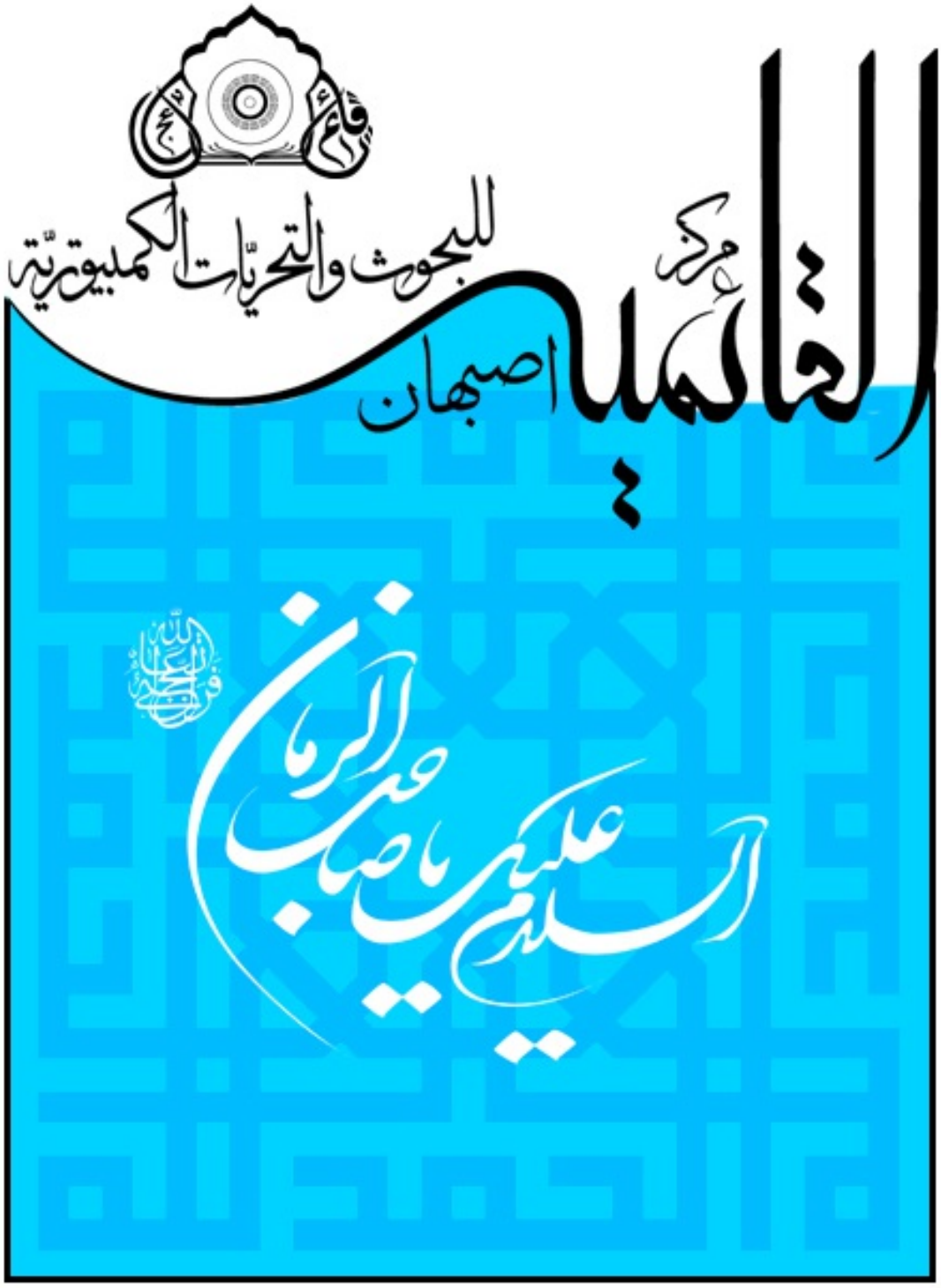

www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

الدكتور عبد المنعم النمر

الجهاد في الإسلام

عالم الكتب
بيروت

مكتبة الكليات الأزهرية
القاهرة

جلد (٢)

بسم الله الرحمن الرحيم

الازهر فى الف عام

كاتب:

خفاجى، محمد عبدالمنعم

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

الفهرس ----- ۵
الازهر فی الف عام المجلد ۲ ----- ۱۶
اشارة ----- ۱۶
اشارة ----- ۱۶
[ادامه باب الثالث] ----- ۱۶
[تتمه فصل الثانی تراجم لبعض شیوخ الازهر] ----- ۱۶
الأزهر للشاعر عزیز أباظة ----- ۱۶
الباب الرابع أعلام من الأزهر فی العصر الحدیث ----- ۱۸
اشارة ----- ۱۸
الشیخ محمّد عبده و أثره فی الإصلاح الدینی ۱۲۶۶ ه- ۱۹۰۵ م ----- ۱۸
بین جمال الدین و محمد عبده ----- ۲۲
(۱) ----- ۲۲
(۲) ----- ۲۲
اشارة ----- ۲۲
۳ ----- ۲۳
۴ ----- ۲۳
سعد زغلول فی الأزهر ----- ۲۴
أزهریون نابهون ----- ۲۷
الشیخ محمد رشید رضا ----- ۲۸
الشیخ محمد شاکر ۱۲۸۲ ه- ۱۸۶۶ م- ۱۳۵۸ ه- ۱۹۳۹ م ----- ۳۲
مشایخ السادة المالکیة ----- ۳۲
الشیخ البحراوی ----- ۳۳
الشیخ محمد بخیت المطیعی ----- ۳۴

الشیخ حسین والی ----- ۳۵
الشیخ محمد الفحام ----- ۳۶
الشیخ یوسف الدجوی ----- ۳۶
الشیخ عبد الحکم عطا ----- ۳۹
الشیخ محمود الدیناری ----- ۴۰
الشیخ محمد سلیمان السرتی ----- ۴۰
الشیخ عبد المجید اللبان ----- ۴۱
الشیخ عبد الوهاب النجار ----- ۴۱
الشیخ عبد الرحمن الجزیری ----- ۴۲
الشیخ محمد عبد اللّه أبو النجا ----- ۴۲
محمود أبو العیون ----- ۴۳
الشیخ عبد الحلیم قادوم ----- ۴۸
الشیخ فکری یاسین ----- ۵۱
الشیخ نافع الخفاجی حفید العلامة الشیخ نافع الخفاجی الکبیر ----- ۵۲
أزهریون فی سجل التاریخ ----- ۵۶
الباب الخامس صور من الأزهر القدیم و الحدیث ----- ۵۶
اشارة ----- ۵۶
- ۱- أوقاف قدیمة للأزهر: ----- ۵۶
- ۲- أول درس للسیوطی الأزهری: ----- ۵۷
- ۳- الحفنی شیخ الأزهر: ----- ۵۸
الإجازات العلمیة فی الأزهر القدیم ----- ۵۹
اشارة ----- ۵۹
صور من إجازات الأزهر العلمیة فی أواخر القرن التاسع عشر ----- ۶۰
صورة إجازة علمیة أخری: ----- ۶۰

إجازات علمیة أخری: ۶۱
الإجازات العلمیة فی الأزهر الحدیث ۶۹
الکلیات و ما تمنحه من شهادات ۶۹
إصلاحات جدیدة فی الأزهر ۷۱
المکفوفون فی الأزهر: ۷۲
لجنة الفتوی بالأزهر ۷۳
مجلس الأزهر الأعلی: ۷۳
العلماء و الطلاب: ۷۴
إحصاء عام للطلبة بالأزهر: ۷۴
میزانیة الأزهر: ۷۴
الأزهر فی صحائف الذکری ۷۵
- ۱- ۷۵
- ۲- ۷۵
- ۳- ۷۶
- ۴- نداء من علماء الأزهر إلی أبناء العروبة و الاسلام صدر فی المحرم ۱۳۶۷ ه دیسمبر ۱۹۴۷ م ۷۷
- ۵- ۷۸
صور عن هیکل الأزهر القدیم ۷۹
أبواب الجامع الأزهر: للجامع الأزهر تسعة أبواب: ۷۹
الأول: باب المزینین ۷۹
لثانی: الباب العباسی ۸۰
الثالث: باب المغاربة ۸۰
الرابع: باب الشوام ۸۰
الخامس: باب الصعایدة ۸۰
السادس: باب الحرمین ۸۰

السابع: باب الشوربة ---- ۸۱
الثامن: باب الجوهرية ---- ۸۱
التاسع: باب الميضأة ---- ۸۱
مقاصير الأزهر: ---- ۸۱
محاريب الأزهر: ---- ۸۱
صحن الأزهر و مناراته و مزاوله: ---- ۸۲
أروقة الأزهر: ---- ۸۳
اشارة ---- ۸۳
الرواق العباسی ---- ۸۳
رواق الطيبرسية ---- ۸۳
رواق الأقبغاوية ---- ۸۳
رواق الأكراد ---- ۸۴
رواق الهنود ---- ۸۴
رواق البغداديين ---- ۸۴
رواق البرتية ---- ۸۴
رواق اليمنية ---- ۸۴
رواق الجبرت ---- ۸۴
رواق الأتراک ---- ۸۴
رواق السنارية ---- ۸۵
رواق المغاربة ---- ۸۵
رواق السليمانية ---- ۸۵
رواق الجاوة ---- ۸۵
رواق الشوام ---- ۸۵
رواق الدكارنة ---- ۸۵

رواق الصعايدة ----- ۸۵
رواق الحرمين ----- ۸۵
رواق البرابرة ----- ۸۶
رواق دكارنة سليح ----- ۸۶
رواق الشراقوه ----- ۸۶
رواق الجوهرية ----- ۸۶
رواق زاوية العميان ----- ۸۶
رواق الحنابلة ----- ۸۶
رواق معمر ----- ۸۷
رواق الفشنية ----- ۸۷
رواق الحنفية ----- ۸۷
رواق الشنوانية ----- ۸۷
رواق الفيمة ----- ۸۷
رواق البحاروه ----- ۸۷
حارات الأزهر: ----- ۸۷
الباب السادس صورة عن النشاط العلمى فى الأزهر ----- ۸۸
Point ----- ۸۸
الأزهر و الحركة الفكريّة المعاصرة ----- ۸۸
بعوث الأزهر العلمية ----- ۹۰
منهج الدراسة بالأزهر منذ إنشائه ----- ۹۲
الدراسة فى الأزهر قبل النظام ----- ۹۵
قوانين الأزهر ----- ۹۶
اشارة ----- ۹۶
قانون رقم ۱۰ سنة ۱۹۱۱ م: ----- ۹۶

القانون رقم ۴۹ لسنة ۱۹۳۰: ۹۸
قانون رقم ۲۶ لسنة ۱۹۳۶: ۹۹
الدراسة فی الأزهر الحدیث ۱۰۰
قانون الأزهر الجدید لعام ۱۹۶۱ ۱۰۲
المذکرة الإیضاحیة: ۱۰۲
هیئات الأزهر: ۱۰۸
اشارة ۱۰۸
المجلس الأعلی للأزهر ۱۰۸
مجمع البحوث الإسلامیة و إدارة الثقافة ۱۰۹
جامعة الأزهر ۱۱۱
التعلیم فی الأزهر ۱۲۱
جماعة کبار العلماء ۱۲۳
- ۱- ۱۲۳
- ۲- ۱۲۳
الدراسات العلیا فی الأزهر الجامعی ۱۲۵
- ۱- ۱۲۵
- ۲- ۱۲۶
الصلات العلمیة بین الأزهر و الجامعة ۱۲۸
حیاة الأزهر الثقافیة ۱۲۸
- ۱- ۱۲۸
- ۲- ۱۳۲
- ۳- ۱۳۴
دراسة النحو فی الأزهر ۱۳۵
دراسة النحو فی المدارس ۱۳۵

من تاریخ الأزهر المعاصر ----- ۱۳۶
المعمرون من علماء الأزهر ----- ۱۳۶
مکتبة الأزهر ----- ۱۳۶
رفاعة الطهطاوی الأزهری رائد الفکر الحدیث فی مصر ----- ۱۴۰
العید الألفی للأزهر ----- ۱۴۱
إحتفال الأزهر بعیده الألفی ----- ۱۴۲
الأزهر و الحکومة ----- ۱۴۳
کلمة الوفود ----- ۱۴۳
المدارس العلمیّة و الأدبیة فی الأزهر الشریف خلال الف عام ----- ۱۴۴
- ۱- ----- ۱۴۴
- ۲- ----- ۱۴۵
- ۳- ----- ۱۴۶
- ۴- ----- ۱۴۷
- ۵- ----- ۱۴۸
- ۶- ----- ۱۴۸
- ۷- ----- ۱۴۹
- ۸- ----- ۱۴۹
- ۹- ----- ۱۵۰
- ۱۰- ----- ۱۵۰
- ۱۱- ----- ۱۵۱
- ۱۲- ----- ۱۵۲
علماء أزهریون من العصر المملوکی ----- ۱۵۲
اشارة ----- ۱۵۲
الإمام السیوطی ----- ۱۵۴

شمس الدین الحنفی ----- ۱۶۲
شهاب الدین السنباطی ----- ۱۶۳
الشیخ أحمد الدردیر ----- ۱۶۴
الشیخ الصعیدی ----- ۱۶۵
عمر مکرم ----- ۱۶۵
الشیخ الشرقاوی ----- ۱۶۶
الشیخ حسن العطار ----- ۱۶۸
الشیخ محمّد عیاد الطنطاوی ----- ۱۶۹
ائمة الأزهر فی القدیم و الحدیث ----- ۱۷۳
الشیخ محمّد بن عبد الله الخراشی ----- ۱۷۳
اشارة ----- ۱۷۴
مؤلفاته: ----- ۱۷۴
*** الشیخ إبراهیم بن محمد البرماوی ----- ۱۷۴
*** الشیخ محمد النشرتی ----- ۱۷۵
*** الشیخ عبد الباقی القلینی ----- ۱۷۵
*** الشیخ محمد شنن ----- ۱۷۵
*** الشیخ إبراهیم بن موسی الفیومی ----- ۱۷۶
*** الشیخ عبد اللّه بن محمد بن عامر الشبراوی ----- ۱۷۶
*** الشیخ محمد بن سالم الحفنی ----- ۱۷۷
اشارة ----- ۱۷۷
و من مؤلفاته: ----- ۱۷۷
الشیخ عبد الرؤوف بن محمد السجینی ----- ۱۷۸
الشیخ أحمد بن عبد المنعم بن صیام الدمنهوری ----- ۱۷۸
اشارة ----- ۱۷۸

و من مؤلفاته: ---- ۱۷۹
*** الشیخ أحمد بن موسی العروسی ---- ۱۸۰
اشارة ---- ۱۸۰
و من آثاره العلمیة: ---- ۱۸۰
*** الشیخ عبد اللّه الشرقاوی ---- ۱۸۰
الشیخ محمد بن علی بن منصور الشنوانی ---- ۱۸۲
اشارة ---- ۱۸۲
و من مؤلفاته: ---- ۱۸۳
*** الشیخ محمد بن أحمد بن مرسی بن داود العروسی ---- ۱۸۳
الشیخ أحمد زین علی بن أحمد الدمهوجی ---- ۱۸۴
*** الشیخ حسن بن محمد بن العطار ---- ۱۸۴
اشارة ---- ۱۸۴
و من مصنفاته: ---- ۱۸۵
*** الشیخ حسن بن درویش القویسنی ---- ۱۸۵
اشارة ---- ۱۸۵
و من مؤلفاته: ---- ۱۸۶
الشیخ احمد بن عبد الجواد السفطی ---- ۱۸۶
*** الشیخ ابراهیم بن محمد احمد الباجوری ---- ۱۸۶
اشارة ---- ۱۸۶
و من مؤلفاته: ---- ۱۸۷
*** الشیخ مصطفی بن محمد بن احمد بن موسی بن داود العروسی ---- ۱۸۷
اشارة ---- ۱۸۷
و من مصنفانه: ---- ۱۸۷
*** الشیخ محمد المهدی العباس الحنفی ---- ۱۸۸

اشارة ----- ۱۸۸
و من مؤلفاته: ----- ۱۸۹
الشیخ شمس الدین محمد بن محمد بن حسین الأنبابی ----- ۱۸۹
اشارة ----- ۱۸۹
من مصنفاته: ----- ۱۸۹
*** الشیخ حسونة بن عبد اللّه النواوی ----- ۱۹۰
اشارة ----- ۱۹۰
و من مصنفاته: ----- ۱۹۰
*** الشیخ عبد الرحمن القطب النواوی ----- ۱۹۰
*** الشیخ سلیم بن أبی فراج البشری ----- ۱۹۱
*** الشیخ علی بن محمد الببلاوی ----- ۱۹۱
*** الشیخ عبد الرحمن بن محمد ابن أحمد الشربینی ----- ۱۹۲
*** الشیخ محمد أبو الفضل الجیزاوی ----- ۱۹۲
*** الشیخ محمد بن مصطفی ابن محمد المراغی ----- ۱۹۳
*** الشیخ محمد الأحمدی إبراهیم الظواهری ----- ۱۹۵
*** الشیخ مصطفی بن أحمد ابن محمد بن عبد الرزاق ----- ۱۹۶
*** الشیخ محمد مأمون الشناوی ----- ۱۹۷
*** الشیخ عبد المجید سلیم ----- ۱۹۸
*** الشیخ إبراهیم حمروش ----- ۱۹۸
*** الشیخ محمد الخضر حسین ----- ۱۹۹
*** الشیخ عبد الرحمن تاج ----- ۲۰۰
*** الشیخ محمود شلتوت ----- ۲۰۱
*** الشیخ حسن مصطفی ----- ۲۰۲
*** الشیخ محمد محمد الفحام ----- ۲۰۳

*** الشیخ عبد الحلیم محمود ---- ۲۰۴
*** الشیخ محمد عبد الرحمن بیصار ---- ۲۰۷
*** الشیخ جاد الحق علی جاد الحق ---- ۲۰۸
بعض الزعماء من الأزهر ---- ۲۰۸
الأزهر الجامعة الإسلامیة الکبری ---- ۲۰۹
- ۱- ---- ۲۰۹
- ۲- ---- ۲۱۰
- ۳- ---- ۲۱۲
- ۴- ---- ۲۱۶
- ۵- ---- ۲۱۸
الفهرس ---- ۲۲۲
تعریف مرکز القائمیة باصفهان للتحریات الکمبیوتریة ---- ۲۲۴

الازهر فی الف عام المجلد ۲

اشارة

نام کتاب: الأزهر فی ألف عام

نویسنده: خفاجی، محمد عبدالمنعم

موضوع: شرح حال

زبان: عربی

تعداد جلد: ۳

ناشر: عالم الکتب

مکان چاپ: بیروت

سال چاپ: ۱۴۰۸ ه. ق

نوبت چاپ: دوم

اشارة

بسم اللّه الرّحمن الرّحیم

إن للعلم أزهرا یتسامی کسماء ما طاولتها سماء

حین وافاه ذو البناء، و لو لامنّة اللّه ما أقیم البناء

رب إن الهدی هداک و آیابک نور تهدی به من تشاء

مذ تناهی أرخت باب علومو فخار به یجاب الدعاء

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۷

[ادامه باب الثالث]

[تتمه فصل الثانی تراجم لبعض شیوخ الازهر]

الأزهر للشاعر عزیز أباظة

منبر فی ثری الکنانة قدسی تتمنی لو قد حوته الثریا

ما ارتقی الانبیاء أعرق منه شرفا سامقا و عتقا سنیا

إنه الأزهر الشریف أجد اللّه فی صحنه السنا العربیا

و اجتباه مجاهدا خاشی اللّه مقیما حدوده مخشیا

درجت حوله القرون فلم تعرفه تحت الأحداث إلا جریا

سل طواغیت کل عصر بمصر کیف هابوا المعمم الأزهریا

آنسوا فیه مغاویر عمرو شبها واضح السمات جلیا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸ عزة عفة و أنفا حمیاو إباء علی الهنات عصیا

فإذا ما دعاه للحق داعلم یبت ناکلا و لا قعدیا

فی حمی الأزهر الرحیب و فی‌افنائه الحانیات عشنا ملیا

یوم هبت تذود عن عرضهامصر کمی منها یباری کمیا

و المنایا من حولهم حاشدات‌یتخطفن رائحات غدیا

نبذ الأزهر المتون و ألقی‌بالحواشی و انقض لیثا عتیا

سل أبناؤه إلی النصر عزماحیدریا و صارما خالدیا

یا أبا الجامعات فی الشرق و الغرب‌و یا شیخها الوقور الفتیا

کم بنیت الأفذاذ فکرا و علماعبقری منهم یلی عبقریا

الأشداء فی یقین و دین‌و الارقاء فی السجود البکیا

النواوی و المراغی و العدوی‌و الرازقی و البشریا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹ و البحیری من محلهٔ نصرمالیء العصر کابن رشد دویا

مصلحا مخضعا فتاواه للفکرو حبرا مجددا سلفیا

یتحری النقلی فی العلم بالبحث‌و یغزو بعقله العقلیا

صفوهٔ من بنیک عزت بهم مصرو کادت علوا تشق السمیا

لست أحصی و لا أخصص بل‌أجنیت من زحمهٔ الحلی حلیا

من رسول الأزهریین شیخاو فتیا و دانیا و قصیا

أدرکوا الصدع قبل أن یصبح‌الصدع علی الرائبین صعبا عصیا

و شباب یستمرئون ذلیل العجزوردا رنقا و مرعی و بیا

رکبوا الجهل و السهولهٔ و الوشک و لیست للراشدین مطیا

أرسلوا الشعر طمطمات فلا غربی‌نسج سدوا و لا شرقیا

و انتحوه کأنما هو ثأر حین‌رضوا وزنا و هضوا رویا

مذهب من مذهب السوء یطوی‌بجلال الفصحی العداء الضریا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۰ یتعدی بهدمها فض شمل العرب‌فضا کما نثرت العصیا

یتعدی بهدمها أن یبیت‌الدین لا راعیا و لا مرعیا

و استباحوا کرامهٔ الحق و الفن‌دعی منهم یمالی دعیا

هاتکا حرمهٔ المعاییر و الأخطارحتی عدوا الفصاحهٔ عیا

فغدا الذم عندهم أن یقولواشاعر یؤثر البیان السریا

أو یقولوا أسف و اعتاقه العجزفجاری الشریف و البحتریا

أو یقولوا عن کاتب ما له هانفأمسی أسلوبه جاحظیا

أنه الزیع فاضربوا حوله الایمان سدا یوأد دنیا شقیالا و من أنزل القرآن علی المبعوث الحق مرسلا و نبیا

لن تضام الفصحی و فینا کتاب اللّه یتلی صبیحهٔ و عشیا وعد اللّه أن یصون حماهاإنه کان وعده مقضیا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۱

الباب الرابع أعلام من الأزهر فی العصر الحدیث

اشارة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۳

الشیخ محمّد عبده و أثره فی الإصلاح الدینی ۱۲۶۶ ه- ۱۹۰۵ م

ولد الأستاذ الإمام الشیخ محمد عبده، فی إحدی قری مدیریة البحیرة. و فی مکتب القریة حفظ القرآن و تعلم القراءة و الکتابة، ثم انتقل إلی الجامع الأحمدی فی طنطا، فإلی الجامع الأزهر بالقاهرة، لتلقی العلم، علی أن طرق التدریس التی کانت متبعة حینذاک فی الأزهر لم ترقه. حتی إذا جاء السید جمال الدین الأفغانی إلی مصر، اختلط به، و أخذ عنه کثیرا من مبادیء الفلسفة و المنطق، و تدرب علی الکتابة فی الصحف السیاسیة.

فلما نفی السید الأفغانی بعد ذلک من البلاد، کان مما قال لمریدیه: «قد ترکت لکم الشیخ محمد عبده، و کفی به لمصر عالما».

و عمل الأستاذ الإمام مدرسا فی المدارس الأمیریة، و محررا فی «الوقائع المصریة». و تولی الکتابة فی بعض دواوین الحکومة. حتی قامت ثورة العرابیین فاتهم بممالأتهم و نفی من مصر، فأقام بسوریا ست سنین ألقی خلالها کثیرا من الدروس. ثم نزح إلی باریس حیث أصدر مع السید جمال الدین جریدة «العروة الوثقی». و بعد العفو عنه و عودته إلی مصر عین مستشارا فی محکمة الاستئناف الأهلیة، و عضوا فی مجلس إدارة الأزهر، ثم أسند إلیه منصب مفتی الدیار المصریة.

و یعد الشیخ محمد عبده حامل لواء الإصلاح الدینی فی العالم

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۴

الإسلامی فی العصر الحدیث، فقد قضی حیاته فی تنقیة الدین من الشوائب التی طرأت علیه، و تقریب المسلمین من أهل التمدن الحدیث لیفیدوا من ثمار مدنیتهم، و کذلک اشتهر بصراحته فی فتاواه الدینیة، و تفسیره القرآن بما یطابق أحکام العقل، و یحل الإسلام من قیود التقلید، و قد طالما هاج علیه جماعة الجامدین و أنصار بقاء القدیم علی قدمه، و لکنه لم یعبأ بهم، و مضی فی سبیله قدما لتحقیق برنامجه الإصلاحی العظیم.

تولی الأستاذ الإمام منصب القضاء فعین فی ۷ یونیة ۱۸۸۸ نائب قاض بمحکمة بنها، ثم رقی قاضیا من الدرجة الثانیة بمحکمة المنصورة، فقاضیا من الدرجة الأولی بمحکمة مصر من ۷ ینایر ۱۸۹۲، و فی ۲۱ نوفمبر ۱۸۹۵ رقی نائب مستشار بمحکمة الاستئناف،- و لم یکن یوجد غیرها- و ظل بها إلی أن وقع علیه الاختیار مفتیا للدیار المصریة فی ۵ یونیة ۱۸۹۹.

کان الأستاذ الامام قاضیا بمحکمة عابدین- و کانت أهم محاکم العاصمة فی ذلک الحین- فاطمأن الکافة إلی قضائه، و قال فیه ذوو الرأی من أهل عصره: «إنهم لا یذکرون إن کرسی القضاء فی تلک المحکمة قد ازدان بمثله و أن الوقار و الهیبة و الجلال کانت تفیض فی أفقها» و قال فیه أحد شیوخ المحامین رحمة اللّه علیه: «کان محمد عبده یصدر الحکم و یشفعه أو یسبقه بدروس و مواعظ یلقیها علی المحکوم علیه أمام الجمهور إلقاء یشعر الجماهیر و المحکوم علی نفسه أنهم فی حضرة أب و مصلح کبیر.

و ترجع صلة محمد عبده بجمال الدین الأفغانی (۱۲۵۴ ه- ۱۸۳۹ م- ۱۳۱۴ ه- ۹ مارس ۱۸۹۷ م)- إلی شهر المحرم عام ۱۲۸۸ ه- ۲۲ مارس ۱۸۷۱ م، حین نزل جمال الدین مصر، و کان یعرفها من قبل قلیلا، و لکنه فی هذه المرة اندمج فی حیاتها الأدبیة و الاجتماعیة، و تردد علی دار إبراهیم بک المویلحی، و کانت قائمة فی حارة الأمیر حسین بشارع محمد علی، و هی فی ذلک الوقت ندوة المفکرین و العظماء و القادة، فلما

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۵

أجری علیه ریاض باشا رزقا شهریا قدره عشرة جنیهات مقابل بقائه فی مصر و لو لم یؤد عملا، استأجر منزلا فی حارة الیهود، و یقول الشیخ محمد عبده:

إن طلاب العلم عرفوا الأفغانی عند ذلک و «اهتدوا إلیه و استوروا زنده فأوری، و استفاضوا بحره ففاض درّا، و حملوه علی تدریس الکتب فقرأ من الکتب العالیة فی فنون الکلام الأعلی و الحکمة النظریة طبیعة و عقلیة، و فی علم الهیئة الفلکیة و علم التصوف و علم أصول الفقه الإسلامی، و کانت مدرسته بیته من أول ما ابتدأ إلی آخر ما اختتم».

و فی هذه المرة بقی جمال الدین فی القاهرة فترة أطول، و هی الفترة التی کون فیها مدرسته و بث فیها رسالته، و اتصل بتلمیذه و صفیه الشیخ محمد عبده.

بقی الشیخ جمال الدین یدرس و یدعو دعوته الإصلاحیة، و یشارک فی کل أمر ذی خطر من حیاة مصر فی ذلک العهد أکثر من ثمانی سنین حتی نفی الشیخ من مصر ف سنة ۱۲۹۶ ه إلی الهند مرة اخری.

و یقول الشیخ الباقوری:

إن أحدا لا- یستطیع إلا أن یری فی الأستاذ الإمام قائدا زعیما یحرص أشد الحرص علی إیقاظ الرأی العام و تنبیهه من غفوته بشتی الأسالیب و مختلف الوسائل، حتی یکون له أن یمیز ما للحاکم من حق الطاعة علی الشعب و ما للشعب من حق العدل علی الحاکم، لأن الحاکم بشر یصیب و یخطیء.

و یقظة الرأی العام من طریق الصحافة النزیهة و التربیة الاجتماعیة السلیمة و إعداد القادة المستنیرین الغیاری علی صالح الأمة، هی الوسیلة القادرة بالقدرة علی تقصی الحقائق و درس المسائل درسا وافیا و إبداء الرأی فی أمانة و إخلاص.

و لئن کان الأستاذ الإمام قد سلک فی بیروت عاصمة لبنان الشقیق مسلکا قرب فیه بین مختلف المذاهب و الأفکار و الطوائف، فإن عمله فی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۶

مصر بعد أن عاد من المنفی لم یکن أقل قدرا من عمله فی لبنان، فقد عمل علی دعم الوحدة الوطنیة فی لبنان، و کان کثیر من شیوخ الأمة فی ذلک الوقت علی مثل رأیه السیاسی کسعد زغلول، و حسن عاصم، و محمود سلیمان و غیرهم من رجال حزب الأمة، و لکنه هو جم من هذه الناحیة أکثر مما هو جم أصدقاؤه الذین کانوا علی مثل رأیه، لأن الخدیو عباس کان یؤلب علیه أکثر مما یؤلب علیهم، ثم لأن الناس اعتادوا أن یروا علماء الدین بعیدا عن السیاسة.

لقد کان الشیخ محمد عبده- بما وهبه اللّه من غزارة علم و بعد نظر و قوة نفس و رحابة صدر- شیئا کبیرا لا یقدره حق قدره إلا أولئک الذین یتخلصون من کبریاء الغرور، و تسلط النزوات فیحکمون علیه بأنه إن لم یکن أفضل زعیم حکیم فإنه فی الصدارة من حکماء الزعماء الذین تحتاج إلیهم الأمم إبان نهضتها و علی طول تاریخها، بحیث تخسر الإنسانیة کثیرا بالتجهم لهم و التهجم علیهم فی حیاتهم و بعد مماتهم.

و لیس یخفی ما کان الشیخ قد لقی من العنت و دناءة الخصومة و عقوق قومه له و جحود فضله علیهم، فکانت حربهم له من جهات متعددة، فالخدیوی عباس یتخذ السید توفیق البکری و غیره وسیلة للإفساد بینه و بین رجال الأزهر و تحریض أعضاء مجلس الإدارة علی الاستقالة حتی یحل محلهم من یکرهون الشیخ لکی یقفوا فی سبیله. و کثیر من شیوخ الأزهر یخاصمونه لانه کان لا یکف عن الدعوة إلی تحریر الأفکار من قیود التقلید حتی یکون للمفکرین أن یفهموا الدین علی طریق سلف الأمة قبل ظهور الخلافات المذهبیة.

و لا- ریب فی أنه أیقظ الشعور الدینی و أشعر المسلمین بأن علیهم أن یهبوا من رقدتهم لإصلاح نفوسهم و إکمال نقصهم غیر معتمدین علی الفخر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۷

بماضی أسلافهم، بل ساعین إلی أن یبنوا من جدید لحاضرهم و مستقبلهم فی حیاتهم کما بنی أسلافهم.

فهو أبدا داع إلی أن العقل یجب أن یحکم کما یحکم الدین، فالدین عرف بالعقل و لا بد من اجتهاد یعتمد علی الدین و علی العقل معا حتی یستطیع المسلمون أن یواجهوا الاوضاع الجدیدة فی المدینة الجدیدة مقتبسین منها ما یفید و ینفع، و إذا کان المسلمون لا یستطیعون ان یعیشوا فی عزلة فلا بد لهم من أن یتسلحوا بما یتسلح به غیرهم، و اکبر سلاح فی الدنیا هو العلم. و اکبر عمدة فی الأخلاق، هو الدین و من حسن حظ المسلمین إن دینهم یشرح للعلم صدره حاضا علیه غیر ضائق بالأخلاق الفاضلة التی تدعو إلیها المدنیة الحاضرة.

ان الشیخ- مع هیبته وحدته- کان طیب القلب سلیم الصدر وفیا لأصدقائه لطیف الحدیث سمح النفس ینصف الناس فی الحق حتی من نفسه.

و من أعجب ما یعجب له الذین یحبون أن یعرفوه علی حقیقته أن یطلب إلی فاضل من فضلاء علماء المسلمین النیل منه حتی یتخذ من ذلک ذریعة إلی تعیینه شیخا لعلماء مدینة الاسکندریة فتتهیأ بذلک له السبیل إلی إصلاح الأزهر من مدینة الاسکندریة و قد عجز عن ذلک الإصلاح فی مدینة القاهرة و ذلک- علی ما یروی السید رشید رضا- أن الإمام أشار علی الأستاذ الشیخ محمد شاکر قاضی قضاة السودان أن یظهر السخط علیه لاستمالة الخدیو تمهیدا لتعیینه شیخا لعلماء مدینة الإسکندریة، إذ کان من المعروف لدی الخدیو أن الشیخ محمد شاکر هو من حزب الشیخ محمد عبده و من رجاله و أنه هو الذی اختاره للسودان و سعی لجعله قاضی القضاة فیه، و بهذه الحیلة من الرجلین الکبیرین محمد عبده و محمد شاکر لطف اللّه بعباده العلماء و أراد ألا یبقی حالة الإسکندریة علی ما کانت علیه من الخلف و تعطیل الأعمال فتقرر انتخاب الشیخ شاکر شیخا لعلماء الإسکندریة و صدر الأمر العالی بذلک فی ۲۶ إبریل سنة ۱۹۰۴.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸

و لا یجهل الناس أن هذه منقبة للأستاذ الإمام تذکر فی تاریخه کما تذکر کبار المناقب لکبار المصلحین .

و یقول الشیخ مصطفی عبد الرازق: لم یکن الإمام أول من أحدث فی الأزهر حرکة تجدید، فإن حرکة التجدید الأولی ترجع إلی عهد قبل ذلک، و من مظاهر هذه الحرکة اختیار شیوخ الأزهر من الأذکیاء ذوی الوجاهة و حسن السیاسة من غیر مراعاة لما کانت تجری به التقالید فی هذا الباب، فإن الشیخ مصطفی العروسی الذی ولی مشیخة الأزهر من سنة ۱۲۸۱ ه إلی ۱۲۸۷ ه- ۱۸۶۴ م- ۱۸۶۹ م و الشیخ محمد العباسی المهدی الذی اختیر علی أثره شیخا للأزهر سنة ۱۲۸۷ ه ۱۸۷۰ م لم یکونا من أسن شیوخ عصرهما، و لا من أوفرهم شهرة بالتدریس و العلم.

و قد أبطل الشیخ العروسی کثیرا من البدع الدینیة و أقال جماعة ممن یدرسون فی الأزهر بلا استحقاق و عزم علی عمل امتحان لمن یرید التدریس ففاجأه العزل من منصبه، و جاء من بعده الشیخ المهدی فوضع سنة ۱۲۸۸ ه- ۱۸۷۱ م أول قانون للأزهر یحصر مواد الدروس و یبین طریقة الامتحان، و فی عهده عنی بإصلاح الأزهر لیصل بذلک إلی إصلاح المحاکم الشرعیة .. فالغرض من هذا الإصلاح کان تخریج قضاة المحاکم الشرعیة تخریجا نظامیا تتم به المشاکلة مع صورة التخریج لقضاة المحاکم المدنیة.

و هذا الاتجاه فی إصلاح الأزهر هو بعینه ما أعرب عنه الخدیوی عباس فی خطبته بقصر عابدین فی حفلة الإنعام بالخلعة علی الشیخ عبد الرحمن الشربینی شیخ الأزهر سنة ۱۳۲۳ ه- ۱۹۰۵ م و هی الخطبة التی استقال علی أثرها الشیخ محمد عبده و صدیقه الشیخ عبد الکریم سلمان من مجلس إدارة الأزهر. قال الأمیر- علی ما جاء فی الجزء الأول من تاریخ الأستاذ الإمام-:

إن کل ما یهم الحکومة من الأزهر شیئان: الأول استتباب الأمن فیه و هو ما

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۹

أوصى به دائما، و الثانى تخريج القضاة الشرعيين .. و يوشك أن يكون كل تغيير فى الأزهر توجهه الحكومات قائما على مثل هذا الأساس. أما الشيخ محمد عبده فقد أراد بنهضة الأزهر غاية هى الجديرة بأن تسمى إصلاحا.

كان الشيخ محمد عبده يرى أن إصلاح الأمة لا يكون إلا بإصلاح عقولها و قلوبها بالعلم الصحيح و الدين الصحيح و السبيل إلى ذلك إحداث نهضة دينية و علمية معا، و الأزهر هو أخصب مكان لهذه النهضة فإن الحياة إذا انبعثت فيه سرت مسرعة فى جسم الأمة و فى الشرق الإسلامى كله، و قد اتصل الشيخ محمد عبده بالخديوى عباس الثانى و أوحى إليه أن ينهض لإصلاح الأزهر نهضة قوية تحيى الشرق الإسلامى لأن الأزهر قبلة المسلمين فى أقطار الشرق المختلفة و أقنعه بأن ذلك يرفع شأن مصر فى الشرق كله و يجمعه حول الشعب المصرى و يخلد له فى المصلحين ذكرا.

و استمع عباس لنصح الناصح فتوجه بكل عزمه لإصلاح الأزهر على مبادىء الشيخ محمد عبده، و فى ۷ رجب سنة ۱۳۱۲ ه- ۱۸۹۵ م صدر أمر عال بتشكيل مجلس إدارة للأزهر من أعضائه اثنان من موظفى الحكومة هما الشيخ محمد عبده و الشيخ عبد الكريم سلمان. و أخذ مجلس الإدارة فى وضع ما لا بد منه من نظم تقر العدل و تمحو ما كان سائدا من الفوضى، و تبعث على الجد فى تحصيل العلم النافع و ترشد الى أساليب الدرس القويمة. كل ذلك فى غير مساس بحرية التعليم، و بلا إسراف فى العناية بالأشكال و الصور. و يقول الشيخ عبد الكريم سلمان فى كتاب أعمال مجلس إدارة الأزهر عند الكلام على مشروع نظام التدريس و الامتحان الذى وضعه المجلس: «و فى كل باب من هذه أحكام فسيحة تتوجه كلها إلى مقصد واحد هو تحصيل جواهر العلوم الدينية فى زمن

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۰

محدود بطريقة سهلة التناول و التحلى بثمرة تلك العلوم و هى محاسن الاخلاق و الأعمال».

و كتاب الشيخ عبد الكريم سجل مفصل لأعمال مجلس الإدارة يهدى القارىء الى الفرق بين وجهة الإصلاح فى عهد الشيخ عبده التى كانت ترمى إلى احداث نهضة علمية دينية يكون الأزهر حامل لوائها، و بين الإتجاهات الأخرى.

و من حضر بعض عهد الإمام فى الأزهر شهد ذلك المعهد العتيق يبعث من مرقده حيا يضطرم بالشباب و الأمل و رأى نهضة صحيحة فى الدراسات الأدبية و دراسة العلوم العقلية و علوم الدين و العلوم الحديثة ..

نهضة تحتفظ بأحسن ما فى معارف الأزهر و تقاليده التعليمية و تقتبس خير ما فى النظم و المعارف الحديثة و أخذ الشيخ محمد عبده يبث فى العقول مذاهبه و آراءه فى كتبه و رسائله، و فى دروسه و محاضراته التى كانت تجتذب بطرافتها و سمو أفكارها و خلابة بيانها كل الطبقات المثقفة من أزهريين و غير أزهريين. و جملة مذهبه الدينى أن الاسلام دين بساطة و يسر يلائم الفطرة و يوافق العقل، و أنه قد جاء بعقائد سليمة لا تعلو على متناول الفكر الانسانى و جاء بأصول للفضيلة و الخير تغرى بالصالحات و توفر للإنسان حريته و كرامته و تبعثه للنشاط و الكمال فى كل نواحى الحياة.

«فهل رأيت تسامحا مع الفلاسفة و الحكماء أوسع من هذا؟ و هل يليق بالحكيم أن يكون من الحمق بحيث يقول قولا- لا- يحتمل الإيمان من وجه واحد من مائة وجه؟».

كانت العقول المتعطشة الى الحرية تتهافت على هذا الداعى إلى حرية العقول، و تثور على قيودها و أغلالها، لكن أكثر العقول قد ألفت سجنها و اطمأنت إليه، فهى تنزعج لهذه الصيحة الجديدة و تدفعها بكلتا اليدين. و أصبح الأزهر ميدانا لصراع محتوم بين مذهب الشيخ محمد عبده

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۱

و مذهب الشيوخ الجامدين، و كان هذا الصراع نفسه آية حياة و انتعاش و تنبه فكرى.

و أنشأ الشيخ عبده فى بضع سنين جيلا طموحا للفهم المستقل، عزوفا عن التقليد يشعر بالكرامة الإنسانية، و يلتمس المثل العليا فى الحياة الدنيا و فى الآخرة. و كان ذكر الشيخ عبده يطير فى الآفاق مقرونا بذكر النهضة الإصلاحية التى استرعت الأنظار، و قد تحركت

نوازع الحقد و الحسد فی أنفس لا ترضی عن الشیخ و لا عن دعوته، فکادوا له من کل سبیل، حتی اضطر إلی الاستقالة من منصبه فی الأزهر فی مارس سنة ۱۹۰۵ م- المحرم سنة ۱۳۲۳ ه.

و توفی الشیخ فی الحادی عشر من یولیو عام ۱۹۰۵- ۷ جمادی الأولی ۱۳۲۳ ه بعد جهاد طویل فی سبیل إصلاح الأزهر، و فی سبیل الاصلاح الدینی و الإسلامی فی کل وطن عربی و لا سیما فی مصر قلب الإسلام الخافق.

بین جمال الدین و محمد عبده

(۱)

کان الأفغانی و محمد عبده أعظم مصلحین ظهرا فی القرن التاسع عشر المیلادی، حملا رسالة الإصلاح الدینی و الفکری و کونا مدرسة أدبیة و سیاسیة کان لها أعظم الأثر فی تاریخ الشرق الإسلامی.

و عن هذه المدرسة انبعثت روح التحرر و الرغبة فی التقدم و نضال الاستعمار فی جمیع البلاد الشرقیة و العربیة.

و ترجع صلة محمد عبده بجمال الدین الأفغانی إلی أول المحرم عام ۱۲۷۰ ه، حیث کان الأفغانی فی زیارة قصیرة للقاهرة فی طریقه إلی الآستانة منفیا بید الإنجلیز من الهند، و کان محمد عبده إذ ذاک طالبا بالأزهر.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۲

و تردد محمد عبده علی بیت جمال الدین، و تتلمذ علیه و علی مائدة علمه و فضله؛ و بعد أیام قصیرة سافر جمال الدین إلی الآستانة، و ودعه محمد عبده و داعا حارا، و فی الآستانة نال جمال الدین تقدیرا کبیرا، و عین عضوا فی مجلس المعارف هناک، و لکنه شعر بالدسائس و الوشایات تحاک من حوله فعاد إلی القاهرة مرة أخری فی أول المحرم ۱۲۸۸ م، فعاد محمد عبده إلی التلمذة علیه و الإفادة من ثقافته.

و عرف محمد عبده من أستاذه جمال الدین أن الاستعمار الغربی و بال علی الإسلام و المسلمین، و أنه یجب محاربة الدیکتاتوریة الملکیة، و الفساد السیاسی؛ و عن طریقه علم أن الأدب یجب أن یکون فی خدمة الشعب و تحریره، و أنه یجب أن یتحرر من قیود الصناعة اللفظیة، و أن المعنی لا اللفظ هو سر کل بلاغة، و تعود الکتابة الدینیة و الوطنیة فی الصحف و المجلات، و بدأ یهتم بمطالعة مصادر الثقافة الإسلامیة و الأدبیة، و یطالع الکتب المترجمة، و یسعی مع إخوانه من تلامذة جمال الدین فی إصلاح الأزهر الشریف و فی الإلحاح فی طلب الحکم النیابی و الدیمقراطیة السیاسیة.

و ظفر محمد عبده بشهادة العالمیة عام ۱۲۹۴ ه ۱۸۷۷ م و أصبح مدرسا بالأزهر و دار العلوم و مدرسة الألسن، و بدأ یکون جیلا جدیدا من تلامذته، ینفخ فیهم روح أستاذه جمال الدین.

(۲)

اشارة

و فی الخامس و العشرین من یونیو عام ۱۸۷۹ م عزل إسماعیل و تولی مکانه ابنه توفیق، و قد بدأ حکمه بنفی جمال الدین من مصر، و إقالة محمد عبده من وظائفه العلمیة، و تحدید إقامته فی قریته «محلة نصر»، و ذلک فی الرابع و العشرین من أغسطس عام ۱۸۷۹ م- أواسط رمضان عام ۱۲۹۶ ه، خوفا من النهضة الوطنیة التی یتزعمانها، و یدعوان إلیها، و قبل

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۳

أن یغادر الأفغانی أرض مصر قال: «إنی ترکت فی أرض مصر الشیخ محمد عبده یتم ما بدأت به».

و بعد شهور عفا توفیق عن محمد عبده، و أسند إلیه ریاض باشا التحریر فی الوقائع، فاختار معه سعد زغلول و جماعة من زملائه من تلامذة جمال الدین؛ و کون محمد عبده عن طریق الوقائع مدرسة صحفیة نزیهة غایتها خدمة الشعب، و تحریره فکریا و قومیا من قیود الاستعباد و الاستبداد و الرجعیة و الجهل و الجمود و التأخر.

و قامت الثورة العرابیة، و کان محمد عبده من أبرز زعمائها، و کان جمال الدین آنذاک فی الهند، فاعتقلته بریطانیا حتی لا یتصل بزعماء الثورة، و انتهت الحرکة العرابیة بالفشل و الاحتلال البریطانی لمصر، و قبض علی محمد عبده و سجن و حوکم، و حکم علیه بالنفی ثلاث سنوات، فاختار سوریا منفی له. و أفرجت بریطانیا عن جمال الدین. و سافر من الهند إلی لندن فباریس. و هناک استدعی جمال الدین محمد عبده من بیروت لیقیم معه فی عاصمة فرنسا.

۳

و فی باریس أخذ الإمامان یجاهدان من أجل الشرق الإسلامی و تحرره، و یعملان لیعود للإسلام مجده و ألفا جمعیة «العروة الوثقی» عام ۱۸۸۴ م، ثم أصدرا صحیفة باسم «العروة الوثقی» للجهاد فی سبیل الشرق و الإسلام. و خلق الوعی السیاسی المستنیر فی الشعوب الإسلامیة «و مناهضة الحکم الدیکتاتوری» و العمل علی إحیاء الأخوة الإسلامیة، و علی قیام حکم دیمقراطی شوری بین الناس.

و صدر العدد الأول من العروة الوثقی فی ۵ جمادی الأولی ۱۳۰۱ ه- ۱۳ مارس ۱۸۸۴ م، و کله حرب علی الاستعمار الغربی فی بلاد المسلمین، و دعوة إلی حکومة إسلامیة موحدة أو حکومات إسلامیة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴

متآخیة متحدة المناهج و الأهداف و الأفکار یرتبط بعضها ببعض بروابط الود و الإخاء وحب السلام.

و فی یولیو عام ۱۸۸۴ م أوفد جمال الدین الأستاذ الإمام محمد عبده إلی لندن لمفاوضة السادة الإنجلیز فی القضیة المصریة، و دعوة إنجلترا إلی الجلاء عن مصر، و ترک السودان للسودان، و أدی محمد عبده مهمته خیر أداء، و أعلن فی عزم و قوة أن مصر ستحارب الإستعمار الإنجلیزی بکل ما أوتیت من قوة.

و عاد الإمام إلی باریس لیشهد توقف مجلة العروة الوثقی التی حاربها الاستعمار و الانجلیز حربا لا هوادة فیها، و ذلک بعد العدد الثامن عشر الصادر فی ۲۶ من ذی الحجة عام ۱۳۰۱ ه- ۱۶ أکتوبر عام ۱۸۸۴ م.

و عاد جمال الدین فأوفد الإمام إلی السودان لتغذیة الثورة المهدیة و الإفادة منها فی تحریر مصر من الاحتلال، فسافر محمد عبده سرا إلی تونس و منها إلی مصر، و أراد السفر إلی السودان و لکنه فوجیء بوفاة المهدی فی الحادی و العشرین من یونیو عام ۱۸۸۵، و تسلیم التعایشی، فسافر سرا إلی بیروت و أقام فیها، و بقی أستاذه جمال الدین فی باریس، و أخذ کل منهما یجاهد فی سبیل منهجه الإصلاحی المرسوم.

و فی بیروت ألف محمد عبده جمعیة التألیف و التقریب هو و صدیقه تلمیذ جمال الدین «میرزا محمد باقر» للدعوة إلی الإسلام فی جمیع أنحاء العالم؛ و تعریف الغرب بحقائق الإسلام و التعاون علی إزالة اضطهاد أوروبا للشرق أو المسلمین.

و کان قیام هذه الجمعیة تطبیقا رائعا لأفکار جمال الدین و نزعاته و تعالیمه.

۴

و فی أواخر عام ۱۸۸۸ م عاد محمد عبده إلی وطنه بعد أن ظل فی المنفی ست سنوات «و أخذ یکون مدرسة فکریة متحررة لتثقیف الشعب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۵

و تربیته و تحریره من الجهل و الخوف و الجمود، و إعداده لحیاة دیمقراطیة صالحة، و کان من تلامیذه سعد زغلول و المنفلوطی و لطفی السید و الهلباوی و مصطفی عبد الرازق و الأحمدی الظواهری و محمد مصطفی المراغی و الزنکلونی و رشید رضا و سواهم.

و عاد جمال الدین إلی الآستانة یقیم فیها فی ظلال السلطان عبد الحمید، و أخذت دعوة جمال و محمد عبده إلی التحرر الفکری و الإصلاح الدینی تنتشر فی صفوف الشباب فی مصر و العالمین العربی و الإسلامی انتشارا کبیرا.

و سعی محمد عبده فی إصلاح الأزهر و المحاکم الشرعیة و القضاء و المساجد و الإفتاء ذائع معروف، و ساح محمد عبده فی الأقطار الإسلامیة فقام برحلات إلی تونس و الجزائر و الشام و الآستانة و أوروبا و السودان، و هو أینما نزل، و حیثما رحل، ینشر رسالته، و یدعو إلی الإصلاح و التجدید.

و مات جمال الدین فی الآستانة فی صباح الثلاثاء الخامس من شوال عام ۱۳۱۴ ه- التاسع من مارس عام ۱۸۹۷ م و دفن فیها، و بعد سنوات ثمان مات محمد عبده فی الثامن من جمادی الأولی عام ۱۳۲۳ ه- ۲۱ یولیو عام ۱۹۰۵، و ذهب الإمامان إلی ربهما راضیین مرضیین بعد أن أدیا رسالتیهما علی خیر الوجوه، و جاهدا فی سبیل الإسلام و المسلمین جهاد الأبطال و أسهما فی خلق الوعی السیاسی و تأجیج الشعور الوطنی، و إحیاء العزة القومیة فی نفوس المسلمین عامة.

و کان نضال الإمامین و کفاحهما مضرب الأمثال، لأنه کان نضالا صادقا خالصا لوجه اللّه و الإسلام.

مات الإمامان و لکن تلامیذهما کانوا هم محور النهضة السیاسیة و الوطنیة فی تاریخ العالمین العربی و الإسلامی بعد وفاتهما، و ظلت مبادیء جمال الدین الأفغانی و الإمام محمد عبده حیة فی النفوس مشتعلة فی القلوب، مسجلة فی أنصع صفحات التاریخ الحدیث.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۶

إن هذین الإمامین الجلیلین و الحکیمین الرائدین، و العبقریین المصلحین، لهما سبب کل تقدم أحرزناه خلال الخمسین سنة الماضیة، و من أفکارهما و آرائهما و دعوتهما انبعثت شعلة الثورة و التحرر و الإصلاح فی کل مکان ..

سعد زغلول فی الأزهر

جاور سعد فی الأزهر عام ۱۸۷۵ و هو فی سن الخامسة عشرة و حضر الأزهر یصحبه شقیقه الشناوی سعد زغلول الذی تولی أمره بعد وفاة أبیه، و أوصی به طالبین یکبرانه سنا و هما: الشیخ حسن البلیهی و الشیخ محمد أبو رأس الذی وصل فیما بعد إلی شیخ معهد دسوق، و توطدت الصلة بینه و بین الهلباوی الأزهری الذی کان یسبقه فی الدراسة و کان یسکن معه فی منزل واحد فی غرفة أمام غرفته. حضر سعد دروس محمد عبده و بواسطته اتصل بجمال الدین الأفغانی، و قضی سعد فی الأزهر خمس سنوات نبغ فیها، ثم عین محررا بالوقائع سنة ۱۸۸۰ م.

و یقول زمیله الهلباوی عنه: اشتهر سعد بین زملائه طلبة الأزهر بالیسر و سعة الید. فقد کانت عائلته أکبر العائلات فی الریف المصری و من أعظمها جاها و سلطانا فی موطنها. و قد کان سعد هو الطالب الوحید الذی یلبس الجبة و القفطان فی (شلتنا)، فکنا نفتخر به و بجبته و قفطانه و نتباهی بملبسه أمام الطلبة الآخرین .. و لا عجب فی ذلک فقد کنت أنا مثلا ألبس (الزعبوط) الذی لازمنی طول مدة دراستی حتی تخرجت فی الأزهر فتوظفت و أنا ألبس (الزعبوط) ..

و کان سعد یعیر دروسه الاهتمام الأول، و لم یکن له درایة بشئون المنزل- شأن طلبة الأزهر- فأهمل مأکله و ملبسه رغم النقود و الملابس لدیه، و لاحظ ذلک شقیقه الشناوی أفندی فخصص له زمیلین من زملائه عهد إلیهما فی إعداد طعامه و قضاء لوازمه. و کان یعطیهما أجرا خاصا نظیر هذه المهمة، فإذا تصادف یوما أن شغلهما شاغل عن القیام بخدمته حار

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۷

سعد و أسقط فی یده .. فکنت أتطوع لخدمته شفقة و عطفا علیه، إذ کان قاصرا صغیر السن.

و قد يعرف أن المغفور له سعد زغلول درس فى الأزهر، و لكن كثيرين منا لا يعرفون إلى أى مدى وصل فى دراسته، و لا كيف تلقى علومه و دروسه.

لقد زامل سعد زغلول فى الأزهر فرقة كان فى طليعتها، و لم يبق من زملائه فى هذه الفرقة على قيد الحياة إلا فضيلة الشيخ عبد المعطى الشرشيمى العضو السابق فى جماعة كبار العلماء، و هو العضو الوحيد الذى استقال من الجماعة منذ انشائها إلى الآن، لأن جماعة كبار العلماء لم يكن من قبل يشترط فيها مدة قانونية يحال بعدها العضو إلى المعاش.

و قد تلقى سعد و عبد المعطى و زملاؤهما الفقه على مذهب الإمام الشافعى فى أوائل حياتهم الدراسية فى زاوية العدوى بالقرب من الجامع الأزهر، ثم انتقلوا إلى الجامع الأزهر لاستيفاء دراستهم فيه.

و قد أوغل سعد فى علوم الأزهر و دراساته، و ضرب فيها بسهم وافر، و لم يبق بينه و بين أداء امتحان الشهادة العالمية إلا أن يتقدم لهذا الامتحان.

و لكنه لم يتقدم لهذا الامتحان مكتفيا بما أحرز من ثقافة و ما حصل من علوم، و انصرف إلى التحرير فى الوقائع المصرية مع أستاذه الإمام محمد عبده ثم إلى ميدان المحاماة بعد ذلك، و عكف سعد على دراسة اللغة الفرنسية و هو فى سن متقدمة و حصل على إجازة الحقوق.

و قد كانت دراسة سعد فى الأزهر خير معوان له فى حياته، خصوصا بعد اتصاله بالإمام محمد عبده، و توجيهه وجهة أخرى تختلف فى ذلك الوقت عما درج عليه الأزهريون فى حياتهم الدراسية.

و قد بلغ من شغف الطالب سعد زغلول بعلوم الأزهر أن ألف كتابا فى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۸

الفقه، قدره أساتذة الأزهر و أثنوا على كفايته و صفاء ذهنه، و قد طبع هذا الكتاب و نشر و نفد بعد طبعه.

و كان المغفور له الشيخ المراغى شيخ الأزهر الأسبق يحتفظ فى مكتبه بنسخة منه.

و ذات يوم كان لطفى السيد باشا يزور صديقه المرحوم الشيخ المراغى فى داره بحلوان، و جرى الحديث فى شئون العلم و الفلسفة على دأبهما فى ذلك.

و تناول الحديث الزعماء و العلم فقال لطفى باشا: إن بين الزعماء السياسيين نوابغ لو تفرغوا بعض الوقت للتأليف و الانتاج لأفادوا فائدة عظيمة.

و هنا ابتسم المرحوم الشيخ المراغى و قال لصديقه: هل تعلم أن المرحوم سعد زغلول باشا ألف كتابا فى الفقه؟

و شغف لطفى بالاطلاع على هذا الكتاب، فقام الشيخ المراغى إلى مكتبته و جاء بهذا الكتاب إلى لطفى باشا الذى تناوله كما يتناول المنهوم الطعام، و قلب صفحاته و قلب الكتاب و هو يقول: عجيبة.

و أزاح لطفى باشا غلاف الكتاب و قرأ اسمه، و قد كتب الناشر تحت عنوان الكتاب ما يلى: ألفه الفقير إلى اللّه تعالى الشيخ سعد زغلول الشافعى المذهب من طلاب الأزهر الشريف.

ثم قضى لطفى باشا و صديقه الشيخ المراغى بعض الوقت فى دراسة فصول الكتاب، و فى ذكريات طريفة عن صديقهما المغفور له الشيخ سعد زغلول باشا.

و لسعد فى الأزهر ذكريات كثيرة شهد بعضها المنزل رقم ۲۰ فى درب الأتراك بحى الأزهر المتداعى للسقوط اليوم.

و فى الدور الأرضى من هذا المنزل وقف سعد زغلول يترافع ذات

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۹

ليلة .. و لعلها كانت المرافعة الأولى فى حياته، و من أجل غرامة قدرها مليمان! و قد تحمس فى دفاعه؛ و حمى وطيس المناقشة بينه و

بین ممثل الاتهام إبراهیم الهلباوی، فلم تنته الجلسة إلا فی الخامسة صباحا! أما المرافعة فهی أن سعد زغلول کان خامس خمسة یسکنون غرفة واحدة، و یطلبون العلم فی الأزهر، و کانوا یضیئون غرفتهم بقندیل یشعل بالزیت و یکلفهم طول الشهر عشرة ملیمات، یدفع کل منهم نصیبه فیها. و لکن إبراهیم الهلباوی رأی أن یضایق (سعدا) من باب المداعبة فحرض بقیة المشایخ ضده متهما إیاه بأنه أکثرهم انتفاعا بالقندیل، لأنه أکثرهم قراءة باللیل و لذا حق علیه أن یدفع أربعة ملیمات!

و فی آخر الشهر فوجیء سعد بالثورة ضده و مطالبته بالغرامة، و ظن الهلباوی أنه ربح المداعبة، و لکن سعد المحاور المداور، شرع یدافع عن نفسه، و ضرب لهم مثلا غایة فی الطرافة إذ قال: لو أن رجلا علق علی باب بیته فانوسا لیضیء له، فانتفعت بهذا الضوء غازلة أو ناسجة و هی فی منزلها، و زاد انتاجها، فهل یعنی هذا أن للرجل الحق فی مقاسمتها انتاجها الذی زاد؟ کلا بالطبع! و هکذا حالکم معی فقندیلکم مشعل طول اللیل، قرأت علیه أم لم أقرأ ... و لیس لکم أن تطالبونی بأکثر مما یدفعه أی واحد منکم!.

و أفحم الجمیع. ثم جاءت القوانین الحدیثة فأیدت مبدأه بحق الارتفاق و هو حق قانونی معروف!.

و فی حارة (القرد) المتفرعة من شارع (المقریزی) خلف الأزهر منزل متهدم تنام تحت أنقاضه قصة طریفة من قصص سعد زغلول و الهلباوی و ثالث (من بلدیاتهم) کان اسمه الشیخ (بسطاویسی) لم یقدر له من الشهرة و المجد ما قدر لزمیله، فقد کان الفرسان الثلاثة، یسکنون غرفة أجرتها ستة قروش و لکنهم عجزوا فی شهر ما لأزمة طارئة عن سدادها ... و فشلت کل المفاوضات التی حالوا أن یقنعوا بها صاحبة المنزل لتأخیر الدفع، فأنذرتهم

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰

بأنها سوف تلقی فی الصباح بکل متاعهم و کتبهم فی عرض الحارة الضیقة!. و اجتمع الفرسان تحت القندیل للتداول و خطرت لسعد زغلول فکرة بسطها علیهم، فصفقوا لها ثم ناموا دون تفکیر فی کارثة الصباح!.

و دخلت صاحبة المنزل فی الصباح تهدد و تتوعد و مدت یدها تنفذ وعیدها و لکنها لم تلبث أن هدأت ثورتها و خفت حدتها و اغرورقت عیناها بالدموع. لقد کان (الشیخ بسطاویسی) یتأوه من الحمی فی فراشه ...

و کانت صاحبة البیت لا تطیق أن تری غریبا مریضا، فقد توفی لها ابن فی بلاد الغربة!.

و نجحت الحیلة، لکنها کانت بالنسبة للشیخ (بسطاویسی) مقلبا ...

فقد أصرت المرأة علی أن تعالجه بنفسها، و راحت تسقیه ألوانا من الوصفات البلدیة، کالحنظل المنقوع و الخل و غیره!

و بعد أیام وصلتهم النقود و حاول (بسطاویسی) أن یغادر الفراش و لکن الفراش رفض أن یترکه فقد مرض بالحمی فعلا!

و قد ظل (الشیخ بسطاویسی) یتندر بهذه القصة حتی توفی سنة ۱۹۴۵!.

و یتلخص تاریخ سعد زغلول الأزهری فیما یلی:

ولد سنة ۱۸۵۹، و فی ۵ أکتوبر سنة ۱۸۸۰ عین الشیخ سعد زغلول الطالب بالأزهر الشریف محررا بقلم الوقائع المصریة بمرتب قدره ۸۰۰ قرش فی الشهر (و هو حسن السیر و السلوک بمقتضی شهادة للمرحوم الشیخ محمد عبده).

و فی أول فبرایر سنة ۱۸۸۲ منح ۱۳۳ قرشا علاوة شهریة فصار راتبه الشهری ۹۳۳ قرشا.

و فی ۳ مایو سنة ۱۸۸۲ صدر الأمر بنقل سعد زغلول إلی وظیفة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۱

معاون بنظارة الداخلیة، و منح ۵۶۷ قرشا علاوة لابلاغ ماهیته (۱۵) جنیها فی الشهر اعتبارا من ۲۶ إبریل سنة ۱۸۸۲.

و فی ۶ سبتمبر سنة ۱۸۸۲ فصل سعد زغلول من وظیفة التحریر بالوقائع المصریة لأنه عین ناظرا لقلم القضایا بمدیریة الجیزة ابتداء من ۷ سبتمبر سنة ۱۸۸۲.

و فی ۲۷ یولیو سنة ۱۸۹۲ عین نائب قاض بمحکمة استئناف مصر الأهلیة براتب قدره ۴۵ جنیها فی الشهر.

و فی أول فبراير سنة ۱۸۹۴ صدر الأمر بمنحه ۱۵ جنيها علاوة شهرية لإبلاغ ماهيته ۶ جنيهات.

و فی أول يناير سنة ۱۸۹۷ منح خمسة جنيهات علاوة شهرية.

و فی ۸ ابريل ۱۸۹۹ أنعم عليه برتبة (المتمايز).

و فی ۱۲ يونيو سنة ۱۹۰۴ أنعم عليه بالنيشان المجيدی الثالث.

و فی أول يناير سنة ۱۹۰۶ عدلت درجته و جعل راتبه ۱۰۰۰ جنيه فی السنة.

و فی ۲۸ أكتوبر سنة ۱۹۰۶ عين سعد زغلول (بك) المستشار بمحكمة الاستئناف الأهلية ناظرا للمعارف العمومية بدلا من حسين فخری باشا.

و فی ۱۲ نوفمبر سنة ۱۹۰۶ أنعم عليه برتبة (الميرمران) الرفيعة.

و فی ۱۸ يناير سنة ۱۹۰۸ أنعم علی سعد زغلول باشا وزير المعارف العمومية بالنيشان المجيدی الأول.

و فی ۲۳ فبراير سنة ۱۹۱۰ عين سعد زغلول باشا ناظرا للحقانية.

و فی ۲۷ يناير سنة ۱۹۲۴ عين رئيسا لمجلس الوزراء و أنعم عليه برتبة الرياسة الجليلة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۲

و فی ۲۳ مارس سنة ۱۹۲۵ انتخب رئيسا لمجلس النواب.

و فی ۱۰ يونيو سنة ۱۹۲۶ عين رئيسا لمجلس النواب للمرة الثانية.

و فی ۲۳ أغسطس سنة ۱۹۲۷ توفی إلی رحمة اللّه.

أزهريون نابهون

و من الذين حضروا فی الأزهر أو تتلمذوا علی شيوخه، من الجيل الماضی:

الشيخ زين المرصفی الشافعی توفی عام ۱۲۰۰ ه و كان من علماء الأزهر و تولی منصب كبير المفتشين بوزارة المعارف (۸۶- ۸۷ أعيان القرن ۱۳ لأحمد تيمور).

الشيخ مصطفی السفطی الأزهری عين فی وظائف التدريس بالمعارف و توفی عام ۱۳۲۷ ه (۹۸- ۱۰۲ المرجع).

أحمد تيمور باشا (۱۲۸۸- ۱۸۷۱- ۱۳۴۸ ه- ۱۹۳۰)، و كان عالما حجة بحاثة فی شتی العلوم. و من أساتذته الطويل و الشنقيطی و سواهم .

الشيخ أحمد مفتاح (۱۲۷۴- ۱۳۲۹ ه)

طلب العلم بالأزهر، ثم التحق بدار العلوم و عين مدرسا فيها. و مرت عليه أحداث كثيرة .

و من علماء الأزهر الشيخ محمد البسيونی البيبانی، و قد اختير إماما للمعية، ثم مدرسا للغة العربية بمدرسة الإدارة- الحقوق- و قد كان أستاذ شوقی فی اللغة و الأدب، و توفی فی ۱۳ ربيع الآخر ۱۳۱۰ ه ۳ نوفمبر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳

۱۸۹۲، و له كتاب «حسن الصنيع فی المعانی و البيان و البديع، و كان من تلاميذه كذلك أحمد زكی (باشا).

و منهم الشيخ حسين المرصفی المتوفی سنة ۱۳۰۷ ه- ۱۸۸۹ م و هو أستاذ البارودی فی الأدب و الشعر و اللغة، و كذلك تتلمذ عليه عبد اللّه فكری باشا ... و أشهر مؤلفاته «الوسيلة الأدبية للعلوم العربية، و قد طبع فی جزءين و شهرته ذائعة، و له كتاب «الكلمات الثمانی»، و كتاب «دليل المسترشد فی الإنشاء».

و من الذين درسوا فی الأزهر الشيخ علی الليثی شاعر إسماعيل المتوفی ۱۳۱۳ ه- ۱۸۹۶ م، و كان مولده فی بولاق مصر سنة ۱۲۳۶ ه،

و تعلم بالأزهر.

و من الـذين درسوا فی الأـزهر كـذلك المرحوم مصـطفی لطفی المنفلوطی الأديب الكبير (۱۸۷۶- ۱۹۲۴) صاحب الكتب المشهورة الذائعة بين الأدباء و المتأدبين و من أشهرها: النظرات، العبرات، الشاعر، ماجدولين، الانتقام، فی سبيل التاج، الفضيلة.

و منهم كذلك عميد المحاماة إبراهيم الهلباوی، و كان من أشهر الخطباء فی العصر الحديث، و توفی عام ۱۳۵۹ ه- ۱۹۴۰ م.

و منهم الشـيخ عبـد العزيز البشـری نجـل الشـيخ البشـری شـيخ الأزهر السالف، و كان أديبا كاتبا ناقـدا متـذوقا، و له كتاب «المرآة»، و مختارات البشری و غيرهما، و كان من أعلام القضاء الشرعی. و توفی نحو عام ۱۹۴۰.

و من الأـزهريين فی النشـأة العلميـة ممن يعاصـروننا أو كانوا يعاصـروننا إلی عهـد قريب: الـدكتور طه حسـين، و أحمـد أمين، و زكی مبارك، و عبد الوهاب عزام، و الشـيخ محمد أبو زهرة، و أحمد حسن الزيات، و الدكتور أمين الخولی، و الشيخ عبد الوهاب خلاف، و الشيخ مصطفی خفاجی، و سواهم من الشخصيات المعاصرة المعروفة فی مصر و العالم الإسلامی.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴

الشيخ محمد رشيد رضا

فی ۲۳ جمادی الأولی ۱۳۵۴ ه- ۲۲ أغسطس عام ۱۹۳۵ م توفی الشـيخ محمد رشـيد رضا ، و كان الشيخ قد تجرد رحمه اللّه لخدمة الإسـلام، و وقف له كـل مـا وهبه اللّه من علم و قوة و صبر و مثـابرة، و ليس يؤسف الناس من وفاته خفوت صوت من أرفع الأصوات فی الـدفاع عن الإسـلام فحسب، و لكن من خلو مكان رفيع كان يشـغله أيضا بين العاملين علی تطهير عقول المسـلمين من البـدع التی اعتبرها عامتهم من الدين و ليست منه فی شیء.

نعم إن ثورة المرحوم السيد رشـيد علی البدع لا يوجد لها نظير إلا فی أفراد من السـلف الصالح، فقد صمد لها صمودا أشفق عليه منه حتی الذين كانوا يشاطرونه رأيه من العارفين، و لكنهم لم يؤتوا الشجاعة التی أوتيها، فباتوا يتوقعون له الشر المستطير، و قد لقی منه ما لو لقيه سواه لصده عن السبيل، و لكنه ثبت للمعارضـين، و اسـتبسل فی الكفاح أيما استبسال، حتی استطاع بفضل إخلاصه و صبره أن يحدث فی الصفوف المتراصة حياله ثغرة اقتحمها علی مناوئيه و فی أثره جمهور غفير ممن كانوا لا يجرءون علی مواجهتهم مجتمعين، فأصبحنا و للسنة الصحيحة أنصار مجاهرون، و حيال البدع خصوم مجاهدون.

فلو لم يكن لفقيـد العلم السـيد رشـيد غير هـذا الموقف لخلد ذكره فی تاريخ المسـلمين، فما ظنك به و قد أسـقط دولة التقليد، تلك الدولة التی قضت علی المسـلمين بأن ينقسـموا شـطرين شطرا جمدوا علی ما هم عليه من التقاليد المنافية لروح الدين، و قوما مرقوا من الإسلام و اتخذوا لهم طريقا غير طريق المؤمنين، فلو كان دام سلطان التقليد لقضی علی كل مفكر أن يفنی فی حزب المقلدين، و هی كارثة جدير بكل من يعرف حقيقة الإسلام ان يذوب قلبه أسفا منها.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۵

فكان السـيد رشـيد البطل المعلم فی هذا الموطن الشـريف، تلقی فيه بصدره كل ما يتلقاه المصلحون من الجامدين، و كان لجهاده أثر بعيد فی تبصير المسلمين بسماحة دينهم، و ببقاء باب الاجتهاد فيه مفتوحا إلی يوم يبعثون.

و كان تلميـذ الأسـتاذ محمـد عبده، و حامل لواء الإصـلاح الدينی من بعده، و لا بدع فإن أربعين سـنة قضاها الفقيد الكريم فی تحرير المنار يفسـر كتاب اللّه علی طريقـة الإمام و يبسط أحاديث الرسول علی نهـج السـلف، و يحرر الفتاوی فی المسائل الدينية المختلفة، و يقطع ألسـنة المبشـرين و الملحدين بالأدلة النواهض، و يجلو عن الشـريعة ظلام الشـبه بالعقل المنير، و يزيد فی ثروة الأدب الإسـلامی بالمصنفات القيمة، حرية أن تحله من قلوب المؤمنين موضع التجلة، و تبوئه من صفحات التاريخ مكان الأئمة.

ولـد الفقيـد فی قريـة (القلمون) إحـدی قری لبنان القريبـة من طرابلس، فتلقی العلم طفلا و يافعا فی هذه المدينة، ثم هاجر إلی مصـر،

فدخل الأزهر و اتصل بالإمام محمد عبده اتصالا وثيقا، فأشار عليه أن يصدر (المنار) فكانت سجلا لآراء الأستاذ الاجتهادية فی حياته، و استمرارا لدعوته الإصلاحية بعد مماته. ثم أسهم فی النهضة العربية و اتصل بجمعياتها السرية فی أطوارها المختلفة من سنة ۱۹۰۸ إلی قيام الحرب الكبری. فلما أعلنت الهدنة عاد إلی سورية فانتخب رئيسا للمؤتمر السوری الذی نادی بالأمير فيصل ملكا، ثم ظل فی خدمة هذه الدولة العربية الجديدة حتی ثل عرشها الفرنسيون سنة ۱۹۲۰، فارتد إلی القاهرة يحرر المنار و يعالج التأليف، فأصدر طائفة من الكتب القيمة أشهرها تكملة تفسير الإمام علی هديه و وحيه، ثم الجزء الأول من تاريخ الإمام و كان قد أصدر منه جزءه الثانی فيما قاله، و الثالث فيما قيل فيه، ثم كتابه «الوحی المحمدی».

و كان علما من أعلام الدين و العلم، و تلميذ محمد عبده الوفی،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶

و الرجل الذی قضی حياته فی خدمة الاسلام و تراثه إلی أن توفی فی ۲۲ أغسطس ۱۹۳۵- ۲۳ جمادی الأولی عام ۱۳۵۴ ه.

مات فبكته مصر و العروبة و الإسلام و الشرق، و أقيمت بجمعية الشبان المسلمين حفلة تأبين له فی أبريل ۱۹۳۶، خطب فيها جمهور من العلماء و الأدباء.

و قال فيه العالم العلامة الشيخ علی سرور الزنكلونی فی حفلة تأبينه:

كان لصاحب المنار منذ عرفته مصر وجود قوی، و شخصية بارزة، امتد صوتها إلی الأقطار العربية و الأقطار الشرقية، بل كان لهذا الصوت أثر فی بعض الأمم التی ليست شرقية و لا- إسلامية، لأن الأبحاث التی تعرض لها صاحب المنار و أن اتصلت بالشرق و بالإسلام اتصالا قويا، فانها متصلة بالغرب أيضا، لأن عيون الغرب لا تنام عن المسلمين و لا عن الشرقيين.

اشتغل صاحب المنار طوال حياته بقضية الاسلام و قضية العرب، و بما يتصل بالاسلام من أمر الخلافة، و ما يتصل بالعرب من هجمات الاستعمار، و لم تحرم مصر من نزعاته السياسية فی ظروفها المختلفة، فكان بهذا كله لمصر، و للشرق و للاسلام و المسلمين.

و ليس فی وسعی أن أوفی صاحب المنار حقه فی مثل هذا الموقف، و لكنی أردت ان أساهم مع المساهمين، وفاء لحق الصداقة، و تقديرا لتلك الشخصية النادرة.

عرفت المغفور له صاحب المنار منذ ابتداء الأستاذ الإمام- رضوان اللّه عليه- دروسه فی الأزهر، و لم يكن صاحب المنار فی ذلك العهد يدهشنا وجوده العلمی، لأن طلاب الشيخ جميعا كانوا يغترفون من بحر واحد، و إن تفاوتت مراتب جهودهم و استعدادهم. و لم يكن لصاحب المنار ميزة فی ذلك الوقت سوی أنه كان يكتب ما يلقنه أستاذنا علينا، و قد كان مثل هذا العمل فی نظر الأزهريين عملا عاديا لا أثرا لموهبة خاصة، و لا لنبوغ ممتاز، تآخينا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷

و تآخی معنا السيد رشيد بحكم صلة الدرس العامة، و بقدرها، و كان هذا لا يمنع بعضنا من توجيه النفس إلی السيد رشيد، توجيها خاصا كلما ظهر السيد رشيد بمواهب ممتازة، قد يطول الحديث عنها، حتی هوجم الأستاذ الإمام فی آرائه الدينية و الاصلاحية، مهاجمة عنيفة، من كل القوی التی توفرت لها عوامل الكيد و الاستبداد، و إذا بالسيد رشيد يبرز فی وجوده القوی لمناصرة الحق، و الوقوف فی وجه هذه الجيوش الحاشدة، فأخذ السيد رشيد يواجه خصوم الشيخ بقلمه و لسانه، و ينشر فی مجلة المنار آراء أستاذه و اتجاهاته، و كان يتلقاه من دروس شيخه، و ما كان يعلق عليها بعبارات من عنده تدل علی كمال الفهم و استقلال الفكر، و كذلك كان أمر السيد رشيد فی كل ما كان يكتب من مقالات، و ما يدون من أبحاث! لأن أسلوب الأستاذ الإمام خلق ممتاز، و سيبقی ممتازا.

مات الأستاذ الإمام، و للسيد رشيد فی نفوس إخوان الشيخ و ابنائه منزلة سامية، و مع سمو هذه المنزلة لم يخطر ببال أحد أن السيد رشيد سيرث الشيخ فيما كان يدعو إليه، و أنه سيرتفع صوته فی بلاد الإسلام النائية؛ و لكن أبی اللّه سبحانه إلا أن يسير السيد رشيد بخطی واسعة الی الامام، و قدر اللّه لصوته و هو علی منبر منارة ان يدوی فی بلاد الاسلام و الشرق، و لم يصب جهاده فی سبيل العلم

و الـدین بعـد وفـاة شـیخه مع کثر المخاطر شـیء من الوهن و الفتور، و لا جرم ان هـذه المیزة هبـة الهیـة لا تمنـح الا للقلیل من أفـذاذ الرجال، لأن حیاة الأسـتاذ الإمام کانت قویة فی مصر و فی غیر مصر. لهذا کان بقاء صاحب المنار أکثر من ثلاثین عاما بعد وفاة شیخه فی وجوده القوی، یصـد عادیـة جیوش الباطل التی لم تفتر و لم تنم، دلیلا ملموسا علی أنه من الأفـذاذ الـذین بخل التاریخ بالکثیر من أمثالهم، و لعل أکبر شاهد علی ذلک ان مهمة السید رشـید العلمیة لم یسـتطع إلی الآن أن یقوم بها فرد او جماعة علی کثرة العلماء و الکاتبین. ان لصاحب المنار- رحمـة اللّه علیه- من حیاته العلمیة آثارا کثیرة، و جوانب قویة لا أسـتطیع أن أوفیها حقها. و قد أردت أن تکون کلمتی فیه الآن مقصورة علی علمه بالقرآن و بأسرار القرآن، لأن صلتی به

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۸

لم تتأکد إلا من درس التفسیر علی الأسـتاذ الإمام، و لأن آثاره فی تفسیر القرآن هی أقوی الآثار و أظهرها فی الإقناع و الإلزام، و لأن مفسـر القرآن إذا أخلص و صدق! اسـتحق الثناء الخالد، لأنه بصدقه و إخلاصه یشرف عقله علی الوجود، و علی ما وراء الوجود، و قد تحقق ذلک للسید رشید رحمة اللّه علیه، فالقرآن کتاب الوجود، و کتاب ما وراء الوجود، و کل من جهله، و اتجه إلی غیره مهما کان قویا فی نظر نفسه، و فی نظر أمثاله، فحیاته غیر صادقة، و سـعادته لا ضـمان لها، و لا اسـتقرار، بل المسلمون إذا أخلصوا للقرآن فهما و عملا، و عرضوا جواهره السـماویة علی عقول البشـر، فقد ملکوا کل شـیء، لأن العقول من مادة السـماء، و مادة السماء إذا ترکزت فی الأرض محال أن یطغی علیها شـهوات النفس الترابیـة، و الانسان إذا أهمل فهم القرآن و التبصـر فیه، و قـد أحاط بما فی الأرض علما، فلیس من اللّه و لا من الوجود الحق فی شـیء، فحصـر العقل فی جزء صغیر من الوجود یستخدمه فی حیاته المادیة لا یصور الحقیقة، و لا یحقق معنی الحیاة و السـعادة إذ الحیاة الانسانیـة مسـبوقة بوجود لانهائی و بعدها وجود لانهائی، و من حق العقل ان یفکر طویلا فی ذلـک لوجود اللانهـائی، و هـذا لا- یتم إلا- بفهم القرآن. و من أجـل ذلـک یقول اللّه تعالی: یَعْلَمُونَ ظاهِراً مِنَ الْحَیاةِ الـدُّنْیا وَ هُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غـافِلُونَ و یقول: وَ إِنَّ الـدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ الْحَیَوانُ لَوْ کانُوا یَعْلَمُونَ. إن لأهل القرآن و أنصاره مرتبتین. المرتبـة الأولی- هی فهم معـانیه الصـحیحة و امتزاجهـا بالعقـل و الروح و النفس، فیشـع منهـا النور و القوة بحیث یعملان عملهمـا فی الوجود بقـدر الطـاقة البشریة، و هذه هی مرتبة النبی صلی اللّه علیه و سلم، و مرتبة الصدیقین من أصحابه و أمته إلی یوم الدین.

و المرتبـة الثانیـة هی فهم معـانیه فهمـا صـحیحا، و امتزاجهـا بالعقـل، و بـالنفس فی أغلب أحوالهـا، و هـذه هی مرتبـة کبـار العلمـاء و الصالحین مع ما فی کل من المرتبتین من المنازل المتفاوتة بتفاوت الاستعداد، و صفاء الجوهر. و انی أو من إیمانا قویا بأن السید رشید قد تمت له المرتبة الثانیة فی أرقی منازلها، و أرجو أن یکون له نصیب من المرتبة الأولی. و إذا علمتم

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹

أن القرآن هو کلام اللّه، و أنه کتاب الوجود. تعلمون مقدار ما بذلته و تبذله العقول فی اسـتخراج جواهره منذ أنزل إلی الیوم، و لا یتم للعقل اسـتقصاء کل ما فیه و تحدیـده بالدقة ما دام الوجود قائما، و لکن العقل یأخذ منه ما اسـتکمل به وجوده، و طمأنینته فی الدنیا و الآخرة علی قدر فهمه. و من هنا تعددت آراء المفسرین لاختلاف وجوه النظر، و لذلک کان تفسیر القرآن فی أکثر العصور فن علم و جدل، مع أن التفسـیر یجب ان یکون زبدا مستخلصا بالمقاییس العلمیة الصحیحة المستمدة من الفن و البحث، کما أن التفسیر الذی لا یعتمد علی مقاییس العلم و العقل، لا یسمی علی الحقیقة تفسیرا للقرآن الکریم. و یجب أن یدخل فی مقاییس العلم ما یستظهره العقل من أسـرار الوجود بالدلائل القاطعة، و لیس من التفسیر مظاهر الحیاة التی تعتمد علی نزعات النفس فی إنسانیتها الضعیفة المضطربة. و هذا هو ما وفق إلیه الراحل الکریم فی تفسـیره للقرآن، و فی علاجه للأبحاث الدینیة، فقلما کان یتعرض السـید رشـید لبحث ما یتصـل بـالقرآن اتصالا- جوهریـا إلا- بقـدر مـا تمس له الحاجـة. و کثیرا ما کان یتعرض لأقوال المفسـرین، و ما یسـتدلون به و لکنه لم یترک القرآن فی المکـان الـذی تتجـاذبه فیه الآـراء کمـا فعـل أکثر المفسـرین، بل کان فی تفسـیره یسـتخلص القرآن للعقل مؤیـدا باللغـة و بالشواهـد و الأدلـة من ظواهر الوجود. و أول من فتـح هـذا الطریق و عبـده الأسـتاذ الإمام رضـی اللّه عنه، و قد سار فیه تلمیذه صاحب

الذکری شوطا بعیدا انتهی فیه إلی آخر سورة یوسف علیه الصلاة و السلام، و قد فسر من القرآن علی هذا المنوال الحکیم اثنی عشر جزءا، و هی أصعب أجزاء القرآن فهما و استنباطا، و کان آخر آیة فسرها من سورة یوسف و مات علی أثر تفسیره لها قوله تعالی: رَبِّ قَدْ آتَیْتَنِی مِنَ الْمُلْکِ وَ عَلَّمْتَنِی مِنْ تَأْوِیلِ الْأَحادِیثِ فاطِرَ السَّماواتِ وَ الْأَرْضِ أَنْتَ وَلِیِّی فِی الدُّنْیا وَ الْآخِرَةِ تَوَفَّنِی مُسْلِماً وَ أَلْحِقْنِی بِالصَّالِحِینَ.

و قال فی رثائه الشاعر الحاج محمد الهراوی:

أی صرح هوی و حصن حصینو لواء طوته أیدی المنون

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰ و کتاب فی الرشد یهدی إلیالرشد و سیف مهند مسنون

مات رب المنار و الأمر للّهو ما مات غیر داع أمین

عاش للّه مخلصا فی جهادنصف قرن مبارک فی القرون

و مضی بالیراع یدعو الی الحقو بالقلب و اللسان المبین

لا یطیق السکون فی جرح الدین و یمضی یرج اهل السکون

لم یدع راحة له أی حینو هو فی حاجة لها کل حین

طاح بالقلب حین أودی به الجهد و جهد الغیور نار أتون

فقد العلم منه أی کتابفقد الدین منه أی معین

شعر الناس باحتیاج الیهبعد ان لم یروا له من قرین

عز عن صاحب المنار حمی الشام و عز الأحباب فی «قلمون»

بلدة فی ذری طرابلس قرتمن طرابلس غرة فی الحبین

بلدة انجبت الی الشرق قوماهم نجوی الهدی و أسد العرین

غاب عنها منارها فتوارتمن جوی الحزن بالسحاب الجون

بعثتنی جماعة الفضل فی مصر الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۱ رسول القریض فی التأبینبعثتنی لأندب العلم و الدین

و أبکیهما بدمع سخینبعثتنی و ساقها حسن ظن

فی ضعیف ینوء تحت الظنونو لعمری لو لم تکن بعثتنی

لرأتنی بالدمع غیر ضنینفلقد کان بی حقیقا و کانت

بیننا عروة الود المتینعقدت بیننا المودة قربی

زاد توثیقها توالی السنینشیبتنی مواقف الحزن تتری

و رثاء الخدن أثر الخدینو وقوفی علی الربوع الخوالی

و بکائی المکان بعد المکینو التیاعی علی أیامی تخلت

عن حماها ید الکفیل المعینو یتامی تذوق فی العیش بؤسا

بعد خفض من الزمان و لینبرح الحزن و الجوی بفؤادی

قرح الدمع و البکا من جفونیمن مجیری من بعدها و مقیلی

من وقوفی بطرف باک حزین؟یا غریب الدیار لم تفقد الأهل

فما مصر غیر ام حنونجئتها عالما و طالب علم

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲ فتلقتک فی الحشی و العیونیا ربیب الامام فی مجلس العلم

و فی موطن الهدی و الیقین کنت أو فی بنیه حفظا لذکراه

و أبقی علی الوفاء المصون

الشیخ محمد شاکر ۱۲۸۲ ه- ۱۸۶۶ م- ۱۳۵۸ ه- ۱۹۳۹ م

تعلم الشیخ محمد شاکر بن أحمد بن عبد القادر فی الأزهر، و کان من أسرة ابی علیاء من أشراف الصعید. و ولد بمدینة «جرجا» فی منتصف شوال من سنة ۱۲۸۲ ه- مارس سنة ۱۸۶۶، و قد تخرج من الأزهر. و فی منتصف رجب سنة ۱۳۰۷ ه- ۴ من مارس سنة ۱۸۹۰ عین أمینا للفتوی مع مفتی الدیار المصریة أستاذه الشیخ محمد العباسی المهدی. و فی السابع من شعبان سنة ۱۳۱۱ ه- ۱۳ من فبرایر سنة ۱۸۹۴ ولی منصب نائب محکمة مدیریة القلیوبیة، ثم عین فی منصب قاضی قضاة السودان فی ۱۰ من ذی القعدة سنة ۱۳۱۷ ه- ۱۱ من مارس سنة ۱۹۰۰، ثم عاد شیخا لمعهد اسکندریة فی أبریل ۱۹۰۴، و فی أواخر سنة ۱۳۲۴ ه ندب للقیام بأعباء مشیخة الأزهر نیابة عن الشیخ عبد الرحمن الشربینی شیخ الأزهر إذ ذاک، فجمع بین ذلک و بین مشیخة المعهد الاسکندری، حتی کان التاسع من ربیع الاخر سنة ۱۳۲۷ ه- ۲۹ من أبریل سنة ۱۹۰۹ م، حیث صدر أمر بتعیینه وکیلا للجامع الأزهر، و فی عهد وکالته صدر قانون النظام فی الأزهر سنة ۱۹۱۱ م الذی قسمت بمقتضاه الدراسة إلی مراحل لکل منها نظام و مواد خاصة، و عهد إلیه بتطبیق القانون الجدید، فأنشیء القسم الأول و عین شیخا له مع بقائه وکیلا للجامع الأزهر. و قد أنشأ معهدین فی أسیوط و قنا. و اختیر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۳

عضوا فی جماعة کبار العلماء، و فی سنة ۱۹۱۳ عین عضوا فی الجمعیة التشریعیة، و لما اشتعلت الثورة المصریة سنة ۱۹۱۹ م صال فیها و جال، و أذکاها بقلمه و لسانه و رأیه، حتی إذا وافت سنة ۱۹۳۱ أعرض عن الدنیا و لزم داره لمرض الفالج الذی أصابه، و ظل ینتظر المنون حتی دعاه مولاه، فلباه فی صباح الخمیس الحادی عشر من جمادی الأولی سنة ۱۳۵۸، التاسع و العشرین من یونیه سنة ۱۹۳۹.

مشایخ السادة المالکیة

کانت العادة بالأزهر الشریف أن للسادة المالکیة شیخا علیهم، و درجته قریبة من درجة شیخ الجامع، و أما السادة الحنفیة و السادة الشافعیة و السادة الحنبلیة، فکان شیخهم هو شیخ العموم، و من عهد قریب صار للسادة الحنفیة شیخ، و صار للحنابلة شیخ کذلک، و لنأت بذکر مشایخ السادة المالکیة، فمن تولی مشیخة السادة المالکیة إمام المحققین، و عمدة المدققین، العلامة الشیخ علی العدوی المنسفیسی الصعیدی المالکی، ولد ببنی عدی سنة ۱۱۱۲ ه و قدم إلی مصر و حضر دروس مشایخ عصره کالشیخ الحفنی و اضرابه و کان له کرامات عجیبة و له مؤلفات مفیدة و هو أول من خدم کتب مذهب المالکیة بالحواشی و أول من درس بمسجد محمد بک ابی المذهب و کان یدرس بالأزهر و بمسجد الغریب و یوم الجمعة بمسجد مرزه ببولاق، و کان علی قدم السلف فی التقوی و الاشتغال بالعلوم .. و توفی سنة ۱۱۸۹ و دفن بالبستان.

ثم تولاها أبو البرکات سیدی أحمد الدردیر العدوی المالکی الأزهری الخلوتی، و ولد ببنی عدی سنة ۱۱۲۷ و حفظ القرآن الشریف و قدم الی الأزهر و حضر دروس مشایخ عصره کالشیخ علی الصعیدی و الشیخ الحفنی و اضرابهما و ألف و أفاد و تآلیفه أشهر من ان تذکر، و کان شیخا لرواق الصعایدة و توفی سنة ۱۲۰۱ ه و دفن بزاویته التی أنشأها بخط الکعکیین و هو مشهور یزار.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۴

ثم تولاها عالم عصره، و وحید دهره بلا خلاف سیدی محمد الأمیر الکبیر صاحب التآلیف العدیدة فی کل فن معقول و منقول، ولد سنة ۱۱۵۴ بسنبو و هی بلد من قسم دیروط بمدیریة أسیوط، و ختم القرآن الشریف و هو ابن تسع سنین، ثم التحق بالأزهر و حصل و درس و لم یدع فنا الا اتقنه و درسه حتی فقه الحنفی و الشافعی، و له تآلیف جمة فی فنون کثیرة و هی کجوامع الکلم، و کان توجه

فی بعض المقتضیات إلی دار السلطنة و ألقی هناک دروسا حضره فیها العلماء و شهدوا بفضله و استجازوه و رجع الی مصر معظما مبجلا و معه کتب توصیة للباشا و الأمراء و قد أنعم علیه من الدولة و کانت تأتیه الصلات من سلطان المغرب و تلک النواحی و کان کلامه حکما، و من کلامه:

دع الدنیا فلیس بها سروریتم و لا من الأحزان تسلم

و نفرض أنه قم تم فرضافان زواله أمر محتم

و کن فیها غریبا ثم هیءالی دار البقا ما فیه مغنم

و إن لا بد من لهو فلهوبشیء نافع و اللّه أعلم

و سبب تلقیبه بالأمیر أن جده الأقرب أحمد بن عبد القادر کان له إمارة حکم فی بلاد الصعید و أصله من المغرب و توفی علیه سحائب الرحمن و الرضوان یوم الاثنین العاشر من ذی القعدة سنة ۱۲۳۲ ه، و دفن أمام ضریح الشیخ العفیفی، و مما قیل فی رثائه تمثلا:

حلف الزمان لیأتین بمثلهحنثت یمینک یا زمان فکفر

ثم تولاها ابنه الشیخ محمد الأمیر الصغیر، ثم تولاها الشیخ ابراهیم الملوانی، ثم تولاها الشیخ عبد اللّه القاضی، ثم تولاها شیخ الشیوخ الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۵

الجامع بین العلم و التقوی فرع الشجرة النبویة و خلاصة السلسلة الهاشمیة الشیخ علیش، و قد ولد رحمه اللّه بالقاهرة بحارة الجوار بجوار الجامع الأزهر فی شهر رجب سنة ۱۲۱۷ ه، و حفظ القرآن و اشتغل بالعلم بالأزهر و أدرک الجهابذة کالشیخ الأمیر الصغیر و أضرابه و الشیخ مصطفی البولاقی و الشیخ البنانی صاحب التجرید و کثیر من کبار العلماء و درس سنة ۱۲۳۲ و لم یدع فنا إلا درسه و تخرج من درسه جل أهل الأزهر أو کلهم و توفی عام ۱۲۹۹ ه و توفی ابنه الشیخ عبد اللّه علیش عام ۱۲۹۴ ه .. ثم ألغیت مشیخة المالکیة بعده خمس سنوات حتی تولاها الشیخ سلیم البشری.

الشیخ البحراوی

هو الشیخ عبد الرحمن البحراوی الحنفی الأزهری، ولد بکفر العیص قریة علی شط النیل بمدیریة البحیرة، و کانت ولادته سنة ۱۲۳۵ ه، و قدم لمصر و قرأ القرآن بالأزهر وجود فیه، و فی سنة ۱۲۴۹ شرع فی حفظ المتداول من المتون، و فی سنة ۱۲۵۱ حضر دروس المشایخ فتلقی الفقه و التفسیر و الحدیث عن الشیخ محمد الکتبی و أهل طبقته و تلقی علوم الأدب و المنطق و التوحید عن الشیخ إبراهیم السقا و الشیخ مصطفی البولاقی و الشیخ إبراهیم البیجوری و اضرابهم. و کتب بیده کل کتاب حضره فضلا عما کان یکتبه للاقتیات بثمنه لأنه کان قد قل من العیش و قد اجتهد فی التحصیل و سهر اللیالی مع جودة قریحته حتی تأهل للتصدر للتدریس فی سنة ۱۲۶۴ و شهد بفضله أعیان الأزهر و لم یزل متصدرا للتدریس مع حسن القائه و عذوبة ملحه و کان محترما عند أولی الأمر، و فی سنة ۱۲۷۱ نیط به تصحیح الفتاوی الهندیة بالمطبعة الکبری ببولاق مصر، و بعد تمام الطبع تولی قضاء اسکندریة سنة ۱۲۷۷ ثم رفع من قضائها سنة ۱۲۸۲ فعاد للتدریس بالأزهر و فی سنة ۱۲۸۹ عین للفتوی بالمجلس الخصوصی، و فی سنة ۱۲۹۳ عین رئیس المجلس الأول بالمحکمة الشرعیة المصریة الکبری، ثم بعد ذلک تولی افتاء الحقانیة، ثم رفع و عاد للتدریس بالأزهر، و له من التآلیف تقریر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۶

علی شرح العینی و حاشیة علی شرح الطائی، و له کتابات علی أغلب کتب المذهب الحنفی، و تخرج من درسه کثیر ممن تولی القضاء و ممن درس بالأزهر، و من أجلهم الأستاذ الفاضل الشیخ محمد بخیث المطیعی.

الشیخ محمد بخیت المطیعی

فی الیوم الحادی و العشرین من شهر رجب ۱۳۵۴ ه- الثامن عشر من شهر أکتوبر ۱۹۳۵ استأثرت رحمة اللّه بالعلامة، الشیخ محمد بخیت المطیعی، فقضی مبکیا علیه من مئات الألوف من العلماء و الطلاب فی جمیع بلاد المسلمین، الذین کانوا یرون فیه المثل الأعلی للاطلاع الواسع و الإفادة و الفتیا .. ولد رحمه اللّه فی بلدة المطیعة من أعمال أسیوط سنة ۱۲۷۱ ه- ۱۸۵۶ م، و حفظ القرآن و حصل رحمه اللّه العلم بالأزهر فتخرج فی علوم الشریعة و العربیة، و نال فیها شهادة من الدرجة الأولی سنة ۱۲۹۴ للهجرة أی منذ نحو اثنتین و ثمانین سنة، و أکب من ذلک العهد علی التدریس و الافادة بهمة ینذر أن یصادف لها مثیل فی حیاة العلماء العاملین، ثم ندب للاشتغال فی القضاء عام ۱۲۹۷ ه فتنقل فی وظائفه حتی بلغ أعلی درجاته، مظهرا فی کل منها من الکفایة ما لا یکون إلا للعلماء الراسخین .. و من المناصب التی شغلها قضاء مصر نیابة عن القاضی الترکی، و فی عام ۱۹۱۴ عین مفتیا للدیار المصریة، و بعد سبع سنوات بلغ السن القانونیة لوظائف الحکومة، فترک الاشتغال بالقضاء، و عکف علی الدرس و التدریس و الافتاء. فکانت داره مثابة للمستفتین و المستفیدین، و کان لا یبخل علی أحد بفتیا، حتی إذا کان بعیدا عنه تکلف له کتابة الفتوی و أرسلها إلیه بالبرید.

و کان شهرته قد تجاوزت مصر الی العالم الإسلامی کله، فکانت ترد الیه الاستفتاءات تتری فی مختلف المسائل، و منها مسائل تحتاج الی مراجعات کثیرة مضنیة، فکان لا یضن بنفسه عن القیام بها فیحررها و یرسل بها للمستفتین.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۷

و مما انفرد به أنه کان قد استخدم کتابا لنقل فتاواه و تولی إرسالها إلی طلابها فی مختلف الأقطار، متحملا مکافآتهم شهریا و أجر ما یرسله بالبرید من الکتب و الرسائل.

و قد عرف رحمه اللّه بالزعامة فی علم الأصول، فکان یرجع إلیه جلة العلماء فیما یشکل من مسائله، و یصادفون لدیه لکل مشکلة حلا کأنها مرت به من قبل فعالجها و انتهی الی ما یحسن السکوت علیه من أمرها .. و کان خاتم طبقة من العلماء المحققین الذین تمیزوا فی حیاة الأزهر بالتبسط فی العقائد، و التعمق فی الفقه، فانتهت إلیه الامانة فیهما حینا من الدهر. کما کان- غفر اللّه له- من أشد المعارضین لحرکة الإصلاح التی قام بها الامام محمد عبده. دفعه الی تلک المعارضة الثائرة دوافع المنافسة من جهة، و تحریض أولی السلطان من جهة أخری، و کان فی الشیخ زکاته شاهدة و دعابة لطیفة، و طموح إلی مساماة الامام فی منصبه و نفوذه و شهرته، حرک فیه الأخذ بنصیب من الادب و الثقافة العامة. و لعله کان أعلم أهل جیله بدقائق الفقه الحنفی، و أبسطهم لسانا فی وجوه الخلاف بین أصحاب الشافعی و أصحاب أبی حنیفة.

و کان میلاده فی المطیعة من أعمال أسیوط فی ۱۰ محرم عام ۱۲۷۱ ه، و شب علی الذکاء و العقل و حفظ القرآن المجید، ثم حفظ متن الإجرومیة فی النحو و متن العشماویة فی فقه المالکی و حضرهما علی حضرة الأستاذ الشیخ محمد عنتر الکبیر والد الشیخ محمد عنتر أحد علماء الأزهر، ثم طلبت نفسه الشریفة التوجه الی الأزهر لتحصیل العلوم من معدنها فقدم لمصر فی أوائل سنة ۱۲۸۱ و اشتغل بالتحصیل مقلدا مذهب أبی حنیفة النعمان، فحضر علی مشاهیر الأزهر کالشیخ الدرستاوی، و الشیخ عبد الغنی الملوانی، و الشیخ عبد الرحمن البحراوی، و الشیخ حسن الطویل، و الشیخ الدمنهوری، و الشیخ المهدی، و الشیخ عبد الرحمن الشربینی، و الشیخ جمال الدین الافغانی حتی حضر غالب الکتب المعتاد قراءتها بالأزهر من فقه و نحو

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۸

و حدیث و أصول و تفسیر و بلاغة و منطق و حکمة و غیر ذلک علی المشایخ المذکورین و غیرهم من کبار الأزهر و لازم الاجتهاد الی ان مهر و امتحن للتدریس و حاز الدرجة الأولی و درس سنة ۱۲۹۲ و لازم تدریس کتب المنطق و الحکمة و التوحید الی سنة ۱۲۹۵ ثم درس الفقه و النحو الی سنة ۱۲۹۷ و فیها تولی قضاء مدیریة القلیوبیة ثم قضاء مدیریة المنیا ثم قضاء محافظة بور سعید ثم قضاء محافظة السویس ثم قضاء مدیریة أسیوط ثم تولی تفتیش نظارة الحقانیة ثم قضاء اسکندریة ثم تولی ریاسة المجلس الشرعی

بمحکمة مصر الکبری ثم عضویة المحکمة العلیا بها، و مع ذلک کان حفظه اللّه ملازما لتدریس العلوم فی کل جهة تولی بها مع همة و نشاط، و لم یزل یدرس الکتب العالیة مع القیام بکامل شئونه و أعماله، و له تآلیف عدیدة، منها حواشی الخریدة، و حواش علی شرح العقائد العضدیة، و ارشاد الأمة فی أحکام اهل الذمة، و حسن البیان فی ازالة بعض شبه وردت علی القرآن، و الدرر البهیة فی الصلاة الکمالیة لدفع شبه وردت علی تلک الصیغة، و مقدمة شفاء السقام المسماة بتطهیر الفؤاد من دنس الاعتقاد و سواها.

الشیخ حسین والی

کان مقررا ان تنعقد لجنة الفتوی بالأزهر فی الساعة الرابعة من مساء یوم السبت ۶ من ذی الحجة سنة ۱۳۵۴ الموافق ۲۹ من فبراير سنة ۱۹۳۶ برياسة فضيلة رئيسها المغفور له الشيخ حسين والی، و ما كادت تبزغ شمس ذلک اليوم حتی فوجیء أعضاؤها، كما فوجیء الناس عامة بنعی رئيسها العظيم، و ما كادت تحين الساعة المحدودة لانعقاد اللجنة، حتی كان شيخها الجليل يعبر الطريق من منزله الی الأزهر الشريف محموة فوق الأعناق، مشيعا بقلوب مكلومة، و زفرات حارة، و دموع منهمرة، فذاق اعضاء لجنة الفتوی الذی خبروا الفقيد عن كثب، فعرفوا فيه العلم الغزير، و الخلق الكريم، و العقل الراجح، و الفكر الثاقب، و الجلد علی البحث، و الشغف

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۹

بالاطلاع، و الدقة فی تلمس الحق، ذاقوا آلام الحزن العميق علی هذا المصاب الجلل .. و يقول عنه الشيخ عبد الجواد رمضان: هو السيد حسين والی بن العلامة السيد حسين والی بن السيد إبراهيم والی، ينتهی نسبه الی الإمام أبی عبد اللّه الحسين بن علی، رضی اللّه عنهما، ولد فی منية ابو علی من اعمال مركز الزقازيق فی مديرية الشرقية، فی رجب الفرد سنة ۱۲۸۵ نوفمبر سنة ۱۸۶۸، و طلب العلم فی الأزهر، منتسبا الی رواق معمر، إلی ان نال شهادة العالمية سنة ۱۳۱۷ ه- ۱۸۹۹ م. و أذن له بالتدريس فی الأزهر سنة ۱۹۰۰، ثم ندب للتدريس فی مدرسة القضاء الشرعی سنة ۱۹۰۷. ثم عين مفتشا فی الأزهر و المعاهد الدينية سنة ۱۹۱۱، ثم وكيلا لمعهد طنطا سنة ۱۹۱۴، ثم سكرتيرا عاما للمجلس الأعلی بالأزهر سنة ۱۹۲۰، و بقی فی هذا المنصب الی أن ألغی فی ديسمبر سنة ۱۹۲۶، و فی ۷ من شهر ربيع الأول سنة ۱۳۴۳ (۶ من أكتوبر سنة ۱۹۲۴) عين فی هيئة كبار العلماء بمرسوم جاء فيه: «عين فی هيئة كبار العلماء كل من حضرات.

الشيخ محمد مصطفی المراغی الحنفی المذهب رئيس المحكمة العليا الشرعية، و الشيخ حسين والی السكرتير العام لمجلس الأزهر الأعلی و المعاهد الدينية، و الشيخ محمد الحلبی، و الشيخ سيد علی المرصفی، الشافعی المذهب». و توفی- طيب اللّه ثراه- فی ۲۸ من فبراير سنة ۱۹۳۶، و هو عضو فی مجلس الشيوخ، و فی المجمع اللغوی. و ما تزال أصداء جولاته تدوی فی قبابهما فيتجاوب بها آفاق العروبة فی مشارق الأرض و مغاربها إلی اليوم.

و السيد حسين والی، أحد الأقطاب الذين سما حظهم من التبحر فی علوم اللغة العربية و آدابها، و أخذوا بآفاقها و شعابها، علی جميع الباحثين و المتأدبين، فی عصر النهضة، فلا يسبقهم سابق، و إن ناصاهم شواذهم فی أقطار الشرق العربی معدودون معروفون. هم الأئمة «و سائر الناس علی آثارهم مهتدون».

لا جرم ان مواهب السيد حسين والی، جديرة بأن تبوئه هذه المنزلة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۵۰

الرفيعة التی لا- ترام، فلقد كان- إلی تبحره فی علوم الأزهر- كاتبا قديرا، و شاعرا فحلا. يكتب كما يكتب حمزة فتح اللّه، و السيد توفيق البكری، و الشدياق الخ، و يشعر كما يشعر حمزة فتح اللّه، و السيد توفيق البكری، و آل اليازجی، و غيرهم من كبار الكتاب و فحول الشعراء، فی مصر و الشام و العراق، و يصاول المؤلفين و الباحثين فی وزارة المعارف و غيرها، و ينقدهم، و ينال منهم و يوجههم فيتجهون، و يفتی فی اللغة و الأدب، فينقطع كل قول، و يخفت كل صوت. ذلک بأنه كان مطلعا فقيها لغويا، ذواقة، هاضما

لما علم، واثقا مما يقول .. و الإيمان بالرأى أقوى أسلحة الشجاع.

و كان من الطبيعى أن ينال السيد حسين والى من الشهرة عند الخاصة و العامة كفاء هذه المواهب المتوافرة، بيد أنه عض من شهرته شمائل، هى فى شرفها و عنصرها أنفس جوهرا، و أعز قيمة، و أرفع جمالا من كل شهرة.

و كان السيد حسين والى غاليا فى التعصب للقديم، يعتز به، و يحافظ عليه، و يرعاه فى دينه، و فى سمته، و فى لغته، و فى كل ما يحيط به، حتى لقد سمى أولاده: أسامة، و لؤى، و نزار، و الفرات. يحدوه إلى ذلك نسبه الشريف، و نشأته الأزهرى، و وقار ألبسة اللّه منه رداء فضفاضا، ثم نزعة صوفية عميقة ظهرت فيه طول حياته.

الشيخ محمد الفحام

تخرج الأستاذ رحمه اللّه فى الأزهر، و بعد نيله شهادة العالمية التحق بخدمة القضاء الشرعى، و تقلب فى وظائفه سنين كثيرة عرف فيها بسداد الرأى و الحزم، ثم نقل من القضاء إلى الإمامة الخاصة للملك، ثم خرج منها إلى مشيخة معهد الاسكندرية، فكانت له فيها آثار ظاهرة، و نظم مفيدة، و سمعة بين الناس طيبة رشحته إلى تقليد وكالة الجامع الأزهر، و كان قد تملأ خبرة بادارة الاعمال، و بالزمان و أهله، و بقيادة الموظفين، فكان يخوض معهم فى الادارة العامة عباب الأعمال المختلفة، و يمضى معهم الساعات الطويلة مناقشة و بحثا و تحقيقا و تثبتا، و يقابل فى أثناء ذلك الوافدين

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۵۱

عليه فيسعهم بتلطفه و طلاقة وجهه، لا يكاد يفرغ من هذا العمل المتواصل آنا يسترد فيه ما فقده من قواه حتى موعد الانصراف.

لبث على ذلك بضع عشرة سنة، و لو لا صفات متأصلة فيه من المضاء و المرونة المستندة إلى اللباقة، لاصطدم طوال هذه المدة التى اجتاز الأزهر فيها أزمات خطيرة، و عقبات كأداء، بعواثير لا تذلل، و لكنه رحمه اللّه عالجها على أسلوبه بالموازنة و المياسرة، و تمكن بذلك أن يستبقى الادارة العامة قائمة تؤدى واجباتها الديوانية خلال هذه الأزمات الشديدة.

أصابه رحمه اللّه قبل نحو شهرين من وفاته، مرض عضال أصاب الطحال و القلب، بذل كثير من الأطباء جهد العلم فى معالجته فاستعصى، و ما زال رحمه اللّه يضعف حتى أسلم الروح فى مساء السبت ۱۸ من جمادى الأولى سنة ۱۳۶۲ (الموافق ۲۲ من مايو سنة ۱۹۴۳).

الشيخ يوسف الدجوى

فى مساء الثلاثاء ۴ صفر سنة ۱۳۶۵ ه- ۸ يناير سنة ۱۹۴۶ م، توفى الشيخ العلامة، يوسف الدجوى الأزهرى النابغة الكفيف البصر، و عضو جماعة كبار العلماء.

و كان الأستاذ الدجوى من العلماء الراسخين فى العلوم التى تدرس فى الأزهر أخذها عن أئمتها مثل الشيخ هارون عبد الرازق و الشيخ احمد الرفاعى الفيومى و الشيخ محمد طموم و الشيخ احمد فايد الزرقانى، و الشيخ رزق البرقامى، و الشيخ سليم البشرى، و الشيخ البحيرى، و الشيخ العدوى، و كلهم من أقطاب الجامعة الأزهرية الذين صانوا رسالتها الى هذا العصر الحديث.

ولد الدجوى فى قرية دجوة التابعة لمركز قليوب فى سنة (۱۲۸۷) من أب عربى، و أدخله والده الأزهر فى سنة (۱۳۰۱ ه) و نال الشهادة العالمية فى سنة (۱۳۱۷) بنجاح عظيم كان مدعاة لأن يزوره فى دارة الشيخ راضى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۵۲

الحنفى من كبار العلماء و هنأه على ما أصاب من توفيق. و ما فعل ذلك إلا من شدة إعجابه به، و إكباره لشأنه، و توقعه له حياة علمية تشرف الأزهر و الأزهريين، و قد صدق حدسه، فإن الأستاذ الدجوى لم يلبث أن ظهرت مواهبه، و تجلت خصائصه، فصار مرجعا

للمستهدين و المستفتين فی جميع البلاد الإسلامية.

و لما أسست المشيخة الأزهرية مجلة الأزهر كان من أول من وقع اختيارها عليهم ليحرروها الشيخ الدجوی رحمه اللّه، فكتب فيها البحوث الممتعة فی الدين و التفسير و الحكمة، و بقی علی موافاتها ببحوثه الی عهده الأخير.

و من مميزات الشيخ رضی اللّه عنه أنه كان يأنس الی البحوث النفسية الحديثة فی اوروبا و يراها خير أداة لكسر شوكة الماديين، و قد اعتمد فی كتاباته علی ما حققوه منها و كان لا يخشی فی مجاهرته بذلك لومة لائم.

و قد ترجم له قلم ترجمة مجلة الأزهر كتابه القيم (رسائل السلام) الی اللغة الانجليزية، فطبعت المشيخة الأزهرية منه عشرة آلاف نسخة بعث كثيرا منها لمن لا يستطيعون فهم العربية و للأجانب الراغبين.

كان مفسر الأزهر و محدثه، بل فيلسوفه و كاتبه، و خطيبه، كما كان موضع ثقة الجماهير الاسلامية فی شتی الأقطار، تتوارد اليه استفتاءاتهم من جميع الجهات، و تصلهم مقالاته النافعة بمجلة الأزهر و غيرها من المجلات و الصحف العربية و الافرنجية و مؤلفاته الممتعة .

و منها كتاب سبيل السعادة الذی ألفه عام ۱۹۱۲ م فی فلسفة الاخلاق الدينية و أسرار الشريعة الاسلامية، و الرد علی الطبيعيين، و قد قرظه امام اللغة المرحوم الشيخ حمزة فتح اللّه بكلمة طويلة منها: «أحسنت يا شيخ

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۵۳

الدين، و أديت فرض الكفاية عن علماء المسلمين، و شفيت السقام، و رويت الاوام».

و من مؤلفاته رحمه اللّه: الجواب المنيف فی الرد علی مدعی التحريف فی الكتاب الشريف، اخرجه عام ۱۹۱۳ م، رد فيه علی القس الانجليزی (كولدساك) الذی طعن القرآن الكريم و نقص من شأن الاسلام، فأتی الشيخ علی مزاعمه فهدمها من أساسها، و ظل يتابع حملاته علی كتاب هذا القس حتی صودر. و من مؤلفاته النادرة رسالة فی تفسير قوله تعالی:

«لا يُسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَ هُمْ يُسْئَلُونَ» لم يتقيد فيها بما قاله المفسرون، بل ذهب فيها كل مذهب، و تصرف فيها كل متصرف، و دعا فيها علماء المسلمين شرقا و غربا للاجتماع و التشاور لاستنباط أسرار القرآن قبل ان يتهددهم الخطر ... و منها رسالة فی علم الوضع، اخرجها عام ۱۹۱۷ م و قد نالت الجائزة الاولی من لجنة فحص الكتب العلمية ... و منها مذكراته فی الرد علی كتاب الإسلام و أصول الحكم، و كلماته فی السلفيات الحاضرة، و قد طبع هذه الكلمات علماء دمشق و نشرت هناك ... و منها صواعق من نار فی الرد علی صاحب المنار. و منها هداية العباد الی طريق الرشاد. جمع فيه من محاسن الدين الإسلامی الشیء الكثير، و قد انفرد فيه بأشياء لم يسبقه بها غيره. و منها كتاب رسائل السلام و رسل الإسلام، انتهی من تأليفه عام ۱۹۲۲ م علی أثر تكليف مشيخة الأزهر له بإخراجه بمناسبة اعتناق الألوف المؤلفة من أهل أوروبا و أمريكا، الدين الإسلامی، و قد ترجمته مشيخة الأزهر باللغة الإنجليزية و طبع بالمطبعة الاميرية، و أرسل الی الجهات النائية.

و قد وجهت صحيفة الاهرام الغراء فی نهاية عام ۱۹۳۹ م نصحها و ارشادها الی زعيمی دول المحور الهر هتلر و السونيور موسولينی باتباع ما جاء بهذا الكتاب و العمل بالتعاليم الموجودة بين دفتيه، إذ انها تدعو للوئام و السلام. و لا يفوتنا أن نذكر فی هذه الكلمة ما كان يقوم به من المحاضرات

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۵۴

العلمية فی تفسر آی الذكر الحكيم، و حديث النبی الكريم، عقب صلاة الفجر بالرواق العباسی بالأزهر، و كان جلة العلماء، و مثقفو الطلبة حريصين علی تلقی هذه المحاضرات، للارتشاف من منهل الامام الكوثر العذب، يبادرهم اليها، سيادة السيد المجددی، وزير الافغان المفوض بمصر سابقا، و قد كتب بعض المستشرقين؛ عند استماعه هذه المحاضرات، مقالات ممتعة، نشرتها صحف فرنسا بعنوان (سبنسر و باكون، فی الأزهر الشريف) الخ.

أما ناحيته العملية، فتتمثل فيما قام به من تأليف الجمعيات الإصلاحية الدينية، التى منها جمعية النهضة الإسلامية لمناهضة المبشرين الذين استشرى فسادهم، و عم ضررهم حتى ضجت البلاد من شرهم، فكانت جمعية موفقة أدت واجبها خير أداء، و انتشرت فروعها فى جميع الانحاء، فوقفت هذا التيار الجارف. و منها الجمعية العظمى لمساعدة منكوبى حرب الأناضول، بمناسبة الحرب التركية اليونانية، و أسندت رئاستها إليه اول مرة، و بمناسبة تأسيسه لها أرسل إليه الخليفة عبد المجيد كتاب شكر و ثناء و تقدير. و لم يقتصر نشاط الشيخ على ما تقدم، بل لم يلهه الجهاد العلمى عن الجهاد الوطنى، فكانت له مواقفه المشهودة فى خدمة أهداف البلاد الوطنية، و من تلك المواقف احتجاجه لدى العميد الإنجليزى على اعتقال المرحوم الزعيم الخالد سعد زغلول و صحبه المجاهدين المخلصين، اذ قال: «عجبا لسياستكم العتيقة كيف يفوتها أن شدة الضغط تولد الانفجار، و أن تقليم الأشجار لا يزيدها إلا تهيجا و نماء، و أن النفوس الانسانية متى امتلأت بشىء استعذبت الموت فى سبيله، و لا تظنوا يا جناب اللورد ان هذه احتجاجات تفوه بها الألسن. و إنما هى قلوب متأججة و أرواح مشتعلة و أعصاب متنبهة، فاعملوا إنا عاملون، و لا ييأس من روح اللّه إلا القوم الكافرون». و قد نشرته الصحف فى حينه. و من مواقفه التى تشهد له بالفخر و الاريحية و الاقدام و الشجاعة، ذلك الكتاب الذى رفعه الى ملك الانجليز طالبا به تخفيف حكم الإعدام الذى صدر على شاب من شباب الأزهر و هو-

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۵۵

الشيخ محمد الشافعى البنا- و قد استجيب طلبه. كما أن الأستاذ الدجوى كان محاضرا ممتازا تدعوه الجمعيات الاسلامية لإلقاء محاضرات علمية إجتماعية، إلى غير ذلك من مواقفه المجيدة، و أعماله الحميدة.

كتبت عنه مجلة «هدى الإسلام» تقول: قد وقف (الدجوى) أمام المضللين الذين عرفوا أنفسهم ب (المبشرين) وقفات جبارة أحبطت جميع مساعيهم و حطمت آمالهم القوية من جهتين:

أولا: بكشف أغراضهم و بيان ضلالهم و بطلان عقائدهم و مبادئهم.

ثانيا: بيان صلاحية الشريعة الإسلامية للأزمنة و الأمكنة، و أنها الشريعة الكافلة لحياة البشر، و له فى ذلك رسائل و مقالات كثيرة تشهد له بفائدتها شدة وقعها فى النفوس، و مع ذلك فهو متعقب حركات المضللين و سكناتهم لا يدع لهم حيلة إلا فضحها، و هذه المثابرة أنتجت فكرة المقاومة و يسرت سبيل الغلبة، و لو لم يتداركوا أمرهم و يبدلوا خطتهم القديمة، لما سمعت لهم صوتا فى بلاد الإسلام، و على كل فالهمم متضافرة و العزائم متعاونة على ملاحقتهم و مكافحة أفكارهم، فللدجوى يد فعالة فى كل حركة إسلامية لا تعرف الهوادة و اللين، و هو خير مثال للعالم الوقور، و له مؤلفات عديدة تشف عما انطوت عليه نفسه من الحكمة و السياسة الدينية و الترغيب فى التدين و تصوير حقائق الإسلام إلى غير ذلك من المباحث القيمة التى انفرد بها، و لا تخلو منها مكتبة عامرة، و مع ذلك فقد كان دائبا على الكتابة و النشر، حريصا على استثمار حياته، و المتتبع له يعتقد اعتقادا جازما بأنه قد جعل حياته كلها وقفا لخدمة الأمة الإسلامية.

و للدجوى أسلوب جذاب فى الكتابة، و هذه الجاذبية كما قلنا ليست بنت التصنع و التزويق و إنما من تواضع صاحبها و نوادر المعانى العالية، تتخذ لها القوالب الموافقة، فيأتى المبنى منطبقا على المعنى، و على الرغم من ذلك فأسلوبه لا يتبدل مهما تبدلت مواضيعه.

و قد تكون بعض مقالاته فهرس مقالات خصبة ممتعة. فكتاباته كانت أشبه بالإلهام و الخواطر بصرف النظر عن بعض الدواعى التى تدعوه إلى الكتابة حتما، و هذا السر فى أن كتابة الدجوى تأخذ مفعولا كبيرا فى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۵۶

العقليات لأنها ابتعدت عن التصنع و الزخرفة الفارغة، و له قدرة جليلة على حسن الاختيار من بدائع المنقول، فهو يعرف كيف يقتطف لباب الغير و أروع الحوادث من كتب المتقدمين و كذلك يعرف كيف يختار لها المناسبة و يعطيها اللائق بها، فكثير من الناس لا يعرفون كيف يستفيدون من تلك العبر و الحوادث و هى بين أيديهم، فلا غرابة اذا هم لم يفيدوا بها و إذا فهموها فربما سولت لهم

أنفسهم أن يستغلوا تأويلها فی مآربهم الخاصة كما جرى على هذه الطريقة كثير من تجار النفاق. و أنت إذا قرأت منقول الدجوی، اطمأنت نفسك اليه و ارتاحت من عناء البحث و التنقيب و تعقيب المطولات، فإنه إذا نقل حفظ الامانة و أشار الى خلافها كما أنه يبنى عليه المعقول البديع الذی يخلب الألباب، و ينادم الأفكار الحرة المجردة من قيود التعصب الأعمى و التقليد الطائش، و تكاد تلمس تحكمه فی معقوله تحكما ينطبق على الواقع و يلائم الأحوال.

ولع بالعلوم الدينية صغيرا و لم يكن ولعه مقصورا على الكسب و الدرس، بل أفسح لدماغه التجول و المناقشة و النقد للرواية و الدراية فظهر نبوغه بين أقرانه و رمقته عيون الحاسدين فلم تنل منه شيئا إنما زادته جرأة و حرية أوسع، ثم جمع بين العلم و الزمان فرأى مفهوم العلم عند بعض الناس يناقض حاجة العصر. حيث إن بعض العلماء عاجزون عن التوفيق بينهما و ذلك لأن فهمهم استمد من حالات قديمة تختلف كل الاختلاف عن الأحوال الراهنة. وقب، أما اليوم فليحارب و ليثبت و لهذا كان (الدجوی) يسعى فی التوفيق ليوحد رأی العلماء و يكون منهم جبهة مناضلة بقوة العلم الحقيقی، ليقضوا على الأدعياء الكاذبين، فهو بطل العلم و حامل لواء نهضته. هذه ناحية من جهاده تريك تأثيره القوی و ما كان له من الكلمة النافذة فی حياته عند المفكرين و الجماهير.

الشيخ عبد الحكم عطا

كان مولده سنة ۱۸۶۵ فی «نوای ملوی- أسيوط» من أسرة كريمة، فوالده المرحوم الشيخ عطا عبد الفتاح كان عالما جليلا مشهورا بالتقوی،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۵۷

و العلم و الجرأة فی الحق، و له مقام عظيم لدی الكبراء و العظماء، و كان المرحوم محمد باشا سلطان يجل الشيخ و يحترمه، حتى ألح عليه فی الانتقال من بلدته. و الاقامة فی «بنی أحمد بالمنيا» فاستجاب دعوته.

و توارث آل سلطان باشا حب أبناء الشيخ و إكبارهم. و فی بلدة بنی أحمد.

كان الشيخ عطا، يلقی دروسه لأبناء الأعيان. و قد تتلمذ له ولده الناشیء «عبد الحكيم» حتى إذا كانت سنة ۱۸۷۹ أرسله إلى الأزهر فأخذ عن العلماء الاعلام و ابتدأ نجمه يتألق بين طلاب العلم فی الأزهر.

و قد حصل على العالمية الممتازة، سنة ۱۸۹۵ و لفت الأنظار عامئذ، إلى كفاءته و ذكائه و علمه، و أشادت بذكره صحافة العهد. ثم اتخذ مكانة بين المدرسين فی الأزهر، فعمرت دروسه، و غصت بالمئات من تلاميذه، المعجبين به، الناهلين من علمه. و مكث يدرس فی الأزهر قرابة الثلاثين عاما، و رفض غير مرة. أن يلی الوظائف، و صدف عن التنعم فی بحبوحة المرتبات. متلذذا بخدمة العلم و تخريج العلماء. حتى عرض عليه أستاذه المرحوم أبو الفضل، بإلحاح، مشيخة القسم الثانوی سنة ۱۹۲۰ فخضع لأمر شيخه، و من وقتئذ بدأ حياته الادارية، فولی مشيخة القسم الثانوی و القسم العالی، و جمع بينهما فی بعض الأوقات.

و فی سنة ۱۹۲۸، فی عهد مشيخة الشيخ المراغی الأولى، عين شيخا لمعهد أسيوط، فبقی به سنة. ثم نقل الى معهد الزقازيق عام ۱۹۳۰، و قد أحيل إلى المعاش بعد حين. و كان من العلماء المقدمين، فی هيئة كبار العلماء، و هو بحق شيخ الشيوخ بلا مراء لكثرة من أخذ عنه من الأساتذة ..

و الشيخ أحمد حميدة شيخ معهد أسيوط اليوم، كان امتحانه فی العالمية من ثلاثين عاما امام الشيخ عبد الحكم. و لقد كان فی علمه دائرة معارف اسلامية أزهرية، فقد حفظ كتاب اللّه، و فهم دقائقه، و استوعب كتب السنة، و ألم بالكتب الأزهرية صغيرها و كبيرها، متونها و شراحها و حواشيها، إلماما عجيبا، كأنه استظهرها عن ظهر قلب. و ذلك راجع إلى قوة عقله، و شدة ذكائه و جلده و صبره على البحث و الدرس.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۵۸

و فى إداراته، كان مثال الإخلاص، كل همه أن يتجه الأساتذة و الطلاب، بكليتهم، نحو الثقافة الأزهرية الصميمة، و أن يجعلوا وقتهم بأجمعه وقفا على تحصيل العلم، لذلك كانت نتائج معاهده فى مقدمة النتائج.

أما خلقه و تقاه، فكان فيهما على سنن السلف الصالح، لا يعرف مداجاة هذا العصر، و لا رياءه. ديدنه الصدق و الصراحة، و التواضع و الحلم، و العطف على المحتاجين .. و بعد حياة حافلة، عامرة بالخير، لقى اللّه فى ١٠ ذى الحجة سنة ١٣٥١ ه (١٩٣٢) و صلى عليه بالأزهر، و استقر جثمانه هنالك، فى جوار العلماء و الصالحين، بقرافة المجاورين. و لم يعقب، الشيخ رحمه اللّه أبناء، و لكنه ترك ثلاث بنات أصهر بهن فى حياته، إلى الشيخ محمد على سلامة، المدرس بكلية أصول الدين، و الشيخ قطب أبو العلا المدرس بالمدارس الثانوية، و محمود افندى حسن من أعيان تله- المنيا. و قد قرت عينه بأسباطه قبل وفاته، و منهم الأستاذ محمود محمد سلامه، و المهندس عزت بالهندسة، و غيرهما.

الشيخ محمود الدينارى

كان مولده فى «قاى- بنى سويف» سنة ١٨٧٥، و بين ربوعها نشأ و حفظ القرآن الكريم، ثم مكث سنة فى طنطا يجود حفظه و قراءته، و فى سنة ١٨٨٨ ألحق بالأزهر الشريف و بقى ينهل العلم من أعذب مناهله، حتى سنة ١٩٠۴ و فيها نال العالمية، بدرجة ممتازة.

و فى هذه السنة عين مدرسا فى الأزهر، ثم اختير مدرسا بمعهد الاسكندرية ليكون من حراس النظام الناشىء بها. و استمر به إلى سنة ١٩١١ ثم نقل مراقبا للقسم النظامى الجديد بالأزهر، فكان عونا و ظهيرا للاستاذ الشيخ محمد شاكر على تركيز النظام. و فى سنة ١٩٢٠ عين شيخا للقسم الأولى، فعضوا فى مجلس إدارة الأزهر، ثم أضيفت إليه مشيخة القسم المؤقت، و فى سنة ١٩٢٥ عين شيخا للقسم العالى، ثم اختير مفتشا

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۵۹

للمعاهد الدينية عام ١٩٢٨ فى عهد الأستاذ الشيخ المراغى.

و فى ديسمبر سنة ١٩٢٩ عين شيخا لمعهد أسيوط، فظهر فيه حزمه و كفايته، و سار المعهد فى عهده سيرا حميدا، و أحبه الأساتذة و الطلاب جميعا، و ظهرت فى المعهد روح الجد و النظام. و فى ديسمبر سنة ١٩٣٠ زار الملك فؤاد أسيوط و وضع الحجر الاساسى فى بناء المعهد الجديد، و كان الشيخ موضع رعايته.

و فى يونية سنة ١٩٣١ نقل شيخا لمعهد طنطا، فعالج الروح الثائرة فى الطلاب بحكمته، ثم عنى بإنشاء جمعيات المحافظة على القرآن الكريم، فى طنطا و ما حواليها. حتى جعلها فى مقدمة جمعيات القطر، موردا و إنتاجا.

و فى سنة ١٩٣۴ قدم رسالة فى (البلاغة)، عين على إثرها عضوا فى جماعة كبار العلماء، و فى سنة ١٩٣۶ أنعم عليه بكسوة التشريفة الأولى.

و لقد كان من المشهود لهم، بالقوة فى العلم، و الدقة فى الادارة، كما عرف بالدهاء و حسن السياسة، و هو كفء قليل النظير، تتجلى كفاءته فى كل عمل يسند إليه، و هو مع ذلك رجل يقدر الناس رجولته و يعجبون بها، و يجلونه، و يحبونه .. و جمهرة كبيرة، من أساتذة الأزهر و المعارف و رجال القضاء، مدينون للشيخ، بالأستاذية، عارفون فضله حافظون عهده .. ثم استجاب نداء ربه، بعد هذا الجهاد المبرور، فى فجر يوم الجمعة ٢٧ رمضان سنة ١٣۵۵ ه (ديسمبر سنة ١٩٣۶) بمدينة طنطا، ثم نقل جثمانه الطاهر إلى القاهرة، حيث هدأ هدأة الخلود، فى قرافة المجاورين، فى ظلال من رضوان اللّه.

الشيخ محمد سليمان السرتى

عين مدرسا بالمعاهد، عام ١٩٠٧، و تنقل بين وظائف التدريس و المراقبة، حتى عين شيخا لمعهد دسوق، فبقى فيه بضع سنين. و فى

۱۲

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۶۰

یونیه ۱۹۳۱ عین شیخا لمعهد أسیوط، و هو الذی جمع الدراسة من الدور المتفرقة. إلی مکان واحد، هو المدرسة الابتدائیة القدیمة، و بفضله ابتدأ العلم فی بناء المعهد الجدید، بعد تعطیله، و فی عهده انتقل المعهد من تلک الأماکن المستأجرة، لدراسته و إدارته، إلی ذلک الصرح المشید، المشرف علی نهر النیل، و له بأسیوط مواقف مشهودة، فی الغیرة علی الدین، و من أجمل آثاره، جمعیة المحافظة علی القرآن الکریم، فقد أسسها و تعهدها، حتی نمت و ترعرعت .. و المدرسة الإسلامیة الابتدائیة بأسیوط- التی أنشأها المؤلف- لن تنسی تشجیعه لها، و فضله علیها، و کانت له صلات طیبة بالأهلین، و کلهم محب له، معجب بصراحته، و جراءته، و فصاحة منطقه، و کثیرا ما کان یخطب الناس فی المساجد، و المحافل، فی الشئون الاجتماعیة الهامة، و الحادثات الإسلامیة المهمة، و قد نقل شیخا لمعهد الزقازیق، فی فبرایر سنة ۱۹۳۵، فشیخا لمعهد الاسکندریة، ثم نقل شیخا لمعهد طنطا، و فی طلابها بعض الثورة، فحاول علاجهم، و لکن زمامهم أفلت من یده، فأحیل إلی التقاعد فی ۱۹ یونیه سنة ۱۹۳۷، و عمره نحو ۶۴ سنة.

الشیخ عبد المجید اللبان

کان رحمه اللّه من أمثل العلماء خلقا، و أقواهم دینا، و أصحهم عقیدة، و أرفعهم شخصیة، مات و هو فی نحو السبعین من عمره، و ذلک نحو عام ۱۹۴۰ م، و کان یشغل منصب شیخ کلیة أصول الدین، حیث ظل شیخا للکلیة منذ إنشائها عام ۱۹۳۲ إلی وفاته، و کان مع ذلک عضوا فی مجلس الأزهر الأعلی، و عضوا فی جماعة کبار العلماء، و عضوا فی کثیر من اللجان التی ألفت لإصلاح الأزهر، و تعدیل مناهج الدراسة فیه، و سوی ذلک، و کان رحمه اللّه قبل أن یشغل منصب «شیخ کلیة أصول الدین» یتولی منصب شیخ القسم العالی فی الأزهر. و قد تخرج علی یدیه آلاف العلماء الذین کانوا یحبونه حب الابن لأبیه، و التلمیذ لأستاذه، و عند ما بدأ لأول مرة امتحان أقسام الأستاذیة فی الأزهر، التی تعد خریجیها للتدریس فی الکلیات

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۶۱

الأزهریة، کانت لجان الامتحان برئاسة ثلاثة شیوخ من کبار الشیوخ فی الأزهر، و هم الاستاذ الأکبر الشیخ محمد مأمون الشناوی، و الشیخ عبد المجید اللبان، أجزل اللّه لهما مثوبته، و الأستاذ الأکبر الشیخ ابراهیم حمروش اطال اللّه فی حیاته، و کانت للشیخ اللبنان رحمه اللّه مواقف محمودة، و ذکریات لا تنسی، و کانت عصبیة المراغی رحمه اللّه تناهضه، لأنها کانت تعتقد أن الشیخ یعمل لیکون شیخ الأزهر المرتقب بعد المراغی. و کان الشیخ اللبان یحرص کل الحرص علی أن یبقی للأزهر تقالیده و مقوماته و خصائصه، و کان یری ان الطفرة فی الاصلاح قد تؤدی إلی نکسة، و لذلک کان خیر عماد للأزهر فی تطوره، و ملاذا لشیوخه الحذرین الخائفین من نتائج الطفرة و السرعة.

و کان اللبان مکانة کبیرة عند الحکام، و منزلة عظیمة لدی أولیاء الأمور، و کانوا یستشیرونه دائما فی أمور الأزهر و إصلاحه، و لما تولی المراغی مشیخة الأزهر لثانی مرة، و أقیمت حفلة لتکریمه فی ۳ یولیو ۱۹۳۵، کان الشیخ اللبان رئیس لجنة الاحتفال .. و کان فی مطلع کل عام دراسی یستقبل الیوم الأول بخطبة بلیغة یلقیها علی الطلاب و الأستاذة، یضمنها نصائحه و تجاربه و خبرته الواسعة.

و قد بدأ الشیخ حیاته العلمیة بعد تخرجه من الأزهر الشریف مدرسا فی معهد الاسکندریة الدینی، حیث مکث مدة طویلة، کان فیها محبوبا مکرما من الشعب و الحکام و المسئولین، و دارت الأیام حتی أصبح شیخا للقسم العام فشیخا لکلیة أصول الدین، إلی أن توفی رحمه اللّه ترکا ذکریات أزهریة طیبة لا تنسی علی مر الأیام.

الشیخ عبد الوهاب النجار

درس فی الأزهر و تخرج فی مدرسة القضاء الشرعی و عمل مدرسا فی وزارة المعارف المصریة. و قد غضب علیه وزیر المعارف فنقله من مدرسة عابدین إلی مدرسة أسوان، و هو مدرس حدیث العهد بالوظیفة إثر اشتراکه

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۶۲

فی جمعیة مکارم الأخلاق الاسلامیة فاستقال من وظیفته. و سافر بعد فترة إلی السودان مدرسا فی کلیة غرودن، ثم عاد إلی مصر فعین بمدرسة البولیس و الإدارة بعد فترة قضاها فی المحاماة، ثم اختیر مدرسا بمدرسة دار العلوم إلی أن أحیل إلی المعاش، ثم عین ناظرا لمدرسة عثمان باشا ماهر و ندب مدرسا بکلیة أصول الدین. و هو فی جمیع هذه الوظائف کان الداعی إلی الدین بالبرهان الساطع، و البیان الناصع، الواقف لأعدائه بالمرصاد؛ یرد کیدهم و یبطل سعیهم. و قلما وجد منبر من منابر الدعوة الإسلامیة إلا کان الشیخ من أبطاله. و أبرز ما فی تاریخ الشیخ اشتراکه فی جمعیة الشبان المسلمین، و نهوضه بجزء عظیم من عملها العلمی و الإداری عضوا فوکیلا، ثم سفره إلی الهند بعد بعثة أزهریة لدراسة أحوال المسلمین و غیرهم هناک، و تمکین الروابط بین مسلمی الهند و طوائفهم، و للشیخ فی التألیف العلمی آثار قیمة: فله کتاب (قصص الأنبیاء) و هو کتاب استقصی فیه قصص الأنبیاء الذین ورد ذکرهم فی القرآن و غیره و جرده مما علق بها من ضلالات و أوهام.

و له کتاب «تاریخ الخلفاء الراشدین». و له غیرهما آثار دینیة و أدبیة و تاریخیة، حفلت بها المجلات و الصحف طول حیاته ، و توفی رحمه اللّه فی ۱۹- ۷- ۱۹۴۱.

الشیخ عبد الرحمن الجزیری

کان بعید الأثر فی الاصلاح الدینی و التهذیب العلمی. فقد کان مما اضطلع به وظیفة التفتیش علی الأئمة و الخطباء بمساجد الأوقاف، فی عهد ساءت فیه حال الخطابة الدینیة بالمساجد، و شکا الناس من طریقة إلقائها، و ضیق موضوعاتها، التی کانت تدور غالبا حول النهی عن السرقة و شهادة الزور و تحریم الربا و شرب الخمر. فما زال الشیخ یلاحظ و یرشد حتی استطاع ان یخرج الخطابة عن هذا المحیط الضیق، و یجعلها تلمس حیاة الناس و ما یجری بینهم، مما ینغص الحیاة و یبعد من اللّه. ثم أحیل إلی المعاش فندب فی کلیة أصول الدین مدرسا بها تقدیرا لعلمه و فضله. و قد

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۶۳

یستطیع أحد تلامیذه، و هم کثیر، أن یتحدث عن کفایة الشیخ و إخلاصه و إتقانه لعلمه.

و للشیخ فی ناحیة التألیف العلمی امتیاز خاص، فقد کان کثیر الانتاج فی تحقیق و تدقیق و من یقرأ «کتاب الفقه علی المذاهب الأربعة» و هو فی أربعة مجلدات، یعجب لمواهب الشیخ فی هذا الباب، و یدهش کیف و اتته الفرصة علی أن یقرأ الفقه فی المذاهب الأربعة ثم یجمع و یهذب و یکتب.

و للشیخ غیر هذا الکتاب کتب کثیرة منها: أدلة الیقین، و توضیح العقائد، و الأخلاق. هذا عدا ما للشیخ من مقالات نشرت فی مناسباتها بالصحف و المجلات .

الشیخ محمد عبد اللّه أبو النجا

کان المرحوم الشیخ محمد عبد اللّه أبو النجا من أفذاذ العلماء، و من أمثلهم خلقا و دینا و ورعا، و حجة ثبتا فی علوم الدین و العربیة، و کان یسیطر علی قلوب تلامذته و مریدیه: بأدبه الجم، و تواضعه المأثور، و صلاحه النادر، و عفة لسانه، و قوة بیانه، و شجاعته فی قول الحق و الجهر به. و کانت محاضراته و دروسه فی کلیة اللغة- فی النحو و الصرف و أصول الفقه و الحدیث و التفسیر و غیرها- میدانا لتسابق العقول، و شحذ الملکات، و تربیة المواهب. و لا یزال إخوانه و أبناؤه فی العلم یذکرون ذلک بالوفاء و التقدیر و عرفان

الجميل. أية موهبة كان يضمها إهابه، و أى دين كان ينطوى عليه قلبه، و أى عقل كنا نعتز بالانصات لتفكيره و التأدب بأدبه. كان رحمه اللّه من خيار أساتذته فى طلب العلم: والده المغفور له الشيخ عبد اللّه أبو النجا، العالم الكبير، و الأزهرى النابغة، الذى اختير للتدريس بمعهد الاسكندرية الدينى (۱۹۰۸- ۱۹۲۲ م)، و عند إنشاء أقسام التخصص فى الأزهر اختير لتدريس الفقه و الأصول فيها. و كان من خيار شيوخه فى اللّه: العارف باللّه الشيخ منصور أبو هيكل، و ولده الشيخ عثمان، و قد وصل عليهما الشيخ،

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۶۴

و الشيخ عبد الخالق الشبراوى الذى كان ملازما له، و الشيخ عبد الحميد ابراهيم. و سواهم من أولى الصلاح و الولاية.

و كانت لذة البحث و العلم عند الشيخ واضحة جلية فى جميع أطواره، فكان يلازم والده فى غدواته و روحاته، و يناقشه فى مسائل العلم و الدين حتى حين تناول الطعام و فى أوقات الراحة، و كثيرا ما كانت تعقد الندوات العلمية فى منزل والده فيشترك فيها سامعا و مناقشا.

و قد ولد رحمه اللّه عام ۱۸۹۷ فى قرية «كفر عيسى» من بلاد مركز فاقوس و نال العالمية بتفوق كبير عام ۱۹۲۵ م.

ثم عين مدرسا فى المعهد الابتدائى، و نقل للتدريس فى المعاهد الثانوية ثم مدرسا فى كلية اللغة العربية منذ إنشائها عام ۱۹۳۱، إلى أن نقل وكيلا لمعهد القاهرة، فمفتشا بالأزهر، فوكيلا لكلية اللغة العربية.

و فى ۸ مارس عام ۱۹۴۹ شعر الفقيد الكبير بتعب و اجهاد، فاستراح فى منزله يومين استأثرت به بعدهما رحمة اللّه تعالى فى ۱۰ مارس سنة ۱۹۴۹، فخسرت كلية اللغة العربية بوفاته علما من أعلامها، و ركنا من أقوى أركانها، و أذهلت لوعة المصاب فيه عقول تلامذته و مريديه و عارفى فضله.

فرحمة اللّه رحمة واسعة، و جزاه على ما قدم من صالحات خير الجزاء.

و للشيخ كتاب فى علم أصول الفقه، يجمع صواب الرأى و دقة الملاحظة و عمق الدراسة، و قوة الملكة. و كان شيخنا رحمة اللّه يدرس هذا العلم و هذا الكتاب.

محمود أبو العيون

طويت بوفاة أبى العيون صفحة خالدة من الإيمان و الحماسة و الكفاح و الوطنية و ورى الرجل فى ومسه، و فقدنا فيه أمة فى رجل، و مصلحا قل أن يجود بمثله الزمان. كان أبو العيون مضرب الأمثال فى الغيرة الدينية، و الجهاد

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۶۵

الوطنى، و حب الإصلاح ... و كانت الصحف و المجلات تتسابق إلى أحاديثه فى مختلف المناسبات، و كان فى الأزهر ركنا من أركانه، و علما من أعلامه، أحبه الجميع، و قدروا فيه العفة و النزاهة و طيبة القلب و حلاوة اللسان.

ولد رحمه اللّه عام ۱۸۸۲ من أسرة كريمة، عرفت بالورع و التقوى و العلم، و حفظ القرآن الكريم، ثم التحق بالأزهر و نال العالمية عام (۱۳۲۶ ه- ۱۹۰۸ م). و عين مدرسا بمدرسة ابتدائية، ثم اختير للتدريس فى الأزهر عام ۱۹۰۹. و بدأت قصة كفاحه منذ عام ۱۹۱۲ م حين قامت الحرب الطرابلسية .. و كتب فى ثورتنا الوطنية سنة ۱۹۱۹ م و ما بعدها أروع الصفحات و أكرم الآيات. و قد اتجه إلى الرذائل الاجتماعية يحاربها، فأعلن الحرب على البغاء و الخمر، و على المجون، و على التبذل و الاستهتار فى المصايف و الشواطىء. و كان أبو العيون كثير الاعتزاز بكرامته، و لا نزال نذكر بالفخر قصة خطف احد رجال البوليس لعمامته. دون أن يعرف شخصيته، أثناء حصار المعهد الأزهرى الدينى عام ۱۹۴۶، و احتجاجه المشهور على رئيس الوزراء، و إنذاره له بان طربوش رئيس الوزراء بعمامة أبى العيون، و اعتذار رئيس الحكومة له- و كان النقراشى باشا- فى مأدبة غداء أقامها لهما أحمد عبد الغفار باشا .. و لأبى العيون كتب قيمة فى تاريخ مصر و الإسلام، تدرس فى الأزهر. و له مقالات و بحوث مشهورة. فى محاربة البغاء جمعها فى مؤلفات .. و قبيل وفاته

نشرت مجلة «إلا خمسة» الجامعية حديثا وطنيا بعنوان «دم الانجليز- الذين يحاربوننا فى القنال- غير معصوم» .. رحم اللّه أبا العيون، لقد كان رجلا، و كان بطلا و كان مؤمنا بربه و دينه، و كان من الخالدين. تخرج الشيخ فى الأزهر عام ۱۹۰۹، و عمل مدرسا بوزارة المعارف، ثم نقل إلى الأزهر و تقلب فى وظائفه، و اشترك فى الثورة المصرية عام ۱۹۱۹ و حكم عليه بالسجن، و عين بعد الثورة مفتشا بالأزهر، ثم اختير عام ۱۹۳۵ شيخا لمعهد أسيوط، و نقل فى ۱۹ مايو ۱۹۳۵ شيخا لمعهد الزقازيق، ثم نقل بعد سنوات شيخا لمعهد طنطا، فالإسكندرية، ثم اختير سكرتيرا عاما للأزهر، و توفى عليه رحمة اللّه فى ۲۸

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۶۶

صفر ۱۳۷۱ ه- ۲۰ نوفمبر عام ۱۹۵۱ م، و هو من مواليد دشلوط مركز ديروط من أعمال مديرية أسيوط .. و مواقفه فى محاربة البغاء و السفور و العرى على الشواطىء مشهورة.

و قد أقيمت بدار الشبان المسلمين حفلة تأبين لأبى العيون يوم الجمعة ۲۸- ۱۲- ۱۹۵۱.

و يقول فيه الأستاذ أبو الوفا المراغى : جل مصاب الوطن، و فدحت خسارته فيك، فلقد كنت فى الرعيل الأول من المجاهدين لحريته و استقلاله، و جهادك صفحة خالدة فى تاريخك، يعرفها المجاهدون الأحرار و يقدرونها لك و يضعونك بها فى الصف الأول من المجاهدين الصادقين.

لقد كنت فى طليعة العاملين فى فجر النهضة الوطنية، عرفتك المنابر العامة فى الأزهر و غيره خطيبا مبرزا من خطباء الثورة، و استضافتك السجون كما استضافت غيرك من قادة الثورة و محركيها، و شاركت فى المظاهرات بشخصك، و عرضت نفسك للحراب و الرصاص، و لقيت ما يلقى الأحرار من تشريد، و كسب تجار الوطنية ما كسبوا من مال و جاه، و لم تكتسب إلا ما ادخره اللّه لأمثالك من المجاهدين المخلصين. و كنت بين الأدباء من مواطنيك أديبا ممتازا، واضح الأسلوب مشرق الديباجة، جزل العبارة تصل الى غرضك فى لباقة و كياسة، عفا فى عبارتك و خصومتك، لم تدنس قلمك بما لا ترضى عنه أصول المناظرة و قواعد الآداب. و ها هى ذى جولاتك فى مجلات الأدب الراقية، و أنديته الرفيعة تشهد بطول باعك فى الأدب و تبريزك فى فنونه، و تضعك فى الطليعة من أدباء العربية، و لن ننسى لك جزالة أسلوبك و قوة روحك و شخصيتك فى مؤلفاتك التاريخية لطلاب المعاهد الدينية، و فى مقالاتك بمجلة الأزهر و الهلال و غيرهما من المجلات الراقية ذات الطابع الأدبى الخاص.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۶۷

و من قصيدة للشيخ عبد الجواد رمضان فى رثائه:

شيعوا كواكب التقى و الرشادو طووا راية الهدى و الجهاد

حين قالوا: أبو العيون تردىفجعت أعين العلا فى السواد

قائد مات، و البلاد جنودتأثرت، ترنو إلى القواد

حرة تنشد الحياة، و تدعومن بينها، بكل حر مفادى

يا قريع الخطوب فى كل هوليا لواء الكفاح فى كل عادى

كيف طاح اللواء، قل لى، متى طحت، و ما طحت فى زحام الجلاد

كم تدرعته عزيزا كريماخضبت وجهه دماء الأعادى

و اقتحمت الصفوف تزخر بالموت، مشيحا، تصيح: تحيا بلادى

فى الرعيل السباق من حاملى العبء، و من كل أريحى جواد

نزلت مصر منهمو فى السويداء، فهزت نفوسهم للطراد

رفعوا راية الجهاد و هبواحين نادى الجهاد. كالآساد

لا یبالون بالحدید و بالنار، و بالموت، فی سبیل المراد

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۶۸ لهف نفسی علیک، فارقت مرماک، إلی غیر رجعة أو معاد

علیکا لهدی و الجهاد فی یوم منعاک، توارى سناهما فی الحداد

فعزاء لمصر فیک، إذا أغنیعزاء لدی الکبود الصوادی

و سلام علیک فی جنة الخلد،مجیدا، من عترة أمجاد

و من قصیدة لفضیلة الشیخ أحمد شفیع السید الأستاذ المساعد فی کلیة اللغة العربیة فی رثائه أیضا:

طویت صحیفة عالم موهوبقاد الطلائع و هو غیر هیوب

و مجاهد فی اللّه حق جهادهلم یخشی من سجن و لا تعذیب

الثورة الکبری ذکت نیرانهابیراعة و بیانه المشبوب

فلو استمعت الیه فی عزائهالرأیت ای مناضل و خطیب

کم ذا یجلجل صوته فیهزناکالعاصفات تهز کل قضیب

و تخال من عجب نمیر بیانهنارا تلظی فی نهی و قلوب

فی کل مجتمع و کل صحیفةذوب البراعة من بنان أریب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۶۹ هو واحد حرس الفضیلة جاهدالم یلف من ند له و ضریب

یا مذکی العزمات فی أبنائهو مواصل الارشاد بالتهذیب

مترفقا فی کل ما یبدیه منصح بلا لوم و لا تثریب

و شعاره فی حکمة: لا تغضبنلکنه للحق جد غضوب

فی کل ناحیة تری آثارهکالغیث شؤبوبا علی شؤبوب

أو فی السبعین و هو مجاهدبذ الشباب بعزمه و دؤوب

الدین أول ثاکل بمکافحقد کان عدته لکل عصیب

لو کان فی الأعلام مثلک داعیاهان المصاب لثاکل کل محروب

یا من رأی بطل الجلاد مجندلافی غیر میدان و غیر حروب

واها لحدثان الحیاة فإنهیأتی من الأهوال کل غریب

یا یوم نعی (ابی العیون) ترکتناریع النهار بحالک غربیب

فالیل ممدود الرواق مخیمو الصبح آذن ضوءه بمغیب

و تری العنادل أمسکت لهواتهاشجنا، و للغربان شر نعیب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۷۰ للّه ای شهادة کتبت لهحین الجهاد فنال خیر نصیب

أدی رسالة ربه حتی إذاهتف الحمام أجاب خیر مجیب

هبنی یراعک أقض حق مآثرکالشمس لکن غیر ذات غروب

و قد توفی رحمه اللّه یوم الثلاثاء ۲۸ صفر ۱۳۷۱ ه- ۲۰ نوفمبر ۱۹۵۱، و شیعت جنازته فی الیوم التالی فی موکب رهیب إلی الأزهر الشریف. و نعته الأهرام إلی العالم الاسلامی، فقالت:

ننعی إلی العالم الإسلامی أجمع، فقید الشرق و الإسلام صاحب الفضیلة العالم الجلیل الشیخ محمود أبو العیون السکرتیر العام للجامع الأزهر، فقد فدحت الفجیعة بوفاته لیلة أمس إثر حادث ألیم، ففقدت مصر و الشرق بفقده عالما من خیرة العلماء العاملین، و مجاهدا

من صفوة المجاهدين المخلصين، و مصلحا سلكته جهوده الإصلاحية التامة فی الخالدين.

لقد درج الفقيد العظيم فی حجر الأزهر يافعا يتلقی العلم عن شيوخه الاجلاء، و يقف فی الطليعة من طلابه النجباء، حتی نال شهادة العالمية فی عام ۱۳۲۶ هجرية (۱۹۰۸ ميلادية) و اختير عقب ذلك مدرسا فی الأزهر حتی رؤی الانتفاع بكفايته فی التوجيه العلمی، فأسندت اليه مهمة التفتيش فی سنة ۱۹۲۵ ثم ندب شيخا لمعهد أسيوط سنة ۱۹۳۵ و عين بعد ذلك شيخا لمعهد الزقازيق فشيخا لمعهد الاسكندرية، و قد ظل فی هذا المعهد حتی اختير سكرتيرا عاما للجامع الأزهر و المعاهد الدينية.

و مع حرص الفقيد طيب اللّه ثراه علی أن يخص العلم و أهله بالنصيب الأفی من وقته و جهده، فقد استخلص جانبا من الوقت و الجهد لما عمر به قلبه الكبير من رغبة قوية فی الاصلاح الاجتماعی، فكانت له جولاته

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۷۱

الخالدة علی صفحات الأهرام فی مكافحة البغاء و فی غير ذلك من النواحی الاجتماعية التی يعنی بها أنداده من العلماء المصلحين.

و حين نهضت مصر نهضتها الوطنية الكبری سنة ۱۹۱۹ كان الفقيد اكرم اللّه مثواه فی مقدمة الصفوف، يخطب و يكتب و يحفز الهمم و يشحذ العزائم و يدعو الی الجهاد لاسترداد المغصوب من حقوق البلاد، حتی لقد غدت مواقفه الوطنية فی ذلك الحين موضع التنويه و التقدير فی كل مكان.

و من مقالاته الرائعة مقال نشرته الهلال عنوانه «اتهم رجال الدين» جاء فيه:

«اتهم رجال الدين فی الماضی القريب، لأنهم قصروا فی أداء رسالتهم من تبليغ حكم اللّه للمسلمين فی الأحداث التی زحزحت الدين عن مكانه، و عطلت تنفيذه فی القضاء و الأحكام، و تطبيقه فی الحوادث التی تخالف الشريعة و تناقضها.

فی سنة ۱۸۸۵ استبدل القانون الفرنسی بالشريعة الحنيفية الغراء التی سار عليها المسلمون أجيالا بعد أجيال فی أزهر عصور الاسلام، فلم يحرك علماء ذلك العهد ساكنا، و لم ينكروا ذلك الحدث العظيم فی الاسلام، و إذا كانوا قد أنكروا فلم يسجل التاريخ لهم أنهم أوذوا- أو نفوا من الأرض- فی سبيل إنكارهم لذلك التبديل و التغيير فی شرع اللّه.

و نظم الاحتلال الانجليزی بعد استقراره البغاء، و جعله رسميا، و أصبحت المسلمة فی بلاد الاسلام تمتهن حرفة الزنا علنا، تحت حماية الحكومة و القانون، و بين سمعها و بصرها، فلم يحرك رجال الدين ساكنا، و لم يرو التاريخ انهم غضبوا للّه و للحق و للأعراض تستباح و تنتهك، او انهم انكروا تشريع هذا الرجس.

و شاع الربا، و استعملت الحكومة الربح و الفائدة رسميا، و سمحت بها للجمهور و تأسست له المصارف الأجنبية و الوطنية فی طول البلاد و عرضها فلم نسمع ان العلماء أنكروا ذلك الاثم، أو انهم غضبوا لتشريعه و تنظيمه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۷۲

و أباحت الحكومة الخمر و الميسر، و انتشرت الحانات، و أنواع القمار، فی النوادی و الأمكنة العامة، و فی المدن و القری و الطرقات و منازل الأثرياء، فلم يعرف عن رجال الدين أنهم عارضوا الحكومة معارضة جدية فی انها أحلت ما حرم اللّه.

و فی عهدنا الحاضر ذاع الفساد، و تحللت الأخلاق، و استشری الداء، و خلعت المرأة العذار. و هجرت المنزل و خالطت الرجال علی شواطیء البحار- عرايا- و فی النوادی العامة، و فی الحفلات الزاخرة بالمجانة و العبث و الهوی و العربدة، و نبذت التقاليد الصالحة الموروثة و هجر الدين، و زال طابعه فی مقدرات البلاد و معنوياتها و لم يدرس دراسة تعليمية تطبيقية نافعة فی المدارس و الجامعات.

وقعت تلك الأحداث الخطيرة الفاجعة، فلم نر جمهرة العلماء و رجال الدين يجمعون جموعهم، و يرفعون عقائرهم بالانكار و الاحتجاج علی أولی الأمر من أجل هذه المنكرات الشائعة، و هذه المقابح الظاهرة، و ما رأينا أحدهم غامر و جاهد فی سبيل اللّه، حتی ناله الضر فی نفسه او رزقه، لم نر شيئا من ذلك و لم نسمع به، بل كل ما نفعله هو أن نكتب فی الصحف، و أن نرفع العرائض الفاترة لأولياء الأمر، و هم لا يحركون ساكنا، و لا نحرك نحن ساكنا كذلك، زعما بأننا أدينا و اجبنا بالخطابة و العرائض و بالكلام و

على الورق.

و تفرقت البلاد أحزابا و شيعا، و انشقت على نفسها أقساما و فرقا، و تزعم كل فريق زعيم يدعو الى شخصه، و إلى تولى الحكم دون الآخرين، حتى نسى القوم قضية الوطن، و إصلاح أداة الحكم و شئون البلاد، و رجال الدين يتفرجون على الموقف، على حين أن اللّه أمرهم بإصلاح ما فسد من أحوال المسلمين، و رتق ما تصدع من أمورهم «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ، وَ اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ» فلم نجتمع و لم ندع المتخاصمين إلى الصلح، و المتنازعين إلى التفاهم و المتفرقين إلى الاتحاد، و المدبرين إلى الرجوع إلى الحق، و لم نقل كلمة الدين فى المخالف، حتى يفىء إلى أمر اللّه، و حتى ننقد البلاد من البلاء المسلط عليها، و المحيط بها من كل

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۷۳

جانب، لم نفعل ذلك، بل إن جماعتنا نفسها فى حاجة إلى إصلاح ذات بينهم و العمل على جمع كلمتهم، و تأليف قلوبهم.

إنى أتهم رجال الدين- و أنا منهم- و عزيز على أن أتهم نفسى و رفاقى و عهدى بهم أن يكونوا رجال ورع و تقى، و رشاد و هدى.

و من بحث له عن «الإشتراكية فى الإسلام»:

لا ريب ان فى الاسلام يؤيد الملكية الفردية، و الاقتصاد الإسلامى اقتصاد رأسمالى، له شأنه فى الإسلام، بل هو يقوم على الأسس الثلاثة:

المصلحة الشخصية كهدف، المزاحمة كوسيلة، الحرية كشرط. و لكن قيام الملكية فى الاسلام على هذه الأسس ليس على إطلاقه، بل يصاحبها فى كل اتجاهاتها العامل الأخلاقى، فهو فى تلك الأركان الثلاثة عنصر جوهرى فيها لازم لها، إن هدف الإسلام هو تكوين مجتمع مثالى، فالعامل الأخلاقى يسير معه جنبا إلى جنب، بل يكون رائده، فإذا انحرف السلوك الاجتماعى رده العامل الأخلاقى بقوة إلى الاستقامة ليكون ضابطا عاما فى مصلحة المجتمع، و على هذا الاعتبار نجد ان العيوب التى أخذت على الأسس الثلاثة فى الاقتصاد الشائع فى امريكا و فى اوروبا ليس لها أثر فى الاقتصاد الإسلامى، لأن المصلحة الشخصية فى الرأسمالية الفردية فى الغرب تجرف كل شىء يقف فى طريق الانتاج أو العبث به، فهى لا- تبالى بالعامل الأخلاقى، و لا بمصلحة المجتمع، بل هى تنكره، و لا تتعرف عليه. أما الرأسمالية فى الإسلام، فإن مصلحة المجتمع عنصر لا غنى عنه فيها، كما أن الإسلام دين له منهج ثابت هو تطهير المجتمع من عوامل الفساد، و يمتاز بطابعه الذى يقرن الأعمال بالخلق و العقيدة، فلا ضرر و لا ضرار ..

و هو يناهض تكديس الثروات، و تجميعها فى يد فئة قليلة، و حرمان الأكثرية من ضرورات العيش، و رنق الحياة، و ما كانت الناحية الروحية فى القرآن الكريم إلا- تهذيبا للأمم ليعيش الناس فى ظلال الأخوة و المساواة و المودة و الأمن و الاطمئنان، و يكون التعاون بينهم على الجد و التفانى فى الصالح

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۷۴

العام، لذلك وضع دستورا ثابتا واضحا يجعل الثروات رأسماليات متوسطة و صغيرة، فحث المسلمين على الانفاق فى أكثر من سبعين آية، و فرض الزكاة فى مال الأغنياء للترفيه عن الفقراء و المساكين، و لقد قاتل الخليفة أبو بكر منكريها و مانعيها، و جعل الاسلام إطعام الفقراء، و التصدق على المساكين كفارة لكثير من الهفوات كما فى حنث اليمين، و فى إفطار رمضان عمدا أو لعذر، و فى الظهار، و فى محظورات الحج. كما شرعه فى مناسبات كثيرة مثل يومى عيد الفطر و الأضحى و غيرهما من المواسم الدينية. فى كل هذه الأحوال و غيرها جعل الإسلام التخفيف من ويلات الفقراء و العطف على المساكين، من سمات تلك المواسم و الأحوال.

أضف إلى ذلك النظام الارثى فى الإسلام، فإنه يحطم الثروة و يفتتها تفتيتا لا مثيل له فى أى قانون آخر. فالقانون الانجليزى يحصر الثروة فى البكر من الأولاد، و يحرم من عداه، و بعض القوانين الأخرى تجيز الوصية لأى كائن بجميع المال، سواء أكان وارثا أم غير وارث حتى للكلاب و القطط، و سائر الحيوان، أما الإسلام فيوزع أنصباء الارث توزيعا واسعا، فيعطى للقرابات أنصبة متفاوتة، و لا

يسمح لصاحب الثروة ان يتصرف فيها بالوصية إلا بالثلث، و الثلث كثير، و هذا كله محافظة على التوازن الاقتصادى، و يقول اللّه تعالى فى سورة الحشر: كَيْ لا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِياءِ مِنْكُمْ.

فأنت ترى أن الإسلام قد نحا بالاقتصاد منحى عادلا، رعاية منه للمصلحة الاجتماعية، و اجتنابا لطغيان الاغنياء إِنَّ الْإِنْسانَ لَيَطْغى أَنْ رَآهُ اسْتَغْنى. و هكذا نجد الدين الإسلامى قد وقف موقفا رائعا فى توزيع الثروة و تجزئتها إلى ملكيات متوسطة و صغيرة من غير إكراه، ليقى المجتمع شرور البطر من الأثرياء، و الحقد و البغضاء من الفقراء.

و المزاحمة هى وسيلة فى الاقتصاد الغربى، و كانت عيبا من عيوبه، و هى أيضا وسيلة الاقتصاد الإسلامى لكنها ليست عيبا فيه. فهى مختلفة فى النظامين، فما قيل من أنها تؤدى إلى دخول الرأسماليين فى السوق بغير

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۷۵

أسلحة متكافئة، و أن المنافسة فى معركة الحياة الاقتصادية ليست متساوية كما هو معروف فى الاقتصاد الغربى- هذا الذى قيل- منفى فى الاقتصاد الإسلامى، فالإسلام قد قرب أصحاب الملكيات بعضهم من بعض بما شرعه فى نظام الوصية و الإرث و الزكاة، و جعل الارث أنصبة متعددة، و شمول الزكاة ثمانية أصناف «إنما الصدقات للفقراء و المساكين و العاملين عليها، و المؤلفة قلوبهم، و فى الرقاب و الغارمين، و فى سبيل اللّه و ابن السبيل».

و نضيف إلى ما قدمنا تحريم الربا لكيلا يثرى أحد من عمل على حساب غيره، و تحريم لعب الميسر لكيلا يثرى أحد بطرق الحظ. هذه الاعتبارات كلها إذا روعيت كعهد المسلمين من قبل لا تدع أحدا محروما من سلاح يزاحم به مضمار الحياة، ففى الإرث يدور دولاب تجزئة رأس المال باستمرار، و لا يجيء عام جديد حيث يبدأ صندوق الزكاة إلا ترى المال يدور فى أيدى جميع الأصناف، حتى من أثقلتهم الديون، فإن صندوق الزكاة يدفع عنهم مغارمهم، و يسلحهم من جديد ليدخلوا السوق آمنين مطمئنين، فأى ضمان للناس بعد هذا؟ و ما عيب الرأسمالية فى الإسلام؟

أما الحرية التى هى شرط فى الاقتصاد الرأسمالى الغربى، و عدت من عيوبه، فإن هذا العيب منتف فى الاقتصاد الاسلامى، فالحرية فى الاقتصاد الغربى تسير مطلقة لا تقف عند حد، حتى انقلبت تلك الحرية الى فوضى، مما اضطر أصحابها إلى إتلاف الحاصلات أحيانا للاحتفاظ بالأسعار العالية، أما هذه الحرية فى الاقتصاد الإسلامى، فمقيدة بقيدين هما: العامل الأخلاقى و المصلحة الاجتماعية، و يتدخل ولى الأمر فى السوق حين يرى تنكب التجار أصول التعامل، و يضرب بيد من حديد على أيدى المحتكرين المتحكمين فى الأسواق، و العازفين عن المصلحة العامة، و كان عمر بن الخطاب يمشى فى الأسواق و معه الدرة يؤدب بها ذوى الأثرة و الطامعين فى الكسب الحرام. و الحسبة معروفة فى الإسلام، و كان رجالها يقام لهم فى الأسواق وزن و اعتبار.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۷۶

فأى نظام نجده نزيها و عادلا- كنظام الإقتصاد فى الإسلام؟ إن الإسلام قد امتاز فى نظامه عن الشيوعية و الإشتراكية، فالإقتصاد الإسلامى رأسمالى فردى من نوع خاص، قد جمع خير ما لدى الشيوعية و الإشتراكية، و تجنب عيوبهما، و لكن كثيرا ممن أخذوا بزيف المدنية الغربية يشيدون بالاشتراكية، التى تضمنت المساواة فى لذة العيش، و بسطة الحياة، من غير تفرقة بين سوقة و سادة، و أغنياء و فقراء، و هى مذاهب وضعية خاضعة للتجارب و التعديل و التغيير، كما هو حادث فعلا، و الاشتراكية الصحيحة المعقولة فى الإسلام الذى يضمن للعاجز العيش، و للعامل الكسب، و للفقير القوت، و للمريض الصحة، و للعالم كله أمنا و سعادة، الإشتراكية الصحيحة المعقولة هى فى الإسلام الذى يشعر المسلمين بأنهم أسرة واحدة، و أنهم جميعا كأسنان المشط و أنهم تتكافا دماؤهم، و يسعى بذمتهم أدناهم، و أنهم «كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالحمى و السهر».

هذه هى الإشتراكية فى الإسلام. فأين منها تلك المذاهب الحديثة المادية المتداعية الواهنة.

الشيخ عبد الحليم قادوم

فی دیسمبر عام ۱۹۵۳ توفی المغفور له الشیخ عبد الحلیم قادوم أستاذ کرسی التفسیر فی کلیة اللغة العربیة بالأزهر الشریف، و قد عرفت الشیخ قبل هذا التاریخ بنحو ستة عشر عاما حینما دخلت علیه فی لجنة من لجان الامتحان الشفوی، فسألنی و أجبت، ثم بعد حین رأیت تقدیره لی فی الشهادة التی استلمتها، و فی عام ۱۹۴۰ کنت فی الفرقة الأخیرة، و کان الشیخ یدرس لنا بلاغة عبد القاهر الجرجانی فی کتابیه أسرار البلاغة و دلائل الاعجاز، فلم أر ذوقا أصفی من ذوقه، و لا بیانا أنصع من بیانه، و لا تحلیلا لأسرار کتابة عبد القاهر فی النقد الأدبی مثل تحلیله .. و من قبل ذلک طالعت کتابین مطبوعین للشیخ: احدهما فی المنطق، و الثانی فی الحدیث.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۷۷

فوجدت فیهما المؤلف ذا مواهب نادرة قلما تکتمل فی عالم، من عمق الدراسة، و کثرة الإحاطة بالآراء و المراجع، و دقة الفهم، و براعة التعبیر، و زرت الشیخ فی منزله فی فترات متباعدة فوجدت نفسی حیال شخصیة لطیفة جذابة تختلف عن شخصیة الشیخ العلمیة، و کان یقیم فی منزله کل أسبوع حلقة علمیة یدرس فیها کتب الأخلاق و التصوف و التفسیر و الحدیث و فی مقدمتها الاحیاء للغزالی، و کانت هذه الحلقة عامة للمستمعین من الناس، و فی مقدمتهم أهل (منشیة الصدر) الذین کان الشیخ یسکن بینهم .. ثم کنت مدرسا بمعهد الزقازیق الدینی، و کان الشیخ شیخا للمعهد، فوجدت من الشیخ خبرة واسعة بشئون إدارة معهد کبیر مثل هذا المعهد، کما کنت أجد لطفه مع الأساتذة، و حنوه علی الطلاب، ما لا یتسع المقام لتفصیله، و کان الشیخ من قبل مفتشا عاما بالأزهر فکانت له أعمال محمودة فی التوجیه العلمی و الدینی.

و قبیل وفاته مرض مرضا خطیرا ألزمه الفراش، و استمر فی العلاج و مقاساة المرض، إلی أن استأثرت به رحمة اللّه فی أواخر عام ۱۹۵۳ ..

ترکا وراءه ذکریات لا تنسی، و تراثا عالیا عزیزا علی کل من طالع فیه.

و قد درس الشیخ فی معهد الأسکندریة الدینی، و نال العالمیة عام ۱۹۲۴ من الدرجة الأولی، و عین مدرسا فی الأزهر، ثم اختیر مدرسا فی کلیة اللغة منذ بدء إنشائها، ثم اختیر مفتشا، فشیخا لمعهد الزقازیق الدینی، فاستاذا للتفسیر فی کلیة اللغة العربیة.

عبد العزیز المراغی

هو شقیق المراغی شیخ الأزهر، توفی صباح الخمیس ۱۶ نوفمبر عام ۱۹۵۰ م. فخبا بوفاته نجم لامع، و توارت و مضات أمل ضاحک. و قد لاقی ربه بعض مرض لم یمهله، و لم یشفق علیه، و هو شاب القلب، فتی الفؤاد، یقظ الرأی، موثب الرجاء.

یقول عنه صدیقه الأستاذ محمود رزق سلیم:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۷۸

کان عبد العزیز واسع الأفق فی نواح من الحیاة کثیرة، فقد هیأت له ملابساته- مع ذکائه و فطنته- ان تکشف له کثیرا من حقائقها، کما دفعته إلی تجربة الأمور و ملاحظتها. فاکتسب من وراء ذلک مرانة و خبرة، و حنکة و حسن بصر بالأمور و معالجتها. و قد کان منذ صغره شغوفا بأخیه الأستاذ الشیخ المراغی، یری فیه نموذجا یقتدی به، و قد جمعت بینهما ظروف الحیاة، أکثر مما تجمع بین شقیقین. فرحل معه إلی السودان، و تعلم بکلیة غردون. ثم عاد إلی مصر فاندمج فی سلک طلاب الأزهر، مبرزا بینهم حتی تخرج منه بأرقی شهاداته حینذاک. و أرسل فی بعثة علمیة إلی انجلترا، فلبث بها زهاء خمسة أعوام، ازداد فیها علما بالحیاة، و معرفة بمذاهبها و مآتیها. و تخصص فی دراسة التاریخ الاسلامی و تاریخ الأدیان، و هما من أهم المواد الثقافیة صقلا للأذهان، و دعما للتجارب و تبلیغا إلی الحق.

و لما بلغ أخوه الأکبر مرتبة المشیخة الجلیلة، للمرة الثانیة، کان عبد العزیز- و بخاصة بعد عودته من انجلترا- أشد سواعده القویة، و من أقرب مستشاریه إلی نفسه، فحمل معه شیئا من العبء، علی مقدار طاقته و جهده. و طبعی أن یصبح فی ذلک الحین، موضعا

للأمل و الآملين، كما كان محطا للنقد و الناقدين.

و قد استطاع عبد العزيز فی هذه الحقبة- و هو علی كثب من أمور الأزهر- أن يدرسها ظاهرها و باطنها، صريحها و مؤولها، و أن تتكشف له منها مواضع الداء و أن يقدر لها الدواء. و لا أغلو حينما أذكر أن حدب عبد العزيز علی الأزهر، و شغفه به، و أمله القوی أن يسمق بنيانه، و ترتفع أركانه، كان شيئا فوق مكنة الطالب الذی يعشق معهده، و يتعصب له.

و قد عرف فيه إخوانه دماثة الخلق، و المرح، و بشاشة الوجه، و ابتسامة الثغر، و عفة اللفظ، كما كان مطاوعا لكل ذی حديث، و لو كان فيه إملال.

لا يصده عنه إلا بكيس و رفق، و ربما نعی عليه بعض خلطائه أنه يلقی عدوه كما يلقی صديقه، فلا برم و لا تنكر- و ما كانت هذه منه إلا لرحابة صدره

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۷۹

و حسن سياسته، و حبه لتلافی ما يستطاع باللطف تلافيه. و لذلك ظل كثير ممن يقدرونه و يحملون عليه، يبجلونه لذاته، و يحبونه لشخصه، و يلقونه لقاء الإخوة الكرام.

و لما اختير إماما للمعية الملكية تفتحت له من الحياة سبل جديدة، ازداد بها مرانة و معرفة، و أخذ يخطو و يبرز نحو الصفوف الأولی بين رجالات الوطن. و كان إذ ذاك حركة دائبة، يؤدی واجبه الدينی، و يلقی دروسه و خطبه، و يذيع فی المذياع، و يكتب فی المجلات، فی الأمور الدينية و الإجتماعية و التاريخية.

و قد كان عبد العزيز عالما أزهريا، بالمعنی الذی يفهمه التاريخ و العرف، و مرجع ذلك- فيما أعتقد- إلی حبه العميق للأزهر، و ما فی الأزهر من علم، و ما له من تقاليد.

و أهم خصوصيات العالم الأزهری- فضلا عن معرفة الشريعة الغراء- حبه الجدل و المناقشة، و قدرته علی سوق الحجة و الدليل، و عدم تسليمه لخصمه فی سهولة و يسر. و قد كان عبد العزيز فی ذلك، من الطراز الأول، لا يكاد المرء يدخل معه فی نقاش حتی يفيض بالاعتراض و الاستشهاد، و بالتدليل و التعليل، و الموازنة، حتی يصل إلی قرار الحق. يشهد بذلك تلاميذه الكثيرون فی كليات الأزهر، و أصدقاؤه أعضاء لجنة الفتوی و كان زميلا لهم، قد لمسوا فيه هذه الخصوصية، خلال عضويته بها.

و كان ضليعا فی معرفة الشريعة السمحة و أحكامها، خبيرا بمذاهب أئمتها علی اختلافهم، بصيرا بمذاهب الكلاميين من فقهائها، و قد أخرج كتابا فی حياة «تقی الدين بن تيمية الحرانی»، ألقی فيه ضوءا علی جهاد هذا العلامة فی سبيل دينه، موضحا عقيدته، مبينا أنها عقيدة السلف، و أنها بعيدة عن مزالق المبتدعة من متطرفی الحنابلة.

و قد كان مؤرخا واعيا لتطورات التاريخ الإسلامی و تقلب دوله، منقبا عن ذلك فی كتب التاريخ الإسلامی: العربی منها و غير العربی.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۰

و كان أديبا متذوقا. فقد أوتی حافظة قوية كنت أغبطه عليها، ملمة بشتی عصور الأدب و تقلباتها و حوادثها إلماما محمودا، و كثيرا ما تجود بالأبيات و الطرف الأدبية و الأمثال و نحو ذلك عند أدنی مناسبة .. و كان يطرب للدعابة اللطيفة و النكتة الرائعة- و لو علی حسابه- و يأخذ حينذاك سبيله إلی المرح قائلا: «لقد قتلتنا كثرة الجد»، و لكنه سرعان ما ينحدر إلی سوق الحكم، و النعی علی الدنيا، مع الرضا و الاستسلام لقضاء اللّه و قدره.

و كان كثير البحث عن مظان اللغة، يحفظ من ألفاظها عددا تكتنز فيه المعانی، أو يعبر عن المعانی الغريبة او المستحدثة، و يعنی بالألفاظ الطوافة فی اللغات، و ما كسبته فی كل لغة من المعانی. و أغلب الظن أن فی مسجلاته كثيرا منها.

و لا نقول جديدا إذا نوهنا بدروسه الدينية و خطبه المنبرية، فإنه أسبغ عليها سمة من التجديد، و غذاها بما تفيض به نزعته الأدبية و ثقافته الواسعة، فخرجت بجديد أسلوبها و معناها، عصرية بريئة من السمت التقليدی القديم. و منذ سنوات أخذ علی عاتقه إخراج

کتاب من أهم کتب الحدیث و الفقه و القضاء الإسلامی، و هو کتاب (أخبار القضاة) لمحمد بن خلف بن حیان، المشهور بوکیع، استعار نسخته الشمسیة الوحیدة، و أنفق فیها النفیس من وقته، و المرجو من راحته، حتی استقام له تقدیمها إلی المطبعة.

فأنجزت منها جزءین و بقی جزآن.

و قد عنی فی الکتاب بالتصحیح و التعلیق و شرح الغامض و تخریج الأحادیث، بما یشعرک بعمله الغزیر و أدبه الجم و إحاطته بمسائل الفقه و مواضع الحدیث و مظان الأدب. و بما یشعرک بصبره و بالغ جهده فی سبیل خدمة دینه و شریعته.

و قد توفی بعد الشیخ بقلیل أخوه الأکبر الشیخ أحمد مصطفی المراغی صاحب «تفسیر القرآن الکریم» المسمی تفسیر المراغی، و سواه من الکتب، و ذلک عام ۱۹۵۲.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۱

الشیخ فکری یاسین

هو أحد علماء الأزهر الأجلاء .. کان رحمه اللّه هینا لینا مهذب النفس، بعیدا عن اللغو و اللهو، و کانت همته مصروفة إلی زیادة مادته العلمیة، بمعالجة المسائل الإجتماعیة الکبری بالتحلیل الدقیق تحت ضوء الدین و العلم، فکان فی کل ما یکتبه مفیدا لقارئه یأتی له بشیء جدید، و هذه میزة علمیة نادرة.

ولد- رحمه اللّه تعالی- ببلدة قصر هور مرکز ملوی فی ۲۴ ینایر ۱۸۹۷، و هو من أسرة مشهورة بالعلم، فوالده کان من العلماء، و جده کان عالما.

و قد تعلم فی الأزهر، و نال الشهادة العالمیة النظامیة منه سنة ۱۹۲۵، و درس فیه علوم اللغة و الأدب علی المرحومین الشیخ سید علی المرصفی- الذی کان معروفا بشیخ اللغة فی ذلک الوقت- و الشیخ مصطفی عبد الرازق، و الشیخ مصطفی القایاتی، و تلقی کثیرا من العلوم الأخری، مثل الفقه و الأصول و البلاغة و النحو و التصریف و علوم القرآن و السنة و الفلسفة و المنطق و غیرها عن کثیر من علماء الأزهر البارزین فی ذلک العصر، من أشهرهم الشیخ محمد بخیت و الشیخ محمد حسنین و الشیخ حسین والی.

و کان یزاول الکتابة و التحریر فی الصحف و المجلات و هو طالب، و کانت أول مقالة نشرت له فی جریدة النظام عن إصلاح الأزهر، ثم واصل الکتابة بعد ذلک، إلی أن جاءت الحرکة الوطنیة فی سنة ۱۹۱۹ فاشترک فیها و اعتقل، و أذکت فیه روح الحمیة و النشاط، و زاد إقباله علی الکتابة و متابعته لها، و کانت أکبر عنایته فی الکتابة موجهة فی ذلک العهد إلی إصلاح الأزهر، و إلی الشئون الإسلامیة، و حریة الوطن فی جهاده المقدس آنذاک ضد الغاصب المحتل، و لقد کان هذا الجهاد باعثا لزملائه فی الأزهر علی ان یعتبروه رائدا لهم فی المناداة بالآراء الاصلاحیة، و قد جر ذلک علیه متاعب کثیرة، فلقد کان أول طالب فی الأزهر أحیل مع زملاء له علی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۲

المجالس التأدیبیة سنة ۱۹۲۴، و لقد رأی طلاب الأزهر فی ذلک الحین ان تکون لهم لجنة تمثلهم و تتکلم باسمهم، فاختاروه رئیسا لهذه اللجنة، و کانت مهمتها الدعوة الی إصلاح الأزهر.

و فی سنة ۱۹۲۶ عین مدرسا فی الأزهر، و أسند إلیه تدریس مادتی الأدب و التاریخ فوضع فی المادة الأولی مؤلفا فی جزءین، و وضع فی المادة الثانیة مؤلفا فی ثلاثة أجزاء، و اختیر الی جانب ذلک سکرتیرا لجمعیة الهدایة الإسلامیة، و محررا بمجلتها، و فی سنة ۱۹۳۱ فصل من الأزهر مع عدد کبیر من العلماء، فصلهم المرحوم الشیخ الظواهری، و کان منهم الشیخ الزنکلونی و الشیخ العدوی و الشیخ دراز و الشیخ شلتوت و الشیخ فکری، و لقد کان هذا الفصل سببا قویا فی نشاطه فأخذ ینشر آراءه فی الجهاد و البلاغ و الکوکب و السیاسة الیومیة و الأسبوعیة و الوادی، و فی فبراین سنة ۱۹۳۵، أعید إلی التدریس فی الأزهر و ندب مع قیامه بالتدریس فی القسم

الثانوی سکرتیرا للجنة الفتوی، و فی سنة ۱۹۳۸ اختیر مدرسا بکلیة الشریعة ثم وکیلا لمعهد قنا، ثم أعید إلی کلیة الشریعة، و جاء الشیخ مصطفی عبد الرازق فنقل من الکلیة إلی معهد الزقازیق، ثم أعید إلی الکلیة مرة أخری حتی جاء المغفور له الأستاذ الاکبر الشیخ مأمون الشناوی، و کان قد خبره و عرف فیه مراقبا مساعدا لمکتب البحوث و الثقافة بالأزهر.

و قد کتب فی جملة موضوعات علمیة نافعة منها «غریب القرآن» و «أعلام القرآن» و «التجارة فی الإسلام، و الفقه و الفقهاء» و فی بحوث قیمة أخری، و وضع رسالة فی الحدیث لم تطبع بعد. و قد قام بالکتابة فی السنة المحمدیة عن الأحادیث النبویة. فی مجلة لواء الاسلام من أول إنشائها إلی یوم وفاته، کما قام بالتحریر فی باب السنة المحمدیة ایضا بمجلة الأزهر، و قد کتب أکثر من ألف مقال فی الصحف فی مصر و فی صحف سوریا و تونس و العراق و البلاد الشرقیة .. و کان رحمه اللّه کریم الخلق عف اللسان محبا لطلابه محبوبا عندهم رحیما بأهله و أقاربه عطوفا علیهم.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۳

و قد توفی- طیب اللّه ثراه- فی الساعة الرابعة بعد عصر یوم الثلاثاء ۲۱ من ربیع الثانی سنة ۱۳۷۰ ه- الموافق ۲۹ من ینایر سنة ۱۹۵۱ م.

الشیخ نافع الخفاجی حفید العلامة الشیخ نافع الخفاجی الکبیر

ولد یوم الجمعة ۲ شوال سنة ۱۳۲۲ م، الموافق دیسمبر سنة ۱۹۰۴ م. ثم تعلم الکتابة و حفظ القرآن الکریم، و ذهب إلی المعهد الأحمدی بطنطا سنة ۱۹۱۹ م لیتعلم فیه و أخذ منه الإبتدائیة عام ۱۹۲۳ م، ثم کان قد أنشیء فی ذلک الحین معهد فالتحق به و استمر فی دراسته إلی أن أصیب بمرض عصبی عضال کان یحول بینه و بین المشی وحده، فأخذ یعالج نفسه منه و لکن العلاج لم یجد شیئا، اللهم إلا فی تأخیر زحف المرض علی صحته، ثم أخذ الثانویة من الخارج من معهد الزقازیق عام ۱۹۲۸ م الموافق سنة ۱۳۴۶ ه، ثم التحق بالقسم العالی بالأزهر، و نال منه شهادة العالمیة فی یونیو سنة ۱۹۳۲ م الموافق سنة ۱۳۵۱ ه.

و عاد العالم بعد ذلک فأقام بالقریة یطالع فی أسفار الأدب و بنظم القریض و یعالج نفسه من مرضه العضال، ثم تزوج فی سبتمبر سنة ۱۹۳۹ م، و وافاه أجله المحتوم فی ۱۳ أغسطس سنة ۱۹۴۰ م- الثلاثاء ۹ رجب سنة ۱۳۵۹ ه. و کان شاعرا مجیدا.

نماذج من شعره- قال فی الغزل:

رویدا مهجتی هذا الأنین‌لعمری کاد یقتلنی الحنین

أحن إلی مغان شمت فیهابروق الصدق یتلوها الهتون

مغان لیلها عندی قصیریقصر طوله نوم رصین

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۴ و إن غاب الکری فالسهد حلوبأخدان تسالیهم فنون

ندامی لا یجالسهم بئیس‌یجوس خلال جدهم المجون

من السمر البریء لنا مدام‌تطیر به من الرأس الشجون

و من ضحکاتنا نغم لذیذ‌کقرع الکأس یتبعها رنین

تخالس دهرنا لمحات انس‌فتسهل فی مسالکنا الحزون

و نجنی من فم الدنیا ابتساماکغصن الزهر تجلوه الغصون

و وجه زماننا حسن بشوش‌تلاشت من نضارته الغضون

و قال فی قصیدة عنوانها «أین الصباح»؟:

طلت یالیل فأین الصباح‌و الکری خاصم عینی و راح

طلت یالیل علی مغرم‌مسبل الدمع طویل النواح

رب لیل لم یکن شملنایتلاقی فیه والدیک صاح

و سواء طلت أم لم تطل‌لیس یالیل علیک جناح

لست أنسی فیک حسن اللقاو علینا منک ستر و جناح

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۵ و اجتماع فیک أخفیته‌عن رقیب و عذول و لاح

فیک من لیلی شبیه لهاقمر یحکی وجوه الملاح

فیک شهب کلحاظ المهاتلک فی قلبی، و ذی فی البطاح

فی سکون اللیل کم آهةمن فؤاد أن وجدا و ناح

فی سکون اللیل کم عاشق‌هاجت الذکری علیه الجراح

فی سکون اللیل کم مدنف‌بخفایا السر للیل باح

لا تلوموا اللیل فی طوله‌أیها العشاق أین السماح؟

یحمل الطیف لأهل الهوی‌إن یکن جفن المحب استراح

یکتم السر و یخفی الجوی‌عن و شاة السوء خوف افتضاح

أیها اللیل لک الشکر من‌کل قلب فیه حب صراح

یا نجوم اللیل لا تنکری‌أن عینی و الکری فی کفاح

فاحملی عنی سلامی لمن‌هو لی روح و روح و راح

و قال من قصیدة أخری:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۶ بحسبک ما أشکو و ما أتوجع‌زفیر و آهات و سهد و أدمع

فیا للنوی، لا بارک اللّه فی النوی‌و قلبی من حر النوی یتقطع

فبتنا جمیعا ثم أصبح شملناشتیتا کأن لم یحتو الشمل مجمع

تکلفنا الأیام ما لا نریده‌و طبع اللیالی صدع ما یتجمع

لقیت هوانا فی الهوی و سل الدجی‌و نجم الدجی إن کنت فی اللیل أهجع

و لی مهجة ذابت من الوجد و الجوی‌و طارت بخارا أینما هب یتبع

رعی اللّه عهدا کان بالأمس ناضراغدا و هو مطموس المعالم أصلع

شربنا کؤوس الحب حتی ثمالهاو لم یبق فی قوس الصبابة منزع

و لم ترتکب فی الحب ذنبا یسوءه‌سوی أن نفسینا إلی الطهر تنزع

و إن أنسی م الأشیاء لا أنسی قوله‌غداة النوی: هل علی البین تزمع

فقلت و ما أدراک و العزم فی الحشافقال فؤادی عن فؤادک یسمع

فقلت له: حینا، فقال: یخیفنی‌و یوم النوی شهر و عام و أفظع

فقلت تجلد قال جهدی و إنماتأکد بأنی رغم أنفی سأجزع

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۷

و قال فی شکوی الزمان:

أواه من عثرات الحظ أواه‌و الحظ ما شاء قد شاءه اللّه

لا الحزن یجدی و لا حظی یساعفنی‌و لا الزمان رقیق فی سجایاه

أرزاء شتی إذا ما خلت أصغرهامضی أری ضعفه یحتل مأواه

تتری دراکا کطیر طاب موردهافزاد وارده شوقا لمرعاه

یلج صرف اللیالی فی معاکستی کأنما أنا وحدی کل أعداه

خطوب دهری لا تنفک تذکرنی بعطفها ذکر مجنون لیلاه

فالحزن و السهل فی سیری سواسیةو اللیل و البوم فی الظلماء أشباه

کلما قلت لما استحکمت فرجت أری قشیب شقاء کنت أنساه

إن غاب عنی شقاء جاء مصطحباإخوانه لیقیموا فی راعایاه

ما حیلتی و هی الدنیا و سلطتهاأی امریء نال منها ما تمناه؟

نصیب کل امریء فی عکس همتهو رفع کتفه وزن خفض أخراه

و رب ذی عزمة تنبو مضاربهو طائش السهم أصمی الحظ مرماه

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۸ و نابه النفس سوء الحظ أخمدهو خامل القدر حسن الحظ رقاه

و کم حریص له من علمه صفةو کم کسول له من جهله جاه

هی المقادیر لا سعی و لا کسلو کل ذی قدر لا بد یلقاه

انظر إلی قطع الشطرنج إذ نحتتما ذا أتی الشاه حتی انه شاه

کم بیدق مات لم یذنب و صاحبهسما مسوقا و لم یعمل لمرقاه

کذلک الکون لم تعلم عواقبهو لیس یعلم ساع غب مسعاه

الدهر علمنی الشکوی فقمت بهاطوعا و کرها و خیر العلم أفشاه

أشکو الزمان و فی الشکوی رفاهیةو ما علاج شقی غیر شکواه

و قال:

حرام علی عینیک أن تتنازعافؤادی إلی أن صار نهبا موزعا

أفر من الیمنی لیاذا بأختهافتطعننی الیسری فأرجع موجعا

أری لک لحظا کالقذیفة لو رمی یمیل من العشاق لیتا و أخدعا

بعینیک و مض کالشهاب إذا هوی فیحرق أکبادا و یخرق أضلعا

إذا نظرت عیناک أبصرت فیهمالذاذة نفسی و العذاب المبرقعا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۸۹ لحاظک من حظی سوادا و قوةو أبیضه یبدو و یذهب مسرعا

أخاف نفارا حین أرجو تعطفاو أخشی فراقا حین أبغی تجمعا

دلالک أخشی أن یکون ملالةو حبک أخشی أن یکون تصنعا

حنانیک إنی قد ثکلت سعادتیو ذبت غراما و احترقت تفجعا

ظننت هنائی فی الهوی فأتیتهفلم أر إلا لوعة و تصدعا

سهاد و أشواق و سقم و حسرةفیا أسفی إنی سأقضی توجعا

و لو کان لی فی الجاذبیة حیلةلکنت من السلوی جمادا و أفظعا

فلو رمت سلوی بالنوی لتوترتحیال الهوی لکنها لن تقطعا

یزید الهوی قبضا بقلبی کلمابعدت کحبل کلما شد قطعا

و للحب مغناطیسه و اجتذابهیخالف قانون التجاذب موضعا

فیضعف ذا بالبعد و الحب شأنهیزید اهتیاجا لو تباعد موضعا

بحسبک یا لیلی غرام زرعتهفأنبت أشجانا و أثمر أدمعا

سفحت دموعی فی غرامک مرغماعلی حین أنی ما هویتک طیعا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۰ فما کدت ألقی نحو وجهک نظرةإلی أن غدا قلبی من الحب مترعا

سحرت فؤادی و امتلکت زمامهو أطلقت عبدا فی جمالک مولعا

عتبت علی قلبی جواه و ذلهفثار و کادت أضلعی أن تصدعا

سکرت غراما و انتشیت صبابةو أعییت یأسا و اشتفیت تطلعا

و من عجب آلام حبی لذیذةو لو لی آمال لعشت ممتعا

أحب و لا أرجو من الحب غایةسوی أن أری وجه الحبیب و أسمعا

و حسبی إذا أغفیت طیف یزورنیفأقطف من خدیه وردا تضوعا

أقبل فاه أو أضم خیالهفإن زاد بی وجدی صحوت و ودعا

أحبک یا لیلی بدون ملالةو أنت دجی بدر و شمس ضحی معا

و أنت المها و الغصن و الدر و الطلاتبارک ربی فی جمالک مبدعا

عبدتک یا لیلی و حسنک دلنیعلی اللّه حتی لا أضل فاخدعا

و قال:

ذهبت و من رام المعالی یذهبو أبت و لم أظفر بما أتطلب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۱ سعیت إلی العلیاء غایة طاقتیو رحت إلی أفلاکها أتوثب

سبحت علی بحر المجرة ماخراعبابا من الآمال أطفو و أرسب

رصدت السهی حینا فأبصرت طالعیجمیلا و لکن فیه سر محجب

فیا طالعی باللّه هل من هناءةتألق لی أم أن برقک خلب

و هل مطمئن أنت أم أنت خائفتفر من النحس البغیض و تهرب

و هل لی إلی النعمی سبیل موصلو هل لی من البؤسی مناص و مهرب

أتسعدنی الآمال بعد مطالهاو یدنو من الآمال ما أترقب

إزاء شقائی مطعم الصاب کالجنیو نور نهاری من مشاکیه غیهب

و لو لم أصادف سوء حظی و شؤمهلعشت سعیدا لم یضق بی مذهب

یسمونه حظا وجدا و طالعاو أما المسمی فالقضاء المغیب

مقادیر شتی و المقدر واحدمشیئته کالسیف بل هی أثقب

له المثل الأعلی و فی کل ذرةمن الکون سر بالتأله یعرب

هنالک شیء کل فکر یمسهو یلمسه الوحشی و المتهذب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۲ هو اللّه سماه الطبیعی قوةو طبعا، و فی علم الأثیر تربب

و من شأنه فینا الظهور بفیضهو آثاره، و الشأن فینا التعجب

أ أجهل روحی ثم أعلم ربهاضلال غریب و التشبث أغرب

سننظر وجه اللّه فی الخلد ظاهراکما هو یجلوه الجلال فنطرب

نراه بإحساس بدیع مخصص یطیب خیالا و التحقق أطیب

هنالک یبدو کل حسن مذمماو کل ارتیاح غیر ذلک متعب

عن المثل و الأضداد جل جلالهو راجی سوی التوفیق منه مخیب

و ما الکون إلا ذرة فوق ذرةسماء و أفلاک و أرض و کوکب

فکل بکل فی نظام مدبرجماد وحی، کل شیء مرتب

بدائع إحکام و إتقان صانعفسبحانک اللهم أنت المحجب

تمنیت موتا لیس فیه جهنمو إلا فعیشا لست فیه أعذب

و کیف حیاة المرء ناء بعبئهو جمر الأسی فی صدره یتلهب؟

و کیف حیاة المرء عی طبیبهو أعضله الداء العقام العصوصب؟

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۳ برمت بآمالی و عفت تجلدیو مل جلیس ما أقول و أکتب

و لو نلت من عین العنایة نظرةفما مر بی عذب و ما بعد أعذب

أزهریون فی سجل التاریخ

و من أظهر الشیوخ الذین قضوا نحبهم: الشیخ سید علی المرصفی إمام علماء اللغة و الأدب فی مصر و من هیئة العلماء، و صاحب (شرح الکامل)، و شرح (دیوان الحماسة)، و شرح (أسرار البلاغة)، و غیرها .. و قد توفی فی ۱۲ فبرایر سنة ۱۹۳۱ م.

و منهم الشیخ عبد العزیز البشری نجل الشیخ سلیم البشری شیخ الأزهر الأسبق و القاضی الشرعی النابه، و المؤلف الکاتب المحدث اللبق الممتاز، و صاحب (المرآة) (و المختار) و سواهما، و قد توفی فی ۲۵- ۳- ۱۹۴۳ م.

و الأزهر فضل علی کثیرین، ممن جلسوا فی حلقاته العلمیة، و إن لم یکملوا ثقافتهم فیه، و هؤلاء عدد کبیر لا یحصون، و من أوائلهم الشیخ أحمد علی السکندری، و قد توفی فی ۱۹ ابریل ۱۹۳۸ م، و کان عضوا فی المجمع اللغوی بالقاهرة، و أقام المجمع فی ۱۳ ینایر ۱۹۳۹ م حفلة تأبین له و للمستشرق الایطالی نلینو (۱۸۷۲ ه- ۱۹۳۸ م) بدار الأوبرا ...

و السکندری کان طالبا بالأزهر، و تخرج من دار العلوم، ثم عمل مدرسا فی المدارس الأمیریة، فناظر المدرسین المعلمین. و کان یؤمن باللغة العربیة، و بقدرتها علی استیعاب المعانی المتجددة التی تأتی بها الحضارة، حتی فی الکیمیاء و الطب، و اختیر عضو فی المجمع اللغوی بعد إنشائه بقلیل، و له کثیر من المؤلفات العمیقة، و من بینها کتاب فی الأدب العباسی، کما أنه اشترک فی تألیف الوسیط، و فی کتب أخری.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۵

الباب الخامس صور من الأزهر القدیم و الحدیث

اشارة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۷

- ۱- أوقاف قدیمة للأزهر:

فی کتاب الخطط للمقریزی نص سجل الوقف الذی وقف «الحاکم» بمقتضاه بعض أملاکه بمصر و القاهرة علی الجامع الأزهر و دار الحکمة و بعض المساجد الأخری، و قد مضی تلخیص لهذا السجل فی هذا الکتاب .

- ۲- أول درس للسیوطی الأزهری:

فی عام ۸۶۷ ه ألقی السیوطی العالم الأزهری بعد تخرجه من الأزهر أول درس له. و قد عرض له الشیخ مصطفی عبد الرازق فی حدیث له فی محرم عام ۱۳۶۵ ه و مما جاء فی کلمته عنه:

منذ حوالی خمسمائة عام ألقی العالم الشهیر «جلال الدین السیوطی»

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۸

المتوفی سنة ۹۱۱ ه أول درس من دروسه حین أجلس للتدریس، بحضور شیوخه و کبار القضاة و الأفاضل فی عهده، و قد ألقی هذا الدرس فی جامع شیخون المسجد المعروف فی هذه العاصمة. و فی دار الکتب الأزهریة مخطوطة تجمع مؤلفات و رسائل للجلال السیوطی رحمه اللّه. و ورد فی هذه المجموعة أنها بخط المؤلف. و مما حوته هذه المجموعة رسالة جاء فی أولها: «تصدیر مبارک ألقیته یوم أجلست للتدریس بجامع شیخو، رحمه اللّه، بحضرة شیخنا قاضی القضاة شیخ الإسلام علم الدین البلقینی و جماعة من القضاة و الأفاضل، و ذلک یوم الثلاثاء تاسع ذی القعدة سنة ۸۶۷ ه، و قد مضی من عمری ثمان عشرة سنة و أربعة أشهر و ثمانیة أیام و الحمد للّه».

و هذا الدرس الذی ألقاه السیوطی فی مفتتح عهده بالتدریس هو فی تفسیر آیة من سورة (الفتح) الکریمة.

و هذا التصدیر علی صغر حجمه یفید الباحثین فی تطور الدراسات الإسلامیة و أسالیبها، و فی الطرق التی کانت تعتمد علیها مدارس المسلمین فی إجازة طلابها و تخریجهم، و قد بدأ المؤلف درسه بذکر المراجع التی طالعها فقال: «طالعت علی هذا التصدیر الکشاف و تفسیر الإمام الرازی و تفسیر الإمام ابن العربی و البحر لأبی حیان و أسباب النزول للواحدی و تفسیر السجاوندی و ینبوع الحیاة لابن ظفر و صحاح الجوهری، و الخطبة إلی آخر الصلاة من کلام الإمام الشافعی رضی اللّه عنه یعنی من خطبة،، الرسالة،،» ... و بعد أن حمد اللّه بما حمد به الإمام الشافعی فی صدر «الرسالة» و صلی علی النبی و آله قال: «رضی اللّه عن السادة الصحابة أجمعین و عن إمامنا الشافعی المطلبی و سائر الأئمة و عن سیدنا و مولانا شیخ الإسلام و والده شیخ الإسلام و سائر مشایخنا و السادة الحاضرین و جمیع المسلمین، ثم قال: «أما بعد فقد قال اللّه تعالی: «إِنَّا فَتَحْنا لَکَ فَتْحاً مُبِیناً، لِیَغْفِرَ لَکَ اللَّهُ ما تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِکَ وَ ما تَأَخَّرَ، وَ یُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَیْکَ، وَ یَهْدِیَکَ صِراطاً مُسْتَقِیماً، وَ یَنْصُرَکَ اللَّهُ نَصْراً عَزِیزاً».

الکلام علی هذه الآیة من جهات: الأولی سبب النزول و مکانه

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۹۹

و زمانه، و الثانیة علم اللغة، و الثالثة علم الإعراب، و الرابعة علم المعانی، و الخامسة علم التفسیر.

أقول: قدمت أولا الکلام علی النزول و ما یتعلق به، و مناسبة تقدیمه ظاهرة، و ثنیت باللغة و قدمتها علی الإعراب، لأنها تبین المعنی، و الاعراب فرعه و متوقف علی معرفته، و ثلثت بالاعراب و قدمته علی المعانی الذی هو ثمرة الإعراب، ثم تلاه المعانی، و لما انتهیت من الأدوات ذکرت المقصود بالذات من الآیة و هو التفسیر و بیان المراد، ثم ختمت بالنهایة و هو علم التصوف، و هذا ترتیب حسن لطیف.

و بدأ بالکلام علی سبب النزول و ما یتعلق به نقلا عن الواحدی، ثم تکلم عن اللغة فبین معنی النصر و البیان و المغفرة و الذنب و النعمة و الهدی و الصراط المستقیم و العزیز. و ذکر بعد ذلک ما یتعلق بالآیة من جهة الإعراب، ثم ما یتعلق بها من جهة علم المعانی. ثم قال: و أما ما یتعلق بها من جهة التفسیر، قوله: (إنا فتحنا)، فی المراد بالفتح هنا أقوال: أحدها فتح مکة و اختاره الفخر الرازی من

الجميع و أبو حيان، و الثانى عام الحديبية عند انفكاكه منها، و الثالث قاله مجاهد فتح خيبر و فى بعض الآى ما يدل عليه، و الرابع قال الضحاك: و المراد فتح اللّه بالإسلام و النبوة و الدعوة بالحجة و السيف، و لا فتح أبين منه و أعظم، و هو رأس الفتوح كلها، إذ لا فتح من فتوح الاسلام إلا و هو عنه و مشتق منه. الخامس قال غيره: المراد نصر اللّه تعالى على أهل مكة بعد ان أوحى اليه: إنك تدخلها أنت و أصحابك من قابل لتطوفوا بالبيت. قوله: ما تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَ ما تَأَخَّرَ قال ابن عباس: ما تقدم قبل النبوة و ما تأخر بعدها. و قال غيره: ما وقع و ما لم يقع على طريق الوعد بأنه مغفور له. و قال سفيان: ما تأخر هو ما لم يعلمه، و قال آخر: المتقدم و المتأخر معا ما كان قبل النبوة. و قال آخر تأكيد للمبالغة كما تقول: أحبك من عرفك و من لم يعرفك. و قال آخر ما تقدم من ذنبك يعنى من ذنب أبيك آدم و حواء، و ما تأخر: ذنوب أمتك. و قال آخر:

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۰

المعنى لو كان لك ذنب قديم أو حديث لغفرناه. قوله: وَ يُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ* قيل النبوة و الحكمة، و قيل بفتح مكة و الطائف و خيبر، و قيل بخضوع من استكبر، و الصحيح بدخول الجنة.

قوله: وَ يَهْدِيَكَ المراد يثبتك على الهدى كما فى قوله: «يا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ» يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا و أمثال ذلك. قوله صِراطاً مُسْتَقِيماً* المراد به هنا الإسلام ... و آخر جملة فى هذه الرسالة هى (و أما من جهة علم التصوف)، ثم يتلوها بياض بالأصل مقداره نحو ثلاثة أسطر بخط السيوطى الدقيق. و إذا كان لم يصل إلينا ما كتبه السيوطى فى تصديره عن التصوف فإن بعض المؤلفين أشار فى تحديد معانى الفتح إلى معنى هو أقرب إلى معانى الصوفية. قال الراغب فى كتابه (المفردات فى غريب القرآن): و قوله: إِنَّا فَتَحْنا لَكَ فَتْحاً مُبِيناً قيل عن فتح مكة، و قيل بل عنى ما فتح على النبى من العلوم و الهدايات التى هى ذريعة إلى الثواب و المقامات المحمودة التى صارت سببا لغفران الذنوب، و لعل هذا المعنى هو الذى عبر عنه بعض المفسرين بالإلهام.

- ۳- الحفنى شيخ الأزهر:

كان شيخ الأزهر الحفنى (۱۱۰۰ ه- ۱۶۹۸ م- ۱۱۸۱ ه- ۱۷۶۷ ه) شجاعا فى الحق شجاعة نادرة. تخاصم على بك الكبير مع طائفة كبيرة من الأمراء و تفاقم بينهم الشر حتى أوشك أن ينتهى إلى الحرب. و اجتمع لذلك كبار القوم و معهم الشيخ الحنفى. فعارض الميل إلى الحرب معارضة شديدة، لما يصيب الناس من شرها. و قال للأمراء:

إنكم خربتم البلاد، بحربكم و خصامكم. ثم أرسل إلى على بك، و كان خارج القاهرة، كتابا شديدا فيه زجر و عظة و نصيحة. و قد انفرد على بك بعد ذلك بحكم مصر، و فتح الشام و الحجاز، و كان مع ذلك لا يستطيع مخالفة الشيخ. و له مع الأمراء و الولاة مواقف من الشجاعة و الصلابة يطول بنا الحديث عنها. و كان لا يتم أمر من أمور الدولة، إلا بعلمه و إذنه. و كانت له

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۱

مهابة عظيمة حتى لا يستطيع كثير من جلسائه أن يتوجه إليه بسؤال، و كانت على إحدى عينيه نقطة، و مع ذلك لم يدرك أكثر الناس ذلك و لم يلحظوه.

لأنهم كانوا يغضون الطرف عند النظر إلى وجهه.

تولى المشيخة بعد الشيخ الشبراوى، الذى مات فى آخر سنة ۱۱۷۱ ه ... و كان إلى ذلك كله ظريفا و شاعرا، يقول الشعر، و الموالياً.

كان له رفيق اسمه الشيخ حسن شمة، رآه مرة يكتب، فسأله ما ذا يكتب؟

فقرأ عليه الشيخ «شمة» هذا البيت:

قالوا تحب المدمس؟ قلت بالزيت حارو العيش أبيض تحبه؟ قلت و الكشكار

فضحك الشيخ و قال له: أما أنا فلا أحبه بالزيت حار، بل بالسمن.

و أنشده:

قالوا تحب المدمس؟ قلت بالمسلیو البیض مشوی. تحبه؟ قلت و المقلی

و له شیء غیر قلیل من الموالیا، بعضه فی الغزل، و کله رقیق جمیل فیه عاطفة و عذوبة. و له شعر رقیق جمیل ایضا، منه:

فلو فتشوا قلبی لألفوا بهسطرین، قد خطا، بلا کاتب

العلم و التوحید فی جانبو حب آل البیت فی جانب

و هذان البیتان، یمثلان حیاته الی حد کبیر، فقد کان عالما کبیرا مخلصا للعلم، و متصوفا مؤمنا طاهر السریرة.

و من شعره هذان البیتان الرقیقان. اللذان یفیضان یسرا و إیمانا و رضاء، و صفاء و روحانیة:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۲ خبز، و ماء و ظلهو النعیم الأجل

جحدت نعمة ربیإن قلت إنی مقل

و قد عمر طویلا. حیث مات ظهر یوم السبت السابع و العشرین من ربیع الأول سنة ۱۱۸۱ (۱۷۶۷) .. و کان یوم وفاته یوم هول و بکاء.

و قال فیه الوالی راغب باشا: انه کان سقفا علی أهل مصر، یمنع عنهم نزول البلاء .

الإجازات العلمیة فی الأزهر القدیم

اشارة

ذکر القلقشندی فی صبح الأعشی صور طائفة من الإجازات التی کان یصدرها أکابر العلماء لتلامیذهم أو لمن یتقدم الیهم من الطلاب، کإجازة التدریس و الفتیا و الروایة و غیرها (ج ۱۴ ص ۳۲۲ و ما بعدها)، و تصدر هذه الإجازة بعد اختیار الطالب فیما طلب الإجازة فیه.

۱- و هذه صیغة إجازة بالفتیا و التدریس علی مذهب الإمام الشافعی، أصدرها العلامة سراج الدین أبو حفص عمر الشهیر بابن الملقن لأبی العباس القلقشندی صاحب کتاب صبح الأعشی سنة ۷۷۸ ه، و کتبها القاضی تاج الدین بن غنوم موقع الحکم بالاسکندریة، و ذلک بعد البسملة و الدیباجة:

«و لما کان فلان- أدام اللّه تسدیده و توفیقه، و یسر إلی الخیرات طریقه- ممن شب و نشأ فی طلب العلم و الفضیلة، و تخلق بالأخلاق المرضیة الجمیلة، و صحب السادة من المشایخ و الفقهاء، و القادة من الأکابر و الفضلاء، و اشتغل علیهم بالعلم الشریف اشتغالا یرضی، و إلی نیل السعادة- إن شاء اللّه- یفضی، استخار اللّه تعالی سیدنا و شیخنا و برکتنا،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۳

العبد الفقیر إلی اللّه تعالی، الشیخ الإمام العلامة، الحبر الفهامة فرید دهره و نسیج وحده، جمال العلماء، أوحد الفضلاء، عمدة الفقهاء و الصلحاء سراج الدین، مفتی الإسلام و المسلمین، أبو حفص عمر بن الملقن ...

الخ».

«و أذن و أجاز فیه لفلان المسمی فیه، أدام اللّه معالیه، أن یدرس مذهب الإمام المجتهد المطلق العالم الربانی، أبی عبد اللّه محمد بن إدریس المطلبی الشافعی، رضی اللّه عنه و أرضاه، و جعل الجنة متقلبه و مثواه، و ان یقرأ ما شاء من الکتب المصنفة فیه، و ان یفید ذلک لطالبیه، حیث حل و أقام، کیف شاء متی شاء و أین شاء، و أن یفتی من قصد استفتاءه خطا و لفظا، علی مقتضی مذهبه الشریف المشار إلیه، لعلمه بدیانته و أمانته، و معرفته و درایته، و أهلیته لذلک و کفایته ... و کتب فی تاریخ کذا».

۲- و هذه صیغة إجازة أصدرها الشیخ شمس الدین محمد بن عبد الدایم إلی ولده أبی العباس المسمی نجم الدین أبی الفتح،

متضمنة إتقانه لحفظ كتاب (المنهاج) فی الفقه للنووی، و ذلک سنة ۸۱۳ ه جاء فیها بعد الدیباجة: «و بعد فقد عرض علی الفقیه الفاضل، نجل الأفاضل، و سلیل الأماثل، ذو الهمة العلیا، و الفطنة الذکیة، و الفطرة الزکیة، نجم الدین أبو عبد اللّه محمد بن فلان، نفع اللّه به کما نفع بوالده، و جمع له بین طارف العلم و تالده»- مواضع متعددة من «المنهاج» فی فقه الإمام الشافعی المطلبی رضی اللّه عنه و عنا به، تألیف ولی اللّه ابن زکریا بن شرف بن مری النووی، سقی اللّه تعالی ثراه، و جعل الجنة مأواه، دل حفظه لها علی حفظ الکتاب، کما فتح اللّه له مناهج الخیر دقه و جله، و کان العرض فی یوم کذا».

۳- و کتب العلامة الشیخ عز الدین بن جماعة فی بعض الإجازات ما صورته: کذلک عرض علی المذکور باطنها عرضا حسنا، محررا مهذبا مجادا متقنا، عرض من أتقن حفظه، و زین بحسن الأداء لفظه، و أجزل لی من عین العنایة حفظه، مر فیه مرور الهملاج الوساع فی فسیح ذی السباع،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۴

و قد دلنی ذلک منه، نفعه اللّه تعالی و نفع به، و وصل أسباب الخیر بسببه، علی علو همته، و وفور أریحیته، و توقد فکرته، و اتقاد فطنته ... و قد أذنت له أن یروی عنی الکتاب المذکور، و جمیع ما یجوز لی و عنی روایته، من مصنفاتی و غیرها من منظوم و منثور، و منقول و معقول و مأثور، بشرطه المعتبر؛ عند أهل الأثر، و کتب فلان بتاریخ کذا ...

صور من إجازات الأزهر العلمیة فی أواخر القرن التاسع عشر

من صور هذه الاجازات إجازة خطیة طویلة عندی، و هی التی کتبها الشیخ الباجوری للعالم الکبیر الشیخ نافع الجوهری الخفاجی التلبانی (۱۲۵۰- ۱۳۳۰ ه ۱۸۳۴- ۱۹۱۲ م)، و قد أثبتها فی کتابی «بنو خفاجة و تاریخهم السیاسی و الأدبی » فلا داعی لذکرها کاملة هنا، و فی آخرها یقول الشیخ الباجوری: «أجزت المذکور بکل ما تجوز لی به الروایة، و ما تلقیت من أشیاخی- ضاعف اللّه أجورهم روایة و درایة، و بما لی من تألیف و تصنیف» .. و الاجازة مذیلة بهذا التوقیع: الفقیر إبراهیم الباجوری خادم العلم.

و مع هذه الإجازة صورة أخری لرجاء من أساتذته الشیخ المبلط و الشیخ البدری و الشیخ علی محمد، مرفوع إلی شیخ الجامع الأزهر لإعطاء «ولده الفقیر نافع خفاجی تذکرة أسوة بأمثاله بإکرامه و عدم المعارضة له بطریق ما، و إجازته بکل ما أفتی و ما فعل».

و یلی ذلک إجازة شیخ الأزهر له، و جاء فیها: «انتظم المذکور فی سلک العلماء» و أخذ عن الشیوخ الموجودین فی هذا العصر بعضا من العلوم، و دأب فی التحصیل فمنح دقائق المفهوم، فأجازه أشیاخه بما أخذ عنهم، و تلقاه منهم، و لما أراد الرجوع إلی وطنه، التمس إجازته، بما تجوز

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۵

له روایته من منقول و معقول، و تنسب له عن أشیاخه روایته، فأجزته بما تجوز لی روایته من منقول و معقول، و ما تنصرف إلیه همم أرباب العقول، و علیه العمل بتقوی اللّه، و أن لا ینسانی من دعواته.

و تاریخ هذه الإجازة العلمیة عام ۱۲۸۳ ه، و کان من شیوخه فی الأزهر الشیخ إبراهیم السقا و الشیخ محمد الأشمونی و الشیخ الخضری و الشیخ مصطفی البدری و الشیخ الرهینی، و الشیخ الرفاعی و الشیخ علی المبلط و سواهم، و کان مما حضره من کتب فی الأزهر: الکفروای و شرح الشیخ خالد، و الأزهریة، و القطر، و الخطیب، و التحریر و المنهج، و سواها من کتب و شروح و حواش، فی الفقه و الحدیث و التفسیر و النحو و الصرف و البلاغة و الأدب و الأصول و التوحید و العروض و المنطق و سواها.

صورة إجازة علمیة أخری:

بسم اللّه الرحمن الرحیم الحمد للّه رب العالمین و الصلاة و السلام علی أشرف المرسلین سیدنا محمد و علی آله و صحبه أجمعین،

أما بعد: فقد سألنی الأخ فی اللّه الشیخ العالم العلامة و الحبر البحر الفهامة الشیخ نافع خفاجی بن الجوهری خفاجی التلبانی ان أجیزه فی جمیع مروياتی من معقول و منقول من فقه و حدیث و تفسیر و إفتاء و تدریس، فعلمت لیاقته لذلک فقلت: قد أجزته فی جمیع مروياتی عن مشایخی، و أوصیه بتقوی اللّه و الوقوف علی حدود شریعة رسول اللّه صلی اللّه علیه و سلم و أن یتحری فی القول و العمل و أن لا ینسانی من صالح دعواته .. حرر ذلک فی سنة الف و مائتین و ثلاث و ثمانین فی شهر جمادی الآخرة، و صلی اللّه علی سیدنا محمد و علی آله و صحبه و سلم. الفقیر إلی اللّه تعالی: علی ابن احمد الرهبینی خادم العلم بالحرم الشریف.

إجازات علمیة أخری:

و من هذه الإجازات مجموعات خطیة وقعت لی، و من إجازاتها:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۶

۱- بسم اللّه الرحمن الرحیم لک الحمد علی مرسل آلائک و مرفوعها، و لک الشکر علی مسلسل نعمائک و موضوعها بحسن الانشاء و صحیح الخبر، یا من تجیز من استجازک وافر الهبات، فیغدو موقوفا علی مطالعة الأثر، ما بین مؤتلف، الفضل و متفقه، و مختلف العدل و مفترقه، جید الفکر سلیم الفطر، یجتنی بمنتج قیاسه شریف الفؤاد، و یجتبی بمنهج اقتباسه ثمار السداد، و یحلی نفیس النفوس بعقود العقائد الغرر، فان صادفه مدید الامداد، و صادقه مزید الانجاد، و صفا مشربه الهنی و لا کدر، و وجد درر الجواهر و یا نعمت الوفادة، بادر عند ذلک بالاستفادة و الافادة، و لا أشر و لا بطر، فبذل المعروف و بدل المنکر، اذ لیس عند الاصحاح الجوهر، ما اعتنی و ما افتنی غیرها عند ما عثر، لا یزور و لا یدلس و لا یطهر و لا یکلس و لا یعانی الشرر، فیامن من علی هذا المنقطع الغریب، و منحه منحة المتصل القریب، امنحنی السلام فی داره و نجنی من سقر، و منک موصول صلات صلواتک لا مقطوعها. و سلسل سلسبیل تسلیماتک و مجموعها، علی سندنا و سیدنا محمد سید نوع البشر، و علی آله و أصحابه، و حملة شریعته و أحبابه، و من اقتفی أثرهم و علی جهاده صبر ... أم بعد:

فلما کان الاسناد مزیة عالیة، و خصوصیة لهذه الأمة غالیة، دون الأمم الخالیة، اعتنی بطلبه الأئمة النبلاء أصحاب النظر، إذ الدعی غیر المنسوب، و القصی غیر المحسوب، و سلیم البصیرة غیر أعشی الفکر ..

و لما کان منهم الإمام الفاضل، و الهمام الکامل، و الجهبذی الأبر، اللوذعی الأدیب، و الألمعی الأریب، ثاقب الفکر، صاحب النظر، ولدنا السید محمد الهجرسی الحفناوی، نجل المرحوم العلامة السید خلیل الهجرسی، زین الدین الشافعی الشرقاوی، أسکنه اللّه الفردوس و جنبه سقر، و ظهرت لی نجابته أذنته بالتدریس. و أن یتخذ العلم خیر جلیس، فشمر عن ساعده، و ظهر و مهر، و طلب منی إجازة لیتصل بسند سادتی سنده و لا ینفصل عن مددهم مدده، و ینتظم فی سلک قد فاق غیره و بهر. فأجبت و إن لم أکن

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۷

لذلک أهلا، رجاء أن ینشر العلم و أنال من اللّه فضلا، و أنجو فی القیامة مما للکاتمین من الضرر، فقلت:

أجزت المومی إلیه بما تجوز لی روایته، أو تصح عنی درایته. من کل حدیث و أثر، و من فروع و أصول، و منقول و معقول، و فنون اللطائف و العبر، کما أخذته عن الأفاضل السادة، الأکابر القادة، مسددی العزائم، فی استخراج الدرر، منهم أستاذنا العلامة، ولی اللّه المقرب، و ملاذنا الفهامة الکبیر ثعیلب، بوأه اللّه أسنی مقر، عن شیخه الشیخ أحمد الملوی، ذی التآلیف المفیدة، و عن شیخه أحمد الجوهری الخالدی صاحب التصانیف الفریدة، عن شیخهما عبد اللّه بن سالم صاحب الثبت الذی اشتهر. و منهم شیخنا محمد بن محمود الجزائری، عن شیخه علی بن عبد القادر الأمین، عن شیخه أحمد الجوهری المذکور المصون بالعرفان و التمکین، عن شیخه عبد اللّه بن سالم، و منهم الشیخ محمد صالح البخاری عن شیخه رفیع الدین القندهاوی، عن الشریف الإدریسی عن عبد اللّه بن سالم راوی أحادیث الابر، و منهم سیدی محمد الأمیر عن والده الشیخ الکبیر، عن أشیاخه الذی حوی ذکرهم ثبته الشهیر، و منهم غیر

هؤلاء رحم اللّه الجميع ولى و للمجاز و لهم أكرم و غفر، و هؤلاء و غيرهم يروون عن جم غفير، و جمع كثير، كالشيخ الحفنى، و الشيخ على الصعيدى، و غيرهما، فمسانيدهم مسانيدى، فما أكرمها من نسبة وابر، و قد سمع منى المجاز المذكور كتبا عديدة معتبرة مفيدة، وفقه اللّه لمحاسن ما به أمر، آمين بجاه طه الأمين.

۲- و كتب تحت هذه الإجازة ما يلى، و هى صورة إجازة أخرى بإمضاء الشيخ محمد خليل الهجرسى:

بسم اللّه الرحمن الرحيم و به نستعين من كل شيطان رجيم، و أفضل الصلاة و التسليم على سيدنا و سندنا و مولانا محمد الرءوف و على آله أولى الفضل و الهداية الحائزين قصب السبق فى مضمار الدراية و الرواية، و بعد فأقول و أنا الحقير المقر بالتقصير محمد خليل الحفناوى الهجرسى قد أجزت

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۸

بما فى هذه الإجازات الكامل الفاضل الشيخ إبراهيم كراوية الدمياطى، و أنا أوصيه بالتقوى و لا ينسانى من صالح دعواته فإنها السبب الأقوى فى خلواته و جلواته.

و ذيلت بتاريخ عام ۱۳۱۰ ه.

۳- صورة إجازة أخرى صادرة من الشيخ شمس الدين الانبابى:

بسم اللّه الرحمن الرحيم: نجوز بإجازتك يا اللّه على صراط الحمد، فنفوز بهدايتك يا وهاب على بساط المجد، و نزيد شكرا فنزيد أجرا، و نصلى و نسلم على السيد السند الأعظم، لكل ذى هداية ممن تأخر من العلماء أو من الأنبياء تقدم، إنسان عين حقيقة التوحيد و ترجمان لسان القرآن المجيد، مفتاح الرحمة كشاف الغمة، صاحب الشمائل الحسنة. و مصدر مناهل السنة، أصل منبع أصول الحكم، و عين جميع جوامع الأمم، فقه أمته، فأظهرت ملته، فلم تنح نحوها فى تسهيل تفهيم المسائل المهمة أمة، و لم تتصرف تصرفاتها فى العبادات الجميلة الجمة، لها فى تهذيب الطلاب غاية لطافة، و فى الحث على الدأب يحسن الأدب فى آداب البحث، فيبلغ الطالب فى أسرع مدة من الفنون بلاغة و تسر سريرته بسرور أسرار البلاغة، و غايته أنها رزقت السعد فى علومها و حسن المنطق فى نظم كلامها، لاستنادها فى كل أفعالها على أعلى سند و أقوى أساس، فكانت بذلك كما فى التنزيل خير أمة أخرجت للناس، ثم نصلى و نسلم بعد ذلك على أصحابه الذين سلكوا بنوره أقوم المسالك، و أهل بيته الطاهرين و من تبعهم من الأولين و الآخرين .. أما بعد: فلما كان الاسناد من المزايا العالية إذ فيه حفظ نسب الأرواح، فأولى و أعلى عناية به أسانيد العلماء للطلاب، و كان الدعى غير المنسوب و المنسوب مطلقا محسوب، اشتدت عنايته العلماء الجهابذة، و فضلاء هذه الأمة الأساتذة قديما و حديثا سواء كان العلم صناعة أم حديثا بأخذ الأسانيد مسلسلة، و إجازة الآخذين عنهم بعلوم مفصلة، و ما عنى بهذا الأمر أشد عناية الا من صدق و صدق فصادفته العناية، فاستجاز

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۰۹

و التمس الانجاز لحفظ نسبه العلمى، المقدم على نسبه الجسمى، فابتدر شيخه لإجابته، إذ لاحت منه أمارات نجابته، و أجازه بما أجيز، و أصبح بعز الافادة أعز عزيز ... و ممن اعتنى بعد ما اقتنى و قطع المفازة، فطلب الإجازة، ولدنا النبيه النبيل و العالم النجيب الجليل، الفاضل المحقق النحرير، البارع فى الالقاء و التحرير من صدق فى نجابته اختيارى و تفرسى، الحسيب النسيب السيد محمد الهجرسى بن شمس الصلاح، و كوكب سعد الفلاح، قائد زمام الحقيقة، و شائد بناء الطريقة، كاشف الغمة عن الطلبة و المريدين، العالم العلامة المرحوم السيد خليل الهجرسى زين الدين بعد أن لازمنى مدة مديدة و أخذ عنى فنونا عديدة، فلما لاح لى كوكب صلاحه، و فاح لى نشر مسك فلاحه، حيث أقرأ بالجامع الأزهر مهرة الطلاب و أفاد و أجاد، و كشف عن مخدرات التحقيق النقاب، و أخذ من الفنون بأقوى طرف، و زاد فى الاقتداء فى اخذ الأسانيد بمن سلف، فبادرت لطلبه بإعطائه بلوغ أربه، فلم أثن عنه عنان العناية، بل أجزته بما يجوز لى رواية، و يصح عنى دراية، من فروع و أصول، و منقول و معقول، و أذنته بالتدريس، و أن يتخذ العلم خير جليس، ليكون فى

إفادته العلوم لطالبيها على أحسن سنن، و ينتظم بصحيح مرسل درايته فی عقد مسلسل الفضلاء بانتظام حسن، فلا يعضل فی مقام، و لا يوضع له مقام، و ليكون أيضا بذلك السند فی العلم و الشرف ذا غزارة و غرازة، لأن إجازتی هذه جازت من علو السند أجزل إجزاء و إجازة إذ هی إجازة مشايخی الأعلام، أكابر الشيوخ و مشايخ الإسلام كشيخی و ملاذی و قدوتی و أستاذی، البحر الزاخر، ذی القدر الفاخر، العلم الفرد، و الوبل لاـ الثرد، بحر التحقيق، حبر التدقيق، مولی الفوارق، من ضربت به الأمثال السائرة، فی نشر تآليفه الزاهية الباهرة، علمه سار فهو الشمس و الدنيا فلك المورد العذب، و المصدر الرحب، مسدد غلطات الأوهام، مشيد عرفات الافهام من لا يدرك شاؤه، إذا جوری شيخ الإسلام أستاذی الشيخ الباجوری قدس اللّه سره، و عظم فيه أجرنا و أجره، فإنه أجازنی بما تجوز له روايته، و اذن لی فيما تصح عنه درايته من فروع

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۰

و أصول، و منقول و معقول، بل أجاز إجازة عامة أهل العصر، و ذلك كان فی درسه الحافل بعد العصر، و هو مجاز من شيخيه الإمامين، و أستاذيه الشهيرين، الهمامين، أحدهما واحد العصر و علامة الأنام، من أصبح كل لسان من كل إنسان عليه مثنيا، الأستاذ الملاذ شيخ الإسلام السيد حسن القويسنی، فإنه أجازه بما حواه ثبت شيخ مشايخ الاسلام، و القدم الراسخ فی مقام العرفان لأهل الإقدام، البحر العذب الراوی، الأستاذ الشيخ عبد اللّه الشبراوی، و بجميع مروياته، ضاعف اللّه فی حسناته .. كما أجاز السيد المذكور بذلك شيخه الهمام الحبر الشرعی، الأستاذ أبو هريرة داود بن الأستاذ محمد القلعی، فكتب الشيخ أبو هريرة المذكور على ثبت العلامة، المتقدم ذكره المشهور.

۴- و بعد ذلك ما يلی، و هو مذيل بتوقيع الفقير اليه تعالى محمد الأنبابی خادم العلم بالأزهر:

بسم اللّه الرحمن الرحيم و به ثقتی، و صلی اللّه على سيدنا محمد و على آله و صحبه أجمعين، و بعد: فقد أخذت العلم عن رجال صالحين، منهم الشيخ أحمد السحيمی بن محمد شارح عبد السلام فقد أجازنی بضمن ما فی هذا الثبت الذی أجازه به شيخه الشيخ عبد اللّه الشبراوی صاحب هذا الثبت، و منهم الشيخ أحمد الملوی فقد أجازنی بجميع مروياته، و منهم الشيخ أحمد الدمنهوری أجازنی بما فی ثبته، و كتب عليه أنه أجازنی بما فی ضمنه، و منهم الشيخ محمد الحفنی حضرت عليه سنين كثيرة، و منهم الشيخ أحمد البجيرمی، و الشيخ عيسى البزاوی، و الشيخ حسن المدابغی، و الشيخ محمد المصيلحی، و الشيخ عبد اللّه الشبراوی، و الشيخ عطية الأجهوری، و الشيخ أحمد القوصی، و الشيخ عمر الطحلاوی، و غيرهم ممن يطول ذكره، و قد أجزت بذلك السيد حسن العلوی، ابن السيد درويش، ابن السيد عبد اللّه القويسنی، و بجميع مروياتی، راجيا من اللّه أن لا ينسانی من صالح دعواته ... كتبه داود القلعی، و صلی اللّه على سيدنا محمد كلما ذكره الذاكرون، و غفل عن ذكره

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۱

الغافلون ... و ثانيهما الفرد الذی ليس له ثان، و لاـ لعنان عنايته فی ميدان أهل العرفان ثان، فإنه جواد العلم السابق الأصم، بل بحره الزاخر الدافق الخضم، أستاذ الأساتذة و مولی الموالی، شيخ مشايخ الإسلام، الفاضل الفضالی المجاز من العلامة الأمير الكبير، بما حواه ثبته الشهير، و من غيره من الأعلام، و الأساتذة الجهابذة الكرام، و كشيخی الإمام علامة الأنام من سارت بفضائله سائر الركبان، و شوهدت طوالع تحقيقاته من مطالع عباراته، فهو أبو السعود. لهذا الوجود، و كشاف لثام الأفهام و لا فخر، و مفتاح أرواح استرواح عبير العرفان و لا نشر، ذی المقاصد الحسنة القوية الصادقة فی كشف مواقف العقول الزكية الفائقة.

فإن يفق الأنام و كان منهمفإن المسك بعض دم الغزال

فهو للقطر القطب الذی عليه المعول، و كل مادح فيه مقصر و لو كان مدحه مطولا، لا زال فی معراج المعارف يرقی، أستاذی و شيخی العلامة السقا، أدام اللّه لنا وجوده، و وقاه ما يكره و وفاه سعوده، فإنه أعزه اللّه العزيز الحكيم أعزنی، و بما حواه ثبت العلامة الأمير الكبير أجازنی، و قد أجازه به العلامة الأمير الصغير، عن والده الأستاذ الأمير الكبير، عن أشياخه الأفاضل، و العلماء الأوائل الأماثل، و

بما حواه ثبت العالمين، و الهمامين، الإمامين، العلمين، صاحبى الفضل العبقرى، الشهاب أحمد الملوى، و الشهاب أحمد الجوهرى، و بجميع المرويات لهما من المعقول و المنقول، كتوحيد و تفسير و حديث و فقه و نحو، و أصول كما هو مجاز بذلك عن شيخه العلامة و الحبر الفهامة، غاية كل مأرب، و نهاية كل طالب، الأستاذ الأعظم، و الملاذ المكرم الشيخ ثعيلب. عنهما و عن شيوخهما الفضلاء، الأئمة الفحول، المعول عليهم فى الفروع و الأصول، و بالكتب المأخوذة منها الأحاديث المشمولة لرسالة الفاضل عبد اللّه بن سالم البصرى، المشهورة برسالة الأوائل، كما أجازه بذلك شيخه محمد بن محمود محمد ابن حسين الجزائرى، من أكابر الحنفية عن شيخه الشيخ عبد القادر الأمين مفتى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۲

المالكية، بالجزائر المحمية، عن شيخه الجوهرى الشافعى، أستاذ أولى اليقين، عن الشيخ عبد اللّه بن سالم، ملاذ ذوى التمكين، و كما أجازه بذلك أيضا شيخه شيخ الإسلام، و ملجأ الأنام السيد حسن القويسنى بن السيد درويش مطاوع، عن شيخه الشيخ سليمان البجيرمى، عن شيخه الشيخ محمد العشماوى، ذى النور اللامع، عن شيخه الشيخ أبى العز العجمى، الشهير عن شيخه الشيخ محمد الشرنوبى، ذى العلم الغزير، عن شيخه شمس الملة و الدين، محمد الرملى سيد العارفين، عن شيخه شيخ الإسلام زكريا الأنصارى الهمام، عن شيخه الحافظ أحمد بن حجر العسقلانى، و أسانيده فى أوائل الفتح ليس لها ثان، و كما أجازه بذلك أيضا شيخه السيد حسن القويسنى المتقدم أولا، عن شيخه السيد القلعى إمام الملا، و سنده يأتى مفصلا، و كما أجازه بذلك أيضا شيخه العلامة ثعيلب المار، عن شيخه العلامة الجوهرى، ذى الفخار، عن شيخه العلامة عبد اللّه بن سالم الفهامة، و كذا أجازنى بما أجازه به مشايخه من منقول و معقول، كشيخه الناظم بتحقيقه عقود اللآلىء، الأستاذ الملاذ ذو الأفضال الفضالى، و كشيخه ذى التجلى الحسنى، الأستاذ شيخ الإسلام القويسنى و كشيخه الشيخ محمد بن محمود الجزائرى الحنفى، صاحب الثبت المستوفى، و كشيخه الشيخ محمد صالح البخارى، عن شيخه رفيع الدين القندهارى، عن الشريف الادريسى، الإمام العالم، عن أستاذ الأساتذة، الأستاذ عبد اللّه بن سالم، ثم و قد من اللّه علينا الكريم البارى بالاجتماع بالشيخ محمد بن صالح البخارى و ذلك فى منصرفه الى الحج الشريف و أخذنا عنه بلا واسطة، و من جملة ما أخذنا عنه حديث الأولية المنيف، فالحمد للّه على ما أولاه، و كشيخى الهمام الآخذ بزمام العلم و أى زمام، مركز دائرة العرفان. و المعنى بنادرة هذا الزمان صاحب العلوم اللدنية، صافى الطوية صادق النية، علم العلم الكسبى و لسان قلم اللوح الوهبى غاية مطلبى و منتهى أربى سيدى و سندى السيد مصطفى الذهبى، فقد أجازنى بالكتب التى أخذت منها الأحاديث المشمولة لرسالة عبد اللّه بن سالم الذى صارت مسانيدى المتقدمة بها

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۳

موصولة و ذلك عن شيخه شيخ الإسلام القويسنى عن شيخه السيد داود القلعى عن الشيخ أحمد جمعة البجيرمى عن شيخه الشيخ الاسكندرانى عن شيخه عبد اللّه بن سالم المذكور عن أشياخه الموضحة المسطرة بثبته المعروف المشهور و بجميع المرويات جزاه اللّه عنى أحسن الجزاء، و كشيخى القطب العارف بر العوارف و بحر المعارف التقى النقى و الولى الجلى صاحب الصفا و الوفا قطب الأزهر الأستاذ الشيخ المبلط مصطفى فقد أجازنى و أعطانى أمنيتى و أمانى بإجازة ما حواه ثبت علامة الزمان و قطب أهل العرفان الأستاذ الشنوانى عن أشياخه الموضحة بثبته و بجميع مروياته، أمدنا اللّه بمدده و أسكنه فى أعلى غرفاته، و كشيخى شيخ الإسلام و زهرة الأزهر و بهجة الأنام، ذى القدر الجليل الأوحد، و النسب الشهير الأمجد. كما قال فيه بعض واصفيه:

نسب و ايم اللّه لم يسبق و لم‌يلحق و لم يرمق إلى إنسان

كيف و هو شيخ الإسلام ابن شيخ الاسلام سلسلة علماء أفاضل جهابذة أعلام، من أشرقت من تحقيقاته شموسى، الأستاذ الأجل مصطفى العروسى، فقد أجازنى بالكتب التى أخذت منها الأحاديث المشمولة برسالة عبد اللّه بن سالم البصرى و غيرها و هو مجاز فى ذلك عن شيخه شيخ الإسلام القويسنى عن شيخه السيد داود القلعى. بسنده السابق نفعنا اللّه تعالى بهم و يسر بحبهم أمرك و أمرى

... هـذا و أوصـيک بالتقوی فإنها السبب الأقوی، و أن لا تنسانی من دعواتک و حسن توجیهاتک أیدک اللّه بالرشاد و أفاض علیک غیوث الأمداد، و حفظک من الزلل و وفقک لخیر العمل. اللهم أحسن عاقبتنا فی الأمور کلها و أجرنا من خزی الدنیا و عذاب الآخرة، و أفضل الصـلاة و السـلام علی سیدنا محمد الذی للرسل ختام، و آله الکرام، و أصحابه الأعلام آمین و سلام علی المرسلین، و الحمد للّه رب العالمین.

۵- و یلی ذلک ما نصه:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۴

بسم اللّه الرحمن الرحیم و صـلی اللّه علی سـیدنا محمد و آله، الحمد للّه حمدا یلیق بکماله و صلی اللّه علی سیدنا محمد و آله. یقول الفقیر محمد بن محمود بن محمد بن حسـین الجزائری الحنفی غفر اللّه ذنوبه و أناله مطلوبه: إنه قد وقعت لی روایة صحیح البخاری و بقیـة الکتب السـتة من طرق عدیدة، أشـهرها طریق الامام الحافظ شـیخ الاسـلام أحمد بن علی بن حجر العسـقلانی رحمه اللّه تعالی و رضی عنه، فأرویه إلیه من طریق سماعی، و قراءتی علی والدی أبی الثناء محمود بن محمد، و قد توفی رحمه اللّه سنة ست و ثلاثین و مائتین و ألف فی منصـرفه من الحج؛ و دفن بساحل سویس و هو بسـماعه، و قرأته علی والده عبد اللّه محمد بن حسـین قاضی الجزائر المتوفی سـنة ثلاـث و مـائتین و ألف، و قـد سـمعت أنـا علی جـدی رحمه اللّه قطعـة من کتاب فضائل القرآن من صـحیح البخاری، و وقعت منه إجازة تعمه و بقیة السـنة و هو کذلک عن عمه ابن أم أبیه الشـیخ مصطفی بن رمضان القبانی الحنفی المتوفی سنة ثلاثین و مائـة و ألف و هو کـذلک عن شـیخه ابی عبـد اللّه محمد بن شـقرون المقری التلمسانی المتوفی سـنة تسع و ثمانین و ألف، و هو عن شیخه أبی علی الحسن الأـجهوری المالکی، و أرویه سـماعا لبعضه و إجازة تعمه و بقیـة السـتة و سائر مرویات الحافظ العسـقلانی عن شیخی أبی الحسن علی بن عبـد القادر ابن الأمین مفتی المالکیة بالجزائر المحمیة المتوفی سـنة ست و ثلاثین و مائتین و ألف عن نحو من ثمانین سنة، عن شیخه أبی العباس احمد الجوهری الشافعی عن شیخه الأستاذ أبی العباس أحمد بن البنا عن الشیخ علی الأجهوری و هو عن مشایخه الثلاثة:

شیـخ الإسـلام محمـد الرملی الشافعی و الشـیخ المعمر عمر بن الجای الحنفی و الشـیخ بدر الدین الکرخی ثلاثتهن عن شـیخ الإسـلام زکریا الأنصاری؛ و یرویة شـیخنا ابن الامین عن شـیخه أبی الحسن علی بن العربی السـقاط المغربی عن شـیخه محمد بن عبد الرحمن الفاسـی صاحب المنح البادیة فی الأسانید العالیة، عن شـیخه محمد بن عبد الکریم الجزائری، عن الشیخ المعمر مائة و ثلاثین سنة عبد الرحمن البهوتی الحنبلی عن الشیخ زکریا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۵

الأنصاری المـذکور و هو عن الحافظ أحمد بن علی بن حجر العسـقلانی و هو عن شـیخه إبراهیم بن أحمد التنوخی، و هو عن شـیخه احمد بن أبی طالب الحجار عن شـیخه الحسـین بن أبی بکر الزبیدی عن أبی الوقت عبد الأول ابن شـعیب السـنجری عن عبد الرحمن بـن محمـد الـداوودی، عن عبـد اللّه بن احمـد السرخسـی عن محمـد بن یوسـف الفریری عن الإمـام الجلیـل أبی عبـد اللّه محمـد بن اسـماعیل البخاری، و أرویه بأعلا سند یوجد فی الدنیا عن شیخی أبی الحسن علی بن عبد القادر عن شیخه احمد الجوهری عن شیخه احمـد بن البنا عن شـیخه أحمـد بن محمـد العجل الیمنی عن یحیی بن مکرم الطبری، قال: أخبرنا البرهان ابراهیم بن محمـد بن صدقة الدمشـقی و غیره بروایتهم عن الشـیخ عبـد الرحمن ابن عبد الأول الفرغانی و کان عمره مائة و أربعین سـنة و أجازهم سـنة عشـرین و سبعمائـة و قـد قر البخاری جمیعه علی ابن عبد الرحمن محمد بن شاذبخت الفرغانی بسـماعه لجمیعه علی الشـیخ ابی لقمان یحیی بن عمـار بن مقیل بن شاهان الختلانی، و کان عمره مائـة و ثلاثـة و أربعین سـنة، و قـد سـمع جمیعه علی بن عبـد اللّه محمـد بن یوسـف الفریری و قد توفی سـنة عشـرین و ثلاثمائة عن الامام الحافظ ابی عبد اللّه محمد بن اسـماعیل البخاری بهذا الاسـناد عشرة رجال فتقع لی ثلاثیاته بأربعة عشر و للّه الحمد و المنة.

و قد أجاز شیخنا ابو الحسن کل من أدرک حیاته و بینی و بین الحافظ العسقلانی من طریق البهوتی خمسة رجال و بینی و بین الإمام البخاری من طویقه أربعة عشر رجلا، و یروی زکریا عن الأستاذ ابن الجزری عن الصیرفی عن ابن اللیثی عن ابی الوقت فبینی و بین الإمام البخاری بهذا الطریق ثلاثة عشر رجلا و یروی أبو الحسن الأجهوری عالیا عن قریش العثمانی عن ابن الجزری فیقع لی من طریقه أیضا بثلاثة عشر و للّه الحمد و المنة و بهذه السابقة أروی جمیع مؤلفات الحافظ العسقلانی و سائر مروایاته التی تضمنها معجمه و بها إلی الشیخ زکریا أروی جمیع کتبه و مروایاته و أروی کتب الإمام الحافظ السیوطی من طریق الأجهوری عن مشایخه الثلاثة المذکورین عن

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۶

الحافظ السیوطی و أروی الأربعین النوویة بالاسناد إلی الشیخ زکریا الأنصاری قال: قرأتها علی أبی إسحاق الشروطی، قال: أخبرنا بها أبو عبد اللّه محمد بن أحمد بن علی الرفا، قال: أخبرنا العالم أبو الربیع سلیمان بن سالم الغزی، قال: أخبرنا ابو الحسن علی ابن ابراهیم بن داود بن العطار، قال: أخبرنا مؤلفها الامام محیی الدین یحیی بن شرف النووی فذکرها و أروی فقه ابی حنیفة رحمه اللّه تعالی و رضی عنه و عن والدی عن شیخه ابی الحسن علی بن إمام القصبة الجزائری عن الشیخ سلیمان المنصوری عن الشیخ عبد الحی عن الشیخ حسن الشد نبلالی عن الشیخ علی المقدسی عن الشیخ أحمد بن یونس الحلبی عن الشیخ عبد اللّه بن الشحنة عن الشیخ کمال الدین بن الهمام عن الشیخ عمر قارىء الهدایة عن شیخه اکمل الدین صاحب العنایة، عن قوام الدین السکاکی، عن حسام الدین السفناقی صاحب النهایة، عن حافظ الدین الکبیر عن شمس الأئمة محمد ابن عبد الستار الکردی، عن صاحب الهدایة عن نجم الدین عمر النسفی عن ابی الیسر البزدوی عن إسماعیل بن عبد الصادق عن عبد الکریم البزدوی عن الامام أبی منصور الماتوریدی عن أبی بکر الجوزجانی عن أبی سلیمان الجوزجانی عن محمد بن الحسن الشیبانی عن ابی حنیفة النعمان ابن ثابت، و هو تفقه علی شیخه حماد ابی سلیمان و هو علی إبراهیم النخعی و هو علی علقمة و الأسود و شریح، و هؤلاء أخذوا عن عمر و علی و ابن مسعود رضی اللّه عنهم، و هم من رسول اللّه صلی اللّه علیه و سلم ... و قرأت علی والدی رحمه اللّه سورة الفاتحة و هو سمیع بالاستعاذة و البسملة و الوقف علی الرجیم و الرحیم إلی آخر ما یذکر من وقوفها بقراءته لها کذلک علی والده محمد بن حسین، کذلک علی عمه الشیخ مصطفی بن رمضان بقراءته لها کذلک علی شیخه أبی عبد اللّه محمد بن شقرون بقراءته لها کذلک علی أبی عبد اللّه محمد الدلجمونی بقراءته لها کذلک علی أبی عبد اللّه محمد الجزری، و ینتهی سنده إلی أن قرأها علی سید المرسلین صلی اللّه علیه و سلم، و کان یمد قراءته مدا و یقف علی قوله الرجیم و الرحیم و العالمین و الرحیم و الدین و نستعین و علیهم الأول

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۷

و الضالین ... و صاحب شیخنا الشیخ علی بن الأمین رحمه اللّه و هو صاحب أبی عبد اللّه محمد التاودی بن سودة و هو صاحب أبی العباس أحمد بن المبارک، و هو صاحب الشیخ عبد العزیز الدباغ و هو صاحب أبی العباس الخضر و هو صاحب النبی صلی اللّه علیه و سلم، و روی المسلسل عن شیخنا علی ابن الأمین عن شیخه الحفنی، عن شیخه البدیری بسنده، و قد قرأ علی الشیخ الإمام الفاضل أبو الحسن إبراهیم بن علی بن حسن المعروف بالسقا حفظه اللّه جل جلاله صحیح البخاری إلی باب الاختباء من کتاب اللباس و سمع ذلک الشیخ الإمام أبو العباس أحمد بن یوسف القنیاتی إمام الجامع الأزهر حفظه اللّه بمنة و الشیخ الإمام أبو عبد اللّه محمد بن محمد مطر العفیفی الشافعی حفظه اللّه بمنة و الشیخ الإمام أبو زید عبد الرحمن بن عثمان الدمیاطی الغمراوی الشافعی حفظه اللّه بمنة و الشیخ الإمام أبو الحسن إبراهیم بن حسن الأشعری الشافعی حفظه اللّه .. و أجزتهم بباقیه و بجمیع مروایاتی التی تضمنها هذا الثبت و غیره، و أوصیهم و نفسی بتقوی اللّه فی السر و العلن و الإخلاص له فیما ظهر و بطن و نسأله سبحانه و تعالی أن یوفقنا لما یحبه و یرضاه بمنه و کرمه، و صلی اللّه علی سیدنا محمد و آله، الفقیر إلیه سبحانه محمد بن محمود بن محمد بن حسین الجزائری الحنفی المشهور ببلده بابن العنانی لطف اللّه به و تجاوز عنه بمنة.

۶- صورة إجازة أخرى من الشيخ عبد الهادى نجا الإبيارى.

بسم اللّه الرحمن الرحيم: الحمد للّه الذى فض لمن فضل ختام الفضائل و الفواضل و جم لمن جمل بالمعارف أنواء أنواع المآثر التى تتطاول بها أعناق الجحافل فى المحافل و أجاز بأحسن الجوائز كل من جاز على الحقيقة مجاز الرشاد و الارشاد، و جازى بمخارف الجنة و زخارفها كل من شمر عن ساعد الجهد و الاجتهاد .. و الصلاة و السلام على من خففت أعلام علومه فى الخافقين، و شرقت بوحى محامده فى آفاق الكونين فبرقت منها أسارير أوجه الثقلين سيدنا محمد المخصوص بجوامع الكلم و القول الفصل الذى إليه ينتمى إيراد كل فضل، و ينتهى إسناد كل فضل، و على آله نجوم الهدى و صحبه الذين فاز من بهديهم اقتدى، و بعد: فلما كان مقام العلم الأزهر فى ألف عام ؛ ج۲ ؛ ص۱۱۸

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۸

رفعا، و مكانه مكينا و حصنه منيعا، و رياض غياض فضله زاهية زاهرة، توشيجا و توشيعا، تطلع من أفقه نجوم السعادة، و تنبع فى رياه حدائق السيادة. تثمر أدواح فنونه قطوف المنى و تسفر عن وجوده عز فى الدنيا و الآخرة، باهرة السناء و السنا، دأب فى جوز صراطه المستقيم، صراط الدين أنعمت عليهم، و حوز مناطه الكريم، مناط من مدت العلياء أيديها إليهم الحسنة التى أحسن بها الزمان المسيء، والدنا اللوذعى الأريب و الألمعى الأديب السيد محمد الهجرسى فخفض جناح الذل منه لتحصيل حاصله، و رفع جناح الفتور عن همته فيه لنيل فيوض فضائله، حتى جنى من روضه الأزهر الأزهرى و بنى من قواعده المتينة صرحا ممردا من محاسنه المبينة لا يدركها مدى الأزمان خلل، و لا يعترى، و تجمل بلباس الفضل المبين، و تصدر حتى تصدى للتدريس و تصدر فأقرت تقاريره السهلة الممتنعة فى المقامات الصعبة بتفوقه على أقرانه، و أقرت معاهد تنصيص الدقائق أقدامه، فى مزالق الأقدام و شواهد ثبات جنانه، و تطلعت نفسه النفيسة إلى مطالع طوالع عوالى الإسناد، إذ كانت من أجل مطامح أنظار الأمجاد، و مسارح أفكار الأسياد، فأومأ لطلب الاجازة من الفقير بطرف أدب ناعس الجفون، يقول لكل عاشق من أهل الإجازة: كن مجيبا فيكون، فما وسعنى إلا المبادرة بالاجابة و إن كنت لست بهذه المثابة من تلك العصابة، فقلت:

أجزتك بما تجوز لى روايته، و تجوز فى مناهج الإحسان درايته، من منقول الفنون و معقولها، و محلول العلوم و معقولها، مما تلقيته عن مشيختى الذين كانت تشرق الدنيا ببهجتهم، و تشرق سماء الفضل بنضرة وجه حضرتهم، كحضرة باب فتوحى، و مربى جسمى و روحى، من فتح للعلم و العمل بابا مرتجا، سيدى و أستاذى الوالد السيد رضوان نجا عن مشايخه أعلام الأمة، و بدور الدياجى المدلهمة، كالعلامة الجوهرى صاحب النهج و غيره و العلامة الصبان و الامير الكبير، و ثبتهم شهرته مغنية عن ذكره و كشيخنا شيخ الإسلام العلامة القويسنى و الضياء الباجورى و ثبتهما أشهر من علم، و الفقيه المحدث الشيخ محمد محمود الجزائرى و سنده أعلا سند فى عصرنا يكون لشم

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۱۹

المحدثين أرفع شمم، موصيا لحضرته البهية، بملازمة السنة السنية، و التشبث فى معارك مدارك العلوم بأحسن روية، ليروى ظمأ القلوب حين يروى و يسند، و يروى إليه من الثناء الحسن حين يهدى و يرشد، و يتداركنى بدعاته المقبول كلما خطرت بساحات فكره، وفقنا اللّه و إياه لما فيه رضاه و أوزعنا القيام بشكره، ما هبت الصبا.

۷- صورة إجازة أخرى:

بسم اللّه الرحمن الرحيم: يا من يقف المتروك ببابه فيصير مرفوعا مقبولا، و ينقطع الضعيف لعزيز جنابه فيجعله صحيحا موصولا، افض متصلات صلواتك، و مسلسلات تحياتك، على الحبيب المرسل، بإقامة معروف الفضائل و مشروعها و إزالة منكر الرذائل و موضوعها، و على آله و صحبه و التابعين لآثار سننه، و خلفائه من بعده، الرافعين لاعلام سننه ما رتعت ظباء القلوب فى رياض أحاديثه الخصيبة و هب نسيم القبول على ناشرى برود أخباره بسوح حضرته الرحيبة .. اما بعد: فلما كان الاسناد اجل مزية تتطاول بها أعناق

البزل و أجمل زينة تتحلى بها أجياد الكمل كيف لا و هو الخصيصة المعدودة لهذه الامة من أشرف المزايا، و المنقبة التى ضربت فى تحصيلها أكباد المطايا و الفخار الذى شغف به أعيان السادات و التجارة التى لا تبور فى أسواق الخيرات، و كان الحائز من طارف الروايـة و تلادها أعظم الذخائر، المالك لأزمة التحقيق و الدرايـة كابرا عن كابر، قد بلغ من اهتمامه بأمر الدين، و اتباعه سبيل الأئمة المهتدين، إنه لم يدع طريقة من فوائد الرواية إلا سلكها، و لا ثمينة من فرائد الدراية الا ملكها:

فى المهد ينطق عن سعادة ذاتهأثر النجابة ساطع البرهان

إن الهلال إذا رأيت نموهأيقنت بدار منه فى اللمعان

الجامع بين شرف الذات و نسب الوالد الطالع من مطلع غرته نور

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۰

طريف المجد و التالد، ولدنا الأجل السيد محمد الهجرسى الحفناوى، سلالة من حاز منقبة النسبتين الروحية و الجسمية، و فاز بمزية البنوتين المعنوية و الحسية، المرحوم مولانا السيد خليل الهجرسى الشرقاوى نور اللّه ضريحه المقدس و أسكنه الفردوس الأقدس و كان المومى اليه من كثرة كماله، شاهد شاهدا فى سنى أحواله، فظن ان عندى إسنادا مفيدا ، أو لدى من عزيز المطالب ضالة، و ما درى انى ما حل المحل من التروى بمعينه، عاطل الجيد من التحلى بثمينه، لكن لما كانت رابطة المحبة تقتضى الإمارة و امتثال الأمر بمجرد الاشارة لبيت سؤاله، و امتثلت أمره و مقاله، فأقول قد أجزت ولدنا السيد محمد المومى إليه بما سمعته منه من حديث المسلسل بالأولية و بجميع ما تجوز عنى روايته، و تتقوى بسندى درايته، من مقروء و مسموع مجاز، و ما بالمناولة له فى قوانين الرواية مساغ و جواز إجازة تامة مطلقة عامة بالشرط المعتبر، عند أهل الأثر، ولى بحمد اللّه تعالى فى جميع العلوم أسانيد كثيرة و طرق واضحة شهيرة عن مشايخ يستومض من جواهر عباراتهم لمعات من بروق اللّه نور السموات، و يستفتح من أزهار إشاراتهم نسمات إن لربكم فى أيام دهركم نفحات، الذين منهم الإمام المحقق، و الهمام المدقق، المرحوم سيدى و أستاذى السيد الشيخ يوسف كساب الغزى مولدا المدنى إقامة و مدفنا عن مشايخه الذين منهم الشيخ محمد المرحوم الأمير الصغير، عن والده المرحوم الشيخ محمد الأمير الكبير، من ثبته بين العالمين شهير، و منهم المرحوم الشيخ محمد عليش المالكى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۱

الأشعرى الشاذلى المتصل سنده أيضا الى الشيخ محمد الأمير صاحب الثبت العزيز، و من أشياخ المومى إليه الشيخ عوض الصعيدى السنباوى و الشيخ حسن حميد الصعيدى العدوى و الشيخ إبراهيم الصعيدى الملوى و الشيخ فراج البحيرى و الشيخ عبد الجواد البحيرى الشباسى و الشيخ يوسف الصاوى و الشيخ محمد حبيش البحيرى و الشيخ حسن الأبطحى البحيرى و الشيخ محمد السباعى و الشيخ أحمد السباعى و الشيخ على المغربى الحلو و الشيخ محمد الأمير و ذكر فى سنده أن هؤلاء السادات كلهم تلاميذ الشيخ الأمير الكبير و الشيخ مصطفى البولاقى ، تغمدهم اللّه برحمته و أسكنهم بحبوحة جنته، و قد كان رحمه اللّه تعالى كتب لى هذا السند بعد قراءتى عليه بعض الأحاديث حين قدومه لزيارة النبى صلى اللّه عليه و سلم و إقامته تلك المدة فى دارى .. و من مشايخى الأستاذ الطود الأشم الكامل، و الجهبذ الألمعى الواصل سيدى الشيخ السيد محمد العطوشى الطرابلسى مولدا المدنى إقامة و مدفنا تغمد اللّه الجميع بالرحمة و الرضوان، و أنا لهم بجوار حبيبه أعلا الجنان، متكئين فيها على الأرائك لا يرون فيها شمسا و لا زمهريرا، يقال لهم إن هذا كان لكم جزاء و كان سعيكم مشكورا. هذا و للتبرك بذكر أعلا سند لى فى صحيح البخارى أقول أرويه عن شيخى محمد العطوشى المشار إليه عن شيخه محمد بن سنه عن أبى الوفا أحمد بن محمد بن العجل عن قطب الدين محمد بن أحمد النهروانى عن والده عن الحافظ نور الدين أبى الفتوح أحمد بن عبد اللّه الطاوسى عن المعمر الملقب بأبى يوسف الهروى عن محمد بن شاذبخت الفرغانى عن المعمر أبى لقمان يحيى بن عمار

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۲

الختلانی عن أبی عبد اللّه محمد بن یوسف الفریری عن سید حفاظ الإسلام محمد بن إسماعیل البخاری فیکون بینی و بین البخاری أحد عشر رجلا لکن قد ذکر الشیخ عبد الخالق بن علی الجرجانی انه صح ان الشیخ قطب الدین محمد النهروانی روی صحیح البخاری عن الحافظ نور الدین ابی الفتوح الطاوسی بلا واسطة والده و علیه فیکون بینی و بین البخاری عشرة رجال. قال أستاذی صاحب هذا السند: لا أعلم فی الدنیا سندا أعلا من هذا السند ... هذا و إنی أوصی ولدنا السید محمد المومی إلیه بما أوصی به نفسی من مراقبة مولاه فی سره و نجواه، و اللّه أسأل ان یجعلنی و إیاه و جمیع إخواننا من العلماء العاملین و آخر دعوانا أن الحمد للّه رب العالمین.

و جاء فی آخر هذه الإجازة ذکر تاریخها و هو السابع بعد العاشر من الواحد بعد العاشر من العاشر من الرابع بعد العاشر من هجرته صلی اللّه علیه و سلم .. و فی ذلک ما یفید ان تاریخ هذه الإجازة هو ۱۷ من ذی القعدة عام ۱۳۱۰ ه.

الإجازات العلمیة فی الأزهر الحدیث

کانت شهادات الأزهر فی نظامه القدیم قبل النظام الحدیث هی:

۱- العالمیة النظامیة و کان ینالها من أتم دراسة القسم العالی و هی فی قیمتها العلمیة و المادیة کدبلوم مدرسة المعلمین العلیا و لیسانس الحقوق و الآداب.

۲- شهادة التخصص القدیم و کان یمنحها الأزهر بعد العالمیة، لمن قضی دراسة مهنیة تربویة یعلم فیها طرائق التدریس و ما یتصل بها، مع ثقافة تکمیلیة لتعویض ما کان فی المستوی العلمی من ضعف حینذاک. و قیمتها قیمة دبلوم معهد التربیة للمعلمین.

أما الشهادات التی تعطی للناجحین فی الإمتحانات النهائیة وفق النظام الحدیث فهی:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۳

۱- الشهادة الابتدائیة- لمن أتموا دراسة القسم الابتدائی بأعوامه الأربع، و تخول صاحبها الاندماج فی القسم الثانوی.

۲- الشهادة الثانویة لمن أتموا دراسة السنة الخامسة من القسم الثانوی. و تخول صاحبها الاندماج فی الکلیات، و دار العلوم، و التدریس فی مدارس التعلیم الأولی.

۳- الشهادة العالیة لمن أتموا دراسة کلیة من کلیات القسم العالی، و الحائزون لها یکونون أهلا للوظائف الکتابیة بالجامع الأزهر، و المعاهد الدینیة، و المحاکم الشرعیة، و المجالس الحسبیة، و الأوقاف، و التدریس فی المساجد و لوظائف الخطابة، و الإمامة و المأذونیة.

۴- شهادة العالمیة لمن أتموا دراسة التخصص فی مهنة التدریس أو القضاء الشرعی أو الوعظ و الإرشاد .. و الحائزون لها من قسم التخصص فی مهنة التدریس یکونون أهلا للتدریس فی المعاهد الدینیة و فی مدارس الحکومة. و الحائزون لها من قسم التخصص فی القضاء یکونون أهلا للوظائف القضائیة بالمحاکم الشرعیة و الافتاء و المحاماة أمام المحاکم الشرعیة و المجالس الحسبیة. و الحائزون لها من قسم التخصص فی الوعظ و الارشاد یکونون أهلا لوظائف الوعظ و الارشاد.

۵- شهادة العالمیة مع لقب أستاذ لمن تخصص فی مادة من المواد، و الحائزون لها یکونون اهلا للتدریس فی الکلیات و فی أقسام التخصص.

الکلیات و ما تمنحه من شهادات

۱- کلیة الشریعة و تمنح الشهادات الآتیة:

أ- شهادة الدراسة العالیة و مدتها أربع سنوات. و المواد التی تدرس للحصول علیها:

التفسير، الحديث متنا و رجالا و مصطلحا، أصول الفقه، الفقه مع

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۴

حكمة التشريع و مقارنة المذاهب فی المسائل الكلية، تاريخ التشريع الإسلامی، المنطق، الفلسفة، لغة أجنبية (الانجليزية او الفرنسية) و تدرس بصفة اختيارية.

ب- شهادة العالمية مع اجازة القضاء. و المواد التی تدرس للحصول عليها بعد النجاح فی الشهادة العالية:

قوانين و لوائح المحاكم الشرعية و الأوقاف و المجالس الحسبية، التوثيقات الشرعية، إجراءات و تمرينات قضائية و دراسة القضايا ذات المبادیء السياسية الشرعية، القانون الدولی الخاص، تاريخ القضاء و القضاة فی الاسلام، النظام الدستوری للدولة، محاضرات فی مبادیء الاقتصاد، محاضرات طبية، محاضرات فلكية، لغة اجنبية اختيارية، و هی التی درست فی الكلية.

ج- شهادة العالمية من درجة أستاذ فی الفقه و الأصول. و المواد التی يتخصص فيها للحصول عليها بعد النجاح فی الشهادة العالية:

الأصول، الفقه مع حكمة التشريع و مقارنة المذاهب و تاريخ التشريع الاسلامی.

۲- كلية أصول الدين، و تمنح الشهادات الآتية:

أ- شهادة الدراسة العالية فی أصول الدين. و العلوم التی تدرس للحصول عليها هی:

التوحيد، التفسير، الحديث متنا و مصطلحا و رجالا، المنطق و أدب البحث، الأخلاق، الفلسفة، الأصول، التاريخ الإسلامی، علم النفس، لغة اجنبية (الانجليزية او الفرنسية).

ب- شهادة العالمية مع الاجازة فی الدعوة و الارشاد. و المواد التی تدرس للحصول عليها بعد النجاح فی الشهادة العالية هی:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۵

القرآن الكريم و علومه، الحديث الشريف و علومه، الدعوة الی سبيل اللّه و وسائلها، الخطابة و المناظرة، الملل و النحل و المذاهب الفقهية و تواريخها، البدع و العادات، اللغة الأجنبية التی درست فی الكلية، لغة شرقية.

ج- شهادة العالمية مع درجة أستاذ فی التوحيد و الفلسفة. و المواد التی تدرس للحصول عليها بعد النجاح فی الشهادة العالية هی:

التوحيد، المنطق، الفلسفة، الأخلاق.

د- شهادة العالمية مع درجة أستاذ فی علوم القرآن الكريم و الحديث الشريف. و المواد التی تدرس للحصول عليها بعد النجاح فی الشهادة العالية هی:

التفسير، علوم القرآن الكريم، الحديث و علومه.

ه- شهادة العالمية من درجة استاذ فی التاريخ الاسلامی. و المواد التی تدرس للحصول عليها بعد النجاح فی الشهادة العالية هی:

التاريخ الاسلامی و ما يلزمه من دراسات.

۳- كلية اللغة العربية، و تمنح الشهادات الآتية:

أ- شهادة الدراسة العالية فی اللغة العربية. و العلوم التی تدرس للحصول عليها هی:

النحو، الصرف، الوضع، فقه اللغة، الأصول، الانشاء، علوم البلاغة: (البيان و المعانی و البديع)، الآداب العربية و تاريخها، العروض و القافية، التفسير، الحديث، المنطق، الفلسفة، المطالعة، الأدب المقارن، علم الاجتماع، الخط، الجغرافيا، التاريخ السياسی، النقد الأدبی، لغة أجنبية: الانجليزية، و الفارسية، و العبرية، و التركية، و الأخيرة بصفة اختيارية، و تعطی عليها مكافأة شهرية قدرها جنيه لعشرة طلاب.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۶

ب- شهادة العالمية مع الاجازة فی التدريس. و المواد التی تدرس للحصول عليها بعد النجاح فی الشهادة العالية هی:

علم النفس العام، علم النفس التعليمى، أصول التربية و الطرق العامة و التنظيم المدرسى، تاريخ التربية العملية، طرق التدريس الخاصة، الأخلاق، تدبير الصحة المدرسى، الرسم، تجويد الخط، التربية البدنية، لغة اجنبية اختيارية و هى التى درست فى الكلية.

ج- شهادة العالمية من درجة استاذ فى النحو. و المواد التى تدرس للحصول عليها بعد النجاح فى الشهادة العالية هى:

النحو، الصرف، الوضع، فقه اللغة، العروض و القافية، و تدرس مبادىء اللغتين العبرية و السريانية.

د- شهادة العالمية من درجة أستاذ فى البلاغة و الأدب، و المواد التى تدرس للحصول عليها بعد النجاح فى الشهادة العالية هى:

علوم البلاغة و تاريخها، الأدب العربى و تاريخه، العروض و القافية، النقد الأدبى، مبادىء اللغتين العبرية و السريانية. و مدة الدراسة للحصول على شهادة الدراسة العالية أربع سنوات، و للحصول على شهادة العالمية مع الاجازة سنتان. و مدة الدراسة للحصول على شهادة العالمية من درجة أستاذ لا تقل عن ست سنوات، و لا تزيد على ثمانى سنوات.

و هذه صور من شهادات الأزهر الحديث:

۱- بسم اللّه الرحمن الرحيم- براءة بمنح شهادة العالمية، من فؤاد ملك مصر بعناية اللّه تعالى، الى حضرة الشيخ نافع محمد نافع الخفاجى الشافعى من تلبانة مركز المنصورة مديرية الدقهلية- رفع إلينا صاحب العزة وزير الأوقاف ما أقره مجلس الأزهر الأعلى فى ۱۴ ربيع الثانى ۱۳۵۱ ه ۱۶ أغسطس ۱۹۳۲، من نجاحكم فى امتحان شهادة العالمية الذى اجرى بالجامع الأزهر فى سنة ۱۳۵۰ ه لذلك أمرنا بإصدار براءتنا هذه من ديواننا

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۷

بمنحكم شهادة العالمية، مع حقوقها التى تخولها لكم القوانين و الأوامر المتبعة نفع اللّه الناس بعلمكم، و وفقكم لما فيه الخير- تحريرا فى ۲۳ محرم سنة ۱۳۵۲ ه من هجرة خاتم المرسلين.

۲- بسم اللّه الرحمن الرحيم- المملكة المصرية- الجامع الأزهر و المعاهد الدينية العلمية الاسلامية- الشهادة العالية بكلية اللغة العربية- استحق هذه الشهادة الأستاذ محمد عبد المنعم عبد المنعم خفاجى بن عبد المنعم عبد المنعم خفاجى بن عبد المنعم خفاجى المولود سنة ۱۹۱۵ فى تلبانة مركز المنصورة مديرية الدقهلية، بعد أن نجح فى امتحانها المنعقد سنة ۱۳۵۹ ه- ۱۹۴۰ م- و اللّه أسأل أن يوفقه لخدمة العلم و الدين- شيخ الجامع الأزهر- محمد مصطفى المراغى- القاهرة فى صف ۱۳۶۰ ه- ۱۹۴۱ م.

۳- بسم اللّه الرحمن الرحيم- براءة بمنح شهادة العالمية من درجة أستاذ فى البلاغة و الأدب- من ملك مصر بعناية اللّه تعالى، إلى حضرة الأستاذ محمد عبد المنعم عبد المنعم خفاجى الحنفى، من تلبانة بمركز المنصورة بمديرية الدقهلية، رفع الينا حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر ما أقره المجلس الأعلى للأزهر فى ۲۴ ربيع الأول ۱۳۶۶ ه- ۱۵ فبراير ۱۹۴۷، من نجاحكم فى امتحان شهادة العالمية من درجة أستاذ فى البلاغة و الأدب الذى اجرى فى سنة ۱۳۶۵ ه لذلك أمرنا بإصدار براءتنا هذه من ديواننا بمنحكم هذه الشهادة مع حقوقها التى تخولكم إياها القوانين و الأوامر المتبعة، نفع اللّه الناس بعلمكم و وفقكم لما فيه الخير.

إصلاحات جديدة فى الأزهر

۱- مما جد على الأزهر من إصلاحات: إنشاء قسم للوعظ، يتبعه الوعاظ من العلماء فى جميع القطر المصرى، و يصدر قسم الوعظ مجلة اسمها «نور الإسلام»، و عند ما بدأ قسم الوعظ سنة ۱۹۲۸ كان عدد الوعاظ فيه نحو أربعة، و هم الآن نحو ۲۵۰ واعظا من العلماء.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۸

۲- و كذلك إنشاء مراقبة البحوث و الثقافة الاسلامية فى يوليو ۱۹۴۵، و إنشاء وحدة طبية كاملة للأزهر عام ۱۹۴۷.

۳- و كذلك إنشاء كثير من المعاهد الدينية الابتدائية و الثانوية فى عواصم المديريات و بعض المدن الكبرى، و يبلغ عددها الآن نحو

۲۵ معهدا، و من أقدمها: معهد الاسكندرية و معهد طنطا، و أسيوط، و الزقازيق و دمياط و دسوق، ثم أنشىء معهد شبين الكوم و المنصورة و قنا و سوهاج و المنيا و منوف، و فی عهد الثورة انشىء معهد فی دمنهور و آخر فی بنها ..

الی غیر ذلک من المعاهد الدینیة العدیدة التی هی فروع صغیرة للجامعة الأزهریة الکبری.

۴- و کذلک إنشاء مجلة الأزهر، فقد رأت مشیخة الأزهر بعد أن استقر فیه النظام الجدید الذی وضع له، ان تجعل لهذه الجامعة الدینیة العالمیة مجلة تحمل رسالتها الی جمیع البلاد الاسلامیة، لتکون صلة علمیة بینها و بین جمیع الشعوب التی تدین بالدین الحنیف فی مشارق الأرض و مغاربها، و لتحمل الی القائمین بتعلیم الدین فیها ما تثمره قرائح حفظته مما یزید فی مادته ثروة جدیدة، أو ما یتأدون إلیه نظام مفید. فظهرت هذه المجلة باسم «نور الإسلام» فی أول محرم من سنة ۱۳۴۹ ه- ۱۹۳۰. و کان ذلک فی عهد المرحوم الشیخ محمد الأحمدی الظواهری، و یؤثر عنه انه بذل فی إقامة صرح هذه المجلة مجهودا محمودا. و لما تولی المشیخة المرحوم الشیخ محمد مصطفی المراغی نظر إلی هذه المجلة نظرة تشجیع و رأی ان یغیر اسمها إلی «مجلة الأزهر» بدل مجلة نور الإسلام. و قد سر الناس بظهور المجلة، و اتسع انتشارها حتی بلغ ما یطبع منها حدا لم تبلغه مجلة إسلامیة قبلها فی البلاد العربیة .. کان مما یکتبه فیها أعلام الأزهر بحوث فی التفسیر و الحدیث، و بحوث تحض علی إحیاء السنة و إماتة البدعة، و الدعوة إلی الفضائل. ثم اتسع میدان الکتاب فیها، فأخذت تفند ما تسرب إلی بعض المقلدین من الشبهات و الشکوک، محمولة بین ثنایا المعارف المدرسیة الحدیثة و ما تنشره المجلات العلمیة من المباحث فی الطبیعیات،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۲۹

و ما تلم به أحیانا من المعضلات فی مختلف الفلسفات. فکانت مجلة الأزهر فی تلک المواقف حائلا قویا بین تلک الموجات العنیفة و الدین، علی أسلوب علمی بحت، و بأسلحة من الطراز الذی یهاجم به الدین فی أخص ما یدعو الیه.

و طار صیت مجلة الأزهر فی الآفاق الاسلامیة، بما کان یقتطفه منها کتاب تلک الأقطار، و ما یترجمه عنها المشتغلون منهم بالصحافة، فکان أثرها بعیدا فی حمایة العقائد، و تقویم المذاهب، و طمس معالم البدع، و تجلیة الدین الحق فی صورته الصحیحة.

و لما تولی مشیخة الأزهر المرحوم الشیخ مصطفی عبد الرازق رغب فی ان تکون مجلة الأزهر مستکملة لنظم المجلات الجامعیة، فوضع لها قانونا، و حدد المواضیع التی تطرقها، و وضع لها نظاما، و شجع علی السیر بها قدما بکل ما استطاع من وسیلة.

و کان من أجل ما قامت به هذه المجلة من خدمات، تلک الصلة الکریمة التی أوجدتها بین المسلمین فی البلاد کافة و بین الأزهر، فإن لهذه الصلة أثرا أدبیا یظهر فعله فی الأخلاق و الآداب، إن لم یکن عاجلا، فعلی مدی الأیام و السنین، و کان لا بد من إیجاد هذه الصلة فی هذا العهد.

و قد تولی إدارة المجلة علماء ممتازون، منهم الأستاذ الکاتب العالم محمد فرید وجدی المتوفی فی ۶ فبراير ۱۹۵۴ .. و فی عهد مشیخة الشیخ عبد المجید سلیم الثانیة عهد بإدارة المجلة إلی الأستاذ احمد حسن الزیات.

ثم تولی إدارتها بعده الأستاذ الکبیر الشیخ محمد عرفة عضو جماعة کبار العلماء، ثم الشیخ محمد عبد اللطیف السبکی عضو الجماعة کذلک.

و منذ المحرم ۱۳۷۴ ه بدأت المجلة تصدر مرتین فی الشهر بدلا من مرة واحدة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۰

المکفوفون فی الأزهر:

امتاز الأزهر عن جمیع المعاهد العلمیة و الجامعات الکبری بمزید الاهتمام و عظیم الرعایة و العنایة بالطلبة المکفوفین، فهو یحتضنهم و یمددهم بالاعانات الرتبیة فی کل شهر، و یکفل لهم الاستقرار فی حیاتهم المدرسیة، و هم فی منهاج تعلیمهم کالمبصرین سواء

بسواء، ما عدا المواد التى لا بد فيها من الإبصار، كالعلوم الرياضية و التجارب العلمية فى الطبيعة و الكيمياء، و تصدر لهم براءات ملكية من ولى الأمر عند انتهاء دراساتهم كالمبصرين، و يضمن لهم مستقبلهم، إذ يمتهنون بعض المهن العلمية فى الدولة:

كالتدريس و الامامة و الخطابة و الوعظ و الارشاد.

و لقد تخرج فى الأزهر كثير منهم، كان لهم القدح المعلى فى الثقافة العامة و التربية و التعليم، و اشتهر منهم كثير فى الأزهر، و الميادين العلمية قديما، كالشيخ القويسنى و قد وصل بشهرته و مكانته إلى مشيخة الاسلام فى الأزهر سنة ۱۲۵۰ ه، و حديثا: كالشيخ حسين زين المرصفى، و الشيخ على الصالحى، و الشيخ محمد ماضى الرخاوى، و الشيخ إبراهيم الحديدى، و الشيخ يوسف الدجوى، و الشيخ سالم البولاقى، و الشيخ عبد المطلوب برعى، و الشاعر الفحل الشيخ احمد الزين، و كان له فى دار الكتب الملكية آثار محمودة فى البحوث الأدبية و العلمية.

و من بين هؤلاء من لم يتم دراسته فى الأزهر و لكنه نجح فى الحياة، و طار صيته فى الآفاق كل مطار، كالدكتور طه حسين .. و قد سافر فى بعثة دراسية الى فرنسا الأستاذ فتحى عبد المنعم و هو من مدرسى الأزهر المكفوفين.

لجنة الفتوى بالأزهر

كانت ترد إلى مشيخة الأزهر من الأقطار الشقيقة و غيرها استفتاءات كثيرة فى مسائل دينية متنوعة، يطلب أصحابها الافتاء فيها على مذهب معين، او من غير تقيد بمذهب من المذاهب .. و لما كانت تلك

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۱

الاستفتاءات و ما يصدر فيها من فتاوى على جانب عظيم من الأهمية، لما لها من وثيق الصلة بأحوال الناس الشخصية و الاجتماعية و غيرها، ثم هى وسيلة من وسائل نشر أحكام الشريعة الاسلامية الغراء على وجه صحيح بين جمهور المسلمين. و نظرا إلى ما يتطلبه هذا العمل العلمى الدينى الجليل من جهد و ما يستنفده من وقت فى البحث و الدرس، فقد رأى المغفور له الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الأزهر الأسبق ان تضطلع بهذا العمل لجنة خاصة من جهابذة العلماء، فأصدرا قرارا بتكوينها فى ۱۲ من جمادى الأولى سنة ۱۳۵۴ ه ۱۱ من اغسطس سنة ۱۹۳۵- من رئيس و أحد عشر عضوا، منهم ثلاثة من علماء الحنفية، و ثلاثة من المالكية، و ثلاثة من الشافعية، و اثنان من الحنابلة. و منذ تألفت اللجنة و هى دائبة على أداء واجبها بعقد اجتماعات تتوافر فيها على بحث ما يرد إليها من استفتاءات بحثا وافيا مستفيضا، ثم تجيب عليها مبينة حكم الشرع فيها، إما وفق أحكام مذهب معين إن طلب السائل ذلك، و إما بغير تقيد بمذهب فتكون الاجابة على وفق ما تقتضى به القواعد العامة المأخوذة من كتاب اللّه و سنة رسول اللّه صلى اللّه عليه و سلم و إجماع المسلمين او القياس الصحيح الموافق لقواعد الدين العامة و الملائم لصالح المسلمين.

و ليس ادل على عظيم اثرها و جليل نفعها من أنها تصدر نحو ۳۵۰ فتوى سنويا و قد تعاقب على رياستها من أول تكوينها الى الآن، حضرات أصحاب الفضيلة: المغفور له الشيخ حسين والى و المغفور له الشيخ محمد عبد اللطيف الفحام و المغفور له الشيخ محمد مصطفى المراغى و المغفور له الشيخ محمد مأمون الشناوى و الشيخ عبد الرحمن حسن و الشيخ عبد المجيد سليم و الشيخ إبراهيم حمروش و الشيخ محمد العنانى.

مجلس الأزهر الأعلى:

و للأزهر مجلس أعلى أنشىء بمقتضى القانون رقم ۱۹۱۱، و يؤلف من شيخ الأزهر، و وكيله، و مفتى الديار المصرية، و مشايخ الكليات، و وكلاء

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۲

وزارات المالیة و العدل و المعارف و الأوقاف، و اثنین من هیئة کبار العلماء، و اثنین من کبار رجال التعلیم و یعینان لمدة سنتین.

العلماء و الطلاب:

لا یوجد فی السجلات ذکر لعدد علماء الأزهر إلا من سنة (۱۲۸۷ ه- ۱۸۷۵ م) بید انه یوجد إحصاء عام قبل ذلک بلغ ۲۵۲ عالما، و ذلک قبل صدور قانون نظام الامتحانات فی عهد الشیخ المهدی العباسی ای فی سنة ۱۲۸۷ ه، و نفذ فی سنة ۱۲۸۸. و کان عدد الشیوخ المدرسین بالأزهر فی هذا العام ۳۶۱ شیخا.

و نذکر هنا أن العلماء الذین یزاولون التدریس فی الأزهر- کلیاته و معاهده- یبلغ عددهم الآن نحو ۱۲۳۵ مدرسا، و کذلک الوعاظ یبلغ عددهم الآن نحو عشرین و مائتی واعظ. و ذلک خلاف باقی الموظفین فی غیر التدریس و الوعظ بالأزهر و معاهده.

إحصاء عام للطلبة بالأزهر:

فی سنة ۳۷۸ ه بلغ عددهم ۳۵ طالبا و فی سنة ۸۱۸ بلغ عددهم ۷۵۰ طالبا و فی سنة ۱۲۶۳ بلغ عددهم ۷۴۰۳ طلاب و فی سنة ۱۲۷۲ بلغ عددهم ۵۹۴۰ طالبا و فی سنة ۱۲۸۲ بلغ عددهم ۲۸۱۷ طالبا و فی سنة ۱۲۹۲ بلغ عددهم ۱۱۰۹۵ طالبا و کان عدد العلماء فی هذا العام ۳۲۵ عالما .. و فی سنة ۱۲۹۳ بلغ عددهم ۱۰۷۸۰ طالبا و فی سنة ۱۳۱۹ بلغ عددهم ۸۲۵۹ طالبا و فی سنة ۱۹۰۲ م بلغ عدد الطلبة ۱۰۴۰۳ طلاب و فی سنة ۱۹۰۶ بلغ عددهم ۹۰۶۹ طالبا و فی سنة ۱۹۱۶ بلغ عددهم ۱۵۳۳۵ طالبا و فی سنة ۱۹۲۰ بلغ عددهم ۱۳۲۸۰ طالبا و فی سنة ۱۹۲۶

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۳

بلغ عددهم ۱۱۷۹۷ طالبا و فی سنة ۱۹۲۹ بلغ عددهم ۱۰۶۸۰ طالبا و فی سنة ۱۹۳۳ بلغ عددهم ۸۹۴۵ طالبا و فی سنة ۱۹۳۸ بلغ عددهم ۱۳۱۶۳ طالبا و فی سنة ۱۹۴۱ بلغ عددهم ۱۴۱۱۶ طالبا و فی سنة ۱۹۴۷ بلغ عددهم ۱۷۵۱۴ طالبا.

میزانیة الأزهر:

و کانت میزانیة الأزهر عام ۱۸۹۲ م مبلغ ۴۳۷۸ جنیها حیث کانت مرتبات العلماء ضئیلة فی ذلک العهد. فکان مرتب العالم ذی الدرجة الأولی مائة و خمسین قرشا، و ذی الدرجة الثانیة مائة قرش، و ذی الدرجة الثالثة خمسة و سبعین قرشا. و کانت المرتبات محدودة العدد. فکان المدرس الجدید لا یمنح مرتبا الا إذا توفی احد المستحقین من قبل، و یکتفی بالجرایة. و فی ذلک العهد لم یکن فیه إحالة علی المعاش. فالعالم یتقاضی مرتبه إلی الوفاة. و بقی الحال کذلک إلی سنة ۱۹۰۹ م. ففی ذلک التاریخ طلب العلماء من أولیاء الأمور النظر فی حالة الأزهر بما یلائم حال العصر من وضع الدرجات و رفع المرتبات، حتی تتسع لکل العلماء المدرسین، مع طلب إصلاحات اخری، و لما رأی أولیاء الأمر أن حالة الأزهریین اشتدت، و انقلبت الحالة الی ثورة جامحة استغلتها بعض الأحزاب السیاسیة، قرروا إجابة طلبهم أولا فی وضع الدرجات، و ان المدرس یتقاضی ثلاثة جنیهات شهریا.- و قد کان مرتب الشیخ محمود أبی العیون المدرس فی الأزهر بعد تخرجه عام ۱۹۰۸ خمسة عشر رغیفا، و ظل یتناول هذا الأجر إلی یونیه سنة ۱۹۰۹ م، فرتب له ثلاثة جنیهات کزملائه.

و من ذلک الوقت بدأ الأزهر یسیر فی طریق النظم المالیة فی الدولة.

و فی سنة ۱۹۱۲ بلغت میزانیة الأزهر ۵۹۹۲۴ جنیها- و فی سنة ۱۹۲۰ بلغت ۲۰۶۸۸۱ جنیها. و بلغت میزانیة الجامع الأزهر و المعاهد الدینیة العلمیة فی سنة ۱۹۲۸ المالیة ۰۰۰، ۳۰۵ جنیه منها ۸۳۷ و ۱۹۴ مخصصة للجامع الأزهر، و یبلغ عدد الأساتذة المدرسین بالجامع الأزهر فی العام

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۴

نفسه ۲۵۳ أستاذا، و عدد الطلبة بالقسم الأولی ۱۳۶۶ طالبا، و بالقسم الثانوی ۵۸۸ طالبا، و بالقسم العالی ۱۲۳۸ طالبا، و بالقسم المؤقت ۵۷۳ طالبا، و فی فرقة التخصص ۱۶۰ طالبا، و بلغ عدد المدرسین فی معهد الاسکندریة ۹۲ مدرسا و عدد الطلبة ۷۱۶ طالبا، و فی معهد طنطا ۱۰۷ مدرسین و ۲۰۹۲ طالبا و فی معهد أسیوط ۵۵ مدرسا و ۶۷۴ طالبا، و فی معهد دسوق ۲۶ مدرسا و ۳۶۰ طالبا، و فی معهد دمیاط ۲۵ مدرسا و ۳۰۶ طلاب، و فی معهد الزقازیق ۱۱۱ مدرسا و ۱۱۱۴ طالبا.

و فی سنة ۱۹۲۹ بلغت میزانیة الأزهر ۱۲۱۰۳۳ جنیها، و فی سنة ۱۹۴۲ بلغت ۴۰۰۲۰۰ جنیه، و فی سنة ۱۹۴۸ صارت ۹۰۰۷۵۲. و تبلغ الیوم نحو الملیون و الثلث من الجنیهات.

الأزهر فی صحائف الذکری

-۱-

فی عام ۱۸۹۹ أرادت حکومة مصطفی فهمی باشا استجابة لأمر الإنجلیز أن تضعف القضاء الشرعی. فوضعت مشروعا لتعدیل اللائحة الشرعیة و ضم اثنین من أعضاء الاستئناف الأهلی الی المحکمة الشرعیة العلیا، و لم تبال الحکومة المصریة باحتجاج الحکومة العثمانیة علی المشروع فعرضته علی مجلس الشوری، و کان من أعضائه الشیخ حسونة النواوی الذی جمعت له مشیخة الأزهر و فتوی الدیار المصریة، فثار علی المشروع و انسحب من المجلس و تبعه القاضی الترکی، فخذل المجلس الحکومة و فشل المشروع.

-۲-

شیئان لهما فی نفوس السائحین المکان الأرفع. و هما أول ما یفکرون فی زیارتهما .. الأهرام و الأزهر.

و للسائحین- و الأمر یکیون بالأخص- فکرة عجیبة عن الأزهر الشریف یکتنفها الخیال بأوسع معانیه، فهم یتصورون فیه بقیة من بقایا العصر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۵

الاسلامی الزاهر، و یذکرون به قصص ألف لیلة و لیلة و قصور بغداد و القاهرة و قرطبة.

و یروی أن اللورد کرومر المعتمد البریطانی أراد أن یتعارف بشیخ الجامع الأزهر فقیل له إنه معتکف فی حجرته بالجامع لا یخرج منها و لا یغادر باب الأزهر لزیارة احد مهما کان مرکزه عظیما، و ذهب اللورد لزیارة الأسد فی عرینه .. أو الناسک فی صومعته، و کان اللورد حینذاک فی إبان بطشه و قوته یهابه الکل و یسارعون لتلبیة أمره و قد ظن انه سیجد من شیخ الاسلام تابعا و نصیرا.

و دخل الأزهر و سار بین أعمدته و علی بلاطه فامتلأ رهبة و روعة و راعه الصمت السائد، و الطلبة الذین یتحرکون فی صمت و خشوع کأنهم الأشباح الساریة، و استقبله وفد من المشایخ فی عمائم کبیرة و أکمام واسعة طویلة بطیء الحرکة یسیرون فی تؤدة و وقار و لا یحنون رءوسهم الا ساعة الرکوع و السجود.

و سار بینهم یخترق الحجرات و الابهاء و هو یتجرد فی کل خطوة من ثیاب جبروته و کبریائه، حتی إذا وصل الی باب صغیر أدی به الیه السیر کان العمید البریطانی العظیم قد أصبح فردا یشعر بالضعف و الخشوع.

و فتح الباب و تنحی الموجودن و دخل اللورد و معه أحد یاوران السرای، فرأی نفسه فی حجرة مجردة من الأثاث و الفراش عاریة الأرض مکشوفة البلاط، ساکنة یکتنفها شیء من الظلام إلا من شعاع ینفذ من نافذة نصف مغلقة، و فی واجهة تلک الحجرة دکة عالیة علیها قطعة من بساط و قد تربع فوقها شیخ الاسلام و المسلمین فی ثیاب بسیطة و فی یده سبحة یعد خرزاتها و یتمتم بالتسبیح

علیها، و هو مطرق برأسه مستغرق فی نجواه.

و أدار اللورد نظره حوله فلم یجد مقعدا، و تقدم خطوتین فلم یرفع الشیخ رأسه و لم یبادره بالتحیة و لبث یتمتم نجواه و هو فی سکون و جمود.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۶

و وقف اللورد فی وسط الحجرة أمام الشیخ فترة طویلة خانته فیها اعصابه و ارتبکت حواسه و شعر بأنه یتضاءل و یتضاءل امام ذلک الشیخ النحیف الجسد السابح فی ذکره حتی لم یعد یشعر بنفسه.

و بعد ان مرت فترة طویلة رفع الشیخ رأسه دون ان یتحرک من مکانه و نظر الی اللورد نظرة هادئة عمیقة و قال بصوت لطیف: «أهلا و سهلا»!.

ثم مد إلیه یده کما یمدها الملک إلی أحد رعایاه، و تقدم اللورد فتناول هذه الید و لثمها بشفتیه.

و استرد الشیخ یده ثم قال له: «فی أمان اللّه ... فی امان اللّه ..»

و خرج اللورد یتعثر، و قد أدرک ان فی مصر من هو أعظم منه شأنا و أقوی شخصیة.

و لکن المسجد الأزهر الآن تبدل کثیرا عما کان علیه منذ نیف و أربعین سنة فدخلته جحافل المدنیة، و لم یعد ذلک المعهد الرهیب الذی یتصوره الأجانب مکتنفا بالأسرار تصدر منه الأوامر الخفیة إلی المسلمین قاطبة فیخضعون لاشارته کما کان الفاتیکان فی عهد ازدهار البابویة .. بل أصبح السائحون یزورونه الآن و عم یعرفون انهم قادمون علی جامعة دینیة کبری أخذت من العلوم الحدیثة و المدنیة العصریة بکثیر من أسبابها.

-۳-

فی دیسمبر ۱۹۴۶ أرادت حکومة النقراشی باشا ان تنفذ رغبة ملکیة بتعیین الاستاذ الأکبر الشیخ مصطفی عبد الرازق شیخا للأزهر، و کان الأستاذ الأکبر حینئذ بعیدا عن الأزهر، حیث کان وزیرا للأوقاف، و کان من قبل ذلک أستاذ الفلسفة فی کلیة الآداب .. و کان وکیل الأزهر فی ذلک الحین هو الشیخ محمد مأمون الشناوی، فاستشیر فی الأمر، فأشار بأن هذا التعیین یخالف نص قانون الأزهر الذی یشترط فی شیخ الأزهر ان یکون من بین جماعة کبار العلماء، فقیل له: إن للأستاذ الأکبر کتبا عدیدة و سیقدم کتابا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۷

منها لعضویة الجماعة، فأخبرهم الشیخ مأمون الشناوی بأن قانون الجماعة یمنع منحها للأستاذ الأکبر لأنه لیس من أساتذة کلیات الأزهر الشریف الذین یباح لهم التقدیم لعضویة الجماعة بشروط خاصة، فأشیر علی الشیخ الشناوی بأن یجمع الجماعة لتعدیل قانونها، فرد علیهم بأن رئیس الجماعة هو الأستاذ الأکبر الشیخ عبد المجید سلیم، فدعی الشیخان لمقابلة النقراشی، و یبدو ان الشناوی قابل النقراشی أولا- حیث ذکر له ان هذا التعیین یجب ان یتم، لأنه قد طلبه أغا خان من السرای، و کان المفهوم فی أوساط الشعب ان الخاصة الملکیة استولت من وزارة الاوقاف علی أطیان ضخمة من بینها تفتیش الوادی و تفتیش شاوة لادارتها بدلا من وزارة الأوقاف، و ان الملک یرغب فی مکافأة وزیر الأوقاف بتعیینه شیخا للأزهر، علی الرغم من اعتذار الأستاذ الأکبر الشیخ مصطفی عبد الرازق طیب اللّه ثراه عن قبول هذا المنصب.

و خرج الشیخان من مکتب النقراشی، حیث جمعا الجماعة، فرفضت ان توافق علی تعدیل قانونها، و کان فی مقدمة الرافضین الأستاذ الاکبر الشیخ ابراهیم حمروش و کان شیخا لکلیة الشریعة آنذاک .. و إثر ذلک طلب من المشایخ الثلاثة الاستقالة فاستقال الشیخ الشناوی وکیل الأزهر و الشیخ ابراهیم حمروش شیخ کلیة الشریعة و الشیخ عبد المجید سلیم المفتی من وظائفهم، و عین مدیر الأزهر الشیخ عبد الرحمن حسن وکیلا للأزهر، و نفذ الرغبة الملکیة بتعدیل القانون الذی أثار تعدیله ثورة فی الشعب و فی أوساط العلماء و

الطلاب، و نشر كبار الشيوخ المستقيلون بيانا على الأمة المصرية الكريمة و العالم الاسلامى عن انتهاك الحكومة القائمة لقانون الأزهر، و ذكروا فيه تهديد رئيس ديوان الملك للمفتى الأكبر الشيخ عبد المجيد سليم إذ دعاه إلى مكتبه و قال له: «إن فى وقفتك هذه ضد رغبة الملك خطرا عليك»، فأجاب على الفور: أيحال بينى و بين الذهاب إلى بيت اللّه؟ فقال رئيس الديوان: لا. فرد عليه الشيخ على الفور: إذن لا خطر.

و كان الأستاذ الأكبر الشيخ مصطفى عبد الرازق طيب اللّه ثراه من أشد

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۸

الشخصيات مكانة و حبا فى قلوب الأزهريين، و طالما اعتذر عن قبول منصب المشيخة فى هذه الأزمة، إلا ان الملك كان يحب ان يتصرف فى الأزهر وفق هواه، و كانت وقفة الشيوخ المشرفة ضد الملك ذات مغزى بعيد فى الشعب و العالم الاسلامى.

– ۴– نداء من علماء الأزهر إلى أبناء العروبة و الاسلام صدر فى المحرم ۱۳۶۷ ه ديسمبر ۱۹۴۷ م

بسم اللّه الرحمن الرحيم: يا معشر العرب و المسلمين! قضى الأمر! و تألبت عوامل البغى و الطغيان على فلسطين، و فيها المسجد الأقصى أول القبلتين. و ثالث الحرمين، و منتهى إسراء خاتم النبيين، صلوات اللّه و سلامه عليه، قضى الأمر، و تبين لكم ان الباطل ما زال فى غلوائه سادرا، و أن الهوى ما فتىء على العقول مسيطرا، و أن الميثاق الذى زعموه سبيلا للعدل و الانصاف ما هو إلا تنظيم للظلم و الاجحاف، قضى الأمر! و لم يبق بعد اليوم صبر على تلكم الهضيمة التى يريدون ان يرهقونا بها فى بلادنا، و أن يجثموا بها على صدورنا، و أن يمزقوا بها أوصال شعوب وحد اللّه بينها فى الدين و اللغة و الشعور، إن قرار هيئة الأمم المتحدة، قرار هيئة لا تملكه، و هو يعد قرارا باطلا جائرا ليس له نصيب من الحق و العدالة، ففلسطين ملك العرب و المسلمين بذلوا فيها النفوس الغالية، و الدماء الزكية، و ستبقى إن شاء اللّه– رغم تحالف المبطلين– ملك العرب و المسلمين. و ليس لأحد كائنا من كان ان ينازعهم فيها أو يشطرها او يمزقها. و إذا كان البغاة العتاة قد قصدوا بالسوء من قبل هذه الأماكن المقدسة. فوجدوا من أبناء العروبة و الاسلام قساورة ضراغم ذادوا عن الحمى، و ردوا البغى على أعقابه مقلم الأظفار محطم الأسنة. فإن فى السويداء اليوم رجالا، و فى الشرى آسادا، و إن التاريخ لعائد بهم سيرته الأولى.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۳۹

يا أبناء العروبة و الاسلام! لقد اعذرتم من قبل، و ناضلتم عن حقكم بالحجة و البرهان ما شاء اللّه أن تناضلوا، حتى تبين للناس وجه الحق سافرا.

و لكن دسائس الصهيونية و فتنتها و أموالها قد استطاعت ان تجلب على هذا الحق المقدس بخيلها و رجلها، فعميت عنه العيون، و صمت الآذان، و التوت الأعناق، فاذا بكم تقفون فى هيئة الأمم وحدكم، و مدعو نصرة العدالة يتسللون عنكم لواذا، بين مستهين بكم و ممالىء لأعدائكم، و متستر بالصمت متصنع للحياد. فاذا كنتم قد استنفدتم بذلك جهاد الحجة و البيان، فإن وراء هذا الجهاد لإنقاذ الحق و حمايته جهادا سبيله مشروعة و كلمته مسموعة، تدفعون به عن كيانكم، و مستقبل أبنائكم و أحفادكم، فذودوا عن الحمى، و ادفعوا الذئاب عن العرين، و جاهدوا فى اللّه حق جهاده! «فَلْيُقاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَياةَ الدُّنْيا بِالْآخِرَةِ وَ مَنْ يُقاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْراً عَظِيماً». «الَّذِينَ آمَنُوا يُقاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَ الَّذِينَ كَفَرُوا يُقاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوتِ فَقاتِلُوا أَوْلِياءَ الشَّيْطانِ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطانِ كانَ ضَعِيفاً».

يا أبناء العرب و الاسلام! خذوا حذركم، فانفروا ثبات أو انفروا جميعا، و إياكم أن يكتب التاريخ ان العرب الاباة الاماجد قد خروا أمام الظلم ساجدين، أو قبلوا الذل صاغرين.

إن الخطب جلل، و إن هذا ليوم الفصل، و ما هو بالهزل. فليبذل كل، عربى و كل مسلم فى أقصى الأرض و أدناها من ذات نفسه و

ماله، ما یرد عن الحمی کید الکائدین، و عدوان المعتدین، سدوا علیهم السبل، و اقعدوا لهم کل مرصد، و قاطعوهم فی تجاراتهم و معاملاتهم، و أعدوا فیما بینکم کتائب للجهاد، و قوموا بفرض اللّه علیکم، و اعلموا أن الجهاد الآن قد أصبح فرض عین علی کل قادر بنفسه أو ماله، و أن من یتخلف عن هذا الواجب فقد باء بغضب من اللّه و إثم عظیم. «إن اللّه اشتری المؤمنین انفسهم و أموالهم بأن لهم الجنة یقاتلون فی سبیل اللّه فیقتلون و یقتلون

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۰

وعدا علیه حقا فی التوراة و الانجیل و القرآن، و من أوفی بعهده من اللّه؟

فاستبشروا ببیعکم الذی بایعتم به، و ذلک هو الفوز العظیم».

فاذا کنتم بایمانکم قد بعتم اللّه أنفسکم و أموالکم فها هو ذا وقت البذل و للتسلیم، فأوفوا بعهد اللّه یوف بعهدکم. و لیشهد العالم غضبتکم للکرامة، و ذودکم عن الحق. و لتکن غضبتکم علی أعداء الحق و أعدائکم، لا علی المحتمین بکم، ممن لهم حق المواطن علیکم و الاحتماء بکم، و احذروا ان تعتدوا علی أحد منهم، إن اللّه لا یحب المعتدین .. و لتتجاوب بعد الاصداء فی کل مشرق و مغرب بالکلمة المحببة إلی المؤمنین: الجهاد! الجهاد! الجهاد! و اللّه معکم لن یترکم أعمالکم.

-۵-

أقیم حفل لتأبین المرحوم «عاطف برکات» بمدرسة المعلمین العلیا فی الخمیس الثالث عشر من صفر ۱۳۴۳ ه، الموافق الحادی عشر من شهر سبتمبر سنة ۱۹۲۴، و أرسل شوقی قصیدة لتلقی فی الحفل، و کان مما قاله فیها:

و حارب دونها صرعی قدیم‌کأن بهم علی الزمان انقطاعا

إذا لمح الجدید لهم تولواکذی رمد علی الضوء امتناعا

و کان فی الحفل جمهرة من شیوخ الأزهر. منهم شیخ الجامع الأزهر و مفتی الدیار المصریة إذ ذاک، فعدوا ذلک جرحا لکرامتهم، و کتب المرحوم الشیخ محمود الغمراوی مقالا بعنوان «امیر الشعراء و رجال الأزهر للحقیقة و التاریخ» نشرته جریدة الأخبار بتاریخ ۱۷ من صفر سنة ۱۳۴۳ ه الموافق ۶ من سبتمبر سنة ۱۹۲۴ م.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۱

و قال شوقی یرد علی ما کتب حول الموضوع: و ما أنا من ینسی أن معظم أساتذة مدرسة القضاء نفسها فی العلوم الشرعیة بوجه خاص کانوا من شیوخ الأزهر و رجاله، و لیس من المعقول أن یکون هؤلاء الأفاضل حربا علیها و هم فی النهوض بها شرکاء. إن للأزهر عندی حرمة لا أحب ان یتشککک فیها الأستاذ، و أعتقد أن الأزهر قد سد فراغا کبیرا کان التعلیم فی مصر و البلاد الشرقیة جمیعا لا یرجی له بدون الأزهر من سداد. و سأظل فخورا بأن من أساتذتی شیوخا من صمیم الأزهر الشریف و کبار علمائه.

و قد أراد شوقی ان یؤکد حبه للأزهر، و ینفی عنه مظنة النیل من أبنائه فالتمس فکرة إصلاح الأزهر، و نظم قصیدته:

قم فی فم الدنیا و حی الأزهراو انثر علی سمع الزمان الجوهرا

و اجعل مکان الدر إن فصلتهفی مدحه خرز السماء النیرا

و اذکره بعد المسجدین معظمالمساجد اللّه الثلاثة مکبرا

و اخشع ملیا و اقض حق أئمةطلعوا به زهرا و ماجوا أبحرا

کانوا اجل من الملوک جلالةو أعز سلطانا و أفخم مظهرا

زمن المخاوف کان فیه جنابهمحرم الآمان و کان حصنهم الذرا

من کل بحر فی الشریعة زاخراو یریکه الخلق العظیم غضنفرا

و منها:

لا تحذ حذو عصابة مفتونةيجدون كل قديم شيء منكرا

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۲ و لو استطاعوا فى المجامع أنكروامن مات من آبائهم أو عمرا

من كل ماض فى القديم و هدمهو إذا تقدم للبناية قصرا

و أتى الحضارة بالصناعة رثةو العلم نزرا و البيان مثرثرا

يا معهدا أفنى القرون جدارهو طوى الليالى ركنه و الأعصرا

و مشى على يبس المشارق نورهو أضاء أبيض لجها و الأحمرا

و أتى الزمان عليه يحمى سنةو يذود عن نسك و يمنع مشعرا

فى الفاطميين انتمى ينبوعهعذب الأصول كجدهم متفجرا

عين من الفرقان فاض نميرهاو حيا من الفصحى جرى و تحدرا

ما ضرنى ان ليس أفقك مطلعىو على كواكبه تعلمت السرى

لا و الذى وكل البيان إليك لمأك دون غايات البيان مقصرا

لما جرى الإصلاح قمت مهنئاباسم الحنيفة بالمزيد مبشرا

نبأ سرى فكسا المنارة حبرةو زها المصلى و استخف المنبرا

و سما بأروقة الهدى فأحلهافرع الثريا و هى فى أصل الثرى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۳ و مشى إلى الحلقات فانفرجت لهحلقا كهالات السماء منورا

حتى ظننا الشافعى و مالكاو أبا حنيفة و ابن حنبل حضرا

إن الذى جعل العتيق مثابةجعل الكنانى المبارك كوثرا

العلم فيه مناهلا و مجانيايأتى له النزاع يبغون القرى

يا فتية المعمور سار حديثكمندا بأفواه الركاب و عنبرا

المعهد القدسى كان نديهقطبا لدائرة البلاد و محورا

ولدت قضيتها على محرابهو حبت به طفلا و شبت معصرا

و تقدمت تزجى الصفوف كأنها(جاندرك) فى يدها اللواء مظفرا

هزوا القرى من كهفها و رقيمهاأنتم لعمر اللّه أعصاب القرى

الغافل الأمى ينطق عنكموكالببغاء مرددا و مكررا

يمسى و يصبح فى أوامر دينهو أمور دنياه بكم مستبصرا

لو قلتمو اختر للنيابة جاهلاأو للخطابة باقلا لتخيرا

ذكر الرجال له فأله عصبةمنهم، و فسق آخرين، و كفرا

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۴ آباؤكم قرأوا عليه و رتلوابالأمس تاريخ الرجال مزورا

صور عن هيكل الأزهر القديم

أبواب الجامع الأزهر: للجامع الأزهر تسعة أبواب:

الأول: باب المزينين

و هو الباب الكبير تجاه رأس شارع الصنادقية له بابان كل باب بمصراعين و هو من زيادات الأمير عبد الرحمن كتخدا و منقوش على وجهته من الخارج أبيات مموهة بالذهب تشتمل على تاريخ بنائه و هى:

إن للعلم أزهرا يتسامى كسماء ما طاولتها سماء

حيث وافاه ذا البناء و لو لامنة اللّه ما تسامى البناء

رب إن الهدى هداك و آياتك نور تهدى به من تشاء

مذ تناهى أرخت باب علومو فخار به يجاب الدعاء

و الباب الأصلى فى هذه الجهة هو الباب المواجه للداخل مما يلى صحن الجامع و بينهما كان يجلس المزينون لحلق رءوس الطلاب فعرف الباب بذلك، و كان منقوشا على هذا الباب الأصلى فى الحجر: بسم اللّه الرحمن الرحيم: أمر بإنشاء هذا الباب و المئذنة الشريف مولانا السلطان الأشرف قاتيباى بتاريخ شهر رجب الفرد ثلاثة منه سنة ۸۸۸ ه، و فوق ذلك: لا إله إلا اللّه محمد رسول اللّه نصر من اللّه و فتح قريب و فوقها إنما الأعمال بالنيات و إنما لكل امرىء ما نوى، و فوق ذلك كتابة كوفية دقيقة الحروف يتعسر قراءتها و قد أزيلت هذه الكتابة بالتجديدات القريبة.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۵

ثانى: الباب العباسى

و هذا الباب فى صف الباب الأول و هو باب شامخ ذو فخامة و شأن، أحدثته الأوقاف عند تأسيس الرواق العباسى منقوش على واجهته من الخارج فى الحجر بالحروف المموهة بالذهب من أعلاه:

كان الإنشاء و الفراغ فى عهد إدارة فيضى باشا لعموم الأوقاف بمباشرة صابر بك باشمهندس عموم الأوقاف، و تحت ذلك بيتان فيهما تاريخ الإنشاء.

و منقوش تحت ذلك آية «إِنَّما يَعْمُرُ مَساجِدَ اللَّهِ» من الجانب الأيمن إلى الجانب الأيسر و من داخل هذا الباب فناء يصل لباب يصل لصحن الأزهر و على يمين الداخل باب زاوية الرواق العباسى المعدة للتدريس.

الثالث: باب المغاربة

و هو تجاه درب الأتراك و يتوصل منه إلى صحن الجامع بعد المرور بين رواق المغاربة و رواق السنارية و الأتراك.

الرابع: باب الشوام

يقابله الوكالة التى أنشأها السلطان قايتباى و يسلك منه إلى المقصورة القديمة.

الخامس: باب الصعايدة

هو بعد باب الشوام تجاه حارة الباطلية و له بابان، كل باب ذو مصراعين و هو من إنشاء المرحوم الأمير عبد الرحمن كتخدا و يتوصل منه بين المرور بعد رواق الصعايدة و مدفن الكتخدا الى باب واحد يوصل الى المقصورة الجديدة التى هى من إنشاء الكتخدا.

السادس: باب الحرمين

و هو يسلك من رواق الحرمين و هو مغلوق أبدا و هو من إنشاء الكتخدا.

السابع: باب الشوربة

و هو تجاه رقعة القمح بجوار منزل السيد عمر مكرم نقيب الأشراف بالديار المصرية سابقا و هو من إنشاء الأمير عبد الرحمن كتخدا و يتوصل منه إلى المقصورة الجديدة بساحة طويلة تنتهى إلى مدفن فى زاوية المسجد يقال له مدفن الست نفيسة البكرية بنت الشيخ محمد بن عبد اللّه جلال الدين البكرى الصديقى و هو صاحب المسجد القريب من باب الشوربة أمام عطفة الشيخ الأمير و سمى باب الشوربة لقربه

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۶

من مطبخ الشوربة الذى كان يطبخ فيه الأرز فى رمضان و يفرق على فقراء الأزهر.

الثامن: باب الجوهرية

هو باب صغير تجاه زاوية العميان يسلك منه إلى المقصورة الجديدة بعد المرور فى المدرسة الجوهرية و يسلك الخارج منه إلى زقاق ضيق يوصل إلى شارع الشنوانى أ

مام مسجد العدوى و هو من إنشاء جوهر القنقبائى.

التاسع: باب الميضأة

ينفذ فى الزقاق الخارج إلى باب المزينين مجعول لدخول الحفاة.

مقاصير الأزهر:

للأزهر مقصورتان جديدة و قديمة: فالجديدة من إنشاء الأمير عبد الرحمن كتخدا و هى المعروفة عند أهل الأزهر بالإيوان العالى.

و القديمة أصل الجامع الأزهر من إنشاء القائد جوهر و تحتوى على ست و سبعين اسطوانة و تمتد من باب الشوام إلى رواق الشراقوة و كان فيها المنبر فنقله الكتخدا لما بنى المقصورة الجديدة و لها ثلاثة أبواب إلى صحن الأزهر و يتخللها شبابيك من الخشب المخروط.

محاريب الأزهر:

فى المقصورة الجديدة محرابان: محراب كبير يصلى فيه الإمام الصلوات الخمس و هو مالكى المذهب، و عليه قبة مرتفعة قائمة على ستة أعمدة، و المحراب الآخر عن شمال المنبر و هو محراب صغير مزركش يعرف بقبلة الشيخ الدردير، و فى المقصورة القديمة الآن محراب واحد، و هو المحراب الأصلى القديم و يعرف بالقبلة القديمة، يصلى فيه الإمام الصلوات الخمس و هو شافعى المذهب، و على هذا المحراب أيضا قبة عظيمة مرتفعة و على يمينه صندوق موضوع على رف يقال إن به آثارا قديمة، و أن لذلك سرا عجيبا فى عمارته، و كان فى المقصورة القديمة قبلة بقرب باب الشوام

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۷

و كانت تعرف فى الزمن الأخير بقبلة الشيخ البيجورى شيخ الإسلام بسبب صلاته عندها كثيرا، و كان بقرب رواق الشراقوة قبلة صغيرة من خشب تعرف بقبلة الخطيب الشربينى، و كان عليها كتابة بالخط تدل على أن عملها كان سنة ۶۲۷ ...

و فی صحن الجامع کان أربعة محاریب صغار بظاهر المقصورة محراب یلی رواق معمر و کان مکتوبا علیه: جدد هذا المحراب السعید علی ید العبد الفقیر إلی اللّه تعالی الخواجة مصطفی ابن الخواجة محمود بن جلبی غفر اللّه له و للمسلمین و یکتنف باب المقصورة الوسط محرابان من الحجر مکتوب بأعلی أحدهما بالکوفی لا إله إلا اللّه محمد رسول اللّه، و کان عند الباب الثالث محراب مکتوب علیه أمر بتجدید هذا المحراب السعید سیدنا و مولانا الإمام الأعظم و الملک الأکرم السلطان الملک الأشرف أبو النصر قایتبای، و کان عند رواق الأتراک محراب صغیر مصنوع بالقیشانی و قد أزیلت، و کان أمامه «دکة» صغیرة غیر مستعملة للتبلیغ و ذلک غیر المحاریب التی فی المدارس الملحقة بالجامع و موجود بالمقصورتین «دکتان» تستعملان یوم الجمعة للتبلیغ.

صحن الأزهر و مناراته و مزاوله:

أما صحن الأزهر هو متسع مفروش بالحجر النحت، و تحت هذا الفرش أربعة صهاریج متسعة للماء الحلو، و لها أفواه من الرخام ناتئة فی الصحن نحو متر یجلس فیه الطلاب أیام الشتاء للمطالعة و الریاضة و یبیتون فیه فی لیالی الصیف، و فی دائرة بوائک مسقفة یجلس فی بعضها الأطفال و معلمو القرآن الشریف.

و أما مناراته فکان به ست منارات یؤذن علیها فی الأوقات الخمس و فی الأسحار و توقد فی لیالی رمضان و المواسم، منها منارة خارج باب المزینین عن یمین الداخل تشرف علی الشارع و هی من إنشاء الأمیر عبد الرحمن کتخدا و کان یتوصل إلیها من باب المیضأة الصغیرة الذی عن یمین

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۸

الداخل قبل الطیبرسیة و قد أزیلت مع المیضأة و بنی مکانهما الرواق العباسی و إدارة الأزهر القدیمة ... و منها ثلاث منارات من داخل باب المزینین مشرفة علی صحن الجامع: إحداها منارة الأقبغاویة عن یسار الداخل الی الصحن و هی أول مئذنة عملت بدیار مصر من الحجر بعد المنصوریة و کانت المنارات قبل ذلک تبنی بالآجر و قد أنشأها الأمیر علاء الدین آقبغا عبد الواحد مع مدرسة الأقبغاویة، و اثنتان عن یمین الداخل فالتی فی جانب الباب مما یلی الداخل أنشأها السلطان الأشرف قایتبای و التی تلیها من انشاء السلطان الغوری و هی أعلی مناراته و أعظمها و یتوصل لهما من باب صغیر فی صحن الجامع یصعد منه إلی سطحه فیه لکل منهما باب، و الخامسة بباب الصعایدة یتوصل إلیها من رواق الصعایدة، و السادسة بباب الشوربة و بابها من الداخل و هما من إنشاء الأمیر عبد الرحمن کتخدا و الغالب فی مؤذنی الأزهر قدیما أن یکونوا مکفوفین محافظة علی عورات أهل المساکن المجاورة للأزهر و لکل منارة خلوة لإقامة مؤذنیها لانتظار الآذان بها و لا یؤذنون إلا بتنبیه المیقاتی المجعول لخصوص ذلک، و الغالب أن آذان الأزهر ینبنی علیه آذان أکثر منارات القاهرة.

و أما مزاوله: فکان فیه قدیما سبع مزاول أربع فی صحنه لمعرفة وقت الظهر علی یمین الداخل من باب المزینین و ثلاث جهة رواق معمر لمعرفة وقت العصر و لم یوجد الآن غیر مزولة واحدة بصحن الأزهر علی یمین الداخل من باب المزینی و أخری محفوظة بالسطح غیر مستعملة، و هما من عمل الوزیر أحمد باشا کور المتولی علی مصر سنة ۱۱۶۱ نقشهما علی لوحین من رخام، و عمل لهما تاریخا منقوشا علی کل لوح منهما و هو هذا:

مزولة متقنةنظیرها لا یوجد

راسمها حاسبهاهذا الوزیر الأمجد

تاریخها أتقنهاوزیر مصر أحمد

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۴۹

أروقة الأزهر:

اشارة

أما أروقة الأزهر فعددها ۲۹ رواقا، و الأروقة هی:

الرواق العباسی

: بنی هـذا الرواق المشـید و تم بناؤه فی عهـد الأریکة العباسـیة، و فی مشـیخة الشـیخ حسونة النواوی للأزهر، و احتفل بافتتاحه فی ۲۴ شوال سنة ۱۳۱۵ هجریة فجاء هذا الرواق علی أبدع طراز مصری فی هندامه و نقشه و أوضاع شـبابیکه و أبوابه و أنفقت الأوقاف علیه ستة آلاف و ثمانین جنیها و هو فی الحدود الغربیة للجامع مطل علی الشارع، و یشتمل هذا الرواق علی ثلاثة أدوار:

الأول: المسامت سطحه لسطح الجامع، و هو فسیح یشتمل علی محل لمجلس إدارة الأزهر الشریف و باب المشیخة، و منه محال للمکتبة و زاویة کبیرة بمحراب جمیل الصنع دقیق الترکیب و النقش للصلاة و التدریس و الحفلات الرسمیة الکبیرة للجامع، و فیه جملة منافع أخری.

الثانی: مقسم بأجمل نمط صحی یشتمل علی قاعة للمیقاتیة بجوار السلم و قاعة أخری لجندی الأزهر، و رواق متعدد القاعات لطلاب الیمن، و محل لحکیم و صیدلی الأزهر، و أول حکیم للأزهر کان هو الدکتور عباس حلمی، و رواق لبعض الطلاب و آخر لطلاب الطیبرسیة و أمثاله للبحاروة و الاسکندرانیة و محل للدفترخانة الأزهریة.

الثالث: یشتمل علی محلات لمفتی الدیار المصریة و أمین الافتاء و کتبة الإفتاء، و علی رواق بأربعة غرف لطلبة الأکراد، و آخر لطلبة الأقبغاویة، و آخر للدکارنة، و آخر للهنود و آخر للبغدادیین. فقد جمع أهالی کثیر من الأروقة، و الرواق العباسی افتتح فی ۲۴ شوال ۱۳۱۵ ه.

رواق الطیبرسیة

: فی الخطط المقریزیة هذه المدرسة من المدارس الملحقة بالجامع الأزهر و هی غربیة مما یلی الجهة البحریة أنشأها الأمیر علاء الدین طیبرس و جعلها مسجدا للّه تعالی زیادة فی الجامع الأزهر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۰

و قرر بها درسا للفقهاء الشافعیة و أنشأ بجوارها میضأة و حوض ماء ترده الدواب و تأنق فی رخامها و تذهیب سقوفها حتی جاءت فی أبدع زی و أبهج ترتیب و انتهت عمارتها سنة ۷۰۹ و کان لها بسط تفرش یوم الجمعة، و کان لها إمام، و کان فیها خزانة کتب و خزن کثیرة، و جددها الأمیر عبد الرحمن کتخدا، و قد ذهبت أوقافها و رممت فی عهد الخدیوی عباس الثانی و جعلت کتیخانة الأزهر فی سنة ۱۳۱۴ و نقلت طلبتها للرواق العباسی، و طیبرس کان قائدا للجیوش المصریة، و مات سنة ۷۱۹ ه.

رواق الأقبغاویة

: فی خطط المقریزی هذه المدرسة بجوار الأزهر علی یسرة الداخل إلیه من بابه الکبیر الغربی- باب المزینین- تجاه المدرسة الطیبرسیة کان موضعها دار الأمیر الکبیر ایدمر الحلی نائب السلطنة فی أیام الملک الظاهر و میضأة للجامع الأزهر أنشأها الأمیر أقبغا و جعل بجوارها قبلة و منارة و کانت مدرسة مظلمة لیس علیها من بهجة المساجد و من أنس بیوت العبادات شیء البتة، و ذلک أن أقبغا عبد الواحد أقرض ورقة ایدمر الحلی مالا، و أمهل حتی تصرفوا فیه ثم ألجأهم فی الطلب إلی أن أعطوه دراهم فهدمها و بنی موضعها

هذه المدرسة، و أضاف أمثال ذلک من الظلم فبناها بأنواع من الغضب و أخذ قطعة من سور الجامع حتی ساوی بها المدرسة الطیبرسیة و حشر لعملها الصناع من البنائین و النجارین و جمیع أنواع الفعلة بأن یعمل کل منهم فیها یوما فی کل أسبوع بغیر أجرة و جعل علیهم مملوکا من مماليکه لم یر الناس اظلم منه و لا أعتی منه، و لا أقسی قلبا منه، فلقی العمال منه مشقات لا توصف و حمل إلیها سائر ما یحتاج من خشب و حجر و رخام و دهان، من غیر ان یدفع ثمنا البتة، و تم بناؤها سنة ۷۴۰ هجریة، و رتب لها الخدمة فکان لها إمام و مؤذن و فراشون و قومة و مباشرون، و کان لها ثلاثة أبواب أحدها یصل للصحن من رواق الفیمة، و الثانی لزقاق المیضأة، و الثالث لباب المزینین، و موجود لها الآن بابان أحدهما یفتح علی القبة، و للقبة باب آخر من باب المزینین، و هو مستعمل، و الثانی و هو مغلوق، و هی الآن محل کتبخانة الأزهر، و نقلت طلبتها للرواق العباسی.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۱

رواق الأکراد

: کان عن یمین الداخل من باب المزینین بجوار رواق الیمنیة و بأعلاه مساکن فأزیل و نقلت طلبته إلی الرواق العباسی.

رواق الهنود

: کان عن یمین الداخل من الباب المذکور بینه و بین باب الطیبرسیة به مسکن أرضی و أربعة مساکن علویة و قد أزیل و نقلت طلبته إلی الرواق العباسی.

رواق البغدادیین

: هو کان بأعلی رواق الهنود کان یشتمل علی مسکنین و مطبخ و بیت خلاء و أزیل و نقلت طلبته للرواق العباسی.

رواق البرتیة

: کان فی زاویة الرحبة المسقوفة خارج باب الأتراک بین راق الأتراک و رواق الیمنیة، و هو محل أرضی صغیر کان جزءا من رواق الأتراک، و قد هدم و العمارة جاریة فیه الآن.

رواق الیمنیة

: کان بجوار رواق البرنیة له باب علی الرحبة المسقوفة خارج باب الأتراک و قد أزیل و سکنت طلبته الرواق العباسی.

رواق الجبرت

: هو داخل رواق البریتة و هو أوسع منه و قد هدم و أجریت فیه العمارة من زمن بعید.

رواق الأتراک

: أنشأه السلطان قایتبای، و جدده الامیر کتخدا و أنشأ فیه زیادات، و کان یحتوی علی ستة عشر عمودا من الرخام و اثنی عشر مسکنا علویا و له خزانة کتب عظیمة جامعة و کان له مطبخ و بئر، و أوقافه یستحقها کل طالب من بلاد الترک، و لو کان عتیقا، و کان له بابان باب مسامت لباب رواق المغاربة و باب علی صحن الجامع، و فی سنة ۱۳۱۹ أخذت الأوقاف فی نقضه مع ما ساواه من الأروقة

لغایة باب الصعایدة، و کان فی عزمها تجدید هذه الأروقة ببناء شامخ مثل الرواق العباسی.

رواق السناریة

: کان علی یسار الداخل من باب المغاربة قبل رواق الأتراک، و کان یحتوی علی مساکن علویة و نقض فی ضمن العمارة السابقة سنة ۱۳۱۹.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۲

رواق المغاربة

: هو کان علی یمین الداخل من باب المغاربة، و کان له بابان باب فی الصحن فی طرقة باب المغاربة، و کان یشتمل علی خمس بوائل قائمة علی أعمدة من رخام، و کان فیه مساکن علویة و له کتبخانة کبیرة، و کان له مطبخ و بئر و حنفیة و یستحق أوقافه کل مجاور مغربی، و کان له کاتب مثل رواق الأتراک.

رواق السلیمانیة

: کان بین باب الشوام و رواق الجاوة، و کان به خمسة مساکن و خزانة کتب کبیرة.

رواق الجاوة

: هو کان بین رواق السلیمانیة و رواق الشوام، و به خزانة کتب و نقض بناؤه.

رواق الشوام

: و هو عن یمین الداخل من باب رواق الشوام و هو من إنشاء السلطان قایتبای و زاد فیه الامیر عثمان کتخدا ثم الأمیر عبد الرحمن کتخدا حتی صار أکبر من رواق الصعایدة و کان بأعلاه نحو الثلاثین حجرة لمجاوری الشوام و قد أوقف علیه کل من الأمیرین المذکورین اوقافا جاریة علی أهله إلی الآن و به خزانة کتب کبیرة و کان فیه بئر و حنفیة.

رواق الدکارنة

: هو فوق الأوان عن شمالی الداخل من باب الصعایدة و هو أرضی و فوقه بعض من رواق الشوام.

رواق الصعایدة

: و هو من أشهر أروقة الأزهر و هو علی یمین الداخل من باب الصعایدة و هو یحتوی علی إیوان متسع بوسطه عمود من الرخام و بداخله خزانة فیها کتب کثیرة و لها قیم یغیر منها لمن یطلب من اهل العلم و له مطبخ، و کان تحت الرواق صهریج کبیر یشرب منه عموم أهل الأزهر و هذا الرواق بجمیع جهاته من إنشاء الأمیر عبد الرحمن کتخدا مع عماراته بالأزهر و له شیخ مخصوص و قد استقرت مشیخة هذا الرواق عدة أجیال فی المشایخ العدویة، و له أوقاف کثیرة.

رواق الحرمین

: هو عن يمين الـذاهب الى المنبر السالـك من باب الصـعايدة و هو يحتوى على قاعـة سـفلية و ثلاث حجر علويـة و يسـكنه اهل مكة المشرفة و المدينة المنورة و الطائف و غيرهما من بلاد الحجاز و هو من إنشاء المرحوم عبد الرحمن كتخدا.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۳

رواق البرابرة

: هو مجرد خزن و دواليب عن شمال الداخل من باب الشوربة.

رواق دكارنة سليح

: هو مجرد مخزن و دواليب بجوار رواق الشراقوه و نقلت طلبته الى الرواق العباسى.

رواق الشراقوه

: فى النهايـة البحرية من المقصورة القديمة، و هو من إنشاء إبراهيم بك الوالى بسـبب شـيخ الاسـلام الشـيخ الشـرقاوى شـيخ الأزهر و يشـكنه مجاورو الشـراقوة، و قد اسـتعان الشيخ بامرأة عمياء فقيهة تحضر عنده فى درسه إلى الست عديلة هانم بنت إبراهيم بك الكبير فكلمت زوجهـا إبراهيم بـك المعروف بـالوالى بـأن يبنى له مكانـا خاصـا بطـائفته فأجـابه إلى ذلـك و بنى الرواق المـذكور، و كـان المجاورون الشـراقوه يسـكنون بمدرسة الطيبرسـية و رواق معمر فتشاجروا مع أهل الطيبرسـية و منعهم شـيخها من الدخول فكان ذلك سببا فى بنائه.

رواق الجوهرية

: هو مدرسـة من المـدارس الملحقـة بالأـزهر و هى تجاه زاويـة العميان و هى صـغيرة ليس بها عمـد و تشـتمل على إيوانين متقابلين و بينهمـا ممر مفروش بالرخام و بها قبلـة صـغيرة و على دائرها منقوش فى الحجر، بسم اللّه الرحمن الرحيم: فى بيوت أذن اللّه أن ترفع و يـذكر فيها اسـمه الآيـة، و بأعلاها خلوتان و بها خزن جميلـة التركيب، و كان يدرس بها بعض العلماء، و قد أنشأها جوهر القنقبائى، و كان بداخله مدفنه، و بنيت فى القرن التاسع.

رواق زاوية العميان

: هو خارج الجوهرية فى الجانب الثانى من الحارة بينهما ممر من الحجر يمشـى عليه المتوضـئون من ميضتيها و هى من إنشاء المرحوم الأمير عثمان كتخـدا و هـذه الزاويـة تحتوى على أربعة أعمدة من الرخام، و لها قبلة و ميضأة، و فوقها ثلاث حجر للعميان و لا يسـكنها غيرهم، و لهم شيخ منهم و مرتباتهم تصرف عليهم.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۴

رواق الحنابلة

: و هو بجوار زاويـة العميان أنشأه المرحوم عثمان كتخـدا منشـىء زاويـة العميان و هو يحتوى على ثلاثـة مساكن علويـة جددها الأمير راتب باشا و أجزى على أهل هذا الرواق مرتبات عظيمة.

رواق معمر

: هذا الرواق عن يمين الداخل لدورة المياه، للأزهر و هو رواق مشهور لكثرة من ينتمى إليه بسبب أنه لا يخص جهة بخلاف غيره.

رواق الفشنية

: كان بين رواق الحنفية و بين دورة المياه، و قد أزيل و لم يبق به سوى خزن و دواليب لمنافع المجاورين.

رواق الحنفية

: هذا الرواق بين رواق الفشنية و الشنوانية و كان بابه إلى الصحن يدخل منه فى سرادب ضيق طويل و ذلك السرداب أصله من رواق الفشنية أخذ منه بعوض، و قد أزيل ذلك السرداب كما أزيل غيره من الأروقة المجاورة له فإنه لم يوجد بها سوى خزن لأمتعة المجاورين .. أنشأ هذا الرواق الأمير راتب باشا الكبير سنة ۱۲۷۹ و كان موضعه بيوتا مملوكة لأربابها فاشتراها المرحوم عباس الأول و هدمها و أسسها ليبنيها رواقا لأهل بلد الشيخ البيجورى شيخ الأزهر فى ذاك الوقت، ثم مات و لم يتمه فمكث زمنا طويلا ثم أكمله راتب باشا المذكور من ماله و جعله رواقا للحنفية و هو متسع و فيه أربعة أعمدة من الرخام و به دواليب كثيرة لمنافع مجاوريه و بأعلاه ثلاث عشرة حجرة للمتقدمين من مجاوريه، و به خزانة كتب جامعة لها قيم يغير منها لعموم المجاورين، و كان له باب ينفذ إلى الميضأة و جعل فيه حنفية للوضوء و أوقف راتب باشا على أهله أوقافا عظيمة و جعل النظر عليه لمفتى الديار المصرية من الحنفية، و لما تولى افتاء الديار المصرية الشيخ محمد عبده سنة ۱۳۱۷ زاد فى مرتبات أهله و شكل لجنة لامتحان من ينتقل من درجة لأخرى و أجرى الامتحان على العموم، و بذلك تقدم من تأخر و تأخر من تقدم و حرم من حرم.

رواق الشنوانية

: هو بالزاوية الشرقية من الصحن بجوار رواق الفيمة، و هو الآن مجرد خزن و دواليب فيها أمتعة المجاورين.
الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۵

رواق الفيمة

: هو فى الزاوية الشرقية المذكورة بجوار رواق البحارة و لم يبق به سوى خزن لأمتعة المجاورين و نقلت طلبته من قبل بالرواق العباسى.

رواق البحاروه

: هو مخصوص بمجاورى أهل البحيرة لا يشاركهم فيه غيرهم و له شيخ و نقيب و مرتبات و لم يبق به الآن غير خزن لامتعة المجاورين و نقلت طلبته للرواق العباسى.

حارات الأزهر:

عددها ثلاث عشرة حارة: حارة البيجيرمية، حارة العفيفى، حارة الزراقنة، حارة البشابشة، حارة السليمانية، حارة الجيزاوية، حارة الدكة و المنبر، حارة الممشى، حارة النفاروة، حارة الزهار، حارة الواطية، حارة الشنوانية، حارة المناصرة، و لكل حارة شيخ و نقيب.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۷

الباب السادس صورة عن النشاط العلمی فی الأزهر

Point

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۵۹

الأزهر و الحرکة الفکریّة المعاصرة

یتولی الزعامة الفکریة فی مصر الیوم أفراد قلائل من کبار مفکرینا، الذین جمعوا بین الثقافتین العربیة و الغربیة، و هم فی فهمهم للثقافة الغربیة مدینون للدراسات الغربیة التی تلقوها فی جامعات الغرب أو فی أمهات الثقافات الأوربیة المعاصرة، أما فهمهم للثقافتین العربیة و الإسلامیة فهم مدینون أولا لآراء محمد عبده فی الإصلاح الدینی و التوجیه الفکری.

لقد کانت آراء محمد عبده الاصلاحیة التقدمیة هی المعین الذی استقی منه کبار مفکرینا من أمثال عبد العزیز فهمی و لطفی السید و طه حسین و سواهم، و إلیه یرجع الفضل فی تحررنا الفکری، و یقظتنا الروحیة و فی النهضة التی وصلنا إلیها.

و ممن تأثر بآراء محمد عبده الشیخ طنطاوی جوهری، و کان من أعلام الأزهریین فی العصر الحدیث، و له کثیر من البحوث و المؤلفات العمیقة، و من أهمها:: تفسیره للقرآن الکریم، و من أهم مؤلفاته الأخری: جمال العالم- جواهر العلوم- میزان الجواهر- النظام و الإسلام- نظام العالم و الأمم- التاج المرصع- الزهرة فی نظام العالم و الأمم- نهضة الأمة و حیاتها- الفرائد الجوهریة فی الطرف النحویة- الحکمة و الحکماء- جوهر التقوی- الرسالة القازانیة- مذکرات أدبیات اللغة العربیة- أین الإنسان- صدی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۰

صوت المصریین فی أوربا- رسالة تعدد الزوجات- رسالة الموسیقی- سوانح الجوهری- ملخص کتاب فلنون- جواهر الإنشاء- نظم ملخص کتاب أدب الدنیا و الدین- رسالة الهلال- أصل العالم- ملخص کتاب حی ابن یقظان- الأرواح- جوهرة السفر.

و کذلک تأثر به الشیخ مصطفی عبد الرازق شیخ الأزهر الأسبق، و الشیخ محمد رشید رضا، و الشیخ المراغی، و الشیخ محمد الأحمدی الظواهری، و الشیخ عبد المجید سلیم، و الشیخ ابراهیم حمروش، و غیرهم من أعلام الفکر و قادة الحرکة الإسلامیة فی مصر و الشرق العربی.

و یقول حافظ فی رثاء الإمام محمد عبده، مصورا عظم النکبة فیه، و متحدثا عن مکانة الأستاذ الإمام، و عن أثره الفکری فی حیاة الجیل المعاصر:

سلام علی الإسلام بعد محمدسلام علی أیامه النضرات

علی الدین و الدنیا، علی العلم و الحجاعلی البر و التقوی، علی الحسنات

لقد کنت أخشی عادی الموت قبلهفأصبحت أخشی أن تطول حیاتی

فوالهفی- و القبر بینی و بینه-علی نظرة من تلکم النظرات؟

وقفت علیه حاسر الرأس خاشعاکأنی حیال القبر فی عرفات

لقد جهلوا قدر الإمام فأودعواتجالیده فی موحش بفلاة

و لو ضرحوا بالمسجدین لأنزلوابخیر بقاع الأرض خیر رفات

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۱ تبارکت! هذا الدین دین محمدأیترک فی الدنیا بغیر حماة؟

تبارکت! هذا عالم الشرق قد قضیو لانت قناة الدین للغمزات

زرعت لنا زرعا فأخرج شطأهو بنت و لما نجتن الثمرات

مددنا إلی الأعلام بعدک راحنافردت إلی أعطافنا صفرات

و جالت بنا تبغی سواک عیوننافعدن و آثرن العمی شرقات

و آذوک فی ذات الاله و أنکروامکانک حتی سودوا الصفحات

رأیت الأذی فی جانب اللّه لذهٔو رحت و لم تهمم له بشکات

لقد کنت فیهم کوکبا فی غیاهبو معرفهٔ فی أنفس نکرات

أبنت لنا التنزیل حکما و حکمهٔو فرقت بین النور و الظلمات

و وفقت بین الدین و العلم و الحجافأطلعت نورا من ثلاث جهات

وفقت «لها نوتو» و «رینان» وقفهٔأمدک فیها الروح بالنفحات

و خفت مقام اللّه فی کل موقفخافک أهل الشک و النزغات

و ولیت شطر البیت وجهک خالیاتناجی إله البیت فی الخلوات

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۲ و کم لیلهٔ عاندت فی جوفها الکریو نبهت فیها صادق العزمات!

و أرصدت للباغی علی دین أحمدشباهٔ یراع ساحر النفثات

إذا مس خذ الطرس فاض جبینهبأسطار نور باهر اللمعات

فیا سنهٔ مرت باعواد نعشه،لأنت علینا أشأم السنوات

حطمت لنا سیفا و عطلت منبراو أذویت روضا ناضر الزهرات

و أطفات نبراسا و أشعلت أنفساعلی جمرات الحزن منطویات

مشی نعشه یختال عجبا بربهو یخطر بین اللمس و القبلات

تکاد الدموع الجاریات تقلهو تدفعه الأنفاس مستعرات

بکی الشرق فارتجت له الأرض رجهٔو ضاقت عیون الکون بالعبرات

ففی الهند محزون و فی الصین جازعو فی «مصر» باک دائم الحسرات

و فی الشام مفجوع و فی الفبرس نادبو فی تونس ما شئت من زفرات

بکی عالم الإسلام عالم عصرهسراج الدیاجی هادم الشبهات

فلا تنصبوا للناس تمثال «عبده»و إن کان ذکری حکمهٔ و ثبات

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۳ فإنی لأخشی أن یضلوا فیومئواإلی نور هذا الوجه بالسجدات

فیاویح للشوری إذا جد جدهاو طاشت بها الآراء مشتجرات!

و یا ویح للفتیا إذا قیل: من لها؟و یا ویح للخیرات و الصدقات

فیا منزلا فی «عین شمس» أظلنیو أرغم حسادی برغم عداتی

علیک سلام اللّه، مالک موحشاعبوس المغانی، مقفر العرصات؟

لقد کنت مقصود الجوانب آهلاتطوف بک الآمال مبتهلات

مثابهٔ أرزاق، و مهبط حکمهٔو مطلع أنوار، و کنز عظات

و یعد کذلک الأستاذ الإمام من فحول الکتاب الذین حرروا الکتابهٔ العربیهٔ فی النهضهٔ الحدیثهٔ من قیودها القدیمهٔ، و أخذوا یرجعون

بأساليبها إلى أرقى عصورها و أزهر أيامها. و لقد كان الشيخ محمد عبده من أفاضل رجال الدين، و قادة المفكرين- و كان أجمل و أروع قدوة المصلحين .. كما كان من أشهر رجال مصر العاملين فى نهضتها الحاضرة. ولد سنة ۱۸۴۵ م بمحلة نصر، إحدى قرى مركز شبراخيت بمديرية البحيرة. و حفظ القرآن، و تعلم مبادىء القراءة و الكتابة بها ثم أرسله والده إلى معهد طنطا، فصادف عناء فى فهم العلوم لعقم طريقة التعليم وقتئذ، و كاد ينكص على عقبيه، و يعود إلى قريته، و يشتغل بالفلاحة كأبيه و بقية أسرته. و لكن عناية اللّه قيضت له من يسر له سبيل الفهم، و حبب إليه طلب لعلم، فعاد إلى مناهل العلم نهما، و غادر معهد طنطا إلى الأزهر. و أخذ يتزود من علومه بقدر استطاعته، حتى نبه اسمه، و عرف بالذكاء و الفطنة بين إخوانه. و لما قدم إلى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۴

مصر فيلسوف الشرق، جمال الدين الأفغانى، انتظم الشيخ محمد عبده فى سلك تلاميذه، و اقتبس من علمه و فلسفته، و لازمه ملازمة ظله، و نال إجازة العالمية، و اختير مدرسا للأدب العربى و التاريخ بدار العلوم و أستاذا للغة العربية بمدرسة الألسن، ثم اشتغل بالتحرير فى الوقائع المصرية. و شبت الثورة العرابية، فكان من أبطالها، و نفى من القطر المصرى بعد انتهائها، فذهب إلى سورية ثم انتقل إلى باريس. و أنشأ مع أستاذه جمال الدين صحيفة العروة الوثقى. ثم عفى عنه سنة ۱۸۸۸ م فعاد إلى مصر، و عين قاضيا فى المحاكم الأهلية، ثم كان مفتيا للديار المصرية. و بقى فى منصبه مسموع الكلمة، واسع الجاه، شديد البأس، عظيم السلطان- إلى أن وافته منيته سنة ۱۹۰۵ م فاهتز العالم الإسلامى لوفاته، و فقد فيه الرائد المصلح، و الشجاع الأبى، و المناضل المكافح، و المشعل الذى أضاء دياجى الظلمات، و السيف الذى روع الاستعمار.

بعوث الأزهر العلمية

اتصل الأزهر بأوربا التى كان يجتويها و ينظر إلى علومها نظرة المعجب لا المصدق و المتفرج لا المتأثر، و المشاهد الذى تدركه الغيبوبة فى أثناء شهوده من الدهشة و الغرابة، ففى سنة ۱۸۲۶ شهدت باريس و شهد الباريسيون الأزهريين فى صفوف بعثات محمد على، و فى سنة ۱۸۲۸ شهد السربون حفلا عاما من علماء فرنسا و عظمائها يستمعون إلى الأزهريين فى امتحانهم، و يعجبون باجابتهم و يصفقون لهم تنويها بهذا الاعجاب و أثبت الأزهريون عند هذا الامتحان للمرة الأولى فى تاريخ مصر الحديث أن الإسلام دين علم، و أنه لين هين لا- يستعصى على نزعات الفكر، إنما يستعصى على نزعات الشيطان تزجى اليه باسم العلم و باسم الدين .. نعم، كان المرحوم رفاعة الطهطاوى إمام بعثات القرن التاسع عشر، و كانت وظيفته أن يصلى بالمسلمين من أفرادها، و أن يذكرهم إذا نسوا. و أن يتخولهم بالموعظة ليوقظ فيهم إلى جانب حاسة عرفان العلم، إحساس وجدان

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۵

الفضيلة، و ما لبث رفاعة الأزهرى أن كان إمام البعثات فى العلم، و مبرزهم فى العمل، و سابقهم فى الفضل، و لم تمض سنتان على عمله الذى اختطه لنفسه حتى كتب و ترجم و نقل من الشمال إلى اليمين، ما كان قد نقل من اليمين إلى الشمال، فكان فيما كتب و نقل موفقا كل التوفيق و مسددا كل السداد.

رجع رفاعة إلى مصر فاكب و تلاميذه «تلاميذ مدرسة الألسن» على الترجمة و التأليف فى السياسة و الاجتماع و الادب و الجغرافيا و التاريخ حتى كان أول من بنى قنطرة فوق الهوة التى كانت تفصل الأزهر، بل الشرق كله، عن أوربا. و رفاعة فى كل أولئك لم ينس منبته و لا- نشأته و لا- أزهريته، فإذا كتب فى تاريخ فرنسا، كتب إلى جانبه فى تاريخ العرب و فى تاريخ مصر، و كأنه يقول «لكم تاريخكم و لنا تاريخنا، و لكم تراثكم و لنا تراثنا، و إذا أخذنا فلكى نزيد شخصيتنا لا لنقلل منها» و إذا كتب فى جغرافية «ملطبورن» نوره بذكر ياقوت الحموى و أبان عن معجمه، و إذا تحدث عن المرأة قال: إن الإسلام لم يظلمها و إنما ظلمها أهلوها و إن تعاليم الإسلام لم تعد عليها و إنما عدت عليها اعتبارات وضعية من العادات و التقاليد.

و ضرب رفاعة بهذا الاتجاه الجديد المثل الأعلى لمن يريد أن يوفق بين ماضيه و حاضره، و اتخذ لمقياس التقدم وحدة الزمن الثلاثة التى تبتدىء بالماضى، و تتطلع إلى المستقبل، و تتخذ من الحاضر وصلة ما بينهما.

و منذ أكثر من قرن أكب المستشرقون على دراسة الإسلام و علوم الإسلام فبحثوا و أفادوا، و ما يفيد الأزهر أن يقف أمام المتطرف من هذه البحوث موقف الصاخب مكتفيا بما ينقل إليه عنهم إن بالحق و إن بالباطل، بل يجب عليه أن يتصل بهم، و أن ينازلهم فى ميدانهم، و أن يقارعهم بأسلحتهم حجة بحجة و دليلا بدليل .. و سيسمع الأزهر عن هؤلاء المستشرقين دروس الملل و النحل، الغريب منها عن الإسلام، و المشتق منها من تعاليمه و آياته، و المناسب منها مع عقلية العرب المسلمين، و ما أجبروا عليه إجبارا بلا مسوغ و لا تقدير. سيسمع الأزهر عن قرب و باتصال مباشر كيف تسربت

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۶

الفلسفة إلى المسلمين، و كيف أساغوا ما أساغوا منها، و رفضوا منها ما رفضوا، و سيسمع عن تطور القراءات القرآنية و علاقتها باللغة العربية و بلهجات العرب، و سيدهش أبناء الأزهر إذ يرون أن كل هذه العلوم مبوبة مفصلة، سهلة لا تستعصى على قارىء و لا تحتجب وراء أساليب تقرأ لتفهم هى لا مدلولاتها.

و قد رأى الأزهر مسايرة النهضة العلمية الحديثة فى البلاد فأرسل البعوث من علمائه الأكفاء إلى البلاد الأوربية للتخصص فى الفلسفة و التربية و علم النفس و التاريخ و ما إلى ذلك من علوم الحياة ليمكن الانتفاع بهم بعد عودتهم فى كلياته الجامعية بدل الاساتذة المندوبين إليها من المعاهد الأخرى.

بقى أن نتحدث عن الاربعة الأزهريين الذين وصلوا باريس عام ۱۹۳۶ و الذين أحدثوا ضجة فى أنحاء الحى اللاتينى فالمصريون كانوا يتوافدون على فندقهم جماعات يحيون فى أشخاصهم عهدا جديدا، و يمجدون فى طلعتهم بلادهم الشرقية التى لم تمنعها شرقيتها أن تتطلع إلى الغرب فى المفيد النافع من أساليبه مع احتفاظها بطابعها الشرقى، و مدير البعثة كان يشغل بدراستهم و بترتيب مسكنهم و مأكلهم و كل ما يمس حياتهم فى هذه البلاد، و ما ذلك بالشىء اليسير لعلماء الأزهر المعروفين بالتمسك بمبادئهم. أما الأستاذ ماسنيون فقد عنى بهم عناية خاصة فقدمهم إلى إخوانه من العلماء الفرنسيين الذين يعملون معهم، و كان جميلا منه بعد أن عرف أن من بينهم واحدا بزوجه و أطفاله الثلاثة أن يعمل على إسكانه بالقرب من حديقة «لكسمبرج» لتكون متعة و مراحا لهؤلاء الأطفال. و لعل من الطريف أن نعرف أن الدكتور تاج أحد أعضاء هذه البعثة، و خريج السوربون قد صار شيخا للأزهر. و قد كان من أعضاء بعثة عام ۱۹۳۶ هذه فى مشيخة الشيخ المراغى .. و قد أرسلت طائفة أخرى فى عهد الشيخ مأمون الشناوى عام ۱۹۴۹، و آخر مبعوث للأزهر هو الشيخ محمد فتحى عبد المنعم و قد سافر إلى فرنسا فى شهر يوليو عام ۱۹۵۲.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۷

و من الذين أوفدوا من الأزهريين إلى أوربا المرحوم الشيخ عبد العزيز المراغى، و الشيخ محمد عبد اللّه دراز، و الشيخ محمد الفحام، و الدكتور ماضى، و الدكتور البهى، و الدكتور عبد الحليم محمود، و الاستاذ على حسن عبد القادر و سواهم.

و كتب الدكتور طه عام ۱۹۳۵ يبدى رأيه فى بعثات الأزهر العلمية إلى أوربا، فقال:

«إذا أراد الأزهر أن يرسل بعوثا إلى أوربا فليرسل بعوثه أول الأمر إلى الجامعة المصرية ليتثقفوا فيها بالثقافة الحديثة ثم ليختر من بين البعوث من تظهر كفايته، و ينبه شأنه، و تنهض الحجة على حسن استعداده. و إذا كان عند الأزهر اثنان أو ثلاثة أو أربعة قد امتازوا بكفاية نادرة و استعداد باهر فلا بأس بإرسالهم منذ الآن على أن ترسم لهم برامج و مناهج تلائم حاجات الأزهر الماسة و ضروراته الملحة.

الواجب كل الواجب أن تتوازن الثقافات الاوربية حتى تستطيع الثقافة العربية الاسلامية أن تسيغها جميعا و أن تحتفظ بشخصيتها. إنا نضن بالأزهر كل الضن أن يلقى بنفسه فى أحضان الثقافة اللاتينية أو السكسونية و نلح أشد الالحاح فى أن يظل عربيا و عربيا خالصا

يأخذ من الثقافات الاوربية المختلفة بمقادير متناسبة، لا يطغى بعضها على بعض. فاذا لم يكن للأزهر بد من أن يتعجل إرسال البعوث إلى أوربا غير حافل بما يقدم إليه من نصح بالمهل و الاناة، فليعد للنظر فى توزيع بعوثه على الاقطار الاوربية و ليحذر كله أن يلتهم بلد من البلاد الاوربية بعوثه كلها، أو أكثرها. و لينظر إلى الجامعة فقد يحسن الاقتداء بالجامعة فى بعض الأشياء، إنها لا ترسل بعوثها إلى بلد بعينه، و إنما ترسلهم إلى البلاد الراقية فى أوروبا، فمنهم من يذهب إلى انجلترا و منهم من يذهب إلى فرنسا و منهم من يذهب إلى ألمانيا، و منهم من يذهب إلى إيطاليا. و الأصل فى هذا التوزيع ما قدمته من أن الجامعة حريصة كل الحرص على أن تأخذ بأطراف مختلفة من الثقافات

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۸

المختلفة لأنها ترى أن هذا أحفظ للشخصية المصرية الخالصة و أجدر أن يفتح للمصريين أبوابا متمايزة من العلم، و أجدر بعد هذا كله أن يعصم العقل المصرى من الاحتكار الثقافى».

و قد درج الأزهر كذلك منذ أمد بعيد على إرسال بعوث من علمائه البارزين لتثقيف الأمم الإسلامية و الدعوة إلى الإسلام فى البلاد التى تدين بالوثنية. فأرسل إلى الصين بعثة و إلى الحبشة و جنوب إفريقيا و الهند و اليابان بعثات، و قد كان لهؤلاء جميعا أثر حميد فى نشر مبادىء الإسلام، و تبليغ تلك الأقطار رسالة الأزهر.

و لقد ظهرت آثار تلك النهضة الدينية ظهورا واضحا، مما بعث الأقطار الإسلامية بعثا جديدا، و رغبها فى طلب بعثات من علماء الأزهر للتعليم فى معاهدها، فلبى الأزهر طلب تلك البلاد بسخاء و كرم، و أرسل البعثات تلو البعثات إلى العراق و المملكة العربية السعودية و سوريا و لبنان و إمارة الكويت و السودان و أسمرة و البحرين و ليبيا.

على الرغم من مشكلة إعداد طالب الأزهر ليكون مبعوثا ناجحا، فإن الكثيرين نجحوا فى رسالتهم، و كان اللقاء مع نموذجين لهؤلاء المبعوثين الناجحين .. أولهما: الدكتور رءوف شلبى المتخصص فى الدعوة الإسلامية و الذى اتم ۴ سنوات فى اندونيسيا و هو حاليا مدير المركز الإسلامى فى ماليزيا منذ ۳ سنوات .. يقول: ان أهم المشاكل التى واجهته هى الدعاية الغربية و الصهيونية هناك. و لذلك فهو يرى ضرورة الربط بين مبعوثى الأزهر و السفارات المصرية بالخارج و أجهزة الإعلام الموجهة بالاضافة إلى إراحة المبعوث ماديا حتى لا تمتد يده إلى مصادر غريبة تمده بالمال لاغراض معينة. و يضيف بأن من عيوب اعداد مبعوث الأزهر القصور اللغوى الواضح لدرجة أنه تعلم اللغة المالاوية بمجهوده الشخصى لا عن طريق الجامعة، و رغم ذلك فقد أقنع آلاف البوذيين باعتناق الإسلام خلال ۳ سنوات.

و نموذج آخر للمبعوث الناجح. صاحبه على على الشربينى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۶۹

المتخصص فى التفسير و الحديث و الذى سافر إلى «جامبيا» عام ۱۹۷۲، و هو مدير المدرسة الإسلامية التى تضم (۴۰۰) تلميذ، و رشح ليكون مديرا للمدرسة الجديدة التى سوف تنشئها الجمعية الإسلامية فى (بانجول) فى العام القادم. و يتحدث عن المشاكل قائلا: لا يوجد فى جامبيا برنامج تعليمى منظم و لا يوجد كتاب واحد مؤلف باللغة العربية، حتى انه قام بكتابة الدروس بخط اليد لاساتذة مدرسية!، و هو يرى ان جامعة الأزهر مسئولة عن اعداد برنامج الدراسة و الكتب العربية.

و كذلك و قد من الأقطار الإسلامية طلبة يتعلمون فى الأزهر، و هو يقوم بكل ما تتطلبه إقامتهم من راحة، و رفاهة عيش، و يكل إلى بعض الأساتذة المربين تعليمهم أولا اللغة العربية، ثم يعدهم لمراحل التعليم المختلفة.

و قد بلغ عددهم عام ۱۹۵۰ زهاء الألف طالب.

منهج الدراسة بالأزهر منذ إنشائه

أول كتاب درس بالجامع الأزهر هو كتاب الاقتصار الـذى وضـعه أبو حنيفة النعمان بن محمد القيروانى قاضـى المعز لدين اللّه فى فقه آل البيت، و كان يتولى دراسته بالأزهر ولده أبو الحسن على بن النعمان كما أسلفنا، و درسه بعده بنو النعمان الذين تعاقبوا فى قضاء مصر حتى نهايـة القرن الرابع. و كان يـدرس بجانب الاقتصار كتب أخرى فى فقه الشـيعة للنعمان القيروانى أيضا، و هى: كتاب دعائم الإسلام، و كتاب اختلاف الأصول، و كتاب الأخبار، و كتاب اختلاف الفقهاء.

و قرىء بالأـزهر كتـاب ألفه الوزير يعقوب بن كلس، و كـان يجلس لقراءته و تـدريسه بنفسه، و أفتى النـاس بما فيه. و موضوعه الفقه الشيعى على مذهب الاسماعيلية مما سمعه الوزير ابن كلس من المعز لدين اللّه، و العزيز باللّه، و لهذا اشتهر بالرسالة الوزيرية.

و كان التـدريس بالأزهر يجرى على مـذهب الشـيعة يومئذ، و كان فى أول الأمر من المحظور أن يدرس غير ذلك، و لهذا قبض على رجل وجد

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۰

عنده كتاب الموطأ للإمام مالك، فحبس و جلد فى سنة ۳۸۱ ه فى عهد العزيز باللّه. و فى أواخر الدولة الفاطمية كادت تكون الدراسة فى الأزهر حرة، و لكن لم يعرف بالضبط أسماء الكتب التى كانت تدرس فى ذلك العصر.

و ممن تولى التدريس بالأزهر، فى العصر الفاطمى، الأساتذة بنو النعمان قضاة مصر، فكان القاضى أبو الحسن على بن النعمان أول من درس بالأزهر، و توفى سـنة ۳۷۴ ه، و درس بالأزهر أخوه القاضـى محمد بن النعمان و توفى سـنة ۳۸۹ ه، ثم ولـده الحسن بن النعمان قاضـى الحاكم بامر اللّه، و المؤرخ الحسن بن زولاق المتوفى سـنة ۳۷۸ ه و المسـبحى المتوفى سنة ۴۲۰ ه و كـان من أعلام التفكير و الأدب و الفلك و التاريخ، و أبو عبد اللّه القضاعى، و هو محمد بن سـلامة بن جعفر المتوفى سـنة ۴۵۴ ه و الحوفى النحوى، و هو أبو الحسن على بن إبراهيم بن سعيد المتوفى سنة ۴۳۰ ه و أبو العباس أحمد بن هاشم المصرى المتوفى سنة ۴۵۴ ه، و ابن بابشاذ النحوى، و هو أبو الحسن طـاهر بن أحمـد المصـرى المعروف بابن بابشاذ المتوفى سـنة ۴۶۹ ه و أبو عبـد اللّه محمـد بن بركـات النحوى تلميذ القضاعى المتوفى سنة ۵۳۰ ه.

و لا شك أنه قد اشـتهر من أولئك الأئمة من صـنف الكتب الكبيرة، و المراجع العظيمة فى العلوم الدينية و العربية، التى كانت تدرس فى الأـزهر، كالعلامـة أبى الحسن على بن إبراهيم الحوفى إمـام العربيـة و النحو و صـاحب كتاب إعراب القرآن، و ابن بابشاذ النحوى صاحب كتاب المقدمـة و شـرح الجمل، و ابن القطاع اللغوى صاحب كتاب الأفعال، و أبى محمد عبد اللّه بن برى المصـرى إمام اللغة فى عصره، و غيرهم ممن انتهت اليهم الرياسة فى هذا العصر، و اعتبرت مصنفاتهم متونا و مراجع.

و فى أواخر القرن السادس أى بعـد ذهاب الدولـة الفاطميـة، و قيام الدولـة الأيوبية نرى الأزهر جامعة حرة تدرس فيها العلوم العقلية أو العلوم

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۱

المدنيـة إلى جانب العلوم الدينيـة بصورة منتظمـة. فمثلا نرى بين أساتـذة الأزهر فى هـذه الفترة العلامـة عبـد اللطيف البغدادى يدرس الطب و الفلسفة و المنطق مدى حين .

بيد أنه لا ريب أن صـفة الأزهر الدينية كانت و ما زالت تغلب على كل صـفة أخرى، و أن علوم الدين كانت و ما زالت خلال العصور تحتل المقام الأول.

و هـذه خاصـة لم ينفرد بهـا الأـزهر فى العصور الوسـطى. ذلـك أن الحركـة العقليـة كانت خلال هـذه العصور ترتبط فى جميع الأمم بالدين أشد ارتباط، و كانت الأديرة مراكز الدراسة فى أوروبا و الأحبار هم قادة الفكر.

بيد أنه لما تقدمت الحركة الفكرية، و تسربت النظريات الفلسـفية إلى تعاليم الكنيسة، أخذت سيطرة الدين على حركة التعليم تضعف شيئا فشيئا.

و لم تلبث الجامعة الأوروبية أن نشأت منذ القرن الثانی عشر ثم أخذت تقوی و یشتد ساعدها و تسیر نحو استقلالها، و اضطرت الکنیسة أن تناصر هذا الاستقلال، طالما کان بعیدا عن الاصطدام بتعالیمها و تقالیدها، و ذلک خوفا من أن یقع التعلیم تحت سیطرة أمیر أو حاکم مطلق یوجهه نحو خصومتها. و لم یأت ختام العصور الوسطی حتی کانت الجامعة الأوروبیة قد حققت استقلالها العلمی، و أخذت تسیر نحو النور و الحقیقة، بعیدة عن المؤثرات الدینیة و السیاسیة ما استطاعت إلی ذلک سبیلا.

و قد کان التعلیم الجامعی یمیل منذ البدایة نحو التخصص، و کانت الدراسة تجری تقریبا علی نفس الأسالیب التی کانت تتبع فی الأزهر و باقی المعاهد الإسلامیة من الاستیعاب و التخصص، مثال ذلک جامعة بولونیا التی اشتهرت فی القرن الثانی عشر بتوفر أساتذتها و طلبتها علی دراسة القانون الرومانی و وضع حواشیه الشهیرة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۲

و قد وفد إلی مصر عقب انتهاء الدولة الفاطمیة أبو القاسم الرعینی الشاطبی الضریر، المقرىء الشهیر المتوفی سنة ۵۹۰ ه و هو صاحب حرز الأمانی و وجه التهانی الذی ما زال إلی الیوم من أهم متون التجوید و القراءات.

و یظهر من عنایة الخلفاء الفاطمیین بالعلوم الریاضیة و الفلکیة و الطبیة و الجغرافیة أن تلک العلوم لا بد أن تکون قد درست فی الأزهر فی زمانهم، کما کانت تدرس فی دار الحکمة التی أسسها الحاکم بأمر اللّه سنة ۳۹۵ ه (۱۰۰۵ م).

و قد کان الأزهر فی زمن الفاطمیین موئل الثقافة الدینیة، و کان له الأثر الواضح فی تنمیة الحیاة العقلیة و الفکریة و تخریج علماء الدین و اللغة، و لکنه لم یکن له أثر فی توجیه الحیاة السیاسیة فی ذلک العصر، مثل ما ظهر له ظهورا جلیا فی الدولة المصریة بعد ذلک.

و لما انقرضت دولة الفاطمیین سنة ۵۶۷ ه و استولی صلاح الدین بن یوسف الایوبی علی ملک مصر، أنشأ بالقاهرة مدرسة للفقهاء الشافعیة، و أخری للفقهاء المالیکیة، و نحی قضاة مصر الشیعة کلهم، و ابتنی خلفاؤه من بعده المدارس المتنوعة و التی خصصت کل مدرسة منها بتدریس علوم خاصة، و تحولت الحرکة و النشاط العلمی فی الأزهر إلی تلک المدارس، و إن لم تنقطع الدراسة فیه، کما أسلفنا.

و فی زمن الظاهر بیبرس البندقداری من ملوک الجراکسة سنة ۶۶۵ ه أعاد للأزهر حیاته العلمیة و الدینیة. و أول ما درس به من مذاهب أهل السنة مذهب الإمام الشافعی رضی اللّه عنه، ثم أدخلت الیه المذاهب الأخری تباعا.

و اتجهت العنایة الکبری حینئذ لا تقان تدریس العلوم الدینیة بوجه خاص، و تسابقت همم الفحول فی إتقان آلاتها، من نحو و صرف و بلاغة، فنبغ بمصر أئمة أعلام یفتخر بهم الیوم العالم الإسلامی أجمع، کالإمام عز

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۳

الدین بن عبد السلام، و الإمام السبکی و أبنائه، و الشهاب القرافی، و ابن هشام، و السراج البلقینی، و جلال الدین السیوطی، و غیرهم من المصریین، و إبراهیم بن عیسی الاندلسی، و عز الدین عمر بن عبد اللّه عمر القدسی، و الإمام الاصبهانی، و الإمام الزیلعی، و ابن الحاج محمد العبدری الفاسی، و أبی حیان محمد بن یوسف الغرناطی، و تاج الدین التبریزی، و الحافظ العراقی، و الحافظ بن حجر العسقلانی، و علاء الدین الحموی، و الرضی الشاطبی، و محمد بن محمد البغدادی، و شیخ الإسلام زکریا الانصاری، و قاسم بن محمد التونسی، و غیرهم من الذین رحلوا من أقاصی الأرض لمصر لتعلم العلم بالأزهر.

و کانت العلوم العقلیة من ریاضیة و غیرها تدرس أیضا، و لسکن المشتغلین بها کانوا نزرا من الطلبة.

و فی أواخر القرن التاسع الهجری أصاب الأزهر ما أصاب المعاهد الأخری من الذبول و الرکود، و فقدت مصر استقلالها سنة ۹۲۲ ه- (سنة ۱۵۱۷ م) فتقلص ظل النشاط و الازدهار العلمی، و انصرف کثیر عن العلوم العقلیة و الفلسفیة و الریاضیة و الجغرافیة، و أخذ القول بحرمتها یتسرب شیئا فشیئا حتی ترکت هذه العلوم من الأزهر، و بقیت مهجورة ینظر الیها نظرة السخط، حتی صدرت فتوی من

شیخ الأزهر الشیخ الإنبابی و الشیخ محمد البنا مفتی مصر بجواز تعلمها، و عدم حرمة تدریسها.

و لا یفوتنا أن ننبه إلی أنه کان من العلماء فی عهد رکود الأزهر و جموده من یعرف کثیرا من العلوم العقلیة و الطبیة و غیرها زیادة علی العلوم الدینیة و العربیة، و هؤلاء لا یحصون، نذکر منهم علی سبیل المثال: الشیخ أحمد عبد المنعم الدمنهوری شیخ الأزهر المتوفی سنة ۱۱۹۲ ه فقد جاء فی سند إجازته ما ملخصه: أنه تلقی فی الأزهر العلوم الآتیة و له تآلیف فی کثیر منها، و هی: الحساب، و المیقات، و الجبر، و المنحرفات، و أسباب الأمراض و علاماتها، و علم الأسطرلاب و الزیج، و الهندسة، و الهیئة، و علم الأرتماطیقی، و علم المزاول، و علم الأعمال الرصدیة، و علم المواليد

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۴

الثلاثة، و هی الحیوان و النبات و المعادن، و علم استنباط المیاه، و علاج البواسیر، و علم التشریح، و علاج لسع العقرب، و تاریخ العرب و العجم.

و مما لا ریب فیه أن العلوم الدینیة و العربیة کان لها الشأن الأول من العلوم نسبیا، و ما عداها من العلوم کالحکمة الفلسفیة و التصوف لم یکن یدرس فی الأزهر و لا بین جماهیره، و لکن کان له دراسة خاصة فی المنازل، أو الأروقة التابعة للأزهر.

و یحسن أن نثبت هنا وثیقة رسمیة لمشیخة الأزهر وضعتها بناء علی طلب الحکومة لتبعث بها إلی لجنة معرض باریس، و ذلک فی عهد الخدیوی إسماعیل سنة ۱۲۸۲ ه (۱۸۶۴ م).

و قد جاء فی هذه الوثیقة أن المواد التی کانت تدرس بالأزهر فی تلک العهد هی: الفقه، الأصول، التفسیر، الحدیث، التوحید، النحو، الصرف، المعانی و البیان و البدیع، متن اللغة، العروض و القافیة، الحکمة الفلسفیة، و التصوف، المنطق، الحساب، الجبر و المقابلة، الفلک و الهیئة.

و زادت المشیخة علی ذلک أنه یقرأ فی الأزهر، فضلا عن هذه المواد المتداولة، بعض مواد أخری کالهندسة و التاریخ و الموسیقی و غیرها لمن لهم اقتدار علی دراستها، بید أنه لا یشتغل بدراستها سوی القلیل.

الدراسة فی الأزهر قبل النظام

منذ أصبح الأزهر مدرسة جامعة، کان یسیر علی نظام سهل یکاد یکون فطریا، أساسه التقوی، و قوامه احترام الدین و أهله. و کان شیخ الجامع الأزهر المرجع الأعلی لمن کان فیه من أصغر طالب إلی أکبر عالم، کلمته هی العلیا، و إشارته حکم لا یتخطاه واحد منهم، یوزع الأحباس و الهبات، و یجیز العلماء و المدرسین، و کان إذا أشکل علیه أمر استشار فیه أکابر العلماء.

کان الطالب یدخل الأزهر مختارا بلا قید و لا شرط، و یختلف إلی من

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۵

أراد من العلماء لتلقی العلم عنه، و یبقی فیه ما شاء أن یقیم، فاذا آنس من نفسه علما کافیا، و ملکة یتمکن بها من إفادة غیره، استأذن أساتذته، و جلس للتدریس حیث یجد مکانا خالیا، و عرض نفسه علی الطلبة، فکانوا إذا لم یجدوا فیه الکفایة للإفادة انفضوا من حوله، و إذا وجدوه علی علم وثقوا به، و استمروا علی تلقی العلم عنه، و حینئذ یجیزه شیخ الأزهر إجازة.

و لما کان أساس التعلیم فیه دینیا ابتداء علی الطریقة التی کان السلف یدرسون علیها الدین، و علومه، فکانت الدروس تعقد به حلقات، یتصدر کل حلقة أستاذها، و قد یجلس علی کرسی لیتمکن من إسماع طلبته الکثیرین.

و کان عماد الدراسة إذ ذاک النقاش و الحوار بین الطلبة و أساتذتهم بما یثقف العقل و ینمی ملکة الفهم، و ظلوا علی ذلک مدة طویلة إلی أن أقتضی الحال وضع قوانین خاصة للأزهر و طلبته و علمائه و إدارته و الدراسة فیه.

قوانين الأزهر

اشارة

أول قانون وضع للأزهر فى عهد إسماعيل والى مصر الأسبق سنة ۱۲۸۸ ه سنة ۱۸۷۲ م، و كان شيخ الأزهر وقتئذ الشيخ محمد المهدى العباسى.

و قد نظم هذا القانون طريقة نيل شهادة العالمية، و بين مواد امتحانها، و قسم الناجحين فيها إلى ثلاث درجات: (أولى، و ثانية، و ثالثة)، على أن تصدر بذلك براءة ملكية بتوقيع ولى الامر، و المواد التى بينها ذلك القانون و التى يدرسها الطلبة و يمتحنون فيها هى: الأصول، الفقه، التوحيد، الحديث، التفسير، النحو، الصرف، المعانى، البيان، و البديع، المنطق.

و لكن مما يؤسف له أن هذا القانون لم يستطع أن ينهض بالأزهر النهضة المرغوبة، و لم يتجاوز بمواد الامتحان لنيل شهادة العالمية «الاحد

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۶

عشر علما »، مما يدل على جمود الحركة العلمية، و فتور النشاط فيه.

و حدث بعد ذلك أن عين المرحوم الشيخ حسونة النواوى شيخا للأزهر. و كان الشيخ محمد عبده رحمه اللّه عضده و ساعده، فتعاونا على إنهاض الأزهر من كبوته، و فى ذلك الحين وضع القانون الصادر بتاريخ ۲۰ المحرم سنة ۱۳۱۴ ه- ۱۸۹۶ م.

و قد لحظ واضعو هذا القانون من وجوه الاصلاح مارأوه كفيلا بإنهاض الأزهر، فأدخلوا فيه مواد جديدة هى: الاخلاق، مصطلح الحديث، الحساب، الجبر، العروض و القافية، و جعل التاريخ الإسلامى، و الإنشاء، و متن اللغة، و مبادىء الهندسة، و تقويم البلدان و غيرها من مواد يفضل محصلها على غيره، و يقدم عليه، و فك التقيد بكتب دون أخرى، و حرم قراءة الحواشى فى السنوات الأربع الاولى، و حرم التقارير التى على الحواشى، و بذلك نهض الأزهر نهضة مباركة، لو ظلت على حالها و لم تناهضها الاحداث لكان لها فى تاريخ الأزهر شأن يذكر، و لكنها كانت كلسان الشمعة أضاء حينا ثم انطفأ. فقد انفرط عقد النظام، و انهارت النهضة العلمية بخروج الشيخ محمد عبده من مجلس إدارة الأزهر و وفاته سنة ۱۹۰۵ م.

و ما زالت تتوالى على الأزهر القوانين و الأنظمة و اللوائح حتى سنة ۱۳۲۹ ه (۱۹۱۱ م) و لم تكن فى تلك القوانين و اللوائح ما يمس جوهر المواد الدراسية، و إنما يتناول تنظيم بعض الحالات الداخلية فى الأزهر، كحضور الطلاب، و صرف المرتبات، و منح كساوى التشريفات من ولى الأمر، و تعيين بعض المدرسين لدراسة الحساب و الجبر و الهندسة و الجغرافيا و الخط و غير ذلك.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۷

قانون رقم ۱۰ سنة ۱۹۱۱ م:

يعتبر القانون رقم ۱۰ سنة ۱۹۱۱ م من أهم قوانين الأزهر فى ذلك العهد، حيث تناول الدراسة، و جعلها مراحل، و جعل لكل مرحلة نظاما و علوما، و زاد فى مواد الدراسة، و حدد اختصاص شيخ الجامع الأزهر، و أنشأ هيئة تشرف على الأزهر تحت رئاسة شيخه تسمى مجلس الأزهر الأعلى، و أوجد هيئة كبار العلماء و جعل لها نظاما خاصا، و أن يكون لكل مذهب من المذاهب الأربعة التى تدرس فى الأزهر شيخ، و لكل معهد من المعاهد مجلس إدارة، و جعل للموظفين نظاما فى التعيين و الترقية و التأديب و الاجازات، و للطلاب شروطا فى القبول، و حدودا للعقوبات و المسامحات و نظم الامتحانات و الشهادات .

و نستطيع أن نبين بإيجاز الظروف و الأحوال التى مرت فيها هذه القوانين، و الثمرات التى جناها الأزهر منها. و المآخذ التى أخذت عليها، إلى أن وضع قانون سنة ۱۹۳۰ م المعدل بقانون سنة ۱۹۳۶ م.

أشرنا فيما سبق أن قانون سنة ۱۲۸۸ قد وضع حدا للفوضى و الارتباك الذى تورط فيه الأزهر فى ذلك الحين. و لكنه لم يستطع أن ينهض به إلى الغاية التى يرنو إليها محبو الإصلاح، و لم ينقله من جموده الذى استولى عليه، فبقى التعليم فيه كما كان مقصورا على العلوم الدينية و العربية و قليل من الهيئة و الميقات و الحساب للحاجة إليها فى مواقيت الصلات و المواريث.

و لم يتأثر الأزهر و لا مناهج الدراسة فيه بالنهضة العلمية التى بعثها محمد

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۸

على الكبير فى مصر، على حين أن الباشا قد وجد فى أبناء الأزهر المادة الأساسية التى أقام بها دعائم نهضته.

و رغم اقتصار الأزهر على هذه المواد فإن الطلبة كانوا يقضون فى تحصيلها مددا طويلة أقلها خمس عشرة سنة، و لا حد لأكثرها.

و مع أنها كانت تدرس فى كتب سقيمة من المختصرات التى لا تفهم إلا بشروح و حواش و تقارير، فإن الطلبة كانوا يقدرون على الاستقلال بدراسة الكتب و يقدرون على فهمها، و كانت تنمو فيهم ملكات البحث و الجدل. و لكن إذا وازنا بين الفائدة التى يجنيها الأزهر من التعليم التحاورى اللفظى و المزايا التى يفقدها من عدم عنايته بالعلوم الكونية التى لا بد منها فى تطبيق الأحكام الشرعية على وجهها الصحيح، لو وازنا بين ذلك أدركنا عدم قيام الأزهر بالثقافات التى تتطلبها حاجات العصر.

كل هذا كان يبعث أهل الغيرة من رجال الأمة و رجال الحكومة على تلمس وجوه الاصلاح، و لم يكن من الميسور أن يكون إصلاح الأزهر سهلا لاعتبارات تقليدية تاريخية. و لا من الجائز أن يسلك فى إصلاحه ما يسلك فى تنظيم المدارس المدنية. بل كان يجب أن يتناوله الاصلاح برفق، و أن يكون بإضافة القدر الضرورى من المعارف، و إصلاح طريقة التعليم، و باختيار الكتب، و بتوجيه هذه القوى الجبارة إلى جوهر العلم، و أسرار الدين، و أسرار العربية.

و هذا الذى أشرنا إليه هو الذى لاحظه واضعو قانون سنة ۱۸۹۶ فضمنوه من وجوه الإصلاح مارأوه كفيلا بإنهاض الأزهر، و كان من حسن الحظ أن الذى قام على تنفيذ هذا القانون مجلس إدارة يضم طائفة من العلماء خلصت نيتهم و توافرت لديهم وسائل التنفيذ، و هم المشايخ: حسونة النواوى، محمد عبده، سليم البشرى، عبد الكريم سلمان، سليمان العبد، أسبغ اللّه عليهم واسع رحمته و رضوانه ..

و قد أضاف هذا القانون مواد جديدة هى: الأخلاق، مصطلح الحديث، الحساب، الجبر، العروض و القافية.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۷۹

و جعل التاريخ الإسلامى و الإنشاء و متن اللغة و مبادىء الهندسة و تقويم البلدان، و غيرها من مواد يفضل محصلها على غيره و يقدم عليه، و فك التقيد بكتب دون أخرى، و حرم قراءة الحواشى فى السنوات الأربع الأولى.

و جعل من اختصاص مجلس الإدارة أن يعدل فى مواد التعليم طبقا لما يراه من المصلحة.

سار الأزهر على هذا النظام عشر سنوات سيرا متئدا مترنا، لم تطغ فيه المواد الجديدة على المواد القديمة، لأنها أخذت بمقدار يناسب حال الأزهر، و نشطت دراسة العلوم الدينية و العربية بما كان يعطى للطلاب من المكافآت السنوية، و بما كان ينشر بينهم من أفكار المرحوم الشيخ محمد عبده فى دروسه و مجتمعاته. و قد انفرط عقد النظام بخروج الشيخ محمد عبده من مجلس الإدارة ثم وفاته سنة ۱۹۰۵ رضى اللّه عنه، كما قدمنا.

جدت بعد ذلك أحداث و فتن، و عولت الحكومة على إنشاء مدرسة للقضاء الشرعى، فصدر بها قانون فى سنة ۱۹۰۷، و شعر الأزهريون بأن الحكومة أصبحت فى غنى عنهم، لأن لها مدرسة لتخريج معلمى العربية فى مدارسها و معاهدها، هى دار العلوم، و مدرسة لتخريج القضاة.

و خاف القائمون على الأزهر من تقلص ظله، و من عدم إقبال الناس عليه، حيث لم يبق بعد ذلك للعلماء إلا وظائف الإمامة و الخطابة فى المساجد، ففكروا و فكر الناس معهم فى إعادة تنظيم الأزهر على مثال مدرسة القضاء، و مدرسة دار العلوم، بل على مثال يوجد للدراسة مواد أكثر و مناهج أطول. و انتهى الأمر بهم إلى وضع القانون رقم ۱۰ لسنة ۱۹۱۱ و كثر الاقبال على الأزهر، و وجدت معاهد

أخرى فی عواصم المـدیریات، و بعض المحافظات، جرت علی نهجه، و سارت علیها نظمه، حتی صار عـدد الطلاب فی سـنة ۱۹۱۷ م أکثر من عشرین ألفا.

و هـذا القانون لم یخل من الفائـدة، لأن تعلم التاریـخ و الجغرافیا و الریاضـة و مبادیء الطبیعـة و الکیمیاء قرب طلبـة الأزهر من تلامیذ المعاهد

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۰

الأـخری، و غیر عقلیتهم، و وسع أفقهم، و إدخـال المطالعـة و المحفوظـات و الإنشـاء أوجـد من أهل الأزهر عـددا کبیرا من الکتاب و الشعراء، و مکن لهم من القدرة علی الخطابة و الوعظ.

و هذه الفائدة التی أفادها القانون رقم ۱۰ لسنة ۱۹۱۱ تعد ضـئیلة بجانب الضرر الذی نجم عنه، فقد اضطر الطلاب لیفوزوا بالنجاح فی الامتحان التحریری إلی أن یعتمدوا علی الحفظ و الاستظهار، و استهانت المعاهد بالامتحان الشفوی.

و قـد شـعر المهیمنون علی التعلیم فی الأزهر منـذ وضع ذلک القانون بأن الأزهر أخذ یفقد أهم خصائصه و ممیزات تعلیمه، و لم تخل تقاریر المفتشـین فی سـنة من السـنوات من الشـکوی من اعتماد الطلبة علی الاستظهار، و من ضعف ملکاتهم العلمیة. و قد توالت علی هذا القانون تعدیلات آخرها التعدیل الذی أدخل علیه بالقانون رقم ۴۹ لسنة ۱۹۳۰ و هو أظهر تعدیل طرأ علیه، ففی هذا القانون قسم التعلیم العالی إلی ثلاث کلیات: واحـدة لعلم أصول الـدین، و ثانیـة لعلوم الشـریعة، و ثالثة لعلوم اللغة العربیة، و أوجد تخصـصا سـمی تخصص المادة، و آخر سمی تخصص المهنة.

و قـد کـان الغرض من هـذا تفرغ کـل طائفـة من التلامیـذ فی التعلیم العالی و التخصـص لطائفـة من المواد الکثیرة التی کانت تـدرس مجتمعة حتی یتیسـر إتقان الدرس و الفهم، و إتقان التحصـیل. و مع هذا ظلت الشـکوی قائمة، و ظهر أن الداء الذی یجب أن یحسم و یستأصل هو ضـعف الطلبـة فی القسم الثـانوی بسـبب کثرة المواد، و بسـبب طول المناهـج فی بعض المواد التی لاـ یحتاج الطالب فی الأزهر إلی طول المناهـج فیها. فهذه الکثرة و هذا الطول لم یدعا وقتا لفهم الدروس و تمثیلها، و لم یدعا وقتا لطول التفکیر و البحث و الجدل، و تنمیة ملکات العلوم و الاستنباط

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۱

القانون رقم ۴۹ لسنة ۱۹۳۰:

صـدر هـذا القانون فی عهـد المغفور له الشـیخ محمد الأحمدی الظواهری شـیخ الجامع الأزهر (۱۹۲۹- ۱۹۳۵) و قد أنشـئت بمقتضاه الکلیات الثلاث القائمة الآن بالأزهر، و هی کلیات اللغة العربیة، و أصول الدین، و الشریعة.

و قد نص فیه علی جواز إنشاء کلیات أخری.

و یعـد هذا القانون بحق أول خطوة رسـمیة فی تمکین الجامع الأزهر من مسایرة التقدم العلمی و الاجتماعی فی العصـر الحاضـر، و فی تزوید طلابه بما یجب أن یحیط به رجل الدین الحدیث من العلوم و من الاتجاهات.

و قـد افتتحت هـذه الکلیات فی الأماکن التی أعـدت لها مؤقتا لحین الانتهاء من الابنیة الفخمة التی خصـصت لها. فتم ذلک فی یومین مشهودین فی حیاة الأزهر، هما یوما ۱۷ و ۱۸ مارس سنة ۱۹۳۳.

و قد جعل هذا القانون التعلیم فی الأزهر أربع مراحل:

۱- ابتدائی و مدته أربع سنوات، و یدرس فیه من المواد ما یلی:

الفقه، الأخلاق الدینیـة، التجوید، اسـتذکار القرآن الکریم، التوحید، السـیرة النبویة، المطالعة و المحظوظات، الانشاء، النحو، الصـرف، الاملاء، الخط، التاریخ، الجغرافیا، الحساب، الهندسة العملیة، مبادیء العلوم، تدبیر الصحة، الرسم.

۲- ثانوی و مدته خمس سنوات، و تمنح منه شهادة الثانویة قسم أول، و «شهادة الثانویة قسم ثان» و یدرس فیه من المواد ما یلی:

الفقه، التفسیر، الحدیث، التوحید، استذکار القرآن الکریم، النحو،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۲

الصرف، البلاغة (البیان و البدیع و المعانی)، العروض و القافیة، المطالعة و المحفوظات، الانشاء، أدب اللغة، الریاضة (الحساب و الهندسة و الجبر)، العلوم (الطبیعة و الکیمیاء و التاریخ الطبیعی)، المنطق، التاریخ، الجغرافیا، الأخلاق، التربیة الوطنیة.

۳- عال و مدته أربع سنوات، و ینقسم إلی ثلاث کلیات:

۱- کلیة اللغة العربیة، و یدرس فیها من المواد ما یلی:

النحو، الوضع، الصرف، المنطق، علوم البلاغة، الآداب العربیة و تاریخها، تاریخ العرب قبل الإسلام و تاریخ الأمم الإسلامیة، التفسیر، الحدیث، الأصول، الإنشاء، فقه اللغة.

ب- کلیة الشریعة. و یدرس فیها من المواد ما یلی:

التفسیر، الحدیث متنا و رجالا و مصطلحا، أصول الفقه، تاریخ التشریع الإسلامی، الفقه مع مقارنة المذاهب فی المسائل الکلیة و حکمة التشریع، أدب اللغة العربیة، علوم البلاغة. المنطق.

ج- کلیة أصول الدین. و یدرس فیها من المواد ما یلی:

التوحید مع إیراد الحجج و دفع الشبه خصوصا الذائع فی العصر منها:

المنطق و المناظرة، الفلسفة مع الرد علی ما یکون منافیا للدین منها، الأخلاق، التفسیر، الحدیث، آداب اللغة العربیة و تاریخها، تاریخ الإسلام، علم النفس، علوم البلاغة.

۴- التخصص و هو علی نوعین: تخصص فی المهنة، و تخصص فی المادة، و الغرض من التخصص فی المهنة، هو إعداد علماء یقومون بمهنة الوعظ و الارشاد أو الوظائف القضائیة بالمحاکم الشرعیة، و الافتاء و المحاماة، أو التدریس فی المعاهد الدینیة و مدارس الحکومة.

و الغرض من التخصص فی المادة: إعداد علماء متفوقین فی العلوم الأساسیة لکل کلیة من الکلیات الثلاث.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۳

و یعین حاملو شهادة هذا القسم فی وظائف التدریس بالکلیات، و بأقسام التخصص و هناک علاوة علی ذلک أقسام غیر نظامیة یسمح فیها بدخول الطلبة الذین لم تتوافر فیهم شروط القبول بالأقسام النظامیة، و کذلک أفراد الجمهور للتوسع فی دراسة اللغة العربیة و العلوم الدینیة.

قانون رقم ۲۶ لسنة ۱۹۳۶:

و رأی الشیخ محمد مصطفی المراغی عقب تولیته شیخا للأزهر سنة ۱۹۳۵ م أن یضع مشروع قانون لإصلاح الأزهر یفی بالأغراض التی تحقق آمال المسلمین فیه، و ترجع به إلی عصوره الزاهرة من البحث العلمی السلیم و التفکیر الحر، و دراسه الفنون التی تتفق مع طابعه القدیم. و تطابق مقتضیات العصر و تلبی مطالبه، و قد وضع ذلک المشروع، و تقدم به لولی الأمر فصدر به مرسوم بقانون تحت رقم ۲۶ لسنة ۱۹۳۶، و قد وضع بجانبه مذکرة إیضاحیة بین فیها الأغراض التی قصد إلیها فی مشروعه. و نحن نثبت هنا بعض ما جاء فی المذکرة فی هذا الصدد:

«إننا إذ نحاول إصلاح الأزهر نرید أن نوجد طالبا یفهم مسائل العلوم فهما صحیحا، و یفهم أغراضها وصلتها بأدلتها، وصلتها بعضها ببعض، و یستطیع التطبیق علی الجزئیات، و یستطیع الاستنباط و التدلیل، و یستطیع فهم الکتب القدیمة التی ألفت فی العصور المختلفة

فی جمیع الفنون الإسلامیة.

«و إنی علی بغضی لأکثر الکتب التی ألفت فی العصور المتأخرة، أکره من الطلاب أن یعجزوا عن فهمها. لأن فیها خیرا کثیرا، و دقائق لا یصح الجهل بها. لذلک أحب أن یستطیع الطلاب فهمها، و یقدروا علی حلها.

«نعم إنی لا أحب أن تدرس العلوم علی هذه الکتب، بل أحب أن توجد کتب فی جمیع الفنون الحدیثة علی أسلوب عربی صحیح مناسب لأذواق الأجیال الحاضرة تهذب فیه المسائل علی أحسن ما وصل إلیه

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۴

التحقیق العلمی، و أن تحیا الکتب القدیمة الجیدة فی الأسلوب و الوضع.

فهذا المیراث العظیم یجب أن یؤخذ کله سلسلة متصلة الحلقات.

«هذا الذی نحاوله بالتجدید یجب علی ما أری أن یضعه الناس أمامهم، و أن یجدوا للوصول إلیه، و هو غایة یقل فی جانبها کل جهد، و یرخص فی سبیلها کل ما یبذل للوصول إلیها. و لقد کان أسلافنا أشد الناس عنایة بالعلم، فلم یمض الزمن القلیل حتی أخذوا علم الیونان و أدب الفرس و حکمة الهند، و استعانوا بذلک کله فی تفسیر القرآن، و فی وضع علم الکلام علی الأسس التی نراها فی مثل المواقف و المقاصد، و استعانوا به فی تنظیم مسائل العلوم جمیعها، فلم یخل علم من أثر الفلسفة و المنطق. و لقد کانت لهم محاولات جدیرة بالاعجاب فی التوفیق بین الدین و نظریات الفلسفة. و قد أخذ العلم یسیر فی هذا العصر سیرة جدیدة، و تغیرت نظریات الفلسفة و حدثت نظریات أخری، و کان من شأن ذلک کله أن توجه علی الأدیان جملة، و علی الإسلام خاصة، حملات، و صار من الواجب الحتم علی علماء المسلمین أن یحیطوا علما بکل ما یوجه إلی الأدیان عامة، و إلی الإسلام خاصة من مطاعن، و أن یردوا تلک المطاعن التی توجه إلی الإسلام، و یذودوا عن عقیدتهم بأدلة ناصعة، و أسلوب مقنع ممتع، لیجنبوا المتعلمین تعلیما مدنیا الشبه الزائفة، و لیضموا إلی الإسلام أفرادا و شعوبا من الأمم التی تتطلع إلی الإسلام، و تبتغی الوقوف علی خصائصه و مزایاه. و هذا لا یتم لهم علی ما ینبغی إلا- بالاتصال بغیرهم اتصالا- علمیا و بتعرف اللغات الحیة التی یکثر فیها الإنتاج العلمی، و التی یتناول بها العلماء مسائل الإسلام و مسائل اللغة العربیة. لذلک وجب أن یکون لأهل الأزهر نصیب من هذه اللغات. و هناک فائدة أخری لتعلیم اللغات، و هی أنها تساعد علی معرفة طریقة وضع الکتب، و علی معرفة الاسلوب الحدیث فی التألیف و التفکیر، و طریقة عرض المسائل علی أنظار المتعلمین.

«و لا ندعی أن إصلاح القانون، و تنفیذ هذا المشروع، یحقق

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۵

الأغراض التی نرمی إلیها، و یوجد الطالب الأزهری الذی نبتغیه، بل إن الذی یحقق هذه الأغراض الرغبة الصادقة فی التعلیم، و العزیمة القویة علی احتمال الجهد و الصبر لقطع مراحل التعلیم فی هدوء و طمأنینة، و الإیمان بأن العلم عزیز یقتنی، و حلیة للنفس، و متعة للعقل، و جمال لمن یتصف به، و الحرص علی الإفادة و التعلیم، و الإیمان بأن ذلک فرض للعلم واجب للّه و لرسوله و للمؤمنین، و الشعور بلذة الإنفاق منه یزید فی الثروة، و یشبع نهم النفس التواقة إلی الغنی، و أن هذه الثروة خیر مما هو مخزون فی خزائن الأغنیاء. و عند النظر فی مواد التعلیم لإصلاح القانون رقم ۴۹ لسنة ۱۹۳۰ و القانون رقم ۳۷ لسنة ۱۹۳۳ رئی إدماجهما معا، کما رئی أیضا أن یشمل الإصلاح الأبواب الأخری من هذین القانونین، فتم ذلک، و تألف منهما هذا المشروع».

الدراسة فی الأزهر الحدیث

جعل قانون ۱۹۳۶ التعلیم فی الأزهر أربع مراحل:

۱- ابتدائی و مدته أربع سنوات، و یدرس فیه من المواد ما یلی:

علوم دينية: الفقه، التوحيد، السيرة النبوية، و سيرة كبار الصحابة، تجويد القرآن الكريم.

علوم اللغة العربية: الإنشاء، النحو، الصرف، الاملاء، المطالعة، المحفوظات.

علوم أخرى: التاريخ، الجغرافيا، الرياضة، تدبير الصحة، الرسم، الخط.

۲- ثانوى و مدته خمس سنوات، و يمنح منه شهادة واحدة هى شهادة اتمام الدراسة الثانوية، و يدرس فيه من المواد ما يلى:

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۶

علوم دينية: الفقه، التفسير، الحديث متنا و مصطلحا، التوحيد.

علوم اللغة العربية: النحو، الصرف، البلاغة: البيان و المعانى و البديع، و الإنشاء، أدب اللغة، العروض و القافية، المطالعة، و المحفوظات.

علوم أخرى: المنطق و أدب البحث، الطبيعة، الكيمياء، علم الحياة، الجغرافيا.

۳- الكليات و هى ثلاث:

كلية الشريعة و تتبعها الأقسام الآتية:

أ- شهادة الدراسة العالية و مدتها أربع سنوات. و المواد التى تدرس للحصول عليها:

التفسير: الحديث متنا و رجالا و مصطلحا، أصول الفقه مع حكمة للتشريع و مقارنة المذاهب فى المسائل الكلية، تاريخ التشريع الإسلامى، المنطق، الفلسفة، لغة أجنبية (الانجليزية أو الفرنسية) و تدرس بصفة اختيارية.

ب- شهادة العالمية مع إجازة القضاء. و المواد التى تدرس للحصول عليها بعد النجاح فى الشهادة العالية: قوانين و لوائح المحاكم الشرعية و الأوقاف و المجالس الحسبية، التوثيقات الشرعية، إجراءات و تمرينات قضائية، و دراسة القضايا ذات المبادىء، السياسة الشرعية، القانون الدولى الخاص، تاريخ القضاء و القضاة فى الإسلام، النظام الدستورى للدولة، محاضرات فى مبادىء الاقتصاد، محاضرات طبية، محاضرات فلكية، لغة أجنبية اختيارية، و هى التى درست فى الكلية.

ج- شهادة العالمية من درجة أستاذ فى الفقه و الأصول. و المواد التى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۷

يتخصص فيها للحصول عليها بعد النجاح فى الشهادة العالية: الأصول الفقه مع حكمة التشريع و مقارنة المذاهب، و تاريخ التشريع الإسلامى.

كلية أصول الدين، و تتبعها الأقسام الآتية:

أ- شهادة الدراسة العالية فى أصول الدين. و العلوم التى تدرس للحصول عليها هى:

التوحيد، التفسير، الحديث متنا و مصطلحا و رجالا، المنطق و أدب البحث، الأخلاق، الفلسفة، الأصول، التاريخ الإسلامى، علم النفس، لغة أجنبية (الانجليزية أو الفرنسية).

ب- شهادة العالمية مع الإجازة فى الدعوة و الإرشاد. و المواد التى تدرس للحصول عليها بعد النجاح فى الشهادة العالية هى:

القرآن الكريم و علومه، الحديث الشريف و علومه، الدعوة إلى سبيل اللّه و وسائلها، الخطابة و المناظرة، الملل و النحل و المذاهب الفقهية و تواريخها، البدع و العادات، اللغة الأجنبية التى درست فى الكلية، لغة شرقية.

ج- شهادة العالمية مع درجة أستاذ فى التوحيد و الفلسفة. و المواد التى تدرس للحصول عليها بعد النجاح فى الشهادة العالية و هى:

التوحيد، المنطق، الفلسفة، الأخلاق.

د- شهادة العالمية مع درجة أستاذ فى علوم القرآن الكريم و الحديث الشريف.

ه- شهادة العالمية، مع درجة أستاذ فى التاريخ الإسلامى.

كلية اللغة العربية، و تتبعها الأقسام الآتية:

أ- شهادة الدراسة العالية فی اللغة العربية.

ب- شهادة العالمية مع لإجازة فی التدريس.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۸

ج- شهادة العالمية من درجة أستاذ فی النحو.

د- شهادة العالمية من درجة أستاذ فی البلاغة و الأدب.

قانون الأزهر الجديد لعام ۱۹۶۱

وافق مجلس الأمة علی القانون الجديد لتنظيم الأزهر و تطويره مع الاحتفاظ له بطابعه و بخصائصه و صفته، عالج القانون مشكلات الأزهر فی صميمها.

المذكرة الإيضاحية:

لقد قام الأزهر بدور عظيم فی تاريخ العلم، و فی تاريخ الإسلام، و فی تاريخ العروبة. و فی تاريخ الكفاح القومی علی توالی العصور و وقف قلعة شامخة فی وجه كل المحاولات التی قصد منها استعبادنا و السيطرة علينا و تحطيم كياننا القومی و الروحی.

و كانت التقاليد العلمية فی الأزهر أساسا للنظام الجامعی و التقاليد الجامعية فی كل بلاد الدنيا، فهو أقدم جامعة فی العالم و إن لم يكن اسمه بين أسماء جامعاتنا.

و من علم الأزهر شع نور الإسلام فی بلاد كثيرة من إفريقيا و من آسيا و زاد عدد المسلمين عشرات الملايين. و كانت بعوث الأمم المختلفة إلی الأزهر سببا لتوثيق علاقاتنا ببلاد كثيرة و شعوب متعددة منذ أقدم العصور إلی اليوم، و قد اكتسب اسم الأزهر بذلك قدسية، و اكتسب المنتسبون إليه احتراما، و صار رأيه الرأی فی كل ما يتعلق بالعقيدة و الشريعة، و صار هو الجامعة الإسلامية الكبری فی الشرق و الغرب، لا يطلب أحد علوم الإسلام إلا عن طريق الأزهر، و لا تتجه قلوب المسلمين فی مشارق الأرض و مغاربها إلی معهد يفد إليه أولادهم للتزود من أسباب المعرفة غير الأزهر.

علی أن التزام الأزهر الوقوف قرونا طويلة فی وجه كل محاولات العدوان قد ألزمه نوعا من المحافظة لعلها كانت بعض خصائص الموقف

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۸۹

الدفاعی الذی التزمه خلال تلك القرون، فلما نشطت الحياة حواليه و زالت الأسباب التی كانت تضطره إلی المحافظة و التزمت لم يجد الوسيلة الملائمة التی تعينه علی الحركة المتجددة التی تلائم بينه و بين عصره مع احتفاظه بخصائصه و قيامه بواجبه لحياطة الدين و المحافظة علی تراث الإسلام، من ذلك أن خريجيه لم يزالوا حتی اليوم- فيما يريدون لأنفسهم أو فيما يصفهم غيرهم- رجال دين، لا يكادون يتصلون بعلوم الدنيا اتصال النفع و الانتفاع، و الإسلام فی حقيقته الأصيلة لا يفرق بين علم الدين و علم الدنيا، لأنه دين اجتماعی ينظم سلوك الناس فی الحياة ليحيوا حياتهم فی حب اللّه عاملين مؤثرين فی المجتمع فی ظل طاعة اللّه، و لأن الإسلام يفرض علی كل مسلم أن يأخذ بنصيبه من الدين و الدنيا، فكل مسلم يجب أن يكون رجل دين و رجل دنيا فی وقت معا، و اللّه فی يقين المسلم أقرب إليه من حبل الوريد، يجيب دعوة الداعی إذا دعاه، فليس فی حاجة إلی شفيع أو وسيط يقربه إليه.

علی أن العالم الإسلامی اليوم قد انفسح مداه و اتسع نطاقه و أطل علی آفاق فكر جديدة و وضعته الظروف السياسية التی تمر به وضع الاختبار فی مجالات شتی. و أكثره قد خرج منذ قريب من تحت النير الاستعماری و فی نفوس أهله آمال ضخمة لاستكمال أسباب تحرره و نهضته و الارتفاع بمستوی معيشته.

و كانت الثقافات الاستعمارية تحاول طوال السنين التى يسيطر فيها الاستعمار على العالم الإسلامى أن تلون أفكار أهله و عقائدهم و أن تضع فى نفوسهم موازين جديدة و قيما جديدة يمكن أن تباعد بينهم و بين الإسلام.

فلو لا طبيعة المقاومة فى نفوس المسلمين لسحقتهم المحاولات المتوالية خلال تلك السنين و أخرجتهم عن دينهم، و لعلها قد بلغت من ذلك مبلغا ما حين أوقعت فى أذهان كثير منهم أن الإسلام عبادة و قربى إلى اللّه و فناء فى اللّه، و أن العمل للحياة شىء آخر يختلف عن الدين أو يتعارض مع الدين.

و ربما أوقعت فى أذهان بعضهم كذلك أن المذاهب الاجتماعية المستحدثة

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۰

تضمن للبشر سعادة و رفاهية لا يكفل مثلها الإسلام، و ربما لا يكفلها غير الإسلام من الأديان السماوية.

و فى كثير من البلاد التى تخلصت حديثا من ربقة الاستعمار رغبة فى التخطيط و العمل و الإنتاج فى مجالات الصناعة و التجارة و التعدين و التعليم و الصحة و غيرها من أسباب النهوض، و هى حين تلتمس الخبراء فى كل نوع من أنواع هذا النشاط لا تكاد تجد إلا أجانب عن بيئتها و دينها من المواطنين أو من غير المواطنين، و حين تلتمس من المواطنين خبراء يملكون مع الخبرة معارف دينية صحيحة و عقيدة واعية لا- تكاد تعرف أين توفدهم ليتعلموا و يستفيدوا الخبرة و المعرفة و العقيدة. و هى عناصر ثلاثة ضرورية لتستكمل هذه البلاد نهضتها و تمضى فى وجهها على الطريق السوى و إذ كان الأزهر وحده هو المعهد أو الجامعة التى يحرص المسلمون وراء الحدود على ان يقنع فيه أبناؤهم لهذه المسئوليات فقد كان من الطبيعى أن يكون نظام الأزهر و على الأزهر بحيث تعد هؤلاء الخبراء مستكملين لكل العناصر التى تهيئهم لحمل أعباء النهضة فى بلادهم.

أو لكن الأزهر إذ يعد علماء فى الدين و فى لغة القرآن لم يتهيأ بعد لتأهيل العالم الدينى المتخصص فى عمل من أعمال الخبرة و الإنتاج التى تحتاج إليها نهضة المسلمين فى كل البلاد. و حين تنبهت بعض البلاد الإسلامية إلى هذه الحقيقة المؤسفة فحولت بعثاتها كلها أو بعضها إلى الجامعات المدنية فى الجمهورية العربية المتحدة أو فى غيرها من البلاد، عاد إليها مبعوثوها بعد إتمام دراستهم و هم يملكون الخبرة و لا يكادون يعرفون الدين، فى حين يعود المبعوثون منهم إلى الأزهر و قد حصلوا من علوم الدين و علوم القرآن حظا كبيرا، و لكنهم لا يحسنون عملا و لا يطيقون إنتاجا و لا يقدرون على المشاركة فى لون من ألوان النهضة التى أشرنا إليها آنفا. و بهؤلاء و أولئك تعقدت الحياة الاجتماعية فى كثير من بلاد العالم الإسلامى و تعثرت النهضة فى تلك البلاد.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۱

و من حسن الحظ أن يجمع كل أهل الغيرة فى كل البلاد الإسلامية على رأى واحد فى هذه المشكلة هو أن يعرف عالم الدين علوما أخرى يعيش بها و يشارك بها فى النهضة ليرتفع مقام الدين عن أن يكون حرفة أو أن يكون سببا للتعطل و الضياع فى المجتمع، و سبيل ذلك أن تتطور معاهد الدراسات الإسلامية العالية بحيث تواجه احتياجات النهضة فلا تقتصر على الدراسات الدينية بل يجب أن تجمع إليها علوما أخرى تتحقق بها لكل خريج الخبرة و المعرفة و سلامة العقيدة ليعود هؤلاء الخريجون إلى مراكز القيادة فى كل مجال من مجالات النشاط فى العالم الإسلامى المتحرر.

هذه الحقائق المسلم بها لا- تكاد تجد لها صورة صحيحة فى خريجى الأزهر لعصرنا، و من ثم كان نوع من الانعزال بينهم و بين المجتمع الذى يعيشون فيه. و نشأت مشكلة تعطل كبيرة بين هؤلاء الخريجين زادتهم انعزالا عن المجتمع. و أعقبت هذه المشكلة آثارا كبيرة فى نفوس الأزهريين و فى نفوس الشعب جميعا، كما كان لها أثرها فى قوة العقيدة فى نفوس هؤلاء و أولئك، أما فى نفوس الأزهريين فذلك أن خريج الأزهر حين يتعطل يمكن أن يقع فى وهمه أحد أمرين: إما أن عالم الدين مآله التعطل و الهوان، فيصيبه و هن العقيدة قبل أن يصيب غيره، و إما أن الدولة لا تعترف به و الشعب يحاربه، فيعتزل الدولة و المجتمع.

و أما فى نفوس الشعب فإن الناس لا يكادون يعرفون الدين إلا من صورة عالم الدين، فإذا كان عالم الدين على ما وصفنا فما أسرع

أن يرين الشك على بعض القلوب و تفسد بعض العقائد.

من ذلك أو من بعضه يكون و هن العقيدة و تكون بعض صور الانقسام فی المجتمع، و يكون تعقد نفوس كثيرة، و يكون سوء ظن بعض المواطنين ببعض، و سوء رأی بعض المواطنين فی بعض.

و يمكن أن نلحظ مثل هذا الشعور فی بلاد أخری وراء حدود وطننا، إذ كان مآل كثيرين من المبعوثين من تلك البلاد إلی الأزهر بعد أن عادوا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۲

إلی بلادهم مثل مصير خريجی الأزهر فی بلادنا، فانتقلت هذه الآثار إلی مجتمعهم و كاد مجتمعهم يفقد ثقته بالأزهر، و يوشك هذا الشعور إن عم أن يقطع كثيرا من الأواصر بيننا و بين تلك البلاد.

من أجل ذلك جميعه كان لا بد من تجديد الأزهر و تطويره و الاعتراف بمكانته و أثره مع الاحتفاظ له بطابعه و خصائصه و صفته التی استحق بها أن يبقی مسيطرا علی تاريخنا و علی العلاقات الوثيقة بيننا و بين إخوان لنا فی شرق الأرض و غربها أكثر من ألف سنة.

و قد تكررت محاولات لمثل هذا الغرض منذ أكثر من نصف قرن، و لكنها جميعا لم تنفذ إلی صميم المشكلة و لم تحاول علاجها جذريا، فكانت قشورا من الإصلاح لعل بعضها كان أسوأ أثرا.

و لعلاج المشكلة من صميمها كان لا بد من تقرير مبادیء لتكون أساسا لكل محاولة إصلاح.

و علی أساس المبادیء التی انتهينا إلی تقريرها كان مشروع الإصلاح الذی يتضمنه هذا القانون. و هذه المبادیء هی:

أولا: أن يبقی الأزهر أو أن يدعم، ليظل أكبر جامعة إسلامية و أقدم جامعة فی الشرق و الغرب.

ثانيا: أن يظل كما كان منذ أكثر من ألف سنة حصنا للدين و العروبة، يرتقی به الإسلام و يتجدد و يتجلی فی جوهره الأصيل و يتسع نطاق العلم به فی كل مستوی و فی كل بيئة و يذاد عنه كل ما يشوبه و كل ما يرمی به.

ثالثا: أن يخرج علماء قد حصلوا كل ما يمكن تحصيله من علوم الدين و تهيئوا بكل ما يمكن من أسباب العلم و الخبرة للعمل و الإنتاج فی كل مجال من مجالات العمل و الإنتاج فلا تكون كل حرفتهم أو كل بضاعتهم هی الدين.

رابعا: أن تتحطم الحواجز و السدود بينه و بين الجامعات و معاهد

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۳

التعليم الأخری و تزول الفوارق بين خريجيه و سائر الخريجين فی كل مستوی، و تتكافأ فرصهم جميعا فی مجالات العلم و مجالات العمل.

خامسا: أن يتحقق قدر مشترك من المعرفة و الخبرة بين المتعلمين فی جامعة الأزهر و المعاهد الأزهرية و بين سائر المتعلمين فی الجامعات و المدارس الأخری- مع الحرص علی الدراسات الدينية و العربية التی يمتاز بها الأزهر منذ كان- لتتحقق لخريجی الأزهر الحديث وحدة فكرية و نفسية بين أبناء الوطن، و يتحقق بهم للوطن و للعالم الإسلامی نوع من الخريجين مؤهل للقيادة فی كل مجال من المجالات الروحية و العلمية.

سادسا: أن توحد الشهادات الدراسية و الجامعية فی كل الجامعات و معاهد التعليم فی الجمهورية العربية المتحدة.

علی أساس هذه المبادیء أعد مشروع القانون المرافق لتنظيم الأزهر فاحتفظ له بكيانه و صفته و خصائصه العلمية، و جعلت الهيئات التی يتكون منها خمسا هی:

۱- المجلس الأعلی للأزهر.

۲- مجمع البحوث الإسلامية.

۳- إدارة الثقافة و البعوث الإسلامية.

۴- جامعة الأزهر.

۵- المعاهد الأزهرية.

أما المجلس الأعلى للأزهر، فهو الهيئة التى تحمل مسئوليات التوجيه فى كل شئون الأزهر و تخطط لأنواع النشاط فى هيئاته المختلفة، و تتابع تنفيذ سياسة البحث و سياسة التعليم فى أجهزته المختلفة، و يرأسها الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر، و يشترك فى عضويتها إلى جانب الكبار من العلماء- متخصصون و ذوو خبرة فى التعليم و فى الإدارة.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۴

و أما مجمع البحوث الإسلامية فوضع نظامه بحيث يكون هو الهيئة العليا للبحوث الإسلامية، يقوم بالدراسة فى كل ما يتصل بهذه البحوث، و يعمل على تجديد الثقافة الإسلامية و تجريدها من الفضول و الشوائب و تجليتها فى جوهرها الأصيل الخالص و توسيع نطاق العلم بها لكل مستوى و فى كل بيئة و بيان الرأى فيما يجد من مشكلات مذهبية أو اجتماعية تتصل بالعقيدة، و حمل تبعة الدعوة إلى سبيل اللّه بالحكمة و الموعظة الحسنة، و جعل من مهمة هذا الجمع كذلك أن يتتبع ما ينشر عن الإسلام و التراث الإسلامى من بحوث الأجانب و دراساتهم، للانتفاع بما فيها من رأى صحيح أو مواجهتها بالتصحيح و الرد. كما يقوم المجمع على رسم نظام بعوث الأزهر إلى العالم الإسلامى و من العالم الإسلامى، كما يعاون فى توجيه الدراسات الإسلامية العليا لدرجتى التخصص و العالمية فى جامعة الأزهر و الإشراف عليها و المشاركة فى امتحاناتها، و جعلت شروط العضوية فى هذا المجمع تضم أصلح العناصر لأداء مهمته.

و أما إدارة الثقافة و البعوث الإسلامية فهى الجهاز الذى يهىء لمجمع البحوث الإسلامية كل أسباب البحث و الدراسة فى الموضوعات التى تتصل باختصاصته، كما تقوم بالإعداد و التحضير لهذه البحوث و الدراسات و تحمل المسئولية الكاملة للمتابعة و التنفيذ، و تضع نتائج هذه البحوث و الدراسات موضع الانتفاع العام، سواء فى المجالات الثقافية العامة أو فى فروع الدراسات الأزهرية. و تقوم هذه الإدارة كذلك على إعداد مشروعات البعوث من الأزهر و إليه، و تحمل مسئولية التنفيذ بالنسبة لهذه البعوث و تقوم نتائجها.

و أما جامعة الأزهر فقد وضع مشروعها على أساس أن تختص بكل ما يتعلق بالتعليم العالى فى الأزهر، و بالبحوث التى تتصل بهذا التعليم أو تترتب عليه، كما نهتم ببعث التراث العلمى و الفكرى و الروحى للشعوب الإسلامية و العربية، و تعمل على تزويد العالم الإسلامى و الوطن العربى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۵

بالعلماء العاملين الذين يجمعون إلى التفقه فى العقيدة و الشريعة و لغة القرآن، كفاية علمية و عملية و مهنية تؤهلهم للمشاركة فى كل أنواع النشاط و الإنتاج و الريادة و القدوة الطيبة و الدعوة إلى سبيل اللّه بالحكمة و الموعظة الحسنة، كما تعنى بتوثيق الروابط الثقافية و العلمية مع الجامعات و الهيئات العلمية و الإسلامية و العربية و الأجنبية. و قد نص القانون فى المادة ۳۴ على الكليات التى تشملها جامعة الأزهر و هى:

كليات الدراسات الإسلامية، و كلية الدراسات العربية، و كلية المعاملات و الإدارة. و كلية الهندسة و الصناعات، و كلية الزراعة، و كلية الطب، مع النص على جواز إنشاء كليات أخرى كلما دعت الحاجة، و طبيعى أن هذه الكليات كلها أو بعضها لا يمكن أن تكون صورة مكررة للكليات القائمة الآن فى الأزهر أو فى الجامعات الأخرى، إذ لا بد أن تتحقق لها مع صفتها العامة صفة تلائم الصفة الخاصة بجامعة الأزهر، بحيث يكون فيها إلى جانب الدراسات الفنية الخاصة، دراسات إسلامية و دينية تتحقق بها للطالب ثقافة دينية عميقة و واعية إلى جانب الثقافة المهنية التى يحصلها نظراؤه فى الكليات المماثلة فى الجامعات الأخرى، و بحيث تتاح لخريجيها بعد الحصول على درجة الإجازة العالية (الليسانس أو البكالوريوس) من أية كلية من كلياتها دراسة عليا فى مادة التخصص أو فى مادة من

مواد الدراسات الإسلامیة و العربیة العالیة للحصول بها علی درجة التخصص أو العالمیة (الماجستیر أو الدکتوراه) فی مادة الدراسة، و لیس مثل هذا النظام مستحدثا فی تاریخ الأزهر و الجامعات الإسلامیة، فإن أعظم علماء الطب و الکیمیاء و الریاضة فی الماضی کانوا علماء فی الدین، منهم أبن سینا و الفارابی و ابن الهیثم و جابر بن حیان و آخرون ...

و لا بد أن یکون لکل کلیة من هذه الکلیات أقسام مختلفة تختص بها أو تشترک فیها مع غیرها من الکلیات لتنویع الدراسات و تنویع الخریجین إلی أکثر مما یدل علیه عدد هذه الکلیات.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۶

و إذ کانت جامعة الأزهر هی جامعة المسلمین من کل بلد منذ کانت، فقد نصت المادة الثامنة و الثلاثون علی أن تتساوی فرص القبول فی کلیاتها و الأقسام الملحقة بها للطلاب المسلمین من کل بلد.

و رعایة للصفة الخاصة لجامعة الأزهر، رؤی أن تستقل عن الجامعات الأخری فی الجمهوریة العربیة المتحدة، بتبعیتها لریاسة الجمهوریة، مع الحرص علی التنسیق بینها و بین الجامعات الأخوی بقدر ما تقتضیه الصفة الخاصة بالأزهر و أغراض الدراسة فیه.

و حرص القانون علی أن یکون أعضاء مجمع البحوث الإسلامیة ممثلین فی مجلس الجامعة بالقدر الذی یتیح لهم أن یوجهوا الدراسات الإسلامیة فی الکلیات المختلفة، فتقرر أن یکون منهم فی مجلس الجامعة ثلاثة من أعضاء هذا المجمع، مع احتمال زیادة عددهم ببعض الأعضاء الذین یمثلون هیئات أخری من الأزهر أو من خارجه.

و إذ کان المأمول أن تکون بعض أنواع الدراسة فی کلیات جامعة الأزهر علی هذا الأساس نموذجا لنوع من الدراسات یلائم رغبات کثیر من المواطنین، لتتحقق بها لأبنائهم معارف و ثقافات دینیة و قومیة و کان من المتوقع لذلک أن یقبل بعض خریجی المدارس الثانویة علی هذه الکلیات، فقد حرص مشروع القانون علی مواجهة هذا الاحتمال باشتراط أداء الطلاب الذین لم تتهیأ لهم فرصة الدراسة فی المعاهد الأزهریة امتحان معادلة یؤهلهم لمتابعة الدراسة فی هذه الکلیات مع زملائهم من خریجی المعاهد الأزهریة.

و أما المعاهد الأزهریة، فإنه لکی یعد لکلیات الجامعة الأزهریة علی اختلافها طلاب علی حظ من الثقافة الإسلامیة و العربیة لا یقل عن حظهم منها فی الوقت الحاضر، إلی جانب المعارف و الخبرات التی تتیح لهم الاستمرار فی الدراسات الجامعیة علی الوجه الذی وصفناه، وضع نظام المعاهد الثانویة و الابتدائیة للأزهر، بحیث یتهیأ فیها الطلاب إلی جانب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۷

دراساتهم الدینیة و العربیة للحصول علی الشهادات الإعدادیة و الثانویة بأنواعها المختلفة، لتتکافأ فرصهم مع فرص غیرهم من التلامیذ فی مدارس الدولة فیحصل تلمیذ القسم الإبتدائی علی الإعدادیة العامة، أو الإعدادیة الفنیة، إلی جانب ما درس من علوم الدین و اللغة، و یحصل تلمیذ القسم الثانوی علی الثانویة العامة بأحد قسمیها الأدبی أو العلمی، أو علی الثانویة الفنیة بأنواعها من زراعیة أو صناعیة أو تجاریة أو غیر ذلک، إلی جانب ما درس کذلک من علوم الدین أو اللغة، و بهذا یتاح لکل تلمیذ فی هذه الأقسام أن یوجه حیاته الوجهة التی یرید و التی تلائم میوله و استعداده، فإن شاء خرج إلی الحیاة لیعمل و یکسب بعد کل مرحلة، و إن شاء استمر فی الدراسة مرحلة أخری أو مرحلتین لیخرج بعدها مؤهلا للعمل و الکسب، و إن شاء تحول إلی المدارس الأخری یتم فیها دراسته وفق میوله و رغباته، و تجد کلیات جامعة الأزهر فی النهایة طلابا یجمعون بین علوم الدین و علوم الدنیا، و لهم کل الأهلیة لمتابعة الدراسة الجامعیة فی کلیات جامعة الأزهر أو فی غیرها من الکلیات و معاهد الدراسة العالیة.

و قد حرص القانون فی هذه الناحیة علی أن یکون التعاون کاملا بین وزارة التربیة و التعلیم و الإدارة المختصة بالإشراف علی هذه الأقسام و إدارتها لیتحقق بهذا التعاون نوع من الثقة یدعم قیمة الشهادات التی یحصل علیها الطلاب من هذه الأقسام.

و قد واجه مشروع القانون مرحلة الانتقال بین وضع الأزهر و کلیاته و الأقسام الملحقة به فی الوقت الحاضر. و وضعها المنتظر بعد التطبیق الکامل لهذا القانون فنص علی إنشاء دراسات إضافیة فی الأقسام الثانویة و الابتدائیة منذ الموسم الدراسی المقبل لتهیئة تلامیذ

هـذه الأقسـام الحـاليين للحصول على شـهادات معادلـة تتيـح لهم الانتفـاع بمزايا هـذا القانون فى أسـرع وقت ممكن. كما حرص على الملاءمة بين وضع الطلاب الحاليين فى الكليات الأزهرية و بين مقتضيات تطبيق القانون.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۸

كمـا نص مشـروع القانون على أن يحتفظ للعلماء الموظفين الآن و المدرسـين فى أقسام الأزهر و أعضاء هيئات التـدريس فى الكليات الأزهرية الحالية و أعضاء جماعة كبار العلماء، و لطلاب الأزهر الحاليين، بكل الحقوق المالية المقررة لهم فلا تتأثر هذه الحقوق بشىء نتيجة لتطبيق هذا القانون.

سواء فى المرتبات أو فى المعاشات و مدة الخدمة. أو غير ذلك. لتكون النظم المستحدثة فى هذا الشأن بغير أثر رجعى.

و لكيلا يتضـمن القانون تفصـيلات يضـخم بها رؤى أن يقتصـر على الخطوط الرئيسـية للتنظيم، على أن تتضـمن اللائحة التنفيذية التى يصدر بها قرار من رئيس الجمهورية كل التفصيلات التى توضح الصورة و تيسر التنفيذ.

و إذ كانت تفصـيلات المشروع قد أحيل أكثرها على تلك اللائحة التنفيذية، فقد نص المشروع على ألا يتأخر صدور هذه اللائحة عن تاريخ معين، ليتهيأ الأخذ فى أسباب التنفيذ الكامل للمشروع قبل ابتداء الموسم الدراسى المقبل.

و المشروع معروض رجاء الموافقة على إصداره:

باسم الأمة

رئيس الجمهورية:

قرر مجلس الأمة القانون الآتى نصه و قد أصدرناه:

مادة ۱- تستبدل النصوص المرافقة بأحكام القانون رقم ۲۶ لسنة ۱۹۳۶ بإعادة تنظيم الجامع الأزهر و القوانين المعدلة له و يبطل كل ما يخلفه من القوانين.

مادة ۲- الأزهر هو الهيئـة العلميـة الإسـلامية الكبرى التى تقوم على حفظ التراث الإسـلامى و دراسـته و تجليته و نشـره، و تحمل أمانة الرسالة

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۱۹۹

الإسلامية إلى كل الشعوب، و تعمل على إظهار حقيقة الإسلام و أثره فى تقدم البشر و رقى الحضارة و كفالة الأمن و الطمأنينة و راحة النفس لكل الناس فى الدنيا و الآخرة، كما تهتم ببعث الحضارة العربية و التراث العلمى و الفكرى للأمة العربية، و إظهار أثر العرب فى تطور الإنسانيـة و تقـدمها، و تعمل على رقى الآداب و تقـدم العلوم و الفنون و خدمـة المجتمع و الأهـداف القوميـة و الإنسانية و القيم الروحية، و تزويد العالم الإسلامى و الوطن العربى بالمختصين و أصحاب الرأى فيما يتصل بالشريعة الإسلامية و الثقافة الدينية و العربية و لغـة القرآن، و تخريـج علماء عاملين مثقفين فى الدين يجمعون إلى الإيمان باللّه و الثقة بالنفس و قوة الروح، كفاية علمية و عملية و مهنية، لتأكيد الصـلة بين الدين و الحياة و الربط بين العقيدة و السلوك، و تأهيل عالم الدين للمشاركة فى كل أسباب النشاط و الإنتاج و الريـادة و القـدوة الطيبـة، و عالم الـدنيا للمشاركـة فى الـدعوة إلى سبيل اللّه بالحكمـة و الموعظـة الحسـنة، كما تهتم بتوثيق الروابط الثقافية و العلمية مع الجامعات و الهيئات العلمية الإسلامية و العربية و الأجنبية و مقره القاهرة، و يتبع رياسة الجمهورية.

مادة ۳- يعين بقرار من رئيس الجمهورية وزير لشئون الأزهر.

مادة ۴- شـيخ الأـزهر هو الإمـام الأكبر و صاحب الرأى فى كل ما يتصل بالشـئون الدينيـة و المشـتغلين بالقرآن و علوم الإسـلام، و له الرياسة و التوجيه فى كل ما يتصل بالدراسات الإسلامية فى الأزهر و هيئاته و يرأس المجلس الأعلى للأزهر.

مادة ۵- يختار شيخ الأزهر من بين هيئة مجمع البحوث الإسلامية أو ممن تتوافر فيهم الصفات المشروطة فى أعضاء هذه الهيئة. و يعين بقرار من رئيس الجمهورية فإن لم يكن قبل هذا التعيين عضوا فى تلك الهيئة صار بمقتضى هذا التعيين عضوا فيها.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۰

مادة ۶- یکون للأزهر شخصیة معنویة عربیة الجنس و یکون له الأهلیة الکاملة للمقاضاة و قبول التبرعات التی ترد إلیه عن طریق الوقف و الوصایا و الهبات بشرط ألا تتعارض مع الغرض الذی یقوم علیه الأزهر.

و شیخ الأزهر هو الذی یمثل الأزهر و یکون له حق مقاضاة نظار الأوقاف التی للمدرسین أو الموظفین أو الطلاب نصیب فیها، و ذلک دون إخلال بما لوزارة الأوقاف من الحقوق و الاختصاصات المقررة فی اللوائح و القوانین.

مادة ۷- یکون للأزهر وکیل یختار من بین هیئة مجمع البحوث الإسلامیة أو ممن تتوافر فیهم الصفات المشروطة لأعضاء هذه الهیئة.

و یعین بقرار من رئیس الجمهوریة، فإن لم یکن قبل هذا التعیین عضوا فی هیئة المجمع صار بمقتضی هذا التعیین عضوا فیها.

و یعاون الوکیل شیخ الأزهر و یقوم مقامه حین غیابه.

هیئات الأزهر:

اشارة

مادة ۸- یشمل الأزهر الهیئات الآتیة:

۱- المجلس الأعلی للأزهر.

۲- مجمع البحوث الإسلامیة.

۳- إدارة الثقافة و البعوث الإسلامیة.

۴- جامعة الأزهر.

۵- المعاهد الأزهریة.

المجلس الأعلی للأزهر

مادة ۹- یکون للأزهر مجلس یسمی المجلس الأعلی للأزهر، و یتکون علی الوجه الآتی:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۱

شیخ الأزهر و له ریاسة المجلس.

وکیل الأزهر.

مدیر جامعة الأزهر. الأزهر فی ألف عام ؛ ج۲ ؛ ص۲۰۱

داء الکلیات بجامعة الأزهر.

أربعة من أعضاء مجمع البحوث الإسلامیة یختارهم المجمع و یصدر بتعیینهم قرار من رئیس الجمهوریة بناء علی ترشیح شیخ الأزهر لمدة سنتین.

أحد وکلاء الوزارات أو الوکلاء المساعدین من کل من وزارات الأوقاف و التربیة و التعلیم و العدل و الخزانة، یصدر بتعیین کل منهم قرار من الوزیر الذی یمثل وزارته فی المجلس.

مدیر الثقافة و البعوث الإسلامیة.

مدیر المعاهد الأزهریة.

ثلاثة أعضاء علی الأکثر من ذوی الخبرة فی شئون التعلیم الجامعی و الشئون العامة المتعلقة به، یکون أحدهم علی الأقل من أعضاء

المجلس الأعلى للجامعات فى الجمهورية العربية المتحدة، و يعينون بقرار من الوزير المختص بعد أخذ رأى المجلس، و بناء على ترشيح شيخ الأزهر و ذلك لمدة سنتين.

مادة ۱۰- يختص المجلس الأعلى للأزهر بالنظر فى الأمور الآتية:

۱- التخطيط و رسم السياسة العامة لكل ما يحقق الأغراض التى يقوم عليها الأزهر و يعمل لها فى خدمة الفكرة الإسلامية الشاملة.

۲- رسم السياسة التعليمية التى تسير عليها جامعة الأزهر و المعاهد الأزهرية و الأقسام التعليمية فى كل ما يتصل بالدراسات الإسلامية و العربية و اقتراح المواد و المقررات التى تدرس لتحقيق أغراض الأزهر.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۲

۳- النظر فى مشروع ميزانية هيئات الأزهر و إعداد الحساب الختامى.

۴- اقتراح إنشاء الكليات و المعاهد الأزهرية و الأقسام التعليمية.

۵- قبول الأوقاف و الوصايا و الهبات مع مراعاة أحكام المادة (۶) من هذا القانون.

۶- النظر فى كل مشروع قانون أو قرار جمهورى يتعلق بأى شأن من شئون الأزهر.

۷- النظر فى منح العالمية الفخرية لجامعة الأزهر أو إحدى كلياتها بناء على اقتراح الكلية أو الجامعة.

۸- تشكيل للجان الفنية الدائمة أو المؤقتة من بين أعضائه أو من غيرهم من المتخصصين لبحث الموضوعات التى تدخل فى اختصاصه.

۹- تدبير أموال الأزهر و استثمارها و إدارتها.

۱۰- النظر فيما يعهد إليه هذا القانون أو غيره من القوانين و القرارات و اللوائح و فيما يعرضه عليه شيخ الأزهر، و فى كل ما يرى المجلس فائدة فى بحثه من المسائل التى تدخل فى اختصاصه.

مادة ۱۱- لا تنفذ قرارات المجلس الأعلى للأزهر فيما يحتاج إلى قرار من الوزير المختص إلا بعد صدور هذا القرار- فإذا لم يصدر منه قرار فى شأنها خلال الستين يوما التالية لتاريخ وصولها مستوفاة إلى مكتبه تكون نافذة.

مادة ۱۲- يكون للمجلس الأعلى للأزهر أمين عام، يصدر بتعيينه قرار من رئيس الجمهورية.

مادة ۱۳- يحدد الجدول الملحق باللائحة التنفيذية لهذا القانون

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۳

مرتبات شيخ الأزهر و وكيله و أمين المجلس الأعلى للأزهر و مكافآت أعضائه.

مادة ۱۴- يكون للمجلس جهاز يتابع تنفيذ مقرراته و يرأسه الأمين العام للمجلس.

مجمع البحوث الإسلامية و إدارة الثقافة

مادة ۱۵- مجمع البحوث الإسلامية هو الهيئة العليا للبحوث الإسلامية و تقوم بالدراسة فى كل ما يتصل بهذه البحوث و تعمل على تجديد الثقافة الإسلامية و تجريدها من الفضول و الشوائب و آثار التعصب السياسى و المذاهبى، و تجليتها فى جوهرها الأصيل الخالص، و توسيع نطاق العلم بها لكل مستوى و فى كل بيئة، و بيان الرأى فيما يجد من مشكلات مذهبية أو اجتماعية تتعلق بالعقيدة و حمل تبعة الدعوة إلى سبيل اللّه بالحكمة و الموعظة الحسنة.

و تعاون جامعة الأزهر فى توجيه الدراسات الإسلامية العليا لدرجتى التخصص و العالمية و الإشراف عليها و المشاركة فى امتحاناتها.

و تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون واجبات مجمع البحوث الإسلامية بالتفصيل الذى يساعد على تحقيق الغرض من إنشائه.

مادة ۱۶- يتألف مجمع البحوث الإسلامية من خمسين عضوا من كبار علماء الإسلام، يمثلون جميع المذاهب الإسلامية، و يكون من

بینهم عدد لا یزید علی العشرین من غیر مواطنی الجمهوریة العربیة المتحدة.

مادة ۱۷- یشترط فی عضو المجمع:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۴

۱- ألا تقل سنه عن أربعین سنة.

۲- أن یکون معروفا بالورع و التقوی فی ماضیه و حاضره.

۳- أن یکون حائزا لأحد المؤهلات العلمیة العلیا من الأزهر. أو إحدی الکلیات أو المعاهد العلیا التی تهتم بالدراسات الإسلامیة.

۴- أن یکون له إنتاج علمی بارز فی الدراسات الإسلامیة، أو اشتغل بالتدریس لمادة من مواد الدراسات الإسلامیة فی کلیة أو معهد من معاهد التعلیم العالی لمدة أدناها ۵ سنوات أو شغل إحدی الوظائف الإسلامیة فی القضاء أو الإفتاء أو التشریع لمدة أدناها خمس سنوات.

و یعتبر الأعضاء الحالیون فی جماعة کبار العلماء- فی حکم هذا القانون- مستوفین لهذا الشرط.

مادة ۱۸- یعین بقرار من رئیس الجمهوریة أعضاء مجمع البحوث الإسلامیة فی أول تشکیل له- بناء علی عرض الوزیر المختص باقتراح من شیخ الأزهر.

و یکون شیخ الأزهر رئیسا لهذا المجمع.

مادة ۱۹- یکون نصف أعضاء المجمع علی الأقل متفرغین لعضویته، و تبین اللائحة التنفیذیة واجبات العضو المتفرغ و العضو غیر المتفرغ.

مادة ۲۰- هیئات المجمع هی:

(أ) مجلس المجمع: و یتألف من الرئیس، و الأعضاء المتفرغین، و الأعضاء غیر المتفرغین من مواطنی الجمهوریة العربیة المتحدة، و الأمین العام للمجمع.

(ب) مؤتمر المجمع و یتألف من کل أعضاء المجمع.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۵

(ج) الأمانة العامة للمجمع.

مادة ۲۱- یجتمع مجلس المجمع مرة فی کل شهر علی الأقل- و لا یکون اجتماعه صحیحا إلا بحضور أکثریة أعضائه.

مادة ۲۲- یجتمع مؤتمر المجمع اجتماعا عادیا مرة فی کل سنة.

و تستمر دورة اجتماعه أربعة أسابیع للنظر فی جدول أعمال السنة و یجوز أن یدعی المؤتمر إلی اجتماع غیر عادی إذا اقتضت الظروف ذلک بموافقة الوزیر المختص و بناء علی اقتراح شیخ الأزهر و یکون اجتماع المؤتمر صحیحا فی الحالتین بحضور أکثریة أعضائه، بشرط أن یکون من بینهم ربع الأعضاء غیر المواطنین علی الأقل.

مادة ۲۳- یکون للمجمع أمانة عامة دائمة یرأسها أمین عام و یشغل هذا المنصب مدیر الثقافة و البعوث الإسلامیة بشرط أن تتحقق فیه شروط العضویة المنصوص علیها فی المادة ۱۷ من هذا القانون، و یصدر بتعیینه قرار من رئیس الجمهوریة. بناء علی عرض الوزیر المختص و بموافقة شیخ الأزهر و یکون الأمین العام للمجمع بمقتضی قرار التعیین عضوا فی المجمع ما دام شاغلا لهذه الوظیفة.

مادة ۲۴- تتألف الأمانة العامة للمجمع من الأمین العام، و أمین مساعد أو أکثر، و عدد من الموظفین اللازمین لتصریف الشئون الفنیة و الإداریة للمجمع و مباشرة تنفیذ قراراته طبقا لما تبینه اللائحة التنفیذیة لهذا القانون.

مادة ۲۵- تختص إدارة الثقافة و البعوث الإسلامیة بکل ما یتصل بالنشر و الترجمة و العلاقات الإسلامیة من البعوث و الدعاة و استقبال طلاب المنح و غیرهم من ذوی العلاقة، فی نطاق أغراض الأزهر، و علیها إلی ذلک تنفیذ مقررات المجمع و نشر بحوثه و دراساته و

تجميع ما يلزمه من البيانات لهذه الدراسات.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۶

و تبين اللائحة التنفيذية لهذا القانون تفصيل ذلك و وسائل تنفيذه.

مادة ۲۶- يختار مؤتمر المجمع بالأغلبية المطلقة بناء على ترشيح اثنين من الأعضاء، أعضاء مراسلين من مواطنى الجمهورية العربية المتحدة أو من غيرهم، ممن يرى الاستعانة بهم فى تحقيق أغراضه و يصدر باعتماد عضويتهم قرار من الوزير المختص.

مادة ۲۷- يجوز منح لقب عضو فخرى لأعضاء المجمع السابقين، أو لمن يؤدى للإسلام خدمات علمية ذات أثر، و يصدر بمنح هذا اللقب قرار من رئيس الجمهورية بناء على عرض الوزير المختص باقتراح من مؤتمر المجمع.

مادة ۲۸- يؤلف المجمع من أعضائه لجانا لتحقيق أغراضه المنصوص عليها فى هذا القانون و فى اللائحة التنفيذية.

مادة ۲۹- يجوز دعوة الأعضاء المراسلين و الأعضاء الفخريين إلى جلسات المجمع بموافقة الوزير المختص بناء على قرار مجلس المجمع.

مادة ۳۰- تسقط عضوية المجمع فى إحدى الحالات الآتية:

(أ) إذا صدر ضد العضو حكم ماس بالشرف و الأمانة.

(ب) إذا وقع من العضو ما لا يلائم صفة العضوية، كالطعن فى الإسلام، أو إنكار ما علم منه بالضرورة، أو سلك سلوكا ينقص من قدره كعالم مسلم، و يكون سقوط العضوية فى هذه الحالة بقرار مسبب يصدره المجمع بأغلبية الثلثين من أعضائه و يعتمده الوزير المختص.

(ج) إذا عجز العضو عن مباشرة أعماله لمرض أو لظروف أخرى، و يكون سقوط العضوية فى هذه الحالة بقرار جمهورى بعد موافقة المجمع.

(د) إذا تقرر قبول استقالته، أو اعتبره المجمع مستقيلا بتخلفه عن حضور جلسات المجمع، وفقا لما تفصله اللائحة التنفيذية لهذا القانون.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۷

مادة ۳۱- إذا خلا مكان عضو من أعضاء المجمع لأى سبب من الأسباب السابقة أو غيرها، انتخب المجمع العضو الذى يخلفه من بين المرشحين للعضوية و يتم الترشيح بتزكية اثنين من الأعضاء، و لا تكون جلسة الانتخاب صحيحة إلا إذا حضرها الثلثان على الأقل من أعضاء المجمع، و يكون انتخاب المرشح صحيحا إذا حصل على أكثرية أصوات الحاضرين بشرط ألا يقل عددهم عن نصف العدد الكلى لأعضاء المجمع و يكون التصويت سريا، و يصدر باعتماد العضوية قرار من رئيس الجمهورية بناء على عرض الوزير المختص.

مادة ۳۲- يحدد الجدول الملحق باللائحة التنفيذية لهذا القانون مكافآت المتفرغين و غير المتفرغين من أعضاء المجمع، كما يحدد مكافآت أعضاء اللجان من غير أعضاء المجمع الذين قد يستعان بهم لخبرتهم.

جامعة الأزهر

مادة ۳۳- تختص جامعة الأزهر بكل ما يتعلق بالتعليم العالى فى الأزهر و بالبحوث التى تتصل بهذا التعليم أو تترتب عليه و تقوم على حفظ التراث الإسلامى و دراسته و تجليته و نشره. و تؤدى رسالة الإسلام إلى الناس و تعمل على إظهار حقيقته و أثره فى تقدم البشر و كفالة السعادة لهم فى الدنيا و فى الآخرة كما تهتم ببعث الحضارة العربية و التراث العلمى و الفكرى و الروحى للأمة العربية. و تعمل على تزويد العالم الإسلامى و الوطن العربى بالعلماء العاملين الذين يجمعون إلى الإيمان باللّه و الثقة بالنفس و قوة الروح و التفقه فى العقيدة و الشريعة و لغة القرآن، كفاية علمية و عملية و مهنية لتأكيد الصلة بين الدين و الحياة، و الربط بين العقيدة و السلوك، و تأهيل

عـالم الـدين للمشاركـة فی كـل أنواع النشاط، و الإنتاج و الريادة و القـدوة الطيبـة، و عالم الـدنيا للمشاركـة فی الـدعوة إلی سبيل اللّه بالحكمة و الموعظة الحسنة، فی داخل الجمهورية العربية المتحدة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۸

و خارجها من أبناء الجمهورية و غيرهم كما تعنی بتوثيق الروابط الثقافية و العلمية مع الجامعات و الهيئات العلمية الإسلامية و العربية و الأجنبية.

مادة ۳۴- تتكون جامعة الأزهر من الكليات الآتية:

۱- كليات للدراسات الإسلامية تحدد عددها اللائحة التنفيذية.

۲- كلية الدراسات العربية.

۳- كلية المعاملات و الإدارة.

۴- كلية الهندسة و الصناعات.

۵- كلية الزراعة.

۶- كلية الطب.

و يجوز إنشاء كليات أخری أو معاهد عالية بقرار من رئيس الجمهورية.

و تتكون كل كليـة من عـدد من الأقسام العمليـة يتولی كل قسم منها تدريس المواد التی تدخل فی إختصاصه و يقوم علی بحوثها فی الكلية أو فی غيرها من كليات الجامعة و معاهدها و تعين هذه الأقسام بقرار من الوزير المختص.

و لا يجوز أن تتكرر الأقسام المتماثلة فی كليات الجامعة.

و تحـدد اللائحـة التنفيذيـة لهـذا القانون الأقسام التی تتبع كل كليـة من هـذه الكليات و أنواع الـدراسات بها و الـدرجات العلمية التی تمنحها الجامعة من هذه الكليات.

مادة ۳۵- يجوز أن تنشأ بقرار من الوزير المختص معاهـد تابعـة للكليـات إذا كـانت الدراسـة فيها تتصل بأكثر من قسم من الأقسام، و تسری علی هذه المعاهد الأحكام الخاصة بأقسام الكلية.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۰۹

مادة ۳۶- يجوز أن تلحق بكليـات الجامعـة أو بعضـها مـدارس تعليميـة لمواد أو دراسـات تتصل بأغراض الأزهر، مثل مدرسـة تجويد القرآن الكريم و تعليم القراءات، أو أقسام الإرشاد العامة المنشأة لمراجعة حاجات الذين يريدون التزويد من المعارف الدينية و العربية و غيرها من فئات الشعب. و لا تنطبق علی هذه المدارس و الأقسام شروط الدراسة الجامعية، و تحدد اللائحة التنفيذية نظام العمل بها.

مادة ۳۷- اللغة العربية هی لغة التعليم فی جامعة الأزهر، ما لم يقرر مجلس الجامعة فی أحوال خاصة استعمال لغة أخری.

مادة ۳۸- تتساوی فرص القبول للتعليم بالمجان فی كليات الجامعـة و معاهـدها المختلفـة للطلاب المسـلمين من كل جنس و كل بلد، فی حدود الإمكانيات و الميزانية و الأعداد المقرر قبولها، وفقا لما تقضی به اللائحة التنفيذية.

و تنظم الـدراسات الخاصـة لطلاب البعوث من غير مواطنی الجمهورية العربية المتحدة، ليتأهلوا لمتابعة الدراسة فی الكليات و المعاهد مع نظرائهم من الطلاب العرب.

مادة ۳۹- يتولی إدارة جامعة الأزهر:-

۱- مدير جامعة الأزهر.

۲- مجلس الجامعة.

مادة ۴۰- يتولی إدارة كل كلية:-

۱- عمید الکلیة.

۲- مجلس الکلیة.

مادة ۴۱- یکون تعیین مدیر الجامعة بقرار من رئیس الجمهوریة، بناء علی ترشیح الوزیر المختص و اقتراح شیخ الأزهر و یشترط فیه أن یکون

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۰

قد شغل أحد کراسی الأستاذیة بجامعة الأزهر أو إحدی الجامعات فی الجمهوریة العربیة المتحدة.

مادة ۴۲- یتولی مدیر الجامعة إدارة شئون الجامعة العلمیة و الإداریة و المالیة. و هو الذی یمثلها أمام الهیئات الأخری، و هو مسئول عن تنفیذ القوانین و اللوائح فی الجامعة و قرارات مجلس الجامعة فی حدود هذه القوانین و اللوائح و له فی حالة الإخلال بالنظام أن یقف الدراسة کلها أو بعضها. علی أن یعرض قرار الوقف علی مجلس الجامعة خلال ثلاثة أیام.

مادة ۴۳- یقدم مدیر الجامعة إلی شیخ الأزهر فی نهایة کل سنة جامعیة تقریرا عن شئون التعلیم و البحوث العلمیة و سائر نواحی النشاط الأخری بالجامعة.

مادة ۴۴- یکون لجامعة الأزهر وکیل یعاون المدیر فی إدارة شئونها العلمیة و الإداریة و المالیة، و یقوم مقامه عند غیابه. و یکون تعیین وکیل الجامعة بقرار من رئیس الجمهوریة بناء علی عرض الوزیر المختص و اقتراح مدیر الجامعة و موافقة شیخ الأزهر. و یشترط فیه أن یکون قد شغل أحد کراسی الأستاذیة بجامعة الأزهر أو بإحدی الجامعات فی الجمهوریة العربیة المتحدة.

مادة ۴۵- یکون للجامعة أمین یعین بقرار من رئیس الجمهوریة بناء علی عرض الوزیر المختص بعد استطلاع رأی مدیر الجامعة.

مادة ۴۶- یدیر الأمین العام للجامعة الأعمال المالیة و الإداریة بالجامعة تحت إشراف مدیر الجامعة و وکیلها، و یکون مسئولا عن تنفیذ القوانین و اللوائح فی حدود اختصاصه.

مادة ۴۷- یتکون مجلس جامعة الأزهر علی الوجه الآتی:

مدیر الجامعة: و له ریاسة المجلس.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۱

وکیل الجامعة.

عمداء الکلیات.

ممثل لوزارة التربیة و التعلیم یختاره الوزیر من بین کبار موظفیها.

ثلاثة أعضاء علی الأکثر من بین أعضاء مجمع البحوث الإسلامیة یرشحهم المجمع و یصدر بتعینهم قرار من الوزیر المختص، و ذلک لمدة سنتین.

ثلاثة أعضاء علی الأکثر من ذوی الخبرة فی شئون التعلیم الجامعی و الشؤون العامة المتعلقة به، یعینون بقرار من الوزیر المختص و ذلک لمدة سنتین.

مادة ۴۸- یختص مجلس جامعة الأزهر بالنظر فی الأمور الآتیة:

۱- وضع خطط الدراسة.

۲- وضع النظام العام للدروس و المحاضرات و البحوث و الأشغال العلمیة و توزیع الدروس و المحاضرات بالکلیات.

۳- تعیین مدة الدراسة و مدة الامتحان و مدة العطلة.

۴- شروط قبول الطلاب فی الجامعة و نظام تأدیبهم.

۵- المکافات و الإعانات المالیة علی اختلاف أنواعها.

۶- إدارة حركة الامتحانات و تشمل مدة اشتغال الممتحنين و لجان الامتحان و مقدار مكافآتهم و كيفية تعيينهم و واجباتهم.

۷- منح الدرجات العلمية و الشهادات.

۸- تنظيم الشئون الاجتماعية للطلاب.

۹- وضع اللوائح الخاصة بالمتاحف و المكتبات و مساكن الطلاب و غيرها من المنشآت الجامعية.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۲

۱۰- تتبع النشاط العلمی للكليات و المعاهد و التنسيق بين الدراسات و البحوث القائمة بها.

۱۱- تنظيم البحث العلمی و توفير الإمكانيات اللازمة له.

۱۲- إنشاء كراسی الأستاذية.

۱۳- تعيين أعضاء هيئات التدريس بالجامعة و نقلهم و إيفادهم للمهمات العلمية.

۱۴- ندب أعضاء هيئة التدريس و إعارتهم.

۱۵- إعداد مشروعات الميزانية و الحساب الختامی.

۱۶- إقامة أبنية الجامعة و ترميمها.

۱۷- منح العالمية الفخرية للجامعة أو إحدى كلياتها بناء على اقتراح مجلسها و بموافقة المجلس الأعلى للأزهر، و يصدر بذلك قرار من رئيس الجمهورية.

۱۸- إبداء الرأی فيما يتعلق بجميع مسائل التعليم فی درجاته المختلفة.

۱۹- الترخيص لمدير الجامعة فی إجراء التصرفات القانونية.

۲۰- وقف الدراسة بالكليات و معاهد الجامعة.

۲۱- الموضوعات التی يحيلها عليه الوزير المختص أو شيخ الأزهر.

۲۲- الموضوعات الأخرى التی تتصل باختصاص الجامعة وفقا لهذا القانون.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۳

يؤلف مجلس الجامعة بين أعضائه و من غيره من أعضاء هيئة التدريس و المتخصصين لجانا فنية دائمة أو مؤقتة لبحث الموضوعات التی تدخل فی اختصاصه.

مادة ۴۹- لمجلس الجامعة أن يلغی القرارات الصادرة من مجالس الكليات أو المعاهد التابعة للجامعة إذا كانت مخالفة للقوانين و اللوائح أو القرارات التنظيمية التی تعمل بها الجامعة.

مادة ۵۰- لا تنفذ قرارات مجلس الجامعة فيما يحتاج تنفيذه فی هذا القانون أو فی اللائحة التنفيذية الى تصديق من شيخ الأزهر أو من الوزير المختص إلا بعد صدور قرار التصديق. فإذا لم يصدر قرار فی شأنها خلال الستين يوما التالية لتاريخ وصولها مستوفاة إلى مكتبه تكون نافذة.

مادة ۵۱- يعين الوزير المختص عميد الكلية من بين أساتذة الكلية بناء على ترشيح مدير الجامعة و موافقة شيخ الأزهر، و يكون العميد مسئولا عن تنفيذ القوانين و اللوائح الجامعية، و كذلك عن تنفيذ قرارات مجلس الكلية و مجلس الجامعة، فی حدود هذه القوانين و اللوائح، و يقدم العميد إلى مدير الجامعة فی كل سنة جامعية تقريرا عن شئون التعليم و البحوث العلمية و سائر نواحی النشاط بالكلية.

مادة ۵۲- يكون لكل كلية وكيل يعاون العميد فی أعماله و يقوم مقامه عند غيابه، و يكون تعيينه من بين أساتذة الكلية بترشيح من العميد و قرار من مجلس الجامعة.

مادة ۵۳- يكون تعيين كل من العميد و الوكيل لمدة سنتين.

مادة ۵۴- یؤلف مجلس الکلیة من:

عمید الکلیة.

رؤساء الأقسام بالکلیة.

أحد الأساتذة من کل قسم.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۴

و للوزیر المختص بناء علی اقتراح الجامعة ان یضم إلی مجلس الکلیة عضوا أو عضوین من الخارج ممن لهم درایة خاصة فی المواد التی تدرس فی الکلیة، و یکون التعیین لمدة سنتین.

و تکون ریاسة المجلس لعمید الکلیة و عند غیابه للوکیل.

و یشترک رؤساء الأقسام التی تقوم بأعباء التدریس بکلیة غیر الکلیة التابعة لها فی مجلس هذه الکلیة عند النظر فی المسائل الداخلة فی اختصاص أقسامها.

مادة ۵۵- یختص مجلس الکلیة بالنظر فی الأمور الآتیة:

۱- وضع القواعد المتعلقة بمواظبة الطلاب و نظام الدروس و المحاضرات و الأعمال الجامعیة الأخری.

۲- وضع مناهج الدراسة و برامجها و التنسیق بینها فی الأقسام المختلفة و توزیع الدروس و المحاضرات علی أعضاء هیئة التدریس.

۳- تنظیم البحوث العلمیة و تنسیقها بین أقسام الکلیة.

۴- وضع نظام الامتحان و توزیع أعماله علی هیئة الممتحنین.

۵- تقدیم اقتراحاته إلی مجلس الجامعة بخطط الدراسة و مواعید الامتحان و شروط منح الدرجات العلمیة الدبلومات و الشهادات.

۶- رعایة الشئون الاجتماعیة و الریاضیة للطلاب.

۷- تقدیم ما یراه من الاقتراحات إلی مجلس الجامعة فی شأن التعلیم و النظام فی الکلیة.

۸- الأمور الأخری التی یختص بها وفقا للقانون.

و یؤلف المجلس من بین أعضائه و غیرهم من أعضاء هیئة التدریس و المتخصصین لجانا فنیة دائمة أو مؤقتة لدراسة الموضوعات التی تدخل فی اختصاصه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۵

مادة ۵۶- أعضاء هیئة التدریس فی الجامعة هم:

(۱) الأساتذة.

(ب) الأساتذة المساعدون.

(ج) المدرسون.

و تحدد اللائحة التنفیذیة لهذا القانون شروط تعیینهم و نقلهم و ندبهم و إعارتهم و إجازاتهم العلمیة و الإجازات الاعتیادیة و المرضیة و غیر ذلک من شئون الوظیفة، کما تحدد اللائحة واجباتهم و النظم التأدیبیة الخاصة بهم و جدول مرتباتهم.

مادة ۵۷- یجوز أن یعین فی هیئة التدریس مسلمون من غیر مواطنی الجمهوریة العربیة المتحدة ممن تؤهلهم کفایتهم لذلک لمدة معینة و یکون التعیین بقرار من الوزیر المختص بناء علی طلب الجامعة.

مادة ۵۸- یجوز الاستعانة بأساتذة مسلمین من غیر مواطنی الجمهوریة العربیة المتحدة بصفة زائرین لمدة معینة و یکون ذلک بقرار من مدیر الجامعة بناء علی طلب الکلیة المختصة.

مادة ۵۹- یجوز أن یعین مدرسو لغات و موظفون فنیون مسلمون من غیر مواطنی الجمهوریة العربیة المتحدة لمدة معینة و یکون

تعيينهم بقرار من مدير الجامعة بناء على طلب الكلية المختصة.

مادة ۶۰- يجوز أن يعين فى الكلية معيدون يقومون بالدراسات و البحوث العلمية و بما يعهد إليهم القسم المختص من التمرينات و الدروس العملية و سواها من الأعمال تحت إشراف أعضاء هيئة التدريس و بالأعمال الأخرى التى يكلفهم بها العميد و تحدد اللائحة التنفيذية شروط تعيينهم.

مادة ۶۱- مرتبات مدير الجامعة و وكيلها و أعضاء هيئة التدريس

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۶

و المعيدين و قواعد تطبيقها و مكافآت الأساتذة غير المتفرغين يحددها الجدول الملحق باللائحة التنفيذية لهذا القانون.

مادة ۶۲- مع مراعاة أحكام هذا القانون و لائحته التنفيذية:-

(أ) يطبق مجلس الجامعة دون الرجوع إلى وزارة الخزانة أو ديوان الموظفين اللوائح الخاصة بأعضاء هيئة التدريس، و تكون قراراته فى ذلك نهائية و نافذة.

(ب) يطبق مدير الجامعة دون الرجوع الى وزارة الخزانة أو ديوان الموظفين القواعد المالية العامة المعمول بها فى حق جميع الموظفين و المستخدمين فى الدولة على المعيدين و على سائر الموظفين بالجامعة من غير أعضاء هيئة التدريس، إلا أنه فى الحالات التى توجب القوانين إصدار قرار من رئيس الجمهورية يتعين إرسال القرارات إلى الوزير المختص لاتخاذ اللازم فى شأنها.

مادة ۶۳- للجامعة فى حالة الضرورة التجاوز عن شرط الحصول على شهادة الدراسة الثانوية العامة أو ما يعادلها عند التعيين فى وظائف مدرسى اللغات إذا كانت لدى المرشح إجازات علمية أخرى تعتبر كافية بالنسبة إلى الوظيفة التى سيعين فيها.

مادة ۶۴- لمدير الجامعة إعفاء الموظفين من شروط اللياقة الطبية كلها أو بعضها بعد أخذ رأى اللجنة الطبية العامة «القومسيون الطبى العام».

مادة ۶۵- تكون الإجازات الاعتيادية السنوية لموظفى الجامعة من غير أعضاء هيئة التدريس فى أثناء العطلة الصيفية فيما عدا المعاهد التى تكون طبيعة العمل فيها مختلفة فتحدد الإجازات فى هذه الحالة بقرار من

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۷

مدير الجامعة بعد أخذ رأى عميد الكلية المختص.

و يجوز منح الموظف إجازة اعتيادية بمرتب كامل لتأدية فريضة الحج و ذلك مرة واحدة خلال مدة خدمته.

مادة ۶۶- فيما عدا أعضاء هيئة التدريس فى كليات الجامعة، و مع مراعاة أحكام هذا القانون يطبق على الموظفين فى الأزهر بجميع هيئاته القانون رقم ۲۱۰ لسنة ۱۹۵۱ بشأن نظام موظفى الدولة فى الإقليم المصرى و القوانين المعدة له.

و ذلك فيما يختص بتعيينهم و تأديبهم و إنهاء خدمتهم و إجازاتهم و ترقياتهم و غير ذلك من شئونهم الوظيفية، و يكون للأمين العام للمجلس الأعلى للأزهر و للأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية و للأمين العام للجامعة، و لمدير الثقافة و البعوث الإسلامية و لمدير المعاهد الأزهرية سلطة مدير المصلحة بالنسبة للموظفين التابعين لكل منهم و لوكيل الجامعة سلطة وكيل الوزارة بالنسبة للموظفين التابعين له و لمدير الجامعة سلطة الوزير فيما يختص بموظفى الجامعة طبقا لما تحدده اللائحة التنفيذية.

مادة ۶۷- إذا نسب إلى أحد أعضاء هيئة التدريس بالجامعة ما يوجب التحقيق معه طلب مدير الجامعة إلى أحد أعضاء هيئة التدريس بإحدى الكليات او طلب إلى النيابة الإدارية مباشرة التحقيق و يقدم عن التحقيق تقرير إلى مدير الجامعة، و إلى الوزير المختص إذا طلبه- و يحيل مدير الجامعة العضو المحقق معه إلى مجلس التأديب إن رأى محلا لذلك.

مادة ۶۸- لمدير الجامعة أن يوقف أى عضو من أعضاء هيئة

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۸

التدريس عن عمله احتياطيا إذا اقتضت مصلحة التحقيق معه ذلك. و لا يجوز أن تزيد مدة الوقف على ثلاثة أشهر إلا بقرار من المحكمة التأديبية و يترتب على وقف عضو هيئة التدريس عن عمله وقف صرف مرتبه ابتداء من اليوم الذى أوقف فيه، ما لم يقرر مجلس التأديب صرف المرتب كله أو بعضه بصفة مؤقتة إلى أن يقرر عند الفصل فى الدعوة التأديبية ما يتبع فى شأن المرتب عن مدة الوقف سواء بحرمان عضو هيئة التدريس منه أو بصرفه إليه كله أو بعضه.

مادة ۶۹- يعلن مدير الجامعة عضو هيئة التدريس المحال إلى مجلس التأديب ببيان التهم الموجهة إليه و بصورة من تقرير التحقيق و ذلك بكتاب موصى عليه مصحوب بعلم وصول قبل الجلسة المعنية للمحاكمة بعشرين يوما على الأقل.

مادة ۷۰- لعضو هيئة التدريس المحال إلى مجلس التأديب الإطلاع على التحقيقات التى أجريت و ذلك فى الأيام التى يعينها له مدير الجامعة.

مادة ۷۱- تكون محاكمة أعضاء هيئة التدريس بجميع درجاتهم أمام مجلس تأديب يشكل من:-

وكيل الجامعة رئيسا.

مستشار من مجلس الدولة.

أستاذ من إحدى كليات الجامعة يعينه مجلس الجامعة سنويا.

و يحل أقدم العمداء محل وكيل الجامعة عند غيابه.

و تسرى بالنسبة للمحاكمة أحكام القانون رقم ۱۱۷ لسنة ۱۹۵۸ على أن تراعى بالنسبة للتحقيق و الإحالة إلى مجلس التأديب أحكام المادة ۷۶ من ذلك القانون.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۱۹

مادة ۷۲- العقوبات التأديبية التى يجوز توقيعها على أعضاء هيئة التدريس هى:

۱- الإنذار

۲- توجيه اللوم

۳- توجيه اللوم مع تأخير العلاوة المستحقة.

۴- العزل من الوظيفة مع الاحتفاظ بالمعاش أو المكافأة.

۵- العزل مع الحرمان من كل أو بعض المعاش أو المكافأة وفقا للقوانين و اللوائح المعمول بها فى هذا الشأن.

و كل فعل يزرى بشرف عضو هيئة التدريس أو لا يلائم صفته كعالم مسلم أو يتعارض مع حقائق الإسلام. أو يمس دينه و نزاهته يكون جزاؤه العزل.

مادة ۷۳- تقضى الدعوى التأديبية باستقالة عضو هيئة التدريس و قبول مجلس الجامعة لها و موافقة الوزير المختص و ذلك فيما عدا الحالات التى نصت عليها القوانين و اللوائح الخاصة بالمخالفات المالية و لا تأثير للدعوى التأديبية فى الدعوى الجنائية و الدعوى المدنية الناشئتين عن الواقعة ذاتها.

مادة ۷۴- لمدير الجامعة أن يوجه تنبيها إلى أعضاء هيئة التدريس الذين يخلون بواجباتهم أو يتصرفون تصرفا لا يلائم صفتهم كعلماء مسلمين، و يكون التنبيه شفهيا أو كتابيا و له توقيع عقوبتى الإنذار و توجيه اللوم المنصوص عليهما فى المادة ۷۲، أو يطلب نقلهم إلى وظائف أخرى خارج نطاق الأزهر و ذلك كله بعد سماع أقوال عضو هيئة التدريس و تحقيق دفاعه. و يكون قراره فى ذلك مسببا و نهائيا و على عميد كل كلية أن يبلغ مدير الجامعة كل ما يقع من أعضاء هيئة التدريس فى كليته من إخلال بواجباتهم أو بمقتضيات وظيفتهم.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۰

مادة ۷۵- تمنح جامعة الأزهر الدرجات العلمية الآتية وفقا لأحكام اللائحة التنفيذية:

أولا: درجة الإجازة العالية للكليات، و تعادل الليسانس أو البكالوريوس فی الجامعات الأخرى بالجمهورية العربية المتحدة.

ثانيا: درجة التخصص فی دراسة من الدراسات المقررة فی إحدى الكليات و تعادل درجة الماجستير.

ثالثا: درجة العالمية فی أی الدراسات الإسلامية أو العربية من إحدى كليات الدراسات الإسلامية و الدراسات العربية للحاصلين على الإجازة العالية منهما أو من غيرها من الكليات: و تعادل درجة الدكتوراه.

رابعا: درجة العالمية أو الدكتوراه فی أی الدراسات العليا من أی الكليات الأخرى.

مادة ۷۶- تبين اللائحة التنفيذية تفصيل الدرجات العلمية و الإجازات التی تمنحها جامعة الأزهر و الشروط اللازمة للحصول على كل منها، و يجوز بقرار من رئيس الجمهورية التعديل فی الدرجات العلمية بالإضافة أو بالحذف و يكون ذلك بناء على عرض الوزير المختص و بعد أخذ رأى مجلس الجامعة و موافقة المجلس الأعلى للأزهر فيما يخصه.

مادة ۷۷- تبين اللائحة التنفيذية مناهج الدراسة و المقررات التی تدرس لنيل الدرجات العلمية و الإجازات و الشهادات التی تمنحها جامعة الأزهر كما تبين كيفية توزيعها على سنی الدراسة و فصولها الدراسية.

و لمجلس الجامعة بناء على طلب الكلية أو المعهد و موافقة المجلس الأعلى للأزهر فيما يخصه أن يعدل فی هذه المناهج و المقررات بالإضافة أو بالحذف إذا اقتضت مصلحة التعليم ذلك.

مادة ۷۸- تنظم اللائحة التنفيذية الامتحانات، و لا تمنح الدرجات

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۱

العلمية أو الإجازات العالية أو الشهادات إلا من نجح فی جميع الامتحانات المقررة لكل منها.

مادة ۷۹- يشترط لنجاح الطالب فی الإمتحانات أن ترضی لجنة الإمتحانات عن فهمه و تحصيله فی كل مقررات الدراسة، و ذلك وفقا لأحكام اللائحة التنفيذية.

مادة ۸۰- لمجلس الجامعة بناء على طلب مجلس الكلية أو المعهد أن يعفی طالب الإجازة العالية من المقررات الدراسية كلها أو بعضها عدا مقررات السنة النهائية، إذا ثبت أنه حضر مقررات دراسية تعادلها فی كلية جامعية أو معهد عال معترف بهما من الجامعة.

و للمجلس أن يعفيه كذلك من امتحانات النقل كلها أو بعضها إذا ثبت أنه أدى بنجاح امتحانات تعادلها فی كلية أو معهد عال معترف بهما من الجامعة.

و للمجلس أن يعفی طالب الدراسات العليا من بعض المقررات الدراسية و من امتحاناتها إذا ثبت أنه حضر مقررات مماثلة فی كلية جامعية أو معهد عال معترف بهما أو أدى بنجاح الإمتحانات المقررة.

مادة ۸۱- يشترط فی قيد الطالب للتحضير لدرجة التخصص أو لدرجة العالمية أن يحصل على إذن من مجلس الكلية فی متابعة الدراسات و البحوث الخاصة بالدرجة.

مادة ۸۲- يشترط فی رسالة العالمية: «الدكتوراه» أن تكون عملا ذا قيمة علمية يشهد للطالب بكفايته الشخصية فی بحوثه و دراساته و يأتی للعلم بفائدة محققة.

و يشترك مجمع البحوث الإسلامية فی الموضوعات التی تتصل بإختصاصه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۲

مادة ۸۳- تلحق بالأزهر المعاهد الأزهرية المذكورة فی اللائحة التنفيذية، و يجوز أن تنشأ معاهد أخرى بقرار من الوزير المختص بعد موافقة المجلس الأعلى للأزهر.

و تسمى الأقسام الإبتدائية منها المعاهد الاعدادية للأزهر و تسمى الأقسام الثانوية المعاهد الإعدادية للأزهر.

مادة ۸۴- تقوم مدارس تحفيظ القرآن مقام مدارس الأولى بالنسبة للطلاب المتقدمين إلى المعاهد الإعدادية للأزهر.

و تحدد اللائحة التنفيذية نظام القبول و شروطه بالنسبة للمتقدمين من تلاميذ هذه المدارس و من غيرها.

مادة ۸۵- الغرض من المعاهد الأزهرية الملحقة بالأزهر تزويد تلاميذها بالقدر الكافى من الثقافة الإسلامية، و إلى جانبها المعارف و الخبرات التى يتزود بها نظراؤهم فى المدارس الأخرى المماثلة ليخرجوا إلى الحياة مزودين بوسائلها و إعدادهم الإعداد الكامل للدخول فى كليات جامعة الأزهر و لتتهيأ لهم جميعا فرص متكافئة فى مجال العمل و الإنتاج، كما تتهيأ لهم الفرص المتكافأة للدخول فى كليات الجامعات الأخرى فى الجمهورية العربية المتحدة و سائر الكليات و معاهد التعليم العالى.

مادة ۸۶- مدة الدراسة فى المعاهد الإعدادية للأزهر أربع سنوات، يعد فيها التلميذ إلى جانب ما يحصل من علوم الدين و اللغة للحصول على الشهادة الإعدادية العامة أو الفنية.

مادة ۸۷- مدة الدارسة فى المعاهد الثانوية فى الأزهر خمس سنوات يعد فيها التلميذ إلى جانب ما يحصل من علوم الدين و اللغة للحصول على الشهادة الثانوية العامة بأحد قسميها العلمى و الأدبى، أو

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۳

للحصول على الشهادة الثانوية الفنية بأحد أنواعها الصناعى و التجارى و الزراعى و غيرها.

و يجوز أن تعدل مدة الدراسة فى الأقسام الثانوية الفنية بالزيادة أو بالنقص بقرار من رئيس الجمهورية.

مادة ۸۸- للحاصلين على الشهادة الإعدادية من المعاهد الإعدادية للأزهر حق الدخول فى المعاهد الثانوية للأزهر و لهم إلى جانب ذلك فرص متكافئة مع نظرائهم للتقدم إلى المدارس الأخرى التى تجعل الشهادة الإعدادية شرطا للقبول.

و تحدد وزارة التربية و التعليم مدى التجاوز عن شرط السن بالنسبة لهؤلاء التلاميذ على أن يوضح ذلك فى اللائحة التنفيذية كما يجوز للحاصلين على الشهادة الإعدادية من المدارس الإعدادية العامة أن يطلبوا الالتحاق بالمعاهد الثانوية بالأزهر بعد النجاح فى امتحان يحقق التعادل بينهم و بين الحاصلين على الشهادة الإعدادية من المعاهد الإعدادية للأزهر.

مادة ۸۹- للحاصلين على الشهادة الثانوية من المعاهد الثانوية للأزهر حق الدخول فى إحدى كليات جامعة الأزهر و معاهدها وفق قواعد القبول التى يقررها مجلس الجامعة، و لهم إلى ذلك فرص متكافئة مع نظرائهم للتقدم إلى الكليات المختلفة فى الجامعات الأخرى، و إلى سائر الكليات و معاهد التعليم العالى وفقا للقواعد المقررة لذلك. كما يجوز للحاصلين على الشهادة العامة من المدارس الثانوية العامة أن يطلبوا الالتحاق بإحدى كليات جامعة الأزهر و معاهدها بعد النجاح فى امتحان يحقق التعادل بينهم و بين الحاصلين على الشهادة الثانوية من المعاهد الثانوية للأزهر.

مادة ۹۰- مع مراعاة أحكام المواد ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹ من

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۴

هذا القانون تحدد اللائحة التنفيذية المواد التى تدرس فى كل من المعاهد الإعدادية و الثانوية للأزهر بناء على اقتراح لجنة من الأزهر و وزارة التربية و التعليم. كما تحدد اللائحة التنفيذية شروط القبول و النظام العام للدراسة و الإمتحانات فى هذه المعاهد.

مادة ۹۱- يكون للمعاهد للأزهرية إدارة عامة مهمتها الإشراف و الإدارة و على وزارة التربية و التعليم تقديم المعونة اللازمة فى هذا الشأن مع الاستعانة بالأجهزة المختصة بوزارة التربية و التعليم. و تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون مهمة هذه الإدارة و نظام العمل بها و اختصاصات مديرها و موظفيها و وسائل التعاون بينها و بين وزارة التربية و التعليم.

مادة ۹۲- تشكل لجنة من الأزهر و وزارة التربية و التعليم لوضع المناهج و تخطيط المواد الدراسية فى المعاهد الأزهرية وفقا لأحكام هذا القانون و تحدد اللائحة التنفيذية نظام العمل فى هذه اللجنة.

مادة ۹۳- تجرى الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية بالإشتراك مع وزارة التربية و التعليم امتحانات الشهادات الإعدادية و الثانوية بأنواعها

المختلفة فى المعاهد الأزهرية.

مادة ۹۴- إلى أن يتم تنفيذ هذا القانون و يتعادل خريجو الأقسام الإبتدائية و الثانوية بالمعاهد الأزهرية مع نظرائهم من خريجى المدارس الإعدادية و الثانوية تنظم دراسات إضافية للتلاميذ المقيدين فى هذه الأقسام حين صدور هذا القانون لتأهيلهم لدخول امتحانات معادلة للشهادة الإعدادية بالنسبة لتلاميذ الأقسام الإبتدائية للمعاهد الأزهرية و للشهادة الثانوية العامة أو الفنية بالنسبة لتلاميذ الأقسام الثانوية لهذه المعاهد.

و على وزارة التربية و التعليم أن تعاون فى تنظيم هذه الدراسات و أن تعد العدة لعمل امتحانات المعادلة المشار إليها فى ختام العام الدراسى ۱۹۶۱/ ۱۹۶۲.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۵

و مع ذلك فإن من حق كل حاصل على إحدى الشهادتين الإبتدائية أو الثانوية من هذه الأقسام دخول إمتحانات المعادلة المشار إليها وفقا للنظام الذى تحدده اللائحة التنفيذية و ينتهى العمل بهذا النظام بانتهاء العام الدراسى ۱۹۶۵/ ۱۹۶۶.

مادة ۹۵- يستمر قبول التلاميذ الحاصلين على الشهادة الإبتدائية من الأقسام الإبتدائية فى المعاهد الأزهرية هذا العام فى الأقسام الثانوية بهذه المعاهد وفقا للنظام الذى تحدده اللائحة التنفيذية و تعدل مناهج الدراسة بالنسبة لهؤلاء التلاميذ، و للتلاميذ المعيدين بالسنة الأولى بالأقسام الثانوية على الوجه الذى يحقق التعادل فى آخر المرحلة.

مادة ۹۶- ابتداء من العام الدراسى ۱۹۶۲/ ۱۹۶۳ و إلى ابتداء العام الدراسى ۱۹۶۶/ ۱۹۶۷ يكون للتلاميذ الحاصلين على معادلة الشهادة الإعدادية أو معادلة الشهادة الثانوية المشار إليهما فى المادتين السابقتين كل الحقوق المقررة للحاصلين على الشهادة الإعدادية أو الشهادة الثانوية سواء فى القبول بالمدارس و الكليات الجامعية و معاهد التعليم العالى، أو فى غير ذلك من الحقوق المقررة باللوائح و القوانين و القرارات، مع التجاوز عن شرط السن إلى سنتين بالنسبة للحاصلين على معادلة الإعدادية و إلى ثلاث سنوات بالنسبة للحاصلين على معادلة الثانوية أو طبقا لما تحدد اللائحة التنفيذية.

مادة ۹۷- الطلاب المقيدون فى كليات الأزهر الحالية، و الذين ينتظر قيدهم فى أول الموسم الدراسى ۱۹۶۱/ ۱۹۶۲، تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون النظام الذى يتبع الملائمة بين وضعهم و بين مقتضيات تطبيق هذا القانون.

و مع ذلك فإنه يجوز أن تزاد سنة الدراسة بالنسبة للطلاب المقيدين حاليا فى كليات الأزهر سنة أو سنتين بصفة مؤقتة لتحقيق هذه الملاءمة.

كما يجوز للحاصلين على الشهادة العالية من كليات الأزهر الحالية أن

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۶

ينتظموا فى دراسات عليا فى جامعة الأزهر الجديدة للحصول على درجة التخصص أو العالمية، و الذين يحصلون منهم على إحدى هاتين الدرجتين او كلتيهما مثل الحقوق المخولة للحاصلين عليهما أو على الماجستير أو الدكتوراه من جامعات الجمهورية العربية المتحدة.

مادة ۹۸- يحتفظ للعلماء الموظفين الآن و للمدرسين فى أقسام الأزهر المختلفة و فى المعاهد الأزهرية و أعضاء هيئات التدريس فى كليات الأزهر الحالية و أعضاء جماعة كبار العلماء، كما يحتفظ بأصحاب الحقوق من أولاد العلماء و للطلاب فى الكليات و المعاهد الأزهرية و الأقسام العامة بكل الحقوق المالية المقررة لهم قبل صدور هذا القانون سواء فى المرتبات أو فى المعاشات أو فى الأوقاف أو فى مدة الخدمة بالنسبة للموظفين، أو غير ذلك. على أن تتضمن اللائحة التنفيذية لهذا القانون تحديد كل ما يتعلق بهذه الحقوق بالنسبة للذين يعينون فى الوظائف أو يلتحقون بأقسام الدراسة المختلفة مستقبلا.

مادة ۹۹- تحدد اللائحة التنفيذية لهذا القانون المسائل الآتية و غيرها مما وردت الإشارة إليه فى هذا القانون:

۱- اختصاصات شیخ الأزهر، و وکیل الأزهر، و مدیر جامعة الأزهر، و وکیل جامعة الأزهر، و عمداء الکلیات، و الأمین العام للمجلس الأعلی للأزهر، و الأمین العام للجامعة، و مدیر الثقافة و البعوث الإسلامیة، و مدیر المعاهد الأزهریة، و المجالس المختلفة، و ذلک فی الحدود المبینة فی هذا القانون.

۲- جدول المرتبات و المکافآت لشیخ الأزهر و وکیل الأزهر و أعضاء المجلس الأعلی للأزهر و أعضاء مجمع البحوث الإسلامیة.

۳- کیفیة إدارة أموال جامعة الأزهر.

۴- شروط قبول الطلاب فی الجامعة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۷

۵- نظام تأدیب الطلاب.

۶- کل ما یتعلق بالمنح و المکافآت و الإعانة الخاصة بالطلاب.

۷- مناهج الدراسة.

۸- مدة الدراسة و مدة الإمتحان و مدة العطلة.

۹- الدرجات العلمیة و الشهادات التی تمنحها الجامعة و شروط کل منها.

۱۰- القواعد العامة للإمتحان.

۱۱- مدة اشتغال الممتحنین و لجان الإمتحان و مقدار مکافآتهم و کیفیة تعیینهم و واجباتهم.

۱۲- الانتداب للتدریس.

۱۳- تحدید المکافآت المالیة و المنح لأعضاء هیئة التدریس و المعیدین.

۱۴- نظام تعیین أعضاء هیئة التدریس و المعیدین و جدول المرتبات و المکافآت فی الجامعة.

۱۵- قواعد الشئون الاجتماعیة و الریاضیة للطلاب.

۱۶- القواعد العامة للتنظیم الدراسی و الإداری فی المعاهد الأزهریة الملحقة و ذلک فی الحدود المبینة فی هذا القانون.

مادة ۱۰۰- تصدر اللائحة التنفیذیة لهذا القانون فی مدی أربعة أشهر من تاریخ صدوره، و یعمل بها من تاریخ صدورها. و للوزیر المختص إصدار ما یراه من قرارات تنظیمیة أو تکمیلیة مؤقتة تتعلق بشئون الأزهر و هیئاته بما لا یتعارض مع نصوص هذا القانون و ذلک خلال الفترة التی تعد فیها اللائحة التنفیذیة لحین صدورها.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۸

التعلیم فی الأزهر

یسیر الأزهر علی التوسع فی التعلیمین الثانوی و العالی و إتاحة الفرص لکل قادر علی متابعة الدراسة من إکمال معارفه و التزود بحظ من الثقافة العالیة یستطیع به أن یکون مواطنا نافعا یخدم دینه و یعلی من شأن وطنه. و یعتقد الأزهر أن الکفایة لیس لها حدود و لا موطن معین، و لذلک فسیاسته التعلیمیة منذ قدیم تقوم علی مبدأ تکافؤ الفرص بأوسع معانیه. فهو لا یضع حدودا أو عوائق مالیة تحول بین الطالب مهما تکن قدرته المالیة و بین متابعة الدراسة حتی نهایتها، إذ الدراسة فیه مجانیة تتکفل الدولة بکل تکالیفها المالیة. و فضلا عن ذلک فإن الأزهر علی خلاف الجامعات کلها ینفرد بتقریر مکافآت مالیة للطلاب تعینهم نوعا ما علی طلب العلم و تحمل نفقات المعیشة. و هو یتبع سیاسة منظمة فی التوسع فی التعلیمین الثانوی و العالی بحیث یکفل فی کل وقت ألا یرد طالبا راغبا فی العلم عن المعاهد الثانویة أو الکلیات. و تبدأ سیاسة الأزهر منذ المرحلة الأولی، فهو یضع شروطا للقبول بالسنة الأولی الإبتدائیة من شأنها أن ترد غیر القادرین علی الدراسة، أو الذین لا تتوافر فیهم الأهلیة لمتابعة الدراسة الدینیة، فهو یشترط فی المادة ۹۹ من قانونه

الأساسی ما یأتی: یشترط لقبول الطالب فی السنة الأولی من القسم الإبتدائی:

أولا- ألا تقل سنة عن اثنتی عشرة سنة، و لا یزید علی ست عشرة.

ثانیا- أن یکون حافظا للقرآن الکریم کله و یؤدی امتحانا یثبت ذلک.

ثالثا- أن یؤدی بنجاح امتحانا فی المطالعة و الإملاء و الخط و الحساب.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۲۹

رابعا- أن ینجح فی الکشف الطبی طبقا للشروط التی توضع لذلک.

و قد دل تحری الدقة فی تطبیق هذه الشروط علی المتقدمین إلی المعاهد الابتدائیة أن نسبة کبیرة قد تصل إلی ۵۰٪ من عدد المتقدمین لم یستطیعوا أن یحرزوا النصاب المقرر للنجاح فی امتحان القبول، و بذلک أمکن منذ اللحظة الأولی أن یوجهوا إلی دراسة تتفق مع میولهم، و بذلک ضمن إلی حد کبیر أن أکثریة الذین اجتازوا هذا الامتحان التمهیدی الدیهم استعداد للدراسة الدینیة، و أنهم لدیهم من الکفایة ما یؤهلهم لمتابعة الدراسة فی المرحلتین: الثانویة و العالیة. و فضلا عن اشتراط هذا الامتحان التمهیدی فقد جری قانون الأزهر حتی السنة الحالیة علی التشدد فی إمتحان طلاب السنتین الأولی و الثانیة الابتدائیتین و عدم منحهم فرصا للدخول فی الدور الثانی، لینصرف الطلبة إلی الدراسة، و لیبقی فی التعلیم من یؤهله استعداده و حرصه علی الدراسة حتی المرحلة الثانویة، و لیتمکن هؤلاء الطلاب منذ بدء الدراسة من تخیر طریق آخر و عدم إضاعة وقتهم و جهدهم دون جدوی. و ثمة قید آخر اختص به التعلیم الإبتدائی هو عدم السماح للطالب من الإعادة فی فرقة واحدة أو فی سنی الدراسة الأربع أکثر من مرتین. کل هذه القیود النافعة کانت عنصرا فعالا فی تصفیة الطلاب غیر المؤهلین للدراسة، و إبقاء من لهم قدرة و کفایة علی مواصلة الدرس. و بتتبع نتائج القبول و إحصائیات المتقدمین تعرف الأزهر حاجیاته فی التعلیم الثانوی من فصول و معاهد. و بمراجعة البیان بعدد الطلاب الذین قبلوا فی السنوات من سنة ۱۹۳۶ حتی سنة ۱۹۴۹، یتبین مقدار الزیادة فی طلاب الأقسام الإبتدائیة و اطرادها فی السنوات الأخیرة، مما حمل الأزهر علی التوسع فی الفصول الثانویة، و افتتاح معاهد جدیدة لتخفیف الضغط عن المعاهد القدیمة.

و قد أنشأ الأزهر فی خلال هذه السنوات معهد شبین، الکوم و معهدا بقنا (ثانوی، ابتدائی)، و معهدا بسوهاج، و معهدا بالمنصورة، و معهد المنیا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۰

و معهد سمنود و من ذلک یتبین أن الأزهر سار فی سیاسة التوسع علی خطة مرسومة أساسها الإحصائیات و سد حاجات الطلاب المقبولین فی المعاهد الدینیة و تزایدهم سنة بعد سنة.

و حین کانت الظروف المالیة لا تسمح بإنشاء معاهد جدیدة أو فصول ثانویة جدیدة، کان الأزهر یضطر إلی فرض قید علی قبول الطلاب، فیحدد عدد من یقبلون فی السنة الأولی الإبتدائیة فی جمیع المعاهد. و قد کان لهذه السیاسة ضرر علی الطلاب أنفسهم، فقد کانوا علی رغم استعدادهم و رغم صرفهم سنین فی حفظ القرآن الکریم یصرفون فی سنة متأخرة عن الدراسة التی أهلوا أنفسهم لها و استعدوا للسیر فیها. و هذا بدوره یثبط روح الأمل، و یقعد بزهرة الطلاب قد تکون فیهم کفایة ناضجة عن مواصلة التعلیم، و تبقیهم فی بلادهم علی مضض منهم، فیصرفون جهودهم إلی أشیاء أخری قد یکون فیها ضرر علی المجتمع. و الأزهر حین اضطر إلی هذا التحدید کان یرکن إلیه لصالح الدراسة و مراعاة القواعد، من عدم جمع أکثر من أربعین طالبا فی فصل واحد، و کان الغرض منه أولا مراعاة إمکانیات المعاهد، و عدم توافر الفصول اللازمة لهؤلاء الطلاب، و عدم وجود المدرسین اللازمین لتعلیمهم.

و ثمة عامل آخر کان یراعیه الأزهر فی هذا التحدید هو ملاحظة حاجة البلاد إلی المتخرجین فی سنوات کانت الأزمة الاقتصادیة فیها مستفحلة، و کان مستقبل الخریجین فیها مظلما لا یبشر تقدم. و فی الحق لقد عانی الأزهر من سیاسة التوسع فی تخریج العلماء و المدرسین معاناة شدیدة، فقد جاء وقت کان المتخرجون فیه أکثر من حاجة البلاد، مما اضطر معه الأزهر فی سبیل التخفیف عنهم إلی

النزول بمرتباتهم إلى مستوى ضئيل، و مع ذلك كانوا يقبلون على هذه الوظائف إقبالا شديدا، فكان العالم المتخصص يمنح مقابل قيامه بالتدريس جدولا كاملا فى المعاهد مرتبا شهريا ضئيلا لا يذكر، و قد دفع هذا ولاة الأمور إلى الأخذ بسياسة التحديد فى قبول

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۱

الطلاب بالسنة الأولى الإبتدائية حتى يمكن أن تتعادل حاجة البلاد و حاجة الأزهر إلى المدرسين مع عدد المتخرجين فى الأقسام النهائية. و يمكن القول بعد هذا أن العامل الاقتصادى لعب دورا هاما فى سياسة التحديد، و إنه حين- انتعشت الأحوال الاقتصادية فى البلاد و سمحت ميزانية الدولة بالتوسع فى التعليم العام، و أخذت بمبدأ تكافؤ الفرص و إتاحة التعليم الإبتدائى المجانى لكل من يرغب فيه، اتسعت آفاق الآمال للمتخرجين، و اشتدت الحاجة إلى المعلمين يسدون حاجة هذه المدارس- خفت وطأة التحديد و بدأت المعاهد تقبل جميع الناجحين من المتقدمين إليها، حتى تضاعف هذا العدد من ۱۰۰۰ فى سنة ۱۹۴۰ إلى ۲۰۰۰ فى سنة ۱۹۵۰.

جماعة كبار العلماء

-۱-

أنشئت هذه الجماعة بمقتضى قانون إصلاح الأزهر الذى صدر عام ۱۹۱۱، و قد ظلت قائمة حتى اليوم. و أعضاؤها يظلون فى مناصبهم العلمية حتى الوفاة، و لما جاء الشيخ عبد الرحمن تاج شيخا لمشيخة الأزهر هذا العام و أصدر قانونه بإحالة علماء الأزهر إلى المعاش فى سن الخامسة و الستين بدلا من سن السبعين نص فى القانون على أن هذا القيد يسرى على أعضاء جماعة كبار العلماء أيضا، و بذلك أصبح الأعضاء لا يتمتعون بهذه الميزة الكبرى التى كانت لهم من قبل، و قد خرج من الجماعة لذلك شيوخ الأزهر الكبار الذين بلغوا هذه السن أو تجاوزوها.

و قد كتبت فى مناسبات عديدة عدة مقالات عن الجماعة، أرى تسجيلها فى هذا المقام.

-۲-

أنشئت هذه الجماعة فى الأزهر لتنهض بأعباء الإصلاح الدينى المنشود، و لتحمل عبء المجهود العلمى فى مصر و الشرق، بخدمة التراث الإسلامى، و رعاية الثقافة الدينية، و امدادها بالمؤلفات و البحوث.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۲

و قد حدد قانون سنة ۱۹۳۶ المقاعد العلمية للجماعة بثلاثين كرسيا، و شرط لاختيار أعضائها شروطا كثيرة، أهمها أن يكون العضو الذى يرشح لها من العلماء الذين أسهموا فى الثقافة الدينية بنصيب فى الأزهر أو فى خارجه و أن يقدم رسالة علمية فى أية ناحية من نواحى البحث تظهر فيها صبغة الجدة و الابتكار.

إن رسالة الجماعة عظيمة خطيرة، فعليها أن تعنى بالتراث الإسلامى لعلمائنا الأمجاد، و أن تقوم بإخراجه للناس سائغا جميلا ملائما لعقولهم و مناهجهم الحديثة فى البحث و التفكير، و عليها ألا تقف عنده و تحافظ عليه فقط، و لكن عليها أن تبنى على أسسه، و أن تسير على امتداده، و أن تتابع الحركة العلمية فى مصر و سواها من الأقطار، و أن توجهها و تؤثر فيها، و تسير بها إلى غاياتها المثلى المنشودة.

تلك رسالة الجماعة، أما حاضرها على ضوء رسالتها فهو حاضر ينبغى أن يتغير لتستطيع الجماعة أن تخدم التراث الإسلامى، كما يجب أن يكون صوتها قويا مسموعا فى حياتنا الفكرية الصاخبة.

لقد كثر نقد الباحثين و المفكرين للجماعة، و كثر تساؤلهم عن انتاجها و عما أدته من الواجبات الخطيرة التى وضعت فى عنقها و

قامت لأجلها، و سرى هذا التيار من خارج الأزهر إلى داخله، فلفت الرأى العام الأزهرى أذهان المفكرين من رجال الأزهر إلى ذلك. و إن يعين الجماعة على أداء رسالتها ألا تحرم أولى الكفايات، و أن تفتح أبوابها لهم حتى تجنى الأمة و الأزهر ثمار هذه الجماعة، و يشعر الرأى العام بفائدتها و أثرها فى الحياة، و حتى تسير الجماعة إلى غاياتها السامية، و تخطو إلى مستقبلها المجيد، و تؤدى للعالم و الدين ما ينتظر منها أن تؤديه من خدمات .

و أخيرا حققت الآمال العظيمة التى طمح إليها دعاة الإصلاح فى مصر

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۳

و الشرق الإسلامى، و توج هذا الجهاد الحافل بالفوز و التوفيق، فأنصت الأزهر لهذه الدعوة الصارخة، و آمن بها، و أخذ يضيف إلى تاريخه التليد صفحات طريفة مجيدة. فمنذ أسابيع قرأنا أن عضوا بارزا من جماعة كبار العلماء قدم إلى الجماعة اقتراحا جديدا تشيع فيه الرغبة الصادقة فى توجيه الثقافة فى هذه الجامعة العظيمة وجهة جديدة صالحة تجمع بين أمرين عظيمين:

الأول: بعث روح الانتاج العلمى، و الاضطلاع بأعبائه فى شتى فروع الثقافة الدينية.

الثانى: العناية بشئون المجتمع، و بحث مشكلاته الخلقية و الاجتماعية و الاقتصادية، و بيان موقف الدين الإسلامى حيالها.

ثم علمنا أن هذا الإقتراح يشق طريقه نحو التنفيذ، فأيقنا أن الأزهر مصمم على السير إلى أبعد غايات الإصلاح، مؤمن بتوفيق اللّه و رعايته. و لا يخالجنا شك فى أن الجماعة- و قد ضمت عناصر جديدة ممتازة- ستظفر بتحقيق هذه الآمال، و ستكتب فى تاريخ الأزهر الحديث أروع الصفحات.

و ليس هذا على الجماعة بكثير، فقد عنى بها المراغى عناية كريمة فآثر بعضويتها أولى الكفايات من العلماء الحريصين على مسايرة الحياة إلى أسمى غاياتها، و توجيه الحياة الاجتماعية بنور الدين و هدايته. إن المجتمع فى حاجة إلى الأزهر، و الأزهر فى حاجة إلى المجتمع، و لا ريب فى أن اتجاه علمائنا نحو المجتمع و بحث شئونه و مشاكله ستجعل الناس على بينة من دينهم، و تهديهم إلى سبل الخير و الفضيلة و الرشاد.

لقد مضى زمن الجدل العقيم فى العقائد، و البحث النظرى فى القشور دون اللباب، و سئمنا الكلام فى المياه التى يجوز بها التطهير و التى لا- يجوز، و فى إثبات كرامة الأولياء و نفيها، و فى طبقات السماء أمن فضة هى أم من ذهب، إلى غير ذلك. و ها نحن أولاء نشاهد إشراق عهد جديد يشارك فيه علماؤنا الناس، و ينزلون من عزلتهم التقليدية إلى حيث يسير

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۴

الناس و تتحرك الحياة، و يضعون شئون المجتمع و مشاكله نصب أعينهم، و يقفون منه موقف الناصح الأمين.

لعمرى لقد ملأ الإيمان قلوب الناس، بل و عقولهم يوم كان الدين روحا و عقيدة و خلقا و عملا. و لم يمتحن المسلمون بأعظم من الجدل فى العقيدة و الخلاف فى الدين، حتى انحل ما كان معقودا من ألفتهم، و خمد ما كان متأججا من روحهم. و لقد ظهر الغزالى فى عصر مفعم بالفتن و الاضطرابات و الجدل و الخلاف، فدعا الناس إلى دين اللّه بلغة العاطفة و القلب حين رأى الدعوة إليه عن طريق الخصومة و الجدل داعية فتنة و ثائرة ضلال، و لكن الغزالى يئس من المجتمع لأنه كان يود أن يراه مجتمع ملائكة أبرار لا مجتمع شياطين أشرار، فزهد فى الحياة، و عزف عن المجتمع، و اعتزل الناس، إيثارا لسلامة الدين و النفس و بعدا عن شرور المجتمع و سيئاته، و قلده فى مذهبه الاجتماعى أصحابه و مريدوه، فظلت تلك الروح نزعة لعلمائنا حتى العصر الحديث.

و لقد كانت أسمى غاية للأستاذ الامام محمد عبده من إصلاح الأزهر أن يحمله على الاندماج فى المجتمع، و التغلغل فى أعماقه، و السمو به- عن طريق الارشاد و التهذيب الدينى الصحيح- إلى أبعد ما يستطاع من غايات، و كان يريد من وراء ذلك أن يذكى فى الأمة الإسلامية روح القوة و الفضيلة، و أن يدفع بها إلى الحياة الكريمة العزيزة، لتستطيع أن تذود عن حريتها، و تحافظ على تراثها المسلوب، و حتى يتسنى لها- إذا تابعت السير فى هذا المضمار- أن تستعيد ما كان لها من مجد باذخ و جلال قديم، فتسير فى قافلة

الحیاة البشریة داعیة خیر و هدی و سلام. و لقد أبی الأزهر حینئذ أن یستجیب لدعوة الأستاذ. الإمام و آثر أن یعیش فی ظلام الجمود و الحیرة، عزوفا عن الجدید الذی کان یؤمن بأنه بدعة، و کل بدعة ضلالة، و کل ضلالة فی النار ...

و بعد ربع قرن من وفاة الأستاذ الإمام تکشفت غیوم الحیرة، و خضدت

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۵

شوکة الجمود و حماته، و ألقیت مقادة الأزهر فی ید تلمیذ من تلامذة الإمام، فأخذت دعوته طریقها إلی قلوب الأزهریین و عقولهم، و سرت فی الأزهر روح جدیدة، و أیقن رجالاته بضرورة الإصلاح، و أن اتجهوا فی ذلک و جهات مختلفة متباینة ...

فلیعد علماؤنا إلی المجتمع حاملین فی ظلمات الحیاة الاجتماعیة نور الدین و هدایته، ناشرین فی ضلال الحیاة الإنسانیة دعوة اللّه و رسالته، هادین الناس إلی الحق و إلی طریق مستقیم ... .

إن هیئة کبار العلماء أکبر هیئة دینیة فی العالم الإسلامی، و أعضاؤها الموقرون من أفذاذ العلماء فی الأزهر الشریف، و إنی لأقترح علی أولی الأمر فی الأزهر تحویل عضویة الهیئة إلی کراسی دائمة، تطلق علیها أسماء الخالدین من شیوخ الأزهر و سواهم من أعلام العلماء: فنجد من بینها کرسی الظواهری، و المراغی، و مصطفی عبد الرازق، و الشناوی. و کرسی محمد عبده، و جمال الدین الأفغانی ... ففی ذلک تخلید لذکری أئمتنا و کبار شیوخنا، و فیه تمجید لأعمالهم العظیمة فی خدمة الأزهر، و ما حملوا من أعباء الجهاد فی سبیل الإصلاح الدینی.

الدراسات العلیا فی الأزهر الجامعی

-۱-

نعنی بالدراسات العلیا تلک الدراسات الخاصة التی تنظمها الجامعات للنابغین من أبنائها الذین وقفوا حیاتهم علی الدرس و البحث.

و هذه الدراسات بمعناها العلمی دعامة من دعامات الحضارات الإنسانیة التی تقوم علی أساس وطید من المعرفة و الثقافة، و هی أعظم ما تعنی به الجامعات الکبیرة فی الدول العریقة، و علیها یتوقف التطور البشری.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۶

و لقد عرفتها الجامعات العلمیة الأولی فی الشرق فی أحقاب التاریخ القدیم، و فی شتی أطوار الحیاة الإسلامیة العظیمة، ففی البصرة و الکوفة، و فی دمشق و بغداد و فی قرطبة و القاهرة و سواها من العواصم الإسلامیة ازدهرت الدراسات العلیا التی کان یقوم بها قادة الفکر الإسلامی، ثم شاء اللّه أن تذوی هذه الحضارة الزاهرة، و تطفأ مصابیح ذلک النور المشرق، و أن یستکین المسلمون لأحداث الزمن و نکبات التاریخ، فحمل العلماء فی هذا الاضطراب العاصف مشعل الثقافة الإسلامیة، و لکن الأحداث کانت أقوی من جهودهم، فتلاشی کثیر من تلک الدراسات فی شتی الجامعات، و لم یبق منها إلا شعاع خافت ضئیل.

و خضع الأزهر فی حیاته العلمیة الطویلة لهذه التطورات حتی کان العصر الحدیث، و قیض اللّه لمصر و الشرق رجلا من أنبه رجال الفکر فیه هو السید جمال الدین الأفغانی، فنفخ فی حیاته روح الشباب و القوة و التفکیر، و کان من أبر أبنائه الإمام محمد عبده الذی جاهد فی سبیل الأزهر و العلم و الدین جهاد الأبطال، و کانت أول دعوة للأستاذ الإمام رفع مستوی الدراسة فی الأزهر، حتی یستطیع أن یساير النهضة الفکریة فی الشرق و الغرب أولا، و أن تؤدی رسالته العظیمة ثانیا، و أنشئت علی أساس أفکاره أقسام الدراسات العلیا فی الأزهر- التخصصات- بعد وفاته بکثیر، و کان من أهم هذه الأقسام تخصصات العالمیة من درجة أستاذ التی أنشئت عام ۱۹۳۰ و التی حملت عبء الثقافة الدینیة و العربیة و العقلیة فی الأزهر و کلیاته من ذلک العهد إلی الآن، و قام خریجوها ببحوث جدیدة فی شتی فروع الثقافة تجلت فی رسائلهم المختلفة التی تقدموا بها لنیل العالمیة من درجة أستاذ، و کانت الغایة من إنشاء هذه الأقسام

هی:-

أولا- افساح مجال البحث الحر أمام الأساتذة و الكفايات الممتازة من طلبة الأزهر.

ثانيا- خلق جيل جديد من الخريجين يحملون فی مستقبل حياتهم مشعل الثقافة فی مصر و العالم الإسلامی.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۷

و قد بعثت رغبات جامحة لا- نعرف أسبابها على أن ينظر كثير من المسئولين فی الأزهر إلى هذه الأقسام نظرة لا- تليق بمكانتها و جهودها فی الأزهر و رسالتها التی تحملها، حتى لقد مضى عليها خمس سنوات لم يقبل فيها أحد من أوائل الشهادات العالية بالأزهر.

و نحن ننادی بفتح هذه الأقسام من جديد، على أسس أكثر نظاما، و أدق تجديدا من النظم الأولى التی كان يسير الأزهر عليها، فجهود خريجه و رسائلهم و بحوثهم العلمية و آثارهم الثقافية فی حياة الأزهر الآن هی سجل ناطق بمدى نجاحهم و نجاح هذه الأقسام الدراسية العليا فی غايتها الثقافية و العلمية.

و أهم هذه الأسس التی نراها صالحة لتوجيه هذه الدراسات و الطلبة المثابرين عليها هی:

أولا- العناية التامة بطلبة هذه الأقسام عناية أدبية و مادية تحول بينهم و بين كل ما يعوقهم عن التفرغ للبحث و الدرس.

ثانيا- الاختيار الصالح لأساتذة هذه الأقسام، فحيث يوجد الأستاذ الكفء يوجد النشاط العلمی و الحياة العقلية الخصبة، و يخلق الطالب النابغة، و ذلك هو ما ننشده لهذه الأقسام، و لقد كانت محاضرات الأستاذ الشيخ محمد عرفه فی هذه الأقسام و مدى أثرها و توجيهها العقلی دليلا على ما يمكن للأستاذ أن يفعله و أن يأتی به من معجزات حينما يختار لمهمته فيحسن اختياره، و يكلف بالعبء الذی يستطيع أن ينهض به.

ثالثا- تحديد مناهج الدراسة و الكتب و مواعيد المحاضرات و الامتحانات تحديدا واضحا لا لبس فيه و لا غموض.

رابعا- جعل العلوم الإضافية فی هذه الأقسام قاصرة على السنتين الأوليتين فيها، على أن يعقد امتحان بعد العامين للطالب الذی يلتحق بها يمتحن فيه فی جميع المواد الإضافية ليفرغ بعد هذا الإمتحان إلى المواد الأساسية التی يعد نفسه من أجلها.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۸

خامسا- دراسة إحدى اللغات الأجنبية الأوروبية فی هذه الأقسام.

سادسا- وضع الخريجين من هذه الأقسام بعد تخرجهم منها فی وظائف التدريس فی الكليات مباشرة بدون أی تأخير، و اختيار أعضاء البعثات التی تسافر إلى الخارج من بينهم. فبذلك يكون الأزهر قد عمل على خلق جيل جديد من شبابه يقدر على حمل أعباء رسالته و النهوض بها.

-۲-

و لقد كان محمد عبده رحمه اللّه أبرز قائد لحركة البعث و الإصلاح الدينی فی مصر و الشرق الإسلامی، بعد أستاذه جمال الدين الأفغانی. و كان من البدهی أن يتجه هذا المصلح الدينی الخالد الذكر إلى إصلاح الأزهر نفسه لأنه نواة الفكرة الإسلامية، و مغذی الروح الدينی. و لم تظهر آثار جهاد الشيخ عبده و جهوده فی إصلاح الأزهر إلا بعد وفاته، و على أيدی تلاميذه الذين تحمسوا لآراء أستاذهم فی الإصلاح، و تعهدوها بالعناية و التنفيذ.

كانت الدراسة فی الأزهر فی عهد محمد عبده تسير على النظام القديم البدائی: حلقات للتعليم، و طلبة يختارون أستاذهم الذی يتتلمذون عليه و يناقشونه فيما صعب من مشكلات العلم و الثقافة، و كتب ألفت فی العصور الوسطى و غلبت عليها آثار الثقافة العقلية التی كانت سائدة فی هذه العصور. و فی ۱۸۷۲ م وضع قانون لإصلاح الأزهر، نظم طريقة نيل العالمية، و حدد مواد الامتحان فيها، و بتعضيد الشيخ محمد عبده، و على يدی صديقه المرحوم الشيخ حسونة النواوی شيخ الأزهر حينذاك، صدر قانون عام ۱۸۹۶، الذی

نظم الدراسة فی الأزهر، و أدخل العلوم الحدیثة فی مناهجه، أما النظام الإداری للأزهر و معاهده فقد صدر به قانون عام ۱۹۱۱، بعد وفاة الإمام محمد عبده بسنوات. و أخذ الأزهر یسیر علی هذا النمط من الدراسة، دون أن یوجد فیه أثر للدراسات العلیا، حتی صدر قانون ۱۹۲۳، الذی أوجد نوعا من هذه الدراسات قامت علی أسسه أقسام التخصص القدیم، التی کانت تمنح درجات علمیة تعادل درجة الماجستیر فی جامعتی القاهرة و الاسکندریة، ثم أخذ الأزهر یعمل علی مسایرة النظم

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۳۹

الجامعیة التی تسیر علیها شتی الجامعات فی الشرق و الغرب، ففکر المراغی فی عهد مشیخته الأولی فی إنشاء أقسام أکبر للدراسات العلیا فی الأزهر، و المراغی أنبه تلامیذ محمد عبده، و أکثرهم دعایة لآراء أستاذه، و تحقیقا للکثیر منها ... و قد ظهرت آثار هذا الاتجاه فی قانون إصلاح الأزهر الذی صدر عام ۱۹۳۰ فی عهد المرحوم الشیخ الأحمدی الظواهری، و قد نظم هذا القانون الأزهر الجامعی، فقسمه إلی کلیات و معاهد، و أنشأ أقسام الدراسات العلیا بشتی فروعها، و عدل عام ۱۹۳۶ و ما والاه تعدیلا أملته الضرورة و التجربة و الرغبة فی خلق الروح الجامعی فی الأزهر. و سمی هذا القانون أقسام الدراسات العلیا: أقسام تخصص المادة، و منها ینال المتخرج شهادة العالمیة من درجة أستاذ، و هی أرفع شهادات الأزهر العلمیة، و تعادل الدکتوراه الممتازة، و تدرس بها علوم الشریعة و أصول الدین و القرآن و الحدیث و البلاغة و الأدب و اللغة و الفلسفة و التاریخ، و مدة الدراسة بها لا تقل عن ست سنوات بعد انتهاء دراسة الکلیة، و کان طلبتها یختارون من بین أوائل المتخرجین. و اختیر للتدریس بهذه الأقسام أئمة العلماء و المفکرین فی الأزهر و مصر، و قد حققوا نهضة فکریة و علمیة جدیرة بالإشارة فی تاریخ الأزهر الحدیث، کما کانت امتحانات أقسام هذه الدراسات، و مناقشات رسائل الخریجین مواسم خالدة للعلم و الأدب فی الأزهر، و کان یشرف علیها أفذاذ العلماء و الأدباء و المفکرین، و من بینهم المراغی و لطفی السید و مأمون الشناوی و اللبان و حمروش و عبد المجید سلیم و عرفة و شلتوت و الجارم و سواهم.، و رسائل الخریجین من أقسام العالمیة من درجة أستاذ فیها جهد کبیر و ألوان جدیدة من البحث و التحلیل، و هی أوضح أثر لنهضة الأزهر العلمیة الحدیثة، و قد طبع بعض قلیل منها. کما حمل خریجوه بجدارة مناصب التدریس فی کلیاته و معاهده، و لکثیر منهم نشاط علمی خصب، و انتاج حافل فی الأدب و الشریعة و الفلسفة و التاریخ و العقائد. و من سوء الحظ ألا یهضم الأزهر الجامعی نظام الدراسات العلیا، و أن یحاربها من وراء ستار، و أن یعطل الدراسة بأقسامها من عام ۱۹۴۱ حتی الآن. و کان

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۰

اعتزاز الأزهر بهذه الدراسات ضئیلا محدودا، تجلی فی طبع رسالتین أو ثلاث من رسائل خریجیها، و فی عرض بعضها فی المعرض الزراعی عام ۱۹۴۹ و لا یزال جل هذه الرسائل مخطوطا فی مکتبات الکلیات الأزهریة، و عددها یقارب المائتین.

فمن مبلغ الأزهر بأن نظامه الجامعی و ازدهاره العلمی لن یکون لهما کیان إلا إذا عادت من جدید هذه الدراسات العلیا فیه، تؤدی رسالتها العظیمة فی خدمة الدین و الثقافة، و تجدید مناهج البحث العلمی الحر، و الکشف عن آثار التراث الإسلامی المجید، و النهضة بالثقافة الأزهریة، حتی تبلغ المنزلة الرفیعة، التی بلغتها الثقافات الحدیثة، فی جامعات الشرق و الغرب.

و یتحدث الخریجون من قسم الأستاذیة فی مذکرة رفعوها إلی المسئولین فی أکتوبر عام ۱۹۵۲، عن حاضرهم و آمالهم فیقولون:

أنشیء قسم الأستاذیة فی الأزهر بمقتضی القانون رقم ۴۹ لسنة ۱۹۳۰ المعدل بالقانون رقم ۲۹ لسنة ۱۹۳۶ حینما أرید للأزهر أن یکون جامعة و أن تنشأ به کلیات للتعلیم العالی، و أن یقضی علی عوامل الانحلال التی عصفت به و ذهبت بکل ما کان له من مجد و جلال. و لم یکن بالأزهر عند صدور القانون أساتذة یحملون مؤهلات ممتازة تخول حامیلها التدریس فی کلیاته، فأنشیء فیه هذا القسم لتخریج أساتذة ممتازین یعهد إلیهم بهذه المهمة، و أطلق علیه إسم تخصص المادة ... و یختار طلابه من أوائل الشهادات العالیة من الکلیات و یقضی فیه الطالب ست سنوات علی الأقل، ثم یقدم فی نهایته رسالة قیمة تناقش مناقشة علنیة و یمنح الناجح فیها شهادة تسمی العالمیة من درجة أستاذ و هی تعادل «دکتوراه ممتازة حرف أ». و من هؤلاء وحدهم تتکون هیئات التدریس بالکلیات تطبیقا

للمواد ۴۱، ۴۲، ۱۱۹ من القانون رقم ۲۶ لسنة ۱۹۳۶، کما جعل الحصول علی هذه الشهادة شرطا لعضویة جماعة کبار العلماء، و من بین هؤلاء یختار شیخ الأزهر و کبار الموظفین الإداریین فیه ..

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۱

و لکن الذی حدث من المسئولین فی الأزهر حیال أقسام الأستاذیة هو:

۱- أغلقوا قسم الأستاذیة إغلاقا نهائیا منذ أکثر من أربع عشرة سنة، و احتجوا لذلک بأنهم سیعیدون النظر فی نظامه.

۲- سلکوا الحاصلین علی هذه الشهادة مع حملة أدنی شهادات الأزهر فی سلک واحد و حکموا الأقدمیة المطلقة بینهم فی الترقیات و منح الألقاب العلمیة.

و إنا لنقترح مساواة خریجی الأستاذیة بنظرائهم فی الجامعات من کل النواحی العلمیة و الأدبیة و المادیة، و فتح أقسام الدراسات العلیا فی کلیات الأزهر فورا و قبول المتقدمین إلیها من الطلاب. و زیادة عدد الأساتذة ذوی الکراسی فی کلیات الأزهر بما یناسب الزیادة فی عدد الطلاب و المدرسین و المواد الدراسیة فقد حدد عدد هذه الکراسی فی عام ۱۹۳۶، و لم یکن بالکلیات من المدرسین و الطلاب أکثر من خمس العدد الحالی.

الصلات العلمیة بین الأزهر و الجامعة

منذ أعوام قلائل قرأت فی بعض الصحف، سؤالا لشاب أزهری کتب یقول: «أنا طالب أزهری حاصل علی شهادة إتمام الدراسة الثانویة من معهد القاهرة و أجید الفرنسیة و الانجلیزیة إجادة تامة، فهل یجوز لی الالتحاق بکلیة الآداب؟» و نشر مع السؤال رأی سیادة عمید کلیة الآداب و نصه: «لا یمکن قبول الطالب بکلیة الآداب، وفقا للوائح التی لا تزال متبعة إلی الآن»، و أمر هذه اللوائح عجیب حقا، فهی التی تسیطر علی التفکیر الحر فی مصر. و کیف یمکن إقناع الطالب المسکین الذی یرید إکمال دراسته بقسم اللغة بکلیة الآداب بأن رد العمید عادل و معقول؟ و لم فات الدکتور طه حسین أمر هذه اللوائح حین کان عمیدا لکلیة الآداب، فأمر بقبول عدد کبیر من طلاب الأزهر بکلیته، و نظم لمن لا یعرف منهم لغة أجنبیة دراسات خاصة، فکانوا أکثر خریجها نشاطا و انتاجا؟. و لا تزال هذه اللوائح أیضا تحول بین أساتذة الأزهر و حریة التقدیم لشهادات الجامعة، و الانتظام فی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۲

دراساتها، فإلی متی تظل هذه اللوائح و القیود و الأفکار القدیمة تتحکم فی مصیر الثقافة فی مصر فی القرن العشرین؟.

حیاة الأزهر الثقافیة

-۱-

لقد ابتدأت الدولة الفاطمیة حیاتها السیاسیة بالقیروان سنة ۲۹۶ ه علی ید مؤسسها الأول عبید اللّه بن محمد- و أخذت توسع نطاقها السیاسی و مجالها الدولی بالتدریج، و فی عهد الخلیفة الرابع المعز لدین اللّه دخل الفاطمیون مصر بعد منتصف القرن الرابع الهجری بقلیل .. فقضوا علی نفوذ الخلافة العباسیة فیها، و علی مذاهبها السیاسیة و الاجتماعیة و العقلیة من جمیع أرجائها، و بسطت الدولة الجدیدة سیادتها علی البلاد بالقوة و أخذت تصبغ جمیع نواحی النشاط فی الدولة بصبغة تلائم عقیدتها الشیعیة الاسماعیلیة، سواء فی أداء الشعائر أم فی سیاسة الدولة و أمور الاجتماع و نواحی التفکیر.

و کان لا بد للدولة الجدیدة أن تقوم بدعایة واسعة النطاق تکرس لها کل ما تستطیع من قوة و جهد فی سبیل تغییر الاتجاه الفکری فی مصر کلها، حتی یؤمن العقل المصری بعقیدتها الشیعیة، و یتحمس لها و یدعو إلیها، و یکون بین الدولة و الشعب تفاهم عقلی بعد

هذا الوثام السياسى الذى وجهته القوة و أملاه السيف.

و من ذا الـذى يقوم بهـذه الدعايـة، و بـدأ فى جـد لتغيير مناحى التفكير فى مصـر، و لجذب الشـعور الوطنى نحو الدولة؟ إنهم العلماء الشـيعيون الاسـماعيليون و رجال السياسة و التفكير فيهم .. و إذا فلتقم جامعة علمية منظمة، و لتشرف هذه الجامعة بأساتذتها و شيوخها على مناحى الثقافـة و التفكير فى الدولـة، داعية إلى العقيدة الشـيعية بأصولها و تشـريعها الفقهى و كافة آرائها السياسـية و الاجتماعية و العقلية، حريصة على نشر هذه المبادىء فى مصر و سائر أنحاء الشرق الإسلامى.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۳

و شيد الأزهر و تم تشييده فى عامين و افتتح فعلا للصلاة فى ۷ رمضان عام ۳۶۱ ه و قام رجال الدولة بإلقاء المحاضرات العامة فيه بين حيـن و حين إلى أن تـولى العزيز بن المعز لـدين اللّه العرش (من عـام ۳۶۵ إلى ۳۸۶ ه) فـاتجه بعنايته إلى الأزهر و جعله معهـدا علميا منظمـا، شـمله برعـايته الكاملـة، و اختـار للدراسـة فيه أساطين الفقه الشـرعى من شتى أنحاء العالم الإسـلامى و أحاطهم بشتى أسـباب الرعاية و التقدير و كان من بين هؤلاء وزير العزيز باللّه يعقوب بن كلس .

و قام الأزهر بما طلبته منه الدولة، و ما هيأته له، فأخذ ينشر العقيدة الاسماعيلية و يدرس مبادئها السياسية و تشريعاتها الفقهية، و أصولها المذهبيـة و اتجاهاتها الفكريـة فضـلا عن عنايته بالكثير من الـدراسات العقلية و اللغوية و الأدبية- و صار أعظم بيئة علمية و أحفلها فى الشـرق الإسـلامى بهذه الدراسات، التى خرج فيها جيلا جديدا من العلماء الذين أصـبحوا يد الدولة و دعاتها و قوام الحياة السياسـية و الاجتماعيـة و العقلية و الأدبية فيها، كانت الدولة الفاطمية تشـمل بنفوذها السياسـى حوض البحر الأبيض الأفريقى كله من مراكش إلى الشام، فضـلا عن الحجاز و يهفو إليها جميع الاسـماعيليين فى العراق و إيران و الهند بقلوبهم، و يتجهون إليها بشـعورهم و كان الأزهر هو المثابـة العظيمـة للعلم و التفكير و الثقافـة فى هـذه الأقطار كلها، و هو الذى يحمل مشـعل النور و الهداية إلى سائر هذه الأمصار، و وفدت إليه أفواج الشباب من شتى هذه الأرجاء، ترتوى من معينه- و تقتبس من نوره و تهتدى بهديه، و تضافرت هذه العوامل الأجنبية و السياسـية و الفكرية كافة على تكوين شخصية مستقلة لهذه الجامعة الجديدة، ظهر أثرها الفذ فى الثقافة الإسلامية فى مصر و جاراتها الشقيقة على عهد الدولة الفاطمية.

و من العبث أن نوازن بين الأزهر حينئـذ و بين المدرسة النظامية التى كان يدرس فيها أقطاب العلماء ببغداد كالغزالى و سواه، لأن مواد هذه

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۴

الموازنـة مفقودة، فالتاريـخ الـذى حفظ لنا تراث المدرسـة النظاميـة فى شخصـيات كبار أساتـذتها قد ضن علينا بتراث الأزهر و إنتاجه العلمى فى هذه الحقبة، لأنه إنتاج شيعى تعصب عليه و ناوأه أعداء الشيعة.

و لقـد شاء القـدر العتيـد أن تطوى الدولـة الفاطميـة و آثارها من الوجود بعـد قرنين حافلين- حيث ثل السـلطان صـلاح الدين الأيوبى عرشـها و محى آثارها و ثقافتها، و قبض بيده على أمور مصـر و سياسـتها عام ۵۶۷ ه، و كان فيما حاربه و قضـى عليه المذهب الشـيعى الفاطمى، و أحل محله المذهب السـنى الذى تؤيده خلافة بنى العباس و تنكر الزمن للأزهر فعطلت دروسه، و تفرقت شيوخه، و منعت منه الخطبـة، و حـل الكثير من أوقافه، و شارك الدولـة الراحلـة آلام التطور السياسـى الجديـد و بعـد عهـد الانقلاب السياسـى و عودة الاطمئنـان العقلى، عادت إلى حلقاته الـدراسات الفقهيـة، لا سـيما الفقه الشافعى و لكن بشـكل متقطع غير مسـتقر، و اسـتمر الأمر على ذلك قرنا من الزمن.

و لكن الأحداث السياسـية العظيمة فى الشـرق الإسـلامى أعادت إلى الأزهر ماضـيه العلمى المجيد .. ففتح التتار المغول لبغداد و شتى عواصم البلاد الإسلامية و عصفهم بالتراث الإسلامى الثقافى بإحراق دور الكتب، و تبديد نفائس الأسفار فيها حرقا و تمزيقا و رميا بها فى ماء دجلـة و الفرات، و تفريق العلماء و رجال الثقافـة الإسـلامية و تعطيل الـدراسات الثقافية: دينية و عقلية و لغوية فى شتى مدارس

الشرق الإسلامی و جامعاته، ثم انتقال الخلافة العباسیة من بغداد إلی القاهرة فی عهد المماليک و علی ید السلطان الظاهر بیبرس سنة ۶۵۹ ه، ثم أهمیة مصر السیاسیة و الاقتصادیة و صبغتها العربیة، و وقوعها فی قلب العالم الإسلامی و ثقافتها العقلیة القدیمة- کل هذه الأسباب أدت إلی إعادة النشاط العلمی فی الأزهر فشجع بیبرس التعلیم فیه و أعاد إلیه الخطبة عام ۶۵۹ ه، و وقف علی أساتذته و طلابه الأوقاف الکثیرة و الأموال الطائلة.

و منذ ذلک الحین ذاع صیت الأزهر و استعاد مکانته العلمیة و أمه الطلاب من کل صوب و حدب، من أواسط أفریقیة إلی جنوب روسیا، و من

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۵

مراکش إلی أقاصی الهند، وجد الأزهر و علماؤه فی إحیاء الثقافة الإسلامیة التی رماها التتار بأقسی النکبات فی فتحهم الوحشی لبلاد الخلافة العباسیة، فکان للأزهر جهوده العظیمة الحافلة فی هذا المضمار، مما وطد من مکانته، و دعم من کیانه، و أقر له منزلته العلمیة العظیمة و شخصیته الجامعیة الضخمة. و زاد من مکانة الأزهر قوة و استقرارا انقراض الحضارة الإسلامیة من الأندلس عام ۸۹۷ ه و انتهاء جامعاتها العلمیة الکبیرة و تبدید مسیحیی أسبانیا للتراث العربی فیها، فألقیت مقالید الثقافة الإسلامیة فی الشرق کافة فی ید الأزهر، فحمل الأمانة، و بذل فی سبیل أداء رسالته کل ما یستطیع من جهد و قوة، و أخذ الأزهر یسیر فی دراساته الدینیة، و فی انتاجه الثقافی علی المنهج العلمی المألوف فی عصره، فکانت کتب الدراسة فیه و المؤلفات العلمیة التی یؤلفها علماؤه، شروحا لأصول الکتب العلمیة الدائمة فی عصره، و حواشی علی هذه الشروح و تقاریر علی هذه الحواشی؟

- و هذه الشروح و التقاریر و الحواشی تتجه إلی خدمة أمرین عظیمین: أولا:

الشرح التحلیلی التفصیلی لأسالیب هذا الأصل العلمی المشروح، و المبالغة البعیدة فی توجیه الفهم فیه وجهة خاصة، یتحری فیها الدقة و العمق و الإحاطة بألوان الثقافة المنوعة، عند ما تستوجب هذه الإحاطة دراسة الأسلوب و الفاظه. و ثانیا: إثارة المشکلات العلمیة العمیقة التی تتصل بأصل الفکرة المبحوثة أو التی تضیء جوانب البحث فیها، أو التی تعتبر لازمة للتوسع فی دراستها، و بجانب هذه الدراسة العلمیة، و هذا الانتاج الثقافی الخاص، توجد موسوعات علمیة ألفت فی شتی نواحی الثقافة الإسلامیة لتعویض ما فقده التراث الإسلامی من نفائس المؤلفات و کانت الطریقة العلمیة ملائمة لعقول العلماء إذ ذاک و متمشیة مع أسالیب المنهج العلمی المألوف فی عصرهم، فقد کان الشرق کله یقرها و یسیر علیها فی میادین الثقافة و التعلیم و التفکیر، و ما زالت محل اعجاب الباحثین من المستشرقین و المفکرین، و من العبث أن نزوی بها أو نحط من شأنها، أو نرمیها بالخطأ و الخمول.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۶

و من أساتذة الأزهر فی ذلک العهد عز الدین بن عبد السلام الملقب بسلطان العلماء و تلمیذه القشیری و هو الذی لقبه بهذا اللقب، و عز الدین هذا کما کان مثلا فی الشجاعة و هو أصدق مرآة نری فیها أخلاق العلماء، یقول ابن السبکی فی طبقاته: «إنه وقف فی وجه القائم بأمر مصر وقتئذ لما أراد أن یفرض ضریبة علی التجار قائلا: «إذا أحضرت ما عندک و عند حریمک من الحلی و أحضر الأمراء ما عندهم من الحلی الحرام و ضربته سکة و نقدا و فرقته و لم یقم بالکفایة فلک أن تطلب القرض، و أما قبل ذلک فلا». و یقول عنه أیضا إنه لما توفی عز الدین بن عبد السلام سنة ۶۶۰ ه و مرت جنازته تحت القلعة، و شاهد الظاهر بیبرس کثرة الخلق الذین معها قال لبعض خواصه: «الیوم استقر أمری فی الملک لأن هذا الشیخ لو کان أمر الناس فی بما أراد لبادروا إلی امتثال أمره». و کان عز الدین هذا خطیبا لجامع عمرو، و لهذه المناسبة أقول: إن المقریزی المؤرخ العظیم کان هو الآخر خطیبا لجامع الحاکم.

و من علماء مصر الأفاضل الذین أثروا فی الأزهر و تأثروا به العالم البارع الطویل الباع فی أصول الفقه و فروعه و فی العربیة و غیرها، الفقیه المالکی ابن الحاجب و کان أبوه حاجبا عند الأمیر عز الدین موسک الصلاحی، و قد صنف فی الأصول: المختصر و المنتهی، و فی فقه المالکیة المختصر و له فی النحو الکافیة، و الوافیة، و فی التصریف الشافیة، و شرح الکل، و له شرح المفصل، و الأمالی النحویة

و قصیدة فی العروض. و من أساتذته فی القراءات الشاطبی و توفی بالأسکندریة سنة ۶۴۶ ه، و نذکر أنه مدفون بجوار أبی العباس المرسی، و منهم إمام النحو و اللغة ابن هشام الذی قال عنه ابن خلدون «ما زلنا و نحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربیة یقال له ابن هشام أنحی من سیبویه»، و من أکابر أساتذة العلم المنتجین الذین عرفتهم مصر: الثبت الثقة، الصدوق النبیل، الحافظ للحدیث، الحجة فیه، أستاذ الحدیث فی المؤید، البدر العینی صاحب عمدة القاری‌ء شرح صحیح البحاری، و یقولون: إنه داوم علی إقراء الحدیث

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۷

فیه وحده ما یقرب من أربعین سنة عدا ما له من الدروس فی بقیة مدارس القاهرة، و تناوب وظیفة حسبة القاهرة هو و المقریزی مدة، و قد ولاه الملک المؤید «نظر الأحباس»- وزارة الأوقاف- و کان معاصرا للحافظ ابن حجر صاحب کتاب فتح الباری شرح صحیح البخاری «و کان ابن حجر هذا أصغر من العینی باثنتی عشرة سنة، و یروی المقریزی أنه کان بینهما من المنافسة ما یکون بین المتعاصرین، فلما فوض إلی العینی تدریس الحدیث بالمؤیدیة صادف أن مالت مئذنة الجامع المؤیدی علی البرج الشمالی و کادت تسقط فهدمت و بنیت من جدید، فقال الحافظ بن حجر فی ذلک:

لجامع مولانا المؤید رونق‌منارته بالحسن تزهو و بالزین

نقول و قد مالت علیهم: تمهلوافلیس علی حسنی أضر من العین

فتحدث الناس أنه قصد التوریة بالعینی، و یروی المقریزی أن العینی رد علیه بهذین البیتین و هما من نظمه، و غیره یقول إنهما لبدر الدین العنتابی:

منارة کعروس الحسن إذ جلیت‌و هدمها بقضاء اللّه و القدر

قالوا أصیبت بعین قلت ذا غلطما آفة الهدم إلا خسة الحجر

و للعینی مؤلفات کثیرة أجلها عمدة القاری الذی تقدم ذکره، و یقولون: إنه ابتدأ فیه سنة ۸۲۱ و أتمه سنة ۸۴۷ ه بعد فراغ ابن حجر من شرحه فتح الباری بخمس سنوات، و له أیضا «نخب الأفکار فی تنقیح مبانی الأخبار، فی شرح معانی الآثار» فی مجلدین، و منها «البنایة فی شرح الهدایة» للإمام المرغینانی فی عشرة مجلدات، و منها «الدرر الزاهرة فی شرح البحار الزاخرة» لشیخه الرهاوی فی المذاهب الأربعة فی مجلدین، و منها

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۸

عقد الجمان فی تاریخ الزمان» فی خمسة و عشرین مجلدا، و عد مؤلفاته أمر یطول، فلیرجع إلیها فی مقدمة کتابه عمدة القاری‌ء.

و من رجالات مصر و أعیان العلماء جلال الدین السیوطی مؤلف حسن المحاضرة و سواه من نفائس المؤلفات.

و جاء العصر العثمانی بفتح السلطان سلیم مصر سنة ۹۲۲. و بقضائه علی دولة الممالیک فیها فاستمرت للأزهر أهمیته البالغة فی الدراسات الدینیة. و لکن روحه أصابها الوهن. و قوته نال منها الضعف و اعتورتها عوامل الخمول و الجمود، و لذلک أسبابه البعیدة و القریبة .. فقد ضعفت ملکات التفکیر فی الشرق کافة و صارت الدولة الحاکمة بعیدة عن الروح العربیة الصحیحة، بعنصرها و دمها الترکی المتطرف و کثرت الفتن السیاسیة و الأحداث الإجتماعیة فی مصر و الشرق و لم تجد دولة العلم و الثقافة من الدولة رعایة و لا عطفا، اللهم إلا نوعا ضئیلا من التشجیع لا یجدی و لا یبعث علی المجد و الرجاء. کل ذلک أورث الأزهر صبغة من التقلید العلمی و أضاع منه روح التجدید و الاجتهاد فأصبحت غایة رجاله نقل ما ورثوه عن السلف فی أمانة و اخلاص دونه العنایة بالبحث و التمحیص و الموازنة و التحقیق و عکف شیوخه علی دراسة الکتب التقریریة التی ألفت فی العصور المتأخرة دون الرجوع إلی الأصول الأولی التی ألفت قدیما و التی قلت فیها روح البحث و الجدة و الابتکار.

و کانوا یقدسون کل ما یتصل بالقدیم من خلق و عادات و دین، و کانت الدراسة قاصرة علی العلوم الدینیة و ما یتصل بها من العلوم

اللغویـة و قلیلاـ من الفلسـفة، و قلت فیه الـدراسات العقلیـة و الفلسـفیة فی کتبهـا الواسـعة التی کان یحرمها عصـره، و تحاربها الهیئات العلمیـة و الجماعات الدینیة حین ذاک، و فضـلا عن ذلک فقد ناوأ الأزهر المذاهب المتطرفة لأنها کانت مشـربة بفلسـفة خاصة، و لم یکن فیه مکان للشعرانی الصوفی م سنة ۹۷۳ و لا لأمثاله، و کانت کل جهود الأزهر فی هذا العصر العثمانی هی المحافظة علی التراث القدیم، و الذود عنه و القیام بشرحه و التعلیق علیه دون زیادة به أو

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۴۹

تغییر فی أصوله أو تجدیـد فی بحوثه، و لیس فی ذلک من ذنب، فالأحوال السیاسـیة و الاجتماعیة التی عاش فیها المسـلمون آنذاک، کانت باعثة علی الضعف العقلی الذی تجلی أثره فی بیئة الأزهر العلمیة.

کان الأزهر منذ نشأته یدرس العلوم العقلیة و الریاضـیة و الطب و الموسـیقی، و فی العصـر الأیوبی شاعت فکرة تحریم علوم الفلسفة و الریاضة علی العالمین و المتعلمین، و قد ساعد علی ذلک فتوی ابن الصـلاح بتحریم المنطق، حیث سادت موجة کراهیة علم المنطق و الفلسفة، و لذلک کره العلماء دراسة المنطق و تدریسه، و منهم السیوطی.

و لما تولی حکم مصر سنة ۱۶۱۱ ه أحمد کور باشا، و کان و لعا بالعلوم العقلیة، قابل صدور العلماء، و منهم الشـیخ عبد اللّه الشبراوی شیخ الأزهر، فتکلم معهم فی الریاضیات، فقالوا لا نعرف هذه العلوم، فضحک ..

و اسـتمر الحال کـذلک إلی أن أصدر الشـیخ محمد الانبابی و الشـیخ محمد البنا فتوی بجواز تعلم هذه العلوم، و ذلک فی أواخر عام ۱۳۰۵ ه.

و کان الأزهر مبعث المقاومة الوطنیة للاحتلال الفرنسی فلقی من القائد و جیشه کثیرا من الأذی و المقاومة، و إن استعان ببعض رجاله المرنین فی أعمال الإصلاح و الإدارة، فکان فی المجلس الوطنی الذی ألفه نابلیون بعض کبار شیوخه و أعلامه.

و کان الأزهر یکره الاسـتعانة برجال الغرب و علمائه، فقاوم محمد علی، و اسـتولت الحکومة علی أملاکه و أوقافه و لکن بقی له علی کل حال نفوذه الدینی و الأدبی بین الشعب.

فعلمـاء الأزهر و شـبابه هم الـذین اختارهم الوالی للدراسـة فی مـدارسه الخصوصـیة الکثیرة التی أنشأها من طب و هندسـة و زراعـة و صناعة و قانون و لغات إلخ.

و أعضاء بعوثه العلمیة التی أوفدها إلی أوروبا من بدء عام ۱۸۲۶ کان جلها من أبناء الأزهر الناضجین.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۵۰

و عاد أعضاء هذه البعثات من أوروبا فکانوا فی مصر جیلا جدیدا له میزته الخاصة فی الثقافة و التفکیر و الترجمة و الإنتاج.

و سار الأزهر علی منهجه العلمی القویم بعیـدا عن الـدراسات العقلیـة و الأدبیة و عن العلوم الحدیثة، اللهم إلا دراسة الکتب الأولیة فی المنطق و دراسة بعض کتب الأدب و آثاره کالمقامات و المعلقات التی ابتدئت قراءتها فیه نحو عام ۱۸۲۸.

-۲-

و فی الحـدیث انتشـر النفوذ الأجنبی، و الثقافـة الغربیـة فی مصـر، و وفـدت علی ربوعها رسل الثقافـة الأوروبیة و رجال البعثات العلمیة الذین أوفدهم إسماعیل إلی باریس و روما و جامعات انجلترا، و أخذت هذه العوامل الجدیدة تعمل عملها فی تکوین العقلیة المصریة تکوینا یتلاءم مع النهضـة الفکریـة و الاجتماعیـة التی کانت تسود أوروبا، و أبعـد رجال الأزهر عن کثیر من میادین النشاط الاجتماعی فی الدولـة، و مع هـذه العوامل الهدامـة فی صـرح الأزهر فقـد کان إسـماعیل یحلم بتکوین دولـة عربیة خاضـعة لنفوذه، مؤتمرة بأمره، فدفعته آماله السیاسـیة إلی العنایة بأمر الأزهر و إصـلاحه حتی یساير روح النهضة الحدیثة فی مصـر، و فی عام سـنة ۱۸۷۱ صدر قانون بإصـلاح الأزهر لرفع مسـتوی أساتذته و طلابه و الثقافة فیه، و ذلک فی عهد شـیخه الشـیخ محمد العباسی المهدی الحنفی الذی کان

یتبرک به الخدیوی و یصطفیه. و نص هذا القانون علی إجراء امتحان نهائی للمتخرجین فی الأزهر، و عین المواد التی یجب أداء الامتحان فیها (و هی إحدی عشرة مادة) .. و قدرت مرتبات عالیة للأساتذة و مکافآت مالیة للطلاب. و لکن الأزهر عادی الإصلاح، و حمل الشیخ علیش لواء المعارضة، فوقفت روح الإصلاح فیه.

و اضطرب جو مصر السیاسی بالثورة العربیة و أحداثها، کما زلزل کیانها المالی فی تصفیة دیونها العامة، و کان الاحتلال الأجنبی عام ۱۸۸۲، فوقفت حرکات التجدید فی سائر مرافق البلاد، و أخذ دنلوب و أعوانه یغیرون اتجاه

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۵۱

الثقافة فی المدارس المصریة، حریصین علی تغییر العقلیة المصریة المعارضة لمبادیء انجلترا السیاسیة، سواء بنشر الثقافة الانجلیزیة فی مصر و مدارسها الحکومیة أم بإرسال بعوث إلی انجلترا، أم بإنشاء مدارس انجلیزیة لنشر الثقافة الغربیة أم بإلقاء زمام الثقافة فی مصر فی أیدی الأساتذة و المستشارین الانجلیز.

و أخذت المدارس المصریة تتأثر بالآراء الغربیة علی کل حال، ما عدا الأزهر فإنه بقی علی تقالیده الصریحة و آثر الذود و الدفاع عنها، و نجم عن ذلک أن اتسعت مسافة الخلاف بین الأزهر و رجال المدرسة الحدیثة، و وجدت فی مصر ثقافتان مختلفتان متعارضتان: تقوم إحداهما علی التراث الشرقی القدیم و التخصص له و تتمثل فی بیئة الأزهر، و تقوم الأخری علی العلم و التفکیر الغربی الحدیث و تتمثل فی مدارس الحکومة علی شتی درجاتها، و فی المدارس الأجنبیة علی اختلاف الثقافات التی تدعو إلیها، من فرنسیة و انجلیزیة و أمریکیة و إیطالیة .. و هکذا استقلت الحیاة السیاسیة فی الدولة عن الأزهر، و ترک الأزهر علی حاله، یتصرف فیه رجاله کما یریدون، بعیدین عن توجیه السیاسة المباشرة لشئون الثقافة و التعلیم فیه، و فکر الغیورون علی مستقبل العلم و الدین من أبنائه ملیا فی أمره، و رأوا حاجته الماسة إلی الإصلاح، فطالبوا بإصلاح مناهجه و نظمه، و لکن هذه الدعوات قوبلت فی داخل الأزهر بعصبیة متطرفة فی الانکار، بید أن رغبات الإصلاح کانت قویة جبارة، و کانت النهضة الحدیثة تدفع الأزهر إلی التجدید العلمی، و کان أبرز شخصیة دعت إلی هذا الإصلاح هی شخصیة الإمام محمد عبده تلمیذ جمال الدین الأفغانی، و کان الشیخ محمد عبده یری أن بقاء الأزهر علی حاله محال، فإمّا أن یعمر و إما أن یخرب و ابتدأ یعمل علی تغییر مناهج الدراسة و الثقافة فیه: بدراسته کتابی عبد القاهر الأسرار و الدلائل، و بقراءته البصائر النصیریة، و قد علق الشیخ محمد عبده علی نهج البلاغة و مقامات البدیع، و هو مدین فی أسلوبه لمقدمة ابن خلدون، و اهتم الشیخ بالإصلاح.

فاستصدر مرسوما بکساوی التشریف، و اهتم بمساکن الطلاب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۵۲

و مکافآتهم المالیة و حدد مدة الإجازات السنویة و أدخل فی مناهج الدراسة بعض العلوم الحدیثة، و عنی بمکتبة الأزهر و مکتبات المعاهد التابعة له.

و فی عام ۱۹۱۱ صدر قانون رقم ۱۰ الذی انتقل بالأزهر إلی مرحلة أخری من النظام فزیدت مواد الدراسة و جدد اختصاص شیخ الأزهر، و أنشیء للأزهر مجلس یسمی الأزهر الأعلی، و وضع نظام هیئة کبار العلماء و جعل لکل معهد مجلس إدارة و لکل مذهب شیخ.

و هکذا أثرت دعوات الإصلاح و أخذت تخطو بالأزهر خطوة فخطوة فی سبیل التجدید و النظام و الثقافة، و کان من أثرها صدور قانون رقم ۳۳ عام ۱۹۲۳ خاصا بانشاء قسم للتخصص .. ثم صدر عام ۱۹۳۰ مرسوم بقانون رقم ۴۹ خاصا بإعادة تنظیم الأزهر و فروعه فقسم الأزهر إلی کلیات، و أنشئت معاهد فروعا له فی کثیر من الأقالیم. و أنشئت أقسام الإجازات و أقسام الدراسات العلیا و تخصصات الأستاذیة، و عدل هذا المرسوم بمرسوم جدید عام ۱۹۳۶. و هکذا خطا الأزهر خطوات جدیدة واسعة فی سبیل إصلاحه المنشود، و صار الأزهر یخرج شبانا ناضجی العقلیة و الثقافة.

و أصبحت مناهج الدراسة و التعليم فى الأزهر تنصرف تدريجيا عن القشور إلى اللباب و عن العناية بالبحوث اللفظية إلى الاهتمام بالفكرة و فهمها و مناقشتها.

و لكن رغم ذلك كله يجب أن نسائل أنفسنا من جديد. هل فرغنا حقا من خطوات الإصلاح، و هل أثمرت هذه الإصلاحات ثمراتها المنشودة؟

و للجواب عن ذلك نقرر الحقائق الآتية:

١- ما يزال المنهج العلمى السائد فى الأزهر: كلياته و معاهده، هو المنهج القديم المحافظ. و لا تزال الكتب القديمة هى أهم المقررات العلمية للطلبة.

٢- لا يزال انتاج الأزهر العلمى ضئيلا قليلا لا تكاد تحس به أو تلمس آثاره.

الأزهر فى ألف عام، ج٢، ص: ٢٥٣

٣- ما تزال رغبات الإصلاح فى الأزهر حائرة لا يستقر لها قرار، و لا ندرى كيف تسير مرافق الدولة بسرعة مدهشة، و يبقى الأزهر وحده متخلفا عن القافلة لا يشعر بأثر الحياة فيه أحد.

۴- ما تزال مكانة الأزهر الاجتماعية فى الدولة ضئيلة و شخصيته فى المجتمع غير واضحة.

-٣-

و قد بسطنا تاريخ الأزهر الثقافى و العيوب التى لا تزال محيطة به، و الآن نبسط رأينا فى بعض مناهج الإصلاح، راجين أن يتفضل الغيورون على الأزهر بإصلاحه و تمكينه من أداء رسالته.

إننا نريد أن يكون للأزهر شخصية علمية واضحة، و أن يكون فيه بيئة قوية مهذبة أساسها الخلق الدينى و النمو الروحى، الذى يجب أن يشيع فى نفس كل رجل من رجال الدين.

و نرى أنه يجب علينا أن نعنى بالأمور الآتية:

أولا- مدة التعليم فى الأزهر.

و فى رأيى أن يكون التعليم فى الأزهر على المراحل الآتية:

١- مرحلة التعليم العام و مدتها ست سنوات، و تدرس فيها إحدى اللغات الأجنبية، و تكون مناهجها قريبة جدا من مناهج التعليم فى وزارة المعارف و يجب إقصاء الكتب القديمة و الحواشى عن هذه المرحلة إقصاء تاما، و يباح لمن ينال هذه المرحلة الالتحاق بجميع المدارس المتوسطة، الزراعية و الصناعية و التجارة و الصيارف و مدارس الجيش و مدرسة أخرى تنشأ لتكوين المعلم تكوينا قويا ملائما للآمال المنشودة الملقاة على عاتق رجال التعليم.

٢- مرحلة التعليم الخاص: و مدتها ثلاث سنوات، و يعنى فيها بدراسة العلوم الدينية و العلوم الحديثة، و إكمال دراسة لغة من اللغات الأجنبية، و يباح لخريجى هذا القسم الالتحاق بجميع المدارس العالية و بالجامعات المصرية.

الأزهر فى ألف عام، ج٢، ص: ٢٥۴

٣- مرحلة التعليم العالى و مدة الدراسة فيها خمس سنوات، و يمنح منها الطالب العالمية و يباح له الالتحاق بجميع وظائف الدولة و بالوظائف الدينية و سواها فى الأزهر و فروعه و فى خارجه.

۴- مرحلة الدراسات العليا و مدتها أربع سنوات، و يخرج منها أساتذة الكليات و أعضاء البعثات التى تسافر إلى الخارج.

ثانيا- يجب تغيير الزى الأزهرى بالزى المدنى فى المراحل الثلاث الدراسية، أما مرحلة الدراسات الدينية فيجب الاحتفاظ فيها بالزى الأزهرى خاصة.

ثالثا- خلق صلات ثقافية بين كلية اللغة و كليات الآداب و بين كليات الشريعة و كلية الحقوق.

رابعا- تنظيم الأزهر و فروعه و معاهده و هيئاته العلمية تنظيما حديثا قائما على أساس الافادة من التجارب الحديثة فى التربية و الثقافة و التنظيم.

خامسا- وضع الفقه الإسلامى على نظام المجموعات الفقهية الحديثة كما هو متبع فى الفقه المدنى و الكتابة فيه.

سادسا- برسم برنامج واضح لإصلاح الأزهر محدد الزمن و الغاية و الأهداف.

سابعا- يجب أن يؤلف رجال الأزهر مؤلفات حديثة فى فروع الثقافة التى تدرس فيه ليستطيع أن يفيد منها الناس كافة.

ثامنا- يجب أن يكون مستوى القضاء الشرعى و الأهلى واحدا، كما يجب إتمام مدينة الأزهر. و إنشاء كراسى الأساتذة و جعل كادر الأزهر على نظام الكادر الجامعى.

دراسة النحو فى الأزهر

كان يدرس فى الأزهر من كتب النحو شرح الشيخ حسن الكفراوى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۵۵

على متن الاجرومية ثم حاشية أبى النجا على شرح الشيخ خالد ثم حاشية العطار على الأزهرية ثم حاشية السجاعى على شرح القطر ثم شرح الشذور و حواشيه ثم حاشية السجاعى أو الخضرى على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ثم حاشية الصبان على شرح الأشمونى على الالفية ثم المغنى و شروحه و حواشيه و ذلك فى نحو ست سنوات و هذا كله بعد حفظ الطلاب متن الاجرومية و منظومة الألفية و غيرهما و كيفية الدراسة أن يعين المدارس لطلبته جزءا من أول الكتاب المراد قراءته يطالعه كل واحد منهم على انفراده أو بالاشتراك مع غيره ثم يجيئون فى اليوم التالى و يجلسون بين يدى شيخهم بهيئة حلقة و يسمعون منه توضيح ما عينه لهم و يناقشونه فيه هذا يسأل و هذا يعترض على المصنف و ثالث يجيب عنه و هكذا و كل منهم يجتهد فى اظهار علمه فى مناقشاته و ربما طالع لهذا الغرض حواشى غير المقرر قراءتها و لا يزال الطلبة فى أخذ ورد و تصويب و تخطئة إلى أن ينتهى الدرس فى نحو ساعتين و ربما لا يتم الجزء المعين فيعين لهم جزءا آخر و يحصل فيه ما حصل فى سابقه و هكذا إلى أن يفرغ الكتاب و هذه الطريقة تربى فيهم ملكة الجدل و البحث.

دراسة النحو فى المدارس

نتقدم أولا بذكر نبذة من تاريخ المدارس فى مصر فنقول:

قبل استيلاء محمد على باشا رأس الأسرة الفخيمة الخديوية على مصر كانت المعارف فيها مقصورة على معرفة القراءة و الكتابة و حفظ القرآن الكريم بالكتاتيب التى أنشأها سلاطين المماليك و أمراؤهم و على التخرج من علوم الأزهر السابقة فكانت هذه الكتاتيب بمنزلة مدارس ابتدائية و الأزهر بمنزلة مدارس ثانوية و عليا فلما استقام الأمر للباشا بهذه الديار أنشأ عدة مدارس ذات شأن كبير منها مدرسة للطب بأبى زعبل و مدرسة للهندسة ببولاق و مدرسة للألسن و مدرسة للزراعة ببلد نبروه و مدرسة للصناعات و ثلاث مدارس للفنون الحربية ثم اقتفى أثره فى ذلك من خلفه من أمراء هذه

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۵۶

الأسرة الخديوية و كذا حكوماتهم و أشراف الأمة فزادوا فى المدارس و شيدوا فى أركانها و فرضوا لها النفقات إلى أن وصلت الى ما هى عليه فى وقتنا الحاضر من التقدم و النظام يدير شئونها ديوان عال يرأسه وزير كبير من وزراء الحكومة و له وكيل من كبار الأمراء.

من تاريخ الأزهر المعاصر

تولى الشيخ عبد المجيد سليم المشيخة فى ٢٦ ذى الحجة ١٣٦٩ ه- ٦ أكتوبر ١٩٥٠، و أقيل منها فى ٢ ذى الحجة سنة ١٣٧٠ ه- ٤ سبتمبر ١٩٥١، و تولى مكانه فى اليوم نفسه الشيخ إبراهيم حمروش.

و فى ١۴ جمادى الأولى ١٣٧١ ه- ١٠ فبراير ١٩٥٢ أقيل الشيخ حمروش و عين مكانه الشيخ المجيد سليم.

و قد استقال الشيخ سليم فى ٢٧ ذى الحجة ١٣٧١ ه- ١٧ سبتمبر ١٩٥٢ م و عين مكانه الشيخ محمد الخضر الحسين، و ظل فيها إلى أن استقال فى يوم ٨ يناير ١٩٥۴ و تولى مكانه الشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر الحالى.

المعمرون من علماء الأزهر

فى عام ١٩٥٢ أحتفل بالعيد المئوى للشيخ عبد المعطى الشرشيمى من كبار علماء الأزهر الشريف، متعه اللّه بالصحة و العمر المديد.

و من علماء الأزهر المعمرين ممن عرفناهم الشيخ محمد عبد اللّه العربى و قد ولد عام ٢۴٠ ه فهو اليوم يبلغ أربعة و ثلاثين و مائة عام من عمره المديد، و قد تخرج فى الأزهر عام ١٢٧۴ ه، و اشتغل مدرسا فى الأزهر، و ترك التدريس عام ١٣١٥ ه، و كان من شيوخه الشيخ الباجورى و الشيخ عليش، و حدثنا أن جمال الدين الأفغانى حدثه أنه- أى الأفغانى- من مواليد عام ١٢٣٥ ه.

الأزهر فى ألف عام، ج٢، ص: ٢٥٧

مكتبة الأزهر

كان من تمام التيسير على طلبة العلم أن يكون لكل رواق مكتبة خاصة به، تبتدىء بعدد قليل من الكتب يقفها أهل الخير ثم يتكاثر، و على هذا كان لكثير من الأروقة مكتبات خاصة لا تخضع لأنظمة المكتبات التى عرفت أخيرا، بل كان الانتفاع بها متروكا لمن ينشده من أهل الرواق أو غيرهم، و ليس فى التاريخ نص صريح على أنه كان للأزهر مكتبة عامة قبل هذه المكتبة، كما أنه يتعذر تحديد الوقت الذى نشأت فيه مكتبات الأروقة، و كل ما يمكن أن يقال عنها: إنها قديمة أو قديمة جدا.

و قد لبثت مكتبات الأروقة على النحو الذى ذكرناه من عدم الضبط و إهمال الرقابة إلى عهد عبده، فقد كان فيما تناوله تفكيره فى الإصلاح إنشاء مكتبة أزهرية عامة تجمع شتات هذه الكتب المتفرقة فى مكتبات الأروقة، و تحفظ ما بقى من ذلك التراث العلمى الذى خلفه علماء الجامع الأزهر فى العصور المتعاقبة من العبث و الضياع. فقد ذكر بعض الباحثين أن كثيرا من نفائس الكتب التى كانت مودعة بمكتبات الأروقة تسرب إلى أيدى علماء أوروبا بواسطة سماسرة الكتب و استغلال الجهل و الضعف الخلقى فى نفوس القائمين على هذه المكتبات، «فحين رئى تنظيم الجامع الأزهر و توحيد مكتبته ظهر و هن الضمائر و ضعف النفوس و إهمال الواجب نحو الكتب التى لعبت بها أيدى الضياع، فتسرب بعضها و أهمل البعض الآخر للحشرات و الأتربة فتلفت أوراقها و بليت و مزقت و خرمت و قطعت جلودها، و أصبح لا يوجد منها كتاب سليم مستقيم إلا ما ندر، و يظهر للباحث أن كتب الأزهر قبل سنة ١٨٩٧ كانت تتسرب لمتصيديها المتربصين لها منتهزين فرصة وجودها فى عهدة أشخاص ملأ الجهل صدورهم و تبرأت الأمانة من قلوبهم بداعى الحاجة أو الاغراء، فأساءوا للتعليم و خانوه جهلا أو عمدا أو تقصيرا من أولى الشأن، فبدد هؤلاء الاشخاص أثمن ما ترك السلف ثروة

الأزهر فى ألف عام، ج٢، ص: ٢٥٨

للخلف من هذه الكتب القيمة، و تصرفوا فيها تصرف الملاك فباعوها مع نفاستها بالثمن البخس» و لا أدل على مقدار ما فقدت مكتبات الأزهر فى الماضى من المثال الآتى: «حوالى سنة ١٢٧٠ ه- ١٨٥٣ م أمر ديوان عموم الأوقاف بجرد كتب مكتبات المساجد و التكايا و أروقة الأزهر و حاراته و قيدت جميعها فى سجلين جامعين، خصص أولهما لمكتبات الجامع الأزهر، و ثانيهما لمكتبات

المساجد و التکایا، و قد بلغ مجموع المجلدات الموجودة فی ذلک الوقت فی مکتبات أروقة الأزهر و حاراته ۱۸۵۶۴ مجلدا: فإذا رجعنا الآن إلی هذا السجل التاریخی فلا نجد من أثمن الکتب و أنفسها إلا أسماءها، و کأن هذین السجلین أنشأ لیکونا فی الواقع مرشدا لأیدی الأغتیال التی عمدت إلی أنفس ما فی المکتبات من المؤلفات الأصیلة القیمة فانتهبتها انتهابا. «و أغرب من هذا أن نفس السجلین تسربا أیضا إلی أید أجنبیة خارج الأزهر و لم یعودا الیه إلا بالشراء سنة ۱۹۱۱ م و دفع لهما ثمن قدره ۱۵۰ قرشا، و أعید قیدهما بالمکتبة».

و یقول الأستاذ عبد الکریم سلمان: «کان فی الأزهر خزائن کتب وضعت فی بعض الأروقة و الحارات و بعضها فی المساجد القریبة کجامع الفاکهانی و جامع العینی و نیط حفظها جمیعها بأشخاص یقال لهم «المغیرون» فتصرفوا فیها تصرفا سیئا للغایة صح معه اطلاق اسم «المغیرین» علیهم، لأنهم غیروا وضعها و شتتوا جمعها، و مزقوا جلودها و أوراقها، و ترکوا ما لا عنایة لهم به منها فی التراب یأکله العث و یبلیه التراب، و هذا غیر ما تصرفوا فیه تصرف الملاک و طار بأیدی باعة الکتب، یباع علی نفاسته بالثمن البخس، و لم یبال المتصرف الأول و الباغة بما کتب علی ظهور تلک الکتب من العبارات التی تفید وقفها علی طلبة العلم و العلماء، و بالجملة فلم یکن لیعرف للکتب قیمة، و لا لینتفع بها لعدم إمکان الانتفاع». و لقد کان تعرض کتب الأروقة و الحارات للضیاع و التسرب إلی أیدی المترصدین لها ممن یعرف مقدارها، هو الذی أوحی إلی الإمام بفکرة إنشاء المکتبة، و قد تقدم بها إلی مجلس إدارة الأزهر و کان ذا نفوذ فیه فنالت القبول من أعضائه،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۵۹

و بخاصة من الشیخ حسونة النواوی، و الشیخ عبد الکریم سلمان الذی کان عضدا قویا للأستاذ الإمام فی حرکات إصلاح الأزهر، و وافق علیها المجلس و اختار المکان المناسب، و کتب لدیوان الأوقاف الذی کان یتولی الاشراف علی شئون الأزهر لاعداده للمهمة التی أختیر لها، فنفذت الفکرة فعلا من أول سنة ۱۸۹۷ م الموافق شعبان سنة ۱۳۱۴، و قد لاقی صاحب الفکرة عناء عظیما فی إقناع أهل الأروقة بفائدتها، و رغم ما بذله من المحاولات فی هذا السبیل فقد امتنع أهل بعض الأروقة عن ضم مکتباتها إلی المکتبة العامة کرواق الأتراک و رواق المغاربة، و قد ضمت مکتبة الصعایدة إلی المکتبة العامة سنة ۱۹۳۶، و لاقی المباشرون للتنفیذ صعوبات جمة فی ترمیم الکتب و إصلاحها و ترتیبها للحالة السیئة التی کانت علیها فی خزائن الأروقة کما أسلفنا .. و یصور الشیخ عبد الکریم سلمان هذه الصعوبات کلها، فیقول:

«حملت تلک الکتب من خزائنها إلی المکان الجدید، فکان یأتی بها أولئک المغیرون محشوة فی الزکائب و المقاطف، ثم یفرغونها تلالا و أکواما علیها خیوط العناکب و بینها الأتربة، و یتخللها الجلود البالیة، و لیس بینها من کتاب سلیم مستقیم الوضع إلا ما لا یکاد یذکر، و بجانبها أولئک الموظفون المکلفون بجمعها و ترتیبها و أعضاء المجلس و الأمین یراقبون عملهم و یرشدونهم إلی الطریق الأقوم، فعملوا و أکدوا و أستخلصوا من بین هذه الدشوت و الأوراق المتفرقة کتبا معتبرة فی کل الفنون، و کان معهم مندوب من دیوان الأوقاف و موظف آخر نیط به تقویم کل کتاب وجد أو جمع بالثمن اللائق به، و قیدت فی دفاتر بأعداد متسلسلة، و استلمها الأمین بأثمانها المقدر لها، ثم اشتغلوا بعد ذلک فی توحید الفنون، و قرروا لکل فن موضعا مخصوصا من المکان، و قد استغرق عملهم هذا أزمانا طوالا کانت کلها أتعابا و مشاقا، و إنی لأعرف کتبا کثیرة مما نجده الآن کاملا کان الکتاب الواحد منها بعضه فی خزانة فلان، و بعضه الآخر فی خزانة فلان، و باقیه فی خزانة فلان. و لم تجمع أجزاؤه بعضها علی بعض إلا بطریق المصادفة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۰

الحسنة، و أعرف کذلک أن بعض الکتب النفیسة النادرة الوجود وجد فی دشت کان فی خزائن الجامع العینی و لم یعبأ به أحد ممن تولوا تغییرها للطلاب، و لم یعن بفرز الدشت لتوحید تلک النفائس، إلا بعد أن کان قد صدر أمر أحد مشایخ الجامع بإحراقه و تدارک الأمر من یعرف قیمة العلم و لا یبالی بالتعب فی المحافظة علیه، و قد رأیت بعینی کثیرا من المصاحف الشریفة و هی بین

الأتربة مع أنها من أجود المصاحف خطا و ورقا و فيها من الفوائد و علوم التجويد ما لا يوجد فی سواها، و غير ذلک كثير نكتفی بما ذكرناه، فما الغرض إلا بيان حالها قبل جمعها، و فی هذا القدر ما يكفی».

و لم يكتف الأستاذ الإمام فی تكوين المكتبة بما جمع من مكتبات الأروقة، بل دعا العظماء و العلماء إلی المشاركة فی فضل تكوينها، و استعان فی ذلک بنفوذه عندهم و مكانته لديهم، فاستجاب لدعوته بعض هؤلاء، و وهبها الشيخ حسونة مكتبته الخاصة، و وهبها ورثة سليمان باشا أباظة مكتبة والدهم، و كان المرحوم سليمان أباظة من خاصة أصدقاء الشيخ، و كان أبناؤه يعدون الشيخ كوالدهم فی العطف و الرعاية، و هذه المكتبة أنفس المكتبات الخاصة بالمكتبة الأزهرية.

و تشغل المكتبة الأزهرية الآن ثلاثة أمكنة: اثنان منها داخل الأزهر و هما: المدرسة الأقبغاوية و المدرسة الطيبرسية، و الثالث خارج الأزهر ملاصق له و هو الطابق الثانی من بناء أنشأته مشيخة الجامع الأزهر سنة ۱۹۳۶ كملحق للإدارة العامة المجاورة للأزهر. و لقدم المكانين الأولين و قيمتهما نلم بتاريخهما: أما المدرسة الأقبغاوية فهی علی يسار الداخل إلی الأزهر من بابه الغربی الكبير «باب المزينين» و قد أنشأها الأمير أقبغا علی نظم المدارس الإسلامية لهذا العهد، و المدرسة الإسلامية لهذا العهد مسجد له خصائص المساجد من منارة و محراب و ميضأة و نحو ذلک، إلا أنه تقام فيه الحلقات الدراسية فيقال له مدرسة، و أنشأ بها مدفنا به قبة تعتبر من نوادر الفن الإسلامی فی العمارة إلا أنه لم يدفن به و دفن بالإسكندرية، و انتهت عمارة المدرسة سنة ۷۴۰ ه. و من الطرائف التاريخية عن هذه المدرسة ما

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۱

يرويه المؤرخون من أنها «مدرسة مظلمة ليس عليها من بهجة المساجد و لا أنس بيوت العبادات شیء البتة»، و يعللون ذلک بأن منشئها اغتصب مكانها من مالكيها و سخر العمال فی عمارتها و حصل علی مواد البناء و لوازم العمارة بطريق الغصب أو الخيانة و وقف علی هذه المدرسة أوقافا و شرط فی كتاب وقفه ألا يلی النظر أحد من ورثته

و أقبغا هو الأمير علاء الدين، كان رقيقا للتاجر عبد الواحد ابن بدال اشتراه منه الناصر قلاوون، و رفعه حظه و ذكاؤه إلی مراتب الموظفين، و تقلب فی مناصب الدولة المختلفة، إلی أن قتله الملک الصالح عماد الدين فی الفتنة بينه و بين أخيه أحمد الناصر. أما المدرسة الطيبرسية فهی علی يمين الداخل إلی الأزهر من بابه الغربی المذكور، وقد أنشأها علاء الدين الطيبرس نقيب الجيوش المصرية، و فرغ من عمارتها سنة ۷۰۹ ه و جعل له بها مدفنا دفن به، و قد عرف بالصلاح و التقوی، فاتفق أنه لما فرغ من بناء هذه المدرسة أحضروا له حساب مصروفها فاستدعی بطست فيه ماء و غسل أوراق الحساب بأسرها من غير أن يقف علی شیء عنها، و قال: «شیء خرجنا عنه للّه لا نحاسب عليه».

و قد شغلت المكتبة أولا المدرسة الاقبغاوية، لاتساعها و استقلالها بعض الاستقلال، و لما ضاقت بالكتب ضمت إليها المدرسة الطيبرسية.

و يقول الشيخ عبد الكريم سلمان: «و لما جاءت للمجلس فكرة جمع هذه الكتب فی مكان واحد و إصلاح ما أفسدته منها هذه الأيدی و تسهيل الانتفاع بها اختار المكان المعروف فی الأزهر برواق (الابتغاوية) و كتب لديوان الأوقاف سنة ۱۳۱۴ فأرسل من أخذ المقايسة لاصلاحه و إنشاء ما يلزم له من الخزائن التی توضع فيها الكتب، ثم عرض الأمر علی ولی الأمر فأقره مستحسنا له، و خرج هذا العمل من القوة إلی الفعل و تهيأ المكان لما وجد له من وضع الكتب و حفظها فيه و من الانتفاع بها تحت ضوابط و نظامات، و شرع عمالها فی إنقاذ ما عهد إليهم من أول مايو سنة ۱۸۹۷ الموافق شعبان سنة ۱۳۱۴، و يقول: و اشتريت كتبا كثيرة من كثير من التركات حتی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۲

ضاق بها المكان علی سعته، فاضطر المجلس إلی أخذ مكان آخر من الأزهر أصلحه ديوان الأوقاف و عمل فيه ما عمل فی الأول، و

امتلأت خزائنه أيضا بمعتبرات الكتب و نفائسها مما يتجدد شراؤه كل عام.

و بالمدرسة الاقبغاوية الآن المكتبة العامة بجميع فنونها، و بقبتها الخارجية، و دهليزها مكتب الأمين و إدارة المكتبة، و بالمدرسة الطيبرسية طائفة من كتب الفنون التى تدور حولها الدراسات الأزهرية، كالتفسير، و الحديث، و الفقه المالكى، و الحنفى، و الشافعى، و الحنبلى، و البلاغة، و النحو، و الصرف .. و بالمبنى الجديد مكتبتا الشيخين المغفور لهما الشيخ الامبابى و الشيخ بخيت، و الأمكنة المشار إليها لم يلاحظ فى إنشائها أن تكون مكتبة، لهذا فهى غير وافية بالغرض الذى تؤديه، و تفقد كثيرا من الأمور التى يجب توافرها فى أبنية المكتبات، و يكفى للتدليل على ذلك أن المكتبة تفقد أهم خواص المكتبات، و هى قاعة المطالعة و مكان الإدارة، و ليس لها مرافق خاصة بها، و ينقصها الأحكام فى الأبواب و النوافذ لمنع تسرب الأتربة و الحشرات.

و كان عدد الكتب التى ابتدأت بها المكتبة سنة ۱۸۹۷- ۷۷۰۳ كتب منها: ۶۶۱۷ كتابا بطريق الاهداء، و ۱۰۸۶ بطريق الشراء و عدد فنونها ۲۷ فنا و هى: المصاحف. القراءات، التفسير، الحديث، الأصول، النحو، الصرف، البلاغة، فقه أبى حنيفة. فقه مالك، فقه الشافعى، فقه أحمد بن حنبل، المجاميع، التوحيد، المنطق، التاريخ، التصوف، الأدب و المديح، الآداب و المواعظ و الفضائل، الأحزاب و الأوراد و الأدعية، الوضع و آداب البحث و العروض، الفلك و الميقات، مصطلح الحديث، الفنون المنوعة، الحساب و الهندسة، اللغة، الطب، و قد بلغت فنون المكتبة سنة ۱۹۴۳- ۵۸ فنا و بلغ عدد مجلداتها ۹۰۰۷۵ مجلدا.

و بالمكتبة الأزهرية مكتبات خاصة حملت الغيرة الدينية أصحابها أو ورثتهم على إهدائها للمكتبة الأزهرية ليكون نفعها وقفا على العلماء و طلبة العلم بالأزهر ابتغاء مغفرة اللّه و رضوانه، و يذكر لأصحابها هذا العمل بالثناء

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۳

مقرونا بالدعاء أن يحسن اللّه لهم الجزاء و يهبهم الثواب، و هذه المكتبات و إن كان بعضها مستقلا بخزائنه كشروط أصحابها إلا أنها مسجلة و مفهرسة ضمن المكتبة العامة، و يجرى الانتفاع بهما معا دون تمييز، و هذه هى أهم هذه المكتبات مرتبة حسب أهميتها:

۱- مكتبة سليمان أباظة باشا، و قد أهداها ورثته إلى الأزهر سنة ۱۸۹۸ م عملا بمشورة الإمام محمد عبده كما أسلفنا، و هى أنفس المكتبات الخاصة بالمكتبة الأزهرية، يستأثر فنا التاريخ و الأدب بغالب كتبها، و تمتاز بكثرة المخطوطات و بخاصة الفنين المذكورين، و عدد مجلداتها ۱۴۸۴ مجلدا، و بها جملة صالحة من مطبوعات أوربا.

۲- مكتبة حليم باشا، و قد وزعت بين المكتبة الأزهرية و وزارة المعارف فى أغسطس سنة ۱۹۱۲، و خص المكتبة الأزهرية منها نحو ۲۸۵۷ مجلدا، و يظهر من فنونها: القراءات و الحديث و التصوف و الطب و الفلك و التاريخ، و بها كتب فى بعض الفنون باللغات التركية و الفارسية، و كثير من كتبها بخطوط جيدة موشاة بالذهب.

۳- مكتبة الشيخ عبد القادر الرافعى المفتى المتوفى سنة ۱۳۲۳ ه و قد وقفت بخزائنها الخاصة بها على الأزهر فى مارس سنة ۱۹۲۷ م و وضعت فى حجرة خاصة بها، و عدد مجلداتها ۱۴۵۷ مجلدا، و هى أغنى المكتبات الخاصة بفن الفقه الحنفى، و بها مخطوطات فى هذا الفن يقال إنها من النوادر العالمية كشرح السندى على الدر المختار.

۴- مكتبة المغفور له الشيخ محمد بخيت المطيعى مفتى الديار المصرية المتوفى سنة ۱۹۳۵ م و قد وقفها فى حياته بخزائنها الجميلة، و نفذ ورثته رغبته سنة ۱۹۳۸ م، و عدد مجلداتها ۳۳۶۵ مجلدا فى فنون مختلفة يغلب فيها الفقه على مذهب أبى حنيفة.

۵- مكتبة المغفور له الشيخ الامبابى شيخ الجامع الأزهر المتوفى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۴

سنة ۱۳۱۳ ه، وقفها على طلبة العلم، و جعل مقرها منزله بالظاهر، و جعل لها مغيرا بمرتب مما وقفه من ماله على جهات البر، و قد خشيت عليها وزارة الأوقاف فأهدتها إلى المكتبة الأزهرية سنة ۱۹۴۱ م، و عدد مجلداتها ۱۴۵۲ مجلدا، و بها مخطوطات نادرة فى الفقه الشافعى.

۶- مکتبة یسیم أغا، کانت برواق الجبرت، و رغب فی نقلها إلی المکتبة الأزهریة بخزائنها، فتمت رغبته سنة ۱۹۲۵، و بها نحو ألف مجلد فی مختلف الفنون

۷- مکتبة الشیخ العروسی شیخ الجامع الأزهر المتوفی سنة ۱۲۹۳ ه، و قد أهداها ورثته إلی المکتبة الأزهریة سنة ۱۹۳۸ م، و عدد مجلداتها ۸۱۸ مجلدا. و کتبها کلها تقریبا بخطوط قدیمة و حدیثة، و بها نوادر فی النحو و التاریخ.

۸- مکتبة الشیخ إبراهیم السقا و أخیه الشیخ عبد العظیم السقا، أهدیت إلی المکتبة الأزهریة سنة ۱۹۲۷ م و عدد مجلداتها ۵۹۰ مجلدا، و بها نوادر من الکتب الخطیة.

۹- مکتبة إبراهیم بک حفظی، و قد أهدیت إلی المکتبة الأزهریة سنة ۱۹۲۲ م، و عدد مجلداتها الآن نحو ۳۹۲ مجلدا، و هی فی نمو مستمر و تجدد دائم، فقد وقف علیها مهدیها مبلغا سنویا خصص نصفه لشراء کتب برسمها و نصفه للمغیرین بها.

۱۰- مکتبة المغفور له الشیخ حسونة النواوی شیخ الجامع الأزهر المتوفی سنة ۱۹۲۵ م؛ و بها کتب کثیرة فی فنون مختلفة، أهداها إلی المکتبة الأزهریة عقب إنشائها لتکون نواة للمکتبة، و لیحرک بها همم أهل الخیر إلی تعضید مشروعها.

۱۱- مکتبة الشیخ الجوهری، و قد أهدیت إلی المکتبة سنة ۱۹۲۸ م، و عدد مجلداتها ۳۴۱ مجلدا.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۵

۱۲- مکتبة المرحوم الشیخ محمد عبد اللطیف الفحام المتوفی سنة ۱۹۴۳، أهداها ورثته إلی المکتبة إثر وفاته، و بها نحو ألف مجلد.

و بالمکتبة الأزهریة مکتبات أخری کمکتبة رضوان باشا و مختار باشا و ثابت باشا و رشید باشا و بعض مکتبة مدرسة القضاء و بعض مکتبة زکی باشا و مکتبة رواق الصعایدة.

و مما تختص به المکتبة الأزهریة کثرة المخطوطات بالنسبة إلی مجموع کتبها، و قد بلغت المخطوطات إلی سنة ۱۹۴۳ م ۲۴۰۰۰ مجلد تقریبا.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۷

رفاعة الطهطاوی الأزهری رائد الفکر الحدیث فی مصر

هو أحد زعماء نهضتنا العربیة الحدیثة الذی فتح أمامنا آفاقا واسعة للمعرفة .. و علی یدیه تکونت نواة الطبقة المثقفة المصریة الصحیحة التی حملت لواء التجدید .. و هو ابن نابه من سلالة أرض الکنانة تفخر الأمة به .. رفاعة رافع الطهطاوی أحد العباقرة الذین سیخلدهم تاریخ مصر الحدیثة.

رجل جاد به الزمان حین شح الزمان بالرجال و جاد هو علی الزمان حین شح الرجال بالأعمال استطاع أن یجمع بین حضارة الغرب المتقدمة و مفاخر حضارة العرب القدیمة، و لذلک عنی باحیاء التراث القدیم مثلما عنی بترجمة مآثر الغرب تحقیقا للنهضة الفکریة و دفعا لحرکة البعث الجدید .. و کما کان الطهطاوی مترجما مبدعا فی اختیار موتنا و له- و لیس مجرد ناقل- کان أیضا موسوعیا فی کتاباته المختلفة و لیس مجرد رحالة، کما کان عالما مؤرخا یستند إلی الوقائع و یرجع إلی الکشوف الأثریة، خاصة و أنه من رواد المؤرخین المصریین الذین عرفوا تاریخ مصر القدیم و أعنوا بأمجاد هذا التاریخ. عنی بالکشف عن هذه الحقبة الحضاریة الأصیلة فی تاریخنا، فأرخ أیضا للدعوة الإسلامیة و الفتح العربی الإسلامی فی کتابه الذی صدر بعد عام واحد من وفاته بعنوان- نهایة الإیجاز فی سیرة ساکن الحجاز و لعل من الجوانب المجهولة فی حیاة رفاعة هو اهتمامه بحقوق المرأة، و قد کتب

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۸

فی ذلک کتابا شهیرا أسماه:- المرشد الأمین فی تربیة البنات و البنین-

تبدأ السیرة العطرة للمصری الفذ رفاعة الطهطاوی فی صعید مصر، حینما ولد فی طنطا عام ۱۸۰۱ فی أسرة متواضعة الحال، و جاء إلی

القاهرة صغيرا ليتخرج فى الجامع الأزهر و ينتهز فرصة تعيينه اماما لأول بعثة تعليمية أرسلتها مصر إلى فرنسا فيتعلم الفرنسية و يتقنها، و بعد عودته يعمل مترجما فى المدارس الفنية التى أنشأها محمد على قبل أن يعين مديرا لمدرسة الترجمة و إلى تغير اسمها لمدرسة الألسن فيما بعد، و المؤرخ لتاريخ الصحافة العربية يضع رفاعة و أعماله الصحفية فى الصدارة .. فالرجل وجد فى الصحافة منبرا شعبيا و سلطة كبيرة لها خطرها كما لمس حوادث الثورة الفرنسية عام ۱۸۲۰ الأمر الذى جعله يأخذ على عاتقه مهمة التجديد فى الصحافة التى لم تكن وقتئذ سوى نشرات رسمية، و حينما صدرت جريدة- الوقائع الرسمية- ظل رفاعة مشرفا عليها لمدة ثمانى سنوات فى الفترة من عام ۱۸۴۲ حتى عام ۱۸۵۰ بعد أن كلفه محمد على بالإشراف على القسم الأدبى فيها، خاصة و أن جزءا كبيرا منها كان يحرر بالتركية، و بعد الوقائع نولى رئاسة تحرير مجلة- روضة المدارس- عام ۱۸۷۰ .. و كانت لرفاعة الطهطاوى نظرات فى السياسة مثلما كانت له نظرات فى التربية و الاجتماع، و آراؤه السياسية موزعة بين كتبه العديدة:- تخليص الابريز، و المرشد الأمين، و أنوار الجليل، و مناهج الألباب المصرية و غيرها و كان فيها جميعا متأثرا بالعلوم السياسية الفرنسية و ليس أدل على ذلك من ترجمته للديوان الفرنسى .. و لم يعش الطهطاوى ليرى بنفسه ثمرات جهوده فى بناء الوعى السياسى فى مصر فرحل عام ۱۸۷۳ بعد أن سجل إسمه فى مقدمة قادة نهضة مصر الحديثة فى القرن ۱۹.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۶۹

العيد الألفى للأزهر

احتفل الأزهر بعيده الألفى عام ۱۴۰۳ ه- ۱۹۸۳ إحتفالا كبيرا شهده الرئيس حسنى مبارك. و بدأ الأزهر الشريف احتفالات مرور ألف سنة على انشائه. يشارك العالم الإسلامى فى الاحتفالات التى تأخرت ۱۰ سنوات عن موعدها الأساسى. تقرر ان تحتفل الهيئات الإسلامية و الوزارات و المؤسسات الشعبية و الحكومية فى الاحتفالات التى تعم مصر تقديرا لدور الأزهر.

كما تنظم وزارة الأوقاف حلقات فى المساجد حول هذه الذكرى و كذلك الجامعات فى مصر و الخارج. و عددا من المنظمات العالمية فى أوروبا و آسيا و أمريكا ستحتفل بذكرى مرور ألف سنة على الأزهر الشريف.

ينتظر أن تستمر الاحتفالات الرسمية أكثر من شهر و على مدى السنة الهجرية الحالية بما يحفظ للذكرى جلالها.

و كان الأزهر مثابة العلماء و الطلاب من أنحاء العالم الاسلامى. كما كان معقل الوطنية و موكل الأحرار .. لقد قاد الأزهر ثورتين كبيرتين تعدان من أسبق الثورات الدستورية العالمية و من أعلم معالم الحركة الوطنية ..

الثورة الأولى كانت بقيادة الإمام أحمد الدردير. و الثانية بقيادة شيخ الأزهر الشيخ عبد الله الشرقاوى فى اواخر القرن الثامن عشر الميلادى ..

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۰

أما الثورة الاولى فكانت فى ربيع الأول من عام ۱۲۰۰ هجرية- يناير عام ۱۷۸۶. كان سببها ان محافظ القاهرة آنذاك و هو احد المماليك و اسمه حسين بك بشفت كان بعث بجنوده فنهبوا دار رجل من الشعب اسمه أحمد سالم الجزار نائب طريقة الشيخ البيومى الصوفى بالحسينية. فثارت ثائرة أهالى الحى و توجهوا إلى الشيخ الدردير الذى أعلن أنه سيخرج مع الجماهير من كل أنحاء القاهرة لينهب بيوت المماليك كما نهبوا بيوت الشعب .. و أمر الشيخ بدق الطبول على المنارات إيذانا بالاستعداد.

و أصبحت القاهرة على أبواب ثورة شعبية .. و أصبح المماليك يحيط بهم الرعب. و بلغ ذلك إبراهيم بك والى مصر. فأرسل نائبه فى الحكم.

و معه أحد الأمراء من المماليك إلى الإمام الدردير يعتذر له عما حدث و يعده بأن أبدى الامراء عن الناس و برد كل ما نهب إلى صاحبه و قبل الشيخ الدردير ذلك و تم كل ما أراده .. و هكذا وضع هذا الإمام الجليل قاعدة دستورية فحواها «وجوب احترام الحاكم

لادارة المحكومين».

و أما الثورة الثانية فقد حدثت بعد ذلك بتسع سنوات. فى شهر ذى الحجة عام ۱۲۰۹ هجرية ۱۷۹۵ ميلادية. و كان بطلها هو الإمام الشيخ عبد الله الشرقاوى شيخ الأزهر الشريف .. و سببها أن الفلاحين فى قرية من قرى بلبيس ذهبوا إلى الشيخ الشرقاوى فى الجامع الازهر و شكوا له من ظلم محمد بك الألفى و رجاله لهم، و من فرضهم على القرية اموالا لا طاقة لها بها.

و تأثر الشيخ الشرقاوى بما بلغه. و بلغ الشكوى الى كل من مراد بك و إبراهيم بك. و لكنهما لم يفعلا شيئا. فعقد مؤتمرا وطنيا فى الأزهر حضره العلماء و الطلاب و الشعب. حيث استقر الرأى على مقاومة الأمراء بالقوة حتى يخضعوا لمطالب الشعب. و عندئذ أمر الامام الشرقاوى باغلاق أبواب الجامع الأزهر. كما أعلن الشعب بإعلان الإضراب العام و إغلاق الأسواق و المحلات.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۱

و فى اليوم التالى ركب الشيخ الشرقاوى و معه العلماء و تبعتهم الجماهير. و سار الموكب إلى منزل الشيخ السادات و هو من كبار العلماء و كان منزله قريبا من قصر إبراهيم بك. فأفزعه مواكب الشعب الثائرة فبادر بإرسال رئيس ديوانه أيوب بك ليسأل العلماء عن مطالبهم و حاول التنصل من إجابة مطلب الشعب .. و لكن العلماء أصروا على موقفهم و تقاطرت الجماهير صوب الأزهر .. و بدأت ثورة وطنية عاصفة.

هال ابراهيم بك ما بلغه .. و أرسل إلى العلماء يعتذر .. و فى اليوم التالى توجه والى مصر العثمانى إلى منزل إبراهيم بك و اجتمع مع أمراء المماليك حيث أرسلوا إلى العلماء ليجتمعوا بهم. فحضر الإمام الشرقاوى و السيد عمر مكرم و الشيخ السادات و الشيخ البكرى و الشيخ الأمير .. و انتهى الاجتماع بالموافقة على مطالب الشعب التى قدموها و تتلخص فى:

«عدم فرض أية ضريبة إلا إذا أقرها مندوبو الشعب. و ينزل الحكام على مقتضى أحكام المحاكم. و لا تمتد يد أى سلطان الى أى فرد إلا- بالحق» و تم تحرير وثيقة تتضمن هذه القرارات .. و رجع العلماء يحيط بهم موكب من الأهالى و بهم يهتفون «حسب ما رسمه ساداتنا العلماء بأن جميع المظالم و المكوس و الحوادث لاغية من جميع الديار المصرية».

و يجمع أكثر المؤرخين على أن هذه الوثيقة كانت بمثابة اعلان حقوق الانسان سبقت بها مصر غيرها من الشعوب. و ذلك قبل اعلان الثورة الفرنسية لميثاق حقوق الإنسان.

إحتفال الأزهر بعيده الألفى

و من إحتفال الأزهر بعيده الألفى و أعلن فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر فى كلمته أن رسالة الأزهر ليست من الرسالات المحلية بل رسالته تجاوزت توصيل المعرفة للفرد و الجماعة إلى تنمية العلاقات بين الشعوب العربية و الإسلامية باعتبارها أمة واحدة تجمعها أخوة الإسلام.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۲

و قال فضيلته: لقد تبوأ الأزهر مكانته العالمية المتينة فى دراسة علوم القرآن و السنة النبوية و شتى العلوم الاسلامية، و الحفاظ على اللغة العربية و القيادة الرشيدة الى العمل بأحكام الاسلام و تعاليمه و نظمه و قوانينه .. حتى أصبح له جامعة تضم ۳۵ كلية تخدم الإسلام و المسلمين، و نمت معاهده فبلغت أكثر من ألف و مائة معهد. و أنه فى كنف مصر يستقبل الأزهر أبناء المسلمين من كافة الشعوب و الأقطار فى أعداد متزايدة حتى بلغت بضعة آلاف يواصلون الدراسة فى كافة مراحلها بالمعاهد و الكليات.

و أشار فضيلة الدكتور محمد الطيب النجار رئيس جامعة الأزهر فى كلمته الى الدور الدينى و العلمى و الوطنى الذى قام به الأزهر فى مختلف العصور حتى أصبح منارا للدين الاسلامى و أن رسالة الأزهر تنبثق من رسالات السماء. و أن دعوته تأتى من العبادات السليمة. و تنقية الاسلام من بعض المفاهيم الخاطئة.

و قال فضیلته: إذا ما أجتمع القول بالعمل لعلمائنا فیکونون بحق ورثة الانبیاء .. و حتی یضطلع الأزهر برسالته علی أکمل وجه فلابد له من العنایة التامة من المسئولین .. و المزید من العنایة و الرعایة و الدعم المادی الکبیر حتی یؤدی رسالته علی أکمل وجه استجابة لمطالب المجتمع الإسلامی.

الأزهر و الحکومة

و أشاد فضیلة الدکتور محمد السعدی فرهود وکیل الأزهر و الأمین العام للجنة العلیا للاحتفال بالعید الألفی للأزهر بالجهود المبذولة لرفع شأن الأزهر و الأزهریین و الخطوات التی بذلتها الحکومة حتی یشهد جیلنا هذا الحدث التاریخی فی حیاة الأمة الإسلامیة. و ضرب الأمثلة لدعم هذا العمل.

و ألقی فضیلة الدکتور الحسینی هاشم الأمین العام لمجمع البحوث الاسلامیة قال فیها: إن الأزهر الشریف قد فتح أبوابه منذ القدم، و تلاقت

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۳

فی رحابه جمیع الأجناس و ألوان المسلمین ینهلون من علمه فأصبح الأزهر المعمور بطلابه و علمائه الذین یسعون فی الارض لنشر الدین الحنیف.

کلمة الوفود

و ألقی کلمة الوفود لحضور احتفالات العید الألفی للأزهر فخامة الرئیس مأمون عبد القیوم رئیس جمهوریة مالادیف. و وجه التهنئة باسم جمیع الشعوب الإسلامیة إلی الأزهر الشریف فی احتفاله بالعید الألفی ..

و أشاد بالعلاقات الطیبة التی تربط مصر بدول العالم العربی و الإسلامی بصفة عامة و بجمهوریة مالادیف بصفة خاصة.

و قام الرئیس حسنی مبارک أمس خلال المؤتمر لعلماء المسلمین الذی عقده مجمع البحوث الإسلامیة احتفالا بالعید الألفی للأزهر بتوزیع الأوسمة علی بعض علماء الأزهر. فقد سلم الرئیس و شاح النیل إلی فضیلة الشیخ جاد الحق علی جاد الحق. و سلم الرئیس و سام العلوم و الفنون من الطبقة الأولی إلی أصحاب الفضیلة الشیوخ إبراهیم الدسوقی و أحمد حسن الباقوری و محمد متولی الشعراوی و زکریا البری و محمد السعدی فرهود و حسنین محمد مخلوف و مصطفی محمد الطیر و عطیه محمد صقر و أحمد فتحی الزیات و عبد اللطیف خلیف و أحمد محمد عمر و عبد الرحمن الکردی و الحسینی هاشم و عبد الحکیم حسن نعناع و حامد عبد الحمید جامع.

منح الرئیس حسنی مبارک و سام العلوم و الفنون من الطبقة الاولی الی کل اسم المرحوم أصحاب الفضیلة الشیوخ حسون عبد اللّه النواوی و سلیم أبو فرهاد البشری و محمد أبو الفضل الجیزاوی و محمد مصطفی محمد المراغی و محمد الأحمدی إبراهیم الظواهری و مصطفی حسن أحمد عبد الرازق و محمد مأمون سید أحمد الشناوی و عبد المجید سلیم و ابراهیم ابراهیم حمروش و محمد الخضر حسین- من أصل تونسی- و عبد الرحمن سید علی حسن و محمود شلتوت و حسن مصطفی مأمون و محمد محمد الفحام و عبد الحلیم محمود علی.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۴

و منح الرئیس حسنی مبارک نفس الوسام للدکتور عبد المنعم أحمد النمر و اسم المرحوم الشیخ الدکتور محمد البهی و الدکتور محمد حسین الذهبی و الدکتور بدوی عبد اللطیف عوض و الدکتور عوض الله حجازی و أسماء المرحومین الدکتور محمد حسن فایق و الحسینی أحمد سلطان و دسوقی محمد العربی و سید علی المرصفی و عبد الرحمن حسن عبد المنعم و عبد الرحمن محمد

قراعه و محمـد أحمـد عرفه و محمد بخیت المسیری و محمد الشافعی الظواهری و محمد عبد اللطیف الفحام و محمد عبد الله دراز و محمود اسماعیل الدیناری و یوسف أحمد نصر الدجوی.

و منح الرئیس نفس الوسام للدکتور أحمد فهمی أبوسـنة و أصحاب الفضیلة الشیوخ أحمد محمد هریدی و بدر متولی، عبد الباسط و علی حسن عبد القادر و عبد العزیز هویدی و سـلیمان حزین و صالح موسـی شرف و عبد الحلیم الجندی و عبد اللّه عبد الخالق المشد و الـدکتور محمد جمال الدین الفندی و محمد خاطر الشـیخ و محمد شـمس الدین ابراهیم و محمد عبد الله ماضـی و الدکتور محمد مصطفی شلبی و الدکتور محمد مهدی علام.

و منـح نفس الوسـام لأعضـاء مجمع البحوث الإسـلامیة من البلاـد الشـقیقة و هم: الـدکتور إسـحق موسـی الحسـینی- من فلسـطین- و الـدکتور عبـد الجلیل حسن- من مالیزیا- و الـدکتور عبد الله تمام- من المغرب- و علی عبد الرحمن الأمین- من السودان- و الدکتور محمد الحبیب الشاذلی- من تونس- و اللواء الرکن محمود شیت خطاب- من العراق- و الأستاذ وفیق القطان- من لبنان.

و منح الرئیس حسـنی مبارک هذا الوسام الی أسـماء المرحومین الشـیوخ عیسـی أحمد متولی- و هو من أصل فلسطینی- و محمد أبو زهرة و محمـد أحمـد فرج السـنهوری و محمـد علی السایس و محمـد نور الحسن- و هو من أصل سودانی- و المهندس عبد السـلام فهمی و الشیخ ثابت أبو المعالی معالی عثمان و اسم المرحومین الشیخ محمد عبد اللطیف دراز و محمود أبو

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۵

العیون و منحه لکل من: الشـیخ خلف السـید علی و عبد الجلیل عبده شلبی و اسم المرحوم محمود حب الله خیر الله و منحه للشیخ عبد الحمیـد عبد الحکیم الغفاری و عبد العزیز عبد الله عبید و عبد الغنی عبد الله الراجحی و محمد محمد أبو شـهبة و اسم المرحوم محمد علی سالم أبو الروس.

و منح الرئیس نفس الوسام الی أصحاب الفضیلة الشیوخ سلیمان حسن ربیع و الشیخ عبد السلام أبو النجا و محمد عبد المنعم خفاجی و محمـد نایـل حمـد و یوسف أبو العلاـ الجاشع و یوسف البیومی البسـیونی و اسم المرحومین الشـیوخ إمـام الخولی و یوسف أحمد عوض.

و منـح الرئیس نفس الوسـام إلی الشـیوخ محمـد قنـاوی عبـد الله و محمـد کامل الفقی و إبراهیم علی أبو الخشب و عبـد العظیم علی الشناوی و محمد رفعت فتح الله سلیمان سید أحمد دنیا و عبد الغنی عبد الخالق.

و الی أسـماء المرحومین الشـیوخ أحمد الشرباصـی و عبد الحمید علی قادوم و عبد المتعال الصعیدی و محمد فتح الله بدران و محمد محمد الاودین و محمد یوسف موسی و منحه الی الشیخ زکی إبراهیم سویلم و اسم المرحوم الشیخ محمد حسن شبانة.

و منحه إلی الشیوخ محمد عبد التواب محمد مرسی عامر و أسماء المرحومین الشیوخ محمد محمد التمیری و علی محمود.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۶

المدارس العلمیّة و الأدبیة فی الأزهر الشریف خلال الف عام

-۱-

جامعة الجامعات، و حارس الإسلام، و الداعیة الأمین إلی دین اللّه، طیلة ألف عام أو تزید.

و حـدث عن مجـد الأزهر العلمی خلال تاریخه الطویل و لا حرج، و عن مواکب العلم و العلماء فیه علی امتـداد عشـرة قرون کاملة، و عـن حلقـات العلـم فی أروقتـه الشم، و عن طلاـبه و علمـائه الوافـدین من قری مصـر و من کـل أنحـاء البلاـد الإسـلامیة و لاـ عجب .. فالحدیث کله عطر و شذی، و کله حقیقة و تاریخ.

الأزهر، هـذه الكلمـة الجميلـة، المقدسة، الطاهرة، ما أجملها، و ما أكرمها و ما أروعها .. إنها تاريخ أجيال، و صـمود أبطال، و مواكب تاريـخ، و هى فلق الصـباح، و نور الشـمس البـاهر، وضوء البـدر المسـفر، و اليقين كـل اليقين بعظمـة الإسـلام و جلاله و خلوده. يقول الشاعر الكبير إبراهيم ناجى من رسالة أدبية له وجهها إلى الدكتور طه حسين (۹۲ من كتاب ناجى الشاعر لصالح جودت):

«أرجو بحق اللّه عليك ألا تذكر الأزهر إلا بالخير، أتعلم لم أحبه؟

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۷

أحبه لتلك الحلقات التى تجعل العالم و تلاميـذه فى صـعيد واحد، فلا يعلو عليهم إلا بعلمه؛ و على ذكر الأزهر لأجلسن فى الحلقات، و أتعلم الصبر على المكاره».

و يقول أمير الشعراء. أحمد شوقى: (۱۸۶۹- ۱۹۳۲):

يا معهدا أفنى القرون جداره‌و طوى الليالى ركنه و الأعصرا

إن الذى جعل العتيق مثابةجعل الكنانى المبارك كوثرا

أمضـى الأـزهر أحقابـا طوالاـ فى حراسـة التراث، إذ ظـل بيت العلم و العلمـاء، و موئل المفكرين و الرواد، و مجـدد الثقافـة الإسـلامية الخالدة، و النور الوهّاج الذى يضىء و لا يحرق، و الملاذ الذى تهوى إليه أفئدة المسلمين من كل صوب و حدب.

و مصـر منـذ القـدم وطن الجامعات، جامعـة عين شـمس القديمـة، و جامعـة منف، و جامعة الإسـكندرية الأولى، و فى الإسـلام جامعة الفسطاط، ثم جامعة الأزهر، و دار الحكمة؛ ثم جامعات مصر الحديثة.

و حين تحتفل مصـر، و يحتفل معها العالم الإسـلامى بالعيد الألفى للأزهر نذكر كيف أصـبح الأزهر منذ إنشائه قلعة الإسـلام الثقافية و صرح اللغـة العربيـة الحضـارى، و معقـل التراث الإسـلامى العربى بكـل ذخـائره و فنونه و علومه على امتـداد الأجيـال ... و لقـد شـيده الفـاطميون فى مطلع حكمهم لمصـر، بعـد أن شـيدوا مدينـة القاهرة لتكون حاضـرة دولتهم الكبيرة، و قصـدوا أن يكون الأزهر المنارة الثقافية و الحضارية لمملكتهم الواسعة ..

-۲-

و يحدثنا التاريخ فيقول:

- وضع الحجر الأساسى يوم السبت لست بقين من جمادى الأولى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۸

عام ۲۵۹ ه- ۹۷۰ م فى رواية، أو يوم السبت الرابع من رمضان فى العام نفسه فى رواية أخرى؛ وكمل بناؤه لسبع خلون من رمضان عام (۳۶۱ ه- ۲۲ يونيو ۹۷۲ م).

- أختـار المعز لـدين اللّه عـددا من كبـار العلمـاء و الفقهـاء فى عصـره ليتولوا الوعظ و الأرشاد فى هـذا البيت الكريم، و كان عـددهم ثلاثين، و أجزل لهم العطاء، و بنى لهم منازل فخمة، ألحقت بالأزهر، و صارت فيما بعد من أروقته.

- و فى صفر ۳۶۵ ه/ ۹۷۶ م جلس فى الأزهر قاضى القضاة أبو الحسن على بن النعمان بن محمد، يملى و يشرح مختصر أبيه فى الفقه على مـذهب آل البيت؛ و عنوان هذا المختصـر هو «الاقتصار»، و كان جمعا كبيرا أثبت فيه أسـماء الحاضـرين من شـهود هذا الجمع. و كان ذلك بمثابة افتتاح رسمى لحلقات التدريس فى الأزهر الشريف.

و كـان وزير المعز يعقوب بن كلس يجلس كـل يوم جمعـة فى الأـزهر ليـدرس. مؤلّفه «الرسالـة الوزيريـة» فى فقه آل البيت فى حلقة خاصة به.

كمـا كان يجتمع فيه كل ثلاثاء بالفقهاء و جماعـة المتكلمين و أهل الجـدل، و ذلك منـذ عام ۳۶۹ ه/ ۹۸۰ م و كان يرع إلى مجلسه

القضاة و الفقهاء و الأدباء و أكابر القصر، و رجالات الدولة و الدعوة.

- و فی عام ۳۷۸ ه- ۹۸۸ م استأذن هذا الوزير الخليفة العزيز باللّه فی أن يعين بالأزهر جماعة من الفقهاء للتدريس فيه، و كان عددهم سبعة و ثلاثين فقيها، و قد رتب لهم العزيز أرزاقا و جرايات شهرية، و أنشأ لهم دار اللسكنى بجوار الجامع، و خلع عليهم فی يوم الفطر و كان عدد الطلبة خمسة و ثلاثين طالبا، كانوا كذلك موضع رعاية العزيز و تشجيعه .. و بذلك صار الجامع جامعة، و أصبح قبلة العلماء و الطلاب، و أخذت حلقاته تنال شهرة عالمية .. و قامت المدارس الفكرية و العلمية و الأدبية فيه. الأزهر فی ألف عام ؛ ج۲ ؛ ص۲۷۹

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۷۹

-۳-

و المدرسة الفقهية فی الأزهر هی دعامة من أكبر دعاماته، ففی العصر الفاطمی رأينا مدرسة فقه آل البيت يتصدرها القضاة من بنی النعمان، و أحيانا داعی الدعاة، و المؤيد الشيرازی داعی الدعاة هو ممن كان يلقی محاضراته فی الأزهر فی عهد المستنصر الفاطمی (۴۲۷- ۴۸۷ ه:

۱۰۳۶- ۱۰۹۴)، و كان المؤيد شاعرا كبيرا، و أديبا موهوبا، و له ديوان شعر، و من كتبه: المجالس المستنصرية نهج- الهداية- نهج العبادة، و غيرها. و كان يناظر أبا العلاء المعری فی بعض محاضراته.

فتحت أبواب الأزهر منذ إنشائه لكل مسلم، و قصده الطلاب من مشارق الأرض و مغاربها. يتلقون العلم فيه، و تجری عليهم الأرزاق، و تقيم كل جماعة منهم فی مكان خاص بهم، و هذا هو نظام الأروقة الذی بدأ ببداية الحلقات العلمية فی الأزهر. و من كتب فقه آل البيت التی كانت تدرس فی الأزهر آنذاك: كتاب الاقتصار- الرسالة الوزيرية- دعائم الإسلام و غيرها. و فی مقدمة الأساتذة المدرسين فيه.

- بنو النعمان قضاة مصر، و منهم: أبو الحسن علی بن النعمان (- ۳۷۴ ه) أخوه أبو عبد اللّه محمد بن النعمان (۳۸۹ ه)- ابنه الحسن ابن علی بن النعمان قاضی الحاكم بأمر اللّه. و قد ظل فقه آل البيت يدرس حتی جاء الأيوبيون، فمنعوا دراسة الفقه الاسماعيلی فيه.

و من المرجح أن فقيه مصر و مؤرخها الكبير، الحسن بن زولاق (- ۳۸۷) كان من الذين تولوا التدريس فيه، فقد كان صديق المعز لدين اللّه و مؤرخ سيرته، ثم صديق ولده العزيز من بعده، فمن المعقول ان يكون من الذين اختيروا للتدريس فيه.

و فی العصر الفاطمی كان الأزهر مركزا، و مقرا لمجالس القضاء، و مركز الاحتفال الرسمی بالمولد النبوی الشريف، و بيوم عاشوراء كذلك قبل إنشاء المشهد الحسينی عام ۵۴۹ ه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۰

و من أعلام الفكر فی الأزهر فی العصر الفاطمی: المسبحی الكاتب و المؤرخ المشهور (۳۶۶- ۴۲۰ ه)، و قد أخذ بقسط كبير من ثقافات عصره و علومه.

و من كتبه: أخبار مصر، و كتب أخرى مفقودة. و قد نشأ و تعلم فی الأزهر و أفاد من علمائه.

و منهم كذلك أبو عبد اللّه القضاعی (۳۹۰- ۴۵۴ ه) الذی كان من أقطاب العلماء، و تولی منصب القضاء و غيره من مهام الدولة فی عهد المستنصر و أوفده الخليفة سفيرا إلی قيصرة القسطنطينية عام ۴۴۷ ه/ ۱۰۵۵ م للمفاوضة فی عقد صلح بينهما. و له كتاب مفقود فی تاريخ مصر بعنوان «المختار فی ذكر الخطط و الآثار». و منهم الحافظ السلفی (۴۷۰- ۵۷۶ ه).

و فی العصر الأيوبی عطلت صلاة الجمعة فی الأزهر نحو مائة عام، و لكن حلقات الدراسة بقيت مستمرة فيه، و ألغی درس الفقه الاسماعيلی، و درس فقه أهل السنة و المذاهب الفقهية الأخرى. و قام فی حلقاته فی هذا العصر و ما بعده الآلاف من كبار الفقهاء و

المفتین، و نذکر منهم:

- شیخ الإسلام الحافظ المنذری (۵۸۱- ۶۶۰ ه).

شیخ الإسلام عز الدین عبد السلام (۵۷۷- ۶۶۰ ه).

- قطب الدین القسطلانی (۶۱۴- ۶۶۶ ه).

شیخ الإسلام ابن دقیق العید (۶۲۵- ۷۰۲ ه).

- الإمام الزیلعی ۷۴۳ ه.

- الإمام تقی الدین بن السبکی (۶۸۳- ۷۵۶ ه).

- الإمام البلقینی (۷۲۴- ۸۰۵ ه) مجدد المائة الثامنة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۱

- الإمام السیوطی (۸۴۹- ۹۱۱ ه) مجدد الإسلام فی المائة التاسعة.

- الإمام الکمال بن الهمام (- ۸۶۱ ه).

الإمام شهاب الدین ابن عبد الحق السنباطی (۹۲۱ ه).

- و کان واعظا بالأزهر الشریف.

- شیخ الإسلام الرملی.

- شیخ الإسلام الشیخ عبد اللّه الشبراوی (۱۰۹۱- ۱۱۷۱ ه).

- شیخ الإسلام الفقیه المحدث المفتی أحمد الخالدی الأزهری الشهیر بالجوهری (۱۰۹۶- ۱۱۸۲ ه).

- شیخ الإسلام الشیخ الخرشی (- ۱۰۰۱ ه).

- الشیخ علی العدوی المالکی (۱۱۱۲- ۱۱۸۹ ه).

- الشیخ الدردیر (۱۱۲۷- ۱۲۰۱ ه).

و ظلت المدرسة الفقهیة ممثلة فی الأزهر أتم تمثیل، و بها نال مجدا باذخا وصیتا عالیا، فی جمیع المذاهب الإسلامیة الفقهیة، فکان شیوخ الأزهر من کبار الفقهاء فی العالم الإسلامی، حیث وجدنا:

- الشیخ المهدی العباس الحنفی مفتی الدیار المصریة، و صاحب الفتاوی المهدیة (۱۲۴۳- ۱۳۱۵ ه).

- الشیخ حسونه النواوی شیخ الأزهر الشریف (۱۲۵۵- ۱۳۴۳ ه)

- الشیخ بخیت المطیعی.

- الشیخ عبد المجید سلیم.

- الشیخ حسنین مخلوف.

- الشیخ محمد حسنین مخلوف.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۲

- الشیخ محمود شلتوت. و غیرهم.

و لا ریب أن المدرسة الفقهیة فی الأزهر خلال ألف عام قد رفعت رایة الإسلام خفاقة عالیة، و حافظت کل المحافظة علی روح التشریع الإسلامی. فقها و أصولا و فتیا و قضاء.

و مدرسة التفسير و الحديث و القراءات فى الأزهر الشريف ذات صدى كبير فى التراث الإسلامى، و قبل إنشاء الأزهر عاش فى مصر نافع (۱۲۰ ه)، و ورش شيخ القراء، و حسبنا فى القراءات الشاطبى (۵۳۸- ۵۹۰ ه)، و الفخر البلبيسى أستاذ القراءات و إمام الأزهر؛ و محمد بن سرافة الشاطبى (۵۹۲- ۶۶۳ ه)، و قد تولى مشيخة دار الحديث الكاملية فى القاهرة.

و من المحدثين من أعلام الأزهر كذلك: أبو العباس أحمد بن هاشم المصرى، كان من كبار المحدثين و المقرئين حيث اشتهر بدرسه فى القراءات بالأزهر الشريف، و توفى عام ۴۴۵ ه)، و منهم. السخاوى المصرى (۵۵۸- ۶۴۳ ه)، و هو صاحب تفسير مشهور، و الحافظ المنذرى شيخ الإسلام، و الحافظ السلفى، و ابن المنير و كان إماما فى التفسير و النحو و الأدب (۶۰۲- ۶۸۳ ه)، و قطب الدين القسطلانى (۶۱۴- ۶۶۶ ه)، و شرف الدين الدمياطى المحدث (۶۱۳- ۷۱۵ ه)، و ابن حجر (۷۷۳- ۸۵۲ ه) و هو مؤلف «فتح البارى فى شرح صحيح البخارى» و قد تولى خطابة الأزهر حينا من الزمان، و كذلك بدر الدين العينى (۷۶۲- ۸۵۵ ه) مؤلف «عمدة القارىء بشرح صحيح البخارى»، و كذلك شيخ الأزهر الشيخ عبد اللّه الشرقاوى (۱۱۵۰- ۱۲۲۷ ه).

و من المفسرين الأجلاء: الجلالان: السيوطى، و المحلى، و الخطيب الشربينى .. و من المفسرين فى عصرنا: شلتوت و مخلوف و الشيخ عبد الجليل عيسى، و الخفاجى و سواهم.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۳

و ليتنا نجد فى جامعة الأزهر كلية للتفسير و الحديث خاصة ليستعيد الأزهر مكانته فى هذا الجانب العلمى الجليل.

-۵-

و حدث عن مدرسة التصوف فى الأزهر الشريف و لا حرج، و أمامنا:

عبد الرحيم القنائى (۵۹۲ ه)، و أبو العباس المرسى (۶۱۶- ۶۸۶ ه)، و ابن الفارض (۴۷۶- ۶۳۲ ه)، و إبراهيم الدسوقى (۶۳۳- ۶۷۶ ه)، و البوصيرى (۶۰۸- ۶۳۹ ه)، و ابن عطاء الله السكندرى (۶۳۸- ۷۰۹ ه) و ابن دقيق العيد (۶۲۳- ۷۰۲ ه)، و شمس الدين الحنفى (۸۴۷ ه)، و الشعرانى (۸۹۸- ۹۷۳ ه)، و عبد الله الشبراوى (۱۱۷۱ م)، و الشيخ الحفنى ۱۱۸۱ ه، و الشيخ الدردير .. و سواهم ..

-۶-

و مدرسة الأدب و الشعر و النقد فى الأزهر مدرسة ممتدة على طول الأيام .. و نحن لا ننسى: ابن شيت من أدباء القرن السادس، و ابن الفارض (- ۶۳۲ ه)، و ابن أبى الأصبع (- ۶۵۴)، و ابن الساعاتى (- ۶۰۴ ه)، و البهاء زهير ۵۸۱- ۶۵۶ ه)، و ابن مطروح (۵۹۲- ۶۴۹ ه)، و القلقشندى صاحب صبح الأعشى (- ۸۲۱ ه) و النويرى، صاحب نهاية الأرب (۷۳۲ ه) و السيوطى (۹۱۱ ه)، و العباس صاحب كتاب «معاهد التنصيص»، و ابن نباته المصرى (۶۸۶- ۷۶۸ ه)، و محمد جلال الدين الوطواط (- ۸۱۸ ه)، و ابن الوردى، و شمس الدين النواحى، و الشهاب الخفاجى (۹۷۵- ۱۰۶۹)، و المحبى (۱۰۶۱- ۱۱۱۱ ه)، و عبد اللّه الشبراوى (۱۱۷۱) و سواهم. و فى العصر الحديث نجد الشيخ حسن العطار و الشيخ عبد الهادى نجا الإبيارى (۱۸۲۱- ۱۸۸۸ م) و حسين المرصفى و سيد بن على المرصفى و غيرهم.

و لما ظهر الإمام محمد عبده بدأت النهضة الأدبية تشق طريقها بقوة داخل أروقة الأزهر، و قد ألف الإمام جمعية إحياء علوم العلوم العربية عام

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۴

۱۹۰۰ م و كان فاتحة أعمال هذه الجمعية- طبع كتاب المخصص لابن سيده، ثم نهج البلاغة. كما طبع أسرار البلاغة و دلائل الإعجاز و هما لعبد القاهر الجرجانى، و قد درسهما الإمام محمد عبده فى الأزهر.

و لما ألقى الإمام محمد عبده درسه الأول فى كتاب «أسرار البلاغة» فى الأزهر قال الشيخ محمد المهدى: لقد اكتشفت معنى البيان هذه الليلة: و من تلاميذ الإمام فى حلقات العلم و الفكر: حافظ إبراهيم، و محمد رشيد رضا: و سعد زغلول، و مصطفى لطفى المنفلوطى، و مصطفى صادق الرافعى، و عبد المحسن الكاظمى، و أحمد لطفى السيد، الذى كان يقول عن الإمام: أستاذنا، و الشيخ مصطفى عبد الرازق، و محمد مصطفى المراغى، و الشيخ حسين والى، و عباس محمود العقاد الذى كان يقول عن الإمام محمد عبده: إنه أعظم رجل ظهر فى مصر منذ خمسة قرون.

و مدرسة الامام هى التى قادت مواكب النهضة و التجديد و الاصلاح فى مصر. على أن جل أدباء مصر منذ القرن الخامس حتى اليوم، هم من أبناء الأزهر، و فى هذا المقام نذكر الشيخ محمد الخضر حسين، و السيد حسن القاياتى، و شاعر الأزهر الشيخ محمد الأسمر (۱۹۰۰- ۱۹۵۶):

و نذكر الشاعر محمود أبو الوفا؛ و صالحا الشرنوبى.

و أول رائد فى النقد فى العصر الحديث هو الشيخ الأزهرى حسين المرصفى (۱۸۸۹ م)، و أول رائد فى القصة القصيرة هو الأزهرى مصطفى المنفلوطى، و أول رائد فى الصحافة المصرية هو الصحفى الأزهرى الشيخ على يوسف رحمه اللّه.

و فى الأزهر ألف المقرى كتابه الخالد «نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب» نحو عام ۱۰۲۰ ه، و كذلك فى الأزهر ألف كتاب «وفيات الأعيان» لابن خلكان (۶۸۱ ه).

-۷-

و فى البلاغة و النقد ظهرت مدرسة كبيرة فى الأزهر، و من أعلامها:

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۵

ابن أبى الأصبع المصرى (۵۸۵- ۶۵۴ ه)، و هو مؤلف كتاب بديع القرآن، و تحرير التحبير.

و تلاه ابن السبكى صاحب كتاب «عروس الأفراح» (۶۸۳- ۷۵۶ ه)، ثم السيوطى صاحب كتاب «عقود الجمان فى المعانى و البيان».

و ألف البديعى (۱۰۷۳ ه) كتابه «الصبح المنبى» عن حيثية المتنبى.

و تمتاز مدرسة البلاغة فى الأزهر بجمعها بين طريقتى المتكلمين و الأدباء و بأنها ترجع إلى الذوق أكثر من احتكامها إلى المنطق.

-۸-

و قامت فى الأزهر مدرسة لغوية و نحوية كبيرة، بدأت بالحوفى النحوى الذى كان من أئمة اللغة فى عصره، و ألف كتبا كثيرة فى النحو و الأدب، منها كتاب «إعراب القرآن» و توفى عام ۴۳۰ ه؛ و قد أخذ عن أبى بكر الأدفوى، و كتابه «الموضح» فى النحو استوفى فيه العلل و الأصول.

ثم ظهر ابن بابشاذ النحوى المشهور، و كان كاتبا فى ديوان الانشاء فى خلافة المستنصر الفاطمى، و توفى عام ۴۶۹ ه، و له شرح على كتاب الجمل للزجاجى، و شرح على الأصول لابن السراج.

و تلاه أبو عبد اللّه بن محمد بن بركات النحوى، و هو تلميذ القضاعى، و كان من أئمة اللغة و النحو، و توفى عام ۵۲۰ ه.

و تلاهم ابن برى المصرى المتوفى عام ۵۸۲ ه، الذى رأس ديوان الرسائل، كابن بابشاذ، و له فى النحو و اللغة مؤلفات كثيرة، ثم ابن القطاع اللغوى صاحب كتاب الأفعال.

و فى العصر الأيوبى و عصر المماليك و العصر العثمانى فى الأزهر طائفة من أعلام اللغويين و النحاة، من أشهرهم:

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۶

ابن منظور (۳۶۲- ۷۱۱ ه) الذی ألف معجمه «لسان العرب» فی الأزهر.

و ابن معطی (۶۲۸ ه) الذی تصدر لقراءة النحو و الأدب فی الأزهر، و له شرح علی الجمل للزجاجی.

و ابن الحاجب، الذی نصدر فی النحو، و له کتاب الإیضاح و هو شرح علی المفصل للزمخشری.

و المرادی المصری (۷۴۹ ه)، و له شرح کذلک علی المفصل، و شرح علی کتاب التسهیل لابن مالک.

و الفیروز أبادی (- ۸۱۷ ه) الذی وضع معجمه «القاموس المحیط» فی الأزهر.

کما ظهر ابن هشام النحوی المصری (۷۰۸- ۷۶۱ ه) صاحب الشذور، و القطر، و أوضح المسالک، و مغنی اللبیب، و الجامع الکبیر، و الجامع الصغیر، و قواعد الإعراب، و غیرها. و قال عنه ابن خلدون فی مقدمته: ما زلنا نسمع و نحن بالمغرب أنه قد ظهر بمصر عالم بالعربیة یقال له ابن هشام أنحی من سیبویه.

و تلاه ابن عقیل المصری (۷۶۹ ه) و الدمامینی الذی التف حوله الطلاب فی الأزهر، و له شرح علی التسهیل و شرح علی المغنی.

ثم الشمنی (۸۷۲ ه)، و خالد الأزهری، و السیوطی (۹۱۱ ه) و الأشمونی (۹۲۹ ه)، و ابن قاسم (۹۹۴ ه)، و الشنوانی (۱۰۱۹ ه) و عبد القادر البغدادی (۱۰۹۳) صاحب «خزانة الأدب»، و الشیخ یس (۱۰۶۱ ه) و الحفنی ۱۱۷۸ ه و الصبان (۱۲۰۶ ه) و غیرهم.

و فی الأزهر ألف السید مرتضی الزبیدی (۱۲۱۵ ه) معجمه اللغوی الکبیر «تاج العروس».

-۹-

و فی الأزهر ظهرت مدرسة تاریخیة ضخمة بدأت بالحسن بن زولاق

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۷

المصری (- ۳۸۷ ه) الذی کان من أوائل الذیی تولوا التدریس فی الأزهر.

ثم ظهر المسبّحی (۳۶۶- ۴۲۰ ه) الکاتب و المؤرخ الشهیر، و کتابه «أخبار مصر» الذی فقدناه کان ثروة کبیرة، و قد اعتمد علیه المؤرخون.

و ظهر بعد المسبحی الفضاعی المؤرخ و المحدث و الفقیه و له کتب کثیرة منها «المختار فی ذکر الخطط و الآثار».

و فی الأزهر فی العصر الأیوبی وفد علی مصر عام ۵۸۹ ه ظهر عبد اللطیف البغدادی (۵۵۷- ۶۲۹ ه) المؤرخ و الأدیب و الناقد و الطبیب، الذی ألقی رجاله فی الأزهر، و کان یلقی دروسه فیه علی الطلاب أعواما طوالا.

ثم وفد کذلک علی مصر ابن خلدون (۷۳۷- ۸۰۸ ه) و ذلک عام ۷۸۴ ه، و ألقی رجاله فی الأزهر، و أکمل کتابه التاریخی «العبر و دیوان المبتدأ و الخبر» و هو ستة أجزاء، و انتهی کذلک فی الأزهر من کتاب مقدمة هذا التاریخ المعروفة بالمقدمة، و هی فی علم الإجتماع، و ابن خلدون هو رائد علم الإجتماع فی العالم. و نشرت المقدمة فی مصر عام ۱۸۵۸ م، و قد کان الإمام محمد یدرسها لتلامیذه فی الأزهر، و فی مدرسة دار العلوم.

و فی عصر المماليک ظهر أیضا من أعلام المؤرخین فی الأزهر:

السخاوی، و المقریزی، و ابن إیاس، و تقی الدین الفاسی تلمیذ ابن خلدون، و السیوطی و سواهم.

-۱۰-

و لم یقتصر التعلیم فی الأزهر علی المبصرین، بل شمل المکفوفین کذلک، و کان منهم طائفة من کبار العلماء، و منهم فی عصرنا الحدیث الشیخ یوسف الدجوی (۱۹۴۶ م).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۸

و کذلک لم یقتصر علی الرجال، بل شمل النساء، و یحدثنا المقریزی عن فقیهة کانت تدرس فی الأزهر للنساء و اسمها أم زینب فاطمة بنت عباس البغدادیة (۷۱۴ ه). و یحدث الجبرتی عن فقیهة مکفوفة کانت تحضر دروس الشیخ عبد اللّه الشرقاوی شیخ الأزهر فی المسجد الشریف (۴/ ۱۷۲ الجبرتی).

-۱۱-

و قد شملت ثقافات الأزهر العلوم الریاضیة و الهندسة و الطب و الفلسفة غیرها، فقد کانت العلوم الریاضیة و الفلکیة و الطبیعیة و الجغرافیة تدرس فی الأزهر الشریف منذ العصر الفاطمی.

و من الفلاسفة لأطباء الأزهریین أبو الحسن علی بن رضوان (- ۵۴۳ ه) و شرف الدین عبد الله بن علی (۵۹۲ ه)، و الرشید بن الزبیر، و کان شیخا للأطباء فی مصر و توفی عام ۵۶۳ ه، و القطب المصری (- ۶۱۸ ه).

و کان عبد اللطیف البغدادی یدرس فی الأزهر الطب لطلابه و جاء فی إجازة الشیخ أحمد عبد المنعم الدمنهوری (شیخ الأزهر من عام ۱۷۶۸- ۱۷۷۶ م، و الذی توفی عام ۱۱۹۲ ه- ۱۷۷۸ م أنه تلقی فی الأزهر العلوم الآتیة، و له تآلیف فی کثیر منها، و هی:

الحساب- المیقات- الجبر و المقابلة- المنحرفات- أسباب الأمراض و علاماتها- علم الاسطرلاب- الزبج- الهندسة- الهیئة- علم المزاول- علم الأعمال الرصدیة- علم الحیوان و النبات و المعادن علم استنباط المیاه- علاج البواسیر- علم التشریح- علاج لسع العقرب- التاریخ.

و کان الشیخ حسن الجبرتی، و هو والد الجبرتی المؤرخ، ذا شهرة کبیرة فی العلوم الریاضیة، و قد ذکر ابنه المؤرخ أنه فی عام ۱۱۵۹ ه- ۱۷۴۶ م أتی إلیه طلاب من الفرنجة و تلقوا علیه علم الهندسة.

و قد تلقی الشیخ حسن الجبرتی هذه العلوم الریاضیة فی الأزهر علی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۸۹

الشیخ محمد النجاحی، ثم علی الشیخ حسام الدین الهندی الذی کان قدم إلی الأزهر للتعلم، و کان بارعا فی العلوم الریاضیة و الفلسفیة، فتلقاها عنه طلاب الأزهر، و من بینهم الشیخ حسن الجبرتی الذی طارت شهرته بها، و کان عنده کثیر من الآلات الفلکیة و الهندسیة و آلات أکثر الصناعات و الأسطرلابات و غیرها و آلات الرسم و التقاسیم. و کان یجتمع به مهرة الصناع لیستفیدوا من علمه. و کان یعرف صناعة استخراج المیاه.

و فی سنة ۱۱۷۲ ه/ ۱۷۵۸ م وقع خلل فی الموازین فصححها ...

و لم ینقص ذلک من إلمامه بالعلوم الدینیة و العربیة، بل کان حجة فی الفقه و غیره. و توفی عام ۱۱۸۸ ه/ ۱۸۷۴ م.

و لقد نعی والی مصر العثمانی منذ عام ۱۱۶۱ ه أحمد کور باشا إهمال مصر و الأزهر للعلوم الریاضیة و ذلک أمام الشیخ عبد اللّه الشبراوی شیخ الأزهر الشریف.

کما کان الشیخ حسن العطار ینعی علی الأزهر أیضا إهمال هذه العلوم و له مؤلفات فی الطب و التشریح.

و الوالی أحمد کور باشا هو الذی روی عنه قوله:

إن مصر منبع العلوم و الفضائل کما هو مسموع عندنا فی الدیار الرومیة- العثمانیة- (۱/ ۱۸۷ الجبرتی).

و فی وثیقة رسمیة لمشیخة الأزهر عام ۱۲۸۲ ه/ ۱۸۶۴ م أن من العلوم التی کانت تدرس فی الأزهر آنذاک: التصوف و الفلسفة و الهندسة و الموسیقی و المنطق و الحساب و الجبر و الفلک و الهیئة.

و فی عام ۱۳۱۰ ه/ ۱۸۹۲ م کان من العلوم التی تدرس فیه:

التصوف-.

و قد أصدر الشيخ الإنبابى فتوى بجواز تعلم العلوم الرياضية و علم الطب و غيرهما ...

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۰

-۱۲-

و بعد فهذا هو الأزهر، و هذه صورة للمدارس العلمية التى كانت سائدة فيه طيلة عشرة قرون.

الأزهر العظيم الذى وصفه المقريزى بأنه دار الإسلام، و أن الزائر له يجد فيه من الأنس باللّه و الارتياح له و نزوع النفس إليه ما لا يجده فى غيره.

و حينما وفد ابن خلدون من تونس إلى القاهرة للإقامة فيها هاله أمر القاهرة و مسجدها العظيم و جامعتها الكبرى فقال مشدوها. انتقلت إلى القاهرة فرأيت محشر الأمم و إيوان الإسلام و كرسى العلم و حاضرة الدنيا- (نفح الطيب للمقرى ۳/ ۱۳۳). و روى ابن خلدون عن قاضى الجماعة بفاس: من لم ير القاهرة و أزهرها لم يعرف عزة الإسلام.

و حين وصف ابن بطوطة مصر قال: إنها أم البلاد و إن قاهرتها قهرت الأمم.

و فى عصرنا كتب أمير الشعراء أحمد شوقى فى صحيفة الأخبار القديمة عدد اليوم السادس من سبتمبر ۱۹۲۴ يقول: سأظل فخورا بأن من أساتذتى شيوخا من صميم الأزهر الشريف و كبار علمائه. و لقد سد الأزهر فراغا كبيرا فى التعليم فى مصر و البلاد الشرقية جميعا.

و حين زار سعد زغلول الأزهر عام ۱۹۲۱ بعد عودته من منفاه لاداء صلاة الجمعة فيه خطب فى علمائه و طلابه، فقال فيما قال:

«جئت اليوم لأودى فى هذا المكان الشريف فريضة صلاة الجمعة، و أقدم واجب الاحترام لمكان نشأت فيه، و كان له فضل كبير فى النهضة الحاضرة؛ و تلقنت فيه مبادىء الحرية و الاستقلال ..»- ص ۶۱ سعد زغلول العقاد-

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۱

و فى اليوم الأول للاحتفال بالعيد الألفى للأزهر الشريف خطب الرئيس حسنى مبارك فى الأزهر، فقال:

كان الأزهر على مر العصور القلعة الشامخة التى حفظت للقرآن لغته، و للحديث مكانته، و للدين تعاليمه و للشريعة أحكامها، و للفقه أصوله و ضوابطه، و للأمة الإسلامية تراثها الحضارى الفريد، و أصالتها الفكرية الراسخة فى مواجهة الغزو الثقافى من الخارج.

و قال رئيس جمهورية المالاديف: إن تاريخ الأزهر ليس هو تاريخ مصر وحدها، بل هو تاريخ الأمة الإسلامية جمعاء.

و صدقوا فيما قالوا و يقولون عن الأزهر الشريف، النغم الحلو فى فم الزمان، و اللواء المرفوع فى مواكب التاريخ، و السهم المسدد فى صدور أعداء الإسلام.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۲

علماء أزهريون من العصر المملوكى

اشارة

العصر المملوكى بشقيه التركى و الجركسى كان زاخرا بعلماء متصوفة و قد شجع على ذلك كثير من السلاطين و الأمراء و المماليك، فكانوا فى حجج و قصرا على مؤسساتهم العلمية و الدينية و الصحية و غيرها يشترطون لتولى وظائفها أن يكون الطلاب و المدرسون من الصوفية، حتى و لو كانوا يدرسون علوما أخرى كالفقه و الحديث و التفسير و غيرها. بجانب عملهم بالتصوف.

و لم يكتف السلاطين و الأمراء بهذا، بل إن غالبية كبيرة منهم كانوا من كبار الصوفية، و فى مقدمتهم السلطان قايتباى نفسه.

و قد انسحب ذلك المعنى على الجامع الأزهر، بل إن ذلك كان أصيلا فيه، فمعالم علمائه نشئوا على الزهد فى الدنيا مع شظف

العیش و البساطة فی المأکل و الملبس و معظمهم أیضا تصدروا الدروس بالأزهر بدون ما أجر طلبا لثواب الله و رضاه ..

و کان الأمراء و المماليک کانوا یرتبون دروسا للتصوف بالجامع الأزهر، و أوقفوا علیها الأوقاف الوفیرة التی تضمن لها الدوام و الاستمرار و کان منهم الأمیر خشقدم الزمام الذی رتب أربعین طالبا و شیخهم من المتصوفین بالجامع الأزهر، و کذلک الأمیر فیروز الناصری و غیرهما من الأمراء.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۳

و الحقیقة أن رجال الأزهر من المتصوفین قاموا بدور بارز، بجلد و صبر منقطع النظیر فی الحفاظ علی التراث الموجود الآن بالأزهر و غیره من مکتبات مصر و الهند و ترکیا، فإن السلطان سلیم قد نقل من تراث الأزهر و ملأ به مکتبات استنبول و غیرها.

و لقد عکف المتصوفون بالجامع الأزهر لیل نهار، یکتبون و ینسخون المخططات التی کادت تبل من القدم، و کذلک یبیضون بخطوط جمیلة الأمالی التی أملاها علیهم شیوخهم فی الحلقات العلمیة.

و فضل الصوفیة فی الحفاظ علی التراث الإسلامی، و التمسک بعقیدتهم و مبادئهم و مثلهم و وقوفهم فی وجه التیارات المعادیة للوطن فی کل العصور، و حبهم لطلابهم و مشایخهم و أزهرهم و مصرهم، بالاضافة الی حب الله و رسوله و صحابته و آله و التابعین .. لا ینکره إلا مکابر ..

۱- قنبر بن عبد الله العجمی الشیزواری ثم القاهری الأزهری الشافعی المتوفی سنة ۸۰۱ ه- ۱۳۹۸ م مهر فی العلوم العقلیة، تصدر بالأزهر مدة یدرس للطلبة بعد قدومه للدیار المصریة قبیل سنة ۷۹۰ ه.

۲- محمد بن ابراهیم الشمسی بن عبد الله الشافعی المولود سنة ۷۴۷ ه مات سنة ۸۱۱ ه، قدم القاهرة فقطنها و أقبل علی الزهد و العبادة، فکان لا یضع جنبه بالارض بل یصلی باللیل و یتلو القرآن، فان نعس أغفی اغفاءة، ثم یعود فیواصل الصلاة و القراءة.

۳- إبراهیم بن عمر الادکاوی الأزهری المتوفی سنة ۸۳۴ ه.

و من تلامیذ الادکاوی و ممن لبسوا منه خرقة التصوف العلامة العاصفی شیخ رواق الریافة بالأزهر، و الشمس السکندری المولود سنة ۸۱۸ ه مات سنة ۹۰۶ ه، کما صحبه الابناسی و الشهاب اللامی المعروف بالصندلی مات سنة ۸۸۹ ه و غیرهم.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۴

۴- الشیخ خلیفة المغربی المعتقد نزیل جامع الأزهر الذی کان یزوره السلاطین بالجامع الأزهر.

۵- الشیخ سعید المغربی المعتقد الصالح نزیل الجامع الأزهر جاور به عدة سنین. و له مریدون و للناس فی صلاحه اعتقاد کبیر، زاره و زمیله السابق السلطان برسبای.

۶- سلیمان بن شعیب البحیری: تصدر لتدریس الفقه المالکی بالأزهر و غیره.

۷- محمد بن موسی اللقانی ولد سنة ۷۷۲ ه و مات بمنزله بالقرب من الأزهر سنة ۸۴۰ ه، ضبط الاسماء و قرأ الجوق و کان ذا صوت حسن.

۸- شمس الدین أبو عبد اللّه الغمری ثم المحلی الشافعی قدم القاهرة فأقام بالجامع الأزهر فأخذ الفقه و الفرائض و المیقات و غیرها عن شیوخ الجامع، و کان یتکسب بالعطر حرفة أبیه.

۹- محمد بن عبد الله الرشیدی المولود بالقاهرة سنة ۷۶۷ ه کان بیده درس اسماع بالأزهر و کان خطیبا کأسلافه ینشیء الخطبة المناسبة لمقام الحال، و برع فیها حتی ان الناس کانوا یأتون لسماعه من أماکن بعیدة.

۱۰- علی بن عمر بن القاهری الأزهری الشافعی المولود سنة ۸۲۵ ه و انتقل منها الی القاهرة سنة ۸۴۱ ه فأقام و مات سنة ۸۹۰ بالجامع الأزهر.

و کان أحد من یلبسون الصوف، و تنزل فی صوفیة سعید السعداء و البیبرسیه و غیرهما، ثم آل أمره بالذهاب الی الریف بنواحی

المنصورة، فأقام ببعض الجوامع و انتفع الناس بعلمه و صلاحه.

۱۱- محمد بن موسی الشمس الفیومی ثم القاهری الأزهری الشافعی درس لبعض الطلبة، و کان خیرا ذا فضیلة.

۱۲- حسن بن علی حسن البدر السفطی الأزهری الشافعی ممن تتلمذ علی ید السخاوی.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۵

۱۳- عبد اللطیف بن عیسی بن الحصبای الأزهری الشافعی، تکسب بالشهادة أولا ثم أصبح قاضیا درس بالمدرسة الباسطیة و غیرها.

۱۴- و من أئمة الصوفیة: الشیخ الدردیر رحمه اللّه.

بقی أن نذکر بعض أمراء الممالیک درسوا بالأزهر و تأثروا بعلمائه و حملوا علم التصوف و منهم الامیر الصوفی صاحب المبرات المقصود بالشفاعات «اینال» کان حنفیا جرکسیا من ممالیک «نوروز الحافظی» نائب الشام، تجرد «اینال» هذا فی أیام أستاذه، و جال فی بلاد الروم و غیرها بعد اشتغاله و دراسته بالجامع الازهر ثم قدم القاهرة، و افتدی به تلمیذه الصوفی الأمیر «خجابردی» مات اینال سنة ۸۶۴ ه و دفن بزاویة خجابردی المذکور.

و هذا یؤکد ما قلناه سابقا من أن أمراء الممالیک، تأثروا بالتصوف فی هذا العصر الذی نؤرخ له، و کانت لهم بالأزهر و غیره خیرات و مبرات .

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۶

الإمام السیوطی

الإمام جلال الدین السیوطی من أشهر علماء عصره (۸۴۹- ۹۱۱ ه) الموافق (۱۴۴۵- ۱۵۰۵ م)؛ کان نادرة عصره، بقیة السلف و عمدة الخلف کما یقول عنه معاصره «ابن ایاس» فی کتابه «بدائع الزهور» بل کان جلال الدین و الدنیا و معدن التدریس و الفتیا، جمّل اللّه به ملة الإسلام کما یقول الشهاب المنصوری الشاعر المعاصر له.

و لقد عاش السیوطی فی أواخر عصر الممالیک الذین أمتد نفوذهم فی کل مکان، و قامت لمصر فی أیامهم دولة عظمی و امبراطوریة کبری کان لها الرأی الفاصل فی کل القضایا العالمیة آنذاک، و امتدت هیبتهم من الهند إلی شواطیء المحیط الأطلسی، و شمل حکمهم ما بین برقة و ضفاف الفرات و ما بین قبرص إلی مجاهل أفریقیا، کما شمل الیمن و الحجاز و سواحل المحیط الهندی، بل امتد إلی حدود الحبشة و جهات سواکن و جزائرها و حدث عن مجد الممالیک و مصر بعد هزیمة الجیش المصری للتتار فی عین جالوت عام ۶۵۸ ه/ ۱۲۶۰ م، ثم بعد اجلائهم الکامل للصلیبیین من سواحل الشام عام ۶۹۱ ه/ ۱۲۹۰ م، بل حدث عن أثر نقل الخلافة العباسیة إلی القاهرة عام ۶۵۹ ه/ ۱۲۶۱ م و لا حرج حتی لیقول السیوطی فی کتابه «حسن المحاضرة»: «اعلم أن مصر حین صارت دار

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۷

الخلافة عظم أمرها و صارت محل سکنی العلماء و محط رحال الفضلاء» (۲/ ۶۵ حسن المحاضرة).

و کانت دولة آل عثمان بعد فتح القسطنطینیة عام ۸۵۷ ه/ ۱۴۵۳ م تتطلع و هی فی آسیا الصغری إلی هذا المجد الکبیر و إلی مکانة مصر العالمیة الکبری بعین الحدث و تتربص بامبراطوریتها ریب الأحداث.

و صارت حضارة مصر آنذاک مضرب الأمثال، فمفاتیح التجارة العالمیة بین الشرق و الغرب فی یدی الشعب المصری و الأموال تتدفق علیه بلا حساب و الرخاء و الازدهار تبلغ القاهرة کل أحلامها منهما .. و کان سلطان الممالیک یلقب بسلطان البرین و البحرین أی البر المصری و البر الشامی، و البحر الأبیض و البحر الأحمر .. و کان لقب قلاوون «ملک البرین و البحرین و صاحب القبلتین و خادم الحرمین الشریفین». و أحیانا کان یلقب بسلطان الشام و الیمن ملک البحرین خادم الحرمین الشریفین صاحب القبلتین ملک الدیار المصریة و الجهات الحجازیة و البلاد الشامیة و الأعمال الفراتیة و الدیار البکریة .. بل لقد خطب للسلطان برقوق باسمه فی توریز من

بلاد العجم و فی الموصل و ماردین و سنجار و ضربت النقود باسمه فی جمیع هذه البقاع.

و کان عصر السیوطی عصر ازدهار الثقافة الإسلامیة و العربیة، و حدث عن جامعة مصر الکبری الأزهر. و یقول المقریزی فیه الزائر له یجد من الأنس باللّه و الارتیاح و نزوع النفس ما لا یجد فی غیره .. و مع أن المماليك کانوا ینتمون إلی أصول غیر عربیة إلا أنهم بإقامتهم فی أرض العروبة اعتبروا أنفسهم عربا، بل حماة للعرب حتی کان من ألقاب سلاطینهم «سید ملوک العرب» و عدوا أنفسهم مصریین بما اکتسبوا من الروح المصریة لحیاتهم الطویلة علی ضفاف النیل قبل و بعد قیام دولتهم، و مع أن لغتهم الأولی کانت هی الترکیة المملوءة بألفاظ فارسیة و عربیة فإنهم کانوا یتعلمون

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۸

العربیة و یتقنونها حتی صار کبارهم و أمراؤهم بل جمهرتهم یتکلمون العربیة الفصحی و یتخاطبون بها .. و کان السلطان الأشرف خلیل یعقد المجالس الأدبیة و یطارح الأدباء و الشعراء مع معرفته بصناعة الانشاء، و اشتهر کذلک السلطان «جقمق» و «خشقدم» بفصاحة اللسان بالعربیة الفصحی البلیغة ..

و کذلک جانی بک (۸۶۸ ه) و خایر بک (۸۸۷ ه) و حبیب العلائی الإینالی (۸۹۳ ه) و کذلک السلطان قانصوه الغوری حیث کان یجید العربیة، شدید الولع بعلومها و آدابها و له فیها مشارکة کبیرة، کما کان یتذوق الشعر و إلی ما شهر عنه من غرامه بقراءة السیر و التواریخ، و له مجالس عرفت باسمه عنوانها «مجالس الغوری» و هی مناظرات کانت تجری فی مجلسه.

و فی القاهرة کانت المدارس العلمیة و الخوانق (البیوت) الصوفیة تنهض برسالة دینیة و ثقافیة و علمیة کبری و تعمل من أجل نشر الثقافة الإسلامیة و حمایتها و من بینها: المدرسة الصالحیة و الکاملیة و الظاهریة و المنصوریة و الناصریة و المؤیدیة و الخانقاه البیبرسیة و المدرسة الشیخونیة التی درس فیها السیوطی علی شیخه البلقینی و منحه فیها إجازة علمیة عام ۸۶۴ ه/ ۱۴۶۰ م ثم کان أستاذا فیها ذاتها کذلک عام ۸۷۲ ه/ ۱۴۶۷ م.

و کان الأزهر یشد أزر هذه المدارس و یغذیها بالأساتذة الأعلام، فهو وجه مصر الروحی و الفکری و الحضاری، و هو أبرز معاهد العلم و الدراسات الإسلامیة و العربیة فی «دولة البرین و البحرین» و إلیه یفد طلاب العلم و شیوخه من مشارق الأرض و مغاربها للتعمق فی دراسة علوم الدین و العربیة و فیه کانت تعقد مجالس الوعظ و حلقات التدریس، و قد أکسب مصر سمعة إسلامیة عالمیة، حتی صارت حاملة مشاعل الثقافة الإسلامیة بعد بغداد التی صارت أطلالا دارسة، فالأزهر هو الذی رفع المشاعل و أوقد المصابیح، و أضاء الدنیا و تصدر حلقاته العلمیة الأئمة و الأعلام من العلماء، أولی المناهج العلمیة و قد عرفت طریقتهم باسم «الطریقة المصریة» .

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۲۹۹

و عاصر السیوطی ثلاثة عشر من سلاطین المماليك الجراکسة، کما عاصر السیوطی کذلک أئمة کبارا من العلماء و بحسبک ابن حجر (۸۵۳ ه/ ۱۴۴۹ م)، و لقد طلب والد السیوطی منه أن یدعو لابنه بالبرکة و التوفیق، و کان السیوطی یری فی هذا العالم المصری العظیم مصدر اشعاع روحی له، و کذلک الإمام العینی (۸۵۵/ ۱۴۵۱ م) و القسطلانی (۹۲۳ ه/ ۱۵۱۷ م) و السخاوی (۹۰۲ ه/ ۱۴۹۷ م) و المقریزی و ابن إیاس و غیرهم من أعلام عصره.

و لقد صار السیوطی واحدا من بینهم و علما من کبار علمائهم، و احتل مرکز الصدارة فی القاهرة فی عصره، و صار فی مقدمة الذین أثروا الثقافة الإسلامیة العربیة و رفعوا من شأنها و أحلوها مکانا عالیا و منزلة شاهقة تبوأتها من ذلک الحین حتی یومنا هذا، فهو أحد الذین قادوا مواکب الثقافة الإسلامیة فی عصره بشخصیته الإسلامیة الجلیلة و بموسوعیته العلمیة التی لیس لها نظیر فی تاریخ العقل العربی فی عصر نهایات دولة المماليك.

ولد جلال الدین عبد الرحمن السیوطی فی القاهرة أول رجب عام ۸۴۹ ه الثالث من أکتوبر عام ۱۴۴۵ م فی منزل والده بالروضة. و هو من أسرة بغدادیة الأصل استقر بها المقام فی أسیوط قبل میلاد السیوطی بعدة قرون، و ذلک منذ عصر الدولة الأیوبیة و اشتهر منها

العلماء و العديد من الرجال، و كان والده كمال الدين أبو بكر السيوطى (المولود بعد عام ۸۰۰ ه و المتوفى فى صفر عام ۸۵۵ ه) من أجلة العلماء و قد نزح من أسيوط إلى القاهرة قبل ميلاد ابنه بأربعة و عشرين عاما و انقطع لطلب العلم فى الأزهر و غيره ثم للتعليم و الافادة و تدريس الفقه فى الجامع الشيخونى و للخطابة فى الجامع الطولونى، و كان بيته بجزيرة الروضة مقصد الطلاب و العلماء، و كان الخليفة المستكفى باللّه يجله و يعظمه، و لعل عطف الخلفاء العباسيين عليه مما يؤيد أصله البغدادى.

و توفى والد جلال الدين و هو طفل صغير فى السادسة من عمره فكفل

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۰

الابن الصغير عبد الرحمن صديق لوالده و زميل له فى المدرسة الشيخونية و هو كمال الدين الهمام الحنفى (۸۶۱ ه) الذى أخذ يتعهده و يرعى شئونه، و كان ابن الهمام محققا جدليا ولى مشيخة المدرسة الشيخونية و له كتب مشهورة فى الفقه و فى الأصول منها كتابه فتح القدير و شرح الهداية.

و ظهرت على الابن الصغير مخايل النبوغ و الذكاء و قوة الحافظة حتى لقد حفظ القرآن الكريم و هو دون الثمانية من عمره، و حفظ فنون العلوم الإسلامية و العربية و هو دون الخامسة عشرة، و أقبل عبد الرحمن على حضور دروس مشايخ عصره و تلقى العلم على أيدى علماء عصره منذ مستهل عام ۸۶۴ ه و هو فى الخامسة عشرة، و كان من بين هؤلاء الأساتذة:

۱- شيخ الإسلام البلقينى (۷۹۱ ه/ ۸۶۸ ه) إمام العلماء فى المائة الثامنة و هو من أساتذته فى الفقه، و هو الذى أجازه بالتدريس و الافتاء و كان التصدير الذى ألقاه لما باشر التدريس بجامع شيخون يحضره أستاذه البلقينى هو الكلام على أول سورة الفتح، كما كان الكلام على حديث ابن عباس، «احفظ اللّه يحفظك» هو التصدير الذى ألقاه لما ولى درس الحديث بالشيخونية، و لما مات البلقينى لازم عبد الرحمن ولده عليا حتى توفى أيضا بعد وفاة والده العظيم بقليل.

۲- شهاب الدين الشارماصى، الذى أخذ عنه الفرائض.

۳- شيخ الإسلام شرف الدين المناوى (۷۹۸- ۸۷۱ ه) الذى تتلمذ عليه فى الفقه و لما مات رثاه السيوطى بشعر له.

۴- محيى الدين الكافيجى (۷۸۸- ۸۷۹ ه) و قد تلقى على يديه التفسير و الأصول و المعانى العربية و لزمه أربع عشرة سنة.

۵- تقى الدين الشبلى الحنفى؛ و كان أستاذه فى علوم العربية.

۶- سيف الدين الحنفى: و هو أستاذه فى البلاغة.

۷- ابن الهمام (۸۶۱ ه).

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۱

۸- تقى الدين الشمنى (۸۰۱- ۸۷۱ ه): و هو أستاذه فى التفسير و الحديث و فى العربية و قد لازمه أربع سنين و لما مات الشمنى رثاه السيوطى بقصيدة طويلة من شعره.

و غير هؤلاء، و هم كثير و ذكر السيوطى أن شيوخه الذين أخذ عنهم نحو المائة و الخمسين. و قد ترجم لهم فى معجم خاص- و واصل السيوطى مسيرته العلمية حتى تفقه فى علوم عصره و ألف أول كتبه و هو فى الخامسة عشرة و هو تفسير للاستعاذة و البسملة و ذلك عام ۸۶۴ ه و هو دليل على طموح علمى كبير و هذا النهم العلمى الذى لا يقف عند غاية هو أحد معالم شخصية عالمنا الكبير حتى لقد أجيز بتدريس العربية و هو فى الخامسة عشرة، و روى عنه علماء عصره الحديث و هو فى الثانية و العشرين من عمره و ذلك عام ۸۷۱ ه و أجيز بتدريس الفقه و بالفتيا و هو فى السابعة و العشرين من سنى حياته المباركة و كان أول درس ألقاه فى الأزهر الشريف فى تفسير سورة الفاتحة.

لقد أحب السيوطى الكتاب منذ صغره، و كان يرى فى الإمامين البلقينى و ابن حجر مثله الأعلى فدعا اللّه و هو يشرب من ماء زمزم أن يجعله فى الفقه مثل البلقينى و فى الحديث مثل ابن حجر، و كان والده قد ترك له مكتبة كبيرة زاخرة بالمخطوطات، فكان يطالع فيها

فوق ترددہ علی مکتبة المدرسة المحمودیة الحافلة بمختلف المؤلفات فی شتی الفنون و العلوم، و کانت من أنفس خزائن الکتب بالقاهرة و بها نحو أربعة آلاف مجلد، و قد قام ابن حجر بفهرستها ثم تلاه السیوطی فکتب فهارس لها جمعها فی کتاب سماه «بذل المجهود فی خزانة محمود» و أخذ السیوطی یبحث عن خزائن الکتب المختلفة و یطالع فیها، ثم أخذ یطوف فی أنحاء مصر یلقی العلماء و یحادثهم و یأخذ عنهم و یأخذون عنه، و بعد أن کان یتولی تدریس الفقه بالجامع الشیخونی خلفا لوالده صار یتولی منصب المشیخة فی المدرسة الشیخونیة و هو المنصب الذی کان یشغله أبوه من قبل، کما شغله أیضا أستاذه الکحال بن الهمام (۸۶۱ ه) و تصدی للافتاء

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۲

و املاء الحدیث بالجامع الطولونی و درس الحدیث بالخانقاه الشیخونیة و تولی مشیخة الصوفیة بمدفن برقوق الناصری، ثم تولی مشیخة المدرسة البیبرسیة و هی أکبر خوانق (بیوت الصوفیة) بالقاهرة و بیوتها الصوفیة و أکثرها أوقافا فی عصره ، ثم نحاه عنها السلطان محمد بن قایتبای و کان آنذاک فی الأربعین من عمره فاعتزل الناس و زهد فی الدنیا و عکف علی التألیف طیلة عشرین عاما فی منزله بالروضة و رفض أن یستقبل أحدا من زائریه و مریدیه حتی لقد أغلق نوافذ منزله بالروضة المطلة علی النیل و کتب فی ذلک رسالة سماها «تأخیر الظلامة إلی یوم القیامة».

و لما تولی «طومان بای» الحکم خاف السیوطی أن یضطهده فاختفی حتی توفی هذا السلطان، و لحسن الحظ لم یمکث هذا السلطان فی الحکم إلا شهورا قلائل عاد السیوطی بعدها إلی منزله فی الروضة، و کان قد تولی حکم مصر السلطان قانصوه الغوری، و قد عرض هذا السلطان علیه العودة إلی المشیخة فی المدرسة البیبرسیة فاعتذر و آثر العزلة عن الناس.

حج السیوطی عام ۸۸۷ ه ۱۴۸۲ م، و جاور فی مکة المکرمة عاما کاملا و طاف فی أنحاء العالم الإسلامی دارسا و مدرسا و موجها، فرحل إلی الشام و الحجاز و الیمن و الهند و المغرب و بلاد التکرور، و تصدر مجالس العلم و العلماء فی الأزهر و فی غیر الأزهر من أمهات المدارس الإسلامیة حتی غدا علم الأعلام و رائدا عظیما من رواد الثقافة الإسلامیة.

و بعد عمر غیر طویل و عن اثنین و ستین عاما هجریا أو ستین عاما میلادیا توفی الإمام جلال الدین السیوطی فی التاسع عشر من جمادی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۳

الأولی عام ۹۱۱ ه التاسع عشر من أکتوبر سنة ۱۵۰۵ ه، و قال فیه تلمیذه عبد الباسط بن خلیل الحنفی (۹۲۰ ه):

مات جلال الدین غیث الوریمجتهد العصر، أمام الوجود

کانت الثقافة الإسلامیة قد أصیبت بنکبات کبیرة فی بغداد علی أیدی التتار و فی الأندلس علی أیدی الأسبان المتعصبین، و سلمت مصر بهزیمتها للتتار فی عین جالوت فسلمت لها مجالس العلم و مدارسه و جامعته الکبری الأزهر و سلمت خزائن الکتب فی القاهرة، و بقیت حلقات الثقافة و أندیتها لم یمسها سوء، و ظلت القاهرة ترسل أشعتها إلی کل مکان و توالی أداء رسالتها فی خدمة الثقافة الإسلامیة، و وفد علیها العلماء و الأدباء و الشعراء من کل مکان.

و قد شمر علماء مصر عن ساعد الجد لتعویض ما بدد من التراث الإسلامی فی بغداد و الأندلس و صقلیة و غیرها، فألفوا الکتب و صنفوا الموسوعات و کتبوا فی کل العلوم و الفنون، و جمعوا ما وصلهم من روایات و مأثورات من مختلف المصادر، و رأوا أن هذه المهمة هی فریضة إسلامیة کبیرة ألقیت علی کاهلهم فنهضوا بها و قاموا بأدائها خیر قیام، فرأینا المؤلفات الضخمة من مثل: صبح الأعشی و نهایة الأرب و النجوم الزاهرة و فتح الباری و بدائع الزهور و الدر المنثور و غیرها من أمهات الکتب التی خلفها لنا أمثال: القلقشندی و النویری و ابن تغری بردی و المقریزی و ابن حجر و ابن ایاس و السخاوی و القسطلانی و العینی و الدمامینی و الشمنی و ابن الکمال و السبکی و ابن فضل اللّه العسمری و الدمیری و الأسنوی و المناوی و البلقینی و الشعرانی و غیرهم .. و کذلک فعل

السیوطی بل لقد فاقهم جمیعا فی عظمة التحصیل و غزارة التألیف و روعة التحقیق، و ظلت القاهرة تتصد عواصم العالم الإسلامی حضاریا و ثقافیا، و ظلت أندیتها العلمیة و الأدبیة حافلة بالعلم و العلماء و الطلاب.

لقد عکف السیوطی علی الکتاب و الکتابة و التألیف طیلة حیاته فأثری

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۴

المکتبة العربیة بنفائس المؤلفات و بذخائر المصنفات مما شهد لها المحققون و أقروا لصاحبها بطول الباع وسعة الاطلاع و بوفرة المحصول و موسوعیة المعرفة و بغزارة العلم و الروایة و بالوقوف علی مختلف مصادر البحث و الإحاطة بکل ما تشتمل علیه خزائن الکتب فی القاهرة و غیرها ..

و ذهل الناس لما رأوا من باهر تحصیله و من وقوفه علی دقائق العلوم و حقائق المعرفة و خفایا المخطوطات.

و یقول السیوطی عن نفسه: «لقد رزقت التبحر فی سبعة علوم هی التفسیر و الحدیث و الفقه و النحو و المعانی و البیان و البدیع علی طریقة العرب البلغاء لا علی طریقة العجم و أهل الفلسفة، و الذی اعتقده أن الذی وصلت إلیه من هذه العلوم السبعة سوی الفقه و التفول التی اطلعت علیها فیها لم یصل الیه و لا وقف علیه أحد من أشیاخی فضلا عمن هو دونهم» و هو فی کتابه حسن المحاضرة یذکر أن مؤلفاته آنذاک بلغت ثلاثمائة، و یذکر ابن ایاس أنها فی جملتها تبلغ ستمائة، و یذکر بروکلمان أنها أکثر من أربعمائة و أحصی له المستشرق فلوکل ۵۶۱ مؤلفا، و قد تکون بعض کتبه و ریقات قلیلات، ککتابه «المتوکلی» مثلا، و قد تکون أجزاء کثیرة مثل: الدر المنثور و الجامع الکبیر و غیرهما و قد جمع السیوطی فی کتابه «الحاوی للفتاوی» الذی یقع فی نحو ألف صفحة ثمانیة و سبعین مؤلفا منفردا أغلبها من الفتاوی و البحوث المنفردة و جمع فی کتابه «النقایة» أربعة عشر علما، هی: التفسیر و الحدیث و أصول الدین و المعانی و البیان و البدیع و التشریع و الخط و الصرف و النحو و الفرائض و أصول الفقه و التصوف و الطب .. و له شرح علیه.

و لیس فی العالم من بلغ ما بلغه السیوطی فی کثرة المؤلفات سوی رامون لول الأسبانی و أحد کتاب العصور الوسطی الذی بلغت مؤلفاته نحو

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۵

الخمسمائة و یقول الداودی تلمیذ السیوطی (۹۴۵ ه) الشافعی المصری العلامة المحدث فی انبهار بعظمة شیخه: کان السیوطی فی سرعة الکتابة آیة کبری من آیات اللّه .. و هکذا کان جلال الدین السیوطی أرفع علماء عصره همة و أعظمهم نشاطا و أکثرهم تألیفا و أغزرهم مادة.

و علی ما سبق نقول إن السیوطی کان أغزر علماء العربیة قاطبة تصنیفا حتی لقد ضرب به المثل علی طول العصور فی غزارة التألیف، و من أجل ذلک لقب بابن الکتاب و بصدیق الکتب و الکتاب ..

و کان التألیف عند جلال الدین هوایة و فنا تبحر فیه حتی لقد اتخذ منه سلاحا یدافع به عن نفسه ضد مخالفیه فی الرأی من منافسیه و خصومه و الحاقدین علیه، یقول: خالفنی أهل عصری فی خمسین مسألة فألفت فی کل مسألة مؤلفا بینت فیه وجه الحق .

و اختصر السیوطی الکثیر من نفائس کتب التراث حتی لنجد من کتبه:

۱- مختصر الأحکام للماوردی.

۲- مختصر الروضة فی الفقه.

۳- مختصر التنبیه فی الفقه.

۴- مختصر الأحیاء للغزالی.

۵- مختصر معجم البلدان لیاقوت الحموی.

۶- مختصر تهذیب الأسماء للنواوی.

۷- مختصر تاریخ ابن عساکر: سماه تحفة المذاکر فی المنتقی من تاریخ ابن عساکر.

۸- و له کتاب سماه «دیوان الحیوان» و هو خلاصة لکتاب حیاة الحیوان للدمیری، (ت ۸۰۸ ه).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۶

و ألف مئات الکتب فی شتی الفنون و العلوم، فمنها فی التفسیر: الدر المنثور- لباب النقول فی أسباب النزول تکملة تفسیر الجلالین الذی کتب نصفه الأخیر الجلال المحلی (۷۹۱ ه- ۸۶۴ ه) و کتب هو نصفه الأول- الاتقان- و غیر ذلک و للسیوطی الباع الطویل فی التفسیر بالمأثور ..

و تبلغ مؤلفاته فی الحدیث أکثر من مائة و ستین کتابا من أشهرها الجامع الکبیر- و الجامع الصغیر، و یقول السیوطی عن نفسه: لیس علی وجه الأرض من مشرقها إلی مغربها من هو أعلم بالحدیث و العربیة منی .

و له فی الفقه عشرات المؤلفات و منها: جمع الجوامع و کتاب الجامع فی الفرائض، و کتاب «أدب الفتیا».

و فی علوم العربیة: کان له القدح المعلی و له فضل السبق فی ابتکار علم أصول اللغة و النحو و کان یعد من کبار المصنفین فی العربیة. و یقول عن علم أصول اللغة: هو علم اخترعته لم أسبق إلیه، لم یسبقنی إلیه و لا طرق سبیله طارق، و من أجل کتبه فی هذا المجال: شرح ألفیة ابن مالک، الفتح القریب علی «مغنی اللبیب» الاقتراح فی أصول النحو، الأشباه و النظائر، المزهر ..

و فی علوم البلاغة: ألف الکثیر من الکتب و من بینها: عقود الجمان فی المعانی و البیان ..

و فی الأدب له عشرات الکتب: من بینها: دیوان خطب- دیوان شعر- المقامات- دور الکلم و غرر الحکم- شرح بانت سعاد- فصل الشتاء ..

إلخ.

و فی أدب الرحلات نجد له الرحلة المکیة- الرحلة الدمیاطیة- الرحلة الفیومیة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۷

و فی التاریخ: نجده فی مقدمة مؤرخی عصره و له فی هذا المضمار کتب کثیرة منها: تاریخ الخلفاء- حسن المحاضرة فی أخبار مصر و القاهرة- تاریخ السلطان الأشرف قایتبای- تاریخ أسیوط- تاریخ الصحابة. و غیر ذلک مما یدل علی منهجه التاریخی الذی بلغ فیه و به غایة التحقیق، و له کتاب فی تاریخ جامع عمر و آخر فی تاریخ جامع ابن طولون ..

و فی التراجم: نجد له کتبا کثیرة منها:

۱- طبقات النحویین و اللغویین: الکبری و هی مفقودة و الوسطی طبعت فی باریس و الصغری هی التی طبعت بعنوان «بغیة الوعاة».

۲- طبقات الکتاب.

۳- طبقات شعراء العرب.

۴- طبقات المفسرین.

۵- طبقات الحفاظ.

۶- طبقات الأصولیین.

۷- طبقات الشافعیة. و غیر ذلک ...

لقد انتشرت مؤلفات السیوطی فی العالم الإسلامی کافة و أقبل علیها الطلاب و الدارسون و العلماء بشوق و لذة و أذن السیوطی فی حیاته لتلمیذه الداودی بروایتها و قرئت فی بلاد الشام و الحجاز و الیمن و الروم و العجم و الحبشة و المغرب و بلاد التکرور و امتدت إلی البحر المحیط .. و بالمثل سارت فتاواه و علومه فی سائر الأقطار مسیر الشمس، و رزق من القبول من علماء عصره ما لم یرزقه أحد سواه ..

و قد کان لمکانته العلمیة و الأدبیة و لأسلوبه السهل الممتنع و لتحقیقاته الفریدة و لا حاطته الواسعة بشتی المصادر و مختلف المذاهب و الآراء و لشخصیته الحرة الشجاعة التی لا تتملق حاکما و لا تتزلف لکبیر، کان لذلک کله أثره فی عموم النفع بعلمه و کتبه إذ کان الشعب یری فیه صورة الأمین علی الشریعة، و الشجاع فی قول کلمة الحق و النزیه فی أحکامه و فتاواه ..

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۸

کان السیوطی مخلصا للعلم وحده صادقا فیه مع نفسه بعیدا عن الملق و التزلف و الریاء و حب الدنیا و الریاسة و الجاه، شدید المراقبة للّه عز و جل، و إن غضب علیه الحکام و السلاطین، و کم لاقی فی سبیل جرأته و شجاعته و رأیة الحر الکثیر من العنف ..

أرسل إلیه السلطان الغوری غلاما و ألف دینار، فرد الدنانیر و أخذ الغلام أعتقه، و قال لرسول السلطان: لا تعد تأتینا قط بهدیة فإن اللّه أغنانا عن مثل ذلک.

و کان الأمراء یزورونه و یعرضون علیه هداایاهم و هباتهم فیردها و قد عرض علیه الغوری ریاسة مشیخة مدرسته بأول الغوریة فرفض و قبل البقاء فی عزلته ..

* و لم یکن یکترث لغضب الأمراء و السلاطین، و کان الحریص علی إقامة الحدود و تطبیق الأحکام الشرعیة مهما کلفه ذلک من عنت ..

* رفض جلال الدین الذهاب مع العلماء لتهنئة السلطان بالشفاء من مرض ألم به و ألف فی ذلک کتابه «روایة الأساطین فی عدم المجیء إلی السلاطین».

* ذهب ذات مرة لمقابلة قایتبای فی مظلمة لإنسان و علی رأسه الطیلسان مما خالف فیه التقالید المرعیة آنذاک و مما أخذ علیه عند السلطان فرد علی ذلک بکتابه «الأحادیث الحسان فی فضل الطیلسان».

* و حین عزل مشیخة البیبرسیة کتب کتابا عنوانه «التنفیس فی ترک الفتیا و التدریس».

و کان من أجل تلامیذ جلال الدین: الداودی (۹۴۵ ه) و الشامی المحدث الحافظ (۹۴۲ ه) و ابن طولون الدمشقی المحدث (۸۸۰- ۹۵۳ ه) و سواهم ..

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۰۹

و کان السیوطی کثیرا ما ینوه فی کتبه. بنفسه و بمؤلفاته و بآرائه فیها حتی لنقرأ فی آخر حاشیته علی المغنی: فقد أودعتها من الفوائد و الفرائد و الغرائب و الزوائد ما لو رامه غیری لم یکن له إلی ذلک سبیل.

و فی آخر کتابه «بغیة الوعاة» یقول عن الکتاب: الجامع من کل شریدة و وریدة العجب العجاب. و کذلک کان فی کل کتبه یقول فی أنواع البدیع:

قررت فیها بضعة عشر نوعا من الأنواع البدیعیة ثم وقع لی التأمل فیها بعد ذلک ففتح اللّه بزیادة علی ذلک حتی جاوزت الأربعین، ثم قدحت الفکر إلی أن وصلت بحمد اللّه مائة و عشرین نوعا. و قد استخرج السیوطی هذه الأنواع کلها من الآیة الشریفة اللَّهُ وَلِیُّ الَّذِینَ آمَنُوا یُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُماتِ إِلَی النُّورِ إلی آخر هذه الآیة الکریمة .. و من الأنواع التی ابتکرها ما سماه بالتأسیس و التفریع و ما سماه بالانسجام أو بالمنتخل أو بحسن الطلب إلی غیر ذلک ..

و قد دفعت المنافسة إلی إعلان الخصومة بینه و بین السخاوی الذی اتهمه بعدم الأمانة العلمیة فیما یکتب، فکتب السیوطی فی الرد علیه کتابه المشهور «الکاوی فی تاریخ السخاوی» کما عرض باقی کتب له ..

و السیوطی بخاصة من أکثر العلماء التزاما بالأمانة العلمیة حتی لنراه یذکر فی مقدمات کتبه دائما المصادر التی رجع إلیها و أخذ منها فی حرص تام علی الأمانة العلمیة فی کل ما یکتبه ..

یذکر فی کتابه المزهر بابا جعل عنوانه «عزو العلم إلی قائله» و یقول فیه: لا ترانی أذکر فی شیء من تصانیفی حرفا الا معزوا لقائله ..

و مما یذکره السیوطی فی مقدمات کتبه من المصادر نجده قد أطلع علی کثیر من المخطوطات التی لم یطلع علیها الکثیر من علماء عصره .. و بحق

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۰

لقد کان مفخرة من مفاخر العالم الإسلامی الثقافیة و سیظل أثره و تراثه خالدین علی الأیام ..

و السیوطی کان یری فی نفسه أنه المبعوث علی راس القرن التاسع الهجری لیجدد للأمة الإسلامیة دینها، مصداقا للحدیث الشریف «إن اللّه یبعث علی رأس کل مائة سنة هذه الأمة من یجدد لها دینها».

و یقول السیوطی: و من اللطائف أن المبعوثین علی رأس أکثر القرون مصریون: عمر بن عبد العزیز فی المائة الأولی و الشافعی فی الثانیة، و ابن دقیق العید فی السابعة و البلقینی فی الثامنة و عسی أن یکون المبعوث علی رأس المائة التاسعة من أهل مصر و هو یعنی بذلک نفسه ..

و کان السیوطی کثیر الاجتهاد فی عصره، و کان یری أن الاجتهاد فرض کفایة مفروض علی العلماء أو خاصتهم، و ألف فی ضرورة الاجتهاد کتابا سماه «من أخلد إلی الأرض و جهل أن الاجتهاد فی کل عصر فرض» و قد تحدث فی هذا الکتاب عن الاجتهاد و ضرورته فی کل عصر لأنه فرض من فروض الکفایة و واجب علی أهل کل عصر أن یقوم طائفة فی کل قطر منهم، و یحتوی هذا الکتاب علی أربعة أبواب:

الأول: فی نصوص العلماء علی أن الاجتهاد فی کل عصر فرض من فروض الکفایة.

الثانی: فی نصوص العلماء علی أن الدهر لا یخلو من مجتهد، و أنه لا یجوز عقلا خلو العصر منه.

الثالث: فی ذکر من حث علی الأجتهاد و أمر به، و ذم التقلید و نهی عنه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۱

الرابع: فی فرائد الاجتهاد.

و هو فی هذا الکتاب یقف مع العصر و مع العقل و ینأی عن التقلید و المقلدین ..

کملت عند السیوطی أدوات الاجتهاد علی ما اشترطه الأصولیون فکان عالما بآیات الأحکام و أحادیث الأحکام و شروط القیاس و معرفة مواقع الاجماع، غیر أنه لم یجتهد بالفعل إلا اجتهاد المذهب بالترجیح علی مذهب الإمام الشافعی .

و یقول السیوطی: «اجتمع عندی- بحمد اللّه- الحدیث و الفقه و الأصول و سائر الآلات من العربیة، فأنا أعرف کیف أتکلم و کیف أستدل و کیف أرجح .

و یقول: و قد کملت عندی أدوات الاجتهاد- بحمد اللّه- و لو شئت أن أکتب فی کل مسألة تصنیفا بأقوالها و أدلتها العقلیة و القیاسیة و مدارکها و نقوضها و أجوبتها و المقارنة بین اختلاف المذاهب فیها لقدرت علی ذلک .

و یقول: و قد کملت عندی الآن آلات الاجتهاد و بحمد اللّه تعالی أقول ذلک تحدثا بنعمة اللّه عز و جل .

و بعقلیة المجتهد أثری السیوطی العلم و أثری التراث الإسلامی و أثری الثقافة الإسلامیة ..

**** و هکذا نری شخصیة الإمام السیوطی الجلیلة فی کل شیء شخصیة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۲

جعلت منه أعظم رواد الثقافة الإسلامیة فی القرن التاسع الهجری، و هی شخصیة العالم العامل من أجل وطنه و عروبته و دینه، شخصیة المعتز بنفسه و کرامته ..

شخصیة المجتهد ما شاء له الاجتهاد .. المخلص للعلم اخلاصا شدیدا .. الصادق کل الصدق .. الکاره للنفاق و الزلفی و الریاء و الملق للحکام .. المتعفف الزاهد فی المال لا یقبل شیئا منه و ان أتاه من حاکم أو أمیر أو غنی .. شخصیة العالم المفکر و الفقیه الأصیل و

الأديب البليغ صاحب الأسلوب البارع الجميل و المضامين الإنسانية الرفيعة مما نجده فی رسائله و شعره و فی مقدمات كتبه و فی مقاماته و علی الأخص مقامته اللؤلؤية التی ذكر فيها أسباب تركه للتدريس ..

و هكذا تصدر السيوطی مواكب العلماء فی عصره حتی كان ظاهرة فكرية فريدة فی تاريخنا العلمی و الثقافی الطويل.

كتبه المطبوعة و المخطوطة فی كل مكتبات العالم و فی مكتبة الأزهر الكثير من مؤلفاته المخطوطة، و فی مكتبة جامعة الرياض أكثر من سبعين مخطوطة له، و قد صدر بها فهرست خاص .. الدراسات عنه تنمو علی مدی الأيام و كتبت عنه رسائل جامعية كثيرة ..

فليس بعجيب أن يصبح السيوطی فی عصره، و بعد عصره رائدا للثقافة الإسلامية الخالدة، و أن يكون فی عصره كالجاحظ فی عصره كلاهما بعد عن حياة الوظائف و المناصب و كلاهما كان ممثلا لشعبه و لعصره و لحياته نفسها، و كلاهما تصدر زعامة الثقافة الإسلامية العربية فی أيامه ..

أضاف السيوطی إلی سجل تراثنا الخالد من الثقافة الإسلامية حتی عصره اضافات كثيرة فی كتبه مما جعل العالم الإسلامی كله يتطلع إليه بكل حب و تقدير و إكبار ..

لقد أكسب السيوطی العالم الإسلامی أولا و وطنه مصر ثانيا مجدا كبيرا خالدا علی مرور الأيام .. رحمه اللّه و أجزل مثوبته ..

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۳

شمس الدين الحنفی

جامع الحنفی مسجد كبير معروف فی القاهرة و شمس الدين شخصية جليلة من أعلام علماء الأزهر فی القرن التاسع الهجری ..

نشأ شمس الدين يتيما من أمه و أبيه و ربته خالته. و حفظ القرآن الكريم و كان ابن حجر رفيقه فی الكتاب ثم اعتزل الناس للعبادة و الاطلاع سبع سنوات و خرج من عزلته و هو أعلی كعبا فی علوم الدين، و تعلم فی الأزهر الشريف و صار من أنبه طلابه و أكرم خريجيه.

و كان لا يترك حاكما إلا نصحه و أخذ بحق المظلومين منه.

و كان السلطان فجج بن برقوق (۸۰۱- ۸۱۵ ه) من سلاطين المماليك بعد وقفه لزحف تيمور لنك الكبير علی الشام قد أخذ يظلم الرعية و يجور فی حكمها فكان الإمام شمس الدين الحنفی يعارضه و يندد به و يعنف فی نصحه و يغلظ له القول و قال فرج للشيخ يوما بعد أن سمع منه ما ألمه:

المملكة لی أم لك فقال الشيخ: إنها ليست لی و لا لك إنها للّه الواحد القهار. و قام الشيخ متغيرا ثائرا فمرض فرج و عجز الأطباء عن علاجه فطلب السلطان الشيخ ليدعو له بالشفاء. و أرسل خلفه الأمراء فوجده بنواحی المطرية خارج القاهرة فطلبوا منه العودة معهم تنفيذا لأمر السلطان، فأبی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۴

فأخذوا يتلطفون بالشيخ حتی قام فصلی و أخذ يدعو للسلطان و قال لهم: قد برىء.

و يقول العينی فی تاريخه الكبير: «ما سمعنا أحدا من الشيوخ أعطی من العز و الرفعة و الكلمة النافذة و الشفاعة المقبولة عند الملوك و الأمراء و أرباب الدولة و الوزراء مثلما أعطی الشيخ، و حسبك إنه لم يقم من مجلسه لأحد من الملوك و الأمراء قط، و لا من القضاة الأربع غيرهم».

و كان السلطان بحق يكره شمس الدين، و مع ذلك كان يقضی للشيخ كل حاجاته و شفاعاته فی الناس و يقول لحاشيته: كلما أقول لا أقبل لهذا الشيخ شفاعته لا أستطيع بل أقبل شفاعته و ذهب الملك «المؤيد» للشيخ ليزوره فی زاويته فوجد الشيخ فوق سطح الزاوية فأخبروا الشيخ بقدوم السلطان، فقال لهم: قولوا له إن مما يرضينی عن السلطان أن يكف عن ظلم أحد.

و بعث الأمير للشيخ بأموال فوزعها شمس الدين كلها على الفقراء، و بلغ ذلك الأمير فجاء للشيخ و قبل يده، و كان «ططر» يذهب إلى شمس الدين و يخدمه فى جملة أتباعه و خدمه، فلما تولى ططر الملك ظل يذهب للشيخ كعادته و الشيخ يقول له: انك صرت سلطانا و الزم القلعة فقال له السلطان: لا أستطيع.

و كان «برسباى» يوقر الشيخ و يجله و يقضى له جميع حاجاته و شفاعاته.

و هكذا عاش شمس الدين العالم الأزهرى معظما موقرا فى قلوب الشعب و الحكام حتى توفى إلى رحمة اللّه عام ۸۴۷ ه.

شهاب الدين السنباطى

كان لانتصار مصر فى موقعة عين جالوت ۶۵۸ ه ۱۲۶۰ م و هزيمتها للتتار، دوى كبير فى أنحاء العالم الإسلامى، و امتدت امبراطورية مصر

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۵

امتدادا لم تصل إليه من قبل و لا من بعد .. و لكن مصر فوجئت بالغزو العثمانى لها .. فتوقفت حركة التاريخ و عادت مصر دولة تابعة لاستامبول و كان ذلك أعظم محنة امتحن بها الشعب المصرى على طول عصور التاريخ .. و لكن مقاومة الشعب المصرى و علماء الأزهر للطغاة لم تسكت فى يوم من الأيام .. و كان مظهر هذه المقاومة هو الشيخ الأزهرى الخالد شهاب الدين أحمد بن عبد الحق السنباطى ..

كان عالما جليلا و إماما عظيما و مصريا كريما و كان واعظا فى الجامع الأزهر، و يذكر أمين سامى عنه إنه كان شيخ الجامع الأزهر- تقويم النيل ۲/ ۱۶- و قال الشعرانى عنه لم نر أحدا من الوعاظ أقبل عليه الخلائق مثله.

كان السنباطى ملاذا للشعب المصرى المغلوب على أمره، و كان يهدد الوالى التركى باعلان الثورة عليه كلما تحزبت الأمور و اشتهر ظلم الأتراك للشعب و كان القضاة الأربعة الذين و لا هم سليم على مصر عام ۹۲۳ ه لا يستطيعون مجابهة الوالى التركى بشىء فكان السنباطى يحذر الحاكمين المستبدين من ثورة الشعب و يهدد الوالى إن لم يستمع له.

و كان السنباطى يلقب بشيخ الإسلام و هو لقب كان يطلق قبل الفتح العثمانى لمصر على قاضى القضاة الشافعى و كان آخر من لقب به من علماء الأزهر قاضى القضاة شهاب الدين احمد بن عبد العزيز (۹۴۹ ه- ۱۵۴۲ م) فلما ألغى الأتراك نظام القضاء المصرى و أقاموا فى رياسة القضاء قاضيا تركيا، أصبح هذا اللقب يطلق على ما نرجح على شيوخ الأزهر و على الرغم مما يذهب إليه كثير من المؤرخين من أن الشيخ الخرشى المالكى (۱۱۰۱ ه) هو أول شيخ للأزهر فإننى أرجح أن السنباطى كان هو أول شيخ عرفه التاريخ للأزهر الشريف و بذلك يكون منصب شيخ الأزهر راجعا إلى أواسط القرن العاشر.

و فى شعبان عام ۹۵۰ ه/ ۱۵۴۳ م كان والى مصر و هو داود باشا

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۶

الذى تولى حكمها قبل ذلك بخمس سنوات و كان داود ظالما متكبرا متعسفا و كان الشعب يئن من مظالم الأتراك و يتحمل كل ذلك بجلد و صبر ..

و كلم الشيخ الإمام السنباطى داود باشا فى مظلمة من هذه المظالم فلم يبال داود بنصيحة الشيخ فصادف ان كان داود فى موكبه فى أواخر شهر شعبان من عام ۹۵۰ ه فانبرى له السنباطى و جابهه بالقول ..

يا داود انك عبد مملوك لا يجوز لك أن تتولى الأحكام و ان أحكامك باطلة ما لم تحصل على عتقك.

داود لجنده اقبضوا على هذا الشيخ.

- الجند ينحازون الى جانب الشيخ.

داود يرفع سيفه و يهم بقتل الشيخ.

- الجند: مهلا اطرح الحسام انه شيخ الإسلام، و اننا سنقاتلك معه إذا اضطررنا إلى ذلك.

داود: يجن و ينحدر الى منزله و يرسل الى الخليفة العثمانى يعلمه بما يحدث.

و بعد قليل جاء إلى داود أمر عثمانى بعتقه مع تكليفه بتبليغ الشكر للشيخ .. و ذهب داود إلى الشيخ ليبلغه رسالة الخليفة سليمان القانونى و استرضاه و اعتذر اليه و قدم هدية الى الشيخ فرفضها.

و أصبح الوالى ذليلا حقيرا بجانب عظمة الشيخ و صموده و صلابته و كبريائه و صار الوالى لا يرد للشيخ رأيا و لا يرفض له شفاعة ..

و هكذا عاش السنباطى إماما جليلا و شيخا عظيما حتى توفى الى رحمة اللّه فى آخر عام ۹۵۰ ه و نسينا ذكره إلا من شارع صغير خلف الأوبرا سمى باسمه و من مسجد متواضع فيه أطلق عليه اسمه .. و لكن التاريخ

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۷

لا ينسى أول شيخ للأزهر و أول مظهر لمقاومة الشعب لبطش الأتراك و أول زعيم للمقاومة الشعبية فى أوائل الفتح العثمانى لمصر .. رحمه اللّه ..

الشيخ أحمد الدردير

الشيخ الدردير من أشهر علماء الأزهر الشريف قبيل الحملة الفرنسية على مصر، كان شيخ علماء المالكية فى الأزهر. و كان مشهورا بالزهد و الورع و التقوى. مشهودا له بالعلم الغزير، و الشجاعة الفائقة، و مراقبة اللّه فى السر و العلن.

قاد ثورة شعبية لها شهرتها فى تاريخ الوطن ففى يوم من أيام ربيع الأول عام ۱۲۰۰ ه/ يناير ۱۷۸۶ م نهب أحد أمراء المماليك و اسمه حسين بك شفت هو و جنوده دارا لشخص اسمه أحمد سالم الجزار و هو نائب رئيس الطريقة البيومية بالحسينية بالقاهرة ظلما و عدوانا فثارت ثائرة الشعب و تشاوروا فيما بينهم فيما يجب أن يفعلوه، و اتفقت كلمتهم أخيرا على الالتجاء إلى أقوى العلماء شخصية، و أوسعهم نفوذا و هو الإمام الدردير، فاجتمع الشعب فى اليوم التالى للحادث، و يمموا وجوههم شطر الجامع الأزهر، و قصدوا الشيخ الدردير و هو فى حلقته بين طلابه و مريديه و أخبروه بالحادثة فغضب الشيخ لاستهتار الأمراء و تعسفهم.

و نادى الدردير فى الجماهير غير هائب و لا خائف قائلا لهم: أنا معكم، و غدا نجمع الشعب من كل مكان فى الحارات و الضواحى و بولاق و مصر القديمة، و أركب معكم و ننهب بيوتهم كما ينهبون بيوتنا و نموت شهداء أو ينصرنا اللّه عليهم.

و أمر الشيخ بدق الطبول على المنارات، إيذانا بالاستعداد للقتال و ترامت الأخبار إلى الأهالى فأسرعوا نحو الأزهر للاشتراك مع الثائرين.

و بلغت أخبار الجماهير الثائرة إلى الأمير إبراهيم بك و بلغه تصميم الشيخ الدردير على قيادة الشعب ضد الأمراء، و كان يعلم مقدار ما للشيخ

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۸

من مكانة و نفوذ بين الشعب فخشى أن يستفحل الأمر و تصبح هذه الثورة نهاية لحكمهم و نفوذهم و سلطانهم، فأرسل نائبه و معه أحد الأمراء إلى الإمام الدردير ليعتذر له عما حدث و وعد بأن يكف أيدى الأمراء عن الشعب كما قرر توبيخ حسين بك شفت على صنيعه، و طلب قائمة بجميع ما نهبه ليأمره برد تلك المنهوبات إلى صاحبها و وافق الشيخ الدردير على ذلك.

و هكذا وضع هذا الإمام الجليل قاعدة دستورية هامة، و هى احترام الحاكمين لارادة المحكومين [۲/ ۱۰۳ و ۱۰۴ الجبرتى].

و عاش الإمام الدردير أربعا و ستين سنة (۱۱۳۷- ۱۲۰۱ ه) و كان فى نهاية حياته العلمية شيخا على المالكية، و مفتيا على المذهب المالكى، و ناظرا على وقف الصعايدة، و شيخا على طائفة هذا الرواق.

و یقول فیه الجبرتی: کان یأمر بالمعروف، و ینهی عن المنکر، و یصدع بالحق، و لا تأخذه فی اللّه لومة لائم و له فی السعی علی الخیر ید بیضاء.

هذا هو الإمام الدردیر شیخ من شیوخ الأزهر حرص علی أن یؤدی الأمانة و یحافظ علی شرف مصر، و شرف الشعب و شرف الأزهر، و مات راضیا مرضیا عنه من اللّه و الملائکة و الناس أجمعین.

الشیخ الصعیدی

الشیخ الصعیدی (۱۱۱۰- ۱۱۸۹ ه) من أشهر علماء الأزهر قبیل الحملة الفرنسیة علی مصر. کان أغلب وقته بین تلامیذه و مریدیه متوافرا علی درس العلم منقطعا للارشاد و الهدایة لا یقصد إلی أمیر أو حاکم ما لم یر مظلمة یجب علیه أن یسعی لا بطالها.

ذهب فی یوم إلی الأمیر علی بک و علم الأمیر من حاشیته بقدوم الشیخ، فقام کعادته یستقبله من خارج قصره، ثم دخل الشیخ و الأمیر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۱۹

و جلسا فی صدر المکان ثم جاءت حاشیة الأمیر و شغلته عن الشیخ، فبادره الشیخ یقول له «غضبک و رضاک سواء، بل غضبک خیر من رضاک» و قام الشیخ، و قام الأمیر یحاول إعادة الشیخ الی مکانه معتذرا إلیه، فرفض الشیخ.

و مرت الأیام، و رکب الشیخ فی لیلة من لیالی رمضان، مع شیخه الشیخ حسن الجبرتی، والد المؤرخ الکبیر، و قال الشیخ حسن الجبرتی له اذهب بنا إلی علی بک نسلم علیه فقال الصعیدی: یا شیخنا انا لا أدخل، و قال الجبرتی: لا بد من دخولک معی، فلم تسعه مخالفة شیخه، و دخلا علی الأمیر، و کان مصادفة عجیبة ان الأمیر مات فی تلک اللیلة، فاستبشر أهله بالمغفرة له لزیارة الشیخین له.

و کان الشیخ الصعیدی من بنی عدی و تلقی العلم علی کبار الشیوخ فی الأزهر من مثل الدیربی، و الملوی، و إبراهیم شعیب المالکی، و الحنفی، و سواهم و تصدر حلقات العلم فی الأزهر الشریف شیخا جلیلا- وقورا مهیبا، فی أدب و تواضع و اکباب علی الدرس و البحث. فأفاد و أجاد و صار له تلامذة و مریدون. و تخرج علی یدیه أجیال من العلماء من بینهم القلعی، و الفرماوی، و الدردیر، و الجناحی و غیرهم، و کلهم ممن لهم مکانتهم العلمیة فی الأزهر.

و کان الصعیدی من الراسخین فی العلم، و المبرزین فیه. فقد عاش منقطعا له، مستزیدا منه، محصلا لمسائله، غیورا علی الدین و أهله و من فتاواه تحریم شرب الدخان ..

و کان الشیخ یتردد علی محمد بک أبی الذهب یعظه و یذکره باللّه و یخوفه من بطشه، و کان یمسک بیدی ابی الذهب و یقول ما أحسنهما لوسلمتا من عذاب جهنم و أرجو ان یغفر اللّه لک ذنوبک، و یتجاوز عنک.

و کان مریدو الشیخ و تلامیذه کثیرین، و کانوا لا- یملون دروس الشیخ و مجالس علمه و وعظه. و یقبل علیه الطلاب و العامة و جماهیر المتعلمین

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۰

و المستفیدین و کان بیته یعج بالزائرین و الوافدین و أصحاب الحاجات و المظالم، و الشیخ لا یمل و لا یکل مما یصنعه باللیل و النهار من مآثر و أعمال طیبات ..

و مات الشیخ و خلف وراءه تراثا علمیا خالدا علی الأیام.

عمر مکرم

من أنبه أعلام مصر و الأزهر فی القرن الثامن عشر و التاسع عشر، و أسیرهم ذکرا .. قضی حیاته فی خدمة وطنه. و خدمة شعبه، و فی السعی الی تحریره و الدفاع عن حریته، و کان من زعماء المقاومة الشعبیة ضد الحملة الفرنسیة، و کما سعی لرفع الحیف عن الجماهیر

فی بلاده. لتحقیق آمالهم فی الحیاة.

کان ممن أعلن المقاومة ضد طغیان ابراهیم و مراد من أمراء المماليک منذ عام ۱۷۹۵ م، و فی ثورة شعبیة ألزم الشعب، و علی رأسه العلماء و نقیب الأشراف. امراء المماليک بوثیقة مکتوبة و موقعة منهم بالتزام العدل فی معاملة الرعیة، و هذه الوثیقة یعدها المؤرخون وثیقة حقوق الانسان الأولی و قد سبقت اعلان حقوق الانسان فی فرنسا فی أعقاب ثورة عام ۱۷۹۸ م، و فی هذه الوثیقة الکبری أعلن أمراء المماليک أنهم یتعهدون بالعدل، و یتوبون عن المظالم، و یعدون بالقیام بالواجبات التی یفرضها علیهم القانون و العرف، من صرف الأموال علی مستحقیها و رفع الضرائب الاضافیة.

و فی نضال الشعب ضد الغزو الفرنسی لمصر عام ۱۷۹۸ قاد مکرم العالم الأزهری الأسیوطی الجماهیر، إذ هبط من القلعة الی ساحل بولاق یحمل علما یسمیه العامة «البیرق النبوی»، و الناس من حوله، آلاف مؤلفة یحملون السلاح، یشدون أزر جیش المماليک الذی کان یقاتل علی الضفة الأخری للنیل.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۱

و لما احتل نابلیون القاهرة خرج من مصر إلی العریش ثم عاد الی القاهرة و اشترک فی ثورة القاهرة الأولی و الثانیة فنفاه الفرنسیون الی دمیاط.

و بعد جلاء الجیش الفرنسی، کان محمد علی یلتف حول الوطنیین المصریین و یعدهم بالآمال المعسولة فرشحه عمر مکرم حاکما علی مصر، و قاد مکرم الشعب فی ثورته ضد الحاکم خورشید باشا، و فی المناداة باسناد ولایة مصر الی محمد علی.

و قاد بعد ذلک حملة مقاومة الغزو الانجلیزی لبلادنا عن طریق رشید و هزمت حملة فریزر هزیمة ساحقة، رفع بعدها مکرم رأسه للسماء بالحمد و الدعاء و الشکر.

و تولی محمد علی حکم مصر حسب إرادة الشعب و العلماء و کان محمد علی لا یفتأ یلجأ الی مکرم لأنه یدرک مدی زعامته الشعبیة فی نفوس العلماء و الجماهیر و قادة الرأی و جمیع الطبقات و لما اطمأن محمد علی الی نفسه و جیشه قلب للزعیم عمر مکرم ظهر المجن و امتنع عن مشاورته و أقصاه عن جمیع أمور الدولة و عن مسائل الدفاع عن الوطن.

و أخذ محمد علی یغتصب أرض الأوقاف فاجتمع عمر مکرم بالعلماء، محتجین علی مسلک الوالی فکان رده علیهم:

إننی علی استعداد لأن أرمی عنق کل من یستظل بلواء المعارضة فی وجه سیاستی.

و بادر مکرم بجمع العلماء، و فی الاجتماع أعلن أمامهم: إن محمد علی محتال و إذا تمکن فسیصعب ازالته فلنعزله من الآن.

و نفی محمد علی عمر مکرم من مصر، فکان رد هذا الزعیم الشجاع: إن النفی غایة ما أتمناه غیر أننی أرید العیش فی بلد لایدین بحکم محمد علی.

و فی الثالث عشر من أغسطس عام ۱۸۰۹ م احتشدت علی ساحل

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۲

بولاق طوائف کبیرة من الشعب یودعون زعیمهم المنفی، و هو یبحر فی مرکبه الی دمیاط، و بکی الشعب بکاء مریرا، و هو یودع الرجل الذی اوقف حیاته فی سبیل الدفاع عن حقوقه ورد المظالم عنه. و هکذا اختفت الزعامة الشعبیة من المیدان، و أصبح محمد علی یتحرک بهواه کما یرید دون مراعاة للشعب و لا لحقوقه و مواثیقه.

و قضی الشیخ حیاته بین العبادة و المطالعة و خاصة أهله. و لما مات بکاه الناس فی کل مکان.

الشیخ الشرقاوی

شیخ الأزهر الشیخ عبد اللّه الشرقاوی عاصر الحملة الفرنسیة علی مصر، و قاد الشعب من أجل مقاومتها حینا، و من أجل التخفیف من

شدة وطأتها على الشعب حينا آخر، و طار صيته فى كل مكان، و كتب عنه الأوروبيون فصولا طوالا، و ذهب كل من كتب عنه مذهبا يتفق و مدى فهمه للأحداث الجسام التى وقعت فى هذه الفترة القصيرة الحافلة فى تاريخ الوطن.

ولد بالطويلة إحدى قرى بلبيس عام ۱۱۵۰ ه- ۱۷۳۷ م، و تعلم فى الأزهر، و تخرج منه، و صارت له حلقة علمية قيمة، و كثر طلابه، و عم علمه الآفاق.

و لما مات الشيخ أحمد العروسى شيخ الأزهر عام ۱۲۰۸ ه تولى الشرقاوى مشيخة الأزهر بعده، و كان من المرشحين معه لتولى هذا المنصب العلمى و الدينى الجليل الشيخ مصطفى العروسى، فآلت إليه، و أسندت له، و تولاها و هو موضع ثقة الجميع، و كان شيخ علماء الشافعية و مفتيهم فى عصره، و له مؤلفات دالة على سعة فضله فى الفقه و الحديث و العقائد. و من مؤلفاته:

مختصر الشمايل مع شرحه و شرح على «الحكم» لابن عطاء اللّه،

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۳

و مختصر على «مغنى اللبيب» لابن هشام فى النحو، و طبقات فقهاء الشافعية المتقدمين و المتأخرين، و تاريخ مصر و هو الذى أنشأ رواق الشراقوة فى الجامع الأزهر.

و اشترك الشرقاوى فى قيادة الشعب فى كل الأحداث السياسية و القومية .. فى الحملة الفرنسية كان الناطق أمام الغزاة باسم الشعب، و أذاع نابليون نبأ رياسة الشرقاوى للمجلس المخصوص الذى ألفه، و دون موافقة من الشيخ، ليسكت ثورة الشعب و غضبه و مقاومته، و قبل الحملة الفرنسية قاد ثورة شعبية ضد المماليك تعد من أشهر الثورات الشعبية فى مصر ففى شهر ذى الحجة عام ۱۲۰۹ ه/ ۱۷۹۵ م، و بعد توليه مشيخة الأزهر بعام جاء له الفلاحون من إحدى قرى بلبيس و شكوا له من ظلم محمد بك الألفى و جنوده و أتباعه لهم، و فرضهم على القرية اموالا كثيرة لا طاقة للفلاحين بها، و تأثر الشيخ بما سمع، و بلغ الشكوى الى كل من مراد بك و ابراهيم بك، و لكنهما لم يفعلا شيئا، فعقد الشيخ مؤتمرا شعبيا وطنيا فى الأزهر، حضره العلماء و الطلاب، حيث استقر الرأى على مقاومة الأمراء المماليك بالقوة، حتى يخضعوا لمطالب الشعب، و عندئد امر الإمام الشرقاوى باغلاق أبواب الجامع الأزهر و أعلن للشعب قرارا باضراب العام و باغلاق الأسواق و المحلات.

و فى اليوم التالى ركب الشرقاوى و معه العلماء، و تبعتهم الجماهير، و سار الموكب الى منزل الشيخ السادات و هو من كبار العلماء، و كان منزله قريبا من قصر ابراهيم بك الذى إفزعته مواكب الشعب الثائرة فبادر- إبراهيم بك- بارسال رئيس ديوانه ايوب بك ليسأل العلماء عن مطالبهم، و حاول المماطلة فى تحقيق مطالب الشعب، و لكن العلماء أصروا على موقفهم. و تقاطرت الجماهير صوب الأزهر و بدأت ثورة وطنية عاصفة.

و هال إبراهيم بك ما بلغه عن الأحداث. فأرسل إلى العلماء يعتذر إليهم، و فى اليوم التالى توجه إلى مصر العثمانى الى منزل ابراهيم بك،

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۴

و اجتمع بأمراء المماليك حيث أرسلوا الى العلماء ليجتمعوا بهم. فحضر الإمام الشرقاوى و السيد عمر مكرم، و الشيخ السادات. و الشيخ البكرى و الشيخ الأمير. و انتهى الاجتماع بالموافقة على مطالب الشعب التى قدموها.

و تم تحرير وثيقة تتضمن هذه القرارات، وقع عليها الحاكم العثمانى و أمراء المماليك، و كبار العلماء، و رجع العلماء يحيط بهم الشعب بمواكبه الزاخرة.

و يجمع أكثر المؤرخين على أن هذه الوثيقة كانت بمثابة إعلان لحقوق الانسان، سبقت بها مصر غيرها من الشعوب، و سبقت بها إعلان حقوق الإنسان الذى اعلنته الثورة الفرنسية فى باريس بسنوات. و مصر دائما هى قائدة المواكب، و رائدة الحرية، و حاملة مشاعل الحضارة فى كل مكان و زمان.

و مات الشیخ الشرقاوی رحمه اللّه یوم الخمیس الثانی من شهر شوال عام ۱۲۲۷ ه/ ۱۸۱۲ م.

الشیخ حسن العطار

ولد الشیخ حسن العطار فی أول الثلث الأخیر من القرن الثامن عشر ۱۷۶۶ أی قبل الحملة الفرنسیة علی مصر باثنین و ثلاثین عاما، فهو یعطینا بمولده هذا صورة لمصر السیاسیة فی القرن الذی کان نهایة لحکم الولاة العثمانیین فی مصر.

و الحق أن مصر فی القرن الثامن عشر کانت تختم القرون الثلاثة من الحکم العثمانی الذی ساقه القدر إلیها علی ید السلطان سلیم الأول الذی فتح مصر ۱۵۱۷ م و هی قرون شهدت البلاد فیها من الظلام و الجهل و الضعف و التأخر فی کل المیادین ما لا یمکن أن یصار الی أسوأ منه. و کان بادیة القرون الثلاثة کنهایتها: سوء حال و ضعف آمال.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۵

و کان والد الشیخ حسن عطارا- و من هنا جاءه اللقب- و کان لهذا الوالد مشارکة فی بعض العلوم، فما رأی من ولده إقبالا علی العلم، ساعده علی تحصیله، فکان یتردد علی الأزهر و یحضر حلقات کبار مشایخه فی ذلک العصر، فلما جاء الفرنسیون الی مصر ۱۷۹۸ هرب حسن إلی الصعید خوفا علی نفسه من أذاهم، ثم عاد الی القاهر بعد قلیل فاتصل ببعض رجال الحملة من العلماء فأفاد منهم و أطلع علی کتبهم و آلاتهم و تجاربهم العلمیة فکان ذلک بدء اتجاهه الی تقدیر العلوم الطبیعیة و المناداة بضرورتها و قد اشتغل فی الوقت نفسه بتعلیم اللغة العربیة لبعض هؤلاء العلماء الفرنسیین، کما اشتغل بالتدریب فی الأزهر.

و قد عرف الشیخ حسن العطار بمؤلفاته الکثیرة، کما عرف بأسلوبه الأدبی و عباراته الانشائیة الأنیقة التی کانت تجری علی طریقة الزخرف و المحسنات، و له أشعار رقیقة، أما میله الی العلوم الطبیعیة و الریاضیة و الفلک و الطب، فیدل علیه کتبه و رسائله فی کیفیة عمل الأسطرلاب، و الربعین المقنطر و المجیب، و الطب و التشریح، و أشکال التأسیس فی علم الهندسة بالاضافة إلی اتقانه رسم المزاول اللیلیة و النهاریة بیدیه.

و قد امتاز حسن العطار بقراءاته الواسعة العمیقة للکتب العربیة و المعربة فی زمانه، و لم یختص بعلم معین، او بفن بعینه من الفنون، و لکنه کان حریصا علی الإفادة من کل علم، و کان یطرز الکتب التی یقرؤها بهوامشه و تعلیقاته، و یقول فی ذلک فی تلمیذه الشیخ رفاعة الطهطاوی: کان له مشارکة فی کثیر من العلوم، حتی فی العلوم الجغرافیة، فقد وجدت بخطه هوامش جلیلة علی کتاب تقدیم البلدان لإسماعیل أبی الفداء سلطان حماة المشهود أیضا بالملک المؤید، و للشیخ المذکور هوامش ایضا وجدتها بأکثر التواریخ و علی طبقات الأطباء و غیرها، و کان یطلع دائما علی الکتب المعربة من تاریخ و غیرها .. و کان له و لوع شدید بسائر المعارف البشریة ..

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۶

و یعتبر رفاعة الطهطاوی- رائد الفکر و إمام النهضة الحدیثة فی القرن التاسع عشر- أنجب تلامیذ حسن العطار، فأحبه الشیخ لما أنسه فیه من الذکاء و الانکباب علی العلم، و قربه إلیه، و حفه برعایته، و کان التلمیذ رفاعة یتردد علی شیخه کثیرا فی بیته و یأخذ عنه العلم و الأدب و الجغرافیا و التاریخ، و لما کان العطار میالا بطبعه الی العلوم العصریة، و لا یری الانحصار فی دائرة کتب الشرع فحسب، فقد أودع هذا المیل فی نفس تلمیذه رفاعة الطهطاوی، مما أهله بعد ذلک لیکون إماما للبعثة العلمیة فی باریس، و مما فتح ذهنه إلی البحث و سلامة التفکیر و الاسهام فی نقل العلوم عن الغربیین حتی یفید منها اهل وطنه، و هنا یظهر فضل العطار علی الطهطاوی فهو أول من وجهه إلی الاغتراف من موارد العلم و الأدب. و هو أول من دله علی قیمة العلوم العلمیة الطبیعیة و ضرورتها بما لا یقل عن أهمیة العلوم الشرعیة.

و الشیخ العطار من القلائل الذین جمعوا بین التدریس فی الأزهر- فی اول عمره- و مشیخة الجامع الأزهر فی ختام حیاته، و کان

حلقته بالأزهر تغص بالطلاب، فكان العلماء يتركون حلقات غيره و يتكاثرون على حلقته يستمعون. و لا شك أن تحرر الشيخ العطار الفكرى و بعده عن الجمود، و دعوته الجديدة الى الأخذ بالعلوم الحديثة مع الاهتمام بالعلوم القديمة، قد جذب إليه الطلاب من كل فج،، و هداهم إلى مجلسه فى أثناء تدريسه بالأزهر، و يستوى فى ذلك مقامه بمصر أم بالخارج، ففى مقامه بدمشق لفت إليه أنظار طلبة العلم هناك (فتلقاه اهلها بما لاق، و عقدوا على تفوقه و تفرده بالفضائل كلمة الاتفاق).

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۷

الشيخ محمّد عياد الطنطاوى

لا يكاد أحد من العرب ممن كان له علاقة بروسيا فى القرن التاسع عشر يكون شخصية طريفة كشخصية أستاذ جامعة بطرسبرج الشيخ الطنطاوى، فالدور الذى لعبه الشيخ فى تاريخ الاستعراب الأوروبى ليس بيسير . كان الطنطاوى رجل الآداب العربية الحديثة العامل فى حفل الاستعراب الروسى و يبرز الطنطاوى فى تاريخ هذا الاستعراب و الآداب الجديدة فى صورة فريدة لا نظير لها حتى الآن . فشخصية هذا «المستشار» تبرز بروزا فريدا فى تاريخ كرسى اللغة العربية و آدابها فى مدى قرن و نيف فى جامعة بطرسبرج .

هكذا يقول المستشرق الروسى كراتشكوفسكى عن الطنطاوى الذى كان شخصية فذة فى تاريخ الاستشراق، و الذى وضع أصولا ثابتة للدراسات الاستشراقية فى الغرب و قد شغل أذهان المستشرقين و كتاباتهم أمدا طويلا.

و يعد استاذ الكثيرين منهم.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۸

۲- كتبت دور الاستشراق عن الطنطاوى كتابات طويلة، و نوهت بدوره الفعال فى خدمة اللغة العربية، و وصفت أعماله العجيبة وصفا رائعا، و سجلت دوائر المعارف العالمية الكثير من المعلومات عنه.

و عكف كراتشكوفسكى شيخ المستشرقين الروس عشر سنوات لكتابة دراسة عنه، و أخيرا ألف بالروسية كتابه الرائع «حياة الشيخ محمد عياد الطنطاوى ، الذى عهد المجلس الأعلى للفنون و الآداب فى الجمهورية العربية المتحدة إلى السيدة كلثوم عودة. و هى عربية فلسطينية مقيمة فى روسيا، بترجمته الى العربية، و عهد إلى الأستاذين: عبد الحميد حسن و محمد عبد الغنى حسن بمراجعة النص العربى و تحقيقه و التعليق عليه، ثم قام بنشره عام ۱۳۸۴ ه- ۱۹۶۴ فجاء سفرا نفيسا فى نحو ۱۸۰ صفحة؛ و لكنه يمثل جهادا عليا جليلا فى الكشف عن حياة الطنطاوى و مواهبه و آثاره و ثقافته، و فى تفصيل خدماته للاستشراق و المستشرقين فى القرن التاسع عشر.

لقد تناولت الكتاب لقراءاته، فاذا بى أمام بطولة علمية حقة، قام بها كراتشكوفسكى، من أجل تسجيل حياة مواطن عربى، مصرى، أزهرى؛ اعترافا بفضله على الثقافة الاستشراقية فى العصر الحديث ...

و كنت أقرأ الكتاب و كأننى امام أحداث مصورة؛ كل الألوان و الظلال و السمات، و كل خطوة خطاها هذا العالم الأزهرى الخالد، منذ ميلاده حتى وفاته، و كل حدث علمى أو فكرى أسهم فيه؛ قد أبرزه كراتشكوفسكى بصورة زاهية أمينة، معتمدا على كثير من المصادر و المخطوطات و سجلات المستشرقين و مؤلفاتهم؛ و على مجموعة الشيخ محمد عياد الطنطاوى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۲۹

الخطية، التى تبلغ نحو ۱۵۰ مخطوطا عربيا، مودعة فى مكتبة جامعة بطرسبرج، و التى نرجو أن تقوم بعثات دار الكتب المصرية فى الخارج بتصويرها كلها أو بعضها مما له أهمية خاصة. و كان كراتشكوفسكى يكتب عن الطنطاوى مأخوذا بروعة أعماله، و جهاده العلمى، و يسجل كل رأى فيه، و يزن أعماله بميزان نقدى سليم منصف، و يقول: لقد بدت لى فجأة شخصية شيخنا واضحة مغيرة .

و كان عمل المترجمة و عمل المراجعين موازيا لعمل المؤلف نفسه؛ دقة تامة، و أمانة علمية بارزة، و تحر لجميع الحقائق، و وقوف صوفى، كأنه الاستغراق، امام جميع النصوص .. مما جعلنى مذهولا حقا أمام هذا العمل العلمى الفريد، الذى يجب ان ينال تقدير

الدولـة، و تقـدیر جامعاتها، و بخاصـة الأزهر، و کما أود أن تکون أعمال الطنطاوی فی میـدان الاستشـراق الحـدیث مادة للدراسـة فی جمیع معاهـدنا و جامعاتنا، و أن یطلق أسـتاذنا أحمـد حسن الباقوری مـدیر جامعـة الأزهر اسم الطنطاوی علی احـد مدرجات الجامعة، تخلیـدا لـذکری رجـل نشـأ بین صـفوفه طالبا، و عمل فی حلقاته العلمیـة مـدرسا، و قـدره العالم کله عالما و مفکرا و مصـدرا للحرکة الاستشراقیة فی العالم کله، و أکسب وطنه مصر مجدا علمیا باقیا علی مر الزمان.

۳- کان الطنطاوی أعظم من ضـحوا من العرب فی خدمـة الثقافـة الإنسانیـة، و خدمـة البحث العلمی الحر. و لقـد ولـد فی قریـة نجرید المصریة عام ۱۲۲۵ ه: ۱۸۱۰ م؛ و کان أبوه تاجرا کثیر التجول، من محلة مرحوم بقرب طنطا، و أمه من بلدة الصافیة .

و ذهب الی طنطا فی سن السادسة لحفظ القرآن الکریم. و بدأ فی تلقی دروس العلم فی سن العاشرة فی حلقات الجامع الأحمدی. ثم رحل

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۰

مع أبیه إلی القاهرة عام ۱۲۳۸ ه: ۱۸۲۳ م، و دخل الأزهر، و فیه تتلمذ علی: محمد الکومی، و محمد أبی النجا، و مصـطفی القناوی، و إبراهیم الباجوری شیخ الأزهر (ت ۱۸۶۱ م)، و حسن العطار (ت ۱۸۳۵ م)، و إبراهیم السقا (ت ۱۸۸۰ م).

و کان من زملائه فی الدراسة: الشاعر الشـیخ شهاب الدین (۱۸۵۷ م)، و رفاقه الطهطاوی (۱۸۷۳ م)، و محمد قطة العدوی (۱۸۶۴ م)، و محمد الأشمونی، و إبراهیم الدسوقی (۱۸۸۳ م)، الذی تتلمذ علیه کثیر من المستشرقین.

و فی عـام ۱۸۲۷ م توفی أبوه فترک الطنطـاوی الدراسـة فی الأـزهر، تحت ضـغط الظروف القاسـیة، و عـاد إلی طنطا، و منحه أسـتاذه مصطفی القناوی شیخ المسجد الأحمدی إجازة فی التدریس عام ۱۸۲۸ م، ثم عاد و درس فی الأزهر عام ۱۸۳۰ م، ثم عاد و درس فی الأزهر عام ۱۸۳۰ م، و کان أول من قرأ المعلقات و المقامات فی حلقاته العلمیة و هو فی العشرین من عمره.

و ظل فی الأزهر عشر سنین، و له تعلیقات علی مقامات الحریری و شرح الزوزنی علی المعلقات.

و من تلامیذ الطنطاوی فی الأزهر: یوسف الأسیر السوری (۱۸۸۹ م)، و إبراهیم مرزوق (۱۸۶۶ م)، و عبد الهادی نجا الأبیاری.

و اشـتغل مع عمله فی الأزهر بالتـدریس فی المدرسـة الانجلیزیـة بالقاهرة (مدرسـة الارسالیة البروتسـتانتیة) عام ۱۸۳۵ م. و فیها اتصـل بکثیر من الأوروبیین الوافدین علی مصر، و من بینهم جماعة من المستشرقین مثل فلیمانس فریثل الفرنساوی (۱۸۵۵) الذی ترجم لامیة العرب للشـنفری الی الفرنسـیة بمساعدة أسـتاذه الطنطاوی، و الذی علم أسـتاذه اللغة الفرنسیة؛ و کذلک بیرون و فیل و برونر، و أصبح الشیخ أثیرا عندهم، و اعتمدوا علیه اعتمادا کلیا فی بحوثهم و تتلمذوا علیه تلمذة فعلیة.

و کتب قرینل یقول: «أنه مدین للطنطاوی الشیخ المصری الوحید،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۱

الذی یدرس لغته بمحبة و اهتمام، و یدرس کتب الآداب العربیة القدیمة».

و من تلامیذه: موخین، و قرین الروسیان و بسببهما سافر الطنطاوی الی روسیا عام ۱۸۴۰.

غادر الطنطاوی القاهرة فی ۲۴ من المحرم ۱۲۵۶ ه: فبرایر ۱۸۴۰ م الی الاسکندریة حیث نزل فی ضیافة قنصل روسیا فیها «مدیم» و فی ۲۶ مارس رکب باخرة نمساویة الی استامبول، و منها إلی أودیسا؛ و فی یوم ۲۹ یونیو ۱۸۴۰ وصل الی بطرسبرج.

و کـانت روسـیا آنـذاک تهتم باللغات الشـرقیة، و أنشأت فی بلادها دراسات لها. و فی نحو عام ۱۸۳۶ أنشأت معهدا للغات الشـرقیة و ألحقته بجامعـة بطرسبرج (بتروغراد ثم لیننجراد او لنینجراد فیما بعـد)، و خصـصت کرسـیا فیه- لتـدریس اللغـة العربیـة، بجانب اللغات الشرقیة الأخری کالفارسیة و الترکیة، و المغولیة و الصینیة، و الفضل فی ذلک راجع الی م.

بوشکین «وزیر المعارف الروسیة آنذاک»، و أرادت روسیا شغل کرسی اللغة العربیة، فکلفت قنصلها فی القاهرة، لیقوم بالاتفاق مع من یعرف فیه القدرة علی القیام بهذه المهمة، فاتصل بالشیخ و حبب إلیه السفر الی روسیا لهذه الغایة، فتردد الشیخ، إلا أن أصدقاءه رغبوه

فی القبول، و أضیف الی ذلک إلحاح القنصل و سخاء العرض، فوافق علی السفر لیأخذ مکانه بین أساتذة اللغات الشرقیة فی بطرسبرج.

و قوبل الشیخ هناک بالحفاوة، و جعل له مرتب سخی، و اشتغل منذ ۲ یولیو ۱۸۴۰ بالتدریس فی معهد اللغات الشرقیة. و بالعمل فی دیوان الخارجیة فی بطرسبرج.

کتب سانیلیف- الذی صار فیما بعد من أشهر علماء الآثار، و أحد، مؤسسی جمعیة الآثار- یرحب بالطنطاوی: و بعث بمقال له- مذیل بتوقیعه، و بتاریخ ۱۷ أغسطس ۱۸۴۰ الی جریدة (فدومستی بطرسبرج)، و نشرت الجریدة المقال فی عدد ۱۸۹ بتاریخ ۲۲/ ۸/ ۱۸۴۰، و جاء فیه:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۲

(انت تسألنی: من هذا الرجل الجمیل، فی لباس شرقی، و عمامة بیضاء، و له لحیة سوداء کجناح الغراب، و عینان تشعان باشعاع غریب، و علی وجهه سمة الذکاء، و قد لفحت الشمس بشرته، و لیست بالطبع شمس بلادنا الشمالیة الباردة، هو ضیف جدید من ضفة النیل، الشیخ الفاضل محمد عیاد الطنطاوی. ان إسمه معروف لدی کل من یدرس اللغة العربیة، و کل السیاح الذین انتفعوا بخدماته و المدنین له بنجاح أبحاثهم یذکرونه بالشکر، و یکنون له المودة، مذیعین شهرته فی أوروبا. فمن هنا نری ما کسبته کلیات اللغات الشرقیة المحلیة التی دعت الشیخ القاهری لیحتل کرسی اللغة العربیة الشاغر. و یمکنک الآن أن تتعلم اللغة العربیة بدون ان تغادر بطرسبرج، و فی الاسبوع الماضی ألقی الشیخ الطنطاوی اول محاضرة له فی قاعة الجامعة حضرها ما عدا تلامیذ المدرسة و بعض المستشرقین غیر المنتمین إلیها).

خلف الطنطاوی فی قسم اللغات الشرقیة سلفه (دیمانج) الذی توفی عام ۱۸۳۹ م؛ و قضی ما یقرب من سبع سنوات مجاهدا فی تدریس اللغة العربیة ثم عین بعد ذلک عام ۱۸۴۷ أستاذا لکرسی اللغة العربیة فی جامعة بطرسبرج و عین المستشرق الروسی «نفروتسکی» مساعدا له. و ظل أستاذا لهذا الکرسی طیلة أربعة عشر عاما (۱۸۴۷- ۱۸۶۱ م)، و علی یدیه تتلمذ کثیر من المستشرقین الروس و الألمان و الفنلندیین الذین کان من أشهرهم «فالین».

و فی سبتمبر عام ۱۸۵۵ أصیب الشیخ بشلل فی رجلیه. و ظل یغالب المرض و المرض یغالبه سنوات صعابا علی نفسه. و أقام فی منزله رهین المرض.

کان یشرف علی العنایة بالشیخ زوجته المصریة «ام حسن» التی ولدت له فی ۱۹ مایو ۱۸۵۰ ولدا سماه «أحمد».

و توفیت زوجه المصریة عام ۱۸۶۰ و ابنه فی سن العاشرة، و لما لم

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۳

یکن الشیخ بمستطیع القیام علی تربیة ابنه طلب ادخاله فی داخلیة احدی المدارس الوسطی، و دخل أحمد جمناز لاریتا فی ۱۹ نوفمبر ۱۸۶۰ علی حساب الدولة، و لم یلبث الشیخ غیر قلیل حتی أحیل علی التقاعد فی ۱۹/ ۱/ ۱۸۶۱، ثم وافاه الأجل فی ۲۴ ربیع الثانی ۱۲۷۸ ه: ۲۹ اکتوبر ۱۸۶۱ م، و دفن فی قریة فولکوفا بجوار بطرسبرج بجوار مقبرة زوجه المصریة الوفیة؛ و کان فی هذه القریة مقابر المسلمین. و تسمی المقابر التی دفن فی وسطها مقبرة التتر. و عین نفروتسکی خلفا له فی کرسی اللغة العربیة بالجامعة، و صرفت الدولة معاش الشیخ الی ابنه أحمد، و اختیر نفروتسکی وصیا علیه، و فی عام ۱۸۷۱ باع أحمد مجموعة والده الخطیة الی مکتبة الجامعة. ثم تزوج أحمد و خلف بنتا و لم یلبث کذلک الا قلیلا و توفی عام ۱۸۸۱، و دفن بجوار أمه، و ألحقت ابنته بدار ایتام الاشراف باسم هیلانة، و صارت مسیحیة منذ ذلک التاریخ او ارید لها ذلک، اذ کانت طفلة صغیرة آنذاک، و لا ندری من أخبراها بعد ذلک شیئا.

۴- ترک الشیخ آثارا کبیرة تبلغ الواحد و الأربعین مؤلفا، أحصاها کراتشکوفسکی، و فی مقدمتها: تاریخ حیاته و کتابه المخطوط

«تحفة الأذكياء بأخبار بلاد روسيا»، و ورد اسمه فی مرجع آخر غیر کتاب کراتشکوفسکی هکذا «هدیة النجباء فی تحقیق اقلیم روسیا» ، و قد ألفه الطنطاوی عام ۱۸۵۰ م/ ۱۲۶۶ ه، و أهداه إلی السلطان عبد المجید، و کانت کتابته فی دقیقة، و ملاحظاته فاحصة، و إحساسه و روحه عالیین و لم یکن الکتاب سردا تاریخیا أو جغرافیا، بل کان وصفا دقیقا حیا بیئیا لرحلته من القاهرة إلی بطرسبرج و زیاراته لأقالیم روسیا، و انفعالاته مع الإقلیم و الشعب فیها خلال إقامته طیلة العشر سنوات التی قضاها هناک منذ هجرته عام ۱۸۴۰ حتی تاریخ تألیف الکتاب (۱۸۵۰) و وصف رحلاته فی روسیا و فی دول البلطیق و فنلندا من حولها، و یتضمن الکتاب کذلک دراسة مفصلة لتاریخ روسیا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۴

الحدیث و صورا سریعة لطبوغرافیة بطبرسبرج فی ذلک الحین؛ و هذا العمل مکتوب بصورة لامعة و لا یزال محتفظا بقیمته العلمیة إلی الیوم.

و للطنطاوی کتاب عنوانه «النحو العربی» أو قواعد اللغة العربیة»، و هو أول کتاب کتبه کاتب عربی باللغة العربیة للتدریس فی جامعات روسیا و معاهدها العالیة، و هو موضع اهتمام المستشرقین، و نال شهرة کبیرة فی کل دوائر الاستشراق الأوروبی. الی کتب أخری ألفها الشیخ، و أحصاها کلها کراتشکوفسکی فی کتابه القیم.

۵- کان الطنطاوی یجید عدا العربیة الفرنسیة و الروسیة و الفارسیة و الترکیة و اللغة التتریة، و یقول کراتشکوفسکی: انه کان إلی جانب اللغة العربیة له إلمام بست لغات أخری، و إن هذا أفق کان بعیدا عن مواطنیه فی ذلک الحین .

۶- إن هذا الکتاب القیم لتاریخ حی من تاریخ مصر و أزهرها فی العصر الحدیث فهو ینطق بعظمة الفکر المصری فی أول عصر النهضة، و یصور الحیاة الثقافیة فی مصر و حیاة الأزهر العلمیة فی القرن التاسع عشر تصویرا صادقا أمینا و هو من أجمل الکتب التی أخرجتها المطبعة العربیة، و الفضل فی ذلک راجع إلی عمل المؤلف و عمل الترجمة و عمل المراجعین الفاضلین الذی ینم عن جهد کبیر بذلاه فیه.

و الکتاب مقسم إلی:

۱- توطئة أو مقدمة تحدث فیها المؤلف عن مصادر حیاة الطنطاوی و عن ظروف قیامه بهذه الدراسة.

۲- ثم ثلاثة فصول: الأول عن «الطنطاوی فی مصر و سفره الی روسیا»، و الثانی عن «الطنطاوی فی روسیا»، و الثالث عن «مصنفات الطنطاوی».

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۵

۳- و یلی ذلک ملحقات بعضها بقلم الطنطاوی نفسه، و بعضها نصوص أخری للمؤلف و غیره.

۴- ثم رسائل من الطنطاوی إلی غولد المستشرق (۱۸۹۷ م) و الأستاذ فی جامعة قازان.

۵- و یلی ذلک کله تعلیقات و تحقیقات بقلم المراجعین کتباها شرحا أو تعلیقا علی بعض نقاط وردت فی الکتاب.

و فی صدر الکتاب صورة للطنطاوی رسمها له مرتینوف عام ۱۸۵۳، و صورة أخری لقبره أخذها له بعض المستشرقین عام ۱۹۲۳؛ و تقدیم بقلم المراجعین الفاضلین.

و بعد فقد مضی علی وفاة الطنطاوی أکثر من مائة عام، و مع ذلک فجهوده فی خدمة الاستشراق حدیث الجامعات فی الغرب، فمتی تذکر الجامعات العربیة هذا الرجل الفذ، و متی ترد له بعض دیونه و تعترف بقیمة ما أداه للفکر العالمی و العربی من خدمات جلیلة باقیة علی مر الأیام؟.

و یروی المرحوم أحمد تیمور باشا فی کتابه «أعلام الفکر الاسلامی فی العصر الحدیث» سیرة الشیخ الطنطاوی فیقول إنه من موالید طنطا، سنة ۱۸۱۰، و قد تلقی تعلیمه فی الجامع الأحمدی، ثم انتقل الی الأزهر.

و کـان یجیـد الشـعر و النثر و النقـد و النحو و الفقه و علم الکلام و الحساب و الجبر و التاریـخ و له أکثر من مائـة مؤلف فی کل هـذه العلوم، أکثرها لا یزال محفوظا بخط یده فی مکتبة الکلیة البتروغرادیة.

و قد قضی الشیخ الطنطاوی فی روسیا نحو ربع قرن، الی أن مات، و ترک زوجه و ولده هناک من بعده، و لیدفنا إلی جواره.

و کانت بینه و بین رفاعة الطهطاوی مراسلات أدبیة، یقول فی إحداها:

«أنا مشغول بکیفیة معیشة الاوروبیین و ألفاظهم و حسن ادارتهم،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۶

خصوصـا ریفهم و بیوتهم المحدقـة بالبساتین و الأنهار، الی غیر ذلک مما شاهـدته قبل بباریز، اذ بطرسبرج لا تنقص عنها، بل تفضـلها فی أشیاء، کاتساع الطرق.

«أما من جهة البرد، فلم یضرنی جدا، و انما الزمنی ربط مندیل فی العنق، و لیس فروة اذا خرجت. اما فی البیت، فالمداخن المثبتة معدة للادفاء».

علی أن إقامته الطویلة فی روسیا لم تؤثر فی دینه، و له فی ذلک قصیدة نذکر منها:

انا بین قوم لا أدین بدینهم‌أبدا، و لا یتدینون بدینی

و یحدثنا تیمور باشا فی هذا الکتاب ان الشـیخ الطنطاوی کان تلمیذا للشـیخ حسن العطار، و هو الآخر علم من أعلام الفکر الإسـلامی، عاصر الحملة الفرنسیة، و أفاد بها من الناحیة العلمیة، و استحدث بما أفاده ثورة فی الأزهر أثارت علیه أثرة کثیر من أصحاب العمائم.

و کان الشیخ حسن العطار فی طلیعة الرواد فقد کان علم الأزهر فی عصره مقصورا علی الدین وحده.

و کـان الشـیخ العطار قـد عاشـر علماء الحملـة الفرنسـیة، و قرأ ما ترجموا من کتب علمیـة الی الترکیـة و العربیـة، فی الهندسـة و العلوم الطبیعیـة و الفلـک و الصـناعات الحربیـة، و رأی کیف یحولون العلم الی عمل، فآمن بضـرورة الـدعوة إلی مثل هـذا التحول، و وضـع بنفسه المؤلفات فی المنطق و الفلک و الطب و الطبیعة و الکیمیاء و الهندسة و العلوم الطبیعیة و الاجتماعیة و الانسانیة.

و تولی منصب شیخ الأزهر، و أمر بتدریس المواد الممنوعة کالجغرافیا و التاریخ.

و حتی تدریس الأدب کان ممنوعا فی الأزهر، فحرض تلمیذه الشیخ

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۷

الطنطاوی علی تـدریسه .. کما حرض تلمیـذه الآخر رفاعة الطهطاوی علی تدریس الحدیث و السـنة عن طریق المحاضـرة، و بلا نص، مما لم تکن له سابقة فی تاریخ الأزهر.

و یروی تیمور باشا من ان علماء الأزهر غضبوا ایما غضبة عند تعیین الشیخ حسونة النواوی شیخا للأزهر.

و کان لهذه الغضـبة أکثر من سبب، و لکن أبرز هذه الأسباب، انه جاء مؤیدا لتدریس الحساب و الهندسة و الجبر و تقویم البلدان و ما إلیها فی الأزهر، بدعوی أنها علوم مسـتحدثة، بینما هی فی الحق علوم قدیمة، اشتغل بها المسلمون الأوائل، و ألفوا فیها کثیرا، و کانت تدرس فی الأزهر قبل نکسته.

و لکن خصوم الشـیخ حسونة زعموا أنها من علوم الفرنجة، و أنها ما أدخلت إلی الأزهر إلا للقضاء علی العلوم الشرعیة أو تقلیل الرغبة فیها.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۸

ائمة الأزهر فی القدیم و الحدیث

الشیخ محمّد بن عبد الله الخراشی

اشارة

ولد ببلدة (أبو خراش) من أعمال شبراخيت بمحافظة البحيرة سنة ۱۰۱۰ ه تلقى تعليمه على يد نخبة من العلماء و درس علوم الدين و اللغة و المنطق و كانوا يهتمون فى الأزهر بدراسة (علوم التفسير و الحديث و الفقه و اللغة و الفلسفة و المنطق) و استوعب معارف عصره و تخرج على يديه علماء كثيرون جاوزوا المائة من أعلام عصره و من تلاميذه (الشيخ إبراهيم بن موسى الفيومى) و قد تولى مشيخة الأزهر بعد ذلك و كان بمثابة معيد للشيخ الخراشى يلخص ما قاله الشيخ و يوضح ما غمض (كما هو دور المعيد بالنسبة للأستاذ فى الجامعة الآن).

و كان جم الحياء متواضعا يذهب إلى السوق و يشترى حاجياته و يحملها بنفسه و تمسك بالسنة و كان لا يتخلف عن صلاة الجماعة بالجامع الأزهر و وفد عليه الطلاب من كل قطر و ذاعت شهرته و وصفه الجبرتى بأنه (الامام العلامة و الحبر الفهامة شيخ الإسلام و المسلمين وارث علم سيد المرسلين) و كانت النذور تأتيه من كل الجهات فلا يحتفظ بشىء بل يتركها لمعارفه يتصرفون فيها و كانت له كرامات اشتهرت فى عصره و ظل فى كفاحه العلمى حتى جاوز التسعين و لحق بربه فى ۲۷ من ذى الحجة سنة ۱۱۰۱ ه.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۳۹

مؤلفاته:

كان رحمه اللّه واسع الثقافة و خاصة فيما يتعلق بعلوم التفسير و الفقه على مذهب الإمام مالك .. و يمكن إجمال مصنفاته فيما يلى:

۱- رسالة فى البسملة فى نحو أربعين كراسا

۲- الشرح الكبير لمختصر خليل فى ثمانية مجلدات.

۳- منتهى الرغبة فى حل ألفاظ النخبة (و هو شرح لكتاب نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى).

۴- الفرائد السنية فى حل الفاظ السنوسية

۵- الانوار القدسية فى الفرائد الخراشية (و هو شرح للعقيدة السنوسية).

۶- حاشية على شرح الشيخ على ايساغوجى فى (المنطق) و هو كتاب شهير.

۷- إجازة أجاز بها تلميذه الشيخ على الشبراملسى (ليستحق بها ما يشبه العالمية)

*** الشيخ إبراهيم بن محمد البرماوى

ينسب الى بلدة (برما) من أعمال محافظة الغربية.

حفظ القرآن و درس فى الأزهر على كبار الشيوخ و عكف على (دروس الشيخ أبى العباس شهاب الدين محمد بن أحمد القليوبى) و كان من أعظم علماء عصره متعدد الثقافات و ألف كثيرا من الشروح و الحواشى و الرسائل ثم أذن له أن يقوم بالتدريس فأقبل الطلاب على علمه و كان من أنجب تلاميذه (الشيخ إبراهيم الفيومى) الذى سبقت الإشارة إليه و ترك

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۰

مؤلفات عدة تدل على غزارة علمه فى (الحديث وفقه الشافعية و المواريث و التصوف).

۱- حاشية على شرح القرافى لمنظومة ابن فرح الأشبيلى (كما شرحها كثيرون لأهميتها).

۲- حاشية على شرح ابن قاسم

۳- رسالة فى أحكام القول فى (الكلب و الخنزير) على مذهب الشافعى.

۴- حاشیة علی شرح السبط علی الرحبیة فی المواریث.

۵- المیثاق و العهد فیمن تکلم فی المهد.

۶- رسالة فی الدلائل الواضحات فی إثبات الکرامات (فی التصوف و التوحید).

تولی مشیخة الأزهر سنة ۱۱۰۱ ه و لقی ربه سنة ۱۱۰۶ ه.

*** الشیخ محمد النشرتی

کان من أعلام المالکیة و لم یعثر له علی ترجمة دقیقة.

و لکنه کان واسع العلم و تتلمذ علی یده نخبة من فقهاء عصره منهم (الدیربی الشافعی الأزهری) صاحب المؤلفات العدیدة (عبد الحی بن الحسن بن زین العابدین) العالم الشهیر (و المحدث الأصولی الشهیر بالجوهری) و کان بمثابة شیخ لعلماء المالکیة.

ولد ببلدة (نشرت) بمحافظة کفر الشیخ و حفظ القرآن و درس فی الأزهر و لما تولی مشیخة الأزهر سنة ۱۱۰۶ ه ظل یواصل الدرس و شغله منصبه و طلابه عن التألیف و لقد سئل جمال الدین الأفغانی لماذا لم تترک

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۱

مؤلفات قال: (لقد ألفت رجالا) و هو منطق الشیخ النشرتی و توفی فی الثامن و العشرین من ذی الحجة سنة ۱۱۲۰ ه.

و رغم أنه مات یوم الأحد فقد شیعت جنازته یوم الأثنین لیتمکن العلماء و الأعیان و أمراء الممالیک من السیر فیها مما یدل علی مکانته.

و ظل فی مشیخة الأزهر أربعة عشر عاما و هی مدة طویلة لمن یتولون هذا المنصب.

*** الشیخ عبد الباقی القلینی

ولد فی بلدة قلین بمحافظة کفر الشیخ لم یعثر له علی ترجمة وافیة و لکن المؤکد انه کان ذا سمعة علمیة کبیرة و تتلمذ علی یدیه المشاهیر و کان تلمیذا للإمامین (البرماوی و النشرتی).

و وجه تلامیذه إلی دراسة الکتب القدیمة و عدم الاکتفاء بالشروح و الملخصات و کان یشرح ما استغلق فهمه علیهم و یملی الشروح مما یدل علی رسوخ قدمه فی علوم الدین و تولی مشیخة الأزهر عام ۱۱۲۰ ه.

و لم یترک مصنفات علمیة فقد انشغل بالدروس لطلابه کسابقه (الشیخ النشرتی).

*** الشیخ محمد شنن

لم یعثر له علی ترجمة وافیة و إنما الواضح أنه تمیز عمن سبقه من شیوخ الأزهر بثرائه العریض و کان له ممالیک و عبید و جوار و لکن ذلک لم یصرفه عن العلم و اشتهر بغزارة علمه وفقهه و کان علما من أعلام المذهب المالکی، و کان ممن حث علی تجدید الجامع الأزهر و أنفق کثیرا من ماله فی سبیل ذلک خوفا علی طلابه بل و رفع مذکرة للسلطان أحمد الثالث

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۲

الذی أوفد بعثة عثمانیة رسمیة تحمل المال و الخبراء لاجراء الاصلاحات.

و ظل یواصل البحث و الدرس حتی لقی ربه سنة ۱۱۳۳ ه.

و لم یترک مصنفات لأنه اکتفی بتدریس العلوم لطلابه (کسابقیه).

❊❊❊ الشیخ إبراهیم بن موسی الفیومی

ولد سنة ۱۰۶۲ ه و عین شیخا للأزهر سنة ۱۱۳۳ ه و توفی سنة ۱۱۳۷ ه.

درس فی الأزهر علی ید الشیخ الخراشی (الرسالة) و هی من أهم کتاب فی ذلک العصر فی العقیدة الاسلامیة و شرحها (و کان کما قدمنا معیدا له) و تلقی علی ید علماء عصره کل فی تخصصه فکان من کبار رجال الحدیث فی عصره و تبحر فی علوم اللغة حیث ألف شرحا قیما للکتاب (المقدمة العزیة للجماعة الأزهریة فی علم الصرف) من تألیف ابی الحسن الشاذلی المالکی و کان ذا موهبة خاصة فی التدریس فکان المئات یتوافدون علیه و یتلقون عنه و کان یلخص ما قاله فی نهایة الدرس و لا یغادر مجلسه حتی یطمئن علی فهم تلامیذه له و من ألمع طلابه (حجة زمانه الشیخ محمد بن عیسی بن یوسف الدمیاطی الشافعی) (و الشیخ الفیومی المالکی) (و الشیخ الصعیدی العدوی المالکی) صاحب المصنفات العدیدة.

❊❊❊ الشیخ عبد اللّه بن محمد بن عامر الشبراوی

ولد عام ۱۰۹۱ ه بالقاهرة و نبغ من صغره فکان شاعرا مرموقا و کاتبا فریدا و عالما واسع الاطلاع متعمقا فی الفقه و الحدیث و علم الکلام.

ورث عن أبیه وجده حب العلم و کان فاتحة لعصر النهضة و التحرر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۳

من الصنعة فی الکتابة و تتلمذ علی ید (الشیخ الخراشی) (و الشیخ حسن البدری) (و الشیخ خلیل اللقانی) (و الشیخ محمد الزرقانی) (و الشیخ أحمد النفراوی) و کانوا من الأعلام و لما جلس للتدریس تتلمذ علی یدیه کبار العلماء من أمثال (علی بن شمس الدین الخضری) (و الشیخ الزمزمی المکی الشافعی) (و الوالی عبد اللّه باشا الکوبریلی).

کانت للشبراوی مکانة عند الحکام و بین العلماء و سجل أحداث عصره شعرا و نثرا و کانت له قصائد تغنی بها أبناء عصره و تولی المشیخة سنة ۱۱۳۷ و کان من أعلام الشافعیة و نظم قصائد لتیسیر العلوم علی طلابه و ترک مؤلفات عدة منها.

۱- مفاتح الألطاف فی مدائح الاشراف.

۲- الاتحاف بحب الاشراف.

۳- الاستغاثة الشبراویة.

۴- درس الآداب و فرحة الألباب (فی تقویم الأخلاق و نصائح الحکام).

۵- عنوان البیان و بستان الأذهان (فی الأدب و الأخلاق).

۶- نزهة الأبصار فی رقائق الأشعار.

۷- شرح الصدر فی غزوة بدر.

۸- نظم بحور الشعر و أجزائها.

۹- شرح الرسالة العضدیة (فی علم الوضع).

۱۰- العقد الفرید فی استنباط العقائد من کلمة التوحید.

۱۱- منظومة فی علم النحو.

۱۲- عنوان البیان و نسیان الأذهان (فی البلاغة).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۴

۱۳- سند الشبراوی (ذکر فیه مشایخه و مروایاته).

و مات سنة ۱۱۷۱ ه.

*** الشیخ محمد بن سالم الحفنی

اشارة

ولد ببلدة (حفنا) من أعمال بلبیس بمحافظة الشرقیة فی سنة ۱۱۰۰ ه.

و حفظ القرآن و وفد إلی الأزهر الشریف و أخذ العلم عن أشهر علماء عصره و اجتهد حتی أجازه أساتذته للتدریس و الافتاء و من أهم شیوخه (الشیخ محمد البدیری الدمیاطی الشهیر بابن المیت) درس علیه (کتاب أحیاء علوم الدین للإمام الغزالی) و استوعب کل کتب الحدیث الشهیرة و توافد الطلاب من کل فج.

و کان من الاشراف ینتسب إلی العترة النبویة الشریفة شدید الحیاء نقی النفس و برع فی فن النثر و نظم الشعر.

و ذاق مرارة الفقر ثم أقبلت علیه الدنیا فکثر ماله لکنه لم یتخل عن واجبه العلمی و مال للصوفیة فکان من أقطابها یتردد علی (زاویة سیدی شاهین الخلوتی بسفح الجبل) یظل فیها اللیالی متعبدا متأملا فسمت به الصوفیة.

و وجه طلابه الی دراسة المصادر العلمیة العمیقة مثل (الأشمونی فی النحو و الصرف) (و جمع الجوامع فی أصول الفقه للسبکی) (و مختصر السعد فی البلاغة). الأزهر فی ألف عام ؛ ج۲ ؛ ص۳۴۴

کان ذا مهابة یهابه الأمراء و الحکام و لکنه کان متواضعا مع الفقراء سخی الید و ترددت بین الناس کراماته فازداد مکانة فی القلوب و تولی المشیخة سنة ۱۱۷۱ و تسابق العلماء إلی استجازته و کتبوا عنه و ألف

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۵

(العلامة الشیخ حسن المکی) کتابا فی مناقبه و نسبه و کذلک (الشیخ محمد الدمنهوری المعروف بالهلباوی) ألف کتابا فی مدائح الشیخ (و أفرد له الجبرتی صفحات طویلة و امتدحه بما لم یمتدح أحدا).

و من مؤلفاته:

- الثمرة البهیة فی أسماء الصحابة البدریة (فی التاریخ).
- حاشیة علی شرح الأشمونی (لألفیة ابن مالک فی النحو).
- أنفس نفائس الدرر (حاشیة علی همزیة البوصیری).
- حاشیة علی شرح السمرقندی علی الرسالة العضدیة (فی علم الوضع).
- رسالة فی النقلیة فی الفروع فی أصول الفقه.
- حاشیة علی شرح الفوائد الشنشوریة للشنشوری (فی المواریث).
- رسالة فی الأحادیث المتعلقة برؤیة النبی صلی اللّه علیه و سلم.
- رسالة فی فضل التسبیح و التحمید فی الفضائل و الآداب.
- رسالة علی شرح الحفید علی مختصر جده السعد التفتازانی (فی البلاغة).
- شرح المسألة الملفقة فی تحلیل المطلقة (ثلاثا).
- مجموعة من الإجازات لکثیر من تلامیذه إقرارا بقدرتهم علی الدرس و الفتوی.

و مات فی ۲۷ ربیع الاول ۱۱۸۱ ه.

***

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۶

الشیخ عبد الرؤوف بن محمد السجینی

ولد ببلدة (سجین) بمحافظة الغربیة عام ۱۱۵۴ ه و لقبه (أبو الجود).

حفظ القرآن و لزم عمه (الشمس السجینی) و کان من العلماء کما کان والده ایضا رغم أنه کفیف من کبار العلماء و أنه کان فقیها نحویا أصولیا شافعیا.

و لما مات عمه خلفه فی دراسة المنهج (و هو منهج الطلاب للانصاری) و کان من الکتب المقررة فی مذهب الشافعی.

و کان الشیخ السجینی ذا مکانة بین الناس فقد حدث ان أحد التجار تشاجر مع خادم فضربه الخادم فجمع التاجر أعوانه و طارده فلاذ الخادم بمنزل الشیخ السجینی فأطلق التاجر النار فأصابت رصاصة أحد أقارب الشیخ و هرب التاجر فثارت الجماهیر من أجل الشیخ و حاصرت الحی الذی اعتصم به التاجر لو لا أن تدخل الوالی و الأمراء و الأعیان و أرضوا الشیخ مما یدل علی مکانة العلماء.

و تولی رواق الشراقوة بالأزهر قبل أن یتولی المشیخة سنة ۱۱۸۱ ه.

و لکن لم یطل بها فقد مات سنة ۱۱۸۲ ه.

و لم یعثر له علی مؤلفات یبدو لأنه آثر التفرغ للدراسة و الاهتمام بطلابه.

الشیخ أحمد بن عبد المنعم بن صیام الدمنهوری

اشارة

ولد بمدینة (دمنهور) سنة ۱۱۰۱ ه و قدم الأزهر و هو صغیر یتیم لم یکفله أحد فاشتغل بالعلم وجد فی التحصیل و أجازه علماء المذاهب الأربعة و کان ذا حافظة قویة و قدرة علی التألیف و برع فی الافتاء علی (المذاهب الأربعة).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۷

و لم یکتف بدراسة علوم الدین فقد شغف بدراسة الطب و الفلک و الهندسة و المنطق رغم نفور الکثیرین من هذه العلوم فسبق أوانه و کأنه تنبأ أن یدرس الأزهر یوما هذه المواد و جلس إلی (الشیخ علی الزعتری) و کان عالما بالحساب و الهندسة و درس آثار (ابن الهیثم) فی الریاضیات و البصریات و آثار (ابن سینا) فی الطب و الفلسفة.

و لم یترک کتابا قدیما إلا استوعبه و ترک مصنفات فی کل فن فی عصر اشتهر بالتخلف و لما زار مکة حاجا سنة ۱۱۷۷ ه استقبل أعظم الاستقبال و أقبل علیه العلماء إذ سبقته شهرته و أجله (علی بک الکبیر) و کان یجلس الی دروسه و تولی المشیخة سنة ۱۱۸۲ ه و کان مهیبا لدی أمراء المماليک فلما نشبت الفتنة بین زعماء المماليک و أتباعهم من طائفتی (العلویة و المحمدیة) فر (حسن بک الجداوی) من زعماء العلویة أمام مطاردیه فلجأ لبیت الشیخ الدمنهوری فلم یجسر أحد علی اقتحامه حتی أجاره (ابراهیم بک) و کان لا یعود من درسه إلا فی وقت متأخر من اللیل و یحرص علی صلاة الفجر و تحدی علماء عصره بما کان یطرح من أسئلة معجزة ثم یقوم بالإجابة عنها مما جعل (علی بک الکبیر) یتخذه استاذا و یستشیره فی کثیر من أمور الدولة و ترکزت هذه الاسئلة فی خمسة.

۱- (فی إبطال الجزء الذی لا یتجزأ) و کان السائد أن المادة لا تتجزأ و کأنما سبق علماء الذرة فی ذلک و استدل بقول اللّه (و ما یعزب عن ربک من مثقال ذرة فی الأرض و لا فی السماء و لا أصغر من ذلک و لا أکبر إلا فی کتاب مبین) و الأصغر من الذرة هو نواتها (البروتون) و الکویکبات الدائرة حول النواة (الالکترونات).

۲- سأل (ما معنی قول ابن سینا ذات اللّه نفس الوجود المطلق) و هو سؤال عما یسمیه الصوفیة (بوحدة الوجود) و علماء الإسلام ینزهون اللّه عن (الحلول و الاتحاد).

۳- سأل ما معنی قول أبی منصور الماتریدی (معرفة اللّه واجبة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۸

بالعقل مع أن المجهول من کل وجه یستحیل طلبه) و شرح آراء المعتزلة و فلاسفة الیونان.

۴- ما معنی قول البرجلی (إن من مات من المسلمین لسنا نتحقق موته علی الاسلام) و استدل بحدیث رسول اللّه (إن قلوب بنی آدم کلها بین أصبعین من أصابع الرحمن کقلب واحد یعرفه حیث یشاء) فالعبرة بالخواتیم.

۵- هل الاستثناء فی الکلمة المشرفة (لا إله إلا اللّه) متصل أو منفصل و قد اختلف النحویون فی إعراب (لا إله إلا اللّه).

و من مؤلفاته:

۱- کشف اللثام عن مخدرات الافهام فی البسملة و الحمدلة.

۲- حلیة اللب المصون فی شرح الجوهر المکنون (فی البلاغة).

۳- اللطائف الفوریة فی المنح الدمنهوریة.

۴- نهایة التعریف بأقسام الحدیث الضعیف.

۵- درة التوحید (منظومة فی علم التوحید).

۶- القول المفید فی شرح درة التوحید.

۷- شرح الأوفاق العددیة (و هو بحث فی استنباط آفاق المستقبل عن طریق الأعداد.

۸- شفاء الظمآن بسر (یس قلب القرآن).

۹- عقد الفرائد بما للمثلث من فوائد.

۱۰- منتهی الارادات فی تحقیق الاستعارات (فی البلاغة).

۱۱- سبیل الرشاد الی نفع العباد فی الأخلاق.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۴۹

۱۲- الفتح الربانی بمفردات ابن حنبل الشیبانی (فی فقه الحنابلة).

۱۳- رسالة عین الحیاة فی استنباط المیاه (فی الجیولوجیا).

۱۴- القول الصریح فی علم التشریح (فی الطب).

۱۵- منهج السلوک فی نصیحة الملوک (فی السیاسة و الأخلاق).

۱۶- الدرة الیتیمة فی الصنعة الکریمة (فی الکیمیاء).

۱۷- طریق الاهتداء بأحکام الأمانة و الاقتداء (علی مذهب أبی حنیفة).

۱۸- إحیاء الفؤاد بمعرفة خواص الأعداد (فی الحساب).

۱۹- منع الأثیم الحائر عن التمادی فی فعل الکبائر (أخلاق دینیة).

۲۰- الأنوار الساطعات علی أشرف المربعات (فی الهندسة).

۲۱- خلاصة الکلام علی وقف حمزة و هشام (فی القرارات).

۲۲- تحفة الملوک فی علم التوحید و السلوک (منظومة طویلة).

۲۳- حسن الانابة فی إحیاء لیلة الاجابة (لیلة النصف من شعبان).

۲۴- الزهر الباسم فی علم الطلاسم (رموز سحریة).

و مات فی ۱۱ رجب سنة ۱۱۹۲ ه.

*** الشیخ أحمد بن موسی العروسی

اشارة

ولد بقریة (منیة عروس) من أعمال أشمون بمحافظة المنوفیة سنة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۰

۱۱۳۳ ه حفظ القرآن و أحب العلوم علی اختلاف أنواعها فتفوق فی العلوم الدینیة و اللغویة کما تفوق فی الریاضیات و الفلک و المنطق و مال للصوفیة فأخذ العهد علی ید (الشیخ البکری) و درس کل علم علی مشاهیر عصره و لازم (الشیخ أحمد الصعیدی) و کان بمثابة معیدا له یلخص دروسه و یوضح ما غمض منها (و هو عمل المعید بالنسبة للأستاذ الآن فی الجامعة) و کان عالما محققا حقق کثیرا من کتب التراث و کان یکره السطحیة فی العلم و یوصی تلامیذه بالتعمق و قراءة أمهات الکتب.

و أحبه الشیخ البکری فزوجه إحدی بناته و تولی المشیخة سنة ۱۱۹۲ ه و کان ذا مکانة بین العلماء و لهذا لما أراد (إبراهیم بک) أن یولی (الشیخ عبد الرحمن العریشی) مشیخة الأزهر ثار العلماء و اعتصموا بمسجد الأمام الشافعی و التف حولهم الناس و طالبوا ان یکون الشیخ العروسی هو شیخ الأزهر فنزل علی رغبتهم و لما عاد (الشیخ محمد المصیلحی الشافعی) من الحجاز أغراه أعوانه أن یطلب المشیخة لنفسه فهو أحق بها و سایرهم و اقتحم المدرسة الصلاحیة و درس بها و کانت وقفا علی شیخ الأزهر فثار علیه العلماء و لکن الشیخ العروسی هدأ من ثورتهم و ترک الشیخ المصیلحی یدرس بها احتراما لعلمه و منعا للفتنة.

کان الشیخ العروسی قوالا للحق لا یحب الجدال العقیم و کانت شفاعته مقبولة لدی الحکام و کان الأمراء یستشیرونه و یستفتونه فی مسائلهم و رفض أن تأتی جنود من خارج مصر لحفظ الأمن و بین للوالی (إسماعیل بک) خطر ذلک فعمل بنصیحته و طالب بزیادة أرزاق الجند المصریین فقاموا بواجبهم و لما طغی (أحمد أغا) الوالی علی أهل الحسینیة لجأ إلیه الناس فقام معهم و أقنع (إسماعیل بک) یعزله اتقاء للفتنة فعزله.

و لما اشتد الغلاء و ضج الناس بالشکوی ذهب الی (الوالی حسن باشا) و اتفق معه علی وضع (تسعیرة للخبز و اللحم و السمن) و خرج المحتسب لیعلن فی الأسواق السیاسة التموینیة الجدیدة و یهدد من یخرج علیها فزالت الغمة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۱

و رغم صلاحه و تقواه و مهابته فقد کان ینشد الشعر لیسهل به علی الطلاب بعض العلوم و لما مات رثاه کثیر من الشعراء بروائع القصائد تخلیدا لذکره. و مات سنة ۱۲۱۸ ه-

و من آثاره العلمیة:

- شرح نظم التنویر فی اسقاط التدبیر للشیخ الملوی (فی التصوف).

- حاشیة علی الملوی علی السمرقندیة (فی البلاغة).

*** الشیخ عبد اللّه الشرقاوی

ولد بقرية (الطويلة) من ضواحى بلبيس بمحافظة الشرقية سنة ۱۱۵۰ ه.

حفظ القرآن و رحل الى الأزهر حيث درس على مشاهير العلماء مثل (الشهاب الملوى) (الشهاب الصعيدى) (الشيخ الجوهرى) (و الامام الدمنهورى) و مال بفطرته (للتصوف) و اتصل بالصوفى الشهير (الشيخ الكردى) فلازمه و أدبه.

و تقلبت به الأيام بين مرارة الفقر و حلاوة اليسر و عاش مغمورا فترة طويلة ثم رفعته الأقدار إلى مصاف العلماء الكبار.

و أشتهر بالزهد و التقشف فى مأكله و ملبسه حتى بعد أن أقبلت عليه الدنيا و تولى مشيخة الأزهر بعد موت الشيخ العروسى سنة ۱۲۱۸ ه و عرف بعمامته الكبيرة و فى حياته وقعت أحداث جسام إذ أتت الحملة الفرنسية على مصر و ما صحبها من آلام و تعرض لكثير من الدسائس و المؤامرات و لكن اللّه نصره إذ حاول خصومه إحياء منصب (ناظر الأزهر) و كان يشبه (شيخ الأزهر) و ساندهم كبار الشخصيات (كالشيخ السادات)

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۲

(و القاضى العثمانى) لكن الشيخ بحكمته تغلب على كل هذا و رغم ما عاناه المصريون من المماليك فقد رأوا فى الفرنسيين خطرا داهما يجب التصدى له و ارتفع الشيخ الشرقاوى إلى مرتبة الزعامة الشعبية فقاوم طغيان (محمد بك الألفى) و جمع المشايخ و أغلق المسجد و أمر الناس بإغلاق الحوانيت و جاء اليه (ابراهيم بك) ليسأله عن سر ذلك فقال (نريد العدل و رفع الظلم و إقامة الشرع و ابطال المكوس) و اضطر إبراهيم بك إلى تحقيق مطالب الشيخ نيابة عن الأمة و صمم الشيخ أن تكون الاستجابة كتابة يوقع عليها أمراء المماليك (و عرفت بالشرطة) و لما أنشأ نابليون (الديوان الوطنى) ضم عشرة من العلماء رأسهم (الشرقاوى) و أمر نابليون أن تؤدى للعلماء التحية العسكرية إجلالا لهم و كان يستقبلهم عند الباب الخارجى لمقر قيادته (و خصص للعلماء الخيل) ككبار رجال الدولة و شارك فى الأعياد الدينية و أمر جنوده بإطلاق المدافع فى هذه المناسبات لكن الشيخ الشرقاوى أحس أنها مجرد مظاهر لتأليف العلماء و لم ير فى نابليون إلا غازيا معتديا لكنه رأى مهادنته حتى تنتظم صفوف الشعب على عكس (الشيخ السادات) و أعوانه الذين رأوا مناوأته.

و استغل الشيخ الشرقاوى علاقته الطيبة بالفرنسيين فكان يشفع للأهالى فى رد المظالم و منع جنود الحملة من العبث و الخروج على التقاليد الاسلامية و كان نابليون يلبى طلباته، لكن نابليون أحس بعداوة الشرقاوى للحملة فقبض عليه و سجنه فى القلعة مع زعماء الجهاد لكنه سرعان ما أخرجه لحاجته إليه و حاول التقرب إليه بكل السبل و تنبه الشيخ الشرقاوى الى المدنية الحديثة و العلوم المتطورة التى جاءت بها الحملة الفرنسية و قارنها بالتخلف الذى عليه مصر و كل الولايات الخاضعة للحكم العثمانى و كان نابليون دائما يقول لرجاله (إذا كسبتم ثقة العلماء و خاصة هذا الشيخ- يقصد الشيخ الشرقاوى- فستكسبون الرأى العام فى مصر كلها).

و علم نابليون أن الشيخ الشرقاوى يتلقى رسائل سرية من الخليفة

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۳

العثمانى و لكنه لم يستطع إثبات ذلك و لا الوصول الى طريقة تسللها للبلاد و لما قتل (سليمان الحلبى) القائد كليبر قبض على (الشيخ الشرقاوى و الشيخ العريشى) و اتهما بأنهما المحرضان على ذلك و لكن خاف قادة الحملة من آثار ذلك فسرعان ما أطلقوا سراحهما و يعتبر (الشيخ الشرقاوى) رجل السياسة الهادى الذى جنب شعبه كثيرا من النكبات و لو تشدد لفقد هذا الخيط الرفيع.

و بعد رحيل الحملة الفرنسية عانت البلاد من ظلم و طغيان الفرق الأجنبية و القوى المتعددة (العسكر العثمانيون) (فرقة الانكشارية) (فرقة الارناءود) (فريق الدلاة و هو الاكراد) الذين استجلبهم (خورشيد) لضرب الفرق الأخرى و أخذوا جميعا ينهبون و يستبيحون الحرمات فضج الناس بالشكوى و لجأوا (للشيخ الشرقاوى) فقاد مجموعة العلماء و آلاف المواطنين و ذهب الى الوالى فكتب الى رؤساء الفرق للكف عن النهب و السلب لكنهم لم يسمعوا إليه فأعلن العلماء و على رأسهم الشرقاوى (عزل خورشيد) و تولية (محمد على) و رفض (خورشيد العزل) لكن السلطان أقر ما فعله العلماء و علل سبب الموافقة بقوله (حيث رضى العلماء و الرعية) فكانت هذه

فاتحة للشعب ليقرر مصيره و ليختار زعامته.

و بينما كان (محمد على) يطارد المماليك فى الصعيد جاءت (حملة فريزر ۱۸۰۷ م) و احتلت الاسكندرية و زحفت الى رشيد فحمس (الشيخ الشرقاوى) و مجموعة العلماء الشعب للمقاومة فهزموها و رحلت بعد أن تكبدت خسائر فادحة.

و أصبح كل من (الشيخ الشرقاوى و عمر مكرم) بمثابة زعيمين للشعب و اضطر (محمد على) إلى مهادنة الشيخ الشرقاوى حتى لقى ربه ثم فرق العلماء و نفى (عمر مكرم) إلى دمياط و لقى ربه فى ۲ شوال سنة ۱۲۲۷ ه.

و كان ذا رأى مسموع فلما حدث أن القاضى العثمانى اعلن ان يوم

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۴

الأثنين متمم لشهر شعبان ثم جاءت جماعة للشيخ الشرقاوى و أكدوا له انهم رأوا الهلال فأعلن الصيام و صامت الأمة.

و ترك مؤلفات عدة منها:

۱- التحفة البهية فى طبقات الشافعية.

۲- العقائد المشرقية فى علم التوحيد

- حاشية الشرقاوى على كتاب التحرير للشيخ أبى زكريا الانصارى.

- حاشية على شرح الهدهدى على أم البراهن السمات بالصغرى لأبى عبد اللّه بن يوسف السنوسى.

- شرح جكم ابن عطاء اللّه السكندرى.

- ثبت الشرقاوى (ذكر فيه شيوخه).

- مختصر الشمائل و شرح المختصر.

- رسالة فى (لا إله إلا اللّه).

- رسالة فى مسألة أصولية (فى جمع الجوامع).

- شرح رسالة عبد الفتاح العادل (فى العقائد).

- شرح مختصر فى العقائد و الفقه و التصوف.

- شرح الحكم و الوصايا الكردية (فى التصوف).

- شرح ورد السحر للبكرى.

- مختصر مغنى اللبيب لابن هشام (فى النحو و الاعراب).

فتح الميدى شرح مختصر الزبيدى (فى الحديث).

- تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة و السلاطين.

***

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۵

الشيخ محمد بن على بن منصور الشنوانى

اشارة

ولد بقرية (شنوان) بالغربية و تلقى تعليمه على أيدى أشهر علماء عصره فى الحديث و الفقه و التفسير و اللغة و عرف بالتواضع و السماحة و شدة الحياء و كان مولعا بالنظافة و خاصة المسجد فكان يخلع ثيابه و يقوم بتنظيف المسجد حتى المراحيض (و يحث

الناس على النظافة و أنها قاعدة من قواعد الدين).

و لما مات الشيخ الشرقاوى تطلعت إليه العيون لكنه عاف المنصب و اختبأ و لكن الباشا جمع العلماء و طلب منهم ان يختاروا واحدا بعيدا عن كل شبهة فوقع الاختيار عليه فأمر جنده بالبحث عنه حتى وجده فأوكل إليه المشيخة لكنه حاول الاعتذار فأصر الوالى و أصر العلماء و لما كانت داره صغيرة لا تستوعب مهام المنصب فقد نزل فى دار أوسع و كان ذلك سنة ۱۲۲۷ ه.

و كان عزوفا عن زيارة الامراء و كبار الشخصيات و لكنه كان من قادة الشعب و شارك فى مقاومة الحملة الفرنسية و قد حاول الوالى أن يستولى على كل اراضى الدولة و ان يتخذ العلماء مطية حيث افهمهم أنه سيترك اراضيهم لهم يزرعونها بمعرفتهم و يستغلونها و تصدى له الامام الشنوانى و طالبه بالافراج عن الاوقاف المحبوسة للطلبة فوافقه ثم طالبه بالغاء أمر الاستيلاء على بقية الأراضى فرفض.

و لم يترك مكانه فى الدرس بعد تولى المشيخة و كان متبحرا فى علوم اللغة كما كان مولعا بعلم الكلام و الرياضيات. و مات سنة ۱۲۳۳ ه.

و من مؤلفاته:

۱- حاشية على شرح الجوهرى (جوهرة التوحيد).

۲- الجواهر السنية بمولد خير البرية.

۳- حاشية الشنوانى على مختصر البخارى.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۶

۴- ثبت الشنوانى (إجازة أجاز بها تلميذه المبلط الشهير).

۵- حاشية على السمرقندية (فى علوم البلاغة).

۶- حاشية على (العضدية فى آداب البحث).

*** الشيخ محمد بن أحمد بن مرسى بن داود العروسى

ولد بالقاهرة و كان أبوه شيخا للأزهر كما قدمنا و كان مزاحما للشيخ الشنوانى لو لا أن (محمد على) فضل عليه (الشيخ الشنوانى) لأنه ضاق بالمشايخ الشعبيين (كالشرقاوى و عمر مكرم) و اشتغل بالدرس فكان يقضى وقته من الصباح للمساء لا يقوم إلا للصلاة و هذا ما عوقه عن التأليف الذى يحتاج الى وقت و تولى المشيخة سنة ۱۲۳۳ ه و حدثت فى عهده (فتنة حول أكل ذبائح أهل الكتاب) ذلك أن (الشيخ إبراهيم المالكى الشهير بإبراهيم باشا) قرأ فى درس الفقه (إن ذبائح أهل الكتاب فى حكم الميتة لا يجوز أكلها) و سمع (فقهاء الثغر) بذلك فانكروه و ناقشوه فقال انى اخذت ذلك عن الشيخ على الميلى المغربى و هو عالم جليل ورع فأرسلوا اليه فبعث برسالة مفصلة ساق فيها الاسانيد على رأيه و استند هو ايضا لرأى (الشيخ الطرطوشى) فى المنع و عدم الحل و أمر الوالى بجمع العلماء و النظر فى هذه المسألة الخطيرة.

و تقدم الشيخ العروسى و امتدح (الشيخ على الميلى المغربى) و وصفه بأنه عالم جليل و لكنه حاد المزاج و بعقله بعض الخلل (اعتذارا عن طعنه فى العلماء المعاصرين) و طلب الاجتماع به لمناظرته لكن (الشيخ على) رفض فذهب إليه الجند فوجدوه قد اختفى و أصدر الأمير أمرا بنفى (الشيخ ابراهيم المالكى) إلى بنى غازى.

و ظل الامام موضع التكريم من الطلبة و العلماء و الامراء.

و لم يترك مصنفات لانشغاله بالتدريس و مهام المنصب. و مات سنة ۱۲۴۵ ه.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۷

الشیخ أحمد زین علی بن أحمد الدمهوجی

ولد بقریة (دمهوج) بمحافظة المنوفیة سنة ۱۱۷۰ ه ولی مشیخة الأزهر سنة ۱۲۴۶ و ظل بها ستة اشهر حتی لقی ربه فی نفس العام سنة ۱۲۴۶.

و لم یعرف عن حیاته إلا القلیل و ذلک لشدة زهده و بعده عن مظاهر الدنیا و انقطاعه للدرس و العبادة فکان یدرس من الصباح حتی المساء لا یخلو إلا فی اوقات الصلاة فاذا ما عاد لبیته لزم الصلاة متعبدا متهجدا و لما مات خرجت جماهیر غفیرة لوداعه فی مشهد مهیب.

*** الشیخ حسن بن محمد بن العطار

اشارة

أصله مغربی و لکنه ولد بالقاهرة سنة ۱۱۸۲ ه کان أبوه عطارا و أراد أن یعاونه ولده فی حانوته لکنه مال لطلب العلم فترکه ابوه و کان ذا حافظة قویة و شغف بالعلم و خاصة لما رأی اترابه یروحون و یغدون للأزهر و فی زمن قصیر أجازه أساتذته للتدریس و الفتوی و لم یقنع بالعلوم الدینیة بل أقبل علی العلوم العصریة و درس الفلک و الهندسة و کان حاد البصر یقرأ أدق الخطوط فی ضوء القمر أو الشموع الضعیفة و لا یترک الکتاب حتی یستوعبه و کان کثیر الاستعارة و بذلک استوعب علوم عصره و امتدحه (رفاعه الطهطاوی) و اعتبره سابقا لعصره.

و له هوامش علی کتب الطب غایة فی الروعة و اتقن الرصد للنجوم و درس التشریح فکان (موسوعة علمیة) و اتصل (بعلماء الحملة الفرنسیة) و اتقن الفرنسیة و درس علومهم الحدیثة رغم انه فر عند مجیء الحملة الی أسیوط و عانی من الفقر و الاضطراب و مرض الطاعون الذی اجتاح اسیوط

و کتب فی ذلک إلی (العلامة الجبرتی رسالة غایة فی الأهمیة و وصف الطاعون و أعراضه و آراءه فی مقاومته).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۸

و عاد للقاهرة بعد أن استقر الأمن و کان یری فی مجیء الحملة الفرنسیة إلی مصر مکسبا علمیا و برکة لأنها فتحت أعین العلماء علی حقائق خفیة و بهذا جمع الشیخ بین الثقافة العربیة و الثقافة الغربیة و رحل کثیرا الی الخارج و أجاد عدة لغات منها الترکیة و الفرنسیة و الالبانیة و زار کثیرا من أوطان العرب و کان فی کل بلد یلقی محاضراته و یقبل علیه العلماء و کان شاعرا مجیدا و کاتبا عمیقا و لهذا اسندت الیه (جریدة الوقائع المصریة) فرأس تحریرها و أعلن آراءه و دعا الی ادخال العلوم الحدیثة و جلاء التراث العربی، و حث علی الرجوع الی أمهات الکتب و عدم الاکتفاء بالحواشی و المتون (و منه تلقی رفاعة الطهطاوی) الذی أسهم فی نقل مصر من عصر التخلف الی عصر النهضة و الاحتکاک بالثقافات العالمیة و کان شعار الشیخ العطار (ان بلادنا یجب ان تتغیر احوالها و تتجدد بها المعارف) و هو الذی وجه تلمیذه (رفاعة الطهطاوی) لتسجیل کل ما تقع علیه عینه فی فرنسا و ان یستجلب معه کل ما تقع علیه یده من ذخائر الکتب و هو الذی شجعه علی الترجمة (و تأسیس مدرسة الالسن)

و عالج علم الجغرافیا معالجة جدیدة و اهتم بالخرائط و استفاد من خبرة علماء الحملة و اکب علی عیون الکتب المهجورة و بسطها لطلابه و بدأ أول خطوة فی (فن الفهرسة) بحیث یعود الطلاب الی المراجع القدیمة بسهولة.

و کان خلیة دائبة یدرس و یصنف المؤلفات و یشرح الکتب و دفع طلابه الی الخروج من التراکیب اللغویة العقیمة و تحریر الکتابة من قیود الصنعة التی شاعت فی عصور الانحطاط و رغم طغیان محمد علی فقد کان یجله و یستشیره و اطلق یده فی النهضة العلمیة ففتح

الابواب للعلوم الحديثة و أشرف على انشاء المدارس المتعددة (ثم ولاه مشيخة الأزهر) سنة ۱۲۴۶ ه و جدد فی الشعر العربی و فتح الطريق أمام شعراء النهضة (كالبارودی و شوقی و حافظ) و أراد الرحيل إلى مكة و لكن طلابه تعلقوا به و هددوا بترك الدراسة حتى رضخ لهم و بقی فی مصر.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۵۹

و من مصنفاته:

- حاشية العطار على الجواهر المنتظمات فی عقود المقولات.
- حاشية العطار على التهذيب للامام الخبيصی (شرح على تهذيب المنطق و الكلام).
- حاشية العطار على شرح ايساغوجی فی المنطق (و كان من أهم الكتب).
- حاشية العطار على شرح العصام على الرسالة العضدية.
- حاشية العطار على كتاب نيل السعادات فی علم المقولات.
- حاشية العطار على جمع الجوامع فی أصول الفقه.
- رسالة فی علم الكلام.
- حاشية العطار على شرح الكتاب المسمى (بموصل الطلاب الى قواعد الاعراب).
- حاشية على العطار على جمع الجوامع فی أصول الفقه.
- حاشية فی علم الكلام.
- حاشية العطار على شرح.
- حاشية على شرح الاجرودية (فی النحو).
- شرح السمرقندية فی علم البيان.
- منظومة العطار فی علم النحو.
- انشاء العطار فی المراسلات.
- ديوان العطار (و يجمع مئات القصائد).
- مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيس.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۰

- رسالة فی كيفية العمل (بالاسطرلاب) و هو علم الرصد.
- جمع و ترتيب و شرح ديوان ابن سهل الاندلسی.
- شرح كتاب الكامل للمبرد.
- نبذة فی علم الجراحة.
- و لقی ربه سنة ۱۲۵۰ ه.

*** الشيخ حسن بن درويش القويسنی

اشارة

ولد (بقویسنا) و لم یعرف تاریخ مولده و ان عرف تاریخ وفاته حیث مات سنة ۱۲۵۴ ه و تمیز عن سائر شیوخ الأزهر بانه کان کفیف البصر و اشتهر بلقب (البرهان القویسنی الشافعی) و کان مهیبا عند العلماء و الأمراء و نافس الشیخ العطار فی علمه و شعره و مال للتصوف و بلغ فیه منزلة سامیة و کان یعتبر حجة فی فقه الشافعی و کان عزیز النفس عازفا عن الدنیا حاول (محمد علی) کثیرا أن یتقرب الیه بالعطایا فکان یأبی و عابه أنه استغرق فی الصوفیة لدرجة الشطحات فکان اذا ما استغرق لا یدری بما حوله و یظل فیما یشبه الغیبوبة حتی یفیق.

و تخرج علی یدیه کبار العلماء (کالشیخ ابراهیم الباجوری) (و السید مصطفی الذهبی) و کان من ألمع تلامیذه (رفاعة الطهطاوی) و تولی المشیخة سنة ۱۲۵۰ ه و حدثت جفوة بینه و بین (الشیخ الامیر) و بلغت الجفوة أسماع الحاکم فاستدعی الحاکم (الشیخ الامیر) و سأله عن الشیخ القویسنی فقال (لیس بیننا إلا الخیر) فأتی الی الشیخ القویسنی فسمع منه نفس الاجابة (اتباعا للحفاظ علی عروة الاسلام).

و من مؤلفاته:

۱- شرح السلم المنورق لعبد الرحمن الاخضری.

۲- سند القویسنی (جمع فیه أصح الأحادیث).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۱

رسالة فی المواریث.

الشیخ احمد بن عبد الجواد السفطی

ولد (بسفط العرفاء) من ضواحی مدینة (الفشن) بمحافظة بنی سویف و اشتهر (بالشیخ أحمد الصائم) و لم یعرف تاریخ مولده.

و تلقی العلم علی نخبة من العلماء فتلقی علی (الشیخ السنباوی الشهیر بالامیر) و الشیخ الدمهوجی و تولی مشیخة الأزهر سنة ۱۲۵۴.

و کان شاعرا موهوبا و سجل کثیرا من الاحداث فی شعره و اشتهر بالعفة و الصلاح و لم یعثر علی مؤلفاته اللهم الا اجازتین (الاولی للشیخ أحمد الجرجاوی) (و الثانیة للشیخ حسنین الملط الحنفی)، لکن شهرته کفقیه طبقت الآفاق و کان دءوبا علی دراسة أمهات الکتب بعیدا عن زخرف الدنیا. و توفی سنة ۱۲۶۳ ه.

*** الشیخ ابراهیم بن محمد احمد الباجوری

اشارة

ولد ببلدة (الباجور) بالمنوفیة سنة ۱۱۹۸ ه و قدم الأزهر سنة ۱۲۱۲.

و اجتهد فی دراسته و تتلمذ علی مشاهیر عصره مثل (الشیخ الأمیر) (و الشیخ الشرقاوی) (و الشیخ القویسنی) (و الشیخ القلعاوی).

و کان یقضی النهار و جزءا من اللیل فی طلب العلم او التدریس ثم یقضی وقتا من اللیل فی ترتیل القرآن بصوت شجی یسعی لسماعه المئات.

تولی مشیخة الأزهر سنة ۱۲۶۳ ه و ظل یدرس لطلابه مع مهام المشیخة و کان مهیبا یسعی (عباس الاول) لزیارته و الجلوس للاستماع الی دروسه فلا یقوم له عند حضوره أو انصرافه و کان یقبل یده.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۲

ثم مرض فی عهد (سعید باشا) فقام أربعة من العلماء بشئون المشیخة حتی مات سنة ۱۲۷۷ ه.

و قد تعرض فی حیاته لعدة احداث منها:

- ثورة المغاربة لامور تتعلق بالجرایة و اساءوا الادب معه و لما علم عباس الأول أرسل الجند و نفاهم.

- و هرب کثیر من الشباب من التجنید و سعوا الی دروسه و طاردهم الجند لکنهم لم یجرؤا علی اقتحام مجلسه و لما علم طرد هؤلاء الشباب و حثهم علی الجندیة و أنها خیر من طلب العلم دفاعا عن الوطن.

- و حدث أن وقع نزاع بین فریق الشوام و فریق الصعایدة من طلبة العلم فأرسل الحاکم فرقة اعتدت علی الصعایدة بدون تحقیق و انتهکوا حرمة المسجد فلما عاد سعید باشا من الحج أخبره الشیخ فعزل الحاکم و اعتذر لما وقع.

و من مؤلفاته:

۱- مجموعة من الاجازات لتلامیذه النجباء.

۲- المسلسلات (تعرض فیه لعلم الاحادیث و تبویبها).

۳- حاشیة علی متن الجوهرة سماها تحفة المرید علی جوهر التوحید.

۴- حاشیة علی متن السنوسیة المسماة أم البراهین.

۵- حاشیة علی تحقیق المقام علی کفایة العوام.

۶- حاشیة علی شرح السعد للعقائد النسفیة (للإمام النسفی).

۷- فتح القریب المجید علی شرح بدایة المرید.

۸- منح الفتاح علی ضوء المصباح فی النطاح (فقه شافعی).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۳

۹- تعلیق علی الکشاف (فی تفسیر القرآن الکریم).

۱۰- الدرر الحسان فیما یحصل به الاسلام و الایمان.

*** الشیخ مصطفی بن محمد بن احمد بن موسی بن داود العروسی

اشارة

ولد فی سنة ۱۲۱۳ ه ولی مشیخة الأزهر سنة ۱۲۸۱ ه کما ولیها من قبل أبوه وجده فنشأ فی بیت علم و أدب و مناخ أزهری اشتهر بحبه للنظام و ترک التدریس و کان لا تأخذه فی الحق لومة لائم، قوی الشخصیة و تتبع البدع المعاصرة التی جرت فی البلاد و أعاد الناس الی الدین الصحیح و منع التسول و کان کثیر من المتسولین یتخذون من ساحة الأزهر مجالا لحرفتهم.

و لم یسمح أن یقوم أحد بالتدریس الا بعد اجتیاز امتحان من لجنة کان یرأسها بنفسه و ان یکون ملما بکل علوم الدین و اللغة مما أوغر صدور أدعیاء التدریس فأوعزوا الی الحاکم فتعذر عزله بدون مقدمات فی سنة ۱۲۸۷ ه. و یقال ان (إسماعیل باشا) کان وراء العزل فقد خشی من شخصیة الإمام الذی کان ینذد بالظلم فی خطبه و دروسه و خشی الخدیوی أن یقود ثورة ضده بعد أن ارتفع صوت الشعب بالشکوی عند ما عرض البلاد للإفلاس و مکن الأجانب من السیطرة علی تقالید البلاد.

و من مصنفاته:

۱- حاشیة علی شرح الشیخ زکریا الأنصاری للرسالة القشیریة (فی التصوف).

۲- کشف الغمة و تفنید معانی أدعیة سید الأمة.

۳- رسالة الاکتساب سماها (القول الفصل فی مذهب ذوی الفضل).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۴

۴- العقود الفرائد فی بیان معانی العقائد.

۵- أحکام المفاکهات فی أنواع الفنون المتفرقات.

۶- الأنوار البهیة فی بیان أحقیة المذهب الشافعی.

۷- الفرائد المستحسنة فیما یتعلق بالبسملة و الحمد له.

۸- الهدایة بالولایة.

*** الشیخ محمد المهدی العباس الحنفی

اشارة

ولد بالأسکندریة سنة ۱۲۴۳ ه.

و کان جده مسیحیا و أسلم علی ید (الشیخ محمد الحفنی) و هو صغیر فضمه لاسرته و أقبل علی حفظ القرآن و دراسة الإسلام و رشحه (الشیخ الشرقاوی) لمشیخة الإسلام، و لکن (محمد علی) آثر بها (الشیخ الشنوانی).

و انجب ابنه (محمد الأمین) من خیرة العلماء الذی أنجب (الشیخ محمد المهدی) الذی کان ذکیا واعیا، فدرس علی خیرة العلماء و أحبه (إبراهیم باشا) فأوکل إلیه منصب (الافتاء) سنة ۱۲۶۴ ه و هو فی نحو العشرین دلیل تقدیره و لکنها أثارت العلماء علیه لصغر سنه ثم تولی مشیخة الأزهر سنة ۱۲۸۷ ه.

و اشتهر بالحزم و حب العلم و عدم ممالاة الحکام، و کانت فتاواه دلیل ذلک و تصدی (العباس الأول) حینما أراد أن یصادر کل أملاک أسرة محمد علی بحجة أنه جاء الی مصر و لم یکن یملک شیئا، و یجب ان ترد هذه الأموال للدولة (و هی کلمة حق أرید بها باطل) و طلب من الشیخ المهدی ان یصدر فتوی بذلک فرفض فهدده بالعقاب الرادع و لکنه لم یلن و ارتفع قدره عند الحاکم و عند العلماء لموقفه هذا و یعتبر أول (حنفی) یتولی مشیخة الأزهر إذ کانت وقفا علی (الشافعیین).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۵

و کان أول شیخ للأزهر یقوم بتنظیمات مالیة و إداریة و أعاد للأزهر کل الأوقاف و المخصصات التی سلبت منه و کان موفقا فی انفاق الأموال علی مستحقیها و صمم علی ألا یقوم بالتدریس فی الأزهر إلا من تجیزه لجنة من العلماء فکان أول من سن (قانون تنظیم الامتحان) و جعل الامتحان فی أحد عشر علما من علوم الدین و اللغة و هی الأساس الآن للدراسة فی الأزهر، و کان یحرص ان یشهد بنفسه الامتحان و یناقش الممتحن مما حفز الطلاب علی استیعاب هذه العلوم فتخرج جیل عالم. و لما قامت (الثورة العرابیة) لم یتجاوب معها فطلب (عرابی) من الخدیوی عزله فأجابه لطلبه سنة ۱۲۹۹ ه و تولی (الشیخ الأنبابی) مکانه.

و ظل الشیخ المهدی علی الافتاء فطلب منه قادة الثورة فتوی بعزل الخدیوی فرفض لأنه رأی ان الذی یملک عزل الخدیوی هو الخلیفة العثمانی فوضعه العرابیون تحت المراقبة و لما فشلت الثورة العرابیة اعاده الخدیوی الی المشیخة بجانب الافتاء حتی سنة ۱۳۰۴ ه عند ما علم الخدیوی ان الشیخ یستقبل فی بیته بعض من یتکلمون فی السیاسة و یظهرون سخطهم علی الاحتلال البریطانی.

و التقی الشیخ بالخدیوی فقابله مقابلة جافة فطلب اعفاءه من المنصب فقال الخدیوی: (و من الافتاء ایضا) فقبل ذلک. و یقال ان

الخديوى حنق عليه لعدة فتاوى اضرت بمركز الخديوى و ظل ملازما بيته حتى مات سنة ۱۳۱۵ ه.

و من مؤلفاته:

۱- الفتاوى المهدية فى الوقائع المصرية.

۲- رسالة فى مسألة الحرام (على مذهب الحنفية).

***

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۶

الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن حسين الأنبابى

اشارة

ولد بمدينة (انبابة) المعروفة الآن (بامبابه) بمحافظة الجيزة سنة ۱۲۴۰ ه و كان والده يعمل بالتجارة و له وكالة بالغورية. لكن الولد مال للعلم فحفظ القرآن و درس بالأزهر و تتلمذ على أيدى (الشيخ الباجورى)، الشيخ ابراهيم السقا)، (الشيخ البولاقى) و لفت الانظار إلى علمه و سعة مداركه فأجازه الأساتذة للتدريس الأزهر سنة ۱۲۶۷ و كان رجلا خيرا جوادا سمح النفس فانتخب أمينا للفتوى عن الشيخ العروسى و وكيلا عنه فى إدارة الأزهر.

و كان اذا ما درس كتابا وضع حاشيته و شروحا و تعليقات افادت طلابه.

و تخرج على يديه علماء كبار (الشيخ حسونه النواوى) (و الشيخ البلاوى)، (و الامام ابو الفضل الجيزاوى)، (و الشيخ الطويل)، (و الشيخ القاياتى).

ثم عين شيخا للأزهر سنة ۱۲۹۹ ه اثناء الثورة العرابية و كرمه السلطان العثمانى، و لكنه استقال لما رأى من إقبال الخديوى توفيق على الشيخ المهدى (كما أشرنا) ثم صدر تعيينه ثانية سنة ۱۳۰۴ ه و ظل إلى أن استقال سنة ۱۳۱۲ لاعتلال صحته و نال (النيشان المجيدى) (و النيشان العثمانى) من الدرجة الأولى و توفى سنة ۱۳۱۳ ه.

و كان جريئا فى الحق و رغم طغيان (اللورد كرومر) فقد كان لا يقوم له و سأله (لماذا تقوم للخديوى و لا تقوم لنا) قال: (لأنه ولى الامر و أنت أجنبى عنا) فزاد (كرومر) احتراما له و كتب بهذه الاجابة لحكومته.

و من مكارم الشيخ الانبابى انه افتى بجواز دراسة العلوم الحديثة و كان الشيوخ يحرمونها.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۷

من مصنفاته:

- مجموعة إجازات لتلاميذه الذين تأهلوا للتدريس.
- تقرير الانبابى على حاشية الصبان.
- رسالة فى علم الوضع.
- تقرير على مختصر السعد و حواشيه.
- رسالة فى بيان الربا و أقسامه.

- فتاوی فقهیة.

مجموعة تقاریر و حواشی علی أهم المؤلفات القدیمة.

*** الشیخ حسونة بن عبد اللّه النواوی

اشارة

ولد بقریة (نوای) من أعمال ملوی محافظة أسیوط سنة ۱۲۵۵ ه و حفظ القرآن و وفد إلی الأزهر و حضر دروسه علی العلماء الکبار (کالشیخ الأنبابی)، (و الشیخ البحری)، (و الشیخ الأسیوطی) و عمل استاذا بدار العلوم و مدرسة الحقوق ثم ألف کتابا هاما هو (سلم المسترشدین فی أحکام الفقه و الدین) أوضح فیه المشکلات الفقهیة و تقرر تدریسه بکل المدارس و لما مرض الشیخ الانبابی انتدب للقیام بشئون الأزهر سنة ۱۳۱۱ ه و عین فی لجنة خماسیة کان من أعضائها (الشیخ محمد عبده)، (و الشیخ سلیمان العبد)، (و الشیخ أبو الفضل الجیزاوی) للبحث فی إصلاح الأزهر سنة ۱۳۱۲ ه ثم عین شیخا للأزهر سنة ۱۳۱۳ ه ثم أخذ الافتاء أیضا سنة ۱۳۱۵ و انتخب عضوا فی المجلس العالی بالمحکمة الشرعیة إلی أن عزل من مشیخة الأزهر سنة ۱۳۱۷ ه و تولاها ابن عمه (الشیخ عبد الرحمن النواوی) لأنه عارض اصلاح المحاکم الشرعیة .. و عرض علی مجلس شوری القوانین اقتراح بندب قاضیین مدنیین من محکمة الاستئناف

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۸

الاهلیة لیشارکا قضاة المحکمة الشرعیة العلیا فی الحکم فوقف ضد هذا الاقتراح و أشیع أن الحکومة ترید هدم الشریعة و حاول الخدیوی أن یقنع الشیخ بقبول هذا الاقتراح فرفض فتم عزله و بعد محاولة تعیین نحو ستة فی منصب المشیخة لم یستقروا فی المنصب، عاد الشیخ حسونة الی مشیخة الأزهر سنة ۱۳۲۴ لکنه آثر ترک المنصب بعد قلیل لاختلال الاحوال و استقال سنة ۱۳۲۷ ه حتی لقی ربه سنة ۱۳۴۳ ه.

و فی عهده صدر قانون شامل باصلاح الأزهر نظمت بمقتضاه ادارته و اجهزته و فی عهده أیضا تم جمع (مکتبات الأزهر و المساجد الاخری) فی مکتبة واحدة و ساعده (الشیخ محمد عبده) فی کل محاولات الاصلاح.

و من مصنفاته:

- غیر کتاب (سلم المسترشدین) الذی سبقت الاشارة إلیه.
- قانون تنظیم الأزهر.

*** الشیخ عبد الرحمن القطب النواوی

ابن عم الشیخ حسونه و من بلدة (نوای) ولد سنة ۱۲۵۵ ه و تتلمذ علی نفس الاساتذة و تخرج فشغل عدة مناصب هامة قضائیة منها:

- أمانة فتوی مجلس الاحکام مساعدا للشیخ البقلی سنة ۱۲۸۰ ه.
- قضاء مدیریة الجیزة سنة ۱۲۹۰ ثم قضاء الغربیة سنة ۱۲۹۶.
- ثم نقل الی المحکمة الشرعیة بالقاهرة سنة ۱۳۰۶ ثم الی الی قضاء الاسکندریة.
- ثم تولی الافتاء بوزارة العدل سنة ۳۱۳ ه.
- و أخیرا تولی مشیخة الأزهر سنة ۱۳۱۷ ه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۶۹

و انشغل بمهام هذه المناصب عن التألیف فلم یعثر له علی مؤلفات.

*** الشیخ سلیم بن أبی فراج البشری

ولد (بمحلة بشر) من قری (شبراخیت) بمحافظة البحیرة ۱۲۴۸ ه.

و قدم القاهرة للدراسة فی الأزهر و نزل علی خاله، و کان یعمل بمسجد السیدة زینب فدرس القراءات و علوم الدین و اللغة و درس فقه الامام مالک و تتلمذ علی ید (الشیخ الباجوری) و (الشیخ علیش).

و لما مرض شیخه (الخنانی) أوکل إلیه أن یقوم مکانه بالتدریس لما أنس فیه من علم و أقبل الطلاب علی دروسه و نبغ فی علوم کثیرة و کان یجد لکل مسألة حلا حتی قصده العلماء ثم عین شیخا لمسجد السیدة زینب فقرأ علی الناس أمهات.

ثم عین شیخا للسادة المالکیة و هو منصب کبیر بالأزهر.

و وقع علیه الاختیار ضمن من قاموا بالإصلاح فی الأزهر، ثم عین شیخا للأزهر سنة ۱۳۱۷ ه و کان معتزا برأیه فقد حدث أن ولی (الشیخ أحمد المنصوری) شیخا لأحد أروقة الأزهر و تدخلت الحکومة فی هذا و أصر علی رأیه فهدده بعزله فرحب بذلک و قدم استقالته.

ثم عین مرة ثانیة سنة ۱۳۲۷ ه و ظل الی أن مات سنة ۱۳۳۵ ه.

و واصل قیادة حرکة الإصلاح و إلقاء الدروس و التصنیف العلمی.

و کان جریئا لما قدم استقالته أول مرة لم یترک درس العلم و لم یحاول أحد أن یزحزحه من مکانه و فی عهده طبق نظام امتحان الراغبین فی التدریس بالأزهر، و کان أول من طالب بزیادة مقررات العلماء و الطلاب و رخص لکل طالب أو عالم بالسفر بالسکة الحدیدیة بنصف الأجر و لم

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۰

یقبض مرتبه بنفسه أبدا، و لم یدر عنه شیئا و کان کثیرا ما یعطی لأصحاب الحاجات و عرف بالحزم الإداری.

و ترک مصنفات عدة منها:

۱- حاشیة تحفة الطلاب علی شرح رسالة الآداب.

۲- حاشیة علی رسالة الشیخ علیش فی التوحید.

۳- المقامات السنیة فی الرد علی القادح فی البعثة النبویة.

۴- عقود الجمان فی عقائد اهل الایمان.

۵- الاستئناس فی بیان الاعلام و أسماء الاجناس.

۶- شرح نهج البردة لشوقی.

*** الشیخ علی بن محمد البلاوی

ولد بقریة (ببلا) من أعمال دیروط بمحافظة أسیوط سنة ۱۲۵۱ ه و حفظ القرآن ثم وفد للأزهر و درس فیه و اختار حلقات خیرة الأساتذة (کالشیخ الانبانی) (و الشیخ علیش) و کان صدیقا حمیما (للشیخ حسونة النواوی) و باشر التدریس بالمسجد الحسینی و الجامع الأزهر و أقبل علیه الطلاب.

و سافر للحجاز سنة ۱۲۸۰ ه و التقی بمجموعة من کبار العلماء و ناقشهم ثم عین بدار الکتب حتی رأسها سنة ۱۲۹۹ فی وزارة محمود

سامی البارودی فنظم الفهارس و نهض بها نهضة عظیمة و لما فشلت الثورة فصله الخدیوی توفیق و لکنه ظل خطیبا للمسجد الحسینی ثم عین سنة ۱۳۱۱ شیخا لمسجد الحسین لنسبه الشریف ثم اختیر نقیبا للاشراف سنة ۱۳۱۲ ه ثم عین شیخا للأزهر سنة ۱۳۲۰ ه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۱

و رغم اکرام الخدیوی له الا انه لم یرض ان یقف ضد الشیخ محمد عبده ارضاء للخدیوی و وافقه فی کل مساعیه الاصلاحیة و لکن الخدیوی اضطهده فقدم استقالته سنة ۱۳۲۳ ه و مات فی نفس السنة ۱۳۲۳ ه.

و من مصنفاته:

۱- رسالة فی فضائل لیلة النصف من شعبان.

۲- إجازة الی الشیخ محمد بن حامد المراغی المالکی.

۳- إعجاز القرآن و هو مجموعة مقالات.

۴- الأنوار الحسینیة فی شرح الحدیث المسلسل یوم عاشوراء.

*** الشیخ عبد الرحمن بن محمد ابن أحمد الشربینی

حفظ القرآن و تلقی المذهب الشافعی علی أساتذته و أحب التعمیق فی المصادر القدیمة و أجیز للتدریس فی الأزهر.

و لما انقسم العلماء فریقین (فریق یرید الإصلاح)، (و فریق یتمسک بالتقالید الأزهریة) و یعارض التجدید انضم (الشیخ عبد الرحمن) إلی الفریق الثانی مما لفت نظر الحکام إلیه و کانوا یتوجسون خیفة من الإصلاح و رأوا فیه رجلا صالحا عازفا عن الدنیا فعرضوا علیه مشیخة الأزهر مرارا لکنه کان یعتذر و کان الخدیوی یطمع أن تطلق یدیه بعد تولیه الشیخ عبد الرحمن و کان یعمد إلی استئجار الأقلام لشن حملة ضد الإصلاح و دعاته مما دفع الشیخ محمد عبده إلی الاستقالة من منصبه سنة ۱۹۰۵ م و حاول الخدیوی زحزحته عن (الافتاء) أیضا و عارض (کرومر) ذلک لأنه یخشی من آثار اضطهاد الشیخ محمد عبده من ناحیة و لا یرید للخدیو أن تطلق یدیه من ناحیة أخری و لأن (کرومر) یرید جذب الطبقة المثقفة إلیه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۲

و أخیرا قبل الشیخ الشربینی تولی منصب شیخ الأزهر سنة ۱۳۲۳ ه و شن حملة شدیدة علی حرکة الإصلاح و اضطهد کل من یتعاون فیها و لم یکن هدفه إلا الخوف من تهاون الطلبة فی دراسة العلوم الدینیة.

و حدث أن (الشیخ الظواهری) الذی تولی مشیخة الأزهر فیما بعد ألف کتابا أسماه (العلم و العلماء) و دعا إلی اصلاح الأزهر فقام (الشیخ الشربینی) بحرقه و جمع کل نسخه و کان یعزل کل من یثبت أن لدیه نسخة منه مما جعل الخدیوی یزداد تمسکا به و اضطر (الشیخ محمد عبده) إلی مهاجمته فی جریدة المقطم و تفنید آرائه لکن الشیخ الشربینی رفض أن یکون العوبة فی ید الخدیوی و استقال من منصبه سنة ۱۳۲۴ ه و أعید الشیخ حسونة النواوی ..

و مات الشیخ الشربینی سنة ۱۳۲۶ ه.

و من مؤلفاته:

- تقریر علی حاشیة البنانی علی شرح المحلی علی جمع الجوامع للسبکی فی أصول الفقه.

- تقریر علی حاشیة ابن قاسم.

- تقریر علی حاشیة عبد الحکیم.

- فیض الفتاح علی شرح المفتاح فی البلاغة.

*** الشیخ محمد أبو الفضل الجیزاوی

ولد (برواق الحضر) من أعمال مركز امبابة محافظة الجيزة سنة ۱۲۶۴ ه و حفظ القرآن الكريم و التحق بالأزهر و درس القراءات و فقه الإمام مالك و تلقى علوم الدين و اللغة على يد (الشيخ عليش)، (و الشيخ العدوى) (و الشيخ السقا)، (و الشيخ الأنبابى) و قام بالتدريس و تخرج على يديه جيل من العلماء.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۳

و فی سنة ۱۳۱۳ عين عضوا فی ادارة الأزهر فی مدة (مشيخة الشيخ البشرى) ثم وكيلا- للأزهر سنة ۱۳۲۶ ه. و عين شيخا لمعهد الإسكندرية و مكث ۸ سنوات و أخيرا عين شيخا للأزهر فی سنة ۱۳۳۵ ه و أضيفت اليه مشيخة السادة المالكية سنة ۱۳۳۶ ه.

و عاصر أحداث ۱۹۱۹ و كان علما بارزا و استطاع أن يقود السفينة فی غمار هذه العواصف حتى لقى ربه سنة ۱۳۴۶ ه.

و قد خطا بالأزهر خطوات نحو الاصلاح فقد أصدر قانون سنة ۱۹۲۳ م.

بمقتضاه انقضت مدة الدراسة فی كل المراحل إلى ۴ سنوات و انشىء (قسم التخصص) و كان رحمه اللّه واسع الاطلاع فی العلوم الفقهية و الفلسفية و تاريخ الإسلام.

و من مصنفاته:

۱- إجازة للشيخ محمد بن محمد المراغی المالكی الجرجاوی.

۲- الطراز الحديث فی فن مصطلح الحديث.

۳- تعليقات على شرح العضد.

۴- كتاب تحقيقات شريفة.

*** الشيخ محمد بن مصطفى ابن محمد المراغی

ولد (بمراغة) من أعمال جرجا سنة ۱۸۸۱ م و كان والده عالما جليلا واسع الثقافة و ظهرت نجابته فأرسله والده إلى الأزهر و اتصل بالشيخ (محمد عبده) و تأثر بفكره و انتفع بمحاضراته فی (البلاغة) (و التوحيد) (و التفسير).

و شجعه الشيخ محمد عبده على أن يعود للمصادر الأصيلة و ألا يكتفى

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۴

بالقشور و نال العالمية سنة ۱۳۳۲ ه رغم أنه كان مريضا أثناء الإمتحان.

و لما طلبت حكومة السودان من الشيخ محمد عبده اختيار قضاة السودان رشح المراغی سنة ۱۹۰۴ م فتولى قضاء الخرطوم و لم تنقطع صلته بأستاذه الذی لم ينسه حتى الممات و أكرم أرملته و هو شيخ للأزهر وفاء للإمام محمد عبده.

و فی سنة ۱۹۰۷ اختلف و قاضی القضاة فی وجهة نظر فقدم استقالته و عاد إلى مصر ثم عين فی نفس العام مفتشا للدروس الدينية بديوان عموم الأوقاف (وزارة الأوقاف) و واصل التدريس بالأزهر.

ثم صدر أمر من الخديوی بتعيينه قاضيا لقضاة السودان سنة ۱۹۰۸ و لما أرادت حكومة السودان تعديل لائحة المحاكم الشرعية تمسك بأن من سلطته أن يختار للقضاة الآراء الفقهية التی يحكمون بها و أبى السكرتير القضائی فاحتكما للحاكم فنصره على السكرتير القضائی.

ثم قامت ثورة ۱۹۱۹ و امتدت آثارها إلى السودان و حاول الانجليز قمعها فی مصر بأساليب وحشية فأصدر الإمام المراغی نشرة ثائرة عنوانها (اكتئاب لمنكوبی الثورة بمصر) و وصف المآسی التی لحقت بمصر و استجاب السودانيون للنداء و لم يستطع الحاكم السودانی إيقاف هذه الثورة.

و کـان معتزا بکرامته و حـدث أن مر (جورج الخامس) بالسودان و طلب من الموظفین أن یکونوا بانتظاره علی ألا یصـعد إلی الباخرة إلا الحاکم العام و أصر المراغی أن یصعد إلی الباخرة قبل الحاکم العام و إلا فلن یستقبله و تم له ما أراد.

و حـدث أن الخـدیوی عباس الثانی ذهب للصـلاة فی المسـجد فرأی الإمام أعمی فغضب و سأل الشـیخ المراغی فقال (إن الإسـلام لا یفرق ما بین البصیر و الأعمی) و کان الشیخ الأعمی هو (الشیخ یوسف الدجوی) فاعتبرها الخدیوی إهانة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۵

و تولی کرئیس للتفتیش بوزارة العدل سنة ۱۹۱۹ ثم رئیسا لمحکمة مصر الکلیة الشرعیة سنة ۱۹۲۰ فرئیسا للمحکمة الشرعیة العلیا سنة ۱۹۲۳.

و أمر بإجراء إصلاحات هامة حیث شکل لجنة لتنظیم الأحوال الشخصیة و وجه اللجنة إلی عدم التقید بمذهب الإمام أبی حنیفة.

و أصدر عام ۱۹۲۰ قانون الأحوال الشخصیة و عدل (قانون الطلاق) و نادی بفتح باب الاجتهاد و دعا إلی (توحید المذاهب).

و حدث أنه کان ینظر قضـیة کبیرة تتعلق بملایین الجنیهات و لوح له أصحابها بآلاف الجنیهات إن حکم لصالحهم و رفض فألقوا علیه ماء نار فأصاب عنقه و وصف المجرم و قبض علیه و نال العقاب.

و من المحن التی تعرض لهـا أن (الملـک فـاروق) لمـا طلق زوجته (الملکـة فریـدة) أراد أن یحرم علیهـا الزواج بعـده. و رفض الإمـام المراغی أن یصـدر فتوی. بـذلک. و ذهب الملـک إلیه و کـان یعالـج فی مستشـفی المواسـاة فقال کلمته المشـهورة: (فأما الطلاق فلا أرضـاه و أما التحریم فلا أملکه) و لما غلظ علیه فاروق صاح الشـیخ (إن المراغی لا یسـتطیع أن یحرم ما أحل اللّه) و فی سـنة ۱۹۲۸ م تولی مشیخة الأزهر و قام بأعمال جلیلة.

و نادی بالعنایـة بحفظ القرآن و الاهتمام بدراسـة علومه و دراسـة السـنة و حرص علی منع التعصب لمذهب، و دعا إلی دراسة الأدیان الأخری و المقارنة بینها.

- و کـان من الـداعین ألاـ تجر البلاد إلی الحرب بین الحلفاء و المحور (فإنها حرب لا ناقـة لنا فیها و لا جمل) و لما احتـد علیه رئیس الوزراء خوفا من غضب انجلترا صاح به (أتهددنی و أنا شیخ الأزهر).

(إن شـیخ الأـزهر أقوی بنفوذه من رئیس الوزراء) (و لو شـئت لا رتقیت المنبر و أثرت علیک الجماهیر حتی تجـد نفسک معزولا عن الشعب).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۶

و کتبت عنه (التایمز البریطانیة) (أن هذا الرجل أخطر علی بلادنا و حیاتنا من ویلات الحرب).

و کان صـدیقا لمحمد محمود باشا و قد سأله السـفیر البریطانی یوما (من سـیفوز فی الانتخابات) قال: (الوفد) فعجب و قال: (إنی أعلم أنک صدیق لمحمد باشا محمود) فقال: (إن الصداقة لا تدفعنی للکذب و النفاق) و مات عام ۱۹۴۵.

و من مؤلفاته:

۱- الأولیاء و المحجورون (نال بها عضویة هیئة کبار العلماء).

۲- تفسیر جزء تبارک (و تکملة لتفسیر جزء عم للشیخ محمد عبده).

۳- بحث فی وجوب ترجمة القرآن الکریم.

۴- رسالة الزمالة الإنسانیة.

۵- بحوث فی التشریع الإسلامی و أسانید قانون الزواج.

۶- مباحث لغویة بلاغیة.

۷- الدروس الدینیة (مجموعة دروس و تفسیر لآیات و سور قصار).- و کتب مقالات عدة فی کثیر من الصحف و المجلات.

*** الشيخ محمد الأحمدى إبراهيم الظواهرى

ولد بقرية (كفر الظواهرى) بمحافظة الشرقية سنة ۱۸۸۷ م و كان أبوه من خيرة علماء الأزهر المتصوفين و كان ذا بركات و ذاعت شهرته كما كان زميلا (للشيخ محمد عبده).

و رغم صداقتهما فقد كان الشيخ محمد عبده يؤمن بالعقل و الفكر و لا يميل لما يجرى عليه أهل التصوف و كان يوصى بدراسة (كتاب إحياء علوم الدين للإمام الغزالى) الذى ينقى الدين.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۷

و أعجب الابن بالشيخ محمد عبده و لكنه لم يتخل عن تقاليد الأسرة الصوفية و احترام الأولياء و قرأ كتاب (حكم ابن عطاء اللّه السكندرى) و تأثر بهذه الحكم فزكت نفسه.

و كانت لجنة الإمتحان لنيل العالمية على رأسها (الشيخ محمد عبده) فأعجب بعلمه و هنأه و أوصاه بعدة وصايا ليظل على تفوقه.

و لما تم إنشاء المعهد الأحمدى حشد له خيرة العلماء فاختير الشيخ الظواهرى فلفت الأنظار و اتسعت حلقته و كان إلى جانب التدريس يباشر معهم الصوفية على نهج (الطريقة الشاذلية).

و لما ألف كتاب (العلم و العلماء) و دعا فيه للإصلاح وجد معارضته من (الشيخ الشربينى) الذى أوصى بحرقه (كما سبق و أن أشرنا).

ثم عين شيخا للمعهد الأحمدى سنة ۱۹۱۴ م و أنشأ عدة جمعيات للنهوض بالدعوة و الخطابة و اللغة و الرحلات و أصدر مجلة (مجلة معهد طنطا) و ألف لجنة لمراقبة سلوك الطلاب خارج المعهد و لجنة للفت أنظار الزائرين إلى البعد عن البدع و التمسح بالضريح، و نظم مكتبة الجامع الأحمدى و حشد فيها عيون الكتب و كان صديقا (للسلطان حسين) فلما تولى الحكم عينه عضوا بالمجلس الأعلى للأزهر.

- ثم شكلت لجان للنظر فى أمر الخلافة الإسلامية و دعى إلى مؤتمر بالقاهرة و ارتابت الدول الإسلامية و ظنت أن مصر تريد أن تكون لها الخلافة و عقد المؤتمر سنة ۱۹۲۶ و لكنه انفض دون أن يؤدى لشىء.

- و فى سنة ۱۹۲۵ م تجددت الدعوة للنهوض بالأزهر و كان له دور بارز.

- و فى سنة ۱۹۲۶ رأس وفد مصر لزيارة السعودية و حضور المؤتمر الإسلامى الذى دعا إليه الملك عبد العزيز، و استطاع الشيخ الظواهرى فى هذا المؤتمر أن يوفق بين أعضاء الوفود فيما يتعلق بحرية المذاهب و فى هذا

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۸

المؤتمر انتزع الشيخ الظواهرى قرارا أعلن فيه (وحدة مصر و السودان) و لما علم عبد الخالق ثروت بذلك قال (لم أكن أعلم أن الأزهر يخرج سفراء فى السياسة).

و تولى مشيخة الأزهر سنة ۱۹۲۹ م و سار على منهجه الذى أوضحه فى كتابه (العلم و العلماء) و كان متأثرا بفلسفة الشيخ محمد عبده و الإمام المراغى فى السير نحو الإصلاح الدينى و خطا خطوة عظيمة فى اصدار القانون سنة ۱۹۳۰ م و بمقتضاه.

- انشاء كلية الشريعة لتخريج علماء يتولون الافتاء و القضاء الشرعى.

- إنشاء كلية لأصول الدين لتخريج مدرسى الدين فى الأزهر و المعاهد الدينية و كلية اللغة العربية لتخريج مدرسين للغة العربية.

- كما اهتم بالدراسات العليا فأنشأ (تخصص الدعوة و الإرشاد) (تخصص المادة للتدريس).

- و أصدر (مجلة الأزهر) التى كانت تعرف قديما (بنور الإسلام) لتعبر عن الأزهر و تنشر الثقافة الدينية (و هى الآن تصدر بالعربية و الانجليزية).

- و كان رحمه اللّه متواضعا .. لما ناداه العلماء (بالإمام الأكبر) قال (ما أنا إلا واحد من المشايخ) و قرأ (إن أكرمكم عند اللّه أتقاكم).

و من مؤلفاته:

۱- العلم و العلماء (سبقت الإشارة إليه).

۲- رسالة الأخلاق الكبرى.

۳- خواص المعقولات فى أول المنطق و سائر العقليات.

۵- الوصايا و الآداب.

۶- صفوة الأساليب.

۷- حكم الحكماء.

۸- براءة الإسلام من أوهام العوام.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۷۹

۹- مقادير الأخلاق.

*** الشيخ مصطفى بن أحمد ابن محمد بن عبد الرزاق

ولد سنة ۱۸۸۵ م (أبى جرج) تابعة لبنى مزار بمحافظة المنيا من أسرة عريقة فى الجاه و العلم و الثراء و كان جده صديقا (لسعيد باشا) و صحبه إلى (استانبول).

و أبوه كان رفيقا للشيخ محمد عبده و اشترك معه فى انشاء (الجمعية الخيرية الإسلامية) و حفظ القرآن و شغف بالعلم و أحب الصحافة من صغره فأنشأ مع أخواته و أقاربه صحيفة كان يطبعها (بالبالوظة) و أنشأ جمعية (غرس الفضائل) سنة ۱۹۰۰.

ثم نشرت له الصحف العامة مقالات و بحوثا و قصائد و تأثر بفكر الشيخ محمد عبده.

و لما مات الإمام اتفق مع تلاميذه على أن يواصلوا سياسته الإصلاحية و ألفوا (الجمعية الأزهرية) و رأسها و نال العالمية سنة ۱۹۰۸ و أنتدب للتدريس بمدرسة القضاء الشرعى و اشترك فى (جمعية تضامن العلماء) التى تطالب بالاصلاح و غضب الخديوى و أوعز إلى مدرسى مدرسة القضاء أن يستقيلوا منها فاستقال الشيخ مصطفى من المدرسة و ظل بالجمعية و سافر إلى باريس سنة ۱۹۰۹ و صحبه (أحمد لطفى السيد) حيث درس بالسربون تاريخ الفلسفة و ترجم كتاب (العقيدة الإسلامية) للشيخ محمد عبده إلى الفرنسية و عاد سنة ۱۹۱۴.

فى عام سنة ۱۹۱۵ عين موظفا فى مجلس الأزهر الأعلى و كان (السلطان حسين) معجبا بعلمه و أدبه و حسن لغته و ترجم لبنت السلطان العثمانى كتابا بالفرنسية إلى العربية (طيف خيال ملكى).

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۰

فى سنة ۱۹۱۶ عين سكرتيرا لمجلس الأزهر الأعلى و استطاع أن يتعرف على كبار العلماء و أصبح بيته ندوة يومية يؤمها الأدباء و الشعراء.

و فى سنة ۱۹۱۷ أنشأ رجل سويدى ما سمى (بجامعة الشعب) و ألقى فيها الشيخ مصطفى عدة محاضرات ثم انضم إلى حزب (الأحرار الدستوريين) ثم صدر قرار بتعيينه مفتشا بالمحاكم الشرعية سنة ۱۹۲۰ م.

و فى سنة ۱۹۲۷ نقل أستاذا مساعدا فى الجامعة و لما خلا كرسى الفلسفة شغله عن جدارة و أعطى طلابه علما متجددا متفتحا ثم أختير وزيرا للأوقاف سنة ۱۹۳۸ م.

كما عين عضوا بالمجمع اللغوى سنة ۱۹۴۰ و نال رتبة الباشوية سنة ۱۹۴۱.

و شغل منصب وزير الأوقاف (سبع مرات) و هو ما لم يحدث لأحد و كان أول أزهرى يتولى هذا المنصب.

و صدر قانون خاص له ليتولى مشيخة الأزهر سنة ۱۹۴۵ و مات سنة ۱۹۴۷.

- و كان الشيخ مصطفى عبد الرازق أول من وضع مصنفا فى العلوم الدينية على منهج علمى بتصنيفه (أصول الفقه).

و كان متعدد المواهب يكتب فى الفقه الحديث و التفسير و الفلسفة و الاجتماع و كان شاعرا مبدعا و صحفيا بارزا.

و من مصنفاته:

۱- ترجمة فرنسية لرسالة التوحيد للشيخ محمد عبده.

۲- رسائل موجزة بالفرنسية عن الأثرى الكبير بهجت بك.

۳- رسائل موجزة بالفرنسية عن معنى الإسلام و معنى الدين.

۴- التمهيد لتاريخ الفلسفة.

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۱

۵- فيلسوف العرب و المعلم الشافى.

۶- الدين و الوحى فى الإسلام.

۷- الإمام الشافعى.

۸- الإمام الشيخ محمد عبده.

۹- مذكرات مسافر و مذكرات مقيم.

۱۰- بحث فى دراسة حياة البهاء زهير و شعره.

۱۱- من آثار مصطفى عبد الرازق (مجموعة مقالات و أحاديث).

۱۲- مؤلف كبير فى المنطق.

۱۳- مؤلف كبير فى التصوف.

۱۴- فصول فى الأدب.

۱۵- مذكراته اليومية.

*** الشيخ محمد مأمون الشناوى

ولد فى (الزرقا) بمحافظة الدقهلية سنة ۱۸۷۸ م و حفظ القرآن ثم رحل الى الأزهر و عاش مع أخيه (سيد الشناوى) الذى سبقه للدراسة.

و ضاق فى بادىء الأمر بالمتون و الحواشى و أراد أن يعود لقريته و يعيش فلاحا و لكن والده خفف عنه حتى عاد و انتظم و ظهر نبوغه و أصبح موضع إعجاب شيوخه.

و اتصل (بالإمام الشيخ محمد عبده) و تأثر بفكره.

و قد ضايقه العلماء عند امتحان العالمية لأنه اتهم بقرض الشعر و هى تهمة شنيعة فى ذلك الوقت و لكنه اجتازها بفضل توجيهات (الشيخ أبو الفضل الجيزاوى) سنة ۱۹۰۶.

عين مدرسا بمعهد الاسكندرية و فى عام ۱۹۱۷ تم اختياره قاضيا شرعيا.

و اختير فى سنة ۱۹۳۰ م شيخا لكلية الشريعة وفى سنة ۱۹۳۴ نال

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۲

عضوية كبار العلماء و فى سنة ۱۹۴۴ عين وكيلا للأزهر و تولى منصب (رئاسة لجنة الفتوى).

ثم تولی المشیخة سنة ۱۹۴۸ و استقبل من رجال الأزهر بفرحة غامرة لما یعلمونه من صلاحه و تقواه و علمه.

و بدأ نشاطا واسعا لیخرج الأزهر من المحلیة الی العالمیة و عمل علی تقویة الصلات مع العالم الإسلامی و أوفد البعوث الإسلامیة.

کما أرسل نوابغ العلماء فی بعثة إلی انجلترا لاجادة اللغة ثم کلفوا بنشر الدعوة فی العالم الإسلامی.

و حرص ألا تخلوا عاصمة من معهد دینی. و سعی جاهدا حتی صدر (قانون تحریم البغاء) فی مصر الذی کان سبة و مات سنة ۱۹۵۰ م.

کان رحمه اللّه ذا موهبة فذة و شاعریة أصیلة و کانت فیه نزعة صوفیة سامیة و أسهم فی الحرکة الوطنیة ۱۹۱۹ بقلمه و لسانه و کان ینتقل بین المساجد و الکنائس و یکتب فی الصحف.

و شغلته الأحداث و مهام المناصب عن التألیف و إن کانت له مقالات متعددة جمعها تلمیذه (الدکتور محمد عبد المنعم خفاجی) فی کتابه (الاسلام و مبادئه الخالدة).

*** الشیخ عبد المجید سلیم

ولد فی قریة (میت شهالة) من أحیاء مدینة (الشهداء) منوفیة سنة ۱۸۸۲ م.

و حفظ القرآن ثم درس فی الأزهر فنبغ فی الفلسفة حتی لقب (بابن سینا).

و حضر دروس خیرة العلماء و علی رأسهم (الشیخ محمد عبده) الذی فقهه فی البلاغة و حضر دروس (الشیخ حسن الطویل) و عرف منه فنون

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۳

أسالیب الجدل و القیاس و درس الفقه علی فقیه عصره (الشیخ أبو خطوة).

نال شهادة العالمیة سنة ۱۹۰۸ و اشتغل بالتدریس بالمعاهد ثم بمدرسة القضاء الشرعی و عمق فکره و آراء الأئمة و اهتم بالتقریب بین المذاهب الاسلامیة.

و عمل بالافتاء و ترک تراثا رائعا لفتاوی غایة فی الجرأة و الأصالة.

و تولی مشیخة الأزهر سنة ۱۹۵۰ م و لما ضغطت الحکومة میزانیة الأزهر ثار ثورة عارمة و قال عبارته المشهورة (قصد هنا و إسراف هناک) و أعفی من المشیخة عام ۱۹۵۱ ثم عاد إلیها عام ۱۹۵۲ ثم استقال و حاول (الوزیر فتحی رضوان) فی وزارة الثورة ان یثنیه فرفض.

کان فقیها دارسا لآراء الأئمة واسع الأطلاع و لما تألفت لجنة الإصلاح فی قوانین الأحوال الشخصیة انتفعت بفکره و آرائه و لما أدلی (اللواء محمد نجیب) رئیس الجمهوریة وقتئذ بحدیث صحفی یرضی أنصار المرأة اتصل به و حمله علی تکذیب الحدیث و عمل جاهدا علی النهوض بالأزهر و رسالته عالمیا و وجه العلماء إلی وضع مؤلفات باللغات المختلفة لنشر الاسلام ورد مزاعم المستشرقین و دعا إلی ترجمة القرآن إلی اللغات الحیة.

و کتب عنه کبار العلماء و الأدباء و المفکرین یثنون علی علمه و جرأته.

و لم یترک الشیخ عبد المجید سلیم ثروة علمیة إلا فتاواه و مقالاته ..

و انتقل الی ربه فی سنة ۱۹۵۴ م.

*** الشیخ إبراهیم حمروش

ولد فی قریة (الخوالد) التابعة لمرکز (إیتای البارود) بحیرة سنة ۱۸۸۰ م.

و کان أبوه رجلا ورعا فحفظه القرآن و أرسله إلی الأزهر و أوصاه

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۴

بالمحافظة علی الصلاة، درس علی أیدی کبار العلماء (الفقه علی الشیخ أبو خطوة) (و النحو علی الشیخ الصالحی المالکی)، و أخذ (أسرار البلاغة عن الشیخ محمد عبده).

و أقبل علی دراسته الریاضیة و تفوق فیها و نال العالمیة سنة ۱۹۰۶ م.

و کان (الشیخ إبراهیم الشربینی) حریصا علی إنشاء جیل قوی متعمق فکان یباغت اللجان و أعجب بهذا الشاب و ظل یحاوره حتی شهد له بالکفایة.

و عمل بمدرسة القضاء الشرعی سنة ۱۹۰۸ م ثم عین قاضیا فشیخا لمعهد أسیوط ثم مفتشا بالمعاهد الدینیة سنة ۱۹۲۹ و نال عضویة کبار العلماء سنة ۱۹۳۴ بعد أن عین شیخا لکلیة اللغة فی سنة ۱۹۳۱ ثم عین شیخا لکلیة الشریعة سنة ۱۹۴۹.

و فی سنة ۱۹۵۱ عین شیخا للأزهر فدعا إلی الجهاد و مقاومة المحتل.

و لما حاصر الانجلیز الشرطة بالاسماعیلیة حرض الطلاب و استشار الرأی العام العالمی لتحمل تبعاته هذه فی مواجهة هذه المآسی و لکن الملک أعفاه من منصبه سنة ۱۹۵۲ قبل قیام الثورة بقلیل.

و قد عارض فضیلته کتابة المصحف بالطریقة الاملائیة مخافة تحریفه و مات سنة ۱۹۶۰ م.

و من مؤلفاته:

۱- عوامل نمو اللغة (و نال به عضویة کبار العلماء).

۲- فصول عدیدة و دراسات قیمة.

۳- و له مقالات و أبحاث عدیدة نشرتها الصحف.

*** الشیخ محمد الخضر حسین

ولد بمدینة (نفطة) بتونس سنة ۱۲۹۳ ه و أسرته کریمة أصلها من

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۵

الجزائر و تنتمی إلی أسرة (الأدراسة) التی کونت دولة بالمغرب.

حفظ القرآن و التحق بجامع الزیتونة سنة ۱۸۸۹ م و هو یشبه (الجامع الأزهر) و نال شهادة العالمیة سنة ۱۳۱۷ ه و فی سنة ۱۳۲۴ ه ولی قضاء بنزرت و منطقتها و التدریس و الخطابة بجامعها و عاد إلی جامع الزیتونة حیث نظم کتبه و اشترک فی تأسیس (الجمعیة الزیتونیة).

و کان شاعرا مجیدا نظم روائع القصائد و ندد بالاستعمار الفرنسی.

و لما قامت الحرب بین الطلیان و العثمانیین رحل إلی الجزائر و ألقی بها دروسه العظیمة.

ثم أکرهه الاستعمار علی أن یرحل إلی (مصر و دمشق و مکة) و فی مصر تعرف (بالشیخ رشید رضا) و وصل إلی دمشق فعین مدرسا للغة العربیة فی المدرسة السلطانیة سنة ۱۹۱۲ ثم سافر إلی الآستانة و أمضی فیها وقتا و لکنه هجرها و رحل.

و رحل إلی (برلین) سنة ۱۳۳۲ ه و أجاد الألمانیة ثم عاد إلی الآستانة و ضاق بها فرحل إلی دمشق فأعتقله حاکمها سنة ۱۳۳۴ و نال ألوان العذاب و رحل إلی ألمانیا فالتقی بزعماء الحرکة الإسلامیة من أمثال (الدکتور عبد الحمید سعید، و عبد العزیز جاویش) و هکذا لا یستقر به الحال فی بلد حتی یرحل إلی آخر إلی ان استقر فی مصر سنة ۱۳۳۹ و ألف رسالته القیمة (الخیال فی الشعر العربی) ثم تجنس بالجنسیة المصریة و نال شهادة العالمیة.

ثم أسس جمعية (تعاون جاليات أفريقيا الشمالية) و كان دائب الحركة يحاضر و يسطر المقالات و يكتب البحوث.

و فى سنة ۱۳۴۴ ه ظهر كتاب (أصول الحكم) للشيخ على عبد الرازق و أحدث ثورة و تصدى له (الشيخ الخضر) و نقده نقدا شديدا و فند آراءه ثم تصدى لكتاب طه حسين (فى الشعر الجاهلى) سنة ۱۳۴۵ و قسا

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۶

عليه و أرجع آراءه إلى أساتذته المستشرقين ثم تولى رئاسة تحرير مجلة الأزهر سنة ۱۳۴۹ ه و عين أستاذا بكلية أصول الدين فأفاد طلابه و جمع مجموعة رسائل فى كتاب أسماه (رسائل الإصلاح).

و اشترك فى كثير من لجان المجمع اللغوى و فى سنة ۱۳۷۰ ه نال عضوية جماعة كبار العلماء برسالته (القياس فى اللغة العربية).

و تولى مشيخة الأزهر سنة ۱۳۷۱ ه و لكنه استقال لعدة أسباب سنة ۱۳۷۳ ه و لقى ربه سنة ۱۳۷۷ ه سنة ۱۹۵۸ م.

و من مؤلفاته:

۱- رسائل الإصلاح (فى ثلاثة مجلدات) أبرز فيها مناهج الدعوة الإسلامية.

۲- الخيال فى الشعر الغربى.

۳- القياس فى اللغة العربية.

۴- ديوان شعر (خواطر الحياة).

۵- نقض كتاب (الإسلام و أصول الحكم).

۶- نقض كتاب (فى الشعر الجاهلى).

۷- آداب الحرب فى الإسلام.

۸- أبحاث و مقالات عديدة نشرتها مجلة الأزهر و لواء الإسلام و الهداية الإسلامية.

۹- تعليقات على كتاب الموافقات للشاطبى.

*** الشيخ عبد الرحمن تاج

ولد بأسيوط سنة ۱۸۹۶ م فحفظ القرآن و انتقلت أسرته إلى الإسكندرية فدخل المعهد الدينى و نال شهادة العالمية سنة ۱۹۲۳.

التحق بقسم التخصص للقضاء الشرعى و نال شهادة التخصص سنة

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۷

۱۹۲۶ و عين مدرسا فى معهد أسيوط الدينى ثم نقل إلى معهد القاهرة و فى سنة ۱۹۳۳ عين مدرسا بقسم تخصص القضاء.

و فى سنة ۱۹۳۵ عين عضوا بلجنة الفتوى للمذهب الحنفى.

و فى سنة ۱۹۳۶ وقع الاختيار عليه ليكون عضوا فى بعثة الأزهر فرحل إلى السربون و رغم قيام الحرب فقد واصل الدراسة فى ظروف قاسية و نال الدكتوراه عن بحثه القيم (البابية و الإسلام) و البابية أساس البهائية.

و عاد من باريس سنة ۱۹۴۳ و عين مدرسا بكلية الشريعة ثم مفتشا للعلوم الدينية ثم عين شيخا للقسم العام و البحوث الإسلامية بالأزهر.

و نال عضوية كبار العلماء سنة ۱۹۵۱ ببحثه القيم (السياسة الشرعية).

ثم أختير أستاذا للشريعة الإسلامية بكلية الحقوق و عضوا فى لجنة الدستور ثم عين شيخا للأزهر سنة ۱۹۵۴.

و من أهم أعماله أنه قرر تدريس اللغات بالأزهر و عنى بالإصلاحات الإدارية و فى عهده سعى لبناء مدينة البعوث الإسلامية لسكنى طلاب العالم الإسلامى بدل الأروقة و كان أول من أدخل التربية العسكرية فى الأزهر.

و عين عام ۱۹۵۸ وزيرا فی اتحاد الدول العربية.

و واصل الكتابة فی الصحف و أصدر عدة بحوث هامة فی تفسير القرآن الكريم و طاف بكثير من بلاد العالم الإسلامی.

و توفی سنة ۱۹۷۵ م.

و من مصنفاته:

۱- البابية و علاقتها بالإسلام بالفرنسية.

۲- السياسة الشرعية (فی الفقه الإسلامی).

۳- الأحوال الشخصية فی الشريعة الإسلامية.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۸

۴- مذكرة فی الفقه المقارن.

۵- تاريخ التشريع الإسلامی.

۶- مناسك الحج و حكمها.

۷- الاسراء و المعراج.

۸- حكم الربا فی الشريعة الإسلامية.

۹- شركات التأمين من وجهة النظر الإسلامية.

۱۰- بحوث فی اللغة العربية متعددة.

۱۱- من الدراسات اللغوية فی بعض الآيات القرآنية.

۱۲- بحوث فی بعض الآيات القرآنية من الناحية العلمية.

*** الشيخ محمود شلتوت

ولد فی (مدينة منصور) من أعمال مركز أيتای البارود بحيرة سنة ۱۸۹۳ و حفظ القرآن و دخل معهد الإسكندرية و التحق بالكليات الأزهرية و نال العالمية سنة ۱۹۱۸ م ثم عين مدرسا بمعهد الإسكندرية سنة ۱۹۱۹ م و شارك فی أعمال الثورة بقلمه و لسانه و جرأته ثم نقله الإمام المراغی مدرسا بالقسم العالی لعلمه الغزير و ناصر حركة الإصلاح فی الأزهر و فصل من منصبه فاشتغل بالمحاماة ثم عاد للأزهر سنة ۱۹۳۵ م.

ثم اختير عضوا فی الوفد الذی حضر (مؤتمر لاهای) للقانون الدولی المقارن سنة ۱۹۳۷ و ألقی بحثا قيما تحت عنوان (المسئولية المدنية و الجنائية فی الشريعة الإسلامية) و نال البحث استحسان أعضاء المؤتمر فأقروا صلاحية الشريعة الإسلامية للتطور و اعتبروها مصدرا من مصادر التشريع الحديث و أنها أصيلة و ليست مقتبسة من غيرها من الشرائع الوضعية و لا متأثرة بها و قرر المؤتمر أيضا اعتبار (اللغة العربية) لغة رسمية من لغات المؤتمر و أن يدعى فی المؤتمر القادم أكبر عدد من علماء الشريعة الإسلامية.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۸۹

و بهذا البحث نال (عضوية جماعة كبار العلماء).

و نادى بتكوين مكتب علمی للرد على مفتريات أعداء الإسلام و تنقية كتب الدين من البدع و الضلالات و كانت مقدمة لإنشاء مجمع البحوث الإسلامية.

و فی سنة ۱۹۴۶ عين عضوا فی مجمع اللغة العربية و انتدبته الجامعة لتدريس فقه القرآن و السنة لطلبة دبلوم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق.

و فی سنة ۱۹۵۰ عین مراقبا عاما لمراقبة البحوث الإسلامیة فوثق الصلات بالعالم الإسلامی.

و فی سنة ۱۹۵۷ اختیر سکرتیرا عاما للمؤتمر الإسلامی ثم عین وکیلا للأزهر.

و فی سنة ۱۹۵۸ صدر قرار بتعیینه شیخا للأزهر.

و قد سعی جاهدا إلی التقریب بین المذاهب الإسلامیة.

و رحل إلی کثیر من بلاد العالم الإسلامی و لاقی کل إجلال.

و سعی جاهدا للإصلاح بالأزهر و صدر القانون فی سنة ۱۹۶۱.

و دخلت العلوم الحدیثة للأزهر و انشئت کلیات متعددة و ارتفعت مکانة شیخ الأزهر و وجد کل إجلال و تقدیر من القادة.

و ترک الشیخ مؤلفات عدة منها:

۱- فقه القرآن و السنة.

۲- مقارنة المذاهب.

۳- یسألونک (و هی إجابات عن أسئلة فی شتی الموضوعات).

۴- منهج القرآن فی بناء المجتمع.

۵- المسئولیة المدنیة و الجنائیة فی الشریعة الإسلامیة.

۶- القرآن و القتال.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۰

۷- القرآن و المرأة.

۸- تنظیم العلاقات الدولیة فی الإسلام.

۹- الإسلام و الوجود الدولی للمسلمین.

۱۰- تنظیم النسل.

۱۱- رسالة الأزهر.

۱۲- إلی القرآن الکریم.

۱۳- الإسلام عقیدة و شریعة.

۱۴- من توجیهات الإسلام.

۱۵- الفتاوی.

۱۶- تفسیر القرآن الکریم (العشرة أجزاء الأولی).

و توفی رحمه اللّه سنة ۱۳۸۳ ه.

*** الشیخ حسن مصطفی

ولد بالقاهرة فی سنة ۱۸۹۴ و کان والده شیخا لمسجد الفتح بقصر عابدین الذی یصلی فیه الملک و حفظ القرآن الکریم و اتجه إلی المعهد الدینی ثم مدرسة القضاء الشرعی و تخرج سنة ۱۹۱۸ و أتقن اللغة الفرنسیة.

فی سنة ۱۹۱۹ عین موظفا قضائیا بمحکمة الزقازیق الشرعیة ثم انتقل لمحکمة القاهرة الشرعیة سنة ۱۹۲۰ و رقی بعد ذلک إلی قاض و تنقل بین عدة محاکم إلی أن ارتقی إلی منصب قاض عام سنة ۱۹۳۹ ثم صدر مرسوم ملکی بتعیینه قاضیا لقضاة السودان سنة ۱۹۴۱.

و کانت له مواقف وطنیة أغضبت الانجلیز ثم تمت ترقیته إلی عضو بالمحکمة الشرعیة العلیا سنة ۱۹۴۷ ثم عین مفتیا سنة ۱۹۵۵ ثم

عین شیخا للأزهر سنة ۱۹۶۴.

و ظل حریصا علی إلقاء دروسه علی طلاب قسم التخصص بکلیة الشریعة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۱

و کان عالما فقیها و قاضیا نزیها.

و أشرف علی إصدار الموسوعة الفقهیة الکبری و کتب بعض موادها.

و مات سنة ۱۹۷۳ م.

و قد وقف من الإستعمار مواقف کریمة فناهضه فی السودان و قاوم قیام دولة إسرائیل و شارک فی مقاومة الاحتلال و ناشد (الملک السنوسی) ألا یسمح بأقامة قواعد استعماریة عسکریة علی أرضه لأنها خنجر مصوب لمصر و لما دبرت إسرائیل حرق المسجد الأقصی وجه الإمام نداء لکل المسلمین یدعو فیه للجهاد.

و أصدر مجموعة من الفتاوی القیمة نقی بها الإسلام من البدع و الخرافات.

و من مصنفاته:

۱- الفتاوی. الأزهر فی ألف عام ؛ ج۲ ؛ ص۳۹۱

دراسات و أبحاث فقهیة متنوعة نشرها أو راجعها.

۳- السیرة العطرة.

۴- الجهاد فی الإسلام.

۵- تفسیر لقصار السور.

*** الشیخ محمد محمد الفحام

ولد (برمل الإسکندریة) فی سنة ۱۸۹۴ و حفظ القرآن و التحق بمعهد الإسکندریة الدینی و ولع إلی جانب العلوم الدینیة بالعلوم الأخری (علم المنطق و علم الجغرافیا) ثم نال العالمیة فی سنة ۱۹۲۲ و من العجیب أنه تفوق فی الریاضیات لدرجة أنه اشتغل مدرسا للریاضیات إلی جانب العلوم الدینیة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۲

و فی سنة ۱۹۳۵ نقل إلی کلیة الشریعة لتدریس المنطق.

و فی سنة ۱۹۳۶ رحل إلی فرنسا و معه زوجته و أبناؤه فی بعثة تعلیمیة و لکن الحرب شبت و لم یستطع العودة و عانی ویلات الحرب و مطالب الدراسة و نال دبلوم مدرسة اللغات الشرقیة الحیة فی الأدب العربی سنة ۱۹۴۱.

و نال شهادة الدکتوراه من السربون و کان موضوع الرسالة (إعداد معجم عربی فرنسی للمصطلحات العربیة فی علمی النحو و الصرف) و نال تقدیر الأساتذة المستشرقین و عاد من فرنسا و عمل مدرسا بکلیة الشریعة ثم نقل إلی کلیة اللغة العربیة للأدب المقارن و للنحو و الصرف.

و اشترک سنة ۱۹۴۷ فی لجنة المؤتمر الثقافی العربی الأول المنعقد فی بیت مرعی فی لبنان أجاد جمیع اللهجات السوریة و اللبنانیة ثم زار نیجیریا سنة ۱۹۵۱ و هی أکبر دولة إسلامیة و أمضی فیها خمسة أشهر و قابل علماءها ثم سنة ۱۹۵۲ زار الباکستان ثم صدر تعیینه عمیدا لکلیة اللغة العربیة سنة ۱۹۵۹ و اشترک فی وضع منهج تدریس اللغة العربیة فی باکستان.

ثم سافر إلی موریتانیا سنة ۱۹۶۳ لدراسة أحوال المسلمین هناک.

و شارک فی المؤتمر الإسلامی التمهیدی فی باندونج سنة ۱۹۶۴.

و فی سنة ۱۹۶۷ زار الجزائر و لیبیا و إسبانیا و فی سنة ۱۹۷۱ زار إیران.

و قد نصب شیخا للأزهر فی سنة ۱۹۶۹ م.

و فی سنة ۱۹۷۲ عین عضوا فی مجمع اللغة العربیة ثم أعفی من منصب المشیخة لاعتلال صحته سنة ۱۹۷۳.

و من مؤلفاته:

۱- رسالة الموجهات فی المنطق (ألفها و هو طالب).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۳

۲- سیبویه و آراؤه.

۳- مقالات عدیدة فی مجلة المعرفة.

۴- المسلمون و استرداد بیت المقدس.

۵- محاضرات ألقاها فی معهد الدراسات العلیا للشرطة.

*** الشیخ عبد الحلیم محمود

ولد فی مدینة (أبو حمد) تابعة لبلبیس شرقیة سنة ۱۹۱۰.

نشأ فی أسرة متدینة مشهورة بالکرم و حفظ القرآن الکریم و التحق بالأزهر و لما فتح معهد الزقازیق التحق به کما التحق بمعهد المعلمین و نجح فی المعهدین معا ثم رحل إلی القاهرة حیث نال العالمیة سنة ۱۹۳۲ و کان رحمه اللّه عالما إسلامیا کبیرا فسیح الآفاق بعید الأغوار متصوفا زاهدا و جمع بین الثقافة العربیة و الثقافة الغربیة حین رحل إلی السربون و ظل فی فرنسا ملتزما بالآداب الإسلامیة و التقالید العربیة و آثر أن یدرس تاریخ الأدیان و استعد للدکتوراه فی التصوف الإسلامی و اختار شخصیة (الحارث بن أسد المحاسبی) و کان بینهما تشابه فی المسلک الصوفی و کلاهما یری أن الکتاب و السنة هما أساس المسلک الصوفی.

و فی أثناء الدراسة قامت الحرب و آثر البقاء حتی نال الدکتوراه سنة ۱۹۴۰ فی ظروف صعبة بعد انقطاعه عن الوطن و قررت الجامعة الفرنسیة طبع الرسالة علی نفقتها و هو شرف لم ینله إلا القلیل.

و حاول العودة إلی مصر و لکن الطرق کانت مغلقة و ما زال ینتقل من بلد إلی بلد حتی اضطر أن یلف حول رأس الرجاء الصالح إلی أن وصل بعد عام.

بدأ مدرسا بکلیة اللغة ثم نقل أستاذا بکلیة أصول الدین سنة ۱۹۵۱ فعمیدا للکلیة سنة ۱۹۶۴ و قد ألزم الطلبة بحفظ القرآن الکریم.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۴

و وضع القواعد لمجمع البحوث الإسلامیة و ظل حریصا علی نشر الإسلام عالمیا و إعداد الکفایات القادرة علی توصیل الدعوة الإسلامیة و شکل عدة لجان هامة للنهوض بهذه الرسالة و منها:

لجنة بحوث القرآن الکریم:

لوضع تفسیر وسیط مبسط لمعانی القرآن.

لجنة السنة النبویة:

لوضع موسوعة مفهرسة للسنة النبویة.

لجنة المسجد الأقصی:

لجمع کل ما یفید القضیة الفلسطینیة.

لجنة التعریف بالإسلام:

للرد على خطط التبشير المعاصر.

لجنة إحياء التراث الإسلامى:

لكشف النقاب عن أمهات الكتب.

لجنة البحوث الفقهية:

لمواجهة كل ما استجد فى هذا العصر.

لجنة الحضارة و المجتمعات الإسلامية:

لحصر العالم الإسلامى و بيان الاستفادة من مواقعه.

لجنة العقيدة و الفلسفة:

لدراسة التحديات و الانحرافات فى العقيدة و الفلسفة.

لجنة دائرة المعارف الإسلامية:

لوضع دائرة على نسق دائرة المعارف البريطانية و فى سنة ۱۹۷۰ صدر قرار بتعيينه وكيلا للأزهر و قام برحلات متعددة فى الداخل و الخارج و كان

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۵

يلقى كل الحفاوة و التكريم أينما حل و التقى بشخصيات عالمية كبيرة مثل (الرئيس كارتر) (وفالدهايم سكرتير الأمم المتحدة).

و ساعده فى لقاءاته هذه إجادته للفرنسية و الانجليزية.

ثم تولى وزارة الأوقاف و أخيرا مشيخة الأزهر سنة ۱۹۷۳ و كأنما أعدته العناية الالهية ليكون عالما دارسا باحثا و مؤلفا و مصنفا و مصلحا اجتماعيا كبيرا و حاول تحقيق أهدافه و تحرك فى كل اتجاه ينشىء المدارس و المعاهد الدينية و يقيم المساجد و ينادى بالبذل و إقامة المؤسسات الإسلامية بالجهود الذاتية تخفيفا عن الدولة.

و نادى بأن ترد الأوقاف للأزهر حتى يستطيع أن ينهض برسالته.

و دعا إلى تطبيق الشريعة الإسلامية و أن فيها النجاة من براثن الاستعمار و الدواء من أمراض العصر و نادى أيضا بالدفاع عن اللغة العربية و النهوض بها حتى لا يستعجم اللسان العربى و تنفصل الأمة عن كتاب ربها الذى لا يفهم إلا بالعربية.

و سعى للصلح بين الدول العربية المتنازعة و دعا إلى وحدة الصف و ناشد حكام العالم العربى خاصة و الإسلامى عامة أن يرأبوا الصدع و أن ينبذوا الخلاف فيما بينهم لتعود للأمة الإسلامية قوتها و تستطيع أن تواجه الأخطار المحدقة بها.

و هاجم الشيوعية و حذر من شرورها و خطورة الالحاد الذى يهدم الأمم.

و لم تغب عنه أحداث العصر فكان يصدر بيانا فى كل مناسبة و يستخدم المنطق فى ذلك و واجه الفتنة الطائفية بحزم و أوضح أن الاسلام يحمى أهل الأديان الأخرى و أن الأقليات تتمتع بحقوقها كاملة على سيادة الوطن.

و حرص أن تكون لشيخ الأزهر هيبته فهو الإمام الأكبر و صاحب الرأى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۶

فى كل ما يتصل بالشئون الدينية و المشتغلين بالقرآن و علوم الإسلام و له الرسالة و التوجيه فى كل ما يتضمن الدراسات الإسلامية فى الأزهر و هيئاته و يرأس المجلس الأعلى للأزهر.

و كان جريئا يكتب دون خوف على منصبه أو حرص على مكاسب أو محالاة فى الحق و عرف بصراحته و صدقه مما جعله موضع احترام الجميع و هاجم كل من يريد المساس بالشريعة أو أن يبدل الحلال حراما أو يعبث بالمقدسات الدينية.

و قد حرص أيضا على أن يكون أسوة حسنة و يعلن أن النبى ما نجح فى دعوته إلا بالقدوة و لهذا كان زاهدا عابدا متفانيا فى خدمة

الإسلام و عرض فی مؤلفاته لمجموعة من الرجال الذین اعتز بهم الإسلام و خلدهم التاریخ و خلف ثروة طائلة من التراث الدینی.

و لحق بالرفیق الأعلی فی سنة ۱۹۷۸.

و من مؤلفاته:

۱- الحارث بن أسد المحاسبی بالفرنسیة.

۲- وازن الأرواح- مترجم عن الفرنسیة.

۳- الفلسفة الیونانیة- مترجم عن الفرنسیة.

۴- المشکلة الأخلاقیة و الفلسفیة- مترجم عن الفرنسیة.

۵- الأخلاق فی الفلسفة الحدیثة- مترجم عن الفرنسیة.

۶- محمد رسول اللّه- مترجم عن الفرنسیة.

۷- الفیلسوف المسلم- دینیة.

۸- التصوف عند ابن سینا.

۹- أوربا و الإسلام.

۱۰- فلسفة ابن طفیل و رسالته.

۱۱- الرسول صلی اللّه علیه و سلم.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۷

۱۲- التوحید الخالص أو الإسلام و العقل.

۱۳- السنة فی تاریخها و فی مکانها.

۱۴- الإیمان.

۱۵- أسرار العبادات فی الإسلام.

۱۶- التصوف الإسلامی.

۱۷- التفکیر الفلسفی فی الإسلام.

۱۸- جهادنا المقدس.

۱۹- القرآن و النبی.

۲۰- الإسلام و الإیمان.

۲۱- العبادة.

۲۲- المدرسة الشاذلیة الحدیثة.

۲۳- الاسراء و المعراج.

۲۴- شهر رمضان کیف یستقبله المسلمون.

۲۵- و تناول فی کتب عدة مشاهیر رجال الصوفیة.

۲۶- و حقق نحو خمسین کتابا فی التراث.

۲۷- فی رحاب الکون.

۲۸- القرآن فی شهر القرآن.

۲۹- الإسلام و الشیوعیة.

۳۰- دلائل النبوة و معجزات الرسول.

*** الشیخ محمد عبد الرحمن بیصار

ولد بمدینة (السالمیة) من أعمال مرکز فوه التابع لکفر الشیخ سنة ۱۹۱۰ م.

حفظ القرآن و التحق بمعهد دسوق الدینی ثم التحق بمعهد طنطا و التحق بکلیة أصول الدین و نال العالمیة سنة ۱۹۳۹ ثم نال درجة الأستاذیة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۸

فی (العقیدة و الفلسفة) سنة ۱۹۴۵ و تم تعیینه مدرسا فی سنة ۱۹۴۹ رحل فی بعثة إلی إنجلترا و درس فی جامعة کمبردج ثم استقر فی جامعة أدنبرة.

و نال الدکتوراه بتفوق فی الفلسفة مع الترکیز علی (حجة الإسلام الغزالی) و الفیلسوف الفرنسی (دیکارت) و کلاهما اتخذ الشک وسیلة للیقین.

و عاد أستاذا فی سنة ۱۹۵۵ بکلیة أصول الدین ثم رشحته مواهبه لیکون مدیرا للمرکز الإسلامی بواشنطن و استطاع أن یحظی بالاحترام من کل الطوائف و عاد سنة ۱۹۵۹ إلی کلیة أصول الدین ثم رأس البعثة التعلیمیة بلیبیا سنة ۱۹۶۳.

ثم عین أمینا عاما للمجلس الأعلی للأزهر مما أتاح له المشارکة و التوجیه و تحقیق الأهداف ثم عین سنة ۱۹۷۰ أمینا عاما لمجمع البحوث الإسلامیة فحرص علی أن یجدد الثقافة الإسلامیة و أن یجردها من الشوائب و آثار التعصب السیاسی و المذهبی.

ثم عین وکیلا للأزهر سنة ۱۹۷۴ و ساعد الدکتور عبد الحلیم محمود فی کل ما یعن له.

ثم عین وزیرا للأوقاف سنة ۱۹۷۸ و شیخا للأزهر سنة ۱۹۷۹.

و لما کان یجید الفرنسیة و الانجلیزیة فقد أطل علی الثقافة الأوروبیة و غذی علوم الإسلام و هو الذی نظم الدراسات العلیا بجامعة أم درمان الإسلامیة.

کان حییا شدید التواضع مبتسما و هو إداری من الطراز الأول منظم الفکر.

و عرض علی المؤتمر الخامس لمجمع البحوث الإسلامیة سنة ۱۹۷۰ و الذی یضم خیرة علماء المسلمین بحثا فیاضا حول (إثبات العقائد الإسلامیة بین السنیین و العقلیین).

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۳۹۹

و کما عنی بالدراسة الفلسفیة فقد عنی بالسلوک و ألقی محاضرات قیمة فی هذا.

و من مؤلفاته:

۱- الوجود و الخلود فی فلسفة ابن رشد.

۲- العقیدة و الأخلاق فی الفلسفة الیونانیة.

۳- الحقیقة و المعرفة علی نهج العقائد النسفیة.

۴- تأملات فی الفلسفة الحدیثة و المعاصرة.

۵- العالم بین القدم و الحدوث.

۶- الإسلام بین العقائد و الإیمان.

۷- الإسلام و المسیحیة.

۸- رسالة (بالانجلیزیة) عن الحرب و السلام فی الإسلام.

۹- رجلان فی التفکیر الإسلامی.

هذا عدا ما نشر من مقالات و بحوث فی مجلات علمیة.

*** الشیخ جاد الحق علی جاد الحق

ولد ببلدة (بطرة) مرکز طلخا بمحافظة الدقهلیة سنة ۱۹۱۷.

حفظ القرآن الکریم و التحق بالمعهد الأحمدی بطنطا و درس المذهب الحنفی.

و التحق بکلیة الشریعة و نال العالمیة سنة ۱۹۴۳.

و دخل تخصص القضاء الشرعی و نال إجازته سنة ۱۹۴۵.

و قد عین موظفا بالمحاکم الشرعیة فأمینا للفتوی بدار الإفتاء المصریة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۰

بدرجة (موظف قضائی) ثم مستشارا بمحاکم الاستئناف فمفتشا أولا بوزارة العدل ثم عین مفتیا للدیار المصریة سنة ۱۹۷۸ و عضوا بمجمع البحوث الإسلامیة سنة ۱۹۸۰.

و ظل مفتیا حتی اختیر وزیر دولة للأوقاف سنة ۱۹۸۲ ثم شیخا للأزهر فی نفس العام.

مکانته العلمیة:

- أصدر أحکاما قضائیة استندت إلی البحوث فی الشریعة.

- کما أصدر مجموعة من الفتاوی الهامة فی کل مجالات الشریعة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۱

بعض الزعماء من الأزهر

۱- الزعیم أحمد عرابی تلقی تعلیمه الأزهری ثم التحق بالجیش و قاد نورة کبری ما زال صداها یرن فی أذن التاریخ و کانت مقدمة للثورات الکبری فی المنطقة.

۲- الزعیم الوطنی سعد زغلول الذی درس فی الأزهر و تأثر بفکر الامامین الجلیلین (جمال الدین لأفغانی و الشیخ محمد عبده) و کان قائد ثورة ۱۹۱۹ و خطیبها المفوه و وصل إلی رئاسة الوزراء و أسس (حزب الوفد).

۳- السید/ محمد صدیق خان بن حسن البخاری القنوجی أمیر بهوبال درس بالأزهر و کان منتسبا لرواق البخاریة ثم عاد إلی امارته فأصلح شئونها و أقام فیها المعاهد العلمیة و المجالس الثقافیة و تزویج ملکة بهوبال و حکم المملکة و اشتغل بالتألیف و الدراسة و ترک أکثر من سبعین کتابا و توفی عام ۱۳۰۷ ه.

۴- الأمیر محمد بن علی الادریسی مؤسس دولة الادارسة فی (صبیا و عسیر) بالیمن تعلم بالأزهر ثم عاد إلی الیمن و استولی علی اقلیم صبیا و استولی علی الحدیدة و توفی عام ۱۳۱۱ ه.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۲

۵- الشیخ محمد بن عبد اللّه بن حسن الشهیر بالملا الصومالی ..

و لما عاد للصومال عمل علی توحید القبائل الصومالیة و فی سنة ۱۸۹۷ نزلت البعثات التبشیریة إلی الصومال فقاد الکفاح ضد الاستعمارین الانجلیزی و الایطالی و نال انتصارات عظیمة و ظل یناضل حتی مات ۱۹۲۱ م و لم یشغله الکفاح عن التألیف و أصدر عدة رسائل کان أشهرها (مباحث المنافقین) و سجل فیها کیف (تعاون الانجلیز و الفرنسیون و الایطالیون و القبائل المرتدة) ضده.

۶- المجاهد الکبیر السید عبد القیوم الرئیس الحالی لجمهوریة جزر ملدیف الواقعة جنوب غربی جزیرة سیلان (سیری‌لانکا) بالمحیط الهندی.

۷- الزعیم الجزائری هواری بومدین الذی درس فی الأزهر و قاد الکفاح ضد الاستعمار الفرنسی حتی تحررت بلاده و تولی رئاسة الجمهوریة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۳

الأزهر الجامعة الإسلامیة الکبری

-۱-

نستطیع أن نقول: إن أقدم الجامعات الإسلامیة هی الحلقات العلمیة التی کانت تنعقد فی مسجد رسول اللّه صلی اللّه علیه و سلم فی عهد صاحب الرسالة العظمی بعد هجرته إلی المدینة المنورة صلی اللّه علیه و سلم، و فی مختلف العصور الإسلامیة حتی العصر الحدیث.

و قد قامت الحلقات العلمیة فی المسجد الحرام بعد فتح مکة فی العام الثامن للهجرة النبویة، و تصدرها کبار الصحابة ثم التابعون من بعدهم، ثم تابعوا التابعین، و استمرت هذه الحلقات تؤدی رسالتها فی خدمة الثقافة الإسلامیة، و الفکر الإسلامی، و شباب المسلمین، فی مختلف العصور حتی العصر الحدیث، و کانت هذه الحلقات العلمیة تشکل ثانی جامعة إسلامیة کبری.

ثم بعد أن بنیت الفسطاط و بنی فیها جامع الفتح، الذی سمی تاج الجوامع، أو جامع عمرو بن العاص، لم یلبث أن قامت فیه حلقات علمیة کبیرة، کان منها مثلا حلقة عبد اللّه بن عمرو بن العاص، ثم حلقة اللیث بن سعد، و حلقة الإمام الشافعی، و غیرهم، فکانت هذه الحلقات العلمیة تشکل ثالث جامعة إسلامیة کبیرة فی بلاد الإسلام.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۴

و قبل انشاء الأزهر کان جامع عمرو هو المکان المختار لالقاء الدروس العلمیة، فقد کان مرکزا اتخذه الصحابة و التابعون لنشر الدین و العلم و لاقامة الحلقات العلمیة فیه، و أخذت الحرکة العلمیة فی هذا المسجد تنمو و تتسع حتی أمه الکثیر من العلماء و الاعلام الذین ترکوا ثروة جلیلة من الکتب و التألیف، کما کان لتلک الحلقات فضل اخراج عدد کبیر من الفقهاء و المحدثین حتی أوائل القرن الرابع الهجری، و أشهر هؤلاء عبد اللّه بن عمرو بن العاص و عبد اللّه بن وهب و سعید بن الصلت و یحیی بن أزهر سعید بن عبد الرحمن.

و کانت الدراسة فی أول أمرها دراسة دینیة فقهیة قامت فی الزوایا التی أنشئت علی مر السنین بالجامع العتیق. و أشهر تلک الزوایا، زاویة الامام الشافعی التی کان الناس یهرعون إلیها لسماع شروح الامام و محاضراته و التی تخرج فیها عدد من أعظم الفقهاء و العلماء فی ذلک العهد. ثم بنی محمد الدین أبو المحاسن الأزدی البهنسی الشافعی وزیر الملک الأشرف موسی بن العادل أیوب، زاویة سمیت الزاویة المحمدیة، و رتب فی تدریسها قاضی القضاة وجیه الدین عبد الوهاب البهنسی و أوقف علیها عدة أوقاف بمصر و القاهرة، ثم الزاویة الصاحبیة التی أنشأها صاحب التاج محمد بن فخر الدین، و جعل لها مدرسین احدهما مالکی و الآخر شافعی و جعل علیها وقفا بظاهر، ثم حذا حذوه کثیر من الأمراء و ذوی الیسار المهتمین بالعلم، فما وافی عام ۷۴۹ ه حتی زادت حلقات جامع عمرو علی الأربعین حلقة.

و کانت هذه الحلقات العامة و الخاصة منها تؤدی رسالتها، فالعامة منها ما کان یقام یومیا بجامع عمرو، و الخاصة فی یوم الجمعة الذی کانت حلقته تفوق حلقات بقیة الأیام أهمیة، اذ کان یوم الجمعة هذا یعد موسما علمیا هاما، یهرع الناس فیه لسماع أکبر عدد من

الفقهاء و الشعراء و الأدباء و هم يتناقشون و يتباحثون فی الفقه و اللغة و يتطارحون الشعر و يروون الأخبار.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۵

أما الحلقات الخاصة فهی التی كانت تعقد فی منازل أكابر العلماء و الفقهاء حيث كانوا يجتمعون بتلاميذهم و أصدقائهم يقرأون عليهم بعض شروح الفقه الاسلامی و بعض كتب العبادات و يروون بعض الأشعار. و قد تألفت بعض تلك الحلقات، اشتهر منها حلقة بيت عبد اللّه بن الحكم الفقيه المالكی و ولديه عبد الرحمن و محمد و كانوا من أنبغ الفقهاء المحدثين حتی أوائل القرن الثالث. و كانت حلقاتهم موضع التقاء أكابر العلماء و الأدباء المعاصرين الذين كانوا يفدون علی مصر من مختلف الأقطار، فما أن وفد الامام الشافعی إلی مصر، حتی وجد من تلك الأسرة كل عناية و رعاية و إكرام. فلما أقام حلقته فی جامع عمرو، كانوا هم أول من شجعه و حضر درسه.

و ظل التدريس فی جامع عمرو علی هذا المنوال عامر الحلقات، و موضعا لنشر العلم و التعليم مدة طويلة، و اقتفی أثره كثير من الجوامع الشهيرة كجامع أحمد بن طولون، فلم يأت القرن الرابع حتی كان العلم فی جامع عمرو قد وصل إلی مرحلة مثلی بفضل من كان يؤمه من أقطاب الفقه و اللغة، و أشهرهم أبو القاسم بن قديد و تلميذه الكندی الذی ترك كتابا عظيما فی تاريخ ولاة مصر و من تولی قضاءها- و أبو القاسم بن طباطبا الحسنی الشاعر.

فلما أن كان عصر الأمير محمد بن طغج الأخشيدی، أصبحت مجالس الدراسة و الحلقات الأدبية الخاصة من تقاليد الحياة الرفيعة، و قد لقيت العلوم و الآداب، بفضل هذا الأمير و ولده أنوجور و وزيره كافور، و كثير من أمراء الدولة كل حماية و رعاية. و كانت حلقة الشاعر أبی الطيب المتنبی الذی وفد علی مصر عام ۳۴۶ ه (۹۵۷ م) علی أثر مفارقته لبلاط سيف الدولة فی حلب، من أهم حلقات الشعر و الأدب و اللغة فی ذلك العهد.

ثم قامت حلقات للمسجد الأموی بدمشق، و فی مساجد البصرة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۶

و الكوفة و بغداد و فی مسجد القيروان، و فی مسجد القرويين ، و فی غيرها من المساجد الكبری، و لكن هذه الحلقات لم يكتب لها الدوام و الاستمرار ما عدا حلقات مسجد القرويين بفاس بالمغرب.

و كان انشاء الأزهر عام ۳۶۱ ه و قيام الحلقات العلمية فيه منذ انشائه حتی اليوم و طيلة ألف عام معجزة الثقافة الاسلامية التليدة الخالدة، لأن الأزهر اليوم هو أم الجامعات الاسلامية، و هو الذی يمدها بالتوجيه و بالأساتذة، و بالخطط العلمية المدروسة.

و قامت بعد ذلك الجامعة النظامية التی أسسها الوزير نظام الملك وزير السلطان السلجوقی الب أرسلان و صديق الشاعر الصوفی الكبير عمر الخيام، و ذلك عام ۴۵۷ ه، ثم الجامعة المستنصرية فی بغداد، كما قامت جامعات إسلامية أخری فی نيسابور و دمشق و بيت المقدس و الاسكندرية و القاهرة و غيرها من عواصم العالم الاسلامی، و لكنها اندثرت و لم يبق منها شیء.

و الأزهر علی أية حال هو الصورة المشرقة لكل الجامعات الاسلامية، و هو الذی يلخص تاريخ الحضارة الاسلامية كلها طيلة ألف عام، فقد ازدهر بازدهارها و ضعف بضعفها، و لأنه لم يكن جامعة اسلامية لمصر وحدها، بل كان جامعة اسلامية للعالم الاسلامی كافة، يؤمه طلاب العلم من كل مكان فی بلاد الاسلام، و هو مفخرة المفاخر حظا، لأنه روح الحضارة الاسلامية و درعها الواقی. و بحسبنا انه كان موئل العربية و ملاذها الأمين.

-۲-

و الفاطميون هم الذين أنشأوا الأزهر فی مصر، اثر فتحهم لها مباشرة،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۷

حیث أمر قائد الفتح جوهر الصقلی عام ۳۵۹ ه بالبدء فورا فی انشائه، لا لیکون مکانا للعبادة و الصلاة فحسب، و لکن لیکون منبرا دینیا للدولة الفاطمیة لنشر مذهبها و عقائدها مع ذلک أیضا.

و قد شرع فی بناء الأزهر فی الرابع و العشرین من جمادی الأولی سنة ۳۵۹ ه- ۹۷۰ م و أقیمت الصلاة فیه أول مرة فی الیوم السابع أو التاسع من رمضان عام ۳۶۱ ه- ۹۷۲ م، و اختیر لبنائه مکان فی الجنوب الشرقی من القاهرة بالقرب من القصر الکبیر بین حی الدیلم و حی الترک.

و سمی الأزهر لأنه کان محاطا بقصور زاهرة، و لأنه کان أکبر الجوامع علی الاطلاق فخامة و رواء، و قد ذهب بعض المؤرخین الی القول بأنه سمی باسم فاطمة الزهراء التی ینتسب الیها الفاطمیون، و یقال إنه کذلک تفاؤلا بما سیکون له من الشأن و المکانة بازدهار العلوم فیه.

و ما کاد جوهر یضع أساس القاهرة اذن، حتی کان بعد تسعة شهور بناء المسجد یتلقی الناس فیه عقائد المذهب الفاطمی.

و الأزهر أول مسجد أنشیء بالقاهرة المعزیة، و عند ما أنشأه جوهر الصقلی ترک امامه رحبة واسعة فکان الخلفاء حین یصلون بالناس بالجامع الأزهر، تدخل العساکر کلها و تقف فی هذه الرحبة حتی یدخل الخلیفة الی الجامع. و بقیت هذه الرحبة الی وقت الدولة الأیوبیة، ثم شرع الناس بالعمارة فیها حتی لم یبق لها أثر. و کان الأزهر کسائر الجوامع الاسلامیة فی العصر الذی بنی فیه یشتمل علی محل مسقوف للصلاة یسمی مقصورة و آخر غیر مسقوف یسمی صحنا.

و یقول المقریزی إن أول ما درس فی الأزهر من العلوم، هو الفقه الفاطمی علی مذهب الشیعة، ففی صفر عام ۳۶۵ ه جلس قاضی مصر أبو الحسن علی بن النعمان بن محمد بن حتون بالجامع الأزهر و أملی مختصر أبیه فی الفقه عن أهل البیت (فقه الشیعة)، و یعرف هذا المختصر

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۸

(بالاقتصار) و قد حضر هذا الدرس عدد عظیم من الناس. و أثبت أسماء الحاضرین ..

و ذکر لنا المقریزی وصفا حیا لصلاة الجمعة، کما کان یقیمها الخلفاء الفاطمیون فی الجامع الأزهر فی شهر رمضان: فکان صاحب بیت المال یذهب مبکرا إلی الأزهر لیشرف بنفسه علی تنظیفه و تنظیمه و اعداده لصلاة الجمعة للخلیفة، فیفرش الحرم بالسجادات اللطیفة و الحصر، ثم تغلق أبواب المسجد و یجعل علیها الحجاب و البوابون. و کانت توضع فی المقصورة ثلاث طنافس دمقسیة او سامانیة بیضاء بعضها فوق بعض، و توضع فوق الجمیع الحصیرة التی یقال انها کانت لجعفر الصادق و أحضرت الی مصر سنة ۴۰۰ ه (۱۰۰۹ م) فی عهد الحاکم بأمر اللّه، و کان ینصب علی جانبی المنبر ستران احمران رقیقان کتب علی الأیمن البسملة و الفاتحة و سورة الجمعة و علی الآخر البسملة و الفاتحة و سورة المنافقین، و یقوم قاضی القضاة قبل قدوم الخلیفة بتبخیر القبة التی یقف تحتها الخلیفة وقت إلقاء الخطبة، و کان یضعها أحد کتاب البلاد. و کان الخلیفة فی هذا الیوم یرتدی ثوبا من الحریر الأبیض، و یتعمم بعمامة من الحریر الأبیض الدقیق کذلک، و یحمل فی یده قضیب الملک و یحف به عدد کبیر من الأشراف و العلماء و العسس و حرسه الخاص.

و کان الخلیفة یرکب بین قرع الطبول و رنین الصنوج و قراءة القرآن بنغمات شجیة، بعد ان یسلم لکل واحد من مقدمی الرکاب أکیاس الذهب و الفضة، و یستمر الحال کذلک إلی أن یصل الخلیفة الی قاعة الخطابة و یظل فی القاعة حتی ینتهی الأذان. حینئذ یخرج و یأخذ مکانه تحت قبة المنبر، فیقف الوزیر علی باب المنبر و وجهه للخلیفة، فاذا أومأ إلیه صعد فقبل یدی مولاه و رجلیه وزر سترى الحریر علیه، و بذلک یکون المنبر و القبة کالهودج، ثم ینزل الوزیر و ینتظر علی باب المنبر، فاذا لم یکن الوزیر صاحب السیف، فان قاضی القضاة هو الذی یزر السترین. و کانت الخطبة التی یلقیها الخلیفة قصیرة تشتمل علی آیة من القرآن. ثم یذکر الخلیفة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۰۹

نفسه بعد الآیة، ثم قومه بعبارة موجزة فیقول: (رب اوزعنی أن أشکر نعمتک التی أنعمت علی و علی والدی و أن أعمل صالحا ترضاه، و أدخلنی برحمتک فی عبادک الصالحین) و یدعو بعد ذلک لوالده و جده و لمحمد صلی اللّه علیه و سلم، و لعلی رضی اللّه عنه. ثم یختم الخلیفة الخطبة بالدعاء للوزیر و بنصر الجیش و خذلان الکفار و المشرکین فاذا فرغ من خطبته قال «اذکروا اللّه یذکرکم» ثم یصعد الوزیر فیحل السترین، ثم یأخذ الخلیفة فی الصلاة، فیبلغ الوزیر عنه، ثم قاضی القضاة، ثم المؤذنون، فاذا ما انتهت الصلاة، یخلو الجامع من الناس، و یخرج الخلیفة یحیط به الوزیر عن یمینه و قاضی القضاة عن یساره و یعود بموکبه الی قصره.

و قد کانت الخطابة فی عصور الأزهر الأولی من مهام الخلیفة فنجد المعز لدین اللّه یلقی الخطبة بنفسه مکتسبا صفة الامامة، متخلیا بعض الشیء عن صفة الخلافة، بل نجده فی کثیر من الأحیان و أثناء قیامه بواجباته الدینیة حریصا علی امامته، ضنینا من أن یؤدیها غیره، بل نراه یحاول ان یتشبه بالنبی صلی اللّه علیه و سلم و الخلفاء الراشدین الذین کانوا یقومون بأنفسهم بالقاء خطبة الجمعة فی الجامع. و مما ساعده علی ذلک ما کان علیه المعز من صفات الخطباء، فقد کان مفوها فصیحا ذا تأثیر سریع قوی فی سامعیه، و کثیرا ما ذهب بالناس الی حد البکاء بقوة و عظة و عظم بلاغته.

و حذا حذو المعز کثیر من الخلفاء الفاطمیین، فکانوا یلقون الخطبة بأنفسهم، و علی الرغم من حب الحاکم بأمر اللّه للمواکب العظیمة، کان ینیب عنه وزیره فی صلاة الجمعة، لأنه کان یرتج علیه فی الخطبة، و کذلک کان فی العصور المتأخرة، ایام الخلفاء الضعاف، فأصبح للجامع الأزهر خطیب خاص به یلقی الخطبة بین یدی الخلیفة فی أیام الجمع و الموالد التی کانت تحتفل بها مصر فی کل عام، و هی المولد النبوی و مولد علی بن أبی طالب و مولد زوجه فاطمة الزهراء و مولد ولدیها الحسن و الحسین، ثم مولد الخلیفة القائم. و لم یقتصر خطیب الأزهر علی ذلک، بل کان یخطب فی لیالی الوفود الأربعة متقدما علی خطباء المساجد الأخری.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۰

و کانت وظیفة خطیب الجامع الأزهر تعد من الوظائف الدقیقة التی یحاول أن یرتفع الیها کثیر ممن یتولون مناصب الدولة الکبیرة، و ذکر ابن میسر ان وظیفة الخطابة بالجامع الأزهر قد أسندت عام ۵۱۷ ه إلی داعی الدعاة أبی الفخر صالح.

و کان نظام الحلقات الذی کان متبعا فی تلک الحقبة من الزمن هو النظام الوحید للدراسة الممتازة، و کان أساس الحیاة العلمیة و الفکریة فی مصر. فلما أن تحول الجامع الأزهر الی جامعة منذ انشائه، اتخذت الدراسة فیه طابع الحلقات الموجودة فی ذلک الوقت، اذ لم یکن قد استعیض عنه بنظام آخر. و بانتقال هذا النظام الی الأزهر انتقلت معه دراسة العلوم بمختلف أنواعها، فازدهرت فیه و ترعرعت

- ۳ -

و استمر الأزهر کذلک الی نهایة القرن السادس حینما ابتدأ ملوک مصر و سلاطینها فی انشاء المدارس. فأنشأ صلاح الدین الأیوبی عام ۵۶۶ ه المدرسة الناصریة بجوار جامع عمرو لتدریس الفقه الشافعی، کما أنشأ بجانبها المدرسة القمحیة لتدریس الفقه المالکی، و کان من أشهر من درسوا فیها العالم المؤرخ ابن خلدون، و حذا حذو صلاح الدین کثیر من أمراء البلاد و أعیانها، فأنشأوا کثیرا من مدارس للتخصص، بعضها شافعی و البعض الآخر حنفی أو حنبلی، أو لتدریس الفقه و الحدیث.

و تعد المدرسة الصالحیة التی أنشأها الملک الصالح نجم الدین أیوب عام ۶۴۱ ه، أول مدرسة درس فیها الفقه علی المذاهب الأربعة.

و لقد عانی الأزهر منافسة شدیدة من جراء وجود أمثال تلک المدارس التی کانت مکتظة بالطلاب، مستأثرة بأعظم و أحسن الأساتذة و العلماء، متمتعة بعنایة الأمراء و ذوی الیسار و ثقتهم. فوهبوها المال و الهدایا، و أجروا

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۱

عليها الأوقاف و الرباع. فكان التدريس بتلك المدارس من الأمانى التى يصبو إليها كل أستاذ و عالم. فكانت موضع منافستهم الدائمة.

و ما وافت نهاية القرن الثامن الهجرى حتى كان الانتاج العلمى فى أزهى عصوره، و كثر عدد المدارس و معاهد العلم التى كانت تقوم برسالتها بأمانة و اخلاص بجانب الأزهر الذى لم يكن يستطيع مطاولتها فى المرتبة، فقد كان نصيبه من الأساتذة و العلماء لا يزال ضئيلا و كانت المدارس قد استأثرت بهم. و خلا الأزهر فى تلك الحقبة من أعاظم العلماء المعاصرين أمثال سراج الدين البلقينى و المقريزى و جلال الدين السيوطى الذين كانوا يقومون بالتدريس فى تلك المدارس. على ان الأزهر فى ذلك الزمن لم يفقد ماله من عظيم الهيبة و المكانة، بل كان لا يزال يحتفظ بمكانته العظيمة فى النفوس، لما كان يلقاه فيه الطلاب من الراحة و اتساع الحلقات.

ثم أخذت الحركة الفكرية تضمحل شيئا فشيئا، فما وافى القرن العاشر حتى كانت المدارس قد أغلقت بذهاب دولة السلاطين حيث لم تجد من يرعاها بماله و هباته، فقلت مواردها فهجرها مدرسوها و طلابها.

و مما زاد الحال سوءا ضياع استقلال مصر و وقوعها تحت الحكم العثمانى فقد قضى سليم شاه على ما بقى من مصر من حضارة و علم و فن.

و انتزع منها تحفها و آثارها و كتبها النفيسة، و سلبها عمالها و علماءها فتلاشت طبقتهم و انحط العلم و التعليم.

و لم يكن نصيب الأزهر من ذلك بأقل من غيره، فدبت فيه عوارض الضعف و أهملت فيه دراسة كثير من العلوم. و ان كانت اللغة العربية قد وجدت فيه ملجأ ترتاح إليه و تستكن فيه، الى ان قيض اللّه لها الظهور و الانتعاش بعد انقشاع الحكم العثمانى عن مصر الذى رزحت تحت عبئه أمدا طويلا.

كان لكل مذهب من المذاهب الأربعة عمود معين من عمد الجامع لا يتعدى عليه أحد و لا نشب عراك شديد. و كان شيخ المذهب هو المنوط

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۲

بالدفاع عن العمود، فاذا تفاقم الخلاف رفع الأمر الى شيخ الجامع الذى كان الفيصل فى كل خلاف، و كان من عادة شيخ المذهب أثناء القاء الدرس أن يجلس على الأرض بجانب العمود مستقبلا القبلة، ثم استعاض المشايخ عن ذلك بالجلوس على كراسى من خشب أو جريد بعد أن كانت تلك الكراسى من أخص امتيازات كبار العلماء فيه.

و كان الطلبة يجلسون حول أستاذهم على هيئة حلقة. و لكل طالب فى الحلقة مكان لا يتعداه، و كانت طريقة التعليم اذ ذاك هى الطريقة الاملائية، يبتدىء الشيخ الدرس بالبسملة و الحمد للّه و الصلاة على النبى، ثم يأخذ فى املاء الدرس على تلاميذه. و أثناء ذلك يقوم الطلبة بسؤال أستاذهم فيما غمض عليهم. فقد كان عماد الدراسة اذ ذاك المناقشة و الحوار بين الطلبة و أستاذهم بما يثقف العقل و ينمى ملكة الفهم، فاذا انتهى الدرس قبل الطلبة يد شيخهم.

و لم يكن بالأزهر نظام امتحانات فى عهده البدائى، بل كانت الاجازة التى يعطيها الشيخ لتلميذه، و لها قيمة عظيمة فى تلك الأزمان القديمة، تدل على أن الطالب قد فهم نصا معينا، و تجعله أهلا للتدريس، و كان الطالب يتلقى العلم زمنا طويلا، فاذا أنس فى نفسه القدرة على التصدر للعلم، أعلن ذلك بين زملائه و شيوخه. فتعقد فى إيوان الأزهر حلقة من العلماء النابهين، يجلس الطالب فى صدرها و يناقش نقاشا حادا فى المادة التى يدرسها و فى جميع المواد التى تجرها المناسبات، فاذا أثبت الطالب كفاءة ممتازة أعطى حق التدريس.

و كانت المواد الأساسية التى تدرس إحدى عشرة مادة كلها من العلوم الدينية و العربية، يزيد عليها علم المنطق لمن يمتحن من طلاب العالمية، و نورد هنا مثلا لتلك الإجازات التى كانت تمنح لطلاب الأزهر. فقد جاء فى سند إجازة الشيخ عبد المنعم الدمنهورى المتوفى عام ۱۱۹۲ ه ما ملخصه إنه تلقى فى الأزهر العلوم الآتية: و له تأليف فى كثير منها، و هى الحساب

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۳

و الميقات و الجبر و المقابلة و المنحرفات و أسباب الأمراض و علامتها، و علم الاسطرلاب و الزيج و الهندسة و الهيئة و علم الايماطيقى و علم المزاول و علم الأعمال الرصيدية و علم المواليد الثلاثة و هى الحيوان و النبات و المعادن، و علم «استنباط المياه و علاج البواسير و علم التشريح و علاج لسع العقرب، و تاريخ العرب و العجم.

و من مأثور ذلك الزمن عن علماء الأزهر، ان العلم مقصود لذاته و ان طالبه يجب أن يتجرد عن ملاهى الدنيا، و لا يتطلع لحطامها، و هو قول كان له قديما أحسن الأثر فى نفوس الأزهريين، الذين أحبوا العلم حبا جما، و قنعوا بما ساق اللّه إليهم من الرزق، و عاشوا عيشة راضية يحدوها التقشف و الزهد، و كلهم موضع احترام الكبير و الصغير.

و هذا التصور يتمثل فى تقديم العلوم، ففى رأسها توجد العلوم النقلية مثل علم التوحيد و الفقه و الحديث و التصوف، ثم تأتى بعدها العلوم العقلية مثل علوم اللغة و العروض و البلاغة و المنطق و علم الهيئة، و لم يدرس علم الهيئة إلا لأغراض عملية، مثل علم التقاويم و تحديد مواقيت الصلاة، و من العلوم العقلية أيضا الأدب و التاريخ و الجغرافيا و العلوم الطبيعية و الرياضة، و لكن أهملت دراستها منذ القرون الوسطى، و إذا درست فإنما تدرس فى الأزهر حوالى عام ۱۸۲۷ م قبل سفره إلى «سانت بطرسبرج» إنه لا يعرف أحدا قبله، قرأ فى الأزهر ما قرأه هو من مقامات الحريرى و المعلقات مع شرح الزوزنى، و لم تتأثر الجامعة الأزهرية بالعلوم المدنية التى جاءت إلى مصر من أوروبا فى القرن التاسع عشر و أثرت فيها تأثيرا قويا.

و أخذ القول بحرمة بعض العلوم العقلية يتسرب شيئا فشيئا إلى الأزهر كما تسرب إلى غيره من الجوامع الاسلامية الأخرى حتى انتهى الأمر باهمال تدريسها اهمالا تاما، و يخبرنا الجبرتى بذلك فيقول: انه تولى حكم مصر عام ۱۱۶۱ ه أحمد باشا كور، و كان ولعا بالعلوم الرياضية «فلما استقر

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۴

بقلعة مصر، قابل صدور العلماء، و منهم الشيخ عبد اللّه الشبراوى شيخ الأزهر فتكلم معهم فى الرياضيات، فقالوا له لا نعرف هذه العلوم، فتعجب و سكت» و كان الشبراوى يتردد على الباشا يوم الجمعة، اذ كان خطيب جامع السراى فقال له الباشا «المسموع عندنا بالديار التركية ان مصر منبع الفضائل و العلوم، و كنا فى غاية الشوق الى المجىء اليها، فلما جئتها وجدتها كما قيل «تسمع بالمعيدى خير من ان تراه»، فقال له الشيخ: يا مولاى، هى كما سمعتم معدن العلوم و المعارف»، فقال: «و اين هى و انتم اعظم علمائها و قد سألتكم عن بعض العلوم فلم تجيبونى، و غاية تحصيلكم الفقه و الوسائل، و نبذتم المقاصد»، فقال الشيخ: «نحن لسنا أعظم علمائها، و انما نحن المتصدرون لقضاء حوائجهم، و أغلب أهل الأزهر لا يشتغلون بالرياضيات، الا بقدر الحاجة لعلم المواريث».

و استمر الحال كذلك من اهمال تدريس العلوم الرياضية و الطبيعية و الفلسفية، فقد نهى أهل الأزهر عن قراءتها و نسبوا الكفر لمن يطالعها، و فعلوا ذلك مع جمال الدين الأفغانى عند حضوره الى مصر عام ۱۲۸۸ ه، و كان قد رأى ما آلت اليه حالة تلك العلوم، فأوقف جهوده على نشرها، مستعينا فى ذلك بتلميذيه الشيخ محمد عبده و الشيخ عبد اللّه وافى الفيومى.

و قد تنبه لتلك الحالة فى الأزهر كثير من الأساتذة و العلماء و كثير من أمراء مصر و وزرائها، فسعوا الى إعادة تدريس تلك العلوم و لكنهم خشوا الطفرة و نتائجها، فتحايلوا باستطلاع رأى بعض كبار العلماء تمهيدا لذلك.

فأوعزوا الى الشيخ محمد بيرم قاضى محكمة مصر حينذاك بمقابلة المرحومين الشيخ محمد الأنبابى شيخ الإسلام و الشيخ محمد البنا مفتى الديار المصرية. و اتفقوا على أن يفتى لهما الشيخ محمد الأنبابى فى الأمثلة الآتية: «ما قولكم رضى اللّه عنكم، هل يجوز تعلم المسلمين للعلوم الرياضية مثل الهندسة و الحساب و الهيئة و الطبيعات و تركيب الأجزاء المعبر عنها بالكيمياء و غيرها من سائر المعارف، و لا سيما ما ينبنى عليه زيادة القوة

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۵

فى الأمة، بما تجارى به الأمم، المعاصرين لها فى كل ما يشمله الأمر بالاستعداد، بل هى تجب بعض تلك العلوم على طائفة من الأمة

بمعنی ان یکون واجبا وجوبا کفائیا علی نحو التفصیل الذی ذکره فیها الإمام حجة الاسلام الغزالی فی احیاء العلوم و نقله علماء الحنفیة و أقروه. و إذا کان الحکم فیها کذلک، فهل یجوز قراءتها مثلما تجوز قراءة العلوم الآلیة من نحو و غیره الرائجة الآن بالجامع الأزهر و جامع الزیتونة و القرویین و غیرها؟

افیدوا: الجواب، لا زلتم مقصد لأولی الألباب».

فأجابه الشیخ الأنبابی عام ۱۳۰۵ ه بالفتوی الآتیة:

یجوز تعلم العلوم الریاضیة مثل الحساب و الهندسة و الجغرافیا لأنه لا تعرض فیها لشیء من الأمور الدینیة، بل یجب منها ما تتوقف علیه مصلحة دینیة أو دنیویة وجوبا کفائیا، کما یجب علم الطب کذلک، کما أفاد الغزالی فی موضع من الأحیاء. و ان ما زاد علی الواجب من تلک العلوم مما یحصل به زیادة التمکن فی القدر الواجب فتعلمه فضیلة، و لا یدخل فی علم الهیئة الباحث عن أشکال الأفلاک و الکواکب و مسیرها علم التنجیم المسمی بعلم أحکام النجوم، و هو الباحث عن الاستدلال بالتشکیلات الفلکیة علی الحوادث السفلیة فانه حرام، کما قال الغزالی و علل ذلک بما محصله انه یخشی من ممارسة نسبة التأثیر للکواکب و التعرض للاحیاء بالمغیبات، مع کون الناظر قد یخطیء لخفاء بعض الشروط أو الأسباب علیها لدقتها.

و أما الطبیعیات، و هی الباحثة عن صفات الأجسام و خواصها، و کیفیة استحالتها و تغییرها کما فی الأحیاء فی الباب الثانی من کتاب العلم. فان کان هذا البحث عن طریق أهل الشرع فلا مانع منها کما أفاده العلامة شهاب الدین أحمد بن حجر الهیثمی فی جزء الفتاوی الجامع للمسائل المنتشرة، بل لها حینئذ أهمیة ثمرتها کالوقوف علی خواص المعدن و النبات المحصل للتمکن فی علم الطب، و کمعرفة علم الآلات النافعة فی مصالح

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۶

العباد. و ان کان علی طریقة الفلاسفة فالاشتغال بها حرام، لأنه یؤدی الی الوقوع فی العقائد المخالفة للشرع، کما أفاده العلامة المذکور. نعم یظهر تجویزه لکامل القریحة الممارس للکتاب و السنة للأمن علیه مما ذکر قیاسا علی المنطق المختلط بالفلسفة علی ما هو المعتمد فیه من أقوال ثلاثة.

ثانیها الجواز مطلقا .. و ثالثها المنع مطلقا ..

و أما علم ترکیب الأجزاء المعبر عنها بالکیمیاء فان کان المراد به مجرد البحث عن الترکیب و التحلیل بدون تعرض لما یخشی منه علی العقیدة الاسلامیة، فلا بأس به، بل له أهمیته حسب ثمرته و إلا جرت فیه الأقوال الثلاثة المقدمة.

و أما العلم المعروف بعلم جابر و سمی أیضا علم الصنعة و علم الکاف و هو أیضا الذی ینصرف الیه علم الکیمیاء عند غالب الناس، فقد أفاد العلامة ابن حجر فی شرحه علی المنهاج انه ان قلنا بالمعتمد من جواز انقلاب الجسم عن حقیقته، و کان العلم الموصل لذلک یقینا، جاز تعلمه و العمل به، و الا حرم، و لفقد هذا الشرط لم یتحصل المشتغلون به فیما رأینا إلا علی ضیاع الأموال و تشتت البال و تغییر الأحوال.

نعلم أن العلوم الریاضیة لا بأس من قراءتها کما تقرأ علوم الآلات، و کذلک الطبیعیات و علم ترکیب الأجزاء حیث کانت تقرأ علی طریقة لا یفهم منها جهابذة الشرع بحال کیفیة العلوم العقلیة مثل المنطق و الکلام و الجدل.

بل یجب کفایة من هذه الثلاثة ما یحتاج إلیه فی الحجاج عن العقائد الدینیة.

و کتب العلامة الشیخ محمد البنا مفتی الدیار المصریة عام ۱۲۰۵ الفتوی الرسمیة الآتیة رقم ۱۷۱ ما أفاده حضرة الأستاذ شیخ الإسلام موافق لمذهبنا و ما استظهره من أن الخلاف الجاری فی علم المنطق یجری فی علم الطبیعة أیضا.

و هذه الردود نفسها تشف عن عدم رضاء رؤساء الأزهر فی ذلک العهد

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۷

عن هـذه العلوم و عن عـداوتهم لها، و الريبـة فيها، و لكن الجهر هكذا بوجوب ادخالها الى الأزهر، برهان ساطع على أن روحا جديدة قد ابتدأت تجتاح الأزهر فی ذلک الوقت و ان كان دخول تلک العلوم لم يتم إلا فی عصر عباس الثانی بن إسماعيل.

أما فی تلک الحقبـة من الزمن فقـد كانت أهميـة كل علم من العلوم تقف لا باعتبار قيمته الموروثة، بل باعتبار شـيوعه و اقبال الطلاب عليه، فإننا نرى ان اعلاها مرتبة و هو علم الفقه لأهميته فی الحياة العلمية و لكثرة الوظائف التی يؤهل لها.

كمـا عظم اقبال الطلبـة على علوم اللغـة و البلاغـة و دروس المبادىء التی كانت تخصـص الناشـئة من الأغراب و الأجانب، و كان أهم العلوم دراسة هو علم الكلام أو التوحيد و يليه تفسير القرآن و الحديث الشريف.

و كان لمـذاهب اهل السـنة دائما أثر كبير فی الأزهر و بخاصـة فی ادارته، فقـد أخرج الشـيعة منذ ايام الفاطميين، أما الحنابلة فلم يعين واحد منهم شـيخا لقلة عددهم و ضعف نفوذهم، و كان للمالكية الذين يعيشون غالبا فی صعيد مصر و فی بلاد الدلتا مقام كبير محترم و ان قل منهم من تولى مشـيخة الأزهر، و لم يعلموا قط الاحتفاظ بالنفوذ الـذی يخوله لهم كثرة عددهم فظلت المنافسة محصورة دائما بين الشافعيـة أتباع المـذهب السائـد و أتباع المـذهب الحنفی الـذی كان مـذهب الباب العالی و اتباعه التتر و القوقاز و الترک و الذين كـانوا ذوی نفوذ كبير عـدة قرون. و هـذا الخلاف اسـتغله الحكام لبسط نفوذهم على البلاد، و لتحويل الأزهريين الـذين كانوا يتقربون اليهم إلى المذهب الحنفی.

و قـد قامت بين رجال الـدين و المتصوفة كثير من المشاحنات هددت مراكز رجال الدين فی كثير من الأحيان. و ان كان المتصوفة قد تعرضوا لمهاجمات شديـدة من رجال الدين عندما كان المتصوفة يحاولون تجريح آراء رجال الدين أو تعطيل أصول بعض العقائد، و كانت الغلبة فی النهاية لرجال

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۸

الدين، و ان تركوا الصوفية احرارا فی الاشتغال بالتصوف و مناسكه عائشين عيشة و ادعة يلطفها الزهد.

و لم يكن بالأزهر حتى آخر العقد الأول من القرن العشـرين قانون بضـبط أوقات الدروس و عدد الحصص اليومية و لكن جرت العادة من زمن قديم أو تكون كما يلی:

بعد الفجر: التفسير و الحديث

بعد الشروق: الفقه

بعد الظهر: النحو و الصرف و المعانی و البيان و البديع و الأصول.

بعد العصر: الحساب و التاريخ و الجغرافيا و سائر العلوم الحديثة.

بعد الغروب: المنطق و آداب البحث و الهيئة.

و مدة الدرس عادة ساعة أو ساعتان و أغلب الطلبة يتلقى كل منهم درسـين صـباحا و درسـين مساء، و بعضهم يتلقى اكثر من ذلک، و بعضهم اقل حسب نشاط كل منهم و عدد العلوم التی يرغب فی تلقيها.

-۴-

انتهت الدولة الفاطمية التی كانت تولی الأزهر كل عنايتها، و جاء عهد الدولة الأيوبية، و فی عهد صـلاح الدين الأيوبی اهمل الأزهر و قطع الكثير مما أوقفه عليه الحاكم بأمر اللّه، و يـذكر لنا المقريزی ان صـلاح الـدين سـيف بن أيوب قلـد وظيفة القضاء للقاضـی صدر الـدين بن عبـد الملـک بن درباس الشـافعی فعمل بمقتضـی مـذهبه و هو امتناع اقامـة الخطبتين فی بلـد واحـد كما هو مـذهب الإمام الشـافعی، فأبطـل الخطبـة و التـدريس فی الجـامع الأـزهر، و أقر الخطبـة بالجـامع الحاكمی، بحجـة انه أوسع. فأهمل الأزهر منـذ ذلک التاريخ و امتدت يد المغتصبين الى معظم أوقافه، و أخذت جدرانه و أركانه فی التداعی.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۱۹

ثم أعید الی الجامع الدرس، و اول ما درس به من مذاهب أهل السنة مذهب الامام الشافعی رضی اللّه عنه، ثم ادخلت الیه المذاهب الأخری تباعا، و انقضی نحو قرن من الزمان قبل ان یستعید الجامع الأزهر عطف الولاة و وجوه البلاد علیه، فلما تولی الملک الظاهر بیبرس سلطنة مصر تحدث فی مسألة اعادة الخطبة الی الجامع الأزهر. و لکن قاضی القضاة ابن ثبت العز الشافعی امتنع عن اعادتها فعزله السلطان و ولی مکانه قاضیا حنفیا فأعیدت الخطبة عام ۶۶۵ ه (۱۲۶۶- ۱۲۶۷ م) و زاد بیبرس فی بناء الجامع، و شجع العلم و التعلیم فیه، کما حذا حذوه کثیر من أمرائه، أشهرهم الأمیر عز الدین أیدمر الحلی، الذی أقام احتفالا رسمیا عظیما فی الجامع الأزهر، ابتهاجا بعودة الخطبة الیه، کما أقام احتفالا فاخرا فی داره حضره رجال الدولة و الأمراء و الکبراء .. و کان هذا الأمیر یجاور الأزهر بسکناه، فلمس ما وصل الیه حاله من التأخر و الاضمحلال، فعزم علی اصلاحه، فانتزع له ما اغتصب مما أوقف علیه، و تبرع له بمبلغ کبیر من ماله الخاص، و جمع له من الأمراء الکثیر من المال، بجانب ما أطلق من ید السلطان، و شرع فی عمارته، فأعاد بناء الواهی من أرکانه و جدرانه و سقوفه و بلطه و فرشه بالحصر و کساه فعاد إلی عظمته الأولی کما استجد به مقصورة حسنة الصنع. و قد عاد اثر ذلک و منذ ذلک العهد الی الجامع الأزهر ما کان له من صیت قدیم و أصبح معهدا علمیا یؤمه الناس من کل فج و لقی الأزهر من عنایة الشعب الشیء الکثیر، و زاد فی مجده ان غزوات المغول فی الشرق قضت علی معاهد العلم فیه، و ان الإسلام أصابه فی المغرب من التفککک العلمی المادی الذی نقلته و أهملت الجانب الروحی فعلیها وزرها.

و یأتی الخطر هنا من ان القارىء العادی هذه الأیام و قد شغلته مقتضیات الحیاة المعقدة المعاشة لا یجد وقتا للتقصی و التتبع و القراءة الدقیقة المتخصصة، و من هنا تسود البلبلة و تضطرب أفکار الناس و أحوالهم، و من هنا تخطیء اجتهادات الفقهاء الهدف، و یبرز الخطر الذی یسببه ما یلی:

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۰

* انفراد فقهاء الشریعة وحدهم بالرأی دون الاستعانة بالمتخصصین فی مختلف العلوم.

و الانحلال ما أدی الی دمار مدارسه الزاهرة، و ان المدارس التی أنشأها صلاح الدین الأیوبی لتنافس الأزهر بدأت فی الاضمحلال.

و فی عام ۸۰۲ ه (۱۳۰۲ - ۱۳۰۳ م) ضرب مصر زلزال عنیف فسقطت معظم جوامع مصر و من ضمنها الجامع الأزهر و الجامع الحاکمی و جامع عمرو. فتسارع امراء الدولة الی تجدیدها، فکان الأزهر من نصیب الأمیر سیف الدین سلار (من رجال دولة المماليک البحریة) و کان ثریا، فجدد مبانیه و أعاد ما تهدم منها.

و فی عام ۸۰۹ ه (۱۳۰۹- ۱۳۱۰ م) انتهی الأمیر علاء الدین طیبرس الخازندار (نقیب الجیوش) من انشاء المدرسة الطیبرسیة (دار الکتب الأزهریة الآن) و جعلها مسجدا، و قرر بها درسا لفقهاء الشافعیة، و تأنق فی رخامها و تذهیب سقوفها، علی أشکال المحاریب، و فرشها ببسط منقوشة بشکل المحاریب کذلک، و جعل فی المدرسة خزانة کتب کبیرة.

و فی العهد العثمانی نال الأزهر ما ناله من الاهمال. فقد قضی السلطان سلیم علی معالم الحضارة الشرقیة عامة و المصریة خاصة، فانتزع من مصر جمیع نفائسها و کتبها، و أرسلها إلی القسطنطینیة. علی ان الأزهر نال بعض الاهتمام من الفاتح سلیم، و أظهر له بعض الرعایة، و أکثر من زیارته و الصلاة فیه، و أمر بتلاوة القرآن به. و تصدق علی فقراء المجاورین، کما زاره السلطان عبد العزیز خان فیما بعد. و فی عام ۱۰۰۴ ه (۱۵۹۵ م) جدد الشریف محمد باشا والی مصر فی عهد السلطان العثمانی محمد الثالث الأزهر، و رتب لطلبته الفقراء طعاما یجهز کل یوم، فکان ذلک حافزا للطلبة علی ان یؤموه من جمیع البلاد. شرقا و غربا، و فی عام ۱۱۱۵ ه (۱۶۹۲ م) أوقف علیه محمد بای بن مراد حاکم ولایة تونس أوقافا جلیلة، کما جدد الأمیر إسماعیل بک القاسمی ابن الأمیر ایواظ بک القاسمی

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۱

المتوفی عام ۱۳۳۶ ه (۱۷۲۳ م) سقف الجامع و کان قد آل الی السقوط.

ماشت مصر فی أعقاب غزو العثمانیین لها فی ظلام دامس زهاء الثلاثة قرون. ففی مدة الثمانیة اشهر التی قضاها الفاتح سلیم فی مصر، سلب البلاد جمیع نفائسها و آثارها و کتبها و مؤلفاتها الخطیة لأعلام فقهائها مثل ابن ایاس و المقریزی و السخاوی و السیوطی، کما أرسل الی بلاده أمهر العمال و الفنانین و الکتاب فی مصر.

و لم یکن الأزهر أقل من غیره تأثرا بتلک الحرکة فقل فیه العلماء النابهون، و انعدم الانتاج الفکری و الأدبی، و أهملت فیه دراسة العلوم الریاضیة اهمالا تاما.

و لکنا لا نستطیع أن ننسی أن الأزهر قد بذل مجهودا جبارا فی الاحتفاظ بمکانته التلیدة و هیبته العظیمة حتی فی نفوس الغزاة أنفسهم، فنری الفاتح سلیم یؤدی له الزیارة مرارا، بل کان حکام مصر الأتراک یلجأون وقت الشدة الی علماء الأزهر و شیوخه یلتمسون منهم العون و المساعدة عند شبوب الثورات أو قیام الفتن.

و قد وجدت اللغة العربیة لنفسها مأوی فی الأزهر طیلة الحکم العثمانی لمصر. ثم ابتدأت بمجرد انتهاء ذلک الحکم فی الظهور و النمو.

فقد استمر الأزهر ملاذا لطلاب العلوم الاسلامیة و اللغة العربیة یؤمه هؤلاء الطلاب من جمیع البلاد الاسلامیة. و استطاع الأزهر منذ أوائل القرن التاسع عشر ان یحیا حیاة جدیدة. و کانت مهمة الأزهر فی الاحتفاظ باللغة من الصعوبة بمکان. بل یعتبرها المؤرخون أعظم ما وفق الأزهر لاسدائه من خدمات لعلوم الدین و اللغة و الفقه خلال القرون الثلاثة الأخیرة، بل لعلها أعظم ما قام به الأزهر منذ انشائه الی الآن.

و قضت حملة نابلیون عام ۱۷۹۸ م علی الحکم الترکی فی مصر، و علی الرغم من أنها لم تستمر فی مصر أکثر من عامین إلا انها ترکت أثرا عمیقا فی جمیع النواحی العقلیة و العلمیة. فقد ضمت الحملة العلماء

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۲

و الأطباء و المهندسین. خلفوا لنا بعد ان بارحوا الأرض المصریة کثیرا من الأبحاث و الدراسات کانت دعامة لمن أتی بعدهم من الباحثین فأنشأوا معامل کیمیائیة و رسموا خرطا جغرافیة و عملوا أبحاثا طبیة لمس فیها علماء مصر و مفکروها مظاهر حضارة جدیدة لم یعرفوها من قبل. کما احضرت الحملة المطبعة، و أنشأت الصحف و المدارس و المکتبات العامة، و عنیت بالفنون الجمیلة و البحث عن الآثار القدیمة، فتیقظ فی الناس الشعور بحاجتهم الی التهذیب الخلقی و الرقی الفکری و العلمی. ثم الی الانفصال الذی شغلوا به فی هذا العهد الحدیث.

-۵-

فلما جاء محمد علی وجه عنایته الی التعلیم العملی و حمل الناس علیه حملا، و لم یکن فی مصر کلها فی ابتداء عهده معهد محترم إلا الأزهر حیث کانت تدرس العلوم اللغویة و الدینیة بذلک الأسلوب العتیق، و الا تلک (الکتاتیب) المنبثة فی القری حیث تحفظ القرآن و تدرس الکتابة و القراءة بالرهبة لا بالرغبة. فأنشأ محمد علی المدارس المختلفة، و أرسل البعوث العلمیة إلی أوروبا.

و من المدارس التی أنشأها: الطب و الهندسة و الالسن و الفنون و الصنائع و کثیرا من المدارس الابتدائیة و التجهیزیة فأضر ذلک بالأزهر ضررا بلیغا، فنافست تلک المدارس الأزهر منافسة قویة، و حولت عنه کثیرا من طالبی العلم.

و کان الأزهریون یعتبرون من عاد من أعضاء البعثات الاوروبیة متفرنجا، و ظلوا یسخرون من المصریین الذی تعلموا فی أوروبا.

و ظل الحال علی هذا المنوال فی عهد إبراهیم باشا و عباس الأول و سعید باشا، إلا أن حرکة الاصلاح کانت قد فترت و ظهرت فکرة الجمود و الاستبداد فی الحیاة العلمیة و الأدبیة و الفکریة، فقد کان عباس باشا لا یهتم کثیرا بشئون التعلیم و ان کان الأزهر قد حظی ببعض زیاراته، الی ان حدث الانقلاب الکبیر فی عهد إسماعیل.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۳

و ربما کان اسماعیل مدفوعا الی هذا الانقلاب بتلک النزعة القویة التی کانت تختلج فی نفسه و التی کانت ترمی الی اقامة دولة عربیة مصبوغة بالصبغة الاوروبیة مکان تلک الدولة التی تتألف من رعیة عربیة و راع عثمانی.

و کان لا بد لتحقیق أغراضه، من اصلاح الأزهر اصلاحا یتفق و الآراء الجدیدة، فقام إسماعیل، بتأیید الشیخ محمد العباسی المهدی الحنفی، شیخ الجامع الأزهر و کان فقهیا ذکیا مستنیرا واسع الخبرة، بإصدار قانون للأزهر بتاریخ ۲۲ من ذی القعدة ۱۳۸۷ ه- ۳ فبرایر ۱۸۷۲ م، و نص هذا القانون علی ما یلی:

۱- ان یکون نیل العالمیة بالامتحان علی ید لجنة من العلماء یختارهم شیخ الجامع.

۲- و إن ینقسم العلماء الی ثلاث درجات اولی و ثانیة و ثالثة.

۳- و إن یصدر بذلک بیور ولدی عال.

۴- و إن یمتاز أرباب الدرجة الأولی بکسوة تشریف ینعم بها من لدن الجناب العالی.

۵- و إن العلوم التی یمتحن فیها الطلاب هی:

الفقه- الاصول- التوحید- الحدیث- التفسیر- النحو- الصرف- المعانی- البیان- البدیع- المنطق.

و أراد الشیخ العباسی المهدی بهذا القانون ان یبعد عن الأزهر العناصر التی لا تتمیز بالکفاءة و الجدارة. و کان لا بد من تحسین حال الأساتذة بتقریر رواتب ثابتة لهم.

و تأثرت تلک الاصلاحات بالافکار الاوروبیة، و علی وجه أدق بالآراء الفرنسیة التی تبدو فی برامج الدراسة و فی تقریر أداء الامتحان عند التخرج، و کان هذا امرا جدیدا بل حدثا بالنسبة للأزهر. و قد ألفت لجنة من ستة

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۴

أعضاء و عینت المواد التی یجب أداء الامتحان فیها و تقرر للطلاب مکافآت دراسیة، و أخذ التنافس و التشاحن علی الأمور التافهة یقل بعد ان کان شائعا بین جمیع الطوائف الأزهریة.

و الحق أن عصر إسماعیل کان عصرا رائعا فی تاریخ الأزهر. فقد تفتحت فیه ثمار النهضة الحدیثة و ابتدأ الأزهر یفیق من سباته الطویل و یتطلع بدوره الی فهم الروح الجدیدة و ان کان ببطء. و کان للسید جمال الدین الافغانی أثر کبیر فی انماء هذه النهضة، فقد کان لحلقاته الشهیرة التی کان یشرح فیها کثیرا من علوم الکلام و الفقه و الفلسفة و المنطق بأسلوبه العصری المبتکر أثر عظیم فی نفوس من استمع إلیه فی ذلک الحین من طلاب الأزهر و شویخه.

و کانت الشهادة التی تعطی للعالم فی نهایة دراسته تکتب فی المعیة السنیة متوجة بختم الخدیوی کما یخلع علیه الخدیوی (فراجیة) و شریطا مقصبا یجعله فی عمامته فی مواضع تشریف، و یکتب للجهات باحترامه و توقیره، و لم یکن یسمح بالامتحان إلا لستة طلبة، فإذا ازداد العدد یرجح منهم من امتاز بالشهرة او بالوجاهة او کبر السن.

و لما جاء الأفغانی إلی مصر، تتلمذ علی یده و علی حلقته العلمیة الخاصة الطالب الأزهری محمد عبده، و صادفت تعالیم الأفغانی فی نفس الأزهری الصغیر أرضا خصبة. فأخذ عنه کل مبادئه و أغراضه. ثم أصبح و هو ما زال طالبا یقرأ دروسا فی الأزهر علی أسلوب أستاذه، موضوعها التوحید و المنطق و الحکمة و الفلسفة. و کان یؤم تلک الدروس الجم الغفیر من العلماء و المجاورین، فیرون کتبا جدیدة و روحا جدیدة و أسلوبا جدیدا، فیه بلاغة و حریة فکر، و هنا ظهر الاصطدام بین مذهبین، مذهب الأزهر القدیم الذی کان ینادی به الشیخ علیش، و مذهب محمد عبده و أستاذه، یجهر به هذا الطالب موفقا قادرا یبهر به الناس. کما ظهرت للشیخ الامام المقالات الصحفیة فی التصوف و التوحید الممزوجین بالحکمة و الفلسفة و المنطق،

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۵

لفتت اليه الأنظار فعضده الكثير من الطبقة النابهة و شجعوه على كتابة المقالات الدينية و الأدبية و الاجتماعية كلها تدعو الى ادخال العلوم العصرية فى الأزهر. و لما بلغ الثامنة و العشرين تقدم لامتحان العالمية. فنالها عام ۱۲۹۴ ه بعد تلكؤ العلماء و تبرمهم به لعلمهم بنزعته التجديدية و تأثره بآراء جمال الدين الأفغانى. و كلاهما ثائر فى وجه الجمود، داعية الى حرية الفكر.

و عمل الامام محمد عبده جهده على اصلاح الأزهر و بمساعيه صدر القانون المعروف بقانون عام ۱۸۹۵ م و من ذلك التاريخ دخل الأزهر فى طور جديد.

و لا يمكننا ان ننكر فضل الامام محمد عبده فى اخراج هذا القانون الى حيز الوجود. ففى حكم الخديوى توفيق بذل مجهودا كبيرا فى اقناع الشيخ محمد الأنبابى شيخ الجامع فى ذلك الحين بأن يوسع منهاج الدراسة بالجامع و ان يدخل بعض العلوم الحديثة على منهاج التعليم فيه. و لكن شيوخ الأزهر عارضوه معارضة شديدة فحاول أن ينال تأييدا من الخديوى و لكنه لم ينل منه عطفا كافيا.

فلما ولى الحكم عباس باشا الثانى. حاول ان ينجح معه حيث فشل مع سلفه، فرفع اليه تقريرا مسهبا عن الأزهر و طرق اصلاحه فصادف ذلك التقرير رضاء عاليا من سمو الخديوى فأصدر القانون السالف الذكر فى ۱۷ رجب عام ۱۳۱۲ ه (۱۵ يناير سنة ۱۸۹۵ م) فألف مجلسا لادارة الأزهر من أكابر شيوخه الذين يمثلون المذاهب الأربعة و مثل الحكومة فيه الشيخ محمد عبده نفسه و صديقه الشيخ عبد الكريم سليمان دون ان يكون لشيخ الجامع و لمجلس ادارته رأى فى انتخابهما.

و على الرغم من أن الإمام كان مؤيدا فى آرائه الإصلاحية من الخديوى و حكومته، فقد أراد ألا يعمل أى تغيير فى الأزهر إلا برضاء شيوخه.

و استصدر الامام قانون كساوى التشريف التى كان يلبسها العلماء فى

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۶

مناسبات معينة تميزهم عن غيرهم، فصارت تعطى لمستحقيها بمراعاة الاقدمية و غيرها من المؤهلات و كان الرأى فيها من قبل لشيخ الجامع يعطى من يشاء و يمنع من يشاء، و الأصل فى هذه الكساوى ان أكابر العلماء و بعض مشايخ الحارات من أهل الحسب و النسب كانوا يزورون محمد على باشا الكبير فى قصره فى اول يوم من رمضان تبريكا بحلول شهر الصوم، فيخلع عليهم خلعا هى الكساوى المذكورة و بعد وفاته تنوسيت تلك العادة الى زمن الخديوى إسماعيل فأحياها. ثم اهتم الامام محمد عبده بتنظيمها، فصدر امر الخديوى عباس الثانى، بربط بدلها نقودا باسم طائفة اهل العلم بالجامع الأزهر على الدوام.

و عنى الامام كذلك عناية كبيرة بشئون الأزهر الادارية فابتنى مكاتب قريبة من الجامع يقوم بالخدمة بها عدد من الكتاب لمعاونة شيخ الجامع، بعد ان كان الشيخ فى الماضى يدير الأزهر من منزله حيث كان المدرسون و المجاورون يجتمعون اليه تاركا امور الأزهر العادية الهامة فى يد كاتبه الخاص يبت فيها.

و لم تجذب مبادىء الامام الأزهريين كما اجتذبت طبقة المتأثرين بالحضارة الاوروبية، و كان العدد الاكبر من مريديه و تلاميذه من أرباب المناصب العالية فى القضاء و أساتذة المدارس العليا أو رؤساء المصالح الحكومية. و كان بعض هؤلاء قد تعلم فى الأزهر، و لكن أكثرهم كانوا ممن تلقوا شيئا من علوم الغرب و بعضهم ممن جلس الى جمال الدين الأفغانى.

و انتقل الأزهر بالقانون رقم ۶۰ لسنة ۱۹۱۱ إلى مرحلة أخرى من النظام. فقد أوضح القانون واجب الجامع الأزهر من حيث القيام على حفظ الشريعة الغراء و فهم علومها و نشرها على وجه يفيد الأمة و يخرج علماء يوكل إليهم أمر التعليم الدينى و يتولون الوظائف الشرعية فى مصالح الأمة، و قد زيد فى هذا القانون من اختصاصات شيخ الجامع الأزهر فهو زيادة على كونه الإمام الأكبر لجميع رجال الدين و الرئيس العام للتعليم فيه و فى معاهده

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۷

الملحقة به فهو المشرف الأعلى على السيرة الشخصية الملائمة لشرف العلم و حملة القرآن الشريف من مصريين و غير مصريين. و هو

المنفذ الفعلى العام لجميع القوانين و اللوائح و القرارات المختصة بالجامع الأزهر و المعاهد.

و جعل لكل مذهب من المذاهب الأربعة شيخ بالجامع الأزهر و كذا لكل معهد من المعاهد الأخرى. و أجيز تعيين وكيل للجامع و الكليات عند مسيس الحاجة، و جعل لكل قسم من أقسام الأزهر شيخ و مراقبون و كتبه، أما انشاء الوظائف فيكون من اختصاص مجلس الأزهر الاعلى.

و أنشىء للأزهر مجلس تحت ادارة شيخه و رئاسته كما أنشئت مجالس ادارة مماثلة للمعاهد التابعة للأزهر. و قد أنشىء مجلس الأزهر الأعلى من شيخ الجامع بصفته رئيسا، و من أعضاء ثمانية هم: شيخ السادة الحنفية، و شيخ السادة المالكية، و شيخ السادة الشافعية، و شيخ السادة الحنابلة، و مدير عموم الأوقاف المصرية، و ثلاثة ممن يكون لوجودهم بالمجلس فائدة لترقية التعليم و حسن انتظام ادارته بشرط ان يكونوا حائزين للصفات الملائمة لحالة الجامع الأزهر و المعاهد الأخرى، و يكون تعيينهم بارادة سنية بناء على قرار مجلس النظار. و فى غياب شيخ الجامع ينوب عنه فى الرئاسة شيخ السادة الحنفية.

و قد عدلت تلك المادة فى القانون رقم ۶ لعام ۱۹۱۶.

و طرأ على هذا القانون كثير من التعديلات فى عام ۱۹۲۰، ۱۹۲۳، ۱۹۲۴ شملت مجلس ادارة الجامع الأزهر و شروط العضوية فيه و العلوم التى تدرس فى الجامع و تقسيم التعليم الى أولى و ثانوى و عال و قد أنشىء قسم التخصص فى قانون عام ۱۹۳۳ م.

و صار الأزهر بعد الاحتلال الانجليزى لمصر مقصورا على وظائف الفتاوى و القضاء، و حتى الأخير كاد يسلب منه حين أنشئت مدرسة القضاء الشرعى.

و لا شك ان هذه الفترة فى تاريخ الأزهر الشريف الى وقت صدور قانون ۱۹۱۱ كانت فترة تسامح، اذ لم يكن الأزهر فى هذه الآونة قد استقر

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۸

إلى قرار فان كان الأزهر فى هذه الفترة قد خرج فطاحل أمثال الشيخ الإمام محمد عبده، و سعد زغلول، و الشيخ القبانى، و الشيخ على يوسف، و مصطفى الباجورى، و الشيخ النواوى و غيرهم إلا أن القوانين التى كانت قد صدرت لمصلحة الأزهر لم تصل به إلى حد الكمال.

ثم صدر فى ۲۴ جمادى الآخر عام ۱۳۴۹ ه (۱۵ نوفمبر عام ۱۹۳۰ م) مرسوم بقانون رقم ۴۹ باعادة تنظيم الأزهر و المعاهد الدينية و الكليات و بدىء العمل به فى عام ۱۹۳۱ م.

بدأ القانون بإصلاح مجلس الأزهر الأعلى الذى كان حجر عثرة فى سبيل كل إصلاح يدق باب الأزهر فأدخل كثير من المعاهد فى عواصم الأقاليم و ان كانت لم تصل الى مكانة الجامع الأزهر أو معهد طنطا. و قد لاحظ الملك فؤاد ان كثيرا من الطلاب يفضلون الالتحاق بهذين المعهدين.

فحارب جلالته هذه النزعة ليخفف الضغط على الأزهر و المعهد الاحمدى، فأنشأ معهدى الزقازيق و أسيوط فى أبنية رائعة فاخرة تسع كل منها ما يزيد على ألف طالب. كما تكلف كل بناء منها ما يزيد على الأربعين ألفا من الجنيهات.

و كان من أهم مميزات الجامعة الأزهرية انها انفردت بجمعها بين مراحل التعليم الثلاث، الابتدائى و الثانوى و العالى، فى حين كانت المعاهد الدينية مقصورة على المرحلتين الابتدائية و الثانوية.

ثم صار الأزهر جامعة عصرية تجمع كليات حديثة منظمة على احدث الطرق، و هو و ان لم يكن قد وصل بعد إلى طريق الاستقرار و الوضوح، فقد نظمت الدراسة فيه و فى معاهده فى مراحل عدة و أنشئت معاهد جيدة و إجازت تخصص، و أعدت للطلبة أبنية صحية جميلة للدرس و السكنى، بدل الأروقة، و قد وضع تصميم لمشروع إنشاء مدينة جامعة أزهرية فى حى الأزهر لانشاء مساكن على نطاق واسع تسع جميع الطلبة كما عمل تصميم لإنشاء مكتبة عامة تجمع ما تكدس من كتب قيمة و مؤلفات و مخطوطات ثمينة بدل

تلک التی تضیق بما فیها من کتب و تفتقر إلی قاعة مطالعة فسیحة.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۲۹

و یجب ألا ننسی ذکر ما أدخل علی برامج التعلیم من التغییرات و التعدیلات و الکثیر من المواد العصریة لصالحه کتاریخ التشریع و النظام الدستوری و مبادیء الاقتصاد و نظم التربیة و الاخلاق و علم النفس و اللغات الأجنبیة و الشرقیة. کما أرسل عدد عظیم من خریجی الجامعة الأزهریة فی بعثات الی باریس و لندن و برلین. و قد عاد بعض هؤلاء الطلبة الی الأزهر لینشروا فیه ما تلقوه فی تلک المعاهد من علوم حدیثة و أفکار جریئة.

و لما مات الشیخ محمد مصطفی المراغی، رحمه اللّه اختیر الشیخ مصطفی عبد الرازق لما عرف عنه من سمعة طیبة و کونه حائزا للشهادة العالمیة الأزهریة و انه قام بالتدریس مدة لیست بالقصیرة بجامعة فؤاد و له مؤلفات قیمة فی الفلسفة و الأدب و التاریخ. و قد طلب الشیخ مصطفی عند تعیینه ان یعفی من حمل لقب الباشویة تواضعا و ذلک لأنه لم یجر العرف فی أن یحمل شیخ الجامع الأزهری ای لقب من ألقاب التشریف سوی لقب شیخ.

و فی عام ۱۹۶۱ وضعت الثورة قانونا جدیدا لتطویر الأزهر فأنشأت فیه کلیات جدیدة للطب و الصیدلة و الهندسة و الزراعة و العلوم و کلیة للبنات، و صار الأزهر جامعة کبری تشمل کل علوم الدین و الدنیا، و تغیر وجه الأزهر القدیم، و صار الأزهر الحدیث هو الماثل بیننا الآن.

هذا هو الأزهر بیت العلم العتیق، و مثابة الثقافة الاسلامیة، و الذی حمل لواء المعرفة فی مصر و فی الشرق الاسلامی قرونا متصلة، و حفظ التراث الاسلامی فی الدین و اللغة و العلوم و نشره علی الآفاق طیلة ألف سنة أو یزید. و قد تخرج فیه أفواج من العلماء خلال عصور التاریخ ممن انتشروا فی بقاع الأرض و حملوا معهم مشاعل المعرفة و الثقافة التی تزودوا بها فی الأزهر فأضاءوا الأرض علما و نورا و رشادا.

و ما یزال الأزهر حتی الیوم کعبة العلوم و الآداب و معقل آمال المسلمین فی مشارق الأرض و مغاربها.

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۳۰

الفهرس

الموضوع الصفحة

الأزهر للشاعر عزیز أباظة ۷

الباب الرابع: أعلام من الأزهر فی العصر الحدیث ۱۱- ۹۴

الإمام محمد عبده ۱۳

الشیخ محمد رشید رضا ۳۴

الشیخ محمد شاکر ۴۲

مشایخ السادة المالکیة ۴۳

الشیخ البحراوی ۴۵

الشیخ محمد نجیب المطیعی ۴۶

الشیخ حسین والی ۴۸

الشیخ محمد الفحام ۵۰

الشیخ الدجوی ۵۱

الشیخ الدیناری ۵۸

الشیخ السرتی ۵۹

الشیخ اللبان ۶۰

الشیخ النجار ۶۱

الشیخ الجزیری ۶۲

الأزهر فی ألف عام، ج۲، ص: ۴۳۱

الشیخ أبو النجا ۶۳

الشیخ أبو العیون ۶۴

الشیخ قادوم ۷۶

الشیخ عبد العزیز المراغی ۷۷

الشیخ فکری یاسین ۸۱

الشیخ نافع الخفاجی ۸۳

ازهریون فی سجل التاریخ ۹۳

الباب الخامس: صور من الأزهر القدیم و الحدیث ۹۵- ۱۵۶

اول درس للسیوطی ۹۷

الحفنی شیخ الأزهر ۱۰۰

الاجازات العلمیة فی الأزهر القدیم ۱۰۲

الاجازات العلمیة فی الأزهر الحدیث ۱۲۲

اصلاحات جدیدة فی الأزهر ۱۲۷

فی صحائف الذکری ۱۳۴

اروقة الأزهر ۱۴۷

الباب السادس: صورة عن النشاط العلمی فی الأزهر ۱۵۷- ۴۲۹

الأزهر و الحرکة الفکریة المعاصرة ۱۵۹

بعوث الأزهر ۱۶۴

نهج الدراسة بالأزهر ۱۶۹

قوانین الأزهر ۱۷۵

قانون الأزهر لعام ۱۹۶۱ ۱۸۸

التعلیم فی الأزهر ۲۲۸

جماعة کبار العلماء ۲۳۰

الدراسات العلیا فی الأزهر ۲۳۵

حیاة الأزهر الثقافیة ۲۴۲

مکتبة الأزهر ۲۵۷

رفاعة الطهطاوی ۲۶۷

الأزهر فى ألف عام، ج۲، ص: ۴۳۲
العيد الألفى للأزهر ۲۶۹
المدارس العلمية فى الأزهر ۲۷۶
ازهريون فى العصر المملوكى ۲۹۲
الإمام السيوطى ۲۹۶
شمس الدين الحنفى ۳۱۳
الشيخ السنباطى ۳۱۴
الشيخ الدردير ۳۱۷
الشيخ الصعيدى ۳۱۸
الشيخ عمر مكرم ۳۲۰
الشيخ الشرقاوى ۳۲۲
الشيخ حسن العطار ۳۲۴
الشيخ محمد عياد الطنطاوى ۳۲۷
أئمة الأزهر فى القديم و الحديث ۳۳۸
بعض الزعماء من الأزهر ۴۰۱
الأزهر الجامعة الإسلامية الكبرى ۴۰۳

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوالِكُمْ وَ أَنْفُسِكُمْ فى سَبيلِ اللَّهِ ذلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/۴۱).

قالَ الإمامُ علىّ بْنُ موسَى الرِّضا – علَيهِ السَّلامُ: رَحِمَ اللّهُ عَبْداً أحْيَا أمْرَنَا... َ يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَ يُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بَنادِرُ البِحار – فى تلخيص بحار الأنوار، للعلاّمة فيض الاسلام، ص ۱۵۹؛ عُيونُ أخبارِ الرِّضا(ع)، الشّيخ الصَّدوق، الباب۲۸، ج۱/ ص۳۰۷).

مؤسّس مُجتمَع "القائميّة" الثّقافيّ بأصبَهانَ – إيرانَ: الشهيد آية الله "الشمس آباذى" – "رَحِمَهُ اللهُ" – كان أحداً من جَهابذة هذه المدينة، الذى قدِ اشتهَرَ بشَغَفِهِ بأهل بَيت النبىّ (صلواتُ اللهِ علَيهِم) و لاسيَّما بحضرة الإمام علىّ بن موسَى الرِّضا (عليه السّلام) و بساحة صاحِب الزّمان (عَجَّلَ اللهُ تعالى فرجَهُ الشَّريفَ)؛ و لهذا أسّس مع نظره و درايته، فى سَنَةِ ۱۳۴۰ الهجريّة الشمسيّة (=۱۳۸۰ الهجريّة القمريّة)، مؤسَّسةً و طريقةً لم يَنطَفِئ مِصباحُها، بل تُتَّبَع بأقوَى و أحسَنِ مَوقِفٍ كلَّ يوم.

مركز "القائميّة" للتحرِّى الحاسوبىّ – بأصبَهانَ، إيرانَ – قد ابتدَأَ أنشِطتَهُ من سَنَةِ ۱۳۸۵ الهجريّة الشمسيّة (=۱۴۲۷ الهجريّة القمريّة) تحتَ عناية سماحة آية الله الحاجّ السيّد حسن الإماميّ – دامَ عِزّهُ – و مع مساعَدَةِ جمعٍ من خِرّيجى الحوزات العلميّة و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، فى مجالاتٍ شتّى: دينيّة، ثقافيّة و علميّة...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثَقافة الثَّقَلَين (كتاب الله و اهل البيت عليهِمُ السَّلامُ) و معارفهما، تعزيز دوافع الشّباب و عموم الناس إلى التّحَرِّى الأدَقّ للمسائل الدّينيّة، تخليف المطالب النّافعة – مكانَ البَلاتيثِ المبتذلة أو الرّديئة – فى المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوتريّة)، تمهيد أرضيّةٍ واسعةٍ جامعةٍ ثَقافيّةٍ على أساس معارف القرآن و أهل البيت –عليهم السّلام – بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاّب، توسعة ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغة هُواةِ برامِج العلوم

الإسلاميّة، إنالة المنابع اللازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشّـُبُهات المنتشرة فى الجامعة، و...

– مِنها العَدالة الاجتماعيّة: التى يُمكِن نشرها و بثّها بالأجهزة الحديثة متصاعدةً، على أنّه يُمكِن تسريعُ إبراز المَرافِق و التسهيلاتِ– فى آكناف البلد – و نشرِ الثّقافةِ الاسلاميّة و الإيرانيّة – فى أنحاء العالَم – مِن جِهةٍ اُخرَى.

– من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشراتِ عنوانِ كتبٍ، كتيبة، نشرة شهريّة، مع إقامة مسابقات القِراءة

ب) إنتاجُ مئات أجهزةٍ تحقيقيّة و مكتبية، قابلة للتشغيل فى الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المَعارض ثّـُلاثيّةِ الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرّسوم المتحرّكة و... الأماكن الدينيّة، السياحيّة و...

د) إبداع الموقع الانترنتى "القائميّة "www.Ghaemiyeh.com و عدّة مَواقِعَ اُخرَ

ه) إنتاج المُنتَجات العرضيّة، الخَطابات و... للعرض فى القنوات القمريّة

و) الإطلاق و الدَّعم العلمىّ لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّة، الاخلاقيّة و الاعتقاديّة (الهاتف: ۰۰۹۸۳۱۱۲۳۵۰۵۲۴)

ز) ترسيم النظام التلقائىّ و اليدوىّ للبلوتوث، ويب كشك، و الرّسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرىّ مع عشراتِ مراكزَ طبيعيّة و اعتباريّة، منها بيوت الآيات العِظام، الحوزات العلميّة، الجوامع، الأماكن الدينيّة كمسجد جَمكرانَ و...

ط) إقامة المؤتمَرات، و تنفيذ مشروع "ما قبلَ المدرسة "الخاصّ بالأطفال و الأحداث المُشارِكين فى الجلسة

ى) إقامة دورات تعليميّة عموميّة و دورات تربية المربّى (حضوراً و افتراضاً) طيلة السَّنَة

المكتب الرّئيسىّ: إيران/أصبهان/ شارع"مسجد سيّد/ "ما بينَ شارع"پنج رَمَضان "ومُفترَق"وفائى/"بناية"القائميّة"

تاريخ التأسيس: ۱۳۸۵ الهجريّة الشمسيّة (=۱۴۲۷ الهجرية القمريّة)

رقم التسجيل: ۲۳۷۳

الهويّة الوطنيّة: ۱۰۸۶۰۱۵۲۰۲۶

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكترونى: Info@ghaemiyeh.com

المَتجَر الانترنتى: www.eslamshop.com

الهاتف: ۲۵–۲۳۵۷۰۲۳– (۰۰۹۸۳۱۱)

الفاكس: ۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱)

مكتب طهرانَ ۸۸۳۱۸۷۲۲ (۰۲۱)

التّجاريّة و المَبيعات ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

امور المستخدمين ۲۳۳۳۰۴۵(۰۳۱۱)

ملاحَظة هامّة:

الميزانيّة الحاليّة لهذا المركز، شَعبيّة، تبرّعيّة، غير حكوميّة، و غير ربحيّة، اقتُنِيَت باهتمام جمع من الخيّرين؛ لكنّها لا تُوافِى الحجمَ المتزايد و المتّسِعَ للامور الدّينيّة و العلميّة الحاليّة و مشاريع التوسعة الثّقافيّة؛ لهذا فقد ترجَّى هذا المركزُ صاحِبَ هذا البيتِ (المُسمَّى بالقائميّة) و مع ذلك، يرجو مِن جانب سماحة بقيّة الله الأعظم (عَجَّلَ اللهُ تعالى فرَجَهُ الشَّريفَ) أن يُوفّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لِإعانتهم – فى حدّ التّمكّن لكلّ احدٍ منهم – إيّانا فى هذا الأمر العظيم؛ إن شاءَ اللهُ تعالى؛ و اللهُ ولىّ التوفيق.

مرکز القائمیة للبحوث والتخریبات الکمبیوتریة
اصبهان
WWW
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المـركز من فضلـكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاء من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹