسراج لعله يستريح الليل، فقال: فلما جنّ الليل اعتذر إليه الخادم لانقطاع النور، فدخل بيته و صاف قدميه، ولم ينزل يصلى و يتلو إلى أن طلع الفجر، و كان الشيخ خرج ليعلم خبره فوجده في الصلاة. مات الحازمي رحمة الله في جمادى الأولى سنة أربع و ثمانين و خمسماه.

٥٩٠- محمد بن موسى أبو على الواسطي «١».

قاضي الرملة.

قال ابن يونس في «تاريخ مصر». كان عالما بالفقه والتفسير، ويتفقه على مذهب أهل الظاهر، وقد رمى بالقدر. مات في ربيع الأول سنة عشرين وثلاثمائة.

٥٩١- محمد بن النصر بن مَرَّ بن الحر «٢» الرَّبِيعي الإمام أبو الحسن بن الأخرم «٣» الدمشقي «٤». صاحب هارون بن موسى بن شريك.

(١) له ترجمة في: طبقات المفسرين لسيوطى ٤٠.

(٢) في الأصل: «ابن الحراء». وأثبتنا ما في طبقات القراء لابن الجزرى، وطبقات القراء للذهبى، وطبقات النحاة لابن قاضى شهبة.

(٣) في الأصل: «ابن الأخرم». والتصويب من الشذرات، والنجم الزاهرة، والعبير، وطبقات القراء لابن الجزرى، وطبقات القراء للذهبى.

(٤) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢٧٠، طبقات القراء للذهبى ٢٣٤ / ١، طبقات المفسرين لسيوطى ٤٠، العبر للذهبى ٢ / ٢٥٧، النجم الزاهرة لابن تغري بردى ٣٠٩ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٥

قال الذهبى في «طبقات القراء»: قرأ على هارون، وعلى جعفر بن أحمد ابن كراز، وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالشام، وكان له حلقة عظيمة.

وتلاميذه جلة.

قال أبو عمرو الدانى: روى القراءة عنه عرضاً لأحمد بن عبد العزيز بن بدھن، وأحمد بن نصر الشذائى، ومحمد بن أحمد الشنبوذى، و محمد بن الخليل، وصالح بن إدريس، وعلى بن محمد بن بشر الأنطاكتى، وعبد الله بن عطية المفسر، وفتح المظفر بن بraham، وعلى بن داود الدارانى «١»، ومحمد بن حجر، وجماعة لا يحصى عددهم، منهم: محمد بن أحمد السلمى الجبنى شيخ الأهوازى، وسلامة بن الريبع المطرز، وأبو بكر أحمد بن مهران.

وقد أخطأ عبد الباقي بن الحسن في اسمه واسم أبيه، فقال فيه: على بن الحسن بن مَرَّ.

وقال على بن داود: لما قدم ابن الأخرم: بغداد حضر مجلس ابن مجاهد، فقال لأصحابه: هذا صاحب الأخفش الدمشقى، فاقرءوا عليه، وكان من قرأ عليه أبو الفتح بن بدھن.

وقال الشنبوذى: قرأ على أبي الحسن المعروف بابن الأخرم، فما رأيت شيئاً أحسن معرفة منه بالقرآن ولا أحفظ، وكان مع ذلك يحفظ تفسيراً كثيراً و معانى، وقال لي [إن] «٢» الأخفش لقنتى القرآن.

وقال عبد الباقي بن الحسن: قال لي ابن الأخرم: قرأ على الأخفش و كان يأخذ على فى منزلى، قال عبد الباقي: كان أبوه يخلص للأخفش رزقه من السلطان كل سنة.

(١) الدارانى: بفتح الدال و سكون الألفين بينهما راء مفتوحة و في آخرها نون، هذه النسبة إلى داريا، و هي قرية من غوطه دمشق (اللباب لابن الأثير ٤٠٣ / ١).

(٢) من طبقات القراء لابن الجزرى، وطبقات القراء للذهبى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٦

قال أبو القاسم بن عساكر: طال عمر ابن الأخرم. وارتحل الناس إليه، و كان عارفاً بعلم القراءات بصيراً بالتفسير والعربية، متواضعاً، حسن الأخلاق كبير الشأن.

و قال محمد بن على السلمى: قمت ليلة المؤذن الكبير لأخذ النوبة على ابن الأخرم، فوجدت قد سبقنى ثلاثون قارئاً، ولم تدركنى النوبة إلى العصر.

قال أبو على أحمد بن محمد الأصبهانى: توفى ابن الأخرم الربعى سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة، وقال غيره: سنة اثنتين وأربعين.
وقال عبد الباقى بن الحسن: توفى أبو الحسن بن الأخرم بعد سنة أربعين، وصليت عليه فى المصلى بعد الظهر، و كان يوما صائفا، و صعدت غمامه على جنازته من المصلى إلى قبره، فكانت شبه الآية له رحمة الله.
مولده سنة ستين و مائتين.

٥٩٢- محمد بن على بن أبي نصر بن أبي سعيد الشیخ فخر الدين التوکانی «١». طبقات المفسرين(للهادوى) ج ٢ ذكره من اسم والده الحسین ص : ١٣٨
أهل نوqان طوس.

درس الفقه بنيسابور على محمد بن يحيى، ثم قدم بغداد واستوطنه، ودرّس بالمدرسة القيصرية مدة، إلى أن أنشأت أم الإمام الناصر لدین الله أمیر المؤمنین مدرسة بالجانب «٢» الغربي فجعلته مدرسا بها.

قال ابن النجاشي: كان من كبار الأئمة. وأعيان فقهاء الأمة، عالماً كاملاً نبيلاً ورعاً، له اليد الbasطة في المذهب والخلاف، والبالغ الممتد في حسن الكلام والمناظرة وإيراد ما يورده من الجدل والمنطق، وله معرفة تامة بالتفسير.

(١) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٢٩ / ٧.

(٢) في الأصل: «بالجامع الغربي»، و المثبت في طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ٢، ص: ٢٦٧

قال: و أكثر الفقهاء والمدرسين ببغداد من الشافعية و الحنابلة تلامذته.

قال: و كان مع فضله صالحًا متديناً حافظاً لأوقاته، لا يذهب ساعه من عمره إلا في أشغال أو نسخ أو مطالعة.
حدث ببغداد بكتاب «الأربعين» لشيخه محمد بن يحيى.

قال: و سمعت الفقيه أبا عبد الله محمد بن أبي بكر بن الدبابس يقول فيه:
كان ولیاً لله، و يذكر أشياء من كلامه، كان يعده بها و رآها.

مولود بنوqان، في شوال سنة [ست «١»] عشرة و خمسين. وتوفي في صفر سنة اثنتين و تسعين و خمسين.
ذكره ابن السبكي في «الكبير».

٥٩٣- محمد بن هبة الله بن جعفر، بن هبة الله، سراج الدين أبو بكر الدندري الربعى الشافعى «٢».

برع في الفقه والأصولين، والتفسير، وولي الحكم بأدفو، وبدندراء، من بلاد الصعيد، وله مصنف في «الوراقه». توفي بيته سنه أربع و سبعين و ستمائه.

ذكره المقريزى في «المقفى» ..

٥٩٤- محمد بن وسیم بن سعدون أبو بكر الطليطلي «٣».

سمع أباه، و غيره من شيوخ بلده.

و بقرطبة من ابن أيمن، و قاسم بن أصبغ، و غيرهما.

(١) من طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) له ترجمة في: الطالع السعيد لladfouى .٦٣٦

(٣) له ترجمة في: تاريخ علماء الأندلس ٢/٦٦، ترتيب المدارك للقاضي عياض ٤/٤٦٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٨

و كان أعمى، ذا بصر بالفقه والحديث، و حظ من علم العربية، و اللغة، و الشعر و التفسير و الفرائض، و الحساب، شاعراً ذكياً، و كانوا يرون ما فيه من ذكاء ببركة دعاء أبيه و كان صالحًا. مات في ذي الحجة سنة اثنين و خمسين و ثلاثة «١».

و من شعره:

خذ من شبابك قبل الموت و الهرم و بادر التوب قبل الفوت و الندم «٢»

و اعلم بأنك مجزى و مرتئن و راقب الله و احذر زلة القدم

فليس بعد حلول الموت معتبة إلا الرجاء و عفو الله ذي الكرم.

ذكره القاضي عياض في «المدرك».

٥٩٥- محمد بن يحيى بن أحمد بن خليل أبو سعيد الشلوبي الإشبيلي «٣».

روى عن أبيه و عنده أبي على الشلوبيين.

و ألف كتاباً في «الأحكام» و كتاباً في «غواصات التأويل»، و اهتم بعلم التفسير اهتماماً كبيراً، و غالب عليه حال العبادة.

و رحل مع أخيه أبي الفضل محمد، و حجا، و مات أبو الفضل بمصر، و عاد أبو سعيد إلى بلده، فمات إثر وصوله في عشر الأربعين و ستة «٤».

و قد أخذ عن أبي الطاهر بن عوف، و غيره «٤»

(١) في الأصل: «و خمسماة»، صوابه في مصادر الترجمة.

(٢) الآيات في بغية الوعاة للسيوطى، و ترتيب المدارك للقاضي عياض.

(٣) له ترجمة في: المقفى للمقرizi ٣ ورقه ٢٠٢.

(٤) بفتح المعجمة و اللام، و سكون الواو و كسر الواو الموحدة و نون، و ربما زيد تعداً ياء النسبة، و معناه بلغة الأندلس «الايض الاشر».«

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٦٩

ذكره المقرizi في «المقفى».

٥٩٦- محمد بن يحيى بن أبي حزم- بفتح المهملة و سكون الزاي- و اسمه مهران القطعي- بضم القاف و فتح المهملة- البصري «١».

عن عمه حزم، و عبد الأعلى بن الأعلى.

و عنه مسلم، و أبو داود، و الترمذى، و النسائى، و ابن ماجة، و ابن خزيمة، و ابن صاعد.

ثقة صدوق من كبار الطبقة العاشرة. مات سنة ثلاثة و خمسين و مائتين.

له «لغات القرآن» «٢».

٥٩٧- محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بن حسان بن سليم بن سعد بن عبد الله بن زيد «٣» بن مالك بن الحارث بن عامر بن عبد الله بن بلال بن عوف بن أسلم- و هو ثماله- بن أحجن بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن أزد بن الغوث أبو العباس الأزدي الثمالي المعروف بالمبرد «٤».

(١) له ترجمة في تذكرة الحفاظ للذهبي ٥٤٨ / ٢، خلاصة تذبيب الكمال للخزرجي ٣١٠، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٧٨ / ٢
 (٢) بياض فى الأصل.

(٣) كذلك في جمهرة أنساب العرب و معظم المصادر. و في الأصل: «يزيد».

(٤) له ترجمة في: انباه الرواية للقطفي ٢٤١ / ٣، الأنساب للسماعاني الورقة ١١٦، البداية والنهاية لابن كثير ٧٩ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٨٠ / ٣، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٨٠، طبقات النحاة لابن قاضى شبهة ١٤٦ / ١، العبر ٧٤ / ٢، الفهرست لابن النديم ٥٩، اللباب لابن الأثير ١٩٧ / ١، لسان الميزان ٤٣٠ / ٥، مراتب النحوين ٨٣ / ٣، مرآة الجنان لليافعى ٢١٠ / ٢، معجم الأدباء ١٣٧ / ٧، مفتاح السعادة ١٥٧ / ١، المقفى للمقريزى ٣ / ٢٣٢ ورقة، المنتظم ٩ / ٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١١٧ / ٣، نزهة الأباء للأبارى ٢١٧، هدية العارفين للبغدادي ٢ / ٢٠، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤٤١ / ٣.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٠

شيخ أهل النحو، و حافظ علم العربية.

ولد يوم الاثنين ليلة الأضحى سنة عشر و مائتين. و قيل: سنة سبع و مائتين.
 و هو من أهل البصرة و سكن بغداد.

أخذ عن أبي عثمان المازنى، و أبي حاتم السجستانى و غيرهما من الأدباء.

روى عنه: إسماعيل بن محمد الصفار، و نبطويه، و محمد بن أبي الأزهر، و أبو بكر الصولى، و أبو عبد الله الحكيمى، و أبو سهل بن زياد، و جماعة يتسع ذكرهم.

و كان عالما فاضلا، فصيحا بليغا مفوها، ثقة أخباريا، موثقا به في الرواية، حسن المحاضرة، علامة صاحب نوادر و ظرافه، و كان جميلا لا سيما في صباحه.

قال السيرافي في «طبقات النحاة البصريين»: و هو من ثمالة- يعني بضم التاء المثلثة- قبيلة من الأزد، و فيه يقول عبد الصمد بن المعدل حاجيا له:

سألت عن ثمالة كل حى فقال القائلون و من ثمالة

فقلت محمد بن يزيد منهم فقالوا زدتنا بهم جهاله قال: و كان الناس بالبصرة، يقولون: ما رأى المبرد مثل نفسه.

ولما صنف المازنى كتاب «الألف و اللام»، سأله المبرد عن دقيقه و عويسه فأجابه بأحسن جواب، فقال له: قم فأنت المبرد- بكسر الراء- أى المثبت للحق، فغيره الكوفيون، و فتحوا الراء.

قال نبطويه: ما رأيت أحفظ للأخبار بغير أسانيد منه. مات المبرد

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٢٧١

ببغداد يوم الاثنين لليلتين بقيتا من ذى الحجه سنة ست و ثمانين و مائتين، و صلى عليه القاضى أبو محمد يوسف بن يعقوب. و له من التصانيف كتاب «معانى القرآن» و يعرف «بالكتاب التام»، و كتاب «الحرروف فى معانى القرآن إلى سورة طه» و كتاب «إعراب القرآن»، و كتاب «احتجاج القراء» و كتاب «معانى صفات الله تعالى» و كتاب «الكامل» و كتاب «الروضة»، و كتاب «المقتضب»، و كتاب «الاشتقاق»، و كتاب «التعازى»، و كتاب «الأنواء و الأزنمة»، و كتاب «القوافي»، و كتاب «الخط و الهجاء»، و كتاب «المدخل» إلى كتاب سيبويه، و كتاب «الرد على سيبويه» و كتاب «المقصور و الممدوود»، و كتاب «المذكر و المؤنث»، و كتاب «شرح شواهد كتاب سيبويه»، و كتاب «ضرورة الشعر»، و كتاب «نسیب عدنان و قحطان»، و كتاب «أدب الجليس»، و كتاب «العروض»، و كتاب «الممادح و المقابح»، و كتاب «الرياض المونقة»، و كتاب «أسماء الدواهى»، و كتاب «الجامع» لم يتمه، و كتاب «الوشى»، و كتاب «معنى ١» كتاب سيبويه، و كتاب «معنى ٢» كتاب الأخفش الأوسط»، و كتاب «شرح كلام العرب و تخليص ٣» ألفاظها و مزاوجة

كلامها و تقريب معانيها»، و كتاب «ما اتفقت ألفاظه و اختلفت معانيه في القرآن»، و كتاب «طبقات النحوين البصريين» و غير ذلك. قال السيرافي: و كان بينه وبين ثعلب في المنافة ما لا خفاء به، و أكثر أهل التحصيل يفضلونه.

- (١) كذا في: الفهرست لابن النديم، و معجم الأدباء لياقوت، و طبقات النحاة لابن قاضى شبهة. و فى الأصل: «فقر كتاب سيبويه».
- (٢) كذا في الفهرست لابن النديم، و ابنه الرواة للفقطى، و معجم الأدباء لياقوت، و طبقات النحاة لابن قاضى شبهة. و فى الأصل: «فقر كتاب الأخفش الأوسط».
- (٣) كذا في: الفهرست لابن النديم، و معجم الأدباء لياقوت. و فى الأصل: «تلخيص».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٢

و لاستهار عداوتهما نظمهما الشعرا فقال بعضهم:

كفى حزنا أنا جميعاً ببلده و يجمعنا في أرض برشهر مشهد (١)

و كل لكل مخلص الود و اقاموا لكننا في جانب عنه نفرد

نروح و نغدو لا تزاور بينناو ليس بمضروب لنا عنه موعد

فأبدانا في بلده و التقاوناعسير كأننا ثعلب و المبرد و قال بعضهم يفضله:

رأيت محمد بن يزيد يسمو إلى الخيرات في جاه و قدر

جليس خلائف و غذى ملك و أعلم من رأيت بكل أمر

و ينشر إن أجال الفكر دراو ينشر لؤلؤا من غير فكر

و كان الشعر قد أودى فأحيى أبو العباس دائرة كل شعر

و قالوا ثعلب رجل عليهم و أين النجم من شمس و بدر

و قالوا ثعلب يفتى و يملئ و أين الثعلبان من الهزبر

و هذا في مقالك مستحيل تشبه جدولًا و شلا ببحر و قال:

أيا طالب العلم لا تجهلن و عذر بالمبرد أو ثعلب

تجد عند هذين علم الورى فلا تك كالجمل الأجرب

علوم الخلاق مقرون بهذين بالشّرق و المغارّب و من شعر المبرد:

جبنًا ماء العناقيد بريق الغانيات

بهم ينبع لحمي و دمى أى نبات

أيها الطالب شيئاً من لذيد الشهوات

كل بماء المزن تفاح خدود ناعمات

- (١) برشهر: اسم لمدينة نيسابور بخراسان، و الأبيات في معجم البلدان لياقوت ٥٦٦ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٣

ذكره المقريزى في «المقفى» و لخصت هذه الترجمة منه.

و ذكره شيخنا في «طبقات اللغويين و النحاة».

٥٩٨- محمد بن يزيد بن طيفور الإمام العلام المفسر ركن الدين السجاونى البسطامي.

مؤلف «عيون المعانى»، و مختصره و «نور العيون فى التفسير» و «الوقف و الابداء» [مات] تخمينا سنة ست و أربعين.

٥٩٩- محمد بن يزيد بن ماجة مولى ربيعة أبو عبد الله القرزويني الحافظ «١».

صاحب «كتاب السنن».

و ماجة «٢» لقب يزيد.

ولد سنة تسع و مائتين، و ارتحل إلى العراق و البصرة و الرى و الكوفة و بغداد و الشام و مصر في طلب الحديث.

فسمع بمصر حرماء بن يحيى، و أبي الطاهر بن السرح، و محمد بن رمح، و محمد بن الحارت، و يونس بن عبد الأعلى.

و سمع بدمشق هشام بن عمار، و دحيماء، و العباس بن الوليد، و الخلال، و عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان، و محمود بن خالد.

(١) أنظر ترجمته في: البداية والنهاية لابن كثير ١١ / ٥٢، تاريخ قزوين للرافعى ١٦٥، تذكرة الحفاظ للذهبي ٦٣٦ / ٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ٩ / ٥٣٠، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجى ١٢ / ٣، الرسالة المستطرفة للكتانى ١٢، العبر ٢ / ٥١، مرآة الجنان لليافعى ١٨٨ / ٢، مفتاح السعادة ٢ / ١٣٩، المدقق ٣ / ٢٢٩، و الترجمة فيه بالنص، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣ / ٧، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ٦٣٦.

(٢) قال الإمام الرافعى: و ماجة «لقب يزيد، والد أبي عبد الله». كذلك رأيت بخط أبي الحسنقطان، و هبة الله بن زادان، و قد يقال: محمد بن يزيد بن ماجة». و الأول أثبت (تاريخ قزوين للرافعى ١٦٥).

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٤

و بحمص محمد بن مصفي، و هشام بن عبد الملك.

و بالعراق أبا بكر بن أبي شيبة، و أحمد بن عبدة، و إسماعيل بن موسى الفزارى، و أبا خيثمة زهير بن حرب، و سويد بن سعيد، و خلقا.

روى عنه أبو الحسن على بن إبراهيم بن سلمةقطان، و أبو عمر و أحمد ابن محمد بن إبراهيم بن حكيم، و أبو الطيب أحمد بن روح البغدادى.

و كان عارفاً بهذا الشأن، و له كتاب في «التفسير»، و كتاب «السنن»، و كتاب «التاريخ» إلى عصره، مات بقزوين عن أربعين و ستين سنة يوم الاثنين و دفن يوم الثلاثاء لثمانين بقين من شهر رمضان سنة ثلاثة و سبعين و مائتين، و تولى غسله محمد بن على القهرمان، و إبراهيم بن دينار الوراق، و صلى عليه أخوه أبو بكر، و تولى دفنه أخوه الحسن و ابنه عبد الله.

قال ابن طاهر: من نظر في سنته، علم منزلة الرجل من حسن الترتيب، و غزاره الأبواب، و قلة الأحاديث، و ترك التكرار، و لا يوجد فيه من النوازل و المقاطع و المراسيل و الرواية عن المجرورين إلا قد ما أشار إليه أبو زرعة.

و هذا الكتاب وإن لم يشتهر عند أكثر الفقهاء، فإن له بالرى و ما والاها من بلاد الجيل و قوهستان و مازندران و طبرستان شأن عظيم، عليه اعتمادهم.

و له عندهم طرق كثيرة.

و قال أبو الحسن على بن إبراهيم بن [سلمة] ١ «القطان: جملة كتاب «السنن»، و هو اثنان و ثلاثون كتاباً فيها ألف باب و خمسماة باب، في جملة الأبواب أربعة آلاف حديث.

٦٠٠- محمد بن يزيد الواسطى.

(١) من العبر للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٥

معترلى، له كتاب «إعجاز القرآن في نظمه» (١) (٢).

٦٠١- محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن إدريس بن فضل الله بن الشيخ أبي إسحاق صاحب «التنبيه» الشيخ مجد الدين أبو الطاهر الشيرازي الفيروزآبادى (٣). صاحب «القاموس».

قال الحافظ ابن حجر: و كان الناس يطعنون في ذلك مستندين إلى أن الشيخ أبي إسحاق لم يعقب [ثم ارتقى] فادعى بعد أن ولى قضاء اليمن أنه من ذرية أبي بكر الصديق.

قال الحافظ ابن حجر: ولم يكن مدفوعاً عن معرفة، إلا أن النفس تأبى قبول ذلك.

ولد في ربيع الآخر و قيل في جمادى الآخرة سنة تسع و عشرين و سبعمائة بكازرون (٤) من أعمال شيراز، و نشأ بها فحفظ القرآن، و انتقل إلى شيراز

(١) اسمه في الفهرست لابن النديم ص ٣٨: «كتاب اعجاز القرآن في نظمه و تأليفه».

(٢) بياض في الأصل. وقد ذكر ابن النديم صاحب الترجمة تحت عنوان الكتب المؤلفة في معانى شتى من القرآن ص ٣٨ و لم يزد على ذلك. ثم ذكره مرة أخرى ص ١٧٢ باسم محمد بن زيد الواسطي، مصنف «اعجاز القرآن في نظمه و تأليفه»، وأطال في ترجمته. و لعل المصنف تبع ابن النديم في ذلك، فقد ذكره المصنف باسم محمد بن زيد الواسطي: وأطال في ترجمته، و انظر الترجمة، (٤٩٠)، ثم ذكره المصنف هنا باسم محمد بن يزيد الواسطي، و وقف عند اسم كتابه كما فعل ابن النديم.

(٣) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكاني ٢٨٠ / ٢، ذيل تذكرة الحفاظ ٢٥٦، روضات الجنات ٢٠٧، الضوء اللامع للسحاوى ٧٩ / ١٠ طبقات الشافعية لابن قاضي شعبه ١١٦ أ، كشف الظنون لحاجي خليفة ١٤، ٦٢٤، ٥٠٢، ٤٠١، ٧٤٩، ١٣٠٦، ١٣٥١، ١٨٥٩، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١١٩ / ١، المقوفي للمقرizi ج ٣ ورقة ٢٣١، هدية العارفين ٢ / ٢، ١٨٠، ١٨١.

(٤) كازرون: بتقديم الزاي و آخره نون مدينة بفارس بين البحر و شيراز (معجم البلدان لياقوت ٤ / ٢٢٥).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٦

فأخذ اللغة والأدب عن والده، ثم عن قوام الدين عبد الله بن محمود و غيرهما من علماء شيراز، ثم دخل بغداد فأخذ عن تاج الدين محمد بن السباك، وقرأ عليه «المشارق» للصغاني، ثم ارحل إلى دمشق، فأخذ بها على أكثر من مائة شيخ منهم التقى السبكي، ودخل القدس فقطن به نحو عشر سنين، وولى به تداريس و تصادرير، و ظهرت فضائله، و كثر الآخذون عنه، فكان من أخذ عنه الصلاح الصدقى، و أوسع فى الثناء عليه.

ثم دخل القاهرة، فكان من لقائه بها الجمال الإسنوى، و البهاء بن عقيل، و ابن هشام، و العز بن جماعة، و ابن نباتة، و غيرهم. و جال في البلاد الشمالية و المشرقية، و دخل الروم و الهند، و لقى جمعاً من الفضلاء، و حمل عنهم شيئاً كثيراً، و سمع الكثير من مشايخ العراق و الشام و مصر و غيرها.

و من مروياته الكتب الستة، و «سنن البيهقي»، و «مسند الإمام أحمد»، و «صحيحي ابن حيان».

وقرأ «صحيحي مسلم» بدمشق على ناصر الدين محمد بن جهبل في ثلاثة أيام تجاه نعلى النبي صلى الله عليه وسلم، و تكررت مجاورته بمكة، و ابنتى بها دارا على الصفا عملها مدرسة للأشرف صاحب اليمين و قرر بها مدرسين و طلبة، و فعل بالمدينة الشريفة كذلك، و له بمنى و غيرها دور.

و جال في البلاد، و لقى بها الملوك والأكابر، و نال وجاهة و رفعة، و اجتمع بتمرلنك في شيراز، و عظمه وأكرمه و وصله بنحو مائة ألف درهم، و ارتحل إلى مكة ثم اليمن، و دخل زيد فتلقاء سلطانها الأشرف إسماعيل بالقبول، و بالغ في إكرامه، و صرف له ألف دينار سوى الألف التي أمر بها ناظر عدن بتجهيزه بها، و استمر مقاماً في كنته على نشر العلم، فكثر الانتفاع به، و أضاف إليه قضاة اليمن كله بعد ابن العجيل، و استمر في وظيفته إلى حين وفاته، و هي مدة تزيد على عشرين سنة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٧

و كان الأشرف قد تزوج ابنته لمزيد جمالها، و نال منه برا و رفعة بحيث أنه صنف له كتاباً و أهداه له على أطريق، فملاها له دراهم، و في أثناء هذه المدة قدم مكة مراراً، فجاور بها و بالمدينة النبوية و الطائف، و عمل بها مأثر حسنة لو تمت.

ولم يكن قط دخل بلداً إلا و أكرمه متوليها مع المبالغة، مثل شاه منصور [بن «١»] شجاع صاحب تبريز، والأشرف صاحب مصر، والأشرف صاحب اليمن، و ابن عثمان ملك الروم، و أحمد بن أويس صاحب بغداد، و تمرلنك الطاغية، و غيرهم.

و اقتني من ذلك كتاباً نفيسة حتى نقل الخياط أنه سمع الناصر أحمد بن إسماعيل يقول: إنه سمعه يقول: اشتريت كتاباً بخمسين ألف مثقال ذهب، و كان لا يسافر إلا و صحبه منها عدة أحمال، و من وسع دنياه كان يدفعها إلى من يمحقها بالإسراف في صرفها.

و صنف الكثير، فمنه في التفسير «بصائر ذوي التمييز في طائف الكتاب العزيز» مجلدان، و «تنوير المقباس في تفسير ابن عباس» أربع مجلدات، و «تيسير فاتحة الإياب في تفسير فاتحة الكتاب» مجلد كبير، و «الدر النظيم المرشد إلى مقاصد القرآن العظيم»، و «حاصل كورة الخلاص» «٢» في فضائل سورة الإخلاص» و «شرح قطبة الحشاف» «٣» في شرح خطبة الكشاف».

وفي الحديث «شوارق الأسرار العلية في شرح مشارق الأنوار النبوية»

(١) من الضوء اللامع للسحاوي.

(٢) في الأصل: «الأخلاق». و أثبتنا ما في: البدر الطالع، و الضوء اللامع، و كشف الظنون، و هدية العارفين، و المقفى.

(٣) في الأصل: «الحشاف». و المثبت في المقفى للمقرizi، و البدر الطالع، و هدية العارفين للبغدادي، و كشف الظنون لـ حاجي خليفة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٨

أربع مجلدات، و «منح» «١» الباري بالسیح الفسیح الجاری في شرح صحيح البخاری» كمل منه ربع العبادات، و يخمن تمامه في أربعين مجلداً، و «عمدة الحكماء في شرح عمدة الأحكام» مجلدان و «الفحفة العنبرية في مولد خير البرية» و «الصلاه و البشر في الصلاه على خير البشر» و «أحسان الطائف في محاسن الطائف» «٢» و «منيه السول في دعوات الرسول».

وفي التاريخ «نزهة الأذهان في تاريخ أصبها» مجلد، و «تعيين الغرفات للمعين على عين عرفات».

و في اللغة «اللامع المعلم العجب الجامع بين المحكم و العباب» و زيادات امتلأ بها الوطاب و اعتلى منها الخطاب ففاق كل مؤلف في هذا الباب، يقدر تمامه في مائة مجلد، كل مجلد يقرب من صاحب الجوهرى» في المقدار، أكمله منه خمس مجلدات، و «القاموس المحيط و القابوس الوسيط الجامع لما ذهب من لغة العرب شماطيط» في جزءين ضخمين، و هو عديم النظير.

قال التقى الكرمانى: أمره والدى يعني الشيخ شمس الدين باختصاره فاختصره في مجلد ضخم، و فيه فوائد عظيمة، و فرائد كريمة، و اعترافات على الجوهرى، و كان كثير الاعتناء بتصانيف الصغانى، و له في اللغة أيضاً «تحبير المؤشين فيما يقال بالسين و الشين»، أخذه عنه البرهان الحلبي الحافظ، و نقل عنه أنه تتبع أوهام ابن فارس في «المجمل» في ألف موضع، مع تعظيمه لابن فارس و ثنائه عليه، و «المثلث الكبير» في خمس مجلدات، و «الصغير»، و «الروض المسلوف» فيما له اسمان الى ألفه، و «الدرر المبشرة في الغر

(١) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: الضوء اللامع للسحاوى، و المقفى للمقرizi، و هدية العارفين، و كشف الظنون. و في مفتاح

السعادة لطاش كبرى زاده: «فتح البارى».

(٢) في الأصل: «محاسن اللطاف». و أثبتنا ما في سائر مصادر الترجمة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٧٩

المثلثة» «١»، و «تحفة القماعيل فيمن يسمى من الملائكة والناس إسماعيل» و «ترقيق الأسل في تصفيق العسل» في كراريس و «مزاد المزاد و زاد المعاد» إلى غير ذلك من مؤلفاته التي تبلغ في العدد خمسين تقريريا.

قال الحافظ ابن حجر: ولما صنف «شرح البخارى» ملأه بغرائب النقول، ولما اشتهرت مقالة ابن عربى باليمين، صار يدخل منها فيه، فشأنه بذلك، ولم يكن متهمًا بالمقالة المذكورة إلا أنه كان يحب المداراة، انتهى و فيه نظر.

و سئل بالروم عن قول على رضى الله عنه لكتابه: «الصدق روانفك بالجحوب، و خذ المزبر بشناترك، و اجعل حندورتيك إلى قيهلى، حتى لا- أنغي نغية إلا- أودعتها حماته جلجلانك»، ما معناه؟ فأجاب: الزق عضر طرك بالصيمه و خذ المصطر بأبا حسک؛ و اجعل جحمتيك إلى أثعباني، حتى لا أنس نبسة إلا وعيتها في لمظة رياطک. فتعجب الحاضرون من سرعة الجواب بما هو أبدع وأغرب من السؤال.

قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى بعد أن أورد ذلك في ترجمته في «طبقات النحاء» ما نصه، قلت:

الروانف:

المقدمة، و الجحوب: الأرض، و المزبر: القلم، و الشناتر: الأصابع، و الحندورتان: الحدقتان. و قيهلى: أى وجهى، و أنغي. أى انطق، و

الحماته:

الحبة، و الجلجلان: القلب.

و من شعره:

(١) في الأصل: «الدرر المثلثة في الغر المثلثة» تحريف. و أثبتنا ما في: الضوء اللامع للسحاوى، و المقفى للمقريزى، و كشف الظنون لحاجى خليفه، و هدية العارفين للبغدادى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٨٠ أخلاقنا الأمجاد إن رحلناو لم ترعوا لنا عهدا و إلا «١»
نودعكم و نودعكم قلوبالعل الله يجمعنا و إلا و لم يزل مقينا بزياد على علو مكانته، و سأل سلطانها العود إلى مكنته، معللا باحتياج بلاده إليه، إلى أن مات بها ليلة العشرين من شوال سنة سبع عشرة و ثمانمائة، وقد ناهز التسعين، و هو ممتع بحواسه، و كان يرجو وفاته بمكنته، فما قدر الله له ذلك.

٦٠٢- محمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي محب الدين ناظر الجيش «٢».

قال الحافظ ابن حجر: ولد سنة سبع و تسعين و ستمائة، و استغل بيلاده، ثم القاهرة، و لازم أبا حيان، و الجلال الفزويني، و التاج التبريزى، و غيرهم.

و تلا بالسبعين على التقى الصاغ، و مهر فى العربية و غيرها، و درس فيها و فى «الحاوى».
و سمع الحديث من الحجار، و وزيرة، و جماعة، و حدث و أفاد، و خرج له الياسوفى مشيخه.
و درس بالمنصورية فى التفسير، و كان له فى الحساب يد طولى، ثم ولى نظر الجيش و غيره، و رفع قدره.
و كان على الهمة، ناذد الكلمة، كثير البذل و الجود.

(٢) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر ١/١٤٧، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٥٣٧، الدرر الكامنة لابن حجر ٥/٦١، طبقات القراء لابن الجزري ٢/٢٨٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١١/١٤٣.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٢٨١

و من العجائب أنه مع فrotein كرمه و بذله الآلاف في غاية البخل على الطعام، حتى كان يقول: إذا رأيت شخصاً يأكل طعامي أظنّ أنه يضربني بسكين.

و بالجملة كان من محسن الدنيا مع الدين و الصيانة و اللطف و الظرف.

شرح «التلخيص» و «التسهيل» إلا قليلاً، و اعنى بالأجوبة الجيدة عن اعترافات أبي حيان.

وقال ابن العميد: كان إماماً في العربية و التفسير، و له مباحث جيدة دقيقة، و اعترافات و أجوبة، و كان نسيج وحده، و وحيد عصره، و فريد دهره، و كان فيه رئاسة و حشمة و مروءة كاملة، و تعصب مع من يعرف و من لا-يعرف، و فيه ديانة و صيانة، و كان من محسن الدنيا لكمال أدواته و علومه، مع الكرم المفرط و المروءة التامة. مات في يوم الثلاثاء ثاني عشر ذى الحجة سنة ثمان و سبعين و سبعماه.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

٦٠٣- محمد بن يوسف بن بندار.

له كتاب «علم نكت القرآن» لخصه من كتاب أبي الحسن على بن عيسى البغدادي النحوي.

٦٠٤- محمد بن يوسف بن سعادة «١».

من أهل سبطة، و سكن شاطبة، كنيته أبو عبد الله.

سمع أبا على الصدفي، و أبا محمد بن عتاب، و أبا بحر الأسدى، و أبا الوليد بن رشد، و أبا بكر بن العربي، و أبا عبد الله بن الحاج.

(١) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ١٣٢، الديباج المذهب لابن فرحون ٢٨٧.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٢٨٢

و أخذ الفقه و علم الكلام عن أبي الحجاج بن زياد الميورقى، و كتب إليه أبو بكر الطرطوشى، و لقى أبا عبد الله المازرى و سمع منه.

و كان عارفاً بالسنن و الآثار، و التفسير، و الفروع، و الأدب، و علم الكلام، مائلاً إلى التصوف، و كان بلি�غاً خطيباً ينشئ الخطب.

و ولـى خطـة الشورى بـمرسـية مـضاـفة إـلى الخطـبة بـجامـعـها، و أـخـذـ فـي إـسمـاعـ الـحدـيـث و تـدـرـيـسـ الفـقـهـ، و ولـى القـضـاءـ بـهـاـ، ثـمـ ولـى قـضـاءـ شـاطـبـةـ و اـتـخـذـهـ وـطـنـاـ.

و ألف كتاب «شجرة الوهم المرقية إلى ذروة الفهم» لم يسبق إلى مثله، و ليس له غيره.

و جمع فهرسه حافلة.

و ذكره ابن عباد، و وصفه بالتفنن في المعارف، و الرسوخ في الفقه و أصوله، و المشاركة في علم الحديث والأدب. وقال: كان صليباً في الأحكام، مقتفياً للعدل، حسن الخلق و الخلق، جميل المعاملة، لين الجانب.

قال: و لم يكن عند شيوخنا مثل كتبه في صحتها و إتقانها و جودتها، و لا كان فيهم من رزق عند الخاصة و العامة من الحظوة و الذكر و جلالـةـ الـقـدـرـ ماـ رـزـقـهـ.

توفي في منسلخ ذي الحجة من سنة خمس و ستين و خمسماه. و مولده بـمرسـيةـ فيـ شـهـرـ رـمـضـانـ سنـةـ ستـ وـ تسـعـينـ وـ أـربعـماـهـ.

٦٠٥- محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمد بن خلف بن غالى بن محمد بن تيم «١».

(١) له ترجمة في: اياض المكنون للبغدادي /١، ٣٨٥، الضوء اللامع للسحاوي /٦، ١٤٢، عنوان الزمان للبقاعي /٣، ٤٤٦، نيل الابتهاج للسبتي ١٩٦، هدية العارفين للبغدادي /١، ٧٩٣، ٧٩٢، و اسمه فيها جميرا: «عمر بن يوسف».

طبقات المفسرين(للداؤدی)، ج ٢، ص: ٢٨٣

الشيخ الإمام العالم ذو الفنون العديدة سراج الدين أبو على بن أبي كامل ابن العلامة جمال الدين العفيفي - نسبة إلى عفيف الدين أحد أجداده - القبائلي اللخمي السكندرى المعروف بالبسقونى المالكى.

شيخ القراء الأحمدية.

ولد في شعبان سنة إحدى و ستين و سبعمائة بغير اسكندرية، فخرج به جده إلى إقطاعه، قرية البسلقون تحت اسكندرية بقليل. فأقام بها إلى أن توفي جده، وقرأ بها القرآن، قال: وقد حفظت البقرة في يوم واحد. ثم رحل به والده إلى الشغر و عمره نحو العشرة، ثم رجع والده إلى البسلقون، و تخلف هو بالشغر لطلب العلم، فحفظ «رسالة» ابن أبي زيد، و «الشاطبية» و «ألفية ابن مالك» و عرضهم. ثم شمر عن سلق الجد فأخذ الفقه عن الشيخ شهاب الدين أحمد بن صالح بن حسن اللخمي، و الشيخ شمس الدين بن علي الفلاحي، و النحو عنه و عن الشيخ منصور بن عبد الله المغربي، و أصول الفقه عن شمس الدين محمد بن يعقوب الغماري المالكى، و أصول الدين عن الشيخ محى الدين الهنفى، و انتفع به كثيراً، و المعانى و البيان عن السراج عمر بن نبوه الطنطاوى، وقرأ القراءات العشر على الشيخ وجيه الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن ناصر الدين أبي على منصور بن محمد بن سعد الدين الفكيرى، مكبراً، خطيب الجامع الأعظم الغربي بالشغر، و أجاز له ابن عرفة.

خدم العلم الخدمة الرائدة، و دأب الدأب البليغ، و علق التعاليق و الفوائد، و صنف في أنواع العلوم، و كتب الخط المنسوب، ثم حصل لعينيه ضرر في حدود سنة خمس و ثلاثين، و كان لا يبصر إلا قليلاً.

ونظم المنظومات المتباعدة، فمن تصانيفه «الجوهرة الشمية في مذهب عالم المدينة» نظمها من بحر الرجز في نحو المستمائة بيت، و «أرجوزة أخرى محتوية

طبقات المفسرين(للداؤدی)، ج ٢، ص: ٢٨٤

على العبادات» في نحو خمسين بيتاً، ونظم في الفرائض أرجيز أحسنها «تحفة الفرائض» مائة واثنان وسبعون بيتاً، وشرحها في مجلد، و «بهجة الفرائض» تسعين بيتاً، وشرحها في نحو أربعة كراسيس، ونظم في العربية قصيدة على نحو الشاطبية في مائة بيت، غريبة في فنها، سماها بعض أصحابه «العمريّة» و «أرجوزة» ضمنها ما في «التلخيص» مع الزيادة عليه، في مائتى بيت ونيف وعشرين بيتاً، ونظم في العربية أرجيز كثيرة وفرد أصول قراءة أبي عمرو في بحر «الشاطبية» وزنها، و كان كثير النظم، و «فسر الفاتحة»، و من أول سورة النبا إلى آخر القرآن، في مجلد، سماه أصحابه «سراج الأغرباب في التفسير ومعانى الإعراب» شحنه فوائد وأجاد فيه. و «شرح منظومة ابن الشحنة» في المعانى و البيان، في مجلد.

أجاز له السراج البلقيني، و الحافظان العراقي و الهيشمي، و عبد الرحمن بن أحمد بن مبارك الغزى المعروف بابن الشيخة ... «١». ٦٠٦ - محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود شمس الدين أبو عبد الله الجزري «٢».

الفقيه الشافعى، النحوى، الخطيب.

ولد بجزيرة ابن عمر سنة سبع وثلاثين وستمائة.

وقدم مصر، فسكن قوص، وقرأ على الأصفهانى، و أتقن الفنون، ثم قدم القاهرة و درس بمدرسة الشريف بن ثعلب، و الصاحبة، و الشريفية.

(١) بياض في الأصل. و في الضوء اللامع للسحاوى: و أجاز له البلقيني، و ابن الشيخة، و كان حيا سنة ٨٤٤ هـ. ورأيت ابن عزم أرخ

وفاته سنة ٤٢٤٨، و وصفه بشيخنا.

(٢) له ترجمة في: تاريخ علماء بغداد للخطيب البغدادي ٢١١، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٥٤٤، الدرر الكامنة لابن حجر ٥/٦٧، ذيل العبر ٦٣، السلوك للمقرizi ج ٢ ق ١ ص ١١٤، طبقات الشافعية للسبكي ٦/٣١ (ط. الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ٦٩، المقفى للمقرizi ٣ ورقة ٢٣٨ و الترجمة فيه بالنص، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٩/٢٢١، هدية العارفين ٢/٤٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٨٥

و سمع من أبي المعالى الأبرقوهى، وغيره، و انتصب للإقراء، فقرأ عليه المسلمون واليهود والنصارى، و ولى خطابه الجامع الطولونى، و خطابه جامع الصالح خارج باب زويلة، و ولى تدریس المعزية بمصر، بعد شمس الدين محمد بن يوسف بن أبي بكر بن القوام المحوجب، في سنة إحدى عشرة و سبعينات فدرس بها، مرأة واحدة، ثم مرض حتى مات يوم الخميس السادس ذى القعدة سنة إحدى عشرة و سبعينات، و دفن بالقرافة.

و قرأ عليه الشيخ تقى الدين السبكي، و روى عنه، و عرض عليه قضاة دمشق، فحلف بالطلاق لا يليه.

و كان إماماً في الأصلين، والمنطق، والخلاف، و عامة العلوم العقلية والفقهية، و له يد طولى في تفسير القرآن و علم البيان، و الطب. و كان حسن الصورة، مليح الشكل، حلو العبارة، كريم الأخلاق، ساعياً في قضاة حوانج الناس.

وله «شرح ألبية ابن مالك»، و «شرح التحصيل»، و «شرح منهاج البيضاوى»، و «ديوان شعر» و منه و قد دخل يعود المجد ابن دقيق العيد:

حاشاك أن يعتريك سقم تبيت من مسه نحيلًا^١

أصبحت مثل النسيم لطفالذاك قالوا غداً عليلاً ذكره الشيخ تقى الدين المقرizi في «المقفى»، و الحافظ ابن حجر في «الإنباء» و شيخنا في طبقات «اللغويين و النحاة».

٦٠٧- محمد بن يوسف بن على بن سعيد الكرمانى ثم البغدادى الشیخ شمس «٢» الدين.

(١) البتان في المقفى للمقرizi.

(٢) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر ١/٢٩٩، الدرر الطالع للشوكانى ٢/٢٩٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٥/٧٧، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ١٠٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١١/٣٠٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٨٦

صاحب «شرح البخارى».

الإمام العلامة في الفقه، و الحديث، و التفسير، و الأصلين، و المعانى، و العربية.

قال ابنه في «ذيل المسالك»: ولد يوم الخميس السادس عشرى جمادى الآخرة سنة سبع عشرة و سبعينات. و قرأ على والده بهاء الدين، ثم انتقل إلى كرمان، و أخذ عنه العضد، و لازمه اثننتي عشرة سنة. و قرأ عليه تصانيفه، و أخذ عن غيره أيضاً.

و مهر وفاق أقرانه، و فضل غالب أهل زمانه، ثم دخل دمشق، و مصر و قرأ بها «البخارى» على ناصر الدين الفارقى، و سمع من جماعة، و حج و رجع إلى بغداد، و استوطنه.

و كان تام الخلق، فيه بشاشة و تواضع للفقراء و أهل العلم، غير مكترث بأهل الدنيا، و لا ملتفت إليهم، يأتي إليه السلاطين في بيته، و يسألونه الدعاء و النصيحة.

و صنف كتاباً في علوم شتى، منها في العربية و الكلام و المنطق، و «شرح البخارى» شرعاً جيداً في أربعة مجلدات، و «شرح المواقف»

و شرح «مختصر ابن الحاجب»، في ثلاثة مجلدات، يذكر فيه عبارات الشرح برمز، و ذكر من شروح الكتاب المشهورة سبعة شروح، و «سماها الكواكب السبعة السيارة» و «شرح الفوائد الغيائية في المعاني والبيان»، «شرح الجوادر»، و «أنموذج الكشاف»، و «حاشية على تفسير البيضاوي»، وصل فيها إلى سورة يوسف، و «رسالة في مسألة الكحل»، و غير ذلك.

و كان مشاراً إليه بالعراق و تلوك البلاد في العلم، و تصدّى لنشر العلم ببغداد ثلاثين سنة، قانعاً باليسير، شريف النفس، متواضعاً، بارزاً لأهل العلم، متكتبراً على أهل الدنيا.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٨٧

توفي راجعاً من الحج، بكره يوم الخميس السادس عشر المحرم سنة ست و ثمانين و سبعين، فنقل إلى بغداد دفنه بمقبرة باب أبرز عند الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، بوصيَّة منه في موضع أعده لنفسه، ثم بني عليه هناك قبة و مدرسة. ذكره ابن قاضي شبهة، ثم شيخنا في «طبقات النحاء».

٦٠٨- محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الإمام أثير الدين أبو حيان الأندلسى الغرناطى «١». النفرى، نسبة إلى نفزة قبيلة من البربر.

نحوى عصره، و لغويه، و مفسره، و محدثه، و مقرئه، و مؤرخه، و أدبيه.

ولد بمطحشارش، مدينة من حضره غرناطة في آخر شوال سنة أربع و خمسين و ستمائة.

وأخذ القراءات عن أبي جعفر بن الطباع، و العربية عن أبي الحسن الأبدي، و أبي جعفر بن الزبير، و ابن أبي الأحوص، و ابن الصائغ، و أبي جعفر اللبلى.

و بمصر عن البهاء بن النحاس، و جماعة.

و تقدم في النحو، و أقرأ في حياة شيوخه بالمغرب، و سمع الحديث بالأندلس و إفريقية و الإسكندرية و مصر و الحجاز. من نحو أربعين و خمسين

(١) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكياني ٢٨٨ / ٢، حسن المحاضرة للسيوطى ٥٣٤ / ١، الدرر الكامنة لابن حجر ٧٠ / ٥، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٢٣، ذيل العبر ٢٤٥، الرسالة المستطرفة ١٠١، طبقات الشافعية للسبكي ٣١ / ٦ (ط. الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة، ٨٧ أ، المقفى للمقرizi ٣ ورقة ٢٤١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١١١ / ١٠.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٢٨٨

شيخاً؛ منهم أبو الحسين بن ربيع، و ابن أبي الأحوص، و الرضي الشاطئي «١»، و القطب القدسلي، و العز الحرزي.

و أجاز له خلق من المغرب و المشرق؛ منهم الشرف الدميatic، و التقى ابن دقيق العيد، و التقى ابن رزين، و أبو اليمن بن عساكر.

و أكب على طلب الحديث و أتقنه و برع فيه، و في التفسير، و العربية، و القراءات، و الأدب، و التاريخ، و اشتهر اسمه، و طار صيته، و أخذ عنه أكابر عصره، و تقدموا في حياته، كالشيخ [تقى الدين السبكي]، و ولديه، و الجمال الاسنوى، و ابن قاسم، و ابن عقيل] و

السمين، و ناظر الجيش، و السفاقسى و ابن مكتوم، و خلاائق.

قال الصفدي: لم أره قط إلا يسمع أو يشغل، أو يكتب أو ينظر في كتاب، و كان ثبتاً فيما عارفاً باللغة؛ و أما النحو و التصريف فهو الإمام المجتهد المطلق فيهما، خدم هذا الفن أكثر عمره، حتى صار لا يدركه أحد في أقطار الأرض فيهما غيره.

و له يد طولى في التفسير و الحديث، و تراجم الناس و معرفة طبقاتهم، خصوصاً المغاربة و أقرأ [الناس] قدّيماً و حديثاً، و الحق الصغار بالكتاب، و صارت تلامذته أئمة و أشياخاً في حياته، و التزم ألا يقرئ أحداً إلا في «كتاب سيبويه»، أو «التسهيل» أو مصنفاته.

و كان سبب رحلته عن غرناطة أنه حملته حدة الشبيبة على التعرض للأستاذ أبي جعفر بن الطباع، و قد وقعت بينه وبين أستاده أبي

جعفر بن

(١) في الأصل: «و الرضي و الشاطبي»، و المثبت في بغية الوعاء، و طبقات النحاة لابن قاضى شهبة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٨٩

الزبير واقعه، فنال منه و تصدى لتأليف فى الرد عليه و تكذيب روایته، فرفع أمره إلى السلطان، فأمر بإحضاره و تنكيله فاختفى، ثم ركب البحر، و لحق بالشرق.

و ذكر هو في كتاب «النضار» الذي ألفه في ذكر مبدئه و اشتغاله و شيوخه و رحلته، أن مما قوى عزمه على الرحالة عن غرناطة أن بعض العلماء بالمنطق و الفلسفة و الرياضي و الطبيعى قال للسلطان: إنى قد كبرت و أخاف أن أموت، فأرى أن ترتب لي طلبة أعلمهم هذه العلوم، لينفعوا السلطان من بعدى.

قال أبو حيان: فأشير إلى أن أكون من أوائلك.

قال الصفدي: وقرأ على العلم العراقي، وحضر مجلس الأصحابي، وتمذهب الشافعى، و كان أبو البقاء يقول: إنه لم يزل ظاهريا.

قال الحافظ ابن حجر: كان أبو حيان يقول: محال أن يرجع عن مذهب الظاهر من علق بذهنه.

قال الأدفو: و كان يفخر بالبخل كما يفخر الناس بالكرم، و كان ثبتا صدوقا حجة سالم العقيادة من البدع الفلسفية و الاعتزال و التجسيم، و مال إلى مذهب أهل الظاهر و إلى محبة على بن أبي طالب، كثير الخشوع و البكاء عند قراءة القرآن و كان شيخا طوالا حسن النغمة، مليح الوجه، ظاهر اللون، مشربا بحمرة، منور الشيبة، كبير اللحية، مسترسل الشعر.

و كان يعظم الشيخ تقى الدين بن تيمية، ثم وقع بينه وبينه في مسألة نقل فيها أبو حيان شيئا عن سيبويه، فقال ابن تيمية: و سيبويه كان نبى النحو! لقد أخطأ سيبويه في ثلاثة مواضعا من كتابه، فأعرض عنه و رماه في تفسيره «النهر» بكل سوء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٠

قال الصفدي: و كان له إقبال على الطلبة الأذكياء، و عنده تعظيم لهم، و هو الذي جسر الناس على مصنفات ابن مالك و رغبهم في قراءتها، و شرح لهم غامضها، و خاص بهم لججها.

و كان يقول عن مقدمة ابن الحاجب: هذه نحو الفقهاء.

تولى تدريس التفسير بالمنصورية، و الإقراء بجامع الأق默، و كانت عبارته فصيحة، لكنه في غير القرآن يعقد القاف قريبا من الكاف.

و له من التصانيف: «البحر المحيط في التفسير»، «النهر» مختصره، «إتحاف الأريب بما في القرآن من الغريب»، «التذليل و التكميل في شرح التسهيل»، «مطول الارتشاف و مختصره» مجلدان.

قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى: و لم يؤلف في العربية أعظم من هذين الكتابين، و لا أجمع و لا أحصى للخلاف و الأقوال، «التنحيل الملخص من شرح التسهيل» للمصنف و ابنه بدر الدين، «الإسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار»، «التجريد لأحكام كتاب سيبويه»، «التذكرة في العربية» أربع مجلدات كبيرة، «التقريب»، «مختصر المقرب»، «التدريب في شرحه»، «المبدع في التصريف»، «غاية الإحسان» في النحو، «شرح الشذا في مسألة كذا»، «اللمحة» و «الشذرة» كلاهما في التحو، «الارتضاء في الصاد و الظاء»، «عقد الالاى في القراءات» على وزن الشاطبية و قافية، «الحلل الحالية في أسانيد القرآن العالية»، «نحاة الأندلس»، «الأيات الوافية في علم القافية»، «منطق الخرس في لسان الفرس»، «الإدراك للسان الأتراك».

و مما لم يكمل «شرح الأنفية»، «نهاية الإغراب في التصريف و الإعراب»، أرجوزة، «نور الغبش في لسان الحبس»، «مجاني الهصر في تواريخ أهل العصر»، و له «ديوان شعر».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩١

و حدث، فسمع منه الأئمة العلماء والحفظاء وغيرهم، وأضر قبل موته بقليل. مات بالقاهرة في صفر سنة خمس وأربعين وسبعين، ودفن بمقابر الصوفية. و من شعره:

عداى لهم فضل علىٰ و متئلاً أذهب الرحمن عنى الأعاديا «١»

هم بحثوا عن زلتى فاجتنبهاو هم نافسونى فاكتسبت المعاليا و منه:

سبق الدمع بالمسير المطايا إذ نوى من أحّب عنى نقله

و أجاد السطور في صفحة الخد و لم لا يجيد و هو ابن مقله و منه:

راض حبيبي عارض قد بدايا حسنه من عارض راض «٢»

و ظن قوم أن قلبي سلاوة الأصل لا يعتد بالعارض ٦٠٩ - محمد بن يوسف بن علي أبو الفضل الغزنوي «٣».

الحنفي، المقرئ، ناقل، فقيه، مفسر.

ولد سنة اثنين وعشرين وخمسماه.

و سمع في صغره من أبي بكر قاضي المارستان، وأبي منصور بن خiron، وقرأ الروايات على أبي محمد سبط الخياط، وأبي الكرم الشهري.

قرأ عليه العلامتان أبو الحسن السخاوي، وأبو عمرو بن الحاجب، والكمال الضرير، والحافظان ابن خليل، والصياء، والرشيد العطار. و مات

(١) الدرر الكامنة لابن حجر ٧٢ / ٥.

(٢) الدرر الكامنة ٥ / ٥.

(٣) له ترجمة في: الجواهر المضيئة لعبد القادر القرشى ١٤٧ / ٢، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٨٦ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٢

بالقاهرة في نصف ربيع الأول سنة تسع وتسعين وخمسماه.

ذكره ابن الجزرى «في طبقات القراء».

٦١٠ - محمد بن يوسف بن محمد بن علي العلوى الحسينى أبو القاسم الحنفى «١».

من أهل سمرقند.

قال أبو سعد: إمام فاضل، عالم بالتفسير، والحديث، والفقه، والوعظ، قدم علينا مرو، منصرفًا من الحج سنة ثلاثة وثلاثين، وأقام ببغداد مدة.

و مات سنة ست وخمسين وخمسماه، وقيل: قتل صبرا بسمرقند.

و كان يبسط لسانه في حق الأئمة والعلماء.

ذكره القرشى.

٦١١ - محمد بن يوسف بن واقد بن عثمان الضبى مولاهم التركى الفريابى «٢».

بكسر الفاء وسكون الراء بعدها تحتانية وبعد الألف موحدة.

نزيل قيسارية من مدائن الشام.

الثقة الحافظ العابد شيخ الشام أبو عبد الله، حدث عن عمر بن ذر، والأوزاعى، والثورى، وجرير بن حازم، وخلق.

(١) له ترجمة في: *الجواهر المضيئة لعبد القادر القرشى* ١٤٧ / ٢.

(٢) له ترجمة في: *تذكرة الحفاظ للذهبي* ٣٧٦ / ١، *تهذيب التهذيب* لابن حجر ٩ / ٥٣٥، *الرسالة المستطرفة للكتانى* ٦٧، *العبر* ١ / ٣٦٣، *الفهرست* لابن النديم ٣٨، *اللباب* لابن الأثير ٢١١ / ٢، *النجوم الظاهرة* لابن تغري بردى ٢٠٤ / ٢، *هدية العارفين للبغدادى* ١٠ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٣

وعنه ابن وارء، والبخارى، وعباس الترقفى، وعبد الله بن محمد بن سعيد ابن أبي مريم، وأمم سواهم.

قال البخارى: كان من أفضل أهل زمانه.

وقال ابن زنجويه: ما رأيت أورع منه.

و قال محمد بن سهل بن عسكر: استسقى بنا الفريابى فما أنزل يديه حتى مطرونا. و قال الدارقطنى: هو مقدم على قبيصه و الثوري، لفضله و نسكه.

مات فى سنة اثنى عشرة و مائتين.

و قد ارتحل إليه أحمد بن حنبل بلغه موته فرجع من حمص.

وله كتاب «التفسير»، رواه عنه عبد الله بن محمد بن سعيد بن أبي مريم، كتاب «الصلوة»، كتاب «الطهارة»، كتاب «الصيام»، كتاب «الزكاء»، كتاب «المناسك»، و على هذا، إلى أن يستغرق كتب الفقه، كتاب «ترك المرأة عن القرآن».

خرج له الجماعة.

٦١٢- محمد بن ... «١» النسفي.

أمّه في الجدلية.

روى «المصابيح» عن الكردري، عن الطرازى، عن مؤلفه أبي الحسين البغوى.

و صنف «تفسيرًا» كثيراً الفوائد، و «مقدمة النظر والأصولين»، و «الإعياء في المنطق» و تهذيب «٢».

و كان زاهداً، منقطعاً، لم يل منصباً قط.

ذكره الجعبرى المقرئ فى شيوخه، و لم يؤرخ وفاته و لا مولده.

- (١) بياض في الأصل.
- (٢) كذا في الأصل، و لم أهتد إليها فيما بين يدي من مراجع.
- طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٤

ذكر بقية حرف الميم على الترتيب

٦١٣- مالك بن أنس «١».

ابن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن غيمان- بفتح العين المعجمة و سكون التحتية- بن خليل- بضم الخاء المعجمة و فتح المثلثة و سكون التحتية و لام، و قيل بالجيم- بن عمرو بن الحارث، و هو ذو أصبح- الذي ينسب إليه السياط الأصبغية- بن سويد بن عمرو بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمر بن قيس بن معاوية بن جشم «٢» بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن غريب بن زهير بن أيمن «٣» بن هميسع بن حمير الأكبر بن سباء الأكبر، و اسمه عبد شمس، و إنما سمي سباء لأنّه أول من سبى و غزا القبائل،- بن يعرب- و إنما سمي يعربا لأنّه أول من أقام اللسان العربي- بن يشجب بن قحطان.

قال الزبير بن بكار: و زعم نسابو أهل اليمن أن قحطان: هو يقطن بن عابر و هو هود عليه السلام.

(١) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ورقة ٤١، البداية والنهاية لابن كثير ١٧٤ / ١٠، تذكرة الحفاظ للذهبي ٢٠٧ / ١ تهذيب التهذيب لابن حجر ١٠ / ٥، جمهرة الأنساب لابن حزم ٤٣٥، حلية الأولياء للأصحابياني ٣١٦ / ٦، الديباج المذهب لابن فرحون ١٧، الرسالة المستطرفة ١٣، طبقات القراء لابن الجزرى ٣٥ / ٢، الفهرست لابن النديم ١٩٨، اللباب ١ / ٥٥، ٣٧٣ / ١، مرأة الجنان ١ / ٨٦، مروج الذهب للمسعودي ٣٥٠ / ٣، التنجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ٩٦، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣ / ٢٨٤.

(٢) في الأصل: «جثيم». وأثبتنا ما في جمهرة الأنساب لابن حزم وفيات الأعيان لابن خلkan.

(٣) كذلك في جمهرة الأنساب لابن حزم، وفيات الأعيان. وفي الأصل: «أنس».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٥

ويزعم نسابو أهل الحجاز، أن قحطان بن تيم بن قيس بن نبت بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليهما الصلاة والسلام، أبو عبد الله المدنى الأصبهى الفقيه إمام دار الهجرة شيخ الإسلام، رأس المتقين، وكبير المفتين.

حدث عن نافع، والمقبرى، ونعميم المجمر، والزهرى، وعامر بن عبد الله بن الزبير، وابن المكندر، وعبد الله بن دينار، وخلق كثير.

حدث عنه أئمّة أمم لا يكادون يحصون، منهم: ابن المبارك، والقطان، وابن مهدي، وابن وهب، وابن القاسم، والقعنبي، وعبد الله بن يوسف التنيسى، وسعيد «١» بن منصور؛ ويحيى بن يحيى النيسابورى، ويحيى بن يحيى الأندلسى، ويحيى بن بكر، وقتيبة بن سعيد، وأبو مصعب الزهرى.

ومن أئمّة المذاهب المتبوعين، أبو حنيفة، والشافعى، والأوزاعى، وسفيان الثورى.

ومن الخلفاء أمراء المؤمنين المنصور، والمهدى، والهادى، والرشيد، والأمين، والمأمون.

ومن أقرانه جماعة، ومن شيوخه جماعة، منهم: الزهرى، ويزيد بن عبد الله بن الهادى، وربيعة، ويحيى بن سعيد، وخاتمة أصحابه أبو حذافة أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ السَّهْمِيَّ.

وقد رأى مالك عطاء بن أبي رباح لما قدم المدينة. وقال عبد الله بن الإمام أحمد: قلت لأبي من أثبت أصحاب الزهرى؟ قال: مالك أثبت في كل شيء.

(١) في الأصل: «سعد بن منصور» والمثبت في تذكرة الحفاظ للذهبي. وهو سعيد بن منصور الحافظ أبو عثمان المروزى، صاحب السنن، سمع مالكا و غيره، مات سنة ٢٢٧ (تذكرة الحفاظ للذهبي ٤١٦ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٦

وقد روى الترمذى و حسنـه من حديث أبي هريرة مرفوعاً: (يوشك أن يضرّب الناس أكباد الإبل يطلبون العلم فلا يجدون أحداً أعلم من عالم المدينة)، وقد روى ابن عيينة، أنه مالك بن أنس، وكذلك قال ابن جريج و عبد الرزاق، وكان عبد الرحمن بن مهدي لا يقدم على مالك أحداً.

وقال الشافعى: لو لا مالك و الليث لضللنا.

وقال شعبة: قدمت المدينة بعد موت نافع بسنة، فإذا لمالك حلقة.

قال أبو مصعب: سمعت مالكا يقول: ما أفيت حتى شهد لي سبعون أى أهل لذلك.

وقال الشافعى: ما في الأرض كتاب في العلم أكثر صواباً من «موطأ» مالك.

وقال أشهب: كان مالك إذا اعتم [جعل «١»] منها تحت ذقنه و سدل طرفيها بين كتفيه.

و قال مصعب: كان مالك يلبس الثياب العدنية الجياد، و يتطيب.

و قال القعنبي: كنت عند ابن عينه، فبلغه نعي مالك فحزن، و قال: ما ترك على ظهر الأرض مثله.

و قال ابن معين: مالك أحب إلى فى نافع من أيوب و عبيد الله.

و قال وهب: إمام أهل الحديث مالك.

و قال أحمد بن الخليل: سمعت إسحاق بن إبراهيم يقول: إذا اجتمع الثورى و مالك و الأوزاعى على أمر فهو سنة، و إن لم يكن فيه نص.

(١) من تذكرة الحفاظ للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٧

و روى سعيد بن أبي مريم عن أشهب بن عبد العزيز قال: رأيت أبا حنيفة بين يدي مالك كالصبي بين يدي أمّه «١»، فهذا يدل على حسن أدب أبي حنيفة و تواضعه مع كونه أسنّ من مالك بثلاث عشرة سنة.

إسماعيل القاضي، حدثنا أبو منصور، سمعت مالكا يقول: دخلت على أبي جعفر أمير المؤمنين و هو على فراشه، و إذا صبي يخرج ثم يرجع، فقال لي:

أتدرى من هذا؟ قلت: لا، قال: أبني و إنما يفزع من هيننا، قال: ثم ساءلني عن أشياء منها حلال و منها حرام، ثم قال لي: و الله أنت أعلم الناس و أعلم الناس، قلت لا و الله يا أمير المؤمنين. قال: بل و لكنك تكتم، لئن بقيت لأكتب قولك كما تكتب المصاحف، و لأبعثنّ به إلى الآفاق فأحملهم عليه.

ابن وهب. قال مالك: سمعت من ابن شهاب أحاديث كثيرة، ما حدثت بها قط، و لا أحدها بها.

نصر بن علي الجهمي. حدثني حسين بن عروة قال: قدم المهدى فبعث إلى مالك بألفي دينار أو قال بثلاثة آلاف دينار، ثم أتاه الربيع فقال: إن أمير المؤمنين يحب أن تعاد له إلى مدينة السلام: فقال مالك: قال النبي صلى الله عليه وسلم: (المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون) و المال عندي على حاله.

قال ابن سعد: حدثني محمد بن عمر قال: كان مالك يأتي المسجد يشهد الصلوات و الجنائز، و يعود المرضى، و يقضى الحقوق؛ و يجلس في المسجد. ثم ترك الجلوس فيه فكان يصلى و ينصرف، و ترك شهود الجنائز

(١) هذه الحكاية خطأ، فإن أبا حنيفة توفى و أشهب صبي له نحو خمس سنين، فان صح السند فعلل الصواب «رأيت محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة». (هامش تذكرة الحفاظ ١/٢٠٩).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٨

فكان يأتي أصحابها فيعزفهم، ثم ترك ذلك كله و الصلوات في المسجد و الجمعة، و احتمل الناس ذلك كله، فكانوا أرغموا ما كانوا فيه و أشد تعظيمًا، و كان ربما كلّم في ذلك فيقول: ليس كل الناس يقدر أن يتكلّم بعدره.

و كان مجلسه [مجلس «١】 وقار و حلم و علم، و كان رجلاً مهيباً نبيلاً، ليس في مجلسه شيء من المراء و اللغط و لا رفع صوت، و كان الغرباء يسألونه عن الحديث، فلا يجيب إلا في الحديث بعد الحديث، و ربما أذن لبعضهم يقرأ عليه.

و كان له كاتب قد نسخ كتابه يقال له حبيب، يقرأ للجماعه، فليس أحد من يحضره يدنسه ولا ينظر في كتابه ولا يستفهم، هيئه لمالك و إجلاله، و كان إذا أخطأ حبيب فتح عليه مالك.

مطرف بن عبد الله. سمعت مالكا يقول: الدنو من الباطل هلكه، و القول بالباطل بعد عن الحق، و لا خير في شيء و إن كثر من الدنيا

بفساد دين المرء و مروءته.

قال حرملة، حدثنا ابن وهب قال: قال لـ مالك: العلم ينقص ولا يزيد، ولم ينزل ينقص بعد الأنبياء والكتب.
عبد الله بن يوسف. سمعت مالكا يقول: ما أدركت فقهاء بلدنا إلا وهم يلبسون الثياب الحسان.

مصعب الزبيري. قال: سأله هارون مالكا و هو في منزله و معه بنوه أن يقرأ عليهم. فقال: ما قرأت على أحد منذ زمان. وإنما يقرأ علىي،
قال

(١) من تذكرة الحفاظ للذهبى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٢٩٩

هارون: أخرج الناس عنى حتى أقرأ أنا عليك، فقال: إذا منع العام لبعض الخاص لم ينتفع الخاص و أمر معن بن عيسى فقرأ.
قال إسماعيل بن أبي أويس: كان خالي مالك لا يفتى حتى يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله.

إسماعيل القاضى. سمعت أبا مصعب يقول: لم يشهد مالك الجماعة خمسا وعشرين سنة، فقيل له: ما يمنعك؟ قال: مخافة أن أرى
منكرا فأحتاج أن أغيره.

قال مطرف: قال لـ مالك: ما يقول الناس في؟ قلت: أما الصديق فيتشى، و أما العدو فيقع، قال: ما زال الناس كذلك، ولكن نعوذ بالله
من تتابع الألسنة كلها.

ابن وهب. حججت سنة ثمان و أربعين و صائح يصبح: لا يفتى الناس إلا مالك و عبد العزيز بن الماجشون.
إسحاق بن موسى. حدثنا معن قال: كان مالك يتحفظ من الياء و الناء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال الذهبى: وقد اتفق لمالك مناقب ما علمتها اجتمعت لغيره، أحدها طول العمر، و علو الرواية، و ثانها الذهن الثاقب و الفهم و سعة
العلم، و ثالثها اتفاق الأمة على أنه حجة صحيح الرواية، و رابعها تجمعهم على دينه و عدالته و اتباعه للسنن و خامسها تقادمه في الفقه
و الفتوى و صحة قواعده.

عاش ستا و ثمانين سنة، و قيل ولد سنة ست و تسعين.

و قال أبو داود: ولد سنة اثنين و تسعين، و أما يحيى بن بكر فقال:
سمعته يقول: ولدت سنة ثلاثة و تسعين، فهذا أصح الأقوال.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٠

و أما وفاته، فقال أبو مصعب: لعشر مضت من ربيع الأول، و كذلك قال ابن وهب.
و قال سحنون: في حادي عشر ربيع الأول.

و قال ابن أبي أويس: في بكره أربع عشرة منه.

و قال مصعب الزبيري: في صفر، و كلهم قالوا في سنة تسع و سبعين و مائة.

و هو أول من صنف «تفسير القرآن» بالإسناد على طريقة «الموطأ»، تبعه الأئمة، فقل حافظ إلا و له تفسير مسنده، و له غير الموطأ كتاب
«المناسك» و «التفسير المسند» لطيف، فيحتمل أن يكون من تأليفه، و أن يكون علق عنده.

و رسالته إلى ابن وهب في القدر و الرد على القدرية قال القاضى عياض: و هي من خiar الكتب في هذا الباب الدال على سعة علمه
بهذا الشأن.

و كتاب «النجوم و حساب ديوان الزمان و منازل القمر» و هو كتاب جيد مفيد جدا، قد اعتمد الناس عليه في هذا الباب، و جعلوه
أصلا.

و «رسالته في الأقضية» كتب بها بعض القضاة، عشرة أجزاء.

و «رسالته إلى أبي غسان محمد بن مطرف» و هو ثقة من كبراء أهل المدينة قريباً لمالك، و هو في الفتوى مشهور. و «رسالة المشهورة إلى هارون الرشيد في الآداب والمواعظ» حدث بها بالأندلس أولاً ابن حبيب عن رجاليه عن مالك، و حدث بها آخرأ أبو جعفر ابن عون الله و القاضي أبو عبد الله بن مفرج عن أحمد بن زيدويه الدمشقي، و قد أنكرها غير واحد، منهم أصبح بن المفرج، و حلف ما هي من وضع مالك، و قالوا: فيها أحاديث منكرة، لو سمع مالك من يحده بها أدبه.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠١

و كتابه في «التفسير لغريب القرآن» الذي يرويه عنه خالد بن عبد الرحمن المخزومي، و «وصيته لطلبة العلم».

و ذكر الخطيب أبو بكر في «تاريخه» الكبير عن أبي العباس السراج النيسابوري أنه قال: هذه سبعون ألف مسألة لمالك، و أشار إلى كتب منضدية عنده كتبها.

قال القاضي عياض: هي جواباته في أسمعة أصحابه التي عند العراقيين.

و منها «رسالته إلى الليث في إجماع أهل المدينة» رضى الله عنه و عن أهل العلم.

٦١٤- المبارك «١» بن المبارك بن سعيد بن أبي السعادات الوجيه أبو بكر بن الدهان النحوى الضرير «٢».

قال ياقوت: من أهل واسط، قدم بغداد، فأقام بها، وقرأ على ابن الخطاب و لازم الكمال بن الأنباري. و سمع منه تصانيفه. و سمع الحديث من طاهر المقدسي، و تولى تدريس النحو بالنظامية سنين فتخرج عليه جماعة، منهم سالم بن أبي الصّقر، و عبد اللطيف بن يوسف البغدادي.

و كان قليل الحظ من التلامذة، يتخرجون به و لا ينسبون إليه.

(١) كذلك في نسخة الجامعة العربية وسائر مصادر الترجمة. و في نسخة دار الكتب: «محمد بن سعيد بن أبي السعادات».

(٢) له ترجمة في: انباه الرواية للقطني ٢٥٤ / ٣، البداية والنهاية لابن كثير ٦٩ / ١٣، تاريخ الاسلام للذهبي (وفيات ٦١٢)، ذيل الروضتين ٩٠، طبقات الشافعية للسبكي ٣٥٤ / ٨، طبقات القراء لابن الجزرى ٤١ / ٢، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٣٢٦ / ٢، العبر للذهبي ٤٣ / ٥، الكامل لابن الأثير ٣١٢ / ١٢، المختصر لأبي الفداء ١١٦ / ٣، مرآة الجنان للإياعى ٦٤ / ٤، مرآة الزمان ٥٧٣ / ٨، معجم الأدباء لياقوت ٦ / ٢٣١، النجوم الزاهرة ٢٤١ / ٦، نكت الهميان للصفدي ٢٣٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢٩٩ / ٣.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٢

و كان جيد القراءة، حاذ الذهن، متصلعاً من علوم كثيرة: إماماً في النحو، و اللغة، و التصريف، و العروض، و معانى الأشعار، و التفسير، و الإعراب، و تعليل القراءات، عارفاً بالفقه، و الطبل، و النجوم، و علوم الأوائل.

و كان يتكلم بعدة ألسن بأفضل عباره، و استوطن بغداد، و له النظم و النثر الحسن، حسن التعليم، طويل الروح، كثير الاحتمال للتلامذة، واسع الصدر، لم يغضب قط من شيء، و شاع ذلك حتى بلغ [بعض] الخلفاء فجهد على أن يغضبوه فلم يقدروا.

و كان حنانياً. ثم تحول حنفياً [ثم] لما درس النحو بالنظامية صار شافعياً، لأن شرط الواقع. فقال فيه تلميذه أبو البركات محمد بن أبي الفرج التكريتي:

ألا مبلغ عنى الوجيه رسالة وإن كان لا تجدى إليه الرسائل «١»

تمذهب للنعمان بعد ابن حنبل و ذلك لما أعزتك المأكل

و ما اخترت رأى الشافعى ديانه و لكن لأن تهوى الذى منه حاصل

و عمما قليل أنت لا- شك صائر إلى مالك فافطن لما أنت قائل قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى بعد

إيراده لهذه الآيات من «طبقات النحاء» قلت: هكذا تكون التلامذة، يتخرجون بأشياخهم ثم يهجونهم! لا قوّة إلا بالله.
ولد ابن الدهان سنة اثنين و ثلثين و خمسمائة- و مات في شعبان سنة ثنتي عشرة و ستمائة.

(١) الأبيات في: انباه الرواية للفقطى ٣/٢٥٥، و معجم الأدباء لياقوت ٦/٢٣٦، و وفيات الأعيان لابن خلkan ٣/٢٩٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٣

٦١٥- مبارك بن محمد بن عمرو البكري «١».

إشبيلي، يكنى: أبي الحسن.

كان خيراً، فاضلاً، مجتهداً في العمل الصالح، كثير التلاوة للقرآن، حافظاً لتفسيره، ذا حظ صالح من علم الحديث والرأي، صحيح العقل.

روى بالأندلس عن جماعة من الشيوخ، و حجّ سنة ثمان و أربعماه، و لقى بالشرق جماعة من الشيوخ و روى عنهم. و توفي في سنة تسع و عشرين و أربعماه، و هو ابن ثمان و خمسين سنة.
ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

٦١٦- المبارك «٢» بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني «٣».

العلامة مجد الدين، أبو السعادات الجزرى الإربلى، المشهور بابن الأثير.

من مشاهير العلماء، وأكابر البلاء، وأوحد الفضلاء.

ولد في سنة أربع و أربعين و خمسماه بالجزيرة.

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ٢/٦٠٠.

(٢) كذا في نسخة الجامعة العربية و سائر مصادر الترجمة. و في نسخة دار الكتب: «محمد بن أبي الكرم».

(٣) له ترجمة في: انباه الرواية للفقطى ٣/٢٥٧-٢٦٠، البداية و النهاية لابن كثير ١٣/٥٤، ذيل الروضتين لأبي شامة ٦٨، روضات الجنات ٥٨٥-٥٨٧، طبقات الشافعية للسبكي ٨/٣٦٦، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٤٣ ب، طبقات النحاء لابن قاضى شهبة ٢/٢-٢٣٨، العبر ٥/١٩، كشف الظنون لحاجى خليفه ١٨٢، ٢١٩، ٢٣٦، ٥٣٥-٥٣٦، المختصر لأبي الفداء ٣/١١٢، ١١٣، مرآة الجنان ٤/١١-١٤، معجم الأدباء ٦/٢٣٨، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٢٨، ١٢٩، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٦/١٩٩، هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادى ٢/٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣/٢٩١-٢٨٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٤

و انتقل إلى الموصل، و أخذ النحو عن أبي محمد سعيد بن المبارك الدهان، و يحيى بن سعدون القرطبي.

و سمع الحديث متأخراً من عبد الوهاب بن سكينة و غيره، و تنقل في الولايات، و كتب في الإنسانية، ثم عرض له مرض كف يديه و رجليه، و منعه الكتابة، فانقطع في بيته، يعيش الأكابر و العلماء، فجاءه مغربي، فالتزم أن يداويه و لا يأخذ أجره إلا بعد برهئه، و أخذ في معالجته بدهن صنعه، و لانت رجلاته، و أشرف على البرء فأرضى المغربي بشيء و صرفه، فلامه أخوه عز الدين، فقال: أنا [كنت] في راحة مما كنت فيه من صحبة هؤلاء القوم و التزام أخطارهم، و قد سكتت روحى إلى الانقطاع و الدّعاء، فإذا طرأت لهم أمور ضرورية جاءوني بأنفسهم، ليأخذوا رأىي.

و له من التصانيف «النهاية في غريب الحديث» و «جامع الأصول في أحاديث الرسول» جمع فيه بين الصحاح الستة، و هو على وضع كتاب رزين إلا أن فيه زيادات كثيرة عليه، و «البديع في شرح الفصول» لابن الدهان، و «الباهري في الفروق في النحو»، و «تهذيب فصول

ابن الدهان»، و «الإنصاف في الجمع بين الكشف والكافر» في تفسير القرآن الكريم، أخذه من تفسير التعلبي والزمخشري، و «شرح مسند الإمام الشافعي»، و «البنين والبنات والأباء والأمهات والأذواة والذوات»، و «المصطفى والمختار في الأدعية والأذكار»، و له «كتاب لطيف في صنعة الكتابة»، وغير ذلك.

ولما انتقل إلى الموصل اتصل بخدمة الأمير مجاهد الدين قايماز بن عبد الله الزيني، و كان نائب الملك، فكتب بين يديه منشأ إلى أن قبض عليه، فاتصل بخدمة عز الدين مسعود بن مودود صاحب الموصل، و تولى ديوان رسائله، و كتب له إلى أن توفي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥

ثم اتصل بولده أرسلان شاه، فحظى عنده، و توفرت حرمته لديه، و كتب مدة، ثم عرض له ما تقدم ذكره.

و أنشأ رباطا بقرية من قرى الموصل تسمى قصر حرب، و وقف أملاكه عليها و على داره التي يسكنها بالموصل.

و صنف هذه الكتب كلها في مدة العطلة، فإنه تفرغ لها، و كان عنده جماعة يعينونه عليها في الاختيار والكتابة.

وله شعر يسير: من ذلك ما أنسده للأتابك صاحب الموصل وقد زلت به بغلته:

إن زلت البغة من تحته فإن في زلتها عدرا^١

حملها من علمه شاهقاً من ندى راحته بحراً و كانت وفاته بالموصل، يوم الخميس سلخ ذي الحجة سنة ست و ستمائة؛ رحمه الله تعالى^٢.

٦١٧- مجاهد بن جبر- بفتح الجيم و سكون الموحدة- أبو الحجاج المكي^٣.

المقرئ، المفسّر، الإمام، مولى السائب المخزومي، وقد اختلف في ولائه، فقيل: مولى قيس بن السائب بن عويمر بن عائذ بن عمران بن مخزوم بن يقطة، و هو قول عبد الرحمن بن مهدي، و مصعب، و على

(١) البيتان في وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٩٠ / ٣

(٢) بين نهاية هذه الترجمة و بدايتها و الترجمة التالية بياض في الأصل، و لعل مكانه ترجمة ساقطة.

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٩٢ / ١، تهذيب التهذيب لابن حجر ٤٢ / ١٠، حلية الأولياء للأصفهاني ٢٧٩ / ٣، خلاصة تهذيب الكمال للخزرجي ٣١٥، صفوة الصفوّة لابن الجوزي ٤٥ / ٢، طبقات الشيرازي ١١٧ / ٢، طبقات القراء لابن الجزرى ٤١ / ٢، العبر ١٢٥ / ١، معجم الأدباء لياقوت ٢٤٢ / ٦، ميزان الاعتلال للذهبي ٤٣٩ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٦

ابن المديني، و محمد بن عبد الرحيم، و محمد بن سعد. و إليه ذهب أبو عمرو الداني، و أبو جعفر بن الباذش. و هو مروي عن مجاهد أيضاً، روى عنه أنه قال: هذه الآية نزلت في مولاي قيس بن السائب و على الذين يطيقونه فديه طعام مسيّكين^١ فأفطر، و أطعم كل يوم مسكيناً.

و قيل: إنه مولى عبد الله بن السائب بن أبي السائب. و هو قول أحمد بن حنبل و البخاري، و مسلم؛ و روى أيضاً عن مجاهد. روى عنه الأعمش أنه قال: حدثني مولاي عبد الله بن السائب.

و قيل: إنه مولى السائب بن أبي السائب والد عبد الله بن السائب، حكاه عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى، و هو اختيار الذهبى. ولد سنة إحدى وعشرين في خلافة عمر بن الخطاب.

و روى عن عبد الله بن عباس، وقرأ عليه القرآن ثلاث عرضات، قال مجاهد كت أقف عند كل آية أسأله فيم نزلت؟ و كيف كانت؟ و قال: لو كنت قرأت على قراءة ابن مسعود لم أحتاج أن أسأله فيم نزلت؟ و كيف كانت؟ و روى عن عائشة، و حديثه عنها في الصحيحين.

و قال ابن معين: لم يسمع من عائشة.
و روی عن أم سلمة، وأبی هریرة، وأم هانئ. و جويرية بنت الحارث، و جابر بن عبد الله، و رافع بن خديج، و سعد بن أبي وقاص، و عبد الله بن عبد الله بن

(١) سورة البقرة .١٨٤

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٧

عمر بن الخطاب، و عبد الله بن عمرو بن العاص، و روی عن طاوس، و عبد الرحمن بن أبي ليلي، و سعيد بن جبير.
و قدم مصر فروی عن مسلمة بن مخلد، و روی عن خلق كثیر.
و حدث عنه عكرمة، و عطاء بن أبي رباح، و قتادة، و الحكم بن عتبة، و أیوب السختياني، و حميد بن قيس الأعرج، و ابن عون، و سليمان بن مهران الأعمش، و عمر بن ذر، و عبد الله بن أبي نجيح، و خلق، و كتب عنه بمصر و غيرها من البلاد.
و روی عنه أنه قال: عرضت القرآن على ابن عباس ثلثين مرة.

قرأ عليه ابن كثیر، و أبو عمرو، و ابن محيص، و غيرهم، و الذى صح عنه قال: عرضت القرآن على ابن عباس ثلث عرضات أقف عند كل آية أسأله فيم نزلت؟ و كيف كانت؟
و قال خصيف: كان أعلمهم بالتفسير مجاهد.

و قال يحيى بن سعيد القطان: مرسلات مجاهد أحب إلى من مرسلات عطاء بكثير.
و قال يحيى بن معين و أبو زرعة: ثقة.

و قال سلمة بن كھيل: ما رأيت أحدا أراد بهذا العلم وجه الله إلا عطاء، و طاوسا، و مجاهدا.
و عن مجاهد [قال] «١» قال لى عبد الله بن عمر: وددت أن نافعا حفظ حفظك و أن على درهما زائف، قلت: هلا كان جيءا؟ قال: هكذا كان في نفسي.

(١) من ميزان الاعتدال للذهبی.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٨

و قال مجاهد: ربما أخذ لى ابن عمر بالرکاب.

و عن الأعمش: كنت إذا رأيت مجاهدا مبتذلا ازدريته، فإذا تكلم خرج من فيه المؤلوف.
و على مجاهد،قرأ القرآن عبد الله بن كثیر، و أبو عمرو بن العاص.
و عن قتادة: أعلم من بقى بالتفسير مجاهد.

و عن أبي بكر بن عياش قلت للأعمش: ما لهم يتقون تفسير مجاهد؟
قال: كانوا يرون أنه يسأل أهل الكتاب.

و عن مجاهد أنه يكتب من سورة و الصحي، و أعطى رجالا خمسماة درهم على مصحف يكتبه له.
و عن الأعمش قال: كان مجاهد لا يسمع بأعجوبة إلا ذهب فنظر إليها، ذهب إلى حضرموت ليرى بئر هوت، [و ذهب] «١» إلى بابل و عليها وال صديق له، فقال: تعرض على هاروت و ماروت، فدعوا رجالا من السحراء فقال: اذهب بهذا، فقال اليهودي: بشرط أن لا تدعوا الله عندهما، قال مجاهد، فذهب بي إلى قلعة فقلع حجرا، و قال: خذ برجل، فهوبي به حتى انتهي إلى جوبه، فإذا هما معلقان منكسين كالجبلين العظيمين، فلما رأيتهما قلت: سبحان الله خالقهما، فاضطررا فكان جبال الدنيا قد تدككـت، فغشى على و على اليهودي، ثم

أفاق قبلى، فقال: أهلكت نفسك و أهلكتنى. توفى مجاهد بمكة سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاط أو أربع و مائة و هو ساجد، و له ثلاث و ثمانون سنة.

روى عنه «تفسيره» شب بن عباد المكي.

(١) من تذكرة الحفاظ للذهبى.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٠٩

٦١٨- محمود بن أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن محمود [بن «١»] ماشادة أبو منصور الأصبهانى «٢». الواقع الفقيه.

قال السمعانى: إمام مفسّر واعظ، كان له التقدم و الجاه العريض، و كان أوحد وقته، و المرجوع إليه فى بلدته. تفقه على أبي بكر الخجندي. و روى عن أبي المظفر السمعانى، و عائشة الوركانية. و عنه أبو موسى المدينى، و ابن السمعانى، و طائفه.

ولد سنة ثمان و خمسين و أربعمائة، و مات بأصبهان فى ربيع الآخر سنة ست و ثلاثين و خمسمائة.

٦١٩- محمود بن الفرج بن عبد العزيز الإمام أبو المحامد «٣» السمرقندى السعدى «٤» الساغرجى «٥». أحد الأعلام.

(١) من اللباب لابن الأثير، و طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) له ترجمة في: الأنساب للسمعانى ورقه ١٤٠، طبقات الشافعية للسبكي ٧/٢٨٥، طبقات المفسرين للسيوطى ٤٠، اللباب لابن الأثير ١/٢٤٥، معجم البلدان لياقوت الحموى ١٣٨.

(٣) فى الأصل: «أبو المحسن». و أثبتنا ما فى الانساب و اللباب و تاج التراجم و الجواهر المضيئة و طبقات المفسرين للسيوطى.

(٤) له ترجمة في: الأنساب للسمعانى ٢٨٦، تاج التراجم لابن قطلوبغا ٦٩، الجواهر المضيئة ٢/١٥٦، طبقات المفسرين للسيوطى ٤١، اللباب لابن الأثير ٣/٢٤٢.

(٥) فى الأصل: «الشاغرجى». و المثبت فى اللباب و تاج التراجم و الأنساب، و قد ضبطه السمعانى بالعبارة فقال: بفتح السين المهملة و الغين المعجمة و سكون الراء و فى آخرها الجيم.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٠

قال ابن السمعانى: إمام بارع، مبرز فى أنواع الفضل، و التفسير، و الحديث و الأصول، و المتفق، و المفترق، و الوعظ، حسن السيرة، كثير الخير و العبادة.

قرأت عليه «تنبيه الغافلين» بروايته عن أبي إبراهيم إسحاق بن محمد التوحي عن سبط الترمذى، عن مؤلفه. ولد سنة ثمانين و أربعمائة و مات فى حدود سنة خمس و خمسين و خمسمائة.

٦٢٠- محمد بن أحمد بن محمود بن اختيار الفقيه الشافعى الإمام أبو الثناء الزنجانى «١». ولد سنة ثلث و سبعين و خمسمائة.

واشتغل فى العلوم، و أفتى، و درس بالظامانية و المستنصرية. و ولى قضاء القضاة ببغداد مدة ثم عزل. صنف «تفسير القرآن» قال ابن النجار: برع فى المذهب و الخلاف و الأصول.

وقال الذهبى: كان من بحور العلم، له تصانيف، استشهد بسيف التمار فى المحرم سنة ست و خمسين و ستمائة «٢».

ذكره ابن قاضى شهبة.

٦٢١- محمود بن أحمد بن مسعود «٣».

(١) له ترجمه فى: طبقات الشافعية للسبكي ٣٦٨ / ٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٥٣ ب، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٦٨ / ٧.

(٢) فى الأصل: «و خمسمائه» تحريف، و الصواب فى مصادر الترجمة.

(٣) له ترجمة فى: تاج التراجم لابن قطليونغا ٧٠، الجوهر المضيئ للقرشى ١٥٦ / ٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٩٠ / ٥، الفوائد البهية للكتوى ٢٠٧، قضاة دمشق لابن طولون ٢٠٠، هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادى ٤٠٩ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١١

العلامة قاضى القضاة بدمشق، جمال الدين القونوى الدمشقى الحنفى، عرف بابن السراج، بكسر المهملة و تحريف الراء ثم جيم.

درس بأماكن و «اختصر شرح الهدایة للسخناني» فى مجلد سماه «القلائد»، و «الزبدة فى شرح العمدة» فى أصول الدين مجلد، و تهذيب أحكام القرآن» مجلد، و «المعتمد مختصر مسنن أبي حنيفة»، و له «المسنن [شرح ١] المعتمد» مجلد، و «البغية فى الفتوى» مجلدان، و «منتخب وقفى هلال و الخصاف» مجلد، و «الإعجاز فى الاعتراض على الأدلة الشرعية»، و «مشرق الأنوار فى مشكل الآثار»، و «مقدمة فى رفع اليدين فى الصلاة» رد فيها على العلامة قوام الدين التقانى فى «مقدمته» التى ألفها فى فساد الصلاة برفع اليدين عند الركوع و الرفع، لأنه عمل كثير، و مشى فيها على عدم صحة اقتداء الحنفى بالشافعى، لفساد صلاته بالرفع المذكور.

و الحق ما ذهب إليه القونوى فى مقدمته من صحة اقتداء الحنفى بالشافعى.

و له «التفرید مختصر تجريد القدر» أربع مجلدات، و له «التكلمة فى فوائد الهدایة» مجلد.

و له معرفة بالنحو والأصول، و أبوه أحمد بن مسعود، و كان [قد ٢] شرح «الجامع الكبير» و مات و لم يكمله، فكمله ولده محمود بن أحمد هذا. مات بدمشق سنة إحدى و سبعين و سبعمائه.

٦٢٢- محمود بن أبي الحسن بن الحسين التيسابوري الغزنوى «٣».

(١) من تاج التراجم و الجوهر المضيئ و قضاة دمشق و هدية العارفين.

(٢) من الجوهر المضيئ للقرشى.

(٣) له ترجمة فى: معجم الأدباء لياقوت ١٤٥ / ٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٢

يلقب ببيان الحق.

قال ياقوت: كان عالما بارعا مفسرا لغويها، فقيها، متقدنا فصيحا.

له تصانيف ادعى فيها الإعجاز، منها «خلق الإنسان»، و «جمل الغرائب فى تفسير الحديث»، و «إيجاز البيان فى معانى القرآن»، و غير ذلك.

و من شعره:

فلا تحقرن خلقا من الناس علّه ولئ إله العالمين و ما تدرى «١»

فذو القدر عند الله خاف عن الورى كما خفيت عن علمهم ليلة القدر «٢» ٦٢٣- محمود بن حمزة بن نصر أبو القاسم الكرمانى «٣».

النحوى المعروف بتاج القراء.

قال ياقوت: هو تاج القراء، و أحد العلماء الفهماء النبلاء، صاحب التصانيف و الفضل.

كان عجباً في دقة الفهم وحسن الاستنباط؛ لم يفارق وطنه ولا رحل، و كان في [حدود «٤】 الخمسة. صنف «باب التفسير»، وكتاب «البرهان في متشابه القرآن»، وكتاب «خط المصاحف». وكتاب «الهداية في شرح غاية ابن مهران»،

(١) معجم الأدباء لياقوت.

(٢) بعد هذين البيتين بياض في الأصل قدر كلمة، و لعل البياض لعبارة ذكره شيخنا في طبقات النحاء، التي يذكرها المصنف عقب كل ترجمة ينقلها بالنص عن شيخه، وقد وقفت الترجمة عند هذا الحد في بغية الوعاء كما وقفت عند ذلك أيضاً في معجم الأدباء.

(٣) له ترجمة في طبقات القراء لابن الجزرى ٢٩١ / ٢، معجم الأدباء لياقوت ١٤٦ / ٧.

(٤) من معجم الأدباء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٣

و «الإيجاز في النحو» اختصره من الإيضاح، «النظامي في النحو» اختصره من الملمع، «الإفاده في النحو»، و «العنوان» و غير ذلك. كان في حدود المائة الخامسة و مات بعدها.

و من شعره:

فمعرفة و تأنيث و نعت و نون قبلها ألف و جمع

و عجمة ثم تركيب و عدل و وزن الفعل فالأسباب تسع «١» - محمود عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن على العلامة شمس الدين أبو الثناء الأصبهاني الشافعى «٢» ولد بها في شعبان سنة أربع و تسعين و ستمائة. و اشتغل بتبريز، وقرأ على والده، وعلى جلال الدين بن أبي المرجي، و القطب الشيرازي.

وتصدر للإقراء و مهر و تميز، و تقدم في الفنون، و قدم دمشق في سنة خمس و عشرين فبهرت فضائله، و سمع كلامه الإمام تقى الدين بن تيمية، فبالغ في تعظيمه و لازم الجامع الأموي ليلاً ونهاراً، مكتباً على التلاوة، و شغل الطلبة و درس بعد ابن الزملkanى بالرواية «٣» و يوم الاجناس.

(١) بعد هذين البيتين بياض في الأصل، وقد وقفت الترجمة عند هذين البيتين في بغية الوعاء و معجم الأدباء، لعل مكان البياض عباره ذكره شيخنا في طبقات النحاء، التي يذكرها المصنف عقب كل ترجمة ينقلها بالنص عن شيخه.

(٢) له ترجمة في: ايضاح المكونون لاسماعيل باشا البغدادي ١٤٣ / ١، ٢٩٨ / ٢، تاريخ علماء بغداد للخطيب البغدادى ٢١٨، الدرر الكامنة لابن حجر ٥ / ٩٥، طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٧ / ٦ (ط. الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٨٧ ب، كشف الظنون لحاجى خليفة ٢٣٥، ٣٤٦، ٤٤٣، ١١٤٨، ١١٣٦، ١١١٦، ١٧١٧، ١٣٧١، ١٨٥٥، ١٨٧٩، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ١٧٨، هدية العارفين للبغدادي ٢ / ٤٠٩.

(٣) في الأصل: «الرواجية»، و الصواب في مصادر الترجمة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٤

بالغ الفضلاء في الثناء عليه، ثم قدم مصر سنة اثنين و ثلاثين، و تولى تدريس المعزية بها، و بنى له قوصون الخانقاه بالقرافة، و رتبه شيخاً بها أول ما فتحت في صفر سنة ست و ثلاثين.

قال الإسنوى: كان بارعاً في العقليات، عارفاً بالأصولين. فقيها صحيح الاعتقاد محبًا لأهل الخير و الصلاح، منقاداً لهم، مطرحاً للتکلف، مجموعاً على العلم و نشره.

و كان يمتنع كثيراً من الأكل لثلا يحتاج إلى الشرب، فيحتاج إلى دخول الخلاء فيضيع عليه الزمان.

صنف «تفسير» كبيراً، لم يتم، و «شرح مختصر ابن الحاجب»، و «منهاج البيضاوي»، و «الطوال» له، و «المطالع»، و «ناظر العين»، و «شرح البديع» لابن الساعاتي، و «فصول النسفي»، و «الجاجية»، و «تجريدة» النصير الطوسي، و «كافية ابن الحاجب»، و «الساوية في العروض»، وغير ذلك.

قال الصفدي: رأيته يكتب في تفسيره من خاطره من غير مراجعه قد جمع فيه بين «الكشاف» و «مفاتيح الغيب» للإمام [الرازي] جمعاً حسناً بعبارة وجيبة مع زيادات و اعترافات في مواضع كثيرة.

توفي شهيداً بالطاعون في ذي القعدة سنة تسع وأربعين وسبعين، ودفن بحوش قوصون بالقرافة. ذكره ابن قاضي شهبة، ثم شيخنا في «طبقات النحاء».

٦٢٥- محمد بن عمر بن محمد بن أحمد العلامة أبو القاسم الزمخشري

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٥

الخوارزمي «١».

النحوى اللغوى المعترلى، المفسّر، يلقب جار الله، لأنّه جاور بمكة زماناً.

ولد في رجب سنة سبع و ستين و أربعين و سبعين و سبعين، بزمخشري قرية من قرى خوارزم.

و قدم بغداد فسمع من أبي الخطاب بن البطر، و أبي سعد الشقانى، و شيخ الإسلام أبي منصور الحارثى و جماعة.

و حدث، و أجاز للسلفى، و زينب الشعيرية، و أخذ الأدب عن أبي الحسن على بن المظفر النيسابورى، و أبي منصور الأصبهانى.

كان واسع العلم، كثير الفضل، غایة [في] الذكاء و جودة القرىحة، مفتنتاً في كل علم، معتزلياً قوياً في مذهبة، مجاهراً به، داعية إليه، حنفياً، علامه في الأدب و النحو.

لقى الكبار. و صنف التصانيف المفيدة و دخل خراسان عده نوب، ما دخل بلداً إلا و اجتمعوا عليه و تلمذوا له، و كان إمام الأدب، و نسابة العرب، تضرب إليه أكباد الإبل.

له التصانيف البديعة، منها: «الكشاف» في التفسير، «الفائق» في غريب الحديث، «أساس البلاغة»، «المفضل» في النحو، «المقامات»،

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقطبي ٢٦٥ / ٣، الأنساب للسمعاني ٢٧٧ / ١، البداية والنهاية لابن كثير ٢١٩ / ١٢، تاج الترجم لابن قططوغما ٧١، تاريخ الإسلام للذهبي (وفيات ٥٣٨)، تذكرة الحفاظ ١٢٣٨ / ٤، الجواهر المضيئة ١٦٠ / ٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٤١، طبقات النحاء لابن قاضي شهبة ٢ / ١٤١، العبر للذهبي ٤ / ١٠٦، الكامل لابن الأثير ١١ / ٩٧، اللباب ١ / ٥٠٦، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٦ / ٤، مرآة الجنان لليافعي ٢ / ٢٦٩، معجم الأدباء لياقوت ٧ / ١٤٧، معجم البلدان ٢ / ٩٤٠، مفتاح السعادة ٢ / ٩٧، المنتظم لابن الجوزى ١٠ / ١١٢، ميزان الاعتدال للذهبي ٤ / ٧٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥ / ٢٧٤، نزهة الألباء للأبنارى ٣٩١، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤ / ٢٥٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٦

«المستقصى في الأمثال»، «ربيع الأبرار»، «فضوص الأخبار» في الحكايات، و «متشابه أسماء الرواء»، و «أطواق الذهب»، «صميم العربية»، «شرح أبيات الكتاب»، «الأنموج في النحو»، «شرح بعض مشكلات المفصل»، «الأحاجي النحوية»، «الرأيض في الفرائض»، «المنهاج في الأصول»، «القسطاس في العروض» و «النصائح الكبار»، و «النصائح الصغار»، و «ضالة الناشد»، و «المفرد في النحو»، و «رعوس المسائل في الفقه»، و «معجم الحدود»، «مقدمة الأداب»، و «سوائر الأمثال»، و «ديوان التمثال»، و «شقائق النعمان»، و «شافي العى من كلام الشافعى» (١)، و «ديوان الرسائل»، و «ديوان الشعر»، «الرسالة الناصحة»، و «الأمالى في كل فن» و غير ذلك. مات ليلة عرفة سنة ثمان و ثلاثين و خمسين.

وله شعر:

إن التفاسير في الدنيا بلا عدو ليس فيها لعمرى مثل كشافى ٢ «٢»
إن كنت تبغى الهدى فالزم قراءته فالجهل كالداء والكشاف كالشافى و له و أوصى أن يكتب على لوح قبره:
إلهى قد أصبحت ضيفك في الشرى وللضييف حق عند كل كريم «٣»
فهب لى ذنوبى فى قرائى فإنهاعظيم ولا يقرى بغير عظيم «٤».

(١) بعد هذا في الأصل: «معجم الحدود». وقد سبق.

(٢) البيتان في معجم الأدباء لياقوت ١٤٨ / ٧.

(٣) البيتان في وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٥٩ / ٤.

(٤) بياض في الأصل، وقد ذكر ابن خلكان للزمخشري أبياتاً أخرى غير هذه.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٧

٦٢٦ - محمود بن محمد بن داود «١».

الإمام أبو المحامد الأفشنجي الفقيه البخاري الحنفي.

قال أبو العلاء: ولد بخاري سنة سبع وعشرين و ستمائة.

و سمع من محمد بن أبي جعفر الترمذى، و تفقه على الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد المجيد القرشى.

و كان إماماً مفتناً، مدرساً، واعظاً، مفسراً. مات شهيداً في واقعة بخاري من التتار سنة إحدى و سبعين و ستمائة.

٦٢٧ - محمود الحافظ الطوسي.

كذا بخطه من غير زيادة، له تفسير سماه «بحر الحقائق و كنز الدقائق» قال في آخره إنه فرغ منه في يوم الاثنين من سلخ الشهر المبارك
رمضان، سنة اثنين و ستين و سعمائة، ببلدة هراء.

٦٢٨ - مرأة بن شراحيل الهمданى «٢».

بسكون الميم، و يقال له الطيب، و يقال له: مرأة الخير، الكوفى المفسر العابد.

روى عن أبي بكر، و عمر، و أبي ذر، و ابن مسعود، و أبي موسى.

و عنه أسلم الكوفى، و إسماعيل السدى، و زيد اليامي، و عطاء بن السائب، و إسماعيل بن أبي خالد، و حصين بن عبد الرحمن، و آخرون.

و ثقة يحيى بن معين.

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطليوبا ٧٢، الجواهر المضيئة لعبد القادر محمد القرشى ٢ / ١٦١، طبقات المفسرين للسيوطى ٤١، الفوائد البهية للكنوى ٢١٠.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى ١ / ٦٧، خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ٣١٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٨

يقال: إنه سجد حتى أكل التراب جبهته، و كان بصيراً بالتفسیر. مات سنة ست و سبعين، و قيل بعد ذلك، و هو محضرم، روى له
الجماعه.

٦٢٩ - مسعود بن على بن أحمد بن العباس الصوانى البىهقى أبو المحاسن «١».

يلقب بفخر الزمان.

قال ياقوت، نقلا عن «الواشاح»: فخر الزمان، وأوحد الأقران، و من لا ينظر الأدب إلا بعينه، ولا يسمع الشعر إلا بإذنه. صنف «التفسير»، «شرح الحماسة»، «صيقل الألباب في الأصول»، «التابع واللوامع في الأصول»، «الذكرة» أربع مجلدات، «إعلاء الملوك وأخلاق الأخرين» مجلدان، «التنقح» في أصول الفقه؛ «نفحة المصدور» (٢) «أشعاره» مجلد. مات في الثالث والعشرين من المحرم سنة أربع وأربعين وخمسماه. طبقات المفسرين(للداودي) ج ٢ ٣١٨ ذكر بقية حرف الميم على الترتيب ص : ٢٩٤

:٥

تكلف المجد أقوام وقد سمو منه وإنك مشغول به كلف (٣)
كأنك الدرة البيضاء في صدف الناس حولك طرًا ذلك الصدف أورده شيخنا في «طبقات النحاء».

(١) له ترجمة في: معجم الأدباء لياقوت ١٥٩ / ٧، هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ٤٢٨ / ٢.

(٢) كذلك في معجم الأدباء، وفي الأصل: «بغية المصدر».

(٣) البيتان في: معجم الأدباء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣١٩

٦٣٠- مسعود بن عمر بن عبد الله الشيخ سعد الدين التفتازاني (١).

الإمام العلام، عالم بال نحو و التصريف و المعانى و البيان و الأصلين و المنطق و غيرها، شافعى.

قال الحافظ ابن حجر: ولد ثنتي عشرة و سبعماه، و أخذ عن القطب، و العضد، و تقدم في الفنون، و اشتهر ذكره، و طار صيته، و انتفع الناس بتصانيفه.

و له «شرح العضد»، و «شرح التلخيص» مطول، و آخر مختصر، و «شرح القسم الثالث من المفتاح»، و «التلويح على التنقح» في أصول الفقه، و «شرح العقائد» و «المقاديد في الكلام» و شرحه، و «شرح الشمسية» في المنطق، و «شرح تصريف العزى»، و «الإرشاد» في النحو، و «حاشية على الكشاف» و لم تتم، و غير ذلك.

و كان في لسانه لكنه، و انتهت إليه معرفة العلوم بالشرق. و مات رحمه الله تعالى بسمرقند سنة إحدى و تسعين و سبعماه. ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

٦٣١- مسعود بن محمد بن مسعود الطريثي (٢).

الشيخ الإمام، أبو المعالى قطب الدين النيسابورى.

(١) أنظر ترجمته في: ابناء الغمر لابن حجر ١/٣٨٩، الدرر الطالع للشوكانى ٢/٣٠٣، الدرر الكامنة لابن حجر ٥/١١٩، روضات الجنات للخوانسارى ١/٣٠٩، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١/٢٠٥.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢/٣١٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤/١٣٤١، طبقات الشافعية للسبكي ٧/٢٩٧، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣٨/١، العبر ٤/٢٣٥، مرآة الجنان للإياغي ٣/٤١٣، النجوم الزاهرة ٦/٩٤، وفيات الأعيان لابن خلكان ٤/٢٨٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٠

صاحب كتاب «الهادى» المختصر المشهور في الفقه.

كان إماما في المذهب والخلاف والأصول والتفسير والوعظ، أديباً مناظراً.
مولده في رجب سنة خمس و خمسماه.

و تفقه على والده، و على محمد بن يحيى، و عمر السلطان، و إبراهيم المروروذى و رأى الأستاذ أبا نصر بن الأستاذ أبي القاسم القشيري، و سمع الحديث من هبة الله السيدى، و عبد الجبار البىهقى، و غيرهما. حدث عنه أبو المواهب بن صصرى، و أبو القاسم بن صصرى، و تاج الدين عبد الله بن حمويه، و آخرون، و تخرجت به الأصحاب و عظم شأنه.

و قال ابن النجار: و كان يقال: إنه بلغ حد الإمامة على صغر سنه، و درس بنظامية نيسابور، ثم ورد بغداد و حصل له بها القبول التام، ثم جاء إلى دمشق و سكنها مدة، و درس بالمدرسة المجاهدية مدة، ثم بالزاوية الغزالية بعد موت أبي الفتح نصر الله المصيصى، ثم خرج إلى حلب، و ولى بها تدريس المدرستين اللتين بناهما نور الدين الشهيد و أسد الدين. ثم سافر إلى بغداد، و منها إلى همدان، و ولى التدريس بهمدان، و أقام بها مدة. ثم عاد إلى دمشق و استوطنه، و درس بالغزالية و الجاروختية^(١)، و تفرد برياسة الشافعية، و سافر إلى بغداد رسولاً إلى ديوان الخليفة، ثم عاد.

و كان معروفاً بالفصاحة و البلاغة و تعليم المناظرة. توفي بدمشق في رمضان سنة ثمان و سبعين و خسمائة، و دفن بترية أنشأها غربى مقابر الصوفية، و بني مسجداً على الصخرات التي بمقبرة طاحون الميدان، و وقف كتبها، و مقرها بخزانة كتب المدرسة العادلية الكبرى بدمشق.

(١) في الأصل: «الخاروختية»، تحريف، صوابه في العبر ٥/٤٠، و طبقات الشافعية للسبكي ٧/٢٩٨ و انظر الدارس في أخبار المدارس.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢١
أورده ابن السبكي في «الطبقات الكبرى».

٦٣٢- مسعود بن محمد بن عبد المنعم بن ماشاذ الإمام أبو عبد الله الأصبهانى^(١).
المفسر الفقيه.

قال ابن النجار: كان إماماً حافظاً قيماً بالفقه، و الخلاف و التفسير و الوعظ.
سمع من غانم بن محمد البرجي، و أبي على الحداد، و محمد الصيرفى.
و كان واعظاً، حسن الكلام، حدث بغداد، و وعظ، و لقى القبول التام.
توفي بأصبهان بعد عودته من الحج بقليل في سنة ست و سبعين و خسمائة.
ذكره ابن الديشى في «الذيل».

٦٣٣- مسعود بن محمد صفى الدين الفالى المفسر^(٢).

من مدينة فال، و يقال بالـ- بين الفاء و الباءـ لها قلعة. و هي كثيرة الفواكه الطيبة بين شيراز و هرمز. مات في شعبان سنة ثمان و سبعين و ستمائة.

٦٣٤- مسلم بن سفيان البصري^(٣).
المفسر الضرير.

روى القراءة عن يعقوب نفسه، هذا هو الصواب كما قطع به الحافظ الهمذانى و غيره، و ذكر أبو على الأهوazi أنهقرأ على أحمد بن عبد الخالق،

(١) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ٤٢. المدارس ١/٢٢٥.

(٢) له ترجمة في: تبصير المنتبه لابن حجر ٣/١١٤٩.

(٣) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢٩٨ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٢

وروح بن عبد المؤمن، و كعب بن إبراهيم، و حميد بن وزير، و عمر بن سراج، أصحاب يعقوب عن يعقوب والله أعلم.
روى القراءة عنه ابنه الحسن.

ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء» ولم يؤرخ وفاته.

ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء» ولم يؤرخ وفاته.

٦٣٥- مسلم بالتشديد على وزن- محمد- بن سلامة بن شبيب النفيعى السنجاري الحنفى «١».

قال ابن العديم: قدم هو وأخوه مسلم- بالتحقيق- إلى حلب، و كان صاحب الترجمة فاضلاً فقيها، له معرفة تامة بالتفسير، ولم يؤرخ
وفاته.

و النفيعى: بضم النون وفتح الفاء و سكون الياء المنقوطة باثنين من تحتها و في آخرها عين مهملة، نسبة إلى قريء على باب سنمار،
يقال لها النفيعية.

٦٣٦- المعافى- بميم مضمومة ثم عين مهملة و فاء- بن إسماعيل بن الحسين بن أبي سنان أبو محمد الموصلى «٢».

ولد بها في سنة إحدى [و خمسين «٣»] و خمسماهية.

و تفقه على ابن مهاجر، و العماد بن يونس، و غيرهما. و سمع و حدث و أفتى، و صنف و ناظر.

قال الذهبي: و كان إماماً فاضلاً دينًا عارفاً بالمذهب، و كان مليح الشكل و البزة.

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطلوبغا ٧٧، الجواهر المصيّة للقرشى ٢ / ١٧٣، معجم البلدان لياقوت ٤ / ٨٠١.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٤ / ١٤٥٦، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ٣٧٤، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٤٨ ب، هدية
العارفين لاسماعيل باشا البغدادى ٢ / ٤٦٥.

(٣) من طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٣

و من تصانيفه كتاب «الكامل» في الفقه، كتاب مطول جمع فيه بين كتب الطريقين، قال السبكي: رأيته بخطه في الشامية البرانية في
مجلدات عديدة، أظنهما عشرة.

و قال في «المهمات»: إنه قريب من حجم «الروضة»، و كتاب «أنس المنقطعين» و هو مشهور، و كتاب «الموجز» في الذكر، و «تفسير»
كبير، يسمى «البيان». و توفي بالموصل في شعبان أو رمضان سنة ثلاثين و ستمائة.

و قد ذكره قاضي الحنفية المحب بن الشحنة، بهامش نسخته، التي كتبها بخطه من «طبقات الحنفية» للقرشى، متعمقاً عليه- أى القرشى-
قال:

و قرئ عليه تفسيره بالصالحة، سنة ثلاث و ستمائة. قال: و ترجم بأنه كان يدرس للحنفية و الشافعية.

٦٣٧- المعافى بن زكرياء بن يحيى بن حميد بن حماد بن داود المعروف بابن طراراً «١».

بفتح الطاء المهملة و الراء و بعد الألف راء ثانية مفتوحة ثم ألف مقصورة، و بعضهم يكتبها بالهاء بدلاً من الألف فيقول: طراره.
الحافظ العلامة القاضى ذو الفنون أبو الفرج النهروانى الجريرى- بجيم مفتوحة- لأنه كان على مذهب الإمام أبي جعفر بن جرير.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفطي ٣ / ٢٩٦، الأنساب للسمعاني ١٢٩ أ، البداية و النهاية لابن كثير ١١ / ٣٢٨، تاريخ بغداد للخطيب

البغدادى /١٣، ٢٣٠، تذكرة الحفاظ للذهبي /١٠١٠، طبقات القراء لابن الجزرى /٣٠٢، طبقات النحاة لابن قاضى شبهة /٢٤٩، العبر للذهبي /٣، الفهرست لابن النديم /٢٣٦، الكامل لابن الأثير /١٦٣، اللباب /٣، مرأة الجنان /٢، معجم الأدباء /٧، المنظم /٢١٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى /٢٠١، نزهة الألباء للأثبارى /٣٢٩، هدية العارفين للبغدادى /٤٦٤، وفيات الأعيان لابن خلkan /٣٠٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٤

مولده يوم الخميس لسبعين خلون من رجب سنة ثلاثة وثلاثين وقيل خمس وثلاثمائة.
سمع البغوى، وابن أبي داود، وابن صاعد.

وتلا على ابن شنبوذ، وأبي مزاحم الخاقاني، وأبي عيسى بكار، وغيرهم.

قرأ عليه عبد الوهاب بن علي الملحمي، وأحمد بن مسرور «١»، و محمد بن عمر النهاوندى، وغيرهم.

و حدث عنه أبو القاسم الأزهري، والقاضى أبو الطيب، و كان [أبو محمد البافى يقول: إذا حضر القاضى أبو الفرج فقد حضرت العلوم كلها، وقال: لو أوصى رجل بثلث ماله أن يدفع إلى أعلم الناس لوجب أن يدفع إلى المعافى بن زكريا] «٢». قال الخطيب: سألت البرقانى عنه فقال: كان أعلم الناس، و كان ثقة.

صنف «التفسير الكبير» في ست مجلدات، «النحرير و المتنقر»^(٣) في أصول الفقه، «الحدود و العقود» في أصول الفقه، «المرشد» في الفقه، «شرح كتاب المرشد»، «المحاضر و السجلات»، «شرح كتاب الخفيف» للطبرى، «الشافى في مسح الرجلين»، «أجوبة الجامع الكبير» لمحمد بن

(١) في الأصل: «ابن مسروق». و ما أثبتنا عن تذكرة الحفاظ و طبقات القراء لابن الجزرى.

و هو: أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب أبو نصر الخياز البغدادى، شيخ جليل مشهور، قرأ على المعافى بن زكريا، له كتاب المفيد في القراءات. توفي سنة ٤٤٢هـ (طبقات القراء لابن الجزرى /١٣٧).

(٢) ما بين المعقوفتين من تاريخ بغداد، وقد وردت العبارة هكذا أيضاً في وفيات الأعيان و المنظم و تذكرة الحفاظ و البداية و النهاية. ولكنها جاءت مضطربة في الأصل هكذا «و كان من أعلم الناس لوجب أن يدفع إليه».

(٣) في الأصل: «التحرير و المقر». و أثبتنا ما في الفهرست لابن النديم و هدية العارفين للبغدادى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٥

الحسن، «أجوبة المزنى» على مذهب الطبرى، «الشروط»، «الرد على الكرخى في مسائل»، «الرد على البلخى في اقتراض الإمام»، «الرد على داود بن على»، «رسالته إلى العنبرى القاضى في مسألة في الوصايا»، كتاب في تأويل القرآن، «كتاب المحاورة في العربية»، الرسالة في واد عمرو، «شرح كتاب الجرمي»^(١) و «كتاب الجليس و الأنيس» و غير ذلك، و نقل النديم في الفهرست عنه أنه قال: [لى] نيف و خمسون رسالة في الفقه والكلام والنحو وغير ذلك، و نصر مذهب ابن جرير و حامى عليه.

قال التوحيدى: رأيته وقد نام مستدبر الشمس في جامع الرصافة في يوم شات، و به من أثر الفقر و المؤس و الصّر أمر عظيم، مع غزاره علمه و اتساع أدبه و فضله المشهور، و معرفته بصنوف العلم، خاصة علم الآثار و الأخبار و سير العرب و أيامها، فقلت له: مهلاً أيها الشيخ و صبراً! فإنك بعين الله و مرأى منه و مسمع، و ما جمع الله لأحد شرف العلم و عزّ المال، فقال: ما لا بد منه من الدنيا فليس منه بد، ثم أنسد لنفسه:

يا محنَة الله كفى إن لم تكفى فخفى «٢»

قد آن أن ترحمي من طول هذا التشفى

طلبت جدًا لنفسي فقيل لي قد توفي
فلا علمي تجدى ولا صناعة كفى
ثور ينال الشرياء عالم متحفى

(١) في الفهرست لابن النديم: «شرح كتاب الحزمى» تحرير. و الجرمى: هو صالح بن اسحاق أبو عمر الجرمى البصري، كان فقيها عالماً بال نحو و اللغة، أخذ النحو عن الأخفش، و اللغة عن الأصمى، و حدث عنه المبرد، و ناظر الفراء. و انتهى إليه علم النحو في زمانه.

وله من التصانيف: كتاب الأبنية، كتاب العروض، و مختصر في النحو، و غريب سيبويه.
ومات سنة ٢٢٥ هـ.

(٢) الأبيات في معجم الأدباء لياقوت ١٦٣ / ٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٦

مات يوم الاثنين الثامن عشر من ذى الحجة سنة تسعين و ثلاثة وثلاثمائة بالنهروان، عن خمس وثمانين سنة.
ذكره شيخنا في «طبقات الحفاظ» و في «طبقات النحاة».

٦٣٨- معمر بن المثنى اللغوى البصري مولاهم أبو عبيدة «١».

مولى بنى تيم؛ تيم قريش، رهط أبي [بكر] الصديق رضى الله عنه.
أخذ عن يونس، وأبي عمرو.

هو أول من صنف «غريب الحديث».

أخذ عنه أبو عبيد القاسم بن سلام، وأبو حاتم، و المازنى، و الأثرم، و عمر بن شيبة.

و كان أعلم من الأصمى و أبي زيد بالأنساب و الأيام، و كان أبو نواس يتعلم منه و يصفه و يذم الأصمى، سئل عن الأصمى، فقال:
بلبل في قفص، و عن أبي عبيدة فقال: أديم طوى على علم.

وقال بعضهم: كان الطلبة إذا أتوا مجلس الأصمى اشتروا البير في سوق الدر، وإذا أتوا مجلس أبي عبيدة اشتروا الدر في سوق البير،
لأن الأصمى كان حسن الإنشاد و الزخرفة قليل الفائد، و أبو عبيدة بقصد ذلك.

(١) له ترجمة في: أنباء الرواية للقفطى ٣ / ٢٧٦، تاريخ الإسلام للذهبي (وفيات ٢١٠ / ٢٥٢)، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٣ / ٢٥٢، تذكرة
الحافظ للذهبي ١ / ٣٧١، تهذيب الأسماء و اللغات للنووى ٢ / ٢٦٠، تهذيب التهذيب لابن حجر ١٠ / ٢٤٦، طبقات النحاة لابن قاضى
شهبة ٢ / ٢٥٠، العبر ١ / ٣٥٩، الفهرست لابن النديم ٥٣، مرآة الجنان ٢ / ٤٤، مراتب النحويين ٤٤، المعارف ٥٤٣، معجم الأدباء ٧ /
١٦٤، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١ / ١٠٥، ميزان الاعتدال ٤ / ١٥٥، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ١٨٤، نزهة الأباء ١٠٤
وفيات الأعيان لابن خلkan ٤ / ٣٢٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٧

وقال يزيد بن مرّة: ما كان أبو عبيدة يفتّش على علم من العلوم إلا كان من يفتّش عنه يظنّ أنه لا يحسن غيره، و لا يقوم بشيء أوجع
من قيامه به.

أقدمه الرشيد من البصرة إلى بغداد و قرأ عليه.

و كان شعوبياً، و قيل: كان يرى رأى الخوارج الإباضية.

وقال الجاحظ في حقه: لم يكن في الأرض خارجي أعلم بجميع العلوم منه.
وقال ابن قتيبة: كان الغريب أغلب عليه وأيام العرب وأخبارها.
وقال له رجل: يا أبا عبيدة، قد ذكرت الناس وطعنت في أنسابهم، فالله إلا عرفتني من أبوك، وما أصله؟ فقال: حدثني أبي أن أبيه كان يهودياً بياجروان.

قال أبو حاتم: و كان مع علمه إذا قرأ البيت لم يقم إعرابه، و ينشده مختلف العروض.
و تصنيفه تقارب مائتي تصنيف، فمنها: «غريب القرآن»، «مجاز القرآن»، «الأمثال في غريب الحديث»، «المثالب»، «أ أيام العرب»، «معاني القرآن»، «طبقات الفرسان»، «نفائض جرير و الفرزدق»، «الخليل»، «الإبل»، «السيف»، «اللغات»، «المصادر»، «خلق الإنسان»، « فعل و أ فعل»، «ما تلحن فيه العامة»، وغير ذلك.

و كان يقول شعراً ضعيفاً، و أصلاح ما روى له قوله:
يكلّمني و يخلج حاجبيه لأحسب عنده علمًا دفينا ^١
و ما يدرى قبلاً من دبر إذا قسم الذي يدرى الظنونا

(١) انباه الرواء للفقطى .٢٨٠ / ٣

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٨

و روى له البخاري تعليقاً، و أبو داود: و هو صدوق. ولد سنة اثنين عشرة و مائة، و مات سنة تسع، و قيل ثمان، و قيل إحدى عشرة و مائتين، و قد قارب المائة.

ذكره شيخنا في «طبقات اللغويين و النحاء».

٦٣٩- المفضل بن سلمة بن عاصم أبو طالب النحوى اللغوى الفاضل الكوفى ^١.
أخذ عن أبيه، و عن ابن السكيت ^٢، و ثعلب، و خالف طريقة أبيه.

قال أبو الطيب: و ردّ أشياء من «كتاب العين» أكثرها غير مردود، و اختار في اللغة و النحو اختيارات غيرها المختار.
و كان [مليح] الخط، منقطعًا إلى الفتح بن خاقان.

و له من الكتب كتاب «ضياء القلوب» في معاني القرآن، نيف وعشرون جزءاً، كتاب «الفاخر في لحن للعامّة»، كتاب «البارك» في اللغة «الاشتقاق»، «آلة الكتابة»، «المدخل إلى علم النحو»، «المقصور و الممدود»، «الاستدراك على العين»، «العود و الملاهي»، كتاب «الزرع و النبات و النخل و أنواع الشجر»، «خلق الإنسان»، «ما يحتاج إليه الكتاب»، «الأنواع و البوارح»، «الخط و القلم»، «جماهير القبائل» لطيف، «الرد على الخليل» و إصلاح ما في كتاب العين من الغلط و المحال و التصحيح» و غير ذلك.

(١) له ترجمة في: انباه الرواء للفقطى .٣٠٥ / ٣، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٢٤ / ١٣، طبقات النحاء لابن قاضى شبهة ٢٥٤ / ١
الفهرست لابن النديم ٧٣، مراتب النحويين ١٥٧، معجم الأدباء لياقوت ٧ / ١٧٠، الألباء لأبي بركات بن الأنباري ٢٠٢.

(٢) في الأصل: «أبى السكيت» تحرير، صوابه في بغية الوعاء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٢٩

ذكره شيخنا في «طبقات النحاء» و غيره لم يؤرخوا وفاته ^١.

٦٤٠- المفضل بن محمد الأصبhani أبو القاسم الراغب.
صاحب المصنفات، كان في أوائل المائة الخامسة.

له: «مفردات القرآن»، و «أفانين البلاغة»، و «المحاضرات»، و «الذرية إلى مكارم الشريعة» و غير ذلك. ذكره شيخنا في «طبقات النحاء» وقال: كان في ظني أنه معترض، حتى رأيت بخط الشيخ نور الدين الزركشي على ظهر نسخة من «القواعد الصغرى» لابن عبد السلام ما نصه: ذكر الإمام فخر الدين [الرازي] «٢» في «تأسيس التقديس في الأصول» أن أبا القاسم الراغب كان من أئمة السنة، و قوله بالغزالى، قال: و هي فائدة حسنة، فإن كثيراً من الناس يظنون أنه معترض «٣». ٦٤١- مقاتل بن حيان «٤».

فتح المهملة و التحتانية النبطي «٥» بفتح النون و الموحدة مولى لبكر بن وائل بن ربيعة، و يقال مولى بنى تيم الله، كان يسكن بيلخ، يكنى أبا

(١) ذكر ابن قاضى شهبة أنه مات سنة ٣٠٠هـ، و ذكر صاحب كشف الظنون أن وفاته كانت سنة ٢٩٠هـ.

(٢) له ترجمة في: مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢٢٦/١.

(٣) بياض في الأصل، و الترجمة بنصها في بغية الوعاء، و قد وقفت الترجمة هناك عند هذا الحد.

(٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٧٤/١، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ٣٣٠، ميزان الاعتدال ٤/٤.

(٥) نسبة إلى النبط، و هم قوم من العجم ينسب إليهم مقاتل بن حلين (اللباب لابن الأثير ٢١٢/٣).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٠

بسطام الخاز بمجمعه و زاءين «١» منقوطتين.

يروى عن مجاهد، و عروة، و الضحاك.

و عنه علقمة بن مرثد و هو أكبر منه، و إبراهيم بن أدهم، و ابن المبارك.

و هو صدوق فاضل، أخطأ الأزدي في زعمه أن وكيعاً كذبه، وإنما كذب مقاتل بن سليمان. و هو من الطبقة السادسة، مات قبل الخمسين و مائة بارض الهند، خرج له الجماعة إلا البخاري، و له «تفسير».

٦٤٢- مقاتل بن سليمان بن كثير الأزدي الخراساني أبو الحسن البلخي المفسر «٢».

نزيل مرو.

و يقال له: ابن دوال دوز.

كذبوه و هجروه، و رمى بالتجسيم، من الطبقة السابعة، مات سنة خمسين و مائة.

روى عن مجاهد، و عطاء بن أبي رباح، و أبي إسحاق السعدي، و الضحاك بن مزاحم، و محمد بن مسلم الزهرى و غيرهم.

و عنه بقية بن الوليد الحمصى، و عبد الرزاق بن همام الصنعاني، و حرمى ابن عمارة و غيرهم، و كان من العلماء الأجلاء.

(١) كذا في الأصل، و في تبصیر المتبه لابن حجر ١/٣٣٠: «قاتل بن حيان الخاز، نسبة إلى خرز الجلود. و في خلاصة تذهب الكمال: «قاتل بن حيان الخاز، أوله معجمة ثم مهملة».

(٢) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٠، تهذيب التهذيب لابن حجر ١٠/٢٧٩، خلاصة تذهب الكمال للخزرجي ٣٣١، الفهرست لابن النديم ١٧٩، ميزان الاعتدال ٤/١٧٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ٤/٣٤١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣١

حكى عن الشافعى - رضى الله عنه - أنه قال: الناس كلهم عيال على ثلاثة: مقاتل بن سليمان في التفسير، و على زهير بن أبي سلمى في الشعر، و على أبي حنيفة في الكلام.

قال الذهبي في «طبقات الحفاظ» عقب ترجمة مقاتل بن حيان: فأما مقاتل بن سليمان المفسر فكان في هذا الوقت، وهو متوفى الحديث، وقد لطخ بالتجسيم مع أنه كان من أوعية العلم بحرا في التفسير. وله أيضا كتاب «نظائر القرآن»، وكتاب «التفسير الكبير»، وكتاب «الناسخ والمنسوخ»، وكتاب «تفسير الخمسين آية»، وكتاب «القراءات»، وكتاب «متشابه القراءات»، وكتاب «نواذر التفسير»، وكتاب «الوجوه والنظائر»، وكتاب «الجوابات في القرآن»، وكتاب «الرد على القدرية»، وكتاب «الأقسام واللغات»، وكتاب «التقديم والتأخير»، وكتاب «الآيات المتتشابهات». ذكر هذه الكتب النديم في «الفهرست».

٦٤٣- مكي بن أبي طالب حموش- بفتح الحاء المهملة وتشديد الميم المضمومة وسكون الواو بعدها شين معجمة- بن محمد بن مختار أبو محمد القيسي «١».

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقططي ٣١٣ / ٣، بغية الملتمس للضبي ٤٥٥، جذوة المقتبس للحميدى ٣٢٩، الديبايج المذهب لابن فرحون ٣٤٦، الصلة لابن بشكوال ٥٩٧ / ٢، طبقات القراء لابن الجزري ٣٠٩ / ٢، طبقات النحاة لابن قاضى شهرة ٢٥٦ / ٢، العبر ١٨٧ / ٣، مرآة الجنان لليافعى ٥٧ / ٣، معجم الأدباء ١٧٣ / ٧، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٨٤ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٤١ / ٥، نزهة الألباء ٣٤٧، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣٦١ / ٤. وهو مكرر ٦٤٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٢

كان فقيها مقرئاً أدبياً. وله رواية، وغلب عليه علم القرآن، و كان من الراسخين فيه. أخذ بالقيروان عن أبي محمد بن أبي زيد، وأبي الحسن القابسي.

و حج و لقى بالشرق جلة من الشيوخ و أخذ عنهم، منهم: أبو القاسم المالكي، و ابن فارس، و إبراهيم المرزوقي، و أبو العباس و جماعة.

وروى عنه جلةً كابن عتاب، و حامد بن محمد، و أبو الأصبع بن سهل.

و دخل قرطبة أيام المظفر بن أبي عامر سنة ثلاط و تسعين و لا يؤبه لمكانه، إلى أن نوه بمكانه ابن ذكوان القاضى، و أجلسه في الجامع، فنشر علمه، و علا ذكره و رحل الناس إليه من كل قطر، و ولى الشورى و الخطبة و الصلاة، إلى أن أقعد عنها في زمن الفتنة. و صنف تصانيف كثيرة في علوم القرآن منها: «إعراب القرآن»، و سماه «الإيجاز»، و «اللمع»، و «الموجز في القراءات»، و «التبصرة» فيها، و «الهداية في التفسير»، و «الوقف على كلام»، و كتاب «المأثور عن مالك في أحكام القرآن و تفسيره» في عشرة أجزاء، وغير ذلك. و توفي في صدر محرم سنة سبع و أربعينائة.

٦٤٤- منبه بن محمد بن أحمد بن على بن ينال بن أبي سهل أبو وهب ابن أبي جعفر المخلصي. من الإخلاص بسكون الخاء المعجمة و كسر اللام الفقيه الحنفي، فقيها شاعراً واعظاً، مليح الوعظ، حسن المعرفة بالتفسير. قدم بغداد حاجاً ست و تسعين و أربعينائة، و حدث بها عن أبي حامد أحمد بن محمد الشجاعي، و أبي نصر أحمد بن محمد بن حمدان الحداد.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٣

و روى عنه من أهله أبو عبد الله البيضاوى. ولد سنة تسع و ثلاثين و أربعينائة.

و إنما سمي المخلصي، لأن والده كان صادقاً مخلصاً فيما يقول للملوك و السلاطين و كان ينفق من ماله على من يقرأ عليه. قاله الصفديّ.

٦٤٥- المنتخب بن أبي العز رشيد متنجب الدين أبو يوسف الهمذاني «١».

إمام كامل علامه.

قال الذهبي: كان رأساً في القراءات، و العربية، صالحًا متواضعاً، صوفياً.

قرأ على أبي الجود بمصر سنة ثمان و تسعين و خمسة، و سمع بدمشق أبا اليمن الكندي، و قرأ عليه، و «شرح الشاطبية» شرحاً لا يأس به، و «أعرب القرآن العظيم» إعراباً متوسطاً، و «شرح المفصل للزمخشري» و أجاد فيه.

و ذكره في «تاريخ الإسلام» [فقال: كان سوقه كاسداً مع وجود السخاوي، و ذكره أبو شامة في «الذيل» «٢»] فقال: كان مقرئاً موجداً، و انتفع بشيخنا السخاوي في معرفة قصيدة الشاطبي، ثم تعانى القصيدة فخاض بحراً عجز فيه عن سباحته و جحد حق تعظيم شيخنا له و إفادته.

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى /٣١٠، طبقات القراء للذهبي /٥٠٨، مرآة الجنان لليافعى /١١١.

(٢) من طبقات القراء لابن الجزرى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٤

قال الذهبي: سمعت النظام التبريزى يقول: قرأت القرآن بأربع روایات على المتنجب [و كنت «١»] أقرأ خفيه من شيخنا السخاوي، لأن من كان يقرأ على السخاوي لا يجسر أن يقرأ على المتنجب، فتكلم في بعض الطلبة عند السخاوي، فقال الشيخ: هذا ما هو مثل غيره، هذا يقرأ و يروح و ما يكثُر فضولاً، و سامحني الشيخ علم الدين دون غيري «٢».

قال ابن الجزرى: وفي شرحه القصيدة مواضع بعيدة عن التحقيق، و ذلك أنه لم يقرأ بها على النظام و لا على من قرأ عليه. و كانشيخ الإقراء بالتربيه الزنجيلية جوار دار الطعم بدمشق.

قرأ عليه الصائين محمد بن الزين الضرير، والنظام محمد بن عبد الكرييم التبريزى، و عبد الوالى بن عبد الرحمن بن محمد المقدسى. توفي في ربيع الأول سنة ثلاط و أربعين و ستمائة بدمشق. ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء».

٦٤٦- المنجى بن عثمان بن أسعد بن المنجى بن برگات بن المؤمل بن عز الدين بن المؤمل التنوخى «٣».

المعرى الأصل الدمشقى الفقيه الحنبلى الأصولى المفسير النحوى زين الدين أبو البرگات بن عز الدين أبي عمرو بن القاضى وجيه الدين أبي المعالى.

ولد فيعاشر ذى القعدة سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة.

و حضر إلى أبي الحسن بن المقير، و جعفر الهمذاني. و سالم بن صحرى، و سمع من السخاوي، و ابن المسلم، و جماعة.

(١) من طبقات القراء لابن الجزرى.

(٢) في الأصل: «دون غيره». و المثبت في طبقات القراء لابن الجزرى.

(٣) له ترجمة في: ذيل الحنابلة لابن رجب /٣٣٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٥

و تفقه على أصحاب جده، و أصحاب الشيخ موفق الدين، و قرأ الأصول على كمال الدين التفليسى، و غيره.

و قرأ النحو على ابن مالك، و برع في ذلك كلّه، و درس و أفتى و ناظر و صنف و انتهت إليه رئاسة المذهب بالشام في وقته. و من تصانيفه «شرح المقنع» في أربع مجلدات، و «تفسير القرآن الكريم» و هو كبير، لم يبيضه، و ألقاه جميعه دروساً، و شرع في

«شرح المحصول» و لم يكمله و اختصر نصفه، و له تعاليق كثيرة، و مسودات في الفقه و الأصول و غير ذلك لم تبپض. و كان له في الجامع حلقة للإشغال و الفتوى نحو ثلاثة سنّة، متبرعاً لا يتناول على ذلك معلوماً. و كانت له أوراد صالحة من صلاة و ذكر.

و له إيثار كثير و برق، يفطر عنده القراء في بعض الليالي و في شهر رمضان كلّه.

و كان حسن الأخلاق، معروفاً بالذكاء و صحة الذهن، وجودة المناظرة، و طول النفس في البحث، ذكر ذلك الذهبي.

وقال البرزالي: كان عالماً بفنون شتى، من الفقه، والأصولين «١»، و له تعاليق في التفسير، و اجتمع له العلم و الدين، و المال و الجاه و حسن الهيئة.

و كان صحيح الذهن، جيد المناظرة، صبوراً فيها، و له برق و صدقه.

و كان ملزماً للإقراء بجامع دمشق من غير معلوم.

و سُئل الشيخ جمال الدين بن مالك أن يشرح «ألفيته في النحو» فقال:
ابن المنجي يشرحها لكم.

(١) بعد هذا في الأصل: «و شرح المقنع». وقد سبق ذكره.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٦

أخذ عنه الفقه الشيخ تقى الدين بن تيمية، و الشيخ شمس الدين بن الفخر البعلبي، و الشيخ تقى الدين الزريانى.

و حدث، فسمع منه ابن العطار، و المزى، و البرزالي، و غيرهم. و توفي يوم الخميس رابع شaban سنة خمس و تسعين و ستمائة بدمشق، و دفن بسفح قاسيون.

ذكره ابن رجب.

وزريان: قرية تحت بغداد بنحو سبعة فراسخ.

٦٤٧- منذر بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن قاسم بن عبد الله بن نجيج النفرى الكزنى «١». من فحص البلوط بالأندلس.

كان متوفياً في ضروب العلم، و رحل فروي «كتاب الإشراف» لابن المنذر عنه، و جلبه، و روى «كتاب العين» للخليل عن ابن ولاد.

و تفقه بفقه أبي سليمان داود بن على الأصبغاني القياسي الظاهري، و كان يتحجج لمقالته، و قضى بمذهب مالك رضى الله عنه.

و كان حافظاً للقرآن، كثير التلاوة، عالماً بتفسيره و أحكامه، و وجوه حلاله و حرامه، حاضراً لشواهده.

و له كتاب «الأحكام»، و كتاب «الناسخ و المنسوخ»، و «تفسير القرآن».

و صفت في الفقه، و الرد على المذاهب، و كان أخطيب أهل زمانه

(١) أنظر له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٤٥٠، تاريخ علماء الأندلس ١٤٤ / ٢، جذوة المقتبس ٣٢٦، مرآة الجنان لليافعي ٣٥٨ / ٢، معجم الأدباء لياقوت ١٧٨ / ٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٧

و أعلمهم بالجدل، و كان على متنأ دينه و جزالته في أحكامه، حسن الخلق سهل الجانب كثير الدعابة، ولـى قضاء الجماعة بقرطبة سنة خمس و خمسين و ثلاثمائة.

٦٤٨- مكي بن أبي طالب حمّوش بن محمد بن مختار أبو محمد القيسي «١».

النحوى المقرئ القيروانى صاحب «الإعراب» ولد فى شعبان سنة خمس و خمسين و ثلاثة. وأصله من القيروان، و سكن قرطبة، و سمع بمكثه و مصر من أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون، و قرأ عليه القرآن، و كان من أهل التبحر الراسخين فى علوم القرآن و العربية، حسن الفهم و الخلق، جيد الدين و العقل، كثير التأليف، مجدوا للقرآن. أخذ بالقيروان عن أبي محمد بن أبي زيد، و أبي الحسن القابسى، و حج و لقى بالشرق جلة من الشيوخ، منهم: أبو القاسم المالكى، و ابن فارس، و إبراهيم المروزى و أبو العباس، و جماعة. و دخل قرطبة أيام المظفر بن أبي عامر سنة ثلث و تسعين و لا يؤبه لمكانه، إلى أن نوه بمكانه ابن ذكوان القاضى، و أجلسه فى الجامع، فنشر

(١) له ترجمة في: انباه الرواية للفقطى ٣١٣ / ٣، بغية الملتمس للضبى ٤٥٥، جذوة المقتبس ٣٢٩، الديجاج المذهب لابن فرحون ٣٤٦، الصلة لابن بشكوال ٥٩٧ / ٢ طبقات القراء لابن الجزرى ٣٠٩ / ٢، طبقات القراء للذهبي ٣١٦ / ١، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٢ / ٢، العبر ٣ / ١٨٧، مرآة الجنان لليافعى ٥٧ / ٣، معجم الأدباء لياقوت ١٧٣ / ٧، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٨٤ / ٢، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٤١ / ٥، وفيات الأعيان لابن خلكان ٤ / ٣٦١. و هو مكرر ٦٤٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٨

علمه، و علا ذكره و ولى الخطابة و الصلاة، إلى أن قعد عنها زمن الفتنة، و انتفع به الناس و رحلوا إليه من كل قطر، و عظم اسمه، و اشتهر بالصلاح و إجابة الدعوة، و كان رجل يتسلط عليه إذا خطب و يحصل سقطاته- و كان مكى يتوقف كثيراً في الخطبة- فقال: اللهم اكفني، اللهم اكفني، فأقعد الرجل، و ما دخل الجامع بعد.

قال ابن بشكوال: و له ثمانون تأليفاً، منها: «إعراب القرآن» و «الموجز في القراءات»، و «التبصرة» و «التذكرة» و «الهداية» و «الرعاية» فيها و «التفسير الكبير»، و «الوقف على كلام»، و «الوقف و الابتداء»، و «مشكل القرآن»، و «غريب القرآن» و أشياء كثيرة في القراءات. روى عنه الجلة كابن عتاب، و حاتم بن أحمد، و أبو الأصيغ بن سهل. توفى صدر محرم سنة سبع و ثلاثين و أربعين.

ذكره القاضى عياض فى «المدارك»، ثم شيخنا فى «طبقات النحاة».

٦٤٩- منصور بن الحسين بن محمد بن أحمد بن القاسم النيسابورى المفسّر.

رجل معروف مشهور، من بيت الفضل و العلم و الحديث و الورع.

روى عن أبي العباس الأصم، و عنه شيخ الإسلام أبو إسماعيل الأنبارى، و عبد الواحد القشيرى. مولده سنة سبع و ثلاثين و ثلاثة، و مات في ربيع الأول سنة اثنين و عشرين و أربعين، و أرخها عبد الغافر في «السياق» سنة أربع و عشرين.

٦٥٠- منصور بن سرار- بالتشديد- بن عيسى بن سليم- بفتح أوله أبو على الأنبارى الإسكندرية المالكى المعروف بالمسدى المؤدب (١).

(١) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ٤٠١ / ١، طبقات القراء لابن الجزرى ٣١٢ / ٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٤٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٣٩

كان من حذاق المقرئين، «نظم أرجوزة في القراءات»، و صنف «تفسيرًا».

سمع من عبد الرحمن بن موقا، و منصور بن خميس، و غيره.

روى عنه الدمياطى، و غيره. ولد سنة سبعين و خمسين، و توفي في رجب سنة إحدى و خمسين و ستين، و له ثمانون سنة، و له

شهرة بتلك البلاد.

٦٥١- منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد بن محمد بن جعفر بن عبد الجبار بن الفضل بن الريبع بن مسلم بن عبد الله أبو المظفر السمعاني التميمي المروزي «١».

الحنفي، ثم الشافعى، تفقه على والده حتى برع في فقه أبي حنيفة، وصار من فحول النظر، و McKث كذلك ثلاثين سنة، ثم صار إلى مذهب الشافعى، وأظهر ذلك في سنة ثمان و سبعين و أربعين، فاضطرب أهل مرو لذلك، و تشوش العوام، فخرج منها و خرج معه طائفه من الفقهاء، و قصد نيسابور، واستقبله الأصحاب استقبلاً عظيماً، فأكرموا مورده، و عقد له التذكرة في مدرسة الشافعية، و ظهر له القبول عند الخاص والعام، واستحكم أمره في مذهب الشافعى، ثم عاد إلى مرو و درس بها في مدرسة أصحاب الشافعى، و علا أمره و ظهر له الأصحاب.

و قد دخل بغداد في سنة إحدى و ستين، و سمع الكثير بها، و اجتمع بالشيخ أبي إسحاق الشيرازي، و ناظر ابن الصباغ في مسألة.

(١) راجع ترجمته في: الأنساب للسمعاني ٣٠٧ ب، البداية والنهاية لابن كثير ١٥٣ / ١٢، طبقات الشافعية للسبكي ٣٣٥ / ٥، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢٨ ب، العبر ٣٢٦ / ٣، اللباب ١ / ٥٦٣، مرآة الجنان لليلافعى ١٥١ / ٣، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ٣٣٢، المنتظم لابن تغري بردى ٩ / ١٠٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥ / ١٦٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤٠

قال حفيده أبو سعد السمعاني: صنف في الفقه، و التفسير، و الحديث، و الأصول: «فالتفسيـر» في ثلاثة مجلدات، و كتاب «البرهان و الأصطalam» الذي شاع في الأقطار، و كتاب «القواعد في أصول الفقه» و كتاب «الانتصار في الرد على المخالفين»، و كتاب «المنهاج لأهل السنة»، و كتاب «القدر» و أملأ قريباً من تسعين مجلساً، و عنه أنه قال: ما حفظت شيئاً قط فنيسته. ولد في ذي الحجة سنة ست و عشرين و أربعين، و مات في ليلة الجمعة ثالث عشرى ربى الأول سنة تسع و ثمانين و أربعين، و مات في ذكره ابن قاضي شهبة.

و من شعره:

خليلى إن وافتـما دارـمـيـةـ بـذـاتـ الغـضاـ فالـجـزـعـ فالـجـنبـاتـ
أـنـيـخـاـ عـلـىـ عـهـدـ قـلـوصـيـكـمـ بـهـاـوـ لـاـ تـنـيـاـ فـيـ نـهـزـةـ الـفـرـصـاتـ
وـ قـوـلـاـ لـهـاـ إـنـ أـنـتـمـ تـلـقـيـانـهـاـتـرـ كـنـاـ الـذـىـ تـدـرـيـنـ فـيـ زـفـراتـ

من بين في نار من الوجد في جوى قيد قرار دائم الحسرات ٦٥٢- مؤرج بن عمرو بن منيع بن حصين السدوسي النحوى أبو فيد البصري «١».

[قال] الريدي: كان عالماً بالعربية، إماماً في النحو.

وقال الحكم: أحد الأئمة من أهل الأدب، سمع من قرءة بن خالد، و أبي عمرو بن العلاء، و منه النضر بن شمبل.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفطي ٣٢٧ / ٣، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٥٨ / ١٣، طبقات النحو لابن قاضي شهبة ٢ / ٢٦١، الفهرست لابن النديم ٤٨، مراتب النحوين ٦٧، المعرف ٥٤٣، معجم الأدباء لياقوت ١٩٣ / ٧، نزهة الأباء ١٣٠، وفيات الأعيان لابن خلkan ٣٨٩ / ٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤١

و كان يقول: قدمت من البداية و لا معرفة لى بالقياس في العربية، وإنما كانت معرفتي قريحتي، و أول ما تعلمت القياس في حلقة أبي

زيد الأنصارى.

و قال ياقوت: هو من أعيان أصحاب الخليل. عالم بالعربية و الحديث و الأنساب و الأخبار.
صنف «معانى القرآن»، «غريب القرآن»، «الأنوار»، «جماهير القبائل».
مات سنة خمس و تسعين - و قيل أربع و تسعين - و مائة، و قيل: عاش إلى بعد المائتين.
ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

٦٥٣- موسى بن أزهر بن موسى بن حرث بن قيس بن جبير أبو عمر ^(١).
مولى معاوية بن هشام.

سمع من أبي زيان، وبقى، و الحسنى، و ابن وضاح، و نظرائهم.

و كان حفظا للتفسير والمشاهد، فصيحا متصرفا في اللغة، والإعراب، و الخير، و الشعر. مات بعد منصرفه من الغزو بقلعة رباح ^(٢)، سنة ست و ثلاثة، و دفن بيده و هو ابن تسع و سبعين سنة.
ذكره القاضى عياض فى «المدارك».

٦٥٤- موسى بن عبد الرحمن بن حبيب أبو الأسود المعروف بالقطان ^(٣)

(١) له ترجمة في: تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ١٤٨ / ٢.

(٢) في الأصل: «باج». و المثبت في تاريخ علماء الأندلس، و انظر الروض المعطار ص ١٦٣.

(٣) له ترجمة في: البيان المغرب ١ / ١٨١، الديباج المذهب لابن فرحون ٣٤٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤٢
مولى بنى أمية.

سمع من محمد بن سخون، و محمد بن عامر الأندلسي، و على بن عبد العزيز، و غيرهم.

روى عنه تميم بن أبي العرب، و أبو القاسم الريدى ^(١)، و غيرهما، و ما أعجب أهل مصر بمن قدم عليهم من القировان إعجابهم به و أبي العباس بن طالب.

كان ثقة فقيها حافظا، من الفقهاء المعدودين، و الأئمة المشهورين، و له أوضاع كثيرة في العلم. كان يحسن الكلام في الفقه على مذهب مالك و أصحابه.

ولى قضاء طرابلس فنفذ الحقوق و أخذها للضعيف من القوى، فبغى عليه و أوذى، فعزل و حبس في الكنيسة شهورا ثم أطلق، و كان سبب إطلاقه في رجل اشتري حوتا فوجد في بطنه آخر، فاختلقو، هل هو للبائع أو للمشتري، فأفتى موسى: إن كان الشراء على الوزن فهو للمشتري، و إن كان على الجزار فهو للبائع، فقال الوالي: مثل هذا لا يحبس، و أطلقه، و ألغت الناس في فضائله.
و ألف أبو الأسود «أحكام القرآن» اثنى عشر جزءا.

و توفى في ذي القعدة سنة ست و ثلاثة، و هو ابن إحدى و سبعين سنة، و مولده سنة اثنين و ثلاثين و مائتين.
و قال ربيع القطان: لما غسلناه و كفناه أغلقنا عليه البيت، و خرجنا إلى

(١) في الأصل: «السدري». و المثبت في نفح الطيب للمقرى. و انظر تبصیر المنتبه لابن حجر ٦٦٧ / ٢.
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤٣

المسجد و بقى عنده النساء في الدار، فلما جئنا أخبرنا النساء أنهن سمعن جلبة عظيمة، فظنن أن الرجال في البيت، فعجبنا من ذلك، و

تأولنا أنهم الملائكة تزاحمت عليه.

وقال بعضهم:رأيت صاحباً لنا في التوم فسألته عن أستاذنا موسى، فقال: ذلك رجل يدخل على الله متى شاء. ذكره القاضي عياض.

٦٥٥- موسى بن يونس بن محمد بن منعه بن مالك «١».

العلامة كمال الدين أبو الفتح بن الشيخ رضي الدين الموصلى.

[أحد «٢】المتبhrin في العلوم الشرعية والعقلية، قيل: إنه كان يتقن أربعة عشر علمًا.

تفقه بالظامية على معيدها السيد السلماسى، وأخذ العربية عن يحيى ابن سعدون، وكمال الدين الأنبارى. وتميز برع في العلوم، ورحل إلى الموصل، وأقبل على الدرس والاشغال حتى اشتهر اسمه، وبعد صيته، ورحل إليه الطلبة، وتزاحموا عليه.

قال ابن خلكان: كان يقرأ عليه الحنفية كتبهم «٣»، وكان يحل «الجامع الكبير» حلاً حسناً.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣/١٥٨، طبقات الشافعية للسبكي ٨/٣٧٨، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٤٩، العبر للذهبي ٥/١٦٢، عيون الأباء ١/٣٠٦، المختصر لأبي الفداء ٣/١٧٧، مرآة الجنان لليافعى ٤/١٠١، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٤/٣٥٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٦/٣٤٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ٤/٣٩٦.

(٢) من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة.

(٣) في الأصل: «كلهم». و المثبت في طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة. و النقل فيه عن ابن خلكان بالمعنى.

طبقات المفسرين(للداؤدي)، ج ٢، ص: ٣٤٤

و كان يقرأ عليه أهل الكتاب التوراة والإنجيل، فيقررون أنهم لم يسمعوا بمثل تفسيره لهم، قال: كان إذا خاض معه ذو فن توهم أنه لا يحسن غير ذلك الفن، وبالغ في ترجمته، والثانية على تحصيله، وجودة فهمه، واتساع ذهنه، وحكي عن بعضهم أنه كان يفضله على الغزالى في نفسه.

و كان الصلاح يبالغ في الثناء عليه ويعظمها، فقيل له يوماً: من شيخه؟

فقال: هذا الرجل خلقه الله عاماً، لا يقال: على من اشتغل، فإنه أكثر من هذا. توفي بالموصل في شعبان سنة تسع وثلاثين وستمائة، و مولده في صفر سنة إحدى وخمسين وخمسمائة.

وله كتاب «تفسير القرآن»، و«مفردات القانون»، و«كتاب في الأصول» و«كتاب عيون المنطق» وغير ذلك. ذكره ابن قاضي شهبة.

طبقات المفسرين(للداؤدي)، ج ٢، ص: ٣٤٥

حرف النون

٦٥٦- ناصر بن منصور بن أبي القاسم.

له «تفسير» في ثمانى مجلدات كبار عظام، يحتاج لأبى حنيفة و أصحابه، ويذكر الأحكام ومسائلها مفصلاً.

قال الفقيه محمد بن أبي بكر بن حيكاس: وجدت هذا الكتاب بمكتبة المشرفة، وطالعته واستفدت منه، وهو كتاب جليل، هذا لفظ نفيس الدين ومن خطه نقل.

٦٥٧- نصر بن على بن محمد أبو عبد الله الشيرازى الفارسى الفسوئى النحوى «١».

يعرف بابن أبي مريم.

قال ياقوت: خطيب شيراز و عالها و أدبها، و المرجع إليه في الأمور الشرعية و المشكلات الأدبية، أخذ عن محمود بن حمزة الكرمانى.

و صنف «التفسير» و «شرح الإيضاح» للفارسي، قرئ عليه سنة خمس و ستين و خسمائة. ذكره شيخنا في «طبقات النحاة».

(١) له ترجمة في: انباء الرواية للفقطى ٣٤٤ / ٣، طبقات القراء لابن الجزرى ٣٣٧ / ٢، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٢٦٩ / ٢، معجم الأدباء لياقوت ٢١٠ / ٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤٦

٦٥٨- نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى «١». الفقيه أبو الليث المعروف بإمام الهدى.

تفقه على أبي جعفر الهندوانى، و هو الإمام الكبير صاحب الأقوال المفيدة.

و التصانيف المشهورة. توفى ليلة الثلاثاء لإحدى عشرة خلت من جمادى الآخرة سنة ثلث [و تسعين و ثلاثةمائة «٢». و قال الصفدى: خمس و سبعين و ثلاثةمائة.

له «تفسير القرآن العظيم» أربع مجلدات، و «النوازل في الفقه»، و «خزانة الفقه» في مجلد، و «تنبيه الغافلين»، و «كتاب البستانى» ذكر الثلاثة الأول الصفدى، و الآخرين القرشى.

٦٥٩- النصر العباسى.

من الشيعة «٣».

له كتاب «فضائل القرآن» «٤».

٦٦٠- النعمان بن محمد بن منصور أبو حنيفة «٥».

كان مالكيا تم تحول إماميا، و ولى القضاء للمعز العيدى صاحب مصر، فصنف له التصانيف على مذهبهم، و فى تصانيفه ما يدل على انحلاله. مات

(١) له ترجمة في: تاج الترافق لابن قطليوبا ٧٩، الجوهر المضيئ لعبد القادر بن محمد القرشى ١٩٦ / ١، الفوائد البهية للكنوى ٢٢٠، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢٧٧ / ٢.

(٢) من تاج الترافق لابن قطليوبا.

(٣) بياض في الأصل، و ذكر ابن النديم صاحب الترجمة تحت عنوان الكتب المؤلفة في فضائل القرآن، و لم يزد على ذلك، فقال: كتاب أبي النصر العباسى من الشيعة. (الفهرست لابن النديم ٣٧).

(٤) بياض في الأصل، و ذكر ابن النديم صاحب الترجمة تحت عنوان الكتب المؤلفة في فضائل القرآن، و لم يزد على ذلك، فقال: كتاب أبي النصر العباسى من الشيعة. (الفهرست لابن النديم ٣٧).

(٥) له ترجمة في: لسان الميزان ١٦٧ / ٦، مرآة الجنان لليافعي ٣٧٩ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤٨ / ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤٧

بمصر فى رجب سنة ثلث و ستين و ثلاثةمائة.

و من تصانيفه؛ كتاب «تأويل القرآن» فيه تحريف كثیر، و كتاب «الخلاف» يرد فيه على أئمۃ الاجتہاد و ينصر الإسماعیلیۃ، و قصيدة فی الفقه تسمی «المختبة».

ذکرہ شیخ مشایخنا الحافظ ابن حجر فی «لسان المیزان».

٦٦١- نہشل بن سعید بن وردان الوردانی «۱».

بصربی الأصل، سکن خراسان.

روی عن الصحاک، و الریبع بن انس، و عنه داود بن الجراح، و ابن نمیر.

متروک فی الطبقۃ السابعة، أخرج له ابن ماجہ.

له «تفسیر» رواه عن الصحاک بن مزاحم رحمہ الله.

(١) له ترجمة فی: الفهرست لابن النديم ٣٣، میزان الاعتدال للذهبی ٤ / ٣٥٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤٨

حروف الهاء

٦٦٢- هارون بن موسی بن شریک القارئ النحوی أبو عبد الله التغلبی «۱» یعرف بالأخفش، و هو خاتمة الأخفشین من أهل دمشق، ولد سنة إحدى و مائتين، وقرأ بقراءات كثیرة و روایات غریبہ، و كان قیما بالقراءات السبع، عارفا بالتفسیر والنحو والمعانی و الغریب و الشعر، طیب الصوت، و عنه اشتهرت قراءة أهل الشام، ولو لا ضبطه ارتفعت.

قرأ على عبد الله بن ذکوان وغیره، و عنه أخذ أبو الحسن بن الأثرم، و حدث عن أبي مسهر الغساني، و عنه أبو القاسم الطبرانی، و أبو بکر بن فطیس، و كان من أهل الأدب و الفضل.

صنف كتابا كثیرة فی القراءات و العربية و مات سنة اثنين و تسعين و مائتين.

ذکرہ ابن الجزری فی «طبقات القراء»، ثم شیخنا فی «طبقات النحاة».

٦٦٣- هبة الله بن سلامة بن نصر بن علی أبو القاسم الضریر المقرئ النحوی المفسر البغدادی «۲».

(١) له ترجمة فی: طبقات القراء لابن الجزری ٢ / ٣٤٧، معجم الأدباء لیاقوت ٧ / ٢٣٥.

(٢) له ترجمة فی: تذکرة الحفاظ للذهبی ٣ / ١٠٥١، طبقات القراء لابن الجزری ٢ / ٣٥١، طبقات المفسرين للسيوطی ٤٢، معجم الأدباء

لیاقوت ٧ / ٢٤٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٤٩

قال یاقوت: كان من أحفظ الناس لتفسیر القرآن والنحو، و كان له حلقة فی جامع المنصور.

أخذ القراءة عرضا عن زید بن أبي بلال، و أخذها عنه عرضا الحسن بن على العطار، و سمع من أبي بکر القطیعی، و عنه ابن بنته رزق الله التمیمی، وقرأ عليه أبو الحسن على بن القاسم الطابشی.

صنف: «التفسیر»، و «الناسخ و المنسوخ»، و «المسائل المنشورة فی النحو». مات ببغداد فی رجب سنة عشر و أربعمائہ.

٦٦٤- هبة الله بن عبد الله بن سید الكل القاضی بهاء الدین أبو القاسم القسطی الشافعی «۱».

مولده فی سنة ستمائہ، و قیل: سنة إحدی، فی أواخر سنة تسع و تسین.

تفقه علی الشیخ مجد الدین القشیری، وقرأ علی الشیخ شمس الدین الأصبھانی الأصول بقوص، و دخل القاهرة و اجتمع بالشیخین

الإمامين عز الدين بن عبد السلام، وزكي الدين المنذري، واستفاد منها، ورجع إلى بلده، وانتفع به الناس وخرجت به الطلبة. ولـي قضاء إسنا، وتدريس المدرسة العزيـة «٢» بها، وكانت إسنا مشحونة بالروافض فإنـ كثـيراً منـهم لم يـنتقل عنـ اعتقادـ المصريـين، فـقام فيـ نـصرـ السـنةـ، وـأـصلـحـ اللهـ بـهـ خـلـقاـ، وـهـمـتـ الرـوـافـضـ بـقـتـلـهـ فـحـمـاهـ اللـهـ مـنـهـمـ، وـتـرـكـ القـضاـءـ أـخـيرـاـ، وـاسـتـمـرـ عـلـىـ الـعـلـمـ وـالـعـبـادـةـ. قالـ السـبـكـيـ: وـكـانـ فـقـيـهاـ فـاضـلاـ مـتـعبـداـ مـشـهـورـ الـاسـمـ، وـانتـهـتـ إـلـيـ رـئـاسـهـ الـعـلـمـ فـيـ إـقـلـيمـهـ، وـكـانـ زـاهـداـ.

(١) أنظر ترجمته في: حسن المحاضرة لسيوطى /١٦٩١، الطالع السعيد للأدفـى /٤٢٠، طبقات الشافعية للسبكي /٣٩٠، طبقات الشافعية لـابن قاضـى شـهـةـ ٦٥ـ أـ.

(٢) في الأصل: «المعزـيةـ»، وـالمـبـثـتـ فـيـ الطـالـعـ السـعـيدـ، وـطـبـقـاتـ الشـافـعـيـهـ للـسـبـكـيـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٠

وقال الإسنـوىـ: بـرعـ فـيـ عـلـومـ كـثـيرـةـ، وـأـخـذـ عـنـهـ الـطـلـبـةـ وـقـصـدـوـهـ مـنـ كـلـ مـكـانـ، وـمـنـ اـنـتـفـعـ بـهـ الشـيـخـ تـقـىـ الدـيـنـ بـنـ دـقـيقـ الـعـيـدـ، وـالـجـالـ الـدـشـنـاوـيـ.

وـصـنـفـ كـتـبـاـ كـثـيرـةـ فـيـ عـلـومـ مـتـعـدـدـةـ. وـكـانـ أـوـقـاتـهـ مـوزـعـةـ مـاـ بـيـنـ إـقـرـاءـ وـتـصـنـيفـ وـمـوـاعـيدـ رـقـائـقـ وـغـيـرـهـاـ. تـوـفـىـ بـإـسـنـاـ سـنـةـ سـبـعـ وـتـسـعـينـ وـسـتـمـائـةـ، وـدـفـنـ بـالـمـدـرـسـةـ الـمـجـدـيـةـ.

وـقـطـطـ: بـقـافـ مـفـتوـحـةـ ثـمـ فـاءـ سـاـكـنـةـ ثـمـ طـاءـ مـهـمـلـةـ، إـحـدـىـ بـلـادـ الصـعـيدـ.

وـمـنـ تـصـانـيـفـهـ «تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ» وـصـلـ فـيـ إـلـيـ مـرـيمـ، وـشـرـحـ كـتـابـ «الـهـادـيـ» فـيـ الـفـقـهـ، خـمـسـ مـجـلـدـاتـ، وـشـرـحـ «عـمـدةـ الطـبـرـىـ»، وـشـرـحـ «مـخـتـصـرـ أـبـىـ شـجـاعـ» وـكـتـابـ فـيـ الرـدـ عـلـىـ الرـوـافـضـ، سـمـاـهـ «الـنـصـائـحـ الـمـفـتـرـضـةـ فـيـ فـضـائـلـ الرـفـضـةـ» وـكـتـابـ «الـأـنـبـاءـ الـمـسـطـابـةـ فـيـ فـضـائـلـ الصـيـحـاتـ عـلـىـ الـقـرـابـةـ» وـمـقـدـمـةـ فـيـ النـحـوـ، وـشـرـحـ «مـقـدـمـةـ الـمـطـرـزـىـ» (١) فـيـ النـحـوـ، وـمـصـنـفـ فـيـ الـفـرـائـضـ وـالـجـبـرـ وـالـمـقـابـلـةـ.

أورـدـهـ اـبـنـ قـاضـىـ شـهـةـ.

٦٦٥ـ هـبـهـ اللـهـ بـنـ عـبـدـ الرـحـيمـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ هـبـهـ اللـهـ بـنـ الـمـسـلـمـ بـنـ هـبـهـ اللـهـ بـنـ حـسـانـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـنـصـورـ بـنـ الـجـهـنـىـ الـحـمـوـىـ (٢).

(١) في الأصل: «المطرز». وـالمـبـثـتـ فـيـ طـبـقـاتـ الشـافـعـيـهـ للـسـبـكـيـ، الـمـوـضـعـ السـابـقـ، وـأـيـضاـ ٣١١ /٢، فـيـ تـرـجمـةـ الـمـطـرـزـىـ، وـهـوـ: نـاصـرـ بـنـ عـبـدـ السـيـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ الـمـطـرـزـ أـبـوـ الـفـتـحـ الـنـحـوـيـ، الـمـشـهـورـ بـالـمـطـرـزـىـ، صـنـفـ «الـاقـنـاعـ فـيـ الـلـغـةـ»، وـ«مـخـتـصـرـ الـمـصـبـاحـ» فـيـ النـحـوـ، وـ«مـقـدـمـةـ فـيـهـ» مـشـهـورـ بـالـمـطـرـزـيـةـ. مـاتـ سـنـةـ ٥٦١٠.

(٢) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكاني /٣٢٤، الدرر الكامنة لـابن حجر /١٧٤، طبقات الشافعية للسبكي /٢٤٨، (ط. الحسينية)، طبقات الشافعية لـابن قاضـىـ شـهـةـ ٧٧ـ بـ، مرآة الجنان لـليافـعـىـ /٢٩٧ـ ٤ـ، مـفـتـاحـ السـعـادـةـ /٣٦٧ـ ٢ـ، النـجـومـ الـزـاهـرـةـ لـابـنـ تـغـرـىـ بـرـدـىـ /٩ـ ٣١٥ـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥١

الـشـيـخـ الـإـمـامـ قـاضـىـ الـقـضـاءـ شـرـفـ الـدـيـنـ أـبـوـ الـقـاسـمـ بـنـ قـاضـىـ الـقـضـاءـ نـجـمـ الـدـيـنـ شـمـسـ الـدـيـنـ الـمـعـرـوفـ بـابـنـ الـبـارـزـىـ الـشـافـعـىـ.

قـاضـىـ حـمـاءـ، وـصـاحـبـ التـصـانـيـفـ الـكـثـيرـةـ.

ولـدـ فـيـ رـمـضـانـ سـنـةـ خـمـسـ وـأـرـبعـينـ وـسـتـمـائـةـ.

وـسـمـعـ مـنـ وـالـدـهـ، وـجـدـهـ (١) وـعـزـ الـدـيـنـ الـفـارـوـثـىـ. وـجـمـالـ بـنـ مـالـكـ، وـغـيرـهـمـ، وـأـجـازـ لـهـ جـمـاعـةـ. وـتـلـاـ بـالـسـبـعـ، وـتـفـقـهـ عـلـىـ وـالـدـهـ، وـ

أخذ النحو عن ابن مالك، و تفنن في العلوم وأفتي و درس و صنف، و ولی قضاء حماة، و عمى في آخر عمره. و حدث بدمشق و حماة.

سمع منه البرزالي، والذهبى، و خلق. وقد خرج له ابن طغربك «مشيخة» كبيرة، و خرج له البرازلى جزءا. ذكره الذهبى في «معجمة» وقال: شيخ العلماء بقية الأعلام، سمع، وقرأ النحو، والأصول، وشارك في الفضائل، وصنف التصانيف مع العبادة والدين والتواضع ولطف الأخلاق، ما في طباعه من الكبر ذرّة، وله تراث على الصالحين وحسن الظن بهم. وقال الإسنوى: كان إماماً راسخاً في العلم، صالحًا خيراً محبًا للعلم ونشره، محسناً إلى الطلبة، له المصنفات المفيدة المشهورة وصارت إليه الرحمة.

قال ابن السبكي: انتهت إليه مشيخة المذهب بلاد الشام، وقصد من الأطراف، و كان إماماً عارفاً بالمذهب وفنونه كثيرة، له التصانيف. توفي في ذي القعدة، سنة ثمان وثلاثين وسبعين. و من كلامه مما يقرأ معكوساً: سور حماة بربها محروس.

(١) في الأصل: «وجده عز الدين» تحريف، صوابه في الدرر الكامنة، وطبقات الشافعية لابن قاضى شبهة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٢

ومن تصانيفه «روضات الجنان في تفسير القرآن» عشر مجلدات، وكتاب «الفريدة البارزية في حل الشاطبية»، وكتاب «المجتبى» بعد الجيم والتاء المثلثة فوق باء موحدة، مختصره «جامع الأصول» أيضاً، وكتاب «الوفا في أحاديث المصطفى» مجلدان، وكتاب «المجرد من مسند الإمام الشافعى» و«شرحه» في أربع مجلدات، وكتاب «ضبط غريب الحديث» مجلدان، و«تيسير الفتوى في تحرير الحاوي» وكتاب «شرح البهجة» مجلدان، وكتاب «تمييز التعجيز»، «الزبد» لطيف، وكتاب «الدرة في صفة الحج والعمر» وكتاب «المبتكر في الجمع بين مسائل المحصول والمختصر» وله مصنفات أخرى عددها العشرين في «طبقاته» بضعة وسبعين تصنيفاً. ذكره ابن قاضى شبهة.

٦٦٦- هبة الله بن عبد الخالق المفسر «١»

٦٦٧- هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة أبو الوليد السلمي، و يقال الظفرى «٢». المقرئ الحافظ، خطيب دمشق.

سمع مالكا، و يحيى بن حمزه، و صدقة بن خالد.

وعنه البخارى و أبو داود، و النسائي، و ابن ماجة، و محمد بن خريم، و الباغندي. ولد سنة ثلث و خمسين و مائة و مات بدمشق آخر المحرم سنة خمس و أربعين و مائتين.

(١) بياض في الأصل.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى /٤٥١، طبقات القراء لابن الجزرى /٣٥٤، طبقات القراء للذهبى /١٦٠، العبر للذهبى /١، ميزان الاعتدال للذهبى /٤٣٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى /٣٢١. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٣ له كتاب «فضائل القرآن».

٦٦٨- هشام بن على بن هشام «١»

له «ناسخ القرآن و منسوخه» «٢»

٦٦٩- هشيم بن بشير- مكابر- بن القاسم بن دينار «٣».

الحافظ الكبير أبو معاوية بن أبي خازم- بمعجمتين- السلمي الواسطي.

نزييل بغداد، صاحب «التفسير» الذي يرويه عنه أبو هاشم زياد بن أيووب بن زياد البغدادي.

سمع الزهرى، و عمرو بن دينار، و منصور بن زاذان، و حصين بن عبد الرحمن، و أبا بشر، و أيووب السختيانى، و خلقا كثيرا، و عنى بهذا الشأن وفاق الأقران.

حدّث عنه: شعبه، و يحيى القطان، و أحمد بن حنبل، و قتيبة، و زياد بن أيووب، و يعقوب الدورقى، و الحسن بن عرفة، و عدد كثير. مولده سنة أربع و مائة.

قال عمرو بن عون: كان هشيم سمع من الزهرى، و أبي الزبير، و عمرو، بمكة أيام الموسم.

و قال يعقوب الدورقى: كان عند هشيم عشرون ألف حديث.

(١) بياض فى الأصل، وقد ذكر ابن النديم صاحب الترجمة تحت عنوان الكتب المصنفة فى ناسخ القرآن و منسوخه و لم يزد على ذلك، فقال: «هشام بن على بن هشام، له ناسخ القرآن و منسوخه».

(٢) بياض فى الأصل، وقد ذكر ابن النديم صاحب الترجمة تحت عنوان الكتب المصنفة فى ناسخ القرآن و منسوخه و لم يزد على ذلك، فقال: «هشام بن على بن هشام، له ناسخ القرآن و منسوخه».

(٣) له ترجمة فى: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٤١ / ٨٥، تذكرة الحفاظ للذهبي ١ / ٢٤٨، ٢٨٦، العبر ١ / ٢٤٨، الفهرست لابن النديم ٢٢٨، ميزان الاعتدال للذهبي ٤ / ٣٠٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٤

و قال وهب بن جرير: قلنا لشعبة نكتب عن هشيم؟ قال: نعم، و لو حدثكم عن ابن عمر فصدقوه.

قال أحمد بن حنبل: لزمت هشيمما أربع سنين ما سأله عن شيء إلا مرتين هيئه له، و كان كثير التسبيح بين الحديث، يقول: لا إله إلا الله يمد بها صوته. و عن ابن مهدي قال: كان هشيم أحافظ للحديث من الثوري.

و قال يزيد بن هارون: ما رأيت أحدا أحافظ من هشيم إلا سفيان إن شاء الله. و عن حماد بن زيد قال: ما رأيت في المحدثين أ nobel من هشيم، و سئل أبو حاتم عنه فقال: لا يسأل عنه في صدقه وأمانته وصلاحه.

و قال عبد الله بن المبارك: من غير الدهر حفظه فلم يغیر حفظ هشيم.

مات هشيم في شعبان سنة ثلاث و ثمانين و مائة.

له غير التفسير «السنن» في الفقه «المغازى» أخرج له الجماعة رحمهم الله تعالى.

٦٧٠- همام بن أحمد الخوارزمي همام الدين الشافعى العلامه.

قال الحافظ ابن حجر: اشتغل في بلاده ثم قدم حلب و القاهرة، و ولی مشيخة مدرسة جمال الدين الأستادار أول ما بنيت، و أقرأ «الحاوى» و «الكساف»، و كان ماهرا في أقرانه إلا أنه بطء العبارة جداً، و كثرت عليه الطلبة، و كان مشاركا في العلوم العقلية مع اطراح التكليف وسلامة الباطن. يقال: إنه درس من أول الكساف إلى قوله تعالى في أول سبأ:

فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ^(١) فَمَاتَ بَعْدَ أَيَامٍ مَطْعُونًا فِي الْعَشْرِ الْآخِيرِ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ، سَنَةٌ تَسْعَ عَشْرَةً وَ ثَمَانِيَّةً، وَ قَدْ جَاؤَ زَوْجَ السَّبْعِينِ.

(١) سورة ١٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٥

٦٧١- الهيثم بن عدى الطائي أبو عبد الرحمن المنجبي «١» ثم الكوفي «٢» متوفى الحديث كان أخبارياً عالماً. روى عن هشام بن عروة، و عبد الله بن عياش المتوفى، و مجالد. قال ابن عدى: ما أقل ما له من المسند، إنما هو صاحب أخبار. وقال [ابن «٣»] المديني: هو أوثق من الواقدي، ولا أرضاه في شيء: وقال أبو حاتم: متوفى الحديث، محله محل الواقدي. وقال أبو زرعة: ليس بشيء.

وقال يعقوب بن شيبة: كانت له معرفة بأمور الناس وأخبارهم ولم يكن في الحديث بقوى، ولا كانت له به معرفة، وبعض الناس تحمل عليه في صدقه.

و قال الإمام أحمد: كان صاحب أخبار و يدلس، و ذكره ابن السكن و ابن شاهين و ابن الجارود و الدارقطني في الضعفاء، و كذلك رد الحديث لكون الهيثم فيه جماعة منهم: الطحاوي في «مشكل الحديث» و البيهقي في «السنن» و النقاش و الجوزقاني فيما صنفاه في الموضوعات.

و ذكر المسعودي في «مروج الذهب» أنه مات سنة ست و مائتين.

- (١) بفتح الميم و سكون النون و كسر الباء الموحدة و بعدها جيم، نسبة إلى منبع، وهي أحدى مدن الشام، و بناؤها كسرى لما غلب على الشام و سماها: منه، فعربت و قيل: منبع (اللباب /٣٨٠).
- (٢) له ترجمة في: انباء الرواية للفقطي /٣٦٥، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي /١٤٥٠، الفهرست لابن النديم /٩٩، لسان الميزان /٦٢٠٩، مرآة الجنان لليافعي /٢٣٢، معجم الأدباء لياقوت /٧٢٦١، ميزان الاعتدال للذهبي /٤٣٢٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي /٥١٨٤، وفيات الأعيان /٥١٥٧.
- (٣) لسان الميزان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٦
له كتاب «لغات القرآن».

٦٧٢- الهيثم بن محمد بن عبد العزيز بن الإمام أبي الحسن. من أحفاد الإمام محمد بن الهيثم، أبوه أبو عبد الله محمد بن عبد العزيز من قدماء أصحابه حتى زوجه ابنته أم كلثوم، وكانت عالمة زمانها، وهذا من أفالذ زمانه، زاد فيه على أقرانه، و تصدر للتدريس و للتعليم، و كان عالما بالتفسیر، ذا معرفة بالأحاديث و الأسانيد، و كان فارس ميدان البلاغة نظما و نثرا، كثير الحفظ لأصول العربية، فلما يحفظ شيئاً فيتطرق إليه النسيان لقوه حفظه، و استغل بالعبادة و العلوم، و أملى بنيساپور، و كان ورعاً. توفي سنة سبع و ستين و أربعين.

ذكره عبد الغافر في «السياق».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٧

حروف الواو

٦٧٣- واصل بن عطاء البصري الغزال «١». المتكلم البلغ المتشدق، الذي كان يلعن بالراء؛ فبلغ لغته هجر الراء و تجنبها في خطابه. سمع من الحسن البصري، وغيره.

قال أبو الفتح الأزدي: رجل سوء كافر، و كان من أجداد المعتزلة، ولد سنة ثمانين بالمدينة.
و مما قيل فيه:

و يجعل البر قمحا في تصرّفه و خالق الراء حتى احتال للشّعر «٢»

ولم يطق مطرا في القول يجعله فعاز بالغث إشفاقا من المطر و له من التصانيف: كتاب «أصناف المرجئة»، و «كتاب التوبه»، و كتاب «معاني القرآن»، و كتاب «العدل و التوحيد»، و كتاب «الرد على القدريه».

(١) له ترجمة في: البيان و التبيين للجاحظ ١ / ٣١، فوات الوفيات لابن شاكر ٢ / ٦٢٤، لسان الميزان ٦ / ٢١٤، مرآة الجنان لليافعي ١ / ٢٧٤، معجم الأدباء لياقوت ٧ / ٢٢٣، ميزان الاعتدال للذهبي ٤ / ٣٢٩، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١ / ٣١٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ٥ / ٤٠.

(٢) البيتان في معجم الأدباء لياقوت ٧ / ٢٢٤، و ميزان الاعتدال للذهبي ٤ / ٣٢٩، و مرآة الجنان لليافعي ١ / ٢٧٤، و وفيات الأعيان لابن خلكان ٥ / ٤٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٨

و كان يتوقف في عدالة أهل الجمل، و يقول: إحدى الطائفتين فسقت لا بعينها فلو شهد عندي علىٰ و عائشة و طلحه على باقة بقل لم أحکم بشهادتهم.

مات سنة إحدى و ثلاثين و مائة.

قال المسعودي: كان قديم المعتزلة و شيخها، و هو أول من أظهر القول بالمنزلة بين المترتبين و كنيته أبو حذيفة.

وقال الجاحظ: كان بشار الشاعر صديق أبي حذيفة واصل، و كان قد مدح خطبته التي نزع منها الراء، ثم رجع عنه لما دان بالرجعة، و كفر جميع الأمة لأنهم لم يتبعوا علياً، و سئل عن علىٰ رضي الله عنه فقال: و ما شرّ الثالثة أم عمرو «١».
قلت: و ما أظن هذا إلا و هما في حق واصل.

من «لسان الميزان».

٦٧٤- وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي «٢».

بضم الراء و همزة ثم مهملة، و رؤاس بطن من قيس عilan.

الإمام الحافظ الثبت محدث العراق أبو سفيان الكوفي.

صاحب «التفسير» الذي رواه عنه محمد بن إسماعيل الحساني.

ولد وكيع سنة تسع و عشرين و مائة.

(١) صدر بيت من الشعر، و البيت كما ورد في البيان و التبيين للجاحظ ١ / ٣٣
و ما شر الثالثة أم عمرو بصاحبك الذي لا تصبجنا

(٢) انظر ترجمته في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١ / ٤٦٦، تذكرة الحفاظ للذهبى ١ / ٣٠٦، الجواهر المضيئة ٢ / ٢٠٨، حلية الأولياء للأصفهانى ٨ / ٣٦٨، طبقات الحنابلة ١ / ٣٩١، العبر للذهبى ١ / ٣٢٤، الفهرست لابن النديم ٢٢٦، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ٢٥٣، ميزان الاعتدال للذهبى ٤ / ٣٣٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٥٩

و سمع هشام بن عروة، والأعمش، و إسماعيل بن أبي خالد، و ابن عون، و ابن جريج، و سفيان، والأوزاعي، و خلائقه.

و عنه ابن المبارك مع تقدمه، وأحمد، و ابن المديني، و يحيى، و إسحاق، و زهير ابن حرب، و ابنا أبي شيبة، و أبو كريب، و عبد الله بن هشام، و على ابن حرب، و إبراهيم بن عبد الله القصار، وأمم سواهم. و كان أبوه على بيت المال، و أراد الرشيد أن يولى وكيعا قضاء الكوفة فامتنع. قال يحيى بن يمان: لما مات سفيان جلس وكيع موضعه.

وقال القعنبي: كنا عند حماد بن زيد، فلما خرج وكيع قالوا: هذا راوية سفيان، فقال: هذا إن شئتم أرجح من سفيان. و عن يحيى بن أيوب المقابري قال: ورث وكيع من أمه مائة ألف درهم.

وقال الفضل بن محمد الشعراوي: سمعت يحيى بن أكثم يقول: صحبت وكيعا في السفر والحضر، فكان يصوم الدهر، و يختتم القرآن كل ليلة.

قال يحيى بن معين: وكيع في زمانه كالأوزاعي في زمانه. و قال أحمد: ما رأيت أوعى للعلم ولا أحفظ من وكيع.

وقال يحيى: ما رأيت أفضل منه، يقوم الليل، و يسرد الصوم، و يفتى بقول أبي حنيفة، و كان يحيىقطان يفتى بقول أبي حنيفة أيضا.

وقال ابن المبارك: رجل المصريين اليوم ابن الجراح.

قال سلم بن جنادة: جالست وكيعا سبع سنين، فما رأيته بزق، و لامس حصاء، و لا جلس مجلسه فتحرك، و لا رأيته إلا مستقبل القبلة، و ما رأيته يحلف بالله.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦٠

قال إبراهيم بن شمام: لو تمنيت، كنت أتمنى عقل ابن المبارك و ورعي، و زهد فضيل و رقته، و عبادة وكيع و حفظه، و خشوع عيسى بن يونس، و صبر حسين الجعفري، ثم قال: كان وكيع أفقه الناس.

وقال مروان بن محمد الطاطري: ما رأيت أخشع من وكيع، و ما وصف لي أحد إلا ورأيته دون الصفة، إلا وكيع فإني رأيته وفق ما وصف لي.

قال سعيد بن منصور: قدم وكيع مكة و كان سمينا، فقال له الفضيل ابن عياض: ما هذا السمن و أنت راحب العراق؟ قال: هذا من فرحي بالإسلام فأفحمه.

قال ابن عمار: ما كان بالكوفة في زمان وكيع أفقه و لا أعلم بالحديث منه.

قال أبو داود: ما روى لوكيع كتاب قط.

وقال أحمد بن حنبل: ما رأيت عيني مثل وكيع قط، يحفظ الحديث، و يذاكر بالفقه فيحسن، مع ورع واجتهاد، و لا يتكلم في أحد. قال حماد بن مسعدة: قد رأيت الثوري، ما كان مثل وكيع.

وقال أحمد بن زهير^(١) سمعت يحيى بن معين يقول: من فضل عبد الرحمن على وكيع فعليه كذا و كذا- و لعن.

قال أبو حاتم: وكيع أحافظ من ابن المبارك.

وقال أحمد بن حنبل: عليكم بمصنفات وكيع.

(١) في الأصل: «قال أحمد و زهير سمعنا» تحريف، صوابه في تذكرة الحفاظ للذهبي. و هو أحمد ابن أبي خيشمة زهير بن حرب الإمام أبو بكر الحافظ الحجة، صاحب التاريخ الكبير، ثقة بصیر بأیام الناس، راوية للأدب. أخذ علم الحديث عن ابن معین. مات سنة ٢٧٩ (تذكرة الحفاظ للذهبي ٥٩٦ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦١

و روی أبو هاشم و غيره عن وكيع قال: من زعم أن القرآن مخلوق فقد كفر. توفي وكيع بفيض «١» راجعاً من الحج سنة سبع و تسعين و مائة، يوم عاشوراء قال وكيع: الجهر بالبسملة بدعة. سمعه منه أبو سعيد الأشجع.

و قيل: إنه ورث من أمه مائة ألف، وقد وصل إنساناً مئة بصرة دنانير لكونه كتب من محبرته، وقال: اعذرني فإني لا أملك غيرها. ٦٧٥-الوليد بن أبان بن بونة «٢» الحافظ أبو العباس الأصبهاني «٣».

صاحب «التفسير»، و «المسند الكبير» وغير ذلك.

سمع أحمد بن عبد الجبار العطاردي، و عباس بن محمد الدورى. و أحمد ابن الفرات، و أسيد بن عاصم، و يحيى بن عبدك القزويني، و طبقتهم.

حدث عنه أبو الشيخ، و الطبراني «٤». و أحمد بن محمود «٥»، و محمد بن عبد الرحمن بن مخلد، و أهل أصحابه، مات سنة عشر و ثلاثة.

(١) بفتح فسكون. بليدة كانت في نصف طريق مكة من الكوفة (معجم البلدان لياقوت الحموي).

(٢) في الأصل و تذكرة الحفاظ التي نقل عنها المصنف: «توبه» و «كلاهما تحريف»، صوابه في: تبصير المنتبه لابن حجر ١/١١١، و اللباب لابن الأثير ١/١٥٣.

(٣) له ترجمة في: تاريخ أصحابه ٢/٣٣٤، تبصير المنتبه لابن حجر ١/١١١، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣/٧٨٤، اللباب لابن الأثير ١/١٥٣، مرآة الجنان لليافعي ٢/٢٥٠.

(٤) في الأصل: «الطبرى» تحريف، صوابه في تذكرة الحفاظ.

(٥) في الأصل: «أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن مخلد» تحريف، صوابه في تذكرة الحفاظ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦٢

حروف اليماء

٦٧٦- يحيى بن آدم بن سليمان «١».

مولى خالد بن عقبة بن أبي معيط، القرشى المخزومى الكوفى، ثقة حافظ، يكنى أبا زكرياء.

سمع زهير بن معاوية، و جرير بن حازم، و إسرائيل بن يونس، و عبد الرحمن بن حميد، و مفضل بن مهلهل، و فضيل بن مرزوق، و عمارة بن رزيق، و سفيان الثورى، و حسن بن عياش، و وهيب، و إبراهيم بن سعد، و الحسن بن صالح، و يزيد بن عبد العزيز، و مسرع، و يحيى بن زكريا بن أبي زائد، و قطبة بن عبد العزيز.

روى عنه إسحاق الحنظلى، و عبد الله المسندى، و إسحاق بن نصر، و عباس بن الحسين، و أحمد بن أبي ر جاء، و ابن أبي شيبة، و محمد بن رافع، و أبو كريب، و عبد بن حميد، و الحسن الحلوانى، و عبيد بن يعيش.

مات سنة [ثلاث و مائتين] «٢».

له كتاب «أحكام القرآن».

٦٧٧- يحيى بن إسحاق بن يحيى بن يحيى الليثى «٣».

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١/٣٥٩، خلاصة تذهيب الكمال للخررجى ٣٦١، الفهرست لابن النديم ٢٢٧، مرآة الجنان

لليافعي ١٠ / ٢

(٢) بياض في الأصل، أكملته عن تذكرة الحفاظ للذهبي.

(٣) له ترجمة في: الدياج المذهب لابن فرحون ٣٥٣.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦٣

ابن عم أحمد بن يحيى، قرطبي يعرف بابن الرقيقة، يكنى أبا إسماعيل.

سمع من أبيه، ورحل فسمع بأفريقية من يحيى بن عمرو بن طالب، وبمصر من محمد بن أصيغ بن الفرج، وبالعراق من إسماعيل القاضي، وأحمد ابن زهير وغيرهما.

وشور في الأحكام، وكان متصرفا في العربية، واللغة، والتفسير، نبيها، وألف الكتب المبسوطة في اختلاف أصحاب مالك وأقواله، وهي التي اختصرها محمد وعبد الله ابنا أبان بن عيسى، ثم اختصر ذلك الاختصار أبو الوليد بن رشد. ذكره القاضي عياض في «المدارك».

٦٧٨- يحيى بن أكثم بن محمد بن قطن التميمي المروزى «١» أبو محمد القاضي المشهور.

فقيه صدوق، إلا أنه رمى بسرقة الحديث. ولم يقع ذلك له، وإنما كان يرى الرواية بالإجازة والوجادة، وكان من بحور العلم لو لا دعابة فيه.

روى عن عبد العزيز [بن] أبي حازم وابن المبارك.

وعنه الترمذى، والسراج: مات في آخر سنة اثنين - أو ثلاط - وأربعين ومائتين، وله ثلاث وثمانون سنة. له كتاب «إيجاد التمسك بأحكام القرآن».

٦٧٩- يحيى بن خلف بن نفيس أبو بكر المعروف بابن الخلوف

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ١٤ / ١٩١، الجوهر المضيئ لعبد القادر القرشى ٢١٠ / ٢، خلاصة تذبيب الكمال للخزرجى ٣٦١، طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١ / ٤١٠، ميزان الاعتلال ٤ / ٣٦١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ٣١٦، وفيات الأعيان لابن خلkan ٥ / ١٩٧.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦٤

الغرناتى المقرئ «١».

أحد الحذاق.

ولد في أول سنة ست وستين وأربعين.

وعنى بالقراءات حتى برع فيها، لقى من القراء أبا الحسن العيسى، وإبراهيم بن على نزيل الإسكندرية صاحب الدانى، و خازم «٢» بن محمد صاحب مكى، وأبا بكر محمد بن المفرج الباطلبوسى، وأبا القاسم بن النحاس، وعياش بن خلف.

ولقى ببغداد أبا طاهر بن سوار، وسمع من الفقيه نصر المقدسى، و محمد ابن الطلاع، وأبا على الغسانى، وأبا مروان بن سراج. و سمع «صحيح مسلم» بمكة من أبى عبد الله الطبرى، وقد ذكر ابن عيسى فى إجازة الزواوى أن يحيى بن الخلوف قرأ بكتاب «سوق العروس» على مؤلفه أبى معشر، وهذا لا يصح، ولا لقى أبا معشر.

وتصدر للقراء بجامع غرناطة، وطال عمره وشاع ذكره، وكان رأسا في القراءات، عارفا بالتفسير، كثير التفنن، ذا جلاله وقار. و ذكره الأبار في «تاريخه» وبالغ في وصفه.

روى عنه أبو عبد الله النميرى، وابنه عبد المنعم بن يحيى شيخ ابن عيسى، وأبو بكر بن رزق، وأبو الحسن بن الصحاك، و عبد

المنعم بن محمد ابن عبد الرحيم بن الفرس، و والده أبو عبد الله، و أبو محمد بن عبيد الله الحجرى، و عبد الصمد بن يعيش الغساني، و أبو عبد الله بن عروس. توفي في عام أحد و أربعين و خمسماه.

(١) له ترجمة في طبقات القراء لابن الجزرى ٣٦٩ / ٢، طبقات القراء للذهبي ٤٠٧ / ٢.

(٢) في الأصل: «حازم» تحرير صوابه في تبصير المتبه لابن حجر، و طبقات القراء لابن الجزرى.

طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ٢، ص: ٣٦٥

ذكره الذهبي في «طبقات القراء».

٦٨٠- يحيى بن الريبع بن سليمان بن حراز بن سليمان أبو على بن أبي الفضل الفقيه الشافعى «١».

من أهل واسط، وأحد العدول بها، هو و أبوه من أبناء الشيوخ الصالحين، يقال: إنهم عدويون من ولد عمر بن الخطاب رضى الله عنه. و يحيى هذا أحد الفقهاء العلماء بمذهب الشافعى رضى الله عنه، وبالخلاف، والأصول، والتفسير، جماعة لفنون من العلم لم تكن عند غيره.

ولد بواسط في شهر رمضان من سنة ثمان وعشرين و خمسماه، و نشأ بها، وقرأ القرآن الكريم على جده سليمان، ثم على الرئيس أبي يعلى محمد بن سعد ابن تركان بالقراءات العشر، و تفقه على أبيه، و كان من أصحاب القاضي أبي على بن برهون الفارقى، ثم على أبي جعفر هبة الله بن يحيى بن البوقي، و علق الخلاف عن القاضى أبي يعلى بن الفراء بواسط لما كان قاضيها، و تكلم فى مسائل الخلاف.

ثم قدم بغداد، و أول قدومه إليها في سنة خمس و أربعين و خمسماه، و أقام بالمدرسة النظامية، و المدرس بها يومئذ أبو النجيف السهروردى، و استغل بدرسه.

ثم خرج إلى خراسان قاصداً محمد بن يحيى صاحب الغزالى، فلقيه بنيسابور، و كان مدرساً لها و شيخ أصحاب الشافعى بها، فأقام عنده يسمع دروسه و يتبع عليه سنتين و نصف، حتى حصل ما رامه، و ورد الغزالى

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣ / ٥٣، ذيل الروضتين لأبي شامة ٦٩، طبقات الشافعية للسبكي، ٣٩٣ / ٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٤٤ ب، طبقات القراء لابن الجزرى ٣٧٠ / ٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٤٣، العبر للذهبي ٢٠ / ٥، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٩٩ / ٦.

طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ٢، ص: ٣٦٦

بنيسابور، و تفرق الفقهاء، فتوجه عائداً إلى العراق، و لما وصل إلى بغداد أعاد للشيخ أبي القاسم بن فضلان درسه بمسجد كان يدرس به، ثم بمدرسة فخر الدولة بن المطلب التي أنشأها بالجانب الشرقي عند عقد المصطبة.

ولم يزل على اشتغاله بالعلم و إعادةه للدرس منظوراً إليه بعين العلم و الدين، حتى ولى قضاء القضاة أبو الحسن محمد بن جعفر العباسى في شهر رمضان سنة أربع و ثمانين و خمسماه، فاستنابه في الحكم و القضاء بمدينة السلام، و قبل شهادته، و أذن له في الإسجال عنه، فكان على ذلك إلى أن عزل العباسى، فتوفى على الاشتغال بالفقه، و تولى قاضى القضاة أبو طالب على بن على بن البخارى، فاستنابه في الحكم و القضاء على عادته المتقدمة، فكان على ذلك إلى أن درس بالمدرسة النظامية نيابةً في محرم سنة ثلاثة و تسعين و خمسماه، فاشتغل بالتدريس و ترك القضاء.

و في هذه السنة نفذ رسولان العزيز إلى ملكى هرآ و غزنه غياث الدين و شهاب الدين محمد و محمد ابنى سام، فوصل إليهما، و قضى ما ندب إليه من الاشتغال معهما، و عاد إلى مدينة السلام.

و في يوم الخميس ثالث محرم سنة ثمان و تسعين و خمسمائة رتب مدرسا بالمدرسة النظامية، و خلع عليه، و حضر عنده الولاء والمدرسون و الفقهاء، و ولی أيضا النظر بأوقافها.

وفي محرم سنة إحدى و ستمائة نفذ ثانيا من الديوان العزيز إلى شهاب الدين محمد بن سام المذكور ملك غزنة رسولا، فوصل إليه وأدى رسالته، و عاد إلى مدينة السلام، فكان بها إلى أن توفي يوم الأحد السابع والعشرين من ذى القعدة من سنة ست و ستمائة. وقد سمع الحديث الكبير من جماعة بواسط، منهم: أبو الكرم نصر الله بن محمد مخلد الأزدي، و أبو الجواثر سعد بن عبد الكري姆 الغندجاني، و أبو عبد الله

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦٧

محمد بن على بن المغازلي، و أبو محمد بن أحمد بن عبيد الله بن الأ瞗د، و القاضى أبو العباس أحمد بن بختيار بن المندائى، وغيرهم.

و ببغداد من أبي الفرج عبد الخالق بن يوسف، و أبي الفضل محمد بن ناصر، و أبي الوقت عبد الأول بن عيسى السجزى، و أبي شجاع محمد بن على الخيمى، و جماعة.

و بنىابور من الشيخ محمد بن يحيى، و عمر بن أحمد الصفار، و أبي البركات الفراوى، و عبد الخالق بن زاهر الشحامى، و جماعة. و حدث بواسط و بغداد و نيسابور و هرآ و غيرها.

سمع منه ابن الدبيشى، و ابن خليل، و الضياء، و أجاز للفخر بن البخارى، و ذكره فى «تاریخه»، و كان ثقة صدوقا، رحمه الله و إيانا. ٦٨١- يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان الديلمى «١».

إمام العربية أبو ذكريya المعروف بالفراء.

كان أعلم الكوفيين بال نحو بعد الكسائى، أخذ عنه، و عليه اعتمد، و أخذ عن يونس، و أهل الكوفة يدعون أنه استكثر عنه، و أهل البصرة يدفعون ذلك.

و كان يجب الكلام و يميل إلى الاعتراض، و كان دينا متورعا على تيه و عجب و تعظّم، و كان زائد العصبية على سيبويه، و كتابه تحت رأسه، و كان ي الفلسف فى تصانيفه، و يسلك ألفاظ الفلاسفة.

(١) له ترجمة في الأنساب للسعانى الورقة ٤٢٠، البداية والنهاية لابن كثير ١٤٩ / ٤١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ١٤٩ / ٤١ تذكره الحفاظ للذهبي ٣٧٢ / ١، تهذيب التهذيب ١١ / ٢١٢، طبقات القراء لابن الجزرى ٣٧١ / ٢، الفهرست لابن النديم ٣٥٤ / ١، العبر ٣٧١، الباب ٦٦، مراتب النحوين ٣٨ / ٢، المعارف ٥٤٥، المعجم الأدباء لياقوت ٢٧٦ / ٧، مفتاح السعادة ١٩٨ / ٢، لطاش كبرى زاده ١٧٨ / ١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٨٥ / ٢، نزهة الألباء ٩٨، وفيات الأعيان لابن خلكان ٥ / ٢٢٥. طبقات المفسرين(للداودي) ج ٢ ٣٦٨ حرف الياء ص : ٣٦٢

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦٨

و كان أكثر مقامه ببغداد، فإذا كان آخر السنة أتى الكوفة فأقام بها أربعين يوما يفرق في أهله ما جمعه، و كان شديد المعاش لا يأكل حتى يمسه الجوع، و جمع مالا خلفه لابن له شاطر، صاحب سكافتين.

و أبوه زياد هو الأقطع، قطع يده في الحرب مع الحسين بن علي رضي الله عنهما. و كان مولى لأبي ثروان، و أبو ثروان مولى [بني] عبس.

صنف الفراء: «معانى القرآن»، «البهى فيما تلحن فيه العامة»، «اللغات»، «المصادر في القرآن»، «غريب الحديث»، «الجمع والتشيئه في القرآن»، «آلء الكتاب»، «النواذر»، «المقصور والممدود»، « فعل و أفعل»، «المذكر و المؤنث»، «الحدود» يشتمل على ستة وأربعين حدا

فى الإعراب، «الكافى فى النحو» و له غير ذلك. مات بطريق مكثة سنة سبع و مائتين، عن سبع و ستين سنة. قال سلمة بن عاصم: دخلت عليه فى مرضه، وقد زال عقله، و هو يقول: إن نصبا فنصبا، و إن رفعا فرفعا. روى له هذا الشعر- قيل و لم يقل غيره:

لن تراني لك العيون بباب ليس مثلى يطيق ذل الحجاب
يا أميرا على جريب من الأرض له تسعة من الحجاب
جالسا فى الخراب يحجب فيه ما رأينا إماره فى خراب ٦٨٢ - يحيى بن زكريا بن إبراهيم بن مزین «١».
مولى رملة بنت عثمان بن عفان.

أصله من طليطلة، و انتقل إلى قرطبة، فأقطعه الأمير عبد الرحمن قطائع شريفة، و ابتنى له دارا، و وصله بصلة جزيلة. روى ابن مزین عن عيسى بن دينار، و محمد بن عيسى الأعشى، يحيى ابن يحيى، و غازى بن قيس، و نظرائهم.

(١) له ترجمة في: الديباج المذهب لابن فرحون ٣٥٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٦٩

و رحل إلى المشرق فلقى مطرف بن عبد الله، و روى عنه «الموطأ» و رواه أيضا عن حبيب كاتب مالك، و دخل العراق و سمع من القعنبي، و سمع بمصر من أصيغ بن الفرج.

و كان حافظا «للموطاً»، فقيها فيه، و له حظ من العربية، و كان مشاورا مع العتبى، و ابن خالد، و طبقتهم، شيخا و سهما، ذا وقار و سمت حسن، موصوفا بالفضل و التزاهة و الدين و الحفظ، و معرفة مذاهب أهل المدينة.

و قال ابن لبابة: ابن مزین أفقه من رأيت في علم مالك و أصحابه، و ولی قضاء طليطلة.

و له تواليف حسان، منها «تفسير الموطاً»، و كتاب «تسمية رجال الموطاً»، و كتاب «عمل حديث الموطاً» و هي كتاب المستقصي، و كتاب «فضائل العلم»، و كتاب «فضائل القرآن».

و لم يكن له على ذلك علم بالحديث، توفي في جمادى الأولى سنة تسع و خمسين و مائتين، و قيل سنة ستين. ذكره ابن فرحون.

٦٨٣- يحيى بن سعدون بن تمام بن محمد الأزدي القرطبي الملقب سابق الدين «١». أحد الأئمة المتأخرين في القراءات، و علوم القرآن الكريم، و الحديث و النحو و اللغة، و غير ذلك.

خرج من الأندلس [في] «٢» عنفوان شبابه، و قدم ديار مصر، فسمع

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى / ٢، طبقات القراء للذهبي / ٢، ٤٢٩ / ٤، العبر / ٤، مرأة الجنان للإيافى / ٣، ٣٨٠ / ٣، معجم الأدباء / ٧، النجوم الزاهرة / ٦، ٦٦ / ٦، نفح الطيب / ٢، ١١٦، وفيات الأعيان لابن خلkan / ٥ / ٥.

(٢) من وفيات الأعيان لابن خلkan.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٧٠

بالإسكندرية أبا عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي، و بمصر أبا صادق مرشد بن يحيى بن القاسم المدنى المصرى، و أبا طاهر أحمد بن محمد الأصبhani المعروف بالسلفى و غيرهم، و دخل بغداد سنة سبع عشرة و خمسماه، وقرأ بها القرآن الكريم على الشيخ أبي محمد عبد الله بن على المقرئ المعروف بابن بنت الشيخ أبي منصور الخياط، و سمع عليه كتابا كثيرة منها «كتاب سيبويه»، وقرأ الحديث على أبي بكر محمد بن عبد الباقى البزاز المعروف بقاضى المارستان، و أبي القاسم بن الحسين، و أبي العز ابن كادش،

و غيرهم.

و كان ديناً ورعاً، عليه وقار و هيبة و سكينة، و كان صدوقاً ثبتاً نبيلاً قليلاً الكلام كثير الخير مفيداً، أقام بدمشق مدةً و استوطن الموصل، و رحل منها إلى أصبهان، ثم عاد إلى الموصل، وأخذ عنه شيخ ذلك العصر.

و ذكره الحافظ ابن السمعاني في كتاب «الذيل» وقال: إنه اجتمع به في دمشق و سمع منه مشيخة أبي عبد الله الرازى، و انتخب عليه أجزاء، و سأله عن مولده، فقال: ولدت في سنة ست و ثمانين و أربعين و ملوكها بمدينته قرطبة.

و كان شيخنا القاضى بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم المعروف بابن شداد قاضى حلب يفتخر برؤيته و قراءته عليه، و قال: كنا نقرأ عليه بالموصل و كنا نرى رجلاً يأتى إليه فيسلم عليه و هو قائم، ثم يمد يده إلى الشيخ بشيء ملفوف فإذا حذه الشيخ من يده، و لا نعلم ما هو، و يتذكره ذلك الرجل و يذهب، ثم تلقينا ذلك، فعلمنا أنها دجاجة مسمومة، كانت برسم الشيخ، كل يوم يبتاعها له ذلك الرجل و يسمطها و يحضرها، و إذا دخل الشيخ إلى منزله تولى طبخها بيده.

و كان صاحب الترجمة كثيراً ما ينشد مسندًا إلى أبي الخير الكاتب الواسطي، رواهما بالإسناد المتصل إليه أنهما له:

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٧١ جرى قلم القضاء بما يكون فسيان التحرك والسكنون «١»

جنون منك أن تسعى لرزق و يرزق في غشاوته الجنين و قال: أنسدنا أبو الوفا عبد الباقى بن وهب بن حسان، قال: أنسدنا أبو عبد الله

بن منيع بمصر لنفسه:

لى حيلةٍ فيمن ينم و ليس في الكذاب حيلة «٢»

من كان يخلق ما يقول فحيلتني فيه قليله توفي بالموصل في يوم عيد الفطر من سنة سبع و ستين و خمسين و رحمة الله تعالى. ذكر هذه الترجمة ابن خلكان.

٦٨٤- يحيى بن سلطان اليعقوبي أبو زكريا.

الاستاذ المقرئ النحوى الإمام فى النحو، الفقيه المتقن، كما ذكره ابن رشيد فى رحلته، و قال: أحد المحققين للعربية، مع مشاركة فى تفسير، و أدب، و منطق، و أصول.

تخرج به نجباء تونس، و كان فى إقراءه للعربية ذلك اللسان، حسن البيان، فإذا أقرأ غيرها من العلوم قضى عن تلك الرتبة. و كان له بتونس جاه و صيت.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاة».

٦٨٥- يحيى بن سلام بن ثعلب أبو زكريا البصري «٣».
صاحب «التفسير».

روى الحروف عن أصحاب الحسن البصري عن الحسن بن دينار و غيره.

وله اختيار في القراءة من طريق الآثار.

روى عن حماد بن سلمة، و همام بن يحيى، و سعيد بن أبي عروبة.

(١) البستان في: نفح الطيب للمقرئ ١١٨ / ٢، و وفيات الأعيان لابن خلكان ٥ / ٥ .٢٢١

(٢) وفيات الأعيان.

(٣) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٣٧٣ / ٢، لسان الميزان ٦ / ٦ .٢٥٩

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٧٢

قال الدانى: و يقال إنه أدرك نحواً من عشرين رجلاً و سمع منهم، و روى عنهم.

نزل المغرب، و سكن إفريقية دهرا و سمع الناس [بها] «١» كتابه في «تفسير القرآن»، و ليس لأحد من المتقدمين مثله، و كتابه «الجامع».

و كان ثقة ثبتا، ذا علم بالكتاب و السنة، و معرفة اللغة و العربية، صاحب سنة. و سمع منه بمصر عبد الله بن وهب، و مثله من الأئمة. توفي في صفر سنة مائتين. ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء».

٦٨٦- يحيى بن على بن محمد بن موسى بن بسطام الشيباني أبو زكريا، ابن الخطيب التبريزى «٢». قال ياقوت: و ربما يقال له: الخطيب، و هو وهم.

و كان أحد الأئمة في النحو، و اللغة، و الأدب، حجة صدوقا ثبتا.

هاجر إلى أبي العلاء المعري، و أخذ عنه و عن عبيد الله الرقى، و الحسن ابن رجاء بن الدهان، و ابن برهان، و المفضل القصباتي، و عبد القاهر الجرجانى و غيرهم من الأئمة.

و سمع الحديث و كتب الأدب على خلق. منهم القاضي أبو الطيب الطبرى. و أبو القاسم التخوى، و الخطيب البغدادى.

(١) من طبقات القراء لابن الجزرى.

(٢) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٢ / ١٧٢، طبقات النحاة لابن قاضى شبهة الورقة ٢٧١، العبر ٤ / ٥، مرآة الجنان لليافعى ٣ / ١٧٢، معجم الأدباء لياقوت ٧ / ٢٨٦، المنظوم لابن الجوزى ٩ / ١٦١، النجوم الراهرة لابن تغري بردى ٥ / ١٩٧، نزهة الألباء للأبنارى ٣٧٢.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ٢، ص: ٣٧٣

و أخذ عنه العلم موهوب الجواليقى و غيره، و روى عنه السلفى، و أبو الفضل بن ناصر.

و ولى تدريس الأدب بالنظامية و خزانة الكتب بها، و انتهت إليه الرئاسة في فنه، و شاع ذكره في الأقطار، و كان يدمى شرب الخمر و يلبس الحرير و العمائم المذهبة، و كان الناس يقرءون عليه تصانيفه و هو سكران، و كان أكولا نهما.

صنف «تفسير القرآن» و «الإعراب» و «شرح القصائد العشر» و «شرح اللّمع» و «الكافى في العروض و القوافي» و «ثلاثة شروح على الحماسة» و «شرح شعر المتنبى» و «شرح شعر أبي تمام» و «شرح الدریدية» و «شرح سقط الرّند» و «شرح المفضليات» و «تهذيب الإصلاح» لابن السكينة. و غير ذلك. ولد سنة إحدى و عشرين و أربعين و مات فجأة ليلة الثلاثاء لليلتين بقيتا من جمادى الأولى سنة اثنين و خمسين و مائة، و دفن في مقبرة باب أبرز.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاة».

٦٨٧- يحيى بن عمار أبو بكر السجزى الحنبلى المفسر.

من شيوخ شيخ الإسلام أبي إسماعيل عبد الله بن محمد بن على بن الهروى الانصارى. تراجع ترجمته من «طبقات الحنابلة».

٦٨٨- يحيى بن القاسم بن مفرج بن درع بن الحضر بن الحسن بن حامد الشعبي أبو زكريا التكريتي الشافعى «١».

(١) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٣ / ٨٦، ذيل الروضتين لأبي شامة ١٢٠، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ٣٥٦، مرآة الزمان ٨ / ٦٠٨، معجم الأدباء لياقوت ٧ / ٢٨٨.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ٢، ص: ٣٧٤

قال ياقوت: إمام من أئمة المسلمين و حبر من أحبّارهم، فاضل كامل، فقيه قارئ مفسر، نحوى لغوى عروضى شاعر. تفقه على والده، و صحب ببغداد أبا النجيب السهوردى و غيره، وقرأ الأدب على ابن الخطاب، و برع في الفقه و الأدب. وقال ابن النجار: كان آخر من بقى من المشايخ المشار إليهم في مذهب الشافعى، و له الكلام الحسن في المناظرة، و العباره الفصيحه، و المعرفه بالأصلين، و اليد الطولى في الأدب، و الاباع الممتد في حفظ لغات العرب، و كان أحفظ أهل زمانه لتفسير القرآن و معرفة علومه. و كان من المجدودين لتلاوته، و معرفة القراءات و وجهها.

سمع من أبي زرعة المقدسى، و أبي الفتح بن البطى. و صنف في المذهب و الخلاف و الأدب، و ولى تدریس النظامية و نظرها و قضاء بلده مدة. مولده في المحرم سنة إحدى و ثلاثين و خمسماهه، و مات في رمضان سنة ست عشرة و ستمائة بغداد. و من نظمه:

اللألف الأمر ضروب تنحصر فى الفتح و الصنم و أخرى تنكسر «١»
فالفتح فيما كان من رباعى نحو أجب يا زيد صوت الداعى
والضم فيما ضم بعد الثانى من فعله المستقبل الزمان
والكسر فيما منها تخلّى إن زاد عن أربعة أو قلّا و له:

(١) الأبيات في معجم الأدباء لياقوت.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٧٥ لا بد المرء من ضيق و من سعة و من سرور يوا فيه و من حزن «١»
و الله يطلب من شكر نعمته ما دام فيها و يبغى الصبر في المحن
فكمن مع الله في الحالين معتنقا فرضيك هذين في سرور في علن
فما على شدة يبقى الزمان فكن جلدا و لا نعمة تبقى على الزمان ذكره شيخنا في «طبقات النحاء». ٦٨٩- يحيى بن مجاهد بن عوانة أبو بكر الفزارى الأندلسى الإلبيرى «٢».

قال ابن الفرضى: عنى بعلم القراءات و التفسير، و أخذ نصيحا من الفقه، و حج فسمع بمصر من الأسيوطى، و أبي محمد بن الورد، و لا أعلم حدث.

و كان منقطع القرین في العبادة و الرهد. مات في جمادى الأولى سنة ست و ستين و ثلاثةمائة.
٦٩٠- يحيى بن محمد بن عبد الله بن العنبر بن عطاء بن صالح بن محمد ابن عبد الله بن شعبان العنبرى أبو زكريا «٣». مولى بنى حرب «٤» السلمى النيسابوري الشافعى المفسر.

قال ابن السمعانى: كان أدبها فاضلا عارفا بالتفسير و اللغة. و كان أبو على الحافظ يقول: الناس يتعجبون من حفظنا لعدة الأسانيد، و أبو زكريا يحفظ من العلوم ما لو كلفنا حفظ شيء منه لعجزنا عنه، و ما أعلم أنى رأيت مثله.

(١) الأبيات في البداية و النهاية لابن كثیر، و طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) أنظر ترجمته في: تاريخ علماء الأندرس لابن الفرضى ١٩٠ / ٢.

(٣) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٤٨٥، طبقات المفسرين للسيوطى ٤٢، العبر ٢ / ٢٦٥، اللباب ٢ / ١٥٥، معجم الأدباء لياقوت ٧ / ٢٩١، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٣١٤ / ٣.

(٤) في الأصل: «مولى أبي خرق». و المثبت في طبقات الشافعية للسبكي، و معجم الأدباء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٧٦

قال ياقوت: و قال القاضى عبد الحميد بن عبد الرحمن: ذهبت الفوائد من مجلسنا بعد أبي زكريا، و ذلك أن أبي زكريا اعتزل الناس، و قعد عن حضور المحافل بعض عشرة سنة.

سمع أبو على الحرشى، وأحمد بن سلمة وغيرهما.

روى عنه أبو بكر بن عبدوس المفسر، وأبو على الحسين بن على الحافظ، و المشايخ.

و قد أطال الحكم فى ترجمته، قال: سمعته يقول: الشفق: الحمرة، لأن اشتقاقه من الخجل و الخوف، قال الله تعالى إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَحْشِيَّةِ رَبِّهِمْ مُسْفِقُونَ^(١) أى خائفون. مات فى الثانى و العشرين من شهر شوال، سنة أربع و أربعين و ثلاثمائة، و هو ابن ست و سبعين سنة، رحمه الله تعالى.

٦٩١- يحيى بن محمد بن موسى أبو زكريا التجبي التلمسانى «٢».

قال الذهبي: حج و جاور، و سمع بمكهة من أبي الحسن بن البناء، و سكن الإسكندرية، و وعظ، و صنف فى «التفسير» و الرقائق. مات فى تاسع شوال سنة اثنين و خمسين و ستمائة.

٦٩٢- يحيى بن المهلب أبو كدينه- بنون مصر- البجلى الكوفى^(٣) سمع حصين بن عبد الرحمن، روى عنه أبوأسامة حدثاً موقوفاً في ذكر أيام الجاهلية.

صادق من الطبقة السابعة، روى له البخارى، و الترمذى، و النسائى، له «تفسير».

(١) سورة المؤمنون .٥٧

(٢) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ٤٢.

(٣) له ترجمة في: خلاصة تذبيب الكمال للخزرجى ٣٦٨

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٧٧

٦٩٣- يزيد بن أيوب «١».

كان إماماً عالماً بالتفسير، و النحو، أستاذ كمال الدين بن أحمد بن الحسين قاضى القضاة، و به انتفع و عليه تخرج.

٦٩٤- يعقوب بن إبراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح أبو يوسف الدورقى البغدادى الحافظ «٢».

أخوه أحمد القيسى، مولى عبد القيس، و إنما سموا دوارقة لأنهم كانوا يلبسون القلاتس الطوال، و ليسوا من بلد دورق.

سكن بغداد، و سمع هيثما^(٣)، و ابن عليه، و يزيد بن هارون، و روح ابن عبادة، و عبد العزيز بن أبي حازم، و يحيى بن بكر، و مروان بن معاوية، و يحيىقطان، و أبو عاصم. و عنه الجماعة، و المحاملى.

قال أبو عباس السراج: ولد يعقوب سنة ست و ستين و مائة، و مات سنة اثنين و خمسين و مائتين، له «تفسير».

٦٩٥- يعقوب خطيب حماد ينعت بالشرف الشافعى «٤».

مقرئ مفسر.

تلا بالسبعين على إسماعيل بن محمد الفقاعى، و تصدر للإفادة و التذكير و انتفع به جماعة.

(١) له ترجمة في: الجوادر المضيئه لعبد القادر محمد القرشى ٢١٩ / ٢

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى ٥٠٥ / ٢، خلاصة تذبيب الكمال للخزرجى ٣٧٥

(٣) من خلاصه تذهيب الكمال للخزرجي.

(٤) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٢٠٩ / ٥، طبقات القراء لابن الجزرى ٣٩١ / ٢.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٣٧٨

قرأ عليه الشهاب أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الرَّضَا الْحَمْوَى^١ قاضى حلب. مات بعيد سنة سبعين و سعمائة. هكذا ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء».

٦٩٦- يوسف بن إبراهيم بن عثمان الإمام أبو الحجاج العبدري الغرناطى^٢. المقرئ، الحافظ، المعروف بالغفرى.

قال الذهبي في «طبقات القراء» ذكره الأبار فقال: أخذ القراءات عن عبد الرحيم بن الفرس الغرناطى، وأبي الحسن شريح، ويحيى بن الخلوف، وأبي الحسن بن الباذش، وسمع منهم و من أبي الحسن بن مغيث، وأبي بكر بن العربي، وأبي مروان البااجى و خلقه. وأجاز له أبو على الصدفى، وأبو بكر الطوطوشى، وأحكام العربية على أبي بكر بن مسعود.

قال: و كان حافظاً محدثاً، فقيها، مقرئاً، راوية، ضابطاً، مفسراً، أديباً، نزل في الفتنة «قليوشة» و ولـى خطابتها و أقرأ بها، أكثر عنه أبو عبد الله التجيبي، وقال: لم أر أفضل ولا أزهد منه، و لا أحفظ لحديث و تفسير منه.

روى عنه أبو عمر بن عياد، وأبو سليمان بن حوط الله، وأبو العباس ابن عميرة. مات في شوال سنة تسع و سبعين و خمسماه.

٦٩٧- يوسف بن الحسن بن محمود السرائي التبريزى العالمة عز الدين الحلواى^٣.

(١) في الأصل: «المحمودى» تحريف، صوابه في طبقات القراء لابن الجزرى، وهو: شهاب الدين أبو الخير أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي الرَّضَا، قاضى القضاة الحموى الشافعى، نزيل حلب اشتغل فى الفقه و غيره، و أخذ عن العالمة شرف الدين يعقوب، خطيب قلعة حماة. مات سنة ٧٩١هـ.

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبى ٤٧٣، صلة الصلة لابن الزبير ٢١٣هـ، طبقات القراء لابن الجزرى ٣٩٢ / ٢.

(٣) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر ١٣٠ / ٢، الضوء اللامع للسحاوى ٣٠٩ / ١٠.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ٢، ص: ٣٧٩

قال الحافظ ابن حجر: ولد سنة ثلاثين و سبعمائة، و أخذ عن العضد و غيره، و رحل إلى بغداد فقرأ على الكرمانى ثم أقام بتبريز ينشر العلم، ثم تحول إلى ماردین، فأكرمه أصحابها، و عقد له مجلساً حضر فيه علماؤها، فأقرروا له بالفضل، ثم قطن الجزيرة إلى أن مات. و كان لا يرى إلا مشغولاً بالعلم و التصنیف، و من سيرته أنه لم تقع منه كبرة، و لا لمس ديناراً و لا درهماً.

صنف «شرح على الكشاف» و «شرح منهاج البيضاوى» و «شرح الأسماء الحسنى». مات سنة ثنتين و قبل أربع و ثمانمائة.

٦٩٨- يوسف بن خالد بن أيوب جمال الدين بن زين الدين بن الحسناوى الحلبي^٤.

قاضى حلب، و طرابلس.

أخذ عن شهاب الدين بن أبي الرضا، و له معرفة بالفقه، و التفسير، و النحو، و الشعر، و ولـى قضاء حلب مرتين أو ثلاثة، و قضاء طرابلس مرتين فلنا، و كان على قضاء حلب أيام سلطنة جكم، و نقم عليه دخوله في أمر سلطنته، و لذلك طلب إلى مصر، فلما وصل إليها أطلق، ثم ولـى كتابه سرصفت في سنة خمس و عشرين، ثم ولـى القضاء بها في سنة ثمان و عشرين، و في آخرها نقل إلى قضاء طرابلس، فوصل إليها؛ و أقام بها نحو خمسة عشر يوماً. توفي في المحرم سنة تسع و عشرين و ثمانمائة، و لم تحمد سيرته و هو في عشر الستين.

و حسنايا: قرية من قرى حلب.

ذكره التقى الفاسى فى كتاب «تعريف ذوى العلا» بمن لم يذكره الذهبى فى سير النبلا».

(١) له ترجمة فى: الضوء اللامع للسحاوى ٣١٢ / ١٠، نيل الابتهاج للسبتى ٣٥٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٨٠

٦٩٩- يوسف بن عبد الرحمن بن على بن محمد بن على بن عبد الله بن حمادى بن الجوزى «١».

القرشى التيمى، البكرى، البغدادى، الحنبلى، الفقيه الأصولى، الواعظ الصاحب الشهيد، محيى الدين، أبو محمد؛ و أبو المحاسن بن الإمام الحافظ جمال الدين أبي الفرج الماضى ذكره أستاذ دار الخلافة المستعصمية.

ولد فى ليلة سابع عشر ذى القعدة سنة ثمانين و خمسمائة بغداد.

و سمع بها من أبيه، و يحيى بن بوش، و ذاكر بن كامل، و ابن كلوب، و أبي منصور عبد الله بن محمد بن عبد السلام، و ابن المعطوش، و أبي الحسن على بن محمد بن يعيش.

وقرأ القرآن بالروايات العشر على الباقلانى بواسط، وقد جاوز العشر سنين من عمره، ولبس الخرقة من الشيخ ضياء الدين عبد الوهاب بن سكينة.

واشتغل بالفقه والخلاف والأصول، وبرع فى ذلك. و كان أمهر فى ذلك من أبيه، و عظ فى صغره على قاعدة أبيه، و علا أمره و عظم شأنه، و ولى الولايات الجليلة.

قال ابن الساعى: شهد عند ابن الدامغانى سنة أربع و ستمائة. ثم ولى الحسبة بجانبى بغداد، و النظر فى الوقوف العامة، و وقوف جامع السلطان، ثم عزل عن الحسبة، ثم عن الوقوف سنة تسع، فانقطع فى داره يعظ، و يفتى و يدرس، ثم أعيد إلى الحسبة سنة خمس عشرة، و استمر مدة ولائه الناصر، ثم أقره ابنه الظاهر.

قال: و هو من العلماء الأفاضل و الكبار الأمثال، أحد أعلام العلم،

(١) له ترجمة فى: ذيل الحنابلة لابن رجب ٢ / ٢٥٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٨١

و مشاهير الفضل. ظهرت عليه آثار العناية الإلهية مذ كان طفلا. فعنى به والده، و أسمعه الحديث و در به من صغره في الوعظ، و بورك له في ذلك، و صار له قبول تام و بانت عليه آثار السعادة.

و توفى [والده] و عمره إذ ذاك سبع عشرة سنة، فكفلتنه الجهة «١» [والد الإمام الناصر]، و تقدمت له بالجلوس للوعظ على عادة والده عند تربتها، بعد أن خلعت عليه. فكلم بما بهر به الحاضرين، و لم يزل في ترق [من حاله]، و علو من شأنه، يذكر الدرس فقها «٢» [و] يواصل الجلوس وعظا عند التربية المذكورة و بباب بدر.

و كان يورد من نظمه كل أسبوع قصيدة في مدح الخليفة [فحظى عنده «٣»] و لاه ما تقدم، و أذن له في الدخول إلى ولئ عهده. ثم أوصى الناصر عند موته أن يغسله.

و قال أيضا: كان كامل الفضائل، معدوم الرذائل، أمر الناصر بقبول شهادته و قلده الحسبة بجانبى بغداد، و له ثلات و عشرون سنة، و كتب له الناصر على رأس توقيعه بالحسبة: حسن السمت، و لزوم الصمت؛ أكسياك يا يوسف - مع حداثة سنك - ما لم يترق إليه هم أمثالك. فدم على ما أنت عليه بصدقه. و من بورك له في شيء فليلزم و السلام.

ثم روصل به إلى ملوك الأطراف فاكتسب مالا كثيرا، و أنشأ مدرسة بدمشق و وقف عليها وقوفا متوفراً الحاصل، و أنشأ ببغداد بمحله الحلبية مدرسة لم تتم، و بمحله الحربية دار قرآن و مدفنا. ثم ولى التدريس بالمستنصرية.

- (١) من ذيل الحنابلة لابن رجب.
- (٢) نفس المرجع السابق.
- (٣) نفس المرجع السابق أيضاً.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٨٢

ثم ولـى أستاذ دارـية الدارـ، فلم يـزل كذلك إلى أن قـتل صـبرا شـهـيدـا بـسيـفـ الكـفارـ عـندـ دـخـولـ هـولـاكـوـ مـلـكـ التـارـ إـلـىـ بـغـدـادـ. فـقـتـلـ

الـخـلـيـفـةـ الـمـعـتـصـمـ وـأـكـثـرـ أـوـلـادـهـ، وـقـتـلـ معـهـ أـعـيـانـ الدـوـلـةـ وـأـمـرـاءـ وـأـكـابرـ الـعـلـمـاءـ، وـقـتـلـ أـسـتـاذـ الدـارـ مـحـيـيـ الدـينـ رـحـمـهـ اللـهـ وـأـوـلـادـهـ

الـثـلـاثـةـ. وـذـلـكـ فـيـ صـفـرـ سـنـةـ سـتـ وـخـمـسـيـنـ وـسـتـمـائـةـ بـظـاهـرـ سورـكـلـوـذاـ، رـحـمـهـ اللـهـ عـلـيـهـمـ.

كان المستنصر له شبابـكـ [علـىـ] «أـيـوـانـ الحـنـابـلـةـ يـسـمـعـ الـدـرـسـ مـنـهـ دونـ غـيرـهـ وـأـثـرـهـ باـقـ».

وـقـالـ الحـافـظـ الـذـهـبـيـ: كانـ إـمامـاـ كـبـيرـاـ وـصـدـراـ عـظـيمـاـ، عـارـفـاـ بـالـمـذـهـبـ، كـثـيرـ الـمـحـفـوظـ، ذـاـ سـمـتـ وـوـقـارـ، درـسـ، وـأـفـتـىـ وـصـنـفـ، وـأـمـاـ

رـئـاسـتـهـ وـعـقـلـهـ:

فـيـنـقـلـ بـالـتـوـاتـرـ، حـتـىـ إـنـ الـمـلـكـ الـكـامـلـ -ـ معـ عـظـمـ سـلـطـانـهـ -ـ قـالـ: كـلـ أـحـدـ يـعـوـزـهـ زـيـادـةـ عـقـلـ إـلـاـ مـحـيـيـ الدـينـ بـنـ الـجـوـزـيـ. فـإـنـهـ يـعـوـزـهـ

نـقـصـ عـقـلـ.

وـلـهـ تـصـانـيفـ مـنـهـ: «مـعـادـنـ الـإـبـرـيزـ فـيـ تـفـسـيرـ الـكـتـابـ الـعـزـيزـ» وـ«الـمـذـهـبـ الـأـحـمـدـ فـيـ مـذـهـبـ أـحـمـدـ» وـ«الـإـيـضـاحـ فـيـ الـجـدـلـ».

وـسـمـعـ مـنـهـ خـلـقـ بـيـغـدـادـ، وـدـمـشـقـ، وـمـصـرـ.

وـرـوـىـ عـنـ عـبـدـ الصـمـدـ بـنـ أـبـيـ الـجـيـشـ، وـأـبـوـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـكـسـارـ، وـالـدـمـيـاطـيـ، وـأـبـنـ الـظـاهـرـيـ، الـحـفـاظـ، وـأـبـوـ الـفـضـلـ عـبـدـ الرـازـقـ بـنـ

الـفـوـطـيـ، وـبـالـإـجازـةـ خـلـقـ، آخـرـهـمـ زـيـنـبـ بـنـتـ الـكـمـالـ الـمـقـدـسـيـ.

وـمـنـ نـظـمـهـ مـاـ أـشـدـهـ عـنـهـ أـبـنـ السـاعـىـ:

صـبـ لـهـ مـنـ حـيـاـ آـمـاقـهـ غـرـقـ وـفـيـ حـشـاشـتـهـ مـنـ وـجـدـهـ حـرـقـ (٢).

- (١) من ذيل الحنابلة لابن رجب.
- (٢) الأبيات في ذيل الحنابلة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٨٣ فـاعـجـبـ لـضـدـيـنـ فـيـ حـالـ قـدـ اـجـتـمـعـاـغـرـيقـ دـمـعـ بـنـارـ الـوـجـدـ يـحـترـقـ

لـمـ أـنـسـ عـيشـاـ عـلـىـ سـلـعـ وـلـعـلـهـاـ الـبـانـ مـفـتـرـقـ وـجـدـاـ وـمـعـتـنـقـ

وـنـفـحـةـ الشـيـخـ تـأـتـيـنـاـ مـعـنـبـرـهـ وـعـرـفـهـاـ بـمـعـانـيـ الـمـنـحـنـىـ عـبـقـ

وـالـقـلـبـ طـيـرـ، لـهـ أـلـشـوـاقـ أـجـنـحـةـ إـلـىـ الـحـيـبـ، رـيـاحـ الـحـبـ تـخـرـقـ

قـلـ لـلـحـمـىـ بـالـرـبـىـ وـاعـنـ الـحـلـولـ بـهـاـمـاـ ضـرـرـهـ بـجـرـيـحـ الـقـلـبـ لـوـ رـفـقـواـ

وـقـدـ بـقـىـ رـمـقـ مـنـهـ، فـإـنـ هـجـرـوـاـمـضـىـ كـمـاـ مـرـأـمـسـ ذـلـكـ الرـمـقـ ٧٠٠ـ يـوسـفـ بـنـ قـرـغلـىـ الـوـاعـظـ الـمـؤـرـخـ شـمـسـ الدـينـ أـبـوـ الـمـظـفـرـ سـبـطـ

الـحـافـظـ أـبـيـ الـفـرجـ بـنـ الـجـوـزـيـ (١).

روـىـ عـنـ جـدـهـ وـطـائـفـهـ.

وـأـلـفـ كـتـابـ «مـرـآـةـ الزـمـانـ» وـلـهـ «تـفـسـيرـ عـلـىـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ» فـيـ سـبـعـةـ وـعـشـرـيـنـ مـجـلـداـ، وـ«شـرـحـ الـجـامـعـ الـكـبـيرـ».

وـكـانـ فـيـ شـبـيـتـهـ حـنـبـلـيـاـ، ثـمـ صـارـ حـنـفـيـاـ، وـكـانـ بـارـعاـ فـيـ الـوعـظـ، وـلـهـ الـقـبـولـ التـامـ عـنـدـ الـخـاصـ وـالـعـامـ مـنـ أـبـنـاءـ الـدـنـيـاـ وـأـبـنـاءـ الـآـخـرـةـ.

مـاتـ بـدـمـشـقـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـخـمـسـيـنـ وـسـتـمـائـةـ.

٧٠١- يوسف بن موسى بن راشد بن بلالقطان أبو يعقوب الكوفي «٢».

نزيل الرى ثم بغداد.

سمع وكيعا، وجريرا، وأبا خالد، وأبا أسامة، وعاصم بن يوسف، وأحمد بن يونس، ويزيد بن هارون. صدوق من الطبقة العاشرة، مات سنة اثنين وخمسين ومائتين.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣ / ١٩٤، تاج التراجم لابن قطليوبغا ٨٣، تاريخ علماء بغداد ٢٣٦، الجوادر المضيئة ٢ / ٢٣١، السلوك ١ / ٤٠١، العبر ٥ / ٢٢٠، الفوائد البهية ٢٣٠، لسان الميزان ٦ / ٣٣٨، المختصر لأبي الفداء ٣ / ٢٠٦، مرآة الجنان لليافعي ٤ / ١٣٦، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١ / ٢٥٥، ميزان الاعتدال ٤ / ٤٧١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٧ / ٣٩.

(٢) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ٣٧٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٨٤

روى عنه البخاري، وأبو داود، والترمذى، وابن ماجة.

له «تفسير».

٧٠٢- يونس بن بدران بن فiroz بن صاعد بن غالى بن على «١».

قاضى قضاة الشام جمال الدين أبو محمد، وأبو الفضائل، وأبو الوليد، وأبو الفرج القرشى الشيبى الحجازى الأصل المصرى، المليحى المولد، الدمشقى الوفاء، الشافعى الحاكم. ولد فى سنة خمسين و خمسمائه تخمينا.

و سمع بالإسكندرية من السلفى، وبالقاهرة من أبي يحيى بن هبة الله بن عبد الصمد العاملى، وبالموصل من أبي الفرج يحيى بن محمود الثقفى.

و حدث ولى تدریس العادلية الكبيرة، وهو أول من درس بها، وكان يقول أولا درسا فى التفسير فلما أكمل تفسير القرآن توفى عقب ذلك فى العشر الاواخر من ربيع الأول سنة ثلات وعشرين وستمائة بدمشق، ودفن بداره، وكان رحمه الله يشارك فى علوم كثيرة، و اختصر «الأم» للإمام الشافعى، وألف فى الفرائض. قال فيه أبو شامة: كان حسن الطريقة.

ذكره المقرىزى فى «المقفى» ثم شيخنا فى «طبقات الشافعية» وفى «حسن المحاضرة».

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣ / ١١٤، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤١١، ذيل الروضتين ١٤٨، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ٣٦٦، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ٤٩ ب، العبر للذهبي ٥ / ٩٧، قضاة دمشق لابن طولون ٦٤، مرآة الزمان ٨ / ٤٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٦ / ٢٦٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ٢، ص: ٣٨٥

٧٠٣- يونس بن حبيب الضبى الولاء البصرى أبو عبد الرحمن «١».

بارع فى النحو، من أصحاب أبي عمرو بن العلاء.

سمع من العرب. وروى عن سيبويه فأكثر، وله قياس فى النحو، ومتذاهب يتفرد بها.

سمع منه الكسائى و القراء، وكانت له حلقة بالبصرة ينتابها أهل العلم و طلاب الأدب و فصحاء الأعراب و البدية. و عنه أنه قال: قال لى رؤيه ابن العجاج: حتم تسألنى عن هذه البواطيل و أزخرفها لك! أما ترى الشيب قد بلغ فى لحيتك! و قال غيره: قارب يونس

تسعين سنة ولم يتزوج ولم يتسر.

مولده سنة تسعين، ومات سنة اثنين وثمانين و مائة «٢».

له «معانى القرآن» صغير، و كبير، و كتاب «اللغات»، و كتاب «النواذر» الكبير، و كتاب «النواذر» الصغير.

ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

٧٠٤- يونس بن محمد بن إبراهيم الوفراوندي «٣» قال ياقوت: نحوى صنف «الشافى فى علم القرآن»، و «الوافى [فى] [٤] العروض».

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٨٤/١٠، طبقات القراء لابن الجزرى ٤٠٦/٢، طبقات النحاء لابن قاضى شبهة الورقة ٢٨٢، الفهرست لابن النديم ٤٢، مرآة الجنان لليافعى ١، مراتب النحوين ٢١، المعارف لابن قتيبة ٥٤١، معجم الأدباء لياقوت ٧/٣١٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١١٣/٢، نزهة الأباء للأبارى ٤٩.

(٢) فى الأصل: «مولده سنة تسعين و مائة و مات سنة اثنين و مائتين» و المثبت فى مصادر الترجمة.

(٣) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ٨٦، معجم الأدباء لياقوت ٣١٣/٧.

(٤) من مصادر الترجمة.

طبقات المفسرين (للداودى)، ج ٢، ص: ٣٨٦

ذكره شيخنا في «طبقات النحاء».

هذا ما تيسر جمعه من طبقات من فسر القرآن العظيم، و من وصف بمعرفة تفسيره. و كان الفراغ من تبييضه في العشر الأول من جمادى الثانية من شهر سنتاً إحدى وأربعين و تسعمائة جعله الله خالساً لوجهه الكريم. و كتبه جامعه محمد بن على بن أحمد الداودى المالكى غفر الله لهم.

و قد طالعت على هذا الكتاب «الطبقات الكبرى» لابن السبكى، و «طبقات ابن قاضى شبهة»، و «طبقات المالكية» لابن فرحون، و «طبقات الحنفية»، للقرشى، و «طبقات الحتابلة» لأبى يعلى، و لابن رجب، و «السياق» لعبد الغافر الفارسى، و «ترتيب طبقات ابن فرحون» و ما زاد عليها من طبقات القاضى عياض» للحافظ شمس الدين السخاوى، و «طبقات القراء» للذهبى، و لابن الجزرى، و شيخ القاضى عياض المسمى «بالغنية» و من، «المقفى للمقرىزى» بخطه ثلاثة عشر مجلداً كباراً، و مجلد من «التكاملة لوفيات النقلة» للحافظ الكبير زكى الدين المنذرى، و المجلد الثالث و الرابع و هو آخر الكتاب من «ذيل تاريخ بغداد» لابن الدبيشى، و «الصلة» لابن بشكوال مجلد، و «طبقات الحفاظ» للذهبى فى مجلدين و «طبقات الحفاظ» أيضاً لشيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطى، و «طبقات اللغويين و النحاء» له، و «حسن المحاضرة فى تاريخ مصر و القاهرة» له، و «معجم الشيخ برهان الدين البقاعى» ثلاث مجلدات بخطه، و «تاريخ ابن حلkan».

تعريف مركز القائمة بأصفهان للتراثيات الكمبيوترية

جاہدوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَنِّي أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاشِنَ كَلَامِنَا لَتَّبَعُونَا... (بنادر البحار - فى تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا)، الشیخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧.

مؤسسة مجتمع "القائمة" الشفافى بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادى" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشحفيه بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) و لاسيما بحضور الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) و

بساحة صاحب الرّمان (عَجَلَ اللّٰهُ تَعَالٰى فِرْجَهُ الشَّرِيفَ)؛ ولهذا أَسِّسَ مع نظره و درايته، في سَيِّنَةٍ ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (=١٣٨٠) الهجرية القمرية)، مؤسسةً و طريقةً لم ينطفي مصباحها، بل تُنْتَجُ بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمة" للتحرّي الحاسوبي - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سَيِّنَةٍ ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (=١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزّه - و مع مساعدة جمعٍ من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامع، بالليل و النهار، في مجالٍ شتّى: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلا-تيث المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (الهواتف المحمولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بباعت نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغناه أوقات فراغه هواه براميّج العلوم الإسلامية، إناله المنابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المراقب و التسهيلات - في آكاديمياً - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

- الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتبية، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة
- ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول
- ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...
- د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عدة مواقع آخر
- ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القمرية
- و) الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)
- ز) ترسيم النظام التقليدي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS
- ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجامع، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المستشارين في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربي (حضوراً و افتراضياً) طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفترق" و "فائي" / "بنية" "القائمة"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (=١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠٢٣- (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: (٠٣١١) ٢٣٥٧٠٢٢

مكتب طهران (٠٢١) ٨٨٣١٨٧٢٢

التَّجَارِيَّةُ وَالْمَبَيْعَاتُ ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين (٠٣١١) ٢٣٣٣٠٤٥

ملحوظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شَعَيْهُ، تبرعية، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُوافى الحجم المتزايد والمتسَع للامور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجَى هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسَمَّى بالقائمية) ومع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفِّقَ الْكُلَّ توفيقاً متزائداً لِإعانتهم - في حد التَّمَكُّن لـكُلَّ أَحَدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء اللَّهُ تَعَالَى؛ وَاللَّهُ وَلِي التَّوْفِيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

