



www.  
www.  
www.  
www.

Ghaemiyeh

.com  
.org  
.net  
.ir

# طیفِ تلخی ملکہ شیرین

قصیدت

امیر خاں شیرین بیگم کے بنی جدت خاوری  
اول ستمائی و دوادی

کتبیں حنفیہ و مکتبہ شاہزادی  
مکتبہ علی عالم اسلامیہ لشوقت الکاظم

الجزء الاول

ڈالر والیہ لالہ صدیقہ

بیرونیہ، قیمتانہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# طبقات المفسرين (الداودي)

كاتب:

داودي، محمد بن على

نشرت في الطباعة:

دار الكتب العلمية

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

## الفهرس

٥	الفهرس
٨	طبقات المفسرين(لداودي) المجلد ١
٨	اشارة
٨	مقدمة التاجر
١٠	حرف الألف
١٠	من اسمه أبان
١٠	من اسمه إبراهيم
٢١	ابن دريد بقره
٢٣	من اسمه أحمد
٦٣	من اسمه إسحاق
٦٤	من اسمه إسماعيل
٧٠	حرف الباء الموحدة
٧٠	من اسمه بشر
٧٠	من اسمه بشير
٧١	من اسمه بقى
٧١	من اسمه بكر
٧٣	من اسمه بكير
٧٤	حرف الثاء
٧٥	حرف الجيم
٧٥	من اسمه جبیر
٧٥	من اسمه جعفر
٧٦	من اسمه الجنيد
٧٧	حرف الحاء

٧٧	من اسمه الحارث
٧٧	من اسمه حجاج
٧٧	من اسمه حسان
٧٧	من اسمه الحسن
٨٨	من اسمه الحسين
٩٥	من اسمه حفص
٩٥	حرف الخاء
٩٦	من اسمه الخضر
٩٦	من اسمه خلف
٩٧	من اسمه الخليل
٩٧	حرف الدال
٩٩	حرف الذال
٩٩	حرف الراء
١٠١	حرف الزاي
١٠٣	حرف السين المهملة
١٠٣	إشارة
١٠٤	من اسمه سعد
١٠٤	من اسمه سعيد
١٠٧	من اسمه سفيان
١١٠	من اسمه سلمان
١١٢	من اسمه سليم
١١٣	من اسمه سليمان
١٢١	حرف الشين المعجمة
١٢١	حرف الصاد المهملة

١٢٣	حرف الضاد المعجمة
١٢٤	حرف الطاء المهملة
١٢٥	حرف العين المهملة
١٢٥	إشارة
١٤٣	من اسمه عبد الجبار
١٦١	ذكر من اسمه عبد الرحيم و ما بعده
٢٠٠	ذكر من اسمه عبيد الله مصغرا
٢٠٢	من اسمه عثمان
٢٠٦	من اسمه على
٢٣٧	تعريف مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية

طبقات المفسرين (للداؤدي) المجلد ا

## اشارہ

سرشناسه: داودی، محمدبن علی - ، ۹۴۵ق.

عنوان و نام پدیدآور : طبقات المفسرین / شمس الدین محمد بن علی بن احمد الداودی؛ راجع النسخه و ضبط اعلامها لجنه من العلماء باشراف الناشر.

مشخصات نشر : بيروت : دار الكتب العلمية، ١٣.

مشخصات ظاهری : ۲ ج.

یادداشت : عربی .

موضع : مفسران اہل سنت

ردہ بندی کنگرہ: BP ۹۲/۶ د ۲ ط ۲۰۰۱

ردہ بندی دیویی : ۲۹۷/۱۹۲

شماره کتابشناسی ملی: ۱۰۹۷۹۵۱

## نام کتاب: طبقات المفسرین (للهادوی)

نویسنده: محمد بن علی بن احمد الداودی

موضع: طبقات مفسران

تاریخ وفات مؤلف: ۹۴۵ ق

زبان: عربی

تعداد جلد: ۲

ناشر: دار الكتب العلمية

مکان چاپ: بیروت

سال چاپ: بے تا

نویت چاپ: بے نا

مقدمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه المترزل، وشرفنا بنبيه المرسل، نحمد الله على ما أولاًنا من منه، وخصنا به من حزب نعمه.

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ نَّبِيِّ الرَّحْمَةِ، وَمِلْكِ الْحِكْمَةِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ.

و بعد:

فقد حظيت كتب الطبقات خلال العصور السابقة باهتمام كبير، نظراً لأهمية هذا النوع من الدراسة، و التي تلقى الأضواء على ترجمة مشاهد العلماء والأدياء والباحثين و المفسّرين و وضعهم في إطار يتضمن كافة الآراء، و الذين سبّ الله لهم خدمة دينهم، و انا رأي

الطبقة أمام محتملهم ...

و قد صنفت كتب كثيرة، في تاريخ اللدان، و تراجم من نشأ فيها، و استوطن بها، من الصحابة و التابعين.

كما صفت الأسفار الحاوية على تراجم حفاظ الحديث ورواته، من عدول، وضعفاء، ومدلسين ووضاعين ... ونجد ذلك عند البخاري وغيره ...

أما علم التفسير فهو مفتاح الكنوز والذخائر التي احتواها القرآن الكريم، لصلاح البشر، وإنقاذ الأمم، وإعلاء كلمة الله في الأرض. والمفسرون هم رواد هذا العلم ورجاله الذين يعول عليهم في تبيان الحق ونشره بين الناس.

فقد كان الاهتمام بترجمات رجاله، وتصنيف طبقاته، مبثوثاً في ثانياً كتب الأدب والتاريخ، وكتب الطبقات الأخرى، إلى أن قيس الله لهذا الأمر الحافظ جلال الدين السيوطي - عبد الرحمن بن أبي بكر - الإمام الحافظ، المؤرخ، الأديب، الذي بلغت مصنفاته [٦٠٠] مصنف، توجّهاً بكتابه (طبقات المفسرين) وقد بذل جهده أن يكون جاماً، يحدّثنا عن المفسّرين، و الصحابة، و التابعين، و تابعى التابعين. كما أورد فيه المفسّرين المعترض، و الشيعة ... ولكن هذا الكتاب لم يكتب له التمام ... حيث بلغ عدد الترجمات فيه ١٣٦ ترجمة فقط. وهي لا تفي بحاجة العالم أو الباحث في هذا الموضوع الهام.

كما صنف في هذا الموضوع أيضا العلامة أحمد بن محمد الأدنهوى، حيث ذكر فى مصنفه تراجم المفسرين و بعض أخبارهم، وأسماء مؤلفاتهم - و رتبهم طبقات - كل طبقة مائة سنة، بادئاً بأصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم إلى من كانت وفاتهم بعد المائة العاشرة ... و توجد منه نسخة في دار الكتب المصرية في ٦٣ ورقة برقم ١٨٥٩/. غير أن هذا المؤلف غير كاف أيضاً ولا يفي بحاجة الباحث.

وأخيرا جاء العلامة الداودي و هو محمد بن أحمد، شمس الدين - الداودي المالكي، شيخ أهل الحديث في عصره - مصرى - من تلاميذ جلال الدين السيوطي. توفي بالقاهرة سنة (٩٤٥-١٥٣٨ م) و له كتب كثيرة منها: ذيل طبقات الشافعية للسيوطي.

ترجمة الحافظ السيوطي - في مجلد ضخم.

الاتحاف بتميز ما اتبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف.

و بين أيدينا الآن كتابه النفيس:

طبقات المفسرين - جمع فيه بإسهام ترجمات أعلام المفسرين حتى أوائل القرن العاشر للهجرة، من كافة المصادر والمراجع التي توفرت لديه، ورب كتابه هذا على حروف المعجم. وقد اعتمد المؤلف في هذا الكتاب على مصادر كثيرة منها: «طبقات الكبرى» لابن السبكي. و«طبقات المالكية» لابن فرحون. و«طبقات الحنفية» للقرشى. و«طبقات ابن قاضى شبهة». و«طبقات الحنابلة» لأبى يعلى، وابن رجب. و«طبقات القراء للذهبي» و«الصلة» لابن بشكوال. و«طبقات الحفاظ» للذهبي. و«طبقات الحفاظ»

هذا و توجد نسخة مخطوطة- بخط المؤلف- سنة ٩٤١ هـ و تحوى على [١٩٣] ورقه فيها من: «عمر» إلى آخر الكتاب، موجوده في مكتبة أسعد أفندي، و محفوظه في معهد المخطوطات في جامعة الدول العربية برقم [٣٢٥].

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين الناشر  
ولقد بذلنا جهدنا في تقديم هذا المصنف بشكل ييسر للقارئ الكريم دراسته وانتفاع منه.  
وطبقات المفسرين هذا منقول بالنص عن الكتب التي ورد ذكرها آنفاً، والتى استعان بها المؤلف فى تصنيف الكتاب.

طبقات المفسرين (اللداودي)، ج ١، ص: ٢

طبقات المفسّرين تصنيف الحافظ شمس الدّين محمد بن على بن أحمد الدّاودي المتوفى سنة ٩٤٥ هـ راجع النسخة و ضبط أعلامها  
لجنة من العلماء بإشراف الناشر الجزء الأول دار الكتب العلمية بيروت - لبنان

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

## حروف الألف

### من اسمه أبان

١- أبان بن تغلب «١»:

بفتح المثناة و سكون المعجمة و كسر اللام من أهل الكوفة، سمع فضيل ابن عمرو الفقيهي، والأعمش، والحكم بن عتيبة. روى عنه: شعبة، وإدريس الأودي، وسفيان بن عيينة، مات سنة إحدى وأربعين و مائة، و فيه تشيع مع ثقة. صنف كتاب «معانى القرآن» لطيف، «القراءات» روى له: مسلم و الأربعه.

### من اسمه إبراهيم

٢- إبراهيم بن أحمد بن على بن أسلم أبو إسحاق الجبنيانى البكرى المالكى «٢».

(١) له ترجمة في خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ١٢، طبقات القراء لابن الجزرى ٤/١، الفهرست للطوسى ٥، الفهرست لابن النديم ٢٢٠، مرآة الجنان للإيافعى ١/٢٩٣، معجم الأدباء للحموى ١/٣٤، معجم المصنفين ٣/٢٤، ميزان الاعتدال للذهبى ١/٥.

(٢) له ترجمة في: ترتيب المدارك للقاضى عياض ٤/٤٩٧، الديباج المذهب لابن فرحون ٨٦

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤

من بكر بن وائل، أحد أئمة المسلمين، وأبدال أولياء الله تعالى الصالحين وقد جمع الفقيه أبو القاسم الليبى «١»، وأبو بكر المالكى من أخباره و سيره كثيراً، و كان سلفه من أهل الخطط بالقىروان، و كان من أعلم الناس باختلاف العلماء، عالماً بعبارة الرؤيا، و يعرف حظاً من اللغة والعربية، حسن القراءة للقرآن يحسن تفسيره، و إعرابه، و ناسخه و منسوخه، لم يتراك حظه من دراسة العلم بالليل إلا عند ضعفه قبل موته بقليل، و كان لا يفتى إلا أن يسمع أحداً يتكلم بما لا يجوز فيرد عليه، أو يرى من يخطئ في صلاته، فيرد عليه، و كان أبو الحسن القابسى «٢» يقول: الجبنيانى إمام يقتدى به، و كان أبو محمد بن أبي زيد يعظم شأنه و يقول: طريق أبي إسحاق خالية لا يسلكها أحد في الوقت، و كان أبو إسحاق قلماً «٣» يتغير على أحد فيفلح، و كان إذا رأى ذكر الله تعالى من هبته. قد جف جلدته على عظمه، و اسود لونه، كثير الصمت، قليل الكلام، فإذا تكلم نطق بالحكمة و كان قلماً يترك ثلاث كلمات جامعه للخير، و هي: اتبع و لا تبتعد، اتصنع لا ترفع، من ورع لم يقع، و كان له من الولد سبعه كلهم خير.

توفي رحمه الله سنة تسع و ستين و ثلاثة و سبعين «٤»، و سنة تسعون سنة، و ما وجد له من الدنيا قليل و لا كثير غير أمداد شعير في قلة مكسورة.

(١) في الأصل «البيكندى»، و الصواب في الباب ٣/٦٦، و الديباج المذهب ٨٦، و هو: عبد الرحمن أبو القاسم بن محمد الحضرمي المعروف بالليبى، و ليده من قرى الساحل. من مشاهير علماء إفريقية و مؤلفيها. سمع الشيخ أبو إسحاق الجبنيانى و انتفع به و ألف أخباره و فضائله. توفي بالقىروان سنة ٤٤٠ هـ (الديباج المذهب ١٥٢).

(٢) بفتح القاف و سكون الألف و كسر الباء بعدها سين مهملة. نسبة إلى: قابس، مدينة يافريقية (الباب ٢/٢٣٤).

(٣) في الأصل: «كالا» و الصواب في: ترتيب المدارك للقاضى عياض، و الديباج المذهب.

(٤) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في الديباج المذهب لابن فردون، وفي ترتيب المدارك، أن وفاته سنة تسع و تسعين و ثلاثة. وفي أنه دفن بشرق جبنيانة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥

٣- إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو طاهر السلماسي الوعاظ «١».

كان عالمة في علم الأدب، والتفسير، والحديث، و معرفة الأسانيد و المتون و أوحد عصره في علم الوعظ والتذكرة، أدرك جماعة من الأئمة، وكان من الورع والصدق بمكان. روى عن أبي القاسم بن عليك النيسابوري، وعن هبة الله بن السقطي.

ولد سنة ثلات و ثلاثين و أربعين. و مات بخوي «٢» سنة ست و تسعين و أربعين، و سلامس بفتحات، مدينة بأذربیجان.

٤- إبراهيم بن محمد بن معالي بن محمد عبد الكري姆 الترقى، الحنبلى الزاھد العالم، القدوة الربانى أبو إسحاق «٣». ولد سنة سبع و أربعين و ستين. تقريراً - بالرقة و قرأ ببغداد بالروايات العشر على يوسف بن جامع القفصى «٤» و سمع بها الحديث بعد الستين من الشيخ عبد الصمد بن أبي الجيش، و صحبه.

قال الشيخ الذهبي: و عنى بتفسير القرآن، وبالفقه، و تقدم في علم الطب و شارك في علوم الإسلام، و بلغ في التذكرة، و له المواضع المحركة إلى الله، و النظم العذبة، و العناية بالأثار النبوية، و التصانيف النافعة، و حسن التربية مع الزهد و القناعة باليسير في المطعم و الملبس. و قال أيضاً: كان إماماً زاهداً، عارفاً قدوة أهل زمانه.

(١) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ٣، طبقات المفسرين للأدنهوى، ميكروفيلم بدار الكتب المصرية رقم ٣٤٩٦، ورقة ٣٧ أ.

(٢) بضم الخاء المعجمة وفتح الواو ثم ياء مشددة، بلد مشهور من أعمال أذربیجان (معجم البلدان لياقت ٥٠٢ / ٢).

(٣) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٤ / ٢٩، الدرر الكامنة لابن حجر ١ / ١٥، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٣٤٩ / ٢.

(٤) بضم القاف و سكون الفاء بعدها صاد مهملة، نسبة إلى القفص وهي: قرية على دجلة فوق بغداد بقرب (الباب ٢٧٦ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦

له التصانيف الكثيرة في الوعظ و الطريق إلى الله تعالى، و الآثار و الخطب. و له النظم الرائق، يستحق أن تطوى إلى لقيه مراحل. و كان كلمة إجماع. و ربما حضر السماع و تواجد، و له اعتقاد في سليمان الكلاب - يعني رجلاً كان يخالط الكلاب، و لا يصلى - و له يد طولى في علوم كثيرة، و لقد كتب شيخنا كمال الدين - يعني ابن الزملكانى - في شأنه و بالغ، و أحسن ترجمته.

وقال البرزالي: كان رجلاً صالحًا، عالماً، كثيراً بالخير، قاصداً للنفع، كبيراً بالقدر، زاهداً في الدنيا، صابراً على مر العيش، عظيم السكون، ملازماً للخشوع و الانقطاع، قائماً بعياله، و كان عارفاً بالتفسير و الحديث و الفقه و الأصولين، و غير ذلك. و رزقه الله حسن العبارة، و سرعة الجواب. و له خطب حسنة، و أشعار في الزهد، و مowaظ و مجموعات.

قال الحافظ زين الدين بن رجب في طبقات الحنابلة: صنف كثيراً في الرفائق و المowaظ. و اختصر جملة من كتب الزهد، و صنف «تفسير القرآن»، و لا أعلم هل أكمله أم لا. و سمع منه البرزالي، و الذهبي، و غيرهما. و كان يسكن بأهله في أسفل المأذنة الشرقية بالجامع.

وهناك: توفي ليلة الجمعة خامس شهر محرم سنة ثلات و سبعين. و صلى عليه عقب الجمعة بالجامع، و حمل على الأعنق و الرءوس إلى سفح قاسيون، دفون بتربة الشيخ [أبي «١»] عمر. و تأسف المسلمين عليه رحمه الله تعالى.

(١) تكملة عن: و الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧

٥- إبراهيم بن إسحاق الحربي «١».

إمام فاضل، له تصانيف كثيرة، منها «غريب الحديث» و «ناسخ القرآن و منسوخه»، و غيرهما.  
ولد سنة ثمان و تسعين و مائة، و توفي في ذي الحجة سنة خمس و ثمانين و مائتين «٢».

٦- إبراهيم بن إسحاق أبي زرد، أبو إسحاق الطبلطي «٣».

كان فاضلاً خيراً عابداً حافظاً للفسر، رحل إلى المشرق و سمع بها.  
و شهد جنازة السائِي العابد بالقيروان، و حدث. توفي سنة اثنين و ثمانين و ثلاثمائة.

٧- إبراهيم بن إسحاق النيسابوري الأنماطى الحافظ «٤».

مصنف «الفسير الكبير»، من كبار الرجال، سمع إسحاق بن راهويه و عثمان بن أبي شيبة، و عبد الله بن الرقاح، و محمد بن حميد الرازى و لوينا، و هارون الحمال، و طبقتهم.

(١) له ترجمة في: أئمَّة الرواية للقطبي ١٥٥ / ١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٧ / ٦، تذكرة الحفاظ للذهبي ٥٨٤ / ٢، صفوه الصفوه لأبن الجوزي ٢٢٨ / ٢، طبقات الحنابلة ١ / ٨٦، طبقات الشافعية للسبكي ٢ / ٢٥٦، العبر ٢ / ٧٤، الفهرست لأبن النديم ٢٣١، فوات الوفيات لأبن شاكر ١ / ٥، مرآة الجنان للإياعي ٢٠٩ / ٢، معجم الأدباء ليقوت ١ / ٣٧، المتظم ٣ / ٦، النجوم الزاهرة لأبن تغري بردى ٣ / ١١٦، نزهة الباء ٣١٣. و الحربي نسبة إلى الحرية، محله بغربي بغداد.

(٢) في الأصل: ولد سنة ٢٩٨، و توفي سنة ٣٨٥، خطأ، و الصواب في: مصادر الترجمة.

(٣) له ترجمة في: الصلة لأبن بشكوال ١ / ٨٧، المقفى، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ. ورقة ١٩ ب.

(٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٧٠١، العبر للذهبي ١٢٥ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨

حدث عنه ابن الشرقي «١»، و أبو عبد الله بن الأخرم، و يحيى بن محمد العنبرى و آخرون، توفي سنة ثلاثة و ثلاثمائة.

٨- إبراهيم بن حسين بن خالد أبو إسحاق القرطبي «٢».

و هو ابن عم عبد الله بن مرتيل يكنى أباً إسحاق، كان خيراً فقيهاً عالماً بالفسر، رحل إلى المشرق، و لقى على بن معبد، و عبد الملك بن هشام صاحب الشواهد، و مطرف بن عبد الله، صاحب مالك بن أنس، و لقى سحنونا و روى عنه، و ألف «تفسير القرآن» و ولـي الشرطة للأمير محمد بن عبد الرحمن بالأندلس، و كان فهماً ذكياً بصيراً بطريق الحجـة، كان يناظر يحيى بن مزين و يحيى بن يحيى، و كان صلباً في حكمه عدلاً، ناظر سحنونا في الشـاة إذا بقر السبع بطنها أنها تذكـى و تؤكـل و إن لم تـرـجـ لها حـيـاء، و حاجـهـ في ذلك ظـهـرـ عـلـيـهـ، و أـعـجـبـ اـبـنـ لـبـاـهـ ذـلـكـ، و حـكـيـ أـنـهـ مـذـهـبـ إـسـمـاعـيلـ القـاضـىـ، و اـجـتـمـعـ مـرـءـ فـيـ جـنـازـهـ هـوـ وـ يـحـيـيـ فـسـأـلـ يـحـيـيـ عـنـ النـكـاحـ بـالـأـجـرـةـ، فـقـالـ لـأـيـجـوـزـ فـقـالـ لـهـ إـبـرـاهـيمـ: فـقـدـ «جـاءـ» (٣) فـيـ الـقـرـآنـ عـنـ نـبـيـنـ كـرـيـمـيـنـ مـوـسـىـ وـ شـعـيـبـ، إـجـازـهـ ذـلـكـ. فـقـالـ يـحـيـيـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ:

(لـكـ جـعـلـنـاـ مـنـكـ شـرـعـةـ وـ مـنـهـاـ جـاـ (٤)) فـقـالـ إـبـرـاهـيمـ: هـذـاـ إـذـاـ شـرـعـ لـنـاـ فـيـ

(١) في الأصل «ابن السرفى» تحريف، صوابه في: تذكرة الحفاظ و الباب.

و هو: أبو حامد أحمد بن محمد بن الحسن بن الشرقي النيسابوري الحافظ، تلميذ مسلم ابن الحجاج، ولد سنة ٢٤٠ هـ، و توفي سنة ١٢٥ هـ. (تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٢١ / ٣).

و الشرقي: بفتح الشين المعجمة و سكون الراء و في آخرها قاف، نسبة إلى الجانب الشرقي من نيسابور (الباب لأبن الأثير).

(٢) له ترجمة في: ترتيب المدارك للقاضي عياض ١٣٦ / ٣، وبغية الملتمس للضبي ٢٠١ و جذوة المقبس للحميدى ١٤٥، الديباج المذهب لابن فرحون ٨٤، معجم المصنفين لـ كحالة ١١٠ / ٣، المقفى ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ ورقة ٢٩ أ.

(٣) تكملاً عن: المقفى.

(٤) سورة المائدة: ٤٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩

القرآن شرع آخر، وأما ما ذكر في القرآن ولم يشرع لنا خلافه، فقد أمر نبينا صلى الله عليه وسلم أن نقتدي بهدى من ذكر من الأنبياء، فكيف وقد جاء عن نبينا صلى الله عليه وسلم موافقة موسى وشعيب، فسكت يحيى ولزمه الحجة. وحكى إبراهيم عن مطرف بن عبد الله ليس في الكرسفة زكاة، وكان يذهب إلى النظر وترك التقليد. توفي في شهر رمضان سنة تسع وأربعين ومائتين.

٩- إبراهيم بن خالد أبو ثور ..... «١»

له «كتاب أحكام القرآن» ..... «٢»

١٠- إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج «٣».

قال الخطيب: كان من أهل الفضل والدين، حسن الاعتقاد، جميل المذهب. كان يخرط الزجاج، ثم مال إلى النحو، فلزم المبرد، وكان يعلم بالأجرة، قال: فقال ما صنعتك؟ قلت: أخرط الزجاج، وكسبي كل يوم درهم [ونصف، وأريد أن تبالغ في تعليمي، وأنا أعطيك كل يوم

(١) بياض في الأصل، وذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة في أحكام القرآن ولم يزد على ذلك. وأبو ثور، هو: إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي الفقيه أحد الأعلام تفقه بالشافعى.

وسمع من ابن عيينة وغيره، وبرع في العلم ولم يقلد أحداً توفي سنة ٢٤٠ هـ (العبر للذهبي ٤٣١ / ١).

(٢) بياض في الأصل، وذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة في أحكام القرآن ولم يزد على ذلك. وأبو ثور، هو: إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي الفقيه أحد الأعلام تفقه بالشافعى.

وسمع من ابن عيينة وغيره، وبرع في العلم ولم يقلد أحداً توفي سنة ٢٤٠ هـ (العبر للذهبي ٤٣١ / ١).

(٣) له ترجمة في: أنباء الرواية (للقسطي) ١ / ١٥٩، الأنساب للسمعاني الورقة ١٧٢ أ، البداية والنهاية لابن كثير ١٤٨ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٨٩ / ٦، العبر للذهبي ١٤٨ / ٢، الفهرست لابن النديم ٦٠، اللباب ١ / ٣٩٧، مرآة الجنان لليلافعى ٢٦٢ / ٢، معجم الأدباء لياقوت ٤٧ / ١، مفتاح السعادة ١٦٣ / ١، المنتظم ١٧٦ / ٦، النجوم الزاهرة ٢٠٨ / ٣، نزهة الألباء ٢٤٤، وفيات الأعيان لابن خلكان ١ / ٣١١. وفي حواشى أنباء الرواية، ونزهة الألباء مراجع أخرى لترجمة الزجاج.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠

درهما «١»] وأشرط لك أن أعطيك إيه أبداً حتى يفرق الموت بيتنا. قال:

فلزمته، و كنت أخدمه في أموره مع ذلك، فنصحتني في العلم؛ حتى استقللت، فجاءه كتاب بعض بنى مارقة «٢»، يلتمسون معلماً نحوياً لأولادهم. فقلت له: أسمنى لهم، فأسماني، فخرجت فكتبت أعلمهم و أنفذ إليه في كل شهر ثلاثين درهماً، وأنفّله ما أقدر عليه فطلب منه عبيد الله بن سليمان مؤذباً لابنه القاسم، فقال له: لا أعرف لك إلا رجلاً زجاجاً عند بنى فلان، فكتب إليهم عبيد الله، فاستنزلهم عني وأحضرت، وأسلم القاسم إلىي، و كنت أعطى المبرد [الدرهم] «٣» كل يوم إلى أن مات، ولا أخله من التفقد، و كنت أقول للقاسم: إن بلغت مبلغ أبيك و وليت الوزارة ما تصنع بي؟ فيقول لي: ما أحبت، فأقول له: تعطيني عشرين ألف دينار - و كانت غاية

أمنيتي - فما مضت إلا سنون حتى ولى القاسم الوزارء، وأنا على ملازمته له، وصرت نديمه، فدعنتني نفسى إلى إذكاره بالوعد، ثم هبته، فلما كان في اليوم الثالث من وزارته، قال لي: يا أبا إسحاق لم أرك أذكرتني بالنذر! فقلت: عولت على رعاية الوزير أيده الله، وأنه لا يحتاج إلى إذكار بنذر عليه في أمر خادم واجب الحق، فقال لي: إنه المعتصد ولو لاه ما تعاظمني دفع ذلك إليك دفعه، ولكنني أخاف أن يصير لي معه حديث؛ فاسمح بأخذه متفرقًا. فقلت: أفعل. فقال: اجلس للناس وخذ رقاعهم في الحاجة الكبار، واستجعل «٤» عليها، ولا تمنع من مسألتى في شيء إلى أن يحصل لك القدر. قال: فعلت ذلك، وكانت أعرض عليه كل يوم رقاعاً فيوقيع لـ فيها، وربما قال لي: كم ضمن لك على هذا؟ فأقول: كذا و كذا،

(١) تكمئة عن تاريخ بغداد.

(٢) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في: معجم الأدباء، وفي تاريخ بغداد، وأنباء الرواة «بني مارمة».

(٣) تكمئة عن: تاريخ بغداد.

(٤) استجعل: اطلب جعله، وهي أجراً العمل.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١

فيقول لي: غبت، هذا يساوى كذا و كذا، ارجع فاستردّ، فأراجع القوم وأماكسهم فيزيدوننى، حتى أبلغ الحد الذى رسمه، فحصلت عشرين ألف دينار وأكثر في مديدة، فقال لي بعد شهور: حصل مال النذر؟ فقلت: لا، وجعل يسألنى في كل شهر: هل حصل؟ فأقول [لا] «١» خوفاً من انقطاع الكسب، إلى أن سألنى يوماً فاستحييت من الكذب المتصل، فقلت: قد حصل ببركة الوزير فقال: فرجت والله عنى فقد كنت مشغولاً بالقلب؛ ثم وقع لي بثلاثة آلاف دينار صلة، فأخذتها، فلما كان من الغد جثته، ولم أعرض عليه شيئاً، فقال: هات ما معك، فقلت: ما أخذت من أحد رقة، لأن النذر وقع الوفاء به، ولم أدر كيف أقع [من] «٢» الوزير، فقال:

سبحان الله! أتراني أقطع عنك شيئاً قد صار لك عادة، وعرفك به الناس، وصال لك به عندهم علم وجاه، ولا يعلم سبب انقطاعه، فيظنوا أن ذلك لضعف جاهك عندي، أعرض على وخذ بلا حساب. فقبلت يده، وكانت أعرض عليه الرقاب إلى أن مات.

وكان بين الزجاج ورجل من أهل العلم يسمى مسيند «٣» شر، فاتصل حتى خرج الزجاج إلى حد الشتم؛ فكتب إليه مسيند: أبي الزجاج إلا شتم عرضي لينفعه، فأثمه وضره

وأقسم صادقاً. ما كان حرّاً ليطلق لفظه في شتم حره  
ولو أني كررت لفراً مني ولكن للمنون على كرّه

فأصبح قد وقا الله شري ل يوم لا وقا الله شره فلما اتصل الشعر بالزجاج قصده راجلاً، واعتذر إليه، وسأله الصفح.

(١) تكمئة عن: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.

(٢) تكمئة عن: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.

(٣) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في بغية الوعاء. وفي تاريخ بغداد وأنباء الرواة «مسينة».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢

أخذ الزجاج عن المبرد كما تقدم، وعن ثعلب أيضاً، وعن علی بن عبد الله ابن المغيرة الجوهري وغيره.

وله من التصانيف: «معانى القرآن»، «الاشتقاق»، «خلق الإنسان»، «فعت و أفعلت»، «مختصر النحو»، «خلق الفرس»، «شرح أبيات سيبويه»، «العروض»، «النوادر»، «تفسير جامع النطق»، «الفرق»، «ما ينصرف و ما لا ينصرف»، وغير ذلك، مات في بغداد في جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة و ثلاثة، وسئل عن سنه عند الوفاة فعقد سبعين.

و آخر ما سمع منه: اللهم احضرنى على مذهب أحمد بن حنبل.

١١- إبراهيم بن طهمان الهروي أبو سعيد «١».

سكن بنيسابور، ثم سكن مكّة، سمع محمد بن زياد، و يونس بن عبيد، و أبا ضمرة، و حسينا المعلم، و حجاج بن حجاج، و أبا الحسين، و أبا الزبير، و سماكا.

روى عنه أبو عامر العقدى، و معن، و عبد الله بن المبارك، و حفص بن عبد الله و يحيى بن الضريس، و يحيى بن سابق، و يحيى بن أبي بكر «٢».

ثقة، يغرب، و تكلّم فيه للإرجاء، و يقال: رجع عنه، مات سنة بضع و ستين و مائة، أخرج له الأئمة الستة.

(١) ترجم له في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٦/١٠٥، تذكرة الحفاظ للذهبي ١/٢١٣، تهذيب التهذيب لابن العماد الحنبلي ١/١٢٩، خلاصة تهذيب الكمال للخزرجي ١٨، العبر للذهبي ١/١٤١، الفهرست لابن النديم ٢٨٨، ميزان الاعتدال للذهبي ١/٣٨.

(٢) في الأصل «ابن أبي بكر» تحريف، صوابه في: تاريخ بغداد، و تذكرة الحفاظ.

و هو: يحيى بن أبي بكر، أبو زكريا الكوفي، حديث عن شعبه، و إبراهيم بن طهمان.

(تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٤/١٥٥).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣

صنف: «التفسير» و «السنن» و «المناقب»، و «العيدين».

١٢- إبراهيم بن عبد الله بن على بن يحيى بن خلف المقرئ النحوى برهان الدين الحكرى «١».

كان إماماً في القراءات، نحوياً مفسراً، يضرب به المثل في حسن التلاوة أخذ العربية عن البهاء بن النحاس، و تلا على التقى الصائع، و ابن الكفتى و لازم درس أبي حيان، و أخذ عنه الناس. و كان حسن التعليم، و سمع الحديث من الدمياطى، و الأبرقوهى. مولده سنة نيف و سبعين و ستمائة، و مات في الطاعون العام في ذي القعدة سنة تسع و أربعين و سبعمائة.

١٣- إبراهيم بن عبد الله بن مسلم بن باغر «٢» بن كش الكجي الكشي «٣».

بني دارا بالبصرة بالكجة «٤» فقيل له: الكجي، لإكتشاف ذكره و الكشى [نسبة] «٥» إلى جده كش المذكور له «ناسخ» القرآن و منسوخه «٦».

١٤- إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة «٦» بن حازم بن صخر الكتاني الحموي الأصل ثم المقدسي، قاضي

(١) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ١/٥٠٩، الدرر الكامنة ١/٣٠، طبقات القراء لابن الجزرى ١/١٧، المقفى، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ.

(٢) في تذكرة الحفاظ «ابن ماعز».

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٢/٦٢٠، العبر للذهبي ٢/٩٢، الباب ٣/٢٩، مختصر دول الإسلام ١/١٣٩، مرآة الجنان للإفاغى ٢/٢٢٠.

(٤) الكج: أولى، و في الباب: الكجي، نسبة إلى: الكج، و هو الجص.

(٥) تكملاً عن الباب.

(٦) له ترجمة في: الأنـس الجـليل لمـحـيـ الدـينـ الحـنبـلـىـ ٢/٢٠٧، الدرـرـ الـكامـنـةـ لـابـنـ حـجـرـ ١/٢٦، رـفـ الـاصـرـ لـابـنـ حـجـرـ ١/٢٩.

السلوك للمقريزى جزء ٣ / ٢ قسم ٥٨٦، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقة ٩٨ ب، قضاء دمشق لابن طولون ١١٢، معجم المصنفين ١٩٢ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢١٤ / ١١، نزهة النفوس والأبدان لابن الصيرفى ١٧٩ / ١.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ١٤

القضاء، خطيب الخطباء، شيخ الشيوخ، كبير طائفة الفقهاء الشافعية، وبقية رؤساء الزمان برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن الخطيب زين الدين أبي محمد [بن «١»] قاضى القضاة [أبى «٢»] عبد الله [بن «٣»] الشيخ القدوة برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم [بن سعد الله «٤»] بن جماعة المصري المولد، الدمشقى الوفاة، قاضى قضاة مصر والشام.

ولد فى منتصف ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وسبعين، وقدم دمشق صغيراً فنشأ عند أقاربه بالمزة وحضر على جده، وسمع على أبيه وعمه، وطلب الحديث بنفسه فى حدود الأربعين، وسمع من شيوخ مصر كيحيى المصرى، ويوسف الدلاصى «الشفاء»<sup>٥</sup> وغيره، وأبى نعيم الأسعدي، والميدومى، وطبقتهم ورحل إلى دمشق، وسمع من زينب بنت الكمال، ولازم المزى والذهبى فأكثر عنهما، ولـى خطابة القدس عن والده. ثم أضيف إليه تدریس الصلاحية بعد وفاة الحافظ صلاح الدين العلائى، ولـى نظر القدس والخليل، ثم استدعى لقضاء الديار المصرية فولـه بعـهـةـ وـنـزـاهـةـ وـحـرـمـةـ ذـكـرـهـ الـذـهـبـىـ فـيـ الـمعـجمـ الـمـخـصـ وـقـالـ فـيـهـ الإـلـامـ الـفـقـيـهـ الـمـحـدـثـ الـمـفـيـدـ أحـدـ مـنـ طـلـبـ وـعـنـيـ بـتـحـصـيـلـ الـأـجـزـاءـ، وـقـرـأـ وـتـمـيـزـ وـهـوـ فـيـ اـزـيـادـ مـنـ الـفـضـائـلـ، وـلـىـ خـطـابـةـ الـقـدـسـ بـعـدـ وـالـدـهـ، وـسـمـعـ مـنـ جـدـهـ، وـيـحـيـىـ الـمـصـرـىـ، وـعـلـىـ بـنـ عـمـ الـوـانـىـ، وـبـدـمـشـقـ مـنـ بـنـ تـمـامـ، وـالـمـزـىـ وـقـرـأـ عـلـيـهـ كـثـيرـاـ، وـسـمـعـ مـنـ الـمـجـدـ بـنـ فـضـلـ اللـهـ، وـأـجـازـ لـهـ أـبـوـ عـبـاسـ الـحـجـارـ وـجـمـاعـةـ.

وقال فى الدرر الكامنة: كان محبياً إلى الناس، وإليه انتهت رئاسة العلماء في زمانه ولم يكن أحد يدانيه في سعة الصدر وكثرة البذر وقيام

(١) تكمـلةـ عـنـ قـضـاءـ دـمـشـقـ، وـبـهـ تـسـقـيمـ التـرـجـمـةـ.

(٢) تكمـلةـ عـنـ قـضـاءـ دـمـشـقـ، وـبـهـ تـسـقـيمـ التـرـجـمـةـ.

(٣) تكمـلةـ عـنـ قـضـاءـ دـمـشـقـ، وـبـهـ تـسـقـيمـ التـرـجـمـةـ.

(٤) تكمـلةـ عـنـ قـضـاءـ دـمـشـقـ، وـبـهـ تـسـقـيمـ التـرـجـمـةـ.

(٥) للقاضى عياض.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ١٥

الحرمة و الصدح بالحق و قمع الفساد مع المشاركة الجيدة في العلوم و اقتني من الكتب النفيسة بخطوط مصنفيها و غيرهم ما لم يتهمأ لغيره «١».

وقال ابن قاضى شهبة: وقفـتـ لـهـ عـلـىـ مـجـامـعـ وـفـوـائـدـ، وـجـمـعـ تـفـسـيـرـاـ فـيـ عـشـرـ مـجـلـدـاتـ بـخـطـهـ. وـفـيـ غـرـائـبـ وـفـوـائـدـ. تـوـفـىـ لـيـلـهـ الـجـمـعـةـ ثـامـنـ عـشـرـ شـعـبـانـ سـنـةـ تـسـعـينـ وـسـبـعـمـائـةـ بـيـسـتـانـهـ بـالـمـزـةـ وـدـفـنـ بـتـرـبـةـ أـقـارـبـهـ بـنـىـ الرـحـبـىـ عـنـ خـمـسـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ وـأـرـبـعـةـ أـشـهـرـ وـيـوـمـيـنـ .٢».

قال فى الإنباء: و كان قوا لا بالحق، معظمـاـ لـحـرـمـاتـ الشـرـعـ، مـحـبـاـ فـيـ السـنـةـ وـأـهـلـهـ، لـمـ يـأـتـ بـعـدـ لـهـ نـظـيرـ وـلـاـ قـرـيبـ مـنـ طـرـيقـتـهـ. وـخـلـفـ مـنـ الـكـتـبـ الـنـفـيـسـةـ مـاـ يـعـزـ اـجـتـمـاعـ مـثـلـهـ لـغـيـرـهـ، لـأـنـهـ كـانـ مـغـرـمـاـ بـهـ، وـكـانـ يـشـتـرـىـ النـسـخـةـ مـنـ الـكـتـابـ الـتـىـ إـلـيـهـ الـمـتـهـىـ فـيـ الـحـسـنـ، ثـمـ يـقـعـ لـهـ ذـلـكـ الـكـتـابـ بـخـطـ مـصـنـفـهـ فـيـشـتـرـىـهـ وـلـاـ يـتـرـكـ الـأـوـلـ، إـلـىـ أـنـ اـقـتـنـىـ بـخـطـوـتـ مـصـنـفـيـنـ مـاـ لـاـ يـعـبـرـ عـنـ كـثـرـةـ، ثـمـ صـارـ أـكـثـرـهـ لـجـمـالـ الـدـيـنـ مـحـمـودـ الـأـسـتـادـ بـمـدـرـسـتـهـ .٣ـ بـالـمـواـزـنـيـنـ، وـأـنـتـفـعـ بـهـ الـطـلـبـةـ إـلـىـ هـذـاـ الـوقـتـ .٤ـ .

١٥- إبراهيم بن على بن الحسين الإمام أبو إسحاق الشيباني الطبرى الشافعى «٥».

- (١) الدرر الكامنة لابن حجر ١/٣٩.
- (٢) طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة، ورقه ٩٩ أ.
- (٣) المدرسة محمودية بخط الموازيين خارج باب زويلة، أنشأها الأمير جمال الدين محمود بن على الأستادار في سنة ٧٩٧ و رتب بها درساً، و عمل بها خزانة كتب لا يعرف في وقتها بديار مصر و لا الشام مثلها، و كان لا يخرج لأحد منها كتاب الا أن يكون في المدرسة (خطط المقرizi ٢/٣٩٤).
- (٤) انباء الغمر لابن حجر ١/٣٥٥.
- (٥) له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي ٧/٣٤، طبقات المفسرين للسيوطى ٣، معجم المصنفين ٣/٢٥٩.
- طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦
- إمام في المذهب، و الفرائض، و التفسير، له تصانيف مفيدة، ولـى قضاء مكـة، و حدث عن أبي على الحداد، روـى عنه الصائـن بن عـساـكـرـ. مـاتـ فـى رـجـبـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـ عـشـرـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ، وـ لـهـ إـحـدىـ وـ أـرـبعـونـ سـنـةـ.
- ١٦- إبراهيم بن على بن عمر برهان الدين بن الفهاد القوصي الشافعى «١».
- كان فقيها نحوياً، يـعـرفـ الـحـدـيـثـ وـ الـتـفـسـيـرـ وـ الـأـصـوـلـ، وـ لـىـ قـضـاءـ دـمـامـيـنـ فـسـارـ فـيـ الـأـحـكـامـ أـحـسـنـ سـيـرـةـ، وـ سـلـكـ فـيـهـ مـاـ يـرـضـىـ عـالـمـ
- الـعـلـانـيـةـ وـ السـرـيرـةـ، وـ كـانـ قـلـيلـ الرـزـقـ لـاـ يـجـدـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـوـقـاتـ الـقوـتـ، وـ يـقـنـعـ فـيـ مـلـبـسـهـ بـمـاـ يـجـدـ مـنـ غـيرـ تـكـلـفـ مـعـ مـلـازـمـةـ الـتـقـوـيـ
- وـ الـورـعـ الشـدـيدـ وـ الـانـجـمـاعـ عـنـ النـاسـ وـ قـلـهـ الـكـلـامـ وـ الـقـوـةـ فـيـ ذـاتـ اللـهـ، وـ قـدـمـ الـقـاـهـرـةـ وـ مـاتـ بـقـوـصـ فـيـ تـاسـعـ عـشـرـ شـوـالـ سـنـةـ خـمـسـ
- عـشـرـةـ وـ سـبـعـمـائـةـ.
- ١٧- إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عليب أبو إسحاق الطائي «٢».
- من أهل قيجاطة من الأندلس، رحل فحج صغيراً و عاد، صحب الشيخ أبا إسحاق بن الحاج و لازمه، ظهرت بركته عليه، و سمع
- الـحـدـيـثـ مـنـ جـمـاعـةـ مـنـ أـهـلـ الـأـنـدـلـسـ، وـ عـرـفـ الـقـرـاءـاتـ، وـ أـقـرـأـ بـلـدـهـ جـمـاعـةـ، وـ كـانـ عـارـفـ بـهـاـ وـ بـالـعـرـيـةـ صـالـحـاـ عـالـمـاـ لـهـ دـرـيـةـ.
- أـلـفـ «أـرـبعـينـ حـدـيـثـاـ» وـ «كـتـابـاـ فـيـ الـأـدـعـيـةـ» وـ «اخـتـصـرـ تـفـسـيـرـ أـبـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـطـيـةـ» وـ كـانـ جـلـيلـاـ فـيـ دـيـنـهـ وـ حـالـهـ. تـوـفـىـ عـنـ نـحوـ خـمـسـ وـ أـرـبعـينـ سـنـةـ فـيـ عـشـرـينـ وـ سـبـعـمـائـةـ.

(١) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ١/٤٧، الطالع السعيد للأدفوـيـ ٦١.

(٢) له ترجمة في: المفقى للمقرizi، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ ٥٤ بـ بـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧

- ١٨- إبراهيم بن فائد بن موسى بن عمر بن سعيد بن علال بن سعيد النبروني الزواوى النجار القدسـيـ الدار المالكـيـ «١».
- ولد في سنة ست و تسعين و سبعـمـائـةـ فـيـ جـبـلـ جـرـجـراـ، ثـمـ اـنـتـقـلـ إـلـىـ بـجـاـيـةـ فـقـرـأـ بـهـاـ الـقـرـآنـ- ظـناـ- وـ اـشـتـغـلـ بـهـاـ فـيـ الـفـقـهـ عـلـىـ أـبـيـ
- الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ عـثـمـانـ، ثـمـ رـحـلـ إـلـىـ تـونـسـ فـأـخـذـ الـفـقـهـ أـيـضاـ وـ كـذـاـ التـفـسـيـرـ عـنـ الـقـاضـىـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ الـقـلـاشـانـىـ وـ الـفـقـهـ وـ حـدـهـ عـنـ
- يـعقوـبـ الـزـعـبـىـ، وـ الـأـصـوـلـ عـنـ عـبـدـ الـوـاحـدـ الـفـرـيـانـىـ «٢» ثـمـ رـجـعـ إـلـىـ جـبـالـ بـجـاـيـةـ، فـأـخـذـ الـعـرـيـةـ عـنـ الـأـسـتـاذـ عـبـدـ الـعـالـابـرـ فـرـاجـ، ثـمـ
- انتـقـلـ إـلـىـ قـسـنـطـيـنـةـ فـقـطـنـهـاـ وـ أـخـذـ بـهـاـ الـأـصـلـيـنـ وـ الـمـنـطـقـ عنـ حـافـظـ الـمـذـهـبـ أـبـيـ زـيـدـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـمـلـقـبـ بـالـبـلـازـ. وـ الـمـعـانـىـ وـ الـبـيـانـ عـنـ
- [أـبـيـ] «٣» عـبـدـ اللـهـ الـلـبـسـيـ «٤» الـحـكـمـيـ الـأـنـدـلـسـيـ وـردـ عـلـيـهـمـ حـاجـاـ، وـ الـأـصـلـيـنـ وـ الـمـنـطـقـ وـ الـمـعـانـىـ وـ الـبـيـانـ معـ الـفـقـهـ وـ غـالـبـ الـعـلـومـ
- الـمـتـدـاوـلـةـ، عـنـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـرـزوـقـ عـالـمـ الـمـغـرـبـ، قـدـمـ عـلـيـهـمـ قـسـنـطـيـنـةـ وـ لـمـ يـنـفـكـ عـنـ الـاـشـتـغـالـ وـ الـأـشـغـالـ حـتـىـ بـرـعـ فـيـ هـذـهـ الـفـنـونـ
- لـاـ سـيـماـ الـفـقـهـ وـ عـمـلـ «ـتـفـسـيـرـاـ» وـ «ـشـرـحـ أـلـفـيـةـ أـبـيـ مـالـكـ» فـيـ مـجـلـدـ، وـ «ـتـلـخـيـصـ الـمـفـتـاحـ» فـيـ مـجـلـدـ أـيـضاـ وـ سـمـاـهـ «ـتـلـخـيـصـ التـلـخـيـصـ» وـ

«مختصر الشيخ خليل» في ثلاثة مجلدات، سماه «تسهيل السبيل في مختصر الشيخ خليل» وكذا في آخر إن كمل كان في مجلدين، سماه «فيض النيل» وحج مراراً، وتلا لنانع، على: الزين بن عياش، بل حضر مجلس ابن الجزرى في سنة ثمان وعشرين، و ممن أخذ عنه الشهاب بن يونس، وكان عليه سمت الزهاد و سكونهم. مات في سنة سبع وخمسين وثمانمائة.

(١) له ترجمة في: الضوء اللامع ١١٦ / ١، نيل الابتهاج ٥٢.

(٢) بضم أوله وتشديد ثانيه مع كسره ثم تحتنية ونون، نسبة لفريانة احدى مدائن إفريقية (الضوء اللامع للسحاوى ٢١٨ / ١١).

(٣) تكملاً عن الضوء اللامع.

(٤) اللبسى: بفتح اللام المشددة والموحدة وتشديد المهملة المكسورة نسبة إلى لبسته، حصن من معاملة وادى آش (الضوء اللامع ٢٦ / ١٠).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨

١٩- إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن على بن مسعود بن رضوان المرى [بالمهملة] «١» القدسى الشافعى قاضى القضاة برهان الدين بن أبي شريف «٢».

ولد في ليلة الثلاثاء ثامن عشر ذى القعدة سنة ست وثلاثين وثمانمائة ببيت المقدس، فحفظ القرآن المجيد وهو ابن سبع، وتلاه تجويداً لابن كثير، وأبى عمرو، على الشيخ شمس الدين بن عمران، ودأب في العلم، فأخذ عن الأشياخ كالجالل المحلي والعلم البليقى، والزین الأبوتيجي، والأمين الأنصارى «٣» وسعد الدبرى، والشهاب الإبشيطى «٤»، وأخيه الكمال، ومعظم انتفاعه به. وسمع الحديث على التقى القلقشندى، والزین ماهر، وغيرهما. وأجاز له باستدعاء أخيه جماعة، منهم الحافظ ابن حجر، وبرع في الفنون، وتصدى للإقراء والإفتاء، وشرح «الحاوى» مزجاً في مجلدين، وكذا «المنهج الفقهي» و«قواعد ابن هشام» و«عقائد ابن دقيق العيد» و«التحفة القدسية في الفرائض» نظم ابن الهائم، و«قطعة من البهجة» و«نظم»

(١) تكملاً عن: الضوء اللامع للسحاوى، وعنوان الزمان للبقاعى.

(٢) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكانى ٢٦ / ١، الضوء اللامع للسحاوى ١٣٤ / ١، عنوان الزمان للبقاعى ٣٩٦ / ١، الكواكب السائرة للغزى ١٠٢ / ١، معجم المصنفين ٤١٩ / ٤، نظم العقيان للسيوطى ٢٦.

(٣) يحيى بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الأمين أبو زكريا الأنصارى نسبة لأنصاراً، أحدى مدن الروم، القاهرى الحنفى المعروف بالأنصارى ولد سنة ٧٩٧هـ و توفي سنة ٨٨٠هـ. (الضوء اللامع ١٠ / ١٠).

(٤) نسبة لإبشيطة، بكسر الهمزة ثم موحدة ساكنة بعدها معجمة ثم تحتنية وطاء مهملة قرية من قرى المحلة من الغربية. والأبشيطة هو: أحمد بن اسماعيل بن أبي بكر بن عمر الشافعى ولد سنة ٨٠٢هـ.

من تصانيفه ناسخ القرآن و منسوخه. توفي سنة ٨٨٣هـ (الضوء اللامع للسحاوى ١ / ٢٣٥).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٩

رواية أبى عمرو» في نحو خسمائة بيت، «و النخبة» للحافظ ابن حجر، و هما [على] «١» روى الشاطبية و بحرها و نظم «لقطة العجلان» للزركشى، و «الجمل فى المنطق» و «منطق التهذيب» للتفتازانى، و «الورقات» لإمام الحرمين، و «شذور الذهب» و «عقائد النسفى» و له «حوالش على شرح العقائد» للتفتازانى، و له «تفسير سورة الكوثر» و سورة الإخلاص، و الكلام على البسملة، و على خواتيم سورة البقرة، و على قوله تعالى: إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ «٢» ٢٢٢ إلى قوله تعالى: إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ «٣» و شرع في نظم «جامع المختصرات في الفقه» و كذا في «مختصر في الفقه» و «اختصر رسالة

القشيري» وقطن القاهرة، واختص بالشرف المناوى، وحضر درسه وصاهره على ابنته، ودرس بالجامع الأزهر وغيره فى فنون، واستقر فى تدریس التفسير بالجامع الطولونى، وفى الفقه والمعاد والخطابة بالحجازية «٤» ٤٤٤، وعرف بالملاءة مع الفضل والبراعة والعقل والدين والسكون.

ومات منفصل عن القضاة فى يوم الجمعة ليومين بقيا من محرم سنة ثلاط وعشرين وتسعمائة، ودفن بالقرب من ضريح الإمام الشافعى رضى الله عنه.

ومن شعره:

(١) تكملة عن الضوء اللامع للسحاوى.

(٢) سورة الأعراف ٥٤.

(٣) الأعراف ٥٦.

(٤) المدرسة الحجازية: أنشأتها ابنة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، زوجة الأمير بكتمر الحجازى، وبه عرفت. وجعلت بهذه المدرسة درسا للفقهاء الشافعية، قررت فيه شيخ الاسلام سراج الدين عمر بن رسنان البليقى، ودرسا للفقهاء المالكية، وجعلت بها خزانة كتب. و كان إنشاء هذه المدرسة سنة ٧٦١ هـ. (خطط المقربى ٣٨١ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠ تحكم فى قلبي هو اكم أحبتى فأنا حصل جسمى بل أذاب فؤادى «١»

عصيت عندي فى المحبة فيكم وقلت لهم عيشى وكل مرادي

سكنتم سويدا القلب يا خير سادة من مقلتي أيضا سواد سوادى

جرى عن دم دمعى فأسبه عند مالطول صدود منكم وبعد

فبالله منّوا أو وعدوني بوصلكم فإني المحب المستمر ودادي ٢٠ - إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفى «٢».

يروى عن إسماعيل بن أبان وغيره. قال أبو نعيم فى تاريخ أصبها:

كان غاليا فى الرفض، ترك حدثه، وذكره الطوسي فى رجال الشيعة، وقال:

كان أولاً زيديا ثم صار إماميا. قال: و كان سبب خروجه من الكوفة إلى أصبها أنه صنف «كتاب المناقب والمثالب»، فأشار عليه بعض أهل الكوفة أن يظهره ولا يخفيه، فقال أى البلاد تبعد عن التشيع؟ فقالوا له أصبها، فحلف أن لا يخرجه و يحدث به إلا بأصبها، ثقة منه بصحّة ما أخرج فيه، فتحول إلى أصبها، و حدث به فيها. قال: و مات بأصبها سنة نيف و ثمانين و مائتين. حدث عن أبي نعيم، و عباد بن يعقوب، و العباس بن بكار و هذه الطبقة.

و من تأليفه: «المغازى»، «السقيفة»، «الردة»، «الشورى»، «مقتل عثمان»، «صغير» و «الحكمين» ٣، «النهر والنهر»، «مقتل الحسين»، كتاب «التوابين»، «أخبار المختار»، «السرائر»، «المعرفة»، «الجامع الكبير في الفقه»، «فضل الكوفة» و من نزلها من الصحابة»

(١)نظم العقيان للسيوطى ٢٦.

(٢) له ترجمة في: تاريخ أصبها لأبي نعيم الأصبها ١، الفهرست للطوسي ١٨٧ / ١، لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ١٠٢ / ١، معجم الأدباء لياقوت ٢٩٤ / ١.

(٣) يزيد بالحكمين. أبا موسى الأشعري، و عمرو بن العاص، حين حكما بين على و معاوية.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١

«الدلائل»، «من قتل من آل محمد صلى الله عليه وسلم»، «كتاب التفسير» و غير ذلك. روى عنه أحمد بن علي الأصبها، و الحسين

بن على بن محمد الزعفراني، و محمد بن يزيد الرطال، و آخرون، و كان أخوه قد هجره و باينه بسبب الرفض، قال الحافظ ابن حجر في اللسان: و أرّخ الطوسي وفاته سنة ثلث [و ثمانين و مائتين «١»].

٢١- إبراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة العتكى الأزدى الواسطى «٢».

أبو عبد الله الملقب نبطويه. لشبيه بالنفط لدمامته و أدمنه، و جعل على مثال سيبويه لانتسابه في النحو إليه، قال ياقوت: و قد جعله ابن بسام بضم الطاء و تسكين الواو و فتح الباء فقال:

رأيت في النوم أبي آدماصلى عليه الله ذو الفضل «٣»

فقال أبلغ ولدى كلهم من كان في حزن و في سهل

بأن حواً أمهم طلاق إن كان نبطويه من نسلى قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله في طبقات النحاة: هذا اصطلاح لأهل الحديث في كل اسم بهذه الصيغة، و إنما عدلوا إلى ذلك لحديث ورد أن «ويه» اسم شيطان، فعدلوا عنه كراهة له.

قال ياقوت: كان نبطويه عالما بالعربية، و اللغة و الحديث؛ أخذ عن

(١) بياض في الأصل، أكملته عن لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ١٠٣/١.

(٢) بياض في الأصل، أكملته عن لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ١٠٣/١.

(٣) له ترجمة في: أنبأ الرواية للفقطي ١٧٦/١، البداية و النهاية لابن كثير ١٤٣/١١، تاريخ بغداد ١٥٩/٦، طبقات القراء لابن الجزرى ٣٠٧/١، ٢٥، العبر ١٩٨/٢، الفهرست لابن النديم ٨١، لسان الميزان ١/١٠٩، مرآة الجنان لليافعى ٢٨٧/٢، معجم الأدباء لياقوت ١/٣٧٩، معجم المصنفين ٤/٣٧٩، المتنظم ٦/٢٧٧، ميزان الاعتدال ١/٦٤، النجوم الزاهرة ٣/٢٤٩، نزهة الألباء لابن حجر ٢٦٠، وفيات الأعيان لابن خلkan ١/٣٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٢

ثعلب و المبرد، و كان طاهر الأخلاق، حسن المجالسة، صادقا فيما يرويه حافظا للقرآن، فقيها على مذهب داود الظاهري رأسا فيه؛ مستندا في الحديث حافظا للسير و أيام الناس و التواريخت و الوفيات، ذا مروءة و ظرف جلس للإقراء أكثر من خمسين سنة، و كان يبتدئ في مجلسه بالقرآن على روایة عاصم، ثم يقرئ الكتب، و كان يقول: سائر العلوم إذا مات، هنا من يقوم بها، و أما الشعر، فإذا مات على الحقيقة، و قال: من أغرب على بيت لجري لا أعرفه فأنا عبده.

قال الربيدي: و كان غير مكتثر بإصلاح نفسه يفرط به الصيّنان «١» فلا يغيره، حضر مجلس وزير المقدونيا فتأذى هو و جلساؤه بكثرة صنانه؛ فقال يا غلام، أحضر لنا مرتكا «٢» فجاء به فبدأ الوزير بنفسه فتمرتك، و أداره على جلسائه؛ و فطنوا لما أراد بنبطويه؛ فقال نبطويه: لا حاجة لي به فراجعه فأبى، فاحتدى الوزير، و قال يا عاض بظر أمه إنما تمرتكنا كلنا لأجلك؛ قم لا أقام الله لك وزنا! أبعدوه عنى إلى حيث لا أتأذى به.

و كان بينه وبين محمد بن داود الظاهري مودة أكيدة. فلما مات ابن داود حزن عليه، و انقطع لا- يظهر للناس، ثم ظهر، فقيل له في ذلك؛ فقال: إن ابن داود قال لي يوما: أقل ما يجب على الصديق أن يحزن على صديقه سنة كاملة عملا بقول ليد: إلى الحول ثم اسم السلام عليكم و من يك حولا كاما فقد اعتذر «٣» فحزننا عليه كما شرط.

(١) الصنان: ريح العرق.

(٢) المرتك: نوع من العطر.

(٣) معجم الأدباء لياقوت الحموي ١/٣٠٩.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٢٣

و كان بينه وبين [ابن «١»] دريد منافر، و هو القائل فيه:

### ابن دريد بقره

و قال فيه ابن دريد:

لو أنزل النحو على نفطويه لكان ذاك الوحى سخطا عليه «٢»

و شاعر يدعى بنصف اسمه مستأهل للصفع فى أخدعه

أحرقه الله بنصف اسمه و صير الباقى صراخا عليه صنف: «إعراب القرآن» و «غريب القرآن»، «الرد على من قال بخلق القرآن» «الاستثناء و الشروط فى القراءات»، «الاقتضارات»، «التاريخ»، «المقعن فى النحو»، «أمثال القرآن»، «المصادر»، «القوافي»، «الشهادات»، «الرد على المفضل فى نقشه على الخليل»، «كتاب فى أن العرب تتكلم طبعا لا تعلم» و غير ذلك.

مات يوم الأربعاء ثانى عشر ربيع الأول سنة ثلاثة وعشرين وثلاثمائة.

و ذكره الدانى فى طبقات القراء وقال: أخذ القراءة عرضا عن أبي عون محمد بن عمرو بن عون الواسطى، و شعيب بن أيوب الصريفىنى «٣» و عنه محمد بن أحمد الشنبوذى، و ذكر وفاته كما تقدم، و قال: فى خامس صفر، و قيل مات سنة أربع وعشرين.

(١) تكملة عن: بغية الوعاة للسيوطى، و معجم الأدباء.

(٢) معجم الأدباء ٣١١ / ١.

(٣) بفتح الصاد المهملة و كسر الفاء و سكون الياء الثانية و فى آخرها نون. نسبة الى صريفين، قريه من أعمال واسط (اللباب).

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٢٤

و من شعره:

تشكو الفراق و أنت تزمع رحله هلا أقمت و لو على جمر الغضى «١»

فالآن عد للصبر أو مت حسره فعسى يرد لك التوى ما قد مضى ٢٢ - إبراهيم بن معقل بن الحاج الحافظ العلامه أبو إسحاق النسفي . «٢».

قاضى نصف، و عالمهما و مصنف «المسند الكبير» و «التفسير» و غير ذلك سمع قتيبة بن سعد، و جباره بن المغلس، و هشام بن عمار، و طبقتهم.

و حدث بصحيح البخارى عنه، و كان فقيها حافظا بصيرا باختلاف العلماء روى عنه ابنه سعيد، و محمد بن زكريا، و عبد المؤمن بن خلف النسفيون.

مات فى ذى الحجه سنة خمس و تسعين و مائتين.

قاتل الخليلى: هو حافظ ثقة.

٢٣ - إبراهيم بن موسى بن بلال بن عمر بن مسعود بن دمج «٣» بتحريك الدال المهملة [و الميم] «٤» و آخره جيم الشيخ برهان الدين الكركي الشافعى «٥».

ولد بالكرك سنة ست و سبعين و سبعمائة، و تلا بالسبعين على التقى العسقلانى إمام جامع ابن طولون، و البرهان الشامى، و غيرهما، و أجاز له الحافظ زين الدين العراقي، و سمع البخارى على البرهان ابن صديق،

(١) معجم الأدباء لياقوت ٣١٠ / ١.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٦٨٦ / ٢، العبر للذهبى ١٠٠ / ٢، مرآة الجنان لليافعى ٢٢٣ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٦٤ / ٣.

(٣) في الأصل «دِبْج» تحريف، و الصواب في: الضوء اللامع، و نظم العقیان.

(٤) تكملاً عن: الضوء اللامع للسحاوى.

(٥) له ترجمة في: الضوء اللامع للسحاوى ١٧٥ / ١، عنوان الزمان للبقاعى ٤٢٨ / ١، معجم المصنفين ٤٤٦ / ٤، نظم العقیان للسيوطى ٢٩ طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥

و حضر دروس السراج البلقينى، و استغل في الفقه و النحو و غيرهما من الفنون على الطنبىءى البدر، و الولى العراقي، و البرهان البيجورى «١»، و الشمس البرماوى «٢» و ابن الهائم.

أثنى عليه البقاعى في معجمه فقال: كان إماما عالما بارعا مفتنا متضللا من العلم، كان الشيخ تاج الدين الغرابى يقول: ما وعيت الدنيا إلا و الشيخ برهان الدين يشار إليه في العلوم. و صنف كتابا منها «الإسعاف في معرفة القطع والاستئناف» و «لحظة الطرف في معرفة الوقف» و «نكت على الشاطئ» و «الآلة في معرفة الوقف والإملاء» و «حل الرمز في وقف حمزة و هشام على الهمز» و «درة القارئ المجيد في أحكام القراءة و التجويد» و «شرح ألفية ابن مالك» و «إعراب المفضل من الحجرات إلى آخر القرآن» و «مرقة الليب إلى علم الأعريب» و «نشر الألفية» و «شرح فصول ابن معطى» و «مختصر الورقات» و «حاشية على تفسير القاضى علاء الدين التركمانى» و «توضيح على مولدات ابن الحداد» و «مختصر الروضة»، و «شرح تنقیح الباب»، و غير ذلك. مات في شهر رمضان سنة ثلاثة و خمسين و ثمانمائة.

٢٤- إبراهيم بن يحيى بن المبارك اليزيدي أبو إسحاق بن أبي محمد النحوى بن النحوى «٣».

(١) في الأصل «و البرهان و البيجورى» تحريف، و الصواب في مصادر الترجمة، و هو: إبراهيم بن أحمد البرهان البيجورى، ولد سنة ٧٥٠ هـ لم يكن في عصره من يستحضر الفروع الفقهية مثله. مات سنة ٨٢٥ هـ. (حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٣٩).

(٢) بكسر أوله، نسبة لبرمة من نواحي الغربية (الضوء اللامع).

(٣) له ترجمة في: إنماء الرواية للفقطى ١٨٩ / ١، الأنساب للسمعاني ٦٠٠ أ، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٢٠٩ / ٦، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٩ / ١، الفهرست لابن التديم ٥١، معجم الأدباء ١ / ٣٦٠، المقفى، ميكروفيلم بالجامعة العربية ٥١٠ تاریخ، ورقه ٦٧ أ، نزهة الأباء ١٦٥.

و في حواشى إنماء الرواية، و نزهة الأباء مراجع أخرى لترجمة إبراهيم بن يحيى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٦

قال ابن عساكر: كان عالما بالأدب شاعرا مجيدا، نادم الخلفاء، و قدم إلى دمشق في صحبة المؤمنون.

و كان [قد] «١» سمع أباه، و أبا زيد، و الأصمى، روى عنه أخوه إسماعيل و ابنه أخيه [أحمد] «٢» و عبيد الله ابنه محمد.

و قال الخطيب: بصرى سكن بغداد، و كان ذا قدر و فضل و حظ وافر من الأدب. و صنف: «ما اتفق لفظه و اختلف معناه»؛ ابتدأ فيه و هو ابن سبع عشرة سنة، و لم يزل يعمل فيه إلى أن أتت عليه ستون سنة، و به يفتخر اليزيديون و له «مصادر القرآن» بلغ فيه إلى سورة الم «٣»، و مات، و «النقط و الشكل» و «المقصور و الممدود» و غير ذلك.

و حضر مرة عند المؤمنون و عنده يحيى بن أكثم و هم على الشّرّاب، فقال له يحيى يمازحه: ما بال المعلمين يلوطون بالصبيان؟ فرفع إبراهيم رأسه، فإذا المؤمنون يحرّض على العبث به، فغاظه ذلك، و قال: أمير المؤمنين أعلم خلق الله بهذا، فإنّ أبي أدبه، فقام المؤمنون

من مجلسه مغضباً، ورفعت الملاهي، فأقبل يحيى على إبراهيم، وقال: أتدرى ما خرج من رأسك؟ إنِّي لأرى هذه الكلمة سبباً لانقراضكم يا آل اليزيدي، قال إبراهيم: فرال عنى السكر، وكتبت إلى المؤمنون: أنا المذنب الخطأ والعفو واسع ولو لم يكن ذنب لما عرف العفو<sup>٤</sup> سكرت فأبدلت مني الكأس بعض ما كرهت وما إن يستوى السكر والصحو

- (١) تكملة عن بغية الوعاء للسيوطى، والمقدى للمقرنizi.
- (٢) تكملة عن معجم الأدباء لياقوت.
- (٣) فى ابن النديم: كتاب المصادر في القرآن، وبلغ منه إلى سورة الحديد.
- (٤) معجم الأدباء لياقوت الحموى ١ / ٣٦١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧

فى أبيات آخر. فرضى عنه وعفا عنه، ووقع فى أبيات على ظهر أبياته:  
إنما مجلس التدامى بساطللمودات بينهم وضعوه<sup>١</sup>  
إذا ما انتهى إلى ما أرادوا من حديث ولده رفعوه مات إبراهيم سنة خمس وعشرين ومائتين.  
قاله ابن الجوزى.

### من اسمه أحمد

٢٥- أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن إبراهيم بن الحسن بن الحسين الثقفي العاصمي الجياني المولد، الغرناطى المنشأ، الأستاذ أبو جعفر<sup>٢</sup>.

قال تلميذه أبو حيان في التضار: كان محدثاً جليلاً، ماهراً، نحوياً، فصيحاً، مفوهاً حسن الخط، مقرئاً مفسراً مؤرخاً، أقرأ القرآن والنحو والحديث بمالقة وغرناطة وغيرهما؛ وكان كثير الإنصاف، ناصحاً في الإقراء، خرج من مالقة و من طلبه أربعة يقرءون كتاب سيويه، ثم عرض له أن السلطان تغير عليه، فجعل سجنه داره، وأذن له في حضور الجمعة، فلما مات شيخ غرناطة و شغر البلد عن عالم رضى عليه، وقعد بالجامع يفيد الناس.

ولى الخطابة والإمامية بالجامع الكبير، وقضاء الأنكحة، وتحرج عليه جماعة، و[به]<sup>٣</sup> أبقى الله ما بأيدي الطلبة من العربية وغيرها.

- (١) المصدر السابق ١ / ٣٦٢.
- (٢) له ترجمة في: الاحاطة للسان الدين الخطيب ١ / ١٩٥، البدر الطالع للشوكانى ١ / ٣٣، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤ / ١٤٨٤، الدرر الكامنة لابن حجر ١ / ٨٩، الديباج المذهب لابن فرحون ٤٢، الذيل والتكميل للمراكشى ١ / ٣٩، شدرات الذهب ٦ / ١٦، طبقات القراء لابن الجزري ١ / ٣٢، المنهل الصافى لابن تغري بردى ١ / ١٩٧.
- (٣) تكملة عن: بغية الوعاء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٨

وكان محدث الأندلس بل المغرب في زمانه، خيراً، صالحًا، كثير الصدقه معيظاً عند الخاصة والعامة، أمماً بالمعروف، نهاء عن المنكر، لا ينقل قدمه إلى أحد، جرت له أمور مع الملوك صبر فيها، ونطق فيها بالحق بحيث أدى إلى التضييق عليه، وحبسه.

روى عن أبي الخطاب بن خليل، و عبد الرحمن بن الفرس، و ابن فرتون و أجاز له من المشرق أبو اليمن بن عساكر و غيره. و صنف: «تعليقا على كتاب سيبويه»، و «الذيل على صلة ابن بشكوال» و «ملوك التأويل في المتشابه اللفظ من التنزيل» غريب في معناه و «البرهان في ترتيب سور القرآن» و «شرح الإشارة للباجي في الأصول» و «سبيل الرشاد في فضل الجهاد» و «ردع الجاهل عن اعتساف المجالل» في الرد على الشوذية<sup>١</sup>.

ولد سنة سبع و عشرين و ستمائة، و مات يوم الثلاثاء ثامن ربيع الأول سنة ثمان و سبعمائة.

و من شعره:

ما لى ولتسأل لا أم لى إن سلت من يعزل أو من يلى<sup>٢</sup>  
حسب ذنوبى أثقلت كاهلى ما إن أرى غماءها تنجل<sup>٣</sup>

(١) في الأصل «الشوذية» و في الدرر الكامنة «الشذمة» و كلامها تحريف، و الصواب في: ذيل الموصول و الصلة. و الشوذية تنسب إلى أبي عبد الله الشوذى الاشبيلي، و ألف في الشوذية غير ابن الزبير معاصره أبو عبد الله محمد بن عمر المعروف بابن رشيد، و سمى كتابه: إمامطة الأذية الناشئة من سبات الشوذية (حواشى ذيل الموصول و الصلة ٤٤/١).

(٢) في الأصل «الشوذية» و في الدرر الكامنة «الشذمة» و كلامها تحريف، و الصواب في:

ذيل الموصول و الصلة. و الشوذية تنسب إلى أبي عبد الله الشوذى الاشبيلي، و ألف في الشوذية غير ابن الزبير معاصره أبو عبد الله محمد بن عمر المعروف بابن رشيد، و سمى كتابه: إمامطة الأذية الناشئة من سبات الشوذية (حواشى ذيل الموصول و الصلة ٤٤/١).

(٣) بياض في الأصل، أكملته عن مصادر الترجمة.

طبقات المفسرين(للداؤدي)، ج ١، ص: ٢٩

غينية<sup>١</sup> عز الدين أبو العباس بن الإمام محبي الدين الفاروخي<sup>٢</sup> الواسطي<sup>٣</sup>. المقرئ المفسر الشافعى الخطيب الصوفى، أحد الأعلام.

قال الذهبي في طبقات القراء: ولد سنة أربع عشرة و ستمائة بواسطه، قرأ القرآن على والده، و على الحسين بن أبي [الحسن بن]<sup>٤</sup> ثابت الطيبى كلاما عن أبي بكر بن الباقلانى.

و قدم بغداد سنة تسع و عشرين، فسمع الحديث من عمر بن كرم، و الشيخ شهاب الدين السهروردى، و ليس منه الخرقه، و أبي الحسين القطيعى و خلق سواهم.

و كان فقيها عالمة، عارفا بالقراءات و وجوهها، بصيرا بالعربية و اللغة، عالما بالتفسير، خيرا، صاحب أوراد و تهجد، و مروءة و فتوة، و كان له أصحاب و مریدون انتفعوا بصحبته في دينهم و دنياهم.

قرأ عليه طائفه، منهم الشيخ أحمد الحرانى، و الشيخ جمال الدين البدوى

(١) في الأصل «гинија» تحريف، و الصواب في طبقات القراء لابن الجزرى و قد ضبطه ابن الجزرى بضم الغين المعجمة و فتح النون.

(٢) في الأصل «القارونى» تحريف، و الصواب في: و فيه: الفاروخي بالفاء و الراء المثلثة، نسبة إلى فاروق، قريه على دجلة.

(٣) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ٤٣٢/١٣، تاريخ علماء بغداد للسلامى ١٨، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٨٥، طبقات الشافعية للاسنوى ٢١٦، طبقات الشافعية للسبكي ٣/٥ (ط. الحسينية)، طبقات الشافعية لابن شهبة ٥٩ أ، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٣٤، طبقات القراء للذهبى ٥٥٢/٢، العبر ٥/٣٨١، المقفى للمقرizi، ميكروفيلم بالجامعة العربية ٥١٠ تاريخ ورقة ٧١ ب، النجوم الزاهره ٧٦/٨.

(٤) تكملة عن: طبقات الشافعية للسبكي، و المقفى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٠

و شمس الدين محمد بن أحمد الرقى، و شمس الدين بن غدير، و قرأ عليه - كتاب القلانسى «١» - أبو عبد الله القصاع «٢».

و سمع منه خلق بدمشق و الحرمين و العراق، و كان له القبول التام من الخاص و العام.

قدم دمشق سنة تسعين فولى مشيخة الحديث بالظاهرية، و إعادة الناصرية و تدريس النجيبة، ثم ولى خطابة البلد، و كان يخطب من غير تكلف.

و يذهب من صلاة الجمعة فيشيع جنازة أو يعود أصحابا، و كان طيب الأخلاق.

و كان يمضي إلى دار نائب السلطنة الشجاعى فكان يحترمه و يحبه، فلما عزل من الخطابة بموقف الدين الحموى و عزل الشجاعى عن الشام، تألم الشيخ لذلك و سار مع الوفد سنة إحدى و تسعين، و أودع كتبه و حمل بعضها. و كانت كبيرة إلى الغاية، ثم سار إلى واسط. و كان لطيف الشكل، صغير العمامة، مطرح التكلف، له رداء أبيض.

قال الذهبي «٣»: و قد سلمت عليه و حدثه، ولم يقض لي أن آخذ عنه شيئاً.

سألت الشيخ علينا الواسطي الزاهد عن الفاروثرى نسبته المصطفوى «٤»

(١) هو: محمد بن الحسين بن بندار أبو العز القلانسى، شيخ العراق و مقرئ القراء بواسط، صاحب التصانيف، ولد سنة ٤٣٥ هـ. كان بصيرا بالقراءات و عللها و غواصتها، عارفا بطرقها، و ألف كتاب الارشاد فى العشر، و كتاب الكفائية أكبر من كتاب الارشاد، مات فى شوال سنة ٥٢١ بواسطة. (طبقات القراء لابن الجزرى ١٢٨ / ٢).

(٢) محمد بن إسرائيل أبو عبد الله السلمى المعروف بالقصاع، رحل إلى الديار المصرية، و قرأ بالكثير على: العز الفاروثرى، و توفي سنة ٦٧١ هـ. (طبقات القراء لابن الجزرى ١٠٠ / ٢).

(٣) فى الأصل «قال الزهيرى». و الصواب فى: طبقات القراء للذهبي.

(٤) فى الأصل «المطفرى». و الصواب فى: المقفى للمقريزى، و طبقات القراء للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣١

فقال: كان أبوه الشيخ محى الدين يذكر أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى النوم فواخاه فلهذا كان يكتب المصطفوى «١». توفي فى ذى الحجة [سنة أربع و تسعين و ستمائة] «٢».

٢٧ - أحمد بن إسماعيل بن خليفة بن عبد العالى «٣» الشيخ شهاب الدين.

أبو العباس بن الإمام العلامة عماد الدين بن الحسbanى الشافعى «٤».

مولده سنة تسع و أربعين و سبعمائة، و اشتغل فى صباح بعلم الفرائض و أتقنها ثم اشتغل بالعربية على أبي العباس العنابى فبرع فيها، و سمع الكثير من أصحاب الفخر بن البخارى و غيرهم، فطلب الحديث، و قرأ قراءة حسنة، و حصل الكتب و فضل فى هذا العلم.

و رحل إلى القاهرة، فسمع بها و بدمشق من جماعة، و حصل الأجزاء، و ضبط الأسماء، و اعتنى بتحرير المشتبه، و كتب بخطه أشياء نسخا و تصنيفا، و شرع فى «تفسير كبير» وقف عليه البلقينى و أثني عليه.

قال الحافظ ابن حجر و من خطه نقلت: كان موصوفا بالذكاء و جمع أشياء حسنة، منها «تفسير القرآن» و علق على «الحاوى» و كتب من «تخریج أحادیث الرافعی» و «شرح ألفية ابن مالک» انتهى.

(٢) تكملة عن: طبقات القراء للذهبى.

(٣) كذا فى الأصل، و هو يوافق ما فى الضوء الامع للسحاوى، و المقفى، و فى ذيل تذكرة الحفاظ و قضاة دمشق «عبد العال».

(٤) له ترجمة فى: أبناء الغمر لابن حجر ٥٢٣ / ٢، ذيل تذكرة الحفاظ لسيوطى ٢٤٤، الضوء الامع للسحاوى ٢٣٧ / ١، طبقات ابن شهبة ورقة ١٠٨، قضاة دمشق لابن طولون ١٣٢، المقفى للمقرىزى ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ المنهل الصافى ١ / ١٠٨ .٢٢٤

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٣٢

و كان يحضر عند والده فى حلقة الفقه، و فهمه جيد صحيح.

و درس بالأمينية والإقبالية وغيرهما، و خطب بجامع التوبة، و أفتى و حكم نيابة مدة، ثم بعد الفتنة ولـى قضاء القضاة استقلالاً، و شارك فى الخطابة و مشيخة الشيوخ.

و كانت نفسه سامية، و امتحن من جهة الدولة و كاد يهلك، و جرى له مع القاضى برهان الدين بن جماعة فتنة و آذاه ابن جماعة كثيراً، و كان عليه مأخذ فى دينه، و كان الفقهاء يكرهونه.

مات فىعاشر ربيع الآخر سنة خمس عشرة و ثمانمائة، و دفن بسفح قاسيون «١» رحمة الله عليه.

-٢٨- أحمد بن إسماعيل بن عيسى أبو بكر الغزنوى الجوهري المفسر «٢».

أحد أئمة غزنة و فضلاتهم، سافر إلى خراسان، و الحجاز، و العراق، و لقى أبا القاسم القشيري، و سمع منه، و عاش إلى بعد العشرين و خمسماه.

-٢٩- أحمد بن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس أبو الخير الطالقانى الفزويني الشافعى «٣».

(١) قاسيون: هو الجبل المشرف على مدينة دمشق، و فيه عدة مغاير و فيه آثار الأنبياء و كهوف، و في سفحه مقبرة أهل الصلاح، و هو جبل معظم مقدس (معجم البلدان).

(٢) له ترجمة فى: طبقات المفسرين للأدنهوى، ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٣٩ ب.

و الغزنوى: بفتح الغين و سكون الزاي و فتح النون و فى آخرها واو هذه النسبة إلى غزنة، و هي مدينة من أول بلاد الهند (الباب ٢ / ٢). ١٧١

(٣) له ترجمة فى البداية و النهاية لابن كثير ١٣ / ٩، طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٧، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٣٩، طبقات المفسرين لسيوطى ٣، العبر للذهبى ٤ / ٢٧١، الباب ٢ / ٧٧، المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد ١ / ١٧٤، النجوم الظاهرة لابن تغري بردى ٦ / ١٣٤.

و الطالقانى: بفتح الطاء و سكون اللام و فتح القاف و بعد الألف نون، نسبة إلى الطالقان، ولاية عند قزوين، يقال لها: طالقان قزوين.  
(الباب لابن الأثير ٢ / ٧٦).

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٣٣

رضى الدين، أحد الأعلام، قال ابن النجار: كان رئيس أصحاب الشافعى و كان إماماً فى المذهب، و الخلاف، و الأصول، و التفسير، و الوعظ كثير المحفوظ.

أملى الحديث، و وعظ، و صنف الكثير فى التفسير و الحديث و الفقه و غيرها مطولاً. و مختصراً، و انتفع بعلمه أهل العلم و عوام المسلمين.

و سمع الكثير من أبي عبد الله الفراوى «١»، و زاهر الشحامى، و هبة الله السيدى، و أبي الفتح بن البطى.

و تفقه على ملکداد، و محمد بن يحيى، و درس ببلده، و ببغداد، و حدث بالكتب الكبار، و ولی تدریس النظامية، و كان كثير العبادة والصلوة، دائم الذكر، دائم الصوم، له كل يوم ختمة.

وقال ابن الدبيش: كان له يد باسطة في النظر والاطلاع على العلوم والمعرفة بالحديث، و كان جماعة للفنون.

و قال المؤقّ عبد اللطيف البغدادي: كان يعمل في اليوم والليلة ما يعجز المجتهد عن عمله في شهر. ولد سنة اثنى عشرة و خمسة و مات في المحرم سنة تسعين.

### ٣٠- أحمد بن بقى بن مخلد المالكى «٢».

من أهل قرطبة، يكنى أبا عبد الله، سمع من أبيه، و كان زاهدا فاضلا مشاورا في الأحكام، و ولی قضاء الجماعة مع الصلاة والخطبة. كان حافظا للقرآن عالما بتفسيره و علومه، قوى المعرفة باختلاف العلماء

(١) في الأصل «من أبي عبد الله و الفراوى» تحريف، صوابه في: طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للصفي ١٦٠، جذوة المقبس للحميدى ١١٠، الدياج المذهب لابن فرحون ٣٧، العبر للذهبي ٢/٢٠٠، النجوم الزاهرة ٣/٢٥٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤

فيه و كان أحمد بن عبد ربه يعده من عجائب الدنيا، كان نسيج وحده جاما للخلال الرفيعة منفردا بها. توفي سنة أربع و عشرين و ثلاثة و مائة.

### ٣١- أحمد بن أبي بكر بن عبد الوهاب القزويني الحنفى أبو عبد الله بديع الدين العلامة «١».

قال الشيخ عبد القادر القرشى في طبقات الحنفية: رأيت له «الجامع الحرير الحاوی لعلوم كتاب الله العزيز» كان مقیما بسیواس في سنة عشرين و ستة و مائة.

(٣٢) له ترجمة في: تاج الترجم لابن قطليوبا ٥، الجواهر المضيئة لعبد القادر القرشى ١/٥٦، الطبقات السننية للغزى ١/٣٣٠.

قال الخزرجي: كان فقيها ماهرا حافظا عارفا، صنف في التفسير و الحديث و اللغة، و درس بالمدرسة الشرفية ثم المؤيدية بتعز، و انتفع به الناس.

مولده سنة إحدى وأربعين و ستة و مائة، و مات لعشر بقين من جمادى الآخرة سنة سبع عشرة و سبعمائة.

(٣٣) له ترجمة في: العقود الظرفية للخزرجي ١/٤٢٣.

(١) له ترجمة في: تاج الترجم لابن قطليوبا ٥، الجواهر المضيئة لعبد القادر القرشى ١/٥٦، الطبقات السننية للغزى ١/٣٣٠.

(٢) له ترجمة في: العقود الظرفية للخزرجي ١/٤٢٣.

(٣) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١١/٢١٩، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٤/٦٩، تذكرة الحفاظ ٢/٨٤٩، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٤٤، طبقات القراء للذهبي ١/٢٢٩، العبر للذهبي ٢/٢٤٢، الفهرست لابن النديم ٣٨، المنتظم لابن الجوزى ٦/٣٥٧، النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣/٢٩٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٥

قال الدانى: مقرئ جليل، غایة في الضبط والإتقان، فصيح اللسان، عالم بالآثار، و نهاية في علم العربية، صاحب سنة، ثقة مأمون. سمع جده و عبد الله بن أحمد بن حنبل، و أخذ القراءة عن عبيد الله بن محمد بن أبي محمد اليزيدي، و الفضل بن مخلد الدقاق، و أبي أيوب الصبى، و غيرهم.

و عنه [أحمد بن] «١» نصر الشذائي، و عبد الواحد بن عمر و جماعة.

وله مائة و نيف و عشرون كتاباً في علوم متفرقة، و كان الغالب عليه علوم القرآن. مات قبل سنة عشرين و ثلاثة.

و من تأليفه كتاب «دعاء أنواع الاستعاذات من سائر الآفات والعاها» و «كتاب اختلاف العدد» [٢].

٣٤- أحمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنس و شروان قاضي القضاة جلال الدين أبو المفاخر ابن قاضي [القضاة] [٣] حسام الدين ابن قاضي القضاة تاج الدين أبو المفاخر الرّازى ثم الرومي الحنفي [٤].

(١) تكملاً عن:

(٢) الفهرست لابن النديم، و فيه أن وفاته سنة ٣٣٤هـ.

(٣) تكملاً عن: الطبقات السننية لتقي الدين الغزى.

(٤) له ترجمة في البداية والنهاية لابن كثير ١٤٢١هـ، الجواهر المضيئة للقرشى ١٦٣هـ، الدرر الكامنة لابن حجر ١٢٦١هـ، الطبقات السننية ١٣٧٤هـ، الفوائد البهية ١٦، قضاة دمشق لابن طولون ١٩٢هـ، المقفى للمقرizi، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ ٧٣١هـ. النجوم الزاهرة ١٠٩/١٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٦

مولده في سنة إحدى و خمسين و ستمائة، بمدينة أنكوريج [١] من بلاد الروم.

و تفقه على أبيه و غيره، و برع في الفقه و التفسير و النحو، و ولد القضاء بخرت برت [٢]، و عمره سبع عشرة سنة.

و قدم مع أبيه دمشق و استقر في قضاة قضاة الحنفية بها عوضاً عن أبيه لما توجه إلى مصر في ثانية صفر سنة ست و تسعين و ستمائة، و درس و أفتى و عمى في آخر عمره. و توفي يوم الجمعة تاسع عشر شهر رجب سنة خمس و أربعين و سبعين و ستمائة.

قال الشهاب أحمد [٣] بن يحيى بن فضل الله العمري: و هو كبير المروءة لقضائه، حسن المعاشرة، طيب الأخلاق، طيب النفس جداً. و له نيف و سبعون سنة يدرس بدمشق، و غالب مفتى مذهبة من الحكماء والمدرسين كانوا فقهاء عنده، و قل منهم من درس و أفتى بغير خطه.

حکی لی اعجوبه جرت له، قال: کان والدی [قد] [٤] سفرنی

(١) تسميتها العرب انكوريه، ضبطها أبو الفداء إسماعيل في تقويم البلدان فقال: (فتح الهمزة و سكون النون و ضم الكاف و سكون الواو و كسر الراء المهملة ثم ياء مثناء تحتية و هاء في الآخر).

و أنقرة: كانت باقليم غلاطية القديمة بآسيا الصغرى (الآناضول). و فيها دفن أمير القيس الشاعر المشهور سنة ٥٦٥ م. و افتتحها المعتصم الخليفة العباسي سنة ٢٢٣هـ.

و عندها أسر تيمورلنك السلطان بيزيد العثماني سنة ١١١٧هـ ١٤٠١ م. و هي الآن مقر الحكومة التركية. (حواشى النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٠٩/١٠).

(٢) في الأصل: «خربرت»، و الصواب في: النجوم الزاهرة لابن تغري بردى، و الجواهر المضيئة، و قضاة دمشق لابن طولون.

(٣) في الأصل: «قال الشهاب بن أحمد»، تحرير، صوابه في: حسن المحاضرة، و الدرر الكامنة.

(٤) تكملاً عن مسالك الأبصار.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧

لإحضار أهله من الشرق، فلما جزت البيره ألجأنا المطر إلى أن نمنا في مغاره، و كنت في جماعة، وبينما أنا نائم إذا بشيء يوقظني،

فانتبهت فإذا بامرأة وسط من النساء لها عين واحدة مشقوقة بالطول، فارتعدت، فقالت ما عليك، إنما أتيتك لتتزوج ابنة لي كالقرم، فقلت لخوفي منها: على خيرة الله، ثم نظرت، فإذا برجال قد أقبلوا كهيئة المرأة التي أتنى، عيونهم كلّهم مشقوقة بالطول في هيئة قاض وشهود، فخطب القاضي، وعقد، فقبلت. ثم نهضوا، وعادت المرأة، ومعها جارية حسناء إلا أن عينها مثل عين أمها، وتركتها عندي وانصرفت، فزاد خوفي واستيحاشى، وبقيت أرمى من معى بالحجارة ليتبهوا فما انتبه والله واحد منهم «١»، فأقبلت على بالدعاء والتضرع، ثم آن الرحيل فرحلنا وتلك الشابة لا تفارقني، فدمت على هذا ثلاثة أيام وأنا مقبل على الدعاء والتضرع، فلما كان فى اليوم الرابع أتنى المرأة، وقالت: كأن هذه الشابة ما أعجبتك؟ وકأنك تختار فرافقها، فقلت أى والله، فقالت طلقها فطلقتها فانصرفتا ثم [لم] «٢» أرهمما، قال: فسألته إن كان أفضى إليها فزعم أن لا.

ولما قدم السلطان الملك الناصر محمد بن قلاون من الكرك سنة تسع وسبعيناً «٣» تردد إليه ونفق عليه، فجلس مرأة هو والقضاء إلى جانبه وقت صلاة الجمعة بالميدان الصغير، فقرأ القارئ عشراء، فسأل السلطان عن معنى آية منه فلم يحر القضاة جواباً، فقال هو للسلطان بالتركي: هؤلاء حمير، ما فيهم من يعرف التفسير، ثم أخذ يفسرها له بالتركي، فقال له: لم لا تقول بالعربي؟ فقال: لأن هؤلاء ما هم أهل لأن أعلمهم، وإنما الخطيب يعرف،

(١) في مسالك الأبصار لابن فضل الله العمرى، والمقدى للمقرىزى: «فما انتبه والله ولا واحد منهم».

(٢) تكملاً عن المقدى، ومسالك الأبصار.

(٣) في الأصل «سنة تسع وسبعين وسبعيناً» و الصواب في المقدى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨

يريد جلال الدين القزويني، وسيتفرج مولانا السلطان على وعليه، ويظهر له ذلك الوقت جهل هؤلاء القضاة، فضحك السلطان وجميع من حضر، ثم نزل الخطيب وصلى، فلما فرع طلبه السلطان، وأعاد السلطان «١». فتكلم هو والرازي وتناولوا القضاة سكوتاً وقد سقطوا من الأعين كلها، و كان الاستظهار للرازي.

٣٥ - أحمد بن حسين بن على بن رسلان الشيخ شهاب الدين الرملى الشهير بابن رسلان الشافعى «٢».

الإمام العالم العلام الزاهد الربانى العارف بالله المنقطع [إليه] «٣» بركة البلاد القدسية.

ولد سنة ثالث أو خمس وسبعين وسبعيناً بالرملة، ونشأ بها، وحفظ القرآن، و كان أبوه تاجر و أجلسه في حانوت لبيع البز فيها، وكان يقبل على المطالعة ويهمل أمرها ظهرت فيها الخسارة، فلامه والده على ذلك، فقال: أنا لا أصلح إلا للمطالعة. فأسلم إليه قياده ولازم الاستغال، فأخذ النحو عن شخص مغربي قدم عليهم، و تفقه على [الشيخ شمس الدين] «٤» القلقشندي.

و شارك في جميع الفنون إلى أن صار إماماً عالماً في كل منها؛ لكثرة مذاكرته بما يعرفه، و قصده الخير، و هو مع ذلك شديد الملائمة للخيرات والعبادة، لا تعرف له صبوة، و هو تاره في القدس، و تاره في الرملة، لا تخلو سنة من السنين عن المرابطة على جانب البحر بالأسلحة الجيدة، و يحيث

(١) في المقدى، ومسالك الأبصار: (و أعاد السؤال).

(٢) له ترجمة في: الأنـس الجـليل لـمجـير الدـين الحـنبـلى ١٧٤ / ٢، الـبـدر الطـالـع لـالـشـوـكـانـى ٤٩ / ١، الصـوـء الـلـامـع لـالـسـحاـوى ٢٨٢ / ١، عنوان الزمان للبقاء على ٤٠ / ١.

(٣) تكملاً عن: عنوان الزمان.

(٤) بياض في الأصل، أكملته عن: الأنـس الجـليل، و الصـوـء الـلـامـع.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩

أصحابه على الشجاعة و معالي الأخلاق، ويُدعى إلى الله سراً و جهراً، ويأخذ على أيدي الظلمة، مع محنة الخمول والشغف بعدم الظهور، ولا يقبل لأحد شيئاً، عرضت عليه أشياء من زينة الدنيا فلم يقبل منها شيئاً.

و انتفع به خلق كثير، منهم الشيخ الإمام العلامة أبو الأسباط أحمد ١). و له تصانيف كثيرة نافعة: من أجلها: «شرح سنن أبي داود» في أحد عشر مجلداً، «و اختصره بضبط الفاظه» و «شرح جمع الجوامع» في مجلد، و «شرح منهاج البيضاوى» في مجلدين، و له «التصحيح على الحاوی» و «القیۃ نظم فی الفقه» عظيمة الجدوی، اعتمد فيها غالباً على «زبد البارزی» ٢) و سماها «صفوة الزبد و إياضها» في مجلد، و «شرح السیرة النبویة» نظم العراقي ٣)، و «اختصار شرح العراقي- البخاری» وصل فيه إلى الحج، و «شرح أحاديث ابن أبي حمزة» في مجلد، و قطعة من ضبط ألفاظ الشفاء للقاضي عياض، و قطعة من شرح البهجة لابن الوردي، و «شرح الحاوی» لم يكمل، و «و قطعة من شرح الملحة» من حروف الجر إلى آخر الكتاب، و قطع متفرقة من تفسير القرآن العظيم» و «استشكالات على التنقیح و الكرمانی» كمل منها مجلد، «مختصر حیاة الحیوان للدمیری» مع زيادات فيه، و «قطعة من النباتات».

(١) هو: أحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن منصور بن نعيم، الشهاب أبو الأسباط العامري الرملي، ولد سنة ٨٠٥ هـ، وقرأ معظم القرآن عند الشهاب بن رسلان و صحبه إلى أن مات، توفي سنة ٨٧٧. (الضوء اللامع للسحاوي ٣٢٧ / ١).

(٢) هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم الشیخ شرف الدين أبو القاسم البارزی، له تصانيف كثيرة منها: الزبد في الفقه، ولد سنة ٦٤٥ هـ. و مات سنة ٧٣٨ هـ. (الدرر الكامنة لابن حجر ١٧٤ / ٥).

(٣) هو: الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسن بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي من تصانيفه: نظم منهاج البيضاوى، و نظم السیرة النبویة، ولد سنة ٧٢٥ هـ.

و توفي سنة ٨٠٦. (ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٣٧٠).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٠

و سمع «البخاری» أجمع على أبي الخير ١) ابن الحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلائى، أئبنا الحجاج، أئبنا الزبيدي، أئبنا أبو الوقت: أئبنا الداودي ٢) أئبنا الحموي ٣) أئبنا الفربى، أئبنا البخارى.

و «الموطأ» رواية يحيى بن بکير، على السراج أبي حفص عمر بن محمد ابن على الصالھى ثم البصروي المعروف بابن الزراتي.

و من نظمته:

لفاتحة أسماء عشر و واحد فأم كتاب و القرآن و وافيه  
صلاة مع الحمد الأساس و رقية شفاء كذا السبع المثانى و كافية و له أيضاً:  
تواضع و كن فى الناس سهلاً ميسراً للتلقى لهم من فيك دراً و جوهراً  
و إياك يبس الطبع فيهم ترفع عليهم فترمى بالقبح و تزدرى

(١) أحمد بن خليل بن كيكلى الشهاب أبو الخير بن الحفاظ الصلاح أبي سعيد العلائى الدمشقى ثم المقدسى الشافعى، ولد سنة ٧٢٣ هـ بدمشق، سمع من الحجاج، و سمع منه الأئمة كابن رسلان، توفي سنة ٨٠٢ هـ. (الضوء اللامع للسحاوى ١ / ٢٩٦).

(٢) بفتح الدال و سكون الألف و ضم الواو الأولى و سكون الثانية، و في آخرها دال أخرى، نسبة إلى من اسمه داود من الآباء.

والداودي هو: أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداودي البوشنجي، سمع أبا محمد الحموي

البوشنجي. روى عنه أبو الوقت السجزي صحيح البخارى عالياً. ولد سنة ٣٧٤ هـ، وتوفي سنة ٤٦٧ هـ. (اللباب لابن الأثير ٤٠٧ / ١).

(٣) في الأصل «الحموي» و كذا في عنوان الزمان للبقاعي، و كلاهما تحريف، و الصواب في:

اللباب. و الحموي: بفتح الحاء و تشديد الميم و ضمها و سكون الواو و في آخرها ياء، نسبة إلى الجد، اشتهر بها أبو محمد عبد الله بن أحمد بن حموي السرخسي الحموي نزيل فوشنج، سمع من محمد بن يوسف الغربى صحيح البخارى. توفي بعد سنة ٣٨٠ هـ. (اللباب لابن الأثير ٣٢١ / ١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١ أما ترى الزرع في سهل البقاع نما في الصخور فلا زرعا و لا ثمرا و رافع الرأس نحو السقف يلطمهاو من يطأطئه في ظله استرا هكذا أشد هذه الأبيات، والأولان من بحر طويل، و الأخيران من البسيط.

قال البقاعي في معجمه «١» فلو قال عوضهما:

أما تظر سهل الربا فزروعهازكت، و بصرخ لست من مشمر ترى  
و من يبتغى سقفا برأس يؤمه بلطم و من طأطأه في ظله جرى لكانت جميعا من بحر الطويل، و هما كما ترى مو فيان بالمعنى. مات بالقدس الشريف ثانى عشر من شعبان سنة أربع و أربعين و ثمانمائة.

٣٦- أحمد بن خلف بن عيسون بن خيار أبو العباس الجذامي الإشبيلي المجود، لقب بذلك لحسن أدائه، له مصنف في: «الناسخ و المنسوخ» ..... «٢»

(١) عنوان الزمان للبقاعي ٤٣ / ١.

(٢) بياض في الأصل، و في حاشية الأصل «تكميل هذه الترجمة من طبقات القراء للذهبي» و هذه ترجمته كاملة من طبقات القراء للذهبي ١ / ٣٩٠ «أحمد بن خلف بن عيسون بن خيار، أبو العباس الجذامي الإشبيلي، المقرئ الأستاذ. أخذ القراءات، عن أبي عبد الله محمد بن شريح، و أبي الحسن العبّسي، و أبي عبد الله السرقسطي، و محمد بن يحيى العبدى.

و تصدر للاقراء في أيام أبي داود بن سليمان بن نجاح، و طال عمره، و أخذ عنه جعفر بن الباذش، و أبو بكر بن خير، و عبد العزيز السمعاني، و نجية ابن يحيى و آخرون. و كان يلقب بالمجود لحسن أدائه، و له مصنف في «الناسخ و المنسوخ». توفي في رجب سنة إحدى و ثلاثين و خمسين، عن سبع و ستين سنة و انظر ترجمته في: بغية الملتمس للضبي ١٦٤، التكميلة لكتاب الصلة لابن الأبار ١ / ٣٨، ذيل الموصول و الصلة للمراكشي ١٠٧ / ١، طبقات القراء لابن الجرzi ٥٢ / ١.

و قد جاء في الأصل «ابن عيسون» و كذا في طبقات القراء للذهبي، و كلاهما تحريف، و ضبطه المراكشي في ذيل الموصول و الصلة بالعين المفتوحة و الياء الساكنة و الشين المعجمة المضمومة و واو مد و نون.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢

٣٧- أحمد بن داود بن وند أبو حنيفة الدينوري «١».

كان نحوياً لغويًا مع الحساب و الهندسة، راوية ثقة و رعا زاهداً، أخذ عن البصريين و الكوفيين. و أكثر عن ابن السكري. و صنف: «تفسير القرآن»، كتاب «الباء»، «لحن العامة»، «الشعر و الشعراء»، «الأنواء»، «النبات» لم يُؤلف في معناه مثله، «إصلاح المنطق»، «الفصاحة»، «الجر و المقابلة»، «البلدان»، «الرد على لغزة» بالغين المعجمة و يقال بالكاف، و اسمه الحسن بن عبد الله الأصبهاني. و غير ذلك؛ و كان من نوادر الرجال؛ ممن جمع بين بيان العرب و حكم الفلاسفة.

مات في جمادى الأولى سنة إحدى- أو اثنتين- و ثمانين، و قيل سنة تسعين و مائتين.

٣٨- أحمد بن سعد بن محمد أبو العباس العسكري الأندرشى الصوفى «٢».

قال الصفدي: شيخ العربية بدمشق في زمانه، أخذ عن أبي حيان و أبي جعفر بن الزيات، و كان منجماً عن الناس، حضر يوماً عند الشيخ تقى الدين السبكى بعد إمساكه الأمير تنكر بخمس سنين، فذكر إمساكه، فقال: و تنكر أمساك؟ فقيل له: نعم، و جاء بعده ثلاثة نواب أو أربعة، فقال: ما علمت بشيء من هذا؟ فعجبوا منه و من اجتماعه و انقباضه. و كان بارعاً في النحو، مشاركاً في الفضائل، تلا على الصائغ و شرح «التسهيل»، و اختصر «تهذيب الكمال»، و شرع في «تفسير كبير».

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للفقسطى /٤١، الجواهر المضيئة لعبد القادر بن محمد القرشى /٦٧، الفهرست لابن النديم /٧٨، معجم الأدباء لياقوت /١٢٣، نزهة الألباء .٢٤٠

(٢) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر /١٤٥، طبقات القراء لابن الجزرى /٥٦

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣

مولده بعد التسعين و ستمائة، و مات بعده الإسهال في ذي القعدة سنة خمسين و سبعمائة.  
٣٩ - أحمد بن سهل أبو زيد البلخي (١).

صاحب التصانيف المشهورة.

قال النديم في الفهرست: كان فاضلاً في علوم كثيرة، و كان يسلك طريق الفلسفه، و يقال له: جاحظ زمانه، و كان يرمي بالإلحاد. يحكى عن أبي القاسم البلخي أنه قال: هذا رجل مظلوم، و إنما هو موحد يعني معتزلياً، و أنا أعرف به من غيري، و قد نشأنا معاً و قرأنا المنطق.

و ذكر الإمام فخر الدين الرازي في شرح الأسماء أن أبو زيد هذا طعن في عدة أحاديث صحيحة، منها حديث (إن الله تسعه و تسعين اسمها «٢»).

ويظهر في غضون كلامه ما يدل على الانحلال من الأزدراء بأهل العلوم الشرعية وغير ذلك.

وقد بالغ أبو حيان التوحيدى في إطاره و الرفع من قدره، و أورد من ذلك في كتابه «تقدير الجاحظ».

و ذكر ياقوت: أنه كان يسلك في مصنفاته طريق الفلسفه، إلا أنه بأهل الأدب أشبه، و كان قيماً بجميع العلوم القديمة و الحديثة. و يقال أنه قام في رحلته ثمانى سنين، و أخذ عن يعقوب بن إسحاق

(١) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم /١٣٨، لسان الميزان للذهبي /١٨٣، معجم الأدباء لياقوت /١٤١.

(٢) صحيح مسلم، كتاب الذكر و الدعاء، باب في أسماء الله تعالى، ص ٢٠٦٣. و الحديث هناك بعنوان «إن الله تسعه و تسعين اسمها، مائة إلا واحداً، من أحصاها دخل الجنة».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٤

الفلسفه و أقام مدة على مذهب الإمامية ثم رجع، و يقال: إنه دخل العراق و تتلمذ على يعقوب بن إسحاق الكندي.

و وصفه أبو محمد الوزيري: بأنه كان ذا هيبة و وقار، واسع الكلام في الرسائل.

و نقل التوحيدى: أن أبو حامد المرزوقي أشنى على تصنيف أبي زيد في التفسير.

و لأبي زيد من الكتب: «فضائل مكة على سائر البقاع» و «القراءين و الذبائح» و «عصمة الأنبياء» و «نظم القرآن» و «غريب القرآن» و «بيان أن سورة الحمد توب عن جميع القرآن» و «السياسة» و «المصادر»، و «البحث عن التأويلات» و «أدب السلطان» و «أخلاق الأمم» و «فضائل بلخ» و «الحرروف المقطعة في أوائل السور» و «كتاب أسماء الله و صفاته» و «أقسام العلوم» و «النحو و التصريف»، «المختصر في اللغة»، «قوارع القرآن»، «ما أغلق من غريب القرآن»، «صناعة الشعر»، «فضل صناعة الكتابة»، «فضيلة علم الأخبار»، «أسمى الأشياء»،

«كتاب الأسماء والكنى والألقاب»، «كتاب النوادر في فنون شتى»، «كتاب في تفسير الفاتحة»، وغير ذلك. مات ليله السبت لتسع بقين من ذى الحجة سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة عن بضع وثمانين سنة.

٤٠- أحمد بن سعيد بن غالب الأموي <sup>١)</sup>.  
من أهل طليطلة؛ يكنى أبا جعفر، ويعرف: بابن اللورانكي.

(١) له ترجمة في: ترتيب المدارك للقاضي عياض ٨١٩ / ٤، الصلة لابن بشكوال ٦٧ / ١.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٥  
كان من أهل الأدب والفرائض واللغة، دري بالفتيا، مشاوراً في الأحكام، فقيها في المسائل، مشاركاً في شرح الحديث والتفسير. و كان متواضعاً. توفي في شوال سنة تسعة وستين وأربعين، وصل عليه عبد الرحمن ابن مغيث رحمة الله تعالى.

٤١- أحمد بن صدقة بن أحمد بن حسن <sup>١)</sup> بن عبد الله بن محمد بن محمد الشیخ الإمام العلام، أحد أذكياء الدهر ونادرة العصر، شهاب الدين المعروف بابن الصيرفي <sup>٢)</sup>، المصري، الشافعي. ولد في سابع ذى الحجة سنة تسعة وعشرين وثمانين. سمع الحديث على الحافظ ابن حجر، وقرأ عليه «شرح النخبة»، وأتقن القراءات والفقه والأصولين، والعربية، والمعانى، والبيان والبديع، وفن الأدب، والمنطق، والصرف، والفرائض والحساب، والجبر والمقابلة، والهندسة والهيئة، والحكمة، والحساب المفتوح، والفلک، والمقنطرات، على أشیا خ كثیرین منھم: الجلال المحتلى، والمناوی، والعلم البليقى، والأبوتيجي، والحنواي، والكافيجى، والشروانى، وابن المجدى، والعلاء القلقشندى، والبدر العينى، والتقى الحصنتى وغیرھم. وأخذ عنه الفضلاء بالقاهرة ومکه، وناب في القضايى عن المناوى فمن بعده، وأتقن المنقولات والمعقولات.

وصنف التصانيف المفيدة، «کسرحه على التبريزى»، و«نظم الإرشاد لابن المقرى» و«سماه «عين الرشاد»، و«شرحه»، و«شرح الورقة في أصول الفقه» للامام عز الدين بن جماعة، و«الكافى في العروض» و«مقدمة في

(١) في الضوء اللامع «حسين».

(٢) له ترجمة في: بدائع الزهور لابن إياس ٣٦٥ / ٢، الضوء اللامع للسحاوى ٣١٦ / ١.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٦  
الفلک» و«نظم النخبة» لشيخه ابن حجر، وسماها: «عنوان معانى نخبة الفكر في مصطلح أهل الآخرة»، و«الحاوى في الحساب لابن الهائم»، وشرح أصله، ونظم في القراءات «قصيدة على روى الشاطبية» وزنها وأبواها جمع ما تفرد به كل من الكتب الثلاثة: «التيسيير» و«العنوان» و«الشاطبية»، وله «منظومة في العروض» وآخر في «أصول الفقه»، و«ديوان شعر» و«تفسير مزج على القرآن العظيم»، وله «كتاب على ديوان ابن الفارض» ونظم أشياء في تأثيته وهو من رءوس الذين عن كلامه، الرافعين لأعلامه، وغير ذلك. و كان من محاسن الزمان، مع التواضع المفترط والاعتقاد في الصوفية بتأويل مشكل كلامهم، وحج غير مرأة. و مات في منتصف شعبان سنة خمس و تسعين، و دفن بتربة بإزار ضريح ابن الفارض رحمة الله.

٤٢- أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن تيمية الحراني <sup>١)</sup>.  
ثم الدمشقى الحنبلى، الإمام العلام الفقيه المجتهد الناقد المفسر البارع الأصولى شيخ الإسلام علم الزهاد نادرة دهره تقى الدين أبو العباس، ابن المفتى شهاب الدين عبد الحليم، ابن الإمام المجتهد شيخ الإسلام مجد الدين، شهرته تغنى عن الإطناب فى ذكره، والإسهاب فى أمره.

ولد يوم الاثنين عاشر ربيع الأول سنة إحدى وستين و ستمائة بحران،

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٤٩٦/١٤، البدر الطالع للشوكاني ١٤٩٦/٤، الدرر الكامنة لابن حجر ١٥٤/١، الذيل على طبقات الحنابلة ٣٨٧/٢، فوات الوفيات ٦٢/١، مرآة الجنان لليافعي ٢٧٧/٤، المقفي للمقرizi ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ ورقة ٩٦ بـ، المنهل الصافي ٣٣٦/١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢٧١/٩. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٧

وقدم به والده وياخوته إلى دمشق، عند استيلاء التتار على البلاد سنة سبع وستين. فسمع بها من ابن عبد الدائم، وابن أبي اليسر، والمجد بن عساكر، ويحيى بن الصيرفي الفقيه. وابن أبي الخير الحداد، و القاسم الإربلـي، و الشـيخ شمس الدين بن أبي عمر و المسلم بن علان، وإبراهيم بن الدرجـي؛ و خلق.

و عنـي بالـحديث، و سمع «المـسند» مرات، و الكـتب السـتـة، و «معـجم الطـبرـانـي» الـكـبـير، و ما لا يـحـصـى من الكـتب و الأـجزـاء. و قرأـ بنفسـه، و كـتب بـخطـه جـملـة من الأـجزـاء، و أـقـبـلـ على العـلـوم فـي صـغـرـه. فأـخـذـ الفـقـه و الأـصـوـلـ عنـ والـدـهـ، و عنـ الشـيخـ شـمسـ الدـيـنـ بنـ أبيـ عمرـ، و الشـيخـ زـينـ الدـيـنـ بنـ المـنـجـاـ. و بـرـعـ فـي ذـلـكـ.

و قرأـ فـي العـرـبـيـةـ أـيـامـاـ عـلـىـ اـبـنـ عـبـدـ القـوـيـ، ثـمـ أـخـذـ «كتـابـ سـيـبـوـيـهـ»، فـتـأـمـلـهـ فـهـمـهـ. و أـقـبـلـ عـلـىـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، و بـرـزـ فـيـهـ، و أـحـكـمـ أـصـوـلـ الـفـقـهـ.

و الفـرـائـضـ وـ الـحـاسـابـ وـ الـجـبـرـ وـ الـمـقـابـلـةـ، وـ غـيـرـ ذـلـكـ منـ الـعـلـومـ، وـ نـظـرـ فـيـ الـكـلـامـ وـ الـفـلـسـفـةـ وـ بـرـزـ فـيـ ذـلـكـ عـلـىـ أـهـلـهـ، وـ وـرـدـ عـلـىـ رـؤـسـائـهـ وـ أـكـابـرـهـ، وـ مـهـرـ فـيـ هـذـهـ الـفـضـائـلـ.

و تـأـهـلـ لـلـفـتوـرـيـ وـ الـتـدـرـيـسـ، وـ لـهـ دـوـنـ الـعـشـرـينـ سـنـةـ، وـ أـفـتـىـ مـنـ قـبـلـ الـعـشـرـينـ أـيـضاـ، وـ أـمـدـ اللـهـ بـكـثـرـةـ الـكـتـبـ وـ سـرـعـةـ الـحـفـظـ، وـ قـوـةـ الـإـدـرـاكـ وـ الـفـهـمـ، وـ بـطـءـ الـنـسـيـانـ، حـتـىـ قـالـ غـيـرـ وـاحـدـ: إـنـهـ لـمـ يـكـنـ يـحـفـظـ شـيـئـاـ فـيـنـسـاـهـ، ثـمـ تـوـفـيـ وـالـدـهـ وـ كـانـ لـهـ حـيـنـذـ إـحدـيـ وـ عـشـرـينـ سـنـةـ. فـقـامـ بـوـظـائـهـ بـعـدـهـ، فـدـرـسـ بـدـارـ الـحـدـيـثـ السـكـرـيـةـ فـيـ أـوـلـ سـنـةـ ثـلـاثـ وـ ثـمـانـينـ.

و حـضـرـ عـنـدـهـ قـاضـيـ الـقـضـاءـ بـهـاءـ الـدـيـنـ بـنـ الزـكـيـ. وـ الشـيخـ تـاجـ الـدـيـنـ طـبـقـاتـ المـفـسـرـينـ(للـداـودـيـ)، جـ ١ـ، صـ: ٤٨ـ

الـفـزـارـيـ، وـ زـينـ الـدـيـنـ بـنـ الـمـرـحلـ «١ـ». وـ الشـيخـ زـينـ الـدـيـنـ بـنـ الـمـنـجـاـ، وـ جـمـاعـةـ، وـ ذـكـرـ درـسـاـ عـظـيـماـ فـيـ الـبـسـمـلـةـ. وـ هـوـ مشـهـورـ بـيـنـ الـنـاسـ، وـ عـظـمـهـ الـجـمـاعـةـ الـحـاضـرـونـ، وـ أـثـنـواـ عـلـيـهـ ثـنـاءـ كـثـيرـاـ.

قالـ الـذـهـبـيـ: وـ كـانـ الشـيـخـ تـاجـ الـدـيـنـ الـفـزـارـيـ، يـبـالـغـ فـيـ تعـظـيمـهـ، بـحـيـثـ أـنـهـ عـلـقـ بـخـطـهـ درـسـهـ بـالـسـكـرـيـةـ، ثـمـ جـلـسـ عـقـبـ ذـلـكـ مـكـانـ وـالـدـهـ بـالـجـامـعـ عـلـىـ مـنـبـرـ أـيـامـ الـجـمـعـ، لـتـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ، وـ شـرـعـ مـنـ أـوـلـ الـقـرـآنـ، وـ كـانـ يـوـردـ مـنـ حـفـظـهـ فـيـ الـمـجـلـسـ نـحـوـ كـرـاسـيـنـ أـوـ أـكـثـرـ، وـ بـقـىـ يـفـسـرـ فـيـ سـوـرـةـ نـوـحـ عـلـيـهـ السـلـامـ، عـدـةـ سـنـيـنـ أـيـامـ يـوـمـ أـجـمـعـ. وـ فـيـ سـنـةـ تـسـعـيـنـ: ذـكـرـ عـلـىـ الـكـرـسـىـ يـوـمـ جـمـعـةـ شـيـئـاـ مـنـ الصـفـاتـ، فـقـامـ بـعـضـ الـمـخـالـفـيـنـ، وـ سـعـواـ فـيـ مـنـعـهـ مـنـ الـجـلوـسـ، فـلـمـ يـمـكـنـهـ ذـلـكـ.

وـ قـالـ قـاضـيـ الـقـضـاءـ شـهـابـ الـدـيـنـ بـنـ الـخـوـيـيـ: أـنـاـ عـلـىـ اـعـتـقـادـ الشـيـخـ تـقـىـ الـدـيـنـ، فـعـوـتـبـ فـيـ ذـلـكـ. فـقـالـ: لـأـنـ ذـهـنـهـ صـحـيـحـ، وـ موـادـ كـثـيرـةـ. فـهـوـ لـاـ يـقـولـ إـلـاـ الصـحـيـحـ، فـقـالـ الشـيـخـ شـرـفـ الـدـيـنـ الـمـقـدـسـيـ: أـنـاـ أـرـجـوـ بـرـكـتـهـ وـ دـعـاءـهـ، وـ هـوـ صـاحـبـيـ وـ أـخـيـ، ذـكـرـ ذـلـكـ الـبـرـزـالـيـ فـيـ «تـارـيـخـهـ».

وـ شـرـعـ الشـيـخـ فـيـ الـجـمـعـ وـ التـصـنـيفـ مـنـ دـوـنـ الـعـشـرـينـ، وـ لـمـ يـزـلـ فـيـ عـلـوـ وـ اـزـدـيـادـ مـنـ الـعـلـمـ وـ الـقـدـرـ إـلـىـ آـخـرـ عـمـرـهـ. قـالـ الـذـهـبـيـ فـيـ «مـعـجمـ شـيـوخـهـ»: بـرـعـ فـيـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ، وـ غـاـصـ فـيـ دـقـيقـ مـعـانـيـهـ بـطـبـعـ سـيـالـ، وـ خـاطـرـ إـلـىـ مـوـاـقـعـ الـإـشـكـالـ مـيـالـ، وـ اـسـتـبـطـ مـنـهـ أـشـيـاءـ لـمـ يـسـبـقـ إـلـيـهـ. وـ بـرـعـ فـيـ الـحـدـيـثـ وـ حـفـظـهـ، فـقـلـ مـنـ يـحـفـظـ مـاـ يـحـفـظـهـ

(١) في الأصل «ابن المرجل» تحريف، و الصواب في «المقفى» للمقرizi و هو: زين الدين أبو حفص عمر بن مكى بن عبد الصمد. كان من علماء زمانه، ديناً متمسكاً بطريقه السلف، درس و أفتى و ناظر، و ولـى خطابة دمشق. مات في ربيع الأول سنة ٦٩١هـ. (حسن المحاضرة لسيوطى ٤١٩ / ١).

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤٩

معزواً إلى أصوله و صحابته، مع شدة استحضار له وقت إقامة الدليل، وفاق الناس في معرفة الفقه و اختلاف المذاهب، و فتاوى الصحابة و التابعين، بحيث أنه إذا أفتى لم يلتزم بمذهب بل بما يقوم دليله عنده، و أتقن العربية أصولاً و فروعاً و تعليلاً و اختلافاً، و نظر في العقليات، و عرف أقوال المتكلمين، و رد عليهم، و نبه على أخطائهم، و حذر منهم، و نصر السنة بأوضح حجج و أبهى براهين. وأوذى في ذات الله من المخالفين، و أخيف في نصر السنة المحضة، حتى أعلى الله مناره، و جمع قلوب أهل التقوى على محبته و الدعاء له، و كبت أعداءه، و هدى به رجالاً من أهل الملل والنحل، و جبل قلوب الملوك والأمراء على الانقياد له غالباً، و على طاعته، و أحى بي الشام، بل الإسلام، بعد أن كاد ينثم بتشيت أولى الأمر لما أقبل حزب التتر والبغى في خيلائهم، فظننت بالله الظنو، و زلزل المؤمنون، و اشرأب النفاق و أبدى صفحته، و محسنه كثيرة، و هو أكبر من أن ينبه على سيرته مثلـى، فلو حلفت بين الركن و المقام، لحلفت: أني ما رأيت بعيـنى مثلـه، و أنه ما رأى مثلـ نفسه.

قال الذهبي: وقد قرأت بخط شيخنا العلامة كمال الدين بن الزملڪاني، ما كتبه سنة بضع و تسعين تحت اسم «ابن تيمية» كان إذا سئل عن فن من العلم ظن الرائي و السامع: أنه لا يعرف غير ذلك الفن، و حكم أن أحداً لا يعرفه مثلـه.

و كان الفقهاء من سائر الوظائف إذا جالسو استفادوا في مذاهبـهم منه أشياء كثيرة، و لا يـعرف أنه ناظر أحداً فـانقطع معـه، و لا تـكلـم في علم من العـلوم - سواء كان من علم الشرع أو غيره - إلا فـاقـ فيه أـهـلهـ، و اجـتـمـعـتـ فيـهـ شـروـطـ الـاجـتـهـادـ عـلـىـ وجـهـهاـ. و أما تصـانـيفـهـ رـحـمـهـ اللهـ فـهـيـ أـشـهـرـ منـ آنـ تـذـكـرـ، وـ أـعـرـفـ منـ آنـ تـنـكـرـ.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٥٠

سارت مسـيرـ الشـمـسـ فـيـ الأـفـطـارـ، وـ اـمـتـلـأـتـ بـهـ الـبـلـادـ وـ الـأـمـصـارـ، قدـ جـاـوـزـتـ حدـ الـكـثـرـةـ، فـلـاـ يـمـكـنـ أحدـ حـصـرـهـ، وـ لـاـ يـتـسـعـ هـذـاـ الـكـلامـ لـعـدـ الـمـعـرـوفـ مـنـهـ وـ لـاـ ذـكـرـهـ. وـ قـدـ بـلـغـتـ ثـلـاثـمـائـةـ مجلـدـةـ.

وـ كـتـبـ بـخـطـهـ مـنـ التـصـانـيفـ وـ التـعـالـيقـ المـفـيـدـةـ. وـ الـفـتاـوىـ الـمـشـبـعـةـ فـيـ الـأـفـرـعـ وـ الـأـصـوـلـ وـ الـحـدـيـثـ وـ وـرـدـ الـبـدـعـ بـالـكـتـابـ وـ الـسـنـةـ شـيـئـاـ كـثـيرـاـ، يـبـلـغـ عـدـهـ أـحـمـالـ، فـمـمـاـ كـمـلـ مـنـهـ «كتـابـ الصـارـمـ المـسـلـولـ عـلـىـ مـنـقـصـ الرـسـوـلـ» وـ «كتـابـ تـبـطـيلـ التـحـلـيلـ» وـ «كتـابـ اـقـضـاءـ الـصـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ» وـ «كتـابـ تـأـسـيـسـ التـقـديـسـ» فـيـ عـدـهـ مـجـلـدـاتـ، وـ «كتـابـ الرـدـ عـلـىـ طـوـافـ الشـيـعـةـ» أـرـبـعـ مـجـلـدـاتـ. وـ «كتـابـ رـفـعـ الـمـلـامـ عـنـ الـأـئـمـةـ الـأـعـلـامـ» وـ «كتـابـ السـيـاسـةـ الـشـرـعـيـةـ» وـ «كتـابـ التـصـوـفـ» وـ «كتـابـ الـكـلـمـ الـطـيـبـ» وـ «كتـابـ منـاسـكـ الـحـجـ» وـ غـيـرـ ذـلـكـ.

وـ قـدـ اـمـتـحـنـ وـ أـوـذـىـ مـرـارـاـ وـ مـاتـ فـيـ سـحـرـ لـيـلـةـ الـاثـنـيـنـ وـ الـعـشـرـينـ مـنـ ذـيـ الـقـعـدـةـ سـنـةـ ثـمـانـ وـ عـشـرـينـ وـ سـبـعـمـائـةـ مـعـتـقـلـاـ بـقـلـعـةـ الشـامـ، وـ قـدـ وـقـعـ أـجـرـهـ عـلـىـ اللهـ.

٤٣- أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الحافظ ولـى الدين أبو زرعة «١». ابن الحافظ الكبير زين الدين العراقي الشافعـيـ.

ولـدـ فـيـ ذـيـ الـحـجـةـ سـنـةـ اـثـنـيـنـ وـ سـتـينـ وـ سـبـعـمـائـةـ، وـ اـعـتـنـىـ بـهـ وـالـدـهـ، وـ أـسـمـعـهـ الـكـثـيرـ مـنـ أـصـحـابـ الـفـخرـ الـبـخـارـيـ وـ غـيـرـهـ، وـ اـسـتـمـلـىـ عـلـىـ أـبـيهـ،

(١) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكتاني ١ / ٧٢، حسن المحاضرة لسيوطى ١ / ٣٦٣، ذيل تذكرة الحفاظ لسيوطى ٢٨٤ رفع الأصل

لابن تغري بردى / ٨١، الضوء اللامع للسحاوى / ٣٣٦، المنهل الصافى لابن تغري بردى / ٣١٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥١

ولازم البقينى فى الفقه و غيره، و تخرج به، وأخذ عن البرهان الأناسى، و ابن الملقن، و الضياء الفزويلى، و غيرهم. و برع فى الفنون، و كان إماماً محدثاً حافظاً فقيها محققاً أصولياً صالحأ له الخبرة التامة بالتفسير و العربية.

و صنف التصانيف الكثيرة و النافعة «كشرح سنن أبي داود» لم يتم و «شرح البهجة فى الفقه»، و «مختصر المذهب»، و «النكت على الحاوی»، و «التبنی» و «شرح جمع الجواجم فى الأصول»، و «حاشیة على الكشاف»، و «نکت الأطراف» و «المهمات»، و «أشياء فى الحديث»، و أملأ أكثر من ستمائة مجلس، و ولـى القضاء بالديار المصرية بعد الجلال البقينى. مات فى السابع و العشرين من شعبان سنة ست و عشرين و ثمانمائة.

٤٤- أحمد بن أبي الفرج عبد الله بن شهاب الدين المعروف بابن البابا فرج النجبي الشافعى <sup>١</sup>.  
برع فى الفقه، و قال الشعر الجيد، و أتقن العربية، وقرأ بالسبع، وعرف التفسير. و الحديث و الأصلين و الطب، و كتب الخطط الحسن، مع الدين و المروءة.

أخذ عن العلم العراقي و غيره، و درس الحديث بالقبة من خانقاہ بیرس. و مات فى آخر سنـة تسع و أربعين و سبعـمائة مطعوناً.

و من شعره قوله فى قاضى القضاة بدر الدين محمد <sup>٢</sup> بن جماعة و قد عزم على الحج فلما ركب بغلته سقط عن ظهرها فوقعت عمامته و انكشفت رأسه.

(١) له ترجمة في: ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ١٢٨، المحقق للمقرىزى، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ، ورقة ١٢٠ ب.

(٢) فى الأصل «بدر الدين بن محمد» تحريف، صوابه في: ذيل تذكرة الحفاظ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٢  
شعر:

بشاراك يا قاضى القضاة بحجة تكسوك من حلل الكمال لبوسا <sup>١</sup>

قد شاقك الإحرام لما شقته فأبى يقبل رأسك المحروس <sup>٢</sup>- أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن سليم ابن محمد القيسى تاج الدين أبو محمد الحنفى الفقيه التحوى <sup>٣</sup>.

ولد في ذى الحجـة سنـة اثنتين و ثمانـمائة و ستمائـة، و أخذ النحو عن البهاء ابن النـحـاس، و لازم أبا حـيـان دهـراً طـويـلاً، و تفقـه عـلـى السـيرـوجـيـ و غـيرـهـ، و تقدـمـ فـيـ الـفـقـهـ وـ الـنـحـوـ وـ الـلـغـهـ، وـ درـسـ وـ نـابـ فـيـ الـحـكـمـ، وـ كانـ سـمـعـ مـنـ الدـمـيـاطـيـ اـتفـاقـاـ قـبـلـ أـنـ يـطـلـبـ، ثـمـ أـقـبـلـ عـلـىـ سـمـاعـ الـحـدـيـثـ وـ نـسـخـ الـأـجـزـاءـ فـأـكـثـرـ عـنـ أـصـحـابـ الـتـبـيـبـ، ٩٩٩ عـلـاقـ، وـ هـذـهـ الـطـبـقـهـ.  
وـ قالـ فـيـ ذـلـكـ <sup>٤</sup>.

و عاب سماعـىـ للـحدـيـثـ وـ بـعـدـ ماـكـبـرـتـ أـنـاسـ هـمـ إـلـىـ الـعـيـبـ أـقـرـبـ  
وـ قـالـواـ إـمـامـ فـيـ عـلـومـ كـثـيرـةـ يـرـوحـ وـ يـغـدوـ سـالـمـاـ يـتـطـلـبـ  
فـقـلتـ مـجـيـباـ عـنـ مـقـالـهـمـ وـ قـدـغـدـوـتـ لـجـهـلـ مـنـهـمـ أـتـعـجـبـ  
إـذـاـ استـدـرـكـ إـلـيـنـسـانـ مـاـ فـاتـ مـنـ عـلـافـلـحـ زـمـ يـعـزـىـ لـإـلـىـ الـجـهـلـ يـنـسـبـ وـ قـدـ سـمـعـ مـنـهـ اـبـنـ رـافـعـ وـ ذـكـرـهـ فـيـ مـعـجمـهـ.

(١) المحقق للمقرىزى.

(٢) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قططوباً ١٢، الجوهر المضيئه لعبد القادر بن محمد القرشى ١/٧٥، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٤٧٠، الدرر الكامنة لابن حجر ١/١٨٦، الطبقات السنية ١/٤٤٠، طبقات القراء للذهبى ٢/٦٠٢، المقفى ص ٥٢، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ ورقة ١٠٥ أ.

(٣) الدرر الكامنة لابن حجر ١/١٨٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٣

وله تصانيف منها: «الجمع بين العباب والمحكم في اللغة»، «شرح الهداية في الفقه»، «الجمع المثناء في أخبار اللغويين والنحاء» عشر مجلدات، «شرح كافية ابن الحاجب»، «شرح شافعية»، «شرح الفصيح» «الدر اللقيط من البحر المحيط» في التفسير، قصره على مباحث أبي حيان مع ابن عطية والزمخشري، «التذكرة» ثلاثة مجلدات، سماها قيد الأولاد. مات في الطاعون العام في شهر رمضان سنة تسع وأربعين وسبعين.

و من شعره «١»:

ما على العالم المهذب عارٍ إن غدا خاماً و ذو الجهل سامي

فاللباب الشهري بالقشر خاف و مصنون الثمار تحت الكمام

ومالمقادير لا تلام بحال والأمانى حقيقة بالملام

وأخوه الفهم من تزوّد للموت و خلى الدنيا لنهب الطغام و منه «٢»:

نفضت يدي من الدنيا لم أضرع لمخلوق

لعلمي أن رزقي لا يجاوزنى لمرزوق

و من عظمت جهاته يرى فعلى من الموق ٤٦ - أحمد بن علي بن عبد الله الزبياني الباغانى المقرى «٣».

(١) الدرر الكامنة لابن حجر ١/١٨٧. البيتان الأولان فقط. و البيت الثالث في: المقفى للمقرizi، ورقة ١٠٥ أ.

(٢) الطبقات السنية لتقى الدين الغزى ١/٤٤٢.

(٣) له ترجمة في ترتيب المدارك للقاضى عياض ٤/٨٠، الديجاج المذهب لابن فرحون ٣٨، الصلة لابن بشكوال ١/٨٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٤

ويكنى أبا العباس، مولده «بياغا»<sup>١</sup> مدينة بأقصى إفريقيا، سنه خمس و أربعين و ثلاثمائة، وقدم إلى الأقراء بالمسجد الجامع بقرطبة واستأدبه المنصور محمد بن أبي عامر لابنه عبد الرحمن، ثم عتب عليه فأقصاه، ثم رفاه المؤيد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية إلى خطبة الشورى بقرطبة مكان أبي عمر الإشبيلي الفقيه على يد قاضيه أبي بكر بن واقد ولم يطل أمده.

و كان من أهل العلم والحفظ والذكاء، و كان في حفظه آية من آيات الله تعالى و كان بحراً من بحور العلم، و كان لا نظير له في حفظ القرآن قراءاته و إعرابه و أحكامه و ناسخه و منسوخه.

وله كتاب حسن في «أحكام القرآن» نحا فيه نحوه حسناً و هو على مذهب مالك رحمة الله تعالى.

و روى بمصر عن أبي الطبيب بن غلبون، و أبي بكر الأدفوي و غيرهما.

توفي في يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة إحدى وأربعين مع أبي عمرو «٢» الإشبيلي في عام واحد.

- ٤٧ - أحمد بن علي بن أفلح رزقون «٣».

- بالياء المهملة «٤» و الزاي المعجمة بعدها- ابن سحنون المرسى الفقيه المالكي المقرئ.

- (١) في الأصل «بغاي» تحريف، و الصواب في الصلة لابن بشكوال ٨٧ / ١
- (٢) في الصلة: «أبي عمر».
- (٣) له ترجمة في: تاريخ الاسلام للذهبي، وفيات سنة ٥٤٢، الدياج المذهب لابن فرحون ٥٢، طبقات القراء لابن الجزرى ٨٣ / ١ طبقات القراء للذهبي ٤٠٨ / ٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٤.
- (٤) و ضبطه بتقديم الراء المهملة أيضاً، ابن فرحون في: الدياج المذهب. و ابن حجر، في تبصير المنتبه. و في طبقات القراء للذهبي، و طبقات القراء لابن الجزرى «زرقون» و هو تحريف.
- طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٥

قال الذهبي: كان فقيها مشاعرا حافظا محدثا مفسرا نحويا، سمع من أبي عبد الله بن الفرج الطلاعى، وأبي على الغسانى، وأخذ القراءات عن أبي الحسن بن الجزار الصّرير صاحب مكى، و تصدر للإقراء بالجزيرة الخضراء، وأخذ الناس عنه. روى عنه أبو حفص بن عذرء، و ابن خير، و جماعة، آخرهم أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ فَطِيسِ الْغَافِقِيِّ. مات في ذي الحجة سنة اثنتين وأربعين و خمسماه.

[٤٨] أحمد بن على بن أبي جعفر بن أبي صالح الإمام أبو جعفر البهقى النحوى المفسر المعروف بـ جعفر ك «١». نزيل نيسابور و عالمها، قال ابن السمعانى، كان إماما في القراءة و التفسير و النحو و اللغة. له المصنفات المشهورة منها «تاج المصادر»، سمع أَحْمَدُ بْنُ صَاعِدٍ، و على ابن الحسن بن العباس الصندلى، و له تلامذة نجاء، و كان لا يخرج من بيته إلا [في] «٢» أوقات الصلوات، و كان يزار و يتبرّك به. ولد في حدود السبعين و الأربعين، و مات في آخر رمضان سنة أربع و أربعين و خمسماه فرحمه الله تعالى.

٤٩- أحمد بن على المهرجانى المقرئ ... «٣» له «جوابات

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقطبي ٨٩ / ١، طبقات المفسرين للأدنهوى ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦ ورقة ٤٤ أ، طبقات المفسرين للسيوطى ٤، معجم الأدباء لياقوت الحموي ٤١٤ / ١. و البهقى، بفتح الباء و سكون الياء: منسوب الى بهق، و هي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور. و الكاف في «جعفر ك» للتصرير، بالفارسية. قاله السيوطى في بغية الوعاء، و ياقوت في معجم الأدباء.

(٢) تكملاً عن: معجم الأدباء، و طبقات المفسرين للسيوطى.

طبقات المفسرين(للداودي) ج ١ ٥٥ من اسمه أَحْمَد ..... ص : ٢٧

(٣) بياض في الأصل و ذكره ابن النديم في الفهرست ص ٣٨ و لم يزد عن ذلك، فقال: أَحْمَدُ بْنُ عَلَى الْمَهْرَجَانِيُّ الْمَقْرَئُ، له: «جوابات القرآن».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٦

«القرآن» ..... «١»

«٢» ..... .....

٥٠- أَحْمَدُ بْنُ عَلَى الْمَهْرَجَانِيُّ الْحَنْفِيُّ ..... «٣»

توفي في العشر الأول من ذي الحجة سنة ست و سبعين و ثلاثمائة.

صنف «أحكام القرآن»، «شرح مختصر الطحاوى»، «شرح الجامع الكبير» لمحمد بن الحسن، «شرح الجامع الكبير» النسخة الثانية، «المناسك» لطيف، ..... «٤»

٥١- أَحْمَدُ بْنُ عَمَارِ الْإِمَامِ أَبْوِ عَلَيْهِ الْمَهْدُوِيِّ «٥».

نسبة إلى المهدية بال المغرب، أستاذ مشهور، رحل و قرأ على: محمد بن

(١) بياض في الأصل، وفي حاشية عبد القادر بن محمد القرشي الأصل «تراجع ترجمته من طبقات الحنفية». جاءت ترجمته في الجوهر المضيئة لعبد القادر بن محمد القرishi ٨٤ / ١: أحمد بن على أبو بكر الرازي الإمام الكبير الشأن المعروف بالجصاص وهو لقب له، ولد سنة ٣٠٥ هـ.

سكن بغداد، وعنه أخذ فقهاؤها، قال الخطيب: كان أمام أصحاب أبي حنيفة في وقته، وكان مشهوراً بالزهد. تفقه على أبي سهل الزجاج صاحب كتاب الرياضة. وله من المصنفات: أحكام القرآن، وشرح مختصر شيخه أبي الحسن الكرخي، وشرح مختصر الطحاوي، وشرح الجامع لمحمد بن الحسن، وشرح الأسماء الحسنى، قال ابن النجار: توفي في يوم الأحد سبع ذى الحجة سنة ٣٧٠ هـ.

و انظر ترجمته في: تاج التراث لابن قططوبغا ٦، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣١٤ / ٤، تذكرة الحفاظ للذهبي ٩٥٩ / ٣، الفوائد البهية للكتنوى ٢٧، مفتاح السعادة ١٨٣ / ٢، المنتظم لابن الجوزي ١٠٥ / ٧، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ١٣٨ / ٤.

(٢) بياض في الأصل، وفي حاشية عبد القادر بن محمد القرishi الأصل «تراجع ترجمته من طبقات الحنفية». جاءت ترجمته في الجوهر المضيئة لعبد القادر بن محمد القرishi ٨٤ / ١: أحمد بن على أبو بكر الرازي الإمام الكبير الشأن المعروف بالجصاص وهو لقب له، ولد سنة ٣٠٥ هـ.

سكن بغداد، وعنه أخذ فقهاؤها، قال الخطيب: كان أمام أصحاب أبي حنيفة في وقته، وكان مشهوراً بالزهد. تفقه على أبي سهل الزجاج صاحب كتاب الرياضة. وله من المصنفات: أحكام القرآن، وشرح مختصر شيخه أبي الحسن الكرخي، وشرح مختصر الطحاوي، وشرح الجامع لمحمد بن الحسن، وشرح الأسماء الحسنى، قال ابن النجار: توفي في يوم الأحد سبع ذى الحجة سنة ٣٧٠ هـ.

و انظر ترجمته في: تاج التراث لابن قططوبغا ٦، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣١٤ / ٤، تذكرة الحفاظ للذهبي ٩٥٩ / ٣، الفوائد البهية للكتنوى ٢٧، مفتاح السعادة ١٨٣ / ٢، المنتظم لابن الجوزي ١٠٥ / ٧، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ١٣٨ / ٤.

(٣) بياض في الأصل.

(٤) له ترجمة في: انباه الرواة للقططي ١ / ٩١، الصلة لابن بشكوال ١ / ٨٨، طبقات القراء لابن الجرزي ١ / ٩٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٥، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١ / ٢٢٧، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ٨٤.

و المهدوى: نسبة إلى المهدية، بينها وبين القيروان مرحلتان؛ بناها أحمد بن إسماعيل المهدى على ساحل البحر. (معجم البلدان لياقوت ٤ / ٦٩٤).

(٥) له ترجمة في: انباه الرواة للقططي ١ / ٩١، الصلة لابن بشكوال ١ / ٨٨، طبقات القراء لابن الجرزي ١ / ٩٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٥، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١ / ٢٢٧، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ٨٤.

و المهدوى: نسبة إلى المهدية، بينها وبين القيروان مرحلتان؛ بناها أحمد بن إسماعيل المهدى على ساحل البحر. (معجم البلدان لياقوت ٤ / ٦٩٤).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٧

سفيان، و على: جده لأمه مهدى بن إبراهيم، وأبي الحسن أحمد بن محمد القنطرى بمكة.

ألف التوأليف منها: «التفسir المشهور»، «الهداية في القراءات السبع»، وهو الذي ذكره الشاطئ في باب الاستعاذه، روى عن أبي الحسن القابسي. قرأ عليه غانم بن الوليد، وغيره. قال الذهبي: توفي بعد الثلاثين وأربعين سنة رحمه الله تعالى.

٥٢- أحمد بن عمر بن هلال الريسي «١».

نسبة إلى ربيعة الفرس بن نزار بن عدنان المالكي، إمام عادل فاضل متمن في علوم شتى، كان فاضلا في الفقه والأصولين والعربيّة والمعانٍ والبيان.

سمع الحديث على: الشيخ تقى الدين بن عرّام وغيره، وتفقه بقاضي القضاة فخر الدين بن المخلطة «٢»، وبسراج الدين عمر بن على المراكشى، وبزين الدين أبي أحمد عبد الملك بن رستم السكندرى، وأخذ الأصول عن الشيخ شمس الدين الأصبهانى، والعربيّة عن الإمام أثير الدين أبي حيان.

ورحل من الإسكندرية إلى القاهرة. فأخذ بها الفقه عن الشيخ الولي العارف بالله تعالى عبد الله المنوفى، والإمام شرف الدين أبو موسى بن على

(١) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر ٤٥٨ / ١، الدرر الكامنة لابن حجر ٢٤٦ / ١، الديباج المذهب لابن فرحون ٨٢

(٢) هو: أحمد بن محمد بن عبد الله الإسكندرى المالكى، مهر في الفقه والعربيّة، ورحل إلى دمشق، فأخذ عن الذهبي، ثم ولّى قضايا الإسكندرية، مات سنة ٧٥٩ هـ. (الدرر الكامنة ١ / ١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٨

الزواوى، وقاضي القضاة تقى الدين الإخنائى «١»، وشرف الدين عيسى المغيلى وغيرهم.

وله تواليف عده، منها «شرح ابن الحاجب الفقهي» في ثمانية أسفار كبيرة، وكان قد شرحه شرعاً مطولاً ثم تركه فلم يكمله لطوله، وله على مختصر ابن الحاجب الأصلى «شرحان»، وله «شرح على كافية ابن الحاجب في العربية» لم يكمله، وله «تأليف مستقل على الأشكال الأربع» التي في مختصر ابن الحاجب الأصلى، سماه «رفع الإشكال عمما في المختصر من الأشكال»، وله «تفسير آية الكرسي» أتى فيه بفوائد كثيرة، لقيه الشيخ برهان الدين بن فرحون بدمشق، قال، وكان معه مجموع فضائله خامل الذكر، كثير العزلة عن أهل المناصب، بل عن الناس ما عدا خواص طلبه. توفي سنة خمس و تسعين و سعمائة.

٥٣- أحمد بن عمر بن محمد بن عبد الله «٢».

أبو الجناب- بفتح الجيم و بعدها نون مشددة و باء موحدة- الشيخ الإمام الزاهد الكبير المعروف بالشيخ نجم الدين الكبار، جمع كبير بالباء الموحدة، وقيل على صيغة فعلى كعزمي الخيوقي (و خيوق «٣») بفتح الخاء المعجمة وقد تكسر، وآخرها قاف من قرى خوارزم، الشافعى.

(١) تقى الدين محمد بن أبي بكر السعدي المعروف بابن الاخنائى، كان من عدول القضاة و خيارهم، ولد سنة ٦٥٨ هـ. و مات سنة ٧٥٠ هـ. (حسن المحاضرة لليسوطي ١ / ٤٦٠).

والاخنائى، بالكسر، نسبة لاخته، مقصورة، بلد بقرب الإسكندرية من الغربية.  
(الضوء اللامع للسحاوى ١١ / ١٨٣).

(٢) له ترجمة في: سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٣ ق ١ ورقة ١٤٣ ب طبقات الشافعية للسبكي (ط. الحسينية) ١١ / ٥، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ورقة ٤٢، طبقات المفسرين للأدنهوى، ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٥١ أ، العبر للذهبي ٥ / ٧٣، المفقى، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ، ورقة ١١٨ أ.

(٣) تكميله عن العبر للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٥٩

قال الذهبي: سمعت أبا العلاء الفرضي، يقول: إنما هو نجم الكباء، ثم غير فقيل: نجم الدين الكباء، كان إماماً زاهداً صوفياً فقيها مفسراً له عظمة في النقوس و جاء عظيم، ولد بقرية من قرى خوارزم، يقال لها: «خيوق» في سنة خمس وأربعين و خمسماة.

طاف البلاد و قدم القاهرة و نزل بالخانكة الصلاحية سعيد السعداء، و سمع بالإسكندرية من الحافظ السلفي، و بتبريز من محمد بن أسعد، و بأصبهان من أبي المكارم أحمد بن محمد اللبناني، و أبي سعيد خليل بن بدر ابن ثابت، و أبي عبد الله محمد بن أبي زيد الكراطي، و أبي جعفر محمد بن أحمد ابن نصر الصيدلاني، و أبي الحسن مسعود بن أبي منصور الجمال، و بهمدان من الحافظ أبي العلاء، و بنيسابور من أبي المعالى الفراوى.

و حدث بخوارزم، و كتب عنه عامة الرحال من أهل الحديث و غيرهم. روى عنه عبد العزيز بن هلال، و ناصر بن منصور، و الشيخ سيف الدين البخاري، و آخرون.

[قال] «١) ابن نقطة: هو شافعى المذهب إمام فى السنة.

و قال ابن هلال: جلست عنده فى الحلقة مراراً فوجدت من بركته شيئاً عظيماً، و «فسر القرآن الكريم» فى اثنى عشر مجلدة، و له عدة رسائل فى التصوف و كان له معرفة بالفقه و الجبر، و صار من كبار مشايخ الصوفية، و انتهت إليه المشيخة بناحية خوارزم و ما يليها، و كثر أتباعه و انتشر مريدوه فى تلك التواحى، و انتفع به خلائق فى سلوك طريق الله تعالى.

و اجتمع به الإمام فخر الدين الرازى فأعترف بفضلة، و استوطن خوارزم

(١) تكملة عن: طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦٠

إلى أن قصدتها التمار فى ربيع الأول سنة ثمانى عشرة و ستمائة، فخرج فيمن خرج لقتالهم مع جماعة من مريديه، و كانوا نحو الشمانيين، فقاتلوا إلى أن استشهدوا جميعاً على باب البلد، بعد أن قاتلوا معه، و جاهدوا في سبيل الله، حتى أكرمه الله معه بالشهادة، رحمهم الله و إيانا.

٥٤-أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب أبو الحسين اللغوى «١».

صاحب «المجمل».

قال ياقوت في معجمه: ذكره السلفي في «شرح مقدمة معلم السنن» للخطابي، فقال أصله من قزوين.

و قال غيره: إنه أخذ عن أبي بكر، أحمد بن الحسن الخطيب راوية ثعلب، و أبي الحسن على بن إبراهيم القطان، و على بن عبد العزيز المكي صاحب أبي عبيد و أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني «٢». و كان مقيناً بهمدان ثم حمل منها إلى الرى ليقرأ عليه أبو طالب بن فخر

(١) وردت له ترجمة في: إنباء الرواية للقفطى ٩٢ / ١، الديجاج المذهب لابن فرحون ٣٦، طبقات المفسرين للسيوطى ٥، طبقات النحاء لابن قاضى شهبة ١ / ٢٣٠، الفهرست لابن النديم ٨٠، معجم الأدباء لياقوت ٢ / ٦، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٠٩ / ١، التجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١١٢ / ٤، نزهة الألباء ٢٣٠، وفيات الأعيان لابن خلكان ١ / ١٠٠، يتيمة الدهر للشعالبى ٤٠٠ / ٣. و في حواشى إنباء الرواية مراجع أخرى لترجمة أحمد بن فارس.

(٢) في الأصل «الطهرانى» تحرير. صوابه في: معجم الأدباء لياقوت الحموي.

والطبرانى: بفتح الطاء و الباء الموحدة و الراء و بعد الألف نون، نسبة إلى طبرية الشام، و هي مدينة بالأردن. منها أبو القاسم سليمان

بن أحمد الطبراني اللخمي، رحل في طلب الحديث، وسكن أصبهان إلى أن مات بها سنة ٣٦٠هـ. (اللباب لابن الأثير ٨٠/٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦١

الدولة فسكنها، و كان شافعيا فتحول مالكيها، وقال: أخذتني الحمية لهذا الإمام المقبول القول على جميع الألسنة، أن يخلو مثل هذا البلد عن مذهبة.

و كان الصاحب بن عباد يتلمذ له، ويقول: شيخنا من رزق حسن التصنيف.

وقرأ عليه البديع الهمذاني، و كان كريما جودا ربما سئل فيهب ثيابه و فرش بيته.

و له من التصانيف: «جامع التأويل في تفسير القرآن» أربع مجلدات، «كتاب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم»، «كتاب أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم»، «تفسير أسماء النبي صلى الله عليه وسلم»، «كتاب غريب إعراب القرآن»، «كتاب فقه اللغة»، «كتاب المجمل في اللغة»، «كتاب دارات العرب»، «كتاب الليل والنهر»، «كتاب العم والخال»، «كتاب خلق»، «الإنسان»، «كتاب الشيات والحل»، «كتاب مقاييس اللغة». قال ياقوت: و هو كتاب جليل لم يصنف مثله، «مقدمة في النحو»، «ذم الخطأ في الشعر»، «فتاوي فقيه العرب»، «الاتباع والمزاوجة»، «اختلاف النحوين»، «الانتصار لشعلب»، «الحماسة المحدثة»، و غير ذلك.

و كان نحويا على طريقة الكوفيين.

قال الذهبي: مات سنة خمس و تسعين و ثلاثة بالرى، و هو أصح ما قيل في وفاته.

قال ياقوت: و قال قبل وفاته بيومين:

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦٢

شعر:

يا رب إن ذنبي قد أحطت بها علما و بي و بإعلانى و إسرارى «١»

أنا الموحد لكنى المقر به أهله ذنبي لتوحيدى و إقرارى و له:

مررت بنا هيفاء مقدودة تركية تنمى لتركى «٢»

ترنو بطرف فاتن فاترك أنه حجة نحوى و له:

إذا كنت في حاجة مرسلا و أنت بها كلف مغرم

فأرسل حكيمًا و لا توصه و ذاك الحكيم هو الدرهم و له:

قد قال فيما مضى حكيم ما المرء إلا بأصغريه «٣»

فقلت قول امرئ لبيب ما المرء إلا بدرهميه

من لم يكن معه درهما مام تلتفت عرسه إليه

و كان من ذلّه حقيراتبول ستوره عليه ٥٥-أحمد بن الفرات بن خالد الحافظ الحجة أبو مسعود الضبي الرازي «٤».

(١) معجم الأدباء لياقوت الحموي ٦/٢.

(٢) المصدر السابق ٩/٢.

(٣) نفس المصدر ١٢/٢.

(٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٥٤٤/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ٦٦/١، خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ٩، الرسالة المستطرفة للكتani ٨٧، العبر للذهبي ١٦/٢، مرآة الجنان لليافعى ١٦٩/٢، ميزان الاعتلال للذهبي ١٢٧/١، النجوم الزاهة لابن تغري بردى ٢٩/٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦٣

نزيل أصبهان، و صاحب التصانيف، «التفسير» و غيره، سمع عبد الله ابن نمير و أبوأسامة، و يزيد بن هارون، و ابن أبي فديك، و عبد الرزاق، و أكثر الترحال في لقاء الرجال.

حدث عنه أبو داود، و ابن أبي عاصم، و الفريابي، و عبد الرحمن بن يحيى ابن منه، و عبد الله بن جعفر بن فارس، و آخرون.

قال إبراهيم بن محمد الطيان: سمعت أبي مسعود يقول: كتبت عن ألف و سبعمائة شيخ، و كتبت ألف ألف حديث و خمسمائة ألف، فعملت من ذلك في تواليفي خمسمائة ألف حديث.

و عن أحمد بن حنبل قال: ما أظن بقى أحد أعرف بالمسندات من ابن الفرات.

قال أبو عروبة: هو في عداد أبي بكر بن أبي شيبة في الحفظ، و أحمد بن سليمان الرهاوي في التثبت.

و قال ابن عدى: لا أعلم له رواية منكرة، و هو من أهل الصدق و الحفظ.

قال أبو عمران الطرسوسى سمعت الأثرم يقول: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ما تحت أديم السماء أحفظ لأنباء رسول الله صلى الله عليه و سلم من أبي مسعود الرزاوى.

و عن أبي مسعود قال: كتبت الحديث و أنا ابن اثنى عشرة سنة، و ذكرت بالحفظ ولى ثمانى عشرة سنة.

و سئل أبو بكر الأعinin أيما أحفظ أبو مسعود، أو الشاذكونى؟ فقال: أما

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦٤

المسنن فأبو مسعود، و أما المنقطع فالشاذكونى. توفي في شعبان سنة ثمان و خمسين و مائتين، فرحمه الله و إيانا.

٥٦- أحمد بن فرح - بالحاء المهملة - ابن جبريل أبو جعفر البغدادي العسكري «١».

الضرير المقرئ المفسر،قرأ على أبي عمر الدورى، و أقرأ الناس مدة.

و حدث عن علي بن المدينى، و أبي بكر و عثمان ابنى أبي شيبة، و أبي الربيع الزهرانى، و عنه أحمد بن جعفر الختلى «٢»، و ابن سمعان.

و كان ثقة عالما بالقرآن و اللغة، بصيرا بالتفسير، قرأ عليه أبو بكر النقاش و غيره. مات بالكوفة في ذي الحجة سنة ثلاثة و ثلاثمائة.

٥٧- أحمد بن قلمشان أبو العباس القونوى الحنفى «٣».

قاضى القضاة بمدينة قونية من بلاد الروم أكثر من ثلاثين سنة، كان عالما بالتفسير و الفقه و النحو و الأصولين، و درس بقوية بالمصلحية و النظمية و غيرهما.

ذكره القرشى في طبقات الحنفية، و لم يؤرخ وفاته.

٥٨- أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن يزيد أبو بكر البغدادي «٤».

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٤/٣٤٥، طبقات القراء لابن الجوزي ١/٩٥، العبر للذهبي ٢/١٢٥.

(٢) بضم الخاء و النساء المشددة نسبة إلى الختل. قرية على طريق خراسان. (الباب لابن الأثير ١/٣٤٥).

(٣) له ترجمة في: الجوادر المضيئه لعبد القادر بن محمد القرشى ١/٩٠.

(٤) له ترجمة في: انباه الرواة للقطبي ١/٩٧، تاج التراث لابن قططليبغة ١٤، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٤/٣٥٧، الجوادر المضيئه للقرشى ١/٩٠، طبقات القراء لابن الجوزي ١/٩٨، الفهرست لابن النديم ٣٢، الباب لابن الأثير ٢/١٣، لسان الميزان للذهبي ١/٢٤٩.

معجم الأدباء لياقوت ٢/١٦، ميزان الاعتدال للذهبي ١/١٢٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦٥

القاضي الحافظ يعرف بوكيع، صاحب التصانيف، وأحد أصحاب ابن جرير، ولد بسرمن رأى سنة ستين و مائتين . روى القراءة عرضاً عن أبي بكر الأصبhani، و محمد بن يحيى الكسائي، و أحمد بن يعقوب بن أخي العرق، و عبد الله بن أحمد الفسطاطي، و أبي بكر ابن التمار.

و روى عن أبي قلابة الرقاشي و غيره، روى عنه أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبرى، و فرأى عليه أبو بكر بن مهران، و الحسن بن على بن الزمن، و أحمد بن عبدون، و إبراهيم بن أحمد المروزى، و الدارقطنى، و سئل عنه فقال: كان متساهلاً و ربما حدث من حفظه بما ليس في كتابه، و أهلكه العجب فاختار لنفسه مذهباً و مشاه غيره .  
وقال ابن رزقويه: لم تر عيناي مثله.

قال الخطيب: كان عالماً بالأحكام و علوم القرآن و النحو و الشعر و التاريخ و أصحاب الحديث، تقلد قضاء الكوفة، و كان أولًا جريراً المذهب، ثم اختار لنفسه مذهبًا، و أملّى «كتاباً في السير»، و تكلم على الأخبار .  
و حدث عن محمد بن سعد العوفى، و عبد الله بن روح المدائنى، و ابن أبي خيمه، و محمد بن إسماعيل الترمذى، و إبراهيم بن الهيثم البلدى، و خلق كثير. و عنه الدارقطنى، و المرزبانى، و جماعة من القدماء، و ابن رزقويه، و ابن الفضل، و ابن شاذان، و أبو الحسن بن الحمامى.

و قال الخطيب: أخبرنا الحسن بن أبي بكر، قال: سمعتَ أَحْمَدَ بْنَ كَامِلَ الْقَاضِيَ يَقُولُ: رَأَيْتَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ، فَقَرَأَتْ عَلَيْهِ الْفَاتِحَةُ وَ خَمْسِينَ آيَةً مِنْ سُورَةِ الْبَقْرَةِ .

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٦٦

و صنف «غريب القرآن» «القراءات» «كتاب التقريب في كشف الغريب» «كتاب موجز التأويل عن معجز التنزيل» «كتاب الوقوف» «كتاب التاريخ» «كتاب المختصر في الفقه» «كتاب الشروط الكبير» و «الصغير» «كتاب أخبار القضاة» «أخبار الشعراء» و غير ذلك. مات يوم الأربعاء لثمان خلون من المحرم سنة خمسين و قيل خمس و ثلاثمائة.

٥٩- أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ أَبُو إِسْحَاقَ الثِّيَابُورِيَّ الثَّعَلَبِيَّ «١» صاحب «التفسير».

كان أحد زمانه في علم القرآن و له كتاب «العرائس في قصص الأنبياء عليهم السلام» و كتاب «ربيع المذكرين» قال ابن السمعانى: يقال له الثعلبى، و الشعالبى، و هو لقب لا نسب.

روى عن أبي طاهر محمد بن الفضل بن خزيمة، و أبي محمد المخلدي، و أبي بكر بن هانئ، و أبي بكر بن مهران المقرئ، و جماعة . و عنه أخذ أبو الحسن الواحدى.

و قد جاء عن الأستاذ أبي القاسم القشيرى، أنه قال: رأيت رب العزة في المنام و هو يخاطبني، و أخاطبه فكان في أثناء ذلك أن قال الرب جل اسمه أقبل الرجل الصالح. فالتفت، فإذا الثعلبى مقبل.

(١) له ترجمة في: انباه الرواية للفقطى ١١٩ / ١، البداية و النهاية لابن كثير ٤٠ / ١٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ١٠٩٠، طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٥٨، طبقات المفسرين للأدنة و ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٣٠ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٥، الباب لابن الأثير ١ / ١٩٤، مرآة الجنان للإيافى ٣ / ٤٦، مفتاح السعادة ٢ / ٦٧، معجم الأدباء لياقوت الحموى ٢ / ١٠٤ النجوم الظاهرة لابن تغري بردى ٤ / ٢٨٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ١ / ٦١.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٦٧

و من شعر الثعلبى:

و إنى لأدعوك الله و الأمر ضيق علىّ فما ينفكّ أن يتفرّجا

ورب فتي سدّت عليه وجوهه أصحاب له في دعوة مخرجاً توفى في المحرم، سنة سبع وعشرين وأربعين.٦٠

٦٠- أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد أبو العباس العشاب المرادي القرطبي «١». إمام كامل مقرئ ثقة، نزل بالشغر، وروى القراءات عن عبد الله بن يوسف صاحب الحصار.

و روی عنه محمد بن أحمد اللبان، و عبد الوهاب القروى، و عبد العزيز ابن عبد الرحمن بن أبي زكnoon و ألف «تفسير اصغر» و كتاباً في المعانى و البيان» توفي سنة ست و ثلاثين و سبعين. و له سبع و ثمانون سنة.

٦١- أحمد بن محمد بن أحمد الملقب بعلاء الدولة و علاء الدين أبو المكارم السمناني «٢». ذكره الأسنوي في طبقاته وقال: كان عالماً مرشدًا له كرامات، و تصانيف كثيرة، في التفسير، و التصوف، و غيرهما، و توفي قبل الأربعين و سبعين.

(١) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر /٢٥٦، طبقات القراء لابن الجوزي /١٠٠.

(٢) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر /٢٦٦، طبقات الشافعية للاسنوي.

والسماني: نسبة إلى سمنان، بسين مهملة مفتوحة ثم ميم ساكنة و نونين بينهما ألف، و هي مدينة بخراسان. (طبقات الشافعية للاسنوي).١٤٣

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦٨

٦٢- أحمد بن محمد بن أحمد بن برد الأندلسى أبو حفص الكاتب «١». قال الحميدي مليح الشّعر، بلخ الكتابة، من أهل بيت أدب و رئاسة.

له كتب في علم القرآن، منها: «كتاب التحصيل في تفسير القرآن» و «كتاب التفصيل في تفسيره أيضاً» و له «رسالة في المفاخرة بين السيف و القلم» و هو أول من سبق إلى القول في ذلك بالأندلس، رأيته بالمرية بعد الأربعين و الأربعين.

٦٣- أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس أبو جعفر المعروف بابن المرادي المصري النحوى «٢».

رحل إلى العراق، و سمع من الزجاج، و أخذ عنه النحو، و قرأ عليه في كتاب سيبويه، و سمع ببغداد من عمر بن إسماعيل بن أبي غيلان، و أبي القاسم عبد الله البغوي، و الحسن بن عمر بن أبي الأحوص و جماعة.

و سمع بالرملة من عبيد الله بن إبراهيم البغدادي و سمع من ابن الأباري، و نفطويه، و أخذ عن على بن سليمان الأخفش و غيره، و عاد إلى مصر فسمع من أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، و النسائي، و بكر بن سهل الدمياطي.

(١) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ١٥٣، جذوة المقتبس للحميدى ١٠٧، طبقات المفسرين للأدنهوى ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٣١ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٦، معجم الأدباء ١٠٦/٢.

(٢) له ترجمة في: انباه الرواة للقطبي ١٠١، الانساب للسعانى ٥٥٥، البداية و النهاية لابن كثير ١١/٢٢٢، حسن المحاضرة للسيوطى ٥٣١، العبر ٢/٢٤٦، مرآة الجنان للإياغى ٣١١، معجم الأدباء ٧٢/٢، مفتاح السعادة لطاش كبرى زادة ٢/٨٢، المقفى، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاریخ، ورقة ١٥٤ ب، المنظم ٣٦٤/٦، النجوم الزاهية لابن تغري بردى ٣/٣٠٠، نزهة الآباء ٢٩١، وفيات الأعيان لابن خلkan ١/٨٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٦٩

واشتغل بالتصنيف في علوم القرآن والأدب، فزادت تصانيفه على خمسين مصنفاً منها «تفسير عشرة دواوين للعرب» و «إعراب القرآن» جلب فيه الأقاويل و حشد الوجوه، و لم يذهب في ذلك مذهب الاختيار و التقليد.

و كتاب «معاني القرآن» و كتاب «الناسخ والمنسوخ» و هو كتاب حسن و كتاب «الكافى فى علم العربية» و هو مختصر و كتاب «المقعن» ذكر فيه اختلاف البصريين و الكوفيين و «شرح المعلقات» و «شرح المفضليات» و «شرح أبيات الكتاب» و «كتاب الاستفراق» و «كتاب الأنواء» و «كتاب تفسير أسماء الله عز و جل» أحسن فيه، و نزع فى صدره بالاتباع للسنة و الانقياد للآثار، و كتاب «أخبار الشعراء» و كتاب «أدب الكتاب» و كتاب «أدب الملوك» و كتاب «التفاحة» فى النحو، و غير ذلك.

قال الزبيدي: و كان واسع العلم غزير الرواية، و لم يكن له مشاهدة، و إذا خلا بقلمه جَوْد و أحسن، و كان لا يتكبر أن يسأل الفقهاء و أهل النظر، و يناقشهم عمما أشكل عليه فى تأليفاته، و كان يحضر حلقة ابن الحداد الشافعى، و كانت لابن الحداد ليلة فى كل جمعة، يتكلّم فيها عنده فى مسائل الفقه على طرائق النحو، و كان لا يدع حضور مجلسه تلك الليلة. قال:

و حدثنى قاضى القضاة المنذر بن سعيد قال: أتيت ابن النحاس فى مجلسه فألفيته يملئ فى أخبار الشعراء فى شعر قيس بن معاذ المجنون، حيث يقول:

خليلى هل بالشام عين حزينة تبكي على نجد لعلى أعينها<sup>١)</sup>

قد اسلمها الباكون إلا حمامه مطوقه باتت و بات قرينه فلما بلغ هذا الموضوع قلت: باتا يفعلان ما ذا؟ قال لى: و كيف [تقول]

#### (١) معجم الأدباء لياقوت الحموى ٧٢ / ٢

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧٠

أنت؟<sup>٢)</sup> (١) فقلت: «باتت و بات قرينه» فسكت، قال القاضى: فما زال يستقلنى بعدها حتى منعنى كتاب «العين»، و كنت قد ذهبت إلى الانتساخ من نسخته؛ فلما قطع بي قيل لى: أين أنت من أبي العباس بن ولاد فقصدته، فلقيت رجلاً كامل العلم والأدب. حسن المروءة. و سأله الكتاب فأخرجه إلى. ثم تندم أبو جعفر بن النحاس حين بلغه إباحة أبي العباس كتابه لى، و عاد إلى ما كنت أعرفه منه. قال: و كان أبو جعفر لظيم النفس، شديد التقتير على نفسه، و كان ربما أهدىت إليه العمامة يقطّعها على ثلاث عمائم، و كان يلى شرى حوانجه بنفسه، و يتحامل فيها على أهل معرفته.

و توفى بمصر لخمس خلون من ذى الحجة سنة سبع و ثلاثين و ثلاثمائة.

و ذكر الوزير أبو الحسن على بن يوسف القبطى: أن ابن النحاس جلس على درج المقياس بمصر على شاطئ النيل فى مدة زيادته، و معه كتاب فى العروض، و هو يقطع بحراً منه، فسمعه بعض العوام، فقال هذا يسحر النيل، حتى لا يزيد، فتغلوا الأسعار، ثم دفعه برجله، فذهب فى المد، فلم يوقف على خبره.

و ذكره الدانى فى طبقات القراء، فقال: روى الحروف عن أبي الحسن ابن شنبوذ، و أبي بكر الداجونى، و أبي بكر بن يوسف. و سمع الحسن بن غليب، و بكر بن سهل.

قال عبد الرحمن بن يونس: كان عالماً بال نحو حاذقاً، و كتب الحديث [و خرج إلى العراق]<sup>٣)</sup> و لقى أصحاب المبرد.  
٦٤- أحمد بن محمد بن أيوب أبو بكر الفارسي<sup>٤)</sup>.

#### (١) تكمئة عن: المقفى للمقرizi، و معجم الأدباء لياقوت الحموى.

(٢) تكمئة عن: ابنه الرواء للقطبي.

(٣) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧١

الواعظ المفسر، نزيل نيسابور، كان يحضر مجلسه نحو عشرة آلاف، أخذ عنه أبو عبد الله الحاكم، مات سنة أربع و ستين و ثلاثمائة.

٦٥- أحمد بن محمد بن حنبل «١».

ابن هلال بن أسد بن إدريس بن عبد الله بن حيان بن عبد الله بن أنس ابن عرف بن قاسط بن مازن بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر «٢» بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد ابن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن الهميسيع بن حمل بن النبت بن قيدار بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام، الشيباني المروزى، نزيل بغداد، أبو عبد الله أحد الأئمّة، حافظ فقيه، حجّة زاهد ورع، وهو رأس الطبقات العاشرة.

ولد في ربيع الأول سنة أربع وستين ومائة، ومات سنة إحدى وأربعين [و مأتين] «٤» وله سبع وسبعون سنة.

قال ابن الجوزي في مناقبها في الباب السابع والعشرين منها ذكر مصنفاته: كان الإمام أحمد رضي الله عنه لا يرى وضع الكتب، وينهى أن يكتب عنه كلامه ومسائله، ولو رأى ذلك لكان له تصانيف كثيرة ولنقلت عنه كتب. فكانت تصانيفه المنقولات؛ فصنف «المسند» وهو إحدى وثلاثون ألف حديث، وكان يقول لابنه عبد الله: احتفظ بهذا المسند فإنه سيكون للناس إماماً «٣».

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٤١٢/٤، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤٣١/٢، حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهاني ١٦١/٩

طبقات الحنابلة ٤/١، العبر ٤/٤٣٥، الفهرست لابن النديم ٢٢٩، مرآة الجنان لليافعي ١٣٢/٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٣٠٤/٢، وفيات الأعيان ٤٧/١.

(٢) في الأصل: «على بن أبي بكر»، تحريف، و الصواب في: مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي ١٦، و طبقات الحنابلة، و النجوم الزاهرة لابن تغري بردي.

(٣) مناقب الإمام أحمد، لابن الجوزي ١٩١.

(٤) سقط

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧٢

قال ولده عبد الله: و صنف أبي «المسند» سنة ثمانين، و «التفسير» و هو مائة ألف وعشرون ألفاً. و «الناسخ والمنسوخ» و «التاريخ» و «حديث شعبه»، و «المقدم والمؤخر في القرآن»، و «جوابات القرآن»، و «المناسك الكبير والصغير» و «العلل» و «الزهد» و «المسائل» و «الفضائل» و «الفرائض» و «الإيمان». و «الرد على الجهمية» و «الأشربة». و «طاعة الرسول» و أشياء أخرى.

و كان ينهى الناس عن كتابة كلامه، فنظر الله تعالى إلى حسن قصده فنقلت ألفاظه وحفظت، فقل أن تقع مسألة إلا وله فيها نص من الفروع والأصول، وربما عدلت في تلك المسألة نصوص الفقهاء الذين صنعوا وجمعوا.

قال حنبل بن إسحاق: جمعنا أحمد بن حنبل أنا، و صالح، و عبد الله، وقرأ علينا المسند و ما سمعه منه غيرنا، و قال لنا: هذا كتاب قد جمعته وانتقيته من أكثر من سبعمائة ألف و خمسين ألفاً، مما اختلف المسلمون فيه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم [فارجعوا إليه] «١» فإن وجدتموه فيه و إلا فليس بحجة.

٦٦- أحمد بن محمد بن خالد البرقى «٢».

من برقة من قرى قم، و أصله كوفي من كبار الزاضفة.

له تصانيف جمة أدبية، منها «فضائل القرآن» و «اختلاف الحديث» و «العيافة و القيافة» و «أشياء كثيرة». و كان في زمن المعتصم، و عدد النديم في الفهرست شيئاً كثيراً منها و يقال: إنها تحتوى على سبعين كتاباً، و يقال:

ثمانين.

(١) تكملاً عن: مناقب الإمام أحمد بن حنبل.

(٢) له ترجمة في الفهرست للطوسى ٣٧، الفهرست لابن النديم ٢٢١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧٣

٦٧ - أحمد بن محمد بن رستم الطبرى «١».

و يعد في طبقة أبي يعلى بن أبي زرعة.

له من الكتب كتاب «غريب القرآن» و «المقصور و الممدود» و «المذكر و المؤنث» و «صورة الهمز» و «التصريف» و «النحو».

٦٨ - أحمد بن محمد بن سعيد بن إسماعيل الحافظ أبو سعيد بن الشيخ أبي بكر ابن الشيخ الزاهد أبي عثمان الحيرى النيسابورى الشافعى «٢».

سمع أبا عمرو و الخفاف، و عبد الله بن شيرويه، و الحسن بن سفيان، و الهيثم بن خلف الدورى، و حامد بن شعيب، و القاسم بن الفضل الرازى، و طبقتهم، بخراسان، و العراق، و الجبال، و كان ذا أموال و حشمة و فضائل.

روى عنه الحاكم كثيرا و قال: صنف «التفسير الكبير»، و «الصحيح المخرج على كتاب مسلم» و غير ذلك قال: و لما خرج إلى بغداد خرج بعسكر كثير و أموال و اجتمع عليه ببغداد خلق كثير مجاهدون، و كان من محبته للحديث يكتب. بخطه و يسمع، إلى أن استشهد بطرسوس فى سنة ثلاثة و خمسين و ثلاثة و خمسين و ستون سنة.

(١) له ترجمة في: إناء الرواية للفقطى ١٢٨ / ١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ١٢٥ / ٥، طبقات القراء لابن الجزرى ١١٤ / ١، الفهرست لابن النديم ٤٠، معجم الأدباء لياقوت ٦٠ / ٢.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٩٢٠ / ٣، طبقات الشافعية للسبكي ٤٣ / ٣، العبر للذهبي ٢٩٦ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧٤

٦٩ - أحمد بن محمد بن سلامه بن عبد الملك أبو جعفر الأزدي الحجرى المصرى الطحاوى الحنفى «١».

و طحا من قرى مصر، الإمام العلامة الحافظ، سمع هارون بن سعيد الأيلى، و عبد الغنى بن رفاعة، و يونس بن عبد الأعلى، و عيسى بن مثود، و محمد بن عبد الله بن عبد الحكم، و بحر بن نصر و طبقتهم.

روى عنه أحمد بن القاسم الخشاب، و أبو الحسن محمد بن أحمد الإخيمى، و يوسف الميانجى «٢»، و أبو بكر بن المقرئ، و الطبرانى، و أحمد ابن عبد الوارث الزجاج، و عبد الغنى بن محمد الجوهرى قاضى الصعيد، و محمد بن بكر بن مطروح، و آخرون.

خرج إلى الشام سنة ثمان و ستين و مائتين فتفقىء بالقاضى أبي حازم «٣» و غيره.

قال ابن يونس: ولد سنة تسع و ثلاثين و مائتين، و كان ثقة ثبتا فقيها عاقلا لم يخلف بعده مثله.

قال أبو إسحاق الشيرازى في الطبقات: انتهت إلى أبي جعفر رئاسة أصحاب أبي حنيفة بمصر، أخذ العلم عن أبي جعفر أحمد بن عمران و أبي

(١) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١١ / ١٧٤، تاج الترائم لابن قطليغا ٨، تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٠٨ / ٣، الجواهر المضيئة للقرشى ١٠٢ / ١، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٣٥٠، طبقات الشيرازى ١٢٠، الفهرست لابن النديم ٢٠٧، الفوائد البهية ٣١، اللباب لابن الأثير ٨٢ / ٢، لسان الميزان للذهبي ١ / ٢٧٤، مرآة الجنان لليافعى ٢ / ٢٨١، مفتاح السعادة ٢ / ٢٧٥، وفيات الأعيان لابن خلكان ٥٣ / ١.

(٢) بفتح الميم و الياء و سكون الألف و فتح النون و في آخرها الجيم، نسبة إلى ميانج، موضع بالشام (اللباب ١٩٧ / ٣).

(٣) في الأصل «أبي حازم»، و الضبط عن لسان الميزان للعسقلانى ١ / ٢٧٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧٥

خازم القاضى، و غيرهما، و كان أولاً شافعياً يقرأ على المزنى، فقال له يوماً: و الله لا- جاء منك شيء؛ فغضب من ذلك، و انتقل إلى ابن أبي عمران، فلما صنف مختصره قال: رحم الله أبا إبراهيم، لو كان حيا لکفر عن يمينه.

و ذكر أبو يعلى الخلili<sup>١)</sup> في كتاب «الإرشاد» في ترجمة المزنى أنَّ الطحاوى و كان ابن أخت المزنى، و أنَّ أحمد بن محمد الشرطى<sup>٢)</sup> قال: قلت للطحاوى: لم خالفت خالك و اخترت مذهب أبي حنيفة؟ قال: لأنَّ كنت أرى خالى يديم النظر في كتب أبي حنيفة؛ فلذلك انتقلت إليه انتهى، و ناب في القضاة عن أبي عبيد<sup>٣)</sup> الله محمد بن عبدة قاضى مصر بعد السبعين و مائتين، و ترقى حالي. فحدث أنه حضر رجل معتبر عند القاضى محمد بن عبدة فقال: أيس روى أبو عبيدة بن عبد الله عن أمِّه عن أبيه؟ [فقلت حدثنا بكار بن قتيبة أباً إبراهيم بن عبد الله سفيان عن عبد الأعلى الشعبي عن أبي عبيدة عن أمِّه عن أبيه<sup>٤)</sup>] أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

(إنَّ الله تعالى ليغار للمؤمن فليغره) و حدثنا به إبراهيم بن أبي داود حدثنا سفيان بن وكيع عن أبيه عن سفيان موقوفاً، قال: فقال لي الرجل: تدرى ما تقول، تدرى ما تتكلم به؟ قلت: ما الخبر؟ قال:رأيتكم العشية مع

(١) هو: الخليل بن عبد الله بن أحمد بن الخليل القزويني الخلili، القاضى الحافظ، المتوفى سنة ٤٤٦هـ، و كتابه «الإرشاد في علماء البلاد» ذكر فيه المحدثين و غيرهم من العلماء، على ترتيب البلاد إلى زمانه، و رتبه الحافظ زين الدين أبو العدل قاسم بن قططوبغا الحنفى، من تلاميذ الحافظ ابن حجر، المتوفى بحارة الدليم سنة تسع و سبعين و ثمانمائة، على الحروف. و توجد نسخة من كتاب «الإرشاد» للخلili، بدار الكتب، ميكروفيلم ٤٨٧.

(٢) تاريخ قزوين ٢٩٩ (الرسالة المستطرفة للكتani ١٣٠).

(٢) بضم الشين و الراء و بعدها الواو و فى آخرها الطاء. نسبة إلى الشروط، و هي: كتاب الوثائق بالديون و المبيعات و غير ذلك (اللباب لابن الأثير ١٨/٢).

(٣) فى الأصل «عن أبي عبد الله» تحرير، صوابه فى: الولاء و القضاة للكندي ص ٥١٤.

(٤) تكملاً عن: تذكرة الحفاظ للذهبي و بها يتم المعنى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٧٦

الفقهاء فى ميدانهم و أنت الآن فى ميدان أهل الحديث، و قل من يجمع ذلك، فقلت. هذا من فضل الله و إنعامه.

صنف أبو جعفر كتاب «الشروط الكبير»، و «الشروط الصغير»، و «المختصر الكبير»، و «شرح الجامع الكبير» لمحمد بن الحسن، «شرح الجامع الصغير»، و «المحاضر و السجلات»، و كتاب «الوصايا»، و كتاب «الفرائض»، و كتاب «شرح مشكل أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم» و كتاب «نقض كتاب المدلسين على الكرايسى» و «كتاب أحكام القرآن» و كتاب «شرح معانى الآثار»، و كتاب «العقيدة»، و كتاب «التسوية بين حدثنا و أخينا» صغير، و كتاب «الاختلاف بين الفقهاء» و [هو] ١) كتاب كبير لم يتممه، و الذى خرج منه نحو ثمانين كتاباً على ترتيب كتب الاختلاف على الولاء، و كتاب «معانى الآثار».

و هو ابن أخت المزنى و أما ابن أبي عمران الحنفى فكان قاضى الدىار المصرية بعد القاضى بكار.

قال ابن يونس. مات أبو جعفر فى مستهل ذى القعدة سنة إحدى و عشرين و ثلاثة و ثمانين سنة.

٧٠- أحمد بن محمد بن شارك أبو حامد الهروى الشافعى ٢).

مفتي هراء، و أدبها، و عالمها، و مفسرها، و محدثها فى زمانه، سمع الحسن

- (١) تكملة عن: الفهرست لابن النديم.
- (٢) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٤٥ / ٣، طبقات المفسرين للأدنةوى، ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٢٥ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٥، العبر للذهبى ٣٢١ / ٢.
- طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٧٧
- ابن سفيان، وأبا يعلى الموصلى، وعنه أبو عبد الله الحاكم. مات بهراء سنة خمس - وقيل ثمان - وخمسين وثلاثمائة.
- ٧١- أحمد بن محمد بن عبد الكرييم بن عطاء الله بن عبد الرحمن بن عبد الكرييم بن الحسن المالكى أبو الفضل تاج الدين بن أبي عبد الله بن أبي محمد الجذامى الإسكندرى الإمام المتكلم الشاذلى «١».
- كان جاماً لأنواع العلوم من تفسير و حدیث، و نحو و أصول و فقه، و غير ذلك.
- وله توأليف مفيدة، و كان رحمة الله متكلماً على طریقہ أهل التصوف، واعضاً، انتفع به خلق كثير و سلکوا طریقه، و كان شاذلى الطریقہ، یتنمى إلى الشیخ أبي الحسن رحمة الله، و كان أعمجوبة زمانه في کلام التصوف.
- قدم القاهرة، و تكلم بالجامع الأزهر و غيره فوق كرسى بكلام يروح النفوس على طریقہ القوم، مع إمام بآثار السلف، و مشاركة في الفضائل، فأحبه الناس و كثرت أتباعه، و كان رجلاً صالحًا له ذوق، و عليه سيمًا الخير.
- توفي بالمدرسة المنصورية في القاهرة في ثالث عشر جمادى الآخرة سنة تسع و سبعينائة، و دفن بالقرافة، و تردد الناس لزيارة قبره تبركاً به، و عملوا عند قبره في كل ليلة حادى عشر جمادى من كل سنة مجتمعاً يقرءون فيه القرآن و يطعمون الطعام، فيحضر الناس من أكثر الجهات لشهود هذا المحيي.
- و من مصنفاته كتاب «التنوير في إسقاط التدبیر» و كتاب «الحكم»

- (١) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ٥٢٤ / ١، الدرر الكامنة لابن حجر ١ / ٢٩١، الديباج المذهب لابن فرحون ٧٠، طبقات الشافعية للسبكي ١٧٦ / ٥ (طبعه الحسينية)، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٨ / ٢٨٠.
- طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٧٨
- و كتاب «لطائف المنن» و كتاب «المرقى إلى القدس الأبقى» و «مختصر تهذيب المدونة» للبرادعى في الفقه.
- و اجتمع ثلاثة بالقاهرة، فقال أحدهم. أنا لو سلمت من العائلة [لتجردت] «١»، و قال الثاني: أنا أصلى و أصوم و ما على من أثر الفلاح ذرّة.
- و قال ثالثهم؛ و هو محمد بن نصر بن سلامه الصواف: أنا صلاتي ما ترضى نفسى. فكيف ترضى الله ثم قاموا إلى مجلسه فتكلّم في الوعظ، ثم قال: و من الناس من يقول و تكلّم على ما قالوه.
- و من شعره:

مرادي منك نسيان المراد إذا رمت السبيل إلى الرشاد  
فإن تدع الوجود فلا تراه و تصبح مالكا حبل اعتمادى  
إلى كم غفلة عنى و إنى على حفظ الرعاية و الوداد  
و ودى فيك لو تدرى قديم و يوم البت تشهد بانفراد  
و هل رب سواي فترتجيه غدا ينجيك من كرب شداد  
فوصف العجز عم الكون طرائف مفتر لمفتقري ينادى  
و بي قد قامت الأكونا طراؤ أظهرت المظاهر من مراد

أفى دارى و فى ملكى و فلكى توجه للسوى وجه اعتمادى  
و ها خلعي عليك فلا تزلهاو من وجه الرجاء عن العباد  
و وصفك فالزمنه و كن ذليلاترى منى المنى طوع القياد  
و كن عبدا لنا و العبد يرضى بما تقضى الموالى من مراد

(١) تكمئة عن: الدرر الكامنة لابن حجر.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٧٩

٧٢- أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى بن لب بن يحيى أبو عمر المعافى المالكى الحافظ الـلـمـنـكـى «١». من طلمـنـكـهـ، بفتح الطاء و اللام و الميم و سكون النون و فتح الكاف و هاء سـاكـنـهـ من ثـغـرـ الأـنـدـلـسـ الشـرـقـىـ، نـزـيلـ قـرـطـبـةـ. سـعـمـ بـهـاـ مـنـ القـلـعـىـ، وـ اـبـنـ عـوـنـ اللـهـ، وـ غـيـرـهـماـ. وـ رـحـلـ إـلـىـ الـمـشـرـقـ فـلـقـىـ جـمـاعـهـ: الـدـمـيـاطـىـ، وـ اـبـنـ غـلـبـوـنـ، وـ عـنـهـ أـخـذـ الـقـرـاءـةـ، وـ أـبـاـ القـاسـمـ الـجـوـهـرـىـ، وـ أـبـاـ بـكـرـ الـأـدـفـوـىـ. وـ دـخـلـ إـفـرـيقـيـةـ فـأـخـذـ عـنـ اـبـنـ أـبـىـ زـيـدـ.

روى عنه ابن عبد البر، و ابن حزم و طائفه. و كان حبرا في علوم القرآن، قراءاته و إعرابه، و ناسخه و منسوخه، و أحکامه و معانيه، ذا عناية تامة بالآثار و معرفة الرجال، حافظا للسنن، عارفا بأصول الديانات، عالى الأسناد شديدا في ذات الله قاما لأهل الأهواء و البدع. و له تواليف جليلة ككتاب «الدليل إلى معرفة الجليل» مائة جزء، كتاب في «تفسير القرآن» نحو هذا، و كتابه في «الوصول إلى معرفة الأصول» و كتاب «البيان في إعراب القرآن». و «فضائل مالك» و «رجال الموطأ» و «الرد على ابن مسرة» و «رسالة في أصول الديانات» إلى أهل أشبونة «٢» و هي جيدة، وغير ذلك.

(١) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ١٥١، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٠٩٨ / ٣، ترتيب المدارك للقاضي عياض ٧٤٩ / ٤، جذوة المقتبس للحميدى ١٠٦، الدبياج المذهب لابن فرحون ٣٩، الصلة لابن بشكوال ٤٨ / ١، طبقات القراء لابن الجزرى ١٢٠ / ١، طبقات القراء للذهبي ٣٠٩ / ١، طبقات المفسرين للأدنهوى ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة رقم ٣٠ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٥، العبر ١٦٨ / ٣، المقفى، ميكروفيلم بالجامعة العربية، رقم ٥١٠ تاريخ ورقة ١٢٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٨ / ٥.

(٢) أشبونة: بالضم ثم السكون و ضم الباء الموحدة و واو سـاكـنـهـ وـ نـونـ وـ هـاءـ، مدـيـنـهـ بـالـأـنـدـلـسـ يـقـالـ لـهـ لـشـبـوـنـهـ، قـرـيـبـهـ مـنـ الـبـحـرـ المـحـيـطـ (معجم البلدان لياقوت ١ / ٢٧٥).

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٨٠

سكن قرطبة و أقرأ بها. ثم سكن المريئ ثم مرسية ثم سرقسطة. ثم رجع إلى بلده طلمـنـكـهـ، فبقى بها إلى أن مات في ذى الحجة سنة تسع و عشرين و أربعين، و مولده سنة أربعين و ثلاثمائة.

قال أبو القاسم بن بشكوال في كتاب الصـيـلـهـ: أخبرنا أبو القاسم بن بقى الحجاري قال: خرج علينا أبو عمر الـلـمـنـكـىـ يومـاـ وـ نـحـنـ نـقـرـأـ عليه فقال:

اقـرـءـواـ وـ أـكـثـرـواـ فـإـنـىـ لـأـتـجـاـوزـ هـذـاـ عـاـمـ فـقـنـاـ لـهـ: وـ لـمـ؟ـ قـالـ: رـأـيـتـ الـبـارـحـةـ فـىـ مـنـامـىـ مـنـشـدـنـىـ يـقـولـ:  
اغـتـنـمـواـ الـبـرـ بـشـيـخـ ثـوـىـ يـفـقـدـهـ السـوقـةـ وـ الصـيدـ

قد ختم العمر بعيد مضى ليس له من بعده عيد قال فتوفى في ذلك العام، رحمه الله و إيانا.

٧٣- أحمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو عبيد العبدى المؤدب الheroى الفاشانى «١».

صاحب كتاب «الغريبين» كان من العلماء الأكابر.قرأ على أبي سليمان الخطابي و أبي منصور الأزهري. (٢) و كتابه المذكور جمع فيه بين غريب القرآن الكريم و الحديث النبوي، و سار

(١) تذكره الحفاظ للذهبي، و الصلة لابن بشكوال.

(٢) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ٣٤٤ / ١١، طبقات الشافعية للسبكي ٨٤ / ٤، العبر للذهبي، ٧٥ / ٢، معجم الأدباء لياقوت ٨٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢٢٨ / ٤، وفيات الأعيان لابن خلkan ٧٩ / ١ و الفاشاني: بفتح الفاء و بعد الألف شين معجمة، و بعد الألف الثانية نون: نسبة إلى «فاشان» و يقال «باشان» بالباء الموحدة بدل الفاء، من قرى هرآء، على ما ذكر ابن خلكان حكاية عن السمعانى، و يجعلها ياقوت من نواحى مرو. (معجم البلدان لياقوت ٨٨٤ / ٣) (وفيات الأعيان لابن خلkan ٨٠ / ١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨١

في الآفاق، و هو من الكتب النافعة «١». و له أيضاً كتاب «ولاء هرآء».

روى عنه عبد الواحد المليحي «٢» و أبو بكر الأردستاني. و كانت وفاته شهر رجب سنة إحدى و أربعينائة.

٧٤- أحمد بن محمد بن عبد الوالى بن جباره المقدسى الحنبلى المقرئ الأصولى النحوى شهاب الدين أبو العباس «٣». ابن الشيخ تقى الدين أبي عبد الله، ولد سنة سبع- أو ثمان- و أربعين و ستمائة.

و قال البرزالى: سنة تسع و أربعين. أظنه بقاسيون.

و سمع من خطيب مردا حضورا، و من ابن عبد الدائم، و جماعة.

وارتحل إلى مصر بعد الثمانين، فقرأ بها القراءات، على الشيخ حسن الراشدى، و صحبه إلى أن مات، و قرأ الأصول على الإمام شهاب الدين القرافى المالكى، و العربية على الشيخ بهاء الدين بن النحاس، و برع فى ذلك، و تفقه فى المذهب، لعله على ابن حمدان. و قدم دمشق بعد التسعين، فأقرأ بها القراءات، ثم تحول إلى حلب، فأقرأ بها أيضاً، ثم استوطن بيت المقدس، و تصدر لإقراء القرآن، و العربية.

(١) قام بتحقيقه الأستاذ محمود الطناхи، و قد صدر منه الجزء الأول.

(٢) المليحي: بفتح الميم و كسر اللام و آخرها الحاء المهملة. نسبة عرف بها عبد الواحد هذا (اللباب لابن الأثير ١٧٧ / ٣).

(٣) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ١ / ٢٧٦، الذيل على طبقات الحنابلة ٢ / ٣٨٦، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ١٢٢، طبقات القراء للذهبي ٢ / ٥٩٣، المقهى ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ ورقة ١٣٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٢

و صنف «شرحًا كبيرًا للشاطبية»، و «شرحًا آخر للرأي في الرسم» و «شرحًا لألفية ابن معط» قال ابن رجب: و لا أدرى أكمله أم لا؟ و صنف «تفسيرًا» و أشياء في القراءات.

قال الذهبي في طبقات القراء: هو صالح متuffed، خشن العين، جم الفضائل، ماهر بالفن، قل من رأيت بعد رفيقه مجد الدين - يعني التونسي - مثله.

و ذكره في معجم شيوخه أيضاً، فقال: كان إماماً مقرئاً بارعاً فقيها متقدماً، نحوياً، نشا إلى اليوم في صلاح و دين و زهد، سمعت منه مجلس البطاقة، و انتهت إليه مشيخة بيت المقدس.

و ذكره البرزالى في تاريخه، و ذكر: أنه حج وجاور بمكّة، قال: و كان رجالاً صالحًا، مباركاً عفيفاً منقطعًا، يعد في العلماء الصالحين

الأخيار، قرأت عليه بدمشق و القدس، عدة أجزاء.

وتوفى بالقدس سحر يوم الأحد ربع رجب سنة ثمان وعشرين و سبعماه، و دفن في اليوم المذكور بمقدمة ماما، و صلى عليه بجامع دمشق صلاة الغائب، في السادس عشر الشهر. و ذكر الذهبي: أنه مات فجأة، نفعنا الله به.

٧٥- أحمد بن محمد بن عماد بن على الشیخ الإمام العلام أبو العباس المصري القرافي المعروف بابن الهائم «١».

(١) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر /٢٥٢٥، الأنس الجليل لمحيي الدين الحنبلي /٢١٠، البدر الطالع للشوكاني /١١٧، الضوء اللامع للسحاوي /٢١٧، المقهى ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ ١٣٣٠، ورقة ٨٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٣

ولد في سنة ست و خمسين أو سنة ثلث و خمسين و سبعماه بالقرافة الصغرى، و سمع من التقى بن حاتم، و الجمال الأميوطي و العراقي، و غيرهم.

و تفقه على شیخ الإسلام سراج الدين البلقيني و اشتغل كثيراً، و برع في الفقه و العربية، و تقدم في الفرائض و الحساب و متعلقاتهما على أهل عصره.

وارتحل إلى بيت المقدس، فانقطع هناك به للتدریس و الإفتاء، و ناب هناك في تدریس الصلاحية، و كان حبراً مهاباً معظماً قواها بالحق.

وله عدة توأليف انتفع الناس بها، و صار عليها المعول و هي «الفصول المهمة في علم مواريث الأمة»، و «المعونة في الحساب الهوائي» و «مختصرها» و «المبدع» و «اللمع» [١] المرشدة في صناعة الغبار و مختصرها، المسمى «نزهة النظر في صناعة الغبار» و «مختصر تلخيص ابن البناء المسمى بالحاوى» و «شرح الياسمينية في الجبر و المقابلة»، «منظومة لامية في الجبر» من بحر البسيط، و أخرى لامية من الطويل تسمى «بالمقعن» و شرحها الكبير المسمى «بالممتع» و مختصره المسمى «بالمشرع» و «ترغيب الرائض في علم الفرائض». و الألفية في المسمى «بالكافية» و «النفحۃ القدسیة» و «غاية السول في الإقرار بالدين المجهول» و «نظم قواعد الإعراب لابن هشام» المسمى «بتحفة الطالب» و «شرحه» في مطول و مختصر و «القواعد الحسان فيما يتقوم به اللسان» المشهور «بالمساط» و «نظمه في قصيدة ميمية» من بحر البسيط، و سماه «نظم المساط» و عدتها ثلاثة و خمسون بيتاً و «شرحها» و «خلاصة الخلاصة في النحو» و «مختصر اللمع للشيخ أبي إسحاق في الأصول» و «تحقيق المعقول و المنقول في نفي الحكم الشرعي عن الأفعال قبل بعثة الرسول» و «المغرب من

(١) تكملاً عن الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع للسحاوي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٤

استحباب ركعتين قبل المغرب» و «جزء في صيام ستة أيام من شوال» و «التحرير بدلالة نجاسة الخنزير» و «نزهة النفوس في بيان حكم التعامل بالفلوس» و «اللمع في الحث على اجتناب البدع» و «التبیان في تفسیر غریب القرآن» و «دفع الملام عن القائل باستحباب القيام». و الذي لم يکمل فکثیر منها: «شرح الجعیریة في الفرائض» و «شرح کفایته» و قد قارب الفراغ و هو ثلاثة أجزاء ضخمة، و «العقد النضید في تحقيق کلمة التوحید» كتب منه ثلاثة كراساً، و «تحریر القواعد العلاییة و تمہید المسالک الفقہیة» و «البحر العجاج في شرح المنهاج» لو کمل لكان قریباً من ثلاثة مجلدات، و شرح الخطبة منه في عشرين كراساً في قطع الكامل من مسطرة خمسة و عشرين، و «قطعة جيدة من التفسیر» إلى قوله تعالى:

(فَأَزْلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا) «١» و «إِبْرَازُ الْخَفَايَا فِي فَنِ الْوَصَايَا» و «الْعَجَالَةُ فِي حَكْمِ اسْتِحْقَاقِ الْفَقَهَاءِ أَيَامَ الْبَطَالَةِ» و «تَعَالِيَقُ عَلَى مَوَاضِعِ

من المحتوى» وغير ذلك.

أجاز للحافظ ابن حجر كما ذكره في معجمه و إنبائه، وقال: اجتمع به في بيت المقدس، و سمعت من فوائده. و مات في العشرين الأخير من جمادى الآخرة، كما قاله المقريزى و الحافظ ابن حجر في إنبائه، و قال في معجمه: في رجب سنة خمس عشرة و ثمانمائة بيت المقدس، بعد ان أثكل ولده محمد، و كان نادراً عصراً، فصبر و احتبس، فرحمهما الله و إيانا.

٧٦- أحمد بن محمد بن عمر الإمام الزاهد زين الدين أبو نصر، و قيل أبو القاسم العتّابي البخاري الحنفي ٢).

(١) سورة البقرة .٣٦

(٢) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قططليبيغا ، الجوادر المضيئ للقرشى /١١٤ ، طبقات المفسرين للسيوطى ، الفوائد البهية للكنوى .٣٦

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٥  
أحد من سار ذكره.

من تصانيفه «الزيادات» الكتاب المشهور، رواها عنه جماعة منهم حافظ الدين، و شمس الأئمة الكردري، و غيرهما، و «جواجم الفقه»، أربع مجلدات. و «شرح الجامع الصغير»، و «تفسير القرآن العظيم»، لازمه الكردري. مات يوم الأحد وقت الظهر سنة ست و ثمانين و خمسماهية ببخاري، و دفن «بكلاباد» ١)، بمقدمة القضاة السابعة، و أحددهم أبو زيد الدّبوسي.

و العتّابي: نسبة إلى «دار عتاب» محله ببخاري.  
ذكره القرشى في طبقات الحنفية.

٧٧- أحمد بن محمد بن عمر بن يوسف بن إدريس بن عبد الله بن ورد التميمي ٢).  
من أهل المريء يكى أبي القاسم و يعرف بابن ورد.

قال الملاحي: كان من جلة العلماء الفقهاء المحدثين، و قال ابن الزبير كذلك، و زاد أنه كان موفور الحظ من الأدب و النحو و التاريخ، متقدماً في علم الأصول و التفسير حافظاً متفناً.

انتهت الرئاسة في مذهب مالك إليه و إلى القاضي أبي بكر بن العربي في وقتهما، لم يتقدمهما بالأندلس أحد في ذلك بعد وفاة القاضي أبي الوليد بن رشد.

(١) كلاباد: بالفتح و الباء الموحدة و آخره ذال معجمة، محله ببخاري. (معجم البلدان لياقوت ٤/٢٩٣).

(٢) له ترجمة في: الدياج المذهب لابن فرحون ،٤١ ،الصلة لابن بشكوال ١/٨٣.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٦

و نقل أن أبي عمر بن عات قال: حدثت أن القاضي أبي بكر بن العربي اجتمع بابن ورد و سهراً ليلة واحدة في التناظر و التذاكر، فكانا عجباء، يتكلم أبو بكر فيظن السامع أنه ما ترك شيئاً إلا أتى به، ثم يجيئ أبو القاسم بأبدع الجواب ينسى السامع ما سمع قبله، و كانوا أتعجوبتي دهرهما، و كان له مجلس يتكلم فيه على الصحيحين، و يخص الأئمة بالتفصير.

روى عن أبي على الغساني، و أبي الحسين بن سراج، و أبي بكر بن سابق الصيّقلّي، و أبي محمد عبد الله بن فرج المعروف بابن الغسّال الزاهد، و غيرهم من الجلة.

روى عنه أبو جعفر بن الباذش، و ابن حكم، و ابن رفاعة و غيرهم. توفي سنة أربعين و خمسماه.

٧٨- أحمد بن محمد بن الفضل أبو بكر الخطبي القزويني «١».

سمع بها الحديث و بالرى، و كان له حظ من الفقه و التفسير، و اللغة و النحو و الشروط، صالح، و يقرأ عليه كل من هذه الفنون و هو ملازم مسجده، و كان ينظم الشعر. و القضاة يثرون بخطه و بجرحه و تعديله، و يعتمدون قوله.

سمع سنن ابن ماجة من الإمام ملكداد بن علي على سنة ثلاثة و ثلاثين و خمسة و خمسين. ذكره الرافعى في «تاريخ قزوين»، وقال: و أجاز له عامه شيخ والدى.

(١) له ترجمة في: تاريخ قزوين، مصور بدار الكتب برقم ٦١٥٤ ح، ص ٢١٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٧

٧٩- أحمد بن محمد بن سعيد أبو العباس بن الخروبي الأنصارى الأندلسى الوادى آشى «١».

روى عن أبي بحر سفيان بن العاصى، و أبي بكر بن غالب بن عطيء، و أبي الحسين شريح، و أبي على الصيدفى، و أبي الحسن بن الباذش، و أبي الوليد بن رشد، و ابن خيرة، و عبد الحق بن غالب بن عطيء، و أجازه المازرى.

و روى عنه أبو الخطاب بن واجب، و عبد المنعم بن الفرس، و أبو ذر الخشنى و أبو عبد الله الأندرشى و جماعة أجلاء فضلاء.

و كان فقيها عارفاً متقدناً للقراءات وأصول الفقه و علم الكلام، حسن القيام على تفسير القرآن العظيم، محدثاً رواية مكثراً، حسن المشاركة في كثير من فنون العلم، يغلب عليه حفظ اللغة و الآداب، مقدماً في كل ما ينتحله، موفر الحظ من علم العربية، يفرض يسيراً من الشعر، و استقضى بيده فشكراً. توفي سن اثنين و عشرين و خمسة و خمسين.

٨٠- أحمد بن محمد بن المظفر بن المختار أبو العباس.

الفقيه الرازى الحنفى الصوفى المفسر.

قال القرشى: قدم دمشق و كان يفسر القرآن على المنبر بجامعها، ثم رحل منها متوجهاً إلى بلاد الروم، و تولى بها القضاء و التدريس، و سمع الحديث الكثير من أبي المعالى عبد المنعم بن عبد الله بن الفضل الفراوى، و بدمشق من أبي اليمن الكندى، و أبي المعالى محمد بن موهوب بن البناء و غيرهما.

(١) له ترجمة في: التكميلة لابن الأبار / ١، ٧٠، الديجاج المذهب لابن فرحون ٥٧، طبقات المفسرين للسيوطى ٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٨

و من نظمته:

تفقد السادات خدامهم مكرمة لا ينقص السؤددا

هذا سليمان على ملكه قد قال ما لي لا أرى الهدى -٨١- أحمد بن محمد بن مكي بن ياسين المخزومي الشیخ العلام نجم الدين أبو العباس القمي «١».

المصرى الشافعى، اشتغل إلى أن برع، و أفتى و صنف، و ولى قضاة قوص ثم إخميم ثم أسيوط و المنية و الشرقية و الغربية، ثم ولى نيابة الحكم بالقاهرة و حسبة مصر مع الوجه القبلى، و درس بالفخرية بالقاهرة، و بالفاتحية بمصر.

و شرح «الوسيط» شرعاً مطولاً، أقرب تناولاً من «المطلب»، و أكثر فروعاً، و إن كان كثير الاستمداد منه.

قال الإسنوى: لا أعلم كتاباً في المذهب أكثر مسائل منه، و سماه «البحر المحيط في شرح الوسيط» ثم لخص أحکامه خاصة «كتلخيص الرّوضة» من الرافعى سماه «جواهر البحر» و «شرح كافية ابن الحاجب في النحو» شرعاً مطولاً، و «شرح الأسماء الحسنى» في مجلد، و كمل «تفسير الإمام فخر الدين» «٢».

قال السبكي في الطبقات الكبرى: كان من الفقهاء المشهورين،

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٤١ / ١، حسن المحاضرة للسيوطى ٤٢٤ / ١، الدرر الكامنة لابن حجر ٣٢٤ / ١، الطالع السعيد للأدفوى ١٢٥، طبقات الشافعية للاسنوى ٢٣١، طبقات الشافعية للسبكي (ط. الحسينية ١٧٩ / ٥)، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقه ٧١ أ. النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٧٩ / ٨.

(٢) طبقات الشافعية للاسنوى ٢٣١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٨٩

والصلحاء المتورعين، يحكى أن لسانه كان لا يفتر عن قول: «لا إله إلا الله» ولم يبح يفتى ويدرس ويصنف ويكتب. و كان الشيخ صدر الدين بن الوكيل يقول فيما نقل لنا عنه: ليس بمصر أفقه من القمولي.

وقال جعفر الأدفوى، قال: لى أربعون سنة أحكم ما وقع لى حكم خطأ ولا مكتوب فيه خلل. و كان مع جلالته فى الفقه عارفا بالتحو والتفسير.

مولده سنة ثلث وخمسين وستمائة، و مات يوم الأحد ثامن رجب سنة سبع وعشرين وسبعيناً عن ثمانين سنة و دفن بالقرافة. و قمولا: بفتح القاف وضم الميم و إسكان الواو ببلده فى البر الغربى من الأعمال القوصية، قريبة من قوص.

٨٢- أحمد بن محمد بن منصور بن أبي القاسم بن مختار بن أبي بكر بن على أبو العباس المنعوت بناصر الدين المعروف بابن المtier الجروى الجذامى الإسكندرانى المالكى «١».

ولد سنة عشرين وستمائة، كان إماما بارعا فى الفقه، و رسم فيه وفى الأصلين والعربيه وفنون شتى، و له اليد الطولى فى علم النظر وعلم البلاغة والإنشاء، و كان متبحرا فى العلوم مدققا فيها، له الباع الطويل فى علم التفسير القراءات، و كان علاماً الإسكندرية وفاضلها.

(١) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ٣١٦ / ١، الديجاج المذهب لابن فرحون ٧١، العبر ٥ / ٣٤٢، فوات الوفيات ١ / ١٣٢، مرآة الجنان للإياغى ٤ / ١٩٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٧ / ٣٦١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٠

ولى نظر الأحباس والمساجد وديوان النظر، ثم القضاء نيابة عن القاضى ابن التسوى فى سنة إحدى وخمسين وستمائة، ثم ولى القضاء استقلالا وخطابتها فى سنة اثنين وخمسين، ثم عزل عن ذلك، ثم ولى ثم عزل، و كان خطيبا مصيقا. سمع من أبيه و من أبي بحر عبد الوهاب بن رواح بن أسلم الطوسي بسماعه من السلفى. قال ابن قريش «١»: و خرجت له مشيخته و قرأتها عليه.

روى عنه أبو حيان وغيره، و تفقه بجماعة اختص منهم بالإمام العلامه أبي عمرو بن الحاجب و تفنن به، و فيه يقول: لقد سئمت حياتي اليوم لو لمباحث ساكن الإسكندرية «٢»

كأحمد سبط أحمد حين يأتي بكل غريبه كالعقربيه

تذكرنى مباحثه زمانا و إخوانا لقيتهم سرية

زمانا كان الآيارى فيه مدرستنا و تغبطنا البريء

مضوا فكانهم إما منام و إما صبحة أضحت عشية و قوله سبط أحمد أشار به إلى جده لأمه، و هو كمال الدين الإمام أحمد ابن فارس. و كان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يقول: الديار المصرية تفتخر برجلين فى طرفيهما: ابن دقيق العيد [بقوص و ابن المنير

[بالإسكندرية «٣»]

(١) هو: إسماعيل بن عبد الرحمن المخزومي المصري، تاج الدين أبو الطاهر، كان ذا معرفة و فهم، مات سنة ٦٩٤ هـ. (ذيل تذكرة الحفاظ لسيوطى ٨٣).

(٢) الديباج المذهب لابن فردون

(٣) تكملة عن: حسن المحاضرة لسيوطى، والديباج المذهب، وبها يتم المعنى.

طبقات المفسرين(اللداودي)، ج ١، ص: ٩١

[و سأله ابن دقيق العيد «١»] يوماً عن الحجّة في كون عمل أهل المدينة حجّة، فقال. و هل يتوجه غير هذا! و ذكر كلاماً طويلاً، فلم يتكلّم الشيخ معه، فلما خرج سُئل عن ترك الكلام معه، فقال:رأيت رجلاً لا يتصف منه إلا بالإساءة إليه.

وله تصانيف حسنة جليلة مفيدة، منها: «تفسير القرآن العظيم» سماه «البحر الكبير في نخب التفسير» و اعترض عليه في هذه التسمية بأن البحر الكبير مالح، وأجيب عن ذلك بأنه محل العجائب والدرر، و منها «الانتصاف من الكشاف» ألفه في عنوان الشبيهة، و كتب له عليه الشيخ عز الدين بن عبد السلام بالثناء عليه، و كذا الإمام شمس الدين الخسروشاهي، أحد شيوخ الشيخ شهاب الدين القرافي، وغيرهما من العلماء.

و منها «المقتفي في آية الإسراء» و هو كتاب نفيس، فيه فوائد جليلة و استنباطات حسنة، و له «اختصار التهذيب» من أحسن مختصراته، و له على تراجم البخاري «مناسبات» و له «ديوان خطب» مشهور بديع، يسمى «عقود الجوهر على أجياد المنابر» و له «مناقب الشيخ أبي القاسم القباري» و أراد أن يصنف في الرد على الأحياء فخاصمته أمه، و قالت له: فرغت من مضاربة الأحياء و شرعت في مضاربة الأموات! فتركه.

وله شعر لطيف، و ذكر في ديباجة تفسيره أنه لم يجتمع بأبي عمرو بن الحاجب حتى ضغط مختصريه في الفقه والأصول، و أجازه ابن الحاجب بالإفتاء. و مات- قيل مسماً - في يوم الخميس مستهل شهر ربيع الأول سنة ثلاثة ثلث و ثمانين و ستمائة. ٨٣- أحمد بن محمد بن موسى بن أبي عطاء أبو بكر القرشي «٢».

(١) تكملة عن، وبها يستقيم الكلام.

(٢) له ترجمة في: طبقات المفسرين لسيوطى ٦.

طبقات المفسرين(اللداودي)، ج ١، ص: ٩٢

مولاهن الدمشقي المفسّر، روى عن بكار بن قتيبة، و عبد الله بن الحسين المصيصي، و عنه أبو هاشم المؤدب، و عبد الوهاب الكلابي، و غيرهما. مات سنة خمس و عشرين و ثلاثمائة.

٨٤- أحمد بن محمد بن هاشم الجلفرى.

بضم الجيم و سكون اللام و فتح الفاء و راء، نسبة إلى «جلفر» إحدى قرى مرو، صاحب «التفسير».

سمع مغيث بن بدر، و عنه خارجة ..... «١»

٨٥- أحمد بن المعذل «٢».

من الطبقة الأولى الذين انتهى إليهم فقه مالك ممن لم يره و لم يسمع منه، من أهل العراق.

هو أحمد بن المعذل بن غيلان بن الحكم العبدى، يكنى أبا الفضل، بصرى، و أصله من الكوفة.

و هو: الفقيه المتكلم من أصحاب عبد الملك بن الماجشون، و محمد بن مسلم، كان مفوهاً ورعاً، متبعاً للسنة.

قال القاضى عياض: و سمع أيضاً من إسماعيل بن أبي أويس، و بشر ابن عمر، و غيرهما، و عليه تفقه جماعة من كبار المالكية، كإسماعيل بن إسحاق القاضى، و أخيه حماد، و يعقوب بن شيبة، و سمع منه ابنه محمد بن أحمد، و عبد العزيز بن إبراهيم البصري، و غيرهم.

قال أبو عمر الصدفى: هو ثقة. وأثنى عليه أبو حاتم.

(١) بياض فى الأصل.

(٢) له ترجمة في: ترتيب المدارك للقاضى عياض /١٥٥٠، الديباج المذهب لابن فرحون ٣٠، العبر للذهبي ٤٣٤/١. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٣

و قال أبو سليمان الخطابي: أحمد بن المعدل، مالكى المذهب، يعُد في زهاد أهل البصرة و علمائها.

و قال أبو خليفة الفضل [بن] «١» الجباب الجمحي القاضى، لأبى بكر النقاش: أَحْمَدَنَا يَعْنِى ابْنَ الْمَعْدُلَ: أَفْضَلُ مَنْ أَحْمَدَكُمْ، يَعْنِى أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلَ، قَيْلَ: وَ كَانَ ابْنَ الْمَعْدُلَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْأَدْبَارِ الْفَصْحَاءِ النَّظَارِ، فَقِيهَا بِمَذَهَبِ مَالِكٍ، ذَا فَضْلٍ وَ وَصْلٍ وَ وَرْعٍ وَ دِينٍ وَ عِبَادَةٍ لِيَلَّا، لِأَشْعَارِ مَلَاحٍ.

و كان أخوه عبد الصمد يؤذيه و يهجوه، فكان أحمد يقول له: أنت كالإصبع الزائد، إن تركت شانت، و إن قطعت آلمت، فأجابه عبد الصمد:

أطاع الغريضة و السئة فتاه على الإنس و الجن  
كأن لنا النار من دونه و أفرده الله بالجنة

و ينظر نحوى إذا زرت به عين حماة إلى كنه و كان أحمد من الأبهة و التمسك بالمنهج، و التجنب للعيوب، و عدم التعرض لما في أيدي الناس، و الزهد فيه على غاية، و كان من أفصح الناس و أبلغهم و أنسكهم و أصمتهم، حتى نسب بذلك إلى الكبر.

و كان يسمى الراهب لفقهه و نكسه، لم يكن المالك بالعراق أرفع منه، و لا أعلى درجة و لا أبصر بمذهب أهل الحجاز، منه. و قال أحمد بن المعدل: دخلت المدينة فتحملت على عبد الملك بن الماجشون، برجل ليخصّني و يعني بي، فلما فاتحتني قال: ما تحتاج أنت إلى شفيع. معك من الحذاء و السقاء ما تأكل به لب الشجر، و تشرب به صفو

(١) تكملاً عن: ترتيب المدارك للقاضى عياض.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٤

الماء، و كان يذهب إلى البدائية و يكتب عن الأعراب، و قيل إنه توفى و قد قارب الأربعين سنة.

قال القاضى عياض فى أول المدارك: كثير من يقول أحمد بن المعدل بداع مهملة و صوابه معجمة، انتهى، و بما ضبطه القاضى عياض، ضبطه الدارقطنى و غيره.

قال فى الصحاح: و رجل معدل لإفراطه فى الجود، شدد للكثره.

و لابن المعدل كتاب «فضائل القرآن» و «أحكام القرآن».

٨٦- أحمد بن مغيث بن أحمد بن مغيث أبو جعفر الصدفى الطيلطلى المالكى ١.

كان من أهل البراعة و الفهم و الرئاسة فى العلم، متفتنا، عالما بالحديث و عللها، و بالفرائض و الحساب و اللغة و النحو، و له يد طولى فى التفسير.

و له كتاب «المقنع فى عقد الشروط». مات فى صفر سنة تسع و خمسين و أربعينائة، و ولد سنة ست و أربعينائة.

٨٧- أحمد بن موسى بن مردوه الأصبهانى «٢».

الحافظ الكبير، الثبت العلامة، صاحب «التفسير» و «التاريخ» وغير ذلك.

(١) له ترجمة في: إنباه الرواية للفقطى ١٣٥ / ١، الديجاج المذهب لابن فرحون ٤٠، الصلة لابن بشكوال ٦٣ / ١، طبقات المفسرين للأدنهوى، ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٣٢ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٦.

(٢) له ترجمة في: تاريخ أصبهان لابن العماد الحنبلى ١٦٨ / ١، تذكرة الحفاظ للذهبي ١٠٥٠ / ٣، الرسالة المستطرفة للكتانى ٢٦، العبر للذهبي ١٠٢ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٤٥ / ٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٥

روى عن أبي سهل بن زياد القطان، وميمون بن إسحاق، وعبد الله بن إسحاق الخراسانى، ومحمد بن عبد الله بن علم الصفار، وإسماعيل الخطبى، ومحمد بن على بن دحيم الشيبانى، وأحمد بن عبد الله بن دليل، وإسحاق بن محمد بن على الكوفى، ومحمد بن أحمد بن على الأسوارى، وأحمد بن عيسى الخفاف، وأحمد بن محمد بن عاصم الكترانى، وطبقتهم.

روى عنه أبو القاسم عبد الرحمن بن منه، وأخوه عبد الوهاب، وأبو الخير محمد بن أحمد بن ررا «١»، وأبو منصور محمد بن شكرويه، وأبو بكر محمد بن الحسن بن سليم، وأبو عبد الرحمن الثقفى الرئيس، وأبو مطیع محمد بن عبد الواحد المصرى، وأحمد بن عبد الرحمن الذكوانى، وهو راوى التفسير عنه، وخلق كثير.

و عمل «المستخرج على صحيح البخارى» و كان قيماً بمعرفة هذا الشأن، بصيراً بالرجال، طويل الاباع، مليح التصانيف. ولد سنة ثلاط وعشرين وثلاثمائة، و مات لست بقين من رمضان سنة عشر و أربعينائة.

٨٨- أحمد بن ناصر بن طاهر العلامة برهان الدين أبو المعالى الشريف الحسينى الحنفى «٢».

ذكره البرزالى فقال: كان إماماً علّاماً زاهداً عابداً مفتياً، وعنه انقطاع و عبادة و زهد و معرفة بالتفسير و الفقه و الأصول. صنف «تفسيرًا» في سبع مجلدات، و «كتاباً في أصول الدين» فيه سبعون مسألة.

(١) بهمليتين مفتوحتين، تبصیر المنتبه لابن حجر ٥٩٨ / ٢.

(٢) له ترجمة في: تاج الترجم لابن قططوبغا ١١، الجواهر المضيئة للقرشى ١٢٩ / ١، طبقات المفسرين للسيوطى ٧، وهو فيها: إسماعيل بن ناصر.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٦

توفي في شوال سنة تسع وثمانين وستمائة بدمشق، ودفن بمقابر الصوفية.

٨٩- أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيبانى مولاه الإمام العلامة المحدث شيخ اللغة و العربية أبو العباس ثعلب «١». إمام الكوفيين فيهما، ولد سنة مائتين، و ابتدأ بالطلب في العربية و الشعر و اللغة سنة ست عشرة، و حفظ كتب الفراء فلم يشد عنه منها حرف، و عنى بال نحو أكثر من غيره، فلما أتقنه أكب على الشعر و المعانى و الغريب. و لازم ابن الأعرابى بضع عشرة سنة. و سمع من إبراهيم بن المنذر الحزامى، و محمد بن سلام الجمحى، و عبيد الله بن عمر القواريرى، و على بن المغيرة الأثرم. و سلمة بن عاصم، و خلق سواهم.

و روى عنه محمد بن العباس اليزيدي، و الأخفش الأصغر، و نفطويه، و أبو عمر الرأهد و جمع.

قال بعضهم: إنما فضل أبو العباس أهل عصره بالحفظ للعلوم التي تضيق عنها الصدور.

و قال ثعلب: كنت أصير إلى الرئاشى لأسمع منه، فقال لى يوماً وقد قرئ عليه:

ما تنقم الحرب العوان مني بازل عامين صغير سنّي كيف تقول: بازل أو بازل؟ فقلت: أتقول لى هذا في العربية؟ إنما

(١) له ترجمة في: أنبأ الرواية للفقطي /١، الأنساب للسمعاني، الورقة ٥٥٥، البداية والنهاية لابن كثير /١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي /٢٠٤، تذكرة الحفاظ للذهبي /٦٦٦، طبقات الحنابلة /٨٣، طبقات القراء لابن الجزرى /١٤٨، العبر /٨٨، الفهرست لابن النديم /٧٤، الباب /٢١٧، مرآة الجنان /٢١٩، معجم الأدباء /١٣٣، مفتاح السعادة /١٨٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي /١٣٣، وفيات الأعيان لابن خلkan /٨٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٧

أقصدك لغير هذا، يروى بالرفع على الاستئناف والنصب على الحال والخض على الإتباع. فاستحيا وأمسك.  
قال: و كان محمد بن عبد الله بن طاهر يكتب ألف درهم واحدة، بالهاء، فإذا مرت به ألف درهم واحد أصلحه واحدة، و كان كتابه يهابون أن يكلّموه في ذلك، فقال يوماً: أتدرى لم عمل القراء كتاب البهاء؟ قلت لا.

قال: لعبد الله أني، بأمر طاهر جدي، قلت له: إنه قد عمل له كتاباً منها كتاب «المذكر والمؤنث»، قال: و ما فيه؟ قلت: مثل ألف درهم واحد، و لا يجوز واحدة، فتبته و أفلع.

قال أبو الطيب اللغوي: كان ثعلب يعتمد على ابن الأعرابي في اللغة وعلى سلمة<sup>١</sup> عن عاصم في النحو، و يروى عن ابن نجدة كتب أبي زيد، و عن الأثرم كتب أبي عبيدة، و عن أبي نصر كتب الأصمعي، و عن عمرو ابن أبي عمرو كتب أبيه.

و كان ثقة متقدنا يستغنى بشهرته عن نعته، و كان ضيق النفقه مقترنا على نفسه، و كان بينه وبين المبرد منافر، فقيل له قد هيجاك المبرد، فقال:

بما ذا؟ فقيل: بقوله:

أقسم بالمبتسם العذب و مشتكى الصب إلى الصب<sup>٢</sup>  
لو أخذ النحو عن الرب ما زاده إلا عمي القلب فقال: أنسدني من أنسدته أبو عمرو بن العلاء:  
يشتمني عبد بنى مسمع فصنت عنه النفس و العرضا<sup>٣</sup>  
ولم أجبه لاحتقاري له من ذا بعض الكلب إن عصا

(١) في الأصل «ابن سلمة»، و الصواب في: معجم الأدباء لياقوت.

(٢) إنبأ الرواية، و معجم الأدباء لياقوت.

(٣) معجم الأدباء لياقوت، و أنبأ الرواية للفقطي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٨

وقال أبو بكر بن مجاهد: قال ثعلب يا أبا بكر، اشتغل أصحاب القرآن بالقرآن ففازوا، و أصحاب الحديث بالحديث ففازوا، و أصحاب الفقه بالفقه ففازوا؛ و استغلت أنا بزيد و عمرو، فليت شعرى ماذا يكون حالى؟

فانصرفت من عنده، فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة فقال لي:

أقرئ أبا العباس مني السلام، و قل له: أنت صاحب العلم المستطيل.

قال أبو عبد الله الروذباري، العبد الصالح، أراد أن الكلام به يكمل، و الخطاب به يجعل، و أن جميع العلوم مفترقة إليه.

وقال أبو عمر الزاهد: سئل ثعلب عن شيء فقال: لا أدرى، فقيل له:

أتقول: لا أدرى، و إليك تضرب أكباد الإبل من كل بلد! فقال: لو كان لأمرك بعد ما لا أدرى بعرا لاستغنت.

صنف «المصون في النحو»، «اختلاف النحوين»، «معاني القرآن»، «معاني الشعر»، «القراءات»، «الوقف و الابتداء»، «الهجاء»، «الأمالى»، «غريب القرآن»، «كتاب ما ينصرف و ما لا ينصرف»، «ما يجري و ما لا يجري»، «الأمثال»، «الإيمان و الدواهى»، «استخراج الألفاظ من الأخبار»، «المسائل»، «حد النحو»، «تفسير كلام ابنة الخنسى»، «المجالسات»، «الفصيح»- و قيل هو لمحسن بن داود الرقى، و قيل: ليعقوب ابن السكيت- و له أشياء أخرى.

و ثقل سمعه بأخره، ثم صمّ، فانصرف يوم الجمعة من الجامع بعد العصر و إذا بدوا بـ من ورائه، فلم يسمع صوت حافرها، فصدقته فقط على رأسه في هؤلء من الطريق، فلم يقدر على القيام، فحمل إلى منزله. و مات فيه ثانى يوم السبت لعشر خلون- و قيل لثلاث عشرة بقيت-

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٩٩

من جمادى الأولى سنة إحدى و تسعين و مائتين، و خلف كتاباً تساوى جملة و ألفى دينار و واحداً و عشرين ألف درهم، و دكاكين تساوى ثلاثة آلاف دينار؛ فرد ماله على ابنته.

ورثاه بعضهم بقوله:

مات ابن يحيى فماتت دولة الأدب و مات أحمد أنجى العجم و العرب «١»

فإن تولى أبو العباس مفتقداً فلم يتم ذكره في الناس و الكتب و ذكره الدانى في طبقات القراء فقال: روى القراءة عن سلمة بن عاصم عن أبي الحارث، عن الكسائي عن الفراء، و له كتاب حسن فيها.

روى القراءة عنه ابن مجاهد و ابن الأنباري و غيرهما.

و ذكره الذهبي في طبقات الحفاظ، وقال: إنما أخرجته في هذا الكتاب لأنه قال: سمعت من القواريري مائة ألف حديث.

وقال الخطيب: كان ثعلب ثقة حجّة ديننا صالحًا مشهوراً بالحفظ.

٩٠- أحمد بن يوسف بن أصبغ بن خضر الانصارى المالكى «٢».

من أهل طليطلة؛ يكنى أباً عمر.

سمع من أبيه يوسف بن أصبغ، و عبد الرحمن بن محمد بن عباس.

و كان ماهراً في الحديث، و التفسير، و الفرائض. و شور في الأحكام.

و كانت له رحلة إلى المشرق و حج فيها، و ولى القضاء بطليطلة و كان مرضياً.

(١) معجم الأدباء لياقوت الحموي ١٥٢ / ٢.

(٢) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ٧١ / ١، طبقات المفسرين للأدندوى، ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٣٧ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٠

توفى بقرطبة في شعبان سنة تسع و سبعين و أربعين «١»، رحمه الله و إيانا.

٩١- أحمد بن يوسف بن حسن بن رافع بن حسين «٢».

الإمام العلامه الزاهد الكبير موقف الدين أبو العباس الموصلى الكواشى الشيبانى الشافعى المفسر.

نزيل الموصل، ولد بکواشة. و هي قلعة من أعمال الموصل، سنة تسعين- أو إحدى و تسعين- و خمسين.

اشغل و برع في القراءات و التفسير و الفضائل، وقرأ على والده، وقدم دمشق فأخذ عن السخاوي و غيره، وحج و زار بيت المقدس، ورجع إلى بلده و تبعه.

قال الذهبي: و كان منقطع القرین عديم النظير زهدا و صلاحا و تبتلا و صدقا و اجتهادا، و كان يزوره السلطان فمن دونه فلا يعبأ بهم و لا يقوم لهم شيئا، و له كشف و كرامات، و أضر قبل موته بنحو من عشر سنين.

قال الذهبي: و بلغنا أنه اشتري قمحا من قرية الجابية <sup>(٣)</sup> لكونها من فتوح عمر رضى الله عنه، ثلاثة أمداد و حملها إلى الموصل، فزرعها بأرض البقعة، و خدمها بيده، ثم حصدتها و تقوت منه.

(١) في الأصل (و تسعمائة) تحريف، صوابه في: مصادر الترجمة.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٤٦٥ / ٤، طبقات الشافعية للسبكي (ط، الحسينية) ١٨ / ٥، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٥٤ ب، طبقات القراء للذهبي ٥٤٧ / ٢، طبقات القراء لابن الجزرى ١٥١ / ١، العبر للذهبي ٣٢٧ / ٥، النجوم الراهرة لابن تغري بردى ٧ / ٣٤٨.

(٣) الجابية، بكسر الباء و ياء مخفة، قرية من أعلى دمشق (معجم البلدان لياقوت ٢ / ٣).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠١

و خبأ بذراثم زرعه فنما و كثر، إلى أن بقى يدخل عليه من ذلك القمح ما يقوم به و بجماعة من أصحابه.

قال الشيخ تقى الدين أبو بكر المقصاتى: قرأت على الشيخ موفق الدين تفسيره، فلما بلغت إلى و الفجر منعنى من إتمام الكتاب، و قال أنا أجيء لك، و لا تقول قرأته كله على المصنف، يعني أن للنفس في ذلك حظا.

قال: و غبت عنه سنة و نصفا، فجئت و دققت الباب، و كان قد أضر فجاء ليفتح و قال: من، ذا أبو بكر، فاعتقدتها له كرامه.

صنف «التفسير الكبير»، و «التفسير الصغير» و جوّد فيه الإعراب، و حرّر أنواع الوقوف، و أرسل منه نسخة إلى مكة و المدينة و القدس.

قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي في «طبقات النحاة» في ترجمته: و عليه اعتمد الشيخ جلال الدين المحلي في «تفسيره»، و اعتمد عليه أنا في تكميله مع «الوجيز» و «تفسير البيضاوى» و «ابن كثیر».

و أشهر [من] <sup>(١)</sup> أخذ عنه القراءات محمد بن على بن خروف الموصلى، و تقى الدين المقصاتى نائب الخطابة بدمشق. مات بالموصل في سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمانين و ستمائة.

٩٢- أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي <sup>(٢)</sup>.

شهاب الدين أبو العباس المقرئ النحوى الشافعى نزيل القاهرة المعروف بالسمين.

قرأ النحو على أبي حيان، و القراءات على ابن الصانع، و سمع الحديث

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٥٣٦، الدرر الكامنة لابن حجر ١ / ٣٦٠، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٨٠، طبقات القراء لابن الجزرى ١٥٢ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٢

من يونس الدبوسى، و ولى تدريس القراءات و النحو بالجامع الطولونى، و الإعادة بالشافعى، و ناب في الحكم بالقاهرة و ولى نظر الأوقاف.

و صنف تصانيف حسنة، منها؛ «تفسير القرآن» مطول و قد بقى منه أوراق قلائل في عشرين سفرا، و «إعراب القرآن» سماه «الدر المصور» في أربعة أجزاء ألفه في حياة شيخه أبي حيان إلا أنه زاد عليه، و ناقشه في مواضع مناقشة حسنة، و «أحكام القرآن» و شرح «التسهيل» شرعا مختصرا من شرح أبي حيان و شرح «الشاطبية».

قال الإسنوي: كان فقيها بارعاً في النحو والتفسير وعلم القراءات ويتكلم في الأصول خيراً ديناً، مات في جمادى الآخرة، وقيل: في شعبان سنة ست وخمسين وسبعيناً.

٩٣- أبو أحمد بن جزى الكلبي المالكي «١».

كان شيخاً جليلاً ورعاً زاهداً عابداً متقللاً من الدنيا، وكان فقيها مفسراً. وله «تفسير القرآن العزيز». توفي في حدود العشرين وستمائة.

٩٤- أحمساد «٢» بن عبد السلام بن محمود وهو فرد - ابن عبد السلام بن محمود «٣». أبو المكارم الغزنوی الحنفی الفقیہ الواعظ.

(١) له ترجمة في: الديباج المذهب لابن فرحون ٩٩.

(٢) ترجم له تقى الدين عبد القادر التميمي فقال: أَحْمَدْ شَادْ، كَذَا رَأَيْتَهْ فِي غَالِبِ الْكُتُبِ وَالْأَشْعَارِ الَّتِي لَهُ فِيهَا ذَكْرٌ، وَبَعْضُهُمْ كَتَبَهَا «أَحْمَسَاد» فَوَصَلَ بَيْنَ الْمِيمِ وَالشِّينِ وَأَسْقَطَ الدَّالَّ، وَأَتَى بِهِ فِي الشِّعْرِ كَذَلِكَ، بِحِيثُ لَوْ أَتَى بِالدَّالِ لِذَهَبِ الْوَزْنِ فِيهِ، وَلَعِلَّ إِسْقَاطَ الدَّالِ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ (الطبقات السنية لتقى الدين الغزى ورقة ١١٣ ب).

(٣) له ترجمة في الجواهر المضيئة ١٣٥ / ١، الطبقات السنية الورقة ١١٣ / ب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٣

قال القرشى: ذكره العمام أبو عبد الله محمد بن محمد الكاتب فى الخريدة من جمعه، فقال: كان من فحول العلماء، شاهدته بأصابهان فى سنة نيف وأربعين وخمسة.

وكان عالماً بتفسير كتاب الله تعالى، ويعقد مجلس الوعظ بجامع أصابهان في كل يوم أربعة، ويتكلم على التوحيد باللغة السديدة. ورحل من أصابهان إلى العسكر، وتولى قضاء «أرأسه» و«خيرة». ومات سنة اثنتين وخمسين وخمسة.

## من اسمه إسحاق

٩٥- إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن إبراهيم بن عبد الله بن مطر.

الإمام الحافظ الكبير المجتهد أبو يعقوب التميمي الحنظلي المروزى «١».

نزيل نيسابور وعالمها، بل هو شيخ أهل المشرق، و يعرف بابن راهويه صاحب «المسند» و «السنن» و «التفسير» المشهور، الذي رواه عنه محمد بن يحيى بن خالد المروزى المشعرانى بفتح الميم و المهملة، بينهما معجمة ساكنة.

ولد إسحاق سنة ست و ستين و مائة، وقيل: سنة إحدى و ستين، وسمع ابن المبارك و هو صبي، و جرير بن عبد الحميد، و عبد العزيز بن عبد الصمد، وفضيل بن عياض، و عيسى بن يونس، و الدراوردى و طبقتهم.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٤٣٣ / ٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ١١٦ / ١، حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهاني ٢٣٤ / ٩، الرسالة المستطرفة لكتانى ٦٥، العبر للذهبي ٤٢٦ / ١، الفهرست لابن النديم ٢٣٠، مفتاح السعادة ٢٩٧ / ٢ ميزان الاعتدال للذهبي ١ / ١٨٢، التجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٩٣ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ١ / ١٧٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٤

و عنه الجماعة سوى ابن ماجة، و أَحْمَد، و ابن معين، و شيخه يحيى بن آدم، و الحسن بن سفيان، و أبو العباس السراج، و خلقه. قال محمد بن أسلم الطوسي وبلغه موت إسحاق: ما أعلم أحداً كان أخشع لله من إسحاق، يقول الله تعالى: إنما يخشى الله من عباده

العلماء» (١) و كان أعلم الناس، ولو كان الثوري و الحمادان في الحياة لاحتاجوا إليه.  
و عن أحمد قال: لا أعلم لإسحاق بالعراق نظيرا.  
وقال النسائي: إسحاق ثقة مأمون إمام.

قال أبو داود الخفاف: سمعت إسحاق بن راهويه يقول: كأني أنظر إلى مائة ألف حديث في كتبى و ثلاثين ألف أسردها، قال: و أملى علينا إسحاق من حفظه أحد عشر ألف حديث، قرأها علينا فما زاد حرفًا و لا نقص حرفًا. و قال أبو زرعة ما رئي أحفظ من إسحاق. و قال أبو حاتم:

العجب من إتقانه و سلامته من الغلط مع ما رزق من الحفظ. و قال عبد الله ابن أحمد بن شبوبيه: سمعت أحمد بن حنبل يقول: إسحاق لم يلق مثله.

قال أحمد بن سلمة: سمعت إسحاق بن راهويه يقول: جمعنى و هذا المبتدع ابن أبي صالح مجلس الأمير عبد الله بن طاهر، فسألته الأمير عن أخبار التزول فسردتها، فقال ابن أبي صالح: كفرت برب ينزل من سماء إلى سماء فقلت: آمنت برب يفعل ما يشاء.  
قال الذهبي في طبقات الحفاظ عقب هذا الكلام: هذه حكاية صحيحة، رواها البيهقي في الأسماء والصفات.

#### (١) سورة فاطر .٢٨

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٥

قال البخاري: مات ليلاً نصف شعبان سنة ثمان و ثلاثين و مائتين و له سبع و سبعون سنة.

و راهويه: بفتح الراء، لقب أبيه أبي الحسن إبراهيم، و إنما لقب بذلك لأن ولد في طريق مكة، و الطريق بالفارسية «راه» و «ويه» معناه وجد، فكانه وجد في الطريق.

والحنظلي: بسكون النون وفتح الظاء، نسبة إلى حنظلة بن مالك، ينسب إليه بطن من تميم.

#### من اسمه إسماعيل

٩٦- إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدى البصري (١).

مولى بنى أسد بن خزيمه، يكتى أبا بشر، و أمّه على مولاً لبني أسد.

سمع أبوب، و عبد العزيز، و روح بن القاسم و يحيى بن سعيد التيمي، و ابن أبي عروبة، و خالد الحذاء، و الجريري سعيد، و منصور بن عبد الرحمن، و يونس بن عبيد، و داود بن أبي هند.

روى عنه على بن المديني، و صدقة، و قتيبة، و ابن أبي شيبة، و زهير، و على بن حجر.

ولد سنة عشر و مائة، و توفي سنة ثلاثة - أو أربع و تسعين - و مائة بغداد، ثقة حافظ من الطبقة الثامنة. له «التفسير»، «الطهارة»، «الصلوة»، «المناسك»، أخرج له الجماعة.

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٦/٣٢٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ١/٢٢٩، طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١/٩٩، ميزان الاعتدال للذهبي ١/٢١٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٦

٩٧- إسماعيل بن عبد الله أبو عبد الرحمن الحيري التيسابوري (١).

الضرير المفسر المقرئ الزاهد، أحد أئمة المسلمين و العلماء العاملين، له التصانيف المشهورة في القرآن، و القراءات، و الحديث و

الوعظ، رحل في طلب الحديث كثيراً، وسمع من زاهر السرخسي، وأبي الحسين الخفاف، و محمد بن مكى الكشميـهـنى «٢». روى عنه الخطيب أبو بكر، و كان مفيـدا نفاعـا للخلق مبارـكا في علمـه، له «تفسير» مشهورـ. ولد سنة إحدى و سـتـين و ثلاثـمـائـةـ، و مـاتـ سنة ثـلـاثـيـنـ و أربعـمـائـةـ.

٩٨- إسماعيل بن إسحاق بن حمـادـ بن زـيدـ بن درـهمـ ابنـ بـابـكـ «٣»ـ الجـهـضـمـيـ الأـزـدـيـ «٤»ـ. مـولـىـ آلـ جـرـيرـ بنـ حـازـمـ، أبوـ إـسـحـاقـ، أـصـلـهـ منـ الـبـصـرـةـ، وـ بـهـ نـشـأـ وـ اـسـتوـطـنـ بـغـدـادـ، وـ سـمعـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ الـأـنـصـارـيـ، وـ سـلـيمـانـ بنـ حـربـ الـوـاـشـحـيـ، وـ حـجـاجـ بنـ الـمـنـهـالـ، وـ مـسـدـدـاـ وـ الـقـعـنـيـ؛ وـ أـبـاـ الـوـلـيدـ الطـيـالـسـيـ،

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣١٣ / ٦، طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢٦٥، طبقات المفسرين للسيوطى ٧، العبر للذهبي ١٧١ / ٣، معجم الأدباء لياقوت ٢٥٦ / ٢، نكت الهميان للصفدي ١١٩.

(٢) الكشميـهـنىـ: بـضمـ أـولـهـ وـ سـكـونـ الشـينـ وـ كـسـرـ الـمـيمـ وـ سـكـونـ الـيـاءـ وـ فـتـحـ الـهـاءـ وـ آـخـرـهـ التـونـ نـسـبـهـ إـلـىـ قـرـيـةـ مـرـوـ الـقـدـيمـةـ، وـ قدـ خـربـ (الـلـبـابـ).

(٣) في الديباج: «لامـكـ»ـ.

(٤) له ترجمة في: البداية و النهاية لـابنـ كـثـيرـ ١١ / ٧٢ـ، تاريخـ بغدادـ للـخطـيبـ الـبـغـدادـيـ ٦ / ٢٨٤ـ، تـذـكـرـةـ الحـفـاظـ للـذـهـبـيـ ٢ / ٦٢٥ـ، الـدـيـبـاجـ الـمـذـهـبـ لـابـنـ فـرـحـونـ ٩٢ـ، الرـسـالـةـ الـمـسـطـرـفـةـ لـلـكـتـانـيـ ٣٧ـ، طـبـقـاتـ الـقـرـاءـ لـابـنـ الـجـزـرـىـ ١ / ١٦٢ـ، العـبـرـ ٢ / ٦٧ـ، الـفـهـرـسـ لـابـنـ الـنـدـيمـ ٢٠٠ـ، مـرـآـةـ الـجـنـانـ لـلـيـافـعـيـ ٢ / ١٩٤ـ، مـعـجمـ الـأـدـبـاءـ لـياـقوـتـ ٢ / ٢٥٧ـ، الـمـنـتـظـمـ لـابـنـ الـجـوزـىـ ٥ / ١٥١ـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٧

وـ عـلـىـ بـنـ الـمـدـيـنـيـ، وـ سـمـعـ أـيـضـاـ مـنـ أـبـيهـ، وـ نـصـرـ بـنـ عـلـىـ الـجـهـضـمـيـ، وـ أـبـىـ بـكـرـ بـنـ أـبـىـ شـيـءـ وـ أـبـىـ مـصـعـبـ الزـهـرـىـ، وـ غـيرـهـ. وـ أـخـذـ الـفـقـهـ عـنـ أـبـنـ الـمـعـدـلـ، وـ كـانـ يـقـوـلـ: أـفـخـرـ عـلـىـ النـاسـ بـرـجـلـيـنـ بـالـبـصـرـةـ، أـبـنـ الـمـعـدـلـ يـعـلـمـنـيـ الـفـقـهـ، وـ أـبـنـ الـمـدـيـنـيـ يـعـلـمـنـيـ الـحـدـيـثـ.

روى عنه موسى بن هارون، و عبد الله بن الإمام أحمد بن حنبل، و أبو القاسم البغوي، و يحيى بن صاعد، و ابن عمته يوسف بن يعقوب، و ابنه أبو عمر القاضي، و أخوه، و إبراهيم بن عرفة نفطويه و ابن الأنباري و المحاملي و جماعة.

وـ مـنـ تـفـقـهـ عـلـيـهـ وـ روـىـ عـنـهـ وـ سـمـعـ مـنـهـ، أـبـنـ أـخـيـهـ إـبـراهـيمـ بـنـ حـمـادـ، وـ أـبـنـ بـكـيرـ، وـ النـسـائـيـ، وـ أـبـنـ الـمـنـتـابـ، وـ أـبـوـ بـشـرـ الدـوـلـابـيـ، وـ أـبـوـ الفـرـجـ الـقـاضـيـ، وـ أـبـوـ بـكـرـ بـنـ الـجـهـمـ، وـ بـكـرـ الـقـشـيرـيـ، وـ الـفـرـيـابـيـ، وـ أـبـنـ مـجـاهـدـ الـمـقـرـئـ، وـ يـحـيـىـ بـنـ عـمـرـ الـأـنـدـلـسـيـ، وـ خـلـقـ.

بـهـ تـفـقـهـ أـهـلـ الـعـرـاقـ مـنـ الـمـالـكـيـةـ، وـ كـانـ شـدـيـداـ عـلـىـ أـهـلـ الـبـدـعـ يـرـىـ اـسـتـابـتـهـمـ حـتـىـ أـنـهـ تـحـامـواـ بـغـدـادـ فـيـ أـيـامـهـ.

وـ مـنـ تـأـلـيفـهـ: «موـطـهـ»ـ، وـ كـتـابـ «الـقـرـاءـاتـ»ـ، وـ كـتـابـ «أـحـكـامـ الـقـرـآنـ»ـ لـمـ يـسـبـقـ إـلـىـ مـثـلـهـ، وـ كـتـابـ «مـعـانـىـ الـقـرـآنـ وـ إـعـرابـهـ»ـ خـمـسـةـ وـ عـشـرـونـ جـزـءـاـ، وـ «كـتـابـ الـرـدـ عـلـىـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ»ـ مـائـاـ جـزـءـ، لـمـ يـتـمـ، وـ «كـتـابـهـ فـيـ الرـدـ عـلـىـ أـبـىـ حـنـيفـهـ»ـ، وـ «كـتـابـهـ فـيـ الرـدـ عـلـىـ الشـافـعـيـ فـيـ مـسـأـلـةـ الـخـمـسـ»ـ وـ غـيرـهـاـ، وـ كـتـابـهـ «الـمـبـسوـطـ فـيـ الـفـقـهـ»ـ، وـ «مـخـتـصـرـهـ»ـ، وـ كـتـابـ «الـأـمـوـالـ وـ الـمـغـازـيـ»ـ وـ كـتـابـ «الـشـفـاعـةـ»ـ، وـ كـتـابـ «الـصـلـاةـ عـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ»ـ وـ كـتـابـ «الـفـرـائـضـ»ـ، مـجـلـدـ، وـ «زـيـادـاتـ الـجـامـعـ مـنـ الـمـوـطـأـ»ـ أـرـبـعـةـ أـجـزـاءـ، وـ لـهـ كـتـابـ كـبـيرـ سـمـىـ «شـوـاهـدـ الـمـوـطـأـ»ـ فـيـ عـشـرـ

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٠٨

مـجـلـدـاتـ وـ ذـكـرـ أـنـهـ فـيـ خـمـسـمـائـةـ جـزـءـ، وـ كـتـابـ «مـسـنـدـ يـحـيـىـ بـنـ سـعـيدـ الـأـنـصـارـيـ»ـ وـ «مـسـنـدـ حـدـيـثـ ثـابـتـ الـبـنـانـيـ»ـ، وـ «مـسـنـدـ حـدـيـثـ مـالـكـ بـنـ أـنـسـ»ـ، وـ «مـسـنـدـ حـدـيـثـ أـيـوبـ السـيـختـانـيـ»ـ وـ «مـسـنـدـ حـدـيـثـ أـبـىـ هـرـيـةـ»ـ، وـ جـزـءـ حـدـيـثـ أـمـ زـرـعـ، وـ كـتـابـ «الـأـصـولـ»ـ، وـ كـتـابـ «الـاحـجـاجـ بـالـقـرـآنـ»ـ مجلـدانـ، وـ كـتـابـ «الـسـنـنـ»ـ، وـ كـتـابـ «الـشـفـاعـةـ»ـ وـ ماـ روـىـ فـيـهـ مـنـ الـآـثـارـ وـ مـسـأـلـةـ الـمـنـيـ يـصـيبـ الـثـوـبـ، وـ كـتـابـ

المعاني المذكور، كان ابتدأه أبو عبيد القاسم بن سلام بلغ فيه إلى الحج أو الأنبياء، ثم تركه فلم يكمله، و ذلك أن الإمام أحمد بن حنبل كتب إليه: بلغني أنك تؤلف كتابا في القراءات أقمت فيه القراء وأبا عبيد أثمه يحتاج بهما في معانى القرآن فلا تفعل، فأخذته إسماعيل و زاد فيه زيادة، و انتهى إلى حيث انتهى أبو عبيد.

توفى فجأة وقت صلاة العشاء الأخيرة ليلة الأربعاء لثمان بقين من ذى الحجة سنة اثنين و مائتين، و مولده سنة تسع و تسعين و مائة، و هو معدود في حفاظ الحديث، ذكره الذهبي في طبقاتهم.

٩٩- إسماعيل بن زياد أو ابن أبي زياد السكوني ١.

قاضي الموصل، شامي، و اسم أبيه مسلم.

روى عن ابن جريج، و ابن عون، و هشام بن عروة ٢، و قال الدارقطني: متروك يضع الحديث، و قال الخلياني: شيخ ضعيف ليس بالمشهور، كان يعلم ولد المهدى، و شحن كتابه في «التفسير» بأحاديث مستندة يرويها عن شيوخه، ثور بن يزيد، و يونس الأيلي، لا يتابع عليها.

(١) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ٢٩، الفهرست لابن النديم ٣٧، لسان الميزان للذهبي ٤٠٦ / ١، ميزان الاعتدال للذهبي ٢٣٠ / ١.

(٢) في الأصل: «و هشام و عروة» تحرير، و الصواب في ميزان الاعتدال، و لسان الميزان.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ١٠٩

و روى عنه نائل بن نجح، و جماعة. متروك من الطبقة الثامنة، أخرج له ابن ماجة.

له «التفسير» و «ناسخ القرآن و منسوخه».

١٠٠- إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل أبو عثمان الصابوني التيسابوري ١.

الواعظ، المفسر، المحدث، الأستاذ شيخ الإسلام إمام المسلمين، أوحد وقته شهدت له أعيان الرجال بالكمال في الحفظ، و التفسير؛ و غيرهما، حدث عن زاهر السرخسي، و أبي طاهر بن خزيمة، و عبد الرحمن بن أبي شريح.

و عنه أبو بكر البيهقي، و عبد العزيز الكتاني، و طائفه. و كان كثير السماع و التصنيف و من رزق العز، و الجاه، في الدين، و الدنيا، عديم النظير، و ثق السيدة، و دافع أهل البدع، يضرب به المثل في كثرة العبادة و العلم و الذكاء و الزهد و الحفظ، أقام أشهرها في تفسير آية. ولد سنة ثلاثة و سبعين و ثلاثة، و مات يوم الجمعة رابع محرم سنة تسع و أربعين و أربعين.

ورثاه الإمام أبو الحسن الداودي بقوله:

أودى الإمام الخبر إسماعيل لهفى عليه فليس منه بدليل ٢

والشمس و القمر المنير تناوه حازنا عليه و للنجوم عويل

(١) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٣٤٦ ب، البداية و النهاية لابن كثير ١٢ / ٧٦، الرسالة المستطرفة للكتاني ١٠٣، طبقات المفسرين للأدبية، ميكروفيلم بدار الكتب رقم ٣٤٦٦، ورقة ٣١ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٧، طبقات الشافعية للسبكي ٢٧١ / ٤، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ورقة ٢٢٣ أ، العبر للذهبي ٢١٩ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٦٢ / ٥.

(٢) طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢٨٢.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ١١٠ و الأرض خاشعة تبكي شجوهاو يلى تولول أين إسماعيل

أين الإمام الفرد في آدابه ما إن له في العالمين عديل

لا تخدعنك مني الحياة فإنها تلهي و تنسي و المنى تضليل  
و تأبهن للموت قبل نزوله فالموت حتم و البقاء قليل و من نظمه:  
إذا لم أصب أموالكم و نوالكم و لم أُنل المعروف منكم و لا البرّ<sup>(١)</sup>

و كتتم عيдаً للذى أنا عبدـهـفـمـنـأـجـلـ ماـذـأـتـعـبـالـبـدـنـحرـاـ ١٠١ـ إـسـمـاعـيلـبـنـعـبـدـالـرـحـمـنـبـنـأـبـىـكـرـيـمـةـالـهـاشـمـىـالـسـدـىـ<sup>(٢)</sup>.  
بضم المهملة و تشديد الدال، الكبير أبو محمد الكوفي الأعور.

صاحب «التفسير» أصله حجازي، مولى زينب بنت قيس بن محرمة من بنى المطلب بن عبد مناف، يكنى أباً محمدـ رـوـىـعـنـابـنـعـبـاسـ،ـوـأـنـسـ،ـوـطـائـفـةـ.ـوـعـنـهـأـبـوـعـوـانـةـ،ـوـالـثـورـىـ،ـوـالـحـسـنـبـنـصـالـحـ،ـوـزـائـدـةـ،ـوـإـسـرـائـيلـ،ـوـأـبـوـبـكـرـبـنـعـيـاشـ،ـوـخـلـقـ،ـصـدـوقـيـهـمـ.ـوـرمـىـبـالـتـشـيـعـ،ـمـنـطـبـقـةـالـرـابـعـةـ،ـأـخـرـجـلـهـجـمـاعـةـإـلـاـبـخـارـىـ.  
مات سنة سبع و عشرين و مائة.

١٠٢ - إسماعيل بن على الحافظ أبو سعد السمنان<sup>(٣)</sup>.

(١) المصدر السابق ٢٨٥ / ٤

(٢) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجي<sup>(٤)</sup>، الباب لابن الأثير<sup>(٥)</sup> / ١، ميزان الاعتدال للذهبي<sup>(٦)</sup> / ١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي<sup>(٧)</sup> / ٣٠٤ / ١. طبقات المفسرين(للداودي) ج ١١٠ من اسمه إسماعيل ..... ص: ١٠٥

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى<sup>(٨)</sup> / ١١٢١ / ٣، الرسالة المستطرفة لكتانى<sup>(٩)</sup> / ٢٠٩ / ٣، لسان الميزان للذهبى<sup>(١٠)</sup> / ٤٢١ / ١، ميزان الاعتدال للذهبى<sup>(١١)</sup> / ٢٣٩ / ١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي<sup>(١٢)</sup> / ٥١ / ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١١  
صحيح لكنه معتزلي جلد، وهو من الروى.

سمع من المخلص، و عبد الرحمن بن فضالة، و على بن عبيد الله الفقيه، و أحمد بن إبراهيم بن فراس، و ابن أبي نصر، و محمد بن بكران، و خلق كثير و عنه ابن أخيه طاهر بن الحسين، و أبو بكر الخطيب، و له تصانيف، و حفظ واسع، و رحلة كبيرة و مشايخ تجاوز الثلاثة آلاف على ما قال.

قال ابن طاهر: سمعت المرتضى أبا الحسن المطهر بن على العلوى بالرى يقول: سمعت أبا سعد السمنان إمام المعتزلة يقول: من لم يكتب الحديث لم يتغدر بحلوة الإسلام، و سئل عبد الرحيم بن المظفر بن عبد الرحيم الرازي الحمدونى عن وفاته فقال: توفي سنة ثلاثة وأربعين و أربعمائة، و كان عدلى المذهب، يعني معتزلياً، و كان له ثلاثة آلاف و ستمائة شيخ و لم يتأهل، يعني لم يتزوج. و قال الكتانى: بلغنى أنه مات سنة سبع و أربعين، و كان من الحفاظ الكبار، و كان فيه زهد و ورع إلا أنه كان يذهب إلى الاعتزال. و قال غيره:

مات سنة خمس و أربعين.

و قال ابن بانيه: وأى ثقة. حافظ مفسر، وأثنى عليه.  
و له «تفسير» في عشر مجلدات، و «سفينة النجاة في الإمامة» و غير ذلك.

١٠٣ - إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء بن كثير بن ضوء بن درع الحافظ عماد الدين أبو الفداء<sup>(١)</sup>.

(١) له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر<sup>(٢)</sup> / ٣٩، البدر الطالع للشوكانى<sup>(٣)</sup> / ١٥٣، الدرر الكامنة لابن حجر<sup>(٤)</sup> / ٣٩٩، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى<sup>(٥)</sup> / ٥٧، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة، ورقة ٩٠ ب، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي<sup>(٦)</sup> / ١٢٣ / ١١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٢

ابن الخطيب شهاب الدين أبي حفص القرشى البصروى الدمشقى الشافعى.

مولده بقرية شرقى بصرى من أعمال دمشق سنة إحدى و سبعيناتة كان قدوة العلماء و الحفاظ و عمدة أهل المعانى و الألفاظ. تفقّه على الشیخین برہان الدین الفزاری، و کمال الدین بن قاضی شهبة، ثم صاهر الحافظ أبا الحاج المزى و لازمه، و أخذ عنه و أقبل على علم الحديث، و أخذ الكثير عن ابن تیمیة، وقرأ الأصول على الأصفهانی، وسمع الكثیر، و أقبل على حفظ المتون، و معرفة الأسانید و العلل و الرجال و التاريخ، حتى برع في ذلك و هو شاب.

و صنف في صغره كتاب «الأحكام على أبواب التنبيه» و التاريخ المسمى «بالبداية و النهاية» و «التفسير» و «كتابا في جمع المسانيد العشرة» و اختصر «تهذیب الکمال» و أضاف إليه ما تأخر في «المیزان» سماه «التكمل» و «طبقات الشافعیة» و «مناقب الإمام الشافعی» و خرج الأحادیث الواقعه في «مختصر ابن الحاجب» و «سیرة» صغیره، و شرع في أحكام كثیرة حافله كتب منها مجلدات إلى الحج، و شرح قطعة من «البخاری» و قطعة كبيرة من «التنبيه».

ولى مشیخة أم الصالح بعد موت الذہبی، و بعد موت السبکی مشیخة دار الحديث الأشرفیة مدة يسيرة، ثم أخذت منه. و ذكره شیخه في المعجم المختص فقال: فقيه متقن و محدث متقد و مفسر نقاد، و قال تلميذه الحافظ شهاب الدين بن حججی: كان أحفظ من أدرکناه لمتون الأحادیث، و أعرفهم بتخریجها و رجالها و صحیحها و سقیمها، و كان أقربانه و شیوخه يعترفون له بذلك، و كان يستحضر شيئاً كثیراً من الفقه و التاريخ، قليل النسيان و كان فقيهاً جيد الفهم، صحيح الذهن، و يحفظ

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٣

«التنبيه» إلى آخر وقت، و يشارک في العربیة مشارکة جيدة، و ينظم الشعر، و ما أعرف أنی اجتمعت به على كثرة ترددی إليه إلا و استفدت منه.

وقال غيره: كانت [له] (١) خصوصیة بالشیخ تقوی الدین بن تیمیة، و مناصله عنه، و اتباع له في كثير من آرائه، و كان يفتی برأيه في مسألة الطلاق، و امتحن بسبب ذلك، و أوذى. مات في يوم الخميس السادس والعشرين من شعبان سنة أربع و سبعين و سبعيناتة و دفن بمقبرة الصوفیة عند شیخه ابن تیمیة.

قال في إنباء الغمر (٢): و هو القائل:

تمرّ بنا الأيام تترى و إنما ساق إلى الآجال و العين تنظر

فلا عائد ذاك الشباب الذي مضى و لا زائل هذا المشيب المكدر.

(٤) إسماعيل بن محمد بن على بن عبد الله بن هانئ الأندلسی الغرناطي (٣).

الإمام العلامه قاضی القضاة سری الدين (٤)، أبو الولید المالکی.

ولد سنة عشر و سبعيناتة بغرناطة، و حفظ «الموطأ» عن ظهر قلب، و استغل بالعلوم، فبرز في النحو، و الفقه، و الفرائض و الحساب و التفسير.

و أخذ القراءات عن القيجاطی، و خرج من الأندلس بعد الثلاثين، فقدم

(١) تکملة عن طبقات الشافعیة لابن قاضی شهبة.

(٢) إنباء الغمر لابن حجر ٤٠ / ١.

(٣) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٤٠٦ / ١، طبقات القراء لابن الجزری ١٦٨ / ١.

(٤) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: الدرر الكامنة، و طبقات القراء لابن الجزری: «شرف الدين».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٤

مصر و اجتمع بأبي حيان فعظمه كثيراً، ثم قدم حمأة فأقام بها، و ولى بها قضاء المالكية و هو أول من ولى ذلك. و اشتغل عليه الناس، و انتفعوا به كثيراً، على لكنه كانت في لسانه، لا يعرف كلامه إلا من أكثر ملازمته، و ذلك من ضربة وقعت في رأسه في الجهاد، ثم ولى قضاء دمشق. مات بالقاهرة في ربيع الأول سنة إحدى و سبعين و سبعماه.

ذكره ابن الجزرى في طبقات القراء، و هو من أحد شيوخه.

١٠٥ - إسماعيل بن محمد بن الفضل بن على بن أحمد بن طاهر التيمى الحافظ الكبير أبو القاسم الطلحى الأصبهانى «١».

الملقب قوام السنة، و يلقب أيضاً بجوزى [و معناه] «٢» طائر صغير.

قال ابن السمعانى: هو أستاذى فى الحديث، و هو إمام فى التفسير و الحديث و اللغة و الأدب عارف بالمتون و الأسانيد، عديم النظير لا مثيل له فى وقته.

وقال السلفى: كان فاضلاً فى العربية و معرفة الرجال، حافظاً للحديث، عارفاً بكل علم.

ولد سنة سبع و خمسين و أربعماه، و سمع من أبي عمرو بن منده، و أبي نصر الزينى، و أبي بكر بن خلف الشيرازى، و مالك البانىاسى، و عائشة الوركانيه، و رحل و طوف، و أملى و صيف، و تكلم فى الجرح و التعديل.

روى عنه أبو القاسم بن عساكر، و أبو سعد السمعانى، و أبو موسى المدينى، و آخرون.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢/١٢، تذكرة الحفاظ ٤/٢٧٧، الرسالة المستطرفة للكتani ٥٧، طبقات المفسرين ٨ العبر ٤/٩٤، مرآة الجنان لليافعى ٣/٢٦٣، المنتظم لابن الجوزى ١٠/٩٠، النجوم الزاهة لابن تغري بردى ٥/٢٩٧.

(٢) تكميله عن:

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٥

قال أبو موسى في «معجمه»: هو إمام أئمة وقته، وأستاذ علماء عصره، وقدوة أهل السنة في زمانه. مات بأصبهان يوم الأضحى سنة خمس و ثلاثين و خمسماه بالفالج.

و كان يحضر مجلس إملائه الأئمة و الحفاظ و المسندون، و بلغ عدد أماليه نحوه من ثلاثة آلاف و خمسماه مجلس.

قال أبو موسى: و هو المبعوث على رأس المائة الخامسة الذي أحيا الله به الدين، و لا أعلم أحداً في ديار الإسلام يصلح لذلك غيره.

قال الذهبي: و هذا تكليف زائد من أبي موسى فإنه لم يشتهر إلا من بعد العشرين و خمسماه. هذا إن سلم أنه أجل أهل زمانه في العلم، ثم قال أبو موسى: و من تصانيفه «التفسير الكبير» ثلاثون مجلداً، سماه «الجامع»، و له كتاب «الإيضاح في التفسير» أربع مجلدات، و «الموضح في التفسير» ثالث مجلدات، و «المعتمد في التفسير» عشر مجلدات، و كتاب «التفسير باللسان الأصبهانى» في عدة مجلدات، و له كتاب «الترغيب والترهيب»، و كتاب «السنة»، و كتاب «دلائل النبوة» و «شرح البخاري»، و «شرح مسلم» و «إعراب القرآن»، و غير ذلك.

وله فتاوى كثيرة، و كان أهل بغداد يقولون: ما دخل بغداد بعد الإمام أحمد بن حنبل أفضل و لا أحفظ منه.

١٠٦ - إسماعيل بن محمد بن يوسف ..... «١»

١٠٧ - إسماعيل بن يزيد بن حرث بن مردانبه «٢»قطان أبو أحمد «٣».

(١) بياض في الأصل.

(٢) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: تاريخ أصبهان، و في لسان الميزان «ابن حرث أبو برد ابنقطان».

(٣) له ترجمة في: تاريخ أصبغان ٢٠٩ / ١، لسان الميزان للذهبي ٤٤٣ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٦

روى عن سفيان بن عيينة، وبشر بن السري، وأنس بن عياض، ووكيع، وعمر بن عيسى، والوليد بن مسلم، وابن مهدي، وأبى داود الطيالسي، وعدة.

روى عنه: محمد بن حميد الرازي، مع تقدمه، وأحمد بن الحسين الانصارى وغيرهما.

وصنف «المسنن»، و«التفسير»، و كان يذكر بالزهد والعبادة، كثير الغرائب والقوائد.

قال أبو نعيم في تاريخ أصبغان: اختلط عليه بعض حديثه في آخر أيامه.

مات سنة ستين و مائتين أو قبلها بقليل.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٧

## حرف الباء الموحدة

### من اسمه بشر

١٠٨- بشر بن المعتمر «١».

كوفي، ويقال: بعدي، يكنى أبا سهل من كبار المعتزلة، انتهت إليه رياستهم ببغداد، توفي سنة عشرين «٢» و مائتين.

قال الجاحظ: كان يقع في أبي الهذيل، و خالق المعتزلة في مسألة القدر. و كان نخاسا في الرقيق، و كان يقول: إن الله لم يخلق شيئاً من الأعراض كلها. و إنما هي فعل الناس، و من مناكيره زعمه أن الإنسان يقدر أن يفعل «٣» لغيره لوناً و طعماً و إدراكاً و سمعاً و نظراً بالولد إذا عرف أسبابها.

له كتاب في «متشابه القرآن»، و أورد له النديم في «الفهرست»: ستة و عشرين مؤلفاً.

### من اسمه بشير

١٠٩- بشير بن حامد بن سليمان بن يوسف بن سليمان بن عبد الله الإمام نجم الدين أبو النعمان الهاشمي الطالبي الجعفري الزيني التبريري الفقيه الشافعى الصوفى «٤».

(١) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ٣٨، لسان الميزان للذهبي ٣٣ / ٢.

(٢) في لسان الميزان «عشرة».

(٣) في لسان الميزان «أن يجعل».

(٤) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ١٣٣ / ٨، طبقات المفسرين للسيوطى ٨ العقد الثمين للشقى الفاسى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٨

ولد بأربيل سنة سبعين و خمسين، و تفقه ببغداد، على ابن فضلان وغيره، و حفظ المذهب والأصول والخلاف، و ناظر و أفتى و أعاد بالنظمية، و كان إماماً مشهوراً بالعلم و الفضل. و له «تفسير» مليح في عدّة مجلدات.

سمع من ابن طبرزى، و عبد المنعم بن كليب، و ابن سكينة.

روى عنه الحافظ الظاهري، و المحب الطبرى، و الشرف الدمشقى و غيرهم.

مات بمكة في صفر سنة ست وأربعين و ستمائة، و هو القائل:  
دخلت إليك يا أملی بشيرافلما أن خرجت بشرا «١»  
أعد يائى التى سقطت من اسمى فيائى فى الحساب تعدّ عشرا و كان دخل على بعض الكبار فسرقت نعله.

### من اسمه بقى

١١٠- بقى بن مخلد بن يزيد أبو عبد الرحمن الأندلسى القرطبي «٢» الحافظ.

أحد الأعلام و صاحب «التفسير» و «المسند»، أخذ عن يحيى بن يحيى الليثي و رحل إلى المشرق، و لقى الكبار، فسمع بالحجاج أبا مصعب الزهرى، و إبراهيم بن المنذر الحزامى، و بمصر يحيى بن بكر، و أبا الطاهر بن السرح، و بدمشق هشام بن عمار، و ببغداد أحمد بن حنبل، و بالكونفية يحيى ابن عبد الحميد الحمانى، و أبا بكر بن أبي شيبة، و خلائقه، و عدد شيوخه

(١) طبقات المفسرين للسيوطى.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١١/٥٦، تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ٩١، تذكرة الحفاظ للذهبي ٢/٦٢٩، جذوة المقتبس للحميدى ١٦٧، الصلة لابن بشكوال ١١٨/١، طبقات المفسرين للسيوطى ٤، العبر ٢/٥٦، مرآة الجنان ٢/١٩٠، معجم الأدباء لياقوت ٢/٣٦٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣/٧٥، نفح الطيب للمقرى ٢/٥١٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١١٩

مائتان و أربعة و ثمانون رجلا، و عنى بالأثر و كان إماما زاهدا صواما صادقا كثير التهجد مجاب الدعوة، قليل المثل، بحرا في العلم، مجتهدا، لا يقلد أحدا، بل يفتى بالأثر، و هو الذي نشر الحديث بالأندلس و كثرة، و ليس لأحد مثل مسنده و لا تفسيره.

قال ابن حزم أقطع أنه لم يؤلف في الإسلام مثل تفسيره «١» و لا تفسير ابن جرير و لا غيره، قال: و قد روى في مسنده عن ألف و ثلاثةمائة صحابي و نيف، و رتب حديث كل صاحب على أبواب الفقه. فهو مستند و مصنف.

قال: و له تواليف في «فتاوي الصحابة و التابعين» فمن دونهم، أربى فيه على مصنف عبد الرزاق، و ابن أبي شيبة.

قال: فصارت تصانيف هذا الإمام قواعد للإسلام لا نظير لها، و كان لا يقلد أحدا، و كان جاريا في مضمون البخاري و مسلم و النساء، انتهى.

وقال غيره: كان بقى متواضعا، ضيق العيش، كانت تمضي عليه الأيام في وقت طلبه ليس له عيش إلا ورق الكرنب الذي يرمى. روى عنه ابنه أحمد، و أبوبن سليمان المرى، و أسلم بن عبد العزيز الغافقي، و آخرؤن. ولد في رمضان سنة إحدى و مائتين، و مات في جمادي الآخرة سنة ست و سبعين.

قال ابن عساكر: لم يقع إلى حديث مسنند من حديثه.

### من اسمه بكر

١١١- بكر بن سهل الدميatic أبو محمد «٢».

(١) تكميله عن طبقات المفسرين للسيوطى، و بها يتم المعنى.

(٢) له ترجمة في: لسان الميزان للذهبي ٢/٥١، ميزان الاعتدال للذهبي ١/٣٥٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٠

مولى بن هاشم، يروى عن عبد الله بن يوسف، و كاتب الليث، و طائفه. وعنده: الطحاوي، والأصم، و الطبراني، و خلق، و هو مقارب الحديث «١». قال النسائي: ضعيف، و قال مسلمـة بن القاسم: تكلـم الناس فيه و ضعـفوـه من أـجلـ الحـديـثـ الـذـىـ يـحـدـثـ بـهـ عـنـ سـعـيدـ بـنـ كـثـيرـ،ـ عـنـ يـحـيـىـ بـنـ أـيـوبـ،ـ عـنـ مـجـمـعـ بـنـ كـعـبـ،ـ عـنـ مـسـلـمـةـ بـنـ مـخـلـدـ؛ـ رـفـعـهـ:ـ (أـعـرـوـ النـسـاءـ يـلـزـ مـنـ الـحـجـالـ)ـ «٢»ـ وـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ أـخـرـ جـهـ الطـبـرـانـىـ عـنـ مـسـلـمـةـ.ـ وـ لـهـ (تـفـسـيرـ).

[توفى «٣】 في سنة تسع و ثمانين و مائتين، عن نيف و تسعين سنة. هذه الترجمة من «لسان الميزان».

١١٢- بكر بن محمد بن العلاء بن محمد بن زياد بن الوليد «٤».

كنته أبو الفضل، و أمه من ولد عمران بن حصين صاحب النبي صلى الله عليه وسلم. و هو من أهل البصرة و انتقل إلى مصر، و هو من كبار فقهاء المالكين، راوية للحديث، مذكور في أصحاب إسماعيل، و قيل: إنه لم يدرك إسماعيل و لا سمع منه، وقد حدث بكر عن إسماعيل في كتبه بالإجازة، و لا يبعد سماعه من إسماعيل إذ قد أدركه بالسن، كما تراه في وفاته، و سنه. و سمع من كبار أصحاب إسماعيل و غيرهم كابن خشنام، و القاضي أبي عمر، و إبراهيم بن حماد، و جعفر بن محمد الفريابي.

(١) في لسان الميزان «مقارب الحال».

(٢) ذكره السيوطي في: الجامع الصغير ص ٤٦، و ضعفه.

(٣) تكمـلةـ عنـ لـسانـ المـيزـانـ.

(٤) له ترجمة في: ترتيب المدارك للقاضي عياض ٣/٢٩٠، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٤٥٠، الديبايج المذهب لابن فرحون ١٠٠، العبر للذهبي ٢/٢٦٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢١

و روـىـ عنـ مـوـهـ بـنـ صـالـحـ الطـبـرـىـ،ـ وـ عـنـ أـحـمـدـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ،ـ وـ سـعـيدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـكـرـابـيـسـىـ؛ـ وـ أـبـىـ خـلـيـفـةـ الـجـمـحـىـ،ـ وـ غـيـرـهـمـ منـ أـئـمـةـ الـفـقـهـ وـ الـحـدـيـثـ.

حدث عنه من لا يعد كثرة من المصريين و الأندلسـيينـ و القرـوـيـينـ و غـيـرـهـمـ،ـ وـ مـمـنـ حدـثـ عـنـهـ ابنـ عـرـاـكـ،ـ وـ أـبـوـ مـحـمـدـ النـحـاسـ،ـ وـ اـبـنـ مـفـرجـ،ـ وـ اـبـنـ عـيـشـونـ،ـ وـ أـحـمـدـ بـنـ ثـابـتـ،ـ وـ اـبـنـ عـوـنـ اللـهـ وـ غـيـرـهـمـ.

كان بـكـرـ منـ كـبـارـ الـفـقـهـاءـ الـمـالـكـيـنـ بـمـصـرـ؛ـ وـ تـقـلـدـ أـعـمـالـاـ لـلـقـضـاءـ؛ـ وـ كـانـ رـاوـيـةـ لـلـحـدـيـثـ عـالـمـاـ بـهـ،ـ وـ أـصـلـهـ مـنـ الـبـصـرـةـ وـ خـرـجـ مـنـ عـرـاقـ لـأـمـرـ اـضـطـرـرـ،ـ فـنـزـلـ مـصـرـ قـبـلـ الـثـلـاثـائـةـ،ـ وـ أـدـرـكـ فـيـهـ رـئـاسـةـ عـظـيـمـةـ،ـ وـ كـانـ قـدـ وـلـىـ الـقـضـاءـ بـعـضـ نـوـاـحـيـ الـعـرـاقـ،ـ وـ عـدـهـ أـبـوـ الـقـاسـمـ الشـافـعـىـ فـىـ شـيـوخـ الـمـالـكـيـنـ الـذـيـنـ لـقـيـهـمـ،ـ وـ أـثـنـىـ عـلـيـهـ.

وـ أـلـفـ بـكـرـ كـتـبـاـ جـلـيلـهـ،ـ مـنـهـاـ:ـ كـتـابـ (أـحـكـامـ الـقـرـآنـ)ـ الـمـخـتـصـرـ مـنـ كـتـابـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ إـسـحـاقـ،ـ بـالـزـيـادـةـ عـلـيـهـ،ـ وـ كـتـابـ (الـرـدـ عـلـىـ الـمـزـنـىـ)ـ وـ كـتـابـ (الـأـشـرـبـهـ)ـ وـ هـوـ نـقـيـضـ كـتـابـ الطـحاـوىـ،ـ وـ كـتـابـ (أـصـوـلـ الـفـقـهـ)ـ،ـ وـ كـتـابـ (الـقـيـاسـ)ـ،ـ وـ كـتـابـ (مـسـائـلـ الـخـلـافـ)ـ،ـ وـ كـتـابـ (الـرـدـ عـلـىـ الـشـافـعـىـ)ـ فـىـ وجـبـ الصـلـاةـ عـلـىـ النـبـىـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ،ـ وـ كـتـابـ (الـرـدـ عـلـىـ الـقـدـرـيـةـ)ـ،ـ وـ كـتـابـ (مـنـ غـلـطـ فـىـ التـفـسـيرـ،ـ وـ الـحـدـيـثـ،ـ وـ مـسـأـلـةـ الرـضـاعـ وـ مـسـأـلـةـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ)ـ،ـ وـ (رـسـالـةـ إـلـىـ مـنـ جـهـلـ مـحـلـ مـالـكـ بـنـ أـنـسـ)ـ مـنـ الـعـلـمـ وـ كـتـابـ (مـآـخـذـ الـأـصـوـلـ)ـ وـ كـتـابـ (مـاـ فـيـ الـقـرـآنـ مـنـ دـلـائـلـ النـبـوـةـ)ـ وـ غـيـرـ ذـلـكـ.

و ذكر أنّ بكرًا قال: احتبس بولي، وأنا صبي نحو سبعة أيام، فأتى بي طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٢ والدى إلى سهل التسترى، ليدعوا لى، فمسح بيده على بطني فما هو إلا أن خرجنـا بلـت [على عنق «١»] الغلام. و توفي رحمـه الله بمصر ليلة السبت لـسبـع بـقـين من رـبـيع الـأـول سنـة أـربـع و أـربعـين و ثـلـاثـمـائـة، و قد جـاـوزـ الشـمـانـين سنـة بـأشـهـر، و دـفـنـ بالـمـقـطـم «٢».

١١٣- بكر بن أبي الثلج ..... «٣» ..

له تفسير ..... «٤» ..

### من اسمه بكير

١١٤- بكير بن معروف الدامغاني «٥».

أبو معاذ المفسـر قاضـى نـيسـابـورـ، ثم نـزـيلـ دـمـشـقـ، يـروـى عنـ مـقـاتـلـ بـنـ حـيـانـ وـ أـبـىـ الزـبـيرـ، وـ يـحـيـىـ بـنـ سـعـيدـ الـأـنـصـارـىـ، وـ عـنـ الـوـلـيدـ بـنـ مـسـلـمـ، وـ مـرـوانـ بـنـ مـحـمـدـ، وـ عـبـدـانـ بـنـ عـثـمـانـ.

فيـهـ لـينـ، مـنـ الطـبـقـةـ السـابـعـةـ، روـىـ لـهـ أـبـوـ دـاـودـ فـىـ الـمـرـاسـيلـ. مـاتـ فـىـ الشـامـ سنـةـ بـضـعـ وـ سـتـينـ وـ مـائـةـ.

١١٥- بيبرس المنصورى ركن الدين «٦».

أـحـدـ مـالـيـكـ الـمـلـكـ الـمـنـصـورـ قـلـاوـونـ، تـنـقـلـ فـىـ الـخـدـمـ إـلـىـ أـنـ تـأـمـرـ فـىـ الـأـيـامـ

(١) تكمـلـةـ عنـ الـدـيـاجـ الـمـذـهـبـ لـابـنـ فـرـحـونـ، وـ تـرـتـيبـ الـمـدارـكـ لـلـقـاضـىـ عـيـاضـ.

(٢) فـىـ الـأـصـلـ «ـالـمـقـطـبـ»ـ، وـ صـوـابـهـ فـىـ: تـرـتـيبـ الـمـدارـكـ.

(٣) بـيـاضـ فـىـ الـأـصـلـ: وـ ذـكـرـ اـبـنـ النـديـمـ، بـكـرـ بـنـ أـبـىـ الثـلـجـ، وـ لـمـ يـزـدـ عـلـىـ ذـلـكـ، فـقـالـ تـحـتـ عـنـوـانـ الـكـتـبـ الـمـصـنـفـةـ فـىـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ: «ـكـتـابـ تـفـسـيرـ بـكـرـ بـنـ أـبـىـ الثـلـجـ»ـ وـ اـنـظـرـ الـفـهـرـسـ ٣٤ـ.

(٤) بـيـاضـ فـىـ الـأـصـلـ: وـ ذـكـرـ اـبـنـ النـديـمـ، بـكـرـ بـنـ أـبـىـ الثـلـجـ، وـ لـمـ يـزـدـ عـلـىـ ذـلـكـ، فـقـالـ تـحـتـ عـنـوـانـ الـكـتـبـ الـمـصـنـفـةـ فـىـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ: «ـكـتـابـ تـفـسـيرـ بـكـرـ بـنـ أـبـىـ الثـلـجـ»ـ وـ اـنـظـرـ الـفـهـرـسـ ٣٤ـ.

(٥) لـهـ تـرـجـمـةـ فـىـ: خـلاـصـةـ تـذـهـيـبـ الـكـمـالـ لـلـخـزـرجـيـ ٤٥ـ، مـيزـانـ الـاعـدـالـ لـلـذـهـبـيـ ١ـ /ـ ١ـ /ـ ٣٥١ـ.

(٦) لـهـ تـرـجـمـةـ فـىـ: حـسـنـ الـمـحـاـضـرـ لـلـسـيـوطـيـ ١ـ /ـ ٥٥٥ـ، الـدـرـرـ الـكـامـنـةـ لـابـنـ حـجـرـ ٤٣١ـ، ٥١٠ـ تـارـيـخـ وـرـقـةـ ٢٧٠ـ أـ، النـجـومـ الـزـاهـرـةـ لـابـنـ تـغـرـىـ بـرـدـىـ ٢٦٣ـ /ـ ٩ـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٣

المنصورـيـةـ، وـ وـلـىـ نـيـابةـ الـكـرـكـ إـلـىـ أـنـ صـرـفـهـ الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ خـلـيلـ بـنـ قـلـاوـونـ بـالـأـمـيرـ جـمـالـ الدـيـنـ آـقـوشـ.

وـ قـدـمـ مـصـرـ فـاقـمـ بـهـ إـلـىـ أـنـ صـارـ دـاـوـدـارـ السـلـطـانـ، فـلـمـ تـسـلـطـنـ الـمـلـكـ النـاصـرـ مـحـمـدـ بـنـ قـلـاوـونـ بـعـدـ مـقـتـلـ أـخـيهـ الـمـلـكـ الـأـشـرـفـ خـلـيلـ وـ تـحـكـمـ كـتـبـغاـ فـىـ الـدـوـلـةـ، أـعـطـىـ بـيـبرـسـ هـذـاـ إـمـرـةـ مـائـةـ فـارـسـ وـ تـقـدـمـةـ أـلـفـ، وـ بـقـىـ عـلـىـ حـالـهـ دـوـادـارـ، وـ فـوـضـ إـلـيـهـ أـمـرـ دـيـوـانـ الـإـنـشـاءـ فـىـ الـمـكـاتـبـ وـ الـأـجـوـبـةـ وـ الـبـرـيدـ، فـبـاـشـرـ ذـلـكـ أـيـامـ كـتـبـغاـ وـ أـيـامـ الـمـنـصـورـ لـاجـينـ إـلـىـ أـنـ قـتـلـ وـ أـعـيـدـ النـاصـرـ إـلـىـ السـلـطـةـ فـاـسـتـمـرـ بـهـ، وـ كـانـ يـباـشـرـ كـتـابـةـ السـرـ، شـرـفـ الـدـيـنـ عـبـدـ الـوـهـابـ بـنـ فـضـلـ اللـهـ الـعـمـرـىـ، بـعـثـ إـلـيـهـ أـنـ يـكـتـبـ إـلـىـ نـائـبـ الشـامـ كـتـابـاـ عـنـ السـلـطـانـ بـشـئـ ذـكـرـهـ، فـقـالـ: لـاـ بـدـ مـنـ مـاـشـاـوـرـةـ السـلـطـانـ أـوـ نـائـبـ، فـغـضـبـ بـيـبرـسـ مـنـهـ وـ اـسـتـدـعـاهـ، فـلـمـ جـاءـهـ لـمـ يـكـرـثـ بـهـ، وـ قـالـ لـهـ: كـيـفـ أـقـولـ لـكـ وـ لـكـ أـكـتـبـ مـاـ يـكـتـبـ، فـقـالـ: تـأـدـبـ يـاـ أـمـيرـ، وـ لـاـ تـقـلـ: وـ لـكـ فـقـامـ إـلـيـهـ وـ ضـرـبـهـ عـلـىـ رـأـسـهـ ثـلـاثـ ضـرـباتـ، فـخـرـجـ مـنـ عـنـهـ وـ كـانـ يـسـكـنـ

بالقلعة، و عبر إلى الأمير سلّار النائب، و هو أيضاً في دار النيابة بالقلعة، و شكا إليه ما نزل به، فسكن من روعه، و أقره عنده إلى وقت الخدمة السلطانية، عرف الأمراء بما كان من بيبرس، و تحدث مع الأمير بيبرس الجاشنكير، و كانوا هما حينئذ القائمين بأمور الدولة، فاتفق الجميع و أنكروا على بيبرس، و أمر به فأخذ سيفه و عنف تعنيفاً كثيراً، و صرف من الدوادارية بالأمير عز الدين أيدمور في جمادى سنة أربع و سبعمائة، و صار من جملة الأمراء الكبار.

فلما عاد الملك الناصر إلى الملك بعد الملك المظفر بيبرس الجاشنكير، أعاده إلى الدوادارية في يوم الخميس ثانى شوال سنة تسعة و سبعمائة، و أضاف إليه نيابة دار العدل و نظر الأحباس.

ثم استقر في نيابة السلطنة بعد القبض على الأمير بكتمر الجوكندار،

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٤

و خلع عليه في يوم السبت ثانى عشر جمادى الأولى سنة إحدى عشرة بعد ما استعفى من النيابة فلم يعفه، و باشر النيابة إلى أن قبض عليه في يوم الاثنين ثانى ربيع الآخر سنة اثنى عشرة، و سجنه هو و آقوش الأفروم، و سنقر الكمالى في أربعة أيام آخر. و ولی بعده النيابة الأمير أرغون الناصري، فلم يزل في السجن إلى أن أفرج عنه بشفاعة أرغون النائب، و أحضر من الإسكندرية هو والأمير بهادر آص في ثامن عشر جمادى الآخرة سنة سبع عشرة فلزم بيته، و كانت مدة سجنهما نحو الخمس السنين.

ثم أنعم عليه بإمرة ثمانين بدیار مصر على إقطاع مغلطای أمیر مجلس، و خلع عليه، و جلس رئيس الميسرة في سنة ثمانى عشرة و حج في سنة ثلاثة و عشرين.

و مات ليل الخميس الخامس عشرى شهر رمضان سنة خمس و عشرين و سبعمائة عن ثمانين سنة، و دفن بترية خارج القاهرة. و كان أميراً حشماً، كثيراً في الأدب، عاقلاً له صدقات و معروف، و أنشأ مدرسة بسويقة العزى خارج باب زويلة، تعرف بالمدرسة الدوادارية، و رتب فيها درساً للحنفيَّة، و جعل لها أوقافاً دائمة. و كان يخرج من داره في السحر و معه الدراماً فيتصدق بها سراً. و صنف «تفسيرها» و ألف تاريخاً سماه «زيدة الفكرة في تاريخ الهجرة» يدخل في أحد عشر سفراً.

و كان يجلس رئيس الميسرة، و كان حفيفاً المذهب له اشتغال بالفقه، و أجيزة بالفتوى و التدريس، و كان يلازم الصلوات الخمس في الجماعة، و يحيى أكثر ليته صلاة و قراءة، و يقضى نهاره بسماع الحديث و البحث في العلوم،

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٥

و كان دائم البشر طلق الوجه، لا يسمع غيبة أحد و لا يرمي بالنميمة، مع العفة و الديانة و كان يخرج زكاً ماله و عشر غلاته، رحمة الله و إيانا.

١١٦- بيبيش بن محمد بن على بن بيبيش أبو بكر العبدري الشاطبي<sup>(١)</sup>.  
قاضي شاطبة، كان مفتياً مفسراً مصنفاً، سمع أبو الحسن بن هذيل، و أبو عبد الله بن سعادة.  
روى عنه: أبو محمد، و أبو سليمان ابن حوط الله. مات سنة اثنين و ثمانين و خمسماه، عن ثمان و خمسين.

(١) له ترجمة في: التكميل لابن الآبار /٢٢٨/١، طبقات المفسرين للسيوطى ١٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٦

## حرف الثاء

١١٧- ثابت بن أبي صفية الشمالي<sup>(١)</sup>.  
بضم المثلثة أبو حمزة، و اسم أبيه دينار، و قيل سعيد.

روى عن أنس و عده، و عنه وكيع، و أبو نعيم، و خلق. ضعفوه، من الطبقة الخامسة. مات في خلافة أبي جعفر، أخرج له الترمذى و ابن ماجة. له «تفسير».

(١) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخزرجى ٤٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٧

## حروف العجم

### من اسمه جبیر

١١٨- جبیر بن غالب «١».

من فقهاء الشّرائط، ويكنى أبا فراس، كان فقيها شاعرا خطيبا فصيحا.

فمن كتبه: كتاب «السنن والأحكام» كتاب «أحكام القرآن» و «رسالته إلى مالك بن أنس»، «المختصر في الفقه»، «الجامع الكبير في الفقه».

ذكره النديم في الفهرست ولم يزد على ذلك.

قال ياقوت: الشّرائط صقع بين طريق الشام والمدينة.

### من اسمه جعفر

١١٩- جعفر بن حرب أبو الفضا الهمذانى «٢».

من كبار معتزلة بغداد.

له تصانيف، منها كتاب «متشابه القرآن» و «الاستقصاء» و «الأصول» و «الرد على أصحاب الطبائع».

ذكر الخطيب أنه توفي سنة ست و ثلاثين و مائتين و له تسع و خمسون سنة.

(١) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ٢٣٦.

(٢) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٢/٧، الفهرست لابن النديم ٣٦، لسان الميزان للذهبي ١١٣/٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٨

أخذ عن أبي الهذيل العلاف، وقال النديم: كان زاهدا عفيفا فرحمه الله و إيانا.

١٢٠- جعفر بن مبشر الثقفي «١».

من رؤوس المعتزلة، له تصانيف في الكلام، وهو أخو حبيش بن مبشر، روى عن عبد العزيز بن أبان. و عنه عبيد الله بن محمد الترمذى. مات سنة أربع و ثلاثين و مائتين انتهى.

قال النديم: كان حبيش أيضا متكلما لكنه لم يقارب جعفرا، و كان جعفر متكلما صاحب حدیث و له خطابة و بلاغة و زهد و فقه.

و ذكر له تصانيف كثيرة منها «ناسخ القرآن و منسوخه» و «السنن والأحكام» و «تنزيل الأنبياء» «الطهارة»، «الآثار» الكبير، وغير ذلك.

١٢١- جعفر بن محمد بن الحسن بن زياد أبو يحيى الزازى الزعفرانى و يعرف بالتفسيرى «٢».

كان إماماً في التفسير صدوقاً ثقة، حدث عن سهل بن عثمان العسكري، و على بن محمد الطنافسي، و جماعة. روى عنه إسماعيل الصفار، و أبو سهل بن [زياد] «القطان»، و أبو بكر الشافعى، و ابن حاتم، و آخرون. مات في ربيع الأول سنة تسع و سبعين و مائتين.

١٢٢- جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد الحافظ العلامة أبو العباس المستغفى التسفي<sup>(٤)</sup>.

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٦٢ / ٧، الفهرست لابن النديم ٣٧، لسان الميزان للذهبي ١٢١ / ٢.

(٢) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٨٤ / ٧، طبقات المفسرين للسيوطى ١٠.

(٣) تكملة عن: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، و ميزان الاعتadal للذهبي ٢٣٨ / ٢.

(٤) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قططويغا ٢١، تذكرة الحفاظ ١١٠٢ / ٣، الجوهر المضيء ١٨٠ / ١، العبر للذهبي ١٧٧ / ٣، الفوائد البهية للكنوى ٥٧، اللباب لابن الأثير ١٣٦ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣٣ / ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٢٩

روى عن زاهر بن أحمد السرخسي، و إبراهيم بن لقمان، و أبي سعيد عبد الله بن عبد الوهاب الرازى صاحب ابن الضريس، و على بن محمد بن سعيد السرخسي، و جعفر بن محمد البخارى، و خلائق. و كان صدوقاً في نفسه، لكنه يروى الموضوعات في الأبواب و لا يوهيها، حدث عنه الحسن بن أحمد السمرقندى و الحسن بن عبد الملك التسفي، و إسماعيل بن محمد النوحى «الخطيب»، و آخرون.

له كتاب «معرفة الصحابة» و كتاب «تاريخ نسف» و «تاريخ كش» و كتاب «الدعوات» و كتاب «المنامات» و كتاب «الخطب النبوية» و كتاب «دلائل النبوة» و كتاب «فضائل القرآن» و كتاب «الشمائل». مولده بعد الخمسين و ثلاثة؛ و مات بنسف في سنة اثنين و ثلاثين و أربعين.

## من اسمه الجنيد

١٢٣- الجنيد بن محمد بن الجنيد القواريري الخراز<sup>(٢)</sup>.

قيل: كان خرازاً، و كان أبوه قواريري، صحب سريماً، و الحارت المحاسبي، و سمع الحسن بن عرفة، و عنه جعفر الخلدي. و تفقه على أبي ثور صاحب الشافعى، و أفتى في حلنته، و كان شيخ و قته، و فريد عصره، و كلامه

(١) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: تذكرة الحفاظ للذهبي. و في اللباب لابن الأثير، و تبصير المنتبه «اسحاق بن محمد النوحى». و النوحى بضم النون و سكون الواو و بعدها حاء مهملة. نسبة إلى نوح، و هو اسم لجد المنتبه (اللباب).

(٢) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٤٦٥، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٤١ / ٧، حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهانى ٢٥٥ / ١٠، صفوه الصفوه لابن الجوزى ٣٢٥ / ٢، طبقات الحنابلة ١٢٧ / ١، طبقات الشافعية للسبكي ٢٦٠ / ٢، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣ ب، طبقات ابن هداية الله ١٠، العبر ١٠ / ٢، الفهرست لابن النديم ١٨٦، اللباب ٩ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٧٧ / ٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ١ / ٣٢٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٠

في الحقيقة مدون مشهور. و مات سنة ثمان و تسعين و مائتين، و دفن عند سرى بالشونيزى ببغداد.

له كتاب «أمثال القرآن» و «الرسالة» و تحتوى على «١» ...

(١) وقفت أسماء الكتب عند هذه الكلمة، كما وقفت عندها في الفهرست لابن النديم.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣١

## حُرْفُ الْحَاءِ

### من أسمه الحارت

١٢٤- الحارت بن عبد الرحمن ..... «١»

له «ناسخ القرآن و منسوخه» ..... «٢»

### من أسمه حجاج

١٢٥- حجاج بن محمد المضيصي الأعور أبو محمد «٣».

مولى أبي جعفر الهاشمي ترمذى الأصل، نزل بغداد ثم سكن المضيصي، سمع ابن جرير عند البخارى، و شعبه عند البخارى. روى عنه: قتيبة بن سعيد، و محمد بن مقاتل، و صدقة، و يحيى بن معين، و محمد بن عبد الرحيم، و الفضل بن يعقوب عند البخارى، و محمد بن حاتم، و إبراهيم بن دينار، و الوليد بن شجاع، و هارون بن عبد الله، و حجاج الشاعر، و زهير بن حرب، و على بن خشرم «٤» و يحيى بن يحيى، و شريح بن

(١) بياض فى الأصل، و ذكره ابن النديم ص ٣٧ و لم يزد على ذلك.

(٢) بياض فى الأصل، و ذكره ابن النديم ص ٣٧ و لم يزد على ذلك.

(٣) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٣٦/٨، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣٤٥/١، خلاصة تذهيب الكمال للخررجي ٦٢ طبقات القراء لابن الجزرى ٢٠٣/١، العبر للذهبي ٣٤٩/١، الفهرست لابن النديم ٣٧، ميزان الاعتلال للذهبي ٤٦٤/١، النجوم الراحلة لابن تغري بردى ١٨١/٢.

(٤) على بن خشرم - بمعجمتين الثانية ساكنة و الأولى مفتوحة بزنة جعفر- ابن عبد الرحمن ابن عطاء بن هلال المروزى أبو الحسن الحافظ توفي سنة ٢٥٧هـ (خلاصة تذهيب الكمال للخررجي ١٣١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٢

يونس عند مسلم. و روى له الأربعه أيضاً. مات ببغداد سنة خمس و يقال ست و مائتين.

له: كتاب «ناسخ القرآن و منسوخه».

### من أسمه حسان

١٢٦- حسان بن المداري «١».

روى عن على بن الحسين زين العابدين و أدرك [بعض الصحابة «٢»] و كان عارفاً بالتفسير. روى عنه ابن جرير و غيره. ذكره الكشى في رجال الشيعة، و قال: ثقة مستقيم الطريق.

### من أسمه الحسن

١٢٧- الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل الحافظ العلامة المقرئ شيخ الإسلام أبو العلاء الهمذاني العطار «٣». شيخ همدان.

مولده سنة ثلاثة و ثمانين و أربعين، قرأ بالروايات على أبي علي الحداد وأكثر عنه و لازمه مدة، و على مقرئ واسط أبي العز القلانسى، و أبي عبد الله البارع، و أبي بكر المزرفى، و طائفة. و سمع من أبي القاسم بن بيان، و أبي على بن نبهان، و ابن الحصين، و خلاق بيغداد، و أبي عبد الله محمد بن الفضل الفراوى، و طائفة بنيسابور، ثم

(١) له ترجمة في: لسان الميزان للذهبي ١٩٠ / ٢.

(٢) تكملة عن: لسان الميزان.

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٣٢٤ / ٤، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٠٤ / ١، العبر ٢٠٦ / ٤، مرآة الجنان لليافعى ٣٨٩ / ٣، معجم الأدباء للياقوت ٢٦ / ٣، المنتظم لابن الجوزى ٢٤٨ / ١٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٧٢ / ٦. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٣

رحل ثانية مرة إلى بغداد فأسمع ابنه، ثم قدم الثلاثين و خمسة وأربعين، قرأ عليه بالروايات أبو أحمد بن سكينة، و أبو الحسن بن الدباس، و محمد بن محمد الكيايل.

و حدث عنه أبو المواهب بن صدرى، و الحافظان عبد القادر، و أبو يعقوب يوسف بن أحمد الشيرازى، و محمد بن محمود الحمامى و آخرون، و خاتمة أصحابه بالإجازة ابن المقير.

قال أبو سعد السمعانى: حافظ متقن، و مقرئ فاضل، حسن السيرة، مرضى الطريقة، عزيز النفس، سخى بما يملكه، مكرم للغرباء، يعرف القراءات و الحديث و الأدب معرفة حسنة، سمعت منه.

و قال عبد القادر الحافظ: شيخنا أبو العلاء برع على حفاظ عصره في حفظ ما يتعلق بالحديث من الأنساب و التواريخت والأسماء و الكنى و القصص و السير. و لقد كان يوما في مجلسه فجأته فتوى في عثمان بن عفان رضي الله عنه فكتب من حفظه و نحن جلوس درجا طويلا في أخباره.

وله تصانيف، منها: «زاد المسافر» في خمسين مجلدا، و كان إماما في القرآن و علومه و حصل من القراءات ما إنه صنف فيها «العشرة»، و «المفردات»، و صنف في الوقف و الابتداء، و في التجويد، و الماءات، و العدد و «معرفة القراء» و هو نحو من عشرين مجلدا، و استحسن تصانيفه و كتب و نقلت إلى خوارزم و إلى الشام.

و برع عنده جماعة كثيرة في القراءات، و كان إذا جرى ذكر القراء يقول: فلان مات عام كذا، و مات فلان في سنة كذا، و فلان يعلو إسناده على فلان بكلها.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٤

و كان إماما في النحو و اللغة، سمعت أن [من] «١» جملة ما حفظ كتاب «الجمهرة».

و خرج له تلامذة في العربية أئمّة يقرءون بهمدان، و بعض أصحابه رأيته، فكان من محفوظاته كتاب «الغريبين» للهروي.

و كان مهينا للمال باع جميع ما ورثه، و كان من أبناء التجار فأنفقه في طلب العلم حتى سافر إلى بغداد و أصبّهان مرات ماشيا يحمل كتبه على ظهره. سمعته يقول: كنت أبيت بيغداد في المساجد و آكل خبز الدخن «٢».

و سمعت أبا الفضل بن بنيمان الأديب يقول: رأيت أبا العلاء في مسجد من مساجد بغداد يكتب و هو قائم لأن السراج كان عاليا، فعظم بعد ذلك شأنه في القلوب حتى إنه كان يمر في همدان فلا يبقى أحد رآه إلا قام و دعا له حتى الصبيان و اليهود. و ربما كان

يمضي إلى بلدة مشكان «٣» فيصل إلى بها الجمعة فيتلقاه أهلها خارج البلد، المسلمين على حدة، واليهود على حدة، يدعون له إلى أن يدخل البلد.

و كان يفتح عليه من الدنيا جمل فلا يدخلها بل ينفقها على تلامذته، و كان عليه رسوم لأقوام و ما كان يربح عليه ألف دينار همدانية أو أكثر من الدين مع كثرة ما كان يفتح عليه.

و كان يطلب ل أصحابه من الناس، و يعز أصحابه و من يلوذ به، و لا يحضر دعوة حتى يحضر جماعة أصحابه، و كان لا يأكل أموال الظلمة، و لا قبل منهم مدرسة قط و لا رباطا، و إنما كان يقرئ في داره.

(١) تكملة عن: تذكرة الحفاظ للذهبي.

(٢) في القاموس أن الدخن حب الجاورس.

(٣) مشكان: بضم الميم و سكون الشين و فتح الكاف و بعد الألف نون قرية من أعمال روز راور، من نواحي همدان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٥

و كان لا يغشى السلاطين، و لا تأخذه في الله لومة لائم، و لا يمكن أحداً أن يعمل في مجلسه منكرًا ولا سمعًا.

و كان ينزل كل إنسان متزلته حتى تألفت القلوب على محبته، و حسن الذكر له في الآفاق البعيدة، حتى أهل خوارزم الذين هم معترلة مع شدته في الحنبلية.

و كان حسن الصلاة، لم ير أحداً «١» يمس مدارسه، و كانت ثيابه قصاراً، و أكمامه قصاراً، و عمامته نحو سبعة أذرع.

و كانت السنة شعاره و دثاره اعتقاداً و فعل، بحيث إنه كان إذا دخل مسجده رجل فقدم رجله اليسرى كلفه أن يرجع فيقدم اليمنى، و لا يمس الأجزاء إلا على وضوء، و لا يدع شيئاً قط إلا مستقبل القبلة معظماً لها.

مات أبو العلاء بهمدان ليلة الخميس رابع عشر جمادى الأولى سنة تسع و ستين و خمسماه.

١٢٨- الحسن بن الحظيرى بن أبي الحسين النعمانى الفارسى «٢».

نسبة إلى النعمانية، قرية بين بغداد و واسط، و إلى جده النعمان بن المنذر؛ الإمام أبو على الظهير. و يقال له الفارسى لأنه تفقه بشيراز على مذهب أبي حنيفة.

قال ياقوت. كان مبرزاً في النحو و العروض و القوافي و الشعر و الأخبار، عالماً بتفسير القرآن و الفقه و الخلاف و الكلام و الحساب و المنطق و الهيئه و الطب

(١) في تذكرة الحفاظ للذهبي «لا يدع أحداً يمس مدارسه».

(٢) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطلوبغا، ٢٣، الجوهر المضيء للقرشى ١٩١ / ١، معجم الأدباء لياقوت الحموي ٦٤ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٦

قارئاً بالعشر و الشوaz، عالماً باللغة العبرانية. و ينظر أهلها، يحفظ في كل فن كتاباً.

دخل الشام، و أقام بالقدس مدة، فاجتاز به العزيز بن صالح الدين بن أيوب، فرأه عند الصيخرة يدرس، فسأل عنه فعرف متزلته في العلم فأحضره و رغبه في المصير معه إلى مصر ليقمع به الشهاب الطوسي، فورد معه، و أجرى له كل شهر ستين ديناراً و مائة رطل خبز و خروفًا و شمعة، كل يوم، و مال إليه الناس، و قرر العزيز المناظرة بينه وبين الطوسي، و عزم الظهير على أن يسلك معه مسلكاً في المغالطة لأن الطوسي كان قليل المحفوظ إلا أنه كان جريئاً مقداماً، فركب العزيز يوم العيد، و ركب معه الطوسي و الظهير، فقال الظهير للعزيز في أثناء الكلام: أنت يا مولاي من أهل الجنة، فوجد الطوسي السبيل إلى مقتله، فقال له: و ما يدريك أنه من أهل

الجنة؟ و كيف تركى على الله! و من أخبرك بهذا! ما أنت إلا كما زعموا أن فأرة و قعت في دن خمر فشربت فسكت فقالت: أين القطاعات؟ فلاح لها هر، فقالت: لا تؤاخذ السّيّكارى بما يقولون. و أنت شربت من خمر دن هذا الملك فسكت، فصرت تتقول حاليا: أين العلماء؟ فأبلس الظهير، ولم يحر جوابا، و انصرف وقد انكسرت حرمته عند العزيز، و شاعت هذه الحكاية بين العوام، و صارت تحكي في الأسواق و المحافل، فكان مآل أمره أن انضوى إلى مدرسة الأمير الأسدى يدرس بها مذهب أبي حنيفة، إلى أن مات يوم الجمعة سلخ ذى القعدة سنة ثمان و تسعين و خسمائة.

و كان يقول قد اتحلت مذهب أبي حنيفة و انتصرت له فيما وافق اجتهادى.

صنف «تفسيرًا كبيرًا» و «شرح الجمع بين الصحيحين» للحميدى، و «كتاباً في اختلاف الصحابة و التابعين و فقهاء الأمصار» و «تبنيه البارعين على المنحوت من كلام العرب»، و غير ذلك.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٧

١٢٩- الحسن بن سعيد الفارسي المقرئ <sup>(١)</sup>.

أخذ القراءة عرضا عن محمد <sup>(٢)</sup> بن عبد القاسم بن يزيد، صاحب ذكوان. روى القراءة بفارس عنه محمد بن جعفر الجرجاني .... <sup>(٣)</sup>

١٣٠- الحسن بن سليمان بن الخير الأستاذ أبو على النافع الأنطاكي المقرئ <sup>(٤)</sup>.

قال الذهبي في طبقات القراء:قرأ بالروايات على أبي الفتح بن بذهن، وأبي الفرج غلام ابن شنبوذ، و محمد بن على الأذفري، وغيرهم. وقرأ عليه محمد بن أبي سعيد القزويني، وغيره.

قال أبو عمرو الداني: كان من أحافظ أهل عصره للقراءات و الشواذ، و كان مع ذلك يحفظ تفسيراً كثيراً، و معانى جمة، و إعراباً و علا، يسرد ذلك سرداً و لا يتتعتع، جلست إليه و سمعت منه.

و كان يظهر مذهب الرفض بسبب الدولة، شاهدت ذلك منه. فذاكرت به فارس بن أحمد و كان لا يرضاه في دينه، و قيل: كان يؤدب الوزير ابن حتزابه.

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ١/٢١٥.

(٢) في الأصل «عن على بن القاسم» تحريف، و الصواب في: طبقات القراء ٢/٢٣٢ و ترجمته فيها «محمد بن القاسم بن يزيد أبو على الاسكندراني مقرئ، أخذ القراءة عن عبد الله بن ذكوان روى القراءة عنه عرضا، الحسن بن سعيد الفارسي بالاسكندرية سنة ٢٩٨٥.

(٣) بياض في الأصل و وقفت الترجمة عند كلمة «الجرجاني» كما وقفت عندها في طبقات القراء، و ترجمته فيها كاملة «الحسن بن سعيد الفارسي مقرئ، عرض على محمد بن القاسم ابن يزيد صاحب ذكوان، روى القراءة بفارس عنه محمد بن جعفر الجرجاني.

(٤) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ١/٢١٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٨

قال الذهبي: كان مدخلا للعيديين أصحاب مصر فسلط عليه الحكم، و قتل في آخر سنة تسع و تسعين و ثلاثة، نسأل الله الرحمة. و النافعى نسبة إلى قراءة نافع.

١٣١- الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران اللغوى الأديب أبو هلال العسكري <sup>(١)</sup>.

قال التسلفى: هو تلميذ أبي أحمد العسكري <sup>(٢)</sup>، توافقاً في الاسم و اسم الأب و النسبة.

و كان موصوفاً بالفقه و العلم، و الغالب عليه الأدب و الشعر، و كان يتبرأ احترازاً من الطمع و الدناءة و التبذل.

روى عنه أبو سعد السمان و غيره.

و قال ياقوت: ذكر بعضهم أنه ابن أخت أبي أحمد العسكري و له كتاب «صناعتي النظم و النثر»، مفيض جداً، «التلخيص في اللغة»، «جمهرة الأمثال»، «شرح الحماسة»، «من احتمكم من الخلفاء إلى القضاة»، «لحن الخاصة»، «الأوائل»، «نواب الواحد و الجمع»، «الدرهم و الدينار»، «ديوان شعره»، وغير ذلك <sup>(٣)</sup>.

قال ياقوت: ولم يبلغني [شيء <sup>(٤)</sup>] في وفاته إلا أنه فرغ من إملاء

(١) له ترجمة في: طبقات المفسرين لسيوطى <sup>١٠</sup>، معجم الأدباء لسيوطى <sup>١٣٥ / ٣</sup>.

(٢) هو: الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري أبو أحمد اللغوي العلام، له من الكتب صناعة الشعر، الحكم و الأمثال، وغير ذلك، ولد سنة ٢٩٣ هـ. و مات سنة ٣٨٢ هـ (معجم الأدباء لياقوت <sup>١٢٦ / ٣</sup>).

(٣) و ذكر له ياقوت أيضاً: كتاب المحاسن في تفسير القرآن خمس مجلدات.

(٤) تكملة عن: معجم الأدباء لسيوطى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٣٩

«الأوائل» يوم الأربعاء عشر خلت من شعبان سنة خمس و تسعين و ثلاثةمائة.

و من شعره:

إذا كان مالى مال من يلقط العجم و حالى فيكم حال من حاك أو حجم <sup>(١)</sup>

فأين انتفاعى بالأصالة و العجلى و ما بربحت كفى عن العلم و الحكم

و من ذا الذى في الناس يبصر حالي فلا يلعن القرطاس و الحبر و القلم و له قصيدة في فضل الشتاء.

١٣٢ - الحسن بن على بن إبراهيم بن محمد بن الحسين بن محمد، القاضى المهدب <sup>(٢)</sup>.

صفى الدين عميد الدولة، أبو محمد ابن القاضى الرشيد سعيد الدولة أبي الحسن ابن القاضى الرشيد الموفق سعيد الدولة ثقة الملك أبى إسحاق المعروف بابن الزبير القرشى الأسودى الأسوانى، لم يكن فى زمانه أشعر منه.

قال الحافظ أبو محمد المنذري: سألت قاضى القضاة شرف الدين محمد ابن عين الدولة عنه و عن أخيه الرشيد أيهما أفضل؟ فقال: المهدب في الشعر والأدب، و ذاك في فنون.

وله كتاب «تفسير القرآن» في خمسين مجلدة، و كتاب «جنان الجنان و رياض الأفهام» ذيل به كتاب «يتيمة الدهر» و له شعر كثیر، و محل في الفضل أثير. و مات خوفاً من شاور في سنة إحدى و ستين و خمسماه.

و من شعره في الشمعة:

و مصفرة لا عن هوى غير أنها تحوز صفات المستهام المعدّب <sup>(٣)</sup>

(١) معجم الأدباء لياقوت.

(٢) له ترجمة في: خريدة القصر <sup>٣٠٤ / ١</sup>، معجم الأدباء لياقوت الحموي <sup>١٥٧ / ٣</sup>.

(٣) خريدة القصر.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٠ شجونة و سقما و اصطبارا و أدمعاو خفقا و تسهيدا و فرط تلهب إذا جمّشتها <sup>(١)</sup> الرحى كانت كمعصم يرد سلاما بالبنان المخضب و قال:

لا ترج ذا نقص و لو أصبحت من دونه في الرتبة الشّمس <sup>(٢)</sup> كيوان <sup>(٣)</sup>

أعلى كوكب موضعاؤ هو إذا أنصفته نحس و قال:

و ترى المجرّة في السماء كأنّها سقى الرياض بجدول ملآن «٤»  
لو لم تكن نهراً لما عامت بها[أبداً «٥»] نجوم الحوت والسرطان ولما مات الصالح بن رَّزيك حدثت عداوة بين القاضي الجليس بن الحباب «٦» و المهدب بن الزبير، بلغ شاور أن ابن الزبير يمدح شير كوه ويحرضه على قتله، فلما سار شير كوه عن القاهرة قبض شاور على ابن الزبير و اعتقله و عزم على قتله، فدخل عليه القاضي الجليس بن الحباب و ما زال به حتى أُفرج عنه، فلما كان الليل وقف ابن الزبير على باب ابن الحباب و استأذن عليه، فبعث إليه يقول: العداوة باقية و ما فعلت هذا إلا سترا

- (١) التجميش: الملاعبة و المغازلة.
- (٢) معجم الأدباء، و خريدة القصر.
- (٣) كيوان: اسم يطلق على زحل، و كان عند العرب مثلاً في العلو و البعد، و هو مع هذا عندهم رمز للشّؤم و النحس.
- (٤) خريدة القصر.
- (٥) تكمّلة عن: خريدة القصر، و وفيات الأعيان لابن خلكان.
- (٦) هو: عبد العزيز بن الحسين بن الحباب أبو المعالي القاضي الجليس السعدي كان يجالس خلفاء مصر من بنى عبيد فسمى الجليس. و كان أدبياً متسللاً شاعراً. مات ٥٦١ هـ (النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣٧١ / ٥).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤١

للحرمة و الفضيلة و قد [حدث «١»] معك قبل هذا ما هو أعظم من هذه فما حفظتها. و الله لا اجتمعنا إلا يوم القيمة، فاتفق موت القاضي الجليس في أول السنة، و مات بعده ابن الزبير.

١٣٣ - الحسن بن علي بن غسان يعرف بالشاكِر الشافعِي. أحد الجامعين لفنون العلم من الحديث و الفقه و علوم القرآن و الآداب و الشعر له عدة تصانيف في عدة فنون ذكره ياقوت في معجمه ... «٢».

١٣٤ - الحسن بن علي بن فضال بن عمرو بن أنيس التميمي مولاهم الكوفي أبو بكر «٣». روى عن موسى بن جعفر، و ابنه علي بن موسى، و إبراهيم بن محمد الأشعري، و محمد بن عبد الله بن زرار، و علي بن عقبة، و غيرهم.

روى عنه الفضل بن شاذان، و بالغ في الثناء عليه بالزهد و العبادة، و ابنه أحمد و على ولد الحسن، و محمد بن عبد الله التميمي، و ابن عقدة، و آخرون، و كان من مصنفي الشيعة.

له كتاب «الزيارات» و «البشارات» و «النواذر» و «الرد على الغالية» و «الناسخ و المنسوخ» و «التفسير» و «المبتدأ و الابتداء» و «الطبع». مات سنة أربع و عشرين و مائتين.

١٣٥ - الحسن بن علي بن نصر بن منصور الطوسي أبو على «٤».

- (١) زيادة يقتضيها السياق.
- (٢) بياض في الأصل و جاء في حاشية الأصل «تكمّلة ترجمته منه».
- (٣) له ترجمة في: الفهرست للطوسي ٩٣، الفهرست لابن النديم ٢٢٣، لسان الميزان للذهبي ٢٢٥ / ٢.
- (٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ٧٨٧، لسان الميزان للذهبي ٢ / ٢٣٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٢

حافظ يحمل عن بندار، و محمد بن رافع، و الزبير بن بكار، و الطبقة.

و منه الحاكم أبو أحمد، وقال: تكلموا في روايته «الأنساب» للزبير، و كان يعرف بكردش. و قال الخليلي: له تصانيف تدل على معرفته انتهى. منها كتاب «نظم القرآن» و كتاب «الأحكام» على نمط «جامع الترمذى». مات سنة ثمان و ثلاثمائة.

١٣٦- الحسن بن الفتح بن حمزة بن القاسم الهمذانى «١». قال التيلفى: كان من أهل الفضل والتقدّم في الفرائض، و التفسير، و الآداب و اللغة، و المعانى و البيان، و الكلام، استوطن بغداد في آخر عمره، و له «تفسير» حسن، و شعر رائق، صحب أبا إسحاق الشيرازى و تفقه عليه. و قال ابن الصلاح:رأيت مجلدين من تفسيره، و اسمه كتاب «البديع في البيان عن غوامض القرآن» فوجده ذا عناية بالعربية و الكلام، ضعيف الفقه، مات بعد الخمسين.

و من شعره:

نسيم الصبا إن عجت يوما بأرضها فقولي لها حالى علت عن سؤالك «٢».  
فها أنا ذا إن كنت يوما تعينى فلم يق لى إلا حشاشة هالك ١٣٧- الحسن بن قاسم بن عبد الله بن على المرادي «٣».

(١) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ١٠.

(٢) طبقات المفسرين للسيوطى.

(٣) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ١/٤٣٦، الدرر الكامنة لابن حجر ٢/١١٦، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٢٢٧.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٣

المصرى المولد الأسفى المغاربى المحدث النحوى اللغوى الفقيه البارع بدر الدين المعروف بابن أم قاسم، و هي جدته أم أبيه؛ و اسمها زهراء، و كانت أول ما جاءت من المغرب، عرفت بالشيخة، فكانت شهرتها تابعة لشهرتها، ذكر ذلك العفيف المطرى فى «ذيل طبقات القراء». قال: و أخذ العربية عن أبي عبد الله الطنجى، و السراج الدمنهورى، و أبي زكريا الغمارى، و أبي حيان، و الفقه عن الشرف المقللى المالكى. و الأصول عن الشيخ شمس الدين بن اللبان، و أتقن العربية و القراءات على المجد إسماعيل التسترى: و صنف و تفنن، و أجاد.

وله: «شرح التسهيل» و «شرح المفصل» و «شرح الشاطبية» و «الألفية» و «الجني الدانى فى حروف المعانى» و «شرح الاستعادة» و «البسملة» فى كراس، و «فسر القرآن العظيم» فى عشر مجلدات، أتى فيه بالفوائد الكثيرة، و «إعراب القرآن» و أفرد بباب وقف حمزة على الهمز فى مصنف، و ذكر فيه احتمالات، قال ابن الجزرى: أكثرها لا يصح، و كان تقيا صالحا. مات يوم عيد الفطر سنة تسع وأربعين و سبعين.

١٣٨- الحسن بن محبوب السراد أبو على «١».

مولى بجيلا، روى عن جعفر الصادق، و الحسن بن صالح بن حى، و جعفر بن سالم، و حنان بن سدير، و صالح بن زراره، و عباد بن صهيب في آخرين.

روى عنه أحمد بن محمد بن عيسى، و معاویة بن حکیم، و یونس بن علی العطار، و محمد بن سیرین بن أبي الخطاب، و آخرون.

(١) له ترجمة في: الفهرست للطوسي ٤٠١، الفهرست لابن النديم ٢٢١، لسان الميزان للذهبي ٢/٢٤٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٤

له: «التفسير»، «النكاح»، «الفرائض»، «الحدود» و «الديات».

ذكره الطوسي في مصنفى الشيعة.

١٣٩- الحسن بن مسلم بن سفيان أبو على الضرير المفسر «١».

روى القراءة عن أبيه، وعن زيد بن أخيه يعقوب، وأحمد بن عبد الخالق المكوف، وشعب بن إبراهيم، وحميد بن وزير، وأبي بشر «٢» القطان، وكلهم عن يعقوب.

روى عنه القراءة عرضاً محمد بن إسحاق البخاري، و محمد بن عبد الله ابن الحسن الرازى. و الحسين بن جعفر بن أبى يعقوب الرازى.

ذكره ابن الجزى في «طبقات القراء»، ولم يؤرخ مولده ولا وفاته.

١٤٠- الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب بن أبى القاسم النيسابورى الواقعى المفسر «٣».

قال عبد الغافر: إمام عصره فى معانى القرآن وعلومه، صنف «التفسير» المشهور، و كان أدبها نحوياً، عارفاً باللغات و القصص و السير، يدرس لأهل التحقيق، و يعطى العوام، و يعقد مجلس التذكير، و انتشر عنه بنيسابور العلم الكبير، و سارت تصانيفه الحسان فى الآفاق، و كان أستاذ الجماعة، ظهرت بركته على أصحابه، و سمع الحديث الكبير و جمع، حدث عن الأصم، و أبى زكريا العنبرى، و أبى عبد الله الصفار، و أبى الحسن الكارزى «٤»، و أبى محمد

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٢٣٣ / ١.

(٢) في الأصل «أبى كثیر» تحریف، و الصواب في: طبقات القراء لابن الجزرى.

(٣) له ترجمة في: تاريخ الإسلام الذهبي وفيات سنة ٤٠٦هـ، طبقات المفسرين للسيوطى ١١، العبر للذهبي ٣ / ٩٣.

(٤) في الأصل «الکابدی» تحریف، و الصواب في تاريخ الإسلام للذهبي وفيات سنة ٤٠٦هـ.

والكارزى: بفتح أوله و كسر الراء و الزاي نسبة إلى كارز، من قرى نيسابور، و هو أبى الحسن محمد بن محمد بن الحسن الكارزى النيسابورى (اللباب لابن الأثير ٣ / ٢٠).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٥

المزنى، و أبى سعيد عمرو بن منصور الضّرير، و أبى جعفر محمد بن صالح بن هانى و غيرهم. و ذكره في كتاب «سر السرور» و قال: هو أشهر مفسرى خراسان، و أفقاهم لحق الإحسان، و كان الأستاذ أبو القاسم الثعلبى من خواص تلامذته. و قال السّمعانى: كان أولاً كرامى «١» المذهب، ثم تحول شافعياً.

و قال الذهبى: سمع أبا حاتم بن حبان «٢»، و جماعة روى عنه أبو بكر محمد بن عبد الواحد الحيرى الواقعى، و أبو الفتح محمد بن إسماعيل الفرغانى، و آخرون.

و صنف في القراءات و التفسير و الآداب و عقلاه المجانين. مات في ذي الحجة سنة ست و أربعين.

و من شعره أورده ياقوت «٣»:

رضى بالدهر كيف جرى و صبرا ففي أيامه جمع و عيد  
ولم يخشى عليك قضيب عود من الأيام إلا لأن عود و له:  
في علم علام الغيوب عجائب فاصبر فللصبر الجميل عوائق  
ومصائب الأيام إن عاديتها بالصبر رد عليك و هي مواهب  
لم يدرج ليل العسر قط بغممه إلا بدا للisser فيه كواكب

(١) الكرامى: أصحاب أبى عبد الله محمد بن كرام، و من مذهبة أن الله تعالى جسم، الى غير ذلك مما يتعالى الله عنه من أمر جسم

و جوهر وأنه في مكان مخصوص مماس لعرشه من فوقه، مات أبو عبد الله سنة ٢٢٥ هـ (الملل والنحل للشهرستاني ١٨٠ / ١) (الباب لابن الأثير ٣٢ / ٣).

(٢) في الأصل «ابن حيان» تحريف، والصواب في: تاريخ الإسلام للذهبي.

(٣) لم أعثر عليه في ياقوت، وهو في طبقات المفسرين للسيوطى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٦

وله أيضاً:

بمن يستعين العبد إلا بربه و من لفتى عند الشدائـد و الكربـ

و من مالـك الدـنيـا و مـالـكـ أـهـلـهاـ وـ منـ كـاـشـفـ الـبـلـوىـ عـلـىـ الـبـعـدـ وـ الـقـرـبـ

و من يدفع الغماء وقت نزولها هل ذاك إلا من فعالك يا ربّ و قال البيهقي في «شعب الإيمان»: أنسدنا الأستاذ أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب في «تفسيره» قال أنسدنا أبي:

إن الملوك بلاء حيث ما حلوافلا يكن لك في أكتافهم ظلّ

ما ذا تأمل من قوم إذا غضبو أجروا عليك و إن أرضيthem ملوا

فإن مدحthem خالوك تخدعهم واستشقـلـوكـ كماـ يـسـتـشـقـلـ الـظـلـ

فاستعن بالله عن أبوابهم أبداً إن الوقوف على أبوابهم ذلٌ ..... . . . . . (١)

١٤١- الحسن بن محمد بن عبد الله شرف الدين الطبيّ (٢).

بكسر الطاء. الإمام المشهور العلامة في المعقول والعلمية والمعانى والبيان.

قال الحافظ ابن حجر: كان آية في استخراج الدقائق من القرآن والسنة، مقبلاً على نشر العلم متواضعاً حسن المعتقد، شديد الرد على الفلسفه والمبتدعه مظهراً فضائحهم، شديد الحب لله ورسوله، كثير الحياة، ملازمًا لأشغال الطلبة في العلوم الإسلامية بغير طمع، بل يخدمهم ويعينهم، ويعير الكتب النفيسة لأهل بلده وغيرهم؛ من يعرف و من لا يعرف، محباً لمن عرف منه تعظيم الشريعة. و كان ذا ثروة من الإرث والتجارة، فلم يزل ينفقه في وجوه الخيرات حتى صار في آخر عمره فقيراً، و ضعف بصره في آخر عمره.

(١) بياض في الأصل، والترجمة منقوله بالنص عن طبقات المفسرين للسيوطى، وقد وقفت الترجمة هناك عند كلمة: «على أبوابهم ذل».

(٢) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكياني ٢٢٩ / ١، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٠١ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٧

شرح «الكافش» شرحًا حسناً كبيراً، وأجاب عمما خالف فيه الزمخشري أهل السنة بأحسن جواب، وصنف في المعانى والبيان كتاباً سماه «التبیان» و شرحه، و صنف «تفسير القرآن» و شرح «مشکاة المصابيح».

و عقد مجلساً لقراءة صحيح البخاري، و كان يستغل في التفسير من الشروق إلى الزوال و من ثم إلى العصر في البخاري إلى يوم مات، فإنه فرغ من وظيفة التفسير و توجه إلى مجلس الحديث، فصلى النافلة، و جلس ينتظر الإقامة للفريضة. فقضى نحبه، متوجهاً إلى القبلة، و ذلك يوم الثلاثاء ثالث عشرى شعبان سنة ثلاثة وأربعين و سبعمائة.

و ذكر في شرحه على الكافش أنه أخذ عن أبي حفص الشهوردي، و أنه قبل الشروع في هذا الشرح رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم، و قد ناوله قدحاً من اللبن، فشرب منه.

١٤٢- الحسن بن محمد بن صالح النابلسى (١).

الحنبلی المفسر، أحد شيوخ الشیخ شمس الدین بن الجزری المقرئ ..... «٢».  
 ١٤٣- الحسن بن محمد بن الصبّاح البغدادی، الإمام أبو على الزعفرانی «٣».

(١) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٢٢١ / ٢، طبقات القراء لابن الجزری ١ / ٢٣١.

(٢) بیاض فی الأصل، وقد جاءت ترجمته کاملة في طبقات القراء «الحسن بن محمد بن صالح أبو محمد النابلسی الحنبلی امام فقیه، قرأ السبع على أبي حیان، والعشر بمضمن الكثر على ابن مؤمن، وسكن مصر، فقرأ عليه بها جمعا بالعشر الى: «و هم فيها خالدون» من البقرة، و من كتاب الارشاد لأبی العز الى آخر المائدة في شعبان سنة ٧٧١هـ».

(٣) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادی ٤٠٧ / ٧، تذكرة الحفاظ للذهبی ٥٢٥ / ٢، تهذیب التهذیب لابن حجر ٣١٨ / ٢، طبقات الشافعیة للاسنوى ١٠، طبقات الشافعیة للسبکی ١١٤ / ٢، طبقات الشافعیة لابن قاضی شہہ ٢، طبقات الشیرازی ٨٢، طبقات ابن هدایة الله ٧، اللباب لابن الأثیر ٤٠٢ / ١، التجوم الزاهرة لابن تغیری بردى ٣ / ٢٣، وفيات الأعيان لابن خلکان ١ / ٣٥٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٨

أحد رواة «القديم» عن الشافعی، كان إماما، جليلا، فقيها، محدثا، فصيحا، ثقة، ثبتا.

قال الماوردي: هو أثبت رواة «القديم».

وقال أبو عاصم: الكتاب العراقي منسوب إليه.

و قد سمع بقراءته الكتب على الشافعی أحمـد، و أبو ثور، و الكرايسـی.

والزعـفرانـی كما قال ابن السبـکـی فـى الطـبـقـاتـ الـكـبـرـیـ: منـسـوبـ إـلـىـ قـرـيـةـ بـالـسـوـادـ، يـقـالـ لـهـ الـزـعـفـرـانـیـ. ثـمـ سـكـنـ بـغـدـادـ فـىـ بـعـضـ دـرـوـبـهـ فـنـسـبـ الـدـرـبـ إـلـىـ، وـ صـارـ يـقـالـ دـرـبـ الـزـعـفـرـانـیـ بـبـغـدـادـ، وـ فـىـ الـدـرـبـ الـمـذـكـورـ مـسـجـدـ الشـافـعـیـ رـضـیـ اللـهـ عـنـهـ، وـ كـانـ الشـیـخـ أـبـوـ إـسـحـاقـ الشـیـرـازـیـ يـدـرـسـ فـیـهـ.

سمع الزعـفرـانـیـ منـ سـفـیـانـ بـنـ عـیـیـةـ «١» وـ عـبـیدـةـ- بـفـتـحـ العـینـ- اـبـنـ حـمـیدـ الـکـوـفـیـ، وـ عـبـدـ الـوـهـابـ الـتـقـفـیـ، وـ یـزـیدـ بـنـ هـارـونـ، وـ خـلـقـ. روـیـ عـنـهـ الجـمـاعـةـ إـلـاـ مـسـلـمـاـ. وـ روـیـ عـنـهـ أـیـضاـ أـبـوـ الـقـاسـمـ الـبـغـوـیـ، وـ اـبـنـ صـاعـدـ وـ زـکـرـیـاـ السـاجـیـ، وـ اـبـنـ خـزـیـمـةـ، وـ اـبـوـ عـوـانـةـ، وـ مـحـمـدـ بـنـ مـخـلـدـ، وـ اـبـوـ سـعـیدـ بـنـ الـأـعـرـابـیـ، وـ طـائـفـةـ. قال النـسـائـیـ: ثـقـةـ.

وقال ابن حبان «٢»: كان أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ وـ أـبـوـ ثـورـ يـحـضـرـانـ عـنـدـ الشـافـعـیـ، وـ كـانـ الـحـسـنـ الـزـعـفـرـانـیـ هوـ الـذـیـ يـتـولـیـ الـقـرـاءـةـ.

وقال زـکـرـیـاـ السـاجـیـ: سـمـعـتـ الـزـعـفـرـانـیـ، يـقـولـ: قـدـمـ عـلـیـنـاـ الشـافـعـیـ،

(١) فـىـ الأـصـلـ «ابـنـ عـتـیـةـ» تـحـرـیـفـ، وـ الصـوـابـ فـىـ: طـبـقـاتـ الشـافـعـیـ لـلـسـبـکـیـ، وـ مـیـزـانـ الـاعـدـالـ لـلـذـهـبـیـ.

(٢) فـىـ الأـصـلـ «ابـنـ حـیـانـ» تـحـرـیـفـ، صـوـابـ فـىـ: طـبـقـاتـ الشـافـعـیـ لـلـسـبـکـیـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٤٩

فـاجـتـمـعـنـاـ إـلـيـهـ، فـقـالـ: التـمـسـوـاـ مـنـ يـقـرـأـ لـكـمـ، فـلـمـ يـجـتـرـئـ أـحـدـ أـنـ يـقـرـأـ عـلـیـهـ غـيرـیـ، وـ كـنـتـ أـحـدـ الـقـوـمـ سـنـاـ، مـاـ كـانـ فـیـ وـجـهـ شـعـرـةـ، وـ إـنـیـ لـأـتـعـجـبـ الـيـوـمـ مـنـ اـنـطـلـاقـ لـسـانـیـ بـیـنـ يـدـیـ الشـافـعـیـ، وـ أـتـعـجـبـ مـنـ جـسـارـتـیـ يـوـمـذـدـ، فـقـرـأـتـ عـلـیـهـ الـكـتـبـ كـلـهـاـ إـلـاـ كـتـابـیـنـ؛ـ إـنـهـ قـرـأـهـمـاـ عـلـیـنـاـ:ـ كـتـابـ «ـالـمـنـاسـكـ»ـ وـ «ـكـتـابـ الـصـلـاـةـ»ـ.

وقـالـ أـحـمـدـ بـنـ الـجـرـاحـ: سـمـعـتـ الـحـسـنـ الـزـعـفـرـانـیـ، يـقـولـ: لـمـاـ قـرـأـتـ كـتـابـ «ـالـرـسـالـةـ»ـ عـلـیـ الشـافـعـیـ، قـالـ لـیـ: مـنـ أـیـ الـعـربـ أـنـتـ؟

قلت: ما أنا بعربي، و ما أنا إلا من قرية يقال لها الزّعفرانة. قال فأنت سيد هذه القرية.  
و مما يحكى من فصاحة الزّعفرانى أن الأنماطى، قال: سمعت المزنى، يقول: سمعت الشافعى، يقول: رأيت فى بغداد نبطياً يتنهى «١». على حتى كأنه عربي، و أنا نبطى، فقيل له: من هو؟ فقال: الزّعفرانى.  
و قال أبو حامد المروذى: كان الزّعفرانى من أهل اللغة. توفي فى شهر رمضان سنة ستين و مائتين.  
قال الرّافعى فى «شرح مسند الشافعى» فى كتاب الجمعة: عن نافع بن جبير بن مطعم، و عطاء بن يسار عن النبي صلى الله عليه و سلم قال «شاهد يوم الجمعة و مشهود يوم عرفة». قال الرافعى: رواه الحسن بن محمد الزّعفرانى صاحب الشافعى فى تفسيره موصولاً عن روح بن عبادة عن موسى ابن عبيدة عن أيوب بن خالد عن عبد الله بن رافع عن أبي هريرة. و رواه كذلك حميد بن زنجويه عن عبد الله بن موسى بن عبيدة. و روى ذلك عن أبي هريرة موقوفاً، و هو أصح عند الأئمة، و تكلموا فى موسى بن عبيدة «٢». انتهى.

(١) يتنهى: يستعمل الاعراب فى كلامه.

(٢) قال النسائي: ضعيف، و قال ابن معين: لا يحتج بحديثه، مات سنة ١٥٣ هـ (ميزان الاعتدال للذهبي ٤/٢١٣).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٠

و قال الزّعفرانى عن الشافعى فى قوله تعالى: ما جعل الله لرجلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جُوفِهِ «١» أى من أبوين فى الإسلام.

و قال الزّعفرانى: سألت يحيى بن معين عن الشافعى، فقال: لو كان الكذب له منطلقاً لمنعه منه مرؤته.

و روى الحافظ أبو الحسن بن حمکان «٢» أن الزّعفرانى، قال: قال الشافعى فى الرّافضى يحضر الواقعة: لا يعطى من الفيء شيئاً؛ لأن الله تعالى ذكر آية الفيء ثم قال: وَالَّذِينَ جاؤْ مِنْ بَعْدِهِمْ «٣» الآية. فمن لم يقل بها لم يستحق.

١٤٤ - الحسن البصري بن أبي الحسن أبو سعيد «٤».

مولى زيد بن ثابت، و قيل مولى جميل بن قطبة، و قيل غير ذلك، و أبو يسار بالتحتانية من سبى ميسان «٥»، اعتقته الريبع بنت النصر. ولد الحسن في زمن عمر، و شهد الدار و هو ابن أربع عشرة سنة.

و روى عن عمران بن حصين، و أبي موسى، و ابن عباس، و جنديب، و خلق.

(١) سورة الأحزاب ٤.

(٢) في الأصل «جماع» تحريف، صوابه في طبقات الشافعية للسبكي. و حكمان بحاء مهملاً بعدها ميم مفتوحتان و كاف.

(٣) سورة الحشرة ١٠.

(٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١/٧١، حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهاني ٢/١٣١، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٢٣٥، ميزان الاعتدال للذهبي ١/٥٢٧، وفيات الأعيان لابن خلkan ١/٣٥٤.

(٥) ميسان: بفتح الميم و سكون الياء المثلثة من تحتها، و فتح السين المهملة و بعد الألف نون، بلية بأسفل البصرة (الباب لابن الأثير ٣/٢٠٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥١

و عنه ابن عون، و يونس، و أمم، و كان إماماً كبيراً الشأن، رفيع الذكر رأساً في العلم و العمل، و هو رأس الطبقه الثالثه، أخرج له الجماعة و مات في رجب سنة عشر و مائة.

له: «التفسير» رواه عنه جماعة و «كتابه إلى عبد الملك بن مروان في الرد على القدريه».

## من اسمه الحسين

١٤٥ - الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان أبو عبد الله الهمذاني النحوي «١». إمام اللغة والعربيّة وغيرهما من العلوم الأدبية، دخل بغداد طالباً للعلم سنة أربع عشرة وثلاثمائة، وقرأ القرآن على ابن مجاهد، والنحو والأدب على ابن دريد ونبطويه، وأبي بكر بن الأنباري، وأبي عمر الزاهد. وسمع الحديث من محمد بن مخلد العطار وغيره، وأملى الحديث بجامع المدينة. وروى عنه المعافى بن زكريا وآخرون. ثم سكن حلب واحتضن بسيف الدولة ابن حمدان وأولاده، و هناك انتشر علمه وروايته؛ وله مع المتبني مناظرات. و كان أحد أفراد الدهر في كل قسم من أقسام العلم والأدب؛ و كانت

(١) له ترجمة في: انباء الرواية للفقطى /١، البداية والنهاية لابن كثير /١١، طبقات الشافعية للسبكي /٣، طبقات القراء لابن الجزرى /٢٣٧، العبر للذهبي /٣٥٦، الفهرست لابن النديم /٨٤، لسان الميزان للذهبى /٢٦٧، مرآة الجنان /٢٣٩٤، معجم الأدباء /٤، النجوم الزاهرة /١٣٩، نزهة الألباء للأنباري /٣١١، وفيات الأعيان لابن خلكان /٤٣٣، يتيمة الدهر للشاعبى /١٢٣. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٢

الرحلة إليه من الآفاق، وقال له رجل: أريد أن أتعلم من العربية ما أقيم به لساني، فقال: أنا منذ خمسين سنة أتعلم النحو، ما تعلّمت ما أقيم به لساني.

توفى في حلب سنة سبعين وثلاثمائة.

وقال الدانى في طبقاته: عالم بالعربى، حافظ للغة، بصير بالقراءة ثقة.

روى عنه غير واحد من شيوخنا: عبد المنعم بن عبيد الله، وحسن بن سليمان وغيرهما.

ومن شعره:

إذا لم يكن صدر المجالس سيداً فلان خير فيمن صدرته المجالس «١» وكم قائل: ما لى رأتك راجلاً! فقلت له: من أجل أنك فارس وله:

الجود طبعى ولكن ليس لى مال فيكيف يبذل من بالقرض يحتال «٢»

فهاك حظى فخذه اليوم تذكره إلى اتساعى فلى في الغيب آمال وله تصانيف: «الجمل في النحو»، «الاشتقاق»، «اطرغش» «٣» في اللغة، «القراءات»، «إعراب ثلاثين سورة»، «شرح الدرية» «٤»، «المقصور والممدود»، «الألفات»، «المذكر والمؤنث»، «كتاب ليس» - يقول فيه: ليس في كلام العرب كذا إلا كذا، وعمل عليه بعضهم كتاباً سماه «الميس»، بل استدرك عليه أشياء - «كتاب اشتقاد خالويه»، «البديع في القراءات السبع»، وغير ذلك.

(١) معجم الأدباء لياقوت الحموي.

(٢) معجم الأدباء لياقوت.

(٣) في القاموس: اطرغش من مرضه اذا قام وتحرك ومشى، واطرغش القوم: اذا غيروا واحصروا.

(٤) في الأصل «الدرية» تحريف، صوابه في: البداية والنهاية لابن كثير.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٣

١٤٦- الحسين بن زيد المفسر الحلبي التّنّبّي «١».

يروى عنه أحمد بن طاهر المقرئ الكرمانى حكاية، روى له المالينى:  
كنت بالمسجد فصلى رجل صلاة غير مرضية، فعلمته كيف يصلى، وقلت له: أعد، فأعاد فأجاد، فقلت أيمًا خير؟ فقال صلاتى أولاً،  
قلت: و كيف؟

قال: صليت أولاً لله، و ما كان لله خير مما يكون للمخلوقين.

و تتبّع: بالكسر و فتح النون المشددة و موحدة، من قرى حلب.

١٤٧- الحسين بن سعيد بن حماد بن سعيد الأهوازى «٢».

من موالي على بن الحسين من أصحاب الرضا رحمة الله عليه.

أوسع أهل زمانه علما بالفقه، و الآثار و المناقب، و غير ذلك من علوم الشيعة، له «التفسیر» «الأیمان و النذور» «الوضوء» «الصلاۃ» «الصیام» «النکاح» «الطلاق» «الأشربة» «الدعاء» «العتق و التدبیر».

١٤٨- الحسين بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن محمد «٣».

الإمام أبو على بن أبي الأحوص القرشى الفهرى، الغرناطى الموطن، البلنسى الأصل الجيانى المولد، و يعرف أيضا بابن الناظر، الحافظ  
النحوى.

كان من فقهاء المحدثين القراء النّحاة الأدباء.

أخذ القراءات عن ابن الكوّاب و لازمه، و عن ابن الدبّاج و غيرهما،

(١) له ترجمة في: *تبصیر المنتبه لابن حجر* ١/٢١١.

(٢) له ترجمة في: *الفهرست للطوسى* ٩٦، *الفهرست لابن النديم* ٢٢١، ٢٢٢.

(٣) له ترجمة في: *طبقات القراء لابن الجزرى* ١/٢٤٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٤

و لازم في العربية و الأدب الشّلويين، و اعتمى بالرواية، فأخذ عن ابن بقى، و أبي الريبع بن سالم، و أبي القاسم بن الطيلسان، و أبي  
الحسن الغافقى، و جمع جم.

و أقرأ القرآن و العربية و الأدب بغرناطة مدة، ثم انتقل إلى مالقة لغرض عنّ له بغرناطة فلم يقض، فأنف من ذلك، فأقرأ يسيرا ثم  
يسيرا ثم انقبض عن الإقراء، و اقتصر على الخطبة، و استمر على ذلك بضعا و عشرين سنة، ثم جرت فتنه، ففر إلى غرناطة، فولى قضاء  
المريّة ثم بسطة ثم مالقة، فحمدت سيرته.

و كان من أهل الضبط و الإنفاق في الرواية و معرفة الأسانيد، نقّادا ذاكرا للرجال، متفتنا في معارف، آخذا بحظ من كل علم، حافظا  
للتفسير و الحديث، ذاكرا للآداب و اللغات و التواريخ، شديد العناية بالعلم، مكتبا على تحصيله و إفادته، حريصا على نفع الطلبة.  
ألف في القراءات، و له برنامج و مسلسلات، و أربعون سمعها منه أبو حيان.

مولده سنة ثلث و ستمائة، و مات بغرناطة في الرابع عشر من جمادى الأولى سنة تسع و سبعين و ستمائة. كذا قال ابن الزبير، و قال ابن  
عبد الملك: سنة ثمانين، و في كلام ابن الزبير تحامل عليه كثير.

و قال أبو حيان في النصار: كان فيه بعض ترفع و تعّتب على الدنيا حيث قدّم من هو دونه، و كان لا يحكم برأي ابن القاسم بل بما  
يرى أنه صواب.

و له شرح «المستصنفي» و شرح «الجمل».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٥

و من شعره:

رغبت عن الدنيا لعلمى أنها محلاً حياة المرء فيه بلاغ ١١١  
و قد لاح فى فودى مшиб على الردى دليل و فيه ما أردت بلاغ  
و أملت من مولاي نظرة رحمة يكون بها متى إليه بلاغ  
فأحظى إذا الأبرار قيل لهم غدا هلهموا إلى دار النعيم فراغوا  
رأيت بنيتها ما رمتهم سهام فطاشت و لا حم الحمام فراغوا

فعجت إلى دار البقاء بهمّتى فعندي عنها راحة و فراغ ١٤٩ - الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن محمد المغربي «١».

ابن يوسف بن بحر بن بهرام بن المرزبان بن ماهان بن باذام بن سامان «٢» بن الحرون بن ملاس «٣» بن جاماس بن فيروز بن يزدجر بن بهرام جور بن يزدجر الملك المعروف بالأثير بن بهرام بن سابور ذي الأكتاف بن هرمز بن هرمز بن نرسى بن بهرام بن بهرام بن هرمز بن سابور الجنود بن أردشير بن باشك قاتل ملوك الطوائف و جامع ملك فارس بعد تفرقها أبو القاسم بن أبي الحسن الوزير.

ولد أول وقت طلوع [الفجر] «٤» من ليلة صباحها يوم الأحد الثالث عشر من ذى الحجة سنة سبعين و ثلاثة بمصر، و استظهر القرآن الكريم،

(١) له ترجمة في: لسان الميزان للذهبي ٢/٣٠١، مرآة الجنان للإياعي ٣/٣٢، معجم الأدباء لياقوت الحموي ٤/٦٠، المقفي للمقرizi، ميكروفيلم بالجامعة العربية رقم ٥١٠ تاريخ، ورقة ٣٩٠، و الترجمة فيه بالنص، وفيات الأعيان لابن خلkan ١/٤٢٨.

(٢) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في المقفي، و في معجم الأدباء «ساسان».

(٣) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في المقفي، و في وفيات الأعيان «بلاش»

(٤) تكملاً عن: المقفي، و وفيات الأعيان لابن خلkan.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٦

و عدة كتب في النحو واللغة و نحو خمسة عشر ألف بيت من مختار الشعر القديم، ونظم الشعر، وتصريف في النثر، وفى حساب النجوم و الجبر و المقابلة، وبلغ من ذلك كله حظا وافرا، قبل استكماله أربع عشرة سنة.

و اختصر كتاب «إصلاح المنطق في اللغة»، و ابتدأ في نظم ما اختصره قبل استكماله سبع عشرة سنة، و صنف كتاب «الإيناس»، و هو مع صغر حجمه كثير الفائدة، يدل على كثرة اطلاعه، و كتاب «الإلحاق بالاشتقاق»، و كتاب «أدب الخواص»، و كتاب «الشاهد و الغائب»، بين فيه أوضاع كلام العرب و المنقول منه و أقسامه تبيناً يكاد يكون أصلاً لكل ما يسأل عنه من الألفاظ المنقوله عن أصولها إلى استعمال محدث، و كتاب «فضائل القبائل»، و كتاب «أخبار بنى حمدان و أشعارهم»، و إملاءات عده في تفسير القرآن العظيم و تأويله.

و روى «موطاً مالك»، و «صحيح مسلم»، و «جامع سفيان».

و روى عن محمد بن الحسين التتوخي، و محمد بن إبراهيم التميمي، و أحمد ابن فارس.

و روى عنه: أبو يحيى عبد الحميد بن الحسين، و أبو الحسن بن الطيب الفارقي.

و قارض أبا العلاء أحمد بن سليمان المعرى بمكتابات أدبية كثيرة الغريب، و قال الشعر الجيد، و برع في الترسل، و صار إماماً في كتابة الإنشاء و كتابة الحساب، و تصريف في فنون من علم العربية و اللغة، و تمهر في أكثر الفنون العلمية.

و كان إذا دخل عليه الفقيه سأله عن النحو، و النحوى سأله عن الفرائض، و الشاعر سأله عن القراءات، قصداً لتبكيتهم، و لاتساع نطاقه طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٧  
وقوه سبجه في العلوم الدينية والأدبية وال نحوية وإفراط ذكائه و فطنته و سرعة خاطره و جودة بديهته.  
و تأدب بأبي الحسن على بن القارح دخله.

و قتل الحاكم العبيدي أباًه أباً الحسن على بن الحسين المغربي، والد الوزير أبي القاسم، و قتل أخاه أبا عبد الله محمد عم الوزير أبي القاسم، و قتل محسناً و محمداً أخوي الوزير أبي القاسم لثلاث خلون من ذي القعدة سنة أربعين، ففر الوزير أبو القاسم من مصر في هيئة جمال الثاني من ذي القعدة المذكور، و توجه إلى الشام و قتل مسموماً بميتافارقين في ثالث عشر شهر رمضان سنة ثمانين عشرة وأربعين، و حملت جثته إلى الكوفة، فدفن بتربة كانت له بجوار قبر على بن أبي طالب رضي الله عنه، و له «ديوان» شعر.  
و من شعره، قوله:

كنت في سفرة الغواية و الجهل مقيناً فحان مني قドوم<sup>(١)</sup>

تبّت من كل مأثم فعسى يمحى بهذا الحديث ذاك القديم

بعد خمس و أربعين، لقد ماظلت، إلا أن الغريم كريم و قوله:

أقول لها و العيس تحدّج للسرى أعدى لفقدى ما استطعت من الصبر<sup>(٢)</sup>

سأنفق ريعان الشيبة آنفاععلى طلب العلياء أو طلب الأجر

أليس من الخسران أن لياليتمر بلا نفع و تحسب من عمري و قوله و قد لجأ إلى مشهد الحسين بن على بن أبي طالب رضي الله عنهما:

(١) معجم الأدباء لياقوت.

(٢) وفيات الأعيان لابن خلكان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٥٨ تحدثت من كيد العدو و آله بمجنبة من حب آل محمد<sup>(١)</sup>  
و دون يد الجبار من أن تنانى جواشن أمن صنتها بالتهجد  
ألح على مولى كريم كأنما يباكر مني بالغريم اليلىند  
ليسلمنى من بعد أن أنا جاره و قد علقت إحدى حبائله يدى -١٥٠- الحسين بن على بن خلف الألمعى الكاشغرى الواقعى<sup>(٢)</sup>.  
روى عن ابن غilan، و طبقته، متهم بالكذب.

قال ابن النجار: كان شيخاً صالحًا متدينًا إلا أنه كتب الغرائب، وقد ضعفوه و اتهموه بالوضع.  
و قال شيرويه الديلمى: عامه حدیثه مناکير إسناداً و متناً، لا نعرف لتلك الأحاديث وجهاً.

و قال السمعانى: قال محمد بن عبد الحميد المروزى: كان الكاشغرى يضع الحديث و كان ابنه عبد الغافر ينكر عليه، و عاش الحسين بعد عشر سنين. سمع أيضاً من أبي عبد الله العلوى، و أبي عبد الله الصورى، و غيرهم.  
و قال: كان بكاء خائفاً، تاب على يديه خلق كثير، و له أكثر من مائة مصنف أكثرها في التصوف. مات سنة أربع و ثمانين و أربعين.  
و ساق ابن السمعانى نسبة فقال: ابن على بن خلف بن جريل بن الخليل بن صالح بن محمد، أبو عبد الله و يعرف بالفضل.  
و قال شيرويه أيضًا:رأيت له جزءاً جمع فيه أحاديث و سماها «جائزة المختار» أكثرها مناکير.

(١) المقفى للمقريزى.

(٢) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٤٧٢ أ، طبقات المفسرين للسيوطى ١١، لسان الميزان للذهبي ٣٠٥ / ٢، معجم البلدان لياقوت ٤ / ٢٣٧.

### طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ١٥٩

و قال ابن السمعانى: قرأت بخط الإمام أبي محمد عطاء الملك بن عبد الجبار بسم قند، فهرست مصنفات أبي عبد الله الحسين بن أبي الحسين الكاشغرى المعروف بالفضل، فسردها، وهى فى التفسير، و الفقه، و الرقائق، و غيرها، تزيد على مائة و عشرين مصنفًا.

١٥١- الحسين بن على أبو عبد الله البصرى يعرف بالجعل «١».

سكن بغداد، و صنف فى الكلام على مذهب المعتزلة، و أملى مجالس من ذلك، و كان يدرى الفقه على مذهب أهل العراق، قاله الخطيب.

و قال أبو القاسم التنوخي: مات فى ذى الحجة سنة تسع و ستين و ثلاثةمائة، و له بعض و سبعون سنة.

و قال الشيخ أبو إسحاق فى «طبقات الفقهاء» «٢»: كان رأس المعتزلة، صلى عليه أبو على الفارسى.

له كتاب فى «الناسخ و المنسوخ».

١٥٢- الحسين بن الفضل بن عمير البجلى الكوفى ثم التيسابورى أبو على «٣».

المفسر الأديب، إمام عصره فى معانى القرآن، سمع يزيد بن هارون، و عبد الله بن بكر السهمي، و أبا النضر. و شبابه، و طائفه. روى عنه محمد بن الأخرم، و محمد بن صالح، و محمد بن القاسم العتكتى و آخرون.

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٨ / ٧٣، طبقات الفقهاء للشيرازى ١٢١، الفهرست لابن النديم ١٠٨.

(٢) فى الأصل: «فى طبقات فقهاء الحنفية» تحريف، و الصواب ما أثبته، وقد أورد هذه العبارة أبو اسحاق الشيرازى فى طبقات الفقهاء.

(٣) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ١٢، لسان الميزان للذهبي ٢ / ٣٠٧.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ١٦٠

أقام بنисابور يعلم الناس العلم و يفتى، من سنة سبع عشرة و مائتين، إلى أن مات سنة اثنين و ثمانين، عن مائة و أربعين سنة. و كان من العلماء الكبار العابدين، يركع كل يوم و ليلة ستمائة ركعة، و قبره هناك مشهور يزار، و أطنب الحكم فى ترجمته.

١٥٣- الحسين بن محمد بن على الأصبhani «١».

قال أبو نعيم: كثير الحديث صاحب معرفة و إتقان.

صنف «المسندة»، و «التفسير» و «الشيخوخ»، و له من المصنفات شيء كثیر.

سمع أبا القاسم البغوى، و أبا محمد بن صاعد، و الحسين بن على بن زيد، و طبقتهم.

روى عنه: أبو نعيم، و أبو بكر بن أبي على، و أهل أصبهان، و له حديث فى تفسير حسبى الله و نعم الوكيل، من روایة أبي نعيم عنه.

أنبأنا الحسين بن على بن زيد، أنبأنا محمد بن عمرو بن حنان «٢» أنبأنا بقية عن أب فروة «٣» الراهاوى «٤»، عن مكحول، عن شداد بن أوس مرفوعا: (حسبى الله و نعم الوكيل أمان كل خائف). مات سنة تسع و ستين و ثلاثةمائة.

(١) له ترجمة في: تاريخ أصبهان ١ / ٢٨٣، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ٩٥٦، طبقات المفسرين للسيوطى ١٢.

(٢) فى الأصل «ابن حيان» تحريف، صوابه فى: تبصير المتتبه، و تذكرة الحفاظ.

(٣) فى الأصل «أبو عمر و فروة الراهاوى» تحريف، صوابه فى: تاريخ أصبهان، و تذكرة الحفاظ.

(٤) بضم الراء وفتح الهاء وفى آخرها واو نسبة الى الراه، مدينة من بلاد الجزيرة (اللباب لابن الأثير ٤٨٣ / ١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦١

١٥٤- الحسين بن مسعود بن محمد محمد البغوى الفقيه الشافعى «١».

يعرف بابن الفراء، ويلقب محبى السنة، وركن الدين أيضاً.

كان إماماً في التفسير، إماماً في الحديث، إماماً في الفقه، جليلًا ورعاً زاهداً، تفقه على القاضي حسين، وهو أخص تلامذته، وسمع الحديث منه ومن أبي عمر عبد الواحد المليحي، وأبي الحسن الداودي، وأبي بكر يعقوب ابن أحمد الصيرفي وأبي الحسن علي بن يوسف الجوني، وأبي الفضل زياد ابن محمد الحنفي، وأحمد بن أبي نصر الكوفاني، وحسان بن محمد المنيعي، وأبي بكر محمد بن الهيثم الترمي، وأبي الحسن محمد بن محمد الشيرازي «٢»، وغيرهم. وسماعاته بعد الستين وأربعين.

روى عنه أبو منصور محمد بن أسعد العطار المعروف بحفده، وأبو الفتوح محمد بن محمد الطائي: وجماعه، آخرهم أبو المكارم فضل الله بن محمد النوقاني، روى عنه بالإجازة، وبقى إلى سنه ستمائة، وأجاز النوقاني للفخر على بن البخاري «٣».

وله من التصانيف «معالم التنزيل في التفسير»، و«شرح السنة» و«المصابيح» و«الجمع بين الصحيحين» و«التهذيب في الفقه» وله

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٩٣ / ١٢، تذكرة الحفاظ ١٢٥٧ / ٤، طبقات الشافعية للسبكي ٧٥ / ٧، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢٩ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ١٢، طبقات ابن هداية الله ٧٤، العبر ٤ / ٣٧، مرآة الجنان ٣ / ٢١٣، معجم البلدان لياقوت ١ / ٦٩٥، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٠٢ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥ / ٢٢٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ١ / ٤٦٣.

(٢) في الأصل: «وأبي نصر الحسن» تحريف، والصواب في: تذكرة الحفاظ للذهبي، وطبقات الشافعية للسبكي، والشيرازى: بكسر الشين المعجمة وسكون الياء وفي آخرها زاي، نسبة إلى شيراز، قرية كبيرة بنواحى سرخس (اللباب لابن الأثير ٤٠ / ٢).

(٣) في الأصل: «وأجاز إلى النوقاني الفخر بن على البخارى» تحريف، صوابه في: طبقات الشافعية للسبكي، وطبقات المفسرين للسيوطى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٢

«فتاوي مشهورة لنفسه، غير «فتاوي القاضي الحسين» التي علقها هو عنه.

وقد بورك له في تصانيفه، ورزق فيها القبول الحسن بنيته، وكان لا يلقى الدرس إلا على طهارة، وكان قانعاً يأكل الخبز وحده، ثم عذر في ذلك، فصار يأكله بزيت. مات في شوال سنة ست عشرة وخمسمائة بمرو والرّوذ، وبها كانت إقامته، ودفن عند شيخه القاضي الحسين، وقد جاوز البغوى الثمانين ولم يحي.

١٥٥- الحسين بن منصور الحلاج كنيته أبو مغيث «١».

ولم يكن يحلق القطن، وإنما قيل له ذلك: لأنه زعم أنه يحلق الأسرار، يعني يخبر عن أخبار الناس، وقيل غير ذلك، ونشأ ببغداد، فخالط الصوفية وصاحب الجنيد، وأبا الحسين التورى «٢»، وعمرو بن عثمان المكي.

والصوفيون مختلفون فيه، فأكثرهم نفى أن يكون منهم، وأبي أن يعده فيهم، وطائفه قبلوه، منهم: أبو العباس بن عطاء البغدادي، و محمد بن خفيف الشيرازى، وإبراهيم بن محمد التصرآبازى، وصححوا حاله، ودونوا كلامه، حتى قال ابن خفيف فيه: هو عالم رباني، ومن نفاه منهم نسبة إلى الشعبيدة في فعله، وإلى الزندقة في عقيدته.

وكان حسن العبارة، حلو المنطق، له شعر على طريقة التصوف، وطاف

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣٢ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١١٢ / ٨، العبر ٢ / ١٣٨، الفهرست لابن النديم ١٩٠، لسان الميزان للذهبي ٣١٤ / ٢، مرآة الجنان للإيافعي ٢ / ٢٥٣، المنتظم لابن الجوزي ٦ / ١٦٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣ / ٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ١ / ٤٠٥.

(٢) النوري: نسبة إلى نور الوعظ (المشتبه للذهبي).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٣

بلاد العجم وما وراء النهر، وبلاد السندي الهندي، يذكر الناس ويدعو الخلق إلى الله تعالى.

و حج وجاور، ورجع إلى بغداد، فوق بينه وبين الشبلي «١» و الجنيد و مشايخ الوقت، ونسبوه إلى الرندقة، و اختلفت الآراء فيه، فقيل ساحر، وقيل: مجنون وقيل: صاحب كرامات، وهذا هو الأظهر و اختلفت الألسنة [في أمره] «٢» حتى أخذه السلطان وحبسه، ثم أفتى العلماء بضرره ألف سوط، ما تأوه. وقطعت يده ثم رجله، وحرّ رأسه وصلب وأحرقت جثته، وآخر ما تكلم به أن قال: حسب الواجد إفراد الواحد له، و كان ذلك في ذي القعدة سنة تسع وثلاثمائة ببغداد.

وله من الكتب «تفسير سورة: قل هو الله أحد»، «الأصول والفروع» «سر العالم والمعنى» «العدل والتوحيد» «السياسة والخلافة» و «الأمراء» «علم البقاء والفناء» «نور النور» «التجليات» «اليقظة و بدء الخلق» «الكبُر و العظمة» «خزائن الخيرات» و يعرف بالإلف المقطوع و «الإلف المأثور»، «الصدق والإخلاص» «اليمين» «النجم إذا هوى» «كتاب في إنَّ الْمَذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِرَاذْكَ إِلَى مَعَاد»، و عدد النديم [سوى ذلك كثيرا] «٣».

١٥٦- الحسين بن واقد القرشي المروزي القاضي «٤».

(١) الشبلي: بكسر الشين المعجمة و سكون الباء. نسبة إلى قريه من قرى أسر وشنة يقال لها شبلية. و هو أبو بكر دلف بن جحدر الشبلي، شيخ الصوفية في عصره، توفي سنة ٣٣٤ هـ (اللباب لابن الأثير ١٠ / ٢).

(٢) تكملاً عن تاريخ بغداد. طبقات المفسرين(للداودي) ج ١٦٣ من اسمه الحسين ..... ص: ١٥١

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٤) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجي ٧٢، العبر للذهبي ١ / ٢٢٦، مرآة الجنان للإيافعي ١ / ٣٣٤، ميزان الاعتدال للذهبي ١ / ٥٤٩، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ٣١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٤

مولى عبد الله بن عامر بن كريز يكنى أبا على، سمع عبد [الله «١»] بن بريدة و عكرمة و مطر الوراق و عنه ابن المبارك، و ابناء على و العلاء، و على بن الحسن. بن شقيق، قال ابن المبارك: و من مثله ثقة، له أوهام. من الطبقة السابعة. مات سنة تسع و يقال سبع و خمسين و مائة، أخرج له الجماعة خلا البخاري.

صنف «التفسير» و «وجوه القرآن»، و «الناسخ و المنسوخ».

١٥٧- أبو الحسين بن أبي بكر بن الحسين الإسكندراني المالكي النحوي «٢».

قال الحافظ ابن حجر في «الدرر»: ولد سنة أربع و خمسين و ستمائة، و اشتغل بالعلم خصوصاً العربية، و انتفع به الناس، و جمع تفسيراً في عشر مجلدات، و حدث عن الدميري. و مات في ذي الحجة سنة إحدى وأربعين و سبعمائة.

١٥٨- حسين بن مخارق بن ورقاء أبو جنادة «٣».

عن الأعمش، قال الدارقطني: يضع الحديث، و نقل ابن الجوزي أنَّ ابن حبان قال: لا يجوز الاحتجاج به، و هو كما قال، و أورد له حديثاً، و أخرج

- (١) تكملة عن: خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي.
- (٢) له ترجمة في: حسن المحاضرة لسيوطى /٤٥٩، الدرر الكامنة لابن حجر /٢، الدياج المذهب لابن فرحون ٢٠٠.
- (٣) له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ١٩٣، لسان الميزان للذهبي ٣١٩ /٢، ميزان الاعتدال للذهبي ٥٥٤ /١.
- طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٥
- الطبراني في «المعجم الصغير» من طريقه حديثاً، وقال: حصين بن مخارق كوفي ثقة.
- ونسبه ابن النجاشي في مصنفى الشيعة، فقال: ابن مخارق بن عبد الرحمن ابن ورقاء بن حبشي بن جنادة السلولى، لجده حبشي بن جنادة صحبة، وذكر أنه ضعيف، وأن له «تفسير القرآن» و«القراءات»، وهو كبير، و«جامع العلم».
- وأخرج الخليلى في فوائده من طريقه حديثاً، وقال: غريب من حديث حصين بن مخارق عن يوسف بن ميمون الصباغ، رحمه الله وآيانا.

### من اسمه حفص

- ١٥٩- حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان بن عدى بن صهبان «١». ويقال: صهيب أبو عمر الدورى الأزدي البغدادى النحوى الضرير.
- نزيل سامراء، إمام القراء، وشيخ الناس فى زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات، ونسبته إلى الدور موضع بغداد، و محله بالجانب الشرقي.
- قال الأهوazi: رحل الدورى فى طلب القراءات، وقرأ بسائر الحروف السبعة وبالشواذ، وسمع من ذلك شيئاً كثيراً،قرأ على: إسماعيل بن جعفر عن نافع، وقرأ أيضاً عليه وعلى أخيه يعقوب بن جعفر وغيرهما.

- (١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٢٠٣ /٨، تهذيب التهذيب لابن حجر ٤٠٨ /٢، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٥٥ /١.
- طبقات القراء للذهبي ١٥٧ /١، العبر للذهبي ٤٤٦ /١، اللباب لابن الأثير ٤٢٨ /١، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٣٣ /٢، معجم الأدباء لياقوت ١١٨ /٤، ميزان الاعتدال للذهبي ٥٦٦ /١، النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣٢٣ /٢.
- طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٦
- و روى القراءة عنه: أحمد بن شيخ المطوعى، وأحمد بن فرح - بالحاء المهملة - أبو جعفر المفسر المشهور وغيرهما، وروى عن إسماعيل بن عياش، وأبى معاویة الضرير، وابن عيينة، و محمد بن مروان السدى، وأحمد، وهو من أقرانه.
- و روى عنه ابن ماجة في «سننه»، وأبو حاتم، وقال: صدوق، وطال عمره، وقصد من الآفاق، وازدحم عليه الحذاق لعلو سنته، و سعة علمه.

توفي في شوال سنة ست وأربعين و مائتين.

قال الذهبى: و غلط من قال سنة ثمان وأربعين.

له من التصانيف: «أحكام القرآن»، «السنن»، «ما اتفقت ألفاظه و معانيه في القرآن»، «فضائل القرآن».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٧

**من اسمه الخضر**

١٦٠- الخضر بن نصر بن عقيل أبو العباس الإربليّ الفقيه الشافعى «١». أحد الأئمّة، اشتغل بيغداد على الكياالهّاسى، وأبى بكر الشاشى، و تخرج به خلق. و كان صالحًا. صنف تصانيف كثيرة في التفسير والفقه وغير ذلك، مات بإربيل في جمادى الآخرة، سنة سبع و ستين و خمسمائه.

**من اسمه خلف**

١٦١- خلف بن جامع بن حبيب الياجى. كان مفتياً و مفسراً، توفي في سنة عشرين و ثلاثمائة. ذكره القاضى عياض: في «المدارك».  
١٦٢- خلف بن هشام بن ثعلب «٢».

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢/٢٨٧، طبقات الشافعية للاسنوى ٣١، طبقات الشافعية للسبكي ٧/٨٣، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣٦ بـ، طبقات المفسرين لسيوطى ١٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢/١٠.

(٢) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٨/٣٢٢، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٢٧٢، طبقات القراء للذهبي ١/١٧١، العبر للذهبى ١/٤٠٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢/٢٥٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٨

بالمثلثة والمهملة، وقيل: ابن طالب بن غراب أبو محمد البغدادى المقرئ البزار بالراء آخره. أحد الأعلام، وله اختيار قرأ به، وخلف فيه حمزه.

قرأ على سليم عن حمزه، وسمع مالكا، وأبا عوانة، وحمد بن زيد، وأبا شهاب عبد ربّه الخياط، وأبا الأحوص، وشريحا، وحمد بن يحيى الأبغى، وطائفة. وقرأ أيضاً على أبي يوسف الأعشى لعاصم، وأخذ حرف نافع عن إسحاق المسيّى، وقراءة أبي بكر عن يحيى بن آدم.

قرأ عليه أحمد بن يزيد الحلوانى، وأحمد بن إبراهيم وزقة، و محمد بن الجهم، و سلمة بن عاصم، و خلق سواهم. حدث عنه مسلم في «صحيحه»، وأبو داود في «سننه»، وأحمد بن حنبل، وأبو زرعة الرازى، وأحمد بن أبي خيثمة، و محمد بن إبراهيم بن أبان البراج، وأبو يعلى الموصلى، وأبو القاسم البغوى، و عدد كثير. وثقة ابن معين، و النساءى، وقال الدارقطنى: كان عابداً فاضلاً.

وقال أحمد بن إبراهيم المقرئ: سمعت خلف بن هشام يقول: أشكّل على باب من النحو، فأنفقته ثمانين ألف درهم، حتى حذقه. وعن خلف قال: أعدت الصلاة أربعين سنة، وقال الحسين بن فهم: ما رأيت أبل من خلف بن هشام، كان يبدأ بأهل القرآن ثم يأذن للمحدثين، وكان يقرأ علينا من حديث أبي عوانة خمسين حديثاً، وكان يصوم الدهر.

ولد سنة خمسين و مائة، و مات في جمادى الآخرة سنة تسع و عشرين و مائتين. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٦٩  
صنف «فضائل القرآن».

١٦٣- خلف بن ..... «١» النحوى.

«٢» ..... ....

له معانى القرآن.

### من اسمه الخليل

١٦٤- الخليل بن كيكيلدي الشیخ صلاح الدين العلائی الحافظ المفید أبو سعید <sup>(٣)</sup>.

ولد سنة أربع و تسعين و ستمائة، و جد في طلب الحديث، فسمع من القاضی تقى الدين سليمان بن حمزة المقدسى، و عيسى المطعم، و خلاقن.

و انتقى و خرج و صنف و تفقه على الشیخین کمال الدين الرملکانی، و برهان الدين بن الفرکاح. و كان حافظاً، ثبتاً ثقة عارفاً بأسماء الرجال و العلل و المتون، فقيها، متكلماً، أدیباً، شاعراً، ناظماً، متنيناً، أشعرياً صحيحاً العقيدة سنیاً، لم يخلف بعده في الحديث مثله.

درس بدمشق في حلقة صاحب حمص، ثم ولی تدريس المدرسة الصلاحية بالقدس، فأقام بها إلى أن توفي. يصنف و يفيد و ينشر العلم و يحيى السنة، و كان بينه وبين الحنابلة خصومات كثيرة.

(١) بياض في الأصل، و ذكره ابن النديم و لم يزد ذلك، فقال: كتاب معانى القرآن لخلف النحوى (الفهرست لابن النديم <sup>(٣٤)</sup>).

(٢) بياض في الأصل، و ذكره ابن النديم و لم يزد ذلك، فقال: كتاب معانى القرآن لخلف النحوى (الفهرست لابن النديم <sup>(٣٤)</sup>).

(٣) له ترجمة في: الأنس الجليل لمجیر الدين الحنبلي ١٠٦ / ٢، الدرر الكامنة لابن حجر ١٧٩ / ٢، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٤٣، طبقات الشافعية للاسنوى ١٩٨، طبقات الشافعية للسبكي ١٠٤ / ٦ (طبع الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ٩٠ ب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٠

و صنف «كتاباً في الأشباه والنظائر» و كتاباً سماه «تنقیح الفهوم في صیغ العموم» و كتاباً حسناً في «المراسيل» و كتاباً في «المدلسين» و كتاباً آخر و شرع في «أحكام كبرى» عمل منها قطعاً نفيساً، و «فسیر آیات متفرقة» و جمع «مجاميع مفيدة»، و أما الحديث فلم يكن في عصره من يدانيه فيه، و أما بقية علومه من فقه و نحو و تفسير و كلام، فكان في كل واحد منها حسن المشاركة. توفي بالقدس الشريف في المحرم سنة إحدى و ستين و سبعين.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧١

### حروف الدال

١٦٥- داود بن على بن داود بن خلف الإمام الحافظ المجتهد الكبير أبو سليمان الأصبهانی البغدادی «١».

فقيه أهل الظاهر، أول من استعمل قول الظاهر و أخذ بالكتاب و السنة، و ألغى ما سوى ذلك من الرأي و القياس، كان إماماً فاضلاً صادقاً ورعاً، سمع من سليمان بن حرب، و القعنبي، و مسدّد، و ابن راهويه، و أبي ثور، و صنف الكتب. قال الخطيب في «تاریخه».

كان إماماً ورعاً زاهداً ناسكاً، و في كتبه حديث كثير، لكن الروایة عنه عزيزه جداً، روی عنه ابنه محمد الفقيه، و زکریا الساجی، و جماعة.

و قال أبو إسحاق: مولده سنة اثنين و مائتين، و أخذ العلم عن إسحاق، و أبي ثور، و كان زاهداً متقللاً.

و قال أبو حزم: إنما عرف بالأصبهانى لأن أمّه أصبهانية، و كان عراقياً، كتب ثمانية عشر ألف ورقة.

(١) ترجم له: السمعانى فى الأنساب ٣٧٧، تاريخ أصبهان ٣٦٩ / ١، و الخطيب البغدادى تاريخ بغداد ٣١٢ / ٨، و عبد القادر بن محمد القرشى فى الجواهر المضيئة ٤١٩ / ٢، طبقات الشافعية للسبكي ٢٨٤ / ٢، طبقات الشيرازى ٧٦، العبر ٤٥ / ٢، الفهرست لابن النديم ٢١٦، لسان الميزان ٤٢٢ / ٢، مرآة الجنان ١٨٤ / ٢، طاش كبرى زاده فى مفتاح السعادة ٣١٢ / ٢، ميزان الاعتدال ١٤ / ٢، النجوم الزاهرة ٣ / ٤٧، و ابن خلkan فى وفيات الأعيان ٢٦ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٢

و قال أبو إسحاق: قيل كان فى مجلسه أربعمائة صاحب طيسان أخضر، و كان من المتعصبين للشافعى، صنف مناقبه و إليه انتهت رئاسة العلم ببغداد و أصله من أصبهان، و مولده بالكوفة، و منشأه ببغداد، و بها قبره.

و قال القاضى المحاملى: رأيت داود يصلى، فما رأيت مسلماً يشبهه فى حسن تواضعه، مات داود سنة سبعين و مائتين. صنف داود رحمه الله تعالى «كتاب الطهارة»، «الحيض»، «الصلوة»، «الأذان»، «المواقف»، «السهو» أربعمائة ورقه، «الاستسقاء»، «افتتاح الصلاة»، «ما تفسد به الصلاة»، «ال الجمعة»، «صلاة الخوف»، «صلوة العيدین»، «الإمامۃ»، «الحكم على تارک الصلاة»، «الجنائز»، «غسل الميت»، «الزكاء» ثلاثة ورقة، «صدقة الفطر»، «صوم التطوع»، «صوم الفرض» ستمائه ورقه، «الاعتكاف»، «المناسك»، «مختصر الحج»، «النكاح» ألف ورقه، «الصدق»، «الرضا»، «النشوز»، «الخلع»، «اليئنة على من يستحق اليئنة عليه»، «الاستبراء»، «الرجعة»، «الإيلاء»، «الظهار»، «اللعان»، «المفقود»، «الطلاق»، «طلاق قبل الملك»، «طلاق السكران» و «الناسى»، «العدد»، «البيوع»، «الصرف»، «المأذون له فى التجارة»، «الشرکة»، «القراض»، «الوديعة»، «العارية»، «الحواله و الضمان»، «الرهن»، «الإيجارات»، «المزارعه»، «المساقاة»، «المحاقن و المعاقن»، «الشرب»، «الشفعه»، «الكافلة بالنفس»، «الوكاله»، «أحكام الإباق»، «الحدود»، «السرقة»، «تحريم المسکر»، «الأشربة»، «الساحر»، «قتل الخطأ»، «قتل العمد»، «القسامة»، «الأيمان و الكفارات»، «الندور»، «العتاق»، «المكاتب»، «المدببر»، «إيجاب

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٣

القرعة»، «الصيد»، «الطب» ١، «الجهاد»، «السيير»، «قسم الفيء»، «سهم ذوى القربى»، «قسم الصدقات»، «الخراج»، «المعدن»، «الجزيء»، «القسمة»، «المحاربة»، «سر المعادلة» ٢، «المرتد»، «اللقطة و الضوال»، «اللقيط»، «الغرائب»، «ذوى الأرحام»، «الوصايا»، «الوصايا فى الحساب»، «الدور»، «الولاء و الحلف»، «الأوقاف» ٣، «الهبة و الصدقة»، «القضاء»، «أدب القاضى»، «القضاء على الغائب»، «المحاضر»، «الوثائق» ثلاثة آلاف ورقه، «السجلات»، «الحكم بين أهل الذمة»، «الدعوى و اليئنة» ألف ورقه، «الإقرار»، «الرجوع عن الشهادات»، «الحجر»، «التفليس»، «الغصب»، «الصلاح»، «النضال»، «ما يجب من الاكتساب»، «الذب عن السنن و الأحكام و الأخبار» ألف ورقه، «الرد على أهل الإفك»، «المشكل»، «الواضح و الفاضح» للساعى، «أحكام القرآن»، «صفة أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم»، «أعلام النبي»، «المعرفة»، «الدعاء»، «المستقبل و المستدبر»، «الإجماع»، «إبطال التقليد»، «إبطال القياس»، «خبر الواحد»، « الخبر الموجب للعلم»، «الحججه»، «الخصوص و العموم»، «المفسر و المجمل»، «ترك الإكفار»، «رسالة الربيع بن سليمان»، «رسالة أبي الوليد»، «رسالة القطان»، «رسالة هارون الشارى»، «الإيضاح» أربعة آلاف ورقه، «الإفصاح» خمسمائة ورقه، «المتعلمه»، «المسائل الأصبهانيات»، «المسائل المكتومات»، «المسائل البصرىات»، «المسائل الخوارزميات»، «الكافى فى مقالة المطلبي» يعني الشافعى، «مسائلتين

(١) فى الأصل «الطيب»، و المثبت فى: الفهرست لابن النديم ..

(٢) فى الفهرست لابن النديم: «سير المعادلة».

(٣) في الفهرست لابن النديم «كتاب الأوقات».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٤

خالف فيما الشافعى»، و الكتب الأولى ما عدا من «المسائل الأصبهانيات» يحتوى عليها كتاب سماه «السير».

١٦٦ - داود بن أبي هند القشيري مولاهم أبو بكر أو أبو محمد البصري «١».

أحد الأعلام، ثقة متقن من الطبقة الخامسة.

رأى أنس بن مالك، و روى عن أبي العالية، و ابن المسيب.

و عنه شعبه، و القطان، له نحو مائتى حديث.

و كان حافظا، صواما دهره، قانتا لله تعالى. مات سنة أربعين و مائة بطريق مكة، عن خمس و سبعين سنة.

له «تفسير»

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٤٦ / ١، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ٩٤، العبر ١ / ١٨٩، النجوم الظاهرة لابن تغري

بردى ٣٤٢ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٥

## حروف الذال

١٦٧ - أبو ذر الحنفي «١».

إمام. له «تفسير» أفتى فيمن قال يا رب جمعت العقوبات على تسخطا، يكفر، ذكره في «القنية».

و ذكر في تفسيره الكلاب ثلاثة، كلب يضر [و هو «٢»] الذي أمرنا بقتله، و كلب ينفع و لا يضر «٣» فيجوز بيعه و إمساكه، و كلب لا ينفع و لا يضر فلا يتعرض له.

و روى عن أبي ذر: أن إمامه بخاريقرأ و وقف، و ابتدأ من قوله تعالى «٤»: وَإِيَّاُكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ فعزل إمامه، و لم يأمر بإعادة الصلاة.

ذكره القرشى.

(١) له ترجمة في: الطبقات السننية (الكتني) ورقة ١٠ ب.

(٢) تكميله عن: الطبقات السننية (الكتني).

(٣) في الأصل: «لا يضر و لا ينفع»، و المثبت في: المصدر السابق.

(٤) جزء من الآية الأولى من سورة الممتحنة.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٦

## حروف الوااء

١٦٨ - ربيع بن سليمان بن عطاء الله أبو سليمان القطان «١».

كان من الفقهاء المعبدودين، و العياد المجتهدين، و النسياك، أهل الورع و الدين، عالما بالقرآن قراءة و تفسيرا و معنى. حافظ للحديث و معانيه، و علله و غريبه و رجاله، حافظا للفقه، حسن الكلام على معانيه، قويًا على المناظرة حافظا «للمدونة» و غيرها، معنينا

بالمسائل و الفقه، كانت له بجامع القبروان حلقة يحضرها أبو القاسم بن شبلون و غيره، أيام أبي زيد، ذكر المالكي. و كان تفقه عند أحمد بن نصر و لازمه، و صار من كبار أصحابه، و كان عالماً بالوثائق حسن الخط، أخذها عن ابن زياد، و أخذ النحو و اللغة عن أبي على المكفوف، و غيره.

و كان يؤلف الخطب و الرسائل و يقول الشعر، و كان لسان إفريقياً في وقته في الزهد و الرقائق. سمع أحمد بن زياد، و ابن البداد، و التمار، و الفضل، و ابن نصر، و ابن أبي زاهر، و أبا محمد بن رشد، و أبا محمد بن يزيد المقرئ، و غيرهم. و بمصر من مأمون.

(١) له ترجمة في: ترتيب المدارك للقاضي عياض ٣٢٣ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٧  
و بمكة من ابن شاذان الجلاب، و غيره.

و وصف بالزهد و الخير، و ذهب إلى علم الباطن و النسک و العبادة، و من حكمه: الدّنيا أمل و وجّل، و الآخرة جزاء و عمل، و المتوسط بينهما أجل.

وله رسائل كثيرة مشطحة على طريق كلام الصوفية و رموزهم.

ويقال: إنه كان يجتمع بالخضر، قتل شهيداً سنة أربع و ثلاثين و ثلاثة، و مولده سنة ثمان و ثمانين و مائتين.  
١٦٩ - رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد «١».  
أبو محمد التميمي البغدادي الحنبلي، المقرئ الفقيه الواعظ.

قال الذهبي في «طبقات القراء»: ولد سنة أربعين، وقرأ القرآن على أبي الحسن الحمامي، وسمع من أبي الحسين أحمد بن المتي، و أبي عمر بن مهدي، و أبي الحسين بن بشران، و جماعة.

و كان إماماً مقرئاً فقيهاً محدثاً، واعظاً أصولياً مفسراً لغويّاً، فرضيّاً كبيراً الشأن وافر الحرمة.  
قال ابن سكره: قرأت عليه لقالون ختمه.

وقال أبو زكريّا يحيى بن مندّه الحافظ: سمعت رزق الله يقول: أدركت

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٤/١٢٠٨، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١/٧٧، طبقات القراء للذهبي ١/٣٥٦، العبر للذهبي ٣٢٠ / ٣، المنتظم لابن الجوزي ٩/٨٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٨

من أصحاب ابن مجاهد، رجلاً. يقال له أبو القاسم عبيد الله بن محمد الخفاف، و قرأها على أبي بكر بن مجاهد.

قال الذهبي: و ممّن قرأ لقالون على رزق الله، محمد بن الخضر المحوّلى شيخ التاج الكندي، و الشيخ أبو الكرم الشهري. وقد روى أبو سعد السمعاني: حديث (من عادى لي ولها فقد آذنته بالحرب) عن أربعة و سبعين نفساً، سمعوه من رزق الله التميمي، و آخر من روى عنه ببغداد، أبو الفتح «١» بن البطّى، و آخر من روى عنه مطلقاً أبو طاهر السلفي، روى عنه إجازة.

قال ابن ناصر: توفي شيخنا أبو محمد التميمي، في نصف جمادى الأولى سنة ثمان و أربعين، و دفن بداره، ثم حول بعد ثلاثة سنين.  
١٧٠ - رفيع بن مهران أبو العالية الرياحي «٢».

بكسر الراء و التحتانية البصرى المقرئ الفقيه، مولى امرأة من بنى رياح بطن من تميم، رأى أبا بكر، و قرأ القرآن على أبيه و غيره. و سمع من عمر، و ابن مسعود، و علي، و عائشة، و طائفه. و عنه قتادة: و خالد الحذاء، و داود بن أبي هند، و عوف الأعرابي، و الربيع بن أنس، و أبو عمرو بن العلاء، و طائفه.

(١) في الأصل: «أبو الحسن»، تحريف، و الصواب في اللباب و هو: أبو الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن البطي البغدادي و البطي: بفتح الباء الموحدة و الطاء المشددة المكسورة، و البطي: بفتح الباء الموحدة و الطاء المشددة المكسورة، نسبة إلى بيع البط (اللباب لابن الأثير ١٣٠).

(٢) له ترجمة في: تذهيب التهذيب ٢٨٤ / ٣، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ١٠١، طبقات القراء لابن الجزرى لابن الأثير ٢٨٤ / ١، طبقات القراء الذهبى ٤٩ / ١، العبر للذهبى ١٠٨ / ١، اللباب لابن الأثير ٤٨٣ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٧٩

روى قتادة عنه، قال: قرأت القرآن بعد وفاة نبيكم محمد صلى الله عليه وسلم بعشرين سنة.

و عن أبي خلدة عنه قال: كان ابن عباس يرفعني على سريره و قريش أسفل منه، و يقول: هكذا العلم، يزيد الشريف شرفًا، و يجلس المملوك على الأسرة.

قال أبو بكر بن أبي داود: ليس أحد بعد الصحابة أعلم بالقرآن من أبي العالية، ثم سعيد بن جبير. ثقة، كثير الإرسال، و له «تفسير»، رواه عنه الربيع بن أنس البكري، خرج حدثه الجماعة. مات سنة تسعين، والأصح سنة ثلاثة و تسعين من الهجرة.

١٧١ - روح بن عبادة بن العلاء بن حسان القيسي أبو محمد البصري «١» ثقة فاضل. سمع ابن عون، و حسينا، المعلم، و ابن أبي عروبة، و طبقتهم، و عنى بهذا الشأن.

و عند أحمد، و إسحاق، و بندار، و إسحاق الكوسج، و بشر بن موسى، و خلق كثیر.

قال الكديمي: سمعت على بن المديني يقول: نظرت لروح في أكثر من مائة ألف حديث، كتبت منها عشرة آلاف. و قال يعقوب بن شيبة: كان روح يتحمل الحمالات، و كان سريراً مهياً كثیر الحديث جداً، سمعت ابن المديني يقول: ما زال في الحديث لم يشغل عنه.

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٤٠١ / ٨، تذكرة الحفاظ للذهبى ٣٤٩ / ١، خلاصة تذهيب الكمال ١٠١، العبر للذهبى ١ / ٣٤٧، ميزان الاعتدال للذهبى ٥٨ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ١٧٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٠

و قال الخطيب: صنف الكتب في السنن و الأحكام، و جمع «تفسير» و كان ثقة.

و قال أحمد بن الفرات: طعن على روح اثنا عشر فلم ينفذ قولهم فيه. قال الذهبى: و حدثه في أصول الإسلام كلها. مات في جمادى الأولى سنة خمسين و مائتين و نيف على الثمانين، تكلم فيه القواريرى لكونه روى عن مالك سبعمائة حديث فاستعظم كثرتها. روى له الجماعة، و تفسيره رواه عنه أبو الأزهر صالح بن درهم الباهلى البصري.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨١

١٧٢- زائدة بن قدامة أبو الصّلت الثّقفي التّكري الكوفي «١».

سمع أبا حصين، والأعمش، و هشام بن عروة، و عبد الملك بن عمير، و زياد بن علاقه، و أبا إسحاق الشيباني، و سليمان التيمى، و حميدا، و حصين ابن عبد الرحمن، و شيبان، و المختار بن فلفل، و هشام بن حسان، و أبا الزناد، و سماكا، و منصورا، و موسى بن أبي عائشة، و مالك بن مغول، و عمرو بن يحيى الأنصارى، و إسماعيل بن أبي خالد، و أبا حازم بن دينار، و أشعث بن أبي الشعاء، و ميسرة، و السدى إسماعيل، و سعيد بن مسروق، و الحسن بن عبيد الله.

روى عنه حسين الجعفى، و أبوأسامة، و معاویة بن عمرو، و أحمد بن عبد الله بن يونس، و عبد الرحيم المحاربى، و يحيى بن أبي بکر، و أبو حذيفة، و أبوالوليد، و موسى القارى «٢»، و سفيان بن عيينة، و مصعب بن المقدام، و أبو داود الطیالسى.  
قال ابن سعد: مات بالزّوم، عام غزّة الحسن بن قحطبة الصّائفة سنة ستين - أو إحدى و ستين - و مائة، أخرج له الجماعة.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١ / ٢١٥، تهذيب التهذيب لابن حجر ٣٠٦ / ٣، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجى ١٠٢

طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٢٨٨، العبر للذهبى ١ / ٢٣٦، الفهرست لابن النديم ٢٢٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ٣٩.

(٢) القارى: بفتح القاف و بعد الألف راء و ياء مشددة، نسبة إلى القارأة، وهو: أیشع بن مليح بن خزيمة بن الیاس بن مضر (اللباب لابن الأثير ٢ / ٢٣٥).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٢

له كتاب «التفسير»، «كتاب السنن»، «كتاب القراءات»، «كتاب الزهد»، «كتاب المناقب».

١٧٣- الزبير بن أحمد ..... «١» له «ناسخ القرآن و منسوخه» ..... ..... ..... «٢»

١٧٤- ذكريابن داود بن بكر بن عبد الله الخفاف النيسابوري «٣».

صاحب «التفسير الكبير» تقدم في عصره.

سمع يحيى بن يحيى، و يزيد بن صالح، و أبا بكر بن شيبة، و على بن الجعد، و أبا مصعب الزهرى، و غيرهم.

و عنه أبو العباس السراج، و أبو حامد بن الشرقي. مات في جمادى الآخرة سنة ست و ثمانين و مائتين.

١٧٥- زيد بن أسلم العدوى الإمام أبو عبد الله العمرى المدنى الفقيه «٤».

يروى عن مولاه عبد الله بن عمر، و سلمة بن الأكوع، و جابر بن عبد الله، و أنس بن مالك، و عطاء بن يسار، و على بن الحسين، و عدّة.

و عنه مالك، و هشام بن سعد، و السفيانان، و عبد العزيز الدراوردى، و خلق.

و كانت له حلقة للعلم في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم.

(١) بياض في الأصل: و كل ما قيل عنه في الفهرست لابن النديم ٣٧ «الزبير بن أحمد، له (ناسخ القرآن و منسوخه)».

(٢) بياض في الأصل: و كل ما قيل عنه في الفهرست لابن النديم ٣٧ «الزبير بن أحمد، له (ناسخ القرآن و منسوخه)».

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى ٢ / ٦٧٦.

(٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى ١ / ١٣٢، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجى ١٠٨، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٢٩٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٣

قال أبو حازم الأعرج: لقد رأينا، في مجلس زيد بن أسلم أربعين فقيها، أدنى خصلةً فيما التواصى بما في أيدينا، و ما رأيت فيه متمارين ولا متنازعين في حديث لا ينفعنا.

و كان أبو حازم يقول: لا أراني الله يوم زيد، إنه لم يبق أحد أرضى لدیني و نفسي منه، فأتأه نعی زید فعقر فما شهدہ. قال البخاری: كان على بن الحسين يجلس إلى زيد بن أسلم فكلم في ذلك؛ فقال: إنما يجلس الرجل إلى من ينفعه في دینه. قال الذهبي: ولزید «تفسير» يرویه عند ولده عبد الرحمن، و كان من العلماء الأبرار، قال مالک، قال ابن عجلان: ما هبت أحدا هيبيتی زید بن أسلم.

و قال بن معین: لم يسمع زید من أبي هریرة، و لا من جابر. مات زید سنۃ ست و ثلاثین و مائة. خرج له الجماعة، و هو من الطبقة الثالثة.

١٧٦- زید بن الحسن بن محمد بن احمد بن میمون بن عبد الله بن عبد الحمید بن أیوب الیمانی الفائشی «١». جمع علوماً في التفسير والقرآن والحديث، و اللغة والنحو، و الكلام و الفقه و الخلاف، و الدور و الحساب، و كان كثير الحج و المجاورة.

تفقه ببلدة المشيرق بأسعد بن الهيثم، و ببلدة سیر بإسحاق الصیردفی، و بأبی بکر المخائی «٢» بالظرافه- و هي بالطاء المعجمة المضمومة قریة قریبة

(١) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٨٥، طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة ١٥٥.

(٢) في الأصل «المحابي». و المثبت في طبقات فقهاء اليمن ١٠٣. و المخائی: نسبة إلى المخا: مدينة بساحل البحر الأحمر جنوبي زید و شمالی مضيق باب المندب (طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة ٣٢٣). طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٤

من الجنـد- و يعقوب بن أـحمد، و ابن عبدـوـيـه بـلـادـ تـهـامـهـ، و بالـحسـينـ الطـبـرـيـ، و أـبـيـ نـصـرـ الـبـنـدـنـيـجـيـ بـمـكـةـ، و بـخـيرـ بـنـ مـلاـمـسـ، و مـقـبـلـ بـنـ زـهـيرـ بـلـدـ ذـيـ أـشـرـقـ.

و كان شـیـخـ الشـافـعـیـ و شـیـخـ الـفـقـهـ بـلـادـ الـیـمـنـ فـیـ زـمـانـهـ، و عـلـیـهـ تـفـقـهـ صـاحـبـ «الـبـیـانـ» و أـولـادـ أـحـمدـ، و عـلـیـ، و قـاسـمـ، بـنـوـ زـیدـ بـنـ الـحـسـینـ.

مولده في شوال سنة ثمان و خمسين و أربعين، و درس بالجامعى «١» مدة حياته، و بها توفي في شهر رجب سنة ثمان و عشرين و خمسين.

ذكره ابن السبكي في «الكتاب».

(١) في الأصل «الجعلم»، و الصواب في طبقات فقهاء اليمن ١٥٩. و الجعamy: من قرى وحاظة باليمـنـ، و انظر صفحـةـ ٣١١ـ منـ طـبـقـاتـ فـقـهـاءـ الـیـمـنـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٥

## حـرفـ السـيـنـ المـهـمـلـةـ

### اـشـارـةـ

١٧٧- سريج بن يونس بن إبراهيم أبو الحارت البغدادي الحافظ «١». مروزى الأصل، ثقة عابد، من الطبقة العاشرة. مات لثمان بقين من ربى الأول سنة خمس و ثلاثين و مائتين.

روى عن إسماعيل بن جعفر، و عباد بن عباد.

و عنه البخاري، و مسلم، و النسائي.

له «التفسير»، «التاسخ و المنسوخ» «القراءات»، «السنن».

### من اسمه سعد

١٧٨ - سعد بن محمد بن محمود بن أحمد بن أبو الفضائل المشاط .<sup>٢</sup>

فقيه متكلم واعظ مفسر، مذكّر، عارف بالمذهب و الخلاف.

ذكره على بن عبيد الله بن الحس صاحب «تاریخ الری» فی كتابه، و ذكر أنه سمع القاضی أبا المحاسن الرویانی، و أبا جعفر محمد بن محمود المشاط، و أبا الفرج محمد بن الحسن القزوینی الطبری، و غيرهم.

(١) له ترجمة فی: تهذیب التهذیب لابن حجر ٤٨٥ / ٣، خلاصة تهذیب الكمال للخرزجی ١١٣، العبر للذهبی ٤٢١ / ١، الفهرست لابن النديم ٢٣١، النجوم الزاهرة لابن تغры بردى ٢٨٢ / ٢.

(٢) له ترجمة فی: طبقات الشافعیة للسبکی ٩٠ / ٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٦

قال: و توفی ليلة الثلاثاء رابع عشر رمضان، سنة ست و أربعين و خمسماه و روی عنه حدیثاً قرأه عليه.  
ذكره ابن السبکی فی «الکبری».

### من اسمه سعید

١٧٩ - سعید بن اوس بن ثابت بن بشیر بن قیس بن زید بن النعمان ابن مالک بن ثعلبة بن كعب بن الخزرج أبو زید الانصاری «١».

الإمام المشهور. كان إماماً نحوياً، صاحب تصانیف أدبية و لغویة، و غلبت عليه اللغة و التوارد و الغريب.

روى عن أبي عمرو بن العلاء، و رؤیة بن العجاج، و عمرو بن عبید، و روی عنه أبو حاتم السجستانی، و أبي عبید القاسم بن سلّام، و عمر بن شتبة، و طائفه.

و روی له أبو داود، و الترمذی، و هو صدوق له أوهام.

و جدّه ثابت، شهد أحداً و المشاهد بعدها، و هو أحد السّتة الذين جمعوا القرآن في عهد رسول الله صلی الله علیه و سلم.

قال السیرافی کان أبو زید يقول: كلما قال سیبویه: أخبرني الثقة، فأنا أخبرته به.

(١) وردت له ترجمة فی: انباه الرواء للقفطی ٣٠ / ٢، البداية و النهاية لابن كثیر ٢٦٩ / ١٠، تهذیب التهذیب لابن حجر ٤ / ٣، خلاصه

تهذیب الكمال للخرزجی ١١٥، طبقات القراء لابن الجزری ١ / ٣٠٥، العبر للذهبی ١ / ٣٦٧، الفهرست لابن النديم ٥٤، مرآة الجنان

للیافھی ٢ / ٥٨، معجم الأدباء ٤ / ٢٣٨، میزان الاعتدال ٢ / ١٢٦، النجوم الزاهرة ٢ / ٢١٠، نزهه الأباء للأبباری ١٢٥، وفيات الأعيان ٢ / ١٢٠.

و في حواشی انباه الرواء، مراجع أخرى لترجمة سعید بن اوس.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٧

و قيل: کان الأصممعی يحفظ ثلث اللغة، و أبو زید ثلثي اللغة، و الخليل ابن احمد نصف اللغة، و عمرو بن کركه الأعرابی يحفظ اللغة كلّها.

و قال المازنی: رأيت الأصمیع و قد جاء إلى حلقة أبي زید، فقبل رأسه، و جلس بين يديه، و قال: أنت سیدنا و رئيسنا منذ خمسين سنة.

و من تصانیف أبي زید: «لغات القرآن» «القوس و الترس» «المیاه» «خلق الإنسان» «الإبل و الشاء» «حیله و محالة» «إیمان عثمان» «اللامات» «الجمع و الثنیة» «قراءة أبي عمرو» «اللغات» «المطر» «النبات و الشجر» «النوادر» «اللبن» «بيوتات العرب» «تحفیف الهمز الواحد» «الجود و البخل» «المقتضب» «الغرائز» «الوحوش» « فعلت و أفعلت» «غیر الأسماء» «الأمثال» «المصادر» «الحلبة» «التضارب» «المكتوم» «المنطق لغة» و غير ذلك. توفی سنة خمس عشرة و مائین. و قيل أربع عشرة، و قيل ست عشرة، عن ثلاث و تسعين سنة بالبصرة.

١٨٠- سعید بن بشیر الأزدی مولاهم أبو عبد الرحمن أو أبو سلمة الشامی «ا».

أصله من البصرة، أو واسط.

يروى عن قتادة، و الزهری.

و عنه ابن مهذی، و أبو مسهر، و أبو الجماہر.

قال البخاری: يتکلمون فی حفظه، و هو محتمل، من الطبقۃ الثامنة.

مات سنة ثمان- أو تسع و ستين- و مائة، خرج له الأربعیة، صنف «التفسیر».

(١) له ترجمة فی: تهذیب التهذیب لابن حجر ٤/٨، خلاصة تذهیب الكمال للخزرجی ١١٦، العبر للذهبی ١/٢٥٣، میزان الاعتدال للذهبی ٢/١٢٨، النجوم الزاهرة لابن تغры بردى ٢/٥٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٨

١٨١- سعید بن جبیر بن هشام الأسدی «ا».

مولی بنی والیة بن الحارث من بنی اسد، کنیته أبو عبد الله، و كان فقيها ورعا من الطبقۃ الثالثة، قرأ القرآن على ابن عباس، وقرأ عليه أبو عمرو، و المنهال بن عمرو، و قد حدث عن ابن عباس، و عدی بن حاتم، و ابن عمر، و عبد الله بن مغفل، و أبي هريرة. و روایته عن عائشة، و أبي موسی، و نحوهما، مرسلة.

روى عنه الحكم، و أیوب، و جعفر بن أبي المغیرة، و محمد بن سوقة، و الأعمش، و خلق كثیر.

و عن أشعث بن إسحاق قال: كان يقال لسعید بن جبیر: جهبد العلماء، و عن ابن عباس رضی الله عنهمما قال: يا أهل الكوفة تسألونی و فيکم سعید ابن جبیر؟ خرج سعید مع ابن الأشعث على الحجاج ثم اخترق، و تنقل في النواحي، ثم أتى به الحاج فقتله سنة خمس و سبعين و مائة.

و عن الثوری عن عمر بن سعید بن أبي حسين قال: دعا سعید بن جبیر ابنه حين دعى ليقتل، فبكى، فقال: ما يبكيك؟ ما بقاء أبيك بعد سبع و خمسين سنة؟ و مات الحجاج بعده بستة أشهر، و لم يقتل بعده أحدا، و مات الحجاج في شوال.

و كان سعید من سادات التابعین، علماء، و فضلا، و صدق، و عباده.

و روی عمرو بن میمون بن مهران عن أبيه قال: مات سعید بن جبیر و ما على الأرض أحد إلا و هو محتج إلى علمه.

(١) له ترجمة فی: تذكرة الحفاظ للذهبی ١/٧٦، تهذیب التهذیب لابن حجر ٤/١١، حلیة الأولیاء لأبی نعیم الأصبهانی ٤/٢٧٢، طبقات القراء لابن الجزری ١/٣٠٥، طبقات القراء للذهبی ١/٥٦، المعرف لابن قتيبة ٤٤٥، وفيات الأعيان لابن خلکان ٢/١١٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٨٩

و قال إسماعيل بن عبد الملك: كان سعيد بن جبير يؤمّنا في رمضان، فيقرأ ليلة بقراءة ابن مسعود، و ليلة بقراءة زيد.  
و عن هلال بن يساف قال: دخل سعيد بن جبير الكعبة فقرأ القرآن في ركعة، و قيل: إنه كان يختم في كل ليلتين.  
١٨٢- سعيد بن محمد بن شعيب بن أحمد بن نصر الله الأنباري<sup>(١)</sup> الخطيب الأديب بجزيره قبور و غيرها؛ يكنى أبا عثمان.  
روى عن أبي الحسن الأنطاكى المقرئ، و أبي زكرياء العابدى، و أبي بكر الزبيدي، و غيرهم.  
و سمع: من أبي على البغدادى يسيرا و هو صغيره.

و كان شيخا صالحا من أئمة القرآن، عالما بمعانيه و قراءاته، و عالما بفنون العربية، متقدما في ذلك كله، حافظا ثبتا. و كان طريفا  
الحكايات و الأخبار.

توفي في حدود سنة عشرين و أربعين.  
ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

١٨٣- سعيد بن محمد بن محمد العقابي التلمساني<sup>(٢)</sup>.  
هو إمام عالم فاضل فقيه في مذهب مالك، متفنن في علوم، سمع من أبناء الإمام أبي زيد و أبي موسى، و تفقه بهما.  
و أخذ الأصول عن أبي عبد الله الأبلى و غيره، و صدارته في العلوم مشهورة.

(١) له ترجمة في: الصلة لأبن بشكوال ٢١٢ / ١، معجم البلدان لياقوت الحموي ٤ / ٢٧.

(٢) له ترجمة في: الدبياج المذهب لأبن فرحون ١٢٤، الضوء اللامع للسحاوى ٣ / ٢٥٦، نيل الابتهاج ١٢٥.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٩٠

ولى قضاء الجماعة بجناة في أيام السلطان أبي عنان و العلماء يومئذ متوافرون، و ولى قضاء تلمسان، و له في ولاية القضاء مدة تزيد  
على أربعين سنة.

وله تواليف منها «شرحه لسورة الفتح»، أتى فيه بفوائد جليلة، و «شرح الحوفى في الفرائض»، لم يؤلف مثله. و «شرح الجمل» للخونجى  
في المنطق، و «شرح التلخيص» لأبن البناء، و «شرح قصيدة لأبن ياسمين» في الجبر و المقابلة، و «شرح العقيدة البرهانية في أصول  
الدين»، و «شرح مختصر ابن الحاجب» الأصلى و غير ذلك.

قال الشيخ برهان الدين بن فرحون في «طبقات المالكية»: و هو باق بالحياة، نفع الله به.

١٨٤- سعيد بن المبارك بن على بن عبد الله الإمام ناصح الدين بن الدهان التحوى<sup>(١)</sup>.  
كان من أعيان النحو المشهورين بالفضل و معرفة العربية.

سمع الحديث من أبي القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين، و أبي غالب أحمد بن البناء، و جماعة.  
و صنف «شرح الإيضاح» في أربعين مجلداً، «شرح اللّمع»، «الدّروس في النحو»، «الزّيادة في النّكت النّحوية»، «الفصول في النحو»،  
«الدّروس في العروض»، «المختصر في القوافي»، «الصاد و الظاء»، «تفسير القرآن»، «الأضداد»، «العقود في المقصور و الممدوّد»،  
«النّكت و الإشارات على ألسنة الحيوانات»، «إزالة المرأة في الغين».

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفطي ٤٧ / ٢، طبقات النحو لأبن قاضى شهبة ١ / ٣٥٢، مرآة الجنان لليافعى ٣ / ٣٩٠، معجم الأدباء ٤ / ٢٤١،  
النحو الزاهر لأبن تغري بردى ٦ / ٧٢، نكت الهميان للصفدى ١٥٨، وفيات الأعيان لأبن خلkan ٢ / ١٢٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٩١

و الراء»، «تفسير الفاتحة»، «تفسير سورة الإخلاص»، «شرح بيت من شعر ابن رزيك» عشرون كراسه، «ديوان شعر»، «رسائل».

ولد ليلة الجمعة حادي عشرى شهر رجب سنة أربع - و قيل ثلاٌ - و تسعين و أربعماه، و توفي بالموصل ليلة عيد الفطر سنة تسع و ستين و خمسماه.

و من شعره:

لا تحسبن أنَّ بالكتب مثلنا ستصير  
فللَّدجاجة ريش لكتَّها لا تطير و له:

و أخْ رخصت عليه حتَّى ملنَّ و الشيء مملول إذا ما يرخص

ما في زمانك من يعَزُّ وجوده إنْ رمته إِلَّا - صديق مخلص قال العماد الكاتب: كان ابن الدَّهَان سيبويه عصره، و كان يقال حينئذ النحوَيُون ببغداد أربعة: ابن الجواليقى، و ابن السُّجْرَى، و ابن الخشاب، و ابن الدَّهَان.

١٨٥ - سعيد بن مساعدة أبو الحسن الأخفش الأوسط «١».

كان مولى لبني مجاشع بن دارم من أهل بلخ. سكن البصرة، و كان أَجْلَع لا تنطبق شفتاه على أسنانه.  
قرأ اللغة على سيبويه، و كان أَسْنَّ منه، و لم يأخذ عن الخليل، و كان معترليا.

(١) له ترجمة في: انباه الرواء للفقطى ٣٦ / ٢، الفهرست لابن النديم ٥٢، مرآة الجنان لليافعى ٦١ / ٢، معجم الأدباء لياقوت ٤ / ٢٤٢، نزهة الألباء للأبارى ١٣٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ١٢٢ / ٢، و في حواشى انباه الرواء مراجع أخرى لترجمة سعيد بن مساعدة.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ١٩٢

حدَّث عن الكلبي، و النخعى، و هشام بن عروة، و روى عنه أبو حاتم السجستانى، و دخل بغداد و أقام بها مدَّه، و روى و صنف بها.  
قال: و لما ناظر سيبويه الكسائى و رجع وجَّه إلى فعرفني و مضى إلى الأهواز و وَدَّعني، فوردت بغداد فرأيت مسجد الكسائى فصليت خلفه الغداء، فلَمَّا انقتل من صلاته و قعد و بين يديه الفراء و الأحمر و ابن سعدان، سلَّمت عليه و سأله عن مائة مسألة، فأجاب بجوابات خطأه في جميعها، فأراد أصحابه الوثوب على، فمنعهم منى و لم يقطعنى ما رأيتم عليهم مما كتبت فيه.

و لما فرغت قال لي: بالله أنت أبو الحسن سعيد بن مساعدة! فقلت: نعم، فقام إلى و عانقنى، و أجلسنى إلى جنبه، ثم قال لي: أولادي أحبّ أن يتَّدَّبوا بك، و يتَّخِّرُ جوا عليك، و تكون معى غير مفارق لى، فأجبته إلى ذلك.

فلما اتصلت الأيام بالمجتمع، سألنى أن أُولِّف له كتاباً في معانى القرآن، فألفت كتاباً في المعانى [فجعله إماماً، و عمل عليه كتاباً في

المعانى «١»] و عمل الفراء في ذلك كتاباً عليهما، و قرأ عليه الكسائى كتاب سيبويه سراً، و وهب له سبعين ديناراً.

وقال المبرد: أحفظ من أخذ عن سيبويه الأخفش، ثم الناشى، ثم قطرب.

قال: و كان الأخفش أعلم الناس بالكلام، و أحذفهم بالجدل.

صنف «الأوسط» في النحو، «تفسير معانى القرآن»، «المقاييس في النحو»، «الاشتقاق»، «المسائل الكبير»، «الصغير»، «العروض»،

(١) تكملاً لازمة عن: انباه الرواء.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ١٩٣

«القوافي»، «الأصوات»، «كتاب الملوك»، «معانى الشعر»، «كتاب وقف التمام»، «كتاب صفات الغنم و ألوانها و علاجها»، و غير ذلك.  
مات سنة عشر - و قيل خمس عشرة، و قيل إحدى و عشرين - و مائتين.

و كان أَجْلَع، و الأَجْلَعُ الَّذِي لَا تُنْضَمْ شفتاه على أسنانه، و الأخفش: الصَّغِيرُ الْعَيْنَيْنُ مَعْ سُوءِ بَصَرِهِمَا.

١٨٦ - سفيان بن سعيد بن مسروق الإمام شيخ الإسلام الفقيه الحافظ الحجّة العابد أبو عبد الله الثوري<sup>(١)</sup> من ثور همدان، الكوفي، صاحب «التفسير» المشهور، الذي رواه عنه أبو حذيفة موسى بن مسعود التّهدي.

حدث الثوري عن أبيه، و زبيدة بن الحارث، و حبيب بن أبي ثابت، و الأسود بن قيس، و زياد بن علاقة، و محارب بن دثار و طبقتهم. و عنه ابن المبارك، و يحيى القطان، و ابن وهب، و وكيع، و الفريابي، و قيصي، و أبو نعيم، و محمد بن كثير، و أحمد بن يونس اليربوعي، و خلائق.

قال شعبة و يحيى بن معين و جماعة: سفيان أمير المؤمنين في الحديث.

و قال ابن المبارك: كتبت عن ألف شيخ و مائة شيخ ما فيهم أفضل من سفيان. و كان شعبة يقول: سفيان أحفظ مني. و قال ورقاء: لم ير الثوري مثل نفسه.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١ / ٢٠٣، تهذيب التهذيب لابن حجر ٤ / ١١١، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ١٢٣، الرسالة المستطرفة للكتاني ٤١، العبر ١ / ٢٣٥، الفهرست لابن النديم ٢٢٥، اللباب لابن الأثير ١ / ١٩٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢ / ٣٩، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ١٢٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٩٤  
و قال الإمام أحمد: لم يتقدمه في قلبي أحد.

و قال القطان: ما رأيت أحفظ منه، كنت إذا سأله عن حديث ليس عنده اشتدع عليه.

قال عبد الرزاق: و قال سفيان ما استودعت قلبي شيئاً قط فخانني.

و قال الأوزاعي: لم يبق من تجمع عليه الأمة بالرضي و الصحة إلا سفيان.

و قال ابن المبارك: لا أعلم على وجه الأرض أعلم من سفيان.

و قال وكيع: كان سفيان بحراً.

و قال القطان: سفيان فوق مالك في كل شيء.

و قال أبوأسامة: من أخبرك أنه رأى مثل سفيان فلا تصدقه.

و قال ابن أبي ذئب: ما رأيت بالعراق أحداً يشبه ثوريكم.

و قال الثوري: وددت أنني نجوت من العلم لا على و لا لى و ما من عمل أنا أخوف على منه، يعني الحديث.

قال يحيى بن يمان سمعت سفيان يقول: العلم طبيب الدين، و الدرّاهم داء الدين، فإذا اجتر الطبيب الداء إليه متى يداوى غيره.

قال الخريبي: سمعت الثوري يقول: ليس شيء أنسع للناس من الحديث.

[و قال أبوأسامة: سمعت سفيان يقول: ليس طلب الحديث «١» من عدة الموت لكنه علة يتشغل به الرجل.

قال الذهبي في «طبقات الحفاظ» عقب هذا الكلام: قلت صدق و الله

(١) تكميلة لازمة عن: تذكرة الحفاظ للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٩٥

إن طلب الحديث شيء غير الحديث، و طلب الحديث اسم عرفى لأمور زائدة على تحصيل ماهية الحديث، و كثير منها مراق إلى العلم، و أكثرها أمور يشغف بها المحدث من تحصيل النسخ المليحة، و تطلب العالى، و تكثير الشيوخ، و الفرح بالألقاب و الثناء و

تمنى العمر الطويل ليروى، و حب التفرد إلى أمور عديدة، لازمة للأغراض النفسانية لا للأعمال الربانية، فإذا كان طلبك للحديث البوئ محفوفاً بهذه الآفات فمتى خلاصك منها إلا الإخلاص، وإذا كان علم الآثار مدخولاً فما ظنك بعلم المنطق والجدل، و حكمية الأوائل التي تسليب الإيمان، و تورث الشكوك و الحيرة التي لم تكن والله من علم الصحابة ولا التابعين، ولا من علم الأوزاعي، و الشوري، و مالك، و أبي حنيفة، و ابن أبي ذئب، و شعبه، و لا والله عرفها ابن المبارك، و لا أبو يوسف القائل: من طلب الدين بالكلام تزندق. و لا وكيع، و لا ابن مهدي، و لا ابن وهب، و لا الشافعى، و لا عفان و لا أبو عبيد، و لا ابن المدينى، و أحمد، و أبو ثور، و المزنى، و البخارى، و الأثرى، و مسلم، و النسائى، و ابن خزيمه، و ابن سريج، و ابن المنذر، و أمثالهم، بل كانت علومهم القرآن و الحديث و الفقه و النحو و شبه ذلك، نعم. و قال سفيان أيضاً، فيما سمعه منه الغريابي: ما من عمل أفضل من طلب الحديث إذا صحت النية فيه. قال و سمعته يقول: دخلت على المهدى فقلت بلغتني أن عمر أنفق في حجته اثنى عشر ديناراً و أنت فيما أنت فيه، فغضب. و قال: تربدنى أن أكون في مثل الذى أنت فيه؟ قلت فإن لم تكن في مثل ما أنا فيه ففي دون ما أنت فيه.

قال ضمرة: سمعت مالكا يقول: إنما كانت العراق تجيش علينا بالدراهم والثياب ثم صارت تجيش علينا بسفيان الثوري.  
قال صالح جزرة: سفيان أحفظ من شعبه، يبلغ حدّيه ثلاثة ألفاً، وحديث شعبه نحو عشرة آلاف.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ١٩٦

مولد سفيان في سنة سبع و تسعين، و طلب العلم و هو حدث فإن إباه من علماء الكوفة، مات بالبصرة في الاختفاء من المهدى، فإنه كان قوا لا بالحق شديد الإنكار. مات في شعبان سنة إحدى و ستين و مائة رحمة الله تعالى.

وقد صح عن معدان عن الثورى فى قوله تعالى (و هو معكم «١») قال:  
عمله، و هكذا جاء عن جماعة من المفسرين.

وقد أفرد مناقب هذا الإمام بالتأليف ابن الجوزي، و اختصره الذهبي.

و له «الجامع الكبير» يجري مجرى الحديث، رواه عنه يزيد بن أبي حكيم و عبد الله بن الوليد العرفى، و غيرهما «الجامع الصيغى» رواه عنه جماعة، منهم الأشجعى، و غسان بن عبيد، و غيرهما. و «كتاب الفرائض» و «رسالة أبي عباد بن الأرسوفى».

١٨٧- سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون «٢».

الإمام المجتهد. الحافظشيخ الإسلامأبو محمدالهلالى الكوفى .  
محمدثحرم مولى محمد بن مزاحم أخي الضحاك بن مزاحم صاحب «التفسير» يرويه عنه سعيد بن عبد الرحمن المخزومى .  
ولد سنة سبع و مائة و طلب العلم فى صغره . سمع عمرو بن دينار، والزهري و زياد بن أسلم، و عبد الله بن دينار، و منصور بن المعتمر، و عبد الرحمن بن القاسم، و أمما سواهم.

(١) سودة الجديدة

(٢) له ترجمة في: *تذكرة الحفاظ للذهبي* /١، ٢٦٢، *الرسالة المستطرفة للكتانى* /٤١، *العبر للذهبى* /٣٢٦، *الفهرست لابن النديم*، ٢٢٦، *منزان الاعتدال للذهبى* /٢، ١٧٠.

١٩٧ طبقات المفسر بن (اللداودي)، ج ١، ص:

حدّث عنه الأعمش، وابن جرير، وشعبة، وغيرهم، من شيوخه، وابن المبارك وابن مهدي، والشافعى، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وإسحاق ابن راهويه وأحمد بن صالح، وابن نمير، وأبو خيثمة، والفلادس، والزعفرانى، ويونس بن عبد الأعلى، وسعدان بن نصر، وعلي بن حرب، ومحمد بن عيسى بن حيان المدائنى، وذكرى بن يحيى المروزى، وأحمد بن شيبان الرملى<sup>١</sup>، وخلق لا ينحصرون. فقد كان خلق يحجون، والباعث لهم لقى ابن عيينة في زد حمدون عليه في أيام الحج.

و كان إماما، حجّة، حافظا، واسع العلم، كبير القدر.

قال الشافعى: لو لا مالك و سفيان لذهب علم الحجاز. و عن الشافعى قال: وجدت أحاديث الأحكام كلها عند مالك سوى ثلاثة حديثا، و وجدتها كلها عند ابن عيينة سوى ستة أحاديث.

قال عبد الرحمن بن مهدى: كان ابن عيينة من أعلم الناس بحديث أهل الحجاز.

و قال الترمذى: سمعت البخارى يقول: سفيان بن عيينة أحفظ من حماد ابن زيد.

قال حرمئة: سمعت الشافعى يقول: ما رأيت أحدا فيه من آلة العلم ما فى سفيان، و ما رأيت أحدا أكفر عن الفتيا منه، و ما [رأيت «٢»]

أحدا أحسن لتفسير الحديث منه.

و قال أحمد: ما رأيت أعلم بالسنن منه. و قال ابن المدينى: ما فى

(١) فى الأصل «البرمكى»، و أثبتت ما فى: ميزان الاعتدال، و تذكرة الحفاظ.

(٢) تكمئة عن: تذكرة الحفاظ للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٩٨

أصحاب الزهرى أتقن من ابن عيينة. قال أحمد: دخل ابن عيينة باليمن على معن بن زائدة، و عظه و لم يكن سفيان تلطخ بعد بجوازهم.

قال العجلى: كان ابن عيينة ثبتا فى الحديث، و حديثه نحو من سبعة آلاف، و لم يكن له كتب.

و قال بهز «١» بن أسد: ما رأيت مثله و لا شعبه. قال يحيى بن معين:

و أثبتت [الناس «٢»] فى عمرو بن دينار.

و قال ابن مهدى: عند سفيان بن عيينة من المعرفة بالقرآن و تفسير الحديث ما لم يكن عند الشورى.

قال حمّاد بن يحيى: سمعت ابن عيينة يقول: رأيت كأنّ أسنانى سقطت فذكرته للزهرى، فقال: يموت أسنانك و تبقى، فمات أسنانى و بقى فعل الله كل عدو لى محبا.

قال على بن الجعد: سمعت ابن عيينة يقول: من زيد فى عقله نقص فى رزقه. و عن ابن عيينة قال: الزهد- الصبر و ارتقاب الموت، و قال: العلم إذا لم ينفعك ضرك. مات فى جمادى الآخرة سنة ثمان و تسعين و مائة.

و له: «جوابات القرآن».

## من اسمه سلمان

١٨٨ - سلمان بن أبي طالب عبد الله بن محمد الفتى النحوي النهرواني. «٣»

(١) فى الأصل «نمير»، و المثبت فى: تذكرة الحفاظ للذهبي.

(٢) تكمئة عن: تذكرة الحفاظ.

(٣) له ترجمة فى: انباه الرواء ٢٦ / ٢، طبقات المفسرين للسيوطى ١٣، مرآة الجنان للبابى ١٥٦ / ٣، معجم الأدباء لياقوت الحموى ٤ / ٢٥٣، نزهة الأباء للأببارى ٣٦٩. و اسمه فى جميع هذه المراجع عدا بغية الوعاء: «سليمان».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ١٩٩

نزيل أصبهان، قال ابن النجاشي و القسطنطيني: قدم بغداد، و قرأ بها النحو على الشماني و غيره، و اللغة على الحسن بن الدهان و غيره. و برع

في النحو، و كان إماما فيه و في اللغة. و سمع الحديث من القاضي أبي الطيب الطبرى و غيره. و حال في العراق، نشر بها النحو و استوطن أصبهان، و روى عنه السلفى. و صنف: «التفسير على القراءات» «القانون في اللغة» عشر مجلدات، لم يصنف مثله، «شرح الإيضاح للفارسي»، «شرح ديوان المتتبى»، «الأمالى» و غير ذلك.

توفي في ثانى عشر صفر سنة ثلاثة و قيل أربع و تسعين و أربعين و أربعين. و من شعره:

تقول بنيتي: أبى تقعن و لا تطمح إلى الأطماء تعد «١»  
و رض باليس نفسك فهو أحرى و أزین فى الورى و عليك أعود  
فلو كنت الخليل و سبويه أو الفراء أو كنت المبرد

لما ساويت في حى رغيفاو لا تبتاع بالماء المبرد - سلمان بن ناصر بن عمران بن محمد بن إسماعيل بن إسحاق ابن يزيد بن زياد بن ميمون بن مهران أبو القاسم الأنصارى النيسابوري «٢».

الفقيه الصوفى، صاحب إمام الحرمين، كان بارعا في الأصول، و صنف في «التفسير» و «شرح الإرشاد» لشيخه، و خدم أبو القاسم القشيرى مدة، و كان صالح زاهدا عابدا إماما عارفا، من أفراد الأئمة و من كبار المصنفين في علم الكلام.

(١) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٩٦ / ٧، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣٠، طبقات المفسرين للسيوطى ١٣، طبقات ابن هداية الله ٧٣، العبر للذهبي ٢٧ / ٤، مرآة الجنان للإيافعى ٢٠٣ / ٣.

(٢) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٩٦ / ٧، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣٠، طبقات المفسرين للسيوطى ١٣، طبقات ابن هداية الله ٧٣، العبر للذهبي ٢٧ / ٤، مرآة الجنان للإيافعى ٢٠٣ / ٣. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٠

سمع الحديث من عبد الغافر الفارسي، و كريمة المروذية، و أبي صالح المؤذن، و أبي القاسم القشيري، و غيرهم. روی عنه بالإجازة ابن السمعاني، و غيره.

قال عبد الغافر: كان نحير وقته في فنه، زاهدا ورعا صوفيا، من بيت صلاح. و تصوف و تزهد. و صحب الأستاذ أبي القاسم القشيري مدة، و حصيل عليه من العلم طرفا صالحها، ثم سافر الحجاز، و عاد إلى بغداد، ثم قدم الشام فصحب المشايخ و زار المشاهد، ثم عاد إلى نيسابور و استأنف تحصيل الأصول على الإمام. قال: و كانت معرفته فوق لسانه، و معناه أكثر من ظاهره، و كان ذا قدم في التصوف و الطريقة، عفأ في مطعمه، يكتسب بالوراقة، و لا يخالط أحدا، و لا يباسطه في مقعد دنيوي، و أقعد في خزانة الكتب بنظامية نيسابور اعتمادا على دينه، و أصحابه في آخر عمره ضعف في بصره، و يسير وقر في أذنه.

وقال أبو نصر عبد الرحمن بن محمد الخطيب: سمعت محمود بن أبي توبة الوزير يقول: مضيت إلى باب بيت أبي القاسم الأنصارى فإذا الباب مردد و هو يتحدث مع واحد، فوقفت ساعة و فتحت الباب فما كان في الدار غيره، فقلت: مع من كنت تتحدث؟ فقال كان هنا واحد من الجن كنت أكلمه.

قال ابن السمعاني: أجاز لي مروياته، و سمعت محمد بن أحمد التوqانى يقول: سمعت أبي القاسم الأنصارى يقول: كنت في البدية فأنشئت:

سرى يخطب الظلماء و الليل عاسف حبيب بأوقات الزيارة عارف «١»

فما راعني إلا سلام عليكم أدخل قلت أدخل ولم أنت واقف

(١) طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٠١  
فجاء بدوى و جعل يطرب و يستعيدنى.

قال ابن السبكي: و هذان البيتان مذكوران في ترجمة الإمام أبي المظفر السمعاني.  
مات هذا الشيخ صبيحة يوم الخميس في الثاني والعشرين من جمادى الآخرة سنة اثنى عشرة و خمسماه.  
١٩٠- سلمة بن عاصم أبو محمد البغدادي النحوي «١».

صاحب القراء.

روى القراءة عن أبي الحارث الليث بن خالد.

روى القراءة عنه أحمد بن يحيى ثعلب، و محمد بن فرج الغساني «٢»، و محمد بن يحيى الكسائي.  
قال ثعلب: كان سلمة حافظاً لتأدية ما في الكتب.

و قال ابن الأباري: كتاب سلمة في «معانى القرآن» أجود الكتب، لأن سلمة كان إماماً عالماً، و كان يراجع القراء فيما عليه، و يرجع عنه. توفي بعد السبعين و مائتين فيما أحسب.  
ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء».

(١) له ترجمة في: انباه الرواء للقطبي ٢/٥٦، طبقات القراء لابن الجزرى ١/١١، الفهرست لابن النديم ٦٧، معجم الأدباء ليقوت الحموى ٤/٢٤٩، نزهة الأباء للأباري ١٤٦.

(٢) في الأصل «محمد بن نوح العتابى»، و المثبت في: طبقات القراء لابن الجزرى.  
و الغساني هو: محمد بن فرج أبو جعفر الغساني البغدادي النحوي، صاحب سلمة بن عاصم، مشهور ضابط نحوى عارف، أخذ القراءة عن سلمة بن عاصم عن أبي الحارث، توفي بعد سنة ٣٠٠هـ (طبقات القراء لابن الجزرى ٢/٢٢٩).  
طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٢

### من اسمه سليم

١٩١- سليم بن أيوب بن سليم «١».  
الفقيه أبو الفتح الرازى الأديب المفسر الشافعى، تفقه و هو كبير، لأنه كان اشتغل فى صدر عمره باللغة و النحو و التفسير و المعانى، ثم لازم الشيخ أبا حامد و علق عنه «التعليق»، و لما توفي الشيخ أبو حامد جلس فى مكانه، ثم إنه سافر إلى الشام و أقام يثغر صور مرابطا ينشر العلم، فتخرج عليه أئمة، منهم الشيخ نصر المقدسى، و سمع أبا الحسين أحمد بن فارس اللغوى، و شيخه أبا حامد الأسفراينى، و أحمد «٢» بن عبد الله الأصبھانى، و أحمى بن محمد البصیر الرّازى، و محمد بن عبد الله الجعفى، و محمد بن جعفر التّميمى، و الكوفيين، و أحمد بن محمد المجبر، و جماعة.

و روى عنه الكتانى، و أبو بكر الخطيب، و الفقيه نصر المقدسى، و غيرهم.  
و كان ورعاً زاهداً، يحاسب نفسه على الأوقات، لا يدع وقتاً يمضى بغیر فائدہ.  
قال الشيخ أبو إسحاق: إنه كان فقيهاً أصولياً.

و قال أبو القاسم بن عساكر: بلغنى أن سليمانا تفقه بعد أن جاوز الأربعين.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للفقطى ٦٩ / ٢، تبین كذب المفترى ٢٦٢، تهذيب الأسماء و اللغات للنحوى ١ / ٢٣١، طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٣٨٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٢٢ ب، طبقات الشيرازى ١١١، طبقات ابن هداية الله ٥٠، العبر للذهبي ٣ / ٢١٣، مرآة الجنان لليافعى ٣ / ٦٤، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ١٣٣.

(٢) في الأصل: «حمد» و المثبت في طبقات الشافعية للسبكي، وهو أحمد بن عبد الله الأصبهانى أبو نعيم. انظر: العبر للذهبي ٣ / ١٧٠. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٣

غرق في بحر القلزم عند ساحل جدّه، بعد الحج، في صفر سنة سبع وأربعين وأربعين، و قد يُتّفَى على الثمانين. و من تصانيفه كتاب «التفسير» سماه «ضياء القلوب» و «المجرد» أربع مجلدات، عار عن الأدلة غالباً، جزده من تعليقة شيخه، و كتاب «الفروع» دون «المهذب»، و «كتاب رءوس المسائل في الخلاف» مجلد ضخم، و «كتاب الكافي» مختصر قريب من «التنبيه»، و «كتاب الإشارة» تصنيف لطيف.

و سأله شخص ما الفرق بين مصنفاتك و مصنفات رفيقك المحاملى؟ معرضاً بأن تلك أشهر، فقال الفرق أن تلك صنفت بالعراق، و مصنفاتي صنفت بالشام.

### من اسمه سليمان

١٩٢- سليمان بن إبراهيم بن حمزة البلوى «١».

من أهل مالقة، يُكنى أباً أويوب. كان مجوداً للقرآن، عالماً بكثير من معانيه، متصرفاً في فنون من العربية، حسن الفهم، خيراً فاضلاً، و كان زوجاً لابنة أبي عمر الظلمى؛ و روى عنه كثيراً من روايته و تواليفه. و روى عن حسنون القاضى و غيره من شيوخ مالقة. و كان محسناً في العبارة، مطبوعاً. و توفي بقرطبة سنة خمس و ثلاثين و أربعين، ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

١٩٣- سليمان بن إبراهيم بن هلال القيسي «٢».

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ١ / ١٩٦.

(٢) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ١ / ١٩٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٤

من أهل طليطلة، يُكنى أباً الربيع. كان رجلاً صالحًا زاهداً عالماً بأمور دينه تالياً للقرآن، مشاركاً في التفسير و الحديث، ورعاً، فرق جميع ماله و انقطع إلى الله تعالى، و لزم التغور. و توفي بحصن غرماج، و ذكر أن النصارى يقصدونه و يتبركون بقبره، رحمه الله و نفعنا به.

ذكره ابن بشكوال أيضاً.

١٩٤- سليمان بن أحمد بن أويوب بن مطير «١».

الإمام الحجة بقية الحفاظ أبو القاسم اللخمي الشامي الطبراني، مسند الدنيا، ولد بعكا. و أمّه من أهلها، في صفر سنة ستين و مائتين، و سمع من سنة ثلاثة و سبعين و هلم جرا، بمدائن الشام، و الحرمين، و اليمن، و مصر، و بغداد، و الكوفة، و البصرة، و أصبهان، و الجزيرة، و غير ذلك، و حدث عن ألف شيخ أو يزيدون.

و صنف «المعجم الكبير» و هو المسند سوى «مسند أبي هريرة»، فكأنه أفرده في مصنف، و «المعجم الأوسط» في ست مجلدات كبار على معجم شيوخه، يأتي فيه عن كل شيخ بما له من الغرائب و العجائب، فهو نظير «كتاب الأفراد» للدارقطني، بين فيه فضيلته و سعة روایته، و كان يقول:

هذا الكتاب روحى. فإنه تعب عليه و فيه كل نفيس و عزيز و منكر، و صنف «المعجم الصغير» و هو عن كل شيخ له حديث واحد، و له «كتاب الدعاء» في مجلد كبير، و كتاب «المناسك» و «كتاب عشرة النساء» و «كتاب السنة» و «كتاب الطوالات» و «كتاب النوادر» و كتاب

(١) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١١ / ٢٧٠، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ٩١٢، الرسالة المستطرفة للكتاني ٣٨، طبقات الحنابلة ٢ / ٤٩، العبر ٣١٥ / ٢، لسان الميزان للذهبي ٣ / ٧٣، مرآة الجنان لليافعي ٢ / ٣٧٢، المتنظم ٧ / ٥٤، ميزان الاعتدال ٢ / ١٩٥، النجوم الظاهرة لابن تغري بردي ٤ / ٥٩، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ١٤١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٥

«دلائل النبوة» و كتاب «مسند شعبة» و كتاب «مسند سفيان» و عمل «مسانيد جماعة من الكبار»، و له «كتاب حديث الشاميين» و «كتاب الأولئ» و «كتاب الرمي» و له «تفسير كبير» و أشياء أخرى.

و هو من فرسان هذا الشأن مع الصدق و الأمانة، سمع هاشم بن مرشد الطبراني، و أبا زرعة الدمشقي، و إسحاق الدبرى، و إدريس العطار، و بشر ابن موسى، و حفص بن عمر سنجة ألف الرقى، و على بن عبد العزيز البغوى، و مقدام بن داود الزعيني، و يحيى بن أيوب العلّاف، و أبا عبد الرحمن النسائي و عبد الله بن محمد بن سعيد بن أبي مريم، و نظراهم. و حرص عليه أبوه في صباح، و رحل به، و كان يروى عن دحيم وغيره.

حدّث عن الطبراني أبو خليفة الجمحى، و ابن عقدة، و أحمد بن محمد الصحاف و هؤلاء من شيوخه، و أبو بكر بن مردويه، و الفقيه أبو عمر محمد ابن الحسين [البساطami]، و أبو الحسين «١» بن فاذشاه، و محمد بن عبيد الله بن شهريار، و عبد الرحمن بن أحمد الصفار، و أبو بكر بن ريدة خاتمة أصحابه، و بقى بعده عامين عبد الرحمن الذكوانى يروى عنه بالإجازة.

قال الذكوانى: سئل الطبراني عن كثرة حديثه فقال: كنت أنام على البوارى ثلاثة سنّة. قال أبو نعيم: دخل الطبراني أصبحهان سنّة تسعين، فسمع و سافر ثم قدمها فاستوطنها ستين سنّة.

وقال ابن مردويه: قدم الطبراني سنّة عشر فقبله أبو على بن رستم العامل و ضمه إليه، و جعل له معلوما في دار الخراج، كان يتناوله إلى أن مات.

قال أبو عمر بن عبد الوهاب السلمى: سمعت الطبراني يقول: لما قدم

(١) تكملاً عن: تذكرة الحفاظ للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٦

ابن رستم من فارس أعطانى خمسمائه درهم، فلما كان في آخر أمره تكلم في أبي بكر و عمر رضى الله عنهم ببعض الشيء، فخرجت ولم أعد إليه بعد. قال ابن فارس صاحب اللغة: سمعت الأستاذ ابن العميد يقول: ما كنت أظن أن في الدنيا كحلاوة الوزارة و الرئاسة التي أنا فيها؛ حتى شاهدت مذاكرة الطبراني و أبي بكر الجعابي بحضرتى، فكان الطبراني يغلبه بكثرة حفظه؛ و كان أبو بكر يغلبه بفطنته حتى ارتفعت أصواتهما إلى أن قال الجعابي: عندى حديث ليس في الدنيا إلا عندى فقال: هات؟ قال: حدثنا أبو خليفة حدثنا سليمان بن أيوب و حدث بحدث، فقال الطبراني: فأنا سليمان بن أيوب، و مني سمعه أبو خليفة، فاسمعه مني عالي، فخجل

الجعابي، فوددت أن الوزارة لم تكن و كنت أنا الطبراني و فرحت كفرحة.

قال أبو جعفر بن أبي السرى: سألت ابن عقدة أن يعيد لي فوتا و شددت عليه، فقال: من أين أنت؟ فقلت: من أصحابه، فقال: ناصبة، فقلت: لا تقل هذا ففيهم فقهاء و متشيعة، قال: شيعة معاویة، قلت: بل شيعة على رضى الله عنه، و ما فيهم إلّا من على أعز عليه من عينيه و أهله، فأعاد على ما فاتنى، ثم قال لي: سمعت من سليمان بن أحمد اللخمي؟ فقلت: لا أعرفه، فقال: يا سبحان الله. أبو القاسم بيلدك و أنت لا تسمع منه و تؤذني هذا الأذى، ما أعرف له نظيرا. وقال: أتعرف إبراهيم بن محمد بن حمزة؟ قلت: نعم. قال: ما رأيت مثله في الحفظ.

قال ابن مندة: الطبراني أحد الحفاظ المذكورين، حدث عن أحمد بن عبد الرحيم البرقى و لم يحتمل منه لقيه.

قال الذهبي: نعم، و لكن ما أراده الطبراني و لا قصد الرواية عنه، إنما روى عن عبد الرحيم بن البرقى السيرة و غير ذلك، فغلط فى اسمه و سماه باسم أخيه.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٧

١٩٥- [سليمان بن الأشعث أبو داود السجستانى «١»].

.....

.....

.....

جواباً «٢» لهم عن ذلك، و مسائله للإمام أحمد و حدث مالك.

و شيوخه في السنن و غيرها، نحو ثلاثة مائة نفس.

و روى عنه من أصحاب الكتب الستة أبو عيسى الترمذى، و أبو عبد الرحمن النسائي.

و أخذ علم الحديث عن الإمام أحمد، و يحيى بن معين، و بأولهما تفقه و لازمه مدة، و كان من نجاء أصحابه، و من جلة فقهاء زمانه، و مع ذلك فقد ذكره في «طبقات الشافعية» أبو عاصم العبادى، و ابن باطىش، وتبعهما التاج السبكي، و لم يذكر لذلك دليلا، و لذا تعقب بابه حنبلى، و دليل ذلك مسائله عن الإمام أحمد، و قد ذكره القاضى أبو الحسين بن الفراء في الطبقة الأولى من طبقات الحنابلة، و هو من كبار الطبقة الحادية عشرة.

ولد سنة اثنين و مائتين، و مات بالبصرة ليلة الجمعة لست عشرة ليله خلت من شوال، سنة خمس و سبعين و مائتين.

(١) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١١/٥٤، تاريخ بغداد للمخطيب البغدادى ٩/٥٥، تذكرة التهذيب لابن حجر ٤/١٦٩، طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١/١٥٩، طبقات الشافعية للسبكي ٢/٢٩٣، العبر ٢/٥٤، الباب ١/٥٣٣، مرآة الجنان لليافعى ٢/١٨٩، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢/١٣٥، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢/١٣٨.

(٢) اتصل آخر الترجمة السابقة بهذه العبارات دون أن يكون هناك بياض أو فاصل في الأصل، و هذه العبارات من ترجمة لسليمان بن الأشعث، و قد بحثت في مراجع الترجمة المثبتة هنا و غيرها، للوقوف على من نقل عنه الداودي بالنص، حتى أستكمل صدر الترجمة، فلم أهتد إلى ذلك.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٨

١٩٦- سليمان بن الحسن جمال الدين بن النقيب.

الحنفى المصرى، فقيه حسن، و محدث مجید.

صنف «تفسيرًا» نحو خمسين مجلدا، جمع فيه أقوال المفسرين، و كان زاهدا عابدا.

ذكره العلامة شيخ الإقراء برهان الدين أبو محمد بن عمر بن إبراهيم الجعبري في شيوخه، ولم يؤرخ مولده ولا وفاته.  
١٩٧- سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث «١».

الإمام الحافظ العلامة أبو الوليد الباقي التّجسيّي القرطبي الذهبي المالكي، الأصولي المتّكل المفسر الأديب الشاعر، صاحب التصانيف النافعة.

ولد في يوم الثلاثاء النصف من ذى القعدة سنة ثلاثة وأربعينائة، وأصله من مدينة بطليوس، فانتقل جده إلى باجة المدينة التي بقرب إشبيلية فنسب إليها، وليس هو من باجة القيروان التي ينسب إليها الحافظ أبو محمد المذكور.

أخذ عن يونس بن عبد الله القاضي، ومكى بن أبي طالب، و محمد بن إسماعيل و أبي بكر بن الحسين بن عبد الوارث.  
وارتحل سنة ست وعشرين. فحج وجاور ثلاثة أعوام ملازما لأبي ذر الحافظ، وحمل عنه علما كثيرا، و كان يسافر معه إلى سراة بنى شبابه

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢٢/١٢، بغية الملتمس للضبي ٢٨٩، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣/١١٧٨، ترتيب المدارك ٤/٨٠٢، الديباج المذهب ١٢٠، الرسالة المستطرفة للكتاني ٢٠٧، الصلة ١/١٩٧، طبقات المفسرين للسيوطى ١٤، فوات الوفيات ١/٣٥٦، الباب ١/٨٢، مرآة الجنان اليافعى ٣/١٠٨، معجم الأدباء لياقوت الحموى ٤/٢٥١، نفح الطيب للمقرى ٢/٦٧، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢/١٤٢.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٠٩

ويخدمه، ثم رحل إلى بغداد و دمشق ففاتته أبو القاسم بن بشران، وسمع أبا القسم بن الطبيز، وعلي بن موسى السمسمار، و السكن بن جمیع الصیداوی، و أبا طالب عمر بن إبراهیم الزهری، و أبا طالب بن غیلان، و أبا القاسم عبید الله الأزهري، و محمد بن عبد الله الصوری، و أبا بکر الخطیب، و طبقتهم.

و تفقه في بغداد بالقاضي أبي الطيب، و القاضي أبي عبد الله الحسين الصimirي، و أبي العباس أحمد بن محمد بن عمروس المالكي، و أخذ الأصول عن الشيخ أبي إسحاق الشیرازی، و أقام بالموصل سنة على أبي جعفر السمنانی فأخذ عنه العقليات، و برع في الحديث و علمه، و في الفقه و غواصاته و خلافه، و في الكلام و مضائقه، و رجع إلى الأندلس بعد ثلاثة عشر عاما بعلم جم حصله مع الفقر و التعفف.

روى عنه الحافظان أبو بکر الخطیب، و أبو عمر بن عبد البر، و هما أكبر منه، و أبو عبد الله الحمیدی، و علي بن عبد الله الصقلی، و احمد بن علي بن غزلون، و الحافظ أبو علي الصدفی، و ولده الإمام أبو القاسم أحمد بن أبي الوليد الزاهد، و أبو بکر الطرطوشی، و أبو علي بن سهل السبئی، و أبو بحر سفيان بن العاص، و محمد بن أبي الخیر القاضی و سواهم، و تفقه به الأصحاب.

قال القاضی عیاض: آجر أبو الولید نفسه ببغداد لحراسة درب، و كان حين رجع إلى الأندلس يضرب ورق الذهب للغزل و يعقد الوثائق، قال لـ أ أصحابه: كان يأتيانا للإقراء و في يده أثر المطرقة؛ إلى أن فشا علمه و هيئت الدنيا له، و عظم جاهه، و أجزلت صلاته حتى مات عن مال وافر، و كان يستعمله الأعيان في ترسّلهم و يقبل جوازهم، ولـ القضاء بمواقع من الأندلس.

و صنف كتاباً كبيراً جاماً بلغ فيه الغایة سماه كتاب «الاستیفاء»

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢١٠

و كتاب «المعانی في شرح الموطأ» جاء في عشرين مجلداً عديم النظير، و كتاب «المنتقى في شرح الموطأ» و هو اختصار «الاستیفاء» ثم اختصر «المنتقى» في كتاب سماه «الإیماء» قدر ربع «المنتقى» و كتاب «الإیماء في الفقه» خمس مجلدات، و كتاب «السراج في عمل الحجاج» و كتاب «اختلاف الموطأ» و كتاب «مسائل الخلاف» لم يتم، و كتاب «المقتبس من علم مالک بن أنس» لم يتم، و كتاب

«المذهب في اختصار المدونة» وكتاب «الجرح و التعديل» وكتاب «شرح المدونة» و «مسألة اختلاف الزوجين في الصداق» وكتاب «أحكام الأصول» وكتاب «الحدود في أصول الفقه» وكتاب «تبين المنهاج» وكتاب «التسديد إلى معرفة طريق التوحيد» وكتاب «شرح المنهاج» وكتاب «السراج في الخلاف» وكتاب «سنن الصالحين و سنن العابدين» وكتاب «سبيل المهددين» وكتاباً في فرق الفقهاء وكتاب «التفسير» لم يتمه، وكتاب «الناسخ و المنسوخ» لم يتمه، وكتاب «ال السنن في الرقائق و الزهد»، وكتاب «التعديل و التخريج لمن خرج عنه البخاري في الصحيح» وكتاباً في مسح الرأس» و«كتاباً في غسل الرجلين» و«كتاب النصيحة لولديه» و«رسالته المسمى بتحقيق المذهب» وله غير ذلك.

قال أبو نصر بن ماكولا: أما الباقي ذو الوزارتين أبو الوليد ففقيه متكلم، شاعر أديب [سمع «١» بالعراق و درس الكلام و صنف، و كان جليلاً رفيع القدر و الخطر، قبره بالمرية.]

و قال أبو علي بن سكره: ما رأيت مثل أبي الوليد الباقي، و ما رأيت أحداً على سنته و هيئته و توقير مجلسه، و لما كنت ببغداد قدم ولده أبو القاسم

(١) تكلمة عن: تذكرة الحفاظ للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١١

فسرت معه إلى شيخنا قاضي القضاة الشامي فقلت له: أadam الله عزك، هذا ابن شيخ الأندلس، فقال: لعله ابن الباقي؟ فقلت: نعم، فأقبل عليه.

قال القاضي عياض: كثُرتِ القالَةُ فِي أَبِي الْوَلِيدِ لِمَا دَخَلَتْهُ لِرَؤْسَاءِ، وَلَوْلَى قَضَاءِ أَمَاكِنَ تَصَغُّرٌ عَنْ قَدْرِهِ «كَأُورِيُولَةٌ «١»» فَكَانَ يَعْثَرُ إِلَيْهَا خَلْفَاءَ وَرَبِّما أَتَاهَا الْمَرْءَ وَنَحْوَهَا، وَكَانَ فِي أُولَى أَمْرِهِ مَقْلَةً، حَتَّى احْتَاجَ فِي سَفَرِهِ إِلَى الْقَصْدِ بِشِعْرِهِ، وَاسْتَجَارَ نَفْسَهُ مَدْهُ مَقَامَهُ بِبَغْدَادِ فِيمَا سَمِعَتْهُ، مُسْتَفِيضاً لِحَرَاسَةِ دَرَبِهِ، وَقَدْ جَمَعَ أَبْنَهُ شِعْرَهُ، وَكَانَ ابْتَدَأُهُ لِكِتَابِ «الاستيفاء» فِي الْفِقْهِ، لَمْ يَصْنَعْ مِنْهُ سُوَى كِتَابَ الطَّهَارَةِ فِي مَجَلَدَتَيْنِ.

قال: و لما قدم الأندلس وجد لكلام ابن حزم طلاوة، إلا أنه كان خارجاً عن المذهب، ولم يكن بالأندلس من يشتغل بعلمه، فقصّرَتُ السنّةُ الفقهاءُ عن مجادلته و كلامه، و اتبّعه في رأيه جماعةٌ من أهل الجهل، و حلّ بجزيره ميورقة «٢» فرأس فيها و اتبّعه أهلهما، فلما قدم أبو الوليد كلموه في ذلك، فدخل عليه و ناظره و شهر باطله، و له معه مجالس كثيرة.

ولما تكلم أبو الوليد في حديث الكتابة يوم الحديبية الذي في البخاري، قال: بظاهر لفظه، فإنكر عليه الفقيه أبو بكر بن الصائغ، و كفره بإجازة الكتب على رسول الله صلى الله عليه وسلم النبي الأمي وأنه تكذيب للقرآن، فتكلم في ذلك من لم يفهم الكلام، حتى أطلقوا الفتنة، و قبحوا عند العامة ما أتى به، و تكلم به خطباؤهم في الجمع، و قال شاعرهم:

(١) في الأصل «أوربولة»، و المثبت في معجم البلدان لياقوت الحموي. و أوريوله: بالضم ثم السكون و كسر الراء و ياء مضمومة و لام و هاء، مدينة قديمة من أعمال الأندلس من ناحية تدمير، بساتينها متصلة ببساتين مرسيه (معجم البلدان لياقوت ١/٤٠٣).

(٢) ميورقة: بالفتح ثم الضم و سكون الواو و الراء و قاف، جزيره في شرق الأندلس (المصدر السابق ٤/٧٢٠).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٢ برئت ممن شرى دنيا آخره و قال إن رسول الله قد كتبنا «١» و صنف أبو الوليد «رسالة» بين فيها أن ذلك غير قادر في المعجزة، فرجع بها جماعة.

قال الذهبي الحافظ عقب هذا الكلام، قلت: ما كل من عرف أن يكتب اسمه فقط بخارج عن كونه أمياً لأنه لا يسمى كتاباً، و جماعة من الملوك قد أدمروا في كتابة العلامة و هم أميون، و الحكم للغلبة لا للصورة النادرة، فقد قال عليه الصلاة و السلام: (إنا أمةٌ «٢») أي

أكثراً هم كذلك لندرة الكتابة في الصحابة، وقال تعالى: **هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ** «٣».

ولأبي الوليد:

إذا كنت أعلم علماً يقيناً بأن جميع حياتي كمسافة «٤»

فلم لا أكون ضنيناً بها وجعلها في صلاح وطاعة [وأما الحافظ ابن عساكر، فذكر أن أبو الوليد قد كان أتى من باجة القيروان تاجراً يختلف إلى الأندلس، وهذا أقوى مما ابتدأنا به، وصار الباقيان نسبتهما إلى مكان واحد. قال ابن سكره: مات بالمرية في تاسع عشر رجب سنة أربع وسبعين وأربعين، رحمة الله عليه «٥»].

(١) تذكرة الحفاظ للذهبي.

(٢) رواه مسلم في كتاب الصيام، باب فضل شهر رمضان، وروايته هناك: «إنا أمة أمية. لا نكتب ولا نحسب. الشهر هكذا و هكذا» و عقد الابهام في الثالثة «و الشهر هكذا و هكذا» يعني تمام ثلاثة.

(٣) سورة الجمعة .٢

(٤) معجم الأدباء لياقوت الحموي.

(٥) ما بين القوسين بياض في الأصل، أكملته عن تذكرة الحفاظ للذهبي والداودي هنا ينقل بالنص عن الذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٣

١٩٨ - سليمان بن أبي القاسم نجاح أبو داود المقرئ «١».

مولى الأمير المؤيد بالله بن المستنصر الأموي الأندلسى، شيخ القراء مسنده القراء. و عمدة أهل الأداء أخذ القراءات عن أبي عمرو الداني، ولا زمه مدة، وأكثر عنه، وهو أجل أصحابه، وكتب عن أبي الوليد سليمان بن خلف الباقي، وأبي شاكر الخطيب. قرأ عليه بشر كثير، منهم أبو عبد الله بن سعيد الداني؛ وأبو على الصدفي، وأبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عاصم الثقفى. وأحمد بن سحنون المرسى، وإبراهيم بن جماعة البكري الداني، وعمر بن يحيى بن غتال، و محمد بن على النواشى، و عبد الله بن فرج الزهيري، وأبو الحسن على بن هذيل، وأبو نصر فتح بن خلف البلنسى، وأبو نصر فتح بن يوسف بن أبي كبه، وأبو داود سليمان بن يحيى القرطبي.

قال ابن بشكوال: كان من جلة المقرئين وفضلاً لهم وأخيارهم، عالماً بالقراءات وطرقها، حسن الضبط، ثقة دينا. له تواليف كثيرة في معانى القرآن العظيم وغيره.

أخبرنا عنه جماعة ووصفوه [بالعلم والفضل والدين «٢»] قرأت بخط بعض تلامذة أبي داود، قال: تسمية الكتب التي صنفها أبو داود كتاب «البيان الجامع لعلوم القرآن» في ثلاثمائة جزء، كتاب «التبيين لهجاء التنزيل» في ست مجلدات، «كتاب الرجز» المسمى بالأعتماد، الذي

(١) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٢٨٩، الصلة لابن بشكوال ١/٢٠٠، طبقات القراء لابن الجزرى ٣١٦/٢، طبقات القراء للذهبي ١/٣٦٤.

(٢) ما بين القوسين بياض في الأصل، أكملته عن طبقات القراء للذهبي لأن ترجمة بنسها في طبقات القراء. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٤

عارض فيه شيخه أبا عمر في أصول القراءات وعقود الديانة، وهو عشرة أجزاء، وعدد هذه الأرجوزة ثمانية عشر ألف بيت وأربعين بيتاً، وله كتاب عن قوله تعالى «١»: حافظوا على الصّلواتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى في مجلد، ثم سمى تتمة ستة وعشرين

مصنفًا.

قال ابن بشكوال: ولد سنة ثلث عشرة وأربعين، وتوفي ببلنسية في السادس عشر رمضان سنة ست وتسعين، وترحموا على نعشة، رحمة الله وإيانا.

ذكره الذهبي في: «طبقات القراء».

١٩٩- سلمة بن عاصم النحوى أبو محمد <sup>(٢)</sup> و كان ثقة عالما حافظاً. صنف: «معانى القرآن»، «غريب الحديث»، «المسلوك فى النحو» و هو والد المفضل بن سلمة ..... <sup>(٣)</sup>.

٢٠٠- سنيد- بنون ثم دال مصغراً- ابن داود الحافظ أبو على المصيصي المحتسب <sup>(٤)</sup>.  
و اسمه الحسين، كان أحد أوعية العلم.

حدث عن حماد بن زيد، و جعفر بن سليمان، و عبد الله بن المبارك، و أبي بكر بن عياش، و نحوهم.

(١) سورة البقرة .٢٣٨

(٢) له ترجمة في: انباء الرواية للفقطى ٢ / ٥٦، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٣١١، الفهرست لابن النديم ٦٧، معجم الأدباء ٤ / ٢٤٩  
نزة الأنبلاء للأنبارى.

(٣) بياض في الأصل، وقد وقفت الترجمة عند المفضل بن سلمة في بغية الوعاء التي نقل عنها الداودي، ولكنها جاءت مستوفاة في انباء الرواية.

(٤) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ ٢ / ٤٥٦، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ١٣٧، ميزان الاعتدال للذهبي ٢ / ٢٣٦.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٥

و عنه أبو بكر الأثرم، و أبو زرعة، و أحمد بن أبي خيمه، و عبد الكريم الديري عاقولى <sup>(١)</sup>، و خلق سواهم.  
قال أبو داود: لم يكن بذلك. وقال أبو حاتم: صدوق. وقال النسائي فتجاوز الحد: لم يكن ثقة، و هو مع معرفته و إمامته فيه ضعف؛  
لكونه كان يلقن حجاج بن محمد شيخه.

و له «تفسير» رواه عنه محمد بن إسماعيل الصبائع. مات سنيد سنة ست وعشرين و مائتين، خرج له ابن ماجة.  
٢٠١- سهل بن إبراهيم بن سهل <sup>(٢)</sup>.

ابن نوح بن عبد الله بن جمّاز <sup>(٣)</sup>.  
من أهل إستجابة؛ نسبة في البربر و يوالى بنى أمية، يعرف بابن العطار، كان ذكياً فاضلاً زاهداً، عالماً بمعانى القرآن و الحديث، بصيراً  
بالذهب، حافظاً للإعراب عالماً بالحساب.  
سمع بقرطبة من أحمد بن خالد، و الحسن بن سعيد، و قاسم بن أصبغ.

و دخل البيرة سنة تسع عشرة و ثلاثمائة، فسمع بها من محمد بن فطيس، و عثمان بن جرير، و لزم الانقباض و العبادة إلى أن توفي.  
قال: ولدت سنة تسع و تسعين و مائتين، و توفي في يوم الأربعاء لست خلون من شهر رجب سنة سبع و ثمانين و ثلاثمائة.  
٢٠٢- سهل بن عبد الله [بن يونس بن عيسى بن عبد الله <sup>(٤)</sup>]

(١) الديري عاقولى: بفتح الدال المهملة و سكون الياء و بعدها الراء و بعدها العين المهملة و بعد الألف قاف ثم واو و في آخرها اللام.  
نسبة إلى دير العاقول، وهي قرية من أعمال بغداد (الباب لابن الأثير ٤٣٧ / ١).

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٣٠٢. تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ١٩١.

(٣) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: الأثير تاريخ علماء الأندلس «ابن خمار».

(٤) بياض في الأصل، أكملته عن اللباب ابن الأثير ١٧٦ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٦

التستريّ «١» ..... «٢».

٢٠٣ - سهل بن محمد بن القاسم أبو حاتم السجستانى «٣».

من ساكنى البصرة. كان إماماً في علوم القرآن واللغة والشعر، قرأ كتاب سيبويه على الأخفش مرتين، وروى عن أبي عبيدة، و أبي زيد، والأصمى، و عمرو بن كركر، وروح بن عبادة. و عنه ابن دريد وغيره.

و دخل بغداد. فسئل عن قوله تعالى: **فُوا أَنْفُسَكُمْ** «٤»، ما يقال منه للواحد؟ فقال: ق، فقال: فالاثنين؟ فقال: قيا، قال: فالجمع؟ قال: قوا، قال: فاجمع لى الثلاثة، قال: ق، قيا، قوا. قال: و في ناحية المسجد رجل جالس و معه قماش، فقال لواحد: احتفظ بشيابي حتى أجيء، و مضى إلى صاحب الشرطة، وقال: إني ظفرت بقوم زناقة يقرءون القرآن على صياغ الديك، فما شعرنا حتى هجم علينا الأعون و الشرطة، فأخذونا و أحضروا مجلس صاحب الشرطة، فسألنا فتقدمت إليه و أعلمه بالخبر، و قد اجتمع خلق من خلق الله، ينظرون ما يكون، فعفني و عذلي، و قال: مثلك

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٢/٦٨٥، العبر ١٠/٢، اللباب ابن الأثير ١٧٦ / ١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٣/٩٨ و التستري: بالياء المضمومة و سكون السين المهملة و فتح الياء الثانية و الراء المهملة. نسبة إلى تستر من كور الأهواز من خوزستان (اللباب ابن الأثير ١٧٦ / ١).

(٢) بياض في الأصل، والتستري كما جاء في العبر، هو: القدوة العارف سهل بن عبد الله التستري الزاهد، له مواعظ و أحوال و كرامات، و كان من أكبر مشايخ القوم، توفي سنة ٢٨٣ هـ (العبر ٢/٧٠).

(٣) له ترجمة في: انباه الرواية للفقطي ٢/٥٨، الانساب الورقة ٢٩١، البداية والنهاية لابن كثير ١١/٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ٤/٢٥٧، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٣٢٠، طبقات النحاة لابن قاضى شبهة ١/٣٦١، العبر ١/٤٥٥، الفهرست لابن النديم ٥٨، مرآة الجنان ٢/١٥٦، معجم الأدباء ٤/٢٥٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢/٣٣٢، نزهة الآباء لابن حجر ١٨٩، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢/١٥٠.

(٤) سورة التحرير ٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٧

يطلق لسانه عند العامة بمثل هذا! و عمد إلى أصحابي فضربهم عشرة عشرة، و قال: لا تعودوا إلى مثل هذا، فعاد أبو حاتم إلى البصرة سريعاً، و لم يقم ببغداد، و لم يأخذ عنه أهلها.

و كان أعلم الناس بالعروض واستخراج المعجمي، و كان يعده من الشعراء المتوسطين، و كان يعني باللغة، و ترك النحو بعد اعتنائه به، حتى كأنه نسيه، و لم يكن حاذقاً فيه، و كان إذا اجتمع بالمازنى في دار عيسى بن جعفر الهاشمي تشاغل، و بادر بالخروج خوفاً أن يسأله مسألة في النحو.

و كان [جماعاً] «١» للكتب يتاجر فيها، ذكره ابن حبان في الثقات، و روى له التسائى في «سننه»، و البزار في «مسنده».

و صنف: «إعراب القرآن»، و كتاب «ما تلحن فيه العامة»، و كتاب «المقصور والمدود»، و كتاب «الأضداد»، و كتاب «القسوى والن Italics»، و كتاب «السيوف والرماح»، و كتاب «الدرع والترس»، و كتاب «اللبا و اللبن الحليب»، و كتاب «اختلاف المصاحف»، و كتاب «القراءات»، و كتاب «الهجاء»، و كتاب «خلق الإنسان»، و كتاب «الإدغام»، و غير ذلك. و كانت وفاته في المحرم - و قيل: في

رجب- سنة ثمان و أربعين و مائتين بالبصرة.  
ذكره ابن خلkan، ثم شيخنا في «طبقات النحاء».٢٠٤  
٢٠٤- سيار بن عبد الرحمن النحوي ..... «٢» له «تفسير».

(١) تكملاً عن:

(٢) بياض في الأصل، وقد ذكره ابن النديم ولم يزد على ذلك، و انظر الفهرست ٣٤.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٨

### حروف الشين المعجمة

٢٠٥- شاهفور بن طاهر بن محمد الأسفرايني الشافعى أبو المظفر «١». الإمام الكامل، الفقيه الأصولى المفسر، جامع بارع. صنف «التفسير الكبير» المشهور، و صنف في الأصول، و سافر في طلب العلم، و حصل الكثير، و ارتبطه نظام الملك بطورس فأقام بها سنين، و درس بها سنين، و درس بها في العلوم، و أفاد الكثير و استفاد الناس منه. و سمع الحديث من أصحاب الأصم، و أصحاب أبي على الرفاء، و كان له اتصال مصاہرة بالأستاذ أبي منصور البغدادي الإمام، و ولد له منها النسل المبارك و من غيرها، و كلهم كانوا وجوه أهل بلخ المشهورين المعروفيين بها، و المتقدمين من علمائها و أئمتها. توفي الإمام شاهفور بطورس سنة إحدى و سبعين و أربعين. و أنسد الإمام شاهفور لنفسه:

ليس الججاد هو البذول لماله إن الججاد هو المحقر للندي  
من غير شكر يبتغيه بجوده كلا و لا من لذاك و لا أذى و أنسد الإمام شاهفور و قال أنسدنا هلال بن العلاء:  
أتعجب أن يقال على دين و قد ذهب الطريف مع التلاد  
ملأت يدى من الدنيا مرارا فما طمع العواذل فى اقتصاد  
ولا وجبت على زكاة مال و هل تجب الزكاة على جواد ذكره عبد الغافر الفارسي رحمه الله تعالى.

(١) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ١١ / ٥ طبقات المفسرين للأدنة وى ٣٤ أ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢١٩

### حروف الصاد المهملة

٢٠٦- صالح بن عبد الله بن جعفر بن على بن صالح الأسدى محى الدين بن الصباغ الكوفى الحنفى «١». ذكره التاج عبد الباقى في «ذيل الوفيات»، فقال: كان فردا في علوم التفسير و الفقه و الفرائض و الأدب، نادره العراق في ذلك مع الزهد و الفضل و الورع، ألقى «الكساف» دروسا من صدره ثمانى مرات، مع بحث و تدقيق، و إيراد و تشكيك، و طلب لرئاسة الحنفية بالمستنصرية فامتنع، مات سنة سبع و عشرين و له [ثمان «٢»] و ثمانون سنة. ذكره الحافظ ابن حجر في «الدرر الكامنة»، و قال: ذكره الصفدى في حرف العين المهملة، فقال. عبد الله بن جعفر إلى آخره، قال: و أظنه. و هم في ذلك،رأيته تبع الذهبى، فإنه ذكره في «سير النبلاء» كذلك، و كان قد ذكره قبل ذلك، فقال: صالح بن عبد الله إلى

[آخر «٣»] ما ذكره التاج عبد الباقي، وذكر أنه أجاز [له «٤»] الصاغاني، وأنه تفقه و تزهد حتى صار عالم الكوفة، و منهم من زعم أنه كان إماميا، انتهى كلامه. و التحقيق أن اسمه صالح، و الله أعلم.

(١) له ترجمة في: تاريخ علماء بغداد للخطيب البغدادي ٦٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٢٩٩ / ٢.

(٢) تكميلة عن الدرر الكامنة لابن حجر.

(٣) تكميلة عن المصدر السابق.

(٤) تكميلة عن: تاريخ علماء بغداد للخطيب البغدادي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٢٠

٢٠٧- صالح بن عمر بن رسان بن نصير قاضي القضاة علم الدين بن شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني الشافعى «١».

ولد سنة إحدى و تسعين و سبعمائة، و تفقه بوالده و أخيه، و أخذ النحو عن الشطنوبي، و الأصول عن العز بن جماعة، و سمع على أبيه جزء الجمعة للنسائي، و ختم الدلائل، و غير ذلك.

و حضر عند الحافظ أبي الفضل الإملاء، و تولى مشيخة الخشابية، و التفسير بالبرقوقيه بعد أخيه، و تولى القضاء الأكبر سنة ست و عشرين، بعزل الشيخ ولـي الدين العراقي، و تكرر عزله و إعادةه، و تفرد بالفقـه، و أخذ عن الجمـعـيـر، و الحقـاـصـاعـرـ بالـأـكـابـرـ، و الأحفاد بالأجداد. طبقات المفسرين(للداودي) ج ١ ٢٢٠ حرف الصاد المهمـلة ..... ص: ٢١٩

لف «تفسير القرآن العظيم»، و أكمل «التدريب» لأبيه، و غير ذلك. مات سنة ثمان و ستين و ثمانمائة.

٢٠٨- صالح بن مزيد بن زهير أبو شعيب البخاري المفسـرـ.

٢٠٩- صدقـةـ بنـ الحـسـيـنـ بنـ أـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ وزـيـرـ أـبـوـ الحـسـنـ الـوـاعـظـ «٢».

كان والده من المتقدمـينـ فـيـ الدـنـيـاـ، بـواسـطـهـ، و تـرـكـ هوـ ماـ كـانـ عـلـيـهـ وـ الـدـهـ وـ أـهـلـهـ، وـ طـلـبـ الـعـلـمـ وـ تـرـهـيدـ وـ سـلـكـ طـرـيقـ الـفـقـرـ وـ الـتـجـرـيدـ، وـ أـكـلـ الـجـشـبـ «٣» وـ مـجـاهـدـةـ الـنـفـسـ.

(١) له ترجمة في: البدر الطالع للشوكتاني ١ / ٢٦٨، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٤٤، الضوء اللامع للسحاوى ٣ / ٣١٢، نظم العقـيـانـ للـسـيـوطـىـ ١١٩.

(٢) ورد له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٢ / ٢٤٥، طبقات الشافعـيـةـ لـلـسـبـكـىـ ١١٢ / ٧، المتـظـمـ لـابـنـ الجـوزـىـ ٢٠٤ / ١٠.

(٣) في الأصل «العشب»، و المثبت في: طبقات الشافعـيـةـ لـلـسـبـكـىـ وـ قـدـ جـاءـ فـيـ الـحـدـيـثـ «أـنـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ كـانـ يـأـكـلـ الـجـشـبـ مـنـ الطـعـامـ» قال ابن الأثير: هو الغليظ الخشن من الطعام. و قيل: غير المأdom. و كل بشـعـ الطـعـمـ: جـشـبـ. النـهـاـيـهـ لـابـنـ كـثـيرـ ١ / ٢٧٢.

طبقات المفسـرـينـ(للـداـودـيـ)، جـ ١ـ، صـ: ٢٢١

و سمع الحديث من أبي الوقت السجزـيـ، و أبي الفتح محمدـ بنـ عبدـ الـبـاقـيـ ابنـ «١» الـبـطـيـ، وـ خـلـقـ كـثـيرـ.

وـ كـانـ يـعـرـفـ التـفـسـيرـ وـ الـفـقـهـ وـ الـأـدـبـ، وـ حدـثـ بـالـيـسـيرـ وـ لـهـ شـعـرـ جـيدـ.

تـوـفـىـ فـيـ ذـيـ الـقـعـدـةـ سـنـهـ سـبـعـ وـ خـمـسـيـنـ وـ خـمـسـمـائـهـ.

أورـهـ ابنـ السـبـكـىـ فـيـ «ـالـكـبـرـىـ».

(١) في الأصل «وـ الفـتـحـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـبـاقـيـ وـ اـبـنـ الـبـطـيـ»، الصـوابـ فـيـ: طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـلـسـبـكـىـ.

طبقات المفسـرـينـ(للـداـودـيـ)، جـ ١ـ، صـ: ٢٢٢

## حروف الصاد المعجمة

٢١٠- الضحاك بن مزاحم الهملاي أبو القاسم الخراساني المفسر «١».

يروى «تفسيره» عنه عبيد بن سليمان.

والضحاك خراساني صدوق كثير الإرسال، من الطبقة الخامسة. مات بعد المائة، خرج أحاديثه الأربع ..... «٢».

٢١١- ضرار بن عمرو القاضي «٣» معتزل جلد، له مقالات خبيثة.

قال: يمكن [أن يكون جميع من يظهر الإسلام كفّاراً في الباطن لجواز ذلك على كل فرد منهم في نفسه.

قال المروزى: قال أحمد بن حنبل: شهدت على ضرار عند سعيد بن عبد الرحمن القاضى فأمر بضرب عنقه، فهرب وقيل: إن يحيى بن خالد البرمكى أخفاه. قال ابن حزم: [كان ضرار ينكر عذاب القبر «٤»].

٢١٢- ضياء «٥» بن سعيد بن محمد بن عثمان القزوينى الشیخ ضياء

(١) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجى، ١٥٠، العبر للذهبي /١، ميزان الاعتدال للذهبي ٣٢٥ /٢.

(٢) بياض في الأصل، وجاء في حاشية الأصل: «تسطر ترجمته بأبسط من هذا».

(٣) له ترجمة في: ميزان الاعتدال للذهبي ٣٢٨ /٢.

(٤) ما بين القوسين بياض في الأصل، أكملته عن ميزان الاعتدال للذهبي، والداودي هنا ينقل بالنص عن ميزان الاعتدال.

(٥) سقط صدر الترجمة في الأصل إلى قوله: «إن أردت الخلاص من ظلمة الجهل ...» وقد أكملته عن بغية الوعاء لأن الترجمة هنا منقولة بنصها عن بغية الوعاء للسيوطى. ولضياء بن سعيد ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٣٠٩ /٢.

طبقات المفسرين(للداؤدی)، ج ١، ص: ٢٢٣

الدين القرمي العفيفي العلامه المتفنن، أحد العلماء الأكابر. كان إماماً عالماً بالتفسير، و العربية، و المعانى و البيان، و الفقه و الأصولين، ملازماً للاشتغال والإفادة؛ حتى في حال مشيه و ركوبه؛ يتقد ذكاءه، تفقه في بلاده، وأخذ عن أبيه و العضد، و البدر التسترى، و الخلالى، و تقدم في العلم قديماً، حتى كان الشيخ سعد الدين التفتازانى أحد من قرأ عليه، و حج قدماً، فسمع من العفيف المطري. و كان يقول: أنا حنفى الأصول، شافعى الفروع؛ و كان يستحضر المذهبين، و يفتى بهما، و يحل «الكشف» و «الحاوى» حلاً إليه المنتهى؛ حتى يظن أنه يحفظهما، و يحسن إلى الطلبة بجاهه و ماله؛ مع الدين المتنين، و التواضع الزائد، و العظماء، و كثرة الخير و عدم الشر.

ولما قدم القاهرة استقر في تدريس الشافعية بالشیخونیة و مشیخة البیرسیة، و كان اسمه عبيد الله؛ فكان لا يرضي بذلك و لا يكتبه لموافقته اسم عبيد الله بن زياد قاتل الحسين، و كانت لحيته طويلة بحيث تصل إلى قدميه، و لا ينام إلا و هي في كيس، و إذا ركب تترفق فرقتين؛ و كان عوام مصر إذا رأوه يقولون: سبحان الخالق! فكان يقول: عوام مصر مؤمنون حقاً لأنهم يستدلون بالصنعة على الصانع.

أخذ عنه الشيخ عز الدين بن جماعة، و الشيخ ولی الدين العراقي، و خلق.

وروى عنه البرهان الحلبي، و غيره. و مات في ذى الحجه سنة ثمان و سبعماهه. ذكر ذلك ابن حجر و غيره.

و كتب إليه طاهر بن حبيب:

قل لرب الندى و من طلب العلم مجدًا إلى سبيل السواء

إن إن أردت الخلاص من ظلمة الجهل فما تهتدى بغير الضياء

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٢٢٤

فأجابه:

قل لمن يطلب الهدایة منی خلت لمع السراب برکة ماء

ليس عندي من الضياء شعاع كيف يبغى الهدى من اسم الضياء قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى، بعد إيراد ذلك في «طبقات النجاة» له ما نصه: فائدة رأيت أن أطرب بها هذا الكتاب، وقع في كلام الشيخ ضياء الدين هذا السابق نقله عنه آنفاً إطلاق «الصانع» على الله تعالى؛ وهذا جار في السنة المتكلمين؛ وانتقد عليهم بأنه لم يرد إطلاقه على الله تعالى، وأسماؤه توقيفية.

وأجاب التقى السبكي بأنه قرئ شاذًا: صنعه الله، بصيغة الماضي، فمن أكتفى في إطلاق الأسماء بورود الفعل أكتفى بمثل ذلك.

وأجاب غيره بأنه مأخوذ من قوله تعالى: صُنْعَ اللَّهُ<sup>(١)</sup>، ويتوقف أيضاً على القول بالاكتفاء بورود المصدر.

وأقول: إنني لأعجب للعلماء سلفاً وخلفاً من المحدثين والمحققين، ومن وقف على هذا الانتقاد وقول القائل: إنه لم يرد، وتسليمهم له ذلك، ولم يستحضروه وهو وارد في حديث صحيح.

كتب إلى مسنـد الدنيا أبو عبد الله بن مقبل الحلبي، عن الصلاح بن أبي عمر، عن أبي الحسن بن البخاري عن عبد الرحيم بن عبد الرحمن الشعري:

أنـبـاناً مـحمدـ بـنـ الـفـضـلـ الـفـراـوـيـ، أـنـبـاناًـ الـحـافـظـ أـبـوـ بـكـرـ أـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـبـيـهـقـيـ، أـنـبـاناًـ أـبـوـ الـحـسـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ الـمـعـرـفـ، أـنـبـاناًـ أـبـوـ سـهـلـ الـأـسـفـرـيـ، أـنـبـاناًـ أـبـوـ جـعـفـ الرـحـمـانـ، أـنـبـاناًـ عـلـيـ بـنـ الـمـدـيـنـيـ، حدـثـنـاـ مـروـانـ

(١) من قوله تعالى في سورة النمل ٨٨: (صنع الله الذي أتقن كل شيء).

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٢٢٥

ابن معاوية الفزارى، حدثنا أبو مالك، عن ربعى بن حراش<sup>(١)</sup>، عن حذيفة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن الله صانع كل صانع و صنته)، هذا حديث صحيح، أخرجه الحاكم عن أبي النضر محمد بن محمد بن يوسف الفقيه، عن عثمان بن سعيد الدارمى، عن على بن المدىنى به، وقال: صحيح على شرط الشيفين، ولم ينقده الذهبى فى تلخيصه، ولا العراقى فى مستخرجه، والعجب من السبكي كيف [لم «٢】 يستحضره، وعدل إلى جواب لا يسلم له! مع حفظه؛ حتى قال ولده: إنه ليس بعد المزى والذهبى أحفظ منه، انتهى.

(١) في الأصل: «جراس» تحرير، صوابه في:

وهو: ربعى بن حراش بكسر المهملة العبسى، روى عن عمر، وعلي، وأبى ذر. وعنـهـ أـبـوـ مـالـكـ الـأـشـجـعـىـ. مـاتـ سـنـةـ مـائـةـ (ـخـلاـصـةـ تـذـهـيبـ الـكـمالـ لـلـخـرـجـيـ)<sup>(٩٧)</sup>.

(٢) تكمـلـةـ عـنـ بـغـيـةـ الـوعـاءـ لـلـسـيـوـطـىـ.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٢٢٦

## حرف الطاء المهملة

٢١٣ - طلحه بن مظفر بن غانم بن محمد العلثى<sup>(١)</sup>.

الحنـبـلـ الـفـقـيـهـ الـخـطـيـبـ الـمـحـدـثـ الـفـرـضـيـ الـنـظـارـ، الـمـفـسـرـ الزـاهـدـ الـورـعـ، تـقـىـ الـدـيـنـ أـبـوـ مـحـمـدـ.

قرأ على على البطائحى، والبرهان الحصرى، وغيرهما.  
وقرأ الفقه على ناصح الإسلام أبي الفتح بن المنى، وسمع الحديث الكثير. وقرأ «صحيح مسلم» في ثلاث مجالس. وكان يقرأ كتاب «الجمهرة» على ابن القصار فمن سرعة قراءته وفصاحتها قال ابن القصار:  
هذا طلحه يحفظ هذا الكتاب. قالوا: لا. وكان يقرأ الحديث فيكى. ويتلو القرآن في الصلاة فيكى. وكان متواضعاً لطيفاً، لا يسفه على أحد فقيراً مجرد، ويرحم الفقير، ولا يخالط الأغنياء.  
قال الشيخ ناصح الدين بن الحنبلي: حدثني الشيخ: أن ناصح الإسلام ابن المنى، زار رجالاً من أرباب الدنيا. قال: و كنت معه يعتمد على يدي، فرأيت في زاوية الدار صحن حلواء، فاشتهته نفسى، وخرجنا ولم يقدمه لنا.  
فنمط تلك الليلة، فرأيت في نومي حلواء حضرت إلى، فأكلت منها حتى شبعت، فأصبحت ونفسى لا تطلب الحلواء.  
وقال الحافظ المنذري: تفقه ببغداد على أبي الفتح بن المنى، ويحيى بن ثابت بن بندار، وأحمد بن المبارك المرقانى، وعبد الحق بن عبد الخالق، وشهيدة، وتجنى الوهبايني، وجماعة كثيرة.

(١) له ترجمة في: الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب /١ ٣٩٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٢٧

وقرأ بلغته على الشيوخ، وانقطع في آخر عمره إلى العبادة وتعليم العلم.

قال ابن رجب: وسمع أيضاً على أحمد بن المقرب الكرخي، وعنى بالحديث، ولازم أبو الفرج بن الجوزي، وقرأ عليه كثيراً من تصانيفه. وكان أدبها شاعراً فصيحاً، وشتهر اسمه، ورزق القبول من الخلق، وكثير اتباعه وانتفع به الناس.  
وروى عنه يوسف بن خليل وغيره.

وروى عنه ابن الجوزي حكاية في «تاريخه»، وقال: حدثني طلحه بن مظفر الفقيه: أنه ولد عندهم بالعلث مولود لستة أشهر، فخرج له أربعة أضارس.

قال المنذري: توفي في ثالث عشر ذي الحجة سنة ثلاثة وسبعين وخمسمائة بزواجه بالعاث. ودفن هناك.  
والعلث: بفتح المهملة وسكون اللام وبعدها مثلثة، قرية من نواحي دجيل، بين عكbra وسامراً «١».

(١) ساماً: لغة في سر من رأى، مدينة كانت بين بغداد وتكريت على شرقى دجلة وقد خربت (معجم البلدان لياقوت ٣/١٤).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٢٨

## حروف العين المهملة

### اشارة

٢١٤- عالي بن إبراهيم بن إسماعيل أبو على الغزنوي البلقي الحنفي «١».

الإمام ناصر الدين الملقب بتاج الشريعة، ويلقب نظام الإسلام أيضاً، صاحب فنون، إمام في التفسير، والفقه، و العربية، والأصول، والجدل.

له «تفسير القرآن الكريم». في مجلدين ضخمين، سماه «تفسير التفسير» أبدع فيه، تفقه عليه عبد الوهاب بن يوسف النحاس. توفي سنة إحدى - أو اثنتين، أو سنة خمس - وثمانين وخمسمائة.

ذكره القرشى فى «طبقات الحنفيه».

٢١٥- عبد الله بن أحمد بن محمد بن المغلس «٢».

على مذهب داود، إلية انتهت رئاسة الداوديين فى وقته: و لم ير مثله فيما بعد و كان فاضلا عالما نبيلا صادقا ثقة، مقدما عند جميع الناس و متزلا بيغداد على نهر مهدى، يقصده العالم من سائر البلدان. و توفي لأربع خلون من جمادى الآخرة سنة أربع و عشرين و ثلاثةمائة.

من تصانيفه «الموضع» «جوابات كتابات المزنى» «المنجح» «المفصح» «أحكام القرآن» «الطلاق» «الولا». 

---

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطليوغا، ٤٩، الجوادر المضيئه لعبد القادر بن محمد القرشى ١ / ٢٧١.

(٢) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٩ / ٣٨٥، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ٨٢١، طبقات الشيرازى ١٥٠، العبر ٢ / ٢٠١، الفهرست لابن النديم ٢١٨، اللباب لابن الأثير ٢ / ١٠٠، المنتظم لابن الجوزى ٦ / ٢٨٦، النجوم الزاهرة ٣ / ٢٥٩.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٢٢٩

٢١٦- عبد الله بن أحمد بن محمود أبو القاسم البلخي الحنفى «١».

صاحب التصانيف في علم الكلام، ذكره الخطيب فقال: من متكلمي المعتزلة البغداديين، أقام ببغداد مدة طويلة، و اشتهرت بها كتبه؛ ثم عاد إلى بلخ فأقام بها إلى حين وفاته، وقال: توفي في أوائل شعبان سنة تسع عشرة و ثلاثةمائة انتهى.

و ذكره النديم في «الفهرست» فقال: و يعرف بالكتبى، عالم متكلم، رئيس أهل زمانه.

و كان يكتب لقائد من قواد نصر بن أحمد يعرف بابن سهل، و كان أحمد ابن سهل خل نصر بن أحمد و أقام بنيسابور، فلما ظفر بأحمد أخذ البلخي في جملة من أخذ فاعقل، و بلغ على بن عيسى الوزير أمره، فأنفذ من أشخصه هذا و في وزارة حامد بن العباس، حضر البلخي مجلس أبي أحمد يحيى بن على الذي كان يحضره المتكلمون و هم مجتمعون، فأعظموه و رفعوه، و لم يبق أحد إلا قام إليه.

و دخل يهودي و قد تكلم بعضهم في نسخ الشرع، فبلغوا إلى موضع من الكلام حكموا فيه أبي القاسم، و كان الكلام على اليهودي، فقال أبو القاسم الكلام عليك، فقال له اليهودي ما يدريك يا هذا؟ فقال له أبو القاسم:

انظر يا هذا، أتعرف ببغداد مجلساً للكلام أجل من هذا؟ قال: لا، قال:

أتعلم من المتكلمين أحداً لم يحضر؟ قال: لا، قال: أرأيت منهم أحداً لم يقم إلىٰ و يعظمني؟ قال: لا. قال: أفتراهم فعلوا ذلك و أنا فارغ، ثم قال:

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطليوغا، ٣١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٩ / ٣٨٤، الجوادر المضيئه للقرشى ١ / ٢٧١، خطط المقريزى ٢ / ٣٤٨، الفهرست لابن النديم ٣٤، لسان الميزان للذهبي ٣ / ٢٥٥، المنتظم لابن الجوزى ٦ / ٢٣٨. هدية العارفين للاسماعيلي ١ / ٤٤٤، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ٤٤٨.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٢٣٠

وله من الكتب «كتاب المقالات» و أضاف إليه «عيون المسائل و الجوابات» فصار يعرف بكتاب «المقالات و عيون المسائل و الجوابات» و كتاب «الغرر و التوادر» و كتاب كيفية الاستدلال بالشاهد على الغائب» و كتاب «الجدل و آداب أهله و تصحيح عللها» و كتاب «السنة و الجماعة» و كتاب «المجالس» الكبير، و كتاب «المجالس» الصغير، و كتاب «نقض» كتاب الخليل على برغوث «و كتاب» مسائل الخجندى فيما خالف فيه أبا على « و كتاب تأييد مقالة أبي الهذيل في الجبر» و كتاب «المضاهاة على برغوث» و كتاب

«التفسير الكبير» للقرآن العظيم، وكتاب «فصول الخطاب في النقض على من تنبأ بخراسان» وكتاب «النهاية في الأصلح» على أبي على، ونقشه عليه الصimirي، وكتاب «النقض على الرازى في العلم الإلهي». ٢١٧-[عبد الله «١】 بن جعفر بن درستويه «٢].

بضم الدال والراء، وضبطهما ابن ماكولاـ بفتحهما، ابن المرزبان النحوى أبو محمد أحد من اشتهر وعلا قدره، وكثر علمه. جيد التصنيف صحب المبرد، ولقى ابن قتيبة، وأخذ عنه الدارقطنى وغيره. وكان شديد الانتصار للبصرىين فى النحو واللغة، وثقة ابن منه و غيره، و ضعفه هبة الله اللالكائى، وقال: بلغنى أنه قيل له: حدث عن عباس الدورى حديثاً و نعطيك درهماً، ففعل، ولم يكن سمعه منه.

(١) ساقط من الأصل، و التكملة عن مصادر الترجمة.

(٢) له ترجمة فى: انباه الرواة للقفطى ١١٣ / ٢، البداية والنهاية لابن كثير ٢٣٣ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٤٢٨ / ٩، العبر للذى ٢٧٦ / ٢، الفهرست لابن النديم ٦٣، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٦٦ / ١ النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣٢١ / ٣، نزهة الألباء لطاش كبرى زاده ٢٨٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢٤٧ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٣١

قال الخطيب: وهذا باطل؛ لأنه كان أرفع قدرًا من أن يكذب.

ولد سنة ثمان و خمسين و مائتين، و مات يوم الأحد لتسع بقين من صفر و قيل لست بقين منه سنة سبع و أربعين و ثلاثمائة. صنف «الإرشاد» في النحو، شرح «الفصيح» «الرد على المفضل في الرد على الخليل» «غريب الحديث» «المقصور والممدود» «معاني الشعر» «أخبار النحاء» «أدب الكاتب» «الهجاء» «الحى و الميت» «التوسط بين الأخفش و ثعلب في معاني القرآن» «تفسير السبع» و لم يتمه، «نقض كتاب ابن الروندى على التحويين» «خبر قيس بن ساعدة و تفسيره» «الأضداد» «الرد على الفراء في المعانى» «جواع العروض» «الرد على أبي زيد البليخى» في النحو.

٢١٨- عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين الإمام محب الدين أبو البقاء العكبرى البغدادى الضرير النحوى الجنبي «١». صاحب الإعراب، المقرئ الفقيه المفسر الفرضى اللغوى، ولد ببغداد فى اوائل سنة ثمان و ثلاثين و خمسمائة.

قال القسطى: أصله من عكيرا، وقرأ بالروايات على أبي الحسن البطائحي، وتفقه بالقاضى أبي يعلى بن الفراء، و أبي حكيم النهروانى، و لازمه حتى برع في المذهب و الخلاف و الأصول.

وقرأ العربية على أبي البركات يحيى بن نجاح، و ابن الخشاب، وأخذ

(١) له ترجمة فى: انباه الرواة للقفطى ١١٦ / ٢، البداية والنهاية لابن كثير ٨٥ / ١٣، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١٠٩ / ٢، العبر ٦١، مرآة الجنان لليافعى ٣٢ / ٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٤٦ / ٦، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢٨٦ / ٢. و العكبرى: بضم العين المهملة، و سكون الكاف، وفتح الباء الموحدة، وبعدها راء، نسبة إلى عكرياء، وهي بليدة على دجلة فوق بغداد بعشرون فراسخ (وفيات الأعيان لابن خلkan ٢٨٦ / ٢).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٢

اللغة عن ابن القصار، و حاز قصب السبق في العربية، و صار فيها من الرؤساء المتقدمين، و قصده الناس من الأقطار، و أقرأ المذهب و النحو و اللغة و الخلاف و الفرائض و الحساب.

و سمع الحديث من أبي الفتح بن البطىء، و أبي زرعة المقدسى، و أبي بكر ابن النكور، و ابن هبيرة الوزير، و غيرهم.

و كان صدوقاً غزير الفضل كامل الأوصاف، كثير المحفوظ ديننا، حسن الأخلاق متواضعاً، و له تردد إلى الرؤساء لتعليم الأدب. أصرّ في صباح بالجدرى، فكان إذا أراد التصنيف أحضرت إليه مصنفات ذلك الفن، و قرئت عليه فإذا حصل ما يريده في خاطره أملأه، و كان لا تمضي عليه ساعة من نهار أو ليل إلا في العلم؛ سأله جماعة من الشافعية أن ينتقل إلى مذهبهم، و يعطيه تدريس النحو بالنظامية، فقال: لو أقمتمني و صببتم على الذهب حتى واريتمني ما رجعت عن مذهبى.

و كان معيناً للشيخ أبي الفرج بن الجوزي في المدرسة، وقرأ عليه ابن النجار غالب تصانيفه، و هي كثيرة جداً منها «تفسير القرآن» «البيان في إعراب القرآن» في مجلدين، «إعراب الشواذ» «متشبه القرآن» «عدد الآي» «إعراب الحديث» كتاب «التعليق في مسائل الخلاف» في الفقه، «شرح الهدایة لأبي الخطاب في الفقه» كتاب «المرام في نهاية الأحكام» في المذهب، كتاب «مذاهب الفقهاء» «الناهض في علم الفرائض» «بلغة الرائق في علم الفرائض» و «كتاب آخر في الفرائض» للخلفاء، «المنقع من الخطل في علم الجدل» «الاعتراض على دليل التلازم و دليل التنافي» جزء، «الاستيعاب في أنواع الحساب» «اللباب في علل البناء و الإعراب» «شرح الإيضاح و التكميل» «شرح اللمع» «التلقين في النحو» و «شرحه»، «التلخيص في النحو» «الإشارة في النحو» «تعليق طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٣

على المفصل للزمخشري» «شرح الحماسة» «غواصات الألفاظ اللغوية للمقامات الحريرية» «شرح خطب ابن نباته» «شرح بعض قصائد رؤية» «شرح لغة الفقه» أملأه على ابن النجار الحافظ «شرح ديوان المتنبي» «أجوبة مسائل وردت من حلب» «مسائل مفرقة» «المشرق المعلم في ترتيب إصلاح المنطق على حروف المعجم» «تلخيص أبيات شعر لأبي على» «تهذيب الإنسان بتعوييم اللسان» في النحو، «الإعراب عن علل الإعراب» «الترصيف في التصريف» «لباب الكتاب» «شرح أبيات الكتاب» و غير ذلك.

أخذ عنه العربية خلق كثیر، و أخذ الفقه عنه جماعة، كالموفق بن صدقه، و يحيى بن يحيى الحرانيين.

و سمع الحديث منه خلق كثیر، و روی عنه ابن الدبيشي، و ابن النجار، و الصياء، و ابن الصيرفي، و بالإجازة جماعة، منهم: الكمال الباز البغدادي.

و توفى ليلة الأحد ثامن ربيع الآخر سنة ست عشرة و ستمائة، و دفن من الغد بمقدمة الإمام أحمد رضي الله عنه. و من شعره يمدح الوزير ابن القصاب:

بك أضحى جيد الرّمان محلّي بعد أن كان من علاه مخلّي (١)  
لا يجاريك في نجاريك خلق أنت أعلى قدرًا وأعلى محلًا  
دمت تحبي ما قد أميّت من الفضل و تنفّي فقرا و تطرد محلًا

(١) انباه الرواة للقططى،

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٤

وقال القططى: أنسدني أبو البقاء لنفسه:

صاد قلبي على العقيق غزال ذو نفار وصاله ما ينال (١)

فاتر الطرف تحسب الجفن منه ناعسا و النعاس منه م DAL ٢١٩ - عبد الله بن حنين بن عبد الله بن عبد الملك المالكي الكلابي (٢).

مولاهم، كنيته أبو محمد، قرطبي، يعرف بابن أخي ربيع الصباغ.

سمع من الأنعاقى، و أسلم، و أبي صالح أيوب بن سليمان، و ابن لبابة، و أحمد بن خالد، و ابن أيمن، و غيرهم، و أدرك ابن وضاح و لم يسمع منه.

و حج آخر عمره، فسمح بمصر من محمد بن زبان الباهلى، سمع منه بها أبو سعيد بن يونس، و أبو عمر الكندي، و غيرهما.

كان معتني بالحديث، إماماً فيه، بصيراً بعلمه، حسن التأليف فيه، وله تأليف في معرفة الرجال وعلم الحديث، و اختصر «مسند بقى بين مخلد» و كتاب «التفسير» له، وهو المبتدئ بتأليف كتاب «الاستيعاب لأقوال مالك» مجردة دون أقوال الصحابة<sup>(٣)</sup>، الذي تممه أبو عمر المكوى، وأبو بكر المعيطي، وثقة أبو محمد الباقي وأثنى عليه.

قال أحمد بن سعيد: كان من أهل العلم واليقين والمرؤءة مع هدى حسن، وسمت عجيب، لم أر مثله وقاراً وحلاًماً وسعة في الحديث و معانيه،

(١) الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب.

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٣٦٧، جدؤة المقتبس للحميدى ٣٣٣، الديباج المذهب لابن فرحون ١٣٩.

(٣) في الديباج المذهب: « أصحابه ».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٥

وكتب الناس عنه بالشرق. توفي سنة ثمان عشرة، وقيل: تسع عشرة وثلاثمائة.

٢٢٠ - عبد الله بن سعيد بن حصين الكندي الكوفي الحافظ «١».

شيخ الإسلام، أبو سعيد الأشجع، محدث الكوفة، وصاحب «التفسير» والتصانيف.

حدث عن هشيم، وأبى بكر بن عياش، و عبد الله بن إدريس، وعقبة بن خالد، وخلافه.

وعنه الأئمة الستة، و ابن خزيمة، وأبى يعلى، وزكريا الساجي، و عبد الرحمن بن أبى حاتم، وأمم سواهم.

ذكره ابن أبى حاتم فقال: هو إمام أهل زمانه.

وقال محمد بن أحمد بن بلال الشطوي «٢»: ما رأيت أحداً أحفظ منه.

وقال النسائي: صدوق، مات في ربيع الأول سنة سبع وخمسين ومائتين، وقد زاد على التسعين، من صغار الطبقة العاشرة.

٢٢١ - عبد الله بن سعيد بن محمد الشقاق القرطبي المالكي «٣».

شيخ المفتين بها في وقته، وأحد أصحاب أبى عمر بن المكوى المختصين به، تفقه به و بقرنائه، وقرأ القرآن على ابن النعمان، وسمع من أبى محمد القلعي.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١/٢، ٥٠١، العبر ١٥.

(٢) الشطوي: بفتح الشين المعجمة و الطاء المهملة. نسبة إلى الشياب الشطوية و بيعها، وهي منسوبة إلى سلطان من أرض مصر (اللباب لابن الأثير ٢/١٩).

(٣) له ترجمة: بغية الملتمس للضبي ٣٣٢، ترتيب المدارك للقاضي عياض ٤/٧٢٩، الديباج المذهب لابن فرحون ١٣٩، الصلة لابن بشكوال ١/٢٥٨، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٤٢٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٦

قال أبو مروان: كان أحد علماء الأندلسين من النحارير المبرزين في الفقه و الحفظ، و الحذق بالفتوى و الشروط و الفرائض، و الحساب. إماماً في القراءات و التفسير، مشاركاً في الأدب و العربية و الخبر، و انفرد هو و صاحبه أبو محمد بن دحون برياسة العلم بقرطبة، و كانا خليلي صفاء.

قال أبو حيان: و كانوا يرخصان في السمع، و قد ذكره الدانى في «طبقات القراء» فقال: كان مقرئاً، أقرأ في مسجد بقرطبة زماناً. مات في آخر رمضان سنة [ست] «١» وعشرين و هو ابن إحدى وثمانين سنة، مولده سنة ست وأربعين وثلاثمائة «٢».

٢٢٢- عبد الله بن سليمان بن الأشعث «٣».

ابن إسحاق بن بشير «٤» بن عمرو بن عمران الأزدي السجستانى أبو بكر بن أبي داود.  
ولد بإقليم سجستان سنة ثلاثين و مائتين، و سمع سنة أربعين باعتناء أبيه و لذكائه، بخراسان، و الجبال، و أصبهان، و فارس، و البصرة،  
و بغداد، و الكوفة، و مكة، و الشام، و مصر، و الجزيرة، و الثغور من على بن خشـم «٥» المروزى، و أبي داود سليمان بن معبد، و سلـمة  
بن شـبيب، و محمد بن يحيـى

(١) تكمـلة عن: ترتـيب المدارـك، و الصلة.

(٢) فـى الأصل: «مولـده سـنة تـسع و أربعـعـة»، و المـبـثـتـ فى مـصـادـرـ التـرـجمـةـ.

(٣) له تـرـجمـةـ فى: تـارـيخـ أـصـبـهـانـ ٦٦ / ٢ـ، تـارـيخـ بـغـدـادـ لـلـخـطـيـبـ الـبـغـادـيـ ٤٦٤ / ٩ـ، تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ لـلـذـهـبـيـ ٧٦٧ / ٢ـ، الرـسـالـةـ الـمـسـطـرـفـةـ  
لـلـكـتـانـىـ ٤٦ـ، طـبـقـاتـ الـحـنـابـلـةـ ٥١ / ٢ـ، طـبـقـاتـ الـشـافـعـيـ لـلـسـبـكـىـ ٣٠٧ / ٣ـ، طـبـقـاتـ الـعـبـادـىـ ٤٠ـ، طـبـقـاتـ الـقـرـاءـ لـابـنـ الـجـزـرـىـ ٤٢٠ / ١ـ، الـعـبـرـ  
لـلـذـهـبـيـ ١٦٤ / ٢ـ، الـفـهـرـسـ لـابـنـ النـديـمـ ٢٣٢ـ، لـسـانـ الـمـيزـانـ ٢٩٣ / ٣ـ، مـرـآـةـ الـجـنـانـ لـلـيـافـعـىـ ٢٦٩ / ٢ـ، الـمـنـظـمـ لـابـنـ الـجـوزـىـ ٢١٨ / ٦ـ، مـيـزانـ  
الـاعـدـالـ لـلـذـهـبـيـ ٤٣٣ / ٢ـ، النـجـومـ الـراـزـهـرـةـ لـابـنـ تـغـرـىـ بـرـدـىـ ٢٢٢ / ٣ـ.

(٤) فـى الأصل: «ابـنـ كـثـيرـ»، و المـبـثـتـ فى: تـارـيخـ بـغـدـادـ، و تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ، و طـبـقـاتـ الـشـافـعـيـةـ.

(٥) خـشـمـ، كـجـعـفـرـ. أـنـظـرـ الـقـامـوسـ (خـ شـ رـ مـ).

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٧

الـذـهـلـيـ، و أـحـمـدـ بـنـ الـأـزـهـرـ الـنـيـسـابـورـيـ، و إـسـحـاقـ بـنـ مـنـصـورـ الـكـوـسـجـ، و مـحـمـدـ بـنـ بـشـارـ بـنـ دـارـ، و مـحـمـدـ بـنـ المـشـنـىـ، و عـمـرـوـ بـنـ عـلـىـ،  
و نـصـرـ بـنـ عـلـىـ، و إـسـحـاقـ بـنـ إـبرـاهـيمـ الـنـهـشـلـيـ، و زـيـادـ بـنـ أـيـوبـ، و يـعقوـبـ الـدـورـقـيـ، و يـوسـفـ بـنـ مـوـسـىـ الـقـطـانـ، و أـحـمـدـ بـنـ صـالـحـ،  
و أـبـىـ طـاهـرـ بـنـ السـرـحـ، و مـحـمـدـ بـنـ سـلـمـةـ الـمـرـادـيـ، و خـلـقـ كـثـيرـ.

و روـىـ عـنـهـ أـبـوـ بـكـرـ بـنـ مـجـاـهـدـ الـمـقـرـئـ، و عـبـدـ الـبـاقـىـ بـنـ قـانـعـ، و دـلـعـجـ بـنـ أـحـمـدـ، و اـبـنـ الـمـظـفـرـ، و الدـارـقـطـنـيـ، و أـبـوـ عـمـرـ بـنـ حـيـويـهـ، و  
أـبـوـ أـحـمـدـ الـحـاكـمـ، و أـبـوـ حـفـصـ بـنـ شـاهـيـنـ، و أـبـوـ الـقـاسـمـ بـنـ حـبـابـةـ، و عـيـسـىـ بـنـ الـوـزـيرـ، و أـبـوـ طـاهـرـ الـمـخـلـصـ، و مـحـمـدـ بـنـ عـمـرـ بـنـ  
زـنـبـورـ، و أـبـوـ مـسـلـمـ الـكـاتـبـ، و جـمـاعـةـ كـثـيرـةـ جـدـاـ، و بـرـعـ و سـادـ الـأـقـرـانـ.

قال الخطيب: رحل به أبوه من سجستان، فطّوف به شرقاً و غرباً، يسمع و يكتب، و استوطن بغداد.

و صـنـفـ «الـمـسـنـدـ» و «الـسـنـنـ» و «الـتـفـسـيرـ» و «الـقـرـاءـاتـ» و «الـنـاسـخـ وـ الـمـنـسـوـخـ» و «الـمـصـاحـفـ» و «الـمـصـايـبـ» فـىـ الـحـدـيـثـ، و «نـظـمـ الـقـرـآنـ»  
و «فـضـائـلـ الـقـرـآنـ» و «شـرـيعـةـ التـفـسـيرـ» و «شـرـيعـةـ الـقـارـئـ» و «الـبـعـثـ وـ النـشـورـ» وـ غـيرـ ذـلـكـ، وـ كـانـ فـقـيـهاـ عـالـمـاـ حـافـظـاـ.

قال عبد الله بن أبي داود: دخلت الكوفة و معى درهم، فاشترىت به مـاـ باـقـلـاءـ فـكـنـتـ آـكـلـ مـنـهـ وـ أـكـتـبـ عـنـ الـأـشـجـ، فـمـاـ فـرـغـ الـبـاقـلـاءـ  
حتـىـ كـتـبـ عـنـهـ ثـلـاثـةـ آـلـافـ حـدـيـثـ، مـاـ بـيـنـ مـقـطـعـ، وـ مـرـسـلـ.

و قال أبو بكر بن شاذان: قدم ابن أبي داود أصبهان أو قال سجستان، فسألوه أن يحدّثهم، فقال: ما معى أصل، فقالوا: ابن أبي داود و  
أصل؟

قال: فأثاروني فأمليت عليهم من حفظي ثلاثين ألف حديث، فلما قدمت

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٨

بغداد، قال البغداديون: مضى إلى سجستان، و لعب بهم، ثم فيجوا فيجا «١»، اكتروه بستة دنانير إلى سجستان، ليكتب لهم النسخة،  
فكـتـبـ وـ جـيـءـ بـهـاـ، وـ عـرـضـتـ عـلـىـ الـحـفـاظـ، فـخـطـئـونـىـ فـىـ سـتـةـ أـحـادـيـثـ، ثـلـاثـةـ مـنـهـاـ حـدـثـتـ بـهـاـ كـمـاـ لـوـ كـنـتـ حـدـثـتـ، وـ ثـلـاثـةـ أـخـطـأـتـ  
فـيـهـاـ.

و قال أبو بكر الخلال: كان ابن أبي داود أحفظ من أبيه.

و قال صالح بن أحمد الهمذاني: كان ابن أبي داود إمام أهل العراق، و نصب له السلطان المنبر، و كان في وقته بالعراق مشايخ أئنة، فلم يبلغوا في الآلة و الاتقان ما بلغ هو.

و قال ابن شاهين: أملى علينا ابن أبي داود، و ما رأيت بيده كتاباً، إنما كان يملئ حفظاً، و كان يقعد على المنبر بعد ما عمى و ي تعد دونه بدرجة، ابنه بيده كتاب فيقول له: حديث كذا، فيسرده من حفظه، حتى يأتي على المجلس، فرأى علينا يوماً حديث القنوت من حفظه فقام أبو تمام الزيني وقال:

لله درك، ما رأيت مثلك إلا أن يكون إبراهيم الحربي، فقال: كل ما كان يحفظ إبراهيم الحربي فأنا أحفظه، و أنا أعرف النجوم و ما كان يعرفها، و كان يتقلد لأحمد بأخره.

و قال محمد بن عبيد الله بن الشخير: كان ابن أبي داود زاهداً ناسكاً، صلّى عليه يوم مات نحو ثلاثة ألف إنسان. و مات في ذي الحجة سنة عشر و ثلاثة، و له سبع و ثمانون سنة، و صلّى عليه ثمانين مرة، رحمه الله و إيانا.

٢٢٣- عبد الله بن طلحة بن محمد أبو بكر اليابري «٢».

(١) الفيج: الجماعة من الناس. القاموس (ف ٤ ج).

(٢) له ترجمة في: نفح الطيب للمقرئ ٦٤٨ / ٢، نيل الابتهاج ١٣١.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٣٩

نزيل إشبيلية، كان ذا معرفة بالفقه والأصول و النحو و التفسير، خصوصاً التفسير.

روى عن أبي الوليد الراجي و قرأ عليه الرمخشري بمكة «كتاب سيبويه» و شرح «رسالة ابن أبي زيد»، و رد على ابن حزم. و استوطن مصر مدةً و حج، فمات بمكة سنة ثمانين عشرة و خمسماه.

٢٢٤- عبد الله بن عباس بن هاشم بن عبد مناف أبو العباس الهاشمي المكي «١».

ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم، سمع النبي صلى الله عليه وسلم، و روى عن جماعة من الصحابة.

روى عنه سعيد بن جبیر، و سعيد بن المسيب، و عبيد الله بن عتبة، و القاسم بن محمد بن أبي بكر، و جماعة من التابعين. مات بالطائف سنة ثمان، و يقال سنة تسع و ستين.

قال يحيى بن بکير: قال ابن عباس: ولدت قبل الهجرة بثلاث، و توفي النبي صلى الله عليه وسلم و أنا ابن ثلاث عشرة. له «تفسير» رواه عنه مجاهد، و رواه عن مجاهد، حميد بن قيس.

٢٢٥- عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن عقيل القرشي الهاشمي العقيلي «٢».

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١ / ١٧٣، تذكرة الحفاظ للذهبي ١ / ٤٠، خلاصة تذكرة الكمال للخزرجي ١٧٢، طبقات القراء للذهبي ١ / ٤١، العبر ١ / ٧٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ١ / ١٨٢.

(٢) له ترجمة في: البدر الطالع للشوکانی ١ / ٣٨٦، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٥٣٧، الدرر الكامنة لابن حجر ٢ / ٣٧٢، طبقات الشافعية لласنوى ١٩٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٩١ ب، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٤٢٨، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٣٣٤، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٠٩ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ١١ / ١٠٠.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٠

الهمذانى الأصل، ثم البالسى المصرى، قاضى القضاة، بهاء الدين بن عقيل الشافعى. نحوى الديار المصرية.

قال الحافظ ابن حجر و الصّيفي: ولد يوم الجمعة تاسع المحرم سنة ثمان و تسعين و ستمائة، و أخذ القراءات عن التقى الصاغ، و الفقه عن الرّبّين الكتاني<sup>(١)</sup>، و لازم العلاء القانوني في الفقه والأصولين و الخلاف و العريبة و المعانى و التفسير و العروض، و به تخرج و انتفع، ثم لازم الجلال القزويني و أبي حيان، و تفّن في العلوم، و سمع من الحجاج، و وزيره، و حسن بن عمر الكردي، و الشرف بن الصابوني، و الوانى، و غيرهم.

وناب في الحكم عن القزويني بالحسينية، و عن العز بن جماعة بالقاهرة، فسار سيره حسنة، ثم عزل الواقع وقع منه في حق القاضي موقف الدين الحنبلي في بحث، فتعصب صرّغتمش له، فولى القضاة الأكبر، و عزل ابن جماعة، فكانت ولايته ثمانين يوماً، و كان قوي النفس، يتيه على أرباب الدولة و هم يخضعون له، و يعظمونه.

و درس بالقطبية العتيقة، و الخشابية، و الجامع الناصري بالقلعة، و ولّى درس التفسير بالجامع الطولوني بعد شيخه أبي حيان. قال ابن قاضى شبهة في «طبقاته»: و ختم به القرآن تفسيراً في مدة ثلاثة و عشرين سنة ثم شرع في أول القرآن بعد ذلك فمات في أثناء ذلك.

قال الإسنوى في «طبقاته»: و كان إماماً في العربية و البيان، و يتكلّم في الأصول و الفقه كلاماً حسناً، و كان غير محمود التصرفات المالية، حاد الخلق، جوداً مهيباً، لا يتردد إلى أحد.

(١) في الأصل: «الكتانى».

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٤١

ولما تولى جاءه ابن جماعة فهناً ثم راح إليه هو بعد ذلك، و جلس بين يديه، و قال: أنا نائبك، و عرف الناس في مدة ولايته اللطيفة مقدار ما بينه وبين ابن جماعة. انتهى.

وقال غيره: ما أنصف الشيخ جمال الدين الإسنوى ابن عقيل، و في كلامه تحامل عليه، لأن ابن عقيل كان لا ينصفه في البحث في مجلس أبي حيان، و ربما خرج عليه.

و له تصانيف منها «التفسير» وصل فيه إلى أواخر سورة آل عمران، و له آخر مختصر لم يكمله سماه «بالتعلق الوجيز على الكتاب العزيز» و «مختصر الشرح الكبير» و «الجامع النفيس» في الفقه، جامع للخلاف و الأوهام الواقعة للنحو و ابن الرّفعة و غيرهما، مبوسط جداً، لم يتم، و «المساعد في شرح التسهيل» و أملّى عليه مثلاً و على الألفية «شرحها» أملأه على أولاد قاضي القضاة جلال الدين القزويني، و له كتاب مطول على «مسألة رفع اليدين» ثم لخصه في كراس واحد، و «رسائل» على قول: أنا مؤمن إن شاء الله.

قرأ عليه شيخ الإسلام سراج الدين البليقني، و تزوج بنته فأولادها قاضي القضاة جلال الدين، و أخاه بدر الدين. روى عنه سبطه جلال الدين، و الجمال بن ظهيره، و الشيخ ولّى الدين العراقي.

ومات بالقاهرة ليلة الأربعاء ثالث عشرى ربيع الأول سنة تسع و ستين و سبعين، و دفن بالقرب من الإمام الشافعى رضى الله عنه.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٢

و من شعره:

قسمًا بما أوليت من فضلكم للعبد عند قوارع الأيام<sup>(١)</sup>

ما غاص ماء و داده و ثنائية بل ضاعفته سحائب الإنعام<sup>(٢)</sup> - عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد التميمي الدارمي السمرقندى<sup>(٣)</sup>.

الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو محمد، صاحب «المسنّد» العالى الذى فى طبقة «منتخب مسنّد» عبد بن حميد. سمع بالحرمين، و مصر، و الشام، و العراق، و خراسان، و حدث عن يزيد ابن هارون، و يعلى بن عبيد، و جعفر بن عون، و الأسود بن

عامر، وأبى المغيرة الحمصى، وأبى على الحنفى، و الفريابى «٣»، و مروان بن محمد، و يحيى ابن حسان التنسى، و النضر بن شمبل، و أبى النضر هاشم بن القاسم، و وهب بن جرير، و عثمان بن عمر بن فارس، و حبان بن هلال، و زيد بن يحيى الدمشقى، و سعيد بن عامر الصبىعى، و سعيد بن أبى مريم، و أبى عاصم، و خلق كثير. حدث عنه مسلم، و أبو داود، و الترمذى، و بقى بن مخلد، و أبو زرعة، و صالح جزرة، و البخارى فيما رواه عنه الترمذى فى «جامعه»، و مطين، و خلاقق.

(١) له ترجمة فى: تذكرة الحفاظ للذهبي ٢ / ٥٣٤، تهذيب التهذيب لابن حجر ٥ / ٢٩٤، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجى ١٧٣، الرسالة المستطرفة للكتانى ٣٢، العبر للذهبي ٢ / ٨، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣ / ٢٢.

(٢) هو أبو عبد الله محمد بن يوسف الفريابى الحافظ، أكثر عن الأوزاعى و الثورى. أدركه البخارى، و رحل اليه الإمام أحمد فلم يدركه، توفي سنة ٢١٢ هـ (العبر للذهبي ١ / ٣٦٣).

(٣) بضم الضاد وفتح الباء الموحدة وفى آخرها عين مهملة. نسبة الى ضبيعة بن قيس بن ثعلبة (اللباب لابن الأثير ٢ / ٧٠). طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٣

قال عبد الصمد بن سليمان البلخى: سألت أحمد بن حنبل عن يحيى الحمانى، فقال تركتناه لقول عبد الله بن عبد الرحمن، لأنه إمام. و قال إسحاق بن داود السمرقندى: قدم قريب لي، فقال: أتيت أحمداً بن حنبل فقال لي: أين أنت عن عبد الله بن عبد الرحمن، عليك بذلك السيد.

و قال نعيم بن ناعم: سمعت محمد بن عبد الله بن نمير يقول: غلبنا عبد الله بن عبد الرحمن بالحفظ و الورع. و قال إسحاق بن إبراهيم الوراق: سمعت محمد بن عبد الله المخرمى «١» يقول: يا أهل خراسان ما دام عبد الله بن عبد الرحمن بين أظهركم فلا تشغلوا بغيره، قال: و سمعت أبا سعيد الأشج يقول: هذا إمامنا، و سمعت عثمان بن أبي شيبة يقول: أمر عبد الله أظهر من ذاك فيما يقولون، من البصر و الحفظ و صيانة النفس عافاه الله.

و قال بندار: حفاظ الدنيا أبو زرعة، و البخارى، و الدارمى، و مسلم.

و قال ابن أبى حاتم عن أبيه: عبد الله بن عبد الرحمن إمام أهل زمانه.

و قال أبو حامد بن الشرقي: إنما أخرجت خراسان من أئمة الحديث خمسة، فذكر منهم عبد الله بن عبد الرحمن.

و قال محمد بن إبراهيم الشيرازى: كان الدارمى على غاية من العقل و الديانة، ممن يضرب به المثل فى الحلم، و الدراء و الحفظ، و العبادة

(١) فى الأصل: «المخرمى»، تحريف، صوابه فى: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى، و العبر.

و هو محمد بن عبد الله بن المبارك المخرمى الحافظ، روى عن وكيع و طبقته، و ولى قضاء حلوان، مات سنة ٢٥٤ هـ. (العبر ٢ / ٦).

و المخرمى: بفتح الميم و سكون الخاء وفتح الراء و فى آخرها ميم، نسبة الى مخرمة بن نوفل القرشى (اللباب لابن الأثير ٣ / ١٠٩).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٤

و الزهاده، أظهر علم الآثار بسمرقند، و كان مصنفا «١» كاملا، و فقيها عالما.

و قال ابن حبان: كان من الحفاظ المتقين، و أهل الورع فى الدين، ممن حفظ و جمع، و تفقه و صنف، و حدث، و أظهر السنة فى بلده، و دعا إليها، و ذب عن حريمها، و قمع من خالفها.

و قال الخطيب أبو بكر البغدادى: كان أحد الحفاظ و الرحالين، موصوفا بالثقة و الزهد و الورع، استقضى على سمرقند، و ألح عليه

السلطان حتى ولی، و قضى قضية واحدة، ثم استعفى فأعفى، و كان على غایة العقل و نهاية الفضل، يضرب به المثل في الديانة و الحفظ و الرزانة، و الاجتهاد و العبادة، و الزهادة و التقلل.

صنف «المسنن» و «التفسير».

قال إسحاق الوراق: سمعت الدارمي يقول: ولدت في سنة مات ابن المبارك سنة إحدى و ثمانين و مائة.

وقال أحمد بن سيار: مات في سنة خمس و خمسين و مائتين يوم التروية، و دفن يوم عرفة يوم الجمعة، و هو ابن خمس و سبعين سنة.

وكذا أرخ موته غير واحد و غلط من قال وفاته سنة خمسين.

قال إسحاق بن خلف: كنا عند محمد بن إسماعيل البخاري، فورد عليه كتاب فيه نعي الدارمي، فنكسر رأسه ثم رفع و استرجع، و جعل تسيل دموعه على، [خديء «٢】 ثم أنشأ يقول شعرا:

(١) في تهذيب التهذيب لابن حجر: «و كان مفسرا».

(٢) تكملة عن: تهذيب التهذيب لابن حجر.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٥ إن تبقي تفجع بالأحبة كلهم و بقاء نفسك لا- أبا لك أفعى «١» ٢٢٧- عبد الله بن عبد الكريم بن هوازن الإمام أبو سعد بن القشيري النيسابوري «٢».

كان أكبر أولاد الشيخ، و كان كبير الشأن في السلوك و الطريقة ذكياً غزيراً العربية.

قال السمعاني: كان رضيع أبيه في الطريقة و فخر ذويه على الحقيقة، ثم بالغ في تعظيمه في التصوف، والأصول، والمناظرة، و التفسير، واستغرق الأوقات في العبادة و المراقبة.

روى عن أبي بكر الحيري، و أبي سعيد الصيرفي.

و قدم بغداد مع والده فسمع من القاضي أبي الطيب الطبرى و غيره.

و كان والده يعامله معاملة الأقران، و يحترمه لما يراه عليه من الطريقة الصالحة.

روى عنه ابن أخيه عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، و عبد الله الفراوى، و آخرون.

ولد سنة أربع عشرة و أربعين، و مات في السادس ذى القعدة سنة سبع و سبعين و أربعين، قبل أمّه السيدة الطاهرة فاطمة بنت الأستاذ أبي على الدقّاق بأربع سنين.

٣٢٨- عبد الله بن عطيه بن عبد الله بن حبيب، أبو محمد الدمشقي «٣».

(١) تهذيب التهذيب لابن حجر /٥ ٢٩٦.

(٢) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٤٥٣ ب، طبقات الشافعية للسبكي ٥/٦٨، العبر للذهبي ٣/٢٨٧.

(٣) ترجم له الذهبي في: تذكرة الحفاظ ٣/١٠١٧، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٤٣٣، طبقات القراء للذهبي ١/٢٨١، طبقات المفسرين للسيوطى ١٥، و طاش كبرى زاده في مفتاح السعادة ٢/١٠٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٦

المقرئ المفسر العدل، إمام ثقة.

أخذ القراءة عرضاً و سمعاً عن جعفر بن حمدان بن سليمان، و الحسن ابن حبيب و محمد بن النضر الأخرم، و جعفر بن داود النيسابوري، و حدث عن ابن جوصا و غيره.

روى القراءة عنه على بن داود الداراني، و عبد الله بن سلمة المكتب، و غيرهما و كان ثقة ضابطاً خيراً فاضلاً.

قال عبد العزيز الكتاني: كان يحفظ خمسين ألف بيت شعر في الاستشهاد على معاني القرآن. روى عنه أبو محمد بن أبي نصر، و طرفة الحروستاني «١»، و عبد الله بن سوار العنسي، و أبو نصر بن العباب، و آخرون. و كان إمام مسجد الجابية، و هو المسجد الذي داخل الباب، و يعرف اليوم بمسجد عطية. مات في شوال سنة ثلاثة ثالث و ثمانين و ثلاثة.

٢٢٩- عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان «٢».

بفتح المهملة بعدها تحتانية، الإمام الحافظ مسنده زمانه، أبو محمد المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني، صاحب المصنفات السائرة. ولد سنة أربع و سبعين و مائتين، و سمع في سنة أربع و ثمانين و هلم جرا، و كتب العالي و النازل، و لقى الكبار، سمع من جده لأمه الزاهد محمود بن الفرج «٣»، و إبراهيم بن سعدان، و محمد بن عبد الله بن الحسن بن حفص

(١) في الأصل: «الخراساني»، تحريف. صوابه في: طبقات القراء للذهبي، و طبقات القراء لابن الجزرى، و طبقات المفسرين للسيوطى.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٩٤٥ / ٣، الرسالة المستطرفة للكتاني ٣٨ / ١، طبقات القراء لابن الجزرى ٤٤٧ / ١، العبر للذهبي ٣٥١ / ٢، اللباب لابن الأثير ٣٣١ / ١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٣٦ / ٤.

(٣) في الأصل: «محمود بن الفرج بن إبراهيم بن سعدان». تحريف، صوابه في: تذكرة الحفاظ للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٧

الهمذانى، رئيس أصبهان، و محمد بن أسد المدينى، و أحمد بن محمد بن على الخزاعى، و أبي بكر بن أبي عاصم، و إسحاق بن إسماعيل الرّملى، و أبي خليفة الجمحى، و أحمد بن الحسن الصّوفى، و أبي يعلى الموصلى، و أبي عروبة الحرانى، و كان مع سعة علمه و غزاره حفظه صالحًا خيراً قانتاً لله صدوقاً.

حدّث عنه أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي، و أبو بكر بن مردويه، و أبو سعد المالينى، و أبو نعيم، و محمد بن على بن سمويه المؤدب، و سليمان بن حسنوكويه، و حفيده محمد بن عبد الرزاق بن أبي الشيخ، و الفضل بن محمد القاسانى، و أبو طاهر بن عبد الرحيم الكاتب، و خلق كثير.

قال ابن مردويه: ثقة مأمون، صنف «التفسير» و الكتب الكثيرة في الأحكام و غير ذلك.

و قال أبو بكر الخطيب: كان حافظاً ثبتاً متقدناً، و روى عن بعض العلماء قال: ما دخلت على الطبراني إلا و هو يمزح أو يضحك، و ما دخلنا على أبي الشيخ إلا و هو يصلى.

قال أبو نعيم: كان أحد الأعلام.

و صنف «الأحكام» و «التفسير»، و كان يفيد عن الشيوخ و يصنف لهم ستين سنة، و كان ثقة.

و روى عنه أبو بكر بن المقرئ و قال: أخبرنا عبد الله بن محمد القصير.

و عن يوسف بن خليل الحافظ قال: رأيت في النوم كأني دخلت مسجد الكوفة فرأيت شيخاً طوالاً لم أر شيخاً أحسن منه، فقيل لي: هذا أبو محمد ابن حيان، فتبعته و قلت له: أنت أبو محمد بن حيان؟ قال: نعم. قلت:

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٨

أليس قد مت؟ قال: بلـى؛ قلت: فبالله ما فعل الله بك؟ قال: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ «١» الآية. فقلت: أنا يوسف بن خليل، جئت لأسمع حديثك و أحصل كتبك، فقال: سلمك الله و فرقك الله. ثم صافحته فلم أر شيئاً قط ألين من كفه، فقبلتها و وضعتها على عيني. قال أبو نعيم: توفي في سلخ المحرم سنة تسع و ستين و ثلاثة.

٢٣٠- عبد الله بن عمر بن محمد بن على أبو الخير قاضي القضاة ناصر الدين البيضاوى «٢».

كان إماماً علاماً، عارفاً بالفقه والتفسير والأصولين والعربيّة والمنطق، نظّاراً صالحًا متعبدًا زاهداً شافعياً. صنف «مختصر الكشاف» «المنهج في الأصول»؛ «شرحه» أيضًا، «مختصر ابن الحاجب في الأصول» «شرح المنتخب في الأصول» للإمام فخر الدين، «شرح المطالع» في المنطق، «الإيضاح» في أصول الدين، «الغاية القصوى» في الفقه، «الطوالع» في الكلام، «شرح الكافية» لابن الحاجب، «شرح المصايح» وغير ذلك.

ولى قضاء القضاة بشيراز، ودخل تبريز، وناظر بها، وصادف دخوله إليها مجلس درس قد عقد بها بعض الفضلاء، فجلس القاضي ناصر الدين في أخرىات القوم، بحيث لم يعلم به أحد، فذكر المدرس نكتةً زعم أن أحداً من الحاضرين لا يقدر على جوابها، وطلب من القوم حلها، و الجواب عنها،

(١) الآية ٧٤ من سورة الزمر.

(٢) أنظر ترجمته في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣/٣٠٩، طبقات الشافعية للسبكي ٨/١٥٧، طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة ٦٠ بـ، مرآة الجنان لليافعي ٤/٢٢٠، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢/١٠٣، هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ١/٤٦٢، طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٤٩

فإن لم يقدروا فالحلّ فقط، فإن لم يقدروا بإعادتها، فلما انتهى من ذكرها، شرع القاضي ناصر الدين في الجواب، فقال له لا أسمع حتى أعلم أنك فهمتها، فخيره بين إعادتها بلفظها أو معناها، فبهت المدرس، وقال: أعدها بلفظها فأعادها، ثم حلها وبين أن في تركيبه إياها خللاً، ثم أجاب عنها، وقابلها في الحال بمثلها، و دعا المدرس إلى حلها، فتعذر عليه، فأقامه الوزير من مجلسه، وأدناه إلى جانبه، و سأله من أنت؟ فأخبره أنه البيضاوي، وأنه جاء في طلب القضاة بشيراز، فأكرمه، وخلع عليه في يومه، ورده و قضيت حاجته. مات سنة خمس و ثمانين و ستمائة بتبريز، كذلك ذكره الصدفي.

وقال ابن السبكي: سنة إحدى و تسعين.

٢٣١- عبد الله بن فرج بن غزلون اليحيصي «١».

يعرف بابن الغسال؛ أبو محمد، الطليطلني الأصل، الغرناطي الموطن.

قال في «تاريخها»: كان فقيها جليلًا، زاهداً مفتناً، فصحيحاً لسنا، الأغلب عليه حفظ الحديث والأدب والنحو، عارفاً بالتفسير، [شاعراً] «٢» مطبوعاً، فذاً في وقته، غريب الجود، ظرفًا في الخير والزهد والورع، له في كل علم سهم، وله في الوعظ تواليف، وأشعار في الزهد.

أقرأ في الفقه والتفسير، وألف، وعظ الناس بجامع غرناطة.

وروى عن: أبي عمر بن عبد البر، و McKī بن أبي طالب، وأبي الوليد الباقي.

ومات يوم الاثنين لعشرين من شهر رمضان سنة سبع و ثمانين وأربعين سنة عن تسعين و ثمانين سنة، ودفن من الغد، وكان له يوم مشهود، حشر إليه الناس رجالاً و نساءً.

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ١/٢٧٦.

(٢) تكملة عن: الصلة لابن بشكوال.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٠

٢٣٢- عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي التميمي «١».

مولاهم، أبو عبد الرحمن المروزي، أحد الأئمة الأعلام، ثقة ثبت، فقيه عالم، جواد مجاهد، جمعت فيه خصال الخير.

روى عن حميد الطويل، و حسين المعلم، و سليمان التيمي، و خلق.  
و عنه معمر، و السفيانان و هم من شيوخه، و فضيل بن عياض، و حفص ابن سليمان الصّبعي، و يحيى القطان، و الوليد بن مسلم، و خلق.

قال ابن عدي: الأئمّة أربعة، سفيان و مالك، و حماد بن زيد، و ابن المبارك.

و قال أحمد: لم يكن في زمن ابن المبارك أطلب للعلم منه، و كان صاحب حديث حافظا.

وقال ابن معين: ما رأيت من يحدّث لله إلا ستة، منهم ابن المبارك، و كان ثقة عالماً متثبتاً صحيحاً الحديث، و كانت كتبه التي حدث بها عشرين ألف. مات بهيت<sup>(٢)</sup> من صرفاً من الغزو، سنة إحدى و ثمانين و مائة، و له ثلاث و ستون سنة، أخرج له الجماعة.  
و له من الكتب «السنن»، و «التفسير»، و «التاريخ»، و «الزهد».

و ترجمته تحتمل أكثر من هذا.

٢٣٣- عبد الله بن المبارك الدّينوري.

له التفسير المعروف «بالواضح».

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ ١/٢٧٤، الجوهر المضيئ للقرشي ١/٢٨١، حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهاني ٨/١٦٢، الديجاج المذهب لابن فرحون ١٣٠، العبر ١/٢٨٠، الفهرست لابن النديم ٢٢٨، اللباب لابن الأثير ١/٣٣٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢/١٠٣.

(٢) هي: بلدة على الفرات فوق الأنبار (معجم البلدان لياقوت الحموي).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥١

٢٣٤- عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدّينوري النحوى اللغوى<sup>(١)</sup>.

الكاتب: نزيل بغداد، قال الخطيب: كان رأساً في العربية و اللغة و الأخبار و أيام الناس، ثقة ديننا فاضلاً.  
ولي قضاء الدينور، و حدث عن إسحاق بن راهويه، و أبي حاتم السجستانى، و عنه ابن القاضى أحمد، و ابن درستويه.  
و قال البيهقى: كان كرامياً.

و قال الدارقطنى: كان يميل إلى التشيه و استبعد، بأن له مؤلفاً في الرد على المشبهة.

و قال الحكم: أجمعوا الأمة على أنه كذاب.

و قال الذهبي: ما علمت أحداً اتهم القتيبة في نقله؛ مع أن الخطيب قد وثقه، و ما أعلم الأمة أجمعوا إلا على كذب الدجال، و مسيلمة.

صنف: «إعراب القرآن»، «معانى القرآن»، «مختلف الحديث»، «جامع النحو»، «الخيل»، «ديوان الكتاب»، «خلق الإنسان»، «دلائل النبوة»، «الأنواع»، «مشكل القرآن»، «غريب القرآن»، «غريب الحديث»، «إصلاح غلط أبي عبيد»، «جامع النحو الصغير»، «المسائل والأجوبة»، «القلم»، «الجوابات الحاضرة»، «طبقات الشعراء»، «الرد على القائل بخلق القرآن»، و أشياء أخرى.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفاطي ٢/١٤٣، الأنساب للسمعاني الورقة ٤٤٣، البداية و النهاية لابن كثير ١١/٤٨، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٠/١٧٠، تذكرة الحفاظ ٢/٦٣١، روضات الجنات ٢/٤٤٧، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٢/٥٢، العبر ٢/٥٦، الفهرست لابن النديم ٧٧، اللباب ٢/٢٤٢، لسان الميزان للذهبي ٢/٣٥٧، مرآة الجنان لليافعى ٢/١٩١، ميزان الاعتadal للذهبي ٢/٥٠٣، النجوم الزاهرة ٣/٧٥، نزهة الألباء ٢/٢٠٩، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢/٢٤٦. و في حواشى نزهة الألباء للأثارى، مراجع أخرى لترجمة

عبد الله بن مسلم.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٢

ولد سنة ثلث عشرة و مائتين، و اتفق أنه أكل هريسة فأصابه حرارة بقى إلى الظهر، ثم اضطرب ساعه ثم هدأ، و ما زال يتشهد إلى السحر؛ فمات و ذلك في سنة سبع و ستين.

٢٣٥- عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان بن خواستي «١».

أبو بكر الحافظ. العديم النظير، الثبت النحير، العبسى مولاهم، الكوفى. صاحب «المسنن» و «المصنف» و غير ذلك.

سمع من شريك القاضى، و أبي الأحوص، و ابن المبارك، و ابن عيينة، و جرير بن عبد الحميد، و طبقتهم. و عنه أبو زرعة، و البخارى، و مسلم، و أبو داود، و ابن ماجة، و أبو بكر ابن أبي عاصم، و بقى بن مخلد، و البغوى، و جعفر الفريابى، و أمم سواهم.

قال الإمام أحمد: أبو بكر صدوق، هو أحب إلى من أخيه عثمان.

و قال العجلى: ثقة حافظ. و قال الفلاس: ما رأيت أحفظ من أبي بكر ابن أبي شيبة. و كذا قال أبو زرعة الرازى.

و قال أبو عبيد: انتهى علم الحديث إلى أربعة: فأبو بكر بن أبي شيبة أسردهم له، و أحمد ألقفهم فيه، و ابن معين أجمعهم له، و ابن المدينى أعلمهم به.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٠ / ٣١٥، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ٦٦ / ١٠، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤٣٢ / ٢، الرسالة المستطرفة للكتانى ٤٠، العبر للذهبي ١ / ٤٢١، الفهرست لابن النديم ٢٢٩، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٢٨٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٣

و قال صالح بن محمد: أعلم من أدركت بالحديث و علله، على بن المدينى، و أحفظهم له عند المذاكره أبو بكر بن أبي شيبة. و قال الخطيب: كان أبو بكر متقدما حافظا.

صنف: «المسنن» و «الأحكام» و «التفسير» و «السنن» و «التاريخ» و «الفتن» و «صفين»، و «الجمل»، و «الفتوح». قال البخارى: مات في المحرم سنة خمس و ثلاثين و مائتين.

٢٣٦- عبد الله بن محمد بن حسن بن عبد الله بن عبد الملك «١».

الحافظ الثبت العلامه، أبو محمد الكلاعى، مولاهم، القرطبي الأندلسي، المعروف بابن أخي رفع الصائغ.

روى عن محمد بن وضاح، و محمد بن عبد السلام، و طبقتهما، و قد أدركهما.

و سمع من عبيد الله بن يحيى، و الأعناقى، و طائفه، و كان بصيرا بالرجال و العلل.

اختصر «مسند بقى» و «تفسيره» و جواد، و له تصانيف نافعه. مات في آخر سنة ثمان عشرة و ثلاثمائة.

٢٣٧- عبد الله بن محمد بن سفيان الخزار النحوى أبو الحسن «٢».

أخذ عن المبرد و ثعلب و غيرهما، و خلط المذهبين. و كان معلما في دار الوزير أبي الحسن على بن عيسى بن الجراح.

و صنف: «معانى القرآن» له، و له من الكتب أيضا: «المختصر في

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ٨٩١

(٢) له ترجمة في: أنباء الرواية للقطبي ٢ / ١٣٥، تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ١٠ / ١٢٣، طبقات النحاة لابن قاضى شهرة ١ / ٤٦

الفهرست لابن النديم ٨٢

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٤

النحو» «المقصور والممدود»، «المذكر والمؤنث»، «الفسيح»<sup>١</sup> في علم اللغة ومنظومها و غير ذلك. مات يوم الثلاثاء لليلة بقيت من ربى الأول سنة خمس وعشرين وثلاثمائة.

٢٣٨- عبد الله بن محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحشني<sup>٢</sup>.

المالكي. المعروف بابن أبي جعفر، شيخ فقهاء وقته بشرق الأندلس، وأحفظهم للمذهب، مع المعرفة بالتفصير لكتاب الله تعالى، والتفنن في المعارف، والمشاركه في علوم.

سمع أباه، وأبا القاسم الطرابلي، وأبا الوليد الباجي، وابن سعدون القروري، و هشام بن وضاح.

ولقى فقهاء طليطلة و قرطبة، أبا المطرف بن سلمة، وأبا جعفر بن رزق، وأبا الحسن بن حمديس، وغيرهم. وحج، فسمع بمكة من أبي عبد الله الطبرى «كتاب مسلم».

توفي بمرسية لثلاث خلون من شهر رمضان في سنة ست وعشرين وخمسين، وموالده سنة سبع وأربعين وأربعين و أربعين.

٢٣٩- عبد الله بن عبد الكريم بن الحسن الكرجي أبو محمد<sup>٣</sup>.

إمام مرجوح إليه مقبول القول فقيه مناظر مفسّر.

صنف في التفسير «مجموعاً» كبيراً، وكان يحفظ الفقه، ويكرر عليه على كبر السن.

(١) كذا في الأصل، والفهرست لابن النديم. وفي انباه الرواية للفقطي: كتاب في علم اللغة ومنظومها.

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٣٢٤، الصلة لابن بشكوال ١/٢٨٤.

(٣) له ترجمة في: تاريخ قزوين للرافعى ٣٧٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٥

وسمع الحديث من أبيه، ومن السيد أبي حرب، وغيرهما. وأجاز له كثير من الأئمة، منهم الشيخ أبو سعد الحصيري. وتوفي سنة سبع وسبعين وخمسين بهمدان، ونقل إلى قزوين.

ذكره الرافعى في «تاريخ قزوين».

٢٤٠- عبد الله بن محمد بن على بن أحمد بن جعفر بن منصور بن متّ شيخ الإسلام أبو إسماعيل الانصارى الheroى<sup>٤</sup>.

الحافظ العارف، من ولد أبي أيوب الانصارى رضى الله.

قال عبد الغافر: كان إماماً كاملاً في التفسير، حسن السيرة في التصوف، على حظٍ تامٍ من معرفة العربية، والحديث، والتاريخ، والأنساب، قائماً بنصر السنة والدين، من غير مداهنة ولا مراقبة لسلطانٍ ولا غيره، وقد تعرضوا بسبب ذلك إلى إهلاكه مراراً، فكفاه الله شرهم.

قال ابن طاهر: سمعته يقول بهراء: عرضت على السيف خمس مرات لا يقال لها: ارجع عن مذهبك، ولكن يقال لها: اسكت عنك خالفك، فأقول:

لا أسكط. و سمعته يقول: أحفظ اثنى عشر ألف حديث أسردها سرداً.

سمع من عبد الجبار الجراحى، وأبي الفضل الجارودى، و يحيى بن عمّار السجزى المفسر، وأبي ذر الheroى، و خلائقه. و تخرج به خلق، و فسر القرآن زماناً، و كان يقول: إذا ذكرت التفسير فإنما ذكره من مائة و سبعة تفاسير.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١١٨٣ / ٣، الرسالة المستطرفة للكتاني ٤٥، طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢٤٧ / ٢، طبقات المفسرين للأدنهوى ورقة ٣٥ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٩٧ / ٣، العبر للذهبي ٤٤ / ٩، المنتظم ٤٤ / ٩، النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٢٧ / ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٦

وله تصانيف منها «ذم الكلام» وكتاب «منازل السائرين» في التصوف، و«كتاب الفاروق» في الصفات، و«الأربعين» وغير ذلك. وكان آية في التذكير والوعظ.

روى عنه أبو الوقت عبد الأول، وخلافه، آخرهم بالإجازة أبو الفتح نصر بن سيار. وموالده سنة ست وتعدين وثلاثمائة، ومات في ذي الحجة سنة إحدى وثمانين وأربعين وأربعين وثمانين. ٢٤١- عبد الله بن محمد بن عبد الله أبو بكر بن الناصح المفسر «١». كان فقيها شافعيا. روى عند الدارقطني وأثنى عليه.

ولد بدمشق في ربيع الأول سنة ثلاط وسبعين ومائتين، وسكن مصر، ومات بها يوم الثلاثاء [في] ٢٠ رجب سنة خمس وستين وثلاثمائة.

٢٤٢- عبد الله بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن إسماعيل البريهي ثم السكسيكي أبو محمد «٣». قال الخزرجي: كان متفينا في العلوم، عارفا بالحديث والتفسير والفقه، والنحو واللغة، والتصوف، ورعا صالحا، زاهدا عابدا صوفيا، له كرامات، سهل الأخلاق، مبارك التدريس، عظيم الصبر على الطلبة، كثير الحجج. مات في المحرم سنة أربع وستين وسبعين.

(١) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ٤٠٢ / ١، طبقات الشافعية للسبكي ٣١٤ / ٣، طبقات القراء لابن الجزرى ٤٥٢ / ١، العبر للذهبي ٣٣٨ / ٢.

(٢) تكملاً عن: حسن المحاضرة للسيوطى.

(٣) له ترجمة في: العقود اللؤلؤية للخزرجي ١٣٠ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٧

٢٤٣- عبد الله بن محمد بن فورك «١».

ابن عطاء بن مهيار أبو بكر القباب «٢» [الأصبهانى إمام وقته، مقرئ مفسر مشهور، قرأ على: أبي بكر الداجونى، وابن شنبوذ «٣»] و جعفر بن الصباح و اختار اختيارا من القراءة.

روى عنه الهدلى، قرأ عليه أبو بكر عبد الله بن محمد بن أحمد العطار «٤»، و منصور بن محمد بن المقدار «٥»، و محمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهانى، و أحمد ابن محمد بن صالح.

قال الحافظ أبو العلاء: فاما أبو بكر القباب فمن جلة قراء أصبهان، ومن العلماء بتفسير القرآن، كثير الحديث، ثقة نبيل. توفي يوم الأحد الخامس عشر ذى القعدة سنة سبعين وثلاثمائة، قيل إنه بلغ المائة. ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء». ٢٤٤- عبد الله بن يحيى بن المبارك أبو عبد الرحمن بن أبي محمد اليزيدي البغدادى «٦».

(١) أنظر ترجمته في: الأنساب للسمعانى ورقة ٤٤٠ أ، تذكرة الحفاظ للذهبي ٩٦٠ / ٣، طبقات القراء لابن الجزرى ٤٥٤ / ١، العبر للذهبى ٣٥٦ / ٢، اللباب لابن الأثير ٢٣٨ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٣٩ / ٤.

(٢) بفتح القاف و الباء المشددة الموحدة و بعد الألف باء ثانية، نسبة الى عمل القباب التى هي كالهواوج (اللباب لابن الأثير ٢٣٨ / ٢).

(٣) ما بين القوسين تكملة عن: طبقات القراء لابن الجزرى. و الترجمة هنا منقوله بالنص عن ابن الجزرى.

(٤) فى الأصل: «القطان» و المثبت فى: طبقات القراء لابن الجزرى. و العطار هو عبد الله بن أحمد أبو القاسم العطار الأصبهانى، قرأ على أبي بكر عبد الله القباب (طبقات القراء لابن الجزرى ٤٤٧ / ١).

(٥) فى الأصل: «المنذر» و المثبت فى طبقات القراء لابن الجزرى.

وابن المقدار هو: منصور بن محمد بن عبد الله الأصبهانى المقرئ، قرأ على أبي عبد الله بن محمد بن فورك (طبقات القراء لابن الجزرى ٣١٤ / ٢).

(٦) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٤٦٣ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٨

ثقة مشهور، أخذ القراءة عرضا و ساما عن أبيه [عن] «أبي عمرو، و له عنه نسخة.

قال الحافظ أبو عمرو الدانى: و هو من أجل الناقلين عنه، و له كتاب حسن فى «غريب القرآن».

روى عنه القراءة: ابنا أخيه العباس و عبد الله ابنا محمد، و أحمد بن إبراهيم و راق خلف، و جعفر بن محمد الأدمى، و بكران بن أحمد.

ذكره ابن الجزرى فى «طبقات القراء»، و لم يؤرخ وفاته.

٢٤٥- عبد الله بن أبي نجيح يسار المكى أبو يسار التلقفى «٢».

مولاهم، ثقة، رمى بالقدر، و ربما دلس، من السادسة. مات سنة إحدى و ثلاثين و مائة.

أخرج حدیثه الأئمة الستة، و ترجمته تحتمل أكثر من هذا، فيراجع «التهذيب» للمرزى.

٢٤٦- عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن محمد بن حنيفة الشیخ أبو محمد «٣».

(١) تكملة عن: طبقات القراء لابن الجزرى.

(٢) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ١٨٣، العبر للذهبي ١٧٣ / ١، ميزان الاعتدال للذهبي ٥١٥ / ٢.

(٣) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ١٤٤ ب، البداية والنهاية لابن كثير ٥٥ / ١٢، طبقات الشافعية للسبكي

٧٣، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٢٠، طبقات العبادى ٢١٢، طبقات المفسرين للسيوطى ١٥، طبقات ابن هداية الله ٤٨، العبر

للذهبي ٣ / ١٨٨، اللباب لابن الأثير ١ / ٢٥٧، مرآة الجنان لليافعى ٣ / ٥٨، معجم البلدان لياقوت ٢ / ١٦٥، مفتاح السعادة لطاش كبرى

زاده ٢ / ٣٢٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥ / ٤٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ٢٥٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٥٩

والد إمام الحرمين، أوحد زمانه، علما و زهدا، و تقشفا زائدا، و تحرّيا في العبادات.

كان يلقب ركن الإسلام، له المعرفة التامة بالفقه والأصول، و التفسير و النحو و الأدب، و كان لفطرة الديانة مهيبا، لا يجري بين يديه

إلا الجد و الكلام، إما في علم أو زهد و تحريض على التحصيل.

سمع الحديث من القفال، و عدنان بن محمد الضبي، و أبي نعيم عبد الملك بن الحسن، و ابن محمش، و بغداد من أبي الحسين بن بشران، و جماعة.

روى عنه إمام الحرمين، و سهل بن إبراهيم المسجدى، و على بن أحمد المدينى، و غيرهم.

تفقه أولا على أبي يعقوب الأبيوردى بناحية جوين، ثم قدم نيسابور، و اجتهد في الفقه على أبي الطيب الصعلوكى، ثم ارحل إلى مرو

قادسا القفال المروزى، فلازمه حتى تخرج به، مذهبها و خلافها، و أتقن طريقته، و عاد إلى نيسابور سنة سبع و أربعين، و قعد للتدريس والفتوى، و مجلس المناظرة، و تعليم العام و الخاص، و كان ماهرا في إلقاء الدروس.

و أما زهره و روعه فإليه المنتهى.

قال شيخ الإسلام أبو عثمان الصابوني: لو كان الشيخ أبو محمد في بنى إسرائيل لنقل إلينا شمائله و لا افتخروا به.

و من ورعي أنه ما كان يستند في داره المملوكة له إلى الجدار المشترك بينه وبين جيرانه، و لا يدق فيه و تدا، و إنه كان يحتاط في أداء الزكاء، حتى كان يؤدى في سنة واحدة مرتين، حذرا من نسيان النية، أو دفعها إلى غير مستحق.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٦٠

و عن الشيخ أبي محمد، أنه قال: نحن من العرب، من قرية يقال لها سبب.

و من ظريف ما يحكى ما ذكره أبو عبد الله الفراوى قال: سمعت إمام الحرمين يقول: كان والدى يقول في دعاء قنوت الصبح: لا تعنا عن العلم بعائق، و لا تمنعنا عنه بمانع.

و روى أن الشيخ أبي محمد رأى إبراهيم الخليل عليه السلام في منامه، فأوْمأ لتقيل رجليه، فمنعه ذلك تكريما له. قال: فقبلت عقبيه، و أؤلت ذلك البركة و الرفعة تكون في عقبى.

قال الشيخ تاج الدين السبكي: وأى بركة و رفعه مثل إمام الحرمين ولده. توفي الشيخ أبو محمد سنة ثمان و ثلاثين و أربعين، بنيسابور.

قال أبو صالح المؤذن: غسلته، فلما لففته في الأكفان رأيت يده اليمنى إلى الإبط منيرة كلون القمر، فتحيرت و قلت هذه بركت فتاويه.

و من تصانيفه: «الفرق» و «السلسلة» و «التبصرة» في الفقه، و «الذكرة» و «مختصر المختصر» و «شرح رسالة الشافعى» و «مختصر في موقف الإمام و المأمور»، و له «تفسير» كبير يشتمل على عشرة أنواع من العلوم، في كل آية.

و من شعره يرثى بعض أصدقائه:

رأيت العلم بكاء حزيناً نادى الفضل واحزنا و بؤسى<sup>(١)</sup>  
سألهما بذاك فقيل أودى أبو سهل محمد بن موسى

(١) طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٦١

٢٤٧- عبد الله- و قيل عبد الباقى- بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقيا<sup>(١)</sup>.

الأديب الشاعر اللغوى المترسل. هو من أهل الحرير الطاهري، و هي محله بغداد، و كان فاضلا بارعا.

له مصنفات كثيرة حسنة مفيدة، منها مجموع سمّاه «ملح المصالحة» و منها كتاب «الجمان في تشبيهات القرآن» و له «مقامات أدبية» مشهورة، و «مختصر الأغاني» في مجلد واحد، و «شرح كتاب الفصيح»، و له «ديوان شعر» كبير، و له «ديوان رسائل».

و من شعره:

أخلاى ما صاحبت في العيش لذئوا لا زال من قلبي حنين التذكر

ولا طاب لي طعم الرقاد ولا [اجتلت<sup>(٢)</sup>] لحاظى مذ فارقتكم حسن منظر

ولا عشت كفى بكأس مدامه يطوف بها ساق ولا جسّ مزهرا و كان ينسب إلى التعطيل و مذهب الأوائل، و صنف في ذلك مقالة، و كان كثير المجون.

و حكى الذي تولى غسله بعد موته أنه وجد يده اليسرى مضمومة، فاجتهد حتى فتحها، فوجد فيها كتابة بعضها على بعض، فتمهل

حتى قرأها. فإذا فيها مكتوب:

(١) له ترجمة في: لسان الميزان للذهبي ٣٨٤ / ٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢٨٤ / ٢.

(٢) تكملة عن: في وفيات الأعيان لابن خلkan: «اجتنب».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٦٢ نزلت بجبار لا يخيب ضيفه أرجى نجاتي من عذاب جهنم وإنى على خوف من الله واثق بإنعماته والله أكرم منعم و مولده في [منتصف ذي ١] القعدة سنة عشر وأربعين، وتوفي ليلاً الأحد رابع المحرم سنة خمس و ثمانين وأربعين، و دفن بباب الشام ببغداد رحمه الله. و ناقيا بنون، وبعد ألف قاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مفتوحة بعدها ألف. أورده ابن خلkan، آخر العبادلة والله الحمد.

### من اسمه عبد الجبار

٢٤٨ - عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن الخليل القاضي أبو الحسن الهمذاني الأسدآبادي «٢».

و هو الذي تلقبه المعتلة قاضي القضاة، ولا يطلقون هذا اللقب على سواه ولا يعنون به عند الإطلاق غيره. كان إمام أهل الاعتراف في زمانه، و كان يتحلّ مذهب الشافعى في الفروع، و له التصانيف السائرة منها «التفسير» و الذكر الشائع بين الأصوليين.

عاش دهرا طويلا، حتى ظهرت له الأصحاب و بعد صيته، و رحلت إليه الطلاب، و ولّى قضاء الرئيسي و أعمالها.

(١) تكملة عن: وفيات الأعيان لابن خلkan.

(٢) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١١٣ / ١١، طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٩٧، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٦ ب،

طبقات المفسرين للسيوطى ١٦، العبر للذهبي ٣ / ١١٩، مرآة الجنان للإيافى ٣ / ٢٩، ميزان الاعتدال للذهبي ٢ / ٥٣٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٦٣

سمع الحديث من أبي الحسن بن سلمة القطان، و عبد الرحمن بن حمدان الجلاب، و عبد الله جعفر بن فارس، و الزبير بن عبد الواحد الأسدآبادي، و غيرهم.

روى عنه القاضي أبو يوسف عبد السلام بن محمد بن يوسف القرزي المفسر، و أبو عبد الله الحسن بن علي الصميري، و أبو القاسم على بن المحسن «١» التنوخي. توفي في ذي القعدة سنة خمس عشرة وأربعين بالرئيسي و دفن في داره.

و من ظريف ما يحكى: أن الأستاذ أبا إسحاق نزل به ضيفا، فقال:

سبحان من لا يريد المكره من الفجار. فقال الأستاذ: سبحان من لا يقع في ملكه إلا ما يختار.

وهذا جواب حاضر، و شبيه بما ذكر أن بعض الروافض قال لشخص من أهل السنة، يستفهمه استفهام إنكار: من أفضل من أربعة، رسول الله صلى الله عليه وسلم خامسهم؟ يشير إلى علي و فاطمة و الحسن و الحسين حين لف عليهم النبي صلى الله عليه وسلم الكساء.

قال له السيني: اثنان الله ثالثهما، يشير إلى رسول صلى الله عليه وسلم و أبي بكر الصديق، رضي الله عنه و قضية الغار، و قوله صلى الله عليه وسلم:

ما ظنك باثنين الله ثالثهما.

٢٤٩- عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الباقي ابن عكر «٢».

(١) في الأصل: «الحسن»، وأثبت الصواب من طبقات الشافعية للسبكي، و المشتبه للذهبي ٥٧٦ / ٢.

(٢) له ترجمة في: بصير المنتبه لابن حجر ١٠١٧ / ٣، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٢ / ٣٠٠، المشتبه للذهبي ٤٦٧ / ٢ طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٦٤

الراهد. ابن عبد الخالق بن محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن منصور بن سالم بن تميم بن أبي نصر بن عبد الله بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب جلال الدين أبو محمد، البغدادي، العكبري الحنبلي. الفقيه المفسر الأصولي، الوعاظ، أحد الأئمة المشاهير. قال ابن رجب: هكذا رأيت نسبه، وفيه نظر، والله أعلم. ولد سنة تسع عشرة و ستمائة ببغداد.

و سمع من ابن اللتى، والقاضى أبي صالح الجيلى، وأحمد بن يعقوب المارستانى، و محمد بن أبي سهل الواسطى، وغيرهم. و اشتغل بالفقه والأصول، والتفسير، والوعاظ، والطب، وبرع فى ذلك، وله النظم والثر، والتصانيف الكثيرة، منها: «مشكاة البيان فى تفسير القرآن» فى ثمان مجلدات، و كتاب «إيقاظ الوعاظ» و «المقدمة فى أصول الفقه» و «مسائل خلاف» و «أربعون حديثاً» تكلم عليها.

قال الإمام صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق، فى حقه: شيخ الوعاظ ببغداد، و متقدمهم، كان فى صباح خياطاً، و اشتغل بالطب مدة، ثم رتب فقيها بالمستنصرية و اشتغل بالفقه و التفسير، و طالع. و كان يجلس للوعاظ بمجلس القاعوس بدرب الجب، ثم اختير فى آخر زمن الخليفة للوعاظ بباب بدر، تحت منظرة الخليفة، ولم يزل على ذلك إلى واقعة بغداد، واستؤسر فاشتراه بدر الدين صاحب الموصل فحمله إلى الموصل فوعظ بها، ثم حذر إلى بغداد، فرتب مدرساً للحنابلة بالمدرسة المستنصرية، ولم يزل يعقد مجلس الوعاظ فى الجمادات بجامع الخليفة.

روى عنه ابن الفوطى، وقال: كان وحيد الدهر فى علم الوعاظ و معرفة التفسير و نسيبه نصير الدين أحمد بن عبد السلام بن عكر، وبالإجازة صفى

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٦٥

الدين عبد المؤمن فى مشيخته و قال: توفي يوم الاثنين سبع عشرى شعبان سنة إحدى و ثمانين و ستمائة.

٢٥٠- عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل أبو محمد «١» الانصارى الأندلسى، القرطبي الصوفى الراهد، من قصر عبد الكريم، شيخ الإسلام، كان متقدماً فى الكلام مشاركاً فى فنون، رأساً فى العلم و العمل، منقطع القرىن، متصوفاً زاهداً ورعاً عن الدنيا. له «تفسير القرآن» و كتاب «شعب الإيمان» و «شرح الأسماء الحسنى» و كتاب «المسائل والأجوبة» و كتاب «تنبيه الأنام فى مشكل حديث النبي صلى الله عليه وسلم» و غير ذلك.

روى عن أبي الحسن بن حنين، و أبي نصر فتح بن محمد المغربي، و أبي الحسن على بن خلف بن غالب. و عنه أبو الحسن الغافقى، وغيره. و أجاز لأبي محمد بن حوط الله. مات سنة ثمان و ستمائة.

و كان له من الصيت و الذكر الجميل ما ليس لغيره. و ختم به بالمغرب التصوف على طريقة أهل السنة.

٢٥١- عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن «٢».

ابن عبد الرءوف بن تمام بن عبد الله بن عطيه بن خالد بن

(١) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ١٦، نيل الابتهاج للبستى ١٨٤.

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبى ٣٧٦، الديباج المذهب لابن فرحون ١٧٤، الصلة لابن بشكوال ١/٣٦٧، صلة الصلة لابن الزبير ٢، طبقات المفسرين لسيوطى ١٦، المعجم لابن الأبار ٢٥٩.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٢٦٦

خفاف بن أسلم من مكرم المحاربى من ولد زيد بن محارب بن خصفة من قيس عيلان بن مصر الإمام الكبير قدوة المفسرين أبو محمد الغرناطى القاضى.

كان فقيها عالما بالتفسير والأحكام والحديث والفقه، والنحو واللغة والأدب، مفيدا حسن التقىيد.

روى عن أبيه الحافظ الحجة أبي بكر، وعن أبي على الغسانى، والصدفى، وأبى عبد الله محمد بن فرج مولى الطلاع، وأبى المطراف الشعبي، وأبى القاسم بن أبي الخصال المقربى، وأبى العباس أحمد بن عثمان بن مكحول، وأبى القاسم بن عمر الهاوزنى «١»، وأبى بكر عبد الباقى بن محمد الحجازى، وابن براك، وأبى محمد عبد الواحد بن عيسى الهمذانى، وغيرهم من الجلة.

و كانت له يد فى الإنشاء والنظم والنشر، وكان يتقد ذكاء، وألف كتابه المسمى «بالوجيز فى التفسير» فأحسن فيه وأبدع، وطار بحسن نيته كل مطار، وألف «برنامجا» ضمنه مروياته وأسماء شيوخه، وولي قضاء المرية.

روى عنه أبو جعفر بن مضاء، و عبد المنعم بن الفرس، وأبى بكر بن أبي حمزة «٢»، وأبى محمد عبيد الله، وأبى القاسم بن حبيش، وآخرون، آخرهم بالإجازة أبو الحسن على بن أحمد الشقورى المتوفى سنة ست عشرة و ستمائة.

(١) كذا في: الديباج المذهب لابن فرحون، والمعجم لابن الأبار. وفي الأصل: «ابن عمرو الهروى».

(٢) في الأصل: «ابن أبي حمزة». و المثبت في: تبصير المنتبه ١/٤٥٤، و المشتبه للذهبي ١/٢٤٧.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٢٦٧

مولده سنة إحدى و ثمانين و أربعمائه، و مات في خامس عشرى رمضان [سنة إحدى ١١] و أربعين و خمسمائه بمدينه لورقه، رحمه الله و إيانا.

و ذكره صاحب «قلائد العقيان»، وأورد له في الفحم:

جعلوا القرى للقرّ فحما حالكأدقح الزّناد به فأورى نارا «٢»

فبدا دبيب السقط في جنباته كالبرق في جنح الظلام أنارا

ثم انبرى لهاها و صار كأنه في الحرق ذو حرق يطالب ثارا

فكأنه ليل تفجّر فجره نهرا فكان على المقام نهارا.

٢٥٢ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو العثماني مولاهم الدمشقى أبو سعيد «٣».

لقبه دحيم، بمهملتين، مصغر، ابن اليتيم، ثقة، حافظ، متقن، من الطبقة العاشرة.

روى عن معروف الخياط، و سويد بن عبد العزيز، و الوليد بن مسلم، و خلق.

و عنه البخارى، و أبو داود، و النسائي، و أبو زرعة.

قال أبو داود: حجّه، لم يكن بدمشق في زمانه مثله. مات بالرملة سنة خمس و أربعين و مائتين.

تراجمته من «طبقات الحفاظ» للذهبي.

٢٥٣ - عبد الرحمن بن أحمد بن على بن المبارك بن معالى أبو محمد بن البغدادى «٤».

(١) تكميله عن: طبقات المفسرين لسيوطى.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي /٢، ٤٨٠، العبر للذهبي /١. ٤٤٥.

(٣) ورد له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر /١، ٢٠٣، حسن المحاضرة للسيوطى /١، ٣٩٦، الدرر الكامنة لابن حجر /٢، ٤٣١، طبقات القراء لابن الجزرى /١، ٣٦٤، النجوم الزاهة لابن تغري بردى /١١. ١٩٦.

(٤) ورد له ترجمة في: انباء الغمر لابن حجر /١، ٢٠٣، حسن المحاضرة للسيوطى /١، ٣٩٦، الدرر الكامنة لابن حجر /٢، ٤٣١، طبقات القراء لابن الجزرى /١، ٣٦٤، النجوم الزاهة لابن تغري بردى /١١. ١٩٦.

طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ١، ص: ٢٦٨

ويقال له أيضا الواسطى، ثم المصرى المولد والدار والوفاة، الشافعى الإمام العالم العلامه ولد سنة اثنين و سبعماهه.

وقرأ بالروايات الكثيرة على الأستاذ التقى محمد بن أحمد الصائغ، وبرع فى الفن وانتهت إليه مشيخة الإقراء بالديار المصرية مع الصيانة و الخير و الانقطاع عن الناس.

وأخذ العربية عن أبي حيان، و الفقه عن ابن عدلان، و شرح «الشاطبية» شرحين، و اختصر «البحر المحيط» فى التفسير، لأبى حيان، ونظم «غاية الاحسان» فى التحو له، و قرأه عليه، و كتب له خطه عليه.

قرأ عليه ابن الجزرى، و نور الدين على بن سلامه المكى، و غيرهما.

وجاور بمكهة مرارا، منها سنة ثمان و ستين، فقرأ عليه السبع بها الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي. توفى بمصر يوم الخميس تاسع صفر سنة إحدى و ثمانين و سبعماهه. ذكره ابن الجزرى.

٢٥٤- عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان شهاب الدين أبو القاسم «١».

(١) ورد له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير /١٣، ٢٥٠، تذكرة الحفاظ للذهبي /٤، ١٤٦٠، الدارس للنعمى /١، ٢٣، الذي على الروضتين لأبى شامة ٣٧. ذيل مرآة الزمان /٢، ٣٦٧، روضات الجنات /٤، ٤٢٩، السلوك /١، ٥٦٢، طبقات الشافعية للسبكي /٨، ١٦٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٥٤ ب، طبقات القراء لابن الجزرى /١، ٣٦٦، طبقات القراء للذهبي /٢، ٥٣٧، العبر للذهبي /٥، ٢٨٠. فوات الوفيات لابن شاكر /١، ٥٢٧، مرآة الجنان لليافعى /٤، ١٦٤، النجوم الزاهة لابن تغري بردى /٧، ٢٢٤. طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ١، ص: ٢٦٩

عرف بأبى شامة، من أجل شامة كبيرة فوق حاجبه الأيسر، المقدسى الأصل، الدمشقى الشافعى، المقرئ النحوى ذو الفنون.

ولد فى أحد شهرى ربيع من سنة تسع و تسعين و خمسماهه، و قرأ القرآن الكريم قبل أن يكمل له من العمر عشر سنين، و قرأ القراءات كلها سنة ست عشرة و ستمائه على العلم السخاوي.

وسمع بغير الإسكندرية من أبى القاسم عيسى بن عبد العزيز، و غيره.

وسمع «صحيح البخارى» من داود بن ملاعى، و أحمد بن عبد الله العطار، و سمع «مسند الشافعى» من الشيخ موفق الدين، و أخذ عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام.

واعتنى بالحديث بعد سنة ثلاثين و ستمائه، و سمع أولاده، و قرأ بنفسه، و كتب الكثير من العلوم، و أتقن الفقه، و برع فى العربية، و درس و أفتى.

ومن مصنفاته «شرح القصيدة الشاطبية» و «مختصر تاريخ دمشق» لابن عساكر فى خمس عشرة مجلدة، و اختصره ثانية فى خمس مجلدات و «شرح القصائد النبوية» للسخاوي فى مجلد، و كتاب «الروضتين فى أخبار الدولتين التورىيّة والصّلاحية» و كتاب «الذيل»

عليها، وكتاب «المقتفي في شرح حديث مبعث المصطفى» صلى الله عليه وسلم، وكتاب «ضوء السارى إلى معرفة البارى» عز وجل، وكتاب «المحقق من علم الأصول فيما يتعلق بأفعال الرسول» صلى الله عليه وسلم، وكتاب «البسملة» الأكبر في مجلد، ثم اختصره، وكتاب «الباعث على إنكار البدع والحوادث»، و«كشف حال بنى عبيد»، وكتاب «الأصول في الأصول»، وكتاب «مفردات القراء»، وكتاب «الوجيز في تفسير أشياء من الكتاب العزيز»، و مقدمة في النحو، ونظم كتاب «المفصل» في النحو للزمخشري، وكتاب «شيخ البيهقي» وغير ذلك مما لم يتمه.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٠

وأخذ عنه القراءات الشيخ شهاب الدين حسين الكردي، وشهاب الدين أحمد اللبناني، وجماعة. وقرأ عليه الشاطبية الشيخ شرف الدين الفزارى الخطيب.

ولى مشيخة [الإقراء ١] بالتربيه الأشرفية، ومشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق، وكان مع فرط ذكائه وكثره علمه متواضعا، مطحرا للتتكلف، حليما، وكان يسكن بآخر الحكر المعروف بطواحين الأشنان خارج دمشق، فدخل عليه رجلان في جمادى الآخرة من سنة خمس وستين وستمائة في هيئة من يستفتنه، وضرباه ضربا مبرحا حتى أشفى على الموت، ولم يشعر به أحد ثم ترکاه وانصرفا، فلما أتاه أصحابه قيل له اجتمع بولاة الأمر، فقال: أنا قد فوضت أمري إلى الله.

وأنشد لنفسه:

قلت لمن قال ألا تستكى ما قد جرى فهو عظيم جليل ٢

يقيض الله تعالى لنا من يأخذ الحق ويشفى الغليل

إذا توكلنا عليه كفى وحسبنا الله ونعم الوكيل و من شعره أيضا:

وقال النبي المصطفى إن سبعه يظلمهم الله العظيم بظله ٣

محب عفيف ناشئ متصدق وباك مصل والإمام بعدله ولما أورده الشيخ شمس الدين بن الجزرى في «طبقات القراء» قال:

(١) تكملا عن: طبقات القراء لابن الجزرى، وطبقات الشافعية للسبكي.

(٢) فوات الوفيات لابن شاكر، و البداية والنهاية لابن كثير.

(٣) فوات الوفيات، وطبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧١

أخبرني شيخنا الحافظ عماد الدين إسماعيل بن كثير من لفظه، قال:

حدثني برهان الدين إبراهيم بن الشيخ تاج الدين الفزارى، قال: قال لي والدى: عجبت من أبي شامة كيف قلد الشافعى. توفي في تاسع عشر شهر رمضان سنة خمس وستين وستمائة.

٢٥٥ - عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوى ١.

مولاه المدنى، روى عن أبيه، وابن المنكدر، وعنه أصبغ، وقتيء، وهاشم، ضعفوه.

له: «التفسير» و«الناسخ والمنسوخ».

مات سنة اثنين وثمانين و مائة.

أخرج له الترمذى، وابن ماجة.

٢٥٦ - عبد الرحمن بن سليمان بن الأكرم بن سليمان الدمشقى الصالحي الحنبلى ٢.

أبو شعر، الشيخ الإمام العالم العلام، زاهر الحنابلة وشيخهم وقدوتهم، شديد المحبة للعلم ومطالعته، و العناية به، واقتناء كتبه،

حصل من الأصول الحسان ما لم يقربه غيره، اشتغل في غالب فنون العلم النافعة حتى فاق فيها. و له في التفسير عمل كثیر، و يد طولی، ولد في شعبان سنة ثمانين و سبعماة. ذكره الحافظ برهان الدين البقاعي في «معجمه».

(١) له ترجمة في: خلاصة تذہیب الکمال للخزرجی ١٩٢، العبر للذہبی ١/٢٨٢، میزان الاعتدال للذہبی ٥٦٤/٢.

(٢) له ترجمة في: الضوء اللامع للسحاوی ٤/٨٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٢

٢٥٧- عبد الرحمن بن عبد الله بن أصبغ «١».

ابن حبیش بن سعدون «٢» بن رضوان بن فتوح الإمام أبو زید و أبو القاسم السهیلی الخصمی الأندرسی المالکی الحافظ. قال ابن الزبیر: كان عالما بالعربیة، و اللغة و القراءات، بارعا في ذلك، جاما بين الروایة و الدرایة، نحويا متقدما، أديبا، عالما بالتفسیر و صناعة الحديث، حافظا للرجال و الأنساب، عارفا بعلم الكلام و الأصول، حافظا للتاريخ، واسع المعرفة، غزير العلم، نبيها ذكيا، صاحب اختراعات و استنباطات تصدر للإقراء و التدريس، و بعد صيته، أخذ القراءات عن سليمان بن يحيى، و عن أبي منصور بن الخیر، و روی عن ابن العربي، و ابن طاهر، و ابن الطراوة، و عنه ابن الرندی، و ابنا حوط الله، و أبو الحسن الغافقی و خلقی، و كفّ بصره و هو ابن سبع عشرة سنة، و استدعى إلى مراكش، و حظى بها، و دخل غرناطة.

و صنف «الروض الأنف» في شرح السیرة «شرح الجمل» لم يتم، «التعريف والإعلام بما في القرآن من الأسماء والأعلام» «مسألة السر في عور الدجال» «مسألة رؤیة الله و النبي في المنام» «نتائج الفكر» «شرح آیة الوصیة في الفرائض» كتاب بدیع. توفی بمراكش في ليلة الخميس الخامس عشری شوال.

(١) له ترجمة في: انباه الرواۃ للقفطی ١٦٢/٢، البدایة و النهایة لابن کثیر ٣١٩/١٢، تذکرة الحفاظ للذہبی ٤/١٣٤٨، الديباج المذهب لابن فرحون ١٥٠، طبقات القراء لابن الجزری ١/٣٧١، طبقات النحاة لابن قاضی شہبہ ٢/٦٩، العبر ٤/٢٤٤، مرآۃ الجنان لليافعی ٣/٤٢٢، نکت الهمیان للصفدی ١٨٧، وفيات الأعیان لابن خلکان ٢/٣٢٣. قال ابن خلکان: «و الخصمی، بفتح الخاء المعجمة و سکون الثاء المثلثة و فتح العین المهممۃ و بعدها میم، هذه النسبة الى خثعم بن أنمار، و هي قبیله كبيرة».

(٢) في الأصل: «ابن سعد»، و المثبت في: تذکرة الحفاظ، و الديباج المذهب لابن فرحون، و وفيات الأعیان لابن خلکان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٣

و في «طبقات القراء» للذہبی: في شعبان سنة إحدى و ثمانين و خمسماه، و له بضع و سبعون سنة، و هو من بيت علم و خطابة. و سهیل: قریء من عمل مالقه، لا يرى سهیل في جميع الأندرس إلا من جبلها.

و ذکرہ ابن الأبار و حکی عنہ، قال: أخبرنا أبو بکر بن العربی «١» في مشیخته عن أبي المعالی، أنه سأله في مجلسه رجل من العوام، فقال: أيها الفقيه الإمام، أريد أن تذكر لي دليلا شرعا على أنه تعالى لا يوصف بالجهة و لا يحدد بها، فقال: نعم، قول رسول الله صلی الله علیه و سلم (لا تفضلونی على یونس بن متی) فقال: الرجل إنی لا أعرف وجه الدليل من هذا الدليل، و قال كل من حضر: مثل قول الرجل، فقال أبو المعالی: ضافنی اللیلہ ضیف له على ألف دینار، و قد شغلت بالی، فلو قضیت عنی قلتھا، فقام رجلان [من] التیجار فقالا: هی فی ذمتنا، فقال أبو المعالی: لو کان رجلا واحدا یضممنها کان أحب إلی، فقال أحد الرجلین أو غیرهما:

هی فی ذمتی، فقال أبو المعالی: نعم، إن الله سبحانه أسرى بعده إلى فوق سبع سماوات، حتى سمع صریف الأقلام، و النقم یونس الحوت، فهوی به إلى جهة التحت من الظلمات ما شاء الله، فلم يكن سیدنا محمد صلی الله علیه و سلم في علو مكانه بأقرب إلى الله

من يonus في بعد مكانه، فالله تعالى لا يتقرب إليه بالأجرام والأجسام، وإنما يتقرب إليه بصالح الأعمال.

(١) في الأصل «الغرفى» تحريف، صوابه في: تذكرة الحفاظ للذهبى، والديباج المذهب لابن فردون.

(٢) تكملة عن: الديباج المذهب لابن فردون.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٤

قال ابن دحية: أنسدنى، وقال: ما سأله بها حاجة إلا أعطاه إياها، وكذلك من استعمل إنشادها، وهي هذه «١»:

يا من يرى ما فى الصمیر ويسمع أنت المعد لكـل ما يتـقـع

يا من يرجـى للشـدائـد كـلـهاـياـ منـ إـلـيـهـ المشـتـكـىـ وـ المـفـزـعـ

يا من خـرـائـنـ رـزـقـهـ فـىـ قـوـلـ كـنـ اـمـنـ فـإـنـ الخـيـرـ عـنـدـكـ أـجـمـعـ

ما لـىـ سـوـىـ فـقـرـىـ إـلـيـكـ وـسـيـلـةـ فـيـ الـفـقـارـ إـلـيـكـ فـقـرـىـ أـدـفـعـ

ما لـىـ سـوـىـ قـرـعـىـ لـبـابـكـ حـيـلـةـ فـلـئـنـ رـدـدـتـ فـأـيـ بـابـ أـقـرـعـ

وـ منـ الذـىـ أـدـعـوـ وـ أـهـتـفـ بـاسـمـهـ إـنـ كـانـ فـضـلـكـ عـنـ فـقـيرـكـ يـمـنـ

حـاشـاـ لـمـجـدـكـ أـنـ تـقـنـطـ عـاصـيـاـ الـفـضـلـ أـجـزـلـ وـ الـمـوـاـهـبـ أـوـسـعـ قـرـأـتـ بـخـطـ شـيـخـنـاـ الـإـمـامـ الـحـافـظـ جـلـالـ الـدـينـ السـيـوطـىـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ

في: «طبقات النحاء» له ما نصه: رأيت بخط القاضى عز الدين بن جماعة:

وـ جـدـ بـخـطـ الشـيـخـ مـحـيـيـ الدـيـنـ التـوـاوـىـ مـاـ نـصـهـ: ماـ قـرأـ أـحـدـ هـذـهـ الـأـبـيـاتـ، وـ دـعـاـ اللـهـ عـقـبـهـ بـشـىـءـ إـلـاـ اـسـتـجـيبـ لـهـ.

وـ منـ شـعـرـهـ أـيـضاـ:

إـذـ قـلـتـ يـوـمـ سـلاـمـ عـلـيـكـمـ فـيـهـ شـفـاءـ وـ فـيـهـ سـقـامـ

شـفـاءـ إـذـ قـلـتـهـ مـقـبـلـاـ وـ إـنـ أـنـتـ أـدـبـرـتـ فـيـهـ الـحـمـامـ ٢٥٨ـ عبدـ الرـحـمـنـ بنـ كـيـسـانـ أـبـوـ بـكـرـ الـأـصـمـ الـمـعـتـلـىـ «٢ـ».

صاحب المقالات في الأصول. ذكره عبد الجبار الهمذانى في طبقاته و قال: كان من أفصح الناس وأورعهم وأفقهم.

(١) الأبيات في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢ / ٣١٩، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢ / ٣٢٣. طبقات المفسرين(للداودي) ج ١ ٢٧٤ من اسمه عبد الجبار ..... ص : ٢٦٢

(٢) ورد له ترجمة في: الفهرست لابن النديم ٣٤، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٣ / ٤٢٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٥

قال الحافظ ابن حجر في «اللسان»: وهو من طبقة أبي الهذيل العلاف وأقدم منه.

له «تفسير» عجيب. ومن تلامذته إبراهيم بن إسماعيل بن عليه.

وله تصانيف كثيرة ذكرها النديم في «الفهرست».

٢٥٩ـ عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنباري «١».

المدنى ثم الكوفى، مفتياها و قاضيها، الفقيه المقرئ.

حدث عن الشعبي، و عطاء، و الحكم، و نافع، و عمرو بن مرؤ، و طائفه.

و كان أبوه من كبار التابعين.

حدث عنه شعبة، و السفيانان، و زائدة، و وكيع، و الخريبي «٢» و أبو نعيم، و خلائق.

قال أحمد بن يonus: كان ابن أبي ليلى أفقه أهل الدنيا. و قال العجلى:

كان فقيها صدوقاً صاحب سنة جائز الحديث، قارئاً عالماً بالقرآن فقرأ على حمزه. مات في شهر رمضان سنة ثمان و أربعين و مائة. قال أبو حفص الأبار عنه: دخلت على عطاء فجعل يسألني و كان أصحابه أنكروا ذلك، فقال: و ما تنكرون و هو أعلم مني، أخرج له الجماعة.

٢٦٠- عبد الرحمن بن علي بن محمد <sup>(٣)</sup>.

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي /١٧١، العبر للذهبي /١١١.

(٢) بضم الخاء وفتح الراء و سكون الياء وباء موحدة، نسبة إلى الخريبة، محله بالبصرة (اللباب لابن الأثير).

(٣) ورد له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير /١٣٢، ٢٨ /١٣، تذكرة الحفاظ للذهبي /٤، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب /١، طبقات المفسرين للسيوطى /١٧، العبر للذهبي /٤، مرأة الجنان لليافعى /٣، ٤٨٩، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده /١، ٣٩٩ النجوم الزاهرة لابن تغري بردى /٦، وفيات الأعيان لابن خلkan /٢ /٣٢١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٦

ابن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن حمادي بن أحمد بن جعفر بن عبد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن القاسم بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، القرشي التميمي البكري البغدادي الحنبلي. الإمام العلام، حافظ العراق، واعظ الآفاق، صاحب التصانيف المشهورة في أنواع العلوم، من التفسير، و الحديث، و الفقه، و الوعظ، و الزهد، و التاريخ و الطب، و غير ذلك.

و عرف جدهم بالجوزي لجوزه كانت في دارهم بواسطه، لم يكن بها جوزه سواها.

ولد تقريباً سنة ثمان - أو عشر - و خمسين، وأول سماعه في سنة ست عشرة.

سمع أبا القاسم بن الحسين، و على بن عبد الواحد الدينوري، و أبا عبد الله الحسين بن محمد البارع، و أبا السعادات أحمد بن أحمد المتوكلى، و إسماعيل بن أبي صالح المؤذن، و الفقيه أبا الحسن بن الزاغوني، و أبا غالب ابن البناء، و أبا بكر محمد بن الحسين المزرفي، و عليه تلا القرآن الكريم بالعشر، و أبا غالب محمد بن الحسن الماوردي، و خطيب أصبهان أبا القاسم عبد الله بن محمد، و ابن السمرقندى، و أبا الوقت السجزى، و ابن ناصر، و خلق عدتهم سبعة و ثمانون نفساً. و كتب بخطه ما لا يوصف كثرة. و وعظ في حدود سنة عشرين و خمسين، و إلى أن مات.

حدث عنه ابنه الصاحب محى الدين، و سبطه الواعظ شمس الدين يوسف بن فراغى، و الحافظ عبد الغنى، و ابن الدبيشى، و ابن النجار، و ابن خليل، و التقى اليلدانى، و ابن عبد الدائم، و النجيب عبد اللطيف، و خلق سواهم.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٧

و بالإجازة الشيخ شمس الدين بن أبي عمر، و الفخر على بن البخارى، و أحمد بن سلامة الحداد، و القطب أحمد بن عبد السلام العصرونى، و الخضر ابن حمويه الجويين.

و هو آخر من حدث عن الدينوري، و المتوكلى.

و من تصانيفه: كتاب «زاد المسير في التفسير» أربع مجلدات، و «المغني» في علوم القرآن، كبير جداً، و «تذكرة الأربع» في اللغة، و «جامع المسانيد» سبع مجلدات، و «الوجوه والنظائر» مجلد، و «فنون الأفنان» مجلد، و «الحدائق» مجلدان، و «نفي النقل» مجلد كبير، و «عيون الحكايات» مجلدان، و «التحقيق في مسائل الخلاف» مجلدان، و «مشكل الصحاح» أربع مجلدات، و «الموضوعات» مجلدان، و «الواهيات» ثلاث مجلدات، و «الضعفاء» مجلد، و «تلقيح فهو الآخر» مجلد، و «الانتصار في مسائل الخلاف» مجلدان، و «الدلائل في مشهور المسائل» مجلدان، و «التوقيت في الخطب الوعظية» مجلد، و «نسيم السحر» مجلد، و «الم منتخب» مجلد، و «المدهش» مجلدان، و

«صفوء التصوف» أربع مجلدات و «أخبار الأخيار» مجلد، و «أخبار النساء» مجلد، و «مثير الغرام الساكن» مجلد، و «المقعد المقيم» مجلد، و «ذم الهوى» مجلد، و «تلبيس إبليس» مجلد كبير، و «صيد الخاطر» ثلاث مجلدات، و «الأذكياء» مجلد، و «المغفلين» مجلد، و «منافع الطب» مجلد، و «فنون الألباب» مجلد، و «الظرفاء» مجلد، و «سلوة الأحزان» مجلد، و «منهاج العابدين» مجلدان، و «الوفا بفضائل المصطفى» مجلدان، و «مناقب الصديق» مجلد، و «مناقب عمر» مجلد، و «مناقب على» مجلد، و «مناقب عمر بن عبد العزيز» مجلد، و «مناقب سعيد بن المسيب» مجلد، و «مناقب الحسن» جزآن. و «مناقب الثورى» مجلد، و «مناقب الإمام أحمد» مجلد، و «مناقب الإمام الشافعى» مجلد،

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٨

و «مناقب جماعة» في أجزاء، و «مواقف المراافق» مجلد، و أشياء كثيرة يطول شرحها، كاختصاره فنون ابن عقيل في بضعة عشر مجلداً. قال الحافظ شمس الدين الذهبي: وما علمت أحداً من العلماء صنف ما صنف هذا الرجل، مات أبوه و له ثلاث سنين فربته عمتة، وأقاربه تجار في النحاس، و ربما كتب اسمه في السماع عبد الرحمن بن علي الصفار لذلك.

ولما ترعرع حملته عمتة إلى الحافظ ابن ناصر فاعتنى به و سمعه الكثير، و حصل له من الحظوة في الوعظ ما لم يحصل لأحد قط، و حضر مجلسه ملوك و وزراء بل و خلفاء من وراء الستار. و يقال في بعض المجالس حضره مائة ألف. و الظاهر أنه كان يحضره نحو عشرة آلاف. مع أنه قد قال غير مرأة:

إن مجلسه حزر «١». بمائة ألف. فلا ريب إن كان هذا وقع فإن أكثرهم لا يسمعون مقالته.

قال سبطه سمعت جدي يقول على المنبر: كتبت بإصبعي ألفى مجلد، و تاب على يدي مائة ألف. و أسلم على يدي عشرون ألف.

قال: و كان يختتم في كل أسبوع ختمة. و لا يخرج من بيته إلا إلى الجمعة أو المجلس. ثم سرد سبطه [مصنفاته «٢»] فذكر منها «درة الإكليل» في التاريخ أربع مجلدات، و «فضائل العرب» مجلد، «شنور العقود» مجلد، «المتفعة في المذاهب الأربع» مجلدان، «المختار من الأشعار» عشر مجلدات، «التبصرة» في الوعظ ثلاث مجلدات، «رؤوس القوارير» مجلدان. إلى أن قال: و مجموع تصانيفه مائتان و نيف و خمسون كتاباً.

(١) الحزر: عدد الشيء بالحدس (اللسان: حزر).

(٢) تكملاً عن: تذكرة الحفاظ للذهبى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٧٩

و من بدائع كلامه: عقارب المنيا تلسع، و خدران الأمل يمنع. من قنع طاب عيشه، و من طمع طال طشه. و قال في وعظه: يا أمير المؤمنين إن تكلمت خفت منك، و إن سكت خفت عليك، فأنا أقدم خوفي عليك على خوفي منك. قول الناصح: اتق الله، خير من قول القائل: أنت أهل بيت مغفور لكم.

و قال: يفتخر فرعون بملك مصر بنهر ما أجراه، ما أجراه.

و إليه المتهى في النظم والنشر. وقد ناله محنـة في أواخر عمره، وشـوا إلى الخليفة عنه بأمر اختلف في حقيقته، فجاءـه من شـتمه و أهـانـه، و خـتم عـلى دـارـه، و شـتـت عـيـالـه، ثـم أـخـذـ فـي سـفـيـنة إـلـى وـاسـطـ فـحـبـسـ بـهـاـ فـيـ بـيـتـ، فـبـقـىـ يـغـسلـ ثـوبـهـ وـ يـطـبـخـ، وـ دـامـ عـلـىـ ذـكـرـ خـمـسـ سـنـينـ ما دـخـلـ فـيـهاـ حـمـاماـ.

قام عليه الركن عبد السلام بن عبد الوهاب الجيلي بجاه الوزير ابن القصاب، و كان الركن سيد النحله، أحرقت كتبه بحضوره ابن الجوزي، و أعطى مدرسة الجيلي، فعمل الركن عليه و قال لابن القصاب الشيعي: أين أنت عن ابن الجوزي فإنه ناصبي، و من أولاد

أبى بكر؛ فمكן الركن من الشيخ فجاء و سبه و أنزل معه فى سفينه، و على الشيخ غالله بلا سراويل، و على رأسه تخفيفه. و كان ناظر واسط شيعيا، فقال له الركن: مكنتى من عدوى هذا.

و الله لو كان على مذهبى لبذلت نفسى فى خدمته، فرد الركن إلى بغداد، ثم كان السبب فى خلاص الشيخ، أن ابنه يوسف نشأ و استغل و عمل الوعظ و توصل، فشققت أم الخليفة فى الشيخ فأطلق.

و قدقرأ بواسط و هو ابن ثمانين سنة بالعشر على ابن الباقلانى، و تلا معه ولده يوسف، نقل ذلك ابن نقطه عن القاضى محمد بن أحمد بن الحسن.

طبقات المفسرين(الداودي)، ج ١، ص: ٢٨٠

قال الموافق عبد اللطيف: كان ابن الجوزى لطيف الصورة، حلو الشمائل، رخيم النغمة، موزون الحركات، لذيد المفاكهه، يحضر مجلسه مائة ألف أو يزيدون، لا يضيع من زمانه شيئاً، يكتب في اليوم أربع كراسيس، و له في كل علم مشاركة، لكنه كان في التفسير من الأعيان، وفي الحفاظ، وفي التاريخ من المتواضعين، و لديه فقه كاف، وأما السجع الوعظى فله فيه ملكة قوية.

و له في الطب «كتاب» في مجلدين، و كان يراعى حفظ صحته، و تلطيف مزاجه، و ما يفيد عقله قوة، و ذهنه حدة، جل غذائه الفراريج والمزاوير، و يعتاض عن الفاكهة بالأشربة والمعجونات، و لباسه أفضل لباس الأبيض الناعم المطيب. و له ذهن وقد و جواب حاضر، و مجون و مداعبة حلوة، و لا ينفك من جاريه حسناء.

قال الذهبى في «التاريخ الكبير»: لا يوصف ابن الجوزى بالحفظ عندنا باعتبار الصنعة؛ بل باعتبار كثرة اطلاعه و جمعه.

مات يوم الجمعة ثالث عشر شهر رمضان سنة سبع و تسعين و خمسماه، و كانت جنازته مشهودة شيعه الخلاق إلى مقبرة باب حرب، و به دفن و قد قارب التسعين.

٢٦١- عبد الرحمن «١» بن على بن الجوزى بالحلوانى الحنبلي الفقيه الإمام أبو محمد بن أبي الفتح «٢».

ولد سنة تسعين و أربعماه و تفقه على أبيه، وأبي الخطاب، و برع في

(١) في الأصل «عبد الكريم»، و المثبت في: مصادر الترجمة، و في نهاية هذه الترجمة، تحدث الداودي عن ابن صاحب الترجمة فقال عنه: أبو عبد الله بن عبد الرحمن.

(٢) له ترجمة في: الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١/٢٢١.

طبقات المفسرين(الداودي)، ج ١، ص: ٢٨١

الفقه والأصول، [و ناظر، و صنف تصانيف في الفقه والأصول «١»] منها:

كتاب «البصرة» في الفقه، كتاب «الهداية» في أصول الفقه، و له «تعليق» في مسائل الخلاف كبيرة، «و تفسير القرآن» في أحد وأربعين جزءاً، حدث به.

و روى عن [أبيه «٢»] و على بن أيوب البزار، و المبارك بن عبد الجبار، و الحسين الخلال، و أبي نصر بن ودعان، و غيرهم.

و سمع منه يحيى بن طاهر بن النجار الواعظ، و غيره.

وقال ابن شافع: كان فقيها في المذهب، يفتى و ينفع به جماعة أهل محلته.

و قال ابن النجار: كان موصوفاً بالخير و الصلاح و الفضل.

و قال ابن الجوزي: كان يتجر في الخل و ينفع، و لا يقبل من أحد شيئاً.

توفي يوم الاثنين سلخ ربيع الأول سنة ست و أربعين و خمسماه. و صلى عليه من الغد الشيخ عبد القادر بالمصلى القديم بالجلبة. و دفن بداره بالمؤمنية.

و ذكر الحفاظ زكي الدين المنذري في «التكلمية» في ترجمة ولده «أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن. المتوفى سنة أربع عشرة و ستمائة: أنه سمع بإفاده والده من أبي المعالي بن السيمين، وغيره. قال: و والده أبو محمد كان من شيوخ الحنابلة، و له معرفة بالفقه و التفسير، و حدث.

(١) تكملاً عن: الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب.

(٢) تكملاً عن: المصدر السابق.

(٣) في الأصل: «والده» تحريف، صوابه في: ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٨٢

قال: و الحلواني - بفتح المهملة و سكون اللام - و هذه النسبة إلى بيع الحلوا و عملها. والمعروف أنه بضم الحاء، و ما أظنه منسوباً إلى حلوان البلد المعروف بالعراق.

٢٦٢ - عبد الرحمن بن عمر بن رسلان بن نصیر بن صالح جلال الدين أبو الفضل «١».  
البلقيسي الأصل، الشافعی سبط الإمام بهاء الدين بن عقيل.

ولد في خامس عشرى رمضان سنة ثلث و ستين و سبعماهية بالقاهرة، ونشأ في كنف والده الإمام سراج الدين، فحفظ القرآن، «و تدريب» والده، و غيره. وقرأ على والده «الحاوى» و لم يأخذ عن غيره، و كان مفرط الذكاء، قوى الحافظة، أتعجوبة من عجائب الدنيا في سرعة الفهم و جودة الحفظ، فمهر في مدة يسيرة.

وكتب له والده إجازة قال فيها: إنه رأى منه البراعة في فنون متعددة، من الفقه و أصوله، و الفرائض و غيرها، مما يظهر من مباحثه على الطريقة الجدلية، و المسالك المرضية، و الأساليب الفقهية، و المعانى الحديثية.

و ولد القضاء في رابع جمادى الآخرة سنة أربع و ثمانمائة، واستمع قاضياً إلى جمادى الأولى سنة إحدى وعشرين، مع تخلل عزله و عوده مراتب قليلة، ثم أعيد في ربيع الأول سنة اثنين و عشرين. إلى أن مات وقت أذان العصر يوم الأربعاء عاشر شوال سنة أربع و عشرين، و يقال: إنه مات مسموماً، و صلى عليه ضحى يوم الخميس بجامع الحاكم، و دفن بجانب والده.

(١) ورد له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى ٤٣٨ / ١، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٢٨٢، الضوء الباهر للسعادى ٤ / ١٠٦.

طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقه ١١٩ ب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٨٣

و كان قد ابتدى بحب القضاء، و كان يبحث في فنون التفسير في كلام أبي حيان، و الزمخشري، و يبدى في كل فن منه ما يدهش الحاضر.

و درس بالخشائية، و الشرفية. و غيرهما من المدارس.

و كان إماماً ذكياً، نحوياً، مفتياً، مفسراً، فصيحاً بلغاً، جهوراً الصوت، عارفاً بالفقه و دقائقه، مستحضرًا لفروع مذهبته، مستقيماً الذهن، جيد التصور، حتى إن الحافظ ابن حجر قال: إنه كان أحسن تصوراً من والده و كان مليح الشكلة، أيضًا مشرباً بحمرة، إلى الطول أقرب، صغير اللحية مستديرها، منور الشيبة، جميلًا وسيماً، دينًا عفيفاً، مهاباً عظيماً عند الملوك، حلو المحاضرة، رقيق القلب، سريع الدمعة، زائد الاعتقاد في الصالحين، كثير الخضوع لهم.

و من تصانيفه «الإفهام بما وقع في صحيح البخاري من الإبهام» و «تفسير» لم يكمل، و «نكت على المنهاج» لم تكمل، و أخرى على «الحاوى الصغير» و «معرفة الكبار و الصغار» و «الخصائص النبوية» و «علوم القرآن» و «ترجمة والده» و «كتاب في الوعظ» و «نظم ابن

الحاجب الأصلى» و كان الترم لكل من حفظه بخمسماه، و «أجوبة عن أسئلة يمينة» و عن «أسئلة مغربية»، و «حوالى على الروضة» أفردها أخوه العلم الصالح، و أفرد له ترجمة، رحمة الله و إيانا.

٢٦٣- عبد الرحمن بن أبي القاسم بن على بن عثمان البصري ١١. الصنير. الإمام نور الدين أبو طالب، نزيل بغداد.

(١) أنظر ترجمته في: تاريخ علماء بغداد للسلامي ٨٦، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٢/٣١٣، طبقات المفسرين للسيوطى ١٧. طبقات المفسرين(اللداودي)، ج ١، ص: ٢٨٤

ولد يوم الاثنين ثانى عشر ربيع الأول سنة أربع وعشرين و ستمائة بناحية عبداليان، من قرى البصرة. و حفظ القرآن بالبصرة سنة إحدى و ثلاثين على الشيخ حسن بن دويرة. و قدم بغداد. و سكن بمدرسة أبي حكيم، و حفظ بها كتاب «الهداية» لأبي الخطاب، و جعل فقيها بالمستنصرية، و لازم الاشتغال حتى أذن له في الفتوى سنة ثمان و أربعين.

و سمع ببغداد من أبي بكر الخازن، و محمد بن على بن أبي سهل، و الصاحب أبي محمد بن الجوزى، و غيرهم. و سمع من الشيخ مجد الدين بن تيمية أحکامه، و كتاب «المحرر» في الفقه. و كان بارعا في الفقه. و له معرفة بالحديث والتفسير. و لما توفي شيخه ابن دويرة بالبصرة ولـى التدريس بمدرسة شيخه، و خلع عليه ببغداد خلعة، و ألبس الطرحة السوداء في خلافة المستعصم سنة اثنين و خمسين.

و ذكر ابن الساعي: أنه لم يلبس الطرحة أعمى بعد أبي طالب بن الحنبل. سوى الشيخ نور الدين هذا. ثم بعد واقعة بغداد: طلب إليها ليولى تدريس الحنابلة بالمستنصرية، فلم يتفق. و تقدم الشيخ جلال الدين بن عكير فرتب الشيخ نور الدين مدرسا بالبسيرية. فلما توفي ابن عكير المذكور نقل إلى تدريس المستنصرية في شوال سنة إحدى و ثمانين.

و له تصانيف عديدة، منها «جامع العلوم في تفسير كتاب الله الحي القيوم» كتاب «الحاوى» في الفقه، مجلدين، «الكافى» في شرح الخرقى، «الواضح» في تفسير الخرقى أيضا، «الشافى» في المذاهب، «مشكل كتاب الشهاب» طريقة في الخلاف يحتوى على عشرين مسألة.

طبقات المفسرين(اللداودي)، ج ١، ص: ٢٨٥

تفقه عليه جماعة، منهم: الإمام صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق، و سمع منه. و كان يكتب عنه في الفتاوى، ثم أذن له فكتب عن نفسه، و قال عنه: كان شيئاً من العلماء المجتهدين، و الفقهاء المنفردین. و روى عنه جماعة، و كانت له فطنة عظيمة، و بادرة عجيبة.

و كان ملازمـاً للشيخ نور الدين حتى زوجه الشيخ ابنته، قال: عقد مرأة مجلس بالمستنصرية للمظالم. و حضره الأعيان فاتفق جلوس الشيخ بهاء الدين ابن الفخر عيسى، كاتب ديوان الإنشاء، و تكلم الجماعة فبرز الشيخ نور الدين عليهم بالبحث، و رجع إلى قوله، فقال له ابن الفخر عيسى: من أين الشيخ؟ قال: من البصرة. قال: والمذهب؟ قال: حنبلـى. قال: عجباً بصرى حنبلـى؟ فقال الشيخ: هنا أعجب من هذا: كردي راضى. فخجل ابن الفخر عيسى و سكت. و كان كردياً راضياً. و الرفض في الأكراد معروف أو نادر. توفي الشيخ نور الدين ليلة السبت ليلة عيد الفطر سنة أربع و ثمانين و ستمائة. و دفن في دكة القبور بين يدي قبر الإمام أحمد بن حنبل رضى الله تعالى عنه.

٢٦٤- عبد الرحمن بن [أبى] [١] حاتم محمد بن إدريس بن المنذر بن داود بن مهران أبو محمد التّميمى الحنظليّ ٢).

(١) تكملة عن: تذكرة الحفاظ للذهبى.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١١/١٩١، تذكرة الحفاظ للذهبى ٣/٨٢٩، الرسالة المستطرفة للكتاني ٧٢، طبقات الحناية لابن أبي يعلى ٢/٥٥، طبقات الشافعية للسبكي ٣/٣٢٤، طبقات العبادى ٢٩، طبقات المفسرين للسيوطى ١٧، العبر ٢/٢٠٨، فوات الوفيات ١/٥٤٢، لسان الميزان ٣/٤٣٢، مرآة الجنان لليافعى ٢/٢٨٩، ميزان الاعتدال للذهبى ٢/٥٨٧، النجوم الزاهورة لابن تغري بردى ٣/٢٦٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٨٦

الإمام الثبت ابن الإمام الثبت، حافظ الرئى و ابن حافظها.

سمع من أبيه، و ابن وارءة، و أبي زرعة، و الحسن بن عرفة، و أبي سعيد الأشجع، و يونس بن عبد الأعلى، و خلاق بالحجاج، و الشام و مصر، و العراق و الجبال، و الجزيرة.

روى عنه أبو الشيخ بن حيان، و يوسف الميانجى «١» و خلاقه.

قال الخليلى: أخذ علم أبيه و أبي زرعة، و كان بحرا فى العلوم و معرفة الرجال.

صنف فى الفقه، و اختلاف الصحابة و التابعين و علماء الأمصار، و كان عابدا زاهدا يعذ من الأبدال.

و من تصانيفه: «التفسير المسند» اثنا عشر مجلدا، و كتاب «الجرح و التعديل» يدل على سعة حفظه و إمامته، و كتاب «الرد على الجهمية»، و كتاب «الزهد» و كتاب «الكتنى» و كتاب «العلل» المبوب على أبواب الفقه، و «مناقب الشافعى» و «مناقب أحمد» و غير ذلك.

و كان من كبار الصالحين لم [يعرف] «٢» له ذنب قط: و لا جهالة طول عمره.

قال يحيى بن منده: صنف «المسنن» في ألف جزء.

قال عمر بن إبراهيم الزاهد الهروى: حدثنا الحسين بن أحمد الصفار، قال: سمعت عبد الرحمن بن أبي حاتم، يقول: وقع عندنا الغلاء، فأنفذ بعض أصدقائى حبوبا من أصبهان، فبعثه بعشرين ألف درهم، و سألنى أن

(١) الميانجى: بفتح الميم و الياء و سكون الألف و فتح النون و في آخرها الجيم نسبة إلى ميانج، و هو موضع بالشام (اللباب لابن الأثير ١٩٧/٣).

(٢) تكملة عن: طبقات المفسرين للسيوطى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٨٧

أشترى له دارا عندنا، فإذا نزل علينا نزل فيها، فأنفقتها على الفقراء، و كتب إلى: ما فعلت؟ قلت: اشتريت لك بها قصرا في الجنة، قال: رضيت إن ضمنت ذلك لي: فتكلبت على نفسك صكا، قال فعلت، فأريت في المنام: قد وقينا بما ضمنت و لا تعد لمثل هذا.

وقال أبو الربيع محمد بن الفضل البخى: سمعت أبا بكر محمد بن مهرويه الرازى، سمعت على بن الحسين بن الجينى، سمعت يحيى بن معين، يقول: إنا لنطعن على أقوام، لعلهم قد حطوا رحالهم في الجنة [من «١»] مائتى سنة.

قال ابن مهرويه: فدخلت على ابن أبي حاتم و هو يقرأ على الناس كتاب «الجرح و التعديل» فحدثه بها، فبكى و ارتعدت يداه حتى سقط الكتاب، و جعل يستعيدنى الحكاية، و يبكي. مات في المحرم سنة سبع و عشرين و ثلاثة و هو في عشر التسعين.

٢٦٥ - عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه بن محمد بن إبراهيم الكرمانى الحنفى ركن الدين أبو الفضل «٢».

قال السمعانى في «معجم شيوخه»: إمام أصحاب أبي حنيفة بخراسان، قدم مرو، و تفقه على القاضى محمد بن الحسين الأردستانى «٣».

(١) تكميله عن تذكرة الحفاظ للذهبى، وطبقات الشافعية للسبكي.

(٢) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٤٨٠، تاج الترجم لابن قططليبيغا ٣٣، الجوهر المضيئ للقرشى ٣٠٤ / ١، طبقات المفسرين للأدنهوى ٤٤، طبقات المفسرين للسيوطى ١٨، الطبقات السنية ٢٧٥ ب، الفوائد البهية للكنوى ٩١.

(٣) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في: الجوادر المضيئه ١ / ٣٠٤، الطبقات السنئه للغزى ورقه ٢٧٥ بـ. و في طبقات المفسرين للسيوطى، والأنساب للسمعاني، و الفوائد البهية للكنوى: «الأرساندى».

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٨٨

و كان قد فرغ قبل قدومه من تعليقه المذهب بيلخ، على عمر الخنجي، و لازمه إلى أن صار أصحابه، ولم يزل يرتفع حاله لاستغالة بالعلم و نشره، و تكاثر الفقهاء لديه، و تزاحم الطلبة عليه، إلى أن سلم له التقدم بمرو، و صار مقبولاً عند الخاص و العام، و انتشر أصحابه في الآفاق، و ظهرت تصانيفه بخراسان و العراق، و درس عليه العلماء، و كانوا يقرءون عليه التفسير و الحديث في شهر رمضان.

## سمع بكرمان والده، و بمرو أستاذه الأردستانی.

تفقه عليه بمرو أبو الفتح محمد بن يوسف بن أحمد القاطري السمرقندى.

و من تصانيفه «الجامع الكبير» و «التجريدة» في الفقه مجلد و «شرحه» في ثلاثة مجلدات، و سماه «الإيضاح».

**قال السمعانى:** سمعت منه، وكانت ولادته بكرمان فى شوال سنة سبع و خمسين و أربعمائه، وتوفى بمرو عشية الجمعة لعشر بقين من ذي القعده سنة إثنين وأربعين هجرية.

-٢٦٤- عبد الرحمن بن محمد بن سلم الحافظ الكسائي بحسب المازمي (١).

امام حامٍ أصبهان. و مصنف «المسند» و «التفيس»، من الثقات.

حدَّثَ عَنْ سَهْلٍ بْنِ عُثْمَانَ، وَعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ بَحْرٍ، وَالْحَسِينِ بْنِ عَيسَى الْهَرَى، وَطَقْتَمِشِ.

حدث عنه أبو أحمد العسال، وأبو الشيخ، والطبراني، وآخرون. مات سنة احدى وستين ومائتين.

(١) انظر ترجمته في: تذكرة الحفاظ للذهبي /٢، رسالة المستطرفة للكتاني ٧٠، النجوم الظاهرة لابن تغري بردي ١٣٣ ٣.

طیقات المفسرین (للداودی)، ج ١، ص: ٢٨٩

<sup>٢٦٧</sup>- عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد بن نصر العلوي<sup>١</sup>. ثم الدمشقي الحنفي، الفقيه المحدث، فخر

الدين أبو يكير ابن الشيخ شمس الدين أبي عبد الله بن الإمام فخر الدين أبي محمد ٢).

مولده يوم الخميس رابع عشرى ربيع الآخر سنة خمس و ثمانين و ستمائة.

و سمع من ابن البخارى فى الخامسة، و من الشيخ تقى الدين الواسطى، و عمر القواس. و عنى بالحديث. و ارتحل فيه مرات، و كتب  
العالي، و النازل من سنة خمس، و سعمائة، و هلم جرا.

و خرج لغير واحد من الشيوخ، و أفاد و تفقه، و أفتى في آخر عمره، و ولی مشيخة الصدرية و الإعادة بالمسمارية، و جمع عدّة تأليفات، و فسّر بعض القرآن الكريم، و حدث.

سمع منه الذهبي، وجماعة، وفقيها محدثاً، كثيراً الاستغلال بالعلم، عفواً ديناً، حجّ مرات، وآقام بمكةً أشهراً، و كان مواصلاً على

قراءة جزءين من القرآن في الصلاة كل ليلة.  
وله مواعيده كثيرة لقراءة الحديث، والرقائق على الناس، وجمع في ذلك مجموعات حسنة، منها كتاب «الثمر الرائق المجتني من الحقائق»<sup>(٣)</sup> وانتفع بمحاجسته الناس.

توفي يوم الخميس تاسع عشر ذى القعدة سنة اثنين وثلاثين وسبعيناً.  
و صلى عليه بالجامع، وحضر جنازته جمع كثير، وحمل على الرقاب، ودفن بمقدمة الصوفية، ولم يعقب.

(١) في الأصل: «البعلى»، والمثبت في: الدرر الكامنة لابن حجر، وذيل تذكرة الحفاظ لسيوطى، وذيل العبر.

(٢) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ٤٥١ / ٢، ذيل تذكرة الحفاظ لسيوطى ٣٠، ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٤١٩ / ٢، ذيل العبر للذهبي ١٧٥.

(٣) ذكر في شذرات الذهب، و الذيل على طبقات الحنابلة، باسم «الثمر الرائق المجتني من الحدائق».  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٠

وأخبر بعض أقاربه - و كان يخدمه في مرضه الذي توفي فيه - قال: آخر ما سمعت منه عند موته، أن قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:  
(من كان آخر كلامه لا إله إلا الله) ثم مات.

٢٦٨ - عبد الرحمن بن عبد العزيز اللخمي أبو القاسم الإمام النحوى الحنفى<sup>(١)</sup>.  
أخذ عن العلامة أبي محمد عبد الله بن برى [كتابه]<sup>(٢)</sup> الذى وضعه فى أغلاط ضعفاء أهل الفقه. ورواه عنه الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد المنعم الحرانى ورواه عن الحرانى، أبو إسحاق إبراهيم الصريفي.

قال الحافظ الدماطى: ويدعى أيضا عبد الرحيم. سكن القاهرة، و ولد فى سنة خمس وخمسين وخمسمائة.<sup>(٣)</sup>  
تفقه على أبي محمد عبد الله بن سعد البجلي مدرس السيوفية، وسمع منه و من الحافظ أبي محمد القاسم بن على بن عبد الرحمن.  
قال الدماطى: كان شيخا فاضلا شاعرا، مع ما فيه من التبحر فى مذهب أبي حنيفة فإنه درس و ناظر، و طال عمره، و درس بالمدرسة العاشرية بحارة زويلة، إلى أن مات.

وله تصانيف في فنون نظما و نثرا في المذاهب الأربع، و اللغة، و التفسير، و الوعظ، و الإنشاء، و له خط حسن.  
قال الدماطى و غيره: مات في ذى القعدة سنة ثلث وأربعين و ستمائة؛ و دفن بسفح المقطم.

(١) له ترجمة في: تاج التراث لابن قططوبغا ٣٤، الجوهر المضيئ للقرشى ٣٠٥ / ١، حسن المحاضرة لسيوطى ٤٦٥ / ١، الطالع السعيد للادفوى ٢٩٥.

(٢) تكملة عن: الجوهر المضيئ للقرشى.

(٣) تكملة عن: الجوهر المضيئ للقرشى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٩١

سمع منه الحافظ المنذرى، و ذكره في «معجم شيوخه». ذكره القرشى.

٢٦٩ - عبد الرحمن بن محمد بن عتاب<sup>(١)</sup>.

يكتنى: أبا محمد، هو آخر الشيوخ الجلة الأكابر بالأندلس في علو الإسناد. وسعة الرواية.

روى عن أبيه وأكثر عنه. وأجاز له من الشيخ خلق كثير.

و كان عالما بالقراءات السبع و كثير من التفسير و غريبه و معانيه، مع حظ وافر من اللغة. و كان صدرا فيما يستفتى فيه. و كانت الرحلة في وقته إليه.

و مدار أصحاب الحديث عليه.

وله توأليف حسنة مفيدة منها: كتاب حفيل في الزهد والرائق سماه «شفاء الصدور» و هو كتاب كبير، و سمع منه الآباء والأبناء. و كثر انتفاع الناس به. توفي سنة عشرين و خمسماة. ذكره ابن فرحون في «طبقات المالكية».

٢٧٠ - عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس بن أصيغ بن فطيس «٢». و اسم هذا، سليمان، و فطيس لقب له، يكنى أبا المطرّف، قاضي الجماعة بقرطبة. روى عن أبي الحسن الأنطاكي المقرئ، و أبي محمد القلعي، و أبي محمد

(١) له ترجمة في: الديباج المذهب لابن فرحون ١٥٠، الصلة لابن بشكوال ١/٣٣٢.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٠٦١ / ٣، الديباج المذهب لابن فرحون ١٥٠، الرسالة المستطرفة للكتاني ٥٨، الصلة لابن بشكوال ١/٢٩٨، العبر ٢٩٨ / ٣، مرآة الجنان لليافعي ٤ / ٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٤ / ٢٣١.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٢

الباجي، و أبي محمد الأصيلي، و خاق يكثر إيرادهم من أهل المشرق. و من أهل بغداد، أبو الحسن الدارقطني. و أبو بكر الأبهري، و غيرهما. و من أهل القيروان أبو محمد بن أبي زيد الفقيه، و أحمد بن نصر الداودي، و غيرهما. كان رحمة الله من كبار المحدثين، و صدور العلماء المستدرين، حافظا للحديث متقدماً في علومه.

وله مشاركة في سائر العلوم، و جمع من الكتب في أنواع العلوم ما لم يجمعه أحد من أهل عصره بالأندلس. و كان له ستة و راقيين ينسخون له دائماً. و كان قد رتب لهم على ذلك راتباً معلوماً. و كان لا يسمع بكتاب حسن إلا اشتراه أو استنسخه. و لما توفي اجتمع أهل قرطبة لبيع كتبه، فأقاموا في بيعها مدة عام كامل في المسجد، و كان ذلك في وقت الغلاء و الفتنة، فاجتمع فيها من الثمن أربعون ألف دينار قاسمية، يبلغ صرفها نحو ثلاثة ألف درهم، و تقلد رحمة الله قضاء قرطبة مقروناً بولايته صلاة الجمعة و الخطبة مضافاً إلى ذلك خطبه العليا من الوزارة، و كان ذا صلابة في الحق و نصرة للمظلوم، و دفع للظالم. حدث عنه من كبار العلماء أبو عمر بن عبد البر، و أبو عبد الله بن عائذ، و الصاحبان، و ابن أبيض، و سراج القاضي، و أبو عمر الظلماني، و أبو عمر بن الحداء، و حاتم بن محمد الخولاني، و أبو حفص الزهراوي و غيرهم، و صنفوا كتاباً حساناً منها كتاب «القصص و الأسباب» التي نزل من أجلها القرآن في نحو مائة جزء و نيف، و كتاب «المصابيح في فضائل الصحابة» مائة جزء، و «فضائل التابعين لهم بإحسان» مائة و خمسون جزءاً، و «الناسخ و المنسوخ» ثلاثون جزءاً، و «كتاب الإخوة من المحدثين من الصحابة و التابعين و من بعدهم من الخالفين» أربعون جزءاً، و «أعلام النبوة»، و «دلائل الرسالة» عشرة أسفار، و «كرامات الصالحين و معجزاتهم» ثلاثون جزءاً، و «مسند حديث محمد بن فطيس» خمسون جزءاً، و «مسند قاسم بن أصيغ»، و «العواoli» ستون جزءاً،

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٣

و «الكلام على الإجازة و المناولة» عدّة أجزاء، و غير ذلك من تواليفه. توفي يوم الثلاثاء للنصف من ذي القعدة سنة اثنين و أربعين. ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

٢٧١ - عبد الرحمن بن محمد الحلالي - بالمهملة - الشيخ زين الدين «١».

من أهل جزيرة ابن عمر، و هو ابن أخت الشيخ نظام الدين عالم بغداد. أخذ عن أبيه و غيره، و برع في الفقه، و القراءات، و التفسير. مات ظناً سنة ست و ثلاثين و ثمانمائه. ٢٧٢- عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن أبو المطرّف القناعي القرطبي الأنصارى المالكى «٢».

كان إماماً عالماً عاملاً، فقيها حافظاً، عالماً بالتفسيـر والأحكـام. بصيراً بالحـديث، حـافظاً لـرأـيـه، ورعاً زاهـداً، متـقـشـفاً قـانـعاً بـالـيـسـيرـ، مـجـابـ الدـعـوةـ، وـلـهـ مـعـرـفـةـ بـالـلـغـةـ وـالـأـدـبـ.

تفقه بالأسـيـلـ، وـأـبـيـ عـمـرـ بـنـ الـمـكـوـيـ وـغـيرـهـماـ. وـسـمـعـ الـحـدـيـثـ مـنـ أـبـيـ عـيـسـىـ، وـالـقـلـعـىـ، وـأـبـنـ عـونـ اللـهـ وـغـيرـهـمـ. ثـمـ رـحـلـ وـجـعـ وـسـمـعـ بـمـصـرـ مـنـ الـحـسـنـ بـنـ رـشـيقـ وـغـيرـهـ، وـأـخـذـ عـنـ أـبـيـ زـيـدـ جـمـلـةـ مـنـ تـوـالـيـفـهـ، وـأـقـبـلـ عـلـىـ نـشـرـ الـعـلـمـ وـإـقـرـاءـ الـقـرـآنـ، وـأـمـتـحـنـ بـالـبـرـابـرـةـ فـىـ الـفـتـنـةـ، أـيـامـ ظـهـورـهـ عـلـىـ قـرـطـبـةـ، مـحـنـةـ أـوـدـتـ بـحـالـهـ، وـقـدـحـتـ فـىـ خـاطـرـهـ، فـعـاهـ طـيفـ خـيـالـ يـغـشـاهـ وـلـاـ يـؤـذـيهـ، وـكـانـ أـفـرـأـ مـنـ بـقـىـ.

(١) له ترجمة في: الضوء اللامع للسحاوى ٤/١٥٤.

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٣٥٨، جذوة المقتبس للحميدى ٢٦٠، الدياج المذهب لابن فرحون ١/٣٨٠، طبقات المفسرين للسيوطى ١٨، العبر ٣/١١٢.

طبقات المفسرين(الداودي)، ج ١، ص: ٢٩٤

و صنف: «شرح الموطأ» مفيد مشهور، و «مختصر تفسير القرآن» لابن سلام، و «مختصر وثائق ابن الهندي» و عرض عليه السلطان الشورى فامتنع.

روى عنه ابن عتاب، و ابن عبد البر، و ابن الطبّنى «١»، و غيرهم.

مولده سنة إحدى و أربعين و ثلاثة مائة. مات في رجب سنة ثلاثة عشرة و أربعين مائة.

والقناعي: نسبة إلى ضيعة «٢» من بلاد المغرب.

٣٧٣- عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود بن أحمد بن معاذ بن سهل بن الحكم بن شيرزاد، أبو الحسن الداودى البوشنجى «٣».

الذى روى عنه أبو الوقت «صحيح البخارى».

من أهل بوشنج، بباء موحدة مضبوطة، ثم واو ساكنة، ثم شين معجمة مفتوحة، ثم نون ساكنة ثم جيم: بلدة بنواحي هراء.

ولد سنة أربع و سبعين و ثلاثة مائة.

تفقه على أبي بكر القفال، و أبي الطيب الصيعلوكى، و أبي طاهر الزيادى، و أبي حامد الأسفراينى، و أبي الحسن الطبسى. و ما أظن شافعياً اجتمع له مثل هؤلاء الشيوخ.

(١) هو إبراهيم بن يحيى بن محمد بن حسين بن أسد التميمي، يعرف: بابن الطبّنى من أهل قرطبة، من أهل بيت أدب و شعر و رئاسة توفي سنة ٤٦١هـ (الصلة لابن بشكوال ١/٩٦).

(٢) كذا في الأصل، و في الصلة لابن بشكوال «منسوب إلى صنعته».

(٣) له ترجمة في: الأنساب للسمعاني ٢٢٠، البداية و النهاية لابن كثير ١٢/١١٢، طبقات الشافعية للسبكي ٥/١١٧، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٢٥ بـ، العبر ٣/٢٦٤، فوات الوفيات لابن شاكر ١/٥٤٨، اللباب لابن الأثير ١/٤٠٧، المنتظم لابن الجوزى ٨/٤٩٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥/٩٩.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٥

و سمع عبد الله بن أحمد بن حمّويه السّريسي، و هو آخر الرّواه عنـه، و أبا محمد بن أبي شريح، و أبا عبد الله الحاكم، و أبا طاهر الـزيادي، و أبا عمر بن مهدي، و على بن عمر التـمار، و غيرهم بـوشنج، و هـراء و نـيسابور، و بغداد. روـي عنه أبو الـوقـت، و مـسافـرـ بنـ مـحمدـ، و عـائـشـةـ بـنـتـ عـبـدـ اللهـ الـبوـشـنجـيـةـ، و أبوـ الـمـحـاسـنـ أـسـعـدـ بنـ زـيـادـ الـمـالـيـنـيـ، وـ غـيرـهـ. وـ كانـ فـقـيـهاـ إـمامـاـ صـالـحاـ زـاهـداـ وـ رـعـاـ، وـ شـاعـراـ أـدـيـباـ صـوفـياـ.

صـحـبـ الأـسـتـاذـ أـبـاـ عـبـدـ الرـحـمـنـ السـلـمـيـ، وـ أـبـاـ عـلـىـ الدـقـاقـ، وـ غـيرـهـ.

وـ قـيلـ: إـنـهـ كـانـ يـحـمـلـ مـاـ يـأـكـلهـ وـ قـوـتـ تـفـقـهـ بـبـغـادـ وـ غـيرـهـاـ مـنـ الـبـلـادـ مـنـ بـلـدـهـ بـوـشـنجـ، اـحـتـيـاطـاـ.

وـ قـدـ سـمـعـ مـشـايـخـ عـدـهـ، وـ كـانـ يـصـفـ وـ يـقـتـ وـ يـعـظـ وـ يـكـتـ الرـسـائـلـ الـحـسـنـةـ. وـ يـحـكـيـ أـنـهـ كـانـ لـاـ تـسـكـنـ شـفـتـاهـ مـنـ ذـكـرـ اللهـ عـزـ وـ جـلـ، وـ أـنـ مـزـينـاـ جـاءـ لـيـقـضـ شـارـبـهـ، فـقـالـ لـهـ: أـيـهـاـ الـإـمـامـ يـجـبـ أـنـ تـسـكـنـ شـفـتـيكـ، فـقـالـ: قـلـ لـلـزـمانـ حـتـىـ يـسـكـنـ.

وـ دـخـلـ إـلـيـهـ نـظـامـ الـمـلـكـ، وـ تـواـضـعـ مـعـ غـایـةـ التـواـضـعـ، فـلـمـ يـزـدـهـ عـلـىـ أـنـ قـالـ: أـيـهـاـ الرـجـلـ، إـنـ اللهـ سـلـطـكـ عـلـىـ عـبـيدـهـ، فـانـظـرـ كـيـفـ تـجيـهـ إـذـاـ سـأـلـكـ عـنـهـمـ.

وـ ذـكـرـهـ الـحـافـظـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللهـ بنـ يـوسـفـ الـجـرجـانـيـ، فـقـالـ: شـيـخـ عـصـرـهـ، وـ أـوـحدـ دـهـرـهـ، الـإـمـامـ الـمـقـدـمـ فـيـ الـفـقـهـ وـ الـأـدـبـ وـ الـتـفـسـيرـ، وـ كـانـ زـاهـداـ وـ رـعـاـ حـسـنـ السـمـتـ، بـقـيـةـ الـمـشـايـخـ بـخـرـاسـانـ، وـ أـعـلـاـهـ إـسـنـادـاـ. أـخـذـ عـنـهـ فـقـهـاءـ بـوـشـنجـ.

ولـدـ فـيـ شـهـرـ رـبـيعـ الـآـخـرـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـ سـبـعينـ وـ ثـلـاثـمـائـةـ. وـ تـوـفـىـ بـبـوـشـنجـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ سـبـعـ وـ سـتـينـ وـ أـرـبـعـمـائـةـ، اـبـنـ ثـلـاثـ وـ تـسـعـيـنـ سـنـةـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٦

وـ كـانـ سـمـاعـهـ لـلـصـحـيـحـ فـيـ صـفـرـ سـنـةـ إـحـدىـ وـ ثـمـانـيـنـ وـ ثـلـاثـمـائـةـ، وـ هـوـ اـبـنـ ستـ سـنـيـنـ. هـذـاـ كـلـامـ الـجـرجـانـيـ. وـ روـيـ أـنـ أـبـاـ الـحـسـنـ عـبـدـ الـغـافـرـ الـفـارـسـيـ كـانـ قـدـ سـمـعـ الـصـحـيـحـ مـنـ أـبـيـ سـهـلـ الـحـفـصـيـ.

وـ مـنـ شـعـرـهـ:

إن شـئـتـ عـيشـاـ طـيـباـصـفـواـ بلاـ منـازـعـ «١»

فـاقـعـ بـمـاـ أـوـتـيـتـهـ فـالـعـيـشـ عـيـشـ الـقـانـعـ «٢»ـ. عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ مـسـلـمـةـ بنـ عـبـدـ الـمـلـكـ بنـ الـوـلـيدـ الـقـرـشـيـ الـمـالـقـيـ. سـكـنـ إـشـيـلـيـةـ. يـكـنـيـ أـبـاـ الـمـطـرـفـ، كـانـ مـقـدـمـاـ فـيـ الـفـهـمـ: بـصـيراـ بـعـلـومـ كـثـيـرـةـ مـنـ عـلـومـ الـقـرـآنـ، وـ الـأـصـوـلـ، وـ الـحـدـيـثـ، وـ الـفـقـهـ، وـ فـنـونـ الـعـرـيـةـ، وـ الـحـسـابـ، وـ الـطـبـ، وـ الـعـبـادـاتـ، قـدـ أـخـذـ مـنـ كـلـ عـلـمـ بـحـظـ وـافـرـ، مـعـ حـفـظـهـ لـلـأـخـبـارـ وـ الـأـشـعـارـ رـوـضـةـ لـجـلـيـسـهـ، وـ كـانـ قـدـيمـ الـطـلـبـ لـذـلـكـ كـلـهـ بـبـلـدـهـ وـ بـقـرـطـبـةـ.

فـمـنـ شـيـوخـهـ بـقـرـطـبـةـ: الـأـصـيـلـيـ، وـ أـبـوـ عـمـروـ الـإـشـيـلـيـ، وـ اـبـنـ الـهـنـدـيـ، وـ عـبـاسـ بنـ أـصـيـغـ، وـ أـبـوـ نـصـرـ، وـ خـلـفـ بنـ قـاسـمـ، وـ غـيرـهـ. تـوـفـىـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ سـتـ وـ أـرـبـعـيـنـ وـ أـرـبـعـمـائـةـ، وـ مـوـلـدـهـ سـنـةـ سـتـ وـ سـتـينـ وـ ثـلـاثـمـائـةـ.

ذـكـرـهـ اـبـنـ بـشـكـوـالـ.

(١) طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـلـسـبـكـيـ.

(٢) لـهـ تـرـجمـةـ فـيـ: الـصـلـةـ لـاـبـنـ بـشـكـوـالـ ٣٠٧/١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٧

٢٧٥ـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ مـوسـىـ الـهـوـارـيـ أـبـوـ مـوسـىـ «١»ـ.

من إستجابةً. قال ابن الفرضي: رحل فلقى مالك بن أنس، و سفيان بن عيينة و نظرائهم من الأئمة، و لقى الأصماعي، و أبا زيد الأنصاري، و غيرهما من روأة الغريب، و داخل العرب، فتردد في محالها، و رجع إلى الأندلس؛ و كان حافظاً للفقه و القراءات و التفسير، و له «كتاب في تفسير القرآن»؛ و كان إذا قدم قربطة لم يفت كبراؤها حتى يرحل عنها. و ذكره الزبيدي في الطبقة الأولى من نهاية الأندلس؛ و قال: هو أول من جمع الفقه في الدين و علم العرب بالأندلس؛ و ذكر مثل ما تقدم عن ابن الفرضي. ثم قال. و كانت العبادة أغلب عليه من العلم. ذكره شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين الأسيوطى في «طبقات النهاة»، و كذا ابن فردون، و لم يؤرّخا وفاته.

(١) له ترجمة في: تاريخ علماء الأندلس لابن فرضي. ٢٥٧، الديباج المذهب لابن فردون ١٤٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٨

### ذكر من اسمه عبد الرحيم وما بعده

٢٧٦- عبد الرحيم بن أبي القاسم عبد الكري姆 بن هوازن أبو نصر القشيري النيسابوري الشافعى. «١» قال عبد الغافر: هو إمام الأئمة، و حبر الأمة، و بحر العلوم. رياه والده و اعتنى به حتى برع في النظم و النثر و استوفى الحظ الأوفر من علم التفسير والأصول، ثم لازم إمام الحرمين حتى أحكم عليه المذهب و الخلاف و الأصول. و سمع الحديث من أبيه، و أبي عثمان الصابوني، و ابن النقور، و أبي القاسم الزنجاني، و جماعة، و حدث بالكثير. روى عنه سبطه أبو سعد عبد الله بن عمر الصفار، و أبو الفتوح الطائي، و بالإجازة ابن عساكر، و ابن السمعانى. و صنف «اليسير في التفسير».

قال الرافعى آخر باب النذر، في «تفسير أبي نصر القشيري» أن القفال قال: من التزم بالنذر أن لا يكلم الآدميين. يحتمل أن يقال: يلزم، لأنه مما يتقرب به، و يحتمل أن يقال: لا، لما فيه من التضيق و التشديد، و ليس ذلك من شرعنا، كما لو نذر الوقوف في الشمس.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٨٧ / ١٢، تبين كذب المفترى لابن عساكر ٣٠٨، طبقات الشافعية: للسبكي ١٥٩ / ٧ طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣٠، طبقات المفسرين للأدنهوى ٣٨ ب، طبقات ابن هداية الله ٧٣، العبر ٣٣ / ٤، فوات الوفيات لابن شاكر ١ / ٥٥٩، مرآة الجنان ٣ / ٢١٠، المنتظم ٩ / ٢٢٠. هذا وقد ترجم ابن خلكان لعبد الرحيم القشيري أثناء ترجمة أبيه عبد الكري姆، في وفيات الأعيان لابن خلكان ٢ / ٣٧٧.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٢٩٩

قال ابن السبكى: وقد رأيت ذلك في «تفسير أبي نصر» المذكور. ذكره في تفسير سورة مریم «١». و من العجائب أنه اعتقل لسانه في آخر عمره عن الكلام إلا عن الذكر، فكان يتكلم بما في القرآن. مات في يوم الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع عشرة و خمسماه و هو في عشر الثمانين. و من شعره:

ليالي وصال [قد «٢»]

[ مضين كأنهالآلى عقود فى نحور الكوابع «٣» ]

و أيام هجر أعقبتها كأنهياياض مشيب فى سواد الذواب و له أيضا «٤»:

تقيل خدىك أشتهى أمل إليه أنتهى

لو نلت ذلك لم أبل بالرّوح مني أن تهـى  
دنيـاـي لـذـهـ سـاعـهـ وـ عـلـىـ الحـقـيقـهـ أـنـتـ هـىـ وـ لـهـ «٥»:  
شـيـئـاـنـ مـنـ يـعـذـلـنـىـ فـيـهـمـافـهـوـ عـلـىـ التـحـقـيقـ مـنـىـ بـرـىـ  
حـبـ أـبـىـ بـكـرـ إـمـامـ التـقـىـ ثـمـ اـعـتـقـادـىـ مـذـهـبـ الـأـشـعـرـىـ

(١) قال أبو نصر القشيري: و على هذا يكون نذر الصمت يعني في قوله تعالى «إنى نذرت للرحمـن صومـا» في تلك الشـرـيعـةـ لاـ فيـ شـرـيعـتـناـ (طبقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـلـسـبـكـيـ)ـ ١٦٦ / ٧ـ.

(٢) عن طبقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـلـسـبـكـيـ.

(٣) طبقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـلـسـبـكـيـ.

(٤) الأـيـاتـ الـثـلـاثـةـ فـيـ فـوـاتـ الـوـفـيـاتـ. وـ فـيـهـ: تـقـيـيلـ ثـغـرـ كـ ...

(٥) طبقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـلـسـبـكـيـ.

طبقـاتـ المـفـسـرـينـ (للـداـودـيـ)، جـ ١ـ، صـ ٣٠٠ـ

٢٧٧ـ عبدـ الرـزـاقـ بنـ رـزـقـ اللـهـ بنـ أـبـىـ بـكـرـ بنـ خـلـفـ بنـ أـبـىـ الـهـيـجـاءـ الرـسـعـنـىـ الـحـنـبـلـىـ «١»ـ.

الـإـمـامـ الـفـقـيـهـ، الـحـاـفـظـ الـمـفـسـرـ، عـزـ الدـيـنـ، أـبـوـ مـحـمـدـ، وـلـدـ بـرـأـسـ عـيـنـ الـخـابـورـ سـنـةـ تـسـعـ وـ ثـمـانـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ.

وـ سـمـعـ الـحـدـيـثـ بـيـلـدـهـ مـنـ أـبـىـ الـمـجـدـ الـقـزوـينـىـ، وـ غـيـرـهـ، وـ بـيـغـدـادـ مـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـنـ مـنـيـنـاـ، وـ الـدـاهـرـىـ، وـ عـمـرـ بـنـ كـرـمـ، وـ غـيـرـهـ.

وـ بـدـمـشـقـ مـنـ أـبـىـ الـيـمـنـ الـكـنـدـىـ، وـ اـبـنـ الـحـرـسـتـانـىـ، وـ الـخـضـرـ بـنـ كـامـلـ، وـ الشـيـخـ مـوـقـقـ الـدـيـنـ، وـ أـبـىـ الـفـتوـحـ بـنـ الـجـلـاجـلـىـ، وـ غـيـرـهـ.

وـ بـحـلـبـ مـنـ الـاـفـتـخـارـ الـهـاشـمـىـ، وـ بـيـلـدـانـ أـخـرـ. وـ عـنـىـ بـالـحـدـيـثـ وـ طـلـبـ، وـ قـرـأـ بـنـفـسـهـ.

وـ ذـكـرـهـ الـذـهـبـيـ فـيـ «ـطـبـقـاتـ الـحـفـاظـ»ـ.

وـ تـفـقـهـ عـلـىـ الشـيـخـ مـوـقـقـ الـدـيـنـ، وـ حـفـظـ كـتـابـ «ـالـمـقـنـعـ»ـ فـيـ الـفـقـهـ، وـ صـحـبـ الشـيـخـ الـعـمـادـ، وـ طـائـفـةـ مـنـ أـهـلـ الـعـلـمـ وـ الـدـيـنـ وـ الـصـلـاحـ.

وـ قـرـأـ الـعـرـبـيـةـ وـ الـأـدـبـ، وـ تـفـنـ فـيـ الـعـلـومـ. وـ وـلـىـ مـشـيـخـةـ دـارـ الـحـدـيـثـ بـالـمـوـصـلـ. وـ كـانـ لـهـ حـرـمـةـ وـافـرـةـ عـنـدـ بـدـرـ الـدـيـنـ صـاحـبـ

الـمـوـصـلـ، وـ غـيـرـهـ مـنـ مـلـوـكـ الـجـزـيرـةـ.

وـ صـنـفـ «ـتـفـسـيرـاـ»ـ حـسـنـاـ فـيـ أـرـبـعـ مـجـلـدـاتـ ضـخـمـةـ سـمـاهـ «ـرـمـوزـ الـكـنـوزـ»ـ وـ فـيـهـ فـوـائدـ حـسـنـةـ وـ يـرـوـىـ فـيـهـ الـأـحـادـيـثـ بـأـسـانـيدـهـ. وـ صـنـفـ كـتـابـ

«ـمـصـرـ الـحـسـينـ»ـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـ، أـلـرـمـهـ بـتـصـنـيفـهـ صـاحـبـ الـمـوـصـلـ. فـكـتـبـ فـيـهـ مـاـ صـحـ مـنـ القـتـلـ دـوـنـ غـيـرـهـ. وـ كـانـ لـمـاـ قـدـمـ بـغـدـادـ فـأـنـعـ

عـلـيـهـ الـمـسـتـنـصـرـ، صـنـفـ هـذـاـ

(١) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١٤٥٢ / ٤، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٢٧٤ / ٢، طبقات المفسرين للسيوطى ١٩، العبر للذهبي ٥ / ٢٦٤.

طبقـاتـ المـفـسـرـينـ (للـداـودـيـ)، جـ ١ـ، صـ ٣٠١ـ

التـفـسـيرـ بـيـلـدـهـ، وـ أـرـسـلـهـ إـلـيـهـ، وـ هـوـ فـيـ ثـمـانـ مـجـلـدـاتـ، وـ قـفـ بـالـمـدـرـسـةـ الـبـشـيرـيـةـ بـبـغـدـادـ.

وـ كـانـ إـمـاماـ فـقـيـهاـ مـحـدـثـاـ، أـدـيـباـ شـاعـراـ، دـيـنـاـ صـالـحاـ فـاضـلـاـ فـيـ فـنـونـ الـعـلـمـ وـ الـأـدـبـ، ذـاـ فـصـاحـةـ وـ حـسـنـ عـبـارـةـ، وـ لـهـ فـيـ تـفـسـيرـهـ مـنـاقـشـاتـ

مـعـ الزـمـخـشـرـىـ وـ غـيـرـهـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ وـ غـيـرـهـ.

وـ كـانـ مـتـمـسـكـاـ بـالـسـنـةـ وـ الـأـثـارـ، وـ يـصـدـعـ بـالـسـنـةـ عـنـدـ الـمـخـالـفـينـ مـنـ الـرـافـضـةـ وـ غـيـرـهـ.

وـ لـهـ نـظـمـ حـسـنـ. وـ مـنـ نـظـمـهـ: «ـالـقـصـيـدةـ الـنـوـنـيـةـ»ـ الـمـشـهـورـةـ فـيـ فـرـقـ بـيـنـ الـضـادـ وـ الـظـاءـ. وـ صـنـفـ فـيـ الـفـقـهـ وـ الـعـروـضـ وـ غـيـرـ ذـلـكـ، وـ

حدّث. و سمع منه جماعة. و قدم دمشق رسولاً. فقرأ عليه أبو حامد بن الصابوني جزءاً.  
و روى عنه ابنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرزاق، و الدمياطي الحافظ في «معجمه»، و غير واحد. و بالإجازة: أبو المعالى الأبرقوهى، و  
أبو الحسن بن البندنيجي الصوفى، و زينب بنت الكمال.  
روى عنه العلامة أبو الفتح بن دقيق العيد و أخوه و أبوه.  
و أنسد ابن دقيق العيد له «١»:  
و كنت أظن في مصر بحاراً إذا ما جئتها أجد الورودا  
فما ألفيتها إلا سراباً فحيثْ تيممت الصَّيْعِيدَا توفى بسنجار في رجب، و قيل في السابع والعشرين من ذي الحجة سنة ستين و ستمائة. و  
ذكر الذَّهْبِي و غيره: أنه توفي ليلة الجمعة ثانى عشر ربى الأول سنة إحدى و ستين و ستمائة.

(١) الذيل على طبقات الحنابلة لأبن رجب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٠٢

ذكره ابن رجب، ثم شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي في «طبقات المفسرين» مختصراً.

٢٧٨ - عبد الرزاق بن همام بن نافع الحافظ أبو بكر الحميري مولاهم الصناعي «١».

صاحب التصانيف «كتل التفسير» المشهور، الذي رواه عنه محمد بن حماد الطهراني.

روى عبد الرزاق عن عبد الله بن عمر قليلاً، و عن ابن جريج، و ثور بن يزيد، و عمر، و الأوزاعي، و الثوري، و خلق كثير.  
رحل في تجارة إلى الشام و لقى الكبار.

و عنه أحمد، و إسحاق، و ابن معين، و الذهلي، و أحمد بن صالح، و الرمادي، و إسحاق الدبرى «٢»، و أم سواهم. و كان يقول  
جالست معمراً سبع سنين.

قال أحمد: كان عبد الرزاق يحفظ حديث عمر. و ثقة غير واحد، و حديثه مخرج في الصَّيْحَاج و له ما ينفرد به، و نعموا عليه التشيع، و  
ما كان يغلو فيه، بل يحبّ علياً رضي الله عنه و يبغض من قاتله، و قد قال سلمة بن شبيب: سمعت عبد الرزاق يقول: و الله ما انشرح  
صدرى قط أن أفضّل

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لأبن كثیر ٢٦٥ / ١٠، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣٦٤ / ١، الرسالة المستطرفة للكتاني ٤٠، الفهرست لأبن  
النديم ٢٢٨، ميزان الاعتدال للذهبي ٦٠٩ / ٢، النجوم الزاهرة ٢٠٢ / ٢.

(٢) الدبرى: بفتح الدال المهملة و الباء و بعدها راء، هذه النسبة إلى دبر و هي من قرى صنعاء اليمن (اللباب لأبن الأثير ٤٠٩ / ١).  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٠٣

عليها على أبي بكر و عمر. و كان رحمه الله من أوعيه العلم، و لكنه ما هو في حفظ وكيع و ابن مهدي.

قال ابن سعد: مات في نصف شوال سنة إحدى عشرة و مائتين و عاش خمساً و ثمانين سنة، و ترجمته تحتمل أوسع من هذا، أخرج له  
الجماعة، رحمه الله.

٢٧٩ - عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن على ابن تيمية الحراني الحنبلي «١».  
الفقيه، الإمام المقرئ المحدث المفسر، الأصولي التحوى، مجد الدين أبو البركات، شيخ الإسلام و فقيه الوقت، و أحد الأعلام، ابن  
أخى الشيخ فخر الدين بن أبي القاسم، وجد شيخ الإسلام تقى الدين.  
ولد سنة تسعين و خمسماً و تسعين - تكريباً - بحران، و حفظ بها القرآن.

و سمع من عمه الخطيب فخر الدين، والحافظ عبد القادر الرهاوي، و حنبل الرصافي. ثم ارتحل إلى بغداد سنة ثلث و ستمائة مع ابن عمه سيف الدين عبد الغنى، فسمع بها من عبد الله بن سكينة، و ابن الأخضر الحافظ، و ابن طبرزد، و ضياء بن الخريف، و يوسف بن مبارك الخفاف، و عبد العزيز ابن منينا، و أحمد بن الحسن العاقولى، و عبد المولى بن أبي تمام و غيرهم. و أقام ببغداد ست سنين يشغلى الفقه و الخلاف و العربية و غير ذلك. ثم رحل إلى بغداد سنة بضع عشرة، فازداد بها من العلوم.

(١) له ترجمة في البداية والنهاية لابن كثير /١٢ /١٨٥، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب /٢ /٢٤٩، الرسالة المستطرفة لكتانى /١٨٠، السلوک للمقریزی ج أق ٢ ص ٣٩٥، طبقات القراء لابن الجزری /١ /٣٨٥، فوات الوفیات لابن شاكر /١ /٥٧٠. طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣٠٤

قرأ ببغداد القراءات بكتاب «المبهج» لسبط الخياط على عبد الواحد ابن سلطان. و تفقه بها على أبي بكر بن غنيمة الحلاوى، و الفخر إسماعيل، و أتقن العربية و الحساب و الجبر و المقابلة و الفرائض على أبي البقاء العكربى، حتى قرأ عليه كتاب «الفخرى» في الجبر و المقابلة. و برع في هذه العلوم و غيرها.

قال الحافظ الذهبي: حدثني شيخنا أبو العباس بن تيمية شيخ الإسلام حفيد الشيخ مجد الدين هذا، أن جده ربى يتينا، و أنه سافر مع ابن عمه إلى العراق ليخدمه و يشتعل معه و هو ابن ثلات عشرة سنة، فكان يبيت عنده، فيسمعه يكرر على مسائل الخلاف [فيحفظ المسألة، فقال الفخر إسماعيل: أيش حفظ هذا التنين - يعني الصغير - بدر «١»] و قال: حفظت يا سيدي الدرس، و عرضه في الحال، فبهرت الفخر، و قال لابن عمه: هذا يجيء منه شيء، و حرضه على الاستغفال، قال: فشيخه في الخلاف: الفخر إسماعيل، و عرض عليه مصنفه «جنة الناظر» و كتب له عليه سنة ست و ستمائة: عرض على الفقيه الإمام العالم أوحد الفضلاء، أو نحو هذه العبارة و أخرى نحوها و هو ابن ستة عشر عاما.

قال الذهبي: قال لي شيخنا أبو العباس: كان الشيخ جمال الدين بن مالك يقول: ألين للشيخ المجد الفقه كما ألين لدادود الحديدي. قال: و بلغنا أن الشيخ المجد لما حج من بغداد في آخر عمره، و اجتمع به الصاحب العلام، محيي الدين بن الجوزي، فانبهر له، و قال: هذا الرجل ما عندنا ببغداد مثله، فلما رجع من الحج التمسوا منه أن يقيم ببغداد، فامتنع، و اعتزل بالأهل و الوطن.

(١) ما بين القوسين عن ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣٠٥

قال: و كان حجه سنة إحدى و خمسين.

وفيها حج الشيخ شمس الدين بن أبي عمر، و لم يتفق اجتماعهما.

قال: و كان الشيخ مجد الدين بن حمدان مصنف «الرعاية» يقول:

كنت أطالع على درس الشيخ المجد، و ما أبقى ممكنا، فإذا حضرت الدرس يأتي الشيخ بأشياء كثيرة لا أعرفها.

وقال الحافظ الشريف عز الدين: حدث بالحجاج، و الشام، و العراق، و بلده حران، و صنف و درس، و كان من أعيان العلماء، و أكابر الفضلاء بيده، و بيته. مشهور بالعلم و الدين و الحديث.

وقال الذهبي: كان الشيخ مجد الدين معدوم النظير في زمانه، رأسا في الفقه و أصوله، بارعا في الحديث و معانيه، له اليد الطولى في معرفة القرآن و التفسير، صنف التصانيف، و اشتهر و بعد صيته، و كان فريد زمانه في معرفة المذهب، مفرط الذكاء متين الديانة، كبير الشأن.

ذكر تصنيفه:

«أطراف أحاديث التفسير» رتبها على سور معزولة، «أرجوزة» في علم القراءات، «الأحكام الكبرى» في عدة مجلدات، «المتنقى من أحاديث الأحكام» وهو الكتاب المشهور، انتقاء من الأحكام الكبرى، ويقال: إن القاضي بهاء الدين شداد هو الذي طلب منه ذلك بحلب، «المحرر» في الفقه، «منتهي الغاية في شرح الهداية» بيض منه أربع مجلدات كبار إلى آخر الحج، والباقي لم يبيضه، «مسودة» في أصول الفقه مجلد، وزاد فيها ولده، ثم حفيده أبو العباس، «مسودة» في العربية على نمط المسودة في الأصول.

قرأ عليه القراءات جماعة، وأخذ الفقه عنه ولده شهاب الدين عبد العليم، وابن تميم صاحب «المختصر» وغيرهما، وسمع منه خلق.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٠٦

و روى عنه ابنه شهاب الدين، والحافظ عبد المؤمن الدمشقي، والأمين ابن شقيق الحراني، وأبو العباس بن الظاهري الحافظ، و محمد بن أحمد الفراز، وأحمد الدشتني، و محمد بن زناطر. والعفيف إسحاق الأمدي، والشيخ نور الدين عبد الرحمن بن عمر البصري مدرس المستنصرية، وأبو عبد الله بن الدوالبي.

و أجاز لتقى الدين سليمان بن حمزة الحاكم، ولزيتب بنت الكمال، وأحمد ابن على الجزري، و هما خاتمة من روى عنه. و توفى يوم عيد الفطر بعد صلاة الجمعة منه سنة اثنين و خمسين و ستمائة بحران، و دفن بظاهرها.

٢٨٠- عبد السلام بن عبد الرحمن بن أبي الرجال محمد بن عبد الرحمن أبو الحكم اللخمي الأفريقي، ثم الإشبيلي الصوفي المعروف بابن برجان «١».

روى عن محمد بن أحمد بن منظور، روى عنه عبد الحق الإشبيلي، و محمد بن خليل القيسى، و أبو القاسم القنطري، و آخرون. قال ابن الأبار: كان من أهل المعرفة بالقراءات والحديث. و التحقق بعلم الكلام والتتصوف، مع الزهد والعبادة. و له تأليف منها «تفسير القرآن» و «شرح الأسماء الحسنى» مات سنة ست و ثلاثين و خسمائة، عابوا عليه الإمعان في علم الحرف حتى استعمله في تفسير القرآن، و قصيدة ابن الزكى التي مدح بها السلطان صلاح الدين في ذلك مشهورة.

(١) له ترجمة في: ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطى ٧٣، طبقات المفسرين للأدئوى ٤١، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٠، العبر للذهبي ١٠٠ /٤، فوات الوفيات لابن شاكر ١ /٥٦٩، لسان الميزان ١٣ /٤، مرآة الجنان لليافعى ٣ /٢٦٧، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ /١١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥ /٢٧٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٠٧

له مجلس مناظرة، وأوردوا عليه المسائل التي أنكروها فأجاب، وخرجها مخارج محتملة، فلم يرضوا منه بذلك؛ لكونهم لم يفهموا مقاصده، و قرروا عند السلطان أنه مبتدع، فاتفق [أنه مرض «١»] بعد أيام قليلة، و مات في المحرم.

و اتفق أن علي بن يوسف مات بعده في رجب على مزبلة بغیر صلاة و لا دفن، بحسب ما قرره معه من طعن عليه من المتفقه، فاتفق أن بعض أهل الفضل لما بلغته وفاته، أرسل عبداً أسود نادى جهاراً، أحضروا جنازة فلان، فامتلأت الرحاب بالناس، فغسلوه و صلوا عليه و دفونه.

٢٨١- عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب أبو هاشم بن أبي على الجبائى «٢».

من رءوس المعتلة هو و أبوه، و سيأتي.

له تصنيف و «تفسير» مات في شعبان سنة إحدى و عشرين و ثلاثة ببغداد.

قال ابن درستويه: اجتمع مع أبي هاشم، فألقى على ثمانين مسألة من غريب النحو ما كنت أحفظ لها جواباً، و كان موته هو و ابن دريد في يوم واحد، فقيل: مات علم الكلام و اللغة معاً.

و قال ابن عبد الملك في «ذيل الصلة» لابن بشكوال: سعى عليه سعاية باطلة عند على بن يوسف بن تاشفين، فأحضره إلى مراكش، فلما وصل إليها قال: لا أعيش إلا قليلاً، ولا يعيش الذي أحضرني بعدي إلا قليلاً، فعقد

(١) تكملاً عن لسان الميزان.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١١ / ١٧٦، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١١ / ٥٥، العبر للذهبي ٢ / ١٨٧، الفهرست لابن النديم ١٧٤، لسان الميزان للذهبي ٤ / ١٦، المنتظم لابن الجوزي ٦ / ٢٦١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٣ / ٢٤٢. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٠٨

٢٨٢ - عبد السلام بن محمد بن يوسف بن بندار أبو يوسف القزويني ١). شيخ المعتزلة، و نزيل بغداد.

قال السمعاني: كان أحد المعمرين والفضلاء المقدمين، جمع «التفسير الكبير» الذي لم ير في التفاسير أكبر منه ولا أجمع للفوائد، ولو لأنه مزجه بكلام المعتزلة، و بث فيه معتقده، و هو في ثلاثة مجلد، منها سبع مجلدات في الفاتحة.

أقام بمصر سنتين، ثم رحل إلى بغداد، و كان داعيًّا إلى الاعتراض، و يقول لم يق من ينصر هذا المذهب غيره.

وقال ابن النجاشي: كان طويلاً اللسان و لم يكن محققًا إلا في التفسير، فإنه لهج في التفاسير حتى جمع كتاباً بلغ خمسماة مجلد، حشا فيه العجائب، حتى رأيت منه مجلداً في آية واحدة و هي قوله تعالى: وَأَتَبْعُوا مَا تَنْلَوُ الشَّيَاطِينُ ٢ الآية.

أخذ العلم عن القاضي عبد الجبار، و غيره. و سمع الحديث من أبي نعيم الأصبهاني، و أبي طاهر بن سلمة، و غيرهما. روى عنه أبو غالب بن البناء، و أبو بكر قاضي المارستان، و أبو البركات الأنطاطي، و آخرون. مات في رابع عشر ذى العدة سنة ثلات و ثمانين و أربعين، عن ست و تسعين سنة، لأن مولده في شعبان سنة ثلاثة و تسعين و ثلاثة.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢ / ١٥٠، تاريخ قزوين ٣٥٨ / ٤، تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٠٨، الجوادر المضيئ ١ / ٣١٥، طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٢١، طبقات المفسرين للسيوطى ١٩، العبر ٣ / ٣٢١، لسان الميزان لابن حجر العسقلاني ٤ / ١١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٥ / ١٥٦.

(٢) سورة البقرة ١٠٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٠٩

قال الرافعى في «تاريخ قزوين»: رأيت بخط القاضى عبد الملك بن المعافى قال أنسدى القاضى أبو يوسف القزوينى: أموح إذا وليت أم كفك يرى قضيب لجين فى الغلائل أم قد ١) أ حقان من عاج بصدرك ركب الطيفان أم هذان ثديان يا هند أليل دجا أم شعرك الفاحم الجعد أصبح بدا أم وجهك الطالع السعد أنرجسه هاتيك أم تيك مقلهأ تفاحة ذاك المضرج أم خد

أ هذا الذى فى فىك در منضدأينى لنا أم لؤلؤ ضمه العقد ٢٨٣ - عبد الصمد بن حامد بن أبي البركات بن عبد الصمد بن بدل ابن نهشل النهشلى ٢).

أبو محمد نظام الدين التبريزى الشافعى، الفقيه العلامة النحوى، المقرئ المفسر، المفتى القاضى، صدر القراء، و أوحد البلغاء. أخذ القراءات و العربية و التفسير و الفقه عن غير واحد من فضلاء بلاده، منهم العلامة فخر الدين الجار بردى، و الطيبى، و الإمام شمس الدين القزوينى، و الشيخ شمس الدين الخفاف، و غيرهم.

ولد في جمادى الآخرة سنة ثلث و سبعين بدميّة تبريز، و حج و زار على طريق الشام في سنة اثنين و ستين و سبعين، ثم توجه إلى بلاده، و كان قد ولّى في آخر وقت قضاء القضاة بتبريز، و له يد طولى في علم الفلكلور مع الدين والأمانة. ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء» ولم يؤرخ وفاته.

(١) تاريخ قزوين للرافعى.

(٢) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٣٨٨ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣١٠

٢٨٤- عبد الصمد بن عبد الرحمن بن أبي رجاء الإمام أبو محمد البلوي الأندلسى الوادى آشى المقرئ <sup>(١)</sup>. ولد سنة نيف و ثلاثين و خمسين.

قال ابن الأبار: روى عن أبيه الأستاذ أبي القاسم، وأبي العباس الجزوئى، وأبي بكر بن رزق، وأبي الحسن بن كوثر، وأبي القاسم بن حبيش، وأبي عبد الله بن حميد.

وأخذ القراءات عن جماعة، وأجاز له أبو طاهر السلفى، وجماعة. و كان راوية مكثرا، و واعظاً مذكرا، يتحقق بالقراءات والتفسير، و يشارك في الحديث، والعربيّة، اعتمد في ذلك على أبيه، وأبي العباس الجزوئى.

أقرأ الناس بيده، و تصدر و حدث، و قال أبو حيان: روى عن أبيه القراءات تلاوة، و سمع منه عدة كتب، و مات أبوه و له نحو من عشر سنين، و مع ذلك روى الناس عنه، و وثقوه، سألت أبيا على بن أبي الأحوص عنه فوثقه.

روى عنه الحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد الطراز، و أبو جعفر أحمد بن سعد بن بشير، و أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن بن عروس الغساني. قال الأبار: توفى في رجب سنة تسع عشرة و ستمائة.

قال أبوه: قرأت بالروايات بمكة على عبد الله بن العرجاء، صاحب ابن نفيس.

٢٨٥- عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله <sup>(٢)</sup>.

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٣٨٩ / ١، طبقات القراء للذهبي ٤٨٦ / ٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٠.

(٢) له ترجمة في: ايضاح المكنون للبغدادى ١ / ٤٠، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٢١، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ١٩٩، طبقات

الشافعية لابن قاضى شهبة ٦١ ب، طبقات الشعراوى ١ / ٢٠٢، كشف الظنون ل حاجى خليفة ١ / ١٩٥، هدية العارفين للبغدادى ١ / ٥٨٠

٥٨١

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣١١

أبو محمد الشيخ عز الدين الدميري المعروف بالدبيريني المصري الشافعى الفقيه العالم الأديب الصوفى الرفاعى.

أخذ عن الشيخ عز الدين وغيره من عاصره، ثم صحب أبا الفتح بن أبي الغنائم الرسعنى و تخرج به، و تكلم فى الطريق و غلب عليه الميل إلى التصوف، و كان مقره بالريف يتقل من موضع إلى موضع، و الناس يقصدونه للتبرك به.

قال السبكي: الشيخ الزاهد، القدوة، ذو الأحوال المذكورة، و الكرامات المشهورة، و المصنفات الكثيرة، و النظم الشائع، و كان يعرف الكلام على مذهب الأشعرى.

قال: وقد ذكره شيخنا أبو حيان و قال: كان متقدّساً، محسوسنا، من أهل العلم، يتبرّك به الناس.

قال السبكي: وهذا من أبي حيان كثير، لو لا أن هذا الشيخ ذو قدم راسخ بالتقوى لما شهد له أبو حيان بهذه الشهادة؛ فإنه كان قليل التركة للمتصلين. توفى في رجب سنة أربع و تسعين و ستمائة قاله صاحب «نجم المهتدى و رجم المعتمى».

و قال السبكي في «الطبقات الكبرى»: توفي في السنة المذكورة، قال:  
و مولده سنة اثنى عشرة أو ثلث عشرة.  
قال في «الوسطي» توفي في حدود التسعين.  
وقال الإسنوي: سنة سبع و تسعين.

و قال ابن حبيب: توفي في سنة تسع و ثمانين، و الصواب الأول.

والديريني: نسبة إلى ديرين، بدار مهملة مكسورة بعدها ياء مثناء من تحت ساكنة ثم راء مثناء من تحت أيضا ثم نون، بلدة بالديار المصرية من أعمال الغربية.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣١٢

و من تصانيفه: «تفسير» سماه «المصباح المنير في علم التفسير» في مجلدين، و نظم «أرجوزة» في التفسير سماها «التيسيير في علم التفسير» تزيد على ثلاثة آلاف و مائة بيت، و كتاب «طهارة القلوب في ذكر علام الغيوب» في التصوف و هو كتاب حسن، و كتاب «أنوار المعارف وأسرار العوارف» في التصوف أيضا، و «تفسير أسماء الله الحسنى» و «الوسائل والرسائل» في التوحيد و «نظم السيرة النبوية» و نظم «الوجيز» فيما يزيد على خمسة آلاف بيت و نظم «التبني» و شعر في «نظم الوسيط» و له نظم كثير فمنه:  
اقتصر في كل حال و اجتنب شحنا و غرما<sup>(١)</sup>

لا- تكون حلوا فتوكل لا و لا مرا فترمى ٢٨٦ - عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد<sup>(٢)</sup> بن معروف الحنبلي أبو بكر المعروف بغلام الخلال<sup>(٣)</sup>.

حدّث عن محمد بن عثمان بن أبي شيء، و موسى بن هارون، و محمد بن الفضل الوصيفي، و أبي خليفة الفضل بن الجباب<sup>(٤)</sup>  
البصرى، و جعفر الفريابى، و إبراهيم بن الهيثم القطيعى، و محمد بن محمد الباغندي، و القاسم

(١) طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) كذا في تاريخ بغداد، و المنتظم، و طبقات الحنابلة، و طبقات الشيرازى. و في الأصل: «ابن داود».

(٣) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١١ / ٢٧٨، تاریخ بغداد للخطيب البغدادي ١٠ / ٤٥٩، طبقات الحنابلة ٢ / ١١٩، طبقات الشيرازى ١٤٦، العبر ٢ / ٣٣٠، المنتظم ٧١ / ٧، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٤ / ١٠٥.

(٤) كذا في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، و المنتظم، و طبقات الحنابلة، و ميزان الاعتدال.  
و في الأصل: «ابن الحارت».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣١٣

ابن زكرياء المطرز، و الحسين بن عبد الله الخرقى<sup>(١)</sup>، و أبي القاسم البغوى، و عبد الله بن أحمد، و أبي بكر بن أبي داود، في آخرين.

روى عنه أحمد بن عثمان بن الجنيد الخطبي، و بشر بن عبد الله الفاتنى، و أبو عبد الله بن بطءة، و أبو الحسن التميمي، و أبو حفص البرمكى، و أبو حفص العكبرى، و أبو عبد الله بن حامد.

و كان أحد أهل الفهم، موثقا به في العلم، متسع الرواية، مشهورا بالديانة، موصوفا بالأمانة، مذكورا بالعبادة.  
و له المصنفات في العلوم المختلفة: «الشافي»، و «المقعن»، و «تفسير القرآن» و «الخلاف مع الشافعى»، و «كتاب القولين»، و «زاد المسافر»، و «التبني» و غير ذلك.

سئل رافضي عن قوله عز و جل: «٢) وَ الَّذِي جَاءَ بِالصَّدْقِ وَ صَيَّدَقَ بِهِ [من هو ٣] فَقَالَ لَهُ: أَبُو بَكْر الصَّدِيقِ. فَرَدَ عَلَيْهِ، وَ قَالَ: بَلْ هُوَ

على

فهم به أصحابه، فقال لهم: دعوه ثم قال له أقرأ ما بعدها لَهُمْ مَا يَشاؤنَ عِنْدَ رَبِّهِمْ. ذلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ. لَيَكْفُرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الذِّي عَمِلُوا «٤» و هذا يقتضى أن يكون هذا المصدق ممن له إساءات سبقت. وعلى قولك أيها السائل: لم يكن على إساءات. فقطعه. وهذا استنباط حسن لا يعقله إلا العلماء. فدل ذلك على علمه و حلمه و حسن خلقه. فإنه لم يقابل الرافضى على جنائة، و عدل إلى العلم.

(١) في الأصل «الحرفي»، والصواب في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، وطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى.

والخرقى: بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء وفى آخرها القاف، هذه النسبة الى بيع الخرق و الثياب (اللباب لابن الأثير ٣٥٦ / ١).

(٢) سورة الزمر: ٣٣.

(٣) تكملاً عن: طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى.

(٤) سورة الزمر: ٣٤، ٣٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣١٤

وله اختيارات في المذهب مشهورة، منها: أن الصلاة في التوب المغصوب باطلة.

و اختيار أن المرأة إذا وقفت إلى جانب الرجل بطلت صلاة من يليها من الرجال. و اختيار أن الكفر ملل و اختياراته كثيرة. و توفي في شوال لعشر بقين منه، في سنة ثلث و ستين و ثلاثمائة. و توفي يوم الجمعة بعد الصلاة.

وفي رواية أخرى قال أبو بكر عبد العزيز في علته: أنا عندكم إلى يوم الجمعة. و ذلك في شوال سنة ثلث و ستين و ثلاثمائة. فقيل له: يعافيتك الله - أو كلاماً هذا معناه - فقال: سمعت أبي بكر المروزى يقول: عاش أحمد بن حنبل ثمانين و سبعين سنة. و مات يوم الجمعة و دفن بعد الصلاة. و عاش أبو بكر المروزى ثمانين و سبعين سنة، و مات يوم الجمعة. و دفن بعد الصلاة. و أنا عندكم إلى يوم الجمعة ولى ثمان و سبعون سنة. فلما كان يوم الجمعة مات و دفن بعد الصلاة. و هذه كرامته حسنة له. فإنه حدث بيوم موته، و كان يوم موته يوماً عظيماً لكثرة الجمع.

و هاجر من داره لما ظهر سب السلحف إلى غيرها. و هذا يدل على قوته دينه و صحة عقيدته رحمة الله عليه.

لخصت هذه الترجمة، من «طبقات الحنابلة» لأبي يعلى بن الفراء.

٢٨٧ - عبد العزيز بن عبد الجليل النمواوي الشيخ عز الدين الشافعى «١».

ولد بناحية نمرا من أعمال الغربية، و قدم القاهرة، و اشتغل في العلم بها حتى برع، و صار عالماً نظاراً، و تصدى للاشتغال و أفتى، و درس الفقه بالمدرسة

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٤ / ٦٠، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٢٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٢ / ٤٨١، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٦٦ ب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣١٥

النابلسي، و درس التفسير بالقبة المنصورية، و ناظر بحضوره الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد فرجحه على ابن المرحل. مات يوم الأربعاء تاسع ذى القعدة سنة [عشر] «١» و سبعين.

٢٨٨ - عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن بن محمد ابن المهدى عز الدين أبو محمد السلمى «٢».

الشافعى، الملقب بسلطان العلماء وشيخ الإسلام، أصله مغربى، و مولده بدمشق، فى سنة سبع - أو ثمان - و سبعين و خمسين، و سمع

حضرها على أبي الحسين أحمد بن الموازي، والخشوعي، وسمع عبد اللطيف بن إسماعيل الصوفي، والقاسم بن عساكر، وابن طبرزد، وحنبل المكابر، وعبد الصمد بن محمد الحرستاني وجماعة. وخرج له الحافظ شرف الدين أبو محمد الدّمياطى أربعين حديثاً عوالى.

روى عنه تلامذته، الشيخ تقى الدين بن دقق العيد، وهو الذى لقبه سلطان العلماء، وعلاء الدين أبو الحسن على الباچى، وتاج الدين الفركاح، والحافظ أبو بكر محمد بن يوسف بن مسدى، وأبو العباس أحمد الدشناوى، وأبو محمد هبة الله القفطى، وشرف الدين الدمياطى، وأبو الحسين اليونينى، وخلائق من أهل مصر والشام وغيرهم. وتفقه على الإمام فخر الدين عبد الرحمن بن عساكر، وقرأ الأصول على

(١) تكميله عن: الدرر الكامنة لابن حجر.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٣ / ٣٣٥، تاريخ علماء بغداد للسلامي ١٠٤، حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٣١٤، ذيل الروضتين لأبي شامة ٢١٦، ذيل مرآة الزمان ١ / ٥٠٥، طبقات الشافعية للسبكي ٨ / ٢٠٩، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٥١، طبقات ابن هداية الله ٨٥، العبر ٥ / ٢٦٠، فوات الوفيات ١ / ٥٩٤، المختصر لأبي الفداء ٣ / ٢٥١، مرآة الجنان للإيافعى ٤ / ١٥٣، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ / ٣٥٣، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٧ / ٢٠٨.

طبقات المفسرين (اللداودي)، ج ١، ص: ٣١٦  
السيف الامدي، وغيره.

و مهر فى العربية، و درس وأفتى و صنف، و برع فى المذهب و بلغ رتبة الاجتهداد، و قصده الطلبة من [البلاد] و تخرج به أئمة، و صار رئيس الشافعية فى وقته، ولم يلتحقه أحد فى حالته.

وكان عاقلاً ناسكاً، ورعاً زاهداً متقيشاً، أمّا بالمعروف فهو منكر، لا يخاف في الله لومةً لائم، ولـه خطابةً الجامع الأموي بدمشق من قبل الملك الصالح إسماعيل بعد الدولى، وأزال كثيراً من البدع التي كان الخطباء يفعلونها؛ من دفـه المنبر بالسيف وغير ذلك، وأبطل صلاتـى الرغائب ونصف شعبـان، ومنعـهما. فلما أعطـى الصالح الفرنج صـفو الشـقيق، أنـكـرـ الناسـ ذلكـ عليهـ، وتنـكـرواـ لهـ، فـعـرـضـ بهـ الشـيخـ عـزـ الدينـ فـي الخطـبـةـ يومـ الجمعةـ، وـنـالـ منهـ وـتـرـكـ الدـاءـ لهـ، فـعـزـلهـ الصـالـحـ وـحـبـسـهـ ثـمـ أـفـرجـ عنهـ فـسـارـ إـلـى القـاهـرـةـ، وـمـرـ فـي طـرـيقـهـ إـلـيـهاـ عـلـىـ الـكـرـكـ، وـذـلـكـ فـي حدـودـ سـنـةـ تـسـعـ وـثـلـاثـينـ وـسـتـمـائـةـ، فـسـأـلـهـ النـاصـرـ دـاـوـدـ هـوـ وـالـشـيخـ أـبـوـ عـمـروـ بـنـ الـحـاجـبـ الـإـقـامـةـ بـهـ فـامـتـنـعـ، وـقـالـ: هـذـهـ بـلـدـةـ تـصـغـرـ عـنـ نـشـرـ عـلـمـيـ، وـمضـىـ إـلـىـ الـقـاهـرـةـ فـأـكـرـمـهـ السـلـطـانـ الـمـلـكـ الصـالـحـ نـجـمـ الدـينـ أـيـوبـ، وـبـالـغـ فـي تعـظـيمـهـ وـتـلـقـاهـ وـاحـتـرـمـهـ، فـاتـقـقـ وـفـاةـ قـاضـىـ القـضاـءـ شـرـفـ الدـينـ أـبـىـ الـمـكـارـمـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـيـنـ الدـولـةـ، فـىـ تـاسـعـ عـشـرـ ذـىـ الـقـعـدـةـ سـنـةـ تـسـعـ وـثـلـاثـينـ وـسـتـمـائـةـ، فـولـىـ السـلـطـانـ الـمـلـكـ الصـالـحـ بـدـرـ الدـينـ أـبـىـ الـمـحـاسـنـ يـوسـفـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـىـ السـنـجـارـىـ قـضـاءـ الـقـاهـرـةـ وـالـوـجـهـ الـبـحـرـىـ، وـلـىـ الشـيخـ عـزـ الدـينـ قـضـاءـ مـدـيـنـةـ مـصـرـ وـالـوـجـهـ الـقـبـلـىـ، وـأـضـافـ إـلـيـهـ خـطـابـةـ جـامـعـ عـمـروـ بـنـ الـعـاصـصـ، عـوـضـاـ عـنـ الشـيخـ مـجـدـ الدـينـ أـبـىـ الـحـسـنـ عـلـىـ الـإـخـمـيـمـىـ بـعـدـ عـزـلـهـ، فـلـمـ يـتـغـيـرـ عـنـ طـرـيقـتـهـ، مـنـ الـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ، وـالـنـهـىـ عـنـ الـمـنـكـرـ، وـأـطـرـاحـ التـكـلـفـ، وـتـرـكـ الـاحـتـفالـ بـالـمـلـبسـ، حـتـىـ إـنـهـ كـانـ يـحـضـرـ المـوـكـبـ السـلـطـانـىـ وـعـلـىـ رـأـسـهـ قـبـعـ لـبـادـ.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣١٧

و حكى أنه ركب يوماً بغلة، و عليه قميص و هو معتم على طرطور لباد، فتعرض له فقير يسأله شيئاً، فقطع نصف العمامة من على رأسه و دفعها إليه و سار، فقصدته آخر فدفع إليه النصف الآخر.

و طلع يوم العيد إلى القلعة و العساكر مصطفين بين يدي السلطان و الأمراء تقبل الأرض له، فنادى في ذلك الموكب العظيم: يا أئوب، ما حبّتك عند [الله] ۝! إذا قال لك: ألم أولك ملك مصر ثم تسيح الخمور؟ فقال السلطان:

هل جرى هذا؟ فقال نعم، الحانة الفلاحية يباع فيها الخمر و غيره من المنكرات، وبها أنواع من سوء، وأنت تتقلب في نعمة هذه المملكة، و ذلك بأعلى صوته، والعساكر واقفون، فقال: يا سيدى، هذا شىء لم أعمله، وهو من زمان أبي فقال: أنت من الذين يقولون يوم القيمة إذا سئلوا إنا وجدنا آباءنا على أمةٍ «٢» فرسم السلطان بإبطال ما يعلم في تلك الحانة.

فلما انصرف الشيخ قال له تلميذه الباجي: يا سيدى كيف تجرأت على السلطان و فاجأته بهذا الجواب؟ فقال: يا بنى رأيته في تلك العظمة فأردت أن أهينه، لثلا تكبر نفسه. فقال له يا سيدى أ ما خفت منه؟ قال والله يا بنى استحضرت هيبة الله تعالى في قلبي، فصار [السلطان «٣】 قدامي كالقط.

و بالغ في القيام بالأمر بالمعروف و شدد في ذلك، حتى شجر بينه وبين الأمراء كلام في هذا المعنى، فقال لهم: أنتم الآن أرقاء لا ينفذ لكم تصرف، وقد عزتم على بيعكم، فشق ذلك عليهم، واستشاطوا غضباً، و همّوا بالإيقاع به، وقال بعضهم: كيف ينادي علينا و يبعينا و نحن ملوك

(١) تكملة عن: طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) الآية ٢٣ من سورة الزخرف.

(٣) تكملة عن طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣١٨

الأرض؟ و الله لأضربيه، و شهر سيفه و ركب في جمع من خدمه حتى أتى بيت الشيخ و سيفه مشهور بيده، و طرق الباب، فخرج عبد اللطيف بن الشيخ، فلما رأاه على تلك الحالة رجع إلى أبيه و أخبره بما رأى، فخرج غير مكترث و قد اشتد جزع الولد، فقال له: يا بنى أبوك أقل من أن يقتل في سبيل الله، فعند ما عاينه الأمير هابه و سقط السيف من يده و بكى، ثم نزل عن فرسه، و أخذ يقبل يد الشيخ و يسأله الدعاء و يستغفر مما كان منه، ثم قال: يا سيدى، خبرنا إيش تعمل؟ قال: أنا داي عليكم و أبيعكم قال: فشمنا في أي شيء تصرف؟ قال: في صالح المسلمين. قال: من يقبضه؟

قال: أنا، و انصرف، فلم يزل إلى أن نادى عليهم واحداً بعد واحداً و بالغ في إشهارهم في النداء و حمل ثمنهم بيت المال. فاتفق أن بعض غلمان الوزير معين الدين عثمان ابن الشيخ، بنى بنياناً على سطح مسجد بمصر، و عمل فيه طبل خانات، فأنكر ذلك الشيخ عز الدين و مضى بجماعته و هدم البناء، و علم أن الوزير و السلطان يغضبان لذلك، فأشهد عليه بإسقاط عدالته [و حكم بفسق «١»] الوزير، و عزل نفسه عن القضاء، فعظم ذلك على السلطان، و قيل له: اعزله عن الخطابة و إلا- شنع عليك على المنبر كما فعل بدمشق، فعزله، فأقام في بيته من المدرسة الصالحية يشغل الناس، و ولـى قضاء مصر بعده أبو منصور موهوب بن عمر الجزري، أحد نواب الشيخ عز الدين في ثالث عشرى ذى القعدة سنة أربعين و ستمائة، و أعيد المجد الإخميسي إلى الخطابة، فاتفق أن الملك الصالح بعث رسولاً إلى الخليفة ببغداد، فأدى رسالته، فقيل له: أ سمعت هذه الرسالة من السلطان؟ قال: لا، و لكن حملتها ابن شيخ الشيوخ أستاداره.

فقال الخليفة: إن المذكور أسقطه ابن عبد السلام، فتحن لا نقبل روایته.

(١) تكملة عن: مرآة الجنان للإفاغي.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣١٩

فرجع حتى شافه الملك الصالح، ثم عاد بها إلى بغداد حتى أذاها. فلما بنى الصالح المدارس الصالحية بالقاهرة، فُوضِّع إلى الشيخ عز الدين تدريس الشافعية، و استمر على ما هو عليه إلى أن مات يوم الأحد العاشر من جمادى الأولى سنة ستين و ستمائة، و دفن بالقرافة،

و شهد جنازته خلائق لا تحصى.

و كان مع شدته حسن المحاضرة بالنواذر والأشعار، و لبس خرقه التصوف من الشهاب السهروردي، و أخذ عنه، و كان يقرأ عليه «رسالة القشيري» و له يد في التصوف، و كان يحضر السماع و يرقص و يتواجد.

و كان كل أحد يضرب به المثل في الزهد والعلم، فيقال بمصر: ما أنت إلا من العوام و لو كنت ابن عبد السلام.

و لما حضر بيعة السلطان الملك الظاهر بيبرس البندقدارى، قال له: يا ركن الدين أنا أعرفك مملوك البندقدارى، و ما أعلم هل عتقك أم لا، و انصرف ولم يبايعه أحد، حتى جاء من شهد له بالخروج عن رق البندقدارى إلى السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب و عتقه.

و لما مرض أرسل إليه السلطان، و قال: عين مناصبك لمن تريده من أولادك، فقال: ما فيهم من يصلح، و هذه المدرسة - يعني الصالحية - تصلح للقاضى تاج الدين يعني ابن بنت الأعز، ففوضت إليه بعده، و كان على غاية من صفاء الذهن و فرط الذكاء.

حكى عنه الوجيه أبو محمد عبد الوهاب بن السديد حسين بن عبد الوهاب البهنسى: أنه قال: مضت لي ثلاثةون سنة، لا أنام كل ليل إلا بعد أن أمر أبواب الشريعة على خاطرى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢٠

و روى عنه أنه كان يقول: ما احتجت في علم من العلوم إلى أن أكمله على الشيخ الذي أقرأ عليه، و ما توسطته على شيخ من المشايخ الذين كنت أقرأ عليهم، إلا و قال لى الشيخ: قد استغنت عن فاشتغل مع نفسك، و لم أقنع بذلك، بل لا أربح حتى أكمل الكتاب الذي أقروه في ذلك العلم.

و قال ابن دقيق العيد: ابن عبد السلام أحد سلاطين العلماء، و عن أبي عمرو بن الحاجب أنه قال: ابن عبد السلام أفقه من الغزالى. و له مصنفات كثيرة منها: كتاب «تفسير القرآن» في مجلد كبير، رتبه على المعانى مختصرًا، و كتاب «مختصر مسلم» و أقرأه، و كتاب «المجاز»، و كتاب «قواعد الإسلام» نسختان، كبرى و صغرى، و كتاب «مناسك الحج» و كتاب «الغاية في اختصار النهاية» و كتاب في «الإيمان و وجوهه» و فرق ما بينه و بين الإسلام، و كتاب «بداية السول في تفضيل الرسول» و كتاب «في الصوم و فضله» و كتاب «الفتاوى المجموعه» و كتاب «مقاصد الصلاة» و كتاب «الملحة» في تصحيح العقيدة، و كتاب «الرد على المبتدعه و الحشويه» و كتاب «الأمالى» و كتاب «الفتاوى الموصلية» و كتاب «شجرة المعارف» و كتاب «بيان أحوال الناس يوم القيمة» و كتاب «الدلائل المتعلقة بالملائكة و النبيين عليهم السلام» و «مختصر رعاية المحاسبى» و «الإمام في أدلة الأحكام»، و «فوائد البلوى و المحن» و «الجمع بين الحاوي و النهاية» مجموع يشتمل على فنون من الفوائد، و غير ذلك.

و خرج يوما إلى الدرس و عليه قبع لباد و هو لا يلبس فروءة مقلوبة، فلما جلس على السجادة، تبسم بعض من حضر و هو يراه فلم يعبأ به، و قال:

قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي حَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ۝١﴾ فهابه كل من حضر، و كان مع

(١) سورة الأنعام ٩١

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢١

هذه المهابة حسن البشر في ملقاءه، و يكتب خطأ حسناً قوياً، و فيه يقول أبو الحسين الجزار من أبيات:  
سار عبد العزيز في الحكم سيرالم يسره سوي ابن عبد العزيز ۝١﴾

عمّنا حكمه بعدل بسيط شامل للورى و لفظ و جيز و لما استقر مقامه بمصر امتنع الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري من الفتيا و قال: كنا نفتى قبل حضور الشيخ عز الدين، و أما بعد حضوره فمنصب الفتيا متغير فيه.

و يحكى أن الشيخ عز الدين في أول أمره كان فقيراً معدماً، ولم يستغل بالعلم إلا على كبر. و ذلك أنه كان يبيت في الكلاسة بدمشق، فاحتل ذات ليله و كان البرد شديداً فاغتنسل في البركة، و نام فاحتلم ثانية، فعاد فاغتنسل، فأغمى عليه من شدة برد الماء، فسمع نداء، با ابن عبد السلام، أ تريد العلم أم العمل؟ فقال: أريد العلم، لأنّه يهدى إلى العمل، وأصبح فأخذ كتاب «التبني» في الفقه فحفظه في مدة يسيرة، و أقبل على العلم، حتى صار إلى ما صار.

و كان بين الشيخ عبد الله البلاجى و بين الشيخ عز الدين صدقة، و كان يهدى له في كل عام هدية، فأرسل إليه مرأة هدية، و من جملتها جبن في وعاء، فعند ما وصل الرسول بالهدية إلى باب القاهرة انكسر وعاء الجن و تبدد ما فيه، فبينما هو نائم إذ أتاها ذمّى و باعه جبنا بدلته و أتى به، فلما بعث بالهدية إلى الشيخ قبلها ورد الجن، و قال للرسول: يا ولدى ليش تفعل هذا؟ إن التي حلت لبني الجن كانت يدها متنجسّة بالخنزير، سلم على أخي.

## (١) طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢٢

و وقع بدمشق غلاء كبير حتى صارت البساتين تباع بالثمن القليل، فأعطته زوجته مصاغاً لها و قالت: اشتري لنا به بستاننا نصيف فيه، فأخذ المصاغ و باعه و تصدق بشمنه، فقالت له: جراك الله خيراً.

و أفتى مرأة بفتياً، ثم ظهر له أنه أخطأ، فنادى في مصر و القاهرة على نفسه: من أفتى له فلان بكذا فلا يعمل به فإنه خطأ. و لما قدم الشيخ أبو العباس المرسي إلى القاهرة، أتى الشيخ عز الدين [قال له الشيخ عز الدين «١】] تكلم على هذا الفصل، فأخذ الشيخ أبو العباس يتكلم، و الشيخ عز الدين يزحف في الحلفة، و يقول: اسمعوا هذا الكلام الذي هو حدث عهد بربيه.

و لما عزم السلطان الملك المظفر قطر على المسير من مصر لمحاربة التتار و قد دهموا البلاد، جمع العساكر فضاقت يده عن نفقاتهم، و استشار الشيخ عز الدين، فقال له: أخرجوا و أنا أضمن لكم على الله النصر، فقال السلطان: إن المال في خزانتي قليل، و أنا أريد أن أفترض من أموال التجار. فقال له:

إذا أحضرت ما عندك و عند حريمك، و أحضر الأمراء ما عندهم من الحلوي الحرام اتخاذه، و ضربته سكّة و نقداً، و فرقته في الجيش و لم يقم بكفایتهم، ذلك الوقت اطلب القرض، و أمّا قبل ذلك فلا، فأحضر السلطان و العسكر كلّهم ما عندهم من ذلك بحضوره الشيخ، و كانت له عندهم عظمة، و له في أنفسهم مهابة بحيث لا يستطيعون مخالفته، فامتلأوا ما قاله، و كان لقطر النصر المعروفة على التتار بعين جالوت.

و من عظمته في النفوس أن الملك بيبرس لم يبايع واحداً من الخليفة المستنصر و الخليفة الحاكم العابسين إلا بعد أن تقدمه الشيخ عز الدين

## (١) تكمّلة عن: طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢٣

للنبيّة، ثم يبايع السلطان بعده، ثم يبايع القضاة، و لما مرت جنازته من تحت القلعة و رأى الملك الظاهر كثرة الخلاقق، قال بعض خواصّه: اليوم استقرّ أمرى في الملك؛ لأنّ هذا الرجل لو كان يقول للناس: أخرجوا عليه، لانتزعوا الملك مني.

و شهد رحمة الله واقعه الفرنج لما أخذوا دمياط و وصلوا في مراكبهم إلى المنصورة، و استظهروا على المسلمين، فقويت الريح على مراكب المسلمين و اشتد الأمر، فنادى الشيخ بأعلى صوته و أشار إلى الريح بيده: يا ريح خذيهم مراراً، فعادت الريح على مراكب الفرنج فكسرتها، و كان الفتح، و غرق أكثر الفرنج و صرخ من بين المسلمين صارخ: الحمد لله الذي أرانا من أمّة محمد صلى الله

عليه و سلم رجال سخر له الزير.  
و كان الملك الأشرف موسى بن العادل، لما أخذ دمشق وبها يومئذ الشيخ عز الدين، و شئ به إليه أنه يخالفه في المعتقد، و كان الشيخ رحمة الله رأسا في مذهب الشيخ أبي الحسن الأشعري، و كان الأشرف على خلاف الأشعري، فدسّ أعداؤه عليه فتوى في مسألة الكلام فكتب عليها العقيدة المشهورة، و هي طويلة تشتمل على طريقة أبي الحسن الأشعري، و وضع فيها من الحنابلة و غضب منهم، فلما وقف عليها الأشرف اشتد غضبه و وقع في حق الشيخ بعظيمة، و كان عنده جمع من الفقهاء فلم يستطعوا أن يردوا قوله سوى [بعض الأعيان «١»] فإنه قال: السلطان أولى بالغفو والصيغ، فكثرت القالة، و قام الشيخ جمال الدين أبو عمرو بن الحاجب في حق الشيخ عز الدين، و مضى إلى القضاة و العلماء الذين حضروا مجلس الأشرف و عتبهم على سكوتهم، و ما زال بهم حتى كتبوا خطوطهم على فتوى بصورة الحال وافقوا

(١) بياض في الأصل، أكمله عن: طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢٤

فيها ابن عبد السلام، و طلب ابن عبد السلام أن يعقد الأشرف مجلسا بحضور الشافعية و الحنابلة و المالكية و الحنفية، فكتب الأشرف بخطه: و صل إلى ما التمسه الفقيه ابن عبد السلام، أصلحه الله، من عقد مجلس و جمع المفتين و الفقهاء، و قد وقفنا على خطه و ما أفتى به، و علمنا من عقيدته ما أغنى عن الاجتماع به، و نحن فتتبع ما عليه الخلفاء الراشدون الذين قال صل الله عليه و سلم في حقهم: (عليكم بستى و سنة الخلفاء الراشدين من بعدي) و عقائد الأئمة الأربع فيها كفاية لكل مسلم يغلب هوا و يتبع الحق و يتخلص من البدع، إلا إن كنت تدعى الاجتهاد، فعليك أن تثبت، ليكون الجواب على قدر الدعوى، لتكون صاحب مذهب خامس، و أما ما ذكرته عن الذي جرى في أيام والدى تغمده الله برحمته، فذلك الحال أنا أعلم به منك، و ما كان لك سبب إلا فتح باب السلامة لا لأمر ديني.

و جرم جرّه سفهاء قوم فعلّ بغير جانبه العذاب «١» و مع هذا فقد ورد في الحديث:  
(الفتنة نائمة لعن الله مثيرها) و من تعرّض لإثارتها قاتلناه بما يخلّصنا من الله تعالى، و ما يغضّد كتاب الله و سنة رسوله صل الله عليه و سلم، فلما قرأها الشيخ عز الدين بن عبد السلام كتب جوابها بعد البسمة: فَوَرَبِّكَ لَنْسَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ «٢» أما بعد حمد الله الذي جلت قدرته، و عظمت كلمته، و عمّت رحمته، و سبّغت نعمته «٣»، فإن الله قال لأحب خلقه إليه و أكرمه لهم لديه: وَإِنْ تُطِعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضْلُلُوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظَّنُّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ «٤» و قد أنزل الله

(١) طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) سورة الحجر ٩٣، ٩٢.

(٣) في الأصل: «و وسعت رحمته»، و المثبت في: طبقات الشافعية للسبكي.

(٤) سورة الأنعام ١١٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢٥

كتبه و أرسل رسالته لنصائح خلقه، فالله عيد من قبل نصائحه و حفظ وصياغه، و كان فيما أوصى به خلقه أن قال: يا أئمّة الدين آمنوا إن جاءكم فاسقٌ بِتَبِّعٍ فَتَبِّعُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ، فَتُضْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ «١». فهو سبحانه أولى من قبلت نصيحته، و حفظت وصيغته.

و أما طلب المجلس و جمع العلماء، فما حملني عليه إلا النصح للسلطان و عامة المسلمين، و قد سئل رسول الله صل الله عليه و سلم

عن الدين، فقال:

(الدين النصيحة) قيل: لمن يا رسول الله؟ قال: (الله وكتابه ورسوله وأئمّة المسلمين وعامتهم) فالنصح لله بامتثال أوامره واجتناب نواهيه، وكتابه بالعمل بمواجهه، ورسوله باتباع سنته، وللأئمّة بإرشادهم إلى أحكامه والوقوف عند أوامره ونواهيه، ولعامة المسلمين بدلاتهم على ما يقرّبهم إليه ويزلفهم لديه، وقد أديت ما على في ذلك.

والفتيا التي وقعت في هذه القضية يوافق عليها علماء المسلمين، من الشافعية والمالكية والحنفية والفضلاء من الحنبليه، وما يخالف في ذلك إلّا راعى لا يعبأ الله بهم وهو الحق الذي لا يجوز دفعه، والصواب الذي لا يمكن رفعه، ولو حضر العلماء مجلس السلطان لعلم صحة ما أقول، والسلطان أقدر على تحقيق ذلك، وقد كتب الجماعة خطوطهم على ما قلته، وإنما سكت من سكت في أول الأمر لما رأوا من غضب السلطان [ولو لا ما شاهدوه من غضب السلطان «٢»] لما أفتوا أولاً إلا بما رجعوا إليه آخر، ومع ذلك فنكتب ما ذكره في الفتيا، وما ذكره الغير، وتبعث به إلى بلاد الإسلام، ليكتب فيها كلّ من يحب الرجوع إليه ويعتمد في الفتيا عليه، ونحن نحضر كتب العلماء المعترفين، ليقف عليها السلطان.

(١) سورة الحجرات، الآية السادسة.

(٢) تكلمة عن: طبقات الشافعية للسبكي، وبها يتم المعنى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢٦

وبلغني أنهم أتوا إلى سمع السلطان أنّ الأشعري يستهين بالمصحف، ولا خلاف بين الأشعرية وجميع علماء المسلمين أن تعظيم المصحف واجب، وعندنا أنّ من استهان بالمصحف أو بشيء منه فقد كفر، وانفسخ نكاحه، وصار ماله فيما للمسلمين، ويضرب عنقه. ولا يغسل ولا يكفن ولا يصلى عليه ولا يدفن في مقابر المسلمين، بل يترك بالقاع طعمة للسباع.

ومذهبنا أن كلام الله تعالى قدّيم أزلّ قائم بذاته، لا يشبه كلام الآدميين، كما لا يشبه ذاته ذات الخلق، ولا يتصرّر في شيء من صفاتاته أن تفارق ذاته، إذ لو فارقه لصار ناقصا، تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً، وهو مع ذلك مكتوب في المصاحف، محفوظ في الصيدور، مقروء بالألسنة، وصفة الله القديمة ليست بمداد للكاتبين، ولا ألفاظ اللّاظفين، ومن اعتقاد ذلك فقد فارق الدين، وخرج عن عقائد المسلمين، بل لا يعتقد ذلك إلا جاهل غبي وربّنا الرحمن المستعان على ما تصفونَ «١».

وليس ردّ البدع وإبطالها من باب إثارة الفتنة، فإنّ الله سبحانه أمر العلماء بذلك، وأمرهم ببيان ما علموه، ومن امتنع أمر الله، ونصر دين الله، لا يجوز أن يقال: لعنه رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وأما ما ذكر من أمر الاجتهد، والمذهب الخامس، فأصول الدين ليس فيها مذاهب، فإنّ الأصل واحد، والخلاف في الفروع، ومثل هذا الكلام فلا أعتمد فيه قول من لا يجوز أن يعتمد قوله، والله أعلم بمن يعرف دينه ويفسّر عند حدوده، وبعد ذلك فإننا نعلم أننا من جملة حزب الله، وأنصار دينه وجنده، وكلّ جندي لا يخاطر بنفسه فليس بجندي.

واما ما ذكر من أمر بباب السلام، فنحن تكلمنا فيه بما ظهر لنا، من

(١) الآية الأخيرة من سورة الأنبياء.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٢٧

أنّ السلطان الملك العادل تغمده الله برحمته، إنما فعل ذلك إعزازاً للدين، ونصرة للحق، ونحن نحكم بالظاهر، والله يتولى السرائر، والحمد لله وحده، وصلى الله على سيدنا محمد صلّى الله عليه وسلم.

فلما وقف الأشرف على جوابه اشتد غضبه وبعث إليه بالغرس خليل أستاداره، فبلغه غضب السلطان مما وقف من مخاطبته بما لا

يعهد من مخاطبٍ الناس للملوك، مع ما ذكره من مخالفٍ اعتقاده، وأنه شرط أنه لا يفتى، ولا يجتمع بأحد، ويلزم بيته، فأظهر البشر لذلك، وخلع على الغرس سجادةً كان يصلحٍ عليها، فبقى على هذا ثلاثة أيام.

وأجمع الجمال الحصيري شيخ الحنفية بالسلطان، وحدثه في أمر ابن عبد السلام فأوقفه على ورقة، فقال: هذا اعتقاد المسلمين، ومن خالف وذهب إلى إثبات الحرف والصوت فهو حمار، وما زال به حتى بعث إلى الشيخ يحايله وتقديم إلى الفريقين بالإمساك عن الكلام في مسألة الكلام وأن لا يفتى فيها أحد بشيء.

فلما قدم السلطان الملك الكامل من القاهرة إلى دمشق، و كان على رأى الأشعري، أكرم ابن عبد السلام و طلب منه أن يكتب له ما جرى في هذه القضية بطوله، فأمر ولده عبد اللطيف بذلك فكتبه و أعجب به الكامل، و عتب أخاه الأشرف على منعه ابن عبد السلام من الكلام في مسألة الكلام، و عنفه على ميله للحنابلة، فأخذ الأشرف في طلب مصنفات الشيخ و قرئ عليه منها كتاب «المملحة في اعتقاد الحق» و كتاب «مقاصد الصلاة» و كرر قراءته في يوم واحد ثلث مرات، فلما بلغ ذلك ابن عبد السلام قال: لو قرئت «مقاصد الصلاة» على بعض مشايخ التزويا أو على مترهد أو مرید أو متتصوف مره واحده، في مجلس، لما أعادها فيه مره أخرى، فاشتهر كتاب «مقاصد الصلاة» بدمشق و كتب منه عدة نسخ، فلما

٣٢٨ طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص:

مات الأشرف و قدم الكامل إلى دمشق بعد موته، ولـى الشـيخ تـدرـيس الزـاوـيـة الغـزالـية بـجـامـع بـنـى أـمـيـة، وـعـزـم عـلـى ولاـيـتـه قـضـاء دـمـشـقـ، وـإـرـسـالـه فـى الرـسـالـة إـلـى بـغـدـادـ، فـمـات دونـ إـمـضـاء ذـلـك بـدـمـشـقـ، فـلـمـا مـلـكـ الصـالـحـ أـيـوبـ بـالـكـرـكـ، ولـى الشـيخـ خـطـابـةـ الجـامـعـ الـأـمـوـيـ، فـاتـفـقـ خـروـجـ الصـالـحـ أـيـوبـ منـ الـكـرـكـ، وـأـخـذـ مـلـكـ مـصـرـ مـنـ أـخـيـهـ الـعـادـلـ، فـحـافـدـ الصـالـحـ إـسـمـاعـيلـ وـاعـتـضـدـ عـلـيـهـ بـالـفـرنـجـ، وـسـلـمـ إـلـيـهـ صـفـدـ وـالـشـقـيفـ، لـيـنـصـرـوـهـ عـلـىـ الصـالـحـ أـيـوبـ فـدـخـلـ الـفـرنـجـ دـمـشـقـ وـاشـتـرـوـاـ الـأـسـلـحـةـ لـقـتـالـ الصـالـحـ أـيـوبـ، فـأـنـكـ النـاسـ ذـلـكـ، وـإـسـفـتوـاـ الشـيـخـ فـأـفـتـاهـمـ بـتـحرـيمـ بـعـيـعـ السـلاـحـ لـلـفـرنـجـ، وـجـدـدـ دـعـاءـهـ عـلـىـ الـمـنـبـرـ، وـكـانـ يـدـعـوـ بـهـ قـبـلـ نـزـولـهـ وـالـنـاسـ يـؤـمـنـونـ، وـهـوـ: اللـهـمـ أـبـرـمـ لـهـذـهـ الـأـمـةـ إـبـرـامـ رـشـدـ تـعـزـ فـيـهـ أـوـلـيـاءـ كـ، وـتـذـلـلـ فـيـهـ أـعـدـاءـ كـ، وـيـعـمـلـ فـيـهـمـ بـطـاعـتـكـ، وـيـنـهـيـ فـيـهـ عنـ مـعـصـيـتـكـ. فـنـقـلـ لـلـصـالـحـ عـنـهـ مـاـغـيـرـهـ عـلـيـهـ، فـاعـتـقـلـهـ ثـمـ أـفـرـجـ عـنـهـ، فـأـقـامـ مـدـةـ ثـمـ خـرـجـ مـنـ دـمـشـقـ فـلـقـيـهـ النـاصـرـ دـاـوـدـ فـيـ الـفـورـ، وـأـخـذـهـ وـأـقـامـ عـنـهـ بـنـابـلـسـ مـدـةـ، ثـمـ سـارـ إـلـىـ الـقـدـسـ حـتـىـ جـاءـ الصـالـحـ إـسـمـاعـيلـ بـالـفـرنـجـ لـقـتـالـ الـمـصـرـيـينـ، وـمـرـ بـالـقـدـسـ فـقـبـضـ عـلـىـ الشـيـخـ وـاعـتـقـلـهـ فـيـ خـيـمـةـ إـلـىـ جـانـبـهـ، فـلـمـاـ انـهـزـمـ نـجـاـ الشـيـخـ وـسـارـ إـلـىـ الـقـاـهـرـةـ فـأـكـرـمـهـ الصـالـحـ أـيـوبـ، وـلـاـهـ خـطـابـةـ جـامـعـ عـمـرـ وـقـضـاءـ مـصـرـ، وـفـوـضـ إـلـيـهـ عـمـارـةـ الـمـسـاجـدـ الـمـهـجـورـةـ، فـجـرـتـ فـيـ لـوـاـيـتـهـ عـجـائـبـ وـغـرـائـبـ، وـعـزـلـ نـفـسـهـ عـنـ الـحـكـمـ ثـمـ رـدـهـ السـلـطـانـ فـبـاـشـرـ مـدـةـ ثـمـ عـزـلـ نـفـسـهـ.

و حكى أن رجلا قال له: رأيتكم في النوم تنشد:

و كنت كذى رجلين رجل صحيحه و رجل رمى فيها الزّمان فشلت فقال: أعيش ثلاثة و ثمانين سنة، فإن هذا الشّعر لكثير عزّة، و لا نسبة بيني و بيته غير السنّ، أنا سنّي و هو شيعي، و أنا لست بقصير و هو قصير،

٣٢٩ طبقات المفسرين (اللداودي)، ج ١، ص:

و لست بشاعر و هو شاعر، و أنا سلمى و هو ليس بسلمي، لكنه عاش هذا القدر، فكان كذلك.  
و أنسد طلبه يوما، و قال لهم: أجيزوه.

لو كان فيهم من عراه غراماً عَنْفُونى فى هواه ولاموا «١» ولا يعرف له نظم غيره، فأجازه شمس الدين عمر بن عبد العزيز بن الفضل الأسواني قاضي أسوان، فقال:

لَكُنْهُمْ شَهَدُوا لِذَادَةِ حَسْنَهُ وَعَلِمْتُهَا وَلِذَا سَهْرَتْ وَنَامُوا «٢» وَذَكَرَ عَدَّةُ أَبْيَاتٍ وَأَنْشَدَهَا كُلُّهَا فِي الْمَجْلِسِ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ: أَنْتَ إِذَا  
فَقِيهٌ وَشَاعِرٌ.

٢٨٩- عبد العزيز بن علي الشهري (٣).

يكنى أبا عبد الله. قدم الأندلس سنة ست وعشرين وأربعين. و كان شيخا جليلاً أخذ من كل علم بأوفر نصيب، وكانت علوم القرآن و تعبير الرؤيا أغلب عليه. روی عن أبي زيد المروزى، وأبى إسحاق القرطبي، وأبى بكر الأبهري، وأبى بكر بن الباقلانى، وأبى تمام صاحب الأصول، وأبى بكر الأدفوى، وأبى أحمد السارى، والحسن بن رشيق، والدارقطنى. و دخل دانة، و ركب البحر منصراً منها، فقتله الروم فى البحر سنة سبع وعشرين وأربعين، وقد قارب المائة سنة.

(١) طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) المصدر السابق، وفيه: «لكنهم جهلو».

(٣) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ٣٥٧ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٣٠

ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

٢٩٠- عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن الواثق بالله هارون بن إسحاق المعتصم بالله بن هارون الرشيد بن محمد المهدى بن عبد الله المنصور ابن محمد بن على بن عبد الله بن العباس أبو على الهاشمى البغدادى «١».شيخ مقرئ مشهور، أخذ القراءة عرضاً [عن أبي أيوب الضبى، بقراءة حمزه، روی عنه القراءة عرضاً «٢】 على بن عمر الحمامى، وإبراهيم بن أحمد الطبرى، وأبو الحسن بن العلاف. توفى ببغداد، قيل: سنة خمسين وثلاثمائة. له من الكتب «التفسير» «ال السنن» «قراءة حمزه»، «رسالته إلى ثعلب»، يسأله عن أي البلاغتين أبلغ.

٢٩١- عبد الغنى بن سعيد الثقفى «٣».

صاحب «التفسير» حدث عنه بكر بن سهل الدّمياطى و غيره، ضعفه ابن يونس انتهى.

و ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: مصرى، يروى عن موسى بن عبد الرحمن الصّنعاني عن هشام بن عروة.

قلت: ابن يونس أعلم به، وقد ذكر في «تاریخه» أنه توفى رجب سنة تسع وعشرين و مائتين.

هذه الترجمة من «لسان الميزان» لشيخ شيوخنا الحافظ ابن حجر.

(١) له ترجمة في: طبقات القراء لابن الجزرى ٣٩٥ / ١، الفهرست لابن النديم ٣٩.

(٢) تكلمة عن: طبقات القراء لابن الجزرى.

(٣) له ترجمة في: لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٤٥ / ٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٣١

٢٩٢- عبد الغنى بن القاسم بن الحسن أبو محمد المصرى المقرئ الشافعى الحججار المدنى «١». اختصر «تفسير» سليم الرازى اختصاراً حسناً، وقال أخبرنا به أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن ثابت المقرئ، أخبرنا الفقيه أبو الفتح سلطان ابن إبراهيم المقدسى، عن سليم بن أيوب.

سمع منه عبد الله بن الشبلى. مات في ليلة السابع من شوال سنة اثنين وثمانين و خمسماه.

٢٩٣- عبد الغنى بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية الحرانى «٢».

خطيب حران، و ابن خطيبها، سيف الدين أبو محمد، ابن الشيخ فخر الدين أبي عبد الله.

ولد في ثانى صفر سنة إحدى وثمانين و خمسماه بحران.

و سمع بها من والده، و عبد القادر الراهوي، و عبد الوهاب بن أبي حبّة<sup>(٣)</sup>.  
و حماد الحراني، و غيرهم. و أخذ العلم بها عن والده.  
ورحل إلى بغداد سنة ثلث و ستمائة، فسمع بها من عبد الوهاب بن سكينة و ضياء بن الخريف، و عمر بن طبرزد، و عبد العزيز بن منينا، و عبد الواحد بن سلطان، و يحيى بن الحسين الأوانى<sup>(٤)</sup>، و أبي الفرج محمد بن

- (١) ورد له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى .٢٠
- (٢) له ترجمة في: الذيل على طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢٢٢ / ٢.
- (٣) بالباء الموحدة، و هو عبد الوهاب بن هبة الله بن أبي حبّة العطار، كان يسكن حران على رأس الستمائة (تبصير المتبه لابن حجر .٤٠٥ / ١).
- (٤) الأوانى: بفتح الألف و الواو المخففة و في آخرها النون، نسبة إلى أوانا، و هي قرية على عشرة فراسخ من بغداد (الباب لابن الأثير .٧٤ / ١).

#### طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٣٢

هبة الله الوكيل، و عبد الرزاق بن عبد القادر الحافظ، و سعيد بن عطاف، و أحمد بن الحسن العاقولى، و غيرهم.  
و طلب وقرأ بنفسه، و أخذ الفقه عن الفخر إسماعيل غلام بن المنى و غيره. و رجع إلى حران، و قام مقام أبيه في وظائفه بعد وفاته، و كان يخطب و يعظ و يدرس، و يلقى التفسير في الجامع على الكرسي.  
قال ابن حمدان: الشيخ الإمام العالم الفاضل، سيف الدين، قام مقام والده في التدريس و الفتوى، و الوعظ و الخطابة؛ و كان خطيباً فضيحاً، رئيساً ثابتاً، رزين العقل.

وله تصنيف «الزوائد على تفسير الوالد»، و «إهداء القرب إلى ساكن الترب».

قال: ولم أسمع منه و لا قرأت عليه شيئاً. و سمعت بقراءته على والده كثيراً.

وقال المنذري: لقيته بحران و غيرها، و علقت عنه بنهر الجوز بالقرب من شاطئ الفرات شيئاً. و أجاز للقاضي أبي الفضل سليمان بن حمزه المقدسي.

وتوفي في سابع عشر المحرم سنة تسع و ثلاثين و ستمائة بحران.  
ذكره ابن رجب.

٢٩٤- عبد القاهر بن طاهر بن محمد التميمي الإمام الكبير الأستاذ أبو منصور البغدادي الشافعى<sup>(١)</sup>.

- (١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفطى ٢ / ١٨٥، البداية و النهاية لابن كثير ١٢ / ٤٤، تبيين كذب المفترى لابن عساكر ٢٥٣، طبقات الشافعية للسبكي ١٣٦ / ٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٢٠ ب، طبقات ابن هداية الله ٤٧، فوات الوفيات لابن شاكر ١ / ٦١٣، مرآة الجنان للإياغى ٥٢ / ٣، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٣٢٥ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢ / ٣٧٢.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٣٣

إمام عظيم القدر، جليل المحلّ، كثير العلم، بحر لا يساجل في الفقه و أصوله و الفرائض و الحساب، و علم الكلام.

اشتهر اسمه، و بعد صيته، و حمل عنه العلم أكثر أهل خراسان.

سمع أبا عمرو بن نجيد، و أبا عمرو محمد بن جعفر بن مطر، و أبا بكر الإسماعيلي، و أبا أحمد «١» بن عدى، و غيرهم.  
روى عنه البيهقي، و القشيري، و عبد الغافر بن محمد بن شيرويه، و غيرهم.

و كان يدرّس في سبعة عشر فناً، و له حشمة وافرة و مال جزيل.

قال شيخ الإسلام أبو عثمان الصابوني: كان من أئمّة الأصول و صدور الإسلام بإجماع أهل الفضل و التحصيل، بديع الترتيب، غريب

التأليف و التهذيب، تراه الجلة صدراً مقدماً، و تدعوه الأئمّة إماماً مفخماً، و من خراب نيسابور اضطرار مثله إلى مفارقتها.

قال ابن السبكي: فارق نيسابور بسبب فتنه و قعّت بها من التركمان.

وقال عبد الغافر الفارسي: هو الأستاذ الإمام الكامل ذو الفنون، الفقيه الأصولي، الأديب الشاعر النحوى، الماهر فى علم الحساب،

العارف بالعروض، ورد نيسابور مع أبيه أبي عبد الله طاهر، و كان ذا مال و ثروة و مروءة، و أنفقه على أهل العلم و الحديث حتى

افتقر، صنف في العلوم، وأربى على أقرانه في الفنون، و درس في سبعة عشر نوعاً من العلوم، و كان قد درس على الأستاذ أبي

إسحاق، و أقعده بعده للإملاء، و أملأى سنين، و اختلف إليه الأئمّة و قراءوا عليه، مثل ناصر العمري المروزي، و أبي القاسم القشيري، و

غيرهما. طبقات المفسرين(للاداودي) ج ١ ٣٣٣ ذكر من اسمه عبد الرحيم و ما بعده ..... ص : ٢٩٨

(١) في الأصل «و أبا بكر» و أثبت الصواب من طبقات الشافعية للسبكي، و تبيّن كذب المفترى لابن عساكر.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣٣٤

قال و خرج من نيسابور في أيام التركمانية و فتنهم، إلى أسفارain، فمات بها.

وقال الإمام فخر الدين الرازى في كتاب «الرياض المونقة»: كان - يعني أبا منصور - يسير في الرد على المخالفين سير الآجال في

الآمال، و كان العالم «١» في الحساب و المقدّرات، و الكلام و الفقه و الفرائض و أصول الفقه، و لو لم يكن له إلا كتاب «التكاملة في

الحساب» لكتفاه.

وقال أبو على الحسن بن نصر المرندى الفقيه: حدثني أبو عبد الله محمد بن عبد الله الفقيه، قال: لما حصل أبو منصور بأسفراءين

ابتهر الناس بمقدمته إلى الحد الذي لا يوصف، فلم يبق بها إلا يسيراً حتى مات، و اتفق أهل العلم على دفنه إلى جانب الأستاذ أبي

إسحاق، فقرباهما متجاوران تلاصقاً، كأنهما نجمان جمعهما مطلع، و كوكبان ضمّهما برج مرتفع. مات سنة تسع و عشرين و

أربعين.

و من شعره «٢».

يا من عدى ثم اعتدى ثم اقترف ثم انتهى ثم ارعوى ثم اعترف

أبشر بقول الله في آياته إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف «٣» من شعره «٤»:

لا تعترض فيما قضى و اشكراً لعلك ترتضى

اصبر على مرّ القضايا إن كنت تعبد من قضى

(١) في طبقات الشافعية للسبكي: «و كان علامه العالم في الحساب».

(٢) البيتان في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٩ / ٥

(٣) انظر الآية ٣٨ من سورة الأنفال.

(٤) طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣٣٥

و منه:

يا فاتحاً لى كل همٍ مرتجٍ إني لعفو منك عنِّي مرتجي «١»

فامن علىٰ بما يفيد سعادتى فسعادتى طوعاً متى تأمر تجى و منه «٢»:  
 طلب من الحبيب زكاءً حسن علىٰ صغر من القدّ البهئي «٣»  
 فقال و هل علىٰ مثلى زكاءً علىٰ قولى العراقي الكمى  
 فقلت الشافعى لنا إماماً وقد فرض الزكاء علىٰ الصبى و له «٤»:  
 يا سائل عن قصتى دعنى أمت فى غضتى  
 المال فى أيدي الورى و الأيس منه حستى و من تصانيفه: كتاب «التفسير» و كتاب «فضائح المعتزلة» و كتاب «الفرق بين الفرق» و  
 كتاب «التحصيل» فى أصول الفقه، و كتاب «تفضيل الفقير الصابر علىٰ الغنى الشاكر» و كتاب «فضائح الكرامية» و كتاب «تأويل متشابه  
 الأخبار» و كتاب «الممل و النحل» مختصر و ليس فى هذا النوع مثله، و كتاب «بلغ المدى عن أصول الهدى» و كتاب «إبطال القول  
 بالتوledge» و كتاب «العماد فى مواريث العباد» ليس فى الفرائض و الحساب له نظير، و كتاب «التكلمة» فى الحساب، و هو الذى أثنى عليه  
 الإمام فخر الدين فى كتاب «الرياض المونقة» و كتاب «شرح مفتاح ابن القصاص» و هو الذى نقل عنه الرافعى فى آخر باب «الرجعة» و  
 غيره،

(١) البيتان فى طبقات الشافعية للسبكي، و روايته هناك: يا فاتح الباب مرتج.

(٢) الآيات فى فوات الوفيات لابن شاكر ٦١٤ / ١.

(٣) فى الفوات: «من العمر البهئي».

(٤) البيتان فى فوات الوفيات ٦١٥ / ١.

طبقات المفسرين(للداؤدی)، ج ١، ص: ٣٣٦

و كتاب «نقض ما عمله أبو عبد الله العرجاني فى ترجيح مذهب أبي حنيفة» و كتاب «أحكام الوضوء التام» و هو المعروف بالتقاء  
 الختنين فى أربعة أجزاء.

قال ابن الصلاح: و رأيت له كتاباً فى معنى لفظى «التصوف و الصوفى» جمع فيه من أقوال الصوفية زهاء ألف قول، مرتبة علىٰ حروف  
 المعجم.

و جميع تصانيفه باللغة فى الحسن أقصى الغايات.

٢٩٥- عبد القاهر بن عبد الرحمن الشیخ أبو بکر العرجانی «١».

[النحوى، أخذ «٢»] النحو بجرجان عن أبي الحسين محمد بن الحسن الفارسي ابن أخت الشيخ أبي علىٰ الفارسي، و صار الإمام  
 المشهور، المقصود من جميع الجهات، مع الدين المتين و الورع و السكون.

قال التسلفى. كان ورعاً قانعاً، دخل عليه لصّ و هو في الصلاة، فأخذ جميع ما وجد، و عبد القاهر ينظر و لم يقطع صلاته.

قال: و سمعت أبي محمد الأبيوردى يقول: ما مقلت عينى لغويًا مثله.

و أما في النحو فعبد القاهر.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفطى ١٨٨ / ٢، طبقات الشافعية للسبكي ١٤٩ / ٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ٢٥ ب، طبقات  
 النحوة لابن قاضى شبهة ٢ / ٢، العبر ٩٤ / ٣، ٢٧٧ / ٣، فوات الوفيات لابن شاكر ٦١٢ / ١، مرآة الجنان لليافعى ١٠١ / ٣، مفتاح السعادة لطاش  
 كبرى زاده ١٧٧ / ١، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٠٨ / ٥، نزهة الأباء لأبي البركات ٣٦٣.

(٢) تكلمة عن: طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٣٣٧

و من مصنفاته كتاب «المغني في شرح الإيضاح» في نحو ثلاثة مجلدات، و «المقصد في شرح الإيضاح» أيضاً، ثلاثة مجلدات و كتاب «إعجاز القرآن» الكبير، و كتاب «إعجاز القرآن» الصغير، و «العوامل المائة» و «المفتاح»، و «شرح الفاتحة»، و «العمدة» في التصريف، و «الجمل» المختصر المشهور، و «التلخيص» في شرح هذا الجمل.

و من شعره:

كَبَرَ عَلَى الْعِلْمِ يَا خَلِيلِي وَ مَلَ إِلَى الْجَهَلِ مَلِ هَائِمٍ

و عَشَ حَمَارًا تَعْشُ سَعِيدًا فَالسَّعْدُ فِي طَالِعِ الْبَهَائِمِ مَاتَ سَنَةً إِحْدَىٰ - وَ قِيلَ أَرْبَعٌ - وَ سَبْعِينَ وَ أَرْبَعَمَائِهِ.

٢٩٦- عبد الكبير بن محمد بن عيسى بن محمد بن بقى أبو محمد الغافقى المرسى <sup>(١)</sup>.  
نزيل إشبيلية.

قال ابن الأبار: كان فقيها، حافظاً، مشاركاً في الحديث، متقدماً في الفتيا.

صنف «تفسير ابن عطية» و «تفسير الزمخشري» و «مختصر ابن حجر» في الحديث.  
روى عن أبيه، و أبي عبد الله بن سعادة، و أجاز له أبو الحسن بن هذيل،

(١) له ترجمة في: صلة الصلة لابن الزبير، طبقات المفسرين للسيوطى ٤٤، ٢٠.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٣٣٨

و حدث. و أخذ عنه الناس، و ولـى قضاء رندة <sup>(١)</sup>.

ولد سنة ست و ثلاثة و خمسين، و مات في صفر سنة سبع عشرة و ستمائة، رحمه الله و إيانا.

٢٩٧- عبد الكريم بن الحسن بن المحسن بن سوار الأستاذ أبو على المصري التككى <sup>(٢)</sup> المقرئ <sup>(٣)</sup>.

قرأ بالروايات على أبي الحسن على بن حميد الواعظ، مصنف «الروضة» و سمع أبي الحسن الجبال، و أبي الحسن الخلعى.  
كان عارفاً بالقراءات، و التفسير و وجوهه، و الإعراب و العربية و غواضتها، و كانت له حلقة إقراء بمصر، روى عنه السلفى. مات في ربى الآخر سنة خمس و عشرين و خمسين، و له ثمان و ستون سنة.

٢٩٨- عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن على بن حميد أبو عشر الطبرى المقرئ القطن <sup>(٤)</sup>.

مقرئ أهل مكة، و مصنف «التلخيص» و كتاب «سوق العروس» في القراءات المشهورة و الغريبة، و له كتاب «الدرر» في التفسير، و كتاب

(١) رندة: يضم أوله و سكون ثانية، معقل حسين بالأندلس، و هي مدينة قديمة على نهر جار (معجم البلدان لياقوت ٨٢٥ / ٢).

(٢) له ترجمة في حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٤٩٥، طبقات القراء لابن الجزى ١ / ٤٠٠، طبقات القراء للذهبى ١ / ٣٨٩، طبقات المفسرين للأدنهوى ٣٩ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٢١.

(٣) التككى: بكسر التاء ثالث الحروف وفتح الكاف و فى آخرها كاف أخرى. منسوب إلى التكك جمع تكة (اللباب لابن الأثير ١ / ١٧٩).

(٤) له ترجمة في: طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٢، طبقات القراء لابن الجزى ١ / ٤٠١، طبقات القراء للذهبى ١ / ٣٥١، العبر للذهبى ٢ / ٣، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٤ / ٤٩، مرآة الجنان لليافعى ٣ / ١٢٣، ميزان الاعتدال للذهبى ٢ / ٦٤٤.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٣٣٩

«الرشاد في شرح القراءات الشاذة» وكتاب «عيون المسائل» وكتاب «طبقات القراء» وكتاب «العدد» وكتاب «المصاحف» و«كتاب في اللغة» وأشياء غير ذلك، وقد روى «تفسير الشعبي» عن المصنف، و«مسند الإمام أحمد» و«تفسير النقاش» عن شيخه الزيدى بحران.

[وقرأ على «١】 أبي عبد الله الكارزيني، وابن نفيس، وإسماعيل بن راشد الحداد، والحسين بن محمد الأصبهاني، وخلق، أستد عنهم في تواليفه.

وسمع الحديث من أبي عبد الله بن نظيف، وأبي النعمان تراب بن عبد الله، وأبي عبد الله بن يوسف بتنيس، وأبي الطيب الطبرى.قرأ عليه أبو علي بن العرجاء وجماعة له كتاب «سوق العروس» فيه ألف وخمسمائة طريق.

وحدث عنه أبو بكر محمد بن [عبد «٢】 الباقي، وإبراهيم بن أحمد الصميري، وأبو نصر أحمد بن عمر الغازى، ومحمد بن مسجح «٣» الفضى، وأبو القاسم خلف بن النحاس، والحسن بن عمر الطبرى وهو ابن العرجاء.

ومن قرأ عليه الحسن بن خلف بن بليمة، ومحمد بن إبراهيم بن نعم الخلف، ومنصور بن الخير، وآخرون. توفي سنة ثمان وسبعين وأربعين بمكانه.

أورده الذهبى في «طبقات القراء».

(١) تكملة عن: طبقات القراء للذهبى.

(٢) تكملة عن: لسان الميزان للعسقلانى، وطبقات القراء للذهبى.

(٣) فى الأصل: «مسيخ»، والمثبت فى: طبقات القراء لابن الجزرى، وطبقات القراء للذهبى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤٠

٢٩٩- عبد الكريم بن على بن عمر الأنصارى «١】.

المصرى. الأندلسى الأصل، الإمام علم الدين، المعروف بالعرقى الشافعى، ولد بمصر سنة ثلاط وعشرين وستمائة. كان إماما فاضلا فى فنون كثيرة، خصوصا التفسير، و كان أبوه من الأندلس، فقدم مصر، فولد ولده هذا بها، وقيل له العرقى نسبة إلى جده لأمه، وهو العراقي شارح «المهدب».

أخذ الفقه عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام، وغيره، و الحديث عن المنذرى قراءة و ساماها، والأصلين عن التلمسانى، والخسروشاهى «٢»، و مهر و برع فى فنون العلم، و تصدر بجامع مصر، و درس المشهد الحسينى، و درس الفقه بالقبة المنصورية و غيرها.

و صنف كتابا منها: في التفسير «الإنصاف في مسائل الخلاف بين الزمخشرى و ابن المنير» و تباهى على مواضع الاعتراض في «الكشف» و صنف «مختصرًا في أصول الفقه» و أملى في تفسير القرآن.

قال الإسنوى: كان عالما فاضلا فى فنون كثيرة، خصوصا التفسير، و فيه دعاية كثيرة مؤثرة، قال: و شرح «التبنيه» شرحا متوسطا، رأيت منه جزءا من أوائل الكتاب و جزءا من آخره، وقد لا يكون أكملا.

(١) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى /١، الدرر الكامنة لابن حجر ١٣/٣، طبقات الشافعية للاسنوى ١٩٧، طبقات الشافعية للسبكي ٦/١٢٩ (ط. الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٦٦ ب.

(٢) الخسروشاهى: بضم الماء و سكون السين المهملة وفتح الراء و سكون الواو وفتح الشين المعجمة و بعدها ألف و في آخرها هاء، هذه النسبة إلى خسروشاه، و هي قرية من قرى مرو (اللباب لابن الأثير ١/٣٧١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤١

و أقرأ الناس مدة طويلة حتى صاروا أئمّة، و كتب بخطه كثيرا حتى كتب «حاوى الماوردى» مرات و أضر فى آخر عمره. و قال ابن كثير فى «طبقاته» نقاً عن بعضهم: إنه له مصنفات فى التفسير والأصول، مات فى يوم الثلاثاء سبع سنّة أربع و سبعماً، و دفن بالقرافة الصغرى.

و من شعره فيما رواه عنه أبو حيان، قال نظمت فى النوم فى قاضى القضاة ابن رزين و كان معزولا:

يا سالكا سبل السعادة منهجا يا موضع الخطب البهيم إذا دجا  
يا ابن الذين رست قواعد مجدهم و ثنا ثناهم عاطرا فنارجا  
لا تؤمن من عود ما فارقه بعد السرار يرى الهلال تبلجا  
وابشر و مرح ناظرا فلقد ترى عما قليل فى العدا متفرجا

و ترى وليك ضاحكا مستبشر اقاد نال من تدميرهم ما يرجى ٣٠٠ - عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل الإمام أبو القاسم إمام الدين الرافعى الفزويني الشافعى ١).

صاحب «الشرح الكبير». قال أبو عبد الله محمد بن محمد الأسفرايني:

كان أوحد عصره في العلوم الدينية، أصولاً و فروعها، و مجتهد زمانه في المذهب، و فريد وقته في التفسير، كان له مجلس بقزوين للتفسير ولتسميع الحديث.

(١) له ترجمة في: تاريخ الاسلام للذهبي (وفيات ٦٢٣)، تاريخ ابن الوردي ١٤٨ / ٢، تهذيب الأسماء و اللغات للنووى ٢٦٤ / ٢، ٢٦٥، سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٣ ق ٢ ص ١٨٣، طبقات الشافعية للاسنوي ١٠٨، طبقات الشافعية للسبكي ٢٨١ / ٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٤٦ أ، طبقات ابن هداية الله ٨٣، ٨٤ العبر ٩٤ / ٥، فوات الوفيات لابن شاكر ٧ / ٢، ٨، مرآة الجنان للإياغى ٥٦ / ٤، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١١٤ / ٢، ١١٥، ٣٥٤، ٣٥٥، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٦٦ / ٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤٢

صنف شرحاً «لمسند الشافعى» و شرحاً «للوچيز» و آخر أوجز منه، و كان زاهداً ورعاً متواضعاً، سمع الكثير. و قال النووى: إنه كان من الصالحين المتمكنين، و كانت له كرامات كثيرة ظاهرة.

وقال الإسنوى: كان إماماً في الفقه، و التفسير، و الحديث، و الأصول، و غيرها. طاهر اللسان في تصنيفه، كثير الأدب، شديد الاحتراز في المنشولات، فلا يطلق نقاً عن أحد غالباً إلا إذا رأه في كلامه، فإن لم يقف عليه فيه عبر بقوله: و عن فلان كذلك، شديد الاحتراز أيضاً في مراتب الترجيح.

قال الذهبي: و يظهر عليه اهتمام قوى بالحديث و فنونه في شرح «المستند». و قيل: إنه لم يجد زيتاً للمطالعة في قريءه بات بها فتألم، فأضاء له عرق كرمه فجلس يطالع و يكتب عليه.

وله شعر حسن ذكر منه في «أماليه»:

أقيما على باب الرحيم أقيما لا تنبأ في ذكره فتهما  
هو الرب من يقرع على الصدق بابه يجده رءوفا بالعباد رحيم و له أيضا:  
الملك لله الذي عنت الوجوه له و ذلت عنده الأرباب  
متفرد بالملك و السلطان قد خسر الذين تجاذبوه و خابوا ١)  
دعهم و زعم الملك يوم غرورهم فسيعلمون غداً من الكتاب

(١) في الأصل: «يجادلوه و خابوا»، و المثبت في: طبقات الشافعية للسبكي، و مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤٣

وله:

تبه فحق أن يطول بحسرة تلهف من يستغرق العمر نومه

و قد نمت في عصر الشيشية غافل فهو نصيحة الشيب قد جاء يومه توفي أواخر سنة ثلاثة - أو أوائل سنة أربع - و عشرين و ستين و ستمائة  
بقوسين قاله ابن الصلاح.

وقال ابن خلكان. في ذي القعدة سنة ثلاثة و عمره نحو ست و ستين سنة.

و من تصانيفه: «العزيز في شرح الوجيز» و «الشرح الصغير» و «المحرر» و «شرح المسند» و هو مجلدان ضخمان، و «التذنيب» مجلد  
لطيف، يتعلق بالوجيز كالدقائق على «المنهاج»، و «الأمالي في مجلد» و «أخطار الحجاز» و «الأمالي الشارحة على مفردات الفاتحة» و  
هو ثلاثون مجلساً، أملاها أحاديث بأسانيده عن أشياخه على سورة الفاتحة، و تكلم عليها.

و الرافعى منسوب إلى رافع: بلدة من بلاد قزوين. قاله التوكى.

قال الإسنوى: و سمعت قاضى القضاة جلال الدين القرزوي يقول: إن رافع بالعجمى مثل الرافعى بالعربى، فإن الألف و النون فى  
آخر الاسم عند العجم كياء النسبة فى آخره عند العرب، فرافع نسبة إلى رافع، ثم إنه ليس بنواحى قزوين بلدة يقال لها رافع و لا  
رافع. بل هو منسوب إلى جد له يقال له رافع.

قال الإسنوى: و حكى بعض الفضلاء عن شيخه قال: سألت القاضى مظفر الدين قاضى قزوين، إلى ما ذا نسبة الرافع؟ فقال: كتب  
بخطه و هو عندي في كتاب «التدوين في أخبار قزوين» أنه منسوب إلى رافع بن

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤٤

خديج رضى الله عنه. و حكى ابن كثير قوله: أنه منسوب إلى أبي رافع، مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم.

٣٠١ - عبد الكرييم بن محمود بن مودود بن بلجى الموصلى «١».

أبو الفضل. الفقيه الإمام الحنفى المفسر.

مولده سنة اثنين و ثلاثين و ستمائة بالموصل، و درس بالمشهد بعد محمود، فقيه عالم بالتفسير. ذكره القرشى هكذا و لم يؤرخ وفاته.

٣٠٢ - عبد الكرييم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحه بن محمد النيسابوري الأستاذ أبو القاسم القشيري الملقب زين الإسلام «٢».

شيخ المشايخ وأستاذ الجماعة و مقدم الطائفه، الجامع بين أشنات العلوم.

ولد في ربيع الأول سنة ست و سبعين و ثلاثمائة.

و سمع الحديث من أبي الحسين الخفاف، و أبي نعيم الأسفرايني. و أبي بكر بن عبدوس المزكي، و أبي نعيم أحمد بن محمد  
المهرجاني، و على بن أحمد

(١) له ترجمة في: الجوادر المضيئه لعبد القادر بن محمد القرشى ٢٩٢ / ٣٢٧ الطبقات السنوية للغزى

٥٢ ب.

(٢) له ترجمة في انباه الرواية للقفطى ١٩٣ / ٢، الأنساب للسمعانى ٤٥٣ ب، البداية و النهاية لابن كثير ١٠٧ / ١٢، تاريخ بغداد ٨٣ / ١١

تبين كذب المفترى ٢٧١، الرسالة المستطرفة ١٦٦، روضات الجنات ٤٤٤، طبقات الشافعية للسبكي ١٥٣ / ٥، طبقات الشافعية لابن  
قاضى شهبة ٢٦، طبقات المفسرين للسيوطى ٢١، العبر للذهبي ٣ / ٢٥٩، اللباب لابن الأثير ٢ / ٢٦٤، المختصر فى أخبار البشر ٢ / ١٩٩

مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢/٧٠، المنتظم لابن الجوزى ٨/٨٠، النجوم الزاهة لابن تغري بردى ٥/٩١، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢/٣٧٥.

### طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤٥

الأهوازى، وأبى عبد الرحمن السّلمى، وابن باكويه الشّيرازى، والحاكم، وابن فورك «١»، والحسين بن بشران، وغيرهم. روى عنه ابنه عبد المنعم، وابن ابنته أبو الأسعد هبة الرحمن، وأبو عبد الله الفراوى، وزاهر الشّحامى، وعبد الوهاب بن شاه الشاذياخى «٢» ووجه الشّحامى، وعبد الجبار الخوارى «٣»، وخلق. وروى عنه من القدماء أبو بكر الخطيب، وغيره.

وأخذ الفقه عن أبى بكر الطوسى، وعلم الكلام عن الأستاذ أبى بكر بن فورك. وخالف يسيرا إلى الشيخ أبى إسحاق «٤».

وأخذ التصوف عن أستاذه أبى على الدقاق.

وكان فقيها بارعاً أصولياً، محققاً متكلماً، سيناً محدثاً حافظاً، مفاسِراً، متفتناً، نحوياً لغويَا، أديباً كاتباً شاعراً، مليح الخطّ جداً، شجاعاً بطلاً، له في الفروسية واستعمال السلاح الآثار الجميلة.

(١) في الأصل: «والحاكم بن فورك»، وصوابه في طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) الشاذياخى: بفتح الشين وسكون الألف والذال المعجمة وفتح الياء وسكون الألف وفي آخرها خاء معجمة، نسبة إلى موضعين: أحدهما على باب نيسابور مثل قرية متصلة بالبلد بها دار السلطان ... ينسب إليها أبو بكر شاه بن أحمد بن عبد الله الشاذياخى الصوفى من أهل الدين، مشهور بخدمة أبى القاسم القشيرى (اللباب لابن الأثير ٢/٣).

(٣) في الأصل: «الخوارزمى»، الصواب في: طبقات الشافعية للسبكي، العبر.

وهو عبد الجبار بن محمد بن أبو محمد الخوارى الشافعى المفتى، امام نيسابور سمع القشيرى وجماعة. توفي في شعبان سنة ٥٣٥هـ (العبر للذهبي ٤/٩٩).

والخوارزمى: بضم الخاء وفتح الواو. نسبة إلى خوار بلدة بالرى (اللباب لابن الأثير ١/٣٩١).

(٤) الأسفراينى. كما في التبيين ٢٧٣.

### طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤٦

أجمع أهل عصره على أنه سيد زمانه، وقدوة وقته، وبركة المسلمين في ذلك العصر.

قال الخطيب: حدث بغداد، وكتبنا عنه، و كان ثقة، و كان يعظ، و كان حسن الموعظة، مليح الإشارة، و كان يعرف الأصول على مذهب الأشعري، و الفروع على مذهب الشافعى.

وقال عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي فيه: الإمام مطلقاً، الفقيه المتكلم الأصولي، المفسّر الأديب النحوى، الكاتب الشاعر، لسان عصره وسيد وقته و سر الله بين خلقه، شيخ المشايخ وأستاذ الجماعة، و مقدم الطائفه، و مقصود سالكى الطريقه، و بندار الحقيقة، و عين السادة، و حقيقة الملاحة، لم ير مثل نفسه، و لا رأى الراءون مثله، فى كماله و براعته، جمع بين علم الشرعية و الحقيقة، و شرح أحسن الشرح أصول الطريقه.

أصله من ناحية إستوا، من العرب الذين وردوا خراسان، و سكنوا لنواحي، فهو قشيري الأب سلمى الأم «١»، و حاله أبو عقيل السلمى، من وجوه دهاقين ناحية إستوا.

توفي أبوه وهو طفل، فوقع إلى أبى القاسم الأليمانى، فقرأ الأدب و العربية عليه، بسبب اتصاله بهم، وقرأ على غيره، وحضر البلد، و

اتفق حضوره مجلس الأستاذ الشهيد أبي على الحسن بن على الدقاد، فاستحسن كلامه، و سلك طريق الإرادة، فقبله الأستاذ، وأشار عليه بتعلم العلم، فخرج إلى درس الشيخ الإمام أبي بكر محمد بن بكر الطوسي. و شرع في الفقه حتى فرغ من التعليق، ثم اختلف بإشارته إلى الأستاذ الإمام أبي بكر بن فورك، و كان

(١) في الأصل: « فهو قشيري الأم سلمي الأب »، و المثبت في المنتظم، و طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣٤٧

المقدم في الأصول، حتى حصلها و برع فيها، و صار من أوجه تلامذته، و أشدّهم تحقيقاً و ضبطاً، وقرأ عليه أصول الفقه، و فرغ منه، ثم بعد وفاة الأستاذ أبي بكر اختلف إلى الأستاذ أبي إسحاق الإسفرايني، و قعد يسمع جميع دروسه، و أتى عليه أيام، فقال له الأستاذ: هذا العلم لا يحصل بالسماع. و ما توهّم فيه ضبط ما يسمع، فأعاد عنده ما سمعه منه، و قرره أحسن تقرير من غير إخلال بشيء، فتعجب منه و عرف محله فأكرمه، و قال:

ما كنت أدرى إنك بلغت هذا المحل، فلست تحتاج إلى درسي، يكفيك أن تطالع مصنفاتي و تنظر في طريقي، و أن أشكّل عليك شيء طالعني به، ففعل ذلك، و جمع بين طريقة و طريقة ابن فورك.

ثم نظر بعد ذلك في كتب القاضي أبي بكر بن الطيب، و هو مع ذلك يحضر مجلس الأستاذ أبي على إلى أن اختاره لكريمه، فزوجها منه.

و بعد وفاة الأستاذ عاشر أبا عبد الرحمن السلمي، إلى أن صار أستاذ خراسان و أخذ في التصنيف فصنف « التفسير الكبير » قبل العشرين وأربعين، و رتب المجالس و خرج إلى الحج في رفقه، فيها أبو محمد الجوني، و الشيخ أحمد البهقي، و جماعة من المشاهير، فسمع منهم الحديث ببغداد، و الحجاز من مشايخ عصره.

و كان في علم الفروسية و استعمال السلاح و ما يتعلق به من أفراد العصر، و له في ذلك الفن دقائق و علوم انفرد بها. و أما المجالس في التذكير و القعود فيما بين المریدین و أسئلتهم عن الواقع و خواصه في الأجيال، و جريان الأحوال العجيبة، فكلها منه و إليه.

أجمع أهل عصره على أنه عديم النظير فيها، غير مشارك في أساليب الكلام على المسائل؛ و تطبيب القلوب؛ و الإشارات اللطيفة المستنبطة من

طبقات المفسرين(للاداودي)، ج ١، ص: ٣٤٨

الآيات و الأخبار من كلام المشايخ؛ و الرموز الدقيقة؛ و تصانيفه فيها المشهورة؛ إلى غير ذلك من نظم الأسعار اللطيفة على لسان الطريقة.

و لقد عقد لنفسه مجلس الإملاء في الحديث سنة سبع و ثلاثين و أربعين، و كان يملئ إلى سنة خمس و ستين، يذّبّ أماليه بأبياته، و ربما كان يتكلّم على الحديث بإشاراته و لطائفه.

و له في الكتابة طريقة أنيقة رشيقة تفوق على النظم.

و قد أخذ طريق التصوف عن الأستاذ أبي على الدقاد، و أخذها أبو على عن أبي القاسم النّصر أبادي، و النّصر آبادي عن الشّبلّي، و الشّبلّي عن الجنيد، و الجنيد عن السّيرى السقطى، و السّيرى عن معروف الكرخى، و معروف عن داود الطائى، و داود لقى التابعين. هكذا كان يذكر إسناد طريقة.

و من جملة أحواله ما خصّ به من المحنّة في الدين و الاعتقاد و ظهور التّعصّب بين الفريقيّن، في عشر سنة أربعين إلى خمس و خمسين و أربعين، و ميل بعض الولاة [إلى] « الأهواء »، و سعي بعض الرؤساء و القضاة إليه بالتلخيط، حتى أدى ذلك إلى رفع

المجالس، و تفرق شمل الأصحاب، و كان هو المقصود من بينهم حسدا، حتى اضطرته الحال إلى مفارقة الأوطان، و امتد في أثناء ذلك إلى بغداد و ورد على أمير المؤمنين القائم بأمر الله، و لقى فيها قبولا، و عقد له المجلس في منازله المختصة [به] «٢» و كان ذلك بمحضر و مرأى منه، و وقع كلامه في مجلسه الموقع، و خرج الأمر بإعزازه و إكرامه، و عاد إلى نيسابور، و كان يختلف منها إلى طوس بأهله و بعض أولاده، حتى طلع صبح

(١) تكملة عن: طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) تكملة عن: المصدر السابق.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٤٩

النوبة المباركة، دولة السلطان ألب أرسلان في سنة خمس و خمسين و أربعينائة، فبقى عشر سنين في آخر عمره مرفها محترما، مطاعما، و أكثر صفوه في آخر أيامه التي شاهدناه فيها أخيرا إلى أن تقرأ عليه كتبه و تصانيفه، والأحاديث المسموعة له، و ما يؤول إلى نصرة المذهب.

بلغ المتمون إليه آلافا فأملوا بذكره و تصانيفه أطراfa.

قال ابن السمعاني: سمعت أبا بشر مصعب بن عبد الرزاق بن مصعب المصبعي «١» بمرو، و يقول: حضر الأستاذ أبو القاسم مجلس بعض الأئمة الكبار، و كان قاضيا بمرو، و أظنه قال: القاضي على الدهقان، وقت قدومه علينا، فلما دخل الأستاذ قام القاضي على رأس السرير، و أخذ مخدءة كان يستند عليها على السرير، و قال لبعض من كان قاعدا على درجة المنبر:

احملها إلى الأستاذ الإمام ليجدد عليها. ثم قال: أيها الناس إنني حجت سنة من السنين، و كان قد اتفق أن حج تلك السنة هذا الإمام الكبير، وأشار إلى الأستاذ، و كان يقال لتلك السنة سنة القضاة، و كان حج تلك السنة أربعينائة نفس من قضاة المسلمين و أئمتهم من أقطار البلدان و أقضائها الأرض، فأرادوا أن يتكلم واحد منهم في حرم الله سبحانه و تعالى فاتفق الكل على الأستاذ أبي القاسم، فتكلم هو باتفاق منهم.

و بلغنا أنه مرض للأستاذ أبي القاسم ولد مريضا شديدا، بحيث أيس منه، فشق ذلك على الأستاذ، فرأى الحق سبحانه و تعالى في المنام، فشكى إليه، فقال له الحق سبحانه و تعالى: أجمع آيات الشفاء و أقرأها عليه، أو اكتبها في إناء و اجعله فيه مشروبا و اسقه إليه، ففعل ذلك، فعوفى الولد.

(١) في الأصل: «المصيصي»، و المثبت في: طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٥٠

و آيات الشفاء في القرآن ست:

وَيَسِّفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ «١».

شِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ «٢».

فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ «٣».

وَنَزَّلْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ «٤».

وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِيْنِ «٥».

قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ «٦».

و رأيت كثيرا من المشايخ يكتبون هذه الآيات للمريض، و يسقاها في الإناء طلبا للعافية.

و من تصانيف الأستاذ «التفسير الكبير» و هو من أجود التفاسير، و أوضحها. و «الرسالة» المشهورة المباركة التي قيل فيها: ما تكون في بيت و ينكب و «التحبير في التذكرة»، و «آداب الصوفية» و «لطائف الإشارات»، و كتاب «الجواهر»، و «عيون الأجواء في فنون الأسئلة» و كتاب «المناجاة» و كتاب «نكت أولى النهى» و كتاب «شجو القلوب» الكبير و كتاب «شجو القلوب» الصغير و كتاب «أحكام السماع» و كتاب «الأربعين في الحديث» و غير ذلك.

و خلف من البنين ستة عبادلة، كلهم من السيدة الجليلة فاطمة بنت الأستاذ أبي على الدقاق.

(١) سورة التوبة ١٤.

(٢) سورة يونس ٥٧.

(٣) سورة النحل ٦٩.

(٤) سورة الاسراء ٨٢.

(٥) سورة الشعرا ٨٠.

(٦) سورة فصلت ٤٤.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٥١

ولما مرض لم تفته ولا ركعة قائما، بل كان يصلّى عن قيام إلى أن توفي رحمه الله في صبيحة يوم الأحد، السادس عشر من شهر ربیع الآخر، سنة خمس و ستين و أربعين، و دفن في المدرسة إلى جانب أستاذه أبي على الدقاق.  
قال أبو تراب المراغي: رأيته في النوم، فقال: أنا في أطيب عيش وأكمل راحة.

وقال غيره: كانت له فرس يركبها، فلما مات امتنعت عن العلف، ولم تطعم شيئاً، ولم تتمكن راكباً من ركوبها، و مكثت أياماً قلائل على هذا بعده، إلى أن مات.

و من شعره:

يا من تقاصر شكري عن أيادييه و كلّ كل لسان عن معاليه «١»  
وجوده لم يزل فردا بلا شبه علا عن الوقت ماضيه و آتيه  
لا دهر يخلقه لا قهر يلحقه لا كشف يظهره لا ستر يخفيه  
لا عدّ يجمعه لا ضدّ يمنعه لا حد يقطعه لا قطر يحويه

لا كون يحصره لا عون ينصره و ليس في الوهم معلوم يضاهيه  
جلاله أزلى لا زوال له و ملكه دائم لا شيء يفنيه و قال:

و إذا سقيت من المحنة مصّة القيت من فرط الخمار خماري

كم بت قصدا ثم لاح عذاره فخلعت من ذاك العذار عذاري و قال:  
أيها الباحث عن دين الهدى طالبا حجّة ما يعتقد  
إن ما تطلبه مجتهدا غير دين الشافعى لا تجده

(١) طبقات الشافعية للسبكي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٥٢

و قال:

لا تدع خدمة الأكابر واعلم أن في خدمة الصغار صغاراً<sup>(١)</sup>

و ابغ من في يمينه لك يمن و ترى في اليسار منه اليسارا و قال:

**جنباني المجنون يا صاحبياً اتلوا سورة الصلاح علينا** «٢»

قد أجبنا لزاجر العقل طوعاً و تركنا حديث سلمي و ميا

و منحنا لموجب الشرع نشراو شرعنا لموجب الله طيما

و وجدنا إلى القناعة ببابفو ضعنا على المطالع كيا

كنت في حز وحشتي لاختياري فتعوضت بالرضي منه فيا

إِنَّ مَنْ يَهْتَدِي لِقَطْعٍ هُوَ أَفْهَمُ فِي الْعَزَّ حَازَ أَوْجَ الشَّرِّيَا

والذين ارتووا بكأس مناهم فعلى الصيد سوف يلقون عيناً - عبد اللطيف بن أحمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن الحسني الفاسي المكي الشافعى (٣٠٣).

أبو الثناء نجم الدين أخو الحافظ تقى الدين، عنى بالفقه والأصولين، والتفسير والعربية، والمعانى والبيان، والمنطق، وغير ذلك.

و لازم العلامة عز الدين بن جماعة في هذه الفنون، و تفقه بالسراج بن الملقن، و البرهان الأبناسي، و الجلال البلقيني، و الولي العراقي، و النور البكري المعروف بابن فطيله.

وأخذ الأصول ودرس بالحرم الشريف، وأفتى، وسمع من ابن أبي المجد

(١) في طبقات الشافعية للسبكي: «عشة الصغار».

(٢) في طبقات الشافعية للسبكي: «سورة الصلاة».

(٣) له ترجمة في: الضوء اللامع للسحاوى /٤ ٣٢٢

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣٥٣

الدمشقى. و البرهان الشامى، و ابن الشيخة، و ابن صديق، و مريم بنت الأذرعى.

و دخل تونس من بلاد المغرب. و حدث بها، و عاد إلى القاهرة واستوطنها إلى أن توفي بها في يوم الخميس السادس جمادي الأولى، سنة ثلاثة وأربعين وثمانمائة شهيدا بالطاعون.

<sup>٣٠٤</sup>- عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمة بن عباس بن مردارس السلمي أبو مروان الأندلسى «١».

من الطبقه الأولى، الذين انتهى إليهم فقه مالك ممن لم يره، من أهل الأندلس.

روى بالأندلس عن صعصعة بن سلام، والغازى بن قيس، وزياد بن عبد الرحمن، ورحل سنة ثمان و مائتين، فسمع ابن الماجشون، ومطرفأ، وإبراهيم بن المنذر الحزامى، وعبد الله بن نافع الزبيرى، وابن أبي أويس، وعبد الله بن عبد الحكم، وعبد الله بن المبارك، وأصبغ بن الفرج، وأسد بن موسى، وجماعة سواهم.

و انصرف إلى الأندلس سنة ست عشرة و قد جمع علما عظيما، فنزل بلده إلبيرة و قد انتشر سموه في العلم و الرواية، فنقله الأمير عبد الرحمن بن الحكم إلى قرطبة، و رتبه في طبقة المفتين فيها، فأقام مع يحيى بن يحيى زعيمها في المشاورة و المناظرة، و كان الذي بينهما سيئا جدا، و مات يحيى قبله، فانفرد

(١) ورد له ترجمة في: أباه الرواء للقطبي ٢٠٦ / ٢، بغية الملتمس للضبي ٣٦٤، تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ٢٦٩، تذكرة الحفاظ للذهبي ٥٣٧ / ٢، ترتيب المدارك للقاضي عياض ٣٠ / ٣، تهذيب التهذيب لابن حجر ٣٩٠ / ٦، جذوة المقتبس للحميدي

٢٦٣، الديباج المذهب لابن فردون ١٥٤، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ٢/١٠٠، العبر ٤/٤٢٧، لسان الميزان ٤/٥٩، مرآة الجنان للإيافى ٢/١٢٢، ميزان الاعتدال للذهبي ٢/٦٥٢، النجوم الزاهرة ٢/٢٩٣، نفح الطيب للمقرى ٥/٢.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٣٥٤

عبد الملك بعده بالرئاسة، سمع منه ابنه محمد، و عبيد الله، وبقى بن مخلد، و ابن وضاح، و الم GAMM فى جماعة و كان الم GAMM آخرهم موتا.

كان عبد الملك حافظاً للفقه على مذهب مالك نبيلاً فيه، غير أنه لم يكن له علم بالحديث ولا معرفة صحيحة من سقمه. وقال ابن مزين و ابن لبابه: عبد الملك عالم الأندلس.

و سئل ابن الماجشون عن أعلم الرجالين: القروي التنوخي؟ أم الأندلسي السلمي؟ فقال: السلمي مقدمه علينا أعلم من التنوخي من صرفه عنا. ثم قال للسائل: أفهمت؟

قال أحمد بن عبد البر كان جماعاً للعلم، كثير الكتب، طويل اللسان، فقيه البدن، نحوياً عروضاً شاعراً، نسبة إخبارياً، و كان أكثر من يختلف إليه الملوك و أبناؤهم و أهل الأدب، و كان لا يلي إلا معالي الأمور.

و كان ذاباً عن مذهب مالك، و قال بعضهم رأيته يخرج من الجامع و خلفه نحو ثلاثة نفر طالب حديث و فرائض و إعراب و فقه، و قد رتب الدول عنده كل يوم ثلاثة دوله، لا يقرأ فيها عليه شيء إلا تواليفه، و «موطأ» مالك. و كان صواماً قواماً.

وقال الم GAMM: لو رأيت ما كان على باب ابن حبيب لازدرت غيره، و لما نهى إلى سخون استرجع، و قال: مات عالم الأندلس، بل و الله عالم الدنيا.

و ذكره ابن الفرضي في طبقات الأدباء فجعله صدراً فيهم، و قال: كان قد جمع إلى إمامته في الفقه التجريح في الأدب و التفنن في ضروب العلم، و كان فقيهاً مفتياً، نحوياً لغويَا، نسبة إخبارياً، عروضاً شاعراً، محسناً متسللاً حاذقاً مؤلفاً متقدماً، و ذكر بعض المشايخ. أنه لما دنا من مصر، في

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٣٥٥

رحلته أصاب جماعة من أهله بارزين لتلقى الرفقه على عادتهم. فكلما أطل عليهم رجل له هيئة و منظر، رجعوا لظن به، و قضوا بفراستهم عليه، حتى رأوه، و كان ذا منظر جميل، فقال قوم: هذا فقيه. و قال آخرون: بل شاعر.

و قال آخرون. طيب. فلما كثر اختلافهم تقدموا نحوه، و أخبروه باختلافهم فيه، و سأله عما هو؟ فقال لهم كلكم قد أصاب، و جميع ما قدرتم أحسمه و الخبرة تكشف الحيرة و الامتحان يجل عن الإنسان، فلما حط رحله و لقى الناس شاع خبره، فقصد إليه كل ذي علم يسأل عنه، و هو يجيئه جواب متحقق، فعجبوا من ثقوب علمه، و أخذوا عنه، و عطلوا [حلق ١] علمائهم، و أثني عليه ابن الموز بالعلم و الفقه.

و قال العتبى: و ذكر «الواضح» رحم الله عبد الملك، ما أعلم أحداً ألف على مذهب أهل المدينة تأليفه و لا لطالب أنسع من كتبه و لا أحسن من اختياره.

و ألف كتاباً كثيرةً حساناً في الفقه، و التوارييخ، و الآداب، منها الكتاب المسماة «بالواضح» في السنن و الفقه لم ير مثلها، و كتاب «إعراب القرآن» و كتاب «الحسيبة في الأمراض» و «كتاب الفرائض» و «كتاب السخاء و اصطناع المعروف» و «كتاب كراهيء الغناء» و «كتاب النسب» و «كتاب النجوم» و «كتاب الجامع» و هو كتاب فيه مناسك النبي صلى الله عليه وسلم و «كتاب الرغائب» و «كتاب الورع في المال و غيره» ستة أجزاء، و كتاب «العمل بالجوارح» و كتاب «فضائل الصحابة» و كتاب «غريب الحديث» و كتاب «تفسير الموطأ» و كتاب «حروب الإسلام» و كتاب «المسجدين» و كتاب «سيرة الإمام في الملحدين» و كتاب «طبقات الفقهاء و التابعين» و كتاب «مصالح الهدى».

(١) عن: ترتيب المدارك لقاضى عياض، و الديباج المذهب لابن فردون.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٥٦

قال بعضهم: قسم ابن الفرضى هذه الكتب و هذه الأسماء و هى يجمعها كتاب واحد، لأن ابن حبيب إنما ألف كتابه عشرة أجزاء، الأول «تفسير الموطأ حاشى الجامع» الثانى «شرح الجامع» الثالث و الرابع و الخامس فى حديث النبي صلى الله عليه وسلم و الصحابة و التابعين، و كتاب «مصالح الهدى» جزء منها ذكر فيه من الصحابة و التابعين. و العاشر «طبقات الفقهاء» و ليس فيها أكثر من الأول، و تحامل فى هذا الشرح على أبي عبيد، و الأصمى، و انتحل كثيرا من كلام أبي عبيد، و كثيرا ما يقول فيه: أخطأ شارح العراقيين. و أخذ عليه فيه تصحيف قبيح، و هو أضعف كتبه.

قال بعضهم: قلت لعبد الملك: كم كتبك التى ألقت؟ قال: ألف و خمسون كتابا.

وقال عبد الأعلى بن معلى: هل رأيت كتابا تحب عبادة الله إلى خلقه، و تعرفهم به، ككتب عبد الملك بن حبيب، يريد كتبه فى الرغائب و الرهائب، و منها كتب الموعظ سبعة، و كتب الفضائل سبعة، «فضائل النبي صلى الله عليه وسلم و أصحابه» و «فضائل عمر بن عبد العزيز» و «فضائل مالك بن أنس» و كتاب «أخبار قريش و أنسابها» خمسة عشر كتابا و «كتاب السلطان» و «سيرة الإمام» ثمانيه كتب، و كتاب «الباء و النساء» ثمانيه كتب، و غير ذلك من كتب سمعاه فى الحديث و الفقه، و تواليه فى الطب و «تفسيره» فى القرآن ستون كتابا، و «كتاب القارئ» و «الناسخ و المنسوخ»، و «رغائب القرآن» و «كتاب الدهور و القدماء و المغازي و الحدثان» خمسة و تسعون كتابا، و كتاب «مغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم» اثنان و عشرون كتابا. و كان له قارورة قد أذاب فيها اللبن و العسل، يشرب منها كل غداة على الريق للحفظ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٥٧

توفى فى ذى الحجة، سنة ثمان و ثلاثين، و قيل تسع و ثلاثين و مائتين، و قبره [بقرطبة ١] بمقدمة أم مسلمه فى قبلة مسجد الضيافة، و صلى عليه القاضى أحمد بن زياد، و قال: صلى عليه ابنه، رحمه الله تعالى.

٣٠٥ - عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن محمد سراج ٢.

مولى بنى أمية، من أهل قرطبة، يكى: أبو مروان. إمام اللغة بالأندلس غير مدافع.

روى عن أبيه، و القاضى يونس بن عبد الله، و عن أبي القاسم إبراهيم بن محمد بن زكريا الإفلى، و أبي سهل الحرانى، و أبي محمد مكى بن أبي طالب المقرى، و أبي عمرو السفاقى، و أبي مروان بن حيان و غيرهم.

قال أبو علي: هو أكثر من لقيته علما بضرور الأدب، و معانى القرآن، و الحديث، وقرأ عليه أبو علي كثيرا من كتب اللغة، و الغريب، و الأدب و قيد ذلك كله عنه، و كانت الرحلة فى وقته إليه، و مدار أصحاب الأدب و اللغات عليه، و كان وقور المجلس لا يجسر أحد على الكلام به لمهابته و علو مكانته.

قال لنا القاضى أبو عبد الله بن الحاج رحمه الله: كان شيخنا أبو مروان بن سراج يقول: حدثنا، و أخبرنا، واحد. و يحتج بقول الله تعالى: **يَوْمَئِذٍ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا** ٣ فجعل الحديث و الخبر واحدا.

و ذكره شيخنا أبو الحسن بن مغيث فقال: كان واسع المعرفة، حافل الرواية، بحر علم، عالما بالتفاسير، و معانى الحديث. أحفظ الناس للسان

(١) تكملاً عن: ترتيب المدارك لقاضى عياض.

(٢) ورد له ترجمة فى: ابنه الرواة للقفطى ٢٠٧ / ٢، بغية الملتمس للضبى ٣٦٧، الديباج المذهب لابن فردون ١٥٧، الصلة لابن بشكوال

٤) سورة الزلزلة

٣٥٨ طبقات المفسرین (اللداودی)، ج ١، ص:

العرب، وأصدقهم فيما يحمله، و أقومهم بالعربيّة و الأشعار، و الأخبار، و الأنساب، و الأيام. عنده يسقط حفظ الحفاظ، و دونه يكون علم العلماء، فاق الناس في وقته، و كان حسنة من حسنات الزمان، و بقيّة من الأشراف الأعيان.

مولده لاثنتي عشره ليله خلت من ربيع الأول، سنة أربعمائه، و توفى رحمة الله ليله عرفه، و دفن يوم عرفه سنة تسع و ثمانين و أربعمائه، و دفن بالربض، رحمة الله و إيتانا.

ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

<sup>٣٠٦</sup>- عيد الملك بين عيد العزيز بين جريج الرومي الأموي «١».

مولاهـم المـكـيـ، الإمامـ المـجـتـهدـ الـحـافـظـ، فـقـيـهـ الـحرـمـ. أـبـوـ الـيدـ، وـيـقالـ:

<sup>٢٠</sup> أبو خالد، صاحب التصانيف «التفسير» و غيره، روى تفسيره عنه: حجاج ابن محمد المتصيّي، (٢) الحافظ، سمعه منه في الإملاء.

حدث عن أسمه، ومحادث سبأ، وعطاء بن أبي رباح فأكثـر، وسمون بن مهران، وعمرو بن شعـب، ونافـع، والـهـيـ، وخلـقـ كـثـرـ.

ولد سنة نيف و سبعين، وأد، كـ صغار الصحابة لكنه لم يحفظ عنهم.

<sup>١٠</sup> عن السفرياناني، و مسلم بن خالد، و ابن علية، و حجاج بن محمد، و أبو عاصم، و دوح، و كيع، و عبد الرزاق، و أمم سه اهم.

<sup>٣٤</sup> ال سالة المستطوفة للكتاب، العدد الثاني للذهن، ٢١٣، منازن الاعتدال للذهب، ٢/٥٩٤، وفات الأعوان لابن خلkan، ٢/٣٣٨.

(٢) يعكس المنهج الصاد المشددة و سكن النساء في آخرها صاد و عملاً ثانيةً نسفة الـ مخصوصة عـا ساحـا الـبحـ (الـلـاءـ، لـانـ الـأشـ

18

طبقات المفسّر (للدّاءدي)، ٢، ص : ٣٥٩

قال أَحْمَدُ: هَذَا كَانَ مِنْ أَعْجَمِ الْعَالَمِ وَهُوَ مَارِسٌ مِنْ أَعْجَمِ الْأَكْتَافِ [الْأَحْمَادُ: ۱۰]

و قال عبد الرزاق: ما رأيت أحداً أحسن صلاة من ابن جرير، كنت إذا رأيته علمت أنه يخشى الله، ويقال إن عطاء قيل له: من نسأل  
جبل كه.<sup>٤</sup>

قال: هذا الفتى ان عاشر، يعني ابن حمبح.

و قال بحر القطبان: كان ابن حمزة المتعة تهـ سنتـ امـأـةـ

وقال ابن المديني: لم يكن في الأرض أعلم بعطايا [من] «٢» ابن جرير، وقال: لم يسمع من الزهرى، إنما أعطاني جزءاً كتبه وأجزاءه لـ ، وقا: سمع من محاهد حفـ فـ القاءات.

و قال عبد الله بن همام قال ابن حزم إن موت عطاء شهانة عش عاما

فـ أـنـذـرـهـ بـ فـيـ الـحـلـقـةـ الـأـقـاـمـةـ

وَقَالَتْ نَفَّارَةُ الْأَسْنَنِ وَتَسْكِيْتُ الْمَلَائِكَةِ وَرَبِيعَةُ الْأَنْفِيْرِ فِي حَادِثَةِ قَاتِلِهِ

و قال مؤمل بن إسماعيل: مات قبل الموسم سنة خمسين و مائة، وفيها أرّخه جماعة، و وهم ابن المديني حيث يقول: سنة تسع وأربعين، و كان ابنه - قاله في آخر أيامه - الصائم حاشيه

(١) تكملة عن: العبر للذهبى.

(٢) تكملة عن: تذكرة الحفاظ.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣٦٠

٣٠٧ - عبد الملك بن على.

قال الصفدي: كان مؤدباً بهراءً، قرأ عليه أكثر فضلاها.

و صنف: «المحيط في اللغة»، «المنتخب من تفسير الرماني»، «الصفات والأدوات التي يبتدئ بها الأحداث». مات سنة تسع و ثمانين وأربعين.

٣٠٨ - عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن على بن أصم «١».

ابن مظهر «٢» - بضم الميم و سكون الظاء المعجمة و كسر الهاء - بن رباح بن عمرو بن عبد شمس بن أعيا بن سعد بن قيس عilan بن مصر الباهلي أبو سعيد الأصمعي البصري اللغوى.

أحد أئمة اللغة والغريب والأخبار والملح والنواذر، روى عن أبي عمرو ابن العلاء، وقرءة بن خالد، ونافع بن أبي نعيم، وشعبة، وحماد بن سلمة وخلق.

قال عمر بن شيبة: سمعته يقول: حفظت ستة عشر ألف أرجوزة.

وقال الشافعى: ما عبر أحد عن العرب بمثل عبارة الأصمعى.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفطى ١٩٧ / ٢، الأنساب للسمعانى الورقة ٥١، تاريخ أصبان ١٣ / ٢، تهذيب الأسماء واللغات للنووى ٢٧٣ / ٢، تهذيب التهذيب لابن حجر ٤١٥ / ٦، جمهرة الأنساب ٢٤٥، خلاصة تهذيب الكمال للخزرجى ٢٠٧، روضات الجنات ٤٥٨ طبقات القراء لابن الجزرى ٤٧٠ / ١، طبقات النحاة لابن قاضى شيبة ١٠١ / ١، العبر للذهبى ٣٧٠، الفهرست لابن النديم ٥٥، اللباب ٥٦، مرآة الجنان لليافعى ٦٤٢ / ٢، المعاشر ٥٤٣، ميزان الاعتدال ٦٦٢ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ١٩٠ / ٢، نزهة الألباء ١١٢ وفيات الاعيان لابن خلkan ٣٤٤ / ٢.

(٢) كذا في الأصل بهذا الضبط المنصوص عليه، وفي بغية الوعاء للسيوطى وانباه الرواة: «ابن مظهر» وضبطه أيضاً ابن خلكان وصاحب القاموس بضم الميم وفتح الظاء وتشديد الهاء المكسورة.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣٦١

قال ابن معين: ولم يكن ممن يكذب، وكان من أعلم الناس في فنه.

وقال أبو داود: صدوق، وكان يتقن أن يفسر الحديث، كما يتقن أن يفسر القرآن.

وكان بخيلاً ويجمع أخبار البخلاء.

وتناظر هو وسيويه، فقال يونس: الحق مع سيويه، وهذا يغله بلسانه.

وكان من أهل السنة، ولا يفتى إلا فيما أجمع عليه علماء اللغة، ويقف عما ينفردون عنه، ولا يجوز إلا أفصح اللغات.

وعنه أنه قال: حضرت أنا وأبو عبيدة عند الفضل بن الربيع، فقال لي:

كم كتابك في الخيل؟ فقلت: مجلد واحد، فسأل أبا عبيدة عن كتابه فقال: خمسون مجلداً، فقال له: قم إلى هذا الفرس، وأمسك عضواً منها وسمّه، فقال: لست بيطاراً، وإنما هذا شيء أخذته عن العرب، فقال: قم يا أصمعي وافعل ذلك، فقمت وأمسكت ناصيته، وجعلت أذكر عضواً عضواً، وأضع يدي عليه، وأنشد ما قالته العرب إلى أن بلغت حافره، فقال:

خذه، فأخذت الفرس و كنت إذا أردت أن أغطيه ركبته وأتيه.

صنف: «غريب القرآن» «خلق الإنسان» «الأجناس» «الأنواء» «الهمز» «المقصور والممدوح» «الصفات» «خلق الفرس» «الإبل» «الخيول» «الشاء» «الميسير والقديح» «الأمثال» « فعل و أفعل» «الاشتقاق» «ما اتفق لفظه و اختلف معناه» و غير ذلك.

و لم تبصّر لحيته إلا لما بلغ ستين سنة.

روى له أبو داود و الترمذى. و مات سنة ست عشرة- و قيل خمس عشرة- و مائتين، عن ثمان و ثمانين سنة.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣٦٢

و من شعره في جعفر البرمكي:

إذا قيل: من للتدى و العلامن الناس؟ قيل الفتى جعفر

و ما إن مدحت فتى قبله و لكن بنى جعفر جوهـر ٣٠٩- عبد المحمود بن أحمد بن على أبو محمد الفقيه الشافعـي (١).

من أهل واسط، يُعرف بابن جندى.

ولد بقرية تعرف بالحدادـيـة، و حفظ القرآن الكريم بهاـ، و تفقـه بواسـطـ على أبي جعـفر هـبـة اللـهـ بن يـحيـيـ بن الـبـوقـيـ، و سـمعـ منهـ الحديثـ و منـ غيرـهـ.

و نظر في العربية و النحو، و له معرفة حسنة بذلك و بالتفسير، و سـمعـ بالبصرـةـ منـ أبيـ جـعـفرـ المـبارـكـ بنـ مـحمدـ المـواـقـيـتـيـ، وـ بالـكـوـفةـ منـ أبيـ العـبـاسـ أـحـمدـ بنـ يـحيـيـ بنـ نـاقـةـ، وـ بـمـكـةـ شـرـفـهاـ اللـهـ تـعـالـىـ منـ أبيـ مـحـمـدـ المـبـارـكـ بنـ عـلـىـ الطـبـاخـ.

و درس الفقه بواسـطـ، وـ ذـكـرـ التـفـسـيرـ وـ أـفـتـيـ، وـ قـدـمـ بـغـدـادـ وـ جـالـسـ الـعـلـمـاءـ بـهـاـ، وـ كـتـبـ عـنـ الشـيـخـ أـبـيـ الـفـرجـ بـنـ الـجـوـزـيـ شيئاـ منـ كـتـبـهـ.

وـ عـادـ إـلـىـ بـلـدـهـ عـالـمـاـ عـامـلاـ نـاسـكـاـ حـسـنـ الطـرـيقـةـ.

توفي بواسـطـ فيـ لـيـلـةـ الـاثـنـيـنـ ثـالـثـ عـشـرـ شـهـرـ رـيـبـ الأولـ سـنـةـ ستـ وـ ثـمـانـينـ وـ خـمـسـيـةـ، وـ دـفـنـ بـمـقـبـرـةـ مـسـجـدـ زـنـبـورـ، وـ قـدـ بـلـغـ السـتـينـ أوـ أـنـافـ عـلـيـهـاـ.

ذكره ابن الديشـيـ فيـ «ـالـذـيـلـ»ـ.

٣١ـ عبد المنعمـ بنـ محمدـ بنـ عبدـ الرحـيمـ بنـ الفـرجـ بنـ خـلـفـ الـأـنـصـارـيـ الـخـزـرجـيـ (٢).

(١) له ترجمة في: التكمـلةـ لـوفـيـاتـ النـقلـةـ ١/٢٣٢ـ، طـبـقـاتـ النـحـاةـ لـابـنـ قـاضـىـ شـهـبـةـ ٢/٩٩ـ.

(٢) له ترجمة في: الـدـيـاجـ المـذـهـبـ ٢١٨ـ.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣٦٣

منـ أـهـلـ غـرـنـاطـةـ. يـعـرـفـ بـابـنـ الفـرسـ، وـ يـكـنـىـ أـبـاـ عـبـدـ اللـهـ. وـ لـدـ آـخـرـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـ عـشـرـينـ وـ خـمـسـيـةـ.

وـ سـمعـ جـدـهـ أـبـاـ القـاسـمـ، وـ أـبـاهـ أـبـاـ عـبـدـ اللـهـ، وـ تـفـقـهـ بـهـ فـيـ الـحـدـيـثـ، وـ كـتـبـ أـصـوـلـ الـفـقـهـ وـ الـدـيـنـ.

وـ سـمعـ أـبـاـ مـحـمـدـ بـنـ أـيـوبـ، وـ أـبـاـ الـوـلـيدـ بـنـ الدـبـاغـ، وـ أـبـاـ الـحـسـنـ بـنـ هـذـيـلـ. وـ أـخـذـ عـنـهـ الـقـرـاءـاتـ وـ غـيرـهـ.

وـ أـجـازـ لـهـ طـائـفـةـ كـثـيـرـةـ مـنـ أـعـيـانـهـ، مـنـهـمـ أـبـوـ الـحـسـنـ بـنـ مـغـيـثـ، وـ أـبـوـ الـقـاسـمـ بـنـ بـقـىـ، وـ أـبـوـ الـحـسـنـ بـنـ شـرـيـحـ، وـ أـبـوـ بـكـرـ بـنـ الـعـربـيـ، وـ أـبـوـ الـحجـاجـ الـقـضـاعـيـ وـ أـبـوـ مـحـمـدـ الرـشـاطـيـ.

وـ مـنـ أـهـلـ الـمـشـرقـ أـبـوـ الـمـظـفـرـ الشـيـبـانـيـ، وـ أـبـوـ سـعـيدـ الـحـلـبـيـ، وـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ الـماـزـرـيـ (١).

وـ كـانـ مـحـقـقاـ لـلـلـعـلـومـ عـلـىـ تـفـارـيـعـهـاـ، وـ أـخـذـ فـيـ كـلـ فـنـ مـنـهـاـ، وـ تـقـدـمـ فـيـ حـفـظـ الـفـقـهـ، وـ الـبـصـرـ بـالـمـسـائـلـ. مـعـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ صـنـاعـةـ

الـحـدـيـثـ وـ الـعـكـوفـ عـلـيـهـاـ، وـ تـمـيزـ فـيـ أـبـنـاءـ عـصـرـهـ بـالـقـيـامـ عـلـىـ الرـأـيـ وـ الشـفـوفـ عـلـيـهـ.

سمـعـ أـبـاـ الـرـبـيعـ بـنـ سـالـمـ يـقـولـ: سـمـعـتـ أـبـاـ بـكـرـ بـنـ أـبـعـدـ وـ نـاهـيـكـ بـهـ مـنـ شـاهـدـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ. يـقـولـ غـيرـ مـرـءـةـ: مـاـ أـعـلـمـ بـالـأـنـدـلسـ أـعـلـمـ

بمذهب مالك من عبد المنعم بن الفرس بعد أبي عبد الله بن زرقون.  
وبيته عريق في العلم والنباهة، له ولأبيه وجده رواية ودراءة وجلالة، كان كل واحد منهم فقيها مشاوراً عالماً متفتاً، و ألف «كتاباً في أحكام القرآن» جليل الفائدة، من أحسن ما وضع في ذلك، وله في الأبنية مجموع حسن.

(١) نسبة إلى مازر: مدينة بإقليم، منها: أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري، أحد الأئمة، مات سنة ٥٣٦هـ (تبصير المنتبه لابن حجر ٤/١٣٣٦).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٦٤

حدث عنه جلة من شيوخنا وأكابر أصحابنا وغيرهم، وذكره أبو عبد الله التجيبي في مشيخته، وقال: لقيته بمرسيه في سنة ست وستين وخمسين وسبعين وقت رحلتي إلى أبيه، ورأيت من حفظه وذكائه وتفنته في العلوم ما عجبت منه، و كان يحضر معنا التدريس والإلقاء عند أبيه، فإذا تكلم أنصت الحاضرون لجودة ما ينصله، ولاقائه واستيفائه بجميع ما يجب أن يذكر في الوقت، و كان نحيف الجسم كثير المعرفة، وفي مثله يقول بعضهم:

إذا كان الفتى ضخم المعالى فليس يضره الجسم التحيل «١»

ترأه من الذكاء نحيف جسم عليه من توقده دليل و كان شاعراً، وأنشدني من شعره كثيراً، واضطرب في روايته قبل موته بقليل، لاختلال أصابه من علة خدر، وطاولته فترك الأخذ عنه، إلى أن توفي وهو على تلك الحال عند صلاة العصر يوم الأحد الرابع من جمادى الآخرة سنة تسع وسبعين وخمسين.

وقال أبو الريحان بن سالم الكلاعي في برنامجه: «كتاب أحكام القرآن» - لشيخنا القاضي أبي محمد عبد المنعم بن عبد الرحيم - كتاب حسن مفيد، جمعه رحمه الله في ريعان الشبيبتين من طلبه و سنه، فلننشاط اللازم عن ذلك أثر في حسن ترتيبه و تهذيبه، قرأت عليه صدراً من أوله، و ناولني جميعه في أصله، و أخبرني أنه فرغ من تأليفه بمرسيه، سنة ثلث وخمسين وخمسين.

(١) الديباج المذهب لابن فرحون.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٦٥

ومن نظمه غ

ما بالنا متّهماً و دنّاؤ نحن في وذكم نقتل

كأنّكم مثل فقيه رأى أن يترك الظاهر للمحتمل ٣١١ - عبد الواحد أبو محمد بن شرف الدين بن المنير المالكي «١». هو ابن أخي القاضي ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير المتقدم ذكره.

كان هذا الرجل شيخ ثغر الإسكندرية، يلقب بعزم القضاة، و كان فقيها فاضلاً و عمر و انتفع الناس به، أخذ الفقه عن عمّيه ناصر الدين، وزين الدين، و جمع «تفسير» حسناً في عشرة مجلدات، و يقرأ المواعيد على الناس، و له «ديوان مدح» في النبي صلى الله عليه وسلم.

وأنشد عز القضاة لنفسه:

ألا فأسألكوا [في] [٢]

الفضل من كان بارعاً في العلم أفنى عمره باشتغاله  
عن المرء يوصى قاصداً وجه ربّه لزيد بما سماه من ثلث ماله  
فإن يكن الموصى له متمولاً دفعنا له الموصى به بكماله

و إن يك ذا قل و فقر و فاقه حرمناه ذاك المال فأرث لحاله  
أ يحرم ذو فقير و يعطاه ذو غنى لعمرك ما رزق الفتى باحتياله  
فلا تعتمد إلا على الله وحدهو لا تستند إلا لعز جلاله توفى سنة ست و ثلاثين و سبعمائة، و مولده سنة إحدى و خمسين و ستمائة.

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٤٣/١٤، حسن المحاضرة للسيوطى ١/٤٥٩، الدرر الكامنة لابن حجر ٣/٣٦، الديباج المذهب لابن فر 혼 ١٧٧.

(٢) عن الديباج المذهب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٦٦

٣١٢- عبد الواحد بن محمد بن على بن أبي السداد الشهير [بالبائع «١»] المالقي المالكي «٢». كان فقيها نحوياً أصولياً حسن التعليم، نافعاً منجباً، منقطع الفرین، في الدين المتین، و الصلاح و التواضع، و حسن الخلق. سمع من أبي عمر عبد الرحمن بن حوط الله، و غيره من المشايخ. و له تواصیل في القراءات و الفقه، و «شرح التیسیر» و له شعر، توفى تمام خمسة و سبعمائة. ذكره و الذى قبله ابن فر 혼.

٣١٣- عبد الواحد بن محمد بن على بن أحمد الشیرازی ثم المقدسى ثم الدمشقى الفقیه الزاهد أبو الفرج الأنصاری السعید العبادی الخرجی «٣».

شيخ الشام في وقته، تفقه ببغداد على القاضي أبي يعلى مدة، و قدم الشام فسكن بيت المقدس، و نشر مذهب الإمام أحمد فيما حوله، ثم أقام بدمشق فنشر المذهب، و تخرج به الأصحاب، و سمع بها من أبي الحسن السمسار، و أبي عثمان الصابوني، و وعظ، و اشتهر أمره، و حصل له القبول النام.

و كان إماماً عارفاً بالفقه والأصول، شديداً في السنة، زاهداً عارفاً، عابداً متألهها، ذا أحوال و كرامات.

(١) له ترجمة في: الديباج المذهب لابن فر 혼 ١٧٨، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٤٧٧.

(٢) له ترجمة في: الأننس الجليل لمحيي الدين الحنبلي ١/٢٩٧، تذكرة الحفاظ للذهبي ٣/١٩٩، الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١/٦٨، طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢/٢٤٨، العبر للذهبي ٣/٣١٢.

(٣) في الأصل: «شيخ الشافعية في وقته»، و المثبت في ذيل الحنابلة، و الأننس الجليل.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٦٧

يقال إنه اجتمع مع الخضر دفتين «١»، و كان يتكلّم في عدة أوقات على الخاطر.

قال أبو الحسين في «الطبقات»: و بلغنى أن بعض السلاطين من المخالفين كان أبو الفرج يدعوه عليه. و يقول: كم أرميه، و لا تقع الرمية به، فلما كان في تلك الليلة هلك ذلك المخالف فيها، قال أبو الفرج لبعض أصحابه: قد أصبت فلاناً، و قد هلك، فأرخت [تلك

الليلة]. فلما كان بعد بضعة عشر يوماً، ورد الخبر بوفاة ذلك الرجل في تلك «٢» الليلة التي أخبر أبو الفرج بهلاكه فيها.

و كان أبو الفرج ناصراً لاعتقادنا، متجرداً لنشره، مبطلاً لتأويل أخبار الصفات.

قال ابن رجب: و قرأت بخط الناصح عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب ابن الشيخ أبي الفرج قال: حدثنا الشريف الجوانى النسابة عن أبيه قال: تكلم الشيخ أبو الفرج في مجلس وعظه، فصاح رجل متواجد، فمات في المجلس، و كان يوماً مشهوداً، فقال المخالفون في المذهب: كيف نعمل إن لم يمت في مجلسنا أحد، و إلا كان وهنا؟ فعمدوا إلى رجل غريب، و دفعوا له عشرة دنانير فقالوا: احضر

مجلسنا، فإذا طاب المجلس فصح صيحة عظيمة، ثم لا تتكلم حتى نحملك و نقول: مات! و نجعلك في بيتك، فاذهب في الليل، و سافر عن البلد. فعل، و صاح صيحة عظيمة، فقالوا: مات! فجاء رجل من الحنابلة، و زاحم حتى حصل تحته، و عصر على خصاه فصاح الرجل.

قالوا: عاش! عاش! و أخذ الناس في الضحك، و قالوا: المحال ينكشف. و للشيخ أبي الفرج تصانيف عدّة في الفقه والأصول.

(١) حياة الخضر عليه السلام، و خرافه اختلقها الصوفية، و قد بين ابن تيمية و غيره من الأئمة ما في ذلك من الأباطيل.

(٢) تكميلة عن: ذيل الحنابلة لابن رجب.

طبقات المفسرين(للداؤدی)، ج ١، ص: ٣٦٨

منها: «المبهج» و «الإيضاح» و «التبصرة في أصول الدين» و «مختصر في الحدود» و «مختصر في أصول الفقه»، و «مسائل الامتحان». قال ابن رجب: و قرأت بخط الناصح عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب ابن الشيخ قال: سمعت والدى يقول: للشيخ أبي الفرج «كتاب الجواد» و هو ثلاثون مجلدة يعني في التفسير. قال: و كانت بنت الشيخ تحفظه.

قال أبو يعلى بن القلاني في «تاريخه» في حق الشيخ أبي الفرج:

كان وافر العلم، متين الدين، حسن الوعظ، محمود السمت.

توفي في يوم الأحد ثامن عشرى ذى الحجه، سنة ست و ثمانين و أربعينه بدمشق، و دفن بمقبرة الباب الصغير، و قبره مشهور و يزار.

٣١٤- عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد بن على الشيرازى ثم الدمشقى المعروف بابن الحنبلى «١».

الفقيه الوعاظ المفسّر شيخ الإسلام أبو القاسم، كذا كناه ابن القلاني في «تاريخه» و كناه المنذرى: أبا البركات ابن شيخ الإسلام أبي الفرج الزاهد، شيخ الحنابلة بالشام في وقته.

توفي والده وهو صغير فاشتغل بنفسه، و تفقه و برع، و ناظر و أفتى، و درس الفقه و التفسير و وعظ، و استغل عليه خلق كثير. و كان فقيها بارعا، و واعظا فصحيحا، و صدرأ معظمما، ذا حرمة و حشمة و سؤدد و رئاسة، و وجاهة و جلاله، و هيبة.

و كان له بجامع [دمشق «٢»] مجلس يعقده للوعظ.

(١) له ترجمة في: الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١٩٨/١.

(٢) عن ذيل الحنابلة.

طبقات المفسرين(للداؤدی)، ج ١، ص: ٣٦٩

قال السمعانى: سمعت أبا الحجاج يوسف بن مقلد التنوخي الدمشقى - مذاكره - يقول: سمعت الشيخ الإمام عبد الوهاب بن أبي الفرج الحنبلي الدمشقى بدمشق، ينشد على الكرسى في جامعها و قد طاب وقته: سيدى علل الفؤاد العليلو أحينى قبل أن ترانى قيلا «١»

إن تكون عازما على قبض روحي فترفق بها قليلا قليلا قال ناصح الدين عبد الرحمن بن نجم: كان وجيه الدين مسعود بن شجاع شيخ الحنفية بدمشق يذكر شرف الإسلام و يقول: كان يذكر مجلدة من التفسير في المجلس الواحد و يثنى عليه.

من تصانيفه: «الم منتخب في الفقه» في مجلدين، و «المفردات»، و «البرهان في أصول الدين» و «رسالة في الرد على الأشعرية».

و حدث عن أبيه ببغداد و دمشق، و سمع منه ببغداد أبو بكر بن كامل، و ناظر مع الفقهاء ببغداد في المسائل الخلافيات.

قال ابن النجار: و بنى بدمشق مدرسة داخل باب الفراديس، و هي معروفة بالحنبلية.

توفي رحمة الله ليلاً الأحد سبع عشر صفر سنة ست و ثلاثين و خمسماه، و دفن عند والده بمقابر الشهداء من مقابر الباب الصغير. و ذكره أبو المعالى بن القلانسى فى «تاریخه» فقال كان على الطريقة المرضية؛ و الحال الرضية، و وفور العلم و حسن الوعظ، و قوّة الدين، و التزهّ عما يقدح في أفعال غيره من المتفقين.

-٣١٥- عبد الوهاب بن عطاء العجلاني الخفاف (٢).

- (١) الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب.
- (٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ١ / ٣٣٩، خلاصة تذبيب الكمال للخرجرى ٢١٠، العبر للذهبي ١ / ٣٤٦، الفهرست لابن النديم ٢٨٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٠

نزيل بغداد و يكنى أبي نصر. سمع من سعيد بن أبي عروبة، و حميد، و التيمي. و عنه أحمد، و إسحاق الكوسج، و الحارث بن أبيأسامة.

قال أحمد: كان عالماً بسعيد. صدوق ربما أخطأ، و وثقه ابن معين. مات ببغداد سنة أربع و يقال ست و مائتين، روى له مسلم والأربعة.

صنف «التفسير» و «التاريخ» و «الناسخ و المنسوخ» و «السنن في الفقه».

- ٣١٦- عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد الفارسي أبو محمد الفامي الشيرازى (١).
- من أهل شيراز.

قدم بغداد و الحسين الطبرى يدرّس بالنظامية، فقرر أن يدرّس كل واحد منهم يوماً مناوبة. و حدث عن أبي بكر أحمد بن الحسين بن الليث الحافظ، و محمد بن أحمد ابن عبد الجبار، و جماعة. روى عنه عبد الوهاب الأنطاطى، و أبو الفضل بن ناصر، و غيرهما، و كان من أفقه أهل زمانه و أفضلهم.

وله كتاب «الأحاد» و قيل: إنه صنف تأليفاً، و إنه ألف «تفسير» ضمّنه مائة ألف بيت من الشواهد، و كان يملّى الحديث، إلا أنه ربما صحف التصحيح الشنيع فرد عليه فلم يرجع، و ربما أُسقط من الإسناد.

- (١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٢ / ١٦٨، طبقات الشافعية للسبكي ٧ / ٢٠٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٢٩ ب، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٤ / ٩٠، المنتظم لابن الجوزى ٩ / ١٥٢.
- طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧١

و حاصل أمره أنه ذو وهم بالغ في الكثرة، و لكل فن رجال يعرفونه، و هو لم يكن محدثاً، و لكنه كان لا يرى تقيص نفسه فيدخل في الإملاء و قد كان غنياً عن ذلك.

و من مصنفاته كتاب «تاريخ الفقهاء».

قال فيه ابن السمعانى: [الفقهاء (١)] الشافعية، و كان له يد في المذهب، و نقل أن أبي زكريا يحيى بن أبي عمرو بن منده قال في «تاريخ أصبها»: أبو محمد الفامي أحفظ من رأينا له مذهب الشافعى. مات بشيراز في السابع والعشرين من شهر رمضان سنة خمسماه.

- ٣١٧- عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم بن بيرم بن بختيار ابن السلا (٢).
- الشيخ أمين الدين أبو محمد، إمام مقرئ، محقق، كامل عارف صالح.

ولد سنة ثمان و تسعين و ستمائة، وتلا بالسبعين على الشيخ مجير الدين محمد ابن عبد العزيز البیانی و غيره، ولی المشیخة الكبرى بدمشق بعد وفاة ابن اللبان، وانتهت إليه مشیخة الإقراء بالشام، و كان إماماً خيراً دیناً منقطع القرین، جاماً لفنون من العلم كالنحو و الفقه و التفسیر.

أخذ القراءة عنه جماعة كثيرون منهم ابن الجزری. توفى ليلة الأربعاء ثامن عشر شعبان سنة اثنين و ثمانين و سبعمائة، و دفن يوم الأربعاء بمقابر الصوفیة جوار شیخ الإسلام ابن تیمیة.

(١) عن طبقات الشافعیة للسبکی.

(٢) له ترجمة في: انبأ الغمر لابن حجر ١/٢٢٥، الدرر الكامنة لابن حجر ٣/٤٥، طبقات القراء لابن الجزری ١/٤٨٢. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٢ ذكره ابن الجزری في «طبقات القراء».

٣١٨- عبد بغير إضافة بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفير الإمام العلامة الحافظ أبو ذر الھروي الأنصاری المالکی «١». شیخ الحرمت. سمع أبا الفضل بن خیرون، و بشر بن محمد المزنی، و عدها بهراء. و أبا محمد بن حمّویه، و زاهر بن أحمد السرخی، و أبا إسحاق المستملی بیلخ، و أبا الهیشم الكشمیهنه بمرؤ، و أبا بکر هلال بن محمد، و شیبان بن محمد الصبیعی بالبصرة، و أبا الفضل الزھری، و أبا الحسن الدارقطنی، و أبا عمر بن حیویه ببغداد، و عبد الوهاب بن الحسین الكلابی بدمشق، و أبا مسلم الكاتب بمصر، و جاور بمکہ.

روى عنه ولده عیسیٰ، و على بن محمد بن أبي الھول، و موسی بن عیسیٰ الصقلی، و عبد الله بن الحسن التنسی، و أبو صالح النیسابوری المؤذن، و على ابن بکار الصوری، و أحمد بن محمد القرزوینی، و أبو الطاهر إسماعیل بن سعید النحوی، و أبو الحسین بن المھتدی بالله، و أبو الولید الباچی، و عبد الله ابن سعید النحوی، و عبد الخالق بن هارون السھمی، و أبو بکر أحمد بن على الطریشی، و أبو شاکر أحمد بن على العثمانی، و خلائق. و بالإجازة أبو بکر الخطیب، و أبو عمر بن عبد البر» و أحمد بن عبد القادر الیوسفی، و أبو عبد الله أحمد بن محمد بن غالبون الخولانی. ولد أبو ذر سنّة خمس و خمسين و ثلاثمائة تقريباً.

قال الخطیب: قدم أبو ذر بغداد و أنا غائب، فحدث بها و حج و جاور، ثم تزوج في العرب، و سكن السیررات، فكان يحج كل عام و يحدّث و يرجع، و كان ثقة ضابطاً ديناً.

(١) انظر ترجمته في: تبیین کذب المفتری لابن عساکر، تذكرة الحفاظ للذهبی ٣/٢٥٥، الرسالۃ المستطرفة للکتابی ٣/٢٣، العبر للذهبی ٣/١٨٠، النجوم الزاهرة لابن تغڑی بردى ٥/٣٦، نفح الطیب للمقری ٢/٧٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٣

وقال أبو علی بن سکرہ: توفی في عقب شوال سنّة أربع و ثلاثين و أربعمائہ.

وقال الخطیب: في ذی القعدة.

قال أبو الولید الباچی في كتاب «فرق الفقهاء» عند ذكر أبي بکر الباقلانی: لقد أخبرنی أبو ذر و كان يميل إلى مذهبہ فسألته: من أین لك هذا؟ قال كنت ماشيما مع الدارقطنی، فلقینا القاضی أبا بکر، فالترزم الدارقطنی و قبل وجهه و عینیه، فلما افترقا قلت: من هذا؟ قال: هذا إمام المسلمين، و الذابح عن الدين، القاضی أبو بکر بن الطیب. فمن ذلك الوقت تکررت إليه.

قال الحسن بن بقی الممالقی: حدثني شیخ قال لأبی ذر: أنت هروی، فمن أین تمذهب مالک و رأی الأشعری؟ قال: قدمت بغداد، فذکر نحو ممّا تقدم و قال: فاقتديت بمذهبہ.

و قال عبد الغافر في «تاريخ نيسابور»: كان أبو ذر زاهدا ورعا، عالما، سخيا لا يدخل شيئا. و صار من كتاب مشيخة الحرم مشارا إليه في التصوف.

قال حاتم بن محمد: كان أبو ذر مالكيا خيرا فاضلا متقلا من الدنيا، بصيرا بالحديث وعلمه وتميز الرجال. وله تواليف منها: كتابه الكبير في «المسنن الصحيح المجرد على البخاري ومسلم» وله أيضا «مستدرك» لطيف في مجلد على الصحيحين، يدل على حفظه و«كتاب الجامع» و«كتاب السنة و الصفات» و«كتاب الدعوات» وكتاب «فضائل القرآن» وكتاب «فضائل العيدين» وكتاب

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٤

«دلائل النبوة» و«كتاب شهادة الزور» وكتاب «فضائل مالك بن أنس» و«مسانيد الموطأ» وكتاب «فضل يوم عاشوراء» وكتاب «كرامات الأولياء» و«كتاب الرؤيا» و«كتاب المنامات» و«كتاب المناسك» و«كتاب الربا و اليمين الفاجرة» و«كتاب بيعة العقبة» و ما روى في باسم الله الرحمن الرحيم، و«كتاب على شيوخه» اشتمل على نحو ألف و مائة اسم و«كتاب آخر في من لقيه و لم يأخذ عنه» وسكن الحرم إلى أن مات، نفعنا الله به.

٣١٩- عبد بن حميد بن نصر<sup>(١)</sup>.

الإمام الحافظ أبو محمد الكشى بالكسر وتشديد المهملة، وينطق بها الناس بالفتح والمعجمة، وهو خطأ، أبو محمد مصنف «المسنن» و«التفسير» وغير ذلك، قيل: اسمه عبد الحميد، وبذلك جزم ابن حبان و غير واحد.

رحل على رأس المائتين في شبيته، فسمع يزيد بن هارون، و محمد بن بشر العبدى، و على بن عاصم، و ابن أبي فديك، و حسين بن على الجعفى، و أبا أسامة، و عبد الرزاق، و طبقتهم.

و حدث عنه مسلم، و الترمذى، و إبراهيم بن خزيم<sup>(٢)</sup> الشاشى، و ابن حبان و خلق، و علق له البخارى في دلائل النبوة في «صححه»، فسماه عبد الحميد، و كان من الأئمة الثقات. مات سنة تسع وأربعين و مائتين.

(١) انظر ترجمته في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٢/٥٣٤، الرسالة المستطرفة للكتاني ٦٦، العبر للذهبي ١/٤٥٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢/٣٣٠.

(٢) في الأصل: «ابن خزيم»، و الصواب في: تبصير المنتبه ٢/٢٥٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٥

## ذكر من اسمه عبد الله مصغرا

٣٢٠- عبد الله بن إبراهيم بن أبي بكر النسائي التفتازاني<sup>(١)</sup>.

قال ابن السمعانى: كان إماما مفتانا، مفسيرا محدثا، واعظا، مشتغلا بالعبادة، يتولى الحرج و الحصاد بنفسه، و يأكل من كده، سمع نصر الله الخشنى، و إسماعيل بن عبد الغافر، و صاعد بن سيار الحافظ.

روى عنه عبد الرحيم بن السمعانى، و أبوه. مات في حدود سنة خمسين و خمسماه.

٣٢١- عبد الله بن عبد الكرييم بن بندار بن فروخ القرشى<sup>(٢)</sup>.

مولاهم حافظ العصر أبو زرعة الرازي.

سمع أبا نعيم، و قبيصه، و خلاد بن يحيى، و مسلم بن إبراهيم، و القعنبي، و محمد بن سابق. و طبقتهم بالحرمين و العراق و الشام و الجزيرة و خراسان و مصر، و كان من أفراد الدهر حفظا و ذكاء و دينا و إخلاصا و علماء و عملا.

حدث عنه من شيوخه حرملة، و الترمذى و ابن ماجة، و النسائى، و ابن أبي داود، و أبو عوانة، و سعيد بن عمر اليربوعى، و أبو حاتم، و محمد بن الحسينقطان، و آخرون، و فى السابق و اللاحق رواية إبراهيم بن أورمة الحافظ عن الفلاس عن أبي زرعة الرازى. قال البخارى: سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: أبو زرعة عندنا، فقال لى أبي: يا بنى قد اعتضت عن نوافى بمناكرة هذا الشيخ.

(١) له ترجمة في: الأنساب ورقه ١٠٧ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٢، اللباب ١٧٨ / ١.

(٢) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادى ١٠ / ٣٢٦، تذكرة الحفاظ للذهبي ٢ / ٥٥٧، الرسالة المستطرفة للكتانى ٦٤، طبقات الحنابلة ١٩٩ / ١، العبر للذهبي ٢ / ٢٨، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٣ / ٣٨. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٦

قال صالح بن محمد: سمعت أبو زرعة يقول: كتبت عن ابن أبي شيبة مائة ألف حديث، و عن إبراهيم بن موسى الرازى مائة ألف حديث، قلت:

تقدير أن تملى على مائة ألف حديث من حفظك؟ قال: لا، و لكنى إذا ألقى على عرفت.

و عن أبي زرعة أن رجلا استفتاه أنه حلف بالطلاق أنك تحفظ مائة ألف حديث، قال: تمسك بأمرأتك.

عن ابن عقدة أباينا مطين عن أبي بكر بن أبي شيبة قال: ما رأيت أحفظ من أبي زرعة، و عن الصغاني قال: أبو زرعة عندنا يشبه بأحمد بن حنبل.

و قال على بن الجنيد: ما رأيت أعلم من أبي زرعة. و قال يعلى الموصلى: كان أبو زرعة مشاهدته أكبر من اسمه، يحفظ الأبواب و الشيوخ و التفسير.

و قال صالح جزرة: سمعت أبو زرعة يقول: أحفظ في القراءات عشرة آلاف حديث.

و قال يونس بن عبد الأعلى: ما رأيت أكثر تواضعاً من أبي زرعة.

و قال عبد الواحد بن غيات: ما رأى أبو زرعة مثل نفسه.

و قال أبو حاتم: ما خلف أبو زرعة بعده مثله، و لا أعلم من كان يفهم هذا الشأن مثله، و قل من رأيت في زهره. مات أبو زرعة في آخر يوم من سنة أربع و ستين و مائتين و قد شاخ، رحمه الله و إيانا.

٣٢٢- عبيد الله بن عثمان بن عبيد الله اللخمي البرجاني «١».

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ١ / ٢٩١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٧

من أهل إشبيلية، يكنى أبا مروان. كان من أهل العلم بمعنى القرآن و قراءاته من أهل النحو و الأدب، و ممن يقول الشعر الحسن، بلغ اللسان و القلم، حسن الخط، موصوفاً بصحة العقل و قوّة الفهم. و كان له حظ صالح من الفقه، أخذ عن أبي إسحاق بن الروح بونه، و غيره، بإشبيلية، و قرطبة.

أورده ابن بشكوال في «الصلة»، و لم يؤرخ مولده و لا وفاته.

٣٢٣- عبيد الله بن محمد بن جرو الأسدى أبو القاسم النحوى العروضى المعترلى «١».

قال ياقوت: من أهل الموصل، قدم بغداد وقرأ على شيوخها، و سمع من أبي عبيد الله المرزبانى، و أخذ الأدب عن الفارسى و الرمانى و السيرافى، و كان ذكيا حاذقا، جيد الخط، صحيح الضبط، عارفا بالقراءات و العربية، أمّ بعض الدوله؛ و كان يلتح بالراء غينا، فقال له الفارسى: ضع ذبابة القلم تحت لسانك لترفعه به، و أكثر مع ذلك ترديد اللفظ. بالراء، فعل، فاستقام له إخراج الراء من مخرجها.

صنف كتابا منها «تفسير القرآن العظيم» ذكر في باسم الله الرحمن الرحيم مائة وعشرين وجهها، و«الموضّح في العروض»، و«المفصّح في القوافي»، و«الأمد في علوم القراءات». مات يوم الثلاثاء لأربعين من رجب سنة سبع وثمانين وثلاثمائة.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة /٢١٥٤، روضات الجنات للخوانساري /٤٦٥، طبقات المفسرين للأدلة /٢٧١، طبقات المفسرين للسيوطى /٢٢، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة /١٢٠، لسان الميزان لابن حجر العسقلاني /١١٥، معجم الأدباء لياقوت الحموى /٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٨

٣٢٤- عبيد الله بن محمد بن مالك أبو مروان القرطبي الفقيه المالكي «١».

كان حافظا للفقه والحديث والتفسير، عالما بوجوه الاختلاف بين فقهاء الأمصار، متواضعا، كثير الورع مجاهدا، متبدلا في لباسه، قانعا باليسير.

روى عن أبي بكر بن مغيرة وغيره، و عنه أبو الوليد بن طريف، و صنف «مختصرا في الفقه» و له كتاب «ساطع البرهان» مات في جمادى الأولى سنة ستين وأربعين، و له ستون سنة.

### من اسمه عثمان

٣٢٥- عثمان بن الحسن بن عثمان بن أحمد بن الخطيب البغدادي «٢».

يكتنى: أبا عمرو، ذكره أبو محمد بن خزرج وقال: قدم علينا سنة سبع عشرة وأربعين سنة ياشبيلية فقرأنا عليه، و كان يروى عن أبي طاهر المقرئ البغدادي [قرأ عليه بالقراءات السبع. و روى عن جلة البغداديين] «٣» و غيرهم و كان مجذدا للتلاوة محسنا، عالما بمعانى القرآن، و كان كبير السن جدا.

ذكره ابن بشكوال في «الصلة» و لم يؤرخ وفاته.

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال /١٢٩٢. طبقات المفسرين للأدلة /٣٣١. طبقات المفسرين للسيوطى /٢٢.

(٢) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال /٢٣٩٠.

(٣) ما بين القوسين، عن الصلة لابن بشكوال.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٧٩

٣٢٦- عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي «١». مولاهم القرطبي، الإمام العلم، المعروف في زمانه بابن الصيرفي، وفي زماننا بأبي عمرو الداني؛ لتزوله بدانية «٢». ولد سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة، قال: وابتدأت بطلب العلم في سنة ست وثمانين وثلاثمائة، ورحلت إلى المشرق سنة سبع وتسعين. فمكثت بالقيروان أربعة أشهر، أكتب.

ثم دخلت مصر في شوال من السنة، فمكثت بها سنة، وحجت ودخلت الأندلس في ذي القعدة سنة تسع وتسعين. وخرجت إلى التغر سنة ثالث وأربعين، فسكنت سرقسطة «٣» سبعة أعوام، ثم رحلت إلى قرطبة، قال: وقدمت دانية سنة سبع عشرة، فاستوطنها حتى مات.

وقرأ بالروايات على: عبد العزيز بن جعفر بن خواتي «٤» الفارسي،

(١) له ترجمة في: ابنه الروا للفطى /٢، ٣٤١، بغية الملتمس للضبي ٣٩٩، تذكرة الحفاظ للذهبي ١١٢٠ /٣، جذوة المقتبس للحميدى ٢٨٦، الديباج المذهب لابن فرحون ١٨٨، روضات الجنات ٤٦٧، الرسالة المستطرفة للكتانى ١٣٩، الصلة لابن بشكوال ٣٨٥ /٢، طبقات القراء لابن الجزرى ٥٠٣ /١، طبقات القراء للذهبي ٣٢٥ /١، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١٢٧ /٢، العبر ٢٠٧ /٣، مرآة الجنان لليافعى ٦٢ /٣، معجم الأدباء لياقوت ٥٤٠ /٥، معجم البلدان ٥٤٠ /٢، مفتاح السعادة ٤٧ /٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥٤ /٥، نفح الطيب للمقرى ١٣٦ /٢.

(٢) دانية: مدينة بالأندلس من أعمال بلنسية على ساحل البحر الرومي، أهلها اقرأ أهل الأندلس، لأن مجاهدا كان يستجلب القراء، وينفق عليهم الأموال، فكانوا يقصدونه و يقيمون عنده فكثروا في بلاده (معجم البلدان لياقوت الحموي ٥٤٠ /٢).

(٣) سرقسطة: بفتح أوله و ثانيه ثم قاف مضمومة و سين مهممة ساكنة و طاء مهممة، بلدة مشهورة بالأندلس (معجم البلدان لياقوت الحموي ٧٨ /٣).

(٤) خواستى: بضم الخاء المعجمة و سكون السين مهممة، كما ضبطها ابن الجزرى بالعبارة في طبقات القراء ٣٩٢ /١.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٠

و على: خلف بن إبراهيم بن خاقان، و أبي الفتح فارس بن أحمد، و أبي الحسن طاهر بن غلبون.

و سمع كتاب ابن مجاهد في اختلاف الشيعة، من أبي مسلم محمد بن أحمد الكاتب، بسماعه منه، و سمع الحديث من أبي مسلم، و من أحمد بن فراس العقسي، و عبد الرحمن بن أحمد الزاهد، و حاتم بن عبد الله البزار، و أحمد بن فتح الرشان، و محمد بن خليفة بن عبد الجبار، و أحمد بن عمر بن محفوظ الحيرى، و عبد الرحمن بن عمر بن النحاس، و أبي الحسن على بن محمد القابسي، و أبي عبد الله بن أبي زمنين، و عبد الوهاب بن منير المصرى، و طائفه كبيرة.

قرأ عليه أبو بكر بن الفصيح، و أبو الرواد مفرج فتى إقبال الدولة، و أبو الحسين يحيى بن أبي زيد، و أبو بكر محمد بن المفرج، و أبو الحسن على بن عبد الرحمن بن الدش «١»، و أبو داود سليمان بن نجاح، و أبو عبد الله محمد ابن مزاحم، و أبو على الحسين بن على بن مبشر، و أبو القاسم خلف بن إبراهيم، و أبو إسحاق إبراهيم بن على، و خلق سواهم.

قال ابن بشكوال: كان أبو عمرو أحد الأئمة في علم القرآن روایاته و تفسيره و معانيه و إعرابه، و جمع في ذلك تواليف حسانا مفيدة يطول تعدادها، و له معرفة بالحديث و طرقه، و أسماء رجاله و نقلته. و كان حسن الخط،جيد الضبط، من أهل الحفظ و الذكاء و التفنن، ديننا فاضلا ورعا سنينا.

وقال المغامى: كان أبو عمرو مجتب الدعوة مالكى المذهب.

(١) على بن عبد الرحمن بن أحمد بن الدوش، بضم الدال مهممة بعدها واو ساكنة بعدها شين معجمة ساكنة، و ربما تحذف الواو لالتقاء الساكنين، أستاذ ماهر ثقة كبير، أخذ القراءات عرضا عن أبي عمرو الدانى. مات سنة ٤٩٦ هـ (طبقات القراء لابن الجزرى ٢ /٥٤٨).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨١

قال الذهبي في «طبقات القراء»: و كتبه في غاية الحسن و الإنقان، منها كتاب «جامع البيان في القراءات السبع و طرقها المشهورة و الغريبة» و كتاب «إيجاز البيان في قراءة ورش» مجلد، و كتاب «التلخيص في قراءة ورش» مجلد صغير، و كتاب «التيسيير» مجلد، و كتاب «المقعن في رسم المصحف»، و كتاب «المحتوى في القراءات الشواذ»، و كتاب «الأرجوزة في أصول السنة» و كتاب «طبقات القراء و أخبارهم» في أربعة أسفار، و كتاب «الوقف و الابتداء»، و غير ذلك. بلغنى أن له مائة و عشرين مصنفا، ثم وقفت على أسماء مصنفاته في «تاريخ الأدباء» لياقوت الحموي؛ فإذا فيها كتاب «التمهيد» لاختلاف قراءة نافع عشرين جزءا، كتاب «الاقتصاد» في

القراءات السبع مجلد، كتاب «اللامات والراءات» لورش مجلد، كتاب «الفتن» مجلد، كتاب «مذاهب القراء» في الهمزتين مجلد، كتاب «اختلافهم في الياءات» مجلد، كتاب «الفتح والإمام» لأبي عمرو بن العلاء مجلد، ثم عامه تواليه جزءاً جزءاً. وكان بين الداني وابن حزم الظاهري منافرة عظيمة، أفضت إلى المهاجأة بينهما، ولكل واحد منهما في الآخر هجاء يقذع فيه، غفر الله لهما.

وقد روى عنه بالإجازة أحمد بن محمد بن عبد الله الخولاني، وأحمد بن عبد الملك بن أبي جمرة المرسى «١». [وبقي ابن أبي جمرة «٢】 هذا إلى بعد الثلاثين وخمسين وسبعين من أرجوزته في السنة:

(١) كذا في: المشتبه للذهبي، وتصصير المنتبه لابن حجر، العبر للذهبي، وطبقات القراء لابن الجزرى، وطبقات القراء للذهبي، وفي الأصل: «ابن أبي حمزه».

(٢) تكملاً عن: طبقات القراء للذهبي.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٢ كلام موسى عبده الكليموا لم يزل مدبراً حكيمًا «١»  
كلامه و قوله قديم و هو فوق عرشه العظيم  
والقول في كتابه المفصل بأنه كلامه المنزّل  
على رسوله النبي الصادق ليس بمخلوق ولا بخالق  
من قال فيه إنه مخلوق أو محدث فقوله مروق

أهون بقول جهنم الخيث و واصل و بشر المربي و مما يذكر من شعره:

قد قلت إذ ذكروا حال الزمان و ما يجري على كل من يعزى إلى الأدب «٢»

لا شيء أبلغ من ذل يرجعه أهل الخسارة أهل الدين و الحسب

القائمين بما جاء الرسول به المبغضين لأهل الزيف و الريب توفى الحافظ أبو عمرو الداني بدانية يوم الاثنين منتصف شوال، سنة أربع وأربعين و أربعين، و دفن ليومه بعد العصر، و مشى صاحب دانية أيام نعشه، و شيعه خلق عظيم، رحمة الله تعالى.  
ذكره ابن فردون باختصار، و الذهبي في «طبقات القراء» مطولاً، و هذا منه.

٣٢٧- عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى «٣».

(١) طبقات القراء للذهبي.

(٢) معجم الأدباء لياقوت الحموي.

(٣) له ترجمة في: الأننس الجليل لمحيي الدين الحنبلي ٢/١٠٤، البداية والنهاية لابن كثير ١٣/١٦٨، تاريخ علماء بغداد للخطيب البغدادي ١٣٠، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤/١٤٣٠، ذيل الروضتين ١٧٥، طبقات الشافعية للاسنوي ١٦٤، طبقات الشافعية للسبكي ٨/٢٦، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٥٢، طبقات ابن هداية الله ٨٤، العبر ٥/١٧٧، المختصر لأبي الفداء ٣/١٧٤، مرآة الزمان للإفاغي ٨/٧٥٧، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢/٦٠، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٦/٣٥٤، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢/٤٠٨.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٣

الإمام الحافظ المفتى شيخ الإسلام تقى الدين أبو عمرو بن المفتى صلاح الدين الكردى الشهير زورى الشافعى.

ولد سنة سبع و سبعين و خمسين، و تفقه على والده بشير زورى، ثم اشتغل بالموصل، مدة، كرر جميع «المهدب» ولم يطر شاربه، ثم

صار معيها عند العمام بن يونس.

سمع من عبيد الله بن السمين، ونصر الله بن سلامه، ومحمود بن على الموصلى، وعبد المحسن بن الطوسي، وارتحل إلى بغداد فسمع من أبي أحمد بن سكينة، وعمر بن طبرزد، وبهمدان من أبي الفضل بن المعزّم، وبنيسابور من منصور، ومؤيد، وزينب وطبقتهم، وبمرو من أبي المظفر السمعانى، وجماعة.

وبدمشق من القاضى جمال الدين عبد الصمد الحرستانى، والشيخ موفق الدين المقدسى، والشيخ فخر الدين بن عساكر، وبحلب من أبي محمد بن علوان. وبحران من الحافظ عبد القادر.

ودرس بالمدرسة الصلاحية بيت المقدس، فلما هدم معظم سور البلد، قدم دمشق ودرس بالرواية، ثم ولى مشيخة دار الحديث الأشرفية، ثم تدرّس الشامية الصغرى.

وصنف «شرح مسلم» و«علوم الحديث» و«إشكالات على الوسيط» وغير ذلك، وأفتى وخرج به الأصحاب وكان من أعلام الدين.

قال ابن خلكان: كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه وله مشاركة في عدّة فنون، وكانت فتاواه مسددة.

وقال أبو حفص بن الحاجب في «معجمه»: إمام ورع وافر العقل، حسن السمت، متبحر في الأصول والفروع، بالغ في الطلب حتى صار طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٤

يضرب به المثل وأجهد نفسه في الطاعة والعبادة، وكان وافر الجلاله، حسن البزة، كثير الهيبة موقرا عند السلاطين والأمراء.

تفقه به الأئمة شمس الدين عبد الرحمن بن نوح، وكمال الدين سلار، وتقى الدين بن رزين القاضى، وغيرهم.

وحدث عنه فخر الدين عمر الكرجي، ومجد الدين بن المختار، والشيخ تاج الدين عبد الرحيم، والشيخ زين الدين الفارقى، والقاضى شهاب الدين الخوئي والخطيب شرف الدين الفزارى، والشهاب محمد بن مشرف، والصدر محمد بن حسن الأرموى، والعماد بن البالسى، والشرف محمد بن الخطيب الآبارى، وناصر الدين محمد بن المختار، والقاضى أبو العباس أحمد ابن على الخليلى، والشهاب أحمد بن العفيف وآخرون.

انتقل إلى الله تعالى في الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة ثلاثة وأربعين وستمائة، وكثر التأسف لفقدنه، وحمل نعشة على الرءوس، وكان على جنازته هيبة وخشوع، فصلوا عليه بجامع دمشق وشيّعوه إلى عند باب الفرج، ورجع الخلاق لمكان حصار الخوارزمية لدمشق، فخرج عشرة من خواصه مشمرین ودفونه بمقابر الصوفية، وقبره ظاهر يزار، وعاش ستة وثمانين سنة.

٣٢٨- عثمان بن أبي شيبة الحافظ الكبير أبو الحسن بن محمد بن إبراهيم بن عثمان الكوفي «١».

صاحب «المسنن» و«التفسير» و«السنن» و«الفتن» سمع شريكًا، وهشيمًا، وإسماعيل بن عياش، وابن المبارك، وطبقتهم.

(١) له ترجمة في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١١ / ٢٣٢، تذكرة الحفاظ للذهبي ٢ / ٤٤٤، العبر للذهبي ١ / ٤٣٠، ميزان الاعتدال للذهبي ٣ / ٣٥، النجوم الزاهرة ٢ / ٣٠١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٥

وعنه الجماعة سوى الترمذى، وأبو يعلى، وأحمد بن الحسن الصوفى، وعمر الفريابى، والبغوى، وخلق كثير.

قال ابن معين: ثقة مأمون، وسئل عنده أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ فَقَالَ: مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا وَقَدْ أَكْثَرَ عَنْهُ الْبَخَارِيُّ، وَكَانَ مَزَاحًا حَتَّىٰ فِيمَا يَتَصَحَّفُ مِنَ الْقُرْآنِ.

قال إبراهيم بن أبي طالب: جثته فقال: إلى متى لا يموت إسحاق بن راهويه! فقلت له: شيخ مثلك يتمنى هذا! فقال: دعني، فلو مات لصفا لي.

جرير بن عبد الحميد.

و عاش بعد إسحاق خمسة أشهر، و مات في أول سنة تسع و ثلاثين و مائتين.

٣٢٩- عطاء بن أبي مسلم أبو عثمان الخراساني «١».

و اسم أبيه ميسرة، و قيل عبد الله. صدوق يهم كثيراً، و يرسل و يدلس من الطبقة الخامسة.

له كتاب «تزييل القرآن» و «تفسيره» و «ناسخه و منسوخه» روایة يونس بن راشد الحراني عنه. مات سنة خمس و ثلاثين و مائة، لم يصح أن البخاري أخرج له، لكن روى له مسلم، و أبو داود، و الترمذى، و النسائى، و ابن ماجة.

(١) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ٢٢٦، العبر للذهبى ١٨٢ / ١، مرآة الجنان لليفاعى ٢٨١ / ١، ميزان الاعتدال ٧٣ / ٣.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٦

٣٣٠- عطية بن الحارث أبو روق «١».

بفتح الراء و سكون الواو بعدها قاف الهزّاني بكسر الهاء و فتح الزاي المشددة الكوفى. صدوق من الطبقة الخامسة، صاحب «التفسير» روى له أبو داود، و النسائى، و ابن ماجة.

٣٣١- عكرمة بن عبد الله الحبر العالم أبو عبد الله البربرى ثم المدنى الهاشمى «٢».

مولى ابن عباس، روى عن مولاه، و عائشة، و أبي هريرة و عقبة بن عامر، و أبي سعيد، و عدّة، و روايته عن على بن أبي طالب في «سنن النسائي». و ذلك ممكّن، لأن ابن عباس ملكه عند ما ولى البصرة لعلى.

حدث عنه خلائق منهم أیوب، و أبو بشر، و عاصم الأحول، و ثور بن يزيد و خالد الحذاء، و داود بن أبي هند، و عقيل بن خالد، و عباد بن منصور و عبد الرحمن بن سليمان بن الغسيل، و أفتى في حياة ابن عباس.

قال عكرمة: طلبت العلم أربعين سنة، و كان ابن عباس يضع الكيل في رجل على تعليم القرآن و السنن.

قال عمرو بن دينار سمعت أبا الشعثاء يقول: هذا عكرمة مولى ابن عباس، أعلم الناس.

و روى مغيرة عن سعيد بن جبیر و قيل له: تعلم أحداً أعلم منك؟ قال:

نعم، عكرمة.

(١) له ترجمة في: خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ١٢٦.

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبى ٩٥ / ١، خلاصة تذهيب الكمال للخرجى ٢٢٩، العبر للذهبى ١٣١ / ١، معجم الأدباء لياقوت ٥ / ٦٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٦٣ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٧

و عن الشعبي: ما بقى أحد أعلم بكتاب الله من عكرمة. قال أیوب قال عكرمة: إنني لأخرج إلى السوق فأسمع الرجل يتكلّم بالكلمة فيفتح لها خمسون باباً من العلم.

قال قرة بن خالد: كان الحسن إذا قدم عكرمة البصرة أمسك عن التفسير و الفتيا ما دام عكرمة بالبصرة.

و هو ثقة ثبت، عالم بالتفسير، لم يثبت تكذيبه، و لا ثبتت عنه بدعة، روى له الجماعة. مات رحمه الله سنة أربع و مائة بالمدينة، و قيل بعد ذلك.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٨

٣٣٢- على بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف بن سعيد «١».

الإمام أبو الحسن الحوفي تم المصري النحوى الأوحد، من قرية شبرا من حوف بليس.

له «تفسير» جيد، سماه: «البرهان فى تفسير القرآن»، وكتاب «إعراب القرآن» فى عشر مجلدات، و«الموضع فى النحو» وكتب آخر. أخذ عن أبي بكر الأدفوى، و كان حويّا قارئاً وأخذ عنه حلق من المصريين. مات بكرة يوم السبت مستهل ذى الحجة سنة ثلاثين وأربعين.

٣٣٣- على بن إبراهيم بن سلمة بن بحر أبو الحسن القطان «٢».

الإمام الحافظ القدوة، محدث قزوين و عالمها، ولد سنة أربع و خمسين و مائتين، و رحل فى هذا الشأن، و كتب الكثير. سمع أبا حاتم الرازى، و إبراهيم بن ديزيل سيفنة، و محمد بن الفرج الأزرق، و القاسم بن محمد الدلال، و الحارث بن أبي أسامة، و أبي عبد الله ابن ماجة صاحب «السنن»، و إسحاق بن إبراهيم الدبرى، و يحيى بن عبدك القزوينى و خلقاً سواهم.

(١) له ترجمة فى: انباه الرواة للفقطى ٢١٩ / ٢، الأنساب للسمعانى ١٨١ أ، البداية و النهاية ٤٧ / ١٢، حسن المحاضرة للسيوطى ٥٣٢ / ١، طبقات المفسرين للأدلة ٣١ أ، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٥، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١٣٢ / ٢، العبر ١٧٢ / ٣، اللباب ٢٣٩ / ١ معجم الأدباء لياقوت ٨٠ / ٥، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٠٧ / ٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤٦١ / ٢.

(٢) له ترجمة فى: تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٥٦ / ٣، العبر للذهبي ٢٦٧ / ٢، معجم الأدباء ٥ / ٥، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣ / ٣.

٣١٥ طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٨٩

روى عنه الزبير بن عبد الواحد الحافظ، و أبو الحسن النحوى، و أحمد بن على بن لال «١»، و القاسم بن أبي المنذر الخطيب، و أبو سعيد عبد الرحمن بن محمد القزوينى، و أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوى، و آخرون. و تلا عليه بحرف الكسائي أحمد بن نصر الشذائى عن قراءته على الحسن ابن على الأزرق.

قال الخليلى: أبو الحسن شيخ عالم بجميع العلوم والتفسير و الفقه و النحو و اللغة، و كان له بنون، محمد، و حسن، و حسين ماتوا شباباً، و سمعت جماعة من شيوخ قزوين، يقولون: لم ير أبو الحسن مثل نفسه، فى الفضل و الزهد، أadam الصيام ثلاثين سنة، و كان يفطر على الخبز و الملح، و فضائله أكثر من أن تعد. مات سنة خمس و أربعين و ثلاثة.

٣٣٤- على بن إبراهيم بن على الأنصارى المالقى أبو الحسن «٢».

قال فى «تاريخ غرناطة» آية الله فى الحفظ و تقوب الذهن و النجابة فى الفنون، و فصاحة الإلقاء، إمام فى العربية لا يشق فيها غباره، حفظاً و بحثاً و توجيهاً و اطلاعاً و عثروا على سقطات الأعلام، ذاكراً للغات و الآداب، قائماً على التفسير، مقصوداً للفتيا عاقداً للوثيقة، ينظم و ينشر، سليم الصدر، أبي النفس، كثير المشاركة.

قرأ على أبي عبد الله بن الفخار، و أبي عمرو بن منظور، سكن سلا و أقرأ بها الفقه و التفسير و العربية، و ناظر بها، و نوّه به.

(١) ابن لال، بلايين بينهما ألف، معناه بالفارسية: الأخرس (الرسالة المستطرفة للكتاني ٣٦).

و هو: الإمام أبو بكر أحمد بن على بن أحمد الهمذانى. مفتى همدان، له مصنفات فى علوم الحديث، غير أنه كان مشهوراً بالفقه. توفي سنة ٣٩٨ هـ (العبر للذهبي ٣ / ٤٧).

(٢) له ترجمة فى: حسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٥٥١، الذليل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١ / ٤٣٦، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٦ /

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩٠

٣٣٥- على بن إبراهيم بن نجا بن غنائم الأنصارى الدمشقى الفقيه الحنبلي الواقع المفسر، زين الدين أبو الحسن بن رضى الدين أبي الطاهر المعروف بابن نجية.

نزييل مصر سبط الشيخ أبي الفرج الشيرازى الحنبلي.

ولد بدمشق سنة ثمان و خمسين و مائة فيما ذكره ابن نعمة، والمنذري.  
و غيرهما.

وقال ناصح الدين بن الحنبلي: سنة عشر.

و سمع بدمشق من أبي الحسن على بن قيس، و سمع درس خاله شرف الإسلام عبد الوهاب. و تفقه به، و سمع التفسير منه،  
و أحب الوعظ و غلب عليه، فاشتغل به.

قال ناصح الدين: قال لي: حفظني خالى مجلس وعظ، و عمرى يومئذ عشر سنين، ثم نصب لى كرسيا فى داره، و أحضر لى جماعته،  
و قال: تكلم، فتكلمت، فبكى. قال: و كان ذلك المجلس يذكره بنصه و هو ابن تسعين، و كان بطىء النسيان و كان لا يخطب فى  
مجلسه، و إنما يدعوه عقب القراءة، ثم يقرأ مقرئ آيات من القرآن فيفسرها و يوسع فى ذكره، ثم يذكر فصولاً و عنده من كلام  
العرب و العجم، فيلقن من الفصول ما يختار.

و بعنه نور الدين محمود بن زنكى رسولا إلى بغداد سنة أربع و ستين و خمسين و مائة فسمع هناك من سعد الخير بن محمد الأنصارى  
كثيراً، و من [عبد «١» الصبور بن عبد السلام، و عبد الخالق بن يوسف، و غيرهم.

و اجتمع هناك بالشيخ عبد القادر و غيره من الأكابر، و وعظ بجامع المنصور، و انتقل إلى مصر من قبل دوله صلاح الدين، و أقام بها  
إلى أن مات. و كان يعظ بها بجامع القرافة مدة طويلة.

(١) تكملاً عن: الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩١

و قال أبو شامة: كان صلاح الدين يكاتبه، و يحضر مجلسه هو و أولاده:  
العزيز، و غيره.

و حكى عنه السلفى فى «معجم شيوخ بغداد»، و روى عنه الحافظ عبد الغنى، و ابن خليل، و الضياء المقدسى، و أبو سليمان بن الحافظ  
عبد الغنى، و عبد الغنى بن سليمان، و خطيب مردا، و جماعة. و أجاز للمنذري، و أحمد بن أبي الخير بن سلامه و غيرهما.  
و توفي فى شهر رمضان- قال المنذري: فى سابعه، و قال ابن نعمة: فى ثامنه- سنة تسع و تسعين و خمسين و مائة بالشارع، ظاهر القاهرة، و  
دفن من الغد بسفح المقطم، رحمه الله تعالى. طبقات المفسرين(للداودي) ج ١ ٣٩١ من اسمه على ..... ص: ٣٨٨  
ه ابن رجب.

٣٣٦- على بن إبراهيم بن أبي بكر نور الدين الأنصارى المسمى الشافعى «١».

و يعرف بالكلبشاوى «٢»، و يقال فيه أيضاً: الصالحي، ولد فى حادى عشر شعبان سنة أربعين و ثمانين.  
أخذ عن المناوى و الشروانى، و الشمنى، و الكافيجى، و التقى الحصنى، و التقى القلقشندى، و صحاب الشيخ مدين، و ناب فى القضاة  
و الجمع، و قطن جامع الزهد.

و له تصنيف سماه «الفيض القدسى على آية الكرسى» فى عدة كراسيس أجاد فيه.

(١) له ترجمة في الضوء اللامع للسحاوى ١٥٢ / ٥.

(٢) في الأصل: «الكبشاوى» تحريف، و الصواب في الضوء اللامع. و الكلبشاوى: بفتح أوله و ثالثه بينهما لام ثم معجمة، نسبةً لكتابها، بجوار ملجم من الغريبة (الضوء اللامع ٢٢٣ / ١١).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩٢

٣٣٧- على بن إبراهيم بن هاشم القمي أبو الحسن محمد «١».

من مصنفى الإمامية.

ذكره محمد بن إسحاق النديم في «الفهرست»، وقال: له من الكتب «التفسير» و «الناسخ والمنسوخ» و «فضائل القرآن» و «المغازى» و «الشراع».«

يروى عن ابن أبي داود، و ابن عقدة، و جماعة.

قال الذهب في «الميزان»: رافقى جلد. له تفسير فيه مصائب، و لم يؤرخ وفاته.

٣٣٨- على بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم التجيبي الإمام أبو الحسن الحرالى «٢».

و حرالة من أعمال مرسيه. قال الذهبى: ولد بمراكش، و أخذ العربية عن ابن خروف، و حج و لقى العلماء، و حال في البلاد و شارك فى عده فنون، و مال إلى النظريات و علم الكلام، و أقام بحمة و بها مات، و له «تفسير» فيه عجائب و لم أتحقق بعد ما كان منطويًا عليه من العقيدة غير أنه نكلم في علم الحروف والأعداد و زعم أنه يستخرج [من] «٣» علم [الحروف] «٤» وقت خروج الدجال، و وقت طلوع الشمس من مغربها، و يأجوج و مأجوج.

و كان ابن تيمية يحط من كلامه، و يقول تصوفه على طريقة الفلاسفة، و رأيت جماعة يتكلمون في عقيدته.

(١) له ترجمة في: الفهرست للطوسى ٢٠٩، الفهرست لابن النديم ٢٢٢، معجم الأدباء لياقت ٥ / ٧٧، ميزان الاعتدال للذهبى ٣ / ١١١.

(٢) له ترجمة في: الفهرست للطوسى ٢٠٩، الفهرست لابن النديم ٢٢٢، معجم الأدباء لياقت ٥ / ٧٧، ميزان الاعتدال للذهبى ٣ / ١١١.

(٣) له ترجمة في: سير أعلام النبلاء للذهبى ج ١٣ ق ٢ ص ٢٣١، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٢، العبر للذهبى ٥ / ١٥٧، لسان الميزان

٤ / ٢٠٤، ميزان الاعتدال ٣ / ١١٤، النجوم الزاهرة ٦ / ٣١٧، نفح الطيب للمقرى ٢ / ١٨٧، نيل الابتهاج ٢٠١.

(٤) تكملاً عن: لسان الميزان لابن حجر العسقلانى، و ميزان الاعتدال للذهبى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩٣

وله «تأليف في المنطق» و «شرح الأسماء الحسنى» و غير ذلك، و كان من أحلم الناس بحيث يضرب به المثل و لا يقدر أحد يغضبه. مات سنة سبع و ثلاثين و ستمائة، هذا كلام الذهبى في «تاريخه».

و ذكره في «الميزان» فقال: صنف «تفسير» و ملأه بحقائق و نتائج فكره، و كان الرجل فلسفى التصوف، و زعم أنه يستخرج من علم الحروف وقت خروج الدجال و وقت [طلوع] «١» الشمس من مغربها. و هذه علوم و تحديات ما علمتها رسول الله، بل كل منهم حتى

نوح عليه السلام يتخوف من الدجال، و ينذر أمته الدجال، و هذا نبينا صلى الله عليه وسلم يقول:

(إن يخرج و أنا فيكم فأنا حجيجه)، و هؤلاء الجهلاء إخوته يدعون معرفة متى يخرج. نسأل الله السلام.

و يذكر عن أبي الحسن الحرالى مشاركة قوية في الفضائل، و حسن سمت، و لا أعلم له روایة.

مات بحمة قبل الأربعين و ستمائة، و أرخه ابن الأبار في شعبان سنة ثمان و ثلاثين.

و كان لقى أبا الحسن بن خروف، و محمد بن عمر القرطبي.

و من تصانيفه «مفتاح الباب المقفل لفهم الكتاب المنزل» جعله قوانين كقوانين أصول الفقه. و حكى عنه أنه أقام سبع سنين يجاهد نفسه، حتى صار من يعطيه الدنانير الكثيرة و من يزدرى به سوءاً. و ذكر ابن الأبار أنه أقام بيليس مدة، و ذكر عنه أنه قال: إذا أذن العصر أموت، فلما جاء العصر أجاب المؤذن و مات رحمه الله تعالى.

(١) تكملاً عن: ميزان الاعتدال للذهبى، و لسان الميزان للسبتى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩٤

٣٣٩- على بن أحمد بن محمد بن على بن متويه الإمام أبو الحسن الواحدى النيسابورى «١».

كان أحد عصره في التفسير، لازم أبا إسحاق الشعبي، و أخذ العربية عن أبي الحسن القهندزى «٢» الضرير، و دأب في العلوم و أخذ اللغة عن أبي الفضل أحمد بن محمد بن يوسف العروضى، صاحب أبي منصور الأزهري، و سمع [أبا طاهر] «٣» بن محمش [الزيادى]، و أبا بكر أحمد بن الحسن «٤» الحيرى و جماعة، و روى عنه أحمد بن عمر الأرغيانى، و عبد الجبار بن محمد الخوارى، و طائفه. و كان نظام الملك يكرمه و يعظمه، و كان حقيقاً بالاحترام و الإعظام؛ لو لا ما كان فيه من إزráئه على الأنئمة المتقدمين، و بسط اللسان فيهم بما [لا] يليق.

(١) له ترجمة في: انباه الرواة للقفطى ٢٢٣ / ٢، البداية و النهاية لابن كثير ١١٤ / ١٢، دمية القصر للبخارزى ٢٠٣، روضات الجنات للخوانسارى ٤٨٤، طبقات الشافعية للسبكى ٤٤٠ / ٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٢٦ ب، طبقات القراء لابن الجزرى ٥٢٣ / ١، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٣، طبقات النحاء لابن قاضى شهبة ١٣٥ / ٢، طبقات ابن هداية الله ٥٨، العبر للذهبى ٢٦٧ / ٣، المختصر فى أخبار البشر لأبي الفداء ١٩٢ / ٢، مرآة الجنان لليلافعى ٩٦ / ٢، معجم الأدباء لياقوت الحموى ٩٧ / ٥، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٥ / ١٠٤، وفيات الأعيان لابن خلكان ٤٦٤ / ٢. و انظر في حواشى انباه الرواة مراجع أخرى لترجمته.

قال ابن خلكان: «و الواحدى- بفتح الواو، و بعد الألف حاء مهملة مكسورة، و بعدها دال مهملة- لم أعرف هذه النسبة إلى أي شيء هى، و لا ذكرها السمعانى، ثم وجدت هذه النسبة إلى الواحد بن الدليل بن مهرة. ذكره أبو أحمد العسكري».

(٢) بضم القاف و الهاء و سكون النون و ضم الدال مهملة و في آخرها الزاي، هذه النسبة إلى قهندز، و هو من بلاد شتى، و هو المدينة الداخلية المسورة. الباب لياقوت ١٣ / ٣. و هو عند ياقوت بفتح القاف و الهاء و الدال، معجم البلدان لياقوت ٤ / ٢١٠ و القهندزى هذا هو:

على بن محمد بن إبراهيم. نكت الهميان للصفدى ٢١٥.

(٣) ما بين القوسين، عن طبقات الشافعية للسبكى.

(٤) عن طبقات الشافعية للسبكى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩٥

صنف التفاسير الثلاثة «البسيط» [و الوسيط ١] و «الوجيز» و منه أخذ أبو حامد الغزالى أسماء كتبه الثلاثة. و «أسباب التزول» و «المغازى» و «الإغراب في الإعراب» [٢] و «شرح الأسماء الحسنى» و «سماه» [التحبير]، و «شرح ديوان المتنبى» و «نفي التحرير عن القرآن الشريف» و «كتاب الدعوات» و «كتاب تفسير النبي صلى الله عليه وسلم» و غير ذلك. و تصدر للإفادة و التدريس مدة، و له شعر حسن.

و فيه قيل:

قد جمع العالم في واحد عالمنا المعروف بالواحدى «٣» مات بن يسابر في جمادى الآخرة سنة ثمان و ستين و أربعين. قال الواحدى في تفسير سورة القتال، عند قوله تعالى: وَسِقُوا ماءً حَمِيمًا فَقَطَعَ أَمْعَاءَ هُمْ «٤»: أخبرنى أبو الحسن محمد بن أحمد بن الفضل ابن يحيى، عن محمد بن عبيد الله بن الكاتب، قال: قدمت مكانه، فلما وصلت إلى طيزناباذ «٥» ذكرت بيت أبي نواس: بطيزناباذ كرم ما مررت به إلا تعجبت ممن يشرب الماء فهتف بي هاتف، أسمع صوته ولا أراه:

(١) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في: معجم الأدباء. وفي طبقات الشافعية للسبكي: «الأعراب في علم الأعراب».

(٢) معجم الأدباء لياقوت.

(٣) سورة محمد ١٥.

(٤) بكسر أوله و سكون ثانية ثم زاي مفتوحة ثم نون و بعد ألفها باء موحده و آخره ذال معجمة: موضع بين الكوفة و القادسية على حافة الطريق على جادة الحاج (معجم البلدان لياقوت ٥٦٩ / ٣).

(٥) طبقات الشافعية للسبكي، ومعجم البلدان لياقوت.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٣٩٦ و في الجحيم حميم ما تجرّعه حلق فأبقي له في البطن أماء «١».

وقال في [تفسير ٢] سورة (ألم نشرح ٣) بسنته أن العتبى قال:

كنت ذات ليلة في الباذية بحالة من الغم، فألقى في رواعي بيت من الشّعر، فقلت:

أرى الموت لمن أصبح معموماً له أروح «٤» فلما جن الليل سمعت هاتفاً يهتف في الهواء:

ألا [يا] «٥»

أيها المرء الذي الهم به برح

و قد أنسد بيتا لم يزل في فكره يسبح

إذا اشتَدَ بك العسر ففكّر في ألم نشرح

فعسر بين يسرين إذا أبصرته فافرح ٣٤٠- على بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم بن إسماعيل بن عبد الله بن موسى بن بلاط بن أبي بردة [بن] «٦» أبي موسى الأشعري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو الحسن المتكلم «٧».

(١) معجم البلدان لياقوت، و طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) تكملاً عن: طبقات الشافعية للسبكي.

(٣) الآية الأولى من سورة الانشراح.

(٤) طبقات الشافعية للسبكي.

(٥) ساقط من الأصل، وهو في طبقات الشافعية للسبكي، و به يستقيم الوزن.

(٦) عن طبقات الشافعية للسبكي.

(٧) له ترجمة في: الأنساب للسعاني ٣٩، البداية والنهاية لابن كثير ١٨٧ / ١١، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٤٦ / ١١، تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٢١ / ٣، الجوهر المضيء ٣٥٣ / ١، الديجاج المذهب لابن فردون ١٩٣، روضات الجنات ٤٧٤، طبقات الشافعية للسبكي ٣٤٧ / ٣، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٧ ب، العبر للذهبي ٢٠٢ / ٢، الفهرست لابن النديم ١٨١، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١٥٢ / ٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢٥٩ / ٣، وفيات الأعيان لابن خلkan ٤٤٦ / ٢.

٣٩٧ طبقات المفسرين (اللداودي)، ج ١، ص:

ولد سنة ستين و مائتين، كان مالكيًا، صنف لأهل السنة التصانيف، وأقام الحجج على إثبات السنن، و ما نفاه أهل البدع من صفات الله تعالى و رؤيته و قدرته عز و جل، و أمور السمع الواردة من الصراط و الميزان، و الشفاعة و الحوض، و فتنة القبر الذي نفته المعتزلة، و غير ذلك من مذاهب أهل السنة و الحديث، فأقام الحجج الواضحة عليها من الكتاب و السنة، و الدلائل الواضحة العقلية، و دفع شبه المبتدعة و من بعدهم من الملحدة و الرافضة، و صنف في ذلك التصانيف المبوسطة التي نفع الله بها الأمة، و ناظر المعتزلة و ظهر عليهم.

و كان أبو الحسن القابسي يشى عليه، و له رسالة في ذكره لمن سأله عن مذهبـه فيه، أثـنى عليهـ و أنصـفـهـ، و أثـنى عليهـ أبوـ محمدـ بنـ أبيـ زـيدـ وـ غيرـهـ منـ أئـمـةـ الـمـسـلـمـينـ.

و لأبي الحسن من التأليف المشهور كتب كثيرة جداً، عليها مutowل أهل السنة، ككتاب «الموجز» و كتاب «التوحيد و القدر» و كتاب «الأصول الكبير» و كتاب «خلق الأفعال» الكبير، و كتاب «الصفات» و كتاب «الاستطاعة»، و كتاب «الرؤيَّة»، و كتاب «الأسماء و الأحكام، و الخاص و العام»، و كتاب «إيضاح البرهان»، و كتاب «الحث عن البحث» و «النقض على البليخي» و «النقض على الجبائي» و النقض «على ابن الرويني» و «النقض على الخالدي»، و كتاب «الدامغ» و «أدب الجدل»، و «جوابات الطبريين»، و «جوابات النعمانيين» و «جوابات الجرجانيين»، و «الجوابات الخراسانية»، و «جوابات الرامهرمزيين»، و «جوابات الشيرازيين»، و «النواذر»، و «الرد على الفلاسفة» و «نقض كتاب الإسكافي» و «كتاب الاجتهاد» و كتاب «المعارف»، و «الرد على الدهريين» و «الرد على المنجمين» و «مقالات الإسلاميين» و «المقالات» الكبير، و «نقض كتاب التاج»، و «كتاب

طبقات المفسرين (للداؤدي)، ج ١، ص: ٣٩٨

النبوات» وكتاب «اللّمع» الكبير، وكتاب «اللّمع» الصغير، وكتاب الشرح والتفسير، وكتاب «الإبانة في أصول الديانة» وله الكتاب المسمى «بالمختزن في علوم القرآن» كتاب عظيم جداً بلغ فيه سورة الكهف وقد انتهت مائة جزء، وقيل إنه أكبر من هذا، ومن وقف على تواليفه رأى أن الله تعالى أ美的ه بتوفيقه، وذكر أنه كان في ابتداء أمره معتزلياً، ثم رجع إلى هذا المذهب الحق وذهب أهل السنة، فكثر التعجب منه، فسئل عن ذلك فأخبر أنه رأى النبي صلّى الله عليه وسلم في رمضان وأمره بالرجوع إلى الحق ونصره، فكان ذلك و الحمد لله. توفى أبو الحسن رحمة الله تعالى سنة أربع و ثلاثين و ثلاثة، ذكره عياض في «المدارك».

و في ترجمته في كتاب «الوفيات» لابن خلkan، و الأشعري: بفتح الهمزة، و سكون الشين المعجمة، و فتح العين المهملة، و بعدها راء، هذه النسخة إلى أشعر، و اسمه نبت بن أدد بن زيد، و إنما قيل له أشعر، لأن أمّه ولدته و الشّعر على يديه، هكذا قاله ابن السمعاني.

<sup>٤١</sup>- علم بن اسماعيل بن بهسف القونوي العلامه علاء الدين (١).

ولد بقونية من بلاد الروم سنة ثمان و ستين و ستمائة، و قدم دمشق سنة ثلاثة و تسعين، فدرّس بالإقبالية، ثم قدم القاهرة، فولى مشيخة سعد السعداء.

سمع أبا الفضل أحمد بن هبة الله بن عساكر، والأبرقوهـي، والدمياطـي، وابن دقـيق العـيد، وأبا حفص عمر بن القـواس، وابن الصـواف، وابن الـقيـم،

(١) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١٤٧ / ١٤، الدرر الطالع للشوكاني ١ / ٤٣٩، الدرر الكامنة ٣ / ٩٣، طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٤٤ (ط. الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ورقه ٧٣ ب، مرآة الجنان لليلافعي ٤ / ٢٨٠.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٣٩٩

وغيرهم ولازم الشمس الأيكى، وتقىد فى معرفة علم التفسير والفقه والأصول والتصوف وكان محكما للغربية، قوى الكتابة. له يد

طولي في الأدب، أقام ثلاثين سنة يصلي الصبح جماعة، ثم يقرأ إلى الظهر، ثم يصليها، و يأكل شيئاً في بيته، ثم يذهب إلى عيادة مريض أو تهنة أو نحو ذلك، ثم يرجع وقت حضور الخانقاه الصلاحية و يشتغل بالذكر إلى آخر النهار. ولد تدریس الشرفية. و تخرج به جماعة في أنواع من العلوم.

قال الإسنوي: و كان أجمع من رأيناه للعلوم خصوصاً العقلية و اللغوية، لا- يشار فيها إلا إليه، و كان قليل المثل من عقلاه الرجال، صالحًا كثير الإنفاق، طاهر اللسان، مهيباً و قوراً. و كان الناصر يعظمه و يشغله عليه. ولد قضاء الشام فباشره بعفة و صلف، ولم يغير عمامته الصوفية، خرج له الذهبي جزءاً حدث به، و سمعه منه أبو إسحاق التنوخي، و لما استقر في القضاء أخرج من وسطه كيساً فيه ألف دينار بحضوره الفخر المصري و ابن جملة، وقال: هذه حضرت معى من القاهرة، ثم طلب الإقالة من القضاء فلم يجب.

صنف «شرح الحاوي»، و «مختصر منهاج الحليمي»، و «شرح التعرف في التصوف»، و «اختصر المعالم في الأصول»، و فيه يقول ابن الوردي:

إن رمت تذكرة في زمانك عالما متواضعا فابداً بذكرة القونوى «١»  
ولى القضاء و صار شيخ شيوخهم و القلب منه على التصوف منطوى  
زادوه تعظيمياً فزادتوا ضعاف الله أكبر هكذا البشر الشوى

(١) الدرر الكامنة لابن حجر.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٠

مات في منتصف ذى القعدة سنة تسع و عشرين و سبعين، بعد أن مرض أحد عشر يوماً بورم الدماغ، و تأسف الناس عليه، رحمه الله تعالى و إياها.

٣٤٢- على بن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن عبد الرحيم «١». الإمام المحدث البارع المؤرخ الكبير تاج الدين أبو طالب البغدادي المعروف بابن الساعي. خازن كتب المستنصرية، ولد في شعبان سنة ثالث و تسعين و خمسين، و قرأ القراءات على أبي البقاء العكبي، و سمع الحديث من جماعة.

و كان فقيها فارئاً بالسبعين، محدثاً مؤرخاً، شاعراً طيفاً كريماً.  
له مصنفات كثيرة في التفسير و الحديث و الفقه و التاريخ و غير ذلك، منها:

«مختصر تفسير البغوي» و «ذيل على كامل ابن الأثير» في خمس مجلدات، و «تاريخ» في ستة و عشرين مجلداً و «شرح على مقامات الحريري» في خمسة و عشرين مجلداً، و «شعراء زمانه» في عشر مجلدات، و «طبقات الفقهاء» في ثمان مجلدات، و «معجم الأدباء» في خمس مجلدات، و «مناقب الخلفاء» و «تاريخ الوزراء» و «سيرة الخليفة الناصر»، و غير ذلك.

قال الذهبي: وقد أورد الكازروني في ترجمة ابن الساعي أسماء المصنفات التي صنفها، و هي كثيرة جداً لعلها وقر بغير، منها «مشيخته بالسمع

(١) له ترجمة في: البداية و النهاية لابن كثير ١٣ / ٢٧٠، تاريخ علماء بغداد للخطيب البغدادي ١٣٧، تذكرة الحفاظ للذهبي ٤ / ١٤٦٩، الرسالة المستطرفة للكتاني ١٤١، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٥٥ بـ ب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٠١

والإجازة» في عشر مجلدات، وقرأ على ابن النجاشي «تاریخ بغداد»، وقد تكلم فيه فالله أعلم. وكان يحصل له من الدولة ذهب جيد على عمل هذه التأليف، وله أوهام، وعمر، وشهر، وما هو من أحلاس الحديث، بل عدده في الأخباريين. مات ببغداد في رمضان سنة أربع وسبعين وستمائة عن إحدى وثمانين سنة، ووقف كتبه على النظامية. ذكره ابن قاضي شبهة.

٣٤٣- على بن جمعة بن زهير بن قحطبة الأزدي أبو الحسن القزويني ١).

كان دينا عالما بالأدب والتفسير والحديث، وسمع بقزوين أبااه، وهارون ابن هزارى، ويحيى بن عبدك، وبالرى أبا حاتم، وبهمدان حمدان بن المغيرة السكري، وببغداد عبيد بن شريك، و محمد بن يونس، وبمكة على بن عبد العزيز. روى عنه على بن أحمد الأستاذ، وحدث عنه عمر بن عبد الله بن زادان، توفي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة، وقيل: سنة تسعة. أورده الرافعى في «تاریخ قزوین».

٣٤٤- على بن حجر- بضم المهملة و سكون الجيم- ابن إیاس السعدي المروزى الحافظ الكبير أبو الحسن ٢).

(١) له ترجمة في: تاريخ قزوين. للرافعى ٤٠٦ / ٤

(٢) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٢ / ٤٥٠، خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ٢٣٠، العبر للذهبي ١ / ٤٤٣، اللباب لابن الأثير ١ / ٥٤٤، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٢ / ٣١٩.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٢

رحال جوال، سمع شريكا، وإسماعيل بن جعفر، وهشيم، وابن المبارك، وأمثالهم، وعنه الجماعة- سوى أبي داود، وابن ماجة- و أبو بكر ابن خزيمة، وحسن بن سفيان، وخلق.

قال محمد بن على بن حمزة المروزى: كان فاضلا حافظا، نزل بغداد ثم تحول إلى مرو. قال النسائي، ثقة مأمون حافظ.

وقال الخطيب: كان صدوقا متقدنا حافظا.

وقال الخليل بن أحمد السجزي: سمعت السراج يقول: أنبأنا قتيبة قال:

كتب إلى على بن حجر: إن أحببت أن تستمتع ببصرك فلا تنظر بعد العصر في كتاب.

وله تصانيف منها «أحكام القرآن» وله أدب وشعر. توفي في منتصف جمادى الآخرة سنة أربع وأربعين ومائتين وقد قارب المائة أو جاوزها، رحمه الله و إيانا.

٣٤٥- على بن الحسن بن على الصندلى النيسابوري الحنفى أبو الحسن ١).

من أصحاب أبي عبد الله الصميري،قرأ بنيسابور على الحسن الصيّبي، ودرس هناك، وله يد في الكلام على مذهب المعتزلة، وله تصنيف «تفسير القرآن» و كان يعظ على عادة أهل خراسان، وورد مع السلطان طغرييل إلى بغداد، ولما رجع إلى نيسابور انقطع و تزهيد فلم يدخل على السلاطين. وقال له السلطان ملك شاه في جامع نيسابور: لم لا تجيء إلى؟ فقال: أردت أن تكون من خير الملوك حيث تزور العلماء، ولا أكون من شر العلماء حيث أزور الملوك.

(١) له ترجمة في: الجوادر المضيئ للقرشى ١ / ٣٥٧، الفوائد البهية ١٢٠.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٣

قال الهمذاني: و حدثني أبو محمد عبد الله بن أحمد السمرقندى المحدث، قال: كان الصندلى يستعمل السيدة في ملابسه، و يسعى

ماشيا إلى الجمعة فيسلم على كل من اجتاز به، وكانت بينه وبين أبي محمد الجوني إمام الشافعية وابنه أبي المعالى [بعده «١»] مخالفة فى الأصول والفروع، ولكل واحد منهما طائفه. والله يغفر للجميع. مات يوم الأحد عند غروب الشمس التاسع عشر من ربيع الآخر سنة أربع وثمانين وأربعين.

ذكره القرشى.

٣٤٦- على بن الحسن بن فضال «٢».

من الشيعة ... «٣» له كتاب «فضائل القرآن».

٣٤٧- على بن الحسين بن الجنيد «٤».

الحافظ الثبت، أبو الحسن الرازى، ويعرف فى بيته بالمالكى، لكونه جمع حديث مالك.  
كان بصيرا بالرجال والعلل، ثقة صدوقا.

قال الخليلى: هو حافظ علم مالك.

قال الذهبى: و كان يحفظ أيضاً أحاديث الزهرى. مات سنة إحدى و تسعين و مائتين.  
له كتاب «أمثال القرآن».

(١) تكملاً عن: الجوادر المضيئه.

(٢) تكملاً عن: الجوادر المضيئه.

(٣) بياض فى الأصل، وقد ذكره ابن النديم تحت عنوان الكتب المؤلفة فى فضائل القرآن، ولم يزد على ذلك. و عبارته هناك:  
«كتاب على ابن حسن بن فضال من الشيعة».

(٤) له ترجمة فى: تذكرة الحفاظ للذهبى ٦٧١ / ٢، العبر للذهبى ٨٩ / ٢.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٤

٣٤٨- على بن الحسين بن عبد الله بن محمد أبو الحسن الغزنوى الواقع «١».

سمع بغزنة و مرو و العراق، و كان يتكلم بالعربى و العجمى، جيد الكلام، مليح الاراد، حسن المعرفة بالفقه و التفسير، حنفى، تام المروءة و السخاء، كثير البذل.

حدث ببغداد يسيرا، و عنه أبو سعد بن السمعانى، و أبو الفضل محمد بن يوسف الغزنوى. و مات سنة إحدى و خمسين و خمسمائة.  
قال ابن الجوزى: كان يميل إلى التشيع، و بنت له زوجة المستظر رياطا بباب الأزج، و كان الوزراء والأكابر و السلطان يأتونه، و هو والد المسند أبي الفتح أحمد راوي المسند.

و من شعره:

إنى لوصلك أشتهى أمل إليه أنتهى  
إن نلت ذلك لم أبل بالروح منى أن تهى  
دنياى لذة ساعة و على الحقيقة أنت هي

و لقد نهانى العاذلون فقلت لا لا أنهى «٣٤٩»- على بن حمزة بن عبد الله بن عثمان الإمام.  
أبو الحسن الكسائى «٢».

(١) له ترجمة فى: المنتظم لابن الجوزى ١٦٦ / ١٠، النجوم الزاهره لابن تغري بردى ٥ / ٣٢٣.

(٢) له ترجمة في: انباه الرواء للفقطى ٢٥٦ / ٢، الأنساب للسعانى ٤٨٢ / ١١، تاريخ بغداد ٤٠٣ / ١١، تهذيب التهذيب لابن حجر ٣١٣ / ٧، روضات الجنات ٤٧١، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٥٣٥، طبقات القراء للذهبى ١ / ١٠٠، طبقات النحاة لابن قاضى شبهة ١٤٧ / ٢، الفهرست لابن النديم ٢٩، اللباب ٤٠ / ٣، مرآة الجنان لليافعى ١ / ٤٢١، المعارف لابن قتيبة ٤٤٥، معجم الأدباء لياقوت ١٨٣ / ٥، معجم البلدان لياقوت ١ / ٤٥٨، مراتب النحوين ٧٤، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٢ / ١٣٠، نزهة الألباء ٦٧. وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ٤٥٧.

وفي حواشى انباه الرواء مراجع أخرى لترجمة الكسائى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٥

من ولد بهمن بن فيروز. مولى بن أسد، من أهل باحمشا<sup>(١)</sup>، إمام الكوفيين في النحو واللغة وأحد القراء السبعة المشهورين، وسمى الكسائى لأنه أحزم في كسام، وقيل لغير ذلك.

وهو من أهل الكوفة، واستوطن بغداد، وقرأ القرآن وجده على حمزه الزيات، ثم اختار لنفسه قراءة.

وسمع من جعفر الصادق، والأعمش، وزائد، وسليمان بن أرقم<sup>(٢)</sup>، وأبي بكر بن عياش<sup>(٣)</sup>.

قال الخطيب: وتعلم النحو على كبره، وسببه أنه جاء إلى قوم وقد أعيما، فقال: قد عييت، فقالوا له: تعال سنا وأنت تلحن! قال: كيف لحت؟

قالوا: إن كنت أردت من انقطاع الحيلة فقل: عييت [مخففا]<sup>(٤)</sup> وإن أردت من التعب، فقل: فأنف من هذه الكلمة، وقام من فوره، وسأل عمن يعلم النحو، فأرشد إلى معاذ الهراء، فلزمته حتى أندى ما عنده، ثم خرج إلى البصرة فلقى الخليل وجلس في حلقته، فقال له رجل من الأعراب: تركت أسد الكوفة وتماماً عندها الفصاحة، وجئت إلى البصرة! فقال للخليل<sup>(٥)</sup>: من أين أخذت علمك هذا؟ فقال: من بوادي العجاز ونجد وتهامة، فخرج ورجع؛ وقد أندى خمس عشرة قنية حبراً في الكتابة.

(١) باحمشا: بسكون الميم والشين معجمة، قريء بين أوانا والحظيرة، وكانت بها وقعة للمطلب ابن عبد الله بن مالك الخزاعي أيام الرشيد (معجم البلدان لياقوت ١ / ٤٥٨).

(٢) هو سليمان بن أرقم أبو معاذ البصري، روى قراءة الحسن البصري، وروى عنه الكسائى.  
طبقات القراء لابن الجزرى ٣١٢ / ١.

(٣) هو شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحناطي الأسدى. روى عاصم وعطاء، عمر دهراً طويلاً، وقطع الأقراء قبل موته بستين. توفي سنة ١٩٣ هـ. (المصدر السابق ١ / ٣٢٥).

(٤) تكملاً عن: معجم الأدباء لياقوت.

(٥) في الأصل: «فالخليل»، تحريف صوابه في: معجم الأدباء لياقوت، ونزهة الألباء لابن البركات.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٦

عن العرب، سوى ما حفظ، فقدم البصرة فوجد الخليل قد مات وفى موضعه يونس، فجرت بينهما مسائل أقرّ له فيها يونس، وصدره فى موضعه.

وقال ابن الأعرابى: كان الكسائى أعلم الناس، ضابطاً عالماً بالعربية، فارئاً صدوقاً، إلا أنه كان يديم شرب النبيذ، و يأتي الغلمان.  
وأدب ولد الرشيد، وجرى بينه وبين أبي يوسف القاضى مجالس.

و عن الفراء، قال: قال لى رجل: ما اختلافك إلى الكسائى و أنت مثله في النحو! فأعجبتني نفسي، فأتيته فنظرته مناظره الأكفاء، فكأنى كنت طائراً يعرف بمنقاره من البحر.

و عند أيضاً، قال: مات الكسائي و هو لا يحسن حدّ «نعم» و «بئس» و «أن» المفتوحة الهمزة، و الحكاية، قال: و لم يكن الخليل يحسن النداء و لا سيبويه يدرى حد التعجب.

و عن الأصمى: أخذ الكسائي اللغة عن أعراب من الحطمة يتزلون بقطربل، فلما ناظر سيبويه استشهد بلغتهم عليه، فقال أبو محمد اليزيدي:

كَنَّا نقِيسَ النَّحْوَ فِيمَا مَضِيَ عَلَى لِسانِ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ<sup>(١)</sup>  
فجاءَ أَقْوَامٌ يَقِيسُونَهُ عَلَى لِغَى أَشِيَّاخَ قَطْرَبَلِ  
فَكُلُّهُمْ يَعْمَلُ فِي نَقْضِ مَا بَهَ نَصَابَ الْحَقِّ لَا يَأْتِيَ  
إِنَّ الْكَسَائِيَ وَ أَصْحَابِهِ يَرْقُونَ فِي النَّحْوِ إِلَى أَسْفَلِ وَ قَالَ فِيهِ:  
أَفْسَدَ النَّحْوَ الْكَسَائِيَ وَ ثَنَى بْنُ غَزَالَهُ<sup>(٢)</sup>  
وَ أَرَى الْأَحْمَرَ تِيسَافَاعْلَفُوا التَّيْسَ النَّخَالَةَ

(١) المصدر السابق.

(٢) الدورى: منسوب إلى الدور، محله بغداد. و هو أبو عمر حفص بن عمر البغدادى المقرئ الضرير، روى عن الكسائي و غيره، و مات سنة ٢٤٦ هـ. (اللباب لابن الأثير ١/٤٢٨).

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٧

و قال ابن درستويه: كان الكسائي يسمع الشاذ الذى لا يجوز إلا فى الضرورة، فيجعله أصلا و يقيس عليه، فأفسد بذلك النحو. قرأ عليه أبو عمر الدورى<sup>(١)</sup> و أبو الحارث الليث، و نصیر<sup>(٢)</sup> بن يوسف الرازى، و قتيبة بن مهران الأصبهانى، و أحمد بن أبي سريح النهشلى، و أبو حمدون الطيب بن إسماعيل، و عيسى بن إسماعيل الشيرازى، و أبو عبيد القاسم بن سلام، و محمد بن سفيان، و خلق سواهم.

و حدث عنه يحيى الفراء، و أحمد بن حنبل، و خلف البزار، و محمد بن المغيرة، و إسحاق بن أبي إسرائيل، و محمد بن يزيد الرفاعى، و يعقوب الدورقى، و عدد كثير. و إليه انتهت الإمامة فى القراءة و العربية.

و صنف «معانى القرآن» «مختصرًا فى النحو» «القراءات» «مقطوع القرآن و موصوله» «الهاءات المكنى بها فى القرآن» «النواذر الكبير» «الأوسط» «الأصغر» «العدد» «الهجاء» «المصادر» «الحروف» «أشعار المعايادة» و غير ذلك.

(١) فى الأصل «نصر» و المثبت فى: ابنه الرواء للقطفى ٣٤٧ / ٣، و طبقات القراء لابن الجزرى، و طبقات القراء للذهبى. و هو: نصر بن يوسف بن أبي نصر أبو المنذر الرازى ثم البغدادى النحوى، أخذ القراءة عن الكسائي و هو من جلة أصحابه و علمائهم، و له عنه نسخة. مات سنة ٢٤٠ هـ (طبقات القراء لابن الجزرى ٢/٣٤٠).

(٢) فى الأصل: «شريح»، و المثبت فى طبقات الشافعية للسبكي ٢/٢٥، و طبقات القراء لابن الجزرى. و هو: أحمد بن أبي سريح الصباح أبو بكر النهشلى الرازى، شيخ البخارى، فرأى على الكسائي. مات سنة ٢٣٠ هـ. (طبقات القراء لابن الجزرى ١/٦٣).

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤٠٨

و مات بالرى هو و محمد بن الحسن فى يوم واحد، و كانا خرجا مع الرشيد، فقال: دفت الفقه و النحو فى يوم واحد، و ذلك سنة

اثنتين أو ثلاثة، وقيل تسع و ثمانين و مائة، و صحيح و قيل: سنة اثنتين أو ثلاثة، و قيل تسع و ثمانين و مائة، و صحيح و قيل: سنة اثنتين و تسعين.

و من شعره:

أيها الطالب علما نافعا طلب النحو و دع عنك الطمع

إنما النحو قياس يتابع و به في كل علم ينفع

و إذا ما أبصر النحو فتى مراً في المنطق مراً فاتسع «١» في أبيات أخرى.

و قال ابن الدورقى «٢»، اجتمع الكسائي و اليزيدى عند الرشيد، فحضرت الصي لاة فقدمو الكسائي يصلى، فأرتج عليه فى قراءة: قُلْ يا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ، فقال اليزيدى: قراءة قُلْ يا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ترجم على قارئ الكوفة! قال: فحضرت صلاة فقدموا اليزيدى، فأرتج عليه فى

[سورة «٣»]

(١) بعدها في: انباه الرواء للقططي ٢٦٧ / ٢.

فاتقاء كل من جالسه من جليس ناطق أو مستمع

و اذا لم يبصر النحو الفتى هاب أن ينطق جينا فانقطع

فتراه ينصب الرفع و ما كان من نصب و من خفض رفع

يقرأ القرآن لا يعرف ماصرف الاعراب فيه و صنع

و الذي يعرفه يقرؤه و اذا ما شك في حرف رجع

ناظرا فيه و في إعرابه فإذا ما عرف اللحن صدع

فهمما فيه سواء عندكم ليست السنة منا كالبدع

و كم وضيع رفع النحو و كم من شريف قد رأيناه وضع

(٢) هو محمد بن جعفر بن الصقر البغدادى المعروف بابن الدورقى (طبقات القراء لابن الجزرى ٢ / ١١١).

(٣) عن انباه الرواء للقططي.

طبقات المفسرين(للداودى)، ج ١، ص: ٤٠٩

الحمد فلما سلم قال:

احفظ لسانك لا تقول فتبلي إن البلاء موكل بالمنطق أخبرنا بهذه الحكاية شيخنا القاضى جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن ابن بدر الدين محمد عرف بابن الأمانة مشافهة، عن إمام المقرئين و المحدثين شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى، أباينا أبو حفص عمر بن الحسن المزى إذنا، عن يوسف بن المجاور، أباينا أبو اليمين الكندى، أباينا أبو منصور الشيبانى، أباينا أبو بكر الخطيب، أباينا أبو الحسن الحمامى، قال: سمعت عمر بن محمد الإسكاف يقول: سمعت عمى يقول: سمعت ابن الدروقى يقول، فذكرها.

-٣٥٠- على بن سليمان الزهراوى المالكى أبو الحسن «١».

كان من أهل العلم و التفسير و القراءات و الفرائض.

له «المعاملات» على طريق البرهان، و «الزهراوى» في الطب، و كتاب كبير في «تفسير القرآن».

و كان إمام الجامع بغرناطة و الخطيب به، و حج و رجع إلى غرناطة و توفى سنة إحدى و ثلاثين و أربعين.

ذكره القاضى عياض فى «المدارك».

-٣٥١- على بن سهل النيسابورى ..... «٢»

(١) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٤١٠، الصلة لابن بشكوال ٣٩٢ / ٢.

(٢) بياض في الأصل، وجاءت ترجمته كاملة في طبقات الشافعية للسبكي ٢٥٨ / ٥ على هذا النحو: «علي بن سهل أبو الحسن المفسر، من أهل نيسابور».

قال ابن السمعاني: كان إماما فاضلا زاهدا، حسن السيرة، مرضى الطريقة، جميل الأثر، عارفا بالتفسير.

قال: و جمع «كتابا في التفسير» و جمع شيئا سماه «زاد الحاضر و البادي» و كتاب «مكارم الأخلاق».

سمع أبا عثمان الصابوني، و أبا عثمان البحيري، و أبا القاسم القشيري، و أبا صالح المؤذن، و عبد الغافر الفارسي، و خلقا. توفي في ذي القعدة سنة احدى و تسعين و أربعين.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١٠

٣٥٢- على بن صلاح بن أبي بكر بن محمد بن على علاء الدين السعومي القرمي ١.

نزيل حلب. كان عارفا بالفقه و التفسير، أقام مدة بحلب يشغل و ينفع الناس إلى أن مات بها سنة أربع و سبعين (و سبعين) ٢ عن بضع و سبعين سنة، ذكره ابن حبيب. [٣] و قال في حقه: عالم جليل القدر، يسر القلب و يشرح الصدر، كان عارفا بالفقه، و التفسير، و الأصول، و العريضة، و كان كثير الانجماع مقبلا على شأنه.

وقال القاضي علاء الدين في «تاريخ حلب» كان ديناً كثیر العبادة، انتفع به الطلبة.]

تحرر هذه الترجمة من «الدرر الكامنة» لشیخ شیوخنا الحافظ ابن حجر، فإن النسخة التي نقلت منها سقیمة جدا.

٣٥٣- على بن عبد الله بن أحمد العلامة أبو الحسن بن أبي الطيب النيسابوري ٤.

كان رأسا في تفسير القرآن.

له «التفسير الكبير» في ثلاثين مجلدة، و «الأوسط» في عشر مجلدات، و «الصغير» في خمس مجلدات، و كان من حفاظ العلم. مات في شوال سنة ثمان و خمسين و أربعين، رحمه الله و إيانا.

٣٥٤- على بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر الشیخ تاج الدين

(١) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر ١٢٦ / ٣.

(٢) الدرر الكامنة لابن حجر.

(٣) ما بين المعقودتين أكملته عن الدرر الكامنة لابن حجر لأن الترجمة هنا منقوطة بنصها عن الدرر الكامنة.

(٤) له ترجمة في: طبقات المفسرين للسيوطى ٢٣١، معجم الأدباء لياقوت الحموى ٥ / ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١١

التبريزى الشافعى ١.

نزيل القاهرة، المتصل بغالب الفنون من المعقولات و الفقه و النحو و الحساب و الفرائض.

أخذ عن قطب الدين الشيرازي، و علاء الدين النعمانى الخوارزمى، و السيد ركن الدين [الأستر آبادى] و سراج الدين الأردبيلى، و غيرهم.

و سمع الحديث من الوانى، و الختنى، و الدبوسى، و أدرك البيضاوى و لم يأخذ عنه، و دخل بغداد سنة ست عشرة، و حج ثم دخل مصر سنة اثنين و عشرين.

قال الذهبي: هو عالم كبير شهير: كثير التلامذة، حسن الصيانة، من مشايخ الصوفية.

و قال السبكي: كان ماهرا في علوم شتى، و عنى بالحديث بأخريه، و صنف في التفسير و الحديث و الأصول و الحساب، و لازم شغل الطلبة بأصناف العلوم.

و قال الإسنوي: واظب على العلم فرادى و جماعة، و جانب الملل، فلم يسترخ قبل قيامته ساعة، كان عالما في علوم كثيرة، من أعرف الناس «بالحاوى» الصغير.

و قال ابن الملقن: شرح «المصباح» و عمل حكاما في علم الحديث سماها «القسطاس» تعب عليه كثيرا و أفرد الأحاديث الضعيفة في جزءين.

و قال غيره: جرد الأحاديث التي في «الميزان» للذهبى و رتبها على الأبواب.

(١) له ترجمة في: حسن المحاضرة للسيوطى /١٥٤٥، الدرر الكامنة لابن حجر /١٤٣٣، طبقات الشافعية للاسنوى /٤٦، طبقات الشافعية للسبكي /١٤٦٦ (ط. الحسيني). طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٨٢ ب، النجوم الزاهية لابن تغري بردى /١٠١٤٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١٢

وله على «الحاوى» حواشى مفيدة، و اختصر «علوم الحديث» لابن الصلاح اختصارا مفيدا، و أقرأ «الحاوى» كله سبع مرات في شهر واحد، كان يرويه عن على بن عثمان العفيفي عن مصنفه.

و تخرج به جماعة، منهم برهان الدين الرشيد، و محب الدين ناظر الجيش، و شهاب الدين بن النقيب.

توفي بالقاهرة في سابع عشر شهر رمضان سنة ست وأربعين و سبعين، و دفن بترتبه التي أنشأها قريبا من الخانقاه الدويدارية، و كان في لسانه عجمة، و رثاه الصفدي بقوله:

يقول تاج الدين لما قضى من ذا رأى مثلّى بتبريز

و أهل مصر بات إجماعهم يقضى على الكلّ بتبريز ذكره ابن قاضى شبهة، و شيخنا في «طبقات النحاء».

٣٥٥- على بن عبد الله بن خلف بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الملك الإمام أبو الحسن بن التعمّة البلنّي الأنصارى المالكى «١». من أهل المريء، أخذ في صغره عن أبي الحسن بن شفيع، و موسى بن خميس المقرئ الضرير، و ابن باشة.

سمع من أبي محمد بن عتاب، و ابن مغيث، و أبي على بن سكره، و خلق، و برع في العلوم.

قرأ عليه بالسبعين الحسن بن محمد بن فاتح الشعرا، و غيره.

و قال ابن الأبار: كان عالما متقدما، حافظا للفقه، و التفاسير، و معاني

(١) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي /٤١١، طبقات القراء لابن الجزرى /١٥٥٣، طبقات المفسرين للسيوطى /٢٣، العبر للذهبى /٤١٩، مرآة الجنان لليافعى /٣٨٢، النجوم الزاهية لابن تغري بردى /٦٦، نيل الابتهاج /٢٠٠.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١٣

الآثار وال السنن، متقدما في علم اللسان، فصيحا مفوها، ورعا، معظمما عن الخاصة و العامة، ولـ خطابه بلنسـ، و انتهـ إلى رئـة الإقراء و الفتـوى، و انتـفعـ بهـ النـاسـ، و كـثرـ الـراـحلـونـ إـلـيـهـ.

صنـفـ «ـرـىـ الـظـمـآنـ فـىـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ» فـىـ عـدـةـ مـجـلـدـاتـ وـ «ـإـيمـانـ فـىـ شـرـحـ سنـنـ النـسـائـىـ» أـبـىـ عـبـدـ الرـحـمـنـ وـ هـوـ خـاتـمـ الـعـلـمـاءـ بـشـرقـ الـأنـدـلـسـ، تـوفـىـ سـنـةـ سـبـعـ وـ سـتـينـ وـ خـمـسـمـائـةـ وـ هـوـ فـىـ عـشـرـ الشـمـانـيـنـ.

وـ أـخـذـ عـنـ الـقـرـاءـاتـ أـيـضـاـ أـبـوـ جـعـفـرـ بـنـ عـوـنـ الـلـهـ الـحـصـارـ.

وـ ذـكـرـ الـذـهـبـىـ فـىـ «ـطـبـقـاتـ الـقـرـاءـ»، ثـمـ شـيـخـنـاـ فـىـ «ـطـبـقـاتـ النـحـاءـ».

<sup>٣٥٦</sup>-علي، بن عبد الله بن المبارك أبوا يكر الوهرياني «١».

المفسر، خطيب دارِّيَا، إمام فاضل صنف «تفسير» و «شرح أبيات الجمل» و له شعر جيد. مات في ذي القعده سنة خمس عشره و ستمائه.

قاله الذهبي.

<sup>٣٥٧</sup>-علي بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن موهب الجذامي (٢).

من أهل المريء، يكفي أبا الحسن، روى عن أبي العباس العذري كثيراً و اختص به، و سمع من القاضي أبي إسحاق بن وردون، و القاضي أبي بكر ابن صاحب الأحباس وغيرهم: و أجاز له أبو عمر بن عبد البر، و أبو الوليد الباجي، ما روياه. و كان من

(١) له ترجمة في : طبقات المفسدين للسيوطى . ٢٤

والوهانى: بفتح الواو و سكون الهاء و فتح الراء و فى آخرها نون. نسبة الى وهران، و هى مدينة بعدها الأندلس على أرض القيروان (اللباب لابن الأثير / ٣٨١).

(٢) له ترجمة في: بغية الملتمس للضبي ٤١٠، الصلة لابن بشكوال ٤٠٥ / ٢، طبقات المفسرين للأدنة ٣٩ ب، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٤، العبر ٨٨ / ٤، مرآة الجنان لليافعى ٢٦٠ / ٣، معجم الأدباء للياقوت ٢٤٤ / ٥.

أهل العلم والمعرفة، والذكاء والفهم، وجمع في «تفسير القرآن» كتاباً حسناً مفيداً، وله معرفة في أصول الدين، وحجّ بيت الله الحرام، وأخذ الناس عنه.

سنه اثنين و ثلاثين و خمسماهه .  
و مولده لعشر خلون من رمضان سنه إحدى و أربعين و أربعماهه، و توفي رحمه الله في ليله الخميس السادس عشر من جمادى الآخرة.

نگارنگال نامہ

كَلِمَاتٍ مُّبَارَكَةٍ وَأَعْلَمُ بِهَا أَنَّهُ لِلَّهِ الْأَكْبَرَ

قال ياقوت له تأليف عظيم في «تفسير القرآن» روى عن عبد الله بن عبد البر. ولد سنة إحدى وأربعين و أربعين و أربعين، مات في السادس عشر حمادي الأول، سنة اثنين و ثلاثين و خمسين.

<sup>٣٥٨</sup>- علٰى بن عبد العزٰى بن الحسن بن علٰى بن اسماعٰل أبو الحسن الحٰجٰنٰه (٢).

الفقيه الشاعر المطبق. قال حمزه السهمي: كان قاضي جرجان، و ولی قضاء قضاة الري، و كان من مفاحر جرجان.  
وقال الشيخ أبو إسحاق: كان فقيهاً أدبياً شاعراً و له «ديوان»، و هو القائل من قصيدة له:

(١) هذه الترجمة كالسابقة، وهي تكرار لها وقد جاءت هكذا في الأصل.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١١ / ٣٣١، تاريخ جرجان ٢٧٧، طبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٤٥٩، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ورقه ١٣ ب، طبقات الشيرازى ١٠١، طبقات العبادى ١١١، مرآة الجنان ٢ / ٣٨٦، معجم الأدباء لياقوت ٥ / ٢٤٩، النجوم الزاهره لابن تغري ٤ / ٢٠٥، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ٤٤٠، تسمة الدهر للشعالي ٤ / ٣.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤١٥ يقولون لى فيك انقباض و إنمارأوا رجلا عن موقف الذل أحجمأري الناس من دناهم هان عندهم و من أكرمهه عزه النفس أكرما

و ما كل برق لاح لي يستفزني ولا كل من لاقت أرضاه منعما  
و إنى إذا ما فاتتى الأمر لم أبت أقلب كفى إثره متندما  
ولم أقص حق العلم إن كان كلما بدا طمع صيرته لي سلما  
إذا قيل هذا منهل قلت قد أرى ولكن نفس الحرج تحمل الظما  
ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي لأخدم من لاقت لكن لأنخدما  
أشقى به غرسا و أجنيه ذلة إذا فاتي الجهل قد كان أحزمما و قال العبادى: صنف «كتاب الوكالة» و فيه أربعه آلاف مسألة.  
و قال ابن كثير: له «ديوان» مشهور، «و تفسير» كبير، و غير ذلك.

وقال أبو شامة: له اختصار «تاريخ أبي جعفر الطبرى» فى مجلدة سماه «صفوة التاريخ».

توفى فى ذى الحجة سنة اثنين و تسعين و ثلاثمائة، و حمل تابوتة الى جرجان، فدفن بها، كذا قال حمزه السهمي، و جرى عليه الذهبي، و ابن كثير فى «طبقاته»، و السبكى، و هو مقتضى كلام الشيخ فى «الطبقات»، فإنه جعله من الطبقة الذين ماتوا بعد التسعين،  
لكن قال الحاكم: فى صفر سنة ست و ستين عن ست و سبعين سنة.

قال ابن خلkan: و نقل الحاكم أثبت و أصح، فعلى هذا هو من أهل الطبقة السادسة.

٣٥٩- على بن أبي الأعز <sup>(١)</sup> بن أبي عبد الله الباجرائي الفقيه الحنبلي

(١) كذا فى الأصل، و فى: ذيل الحنابلة، «ابن أبي العز».

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١٦

الراهد أبو الحسن <sup>(٢)</sup>.

كان يسكن بمدرسة الشيخ عبد القادر و سمع الكثير من أبي الوقت، و ابن البطى و غيرهما. و حدث باليسير.  
سمع منه جماعة من الفقهاء. و كان صالحًا و رعا متدينًا ذا عبادة و زهد.

جمع كتابا فى «تفسير القرآن الكريم» فى أربع مجلدات. توفى ليلة الخميسحادى عشر ذى القعدة سنة ثمان و ثمانين و خمسمائه، و  
صلى عليه بالمصلى بباب الحلبة، و دفن بباب حرب.  
ذكره ابن رجب.

٣٦٠- على بن عبد الكافى بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن حامد بن يحيى بن عمر بن عثمان بن على بن مسوار بن سوار بن سليم السبكى <sup>(٢)</sup>.

تقى الدين أبو الحسن الفقيه الشافعى المفسر الحافظ الأصولى النحوى اللغوى المقرئ البىانى الجدلى الخالفى النظار البارع، شيخ  
الإسلام أوحد المجتهدین.

ولد بسبك من أعمال الشرقية فى مستهل صغر سنة ثلاثة و ثمانين و ستمائة، و حفظ «التبانى» و قدم القاهرة فعرضه على القاضى تقى  
الدين بن

(١) له ترجمة فى: الذيل على طبقات الحنابلة ٣٧٨ / ١.

و الباجرائي: بفتح الباء المنقوطة بواحدة و كسر الجيم و سكون السين المهملة و فتح الراء و فى آخرها الياء، نسبة إلى باجراء، و هي  
قرية كبيرة بنواحى بغداد (اللباب لابن الأثير ٨٢ / ١).

(٢) له ترجمة فى: البداية و النهاية لابن كثير ١٤ / ٢٥٢، حسن المحاضرة ١ / ٣٢١، الدرر الكامنة لابن حجر ٣ / ١٣٤، ذيل تذكرة

الحافظ للسيوطى ٣٩، ٣٥٢، طبقات الشافعية للسبكي ١٤١ / ٦ (طبع الحسيني)، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقه ٨٣ أ، طبقات القراء لابن الجزرى ١ / ٥٥١، قضاة دمشق لابن طولون ١٠١، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٣٦٣ / ٢، التجوم الزاهرة لابن تغري بردى .٣١٨ / ١٠

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١٧

بنت الأعز، وقرأ القراءات على التقى الصائغ، والتفسير على العلم العراقي، والحديث على شرف الدين الدمياطى، والفقه على والده، ثم على جماعة آخرهم ابن الرفعة، والأصول على العلامة الباجى، والنحو على أبي حيان، والمنطق والخلاف على سيف الدين البغدادى، وصاحب فى التصوف الشيخ تاج الدين بن عطاء الله وغيرهم، وأجاز له الرشيد بن أبي القاسم، وإسماعيل بن الطبال، وخلق، يجمعهم «معجمهم» الذى خرجه له الحافظ شهاب الدين بن أبيك «١».

وبعد فى الفنون و تخرج به خلق فى أنواع العلوم.

و تفقه به جماعة من الأئمة، كالإسنوى، وأبي البقاء، و ابن النقيب، و قريبه تقى الدين بن أبي الفتح وأولاده، وغيرهم. و ناظر، و أقر له الفضلاء، و ولى قضاء دمشق بعد الجلال القروينى، فى جمادى الآخرة سنة تسع و ثلاثين، فباشره بعضه و نزاهة على الوجه الذى يليق به ست عشرة سنة و شهرا، غير ملتفت إلى الأكابر والملوك، ولم يعارضه أحد من نواب الشام إلا قصمه الله. و ولد مشيخة الحديث الأشرفية، و الشامية البرانية، و الغزالية، و العادلية الكبرى، و الأتابكية، و المسرومية، و درس بكل منها، قال ولده: و الذى نراه أنه ما دخلها أعلم منه، ولا أحفظ من المزى، و لا أورع من النووى، و ابن الصلاح وقد خطب بجامع دمشق مدة طويلة.

قال ولده و أنسدلى شيخنا الذهبى لنفسه إذ ذاك:

(١) هو شهاب الدين أبو الحسن أحمد بن أبيك بن عبد الله الحسامى المعروف بالدمياطى، محدث مصر، خرج لقاضى القضاة تقى الدين السبكي معجما فى عشرين جزءا و لم يستوعب شيوخه، و ذيل فى الوفيات على الشريف عز الدين الحسينى. مات سنة ٧٤٩ هـ (ذيل تذكرة الحافظ للسيوطى ٥٤).

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤١٨ ليهن المنبر الأموي لمعاشه الحكم البحر التقى «١»

شيخ العصر أحفظهم جميعا و أخطبهم و أقضاهم على و جلس للتحدث بالكلasseة فقرأ عليه قريبه تقى الدين أبو الفتح السبكي جميع «معجمهم» و سمع عليه خلاقه من لهم الحافظان [أبو ٢] الحجاج المزى، و أبو عبد الله الذهبى. ذكره الذهبى فى «المعجم المختص» فقال: القاضى الإمام العلامه الفقيه المحدث الحافظ فخر العلماء، إلى أن قال: و كان صادقا، مثبتا، خيرا، دينا، متواضعا، حسن السيمت، من أوعية العلم، يدرى الفقه و يقررها، و علم الحديث و يحررها، و الأصول و يقربها، و العربية و يتحققها، و صنف التصانيف المتقدمة، وقد بقى فى زمانه الملحوظ إليه بالتحقيق و الفضل، سمعت منه، و سمع منى، و حكم بالشام و حمدت أحكامه، فالله يؤيده و يسدده، سمعنا «معجمهم» بالكلasseة.

وقال الإسنوى فى «طبقاته»: كان أنظر من رأيناه من أهل العلم، و من أجمعهم للعلوم، و أحسنهم كلاما فى الأشياء الدقيقة، و أجلدهم على ذلك، إن هطل در المقال فهو سحابة، أو اضطرم نار الجدال فهو شهابه، و كان شاعرا أدبيا، حسن الحظ، و فى غاية الإنفاق و الرجوع إلى الحق فى المباحث، ولو على لسان آحاد المستفيدين منه، خيرا، مواطبا على وظائف العبادات، كثير المروءة، مراعيا لأرباب البيوت، محافظا على ترتيب الأيتام فى وظائف آبائهم. و لازم الاستعمال و الاستعمال، و التصنيف، و الإفتاء، و تخرج به فضلاء عصره.

(١) البيتان في: طبقات الشافعية للسبكي ١٥٧ / ٦، و طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة ورقة ٨٣

(٢) ما بين المعقوفتين تكملة عن المصدرين السابقين.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٤١٩

و محاسنه و مناقبه أكثر من أن تحصر، وأشهر من أن تذكر، ذكر له ولده في «الطبقات الكبرى» ترجمة طويلة، في أكثر من أربعة كراريس، قال:

و كان شيخه ابن الرّفعة يعامله معاملة الأقران، ويبالغ في تعظيمه، و يعرض عليه ما يصنعه في «المطلب» و قال شيخه الدمياطي: إمام المحدثين.

و قال ابن الرّفعة: إمام الفقهاء، فلما بلغ ذلك الباجي فقال: و إمام الأصوليين و كان محققاً مدققاً نظاراً جديلاً، بارعاً في العلوم، له في الفقه و غيره الاستنباطات الجليلة، و الدقائق اللطيفة، و القواعد المحررة التي لم يسبق إليها.

و في آخر عمره استعنى من القضاة، و رجع إلى مصر متضاعفاً، فأقام بها دون العشرين يوماً، و توفى في جمادى الآخرة سنة ست و خمسين و سبعين، و دفن بمقابر الصوفية.

و صنف نحو مائة و خمسين كتاباً مطولاً و مختصراً، و المختصر منها لا بدّ و أن يشتمل على ما لا يوجد في غيره، من تحقيق و تحرير لقاعدية، و استنباط و تدقيق، منها «تفسير القرآن العظيم» في ثلاثة مجلدات، لم يكمل، و «الابتهاج في شرح المنهاج» وصل فيه إلى الطلاق، في ثلاثة مجلدات، و «الرّقم الإبريزى في شرح مختصر التبريزى» و «نور الربيع في الكلام على ما رواه الربيع» و «السيف المسلول على من سب الرسول» و «شفاء السقام في زيارة خير الأنام» و «رفع الشقاق في مسألة الطلاق» و «رد على الشيخ زين الدين بن الكتاني «١» في اعتراضاته على الروضة» و «الفتاوى»

(١) في الأصل: «ابن الكتاني»، و كذا في الدرر الكامنة لابن حجر ٢٣٧ / ٣، و طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٥ / ٦ (طبع الحسينية)، و هو تحريف، و الصواب في: طبقات الشافعية لابن قاضي شبهة ورقة ٧٤ أ.

و ابن الكتاني هو: زين الدين عمر بن أبي الحزم بن عبد الرحمن بن يونس المعروف بابن الكتاني، شيخ الشافعية في عصره بالاتفاق، ولد سنة ٦٥٣ هـ بالقاهرة، ثم سافر مع أبيه إلى دمشق؛ لأن أبوه كان تاجراً في الكتان من مصر إلى الشام. توفي سنة ٧٣٨ هـ.

طبقات المفسرين(للهادوى)، ج ١، ص: ٤٢٠

في مجلدين، وفيه كثير من مصنفاته الصغار، و «نيل العلا في العطف بلا» و «الاقتاص في الفرق بين الحصر والاختصاص» و «التعظيم والمنه» في إعراب قوله تعالى «١». لَئُؤْمِنَ بِهِ وَلَتُصْبِرُنَّهُ وَ كشف النقانع في إفاده لـ للامتناع» و «من أقسطوا و من غلووا في حكم من يقول لو» و «الرفدة في معنى وحده» و «كل و ما عليه تدل» و «بيان الربط في اعتراض الشرط على الشرط» و «التهدى إلى معنى التعدي» و غير ذلك. «٢»

و من نظمه:

إن الولاية ليس فيها راحة إلا ثلات يتبعها العاقل.

حكم بحق أو إزاله باطل أو نفع يحتاج سواها باطل و له:

قلبي ملكت فما له مرمى لواش أو رقيب

قد حزت من أعشاره سهم المعلى و الرقيب

يحييه قربك إن منت به ولو مقدار قيب

يا متلفي بيعاده عنى أما خفت الرّقيب ٣٦١ - على بن عثمان أبو الحسن قاضي القضاة الماردیني الحنفی «٣».

كان إماماً في التفسير، والحديث، و الفقه، و الفرائض، و الشعر، صنف و أفتى، و درس و أفاد و أحسن، و كان ملازماً للاشتغال و الكتابة لا يمل من ذلك.

(١) من سورة آل عمران ٨١

(٢) له ترجمة في: *تاج التراجم* لابن قططوبغا ٤٤، *الجوهر المضيء للقرشى* ١/٣٦٦، *حسن للسيوطى* ١/٤٦٩، *الدرر الكامنة لابن حجر* ١٥٦/١٠، *النجوم الزاهرة لابن تغري بردى* ٢٤٦/١٠.

(٣) و سماه «الجوهر النقي في الرد على البيهقي» كما صرّح به في «تاج التراجم لابن قططوبغا»، وقد طبع هذا الكتاب في حيدرآباد، وهو كتاب نفيس.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢١  
و سمع الحديث وقرأ بنفسه.

اختصر كتاب «الهداية» بكتاب سماه «الكافية في مختصر الهداية» و «شرح الهداية» لم يكمله، و شرع ولده قاضي القضاة جمال الدين من حيث انتهى إليه والده و «اختصر علوم الحديث» لابن الصلاح، و وضع على «الكتاب الكبير» للبيهقي كتاباً نفيساً نحوه من مجلدين «١»، و له «غريب القرآن» و «و تخریج أحاديث الهداية» و «مختصر المحصل» و أشياء كثيرة لم تكمل، و له نظم وسط. مات في يوم عاشوراء في سنة خمسين و سبعينه.

ذكره القرشى.

٣٦٢- على بن عقيل الإمام أبو الوفاء البغدادي الظفرى الحنبلي «٢».  
العلامة الجامع لأنواع العلوم، وشيخ الحنابلة، وصاحب كتاب «الفنون» الذي بلغ أربعينه و سبعين مجلداً.  
ولد سنة إحدى و ثلاثين و أربعينه، وقرأ القراءات على أبي الفتح بن شيطا «٣»، قرأ عليه المبارك «٤» بن أحمد بن الإخوة، و كان إماماً كبيراً متبحراً، مبربزاً في علوم، يتقد ذكاء، و كان أنظر أهل زمانه.  
قال السلفي: ما رأيت عيناً مثله، و ما كان أحد يقدر [أن «٥»] يتكلم

(١) له ترجمة في: *البداية والنهاية* لابن كثير ١٨٤/١٢، *الذيل على طبقات الحنابلة* لابن رجب ١٤٢/١، *طبقات القراء* لابن الجزرى ١/٥٥٦، *طبقات القراء للذهبي* ١/١٠، *العبر* ٤/٣٨٠، *لسان الميزان* لابن حجر العسقلاني ٤/٢٤٣، *مرآة الجنان* لليافعي ٣/٢٠٤، المتنظم لابن الجوزى ٩/٢١٢.

(٢) له ترجمة في: *البداية والنهاية* لابن كثير ١٨٤/١٢، *الذيل على طبقات الحنابلة* لابن رجب ١٤٢/١، *طبقات القراء* لابن الجزرى ١/٥٥٦، *طبقات القراء للذهبي* ١/١٠، *العبر* ٤/٣٨٠، *لسان الميزان* لابن حجر العسقلاني ٤/٢٤٣، *مرآة الجنان* لليافعي ٣/٢٠٤، المتنظم لابن الجوزى ٩/٢١٢.

(٣) هو عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان بن شيطا أبو الفتح البغدادي، كان ثقة عالماً بوجوه القراءات و العربية، ألف كتاب «التذكرة» في القراءات العشر، ولد سنة ٣٧٠ هـ، و توفي سنة ٤٠٥ هـ (*طبقات القراء* لابن الجزرى ١/٤٧٣).

(٤) المبارك بن أحمد بن على بن الاخوة أبو البركات البغدادي، ولد سنة ٤٨٠ هـ، وقرأ القراءات و الفقه على أبي الوفاء على بن عقيل، و كان عارفاً بال نحو و الأدب، مات سنة ٥٥٢ هـ (المصدر السابق ٣٧/٢).

(٥) تكملة عن: *العبر للذهبى*، و *ذيل الحنابلة* لابن رجب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢٢

معه لغارة علمه و بلاغته، و حسن إيراده، و قوّة حجته، انتهى. توفى في جمادى الآخرة سنة ثلث عشرة و خمسمائة. ذكره ابن الجزرى في «طبقات القراء».

٣٦٣- على بن عمر بن أحمد بن عمار بن أحمد بن على بن عبدوس الحراني «١». الفقيه الحنبلي الزاهد، العارف الوعظ، أبو الحسن.

ولد سنة عشر- أو إحدى عشرة- و خمسمائة، على ما نقله القطيعي عن أبي المحاسن الدمشقى عنه. و سمع ببغداد بأخرّة سنة أربع و أربعين من الحافظ أبي الفضل بن ناصر، وغيره. و تفقه و برع في الفقه والتفسير والوعظ، و الغالب على كلامه التذكير و علوم المعاملات.

وله «تفسير» كبير، و هو مشحون بهذا الفن، و له كتاب «المذهب في المذهب» و مجالس وعظية، فيها كلام حسن على طريقة كلام ابن الجوزى.

قرأ عليه قرينه أبو الفتح نصر الله بن عبد العزيز، و جالسه الشيخ فخر الدين بن تيمية في أول اشتغاله، و قال عنه: كان نسيج وحده في علم التذكير، و الاطلاع على علوم التفسير، و له فيه التصانيف البديعة، و المبسوطات الوسيعة.

و سمع منه الحديث أبو المحاسن عمر بن على القرشى الدمشقى بحران، سنة ثلث و خمسين، و هو إمام الجامع بحران، من أهل الخير و الصلاح و الدين.

(١) له ترجمة في: الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٢٤١ / ١.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢٣

قال و أنسدني لنفسه:

سألت حبيبي و قد زرته و مثلى في مثله يرحب «١».

فقلت حديثك مستظرف و يعجب منه الذي يعجب

أراك مليحا ظريفاً نظيفاً فصيح الخطاب فما تطلب

فهل فيك من خلة تزدرى بها الصد و الهجر قد يقرب

فقال أ ما قد سمعت المقال مغتيبة الحى ما تطرف توفي في آخر يوم عرفة- و قيل: ليلة عيد النحر- سنة تسع و خمسين و خمسمائة بحران.

ذكره: ابن رجب.

٣٦٤- على بن عيسى بن داود بن الجراح أبو الحسن الوزير «٢».

..... (٣)

له كتاب «معانى القرآن و تفسيره و مشكله» أعاده على عمله أبو بكر بن مجاهد، و أبو الحسين الخازن النحوى .....

.. (٤) ..

٣٦٥- على بن عيسى بن على بن عبد الله أبو الحسن الرّمانى النحوى «٥».

(١) ذيل الحنابلة لابن رجب.

(٢) ذيل الحنابلة لابن رجب.

(٣) له ترجمة في: تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٤٧ / ٣، العبر للذهبي ٢٣٨ / ٢، الفهرست لابن النديم ١٢٩، معجم الأدباء لياقوت ٥ / ٢٧٧.

ترجمة مطولة، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى /٣ ٢٨٨.

(٤) بياض في الأصل، وجاء في حاشية الأصل: «تحرر».

(٥) له ترجمة في: انباء الرواية للفقطى ٢٩٤ /٢، الأنساب للسمعانى ٢٥٨ ب، البداية والنهاية لابن كثير ٣١٤ /١١، تاريخ بغداد ١٦ /١٢، تذكرة الحفاظ ٩٨٦ /٣، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٤، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١٧٤ /٢، العبر للذهبي ٢٥ /٣، الفهرست لابن النديم ٦٣، اللباب ١ /٤٧٥، لسان الميزان لابن حجر العسقلانى ٢٤٨ /٤، مرآة ٤٢٤

طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ١، ص: ٤٢٤

و كان يعرف أيضا بالإخشيدى وبالوراق، و هو بالرمانى أشهر، كان إماما فى العربية، علاما فى الأدب فى طبقة الفارسى و السيرافى، معترليا.

ولد سنة ست و سبعين و مائتين، و أخذ عن الزجاج و ابن السراج و ابن دريد.

قال أبو حيان التوحيدى: لم يرد مثله قط علما بال نحو و غزارة بالكلام، و بصرًا بالمقالات، و استخراجا للعويس، و إياضا للمشكل مع تأله و تنزهه و دين و فصاحة، و عفاف و نظافة، و كان يمزج النحو بالمنطق، حتى قال الفارسى: إن كان النحو ما يقوله الرمانى فليس معنا منه شيء، و إن كان النحو ما نقوله نحن فليس معه منه شيء.

قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين الشيوطى رحمه الله في ترجمة الرمانى من «طبقات النحاة» عقب كلام الفارسى هذا ما نصه «قلت»:

ال نحو ما يقوله الفارسى، و متى عهد الناس أن النحو يمزج بالمنطق! و هذه مؤلفات الخليل و سيبويه و معاصريهما و من بعدهما بدهر لم يعهد فيها شيء من ذلك» انتهى.

و كان الرمانى متقدما في علوم كثيرة من القراءات، و الفقه، و النحو، و الكلام على مذهب المعتلة. صنف الرمانى: «التفسير»، و «الحدود الأكبر»، و «الأصغر»، و «شرح أصول ابن السراج» و «شرح موجبه»، و «شرح جمله»،

الجنان ٢ /٤٢٠، معجم الأدباء لياقوت ٥ /٢٨٠، مفتاح السعادة ١ /١٧٥، المتنظم ٧ /١٧٦، ميزان الاعتدال ٣ /١٤٩، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٤ /١٦٨، نزهة الأباء للأبازى ٣١٨، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ /٤٦١.

قال ابن خلkan: «و الرمانى، بضم الراء و تشديد الميم و بعد الألف نون، هذه النسبة يجوز أن تكون إلى الرمان و بيعه، و يمكن أن تكون إلى قصر الرمان، و هو بواسطه معروف.

و قد نسب إلى هذا و هذا خلق كثيرون، و لم يذكر السمعانى أن نسبة أبي الحسن المذكور إلى أيهما. و الله أعلم». طبقات المفسرين (للهادوى)، ج ١، ص: ٤٢٥

و «شرح سيبويه»، و «شرح مختصر الجرمى»، و «شرح الألف و اللام للمازنى»، و «شرح المقتصب»، و «شرح الصيغات» و «معانى الحروف» و «صنعة الاستدلال في الكلام»، و «إعجاز القرآن» و غير ذلك.

قال القبطى: له نحو مائة مؤلف، و كان مع اعززاله شيئا.

روى عنه هلال بن المحسن، و أبو القاسم التنوخي، و الحسن بن على الجوهرى. و مات في حادى عشر جمادى الأولى سنة أربع و ثمانين و ثلاثمائة، و كانت ولادته في سنة ست و سبعين و مائتين.

- على بن فضال بن على غالب بن جابر «١».

من ذرية الفرزدق الشاعر أبو الحسن القيروانى المجاشعى التميمى الفرزدقى.

كان إماما فى اللغة و النحو و التصريف و الأدب و التفسير و السير، ولد بهجر، و طوف الأرض، و أقام بغزنة مدّه، و صادف بها قبولا، و

رجع إلى العراق، وأقرأ ببغداد مدة النحو واللغة، وحدث بها عن جماعة من شيوخ المغرب.  
قال هبة الله السقطي: كتبت عنه أحاديث فعرضتها على بعض المحدثين فأنكرها، وقال: أسانيدها مرتبة على متون موضوعة، فاجتمع  
به جماعة من المحدثين وأنكروا عليه، فاعتذر، وقال: وهمت فيها.  
قال عبد الغافر: ورد ابن فضال نيسابور، فاجتمعت به، فوجده بحرا في

(١) له ترجمة في: إنبأ الرواية للقطني ٢٩٩ / ٢، البداية والنهاية لابن كثير ١٣٢ / ١٢، طبقات المفسرين للسيوطى ٤٤، طبقات النحاة لابن  
قاضى شهبة ١٧٧ / ٢، العبر للذهبي ٢٩٥ / ٣، مرآة الجنان لليافعى ١٣٢ / ٣، معجم الأدباء لياقوت ٢٨٩ / ٥، المنتظم ٣٣ / ٩، النجوم الزاهية  
لابن تغري بردى ١٢٤ / ٥. وفضال، ضبطه ابن قاضى شهبة في طبقات النحاة، بفتح الفاء وتشديد الضاد المعجمة.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢٦

علمه ما عهدت في البلدين ولا في الغرباء مثله، وكان حنبليا يقع في كل شافعى.  
صنف «البرهان العميد» في التفسير، عشرون مجلدا، «الإكسير في علم التفسير» خمسة وثلاثون مجلدا و«إكسير الذهب في صناعة  
الأدب» في خمس مجلدات «النكت في القرآن» «شرح معانى الحروف» «شرح عنوان الإعراب» وصنف كتابا كبيرا في «بسم الله  
الرحمن الرحيم» و«الفصول في معرفة الأصول» و«الإشارة إلى تحسين العبارة» و«المقدمة» في النحو، كتاب «شرح معانى الحروف»  
كتاب «معارف الأدب» في النحو ثلاثة مجلدات، كتاب «الدول» في التاريخ ثلاثون مجلدا «العوازل والهوازل» في النحو «شرح عنوان  
الأدب» «العروض» «شجرة الذهب في معرفة أئمة الأدب».  
مات ببغداد يوم الثلاثاء ثالثى عشرى ربيع الأول سنة تسع وسبعين وأربعين.

ومن شعره:  
وإخوان حسبتهم دروعا فكانوها و لكن للأعادي «١»  
وخلتهم سهاما صائبات فكانوها و لكن في فؤادي  
وقالوا قد صفت مثنا قلوب لقد صدقوا و لكن عن ودادي ٣٦٧ - على بن محمد بن إبراهيم بن عمر بن خليل الشيعي «٢».  
بمعجمة مكسورة و مثناء من تحت ساكنة ثم حاء مهملة نسبة إلى شيخه، قرية من عمل حلب. البغدادي الصوفي، علاء الدين، خازن  
الكتب السمياسطية، و اشتهر بالخازن بسبب ذلك.

(١) معجم الأدباء لياقوت ٢٩٩ / ٥، وذكر له ياقوت أبياتا أخرى غير هذه.  
(٢) له ترجمة في: تاريخ علماء بغداد للخطيب البغدادي ١٥١، الدرر الكامنة لابن حجر ١٧١ / ٣، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة  
ورقة ٨٣ ب.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢٧

ولد سنة ثمان وسبعين وستمائة ببغداد، وسمع بها من ابن النعالي، وقدم دمشق فسمع من القاسم بن مظفر، وزيرة «١» بنت عمر، و  
اشتغل كثيرا، وجمع تفسيرا كبيرا سماه «التأويل لمعالم التنزيل» و«شرح العمدة»، وهو الذي صنف «مقبول المنقول» في عشر  
مجلدات، جمع فيه بين «مسند الإمام أحمد» و«مسند الشافعى» و«الستة»، و«الموطأ»، والدارقطنى، فصارت عشرة كتب. ورتبها على  
الأبواب، و«سيرة نبوية» مطولة: و كان حسن السمت والبشر والتعدد قاله: ابن رافع «٢»: مات في آخر شهر رجب - أو مستهل شعبان -  
سنة إحدى وأربعين وستمائة بحلب.  
وقال ابن قاضى شهبة: كان من أهل العلم، جمع و ألف و حدث ببعض مصنفاته.

٣٦٨- على بن محمد بن حبيب القاضي أبو الحسن الماوردي البصري «٣».

(١) هي سنت الوزراء وزيرة بنت عمر بن أسد أم عبد الله، الدمشقية الحنبلية، سمعت من والدها، وحدثت بدمشق ومصر. قال الذهبي: كانت طولية الروح على سماع الحديث، وهي آخر من حدث بالمسند بالسماع عالياً، ماتت سنة ٧١٦ هـ (الدورة الخامسة لابن حجر ٢٢٣ / ٢).

(٢) هو الحافظ تقى الدين أبو المعالى محمد بن رافع السلامى، المصرى المولد والمنشأ، ثم الدمشقى الشافعى. عمل لنفسه معجماً فى أربع مجلدات يشتمل على أكثر من ألف شيخ، وصنف ذيلاً على تاريخ بغداد لابن النجار، وقد عدم هو والمعجم فى الفتن. مات سنة ٧٧٤ هـ.

(٣) له ترجمة في: الأنساب للسعانى ورقه ٥٠٤، البداية والنهاية لابن كثير ١٢ / ٨٠، طبقات الشافعية للسبكي ١٠٢ / ١٢، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقه ٢٣، طبقات الشيرازى ١١٠، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٥، طبقات ابن هداية الله ٢٦٧ / ٥، العبر ٣ / ٢٢٣، اللباب ٣ / ٩٠، لسان الميزان ٤ / ٢٦٠، المختصر فى اخبار البشر ٢ / ١٧٩، مرآة الجنان لليافعى ٣ / ٧٢، معجم الأدباء ٥١ / ٣، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ١ / ٣٢٢، المنتظم ٨ / ١٩٩، ميزان الاعتدال للذهبى ٣ / ١٥٥، النجوم الزاهرة ٥ / ٤٥، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢ / ٤٤٤. و الماوردى: نسبة الى بيع الماورد.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢٨

أحد أئمة أصحاب الوجوه. قال الخطيب: كان ثقة من وجوه الفقهاء الشافعيين وله تصانيف عدّة في أصول الفقه وفروعه، وفي غير ذلك، وكان ولی القضاء ببلدان شتى، ثم سكن بغداد.

وقال الشيخ أبو إسحاق: تفقه على أبي القاسم الصimirي بالبصرة، وارتحل إلى الشيخ أبي حامد الأسفرايني، ودرس بالبصرة وبغداد سنين كثيرة، وله مصنفات كثيرة في الفقه وأصوله، والتفسير والأدب، و كان حافظاً للذهبى.

وقال ابن خiron: كان رجلاً عظيم القدر، مقدماً عند السلطان، أحد الأئمة، له التصانيف الحسان في كل فن من العلم. و ذكره ابن الصلاح في «طبقاته»، واتهمه بالاعتزال في بعض المسائل بحسب ما فهمه عنه في تفسيره في موافقه المعتزلة فيها، ولا يوافقهم في جميع أصولهم، و مما خالفهم فيه أن الجنة مخلوقة. نعم يوافقهم في القول بالقدر وهو بليه غلت على البصريين. قال ابن السبكي: والصحيح أنه ليس معتزلياً، ولكن يقول بالقدر فقط.

وذكر ابن خلkan في «الوفيات» أنه لم يكن أبرز شيئاً من مصنفاته في حياته وإنما أوصى [رجلًا] «١» من أصحابه إذا حضره الموت أن يضع يده في يده، فإن رأه قبض على يده فلا يخرج من مصنفاته شيئاً، وإن رأه بسط يده فهي عالمة قبولها فليخرجها فبسطها. و من تصانيفه «الحاوى» «تفسير القرآن» في ثلاثة مجلدات سماه «النكت» «الأحكام السلطانية» «أدب الدنيا و الدين» «الإقناع» في

(١) تكملة عن: طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة و العبارة هنا ليست بالنص فى وفيات الأعيان.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٢٩

الفقه، «مختصر» يشتمل على غرائب «قانون الوزارة» «سياسة الملك» وغير ذلك.

مات في يوم الثلاثاء سلخ ربيع الأول سنة خمسين وأربعين، بعد موته أبي الطيب بأحد عشر يوماً، عن ست وثمانين سنة، ودفن في مقبرة باب حرب.

٣٦٩- على بن محمد بن عبد الله بن منظور القيسى «١».

من أهل إشبيلية، يكنى أبا الحسن.

قرأ القرآن على أبي العباس الباغانى المقرئ، وغيره. وكان من أهل العلم بالقرآن والفقه والعربية، وكانت فنون العربية أغلب عليه. وكان حسن التسائم من أهل العلم والفهم والضبط مات في المحرم سنة اثنين وعشرين وأربعين، ولد سنة سبع وستين وثلاثمائة.

ذكره ابن بشكوال في «الصلة».

٣٧٠- على محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد بن عبد الغالب بن غطاس<sup>٢</sup> الإمام علم الدين أبو الحسن الهمданى<sup>٣</sup> السخاوى<sup>٤</sup>.

(١) له ترجمة في: الصلة لابن بشكوال ٣٩٣/٢.

(٢) ضبطه ابن قاضى شهبة في طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١٨٢/٢: بفتح الغين وتشديد الطاء المهملة المشددة و بعد الألف سين مهملة.

(٣) فى الأصل: «الهمدانى»، تحريف، ونص ابن حجر على أنه بالدال المهملة، نسبة إلى القبيلة (تبصير المنتبه لابن حجر ١٤٦١).

(٤) له ترجمة في: انباه الرواية للفقطى ٣١١/٢، البداية والنهاية لابن كثير ١٧٠/١٣، تاريخ الاسلام للذهبي (وفيات سنة ٦٤٣)، تذكرة الحفاظ ١٤٣٢/٤، حسن المحاضرة ٤١٢/١، ذيل الروضتين لابن شامة ١٧٧، روضات الجنات ٤٩٢، سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٣ ق ٢ ص ٢٣١، طبقات الشافعية للأنسنوى ١٤١، طبقات الشافعية للسبكي ٢٩٧/٨، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ورقة ٥٢ ب، طبقات القراء لابن الجزرى ١/٥٦٨-٥٧١، طبقات القراء للذهبى ٥٠٣/٢، طبقات المفسرين للأدلة ٥٣ ب،

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣٠

المقرئ المفسر، النحوى. شيخ القراء بدمشق في زمانه.

ولد بسخا من قرى أرض مصر الغربية في سنة ثمان- أو تسع وخمسين وخمسمائة، وقدم من سخا إلى القاهرة. وسمع من الحافظ أبي الطاهر السّلْفي، وأبي الطاهر بن عوف بالإسكندرية، وبمصر من أبي الجيوش عساكر بن على، وهبة الله البوصيري، وإسماعيل بن ياسين.

وأخذ القراءات عن أبي القاسم الشاطبى، وأبي الجود غياث بن فارس اللخمى، وأبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوى. وأخذ بدمشق عن أبي اليمن الكندى لكن اقتصر على الشاطبى وأبي الجود فى إسناد الروايات عنهما. لأن الشاطبى قال له فيما يقال: إذا مضيت إلى الشام فاقرأ على الكندى ولا ترو عنه، وقيل: بل رأى الشاطبى في النوم فنهاه أن يقرأ بغير ما أقرأ. ثم تحول من مصر، وسكن دمشق، وأقرأ الناس بها عند قبر زكرياء عليه السلام من جامع بنى أمية، نيفاً وأربعين سنة، فقرأ عليه خلق كثير بالروايات، منهم شهاب الدين أبو شامة، وشمس الدين أبو الفتح محمد بن على بن موسى الأنصارى، وزين الدين عبد السلام الزواوى، ورشيد الدين أبو بكر بن أبي الدر، وتقى الدين يعقوب الجرائدى، وجمال الدين إبراهيم

طبقات المفسرين للسيوطى ٢٥، ٢٦، طبقات النحاة لابن قاضى شهبة ١٨٣/٢، العبر للذهبى ١٧٨/٥، المختصر لأبي الفداء ١٧٤/٣، مرآة الجنان ١١٠/٤، مرآة الزمان ٧٥٨/٨، مسالك الأبصار ج ٣ ق ٢ ص ٢٣١، معجم الأدباء لياقوت ٤١٤/٥، معجم البلدان لياقوت ٥١/٣ (سخا)، النجوم الزاهرة لابن تغري بردى ٣٥٤/٦، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢٧/٣، ٢٨.

قال ابن خلكان: و السخاوى- بفتح السين المهملة و الخاء المعجمة و بعدها ألف- هذه النسبة إلى سخا، و هي بليدة بالغربية من أعمال مصر، و قياسه: سخوى، لكن الناس أطبقوا على النسبة الأولى.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣١

الفاضلى، و رضى الدين جعفر بن دبوقا، و شهاب الدين محمد بن مزهر، و شمس الدين محمد الدمياطى، و قرأ عليه بشر كثیر، ثم تركوا الفن كالجمل عبد الواحد بن كثیر، و رشید الدين إسماعيل الحنفى، و شمس الدين محمد ابن قايماز، و النظام محمد التبريزى

...

«١» ....

شرف الدين أبو محمد عبد الله الحسيني الحجازى يا مولانا ما أحسن قوله:

سirوا إلى الله عرجا و مكاسير فإن انتظار الصحة بطال، فاستحسن ذلك و قال: ما سمعته إلا الساعة، ثم أطرق قليلا و رفع رأسه و قال:  
اكتب و أنسد لنفسه:

يا من يسّوف بالأعمال مرتقابوت الفراغ وقد ألهته أشغال

سر أعرجا أو كسيرا غير متظر لصحة فمرجي ذاك بطال وقد نظم ذلك العارف بالله تعالى شرف الدين عمر بن الفارض رحمه الله  
فأحسن ما شاء حيث يقول:

فسر زمنا و انهض كسيرا فخطك البطلة ما أخرت عزما لصحة و لشيخ علم الدين أيضا:

قد كنت منكم على بال فأين مضى عن ترفقكم بي يا مولينا

حاشاكم و جميل الصفح عادتكم أن تنقضوا بالوفا عاداتكم فيما و له أبيات يمدح بها السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب:

في يوسف يوسف في المؤثرات و أيام ابن أيوب أيام ابن يعقوب

حقيقة الملك إلا فيه تسمية شتان ما بين تحقيق و تلقيب

(١) بياض فى الأصل، وقد بحثت فى مراجع ترجمة السخاوى عن العبارات التى تتفق مع وسط الترجمة هنا فلم أهتدى الى ذلك، وقد ذكر الداؤدى فى نهاية هذه الترجمة، أنه نقلها عن المقفى للمقرىزى، و لا يوجد من المقفى فى نسختى الجامعة العربية و دار الكتب الجزء الخاص بمن اسمه على.

طبقات المفسرين(للداؤدي)، ج ١، ص: ٤٣٢

و من غرائب الاتفاق أنه مدح السلطان صلاح الدين، و مدح الأديب رشيد الدين الفارقى، و بين وفاة الممدوحين مائة سنة.

و قال الشهاب أبو شامة شيخ وقته: توفى شيخنا علم الدين علامه زمانه، و آية أوانه [بمنزله] «١» بالتربيه الصالحية، و دفن بسفح قاسيون، و كان على جنازته هيبة و جلاله و إيجابات، و منه استفدت علوما جمة، كالقراءات، و التفسير، و فنون العربية، و صحبته من شعبان سنة

أربع عشرة و ستمائة، و مات و هو عنى راض فى ثانى عشر جمادى الآخرة، سنة ثلاثة و أربعين و ستمائة.

ذكره الشيخ تقى المقرىزى فى «المقفى».

٣٧١- على بن محمد بن على السيد زين الدين أبو الحسن الحسيني الجرجانى الحنفى «٢».

عالم المشرق، و يعرف بالسيد الشريف، اشتغل بيلاده: و أخذ عن النور الطاوسى شرحه على «المنهج» و شرحه للفظيه عن ولد مؤلفه مخلص الدين، و قدم القاهرة. و أخذ بها عن الشيخ أكمل الدين الحنفى و غيره، و أقام بسعيد السعداء أربع سنين ثم خرج إلى بلاد الروم، ثم لحق ببلاد العجم، و رأس هناك.

و قال فيه العينى «٣»: كان عالم الشرق، علامه دهره، و كانت بينه وبين

(١) تكملاً عن: طبقات القراء للذهبى، و طبقات القراء لابن الجزرى.

(٢) له ترجمة فى: البدر الطالع للشوكانى /١، ٤٨٨، الفوائد البهية للكنوى /٥، الصوء اللامع للسحاوى /٣٢٨، مفتاح السعادة لطاش

كبرى زاده .٢٠٨ / ١

(٣) هو محمود بن أحمد بن موسى أبو محمد، بدر الدين العيني، ولد سنة ٧٦٢ هـ بعتاب، ونشأ بها و تفقه، و كان أماما عالما عارفا بالعربية حافظا للغة، و له مصنفات كثيرة، منها: شرح البخاري، شرح معانى الآثار، طبقات الحنفية، طبقات الشعرا، و غير ذلك. مات سنة ٨٥٥ هـ.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣٣

السّيد عبد الفتازاني مباحثات و محاورات في مجلس تمرنكم، تكرر استظهار السيد فيها عليه غير مرّه، و آخر من علمته ممن حضرها و أتقنها العلّاء الرومي «١» و كان له أتباع يبالغون في تعظيمه و يفرون في إطاره كعادة العجم، و له تصانيف يقال إنها تزيد على الخمسين، انتهى.

و يقال: إنه حرر الرضي «شرح الحاجية» و كان فيه سقم كثير، و من تصانيفه «مقدمة في الآفاق و في الأنفس» يعني في تفسير قوله تعالى:

(سنريهم آياتنا في الآفاق و في أنفسهم) «٢».

«و شرح المواقف» للعبد و «شرح التجريد» للنصير الطوسي و «شرح القسم الثالث من المفتاح» و «حاشية الكشاف» لم تتم، و تصدى للإقراء و التصنيف و الفتيا، و تخرج به أئمه.

مات - كما قال العفيف الجرهى «٣»، و أبو الفتوح الطاوسي في يوم الأربعاء السادس ربيع الآخر سنة ست عشرة و ثمانمائة بشيراز. قال شيخنا الإمام الحافظ جلال الدين الأسيوطى في «طبقات النحاء»:

أفادنى صاحبنا المؤرخ شمس الدين بن عزم، أن مولد السيد بجرجان، سنة أربعين و سبعمائة.

٣٧٢- على بن محمد على بن أحمد بن هارون العماني الخوارزمي الحنفي أبو الحسن «٤».

(١) هو على بن موسى بن إبراهيم العلاء أبو الحسن الرومي الحنفي، نزيل القاهرة، ولد سنة ٧٥٦ هـ، و أشتغل بيده، و تفنن في العلوم، و دخل بلاد العجم و لازم السيد الجرجاني مدة، مات سنة ٨٤١ هـ (الضوء اللامع للسحاوى ٤١ / ٦).

(٢) سورة فصلت ٥٣.

(٣) الجرهى: نعمه الله بن محمد أبو الخير بن العفيف الجرهى الشيرازى الشافعى، ولد سنة ٨١٠ هـ، و قدم القاهرة من مكة في طلب الحديث فسمع الكثير، و اشتغل في عدة علوم و مهر و فضل في مدة يسيرة. مات سنة ٨٤٠ هـ (الضوء اللامع للسحاوى ٢٠٢ / ١٠).

(٤) له ترجمة في: معجم الأدباء لياقوت ٤١٢ / ٥.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣٤

يلقب حجة الأفضل، و فخر المشايخ.

قال ياقوت: سيد الأدباء، و قدوة مشايخ الفضل، المحيط بأسرار الأدب، و المطلع على غوامض كلام العرب.قرأ الأدب على الزمخشري و صار من أكبر أصحابه، و أوفهم حظا من غرائب آدابه، لا يشق غباره في حسن الخط و اللفظ، و لا يمسح عذاره في كثرة السماع و الحفظ.

سمع الحديث من الزمخشري، و الإمام عمر الترجماني، و الحسن بن سليمان الحشندي، و عبد الواحد الباقي و غيرهم. و كان ولوغا بالسماع ككتوبه، و كان من العلم الغزير فيه دين و صلاح و زهد، و كان يذهب مذهب الرأى و العدل.

و جعل في آخر عمره أياته مقصورة على نشر العلم و إفادته لطالبيه، و فزع الناس إليه في حل المشكلات و شرح المعضلات، و هو مع العلم الغزير و الفضل الكبير علم في الدين، و الصلاح المتين، و آية في الزهد، معترلي.

صنف «التفسير» و «اشتقاق الأسماء» و «المواضع و البليدان». مات سنة ستين و خمسماة «١».

و من شعره:

<sup>٢</sup> رأيتكم تدعى علم العروض كأنكم لست منها في عروض

## فكم تزري بشعر مستقيم صحيح في موازين العروض

كأنك لم تحط مذ كنت علمابمخون الضروب ولا العروض و منه قصيدة يمدح بها النبي صلى الله عليه وسلم:

(١) معجم الأداء لراقوت ٥/٤١٢

٤١٤ المصدر الساقية / ٥

<sup>٣٧٣</sup>- علي بن محمد بن علي النميري «٢».

نسبة إلى نيريز- بنون مفتوحة ثم تحتانية- من قرى شيراز، أبو الحسن، كان من العلماء و له «تفسير»، ذكره ابن الفوطي في «ال الدر الناصعة في شعراء المائة السابعة» وقال: مات سنة اثنين [و خمسين «٣»] و ستمائة و له أربع و ثمانون سنة. و ذكره ابن الدبيسي في «تاريخ واسط» وقال: إنه قدم عليهم و حدثهم عن عبد العزيز بن محمد الأدمي، و كان خطيب شيراز. ذكره الحافظ ابن حجر في «تصص المنته».

<sup>٤٥</sup>- على بن محمد بن على بن عباس بن فتيان «٤» القاضى الإمام البارع علاء الدين على المعروف بابن اللحام الحنبلي الدمشقى

٤١٣ / ٥ المُصْدَرِ نفسِ (١)

(٢) له ترجمة في: تصوير المنته لain حجر ٢٠٦ / ١

(٣) تكميله عن تصوير المنتبه.

(٤) كذا في الأصل، وهو يوافق ما في: الضوء اللامع للسحاوي، وابناء الغمر للزركلي.

(٥) له ترجمة في: أبناء الغمر للزركلي ١٧٤ / ٢، الضوء اللامع للسحاوى ٥ / ٣٢٠.

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤٣٦

برع في الفقه، والتفسير، والعربية، وغير ذلك. وأفتى ودرس ووعظ بجامع دمشق، وكان حسن الوعظ ديناً خيراً، وناب في الحكم بدمشق، فلما قدم تمرنك إلى حلب، جفل فيمن جفل من الناس إلى القاهرة، فأكرمه الحنابلة وأجلوا قدره إلى أن مات الموفق أحمد بن نصر الله قاضي الحنابلة، عين المجد سالم، وابن اللحام هذا، فقال كل منهما: لا أصلح، وإنما يصلح هذا، فصرف الله ذلك عن ابن اللحام وابتلى به المجد سالم، وأعطي تدريس المدرسة المنصورية لابن اللحام، فمات بعد استقراره فيها بسبعين عشر يوماً يوم عيد الفطر سنة ثلاط وثمانمائة.

٣٧٥- على بن محمد بن مهدي أبو الحسن الطبرى «١».

تلמיד الشيخ أبي الحسن الأشعري الشافعى، صحبه بالبصرة وأخذ عنه.

و كان من المبرزين فى علم الكلام و القوامين «٢» بتحقيقه و له كتاب «تأويل الأحاديث المشكّلات الواردة في الصفات» و كان مفتّاً في أصنام العلوم.

قال أبو عبد الله الحسين بن الحسن الأسدى: كان شيخنا و أستاذنا أبو الحسن على بن مهدي الطبرى الفقيه، مصنّفاً للكتب، في أنواع العلم، حافظاً للفقه، و الكلام، و التفاسير، و المعانى، و أيام العرب، فصيحاً، مبارزاً في النظر، ما شوهد في أيامه مثله، انتهى. و ترجمته الحافظ أبو القاسم بن عساكر في كتاب «التبين» و لم أر من ورّخ وفاته.

(١) له ترجمة في: تبيين كذب المفترى لابن عساكر ١٩٥، طبقات الشافعية للسبكي ٤٦٦ / ٣، طبقات العبادى ٨٥

(٢) في الأصل: «و القوانين» بالنون، و لعل الصواب ما أثبتته.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣٧

وله:

ما ضاع من كان له صاحب يقدر أن يصلح من شأنه «١»

فإنما الدنيا بسكنها وإنما المرء ياخونه اختصرت به من «الطبقات الكبرى» لابن السبكي.

٣٧٦- على بن محمد بن وفاء أبو الحسن السكندرى الأصل المصرى الشاذلى المالكى الصوفى «٢».

ويعرف كسلفه بابن وفاء، ولد سنة تسع و خمسين و سبعين و سبعمائة بالقاهرة.

كان على أحسن حال وأجمل طريقة، و لما بلغ سبع عشرة سنة جلس مكان أبيه و عمل الميعاد، و شاع ذكره و بعد صيته، و انتشر أتباعه، و ذكر بمزيد اليقظة و جودة الذهن و الترقى في الأدب و الوعظ.

قال في «الإنباء»: كان أكثر أوقاته في الروضة، و كان يقطأ حاد الذهن، اشتغل بالأدب و الوعظ، و حصل له أتباع، و أحدث ذكراً بالحان و أوزان، و له نظم كثير. مات بمنزله في الروضة في يوم الثلاثاء ثاني عشر ذى الحجة سنة سبع و ثمانمائة و دفن عند أبيه بالقرافة.

و قال غيره: كان فقيهاً عارفاً بفنون العلم بارعاً في التصوف حسن الكلام فيه، مستحضرًا للتفسير، بل له «تفسير» و نظم و «ديوانه» متداول بالآيدي، رحمة الله عليه.

٣٧٧- على بن مرزوق بن عبد الله الشيخ أبو الحسن الردينى.

حفظ القرآن العظيم، و سمع الحديث، و كان فقيهاً عارفاً بالتفسير، متخلياً

(١) طبقات الشافعية للسبكي.

(٢) له ترجمة في: ابن الغمر لابن حجر ٣٠٨ / ٢، الضوء اللامع للسحاوى ٢١ / ٦.

طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣٨

للبادة، أقام بمسجد سعد الدولة من الشرف الذي عليه الآن قلعة الجبل، ثم تحول منه إلى مسجد الردينى الموجود الآن بداخله قلعة الجبل، وكانت كلمته مقبولة عند الملوك، توفي سنة أربعين و خمسمائ، و دفن بالقرافة قريباً من سارية شرقى قبر الكيزانى، و عرف قبره بإجابة الدعاء، و جزب ذلك.

و في كتاب «مصابح الدّياجي» أنّ معن بن زيد بن سليمان نام عند قبر الردينى، و كان عليه دين مبلغ عشرة آلاف درهم، فرأه في

النوم، فشكى إليه ذلك، فقال: قل اللهم بما كان بينك وبين عبدك الرّديني، إلا ما قضيت ديني، فاستيقظ و سأله ذلك، فأتاه شخص وقال: أنت الذي شكت للشيخ ثقل الدين؟ قال: نعم. فدفع إليه عشرة آلاف درهم. وأنه بلغ الشيخ أبا عمرو عثمان بن مزوق بن حميد بن سلامه الحوفي الحنبلي، أن الرّديني ينكر على أصحابه، فعزم على أن يسير إليه في غدو معه جماعته، فلما كان في الليل وهو على سطح داره، إذا ب الرجل سقط عليه من الهواء وقال: أنا الرّديني، حيث إليك قبل أن تأتيني، فقال: إنما أكلم من يأتي على رجليه، وأما من أعطى هذه المكانة فلا أكلمه بما يكره. وتوفي أبو عمرو الحوفي سنة أربع وستين و خمسمائة و قد جاوز سبعين سنة. ذكره المقريزى في «المقفى».

٣٧٨- على بن المسلمين بن محمد بن على بن الفتح أبو الحسن السّلمي الدمشقي الشافعى الفرضى جمال الإسلام «١». قال ابن عساكر: كان عالما بالتفسير والأصول والفقه والتذكرة والفرائض والحساب، و تعبير المنامات، تفهه على القاضى أبي المظفر عبد الجليل بن عبد

(١) له ترجمة في: تبيين كذب المفترى لابن عساكر ٢٣٦، طبقات الشافعية للسبكي ٧ / ٢٣٥، طبقات الشافعية لابن قاضى شبهة ورقة ٣٣، طبقات المفسرين للأدنة ٤٠، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٦. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٣٩  
الجبار المروزى، ثم على الفقيه نصر المقدسى ولازمه، و برع فى المذهب حتى أعاد للشيخ نصر، و لزم الغزالى مدة مقامه بدمشق، و درس فى حلقة الغزالى بالجامع و كان يشى على علمه و فهمه.  
قال الذهبى: و سمع من عبد العزيز الكتانى، و الفقيه نصر، و جماعة.  
و برع فى الفقه و غيره.

وله مصنفات فى الفقه و التفسير، و كان ثقة ثبتا، موفقا فى الفتوى، ملازما للتدريس و الإفاده، حسن الأخلاق، يعقد مجلس التذكرة و يظهر السنة و يرد على المخالفين.  
قال الحافظ أبو القاسم بن عساكر: بلغنى أن الغزالى قال: خلقت بالشام شابا إن عاش كان له شأن. قال فكان كما تفترس فيه، ولدى التدريس بالأمينية و هو أول من درس، و روى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر، و ابنه القاسم، و السيلفى، و بركات الخشوعى، و طائفة، آخرهم القاضى أبو القاسم الحرستانى.

و قد أملى عدة مجالس و لم يختلف بعده مثله، مات ساجدا فى صلاة الفجر فى ذى القعدة سنة ثلاثة و ثلاثين و خمسمائة، و دفن بباب الصغير فى الصفة التي فيها جماعة من الصحابة رضى الله عنهم.

و من تصانيفه: «كتاب أحكام الخناثى» مختصر، و هو تصنيف مفيد فى بابه.  
٣٧٩- على بن موسى بن يزداد أبو الحسن القمى «١».

الفقيه الحنفى، إمام أهل الرأى فى عصره بلا مدافعة ..

(١) له ترجمة في: تاج التراجم لابن قطليوغا ٤٢، الجوادر المضيئه للقرشى ١ / ٣٨٠، طبقات المفسرين للسيوطى ٢٦، الفهرست لابن النديم ٢٠٧، اللباب لابن الأثير ٤ / ٣.  
طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٤٠

له مصنفات منها «أحكام القرآن» و هو كتاب جليل، و كتاب «نقض ما خالف فيه الشافعى العراقيين فى أحكام القرآن» و كتاب «إثبات

القياس والاجتهد و خبر الواحد).

سمع محمد بن شجاع الثلجي، ومنه أبو بكر بن سعيد<sup>(١)</sup> بن نصر، و تخرج به جماعة من الكبار، وأملى بنисابور. مات سنة خمسين و ثلاثة، رحمه الله و إيانا.

٣٨٠- على بن يعقوب بن جبريل بن عبد المحسن بن يحيى بن الحسن ابن موسى الشيخ الإمام نور الدين أبو الحسن البكري<sup>(٢)</sup>. من ولد أبي بكر الصديق رضي الله عنه، المصري.

ولد سنة ثلاٌث و سبعين و ستمائة، و سمع «مسند الشافعى» من وزيرة بنت المنجا، و اشتغل و أفتى و درس، و لما دخل ابن تيمية إلى مصر، قام عليه و أنكر ما يقوله و آذاه. و له كتاب «تفسير الفاتحة». قال السبكي في «طبقات الكبرى» و صنف «كتاباً في البيان».

و كان من الأذكياء، سمعت الوالد يقول: إن ابن الرافعه أوصى بأن يكمل شرحه «الوسط» و كان رجلاً خيراً، أمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر و قد واجه مرة الملك الناصر بكلام غليظ، فأمر السلطان بقطع لسانه، حتى شفع

(١) كذا في الأصل، و هو يوافق ما في: طبقات المفسرين للسيوطى، و في تاج الترافق لابن قططوبغا، و الجوهر المضيئ: للقرشى: «أبو بكر بن سعد».

و هو كما جاء في الجوهر المضيئ: ٦٨ / ١: أحمد بن سعد بن نصر بن اسماعيل أبو بكر الفقيه البخاري. ولد سنة ٢٩٩ هـ. قدم بغداد، و حدث بها عن علي بن موسى القمي الحنفى. مات سنة ٣٠٦ هـ.

(٢) له ترجمة في: البداية والنهاية لابن كثير ١١٤ / ١٤، حسن المحاضرة للسيوطى ٤٢٣ / ١، الدرر الكامنة لابن حجر ٢١٤ / ٣، ذيل العبر ١٣٣، طبقات الشافعية للسبكي ٤٤٢ / ٦ (طبع الحسينية)، طبقات الشافعية لابن قاصي شهبة ورقه ٧٤. طبقات المفسرين(للداودي)، ج ١، ص: ٤٤١

فيه، فإنه قال له: أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر، فقال له السلطان و قد اشتدّ غضبه: أنا جائز؟ فقال: نعم. أنت سلطان الأقباط على المسلمين و قويت دينهم، فلم يتمالك السلطان أنأخذ السيف و هم ليضربه، فبادر الأمير طغاي فأمسك بيده، فالتفت السلطان إلى ابن مخلوف المالكى، و قال: يا قاضى، يتجرأ على هذا! ما الذى يجب عليه، فلم يقل شيئاً.

و قال الإسنوى: تحيا بمحالسته النفوس، و يتلقى بالأيدي فيحمل على الرءوس، تقمص بأنواع الورع والتقوى، و تمسك بأسباب التقى فارتقا، كان عالماً، صالحًا نظاراً، ذكياً، متصوفاً، أوصى إليه ابن الرفعه بأن يكمل ما بقى من شرحه على «الوسط» لما علم من أهليته لذلك دون غيره، فلم يتفق له ذلك، لما كان يغلب عليه من التجلى و الانقطاع، و الإقامة بالأعمال الخيرية مقابل مصر، بسبب محنة حصلت له مع الملك الناصر، و أمر فيها بقطع لسانه، ثم شفع فيه، و تركه و منعه من الإقامة بالقاهرة و مصر، إلى أن توفي في شهر ربيع الآخر سنة أربع و عشرين و سبعين، و دفن بالقرافة.

٣٨١- على بن يوسف بن حريز بن معضاد بن فضل اللخمي الشطنوبي نور الدين أبو الحسن المقرئ النحوي. «(١) كذا ذكره الأدفوى، و قال:قرأ القراءات على التقى يعقوب بن بدران الجرائدى، و النحو على الضياء صالح بن إبراهيم الفارقى إمام جامع الحكم، و سمع من النجيب، و تولى تدريس التفسير بالجامع الطولونى، و تصدر للإقراء بجامع الحكم، و كان كثيراً من الناس يعتقدونه، و القضاة تكرمه.

مات بالقاهرة يوم السبت تاسع عشر ذى الحجة سنة ثلاثة عشرة و سبعين.

(١) له ترجمة في: الدرر الكامنة لابن حجر، ٢١٦ / ٣، طبقات القراء لابن الجزرى ٥٨٥ / ١

طبقات المفسرين (للداودي)، ج ١، ص: ٤٤٢

و قال ابن مكتوم: كان رئيس المقرئين بالديار المصرية، و معدودا في المشايخ من النحاء، و له اليد الطولى في علم التفسير، و علق فيه تعليقا.

و له «كتاب في مناقب الشيخ عبد القادر الكيلاني» نفعنا الله ببركاته؛ في ثلاثة مجلدات.  
مولده في شوال سنة سبع وأربعين و ستمائة.  
أورده شيخنا في «طبقات النحاء».

تم الجزء الأول من كتاب طبقات المفسرين و يليه الجزء الثاني و أوله: من اسمه عمر  
طبقات المفسرين (للداودي)، ج ٢، ص: ٣

## تعريف مركز القائمة باصفهان للتراثيات الكمبيوترية

جاهدوا بأموالكم و أنفسكم في سبيل الله ذلِّكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبه/٤١).  
قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَ يُعَلِّمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَتَبَعُونَا... (بنادر البحر - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا)، الشیخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ ٣٠٧.

مؤسس مجتمع "القائمة" الشفافى بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبازى" - "رحمه الله" - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشعريه بأهل بيته (صلوات الله عليهما) و لاسيما بحضور الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ و لهذا أسس مع نظره و درايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠هـ) مركز "القائمة" للتراث الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامى - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامع، بالليل و النهار، فى مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّى الأدقّ للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاطية المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بباعت نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغواء أوقات فراغه هواه برامجه العلوم الإسلامية، إناله المنابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضادّه، على أنه يمكن تسريع إبراز الترافق و التسهيلات - في آنف البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.  
- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبية، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمة" www.Ghaemiyeh.com و عدّه موقع آخر

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القرمائية  
 و) الإطلاق والدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية والاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١٢٣٥٠٥٢٤)  
 ز) ترسيم النظام التلقائي واليدوي للبلوتوث، ويب كشك، الرسائل القصيرة SMS  
 ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية واعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجوامع، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و...  
 ط) إقامة المؤتمرات، وتنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال والأحداث المشاركون في الجلسة

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية ودورات تربية المربي (حضوراً وافتراضياً) طيلة السنة  
 المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سید" ما بين شارع "بنج رمضان" ومفترق "وفائی/بنياء" القائمة  
 تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القرمية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: [www.ghaemyeh.com](http://www.ghaemyeh.com)

البريد الإلكتروني: [Info@ghaemyeh.com](mailto:Info@ghaemyeh.com)

المتجر الإلكتروني: [www.eslamshop.com](http://www.eslamshop.com)

الهاتف: ٠٠٩٨٣١٢٣-٢٣٥٧٠٢٣

الفاكس: ٠٣١١ (٢٣٥٧٠٢٢)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية والمبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين (٠٣١١) ٢٣٣٣٠٤٥

ملحوظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعيرية، تبرعية، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِتَت باهتمام جمع من الخيريين؛ لكنها لا تُوفّى الحجم المتزايد والمتسّع للامور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجح هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) ومع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يُوفق الكل توفيقاً متزائداً لِإعانتهم - في حد التمكّن لكل أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ والله ولئ التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى  
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

