



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغلام



اشرافيية
عليه السلام

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

المحيط في اللغة

المحيط في اللغة

تأليف

كازان الكندي، العنقاوي، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

تتبعه

الشيخ محمد حسن آل لاوي

الجزء التاسع

دار الكتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحيط فى اللغة

كاتب:

اسماعيل بن عباد صاحب بن عباد

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٤١	المحيط فى اللغة المجلد ٩
٤١	اشاره
٤٢	اشاره
٤٤	حرف الزاى
٤٤	اشاره
٤٨	باب المضاعف
٤٨	[الزى والطاء]
٤٨	اشاره
٤٨	زط
٤٩	الزى والراء
٤٩	زر
٥٠	رز
٥٣	الزى واللام
٥٣	زل
٥٤	لز
٥٧	الزى والتون
٥٧	نز
٥٨	زن
٥٩	الزى والفاء
٥٩	زف
٦٠	فز
٦١	الزى والباء
٦١	[زب]

٦٢ يز

٦٥ الزّاي والميم

٦٥ زم

٦٦ مز

٧٠ باب الثَّلَاثِي الصَّحِيح

٧٠ اشاره

٧٢ باب الزّاي والطاء

٧٢ الزّاي والطاء والزّاء

٧٢ اشاره

٧٢ طرز

٧٢ زرط

٧٢ رطنز

٧٢ الزّاي والطاء والنّام

٧٢ [زلط]

٧٤ الزّاي والطاء والنون

٧٤ طنز

٧٤ زنط

٧٤ الزّاي والطاء والفاء

٧٤ [فطر]

٧٤ الزّاي والطاء والباء

٧٤ طبز

٧٤ زبط

٧٥ الزّاي والطاء والميم

٧٥ مطز

٧٦ باب الزّاي والدال

٧٦ الزّاي والدال والزّاء

٧٦ اشاره

٧٦ زرد

٧٨ درز

٧٨ زدر

٧٨ الرّاي والتّال والتّون

٧٨ زند

٨٠ الرّاي والتّال والفاء

٨٠ زدف

٨٠ فزد

٨٢ الرّاي والتّال والباء

٨٢ زيد

٨٢ زذب

٨٤ الرّاي والتّال والميم

٨٤ اشاره

٨٤ [مزد]

٨٥ باب الرّاي والتّاء

٨٥ [الرّاي والتّاء مع الزّاء]

٨٥ اشاره

٨٥ ترز

٨٥ الرّاي والتّاء واللام

٨٥ لتر

٨٧ في التّون

٨٧ اشاره

٨٧ [زتن]

٨٧ الرّاي والتّاء والفاء

٨٧ زفت

٨٧ الرّأى والتّاء والميم

٨٧ زمت

٨٩ تمز

٩٠ باب الرّأى والتّال

٩٠ اشارة

٩٠ زبذ

٩٠ زذب

٩١ باب الرّأى والتّاء

٩١ الرّأى والتّاء مع الثّون

٩١ اشارة

٩١ زئر

٩١ رزن

٩٣ رئر

٩٣ نزر

٩٥ نرز

٩٥ زرن

٩٥ الرّأى والتّاء والفاء

٩٥ زرف

٩٧ فرز

٩٧ فزر

٩٩ زفر

١٠٠ رفز

١٠٠ رزف

١٠٢ الرّأى والتّاء والباء

١٠٢ بزر

١٠٤ زبر

١٠٦ زرب

١٠٨ رزب

١٠٨ برز

١٠٩ ربز

١٠٩ الرّاي والّزاء والميم

١٠٩ رزم

١١٣ زرم

١١٥ رمز

١١٧ زمر

١١٩ مزر

١١٩ مرز

١٢٠ [الرّاي والّلام]

١٢٠ اشاره

١٢٠ الرّاي والّلام والّثون

١٢٠ لزن

١٢٠ نزل

١٢٢ الرّاي والّلام والفاء

١٢٢ زلف

١٢٢ فلز

١٢٤ زفل

١٢٤ الرّاي والّلام والباء

١٢٤ لزب

١٢٤ بزل

١٢٤ زبل

١٢٨ لبز

١٢٨ بلز

١٢٨ زلب

١٢٨ الرَّأْيُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

١٢٨ لزم

١٣٠ زلم

١٣٢ لمز

١٣٤ زمل

١٣٤ ملز

١٣٧ [الرَّأْيُ وَالسُّونُ]

١٣٧ اشارة

١٣٧ الرَّأْيُ وَالسُّونُ وَالْفَاءُ

١٣٧ نذف

١٣٨ نقر

١٣٨ زفن

١٤٠ زنف

١٤٠ الرَّأْيُ وَالسُّونُ وَالْبَاءُ

١٤٠ زين

١٤٢ نذب

١٤٤ نبز

١٤٤ بزن

١٤٤ زذب

١٤٤ الرَّأْيُ وَالسُّونُ وَالْمِيمُ

١٤٥ زنم

١٤٦ مزن

١٤٨ زمن

١٤٨ نزم

١٤٩ [الرَّأْيُ وَالْبَاءُ]

١٤٩ اشارة

١٤٩ الرّأى والباء والميم

١٤٩ بزم

١٥١ باب الثّقَاتِي الْمَغْتَلِ

١٥١ اشارة

١٥٣ الرّأى والطاء (و. ا. ي)

١٥٣ [زأط]

١٥٣ طزئ

١٥٤ الرّأى والذال (و. ا. ي)

١٥٤ زود

١٥٤ زدو

١٥٥ زيد

١٥٥ زأد

١٥٦ الرّأى والطاء (و. ا. ي)

١٥٦ زيت

١٥٦ تيز

١٥٧ توز

١٥٧ [تأز]

١٥٧ زأت

١٥٧ وتر

١٥٨ الرّأى والذال (و. ا. ي)

١٥٨ اشارة

١٥٨ [زأذ]

١٥٩ الرّأى والراء (و. ا. ي)

١٥٩ اشارة

١٥٩ زور

١٦٢ زير

١٦٢ وزير

١٦٣ روز

١٦٣ راز

١٦٥ زرى

١٦٥ زار

١٦٥ أزر

١٦٧ رزأ

١٦٧ أرز

١٧٠ الرّاي والّلام (و.ا.ى)

١٧٠ زول

١٧١ زلى

١٧١ زيل

١٧١ لوز

١٧٣ أزل

١٧٣ لزأ

١٧٣ ألز

١٧٥ ليز

١٧٦ الرّاي والثّون (و.ا.ى)

١٧٦ زون

١٧٦ وزن

١٧٧ زأن

١٧٧ نزو

١٧٩ زين

١٧٩ يزن ، أزن

١٧٩ زنى

١٨١ زنأ

١٨١ نزا

١٨٤ الرّأى والفاء (و.ا.ى)

١٨٤ زوف

١٨٤ وزف

١٨٥ وفز

١٨٥ فوز

١٨٧ زيف

١٨٧ زفى

١٨٧ أرف

١٨٩ فيز

١٨٩ أفر

١٩٠ الرّأى والباء (و.ا.ى)

١٩٠ بزو

١٩١ زيب

١٩١ زبى

١٩٣ زأب

١٩٣ أرب

١٩٥ أبر

١٩٥ بيز

١٩٧ الرّأى والميم (و.ا.ى)

١٩٧ اشاره

١٩٧ وزم

١٩٨ موز

١٩٨ زيم

١٩٨ مزى

٢٠٠	ميز
٢٠٠	أزم
٢٠٢	زأم
٢٠٢	ومز
٢٠٤	باب اللَّفَيْف
٢٠٤	اشاره
٢٠٦	ما أَوَّلُهُ الرَّأى
٢٠٩	ما أَوَّلُهُ الواو
٢١١	ما أَوَّلُهُ الأَلِفُ
٢١٥	باب الرُّبَاعِي
٢١٥	اشاره
٢١٧	الرَّأى والتَّال
٢١٨	الرَّأى والتَّاء
٢١٩	الرَّأى والرَّاء
٢٢٠	الرَّأى والَّلام
٢٢١	باب الخُمَاسِي
٢٢٣	خَرَفُ الطَّاء
٢٢٣	اشاره
٢٢٥	باب المُضَاعِفِ
٢٢٥	[الطَّاء والتَّاء]
٢٢٥	اشاره
٢٢٥	طث
٢٢٥	ثط
٢٢٦	الطَّاء والرَّاء
٢٢٦	طر
٢٢٩	رط

٢٣١ اللَّطَاءُ وَاللَّامُ

٢٣١ طَل

٢٣٢ لَط

٢٣٥ اللَّطَاءُ وَاللُّونُ

٢٣٥ طُن

٢٣٥ نَط

٢٣٧ اللَّطَاءُ وَالْفَاءُ

٢٣٧ طَف

٢٤٠ فَط

٢٤١ اللَّطَاءُ وَالْبَاءُ

٢٤١ طَب

٢٤٢ بَط

٢٤٥ اللَّطَاءُ وَالْمِيمُ

٢٤٥ طِم

٢٤٦ مَط

٢٤٩ بَابُ التَّلَاتِيحِ الصَّحِيحِ

٢٤٩ اِشَارَةٌ

٢٥١ [الطَّاءُ وَالتَّالِ]

٢٥١ اِشَارَةٌ

٢٥١ اللَّطَاءُ وَالتَّالِ وَالتَّاءُ

٢٥١ اِشَارَةٌ

٢٥١ دِئَطٌ

٢٥١ اللَّطَاءُ وَالتَّالِ وَالتَّاءُ

٢٥١ طَرْدٌ

٢٥٦ [الطَّاءُ وَالتَّاءُ]

٢٥٦ اِشَارَةٌ

٢٥٦ الّطاء والظاء والزاء

٢٥٦ اشارة

٢٥٦ [ظرط]

٢٥٧ [الّطاء والذّال]

٢٥٧ اشارة

٢٥٧ [الّطاء والذال والزاء]

٢٥٧ اشارة

٢٥٧ [أذرط]

٢٥٧ الّطاء والذال والفاء

٢٥٧ اشارة

٢٥٧ [ذفط]

٢٥٩ الّطاء والذال والميم

٢٥٩ اشارة

٢٥٩ [أذمط]

٢٦٠ [الّطاء والّثاء]

٢٦٠ اشارة

٢٦٠ الّطاء والّثاء والزاء

٢٦٠ طرث

٢٦٠ طشر

٢٦١ ثرط

٢٦١ رثط

٢٦١ الّطاء والّثاء والّلام

٢٦١ ثلط

٢٦٣ طلث

٢٦٣ لطث

٢٦٣ الّطاء والّثاء والّثون

٢٦٣ نئط

٢٦٣ طئن

٢٦٣ الطَّاءِ وَالنَّاءِ وَالْفَاءِ

٢٦٣ [نطف]

٢٦٥ الطَّاءِ وَالنَّاءِ وَالْبَاءِ

٢٦٥ ثبط

٢٦٥ الطَّاءِ وَالنَّاءِ وَالْمِيمِ

٢٦٥ طمئ

٢٦٥ ثمط

٢٦٧ مئط

٢٦٨ [الطَّاءِ وَالزَّاءِ]

٢٦٨ ائاره

٢٦٨ الطَّاءِ وَالزَّاءِ وَاللَّامِ

٢٦٨ رطل

٢٦٩ الطَّاءِ وَالزَّاءِ وَالثُّونِ

٢٦٩ رطن

٢٦٩ نظر

٢٦٩ طرن

٢٧١ الطَّاءِ وَالزَّاءِ وَالْفَاءِ

٢٧١ طرف

٢٧٥ طفر

٢٧٦ فطر

٢٧٨ فرط

٢٨١ الطَّاءِ وَالزَّاءِ وَالْبَاءِ

٢٨١ طرب

٢٨٣ رطب

٢٨٤ ربط

٢٨٤ بطر

٢٨٤ طبر

٢٨٤ الطَّاءُ والزَّاءُ والميم

٢٨٤ طرم

٢٨٨ رطم

٢٩٠ مطر

٢٩١ طمر

٢٩٥ رمط

٢٩٥ مرط

٢٩٨ [الطَّاءُ وَاللَّامُ]

٢٩٨ اِشَارُهُ

٢٩٨ الطَّاءُ وَاللَّامُ وَالثُّونُ

٢٩٨ نطل

٢٩٩ الطَّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

٢٩٩ لطف

٢٩٩ طفل

٣٠١ فلط

٣٠٣ طلف

٣٠٣ الطَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

٣٠٣ طلب

٣٠٥ بلط

٣٠٥ لبط

٣٠٧ طبل

٣٠٧ بطل

٣٠٩ الطَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

٣٠٩ طلم

٣٠٩ لطم

٣١١ ملط

٣١٣ طمل

٣١٤ مطل

٣١٤ لمط

٣١٤ [الطاء والتون]

٣١٤ اشاره

٣١٤ الطاء والتون والفاء

٣١٤ نطف

٣١٧ طنف

٣١٧ نطف

٣١٩ طفن

٣١٩ فطن

٣٢١ الطاء والتون والباء

٣٢١ طنب

٣٢٢ نطب

٣٢٢ طبن

٣٢٢ بطن

٣٢٤ نبط

٣٢٧ الطاء والتون والميم

٣٢٧ طمن

٣٢٧ نمط

٣٣٠ [الطاء والفاء]

٣٣٠ اشاره

٣٣٠ الطاء والفاء والميم

٣٣٠ فطم

٣٣١ [الطاء والباء]

٣٣١ اشاره

٣٣١ الطاء والباء والميم

٣٣١ بطم

٣٣٢ باب التَّائِي المَعْتَلِ

٣٣٢ اشاره

٣٣٤ الطاء والذال (و. ا. ي)

٣٣٤ طود

٣٣٥ وطف

٣٣٥ أطف

٣٣٦ الطاء والذال (و. ا. ي)

٣٣٦ ذأطف

٣٣٦ ذوط

٣٣٧ الطاء والتاء (و. ا. ي)

٣٣٧ اشاره

٣٣٧ تَأطف

٣٣٧ وطف

٣٣٧ تُطف

٣٣٩ الطاء والزاء (و. ا. ي)

٣٣٩ طرأ وطرؤ

٣٤٠ أطر

٣٤٢ وطر

٣٤٢ طور

٣٤٤ طير

٣٤٥ ورت

٣٤٥ ربط

٣٤٥ أرط

٣٤٥ روط

٣٤٧ رطأ

٣٤٨ الطَّاءِ وَاللَّامِ (و.ا.ى)

٣٤٨ طال

٣٤٩ أطل

٣٤٩ طلى

٣٥١ طلو

٣٥٣ لوط

٣٥٣ ليط

٣٥٤ لطو ، لطي

٣٥٨ لأط

٣٥٩ الطَّاءِ وَالثُّونِ (و.ا.ى)

٣٥٩ طين

٣٥٩ طنى

٣٦٠ طنأ

٣٦٠ وطن

٣٦٢ نوط

٣٦٣ نطو

٣٦٤ نأط

٣٦٥ الطَّاءِ وَالْفَاءِ (و.ا.ى)

٣٦٥ طفو

٣٦٥ طفأ - مَهْمُوزٌ -

٣٦٦ طوف

٣٦٨ وطف

٣٦٨ فوط

٣٦٨ فطو

٣٦٨ فطاً

٣٧٠ اللَّطَاءُ وَالْبَاءُ (و.ا.ى)

٣٧٠ وبط

٣٧٠ أبط

٣٧١ بوط

٣٧١ بطاً

٣٧١ وطب

٣٧١ طيب

٣٧٣ طبى

٣٧٥ طبو

٣٧٥ طوب

٣٧٥ بأط

٣٧٧ اللَّطَاءُ وَالْمِيمُ (و.ا.ى)

٣٧٧ طمو ، طمى

٣٧٧ أطم

٣٧٩ مطو ، مطى

٣٨١ طيم

٣٨١ وطم

٣٨١ ميظ

٣٨١ طوم

٣٨٤ بَابُ اللَّفْيِفِ

٣٨٤ اشاره

٣٨٤ مَا أَوْلُهُ الطَّاءُ

٣٨٨ مَا أَوْلُهُ الواو

٣٩١ ما أُوْلُهُ الْأَيْفُ
٣٩٢ بابُ الرُّبَاعِي
٣٩٢ [الطاء والظاء]
٣٩٢ [الطاء والذال]
٣٩٣ الطَّاء والثَّاء
٣٩٤ الطَّاء والزَّاء
٣٩٤ الطَّاء والنَّام
٣٩٧ بابُ الحُمَاسِي
٣٩٩ خَرَفُ الدَّالِ
٣٩٩ اِشَارُهُ
٤٠١ بابُ المُضَاعَفِ الثَّنَائِي
٤٠١ اِشَارُهُ
٤٠٣ الدَّالُ والظَّاء
٤٠٣ دظ
٤٠٤ الدَّالُ والثَّاء
٤٠٤ دث
٤٠٤ ثد
٤٠٥ الدَّالُ والزَّاء
٤٠٥ در
٤٠٨ رد
٤١١ الدَّالُ والنَّام
٤١١ دل
٤١٢ لد
٤١٤ الدَّالُ والثُّون
٤١٤ دن
٤١٥ ند

٤١٦ الدال والفاء

٤١٦ دف

٤١٧ فد

٤١٨ الدال والباء

٤١٨ دب

٤٢١ بد

٤٢٥ الدال والميم

٤٢٥ دم

٤٢٦ مد

٤٣٠ باب الثلاثي الصحيح

٤٣٠ اشاره

٤٣٢ [الدال والتاء]

٤٣٢ اشاره

٤٣٢ الدال والتاء والتام

٤٣٢ [تند]

٤٣٢ الدال والتاء والميم

٤٣٢ متد

٤٣٣ [الدال والظاء]

٤٣٣ اشاره

٤٣٣ الدال والظاء والزاء

٤٣٣ اشاره

٤٣٣ [دظر]

٤٣٣ الدال والظاء والتام

٤٣٣ دلظ

٤٣٥ [الدال والذال]

٤٣٥ اشاره

٤٣٥ الدّال والذال والراء

٤٣٥ [أرد]

٤٣٦ [الدال والذال والراء]

٤٣٦ اشاره

٤٣٦ الدّال والذال والراء

٤٣٦ دثر

٤٣٧ رثد

٤٣٧ ثرد

٤٣٩ الدّال والذال والراء

٤٣٩ دلث

٤٤١ لشد

٤٤١ ثلد

٤٤١ الدّال والذال والراء

٤٤١ ثدن

٤٤١ دثن

٤٤٣ ثند

٤٤٣ الدّال والذال والراء

٤٤٣ ثمد

٤٤٣ دمث

٤٤٥ دثم

٤٤٥ ندم

٤٤٦ [الدال والذال والراء]

٤٤٦ اشاره

٤٤٦ الدّال والذال والراء

٤٤٦ اشاره

٤٤٦ [أرد]

٤٤٦ اللّٰل والزاء والثّون

٤٤٦ درن

٤٤٨ رذن

٤٥٠ ندر

٤٥٢ دنر

٤٥٢ رند

٤٥٢ نرد

٤٥٢ اللّٰل والزاء والفاء

٤٥٢ ردف

٤٥٦ فرد

٤٥٨ رفد

٤٦٠ دفر

٤٦٠ فدر

٤٦٢ درف

٤٦٢ اللّٰل والزاء والباء

٤٦٢ درب

٤٦٤ ردب

٤٦٤ برد

٤٦٩ ربد

٤٧٠ دبِر

٤٧٦ بدر

٤٧٨ اللّٰل والزاء والميم

٤٧٨ درم

٤٨٠ ردم

٤٨٤ مرد

٤٨٦ رمد

٤٨٩ ----- مدر

٤٨٩ ----- دمر

٤٩٢ ----- [التال والتام]

٤٩٢ ----- اشاره

٤٩٢ ----- التال والتام والتون

٤٩٢ ----- لدن

٤٩٣ ----- ندل

٤٩٣ ----- التال والتام والفاء

٤٩٣ ----- دلف

٤٩٥ ----- فلد

٤٩٥ ----- دفل

٤٩٥ ----- التال والتام والباء

٤٩٥ ----- دلب

٤٩٥ ----- بلد

٤٩٨ ----- لبد

٥٠٢ ----- دبيل

٥٠٤ ----- بدل

٥٠٤ ----- التال والتام والميم

٥٠٤ ----- دلم

٥٠٦ ----- لدم

٥٠٧ ----- دمل

٥٠٧ ----- ملد

٥٠٩ ----- لمد

٥٠٩ ----- مدل

٥١٠ ----- [التال والتون]

٥١٠ ----- اشاره

٥١٠ الدَّالِ وَالطُّونِ وَالْفَاءِ

٥١٠ دنف

٥١٠ ندف

٥١١ فند

٥١١ نغد

٥١٣ دفن

٥١٤ فدن

٥١٤ الدَّالِ وَالطُّونِ وَالْبَاءِ

٥١٤ ندب

٥١٤ دبن

٥١٤ دنب

٥١٤ بدن

٥١٨ بند

٥١٨ الدَّالِ وَالطُّونِ وَالْمِيمِ

٥١٨ ندم

٥١٨ مدن

٥٢٠ دمن

٥٢٢ دنم

٥٢٢ مند

٥٢٣ [الدَّالِ وَالْفَاءِ]

٥٢٣ اشاره

٥٢٣ الدَّالِ وَالْفَاءِ وَالْمِيمِ

٥٢٣ قدم

٥٢٤ بَابُ الثَّلَاثَةِ الْمُعْتَلِ

٥٢٤ اشاره

٥٢٤ الدَّالِ وَالْتَاءِ (و. ا. ي)

٥٢٦ وتد

٥٢٦ تود

٥٢٧ تيد

٥٢٨ اللّال والظاء (و.ا.ى)

٥٢٨ [دأظ]

٥٢٩ اللّال والنال (و.ا.ى)

٥٢٩ ذود

٥٢٩ دذى

٥٣٠ اللّال والثاء (و.ا.ى)

٥٣٠ ديث

٥٣٠ تآد

٥٣١ دأث

٥٣١ دثأ

٥٣١ ثدى

٥٣٤ اللّال والزاء (و.ا.ى)

٥٣٤ دور

٥٣٦ دير

٥٣٨ أدر

٥٣٨ درى

٥٣٩ درأ

٥٤١ رآد

٥٤٣ ريد

٥٤٥ ورد

٥٤٩ ردأ

٥٤٩ ردى

٥٥٢ ردو

٥٥٢ ودر

٥٥٣ اللّال والّلام (و. ا. ي)

٥٥٣ دلو

٥٥٤ لدى

٥٥٤ دول

٥٥٤ أدل

٥٥٨ ولد

٥٦٠ لود

٥٦٠ ليد

٥٦٢ ألد

٥٦٣ اللّال واللّون (و. ا. ي)

٥٦٣ دون

٥٦٣ دين

٥٦٥ وودن

٥٦٥ دنأ

٥٦٧ دنو

٥٦٩ ندو

٥٧١ ندأ

٥٧٣ نأد

٥٧٣ نود

٥٧٥ اللّال والفاء (و. ا. ي)

٥٧٥ فود

٥٧٥ فأد

٥٧٦ فيد

٥٧٦ وفد

٥٧٨ ودف

٥٧٨ دفاً

٥٨٠ دفو

٥٨٠ فدى

٥٨٢ دوف

٥٨٢ ديف

٥٨٢ أقد

٥٨٥ اللّال والباء (و. ا. ي)

٥٨٥ دبى

٥٨٦ بدو

٥٨٧ بدأ

٥٨٩ بود

٥٨٩ بيد

٥٩١ دأب

٥٩١ ويد

٥٩١ أبد

٥٩٣ أدب

٥٩٥ ديب

٥٩٦ اللّال والميم (و. ا. ي)

٥٩٦ اشاره

٥٩٦ دوم

٥٩٧ دأم

٥٩٩ دمى

٦٠١ مدى

٦٠٢ ومد

٦٠٢ ميد

٦٠٢ أمد

٦٠٤	مأد
٦٠٤	أدم
٦٠٨	باب اللَّفْيِفِ
٦٠٨	اشاره
٦١٠	ما أَوْهُ الدَّالُ
٦١٣	ما أَوْهُ الأَلِفُ
٦١٩	ما أَوْهُ الواوُ
٦٢١	ما أَوْهُ الياء
٦٢٤	باب الرُّبَاعِي
٦٢٤	الدال والتاء
٦٢٤	[الدال والظاء]
٦٢٥	[الدال والثاء]
٦٢٦	[الدال والزاء]
٦٢٧	[الدال واللام]
٦٢٩	حَرْفُ التَّاءِ
٦٢٩	اشاره
٦٣١	باب المَضَاعِفِ
٦٣١	التَّاءُ والثَّاءُ
٦٣١	ثت
٦٣٢	التَّاءُ والزَّاءُ
٦٣٢	تر
٦٣٣	رت
٦٣٤	التَّاءُ واللام
٦٣٤	تل
٦٣٥	لت
٦٣٦	التَّاءُ والثُّونُ

٦٣٦ تن

٦٣٦ نتن

٦٣٧ التاء والفاء

٦٣٧ فت

٦٣٨ تف

٦٣٩ التاء والباء

٦٣٩ بت

٦٤٠ تب

٦٤١ التاء والميم

٦٤١ تم

٦٤٢ مت

٦٤٤ باب التَّلَاتِي الضَّحِيح

٦٤٤ اشاره

٦٤٤ [التاء والتاء]

٦٤٤ اشاره

٦٤٤ التاء والتاء واللام

٦٤٤ [انتل]

٦٤٤ التاء والتاء والتون

٦٤٤ ننت

٦٤٤ نتن

٦٤٨ التاء والتاء والفاء

٦٤٨ تفث

٦٤٨ التاء والتاء والباء

٦٤٨ ثبت

٦٥٠ التاء والتاء والميم

٦٥٠ تنتم

- ٦٥٢ [التاء والزاء]
- ٦٥٢ اشارة
- ٦٥٢ التاء والزاء واللام
- ٦٥٢ رتل
- ٦٥٢ ترل
- ٦٥٢ التاء والزاء والتون
- ٦٥٢ رتن
- ٦٥٤ تنر
- ٦٥٤ نتر
- ٦٥٤ ترن
- ٦٥٦ التاء والزاء والفاء
- ٦٥٦ ترف
- ٦٥٦ فتر
- ٦٥٨ رفت
- ٦٥٨ فرت
- ٦٥٨ نفر
- ٦٥٨ التاء والزاء والباء
- ٦٥٨ [رتب]
- ٦٦٠ ترب
- ٦٦١ تبر
- ٦٦٢ بتر
- ٦٦٢ برت
- ٦٦٤ ربت
- ٦٦٤ التاء والزاء والميم
- ٦٦٤ رتم
- ٦٦٥ مرت

٦٦٥ متر

٦٦٥ تمر

٦٦٧ ترم

٦٦٩ [التاء واللام]

٦٦٩ اشاره

٦٦٩ نتل

٦٧٠ تلن

٦٧٠ التاء واللام والفاء

٦٧٠ تلف

٦٧٢ لفت

٦٧٣ فلت

٦٧٣ نفل

٦٧٥ فتل

٦٧٥ التاء واللام والباء

٦٧٥ تبل

٦٧٧ بتل

٦٧٩ بلت

٦٨١ تلب

٦٨١ لتب

٦٨٣ التاء واللام والميم

٦٨٣ تلم

٦٨٣ لتم

٦٨٣ تمل

٦٨٥ ملت

٦٨٦ [التاء والثون]

٦٨٦ اشاره

٦٨٦ التَّاءُ وَالتَّوْنُ وَالْفَاءُ -

٦٨٦ نَتَفَا -

٦٨٦ نَفْت -

٦٨٧ تَنْفَا -

٦٨٧ فَتْن -

٦٨٧ التَّاءُ وَالتَّوْنُ وَالْبَاءُ -

٦٨٧ تَبْن -

٦٨٩ نَبْت -

٦٨٩ بَنْت -

٦٩١ نَتَب -

٦٩١ التَّاءُ وَالتَّوْنُ وَالْمِيمُ -

٦٩١ اِشَارَه -

٦٩١ تَم -

٦٩١ مَتْن -

٦٩٣ نَمَت -

٦٩٥ [التَّاءُ وَالْبَاءُ] -

٦٩٥ اِشَارَه -

٦٩٥ التَّاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ -

٦٩٥ بَتَم -

٦٩٧ بَابُ التَّلَاثِي الْمَغْتَلِي -

٦٩٧ اِشَارَه -

٦٩٩ التَّاءُ وَالظَّاءُ (و. ا. ي) -

٦٩٩ [ظَات] -

٧٠٠ التَّاءُ وَالتَّاءُ (و. ا. ي) -

٧٠٠ [تَنَّا] -

٧٠٠ تَوْتُ -

٧٠١ اللّاء والزاء (و. ا. ي)

٧٠١ وتر

٧٠٢ رتو

٧٠٥ رتأ

٧٠٥ تور

٧٠٥ تآر

٧٠٧ روت

٧٠٧ تير

٧٠٧ أتر

٧٠٨ اللّاء واللام (و. ا. ي)

٧٠٨ تلو

٧١١ تول

٧١١ ليت

٧١٣ أتل

٧١٣ لتأ

٧١٣ ألت

٧١٥ لوت

٧١٦ اللّاء والتّون (و. ا. ي)

٧١٦ تين

٧١٦ يتن

٧١٦ وتن

٧١٧ أتن

٧١٧ نتأ

٧١٩ أنت

٧١٩ تون

٧١٩ نأت

٧٢١ تنأ

٧٢٢ اللّاء والفاء (و. ا. ي)

٧٢٢ فوت

٧٢٣ فتأ

٧٢٣ تفأ

٧٢٣ فتى

٧٢٥ توف

٧٢٧ أفت

٧٢٨ اللّاء والباء (و. ا. ي)

٧٢٨ توب

٧٢٨ بيت

٧٣١ أتب

٧٣١ أبت

٧٣١ تثب

٧٣٣ وبت

٧٣٣ وتب

٧٣٣ تأب

٧٣٤ اللّاء والميم (و. ا. ي)

٧٣٤ توم

٧٣٥ تيم

٧٣٦ يتم

٧٣٦ موت

٧٣٨ أمت

٧٤٠ أتم

٧٤٠ وتم

٧٤١ متو

٧٤١	متأ
٧٤٢	باب الألفينف
٧٤٢	اشاره
٧٤٤	ما أوله التاء
٧٤٦	ما أوله الألف
٧٤٩	ما أوله الواو
٧٥٠	باب الرباعي
٧٥٠	التاء والتاء
٧٥١	التاء والزاء
٧٥٢	التاء واللام
٧٥٥	فهرس المواد اللغويّه
٧٥٥	اشاره
٧٥٧	[أ]
٧٦٠	[ب]
٧٦١	[ت]
٧٦٤	[ث]
٧٦٨	[د]
٧٧٤	[ذ]
٧٧٥	[ر]
٧٧٧	[ز]
٧٨٠	[ط]
٧٨٤	[ظ]
٧٨٥	[ف]
٧٩٠	[ن]
٧٩١	[م]
٧٩٢	[ن]

۷۹۸ [و]

۷۹۹ [ی]

۸۰۱ تعریف مرکز

سرشناسه : صاحب بن عباد، اسماعيل بن عباد، ٣٢٦ - ٣٨٥ق.

عنوان و نام پديدآور : المحيط في اللغة / صاحب اسماعيل بن عباد؛ بتحقيق محمدحسن آل ياسين.

مشخصات نشر : بيروت : عالم الكتب، ١٤١٤ق. = ١٩٩٤م. = ١٣٧٣.

مشخصات ظاهري : ١١ ج.

يادداشت : عربي

يادداشت : کتابنامه.

موضوع : فقه اللغة عربي

موضوع : زبان عربي -- واژه شناسی

موضوع : زبان عربي -- واژه نامه ها

شناسه افزوده : آل ياسين، محمدحسن، ١٩٣١ - ، مصحح

رده بندي كنگره : P/٦٦٢٠/ص ٢ م ٣ ١٣٧٣

رده بندي ديويي : ٤٩٢/٧٣

شماره كتابشناسي ملي : م ٧٥-٦٨٠٨

توضيح : المحيط في اللغة اثر ابوالقاسم اسماعيل بن عباد، مشهور به صاحب بن عباد دانشمند و اديب برجسته قرن چهارم هجري، از كتب لغت عرب مي باشد كه در يازده مجلد منتشر شده است. مؤلف سبك خود را برگرفته از خليل بن احمد فراهيدي در العين ذكر کرده است. مؤلف در تدوين كتاب از شيوه اشتقاقی خليل بهره برده و نوع چينش آن بر حسب ترتيب الفبائي نيست بلکه با توجه به حروف اصلي كلمه و بر طبق مخارج حروف و با محوريت حروف حلقی مرتب شده است، و به بيروني ترين آنها يعني واژه های لبي ختم می گردد. وي همچنين گونه های مختلف يك ماده را استخراج و الفاظ مستعمل و مهمل آن را جدا و معانی هر يك از مستعملات آن را بيان کرده است.

تحقيق اثر از روی چهار نسخه خطی كتاب انجام شده و اختلاف نسخ در پاورقی آمده است. در پايان هر يك از مجلدات

کتاب، لغات آن جلد به ترتیب حروف الفبا فهرست شده است. در آخرین مجلد کتاب نیز فهارس آیات، احادیث و اقوال ماثوره، امثال، اعلام، اشعار، اماکن و بلدان (شهرها)، لغات و زبانها، مصادر و مراجع، مواد لغوی، و در پایان فهرست فهارس ذکر شده است.

ص: ۱

اشاره

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف الزای

اشاره

ص: ۵

إشاره

(١)

زط

الزُّطُّ : جِيلٌ مِنَ السُّودَانِ ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ .

وَزَطَّ الدُّبَابُ : صَوَّتَ .

ص: ٧

١- زياده يقتضيها التبويب لم ترد في الأصل وك.

الزَّرُّ: الشَّلُّ والطَّرْدُ، يَزُرُّ الكَتَّابُ (١) بالسَّيْفِ زَرًّا (٢). وهو العَضُّ أيضاً.

والزَّرُّ (٣): للقميصِ؛ معروفٌ، والجميعُ الأزْرارُ. وأزْرَرْتُ القميصَ إزْراراً (٤) وزررتهُ: جعلت له زراً. وزررتهُ [٢٨٣ ب]: شددتُ أزراره.

وجاؤوا بزّرهم: أي بأسرهم، وكذلك بزّرّيتهم.

وجعلته لك بزّره: أي برّمته.

والزَّرُّ: خشبته في أعلى شقّ الخباء، وجمعه أزرار.

وهو زرُّ مالٍ: أي حسنُ الرّعيه للإبل.

والزَّرُّ: أحدُ كوكبي الهنّعه.

والزّريرُ الذي يُصبغُ به: نباتٌ له نورٌ أصفر.

والزّرزورُ - والجميعُ الزّرازيرُ -: هناتٌ كالقنابرِ ملّسُ الرّؤوسِ تزّرزُرُ بأصواتِها زّرّره.

ص: ٨

١- في ك: الشل والطرز بزر الكسائب.

٢- وردت جملة «يزر الكتائب بالسيف زراً» على هيئته شطر من بيت في العين والتهذيب والتاج.

٣- ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الزّاي، وقد ضبطناها بما أجمعت المعجمات عليه، وروى في التاج قولاً بفتح الزّاي وقال: لا يكاد يُعرّف.

٤- في ك: إزرافاً.

وَالزَّرَازِرُ : الرَّجُلُ الْحَادِقُ بِصُنْعَتِهِ. وَهُوَ الْخَفِيفُ أَيْضًا ، وَهُوَ الزَّرِيرُ أَيْضًا.

وَالزَّرَازِرُ (١) : الذِّكِيُّ.

وَتَزَرَزَرَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ : تَحَرَّكَ.

وَزَزَزَتِ الْمَتَاعُ : نَفَضَتْهُ.

وَجَاءَ بِالْإِبِلِ يُزَزِرُهَا : أَيْ يَسْوِفُهَا سَوْقًا شَدِيدًا يَدْفَعُهَا.

وَمَزَكَبَ زُرُورٌ : أَيْ ضَيَّقَ.

وَعَنَمَ زَرَازِرٌ : قَصَّارٌ.

وَالزَّرِيرُ : الْوَقْدَانُ ، يُقَالُ : عَيْنَاهُ تَزْرَانِ. وَكَذَلِكَ سِنَانُ الرُّمَحِ.

وَزَرَا السَّيْفِ (٢) : حَدَاهُ.

وَالزَّرَّةُ : الْحَرْبَةُ.

وَالزَّرَاةُ : الذَّبَابُ الشَّعْرَاءُ.

وَالزَّرَارَةُ : كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي حَائِطٍ (٣) أَوْ غَيْرِهِ فَالْتَرَقَ بِهِ.

وَوَقَعَ الْكَعْبُ زَرِيرًا : إِذَا وَقَعَ (٤) قَائِمًا عَلَى أَسْفَلِهِ أَوْ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ يَشْقَطُ.

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ : زَرَّ زَرًّا ؛ عِنْدَ النَّهْيِ (٥) ، وَلِلْأَتَانِ : زَرَّ زَرًّا ؛ عِنْدَ السَّوْقِ.

ذ

الرَّزُّ : الطَّعْنُ ، رَزَّهُ رَزَّهُ.

وَرَزَزْتُ السُّكَّيْنَ وَالسَّهْمَ فِي الْحَائِطِ فَارْتَزَّتْ : أَيْ ثَبَّتَتْ.

وَأَرَزَّتِ الْجَرَادَةُ : أَدْخَلَتْ ذَبَبَهَا فِي الْأَرْضِ كَيْ تَبْيَضَ.

وَأَرَّتْ عَلَيَّ عِرْقٌ : انْتَفَضَ.

- ١- كذا فى الأصل وك ، وفى التكملة والقاموس : الزَّرَار.
- ٢- فى ك : وزرّ السيف.
- ٣- فى الأصل : خايط ، والتصويب من ك والتكملة والقاموس.
- ٤- سقطت الكلمات (زريرا إذا وقع) من ك.
- ٥- سقطت كلمه (النّهيق) من ك.

والرَّزُّ: الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ (١) من بَعِيدٍ.

ورَزَّتِ السَّمَاءُ تَرَزُّ رَزًّا: صَوَّتَتْ مِنَ الْمَطْرِ.

والرَّزَّةُ مِنَ الْحَدِيدِ: مَعْرُوفَةٌ، وَهِيَ الرَّزَاتُ.

وَالرَّزِيْزُ: الرَّعْدَةُ مِنَ الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضًا - : بَرْدٌ صَدَّ غَايُ مِثْلُ الْحَصِيْىِ مِنَ الدَّمَقِ. وَطَعْنٌ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي جَوْفِهِ. وَحُرْفَةٌ مِنَ الْجُوعِ ، وَكَذَلِكَ الرَّزُّ وَالرَّزِيْزِيُّ (٢).

وَارْتَزَّ فُلَانٌ فِي رِزِّ فُلَانٍ: إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبَهُ وَفَعَلَ فِعْلَهُ.

وَرَزَزْتُ الْحِمْلَ: سَوَّيْتَهُ.

وَوَطَّأْتُ الْأَمْرَ وَرَزَّزْتُهُ: وَاحِدٌ.

وَرَزَزْتُ الشَّيْءَ: حَرَّكْتَهُ.

وَالرَّزَاؤُ: لُغَةٌ فِي الرِّصَاصِ ، كَذَا قَالَ.

وَالرُّزُّ: لُغَةٌ فِي الْأُرْزِ ، طَعَامٌ مُرَّرٌ (٣): مُعَالِجٌ بِالرُّزِّ.

ص: ١٠

١- لم ينقط حرف المضارعه في الأصل ، وفي ك : يسمعه ، وما أثبتناه من العين والتهديب واللسان.

٢- في ك : والزريرى.

٣- في الأصل وك : مررر ، والتصويب من المعجمات.

زل

(١)

زَلَّ السَّهْمُ عَنِ الدَّرْعِ زَلِيلًا.

وَزَلَّتْ قَدَمُهُ زَلًّا.

وَزَلَ فِي الخُطْبَةِ والمَقَالَةِ زَلَّةً ، وَفِي الرّأى زَلَلًا وَزَلًّا وَزُلُولًا وَزَلِيلًا.

وَزَلَ عَنِ المَنْزِلَةِ زَلِيلًا وَزُلُولًا.

وَزَلَّتْ فِي الطِّينِ وَزَلَّتْ.

وَأَزَلَّتْ زَلَّةً ، وَلَا يُقَالُ زَلَّتْ ، وَاتَّخَذَ زَلَّةً : أَيْ صَنِيعًا لِلنَّاسِ.

وَأَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ عَنِ الحَقِّ.

والمَزَلَّةُ : المَكَانُ الدَّخْضُ - بِكسْرِ الرّأى وَفَتْحِهَا -.

وَفِي مِيزَانِهِ زَلَّلٌ : أَيْ نُقْصَانٌ. وَدِيْنَارٌ زَالٌ وَدِنَانِيْرٌ زُلُلٌ (٢). وَفِيهَا زُلُوزٌ : أَيْ خِفَّةٌ. وَزَلَّتِ (٣) الدَّرَاهِمُ : نَقَصَتْ.

وَزَلَ الفَرَسُ زَلِيلًا : إِذَا أُسْرِعَ وَمَضَى ؛ وَزُلُولًا : كَذَلِكَ.

وَاسْتَزَلَّهُ السَّيْلُ فَزَلَ زَلِيلًا : أَيْ اسْتَخَفَّهُ.

وَالزَّلْزَلَةُ : تَحْرِيْكُ الشَّيْءِ ، وَالزَّلْزَالُ : مِثْلُهُ.

ص: ١١

١- فِي ك : بَابِ الرّأى وَالنُّونِ ، نَز.

٢- ضَبَطَ الجَمْعَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الرّأى وَفَتْحِ اللّامِ بِلَا تَشْدِيدِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الأَسَاسِ.

٣- فِي ك : وَزَلَّتْ ، وَالأَصْلُ هُوَ الصَّوَابُ.

وَالزَّلَازِلُ : البَلَايَا.

وَالأَزَلُ : الأَرْسَاحُ (١) ، زَلَّ يَزِلُّ زَلًّا.

وَالسَّمْعُ الأَزَلُ : سَمِعَ بَيْنَ الدُّبِّ وَالصَّبْعِ.

وَالأَزَلُ : السَّرِيعُ.

وَالإِزْزَالُ : الإِنْعَامُ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢) : «مَنْ أُزِلَتْ إِلَيْهِ نِعَمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا». وَهُوَ التَّقْدِيمُ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ : أَزَلَ أَمَامَهُ شَيْئًا أَى قَدَّمَهُ.

وَصَلَعَ زَلَالٌ : بَرَأَقَ يَزِلُّ عَنْهُ كُلُّ شَيْءٍ.

وَذَهَبَ زُلَالٌ : وَهُوَ الصَّافِي الخَالِصُ ، وَمِنْهُ : مَاءٌ زُلَالٌ وَزَلَزَلٌ وَزَلَّالٌ : سَرِيعُ المَرِّ فِي الحَلْقِ. وَزَلَزَلْتُ المَاءَ : إِذَا شَرِبْتَهُ.

وَالزَّلِيلُ : الفَالُودَجُ.

وَالزَّلِيلُ : المَكَانُ يُزَلُّ مِنْهُ.

وَزَلَزَ القَوْمُ : عَجِلُوا ، وَمَا أُزِلَ زَهُمُ. وَالعَرَبُ تَقُولُ (٣) : «تَوَقَّرِي يَا زَلِزَهُ» (٤) وَهِيَ القَلِقَةُ.

وَجَاءَ عَلَى زَلِزِهِ (٥) : أَى جَاءَ عَلَى الطَّرِيقِ الذِي أَخَذَ فِيهِ.

وَالزَّلِزَلُ : المَتَاعُ وَالأَثَاثُ.

وَجَمَعَ زَلِزَكَ : أَى جَهَّازَكَ.

وَتَرَكْتَهُمْ فِي زُلُزُولٍ : أَى فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.

وَالزُّزُولُ : الحَفِيفُ الطَّرِيفُ.

وَجَاءَ بِالأِبِلِ يُزَلِّزِلُهَا : أَى يَسُوِّقُهَا شَدِيدًا.

ص: ١٢

١- فِي الأَصْلِ وَكَ : الأَرْسَاحُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

٢- وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١/١٤ - ١٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالفَائِقِ : ٢/١١٩ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٣- هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١/١٣٦ وَالمُسْتَقْصَى : ٢/٣٣ وَاللِّسَانِ.

٤- فِي ك : تَوَفَّرِي يَا زَلِزَلَهُ.

٥- رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : (زَلَزَهُ) ، وَفِي ك : عَلَي زَلَزَلَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَالزُّوزَلُ : الأتَانُ (١).

لز

اللُّزُّ : لُزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ؛ كَلِزَاذِ (٢) البَابِ.

وَرَجُلٌ مَلَزٌ فِي خُصُومَتِهِ. وَهُوَ لِزَاذٌ خَصَمٌ.

وَلِزَاذٌ مَالٌ : أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ.

وَالْمَلَزُّ : السَّرِيعُ الشَّدِيدُ الَّذِي يَلْزُ الدَّوَابَّ عِنْدَ الرِّكْضِ أَي يَزِينُهَا (٣). وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الْعَضَلِ وَالْخَلْقِ (٤).

وَإِنَّهُ لَكَرُّ لُزٌّ : تَأْكِيدٌ.

وَمَلَزَّ الْخَلْقَ : مُجْتَمِعٌ.

وَاللُّزُّ : الطَّعْنُ ، لَزَّهُ لَزًّا. وَالزُّزْفِينُ ، وَكَذَلِكَ اللَّزَّازُ.

وَاللِّزَّائِرُ : جَمْعُ لَزِيرَةٍ ؛ وَهِيَ مُجْتَمِعُ اللَّحْمِ فَوْقَ الزُّورِ.

وَالتَّلَزُّزُ : التَّحَرُّكُ ، مَا تَلَزَزَ مِنْ مَكَانِهِ.

ص: ١٣

١- كذا في الأصل ، وفي ك : وَالزُّوزَلُ الأتَان. ولم يرد مثل ذلك في المعجمات ، وأظنه تصحيفاً ممَّا تقدَّم ذكره ، وصوابه : وَالزُّوزَلُ الأتَانُ.

٢- في ك : كلزار.

٣- في الأصل : تزينها ، وما أثبتناه من ك.

٤- في الأصل وك : الحلق ، والصَّواب ما أثبتنا.

النُّزُّ: ما تَحَلَّبَ من الأَرْضِ من الماء. وَأَنْزَتِ الأَرْضُ: صارت ذاتَ نَزٍّ. وهو النُّزُّ أيضاً.

وظَلَيْمٌ نَزٌّ: لا يَكادُ يَسْتَقِرُّ في مَكَانٍ.

والسَّخِيُّ ، والخَفِيفُ: نَزٌّ.

والمَنْزُّ: تَمْهيدُ الصَّبِيِّ (١).

وتُرابٌ نَزٌّ: كثيرٌ.

والتُّرايزُ: القَرِيعُ من الفُحُولِ.

والتُّرَنزَةُ: تَحْرِيكُ الرَّأسِ.

ونَزِيرٌ (٢) الوَتَرِ: اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرَّمِيِّ.

والتُّنْزِيرُ: العَدْوُ والقَفْزُ [٢٨٤ أ].

ونَزَّ الظُّبِيُّ في صَوْتِهِ نَزِيرًا.

ونَزَّ فلانٌ عَنِّي: انفَرَدَ جانِبًا.

والمُنْازَةُ: مِثْلُ المُعَازَةِ والمُنَافَسَةِ.

ص: ١٤

١- أما مَهْدُ الصَّبِيِّ فهو المَنْزُّ - بكسر الميم - كما في العين والأساس واللسان ونصُّ التكملة والقاموس.

٢- في ك: ونزير.

والتَّرَّةُ (١): الشَّهْوَةُ. والنَّرِيْزُ (٢): الشَّهْوَانُ ، وهو الظَّرِيْفُ أَيضاً.

والظَّيْمَةُ تَنْزُرُ وَلَدَهَا : أى تَرْبُهُ طِفْلاً.

وَنَزَّهَ عَن كَذَا وَنَزَّهَهُ : بِمَعْنَى.

وَالْإِنزَارُ : التَّصَلُّبُ وَالتَّشَدُّدُ.

ز ن

الْإِرْزَانُ : الْإِبْتِازُ ، أَرْزَهُ بِخَيْرٍ. وَالتُّهْمَةُ أَيضاً. وَرَنَّهُ أَيضاً (٣).

وَأَبُو زَنْهٍ : كُنْيَةُ الْقِرْدِ.

وَمَاءُ زَنْنٍ وَمِيَاهُ زَنْنٌ : قَلِيْلَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ مِثْلُ الظُّنُونِ الَّتِي لَا يُدْرَى أَفِيهَا مَاءٌ أَمْ لَا.

وَزَنَ الْعَصَبُ : يَيْسُ.

وَالزُّرْنَانِيُّ : شَيْبُهُ الْمُخَاطِ يَتَّعُ مِنْ أَنْوْفِ الْإِبِلِ.

وَحِنَطَةُ زَنْهٍ : خِلَافُ الْعِدْيِ.

وَالزُّوَنْزِيُّ : الْقَصِيْرُ.

ص: ١٥

١- كذا الضبط في الأصلين ، ونصَّ على ذلك في القاموس ، وضُبط في اللسان بفتح النون.

٢- في ك: والنزين.

٣- سقطت كلمه (أيضاً) من ك.

زُفَّتِ الْعَرُوسُ إِلَى زَوْجِهَا زَفًّا.

وزُفَّتِ (١) الرِّيحُ زَفِينًا: وهو هُبُوبٌ ليس بالشَّدِيدِ وَلَكِنَّهُ ماضٍ.

وزَفَ الطائرُ في طَيْرَانِهِ: إذا تَرَامَى بِنَفْسِهِ.

والزَّفْرَافُ: النَّعَامُ الَّذِي يُزْفِرُ في طَيْرَانِهِ.

وجاءَ يَزِفُ زَفِينًا النَّعَامَ: أي من سُرْعَتِهِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: (فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ) (٢) أي يُسْرِعُونَ في سُكُونٍ، وَقُرِئَ: (يُزْفُونَ) من أَرْفَ إِزْفَافًا. وَالْأَرْفُ وَالزَّفَانِيُّ أَيْضًا: السَّرِيعُ.

وَالزَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الرِّيحِ الحَشِيشِ وَصَوْتُهَا فِيهِ. وهو - أَيْضًا - شِدَّةُ الجَزْيِ.

وَالزَّفُ: صِغَارُ الرِّيشِ الَّذِي بَيْنَ الكِبَارِ.

وَالمِزْفَةُ: المِحْفَةُ الَّتِي تُرْفُ فِيهَا العَرُوسُ. وَرُفَّتِ العَرُوسُ وَأُرْفَّتْ: وَاحِدًا.

وَالزَّفْرَفُ وَالزَّفْرَافُ: الحَفِيفُ.

وَأَخَذَتْهُ الحُمَّى بِزَفْرَفِهِ: أي بِرِغْدِهِ.

١- في الأصل وك: وزف، والصواب ما أثبتنا كما في الأساس واللسان.

٢- سورة الصافات، آية رقم: ٩٤.

وَاسْتَرْفَهُ السَّيْلُ : اسْتَحْفَهُ فَذَهَبَ بِهِ .

وَأَزْدَفْتُ الْحِمْلَ : اِحْتَمَلْتُهُ .

وَأَتَيْتُهُ زَفَةً أَوْ زَفَّتَيْنِ : أَى مَرَّةً (١) أَوْ مَرَّتَيْنِ .

فز

الْفَزُّ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَازٌ (٢) .

وَفَزَّ الطَّبِيُّ : أَى فَزَعَ . وَأَفَزَهُ : أَى أَفْرَعَهُ . وَالْإِفْرَازُ : الدُّعْرُ . وَاسْتَفْرُوه : أَخْرَجُوهُ مِنْ دَارِهِ .

وَفَزَّ الْجُرُوحُ فَزِيْرًا : سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالْإِفْرَازُ : أَنْ يُقْتَطَعَ (٣) الشَّيْءُ فَيَعْدَلُ عَنْ (٤) عَظْمِ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ .

وَفَزَّ عَنِّي جَانِبًا : أَى عَدَلَ عَنِّي وَأَنْفَرَدَ ، يَفِزُّ (٥) .

وَفَزَّ قَلْبِي مِنَ الْخَوْفِ : شَخَصَ .

وَرَجُلٌ [فَزٌّ] (٦) فَرَّ يَفِزُّ فَرَاةً وَفُرُوزًا : وَهُوَ الْمُتَوَقِّدُ .

وَقَدْ تَفَزَّزَ تَفَزُّزًا : أَى عَنَّى (٧) عِنَاءً .

ص: ١٧

١- فى ك : أَوْ مَرَّةً .

٢- فى ك : أَفْرَازُ .

٣- فى ك : وَالْإِفْرَازُ أَنْ يَقْطَعَ .

٤- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَنْ) مِنْ ك .

٥- فى ك : يَفِرُّ .

٦- زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

٧- فى ك : عَنَّى .

الرَّبُّ : مَلُوكَ القَرْبَةِ (٢) إلى رَأْسِهَا ، زَبَبْتُهَا (٣) فَازْدَبْتُ .

والتَّرَبُّبُ في الكَلَامِ : التَّرَبُّدُ ، وَقَدْ زَبَدَ (٤) شِدْقَاهُ عَيْظًا .

وَتَكَلَّمَ وَلَهُ زَبَبَاتَانِ : أَى مِنَ الزَّبِيدِ . وَهُمَا - أَيْضًا - : النُّكُتَاتَانِ السُّودَاوَانِ فَوْقَ عَيْنِي الحَيَّةِ .

وَالزَّبَابُ : ضَرْبٌ مِنَ عِظَامِ الجِرْدَانِ . وَفِي المَثَلِ (٥) : «أَسْرَقَ مِنْ زَبَابِهِ» (٦) وَهِيَ الفَارَةُ البَرِّيَّةُ .

وَالزَّبِيبُ : مَعْرُوفٌ ، وَالفِعْلُ : التَّزْيِيبُ .

وَالزَّبِيبَةُ : قَرْحَةٌ فِي اليَدِ (٧) .

وَالزَّبَبُ : مَصْدَرُ الأَزْبِ وَهُوَ الكَثِيرُ شَعْرِ الذَّرَاعَيْنِ وَالحَاجِبَيْنِ وَالعَيْنَيْنِ (٨) ،

ص: ١٨

١- زياده لم ترد في الأصلين.

٢- في الأصلين : القدره ، والتصويب من المعجمات. وفي ك : الرب تبلؤك القدره.

٣- في ك : زنبتها.

٤- كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس والتاج : زَبَبَ .

٥- ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٧ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١/٣٦٦ واللسان والتاج .

٦- في الأصلين : زَبَانَهُ ، وهو تصحيف .

٧- في ك : والزبيبه قرحه والزبيبه في اليد .

٨- في ك : والحاجبين والعنق .

والجَمِيعُ الزُّبُ. وَبِعَيْزٍ أَزُبٌ : كَثِيرُ الوَيْرِ. وفي المَثَلِ (١) : «كُلُّ أَزْبٍ نَفُوزٌ» (٢).

وَزُبُّ الصَّبِيِّ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ أَزْبَابٌ.

وفي لُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ : الزُّبُ : اللُّحِيَّةُ.

وَأَبُو زَبَّانَ : كُتَيْبٌ.

وَالزَّبَاذَاءُ : القَصِيْرُ ، وَكَذَلِكَ الزَّبَاذَاءُ (٣).

وَالزَّبَاذِيَّةُ : الشَّرُّ بَيْنَ القَوْمِ.

وَزَبَّتِ الشَّمْسُ وَأَزَبَّتْ : غَابَتْ ، تَزَبُّ وَتَزَبُّ.

وَأَلْ فَلَانٍ مُرْبُونَ : إِذَا كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَكَثُرُوا هُمْ.

بز

البُرُّ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَالْبِرَازَةُ : حِرْفَةُ البِرَّازِ. وَالسَّيْفُ. وَالسَّلَاحُ.

وَالْبُرُّ : السَّلْبُ (٤). وفي المَثَلِ (٥) : «مَنْ عَزَّ بَرًّا» (٦) أَي مَنْ غَلَبَ سَلَبَ.

وَالابْتِرَازُ : التَّجْرِيدُ مِنَ الثِّيَابِ.

وَأَبْرَزْتُهُ عَنْ كَذَا وَبَرَزْتُهُ : أَي دَفَعْتُهُ وَمَنَعْتُهُ.

وَجِيءَ بِهِ عَزًّا بَرًّا : أَي لَا مَحَالَةَ.

وَالْبِرَّةُ : الشَّارَةُ الحَسَنَةُ مِنَ الثِّيَابِ.

وَرَجُلٌ بُرْبُرٌ وَبِرْبُرٌ : أَي شَدِيدٌ ، وَقِيلَ : سَرِيعٌ.

ص: ١٩

١- ورد في أمثال أبي عبيد : ٣١٧ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال : ٢/٧٩ واللسان والتاج.

٢- في ك : نفوز.

٣- في ك : وكذلك الزباراه.

٤- في الأصل : السليب ، والتصويب من ك والمعجمات.

- ٥- ورد فى العين وأمثال أبى عبيد : ١١٣ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال : ٢/٢٦٣ والأساس واللسان والتاج.
- ٦- فى ك : من عن بز.

والبزْبازُ: السَّرِيعُ العَنَقِ. وقيل: هو القَوِيُّ الذي لا يَثْنِي.

وسوقُ بَزْبَزٍ (١) وبزْباز: شَدِيدٌ. وقيل: الشَّهْمُ الماضي.

وبزْبَزَ الإِبِلَ: أى ساقَهَا.

والبزْبزَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ ومُعَالَجَتُهُ ليُصْلِحَ. ويُقالُ للشَّيْءِ: قد بَزْبَزْتَهُ البزْبازُ.

وبزْبَزْتُ بالرَّجُلِ: أى تَنَكَّرْتُ له.

وبزْبَزَتِ المَرْأَةُ بزَوْجِها: إذا طَمَحَتْ به (٢) وتَغَلَّبَتْه.

وبزْبَزْتُ الحَمْلَ: سَوَّيْتُهُ.

والبزْبُوزُ: القَصِيرُ، هو يَبْزُبُزُ في مِشْيَتِهِ.

وبزْبَزَ الرَّجُلُ: مَرَّ مُنْهَرِماً (٣).

والبزْبازُ: ما يَنْفُخُ فيه الصائِغُ؛ مِثْلُ مَزْمَارٍ. وقيل: هو ذَكَرُ الإِنسانِ.

ص: ٢٠

١- من قوله: (وبزبز أى شديد) إلى قوله هنا: (وسوق بزبز) سقط من ك.

٢- فى ك: طمخت به.

٣- فى ك: من منهزماً.

زَمَمْتُ النَّاقَةَ أَزْمُهَا زَمًّا ، وزِمَامُهَا : خِطَامُهَا ، وَالْجَمِيعُ الْأَزِمَةُ وَالزَّمَانُ .

وزَمَ الرَّجُلُ : أَي تَكَلَّمَ ، يَزُمُ زَمًّا .

وَالْعُصْفُورُ يَزُمُ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ ، وَكَذَلِكَ الزُّبُورُ .

وَأَزَمَ (١) الذُّبُّ (٢) سَخَلَهُ . وَذَهَبَ بِهَا زَامًا : أَي رَافِعًا رَأْسَهُ .

وزَمَ بَأْنْفِهِ : رَفَعَهُ ؛ فَهُوَ زَامٌ بِهِ .

وزَمَ يَزُمُ : إِذَا تَقَدَّمَ وَطَلَعَ . وَزَمَ نَائِبُهُ : طَلَعَ .

وَالزَّمَزَمَةُ : صَوْتٌ لِلْعُلُوجِ عِنْدَ الْأَكْلِ .

وَالرَّعْدُ يُزْمِزِمُ ثُمَّ يَهْدِهْدُ .

وزَمَزَمَ : بَيَّرَ فِي مَسْجِدِ مَكَّةَ .

وَالزَّمَزُومُ : جَمَاعَةُ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : هِيَ خِيَارُهَا .

وهو في زُمُومٍ قَوْمِهِ : أَي سُرُّهُمْ .

وَالزَّمَزِيمُ : الْجِلَّةُ [٢٨٤ ب] مِنَ الْإِبِلِ .

وَالزَّمَزَمَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالزَّمَمَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الطَّيْرِ .

ص: ٢١

١- كذا في الأصل وك ، وهو (ازدَمَّ) في العين والتَّهْدِيب والصَّحاح واللسان والقاموس .

٢- في ك : الزَّبُّ .

والإزْمِيمُ - على وَزْنِ إِكْلِيلٍ - : الهِلَالُ إِذَا اسْتَسَرَ.

وهو على زَمَمِهِ : أى قَصْدِهِ.

ويقولون : لا والذى وَجَّهِي زَمَمَ قَبْلَتِهِ مَا فَعَلْتُ كَذَا.

ودارى من دارِهِ زَمَمٌ : أى قَرِيبٌ.

وهو على زِمَامٍ من أَمْرِهِ : أى على شَرَفٍ منه ، وزَمَمٍ : مِثْلُهُ.

ومَلَأَتِ الإِنَاءَ وَزَمَمْتُهُ فَرَمَ : أى امْتَلَأَ.

وارْزَدَمَ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ.

وزِيزِمُ (١) : حِكَايَةُ عَزِيفِ الجِنِّ.

مز

المِزُّ : الشَّيْءُ المَزِيئُ ؛ وهو الذى يَقَعُ مَوْقَعَكَ (٢) فى بلاغته وجودته وكثرتِه (٣) ، يُقال : عَزِيئُ مَزِيئٌ ، والفِعْلُ : مَزَّ يَمُزُّ (٤) مَزَاةً.

والمِزُّ : الفضلُ ، لِذا على ذَا مِزٍّ ، وهو أَمْرٌ منه.

والمَزُزُ - أيضاً - : الكَثْرَةُ.

والمِزُّ : طَعْمٌ بَيْنَ الحُمُوضِ والحَلَاوِهِ.

والمِزَّةُ : الحَمْرَةُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمُ ، وهى المِزَاءُ والمِزَاءُ. والتَّمَزُّزُ : شُرْبُ ذلك ، وهو المِصُّ - أيضاً - قَلِيلاً قَلِيلاً. والمِصَّةُ : مِزَّةٌ.

وصَحْفَةُ مِمَزَّةٌ (٥) : واسِعَةٌ.

وطَعَامٌ مَزِيئٌ : أى قَلِيلٌ.

ص: ٢٢

١- كذا فى الأصل وك ، وهى (زِيزِيم) فى التَّهْذِيبِ واللِّسَانِ والتَّاجِ ، ووردت فى تَرْكِيبِ زِيمِ فى التَّكْمِلَةِ وَضُمَّتْ فِيهَا : (الزِّيَزِيمُ).

٢- كذا فى الأصلين ، وفى بعض المعجمات : يقع موقِعاً.

٣- فى ك : وكثيرته.

٤- كذا ضُبِطَ الفعل في الأصلين ، وضُبِطَ بفتح الميم في المعجمات.

٥- وفي التاج : مِزَّهُ بالكسر.

وَبُرِّمَازٌ (١): وهو الذى لا يكاد يُعَجَّنُ لِرِخَاوَتِهِ.

وَحَلَقٌ مَرْمَازٌ: أى حَسَنٌ مُّمْتَدُّ (٢).

وَتَمَزَمَرَتِ الْأَثِيَةُ: تَحَرَّكَتْ. وَتَمَزَمَرَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ.

وَتَمَزَمَرَ بَنُو فُلَانٍ: أى انْحَاشُوا وَفَرَّقُوا.

وَمَازَزْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: أى بَاعَدْتُ. وَتَمَازَزْتُ بِهِ النَّيُّهُ: تَبَاعَدْتُ.

وَذَهَبَ عَلَى مَزَزِهِ: أى مَهَلِهِ.

ص: ٢٣

١- فى الأصل: وِبُرِّمَازُهُ، وفى ك: وبزمازه، وفى التكملة والتاج: وحنطه مازّه، ولعلّ الصواب ما أثبتنا.

٢- فى ك: وخلق مرمار، وفى التاج: حسن مهتد، وكل ذلك تصحيف.

باب الزّاي والطاء

[الزّاي والطاء] والراء

إشاره

(١)

طرز

الطَّرَازُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ.

والتَّطَرُّزُ فِي الثِّيَابِ : التَّتَوُّقُ فِيهَا.

زرط

(٢)

الزَّرَاطُ : لُغَةٌ فِي الصِّرَاطِ.

رطنز

(٣)

الرَّطَازَاتُ : شِبْهُ الخُرَافَاتِ.

الزّاي والطاء واللام

[زلط]

(٤)

الزَّلْطُ : المَشْيُ السَّرِيعُ.

- ١- زياده يقتضيها التّبويب لم ترد في الأصلين.
- ٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلّف على ذلك ، وورد في التّهذيب والتّكملة والعباب واللسان والقاموس.
- ٣- أهمله الخليل ، واستُدرك عليه في التّهذيب والتّكملة واللسان والقاموس.
- ٤- لم يرد العنوان في الأصلين ، ولم يرد التّركيب في العين ، وورد في التّهذيب والتّكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.

الرّأى والطّاء والنون

طنز

(١)

الطَّنَزُ: السُّخْرِيَّةُ ، طَنَزَ بِهِ يَطْنُزُ. وَضَرَبُ مِنَ السَّمَكِ.

زنط

(٢)

الرَّزَانُطُ : مِثْلُ الضُّعَاطِ سَوَاءً. وَتَرَانَطُ الْقَوْمُ : تَرَاحَمُوا.

الرّأى والطّاء والفاء

[فطر]

(٣)

فَطَرَ الرَّجُلُ وَفَطَسَ : مَاتَ.

الرّأى والطّاء والباء

طبز

(٤)

طَبَزْتُ

الْمَرْأَةُ طَبَزَتْ : جَامَعَتْهَا.

وَالطَّبِيزُ : الْمَلَأُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

زبط

الرَّبِيْطُ : صَوْتُ البَطِّ ، زَبَطْتُ تَرْبُطُ زَبْطاً (٤).

الرَّاي والطاء والميم

مطر

المَطْرُ : التَّكَاخُ ، وليس بَثْبِثٌ.

ص: ٢٨

- ١- لم يرد هذا التركيب في العين ، وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، وورد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس.
- ٣- زياده لم ترد في الأصلين. ولم يرد التركيب في العين ، وقد استُدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٤- لم يرد هذا التركيب في العين ، واستُدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٥- من قوله : (طبزت المرأة) إلى قوله هنا : (زبط) سقط من ك. ولم يرد هذا التركيب في العين ، واستُدرك عليه في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.
- ٦- ضُبِط المصدر في الأصلين بفتح الباء ، وما أثبتنا من التكملة والعباب واللسان والقاموس.
- ٧- أهمل الخليل هذا التركيب ، وقد استُدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

إِشَارَةٌ

(١)

زَرَدٌ

(٢)

الزَّرْدُ : حَلَقٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْمَغْفَرُ ، وَمِنْهُ : الزَّرَادُ .

وَالزَّرْدَانُ مِنَ الْأَحْرَاحِ (٣) : الَّذِي يَزْدَرِدُ الْأَيُّورَ . وَقِيلَ : حِرٌّ زَرْدَانٌ : أَي ضَيِّقٌ .

وَالزَّرَادُ : الْخَنَاقُ ، زَرَدَةٌ : أَي خَنَقَةٌ . وَأَخَذَهُ بِالْمُرْدَرِدِ .

وَتَزَرَّدْتُ كَذَا وَزَرَدْتُهُ (٤) وَازْدَرَدْتُهُ : بِمَعْنَى ، وَبِهِ سُمِّيَ مُزَرِّدًا .

وَزَرَدَ فُلَانٌ عَيْنَهُ عَلَى فُلَانٍ : أَي غَضِبَ عَلَيْهِ ؛ تَزَرِّدًا .

وَعُشْبُ زَرْدٍ : غَضٌّ .

وَالزُّرْدَةُ مِنَ الطَّعَامِ : نَحْوُ الْأَكْلَةِ .

وَازْدَرَدَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ : رَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ يَبْلَعُهَا .

وَازْدَرَدَ اللَّقْمَةَ : اسْتَرْطَهَا .

وَالزُّرُودُ : الْحَمِيرُ ، وَاحِدُهَا زَرْدٌ .

ص : ٢٩

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ .

٢- فِي ك : بَابُ الزَّايِ وَالطَّاءِ وَالْفَاءِ : فَطَنُ .

٣- فِي ك : الْأَحْرَاجُ .

٤- ضُبِطَتِ الرَّاءُ فِي هَذَا الْفِعْلِ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

الدَّرَزُ (١): مُعَرَّبَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُوزُ.

وَيُقَالُ لِلْسَفَلَةِ : أَوْلَادُ دَرَزَةٍ ؛ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَوْلَادُ دَرَزَةٍ أَسْلَمُوكَ وَطَارُوا (٢)

الْأَزْدَرَانِ فِي قَوْلِهِمْ (٤) : «فَلَانٌ يَضْرِبُ أَزْدَرِيَّةً» وَهُمَا الْمَنْكِبَانِ.

وَأَزْدَرْتُ الْأَمْرَ مُزْدَرَأً (٥) : أَي أَصْدَرْتُهُ.

الزاي والدال والنون

الزَّيْدُ وَالزَّيْدَةُ : حَشَبَتَانِ تُقَدَّحُ بِهِمَا النَّارُ ، وَيَقُولُونَ (٦) : «زَيْدَانِ فِي مُرَقَّعِهِ» ، وَجَمْعُ الزَّيْدِ : أَزْنَادٌ وَزُنُدٌ وَزُنُودٌ وَأَزْنُدٌ.

وَزَيْدْتُ الْمَرِيضَ أَزْنُدُهُ : إِذَا قَدَحْتَ بِالزَّيْدِ حَتَّى يَرَى ؛ فَإِذَا حَمَى حِجَّتَ إِلَى الذِي بِهِ الْحُمَى حَتَّى تَلْمَدَعَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ ؛ فَيَنْفَعُ ، فَيَنْفَعُهُ ذَاكَ.

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الدَّالِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

٢- فِي الْأَصْلِ وَكَ : أَوْلَادُ دَرَزِكِ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الشَّطْرُ بِلا عَزْوٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَوَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَسَاسِ وَعِزَاهُ لِحَبِيبِ بْنِ جَدْرَةَ الْهَلَالِيِّ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : يَا بَا حَسِينِ وَالْجَدِيدِ إِلَى بَلِيرِ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ يَخَاطِبُ زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ. كَمَا وَرَدَ فِي التَّنْبِيهِ لِحَمْزِهِ بِنِ الْحَسَنِ : ١٤٩ ، وَذَكَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي اسْمِ الشَّاعِرِ حَبِيبِ بْنِ خَدْرَةَ ، وَرَوَى صَدْرُ الْبَيْتِ : يَا بَا حَسِينِ وَالْأُمُورَ إِلَى مَدَى.

٣- فِي الْأَصْلِ : دَرَزُ ، وَفِي كَ : دَرَزُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي التَّنْهِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

٤- وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ - وَهُوَ مَثَلٌ - بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، كَمَا وَرَدَ بِنَصِّ (...أَصْدَرِيَّةً) فِي أَمْثَالِ

- أبي عبيد : ٢٥٦ ومجمع الأمثال : ١/١٧١ ، وذكر الميداني أنه يُروى بالسّين وبالزّاي أيضاً.
- ٥- كذا في الأصل وك ، ولم نجده في المعجمات ، والقاعده تقتضى : إزداراً.
- ٦- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ١ / ٣٣٣ والأساس والمستقصى : ٢/١١١.

وَالزَّنْدَانِ : طَرَفَا عَظْمِ السَّاعِدَيْنِ .

وَزَنَنْدَتُ الْقَرِيبَةِ وَالْإِنَاءِ : مَلَأْتُهُمَا - مُسَدِّدٌ وَمُخَفِّفٌ - .

وَالزَّنْدُ : دُرْجَةُ النَّاقَةِ الَّتِي يُحْسَى بِهَا حَيَاؤُهَا .

وَشَكْوَةٌ (١) مُزْنَدَةٌ : صَغِيرَةٌ .

وَتَوْبٌ مُزْنَدٌ : ضَيْقُ الْعَرُوضِ .

وَالْمُزْنَدُ : اللَّئِيمُ . وَالذَّعِيُّ . وَقِيلَ : الضَّيْقُ الْخُلُقِ .

وَعَطَاءٌ مُزْنَدٌ : قَلِيلٌ .

وَالزَّنْدُ : الْعَطْشَانُ ، زَنَدَ مِنَ الْعَطَشِ زَنَدًا .

وَالزَّنْدُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ .

وَأَزْنَدَ فِي وَجَعِهِ : أَي رَجَعَ (٢) .

وَالتَّرْنِيدُ : أَنْ يُحَلَّ أَشَاعِرُ النَّاقَةِ وَهِيَ حَزْمُهَا إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُعَلِّقُوا عَلَيْهَا الرَّأْمَ وَهُوَ الْبُؤُ .

الرَّاي والدَّال والفاء

زدف

(٣)

أَزْدَفَ اللَّيْلُ : بِمَعْنَى أَشْدَفَ .

فزد

(٤)

يَقُولُونَ (٥) : «لَمْ يُحْرَمَ مَنْ فُزِدَ لَهُ» أَي مَنْ فُضِدَ لَهُ : أَي ذُبِحَ لَهُ .

١- فى ك : وشكره.

٢- فى ك : أى وجع.

٣- لم ىرد هذا التركيب فى العين ، ولم ىتبه المؤلف على ذلك ، وورد فى التهذىب والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.

٤- لم ىرد هذا التركيب فى العين أيضاً ، وقد ورد فى التهذىب واللسان والقاموس.

٥- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ىروى بالصاد ، وورد فى أمثال أبى عبيد : ٢٣٥ والصحاح ومجمع الأمثال : ٢/١٤١ والأساس والمستقصى : ٢ / ٢٩٤ واللسان والقاموس وتركيب زدر فى التكملة.

الرُّبْدُ - الواحدهُ رُبْدَةٌ - : خلاص (١) اللّبن. وزبَدْتُ السّويقَ فهو مزبُودٌ : جعلت فيه الرُّبْدَ.

والرُّبْدُ : لُعَابُ البعير. ورُعُوهُ [٢٨٥ أ] اللّبن ، زَبَدَ اللّبنُ.

وأزبَدَ البَحْرُ.

وتزبَدَ الإنسانُ عندَ الغَضَبِ.

والرُّبْدُ : الرُّفْدُ ، زبَدْتُهُ زُبْدًا : إذا رَفَدْتَهُ وَوَهَبْتَهُ لَهُ.

والرَّجُلُ إذا حَلَفَ يَمِينًا غَيْرَ حَافِلٍ بِهَا يُقَالُ : تَزَبَدَهَا تَزُبْدًا.

وزبَدْتُهُ ضَرْبَهُ أَوْ رَمِيَهُ (٢) : إذا عَجَلْتَهَا.

وهو يُزَابِدُهُ : أي يُقَارِضُهُ الكَلامَ.

وأزبَدَ السُّدْرُ إِزْبَادًا : وهو أَوَّلُ ما يَطْلُعُ إذا خَرَجَتْ ثَمَرَتُهُ بَيْضَاءَ.

وَرَجُلٌ زَبْدَةٌ : أي أَحْمَقُ.

والرُّبَادُ والرُّبَادَى : نَبْتُ.

ومَثَلٌ (٣) : «اِحْتَلَطَ الخائِرُ بالرُّبَادِ».

الأزْدَابُ : الأَنْصِبَاءُ ، واحدها زِدْبٌ.

٢- فى ك : ضربه أى رميه.

٣- ورد فى أمثال أبى عبيد : ٢٩٨ والتّهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٢٥٠ واللسان والتّاج.

٤- لم يرد التّركيب فى العين ، ولم يتّبه المؤلّف على ذلك. وورد فى التّكملة والقاموس.

اشاره

مُهْمَلٌ عنده (١).

[مزد]

(٢)

الخارزنجي : ما وجدنا العامّ مَزْدَه : أي بَزْدًا.

ص: ٣٣

١- هكذا ذكر المؤلف ، ولم يرد في العين ، واستُدرك عليه في التّهذيب والتّكملة واللسان والقاموس. ولكنّ الصغاني قد روى في التّكملة عن اللّيث نصّ ما رواه المؤلف عن الخارزنجي.

٢- زياده يقتضيها التّبويب.

بَابُ الزَّايِ وَالنَّاءِ

[الزَّايِ وَالنَّاءِ] مَعَ الزَّاءِ

إِشَارَةٌ

(١)

تَرَزُّ

تَرَزَّ الرَّجُلُ وَتَرَزَّ (٢) : إِذَا مَاتَ.

والتَّرَزُّ : أَنْ تَأْكُلَ الْغَنَمُ حَشِيشًا فِيهِ النَّدى فَتَقَطَّعَ أَجْوَأَهَا.

والتَّرَازُ : النَّقَاصُ (٣).

والتَّرَزُّ : الصَّرْعُ ، تَرَزَّهُ : أَي صَرَعَهُ.

والتَّرْوُزُ : الْغَلْظُ وَالْإِشْتِدَادُ. وَأَتَرَزَّ الْعَدُوُّ لَحْمَ الْفَرَسِ. وَعَجِزٌ تَارِزٌ.

وَتَرَزَّتْ أذُنَابُ الْإِبِلِ تَرَزًّا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا : وَذَاكَ إِذَا ذَهَبَ شَعُورُهَا.

الزَّايِ وَالنَّاءِ وَاللَّامِ

لَتَزُّ

(٤)

اللَّتُّزُّ : الدَّفْعُ ، لَتَزَّهُ لَتْرًا.

ص : ٣٤

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- ضُبطَ هذا الفعل في الأصلين بضمِّ الناءِ مبيئاً للمجهول ، وقد أثبتنا ما ضُبطَ به في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٣- في ك : النقص ، وهو تصحيف ، وفي التكملة والقاموس : القعاص.

٤- لم يرد هذا التركيب في العين ، واستُدركَ عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

فى النون

اشاره

(١)

[زتن]

(٢)

الزَيْتُونُ : مَعْرُوفٌ.

الزّاي والتّاء والفاء

زفت

الزَّفْتُ : المَلءُ ، زَفَتِ القِرْبَةَ أَرْفُتْهَا (٣) : إذا مَلَأَتْهَا.

وزَفَتُهُ عَلَيَّ : أى غَاظَهُ. وزُفِتَ فهو مَرْفُوتٌ : أى مُمْتَلِئٌ غَضَبًا.

وزَفَتُ الرّاحِلَةَ : الطَّرْدُ والسَّوْقُ. وأزْدَفْتُ المَالَ : سَقْتُهُ.

والزَّفْتُ : الإِرْهَاقُ (٤) والإِثْعَابُ. وجاءَ مَرْفُوتًا نَفْسُهُ : إذا عَلَاهُ.

والزَّفْتُ : الدَّفْعُ والمَنْعُ.

والزَّفْتُ : القَطْرَانُ والقَيْرُ. وشيءٌ مَرْفُوتٌ : مَطْلُوبٌ به (٥).

والزَّفْتُ - على فُعَلٍ - : التَّبْنُ. وهو عندى تَصْحِيفٌ (٦).

الزّاي والتّاء والميم

زمت

ظَلَّ مَرْمِئًا : أى غَضَبَانًا. وزَمَتَهُ عَلَيَّ زَمْتًا فهو مَرْمُوتٌ فانزَمَتَ انزِمَاتًا : أى غَضِبَ. والزَّمِيْتُ والزَّمِيْتُ (٧) : المَتَرَمَّتُ ؛ وهو المَتَحَلَّمُ

السَّاكِتُ. وفيه زَمَاتَةٌ.

وَرَجُلٌ زَمِيْتُ : ظَرِيفٌ ، من قَوْمٍ زُمَّاءَ.

ص: ٣٥

١- كذا في الأصلين ، والمراد : الزاي والتاء والتون.

٢- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ.

٣- في ك : زفه القربه اذفتها.

٤- في الأصل وك : الارهاف ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

٥- في ك : مطلق به.

٦- والصواب الزاء المهملة.

٧- سقطت كلمه (والزَمِيْتُ) من ك.

وَالزُّمَّتُ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ يَتَلَوَّنُ فِي الشَّمْسِ أَلْوَانًا ؛ أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ وَالرَّجْلَيْنِ .

تمز

(١)

تَمُوزُ : شَهْرُ الْحَرِّ الشَّدِيدِ .

ص : ٣٦

١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يرد في المعجمات الأخرى أيضاً.

إشاره

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

زبذ

(١)

الخارزنجيُّ : كَانَتْ بَيْنَهُمْ زَبَاذِيَةٌ : أَيْ شَرٌّ.

زذب

(٢)

الزَّذَابِيَةُ : أَهْلُ بَيْتٍ بِالْيَمَامَةِ ؛ يُقَالُ لَهُمْ : بُنُو زُذْبِيٍّ (٣).

ص: ٣٧

-
- ١- في الأصل وك : (زبذ ، مهملات عنده) ، وقد قدّمنا الإهمال على عنوان التّركيب لأنّه يشمل كل تراكيب الباب. وقد ورد هذا التّركيب في القاموس وذكر أنّ صوابه بالراء المهملة.
 - ٢- في ك : زذب. وقد ورد هذا التّركيب في التّكملة والقاموس.
 - ٣- في ك : بنوا ززين.

إِشَارَةٌ

(١)

زَنَرٌ

الرُّنَّارَةُ : عَلَى وَسْطِ الْمَجُوسِ .

وَالرُّنَّانِيُّ : الْحِجَارَةُ ، الْوَاحِدُ زُنَيْرٌ (٢) وَرُنَّارَةٌ .

وَتَزَنَّ الشَّيْءُ : دَقَّ .

وَزَنَزْتُ الْقَرِيبَةَ زُنُورًا : أَي مَلَأْتُهَا ، وَزَنَزْتُهَا : بِمَعْنَى .

وَزَنَّرَ بَعَيْنَهُ (٣) إِلَيَّ : وَهُوَ نَظَرٌ شَرُّرٌ .

رَزَنٌ

شَيْءٌ رَزِينٌ - رَزُونٌ رَزَانَةٌ - : أَي تَقِيلُ .

وَرَزَنَ بِمَكَانٍ كَذَا : ثَبَتَ .

وَرَزَنَ بِهِ : رَمَى بِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ رَزَانٌ : تَقَالُ .

وَاللَّارِزَنُ : شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْعِصِيُّ .

ص : ٣٨

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيْبُ .

٢- كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضَبْطُ فِي اللِّسَانِ بِضَمِّ الرَّأْيِ وَفَتْحِ النُّونِ الْمَشْدَدَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ .

٣- ورد الفعل (زَنَرَ) متعدياً بنفسه بلا حرف جرّ في التهذيب والتكملة واللسان.

وَالرُّزْنُ : مِثْلُ الْأَكْمَةِ وَالجَبَلِ الصَّغِيرِ يَزْحَمُ الْوَادِيَّ وَيَدْخُلُ فِيهِ فَيَحْسِبُ الْمَاءَ ، وَجَمْعُهُ رُزُونٌ وَرِزَانٌ وَأُرْزَانٌ.

وَالرُّزُونُ : بَقَايَا سَيْلٍ تَبْقَى فِي أَجْرَافٍ تَضُمُّ الْوَادِيَّ ؛ فِي قَوْلِ هَذَيْلٍ (١).

وَالجَبَلَانِ يَتْرَازَانِ : أَيِ يَتَنَاوَحَانِ.

وَفَلَانٌ فِي رِزْنِ فُلَانٍ : أَيِ فِي نَاحِيَّتِهِ.

وَهُوَ مُرَازِنُهُ : أَيِ مُحَالُهُ (٢).

وَمَاءٌ رِزْنٌ بَيْنَ الرُّزُونِ : أَيِ قَلِيلٌ.

وَيُقَالُ لِلْكُوَّةِ : رَوْزَنَةٌ - فَارِسِيَّةٌ - .

رِزْر

الرُّزْرُ : لَعْنَةٌ فِي الرُّزْرِ.

نِزْر

نَزَرَ الشَّيْءُ يُنْزِرُ نِزْرًا وَنِزَارَةً : أَيِ قَلَّ . وَعَطَاءٌ مَنُزُورٌ : قَلِيلٌ . وَامْرَأَةٌ نِزُورٌ : قَلِيلَةُ الْوَلَدِ .

وَالنَّزْرُ : التَّقَلُّبُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : التَّعَصُّبُ لِنِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ .

وَنَزَرْتُ فُلَانًا عَمَّا وَرَاءَ ظَهْرِهِ : أَيِ سَأَلْتُهُ عَنْ خَبْرِهِ .

وَنَزَرْتُهُ بِكَلَامٍ فِي وَجْهِهِ . وَكَلَّمْتُهُ مَنَازَرَةً .

وَالنَّزْرُ : الإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ ، يُقَالُ : نَزَرَهُ يَنْزُرُهُ .

وَلَقَعَتِ الْحَرْبُ عَنْ نِزْرِ (٣) ، كَمَا يُقَالُ : عَنْ حِيَالٍ (٤).

ص : ٣٩

١- لعلّه يعني بذلك قول أبي ذؤيب الوارد في ديوان الهذليين : ١/٥ ، ونصه بتمامه فيه : حتى اذا جزرت مياه رزونه وبأى حين ملاؤه تتقطع

٢- كذا فى الأصل وك ، وله معنى مقبول. وفى التكملة والقاموس : مُخَالَه - بالخاء المعجمه - ، وله معنى مقبول أيضاً.

٣- ضُبِطَت الكلمه فى الأصل وك بسكون الزاى ، وما أثبتناه هو نصُّ القاموس.

٤- فى ك : عن حيار.

النَّزُزُ: الاستخفاء من فَرَعَ ، وبه سُمِّي نارِزَهُ ، والفِعْلُ منه مُمَاتٌ.
والنِّيْرُوزُ: مُعَرَّبٌ.

غَدَاهُ مُزْرِنَةٌ: أى بارِدَةٌ.

الزّاي والزّاء والفاء

ناقَهُ زَرُوفٌ: طَوِيلُهُ الرَّجْلَيْنِ واسِعُهُ الخَطُوبِ.

وزَرَفْتُ القَوْمَ: أى تَقَدَّمْتُهُم.

وخمِسٌ مُزْرَفٌ: أى سَرِيعٌ ، ومُزْرَفٌ: مُعَجَّلٌ.

والزَّرَافَةُ: دَابَّةٌ لَهَا خَلْقٌ حَسَنٌ بَانِلٌ (٣) يُشْبِهُ البَعِيرَ فى بَعْضِ خَلْقِهِ.

والزَّرَافَةُ (٤): الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، والجَمِيعُ الزَّرَافَاتِ (٥). وجاءَ القَوْمُ بِزَرَّافَتِهِم - بتشديد الفاء - : أى بِجَمَاعَتِهِم.

وزَرَفَ الجُرْحُ يَزْرَفُ (٦) زَرَفًا : إذا غَفَرَ واتَّقَصَ (٧).

وزَرَفْتُ على الخَمْسِينَ: زِدْتُ. والزَّرْفُ: الزِّيَادَةُ على الشَّيْءِ. والتَّزْرِيفُ: الزِّيَادَةُ فى الكلامِ.

١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وقد ورد فى التكملة واللسان والقاموس والتاج.

٢- لم يرد هذا التركيب فى العين. وورد فى التكملة والقاموس.

٣- كذا فى الأصل وك ، ولعلّه من البئيل أى الصغير الضئيل.

٤- ضُبِطت هذه الكلمه فى الأصل بتشديد الرّاء ، وبلا- تشديد فى ك والمعجمات ، وقال فى التاج : وقد جاء فى شعر ليلى بتشديد الرّاء.

٥- ضُبِطت هذه الكلمه بضمّ الزّاي فى الأصل ، وهو من سهو النَّاسِخ.

٦- فى ك : وزرف الجرح ينزف.

٧- فى الأصل وك : عفر وانتقص ، والتّصويب من المعجمات.

وَأَنْزَرَفَتِ الرِّيحُ : مَضَتْ ، وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا مُنْتَجِعِينَ .

وَزَرَفْتُ (١) إِلَيْكَ : دَنَوْتُ .

وَالْأَنْزَرَأَفُ : النُّفُودُ .

فرز

أَفْرَزَ لِفُلَانٍ نَصِيْبَهُ مِنَ الدَّارِ : أَيْ عَزَلَ . وَفَرَزْتُهُ [٢٨٥ ب] فَهُوَ مَفْرُوزٌ . وَأَفْرَزْتُهُ فَهُوَ مُفْرَزٌ .

وَفِرْزَانٌ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ .

وَالْفِرْزُ : الْعَبْدُ الصَّحِيْحُ ، أَوْ الْحُرُّ الصَّحِيْحُ التَّائِرُ .

وَفَارَزَ فُلَانٌ شَرِيْكَهُ مُفَارَزَةً : أَيْ قَاطَعَهُ .

وَفَرَزَ فُلَانٌ عَلَيَّ بَرَأِيَهُ : قَطَعَ بِهِ .

وَالْفَارِزُ : الَّذِي يُمَيِّزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

وَلِسَانٌ فَارِزٌ : فَاصِلٌ (٢) .

وَالْفِرْزُ : الطَّرِيقُ فِي الْأَكْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْفِرْزَةُ (٣) ؛ وَهِيَ الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلْفِرْصَةِ مِنَ الْمَاءِ : فِرْزُهُ .

فزر

الْفِرْزُ (٤) : الشَّقُوقُ وَالصُّدُوعُ . تَفَزَّرَ الثَّوْبُ وَالْحَائِطُ . وَفَزَزْتُ أَنْفَهُ : شَقَقْتُهُ .

وَالْفِرْزُ : ابْنُ الْبَيْتِ ، وَالْفِرْزَارَةُ : أُمُّهُ ، وَالْفِرْزَةُ : أُخْتُهُ (٥) .

ص : ٤١

١- في ك : وزفت. ووردت هذه الفقرة في التكملة في تركيب رزف - بتقديم الزاء على الزاي - .

٢- في ك : ناصل.

٣- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي كَ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : الْفَرْزَةُ شَقٌّ يَكُونُ فِي الْغَلْظِ .

٤- كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَصَوَابُهُ : الْفُزُورُ أَوْ الْفِرَزُ كَمَا فِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٥- وَفِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ : الْفَرْزَةُ بِنْتُهُ .

وَرَجُلٌ فِزْرٌ - وَقَوْمٌ أَفْرَارٌ - : خَفِيفُ الظَّهِرِ مِنَ الْعِيَالِ.

وَالْفَارِزُ (١) : طَرِيقٌ فِي رَمَلِهِ فِي دَكَادِكِ لَيْتِنِهِ كَأَنَّهُ صَدَعٌ فِي الْأَرْضِ مُنْقَادٌ طَوِيلٌ ، وَكَذَلِكَ الْفُزْرَةُ.

وَأَرْضٌ مَفْرُورَةٌ : مَحْدُودَةٌ.

وَالْأَفْرَزُ : الْأَفْعَسُ.

وَالْفِزْرُ : الرَّجُلُ الْمُنْكَسِرُ الظَّهِرِ ، وَقَدْ فَرَزَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ. وَقِيلَ : الْأَفْرَزُ الْأُحْدَبُ ، وَامْرَأَةٌ فَرَزَاءٌ. وَمِنْهُ اشْتُقَ فَرَارَةٌ.

وَعُوْدٌ فَرِزٌ : سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ.

وَالْفِزْرُ : قَطِيعٌ مِنَ الْعَنَمِ ، وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمِعْزَى خَاصَّةً ، وَالْجَدِيُّ نَفْسُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (٢) : «لَا أَفْعُلُهُ حَتَّى تَجْتَمِعَ مِعْزَى الْفِزْرِ» ، وَ (٣)

«لَا آتِيكَ (٤) مِعْزَى الْفِزْرِ» ، وَهُوَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ كَانَ أَنْتَهَبَ غَنَمَهُ بَعْكَازٍ.

وَالْفِزْرُ : أَضَلُّ الشَّيْءِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ.

وَالْفَارِزُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ فِيهِ حُمْرَةٌ. وَالْفَرَارَةُ : الْأُنْثَى مِنَ النَّمَالِ.

زفر

الزَّفَرُ وَالزَّفِيرُ : أَنْ يَمْلَأَ الرَّجُلُ صَدْرَهُ غَمًّا ثُمَّ يَزْفِرُ بِهِ. وَالْبَازِيفِرُ : نَعْتُ مِنَ الزَّفِيرِ.

وَالْمَزْفُورُ : الشَّدِيدُ تَلَاحُمِ الْمَفَاصِلِ. وَمَا أَشَدَّ زَفْرَةَ هَذَا الْبَعِيرِ : أَيُّ هُوَ مَزْفُورُ الْخَلْقِ.

وَالزُّفْرُ : السَّيْدُ. وَالنَّهْرُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ. وَالبَحْرُ. وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةِ.

ص: ٤٢

١- وهي الفارزه (بتقديم الراء على الزاي) في العين والتكملة والقاموس.

٢- ورد بنص: (لا أفعل ذلك معزى الفزر) في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والتهديب والمستقصى: ٢ / ٢٥١ واللسان والتاج، وبنص: (حتى تجتمع معزى الفزر) في المستقصى: ٢ / ٥٧.

٣- وهذا مثل آخر، وقد ورد بهذا النص في الصحاح ومجمع الأمثال: ٢ / ١٦٣ واللسان والقاموس.

٤- في ك: ولا ابيك.

والذى يَحْمِلُ الحَمَالَاتِ. والجَمَلُ الضَّخْمُ. والكَتِيبَةُ الرَّافِرَةُ.

والرَّافِرُ (١): القِرْبَةُ. والرَّافِرُ: الذى يُعِينُ على حَمَلِ القِرْبَةِ. وازْدَفَرَ القِرْبَةَ: حَمَلَهَا.

والمَزْدَفَرُ من صَدْرِ الفَرَسِ: المَوْضِعُ الذى يَزْفِرُ منه.

والزَّفَرَةُ: الوَسْطُ ، ويُقال: زَفَرَهُ - بالفَتْحِ -.

والزَّوْفِرُ: الضُّلُوعُ. والعَشِيرَةُ أيضاً ، يُقال: جاءَ فلانٌ فى زَافِرَتِهِ: أى أَعوانِهِ وبنى عَمِّهِ.

وزَافِرُهُ الرُّمَحُ والسَّهْمُ: نَحْوُ الثُّلْثِ منه.

والزَّفَرُ: الحِمْلُ (٢).

والزَّوْفِرُ: الإِمَاءُ ، الواحِدَةُ زَافِرَةٌ.

والزَّوْفِرُ: القِسِيُّ ؛ لأنَّها تَزْفِرُ فى أَصواتِها.

وزَوَافِرُ المَجْدِ (٣): أَعْمِدَتُهُ وأسبَابُهُ التى تُقَوِّيه ، وأَصْلُهُ الحَسْبَةُ التى تُلقَى خَلْفَ البابِ.

والزَّفِيرُ: الدَّاهِيَةُ.

رِفْر

مُهْمَلٌ عنده (٤).

الخارزنجِيُّ: ما يَزْفِرُ منه عِرْقٌ: أى ما يَنْبُضُ.

رِزْف

(٥)

الرِّزْفِيُّ: عَجِيجُ الجَمَلِ وهو صَوْتُهُ. وَحَدُّ الإنسانِ.

ص: ٤٣

التّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

٢- فى ك : الحميل.

٣- فى التّكملة : زوافر المسجد. وكالأصل فى الأساس والقاموس.

٤- واستُدرك عليه فى التّهذيب والمقاييس والتّكملة واللسان والقاموس.

٥- سقط العنوان (رزف) من ك. وقد سقط التّركيب بكامله من التّهذيب المطبوع بعد أن ورد فى صدر الباب أنّه مستعمل. ولم يرد التّركيب فى العين ولم يتّبه المؤلّف على إهماله فيه.

والمُرْزَفُ : المَصْوْتُ.

والرَزِيْفُ والإِرْزَافُ : الشَّرْعَةُ من فَرْعٍ.

وَالإِرْزَافُ : الإِرْجَافُ.

وَأرْزَفَ به : أى أَوْضَعَ به.

والمُرْزَفُ : المُسْتَوْحِشُ.

ورَزَفْتُ القَوْمَ : تَقَدَّمْتَهُمْ ، وَأرْزَفْتَهُمْ : مِثْلُهُ. وناقَهُ رَزُوفٌ ورَزُوفٌ : تَتَقَدَّمُ الإِبِلَ فى سَيْرِها.

الرَّأى والرَّاء والباء

بزر

البِزْرُ : البَذْرُ. والهَيْجُ بالضَّرْبِ.

وَبِزْرُ الكَتَّانِ (١) : مَعْرُوفٌ.

والمِبْرَرُ : خَشَبُهُ القَصِيْرُ ارِينُ تُبْرَرُ به الشِّيَابُ فى الماءِ ، وكذلك البِيْرَارَةُ والبِيْرَرَةُ ه ؛ وَجَمْعُها بِيْرَارِيْرٌ. وهو - أيضاً - : [الذى] (٢)

يَحْمِلُ البازى ؛ تُرِيدُ البازِيَارَ.

وَالأَبْرَارُ : مَعْرُوفٌ.

وَرَجُلٌ بازُورٌ من قَوْمِ بَازِيْرٍ : أى مُرِيْبُونَ.

وَبَزَرَ القَرِيْبَةَ : مَلَّها.

والبِزْرُ : لُغَةٌ فى البِزْرِ.

والبِزْرَى : اسْمٌ حَيٌّ ؛ وَهم بَنُو بَكْرِ (٣) بنِ كِلابٍ. وَتَبَزَّرَ الرَّجُلُ : اعْتَرَى إِيْهِم.

ص: ٤٤

١- فى ك : وبزر الكسان.

٢- زياده يقتضيها السياق لم ترد فى الأصول.

٣- هكذا ورد فى الأصول ، وفى اللسان أيضاً ، ولكنهم بنو أبى بكر فى التكملة والقاموس.

الرُّبُورُ : الكِتَابُ ، وهو فَعُولٌ بمعنى مَفْعُولٍ . وكلُّ كِتَابٍ رُبُورٌ . وزَبَرَ الكِتَابَ زَبْرًا وَزَبَارَةً : وهو إتْقَانُهُ ، وقيل : قِرَاءَتُهُ .

والمزْبَرُ : القَلَمُ .

وَالزُّبْرَةُ مِنَ الكَاهِلِ : الهَنَةُ النَّاتِيَةُ مِنَ الأَسَدِ . وكذلك كُلُّ مُجْتَمِعٍ مِنَ الوَبْرِ لِلْفَحْلِ وَغَيْرِهِ : زُبْرَةٌ . وهو مِنَ الحَدِيدِ : قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ .

وَالأَزْبَرُ : الضَّخْمُ الزُّبْرِيُّ ؛ والأُنثَى زَبْرَاءٌ ، وكذلك المَزْبَرَانِيُّ .

وَكَبَشُ (١) زَبِيرٌ : مُكْتَبِرٌ أَعْجَزٌ مَمْلُوءٌ .

وَالزُّبْرُ (٢) : الشَّدِيدُ .

ويقولون : شَدُوا أَزْبَارَهُمُ لِأَمْرِ كَذَا : إِذَا تَشَجَّعُوا .

وكانت للأُخْنَفِ خَادِمَةٌ سَيَلِيظَةٌ تُسَمَّى : زَبْرَاءً ، إِذَا غَضِبَتْ قال : «هاجَتْ زَبْرَاءٌ» . فَذَهَبَتْ مَثَلًا (٣) ، واسِيَتُعْمِلَ فِي كُلِّ مَنْ هاجَ غَضْبُهُ : قد هاجَ زَبْرَاؤُهُ .

وتَزَبَّرَ الرَّجُلُ : أَفْشَعَرَ مِنَ الغَضَبِ .

والمزْبَنُّ : المُتَنَفِّسُ .

وزَبَرَ فلانٌ فلانًا : إِذَا انْتَهَرَهُ ؛ يَزْبُرُهُ زَبْرًا ، وزَبْرُهُ : مِثْلُهُ .

وَإِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الإِمَاءَ قِيلَ : ذَهَبَ يَزْبُرُ زُبْرَةً .

وزَبِيرُ (٤) التَّوْبِ والقَطِيفَةِ : مَعْرُوفٌ . وَتَوَّبَ مُزَابِرٌ قَدْ زَابَرَ زَابِرَةً .

وَالأَزْبَرُ : الذِي يَتَزَبَّرُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ بالأَدَى .

ص: ٤٥

١- في ك : وكيش .

٢- هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الباءِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القاموسِ .

٣- ورد المثل في العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمستقصى : ٢ / ٣٨٤ وَمَجْمَعِ الأَمْثالِ : ٢/٣٤٨ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي بَعْضِها : هاجت زبراؤه .

وَحُذِّ هَذَا الْأَمْرُ بَزَوْبِرِهِ : أَي بَكَتَّتِيهِ (١) ، وَبَزَائِرِهِ (٢) [٢٨٦ أ] وَبَزِيرِهِ.

وَالزُّبْرَةُ : كَوَكَبٌ فِي بُرُوجِ الْأَسَدِ.

وَالزَّبِيرُ : طَيُّ الْبِئْرِ بِالْحِجَارِهِ.

وَالزَّبِيرُ : أَوَّلُ طِينٍ فِي الْبِئْرِ عِنْدَ ظُهُورِ الْمَاءِ ، يُقَالُ : دَنَا زَبِيرُ الْبِئْرِ : أَي بَلَّلَهَا. وَسُمِّيَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّبِيرِ بِهِ.

وَالزَّبِيرُ : الدَّاهِيَةُ ، وَالزَّوْبَرُ : مِثْلُهَا.

وَزَبِيرُ الْجَبَلِ : حَيْدُهُ وَحَرْفُهُ.

وَفَلَانٌ ذُو زَبِيرٍ : أَي عَقْلٍ وَسَدَادٍ.

وَالتَّزْبِيرُ : أَنْ تَجْرَّ (٣) الشَّعْرَ فَلَا تُسَوِّيَهُ.

وَزَبْرٌ (٤) الْقَرْبَةَ : مَلَأَهَا.

وَهُوَ كَثِيرُ الزَّبْرِ : أَي الْكَلَامِ.

وَزَبَرَتِ الْمَرْأَةُ بَزَوْجِهَا : أَي طَمَحَتْ بِهِ.

وَزَبَرَتْ الْمَتَاعَ : نَقَضَتْهُ (٥).

زرب

الزُّرْبُ : مَوْضِعُ الْغَنَمِ ، وَكَذَلِكَ الزَّرْبِيُّ.

وَالزَّرْبَةُ : فُتْرَةُ الرَّامِي ، يُقَالُ : انزَرَبَ فِي جُحْرِهِ أَي انْجَحَرَ.

وَالزُّرْبُ : كَهَيْئَةِ التَّنُورِ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ مِنْهُ.

وَالزَّرْبِيُّ - وَالْجَمِيعُ الزَّرْبِيُّ - : مِنَ الْقَطُوعِ الْحِيرِيِّهِ (٦).

ص: ٤٦

١- فِي الْأَصْلِ : بَكَلِينِهِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

٢- هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَبِالْهَمْزِ فِي الصَّحَاحِ أَيْضًا.

- ٣- كذا فى الأصل وك بالراء المهمله ، وبالزّاي فى التاج.
- ٤- هكذا ضُبط الفعل فى الأصل وك ، وضُبط بتخفيف الباء فى التّكملة والتاج.
- ٥- كذا فى الأصل بالقاف ، وفى ك والتّكملة والتاج : نفضته - بالفاء - .
- ٦- فى ك : الحبريه.

المِرْزَابُ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ (١): السَّمِينَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَهِيَ - أَيْضًا - لُغَةٌ فِي الْمِرَابِ.

والمِرْزَبَةُ (٢): شَبُهَ عَصِيهِ (٣) مِنْ حَدِيدٍ. وَالْمِيتَدَةُ أَيْضًا.

وَالِإِرْزَبُ: الْعَظِيمُ، رَكِبَ إِرْزَبٌ: مُجْتَمِعٌ مُكْتَنِزٌ. وَهُوَ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُكْتَلِّ. وَالْمَهْزُولُ أَيْضًا.

وَرَزَبَ عَلَى الْأَرْضِ: أَيْ لَزِمَ فَلَمْ يَبْرَحَ.

والمِرَازِبُ: السُّفُنُ الْعِظَامُ الطُّوَالُ، الْوَاحِدُ مِرْزَابٌ.

رَجُلٌ بَرَزٌ: ظَاهِرٌ (٤) الْخُلُقِ عَفِيفٌ، وَامْرَأَةٌ بَرَزَةٌ، وَمَصْدَرُهُ الْبِرَازَةُ (٥)، وَقَدْ بَرَزَ يَبْرُزُ.

وَامْرَأَةٌ بَرَزَةٌ: يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا النِّسَاءُ.

وَرَجُلٌ بَرَزٌ بَيْنَ الْبِرَازَةِ - مِنْ قَوْمٍ بَرَزِيْنَ - الَّذِي لَا يَجْلِسُ فِي مَنْزِلِهِ.

وَالْبِرَازُ: الْمَكَانُ الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ بَعِيدٌ. وَبَرَزَ الرَّجُلُ: مِنْ ذَلِكَ، وَتَبَرَّرَ.

وَالْبِرْزُ: الْمَكَانُ الْبَارِزُ.

وَالْبِرْزَةُ: الْعَقَبَةُ.

ص: ٤٧

١- كذا يقول المؤلف ، وكأنه يعنى به قوله الوارد فى ديوانه : ٣٦ ، وهو : ينهضن فى كل مخشى الردى قذف كما تقاذف فى

اليم المرازيب ويُرِيدُ بِهَا السُّفُنَ الْعَظِيمَةَ ، وَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي آخِرِ هَذَا التَّرْكِيبِ .

٢- وفى التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ : إِذَا قَالُوا بِالْمِيمِ خَفَّفُوا الْبَاءَ .

٣- فى ك : عَضِيهِ .

٤- كذا فى الأصل (ظاهر) بِالظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَمِثْلُهُ فى اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَبِالظَّاءِ الْمَهْمَلَةِ فى الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ .

٥- فى ك : وَمَصْدَرُ الْبِرَازَةِ .

والتَّبْرِيزُ : السَّبْقُ ، بَرَزَ عَلَيْهِ ؛ وَبَرَزَ - بِالتَّخْفِيفِ - .

وَأَبْرَزْتُ الشَّيْءَ : أَظْهَرْتُهُ . وَكِتَابٌ مَبْرُورٌ وَمَشْهُورٌ . وَالمُبَارَزَةُ فِي الحَرْبِ : مِنْ ذلِكَ ، وَمَصْدَرُهُ : البِرَازُ .

وَلَقِيتُ فلاناً بَرَزَيْنِ : أَي فَرْدَيْنِ .

وَالإِبْرِيزُ وَالإِبْرِيزِيُّ : الذَّهَبُ الخالِصُ .

ربز

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١) .

الخارزنجيُّ : الرَّبِيزُ : الرَّجُلُ العاقِلُ الثَّخِينُ (٢) ، وَقَدْ رَبَزَ رَبَازَةً .

والمُرْتَبِيزُ : المُرْتَفِعُ (٣) فَوْقَ المَكانِ .

وَكَيْسٌ رَبِيزٌ - وَصُرَّةٌ رَبِيزَةٌ - : أَي أُعْجِرُ (٤) نَاتِيٌّ مُكْتَبِرٌ ، وَجَمْعُهُ رَبَائِيزٌ .

الزاي والزاء والميم

رزم

الإِرْزَامُ : شِدَّةُ صَوْتِ (٥) الرَّعْدِ ، وَكَذلِكَ الرِّزْمَةُ .

وَالرِّزِيمُ : صَوْتُ الأَسَدِ .

وَالرِّزَمَةُ : صَوْتُ الضَّبِّعِ وَالتَّاقِهِ ، وَمِنْهُ المَثَلُ (٦) : « لا حَيزَ فِي رِزْمِهِ لا دِرَّةَ مَعَهَا » .

ص : ٤٨

١- واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٢- في ك : السخين.

٣- في ك : المكان المرتفع. وقد وردت كلمه (المكان) في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها تنبيهاً على زيادتها.

٤- وفي اللسان والقاموس : أعجز (بالزاي) ، وتلك صفة لا تصلح للكيس.

٥- سقطت كلمه (صوت) من ك.

٦- ورد المثل بنص الأصل في المقاييس والمستقصى : ٢/٢٦٢ ومجمع الأمثال : ٢/١٩٣ ، وبالنص نفسه ولكن (لا دره فيها) في

اللسان والقاموس. ونصُّ المثل في الصحاح والأساس واللسان أيضاً: رَزَمَةٌ وَلَا دِرَّةَ.

وَسَمَاءٌ رَزَمَةٌ : مُصَوِّتَةٌ.

وَرَزَمَتِ النَّاقَهُ تَزُومُ رُزُومًا : إِذَا قَامَتْ مِنْ إِعْيَاءٍ أَوْ هُزَالٍ ، وَهِيَ رَازِمَةٌ ، وَالجَمْعُ رَزْمِيٌّ.

وَالرُّزَامُ (١) : الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى النَّهُوضِ مِنْ شِدَّةِ الْهُزَالِ.

وَالْمِرْزَامَةُ : النَّاقَةُ الْفَارِهُةُ.

وَالرَّازِمُ : الْمَشْرِفُ عَلَى الْهَلَاكِ.

وَالرِّزْمَةُ : مَا شُدَّ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ. وَرَزَمْتُ الثَّوْبَ تَزْرِيماً.

وَرَزَمْتُ الشَّيْءَ رَزْمًا : جَمَعْتَهُ.

وَالرِّزْمَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْجُلَّةِ مِنَ التَّمْرِ.

وَالرِّزْمُ : الْغَرَائِرُ الَّتِي فِيهَا الطَّعَامُ.

وَالْمِرْزَمُ : كَوَكَبٌ لَهُ نَوْءٌ ، وَهُمَا مِرْزَمَانِ.

وَرَزَمَ الشَّتَاءُ رَزْمَهُ (٢) شَدِيدَةً : أَي بَرَدٌ ؛ فَهُوَ رَازِمٌ. وَبِهِ سُمِّيَ نَوْءُ الْمِرْزَمِ.

وَأُمُّ مِرْزَمٍ : رِيحٌ بَارِدَةٌ.

وَالْمِرْازِمَةُ فِي الْأَكْحَلِ : الْمَعْيَاقِبَةُ بَيْنَ الْأَطْعَمَةِ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣) : «إِذَا أَكَلْتُمْ فَرَازِمِيًّا». وَالْإِبِلُ تُرَازِمُ أَيْضًا : تَزْعَى الْحَمْضَ مَرَّةً وَالْحَلَّةَ أُخْرَى ، وَفُسِّرَ الْحَدِيثُ عَلَى مَعْنَى : اْحْمَدُوا اللَّهَ بَيْنَ اللَّقْمَةِ وَاللُّقْمَةِ.

[و] (٤) رَازِمَتِ الْإِبِلِ الْمَرْعَى : لِأَزْمَتِهِ ، وَالرَّجُلُ أَهْلُهُ مِرْازِمَةٌ : لَمْ (٥) يَبْرَحْ.

وَالْمِرْزَمُ : الثَّابِتُ فِي مَوْضِعِهِ.

ص: ٤٩

١- هو (الرازم) في القاموس.

٢- لم تُضبط الرّاء والزّاي في الأصل ، وضُبطا كلاهما بالفتح في ك ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

٣- ورد الحديث في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والفاائق : ٢/٥٤ واللسان والقاموس.

٤- سقط حرف العطف من الأصلين فزدناه.

٥- في الأصل وك : رزمت ، والصّواب ما أثبتنا.

٦- فى الأصل وك : ولم ، وحرف العطف زائد.

وَيُقَالُ لِلْفَيْلِ وَالْأَسَدِ : زَرَمٌ ؛ لِأَنَّهُ يَزِرُّ عَلَى قَرْنِهِ فَلَا يُقْلِتُهُ.

وَالجَائِثُ يُقَالُ لَهُ : الزَّارِمُ.

وَمُرَاوَمَةُ السُّوقِ : أَنْ تَشْتَرِيَ مِنْهَا دُونَ مِلءِ الْأَحْمَالِ.

وَرَزَمَ (١) الرَّجُلُ رَزَمَهُ : أَي مَاتَ مَوْتَهُ.

وَرَزَمَ رُزُومًا : حَوَى مِنَ الْجُوعِ.

وَرَزَمَتْ بِهِ أُمُّهُ : رَمَتْ بِهِ.

زرم

الزَّرمُ مِنَ السَّنَانِيرِ وَالْكِلَابِ : مَا يَبْقَى جَعْرُهُ فِي دُبُرِهِ ، وَالْفِعْلُ : زَرِمَ ، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى السَّنُورُ أَرْزَمًا.

وَالإِرْزَامُ : الْقَطْعُ ، أَرْزَمَ بَوْلُهُ ، وَأَرْزَمَهُ غَيْرُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢) : «لَا تُزْرِمُوا ابْنِي». وَزَرِمَ الْبَوْلُ : انْقَطَعَ.

وَرَجُلٌ زَرِمٌ : ذَلِيلٌ قَلِيلُ الرَّهْطِ. وَهُوَ الْخَدِرُ (٣) أَيْضًا.

وَالزَّرَمُ : الْخَدَرُ (٤).

وَأَزْرَأَمٌ : انْقَبَضَ.

وَهُوَ مُزْرِيْمٌ عَلَيَّ : أَي غَضَبَانِ.

وَعَدَاهُ مُزْرِيْمَةٌ : بَارِدَةٌ.

وَأَزْرَأَمُ الشَّاعِرُ : ذَهَبَ شِعْرُهُ وَانْقَطَعَ. وَأَصْلُهُ مِنْ زَرِمَ الْبَيْعُ : انْقَطَعَ.

وَالزَّرَمُ : الْوِلَادُ ، زَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ : رَمَتْ بِهِ.

ص: ٥٠

١- كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَضَبَطَ بِفَتْحِ الرَّأْيِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ مَصْدَرُهُ (رَزَمًا) فِي التَّاجِ. وَسَقَطَتْ جَمَلُهُ (وَرَزَمَ الرَّجُلُ) مِنْ ك.

٢- وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ : ١/١٠٣ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٢/١٠٧ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٣- كذا فى الأصل وك بالحاء المعجمه والبدال المهمله ، وتراجع التعليقه الآتيه.

٤- هكذا وردت هذه الفقره فى الأصل وك ، وفى التكملة والقاموس : الزَّزْمُ الحَدَر (بسكون الزاء فى الأولى وحاء مهمله وذال معجمه فى الثانيه) ، ولا بدَّ أنَّ تصحيفاً قد طرأ عليها هنا أو هناك.

الرَّمْزُ : الصَّوْتُ الحَفِيّ (١) باللسانِ (٢) والإيماءُ بالحَوَاجِبِ وَغَيْرِهَا. ويُقالُ للجاريهِ العَمَازَهُ : رَمَازَهُ ؛ لأنَّها تَرْمُزُ بِفَمِها وتَعْمُرُ بِعَيْنِها.

والرَّمَازَةُ : من أسماء الدُّبْرِ ؛ لأنَّها تَرْمُزُ أَى تَنْصُمُ. وهى الكَتِيبَةُ التى تَمُوجُ من نَوَاحِيها. والزَّائِيَةُ الفاجِرَةُ لأنَّها تَرْمُزُ بِعَيْنِها ، وفى الحديث (٣) : «نَهَى عن كَسْبِ الرَّمَازِهِ». بتَقْدِيمِ الرِّاءِ.

والرَّجُلُ الوَقِيدُ (٤) إِذا تَحَرَّكَ يُقالُ : ارْتَمَزَ.

والرَّمِيمُزُ : الرَّجُلُ العاقِلُ ، رَمَزَ رَمَازَهُ [٢٨٦ ب].

ورَأَيْتُهُ رَمِيناً : أَى مُبَجَّلاً.

وإنَّه لَرَمِيمُزُ الفُؤادِ : أَى ضَيِّقُهُ (٥).

والرُّمَيْزُ : العَصَا. ويقولونَ : لا يَزْفَعُ الرُّمَيْزُ إِلاَّ ضارِبٌ.

والرُّمَازُ : الشَّدِيدُ القَوِيُّ من الإِبِلِ.

وَفُحُولٌ مُرْتَمِزَاتُ الهامِ : أَى مُتَحَرِّكاتٌ.

وَضَرْبُهُ ضَرْباً ارْتَمَزَ مِنْهُ : أَى خَرَّ مُضْطَرِباً لِلْمَوْتِ.

وارْتَمَزَتِ الفَرَسُ : وَثَبَتْ.

وما ارْمَأَزَ مِنْ مَكَانِهِ : أَى ما تَحَرَّكَ.

وتَرَمَّزُوا لِلشَّيْءِ : تَهَيَّأُوا لَهُ.

والرَّمَايَزَتَانِ : شَحْمَتَانِ فى عَيْنِ الرُّكْبَةِ.

ص: ٥١

١- فى الأصل وك : الحَفِيّ ، والتَّصْوِيبُ من المعجمات.

٢- فى ك : وباللسان.

٣- ورد فى غريب أبى عبيد : ١/٣٤١ والفائق : ٢/١٢٢ والتاج.

٤- فى ك : الوقيد ، ومثله فى مطبوع العين ، وكلاهما تصحيف.

الزَّمْرُ بِالْمِزْمَارِ (١) ، زَمَرَ يَزْمُرُ (٢) زَمْراً ، وَجَمَعَهُ مَرَامِيرُ. وَالزَّمَارَةُ : جَمْعُ الزَّامِرِ. وَمِنْهُ مَرَامِيرُ دَاوُودَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَالزَّمَارُ وَالزَّمَارُ : صَوْتُ النَّعَامِ.

وَالزَّمْرَةُ : فَوْجٌ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمَعُهَا زُمْرٌ ، وَكَذَلِكَ الزُّومَرُ.

وَزَمَرَ الظَّبْيُ : أَي نَفَزَ (٣) ؛ زَمَرَانًا.

وَالزَّمَارَةُ : الزَّائِيَةُ ؛ فِي قَوْلِ مَنْ يَزْوِي

الْحَدِيثُ : «نَهِيَ عَنِ كَسْبِ الزَّمَارَةِ» (٤).

وَهُوَ السَّاجُورُ. وَالغُلُّ.

وَشَاءَ زَمْرَةً : قَلِيلَةُ الصُّوفِ ، وَشِيَاءُ زَمْرَاتٌ.

وَرَجُلٌ زَمِرٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ.

وَالزَّمْرُ (٥) : الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ. وَزِمَارُ الْبِهَامِ : صِغَارُهَا.

وَاشْتَرَمَرَ (٦) الرَّجُلُ : تَصَاعَرَ.

وَلَحْمٌ زَمَارِيرٌ : أَي مُتَقَبِّضٌ.

وَزَمَزَرْتُ الْوِعَاءَ : إِذَا حَرَكْتَهُ بَعْدَ الْمَلْءِ لِئَانْطَبَأَ أَي يَسْتَوِي.

وَزُمِرَ بِهِ فِي السَّجْنِ : أَي قُدِفَ بِهِ.

وَالْمُزْمَرُ مِنَ النَّبَاتِ : الْمُجْتَمِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ الزُّمْرِ ، وَقَدْ أَزْمَرَ إِزْمَارًا.

وَزَمَرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا.

١- في الأصل وك: الزَّمْرُ المِزْمَارُ ، وما أثبتناه من العين والتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ.

٢- أشار في الأصل إلى جواز ضمِّ الميم أيضاً.

- ٣- كذا فى الأصل ومعناه الوثب ، وفى التكملة : نقز ؛ وهو بمعناه أيضاً ، ولكنه فى ك والقاموس : نفر - بالراء المهملة - .
- ٤- ورد الحديث بهذا النصّ فى العين وغريب أبى عبيد : ١/٣٤١ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ٢/١٢٢ واللسان والتاج .
- ٥- هو الزّمير فى اللسان والقاموس ، وزميرٌ - بكسر الزّاي وتشديد الراء - فى اللسان أيضاً .
- ٦- فى ك : واسترمر .

وَزَمَرْتُ فَلَانًا بِفَلَانٍ : أَعْرَيْتَهُ بِهِ .

وَالرَّمَاؤُ : الغُرْسُ عَلَى رَأْسِ الْوَالِدِ ، وَالْجَمْعُ أَرْمَرَةٌ .

مزور

الْمِزْرُ : نَبِيذُ الشَّعِيرِ وَالْحُبُوبِ ، وَقِيلَ : نَبِيذُ الذُّرَةِ خَاصَّةً .

وَالْمَزَارَةُ : مَصْدَرُ الرَّجُلِ الْمَزِيرِ الْقَوِيِّ فِي الْأُمُورِ النَّافِدِ فِيهَا .

وَالْمَزَارَةُ : الْكَثِيرَةُ ، وَمَا أَمَزَرَهُ (١) .

وَالْمِزْرُ : الدَّوْقُ ، وَالتَّمْزُرُ مِثْلُهُ . وَالشُّرْبُ الْقَلِيلُ ، وَقِيلَ : الشُّرْبُ بِمَرَّةٍ .

وَالْمِزْرُ : دُونَ الْقَرْصِ ، مَزْرَتُهُ مَزْرًا .

وَمَزْرَتُ الْقِرْبَةِ ، وَقِرْبَةٌ مَمْزُورَةٌ : أَيْ مَمْلُوءَةٌ ، وَمَزْرَتُهَا تَمْزِيرًا فَهِيَ مَمْزُورَةٌ .

وَمَزَرَ (٢) فَلَانٌ فَلَانًا : غَاظَهُ .

موز

تَقُولُ : امْرُؤٌ لِي مِنْ هَذَا الْعَجِينِ مَوْزَةٌ : أَيْ قِطْعَةٌ .

وَالْمَوْزُ : الْقَرْصُ بِالْيَدِ .

وَالْمَوْزَتَانِ فِي الْأُذُنَيْنِ : هُمَا النَّائِتَانِ فَوْقَ الشَّحْمَةِ .

ص: ٥٣

١- هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك ، ولم يتضح المراد منها .

٢- أشار في الأصل إلى جواز تشديد زاي الفعل أيضاً .

الزاي واللام والنون

لزن

اللَّزْنُ : اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبُئْرِ حَتَّى ضَاقَتْ عَنْهُمْ. وَالْمَاءُ مَلْزُونٌ. وَلَزَنَ الْقَوْمُ يَلْزُنُونَ (٢) لَزْنَا وَلَزْنَا : أَيْ ازْدَحَمُوا. وَاللَّزْنُ : الشَّدَائِدُ.

وَلَيْلَهُ لَزْنَةٌ : أَيْ شَاتِيَهُ شَدِيدَهُ الْبُرْدِ.

وَالرِّمَانُ الْأَلَزُّ : الشَّدِيدُ الْكَلْبِ. وَعَيْشُ لَزْنٌ ، لَزْنٌ لُزُونَةٌ وَلَزَانَةٌ.

نزل

النَّازِلَةُ : الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ بِالنَّازِلِ (٣) ، وَالْجَمِيعُ النَّوَازِلُ.

وَنَزَلَ الرَّابِئُ عَنْ دَائِيَتِهِ ، وَالرَّجُلُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ. وَالنَّزْلَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَنَزَلْتُ الشَّيْءَ تَنْزِيلًا.

وَالنُّزْلُ : مَا يُهَيِّئُ لِلضَّيْفِ إِذَا نَزَلَ. وَرَيْعٌ مَا يُزْرَعُ.

وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ : كَثِيرَةُ النُّزْلِ. وَهِيَ الْبَعِيدَةُ أَيْضًا ، وَسَحَابٌ نَزْلٌ.

١- زياده يقتضيها التبويب لم ترد في الأصلين.

٢- هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو مضبوط في المعجمات كَنَصَرَ وَفَرِحَ.

٣- كذا في الأصلين ، ولعله تصحيف (بالتاس).

والمُسْتَنْزَلُ : مِثْلُ النَّزْلِ.

والتَّزَالَهُ والنَّزَلَهُ والنَّزَلُ : الكَثْرَةُ ، فَلَانُ نَزَلَ ، وَمَا أَنْزَلَهُ.

وَرَجُلٌ ذُو نَزَلٍ (١) وَنُزَلٍ : أَي فَضْلٍ.

وَهَذَا الطَّعَامُ لِنَزَلِهِ فَلَانٍ : أَي أَكَلْتَهُ فِي مَرَّةٍ.

والتَّزَالُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَنْزِلَ الْفَرِيقَانِ فَيَتَضَارَبُوا (٢). وَنَزَالٍ : أَي انزِلْ وَنَازِلٌ ، وَنَزَالٍ - بِالتَّشْدِيدِ - أَيْضاً.

والتَّزَالَةُ : السَّفَرُ ، مَا زِلْتُ أَنْزَلُ : أَي أُسَافِرُ. وَهِيَ الضِّيَافَةُ أَيْضاً ، كُنَّا فِي نِزَالَتِهِ وَنُزُلَاتِهِ وَأَنْزَلَاتِهِ. وَالتَّزِيلُ : الضَّيْفُ.

والتَّزِيلُ (٣) : الْمُجْتَمَعُ.

وَأَرْضٌ نَزَلَتْ وَمَكَانٌ نَزَلٌ : إِذَا سَالَ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ. وَهُوَ مِنَ الْأُودِيَةِ : الضَّيْقُ.

والمُنْتَزِلُ : المَنْبِيُّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : أَنْزَلَ أَي أَمْنَى. وَالتَّزَالَةُ : مَا أَنْزَلَهُ الْفَحْلُ مِنْ مَائِهِ.

وَفَلَانٌ مِنْ نَزَالِهِ سَوْءٌ : إِذَا (٤) كَانَ لَيْتِمَ الْأَبِ.

وَنَزَلَ الْقَوْمُ : أَتَوْا مِنِّي.

وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى نِزَالَتِهِمْ (٥) : أَي عَلَى حَالِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا.

وَأَنْزَلَتِ النَّاقَةُ : نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا.

ص: ٥٥

١- كذا الضبط في الأصلين بفتح فسكون ، وهو في المعجمات بالتحريك أو بضم فسكون.

٢- في الأصل وك : فيتضاربون ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.

٣- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وهي مضبوطة بكسر التون وسكون الزاي في التكملة ونص القاموس ، ورؤى في التاج أن الجوهرى ضبطها ككتيف - أي بفتح فكسر -.

٤- هنا ينتهي نقص النسخة (م) ، ومن هنا تبدأ المقابلة.

٥- ضبطت الكلمة في ك بفتح الزاي ، ونص في القاموس على جواز كسر الزاي وفتحها.

زلف

المزْلَفُ (١): قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرِّ وَبِلَادِ الرِّيفِ ، وَالْجَمِيعُ الْمَزَالِفُ.

وَالزُّلْفَةُ : الْمَنْزِلَةُ ، وَجَمْعُهَا الزُّلْفُ.

وَالزُّلْفَى : الْقَرْبَةُ. وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ : قُرِبَتْ. وَازْدَلَفَ الْقَوْمُ : اقْتَرَبُوا. وَالْمَزْدَلْفَةُ سُمِّيَتْ (٢) بِذَلِكَ لِاقْتِرَابِ النَّاسِ إِلَى مِنْى بَعْدَ الْإِفَاضَةِ مِنْ عَرَفَاتٍ.

وَزُلْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ : طَائِفَةٌ مِنْهُ. وَالصَّحْفَةُ ، وَالْجَمِيعُ الزُّلْفُ.

وَالزُّلْفَةُ : الْمِرْآةُ ، وَجَمْعُهَا زَلْفٌ. وَالْمَصَانِعُ أَيْضاً ، وَهِيَ الْمَزَالِفُ.

وَالزُّلْفُ : الْأَجَاوِينُ الْخَضِرُ ، وَكَذَلِكَ الزُّلْفُ - بِالضَّمِّ -.

وَالزُّلْفَةُ - أَيْضاً - : الْبِسْتَانُ.

وَالْمَزْلَفُ : الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ دُونَ الْمِصْرِ (٣).

وَالزُّلْفَةُ : اسْمٌ مَاءٍ.

وَفُلَانٌ يُزْلَفُ النَّاسَ : أَيْ (٤) يُزْعِجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً.

وَهُوَ يُزْلَفُ فِي حَدِيثِهِ : أَيْ يَزِيدُ فِيهِ.

فلز

الْفَلْزُ : النَّحَاسُ الْأَبْيَضُ يُجْعَلُ مِنْهُ الْقَمْدُورُ الْعِظَامُ ، وَالْفَلْزُ - أَيْضاً - بَفَتْحِ اللَّامِ (٥). وَقِيلَ : هِيَ الْحِجَارَةُ. وَالرَّجُلُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ [٢٨٧ أ] الْفَلْزُ. وَهُوَ الْبَخِيلُ (٦) أَيْضاً. وَالضَّرِيئَةُ الَّتِي يُجَرَّبُ عَلَيْهَا الشُّيُوفُ.

ص: ٥٦

١- كذا في الأصلين ، وهي المزْلَفَةُ في العين والتّهذيب والصّحاح والعباب واللسان ونصّ القاموس.

٢- في ك: والمزادنه سميت.

٣- فى ك : المضر.

٤- فى ك : أن.

٥- فى م : والفلىز بفتح اللام أيضاً.

٦- فى ك : النحل.

زفل

الْأَزْفَلَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ (١) ، جَاؤُوا بِأَزْفَلَتِهِمْ ، وَكَذَلِكَ الْأَزْفَلِيُّ .

وَالْأَزْفَلُ : الْغَضَبُ وَالْحِدَّةُ .

الزّاي واللام والباء

لزب

اللزْبَةُ : الشِّدَّةُ . وَالصَّلَابَةُ ، لَزَبَ يَلْزُبُ لُزُوبًا .

وَالطَّيْنُ اللَّازِبُ : اللَّازِقُ .

وَاللُّزُوبُ : الْقَحْطُ وَالضُّيْقُ .

وَاللَّزِبُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ اللَّزْبَةُ .

وَرَجُلٌ عَزَبَ لَزَبٌ (٢) وَعَزَبَهُ لَزْبُهُ .

وَلَزْبَتُهُ لَازِبَةٌ : أَي شِدَّةٌ .

وَالْمَلَازِيبُ : السُّنُونُ الْقَحِطَةُ .

بزل

جَمَلٌ بَازِلٌ ؛ وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ ، بَزَلَ يَبْزُلُ بَزُولًا ، وَهِيَ بَزْلٌ وَبَزْلٌ وَبَوَازِلٌ : إِذَا طَلَعَ نَابُهُ . وَالْبَازِلَانِ : النَّابَانِ .

وَالْبَزْلُ (٣) : تَصْفِيَةُ الشَّرَابِ . وَالْمَبْزَلُ : مَا يُصْفَى بِهِ . وَتَبَزَّلَ الشَّرَابُ . وَابْتَزَلْتَهُ لِنَفْسِي وَاسْتَبَزَلْتَهُ (٤) .

وَبَزَلْتُ الشَّيْءَ : صَرَمْتَهُ .

وَالْتَبَزَيْتُ (٥) : الشَّرَابُ الْمُبْتَزَلُ (٦) .

ص : ٥٧

٢- ضُبِطت كلمه (لذب) فى الأصل وك بفتح الباء ، والتّصويب من م والمعجمات.

٣- فى ك : والبزول.

٤- سقطت جملة (لنفسى واستبزلته) من ك.

٥- كذا فى الأصل وك ، وهو (البزيل) فى م والتاج.

٦- فى التاج : المتبزل.

والبَزَالُ (١): المِيزَلُ.

والبُزْلَةُ: مِشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ.

وما عِنْدَهُ بَازِلَةٌ: أى شَيْءٌ.

وَرَجُلٌ تَبَزَلَهُ (٢) وَتُبَيَّرَلَهُ: أى قَصِيرٌ.

والبُزْلَاءُ: الأَمْرُ العَظِيمُ الفَظِيعُ. والرَّأْيُ الجَيِّدُ ، وهو ذُو بَزْلَاءٍ.

وَتَبَزَلَ الأَمْرُ: أى عَظُمَ.

وَرَكِبَتْ الأَمْرَ بَبَزْلَاءٍ: أى بَصْرِيْمَةٍ.

وَبَزَلَ رَأْيُهُ: أى ابْتَدَعَهُ.

وَبَزَلَ الأَمْرُ بُزُولًا: اسْتَحْكَمَ.

ومن السَّجَاجِ: البُزَالَةُ ، وهى الحَارِصَةُ تَبَزُلُ (٣) الجِلْدَ ولا تَعْدُوهُ.

زبل

الرَّزْبُلُ: السَّرْوَقِينُ ، وكذلك الرِّبِيلُ. والمَرْبَلَةُ: مَلَقَى ذلك.

وأخَذُوا زُبُلَانَهُمْ وزِبَالَتَهُمْ: أى زِبْلَهُمْ.

وَالرِّبِيلُ: الجِرَابُ ، وهو الرِّبِيلُ ، وَجَمْعُهُ زَبَائِلُ وَزُبُلَاءُ و (٤) زُبُلٌ (٥).

وَالرِّبِيلُ: القَصِيرُ.

وما أَصَبَتْ مِنْهُ زِبَالًا: أى شَيْئًا.

وما رَزَاتُهُ زِبَالًا: وهو ما تَحْمِلُهُ النَّمْلَةُ بِفِيهَا.

وما أَحْسَنَ ما اذْدَبَلَهُ: أى اِحْتَمَلَهُ.

وما أَغْنَى عَنْهُ زَبْلَةٌ (٦) ولا زِبَالًا.

- ١- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بكسر الباء فى التّهذيب ونصّ القاموس.
- ٢- أشار فى الأصل إلى جواز فتح الزّاي أيضاً.
- ٣- هكذا ضُبِط الفعل فى الأصول وفى عدد من المعجمات ؛ وهو ضبط صحيح ، وضُبِط بكسر الزّاي فى التّكملة والقاموس.
- ٤- سقط حرف العطف من ك.
- ٥- ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك بسكون الباء ، وما أثبتناه من م والمعجمات.
- ٦- كذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بفتح الباء فى اللسان ونصّ القاموس.

وما فى البئر زبالة : أى شئ من الماء ، وبه سميت زباله الباديه ؛ وهى ماء ليني أسد .
وأنا بالزئيل : أى بالدهيه .

لبر

اللبر : الأكل الجيد ، لبر يلبر لبراً . وضرب الناقه بجمع خفها ضرباً لطيفاً فى تحامل .

بلز

(١)

امراه يلز : ضخمه . وقيل : خفيفه .

والبلز (٢) : الشديد القصير .

و (٣) غلام بلاز - على وزن بلعز - : غليظ صلب ، وبلتر : مثله .

والبلازه : العدو .

وبلاز الرجل حتى شبع : أى أكل .

وابتلزت منه شيئاً : أى أخذت ، وهى المبالزه .

زلب

(٤)

زلب الصبي بأمه : لزمها ولم يفارقها .

الزاي واللام والميم

لزم

اللزم : مصدر لزم يلزم ، ولازم لزاماً ، والمفعول : ملزوم . وقوله

- ١- لم يرد هذا التّركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلّف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.
- ٢- كذا الضبط في الأصول ، وبتخفيف الزّاي في التّهذيب واللسان والقاموس ، ورُوِيَ في التّاج تشديد اللّام المكسوره.
- ٣- سقط حرف العطف من م.
- ٤- لم يرد هذا التّركيب في العين ، ولم يذكر المؤلّف إهمال الخليل إيّاه ، ووردت الروايه عن العين في التّهذيب والتّكملة ، كما ورد التّركيب فيهما وفي اللسان والقاموس.

عَزَّ وَجَلَّ : (فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا) (١) يُقَالُ : يَوْمٌ بَدْرٌ ، وَقِيلَ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَسَبَبَتْهُ سَبَبُهُ تَكُونُ لِزَامٍ - عَلَى حَذَامٍ - .

وَاللِّتْرَامُ : الْمَعَانِفَةُ .

وَالْمِلْزَمُ : خَشْبَتَانِ مَشْدُودٌ أَوْ سَاطَهُمَا بَحْدِيدِهِ ؛ تَكُونُ مَعَ الصَّيَاقِلِهِ ؛ فَتَلْزَمُ مَا فِيهَا لُزُومًا شَدِيدًا .

ز ل م

الزَّلْمُ وَالزُّلْمُ : الْقَدْحُ الَّذِي لَا رِيْشَ لَهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَزْلَامُ .

وَالزَّلْمَةُ : تَكُونُ لِلْمَعْرِ فِي حُلُوقِهَا مُعَلَّفَةً كَالْقُرْطِ ، وَالنَّعْتُ : أَزْلَمَ ؛ وَالْأُنْثَى زَلْمَاءُ .

وَالزَّلْمُ : الزَّمْعُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ الظُّلْفِ . وَلِلنَّوْرِ أَزْلَامٌ .

وَالزُّلْمُ : الْقَوَائِمُ ، وَاحِدَتُهَا (٢) زُلْمَةٌ .

وَالأَزْلَمُ : الدَّهْرُ الشَّدِيدُ .

وَالزُّلْمُ : مَلَأَ الْحَوْضَ ، زَلَمْتُهُ زَلْمًا . وَحَوْضٌ مَزْلُومٌ : مَمْلُوءٌ .

وَالانزِلَامُ : أَنْ يَنْزِلَ الظُّفْرُ فَيَنْقَطِعَ .

وَالأَزْلَامُ : الْوِبَارُ ، وَاحِدُهَا زُلْمٌ (٣) .

وَالْمَزْلَمُ : الْحَسَنُ الْقَدُّ .

وَقَدْحٌ مُزْلَمٌ وَزَلِيمٌ : أَي حَسَنُ الصَّنْعَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٤) : «هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا» وَزَلَمَهُ وَزُلْمَهُ [وَزَلَمَهُ] (٥) : أَي حَقًّا .

ص : ٦٠

١- سورة الفرقان ، آية رقم : ٧٧ .

٢- في م : واحده .

٣- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهو ضبط صحيح ، ويجوز فتح الزاي أيضاً كما في الصحاح واللسان .

٤- هذا القول مثل ، وقد ورد بنص (هو العبد زلمة) في أمثال أبي عبيد : ١٢٤ ومجمع الأمثال : ٢/٣٤٧ ، ووردت روايه (... زلماً)

في المستقصى : ٢/٣٩٧ وضبطت الكلمة فيه وفي عدد من المعجمات بضم الزاي ، وفي التكملة بفتحها كالأصل .

وَفَرَسٌ مُزَلَّمٌ : مَصْنُوعٌ.

وَرَجُلٌ مُزَلَّمٌ : خَفِيفُ الْهَيْئَةِ.

وَزُلْمَتِ الرَّحَى (١) تَزْلِمًا : سَوَّبَتْ مِنْ نَوَاحِيهَا.

وَسَوْحٌ (٢) زَلَمٌ وَزَلَمٌ : خَفِيفٌ.

وَالزُّلْمُ : الشَّخْصُ. وَالقَدُّ ، وَزَلَمَ أَنْفَهُ : أَى قَطَعَهُ ، وَازْدَلَمَهُ : مِثْلُهُ.

وَازْدَلَمَ الْحَجْرُ طُفْرَهُ (٣) : أَنْدَرَهُ.

وَالْمَزَلَمُ : الْمَجْدُوعُ (٤).

وَعَطَاءٌ مُزَلَّمٌ : أَى مُنْقَطِعٌ (٥). وَهُوَ - أَيْضًا - : الصَّغِيرُ الْجُنَّةِ (٦) الْقَصِيرُ ، وَالزُّلْمُ : مِثْلُهُ ؛ وَجَمَعَهُ زُلْمُونَ.

وَزَلَمَ فِى الْمَشَى زَلْمَانًا : أَى خَطَا خَطْوًا مُقَارِبًا.

وَتَزَلَّمَ إِلَى السَّرِّ : تَسَرَّعَ إِلَيْهِ.

وَازْزَلَامَ الضُّحَى : اذْتَفَعَ.

وَالْاِزْزَلَامُ : انْتِصَابُ الرِّكَابِ بَرُكْبَانِهَا. وَهُوَ الْمُضِيُّ وَالذَّهَابُ أَيْضًا.

لمز

اللَّمْزُ : كَالْعَمَزِ فِى الْوَجْهِ ، تَلْمَزُ (٧) بِفَيْكَ. وَرَجُلٌ لَمَزَةٌ : يَعْتَبُكَ فِى الْاِسْتِقْبَالِ لَا مِنْ خَلْفٍ.

وَلَمَزَهُ الْقَتِيرُ (٨) يَلْمِزُهُ وَيَلْمِزُهُ : إِذَا ظَهَرَ فِيهِ.

وَتَلَمَزْتُ الشَّيْءَ : تَلَمَّسْتُهُ.

ص: ٦١

١- فى ك : الرجى .

٢- فى ك : وسرح .

٣- فى ك : طفره .

- ٤- فى م : المجدع.
٥- فى م : أى مقطع.
٦- فى الأصول : الحَّبه ، وما أثبتناه من التَّهذيب واللسان والقاموس.
٧- فى م : تلمزه.
٨- فى ك : القصير.

الدَابَّةُ تَزْمُلُ فِي عَدْوِهَا زِمَالًا : إِذَا رَأَيْتَهَا تَتَحَامَلُ (١) عَلَى يَدَيْهَا بَغْيًا وَنَشَاطًا.

وَالزَّمَلَةُ : البَعِيرُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ الطَّعَامُ وَالْمَتَاعُ.

وَالزَّمَيْلُ : الرَّدِيفُ. وَزَمَلْتُ الرَّجُلَ عَلَى البَعِيرِ ؛ فَهُوَ زَمَيْلٌ وَمَزْمُولٌ.

وَالأَزْدِمَالُ : اخْتِمَالُ الشَّيْءِ كُلِّهِ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ.

وَالتَّرْمُلُ : التَّلْفُفُ فِي الثِّيَابِ ، وَمِنْهُ : (يَا أَيُّهَا المَزْمَلُ) (٢).

وَزَمِلَ بِهِ فِي السَّجَنِ : أَي رُمِيَ بِهِ.

وَزَمَلَ فلَانٌ عَلَى حِقْدٍ : أَي أَضْمَرَهُ.

وَالأَزْمَلُ : الصَّوْتُ ، وَالجَمِيعُ الأَزَامِلُ.

وَالأَزْمُوْلَةُ مِنَ الوُعُولِ : المَصْوْتُ ، وَكَذَلِكَ الأَزْمُوْلَةُ. وَهُوَ المُسْنُنُ [٢٨٧ ب] مِنْهَا.

وَالزَّمَالُ : الصَّوْتُ ، وَكَذَلِكَ الزَّمَلُ. وَهُوَ الرَّجْرُ أَيْضًا.

وَالزُّومَلُ (٣) : جَمَاعَةٌ لَهُمْ صَجَّةٌ (٤).

وَالأَزْمَلُ : الجَمَاعَةُ. وَخَرَجَ بِأَزْمَلِهِ : أَي بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ. وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِأَزْمَلِهِ : أَي بِكَمَالِهِ (٥).

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَوَلَدِهِ إِذَا (٦) اخْتَأَجُوا : أَزْمَلَهُ وَأَزَامِلُ وَأَزَامِلَةٌ.

وَالزُّمْلَةُ : الرُّفْقَةُ.

وَالأَزْمَيْلُ : شَفْرَةُ الحَدَّاءِ (٧).

ص: ٦٢

١- فِي ك : تَتَحَايَلُ.

٢- ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِتَشْدِيدِ المِيمِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

٣- سوره المزمّل ، آیه رقم : ١.

٤- فِي ك : وَالزرمِل.

٥- فى م : لهم مضجّه.

٦- فى م : أى كماله.

٧- فى ك : إذ.

٨- فى ك : الحداء.

وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ : ضَعِيفٌ رَذُلٌ ، وَكَذَلِكَ الزُّمْلُ وَالزُّمْلُ وَالزُّمَيْلُ وَالزُّمَيْلَةُ وَالزُّمَالُ وَالزُّمَيْلُ - عَلَى مِثَالِ قَسِيْبٍ - .

وَالزُّمَالُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ .

وَالزُّمَالُ : الظَّلْعُ ، جَاءَ يَزُمُلُ : أَي يَعْجُرُ .

ملز

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : مَلَزْتُ فَلَانًا : إِذَا سَعَى ثُمَّ سَبَقْتَهُ ؛ تَمَلَّنَا .

وَتَمَلَّرَ تَمَلَّرًا : إِذَا نَجَا .

وَأَمَلَّرَ مِنَ الْأَمْرِ : مِثْلُ انْمَلَسَ .

وَمَا وَجَدْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَلِينًا وَمَرْحَلًا .

وَمَا أُدْرَى أَيْنَ مَلَزَ بِهِ : أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَبِعْتَهُ الْمَلَزَى : بِمَعْنَى الْمَلَسَى .

وَالْمَلَزُ (٢) : الْعَضِلُ مِنَ الرَّجَالِ ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ .

وَأَمَلَزْتُ الشَّيْءَ : انْتَرَعْتَهُ .

ص : ٦٣

١- واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

٢- ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم وفتح اللام وتشديد الزاي ، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونص القاموس .

نَزَفَ (٢) دَمَهُ ، فَهُوَ نَزِيفٌ مَنزُوفٌ (٣) : أَى قُطِعَ عَنْهُ.

وَالسُّكْرَانُ نَزِيفٌ مَنزُوفٌ عَقْلُهُ. وَأَنْزَفَ الرَّجُلُ : سَكَّرَ.

وَالنُّزُوفُ (٤) : خُرُوجُ الدَّمِ.

وَالنَّزْفُ : نَزْحُ المَاءِ مِنْ بئرٍ أَوْ نَهْرٍ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ. وَالقَلِيلُ مِنْهُ : نُزْفَةٌ. وَأَنْزَفَ القَوْمُ : ذَهَبَ مَاءُ بئرِهِمْ. وَقَالَتْ بِنْتُ الجُلَنْدَى حِينَ أَلْبَسَتِ السُّلْحَفَاءَ (٥) حُلِيِّهَا (٦) فَعَامَتْ فِي البَحْرِ : نَزَافٍ نَزَافٍ ؛ لَمْ يَبْقَ فِي البَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ : أَى غَيْرُ غُرْفَةٍ.

وَالنَّزْفُ : الدَّمْعُ ، يُقَالُ : أَدْرَكَهُ النَّزْفُ (٧) فَصَرَغَهُ.

ص: ٦٤

١- زياده يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

٢- كذا ضبط الفعل في الأصل وم وبعض المعجمات ، وضبط مبيئاً للمعلوم في ك.

٣- في ك : منزول.

٤- في الأصل : والنزف ، وما أثبتناه من م وك.

٥- في م : السلحفاءه.

٦- في ك : حنيتها.

٧- كذا ضبطت الكلمه في الأصول ، ونص على ذلك في التاج ، وكانت قد ضبطت في أول السطر بفتح النون كما أثبتنا.

ومَثَلُ (١): «أَجَبْنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرْطًا» (٢).

وَنَزَفْتُ عَبْرَتَهُ - بَوَزْنٍ عَلِمْتُ - .

وَأَنْزَفَتِ الْبِئْرُ: ذَهَبَ مَائُهَا؛ تُنْزَفُ (٣) إِنْزَافًا. وَنَزَفْتُهَا أَنَا.

وَالْمِنْزَافُ مِنَ الْمَعْرِ: الَّتِي يَكُونُ (٤) لَهَا لَبَنٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ.

وَالْمِنْزَفَةُ: دَلِيَّةٌ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ.

نفر

نَفَرَ الطَّبِيُّ يَنْفِرُ نَفْرًا: إِذَا وَتَبَ.

وَالْتَنْفِيرُ: أَنْ تَضَعَ سَهْمًا عَلَى ظَفْرِكَ ثُمَّ تَنْفِرُهُ (٥) بِالْيَدِ الْأُخْرَى. وَهُوَ الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ.

وَالْمَرْأَةُ تُنْفِرُ وَلَدَهَا: أَيُ تُرَقِّصُهُ.

وَالنُّفَازَى: لُغْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَاوَرُ فِيهَا أَيُ تَتَوَاثَبُ.

وَنَفَرَ الْقَوْمُ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ: أَيُ تَحَوَّلُوا.

وَالنَّفِيرُ: زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمَخِيضِ لَا تَجْتَمِعُ.

زفن

الزَّفْنُ: الرَّقْصُ. وَهُوَ - أَيْضًا - : شَيْءٌ لِأَهْلِ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ يَقِيهِمْ وَمَدَّ الْبَحْرُ. وَالذَّفْعُ أَيْضًا.

وَالزَّيْفُنُ: الشَّدِيدُ.

وَالزَّيْفَانِيُّ: الْوَصِيفُ الْمَرَاهِقُ. وَالضَّيْفُ.

ص: ٦٥

١- ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والتَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/١٨٨ وَالْعَبَابُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

٢- فِي م: ضَرَاطًا.

٣- فى ك : ىنزف.

٤- فى ك : تكون.

٥- كذا فى الأصول ، وهو (تُنْفَرَه) فى العين والتّهدىب والأساس واللسان والقاموس.

وَالزَّرْفُونُ : الناقةُ تَزْفُنُ بِرِجْلِهَا أَى تَدْفَعُ . وهو (١) من النَّسَاءِ : الشَّيْءُ الَّذِي تَزْفَنُ بِهِ الْإِزْتِهَازُ ؛ وَجَمْعُهَا زُفْنٌ وَزَوَافِنٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْعَرَجَاءُ ، وَهِيَ الزَّرْفَانَةُ أَيْضاً .

وَزَفَنْتُ (٢) الْحِمْلَ أَزْفُنُهُ : أَى حَمَلْتُهُ ، وَكَذَلِكَ أَزْدَفَنْتُهُ . وَأَزْفَنْتُ الرَّجُلَ : أَعْتَمْتُهُ عَلَى الْحِمْلِ .

وَالأَزْفَانُ : مَا اجْتَمَعَ عِنْدَ الْأَصْنَامِ مِمَّا ذُبِحَ لَهَا مِنَ النَّسَائِكِ .

وَالزَّرْفَنُ (٣) : مِنْ عَسِيبِ النَّخْلِ يُضْمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَالْحَصِيرِ الْمَرْمُولِ (٤) .

زنف

(٥)

زَنَفَ زَنْفًا وَتَزَنَّفَ : غَضِبَ .

وَسَمَّتِ الْعَرَبُ زَنْفًا .

الزّاي والنون والباء

زبن

الْمَزَابِنَةُ : يَبِيعُ التَّمْرَ فِي رَأْسِ النَّخْلِ ، وَنُهِيَ عَنْهُ .

وَزَابَنْتُ الرَّجُلَ : أَى بَاهَيْتُهُ .

وَالزَّبْنُ : دَفْعُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ ؛ كَمَا تَزْبِنُ (٦) الناقةُ وَلَدَهَا عَن ضَرْعِهَا .

وَحَرْبُ زَبُونٌ : دَفُوعٌ .

ص: ٦٦

١- كذا في الأصول.

٢- كذا في الأصول ، وروته المعجمات (زقت) بالقاف .

٣- كذا الضبط في الأصول ، وضبطت بكسر الزّاي وسكون الفاء في التهذيب واللسان ونصّ التكملة والقاموس .

٤- في الأصل : المزمول ، وفي ك : المذمول ، وما أثبتناه من م والتكملة واللسان والقاموس .

٥- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك . وورد في العباب والتكملة والقاموس .

وَالزَّبِينُ : الذى يَدْفَعُ الغَائِطَ.

وَالزَّبْنُ : المَكَانُ الذى لا يَسْتَطِيعُ الإنسانُ أَنْ يَقُومَ عليه لِضَيْقِهِ ، وكذلك المِزْبَنَةُ.

وَزَبَنْتُ دارُ فلانٍ : تَنَحَّتُ وَبَعُدْتُ.

وَزَبِينَةٌ : اسمٌ حَيٌّ.

وَالزَّبَانِي : كَوَكَبٌ من بُرُجِ العُقْرَبِ.

وَزُبَانِي : العُقْرَبِ (١) : ذَتْبُها ، وقيل : قَرْنُها ، وهو الزَّبَانُ أيضاً ، وَجَمَعَهُ أَزْبِنَةٌ وَأَزْبِينٌ.

وما بها زَبِينٌ (٢) : أى ما بها أَحَدٌ.

وَالزَّبُونُ : البِئْرُ التى فى مَثائِبِها اسْتِخَارٌ (٣).

وَرَجُلٌ ذُو زَبُونَةٍ (٤) : أى مانِعٌ لجانِبِهِ.

وفيه زَبُونَةٌ : أى كِبْرٌ.

وَزَبُونَةٌ : إذا كانَ يَضْرِبُ ، زَبَنَهُ زَبْنًا. وَرَجُلٌ زُبْنٌ : شَدِيدُ الزَّبْنِ ، وامْرَأَةٌ زُبْنَةٌ.

وواحدُ الزَّبَانِيَةِ : زَبِينَةٌ (٥) وَزُبِينَةٌ.

وَالزَّبْنُ (٦) : تَوَبُّ على تَقْطِيعِ البَيْتِ مِثْلَ الحَجَلِهِ. وَالنَّاحِيَةُ ، وقد انزَبْنَا عَنِّي : أى تَنَحَّوْا.

نَزَب

نَزَبَ الطَّبِيُّ يَنْزِبُ نَزْبًا وَنَزَابًا : وهو صَوْتُهُ عِنْدَ السَّفَادِ. وَالنِّيَّازِبُ : الطُّبَّاءُ.

ص: ٦٧

١- سقطت جملة (وزباني العقرب) من ك.

٢- كذا الضبط فى الأصول ، وَضُبِطَتْ بكسر الزَّاي فى التَّكْمَلَةِ ، وَكسبِ كَيْتِ فى نَصِّ التَّاجِ.

٣- فى م : استنحار.

٤- فى ك : ذو ذبونته.

٥- سقطت كلمة (زبنيه) من ك.

٦- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْبَاءِ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْتَّكْمَلَهُ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

والتَّزْبُ : التَّبْزُ (١) باللَّقَبِ.

نيز

التَّنْبُ : اللَّقَبُ.

والتَّنْبُ : فِشْرُ النَّحْلَةِ الْأَعْلَى.

وَرَجُلٌ نَبِزٌ : وَهُوَ اللَّيِّمُ فِي حَسَبِهِ وَخُلُقِهِ.

بزن

(٢)

يُقَالُ لِلْإِبْرِيمِ : إِبْرِينٌ.

وَذَكَرَ الْأَبْرَنَ فِي الْبَابِ.

وَبَازَنَ بِالْحَقِّ : جَاءَ بِهِ وَقَضَى.

زنب

(٣)

فَلَانٌ يَمْشِي الزَّانِبِي (٤) : أَي فِي بُطْءٍ.

وَالزَّيْنَبُ : الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَسُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبًا.

وَزُنَابَةُ الْعُقْرَبِ : قَرْنُهَا.

وَالزَّيْنَابَةُ (٥) : سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ.

الزَّاي والنُّون والميم

زَنَمَتَا الْفُوقِ : شَرَحَاهَا.

ص: ٦٨

-
- ١- كذا ضُبطت كلمتا التزب والنبز في الأ-صول ، وضبطتا بالتحريك في التهذيب والتكملة واللسان ونصّ القاموس. وفي م : والتزب والنبز باللقب.
 - ٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٣- لم يرد في العين كسابقه ، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
 - ٤- كذا وردت الكلمه في الأ-صول ، وهي (الزَأْنَبِي) بالهمز في التكملة ونصّ التاج.
 - ٥- في الأصل وك : والزنيابه (بتقديم النون على الياء) ، والمثبت من م والتكملة والقاموس.

وَزَنَمَتَا الْعَنْزِ : من الأذونِ. وهو فى الشَّفَهِ : كالعَلَمِ ، [و] (١) فى الفَرْجِ : كالبَطْرِ.

وَالزَّنِيمُ : الدَّعِيُّ ، وكذلك المُرْتَمُّ.

وَعَطَاءٌ مُرْتَمٌّ : أى مُرْتَدٌّ.

وَزَنَمْتُ لَهُ دِرْهَمًا : اسْتَصْعَرْتَهُ لَهُ.

وَزَنَمْتُ أُذُنَ البَعِيرِ حَتَّى [٢٨٨ أ] تَدَلَّى مِنْهَا زَنَمَةٌ.

وَالْمُرْتَمُّ : صِغَارُ الإِبِلِ وَالغَنَمِ.

وَالزَّنَمَةُ : بَقْلَةٌ مِنْ شَرِّ البَقْلِ فى الأودِيَةِ.

وَأزْنَمَتِ الشَّجَرَةَ : صارت لها زَنَمَةٌ وهى كَهَيْئَةِ الحِمِّصِ.

وَالزَّنَمُ : شِدَّةُ الزَّمَانِ والدَّهْرِ. ويُقال [لها] (٢) : الأَزْنَمُ الجَدْعُ.

وَالزَّنَامُ : الدَّاهِيَةُ ، وكذلك الأَزْنَمُ.

و «هو العَبْدُ زَنَمَةٌ» (٣) وَزَنَمَةٌ : أى بِحَقٍّ.

مزن

المُزْنُ : السَّحَابُ ، والقِطْعَةُ مُزْنَةٌ ، وَسُمِّيَ مُزْنًا لِمُزُونِهِ أى مَصَانِهِ.

وَالهَلَالُ : ابنُ مُزْنَةٍ.

وَالْمَازِنُ : بَيْضُ النَّمْلِ. وَالْحَوْضُ الصَّغِيرُ. وماءٌ مَعْرُوفٌ.

وكانتِ العَرَبُ تُسَمِّي عُمَانَ : مُزُونَ.

وَمَزَنَ قَوْبَتَهُ وَمَزَّنَهَا : أى مَلَأَهَا.

وَمَزَنَ فى الأَرْضِ مُزُونًا : ذَهَبَ فيها (٤). وَالْمَازِنُ : الدَّاهِبُ على وَجْهِهِ ، وبه سُمِّي الرَّجُلُ مَازِنًا.

وَالتَّمَزَنُ : الفِرَارُ والنَّفَارُ ، وكذلك المُزْنُ.

١- زياده يقتضيها السياق.

٢- زياده من م.

٣- هذه الجملة مَثَلٌ ، وتقدم تخريجه في تركيب زل م.

٤- من قوله : (والمازن بيض النمل) إلى قوله هنا : (ذهب فيها) سقط من ك.

وَمَزَنَ بِهِ : أَى سَبَقَ .

وَالْتَمَزَنُ : التَّظَرُّفُ . وَأَنْ تَرَى لِنَفْسِكَ فَضْلًا عَلَى غَيْرِكَ وَلَسْتَ هُنَاكَ ، وَهُوَ يَتَمَزَّنُ : أَى يَتَعَطَّمُ .

وَمَزَنْتُ الرَّجُلَ : مَدَحْتَهُ ، وَالْمَازِنُ : الْمَادِحُ .

زمن

الزَّمَنُ : مِنَ الزَّمَانِ ، وَهِيَ الْمَازِمَةُ وَالْأَزْمَانُ . وَأَزَمَنَ الشَّيْءُ : طَالَ عَلَيْهِ الزَّمَانُ . وَالْمُزْمِنُ : الْمُبْطِئُ . وَلَمْ أَلْقَهُ مُنْذُ زَمَنِهِ . وَأَتَانَا هَذَا ذَاتَ الزَّمَيْنِ : أَى الزَّمَانَ الْقَلِيلَ الْبَرَكَهَ .

وَالزَّمِينُ : ذُو الزَّمَانِهِ ، وَالْفِعْلُ : زَمِنَ ، وَالْقَوْمُ زَمَنَى . وَالزَّمِينُ كَذَلِكَ .

نزم

(١)

النَّزْمُ (٢) : شِدَّةُ الْعَضِّ .

وَالْمِنْرَمُ : السِّنُّ .

وَالنَّزِيمُ : حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ .

ص : ٧٠

-
- ١- ورد هذا التركيب وفقراته بالثنون في أوله كما في الأصل في التكملة والقاموس وقالوا: هو تصحيف ، والصواب في الكل بالباء الموحدة. وهو بالباء في سائر المعجمات.
- ٢- في الأصل وك : النرم ، والتصويب من م .

الزاي والباء والميم

بزم

الْبَزِيمُ : ما يَكُونُ على طَرَفِ المِنطَقَةِ ذو لِسَانٍ ، ويُقالُ إِبْرَامُ أيضاً.

والبَزْمَةُ : شَرِبَهُ كُلَّ يَوْمٍ إلى مِثْلِها من العَدِ . وهو - أيضاً - : ما تَأخُذُهُ بِأَنا مِلكٍ ، يُقالُ : ما نالَ بَزْمَةَ بَازِمٍ .

والبَزْمُ : الحَلْبُ بِأَطْرَافِ السَّبَابِهِ والإِبهامِ . وهو فى الرَّمِي : أَخَذَكَ الوَتَرَ بِأَطْرَافِ أَصابعِكَ . وَصَرِيْمَةُ الأَمْرِ ، بَزَمَ يَبْزِمُ بَزْمًا ، وهو ذو مُبَارَمَةٍ .

وَبَزَمَ بِالْعَبءِ : إِذا حَمَلَهُ فَاسْتَمَرَّ بِهِ .

وَأَبْرَمْتُ فَلانًا كذا : أَى أُعْطِيْتَهُ إِياهِ ولىس له .

وَأَبْرَمَ اليَوْمَ كذا : أَى سَبَقَ بِهِ وَفازَ .

وَبَزَمَهُ بَزْمًا : أَى كَسَرَهُ .

والبُوازِمُ : الشَّدائِدُ .

وَاسْتَقْبَلَنى بِبَزْمٍ من القَوْلِ : أَى بَعَلِيظٍ مِنْهُ .

وهو بَازِمٌ على هذا الأَمْرِ : لا يُحَلِّيهِ .

والمَبْرَمُ : السُّنُّ ؛ بُلْغَةُ اليَمَنِ .

وَبَزَمَ على الشَّيْءِ بِمُقَدِّمٍ فِيهِ : قَبَضَ عَلَيْهِ .

[زأط]

(١)

الزّأط : اللّغَطُ العالى ، زَأَطَ زِنَاطًا. وقيل : الجُلْجُلُ.

طزئ

دَرَاهِمُ طازِيَّةٌ : أى طارِجَةٌ (٢) ، وليست بَعَرَبِيَّةً.

ص: ٧٥

١- باب الزّاي والطاء مهمل فى العين ، ولم يَبِّه المؤلف على ذلك. وقد ورد التّركيب (زاط) فى التّهذيب والعباب واللسان والقاموس.

٢- كذا فى الأصل وك ، وفى م : طارحه ، ولعلّ المراد طازجه - بفتح الزّاي - .

زود

الزَّادُ : الطَّعَامُ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ وَالْحَضَرِ. وَالْمِزْوَدُ : وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الزَّادُ.

وَأَزْدَتْ الطَّعَامَ : بِمَعْنَى زَوَّدَتْهُ.

وَزُوَيْدُهُ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ الْمَهَالِبِ.

وَالزُّوَادَةُ : بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَأَسْمَاؤُهُمْ فِينَا رِقَابُ الْمَزَاوِدِ

أى : هُمْ مِنْ مَوَالٍ ، وَالْمَوَالِي يُقَالُ لَهُمْ : الْحَمْرَاءُ ، وَرِقَابُ الْمَزَاوِدِ حُمْرٌ.

زدو

الزَّدُو : لُغَةٌ فِي السَّدُو ؛ مِنْ (١) لَعِبِ الصَّبِيَّانِ بِالْجَوْزِ فِي الْمِزْدَاهِ (٢) وَالْمِزْدَاءِ (٣).

ص : ٧٦

١- فِي ك : وَمِنْ .

٢- فِي الْأَصْلِ وَك : فِي الْمِزْدَاهِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٣- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزِ فِي آخِرِهَا ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ ، وَالْمِزْدَاءُ لُغَةٌ فِي الْمِزْدَاهِ .

والزَّدى : بمعنى الصَّدى.

زيد

زِدْتُهُ زَيْدًا وَزِيَادَةً وَزَيْدَانًا (١). وَزَادَ الشَّيْءُ نَفْسُهُ.

وإِبْلٌ كَثِيرُهُ الزَّيَائِدُ : أى كَثِيرُهُ الزِّيَادَاتِ.

وَالزَّوَائِدُ : فى قَوَائِمِ الدَّابَّةِ.

وَالأَسَدُ ذُو زَوَائِدَ : لِتَزْيِيدِهِ فى زَيْرِهِ.

وَالنَّاقَةُ تَتَزَيَّدُ (٢) فى سَيْرِهَا ، وَالإنْسَانُ فى كَلَامِهِ وَحَدِيثِهِ : إِذَا تَكَلَّفَ فَوْقَ مَا يَنْبَغِي.

وَزِيَادَةُ الكَبِدِ (٣) : قُطَيْعُهُ مُعَلَّقَةٌ مِنْهَا ، وَالجَمِيعُ الزِّيَائِدُ.

وَالْمَزَادَةُ - مَفْعَلَةٌ - : مِنَ الزِّيَادَةِ ، وَجَمْعُهَا مَزَائِدُ.

وَالزَّادُ وَالْمَرَادُ : الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ.

زاد

الزَّادُ : الفَرْعُ وَالذُّعْرُ ، زَنَدَ (٤) فَهُوَ مَزُودٌ.

ص: ٧٧

١- كذا ضُبط المصدر فى الأصول ، ونُصِّ فى التاج على ضبطه بفتح فسكون.

٢- فى ك : تترند.

٣- فى ك : الكيد.

٤- كذا ضُبط الفعل فى الأصول ، وضُبط مبتدئاً للمجهول فى المعجمات.

زيت

الزَّيْتُ : عَصَارَةُ الزَّيْتُونِ. وَزِدْتُ (١) رَأْسَهُ. وَازْدَتُ اِزْدِيَاتًا. وَازْدَاتَ : اِدَّهَنَ بِالزَّيْتِ. وَطَعَامٌ مُزَيَّتٌ (٢) وَمَزْيُوتٌ.

تيز

التَّيْزُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ العَضَلِ الَّذِي يَتَّيْزُ فِي مَشِيَّتِهِ كَأَنَّهُ يَتَّقَلَعُ مِنَ الأَرْضِ ، وَهُوَ التَّيْرَانُ.

وَإِذَا ماتَ الرَّجُلُ ؛ تَيَّرَانًا.

وَأَخَذْتُهُ تَيْرًا وَمَتَايِرَةً : أَي مُغَالِبَةً وَمُعَازَةً.

وَهُوَ يَتَّيْزُ إِلَى كَذَا : أَي يَتَّقَلَبُ.

وَرَجُلٌ تَيَّرٌ (٣) : شَدِيدُ الأَلْوَابِ.

ص: ٧٨

-
- ١- كذا في الأصول ، وهو (زت) في المعجمات.
 - ٢- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بفتح الميم وكسر الزّاي وسكون الياء المخففة في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس.
 - ٣- ضبطت الكلمة في الأصل : تيز ، وفي ك : تيز . وما أثبتناه من م ونصّ القاموس.

توز

(١)

التُّوزُ : الأُضْلُ ؛ بمعنَى التُّوسِ .

[تأز]

(٢)

تَأَزَ (٣) الجُرْحُ يَتَأَزُ : التَّامَ .

وتَأَزَ القَوْمُ فى الصُّلْحِ : إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ من بَعْضٍ .

وعَيْرٌ تَيْرٌ : مَعْصُوبٌ الحَلْقِ .

زأت

(٤)

زَأَتْ فلَانٌ فلَانًا عَلَيَّ غَيْظًا : أَى مَلَأَهُ غَيْظًا .

وتز

(٥)

الْوَتْرُ (٦) : ضَرْبٌ من الشَّجَرِ .

ص : ٧٩

-
- ١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبّه المؤلف على ذلك ، وهو فى التهذيب (تاز).
 - ٢- لم يرد هذا العنوان فى الأصول ، وإنما ورد ما بعده تابعاً لما قبله وهو تركيب توز ، وقد زدناه من التكملة والقاموس.
 - ٣- فى الأصول : وتأز.
 - ٤- لم يرد هذا التركيب فى العين . وورد فى التكملة والقاموس .
 - ٥- لم يرد التركيب فى العين . وورد فى التكملة واللسان والقاموس .
 - ٦- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بالتحريك ، وضُبِطت بفتح فسكون فى اللسان والقاموس .

اشاره

مُهْمَلَاتُ.

[زأذ]

(١)

يُقال للحَمِيرِ (٢): بَنَاتُ زَأَذَانَ.

ص: ٨٠

-
- ١- زياده يقتضيها التّبويب. وقد ورد التّركيب مهموزاً كالأصل في التّكملة و (زاذ) بلا همزٍ في القاموس.
٢- في الأصول: يُقال للحمار، والتّصويب من التّكملة والقاموس.

إشاره

(١)

زور

الرّورُ : وَسَطُ الصّدرِ. والرّورُ : مِيلٌ فِيهِ.

وَكَلَّبَ أَرورُ : لِلذّي اسْتَدَقَّ جَوْشَنُ رورِهِ وَخَرَجَ كَلْكَلُهُ.

والمُرورُ من الإبل : الذّي يَغْمِزُ المذمّرَ (٢) حينَ سلّه من بطنِ أمّه [٢٨٨ ب].

ورورَ الطائرِ تزويراً : إذا أكلَ فأرتفعت حواصله.

والرّورُ : عَسِيبُ الفحلِ (٣) ؛ بلغهِ اليمَنِ.

والأرورُ : الذّي يُنظِرُ إليك بمؤخرِ عينه.

والرّوراءُ : القوسُ ؛ لأنّها عوجاءُ.

والرّورهُ (٤) : الانحرافُ عن الشّيءِ والبعدُ. وهى الاسمُ من الأرورِ.

والرّوراءُ : مشربهُ من فِضّه مُسْتَطِيلُهُ شِبهُ التّلتله. ودارٌ بالحيّره للنّعمانِ بنِ المُنذرِ. وكُلُّ فَعَلِه دَيْتِه غَيْرِ مَحْمُودِه.

وفلأه زوراءُ : بَعِيدَةٌ.

ص: ٨١

١- فى م : الرّأى والرّاءى.

٢- كذا فى الأصول ، وأظنه (يغمزه المذمّر) كما فى اللسان والقاموس.

٣- كذا فى الأصول ، وفى التكملة واللسان والتاج : عسيب النخل ، وفى القاموس : النحل.

٤- كذا الضبط فى الأصول ، وهى (الرّورهُ) فى التهذيب و (الرّورهُ) فى اللسان.

وَالزُّورُ : الأُزُورُ (١).

وَالزُّورُ : الكَذِبُ. وما يُعْبَدُ (٢) من دُونِ اللَّهِ. والقُوَّةُ. والرَّأْيُ ، فُلانٌ لا زُورَ (٣) له : أى لا غِناءَ عِنْدَهُ.

وزَوَّرْتُ الكلامَ : قَوَّيْتَهُ وشَدَّدْتَهُ.

وزَوَّرْتُ الشَّيْءَ : عَوَّجْتَهُ وأَمَلْتَهُ عن جِهَتِهِ.

وَالزُّورُ : السَّيْرِ الشَّدِيدُ.

وَالزُّورَةُ : الشَّدِيدَةُ مِنَ النُّوقِ ، وقيل : هى المَهْيَأَةُ لِلأَسْفارِ قد زُوِّرَتْ لَهَا.

وَالزُّورِيُّ : التَّقْوِيُّمُ وَالتَّحْسِينُ ، ومنه : كَلَامٌ مُزَوَّرٌ.

وَالزُّورِيُّ : إِكْرَامُ الضَّيْفِ ، زَوَّرُوا ضَيْفَكُم (٤).

وَرَجُلٌ مُزَوَّرٌ فى حَسَبِهِ (٥) : أى مَعْمُوزٌ.

وَالزُّيَارَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، رَجُلٌ زَائِرٌ ، وَهُم زُورٌ (٦) وَزُورًا وَزَائِرُونَ.

وَزَارَنِي (٧) فُلانٌ فَزَوَّرْتَهُ : أى أَكْرَمْتَهُ.

وَالزُّيْرُ : الكَثِيرُ الزُّيَارَةِ.

وَالزُّوَيْرُ : رَأْسُ القَوْمِ وَصاحبُ أَمْرِهِم.

وَالأُزُورُ : السَّيْدُ.

وَالزُّورُ : صَحْرَةٌ كَانَتْ العَرَبُ تُلقِيها بَيْنَهُم فى الحَرْبِ فيقولون : لا نَفِرُّ حَتَّى تَفِرَّ الصَّحْرَةُ.

وَصَبَّحَ بَنى فُلانٍ زُورِيًّا سَوْءًا : إِذا غَزَاهُم القَوْمُ فَأَغَارُوا (٨) عَلَيْهِم ، وَهُوَ تَصْغِيرُ الزَّائِرِ.

ص: ٨٢

١- فى ك : الاوزر.

٢- فى ك : وما يعيد.

٣- أشار فى الأصل إلى جواز فتح الزاى أيضاً فى هذا المعنى.

٤- فى ك : صيفكم.

٥- فى ك : فى خشبه.

٦- كذا الضبط فى الأصول ، والوارد فى معظم المعجمات : زوؤر - بفتح الزاى -.

٧- فى ك : وزار فى.

٨- فى ك : فأغازوا.

وَالزَّوَارُ وَالزَّيَارُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُجْعَلُ خَلْفَ الْكِرْكِرِهِ (١) إِذَا ضَمَرَ الْبَعِيرُ ، يُقَالُ : زُرْتُ الْبَعِيرَ .

وَالزَّوْرُ : الْعُقَابُ الَّذِي فِي الْبِئْرِ لَا يُقَدَّرُ عَلَى قَلْعِهِ . وَفَضْلٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي الْبِئْرِ .

وَالزَّارَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ وَالْبَسْتَانِ .

وَالْأَجْمَةُ : زَارَةٌ .

وَحَكَى الْخَارِزْنَجِيُّ : الزَّارِيَةُ : الشَّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ حَوْلَ الدَّاعِصِهِ مِنَ الدَّابَّةِ السَّمِيئَةِ . وَهُوَ (٢) تَصْحِيفٌ عِنْدِي ؛ لِأَنَّهُ هُوَ الرَّارِيَةُ (٣) - بِالرَّاءِ (٤) دُونَ الزَّايِ - .

زير

الزَّيْرُ : الَّذِي يُحَبُّ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ . وَالْقُطْنُ الْمَحْلُوجُ . وَحُبُّ الْمَاءِ - بُلْغَةُ الشَّامِ - ، وَالْجَمِيعُ أَزْيَارُ . وَحَدِيدَةٌ يُرْمَى بِهَا .

وَالزَّيَارُ : الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى صُدْرِهِ الْبَعِيرِ . وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْبَيْطَارُ جَحْفَلَةَ الدَّابَّةِ .

وَالزَّيْرُ (٥) : الْعَادَةُ ، مَا زَالَ ذَلِكَ زَيْرَهُ .

وزر

(٦)

الْوَزْرُ (٧) : الْجَبَلُ يَلْجَأُ إِلَيْهِ قَوْمٌ يَمْنَعُهُمْ . وَأَوْزَرْتُ الرَّجُلَ : جَعَلْتُ لَهُ وَزْرًا .

ص: ٨٣

١- في ك : يجعل تحت خلف الكركره.

٢- سقطت كلمه (هو) من ك.

٣- في ك : الزايره.

٤- في م : بالراى.

٥- كذا الضبط فى الأصول ، وضُبطت بكسر الزَّاي فى القاموس.

٦- سقط عنوان التركيب من ك.

٧- ضُبطت الكلمه فى الأصول بسكون الزَّاي ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات كلها وضبط الأصول فى آخر هذه الفقره.

والمُتَزَّرُ: المُحْتَمِلُ وَزَرًا. وَالْوِزْرُ: الحِمْلُ الثَّقِيلُ مِنَ الإِثْمِ ، وَزَرَ يَزِرُ ، وَهُوَ وَازِرٌ ، وَمَوْزُورٌ : غَيْرُ مَأْجُورٍ .

وَالْوَزِيرُ : الذِي يَسْتَوِزِرُهُ الْمَلِكُ فَيَسْتَعِينُ بِرَأْيِهِ . وَيَقُولُونَ : نَحْنُ أَوْزَارُهُ أَيْ وَزَرَؤُهُ .

وَأَوْزَارُ الْحَرْبِ : آتَئُهَا ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا (١) .

وَأَوْزَرْتُ الشَّيْءَ : مِثْلُ أَوْثَقْتُهُ .

وَالْإِيْزَارُ : الحَبَاءُ وَالْإِحْرَازُ .

وَأَوْزَرَ الشَّيْءَ : ذَهَبَ بِهِ ، وَاسْتَوَزَرَ : نَحُوهُ .

و (٢) وَزَرْتُهُ : غَلَبْتُهُ .

وَوَزَرْتُ (٣) الثُّلَمَةَ : سَدَدْتُهَا (٤) .

ر و ز

الرَّوْزُ : التَّجْرِبَةُ ، رُزُّ مَا عِنْدَ فُلَانٍ .

وَالرُّوَيْزِيُّ (٥) : الطَّيْلَسَانُ .

وَرَأَزَ الرَّجُلُ صَنَعْتَهُ (٦) : إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا .

وَرَوَزَ فُلَانٌ رَأْيَهُ : أَيْ هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ .

وَهُوَ خَفِيفُ الْمَرَاةِ وَالْمَرَاةِ (٧) : أَيْ إِذَا رَأَاهُ لِيَنْظُرَ خَفِيفَةً مِنْ ثِقَلِهِ .

ر أ ز

الرَّأُزُ : رَأُزُ البَنَائِينِ ، وَالْجَمِيعُ الرَّأُزَةُ ، وَحِرْفَتُهُ الرِّيَازَةُ .

ص: ٨٤

١- فى م : ولا واحد لها.

٢- سقط حرف العطف من ك.

٣- ضُبطَ الفعلُ فى الأصولِ بتشديدِ الرَّأى ، وما أثبتناه من التكملة ونصَّ القاموس .

٤- فى الأصل : شددتها ، وما أثبتناه من م وك.

٥- فى ك : والزوى.

٦- كذا فى الأصول ، ومثل ذلك فى اللسان. وهو (ضيعته) فى الأساس والتكملة والقاموس.

٧- فى ك : والمزار.

والرَّازُ (١): الأَسْتَاذُ الحَسَنُ التَّقْدِيرُ.

زرى

الْإِزْرَاءُ: التَّهَاؤُنْ ، أَرْزَى بِهِ.

وَزَرَى بِهِ يَزْرِي : أَى عَابَهُ ، وَهُوَ زَارٍ عَلَيْهِ وَبِهِ ؛ زَرِيَانًا وَزَرِيًّا وَمَزْرِيَّةً.

وَإِنَّهُ لَمُزْرٍ (٢) إِلَى غِنَى : أَى مُتَّكِيٍّ عَلَيْهِ.

وَأَرْزَى (٣) إِلَى كَذَا : أَى لَجَأَ إِلَيْهِ.

زار

زَارَ الأَسَدُ يَزِيرُ زَيْرًا وَزَارًا.

وَالفَحْلُ يَزِيرُ (٤) فِي هَدِيرِهِ : إِذَا رَدَّهُ (٥) فِي جَوْفِهِ ثُمَّ مَدَّهُ.

أزر

الأَزْرُ: الظُّهْرُ وَالْعَوْنُ ، آزَرَهُ عَلَى أَمْرِهِ.

وَالرَّزْعُ يُؤَازِرُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَأَزَرَ القَوْسَ : وَسَطَهَا.

وَالْمِئْرُ: الْإِزَارُ (٦) ، وَالجَمِيعُ المَآزِرُ وَالْأَزْرُ. وَشَدَّ فُلَانٌ أَرْزَهُ : أَى مَعَقَدَ إِزَارِهِ. وَاتَّزَرَ إِزْرَةً. وَالعَرَبُ تُؤَنِّثُ الْإِزَارَ وَتُدَكُّرُهُ. وَيُقَالُ : إِزَارَةٌ.

وَهُوَ عَفِيفٌ المِئْرُ وَالْإِزَارُ : أَى الفَرْجِ.

وَأَزَرُ: اسْمُ أَبِي إِبرَاهِيمَ (٧) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٨) - .

ص: ٨٥

١- فى ك: والزار.

٢- كذا فى الأصول ، ونص فى التهذيب واللسان على تقديم الرء على الرأى.

٣- كذا فى الأصول ، وهو (أزراً) بالهمز فى العين ، بتقديم الرء على الرأى فى اللسان والقاموس.

٤- سقطت جملة (زئيراً وزأراً والفحل يزئر) من ك.

٥- كذا في الأصول ، وفي اللسان والقاموس : إذا رَدَّده.

٦- في الأصول : والازار ، وحرف العطف زائد. وفي العين : المثزر الازار نفسه.

٧- قال الأزهرى فى التهذيب : «ليس بين النسايين اختلاف أن اسم أبيه كان تاريخ» ، ومثل ذلك فى التكملة واللسان والتاج وإن اختلفوا فى كون تاريخ بالخاء المعجمه أو الحاء المهمله.

٨- فى م : إبراهيم عليه السلام.

وَفَرَسٌ آزَرٌ : وهو الأَبْيَضُ الفَخْدَيْنِ وما سِوَاهُما لَوْنٌ آخَرٌ .

والمُؤَزَّرَةُ من النَّعَاجِ : كأنَّها أُزِّرَتْ بِسِوَادٍ .

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ : الإِزَارُ ، وتُدْعَى لِلحَلَبِ فيقال : إِزَارُ إِزَارٍ .

والمَأزُورُ : مِثْلُ المَوْزُورِ الذي حُمِّلَ وِزْرًا .

رزا

ما رَزَاهُ شَيْئًا : أى ما أَصَابَ من مالِهِ ، وما رَزَيْتُهُ شَيْئًا : بِمَعْنَاهُ .

وَرَجُلٌ مَرَزَأٌ : الذي يُصِيبُ الناسَ من مالِهِ .

وقَوْمٌ مَرَزُؤُونَ : الذين تُصِيبُهُم رَزَايا فى خِيارِهِم .

والرَّزْءُ : المُصِيبَةُ ، وهى الرَّزِيَّةُ (١) والمَرزِيَّةُ ، والجَمِيعُ الأَزْرَاءُ .

أرز

الأَرْزُ (٢) : مَعْرُوفٌ ، وتُفْتَحُ الأَلِفُ .

والأَرْزُ : شِدَّةُ التَّلَاؤِمِ [٢٨٩ أ] فى كَرارِهِ وَصَلابِهِ .

وإنَّه لَأَرْوُزٌ (٣) : أى ضَيِّقٌ مُتَشَدِّدٌ شُحًّا .

وَدابَّتُهُ أَرزَةُ الفَقارِ - وتُفْتَحُ الأَلِفُ (٤) - : أى شَدِيدَةٌ دَخَلَ بَعْضُها فى بَعْضٍ .

والحَيَّةُ تَأرِزُ : أى تَنقَبُضُ . وفى الحَدِيثِ (٥) : «إِنَّ الإِسْلامَ لَيَأرِزُ إلى المَدِينَةِ كما تَأرِزُ الحَيَّةُ إلى جُحْرِها» .

وأعْيى فَأَرَزَ (٦) : أى وَقَفَ لا يَنْضى (٧) .

ص: ٨٦

١- كذا فى الأصول ، وهى (الرَّزِيَّةُ) فى العين والتَّهذِيبِ والصَّحاحِ والأساسِ واللسانِ والقاموسِ .

٢- ضُبِطتِ الكَلِمَةُ فى الأصولِ بضمِّ فسكون ، وهو صحيحٌ لو لا قولُهُ : «وتفتَحُ الأَلِفُ» .

٣- فى الأصلِ وك : وإنَّه لَرَوْزٌ . وما أثبتناه من م والعينِ والمقاييسِ والصَّحاحِ واللسانِ والتاجِ .

٤- كذا فى الأصلِ ، ولم ترد جملُهُ (وتفتَحُ الأَلِفُ) فى م وك ، ولعلَّ المرادُ بذلك : أَرزَهُ الفَقارِ .

- ٥- ورد فى غريب أبى عبيد : ١/٣٧ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ١/٣٣ واللسان والتاج.
- ٦- فى ك : وأعنى فأزر.
- ٧- كذا فى الأصل وك ، وفى م والعين : لا يمضى.

وَسئَلِ شَيْئاً فَأَرَزْ بِهِ : أَى انْقَبَضَ عَنْ أَنْ يَجُودَ بِمِثْلِهِ.

وَهُوَ مُؤَارِزٌ إِلَى كَذَا : أَى لَاجِئٌ إِلَيْهِ.

وَالْمَأْرِزُ : الْمَلْجَأُ. وَالْمُتَأَخَّرُ أَيْضاً.

وَالْأَرِزَةُ : اللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ ، أَرَزْتُ تَأْرِزُ : إِذَا بَرَدَتْ ؛ أَرِزاً. وَأَرَزْتُ أَصَابِعُهُ مِنَ الْبَرْدِ.

وَالْأَرْزَةُ : الصَّنُوبِرَةُ ؛ فِي الْحَدِيثِ (١).

وَأَرَزَ فُلَانٌ يَأْرِزُ أَرِزاً وَأَرِيزاً : صَبَرَ.

ص: ٨٧

١- ورد في غريب أبي عبيد: ١/١١٧ والفائق: ١/٤٠٠ واللسان والتاج.

زول

الرّوُلُ : الفَتَى الحَفيْفُ الطّريْفُ ، وَصِيْفُهُ زَوْلَةٌ : نَافِذَةٌ ، وَفَتِيَانُ أَرْوَالٌ . وَالْعَجَبُ . وَالْبَلَاءُ ، أَمْسُوا فِي زَوْلٍ (١) . وَالشَّخْصُ ، وَجَمْعُهُ أَرْوَالٌ ، وَكَذَلِكَ الرّائِلَةُ وَالزّائِلُ .

وَرَجُلٌ رَامَى الرّوَائِلَ : أَي طَبَّ بِاصْبَاءِ النِّسَاءِ (٢) .

والمزاوله : المعالجه .

وَرَجُلٌ زَوْلٌ : حَسَنُ التّدْيِيرِ .

وَالرّوَالُ : ذَهَابُ الشَّيْءِ . وَرَوَالُ الشَّمْسِ : كَذَلِكَ ، زَالَتِ الشَّمْسُ زِيَالًا .

وَزَالَتِ الحَيْلُ بُرْكَبَانِهَا زُؤُولًا .

وَزَالَ زَوَالٌ فُلَانٌ وَزَوِيْلُهُ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الأَعشى :

مَا بِأَلْهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالِهَا (٣)

ص: ٨٨

١- فى ك : فى ذول .

٢- كذا وردت الجملة فى الأصول ، وهى فى التهذيب : إذا كان طَبًّا ياصْبَاءُ النساءِ إليه . وفى التكملة : أى طَبُّ بأدواء النساء .

٣- ديوان الأعشى : ٢٢ ، وصدر البيت فيه : هذا النهار بدا لها من همها وقال ثعلب شارح الديوان : «أبو عمرو رَفَعَ زوالها ، وروى أبو عبيده : زال زوالها ؛ أراد : أزال زوالها» .

إِنَّهُ أَرَادَ : زَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا.

وَلَيْلٌ زَائِلٌ النُّجُومِ طُولًا.

وَقَوْلُهُمْ : مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا وَلَمْ يَزَلْ : يُرَادُ بِهِ دَوَامٌ ذَلِكَ.

وَزَالَ الشَّيْءُ : تَحَرَّكَ عَنْ مَكَانِهِ وَلَمْ يَبْرَحْ.

زلى

(١)

الزَّيْلِيُّ - مَعْرُوفَةٌ - : مِنْ البُّسْطِ.

زبل

التَّزَابِيلُ : التَّبَائِنُ (٢) ، زَيْلْتُ بَيْنَهُمْ : أَيْ فَرَّقْتُ وَمَيَّزْتُ.

وَالزَّيْلُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الفَخْدَيْنِ.

وَأَزَلْتُ الضَّانَ مِنَ المِعْزَى وَزَيْلْتُهَا ؛ وَزُلْتُهَا - فِي قَوْلٍ - : مَيَّزْتُهَا.

وَرَجُلٌ مَزِيَالٌ (٣) وَمَزِيْلٌ : يُزِيلُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ ، وَازْدَالَ : مِثْلُهُ.

وَازْدَلْتُ حَقِّي مِنْهُ : أَخَذْتُهُ.

وَالْمُتْرَائِلُ : الْمُحْتَشِمُ (٤).

لوز

(٥)

اللُّوزُ : مَعْرُوفٌ.

وَاللُّوزَتَانِ : وَجَعٌ يَكُونُ فِي الحَلْقِ.

وَفِي الوَرِكَيْنِ لَوَزَتَانِ : وَ (٦) هُمَا خُرْبَتَاهُ.

وَالْمَلَازُ : المَلَجُ ، مَا يُلَوِّزُ مِنْهُ.

١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد فى التّكملة والقاموس.

٢- فى ك : التنايل.

٣- فى ك : مزبال.

٤- فى ك : والمتزابل المتحشم.

٥- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يذكر المؤلف ذلك. وورد فى التّهذيب والمقاييس والصّحاح والتّكملة واللسان

والقاموس والتّاج.

٦- لم يرد حرف العطف فى ك.

وإنه عَوِزٌ لَوِزٌ.

وأنت لا تَلُوْزُ منه شَيْئاً : أى لا تَأْكُلُ.

أزل

الأَزْلُ : شِدَّةُ الزَّمَانِ ، والحَبْسُ . والأَزْلُ : الرَّجُلُ فى أزلٍ .

والمَأْزِلُ : المَأْزِقُ (١).

والمَأْزُولُ : المَحْبُوسُ عن المَرعى (٢).

وأزَلتُ الفَرَسَ فهو مأزُولٌ : إذا قَصَّرتَ حَبْلَهُ ثمَّ أَرْسَلْتَهُ فى مَرعى ، من قَوْلِ أبى النَّجْمِ :

لم يَزِعْ مأزُولاً ولم يُسْتَمْهَلِ (٣)

والأَزْلُ : الكَذِبُ .

والأَزْلُ - بفتحَينِ - : القِدَمُ ، شَيْءٌ أَزْلِيٌّ .

لزا

(٤)

لَزَأْتُ الإِبِلَ : إذا أَحَسَنْتَ رِعيَتَهَا .

ولَزَأْتُ الإِنَاءَ : مَلَأْتَهُ .

وتَلَزَأْتُ : امْتَلَأْتُ رِيّاً .

ألز

(٥)

ألَزَّ وَعَلَزَ - بمعنَى - : أى قَلِقَ (٦).

١- فى الأصل وك : والمأزِلُ المُفَارِقُ. والتصويب من م.

٢- فى ك : عن المزعى.

٣- لاميه أبى النجم/الطرائف الأدييه : ٦٠.

٤- لم يرد التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد فى التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

٥- لم يرد فى العين ، وورد فى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٦- فى الأصول : فلق ، والتصويب من التكملة والقاموس.

ما أَجِدُ مَلِيئاً : أَي مَلْجأً.

وما يُلازُ (٢) منه : أَي لا يُتَخَلَّصُ منه.

ص: ٩١

١- لم يرد التّركيب في العين. وورد في القاموس.

٢- في الأصل وك : وما يكون ، وهو تصحيف ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا ، وفعله المبني للمعلوم : يُلُوز وَيَلِيز.

زون

الزُّونُ : مَوْضِعٌ تُجْمَعُ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَتُنْصَبُ وَتُرَيَّنُ.

والزُّونَةُ : كَالزُّيْنَةِ.

والزُّونُ و (١) الزُّورُ : وَاحِدٌ.

والزُّوانُ : حَبٌّ يَكُونُ فِي الثِّبْرِ ، الْوَاحِدَةُ زُوانَةٌ.

والزُّوانَةُ : الْحَوْصَلَةُ.

والزُّونَةُ (٢) : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ، وَرَجُلٌ زُونٌ ؛ وَكَذَلِكَ الزُّونَزَى.

وزن

الْوَزِينُ : الْحَنْظَلُ الْمَطْحُونُ.

وَالْوَزُنُ : فِعْلٌ الْوَزَانِ مَا يَزَنُ بِالْمِيزَانِ.

وَالْمَوْزُونُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً - : الْقَصِيرُ الْقَوَائِمُ ، وَجَمْعُهُ مَوْزُونُونَ.

وَهُوَ تُجَاهَكَ وَوَزَانَكَ : أَيْ يُحَادِثُكَ (٣) ، وَوَزْنَكَ - مِثْلُهُ - وَوَزْنَكَ وَمِيزَانَكَ.

ص: ٩٢

١- لم يرد حرف العطف في م.

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الزَّايِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَضَبَطَ الْأَصْلُ فِي (رَجُلٍ زَوْنٌ).

٣- فِي م : أَيْ بِحَدَائِكَ.

وَأُتْرِنَ (١) الْعِدْلُ : اعْتَدَلَ بِالْآخِرِ.

وهو وَزِينُ الرَّأْيِ : أَيْ رَزِينُهُ ، وَقَدْ وَزَنَ يُوْزُنُ (٢) وَزَانَهُ.

وَالْوَزْنَةُ : أَكَلَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ؛ كَالْوَزْمَةِ.

وَأَوْزَنَ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا : وَطَّنَهَا عَلَيْهِ.

وَقَامَ مِيزَانُ النَّهَارِ : أَيْ انْتَصَفَ.

وهو يَأْتُرِنُ الدَّرَاهِمَ وَيَتْرِنُهَا.

زَان

(٣)

الزَّيْنِيُّ : الْقَصِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

نزو

النَّزْوُ : الْوَتْبَانُ.

وَالنَّازِيَةُ : حِدَّةُ الرَّجُلِ الْمُتَنَزِّيِ إِلَى الشَّرِّ ، وَهِيَ النَّوَازِي.

وَقَلْبُهُ يَنْزُو إِلَى كَذَا : أَيْ يُنَازِعُ.

وَقَصَعَهُ نَازِيَةً (٤) الْقَعْرِ : أَيْ قَعِيرَةً.

وَالنَّزَاءُ : النَّزْوَانُ.

وَنَزَا الطَّعَامُ يَنْزُو نَزْوًا وَنُزْوًا : إِذَا غَلَا وَارْتَفَعَ.

وَنَزَا الْبُرُّ فِي الْقُبْحِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ.

وَالنَّازِيَةُ : أَكْمَهُ (٥) تَرْتَفِعُ عَمَّا حَوْلَهَا.

وَالنَّزِيَةُ : مَا فَاجَأَكَ مِنَ الْمَطَرِ وَالشَّرِّ ، وَكَذَلِكَ نَزِيَةُ الشُّوقِ.

وَالنَّزِيَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ السَّحَابِ. وَغُرَابُ الْفَأْسِ.

-
- ١- كذا فى الأصل وك ، وفى م : واْتَرَنَ.
 - ٢- فى م : يوزون.
 - ٣- لم يرد هذا التّركيب فى العين ، ولم ينبّه المؤلّف على ذلك. وورد فى الصحاح واللسان والقاموس.
 - ٤- فى الأصل وك : بازيه ، والتّصويب من م.
 - ٥- سقطت كلمه (اكمه) من م وك ، ووردت فى الأصل فى الحاشيه.

زِين

الزَّيْنُ : نَقِيضُ الشَّيْنِ ، زَانَهُ الْحُسْنُ يَزِينُهُ زِينًا .

وَأَزْدَانَتِ الْأَرْضُ بَعْشِبَهَا وَأَزَيْنَتْ وَتَزَيْنَتْ .

وَالزَّيْنَةُ : اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ ، وَالزَّيْنُ : جَمْعُهُ .

وَالزُّيَانُ (١) : نَعْتُ مِنَ الزَّيْنَةِ ، فَمِ زُيَانٌ : حَسَنٌ .

وَالزُّيَانُ : مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ .

وَالعَنْزُ تُسَمَّى (٢) زَيْنَةً ، وَتُدْعَى لِلحَلَبِ فيُقَالُ : زِينَ زَيْنَةً .

يَزَن ، أَزَن

الْيَزِينِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَسِنَّةِ ، وَكَذَلِكَ الْأَزْنِيُّ ، يُقَالُ : رُمِحَ يَزِينِي وَأَزْنِي وَيَزَانِي : مَنسُوبٌ إِلَى ذِي يَزَنٍ مَلِكِ الْيَمَنِ .

وَجَاءَ مِنْ يَازِنَتِهِمْ (٣) : أَيَّ بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَالْأَزِنَةُ : الشَّدَّةُ ، وَالْأَزْنُ : الشَّدَائِدُ .

زَنِى

زَنِى الزَّانِي زِنَاءً [٢٨٩ ب] . [و] (٤) وَلَمَدُ زَيْنِهِ . وَفِي مَثَلِ (٥) : «لَا حُصَيْنُهَا حُصْنٌ وَلَا الزَّانِي زِنَاءٌ» . وَالزَّانِي يُقَصِّرُ وَيُمِيدُ . وَخَرَجَتِ

الْمَرْأَةُ تَزَانِي : أَيَّ تَلْتَمِسُ ذَلِكَ .

وَالزَّيْنَةُ : آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي التَّرْقِيصِ : وَابِئِ (٦) زَيْنَةُ أُمَّه .

وَيُقَالُ لِبْنِي مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ : بَنُو الزَّيْنَةِ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِمْ : زِنَوِي .

ص : ٩٤

١- كذا الضبط في الأصول ، وضُبطت بتشديد الياء في التكملة ، وكلاهما صواب .

٢- في الأصل وك : يَسْمَى ، وما أثبتناه من م .

٣- كذا في الأصل وكتب الناسخ فوقها كلمة (كذا) وتحتها : (بأزنتهم) ، وفي م : (يازنتهم) ، وفي ك : (بأزنتهم) .

٤- زياده من م .

٥- ورد في التهذيب واللسان والتاج.

٦- في الأصول : واباني ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا.

زناً

زَنَّا فِي الْجَبَلِ زُنُوءًا : صَعِدَ ، [و] (١) زَنَّا وَزَنَاءً .

وَالزَّنَاءُ : الضُّبَيْقُ (٢) .

وَزَنَّا الرَّجُلُ بَوْلَهُ يَزْنُوهُ زَنًّا وَزُنُوءًا (٣) : إِذَا حَقَّقَهُ .

وَالْمَزْنُوءُ : الْمَضِيقُ ، وَمَكَانٌ زَنَاءٌ .

وَزَنَّا الظُّلَّ : فَصَّرَ .

وَزَنَاتٌ : اسْتَحْيَيْتُ ، وَالاسْمُ : الزُّنَاءُ .

وَأَزْنَأْتُهُ إِلَى كَذَا : أَلْجَأْتُهُ إِلَيْهِ .

وَزَنَاءَهُ : حَقَّقَهُ .

وَأَمْرٌ زَنَاءٌ : مُتَقَارِبٌ .

وَزَنَاتٌ لَهُ : دَنَوْتُ لَهُ .

وَزَنَاتٌ : طَرِبْتُ . وَأَسْرَعْتُ مِثْلَهُ . وَلِصِقْتُ بِالْأَرْضِ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَقَمْتُ .

وَهُوَ زَنَاءُ الْمَشْيِ ، وَفِيهِ زُنَاءٌ .

وَالزَّنَائِيُّ مِنَ الرَّجَالِ : الْفَائِلُ الرَّأْيِ .

وَالزَّنَانُ : الضُّبَيْقُ الْخُلْقِي ، بَيْنَ الزَّنَاءِ .

وَالزَّنِيءُ - عَلَى فَعِيلٍ - : السُّقَاءُ الصَّغِيرُ .

نزاً

(٤)

نَزَاتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : حَرَّشَتْ بَيْنَهُمْ ؛ نَزُوءًا وَنَزَاءً .

وَنَزَاتُ الرَّاحِلَةَ نَزَاءً : إِذَا حَرَّكْتُهَا .

- ١- زياده يقتضيها السياق.
- ٢- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك ، وهى فى م وبعض المعجمات : الضَّيِّق. وقال فى اللسان : الزَّناء الضَّيِّق والضَّيِّق جميعاً ، وكل شىء ضَيِّق زَناء.
- ٣- سقطت كلمه (وزنوءاً) من ك.
- ٤- لم يرد هذا التَّركيب فى العين ، ولم يتَّبه المؤلَّف على ذلك. وهو فى بعض المعجمات مهموز كما فى الأصول ، وورد فى بعضها فى تركيب (نزا).

وَنَزَّأْنِي عَلَى كَذَا : حَمَلَنِي عَلَيْهِ.

وَأَنْزَيْتُهُ عَلَى الزَّقِّ مَنْفُوحًا : أَي حَمَلْتَهُ عَلَى مَرْكَبٍ صَعْبٍ.

وَنُزِّيَ فِي جُرُوحِهِ : إِذَا تَمَادَى (١) بِهِ الْجُرُوحُ.

وَنُزِّيَ عَلَيْهِ : أَي قُضِيَ وَقَدِرَ.

وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُزَاءً : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا تَنْزُؤٌ مِنْهُ فَتَمُوتُ.

ص: ٩٦

١- في ك : تمارى.

زوف

الغلمان يتزأوفون: وهو أن يزوفوا زوفه في دوران حوالى دكان في الهواء؛ يتعلمون بذلك الفروسية.

وموت زواف (١): أى وحى، وقد يهمز.

والزوف: زوف الحمامه إذا نشرت جناحيها وجرت (٢) ذنبا على الأرض، وكذلك الإنسان إذا مشى مسترخى الأعضاء، زاف يزوف؛ ويزيف لعه.

وزف

وزف يزف وزيفا: أسرع المشى، من قوله عز وجل: فأقبلوا إليه يزفون (٣) فى روايه.

والتواف: أن يتحارج القوم فيما بينهم النفق.

والتواف: الاشتغال.

ص: ٩٧

١- ضبطت الكلمه فى الأصل وك بفتح الزّاي، وما أثبتناه من م والمعجمات ونصّ القاموس.

٢- فى ك: وجرف.

٣- سوره الصافات، آيه رقم: ٩٤، والقراءه المتداوله بتشديد الفاء.

الْوَفْزَةُ : أَنْ تَرَى الْإِنْسَانَ مُسْتَوْفِزاً وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْأَفْرِ وَالْوُتُوبِ.

وَأَوْفَرَهُ : أَعْجَلَهُ.

وَالْمُتَوَفِّزُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ ؛ يَتَقَلَّبُ.

وَتَوَفَّرْتُ (١) لَكَذَا : تَهَيَّأْتُ لَهُ.

وهو على أَوْفَازٍ وَوَفَازٍ وَوَفَازٍ (٢) وَإِفَازٍ (٣).

كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا فَقَدْ فَازَ بِهِ : أَيِ أَفْلَحَ.

وَالْفُوزُ : الظَّفَرُ.

وقوله : (فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازِهِ مِنَ الْعَذَابِ) (٤) أَيِ بَمَنْجَى.

وَفَازَ فُلَانٌ بِفَازَتِهِ : أَيِ ظَفِرَ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ.

وَالْمَفَازَةُ : سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يُفَوِّزُونَ فِيهَا لَا يَهْتَدُونَ ، مِنْ فَوَّزَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ. وَقِيلَ : سُمِّيَتْ مِنَ الْفَوْزِ (٥) وَالسَّلَامَةِ. وَفَوَّزَ الرَّجُلُ : رَكِبَ الْفَلَاةَ وَالْمَفَازَةَ وَمَضَى فِيهَا.

وَفَوَّزَ الطَّرِيقُ : بَدَأَ وَظَهَرَ. وَقِيلَ : انْقَطَعَ.

وَالتَّفَوُّيزُ : الخُرُوجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.

وَإِذَا تَسَاهَمَ الْقَوْمُ عَلَى الْمَيْسِرِ فَكُلَّمَا خَرَجَ قِدْحٌ قِيلَ : فَازَ فُوزًا.

وَالْفَازَةُ : مِنْ أُنْبِيَةِ الْخِرْقِ (٦) فِي الْعَسْكَرِ.

١- في ك: وتوفرت.

٢- قال في الصحاح: ولا تقل على وفاز.

٣- أشار في الأصل إلى جواز فتح الهمزه أيضاً. وفي القاموس: أنا على إفازٍ ووفازٍ كإشاحٍ ووشاحٍ.

٤- سورة آل عمران ، آيه رقم : ١٨٨.

٥- كذا فى الأصل وك ، وفى م : سميت نظيراً من الفوز ، وفى العين : سُمِّيتْ تطيّراً من الفلاه وهى المهلكه.

٦- وفى اللسان : الفازه بناءً من خَرَقٍ وغيرِها.

زيف

الزَيْفُ : من وَصَفِ الدَّرْهَمِ (١) الزَّائِفِ ، زَافَتْ عَلَيْهِمُ دَرَاهِمُ (٢) تَزِيْفُ زُيُوفًا. وَدَرَاهِمُ أَرْيَافٌ وَزِيَاْفٌ. وَزِيْفُ الدَّرَاهِمِ وَزِيْفَتْهَا : بِمَعْنَى .

وَالجَمَلُ زِيْفٌ فِي مَشِيهِ زِيْفَانًا : وَهُوَ السُّرْعَةُ ، وَنَاقَهُ زِيَاْفُهُ .

وَالْحَمَامَةُ (٣) تَزِيْفُ لِلْحَمَامِ الذَّكْرِ .

وَالزَّيْفُ : الدَّرَجُ مِنَ المَرَاقِي نَحْوَ الشَّرْفِ . وَالطَّنْفُ الَّذِي يَقِي (٤) الحَائِطَ .

زفي

الرَّيْحُ تَزْفِي العُبَارَ وَالسَّحَابَ : إِذَا رَفَعْتَهُ وَطَرَدْتَهُ .

وَالزَّفِيَانُ : شِدَّةُ هُبُوبِ الرِّيحِ ، قَالَ :

تَزْفِيهِ وَالمُفَزَّعُ المَزْفِيُّ (٥)

وَزَفَاهُ فَانزَفِي .

وَفَلَانٌ يَزْفِي بِنَفْسِهِ : أَي يَجُودُ (٦) بِهَا .

أزف

كُلُّ شَيْءٍ اقْتَرَبَ فَقَدْ أَزَفَ أَزْفًا وَأَزُوفًا. وَقَوْلُهُ : أَزِفَتِ الأَزْفَةُ (٧) أَي القِيَامَةُ .

وَأَزِفَ الخُرُوجُ (٨) وَأَزَفَ وَأَزْفَ .

ص : ٩٩

١- في الأصول : الدراهم .

٢- كذا في الأصل وم ، وفي ك : دارهم ، ولعله : الدراهم أو دراهمهم .

٣- في الأصول : الحمام ، والسياق يقتضى ما أثبتنا .

٤- في ك : بقى .

٥- المشطور للعجاج ، وقد ورد في ديوانه : ١/٥١٠ ، والرواية فيه : يزفيه .

٦- في ك : يجور .

٧- سورة النّجم ، آيه رقم : ٥٧.

٨- كذا في الأصول ، وفي العباب : الجُرحُ وقال : أي اندمل ، ومثله في القاموس .

والأزْفَى (١): السُّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ.

والمَآزِفُ: العَدِرَاتُ وَالْأَفْدَارُ، الْوَاحِدَةُ مَآزِفَةٌ (٢).

وَالْأَزْفُ: سُوءُ الْعَيْشِ وَالضُّيْقُ فِيهِ.

وَالْأَزْفُ (٣): الْبَرْدُ. وَالشَّدَّةُ.

وَالْمَتَازِفُ (٤): الْمَكَانُ الضَّيْقُ. وَالرَّجُلُ الضَّيْقُ (٥) الْخُلُقِ. وَالذِي قَصَّرَتْ عِظَامُهُ.

وَالْمَزَادَةُ الْمَتَازِفَةُ: الصَّغِيرَةُ فِي الْمَنْظَرِ.

فيز

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْفَيْزُ مِنَ الرَّجَالِ: الشَّدِيدُ الْعَضَلِ.

وَالْإِنْفِيَازُ: مِنْ قَوْلِهِمْ: أَنْفَازَ عَنِّي أَي انْفَرَدَ (٧).

أفز

(٨)

الْأَفْرُ: لُغَةٌ فِي الْوَفْرِ؛ مِنْ الْعَجَلِ.

ص: ١٠٠

١- كذا الضبط في الأصل وك؛ ومثله في نصّ العباب والقاموس، وضُبط بفتح الزّاي أي بالتحريك في م ونصّ الأساس، وهو (الأزْفَى) في التكملة.

٢- كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بفتح الزّاي في المقاييس والتكملة والعباب واللسان والقاموس ونصّ التاج.

٣- وفي م والتكملة والعباب: الْآزِفُ.

٤- في ك: والمشارك.

٥- سقطت جملة (والرجل الضيق) من ك.

٦- ورد التركيب في التكملة والقاموس.

٧- في ك: أي انفرد.

٨- لم يرد التركيب في العين وإنما ذكر الأفر في تركيب وف ز. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

بزو

أَحَدْتُ مِنْهُ بَزُوً (١) كَذَا : أَى عِدْلَهُ (٢).

وَالْبَزُوُّ : الْعَلْبَةُ.

وَالْبَازَى يَبْزُو فِي تَطَاوُلِهِ وَأُنْسِهِ : أَى يَعْلُو.

وَالْأَبْرَى : الذى فى ظَهْرِهِ أَنْحَاءٌ عِنْدَ الْعَجْزِ ، يُقَالُ : هُوَ أَبْرَى وَأَبْرَخُ ، وَعَجُوزٌ بَزَوَاءٌ ، وَقَدْ بَزَيْتَ بَرَى (٣) ؛ وَتَبَازَتْ أَيْضاً.

وَالْأَبْرَى : الْأَكْبَدُ (٤) الضَّخْمُ الْوَسَطُ.

وَأَبْرَى بِقِرْنِهِ : عَلَبَهُ.

وَأَبْرَى عَنْهُ : تَأَخَّرَ.

وَالْتَبَازَى : سَعَهُ الْحَطْوِ. وَالتَّبَحُّرُ أَيْضاً.

وَأَبْرَيْتُ بِهِ : أَى بَطَشْتُ بِهِ وَقَهَرْتُهُ.

وَاسْتَبْرَى فُلَانٌ بَرَأِيَهُ : اسْتَبَدَّ بِهِ. وَرَجُلٌ مُسْتَبْرٍ وَمُبْرٍ : أَى قَوِيٌّ.

ص: ١٠١

١- فى الأصل : بزر ، والتصويب من م وك.

٢- فى الأصول : أو عدله ، والتصويب من الصحاح واللسان.

٣- سقطت كلمه (بزى) من ك.

٤- فى الأصل وك : الأكيد ، والتصويب من م.

وَأَبْرَيْتُهُ عَنْ كَذَا : دَفَعْتَهُ.

وَالْبَازِيَةُ (١) : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْبَزْوَاءُ : الْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ.

وَالْأَبْرِيُّ : الشَّدِيدُ.

وَبَازَأْتُ الرَّجُلَ مَبَازَأَةً : إِذَا ذَكَرْتُ مَحَاسِنَهُ (٢) [٢٩٠ أ] فَعَارَضْتَهُ بِذِكْرِ مَحَاسِنِكَ.

وَالْبَزْوَانُ : الْوَتْبُ وَالتَّقْلُبُ.

زيب

الْأَزْيَبُ : رِيحُ الْجَنُوبِ. وَالنَّشَاطُ. وَالِدَّعِيُّ. وَاللَّيْثِيُّ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَارِبِ الْمَسِيِّ : أَزْيَبٌ.

وَأَخَذَهُ الْأَزْيَبُ مِنْ فُلَانٍ : أَيِ الْفَرْقُ وَالْقَلْقُ (٣).

وَلَقِيَ مِنْهُ الْأَزْيَبُ : أَيِ الشَّدَّةِ.

وَإِنَّهُ لَأَزْيَبٌ (٤) الْبَطْشُ : أَيِ شَدِيدُهُ.

وَإِنَّهَا لَأَزْيَبَةٌ (٥) : أَيِ بَحِيْلَةٍ مُتَشَدِّدَةٍ.

وَرَكِبَ إِزْيَبٌ : عَظِيمٌ.

زبي

الزُّبْيَةُ : حُفْرَةٌ يَتَرَبَّى فِيهَا الرَّجُلُ لِلصَّيْدِ. وَفِي الْمَثَلِ (٦) : «بَلَّغِ السَّيْلُ الزُّبْيَةَ».

ص: ١٠٢

١- في ك : والباريه.

٢- في الأصل : ذَكَرْتُ مَحَاسِبَهُ ، وَفِي ك : ذَكَرْتُ مُخَاسِنَهُ ، وَفِي م : ذَكَرْتُ مَحَاسِنَهُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

٣- في ك : أَيِ الْفَلْقِ وَالْفَرْقِ.

٤- كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبِطَتْ بِكَسْرِ الْهَمْزِ فِي التَّكْمَلِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

٥- أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزِ أَيْضًا.

٦- ورد في العين والتّهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ١/٩٦ والأساس واللسان والتاج ، وورد في المستقصى: ٢/١٤ بنصّ (بلغ الماء الزبي) وأشير فيه إلى روايه (السيل).

وَالزَّايَانَ : نَهْرَانِ فِي الْفَرَاتِ .

وَزَبَيْتُ كَذَا أَرْبَى : أَي سُقْتَهُ وَحَمَلْتَهُ ؛ أَرْبَيْهِ ، وَازْدَبَيْتُهُ : مِثْلُهُ ، وَزَبَاهُ تَرْبِيَهُ .

وَزَبَى (١) لَهُ شَرًّا ، وَزَبَاهُ بَشَرًّا : مِثْلُ دَهَاةٍ بَشَرًّا .

وَزَبَيْتُ لَهُ : أَعَدَدْتُ لَهُ .

وَمَا زَبَاهُمْ إِلَى بَلَدٍ كَذَا : أَي مَا دَعَاهُمْ .

وَعَرَيْنُ الْأَسَدِ : زُبْيُهُ .

زَاب

الزَّابُ : أَنْ يُزَابَ الرَّجُلُ شَيْئًا فَيَحْمِلُهُ بِمَرِّهِ ، وَهِيَ الْأَزْدَانِبُ ، وَزَابَتْ الْقَرْبَةَ وَغَيْرَهَا .

وَالزَّابُ : الشَّرْبُ الشَّدِيدُ .

وَزَبَيْتُ (٢) : مِثْلُ صَبَيْتُ .

وَالزَّرْوُوبُ : الشَّدِيدُ الْأَكْلِ .

وَازْدَابَ الشَّيْءَ : احْتَمَلَهُ .

وَزَابَتْ الْإِبِلَ أَرَابَهَا : إِذَا سُقَّتْهَا .

وَزَابَتْ الْوَعَاءَ وَزَعَبْتَهُ : مَلَأْتَهُ .

أَزَب

الْأَزْبُ : الَّذِي تَدُقُّ مَفَاصِلُهُ وَكَأَنَّهُ ضَاوٍ (٣) مُحْتَلٌّ (٤) . وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيْرُ ، وَرَجُلٌ إِزْبُهُ : قَصِيْرٌ جَلْدٌ . وَجُبَيْلٌ (٥) صَغِيْرٌ ، وَجَمْعُهُ آزَابٌ . وَطَائِفَةٌ مِنَ الْمَالِ .

وَتَأَزَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ : أَي تَقَسَّمُوهُ .

ص: ١٠٣

٢- فى ك : وزبنت ، وسقط حرف العطف من م .

٣- كذا فى الأُصول ، وفى المعجمات : ضاويً .

٤- كذا فى الأُصول أيضاً ، وفى المعجمات : مُحْتَل - بالثاء المثلثة - . والحتل والحثل متقاربان فى المعنى .

٥- فى الأصل وك : حبيل ، وما أثبتناه من م .

وإِبِلٌ آزِبَةٌ : أى ضَامِرَةٌ (١) بِجِرَّتِهَا لَا تَجْتَرُّ (٢) ، وقد أَزَبْتُ (٣) أَزْبًا.

وَالْأَزْبَةُ : الشُّدَّةُ ، وكذلك الْأَزْبَةُ.

وَالْأَزْبِيُّ : السُّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ.

وَالدَّوَاهِي وَاحِدُهَا أَزْبِيٌّ ، وَجَمْعُهَا أَزَابِيٌّ.

وَأَزْبِيُّ القَوْسِ : صَوْتُهَا.

وَأَزَابِيُّ السَّيْرِ : ضُرُوبُهُ.

وَالْمِزَابُ - يَهْمَزُ - ؛ وَجَمْعُهُ مَازِيبٌ ، وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ : مَوَازِيبٌ.

وَأَزِيْبُهُ آزِبَةٌ : أى شِدَّةٌ وَضِيقٌ.

وَأَزَبْتُ أَزْبًا : تَشَطُّتُ.

أبز

الأَبْرُ : أنْ يَأْبُرَ (٤) الإنسانُ فى عَدُوهِ وَيَشْتَرِيحُ سَاعَةً وَيَمْضَى أحيانًا.

وَالأَبْرُ : الذى يَأْبُرُ بِصَاحِبِهِ أى يَنْغى (٥) عَلَيْهِ وَيُعَرِّضُ بِهِ.

وَالأَبْرَى : اسْمٌ منْ أَبْرٍ يَأْبُرُ أى قَفَزَ وَعَدَا. وَنَاقَةٌ أَبْرُوزٌ.

بيز

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦).

الخَارِزْنَجِيُّ : البَائِزُ : العَائِشُ ، فَلانْ لَا تَبَيِّرُ رَمِيَّتَهُ (٧).

وَلَمْ يَبِزْ (٨) : لَمْ يُفْلِتْ.

وَبَازَ بَيِّزٌ : إِذَا بَادَ.

ص: ١٠٤

- ٢- فى الأصول : بجرتها لأنها تجتر ، والتصويب من التكملة واللسان والقاموس.
- ٣- كذا ضبط الفعل فى الأصول ، وهو فى القاموس ك (فَرِحَ).
- ٤- فى ك : أن بائز.
- ٥- فى ك : أى يبقى.
- ٦- واستُدرك عليه فى التكملة واللسان والقاموس.
- ٧- فى م : فلان توبن رَمِيَّتَه.
- ٨- ورد مثل ذلك فى القاموس ، وعلق عليه شارحه فقال : «الصواب : لم يتز - بالفوقيه - ، وقد تصحّف على المصنف».

إشاره

(١)

وزم

الْوَزْمُ : حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ وَنَحْوِهَا ، وَهِيَ الْوَزْمَةُ (٢) وَالْوَزِيمَةُ . وَالْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ ، وَزَمَ (٣) نَفْسَهُ . وَاللَّحْمُ الْمَجْفَفُ . وَالْعَضَلُ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَمِنَ الضَّبَابِ وَالْجَرَادِ : أَنْ يُطْبَخَ لَحْمُهَا ثُمَّ يُوبَسَ وَيُدَقَّ .

وَالْوَزْمُ : جَمْعُكَ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَالْوَزِيمُ : مَا يَبْقَى فِي الْقِدْرِ مِنْ مَرَقٍ وَنَحْوِهِ .

وَيُقَالُ لِسَلْحِ الْعَقَابِ : الْوَزْمُ (٤) .

وَرَجُلٌ مُتَوَزِّمٌ : شَدِيدٌ .

وَأَوْزَمَ فَلَانٌ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا : أَي وَطَّنَهَا عَلَيْهِ ، وَالرَّجُلُ وَزِيمٌ .

وَالتَّوَزَّمُ : التَّحْمُلُ وَالْعَمَلُ وَالْكَدُّ .

وَالْوَزَامُ : السُّرْعَةُ .

وَالْوَزْمَةُ : الْمِقْدَارُ ، وَزِمَ فِي مَالِهِ وَزَمَهُ : أَي تَلَمَّ فِيهِ تَلَمَّ فِيهِ تَلَمَّةً .

ص: ١٠٥

١- زياده من م .

٢- فى الأصول : الوزم ، والتصويب من المعجمات .

٣- كذا ضبط الفعل فى الأصول ، وضبط بتشديد الرّزى فى اللسان ونصّ القاموس .

٤- أشار فى الأصل إلى جواز تسكين الرّزى أيضاً .

وَوَزَمَهُ بِفِيهِ : أَي عَضَّهُ.

موز

الْمَوْزُ : مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ مَوْزَةٌ.

زيم

اللَّحْمُ يَتَزَيَّمُ فَيَصِيرُ زَيْمًا زَيْمًا : وَهُوَ شِدَّةُ اِكْتِنَازِهِ وَاجْتِمَاعِهِ.

وَاجْتَمَعَ النَّاسُ فَصَارُوا زَيْمًا.

وقوله :

... فاشتدَى زَيْمٌ (١)

اسْمٌ فَرَسٍ ، وَهُوَ مَثَلٌ.

وَمَنْزِلُ زَيْمٍ ، وَمَنْزِلُ زَيْمٍ : مُتَّفَرِّقَةٌ.

وَرَمَيْتُهُ مِنْ مَزَامٍ : أَي مِنْ قُرْبٍ.

وَزَامَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ فَأَسْكَنَتْهُ يَزَامٌ لَهُ وَيَزَيْمٌ : أَي تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ أَسْكَنَتْهَا بِهَا.

وَلَحْمٌ زَيْمٌ : أَي كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَبَعِيرٌ أَرْيَمٌ : لِلَّذِي لَا يَرْغُو.

مزي

الْمَزِيُّ وَالْمَزِيَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : تَمَامُهُ وَكَمَالُهُ.

وَالْمَزِيَّةُ : الْفَضِيلَةُ.

وَمَزَى فُلَانٌ مَتَاعِي تَمْزِيَةً : مَدَحَهُ.

وَالْمَزِيُّ : الظَّرِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُمْ الْمَزِيُونُ.

وَقَوْمٌ مُزَاهٌ : جَبَابِرَةٌ. وَمَزَا يَمْزُو : تَكَبَّرَ.

١- ورد هذا الجزء من المشطور فى العين وأمثال أبى عبيد : ٢٨٦ والجمهره : ٣/٢١ والتّهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٢/٣٥٤ والتّكمله واللسان والتاج ، واختلفوا فى روايه صدر المشطور بين (هذا أرام الشد فاشتدى زيم) و (وهذا مكان الشد إلخ) ، كما اختلفوا فى قائله بين الأحنس بن شهاب ورُشيد بن رُميضم.

المَيِّزُ: التَّمْيِيزُ للأشياءِ ، مِزْتُ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ أَمِيْرُهُ مَيِّزًا ، وَأَمَّا زَهُ هُوَ .

وَأَمَّا زَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا نَوَاحِي ، وَكَذَلِكَ اسْتَمَّا زُوا . وَمَا زَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

وَفِي الْمَثَلِ (١) : «مَا زِ رَأْسَكَ» أَي مَدَّ عُنُقَكَ لِلْقَتْلِ ، وَأَصْلُهُ : مَا زِنُ ؛ فَرَحُّمٌ .

وَرَجُلٌ مَيِّزٌ (٢) : شَدِيدُ الْعَضْلِ يَتَمَيِّزُ لِحُمِهِ ، وَمَيِّزٌ (٣) - خَفِيْفٌ - .

وَالْمَازُ : النَّمَامُ يَمَازُ بَيْنَ النَّاسِ .

أزم

أَزَمْتُ فَلَانًا ، وَهُوَ مَازُومٌ ، وَأَنَا آزِمٌ .

وَأَزَمَتِ السَّنَةُ : اسْتَدَّتْ ، وَسَنَهُ أَزِمَهُ (٤) وَأَزُومٌ . وَأَزَمْتُ أَزَامُ : مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ مَازُومٌ .

وَالْمَتَّازِمُونَ : الَّذِينَ أَصَابَتْهُمْ أَزَمَةٌ .

وَالْمَازِمُ : الْمَضِيْقُ .

وَأَزَمْتُ الْعِنَانَ - فَأَنَا آزِمٌ وَهُوَ مَازُومٌ - : إِذَا أَحْكَمْتَ ضَفْرَهُ .

وَالْأَزْمُ : إِغْلَاقُ الْبَابِ . وَالْحِمِيَّةُ ، رَجُلٌ أَزُومٌ .

وَالْأَزْمَةُ : شِدَّةُ الْعَضِّ ؛ كَمَا يَأْزِمُ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ .

وَأَزِمَ بِي عَلَى فَلَانٍ : أَي أَلِمَ .

وَالْأَزُومُ : اللَّزُومُ . وَأَزَمَنِي كَذَا : أَلَمَنِيهِ .

وَأَزَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَأْزِمُ أَزُومًا : إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ .

وَالْأَزْمَةُ : مِثْلُ الْوَزْمَةِ فِي الْأَكْلِ .

وَالْأَزْمُ : كَالْأَزْمِ لِلْأَسْنَانِ .

١- ورد في العين والتّهذيب والمستقصى : ٢/٣٣٩ ومجمع الأمثال : ٢/٢٣٣ واللسان والقاموس ، والنصُّ فيها جميعا : ماز رأسك والسيف.

٢- كذا الضبط في الأصول في الموضعين ، وفي القاموس : (مَيِّزُ) ، وفي التاج : (كَهَيِّنٍ وَهَيِّنٍ).

٣- كذا الضبط في الأصول في الموضعين ، وفي القاموس : (مَيِّزُ) ، وفي التاج : (كَهَيِّنٍ وَهَيِّنٍ).

٤- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول وفي اللسان والقاموس ، وفي التاج : «الصواب آزِمه بالمدّ».

وَأَزَيْمٌ (١) : اسْمٌ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ.

زَام

[٢٩٠ ب] زَيْمٌ فَلَانٌ : أَيْ فَرَعَ وَذَعَرَ ، وَهُوَ زَيْمٌ.

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ زَامَةً : أَيْ صَوْتًا.

وَأَخَذَهَا أَوَّلَ زَامَةٍ : أَيْ أَوَّلَ كَلِمَةٍ.

وَزَيْمٌ الرَّجُلُ : إِذَا شَرِبَ.

وَالزَّامُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ.

وَالإِزْمَامُ (٢) : التَّجْرِيعُ.

وَزَامَنِي الْقُرُ : أَيْ دَخَلَ جَوْفِي (٣). وَزَامَ الْقُرُ : شَدَّتْهُ.

وَأَزَامَنِي فَلَانٌ كَذَا : أَيْ أَلْزَمَنِيهِ وَأَكْرَهَنِي عَلَيْهِ.

وَزَيْمٌ (٤) الرَّجُلُ يَزُأُ : مَاتَ. وَالزُّوَامُ : الْمَوْتُ.

ومز

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥).

الخارزنجي : الْمُتَوَمِّزُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي يَنْتَرَى فِي مِشْيَتِهِ سُورَعَةً.

وَالتَّوَمُّزُ : تَحَرُّكُ رَأْسِ الْجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزَاءِ. وَالتَّهَيُّوُ لِلْقِيَامِ.

وَوَمَزَ بِأَنْفِهِ يَمِزُ وَمَرًا : إِذَا رَمَعَ بِهِ.

ص: ١٠٨

١- كذا الضبط في الأصول ، وهو (أَزَيْمٌ) في التكملة واللسان ونص القاموس ، وقال في التاج : ويقال أزيْمٌ كأحمد.

٢- في ك : والازيم.

٣- في ك : دخل في جوفى.

٤- هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو (زَامٌ) في الصحاح واللسان ونص القاموس.

بَابُ اللَّيْفِ

اشاره

ص: ١٠٩

الزَّاي (١) والزَّي : لُغْتَانِ ، وَتَصَغِيرُهُمَا زَيْيَةٌ (٢) ، وَزَيْتٌ زَايًا حَسَنَةً .

وَالزَّيُّ : حُسْنُ الْهَيْئَةِ مِنَ اللَّبَاسِ ، تَزَايَا فُلَانٌ ، وَزَيْتُهُ تَزِيَّهُ - بوزن تَحِيَّهُ - .

وَأَزْدَيْتُ : مِنَ الزَّيِّ .

وَزَيْتٌ : بِمَعْنَى رَضِيْتُ ؛ شَاذٌ .

وَالزَّيُّ : مَصْدَرٌ مِنْ زَوَيْتُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ : أَي نَحَيْتِهِ .

وَزَوَى عَنِّي : انْقَبَضَ .

وَأَنْزَوِيَ الْجِلْدَةُ : تَقَبَّضَتْ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ (٣) : «زَوَيْتُ لِي الْأَرْضَ» أَي جُمَعَتْ .

وَأَنْزَوَى الْقَوْمُ : تَصَاوَمُوا .

وَزَوَى الشَّيْءَ : أَي احْتِيَازَهُ . وَالزَّوَايَةُ : مِنْ ذَلِكَ ، وَتَزَوَى فُلَانٌ فِي زَاوِيَةِ الْبَيْتِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : مَوْضِعٌ بِالْبَصِيرَةِ ، يُقَالُ : هُمْ مِنْ أَهْلِ الزَّوَايَةِ .

وَزَوَى فَهُوَ مُزَوٌّ ؛ وَأَنْزَوَى فَهُوَ مُنْزَوٍ : بِمَعْنَى .

ص: ١١١

١- سقطت كلمة (الزَّاي) من ك.

٢- سقطت كلمة (زييه) من ك.

٣- ورد في غريب أبي عبيد : ١/٣ والتَّهْدِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ : ٢/١٢٨ واللسان والتاج.

وفى وَجْهِهِ زُورِيَّةٌ : أى غُضُونٌ ؛ واحِدُهَا زِيٌّ ، وكذلك مَزَاوٌ واحِدُهَا مَزْوِيٌّ ، وَمُنزَوِيٌّ : أى مُنْغَضِّنٌ .

وَالزُّوزَاءُ : شِبْهُ الطَّرْدِ ، زُوَزَيْتٌ بِهِ وَزَأَزَأَتْ بِهِ . وَالْمُرَايَى : الشَّدِيدُ العَدُوِّ .

وَالزُّوزَاءُ : أَوَّلُ تَرْفَعِ الظَّلِيمِ فى عَدُوِّهِ .

وَزُوْزَى بِهِ المَكَانُ : اتَّصَبَ بِهِ .

وَالزُّرِيَاءُ وَالزُّرِيَاءُ (١) - وَالجَمِيعُ الزُّرِيَايِ - : الأ-كَمَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَيُقَالُ : الزُّرِيَاءُ وَالزُّرَايَاءُ . وَالظُّهْرُ أَيضاً . وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ وَرَيْشُ الظَّلِيمِ وَعَيْرِهِ .

وَمَا تَرَأَزَأَ مِنْ مَكَانِهِ : أى مَا تَرَعَزَعَ .

وَالزُّرَأَاءُ : مَنْ قَوْلِكَ تَرَأَزَأَ عَنِّي فُلَانٌ : إِذَا هَابَكَ .

وَزَأَزَأَنِى حَوْفُهُ : أى عَطَّانِي .

وَتَرَأَزَأَتِ المَرْأَةُ : اخْتَبَأَتْ .

وَالزُّرَاةُ : القَهْرُ والعَلْبَةُ .

وَالزُّوَازِيَةُ : القَصِيرُ العَلِيظُ التَّارُّ ، وَهُوَ الزُّوْرَاءُ .

وَهُوَ يُرُوْزِي : إِذَا ارْتَجَّ لِحْمُهُ واضْطَرَبَ .

وَقِدْرُ زُوْزِيَّةٍ : أى عَظِيمَةٌ ، وَزُوَازِيَّةٍ : مِثْلُهُ .

وَالزُّوْزَى : المَتَكَيسُ المْتَحَدِلُ .

وَالزُّوْءُ (٢) - مَهْمُوزٌ - : الحِمَامُ ، والقَدْرُ . زَاءُ الله عَلَيْنَا ذَاكَ . وَرِيءٌ عَلَيْنَا : أى قَدَّرَ لَنَا .

وَزَاءٌ بِهِمُ الدَّهْرُ : أى سَاءَ (٣) وَانْقَلَبَ بِهِمُ .

وَالزُّوَاءُ : مَا تَسَاقَطَ مِنَ العِنَبِ فى أَصُولِ حَبْلِهِ الكَرَمِ .

وَإِذَا نَضِجَ البَشِيرُ عَلَى العِدْقِ فى النَّخْلِهِ سُمِّيَ : الزُّوِيَّ .

١- فى م : والذفاء ، والأصل صواب.

٢- رُسمت الكلمة فى الأصول : الرُّؤُ ، وما أثبتناه من المعجمات.

٣- فى م وك : شاء.

وَزَوَّيْتُ الْكَلَامَ : بِمَعْنَى زَوَّيْتُهُ (١).

وَالرَّؤُ : سَفِينَتَانِ تُقَرَّانِ .

وَالرَّازُ : شِدَّةُ الْعُجْمَةِ وَالْعِثُّ .

وَالرَّزِيَّةُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ ، وَالرَّزِيَاءُ : مِثْلُهُ .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَزَوَازُ : الرَّجُلُ الطَّائِشُ الْخَفِيفُ فِي مَشْيِهِ وَعَمَلِهِ .

وَالْوَزَوْزُ : الْخَشَبَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي يُجْرَفُ (٢) بِهَا تُرَابُ الْأَرْضِ .

وَوَزَّاتُ اللَّحْمِ : إِذَا أُيْبِسَتْ .

وَوَزَّاتُ الْإِنَاءِ : مَلَأْتَهُ ، وَالْمَتَاعُ : عِبَّاتُهُ .

وَقَدْ تَوَزَّيْتُ (٣) : امْتَلَأْتُ رِيًّا .

وَوَزَّاتُ بِهِ الْأَرْضُ : [أى] (٤) ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَلَعَنَّ اللَّهُ أَمَّا وَزَّاتُ بِهِ : أَيْ وَلدَتْهُ .

وَوَزَّأَ الْفَرَسُ بَرَاكِبَهُ : صَرَعَهُ (٥) .

و (٦) وَزَّاتُ الرَّجُلَ : دَفَعْتُهُ .

وَوَزَّاتُهُ تَوَزَّيْتُهُ : أَيْ حَلَفْتَهُ بِكُلِّ يَمِينٍ .

وَاسْتَوَزَى بِرَأْيِهِ : اسْتَبَدَّ بِهِ .

وَإِذَا سَيَّدَ فِي الْجَبَلِ قَيْلٌ : اسْتَوَزَى . وَهُوَ الْمُتَّصِبُ أَيْضًا . وَمِنْهُ : رَجُلٌ وَزَى : أَيْ شَدِيدُ الْخَلْقِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُلَزَّزُ الْخَلْقِ وَالْقَصِيرُ السَّمِينُ .

وَالْوَزْوَزَةُ : مَشْيُ الْقَصِيرِ .

- ١- فى الأصل وك : زوزته ، والتصويب من م والتهديب واللسان والتاج.
- ٢- فى ك : يحرف ، وفى اللسان : يُجْرُ.
- ٣- كذا فى الأصول ، وفى الصحاح واللسان والقاموس : تَوَزَّأْتُ.
- ٤- زياده من م .
- ٥- فى م : صَرَعَتْهُ.
- ٦- سقط حرف العطف من م .

وَالْوَزِينَةُ (١) : الْإِوزَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْوَزِينُ .

وَأَوْزَى إِلَى كَذَا : لَجَأَ (٢) إِلَيْهِ . وَأَوْزَيْتُهُ إِلَيْهِ أَنَا .

وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فُلَانٍ : أَيْ أَرْبَيْتُ وَأَضْعَفْتُ .

وَالْوَزُوزُ (٣) : الْمَوْتُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا آخِرَهُ :

... وَإِنْ أَمِنَ الْوَزُوزَا

مَا أَوْلَهُ الْأَيْفُ

الْأَزُّ : ضَرْبَانٌ مِنَ الْوَجَعِ . وَهُوَ يَأْتُرُ : أَيْ يَجِدُ أَرْأً .

وَأْتُرَ الرَّجُلُ : أَيْ اسْتَعْجَلَ ، فَهُوَ مُؤْتَرٌ .

وَالْأَزُّ : أَنْ تَوَزَّ إِنْسَانًا تَحْمِلُهُ عَلَى أَمْرِ بَرْقٍ وَاحْتِيَالٍ . وَالشَّيْطَانُ يُوَزُّ الْإِنْسَانَ عَلَى الْمَعَاصِي .

وَأَزَّتِ الْقِدْرُ وَأْتُرَتْ أَزِيْرًا وَأْتُرَازًا (٤) : أَيْ نَشَتْ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥) : «لَهُ أَزِيْرٌ كَأَزِيْرِ الْمَرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ» . وَأَزِيْرُ الرَّعْدِ وَالرَّحَى : مِثْلُهُ ؛ وَالْبُرْدُ : شِدَّتُهُ .

وَأَزُّ الْعُرُوقِ : اضْطِرَابُهَا .

وَالْأَزْرُ : امْتِلَاءُ الْبَيْتِ مِنَ النَّاسِ .

وَأَزَرْتُ الشَّيْءَ : ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ . وَشَعْرٌ أَزْرٌ .

وَالْأَزْرُ : الضُّيْقُ .

وَأَزَى الشَّيْءُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ يَأْزِي أَزِيًّا [وَأَزِيًّا] (٦) : أَيْ انْضَمَّ وَاسْتَنْزَرَ .

ص: ١١٤

١- كذا الضبط في الأصول ، وضُبطت بفتح الواو في التكملة ونص التاج .

٢- في الأصول : أَلْجَأَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

٣- هكذا الضبط في الأصول ، وضُبط في القاموس : (الْوَزُوزُ) كَجَعْفَرٍ ، وَرُوِيَ فِي التَّاجِ عَنِ الصَّغَانِيِّ ضَبَطَهُ كَصَبُورٍ .

٤- سقطت كلمه (وائتزازاً) من م .

٥- ورد في العين وغريب أبي عبيد : ١/٢٢١ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ : ١/٣٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَالنَّصُّ وَفِيهَا جَمِيعاً

: لجوفه أزيز إلخ.

٦- زياده من م.

وفيه أزوُّ : أى تَقَبُّصٌ.

وأزى الظلِّ والقَمِيصُ : قَلَصِيماً ، والمُتَيَّزِي : مثله. وقد [٢٩١ أ] تَأَزَى (١) لَحْمُهُ : قَلَّ. وَأَزَى لَحْمُهُ : اجْتَمَعَ ؛ يَأْزِي. وَيَأْزُو (٢) : اِرْتَفَعَ.

وإنَّ خَيْرَكَ لَأَزِ عَنَّا : إذا لم يَصِلْ.

وحَبْلٌ آزٍ : مُمَرُّ القُوَى.

وَأَزَيْتُ عَنْهُ : كَفَفْتُ ، وَأَزَأْتُ : مثله.

وَالْإِزَاءُ : وَضَعُكَ الشَّيْءَ عَلَى مَصَبِّ المَاءِ فِي مَجْرَاهِ إِلَى الحَوْضِ. [وَأَزَيْتُهُ] (٣) إِزَاءً.

وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فلانٍ : أَضَعَفْتُ (٤).

وَأَزَيْتُ الحَوْضَ : جَعَلْتُ لَهُ إِزَاءً.

وَالْأَزِيَةُ (٥) : الناقَةُ الَّتِي (٦) تَشْرَبُ مِنْ إِزَاءِ الحَوْضِ.

وَبَنُو فلانٍ بِإِزَاءِ بَنِي فلانٍ : أَيْ بِحَدَائِهِمْ أَوْ كَانُوا لَهُمْ أَقْرَاناً.

وَمَا يُوَازِيهِ فِي الحِلْمِ. وَالْمُوَازَاةُ : المُقَاسَاةُ أَيْضاً.

وإِزَاءُ المَعِيشَةِ : مَا سَبَّبَ مِنْ رَعْدِهَا. وَهُوَ القَيْمُ بِالمالِ - أَيْضاً - المُصْلِحُ لَهُ. وَهُوَ إِزَاءُ لِقَوْمِهِ وَهُمْ إِزَاءٌ : أَيْ بِهِمْ يَصْلِحُ أَمْرُهُمْ.

وَأَزَيْتُ (٧) لِفُلانٍ آزِي لَهُ أَزِيّاً : إِذَا أَتَيْتَهُ مِنْ وَجْهِ مَأْمَنِهِ لِتَحْتِلَهُ.

ص: ١١٥

١- فى ك : تَأَزَى ، وكلا الضبطين مقبول.

٢- رُسِمَتِ الكَلِمَتانِ (يازى) و (يازو) بلا همزٍ فى الأصول ، والفعل الماضى المذكور يقتضى همزهما.

٣- زياده من الصحاح واللسان والتاج يقتضيها السياق.

٤- فى الأصل وك : أضعفت ، والتصويب من م والمعجمات.

٥- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصل وك بتشديد الياء ، وما أثبتناه هو ضبط م والمعجمات.

٦- سقطت كلمه (التي) من ك.

٧- ضُبِطَ الفعل (آزيت) بالمدِّ فى الأصول ، وقد ضبطناه بما يقتضيه الفعل المضارع والمصدر المذكوران.

وَأَزْوَتْ الرَّجُلَ وَأَزَيْتُهُ (١): أَي جَهْدَتَهُ ، فَهُوَ مَأَزُوتٌ وَمُؤَزِيٌّ.

وَالْأَوْزُ : حِسَابٌ مِنْ مَجَارِي الْقَمَرِ.

وَالْإِوَزُ : طَائِرٌ فِي الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ إِوَزَةٌ. وَأَرْضٌ مَوْزَةٌ - مَفْعَلَةٌ (٢) - ، وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ (٣) مَأَوْزَةً (٤) ، وَلَكِنَّهُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ : وَزَةٌ. وَيُقَالُ : جَمَعَهُ إِوَزُونَ.

وَرَجُلٌ إِوَزٌ (٥) وَامْرَأَةٌ إِوَزَةٌ : أَي غَلِيظَةٌ لِحِيمَتِهِ فِي غَيْرِ طُولٍ.

وَالْإِوَزِيُّ : مَشَى الرَّجُلُ تَوَقُّصًا فِي جَانِبِ مَنْه.

ص: ١١٦

١- وفي التَّكْمَلِهِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : وَأَزَيْتَهُ - بِالْمَدِّ - .

٢- فِي كَ : وَمَفْعَلُهُ .

٣- فِي كَ : وَيَنْبَغِي أَوْ يَكُونُ .

٤- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الزَّيِّ ، وَكَذَلِكَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلِهِ وَاللِّسَانِ ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى مَفْعَلُهُ .

٥- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَمْزِهِ وَكَسْرِ الْوَاوِ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلِهِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ .

الرّزْدَمَةُ : مَوْضِعُ الازْدِرَامِ وهو الاثْبَالُ.

وزرْدَمُهُ زَرْدَمَةٌ : أى خَنَقَهُ.

وزَلَدَتْ اللُّقْمَةَ : اِبْتَلَعَتْهَا.

الدَّلْمِزُ (١) : القَوْلُ الماضى ، وهو الدَّلَامِزُ.

ولُصُوصٌ دَلَامِزَةٌ : أى خُبَيْتَاءٌ مُنْكَرُونَ. وقيل : الدَّلَامِزُ اللُّصُوصُ.

والشَّيْطَانُ.

والدُّلَيْمِزَانُ : العُلَامُ السَّمِينُ فى حُمَقٍ.

والدَّلْمِزَةُ : عِظْمُ اللَّقْمِ ، وهو الدَّلْمِزُ والدَّلَامِزُ والدَّلْمِزُ.

ص: ١١٩

١- كذا الضبط والتفسير بالقول الماضى فى الأصول. وفى العين : الدَّلْمِزُ الماضى القويّ ، ومثله فى التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان. وورد الدَّلْمِزُ أيضاً فى التكملة ونصّ القاموس ، و (الدَّلْمِزُ) أيضاً فى التاج مع النصّ على ضبطه.

الزَّنْبَرَةُ : الضَّيْقُ والعُسْرُ (١).

وَمَرَّ يَتَرَبَّرُ عَلَى النَّاسِ : أَيْ يَتَكَبَّرُ.

وَالزَّبَنَتْرُ (٢) : الرَّجُلُ الدَاهِيَةُ.

بَعِيرٌ تُرَامِزُ (٣) : وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَكَلَ تَحَرَّكَتْ فَرْوُهُ هَامَتِهِ.

الزَّبَنَلُ : الْقَصِيرُ.

ص: ١٢٠

-
- ١- في الأصول : الضَّيْقُ والعُسْرُ. وما أثبتناه من التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٢- كتب الناسخ في حاشية الأصل تعليقا على هذه الكلمة : (كذا ، لعلَّ الزبتر) ، ويأتى الزبنتر فى الخماسى.
 - ٣- فى ك : ترامز.

الْفِرْزَلُ : الْمِقْرَاضُ (٢) الَّذِي يَقْطَعُ بِهِ الْحَدَادُ الْحَدِيدَ. وَالْقَيْدُ أَيْضًا.

وَرَجُلٌ فُرْزُلٌ : ضَحْمٌ.

زَرْبٌ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ. وَلَحْمُ الْفَرْجِ. وَالزَّعْفَرَانُ. وَأَبْعَارُ الْوَحْشِ.

وَسَفِينَةٌ زَرْبِيَّةٌ : أَيْ ضَحْمَةٌ.

وَزَنْبَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ زُنْبُرٌ.

وَزُنْبُورٌ وَزَنَايِيرٌ : مَعْرُوفٌ.

وَالزُّنْبُرُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ ، وَالْجَمِيعُ الزَّنَابِرُ. وَهُوَ اللَّيِّيمُ الْحَسَبِ وَالْخُلُقِ. وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَتَزُنْبُرٌ (٣) عَلَيْنَا : أَيْ تَكَبَّرَ وَتَعَظَّمَ.

الْبِرْزِيْنُ : الْكُوْزُ الَّذِي يُسْتَقَى بِهِ الْخَمْرُ.

فَنْزَرٌ : بُوَيْتٌ يُتَّخَذُ عَلَى رَأْسِ حَشَبِهِ لِلرَّيْبِيَّةِ (٤).

وَزَرْفِينُ الْبَابِ ، وَزَرْفِينٌ.

الزِّرْفُونُ (٥) : السَّرِيْعَةُ.

ص: ١٢١

١- في ك : الزّاي والزّاء.

٢- في ك : المقراض ، وما في الأصل هو الصواب.

٣- في ك : وتزبر.

٤- في الأصول : للرّيبه. والتصويب من العين والتّهذيب والتّكملة واللسان والقاموس.

٥- كذا في الأصول ، وهي (الزيرفون) في التّكملة واللسان والقاموس ، ووردت فيها في تركيب ز ف ن.

عُلامٌ بَلَنْزَىْ وَأَمْرَأَةٌ بَلَنْزَاءٌ : أَي ضَخْمَةٌ صُلْبُهُ (١).

زَنْبِيلٌ : لُغَةٌ فِي الرِّبِيلِ.

الرَّزْفَلَةُ : مِنْ قَوْلِكَ : زَنْفَلٌ فِي مَشْيِهِ إِذَا مَشَى مُتَثَقِلًا (٢).

وَزَنْفَلٌ : اسْمٌ.

ص: ١٢٢

١- من قوله في آخر الباب السابق : (خشبه للربيثه) إلى قوله هنا : (ضخمه صلبه) سقط من ك.

٢- في ك : متشافلاً.

بَابُ الْخُمَاسِي

سُكَّرٌ طَبْرَزْدٌ وَطَبْرَزْلٌ (١) وَطَبْرَزَنٌ.

وَيُقَالُ لِحَرِّ الْمَرَأَةِ : طَبْرِيْزٌ.

الزَّنْدِيْلُ : الْفَيْلُ ؛ لِكِبْرِهِ (٢).

الزَّبْتُّ : الْقَصِيْرُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيْدَةُ (٣).

ص: ١٢٣

١- في ك : سكر طبرزز وطبرذل.

٢- في ك : الكبره.

٣- من قوله : (سكر طبرزد) إلى قوله هنا : (والذاهيه الشديده) سقط من م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الطَّاءِ

اشاره

ص: ١٢٥

الطُّ : لُعْبَةُ الصَّبِيَانِ يَزْمُونَ بِحَشْبِهِ تُدْعَى الْمِطَّةُ.

الطُّ : الضَّرْبُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ.

وَطَطَّطْتُ الشَّيْءَ : طَرَحْتَهُ ، وَطَشَّتُهُ : كَذَلِكُ.

النُّطُّ وَالنَّطُّ (٢) : الِذِي لَا لِحْيَةَ لَهُ وَلَا حَاجِبَانَ ، وَالنَّطُّطُ : الْمَضِيْدُرُ ، نَطَّ يَنْطُ نَطًّا وَتَطُوْطُهُ وَتَطَاطُهُ [٢٩١ ب] ، وَقَوْمٌ نَطَّانٌ وَنَطَطَةٌ وَنَطَاطٌ.

وَالنَّطَاءُ : الَّتِي لَا اسْتَّ (٣) لَهَا.

وَدُوْبِيَّةٌ تُسَمَّى : النَّطَاءُ (٤) ؛ تَلْسَعُ.

وَالنُّطُّ : السَّلْحُ.

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيْبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأُصُولِ.

٢- وَرَوَى فِي الْعَبَابِ : وَلَا يُقَالُ أَنْطُ ؛ وَإِنْ كَانَتْ الْعَامَّةُ قَدْ أَوْلَعَتْ بِهِ.

٣- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ . وَهُوَ (إِسْب) فِي التَّهْذِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : «وَالصَّوَابُ ، لَا اسْبَ لَهَا ؛ بِالْمَوْحَدَةِ».

٤- كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ ، وَهِيَ النَّطَاءُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ ، وَالنَّطَاءُ - مِثَالُ ثَفَاءٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَأَضَافَ : «وَقِيلَ : إِنَّمَا هِيَ النَّطَاءُ».

الطَّرُّ: كَالشَّلِّ ، يَطْرَهُمَ طَرًا.

وَسِنَانٌ مَطْرُورٌ وَطَرِيرٌ: مُحَدَّدٌ (١).

وَرَجُلٌ طَرِيرٌ: ذُو طُرَّةٍ وَهَيْئَةٍ حَسَنَةٍ ، وَمُطَرَّرٌ: مِثْلُهُ.

وَفَتَى طَارٌ ، طَرَّ شَارِبُهُ: نَبَتٌ.

وَطَرَّ النَّبَاتُ: طَلَعَ.

وَالطُّرَّةُ لِلثُّوبِ: عَلَمٌ عَلَى حَاشِيَتِهِ. وَطُرَّةُ الْمَزَادَةِ وَالْجَارِيَةِ.

وَمَا فِي السَّمَاءِ طُرَّةٌ غَيْثٌ: إِذَا لَمْ يَكُنِ السَّحَابُ مُخْتِلًا.

وَطُرَّةُ النَّجْمِ: مَا انْتَشَرَ مِنْ شُعَاعِهِ.

وَطُرَّةُ الْكَلْبِ وَالْقَفِّ: نَاحِيَتُهَا ، وَجَمْعُهَا أَطْرَارٌ.

وَرَأَيْتُ طُرَّةَ بَنِي فُلَانٍ مِنْ بَعِيدٍ: إِذَا رَأَيْتَ مَنَازِلَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ مِنْ بَعِيدٍ.

وَالطُّرَّةُ: الْخُطَّةُ السُّودَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ.

وَالطُّرَّةُ: الْحَدُّ (٢).

وَالطُّرُورُ (٣): طُرَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ رَامِكٍ.

ص: ١٢٨

١- فى ك: مجدد.

٢- كذا فى الأصول ، وفى الأساس : حِمَارٌ ذُو طُرَّتَيْنِ ، وهما جُدَّتَاهُ.

٣- كذا الضبط فى الأصول وفى التكملة ، وضُبطت الكلمة بضمّ الطاء فى العين والتّهذيب واللسان والقاموس ونصّ التاج.

وَيُقَالُ لِمَا نَبَتَ مِنْ وَبَرِ الْحِمَارِ : طَرٌّ.

وَطَرَّتْ نَاقَتِي - وَبَهَا طَرٌّ - : أَي صَفَا لَوْنُهَا ، وَطَرَّ شَعْرُهَا.

وَهُوَ أَطَرُّ مِنْ كَذَا : أَي أَعْظَمُ.

وَالطَّرُّ طَوْرٌ مِنَ الرَّجَالِ : الْوَعْدُ الضَّعِيفُ ، وَجَمْعُهُ طَرَاطِيرٌ.

وَفِيهِ طَرُّ طَرَّةٌ : أَي طَرْمَذَةٌ (١).

وَالطَّرُّ طَوْرٌ : الشَّيْءُ الْمُسْتَرْخِي الضَّعِيفُ.

وَتَطَرَّطَرَ الْقَوْمُ : إِذَا مَرُّوا عَلَى وَجُوهِهِمْ مِنْ غَيْرِ اكْتِرَاثٍ.

وَالْأَطْرِيَاءُ : الْإِمْتِنَاءُ مِنْ بَطْنِهِ أَوْ عَضَبِهِ. وَالْمَطَرُّ : الشَّدِيدُ الْعَضَبُ (٢).

وَعَضَبٌ مُطَرٌّ : شَدِيدٌ ، قِيلَ : جَاءَ مِنْ أَطْرَارِ الْبِلَادِ (٣).

وَأَطَرَّ الرَّجُلُ إِطْرَارًا : أَي أَدَلَّ إِذْلَالًا. وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «أَطَرِّي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ» أَي أَدَلِّي ، وَقِيلَ : خُذِي طَرَّرَ الْوَادِي.

وَأَطَرَّ فُلَانٌ بِلَادًا كَثِيرَةً : أَي طَافَ فِيهَا. وَأَطْرَارُ الْبِلَادِ : نَوَاحِيهَا.

وَطَرَّ فُلَانٌ مِنْ وَرَاءِ إِبِلِهِ طَرَّةٌ : أَي اسْتَدَارَ بِهَا (٥).

وَطَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ : أَي جَمَعَهُ.

وَرَجُلٌ مُطَرٌّ : يَأْتِي النَّاسَ كُلَّهُمْ.

وَهُوَ عَلَى خَيْرِ مَطَرٍ مِنْهُمْ : أَي خَيْرٍ أَتَوْا آلَهُ.

وَالطَّارُّ عَلَى الْقَوْمِ : مِثْلُ الطَّارِي.

وَرَجُلٌ طَرَانِيٌّ : مَنْ طَرَّ يَطُرُّ : طَلَعَ.

وَمَا بِهَا طَرَانِيٌّ وَطَوْرِيٌّ وَطَرِيٌّ : أَي أَحَدٌ.

وَأَطَرَّرْتَهُ إِطْرَارًا : إِذَا أَعْرَيْتَهُ.

وَالْمَطَرُّ : الَّذِي يَمْنَعُ فَضْلَهُ وَفَضَلَ غَيْرِهِ.

- ١- فى ك : أى طرمذ.
- ٢- فى ك : الشد الغضب.
- ٣- هكذا وردت الجملة فى الأصول. وفى القاموس : «وَعَضِبَ مُطِرٌ أَى فى غير موضعه وفيما لا يوجب غضباً».
- ٤- ورد فى أمثال أبى عبيد : ١١٥ والتّهذيب والصّحاح ومجمع الأمثال : ١/٤٤٤ واللسان والقاموس.
- ٥- لم ترد كلمه (بها) فى ك.

وَمَخَايِلُ الْأَمْرِ (١) وَطُرُورُهُ : وَاحِدٌ.

وَطَرَزْتُ الْحَائِطَ طَرَاً : إِذَا مَسَّحْتَهُ بِالطِّينِ . وَطِينٌ مَطْرُورٌ .

وَطَرَّتِ الْإِبِلُ الْقِفَافَ طَرَاً : أَي تَقَطَّعَهَا (٢) سَيْرًا .

وَطَرَّتْ يَدُهُ ، وَأَطْرَزْتُهَا ، تَطْرُؤُهَا وَتَطْرُؤُهَا : أَي سَقَطَتْ .

وَأَطْرَزْتُ السُّكَّيْنِ : حَدَدْتَهُ (٣) .

وَالْأَطْرَطُ (٤) : الرَّقِيقُ الْحَاجِبِيُّ ، طَرِطَ طَرَطًا . وَامْرَأَةٌ طَرَطَاءُ الْعَيْنِ : أَي قَلِيلَةُ شُفْرَةِ الْعَيْنِ . وَفُلَانٌ أَطْرَطُ الْعَيْنِ .

و (٥) فَعَلَ ذَلِكَ عَنْ طَارُورِهِ وَضَارُورِهِ ؛ وَأَطْرَارٍ وَأَضْطِرَارٍ .

وَطَرَطُوا بِالضَّانِ : أَي ازْجُرُوا بِهَا (٦) .

وَطَرَطَرُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالطَّرِيَانُ : الطَّبَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ .

ر ط

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الرَّطِيطُ : الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ . وَأَرَطَ الرَّجُلُ : جَلَبَ . وَمِنَ الْمَثَلِ (٨) : «أَرَطْنِي إِنْ خَيْرِكِ بِالرَّطِيطِ» .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِإِبْطَاءٍ : أَرَطَّ فَإِنَّكَ ذُو إِرْطَاطٍ (٩) .

وَالرَّطِيطُ : الْأَحْمَقُ ، وَالرَّطَائِطُ جَمْعُهُ . وَأَرَطَ : فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقَى .

وَأَرَطَ فِي مَقْعَدِهِ : إِذَا أُلْحَجَّ .

ص : ١٣٠

١- سقطت كلمة (الأمر) من ك.

٢- كذا في الأصول ، وفي التاج : قَطَعْتُهَا .

٣- في ك : جددتها .

٤- في ك : والأطرد ، وورد الفعل الآتي في ك : طرد .

٥- سقط حرف العطف من م.

٦- فى م : أى أزرها.

٧- واستُدركَ عليه فى التّهديب والمقاييس والصحاح والعباب والتّكملة واللسان والقاموس والتّاج.

٨- ورد فى مجمع الأمثال : ١/٣٠٨ والمستقصى : ١/١٤١ والعباب واللسان والقاموس.

٩- وفى العباب والتّاج : ذورِطًا.

الَطَّلُ : المَطَرُ الضَّعِيفُ القَطْرِ الدَّائِمُ. وَطَلَّتِ الأَرْضُ وَطَلَّتْ. وَتَبَاتَ مَطْلُؤٌ. وَالطَّلُّ : الطَّلُّ.

وَالطَّلُّ : المَطْلُ للذِّيَاتِ وإِبْطَالُهَا. وَطَلَّ دَمُهُ فَهُوَ مَطْلُؤٌ. وَالطَّلُّ - بالكسْرِ - : مِثْلُهُ. وَأَطَّلَ ، وَطَلَّ الدَّمُ نَفْسَهُ. وَذَهَبَ دَمُهُ طَلًّا : أَى هَدْرًا.

وَشَيْءٌ طَلٌّ (١) : أَى طَرِيءٌ نَاعِمٌ.

وَأَطَّلْتُ عَلَيْهِ : أَلْحَحْتُ.

وَالإِطْلَالُ : الإِشْرَافُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَأَطَّلَ عَلَى حَقِّي فَذَهَبَ بِهِ : أَى أَلْمَأَ عَلَيْهِ.

وَطَلَّلَ الدَّارَ : مَا شَخَصَ مِنْ آثَارِهَا ، وَالجَمِيعُ الأَطْلَالُ وَالتُّلُؤُ.

وَطَلَّلَ السَّفِينَةَ : جَلَّأَهَا ، وَالإِنْسَانَ : شَخَصَهُ.

وَطَطَّلْتُ لِلشَّيْءِ وَتَطَاوَلْتُ : بِمَعْنَى.

وَطَلَّالَةُ الرَّجُلِ : وَجْهُهُ وَعُنُقُهُ. وَهُوَ الحُسْنُ أَيْضًا.

وَالطَّلَالَةُ - أَيْضًا - : الحَلَاوَةُ. وَالفَرْحُ ، وَلَيْسَتْ لَهُ طَلَالَةٌ : أَى لَيْسَ لَهُ مَا يُفْرِحُ بِهِ (٢).

ص: ١٣١

١- وفي التكملة والقاموس : شىء طلل.

٢- فى ك : ما يفرح به.

وَالطَّلِيلُ : الحَلْوُ (١) ؛ فِي كَلَامِ هُذَيْلٍ .

وَرَجُلٌ طَلٌّ ، وَامْرَأَةٌ طَلَّةٌ : حَسَنَةٌ لَطِيفَةٌ طَرِئَةٌ .

وَخَمْرٌ طَلَّةٌ : لَدِيدَةٌ .

وَمِيَاءٌ طَلَّةٌ : عَذْبَةٌ .

وَالطَّلَّةُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالرَّطْبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ طَلًّا ، وَمَا بَهَا طُلٌّ : وَهُوَ اللَّبَنُ .

وَالطَّلِيلُ : الْحَصِيرُ .

وَالطَّلَاطِلَةُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاطِلَةُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : دَاءٌ فِي الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ الدُّبْحَةُ (٢) فِي الْحَلْقِ .

وَالطَّلَطَلَةُ : تَحْرِيكُ الْيَدَيْنِ فِي الْمَشْيِ .

وَطَلَّ الشَّيْءُ بِالْوَرْسِ : أَي طَلَّى بِهِ .

وَالطَّلَاءُ : الدَّمُ نَفْسُهُ ، وَقِيلَ : شِبْهُ جُلَيْدِهِ عَلَى وَجْهِهِ .

وَتَطَالَّتِ النَّاقَةُ لِلتَّمَامِ : وَهُوَ الدُّنُوُّ مِنَ النَّتَاجِ .

وَمَشَى عَلَى طَلَلِ الْمَاءِ : أَي عَلَى ظَهْرِهِ .

وَاسْتَطَلَّ الْفَرَسُ بِدَنْبِهِ : أَي مَرَّ مُطَلِّلاً بِهِ إِذَا نَاصَبَهُ فِي السَّمَاءِ .

وَالتَّطَالُ (٣) : الْإِطْلَاعُ مِنْ فَوْقِ الْمَكَانِ .

ل ط

اللُّطُّ : الْإِزْأَقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وَالنَّاقَةُ تَلَطُّ بِدَنْبِهَا : إِذَا أَلْزَقَتْهُ بِمَرْجِهَا وَأَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْدَيْهَا .

وَالتَّطُّ بِالْمِسْكِ : تَلَطَّخَ بِهِ .

ص : ١٣٢

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْحَاءِ ، وَضُبِطَتْ فِي التَّكْمَلَةِ بِضَمِّ الْحَاءِ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ : الْحَلْقُ .

٢- فى ك : الدمحه.

٣- فى الأصل وك : والتَّطَلُّ ، والتصويب من م واللسان والتاج.

وَاللَّطَّ : الْعِقْدُ الْحَسَنُ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ.

وَالطَّا قَبْرَهُ : أَلْصَقَهُ بِالْأَرْضِ.

وَلَطَطْتُ الشَّيْءَ : سَتَرْتَهُ وَأَخْفَيْتَهُ. وَالتَّطَّتِ الْمَرْأَةُ : اسْتَتَرَتْ (١). وَلَطَّاطٍ - فَعَالٍ - : مِنْهُ.

وَلَطَّ [٢٩٢ أ] وَأَلَّطَّ : دَفَعَ عَنْ حَقِّ يَلْزَمُهُ. وَاللَّاطُّ : الَّذِي يُلَطُّ الْحَقُّ.

وَاللُّطُّ فِي الْخَبْرِ : أَنْ تَكْتُمَهُ وَتُظْهِرَ غَيْرَهُ.

وَالْمِلْطُ : الَّذِي يُعِينُ أَحَدَ الْخَصْمَيْنِ عَلَى صَاحِبِهِ.

وَاللَّطَّاطُ : حَرْفٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ.

وَمِلْطَاطُ الْبَعِيرِ : حَرْفٌ فِي وَسَطِ رَأْسِهِ.

وَطَرِيقٌ مِلْطَاطٌ : مِنْهَجٌ مَوْطُوءٌ.

وَكُلُّ شَفِيرٍ نَهْرٍ أَوْ وادٍ : مِلْطَاطٌ وَلِطَاطٌ ، وَجَمْعُهُ أَلْطَّةٌ.

وَالْمِلْطَاطُ : شَاطِئُ الْفُرَاتِ. وَصَحْنُ الدَّارِ أَيْضًا. وَالْمِحْوَرُ الَّذِي يُبْسَطُ بِهِ الْخُزُرُ ، وَجَمْعُهُ مَلَاطِيطٌ.

وَلَطَطْتَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتَهُ بِهَا.

وَالشَّجَّةُ الْمِلْطَاءُ ؛ وَالْمِلْطَاطُ : وَهِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ.

وَاللَّاطَّةُ : الَّتِي بَلَغَتِ الْمِلْطَاطَ (٢).

وَاللُّطُّ : الْعَلِيظُ مِنَ الْأَسْنَانِ (٣).

وَرَجُلٌ أَلَطٌ ؛ بَيْنَ اللَّطَطِ : وَهُوَ ذَهَابُ السِّنِّ إِلَّا سِنْخُهَا.

ص: ١٣٣

١- في ك : استرت.

٢- قوله : «وهي السحاه البيضاء الملبسة العظم واللاطه التي بلغت الملطاط» ساقط من م.

٣- وفي اللسان والقاموس : الغليظ الأسنان.

طن

الطَّنُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.

وَالطَّنُّ : حُرْمَةٌ مِنْ قَصَبٍ. وَالشَّخْصُ. وَالْجِسْمُ. وَالْعِلَاوَةُ الَّتِي تُؤَضَعُ بَيْنَ الْجَوَالِقَيْنِ.

وَهُوَ يَقُومُ بَطْنِ نَفْسِهِ : أَي بِكَفَايَتِهَا.

وَطَنَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ.

وَطَنَتْ يَدُهُ : أَي طَرَّتْ. وَأَطَنَهَا اللَّهُ.

وَالطَّنِينُ : صَوْتُ الْأُذُنِ وَالطَّسْتِ وَنَحْوِهِ.

وَطَنَ الذُّبَابُ : صَاحَ.

وَالطَّنْطَنَةُ : كَثْرَةُ الصَّوْتِ وَالْكَلامِ.

وَالإِطْنَانُ : سُورَةُ الْقَطْعِ ، ضَرْبُهُ فَأُطْنِنْتُ ذِرَاعَهُ.

وَالطَّنُّ : أُمُّ رَأْسٍ بَعِيرٍ أَوْ قِطْعَةٍ لَحْمٍ تُعَلَّقُ لِصَيْدِ النَّمْرِ.

وَطَنَتْ مِنَ الْعُودِ طَنَّهُ : أَي شَطَبَهُ (١).

نط

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢).

ص: ١٣٤

١- كذا في الأصول ، وفي الأساس : شَطَبَهُ ، ولكل من الكلمتين معنى مقبول.

٢- واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والعباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الخارزنجي: النطيط: الفرار في الأرض.

وإذا كره الرجل امرأته [قيل] (١): إنه لشديد النطيط فيها.

والنطيط - أيضاً - : كثرة الكلام ، رجل نطاط ونطوط ، وقد نطَّ ينطُّ.

والنطاط : الطويل ، وجمعه نطانط.

والنط : الممد.

ص: ١٣٥

١- زياده يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

طَفُ الْفُرَاتِ (١): الشَّاطِئُ ، وَجَمْعُهُ طُفُوفٌ ، وَإِبِلٌ طَفِيَّةٌ : تَأْكُلُ ذَلِكَ (٢).

وَالْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ ، وَجَمْعُهُ طِفَافٌ.

[وَالطُّفَافُ وَالطُّفَافُ] (٣) وَالطُّفَافَةُ : مَا فَوْقَ الْمِكْيَالِ . وَالتَّطْفِيفُ : أَنْ يُؤْخَذَ أَعْلَاهُ وَلَا يُتَمَّ كَيْلُهُ ؛ فَهُوَ طَفَّانٌ.

وِإِنَاءٌ طَفَّانٌ : قَرِيبٌ مِنَ الْمَلْءِ ، وَالاسْمُ : الطَّفُّ.

وَطَفَّفَ بِهِ الْفَرَسُ مَكَانَ كَذَا : أَيْ قَرَّبَهُ مِنْهُ وَحَازَاهُ بِهِ.

وَطَفَّفَ الطَّائِرُ : بَسَطَ جَنَاحَيْهِ.

وَأَطَفَّتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ.

وَأَطَفَ لِلْأَمْرِ : طَبِنَ لَهُ وَأَرَادَ حَتْلَهُ.

وَاسْتَطَفَ (٤) لَهُ شَيْءٌ : إِذَا بَدَأَ لِيَأْخُذَهُ.

وَاسْتَطَفَ سَنَامُ الْبَعِيرِ : طَالَ.

ص: ١٣٦

١- في ك: طف الغراب.

٢- كذا في الأصول ، ولم نعرف المراد من قوله : «تأكل ذلك».

٣- زياده من م.

٤- في م : واسطف.

و «خُذْ مِنْهُ مَا طَفَّ لَكَ» (١) و «اسْتَطَفَّ» و «أَطَفَّ» : أى ما بَدَا لَكَ وَدَنَا.

وَأَطَفَ عَلَيْهِ كَذَا (٢) : أَطَلَّ عَلَيْهِ.

وَأَطَفَ عَلَيْهِ بِحَجَرٍ : تَنَاوَلَهُ [بِهِ] (٣). وَاسْتَطَفَّ لَهُ مِثْلُهُ : أَهْوَى إِلَيْهِ بِهِ.

وَطَفَفْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَطْفُهُ طَفًّا : أَيْ رَفَعْتَهُ (٤).

وَطَفَّهُ : مَنَعَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ. وَهُوَ فِي شِدَّةِ يَدِ الْبَعِيرِ أَيْضًا.

وَالطَّفِيفُ : الشَّيْءُ الْخَسِيسُ الدُّونُ.

وَطَفَ الرَّجُلُ يَطِفُ طَفَافَةً : أَيْ خَفَّ ، فَهُوَ طَفِيفٌ.

وَالطَّفَانُ (٥) : السَّرِيعُ.

وَالطَّفِيفُ : الْوَثْبُ.

وَالطَّفِطَفَةُ : مَعْرُوفَةٌ.

وَكُلُّ لَحْمٍ مُضْطَرَبٍ : طَفِطَفَةٌ ، وَيُكْسَرُ الطَّاءُ أَيْضًا.

وَالطَّفَاطُفُ : وَرَقُ الْغُصُونِ. وَالرَّطْبُ النَّاعِمُ مِنَ الشَّجَرِ.

وَطَفَاطُفُ الْبَحْرِ : شَطُّهُ.

وَالطَّفَافُ : سَوَادُ الظُّلْمَةِ.

وَتَطْفِيفُ الشَّمْسِ : كَالْتَطْفِيلِ.

وَالطَّفَافَةُ (٦) : مَا بَيْنَ الْجِبَالِ وَالْقِيَعَانِ.

وَطَافَةُ الْبُسْتَانِ : مَا حَوْلَيْهِ ، وَيُجْمَعُ طَوَافٌ.

ص: ١٣٧

١- هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في المعجمات وكتب الأمثال ، ونصه في أمثال أبي عبيد : ٢٣٧ «خُذْ مَا طَفَّ لَكَ وَمَا اسْتَطَفَّ لَكَ» وفي مجمع الأمثال : ١/٢٤٢ «خُذْ مَا طَفَّ لَكَ وَاسْتَطَفَّ».

٢- كذا فى الأصول ، ولعلّ كلمه (كذا) زائده.

٣- زياده من المعجمات يقتضيها السياق.

٤- فى الأصول : دفعته - بالدال - ، والتصويب من العباب والتكملة والقاموس.

٥- كذا فى الأصل وك ، وهو الطّفان فى م ، والطّفاف فى القاموس.

٦- فى ك : والطاقه.

مُهْمَلٌ عنده (١).

الخارزنجيُّ : الفَطْفَطَةُ : السَّلْحُ.

والفَطَافُطُ : أصواتٌ عند الرَّهْزِ والجِماعِ.

والفَطَوَطَى : الرَّجْلُ الأَفْرَزُ (٢) الظَّهْرِ.

ص: ١٣٨

١- واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

٢- في ك: الأفرز.

ط ب

الطَّبُّ : السَّحْرُ ، والمَطْبُوبُ : المَسْحُورُ.

والطَّبُّ : من تَطَبَّبَ الطَّيِّبُ ، وهو الطُّبُّ والطَّبُّ. ويقولون (١) : «إِنْ كُنْتَ ذَا طُبِّ فَطَبِّ لِعَيْنَيْكَ». وفي المَثَلِ (٢) : «يَا طَيِّبُ طَبِّ لِنَفْسِكَ» و «طَبِّ».

والطَّبُّ : البرءُ من المَرَضِ. والطَّبَائِبُ : الأَدْوِيَةُ (٣) ، واحِدُهَا طِبَابٌ.

والطَّبُّ : العَالِمُ بِالْأُمُورِ.

والطَّبُّ : الشَّهْوَةُ.

وما ذاك بِطَيِّى : أَى بَدَهْرِى وَهَمِّى.

والمُطَابَّةُ : المُدَاوَرَةُ.

والطَّبَّةُ : النَاحِيَةُ. والسُّقُّ ، وكذلك الطَّبَابَةُ. وهى من الأَرْضِ : القِطْعَةُ التى فيها دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ.

والطَّبَّةُ من الرَّمْلِ : الطَّرِيقَةُ فِيهِ ، وَجَمْعُهَا طِبَابٌ.

ص: ١٣٩

١- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد بنص الأصل فى الصحاح ، وبنصّ : (... فَطَبِّ لِعَيْنِكَ) فى اللسان والقاموس.

٢- ورد بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد : ٢٠٧ ومجمع الأمثال : ٢/٣٧٥ والأساس والتاج ، وبنصّ : (إِنْ كُنْتَ ذَا طَبِّ فَطَبِّ لِنَفْسِكَ) فى التهذيب واللسان والتاج.

٣- كذا فى الأصول ، ولعله تصحيف الأودِيَةِ.

وَالطَّبَابَةُ : الخَزْرُ ، طَبِيبُ السَّقَاءِ .

وَبَعِيرٌ طَبٌ : يَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ حُفِّهِ .

وَفَحْلٌ طَابٌ وَطَبٌ وَطَبِيبٌ : أَيْ رَفِيقٌ بِالْفَحْلِهِ . وَفُلَانٌ يَسْتَطِبُّ الْإِبِلَ : يَخْتَارُ لَهَا فَحْلًا طَبًّا .

وَالطُّبَةُ : شُقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثَّوْبِ (١) .

وَطَبِبُ شُعَاعِ الشَّمْسِ : الطَّرَائِقُ الَّتِي [تُرَى] (٢) فِيهَا إِذَا طَلَعَتْ .

وَالطَّيْبِيُّهُ مِنَ الْكُرَّاسِيهِ : الْوَرَقَةُ (٣) ، وَمِنَ الثَّوْبِ : الطَّرَّةُ ؛ وَهِيَ الْبِنْفِقَةُ .

وَالطَّبْطَبَةُ : شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بَعْضُهُ (٤) بِالْآخَرِ .

وَالطَّبْطَابَةُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالطَّبْطَابُ : طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ .

وَطَبَّطَبَ الْيَعْقُوبُ : صَوَّتَ .

وَالطَّبْطَبَةُ فِي الْمَاءِ : مِثْلُ الزَّمْرَمَةِ .

بط

بَطَّ الْجُرْحَ بَطًّا بِالْمَبْطِ .

وَالْبَطَّةُ : الدَّبَّةُ .

وَالْبَطُّ : وَاحِدَتُهُ بَطَّةٌ ، وَالْبَطَاطُ - أَيْضًا - جَمْعُهُ .

وَالْبَطِيطُ : الْعَجَبُ . وَالْكَذِبُ الَّذِي يَبْطُهُ الرَّجُلُ أَيْ يَشْتَقُّهُ . وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَبْطُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَجَمْعُهَا [٢٩٢ ب] بَطَائِطُ .

وَالتَّبْطِيطُ : الْإِعْيَاءُ .

ص : ١٤٠

١- في الأصول : من الثَّوْبِ ، والتصحيح من العين والمقاييس واللسان والقاموس .

٢- زياده من الصحاح واللسان والتاج لتوضيح المعنى .

٣- فى الأصل وك : الوردُ ، وما أثبتناه من م ؛ وهو الذى يقتضيه السباق.

٤- فى الأصول : بعضها ، وما أثبتناه من العين واللسان والتاج.

وَحِرٌّ بَطَائِطٌ (١): أَي ضَخْمٌ.

وَنَهْرٌ بَطٌّ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وَالْبَطْبَطَةُ: صَوْتُ الْبَطِّ وَالْقَبِجِ.

وَالْمَبْطِطَةُ: الْحَجَلَةُ.

وَأَرْضٌ مَبْطِطَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ.

ص: ١٤١

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ التَّاجِ.

الطَّم (١): طَمَّ الشَّيْءُ بِالتُّرَابِ.

وَطَمَّ إِنَاءَهُ: أَي مَلَأَهُ؛ طَمَمًا (٢).

و «جاءوا مِثْلَ الطَّمِّ والرَّمِّ» (٣): وهو ما جاء به الماء، وقيل: الطَّمُّ الرُّطْبُ؛ والرَّمُّ اليَابِسُ، وقال غيرُه: الطَّمُّ العَجَبُ؛ والرَّمُّ تَأْكِيْدٌ. وهو الكَيْسُ (٤) أيضاً. والظَّلِيْمُ.

والرَّجُلُ يَطْمُ فِي سَيْرِهِ طَمِيْمًا: وهو مَضَاوُهُ وَخَفَّتُهُ. وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمًا وَطُمُوْمًا.

وَطَمَمَ الطَّائِرُ تَطْمِيْمًا: اِرْتَفَعَ عَلَى غُصْنٍ.

والبَحْرُ الْمُطْمُ: الَّذِي يُطْمُ كُلُّ شَيْءٍ أَي يَرْفَعُهُ.

وَطَمَّ الحِصَانُ الفَرَسَ: نَزَا عَلَيْهَا.

ص: ١٤٢

١- سقطت كلمة (الطَّم) من ك.

٢- هكذا ورد المصدر في الأصول، وورد (طَمًا) في اللسان والتاج.

٣- هذه الجملة مَثَلٌ، ونَصُّه فِي العَيْنِ: (جاءوا بِالطَّمِّ والرَّمِّ)، وفي أمثال أبي عبيد: ١٨٩ (جاءَهُم بِالطَّمِّ والرَّمِّ)، وفي التَّهذِيبِ: (جاءَ فُلَانٌ بِالطَّمِّ والرَّمِّ)، وفي المقاييس: (له الطَّمُّ والرَّمُّ)، وفي الصحاح ومجمع الأمثال: ١/١٦٨ واللسان والتاج: (جاءَ بِالطَّمِّ والرَّمِّ).

٤- كذا في الأَصُولِ، ومِثْلَ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ، والمراد به التراب الذي يُكْبَسُ به البئر ونحوه. والكلمة في التَّكْمَلَةِ والقاموس: الكَيْسُ، وقال في التاج: إخاله مصحفاً عن الطَّمِّ بمعنى الكَيْسِ.

وَالطَّائِمَةُ : الدَّاهِيَةُ تَطْمُ عَلَى مَا سِوَاهَا.

وَهُوَ أَطْمٌ مِنْهُ : أَيُّ أَعْظَمُ.

وِذْرَوُهُ كُلُّ شَيْءٍ وَطْمَتُهُ : أَعْلَاهُ.

وَهُوَ فِي طَمِّهِ الْكَلْبُ : أَيُّ مُعْظَمِهِ وَخِيَارِهِ ، وَجَمْعُهَا طَمْمٌ.

وَالطُّمَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالطُّمُّ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ بِأَصْحَابِهَا.

وَيَقُولُونَ (١) : تَرَمَعٌ فِي طَمَّتِهِ : أَيُّ تَلَطَّحَ بِسَلْحِهِ وَتَسَكَّعَ فِي ضَلَالَتِهِ.

وَأَطَامِيئُمُ الْبَعِيرِ : قَوَائِمُهُ.

وَالْأَطَامِيئُمُ الْبَعِيرِ : قَوَائِمُهُ.

وَالْأَطَامِيئُمُ : السَّرَّاعُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.

وَطَمَّ الطَّائِرُ : ذَهَبَ فِي السَّمَاءِ.

وَطَمَّ طَمِيمًا : أَيُّ عَدَا عَدُوًّا سَرِيعًا.

وَأَطَمَّتْ لَهُ بِسَهْمِي : أَيُّ تَهَيَّأَتْ لَهُ ، وَبِيَدِي : أَهْوَيْتُ بِهَا (٢).

وَالطُّمِطِيُّ وَالطُّمِطَمَانِيُّ : الَّذِي لَا يُفْصِحُ ، وَالطُّمِطَمُّ.

وَالطُّمُّ : الْأَمْرُ الْعَجِيبُ. وَيُوصَفُ بِهِ الذَّكْرُ الْعَظِيمُ (٣).

مط

الْمَطُّ : سَعَةُ الْخَطْوِ ، مَطٌّ يَمْطُ.

وَمَطٌّ حَاجِبُهُ : أَيُّ مَدَّهُ. وَمِنْهُ الْمُطِيطَاءُ وَالْمَطْوَاءُ.

وَالْمَطَائِطُ : مَوَاضِعُ حُفْرِ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ.

وَالْمَطِيطَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ الْكَدِرِ ، وَجَمْعُهُ مَطَائِطٌ.

-
- ١- ورد هذا القول في التَّهذِيبِ واللِّسَانِ والتَّاجِ ولم يسمُّوه مَثَلًا.
 - ٢- في الأُصُولِ : أهْوَيْتَهَا ، والصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.
 - ٣- في م : والعَظِيمِ.
 - ٤- كَذَا فِي الأُصُولِ ، وَهُوَ (المَطَاط) فِي العَبَابِ والقَامُوسِ ، وَعُزِّيَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ إِلَى ابْنِ عَبَّادِ.

والتَّمْطِيطُ : السَّبُّ والشَّتْمُ.

وَتَمَطَّطَ فِي الْكَلَامِ : لَوَّنَ فِيهِ (١).

والمُطِيطَى - مَقْصُورٌ - : التَّبْخُرُ ؛ فِي الْحَدِيثِ (٢).

ص: ١٤٤

١- سقطت كلمه (فيه) من ك.

٢- ورد الحديث وفيه (المُطِيطَاء) في غريب أبي عبيد : ١/٢٢٣ والتَّهْدِيبُ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ : ٣/٣٧١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ ، وَنُصَّ فِي الْفَائِقِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ عَلَى أَنَّ الْكَلِمَةَ «مَمْدُودَةٌ وَمَقْصُورَةٌ».

إشاره

(١)

الطاء والذال والثاء

إشاره

(٢)

دئط

(٣)

دَئَطُ الْقَرْحَةِ : بَطَطْتَهَا (٤) فَانْفَجَرَ مَا فِيهَا.

الطاء والذال والزاء

طرد

طَرَدْتُ الشَّيْءَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا.

وَالطَّرْدُ : مُطَارَدَةُ الصَّيْدِ وَمُعَالَجَةُ أَخْذِهِ. وَالطَّرِيدَةُ : الصَّيْدُ.

وَمُطَارَدَةُ الْفُرْسَانِ وَطَرَادُهُمْ : حَمَلُهُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ.

وَالْمِطْرُودُ وَالطَّرَادُ (٥) : رُمْحٌ قَصِيرٌ.

وَالرَّيْحُ تَطْرُدُ الْحَصَى (٦).

ص: ١٤٧

١- زياده يقتضيها التثويب.

٢- فى الأصول : الطاء والثاء والذال ، وما التزم به المؤلف يقتضى ما أثبتنا.

- ٣- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وقد ورد فى العباب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٤- فى م : بططته.
- ٥- فى م : والمطراد ، وكالأصل فى التكملة واللسان ونصّ القاموس.
- ٦- فى الأصول : تطرد كالحصى ، والتصويب من العين والتّهذيب والأساس واللسان والتاج.

والأَرْضُ ذَاتُ الْآلِ تَطْرُدُ السَّرَابَ.

وَالطَّوَارِدُ : الْكِلَابُ الَّتِي تَطْرُدُ الصَّيْدَ. وَقِيلَ : الْجِبَالُ ، الْوَاحِدُ طَارِدٌ.

وَأَطْرَدَ (١) الْمَاءَ. وَالْجَدُولُ الْمُطْرَدُ : [السَّرِيْعُ الْجَزِيْهُ. وَالْأَمْرُ الْمُطْرَدُ] (٢) : الْمُسْتَقِيْمُ عَلَى جِهَتِهِ.

وَمَشَى مَشْيًا طَرَادًا : أَي مُسْتَقِيْمًا.

وَأَطْرَدْتُ فَلَانًا : تَرَكْتَهُ طَرِيْدًا شَرِيْدًا.

وَالطَّرْدُ (٣) : مُطَارَدَةُ الْفَارِسِيْنَ مَرَّةً وَاحِدَةً.

وَالطَّرِيْدَةُ : قَصَبَةٌ تُوَضَعُ فِيهَا السُّكَّيْنُ يُبْرَى بِهَا الْقِدَاحُ. وَالشُّقَّةُ مِنْ تَوْبٍ بِالطُّوْلِ. وَنَاحِيَةٌ مِنَ الْأَرْضِ. وَاللُّعْبَةُ الَّتِي تُدْعَى الْمَسَّةَ.

وَهَذِهِ طَرَائِدٌ مِنْ كَلَامٍ : أَي شَيْءٌ لَيْسَ بِكَثِيْرٍ.

وَتَوْبٌ طَرَائِدٌ : أَي خَلْقٌ.

وَالطَّرِيْدُ : الْإِهَانُ الْيَابِسُ مِنَ النَّخْلِ ، الْوَاحِدَةُ طَرِيْدَةٌ.

وَالطَّرْدُ (٤) : فَزْحُ النَّخْلِ (٥) ، وَجَمْعُهُ طُرُوْدٌ.

وَيَوْمٌ طَرَادٌ وَطَرِيْدٌ : تَامٌ ، وَمُطْرَدٌ (٦) : مِثْلُهُ.

وَفَضَاءٌ طَرَادٌ : وَاسِعٌ.

وَقَوْلُهُ :

... كَأَطْرَادِ الْمَذَاهِبِ (٧)

ص: ١٤٨

١- ضبط الفعل في الأصول بفتح الهمزة وسكون الطاء وفتح الراء ، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات.

٢- زياده من المعجمات يقتضيها السياق.

٣- كذا في الأصول ، وهي الطَّرْدَةُ في التكملة ونصَّ القاموس.

٤- كذا الضبط في الأصول ، وهو الطَّرْدُ في اللسان ، ونصَّ على التحريك في التاج.

٥- في ك : النخل.

٦- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي (مُطْرَد) في التكملة واللسان والقاموس ونصَّ التاج.

٧- فى م وك : كاطراد المذاهب. والشاهد المذكور جزء من بيت لقيس بن الخطيم ، وقد ورد فى ديوانه : ١٩ ، وتمام البيت فيه :
انصرف رسما كاطراد المذاهب لعمره رحشا غير موقف راكب

أى تَتَابِعَ لَمَعَانِهَا وَبَرِّيقِهَا فِي الْعَيْنِ كَأَنَّهُ مَاءٌ يَجْرِي.

وَالطَّرِيدُ : الَّذِي يُؤَلَّدُ بَعْدَ آخَرَ ، وَالثَّانِي (١) طَرِيدٌ لِلأُولَى.

وَالْمَاءُ الطَّرِيدُ : الَّذِي تَحْوِضُهُ (٢) الدَّوَابُّ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَطَّرِدُ فِيهِ أَى تَتَابِعُ.

وَيَقُولُونَ : أَفْرَعْتُمْ فَإِنَّا قَدْ أَطْرَدْنَا : أَى أَنْزَيْنَا جَمِيعاً فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ.

وَالطَّوَارِدُ : الْمُتَخَلِّقَاتُ (٣).

وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «إِنَّ عَلَى أُخْتِكَ تُطْرِدِينَ» يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَلْقَى مِثْلَهُ فِي الْعِلْمِ وَالذَّهَاءِ.

وَالطُّرْدِينُ : ضَرْبٌ مِنْ أَطْعَمِهِ الْأَكْرَادِ.

ص: ١٤٩

١- فى ك : والبانى.

٢- فى ك : تحوضه.

٣- كذا فى الأصول ، وهى (المتخلفات) فى الأساس والتاج.

٤- ورد فى المستقصى : ١/٤١٢.

إشاره

(١)

الطاء والظاء والراء

إشاره

مُهْمَلَاتٌ.

[ظروط]

(٢)

أَرْضٌ ظِرْيَاطَةٌ (٣) وَاِحِدَةٌ: أَي طِينَةٌ وَاِحِدَةٌ، وَذِرْيَاطَةٌ: مِثْلُهُ، وَرُؤْيَى بِالثَاءِ.

ص: ١٥٠

١- زياده يقتضيها التّبويب.

٢- زياده لم ترد في الأصول. وقد ورد هذا التركيب في العباب والتكمله والقاموس.

٣- في الأصل: ضرياطه، وفي ك: ضرباطه، وما أثبتناه من م والعباب والتكمله والقاموس.

[الطاء والذال]

اشاره

(١)

[الطاء والذال والراء]

اشاره

(٢)

[ذرط]

(٣)

[أَرْضٌ ذَرِيَاظَةٌ : أَي طِينَةٌ وَاحِدَةٌ] (٤).

الطاء والذال والفاء

اشاره

مُهْمَلَاتٌ.

[ذفط]

(٥)

أَهْلُ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يُزْرِيَ بَرَجُلٍ قَالَ : إِنَّكَ لَذَفُوطٌ (٦) - بالذال - : أَي ضَعِيفٌ.

وَذَفَطَ (٧) الطَّائِرُ : إِذَا سَفِدَ.

ص: ١٥١

- ٢- زياده يقتضيها التَّبويب.
- ٣- لم يرد هذا العنوان في الأُصول. وورد هذا التَّركيب في العباب والتَّكملة والقاموس.
- ٤- اقتبسنا هذه الجملة ممَّا ذكره المؤلِّف في تركيب (ظ ر ط) المتقدِّم.
- ٥- زياده لم ترد في الأُصول. وورد التَّركيب في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.
- ٦- في ك : لذفرط.
- ٧- ذكر الصغاني في العباب أنَّه تصحيف (ذقط) بالقاف.

اشاره

مُهْمَلٌ.

[ذمط]

(١)

ذَمَطَهُ : أَي ذَبَحَهُ ؛ فَهُوَ مَذْمُوطٌ.

وَفَلَانٌ ذَمَطَهُ سُرْطَةً : أَي يَبْلَعُ (٢) كُلَّ شَيْءٍ.

ص: ١٥٢

-
- ١- زياده لم ترد في الأصول. وورد هذا التركيب في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٢- في ك : يبلغ.

إشاره

(١)

الطاء والناء والزاء

طرث

الطُّرُوثُ : نَبَاتٌ كَالْفُطْرِ مُسْتَطِيلٌ دَقِيقٌ يُجْعَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ . وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَتَطَرَّثُونَ .

وَالعَرَبُ تُسَمِّي (٢) الكَمْرَةَ طُرُوثًا (٣) ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ .

وَالطُّرُثُ : طَرَفُ البُظْرِ .

طثر

[٢٩٣ أ] لَبِنٌ خَائِثٌ طَائِرٌ .

وَالطُّثْرَةُ : الحَمَاءُ .

وَرَجُلٌ طَّائِرَةٌ (٤) : لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَعَارَ (٥) . وَابْنُ الطَّرِيهِ (٦) : مَنْ ذَلِكَ .

وَإِنَّهُ لَفِي طَثْرِهِ خَيْرٌ : أَي فِي صَفْوَتِهِ .

ص : ١٥٣

١- زياده يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

٢- لم ينقط حرف المضارعه في الأصل ، وفي ك : يسمي ، وما أثبتناه من م .

٣- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

٤- كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (طَيْثَارَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

٥- فِي ك : أَعَارَ .

٦- هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ النَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

وباع طثرته : أى ماشيته.

وطثره العنم : صوفها وسمها.

وأكثرُوا وأطثروا : بمعنى.

والطيثار : البعوض. والأسد فى بعض اللغات.

ث ر ط

مُهْمَلٌ عنده (١).

الثَّرِطَةُ : القَصِيرُ الحَادِرُ. وقيل : التَّثِيلُ.

وثرطت الرجل أثرطه : إذا زريت عليه وعبته.

وصارت الأرض ثرياطه وردغته (٢).

والبعير يثرط - بوزن يهريق - : إذا ثلط متداركاً.

ر ن ط

مُهْمَلٌ عنده (٣).

الارِثاطُ فى الفِعه (٤) : أن يقع كل شئ من سفلة الأرض ، وقد أرثط إرثاطاً ورثط رثوطاً.

[و] (٥) المرثط (٦) : المُستَرخى فى قُعوده ورُكُوبه.

الطاء والناء واللام

ن ل ط

النَّطُّ : سلخ الفيل ونحوه إذا كان رقيقاً.

- ١- واستُدرك عليه في التّهذيب والصحاح والعياب والتّكملة واللسان والقاموس وفي تركيب ثلث في الأساس.
- ٢- في ك : وردعه.
- ٣- واستُدرك عليه في التّهذيب والعياب والتّكملة واللسان والقاموس.
- ٤- في ك : في العقده.
- ٥- زياده لا بدّ منها.
- ٦- في م : المشرط.

ط ل ث

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

طَلَّتْ عَلَى الْخَمْسِينَ : زَادَ عَلَيْهَا.

ل ط ث

(٢)

اللَّطْتُ : مِثْلُ اللَّطْسِ وَهُوَ الصَّكُّ ، لَطَّهْتُ لَطًّا ، وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْعُودِ الْعَرِيضِ .

وَلَطَّيْتُ الْأَمْرَ : غَلَّظْتُ وَصَعَّبْتُ .

الطاء والتاء والنون

ن ط

النَّطْتُ : خُرُوجُ الْكَمَاهُ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَالنَّبَاتِ .

طنن

(٣)

الطَّنُّ (٤) : الطَّرْبُ وَالْتَنُّمُ (٥) .

الطاء والتاء والفاء

[نطف]

(٤)

إِنَّهُ لَفِي النَّطْفِ : أَيِ الْخِصْبِ وَالسَّعَةِ .

١- واستُدرك عليه في التّهذيب والتّكملة واللسان والقاموس.

٢- لم يرد هذا التّركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك ، ونُصّ في التّهذيب على إهماله في العين. وورد التّركيب في التّهذيب والتّكملة واللسان والقاموس.

٣- لم يرد هذا التّركيب في العين أيضاً. وورد في التّكملة والقاموس.

٤- ضُبِطت الكلمه في الأصل بفتح الثاء ، وما أثبتناه من م وك والتّكملة والقاموس.

٥- في الأصول : التنعم ، وما أثبتناه من التّكملة والقاموس.

٦- زياده لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التّركيب في العين ، ونُصّ في التّهذيب على ذلك ، ولكن المؤلف لم ينبّه عليه. وورد التّركيب في التّهذيب والعباب والتّكملة واللسان والقاموس.

نبط

نَبَطَهُ عن الأمرِ تَنْبِيْطًا : شَعَلَهُ عنه ، وَتَبَّطَ هو .

وَفَرَسٌ نَبِطٌ : وهو التَّقِيْلُ (١) النَّزْوِ ، وَجَمْعُهُ نِبَاطٌ وَأَنْبَاطٌ . وهو من الرِّجَالِ : الأَحْمَقُ فى عَمَلِهِ الضَّعِيْفُ ، وَقَوْمٌ نَبِطُونَ .

وَأَنْبَاطُتٌ عن الأمرِ : اسْتَأْخَرَتْ تَارِكًا لَهُ .

الطاء والناء والميم

طمث

طَمَثْتُ البَعِيْرَ أَطْمُثُهُ (٢) طَمَثًا : إِذَا عَقَلْتَهُ . وما طَمَثَ هذه النَّاقَةَ حَبْلٌ قَطٌّ : تُرِيدُ ما مَسَّهَا .

وَطَمَثْتُ الجَارِيَةَ : أَفْتَرَعْتُهَا .

وَالطَّامِثُ : الحَانِضُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ (٣) : لَمْ يَطْمُثْهُنَّ (٤) أَى لَمْ يَمَسَّسْهُنَّ ، وَتُكْسَرُ المِيمُ (٥) أَيضًا .

وَالطَّمِثُ : الدَّنَسُ وَالْفَسَادُ .

نمط

(٦)

النَّمِطُ (٧) : الطَّيْنُ الرَّخْوُ وَالْعَجِيْنُ وَنَحْوُهُ .

ص : ١٥٦

١- فى الأصل وك : وهو ثقيل ، وما أثبتناه من م .

٢- ضُبط الفعل المضارع بكسر الميم فى التهذيب واللسان .

٣- سقطت كلمه (عزَّ وجلَّ) من م .

٤- سورة الرَّحْمَنِ ، آية رقم : ٥٦ ، والقراءة المتداوله بكسر الميم.

٥- فى ك : وبكسر الميم.

٦- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبّه المؤلف على ذلك. وورد فى العباب والتكملة واللسان والقاموس.

٧- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بفتح الميم ، وما أثبتناه هو ضبط التكملة واللسان والقاموس.

المثطُ : نَحْوُ النَّثْطِ وَالشَّدِّ.

ص: ١٥٧

١- لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

إشاره

(١)

الطاء والزاء واللام

رطل

الرُّطْلُ : مِقْدَارُ نِصْفِ مَنَّا (٢) ، وَرَطَلْتُ الشَّيْءَ : وَزَنْتُهُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي فِيهِ قِصَافَةٌ.

وَفَرَسٌ رَطْلٌ : خَفِيفٌ ، وَالْأُنْثَى رَطْلَةٌ.

وَعُغْلَامٌ رَطْلٌ وَمُرْطَلٌ (٣) : لِذِي لَمْ تَسْتَحْكَمْ (٤) قُوَّتُهُ ، وَجَمْعُهُ رَطْلَةٌ. وَالَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ. وَهُوَ - أَيْضًا - : الْمُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ.

وَالْمُرْطَلُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَأَرْطَلَ الرَّجُلُ إِرْطَالًا : صَارَ لَهُ وَكْدٌ رَطْلٌ حَدَثٌ.

وَيُقَالُ : عَدَا وَرَطَلَ : بِمَعْنَى.

ص: ١٥٨

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : مَنَى ، وَمَا أُتْبِنَاهُ هُوَ رَسْمٌ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

٣- هَكَذَا ضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبَّتْ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

٤- فِي م وَكَ : لَمْ يَسْتَحْكَمْ.

رطن

الرَّطَانَةُ : تَكَلَّمَ (١) العَجَمِيَّةِ. وهما يَتَرَاطِنَانِ.

والرَّطَانَةُ : الرُّفْقَةُ العَظِيمَةُ. والإِبِلُ المُجْتَمِعَةُ.

وما رُطِينَاكَ هذه - بتشديدِ الطاء - وما رُطِينَاكَ - بالتَّخْفِيفِ (٢) - وما رُطَانَتَكَ (٣) ورُطَانَتَكَ : من التَّرَاطُنِ.

نطر

النَّاطِرُ والنَّاطُورُ : الذى يَحْفَظُ لهم الزَّرْعَ. والنُّطَارَةُ : الحِفْظُ. والنُّطَارُ : الخَيْالُ المَنْصُوبُ بَيْنَ الزَّرْعِ ونَحْوِهِ.

والنُّطْرُ (٤) : الدَّاهِيَةُ.

طرن

(٥)

الخَزُّ الطَّارُؤُنِيُّ : ضَرْبٌ مِنْهُ.

وهو يَزْمِي عَلَيَّ بالطَّرِينِ والغَرِينِ (٦) : أى بِالزَّبَدِ مِنَ العَضْبِ.

والطَّرِينُ : الطَّيْنُ الرَّقِيقُ.

وهو فى طُرَانٍ مِنْ أَمْرِهِ : أى فى اخْتِلَاطٍ. وإِنَّكَ لَفى طُرَانٍ مَا تَدْرى (٧) ما هو.

وَرَكِبْتُ طُرَانِي - بوزنِ القُرْآنِ - : أى طَرِيقِي ولم أَلُو على شَيْءٍ.

ص: ١٥٩

١- فى ك : يكلم.

٢- فى الأصل : بتخفيفها ، وفى حاشيته : (أصل : بالتخفيف) ، وفى م وك : بالتخفيف.

٣- لم يرد ضمّ الراء فى المعجمات.

٤- فى ك : والنيطر.

٥- سقط عنوان التركيب من م.

٦- فى ك : والفريين.

٧- فى ك : ما ندرى.

طرف

الطَّرْفُ: تَحْرِيفُكَ الْجُفُونِ فِي النَّظَرِ، شَخَصَ بَصْرَهُ فَمَا يَطْرِفُ.

وَأَطْرَفَ الرَّجُلُ إِطْرَافًا: طَاقَ بَيْنَ جَفْنَيْهِ.

وَطَرَفَتْ عَيْنُهُ تَطْرِفُ: دَمَعَتْ.

وَالطَّرْفُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلْبَصْرِ، لَا يُشْتَى وَلَا يُجْمَعُ، وَقِيلَ: أَطْرَافٌ.

وَإِصَابَتُكَ عَيْنًا بِثُوبٍ أَوْ شَيْءٍ، وَالاسْمُ: الطَّرْفَةُ. وَطَرَفَتْ (١) عَيْنُهُ. وَطَرَفَهَا الْحُزْنَ.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِطَارِفِهِ عَيْنٍ: إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ طَرَفَهُ: أَيِ أَصَابَ طَرَفَهُ.

وَالرَّجُلُ الْمَطْرُوفُ بِالنِّسَاءِ: هُوَ (٢) الطَّوِيلُ الذَّكَرِ لَهِنَّ وَالنَّظَرِ إِلَيْهِنَّ.

وَالْمَرْأَةُ الْمَطْرُوفَةُ بِالرِّجَالِ: هِيَ الَّتِي تَطْمَحُ إِلَيْهِمْ (٣). وَهِيَ - أَيْضًا - : الْفَاتِرَةُ الطَّرْفِ السَّاجِيَةُ.

وَذُو الطَّرْفَيْنِ (٤): حَيَّةٌ لَهُ إِبْرَةٌ فِي الْأَنْفِ وَإِبْرَةٌ فِي الذَّنْبِ.

وَطَرَفًا (٥) الرَّجُلِ: لِسَانُهُ وَفَرْجُهُ.

وَمُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ: طَرَفُهُ.

وَالْأَطْرَافُ: اسْمٌ لِلْأَصَابِعِ.

وَأَطْرَافُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا، الْوَاحِدُ طَرَفٌ.

ص: ١٦٠

١- هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط مبتدئاً للمجهول في العين والتّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والعباب واللسان ونصّ القاموس.

٢- في م: وهو.

٣- في الأصل وك: إليهنّ، والتصويب من م والمعجمات.

٤- ضبطت الكلمة في الأصول بسكون راء (الطرفين)، والتصويب من التّهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

٥- ضُبِطَت الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ أَيْضاً ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

وَالطَّرْفُ : الطائفة من الشيء. واسم يجمع الطرفاء ، الواحد طرفه.

وَطَرْفٌ عَلَى الْإِبِلِ : أى رُدَّ عَلَى أطرافها.

وَالْمُطَرَفَةُ مِنَ الضَّانِ : التى اسودَّ طَرْفُ أُذُنَيْهَا (١).

وَفَرَسٌ أَبْلَقٌ مُطَرَفٌ : إذا كانَ رَأْسُهُ وَذَنْبُهُ أبيضين.

وَطَرْفَتُهُ عَنْ كَذَا : صرَفْتَهُ عَنْهُ وَمَنَعْتَهُ.

وَطَرْفَ الرَّجُلِ حَوْلَ الْعَسْكَرِ : إذا قَاتَلَ [٢٩٣ ب] عَنْ أَقْصَاهُمْ. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَرَفًا.

وَالطَّرْفُ : الْفَرَسُ الْمُسْتَطَرَفُ لَيْسَ مِنْ نِتَاجِ صَاحِبِهِ ، وَالْأُنْثَى طِرْفَةٌ.

وَالطَّرْفُ : الرَّجُلُ الْكَرِيمُ الطَّرْفِينِ.

وَالْأَطْرَافُ : الْأَشْرَافُ.

وَالطَّرْفُ فِي النَّسَبِ : أَشْرَفُ مِنَ الْقَعْدِ ، وَقَوْمٌ طَرِفُونَ. وَجَمْعُ الطَّرِيفِ : طَرْفٌ.

وَقَوْلُهُمْ (٢) : «لَا يَدْرِي أَيُّ طَرَفِيهِ أَطْوَلُ» أَي نَسَبُ أَبِيهِ وَأُمِّهِ.

وَتَوَارَثُوا الْمَجْدَ طِرْفًا : أَي عَنْ شَرَفٍ.

وَأَطْرَافُ الرَّجُلِ : آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ.

وَالطَّرْفُ : الْمَالُ ؛ وَالطَّارِفُ ؛ وَهُوَ الْمُسْتَطَرَفُ ، وَالطَّرِيفُ مِثْلُهُ. وَقَدْ طَرَفَ. وَالاسْمُ الطُّرْفَةُ.

وَأَطْرَفْتُ فَلَانًا : أَعْطَيْتَهُ شَيْئًا لَمْ يُعْطِ (٣) أَحَدًا مِثْلَهُ.

وَبَعِيرٌ مُطَرَفٌ : أَصَبْتَهُ مِنْ إِبِلِ قَوْمٍ آخَرِينَ.

وَالْمُطَرَفُ : الْحَزِينُ (٤) ، وَبِهِ سُمِّيَ طَرْفَةٌ.

ص: ١٦١

١- كذا فى الأصول ، وهو (طَرْفٌ ذَنْبِهَا) فى الصحاح والعباب واللسان والقاموس.

٢- ورد هذا القول فى التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس ، وهو مَثَلٌ فى مجمع الأمثال :

٣- فى الأُصول : يُعْطِه ، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا.

٤- فى م : الخزين.

وَالْإِبِلُ الطَّوَارِفُ : الَّتِي تَطْرِفُ (١) مَرْعَى ، وَنَاقَهُ طَرْفَهُ .

وَرَجُلٌ طَرِفٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ .

وَالسَّبَاعُ الطَّوَارِفُ : الَّتِي (٢) تَسْتَلِبُ الصَّيْدَ .

وَطَرَفَ البَعِيرُ : ذَهَبَ (٣) سُنَّهُ . وَطَرَفَتِ الشَّاهُ فِيهِ مُطَرَفَةً .

وَالطَّرَافُ : بَيْتٌ سَمَاوَهُ مِنْ أَدَمٍ ، وَجَمْعُهُ أَطْرَفَةٌ . وَالسَّبَابُ وَالْفُحْشُ .

وَأَتَاهُمْ خَاطِبًا فَطَرَفُوهُ : أَي رَدُّوهُ .

وَالطَّارِفَةُ : شُقَّةٌ مُتَقَدِّمِ البَيْتِ ، وَجَمْعُهَا طَوَارِفُ .

وَالْمُطَرَفُ : تَوْبٌ كَانَتِ النِّسَاءُ وَالرِّجَالُ تَلْبَسُهُ ، وَالجَمِيعُ المَطَارِفُ ، وَيُقَالُ لَهُ المِطَرَفُ .

وَالطَّرِيفَةُ : مِثْلُ النَّصِيِّ وَالصَّلِيَانِ ، وَجَمْعُهَا طَرَائِفُ . وَأَطْرَفَ البَلَدُ : صَارَ ذَا طَرَائِفَ .

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِ الأَرْضِ فِي أَكْمَامِهِ فَهُوَ طَرِفٌ - وَسَجَرَةُ طَرْفَةٍ - : أَي لَهُ لِيْنٌ فِي أَطْرَافِهِ ، وَلَهُ طَرْفَةٌ وَطَرْفَةٌ .

وَالطَّرْفَةُ : سِمَةٌ لِأَطْرَافِ لَهَا ؛ إِنَّمَا هِيَ خَطٌّ . وَهُوَ مِنَ الكَوَاكِبِ : كَوَكْبَانِ صَيَغِيرَانِ قَرِيبَانِ (٤) مِنَ الجَبْهَةِ ، وَقَالَ سَاجِعُهُمْ : إِذَا طَلَعَتِ الطَّرْفَةُ ؛ بَكَرَتِ الحُرُوفَةُ ؛ وَكَثُرَتِ الطَّرْفَةُ .

وَضَرَبَ مِنَ العِنَبِ يُقَالُ لَهُ : أَطْرَافُ العَدَارَى .

طفر

الطَّفَرُ : وَتَوْبٌ فِي ارْتِفَاعٍ .

ص: ١٦٢

١- هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مفتوح الزاء في العين والعباب ونصَّ القاموس ، ويؤيد فتح الزاء قوله : (وناقه طرفه) ...

والفعل رباعي مضموم حرف المضارعه مكسور الزاء في التهذيب واللسان.

٢- في الأصول : أي ، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

٣- كذا في الأصول ، ولعله : (ذهبت) كما في التكملة والقاموس.

٤- في م : وقربيان.

والأطفارُ : أن يُدخِلَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ فِي رُفْعِي الفَرَسِ عِنْدَ الرُّكُوبِ.

والطَّفْرَةُ : مِثْلُ الطَّثْرَةِ ؛ وهما ما خُتِرَ (١) مِنَ اللَّبَنِ .

وطينفورٌ : طُوَيْرٌ صَغِيرٌ .

فطر

الفُطْرُ : ضَرْبٌ مِنَ الكَمَاهِ ، الواحِدَةُ فُطْرَةٌ .

والفُطْرَةُ : شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحْلَبُ سَاعَتَيْدٍ .

وفَطَرْتُ النَّاقَةَ فُطْرًا : وَهُوَ حَلَبُهَا بِأَطْرَافِ الأَصَابِعِ .

والفُطْرُ : المَدَى الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى إِحْلِيلِ الذَّكَرِ ، وَهُوَ مُشَبَّهُةٌ بِالفُطْرِ الَّذِي يَظْهَرُ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى إِحْلِيلِ الضَّرْعِ .

وفَطَرْتُ العَجِينَ : وَهُوَ أَنْ تَعَجِنَهُ ثُمَّ تَخْتَبِرُهُ مِنْ سَاعَتِهِ ، أَفْطَرُهُ وَأَفْطُرُهُ ، وَأَطَعَمَهُ فَطَرِي .

وفَطَرَ اللهُ الخَلْقَ : أَي خَلَقَهُمْ . وَ (فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) .

والفِطْرَةُ : الدِّينُ الَّذِي طُبِعَتْ عَلَيْهِ الخَلِيقَةُ . وَفِي الحَدِيثِ (٢) : «كُلُّ مَوْلُودٍ يُؤَلَّدُ عَلَى الفِطْرَةِ»

وفَطَرَ نَابُ البَعِيرِ : طَلَعَ .

وإنْفَطَرَ التَّوْبُ : انشَقَّ ، وَتَفَطَّرَ : كَذَلِكَ . وَتَفَطَّرَتِ الأَرْضُ والجِبَالُ .

والانْفِطَارُ : الانْصِدَاعُ فِي ظَاهِرِ الأَدِيمِ .

وَتَفَطَّرَتِ القَدَمُ : تَشَقَّقَتْ (٣) فِي ظَاهِرِهَا .

وفَطَرْتُ (٤) إِصْبَعَ فلَانٍ : إِذَا غَمَزْتَهَا أَوْ ضَرَبْتَهَا فَانْفَطَرَتْ دَمًا .

وَسَيْفٌ فُطَارٌ : فِيهِ تَشَقُّقٌ .

ص: ١٦٣

١- في ك: ما ختن.

٢- ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢/٢١ والتَّهْدِيبُ والأساس والفائق: ٣/١٢٦ واللسان والتاج.

٣- فى م : وٲشقٲٲ.

٤- هكذا ضبٲ الفعل فى الأصول ، ولم ٲشدٲ الطاء فى ٲهذيب وٲكمله واللسان.

وَالْفِطْرُ : تَزْكُ الصَّوْمِ ، أَفْطَرَ الرَّجُلُ ، وَفَطَرْتُهُ وَأَفْطَرْتُهُ (١). وفي الْحَدِيثِ (٢) : «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ»

وَذَبْحَنَا فِطِيرَةً وَفَطُورَةً (٣) : أَي شَاءَ تُذْبِحُ (٤) يَوْمَ الْفِطْرِ.

وَالْفِطِيرُ : الدَّاهِيَةُ. وَالْأَمْرُ الْبَدِيْعُ الْمُفْتَطِرُ.

وَجِلْدٌ فِطِيرٌ : لَمْ يَلْقَ فِي الدَّبَاغِ.

وَالْأَفَاطِيرُ : جَمْعُ أَفْطُورٍ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ.

فِرط

الْفِرْطُ (٥) مِنَ الزَّمَانِ : الْحَيْنُ بَعْدَ الْحَيْنِ.

وَتَفَارَطَتْهُ الْهُمُومُ : أَي لَا تُصَيِّبُهُ إِلَّا فِي الْفِرْطِ بَعْدَ الْفِرْطِ.

وَاللِّيَالِي الْفِرْطُ : الْعَوَابِرُ.

وَأَتَيْتُهُ فِرْطَ شَهْرٍ : أَي بَعْدَ شَهْرٍ.

وَالْفِرْطُ : مَا سَبَقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ وَلَدٍ يَكُونُ لَكَ أَجْرًا. وَفِرْطَ لَهُ وَلَدٌ يَفِرْطُ. وَافْتَرَطَ أَوْلَادًا : قَدَّمَهِمْ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ (٦) : «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ (٧) لَنَا فِرْطًا» أَي أَجْرًا مُتَقَدِّمًا.

وَالْفِرْوَطَةُ (٨) : التَّفَدُّمُ ، وَكَذَلِكَ الْفِرْوَطَةُ. وَالْفَارِطُ : الَّذِي يَسْبِقُ الْقَوْمَ إِلَى الْمَاءِ.

ص: ١٦٤

١- سقطت كلمه (وأفطرتة) من ك.

٢- ورد في العين والتّهذيب واللسان والتّاج.

٣- ضُبِطت كلمه (فطوره) في الأصل وك بضم الفاء ، وما أثبتناه من م والأساس والتّكملة ، ونصّ على الفتح في التّاج.

٤- في ك : يذبح.

٥- ضُبِطت الكلمه في الأصل وك بفتح الزّاء ، وما أثبتناه من م والمعجمات كافه.

٦- ورد في العين وغريب أبي عبيد : ١/٤٥ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والعباب واللسان والتّاج.

٧- في الأصول : اجعل ، وما أثبتناه هو الوارد في المصادر المذكوره في الحاشيه السابقه.

٨- كذا في الأصول ، وهو (الفرّطه) في الصحاح واللسان والقاموس.

وَالْفَرَّاطُ : السَّقَاةُ (١).

وَفَرَسٌ فُرْطٌ : يَسْبِقُ (٢) الْخَيْلَ.

وَالْفَارِطَانِ : كَوْكَبَانِ أَمَامَ سَرِيرِ بَنَاتِ نَعَشٍ ، شَبَّهَا بِالْفَارِطِ الَّذِي يُبْعَثُ لِحْفْرِ الْقَبْرِ ، وَالْجَمِيعُ فُرَاطٌ.

وَأَفْرَاطُ الصَّبَاحِ : أَوَّلُ تَبَاشِيرِهِ ، الْوَاحِدُ فَرَطٌ. وَهُوَ - أَيْضاً - : الْعَلَمُ الْمُسْتَقْدِمُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَفَرَطٌ إِلَيْنَا مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ.

وَالْإِفْرَاطُ : إِعْجَالُ الْإِنْسَانِ فِي أَمْرٍ.

وَالسَّحَابَةُ تُفْرِطُ الْمَاءَ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ : إِذَا عَجَلَتْهُ.

وَالْفِرَاطَةُ : الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ شَرْعاً بَيْنَ أَحْيَاءٍ عَدَدٍ ؛ أَيُّهُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَهُوَ لَهُ.

وَمَا افْتَرَطَ مِنَ الْبِلَادِ وَأُخِذَ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ) (٣) مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَطْتُ : تَرَكَتُ وَنَسَيْتُ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى قَدِّمْتُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَقِيلَ : مُتَقَلِّوْنَ.

وَأَفْرَطْتُ الرَّجُلَ حَتَّى فَرَطَ : أَي [٢٩٤ أ] أَعْضَبْتُهُ حَتَّى غَضِبَ.

وَقُرِيءَ : (مُفْرَطُونَ) : أَي مُضَيِّعُونَ مُنَحَوْنَ.

وَالْفُرْطُ : الْأَمْرُ الَّذِي يُفْرِطُ فِيهِ ، كُلُّ أَمْرٍ فُرْطٌ : أَي مُضَيِّعٌ.

وَفَرَطَ فِي جَنْبِ اللَّهِ : أَي ضَيَّعَ حَظَّهُ (٤) مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

وَفَرَطَ اللَّهُ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ : أَي نَحَاهُ.

وَفَرَطْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيطاً : إِذَا أَخْرَجْتَهُ وَخَلَّفْتَهُ.

ص: ١٦٥

١- في ك : السقاط.

٢- في م : تسبق.

٣- سورة النحل ، آية رقم : ٦٢.

وقوله :

لا أفراط ريبه ...

أى لا أمهلها ولا أكف عنها (١).

ورجل فراطى : أى كسلان مضيع.

وكل شئء جاوز قدره فهو مفراط.

والفراط : الجبل الصغير.

والفراط : ما تقدم من الجبل ويكون أرفع ما فيه ، وجمعه أفراط. وهو - أيضاً - : الإكام تتقدم (٢) فى الطرق.

والمفاريط (٣) : أطراف المفازه.

ورجل فراطى : إذا كان صعباً لم يدل. وبعير فراطى وفراطى : كذلك.

والفراط : المطارده فى الحرب.

وفراط فى الحوض وأفراطه : أى ملأته ، وفراطه : مثله.

الطاء والزاء والباء

طرب

الطرب : ذهب الحزن وحلول الفرح ، طرب يطرب طرباً. وهو الشوق أيضاً ، أطربنى الشئء. وخفه تغتري الإنسان فى الفرح والحزن. واستطرب القوم : طربوا.

وقوله :

... كالإبل الطراب (٥)

ص: ١٦٦

١- فى ك : أى ولا أكف عنها.

٢- لم ينقط حرف المضارعه فى الأصل ، وفى م وك : يتقدم.

- ٣- كذا في الأصول ، وهي (المفَارِطُ) في التّكملة واللسان والتاج.
- ٤- ضُبِطَ الفعل في الأصول بتشديد الراء ، وهو مفتوح الراء بلا تشديد في العباب والتاج.
- ٥- يظهر أنّ هذه الجملة جزء من بيتٍ ، وورد مثل ذلك في العين ، ولم نقف على البيت.

أى طَرِبَتْ للحداءِ.

وَطَرَبَ تَطْرِيْبًا : غَنَى.

وَالطَّرَابُ : نُقَاوَةُ الرِّيَاحِيْنَ.

وَالْمَطَارِبُ : طُرُقٌ ضَيِّقَةٌ ، وَاحِدُهَا (١) مَطْرَبَةٌ. وَمِنْهُ : طَرِبْتُ : أَى عَدَلْتُ عَنِ الطَّرِيقِ.

وَالطُّرُطُ : التَّدْيُ الضَّخْمُ المُسْتَرْخَى.

وَالطُّرُطَبَةُ : صَوْتُ لِلْحَالِبِ بِالْمَعْرِ لِيَسْكَنَهَا ، يُقَالُ : طَرَطَبَ بِهَا.

وَالطُّرُطُ : الذَّكْرُ. وَطُبِي العَنَزِ ، إِنَّهَا لَطَوِيلَةٌ الطُّرُطَيْنِ.

وَالطُّرُطَبَةُ (٢) مِنَ الشَّاءِ (٣) : الطَّوِيلَةُ الخِلْفَيْنِ الغَرِيْزَةُ (٤).

رطب

الرُّطْبُ : نَضِيْجُ البُسْرِ ، الواحِدَةُ رُطْبَةٌ. وَأَرُطَبَ البُسْرُ ؛ والقَوْمُ : أَرُطَبَ نَخْلُهُمْ. وَرَطَّبْتُهُمْ : أَطْعَمْتُهُمْ رُطْبًا.

وَالرُّطْبُ : الرَّعْيُ الأَخْضَرُ مِنَ البُقُولِ والشَّجَرِ. وَأَرْضٌ مُرْطَبَةٌ : ذَاتُ رُطْبٍ.

وَالرُّطْبُ : الشَّيْءُ المُبْتَلُ بالماءِ ، رَطَبَ يَرُطِبُ رُطُوبَةً وَرَطَابَةً. وَخُذْ مَا رَطَّبْتُ يَدَاكَ : أَى حَاجَتَكَ ؛ أَى مَا وَجَدْتَهُ يَدَاكَ رُطْبًا. وَالنَّاعِمُ أَيْضًا ، جَارِيَةٌ رَطْبَةٌ وَغُلَامٌ رَطْبٌ.

وَالرُّطْبُ : الفِسْفِسَةُ (٥) مَا دَامَتْ خَضْرَاءً ، والجَمِيعُ رَطَابٌ.

وَرَكِيَّتُهُ مُرْطَبَةٌ : أَى عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَيَا مَلَّاحٍ.

ص: ١٦٧

١- فى م : واحدها.

٢- كذا الضبط فى الأصول ، وضبطت الباء مخففة فى اللسان والقاموس.

٣- فى الأصول : من النساء ، وهو تصحيف ، والتصويب من المعجمات.

٤- فى الأصل : الغزيره ، وفى ك : الغريزه ، والتصويب من م.

٥- وفى العين والتّهذيب واللسان والقاموس : الرّطبه روضه الفِسْفِسَة.

الرَّبَّاطُ : الشَّيْءُ الَّذِي يُرْبَطُ بِهِ (١) ، وَالْجَمِيعُ الرُّبُطُ ، رَبَطَ يَرْبُطُ وَيَرْبِطُ رَبْطًا.

وَالرَّبَّاطُ : مُلَازِمَةٌ تَغْرِ الْعُدُوَّ ، وَ (٢) رَجُلٌ مَرَابِطٌ.

وَالْمَرَابِطَاتُ : جَمَاعَةُ الْخَيُْولِ الَّتِي رَابَطُوا (٣).

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا) (٤) مِنْ رَبَاطِ الْجِهَادِ.

وَقِيلَ : وَاطَّبُوا عَلَى الصَّلَاةِ (٥) فِي مَوَاقِفِهَا ، وَالرَّبَّاطُ : الْمُدَاوَمَةُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَمِنْ رَبَاطِ الْخَيْلِ) (٦) هِيَ الْخَمْسُ فَمَا فَوْقَهَا ، وَجَمْعُهَا الرُّبُطُ (٧).

وَرَبَطَ اللَّهُ وَجَعَهُ عَنْهُ : أَي أَبْرَأَهُ مِنْ مَرَضِهِ.

وَفُلَانٌ رَابِطُ الْجَاشِ. وَرَبَطَ جَاشَهُ : اشْتَدَّ (٨) قَلْبُهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَبَطَ اللَّهُ (٩) عَلَى قَلْبِهِ بِالصَّبْرِ.

وَإِذَا وُضِعَ الثَّمَرُ فِي الْجِرَارِ فَصَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَهُوَ : الرَّيِّطُ.

وَالْمُتْرَابِطُ مِنَ الْمَاءِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْ مُجْتَمَعِهِ.

الْبَطْرُ : الْحَيْرَةُ وَالذَّهْشُ. وَهُوَ الْأَشْرُ وَغَمَطُ النَّعْمَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : بَطَرَ نِعْمَةَ اللَّهِ.

١- فى م : يربط بهم.

٢- لم يرد حرف العطف فى م.

٣- كذا فى الأصول ، ومثله فى أصول العين والتهديب والعباب والتاج ، ولكن محقق العين جعله «التي رابطت» تبعاً للسان.

٤- سورة آل عمران ، آية رقم : ٢٠٠.

٥- فى م : على الصلوات.

٦- سورة الأنفال ، آية رقم : ٦٠.

٧- ضبط الجمع فى الأصل وك بفتح الباء ، وما أثبتناه من م والأساس ونص التاج.

٨- فى م : استد.

وَأَمْرًا بِطَيْرِهِ: قَدْ بَطِرْتُ حَتَّى تَمَادَتْ فِي الْغَىِّ.

وَأَبْطَرْتَنِي ذَرَعِي: أَي جَهَدْتَنِي حَتَّى ضَاقَ ذَرَعِي وَكَلَّفْتَنِي أَكْثَرَ مِنْ طَوْقِي.

وَالْبَيْطَارُ: الَّذِي يُعَالِجُ الدَّوَابَّ، وَهُوَ الْبَيْطَرُ أَيْضًا.

وَالْبَيْطَرُ (١): الْخِيَاطُ، وَهُوَ الْبَيْطَارُ أَيْضًا.

وَالْبَطْرُ: الشَّقُّ، بَطَرْتُ الْجُرْحَ بَطْرًا.

وَذَهَبَ دَمُهُ بَطْرًا: أَي بَاطِلًا.

طبر

(٢)

طَبَرَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: ضَرَبَهَا، وَبِالْمِيمِ أَصْحٌ.

وَالطَّبِيرُ (٣): رُكْنُ الْحِصْنِ وَالْقَضِرِ.

وَالطَّبَطَرُ: الْغَلِيظُ، وَجَمْعُهُ طَبَاطِرُ (٤).

وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبَارِ: الدَّوَاهِي.

الطاء والزاء والميم

طرم

الطَّرْمُ: الشُّهْدُ. وَقِيلَ: الزُّبْدُ.

وَطَرَمَتِ (٥) النَّحْلُ تَطْرِمُ طَرْمًا: إِذَا سَوَتْ مَوْضِعَهَا لِلتَّعْسِيلِ.

وَالطَّرِيمُ: الشُّهْدُ أَيْضًا.

وَالطَّرْمُ (٦): اسْمُ الْكَائُونِ.

١- ضُبطت الكلمه فى الأُصول بكسر الباء وسكون الياء وفتح الطاء ، وما أثبتناه هو ضبط التَّهذِيب واللسان ونصُّ الصحاح والقاموس.

٢- لم يرد هذا التَّركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلّف على ذلك. وورد فى التَّهذِيب والتَّكْمَله واللسان والقاموس.

٣- كذا فى الأُصول ، ومثله فى التَّكْمَله والقاموس ، وقال صاحب التاج : هو تصحيف الظُّنر بالظاء المشاله مهموزاً أو تصحيف الطبز بالرّأى.

٤- كذا فى الأُصول ، وفى التَّكْمَله والتاج : طَبَّاطِرَه.

٥- هكذا ضُبط الفعل فى الأُصول ، وضُبط بكسر الرّاء فى اللسان ونصُّ القاموس.

٦- كذا الضبط فى الأُصول ، وضُبط بضمّ الطاء فى العين والتَّهذِيب والتَّكْمَله واللسان ونصُّ القاموس.

وَالطَّرْمَةُ : البُشْرَةُ فِي وَسْطِ الشَّفْهِ السُّفْلَى .

وَالطَّارِمَةُ - دَخِيلٌ - : بَيْتٌ كَالْقَبَةِ مِنْ حَشَبٍ .

وَالطَّرَامَةُ : الوَسْخُ عَلَى الْإِنْسَانِ . وَقِيلَ : القَّلْحُ فِي الْأَسْنَانِ ، أَطْرَمْتُ أَسْنَانَهُ إِطْرَامًا ، وَطَرِمَ فُلَانٌ .

وَتَطْرِيْمٌ (١) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : إِذَا التَّأَثَّرَ فِيهِ .

وَتَطْرِيْمٌ فِي الطُّيْنِ : تَلَوَّطَ بِهِ (٢) .

وَطَرِيْمٌ الْمَاءُ : عَزَمَضَ وَخَبَثَ .

وَكُلُّ شَيْءٍ طَبَّقَ فَقَدْ طَرِيْمَ .

وَطَرِيْمٌ الْوَرْدُ عَلَى الْمَاءِ : كَثُرَ .

وَالطَّرِيْمَةُ (٣) : فِي الصَّخْبِ ؛ وَفِي الْعَلِيِّ ، وَهِيَ لِكُلِّ مَا فَارَ وَعَلَى .

وَفُلَانٌ يَطِيْرُ طَرِيْمُهُ : إِذَا كَانَ يَطِيْرُ حِدَّةً وَفُحْشًا .

وَالطَّرِيْمُ : السَّحَابُ الْكَثِيْفُ .

وَالطَّرَاطِمُ : الْعَجْمُ .

وَالطَّرْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

رطم

رَطَمْتُ الشَّيْءَ فَارْتَطَمَ : وَهُوَ أَنْ تُوَجِّهَ فَيُوحَلَ .

وَالرَّاطِمُ : اللَّازِقُ بِالشَّيْءِ الثَّابِتِ .

وَرَطَمَ الرَّجُلُ : بَقِيَ مُسْتَرْخِيًا .

وَأَرَطَمَ فَهُوَ مُرْطَمٌ : إِذَا سَكَتَ .

وَالرُّطُومُ : الْأَحْمَقُ .

وازتطمت فلاناً و (٤) ترطمته : أى حبسته.

ص: ١٧٠

-
- ١- وفى القاموس : تَطَرَّمَ.
 - ٢- وفى التكملة والقاموس : تَلَوَّثَ فِيهِ.
 - ٣- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.
 - ٤- سقط حرف العطف من م.

وَالرُّطُومُ : نَعَتْ الْكَبِيرَةَ الْمَتَاعَ الْوَاسِعَةَ.

وَوَقَعَ فِي رُطْمِهِ وَارْتِطَامٍ : أَي فِي أَمْرٍ لَا يَعْرِفُ جِهَتَهُ.

وَرَطَمَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ.

مطر

الْمَطَرُ [٢٩٤ ب]: الْمَاءُ الْمُنْسَى كِبُ. وَالْمَطَرُ : فِعْلُهُ. وَالْمَطْرَةُ : الْوَاحِدَةُ. وَيَوْمٌ مَطِيْرٌ : مَيَاطِرٌ. وَوَادٍ مَطِيْرٌ : مَمْطُورٌ. وَمَطَرْتِنَا السَّمَاءُ وَأَمَطَرْتِنَا. وَأَمَطَرَهُمُ اللَّهُ مَطْرًا أَوْ عَيْدَابًا. وَمَكَانٌ مُسِيْتَمَطِرٌ : مُحْتِيَاجٌ إِلَى الْمَطَرِ. وَنَزَلَ بِالْمُسِيْتَمَطِرِ : أَي بِمَوْضِعٍ بَارِزٍ لِلْمَطَرِ. وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ الْمَطَرُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَمَطَّرَ. وَاسْتَمَطَّرْتُ (١) فِي ثَوْبِي : أَي لَبِسْتُ ثَوْبًا فَوْقَ ثِيَابِي لِيَقِيَهَا الْمَطَرُ. وَأَمَطَّرْتُ الْمَكَانَ : وَجَدْتَهُ مَمْطُورًا. وَفِي مَثَلٍ (٢) : «يَحْسِبُ كُلُّ مَمْطُورٍ أَنْ مُطَّرَ غَيْرُهُ».

وَرَجُلٌ مُسْتَمَطِرٌ : طَالِبٌ خَيْرٍ. وَمَا مَطَّرَنِي مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ : أَي مَا أَصَابَنِي.

وَجَاءَتِ الْخَيْلُ مُتَمَطَّرَةً : يَسْبِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَتَلَكُ مِنْ فُلَانٍ مَطْرَةٌ : أَي عَادَةٌ.

وَكَلَّمْتُهُ فَأَمَطَّرَ وَاسْتَمَطَّرَ : أَي أَطْرَقَ.

وَأَمَطَّرَ : عَرِقَ جَبِيْنُهُ.

وَذَهَبَ فَلَآ أَدْرَى مَنْ مَطَّرَ بِهِ : أَي ذَهَبَ (٣) بِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَطَّرَ فِي الْأَرْضِ مُطُورًا : أَي ذَهَبَ.

وَالْمَطَرُ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ.

وَمَطَّرَ قِرْبَتَهُ : مَلَأَهَا.

ص: ١٧١

١- فِي ك: وَاسْتَمَرَّت.

٢- وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ «يَحْسِبُ الْمَمْطُورُ أَنَّ كُلَّ مُطَّرٍ» فِي الْمَسْتَقْصَى : ٢/٤٠٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢/٣٨١.

٣- قَوْلُهُ : (فَلَآ أَدْرَى مِنْ مَطَّرَ بِهِ أَي ذَهَبَ) سَقَطَ مِنْ ك.

والمَطْرِيْرُ من النَّسَاءِ : السَّليطَةُ ؛ لِمَطَرَاتِهَا لِلشَّرِّ : أَى سُرْعَتِهَا ، وَجَمْعُهَا مَطَارِيْرٌ.

وَجِسْمٌ مَاطِرٌ : أَى نَاعِمٌ طَرِيٌّ.

طمر

طَمَرَ نَفْسَهُ : إِذَا حَبَّأَهَا حَيْثُ لَا يُدْرَى.

والمَطْمُورَةُ : حُفْرَةٌ قَدْ هُيِّئَتْ حَفِيًّا ؛ يُطَمَّرُ فِيهِ طَعَامٌ أَوْ مَاءٌ (١).

وَطَمَرْتُ الشَّيْءَ : سَتَرْتَهُ.

وَمَتَاعٌ مُطَمَّرٌ : مَرْصُوعٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَالطَّمَرُ : الثُّوبُ الخَلْقُ ، وَالجَمِيعُ الأَطْمَارُ.

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ لِمِدْرَانٌ مُطَمَّرٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ الدَّرَنِ لِإِسَاءِ الأَطْمَارِ الثِّيَابِ.

وَالطَّمْرُورُ : نَحْوُ الطَّمْرِ مِنَ الثِّيَابِ ، وَجَمْعُهُ طَمَارِيْرٌ.

وَالطَّمُورُ : شِبْهُ الوُثُوبِ فِي السَّمَاءِ.

وَطَامِرٌ بِنِ طَامِرٍ : البُرْعُوثُ.

وَأَخَذَهُ طَمَارًا : أَى نَزَاءً ؛ وَطَمَرَانٌ : أَى نَزَوَانٌ.

وَنَزَا الفَرَسُ فَأَطَمَرَ غُرْمُوْلَهُ فِي الحِجْرِ (٢) : إِذَا أَوْعَبَهُ.

وَاطَمَرْتُ الفَرَسَ (٣) : إِذَا رَكِبْتَهَا مِنْ غَيْرِ رِكَابٍ.

وَرَكِبَ فُلَانٌ بَنَاتِ طِمَارٍ : أَى ضَلَّ الطَّرِيقَ. وَفِي المَثَلِ (٤) : «ذَهَبَ المَحَلَّقُ فِي بَنَاتِ طِمَارٍ» لِلْمَتَمَنِّي مَا لَا يَنَالُهُ.

ص: ١٧٢

١- فِي م : أَى مَاءٍ.

٢- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأُصُولِ بِفَتْحِ الجِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَالحِجْرُ : الأُنْثَى مِنَ الخَيْلِ.

٣- سَقَطَتِ جَمَلُهُ (إِذَا أَوْعَبَهُ ، وَاطَمَرَتِ الفَرَسَ) مِنْ ك.

٤- ورد في مجمع الأمثال : ١/٢٩٢ والمستقصى : ٢/٨٧.

ويقولون : انصبَّ عليه من طَمَارٍ : أى من مكانٍ مُرتَفِعٍ ، وقيل : طَمَارٌ (١) - بالنَّصْبِ - .

والمَطَامِرُ : الأماكنُ المُرتَفِعَةُ ، واحِدُهَا مِطْمَارٌ .

وابنُ طَمَارٍ : جَبَلَانٌ مَعْرُوفَانِ .

وبنَاتُ طَمَارٍ : الشَّدَّةُ . ولَقِيَتْ مِنْهُ بَنَاتِ طَمَارٍ وَبَنَاتِ طَمَارٍ .

ورَمَاهُ (٢) اللهُ بِأَحْدَى طَمَارٍ : يَعْنِي الْأَفْعَى ، وَأَصْلُهُ الدَّاهِيَةُ .

والتُّطْمِرُ والتُّطْمِرُورُ والتُّطْمِرُورُ : نَعْتُ الفَرَسِ الجَوَادِ الكَرِيمِ .

ومَكَانٌ طِمْرٌ ، ومَرْقَبَةٌ طِمْرَةٌ : أى عَالِيَةٌ مُرتَفِعَةٌ . وطُمِّرَ الشَّيْءُ تَطْمِيرًا : أى رُفِعَ فَارْتَفَعَ .

وطُمِّرَ بِنَاءً : أى شَرَفَهُ .

وأَتَانٌ مُطْمَرَةٌ : أى مَدِيدَةٌ (٣) مُوثَقَةٌ الخَلْقِ .

والتُّطْمِرُ : أَصْلُ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَيْمًا ، يُقَالُ : عَادَ إِلَى طُمْرِهِ .

وطُمِرَ فِي ضِرْسِي (٤) : إِذَا هَاجَ وَجَعَهُ .

وطُمِرَ فِي ثَدْيِ المَرْأَةِ : وَرَمَ .

وهو قُبَالَتُهُ ومِطْمَرُهُ : أى حِيَالُهُ .

ورَكِبَ فلَانٌ مِطْمَارَهُ الأوَّلَ : أى طَرِيقَهُ الأوَّلَ .

وهو يَطْمُرُ عَلَى مِطْمَارِ (٥) أَبِيهِ : أى يَقْتَدِي بِفَعَالِهِ .

والمِطْمَارُ : الشَّاقُولُ .

والمِطْمَرُ : الإِمَامُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ البِنَاءُ ، وَجَمْعُهُ مِطَامِرٌ .

ص: ١٧٣

١- فى الأصول: «طَمَارٌ» مضبوطة بتشديد الزاء ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان ونصّ القاموس .

٢- فى ك: وما رماه .

٣- فى ك : أى شديده ، وكما أثبتنا فى التكملة والقاموس.

٤- فى ك : فى ضرعى.

٥- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بفتح الميم ، وما أثبتناه هو ضبط التّهذيب والأساس واللسان والقاموس.

وَأَطْمَرَ (١) الْقَوْمَ يُبْؤَتُهُمْ : [أى] (٢) أَرْخَوْا سْتُورَهُمْ عَلَى أَبْوَابِهِمْ.

وَالطَّامُورُ : مِثْلُ الطُّومَارِ ، طُمِرَ وَطُوِيَ : وَاحِدٌ.

ر مط

الرَّمْطُ (٣) : مُجْتَمِعُ العُرْفِطِ وَنَحْوِهِ مِنْ شَجَرِ العِضَاهِ.

وَرَمَطْتُ الرَّجُلَ أَرَمَطُهُ (٤) : أَى عَيْتُهُ.

م رط

المَرُطُ : نَتْفَكَ الشَّعْرَ والرِّيشَ عَنِ الجَسَدِ. وَتَمَرَّطَ الذَّنْبُ : سَقَطَ شَعْرُهُ ، فَهُوَ أَمْرُطٌ : لَا شَعْرَ (٥) عَلَى جَسَدِهِ وَصَدْرِهِ إِلَّا القَلِيلُ ، وَقَدْ مَرَّطَ مَرَّطًا. وَالْمَرَّاطَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ.

وَسَهْمٌ أَمْرُطٌ : قَدْ سَقَطَ عَنْهُ قُدُّهُ ، وَمَرَّاطٌ : لَا رِيشَ عَلَيْهِ ، وَالجَمِيعُ مَرَّطَةٌ.

وَسَهْمٌ مَارِطٌ : ذَهَبَ رِيشُهُ.

وَأَمْرَطَتِ النَّخْلَةُ : إِذَا سَقَطَ بُسْرُهَا غَضًّا ، وَهِيَ مُمْرِطٌ.

وَالأَمْرُطُ : اللُّصُّ.

وَأَمْرَطْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسْتَهُ.

وَفَلَانٌ يَمْرِطُ وَيَمْرُطُ (٦) : أَى يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ.

وَالْمَرِيطَاءُ : مَا بَيْنَ الصَّدْرِ إِلَى العَانَةِ.

وَالْمَرِيطَانِ : عِرْقَانِ فِي الجَسَدِ.

وَالْمَرِيطُ فِي رُسْغِ الفَرَسِ : بَيْنَ الثَّنِيَّةِ وَأُمِّ القِرْدَانِ.

ص: ١٧٤

٢- زياده من م.

٣- يرى الأزهرى فى التّهذيب أنّه تصحيف الرهط - بالهاء -.

٤- هكذا ضُبط الفعل المضارع فى الأصول ، وفى العباب : «أرْمِطُه - بالكسر -» ومثله فى التّكملة واللسان والقاموس.

٥- فى ك : فهو أمرط الأشعر.

٦- فى ك : وتمرط.

والمُرْوُطُ : سُرعَةُ المَشْيِ والعَدْوِ. وَالخَيْلُ يَمْرُطُنَ مَرَطًا. وَفَرَسٌ مَرَطِيٌّ (١)، وَيَعْدُو المَرَطِيَّ.

وَبَاعَهُ المَرَطِيَّ : أَي بَلَ عَهْدَهُ.

والمِرْطُ : كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ خَزٍّ ، وَجَمْعُهُ مِرْوُطٌ.

وَمَرَطَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ.

وَمَرَطَتِ النَّاقَةُ بِالوَلَدِ : مِثْلُ مَلَطَتْ بِهِ.

والمِرْطُ : لَبُوسٌ مِنْ أَيِّ جِنْسٍ كَانَ ، وَلَا يُسَمَّى مِرْطًا حَتَّى يُقَطَعَ. وَأَمْرَاطُهُ (٢) : قِصَرُ كَمِّيَّةِ.

ص: ١٧٥

١- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

٢- فِي م : وَإِنَّمَا مَرَّطَهُ.

إشاره

(١)

الطاء واللام والنون

نطل

النَّاطِلُ : مِكْيَالُ اللَّبَنِ (٢) وَالْخَمْرِ ، وَالْجَمِيعُ النَّوَاطِلُ ، وَيُقَالُ : نَيْطَلُ وَيَيْطَلُ وَنَاطِلٌ .
وما فى الدرِّ (٣) نَاطِلٌ : أى جُرْعَةٌ ، وَنُطَلَّةٌ : مِثْلُهُ . وما بالنَّاقَةِ طَلٌّ وَلَا نَاطِلٌ : أى شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ .
وَالنَّيْطَلُ : الدَّاهِيَةُ (٤) الشَّنْعَاءُ ، وَكَذَلِكَ النَّطْلُ (٥) .

وَالنَّيْطَلُ (٦) وَالنَّيْطَلُ : الدَّلْوُ كَيْفَ كَانَتْ .

وَرَجُلٌ نَيْطَلٌ : طَوِيلُ الْجِزْمِ وَالْمَدَاكِرِ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِنْطَلَةِ : وهى الدَّاهِيَةُ (٧) ، وَكَذَلِكَ النَّطْلَاءُ .

ص: ١٧٦

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- فى م : مكيال للبن.

٣- كذا فى الأصل وك ، وله وجه مقبول ، وفى م : الدن ؛ ومثله فى الأساس واللسان والتاج.

٤- فى ك : والداهيه.

٥- كذا الضبط فى الأصل وك ، وفى م : النيطل ، وفى المعجمات : النيطل.

٦- سقطت كلمه (والنيطل) من ك ، وهو مهموز فى المعجمات.

٧- فى ك : الدواهيه ، وفى التكملة والقاموس : الدواهى.

وَالنُّطْلَةُ : مَا أَخْرَجْتَهُ بِيَدِكَ مِنْ فَمٍ (١) السَّقَاءِ .

وَاتَّطَلَّ مِنَ الرِّقِّ : أَي صَبَّ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا .

الطَّاء واللام والفاء

لطف

اللَّطِيفُ : اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ .

وَاللَّطْفُ : الْبِرُّ وَالتَّكْرِمَةُ . وَمَا أَلْطَفْتَ بِهِ أَخَاكَ مِنْ تُخْفِهِ .

وَاللَّطِيفُ : الرَّفِيقُ الْمُدَارِي ، لُطْفٌ يَلُطْفُ لَطَافَهُ (٢) [٢٩٥ أ] .

وَلَطَفَ يَلُطِفُ : أَي دَنَا يَدْنُو .

وَاللَّطْفَانُ : الْمُطَافُ .

وَاللَّطْفُ : اللَّطِيفُ . وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَطَعِمَ طَعَامًا لَطْفًا : أَي قَلِيلًا .

وَأَلْطَفْتُ الْفَحْلَ الْطَافًا : إِذَا أَخَذْتَ قَضِيْبَهُ فَأَدْخَلْتَهُ (٣) فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ . وَاسْتَلْطَفَ الْفَحْلُ نَفْسَهُ .

وَأَلْطَفْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَلْطَفْتُهُ : أَلْصَقْتُهُ عَلَى جَنْبِكَ وَقَرَّبْتَهُ مِنْكَ .

وَاللَّوَاطِفُ مِنَ الْأَضْلَاعِ : مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ وَفُؤَادِكَ .

طفل

الطُّفْلُ : الرَّخْصُ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ مِنَ النَّاسِ ، امْرَأَةٌ طَفْلَةٌ الْأَنَامِلِ . بَيْنَ الطُّفُولَةِ وَالطِّفَالَةِ .

وَالطُّفْلُ : الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ النَّاسِ وَالبَقَرِ وَالتَّيْبَاءِ ، وَهِيَ الطُّفُولَةُ . وَأَطْفَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالتَّيْبَةُ : صَارَ لَهَا وَلَدٌ طِفْلٌ ، فَهِيَ مُطْفَلَةٌ .

وَالطُّفَيْلُ - عَلَى حِدِيثٍ - : الطُّفْلُ ، وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ بِهِ .

ص: ١٧٧

٢- ورد في العباب : لَطْفَ يَلْطُفُ لَطَافَةً : صَيَّرَ وَدَقَّ ، وَلَطَفَ - بِالْفَتْحِ - يَلْطُفُ لُطْفًا : رَفَقَ. وورد مثل ذلك في اللسان ونصّ
القاموس.
٣- في ك : وأدخلته.

وحاجه طفل : يسيّره قصيره.

وريح طفل : ليته.

والطفل : طفل الغدا والعشي من لدن ان تهم الشمس بالذرور الى ان يستمكن الصبح من الارض ، طفلت الشمس تطفل طفولا ، وطفلت تطفيلًا. والطفل بالعشي : لطفاله الشمس وهو ان تكون طفله. وقوله :

... إلا أن يعرجني طفلاً (١)

أراد النار ساعه تُقدح.

ويقولون : الليل طفل : أي مُظلم ، ومُظفل : نحوّه.

وأيتته طفلاً : أي بعد طلوع الشمس ، وطفلاً : أي مُمسيًا.

والتطفيل : أن يأتي الرجل وليمه لم يدع إليها ، وأول من فعل ذاك طفيل العرائس في الجاهليّه.

وطفل الثبت وطفل : أصابه التراب فأفسده.

وطفل (٢) الحمر العشب تطفيلًا : إذا رعته فأثارت عليه التراب.

والتطفيل : السير الرويد.

وطفلت الكلام : أي تدبّرتّه.

وطفيل الغنوي الشاعر : معروف.

فلط

لقيته فلطاً (٣) : أي مُفاجأه.

وأفطنى فى معنى أفلتنى : لغه قبيحه. وقيل : أعجلنى ، والفلط : العجله.

ص : ١٧٨

٢- كذا فى الأصول ، والسياق يقتضى : وطفّلت.

٣- فى م : لقيته فِلاطاً ، وكلاهما صواب ، وسيأتى (الفِلاط) بعد سطرين.

وجاءني ساعة الفلأط : أى الفجأءه.

طلب

الطلبُ : شدءه الأخذ (١).

وذهب به طليفاً وطلباً : أى هدرأ باطلاً. وأطلب دمءه : أهدره. وأكل ماله فى طليفاً : أى فى باطل.

وطلب على كذا : أى زاد.

الطاء واللام والباء

طلب

الطلبُ : محاولءه وجدان الشئ وأخذه.

والطلبه (٢) : ما كان لك عند آخء من حق تطالبه به.

والإطالِبُ : أن تسعف بما يُطلب إليك.

والمطالِبُ : أن تطالب إنساناً بحق لك عنده.

والتطلبُ : طلب فى مهله من مواضع.

وكلأ مطلبُ : بعيد المطلب. وأطلب الكأ : تباعد وطلبه القوم.

وهو طلب فلانة : للذى يطلبها.

وطلب نساءً : مثل زير نساء.

والطلوبُ : الشديء الطلب ، والطلابُ : كذلك.

والطلبُ : الجيش يطلبون أعداءهم ، وجمعه أطلاب.

والمطلبُ : ابن عبد مناف.

ويتر طلبُ : بعينه القعر. وكل بعيد : طلب (٣).

- ١- وفى العين : شبه الأخذ.
- ٢- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول وبعض المعجمات ، وهى (الطَّبَّه) بكسر فسكون فى العين والتَّهذِيب واللسان والقاموس.
- ٣- سقطت جملة (بعيده القعر ، وكل بعيد طلوب) من ك.

لَزِقَ بَبَلَاطِ الْأَرْضِ : أَي بُمُنْتَهَى الصَّلَاةِ.

وَالْبَلَّاطُ (١) : مَا بُلِّطَ بِهِ الْأَرْضُ مِنْ حِجَارِهِ أَوْ آجُرٍّ : أَي فُرِشَتْ.

وَأَبْلَطَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ : أَصَابَ بَلَاطَهَا.

وَالْبَلَّاطُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ. وَالْجِلْدُ.

وَالْبَلُوطُ : شَجَرٌ لَهُ حَمْلٌ يُؤْكَلُ.

وَبَلَّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيطًا : إِذَا أَصَبَتْ (٢) فَرْعَ أُذُنِهِ بِطَرَفِ سَبَابِيكَ فَتَوَجَّعَهُ - كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ - .

وَأَبْلَطَ وَابْتَلِطَ بِي : أَي انْقَطَعَ (٣) بِي ؛ ابْتِلَاطًا.

وَبَيْنَى وَبَيْنَهُ بُلْطَةٌ مُبْتَلِطَةٌ : أَي بُعْدٌ.

وَبَلَّطْتُ : بِمَعْنَى بَلَدْتُ.

وَانْقَطَعَ بُلُوطِي : أَي حَرَكَتِي. وَقِيلَ : الْبُلُوطُ : الْفُوَادُ وَالظُّهْرُ.

وَبَلَّطَ الرَّجُلُ : أَعْيَا.

وَرَجُلٌ مُبْلِطٌ : مُفْلِسٌ. وَأَبْلَطَهُمُ اللَّصُوصُ.

وَأَبْلَطَ عَلَيَّ : أَي أَلَحَّ وَأَبْرَمَ.

وَمَكَانٌ مُبْلِطٌ : لَيْسَ بِهِ شَجَرٌ وَلَا رِعْيٌ.

وَأَتَيْتُهُ بُلْطَةً : أَي فُجَاءَةً.

وَبُلْطَةٌ : مَعْرُوفٌ بِجَبَلِي طَيِّبٍ ؛ مَنْزِلُ عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ.

وَالْمُبَالِطَةُ : الْمَجَاهِدَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْمُضَارَبَةُ.

وَتَبَلَّطْتُ : تَلَهَّفْتُ.

لَبِطَ بِهِ الْأَرْضَ : أَى صَرَعه صَرَعا عَنيفاً ؛ يَلْبِطُهُ لَبِطاً. وَلَبِطَ بِفُلانٍ : صَرَعا مُفاجأً.

ص: ١٨٠

١- أشار فى الأصل وم إلى جواز فتح الباء وكسرها.

٢- فى ك : إذا أصبته.

٣- هكذا ضُبط الفعل فى الأصل وك ، وهو مبنى للمجهول فى م.

و (١) التَّابُّطُ : التَّوَجُّهُ ، تَلَبَّطْتُ مَوْضِعَ كَذَا : أَى تَوَجَّهْتُ . وَهُوَ التَّمَرُّغُ أَيْضاً .

والتَّبَطَّ البَعِيرُ : إِذَا خَبَطَ بِيَدَيْهِ وَهُوَ يَعْدُو ، وَلَبَطَ أَيْضاً .

والتَّبَطَّ الرَّجُلُ : اخْتَالَ وَاجْتَهَدَ .

وَإِنَّهُ لَدُوٌّ لَبَطَةٍ : أَى سُرْعَةٍ .

والتَّبَطَّ القَوْمُ بفلانٍ : أَطَافُوا بِهِ وَلَزِمُوهُ (٢) .

وَاللَّبَطَةُ : الزُّكَاةُ ، وَرَجُلٌ مَلْبُوطٌ (٣) ؛ لَبَطَ لَبَطاً : زُكِمَ .

طبل

الطَّبْلُ : مَعْرُوفٌ ، وَفِعْلُهُ : التَّطْبِيلُ ، وَحِرْفَتُهُ : الطَّبَالَةُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : شِبْهُ رَبْعَةٍ فِيهَا طَيْبٌ . وَالخَلْقُ ؛ «مَا أُذْرِي أَى الطَّبْلِ هُوَ» (٤) .

وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِطَبْلَتِهِ : أَى بِكُلِّيَّتِهِ .

وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبْلٍ : أَى دَوَاهٍ .

وَالطَّبْلُ : الخَرَاةُ .

وَأَرْدِيَةُ الطَّبْلِ : بُرُودٌ تَلْبَسُهَا أَمْرَاءُ مِصْرَ ؛ مِنْ بُرُودِ اليَمَنِ .

وَالطُّوبَالَةُ : النَّعْجَةُ .

بطل

البُّطْلُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ البَّاطِلِ ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطْلاً وَبَاطِلاً (٥) . وَأَبْطَلْتُهُ : جَعَلْتُهُ بَاطِلاً . وَأَبْطَلَ : جَاءَ بَبَاطِلٍ ، وَهُوَ مُبْطَلٌ .

وَبَيْنَهُمْ أَبْطُولَةٌ : أَى يَتَبَطَّلُونَ .

ص: ١٨١

١- سقط حرف العطف من ك.

٢- فى ك: ولذموه.

٣- فى ك : مبلوط.

٤- وردت هذه الجملة - وكأنَّها من الأمثال - فى التَّهذِيب والصَّحاح والأساس واللسان والتاج ، وأُشير إليها فى المستقصى :

٢/٣١٠.

٥- كذا فى الأصول ، وهو البَطُول والبُطلان فى المعجمات.

وجاءنا بالبطلات (١) : نحو الترهات (٢).

والتبطل (٣) : فعل البطالة والجهاله.

والبطل : الشجاع الذى تبطل جراحته ، بطل بين البطولة والبطالة ، وامرأة بطله من نساء بطلات ، والجميع الأبطال.

الطاء واللام والميم

طلم

الطلمه : الخبزه. والتطليم : ضربكها لتنفص ما عليها من الرماد.

لطم

اللطم : ضرب الخد ببسط اليد.

واللطيم من الخيل : الذى بأحد (٤) خديه بياض.

والملطم : الخد ، فرس أسيل الملطم [٢٩٥ ب] ، وهى الملاطم.

والملطم : اللئيم من الناس.

واللطيمه : سوق فيها أوعيه العطر وغيرها.

وقول ذى الرمه :

لطاءم المشك (٥) ..

أى أوعيته.

واللطيم : الرخمه (٦). والتاسع من الخيل ، وهو الملطم. والفصيل الذى

ص: ١٨٢

١- ضبطت الكلمه فى الأصول بضم الطاء المشدده ، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس.

٢- فى ك : نحو الطرهات.

- ٣- كذا فى الأصول ، ومثله فى التاج ، وهو (التبطل) فى العين والتّهذيب والأساس والتّكملة واللسان.
- ٤- هكذا وردت الكلمه فى الأصول ، ومثله فى الأساس. وفى العين والتّهذيب والمقاييس واللسان : الذى يأخذ.
- ٥- ورد البيت فى ديوانه : ١/٨٥ ، وتمامه فيه : كأنه بيت عطار يضمّنه لطائم المسك يحويها وتنتهب
- ٦- فى ك : الرّحمه.

يُفْصَلُ عَنْ أُمِّهِ عِنْدَ طُلُوعِ سَهَيْلٍ.

وَإِذَا مَاتَ أَبُو (١) الرَّجُلِ فَهُوَ : لَطِيمٌ.

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ : لَطِيمَةً ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : لَطِيمٌ لَطِيمٌ.

وَالْمِلْطَمُ : أَدِيمٌ يُقَابَلُ بِهِ آخَرُ ؛ يُفْرَشُ تَحْتَ الْعَيْبِهِ.

وَاللَّطْمُ : الْإِلْصَاقُ ، وَلَطَمْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .

وَيَقُولُونَ (٢) : «لَا أَدْرِي أَيُّ مَنْ لَطَمَهَا بِخُفِّ أَنْتَ» أَيُّ أَيُّ النَّاسِ أَنْتَ .

وَالْمَلْطَمَةُ (٣) : اسْمُ مَاءٍ لَبْنِي عَبْسٍ .

ملط

الْمِلْطُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلَمَى عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْمُلُوطُ وَالْأَمْلَاطُ .

وَهُوَ مِلْطٌ أَمْلَاطٍ : إِذَا كَانَ يَمْتَلِطُ مَا عِنْدَكَ بِلُطْفِ لِسَانِهِ : أَيُّ يَخْتَلِسُهُ .

وَتَمَلَّطَ مِنْ أَمْرٍ كَذَا : أَيُّ تَمَلَّسَ .

وَيَقُولُونَ : الْمَلْطَى لَا عُهْدَةَ .

وَالْمُتَمَلِّطُ : السَّرِيعُ .

وَالْمَلْطُ : مِثْلُ الْمَسْطِ فِي مَاءِ الْفَحْلِ .

وَأَمْلَطَتِ النَّاقَةُ : مِثْلُ أَمْلَصَتْ . وَأَلْقَتْ وَلَدَهَا مَلِيطًا ؛ وَجَمْعُهُ مُلْطٌ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تُلْقِيَ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَنْبِتَ (٤) شَعْرَهُ يُقَالُ : مِمْلَاطٌ .

وَالْمِلَاطَانِ : جَانِبَا السَّنَامِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ .

ص: ١٨٣

١- في ك: ابو.

٢- ورد هذا القول في الأساس والتكملة.

- ٣- هكذا ضُبطت الكلمه فى الأصول وهو ضبط منسجم مع صيغه اسم المكان الذى يكتر فيه الشئ ، وهو مكسور الميم نصاً فى معجم البلدان : ٨/١٥٠ والتاج.
- ٤- فى م : تنبت.

والمِلْطَاءُ: الشَّجَّةُ التي يُقال لها السَّمْحَاقُ ، وهي المِلْطَاءُ (١) أيضاً.

وَأَمْلَطُ: الذي لا شَعْرَ على جَسَدِهِ كُلِّهِ ، وقد مَلِطَ مَلْطاً ومُلِطَهُ. وكانَ الأُخْنَفُ أَمْلَطَ.

والمَلْطَى: الذي يُزَنُّ بمالٍ وخَيْلٍ (٢) ، وجمعه مَلْاطَى.

ومَلَطَهُ بالعَصَا: ضَرَبَهُ بها.

والمِلْطُ: سَمَكَةٌ في رَأْسِهَا شَوْكَاتٌ.

وسَهْمٌ أَمْلَطٌ ومَالِطٌ: ذَهَبَ رِيشُهُ.

والمِلْطَاطُ: الطُّيْنُ يُجْعَلُ في البِنَاءِ إذا بَنَى باللَّبَنِ.

وهو غُلْطٌ مُلْطٌ: على الإِتِّبَاعِ.

ومَالِطٌ فلانٌ فلاناً: ضَرَبَ هذا النِّصْفَ من البَيْتِ وأَتَمَّهُ الآخَرَ ، وقد أَمْلَطَ إِمْلَاطاً.

طمل

الطُّمْلُ: الرُّجُلُ الفَاحِشُ الذي لا يُبَالِي ما أتى ، وجمعه طُمُولٌ ، وهو بَيْنُ الطُّمُولِ.

والتُّمْلَالُ: الفَقِيرُ السَّيِّئُ الحالِ. والخَفِيفُ ، والتُّمْلُولُ مِثْلُهُ. وقيل: هو الحَبِيثُ الصَّغِيرُ الجِسْمِ.

والتُّمْلُولُ: الخَلْقُ من التُّيَابِ ، وجمعه طَمَالِيلُ.

والتُّمْلُ: الخَلْقُ ؛ كالتُّبْلِ.

والتُّمَيْلُ: المَطْلِيُّ ، طَمَلَهُ بالدِّمِ. وسَهْمٌ طَمَيْلٌ: كذلِكَ. وقِلَادَةٌ طَمَيْلٌ: مَطْلِيَّةٌ بالطُّيْبِ.

وطَمَلْتُ (٣) العَجِينَ أَطْمَلُهُ طَمَلًا: أي عَجَنْتَهُ.

ص: ١٨٤

١- في الأصل وم: المِلْطَاءُ ، وما أثبتناه من ك ، ومثله في التَّهْذِيبِ والعباب والتَّكْمَلِهِ واللسان والقاموس.

٢- كذا في الأصل وك ، وفي م : وخير.

٣- في ك : وأطملت.

وَصَارَ الْمَاءُ طَمَلَةً : أَي مِثْلَ الطَّيْنِ الرَّقِيقِ . وَمَاءٌ طَمِلٌ : أَشَدُّ خَشْرًا مِنَ الْكَدْرِ .

وَوَقَعَ فِي طَمَلِهِ (١) : أَي تَلَطَّحَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ .

وَالطَّمَلُ : السَّيْرُ الْعَنِيفُ .

وَأَطَمَلْتُ الدَّفْطَرَ وَالذُّيُونَانَ : مَحَوْتُهُ ؛ فَهُوَ مُطْمَلٌ .

وَالطَّمِلُ : الذُّنْبُ الْحَفِيفُ الْأَعْبَرُ . وَالرَّثُّ الْهَيْئَةُ .

مطل

المَطْلُ : مُدَاغَعَتُكَ الدَّيْنَ وَالْعِدَّةَ ، مَا طَلَنِي بِحَقِّي ، وَمَطَلَنِي حَقِّي ، فَهُوَ مَطُولٌ (٢) وَمَطَّالٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - : مِيدُ الْمَطَّالِ الْحَدِيدِيَّةِ
الَّتِي تُدَابُّ لِلشُّيُوفِ ، يُقَالُ : مَطَّلَهَا . وَاسْمُ الْحَدِيدِيَّةِ : الْمَطِيلَةُ .

وَالْمَطَالِي (٣) : مِنْ مَنَاقِعِ الْمَاءِ . وَأَمَاكِنُ مُرْتَفَعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمُطَلَّةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ تَصُبُّهُ مِنَ الرَّقِّ .

وَالْمَطَّلَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْكَدِرِ .

وَالْمَاطِلِيَّةُ : مِنْ أَجْنَسِ الْإِبِلِ ؛ كَالدَّاعِرِيَّةِ .

لمط

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : يُقَالُ لِأُمَّهِ مِنَ الْأُمَمِ : لِمَطْ (٥) ، مِنْ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

أَوْ كُنْتُ مِنْ نُؤْبَةٍ أَوْ مِنْ لِمَطِ (٦)

ص: ١٨٥

١- كذا الضبط في الأصول ، وهي (طَمَلَه) بفتح فسكونٍ ففتح في اللسان والقاموس .

٢- في الأصل وك : ممطول ، وما أثبتناه من م ، ومثله في العين والتَّهذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

٣- هكذا وردت الكلمة بالألف المقصورة في الأصل وك ، وهي (المطالي) بالياء في م والعين .

- ٤- واستُدرك عليه في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٥- كذا الضبط في الأصول ، وهو مضبوط بفتح اللام في العباب والقاموس ونصّ التاج.
- ٦- ورد المشطور - بلا عزو - في العباب والتاج ، وفيهما : لو كنت.

الطاء والنون والفاء

نطف

النَّطْفُ: التَّلَطُّحُ بِالْعَيْبِ، هُوَ يُنْطَفُ بِسُوءٍ: أَي يُلَطِّحُ بِهِ. وَاللُّؤْلُؤُ، وَالوَاحِدَةُ نَطْفَةٌ، وَالْجَمِيعُ النَّطْفُ.

وَالنُّطْفَةُ: الْمَاءُ الصَّافِي قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَالْجَمِيعُ النَّطْفُ.

وَلَيْلَهُ نَطُوفٌ: تُمْطِرُ (٢) حَتَّى الصَّبَاحِ.

وَالنَّطْفُ: الصَّبُّ (٣).

وَالنُّطْفَةُ: مَا يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ.

وَنَطَفَ الشَّيْءُ: إِذَا قَطَرَ، يُنْطَفُ وَيُنْطَفُ. وَنَطَفَ الْكُوزُ نَطُوفًا وَنَطَافًا وَتَنَطَافًا: قَطَرَ.

وَالنَّطْفُ: عَقْرُ الْجُرْحِ، نَطْفٌ: عُقْرٌ.

وَالنَّاطِفُ: الْقَيْيْتُ. وَالْخَمْرُ أَيْضًا، سَقَانِي نَاطِفًا.

وَالنَّطْفُ: الْقِرَاطَةُ، وَوَصِيْفُهُ مُنْطَفَةٌ، وَجَمْعُهَا نَطْفَاتٌ.

وَالنَّطْفُ: مِثْلُ التَّقْرِزِ.

ص: ١٨٦

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ.

٢- فِي ك: يَمْطُرُ.

٣- فِي الْأَصُولِ: الضَّبُّ (بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَتَنْطَفُتُ الْخَبَرَ : أَى تَطَلَّعْتَهُ.

وَنَطَفَ لى كذا : أَى طَلَعَ عَلَيَّ. وَالْمَنَاطِفُ : الْمَطَالِعُ ، وَالْمَنْطَفُ : الْوَاحِدُ.

وَهُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ : أَى هُوَ صَاحِبُهُ.

وَأَكَلَ طَعَامًا نَطَفَ (١) مِنْهُ : أَى بِشَمِّهِ.

وَنَطَفَ : هَلَكَ.

وَنَصَلَ نَطَافٌ : لَطِيفٌ الْعَيْرِ.

وَالنَّطِفُ (٢) : الْمُرِيبُ.

وَمَا نَطَفْتُ لَكَذَا : أَى مَا عَمِلْتَهُ.

وَأَصَابَ فُلَانٌ كَنْزَ النَّطِفِ : وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لَهُ حَدِيثٌ.

طنف

الطَّنْفُ : نَفْسُ التُّهْمَةِ ، رَجُلٌ مُطَنَّفٌ وَطَنَّفٌ : أَى مُتَّهَمٌ.

وَتَطَنَّفَتْ نَفْسُهُ لِهَذِهِ (٣) السَّرِقَةِ.

وَهُوَ يَتَطَنَّفُ لِلنَّاسِ (٤) : أَى يَغْشَاهُمْ.

وَالطَّنْفُ وَالطَّنْفُ : مَا يَكُونُ عَلَى الْحَائِطِ يَقِيهِ مِنَ الْمَطَرِ. وَالتَّادِرُ مِنَ الْجَبَلِ. وَجَمْعُهُ أَطْنَانٌ وَطُنُوفٌ.

وَالطَّنْفُ : الَّذِى يَأْوِى إِلَى طَنْفِ الْجَبَلِ.

وَالطَّنْفُ : السُّيُورُ.

نفظ

النَّفْطُ وَالنَّفْطُ : مَعْرُوفٌ.

١- فى م : فنطف.

٢- فى ك : والنطف.

٣- فى الأصول : بهذه (بلا نقطٍ للحرف الأول) ، وقد عُدّى الفعل ب (إلى) فى العباب والقاموس.

٤- الفعل متعدٍ بنفسه فى القاموس بلا حرف جرّ.

والتَّفَاطَاتُ : سُرُجٌ يُرْمَى فِيهَا بِالنَّفْطِ.

والتَّفَاطَةُ : مَوْضِعُهُ.

والتَّفَطُ : فَرْحٌ يَخْرُجُ فِي الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ ، نَفِطْتُ (١) يَدُهُ ، وَأَنْفَطَهَا الْعَمَلُ.

والتَّفَطُ : الْجَدْرِيُّ [أَيْضاً] (٢).

وإنَّه لَيَتَنَفَطُ عَلَيْهِ غَضَبًا ، وَيَنْفِطُ. وَرَجُلٌ نَفَطَهُ : يَغْضَبُ سَرِيعًا.

وَالْقَدْرُ تَنَافَطُ : أَيْ تَزْمَى بِالزَّبْدِ. وَرُغْوَةٌ نَافِطَةٌ.

وَنَفَطَتِ اسْتُهُ : أَيْ فَتَعَتُ.

وَالْمَاعِزُ (٣) [٢٩٦ أ] تَنْفِطُ بِأَنْوْفِهَا : أَيْ تَكْرِفُ.

و «ما له عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ» (٤) : هِيَ الَّتِي تَنْفِطُ بِبَوْلِهَا تَدْفَعُهُ دُفْعًا دُفْعًا.

طفن

الطَّفَائِنَةُ (٥) : نَعْتُ سَوْءٍ فِي الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ. وَهِيَ الطُّمَأْنِينَةُ أَيْضًا.

وَاطْفَانٌ خُلِقَهُ : حَسَنٌ.

وَاطْفَائِنٌ : مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ. وَهُوَ الْكَذِبُ وَالزُّورُ.

فطن

فَطِنٌ ، بَيْنُ الْفِطْنَةِ وَالْفِطَنِ وَالْفِطَانَةِ وَالْفِطَانِيَّةِ ، وَقَدْ فَطَنَ يَفْطِنُ فِطْنَةً ؛ فَهُوَ فَاطِنٌ لَهُ. وَفَطِنٌ : صَارَ فِطْنًا.

ص: ١٨٨

١- ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْعِبَابَ وَالْقَامُوسَ.

٢- زِيَادَةٌ مِنْ م.

٣- فِي ك: وَالْمَاعِنِ.

٤- هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢/٢٢٢

والعباب واللسان والتاج.

٥- كذا فى الأصل ، وفى م : الطَّفَائِيَّة ، وفى ك : الطَّفَانِيَّة ، وهى (الطَّفَائِيَّة) فى العين والتَّهْدِيب والتَّكْمَلَة واللسان ونصَّ القاموس.

طنب

الطُّنْبُ : حَبْلُ الخِباءِ والشَّرَاقِ ، ومنه أَخَذَ ابنُ الإِطْنابَةِ . وسَيِّئٌ يُوصَلُ بِوَتَرِ القَوْسِ ، وهى الإِطْنابَةُ ، وقَوْسٌ مُطَبَّهٌ . وسَيِّئٌ يُعْقَدُ إلى الإِبْرِيمِ . وفى المَثَلِ (١) : «أطولُ من طُنْبِ الحَرْقَاءِ» لأنَّها لا تَعْرِفُ قَدْرَهُ فَتَطِيلُهُ .

والإِطْنابَةُ (٢) : المِظْلَةُ من الشَّعْرِ .

وأَطْنابُ الشَّجَرِ : عُزُوقٌ تَشَعَّبَ من أُرُومَتِها .

وأَطْنابُ الجَسَدِ : عَصَبٌ (٣) يَتَّصِلُ بها المَفاصِلُ والعِظامُ .

وأَطْنابُ الشُّعاعِ : ما امْتَدَّ منه .

وطَنَّبُوا بِمَوْضِعِ كذا : أقاموا .

وهو جارى مُطَانِيبِ : أَطْنابٌ حَيَمَتِهِ إلى أَطْنابِ حَيَمَتِي .

والإِطْنابُ : البَلاغَةُ فى المَنطِقِ . والإِبعادُ أيضاً ، وهو مأخوذٌ من الطَّنْبِ وهو الطُّولُ فى ظَهْرِ الفَرَسِ وغيرِهِ ، يُقالُ : فَرَسٌ أَطْنَبُ .

وجيشٌ مِطْنابٌ : أى كَثِيرٌ بَعِيدٌ ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ .

والمُطْنِبُ : البَعِيدُ فى ذَهَابِهِ .

والمِطْنابُ : حَبْلُ العاتِقِ ، واحِدُها مُطْنَبٌ (٤) .

وحاجاتُ أَطْنابِيبُ : لا انْقِضاءَ لها لَطُولِها وكَثَرَتِها ، واحِدَتُهُ (٥) إِطْنابَةٌ .

ص: ١٨٩

١- ورد فى مجمع الأمثال : ١/٤٥١ والمستقصى : ١/٢٢٩ .

٢- من قوله : (وقوس مطنَّبه) إلى قوله هنا : (والإِطْنابَة) سقط من ك .

٣- فى ك : غضب .

٤- كذا الضبط فى الأصول ، وهو مفتوح الميم أو مكسورها أيضاً فى التهذيب والصحاح واللسان والتاج .

٥- فى م : الواحده .

والتَّطْنِيبُ : أن يُعَلَّقَ (١) السَّقَاءُ من عَمُودِ البَيْتِ ثُمَّ يُمَخَّضَ (٢).

وَرَأَيْتُ إِطْنَابَهُ من خَيْلٍ : أى شَيْئاً كَثِيراً يَبْهَرُكَ وَيُعْلِبُكَ.

نطب

النَّاطِبُهُ والنَّوَاتِبُ : حُرُوقٌ تُجْعَلُ فى مَبْرَلِ الشَّرَابِ ؛ يُصَفَى به الشَّيْءُ.

وَنَاطَبْتُ القَوْمَ وَهَارَشْتَهُمْ : بمعْنَى.

طبن

طَبِنَ فلانٌ لهذا الأمرِ يَطْبِنُ طَبَانَةً وَطَبْنًا : أى فَطِنَ له.

والطَّبْنُ : لُغْبَةٌ لِصِيبِيانِ العَرَبِ (٣).

وَاطْبَأَنَ : بِمَعْنَى اطْمَأَنَّ.

وَطَابَنَتْ نَفْسِي : سَكَّنَتْهَا.

و «ما أَدْرَى أَى الطَّبْنِ هُوَ» (٤) : بِمَعْنَى اللّامِ.

وَأَتَانَا طَبْنٌ من النَّاسِ : أى جَمْعٌ كَثِيرٌ. وَاسْتَعْمَلَ على الطَّبْنِ وَالطَّبْنِ.

وفلانٌ مُطابِنٌ على الأمرِ : أى لا يَسْتُنْكِرُهُ.

والمُطَابِنَةُ : الحَفْرُ ، طَابَنَتِ الخَيْلُ بِحَوَافِرِها فى الأَرْضِ.

والطَّبْنُ : الجِيفَةُ تُوضَعُ فَتَصَادُ عَلَيْها النُّسُورُ والسِّبَاعُ.

بطن

البَطْنُ : خِلافُ الظَّهِيرِ. وَرَجُلٌ بَطِينٌ : ضَخْمُ البَطْنِ ، وَهُوَ الكَثِيرُ المَالِ أَيْضاً. وَبَطِنَ بَطْنًا : عَظَمَ بَطْنُهُ. وَالمِبْطَانُ : العَظِيمُ البَطْنِ.

والباطِنُ : ضِدُّ الظَّاهِرِ.

-
- ١- ضُبِطَ الفعل في الأُصول بسكون العين وفتح اللّام ، وما أثبتناه من التّهديب والتّكملة واللسان والتاج.
 - ٢- في ك : يمحص.
 - ٣- في ك : الغرب.
 - ٤- هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٧ والصحاح والمستقصى : ٢/٣١٠ واللسان والقاموس.

والبَطَانَةُ : بَاطِنُ الثَّوْبِ . وَلِحَافُ مِبْطَنٍ .

والبَاطِنَةُ من الكُوفَةِ والبَصْرَةِ : مُجْتَمِعُهُمْ فِي وَسْطِهِمَا .

وَبَطْنُ الرَّاحَةِ . وَبَاطِنُ الإِبْطِ .

وَالنُّعْمَةُ البَاطِنَةُ : الَّتِي خَصَّتْ .

وَتَبَطَّنْتُ فِي الأَمْرِ : دَخَلْتُ فِيهِ حَتَّى عَلِمْتُ (١) بَاطِنَهُ .

وَتَبَطَّنْتُ الأَرْضَ وَالكَلَأَ : جَوَّلْتُ فِيهِ .

وَهُوَ أَبْطَنُ بالأَمْرِ خَبْرَهُ : أَي أَعْلَمُ بِبَاطِنِهِ .

والبِطْنَةُ : امْتِلَاءُ البَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ ، يُقَالُ : نَزَتْ بِهِ البِطْنَةُ . وَرَجُلٌ مَبْطُونٌ : بِهِ بَطْنٌ (٢) .

وَأَلْقَتِ الدَّجَاجَةُ بَطْنَهَا (٣) .

وَتَثَرَتِ المَرْأَةُ لِلزَّوْجِ بَطْنَهَا (٤) : أَكْثَرَتِ الوَلَدَ .

وَبَطَّنْتُ الدَّابَّةَ تَبْطِينًا : صَرَبْتُ بَطْنَهَا بالسَّوْطِ ، وَبَطَّنْتَهُ - أَيْضًا - مُحَفَّفًا .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٥) :

إِذَا صَرَبْتَ مُوقِرًا فابْطِنُ لَهُ

وَالأَبْطَنُ فِي الدَّرَاعِ مِنَ الفَرَسِ : عِزْقٌ فِي بَاطِنِهَا .

وَرَجُلٌ مِبْطَانٌ : وَهُوَ الَّذِي يَغِيبُ بالعَشِيَّاتِ عَنِ النَّاسِ فِي الشُّرْبِ وَغَيْرِهِ .

وَهُوَ - أَيْضًا - : الَّذِي لَا يَزَالُ يَأْكُلُ دُونَ أَصْحَابِهِ .

وَهُوَ عَرِيضُ البِطَانِ (٦) : أَي كَثِيرُ المَالِ .

ص: ١٩١

١- فِي ك : حَتَّى عَمِلْتُ .

٢- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأُصُولِ بِسُكُونِ الطَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

٣- كذا في الأصول ، وفي المعجمات : ذا بَطْنِهَا.

٤- كذا في الأصول ، وكذلك في الأساس والتاج ، ولكنها في التكملة واللسان والقاموس : ذا بَطْنِهَا.

٥- ورد المشطور ومعه آخر في التهذيب والصحاح ، وبمفرده في المقاييس ، وهو واحد من ثلاثه في اللسان والتاج ، ولم يُنسب لقائل في الجميع.

٦- في م : وهو - أيضاً - عريض البطنان.

والبطانه : ما يُجْعَلُ تَحْتَ عِكْمِي البعيرِ ، يُقال : بَطَنْتُ البعيرَ (١) وأَبْطَنْتُهُ : شَدَدْتُ بَطَانَهُ ؛ وهو بِمَنْزِلِهِ الحِزَامِ .

وَابْتَطَنْتُ الفَحْلَ ، واسْتَبْطَنْتُهُ ثَلَاثَةَ أَبْطُنٍ .

وِغَاظُ بَطِينٍ : أَي بَعِيدٌ ، وَكَذَلِكَ شَأُؤُ بَطِينٍ . وَتَبَاطَنَ المَكَانُ : بَعُدَ .

وَبَطَانَةُ الرَّجُلِ : وَلِيَجْتَهُ مِنَ القَوْمِ الَّذِينَ يُدَاخِلُونَهُ . وَبَطَنَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ يَبْطُنُ (٢) بِهِ بَطُونًا : إِذَا كَانَ خَاصِيًا بِهِ دَاخِلًا فِي أَمْرِهِ . وَأَبْطَنْتُ فُلَانًا دُونِي : جَعَلْتُهُ أَحْصَصَ مِنِّي .

وَأَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشْحِي .

والبطن من الأرض : الغامض ، وجمعه بطنان .

والبطن : القبيلة (٣) ، وتَصْغِيرُهُ بَطِينَةٌ .

والبطين : نجم ، يقول الساجع : إِذَا طَلَعَ البَطِينُ ، اقْتَضَى الدِّينَ ، وَظَهَرَ الزَّيْنُ ، وَاقْتَفَى العَطَارُ وَالْفَيْنُ .

وَيَقُولُونَ : إِبْطَ بَطَانٌ : زَجْرٌ لِلْعَنْزِ (٤) .

نبط

النَّبْطُ والنَّبِيْطُ : قَوْمٌ يَنْزِلُونَ سَوَادَ العِرَاقِ ، وَالجَمِيعُ الأَنْبَاطُ .

وَعَلَّكَ الأَنْبَاطِ : شَيْءٌ يُجْعَلُ لِرُوقًا لِلجُرْحِ .

وَالنَّبْطُ : المَاءُ الَّذِي يُنْبَطُ مِنْ قَعْرِ البِئْرِ ؛ نَبْطًا وَنُبُوطًا . وَقَدْ أَنْبَطْنَا (٥) المَاءَ واسْتَبْطَنْنَاهُ : إِذَا انْتَهَيْنَا (٦) إِلَيْهِ . وَكَذَلِكَ نَبْطُ الجَبَلِ مَا يَتَحَلَّبُ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْ أَغْرَاضِ الصَّخْرَةِ .

ص : ١٩٢

١- سقطت جملة : (يقال بطن البعير) من ك.

٢- في ك : ينطن .

٣- والوارد في المعجمات أن البطن دون القبيلة ، وإن ورد في الشعر بمعنى القبيلة .

٤- وفي القاموس : بطن عنز سوء .

٥- في ك : وقد أنبطانا .

٦- في ك : إذا انتهينا .

وَرَجُلٌ نَبَاطِيٌّ وَنَبَاطِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى النَّبِيطِ ؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَالنَّبْطَةُ (١) فِي الْفَرَسِ : بَيَاضٌ تَحْتَ الْإِبطِ ، وَرُبَّمَا عُرِضَ حَتَّى يَعْشَى الْبَطْنَ .

وَشَاهُ نَبَاطٌ : مُوشَّحَةٌ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وَهُوَ يَنْبِطُ الْكَلَامَ : أَي يَسْتَخْرِجُهُ .

وَالنَّبَاطُ : التَّائِيْرُ .

وَفِي الْوَعِيدِ : لِأَنَّ بَطْنَ نَبْطَكَ .

وَلَا يُنَالُ [٢٩٦ ب] نَبْطُهُ : أَي أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .

وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَتِ الْأَشْرَاطُ ؛ نَقَصَتِ الْأَنْبَاطُ : يَعْنِي الْمِيَاءَ .

وَأَنْبِطُ - عَلَى وَزْنِ إِثْمَدٍ - : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

الطاء والنون والميم

طمن

اطْمَأَنَّ الرَّجُلُ : سَكَنَ . وَالطَّمَأْنِينَةُ : الْاسْمُ .

وَالْمُطْمَئِنُّ - أَيْضاً - : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُتَطَامِنَةٌ ، وَالطَّمْنُ كَذَلِكَ ؛ وَجَمْعُهُ طُمُونٌ .

وَطَمَأَنَّ ظَهْرَهُ : بِمَعْنَى طَامَنَ (٢) .

وَطَأْمَنْتُ (٣) نَفْسِي : سَكَنْتُهَا .

نمط

النَّمَطُ : ظَهَارُهُ فِرَاشٍ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ . وَالطَّرِيقَةُ ؛

ص : ١٩٣

التاج.

٢- هكذا ضُبِطَ الفعل بلا همزٍ في الأصل وك ، وهو (طَأْمَنَ) في م ، وكلاهما وارد في المعجمات.

٣- في الأصل وك : وطأْمَنْتُ ، وفي م : وطأْمَنْتُ ، ومثل م في الصحاح ، وما أثبتناه من الأساس واللسان والتاج.

يُقَالُ : الزَّمُّ هَذَا النَّمَطُ : أَي الطَّرِيقَ . وَالنُّوعُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَتَاعِ وَغَيْرِهِمَا .

وَأَنْمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَّ : بِمَعْنَى .

وَمَنْ نَمَّطَ لَكَ هَذَا : أَي مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ .

ص : ١٩٤

إشاره

(١)

الطاء والفاء والميم

فطم

فَطَمْتُ الصَّبِيَّ أَفْطَمُهُ : إِذَا قَطَعْتَهُ عَنِ الرَّضَاعِ ؛ فَهُوَ فَطِيمٌ مَفْطُومٌ ، وَالْجَارِيَةُ فَطِيمٌ مَفْطُومَةٌ . وَأَفْطَمَ : دَنَا وَقَتُّ فِطَامِهِ .

وَالْفَطِيمَةُ : الْعِنَاقُ الَّتِي تُفْطَمُ .

وَأَنْفَطَمَ النَّاسُ عَنِ فُلَانٍ : أَيِ انْتَهَوْا عَنْهُ .

ص: ١٩٥

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ .

اشاره

(١)

الطاء والباء والميم

بضم

البَطْمُ : شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ مِثْلُ الْحَبِّهِ الْخَضِرَاءِ ، الْوَاحِدَةُ بَطْمَةٌ.

ص: ١٩٦

١- زياده يقتضيها التّبويب.

بَابُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ

اشاره

ص: ١٩٧

طود

الطَّوْدُ : الجبلُ العَظِيمُ ، والجَمِيعُ الأطْوَادُ. وهو من الرَّمْلِ : المُشْرِفُ ، والجَمِيعُ طَوْدَةٌ.

والطَّادُ : البَعِيرُ الهائجُ.

وهو طادٌ ما يُطَاقُ : أى ثَقِيلٌ فى أمره.

والانطِيادُ : الذَّهابُ فى الهَواءِ صُعداً (١) ، وبناءُ مُنطادٌ : مُرتَفِعٌ.

وابنُ الطَّوْدِ : الجُلْمُودُ.

وطَوَّدَ فى البِلادِ : ذَهَبَ فيها ، وتَطَوَّدَ (٢) : مثله.

والمَطَاوِدُ : المَتالِفُ.

والتَّطَوِيدُ : الخِلافُ.

وطَرِيقُ مُطَوَّدٌ : بَعِيدٌ.

والمَطادَةُ : المَفازَةُ البَعِيدَةُ (٣) ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

ص: ١٩٩

١- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بفتح العين ، وهى مضمومه العين فى الأساس والتكمله ونصّ التاج.

٢- فى م : وطود.

٣- فى م : البعيد.

وطد

وَوَطَّدْتُ الْأَرْضَ أَطْدُهَا طِدَّةً (١) : إِذَا أُثْبِتَتْهَا بِالْوَطْءِ حَتَّى تَتَّصِلَ لَبٌّ. وَالْمَيْطِدَةُ : خَشَبَةٌ يُوَطَّدُ بِهَا الْمَكَانُ. وَتَوَطَّيْتُ السُّلْطَانَ الْمَلِكَ : مِنْهُ.

وَفِي شِعْرِ الْقَطَامِيِّ : الطَّادِي (٢) : أَرَادَ الْوَاطِدَ - عَلَى الْقَلْبِ -.

وَالْوَطِينَةُ : الدَّعَامَةُ ، وَجَمْعُهَا وَطَائِدٌ. وَالْأَنْفَى أَيْضاً.

وَالْوَطْدُ : الضَّرْبُ الشَّدِيدُ.

وَوَطَّدَهُ إِلَى الْأَرْضِ : إِذَا وَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ ثُمَّ حَنَاهُ ؛ وَطَدًا (٣) وَطِدَةً.

أطد

يُقَالُ لِعَيْنَانِ الْعَوْسَجِ : الْأَطْدُ.

ص: ٢٠٠

١- في ك: طلده.

٢- في قوله الوارد في ديوانه: ٧٨، ونصه فيه: ما اعتاد حب سليمي حين ميعاد ولا تقضى بوادي دينها الطادي

٣- سقطت كلمه (وطداً) من ك.

ذأط

الدَّأُطُ : الامْتِلاءُ. وَالْحَنْقُ أَيضاً. وَالذَّبْحُ.

ذوط

الدَّوْطُ (١) : طُولُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى ، وَالنَّعْتُ أَدْوَطُ. وَهُوَ فِي الْبَعِيرِ : قَصِيرٌ مِشْفَرٌ مِنْ أَسْفَلِهِ (٢) ، وَقَدْ ذَوِطَ ذَوِطاً. وَهُوَ - أَيضاً - : الْقَصِيرُ أَحَدِ حَنَكَيْهِ عَنِ الْآخِرِ ، وَالْأُنْثَى ذَوِطَاءُ.

وَالذَّوْطَةُ (٣) : عَنكَبُوتٌ لَهَا قَوَائِمٌ ؛ وَذَنَبُهَا مِثْلُ حَبِّهِ مِنَ الْعِنَبِ ؛ صَفْرَاءُ الظَّهْرِ.

ص: ٢٠١

١- كذا الضبط في الأصول ، وضبط بفتح الذال والواو في التهذيب والعباب واللسان.

٢- سقط قوله : (من أسفله) من ك.

٣- هكذا ضبطت الكلمه في الأصل وك ، ومثلهما في التهذيب والعباب واللسان والقاموس. وضبطت بضم الذال ولم تضبط الواو في م ، وبضم الذال وفتح الواو في التكملة.

إشاره

(١)

نأط

النَّاطَةُ : الحَمَاهُ. وفي مَثَلٍ (٢) : «نَأَطَهُ مُدَّتْ بِمَاءٍ».

والتُّوَّاطُ : الزُّكَّامُ ، رَجُلٌ مَثْوُوطٌ : أى مَزْكُومٌ.

والتَّاطَاءُ : الحَمَقَاءُ ، وَيُوصَفُ بِهَا الأَمَةُ.

وَتَشَطَّ اللَّحْمُ وَتَعِطَ : إِذَا أَتَنَ.

وطث

الْوُطْثُ : الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بالخُفِّ ، وَطَثَ البَعِيرُ الأَرْضَ يَطِثُهَا وَطْثًا : بِمَعْنَى يَطِثُهَا ، فَهِيَ مَوْطُوثَةٌ.

نطى

النَّطَى (٣) : إِفْرَاطُ الحُمَقِ ، رَجُلٌ نَطِ بَيْنَ النَّطَى ، وَالتَّطَاءُ : الأَسْمُ من

ص: ٢٠٢

١- فى ك: باب التاء والتاء.

٢- ورد المثل فى العين وأمثال أبى عبيد: ١٢٥ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال: ١/١٦٠ والأساس والعياب واللسان والقاموس.

٣- ضُبطت الكلمه فى الأصل وك بفتح التاء وسكون الطاء وضم الياء فى آخرها ، وما أثبتناه من م والعياب والتكملة. ورُسِمَت فى عدد من المعجمات (النَّطَا) بالألف.

ذلك. والعَرَبُ تقولُ للجَاهِلِ (١): «ما يَعْرِفُ من ثَطَاتِهِ ؛ لَطَاتِهِ من قَطَاتِهِ» (٢).

والإِنْتِطَاءُ : الأَسْبِزْحَاءُ ، انْتَطَى الرَّجُلُ فِي قُعودِهِ.

والمُنْتَطِيُّ : الكَسْلَانُ.

وإِنْتِطَاءُ الخُفِّ : اتَّسَاعُهَا وَاغْوِجَاجُهَا.

وإِنْتِطَاتِ التَّيْنَةِ (٣) وَالتَّمْرَةِ : انشَدَخَتْ.

وِثْطًا بَسْلِحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَثَطَى (٤) بِهِ ثَطِيًّا أَيضًا.

ص: ٢٠٣

١- ورد هذا القول في العين والتَّهذِيبِ واللِّسانِ والتَّاجِ بنصِّ : «فلان من ثطاته لا يعرف قطاته من لطاته» ، ويأتي في تركيب ل ط ي أيضاً. وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال : ٢/٢١٨ و ٢٥٨.

٢- في م : ما يعرف من ثطاته قطاته من لطاته ، وفي ك : ما يعرف من ثطاته من لطاته قطاته.

٣- في ك : الطَّيْنَةُ.

٤- رُسِمَ الفِعْلُ فِي القَامُوسِ : (ثطا) بالألف.

طراً وطرو

طَراً علينا فلانٌ وهو يَطْرَأُ طُرُوءاً: إِذَا خَرَجَ مُفَاجَأَةً. ومنه اشتُقَّ الطُّرْآنِيُّ: لِحَمَامٍ تُنْسَبُ إِلَى طُرْآنَ جَبَلٍ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ.

ويقولون (١): «هُم أَكْثَرُ مِنَ الطَّرَاءِ وَالثَّرَاءِ» وهو كُلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ تُرَابٍ وَحَصْبَاءٍ (٢)، وقيل: هو الخلق لا يُحصى عدده.

والطَّرَاءَةُ وَالطَّرَاوَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الطَّرِيِّ، وَطَرِيٌّ يَطْرِي طَرَاوَةً.

والمُطْرَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ.

وَطَرِيْتُ الْبِنَاءِ: طَيَّبْتُهُ.

وَالِإِطْرَاءُ: الْمَدْحُ وَالثَّنَاءُ.

وَأَطْرَيْتُ الْعَسَلَ: أَعْقَدْتُهُ.

وَالِاطْرِيَّةُ (٣): طَعَامٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ، لَا وَاحِدَ لَهُ.

ص: ٢٠٤

١- ورد هذا القول في المعجمات ، ولكن «الطراء والثراء» في الأصول ممدودان ، وفي المعجمات : الطرا والثرى ، وفي بعضها : الطرى والثرى.

٢- في ك : وحصياء.

٣- لم تضبط الهمزة في الأصل ، وضُبطت بالفتح في م و ك ، وبالضم في العين ، وبالكسر في التهذيب وعدَّ فتحها لحناً ، ونصَّ على الكسر في الصحاح واللسان والقاموس مع ذكر الفتح أيضاً في الأخيرين ، ونصَّ على الفتح والكسر في الأساس.

وَنَحْنُ فِي أَطْرُوانٍ مِنْ أَمْرِنَا : أَي فِي أَوَّلِهِ وَغُلُوانِهِ.

وَرَكِبْتُ طُرْآنِي : أَي طَرِيقِي لَمْ أَلُو عَلَى شَيْءٍ.

وَجِئْتُ بِأَمْرِ طُرْآنٍ : أَي مُنْكَرٍ.

وَالطُّرْآنِيُّ : الْعَمَلُ الْقَبِيحُ.

وَأَتَانَا بِطَارِيهِ (١) : أَي بَدَاهِيهِ.

أَطْر

الْأَطْرُ : عِوَجُكَ الشَّيْءِ ، يَأْطُرُهُ فَيُنْأَطِرُ.

وَأَطْرَتْهُ : عَطَفَتْهُ ، وَلَتَأْطِرُنَّهُ عَلَى الْحَقِّ أَطْرًا : أَي لَتَعْطِفَنَّه.

وَإِنَّ بَيْنَهُمْ لَأَوَاطِرَ وَأَوَاصِرَ. وَرَحِمَ أَطُورًا.

وَالْأَطْرَةُ : عَقَبَةُ تُلَوِي عَلَى رِيشِ السَّهْمِ. وَرِمَادٌ وَدَمٌ يُصْلِحُ بِهِمَا كُسُورُ الْقَدْرِ. وَطَرَفُ الْأَبْهَرِ فِي رَأْسِ الْحَجَبِ مِنَ الْفَرَسِ [٢٩٧ أ].

وَالْإِطَارُ : إِطَارُ الدَّفِ (٢) وَالْمُنْخَلِ وَالشَّفَهَةِ ؛ وَهُوَ الْحَيْدُ الشَّاحِصُ مَا بَيْنَ مَقْصَصِ الشَّارِبِ وَطَرَفِ الشَّفَهَةِ.

وَإِطَارُ الْبَيْتِ : كَالْمِنْطَقَةِ حَوْلَ الْبَيْتِ.

وَقُضْبَانُ الْكَرْمِ : إِطَارُ.

وَقَوْلُ الْكَمَيْتِ :

حِينًا عَدُوًّا وَحِينًا إِطَارًا

أَي صُلْحًا.

وَالتَّأَطَّرُ : لَزُومُ الْمَرْأَةِ لِبَيْتِهَا حَتَّى لَا تَبْرَحَ. وَهُوَ التَّتَبُّثُ وَالتَّمَكُّثُ. وَالْوُقُوفُ أَيْضًا.

وَالْأَطِيرُ : الدَّنْبُ ، لَا تَأْخُذْنِي بِأَطِيرٍ غَيْرِي.

وَجَعَلَهُ فِي أَطِيرٍ : أَي فِي ضَيْقِي.

-
- ١- كذا فى الأُصول ، وفى العباب والتكملة والقاموس : بطارئة - بالهمز - .
- ٢- فى ك : الدن .

وَأَسْرَهُ اللَّهُ وَأَطْرَهُ أَحْسَنَ الْأَطْرِ : أَي شَدَّهُ ، وَهُوَ مَأْطُورٌ.

وَالْمَأْطُورَةُ مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا بِنْتُ أُخْرَى تُضْرَبُ بِهَا.

وَالْمَأْطُورُ : الْمَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ فَيَطْوَى بِالشَّجَرِ مَخَافَةَ الْإِنْهِيَارِ.

وَالْمَأْطُورَةُ : الْعُلبَةُ (١).

و ط ر

الْوَطْرُ : كُلُّ حَاجَةٍ مُهِمَّةٍ ، قَصِيئَةٌ مِنْ فُلَانٍ وَطَرِي.

ط و ر

الطُّورُ : اسْمُ جَبَلٍ مَعْلُومٍ.

وَيُقَالُ لِلزَّاهِدِ فِي الْمَعْرُوفِ : طُورِيٌّ. وَلِلغَرِيبِ الذِّي لَا يَدْخُلُ الْأَمْصَارَ.

وَمَا بِهَا طُورِيٌّ : أَي أَحَدٌ.

وَالطُّورُ : النَّارَةُ ، لَقِيئَتُهُ طَوْرًا بَعْدَ طَوْرٍ.

وَعَدَا طَوْرَهُ : أَي قَدَرَهُ.

وَالنَّاسُ أَطْوَارٌ : أَي أَخْيَافٌ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.

وَالطَّوَارُ : الطُّولُ ، مَا أَحْسَنَ طَوَارَ الْمَرْأَةِ : أَي قَامَتَهَا.

وَالطَّوَارُ : مَا كَانَ عَلَى حَدْوِ الشَّيْءِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : مَضْدَرٌ طَارَ بِهِ يَطْوُرُ : أَي يَحْوِمُ حَوَالِيهِ وَيَدْنُو مِنْهُ.

وَرَكِبَ أَطْوَرِيَّهُ وَذَهَبَ أَطْوَرِيَّهُ : أَي مِنَ الْخِيَلِ وَالْبَغِي فِيمَا أَتَاهُ (٢).

وَبَلَّغْتُ مِنْهُ أَطْوَرِيَّهُ : أَي بَلَّغْتُ مِنْهُ الْجُهْدَ وَالْعَمَايَةَ ، وَكَذَلِكَ الْأَطْوَرَيْنِ وَالْأَطْوَرِيَّاتِ. وَمَثَلُ (٣) : «بَلَّغَ فِي الْعِلْمِ أَطْوَرِيَّهُ» (٤) أَي

أَفْصَاهُ. وَجَاوَزَ أَطْوَرِيَّهُ : أَي حَدَّهُ.

ص: ٢٠٦

٢- فى م : فىما اناهه.

٣- ورد المثل فى التّهذىب والصّاح ومجمع الأمثال : ١/٩٩ والمستقصى : ٢/١٤ واللّسان والقاموس.

٤- ضُبَطت كلمه (أطوريه) فى الأصول بكسر الرّاء وتشديد الياء ، ولم يرد هذا الضبط فى -- المعجمات ، إنّما الوارد هو فتح الرّاء وكسرها وسكون الياء نصّاً فى التّهذىب واللّسان والقاموس وكتب الأمثال.

وَيُقَالُ : طَوَّطَرَنِي : أَي رَمَانِي مَرَمِي بَعْدَ مَرَمِي فَرَدَدَنِي ، وَهِيَ الطَّوْطَرَةُ .

وَالطَّوْرَةُ : مِثْلُ الطَّيْرِ .

طير

الطَّيْرُ : مَعْرُوفٌ ؛ اسْمٌ جَامِعٌ مُؤَنَّثٌ ، الْوَاحِدُ طَائِرٌ ، وَالطَّيْرَانُ : مَصْدَرٌ طَارَ يَطِيرُ . وَيَقُولُونَ : هَذَا طَيْرٌ حَسَنٌ ، وَهَذِهِ طَيْرٌ حَسِينَةٌ ، يُرِيدُونَ جَمْعَ طَائِرٍ (١) .

وَطَائِرُ الْإِنْسَانِ : عَمَلُهُ الَّذِي قُلِدَ ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ) (٢) . وَهُوَ مِنَ الرَّجْرِ فِي التَّشَاؤْمِ وَالتَّسْعُدِ .

وَالتَّطَائِرُ : التَّفَرُّقُ وَالدَّهَابُ ؛ كَتَطَائِرِ الْعَصَا شِقْقًا ؛ وَتَطَائِرِ شَرِّ النَّارِ .

وَالانْطِيَارُ : الْانْشِقَاقُ .

وَفَرَسٌ مُطَارٌ : حَدِيدُ الْفُؤَادِ مَاضٍ طَيَّارٌ .

وَالْمُطَيَّرَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

وَفَجْرٌ مُسْتَطِيرٌ ، وَغَبَارٌ مُسْتَطَارٌ (٣) .

وَالفَحْلُ الْهَائِجُ : مُسْتَطِيرٌ . وَاسْتَطَارَتِ السَّنُورَةُ : أَجْعَلَتْ ، وَكَذَلِكَ الْكَلْبَةُ .

وَلَقِيْتُ طَيَّارًا مِنَ النَّاسِ : أَي جَمَاعَةً .

وَإِنَّهُ لَطَيُّورٌ : لِلسَّرِيعِ الْغَضَبِ .

وَإِذَا دُعِيَتِ الشَّاهُ قِيلَ : طَيْرِ طَيْرٍ (٤) .

وَالْمَطَارَةُ (٥) : اسْمٌ جَبَلٍ .

ص: ٢٠٧

١- من قوله : (والطيران مصدر) إلى قوله هنا : (جمع طائر) سقط من ك .

٢- سورة الإسراء ، آية رقم : ١٣ .

٣- وفي اللسان والتاج : وغبار مستطير .

٤- كذا الضبط في الأصل وك ، وفي م والتكملة : طير طير .

٥- كذا في الأصول ، وهو (ذو المطارة) في الصحاح واللسان والتاج .

ورط

الْوِرَاطُ : الخَدِيْعَةُ فِي العَنَمِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مُتَفَرِّقٍ أَوْ يُفَرِّقَ (١) بَيْنَ مُجْتَمِعٍ ، وَارْطَهُ : خَادَعَهُ .

وَالْوِرَاطُ : الحُفْرُ .

وَالْوِرْطَةُ : بَلِيَّةٌ يَقَعُ فِيهَا الْإِنْسَانُ ، يُقَالُ : أَوْرَطَهُ ، وَالْجَمْعُ الْوِرَاطُ .

وَاسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي جِبَالَتِي : أَي نَسِبَ فِيهَا .

وَاسْتَوْرَطَ عَلَيَّ فُلَانٌ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ .

وَتَوْرَطَ فِي الْأَمْرِ : وَقَعَ فِيهِ .

وَالْوِرْطَةُ : البُرْتُ . وَالْدَاهِيَةُ أَيْضًا .

ربط

الرَّيْطَةُ : مَلَاءَةٌ كُلُّهَا نَسْجٌ وَاحِدٌ .

أرط

الْأَرْطَاءُ : شَجَرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ : سَنْجَدٌ (٢) . وَجِلْدٌ مَأْرُوطٌ : مَدْبُوعٌ بِالْأَرْضِي . وَالْأَرِطُ مِنَ الْأَلْوَانِ : نَحْوُ ذَلِكَ . وَبَعِيْرٌ أَرْطَوِيٌّ وَأَرْطَاوِيٌّ : لِلَّذِي لَا يُفَارِقُ الْأَرْضِي . وَآرَطَتِ الْأَرْضُ : خَرَجَتْ أَرْطَاهَا .

وَالْأَرِيطُ : الْعَاقِرُ مِنَ الرِّجَالِ . وَقِيلَ : الْأَحْمَقُ .

روط

(٣)

الرَّوْطُ : مَصْدَرٌ رَاطٌ يَرْوُطُ ؛ وَهُوَ تَعَفُّقُ الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمِهِ .

وَالرَّوْطُ : الْوَادِي ، وَكَأَنَّهُ فَارِسِيَّةٌ (٤) .

ص: ٢٠٨

٢- فى ك : تسميه العرب العجم سنجد.

٣- لم یرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد فى العباب والتكملة واللسان والقاموس.

٤- كذا فى الأصول.

- مَهْمُوزٌ - (١) امرأة رَطِيئَةٌ ورَطَاءٌ : أى (٢) حَمَمَاءٌ كَثِيرَةٌ ماءِ الْقَلْبِ. واسترَطَأَ : صارَ رَطِيئاً (٣). والاسْمُ الرَّطِيُّ (٤) ، وكذلك الرَّطَاءُ.

ورَطَأْتُ الْمَرْأَةَ : نَكَحْتُهَا.

ورَطَأْتُ الْقَوْمَ : رَكِبْتُهُمْ بما لا يُحِبُّونَ.

وأرَطَأَتِ الْجَارِيَةَ : بَلَغَتْ أَنْ تُجَامَعَ (٥).

ورَطَأَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ.

والرَّوَاطِي : لُصُوصٌ (٦) من عَبَدِ الْقَيْسِ.

ص: ٢٠٩

-
- ١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد فى الصحاح والعباب واللسان والقاموس ؛ وفى تركيب (ر ط و) فى المقاييس.
- ٢- فى ك : امرأه رطئه رطا أى.
- ٣- كذا فى الأصل وك ، وفى م : رطينا ؛ ومثل ذلك فى العباب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٤- كذا الضبط والرسم فى الأصول ، وهو (الرَّطَأُ) فى الصحاح واللسان ونص العباب والقاموس.
- ٥- فى ك : يجامع.
- ٦- كذا فى الأصول ، والرواطى - فى اللسان والقاموس - : موضع.

طال

طال الشيء يُطَوِّلُ طَوِّلاً. وَالطَّوْلُ : نَقِيضُ الْأَقْصَرِ. وَالطُّوَالُ : الْأَهْوَجُ الطُّوْلِ ، وَامْرَأَةٌ طَوَّالَةٌ. وَالطُّوْلُ (١) : جَمَاعَةُ الطَّوِيلِ. وَالطَّيَالُ : لُغَةٌ فِي الطُّوَالِ. وَطَالَ فُلَانٌ فُلَانًا : فَاقَهُ فِي الطُّوْلِ. وَالطُّوْلُ : الطَّوِيلُ.

وَالطُّوْلُ : الْحَبْلُ الطَّوِيلُ جِدًّا.

وَالْمَطْوُولُ : الْحَبْلُ يُقَيَّدُ بِهِ الْبَعِيرُ فَيُرْحَى.

وَالطَّوِيلَةُ : اسْمٌ حَبْلٍ يُشَدُّ بِقَائِمِهِ الدَّائِبِ ، وَيَقُولُونَ : طَوَّلْتُ لِفَرَسِكَ : أَي أَرَخْتُ لَهُ. وَهُوَ - أَيْضًا - : قَلَنْسُوَةٌ طَوِيلَةٌ.

وَالكَعْبَانِ مِنَ الْعَاجِ يُقَالُ لِهَمَا : الطَّوِيلَتَانِ.

وَطَالَ طَوُّوكَ : أَي تَمَادَيْتَ فِي الْأَمْرِ ، وَيُقَالُ : طَيْلُكَ وَطَيْلُكَ (٢) وَطَوُّوكَ.

وَطَالَ طَيْلُهُ : أَي دَأْبُهُ وَأَمْرُهُ.

وَطَوَّلُهُ - بَضَمَ الطَّاءِ - وَطَوَّالُهُ (٣) وَطَيَّالُهُ وَطَيْلَتُهُ وَطَوَّلَتَهُ (٤) : أَي عَمَّرَهُ.

ص: ٢١٠

- ١- كذا في الأصول ، وهو (الطُّوَال) في المعجمات ، وورد الطُّوَالُ جَمْعًا لِلطُّوَالِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
- ٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ ، وَمَا أَتْبَعْتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.
- ٣- كذا الضبط في الأصول ، وهو مضبوط بفتح الطاء في اللسان ونص القاموس.
- ٤- كذا الضبط في الأصل وك ، وضبط بضم الطاء في م.

وَالطَّوْلُ : الْقُدْرَةُ. وَالْفَضْلُ ، إِنَّهُ لَدُو طَوْلٍ يَتَطَوَّلُ عَلَيَّ بِفَضْلِهِ.

وَالطَّوْلُ : طَوْلٌ فِي الْمِشْفَرِ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ ، جَمَلٌ أَطْوَلُ ، وَبِهِ طَوْلٌ. وَالْمُطَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهُوَ التَّطْوِيلُ (١).

وَالتَّطَاوُلُ : بِمَعْنَى الْاِسْتِطَالَةِ عَلَى النَّاسِ.

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْخَسِيسِ : مَا فِيهِ طَائِلٌ ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ [٢٩٧ ب] الطَّوْلِ.

وَلَا آتَيْكَ طَوَالَ الدَّهْرِ : أَي مَدَى الدَّهْرِ.

وَالطَّوَائِلُ : الذُّحُولُ وَالتَّرَاتُ ، الْوَاحِدَةُ طَائِلَةٌ.

وَالطَّوْلُ : طَائِرٌ طَوِيلٌ الرَّجْلَيْنِ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ الطَّوَاوِلُ.

وَالطَّالَةُ : الْأَتَانُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ.

وَالطَّيْلَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تُتَاوِحُ الْأُخْرَى طَوْلًا ، وَالشَّمَالُ طَيْلَةُ الدَّهْنَاءِ.

وَمِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ : الْمِطْوَلُ.

أطل

الْإِطْلُ : لُغَةٌ فِي الْأَيْطِلِ (٢) وَهُوَ قُرْبُ الْفَرَسِ ، يُقَالُ : هُوَ لَاحِقُ الْأَيْطَلَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْطِلِ ، وَجَمْعُ الْإِطْلِ : آطَالٌ.

وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ أُطْلًا وَطُلًّا : أَي شَيْئًا.

طلى

الطَّلَا : الْوَلَدُ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، حَتَّى قَالَ الْعَجَّاجُ :

طَلَا الرَّمَادِ (٣) اسْتُرِّمَ الطَّلِي (٤)

ص: ٢١١

١- فى ك : وهو الطويل.

٢- فى ك : فى الأبطال.

٣- فى ك : طلا الرمالى.

٤- ديوان العجاج : ١/٤٨٥.

وَالْأَطْلَاءُ جَمْعُهُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلِيَانُ. وَهُوَ يَتَطَلَّى : يَفْعَلُ فِعْلَ الطَّلَا. وَأَطَلَّتِ الطَّيْبَةُ فَهِيَ مُطَلٌّ : تَبِعَهَا طَلَاهَا.

وَالطَّلَاءُ : العُنُقُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلِيَةُ ، وَالْجَمِيعُ طَلِيٌّ وَأَطْلَاءٌ. وَيَقُولُونَ : مَا لَ النَّعَاسُ بِطَلَاهِمُ. وَأَطَلَى الرَّجُلُ : مَا لَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ ؛ فَهُوَ مُطَلٌّ.

وَالطَّلِيَةُ : الرَّأْسُ.

وَالطَّلَاءُ - مَمْدُودٌ - : ضَرْبٌ مِنَ الْقَطْرَانِ. وَكُلُّ شَيْءٍ طَلِيٌّ بِهِ.

وَالطَّلِيَةُ وَالطَّلِيَةُ (١) : خِرْقَةٌ تُطَلَّى بِهَا الإِبِلُ ، وَمَثَلٌ (٢) : «هُوَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ طَلِيَّتِهِ».

وَالطَّلِيَاءُ : الْجَزْبَاءُ.

وَالطَّلِيَةُ (٣) وَالطَّلِيَاءُ : خِرْقَةٌ الْحَيْضِ وَالْهِنَاءِ.

وَطَلِيَّتُ الشَّيْءِ : حَبْسَتُهُ ، فَهُوَ مَطَلِيٌّ وَطَلِيٌّ. وَكَذَلِكَ الْجَدْيُ إِذَا رَبَطْتَهُ بِخَيْطٍ ، وَاسْمُ الْخَيْطِ : الطَّلِيَةُ (٤).

وَالطَّلِيُّ : الْحَمَلُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ ؛ فِي قَوْلِهِ :

وَمَجْرٌ مُتَخَرِّجٌ الطَّلِيَّ

وَالطَّلِيَاءُ (٥) : فَرْحَةٌ تَكُونُ فِي جَنْبِ الْإِنْسَانِ كَالْقُوبَاءِ (٦). وَالْمَلَّةُ مِنَ الْخُبْرِ.

ص: ٢١٢

١- كذا الضبط في الأصول بفتح الطاء ، وضُبطت بالضم في اللسان ونصّ التاج.

٢- ورد في مجمع الأمثال : ٢/٣٧١ والمستقصى : ١/٤٤٧ والتاج بنصّ : (أهون من طلياء) ، وذكر محقق المستقصى أنه في بعض النسخ : من طليه.

٣- كذا الضبط في الأصول ، ووردت مضمومه الطاء في التهذيب واللسان.

٤- وضُبطت الكلمة بضم الطاء وكسرها في اللسان والتاج ولم يرد الفتح.

٥- كذا في الأصول ، وهي (الطَّلِيَا) بفتح الطاء وكسر اللام وتشديد الياء بلا مدٍّ في التكملة واللسان والقاموس.

٦- في الأصل وك : كالتقوي ، وما أثبتناه من م واللسان والقاموس.

وَالطَّلَوَانُ وَالطَّلِيَانُ وَالطَّلِيَاءُ : الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ (١) عَلَى الْأَسْنَانِ مِنْ جُوعٍ ، وَهُوَ الطَّلَاوَةُ أَيْضًا . وَقَدْ طَلِيَ (٢) رِيقُهُ وَفُوهُ .

وَالطَّلَا (٣) : الرَّجُلُ الْمَرِيضُ ، وَهُمَا طَلِيَانٍ وَأَطْلَاءٌ . وَطَلَيْتُهُ : مَرَضْتُهُ .

وَهُوَ يَتَطَلَّى : أَيْ يَنْصَرِّعُ .

وَقَضَى فَلَانٌ طَلَاءً : أَيْ حَاجْتَهُ .

وَالْمِطْلَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَسِيْلُ السَّهْلُ لَيْسَ بِوَادٍ ، وَجَمْعُهُ مَطَالٍ .

وَعُوْدٌ مَطَلِيٌّ : لَيْسَ بِمَقْشُورٍ .

وَلَيْلٌ طَالٍ : مُظْلَمٌ .

وَالطَّلَاءُ مِنَ الْأَشْرَبِيَّةِ : مَا طُبِحَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلُثَاهُ .

طلو

جِئْتُ بَعْدَ الْأَيْنِ وَالطَّلَوَاءِ (٤) : وَهُوَ الْإِبْطَاءُ وَالْإِنْتِظَارُ .

وَطَلَوْتُ الْجَدَى وَطَلَيْتُهُ : أَيْ رَبَطْتُ رِجْلَهُ . وَالْخَيْطُ : الطَّلَوَةُ وَالطَّلَوَةُ .

وَالطَّلَاءُ وَالطَّلَوَانُ : الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ عَلَى الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ وَالطَّلَوَاءُ .

وَالطَّلَاوَةُ (٥) : الطُّحْلُبُ عَلَى الْمَاءِ .

وَمَنْهَلٌ طَالٍ : عَلَيْهِ طَلَاوَةٌ مِنَ الْعُبَارِ .

وَالطَّلَاءُ : جِلْدَةٌ تَكُونُ عَلَى الدَّمِ .

وَأَمْرٌ مُطَلٍ عَلَيَّ : أَيْ مُشْكِلٌ .

وَفِي الْأَرْضِ طَلَاوَةٌ : أَيْ شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ الْكَلَا (٦) .

وَالطَّلُوُّ : الذَّنْبُ . وَالْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْلَاءُ .

ص: ٢١٣

- ٢- فى الأصل وك : طلى ، وما أثبتناه من م والتّهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج.
- ٣- كذا رُسمت الكلمه فى الأصول ، وهى (الطّلى) فى التّكملة واللسان والقاموس.
- ٤- كذا الضبط فى الأصول ، وضُبط بضم الطاء وفتح اللام فى التّكملة ونصّ القاموس.
- ٥- فى ك : والطلواه.
- ٦- فى الأصل وك : من الماء ، وما أثبتناه من م والتاج.

وَالطَّلَاوَةُ : الْبَهْجَةُ وَالْحُسْنُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ .

وَالطَّلَا مِنْ أَوْلَادِ الطَّبِي : يُتَنَّى طَلْوَانٍ أَيْضًا .

لوط

اللَّاطُ : الْإِلْحَاحُ فِي الْأَمْرِ ، لَاطَ يَلُوطُ .

وَاللُّوْطُ : مَدْرُ الْحَوْضِ لَنَلَّا يَنْشَفُ الْمَاءُ ، لُطْتُ الْحَوْضَ لَوْطًا . وَالتَّاطَ حَوْضًا : إِذَا لَاطَهُ لِنَفْسِهِ . وَاللِّيَاطُ : مَا يُلَاطُ بِهِ الْمَكَانُ مِنْ طِينٍ (١) .

وَاللُّوْطُ : الرِّدَاءُ ، لَبَسَ فُلَانٌ لُوطِيَةً : أَي تَوْبِيَةً .

وَاللِّيَاطُ : أَنْ يَلْتَاطَ الْإِنْسَانُ وَوَلَدًا لَيْسَ مِنْهُ (٢) فَيَدِّعِيهِ ، وَالِاسْتِلَاطَةُ مِثْلُهُ .

وَاسْتَلَاطَتِ الْأَرْضُ بِاللِّبَاتِ : اعْتَمَّتْ بِهِ .

وَلُوطُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٣) - .

وَلَاطَ حُبَّهُ بِقَلْبِي يَلِيْطُ وَيَلُوطُ . وَهُوَ أَلُوطٌ بِالْقَلْبِ مِنْكَ وَأَلِيْطُ .

وَلَاطَ يَلُوطُ : إِذَا لَزِقَ .

وَفِي قَلْبِهِ لُوطَةٌ : أَي مَوَدَّةٌ .

وَلَاطَهُ اللَّهُ : بِمَعْنَى لَعَنَهُ .

وَاللِّيَاطُ : السَّلْحُ .

ليط

اللِّيْطُ : الْقِشْرُ لِلْقَصَبِ وَالْقَنَاهِ (٤) اللَّازِقُ بِهَا (٥) ، وَالْقِطْعَةُ لِيْطَةً . وَتَلَيَّطْتُ لِيْطَةً : تَشَطَّيْتُهَا (٦) .

ص: ٢١٤

١- في م : من الطين .

٢- في الأصل : فيه (ولم تنقط الياء) ، وفي م وك : فيه ، وفي العين والعباب والقاموس : ليس له ، ولعل الصواب ما أثبتنا .

٣- لم ترد كلمه (وسلم) في م .

۴- فی م : وللقناه.

۵- فی م : بهما.

۶- فی ك : تشيبتها.

وفلانٌ لَيِّنُ اللَّيْطَ : أى السَّخْنَه (١).

واللَّيْطُ : الجِلْدُ الأعلى من الحَيَوَانِ ، والجَمِيعُ الأَثْيَابُ. واللُّونُ (٢) - هُذَلِيَّةٌ -.

ولَيْطُ : القَوْسُ العَرَبِيَّةُ (٣). ويُقالُ : عَاتِكُهُ اللَّيْاطُ : [أى] (٤) لَازِمَةً لِلَّيْطِ (٥).

ويُقالُ : شَيْطَانٌ لَيْطَانٌ : أى مَلْعُونٌ.

وما يَلِيْطُ به (٦) النَّعِيْمُ : أى لا يَلِيْقُ ولا يُوَافِقُ.

والنَّاطُ بأَرْضٍ كَذَا : أى وافَقَها وأقامَ بها ؛ فهو مُلتَاطٌ.

ولا يَلْتَاطُ ذاكَ بَصْفَرَى : أى لا يَلْصِقُ بِقَلْبِي. وهو أَلِيْطُ بِالْقَلْبِ وَأَلُوْطُ.

وكانَ عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - يُلَيِّطُ أولادَ الجاهِلِيَّةِ بأبائِهِمْ : أى يُلْحِقُهُمْ بِهِمْ.

واللَّيْاطُ : كُلُّ شَيْءٍ أَلْصَقْتَهُ بِشَيْءٍ فَقدَ أَلَطْتَهُ بِهِ. وهو الرِّبَا (٧) أيضاً.

واستَلَطْتُ الشَّيْءَ : استَوْجَبْتَهُ واستَحَقَقْتَهُ.

واللَّيْاطُ (٨) : الكِلْسُ والجِصُّ (٩).

ص: ٢١٥

١- كذا فى الأصول ، وفى التهذيب واللسان والتاج : اللَّيْنُ المَجَسَّه ، وفى العباب واللسان - أيضاً - والقاموس: اللَّيْنُ السَّجِيَّة.

٢- فى الأصول : اللُّوز ، وما أثبتناه من العين والتهذيب والصحاح والعباب واللسان والقاموس.

٣- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، وفى المعجمات : لَيْطُ القوسِ أعلاها وظاهرها.

٤- زياده من م.

٥- فى العين واللسان : أى لازقه الليط.

٦- سقطت كلمة (به) من ك.

٧- فى الأصل وم: الرباء ، وفى ك: الرياء ، وما أثبتناه من التهذيب والعباب والتكملة واللسان.

٨- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصل وم وفى التكملة ، ولم تشدّد الياء فى ك ، وهو اللَّيْاطُ - ككِتَابٍ - فى العباب ونصّ

القاموس.

٩- فى م : والحلص.

اللَّطُو (١): لُزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ، رَأَيْتَهُ لَاطِيًا (٢) بِالْأَرْضِ . وَلَطَيْتُ (٣) بِالْأَرْضِ وَلَطَّأْتُ .

وَلَطَا يَلْطُو : إِذَا التَّجَأَ إِلَى صَخْرِهِ أَوْ غَارٍ .

وَاللَّاطِيَةُ (٤) : خُرَاجٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ لَا يَكَادُ يَبْرَأُ [منه] (٥) . وَهِيَ السُّمْحَاقُ مِنَ الشَّجَاجِ .

وَلَطَيْتُهُ (٦) بِمَالٍ كَثِيرٍ لَطِيًّا : أَي ظَنَنْتُ عِنْدَهُ ذَاكَ ، فَهُوَ مَلْطِيٌّ .

وَتَلَطَّيْتُ (٧) عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلْبَةٌ وَأَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ .

وَفَلَانٌ يَتَلَطَّى لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدُوِّ : إِذَا كَانَ يَنْظُرُ غَرَّتَهُمْ وَيَطَّلِعُ أَمْرَهُمْ .

وَاللَّطَاءُ : اللَّصُوصُ .

وَقَوْمٌ يَلْطَأُونَ : لَا يَبْرَحُونَ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ لَطَاتَهُ (٨) : أَي ثِقَلَهُ (٩) .

وَأَلْقَى بِلَطَاتِهِ : كَمَا يُقَالُ أَلْقَى بِيَدِهِ .

وَاللَّطَاءُ : الْجَبْهَةُ [٢٩٨ أ] ، وَفِي الْمَثَلِ لِلْأَحْمَقِ (١٠) : «فَلَانٌ مِنْ

ص: ٢١٦

١- كذا في الأصول ، وهو (اللَّطَاءُ) في العين والتَّهْدِيبِ والعباب واللسان والقاموس .

٢- كذا في الأصول ، وهو (لاطئاً) بالهمز في العين والتَّهْدِيبِ واللسان والتاج .

٣- كذا في الأصول ، ومثلها في التَّكْمَلَةِ مع النص على أنه بغير همز ، وفي المعجمات : (لَطَّئْتُ) بالهمز ، وأورد في اللسان أيضاً : لَطَا يَلْطَا - بغير همز - ، وفي القاموس : لَطَى كَسَعَى .

٤- كذا في الأصول وفي التَّكْمَلَةِ ، وهي (اللَّاطِيَةُ) بالهمز في العين والتَّهْدِيبِ والأساس واللسان والقاموس .

٥- زياده من المعجمات .

٦- كذا الضبط في الأصول ، وضبط الفعل بكسر الطاء في التَّكْمَلَةِ والقاموس .

٧- في ك : وتلظيت .

٨- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر اللّام ، وما أثبتناه من م والمعجمات .

٩- سقطت جملة (أى ثقله) من ك .

١٠- تقدم المثل في تركيب (ثطا) بنصّ آخر ؛ ويراجع تعليقنا هناك وتخريننا للمثل.

رَطَاتِهِ (١) لَا يَعْرِفُ قَطَاتَهُ مِنْ لَطَاتِهِ». وَقِيلَ : هِيَ الدَّائِرَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْجَنْبِهِ.

وَلَطَيْتِي الْأَمْرُ : أَثْقَلَنِي.

لَاطَ

- مَهْمُوزٌ (٢) - مَرَّ يَلَّاطُ لَاطًا : إِذَا مَرَّ فَارًا مُسْتَعْجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ.

وَلَاطَتْ عَلَيْهِ : أَي (٣) اشْتَدَّتْ (٤).

وَلَاطَيْتِي بِالْعَصَا : ضَرَبْتِي بِهَا.

ص: ٢١٧

-
- ١- فِي الْأَصْلِ : مِنْ رَطَاءِ تَه ، وَفِي ك : مِنْ بَطَاءِ تَه ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْمِزْهَرِ وَالتَّاجِ.
 - ٢- لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 - ٣- لَمْ تَرِدْ (أَي) فِي ك.
 - ٤- فِي الْأُصُولِ : اشْتَدَّتْ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

طين

الطَّيْنُ : مَعْرُوفٌ ، طِنْتُ الْبَيْتَ وَطَيْنْتُهُ.

وَطِنْتُ الْكِتَابَ وَأَطِنْتُهُ : أَيْ خَتَمْتَهُ ، وَهِيَ الطَّيْنَةُ.

وَالطَّيْنَانَةُ : حِرْفَةُ الطَّيَّانِ.

وَيَوْمٌ طَانٌ : كَثِيرُ الطَّيْنِ ، وَيُضَافُ أَيْضًا.

وَيُقَالُ لِلطَّيْنِ : طَانٌ أَيْضًا. وَأَرْضٌ طَانَةٌ : ذَاتُ طَيْنٍ. وَأَطَانُوا : نَزَلُوا أَرْضًا ذَاتَ طَيْنٍ.

وَطَانَهُ (١) اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَهُوَ يَطِينُهُ : أَيْ جَبَلَهُ عَلَيْهِ. وَالطَّيْنَةُ : حَلِيقَةُ الرَّجُلِ.

وَيَقُولُونَ : رُمِيَ (٢) فِي طَيْنِهِ (٣) - بِمَعْنَى نَيْطِهِ - : إِذَا مَاتَ.

طنى

الطَّنَى : لُزُوقُ الرَّئِيَّةِ بِالْأَضْلَاعِ ، بَعِيْرٌ طِنٌ ، وَقَدْ يُهَمَزُ أَيْضًا. وَالْمُطَنَّى :

ص: ٢١٨

١- فى ك : واطانه.

٢- فى ك : دمی.

٣- كذا فى الأصول. وفى التاج : رُمى فلان فى طنیه وفى نَیطه إذا مات.

الذی یُداوی من الطنی. واسمُ الرَّمَادِ الهَامِدِ. والمَکَانُ الذی یكونُ مُعَلِّماً (١) مَحَمَّةً لا- یطوفُ به أَحَدٌ إِلَّا حَمَّ. ومنه إطناءُ الهَيَامِ (٢) وهو حُمى الإبل.

والطُّنُّ: الفُجُورُ، طَنَا إليها.

وقَوْمٌ طَنَاةٌ: زُنَاةٌ (٣).

وأشویتُ الرَّمیةَ وأطنیْتُ: أى أصبتُ غیرَ المَقْتَلِ. والإطناءُ: الإشواءُ.

وهذه حَیَّةٌ لا تُطنی: أى لا تُفَلِّتُ السَّلیمِ.

طنأ

- مَهْمُوزٌ -

الطُّنُّ: زُبیةٌ للسَّبَاعِ. وزَرَبٌ من حِجَارِهِ.

وهو بَعِیدُ الطُّنِّ: أى بَعِیدُ الهَوَى.

وإذا کانتَ له حَاجَةٌ فی نَفْسِهِ یَکْتُمُهَا قیل: إِنَّهُ لَدُو طِنٌ.

وطَنَاتٌ طُنُوءٌ: اشْتَحَیْتُ. وطَنَا الرَّجُلُ یَطْنُ طِنًا (٤): إذا کَانَ فی صَدْرِهِ شَیْءٌ یَشْتَحِی أَنْ یُخْرِجَهُ.

وهو علی طِنٍ رِیْبِهِ: أى تُهَمِّهِ.

وطن

الوَطَنُ: المَوْطِنُ. وأوطانُ الأَغْنَامِ: مَرَابِضُهَا. وأوطِنَ فُلَانٌ أَرْضَ کَذَا: اتَّخَذَهَا مَحَلًّا وَمَوْطِنًا.

و (٥) وَأَطَنَتْهُ عَلَى الأَمْرِ: بِمَعْنَى وَاطَأَتْهُ.

ص: ٢١٩

١- هکذا ضُبِطَتِ الکلمة فی الأصلِ وَکَ، وَضُبِطَتِ فی م بفتح المیم وسکون العین وفتح اللامِ المَخْفَفِ، وَفِي التَّکْمِلَةِ بِضَمِّ المیم وسکون العین وفتح اللامِ المَخْفَفِ.

٢- ضُبِطَتِ الجمله فی الأصولِ: أَطْنَاءُ الهَيَامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّکْمِلَةِ.

٣- فی الأَصُولِ: وَقَوْمٌ طَنَاهَ زَكَاهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتِ (طَنَاهَ) فِي الأَصْلِ وَکَ بفتح الطاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م

والمعجمات ، إلَّا إذا كان المراد بضبط الأصل (الطَّنَاءُ) بالتحريك.

٤- كذا ضُبِّطَ الفعل في الأُصول ، وهو (طَنِيءٌ) في اللسان والقاموس ، ومصدره (طَنَأٌ) في اللسان ، وورد في التاج أنَّ مصدره (طُنَأٌ) مع النُصِّ على الضم.

٥- سقط حرف العطف من ك.

وَوَطَّنْتُ نَفْسِي عَلَى أَمْرِ كَذَا فَتَوَطَّنْتُ لَهُ.

ويقولون : أَيْنَ مِيطَانُكَ : أى غَايَتُكَ. وهو مَوْضِعُ إِرسَالِ الخَيْلِ فى السَّبَاقِ ، والفِعْلُ التَّوَطُّينُ.

وفلانٌ لَيْئِمُ المِيطَانِ : أى الأَصْلِ والمَنْبِتِ.

نوط

نُطْتُ القَرِيبَةَ بِنِيطِهَا نَوْطًا : وهو أَنْ تُعَلِّقَهَا (١) من مَحْمِلٍ وَنَحْوِهِ. [وَتَوَطَّنْتُهَا] (٢) : إِذَا ثَقَلَتْهَا لِتَدْهَنَهَا.

والمَنَاطُ والمُنْتَاطُ : المَكَانُ البَعِيدُ. والنَّوْطَةُ : البُعْدُ. وَسُمِّيَ نِيطُ المَفَازَةِ لِبعْدِهَا.

والتَّيَاطُ : عِزْقٌ غَلِيظٌ مُعَلَّقٌ بالقَلْبِ ، والجَمِيعُ الأَنْوِطَةُ. وكذَلِكَ النَّائِطُ.

والتَّوْطَةُ : المَكَانُ الكَثِيرُ الطَّلْحِ ، وَجَمْعُهَا نِيطٌ.

والتَّوْطُ : جُلَيْلَةٌ صَغِيرَةٌ يُسْتَخَفُّ فِيهَا الزَّادُ.

وَجِلَالُ التَّمْرِ : الأَنْوِاطُ.

والتَّوْطُ : العِلاوَةُ بَيْنَ الجُوالِ قَيْنِ. وفى المَثَلِ (٣) : «إِنْ أَعْيَا فَرِدُهُ نَوْطًا».

ويقولون (٤) : «عادِ (٥) بغيرِ أَنْوِاطٍ».

والتَّوْطَةُ : وَرَمٌ بَصْدَرِ البَعِيرِ ، نِيطُ البَعِيرِ.

والتَّوْائِطُ : الحَوَاصِلُ ، والنَّائِطَةُ : الحَوْصَلَةُ.

ص: ٢٢٠

١- فى ك : يعلّقها.

٢- زياده من م ، وقد وردت فى العباب والتاج مروية عن ابن عباد.

٣- ورد بنصّ الأصل فى أمثال أبى عبيد : ٣١٠ ومجمع الأمثال : ١/٢٦ واللسان والقاموس والتاج ، وبنصّ (إِنْ ضَجَّ فَرَدَهُ نَوْطًا) فى الأساس.

٤- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ٢٠٨ والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١/٤٨٤ واللسان والتاج.

٥- كذا فى الأصول ، وفى المصادر المذكوره فى الهامش السابق : عاطٍ .. إلخ.

وَالنَّيْطَةُ : البَعِيْرُ يُرْسَلُهُ [صَاحِبُهُ] (١) مَعَ نَاسٍ يَمْتَارُونَ لِيَحْمَلَ لَهُ عَلَيْهِ ، وَالجَمِيعُ النِّيْطَاتُ (٢).

وَالنِّيْطُ : المَاءُ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ .

وَالنُّتُوْطُ : طَائِرٌ يُدَلِّي (٣) خُيُوْطًا مِنْ شَجَرِهِ وَيُقَرِّخُ فِيهَا ، وَيَقُوْلُونَ (٤) : «أَصْنَعُ مِنْ تَنُوْطٍ (٥)» .

وَرُمِيَ فِي نَيْطِهِ : أَي مَاتَ ؛ وَهُوَ نِيْطُ الْقَلْبِ .

وَالنِّيْطُ : كَوَكْبَانٍ بَيْنَهُمَا قَلْبُ الْعَقْرَبِ .

وَذَاتُ أَنْوَاطٍ : شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

نطو

النَّطَاءُ : حُمِيْ أَهْلِ حَبِيْرٍ .

وَالنَّطَاءُ : لُغَةٌ فِي الإِعْطَاءِ ، أَنْطَيْتُ كَذَا . وَفِي الْحَدِيثِ (٦) : «إِنَّ الْيَدَ الْعُلْيَا هِيَ الْمُنْطِيَّةُ ، وَإِنَّ الْيَدَ السُّفْلَى هِيَ الْمُنْطَاهُ» .

وَفُلَانٌ مُنَاطِي الشَّجَرِ ، وَقَدْ نَاطَهَا : إِذَا طَالَهَا .

وَنَاطَيْتُ (٧) الْقَوْمَ : تَمَرَّسْتُ بِهِمْ .

وَنَطَبَتِ الْمَرْأَةُ غَزْلَهَا : إِذَا سَدَّتْهُ تَسَدِيْدِيَّةً ، وَهِيَ تَنْطُو نَطْوًا ، فَهِيَ نَاطِيَّةٌ ، وَالغَزْلُ مَنْطُوٌّ وَمَنْطِيٌّ (٨) .

ص: ٢٢١

١- زياده من م .

٢- رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : النِيْطَاهُ .

٣- هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (يُدَلِّي) بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ .

٤- هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١/٤٢٤ وَالْعَبَابُ .

٥- هَكَذَا ضُبِطَ اسْمُ الطَّائِرِ هُنَا ؛ وَتَقَدَّمَ بِضَبِّ آخِرِ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ ، وَكِلَا الضَّبْطَيْنِ صَحِيْحٌ مَنْصُوصٌ عَلَيْهِ .

٦- وَرَدَ فِي الْفَائِقِ : ٣/٤٤٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

٧- كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : تَنَاطَيْتُ .

٨- كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (مَنْطُوٌّ وَمَنْطِيٌّ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالنَّطَاءُ : البُعْدُ ، وكذلك النَّطْوُ. وَالنَّطِيُّ : البَعِيدُ.

نَاط

(١)

نَاطٌ يَنْتِطُ : بمعنى نَحَطَ وَزَفَرَ. وَالنَّيِّطُ : النَّحِيْطُ ، وَالتَّنَاطُ (٢) مِثْلُهُ.

ص: ٢٢٢

-
- ١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٢- في الأصل وك : والتَّنَاطُ ، وما أثبتناه من م والتكملة والتاج.

طفو

طَفَا الشَّيْءُ يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ : عَلَا.

والتَّوَرُّ الوَحْشِيُّ إِذَا عَلَا رَمَلَهُ يُقَالُ : طَفَا فَوْقَهَا.

وطفوه اللبن : من أعلاه.

والطَّافِي : الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ نَحْوُ الطَّامِحِ.

وطفأ الرجل يطفو : مات.

والطُّفِيَّةُ : حَيَّةٌ حَبِيثَةٌ لَيْثَةٌ. وفي الْحَدِيثِ (١) : «أَقْتُلُوا ذَا الطُّفَيْتَيْنِ وَالْأُبَيْرَةَ».

والطُّفِيَّةُ : خُوصَةُ الْمُقْلِ ، وَجَمْعُهَا طُفَى.

والطفاءُ (٢) - مَمْدُودٌ - : مَا كَانَ مِنْ سَحَابِهِ رَقِيقَةً مُتَفَرِّقَةً لَا تُمَطِّرُ.

وَحُفَى (٣) فِي الْأَرْضِ وَطَفَا فِيهَا : أَى دَخَلَ فِيهَا إِمَّا وَاعِلاً وَإِمَّا رَاسِخاً.

طفأ - مَهْمُوزٌ -

طَفَيْتِ النَّارُ طُفُوءاً ، وَأَطَفَأْتُهَا أَنَا.

ص: ٢٢٣

١- ورد في العين وغريب أبي عبيد : ١/٥٥ والتَّهْدِيدُ والمقاييس والصحاح والفاثق : ٢/٣٦٣ واللسان والتاج.

٢- ضُبِطَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ بِفَتْحِ الطَّاءِ.

٣- كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ.

وَيُقَالُ لِيَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ : مُطْفِئُ الْجَمْرِ .

وَطَفَأْتُ وَجْهَهُ طَفَأً : لَطَمْتَهُ .

وَجَاءَ بِمُطْفِئِهِ الرَّضْفِ : أَي بَدَاهِيهِ .

طوف

الطَّوْفُ : قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا وَيُسَدُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ سَطْحٍ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَالطَّوْفَانُ (١) : مَصْدَرٌ طَافَ يَطُوفُ . وَطَافَ بِالْبَيْتِ فَهُوَ طَوَّافٌ . وَهُوَ طَافٌ فِي الْبِلَادِ : أَي طَائِفٌ . وَطَفْتُ (٢) بِهِ أَطِيفُ : مِثْلُهُ .

وَطَافَ الرَّجُلُ وَطَافًا : إِذَا تَغَوَّطَ ؛ يَطُوفُ طَوْفًا . وَفِي الْحَدِيثِ (٣) : «نَهَى عَنْ مُتَحَدِّثَيْنِ عَلَى طَوْفَيْهِمَا» .

وَطَافَ بَعِيْنَهُ : نَظَرَ .

وَأَطَافَ بِهَذَا الْأَمْرِ : أَحَاطَ بِهِ ؛ فَهُوَ مُطِيفٌ ، وَاسْتَطَافَ بِهِ : مِثْلُهُ [٢٩٨ ب] .

وَالطَّائِفُ : الْعَاسُ .

وَالطَّوْافُونَ : الْمَمَالِكُ .

وَالطَّوَائِفُ : الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلُ .

وَطَائِفًا الْقَوْسِ (٤) : سَيِّئَاتُهَا ، الْوَاحِدُ طَائِفٌ .

وَطَائِفُ الْجِنَّ : مَا يَعْشَى الْقَلْبَ مِنْ وَسْوَاسِهِ ؛ فَهُوَ طَيْفُهُ .

وَالطَّائِفُ : الَّذِي بِالْعَوْرِ .

وَالطَّيْفُ : الْخَيَالُ ، طَافَ بِهِ خَيَالُهَا ، وَأَصْلُهُ طَيْفٌ .

ص: ٢٢٤

١- لم تُضَبَطِ الطاء والواو في الأصل ، وضُبطت بضم الطاء وسكون الواو في ك ، ومثل ك في التهذيب وقال : هو مصدر مثل

الرُّجْحَانُ وَالنَّقْصَانِ ، وَضُبطت بضم الطاء وفتح الواو في م ، وفتح الطاء والواو في العين والصحاح والعباب واللسان والقاموس .

٢- كذا ضُبط الفعل في الأصل ، وضُبط بكسر الطاء في م وك .

٣- ورد في الأساس والفاثق : ٢/٣٧٠ واللسان .

وَالطَّائِفَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : قِطْعَةٌ.

وَالطَّائِفُ : التَّوَرُّ الَّذِي يَكُونُ مِمَّا يَلِي طَرْفَ الْكُدْسِ.

وظف

الْوُظْفُ : كَثْرَةُ شَعْرِ الْحَاجِبِينَ وَالْأَشْفَارِ وَاسْتِرْحَاؤُهُ. وَسَحَابُهُ وَطَفَاءُهُ. وَظَلَامٌ أَوْظَفُ.

وَعَلِيهِ وَظَفُهُ مِنَ الشَّعْرِ : أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ.

وَهُوَ فِي عَيْشٍ أَوْظَفَ : أَي نَاعِمٌ.

فوط

الْفُوطُ : ثِيَابٌ سِنْدِيَّةٌ ، الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ.

فطو

(١)

الْفَطْوُ : السَّقْوُ الشَّدِيدُ.

فطأ

بَعِيْرٌ أَفْطَأَ الظَّهْرَ : أَي مُتَقَاعِسٌ جِدًّا ، وَالْفِعْلُ : فَطِئَ يَفْطَأُ فِطْأً (٢). وَهُوَ الْأَفْطَسُ.

وَفَطَأَتِ الشَّيْءَ : شَدَخْتَهُ. وَانْفَطَأَ البَطِيخُ وَالْكُمَّثْرَى.

وَفَطَأَ ظَهْرَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا.

وَفَطَأَ بِهِ الْأَرْضَ : صَبَرَعَهُ عَلَيْهَا.

وَفَطَأَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : نَكَحَهَا.

وَفَطَأَتِ الْعَمَمُ بِأَوْلَادِهَا : إِذَا وَلَدَتْهَا. وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّ فِطَاتٍ فِيهِ : أَي طَرَحْتَهُ.

وَفَطَأَ بِسَلْحِهِ.

وَفَطَأَتِ الْقَوْمَ : رَكِبْتَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وَتَفَاطَأْتُ تَفَاطُؤًا: وَهُوَ أَنْ تَهَّمَ بِالْقَوْمِ وَتَنَكَّسَرَ.

ص: ٢٢٥

-
- ١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.
 - ٢- ضُبط المصدر في الأصول بسكون الطاء ، وضُبط بفتحها في العين والتَّهذِيب والعباب واللسان والتاج.

وَبَط

وَبَطَ رَأَى فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ وَبُوطًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ ذَا أَصَالَةٍ وَاسْتِحْكَامٍ.
وَالْوَابِطُ : الضَّعِيفُ. وَاللَّازِقُ بِالْأَرْضِ ، وَرَفَعَهُ ثُمَّ وَبَطَهُ : أَيْ وَضَعَهُ.
وَاللَّهُمَّ لَا تَبْطِنِي بَعْدَ إِذْ رَفَعْتَنِي.

وَأَوْبَطْتُهُ : أَثَخَنْتُهُ ، وَوَبَطَ الرَّجُلُ وَوَبِطَ.

وَالْوِبَاطُ : الضُّعَافُ.

أَبَط

الْأَبِطُ : مَعْرُوفٌ. وَتَأَبَّطَ شَيْئًا : أَخَذَهُ تَحْتَ إِبْطِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَ تَأَبَّطَ شَرًّا.

وَالْأَبِطُ يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ ، وَحِكْيَى : رَفَعَ السَّوْطَ (١) حَتَّى بَرَقَتْ إِبْطُهُ.

وَالْأَبِطُ مِنَ الْجَبَلِ : مَا دَنَا مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ سَفْحُهُ ؛ وَجَمْعُهُ أَبَاطُ ، وَقِيلَ : قُبْلُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مُشْتَرِقُ الرَّمْلِ.

وَاسْتَأَبَّطَ الْأَرْضَ : حَفَرَهَا.

وَاسْتَبَطَ : اطْمَأَنَّ وَاسْتَوَى.

ص: ٢٢٦

وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ : أَي مُثْقَلَةٌ خَائِرَةٌ.

وإِبَاطٌ : مَوْضِعٌ.

بوط

البُوطَةُ : الَّتِي تُذَيَّبُ بِهَا الصَّاعَةُ.

بطأ

البُطَاءُ : الإِبْطَاءُ ، هُوَ بَطِيءٌ وَهَمُّ بَطَاءً (١) ، وَبَطُوٌّ يَبْطُوُّ بَطَاءً. وَالتَّبَاطُؤُ : مِنْهُ.

وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطَاءً يَا هَذَا وَبُطَأَى (٢) : أَي لَمْ أَفْعَلْهُ الدَّهْرَ ؛ فِي لُغَةِ بَنِي يَزِيدٍ.

وَبَاطِيئُهُ : اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ.

وطب

الْوُطْبُ : السَّقَاءُ لِلْبَنِّ ، وَالْجَمِيعُ الْوِطَابُ وَالْأَوْطَابُ.

وَالْوُطْبَاءُ : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الثَّنَدِي.

وَالرَّجُلُ الْجَافِيُّ : وَطْبٌ.

طيب

طَابَ الشَّيْءُ يَطِيبُ طَيْبًا ، وَطَيَّبَهُ اللَّهُ وَأَطَابَهُ ، وَمَا أَطِيبُهُ وَأَيْطَبُهُ ، وَأَطِيبَ بِهِ.

وَمَطَابِبُ اللَّحْمِ : أَطَابِيئُهُ ، الْوَاحِدُ مَطَابٌ وَمَطَابَةٌ وَمَطِيبٌ.

وَالطَّيِّبَاتُ مِنَ الْكَلَامِ : أَفْضَلُهُ وَأَحْسَنُهُ.

وَالطَّيِّبُ : الْحَلَالُ.

وَطَابَ الضَّرَابُ : أَي حَلَّ الْقِتَالَ.

- ١- هكذا ورد الجمع في الأصول ولكن بفتح الباء ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا إلّا إذا كان المراد (بِطَاء) كما في المعجمات.
- ٢- في الأصول : وِبُطَاءا ، وفي نصّ العباب والقاموس (بُطَأى) كبشرى ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا.

وَالطَّيِّبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْحَيُّرُ ، وَالطَّيِّبُ : الْأَنْثَى . وَالنَّظِيفُ أَيْضاً .

وَأَطَابَ : تَزَوَّجَ حَلَالاً .

وَالاسْتِطَابَةُ : الْاسْتِنْجَاءُ ، وَكَذَلِكَ الْإِطَابَةُ .

وَيُقَالُ لِلصَّيَادِ (١) إِذَا كَانَ لَا يَزْصِي بِالذُّونِ مِنَ الصَّيْدِ : مُسْتَطِيبٌ ؛ كَأَنَّهُ يَطْلُبُ [مِنَ الصَّيْدِ] (٢) الطَّيِّبَ .

وَطَائِبُوا أَنْفُسَكُمْ : أَيْ شَاوَرُواهَا فِي الْخَيْرَاتِ .

وَأَطَيْبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ : [أَيْ] (٣) أَطَابَتْهُ .

وَذَهَبَ مِنْهُ الْأَطْيَانُ : [أَيْ] (٤) الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ .

وَالطَّيِّبُ (٥) : جَمْعُ الطَّيِّبِ .

وَمَدِينَةُ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٦) - تُسَمَّى طَيِّبَةً وَطَابَةً (٧) .

وَالطَّابُ : الطَّيِّبُ ، وَقِيلَ : الطَّيِّبُ .

وَالطَّابُ : طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ .

وَسِبَاءٌ طَيِّبَةٌ (٨) : صَحِيحُ السَّبَاءِ .

وَطَيَّبَهُ الطَّعَامَ : خَيْرْتُهُ .

طبي

طَبِي فَلَانٌ فَلَانًا عَنْ رَأْيِهِ وَأَمْرِهِ يَطْبِي : أَيْ صَرَفَهُ .

ص: ٢٢٨

١- في م : ويقال للصائد.

٢- زياده من م .

٣- زياده من م .

٤- زياده من م .

٥- في ك : والطباب .

٦- لم ترد جملة (صلى الله عليه وسلم) في م .

٧- فى الأصل وم وك : وطاب ، وكتب الناسخ فى هامش الأصل : لعلَّه وطابه ، وما أثبتناه هو الوارد فى العين والتَّهذِيب والتَّكْمَله واللسان والقاموس .

٨- فى الأصول : وَسَبَّأ طِيْبَه ، وفى التَّهذِيب : وَسَبَّأ طِيْبَه ، وفى سائر المعجمات : وَسَبَّأ طِيْبَه ، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا . والمراد به : أَنَّهُ حلال ليس من غَدْرٍ ونقضِ عهدٍ .

وَأَطْبَأُهُ وَطَبَأُهُ (١) : دَعَاهُ.

وَطَبَى فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ : لَزِقَ بِهِمْ.

وَقَدْ أَطْبَوُهُ : أَي قَبَلُوهُ ، وَقِيلَ : اخْتَارُوهُ (٢).

وَالطُّبَى : وَاحِدٌ مِنْ أَطْبَاءِ الضَّرْعِ ، وَهُوَ الطُّبَى . وَفِي الْمَثَلِ (٣) : «بَلَغَ الْحِرَامُ الطُّبَيِّينَ».

طبو

(٤)

طَبَانِي يَطْبُونِي : دَعَانِي.

طوب

(٥)

الطُّوبَةُ : الْأَجْرَةُ.

باط

(٦)

تَبَّأَطَ تَبْؤُطًا : وَذَلِكَ إِذَا أَمْسَى (٧) رَخِيَ الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ (٨).

وَتَبَّأَطَ فِي ضَجَعَتِهِ : بِمَعْنَاهُ.

وَتَبَّأَطْتُهُ (٩) : رَغَبْتُ عَنْهُ.

ص: ٢٢٩

١- هكذا ورد مهموزاً في الأصل وك ، وهو غير مهموز في م والمعجمات.

٢- هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول ، وفي الصحاح والقاموس : أطبي بنو فلان فلاناً : إذا خالوه وقتلوه ، وفي اللسان : خالوه وقبلوه ، وقال ابن بري : صوابه خالوه ثم قتلوه.

٣- ورد في الصحاح والأساس والمستقصى : ٢/١٣ ومجمع الأمثال : ١/١٧٣ واللسان والقاموس ، وفي معظمها : جاوز الحزام الطبيين.

- ٤- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك ، وهو (طبي) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.
- ٥- لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً ، وورد في المقاييس واللسان ، كما وردت المعلومه في تركيب طيب في التهذيب والصحاح والقاموس.
- ٦- لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً ، وهو (باط) في التهذيب ، و (بأط) في العباب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٧- في الأصول : إذا مشى ، والتصويب من التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٨- في ك : غير مهموز.
- ٩- هكذا ورد الفعل متعدياً في الأصول وفي العباب ، ولكنّه في القاموس والتاج : تبأط عنه.

طمو ، طمى

طَمًا المَاءُ يَطْمِي طَمِيًّا (١) وَيَطْمُو طُمُورًا وَهُوَ طَامٌ (٢) : إِذَا ارْتَفَعَ وَامْتَلَأَ الْبَحْرُ مِنْهُ.

وَطَمَى يَطْمِي طَمِيًّا : إِذَا أَسْرَعَ.

وَالطُّمُورُ : الرِّكِيَّةُ الَّتِي يَطْمُو مَائِهَا قَامَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا.

وَطَمِيَّةٌ : اسْمُ جَبَلٍ.

وَطَمَتِ الْمَرْأَةُ بَرُوجِهَا : نَشَرَتْ (٣) وَارْتَفَعَتْ.

أطم

الأُطْمُ : حِصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارِهِ.

وَكُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ : أُطْمٌ. وَيُقَالُ : آطَامٌ مُؤَطَّمَةٌ ؛ كَمَا يُقَالُ دَارٌ مُدَوَّرَةٌ.

وَتَأَطَّمُ السَّيْلُ : إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي وَجْهِهِ طَفَحَاتٌ (٤) كَالأَمْوَاجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

ص: ٢٣٠

١- هكذا ضبط المصدر في الأصول ؛ وكذلك في القاموس في روايه التاج عنه ، وهو (طُمِيًّا) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

٢- في ك : طالم .

٣- في الأصول : نشرت ، وما أثبتناه من الأساس والتاج .

٤- وفي العين والتهذيب واللسان : طَحَمَاتٌ .

وَالْأَطْوَمُ : السُّلْحَفَاءُ الْبَحْرِيُّ ، وَقِيلَ : الصَّدْفُ . وَسَمَكُهُ غَلِيظُهُ فِي الْبَحْرِ . وَالْبَقْرَةُ .

وَالْأَطِيمَةُ : الْأَثْوَنُ ، وَجَمْعُهَا أَطَائِمٌ .

وَتَأَطَمَتِ النَّارُ : انْتَهَبَتْ .

وَهُوَ يَتَأَطَمُ عَلَيَّ : أَي يَتَلَطَّى غَضَبًا . وَأَطَمَ عَلَيْهِ .

وَالسُّنُورُ يَتَأَطَمُ (١) [٢٩٩ أ] : وَهُوَ خَرِيْرُهُ عِنْدَ النَّوْمِ .

وَتَأَطَمَ (٢) اللَّيْلُ : ظَلَمَتْهُ .

وَتَأَطَمَ الرَّجُلُ وَأَطَمَ (٣) [فَهُوَ آطَمٌ] (٤) : أَي سَكَتَ ؛ أُطُوْمًا .

وَأَطَمَ عَلَيْهِ : إِذَا غَمَّ (٥) .

وَأَصَابَهُ أُطَامٌ وَإِطَامٌ : وَهُوَ الْخُصْرُ (٦) ، وَالْمَأْطُوْمُ : الَّذِي بِهِ ذَاكٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - مِنَ الْبَعِيْرِ : الَّذِي لَا يَجْتَرُّ .

وَأَطَمَ فَهُوَ مُؤْطَمٌ : [إِذَا] (٧) أَعْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهُ إِذَا افْتَقَرَ حَتَّى يَمُوتَ .

وَأَطَمْتُ عَلَى الْبَيْتِ أَطْمًا : أَرْخَيْتُ عَلَيْهِ (٨) سُتُورَهُ . وَيَبْتُ مَأْطُوْمٌ عَلَيْهِ ، وَالْكَثِيْرَةُ مُؤْطَمٌ ، وَقِيلَ : الْمُكَبَّسُ بِالتُّرَابِ وَالْجُنْدَلِ .

وَأَطَمَ الْبَيْتَ : ضَيَّقَ رَأْسَهَا .

وَقَوْسٌ أَطُوْمٌ : أَي عَضُوْضٌ لَازِقٌ وَتَرَهَا بِكَيْدِهَا .

ص: ٢٣١

١- من قوله : (علَيَّ أَي يتلظى) إلى قوله هنا : (يتأطم) سقط من ك.

٢- في ك : وتتأطم.

٣- ضُبط الفعل في الأصل وك بكسر الطاء ، وما أثبتناه من م والتَّهْدِيْب والتَّكْمَله واللسان والتاج.

٤- زياده من م .

٥- سقطت جملة (إذا غم) من ك.

٦- في ك : الخصر.

٧- زياده من م وك ، وكانت قد وردت في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

٨- لم ترد كلمة (عليه) في م .

وَأَطَمَ (١) يَيْدِهِ : عَضَّ عَلَيْهَا.

وَأَطَمَ (٢) بَسَلِحِهِ : رَمَى بِهِ.

مطو ، مطى

مُطِيَ فِي الشَّمْسِ : مُدَّ. وَكُلُّ شَيْءٍ مَدَدْتَهُ فَقَدْ مَطَوْتُهُ. وَمِنْهُ الْمَطْوُ فِي السَّيْرِ.

وَذَهَبَ يَتَمَطَّى : أَيْ يَتَبَخَّرُ ، وَهُوَ الْمَطْوَى وَالْمُطَيِّطَاءُ وَالْمَطَا وَالْمُطَوَّاءُ.

وَهُوَ - أَيْضاً - : الطُّوْلُ وَالِامْتِدَادُ.

وَالْمَطْوُ (٣) : الْجَرِيدَةُ يَحْرَمُونَ بِهَا حُرْمَ الْبِرِّ. وَالشُّمْرَاخُ الَّذِي عَلَيْهِ الْبُسْرُ ، وَجَمْعُهُ مَطَاءٌ. وَسَنَابِلُ الدَّرَاهِ. وَالصَّدِيقُ وَالخِلُّ.

وَمَطَا بِهِ : أَيْ رَمَى بِهِ.

وَمَطَأَهُ : نَكَحَهُ (٤).

وَمَرَّ بِي مُنْذُ مَطَوِهِ : أَيْ مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ.

وَالْمَطَا : الظُّهُرُ. وَامْتَطَى الْبَعِيرَ : رَكِبَ مَطَأَهُ ، وَتَثْبِئَتُهُ (٥) مَطَوَانٍ.

وَالْمَطِيُّ : الْمَرَائِكِبُ الْمَرْكُوبَةُ الْأَمْطَاءُ.

وَالْأَمْطِيُّ : الْمُسْتَوَى الْقَامَةِ الْمَدِيدُ.

وَالْمَطَا (٦) : الْمَدَى. وَخِمْسٌ مَطٍ : بَعِيدٌ.

وَالْأَمْطِيُّ : شَجَرٌ.

ص: ٢٣٢

١- ضُبطَ الفعلُ في الأصلِ وكَ بتشديد الميمِ وما أثبتناه من م والتَّهْدِيبِ والتَّكْمَلِهِ واللسانِ والقاموسِ.

٢- ضُبطَ هذا الفعلُ أيضاً بتشديد الميمِ في الأصلِ وكَ ، وما أثبتناه من م والتَّهْدِيبِ والقاموسِ ، وضُبطَ بتشديد الطاءِ في التَّكْمَلِهِ.

٣- في الأصلِ وكَ : والمطوَاءُ ، وما أثبتناه من م والصَّحاحِ واللسانِ والقاموسِ.

٤- كذا في الأصولِ ، وربَّما كان الضميرُ زائداً.

٥- في كَ : وتثنتها.

٦- كذا الضبط فى الأصل وك ، وضُبطت فى م بفتح الميم ، ولم نجدها فى المعجمات.

طيم

(١)

طَامَهُ اللهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَانَهُ : أَى جَبَلَهُ (٢) ؛ يَطِيئُهُ طَيْمًا ، فَهُوَ مَطِيئٌ عَلَيْهِ وَمَطِيئُومٌ. وَمِنْ طَيْمِيَّائِهِ (٣) الْجُودُ : أَى مِنْ سَجِيئِهِ - مَثَالُهُ الْكَيْمِيَاءُ (٤) - .

وطم

(٥)

الْوَطْمُ : الْوَطْءُ.

ميط

مَيْطٌ (٦) بَيْنَهُمَا : أَى مَيَّرَ (٧).

وَمَاطَ الْأَذَى وَمَازَهُ : نَحَاهُ. وَمِطَّتْهُ وَأَمَطَّتْهُ : أَى نَحَيْتَهُ.

وَمَاطَ عَلَيْهِ : جَارَ عَلَيْهِ. وَفَى حُكْمِهِ عَلَى مَيْطٌ.

طوم

(٨)

الطُّومُ : الْمَيِّئَةُ. وَالذَّاهِيَةُ. وَالشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ.

وَالطُّومَةُ : الْأُنْثَى مِنَ السَّلَاحِفِ.

ص: ٢٣٣

١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يته المؤلف على ذلك. وورد بعنوان (طام) فى التهذيب و (طيم) فى الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

٢- فى ك : جبهه.

٣- كذا فى الأصل وم ، وفى ك : طميائه ، وفى اللسان والتاج : الطيماء.

٤- فى ك : الكمياء.

٥- لم يرد التركيب فى أصول العين ، ولم يته المؤلف على ذلك ، ولم يُزَوَّعِ عن العين فى التهذيب ولم يرد فيه التركيب. وورد

فى التكملة واللسان والقاموس والتاج.

٦- ضُبِطَ الفعل فى الأصل وك بفتح الياء المخففه ، وما أثبتناه من م والعباب والتاج.

٧- كذا فى الأصول ، وهو (مَيْلٌ) فى العباب والتاج نقلاً عن ابن عباد. وفى اللسان : مَيْطُ شَعْرِهِ أَيْ مَيْلُ شَعْرِهِ.

٨- لم يرد هذا التركيب فى العين ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد فى التكملة واللسان والقاموس والتاج.

بَابُ اللَّيْفِ

اشاره

ص: ٢٣٥

الطاء : حرف ، هذه طاءٌ مَكْتُوبَةٌ. وَقَصِيدَةٌ طَاوِيَةٌ وَطَائِيَةٌ.

وَطَوَيْتُ الصَّحِيفَةَ أَطْوِيهَا طَيًّا ، وَطِيَّةٌ : أَى مَرَّةً وَاحِدَةً. وَهُوَ - أَيْضاً - :رَبُّ مِنَ الطَّيِّ (١). وَأَنْطَوَى أَنْطَوَاءً ، وَأَطْوَى يَطْوِي.

وَالطَّيَّةُ : تَكُونُ مَنْزِلًا ؛ وَتَكُونُ مُنْتَوَى. مَضَى لَطِيئَتِهِ (٢) : أَى لَيْئَتِهِ الَّتِي أَنْتَوَاهَا. وَجَمَعَ الطَّيِّهِ طَوَاءً.

وَطَوَيْتُ فَلَانًا : طَرَفْتُهُ بِاللَّيْلِ.

وَطَوَى اللَّهُ لَكَ الْبُعْدَ : أَى قَرَّبَ.

وَطَوَيْتُ الْبِلَادَ : قَطَعْتُهَا.

وَطَوَى كَشْحَهُ : أَى مَضَى لَوَجْهِهِ (٣).

وَأَطَوَاءُ النَّاقَةِ : طَرَائِقُ شَحْمِهَا فِي جَنْبَيْهَا وَسَنَامِهَا طَيًّا فَوْقَ طَيِّ.

وَمَطَاوَى الْحَيَّةِ وَالْأَمْعَاءِ وَالثُّوبِ وَالذَّرْعِ : أَطَوَأُوهَا ، وَالوَاحِدُ مَطْوَى.

ص: ٢٣٧

١- هذا الضرب من الطي هو (الطيئة) بكسر الطاء في المعجمات ، وعلله الخليل بأنه مثل الجلسه والمشييه يُراد نوع منه.

٢- ضبطت الكلمه في الأصل وك بفتح الطاء ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

٣- في م : لوجهته.

وَالطَّوَى : مَصْدَرُ الطَّوَى الْبُطْنِ ، وَالطَّيَانُ مِثْلُهُ. وَالْمَرْأَةُ طَيًّا وَطَاوِيَّةٌ. وَيُقَالُ : طَوَى.

وَالطَّوَاءُ : أَنْ يَنْطَوِيَ تَذْيَا الْمَرْأَةُ فَلَا يَكْسِرُهُمَا الْجَبَلُ (١).

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ : الْأَطْوَى (٢).

وَمَرَزَتْ بَطْنِي طَاوٍ : أَي آمِنٍ ؛ طَوَى عُنُقَهُ فَنَامَ.

وَكَانَتْ مَلَامَتُهُ طَوَى : أَي ثِيَّ ، وَطَوَى.

وَطَوَى : اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ ، وَقِيلَ : وَادٍ.

وَالْمَطْوَى : شَيْءٌ تَطَوَى عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ غَزَلَهَا.

وَطَيءٌ : قَبِيلَةٌ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا طَائِيٌّ.

وَمَا بِهَا طَوَى : أَي أَحَدٌ ، وَطَاوِيٌّ وَطُوَوِيٌّ - عَلَى طُعُوِيٍّ - وَطُوُوِيٌّ (٣) - عَلَى طُوَعِيٍّ -.

وَالطَّوَى : الْبَيْتُ الْمَطْوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَطَوَاءُ.

وَالطَّيُّ : طَيُّ الْحِجَارَةِ فِي الْبَيْرِ ؛ وَاللِّينُ فِي الْبِنَاءِ.

وَالطَّيُّ : السَّقَاءُ. وَحَوْصَلَةُ الطَّائِرِ.

وَالطَّوَى : الْحَزْمَةُ مِنَ الْبَيْرِ.

وَأَتَيْتَكَ بَعْدَ طَوِيٍّ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعِهِ.

وَالطَّايَةُ : صَيْحْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي رَمْلِهِ وَأَرْضِ (٤) لَا- حِجَارَةٌ بِهَا. وَالسَّطْحُ أَيْضاً ، وَجَمْعُهَا طَايَاتٌ وَطَايٌ. وَتَمْرَادُ الْبَيْتَانِ. وَشَبَّهَ الرَّابِيَةَ يُعْرِفُ بِهَا الطَّرِيقَ. وَالذُّهْلِيَّةُ. وَالنَّاحِيَةُ.

ص: ٢٣٨

١- في ك : الجبل.

٢- في م : الأطواء.

٣- في الأصول : طُوَوِيٌّ ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

٤- في الأصل وك : وأرض ، وكأنه معنى آخر من معاني الطايه. وما أثبتناه هو ضبط م ، وفي العين واللسان : في رمله أو أرض ، وفي المقاييس والصحاح والقاموس : في أرض ذات رمل.

وجاءت الخيل طآيات (١): أى جماعات متفرقات.

والطاط: الفحل الهائج، وكذلك الطائط. والزافع رأسه، وقد يطاط طوطاً وطيطاً: أى هدر.

وطاط عن الطريق: جار. وهو طاط عن الحق.

والطوط: قطن البزدي. والخفاس. والحيه. والرجل الدقيق القليل المروءه (٢). والمستطيل على أصحابه.

والطاطاة: من تطاطىء الرأس وخفضه.

وطاطاً فرسه: أحضره.

والطاطاء: المطمئن من الأرض، وكذلك الطيطاء.

والطاطاة: الحفرة العميقة (٣).

والطوطوة: طائر بالعراق طويل العنق أسود مع بياض.

والطيطوى: اسم طائر.

والطيطان: الكراث البري ...

ما أوله الواو

الوطء: بالقدم والقوائم، وطيته وتوطأته.

والوطيء من كل شئ: ما سهل ولان. وفرس وطيء بين الطاه والوطاءه، وهى وطاء ووطاء.

ووطأت الأمر والفرس: هيأته، وطأ ووطؤ يوطأ (٤) وطأ.

والوطاه: الأخذ.

وأوطأته دأبتي.

ص: ٢٣٩

١- هكذا وردت الكلمه مهموزه فى الأصول ، وهى (طايات) بلا همز فى التهذيب واللسان والتاج.

٢- فى ك : المرءه.

٣- فى الأصل وم : المعيقه ، وفى ك : المعنقه ، ولعل الصواب ما أثبتنا. وفى الأساس : طاطأ الحفره عمقها.

٤- كذا فى الأصول ، وفى العين والتَّهذِيب والعباب : يُوَطُّوْ.

وَدَارٌ وَطَنُهُ بَيْنَهُ الْوَطَاءُ (١).

وَوَطِئْتُ الْجَارِيَةَ.

وَأَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لَا [٢٩٩ ب] وَطَاءٌ فِيهَا : أَى لَا انْحِفَاضَ.

وَمَا زِلْتُ أُوَاطِي الْأَثَرَ : أَى أَلْزَمُهُ ؛ مُوَاطَأَةً.

وَبَنُو فُلَانٍ يَطْوُهُمُ الطَّرِيقُ : أَى هَمَّ عَلَى مَمَرِ الطَّرِيقِ.

وَالِإِيطَاءُ فِي الشَّعْرِ : اتَّفَاقُ الْقَافِيَتَيْنِ عَلَى كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، أُخِذَ مِنَ الْمَوَاطَأَةِ وَهِيَ الْمَوَافَقَةُ.

وَالْوُطَيْئَةُ (٢) : طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنَ التَّمْرِ (٣) كَالْحَيْسِ ، وَجَمْعُهَا وَطَائِيٌّ - بِهَمْزَيْنٍ - . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْغِرَارَةُ يَكُونُ فِيهَا الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ مِنَ الْقِسِيِّ ؛ أَلْذُهَا وَأَجُودُهَا (٤).

وَالْوُطُوطُ : حَطَّاطِيْفٌ فِي الْجِبَالِ سُودٌ طَوَالُ الْأَجْنَحِ . وَالْجَبَانُ مِنَ الرَّجَالِ . وَالصَّيَّاحُ أَيْضاً ، شَبَّهَهَا (٥) بِالطَّائِرِ .

وَتَوَطُّوْطُ الصَّبِيِّ : ضَعَاؤُهُ .

وَالْوُطُوطَةُ : الضَّعْفُ .

وَالْوَأْطَةُ : مِنْ لُجَجِ الْمَاءِ .

وَزُرْتُ الْقَوْمَ [و] (٦) وَأَطْنُتُهُمْ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْوَأُطُ : الْهَيْجُ .

وَالْوَأْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ مِنْهَا .

ص : ٢٤٠

١- فى ك : الوطاء.

٢- فى الأصول : الوطئة ، وما أثبتناه من المعجمات ونصّ العباب والقاموس.

٣- سقطت كلمه (التمر) من ك.

٤- لم نعرف المراد من (ألذها وأجودها).

٥- كذا فى الأصول ، ولعلّ الصواب : (شبههما) أى الجبان والصيَّاح.

٦- زياده من العباب والتكملة والقاموس ، وقد رُوِيَتْ فى العباب عن ابن عباد.

الأَطُّ والأَطِيطُ : صَوْتُ نَقِيضِ المَحَامِلِ . والشَّيْءُ (١) الثَّقِيلُ يُحْمَلُ (٢) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، يَنْطُ .

والأَطَاطُ : الصِّيَاحُ (٣) .

والأَطِيطُ مِنْ شِدَّةِ الجُوعِ : إِذَا انْحَنَى ظَهْرُهُ .

وقَوْلُهُمْ (٤) : «أَهْلُ أَطِيطٍ» أَي إِبِلٍ ، لِأَنَّ أَضْلَهُ فِي الإِبِلِ .

وَأَمْرَأَةٌ أَطَاطَةٌ ، وَفَرْجٌ أَطَاطٌ : لَهُ أَطِيطٌ مِنْ ضَيْقِهِ .

وَمَا أَطَانِي عَلَى كَذَا : أَي مَا سَاعَفَنِي .

وَلَمْ يَأْتِ (٥) السَّيْرُ بَعْدُ : أَي لَمْ يَطْمِئَنَّ وَلَمْ يَسْتَقِمَّ .

وَأَطَّتْ لَهُ مَنَى حَاسَةً - أَي رَحِمًا - : رَقَّتْ . وَأَطَّ لَهُ : أَي رَقَّ لَهُ وَرَحِمَهُ (٦) . وَالتَّأَطُّ - التَّفَعُّلُ - مِنْ ذَلِكَ .

وَيَقُولُونَ (٧) : «لَا آتِيكَ مَا أَطَّتِ الإِبِلُ» أَي حَنَّتْ .

ص : ٢٤١

١- ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الشَّيْءِ) فِي م بَكْسَرِ الهمزة عطفًا على (المحامل).

٢- فِي ك : تَحْمَلُ .

٣- كَذَا الضَّبِطُ فِي الأُصُولِ ، وَضُبِطَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الأَطَاطُ الصِّيَاحُ .

٤- يَشِيرُ المَوْئَلَفُ بِذَلِكَ إِلَى مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ ، وَقَدْ رُوِيَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢/٢٨٧ وَالْفَائِقُ : ٣/٤٩ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

٥- كَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأُصُولِ وَفِي اللِّسَانِ ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ .

٦- فِي ك : وَرَجَمَهُ .

٧- هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٠ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ : ٢/١٧٠ وَالأَسَاسُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١)

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ : صَارَتِ الْأَرْضُ مُتَّظَرِمَةً (٢) : أَي رَدِغَةً.

وَتَظَرِمَطُ الرَّجُلُ فِي الطِّينِ : وَقَعَ فِيهِ.

(٣)

الطَّرْمَذَةُ : مِثْلُ اللَّعْمَظَةِ ؛ وَهُوَ أَنْ تُورِدَ مِنَ الْكَلَامِ (٤) مَا لَا أَصَلَ لَهُ.

وَالطَّرْمَاذُ : الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ ، وَهُوَ الْمُطْرَمِذُ.

ص: ٢٤٢

-
- ١- لم يرد هذا العنوان في الأصل وك ، وورد في م بنصّ : (الطاء والتاء) ، والصواب ما أثبتناه.
 - ٢- رُسِمَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا فِي السَّطْرِ التَّالِيِ بِالضَّادِ بَدَلَ الظَّاءِ فِي الْأُصُولِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
 - ٣- زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ.
 - ٤- فِي م : تَوْرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْكَلَامِ.

الْتَرَطْلَةُ : الاشتِرْحَاءُ ، مَرَّ مُثْرَطِلًا : إِذَا مَرَّ يَسْحَبُ ثِيَابَهُ .

وَهُوَ سَمِينٌ مُثْرَنْطٍ : أَي ثَقِيلٌ ، وَثَرَنْطِيٌّ : مِثْلُهُ .

الطَّنْطَرَةُ : مِنْ قَوْلِهِمْ أَكَلَ حَتَّى تَطَّنْشَرَ : أَي تَقَلَ .

وَالنُّطْرَةُ : مِثْلُهَا ؛ عَلَى الْقَلْبِ .

فَزَنْطَ فَزَنْطَةً : أَي اسْتَرْخَى فِي الْأَرْضِ .

بَزَنْطَ (١) فِي قِعْدَتِهِ : إِذَا تَخَفَّضَ .

وَوَقَعَ فِي بُرْتُوَطِهِ : أَي فِي وَرْطِهِ .

نَعَجَهُ تُرْمَطٌ : كَبِيرُهُ تُرْمَطُ الْمَضْغُ ؛ وَذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لَذَلِكَ صَوْتًا .

وَوَقَعَ فِي تُرْمَطِهِ : أَي طِينٍ . وَتُرْمَطَتِ الْأَرْضُ : صَارَتْ كَذَلِكَ .

وَإِثْرَمَطَ الْعَصَبُ (٢) إِثْرِمَاطًا : إِذَا شَخَصَ فَانْتَفَخَ عِنْدَ ظُهُورِهِ .

كَبَشَ مُثْرَطِمٌ : انْتَهَى سِمْنًا وَاكْتِنَازًا .

وَالتَّرْطَمَةُ : الْإِطْرَاقُ مِنْ غَضَبٍ أَوْ تَكْبِيرٍ .

رَجُلٌ طُرْمُوْتُ : ضَعِيفٌ رِخْوٌ .

طِينٌ تُلْمِطُ (٣) وَتُلْمُوْطٌ : أَي رَقِيقٌ .

وَالثَّلْمَطَةُ : الْاسْتِرْحَاءُ .

وَكَذَلِكَ الثَّمْطَلَةُ ؛ عَلَى الْقَلْبِ .

ص: ٢٤٣

١- في ك : بربط .

٢- وفي العباب واللسان : الْعَصَبُ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

٣- كذا الضبط في الأصول ، وَضُبِطَ كَجَعْفَرٍ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

الْبِرْطِيلُ : حَجْرٌ أَوْ حَدِيدٌ فِيهِ طُولٌ ؛ صُلْبٌ ؛ تُنْقَرُ بِهِ الرَّحَى . وَتُشَبَّهُ بِهِ حَظْمُ النَّجِيهِ .

[و] (١) البِرْطِيلُ (٢) : المِظْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ .

وَهُوَ مُبْرَطِلُ الرَّأْسِ : مُحَدَّدُهُ .

الطَّرْبَالُ (٣) : عَلَمٌ يُبْنَى ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤) : «إِذَا مَرَرْتُمْ بِطَّرْبَالٍ مَائِلٍ فَأَسْرِعُوا الْمَشَى» .

وَالطَّرْبِيلُ : النَّوْرُجُ الَّذِي يُدْقُ بِهِ الْكُدْسُ .

وَرَجُلٌ مُطْرَبِلٌ : يَسْحَبُ ذُوْلَهُ وَيَتَمَطَّى فِي مَشِيهِ .

كُنَّا فِي مَرَطَلِهِ مُنْذُ الْيَوْمِ : أَيِ أَصَابَنَا مَطْرٌ فَبَلْنَا . وَمَرَطَلَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ ثِيَابَنَا : بَلَّتْهَا .

وَمَرَطَلْتُ عِرْضَهُ : عَيْتَهُ .

وَمَرَطَلْتُ ثَوْبَهُ : لَطَخْتُهُ بِطِينٍ .

ص : ٢٤٤

١- سقط حرف العطف من الأصول.

٢- لم تشدد اللام في العين والتَّهْدِيبُ واللسان والقاموس.

٣- في ك : الطرباط.

٤- ورد في العين وغريب أبي عبيد : ٢/١٨ والتَّهْدِيبُ والفائق : ٢/٣٥٧ واللسان والتاج.

والمَرْطَلَى : الْمُخْتَلِطُهُ ، وَقِيلَ : الضَّعِيفُ .

الطُّنْبُورُ : مَعْرُوفٌ .

الْفُرْطُومَةُ (١) : مِنْقَارُ الْخُفِّ إِذَا كَانَ طَوِيلًا مُحَدَّدَ الرَّأْسِ .

الْبِرَيْطِيَاءُ (٢) : مَكَانٌ يُنسَبُ إِلَيْهِ الْوَشْيُ .

الْبِرْطَمَةُ : عُبُوسٌ فِي انْتِفَاحٍ ، رَأْيُهُ مُبْرِطِمًا . وَهُوَ فِي النَّظَرِ : كَالْتَّخَاوُصِ .

وَبِرْطَمَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ بِرْطَمَةً : أَيِ أَظْلَمَ .

وَالْبِرْطَمُ مِنَ الرَّجَالِ : الْعَيْبُ اللَّسَانِ .

ص : ٢٤٥

١- هو (الْفُرْطُومُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ .

٢- ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ الْأُولَى ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ .

المُطَنَّنِيُّ : اللَّاطِيُّ فِي الْأَرْضِ (١).

البَّنْطِيُّ : سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاعٍ ، الْوَاحِدَةُ (٢) بَلَنْطَاءٌ.

ص: ٢٤٦

١- فِي م : اللَّاطِيُّ بِالْأَرْضِ.

٢- فِي الْأُصُولِ : الْوَاحِدِ.

بَابُ الْخُمَاسِي

كَانَ بَيْنَهُمْ طَبْنَدْرٌ : أَي شَرٌّ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ

وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

ص: ٢٤٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الدَّالِ

اشاره

ص: ٢٤٩

[٣٠٠ أ]

بَابُ الْمُضَاعَفِ الثَّنَائِي

اشاره

ص: ٢٥١

الدَّظُّ : الشَّلُّ ، دَظَّظْنَاهُمْ فِي الْحَرْبِ نَدُّظُّهُمْ دَظًّا.

دَثَ فُلَانٌ دَثَّةً : وهو التَّوَاءُ فِي جَنْبِهِ أَوْ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ.

والتَّدْيِثُ (١) : التَّلْيِينُ ، دَيَّثْتُ الأَمْرَ . ومنه الدَّيُوثُ ، والجَمِيعُ الدَّيَايِثَةُ .

والدَّثَّةُ : المَطْرَةُ الحَافِيئَةُ ، والجَمِيعُ الدَّثُ والدَّثَاتُ . ودَثَّتِ الأَرْضُ فَهِيَ مَيْدُوثَةٌ : أَي مَمْطُورَةٌ . ودَثَّتِ السَّمَاءُ تَدَثٌ ، ودَثَّنَا دَثْنَةً من مَطَرٍ .

والدَّثُ : الرَّمْيُ المُقَارِبُ من وَرَاءِ الثَّيَابِ . ودَثَّنْتُهُ بالصُّخُورِ .

والدَّثُ : الرَّمْيُ المُقَارِبُ من وَرَاءِ الثَّيَابِ . ودَثَّنْتُهُ الصُّخُورِ .

والدَّثُ : الدَّفْعُ .

وتَدَاثَنَّا (٢) بالكلام : أَي تَرَامَيْنَا .

والدُّثَّةُ : الرُّكَامُ ، دُثِّتُ .

ودَثَّ من حَبِيرٍ : أَي زَجَمَ (٣) مِنْهُ ، وَجَمَعَهَا دُثُوثٌ .

النَّدَاءُ : نَبَتْ ، والجَمِيعُ النَّدَادِي .

والنَّدُ : النُّطُ - بَفَتْحِ النَّاءِ وَضَمِّهَا - .

١- كذا ورد المصدر والفعل في الأصول ، وفي العين : التَّدْيِثُ ... ودَثَّنْتُ الأَمْرَ الصَّعْبَ ودَثَّنْتُهُ . وسيأتي التَّدْيِثُ فِي بابِ الثَّلَاثِي

المعتلِّ ، ورَبَّمَا تصحَّفَ التَّدْيِثُ عَلَى المُولِّفِ فَظَّنَّهُ تَدْيِثًا .

٢- فِي ك : ودَثَّنْنَا .

٣- فِي ك : رَجَمَ (بالزَّاءِ المَهْمَلَةِ) وَمِثْلَهُ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَلِلأَصْلِ مَعْنَى مَقْبُولٍ .

٤- لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَلَمْ يَتَبَّهِ المُولِّفُ عَلَى ذَلِكَ ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي سَائِرِ المَعْجَمَاتِ .

دَرَ اللَّبْنُ يَدُرُّ دَرًا ، وكذلك النَّاقَةُ. وَدَرَّتْ عُرْوُوقُهَا : اِمْتَلَأَتْ دَمًا.

وَدَرَّتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ المَطَرُ. وَسَحَابُهُ مِدْرَارٌ.

وَنَاقَةُ دَرُورٌ.

وَدَرَّتْ حُلُوبُهُ المُسْلِمِينَ : أَى فَيْتُهُم وَخَرَّاجُهُم ، وَالاسْمُ : الدَّرَّةُ.

وَاسْتَدَرَّتِ العَنْزُ : أَرَادَتِ الفَحْلَ.

وَالتَّدْرَةُ (١) : الدَّرُ العَزِيْزُ.

وَبُسُوقِنَا اليَوْمِ دَرَّةٌ : أَى نَفَاقٌ.

وَإِذَا سَتَمُوا قَالُوا (٢) : «لَا دَرَّ دَرُهُ» أَى لَا كَثُرَ خَيْرُهُ.

وَاللهُ دَرُكٌ : أَى عَمَلِكُ.

وَالدَّرُ : النَّفْسُ.

وَدَّرَ بِمَا عِنْدَكَ : أَى أَخْرَجَهُ.

وَالدَّرِيْرُ مِنَ الدَّوَابِّ : السَّرِيْعُ المُكْتَنِزُ الخَلْقِ المُقْتَدِرُ (٣). وَاسْتَدَرَّ فِي عَدُوِّهِ : أَى خَفَّ وَأَسْرَعَ.

ص: ٢٥٥

١- فى ك: والثره.

٢- ورد هذا القول فى جملة أمثال العرب فى المستقصى: ٢/٢٤٢.

٣- فى الأصول: المقيدر، والتصويب من العين والتّهذيب واللسان والقاموس.

والإِدْرَارُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَفْتَلَ مِنْ يَدِهِ حَتَّى يُعْتَقَ فَيَرْفَعَهَا (١).

وَالدَّرَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُّ ؛ وَهُوَ عِظَامُ اللُّؤْلُؤِ.

وَالْكُوكَبُ الدَّرِيُّ : الثَّاقِبُ الْمُضِيُّ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرَارِيُّ.

وَالدَّرَةُ : دِرَّةُ السُّلْطَانِ.

وَدَرَزْتُ (٢) عَلَيْهِ الضَّرْبَ : أَيْ تَابَعْتَهُ.

وَدَرَانَهُ (٣) : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

وَالدَّرْدُرُ : مَوْضِعٌ مَنَابِتِ الْأَسَدِيَّانِ قَبْلَ نَبَاتِهَا وَبَعْدَ سُقُوطِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «أَعْيَيْتَنِي بِأُشْرٍ فَكَيْفَ أَرْجُوكِ بَدْرُدْرٍ». وَقِيلَ : طَرَفُ اللِّسَانِ.

وَدَرَزْتُ الْبُسْرَةَ : أَيْ دَلَكْتُهَا بِدُرْدُرِي.

وَالدَّرْدُورُ : مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ يَجِيئُ مَاؤُهُ.

وَالتَّدْرُدُرُ : مَشَى الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةَ الْأَيْتِينَ.

وَتَدْرَدَرَ الشَّيْءُ : تَمَرَمَرَ وَتَحَرَّكَ.

وَهُوَ يُدْرِدِرُ فِي الضَّحْكِ : أَيْ يُدْهِدِقُ (٥).

وَالدَّرْدَرَةُ (٦) : حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ.

وَدَرَزْتُ : دُعَاءُ الْمَعْرَى إِلَى الْمَاءِ.

وَالدَّرْدَارُ : صَوْتُ الطَّبْلِ.

وَهُوَ عَلَى دَرَرِهِ وَغَرَرِهِ : أَيْ قَصْدِهِ. وَقُلَانُ دَرَرَكُ : أَيْ تُجَاهَكَ. وَدَارَى دَرَرَ

ص: ٢٥٦

١- وفي اللسان: «الإِدْرَارُ فِي الْخَيْلِ أَنْ يُقَلَّ الْفَرَسُ يَدَهُ حِينَ يَعْتَقُ فَيَرْفَعَهَا»، وفيها تصحيف واضح.

٢- هكذا ورد الفعل في الأصول، وهو (أَدْرَزْتُ) في الأساس والتاج.

٣- هكذا ورد الاسم في الأصول، ومثله في التكملة والتاج، وكان في نسختين من أصول العين كذلك ولكن المحقق جعله

(دَرَايَه) تبعاً لما ورد في مطبوع التهذيب واللسان.

٤- ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ١٢١ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ١/٤٦٨ واللسان والقاموس ، ولم ترد كلمة (أرجوك) في بعضها.

٥- في ك : أي يدهرق ، والدهداق أسوأ الضحك.

٦- ضُبِطَت الكلمة في الأصول بضم الدال الأولى ، وما أثبتناه من التكملة واللسان.

فَلَانٍ : أَى بَحْدَائِهِ . وَخَلَّ عَن دَرَرِ الطَّرِيقِ : أَى سَنَنِهِ .

وَتَدَرَّرَتْهُ فِى طَرِيقِ كَذَا : أَى تَحَرَّيْتَهُ فِى مَمَرِّهِ .

وَالدَّوْدَرَى : الأَدْرُ .

وَيَقُولُونَ : هُوَ أَسْفَلُ مِنَ الدُّرْدِيِّ : لِعَكْرِ النَّبِيدِ .

رد

الرُّدُّ : مَضِيءٌ رَدَدْتُ . وَاسْتِمْ لِمَا رَدَّ بَعِيدَ أَخْذِهِ ، وَالجَمِيعُ الرُّدُودُ . وَيُقَالُ : رَدَدْتُ الشَّيْءَ وَأَرَدَدْتُهُ . وَليْسَ لِأَمْرِ اللهِ مَرَدٌ وَ (١) لَا مَرْدُودٌ : أَى رَدٌّ .

وَكَلامٌ لَيْسَتْ لَهُ رَادَةٌ وَلَا مُرَدَّةٌ : أَى فَائِدَةٌ وَمَرْجُوعٌ .

وَالرُّدُّ : شِبْهُ الرِّيعِ ، وَكَذَلِكَ المَرْدُ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَخَيْرٌ مَرَدًّا) (٢) مِنْ هَذَا .

وَالرُّدُّ (٣) : مَا تَرُدُّهُ الحَمُولَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالظَّهْرِ .

وَامْرَأَةٌ مَرْدُودَةٌ : أَى مُطَلَّقَةٌ .

وَالرُّدُّ : مَا صَارَ عِمَادًا لِلشَّيْءِ يَرُدُّهُ وَيُدْفَعُهُ . وَالصَّنَاعَةُ يُحْبَسُ بِهَا المَاءُ ، وَجَمْعُهُ رُدُودٌ .

وَالرُّدَّةُ : مَضِيءٌ الرُّدَّةُ . وَالصَّوْتُ يَرْجِعُ إِلَيْكَ مِنَ الجَبَلِ . وَالفُضَيْلَةُ البَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ . وَتَقَاعَسُ فِى الذَّقَنِ (٤) . وَأَنْ تَشْرَبَ الإِبِلُ المَاءَ عَلَلًا (٥) .

وَأَنْ تَرْتَدَّ الأَبْنَانُ فِى ضُرُوعِهَا .

وَبَحْرٌ مُرْدٌ : كَثِيرُ المَاءِ .

ص: ٢٥٧

١- سقط حرف العطف من ك.

٢- سورة مريم ، آيه رقم : ٧٦ .

٣- هكذا ضبطت الكلمه فى الأ-صول ، وفى اللسان : الرُّدُّ الظَّهْرُ والحَمُولَةُ مِنَ الإِبِلِ ، وفى التاج : الرُّدُّ - بالكسر - الحَمُولَةُ مِنَ الإِبِلِ .

٤- التقاعس فى الذقن هو (الرَّذَّة) فى العين والتَّهْذِيبُ والمَقاييسُ والأَساسُ واللسانُ ، وَضَبَطُ كالأَصْلِ بِكسْرِ الرَّاءِ فى التَّكْمَلَةِ

والقاموس.

٥- فى الأصل وك : عَدَلًا ، وفى م : عَجَلًا ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وشاه مُرْدٌ: إذا اجتمع اللبن في ضرعها، أرذت إرذاداً.

والإرذادُ: أن يرم ضرع الناقة عن شرب الماء فيثقل بدنها، ونوق مراد. من قولهم رد وجهه: أى ورم.

ورجل مُردٌ: طالت عزوبته فتردد (١) ماء ظهره في صلبه وكثر.

ورذادٌ: اسم رجل مجبر.

والرديدُ: الجفل (٢) من السحاب.

ص: ٢٥٨

١- فى م : وتردد ، وفى التهذيب واللسان والتاج : فتراد.

٢- فى م وك : الحفل ، وفى التكملة والتاج كالأصل.

الدَّلُّ : دَلَّالُ الْمَرْأهِ إِذَا تَدَلَّتْ.

وَالرَّجُلُ يُدَلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي الْحَرْبِ ؛ وَالبازي عَلَى الصَّيْدِ.

وَالدَّالَّةُ : شَبَّهَ جُزْأَهُ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنَزَلَةٌ أَوْ قَرَابَةٌ ، وَكَذَلِكَ الدَّالُّوَالَاءُ - عَلَى عَاشُورَاءَ - .

وَالدَّالُّ وَالِدَالَّةُ وَالذَّالَّةُ وَالذَّالَّةُ : مَصْدَرُ الدَّلِيلِ . وَيَقُولُونَ : أَقْبَلُوا هُدَى اللَّهِ وَدَلِيلَاهُ (١) . وَأَدَلَّتْ الطَّرِيقُ : اهْتَدَيْتْ إِلَيْهِ . وَهُوَ لَا يَدَلُّ (٢) بِالطَّرِيقِ : أَي لَا يَعْرِفُهُ . وَأَنْدَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَيَقُولُونَ : الشَّقَاءُ (٣) عَلَى الْأَشْقَيْنِ مُنْدَلٌّ : أَي مُنْصَبٌّ .

وَدَعَّهُ عَلَى أَدَلَّالِهِ : بِمَعْنَى الذَّالِّ .

وَمَا أَحْسَنَ دَلَّهُ : أَي هَيَّئْتَهُ .

وَالدُّدُلُّ : شَيْءٌ أُعْظِمُ مِنَ الْفُنْفُنِ ، ذُو شَوْكٍ طَوَالٍ ، وَهُوَ «أَسْمَعُ مِنْ دُدُلٍ» (٤) ، وَيُقَالُ لَهَا : أُمُّ دُدُلٍ .

ص: ٢٥٩

١- فِي ك : وَدَلِيلَاءَ .

٢- هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأُصُولِ ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ أَنَّ دَلَّ مِنْ بَابِنِ تَعَبَّ وَضَرَبَ .

٣- فِي ك : السَّقَاءُ .

٤- هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ١/١٧٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١/٣٦٩ .

والتَّدَلُّدُ : كالتَّهْدُلِ .

وَدُلُّدٌ : اسْمُ بَعْضِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

وَقَوْمٌ دُلُّدٌ : يَتَدَلُّدُونَ لَا إِلَى هَوْلَاءَ وَلَا إِلَى هَوْلَاءَ ، وَقَوْمٌ دُلُّدَالٌ .

والتَّدَلُّدُ : المَجْنِيُّ وَالدَّهَابُ ، دَلُّدَلٌ (١) القَوْمُ دَلُّدَهُ وَدَلُّدَالًا (٢) : أَيْ ضَجُّوا وَصَاحُوا [٣٠٠ ب] . وَوَقَعُوا فِي دَلُّدَالٍ .

وَدَلُّدَلٌ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَهُوَ فِي دُولُولٍ : أَيْ أَمْرٍ عَظِيمٍ ؛ وَقِيلَ : دَاهِيَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ .

وَأَدَلَّ الذُّبُّ فَهُوَ مُدِلٌّ : أَيْ ضَوَى .

لد

اللَّدُّ : فِعْلُكَ اللَّدُّودَ (٣) حِينَ تَلُدُّ بِهِ إِنْسَانًا ؛ وَهُوَ دَوَاءٌ يُوجَرُ فِي أَحَدِ شِقَى فَمِهِ ، وَالْجَمِيعُ أَلَدَّهُ .

وَاللَّدِيدَانِ : صَفَقَا الْعُنُقِ مِنْ دُونَ الْأَذُنَيْنِ .

وَجَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ : لَدَيْدَاهُ .

وَالتَّلْدُدُ : التَّلَفُّتُ بِاللَّدِيدَيْنِ .

وَالْمُتَلَدُّدُ : الْعُنُقُ .

وَاللَّدَدُ : مَصْدَرُ أَلَدَّ الشَّدِيدِ (٤) الْخُصُومَةَ الْعَسِيرِ الْإِنْفِيَادِ ، وَهُوَ الْيَلْدَدُ وَالْأَلْدَدُ . وَلَدَدْتُ الرَّجُلَ : خَصَمْتَهُ وَغَلَبْتَهُ .

وَلَدَّهُ عَنْ كَذَا : حَبَسَهُ .

وَمَا أَجِدُ دُونَهُ مُلْتَدًّا : أَيْ مَعْدِلًا وَبُدًّا .

ص : ٢٦٠

١- في م : ودلدل .

٢- هكذا ضبط المصدر في الأصول ، ونص في القاموس على كسر دال المصدر وفتح الدال في اسم المصدر .

٣- ضبطت الكلمة في الأصول بضم اللام ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونص القاموس .

٤- في م : للشديد .

والتَّدَدْتُ عنه : زَغْتُ (١).

وَشَدِيدٌ لَدِيدٌ : على الإِتْبَاعِ.

وُلِدْتُ : اسْمٌ رَمَلَهُ بِالشَّامِ.

وَلَدَنِي فلانٌ : أَكْثَرَ مَسْأَلَتِي.

وَلَدَنِي حَقِي : مَطَلَنِي وَمَنْعَنِي.

ص: ٢٦١

١- في م وك : رغت (بالزاء المهملة) ، وكالأصل في التكملة والقاموس.

الدَّنُّ : ما عَظُمَ من الرِّوَاقِينِدِ ، وجمعه دَنَانٌ.

والدَّنِينُ والدَّنْدَنَةُ : أصواتُ النَّحْلِ والرَّزَابِيرِ والطَّسْتِ . وهَيِّنَمَةُ الكَلَامِ الذي لا يُفْهَمُ . والتَّدْوِيرُ . والاختلافُ .

والدَّنْدِنُ : أُصُولُ الشَّجَرِ البَالِي (١).

والدَّنَادِنُ : أطرافُ الثَّوْبِ ، الواحدُ دِنْدِنٌ . وأُصُولُ الصِّلِيَانِ .

والدَّدَنُ : اللُّهُوُّ واللَّعِبُ ، وكذلك الدَّدَى (٢) والدَّدُ .

والدَّدِينُ : النَّشِيطُ .

والدَّيْدِنُ : العَادَةُ ، وكذلك الدَّيْدُونُ (٣) والدَّيْدَانُ .

وسَيْفٌ دَدَانٌ : أى كَهَامٌ . وقيل : قاطِعٌ . وهو من الأصدادِ .

والدَّادِنُ : المُنْحَنِى الطَّهْرُ .

والدَّنِنُ : طَمَأْنِينَةٌ فى صَدْرِ الفَرَسِ . وتَطَأَطَوْ فى الإِنْسَانِ ، والأُنثَى دَنَاءٌ . وفَرَسٌ أَدَنٌ : إذا قَدَّمَ السَّرَجَ .

ص: ٢٦٢

١- فى الأصل وك : أُصول شجر البال . وما أثبتناه من م والعين واللسان والتاج .

٢- هكذا رُسمت الكلمة فى الأصل وم ، وفى ك : الردى ، ورُسمت (دَدَا) فى التَّهذِيبِ واللسان والقاموس .

٣- كذا فى الأصول ، ولم نجد هذه الكلمة فى المعجمات ، ولعلَّه (الديدون) الوارد فى التاج .

والدَّناءُ من النَّساءِ : القَصِيرَةُ العُنُقِ.

والإِدْناُنُ بِالْمَكَانِ : الإِقامَةُ.

وَدَنَنْ : اسْمُ مَوْضِعٍ.

والدُّودُنُ : كالدُّودِمِ (١) ؛ لِدَمِ الأَخَوَيْنِ.

والدَّئَةُ : دُويْبَةُ كالتَّمْلَةِ.

ند

النَّدُ : مِثْلُ الشَّيْءِ ، وَكَذَلِكَ النَّدِيدُ ، وَهُمُ الأَنْدَادُ. وَخُذْ نَدَائِدَ (٢) إِبْلِكَ : أَي أَشْبَاهَهَا. وَفُلانٌ نَدِيدُهُ فُلانٌ : أَي مِثْلُهُ فِي حَسَبِهِ وَفِعْلُهُ (٣). وَالنَّدَاءُ : جَمْعُ النَّدِيدِ.

وَالنَّدُودُ وَ (٤) النَّدَادُ : الشُّرُودُ ؛ كَمَا يَنْدُ البَعِيرُ وَيَنْفِرُ. وَيَوْمُ النَّدَادِ : يَوْمُ التَّنَافُرِ. وَأَنْدَدْتُ البَعِيرَ فَندَّ. وَطَيْرٌ أَنْدِيدٌ : مُتَفَرِّقَةٌ.

والتَّنْدِيدُ : أَنْ تُنَدِّدَ بِإِنْسَانٍ أَيْ تُسَمِّعَ بِعَيْوَبِهِ وَشَتْمِهِ.

وَنَادَدْتُ فُلانًا : أَي خالَفْتَهُ.

وَيَنْدُدُ : اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَالنَّدُ : ضَرْبٌ مِنَ الدُّخَنِ. وَأَكْمَهُ مِنْ طِينٍ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا.

ص: ٢٦٣

١- سقطت كلمة (كالدودم) من ك.

٢- فى ك : وَخُذْ نداء بد.

٣- سقطت كلمة (وفعله) من ك.

٤- سقط حرف العطف من ك.

الدَّفُّ : الْجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ الدَّفَّةُ . وَالَّذِي يُضْرَبُ بِهِ ، وَهُوَ الدُّفُّ أَيْضًا .

وَدَفَّتَا الْمُصْحَفِ : ضَمَامُهُ .

وَالدَّفِينُفُ : أَنْ يَدْفَ (١) الطَّائِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِتَحْرِيكِ الْجَنَاحَيْنِ .

وَالدَّفَافَةُ : قَوْمٌ يَسِيرُونَ سَيْرًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ ؛ يَدْفُونَ دَفِينًا ، وَجَمْعُهُمْ دَوَافُ .

وَدَفَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ : أَيْ قَدِمَ .

وَتَدَافَ القَوْمُ تَدَافًا : رَكِبَ بَعْضُهُم بَعْضًا .

وَالدَّفِينُفُ : العَدُوُّ .

وَأَدَفَ الطَّائِرُ : بِمَعْنَى دَفَّ .

وَدَافَتُ عَلَى القِتِيلِ دِفَافًا مُدَافَةً : أَيْ أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

وَالْمُسْتَدِفُ : بِمَنْزِلَةِ المُدْفِفِ .

وَاسْتَدَفَ أَمْرُهُمْ : اسْتَتَبَ وَتَهَيَّأَ .

وَأَخَذَ مَا اسْتَدَفَ لَكَ : أَيْ أَشْرَفَ وَارْتَفَعَ . وَوَرَاثَةُ مُسْتَدِفَةٍ .

وَدَفَّ عَلَيْهِ يَدِفُ : إِذَا اقْتَلَعَهُ .

وَدَفَادِفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَفَدَفَةٌ ، وَهِيَ دُفُوفُهَا أَيْضًا.

وَذَاتُ الدَّفِّ : دُبَيْلَةٌ فِي الْجَنْبِ.

فد

الْفَدِيدُ : صَوْتُ كَالْحَفِيفِ ، فَدَّ يَفِدُّ ، وَمِنْهُ الْفَدْفَدَةُ. وَالْوَعِيدُ أَيْضًا ، وَظَلَّ يَفِدُّ الْيَوْمَ : أَيْ يُوعِدُ.

وَفَلَاءٌ فَدَفَدٌ : لَا شَيْءَ بِهَا.

وَجَاءَ يَفِدُّ : أَيْ يُسْرِعُ ؛ فَدِيدًا.

وَالْفَدَّادُونَ : أَصْحَابُ الْإِبِلِ ، وَفِي الْحَدِيثِ (١) : «هَلَكَ الْفَدَّادُونَ».

وَلَهُ فَدِيدٌ مِنَ الْإِبِلِ : أَيْ كَثِيرٌ.

وَالْفَدَادَةُ : الضَّفْدَعَةُ.

وَالْفَدَّانُ : الْبَقَرَتَانِ الْمَحْرُوثُ عَلَيْهِمَا ، وَجَمْعُهُ فَدَادِينُ.

وَالْفَدْفِدُ : الَّذِي يُسَمَّى الشُّيرَازَ (٢).

ص: ٢٦٥

١- ورد في العين والفائق: ٣/٩٣ واللسان.

٢- في ك: الشيران ، والشيراز: اللبن الرائب.

دَبَّ النَّمْلُ يَدِبُّ دَيْبًا.

وَالشَّرَابُ يَدِبُّ.

وَالقَوْمُ يَدِبُّونَ فِي الحَرْبِ : إِذَا مَشَوْا عَلَى هَيْئَتِهِمْ.

وَالمدَّبُّ : مَوْضِعُ دَيْبِ النَّمْلِ.

وَالدَّابَّةُ : كُلُّ مَا دَبَّ.

وَالبرِّدَوْنُ : دَابَّةٌ ، وَتَصغِيرُهَا دُوَيْبَةٌ. وَيُقَالُ : دَابَّهٗ.

وَسَارَتِ الإِبِلُ دَبَادَبِي (١) : أَي دَيْبِيًّا مِنْ ثِقَلِهَا.

وَجَاءَ يَسُوقُ دَبَادَبِي : أَي شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ المَالِ. وَجَاءَ بَدَبَادُبِيَّانٍ وَبَدَبَادُبِيَّاتٍ.

وَفِي المَثَلِ (٢) : «أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ». وَيَقُولُونَ (٣) : «أَكذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ».

و«دَبَّتْ عَقَارِبُهُ» (٤) : أَي أَذَاهُ وَشَرُّهُ.

ص: ٢٦٦

١- فِي م وَك : دَبَابِي ، فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاج : دَبَادَبَا.

٢- وَرَدَ فِي الأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ : ١/٤٦٨ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ.

٣- هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمُسْتَقْصَى : ١/٢٩٢ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ : ٢/١١٤ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ.

٤- مِنَ الأَمْثَالِ الوَارِدَةِ فِي المُسْتَقْصَى : ٢/٧٩ مَثَلٌ نَصُّهُ : دَبَّتْ إِلَيْنَا عَقَارِبُهُمْ.

وَالدَّبَابَةُ : تَتَّخِذُ (١) فِي الحُرُوبِ .

وَالدَّبَّةُ : لُزُومٌ حَالِ الرَّجُلِ فِي فَعَالِهِ ، رَكِبَ دُبَّةً فُلَانٌ وَأَخَذَ بِدُبَّتِهِ : أَيْ يَعْمَلُ بِعَمَلِهِ .

وَمَا بِالذَّارِ دُبِّيُّ : أَيْ أَحَدٌ ؛ وَدِبِّيُّ .

وَجَاءَ وَهُوَ دَاعٍ دَابٌّ .

وَمَا بِهَا دَبَابَةٌ : أَيْ دَابَّةٌ (٢) .

وَالدُّبُّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ، وَالْأُنْثَى دُبَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ دِبْبَةٌ .

وَالدَّبَّةُ لِلْبَزْرِ : مَعْرُوفَةٌ . وَالْمَوْضِعُ الكَثِيرُ الرَّمْلِ .

وَالدَّبِيبُ : شَعْرٌ وَجْهُ المَرْأَةِ .

وَالدَّبِيبُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا تَرَاهُ مَسْفُورًا [٣٠١ أ] بِهِ أَسْفَلَ الشَّعْرِ فِي الجَبِينِ غَيْرِ الوَجْهِ ، دَبَّيْتُ المَرْأَةَ قُصَّتْهَا : رَفَعْتُهَا عَنِ الوَجْهِ .

وَالدُّبُّ مِنَ الإِبِلِ : ذَوَاتُ الوَبْرِ ، جَمَلٌ أَدْبُ : كَثِيرُ الوَبْرِ .

وَمَا أَكْثَرَ دِبْبَةَ هَذِهِ الأَرْضِ : أَيْ دَوَائِبَهَا .

وَالدَّبَادِبُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الكَثِيرِ الجَلْبَةِ .

وَالدَّبْدَبَةُ : صَوْتُ الكَمَاءِ تَحْتَ الأَرْضِ . وَصَوْتُ البُطْنِ .

وَالدَّيْدَبَانُ : حِمَارُ الوَحْشِ . وَالرَّقِيبُ ، وَكَذَلِكَ الدَّيْدَبُ .

وَالدَّيْبُوبُ : الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ ، وَفِي الحَدِيثِ (٣) : «لَا يَدْخُلُ الجَنَّةَ دَيْبُوبٌ» .

وَالدَّيْبُوبُ : النَّحْلُ .

وَالدَّبِيبُ : وَلَدُ البَقْرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ ، وَالإِثْنَانِ دَبْبَانِ ، وَالْجَمِيعُ دِبَابٌ .

وَالدَّبَابُ : تَنَازُلٌ مِنَ الأَرْضِ مَتَانٌ تَعْتَرِضُ للطَّرِيقِ ، الوَاحِدَةُ دَبَّةٌ .

ص: ٢٦٧

٢- سقطت كلمتا (أى دابه) من ك.

٣- ورد فى التهذيب والمقاييس والفائق : ١/٤٠٨ والتكمله واللسان والتاج.

والدُّبَاءُ : اليَقْطِينُ ، وفي المَثَلِ (١) : «أَعْرَضَ مِنَ الدُّبَاءِ».

وَدَبَابٌ : اسْمُ مَكَانٍ.

وَدُبُّ بْنُ مُرَّةَ بْنِ ذُهَلٍ.

بد

البُدُّ : بَيَّتَ فِيهِ أَصْنَامٌ.

وقَوْلُهُمْ : لا بُدَّ : أى لا مَحَالَه. وقيل : هو الفِرَاقُ ؛ أى لا فِرَاقَ. وقيل : لا مَزْحَل (٢) ولا مُتَنَحَى ، من قَوْلِهِمْ : بَدَّ ما بَيَّنَ رِجْلِيه.

والتَّبْدُدُ : التَّفَرُّقُ. وَذَهَبَ القَوْمُ بَدَادٍ بَدَادٍ. و «أَبْدِيهِمْ تَمْرَةَ تَمْرَةَ» (٣).

ولو كانَ البَدَادُ لَمَّا أَطاقونا : أى بارزناهم رَجُلًا رَجُلًا.

وَتَبَادَّ القَوْمُ فى الحَرْبِ : أَخَذُوا أَبْدَادَهُمْ أى أَقرانَهُمْ. وبَادَّ القَوْمُ أَقرانَهُمْ (٤) مُبَادَّةً وَبَدَادًا.

وَبَدَادٍ بَدَادٍ : أى لِيَأْخُذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ رَجُلًا.

وَجاءَتِ الخَيْلُ بَدَادَ بَدَادٍ - نَصَبٌ -.

وَذَهَبُوا أَبَادِيْدًا وَأَبَائِيْدًا.

وهذا بَدُّ هَذَا : أى قِرْنُهُ ، وَجَمْعُهُ أَبْدَادٌ.

وَأَبَدَّهُمُ العَطَاءُ : أى أعطى كُلَّ واحدٍ مِنْهُمْ. وهو من إِبْدَادِ (٥) اللِّقْحَةِ : إذا

ص: ٢٦٨

١- ورد بهذا النص في المستقصى : ١/٢٦١ ، وبنص (أعز من الدباء في الماء) في مجمع الأمثال : ٢/١٠.

٢- فى الأصول : لا مرحل (بالراء المهملة) ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

٣- سقطت كلمه (تمره) الثانيه من ك ، وضبط الفعل (أبديهم) بفتح الباء فى الأصول ، وهذه الفقرة حديث فى غريب أبى عبيد

: ٤/٣٣٩ والمقاييس والصحاح والأساس والفائق : ١/٨٨ واللسان والتاج.

٤- لم ترد جملة (وباد القوم أقرانهم) فى م.

٥- فى الأصول : أبدا (بفتح الهمزة) ، وهو وهم.

أَبَدَّتْ عَلَيْهَا وَلَدًا آخَرَ مَعَ وَلَدِهَا يَزَعُهَا ، وَالاسْمُ الْبَدَادُ (١) وَالْبَدَّةُ . وَجَمْعُ الْبَدَّةِ : الْبَدَدُ ، وَجَمْعُ الْبَدَادِ : بُدْدٌ .

وَالْبَدَادُ (٢) : أَنْ يُتَعَسَّ الرَّجُلُ وَهُوَ قَاعِدٌ ، يُقَالُ : بَدَدَ تَبْدِيدًا وَبَدَادًا .

وَأَبَدَّنِي الْأَمْرُ : أَي عَظَّمَنِي (٣) .

وَأَبَدَّنِي عَنْ رَأْيِي : صَرَفَنِي .

وَأَخَذَهُ فَبَدَّهُ وَأَبَدَّهُ : أَي أَبَانَهُ .

وَلَيْسَ لَكَ بِذَلِكَ بَدْدٌ : أَي قُوَّةٌ وَضَبَاطَةٌ ، وَبَدَّةٌ : أَي طَاقَةٌ ، وَبَدَادٌ : نَحْوُهُ .

وَبَايَعْتَهُ بَدْدًا وَبَادَدْتُهُ مُبَادَّةً : إِذَا عَارَضْتَهُ بِالْبَيْعِ .

وَالْبَدَادُ : الْمَنَاهِدَةُ ؛ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ كُلُّ رَجُلٍ نَصِيبَهُ ، فَيَجْمَعُونَهُ .

وَالْبَدَّةُ (٤) : النَّصِيبُ ، مِنْ قَوْلِهِ :

فَأَبَدَّهِنَّ حَتُّوْفَهُنَّ (٥) ..

وَبَدَّدَ الرَّجُلُ تَبْدِيدًا : أَعْيَا ، وَالْمُبَدَّدُ : الْمُعْيَى . وَكَذَلِكَ الْبَدْبَدَةُ .

وَمَالٌ مَبْدُودٌ : مَشْتُوتٌ ؛ أَي مُبَدَّدٌ . وَطَيْرٌ أَبَادِيدٌ وَبَادِيدٌ : مُتَفَرِّقَةٌ .

وَاسْتَبَدَّ بِالْأَمْرِ : انْفَرَدَ بِهِ .

وَاسْتَبَدَّ الْأَمْرُ بِفُلَانٍ : غَلَبَهُ حَتَّى لَا يَضِطُّهُ ، وَكَذَلِكَ السَّفَرُ .

وَالْبَدَادُ : لِيَدُّ يُشَدُّ مَبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّيْرَةِ . وَبَدَّ عَنْ دَبْرِهَا (٦) : أَي شَقَّ .

ص: ٢٦٩

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ .

٢- ضُبِطَتِ الدَّالُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّخْفِيفِ ، وَلَمْ تَرُدْ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ ظَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي آخِرِ الْفَقْرِه .

٣- فِي م : أَي أَعْظَمَنِي .

٤- كَذَا الظُّبُطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ ، وَذَهَبَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ إِلَى أَنَّ الْكَسْرَ خَطَأٌ ، وَالصُّوَابُ الضَّمُّ . وَيَرِاجِعُ

التَّاجُ فِي تَفْصِيلِ ذَلِكَ .

٥- الْجُمْلَةُ بَعْضُ الْبَيْتِ لِأَبِي ذُوَيْبٍ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ : ١/٩ ، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ : فَابِدَهْنَ حَشُوفَهْنَ فَهَارِبَ بِذِمَائِهِ أَوْ

بارك متجمع

٦- في الأصول : دبره ؛ وضبطت بكسر الباء ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والتاج.

والبِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ : بِمَنْزِلِهِ الْكَرِّ فِي الرَّحْلِ.

والبَدْدُ : مَصْدَرُ الْأَبْدِ وَهُوَ الَّذِي فِي يَدِهِ (١) تَبَاعُدٌ عَنْ جَنْبِيهِ.

وَبَدَّاهُ : طُولُ فَخِذِهِ (٢) ، وَالبَادَانِ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ : مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فَخِذُ الْفَارِسِ.

وَفَلَّاهُ بَدْبُدًا (٣) : لَا أَحَدَ بِهَا.

وَأَتَانَا بَبْدَبَدَةً : أَي بَدَاهِيهِ ، وَجَمَعُهَا بَدَابِدُ.

وَأَبَدَّ عَلَيْكَ كَذَا : أَي أَشْكَلَ وَاخْتَلَفَ.

وَأَبَدَّ فَلَانٌ يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ : أَي مَدَّهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤) : «أَبَدَّ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ يَوْمَ حُنَيْنٍ».

وَالْأَبْدُ : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ ، وَامْرَأَةٌ بَدَاءٌ. وَقِيلَ : الْوَاسِعُ الصَّدْرِ ، وَقَوْمٌ بُدُّ. وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ.

وَالْبِدِيدَانِ : الْجُرْجَانِ (٥) ، وَجَمَعُهُ بُدْدٌ.

وَأَبَدَّدْتُهُ بَصْرِي : أَي أَدَمْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ.

وَالْبُدُّ (٦) فِي الْحَلَبِ : أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ بِالْيَدَيْنِ كِلْتَيْهِمَا.

وَبَدَّ بَدًّا : مِثْلُ بَخَّ بَخًّا.

ص: ٢٧٠

١- فِي م : فِي يَدِيهِ.

٢- كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم ، وَفِي ك : طُلُوعُ فَخِذِهِ. وَهُمَا (بِاطْنِ الْفَخِذِ) فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

٣- وَهِيَ (بَدِيدٌ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٤- وَرَدَ فِي الْفَائِقِ : ١/٨٦ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٥- كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي م وَك : الْخُرْجَانِ ، وَهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

٦- هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَبِضْمِ الْبَاءِ فِي م ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

الدَّمُّ : الفِعْلُ مِنَ الدَّمَامِ ؛ وَهُوَ كُلُّ دَوَاءٍ يُلَطَّخُ عَلَى ظَاهِرِ الْعَيْنِ .

وَالدُّمْدِمُ : دَاءٌ مَعْرُوفٌ (١) .

وَالدَّمَامُ : النَّوْزُ ؛ وَ (٢) يُطَلَى عَلَى اللِّثَةِ حَتَّى يَرْسَخَ . وَالشَّيْءُ السَّمِينُ كَأَنَّهُ دُمٌّ بِالشَّحْمِ دَمًا ؛ فَهُوَ مَدْمُومٌ .

وَتَدْمِيمُ الْكَمَاهِ : أَنْ تُسَوَّى الْأَرْضُ عَلَيْهَا .

وَالدَّمَةُ : دِمَّةُ الْعَنَمِ ؛ وَهِيَ الدَّمْنَةُ (٣) ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا دُمَّتْ بِالْبَوْلِ وَالْبُعْرِ .

وَدَمَمْتُ الْبَيْتَ أَدُمُهُ : إِذَا طَيَّنْتَهُ ، وَالْقِدْرَ : إِذَا عَالَجْتَهَا بِطِحَالٍ تَطْلِيهَا بِهِ .

وَبَاتَ الْفَرَسُ يَدُمُّ الْفَرَسَ حَتَّى الصَّبَاحِ : إِذَا نَزَا عَلَيْهَا دَائِبًا .

وَتَدَامَ الْجَمَلُ النَّاقَةَ : تَعَشَّاهَا .

وَدَمَمْتُ الْبَعِيرَ : إِذَا أَوْقَرْتَهُ ؛ أَدُمُهُ .

وَدَمَمْتُهُ فِي السُّوقِ : زَجَّيْتُهُ (٤) رُؤَيْدًا .

ص: ٢٧١

١- كذا في الأصول ، ولم يرد ذلك في المعجمات ، ولم نجده في تذكره الحكيم الأنطاكي الطيبه .

٢- لم يرد حرف العطف في م .

٣- في الأصل وك : وهي الدُّنَّة ، وما أثبتناه من م واللسان والتاج .

٤- في ك : رجيته .

وَدَمَمْتُ (١) الْمَالَ : إِذَا أَصْلَحْتَهُ.

وَالدَّمُ : الرَّفْقُ.

وَدَمَمْتُ رَأْسَهُ : شَجَجْتُهُ.

وَدَمَ (٢) الْقَوْمَ يَدْمُهُمْ : أَي أَهْلَكَهُمْ.

وَالدَّمَامَةُ : مَصِيدُ الدَّمِيمِ ، يَقُولُونَ : أَسَاءَ وَأَدَمَ : أَي قَبَحَ . وَدَمَ يَدْمُ وَيَدْمُ (٣) ، وَدَمَمْتُ يَا فُلَانُ . وَأَدَمَّتِ الْمَرْأَةُ : وَلَعَدَتْ دَمِيمًا . وَدَمَمْتُ فَلَانَهُ بَعْلَامٌ .

وَالدَّمَاءُ : بَيْتُ الزَّبُوعِ ، وَيُقَالُ لَهُ : الدَّمَمَةُ وَالذَّمَّةُ .

وَدَمَ : إِذَا عَذَّبَ .

وَالدَّمْدَمَةُ : الْهَلَاكُ الْمُسْتَأْصِلُ .

وَالدُّوْدِمُ : شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنَ السَّمْرِ كَالصَّمْعِ ، [و] (٤) يُقَالُ : دُوَادِمُ .

وَالدَّنْدِمُ (٥) : الصَّلِيَانُ الْمُحِيلُ .

وَالدَّمَادِمُ (٦) مِنَ الْأَرْضِ (٧) : الرَّوَابِي السَّهْلَةُ .

وَالدَّمَةُ : الصَّغِيرَةُ مِنَ النَّمْلِ وَالْقَمَلِ .

وَالدَّمُ : لُغَةٌ فِي الدَّمِ - خَفِيفٌ - .

مد

المدُّ : الْجِدْبُ . وَكَثْرَةُ الْمَاءِ أَيَّامَ الْمَدُودِ (٨) ، يُقَالُ : مَدَّ النَّهْرُ ، وَامْتَدَّ الْحَبْلُ . وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ .

ص: ٢٧٢

١- في ك : أو دامت .

٢- في الأصول : وادم . وما أثبتناه من التهذيب واللسان والقاموس ، ورجح لنا ذلك ضبط الفعل المضارع في الأصول بفتح أوله .

٣- في الأصول : ويدم ، والصواب ما أثبتنا .

٤- زياده من م .

٥- كذا في الأصل وك ، وفي م : والددمم ، وكلاهما وارد وصحيح .

٦- ضُبِطَت الكَلِمَةُ بِضَمِّ الدَّالِ فِي اللِّسَانِ ، وَوَرَدَتْ بِبَلَاءِ ضَبْطِ فِي التَّاجِ .

٧- سَقَطَت كَلِمَتَا (مِنَ الْأَرْضِ) مِنْ م .

٨- كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأُصُولِ ، وَضُبِطَت بِضَمِّ المِيمِ - وَكَأَنَّهَا جَمْعٌ - فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

وَالْمَدَّدُ : ما أَمَدَّتْ به قَوْمًا فى الْحَرْبِ . وَمَدَّدْتُ الْقَوْمَ : صِرْتُ لَهُمْ مَدَدًا . وَأَمَدَّدْنَاَهُمْ بَعِيرِنَا .

وَالْمَادَّةُ [٣٠١ ب] : كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ مَدَدًا لِّغَيْرِهِ .

وَالدَّهْرُ مَمْدُودٌ : أَى لَا يَنْقَطِعُ .

وَالتَّمَدُّدُ : كَتَمَدُّدِ السَّقَاءِ .

وَالامْتِدَادُ : الطُّولُ ، امْتَدَّ بِهِم السَّيْرُ .

وَالْمَدَادُ : الذى يُكْتَبُ به ، وَمِيدَانِي : أَعْطَانِي مِيدَةً ، وَمَدَدْتُ الدَّوَاهِ ؛ وَأَمَدَّدْتُهَا : لُغَةٌ (١) . وَلُغَبُهُ لِلصَّبِيَّانِ يُسَيِّمُونَهَا : مَدَادٌ قَيْسٍ . وَحَيْطُ البِنَاءِ . وَالْمِثَالُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : بَنَوْا بُيُوتَهُمْ عَلَى مَدَادٍ وَاحِدٍ . وَسِرِّقَيْنِ يُصَالِحُ بِهِ الزَّرْعُ ، يُقَالُ : مُدَّ أَرْضَكَ ، وَأَرْضٌ مَمْدُودَةٌ . وَمَا مَدَّدَتْ به مِنَ السَّرَاجِ مِنْ زَيْتٍ .

وَالْمُدَّةُ : الغَايَةُ ، هُوَ فى مُدَّةٍ مِنْ عَيْشِهِ .

وَمَدَّ اللهُ فى عُمُرِكَ : أَى جَعَلَ لِعُمُرِكَ مُدَّةً طَوِيلَةً .

وَالْمَدَّدُ : العَدَدُ ، وَكَذَلِكَ الْمَدَادُ . وَسُبْحَانَ اللهِ مَدَدَ كَلِمَاتِهِ وَمَدَادَهَا .

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدَّ النَّبْلِ : أَى عَلَوْتَهُ .

وَجِئْتِكَ مَدَّ الضُّحَى : أَى أَوَّلَهُ .

وَالْمُدُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْمِكْيَالِ ، وَجَمْعُهُ مِدَادٌ وَمَدَدَةٌ وَأَمَدَادٌ .

وَالْمِدَّةُ : الفَيْحُ . وَأَمَدَّ الْجُرْحُ : صَارَتْ فىهِ مِدَّةً .

وَأَمَدَّ عَوْذُ العَرَفِجِ : جَرَى فىهِ المَاءُ .

وَالْمَدِيدُ : حَدٌّ مِنَ العَرُوضِ بِنَاوِهِ فاعِلَاتُنْ [فاعِلُنْ] (٢) .

وَالْمِدَانُ : مَا سَالَ مِنَ المَاءِ فَاسْتَنْفَعَ مُقَدَّمِ الحَوْضِ ، وَهُوَ الإِمْدَانُ ، وَمِيَاهُ مَدَادِيْنُ .

ص : ٢٧٣

١- لم ترد كلمه (لغه) فى م .

٢- زياده من م والتاج .

وَمَدَدْتُ الْإِبِلَ : سَقَيْتُهَا الْمَاءَ بِالْبُزْرِ وَالسَّمْسِمِ ؛ أَمْدُهَا (١) مَدًّا ، وَالاسْمُ الْمَدِيدُ. وَهُوَ - أَيْضًا - : شَعِيرٌ يُنْثَرُ عَلَى الْمَاءِ فَيَمَدُّ بِهِ.

وَمَدَدْتُ حَقَّهُ : مَطَّلْتُهُ ، وَهُوَ يَمَادُهُ.

وَتَرَكْتُ فُلَانًا فِي أَمْدُودِهِ : أَي عَادَتِهِ.

وَذَهَبَ فِي مَدِّ كُلِّ قَائِمَةٍ : وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْعَدُوِّ.

وَالْأَمْدَةُ : السَّدَى سَدَى الْعَزْلِ (٢).

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدَدَةٌ (٣) : أَي مُهَلَّةٌ.

ص: ٢٧٤

١- ضُبط الفعل فى الأصل وك بفتح الميم والبدال ، وما أثبتناه من م واللسان والقاموس.

٢- فى ك : العزل.

٣- كذا فى الأصل وك ، وفى م : مُدُودَةٌ ، ولم نجد ذلك فى المعجمات.

إشاره

(١)

الدال والتاء واللام

[تلد]

(٢)

تَلَدَ بِالْمَكَانِ تُلُودًا : أَقَامَ بِهِ .

وَذَكَرَ (٣) التَّلَادَ لِلْمَالِ الْقَدِيمِ ، وَبَابُهُ الْمُعْتَلُ (٤) .

الدال والتاء والميم

متد

(٥)

مَتَدَّ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ ، فَهُوَ مَا تَدُّ .

ص: ٢٧٧

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ .

٢- زياده من م .

٣- يعنى الخليل ، وقد ورد فى العين : ٨/١٧ .

٤- فى الصحاح : وأصل التاء فيه واو .

٥- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وقد ورد فى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

إشاره

(١)

الدَّال والظَّاء والزَّاء

إشاره

لم يُسْتَعْمَلْ مِنْهُ إِلَّا :

[دظر]

(٢)

الدُّوْطِيْرَةُ (٣) : الْمَكَانُ الَّذِي يَكُونُ مَتَاعُ الْمَلَّاحِ فِيهِ فِي مُقَدِّمِ السَّفِينَةِ وَمُؤَخَّرِهَا. وَليْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

الدَّال والظَّاء وَاللَّام

دلظ

دَلَّظَهُ بِمَنْكِبِهِ يَدُلُّظُهُ دَلْظًا : أَي دَفَعَهُ. وَالدَّلَّالُ : الْمُدَالِظُ. وَالدَّلِيْظُ : الْمُدَفِّعُ عَنِ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ.

وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي (٤) : أَي يَزُكُّ بِعَضِهِ بَعْضًا.

وَالدَّلْظُ (٥) : الضَّرْبُ أَيْضًا.

ص: ٢٧٨

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيْب.

٢- زياده لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

٣- كذا في الأصول وبهذا الضبط ، وهي (الدُّوْطِيْرَةُ) بفتح فسكون فكثير ثم ياء ساكنه في التَّكْمَلَة واللسان والقاموس ، وهي متَّفَقَة على كونها بالطاء المهملة.

٤- كذا في الأصول ، وفي التَّكْمَلَة : يتدلَّظ.

٥- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ اللَّامِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

إشاره

(١)

الدّال والذال والزاء

[درذ]

(٢)

دَرَوْدُ (٣): اسْمُ وَادٍ لِبْنِي سُلَيْمٍ.

ص: ٢٧٩

-
- ١- زياده يقتضيها التّبويب.
 - ٢- زياده لم ترد في الأصول ، ولم يرد هذا التّركيب في المعجمات.
 - ٣- كذا في الأصول ، ومثل ذلك في معجم البلدان ، والوارد في المعجمات : (دِرْوَد) وقالوا : هو اسم جبلٍ ، وقد ورد في معجم البلدان أيضاً.

الدَّال والنَّاء والزَّاء

الدَّثْرُ : كَثْرَةُ الْمَالِ . وَقَوْلُ لَيْبِدٍ :

... وَفِي الْمَقَامِ تَدَاثُرٌ (٢)

من ذلك.

وَأَدَثَرَ الرَّجُلُ : اقْتَنَى دَثْرًا مِنَ الْمَالِ .

وَدَثَرَ الشَّيْءُ فَهُوَ دَاثِرٌ : أَي دَارِسٌ .

وَالدَّثَارُ : اسْمٌ مَا تَدَثَّرَ بِهِ مُدَثَّرٌ (٣) .

وَإِذَا رَكِبَ الْفَرَسَ وَوَتَبَ عَلَيْهِ فَقَدْ تَدَثَّرَهُ .

وَرَجُلٌ دَثُورٌ الضُّحَى : أَي نُؤُومٌ يَتَدَثَّرُ بِدِثَارِهِ لِلنُّؤْمِ . وَقِيلَ : هُوَ الْخَامِلُ (٤) .

وَدَثَّرَ عَلَى الْقَتِيلِ : أَي نُصِدَ عَلَيْهِ الصَّخْرُ (٥) .

ص: ٢٨٠

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ .

٢- ورد في ديوان لبيد : ٢١٧ ، وتمام البيت فيه : على حين من تلبث عليه ذنوبه بجذ فقذها وفي الذئاب تداثر ووردت في الشرح روايه الأصل أيضاً .

٣- ورد التَّشْدِيدُ فِي الْأَصُولِ فَوْقَ النَّاءِ لَا الدَّالِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا أَوْ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ فَقَطْ .

٤- فِي ك : الْحَامِلُ .

٥- فِي ك : الصَّحْنُ .

وَالشَّيْءُ الدَّائِرُ : الْقَدِيمُ. وَدَثْرُ السَّيْفِ دَثْرًا وَدُثُورًا : أَيْ قَدَمٌ.

وَفَلَانٌ دَثْرٌ مَالٍ : إِذَا بَاشَرَهُ بِنَفْسِهِ.

وَالدَّائِرُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي لَا يَعْجَبُ بِالزَّيْنَةِ.

رثد

(١)

رَثَدَ الْبَيْتِ : أَسْقَطَهُ وَ (٢) مَتَاعَهُ ، وَمِنْهُ : اسْمٌ مَرْتِدٍ.

وَرَثَدْتُ الْمَتَاعَ : إِذَا نَضَدْتِ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ (٣) ، فَهُوَ مَرْتُوْدٌ وَرَثِيْدٌ.

وَتَرَكْتُ فَلَانًا مُرْتِدًا.

وَرَأَيْتُ رَثَدًا مِنَ النَّاسِ : أَيْ جَمَاعَةً ، وَهِيَ ضَعْفَةُ النَّاسِ.

وَارْتَدَّ (٤) بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ وَلَمْ يَبْرَحْ.

وَالرَّثَدَةُ : الْجَمَاعَةُ أَيْضًا.

وَالْمَرْتِدُ : الْكَرِيمُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَخَيْرٌ رَثِيْدٌ : أَيْ مُتْرَاكِمٌ.

وَرَثَدَتِ الْقِصْعَةُ بِالرَّثِيْدِ : جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُوِيَ ، فَهُوَ رَثِيْدٌ وَمَرْتُوْدٌ.

وَأَرْتَدَّتِ الرَّكِيَّةُ. وَرَثَدَ الْمَاءُ : إِذَا كَانَ كَدِرًا ثُمَّ صَفَا.

ثرد

الثَّرِيْدُ : مَعْرُوْفٌ. وَالثَّرُوْدُ : الْفَتْ. وَهُوَ يَأْكُلُ النَّعْجَةَ بِثَرَادِهَا. وَأُثْرَدَانٌ : اسْمٌ لِلثَّرِيْدِ.

وَأَرْضٌ مُتْرَدَّةٌ : أَصَابَهَا ثَرِيْدٌ مِنْ مَطَرٍ أَيْ لَطَخَ ، وَمُتْرُوْدَةٌ : مِثْلُهُ. وَأَصَابَهَا تُرُوْدٌ (٥) مِنْ مَطَرٍ ضَعِيْفٍ.

- ١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يته المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب (مع النص على إهماله في العين) والمقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٢- سقط حرف العطف من م.
- ٣- في ك : إلى بعض.
- ٤- كذا ورد الفعل في الأصول ، وهو (أزثَدَ) في اللسان والقاموس.
- ٥- كذا في الأصول ، وفي التكملة والتاج : تُزْدُوْدُ.

والتَّزُدُّ فِي الْخِصَاءِ : أَنْ يُدْلِكَ الْخُصِيَّتَانِ مَكَانَهُمَا (١).

والتَّوْبُ الْمَرْزُودُ : الْمَعْمُوسُ فِي الصَّنِيعِ.

الدَّالُّ وَالنَّاءُ وَاللَّامُ

دلث

الدَّلَاثُ : السَّرِيْعُ. وَالْمُنْدَلِثُ : الْمُسْرِعُ ، وَانْدَلَثْتُ أَنَا. وَالْمَدَالِثُ : الْمُسْرِعُونَ.

وَالْمَدَالِثُ : مَوَاضِعُ الْقِتَالِ.

وَالشَّيْخُ يَدْلِثُ : إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا ؛ دَلِيعًا.

وَالدَّلْثَاءُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا مِنْ ضَعْفٍ بِهَا.

وَادَّلَثْتُ الْقَطِيفَةَ ادِّلَاثًا : إِذَا غَشَّيْتُ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ.

وَدَلَّثْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي دَلْثًا.

وَانْدَلَثَ عَلَيْهِ : انْصَبَّ.

وَالدَّلْثُ : الدَّفْعُ.

وَدَلَّثْتُ لَهُ دُلْثَهُ (٢) مِنْ مَالٍ وَمِنْ رِجَالٍ وَشَرَابٍ : أَيُّ ثَلَّةً.

وَمَدَالِثُ الْوَادِي : مَدَائِعُ سُيُورِهِ (٣) ، وَاحِدُهُ مَدَلْثٌ. وَقِيلَ : هِيَ (٤) التُّغُورُ.

وَالتَّدَلْثُ : التَّفْحُمُ وَالانْدِرَاعُ.

وَانْدَلَثَ [٣٠٢ أ] ائِدِلَاثًا : رَكِبَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَثْنِهِ (٥) شَيْءً.

وَانْدَلَثَ فِي الْحَدِيثِ : مَضَى فِيهِ.

ص: ٢٨٢

١- كذا في الأصول ، والمراد أن يكون الدلك مكان الخصاء.

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

٣- فى ك : سوله.

٤- فى الأصل وك : هو ، وما أثبتناه من م.

٥- ضُبط الفعل فى الأصل وك بضمّ الياء وما أثبتناه من م.

ثد

(١)

لَثَدْتُ الْقَصْعَةَ بِالثَّرِيدِ : مِثْلُ رَثَدْتُ . وَثَرِيدٌ لَثِيْدٌ وَمَلْثُوْدٌ .

وَاللَّثَدُّ (٢) : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيْرَةُ يُتِيْمُونَ وَلَا يَطْعَمُونَ .

ثلد

(٣)

ثَلَدَ الْفَيْلُ وَثَلَطَ : بِمَعْنَى .

الذال والناء والنون

ثدن

الْمُثَدَّنُ : الْكَثِيْرُ اللَّحْمِ ، وَثَدَّنَهُ كَثَرَهُ أَكَلِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ الثَّنَادِي . وَثَدَنَ الرَّجُلُ ثَدَنًا .

وَالْمُثَدُّونُ الْيَدِ : الْمُخَدَّجُ الْيَدِ ، وَكَذَلِكَ الْمُثَدَّنُ ، وَقَدْ تُدِنَتْ يَدُهُ .

وَأَمْرَأَةٌ ثَدِنَةٌ : مَنْقُوصَةُ الْخَلْقِ .

دثن

(٤)

الدُّثْنَةُ : الْمَاءُ الْقَلِيْلُ .

وَدَثَنَ الطَّائِرُ فِي الشَّجَرِ : عَشَّشَ فِيهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا طَارَ وَأَسْرَعَ الْوُقُوعَ .

وَالدُّثَيْنَةُ : اسْمُ قَرْيَةٍ .

وَدَثَيْنٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

وَالدَّيْنَةُ : مَنْزِلُ لَبْنِي سُلَيْمٍ .

وَالدَّيْنَةُ وَالِدْفِينَةُ - وَاحِدٌ - : مَا يَدْفِنُهُ الرَّجُلُ .

ص : ٢٨٣

١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. واستُدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٢- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح اللّام وكسر الثاء ، وما أثبتناه من م والمعجمات ونصّ القاموس.

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، وفات المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

٤- لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستُدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: التُّنْدَاهُ فِي هَذَا الْبَابِ ، قَالَ : وَيُقَالُ تُنْدُوهُ (١) - بِلَا هَمْزٍ - .

الدَّالُ وَالنَّاءُ وَالْمِيمُ

التَّمِيدُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ يَبْقَى فِي الْأَرْضِ الْجَلَدِ ، وَكَذَلِكَ التَّامِدُ . وَقِيلَ : مَكَانٌ غَلِيظٌ يَحْفَرُونَ فِيهِ رَكَايَا وَقَدَّامَهَا حَبْسٌ لَا يُجَاوِزُهُ الْمَاءُ .

وَالِإِثْمَادُ : اسْتِخْرَاجُ الْمَاءِ الْقَلِيلِ .

وَالِإِثْمِدُ : حَجْرُ الْكُحْلِ .

وَالْمُتَمِّدُ : السَّمِينُ ، ائْتِمَادُ الْعُلَامِ ، وَتَمَدَّ وَلَدُ الْأَسَدِ يَتَمَدُّ (٢) تُمُودًا : سَمِنَ وَتَحَرَّكَ .

وَتَمَدَّتْ أُمَّدُ : أُعْطِيَتْ . وَاسْتَتَمَدَنِي فَلَانٌ : طَلَبَ (٣) مَعْرُوفِي .

وَالتَّمْدُ : الْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ .

وَتَمَدَّتْهُ النَّسَاءُ : اسْتِخْرَجْنَ مَاءَ صُلْبِهِ .

وَتَمَدَّتْ النَّاقَةُ : حَلَبَتْ كُلَّ مَا فِي صَرْعِهَا .

وَرَجُلٌ مَتْمُودٌ : أَفْنَى مَا عِنْدَهُ بِالسُّؤَالِ .

الدِّمْتُ : اللَّيْنُ ، دَمَتْ يَدَمْتُ دَمْتًا .

وَالدَّمَائَةُ : اللَّيْنُ فِي الْخُلُقِ .

وَيُقَالُ لِلْمَلَّةِ : الْأَدْمُوتُ . وَدَمَّتْ لُخْبَزَتِكَ : أَيِ افْحَصْ لَهَا التُّرَابَ لِتُلْقِيَهَا فِيهِ .

- ١- سقط قوله : (في هذا الباب ، قال ويقال ثنوه) من ك.
- ٢- في الأصول : وَتَمَدَّ وَلَدُ الْأَسَدِ تَمَدَّ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثَبْنَا.
- ٣- في ك : صلب.

وَدَمَّتْ لِي الْحَدِيثَ : أَي أذْكَرُ أَوَّلَهُ حَتَّى أَعْرِفَ وَجْهَهُ.

وَتَدْمِيثُ الْمَكَانِ : تَوَطَّيْتُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ (١) :

دَمَّتْ لِنَفْسِكَ قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجِعًا

وَأَرْضُ دَمْنَاءُ : سَهْلَةٌ.

دثم

(٢)

الدَّيْثِمَةُ (٣) : الْفَارَةُ.

ندم

(٤)

امْرَأَةٌ ثَدَمَتْ فَدَمَتْ : ضَخَمَتْ. وَرَجُلٌ ثَدَّمَ فَدَمَّ.

ص: ٢٨٥

١- ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد : ٢١٦ وفي الأساس ومجمع الأمثال : ١/٢٧٦ ، وبنصِّ : دمث لجنبك .. إلخ) في التهذيب واللسان والتاج.

٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

٣- كذا في الأصول بتقديم الياء الساكنة على الثاء المفتوحة ، وهي الدَّيْثِمَةُ (كسفينه) في التكملة ونصُّ القاموس.

٤- أهمل الخليل هذا التركيب ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. واستُدْرِك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

إشاره

(١)

الدال والزاء واللام

إشاره

مُهْمَلٌ عنده.

[درل]

(٢)

الخارزنجي : دَرَوَلِيَهُ : اسمُ مكانٍ أو بَلَدٍ.

الدال والزاء والنون

درن

الدَّرْنُ : تَلَطَّحُ الوَسَخِ ، ثَوْبٌ دَرْنٌ وَأَدْرَن. وَإِنَّهُ لَمِدْرَانٌ : كَثِيرُ الدَّرَنِ.

والدَّرِينُ : اليبسُ من الحَشِيثِش. وما في الأَرْضِ من اليبسِ إِلَّا الدُّرَانَةُ (٣). وَظَبْيٌ مُدَارِنٌ : يَأْكُلُ الدَّرِينَ.

والمُدَارِنُ : المَقِيمُ ببلدٍ لا يَتَتَجَعُ غَيْرَهُ.

وَيُسَمَّى الأَحْمَقُ : دُرَيْنَهُ.

وَدُرَّانَةٌ : من أسماء الجَوَّارِ [ي] (٤).

ص: ٢٨٦

١- زياده يقتضيها التبويع.

٢- زياده لم ترد في الأصول. وورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس.

٣- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

٤- زِيَادَةٌ مِنْ م .

والإِدْرُونُ : أَصْلُ الرَّجُلِ اللَّئِيمِ ، رَجَعَ إِلَى إِدْرُونِهِ : أَي خُلِقَ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : إِلَى وَطَنِهِ. وَهُوَ الدَّرَنُ أَيْضاً.

وفى المَثَل (١) : « ما عمله إِلاَّ دَرَنٌ بَدَنٍ » ، يُقال ذلك فى مَوَاضِعِ الخِفِّه والسُّرْعَه.

والدَّرَيْنُ : تَوْبٌ خَلَقٌ.

والدَّرَانُ (٢) : التَّغَلُّبُ.

والدُّنْيَا : أُمُّ دَرَنٍ.

ردن

الرُّدْنُ : مُقَدَّمٌ كُمِّ القَمِيصِ. وَأرَدَنْتُ القَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ ذاكَ.

والأرْدُنُ : أَرْضٌ بالشَّامِ.

والرَّادِنِيُّ مِنَ الإِبِلِ : ما جَعَدَ (٣) وَبَرَّهُ وَهُوَ كَرِيمٌ جَمِيلٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى سِوَادٍ.

ولَيْلٌ مُرَدِنٌ : أَي مُظْلِمٌ.

وعَرَقٌ مُرَدِنٌ.

والرَّادِنُ : الرَّعْفَرَانُ ، يُقال : أَحْمَرُ رادِنِيٌّ.

وقيل : الرَّادِنِيَّةُ مِنَ الإِبِلِ : الحَمْرَاءُ والصَّهْبَاءُ.

وحِمَارٌ أرْدَنٌ : أَي أرْمَكٌ. والرَّادِنِيُّ : الخالِصُ الرُّمَكِيُّ.

والرَّادِنُ : الحَزُّ ، ويُقال : الحَرِيرُ ، والجَمِيعُ الأَرْدَانُ.

والرَّادِنُ (٤) : الغُزْسُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الوَلَدِ. والغَزْلُ المَنْكُوثُ.

ص: ٢٨٧

١- ورد بنص (ما كان إِلاَّ كدَرَنٍ بكفَى) فى اللسان والتاج ، ولم أجد فى كتب الأمثال لأبى عبيد والزمخشري والميدانى.

٢- كذا الضبط فى ك واللسان ونص القاموس. وقد ضبطت فى الأصل بتشديد الراء.

٣- هكذا ضبط الفعل فى الأصل وك ، وهو (جَعَدَ) فى م والمعجمات.

٤- ضُبِطت هذه الكلمه فى الأصول بسكون الدال ، وما أثبتناه من المقاييس والصحاح والأساس واللسان ونصّ القاموس.

والمِرْدَنُ : المِعْزَلُ الذي لا صِنَارَةَ له. وازتَدَنَتِ المَرْأَةُ : اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا ، وهي المَرَادِنُ.

وَالرِّدْنُ : النَّصْدُ ، وَرَدَّتْهُ بِالْحِجَارِهِ رَدْنًا : أَي رَدَّمْتَهُ. وَصَوْتُ وَقَعَ السَّلَاحِ.

وَضَرْبُ رَدُونٌ : يُسْمَعُ له صَوْتُ.

وَرَوَدَنَ فُلَانٌ : إِذَا أَعْيَا.

وَرَدِنَ جِلْدُهُ : انْقَبَضَ وَلَانَ.

وَأَرَدَنْتَ عَلَيْهِ الحُمَى : دَانَتْ (١).

وَالأَرْدُنُ : النَّعَاسُ - التُّونُ شَدِيدَةٌ -.

والمِرْدُونُ : المَوْصُولُ.

ندر

نَدَرَ الشَّيْءُ : سَقَطَ.

وَنَوَادِرُ الكَلَامِ تَنْدُرٌ.

وَنَوَادِرُ المِعْلَقِ : أَشْنَانُهُ ، الوَاحِدَةُ نَادِرَةٌ.

وَنَدَرَ النَّبْتُ فهو نَادِرٌ. وَاسْتَنْدَرْتُ إِبْلَهُ : إِذَا طَلَبْتُ نَادِرَ النَّبْتِ وَرَطْبَهُ. وَ (٢) نَدَرَتِ الشَّجَرَةُ : اخْضَرَّتْ.

وَاسْتَنْدَرْتُ الأَثَرَ : اقْتَفَوْتُهُ.

وَالأَنْدَرِيُّ ، وَالجَمِيعُ الأَنْدَرُونُ : الفِتْيَانُ الذين يَجْتَمِعُونَ من مَوَاضِعَ شَتَّى.

وَالأَنْدَرُ : البَيْدَرُ. وَصَبْرَةٌ مِنَ الطَّعَامِ.

وَجِرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ : ضَخْمٌ.

وَتَزَوَّجَ فُلَانَهُ عَلَى عَشْرِ مِنَ الإِبِلِ نَدْرًا (٣) : أَي نَقَدًا ، يُنْدِرُهَا إِنْدَارًا. وَنَقَدْتُهُ نَدَرِي.

- ١- كذا في الأصول ، وفي اللسان والتاج : مثلُ أَرْدَمَتْ.
- ٢- سقط حرف العطف من ك.
- ٣- أُشير في الأصل وم إلى جواز تسكين الدال أيضاً.

وَلَقَيْتَهُ النَّدْرَى وَالنَّذْرَةَ وَالنَّذْرَةَ وَفِي النَّدْرَى (١) : إِذَا لَقَيْتَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ.

وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

نَدَرَ الْبِكَارَةَ (٢) ..

أَي سَقُوطِهَا ، وَذَاكَ أَنَّهَا تَبْطُلُ فِي الدِّيَةِ فَلَا تُؤْخَذُ ، وَالْمَعْنَى : أَنَّ الْأَبْطَالَ إِذَا قُتِلُوا فِيهَا أُنْدِرَتْ [٣٠٢ ب] دِمَاؤُهُمْ وَأُهْدِرَتْ.

د ن ر

دَنَّرَ وَجْهَ فُلَانٍ : إِذَا تَلَّأَ وَأَشْرَقَ.

وَالدَّيْنَارُ مُدَنَّرٌ : أَي مَضْرُوبٌ.

وَبِرْدُونَ مُدَنَّرُ اللَّوْنِ : أَي [فيه] (٣) سَوَادٌ مُسْتَدِيرٌ يُخَالِطُهُ شُهْبَةٌ.

وَبُرُودٌ مُدَنَّرَاتٌ.

ر ن د

الرَّئِدُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ؛ يُقَالُ : هُوَ الْأَسُّ ، وَقِيلَ : الْحَنُوءُ. وَالْعُودُ الَّذِي يُبَخَّرُ بِهِ.

ن ر د

النَّرْدُ : الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ.

الدَّالُ وَالزَّاءُ وَالْفَاءُ

ر د ف

الرَّدْفُ : مَا تَبَعَ شَيْئًا ، وَهُوَ التَّرَادُفُ ، وَالْجَمِيعُ الرَّدْفِيُّ.

وَرَدَيْفُكَ : الَّذِي تُرَدِّفُهُ خَلْفَكَ وَيُرْتَدِّفُكَ. وَالرَّدَافُ : مَوْضِعُ مَرْكَبِ الرَّدِيفِ.

١- أُشير في الأصل أيضاً إلى جواز تسكين الدال.

٢- ورد ذلك في ديوان الهذليين : ٢/١٠٨ ، وتمام البيت فيه : واذا الكماه تعاوروا طعن الكلى ندر البكاره في الحزاء المضعف

٣- زياده من المعجمات يقتضيها السياق.

وَدَابَّةٌ لَا تُرَادِفُ وَلَا تُرَدِّفُ : أَي لَا تَحْمِلُ رَدِّيفًا.

وَالرَّدْفُ : الكَفْلُ. وَمَلَأَح السَّفِينَةُ.

وَرَدَّفْتُهُ وَأَرَدَفْتُهُ : رَكِبْتُ حَلْفَهُ. وَجِئْتُ مَرْدَافًا (١) لِفُلَانٍ : أَي بَعْدَهُ.

وَرَدَّفْتُ لَهُ كَذَا : جِئْتُ بِهِ.

وَالرَّدِيفُ : كَوَكَبٌ قَرِيبٌ مِنَ الشَّرِّ الْوَاقِعِ. وَالنَّاظِرُ إِلَى النَّجْمِ الطَّالِعِ.

وَأَرَدَأَفُ النُّجُومِ : تَوَالِيهَا.

وَكَوَكَبُ الرَّدْفِ يُسَمِّيهِ الْمُجْمُوعُونَ : ذَنْبَ الدَّجَاغَةِ.

وَالرَّرَادِفُ : كِنَايَةٌ عَنْ فِعْلِ قَبِيحٍ.

وَالْمُتَرَادِفُ فِي الْقَوَافِي : تَتَابُعُ حَرَكَاتٍ (٢).

وَتَرَادَفَ الْقَوْمُ : بِمَعْنَى تَعَاوَنُوا.

وَالرَّرْدَفَانِ : الْعَدَاهُ وَالْعَشِيُّ.

وَالرَّرَادِفُ : الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَ مَا (٣) اقْتَسَمُوا الْجَزُورَ. وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَ أَنْ فَازَ مِنَ الْأَيْسَارِ وَاحِدًا أَوْ اثْنَانِ

(٤) فَيَسْأَلُهُمْ أَنْ يُدْخِلُوا قَدْحَهُ فِي قَدَاحِهِمْ.

وَأَرَدَأَفُ الْمُلُوكِ : أَبْنَاؤُهُم الَّذِينَ يَرْدِفُونَ (٥) آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ (٦) وَالشَّرْفِ ، وَالْإِسْمُ : الرَّرْدَافَةُ. وَكَانَتِ الرَّرْدَافَةُ مِنْ تَمِيمٍ فِي

بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَالرَّرَوَادِفُ : قَوْمٌ لَا دِيُونََ لَهُمْ فَيَجِئُونَ رَادِفَةً لِمَنْ لَهُ دِيُونٌَ.

وَالرَّرْدَافِي : الْحِدَاةُ الَّذِينَ يَحْدُونَ بِالظَّنِّ.

وَجَرَادٌ رُدَافِي : إِذَا ارْتَدَفَ الْجَرَادُ (٧) أَرْبَعَةً أَوْ خَمْسَةً.

ص : ٢٩٠

١- كذا في الأصل وك ، وفي م : مُرْدِفًا. ولعل الصواب : مُرَادِفًا.

٢- كذا في الأصول ، وفي بعض المعجمات : اجتماع ساكنتين.

٣- سقطت (ما) من ك.

٤- فى م : واحدٌ واثنان.

٥- كذا ضُبِطَ الفعل فى الأصل وم ، والوارد فى المعجمات : ك (سَمِعَ) و (نَصَرَ).

٦- سقطت جملة (يردفون آباءهم فى الملك) من ك.

٧- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، ولعلَّه (الجرادُ) بضم الدال.

وَبِهِمْ رَدْفِي : أَى وُلِدْتُ فِي الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ فِي آخِرِ وِلَادِ الْغَنَمِ.

وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ رَدْفٌ : أَى تَبِعَهُ.

وَالرَّازِكُوبُ مِنَ النَّخْلِ يُسَمَّى : الرَّادُوفُ ، وَجَمْعُهُ رَوَادِيفٌ وَرَوَادِفُ.

وَالرَّدْفُ فِي الْقَافِيَةِ سُمِّيَ رَدْفًا لِأَنَّهُ خَلْفَ الْقَافِيَةِ.

فرد

الفردُ : مَا كَانَ وَحْدَهُ ، فَرَدَ يَفْرُدُ ، وَانْفَرَدَ ، وَأَفْرَدْتُهِ أَنَا. وَجَاءَ الْقَوْمُ فُرَادَى وَأَفْرَادًا ؛ وَفَرَادَ فُرَادًا ؛ وَفَرَدَانِ وَفَرْدَانِ : أَى وَاحِدًا وَاحِدًا. وَفَرَدَ بِالْأَمْرِ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ ، [وَفَرَدَ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ (١)] وَفَارِدٌ وَمُفْرِدٌ. وَأَفْرَدَ بَرَأِيَهُ وَفَرَدَ (٢) وَاسْتَفْرَدَ وَتَفَرَّدَ. وَرَجُلٌ فُرْدَةٌ (٣) : يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

وَعُشْبٌ فَرْدٌ : مُتَفَرِّقٌ.

وَاسْتَفْرَدَهُ : وَجَدَهُ (٤) فَرْدًا.

وَالْمُفْرَدُ (٥) : التَّو (٦).

وَالْفَرِيدُ : الشَّدْرُ ، الْوَاحِدَةُ (٧) فَرِيدَةٌ ، وَبَيَاعُهُ : فَرَادٌ.

وَالْفَارِدُ وَ (٨) الْفَرْدُ : التَّوْرُ.

وَالْفَوَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تُشْبِهُهَا فُحُولٌ.

وَالْفَارِدُ مِنَ السُّكَّرِ : أَجْوَدُهُ وَأَشَدُّهُ بَيَاضًا.

وَالْفَرِيدَةُ (٩) فِي الظَّهْرِ : الْمَحَالَّةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ الصَّهْوَةِ ؛ انْفَرَدَتْ فَوَقَعَتْ بَيْنَ آخِرِ الْمَحَالِ السَّتِّ.

ص: ٢٩١

١- زياده من م.

٢- ضُبطَ الفعلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

٣- ضُبطتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَك وَالتَّكْمِلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

٤- فِي الْأَصُولِ : وَحْدَهُ (بِسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

٥- وضبط بكسر الزاء المشددة في التكملة ونصّ القاموس.

٦- التَّوُّ : الفُؤد (مقابل الزَّوج).

٧- في م : والواحد.

٨- لم يرد حرف العطف في م.

٩- كذا الضبط في الأصول ، وهي (الفريدة) بفتح الفاء وكسر الزاء في التكملة والقاموس.

وَالْفُرْدَاتُ (١) : الْإِكَامُ وَالْأَشْرَافُ.

وَسَيْفٌ فَرْدٌ وَفَرِيدٌ : إِذَا كَانَ وَحْدَهُ. وَقِيلَ : الْفَرْدُ هُوَ ذُو الْفَرِيدِ ، وَكَذَلِكَ الْمَفْرُودُ.

وَالْفُرُودُ : كَوَاكِبٌ صَغَارٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٢) : «لَا تُمْنَعُ سَارِحَتُكُمْ وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ». وَهِيَ الشَّاهُ الْمُنْفَرِدَةُ تُحَلَبُ فِي الْمَنْزِلِ لَا تُضَافُ إِلَى مَا فِي الْمَرْعَى.

وَتَمْرٌ فَرَادٌ : جَافٌ.

رِفْد

الرَّفْدُ : الْمَعُونَةُ بِالْعَطَاءِ وَسَقْيِ اللَّبَنِ (٣) ، وَرَفَدْتُهُ رَفْدًا ، وَالوَاحِدُ مِنْهَا : الْمَرْفَدُ وَالْمِرْفَدُ. وَقَدْ حُ قَصِيرُ الْجَوَانِبِ.

وَالْمِرْفَدُ : عُسٌّ ضَخْمٌ.

وَالرَّفُودُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَمَلَأُ الرَّفْدَ.

وَالرَّفْدُ - أَيْضًا - : اللَّبْنُ.

وَيَقُولُونَ : هُرَيْقٌ رَفْدٌ فَلَانٍ : أَيْ قُتِلَ.

وَارْتَفَعْتُ مَالًا : إِذَا أَصَبْتَ مِنْ كَسْبٍ.

وَالرَّوْفِدُ : خَشَبُ السَّقْفِ.

وَنَهْرٌ لَهُ رَافِدَانٍ : أَيْ نَهْرَانِ يُمِدَّانِهِ.

وَالرَّافِدَانِ : دِجْلُهُ وَالْفَرَاتُ. وَقِيلَ : الْبُصْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالرَّفَادَةُ : [شَيْءٌ] (٤) كَانَتْ قُرَيْشٌ تُرَافِدُ بِهِ (٥) فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَيَّامِ الْمَوْسِمِ.

ص: ٢٩٢

١- فِي م : وَالْفَرَادَاتُ. وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصِ التَّاجِ.

٢- وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبٍ : ٣/١٢٦ وَ ١٩٩ وَالْفَائِقُ : ٢/٣٣٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

٣- هَكَذَا ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (سَقَى) عَطْفًا عَلَى الْعَطَاءِ ، وَيُظْهِرُ مِنْ بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ سَقَى اللَّبَنِ مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الرِّفْدِ ، فَإِنْ ثَبَتَ

ذلك فحق الياء أن تضمّ.

٤- زياده من المعجمات يقتضيها السياق.

٥- وفي التهذيب والصحاح واللسان والقاموس : تترافدُ به.

وَمَدَّ فُلَانٌ بِأَرْفَادِي : إِذَا نَصَرَنِي وَأَعَانَنِي.

وفلان رَفَدَهُ (١) صَدَّقَ لِفُلَانٍ وَرَفَادَهُ صَدَّقَ : أَي عَوَّنُ صَدَّقَ.

وَالْأَرْفَادُ (٢) : الْأَعْجَازُ ، وَاحِدُهَا رِفْدٌ.

ورَفَدَ (٣) بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا : أَي سَوَّدُوهُ عَلَيْهِمْ ، فَهُوَ مَرْفَدٌ.

وَرَفَدْتُ الدَّابَّةَ بِالرَّفَادَةِ ؛ فَهِيَ مَرْفُودَةٌ.

وَالرَّفِيدَاتُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ.

دفر

الدَّفْرُ : وَقُوعُ الدُّودِ فِي الطَّعَامِ وَاللَّحْمِ وَنَحْوِهِمَا (٤).

وَالدَّفِرَةُ (٥) : الْمُتَيْتَةُ.

وَتُسَمَّى الدُّنْيَا : أُمُّ دَفْرٍ وَأُمُّ دِفَارٍ.

وَالْأُمُّ : يَا دِفَارٍ.

وَدَفَرْتُهُ أَذْفِرُهُ دَفْرًا : أَي دَفَعْتُهُ (٦) فِي صَدْرِهِ وَنَحْيَتِهِ.

وَجَيْشٌ مِدْفَرٌ وَمِصْكٌ : بِمَعْنَى.

فدر

فَدَرَ الفَحْلُ (٧) فُدُورًا : فَتَرَ عَنِ الضَّرَابِ.

وَالْفَادِرُ وَالْفَدُورُ (٨) : الْوَعِلُ الْعَاقِلُ فِي الْجِبَالِ ، وَجَمْعُهُ فُدُرٌ.

وَفَدَرَ (٩) الْوَعِلُ يَفْدِرُ فُدُورًا : إِذَا أَسَنَّ.

ص: ٢٩٣

٢- فى ك : وفاد (وسقط باقى الحروف).

٣- ضُبِطَ الفعل فى الأصل وك بتخفيف الفاء ، وما أثبتناه من م ونصّ الصحاح واللسان والقاموس.

٤- فى ك : ونحوها.

٥- ضُبِطَت الكلمة فى الأصل وك بكسر الدال وسكون الفاء ، وفى م بكسر الدال وفتح الفاء وتشديد الرّاء. وما أثبتناه هو ضبط العين والأساس واللسان والقاموس.

٦- فى م : دفعت.

٧- فى الأصول : فدر اللحم ، والتّصويب من المعجمات كافه.

٨- ضُبِطَت الكلمة فى الأصول بضم الفاء ، والتّصويب من المعجمات ونصّ التاج.

٩- ضُبِطَ الفعل فى الأصول بكسر الدال ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

وَالْفَادِرَةُ : الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .

وَالْفِدْرَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ ؛ وَمِنَ اللَّيْلِ . وَقِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ الْمَطْبُوحِ الْبَارِدِ ، وَهُوَ الْفَادِرُ أَيْضًا .

وَعُلَامٌ فُدْرٌ : قَارِبَ الْإِدْرَاكِ . وَقِيلَ : سَمِينٌ .

وَحِجَارَةٌ تَفْدَرُ (١) : أَيْ تَكْسُرُ ؛ صِغَارًا أَوْ كِبَارًا .

وَعُوْدٌ (٢) [٣٠٣ أ] فِدْرٌ : سَرِيْعُ الْإِنْكَسَارِ .

وَعُلَامٌ فِدْرٌ : ضَعِيْفُ الْعَقْلِ وَالْقُوَّةِ .

وَرَجُلٌ فُدْرَةٌ وَفِرْدَةٌ : يَذْهَبُ وَحَدَهُ .

وَنَاقَةٌ فَادِرَةٌ : تَنْفِرُ وَحَدَهَا عَنِ الْإِبِلِ .

وَالْفُدْرُ : الْفِضَّةُ .

درف

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرْفِ فُلَانٍ : أَيْ مِنْ كَنَفِهِ وَظِلِّهِ ، وَقِيلَ : مِنْ نَاحِيَّتِهِ إِمَّا فِي شَرِّ أَوْ خَيْرٍ .

الدَّالُ وَالزَّاءُ وَالْبَاءُ

درب

الدَّرْبُ : بِأَبِ السَّكَنِ . وَكُلُّ مَدْخَلٍ مِنْ مَدَاخِلِ الرُّومِ ، وَجَمْعُهُ دُرُوبٌ .

وَالدَّرْبَةُ : التَّجْرِبَةُ وَالْعَادَةُ . وَرَجُلٌ مُدْرَبٌ : دَرَبْتَهُ التَّجَارِبُ . وَدَرَبَ بِالشَّيْءِ : أَيْ عَمِلَهُ حَتَّى بَسَأَ بِهِ .

وَالدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ .

وَفُلَانٌ يَتَدَرَّبِي فِي مِشِيَّتِهِ : أَيْ يَتَدَخَّرُجُ .

١- ضُبِطَ الْفَعْلَانِ (تَفَدَّرَ) (تَكَسَّرَ) مَبْنِيَيْنِ لِمَجْهُولٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

٢- فِي م : أَوْ عَوْد.

٣- وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وَدَرَبْتُهُ : صَرَبْتُهُ حَتَّى وَقَعَ . وَالذَّرْبَاءُ : الدَّفْعُ .

وَدَرَدَبَتِ النَّاقَةُ : رَتَمَتْ .

وفى المثل (١) :

دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّه الثَّقَافُ

والدَّرَدَبَةُ : مِثْلُ عَدُوِّ الخَائِفِ الذِي يَتَوَقَّعُ مِنْ وِرَائِهِ شَيْئًا .

وَقَوْمٌ مَدْرَبِيهِ - بِمَعْنَى مُتْرَبِيهِ - : ضُعْفَاءُ .

وَدَرَدَبَتِ العَجُوزُ : ضَعُفَتْ .

وَرَجُلٌ دَرَبَانِيٌّ وَتَوْبٌ كَذَلِكَ : أَي دَلُولٌ .

ردب

(٢)

الإِرْدَبَةُ : القِرْمِينَةُ .

وَالإِرْدَبُ (٣) : مِكْيَالٌ ضَخْمٌ .

والتَّرْدُبُ : الرُّيْمَانُ ، وَاللَّطَافَةُ ، وَالتَّحْبُبُ .

وَالرَّذْبُ : الطَّرِيقُ الذِي لَا يَنْفُذُ (٤) .

وَالقَنَاةُ التِي (٥) يَجْرِي (٦) فِيهَا المَاءُ فِي بَطْنِ الأَرْضِ : إِرْدَبَةٌ وَإِرْدَبٌ .

برد

الْبَرْدُ (٧) : مَطَرٌ كَالجَمَدِ . وَسَحَابٌ بَرْدٌ : ذُو قُرٍّ .

ص : ٢٩٥

- ٢- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يثبت المؤلف على ذلك. وورد فى التهذيب والصاح والتكملة واللسان والقاموس.
- ٣- ضبطت هذه الكلمه بفتح الهمزه فى الأصل وك ، وما أثبتناه من م والمعجمات ونصّ القاموس والتاج.
- ٤- فى ك : لا تنفذ.
- ٥- فى الأصل وك : والقناه الذى ، والتصويب من م.
- ٦- فى م : تجرى.
- ٧- ضبطت الكلمه فى الأصول بسكون الراء ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصّ القاموس.

وَالْأَبْرَدَانِ : الْغَدَاةُ وَالْعَشِيُّ ، وَقِيلَ : الثَّرَى وَالظَّلُّ . وَهُمَا الْبِرْدَانِ .

وَبَرَدْتُ (١) الْخُبْزَ بِالْمَاءِ : صَبَبْتَهُ عَلَيْهِ . وَاسْمُ الْخُبْزِ : الْمَبْرُودُ ؛ تَطَعُمُهُ الْمَرْأَةُ لِلشُّمَنِهِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا) (٢) أَيْ نَوْمًا .

وَقَوْلُهُ (٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : «الصَّوْمُ فِي الشِّتَاءِ الْغَنِيمَةُ الْبَارِدَةُ» .

أَيِ الَّتِي تَبْرُدُ الْعَيْلَ .

وَالْبِرْدُ : ضِدُّ الْحَرِّ ، وَجَمْعُهُ أَبْرَدَةٌ .

وَبَرَدْتُ الْمَاءَ تَبْرِيدًا . وَالْبَرَادَةُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَأَبْرَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْقُرِّ مِنْ آخِرِ النَّهَارِ .

وَالْإِنْسَانُ يَتَبَرَّدُ وَيَتَبَرَّدُ فِي الْمَاءِ .

وَجِنَّاكَ مُبْرِدِينَ : إِذَا جَاؤُوا وَقَدْ بَاخَ الْحَرُّ .

وَالْبِرْدَاءُ (٤) : الْحُمَى بِالْقَرِّهِ - عَلَى فَعْلَاءٍ - .

وَسَقَيْتُهُ فَأَبْرَدْتُ لَهُ : أَيِ سَقَيْتُهُ بَارِدًا .

وَتَوْبٌ بَرُودٌ : بَارِدٌ .

وَبَرَدَ عَلَى فُلَانٍ حَقٌّ : أَيِ لَزِمَهُ وَثَبَّتَ عَلَيْهِ ، يَبْرُدُ .

وَضَرَبَهُ حَتَّى بَرَدَ (٥) : أَيِ مَاتَ . وَبَرَدَ الْمَوْتُ عَلَيْهِ : اسْتَبَانَ أَثْرُهُ .

وَالسَّمُومُ الْبَارِدُ : الثَّابِتُ .

وَهِيَ لَكَ بَرْدَةٌ نَفْسِهَا : أَيِ خَالِصَةٌ . وَهِيَ لِبِرْدِهِ يَمِينِي : إِذَا كَانَتْ مَعْلُومَةً لَكَ .

وَبَرْدَةُ الْعَيْنِ : وَسَطُهَا .

ص: ٢٩٦

٢- سورة النبأ، آيه رقم : ٢٤.

٣- ورد في غريب أبي عبيد : ٢/١٨٤ والتَّهذِيبُ والفائق : ١/٩١ والتَّكْمَلَةُ واللسان والتاج.

٤- هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

٥- ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَسْرِ الرَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافِهِ.

والبُرُودُ : كُحِلُّ تَبَرُّدٌ بِهِ الْعَيْنُ.

وَالْبُرْدَةُ : نَقِيضُ الْحَرَارَةِ فِي الْبَدَنِ.

وَأَبْرَدَهُ (١) الْمَطَرُ : بَرَّدَهُ. وَيُقَالُ : أَبْرَدَهُ مَطَرٌ - وَهِيَ جَمْعُ بَرِيدٍ - : أَي هِيَ أَوَائِلُ الْمَطَرِ.

وَتَرَكَ سَيْفَهُ مُبْرَدًا : أَي بَارِزًا خَارِجًا.

وَأَشْتَبَرَدْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي (٢) : أُرْسَلْتَهُ عَلَيْهِ.

وَأَبْرَدَ ظَهْرَ دَائِيكَ : أَي حُلَّ عَنْهَا رَحْلَهَا وَأَرْخَهَا.

وَفِي الْحَدِيثِ (٣) : «لَا تُبْرَدُوا عَنِ الظَّالِمِ».

أَي لَا تَشْتَمُوهُ فَتُخَفَّفُوا مِنْ عُقُوبِهِ ذَنْبِهِ.

وَالْبَرِيدُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَمْيَالِ. وَالرَّسُولُ الْمُبْرَدُ عَلَى دَوَابِ الْبَرِيدِ. وَاللَّبْنُ الْمُبْرَدُ. وَالخُبْرُ الْمَبْلُورُ.

وَالْبُرْدُ : سَحْلُ الْحَدِيدِ بِالْمِبْرَدِ (٤).

وَالْبُرْدُ : مِنَ بُرُودِ الْعَضْبِ وَالْوَشَى. وَالْبُرْدَةُ : كِسَاءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَلْتَحِفُ بِهِ.

وَيَقُولُونَ (٥) : «لَيْتَنَا فِي بُرْدِهِ أَحْمَاسٍ» أَي لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.

وَوَقَعَ بَيْنَهُمَا (٦) قَدْ بُرُودٌ يَمَيِّتُهُ : أَي بَلَغَا أَمْرًا كَبِيرًا ؛ لِأَنَّ الْبُرْدَ غَالِي الثَّمَنِ فَهُوَ لَا يُقَدُّ إِلَّا لِأَمْرٍ كَبِيرٍ.

ص: ٢٩٧

١- كذا الضبط في الأصل وك ، وفي م : (إِبْرَدَهُ) بكسر الهمزة وفتح الراء ، وفي اللسان : (إِبْرَدَهُ) بكسر الهمزة والراء.

٢- وفي الأساس والتاج : لسانى (بلا حرف جر).

٣- ورد في الفائق : ١/١٠٤ واللسان والتاج.

٤- فى م : الحديد المبرد.

٥- هذا القول مثل ، وقد ورد بهذا النص فى المستقصى : ٢/٣٠٣ ، وبنص : (هما فى ... إلخ) فى مجمع الأمثال : ٢/٣٦٣ واللسان والقاموس.

٦- فى ك : ووقع وبينهما.

وَبُرْدَا الْجَرَادَةِ : جَنَاحَاهَا الْبَاطِنَانِ .

وَأَصَابَهُ بُرَادٌ وَبُرُودٌ : أَيْ هُزَالٌ وَضَعْفٌ مِنْ دَاءٍ ، وَقَدْ بَرَدَ يَبْرُدُ بُرُودًا ، وَرَجُلٌ بَارِدٌ : أَصَابَهُ الْبُرَادُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : ضَعْفُ الْقَوَائِمِ مِنْ جُوعٍ أَوْ إِعْيَاءٍ .

وَالْبَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَهْزُؤُلُ ، يُقَالُ : هُوَ بَارِدُ الْعِظَامِ . وَفِيهِ بَرْدَةٌ : أَيْ اسْتِرْخَاءٌ وَبَهْتٌ .

وَالْبُرْدُ : مِنْ صِفَاتِ الْوَعْلِ وَالثَّوْرِ الَّذِي فِي طَرْفِ ذَنْبِهِ بَيَاضٌ . وَكُلُّ تَوَلُّيعٍ كَذَلِكَ . وَالْبُرْدَةُ : اللَّوْنُ .

وَالْبُرْدُ : مِنْ أَسْمَاءِ التَّمْرِ وَصِفَاتِهِ .

وَضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ يُقَالُ لَهُ : بُرْدَةٌ (١) الضَّانِ .

وَالْبُرْدِيُّ (٢) : ضَرْبٌ مِنْ أَجْوَدِ التَّمْرِ .

وَالْبُرْدُ (٣) : التُّخْمَةُ .

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ : بُرْدَةٌ (٤) ، وَهِيَ اسْمٌ لَهَا عَلَمٌ . وَتُدْعَى فَيُقَالُ لَهَا : بُرْدَةٌ بُرْدَةً .

وَبَرْدِيَا (٥) : نَهْرٌ دِمَشْقَ ، وَقِيلَ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

وَبُرُودٌ : قَبِيلَةٌ .

رَبَد

الرُّبْدَةُ فِي لَوْنِ النَّعَامِ : قِطْعَةُ كَدْرَاءٍ وَأُخْرَى سَوْدَاءُ .

وَرُبْدُ السَّيْفِ : فِرْنْدُهُ .

ص: ٢٩٨

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

٢- ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْدِيدِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

٣- وَهِيَ (الْبَرْدَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ؛ وَ (الْبُرْدَةُ) فِي الْأَسَاسِ .

٤- الْكَلِمَةُ مَصْرُوفَةٌ مَثَوْنَةٌ فِي الْأَصُولِ ، وَغَيْرُ مَصْرُوفَةٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

٥- نَهْرُ دِمَشْقِ الْمَعْرُوفِ (بَرْدِي) ، وَقَدْ ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ (بَرْدِيَا) أَيْضًا .

وَالْأَرْبَدُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَيْثٌ.

وَإِذَا غَضِبَ الْإِنْسَانُ : تَرَبَّدَ وَجْهُهُ ؛ وَهُوَ أَرْبَدٌ. وَارْبَدَ أَيْضًا.

وَإِذَا أَضْرَعَتِ الشَّاهُ قَيْلٌ : رَبَّدَتْ. وَتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا : إِذَا تَلَمَّعَ بَسْوَادٍ وَبَيَاضٍ خَفِيًّا.

وَالْأَرْبَدُ : مِنْ صِفَاتِ التَّمْرِ.

وَالْعَنْزُ تُدْعَى : رَبْدَةً. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : رَبْدَهُ رَبْدَةً.

وَدَاهِيَةُ رَبْدَاءٌ : مُنْكَرَةٌ. وَعَامٌ أَرْبَدٌ.

وَالْمَرْبَدُ : مُتَّسِعٌ بِالْبَصْرِ ؛ وَكَذَلِكَ بِالْمَدِينَةِ.

وَمِرْيَدُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ : مَحْبِسُهَا ، يُقَالُ : رَبْدَةُ [٣٠٣ ب] أَى حَبْسَهُ. وَالَّذِي يَجْعَلُ فِيهِ الْجِدَادُ التَّمْرَ ؛ وَهُوَ مُتَّسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْدَرِ. وَشِبْهُ حُجْرَةٍ فِي كُلِّ دَارٍ مِمَّا يَلِي الْمَرَاقِقَ. وَحَشْبُهُ تُجْعَلُ عَلَى بَابِ الْحَظِيرَةِ.

وَيُقَالُ : رَبَدَ تَمْرَهُ يَرْبُدُهُ : أَى شَمَسَهُ وَيَبَسَهُ.

وَرَبَدَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ؛ رُبُودًا ، فَهُوَ رَابِدٌ.

دبر

دُبِّرَ كُلُّ شَيْءٍ : خِلَافُ قُبَيْلِهِ ، مَا خَلَا قَوْلَهُمْ : جَعَلَ فُلَانٌ قَوْلَكَ دَبَّرَ أُذُنَهُ : فَإِنَّ مَعْنَاهُ خَلَفَ أُذُنَهُ ، وَيُقَالُ : دَبَّرَ (١) أُذُنَهُ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ.

وَالْمُدَابَّرُ : نَقِيضُ الْمُقَابِلِ.

وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ : وَلَوْهُمْ الدُّبْرُ وَالْأَدْبَارُ.

وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ قِبْلَةٌ وَلَا دِبرَةٌ : أَى جِهَةٌ.

وَالْإِدْبَارُ : التَّوَلُّيَةُ.

(وَأَدْبَارُ السُّجُودِ) : أَوَاخِرُ الصَّلَوَاتِ.

(وَالِدَبَارُ النُّجُومِ) : عِنْدَ الصُّبْحِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ إِذَا تَوَلَّتْ.

وَالدَّابِّرُ : التَّابِعُ ؛ فِي قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ (١) : وَاللَّيْلُ إِذَا دَبَّرَ (٢).

وَقَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُمْ : أَيِ آخِرِ مَا بَقِيَ (٣) مِنْهُمْ.

وَعَلِيهِ الدَّبَارُ : أَيِ انْقِطَاعِ الأَثْرِ.

والتَّدَابِيرُ : المُصَارَمَةُ وَالهِجْرَانُ ؛ وَهُوَ أَنْ يُؤَلِّيه دُبْرَهُ. وَالأَخْلَافُ (٤) أَيْضاً.

وَالرَّأْيُ الدَّبْرِيُّ : الَّذِي يَكُونُ مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا رَوِيَّةٍ.

وَأَتَيْتُهُ دَبْرِيّاً : أَيِ بَعْدَ حِينٍ.

وَفِي المَثَلِ (٥) : «شَرُّ الرَّأْيِ الدَّبْرِيُّ».

وَرَجُلٌ أَدَابِرٌ - بَصَمَ الأَلْفِ - : أَيِ لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ.

وَرَجُلٌ مُدَابِرٌ رَحِمٌ : أَيِ قَاطِعُهَا.

وَالدَّبُورُ : رِيحٌ تُقْبَلُ مِنْ نَحْوِ المَغْرِبِ ذَاهِبَةً (٦) نَحْوَ المَشْرِقِ ، دَبَّرَتِ الرِّيحُ وَأَدْبَرَتْ.

وَدَبَّرَ النَّهَارُ وَأَدْبَرَ.

وَدَابِرَةُ الإِصْبَعِ : التِّي مِنْ خَلْفٍ.

وَدَابِرَةُ الحَافِرِ : مَا يَلِي مُؤَخَّرَ الرُّسْغِ. وَالدَّوَابِرُ : مُقَدَّمَاتُ الحَوَافِرِ.

وَقَوْلُهُمْ فِي المَثَلِ (٧) : «مَا يَدْرِي قَبِيلاً مِنْ دَبِيرٍ» أَيِ مَا قَابَلَكَ وَمَا خَالَفَكَ. وَقِيلَ : مَا يَدْرِي أُمْقَبِلُ هُوَ أَمُّ مُدْبِرٍ. وَقِيلَ : القَبِيلُ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ المَرْأَةُ مِنْ غَزَلِهَا عِنْدَ الفَتْلِ ، وَالدَّبِيرُ : مَا أَدْبَرَتْ بِهِ.

ص: ٣٠٠

١- فِي الأَصْلِ وَكَ : مِنْ قَرَى ، وَالمَثْبُتُ مِنْ م .

٢- سُورَةُ المَدَّثَرِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٣٣ ، وَالقِرَاءَةُ المَتَدَاوِلَةُ : (وَاللَّيْلُ إِذْ أَدْبَرَ).

٣- كَذَا فِي الأُصُولِ وَفِي الأَسَاسِ ، وَهُوَ (آخِرُ مَنْ بَقِيَ) فِي العَيْنِ وَالمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٤- كَذَا فِي الأُصُولِ ، وَهُوَ (الاخْتِلافُ) فِي الأَسَاسِ.

٥- وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ : ١/٣٧٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٦- فِي ك : رِيحٌ تَقِيلُ مِنْ نَحْوِ المَغْرِبِ دَاهِيَةً.

٧- ورد بنصّ الأصل في العين والتّهذيب والصحاح والتّكملة واللسان والقاموس ، وبنصّ : (ما يعرف قبيلًا من دبير) في الأساس والمستقصى : ٢/٣٣٧ ومجمع الأمثال : ٢/٢٢٣ واللسان أيضاً.

وما لهم مقبلٌ ولا مدبرٌ : أى مذهبٌ.

والإِدْبَارَةُ (١) : شقٌ فى الأذنِ مُدْبِرًا ، وهى الدَّبرَةُ أيضاً.

ونهى (٢) - عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ (٣) - أن يُصْحَى (٤) بمُقَابِلِهِ أو مُدَابِرِهِ : وهى ما يُقَطَّعُ ممَّا يلى العُنُقِ.

و (٥) فلانٌ مُقَابِلٌ فى الكَرَمِ ومُدَابِرٌ ، ومُسْتَقْبِلُ المَجْدِ مُسْتَدْبِرُهُ.

والمُسْتَدْبِرُ : المُسْتَأْتِرُ.

وَدُبَارٌ : اسمٌ لَيْلِهِ الأَرْبَعَاءُ.

والدَّبَارُ : الهَلَاكُ ، وكذلك الدَّيْرُ.

وَدَبَرَ ظَهْرُ الدَّابَّةِ : أى قَرَحَ. وَبَعِيْرٌ أَذْبِرٌ وناقَهُ دَبْرَاءً. وَأَذْبَرُ الرَّجُلُ : دَبِرَتْ دَابَّتُهُ ، فهو مُدْبِرٌ.

وَأَذْبَرُ أَمْرُ القَوْمِ : تَوَلَّى.

وَدَبَرَ النَّهَارُ : ذَهَبَ. وَذَهَبَ كما ذَهَبَ أَمْسِ الدَّابِرِ ، وهو - أيضاً - : الفَائِزُ بالقِمَارِ ؛ دَبَرَ يَدْبُرُ دُبُورًا. وهو مُدَابِرٌ : أى مَقْمُورٌ.

وَدَابِرَتْ فلانًا : عَادَيْتَهُ.

وَدَابَرَ فلانٌ : إذا ماتَ ، فهو مُدَابِرٌ.

والدَّبِيرَةُ والدَّبَارُ : الكُرْدَةُ مِنَ المَزْرَعَةِ والمَبْقَلَةِ.

والدَّبِرَانُ : نَجْمٌ مِنَ مَنَازِلِ القَمَرِ فى بُرْجِ الثَّوْرِ.

والتَّدْبِيرُ : عِنَقُ المَمْلُوكِ بَعْدَ المَوْتِ. والنَّظَرُ فى الأُمُورِ ، وقد اسْتَدْبَرَ مِنْ أَمْرِهِ ما فَاتَهُ.

والدَّبِيرُ : زَنَابِيرُ النَّحْلِ وَغَيرِها.

ص: ٣٠١

١- فى الأصل وك : والإِدْبَار ، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.

٢- ورد النهى فى غريب أبى عبيد : ١/١٠١ والتَّهْذِيبُ والفائق : ٢/٢٣١ واللسان.

٣- فى م : عليه السَّلَام.

٤- فى م : عن أن يَصْحَى.

٥- سقط حرف العطف من م.

والدَّيْبُرُ : المالُ الكَثِيرُ ، لا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ ، ويُقال : دَبَّرَ .

وفلانٌ لَيْسَ (1) من شَرَحِ فلانٍ ولا دُبُورِهِ : أى من ضَرَبِهِ .

والدَّابِرُ : رَفْرُفُ البِناءِ .

والدَّابِرَةُ : الحَوْضُ .

والسَّهْمُ الدَّابِرُ : آخِرُ سَهْمٍ فى الكِنانِهِ ، وقيل : السَّهْمُ العالى ، دَبَّرَ السَّهْمُ .

والدَّابِرِيُّ : ضَرَبٌ من أُخَذِ الصَّراعِ .

والأَدْيِيرُ : دُويْبَةٌ من الحَياتِ .

والدُّبْرَةُ : أَقصى الوادى .

والدُّبْرَةُ : الدَّوْلَةُ ، وكذلك الدَّابِرَةُ .

وذاتُ الدَّبْرِ : تَيْبَةٌ .

وفى المَثَلِ : «كُلُّ عَيْرٍ خَيْرٌ من دُبَيْرٍ» ودُبَيْرٌ : اسمُ حِمَارٍ ؛ مَعْرِفَةٌ .

والدَّابِرُ : آخِرُ القَوْمِ . وآخِرُ الأمرِ .

بدر

البُدْرُ (2) : القَمَرُ ، وسُمِّيَ لَأنَّهُ يُبادِرُ (3) بالغُرُوبِ طُلُوعِ الشَّمسِ . وأبَدَرَ القَوْمُ : طَلَعَ لَهم البُدْرُ .

وبَدَرَهُ الدَّرَاهِمُ : مَعْرُوفَةٌ ، وبَدَرَ : جَمَعَ .

ومَسَكَ السَّخْلَةَ إذا فُطِمَ : البُدْرَةُ ، وجَمَعَهُ بُدُورٌ . والأُنثى من أولادِ المَعْرِ .

وعَيْنُ بَدْرَةٍ : مُمْتَلِئَةٌ .

والبَّادِرَةُ : ما يَبْدُرُ من حَدِّه الرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَبِ .

والبَّادِرَتانِ : جانِبَا الكِرْكِرَتَيْنِ ، ويُقال : عَرِقانِ اِكْتَنَفَاها .

١- في ك : فلان وليس.

٢- في م : والبدر.

٣- في ك : لآئه يتبادر.

وَبَادِرُهُ الرَّجُلُ : إِقْدَامُهُ (١) ، وَالْجَمِيعُ الْبُؤَادِرُ. وَهِيَ - أَيْضاً - : اللَّحْمَةُ الَّتِي بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ ، وَكَذَلِكَ مَا حَوْلِي اللَّثِيهِ.

وَبَادِرَةُ السَّهْمِ : طَرْفُهُ مِنْ قَبْلِ النَّضْلِ.

وَالْبَادِرَةُ : وَرَقُ الْحَوَاءِ.

وَالْبَيْدَرُ : مَجْمَعُ الطَّعَامِ.

وَالْمُبَادِرَةُ : طَلَبُ الْعَجَلِ ، وَالْمُسَابَقَةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَلَا تَأْكُلُوا إِسْرَافًا وَبِدَارًا) (٢) أَيْ مُبَادِرَةً قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ رَجُلًا.

وَضَرْبَةُ الْبَدْرِى : أَيْ مُبَادِرَةٌ.

وَلِسَانُ بَيْدَرِي : مُسْتَوِيَةٌ.

وَالْبَدْرِى (٣) مِنَ الْمَطْرِ : مَا كَانَ قَبْلَ الشِّتَاءِ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ الْوَقْتَ ، وَعَيْثُ بَدْرِى.

وَفَصِيلُ بَدْرِى (٤) : سَمِينٌ.

الدَّالُ وَالزَّاءُ وَالْمِيمُ

درم

الدَّرْمُ : اسْتِوَاءُ الْكَعْبَيْنِ. وَعِظَمُ الْحَاجِبِ (٥) وَنَحْوِهِ.

وَدَرَمَ أَظْفَارَهُ : سَوَّاهَا بَعْدَ الْقَصِّ (٦).

وَدَرَعُ دَرِمَةً : لَيْتَهُ.

وَمَكَانٌ أَدْرَمٌ : مُشْتَوٍ.

ص: ٣٠٣

١- فى م : قدامه.

٢- سورة النساء ، آيه رقم : ٦.

٣- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وضبطت بفتح الباء وسكون الدال فى التكملة والقاموس.

٤- هذا هو ضبط الأصول للكلمه ، وهى مضبوطة كسابقها بفتح فسكون فى التكملة والقاموس.

٥- فى م : الحواجب. وضبطت (عظم) فى الأصول كما أثبتناها وبضم الميم عطفاً على (استواء) ، ولكنها فى التهذيب واللسان

(عَظْم) بفتح فسكون وكأنَّها معطوفه على (الكعيبين).

٦- في ك : الفض.

وَيُقَالُ لِلنَّمَامِ : دَرَامٌ ؛ لِأَنَّهُ يَدْرِمُ بِالنَّمِيمَةِ أَيْ يَمْشِي بِهَا.

وَالدَّرَمَانُ وَالدَّرِيمُ : مِثْلُهُ الْأَرْزَبُ وَالْفَارَهُ.

وَالدَّرَامَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْفُنُودِ وَالْأَرْزَبِ ، وَكَذَلِكَ الدَّرِمَةُ.

وَمِنْ نُعُوتِ الْمَرْأَةِ الْقَصِيرَةِ : دَرَامَةٌ (١) وَدَرُومٌ.

وَأَدْرَمَ الْبَعِيرُ لِلإِثْنَاءِ إِدْرَامًا : أَيْ سَيَقَطُّ ثَبِيَّتَهُ فَخَرَجَ مِنْ حَيْدٍ [٣٠٤ أ] الإِجْذَاعِ إِلَى الإِثْنَاءِ. وَإِذَا اسْتَيْحَقَّتْ سِنُّهُ لِيَقَعَ (٢) قِيلَ : دَرِمَ يَدْرِمُ (٣) دُرُومًا. وَأَدْرَمَتِ الْإِبِلُ لِلإِجْذَاعِ : إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ.

وَالأَدْرَمُ : الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ. وَالَّذِي لَا حَجْمَ لِعِظَامِهِ.

وَنَاقَةٌ دَرْدِمٌ : ذَهَبَ فُوهَا فَطَلَعَتْ.

وَدَرِمَتْ أَسْنَانُهُ : تَحَاتَّتْ.

وَالدَّرْدِمُ : الْعَجُوزُ. وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ.

وَبَنُو دَارِمٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ.

وَدَرِمٌ : اسْمُ رَجُلٍ.

وَالدَّرَمَاءُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرَةٌ.

وَالدَّرَمَاءُ : الَّتِي لَا سَنَامَ لَهَا لِحَسَامَتِهَا وَكَثْرَةِ لَحْمِهَا.

وَالْأَرْزَبُ : دَرَمَاءٌ ؛ سُمِّيَتْ لِدَرَمَانِهَا.

وَالْمَدَارِيمُ : الْمَدَارِينُ ؛ أُخِذَ مِنَ الدَّرَنِ.

وَالدَّرْدَمَةُ : هَنَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الْمِلْحُ.

ردم

الرَّذْمُ : سُدُّكَ بِأَبَا كَلِّهِ ، وَقَدْ رَدَّمْتَهُ ، وَالْجَمِيعُ الرُّذُومُ. وَالرَّذْمُ : سُدُّ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ.

- ١- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأُصول ، وهى مفتوحه الدال فى المعجمات.
- ٢- كذا فى الأُصول ، والأولى أن يكون : (لتقع).
- ٣- ضُبِط الفعل المضارع فى الأُصول بكسر الراء ، وما أثبتناه من المعجمات.

وَالرُّدَامُ وَالرُّدْمُ : الْفَسْلُ . وَهُوَ الضَّرَاطُ أَيْضاً ، يُقَالُ : رَدَمَ يَرُدُّمُ (١) رَدْمًا (٢) وَرُدَامًا .

وَرُدِمَتِ الْقَوْسُ : إِذَا أُبْضِعَ عَنْهَا فَصَوَّتَتْ .

وَالارْتِدَامُ : الْارْتِفَاعُ فِي الثَّوْبِ وَغَيْرِهِ .

وَأَرَدَمْتُ عَلَيْهِ الْحَمَى : أَيْ أَعْبَطْتُ عَلَيْهِ ، وَرَدَمْتُ (٣) : مِثْلُهُ .

وَأَرَدَمْتُ الْبَعِيرَ وَالرَّجُلَ : إِذَا غَمَزْتَهُ .

وَأَرَدَمَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا تَخَضَّبَتْ (٤) بَعْدَ يُيُوسِتِهَا ، وَرَدَمْتُ رَدْمًا ؛ فَهِيَ شَجَرَةٌ رَادِمَةٌ .

وَأَرْضٌ مُتَرَدِّمَةٌ : قَدْ تَرَدَّمَهَا النَّاسُ أَيْ أَكَلُوا مَرَّتَعَهَا .

وَتَرَدَّدْتُ الرَّجُلَ : تَعَقَّبْتُهُ وَأَطَّلَعْتُ عَلَى مَا [هُوَ] (٥) فِيهِ .

وَالتَّرْدُّمُ : بُعْدُ الْخُصُومَةِ . وَالبَقِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمُتَرَدِّمُ (٦) - فِي قَوْلِ عَنْتَرَةَ (٧) - : بَقِيَّةُ تَتَّبَعِ (٨) مِنْ كَلَامٍ وَشِعْرٍ .

وَالرُّدْمُ : الثِّيَابُ الْمُرَقَّعَةُ ، الْوَاحِدُ رَدِيمٌ .

وَالرُّدْمَةُ وَالرُّزْمَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْجِلَّةِ .

وَالرُّدِيمَةُ : تَوْبَانٍ يُحَاطُ بِعُضْمَا بَعْضِهِمَا بِبَعْضٍ .

وَرَدَمَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا : أَيْ تَعَطَّفَتْ .

ص: ٣٠٥

١- ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأُصُولِ بِكَسْرِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

٢- ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبِطُ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٣- ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ بِكَسْرِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

٤- فِي الْأَصْلِ وَكَ : تَخَصَّبَتْ (بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م .

٥- زِيَادَةُ مِنَ الْقَامُوسِ يُقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

٦- هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ وَفِي بَعْضِ مَخْطُوطَاتِ دِيْوَانِ عَنْتَرَةَ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

- ٧- يعنى به مطلع معلقته الوارده فى ديوانه : ١٨٢ ، ونص البيت فيه : هل غادر الشعراء من متردم أم هلل عرفت الدار بعد توهم
- ٨- فى الأصول : يتبع ، والسياق يقتضى ما أثبتنا.

وَالْأَرْدَمُونَ : الْمَلْحُونَ ، وَاحِدُهُمْ أَرْدَمٌ .

وَدَارَةُ الْمَرْدَمَةِ : لِبْنِي مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ .

مرد

الْمَرْدُ : حَمْلُ الْأَرَاكِ ، الْوَاحِدَةُ مَرْدَةٌ .

وَالْمَرْدُ : دَفْعَكَ بِالْمَرْدِيِّ السَّفِينَةَ .

وَمُرَادٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْمَرَادَةُ : مَصْدَرُ الْمَارِدِ . وَالْمَرِيدُ : مِنْ شَيَاطِينِ الْإِنْسِ . وَقَدْ تَمَرَّدَ : اسْتَعْصَى . وَمَرَدَ عَلَى الشَّرِّ يَمْرُدُ مَرُودًا : عَتَا وَطَغَا .

وَالْتَمَرَادُ : بَيْتٌ صَغِيرٌ يُجْعَلُ فِي بَيْتِ الْحَمَامِ الْمُبَيَّضِ (١) ، وَهِيَ التَّمَارِيدُ . وَمَرَدَ صَاحِبُهَا تَمْرِيدًا وَتَمَرَادًا .

وَالْتَمْرِيدُ : تَمْلِيسُ التَّطْيِينِ وَالتَّسْوِيَةِ .

وَالْمَمَرْدُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّخْلِ وَالْجِبَالِ ، وَكَذَلِكَ الْمُتَمَرَّدُ . وَالتَّمَرْدُ : الطُّوْلُ (٢) . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ (٣) : «تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الْأَبْلَقُ» ، وَمَارِدٌ : حِصْنٌ .

وَالْأَمْرُدُ : الشَّابُّ الَّذِي قَدْ بَلَغَ خُرُوجَ وَجْهِهِ . وَمَرَدَ (٤) يَمْرُدُ مَرُودَةً وَمَرَدًا .

وَرَمَلَهُ مَرْدَاءً : لَا تُنْبِتُ شَجْرًا .

وَشَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ : قَلِيلَةُ الْوَرَقِ .

وَأَمْرَأَةٌ مَرْدَاءٌ : لَمْ يُخْلَقْ لَهَا إِسْبٌ .

وَفِي الْمَثَلِ (٥) : «مَنْ أَيْنَ لِي لِكَ أَمِيرِدُ» ، وَذَلِكَ أَنَّ امْرَأَةً قَالَتْ لِزَوْجِهَا : يَا شَيْخُ ، فَأَجَابَهَا بِذَلِكَ .

ص: ٣٠٦

١- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : لِمَبْيُضِهِ .

٢- فِي ك : الطَّوِيلِ .

٣- وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١/١٣٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٤- ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ : مَرَدَ يَمْرُدُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ .

٥- ورد فى التاج وليست فيه كلمة (لى).

وَمَرَدَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ .

وَمَرَدَ التَّمْرَ : دَافَهُ فِي الْمَاءِ لِيَلِينُ ، وَتَمَّرَ مَرِيئِدٌ وَمَمْرُودٌ .

وَالْمَرِيئِدُ : الْكَعْكَعُ بِالْمَاءِ ؛ كَالْمَرِيْسِ .

وَالْمَرَادِيُّ : رِمَالٌ بِهَجَرَ ، وَاحِدُهَا مَرْدَاهُ (١) .

وَالْمِرْدَاهُ : الصَّخْرَةُ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢) : «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاهُ» ، وَ (٣) هَذَا عِنْدِي مَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ .

وَالْمَرَادُ : الْعُقُ ، وَجَمْعُهُ مَرَارِيْدُ .

وَمَرْدَاءُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ بِهَجَرَ .

وَمَارْدُونٌ (٤) ، وَيُقَالُ : مَارِدِينَ .

رمد

الرَّمْدُ : وَجَعُ الْعَيْنِ ، عَيْنٌ رَمْدَاءٌ ، وَرَجُلٌ رَمِدٌ وَأَرْمَدٌ (٥) ، وَرَمِدَتْ عَيْنُهُ وَأَرْمَدَتْ .

وَرَمَدَ الثَّوْبُ ، وَهُوَ أَرْمَدٌ وَرَمِدٌ : أَيْ وَسِخٌ .

وَالْمَاءُ الرَّمِدُ : الْمَتَعَيِّرُ .

وَالرَّمَادُ : دُقَاقُ الفَحْمِ ، وَكَذَلِكَ الرَّمْدُ والرَّمْدُ والرَّمْدِيُّ ، وَالرَّمَادُ ، وَرَمَادٌ وَأَرْمَدَةٌ وَأَرْمَدَاتٌ .

وَرَمَدَ الرَّجُلُ : إِذَا فَسَدَ وَهَلَكَ فَصَارَ كَالرَّمَادِ . وَرَمَدَهُمُ الْبَلَاءُ .

وَمَجْلِسٌ رَامِدٌ . وَالرَّمْدُ : الْهَلَاكُ ، وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادِ . وَرَمَدَتِ الْعَنَمُ : إِذَا هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ صَقِيْعٍ . وَأَرْمَدَ النَّاسُ : جُهِدُوا . وَالْمَرْمُودُ : الْهَالِكُ .

ص: ٣٠٧

١- كذا في الأصول ، وفي اللسان والقاموس : مَرْدَاءُ .

٢- يأتي تخريجه في تركيب (ردى) في المعتل كما ذكر المؤلف .

٣- سقط حرف العطف من م .

٤- هكذا ضبطت (ماردون) في الأصول بفتح الزاء ، وضبطت في المعجمات بكسر الزاء . أمّا (ماردين) فضببطت بفتح الزاء أيضاً

فى الأصل وك ، وبكسرهما فى م والمعجمات أيضاً.
٥- سقطت كلمه (وأرمد) من م.

وما تُرْكُوا (١) إِلَّا رِمْدَةً حَتَّى: أَي لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا مَا تَدُلُّكَ بِهِ يَدَيْكَ ثُمَّ تَنْفُخُهُ (٢) فِي الرِّيحِ بَعْدَ مَا تَحْتَهُ.

والمَرْمَدُ مِنَ الشَّوَاءِ وَاللَّحْمِ: الَّذِي يُمَلُّ (٣) فِي الجَمْرِ، رَمْدُهُ فَهُوَ مَرْمَدٌ. وَفِي المَثَلِ (٤): «شَوَى أَخْوَكَ حَتَّى إِذَا أَنْضَجَ رَمْدًا».

وَرَمَدَتِ النَّاقَةُ تَزْمِيدًا فَهِيَ مَرْمَدَةٌ: إِذَا أَنْزَلَتْ شَيْئًا قَلِيلًا عِنْدَ النَّتَاجِ.

والتَّزْمِيدُ: أَنْ يَعْظُمَ ضَرْعُ الشَّاهِ. وَالعَرَبُ تَقُولُ (٥): «إِذَا رَمَدَتِ الضَّأْنُ فَرَنَّ رَنَّ، وَإِذَا رَمَدَتِ المِعْزَى فَرَبَّتْ رَبَّتًا»، وَالسَّرْنِيقُ: التَّمَكُّثُ، وَالتَّرْبِيقُ: إِعْدَادُ الأَرْبَاقِ.

وَرَمَدْتُ (٦) القَوْمَ وَشَتَمْتُهُمْ: بِمَعْنَى.

وَرَمَدَ عَلَيَّ بَعِيرِي: أَي سَعَى نَحْوِي يُرِيدُنِي.

وَأَرَمَادًا عَلَيْهِ غَضَبًا: أَي امْتَلَأَ غَضَبًا (٧).

وَأَرَمَدَ وَجْهَهُ: بِمَعْنَى أَرَبَدَ.

وَأَرَمَدَ (٨) الظَّلِيمُ: إِذَا أَسْرَعَ، وَكَذَلِكَ أَرَمَادًا (٩).

ص: ٣٠٨

١- هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مبنئ للمعلوم في التكملة والقاموس.

٢- في ك: ثم ينفخه.

٣- في ك: يمك.

٤- في م: سوى أخوك .. إلخ وهو تصحيف. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٦ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١/٣٧٣ واللسان والتاج.

٥- هذا القول مثل ، والوارد في المعجمات وكتب الأمثال أنّ التربيق (بالباء) للضأن وأنّ التربيق (بالنون) للمعزى. ويراجع (رنق) و (ربق) فيما تقدّم من حرف القاف ، ومرّ تخريج المثل هناك.

٦- هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وضبط بلا تشديد في م ، ولم نجده في المعجمات.

٧- سقطت جملة (أى امتلأ غضباً) من م.

٨- في الأصول: وأرمد (بتخفيف الدال) ، وما أثبتناه من العين والمقاييس ونصّ التّهذيب واللسان والتاج.

٩- وفي التكملة والقاموس: أرماداً (بالهمز).

وَسَحَابَهُ رَمْدَاءٌ - وَجَمْعُهَا رُمْدٌ - : أَى تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، وَكَذَلِكَ نَعَامَهُ رَمْدَاءٌ (١).

وَالرُّمْدُ : ضَرْبٌ مِنَ البُعُوضِ ؛ لَعَبْرِهِ [٣٠٤ ب] فِى لَوْنِهَا.

وَرَمَادَانُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ.

مدر

الْمَدْرُ : قِطْعَ الطِّينِ الْيَابِسِ ، الْوَاحِدَةُ مَدْرَةٌ.

وَالْمَدْرُ : تَطْيِينُكَ وَجْهَ الْحَوْضِ لِنَلَا يُنْشَفَ الْمَاءُ.

وَالْمَمْدَرَةُ : مَوْضِعٌ فِيهِ طِينٌ ، وَكَذَلِكَ الْمَمْدُورَةُ (٢).

وَمَدْرَةُ الرَّجُلِ : بَلَدُهُ. وَمَدْرَتُ الْمَكَانِ أَمْدَرُهُ.

وَرَجُلٌ أَمْدَرُ الْجَبَّتَيْنِ : أَى عَظِيمُهُمَا (٣) ، وَبُطُونٌ مُدْرٌ. وَقِيلَ : هُوَ الَّذِى يَبْتَدِلُ نَفْسَهُ فِى الْعَمَلِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهَا.

وَالْأَمْدَرُ مِنَ الضُّبَاعِ : الَّذِى تَرَى عَلَى جَسَدِهِ لَمَعًا مِنْ سَلِحِهِ.

وَمَدَّرَ فُلَانٌ تَمْدِيرًا : سَلَحَ.

وَالْمَدْرَاءُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبُعِ أَيْضًا.

وَعَكَرَةٌ مَدْرَاءٌ : ضَخْمَةٌ كَثِيرَةٌ.

وَالْمَدِيرُ (٤) : اسْمٌ جَبَلٍ وَوَادٍ.

دمر

الدَّمَارُ : اسْتِنْصَالُ الْهَلَاكِ ، دَمَّرَهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ.

وَتَدْمَرُ : اسْمٌ مَدِينَةٍ بِالشَّامِ.

وَالتَّدْمِيرُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبِرَابِيعِ لَيْتِمُ الْخِلْقَةَ غَلِيظَ اللَّحْمِ. وَيُوصَفُ الرَّجُلُ اللَّيْمُ بِالتَّدْمِيرِ.

- ١- فى الأصول : رعداء ، والصواب ما أثبتنا.
- ٢- كذا فى الأصل وك ، وفى م : الممدره ، وفى الأساس والتاج : الممدره.
- ٣- فى م : أى عظيمها.
- ٤- فى معجم البلدان : ٧/٤١٦ «اسم جبل أو واد».

وما بها تَدْمِرِي : أى أَحَدٌ.

وما رَأَيْتُ تَدْمِرِيًّا أَحْسَنَ مِنْهَا : لِلْمَرْأَةِ الْجَمِيلَةِ.

وَأُذُنٌ تَدْمِرِيَّةٌ : صَغِيرَةٌ جِدًّا.

وَدَمَرْتُ الدَّارَ : دَخَلْتُهَا.

وَالدُّمُورُ : الدُّخُولُ عَلَى الْقَوْمِ بِلَا إِذْنٍ.

وَالتَّدْمِيرُ : تَدَخُّنُ الصَّائِدِ نَامُوسَهُ لئَلَّا يَجِدَ الصَّيْدَ رَائِحَتَهُ.

وهو خَاسِرٌ دَامِرٌ ، وَخَسِرٌ دَمِرٌ.

وَتَمَرٌ دَامِرٌ : فَاسِدٌ.

وَدَامَرَ فُلَانٌ اللَّيْلَ : سَهَرَهُ (١) وَكَابَدَهُ.

وَإِنَّهُ لَدَيْمِرِيٌّ : أى حَدِيدٌ غَلِقٌ.

وَشَاءٌ دَمْرَاءٌ : قَلِيلُهُ اللَّبَنُ ، وَشِيَاءٌ دُمْرٌ.

ص: ٣١٠

١- فى الأصول : اسهره ، والتصويب من التكملة والقاموس.

الدال واللام والنون

لذن

لذُنْ : فى معنى عِنْدَ وَحِينَ ، وَلَذُنْ : لُغَةٌ - بفتح الدال - ، وَحِكَى : لُذُنْ - بِضَمَّتَيْنِ - وَلُذُنْ (٢) - بِضَمِّهِ وَاحِدِهِ - .
وَاللَّذُنْ : كُلُّ شَيْءٍ لَانَ مِنْ حَبْلِ (٣) أَوْ عُوْدٍ ، لَذُنْ لُذُونَةٌ ، وَرُمُحٌ لَذُنٌ ، وَرِمَاحٌ لَذَنَةٌ وَلُذُنٌ .
وَلَذَنَ الْقَصَارُ الثَّوْبَ : نَدَاهُ .

وَطَعَامٌ لُذُنٌ (٤) : لَيْسَ بِجَيِّدِ الْخَبْرِ وَالطَّبِيخِ .

وَتَلَذَّنْتُ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ . وَمَا بِهَا مُتَلَذَّنٌ : أَيْ مَنْزِلٌ يُنَزَلُ فِيهِ رَيْحٌ .

وَاللَّذَنَةُ (٥) : الْحَاجَةُ .

ص: ٣١١

- ١- زياده يقتضيها التبويب.
- ٢- فى الأصول : وَلُذَنَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
- ٣- فى الأصل وم : حَبْلٌ ، وَفِي ك : جَبَلٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
- ٤- هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِى الْأَصُولِ ، وَنُصِّىَ فِى الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ الدَّالِ .
- ٥- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِى الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ اللَّامِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَاللِّسَانِ وَنُصِّىَ الْقَامُوسِ .

التَّدْلُ: الوَسْخُ من غَيْرِ اسْتِعْمَالٍ.

وتَنَدَّلْتُ بِالْمِنْدِيلِ: تَمَسَّحْتُ بِهِ من وَضَرٍ.

وإنَّه لَنُؤَدَلَانِي: أَي ضَخْمُ الرَّأْسِ.

وجَاءَ يُنَوِّدُ: إِذَا جَاءَ يَطَأُ الْأَرْضَ وَطَأً ثَقِيلاً. والمُنَوِّدُ: الشَّيْخُ إِذَا اضْطَرَبَ من الْكِبَرِ.

ونَوَّذَكَ خُصِيَّتَهُ: اسْتَرْخَتْ.

وانتَدَلْتُ (١) الشَّيْءَ: احْتَمَلْتَهُ؛ من عَصَاً وَعَظِيهَا.

والتَّدْلُ: التَّنْقُلُ، وبه سُمِّيَ المِنْدِيلُ.

والمِنْدَلُ (٢): الخُفُّ.

ونَدَلَ المَالَ: إِذَا تَنَاوَلَهُ.

ونَدَلَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

والمِنْدَلُ (٣): الذَّكْرُ الصُّلْبُ (٤).

والمِنْدَلُ: مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ العُودُ الطَّيِّبُ.

والتَّيْدَلَانُ: الكَابُوسُ، والتَّيْدَلَانُ لُغَةٌ فِيهِ.

والتَّنْدِيلُ: الأَمْرُ الجَسِيمُ.

الدَّالُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

دلف

دَلَفَ الشَّيْخُ يَدْلِفُ دَلْفًا وَدَلْفًا: وَهُوَ فَوْقَ الدَّيْبِ؛ كَمَا تَدْلِفُ الْكَتِيبَةُ فِي الْحَرْبِ.

١- فى ك : وابتدلت.

٢- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأُصول ، وضُبِطت بفتح الميم فى التكملة واللسان ونصّ القاموس. وروى صاحب التاج فى تركيب (ن ق ل) كسر الميم عن ابن الأعرابى ؛ ولكنّه لم يرو ذلك فى (ن د ل).

٣- كذا الضبط فى الأصل وك ، وبضم الميم فى م وبكسرها فى التكملة ونصّ القاموس.

٤- فى الأُصول : من الذكر ، والظاهر أنّ (من) زائده ، ولم ترد فى المعجمات.

وَدُلْفٌ : اسْمٌ.

وَأَذَلْفُ لَهُ الْقَوْلُ : إِذَا أُضْحَمَتْ (١) لَهُ.

وَبَعِيرٌ دَلُوفٌ وَإِبِلٌ دُلْفٌ.

وَنَخْلَةٌ دَلُوفٌ : كَثِيرَةُ الْحَمَلِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ يَدْلِفُ بِحَمَلِهِ : أَيْ يَدْلُحُ بِهِ.

وَأَنْدَلْفَ عَلَيَّ : أَيْ أَنْصَبَ.

فلد

(٢)

غُلَامٌ أَفْلُوْدٌ : نَاعِمٌ سَمِيْنٌ.

دفل

(٣)

الدَّفْلُ والدَّفْلَى : وَهُوَ مِنْ أَمْرَارِ النَّبَاتِ.

الدَّال والَّام والباء

دلب

الدُّلْبُ : شَجَرُ الْعَيْثَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ الصَّنَارُ ، الْوَاحِدَةُ دُلْبَةٌ.

وَالدَّالِبُ : الْجَمْرَةُ (٤) الَّتِي لَا تَطْفَأُ (٥).

بلد

الْبَلَدُ : كُلُّ مَوْضِعٍ مُسْتَحْيِرٍ (٦) مِنَ الْأَرْضِ عَامراً كَانَ أَوْ غامراً ، وَالطَّائِفَةُ مِنْهُ بَلَدَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْبِلَادُ. وَالْبُلْدَانُ : تَقَعُّ عَلَى الْكُورِ.

١- فى ك : أضمخت.

٢- لم ىرد هذا التركىب فى العىن ، ولم ىتبه المؤلف على إهماله فىه. وورد فى التكملة والقاموس.

٣- لم ىرد هذا التركىب فى العىن أىضاً ، وغفل المؤلف عن التنبىه على ذلك. واستدرك علىه فى التهذىب والمقاىىس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

٤- فى ك : الحُمَرَه.

٥- رُسمت الكلمه فى الأصول : لا تَطْفَىءُ ، والصواب ما رسمنا به إلَّا إذا كان المراد : لا تنطفىء.

٦- فى الأصول : مستحبر (بالباء الموحده قبل الرّاء المهمله) ، وفى العىن والتّهذىب واللسان والقاموس ونصّ التاج : مُستحيز ، وقد أثبتنا ما هو الأقرب إلى الأصل.

وَالْبَلَدُ : الْمَقْبِرَةُ ، وَقِيلَ : التُّرَابُ . وَفِي الْقُرْآنِ : مَكَهُ نَفْسُهَا . وَالْبَالِدُ : الْمُقِيمُ .

وَأَمَّا بَيِّنَةُ الْبَلَدِ : فَبَيِّنَةُ (١) تَتْرُكُهَا النَّعَامَةُ فِي قِي (٢) مِنَ الْأَرْضِ ، وَمَثَلُ (٣) : «هُوَ أَذَلُّ مِنْ بَيِّنَةِ الْبَلَدِ» .

وَالْحِرَابِيُّ : ابْنُ بَلَدِيهِ (٤) ؛ لِلزُّومِ (٥) الْأَرْضِ . وَالْعَالِمُ كَذَلِكَ .

وَالْبَلَدُ : الْأَثَرُ ، وَجَمْعُهُ أَبْلَادٌ .

وَالْبَلَدَةُ : بَلَدَةُ النَّخْرِ وَهِيَ الثَّغْرَةُ وَمَا حَوَالَيْهَا ، وَتَبَلَّدَ الرَّجُلُ : ضَرَبَ بَلَدَتَهُ ، وَبَلَدٌ فَهُوَ مَبْلُودٌ . وَمَوْضِعُ بَيْنِ النَّعَائِمِ وَسَيِّعِ الدَّابِحِ . وَبُلْجُهُ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ .

وَالرَّاحَةُ . وَمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ الرَّجُلِ .

وَالْبَلْدَةُ : الْكِرْكِرَةُ . وَالْأَبْلَدُ : الصَّدْرُ الْمُسْتَوِي الْبَلْدَةُ .

وَالْبَلِيدُ : الَّذِي يَضْرِبُ بِأُحْدَى بَلَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى .

وَيَقُولُونَ (٦) : «إِنْ لَمْ تَفْعَلْ (٧) كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ» أَي قَطِيعَةٌ مَا بَيْنَنَا .

وَالْبَلَادَةُ : نَقِيضُ النَّفَازِ وَالْمَصَاءِ . وَفِيهِ بَلَدٌ (٨) شَدِيدٌ وَبَلْدَةٌ : أَي بَلَادَةٌ .

وَالتَّبَلُّدُ : نَقِيضُ التَّجَلُّدِ ؛ وَهُوَ اسْتِكَانُهُ وَخُضُوعُهُ . وَبَلَدَ الرَّجُلُ : إِذَا نَكَسَ وَضَعَفَ فِي الْعَمَلِ .

ص: ٣١٤

١- في ك : فبنضه .

٢- في ك : في .

٣- ورد في العين والصحاح والأساس والمستقصى : ١/١٣٢ ومجمع الأمثال : ١/٢٩٧ واللسان والتاج .

٤- في الأصول : ابن بلديها ، والتصويب من التكملة والتاج ، وهو المناسب لكلمه (ابن) .

٥- في الأصل : للزومها ؛ وكتب ناسخه في الهامش : (مه ، أصل) ، وكما أثبتنا في م وك والتكملة والتاج .

٦- هذا القول مثل ، ونضه في أمثال أبي عبيد : ١٧٩ (والله لئن فعلت كذا وكذا لتكوننَّ بلدة ما بيني وبينك) ، ونضه في الأساس

: (إن لم تفعل كذا فهي بلدة بيني وبينك) ، ونضه في مجمع الأمثال : ٢/١٥٩ (لئن فعلت كذا ليكوننَّ بلده ما بيني وبينك) .

٧- في الأصل وك : أفعال ، وما أثبتناه من م .

٨- ضبطت الكلمه في الأصول بسكون اللام ، وما أثبتناه من القاموس .

والمُبَلَّدُ : الذى لا يُعِينُكَ بِمَعْرُوفِهِ .

وَرَجُلٌ أَبْلَدُ : غَلِيظُ الخَلْقِ . والذى لَيْسَ بِأَقْرَنَ .

وَعَرَفْتُ ذَاكَ فى بُلْدِهِ (١) وَجْهَهُ : أى فى صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ .

والمُبَالَدَةُ : كالمُبَالَطَةِ بالسُّيُوفِ والعِصِيِّ إِذَا اجْتَلَدُوا بِهَا على الأَرْضِ . وبلدوا بها : لزموها فقَاتلوا على الأَرْضِ .

والمُبِلَّدُ : الحَوْضُ القَدِيمُ الخَرِبُ .

والبَالِدُ : شِبْهُ الدَّارِسِ .

وَبَلَدَتِ الجِبَالُ : إِذَا تَقَاصَرَتْ بالأَرْضِ .

وَأَبْلَدَ الجُرْحُ إِبلَاداً : إِذَا اسْتَوَى للبرءِ .

وَأَبْلَدَ الرَّجُلُ بِلَاداً : إِذَا أَقَامَ .

لبد

لَبَدٌ يَلْبُدُ (٢) لُبُوداً : لَزِمَ الأَرْضَ مُتَضَائِلَ الشَّخْصِ . ويُقالُ للسمانى : لُبَادَى البِدَى (٣) لا تُرَى ، حَتَّى تُصْطَادَ .

وَاللَّبْدُ : مَعْرُوفٌ [٣٠٥ أ] .

وَلِبْدَةُ الأَسَدِ : شَعْرٌ كَثِيرٌ قد تَلَبَّدَ على زُبُرَتِهِ .

وَاللَّبَادَى (٤) : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ .

وَاللَّبَادَةُ (٥) : قَبَاءٌ مِنَ لُبُودِ .

وَحُفٌّ مَلْبُودٌ وَمَلْبَدٌ : إِذَا كَانَ مِنَ لِبْدِ .

ص: ٣١٥

١- فى الأصول : بُلْدَهُ (بفتح الباء) ، وما أثبتناه من التكملة ونصّ القاموس .

٢- هكذا ضبط الفعل الماضى والمضارع فى الأصول ، وضبط مضارعه بضم الباء فى معظم المعجمات ، وضبط الماضى بكسر الباء فى الأساس ولم يرد المضارع هنا ولكنه ورد فى (لبادى البدى) وضبط بكسر الباء أيضاً .

٣- فى ك : البندى.

٤- كذا الضبط فى الأصل وم ، والباء مخففه فى ك والجمهره.

٥- فى الأصل وك : واللباد ، وما أثبتنا من م والعين والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

و «مَا لَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبْدٌ» (١) أى مَا لَهُ ذُو شَعْرٍ وَلَا صُوفٍ وَوَبِرٍ.

وَأَلْبَدَتِ الْإِبِلُ الْإِبَادًا : إِذَا أَخْرَجَ الرَّيْبُ أَلْوَانَهَا وَأَوْبَارَهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّمَنِ . وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَ بِمِذْبَنِهِ عَلَى فِخْذِهِ فِي هَيْبَاةٍ فَصَارَتْ لِبَدَةً (٢) عَلَى عَجْزِهِ مِنْ بَعْرِهِ وَبَوْلِهِ ، وَهُوَ فَحْلٌ مُلْبِدٌ .

وَالْإِبَادُ فِي الْحَبِّ : أَنْ تُدْنَى (٣) الْعَلْبَةُ مِنَ الضَّرْعِ كَى لَا يُرْغَى اللَّبْنُ .

وَأَلْبَدَ رَأْسَهُ : إِذَا طَاطَأَهُ . وَالْمُلْبِدُ : الْخَاشِعُ .

وَلُبْدٌ (٤) : اسْمٌ آخِرُ نُسُورٍ لِقَمَّانٍ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَبَدٌ فَلَا يَمُوتُ .

وَاللُّبْدُ : اللَّازِمُ لِمَوْضِعِهِ لَا يُفَارِقُهُ .

وَمَالٌ لُبْدٌ : لَا يُخَافُ فَنَآؤَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ .

وَصَارَ الْقَوْمُ لِبَدَةً وَاحِدَةً وَلِبْدًا : فِي شِدَّةِ أَرْذَحَامِهِمْ .

وَاللُّبْدَةُ : دَاخِلُ الْفِخْذِ ، يُقَالُ : حَمَلَ (٥) اللَّهُ لِبْدَتَكَ .

وَأُثْبِتَ اللَّهُ لِبْدَكَ ، وَثُبَّتْ لِبْدُكَ : أَى أَمْرُكَ .

وَاللَّبِيدُ : الْجَوَالِقُ وَالْوِعَاءُ ، وَقِيلَ : الْمِخْلَاءُ ، وَبِهِ سُمِّيَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ . وَأَلْبَدَتِ الْقَرْبَةَ فَهِيَ مُلْبَدَةٌ : صَيَّرْتَهَا فِي لَبِيدٍ .

وَلَبَدَتِ الْإِبِلُ : أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلْبِ فَدَغِصَتْ (٦) ، وَهِيَ إِبِلٌ لَبَادَى .

وَلَبَدَ الرَّجُلُ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ .

وَالْمُلْبِدُ : الْمُحْرِمُ الَّذِي لَبَدَ رَأْسَهُ بِالْخِطْمِيِّ أَوْ الصَّمْعِ لِنَلَا يَقْمَلَ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٧) : «مَنْ لَبَدَ أَوْ عَقَّصَ فَعَلَيْهِ الْحَلْقُ» .

ص: ٣١٦

١- هذه الجملة مثل ، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٣٨٨ والتّهذيب والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢/٢٢٤ واللسان والتاج .

٢- فى الأصل وك : لِبْدَةً ، والضبط المثبت من م .

٣- فى الأصول : تدلى (باللام) ، وما أثبتناه من التكملة والتاج .

٤- ضُبِطَ الدال فى الأصول بالضم ، والتنوين من المعجمات ، ونُصِّصَ فى الصحاح على صرفه .

٥- فى الأصول : جعل ، وهو تصحيف ، والتصويب من الأساس والتكملة والتاج .

٦- في م : فدغضت.

٧- ورد في غريب أبي عبيد : ٣/٣٨٥ والتّهذيب والفائق : ٣/٢٩٩ واللسان والتاج.

واللَّبْدَى (١): قَوْمٌ مُجْتَمِعُونَ.

واللَّبْدُ: بُطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ تَلْبُدُوا عَلَى بَطْنٍ مِنْهُمْ أَيْ تَحَالَفُوا.

دبل

الدَّبْلَةُ: شِبْهُ كُنْهٍ مِنْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ.

وَدَبَلَ الْبَعِيرُ يَدْبُلُ (٢) دَبْلًا: إِذَا امْتَلَأَ مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ: فَهُوَ دَبْلٌ.

وَالدَّبِيلُ: الشَّحْمُ أَيْضًا. وَالجِدُولُ (٣)، وَجَمْعُهُ دُبُؤْلٌ؛ وَسُيِّئَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُدْبَلُ: أَيْ تُصْلَحُ، وَأَرْضٌ مَدْبُؤْلَةٌ: مُصْلَحَةٌ بِالسَّرَجِينِ.

وَالدَّبِيلُ: الطُّيُّ بِالْحِجَارَةِ وَالطَّيْنِ.

وَالدَّبِيلُ: الدُّكُّ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، وَجَمْعُهُ دُبُلٌ (٤). وَمَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ السُّنْدِ.

وَالغَصَا إِذَا كَثُرَ فِي مَوْضِعٍ: دَبِيلٌ.

وَالْمَدْبُؤْلُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الدَّوَابِّ.

وَالدَّبِيلُ: الدَّاهِيَةُ، دَبْلًا دَبِيلًا: أَيْ تُكَلَّأُ تَاكِلًا.

وَمَا لَهُ دَبَلٌ (٥) دَبْلُهُ - إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ - : أَيْ قَلَّ خَيْرُهُ.

وَدَبَلْتَهُمُ الدَّبِيلَةَ وَالِدَّبِيلُ (٦): وَهُوَ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ.

ص: ٣١٧

١- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبتشديد الباء في م وك. وهي (اللَّبْدَى) بضم اللّام وتشديد الباء وبعدها دال - بلا ياء بينهما - في التكملة واللسان والقاموس.

٢- ضبط الفعل المضارع في الأصول بضم الباء ، وما أثبتنا هو ضبط المقاييس والتكملة ونصّ التاج.

٣- الجدول هو (الدَّبِيلُ) بفتح فسكون في التهذيب واللسان والقاموس.

٤- كذا ضبط في الأصول ، وهو مضبوط بضم الدال والباء في العين والتهذيب والتكملة ونصّ القاموس.

- ٥- فى الأصل : وما له ذَبَلٌ ؛ وكتب الناسخ فى الهامش : لعلَّ ذُبِلَ . وفى ك : وما له ذَبَلٌ ذُبِلَ . والمثبت من م والتكمله والتاج ، وورد فى القاموس بالذال المعجمه : ما له ذَبَلٌ ذُبِلَ .
- ٦- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، وفى التكملة : الدَّبَله ، وفى اللسان : الدَّبَلُ الطاعون ، وفى القاموس : الدُّبَلُه والدَّبَلَه .

وَالدَّوْبِيلُ : الحِمَارُ الصَّغِيرُ ، وَكَانَ الْأَخْطَلُ يُلَقَّبُ بِهِ . وَهُوَ التَّغْلَبُ أَيْضًا .

بدل

البَدَلُ : الخَلْفُ .

والتَّبْدِيلُ : التَّغْيِيرُ والعَيْنُ قَائِمَةٌ . ويُقال : بَدَلُ وَبَدَلُ وَبَدِيلُ .

وَالْإِبْدَالُ : أَنْ تَأْتِيَ بِالْبَدَلِ .

وَالْإِبْدَالُ : قَوْمٌ صَالِحُونَ ، وَاحِدُهُمْ بَدَلٌ .

وَالْبَادِلَةُ : اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْإِئِطِ وَالشُّنْدُوهِ .

وَالْبَادِلُ : لَحْمُ الصَّدْرِ .

وَالْبَدَلُ : العَضُدُ ، بَدَلٌ بَدَلًا : اشْتَكَى عَضُدَهُ ، وَقِيلَ : يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : مَا يُصِيبُ العُنُقَ مِنْ تَعَادَى الوَسَادِ .

وَبَنُو فُلَانٍ بَدَلَاءٌ : أَيْ مُصَابُونَ نَاقِصَةَ عُقُولِهِمْ .

وَبَدَلَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ - عَلَى وَزْنِ قَطْرَانٍ - .

الدال واللام والميم

دلم

الأَذَلَمُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ الأَسْوَدُ ، وَمِنَ الجِبَالِ : كَذَلِكَ فِي مُلُوسَةِ الصَّخْرَةِ . وَالْحَيَّةُ ، الوَاحِدُ دَلَمٌ .

وَالأَذَلَمُ : الأَرَنْدَجُ . وَاللَّيْلُ المُظْلَمُ .

ويقولون (1) : «هُوَ أَشَدُّ مِنْ دَلَمٍ» يَعْنِي الفَيْلَ لِأَنَّهُ أَذَلَمُ اللَّوْنِ .

وَالدَّيْلَمُ : جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ . وَمُجْتَمَعُ النَّمْلِ وَالقِرْدَانِ . وَجِنْسٌ مِنَ القَطَا يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . وَالأَعْدَاءُ . وَالدَّاهِيَةُ مِمَّنْ كَانُوا . وَالظُّلْمَةُ . وَذَكَرَ الدَّرَاجُ ، وَقِيلَ : ذَكَرَ القَطَا . وَالجَمْعُ الكَثِيرُ مِنَ الجَيْشِ .

١- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ١/٤٠٤ ، كما ورد بنصّ (أشدُّ من فيل) في المستقصى : ١/١٩٤ ومجمع الأمثال :
١/٤٠١. وورد في التكملة واللسان والقاموس : (أشدُّ من الدَّلم) بالتحريك ؛ وفُسِّرَ بأنَّه حيوان يشبه الحَيَّة.

وَأَذْلَامَ اللَّيْلِ : بِمَعْنَى أَذْلَهُمْ .

لدم

اللَّدْمُ : ضَرْبُ الْمَرْأَةِ صَدْرُهَا وَعَضُّ مَدْيِهَا فِي التِّيَاحِ . وَلَدْمُ الصَّائِدِ جُحْرَ الضَّبِّعِ . وَضَرْبُ الْحَجَرِ بِالْأَرْضِ ، وَالْمَلَادِيمُ : الْأَفْهَارُ الَّتِي يُرْضَخُ بِهَا النَّوَى . وَضَرْبُكَ خُبْرَ الْمَلَّةِ .

وَاللَّدِيمَةُ : وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ .

وَلَدَمْتُ الثَّوْبَ : رَفَعْتَهُ (١) ، وَتَلَدَّمْتُهُ : كَذَلِكَ .

وَاللَّدِيمُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ .

وَإِنَّهُ لِلدَّدِيمُهُمْ : أَي أُرْدَلَهُمْ .

وَرَجُلٌ هَدَمَ لَدْمٌ (٢) : أَي خَلَقَ . وَلَدَمَهُ : فَدَمَ .

وَالْمَلْدَمُ (٣) : التَّقِيلُ الْوَطْءِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الضَّعِيفُ فِي رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ .

وَأُمٌ مِلْدَمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى . وَيُقَالُ : حُمَى لُدْمَةً . وَأَلْدَمْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى : أَدَامْتُ (٤) .

وَاللَّدْمُ وَاللَّدْمُ : الْحُزْمَةُ بَيْنَ الْقَرَابَاتِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ إِذَا أَرَادُوا تَوْكِيْدَ الْعَهْدِ عِنْدَ الْمُحَالَفَةِ (٥) : «الْهَدَمُ الْهَدَمُ (٦) اللَّدْمُ اللَّدْمُ» أَي بَيْنُنَا مَعَ بَيْتِكُمْ وَحُرْمَتُنَا

ص: ٣١٩

١- فِي الْأُصُولِ : رَفَعْتَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

٢- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَضُبُّبَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَأَيْسَرْنَا ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الدَّالِ فِيهِمَا أَيْضاً ، وَضُبُّبَتَا فِي مِ بَكْسَرٍ فَسَكُونٌ فِيهِمَا . وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ : فَدَمٌ تَدْمٌ لَدْمٌ ، وَلَمْ نَجِدْ (الهدم) فِيهَا .

٣- كَذَا الضُّبُّبُ فِي الْأُصُولِ ، وَهُوَ (الْمِلْدَمُ) كِمَثْبَرٍ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ .

٤- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : دَامَتْ . وَرَوَى فِي الْأَسَاسِ : مَطَرَتِ السَّمَاءُ وَدَيَّمَتْ وَأَدَامَتْ .

٥- فِي ك : الْمُخَالَفَةُ . وَقَدْ وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ ، وَسُمِّيَتْ حَدِيثاً فِي الْفَائِقِ : ١/٢٥٢ وَاللِّسَانِ .

٦- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الهدم) الثَّانِيَةَ مِنْ ك .

مَعَ حُرْمَتِكُمْ. وَسُمِّيَ الدَّمُ لِأَنَّهَا (١) تَلْدِمُ (٢) الْقَرَابَةَ أَى تُصْلِحُ وَتَصِلُ.

وَلَدَمَهُ مِنْ خَيْرٍ (٣): أَى زَجَمَهُ مِنْهُ أَى كَلِمَهُ مِنْهُ.

دمل

الدَّمَالُ: السَّرْقِينُ وَنَحْوُهُ. وَمَا رَمَى بِهِ الْبَحْرُ مِنْ خُسَارِهِ مَا فِيهِ.

وَأَدَمَلْتُ الْأَرْضَ: سَرَقْتَهَا.

وَالدَّمَالُ: التَّمْرُ الْعَفِينُ. وَهُوَ مِنَ النَّبْتِ: الْبَالِي الَّذِي لَا يُنْتَفَعُ بِهِ.

وَدَمَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ، وَالاسْمُ الدَّمَالُ.

وَدَامَلْتُ الرَّجُلَ: دَارَيْتَهُ.

وَدَمَلُ بَيْنَهُمْ وَدَوَمَلُ: أَى أَصْلَحَ.

وَالانْدِمَالُ: التَّمَائِلُ مِنَ الْمَرَضِ. وَدَمَلُ الدَّوَاءُ الْجُرْحَ فَانْدَمَلَ أَى صَلَحَ.

وَادَمَلَ الْعَضُّ أَيْضًا.

وَالدَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ دَمَائِلُ.

وَدَمَيْلِي [٣٠٥ ب] الِيزْبُوعُ: دَامَاؤُهُ.

وَالْيَدْمَلَةُ (٤): مِنْ أَسْمَاءِ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ.

ملد

(٥)

الْمَلْدُ: الشَّبَابُ النَّاعِمُ، وَشَابٌ أَمْلُودٌ.

وَالْمَلْدُ: الْعُؤْلُ.

١- أى المحالفه.

٢- ضُبطَ الفعل فى الأصل وك بضم تاء المضارعه وكأن ماضيه أَلْدَمَ ، وضُبطَ فى م والصحاح بضم ففتح فِعال مكسوره مشدده ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.

٣- كذا فى الأصول وفى القاموس ، وهو (خبر) بباء موحدَه فى التكملة والتاج.

٤- هكذا ضُبطت الكلمه فى الأصول ، ووردت فى التاج بلا نصّ على ضبطها ، ونُصّ فى معجم البلدان : ٨/٥٠٢ على ضبطها «بالفتح ثمّ السكون والميم مضمومه».

٥- ورد التركيب فى العين ، ويؤيد صحه ذلك عدم تنبيه المؤلف على إهماله فيه ، ولكنّ الأزهرى فى التهذيب ذكر أنه ممّا أهمله كتاب العين.

وَأَمْرًا مَلْدَاءً أَمْلُودُ أَمْلَدَاتِيهِ.

وَمَلَدْتُ الْأَدِيمَ : مَرَّنتَهُ.

وَالْإِمْلِيدُ مِنَ الصَّحَارَى : نَحْوُ الْإِمْلَيْسِ.

وَعُضْنُ إِمْلِيدٍ : نَحْوُ الْأَمْلُودِ. وَقَدْ مَلَدَهُ الرَّيُّ تَمْلِيداً : أَيْ نَعَمَهُ.

لمد

(١)

لَمَدَهُ : بِمَعْنَى لَدَمَهُ أَيْ ضَرَبَهُ.

وَاللَّمْدُ : التَّوَاضُّعُ وَالذُّلُّ ، يَقُولُونَ : مَا حَمْدَانُ إِلَّا لَمْدَانُ.

مدل

(٢)

الْمِدْلُ مِنَ اللَّبَنِ : الْحَامِضُ ، وَمِنَ الرَّجَالِ : الْحَسِيْسُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْخَفِيُّ الشَّخِصِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ.

ص: ٣٢١

-
- ١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
٢- لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الدَّالُّ وَالنُّونُ وَالْفَاءُ

دنف

الدَّنْفُ : بُلُوغُ الْمَرَضِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، رَجُلٌ دَنَفٌ وَدَنَفٌ وَمُدْنَفٌ وَمُدْنَفٌ.

وَدَنَفَتِ الشَّمْسُ (٢) : اصْفَرَّتْ وَدَنَتْ لِلْعُرُوبِ.

وَدَنَفَ الْأَمْرُ : دَنَا مُضِيَّهُ. وَأَدْنَفْتُهُ إِذْنًا : إِذَا أَدْنَيْتَهُ مِنَ الْفَرَاغِ.

ندف

النَّدْفُ : نَدَفَ الْقَطْنُ بِالْمِنْدَفِ. وَالنَّدِيفُ : الْقَطْنُ الْمِنْدُوفُ. وَالنَّدَافُ : الضَّارِبُ بِالْعُودِ ، مَا أَحْسَنَ نَدْفَهُ.

وَالدَّابَّةُ تَنْدِفُ فِي سَيْرِهَا نَدْفَانًا : وَهُوَ سُرْعُهُ رَجْعَ الْيَدَيْنِ.

وَنَدَفَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ : أَيِ امْطَرَتْ.

وَأَنْدَفَتِ الْكَلْبُ : إِذَا أَوْلَعَتْهُ. وَنَدَفَ هُوَ يَنْدِفُ (٣).

وَالنُّدْفَةُ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ.

وَهُوَ يَنْدِفُ الطَّعَامَ : يَأْكُلُهُ بِيَدِهِ.

ص: ٣٢٢

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ.

٢- هكذا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأُصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : دَنَفْتُ وَأَدْنَفْتُ ، وَلَمْ نَجِدْ فِيهَا دَنَفْتُ.

٣- من قوله : (في سيرها ندفاناً) قبل سطرين إلى قوله هنا : (وندف هو يندف) سقط من ك.

الفند: إنكار العقل من الهرم. وشيخ مُفند.

وقوله عز وجل: (لَوْ لَا أَنْ تُفَنِّدُونِ) (١) أى تُكذِّبُونِ. والفند: الكذب (٢).

وأفند الرجل: قال الفند. وإذا بلغ وقت الهرم أيضاً.

والمُتَفَنِّدُ: المُتَنَدِّمُ.

وفاندته فى الأمرِ وتَفَنَّدْتُهُ: إذا طَلَبْتَهُ مِنْهُ.

وفندته: عدلته (٣).

والفند: القطعه من الجبل، ويقال: فند. ورجل من بنى ربيعَه يُقالُ له: فند.

وأفناد الليل: أطرافه.

والفنده (٤): العود التام يُصنع منه قوس.

و [الفند] (٥): الغصن. والفن أيضاً، من قولهم: جاؤوا من كل فن وفند. والجماعه من الناس. وأرض لم يُصبها مطر.

وذَكَرَ الخارزنجي: فأس فندايه: أى عظيمه. وقد مرَّ فى باب القاف.

نقد الشيء: فنى؛ نافداً ونافيداً ونفوداً (٦). وأنقد القوم: ذهب زادهم. واشتفدوا ما عندهم وانتفدوه (٧).

ص: ٣٢٣

١- سورة يوسف، آيه رقم: ٩٤.

٢- فى الأصل وك: والتفنيد الكذب، وما أثبتناه من م والمعجمات، ولعل الصواب فى الأصول: والتفنيد التكذيب.

٣- فى الأصول: عدلته (بدال مهمله)، والتصويب من المعجمات.

٤- من قوله: (القطعه من الجبل) إلى قوله هنا: (والفنده) سقط من ك.

٥- زياده للإيضاح.

٦- كذا فى الأصول، ولم يرد بين المصادر فى المعجمات (نافد) و (نفود).

٧- في ك : وانتقدوهم.

وما لَهُمْ مُتَّفَعٌ : أَي مَذْهَبٌ. وَانْتَفَدَ : ذَهَبَ.

وَفَلَانٌ مُتَّفَعٌ فَلَانٍ : أَي إِذَا نَفَدَ مَا عِنْدَهُ أَمَدَهُ بِنَفَقِهِ.

وَانْتَفَدْنَا لَبَنَهَا : أَي اخْتَلَبْنَا.

وَانْتَفَدَ الْمَالُ : اتَّسَعَ (١). وَلِي فِيهِ مُتَّفَعٌ : أَي مُتَّسِعٌ.

وَمَا لِي عَنْهُ مُتَّفَعٌ : أَي بُدُّ.

وَالْمُسْتَفِدُّ : الْمُتَمَهِّلُ.

وَالْمُسْتَفِدُّ : الْمُتَنَحِّي الْمُسْتَقِيلُ (٢).

وَنَافَذْتُ الرَّجُلَ : خَاصَمْتَهُ وَحَاجَجْتَهُ (٣). وَرَجُلٌ مُنَافِدٌ : جَيِّدُ الْحُجَّةِ. وَنَافَذَ عَنْ قَوْمِهِ : نَاضَلَ. وَنَافَذْتُهُ إِلَى فَلَانٍ : أَي نَافَزْتَهُ.

دَفِنَ

الدَّفْنُ : مُوَارَاةُ الْمَيِّتِ. وَيَبُرُّ أَوْ حَوْضٌ سَفَتِ الرِّيحُ فِيهِ التُّرَابَ حَتَّى ادْفَنَ. وَالْمَاءُ الدَّفِينُ : الَّذِي لَا يُعْلَمُ بِهِ حَتَّى يَظْهَرَ.

وَالدَّفِينَةُ : النَّوَاهُ إِذَا دُفِنَتْ لِلغَرَسِ.

وَرَكِيَّةٌ دِفَانٌ : وَارَى التُّرَابُ مَاءَهَا.

وَالْمِدْفَانُ : السَّقَاءُ الْبَالِي. وَهُوَ - أَيْضاً - : الدَّفُونُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَهُوَ الَّذِي يَأْتِقُ وَيَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ وَلَا أَمْرٍ. وَإِنَّ فِيهِ لَدَفْنًا وَدِفَانًا ، وَالادْفَانُ - أَيْضاً - كَذَلِكَ.

وَنَاقَهُ دُفُونٌ (٤) : لَا تَرَالُ تَعْدِلُ مِنَ الْإِبِلِ يَمِينًا وَشِمَالًا.

وَعَبْدٌ دُفُونٌ وَأَمَةٌ دُفُونٌ : أَي نَوَومٌ ، وَكَذَلِكَ الدَّفَانُ. وَهُوَ الْخَامِلُ أَيْضاً ، مِنْ قَوْمِ دُفْنٍ.

ص: ٣٢٤

١- في ك : تسع.

٢- في م : المتنقل.

٣- في الأصول : ودماججته ، والتصويب من المعجمات.

٤- في ك : وناقه ديون.

وَرَجُلٌ دَفُنَ : لَا ذِكْرَ (١) لَهُ. وَدَفَنُ الْمُرُوءَةِ أَيْضًا.

وَالدَّفُونُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي يَحْتَانُ دُونَ أَصْحَابِهِ.

وَالدَّافِنُ : الَّذِي حَرَجَ نَابَهُ ثُمَّ أَكَلَهُ الْقِدَمُ فَخَفِيَ.

وَنَاقَهُ دَفُونٌ : إِذَا بَرَكَتْ وَسَطَ الْإِبِلِ.

وَالدَّفِينُ : الْحَلِيبُ يُرَوِّبُونَهُ تَحْتَ الْأَرْضِ.

وَخَيْرُتُكَ بِقَاصِعَاءِ الْأَمْرِ وَدَافِنَائِهِ : أَيْ مُخْفَاهُ.

وَالدَّفِينَةُ (٢) : ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ.

فدن

الْفَدْنُ : الْقَصْرُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْدَانُ. وَصَبَّغَ أَحْمَرًا.

وَجَمَلٌ مُفَدَّنٌ وَفَدْنٌ : أَيْ عَظِيمٌ سَمِينٌ ، وَفَدَنَهُ الرَّاعِي.

الدَّالُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

ندب

النَّدْبُ : أَثَرُ الْجُرْحِ إِذَا أَجْلَبَ ؛ وَجَمْعُهُ أَنْدَابٌ ، وَأَنْدَبَ الْجُرْحُ : صَيَلَبَتْ نَدْبَتُهُ ، وَجُرْحٌ نَدِيبٌ. وَالْخَطَرُ ، يُقَالُ : أَنْدَبَ بِنَفْسِهِ : خَاطَرَ بِهَا.

وَرَمَيْنَا نَدْبًا : أَيْ رَشَقًا.

وَأَضْرَبْتُ بِهِ الْحَاجَةَ فَأَنْدَبْتُهُ : يُرِيدُ أَثَرْتُ فِيهِ.

وَالنَّدْبُ : الْفَرَسُ الْمَاضِي ، نَدَبَ نَدَابَةً.

وَرَجُلٌ نَدَبٌ فِي الْحَاجَةِ : خَفِيفٌ (٣) فِيهَا.

وَالنَّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخُفٍّ : الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى سَيْرِهِ وَاحِدَةً.

والمندبُ (٤): أن تندب (٥) النادِبهُ المَيِّتَ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ ، وهى النُدْبَةُ.

ص: ٣٢٥

-
- ١- فى الأُصول ، ولا ذكر ، وحرف العطف زائد.
 - ٢- فى ك : والدِّفينه.
 - ٣- فى الأُصول ، حفيف (بالحاء المهمله) ، وهو من سهو القلم.
 - ٤- كذا فى الأُصول ، وهو (النُّدْب) فى التهذيب والمقاييس واللسان والقاموس.
 - ٥- فى ك : يندب.

وَالنَّدْبُ : أَنْ تَنْدَبَ إِنْسَانًا فِي حَزْبٍ أَى تَدْعُوهُ ؛ فَيَنْتَدِبُ أَى يُسْرِعُ ، وَهُوَ ذُو نُدْبِيهِ .

وَإِنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نُدْبِيٌّ : إِذَا تَكَلَّمَ فَأُفْصِحَ .

وَإِنتَدَبَ الْقَوْمُ لِلْأَمْرِ : تَهَيَّأُوا لَهُ .

وَالنَّدْبُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنُدْبِيٌّ (١) : اسْمٌ أُمَّ حُفَافٍ .

دبن

(٢)

الدُّبْنُ : اسْمٌ حَظِيرَةِ الْغَنَمِ .

دنب

(٣)

دُبَاوَنَدٌ : بَلَدَةٌ .

وَرَجُلٌ دِنْبَةٌ وَدِنَابَةٌ وَدِنْبٌ : أَى قَصِيرٌ .

بدن

(٤)

الْبِدْنُ مِنَ الْجَسَدِ : مَا [٣٠٦ أ] سِوَى الشَّوَى وَالرَّأْسِ . وَشَتَبَهُ الدَّرْعُ قَمَدَرًا مَا يَكُونُ عَلَى الْجَسَدِ . وَالْوَعْلُ الْمُسْنُ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسْنُ .

وَالْبِدَيْنُ وَالْبَادِنُ وَالْمَبْدَنُ : السَّمِينُ .

وَبَدَنَ الرَّجُلُ : كَبَّرَ وَاسْتَرْخَى لِحْمَهُ .

وَبَدَنَ (٥) : ضَخَمَ . وَأَبْدَنَهُ غَيْرُهُ إِبْدَانًا : أَسَمَنَهُ .

-
- ١- كذا الضبط في الأصول ، وضُبط بسكون الدال في المعجمات.
 - ٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. واستُدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٣- لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً ، وفي رباعي الدال منه ورد ذكر (دباوند). واستُدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٤- سقط عنوان التركيب من ك.
 - ٥- في ك : وبدان.

والبَدَنَةُ : ناقةٌ أو بَقَرَةٌ (١) تُهْدَى إلى مَكَّةَ ، وَالْجَمِيعُ البُدُنُ .

والتَّبْدِينُ : أَنْ تُلْبَسَ إِنْسَانًا بَدَنًا : أَي دِرْعًا .

بند

البُنْدُ - دَخِيلٌ - : كُلُّ عِلْمٍ مِنَ الْأَعْلَامِ لِلْقَائِدِ .

وَفَلَانٌ كَثِيرُ البُنُودِ : أَي كَثِيرُ العُقَدِ (٢) .

وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ : البُنُودَةُ .

والبُنْدُ : الرِّبَاطُ الَّذِي تُرَبِّطُ بِهِ الحِيَامُ .

وَبُنْدٌ (٣) : اسْمُ مَوْضِعٍ .

الدَّالُ والنُّونُ والمِيمُ

ندم

النَّدَمُ : التَّلَهُفُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ فَاتَ ، وَكَذَلِكَ التَّنَدُّمُ . وَهُوَ نَدَمَانُ سَدَمَانُ وَنَدَامَى سَدَامَى ، وَنَادِمٌ سَادِمٌ وَنَدَامٌ سَدَامٌ .

وَالنَّدِيمُ وَالنَّدَمَانُ : شَرِيبُ الرَّجْلِ ، وَجَمْعُهُ نَدَامَى .

وَالنَّدَامُ وَالنَّدَامَةُ : المُنَادِمَةُ .

وَهُوَ نَدِيمٌ حَمْرٍ : أَي مُدْمِنُهَا .

وَالنَّدَمُ : الأَثَرُ ؛ كَالنَّدَبِ .

وَالنَّدَمُ - كَالنَّدَبِ - : لِلكَيْسِ الخَفِيفِ .

مدن

المَدِينَةُ : مَدِينَةُ الرَّسُولِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا : مَدَنِيٌّ ، وَفِي الطَّيْرِ : مَدِينِيٌّ .

- ١- فى ك : أى بقره.
- ٢- كذا فى الأصول ، وهو (كثير الحِيل) فى الأساس واللسان والقاموس. ويراجع التاج فى ذلك ففیه شرح نافع.
- ٣- ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك بضم الدال بلا تنوين ، والتنوين من م والتكملة.

وَكُلُّ أَرْضٍ يُبْنَى لَهَا حِصْنٌ فِي أَصْطَمَّتِيهَا : فَهُوَ مَدِيْنَتُهَا.

وَتَمْدَيْنَ فَلَانٌ : إِذَا تَمَلَّكَ وَتَنَعَّمَ.

وَمَدَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ.

وَالْمَدَانُ : اسْمُ صَنَمٍ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ عَبْدُ الْمَدَانِ.

دمن

الدَّمْنُ : مَا تَلَبَّدَ مِنَ السَّرْقَيْنِ فَصَارَ كِرْسَاءً. وَمَا اخْتَلَطَ مِنَ الْبَعْرِ وَالطِّينِ لِلْحَوْضِ فَتَلَبَّدَ. وَاسْمُ الْمَوْضِعِ : الدَّمْنَةُ.

وَالدَّمَانُ : السَّرْقِيْنُ.

وَفِي الْحَدِيثِ (١) : «إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ». وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ فِي الْمَنِيْبِ السَّوِّءِ.

وَالْمُدْمَنُ : مَوْضِعُ الدَّمْنَةِ.

وَإِذَا أَنْسَعَتِ (٢) النَّخْلَةَ عَنْ عَفْنٍ قِيلَ : أَصَابَهُ الدَّمَانُ وَالْأَدْمَانُ (٣).

وَمِنَ الْأَوَّلِ : دَمَنْتُ الْأَرْضَ أَذْمُتُهَا دَمْنًا فَهِيَ مَدْمُونَةٌ.

وَدَمَنَ بِنَاءٍ (٤) فَلَانٍ : [أى] (٥) عَشِيَه.

وَمَاءٌ مِدْمَانٌ : فِيهِ الدَّمْنُ ، وَقَدْ دَمِنَ.

وَفَلَانٌ مُدْمِنٌ خَمْرٍ : أَيْ يُدْمِنُ شُرْبَهَا.

وَإِنَّهُ لَدَمُّونٌ : أَيْ فَبِيْحٌ.

وَدَمُّونٌ : اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ.

ص: ٣٢٨

١- ورد في غريب أبي عبيد : ٣/٩٩ والتَّهْدِيْبِ وَالْفَائِقُ : ١/٣٧٧ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٢- فِي الْأَصُولِ : اتَّسَعَتْ (بتاءٍ وَعَيْنٍ مَهْمَلَةٍ) ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ التَّهْدِيْبِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَرُوِيَ فِي التَّهْدِيْبِ عَنْ شَمْرِ أَنَّ الصَّوَابَ : انشَقَّتْ.

- ٣- ضُبِطَت الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزِهِ وَسُكُونِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .
- ٤- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَهُوَ (فَنَاءٌ) بِالْفَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ ، وَ (بَابٌ) فِي الْقَامُوسِ .
- ٥- زِيَادَةٌ مِنْ م .

وفلانٌ دِمْنُهُ مالٌ : أى سائسُهُ.

ودَمِنْتُ عليه : أى حَقَدْتُ ، وهى الدِّمْنَةُ.

والدُّمَيْتَةُ : اسمٌ جَبَلٍ ، وبه سُمِّيَ ابنُ الدُّمَيْتَةِ الشَّاعِرُ.

ودُمَيْتُهُ : اسمٌ امْرَأَةٍ.

والدُّمَيْتِيُّ : دَامَاءُ الِيزْبُوعِ.

دِمْ

(١)

الدَّانِمَةُ (٢) : القَصِيْرُ مِنَ الرِّجَالِ ، وكذلك الدَّنَمَةُ (٣).

ويُقَالُ لِلنَّمْلَةِ الصَّغِيْرَةِ : دِنْمَةٌ.

والتَّدْنِيْمُ : التَّدَالَةُ. وهو - أيضاً - : صَوْتُ الشَّيْءِ نَحْوِ الطَّسْتِ أَوْ الْقَوْسِ.

مِند

(٤)

مِنْدَدٌ : اسمٌ مَكَانٍ فى شِعْرِ ابنِ مُقْبِلِ (٥).

ص: ٣٢٩

١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على إهماله فيه. وورد فى التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

٢- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ بتخفيف التُّون ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ القاموس.

٣- فى م : الدِّمْنَةُ. وضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ وك بسكون النون ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ القاموس.

٤- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد فى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٥- ورد فى ديوانه : ٤١ ، ونصُّ البيت فيه : عفا الدار من دهماء بعد اقامه عجاج يحبى منذد متناوح

إشاره

(١)

الدال والفاء والميم

فدم

الفَدَمُ من النَّاسِ : العَيْيُّ عن الحُجَّهِ والكلامِ ، والفِعْلُ : فَدَمَ فَدَامَهُ .

وفيه فُدُومَةٌ : أى ثِقَلٌ .

والفَدَامُ : شَيْءٌ تَشُدُّه العَجَمُ على أفْوَاهِهَا عِنْدَ السَّقْيِ ، والواحدُ فَدَامَهُ .

والفَدَامُ : المِصْفَاءُ . وإِبْرِيْقُ مُفَدَّمٌ وَمَفْدُومٌ .

والمُفَدَّمُ - أيضاً - : المَصْبُوغُ المُشْبَعُ الصَّنِيعِ .

والفَدَمُ : الشَّدِيدُ الحُمْرَهُ ، دَمٌ فَدَمٌ : أى مُشْبَعٌ لَوْنُهُ .

ص : ٣٣٠

١- زياده يقتضيها التبويب.

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِ

اشاره

ص: ٣٣١

وتد

الْوَتْدُ : مَعْرُوفٌ.

وَأَوْتَادُ الْأَرْضِ : الْجِبَالُ.

وَوَتَدْتُ الْوَتِدَ فَهُوَ وَاتِدٌ ، وَأَوْتَدْتُهُ أَيضاً. وَوَتِدٌ وَاتِدٌ : أَي ثَابِتٌ. وَقَرْنٌ وَاتِدٌ : أَي مُنْتَصِبٌ مُسْتَوٍ. وَيُقَالُ : وَتَدٌ أَيضاً - عَلَى جَبَلٍ - وَوَتْدٌ - مُسَكَّنٌ - . وَالْمِيتَدَةُ : مَا يُؤْتَدُ بِهِ. وَفِي الْمَثَلِ (١) : «أَذَلُّ مِنَ الْوَتِدِ».

وَالْوَتْدُ فِي الْعَرُوضِ : حُرُوفَانِ مُتَحَرِّكَانِ.

وَوَتَدْتُ بِالْمَكَانِ اتِدٌ : أَي ثَبْتُ.

وَالْوَتْدُ مِنَ الْأُذُنِ : الْهَيْئَةُ النَّاشِرَةُ فِي مُقَدِّمِهَا.

وَالْوَاتِدَةُ : اسْمٌ وَاِدٍ.

تود

(٢)

التَّوْدِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ : نَحْوُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقِصْرِ وَالْخِلْقَةِ.

ص: ٣٣٣

١- ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٧ والأساس ومجمع الأمثال : ١/٢٩٥ والتاج.

٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب واللسان والقاموس.

والتَّوْدِيَةُ : الخَشْبَةُ التي تُشَدُّ على أطباءِ النَّاقَةِ لئلا يَرِضَعَهَا الفَصِيلُ ، والجَمِيعُ التَّوَادِي .

وَتَوَدَّى (١) فلانٌ تَوَدَّاهُ : إذا عَدَا .

تيد

(٢)

التَّيَادُ : الضَّخْمُ العَرِيضُ ، كالتَّيَازِ (٣) .

ص : ٣٣٤

-
- ١- هكذا ضُبطَ الفعلُ في الأصلِ وك ، وضُبطَ في م بسكون الواو وتخفيف الدال .
 - ٢- لم يرد هذا التركيبُ في العين أيضاً . وورد في التكملة واللسان والقاموس .
 - ٣- في م وك : كالتيان ، والصواب ما أثبتنا .

[دأظ]

(١)

دَأَظَ السَّقَاءُ يَدَأُظُهُ (٢) : أى مَلَأَهُ ، فهو مَدُوُوظٌ .

والدَّأُظُ : العَيْظُ ، هو مَدُوُوظٌ : أى مَعِيظٌ .

ص: ٣٣٥

-
- ١- زياده لم ترد فى الأصول. وباب الدال والظاء بكل وجوهه مهمل فى العين ، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك كعادته. وورد تركيب (دأظ) فى التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.
- ٢- فى ك : ويدأظه.

ذود

الدَّذُودُ : اللِّسَانُ ، وَكُلُّ مَا يُدَادُ بِهِ : أَى يُمْنَعُ . وَذُذْتُ عَنْهُمْ أَذُودُ ذُوداً وَذِياداً . وَهُمْ الدُّوَادُ . وَأَذَذْتُ الرَّجُلَ : أَعْتَيْتُهُ عَلَى ذِيادِ إِبِلِهِ . وَأَذَذْنِي : أَى ذُذُّ مَعَى .

وَالذُّودُ مِنَ الإِبِلِ : مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى العَشْرَةِ ، وَالجَمِيعُ الأَذْوَادُ . وَفِي المَثَلِ (١) : «الذُّودُ مِنَ الذُّودِ إِبِلٌ» .

وَمَذُودٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

دذى

(٢)

الدَّاذِي (٣) : نَفْسُ النَّيِّدِ .

وَحَبُّ الدَّاذِي : الَّذِي يُصَلَّبُ بِهِ .

ص : ٣٣٦

١- ورد فى أمثال أبى عبيد : ١٩٠ والتَّهذِيبُ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الأَمْثالِ : ١/٢٨٨ واللِّسانُ وَالقاموسُ ، وَنُصِّهَ فِيها جَمِيعاً : الذُّودُ إِلَى الذُّودِ إِبِلٌ .

٢- كذا ورد عنوان التَّركِيبِ فى الأُصولِ ، وَهُوَ (دوذ) فى العِينِ وَاللِّسانِ وَالقاموسِ .

٣- ضُمَّطُ الياءِ فى الأُصولِ فى هذِهِ الكَلِمَةِ وَالتِّى تليها فى السَّطْرِ التَّالِيِ بِسُكُونِ الياءِ ، وَضُمَّطُ بِتَشْدِيدِ الياءِ فى اللِّسانِ وَالقاموسِ ، وَفِي التَّاجِ : «على صِيغِهِ المَنسُوبِ وَليسَ بِنَسَبٍ» .

ديث

(١)

الدَّيُّوثُ : الذى لا غَيْرَه له ، وهُمُ الدَّيَّائِيَّةُ.

والتَّدْيِيْتُ : التَّلْيِينُ ، وهو دَائِثٌ ، والمَّمْعُولُ [٣٠٦ ب] مَدِيثٌ (٢).

وَدَاثٌ يَدِيثُ : تَرَكَ الغَيْرَه.

وَأَدَاثٌ فَلَانٌ فَلَانًا إِدَاثَةً وَدَيَّتَهُ تَدِيثًا : أى لَيْتَهُ وَذَلَّه.

وَجَمَلٌ دِيَائِيٌّ : وهو الصَّخْمُ الجَلِيلُ.

نَاد

النَّادُ : التُّرَابُ اللَّيْنُ والنَّدَى والبَلَلُ.

وَفَخِذٌ نَيْدَةٌ : أى حَسَنَةٌ نَاعِمَةٌ.

وَأَقَمْتُ فَلَانًا عَلَى نَادٍ (٣) : أى أَقْلَقْتَهُ.

ص: ٣٣٧

-
- ١- لم يرد هذا التَّركيب فى العين ، ولم يَبْنِه المُوَلَّف على ذلك. وعنوان التَّركيب (داث) فى التَّهذِيب والمقاييس والصَّحاح واللَّسان ، و (ديث) فى الأساس والقاموس.
 - ٢- ضَبَطت الكلمه فى الأصل وك بضم الميم ، وما أثبتناه من م ، وهى فى المعجمات : (مُدَيِّث) بتشديد الياء المفتوحه.
 - ٣- فى ك : وأقمت فلاناً اِدٍ.

دَأَثَ الطَّعَامَ : أَكَلَهُ. و (١) دَأَثَ مِنَ الْمَاءِ : ثَقُلَ مِنْهُ. وَدُئِثَ بِالْإِعْيَاءِ حَتَّى كَسِلَ.

وَالدُّئِثَانُ : الْجَاثُومُ (٢).

وَالدُّؤُوثُ (٣) : جَمْعُ الدَّأَثَاءِ يَعْنِي الْأَمَةَ.

وَمَا كُنْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ ابْنَ دَأَثَاءَ : أَيْ ابْنَ الضَّعِيفَةِ.

وَرَجُلٌ دُؤُوثِيٌّ : أَيْ دُؤُوثٌ.

وَدَوَّثَ - بِمَعْنَى دَيَّثَ - : أَيْ لَيَّنَ.

وَلِي قِبَلَهُ دُؤُوثٌ - بَوَزْنِ دِعْثٍ - : أَيْ تِرَةٌ.

وَالدَّأَثُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَأَبْرُقُ الدَّأَثِ (٤) : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

الدَّثَيْثِيُّ مِنَ الْأَمْطَارِ : مِثْلُ الدَّفْنِيِّ بَيْنَ الْحَمِيمِ (٦) وَالصَّيْفِ.

الثَّدْيُ : مَعْرُوفٌ. وَامْرَأَةٌ ثَدْيَاءٌ : عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ. [و] (٧) يُقَالُ : ثَدَيْتُ

١- سقط حرف العطف من م.

٢- كذا في الأصول ، ومثل ذلك في القاموس. وهو في التكملة : (الحلقوم) وصوب ذلك في التاج.

٣- كذا في الأصل وم رسماً وضبطاً ، وفي ك : الدُّؤُوثُ. وهي (الدَّأَثُ) في القاموس مع النص على كونها (محرَّكه مخفَّفه).

٤- هكذا ضبطت كلمه (الدأث) بالتشديد في الأصل ، وضبطت بالتخفيف في م وك ، وذكر موضعان في معجم البلدان : ٤/٣ وضبط أحدهما بالتشديد والثاني بالتخفيف.

- ٥- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبّه المؤلف على إهماله فيه. وورد فى المقاييس واللسان والقاموس.
- ٦- فى الأصول : الجميم (بالجيم) ، والصواب ما أثبتنا.
- ٧- زياده من م.

وِثْدَى وَثَدَى ، وَجَمَعُهُ ثُدَى وَثُدَى (١) وَثُدَيْنٌ.

وَالثُّدَيْةُ (٢) : وَعَاءٌ يَحْمِلُهُ الْفَارِسُ يَجْعَلُ فِيهِ الْعَقَبَ وَالرَّيْشَ.

وَالثُّدَاءُ : نَبْتُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ (٣).

ص : ٣٣٩

-
- ١- كذا الضبط في الأصول ، ولم نجد ذلك في المعجمات ، والوارد فيها (ثُدَى) بكسر التاء إبتاعاً لما بعدها من الكسر.
 - ٢- في الأصول : الثُّدَيْة (بفتح فسكونٍ ففتح) ، وما أثبتنا من الأساس والتكملة ونصّ القاموس.
 - ٣- يراجع تركيب (ث د د).

الدَّوَارِيُّ (١): الدَّهْرُ يَدُورُ بِالنَّاسِ حَالًا عَنْ حَالٍ.

وَالدَّوْرَانُ: مَصْدَرُ دَارٍ يَدُورُ. وَالدَّوْرَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَدَوَّرَ الْعِمَامَةَ وَالْحَبْلَ وَغَيْرَهُمَا؛ عَامًّا.

وَالْمَدَارُ: يَكُونُ مَوْضِعًا لِلشَّيْءِ الَّذِي تُدِيرُهُ بِهِ شَيْئًا. وَيَكُونُ [مَصْدَرًا] (٢) كَالدَّوْرَانِ ، [وَأَسْمًا] (٣) كَمَدَارِ الْفَلَكَ.

وَاسْتَدَارَ بِالشَّيْءِ: أَحَاطَ بِهِ.

وَالدَّائِرَةُ: شَكْلٌ (٤) مُدَوَّرٌ يُحِيطُ بِهِ قَطْعٌ وَاحِدٌ.

وَدَائِرَةُ الرَّأْسِ: فِي وَسْطِهِ ، يُقَالُ: مَا تَقَشَعَرُ دَائِرَتُهُ: إِذَا لَمْ يَجْبُنْ.

وَالدَّائِرَةُ: الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الرَّأْسِ.

وَالدَّائِرَةُ وَالدَّوَارَةُ: مَوْضِعٌ مُعْظَمُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ.

وَالدَّوَارَةُ: مِنْ أَدْوَاتِ الصُّنَاعِ.

ص: ٣٤٠

١- فِي الْأَصْلِ وَكَ: الدَّوَائِرُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

٢- زِيَادَةُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

٣- زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٤- فِي ك: الشَّكْلُ.

والدَّوَارُ: ما يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي رَأْسِهِ كَهَيْئَةِ الدَّوْرَانِ ، يُقَالُ : دِيرَ بِهِ وَأَدِيرَ بِهِ .

والدَّارَةُ : دَارَةُ الْقَمَرِ . وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَدَارُ بِهِ شَيْءٌ يَحْجُزُهُ ؛ كدَارِهِ الرَّمْلِ .

والمُدَارُ مِنَ الْعُرُوبِ : أَنْ يُؤْخَذَ جِلْدٌ فَتَقَوَّرَ (١) أَكَارِعُهُ ثُمَّ يَدَارُ فَلَا يَكُونُ لَهُ طِبَابٌ .

والمُدَارَةُ مِنَ الدَّلَاءِ : العَظِيمَةُ ، وَجَمْعُهَا مُدَارَاتٌ . وَهِيَ - أَيْضاً - : أُرُزُ فِيهَا وَشَيْءٌ مِثْلُ الدَّارَاتِ .

وَأَمَّا الدَّارُ فَاسْمٌ جَامِعٌ لِلْعَرَصَةِ وَالْمَحَلَّةِ وَالْبِنَاءِ ، وَيَقُولُونَ : دَارَةٌ أَيْضاً . وَكُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ [دَارَةٌ] (٢) . وَجَمْعُ الدَّارِ : دِيرَةٌ وَدُورٌ وَدِيَارٌ . وَتَدَيَّرْتُ : أَي تَبَوَّأْتُ دَاراً .

وَالدَّارُ : الْقَبِيلَةُ ، يَقُولُونَ : مَا فِي بَنِي فَلَانٍ دَارٌ أَفْضَلُ مِنْ دُورِ بَنِي فَلَانٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣) : «أَلَمَّا أُتِبْتُكُمْ بِخَيْرِ دُورِ الْأَنْصَارِ دَارِ بَنِي النَّجَارِ» .

وَمَرَّتْ بِنَا دَارُ [بَنِي] (٤) فَلَانٍ : أَي جَمَاعَتُهُمْ .

وَالدَّوَارُ : صَنْمٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْصِبُهُ (٥) ، وَتُنْقَلُ الْوَاوُ مِنْهُ أَيْضاً . وَالْمُدَوَّرُ : صَاحِبُ الدَّوَارِ (٦) لِلصَّنَمِ .

وَالتَّدْوِرَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ .

وَالدَّيْرَةُ : الْمَكَانُ الْمُسْتَدِيرُ الْمُرْتَفِعُ ، وَكَذَلِكَ الدَّيْرُ وَالدَّوَارَةُ وَالدَّوْرَةُ .

وَالدَّائِرَةُ : مَا اسْتَدَارَ مِنَ الرَّمْلِ ، وَجَمْعُهَا دَوَائِرٌ .

ص : ٣٤١

١- في م : فيقور.

٢- زياده من م .

٣- ورد في التهذيب والمقاييس والفاائق : ١/٤٤٣ والتكملة واللسان والتاج ، والروايه فيها جميعاً : (دور بني النجار).

٤- زياده من الأساس يقتضيها السياق .

٥- في ك : ينصبه .

٦- كذا الضبط في الأصول ، وتقدم ضبطه مخففاً ، وكلاهما صواب كما ذكر المؤلف .

وَالدُّوَارُ : الحائِطُ المَبْنِيُّ المُسْتَدِيرُ (١).

وَدَوَارُهُ الوَرِكُ : الذى يَدُورُ فيه رَأْسُ الفَخِذِ.

وَالدُّوَارُ : اسْمُ وادٍ.

وَدُو دَوْرَان (٢) - أَيضاً - : وادٍ.

وما بها دُورِي (٣) : أى أَحَدُ ، ودارِي.

وَالدَّارِي : الذى يُقِيمُ أَكْثَرَ دَهْرِهِ فى مَنْزِلِهِ.

وَأَصْحَابُ الإِبِلِ : دارِيُونَ.

وَالعَطَارُ نُسِبَ إلى دارِيِنَ وهى بَلَدُهُ العِطْرُ. والمَلَّاحُ أَيضاً.

وَالدُّورُ : فُجْهَةٌ تَكُونُ (٤) بَيْنَ الكُتبانِ (٥).

وَالدُّوَارَةُ : مَكَانٌ يَسْتَنْقِعُ فيه المَاءُ وَيُنْبِتُ العِصَاهُ وَيَسْتَدِيرُ.

ويقولون : هو شَرٌّ ما أَدَارَتْ يَمِينُ فى شِمَالٍ : أى ما جَعَلَتْ.

وفلانٌ يَدُورُ على أرْبَعِ نِسْوَةٍ : أى يَزَعَاهُنَّ.

وَدَاوَرْتُ الرَّجُلَ على الأمرِ : أى (٦) زَاوَلْتُهُ. وَأَدْرُتُهُ عَلَيْهِ : إذا حَاوَلْتَ إِزَامَهُ إِيَّاهُ.

وَدَاوَرْتُ الأُمُورَ : طَلَبْتُ وَجُوهَ مَأْتَاهَا (٧).

دير

الدَّيْرُ لِلنَّصَارَى (٨) : مَعْرُوفٌ. وصاحِبُهُ الذى يَسْكُنُهُ : دَيْرَانِيٌّ وَدَيَّارٌ.

وما بها دَيَّارٌ ولا دَيُّورٌ : أى أَحَدٌ.

ص : ٣٤٢

١- من قوله : «المرتفع وكذلك الدَّيْرُ» إلى قوله هنا : «المبنى المستدير» سقط من م.

٢- لم تضبط الواو فى الأصول ، وما أثبتناه من معجم البلدان : ٤/٩٦.

- ٣- ضُبِطت الكلمه فى الأُصول بفتح الواو ، وضُبِطت بسكون الواو فى عدد من المعجمات.
- ٤- فى م : يكون.
- ٥- فى م : والكسبان.
- ٦- لم ترد كلمه (أى) فى ك.
- ٧- فى الأُصول : مأتاه ، والتصويب من الأساس والتاج.
- ٨- فى م : الدور النصارى.

والتَّدِيرُ : من قَوْلِكَ تَدِيرُ دَاراً : أى تَبَوَّأْتَهَا.

أدر

الأَدْرُ : المُتَفِخُ الحُصَيِّينِ ، والفِعْلُ أَدَرَ يَأْدُرُ أَدْرًا ، وهى الأَدْرَةُ والأَدْرَةُ (١). والمَادِيرُ : هُمُ الأَدْرُ ، والقِيَّاسُ مُنْدَارٌ.

درى

دَرَى : عَلِمَ. وفَعَلَ ذَاكَ من غَيْرِ دَرِيهِ. ويقولون : لا أَدِرُ (٢). وكانَ ذَلِكَ قَبْلَ دُرِيِّ بكذا : أى قَبْلَ دَرِيَّتِي - على وَزْنِ صُلَيْبِي -.

وَأَدْرَى الرَّجُلُ : إِذَا خَتَلَ ، ودَرَى : مِثْلُهُ.

وَالدَّرِيَّةُ : نَاقَةٌ أَوْ بَقْرَةٌ يُسَيَّبُ بِهَا الصَّائِدُ لِأَنَّ الصَّيْدَ بِهَا تُزْمَى وَيَخْتَلُ ، وَدَرَيْتُ الصَّيْدَ وَدَرَيْتُهُ ، وَمِنْهُ أُخِذَ مُدَارَاهُ النَّاسِ (٣) ، وَأَدْرَيْتُ غَفْلَتَهُ. وهى - أيضاً - : شَيْءٌ من أَدَمٍ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهِ الطَّعَانُ كَالْحَلْفَةِ.

وَأَدْرَيْتُ دَرِيَّةً من الإِبِلِ : وهى السَّيِّقَةُ وَالذَّرِيْعَةُ (٤).

وَقَوْسٌ دَرِيَّةٌ أَشَدُّ الدَّرَى : أى مُلْتَوِيَةٌ ، وَأَدْرَيْتُهَا.

وَأَدْرَى بَنُو فُلَانٍ بَنَى فُلَانٍ : اعْتَمَدُوهُمْ بِالْعَدَاوَةِ وَالغَارَةِ وَالغَزْوِ. وَتَدْرَيْتُ فُلَانًا فى طَرِيقِ كَذَا : أى تَحَرَّيْتُهُ فى مَمَرِهِ.

والمُدْرَى [٣٠٧ أ] : المُحْتَقَرُ.

والمُدْرَى لِلنِّسَاءِ : مَعْرُوفٌ (٥) ، وَيُسَبَّغُ بِهِ قُرُونُ الثَّوْرِ ، وهى المِدْرَاهُ والمُدَارَى ، والمُدْرِيَّةُ (٦) : لُغَةٌ فِيهِ.

ص: ٣٤٣

١- فى الأصول : الأَدْرُ ، وما أثبتناه من المقاييس والتكمله واللسان والقاموس.

٢- فى الأصول : لا أدرى ، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

٣- فى ك : مداراه النا.

٤- فى ك : والدريعه.

٥- فى م : معروفه.

٦- كذا الضبط فى الأصول ، وبتخفيف الياء فى العين والتهذيب والأساس واللسان والقاموس ونص التاج.

وَدَرَى فُلَانٌ شَعْرَهُ تَدْرِيبَهُ : رَجَّلَهُ . وَادَّرَتِ الْمَرْأَةُ تَدْرِى (١) : أَى سَرَّحَتْ شَعْرَهَا . وَتَدْرِى الرَّجُلُ : امْتَشَطَ .

وَالْمَدْرِيَانِ (٢) : طُبِيَا الشَّاهِ .

وَالْمِدْرَاهُ : اسْمٌ وَاِدٍ لِلْعَرَبِ .

درأ

الدَّرءُ (٣) : الْعَوْجُ (٤) فِى كُلِّ شَيْءٍ تَصَلَّبَ (٥) إِقَامَتُهُ ، دَرَأَ الْعُودُ دُرُوءًا وَدَرَأًا .

وَبِئْرٌ ذَاتُ دَرءٍ : أَى ذَاتُ طَائِقٍ .

وَطَرِيقٌ ذُو دُرُوءٍ (٦) : أَى فِىهِ كُسُورٌ .

وَدَرءٌ كُلُّ شَيْءٍ : حَيْثُده (٧) .

وَفُلَانٌ ذُو تَدْرِإٍ فِى الْحَرْبِ : أَى ذُو مَنَعَةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى أَعْدَائِهِ .

وَدَرَأْتُ (٨) فُلَانًا عَنِّي : دَفَعْتَهُ . وَاللَّهْمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِى نَحْرِهِ .

وَدَرَأْتُ (٩) الْحَدَّ : أَسْقَطْتَهُ ، وَفِى الْحَدِيثِ (١٠) : «ادْرَأُوا الْحُدُودَ بِالشُّبُهَاتِ» .

ص: ٣٤٤

١- ضُبط الفعل الماضى والمضارع فى الأصل وك بفتح الدال وتشديد الراء ؛ وما أثبتناه من م ونصّ التكملة واللسان.

٢- كذا الضبط فى الأصول ، وهما (المَدْرِيَانِ) فى المقاييس و (المَدْرِيَانِ) فى التكملة.

٣- فى الأصل وك : الدَّرَاءُ ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

٤- هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول ، ولعلّ فتح العين هو الأفصح.

٥- كذا فى الأصول وفى إحدى روايتى اللسان ، وهو (تصعب) فى العين والتّهذيب وروايه اللسان الأخرى.

٦- فى الأصول : ذُو دُرءٍ ، وما أثبتناه من العين والتّهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

٧- فى الأصل وك : جَيْدُهُ ، وهو تصحيف ، والتّصويب من م والصحاح واللسان والقاموس.

٨- فى الأصول : ودارأت ، والتّصويب من المعجمات ، وفيها : دارأتُ أى دافعت ؛ ودرأتُ أى دَفَعْتُ .

٩- فى م : وذارأت .

١٠- ورد فى التّهذيب واللسان والتّاج .

وَكَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ دَرْءٌ وَتَدَارُؤُ: أَى اخْتِلَافٌ وَاعْوِجَاجٌ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (فَادَارَأْتُمْ فِيهَا) (١).

وَدَارَأْتُهُ : كَاتَمْتُهُ مَا فَى نَفْسَى .

وَهُوَ يُدَارِئُهُ : أَى يُنَازِعُهُ .

وَدَرَأَ عَلَيْنَا دَرْءًا وَدُرْءَةً (٢) : أَى طَلَعَ وَخَرَجَ مُفَاجَأَةً .

وَدَرَأَتْ عَلَيْنَا الْمَاشِيَةَ : هَجَمَتْ .

وَالدَّرِيءُ : الْجَرِيءُ (٣) .

وَالدَّرْءُ أَنْ : الَّذى يُدْرَأُ عَلَيْكَ أَى يَطْرَأُ .

وَالدَّارِيُّ : الْعَرِيبُ ، وَقَوْمٌ دَرِءَاءُ .

وَأَدْرَأَتِ النَّاقَةَ بَصْرِعَهَا ؛ وَهى مُدْرِئَةٌ : إِذَا أَرْخَتْ صَرْعَهَا عِنْدَ النَّتَاجِ .

وَدَرَأَ الْبَعِيرُ فَهُوَ دَارِيٌّ : إِذَا وِرِمَ ظَهْرُهُ وَظَهَرَتْ عُذَّتُهُ . وَدَرَأَتِ الْعُدَّةُ . وَإِبِلٌ بِهَا دُرْءَةٌ وَدُرُوءٌ (٤) .

وَرَجُلٌ مَدْرُوءٌ : مَطْمُونٌ ، وَدَارِيٌّ (٥) : نَحْوُهُ .

وَتُقْرَأُ : كَوَكَبٌ دَرِيٌّ (٦) - عَلَى فِعْلٍ - : أَى كَأَنَّهُ يُخْرِجُ نَفْسَهُ مِنَ السَّمَاءِ ، مِنْ دَرَأَ دُرُوءًا .

وَدَرَأَتِ النَّارُ : أَضَاءَتْ .

وَالدَّرَارَى : الْكَوَاكِبُ اللَّاتى تَدْرَأُ فَتَقْتَحِمُ اقْتِحَامَ الْقَمَرِ .

وَهُوَ دُرِيٌّ الْقَوْمُ : أَى كَبِيرُهُمْ .

ص: ٣٤٥

١- سورة البقره ، آيه رقم : ٧٢ .

٢- كذا الضبط فى الأصول ، وُضِبَتْ بفتح الدال فى القاموس ، وهو (دُرُوءًا) فى العين والتّهديب والصّحاح واللسان والتّاج .

٣- فى الأصل وك : والدَّرِيٌّ الْجَرِيٌّ (بتشديد الياء بلا همز) ، وما أثبتناه من م .

٤- فى الأصول : ودُرْءٌ ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا .

٥- فى ك : ودواريء .

٦- سورة النور ، آيه رقم : ٣٥ ، والقراءه المتداوله : (دُرِيٌّ) .

وتُدْرَأُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وسال الوادى دُرْءاً ودُرْءاً : أى من غيرِ مَطَرٍ أَرْضِهِ ، ودُرُوءاً (١) : كذلك . ودَرَأَ الوادى (٢) : دَفَعَ بالسَّيْلِ من مَكَانٍ آخَرَ .

والدَّارِيُّ : الوادى .

ودَرَأَتْ الوِسَادَةَ : بَسَطَتْهَا .

ودَرَأَتْ وَضِيعَ النَّاقَةِ : شَدَدَتْه وبَسَطَتْه على الأَرْضِ .

وَأَدْرَأَتْ (٣) لِلصَّيْدِ : اتَّخَذَتْ دَرِيئَهُ (٤) ؛ فَهَمَزَهُ .

والدَّرِيئَةُ (٥) : السُّتْرَةُ أيضاً .

وَأَدْرَأَ بَنُو فُلَانٍ بِفُلَانٍ : أَى نَصَبُوهُ لِلعَرَضِ وَالخُصُومَةِ .

رَأَد

رَأَدَ الضُّحَى : ارْتَفَاعُهُ ، وَقَدْ تَرَأَدَ (٦) وَرَأَدَ . وَيُقَالُ : رَأَدَ الضُّحَى .

وَالرَّأْدُ : أَصْلُ اللَّحْيِ ؛ وَكَذَلِكَ الرَّؤْدُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَادُ (٧) .

وَتَرَأَدَتِ الْحَيَّةُ : اهْتَرَّتْ فِي انْسِيَابِهَا وَارْتِفَاعِهَا . وَكَذَلِكَ الْجَارِيَةُ تَتَرَأَدُ فِي مَشِيِّهَا .

وَالرُّؤْدُ (٨) : العُصْنُ النَّاعِمُ الرَّطْبُ . وَامْرَأَةٌ رُؤْدَةٌ (٩) ، وَرُؤْدٌ (١٠) شَبَابُهَا ، وَرَأْدَةٌ .

ص : ٣٤٦

١- فى الأصل وك : ودُرْءاً ، وما أثبتناه من م .

٢- فى م : بالوادى .

٣- فى الأصول : وأدْرَأَتْ ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان ونصّ القاموس .

٤- فى الأصول : دَرِيئَهُ (بلا ياء) ، وما أثبتنا من الصحاح والاساس الساس والقاموس .

٥- فى الأصول : والدَّرِيئَةُ (بتخفيف الراء وبلا ياء) ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا .

٦- فى الأصول : تَرَأَدَ ، والتصويب من المعجمات .

٧- فى ك : الأرداد .

٨- فى الأصول : الرُّؤْدُ (بلا همز) ، وهو وارد فى المعجمات ولكن عنوان التركيب مهموز .

٩- فى الأصول : رُؤْدَةٌ (بلا همز أيضاً) ، وهو كسابقه .

١٠- فى الأصل : ورؤدٌ ، وفى م : وؤدٌ ، وفى ك : ورؤدٌ شبيها بها ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا. وفى العين : ورؤدٌ شباؤها.

وَتَرَأَدْتُ فِي قِيَامِي تَرُودًا شَدِيدًا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَتْهُ رِعْدَةٌ.

وَذَهَبْنَا فِي رَأْدِ الْأَرْضِ : أَي فِي خَلَائِهَا.

وَالرَّيْدُ (١) : التُّرْبُ وَالصَّدِيقُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَادُ.

ريد

الرَّيْدُ : الْحَيْدُ مِنْ حُيُودِ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُهُ رُيُودٌ.

وَالرَّيْدُ : الْأَمْرُ الَّذِي تُرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ. وَرَاوَدْتُهُ عَنْ هَذَا : أَي زَاوَلْتُهُ (٢).

وَأَرَدْتُهُ بِكُلِّ رَيْدِهِ : أَي بِكُلِّ إِرَادَةٍ.

وَرَادَ يَرُودُ : أَي جَاءَ وَذَهَبَ.

وَهُوَ رَائِدُ الْوَسَادِ : أَي قَلِقٌ لَا يَطْمَئِنُّ.

وَرُويِدَ : تَصَيَّرَ غَيْرُ رُودٍ ؛ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسَيِّعَمَلَ الرُّودُ ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْوَعِيدِ ؛ وَيُنْصَبُ بِلا- تَنْوِينٍ. وَبِمَعْنَى الْمُهْلَةِ ؛ وَيُنْصَبُ وَيُيَوَّنُ. وَيَقُولُونَ : أَرُودُ : فِي مَعْنَى رُويِدَ. وَالرُّودُ : الْأَسْمُ (٣) مِنَ الْإِرْوَادِ ، وَهُوَ تَكْبِيرُ رُويِدَ.

وَالرُّويِدَاءُ : الرُّويِدُ مِنَ الْمَشْيِ.

وَمَا فِي الْأَرْضِ (٤) رُويِدَاءُ : أَي رَفِيقٌ ، وَلَا رُويِدِيَّةٌ : أَي هَوَادَةٌ ؛ وَلَا رُودَةٌ.

وَأَرُودَنِي حَتَّى أَلْحَقَكَ : أَي انْتِظَرْنِي.

وَالْإِرَادَةُ : أَضْلَاهَا الْوَأُ ، وَتَقُولُ (٥) : رَاوَدْتُهُ عَلَى فِعْلٍ كَذَا : أَي أَرَدْتُهُ.

وَالرَّيْدَةُ : مَصْدَرُ الْإِرَادَةِ وَالْإِرْتِيَادِ وَالرُّودِ.

وَالْإِرَادَةُ : التَّمَكُّتُ عَنْ حَاجَتِكَ حَتَّى تَكَادَ تَفُوتَكَ وَأَضْلَهُ مِنْ أَرُودَ إِرْوَادًا : إِذَا تَمَكَّتَ.

وَالرُّودُ : مَصْدَرُ الرَّائِدِ وَهُوَ الْمَبْعُوثُ فِي طَلَبِ الْكَلْبِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَكَذَلِكَ

ص: ٣٤٧

٢- فى ك : تریده و تراوله ... أى راولته.

٣- فى م : الأسمر.

٤- كذا فى الأصول ، وفى الأساس : ما فى الأمر.

٥- فى م : يقول.

الرَّادُ. وفي المثل (١): «لا يكذب (٢) الرائد أهله».

ورائد الرّحى : يدها ومقبضها ؛ سُمِّي لِرَوْدَانِهَا أَى دَوْرَانِهَا (٣).

والرَّوْدَانُ : الدَّهَابُ والمَجِيءُ ، رَادَ يَرُوْدُ رَوْدَانًا وَمَرُوْدًا. ورادتِ المرأةُ تَرُوْدُ : إذا كانتِ تَحْتَلِفُ إلى بُيُوتِ جارِياتِها ، فهي رَادَةٌ ورُوْدَةٌ (٤).

والمَرُوْدُ - بالكسْرِ - : الأَرِي ؛ لِأَنَّهَا تَرُوْدُ حَوْلَهُ.

ومَرَاوِدُ البَكْرَةِ : حَدَائِدُهَا.

ومِرْوَدُ البازِي والمُهْرِ.

ومِرْوَدُ الكُحْلِ : المُلمُولُ.

ورَائِدُ العَيْنِ : عَوَارِثُهَا.

والرَّادَةُ : السَّهْلَةُ مِنَ الرِّياحِ وَغَيرِهَا.

ورَائِدُ الصُّحَى : بِمعنى رَادِ الصُّحَى.

ورَائِدُ المَوْتِ وَرِياذَةُ.

ورد

الوَرْدُ : مَعْرُوفٌ. وَنَوْرٌ كُلُّ شَجَرَةٍ : وَرْدٌ. وَوَرَدَتِ الشَّجَرَةُ.

وَوَرَدَتِ المَرْأَةُ حَدَّهَا : عَالَجَتْهُ بِالوَرْدِ. والوَرْدُ : صُوفَةٌ مَصْبُوعَةٌ تُلَوَّنُ بِهَا الخُدُودُ.

وَلَيْلَةٌ وَرْدَةٌ : حَمْرَاءُ الطَّرْفَيْنِ.

والوَرْدُ : لَوْنٌ يَضْرِبُ إلى صُفْرِهِ حَسَنِهِ ؛ والأُنثى وَرْدَةٌ. وقد وَرَدَ [٣٠٧ ب] وَرُوْدَةٌ (٥) ، وإِيرَادٌ يُوْرَادُ (٦) : لُغَةٌ.

ص: ٣٤٨

١- ورد المثل بنصّ الأصل في أمثال أبي عبيد : ٤٩ ومجمع الأمثال : ٢/١٨٣ ، وبنصّ : (الرائد لا يكذب أهله) في العين والتّهذيب والصّحاح واللسان والتاج.

٢- في الأصول : لأنّه يكذب ، وهو من أخطاء النسخ.

٣- لم ترد (أى دورانها) فى م.

٤- ضُبِطت راء (رؤوده) بالضم فى الأصول ، ولم نجد لذلك وجهاً.

٥- ضُبِطت واو (ورده) فى أولها بالفتح فى الأصول ، ولم نجد لذلك وجهاً أيضاً.

٦- فى الأصل وك : وايرأدَّ يورأدُّ ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

وَالْوَرْدُ : الْجَرِيءُ ، رَجُلٌ وَرْدٌ وَمُتَوَرِّدٌ.

وَالْأَسَدُ الْوَرْدُ : الَّذِي يَتَوَرَّدُ عَلَى أَقْرَانِهِ أَيْ يُقَدِّمُ عَلَيْهِمْ (١).

وَقَوْمٌ وَرَادٌ.

وَأَبُو الْوَرْدِ : كُنْيَةُ الدَّكْرِ.

وَوَرْدٌ : حِصْنٌ مِنْ حِجَارِهِ حُمْرٌ وَبُلْقِي.

وَالْوَرْدُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى ، وَرِدَ الرَّجُلُ ؛ فَهُوَ مَوْرُودٌ : مَحْمُومٌ. [و] (٢) وَقْتُ يَوْمِ الْوَرْدِ. وَاسْمٌ مِنْ : وَرَدَ يَوْمَ الْوَرْدِ (٣).

وَمَا وَرَدَ مِنْ جَمَاعَةِ الطَّيْرِ فَهُوَ وَرْدٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا) (٤) أَيْ عِطَاشًا.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ) (٥) أَيْ سَاقِيَهُمْ (٤).

وَالْوَرْدَةُ : الْوَرْدُ.

وَالْمَوْرِدُ : الْقَوْمُ الْوَارِدُونَ الْمَاءَ.

وَالْوَرِيدَانِ : عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا صَفْقِي الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ. وَيُقَالُ لِلْعَضْبَانِ : انْتَفَخَ وَرِيدَاهُ. وَالْجَمِيعُ الْأُورِدَةُ وَالْوَرْدُ (٧).

وَأَرْزَبَةٌ وَارِدَةٌ : إِذَا كَانَتْ مُقْبِلَةً عَلَى السَّبِيلِ.

وَشَفَّةٌ وَارِدَةٌ : مُسْتَرَحِيَةٌ.

وَفِي وَجْهِهِ مَوَارِدٌ : أَيْ غُضُونٌ.

وَشَعْرٌ وَارِدٌ : طَوِيلٌ ، وَكُلُّ طَوِيلٍ وَارِدٌ.

وَالْإِيرَادُ مِنْ سَيْرِ الْخَيْلِ : مَا دُونَ الْجَزِي ، أَوْرَدُوا خَيْلَهُمْ.

ص: ٣٤٩

١- كذا في الأصول ، وفي بعض المعجمات : يتقدم عليهم.

٢- زياده من اللسان.

٣- هكذا ضُبِطت الجملة في الأصول ، ولعلَّه : من وِرِدَ يَوْمِ الوِرْدِ.

٤- سورة مريم ، آيه رقم : ٨٦.

٥- سورة يوسف ، آيه رقم : ١٩.

٦- وفي اللسان والقاموس : سابقهم.

٧- في الأصل وك : والورود ، وما أثبتنا من م والعين.

وَاسْتَوْرَدَنِي فَلَانٌ بَكْدَا : أَيِ اسْتَمَنَنِي بِهِ وَلَزِمَنِي .

ردأ

الرَّدْءُ - مَهْمُوزَةٌ - : مِنْ قَوْلِهِمْ رَدَّأْتُهُ بِكْدَا : أَيِ جَعَلْتُهُ قُوَّةً لَهُ وَعَمِيَاداً تَزْدُوهُ بِهِ . وَأَرْدَأْتُ فَلَانًا : أَعْنَتُهُ وَصِيَرْتُ لَهُ رِدْءًا أَيِ مُعِينًا . وَتَرَادَأُوا : تَعَاوَنُوا .

وَالرَّدْءُ (١) : الْعِدْلُ التَّقْيِيلُ ، وَجَمْعُهُ أَرْدَاءٌ - بوزنِ أَدْرَاعٍ - .

وَأَرْدَأْتُ هَذَا الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِهِ - مَهْمُوزٌ - : أَيِ زَادَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُلَيِّنُهُ .

وَأَرْدَأْتُ السُّتْرَ : أَرَحَيْتُهُ ، وَالْحَائِطَ : دَعَمْتُهُ بِخَشَبٍ أَوْ بِنَاءٍ ، وَكَذَلِكَ رَدَّأْتُهُ .

وَأَرْدَأْتُ (٢) الشَّيْخَ إِلَى الْوِسَادَةِ : أَسَدَدَ ظَهْرَهُ إِلَيْهِ .

وَأَرْدَأْتُ إِلَى قَوْلِهِ : سَكَنْتُ إِلَيْهِ .

وَالرَّاعِي يَزْدَأُ الْإِبِلَ : أَيِ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهَا .

وَرَدَّأُوا عَلَيْنَا رَدْءًا : وَهُوَ أَنْ يَتَحَمَّلَ قَوْمٌ عَلَى إِبِلٍ ثُمَّ يَزْدَأُوا عَلَى قَوْمٍ آخَرِينَ لِيَتَحَمَّلُوا .

وَالرَّدَاءَةُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّدِيءِ ، رَدُوْهُ يَزْدُوْهُ . وَهُوَ مُرْدِيٌّ : إِذَا فَعَلَ رَدِيئًا ، وَإِذَا أَصَابَ شَيْئًا رَدِيئًا .

ردى

الرَّدَى : الْهَلَاكُ ، وَقَدْ رَدَى فَهُوَ رَدٍ ، وَأَرْدَاهُ اللَّهُ ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (تَاللَّهِ إِنَّ كَيْدَ لُتَيْدِينَ) (٣) .

وَالرَّدَى فِي مَهْوَاهِ : التَّهَوُّرُ فِيهَا . وَالْمُتَرَدِّبُ فِي الْقُرْآنِ : مِنْهُ .

وَرَدَى مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ وَفِي الرِّكْبَةِ : تَرَدَّى فِيهَا .

وَالرَّدَاءُ : مَعْرُوفٌ ، وَمِنْهُ التَّرْدَى وَالْإِرْتِدَاءُ ، وَفَلَانٌ غَمْرُ الرَّدَائِ : أَيِ وَاسِعُ الْمَعْرُوفِ . وَالسَّيْفُ أَيْضًا .

ص: ٣٥٠

١- في الأصل وك : والرداء ، وما أثبتناه من م والمعجمات .

٢- في الأصل : واردة ، وفي ك : ورداء ، وما أثبتناه من م .

٣- سورة الصافات ، آية رقم : ٥٦ ، وقد تصحفت الآية في الأصل وك فكتبت : إن كنت .

والرِّدَاءُ : الدَّيْنُ ، من قَوْلِهِمْ : فَلَانَ خَفِيفُ الرِّدَاءِ : أى لا دَيْنَ عَلَيْهِ.

ويقولون : لَبِسْتُ رِدَاءَ تى - بالهاء - : أى رِدَائى ، ومِرْدَاتى أيضاً.

وامرأه هِنْفَاءُ المِرْدَى : أى ضامِرُهُ المَوْشَح.

والرِّدَى : الرِّدْيَانُ فى الإِقْبَالِ والإِذْبَارِ. والخَيْلُ تَرْدَى ، وأرْدَيْتُهَا أنا. والجَوَارى يَزْدِينُ (١) ، وكذلك الغُرَابُ. وأن تَرْدَى بصَخْرِهِ أو شَيْءٍ صُلْبٍ حائِطاً.

والمِرْدَاهُ : الصَّخْرَةُ تَنْصِبُهَا (٢) عَلَامَةً. وهى - أيضاً - : صَخْرَةٌ يُكْسَرُ بِهَا الحِجَارَةُ. ومَثَلُ (٣) : «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ».

وفلان مِرْدَى حَرْبٍ : أى به تُصَدِّمُ الحَرْبُ.

والمِرَادَى : الذى يُرَادَى الحائِطُ بِمِرَادِيهِ (٤) لِيُهْدَهُ.

وتُسَمَّى قَوَائِمُ الإِبِلِ : مِرَادَى ؛ لِثِقَلِهَا وَشِدَّةِ وَطْئِهَا.

والمِرْدَاهُ : الناقَةُ القَوِيَّةُ.

والرِّدَاءُ : الصَّخْرَةُ ، وَجَمْعُهَا رَدَى.

ورَادَيْتُ عن القَوْمِ : أى ناضَلْتُ عَنْهُمْ.

ورَادَيْتُهُ عن الأمرِ : بمعنى رَاوَدْتُهُ.

والمِرَادَاهُ (٥) : بمعنى المُسَاهَلَةِ والمُدَارَاهِ. وهى المُصَادَاهُ أيضاً.

ورَدَّتْ غَنَمُكَ على الخَمْسِينَ تَرْدَى ؛ وأرَدَّتْ (٦) أيضاً : أى زادتْ. ورَدَى القَوْمُ مائةَ رَجُلٍ : أى زِيادَتَهُمْ.

ص: ٣٥١

١- ضَبَطَ الفِعْلَ فى الأُصُولِ بضم حَرفِ المِضارِعِ ، والصَّوابُ ما أثبتنا.

٢- فى ك : يَنْصِبُهَا.

٣- ورد بِنَصِّ الأَصْلِ فى أمثالِ أبى عبيد : ٣٣٥ والصَّحاحُ ومِجْمَعُ الأمثالِ : ٢/٧٩ والتاجُ ، وَبِنَصِّ (عند جحر كلِّ ضَبٍّ مِرْدَاتُهُ) فى التَّهذِيبِ واللِّسانِ. وتقدَّم ذكره فى تَرْكِيبِ م ر د.

٤- فى الأُصُولِ : بِمِراقِيهِ ، وَفى العَيْنِ : بِمِرْدَاتِهِ ، وَلَعَلَّ الصَّوابُ ما أثبتنا.

٥- فى الأُصُولِ : وَالمِرَادَهُ ، وَالصَّوابُ ما أثبتنا.

٦- ضُبِطَ الفعل فى الأصول بفتح الزاء ، وهو من أوهام النسخ.

رَدَوْتُ أَرْدُو رَدَوَانًا: فِي الْعَدُوِّ. وَرَدَّتِ الْخَيْلُ تَرْدُو.

وَرَدَوْتُهُ بِالصَّخْرَةِ: ضَرَبْتُهُ بِهَا.

وَدَّرْتُهُ تَوْدِيرًا: إِذَا أَعْوَيْتَهُ (٣) حَتَّى يَتَكَلَّفَ مَا يَقَعُ فِيهِ فَيُهْلِكُهُ.

وَوَدَّرْتُ (٤) رَسُولِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: [أى] (٥) بَعَثْتُهُ.

ص: ٣٥٢

-
- ١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يثبته المؤلف على إهماله فيه. وهو (ردى) في المقاييس والتكملة و (ردو) في القاموس.
 - ٢- لم يرد هذا التركيب في العين كسابقه. وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٣- وهو الإغراء لا الإغواء في بعض المعجمات.
 - ٤- ضُبط الفعل في الأصل وك بتخفيف الدال ، وما أثبتناه من م والتهذيب والأساس واللسان والقاموس.
 - ٥- زياده من م.

الدَّلْوُ : مَعْرُوفَةٌ. وَأَدْلَيْتُهَا : أَرْسَلْتُهَا فِي الْبَيْرِ ، وَ (١) دَلْوُهَا أَدْلُوها : مِثْلُهُ. وَالْجَمِيعُ الدَّلَاءُ وَالدَّلِيُّ وَالدَّلِيُّ ، وَالْعَدَدُ أَدْلٍ. [و] (٢) يُقَالُ : دَلَاهُ أَيْضًا. وَالْجِنْسُ الدَّلَاءُ. وَمِثْلُ (٣) : «قَدْ عَلَقْتُ دَلْوَكَ دَلْوُ أُخْرَى» ، وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «أَلْقِ دَلْوَكَ فِي الدَّلَاءِ».

وَالدَّلْوُ : السُّوقُ الرَّفِيقُ ، وَدَلَا (٥) رِكَابَهُ دَلْوًا : رَفَقَ بِهَا. وَاسْمُ أَرْبَعِهِ كَوَاكِبَ فِي السَّمَاءِ. وَالدَّاهِيَةُ. وَسَمَهُ بِاللَّهْزِمَةِ وَالْفَخْدِ.

وَالدَّالِيَةُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ وَخَشَبٍ يُشْتَقَى بِهِ.

وَدَلَوْتُ حَاجَتِي أَدْلُوها : أَيْ طَلَبْتُهَا بِالشُّفْعَاءِ كَمَا يُجْرُ الدَّلْوُ.

وَدَلَوْتُ بِهِ إِلَى فَلَانٍ : أَيْ مَتَّتُ بِهِ إِلَيْهِ.

وَالْإِنْسَانُ يُدْلِي شَيْئًا فِي مَهْوَى ، وَيَتَدَلَّى هُوَ.

ص: ٣٥٣

١- سقط حرف العطف من ك.

٢- زياده من م.

٣- ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٤٤ ومجمع الأمثال : ٢/٤٨.

٤- ورد في أمثال أبي عبيد : ١٩٩ ومجمع الأمثال : ٢/١٣٨ والأساس والتاج.

٥- رُسِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : دَلِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

وأذلى بحقه وحجته : إذا أخضرها واحتج بها.

وداليتها مدالاة : أى داجيته وداريته.

ودلى يدلى : إذا تدلّه وتخيّر.

لدى

لدى : معناه عند ، جاءنى من لديك.

ولديك فلاناً : أى عليك به.

ويقولون فى معنى لذن : لذن. واجتمعوا إلى لذن ما بينهم : أى ميعاد ما بينهم [٣٠٨ أ].

ولدينى (١) عن حقى : أى معتنى.

ولدائته - مهموز - : دفعته ومطلته.

ولدائته بالعصا : ضربته بها.

ولدائته بدهيه : رميته بها.

دول

الدولة والدولة : لغتان ، ومنه الإدالة. وإن الخطوب دوال : أى دول ، وهو واحد دواليك.

واستدل الدهر : أى استعطفه.

وبنو الدول : حى من بنى حنيفه.

وبنو الدليل : حى من بكر بن على.

والدول : [رجل] (٢) من بنى حنيفه.

والدالان : مشيه فيها ضعف وعجله.

والدليل : الشيط. ودال دالانا : مشى مشى الشيط.

-
- ١- هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل وك، وضُبِطَ بتخفيف الدال في م، ولم نجده في المعجمات.
- ٢- زياده من القاموس.

وهو يُدَائِلُهُ : أى يُخَاتِلُهُ. والدُّبُّ يَدُأُلُ للغُرَابِ (١).

والدَّأَلَى : مَشِيَهُ بَسَّخْتِرٍ.

وَدَأَلَانَ الثَّعْلَبِ يُجَمَعُ (٢) دَأَلِيلًا.

وهو يَدُأُلُ بِكَذَا : أى يَحْتَمِلُهُ وَيُنْقَلُهُ.

وهو يُدَاوِلُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ : أى يُرَاوِحُ لِيَعْتَمِدَ (٣) مَرَّةً عَلَى هَذِهِ وَمَرَّةً عَلَى هَذِهِ.

والدُّوْلُولُ : دَاهِيَةٌ مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ وَشَدَائِدِهِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّأَلِيلُ.

وَأَنْدَالَ بَطْنُهُ : عَظْمٌ وَاسْتَرْخَى مِنَ الشَّحْمِ. وَأَنْدَالَ الْجُرْحُ ؛ وَهُوَ مُنْدَالٌ.

وَالدَّوْلَةُ : الْحَوْصَلَةُ ؛ لِأَنَّهَا لَانْدِيَالِهَا. وَشَيْءٌ مِثْلُ الْمَزَادَةِ ضَيِّقُهُ الْفَمِ.

وَمَا أَعْظَمَ دَوْلَةَ بَطْنِهِ : أى سُرَّتَهُ.

وَالدَّوْلَةُ وَالِدَّوْلَةُ : الدَّاهِيَةُ ، جَاءَنَا بِالدَّوْلَاتِ وَالِدَّوْلَاتِ (٤).

وَالدَّوِيلُ : دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِأَبْنِ عَرَسٍ.

وَالدَّوِيلُ مِنَ التَّبَاتِ : الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ فَجَفَّ. وَكُلُّ مَا تَكَسَّرَ مِنَ التَّبَاتِ فَهُوَ دَوِيلٌ.

وَدَوْلَانٌ : مَوْضِعٌ.

أدل

الإِدْلُ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ يَتَغَيَّرُ عَنْ مَخْضِهِ فَيَصِيرُ إِذْلًا ، وَكَذَلِكَ الإِذْلَةُ ؛ يُقَالُ : جَاءَ بِإِذْلِهِ مَا تُطَاقُ حُمُوضَهُ.

وَالْأَذْلُ : إِغْلَاقُ الْبَابِ ، بَابُهُ مَأْدُولٌ ، وَقَدْ أَدَلَ بَابَهُ.

وَالْإِذْلُ : مَا يَأْدِلُهُ الرَّجُلُ أَى يَدْلُحُ بِهِ مُثْقَلًا.

ص: ٣٥٥

١- كذا فى الأصول ، وفى المعجمات : يدأل للغزال.

٢- فى الأصل وك : تجمّع ، وفى ك : دأليك.

٣- فى م : يعتمء.

٤- سقطت كلمه (والءءولات) من ك.

وَأَدَلَ الْجُرْحُ يَأْدُلُ : إِذَا سَقَطَ جُلْبُهُ.

وَالْأَذْلُ : وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادَى الْوِسَادِ.

ولد

الْوَالِدُ : مَعْرُوفٌ ، يَجْمَعُ الْوَاحِدَ وَالكَثِيرَ وَالذَّكَرَ وَالْأُنْثَى . وَالْوَالِيدُ : الصَّبِيُّ .

وَالْوَالِيْدَةُ : الْأُمُّ .

وَوُلِدَ الرَّجُلُ : وَلَدَهُ وَرَهْطَهُ (١) ، وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ .

وَالْوَالِدَةُ : جَمَاعَةُ الْأَوْلَادِ .

وَفِي الْمَثَلِ (٢) : «وَلَدَكَ مِنْ دَمِي عَقِيْبِكَ» أَي مَنْ وَلَدَتْهُ .

وَشَاءَ الْوَالِدُ ، وَالْجَمِيْعُ وُلْدٌ ، بَيْنَهُ الْوَالِدُ .

فَأَمَّا الْوَالِدَةُ فَهِيَ : وَضَعُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا . وَالْمَوْلِدُ : الَّذِي وُلِدَ عِنْدَكَ . وَالتَّلِيْدُ : مَا وُلِدَ عِنْدَ غَيْرِكَ .

وَالتَّلِيْدُ : الْمَالُ الْقَدِيْمُ ، وَكَذَلِكَ التَّلَادُ .

وَالْمَوْلِدُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ : كَالْخَلْفَةِ مِنَ النَّوْقِ .

وَالْوَالِدُ (٣) : الَّتِي قَدْ وَلَدَتْ ؛ كَالْعَانِدِ (٤) .

وَجَارِيَةٌ مُوَلَّدَةٌ : تُوَلَّدُ بَيْنَ الْعَرَبِ .

وَالتَّلِيْدَةُ : مَا تَلِدُ (٥) فِي مَلِكِ قَوْمٍ وَعِنْدَهُمْ أَبْوَاهَا .

وَأُوَلِدَتِ الشَّاءُ إِيْلَادًا : ضَخَمَ (٦) بَطْنَهَا وَدَنَا وَلَادَهَا فَهِيَ مُوَلَّدٌ ، وَجَمْعُهَا

ص : ٣٥٦

١- في م : ولده مدهطه.

٢- ورد في أمثال أبي عبيد : ١٤٧ والتَّهْدِيْبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢/٣٢٥ واللسان والقاموس ، وفي بعضها : (ابنك من ... إلخ) ، وَضَبَطَ الضَّمِيرَ فِي (وَلَدَكَ) وَ (عَقِيْبِكَ) فِي بَعْضِهَا بِالْكَسْرِ .

٣- في م : والولد.

٤- فى م : كالعائد.

٥- كذا فى الأصول ، وفى اللسان : التى تُولد.

٦- فى الأصل وك : اضخم ، وما أثبتناه من م.

مَوَالِيدُ. وَأَوْلَدَتِ الْغَنَمُ : حَانَ وَلَادَهَا. وَأَنَّهَا (١) كَتَوَلَّدَ : إِذَا هَمَّتْ بِالْوَلَادِ.

وَوَلَّدَنَاهَا : نَتَجَّانَهَا.

وَالْمَوْلِدَةُ : الْقَابِلَةُ.

وَلَهُمْ وَلَدٌ فِي بَنِي فُلَانٍ : أَيِ وَلَادَهُ ؛ أُمَّهُمْ مِنْهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي وَلُوْدِيَّتِهِ : أَيِ فِي صِبْغِهِ.

وَهُوَ فَصِيحٌ قَلِيلُ الْوَلُوْدِيَّةِ فِي كَلَامِهِ وَالْوَلُوْدِيَّةِ.

وَيُقَالُ لِفَرْخِ الْحَمَامَةِ : الْوَلْدُ.

وَكُنِيَ الدَّجَاجُ : أُمُّ الْوَلِيدِ.

وَمَثَلُ (٢) : «زَيْنٌ فِي عَيْنِ وَالِدٍ وَلَدُهُ». وَ (٣) «هَذَا أَمْرٌ لَا يُنَادَى وَلِيْدُهُ» أَيِ لَا يُطْلَبُ فِيهِ زِيَادَةٌ مِنْ كَثْرَتِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ فِي الشَّدِّهِ ؛ وَفِي أَمْرٍ عَجِيبٍ أَيْضًا.

وَاللَّدَةُ : التُّوبُ ، وَالْجَمِيعُ اللُّدُونُ وَاللُّدَاتُ.

لود

الْأَلْوُدُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَمِيلُ إِلَى غَزَلِ (٤) ؛ وَلَا يَنْقَادُ لِأَمْرٍ ، وَفَعْلُهُ لَوَدَ يَلُوْدُ لَوْدًا. وَقَوْمُ الْوَادِ.

وَعُنُقُ الْوُدِّ (٥) : غَلِيظٌ.

ليد

(٤)

مَا تَرَكَتْ لَهُ لِيَادًا وَلَا حَيَادًا : أَيِ شَيْئًا.

ص: ٣٥٧

١- في م : فأنها.

٢- ورد في أمثال أبي عبيد : ١٤٤ ومجمع الأمثال : ١/٣٣٢.

٣- وهذا مثل أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٤٢ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال : ٢/٣٥٣ واللسان والقاموس ، وفي

بعضها : (القوم في أمر ... إلخ) أو (هم في أمر ... إلخ).

٤- كذا في الأصول ، ومثل ذلك في نسخ التهذيب المخطوطه ، ولكنه في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان والقاموس : (إلى عَدَل).

٥- في الأصل وم : الوذ ، وهو تصحيف ، والتصويب م ن ك.

٦- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

تَأَلَّدَ فُلَانٌ وَتَلَدَّ : أَى تَحَيَّرَ. وَجَاءَ مُتَأَلِّدًا : أَى مُتَرَدِّدًا.

وَأُلِدَ فِينَا فُلَانٌ : أَى وُلِدَ. وَيُقَالُ : إِلدَهُ وَوِلْدَهُ.

ص: ٣٥٨

١- لم يرد هذا التركيب فى العين أيضاً. وورد فى التكملة واللسان والقاموس.

دُون

يُقَالُ فِي الْإِعْرَاءِ : دُونَكَ هَذَا الْأَمْرُ : أَي عَلَيْكَه.

وَالدُّونُ (1) : الْخَسِيسُ ، زَيْدٌ دُونَكَ.

وَدُونٌ : ظَرْفٌ ، وَنَعْتٌ ، لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، وَهَذَا أَذَوْنٌ ذَاكَ. وَيَكُونُ دُونٌ بِمَعْنَى غَيْرٍ ، وَبِمَعْنَى فَوْقٍ ، وَتَحْتَ.

وَدَانَ يَدُونُ دَوْنًا : ضَعْفَ. وَأَدَيْنَ إِدَانَةً : أَضْعَفَ.

وَلَمْ يَدِنْ : أَي لَمْ يَقْصُرْ.

دِين

الدَّيْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ دِيُونٌ وَدِيَانٌ.

وَكَلُّ مَا لَيْسَ بِحَاضِرٍ فَهُوَ دَيْنٌ.

وَأَدَيْتُهُ وَأَنَا أُدِيئُهُ : أَي أَعْطَيْتُهُ دَيْنًا. وَمِيدِيُونٌ : رَكِبَهُ دَيْنٌ ، وَمِيدَانٌ - حَفِيْفَةٌ - . وَأَدَانَ وَهُوَ مُدَانٌ : أَي مُسْتَدِينٌ. وَدَائِنٌ : عَلَيْهِ دَيْنٌ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلَّذِي يُعْطَى الدَّيْنَ : دَائِنٌ. وَمَدِينٌ : كَثِيرُ الدَّيْنِ ، وَمَدِيَانٌ أَيْضًا.

وَجِئْتُ أَطْلُبُ الدَّيْنَ : أَي الدَّيْنَ. وَبِعْتُهُ بِدَيْنِهِ : أَي بِتَأْخِيرٍ.

ص: ٣٥٩

وَرَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنَهُ وَدِيَانَتَهُ : أَى حَتَفَهُ (١).

وَدِنْتُ الرَّجُلَ : بِمَعْنَى أَفْرَضْتُهُ ، فَهُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى : ذُو دَيْنٍ (٢).

وَدَايْنَتُهُ : أَى أَفْرَضْتُهُ إِلَى أَجَلٍ (٣) ، أَوْ بَايَعْتُهُ (٤) إِلَى أَجَلٍ.

وَالدَّيْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَدْيَانُ ، وَرَجُلٌ دَيْنٌ. وَالْجَزَاءُ ، وَلَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ [٣٠٨ ب] ، وَاللَّهُ دَيَانُ يَوْمِ الدِّينِ. وَالْقَضَاءُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (وَإِنَّ الدَّيْنَ لَوَاقِعٌ) (٥). وَالطَّاعَةُ ، دَانُوا لَهُ : أَى انْقَادُوا وَأَطَاعُوا (٦) ، وَقَوْلُهُ (٧) : «كَمَا تَدِينُ تُدَانُ» أَى كَمَا تَأْتِي يُؤْتِي إِلَيْكَ. وَالْحَالُ. وَالْعَادَةُ. وَمَطَرٌ يَتَعَاهَدُ مَوْضِعًا لَا يَزَالُ يَرِبُّ بِهِ وَيُصَبُّ بِهِ (٨). وَهَذَا دَيْنٌ قَلْبِكَ الَّذِي دَانَهُ. وَهُوَ الْحُكْمُ أَيْضًا ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ : (مَا كَانَ لِأَخِيذٍ فِي دِينِ الْمَلِكِ) (٩).

وَالْعَبْدُ : الْمَدِينُ ، وَالْأَمَةُ : الْمَدِينَةُ. وَقَوْلُهُ (١٠) جَلَّ ذِكْرُهُ : (أَنَا لَمَدِينُونَ) (١١) أَى مَمْلُوكُونَ بَعْدَ الْمَوْتِ ، وَقِيلَ : مُجَاوُونَ.

وَدَيْنَتُهُ أَمْرِي : [أَى] (١٢) مَلَكْتُهُ إِيَّاهُ.

ص: ٣٦٠

- ١- هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول ، وجاء في بعض المعجمات : «رَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنَهُ : إِذَا رَأَيْتَ بِهِ سَبَبَ الْمَوْتِ» ، كَمَا وَرَدَ فِي بَعْضِهَا : «رَمَاهُ اللَّهُ بِدَيْنِهِ : أَى بِالْمَوْتِ».
- ٢- المراد : هُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ أَى ذُو دَيْنٍ.
- ٣- لم ترد (إلى أجل) في ك.
- ٤- في م وك : أَى بَايَعْتَهُ.
- ٥- سورة الذاريات ، آية رقم : ٦.
- ٦- في م : وَأَطَاعُوهُ.
- ٧- هذا القول مثل ، وقد ورد في العين والتّهذيب والصحاح والأساس والمستقصى : ٢/٢٣١ ومجمع الأمثال : ٢/١٠٠ واللسان والتاج.
- ٨- وقال الأزهري في التّهذيب : لَا يُعْرَفُ الدَّيْنُ فِي بَابِ الْأَمْطَارِ.
- ٩- سورة يوسف ، آية رقم : ٧٦.
- ١٠- في م : وَقَوْلُ اللَّهِ.
- ١١- سورة الصافات ، آية رقم : ٥٣ ، وَفِي الْأَصْلِ : إِنَّا.
- ١٢- زياده من م.

وَدَانَهُمْ يَدِينُهُمْ : إِذَا قَهَرَهُمْ (١).

وَدَانُوا لَهُ : أَي ذَلُّوا وَخَضَعُوا ، فَهُمْ دَانُوا لَهُ ، وَهُمْ دِينٌ لَهُ .

وَدِينٌ يُدَانُ : أَي حَمِلَ عَلَى مَا يَكْرَهُ .

ودن

الْوَدْنُ - مَجْرُومٌ - : حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْعُرُوسِ .

وَالْأَوْدُنُ : النَّاعِمُ وَالْوِدَانُ : النَّعْمَةُ ، وَهُوَ مِنْ وَدَنْتُ الشَّيْءَ أَدِنْتُهُ : أَي بَلَّغْتُهُ .

وَالْمُؤَدَّنُ (٢) : الْمُتَنَعِّعُ .

وَالْمُؤَدَّنُ (٣) مِنَ النَّاسِ : الضَّالُّ مِنَ الْقَصِيرِ الْعَمِيقِ الضَّيِّقِ الْمُنْكَبِينِ مَعَ قَصْرِ الْأَلْوَابِ وَالْيَدَيْنِ .

وَوَدَنْتُ الشَّيْءَ : أَي قَصَّرْتُهُ وَدَقَّقْتُهُ ، فَهُوَ مَوْدُونٌ .

وَالْمُؤَدَّنَةُ (٤) : دُخِلَتْ مِنَ الدَّخَائِلِ صَغِيرَةُ الْحَبَّةِ .

وَمَوْدُونٌ : اسْمٌ فَرَسٍ كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وَوَدَنْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وَالْمِيدَانُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُرْسَلُ فِيهِ الْخَيْلُ ، وَهُوَ مِيدَانٌ أَيْضًا .

دنا

الدَّنَاءَةُ : مَصِيدُ الدَّنِيِّ ، دَنُوَ يَدْنُو وَدَنَا يَدْنَأُ ، وَهُوَ الدَّقِيقُ الْخَلْقِ الْحَقِيرُ . وَنَفْسٌ فَلَانٍ تَدْنَأُ : أَي تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ . وَهُمْ قَوْمٌ دُنَاءٌ . وَمَا كُنْتَ دَانِيًا وَلَقَدْ دَنَاتَ وَدُنُوتٌ . وَقَوْمٌ أَدْنِيَاءُ [أَيْضًا] (٥) .

ص : ٣٤١

١- في ك : إِذَا قَهَرَ .

٢- في م : وَالْمُؤَدُونُ .

٣- في م : وَالْمُؤَدَّنُ (بِالْهَمْز) .

٤- وَهِيَ الْمُؤَدَّنَةُ - بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ - فِي الْقَامُوسِ .

وَرَجُلٌ أَدْنَىٰ وَأَجْنَىٰ : وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ الْمَنْكِبِ .

دنو

دَنَا يَدْنُو ؛ فَهُوَ دَانٍ [قَرَبَ] (١) .

وَسُمِّيَتِ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا دَنَتْ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا دُنْيَاوِيٌّ وَدُنْيِيٌّ وَدُنْيَوِيٌّ .

وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَاً وَدُنْيِيًّا (٢) وَدُنْيِيَّةٌ : أَيْ لِحَاً ، وَدُنْيَاً - غَيْرُ مُمَوَّنٍ - .

وَهُوَ فِي دُنْيَاً دَائِيَّةٍ : أَيْ فِي نِعْمَةٍ (٣) .

وَأَدْنَيْتُ لِدَاكَ - بِالْأَلْفِ - : أَيْ دَنَوْتُ . وَأَدْنَيْتِ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ وَدَنَتْ .

وَالدَّنَاوَةُ : الْقَرَابَةُ .

وَأَدْنَيْتِ النَّاقَةَ - فَهِيَ مُدْنٍ ، وَنُوقٌ مَدَانٍ - : دَنَا نِتَاجُهَا وَاسْتَرْخَى بَطْنُهَا .

وَدَانَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : قَارَبْتُ بَيْنَهُمَا .

وَالْمَدْنِيُّ : الضَّعِيفُ الدُّنْيِيٌّ .

وَدَنَى فُلَانٌ فِي مَحَلِّهِ وَمَيْتِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ (٤) : «إِذَا أَكَلْتُمْ فَدَنُوا» . أَيْ كُلُّوا مِمَّا يَلِيكُمُ وَمِنْ أَدْنَى الطَّعَامِ إِلَيْكُمْ .

وَبَنُو فُلَانٍ يَتَدَنُونَ بَنِي فُلَانٍ (٥) : أَيْ يَأْخُذُونَ الْأَدْنَى فَاَلْأَدْنَى فِي ثَارِهِمْ .

وَدَنَى فُلَانٌ تَدْنِيَّةً : طَلَبَ أَمْرًا دَانِيًّا حَسِيْسًا ، وَهُوَ مُدْنٍ .

وَالدَّنْيِيُّ : السَّاقِطُ ، دَنَى يَدْنِي وَدَنَا يَدْنُو (٦) ، وَقَوْمٌ أَدْنِيَاءُ ، دَنَا وَدِنَايَةٌ . وَنَفْسُهُ تَدْنَاهُ : أَيْ تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءِ . وَالِدَّنِيَّةُ : مِثْلُهَا . وَفِي

الْمَثَلِ (٧) : «الْمَيْتَةُ وَلَا الدَّنِيَّةُ» .

ص: ٣٦٢

١- زياده من م .

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ .

٣- أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّوْنِ أَيْضًا .

٤- وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ١/٤٤١ ، وَبِنَصِّ : (إِذَا طَعِمْتُمْ فَسَمُوا وَدَنُوا) ، وَبِنَصِّ : (إِذَا أَكَلْتُمْ

فَسَمُوا اللَّهَ وَدَنُوا) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

- ٥- سقطت جملة (يتدنون بني فلان) من ك.
- ٦- كذا في الأصول ، وفي التهذيب واللسان : دَنُو يَدْنُو.
- ٧- ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٣ و ١٨٣ و ١٩٧ ومجمع الأمثال : ٢/٢٥٩.

وَدَنَى يُدْنِي : إِذَا قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ.

ندو

النَّادِي : الْمَجْلِسُ يُنْدُو الْقَوْمَ حَوْلَيْهِ ، وَهُوَ النَّدَى ، وَالنَّادِيَةُ جَمْعُهُ.

وَسَمَّيْتُ دَارَ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ لِبَنِي هَاشِمٍ : لِأَنَّهُمْ إِذَا حَزَبَهُمْ (١) أَمَرُوا نَدْوًا إِلَيْهَا فَاجْتَمَعُوا لِلتَّشَاوُرِ. وَنَدَا فُلَانٌ النَّاسَ : أَي دَعَاهُمْ ؛ يُنْدُوهُمْ. وَقِيلَ : دَارُ النَّدْوَةِ : دَارُ الدَّعْوَةِ إِلَى الطَّعَامِ.

وَنَادَيْتُهُ مُنَادَاةً : أَي جَالَسْتُهُ.

وَتَنَادَى الْقَوْمُ : جَلَسُوا فِي نَادِيهِمْ ، وَاتْتَدَوْا : كَذَلِكَ.

وَالنَّدْوَةُ (٢) : أَنْ تَنْدُوَ الْإِبِلَ مِنَ الْمَشْرَبِ إِلَى مَرْعَى قَرِيبٍ ثُمَّ تَعُودُ إِلَى الْمَاءِ مِنْ يَوْمِهَا ، وَكَذَلِكَ تَنْدُو مِنَ الْمَخْصِ إِلَى الْخَلِّ ، وَهِيَ الْمُنْدَى أَيْضًا. وَإِبِلُ نَادِيَةٍ. وَأَنْدَيْتُهَا فَندتُ.

وَالنَّدْوَةُ - أَيْضًا - : الْمَكَانُ الَّذِي تُنْدَى فِيهِ الْإِبِلُ ، وَالنَّدَاةُ : مِثْلُهُ.

وَتَنْدِيَةُ الْخَيْلِ : أَنْ تُعَرِّقَ بِقَدْرِ مَا تَنْدَى لُجُودُهَا.

وَشَرِبَ فُلَانٌ حَتَّى تَنْدَى : أَي انْتَشَى.

وَيَقُولُونَ : إِنَّ هَذِهِ النَّاقَةَ لَتَنْدُو إِلَى نُوقٍ كِرَامٍ : أَي تَنْزِعُ إِلَيْهَا فِي النَّسَبِ.

وَهُوَ يُنَادِيهِ : أَي يُفَاخِرُهُ.

وَكَلِمَةُ نَادِيَةٍ مِنْ فُلَانٍ : أَي خَارِجُهُ مِنْهُ. وَهِيَ النَّوَادِي وَالنَّوَادِرُ.

وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ : أَوَائِلُهُ.

وَنَوَادِي الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ.

وَالنَّدَى : نَدَى الْمَاءِ وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالصَّبْوَةِ وَالْحُضْرِ. وَأَرْضٌ نَدِيَةٌ. وَيَوْمٌ نَدِيٌّ. وَالْمَصْدَرُ:النَّدْوَةُ. وَالنَّدْيَانُ : النَّدَى.

ص: ٣٦٣

١- في ك: خزنهم.

٢- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ومثل ذلك ضبطت المقاييس والتكملة ، وبضمم النون في العين ونص الصحاح واللسان

والقاموس فى موضع الشرب الآتى الذى عطفه المؤلف على هذه الندوة.

وَأَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيرًا مِنْ خَيْرٍ. وَمَا نَدَيْتُ كَفَى لَهُ بَشْيَاءً. وَانْتَدَى : كَثُرَ نَدَاهُ. وَمَا نَدَيْتِي مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ أَكْرَهُهُ : أَيْ مَا نَالَنِي.

وَنَدَى الصَّوْتِ : بُعِدَ مَذْهَبُهُ وَصِحَّ جِزْمُهُ.

وَالْمُنْدِيَاتُ مِنَ الشَّرِّ : هِيَ الْبَلَايَا الْمُخْزِيَاتُ.

وَنَدَى الْحُضْرِ : بَقَاؤُهُ وَحُدُّهُ (١).

وَالنَّدَى : ضَرْبٌ مِنَ اللُّذْخَةِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَالْمَدَى وَالغَايَةُ ، وَجَمْعُهُ أَنْدِيَةٌ.

وَأَعْطَاهُ فَأَنْدَاهُ : أَيْ أَصَابَهُ بِنَدَى.

وَرَجُلٌ نَدَى : سَخِيٌّ ، وَنَدٍ : كَذَلِكَ.

وَفُلَانٌ لَا يُنْدَى الْوَتْرَ : أَيْ لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ.

وَيُسَمَّى الشَّحْمُ : نَدَى ؛ لِأَنَّهُ بِالنَّبْتِ يُكُونُ.

وَالنَّدَاءُ : الدُّعَاءُ [٣٠٩ أ] بَرَفِ الصَّوْتِ ، يَقُولُونَ : أَنْادِيكَ وَلَا أَنْاجِيكَ. وَهُوَ النَّدَاءُ أَيْضًا.

وَمَا نَدَا مِنْهُمْ أَحَدٌ : أَيْ مَا انْفَلَتَ.

وَنَدَاهُ بِحَجْرٍ : أَصَابَهُ بِهِ.

وَمَا نَدَيْتُهُ : أَيْ مَا قَرَّبْتُهُ.

وَالنَّدَاهُ مِنَ الْفَرَسِ : مَا فَوْقَ الشَّرِّ ، وَقِيلَ : هِيَ الْغَرَّةُ الَّتِي بِيَاظِنِ الْفَائِلِ ، وَهِيَ نَدَاتَانِ.

وَالنَّدَوَةُ : أَقْرَبُ إِلَى الْوَادِي مِنَ الْعِدْوَةِ (٢) ، وَهِيَ نَوَادِي الْوَادِي ، الْوَاحِدُ نَادٍ.

وَالنَّادِيَاتُ : النَّخِيلُ الْبَعِيدَةُ مِنَ الْمَاءِ.

ندأ

النَّدَاهُ وَالنَّدَاهُ : قَوْسٌ قَرْحٌ. وَدَارَةُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.

ص: ٣٦٤

٢- فى ك : والندوه أقرب إلى العدو من الوادى.

وَنَدَّاهُ الصَّبِيَّ : إِذَا تَنَدَّى جِلْدُهُ.

وَالنُّدَّاهُ فِي لَحْمِ الْجَزُورِ : طَرِيقَهُ مُخَالَفَهُ لِلْوَنِ اللَّحْمِ.

وَنَدَّاتُ اللَّحْمِ فِي الْمَلَّةِ : دَفَنَتْهُ حَتَّى يَنْضَجَ اللَّحْمُ النَّدِيءُ.

وَنَدَّاتُ النَّاقَةَ بِالذُّرَجِ فِي حَيَاتِهَا : وَذَلِكَ إِذَا اسْتَعَصَتْ عِنْدَ عَطَافِهَا أَنْ تَزَامَ، وَالذِي يُحْشَى بِهِ : النُّدَّاهُ وَالنُّدَّاهُ.

وَالنُّدَّاهُ (١) : مِنْ مَنَابِتِ الْعُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا.

وَنَدَّأَ عَلَيْنَا فَلَانٌ : أَى طَرَأَ.

وَنَدَّاهُ بِحَجَرٍ : أَى رَمَاهُ بِهِ.

وَنَدَّاتُ بِهِ الْأَرْضَ : أَى صَرَغَتْهُ.

وَنَدَّاتُهُ (٢) : دَعَرَتْهُ.

نَاد

النَّادُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ النَّوْدُ وَالنَّادِي . وَنَادَتْهُ الدَّوَاهِي .

وَالنَّادُ : الْحَسَدُ .

نود

(٣)

نَادَتِ الْيَهُودُ فِي قِرَاءَتِهَا تَنُودُ : إِذَا حَرَكَتْ رُوُوسَهَا .

وَنَادَ نَوْدُهُ : أَى مَالَ مَيْلُهُ .

وَنَادَ مِنَ النَّعَاسِ يَنْوُدُ نَوْدًا وَنَوَادًا .

ص : ٣٦٥

١- فى الأصول : والنَّدَاءُ ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس ، وهو جمع نُدَاهُ ونُدَّاهُ .

٢- فى م : ونَدَّاتُهُ .

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبّه المؤلّف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

فود

الْفُودُ : أَحَدُ فُودَي الرَّأْسِ ؛ وهما مُعْظَمُ شَعْرِ اللَّمَّةِ. وكذلك فُودَا جَنَاحِي الْعُقَابِ.

وَالْفُودَانِ : الْجُودِ الْقَانِ.

وَالْفُودُ : الْأَفْوَاجُ ، الْوَاحِدُ فُودٌ. وَالنَّوَاحِي أَيْضاً. وَالرُّكُنُ.

وَالْفُودُ : جَمْعُ الْفَيْدِ لِذِكْرِ الْيَوْمِ (١).

وَإِنَّهُ لِمِثْلُ مِفْؤَادٍ : أَيْ مُفَيْدٌ.

وَفَادَ الرَّجُلُ يَفُودُ : إِذَا مَاتَ.

فَاد

الْفُؤَادُ - مَهْمُوزٌ - : الْقَلْبُ ؛ سُمِّيَ لِتَفُؤُدِهِ وَتَوَقُّدِهِ. وَفَيْدَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَفُؤُودٌ : أَصَابَهُ دَاءٌ فِي فُؤَادِهِ ، وَفَيْدٌ : مِثْلُهُ. وَفَيْدٌ : ذَاهِبُ الْفُؤَادِ. وَفَادَتْهُ : أَصَبَتْ فُؤَادَهُ.

وَأَفَادَ الْقَوْمُ : أَوْفَدُوا نَاراً وَلَهُوَجُوا عَلَيْهَا (٢) لَحْمًا. وَالْمِفَادُ : الْمَشِيحَةُ جَرَهُ. وَفَادَتْ لَحْمًا : شَوَيْتَهُ. وَالْأَفُؤُودُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُفَادُ فِيهِ اللَّحْمُ أَيْ يُشْوَى.

ص: ٣٦٦

١- في ك : اليوم.

٢- في الأصول : عليه ، وما أثبتناه من العين ؛ وهو الذي يقتضيه السياق.

فَيْدٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

وَالْفَيْدُ : الشَّعْرُ عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ ، وَبِهِ سُمِّيَ فَيْدُ بَنِ سَلَامَةَ.

وَالْفَيْدُ : أَنْ تَفِيدَ بِيَدِكَ الْمَلَّةَ عَنِ الْخُبْرَةِ. وَالذَّوْفُ أَيْضاً ، فَدْتُ الذَّوَاءَ وَالطَّيْبَ فِي الْمَاءِ أَفَيْدُ.

وَالْفَيْادُ : ذَكَرُ الْبُومِ.

وَالْفَيْادَةُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَكُولُ الَّذِي يَلْفُ كُلَّ شَيْءٍ. وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ الثَّقِيلُ.

وَالْفَائِدَةُ : كُلُّ خَيْرٍ يَسِيْرُ تَفِيدُهُ الْإِنْسَانُ وَيَسِيْرُ تَحْدِيثُهُ ، أَفَادَ خَيْرًا وَسِيْرْتَفَادًا. وَفَادَتْ لَهُ مِنْ عِنْدِنَا فَائِدَةٌ. وَهُمَا يَتَفَايِدَانِ وَيَتَفَاوَدَانِ : مِنْ الْفَائِدَةِ. وَهُوَ فَيْدِي وَأَنَا فَيْدُهُ : أَيُّ فَيْدِكَ وَتُفِيدُهُ.

وَالتَّفَيْدُ (١) : أَنْ تَحْدَرَ الشَّيْءُ فَتَأْخُذَ جَانِبًا.

وَهُمَا يَتَفَايِدَانِ بِالْمَالِ : أَيُّ يَفْتَحِرَانِ بِهِ.

وَفَادَ يَفِيدُ : بَخِثَرَ.

وَفَادَ الْمَالُ يَفِيدُ : أَيُّ يَثُوبُ وَيَجِيءُ ، وَالْمَالُ فَائِدٌ.

الْوَفْدُ : مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدُ وَافِدٌ ، وَقَوْمٌ وَوَفْدٌ.

وَالْوَفْدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَطَا : مَا سَبَقَ السَّرْبَ فِي طَيْرَانِهِ.

وَتَوَفَّدَتِ الْأَوْعَالَ فَوْقَ الْجَبَلِ : أَيُّ تَشَوَّفَتْ.

وَأَوْفَدَ إِيفَادًا : أَشْرَفَ. وَنَاقَهُ مُؤْفِدُهُ : أَيُّ مُشْرِفَهُ عَظِيمُهُ. وَسَنَامٌ مُؤْفِدٌ.

وَاسْتَوْفَدَ فُلَانٌ فِي قِعْدَتِهِ : [أى] (٢) اسْتَوْفَرَ وَانْتَصَبَ. وَلَقِيْتَهُ عَلَى أَوْفَادٍ : أَيُّ أَوْفَازٍ.

وَالْوَادَانِ : النَّاشِرَانِ مِنَ الْحَدَّيْنِ عِنْدَ الْمَضْغِ.

ودف

اسْتَوْدَفْتُ لَبْنًا فِي الْإِنَاءِ : إِذَا فَتَحْتَ رَأْسَهُ فَأَشْرَفَتْ عَلَيْهِ.

وَاسْتَوْدَفْتُ الشَّحْمَةَ : اسْتَقَطَّرْتُهَا.

وَفِي الْحَدِيثِ (١) : «فِي الْوِدَافِ (٢) الْغُسْلُ». وَهُوَ الْقَطْرُ الْعَلِيظُ مِنَ الذَّكْرِ.

وَاسْتَيْدَافُ الْمَرْأَةِ : أَنْ تَجْمَعَ مَاءَ الرَّجُلِ فِي رَحِمِهَا.

وَاسْتَوْدَفْتُ الْخَبَرَ : بَحَثْتُ عَنْهُ. وَهُوَ يَتَوْدَفُ الْأَخْبَارَ : أَي يَتَوَكَّفُهَا.

وَاسْتَوْدَفَ النَّبْتُ : طَالَ.

وَالْأَرْضُ وَدَفَهُ وَاحِدَةً خِصْبًا (٣). وَالْوَدْفَةُ : الرَّوْضَةُ الْخَضِرَاءُ الْمَمْطُورَةُ ، وَالنَّصِي وَالصَّلِيَانُ وَغَيْرُهُمَا.

وَوَدَيْفَهُ مِنْ بَقْلِ وَعُشْبٍ.

[و] (٤) وَدَفْتُ لَهُ الْعَطَاءَ : أَي قَلَلْتَهُ لَهُ.

وَوَدْفَهُ : اسْمُ رَجُلٍ. وَهِيَ الْبَطْرُ (٥) أَيْضًا.

وَالْأَدَافُ : الذَّكْرُ ، وَأَصْلُهُ الْوَاوُ.

دفا

الدَّفِيُّ (٦) : ضِدُّ حِدِّهِ الْبُرْدِ. وَالدَّفَاءُ (٧) : الشَّيْءُ يُدْفِيكَ ، ثَوْبٌ دَفِيٌّ.

ص: ٣٦٨

١- ورد في السان والتاج.

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْوَاوِ ، وَبِضْمِّهَا فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ.

٣- فِي الْأَصُولِ : خِصْبَاءُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ.

٤- زِيَادُهُ لَمْ تُرَدِّ فِي الْأَصُولِ.

٥- فِي ك : الْبَطْرُ.

- ٦- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأُصول ، وضُبِطت فى المعجمات بكسر الدال ، ولكنَّ صاحب التاج روى الفتح أيضاً.
- ٧- هكذا وردت الكلمه فى الأُصول رسماً وضبطاً ، وهو (الدَّفَأُ - مهموز مقصور -) فى التَّهذِيب ، و (الدَّفَاء) فى اللسان والقاموس ، ورُوى فى اللسان أنَّ الدَّفَاء - ممدود - مصدرٌ دَفَعَ.

وَرَجُلٌ دَفِيٌّ (١) - على فَعَلٍ - : لَبَسَ مَا يُدْفِئُهُ. وَأَدْفَأْتُ وَاسْتَدْفَأْتُ. وَرَجُلٌ دَفَانٌ ، وَامْرَأَةٌ دَفَايٌ وَدَفَانَةٌ. وَثَوْبٌ ذُو دِفٍّ وَدَفَاءَةٍ : أَيْ يُدْفِئُ لِابْسِهِ.

وَالْمَطَرُ الدَّفْنِيُّ (٢) : يَكُونُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَ الرَّبِيعِ.

وَنَاقَةٌ دَفَائِيَّةٌ اللَّفْحُ.

وَأَدْفَأْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ عَطَاءً كَثِيرًا ، وَالاسْمُ الدَّفْفُ.

وَأَدْفَأْتُ الْقَوْمَ إِدْفَاءً فَدَفُّوا : أَيْ جَمَعْتُهُمْ حَتَّى اجْتَمَعُوا.

وَالدَّفْفُ : نَتَاجُ الإِبِلِ وَأَلْبَانِهَا.

وَهُوَ فِي كَنَفِهِ وَدِفْنِهِ : بِمَعْنَى.

وَإِبِلٌ مُدْفَأَةٌ : كَثِيرَةٌ الأَوْبَارِ [٣٠٩ ب] وَالشُّحُومِ. وَمُدْفِنَةٌ : كَثِيرَةٌ العَدَدِ.

وَالْمُدْفِنَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّمَانِينَ إِلَى المَائَةِ.

دفو

الدَّفَا : مَصْدَرُ الأَدْفَى ؛ والأُنثَى دَفْوَاءٌ. وَهُوَ مِنَ الطَّيْرِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ مِنْ اسْتِوَاءِ أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ ، وَهُوَ أَدْفَى الجَنَاحِ.

وَالأَدْفَى مِنَ الأَوْعَالِ : مَا طَالَ قَرْنَاهُ.

وَالدَّفْوَاءُ (٣) مِنَ النَّجَائِبِ : الطَّوِيلَةُ العُنُقِ وَالظَّهْرِ. وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي فِيهَا مَيْلٌ مِنْ نَشَاطِهَا.

وَشَجَرَةٌ دَفْوَاءٌ : أُثْبِتَتْ.

وَأُذُنٌ دَفْوَاءٌ : تُقْبَلُ عَلَى الأُخْرَى.

فدى

الفِدَى : جَمْعُ فِدْيَةٍ. وَالفِدَاءُ : مَا تَفْدَى بِهِ وَتُقَادِي. وَالفِعْلُ : الأَفْتِدَاءُ.

وَفَدَّاهُ تَفْدِيَةً : قَالَ لَهُ أَفْدِيكَ.

١- سقط قوله : (ورجل دفئ) من م.

٢- فى الأصل وم : الدَّفَائى ، وفى ك : الدَّفَائى ، وما أثبتناه من المقاييس ونصّ الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

٣- فى ك : والدفواه.

وَفَادَيْتُهُ : أَى جَارَيْتُهُ.

وَتَفَادَى الْقَوْمُ تَفَادِيًا : اسْتَرَّ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ مَخَافَةً. وَهُوَ النَّفَارُ أَيْضًا.

وَتَفَادَيْتُهُ أَتَفَادَاهُ : أَى فَدَيْتُهُ.

وَالْفَدَاءُ : جَمَاعَةُ الطَّعَامِ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ وَغَيْرِهِمَا. وَهُوَ (١) الْأَنْبَارُ ، وَجَمْعُهُ أَفْدِيَةٌ. وَقَدْ أَفْدَيْنَا لَتَمْرِنَا فَدَاءً ؛ وَهُوَ الْمِسِيحُ الَّذِي يُجَفَّفُ فِيهِ التَّمْرُ.

وَحُذِّ عَلَى هِدْيَتِكَ وَفِدْيَتِكَ (٢) : أَى فِيمَا كُنْتَ فِيهِ.

دوف

الدَّوْفُ : خَلْطُكَ الرَّعْفَرَانَ أَوْ الدَّوَاءَ (٣) بِمَاءٍ لِيَتَلَّ ، وَدَافَهُ يَدُوفُهُ وَيَدِيفُهُ ، وَالشَّيْءُ مَدُوفٌ ؛ وَمَدُوفٌ (٤) - سَمَاعًا - .

وَيُقَالُ لِلْكَابُوسِ : الدُّوفَانُ.

ديف

(٥)

الدِّيَافِيُّ مِنَ الرَّيِّتِ وَالْجِمَالِ : مُنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالْجَزِيرَةِ (٦). وَقِيلَ : هُوَ الْبَعِيرُ الْمُسِنَّ الضَّخْمُ.

أفد

(٧)

الْأَفْدُ : الْأَجَلُ وَالْأَمْدُ.

ص: ٣٧٠

١- فى م : وهما.

٢- روى فى اللسان أن (قديتك) بالقاف هو الصواب.

٣- فى م : والدواء.

٤- فى الأصول : ومدوف ، وتسهيل الواو هو المنصوص عليه فى المعجمات.

٥- ورد (الديافى) فى تركيب دوف فى العين والصحاح ، وفى تركيب داف فى التهذيب. وأفرد (ديف) بالذكر فى المقاييس والعباب واللسان والقاموس والتاج.

٦- فى ك : بالخريزه.

٧- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يئبه المؤلف على ذلك. وورد فى التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

[و] (١) أَسْرَعُوا فَقَدْ أَفَدْتُمْ : أَى أَبْطَأْتُمْ. وَخَرَجْنَا مُؤَفِّدِينَ (٢) : أَى فَى آخِرِ الشَّهْرِ وَالْوَقْتِ.

و (٣) رَجُلٌ أَفَدٌ : وَاقَعَ فَى الْأَفْدِ وَالغَايَةِ.

وَأَفَدَ الرَّحِيلُ : قَرَّبَ.

ص: ٣٧١

١- زياده من م.

٢- فى ك : موافدين.

٣- سقط حرف العطف من م.

الدَّبَا: فِرَاحُ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ ، الْوَاحِدَةُ دَبَاةٌ. وَصِعَارُ النَّمْلِ.

وَدُبَيْتِ الْأَرْضِ فَهِيَ مَدْيِيَّةٌ (١): أَكَلَهَا الدَّبَا.

و «جَاءَنَا بِدُبَيْ» (٢): إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ كَالدَّبَا ، وَ «جَاءَ بِدَبَابِي» (٣).

وَدُبَى: مَوْضِعٌ.

وَالدُّبَاءُ: الْقَوْعُ ، الْوَاحِدَةُ دُبَاءَةٌ.

وَأَدْبَى الرُّمْتُ إِذْبَاءً: إِذَا أَوْرَقَ.

وَدَبَّاتُ الشَّيْءِ: إِذَا غَطَّيْتَهُ.

وَبَهَضَنِي الْأَمْرُ وَدَبَّانِي (٤): بِمَعْنَى.

وَدَبَّاتُ: سَكَنَتْ.

وَوَقَعُوا فِي دُبَى: أَي دَاهِيَةٍ.

ص: ٣٧٢

١- ضُبطت الكلمة فى الأصول بضم الميم وسكون الدال وتخفيف الياء ، وما أثبتناه من المعجمات ، وقد ورد النصُّ فيها على أنَّ (مُدْيِيَّة) كثيره الدَّبَا.

٢- جملة «جاء بدبى دُبَى» مَثَلٌ فى الصحاح والمستقصى : ٢/٤١ ومجمع الأمثال : ١/١٧٩ والتكملة واللسان والقاموس.

٣- فى الأصول : وجاء بك بادبى ، وهو تصحيف ، والصواب ما أثبتنا. ويراجع الهامش السابق.

٤- فى م : ودبَّانى ، ولم نجد هذا الفعل فى المعجمات.

بَدَا الشَّيْءُ يَبْدُو بُدُوًّا : إِذَا ظَهَرَ . وَبَادَيْتُهُ : جَاهَرْتُهُ . وَرَكِيْتُ مُبْدِيًا : بَارَزْتُ مَائُوهُ ، وَبِتْرُ مُبْدِيَةً .

وَبَدَيْتُ فَلَانًا أَبَدَيْتُهُ بَرَحِيْلٍ أَوْ جَزِيٍّ : إِذَا قَدَّمْتَهُ .

وَأَبَدَيْتُ فِي مَنْطِقِكَ : إِذَا جُرْتُ .

وَالْبَدَاءُ : اسْمٌ مِنْ بَدَا يَبْدُو - عَلَى وَزْنِ الْعَلَاءِ - . وَهُوَ ذُو بَدَوَاتٍ : لِأَنَّهُ يَأْمُرُ ثُمَّ يَنْهَى . وَبَدَا لَهُ فِي الْأَمْرِ : انْصَرَفَ عَنْهُ .

وَالْبَادِيَّةُ : اسْمٌ لِلأَرْضِ الَّتِي لَا حَضَرَ فِيهَا ، وَاسْمٌ لِلْيَدِ . وَالْبِدَاوَةُ : هُمْ أَهْلُ الْبَدْوِ . وَبَدَا الرَّجُلُ يَبْدُو : نَزَلَ الْبَادِيَّةَ ؛ فَهُوَ بَادٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ (١) : «مَنْ بَدَا جَفَا» . وَرَجُلٌ بَدَاوِيٌّ : أَيُّ بَدَوِيٌّ .

وَالْأَبْدَاءُ : الْمَفَاصِلُ ، وَاحِدُهَا بَدَاءٌ - مَقْصُورٌ - ، وَهُوَ أَيْضًا : بَدْوٌ (٢) ؛ وَجَمَعُهُ بُدُوٌّ (٣) .

وَمَا هُوَ لَكَ (٤) بَعْدَ وَلَا بَدْوٍ : أَيُّ بَنْظِيرٍ ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يُبَادِيهِ .

وَبَادٍ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ : أَيُّ قَائِسٍ بَيْنَهُمَا .

وَالْبَدَا : الْبَطْلُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَبَدْوٌ - الرَّجُلُ : سَلْحُهُ ، بَدَا الرَّجُلُ بَدْوًّا .

وَبَدَا - مَقْصُورٌ - : اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ .

وِدَارَةُ بَدَوْتَيْنِ : لَرَبِيعَةَ بْنِ عَقِيلٍ .

وَبَدَوَاتَانِ : هَضْبَتَانِ فِي أَجْوَافِهِمَا مَاءٌ .

ص: ٣٧٣

١- ورد في الصحاح والفاائق : ١/٨٧ واللسان والتاج .

٢- كذا في الأصل وك ، وفي م : بُدُوٌّ ، وفي العين والتّهذيب : بَدَاءٌ ، وفي اللسان : بَدَاءٌ ، وفي التاج : بُدَاءٌ مع النّصّ على ضمّه .

٣- كذا في الأصول ، وفي المعجمات : بُدُوٌّ .

٤- سقطت كلمه (لك) من ك .

البدء - مَهْمُوزٌ - : مَصْدَرٌ بَدَأَ يَبْدَأُ ؛ وَهُوَ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا قَبْلَ غَيْرِهِ . وَاللَّهُ بَدَأَ الْخَلْقَ وَأَبْدَأَهُمْ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى (١) - .

وَالْبِدْءُ : الشَّيْءُ الْمَخْلُوقُ . وَالْأَمْرُ الْعَجِيبُ .

وَبِئْرٌ بَدِئَةٌ : هِيَ الَّتِي ابْتَدَيْتْ حَفْرَهَا فِي الْإِسْلَامِ ، وَبِئْرٌ بَدِئَةٌ (٢) ، وَمَاءٌ بَدِئٌ - عَلَى فَعْلٍ - : بِمَعْنَاهُ .

وَبَدِئْتُ فِي الْأَمْرِ وَبَدَأْتُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِادِي الرَّأْيِ) (٣) أَيْ ابْتِدَاءَ الرَّأْيِ .

وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «أَبْدَأَهُمْ بِالصُّرَاخِ يَفْرُؤًا» (٥) .

وَالْبُدْءُ مِنَ الرَّجَالِ : السَّيِّدُ الَّذِي يُعَدُّ فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ .

وَالْبُدْءُ : الْكَرِيمُ ، وَالْجَمِيعُ الْبُدْءُ وَالْأَبْدَاءُ .

وَالْبُدْءُ مِنَ اللَّحْمِ : النَّخْصَةُ ، وَيُقَالُ : عِضْوٌ تَامٌّ .

وَرَجُلٌ مَبْدُوءٌ : أَيْ مَجْدُورٌ .

وَمَا يُعِيدُ وَمَا يُبْدِي : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ (٦) حِيلَةٌ .

وَفَعَلَ ذَلِكَ عَوْدًا وَبَدْءًا ؛ وَفِي عَوْدِهِ وَبَدِئِهِ ؛ وَفِي عَوْدَتِهِ وَبَدَائَتِهِ .

وَالْبُدْءُ (٧) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ ، وَجَمْعُهُ بُدْءٌ . وَالنَّصِيبُ مِنْ أَنْصَبِ بَاءِ الْجَزُورِ ، وَجَمْعُهُ بُدْءٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْعَجْزُ وَالْقَصِصُ وَالْوَرِكَانُ وَالْكَتِفَانُ وَالْفَخِذَانُ .

ص: ٣٧٤

١- لم ترد جملة (سبحانه وتعالى) في م .

٢- في ك : وبئر بدو .

٣- سورة هود ، آية رقم : ٢٧ ، والقراءة المتداولة : (بادئ) بلا همز .

٤- ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٤٨ ومجمع الأمثال : ١/١٠٧ .

٥- في الأصل وك : يقرؤا (بالقاف) ، والتصويب من م وكتب الأمثال .

٦- سقطت كلمة (له) من ك .

٧- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى مفتوحه الباء فى المعجمات.

والبدأه من القداح : الفائز.

ويقال عند المناضله : لك البدأه والبداءه - بوزن فعاله ؛ خفيف - وبداءه - بوزن فعاله - : أى لك أن تبدأ قبل غيرك الرمي.

وكلمته فى بدائه : أى انطلاقه إلى مكه.

واكثر (١) للبداه : أى للرجعه.

وأبدأ القوم : إذا خرجوا من بلد إلى بلد.

وأفعل كذا يبدأ ما وبدء ذى بدء : أى إثراً ما. وأبدأ به أول شئ وبأدى بدء وبأدى بدئ (٢) وبأدى وبدأه (٣) ذى بدء وبأدى بدأ (٤) : أى الساعه الساعه.

وهاتها من ذى تبدئت ومن ذى تبدئ : أى أعد الكلمه من أولها.

وبدأه ذى بدء : يهمز ولا يهمز [٣١٠].

والبداه (٥) : تراب من الثرى يجتمع ؛ كأنها الكمء.

بود

(٦)

البؤد : البئر.

بيد

البيد : من قولك باد يبيد بيادا. وأباده الله إباده.

وبيد : بمعنى غير ، وبمعنى على.

وأتى فلان بطعام بيد : أى ردىء.

ص: ٣٧٥

١- فى ك : وأكثر.

٢- كذا فى الأصول ، وفى الأساس : وبأدى بدئ ، وفى القاموس ونص التاج : وبأدى بدئ.

٣- فى الأصول : وبداه (بلا همز) ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.

٤- كذا فى الأصول ، وهو (بَدَاء) بالمدِّ فى بعض المعجمات.

٥- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بضم الباء فى اللسان ونصَّ القاموس.

٦- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتَّبه المؤلف على ذلك. وورد فى التَّكمله واللسان والقاموس.

والبَيْدَاءُ : مَفَازَهُ ، وَجَمَعُهَا بَيْدٌ . وَمَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .

وَأَتَانُ بَيْدَانَهُ : تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ .

والبَيْدَانَةُ : الصَّحْرَاءُ .

وَبَادَتِ النَّخْلَةَ تَبِيدُ بَيْدًا : إِذَا لَمْ تَحْمِلْ .

وَبَيْدَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

دَاب

الدُّوُوبُ : الْمُبَالِغَةُ فِي السَّيْرِ ، وَأَدَّابْتُ الدَّابَّةَ فَدَّابَّتُ .

وَدَّابَ الْأَمْرُ : طَالَ .

وَالدَّائِبَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَالدَّابُّ : الْعَادَةُ ، وَالشَّانُ ، وَالْأَصْلُ .

وَبَد

الْوَبْدُ : سُوءُ الْحَالِ وَالْعَيْشِ .

وَفُلَانٌ وَبَدٌ : شَدِيدُ الْعَيْنِ يَتَوَبَّدُ أَمْوَالَ النَّاسِ أَيْ يُصَيِّبُهَا بَعِينِهِ . وَوَبِدَ بَنُو فُلَانٍ : ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ وَمَاشِيَتُهُمْ .

وَالْوَبْدُ : الْجَائِعُ . وَالْأَوْبَادُ : الْمَسَاكِينُ .

وَهُوَ مُسْتَوْبِدٌ بِالْمَكَانِ : أَيْ جَاهِلٌ بِهِ .

وَأَوْبَدُونِي : أَيْ أَفْرِدُونِي (١) .

وَوَبَدْتُ عَلَيْهِ : غَضِبْتُ عَلَيْهِ .

أَبَد

الْأَبْدَةُ (٢) : الْعَرِيبَةُ مِنَ الْكَلَامِ .

وَذَهَبُوا أَبَائِيَدَ : أَيْ تَفَرَّقُوا .

وآبَادُ الدَّهْرِ : طَوَالُ الدَّهْرِ .

ص: ٣٧٦

١- فى م : أى أفردوننى .

٢- فى الأصل وك : الإِبْدَه ، وفى م : الأَبْدَه ، وما أثبتناه من المعجمات .

ولا آتِيكَ أَبَدَ الأَيْدِ (١) وَأَبَدَ الأَبَادِ وَأَبَدَ الأَبْدَانِ : أَى أَبَدًا ، وَأَبَدَ الأَبْدَانِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ طُولِ عُمُرِهِ : إِنَّهُ لَأَبْدٌ وَهُمَا أَبْدَانٌ وَهُمُ أَبْدٌ (٢) . وَهُوَ - أَيْضًا - : العَالِمُ بِالأُمُورِ .

وَأَبَدَ بِالمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالأَوَابِدُ : الوَحْشُ . وَالطَّيْرُ الَّتِي تُقِيمُ بِأَرْضٍ شِتَاءَها وَصَيْفَها أَبَدًا .

وَأَوَابِدُ الشَّعْرِ : مَا لَا يُشَاكِلُ غَيْرَهُ مِنَ الشَّعْرِ .

وَالأَبْدَةُ (٣) : الدَّاهِيَةُ .

وَناقَةُ أَبْدَةٍ : إِذَا كَانَتْ وَلُودًا .

وَالأَبْدُ : الجَوَارِحُ مِنَ المَالِ . وَالأَتَانُ .

وَأَبَدَ عَلَيْهِ : إِذَا غَضِبَ عَلَيْهِ .

أَدَبٌ

الأَدَبُ : مَعْرُوفٌ ؛ وَالجَمِيعُ الأَدَابُ ، أَدِيبٌ وَأَدْبَاءٌ ، وَأَدَبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ أَدْبًا (٤) .

وَالأَدْبُ (٥) : كَثْرَةُ (٦) مَاءِ البَحْرِ .

والمَأْدُبَةُ - مَفْعَلَةٌ - : مِنَ الأَدَبِ . وَطَعَامُ الدَّعْوَةِ .

وَالأَدْبَةُ : المَأْدُبَةُ . وَالمُؤَدِبُ : صَاحِبُ المَأْدُبَةِ ، أَدَبَ إِيدَابًا .

وَالأَدْبُ : العَجَبُ ؛ وَكَذَلِكَ الأَدْبُ ، جَاءَ بِالأَدْبِ الأَدِبُ (٧) .

وَالأَدِيبُ : المَرْوُضُ مِنَ الإِبِلِ .

ص : ٣٧٧

١- ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٤ والمستقصى : ٢/٢٤٣ مَثَلٌ نَضُّهُ : (لا أَفْعَلُ ذَلِكَ أَبَدَ الأَيْدِ) .

٢- هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَاتُ فِي الأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : إِنَّهُ لَأَبْدٌ وَهُمَا أَبْدَانٌ وَهُمُ أَبْدٌ .

٣- فِي الأَصُولِ : وَالأَبْدُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

٤- ضُبِطَ المَصْدَرُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضُبِطَ المَعْجَمَاتِ .

٥- ضُبِطت كلمه (الأدب) فى الأصول بسكون الدال أيضاً ، وما أثبتناه من المعجمات ونصّ التاج.

٦- فى ك : كثيره.

٧- سقطت كلمه (الأدب) من م.

وَأَدَّبْتُ الْقَوْمَ عَلَى أَمْرِ كَذَا آدَبُهُمْ وَأَدَّبُهُمْ أَدَبًا : أَيْ جَمَعْتَهُمْ (١) عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ مَا دَبَّه الدَّعْوَى .

دب

(٢)

الدِّيَابُودُ (٣) - فَارِسِيَّةٌ - : ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ لِحَمَّتِهِ عَلَى طَاقِينَ .

ص : ٣٧٨

-
- ١- فى م : اجمعتهم.
 - ٢- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يثبت المؤلف على ذلك ، ولم يرد فى المعجمات ، وإنما ذكرت المعلومه الوارده فيه فى تركيب (د ب ذ) فى الصحاح والقاموس . وتراجع التعليقه الآتیه .
 - ٣- هو (الدِّيَابُودُ) فى الصحاح والقاموس ، وجاء فىهما : «وربما عَرَّبُوهُ بَدَالٍ غَيْرِ مَعْجَمِهِ» .

إشاره

(١)

دوم

الدوام : مصدر دَامَ يَدُومُ.

والمِدْوَمُ والمِدْوَامُ : ما أَدَمْتَ به غَلِيَانَ القِدْرِ أَى سَكَّتْهَا.

والمُسْتَدِيمُ : المُتَأَنَّى فى أَمْرِهِ. واستَدِمَ ذاك : أَى انتَظَرَهُ.

ودَوِمَ (٢) الشَّيْءُ : ثَبَّتَ.

والمُدِيمُ : السَّاكِتُ المُطْرِقُ.

وَالزَّرَاعِفُ : مُدِيمٌ. وَأَدَامَ رَأْسَهُ : [أى] (٣) نَكَسَهُ.

ويقال : دِمْتَ تَدَامُ ، ودُمْتَ تَدُومُ. ومَصَدَرُهُ دَوَامٌ ودُوُومٌ ودَوُومٌ.

والمُدَامَةُ : المَكَانُ الذى يُدَامُ فيه الكَوْنُ لِلْعَبِّ وَغَيْرِهِ. ويقولُ الصَّبِيانُ : خَرَجْنَا إلى مَدَامَتِنَا (٤) : وهو أَنْ يَخْرُجُوا إلى قُرْبِ بِيوتِهِمْ إلى شَجَرِهِ هو مَعْلَمٌ لَهُمْ.

وتَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ : اسْتَدَمْتُهُ وَبَقَيْتُهُ.

ص: ٣٧٩

١- فى الأصول : باب الدال والميم ، وقد حذفنا كلمه (باب) لعدم ورودها فى الأبواب السابقه.

٢- فى ك : ودرم. ولم نجد هذا الفعل فى المعجمات.

٣- زياده من م.

٤- كذا الضبط فى الأصول ، وتقدم ضبطها بضم الميم ، ولم نجدها فى المعجمات.

والدَّيْمَةُ : مَطَرٌ يَدُومٌ يَوْمًا. وَدَيَّمتِ السَّمَاءُ : جَادَتْ بِدَيْمِهِ ، وَأَدَامَتْ. وَدَيَّمتِ الأَرْضُ : مُطِرَتْ بِالدَّيْمِهِ.

والمُدَامَةُ : الخَمْرَةُ ، سُمِّيَتْ لِإِدَامِهِ شُرْبَهُ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا تَسْكُنُ فَلَا تَفُورُ.

والتَّدْوِيمُ : تَخْلِيقُ الطَّائِرِ فِي الهَوَاءِ وَدَوْرَانِهِ.

وَالشَّمْسُ لَهَا تَدْوِيمٌ. وَمِنْهُ اشْتَقَّتِ الدُّوَامَةُ.

وَأَخَذَهُ دُوَامٌ : أَى دُوَارٌ ، وَقَدْ دِيمَ بِهِ وَأَدِيمَ بِهِ. وَدَوَّمَ بِرَأْسِهِ.

والتَّدْوِيمُ فِي العَيْنِ : أَنْ تَدُورَ الحَدَقَةُ كَأَنَّهَا فِي فَلَكِهِ وَالدَّوْمَانُ : حَوْمَانُ الطَّائِرِ ، وَطَيْرٌ مُتَدَاوِمَاتٌ.

وَيُقَالُ لِلْكِلَابِ إِذَا أَمَعَتْ فِي العَدُوِّ : دَوَّمتْ.

وَتَدْوِيمُ الزَّعْفَرَانِ : دَوْفُهُ وَإِدَارَتُهُ. وَدَوَّمتُ الشَّيْءَ : بَلَّغْتُهُ.

وَمَفَازَةٌ دَيْمُومَةٌ : دَائِمَةٌ البُعْدِ.

وَالدَّوْمُ : سَجَرُ المَقْلِ ، الواحدُهُ دَوْمَةٌ.

وَالإِدَامَةُ : تَنْفِيْزُ (١) السَّهْمِ عَلَى الظُّفْرِ.

وَالدَّوْمَةُ : الخُصِيَّةُ.

وَيَدُومُ : اسْمٌ وادٍ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ.

وَالدَّأْمَاءُ : البَحْرُ.

دَام

الدَّأْمُ : أَنْ تَرَوَعَ حَائِطًا فَتَدَأْمُهُ عَلَى شَيْءٍ بِمَرِّهِ فِي وَهْدِهِ.

وَتَدَاءَمَتْ عَلَيْهِ الأمْوَاجُ وَالهُمُومُ.

وَتَدَأَمَ (٢) المَاءُ الشَّيْءَ : غَمَرَهُ.

وَتَدَاءَمَتِ السَّمَاءُ : مَطَرَتْ.

- ١- فى م وك : تنفير ، وفى التّهديب والتّكملة واللسان والقاموس : تنقير ، وكل ذلك تصحيح ، والصواب ما أثبتنا.
- ٢- فى الأصول : وتَدَاءَمَ (كْتَفَاعَلَ) ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس ونصّ التاج.

وَدَأَمَ الْجَمْلُ النَّاقَةَ : تَنَوَّخَهَا وَاشْتَمَلَ عَلَيْهَا.

وَدَأَمْتُ الْقَوْمَ بِنَفْسِي : رَمَيْتُ بِهَا عَلَيْهِم.

وَدَأَمْتُ الرَّجُلَ : إِذَا حَصَمْتَهُ فَأَفْلَحْتَ. أَوْ وَثَبْتَ عَلَى فَرَسٍ فَرَكَبْتَهُ.

وَدَيْمَهُ الشَّيْءُ : أَيْ دَهَمَهُ.

دمي

الدَّمُّ : مَعْرُوفٌ ، وَالْقِطْعَةُ : دَمَهُ (١) ، وَأَصْلُهُ دَمِي (٢) ، وَيُقَالُ : دَمًا - عَلَى وَزْنِ رَحِيٍّ - .

وَيَقُولُونَ (٣) : «الدَّمُ الدَّم» أَيْ أَحَالَفَكَ (٤) عَلَى أَنْ دَمِي فِي دَمِكَ.

وَفَلَانٌ دَامِي الشَّفَةِ : وَهُوَ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِلْمَعْرُوفِ .

وَدَمِي قُوَّةٌ : مِنْ الْحِرْصِ .

[و] (٥) يُقَالُ لِلْخَمْرِ : دَمُ الزُّقِّ .

[و] (٦) الْمُسْتَدْمِي : الْمَطْأَطِيُّ رَأْسَهُ يَقْطُرُ مِنْهُ الدَّمُ .

وَالْمُدْمَاهُ (٧) مِنَ الْخَيْلِ : أَشَقَّرَ شَدِيدُ (٨) الْحُمْرَةَ .

وَسَهْمٌ مُدْمِيٌّ : مُبَارَكٌ [٣١٠ ب] يُتَيَّمُنُ بِهِ ؛ فِي (٩) الْحَدِيثِ (١٠) . وَلَعَلَّهُ أُخِذَ مِنَ الدَّامِيَاءِ وَهِيَ الْبَرَكَهُ . وَقَدْ حُجِّمَ مُدْمِيٌّ : كَثِيرُ الْفَوْزِ (١١) .

ص: ٣٨١

١- فِي الْأَصْلِ وَكَ : دَمَنَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ .

٢- كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضَبَّطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي مِّ وَهُوَ الضَّبْطُ الْمَشْهُورُ ، وَرُوي ضَبَّطَ الْأَصْلُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

٣- هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثٌ فِي الْفَائِقِ : ١/٢٥٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَمَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١/٢٧٦ .

٤- فِي ك : إِخَالَفَكَ .

٥- زِيَادَةُ مِنْ مِّ .

٦- زِيَادَةُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأُصُولِ .

٧- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : الْمُدْمِيَّ .

٨- فى م : شديده.

٩- فى الأصل وك : وفى ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد فى م.

١٠- ورد فى غريب أبى عبيد : ٣/٩٥ والفائق : ١/٤٣٨ واللسان والتاج.

١١- فى ك : الفور.

وَيَقْلَهُ لَهَا زَهْرَةٌ يُقَالُ لَهَا : دِمِيهِ الْغِزْلَانِ .

وَبَنَاتُ الدَّمِّ : [نَبْتُ] (١) أَحْمَرٌ .

وَالدُّمِيَّةُ : الصَّنَمُ . وَالصُّورَةُ .

وَالْمَدَمِيُّ مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي فِي طَرْفِ (٢) الرِّيشِ الْأَسْفَلِ مِنْهُ عَقَبَةٌ يُقَالُ لَهَا : الدُّمِيَّةُ . وَدَمَّيْتُ السَّهْمَ .

وَالدَّامِيَاءُ : الْبَرَكَهُ وَالْحَيْرُ ، تَرَكْتُهُمْ فِي دَامِيَاءَ .

وَاسْتَدَمَّ صَاحِبَكَ مَا دَمِيَ لَكَ : أَي خُذْ مِنْهُ مَا أَعْطَاكَ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ . وَتَسْتَدَمِينَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا .

وَكَلِمَةٌ : يُقَالُ أَبْشِرْ دَامِيَ خَيْرٍ : إِذَا أَصَابَهُ حَدْشٌ .

وَدمَّيْتُ لِلرَّجُلِ : أَي طَرَفْتُ لَهُ سَبِيلاً .

مدى

الْمُدِيَّةُ : الشَّفْرَةُ ، وَهِيَ الْمُدَى ، وَيُقَالُ : مُدِيَّةٌ وَمُدِيَّةٌ .

وَمُدَى كُلِّ شَيْءٍ : غَايَتُهُ . وَأَمْرٌ لَهُ (٣) مُدِيَّةٌ وَتَمَادٍ وَتَمَادٌ : أَي مَدَى بَعِيدٌ . وَأَمْدَى الرَّجُلُ : إِذَا شَاخَ وَبَلَغَ مَدَى الْحَيَاةِ .

وَالْمُدِيُّ : الْحَوْضُ الَّذِي لَا نَصَائِبَ لَهُ ، وَجَمْعُهُ أَمْدِيَّةٌ . وَجَدُولٌ مِنَ الْبَيْرِ إِلَى الْحَوْضِ . وَهُوَ مَجْرَى الْمَاءِ أَيْضاً .

وَالْمُدِيُّ : الْقَفِيضُ . وَالْمِكْيَالُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ أَمْدَاءُ .

وَأَمْدَيْتُ لِفُلَانٍ : أَي أَهْلَيْتُ لَهُ ، وَمَادَيْتُهُ وَمَادَدْتُهُ .

وَالْمُمْدِيُّ : الْأَمْرُ الْمُمَادُّ .

وَمُدَى (٤) : اسْمٌ وَادٍ .

ص: ٣٨٢

١- زياده يقتضيهما السياق .

٢- فى م : فى طرفى .

٣- فى ك : وامرأه له .

٤- كذا فى الأصول ، وهو (ابن مدى) فى معجم البلدان والقاموس .

يَوْمٌ وَمِدٌّ وَلَيْلَةٌ وَمَدَّةٌ : وهو نَدَى يَجِيءُ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ مِنَ الْبَحْرِ. وهو - أيضاً - : سُكُونُ الرِّيحِ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ.

[و] (١) وَمَدَّتْ عَلَيْهِ : أَي غَضِبَتْ عَلَيْهِ.

الْمَائِدَةُ : الْخِوَانُ ، اسْتَقْتَمَتْ مِنَ الْمَيْدِ وَهُوَ الذَّهَابُ وَالْمَجِيءُ وَالْإِضْطِرَابُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ) (٢). وقيل : تَمِيدُ الْأَكْلِينَ أَي تُمِيرُهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَيْدِ شَبَابِهِ : أَي عُنُقُونِهِ ، وَمَيْدِهِ شَبَابِهِ.

وَالْمَيْدَانُ : الْعَيْشُ النَّاعِمُ. وَالْمَائِدُ : مِنْهُ.

وَمَادَ الْمَطْرُ النَّبْتَ يَمِيدُهُ (٣) : أَي أَنْمَاهُ.

وَمَادَتِ السَّمَاءُ الرَّقْلَ حَتَّى تَلْبَدَ ؛ فَهُوَ مَمِيدٌ.

وَمَادَتِ الْمَرْأَةُ : مَاسَتْ وَتَبَخَّرَتْ. وَمِنْهُ ابْنُ مِيَادَةَ الشَّاعِرُ.

وَالْتَمْيِيدُ : التَّمْيِيلُ (٤).

وَالْمِيَادَةُ : الْمِيَاخَةُ ، مِدَّتُهُ : أُعْطِيَتْهُ خَيْرًا. وَامْتَدَّتْهُ (٥) : طَلَبْتُ خَيْرَهُ. وَمَادَهُمْ : أَي مَارَهُمْ. وَالْمُمْتَادُ : الْمُعْطَى وَالْمُعْطَى.

الْأَمْدُ : مُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ. وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَمْدٌ مَأْمُودٌ : أَي مُنْتَهَى إِلَيْهِ.

وَأَصْبَحَ سِقَاؤُكَ مُؤَمِّدًا : أَي لَيْسَ فِيهِ جُرْعَةٌ مِنْ مَاءٍ. وَالْبَقِيَّةُ : الْأُمَّدَةُ.

ص: ٣٨٣

١- زياده لم ترد في الأصول.

٢- سورة النحل ، آيه رقم : ١٥.

٣- في ك : تميده.

٤- في م : والتمييد التمييل.

٥- فى الأصل وك : وأمددته ، ومثل ذلك فى مخطوطه المقاييس . وما أثبتناه من م واللسان والتاج ، وهو الذى يقتضيه التركيب .

وَالْأَمْدُ : الْمَمْلُوءُ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ (١) ، وَبِهِ سُمِّيَ الْبَلَدُ (٢).

وَأَمَدَ عَلَيْهِ : أَي غَضِبَ عَلَيْهِ (٣).

مَاد

الْمَادُّ مِنَ النَّبَاتِ : مَا ارْتَوَى ، وَأَمَادَهُ الرَّيُّ وَالرَّيْبُ . وَجَارِيَةُ مَادَّةُ الشَّبَابِ : أَي تَارَةٌ ، وَهِيَ يَمْؤُودٌ .

وَالْمَادُّ (٤) : النَّزُّ الَّذِي يَطْهَرُ قَبْلَ أَنْ يَتَّبَعَ الْمَاءُ .

وَالْمَادُّ - بوزنِ فَعَالٍ - : مَصْدَرٌ مِنْ مَادَ الْعُصْنُ .

وَأَمَّادُ الرَّجُلِ : اكْتَسَبَ خَيْرًا .

أَدَم

الْأَدَمُ : جَمَاعَةُ الْأَدِيمِ .

وَالْأَدَمَةُ : خِلَافُ الْبَشَرَةِ ، يُقَالُ : أَدَمْتُهُ : أَخَذْتُ أَدَمْتَهُ أَي قَشَرَهُ . وَفُلَانٌ مُؤَدَّمٌ مُبَشَّرٌ : إِذَا جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُونَةَ الْبَشَرَةِ . وَمَا أَحْسَنَ أَدَمْتَهُ وَإِدَامْتَهُ : أَي سَحَنْتَهُ .

وَأَدَمَةُ الْأَرْضِ : وَجْهُهَا ، وَأَدَمٌ : مُشْتَقٌّ مِنْهُ .

وَبَاتَ أَدِيمَ اللَّيْلِ لَا يَنَامُ : أَي اللَّيْلَ كُلَّهُ .

وَأَدِيمُ الضُّحَى : ارْتِفَاعُهُ .

وَفُلَانٌ أَدَمُهُ بَنَى أَبِيهِ : أَي يُعْرِفُونَ بِهِ ، أَدَمَهُمْ يَأْدُمُهُمْ أَدَمًا .

وَالْأَدَمَةُ فِي النَّاسِ : شُرْبُهُ مِنْ سَوَادٍ ، وَفِي الْإِبِلِ وَالطَّيِّبِ : بَيَاضٌ .

وَالْأَدَمَةُ - أَيْضًا - : الْوَسِيلَةُ .

وَمِنَ الْأَوَّلِ : مَا أَحْسَنَ إِدَامْتَهُ : أَي أَدَمْتَهُ . وَالْأَدَمَانَةُ وَالْأَدَمَاءُ . وَمَا كَانَ آدَمَ ؛ وَلَقَدْ أَدَمَ وَاِئِدَامَ وَاِئِدَادَمَ .

ص: ٣٨٤

٢- فى الأصل وك : الولد ، والتصويب من م .

٣- سقطت جملة (أى غضب عليه) من م .

٤- فى م : والتأد .

وَالْأَدْمُ : مَعْرُوفٌ ؛ وَهُوَ الْإِدَامُ يُؤْتَدَمُ بِهِ . وَطَعَامٌ مَأْدُومٌ وَأَدِيمٌ . وَاسْتَأْدَمَنِي فَأَدَمْتُهُ وَأَدَمْتُهُ .

وَهُوَ أَدْمٌ أَهْلُهُ : أَي تِمَالُهُمْ .

وَفِي الْمَثَلِ (١) : «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ» أَي فِي طَعَامِكُمُ الْمَأْدُومِ (٢) .

وَقَوْلُ الْمَرْأَةِ : أَطَعَمْتُكَ مَأْدُومِي : أَي أَتَيْتُكَ بَعْدَرَتِي .

وَالْأَدْمُ : الْإِتْفَاقُ ، أَدَمَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا يَأْدِمُ أَدْمًا .

وَجَعَلْتَهُ أَدَمَةً فَلَانَ : أَي أُسْوَتَهُ .

وَعَمِيدُ الْقَوْمِ وَإِدَامُهُمْ : بِمَعْنَى .

وَإِثْدَامَ الْعُودِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ . وَشَابٌ مُؤَدَمٌ : نَاعِمٌ . وَعِنَانٌ مُؤَدَمٌ : لَيِّنٌ .

وَالْأَدْمَى - عَلَى فُعْلَى - : حِجَارَةٌ فِي أَرْضِ بَنِي قَشِيرٍ . وَمَوْضِعٌ أَيْضًا (٣) .

وَأَدِيمُهُ : اسْمُ جَبَلٍ .

وَالْأَيَادِيمُ : مُتَوْنُ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةُ ، الْوَاحِدُ إِيدَامَةٌ .

ص : ٣٨٥

١- ورد في أمثال أبي عبيد : ٣١٣ والتَّهْدِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١/٣٥٠ واللسان والتاج .

٢- في ك : والمأدوم .

٣- سقطت كلمة (أيضاً) من ك .

بَابُ اللَّيْفِ

اشاره

ص: ٣٨٧

الدَّوُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ صَحْرَاءٌ كَالزَّرَاحَةِ.

وَالدَّوِّيَّةُ: الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ، وَكَذَلِكَ الدَّوِيَّةُ.

وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَدَوِيٌّ (١): مُشْتَوِبٌ [٣١١ أ] إِلَى الدَّوِّ.

وَأَرْضٌ دَوِيَّةٌ: خَالِيَةٌ.

وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ: بَنَاتُ الدَّوِّ.

وَدَوَى الرَّجُلُ فِي الْبَلَدِ: دَارَ فِيهَا وَجَاءَ وَذَهَبَ.

وَدَوَى الرَّجُلُ يَدَوِي دَوِيًّا: وَهُوَ الدَّاءُ الْبَاطِنُ، وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَامْرَأَةٌ دَوِيَّةٌ،

وَيَقُولُونَ: دَوِيٌّ فِي الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ.

وَالدَّوَاءُ: الشِّفَاءُ، دَاوَيْتُهُ مَدَاوَاهَ وَدِوَاءً، وَأَدَاتُ يَافِلَانَ وَأَدَوَاتُ: أَي فِي

صَدْرِكَ الدَّاءُ وَالغِشُّ.

وَالدَّوَاءُ: الْأَزْمُ. وَصَنَعَهُ الْفَرَسُ، دَاوَيْتُهُ: أَي صَنَعْتُهُ.

وَأَدَوَاتُهُ بِكَذَا وَأَدَاتُهُ: أَي اتَّهَمْتُهُ.

وَالدَّاءُ: اسْمٌ كُلُّ مَرَضٍ ظَاهِرٍ؛ حَتَّى الْحُمُقُ دَاءٌ. وَرَجُلٌ دَاءٌ وَامْرَأَةٌ دَاءَةٌ:

ص: ٣٨٩

دَوَا دَاءٍ. وَقَدْ دَاءَ يَدَاءُ دَاءً. وَبَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ تَدَاءُ آه (١) الإِبِلُ. وَشَفَهُ دَاءَهُ. وَدَاءَ دَوِيٌّ : شَدِيدٌ.

وَدَاءُ الذُّنْبِ (٢) : الجُوعُ.

وَالدَّوَى : الحُمَقُ (٣). وَالضَّنَى أَيْضًا. وَالرَّجُلُ الأَحْمَقُ أَيْضًا.

وَالدَّأَى : جَمْعُ الدَّأِيهِ وَهِيَ فَقَارُ الكَاهِلِ ، وَالجَمِيعُ الدَّأِيَّاتُ (٤).

[و] (٥) يُقَالُ لِلغُرَابِ : ابْنُ دَائِيهِ (٦) ؛ لِأَنَّهُ يَحْضُنُ فِرَاحَهُ دُونَ الأُمِّ. وَقِيلَ : لِأَنَّهُ يَقَعُّ عَلَى دَائِيهِ البَعِيرِ الدَّبْرِ فَيَنْقُرُهَا. وَفِي مَثَلٍ (٧) :

«جَاؤُوا بِهِ غَرِيبَ ابْنِ دَائِيهِ» لِلخَبْرِ الذِّي لَا أَصْلَ [لَهُ] (٨).

وَالدَّوَايَةُ : مَا يَغْشَى المَاءَ الرَّاكِدَ وَاللَّبْنَ الرَّائِبَ ، وَيُقَالُ : دِوَايَةُ أَيْضًا. وَاللَّبْنُ دَاوٍ وَمُدَوٌّ.

وَمَاءٌ دَوِيٌّ : مُتَغَيِّرٌ.

وَادَّوَيْتُ : أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ (٩). وَدَاوَيْتُ الفَرَسَ (١٠) : سَقَيْتَهُ الدَّوَايَةَ.

وَالدَّوَى : اللَّبْنُ نَفْسُهُ.

وَالدَّوَايَةُ - أَيْضًا - : مَا يَبْسُ عَلَى الفَمِ مِنَ الرِّيقِ.

وَالدَّادَاءُ : صَوْتُ وَقَعِ الحِجَارَةِ فِي المَسِيلِ. وَالزُّرُوقُ بالأَرْضِ.

ص : ٣٩٠

١- كذا في الأصول ، وفي العين : تَدَاؤُهُ.

٢- في م : الزيب.

٣- في الأصول : الأحمق ، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا.

٤- هكذا ضُبطَ الجمعُ في الأصول ، وضُبطَ بالتحريك نَصًّا أَيْ بفتح الهمزة في الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

٥- زياده لم ترد في الأصول.

٦- كذا في الأصل وم بلا همز ، وفي ك : ابن دابه. والدايه هنا بمعنى الظئر. وفي المعجمات : ابن دأيه (بالهمز).

٧- ورد في الأساس ؛ والضبط فيه : غَرِيبٌ ، والمراد في الأصل تصغير غُرَابٍ.

٨- زياده من م وك.

٩- من قوله : (ما يغشى الماء الراكد) إلى قوله هنا : (أكلت الدوايه) سقط من ك.

١٠- كذا في الأصول ، وفي اللسان والقاموس : دَوَيْتُهُ.

وَتَدَادُ الْخَبْرُ : أُبْطَأَ وَتَأَخَّرَ.

وَتَدَادُ الْقَوْمُ : تَرَاحَمُوا.

وَالدَّادَاءُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ.

وَتَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ ، وَجَمْعُهَا دَعَادِيٌّ. وَلَيْلَةُ دَادَاءَ : وَهِيَ أَشَدُّ اللَّيَالِي ظُلْمَةً (١). وَقِيلَ : وَاحِدُ الدَّعَادِي دُودُوءٌ.

وَتَدَادُ الرَّجُلُ : إِذَا مَالَ عَنْ شَيْءٍ فَتَرَجَّحَ ، يُقَالُ : تَدَادَا. وَدَادَاتُهُ : حَرَكَتُهُ.

وَالدَّوْدَاءُ (٢) : أَرْجُوْحُهُ (٣) الصَّبِيَانِ ، وَالْجَمِيْعُ الدَّوَادِي. وَطَرِيقُ النَّعْمِ. وَمَوْضِعُ اخْتِلَافِ النَّاسِ وَالْجُرْذِ. وَأَثْرُ النَّمْلِ.

وَدَوْدَاءُ الْقَوْمِ : ضَوْضَاتُهُمْ.

وَالدَّئْدَاءُ (٤) : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.

وَالدُّوَادُ : الرَّجُلُ السَّرِيْعُ ، وَبِهِ كُنِيَ أَبُو دُوَادٍ. وَهُوَ - أَيْضاً - : صِعَاغُ الدُّوْدِ ، وَمَثَلٌ (٥) : «أَحَقَّرَ مِنْ دُوَادِهِ». وَفِي الْحَدِيثِ (٦) : «إِنَّ الْمُؤَدِّينَ لَا يَدَادُونَ». أَيْ لَا تَأْكُلُهُمُ الدَّيْدَانُ. وَدَادَ الطَّعَامُ وَأَدَادَ وَدَوَّدَ.

وَالدَّدُ : اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ ، يُقَالُ : دَدَا وَدَدَّ وَدَدَّ وَدَدَنَ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٧) : «مَا أَنَا مِنْ دَدٍ وَلَا دَدٌّ مَنِيَّ». وَهُوَ - أَيْضاً - : الْحَيْثُ مِنَ الدَّهْرِ.

وَالدَّوَاهُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَجَمْعُهَا دَوِيٌّ (٨) وَدَوِيٌّ ، وَتَلَاثُ دَوِيَّاتٍ. وَقِشْرَةُ الْحَنْظَلَةِ وَالْعَبْتَبَةِ وَالْبَطِّيْحَةِ.

ص : ٣٩١

١- في الأصل : طلحه ، والتصويب من م وك.

٢- في الأصل وك : والدَّوْدَاءُ ، وما أثبتناه من م والمعجمات ، ورؤي في التاج الهمز أيضاً.

٣- في ك : ارجوجه.

٤- في الأصول : الديداء ، والمثبت من اللسان والقاموس.

٥- ورد في التكملة.

٦- ورد في اللسان والتاج.

٧- ورد في غريب أبي عبيد : ١/٤٠ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ١/٤٢٠ واللسان والتاج ، كما ورد في المستقصى :

٢/٣١٤.

٨- ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الدال ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

ويقولون : دَائِيْتُ (١) بَيْنَ الْقَوْمِ : أَي أَصْلَحْتُ (٢).

وَدَائِيْتُ لَهُ أَذَى دَائِيًّا : حَتَلْتَهُ ، وَحَكَيْتُ : الدُّبُّ (٣) يَدْأَى لِلغَزَالِ .

وَالدَّأَوِي مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : الكَثِيرُ .

وَالْمُدَوِيَّةُ (٤) مِنَ العُشْبِ : [الأَرْضُ] (٥) الوَافِرَةُ [الكَلْبَا] (٦) لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهَا شَيْءٌ .

وَأَدَوَيْتُ مَا فِي الإِنَاءِ ادَّوَاءً : إِذَا أَخَذْتَهُ بِأَجْمَعِهِ .

وَأَمْرٌ مُدَوٌّ (٧) : مُظْلَمٌ .

وَالْمُدَوِي : السَّحَابُ الْمُتَرَجِسُ .

وَدَوَى الفَحْلُ تَدَوِيَةً : سَمِعَتْ لِهَدِيرِهِ دَوِيًّا .

وَمَا بِهَا دَوِيٌّ (٨) : أَي أَحَدٌ ، وَدَوِيٌّ : مِثْلُهُ ، وَدَوِيٌّ .

مَا أَوْلَهُ الأَلْفُ

أَدَا يَأْدُو أَدْوًا : حَتَلٌ ، وَفِي مَثَلٍ (٩) : «الدُّبُّ يَأْدُو لِلغَزَالِ يَأْكُلُهُ» .

وَالأُدُو : الحَدُوُّ وَالسُّوقُ (١٠) . وَمَحْضُ السَّقَاءِ وَتَحْرِيكُهُ . وَالْمَشْيُ السَّرِيعُ .

وَالأُودُ : مَصْدَرُ آدٍ يُؤُودُ ، أَدَّتْ العُودَ أَوْؤُدَةً فَانَادَ : أَي عُجْتُهِ فَانْعَاجَ . وَمِنْهُ

ص : ٣٩٢

١- كذا في الأصل وم ، وفي ك : دأيت (بلا مدّ).

٢- في الأصول : أصلحته ، والسياق يقتضى ما أثبتنا إلّا إذا كانت الجملة : ودائيت أمر القوم .

٣- في ك : وحلى الدئت .

٤- ضببت الكلمه فى الأصول بضم فسكون فواو مخففه ، وقد اعتمدنا فيما ضبطنا على نص التاج .

٥- زياده من التاج فى الموضوعين يقتضيها السياق .

٦- ضببت الكلمه فى الأصول بضم الميم وتشديد الدال المفتوحه ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والقاموس .

٧- ضببت الكلمه فى الأصول بضم الميم وتشديد الدال المفتوحه ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والقاموس .

٨- ضببت كلمتا (دوى) و (دوى) : بتخفيف الواو ، وما أثبتناه من الصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

٩- ورد فى أمثال أبى عبيد : ٨٢ والصحاح ومجمع الأمثال : ١/٢٨٨ واللسان والتاج ، ولم يرد فى أكثرها كلمه (ياكله) .

التَّأْوُدُ. وَالْأَوْدُ وَالْأَوْدَاءُ - بوزنِ أَعْوَجَ وَعَوَجَاءَ - .

وَأَدْنَى : أَثْقَلَنِي ؛ يُؤْوِدُنِي . وَتَأْدَاهُ (١) - أَيضاً - : أَثْقَلَهُ .

وَسَمِعْتُ أُوَيْدَ الْقَوْمِ : أَي أَزِيرَهُمْ وَحَسَّهُمْ .

وَفَلَانٌ لَا يُؤْوِدُنِي بِخَيْرٍ وَبَشَرٌ : أَي لَا يُرِيدُنِي .

وَأُدْتُ عَلَيْهِ : عَطَفْتُ عَلَيْهِ .

وَأَدَّ النَّهَارُ : رَجَعَ فِي الْعَشِيِّ . وَقِيلَ : ذَهَبَ .

وَأَوْدَ الطَّرِيقُ : عَوَجَ ، وَأَدَّ : كَذَلِكَ .

وَأُودُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْأَيْدُ وَالْأَادُ : الْقُوَّةُ ، وَرَجُلٌ آدٌ وَقَوْمٌ آدُونَ . وَالْأَيْدُ : الْقَوِيُّ .

وَالتَّأْيِيدُ : مَصْدَرٌ أَتَيْدُهُ ، وَأَنَا مُؤَيِّدٌ لَهُ : أَي قَوِّى عَلَيْهِ .

وَأَدَيْتُهُ : أَي أَعْتَنْتُهُ وَسَاعَدْتُهُ . وَاسْتَأْدَيْتُ عَلَيْهِ : اسْتَعْدَيْتُ .

وَإِيَادُ كُلِّ شَيْءٍ : مَا يَقْوَى بِهِ مِنْ جَانِبِيهِ . وَإِيَادُ الْعَسْكَرِ : الْمَيْمَنَةُ وَالْمَيْسَرَةُ .

وَإِيَادُ بَنِي مَعَدٍّ : مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْإِيَادُ : كَالهَدَفِ وَالْأَرْضِ الْمُؤْتَفِعِهِ وَالْجَبَلِ (٢) .

وَتَأْيَدْتُ عَنْ كَذَا : سَكْتُ عَنْهُ .

وَأَدَى فُلَانٌ مَا عَلَيْهِ تَأْدِيَّةٌ وَأَدَاءٌ . وَهُوَ آدَى لِلْأَمَانَةِ .

فَأَمَّا الْأَدَاهُ فَأُلْفُهَا وَآوُ ، وَجَمَعُهَا أَدَوَاتٌ وَأَدَاءٌ . وَرَجُلٌ مُؤَدٍ : عَامِلٌ (٣) أَدَاهِ السَّلَاحَ .

وَالْإِدَاءُ فِي الرَّمْلِ : نَحْوُ الْوَادِي الْوَاسِعِ .

ص: ٣٩٣

١- هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو (تآداه) - على وزن تفاعله - في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

٢- فى الأصل : والحيل ، والتصويب من م وك.

٣- كذا فى الأصول ، ومثل ذلك فى المقاييس. ولكنّه (كامل) فى العين والتّهذيب والأساس واللسان والتّاج.

والإِدَاوَةُ : مَطْهَرَةُ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَدَاوِي .

وَأَدَدٌ : جَدُّ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ .

وَأُدُّ بْنُ طَابِخَةَ : جَدُّ تَمِيمٍ .

وَالْإِدَادُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ . وَأَدَّتْ فَلَانًا دَاهِيَةً تُوَدُّهُ أَدَاً . وَوَأَحَدٌ [٣١١ ب] الْإِدَادِ : إِدَّةٌ . وَوَأَحَدُ الْإِدَادِ : إِدٌّ .

وَهُوَ بِإِدَائِهِ : أَيُّ بِإِزَائِهِ .

وَسِقَاءٌ أَدِيٌّ : صَغِيرٌ . وَدَلُّوا أَدِيَّةً : لَا يَسْئَلُ مِنْهَا شَيْئاً .

وَأَدَّتِ الْإِبِلُ تُوَدُّ (١) أَدَاً : إِذَا حَنَّتْ إِلَى أَوْطَانِهَا .

وَهُوَ بِمَيْدَاءٍ ذَاكَ : أَيُّ بِحِدَائِهِ . وَقِيلَ : مُتَّهَاهُ وَقَدْرُهُ وَجِهَتُهُ .

وَالْمَيْدَاءُ : مُجْتَمَعُ الطَّرِيقِ ؛ كَالْمَيْتَاءِ .

وَهُمْ عَلَى أَدِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ : أَيُّ قَصِيدٍ .

وَتَادَى الْقَوْمُ تَأْدِيًّا : [أَيُّ] (٢) تَتَابَعُوا .

وَمَا يُؤَادِنِي : أَيُّ مَا يُؤَاتِنِي .

وَأَخَذَ لِلأَمْرِ أَدِيَّةً : أَيُّ أَهْبَتَهُ ، وَهُوَ مِنْ أَدَيْتُ (٣) : أَيُّ تَهَيَّأْتُ . وَتَادَيْتُ لِلصَّلَاةِ : تَهَيَّأْتُ [لَهَا] (٤) ؛ وَكَأَنَّهُ أَخَذَ الْأَدَاهِ لَهَا ، وَالأَدِيُّ : الْمُسْتَعِدُّ الْمُنْطَلِقُ الْخَفِيفُ .

وَمَاءٌ أَدِيٌّ : أَيُّ قَلِيلٌ .

وَأَدَى السَّقَاءُ يَأْدِي أَدِيًّا : إِذَا خَرَّ لِيُرُوبَ . وَأَدَى اللَّبَنُ يَأْدُو : خَرَجَ زُبْدُهُ ؛ أَدْوًا .

وَأَدَّتِ الثَّمَرَةُ (٥) تَأْدُو : وَهُوَ الْيُنُوعُ وَالنُّضْجُ .

ص : ٣٩٤

١- رُسِمَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

٢- زِيَادَةٌ مِنْ م .

٣- كَذَا ضَبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (أَدَيْتُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٤- زياده من م.

٥- فى الأُصول : وأدَّتِ المَرأَةُ ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس ، وهى (التمره) فى التَّهذِيب والتَّكْمِله. وربَّما كان لما ورد فى الأُصول وجه مقبول.

والأدْيَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الرَّبْعَةُ ، وَهُنَّ أَدْيَاتٌ .

وَقَطَعَ اللَّهُ أَدَى فُلَانٍ وَيَدَيْهِ : بِمَعْنَى .

وَرَجُلٌ أَدِيٌّ : رَفِيقُ الْيَدِ .

وَأَدْيَاتٌ (١) : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَدَأْتُهُ فَتَوَدَّأَ : أَيْ سَوَّيْتُهُ فَتَسَوَّى .

وَأَسْتَوْدَيْتُ لَهُ بِحَقِّهِ : أَيْ اعْتَرَفْتُ وَأَقْرَبْتُ ، وَأَصْلُهُ فِي الدِّيَةِ . وَوَدَى فُلَانٌ فُلَانًا : أَدَى دِيَّتَهُ (٢) . وَالْإِتْدَاءُ : أَخَذُ الدِّيَةِ .

وَمَا أَدْرَى أَيْنَ سَكَعَ وَأَيْنَ وَدَأَ : أَيْ ذَهَبَ .

وَوَدَّأْتُهُ : دَفَنْتُهُ . وَتَوَدَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ : اسْتَمَلَتْ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ اسْتَوَلَى عَلَى شَيْءٍ .

وَالْمُودَّأَةُ : الْمَهْلِكَةُ . وَالذَّاهِيَةُ .

وَتَوَدَّأَ فِي الْبِلَادِ : تَغَيَّبَ .

وَوَدِيَّ حَبْرُهُ : انْقَطَعَ .

وَالْمَوْوُودَةُ : الْوَيْئِدُ ، وَأَدَّ يَيْدٌ وَأَدَاً ؛ وَهُوَ دَفْنُ الْبَيْتِ حَيْهً .

وَالْوَيْئِدُ : دَوِيٌّ يُسْمَعُ صَوْتُهُ مِنْ بَعِيدٍ ، وَكَذَلِكَ الْوَأْدُ .

وَرِزٌّ وَأَدٌّ : شَدِيدٌ .

وَالْوَأْدُ وَالْوَيْئِدُ : الثَّقَلُ ، وَمِنْهُ الْمَوْوُودَةُ : أَيْ أَثْقَلْتُ بِالتُّرَابِ . وَمِنْهُ أَيْئَدٌ : أَيْ تَرَزَّنَ .

وَالتُّودَةُ : التَّمْهَلُ وَالتَّانِي ، يُقَالُ : أَتَيْدُ وَتَوَأَّدُ .

ص: ٣٩٥

١- ضُبطت الكلمة في الأصل وم بتشديد الدال وتخفيف الياء ، وفي ك : وأدِّيَان ، وقد ضبطناها بما نصَّ عليه في التكملة ومعجم البلدان والتاج .

٢- في ك : ادى وديته .

والمُودِي : الهالك - لا يُهمزُ - ، يُقال : أودى به الموتُ . واسمُ الهالكِ : الودى .

والتَّوْدِيَةُ : حُشِيْبُهُ تُشَدُّ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ ، وَدَيْتُ (١) النَّاقَةُ بَتَّوْدِيَةٍ ، وَجَمَعُهَا تَوَادٍ .

والتَّوْدِيَةُ مِنَ الرَّجَالِ : مِثْلُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقِصْرِ .

وَالْوَادِي : كُحْلٌ مَفْرَجٌ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ إِكَامٍ يَكُونُ مَسِيلًا لِلسَّيْلِ ، وَالْجَمِيعُ الْاَوْدِيَةُ . وَيُقَالُ : اَوْدَاهُ ؛ لِلْاَوْدِيَةِ . وَ (٢) فِي مَثَلِ (٣) : «حَلَّ بَوَادِيكَ» أَي ضَيَّقَ عَلَيْكَ وَنَزَلَ بِكَ مَا تَكْرَهُ .

وَالْوَدِي : فَسِيلُ النَّخْلِ الَّذِي يُقْلَعُ لِلغَرَسِ ، الْوَاحِدَةُ وَدِيَّةٌ ، وَجَمَعُهَا وَدَايَا .

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ إِذَا أَنْعَطَ : وَدَى ؛ فَهُوَ وَادٍ ، وَأَوْدَى : قَلِيلٌ . وَقِيلَ وَدَى : قَطَرَ .

وَالْوَدِي : الْمَاءُ (٤) الَّذِي يَخْرُجُ رَقِيْقًا أبيضَ عَلَى أَثَرِ الْبَوْلِ ، وَالْوَدِي : لُغَةٌ فِيهِ . وَالْوَدِي - بوزنِ الرَّمِي - : مَصْدَرٌ .

وَالْوُدُّ : مَصِيدُ الْمَيَّوْدَةِ ، وَهُوَ الْوِدَادُ وَالْوُدُّ . وَالْوِدَادَةُ : مَصِيدُ وِدْدَتِ اَوْدٌ ؛ مِنَ الْاُمِّيَّةِ . وَمِنَ الْمَيَّوْدَةِ : يَوْدُ مَيَّوْدَةٍ . وَهُوَ وُدُّكَ وَوَدِيدُكَ وَوُدُّكَ (٥) . وَالْاَوْدُ : جَمْعُ الْوُدِّ ، وَهُمْ الْاَضْيَادِقَاءُ اَيْضًا ؛ وَاحِدُهُمْ وُدٌّ . وَالْوُدْدَاءُ : جَمْعُ الْوَدِيْدِ . وَاِنَّهُ لَيَتَوَدَّدُ اَنْ يَكُوْنَ ذَاكَ : اَي يَوْدُ .

وَالْوُدُّ : الْوَتْدُ ، وَتَصْغِيْرُهُ وُتَيْدٌ ، وَدَدْتُ الْوُدَّ اَوْدَةً وَوَدًّا : اِذَا وَتَدْتَهُ . وَصَنَمٌ كَانَ لِقَوْمِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٦) - ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

وَعَبْدٌ وُدٌّ (٧) : مَعْرُوفٌ فِي قُرَيْشٍ .

ص : ٣٩٦

- ١- كذا ضُبطَ الفِعلُ فِي الاَصُوْلِ ، وَضُبطَ بِتَخْفِيْفِ الدالِ فِي التَّهْذِيْبِ وَاللسانِ .
- ٢- سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .
- ٣- وَرَدَ فِي الْاَسَاسِ وَالتَّاجِ .
- ٤- مِنْ قَوْلِهِ الْمَتَقَدِّمُ : (الَّذِي يَقْلَعُ لِلغَرَسِ) اِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (والودى الماء) سَقَطَ مِنْ ك .
- ٥- سَقَطَ قَوْلُهُ : (ووديدك وودك) مِنْ ك .
- ٦- لَمْ تَرِدْ جَمَلُهُ (عَلِيهِ السَّلَامُ) فِي م .
- ٧- هَكَذَا ضُبطَتِ الْوَاوُ فِي الْاَصُوْلِ ، وَالضَّمُّ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالْوُدُّ : الذى فى شَحْمَةِ الأذُنِ مِمَّا يَلِى الصُّدْغَيْنِ . واسْمُ جَبَلٍ (١) مَعْرُوفٍ .

ما أوله الياء

الْيَدُ : الجَارِحَةُ ؛ مَعْرُوفَةٌ ، وَجَمْعُهُ أَيْدٍ ، وَيُقَالُ : يَدًا - بَوَزَنٍ رَحًا - وَيَدُّ - بَوَزَنٍ يَمًّا - . وَالنَّعْمَةُ السَّابِغَةُ ، وَجَمْعُهَا أَيَادٍ وَيَدَى . وَيُنْتَى يَدَيَانٍ عَلَى الأَصْلِ .

وَيَدُ الفَأْسِ : [نَصَابُهَا] (٢) ، وَالقَوْسِ : سَيْتُهَا .

وَيَدُ الدَّهْرِ : أَى [مَدَى] (٣) زَمَانِهِ . وَأَنْصَارُ الرَّجُلِ وَجَمَاعَةُ قَوْمِهِ . وَجَاهُهُ وَقَدْرُهُ .

وَيَدُ الشَّمَالِ (٤) : مَلِكُهَا . وَهَذِهِ الضَّيْعَةُ فى يَدَى : أَى مَلِكَى .

وَيَدَى فُلَانٌ مِنْ يَدِهِ : أَى شَلَّتْ .

وَرَجُلٌ مَيْدَى : مَقْطُوعُ اليَدِ .

وَأَيْدَيْتُ عَلَى فُلَانٍ يَدًا بَيْضَاءَ : أَى مِنْهُ .

وَهُوَ ذُو مَالٍ يَيْدَى بِهِ وَيَبُوعُ : أَى يَبْسُطُ بِهِ يَدَيْهِ وَبَاعَهُ .

و (٥) «ذَهَبَ القَوْمُ أَيْدَى سَبَا» وَ «أَيْادَى سَبَا» (٦) : أَى مُتَفَرِّقِينَ فى كُلِّ وَجْهِ .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى اليَدِ : يَدَى .

ص: ٣٩٧

١- فى الأَصْلِ : حَبَلٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَكٍ .

٢- زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

٣- زِيَادَةٌ مِنْ مٍ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فى العَيْنِ .

٤- لَعَلَّ المَوْئَلَفَ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ لَبِيدِ الوَارِدِ فى دِيْوَانِهِ : ٧٧ ، وَهُوَ قَوْلُهُ : أَوَّلُ صَوَارِهِ وَتَضْيِيفُ تَطْرَفِ أَمْرِهَا بِيَدِ الشَّمَالِ

٥- هَذِهِ الجُمْلَةُ الآتِيَةُ مِثْلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فى التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَالمُسْتَقْصَى : ٢/٨٨ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١/٢٨٧ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

٦- سَقَطَتْ جُمْلَةُ (وَأَيْادَى سَبَا) مِنْ مٍ .

و «ثُوبُ الصَّبَا يَدِي» (١): أى واسع (٢) ، وقيل : جَدِيدٌ كَأَنَّمَا رُفِعَتْ عَنْهُ الْأَيْدِي سَاعَتَيْهِ ، وقيل : بل الأيدي تتعاورُهُ.

و تُجْمَعُ الْيَدُ أَيْدِينَ (٣).

وَلَا يَدَ لِي بِفُلَانٍ : أى لا طاقَه. وما لِي به يَدَانِ.

وَقَوْلُهُ :

يُودِي الْكَرِيمَ فَيُحْيِي بَعْدَ إِبْدَاءِ

يُودِي : يَضْطَبِعُ يَدًا مِنَ الْمَعْرُوفِ ، يُقَالُ : أَيْدَى يُودِي وَيَدَى يَيْدِي.

وَيَادَيْتُهُ مُيَادَاهُ : أى جازَيْتَهُ يَدًا بِيَدٍ.

فَأَمَّا قَوْلُهُ :

فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ يَدًا وَشَامَا

يُرِيدُ : الْيَمَنَ.

وَأَخَذَ بِهِمْ يَدَ الْبَحْرِ : أى طَرِيقَهُ.

وَيَقُولُونَ : ابْتَعْتَهَا الْيَدَيْنِ : أى بَشْمَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَرْخَصَ وَأَعْلَى.

و (٤) «لَقِيْتَهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أى أَوَّلَ شَيْءٍ. وَخُذْهُ آتِرَ ذِي يَدَيْنِ وَذَاتِ يَدَيْنِ.

وَفِي الْمَثَلِ (٥) : «لَأَنْتَ أضعْفُ مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ».

و (٦) «سُقِطَ فِي يَدِهِ» : نَدِمَ.

ص: ٣٩٨

١- هذه الجملة جزء من مشطور للعجاج ورد في ديوانه : ١/٤٨٧ ، وتمامه فيه : بالدار اذ ثوب الصبا يدي

٢- فى ك : أو واسع.

٣- فى ك : على أيدين.

٤- الجملة الآتية مثل ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ٣٧٦ ومجمع الأمثال : ٢/١٢٧ والأساس واللسان والقاموس.

٥- ورد فى المستقصى : ١/٢١٧ ومجمع الأمثال : ١/٤٣٨.

٦- هذه الجملة الآتية مثل أيضاً ، وقد ورد فى مجمع الأمثال : ١/٣٤٤ والأساس واللسان والقاموس والتاج.

وهو أطولُ يداً من فلانٍ : أى أشخى منه. ويدي لمن شاء أن يُخاطرني.

وألقى يداً فى عملٍ كذا : إذا أخذ فيه فابتدأ (١).

وقوله عزَّ وجلَّ [٣١٢ أ] : (حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ) (٢) أى يُعْطُونَهَا كَمَلًّا لَا يَقْطَعُونَهَا.

ورجلٌ يديّ : رفيقُ اليدين.

ويُدُ القميصِ : كُمه.

وقوله عزَّ وجلَّ (٣) : (فَرُدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ) (٤) أى عَضُّوا عَلَيْهَا غَيْظًا.

ويُدُ ويدهُ : بمعنى.

وهُم على يدٍ واحدةٍ : أى مُجْتَمِعُونَ.

وأعطى فلانٌ يدهُ ويدهُ : استسلمَ وذَلَّ.

وباعتهُ يداً بيدٍ : أى نَقداً.

ص : ٣٩٩

١- فى م : وابتدأ.

٢- سورة التَّوبَةِ ، آية رقم : ٢٩.

٣- لم ترد جملة (عزَّ وجلَّ) فى م.

٤- سورة إبراهيم ، آية رقم : ٩.

الدَّفْتَرُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّفَاتِرُ .

وَبَكَرٌ دَرَبُوتٌ وَتَرَبُوتٌ : أَي مُدَلَّلٌ .

[الدَّالِ وَالظَّاءِ]

(١)

أَدْخَلْنَا الرَّجُلَ إِذْخِطًا : إِذَا سَمِنَ وَعَلُظَ . وَالْمُدْلَنْطَى : الشَّدِيدُ اللَّحْمِ ، وَنَاقَةٌ دَلْنَطَاءٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّلَانِطُ وَالِدَلَّاطَى .

الدَّلْظَمُ وَالِدَلْظَمُ (٢) : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ الْفَانِيَةُ الَّتِي لَا أَسْنَانَ لَهَا ، وَجَمَعَهُ دَلَاظِمٌ .

ص: ٤٠٠

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ .

٢- كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأُصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ تَخْفِيفُ الْمِيمِ كَجَعْفَرٍ ؛ وَكَسْرُ الدَّالِ مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ .

إِنَّهُ (٢) لَمُتْرُنِدٍ وَمُتْرُنِطٍ : أَيْ عَظِيمٍ ضَخْمٍ. وَالْمُتْرُنِدِيَّةُ مِنَ النَّسَاءِ : الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ. وَصَدْرٌ مُتْرُنِدٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ (٣) مُسْتَوٍ نُشُوزُهُ فِي مَكَانِهِ.

وَالِاتْرُنْدَاءُ : الْخِصْبُ.

وَرَجُلٌ مُتْرُنِدٌ : حَسَنُ الْهَيْئَةِ.

فَزَنْدٌ وَجْهُهُ فَزَنْدَةٌ : كَثُرَ لَحْمُهُ وَامْتَلَأَ.

الدُّمَيْرُ (٤) : الدَّمِيثُ الْوَيْثِيُّ. وَعَطَنَ دِمَيْرٌ وَدُمَيْرٌ : كَذَلِكَ.

وَالدُّمَيْرُ : تُرَابٌ سَهْلٌ.

تَرَمَدَ اللَّحْمَ : إِذَا أَسَاءَ (٥) عَمَلَهُ. وَتَرَمَدَهُ بِالرَّمَادِ.

وَتَرَمَدَاءُ : اسْمٌ بَلَدٍ.

الدَّلْمُثُ (٦) : السَّرِيْعُ ، وَالدَّلَامِثُ : مِثْلُهُ.

ص: ٤٠١

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيْبُ.

٢- فِي الْأُصُولِ : وَإِنَّهُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

٣- سَقَطَتْ جَمَلُهُ (وَصَدْرٌ مُتْرُنِدٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ) مِنْ ك.

٤- كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : (دَمَيْرٌ) كَجَعْفَرٍ ؛ أَوْ (دُمَيْرٌ) بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَكَسْرٌ ؛ أَوْ (دِمَيْرٌ) بِكَسْرٍ فَفَتْحٌ فَسُكُونٌ.

٥- فِي الْأُصُولِ وَكَ : إِذَا سَاءَ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ مِ وَالْتَكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

٦- هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ ، وَهُوَ (الدَّلْمُثُ) أَوْ (الدَّلَامِثُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الدَّرْبَلَةُ : ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثِقَلٌ ، جَاءَ يُدْرِبُ .

المُودَلَةُ : أَنْ لَا يُحْكِمَ الْإِنْسَانُ مَا يَعْمَلُهُ .

الدَّرْنَوْفُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ .

وَعَلَامٌ فَدَرٌّ وَفُنْدَرٌ : أَي حَادِرٌ مُمْتَلِئٌ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُنَكَّسُ الْهَدَانُ .

وَالْفِرْنْدِيْرَةُ - وَالْجَمِيْعُ فَنَادِيْرٌ - : قِطْعَةُ ضَخْمَةٍ مِنْ تَمْرٍ مُكْتَنِزٍ . وَصَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ تَنْقَلِعُ مِنْ عُرْضِ الْجَبَلِ .

الْفِرْنْدَاةُ : الْقَطَاةُ .

وَفِرْنَدُ السَّيْفِ : وَشِيْهِ .

وَالْفِرْنْدَاةُ (٢) : اسْمٌ رَمَلَهُ بِالذَّهْنِي . وَالْأَبْرَارُ (٣) ، وَجَمْعُهُ فَرَانْدُ .

اِذْرَبِي الرَّجُلَ عَلَيْنَا وَابْرِنْدِي : إِذَا انْتَفَخَ مِنْ غَضَبٍ وَتَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .

بِرِنْدُ السَّيْفِ وَفِرْنْدُهُ : وَاحِدٌ .

وَرَجُلٌ بِنْدَرِيٌّ وَمُبْنَدِرٌ وَمُتَبْنَدِرٌ : أَي كَثِيْرُ الْمَالِ .

وَلَهُ بِنْدَرٌ مِنْ حِنْطِهِ .

الدَّرَابِنَةُ : التَّجَارُ وَأَصْحَابُ الْحَوَائِثِ فِي السُّوقِ ، وَاحِدُهُمْ دَرَبَانٌ .

ص: ٤٠٢

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- كذا في الأصول ، وهي (الفِرْنْدَاد) بَدَالِ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِهَا فِي الصَّحَاحِ وَمَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَهِيَ (الفِرْنَاد) بَدَالِ مَعْجَمِهِ فِي آخِرِهَا فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

٣- الأَبْرَارُ هِيَ (الفِرْنَادُ) فِي الْأَسَاسِ ؛ وَ (الفِرْنَادُ) فِي نَصِّ الْقَامُوسِ .

(١)

ابْنُدَى الرَّجُلُ ابْنُدَاءٌ : إِذَا كَثُرَ لَحْمُ جَنْبَيْهِ . وَرَجُلٌ مُبْنَدٌ : إِذَا عَرُضَ وَضَخَمَ .

والبند : أصل الحنأ .

المندل (٢) والمندلي : ضرب من البخور والعود الموصوف .

والتمدل : مسح اليد بالمدل .

بلدم الرجل : إذا أطرق وسكت .

والبلدام والبلدامه والبلدم - جميعاً - : العي . وقيل : وخم ثقيل .

والبدم : الثقيل الوطء (٣) .

ص : ٤٠٣

١- زياده يقتضيها التبويب .

٢- فى الأصل وك : والمندل ، وحرف العطف زائد .

٣- هكذا رُسمت الكلمه فى الأصول ، وربما كانت (الثقيل الوطء) أو (الثقيل الوطء) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ التَّاءِ

اشاره

ص: ٤٠٥

التُّ : الشُّقُّ فِي الصَّخْرَةِ. وَالْعِدْيُوطُ.

ص: ٤٠٧

١- التَّاءُ وَالتَّاءُ مَهْمَلٌ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَبَّهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ تَرْكِيْبُ (ت ت ت) فِي التَّهْذِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

النَّارَةُ: اِفْتِلَاءُ الْجِسْمِ وَرِيُّ الْعَظْمِ ، تَرَّتْ تَرَاتِرَةً وَتُرُورًا ، وَرَجُلٌ تَارٌّ ، وَقَصْرَةٌ تَارَةٌ. وهو - أيضاً - : المُسْتَرْخِي مِنَ الْجُوعِ.
والتُّورُزُ : وَثْبَةُ النَّوَاهِ مِنَ الْحَيْسِ (١).

وَضَرَبَ يَدَهُ فَأَتَرَهَا : أَى أَنْدَرَهَا.

وَتَرَّ الْبَعِيرُ بِسَلْحِهِ يُتَرُّ وَيَتَرُّ : قَذَفَ بِهِ. وَالسَّلْحُ مَشْرُورٌ.

وَتَرَّتْ يَدُهُ تَيْرٌ وَتَيْرٌ. وَالتُّرَى : الْيَدُ الْمَقْطُوعَةُ.

وَالتَّرْتَرَةُ : أَنْ تَقْبِضَ (٢) عَلَى يَدَيْ رَجُلٍ ثُمَّ تُتَرْتَرُهُ : أَى تُحَرِّكُهُ.

وَالتَّرْتَرَةُ : الْإِنْعَاظُ.

وَيَقُولُونَ (٣) : لَأُقَيِّمَنَّهٗ عَلَى التُّرِّ. وَلَمْ يُفَسِّرْهُ (٤).

وَالأُتْرُوزُ : الْجِلْوَازُ.

وَالتَّارُ : الْمُنفَرِدُ ، تَرَّ عَنْ قَوْمِهِ وَبِلَادِهِ يَتَرُّ وَيُتَرُّ. وَأَتَرَهُ قَوْمُهُ. وَأَتَرَهُ الْقَضَاءُ.

وَالتَّرَاتِرُ : الشَّدَائِدُ.

ص: ٤٠٨

١- فى ك : الحبس.

٢- فى ك : أن يقبض.

٣- ورد هذا القول فى العين والتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٤- وقد فُسرَّ فى المعجمات بأنَّه الحبل الذى يُمدُّ لتمسح به الأرض ؛ والخيط الذى يُقدَّر به البناء.

الرُّتَّةُ : عَجَلَهُ فِي الْكَلَامِ ، رَجُلٌ أَرَّتُ .

والرُّتُّ (١) : شَيْءٌ يُشَبَّهُ بِالْخِنْزِيرِ الْبَرِّىِّ ، وَجَمْعُهُ رُتُوتٌ .

والرُّتُّ (٢) : الرَّئِيسُ فِي الشَّرَفِ وَالْعَطَاءِ . وَهُوَ مِنْ رُتُوتِ النَّاسِ : أَيْ مِنْ عِلِّيَّتِهِمْ وَمَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ (٣) . وَقَوْمٌ رُتَّانٌ [٣١٢ ب] .

ص: ٤٠٩

١- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل وك ، وضُبطت بفتح الرّاء في العين والصحاح واللسان ، ويظهر من السياق في القاموس أنّها بالضم .

٢- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل وك ، ومثل ذلك نصّاً في القاموس . وضُبطت بفتح الرّاء في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان .

٣- سقطت كلمة (عليهم) من ك .

التَّلُّ: الزَّايِيَةُ مِنَ التُّرَابِ؛ مَكِّيُّوسٌ، وَتَلَعَاتُهُ أَتَلٍ، وَالْجَمِيعُ التَّلْعَالُ وَالتُّلُوعُ. وَالصَّرْعُ، تَلَّتُهُ أَتَلُهُ، وَهُوَ تَلِيْلٌ: أَي صَيْرِيْعٌ. وَالِدْفَعُ. وَالْجَزْعُ.

والتَّلِيْلُ: العُنُقُ؛ لِأَنَّهُ مَاجِهٌ، وَجَمْعُهُ تُلُلٌ وَتَلَالِيْلٌ.

والتَّلَّةُ (١): شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الإِبِلِ. وَهِيَ الْبِلَّةُ بِالْفَمِّ، وَالتَّلُّ: الْبَلُّ.

وَرَأَيْتُهُ يَتَلَّهُ: أَي بِحَالِهِ شَدِيدِهِ. وَهِيَ الضَّجْعَةُ أَيْضًا.

وَالْمِتْلُ: الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ، أَسَدٌ مِتْلٌ. وَرُمَحٌ مِتْلٌ: لَا يَهْتَرُ.

وَإِنَّ جَبِيْنَهُ لَيِتْلٌ: أَي يَرَشْحُ.

وَتَلَّتُهُ فِي يَدَيْهِ: أَي دَفَعْتَهُ إِلَيْهِ.

وَأَتَلَهُ: إِذَا ارْتَبَطَهُ وَاقْتَادَهُ.

وَأَتَلَ الدُّهْنَ فِي كَذَا: أَقْطَرَهُ.

والتَّلْتَلَةُ: الإِقْلَاقُ. وَمَشْرَبُهُ (٢) يُتَّخَذُ (٣) مِنْ قَيْنَاءِ الطَّلَعِ. وَالْحَرَكَهُ؛ كَالْتَرْتَرِهِ، وَالتَّلْتَالُ - اسْمٌ - مِنْهُ.

ص: ٤١٠

١- ضُبِطَتِ التَّلَّةُ مِنْ وَصْفِ الإِبِلِ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَبِمَعْنَى الْبِلَّةِ بِالْكَسْرِ.

٢- الْمَعْرُوفُ فِي (الْمَشْرَبَةِ) كَسْرُ الْمِيمِ، وَلَكِنَّهَا ضُبِطَتْ بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَرُويَ الْفَتْحُ فِي النَّجَاحِ.

٣- فِي ك: يَتَّخِذُ.

والتَّلَاتِلُ مِنَ الرَّجَالِ : التَّارُّ الغَلِيظُ ، وَقِيلَ : الشَّدِيدُ ، وَجَمَعَهُ تَلَاتِلٌ .

والتُّورُ المَتُولُ : المُدْمَجُ الخَلْقِ .

وَتَلَّتُهُ : حَيَّسْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ .

والتَّلَاتِلُ : الشَّدَائِدُ .

والتُّلْتَلَةُ فِي السَّيْرِ : سَيْرٌ شَدِيدٌ .

والتُّلَالُ : ضُرُوبٌ مِنَ التِّيَابِ ، وَاحِدُهَا تَلٌ . وَقِيلَ : الوَسَائِدُ .

وَضَالَ تَالٌ . وَجَاءَ بِالصَّلَالَةِ وَالتَّلَالَةِ . وَالتُّلُّ وَالتُّلُّ . وَهُوَ الضُّلُّ بِنِ (١) التُّلِّ .

وَرَجُلٌ مَتُولٌ : مَجْرُوحٌ . وَبِهِ تَلَةٌ : أَيِ أَثَرٌ ضَرَبِيٍّ أَوْ مَرَضٍ .

ت

الَّتْ : الفِعْلُ مِنَ التَّلَاتِ (٢) وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يَلْتُ بِهِ سَوِيْقٌ أَوْ غَيْرُهُ .

وَلَتَّ الشَّيْءَ : إِذَا أَوْتَقْتَهُ .

وَالَّتْ : الجَمْعُ .

وَلَتَّ الحَصَى : رَمَى بِهَا .

وَأَصَابَنَا مَطَرٌ مِنْ صَبِيرٍ لَتَّ تُيَابِنَا لَتًّا فَأَرُوَصَتْ مِنْهُ الأَرْضُ : أَيِ بَلَّهَا .

ص : ٤١١

١- فِي ك : ابْنِ .

٢- ضَبَطَ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسر اللّام ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ العَيْنِ وَالتَّهذِيبِ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ القَامُوسَ .

التُّنُّ : التُّزْبُ ، وصِيْبُهُ أَتْنَانٌ قَيْلٌ ، وَجَمْعُهُ تَنَنَةٌ كَقِرْدٍ وَقِرْدَةٍ .

وَتَانٍ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ مَتَانَةٌ : أَي قَائِسٌ بَيْنَهُمَا .

والتَّيْنَانُ : مِثَالُ الشَّيْءِ وَشَخْصِهِ - عَلَى فِعْعَالٍ - . وَقِيلَ : هُوَ الذُّنْبُ .

والتَّيْنِينُ : التُّنُّ أَيْضاً وَهُوَ الشُّبُه .

وَأَتَتْهُ الْمَرَضُ : أَي قَصَعَهُ فَلَا يَشْبُ .

ويقولون : أَتَنَ فَأَبَنَ : أَي بَعَدَ عَن قَوْمِهِ فَأَقَامَ .

والتَّيْنِينُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ مِنْ أَعْظَمِهَا . وَنَجْمٌ مِنْ نُجُومِ الْحِسَابِ .

التُّنُّ : مَعْرُوفٌ ، نَتْنُ الشَّيْءِ نَتْنًا ، وَأَنْتَنَ إِنْتَانًا ، وَهُوَ مُتْنٌ وَمُنْتِنٌ وَمُنْتِنٌ . وَنَتْنُهُ : جَعَلَهُ مُنْتِنًا . وَهُمْ مَنَاتِينُ وَأَنْتِيَانُ : أَي مُنْتِنُونَ . وَفِي الْحَدِيثِ (١) : «إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ امْرَأَةً فَأَعْجَبْتَهُ فَلْيَذْكُرْ مَنَاتِنَهَا» .

والتَّيْتُ وَالكَتَيْتُ : وَاحِدٌ .

والتَّيْتَةُ : مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ وَهِيَ شَجَرَةٌ خَبِيثَةٌ الرَّائِحَةِ لَا شَوْكَ لَهَا (٢) .

وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ الْكَهَامُ : مَتْنٌ وَدَدَانٌ .

١- ورد في الأساس .

٢- سقطت كلمة (لها) من ك .

الْفُتَاتُ : مَا يَتَفَتَّتُ مِنَ الْخُبْرِ.

وَالْفُتَيْتُ : الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ. و (١) الْمُتَقَطُّعُ ، وَالْفُتُوتُ أَيْضاً.

وَالْفَتَّةُ : بَعْرَةٌ أَوْ رَوْثَةٌ (٢) مَفْتُوتَةٌ ، وَهِيَ الْفِتَّةُ (٣) أَيْضاً. وَفِي الْمَثَلِ : «هُوَ أَشْبَهُ بِهِ مِنَ الْفِتَّةِ بِالْفِتَّةِ» (٤).

وَفَتْ فِي عَضْدِهِ : كَقَوْلِهِمْ رَتَا فِي ذَرْعِهِ.

وَمَا فِي يَدِي مِنْكَ حَتٌّ وَلَا فَتٌّ : أَي شَيْءٌ.

وَتَرَكَهُ اللَّهُ حَتًّا فَتًّا (٥) : لَا يَمَلَأُ كَفًّا.

وَالْفَتْفَتَّةُ : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ دُونَ رِيَّهَا. وَالسَّرَارُ ، يُقَالُ : كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ فَتَاتٌ : فِي السَّرِّ الَّذِي يُسْمَعُ (٦) وَلَا يُفْهِمُ.

ص: ٤١٣

١- لم يرد حرف العطف في ك.

٢- في ك : بعره أوردته.

٣- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْفَتْحُ وَالضَّمُّ وَلَمْ نَجِدِ الْكَسْرَ.

٤- سقطت كلمة (بالفته) من م. ونصُّ المثل في المستقصى : ١/١٨٩ : «أشبهه من القته بالفته» بالقاف.

٥- في الأصل وك : وتركه الله حتى أنفتت ، وما أثبتناه من م وهو الصواب.

٦- في التكملة والقاموس : لا يُسْمَعُ.

التُّفُّ : وَسَخُ الْأُظْفَارِ.

والتَّتْفِيفُ (١) من التُّفِّ : كالتَّأْفِيفِ من الأُفِّ ؛ وهو البُعْدُ ، وجمْعُ التُّفِّ تَفَفَهُ.

والتَّفْتِافُ والمُتَّفِيفُ : اللِّدَانِ يَلْتَقِطَانِ أَحَادِيثَ النَّسَاءِ ، وجمْعُهُ تَفْتِافُونَ وَتَفَاتِفُ.

والتَّفَاتِيفُ من الكلام : شِبْهُ الْمُقَطَّعَاتِ مِنَ الشُّعْرِ.

وَأَتَيْتُكَ بِتِفَانٍ ذَاكَ وَتَفِيئِهِ (٢) ذَاكَ : أَي بَعْدَانِهِ ، وَعَلَى تِفَانِهِ : أَي عَلَى (٣) حِينِهِ.

ص: ٤١٤

١- في الأصول : والتفيف ، وما أثبتناه من العين والتهديب والتكمله واللسان والقاموس.

٢- كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات : تفيئه.

٣- لم ترد كلمه (على) في م.

الْبُتُّ : صَرَبٌ مِنَ الطَّيَالِسِ مُرَبَّعٌ ، وَالْجَمِيعُ الْبُتُّوتُ . وَالْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ ، بَتَّتْ الْحَبْلَ فَانْبَتَّ .

وَأَعْطَيْتُهُ الْقَطِيعَةَ بَتًّا وَبَتْلًا : أَي مُمْضِي لَا يُرْجَعُ فِيهِ .

وَأَبَتَ الطَّلَاقَ : أَي طَلَّقَهَا بَاتًا مُصِرًّا . وَالْإِبْتَاتُ : الْعَزِيمَةُ .

وَالْبُتُّ : إِدَارَةُ الرَّحَى عَلَى الْيَسَارِ . وَالخَيْطُ الطَّاقُ الْفَرْدُ .

وَسَكَرَانَ لَا يُبْتُ : أَي لَا يَقْطَعُ أَمْرًا .

وَبَتَّ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَأَبَّتَهُ .

وَالْبِتَاتُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ . وَقِيلَ : هُوَ الزَّادُ ، تَبَّتَتْهُ أَهْلُهُ تَبَّتَاتٌ وَبَتَّتُوهُ تَبَّتِيًّا : أَي تَزْوِيدًا .

وَالْمُبْتُ فِي الْحَدِيثِ (١) : الَّذِي قَدْ أُتْعِبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطِبَ ظَهْرُهُ . وَهُوَ فِي غَيْرِ هَذَا : الَّذِي انْقَطَعَ مَاءُ ظَهْرِهِ مِنَ الْكِبَرِ .

وَجَاءَ يُبْتُهُ : أَي يُتْعِبُهُ .

وَجَمَلُ بَاتٍ : مَهْزُولٌ ؛ يَبْتُ (٢) بَتًّا .

ص: ٤١٥

١- ورد في العين وغريب أبي عبيد : ٢/٢٧ والمقاييس والفائق : ٤/٧٢ واللسان والتاج .

٢- هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط بكسر الباء في اللسان والقاموس ونص التاج .

وَأَحْمَقُ بَاتٌ : شَدِيدُ الْحُمَقِ .

تَب

التَّبُّ : الحَسَارَةُ ، تَبًّا لَه ، وَتَبَّيْتُهُ (١) : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .

والتَّبَابُ : الهَلَاكُ . وَوَقَعُوا فِي تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ : أَى فِي مَهْلَكَةٍ . وَتَبُّ تَبُوبَةٍ وَتَبَابًا وَتَبُوبَةً وَتَبَابًا وَتَبِيًّا .

وَاتَّخَذَهُ فُلَانٌ تَرْبُتَةً وَتُبَّةً : أَى شَبَهَ الطَّرِيقِ يَطَّأُهُ .

وَاسْتَتَبَنِي : اسْتَضَعَفَنِي .

وَأَتَبَ اللَّهُ قُوَّتَهَا : أَى أَوْهَنَهَا .

وَرَجُلٌ تَابٌ : ضَعِيفٌ ، وَجَمْعُهُ أَتْبَابٌ ، تَبٌ يَتَّبُ . وَالتَّابَةُ : الكَبِيرَةُ .

وَاسْتَتَبَ الأَمْرُ : تَهَيَّأَ لَهُ .

وَطَرِيقٌ مُسْتَتَبٌ : مُدَلَّلٌ .

وَرَأَيْتُهُ بِئْبِهِ (٢) : أَى بِحَالٍ شَدِيدَةٍ .

والتَّبِيُّ (٣) : ضَرَبٌ مِنْ [٣١٣ أ] التَّمْرِ بِالبَحْرَيْنِ . وَضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ .

والتَّابُوتُ : مَا انطَوَّتْ عَلَيْهِ الأَضْلَاعُ كالأَصْدَرِ والقَلْبِ ، وَهُوَ التَّبُوتُ (٤) أَيْضًا .

ص: ٤١٦

١- فى م : وتبتته .

٢- كذا الضبط فى الأصول ، وضُبطت بكسر التاء فى التكملة ونصّ القاموس .

٣- ضُبطت الكلمه فى الأصول بضم التاء ، وضُبطت بفتحها فى التهذيب والتكملة ، وبالفتح والكسر فى اللسان ونصّ القاموس .

٤- هكذا ضُبطت الكلمه فى الأصول ، ونصّ فى القاموس على أنها كصُبُور .

تَمَّ الشَّيْءُ يَتِمُّ تَمَامًا ، وَتَمَّمَهُ اللَّهُ تَمِيمًا ، وَأَتَمَّهُ أَيْضًا. وَالتَّمُّ : الشَّيْءُ التَّامُ. وَالتُّمُّ : مِنْ قَوْلِهِمْ أَبِي قَائِلُهَا إِلَّا تُمًّا وَتَمًّا وَتَمًّا : أَي تَمَامًا (١).

والتَّمُّمُ : التَّامُ الخَلْقِ ، وَكَذَلِكَ التَّمِيمُ. وَهُوَ الشَّدِيدُ الخَلْقِ أَيْضًا.

وَاللَّيْلَةُ التَّمَامُ : أَطْوَلُ لَيْلَةٍ فِي السَّنَةِ. وَقِيلَ : لَيْلَةُ ثَلَاثِ عَشْرَةَ لَا يُسْتَبَانُ نُفْصَانُهَا مِنْ زِيَادَتِهَا. وَقِيلَ : لَيْلَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةَ.

وَحَمَلَتْهُ الْمَرْأَةُ لِتَمَامٍ وَلِتَمَامٍ.

وَالْمِتْمُ : الَّتِي (٢) تَمَّتْ أَيَّامَ حَمَلِهَا ، أَتَمَّتْ إِتْمَامًا.

وَالتَّمِيمَةُ : قِلَادَةٌ مِنْ سُيُورٍ لِلصَّبِيَانِ ، وَجَمْعُهَا تَمَائِمٌ. وَتَمَّمْتُ عَنْ فُلَانٍ العَيْنَ أُتَمَّمَهَا (٣) : إِذَا عَلَّقْتَ عَلَيْهِ تَمِيمَةً ، وَهُوَ مُتَمَّمٌ.

وَتَتَامَمْتُ الشَّيْءَ أَتَتَامَمُهُ : إِذَا رَجَّيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ فِيهِ تَمَامَةٌ وَتَمَّةٌ.

وَالتُّمُّ (٤) : الْمِسْحَاهُ. وَقِيلَ : الْقَاسُ ، وَجَمْعُهُ تَمَمَةٌ.

ص: ٤١٧

١- في الأصل وك : أى تمماً ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

٢- فى م : الذى.

٣- فى الأصول : أتمها. وكان من الممكن قبولها وتصويب الفعل الماضى بحذف التشديد لو لا قول المؤلف : وهو مُتَمَّمٌ.

٤- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَضُبِطَتْ بِالْكَسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَتَمَّ الشَّيْءُ : أَي كَسِرَ. وَالتَّمَّمَ (١) : التَّكَسَّرَ.

وَتَمَّمَ عَلَى الْجَرِيحِ : إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ.

وَالتَّمَّهُ وَالتَّمَّى : مَا تَطَلَّبَهُ الْمَرْأهُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ لِيَتَمَّ بِهِ نَسِيَجَهَا. وَهِيَ الْمُسَيَّتَمَّةُ. وَيَقُولُونَ : أَتَمُّونَا مِنْ جِزَازٍ غَنَمِكُمْ. وَيُسَيَّمِي الْجِزَازُ التَّمَّى وَالتَّمِيمَةَ (٢).

وَتَمَّى : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ.

وَالْمَتَمُّ فِي الْبَطْنِ : مُنْقَطِعٌ عِرْقِ السُّرَّةِ.

وَالصَّالِحُ مِنَ الشَّاءِ يُقَالُ لَهُ : التَّمَّمَ ، وَجَمَعَهُ أَتَمَّامٌ. وَهُوَ فِي الْخَيْلِ : بَعْدَ الْقُرُوحِ.

وَالْمَتَمَّمُ : الَّذِي يُتَمَّمُ لِلْقَوْمِ ثَمَنَ جَزُورِهِمْ. وَهُوَ - أَيْضاً - : أَنْ يُطْعَمَ فَوْزَ قِدْحِهِ تَاماً.

مت

مَتٌ : اسْمٌ أُعْجِمِيٌّ.

وَالْمَتُّ : الْمَدُّ. وَتَوَصَّلَ بِقَرَابِهِ أَوْ دَالَهُ يَمُتُ بِهَا الرَّجُلُ.

وَمَاتَتْ فُلَانًا ، أَمَاتَهُ مُمَاتَةً : أَي أُشَادَهُ.

وَمَاتَتْهُ بِالرَّحِمِ : سَأَلَتْهُ بِهَا.

وَالْمَتُّ فِي الْقَدْحِ (٣) : مِثْلُ الْفَتْلِ ، وَفِي الْعَزْلِ : سُرْعَةُ تَتَابُعِهِ.

وَمَتَّى : اسْمٌ [وَالِدٍ] (٤) يُؤْنَسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَمَتَّى : لُغَةٌ فِي مَتَّى.

وَالْمَتُّوتُ مِنَ السَّمَكِ : الْحَسَّاسُ.

ص: ٤١٨

١- فِي ك : وَالتَّمَّمَ.

٢- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَهِيَ (التَّمَّهُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

٣- كَذَا فِي الْأُصُولِ ، وَلَمْ يَتَّضِحِ الْمُرَادُ.

٤- زياده من العين ، وفي التكملة واللسان والقاموس : اسم أبي يونس.

بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

اشاره

ص: ٤١٩

إشاره

(١)

التاء والتاء واللام

[تتل]

(٢)

التَّيْتَلُ: العَيْنُ. والتَّيْسُ الجَبَلِيُّ ، وَجَمْعُهُ تَيَاتِلٌ.

التاء والتاء والنون

تنت

(٣)

تِنْتِ اللَّحْمُ : إِذَا تَغَيَّرَ ، وَتِنْتٌ (٤) : مِثْلُهُ ، وَتِنَنٌ (٥) : لُغَةٌ.

وَرَجُلٌ تِنْتَانِيَةٌ (٦) : أَيْ فَحَاشَهُ سَيِّئُ الخُلُقِ.

تنن

تِنِنَ اللَّحْمُ تِنْنًا : أَنْتَنَ (٧).

ص: ٤٢١

-
- ١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ.
 - ٢- لم يرد عنوان التركيب في الأصول.
 - ٣- في الأصول : تنن (بتاء فنون فثاء مثله) وكذلك : (تنن اللحم) ، والتَّصْوِيبُ من المعجمات. ولم يرد تركيب (تنن) في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك ، وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٤- لم يفرد المؤلف هذا التركيب بالذكر ، وقد ورد في الصحاح واللسان والقاموس.

٥- فى الأصول : تنن (بتاء فناء فنون) وهو تصحيف.

٦- فى الأصل وم : تننايه ، وفى ك : نئابه ، والتصويب من القاموس.

٧- فى ك : أثتن.

وَلِثَّةٌ تَنِيَّةٌ : مُسْتَرْخِيَةٌ ، وَنَيْتَةٌ (١).

وَالْبَيْضَةُ النَّيْنَةُ : الْمَذْرُوءَةُ الْفَاسِدَةُ.

النَّاءُ وَالنَّاءُ وَالْفَاءُ

نفت

(٢)

النَّفْتُ : أَعْمَالُ الْحَجِّ وَهِيَ الْأَخْذُ مِنَ الشَّارِبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ؛ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْإِحْرَامِ.

النَّاءُ وَالنَّاءُ وَالْبَاءُ

نبت

(٣)

نَبَتُ الْجَنَانِ (٤) : مَاضٍ فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ.

وَأَنْبَتَ حُجَّتَهُ : أَقَامَهَا. وَنَبَتَ الْقَوْلُ وَالْأَمْرُ : وَضَحَ.

وَرَجُلٌ نَبَتُ (٥) : أَي حُجَّه.

وَالنَّائِبُ : اللَّازِمُ الْوَاقِفُ.

وَالنَّبْتُ : الْمَسْبُوتُ فِي الْأُمُورِ (٦).

وَأَنْبَتَ اللَّهُ لِيَدِكَ ، وَنَبَتَ لِيَدِكَ : أَي دَامَ أَمْرُكَ.

وَدَاءٌ نُبَاتٌ : يُنْبِتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى [لا] (٧) يَتَحَرَّكَ.

ص: ٤٢٢

١- في الأصول : ونشته (بنون فناء فناء مثلته) ، والتصويب من اللسان والتاج.

٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والتكملة

واللسان والقاموس.

٣- سقط هذا التركيب من العين ، وقد روى عنه الأزهري في التهذيب ، ولم يذكر المؤلف هنا كعادته إهماله فيه.

٤- في ك : الجنات.

٥- ضُبِطت هذه الكلمه في الأصل بسكون الباء ، وما أثبتناه من م ، ويأتي من المؤلف ذلك بعد سطرين.

٦- من قوله : «وأثبت حجته أقامها» إلى قوله هنا : «المتثبت في الأمور» سقط من ك.

٧- زياده من التكملة والتاج.

والتَّبَاتُ : الإِثْحَانُ فِي الْقَتْلِ .

وَمَرِيضٌ مُتَّبِتٌ : لَيْسَ بِهِ حَرَكَاتٌ .

وَتَابِتٌ : اسْمٌ .

والتَّبَاتُ : السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ ، أُثْبِتَ بِهِ إِثْبَاتًا ، وَجَمَعَهُ تُبَّتٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - : شِبَامُ الْبُرْقِعِ وَهِيَ خِيُوطُهُ .

والتَّيِّبُ : ضِدُّ الْهَيْبَةِ ؛ وَهُوَ الْعَاقِلُ الْمَتَمَسِّكُ .

والتَّيْبَةُ : التَّبَاتُ .

وَيَوْمٌ إِثْبِيْتُ : يَوْمٌ مَعْرُوفٌ ، وَ (١) كَانَ لَكَلْبٍ عَلَى بَنِي نُمَيْرٍ .

وَإِثْبِيْتُ (٢) : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

النَّاءُ وَالنَّاءُ وَالْمِيمُ

نتم

(٣)

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤) .

تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ : رَمَى بِهِ ، وَمَصْدَرُهُ التُّوْمُ (٥) .

وَالِإِنْتَامُ (٦) : الْإِنْفِجَارُ بِالْقَوْلِ الْقَبِيحِ ، وَكَذَلِكَ التَّشُّمُ . وَهُوَ أَنْخِرَامُ الْخُرْزِهِ إِلَى الْخُرْزِهِ .

وَتَشَّمَ الثَّوْبُ : تَقَطَّعَ ، وَاللَّحْمُ : نَهَرًا (٧) ، وَالْحِسِيُّ : تَهَدَّمَ .

ص: ٤٢٣

١- لم يرد حرف العطف في م ، وربما كان زائداً.

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزِ ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

٣- فِي الْأَصُولِ : تَمَّ (بِتَاءِ فِثَاءٍ مِثْلَهُ فَمِيمٍ) ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِينَ .

٤- وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الصِّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٥- فِي الْأَصُولِ : تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ ... التَّوْمُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ كَمَا أَسْلَفْنَا .

٦- فى الأصول : والانتقام ، وهو تصحيف أيضاً.

٧- فى ك : تهزأ.

إشاره

(١)

التاء والزاء واللام

رتل

الرَّتْلُ : تَنْسُقُ الشَّيْءَ ، تُغْرُ رَتْلٌ : حَسَنُ التَّنْضِيدِ ؛ وَرَتَلٌ .

وَرَتَلْتُ الْقِرَاءَةَ : مَهَلْتُ فِيهَا .

وَرَجُلٌ أَرْتَلُ فِي لِسَانِهِ : وَهُوَ نَحْوُ الْأَرْتِ ، وَامْرَأَةٌ رَتْلَاءٌ .

وَالرُّتَيْلَاءُ وَالرُّتَيْلَى وَالرُّتَيْلُ (٢) : مِنَ الْحَشَرَاتِ .

تول

(٣)

وَقَعَ فِي التَّوْرَلَى وَالتَّوْرَلَاءِ : أَى فِي دَاهِيَةٍ .

التاء والزاء والنون

رتن

المُرْتَنَةُ : الخُبْرَةُ المُشَحَّمَةُ .

ص: ٤٢٤

١- زياده يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

٢- هَكَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الرْتِيلِ) فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَبِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي م ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

٣- لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَتَّبِعْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ بِالزَّيِّ فِي الْقَامُوسِ ، وَبِالزَّاءِ كَالْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَرُؤِيَ

فى التاج أنه بالراء أيضاً فى العباب.

والتَّزْتِينُ (١): خَلَطُ الشَّحْمِ بِالْعَجِينِ.

والزَّائِنُ: صَمْعٌ مَعَ الصَّفَارِينِ لِلإِلْحَامِ، دَخِيلٌ.

نر

التُّنُورُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ تَنَّارٌ. وَهُوَ وَجْهُ الأَرْضِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: (وَفَارَ التُّنُورُ) (٢)، وَقِيلَ: هُوَ المَوْضِعُ الَّذِي يَتَّبَعُ مِنْهُ المَاءُ مِنَ العَيْنِ.

وَذَاتُ التَّنَائِيرِ: اسْمٌ مَوْضِعٍ بِالبَادِيَةِ.

نر

النَّتْرُ: جَذْبٌ فِيهِ جَفُوهٌ. وَالشَّقُّ أَيْضًا.

وَالإِنْسَانُ يَنْتَبِرُ فِي مَشِيهِ: كَأَنَّمَا يَجْدِبُ (٣) جَذْبًا.

وَالنَّوَاتِرُ: القِيسِيُّ الَّتِي قَدْ انْقَطَعَتْ أَوْ تَارَهَا. وَالنَّتْرُ: غَايَةُ النَّزْعِ فِي القَوْسِ.

وَطَعَنُ نَتْرٌ: مِثْلُ خَلْسٍ.

وَالنَّتْرُ (٤): الفَسَادُ وَالصِّيَاعُ.

وَنَتْرُهُ بِكَلَامٍ يَنْتَرُهُ: أَيْ شَدَّدَهُ وَغَلَّظَهُ. وَكَلَّمْتُهُ مُنَاتَرَةً.

قرن

(٥)

ابْنُ تُونَا [٣١٣ ب]: مِنْ أَسْمَاءِ العَيْدِ.

وَيُقَالُ لِلأَمَةِ: تُونَا (٦).

ص: ٤٢٥

٢- سورة هود ، آيه رقم : ٤٠.

٣- كذا في الأصول ، ومثله في اللسان. وفي التهذيب والقاموس : ينجذب.

٤- ضُبِطت الكلمه في الأصل وك بسكون التاء ، وما أثبتناه من م والمقاييس ونصّ الصحاح واللسان والقاموس.

٥- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٦- رُسِمَت الكلمه (تُرْنِي) في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

ترف

التَّرْفُ : التَّعْيِيمُ فِي الْغِذَاءِ ، صَبِيٌّ مُتَرَفٌ وَمُتْرُوفٌ : مَوْسَعٌ عَلَيْهِ عَيْشُهُ .

وَاسْتَتَرَفَ الْقَوْمُ : طَعَوْا ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ .

والتَّرْفَةُ (١) : هَنَةٌ فِي وَسَطِ الشَّفْهِ الْعُلْيَا خَلَقَهُ ، وَصَاحِبُهَا أَتْرَفٌ .

فتر

فَتَرَ الشَّيْءُ يُفْتَرُ فُتُورًا : سَكَنَ عَنْ حَدِّتِهِ .

وَطَرَفٌ فَاتِرٌ : فِيهِ فُتُورٌ .

وَالْفَتْرَةُ : الضَّعْفَةُ .

وَاسْتَفْتَرَ الْفَرَسُ : اسْتَجَمَّ ، وَفَتَرَ .

وَفَتَرَ (٢) السَّحَابُ تَفْتِيرًا : تَحَيَّرَ وَسَكَنَ وَتَهَيَّأَ لِلْمَطْرِ .

وَالْفِتْرُ : مَا بَيْنَ طَرَفِ الْإِبْهَامِ وَطَرَفِ الْمَشِيرَةِ (٣) . وَفَتْرَتُهُ بِفَتْرَى (٤) ؛ كَمَا تَقُولُ : شَبْرْتُهُ ، وَجَمْعُ الْفِتْرِ أَفْتَارٌ (٥) .

وَفِي نُسُورِ حَوَافِرِ الْخَيْلِ فُتُورٌ : وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَطْرَافِ النَّسُورِ وَتَشَرَّتْ .

وَالْفُتْرُ : الَّذِي يُعْمَلُ مِنْ خُوصٍ يُنْخَلُ (٦) عَلَيْهِ الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ .

وَالْفِتْرُ (٧) - مُشَدَّدُ التَّاءِ - : سَيَمَكُهُ رَقْطَاءٌ يَغْلُوهَا سَوَادٌ . وَكَذَلِكَ الْفِتْرَةُ : سَيَمَكُهُ إِذَا وَطَّهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ الْفِتْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ حَتَّى يَغْرَقَ .

ص: ٤٢٦

١- ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ التَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالتَّهْدِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَنَصَّ الصَّحَاحَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .
وَرُويَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَقَائِيسِ وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : هَذَا غَلَطٌ ؛ إِنَّمَا هِيَ التَّفْرَةُ .

٢- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَفَتَرَ) مِنْ ك .

٣- فى ك : المشره.

٤- فى م : يفتى.

٥- فى م : وجمع الأفتار افتار.

٦- فى ك : ينحل.

٧- ضبٲ الكلمه فى الأصل وك بكسر التاء ، وما أثبتناه من م والتكمله ونص القاموس.

رفت

رَفَتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَرْفُتُهُ ؛ كما يُرَفَّتُ المَدْرُ والعَظْمُ ؛ فَيَصِيرُ رُفَاتًا. وفلانٌ رُفِتَ طَحْنٌ : يَرِفُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ. وَضَرْبٌ رَفْتٌ. وَرُفَاتُ المِسْكِ : فُتَاتُهُ.

وفى مَثَلٍ (١) : «الصَّبْعُ تَرَفَّتْ العِظَامَ وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا».

فرت

الماءُ الفَرَاتُ : العَذْبُ ، ولا يُشْتَى ولا يُجْمَعُ ، والمَصْدَرُ الفُرُوتَةُ. والفَرَاتُ : نَهْرٌ مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ فِرَاتَانٌ. وقيل : الفَرَاتُ البَحْرُ نَفْسُهُ.

تفر

مُهْمَلٌ عنده (٢).

الخارزنجِيُّ : التَّفِرَةُ : الفَرَضُ الذي (٣) فى ظاهرِ الشَّفَةِ ، وقيل : هى أَسْفَلُ من وَتَرِهِ الأَنْفِ. والتَّفِرَةُ من النَّبَاتِ : ما لم يَكُنْ من الجَنْبِ. وهو - أيضاً - : العُشْبُ إذا جَفَّ. وما نَبَتَ تَحْتَ الشَّجَرِ. وأتَفَرَ الطَّلْحُ : نَبَتَ فيه نَشَاتُهُ ؛ فهو مُتَفِرٌّ. وأَرْضٌ مُتَفِرَّةٌ وَتَفِرَةٌ : إذا كانَ كَلأها قَصِيرًا.

التاء والزاء والباء

[رتب]

(٤)

رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتُبُ : إذا انْتَصَبَ قائماً كما يَرْتُبُ المِصْلَى. وكذلك الكَعْبُ ، وأرْتَبَهُ الصَّبِيُّ إِرْتَابًا.

١- ورد في الأساس والتاج.

٢- واستُدرك عليه في التّهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٣- في م : الفرض التي.

٤- سقط العنوان من الأصل وك ، وورد في م.

وما أرتب فخذ فلان : أى ما أشدّ لحمه . وإن ساقيه لرايتان : يعنى عصلهما ولحمهما .

والرتب (١) : ما أشرف من الأرض كالدرج ، والرتبة : مثله .

والمراتب فى الجبل والصحارى : الأعلام التى يرتب عليها العيون .

و «ما فى عيشه رتب» (٢) : أى هو سهل .

والرتب : ما بين السبابة إلى الوسطى ، وقيل : ما بين الخنصر والبصير .

والمرتبة : المنزلة عند الملوك ، والرتبة أيضاً .

والترتب : الأبد .

وجاء الناس ترتباً : أى جميعاً .

والترتب : الدائم الثابت .

وفى المثل : «هو أثبت من رؤيتب الأطل» (٣) وهو القراء إذا صار فى أطلّ الناقه .

واتخذ ترتبه - مشدد الباء - : أى شبه طريق يطأه .

ورتب الرجل ثيابه : شدّها عليه .

ورتب الأمر : دام ، وهو راتب .

ترب

الترب والتراب : واحد . وأرض طيبه التربه . ولحم ترب : لطح بالتراب . وتربت الكتاب تريباً . والترباء : نفس الأرض . وريح تربه : حملت تراباً . والتورب والتوراب والتيرب : التراب . وجمع التراب أتربه وتربان (٤) . وهو التريب أيضاً .

ص : ٤٢٨

١- فى الأصل وك : والترتيب ، وما أثبتناه من م والمعجمات .

٢- يشير إلى قول ذى الرمه الوارد فى ديوانه : ١/٧٥ ، وتمام البيت فيه : تقبظ الرمل حتى هز خلفته تروح الرد ما فى عيشه رنب

٣- فى ك : من رويت الأطل .

٤- هكذا ضبط الجمع فى الأصول ، وهو مضبوط بكسر التاء فى الصحاح واللسان والقاموس ، وقال فى التاج : وحكى الضم فيه .

ورأى رَجُلٌ آخَرَ يَنْظُرُ إِلَى إِبِلِهِ وَهُوَ يَفُوقُ فَقَالَ : فُقِّ بِلَحْمِ حِرْبَاءٍ لَا بِلَحْمِ (١) تَرْبَاءٍ .

وَتَرَبَّتْ يَدُهُ : أَى خَسِرَتْ فَلَمْ تَنْظُرْ بِشَيْءٍ .

وَتَرَبَّ : لَصِقَ بِالتُّرَابِ .

والتَّرْبَةُ : بَقْلَةٌ خَضِرَاءٌ مَلَأَى تُرَابًا . وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ ثَمَرَتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ .

وَأَتَرَبَ الرَّجُلُ : اسْتَعْنَى ؛ وَهُوَ مُتَرِبٌ وَتَارِبٌ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ) (٢) [من ذلك] (٣) ، وَقِيلَ : مَضَعَفَهُ وَمَذَلَّهُ .

والتَّرْبَةُ : الضَّعْفَةُ وَشِدَّةُ الْحَالِ .

والتَّرْبُ : اللِّدَةُ (٤) ، وَجَمْعُهُ أَتْرَابٌ . وَالمُتَارِبَةُ : مُصَاحِبَةُ الأَتْرَابِ .

والتَّرْبِيُّهُ : مَا بَيْنَ التُّنْدُوتَيْنِ إِلَى التَّرْفُوتَيْنِ . وَلِكُلِّ عَظْمٍ تَرْبِيَّةٌ . وَالجَمِيعُ تَرَائِبٌ .

وَجَمَلٌ تَرَبُوتٌ : أَى ذَلُولٌ مُنْقَادٌ ، وَجَمْعُهُ تَرَابِيْتُ .

وَتَرَبَةُ : وادٍ مِنْ أودِيهِ اليَمَنِ .

وَيَتَرَبُ (٥) : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ اليَمَامَةِ .

تبر

التَّبْرُ : الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَا . وَهُوَ - أَيْضًا - : كُلُّ جَوْهَرٍ كَالنُّحَاسِ وَالصُّفْرِ . وَالتَّبْرَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ .

والتَّبَارُ : الهَلَاكُ ، تَبَرَّ الشَّيْءُ يُتَبَّرُ تَبَارًا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَكُلًّا تَبَّرْنَا

ص : ٤٢٩

١- قوله : (حرباء لا بلحم) سقط من م ، والأصل بنصه وارد في الأساس والتاج .

٢- سورة البلد ، آية رقم : ١٦ .

٣- زياده من م .

٤- في ك : اللدّه .

٥- في الأصل وك : وتيرب (بتقديم التاء على الياء) ، والتصويب من م والصحاح واللسان ونصّ القاموس .

تَبِيرًا (١) أى أَهْلَكْنَا هُمْ. وَالتَّبْرَةُ : الهَلَاكُ.

والتَّبْرَةُ : مِثْلُ الهَبْرَةِ (٢) فى الرَّأْسِ.

والتَّبِيرُ - فى لُغَةِ حَمِيرٍ - : التَّكْسِيرُ وَالتَّقْطِيعُ.

بتر

البترُ : قَطْعُ الذَّنْبِ وَنَحْوِهِ إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ ، بَتْرُهُ فانبترَ ، وَأَبْتَرْتُهُ فبترَ ، وَصاحِبُهُ أَبْتَرٌ.

وَسَيْفٌ بَاتِرٌ : يَبْتُرُ الضَّرِيئَةَ.

وَحَلَفَ لَهُ بَتْرَاءً : أى لَيْسَ بَعْدَهَا شَيْءٌ.

وَالْأَبْتَرُ : الذى لا عَقَبَ لَهُ. وَالخاسِرُ أَيْضاً.

وَرَجُلٌ أَبَاتِرٌ : يَبْتُرُ رَحِمَهُ ، وَأَبْتَرٌ : مِثْلُهُ.

والبِتْرَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَالزَّمَانِ.

والبِتْرَاءُ : الشَّمْسُ ؛ فى الحَدِيثِ (٣).

وَالْأَبْتَارُ : العَدُوُّ.

وَهُوَ مُبْتَرٌ : أى ثَقِيلٌ بَطِيءٌ.

وَالْأَبْتَرَانِ : العَبْدُ وَالْعَيْرُ ؛ لِقَوْلِهِ خَيْرُهُمَا [٣١٤ أ].

برت

البرتُ : الفَأْسُ ، وَجَمْعُهُ أَبْرَاتٌ. وَقِيلَ : خُرْتُهُ.

والمُبْرَتُ : السُّكَّرُ الطَّبْرُزْدُ.

والبَّرِيْتُ (٤) : المَفَارَةُ ؛ وَالبَّرِيَّةُ ، وَالجَمِيعُ البَرَارِيْتُ. وَقِيلَ : الدَّلِيلُ ، وَهُوَ البُرْتُ أَيْضاً ، وَالجَمِيعُ أَبْرَاتٌ.

- ١- سورة الفرقان ، آيه رقم : ٣٩ ، وكانت الآيه في الأصول : تَبْرناهم تَشْبِيراً وهو من أخطاء النسخ.
- ٢- كذا في الأصول بالهمز ، وهي (التبريه) و (الهبريه) بالياء في الصحاح واللسان والقاموس.
- ٣- ورد في التهذيب والصحاح والفائق : ١/٧٢ والتكمله واللسان والتاج.
- ٤- في الأصول : والبِرِّيّه ، وما أثبتناه في رسم الكلمه من التّكمله واللسان ونصّ القاموس.

وَبَرَّتِ الشَّيْءَ يَبْرُوتُهُ : أى قَطَعَهُ ، فهو مَبْرُوتٌ .

والبُرُوتُ : صِفَاحُ الأَقْتَابِ ، الواحدُ بُرُوتٌ .

والبَرَّتُ : من أَدَاهِ البَيْتِ ؛ وَاحِدَتُهُ بَرَّتَةٌ ، وهو زُرٌّ من حَشَبٍ يُخْفَرُ وَسَطُهُ وَيُثْبِتُ فى مَوَاضِعِ عَمَدِ البَيْتِ .

رَب

مُهْمَلٌ عنده (١).

الخارزنجيُّ : التَّرِييْتُ : التَّرِييَةُ ، رَبَّتِ الصَّبِيَّ : أى رَبَّه . وَضَرَبُ المَرْأَةِ بِيَدِهَا قَلِيلاً قَلِيلاً (٢) على جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ .

وَالرَّبَّتُ : الاِسْتِعْلَاقُ ، يُقالُ : لَيْسَ عَلَيْكَ عِلَّتٌ ولا رَبَّتٌ .

التاء والزاء والميم

رتم

الرَّتَمُ : حَيْطٌ يُعْقَدُ على الإِصْبَعِ للعلامةِ ، وهى الرَّتِيْمَةُ ، والجَمِيعُ الرَّتَائِمُ . وارتَمَ الرَّجُلُ ارْتِئاماً : شَدَّ الرَّتِيْمَةَ .

وَالرَّتَمَةُ : نَبَاتٌ من دِقِّ الشَّجَرِ ؛ شُبَّهَ لِدِقَّتِهِ بالرَّتَمِ . والحَمِيَامَةُ تَرْتَمُ : أى تَلْقُطُ ذاكَ . وَرَتَمَتِ المِعْزَى . وَرَتَمَ الإِنْسَانُ : إذا أَخَذَهُ عَشِيٌّ من أَكْلِ الرَّتَمِ ، وَقَوْمٌ رَتَامَى .

وَرَتَمَ فلانٌ فى بَنى فلانٍ : أى نَشَأَ .

وَعُلَّامٌ ما رَتَمَ بَعْدُ : ما أَبَانَ الكَلَامَ .

وَأَرَتَمَ الفَصِيْلُ فهو مُرْتَمٌ : إذا أَجْدَى فى سَنامِهِ .

وَرَتَمْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتَهُ . وَرَتَمَ اللهُ أَنْفَهُ . وَشَيْءٌ رَتَامٌ : رُفَاتٌ ، وَمُرْتَمٌ : مِثْلُهُ .

ص: ٤٣١

١- واستدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

٢- سقطت كلمه (قليلاً) الثانيه من م.

وما زِلْتُ رَاتِمًا عَلَى الْأَمْرِ : أَي مُقِيمًا .

وَشَرُّ تَزْتَمٍ وَتَزْتَمٍ : دَائِمٌ .

مرت

أَرْضٌ مَرَّتٌ ، وَمَكَانٌ مَرَّتٌ : أَمْلَسٌ ، وَجَمْعُهُ مَرُوتٌ . وَمَرَّتَ الشَّيْءُ يَمُرُّهُ (١) : أَي مَلَّسَهُ .

وَهُوَ مَرَّتُ الْحَاجِبِينَ وَالْجَسَدِ : أَي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَالْمَرْمَرِيْتُ : الْمَكَانُ الْأَمْلَسُ ؛ نَحْوُ الْمَرَّتِ .

متر

مَتْرُتُهُ : قَطَعْتُهُ ، وَالْمَتْرُ : الْقَطْعُ .

وَرَأَيْتُهَا تَتَمَاتِرُ : أَي تَتَجَادَبُ .

وَمَتَرْتُ بِهِ أُمَّهُ : أَي رَمْتُ بِهِ . وَمَتَرَ بِسُلْحِهِ .

وَمَتَرْتُ الْحَبْلَ مَتْرًا : مَدَدْتَهُ .

تمر

التَّمْرُ : مَعْرُوفٌ ، وَأَتَمَرَتِ النَّخْلَةُ . وَرَجُلٌ تَامِرٌ : ذُو تَمْرٍ ، وَتَمَرَنِي . وَجَمْعُ التَّمْرِ تُمْرَانٌ .

وَلَحْمٌ مَتْمَرٌ : جُعِلَ عَلَى قَدْرِ التَّمْرِ . وَهُوَ الْمَيْبَسُ أَيْضًا .

وَأَتَمَرَ الْقَوْمُ : كَثُرَ عِنْدَهُمُ التَّمْرُ .

وفى المثل (٢) : «وَجَدَ عِنْدَهُ تَمْرَةَ الْعُرَابِ» أَي كُلُّ مَا أَرَادَ . وَ (٣) «هُوَ أَشْبَهُهُ بِهِ مِنَ التَّمْرَةِ بِالتَّمْرَةِ» . وَ (٤) «التَّمْرَةُ إِلَى التَّمْرَةِ تَمْرًا» . وَ

(٥) «كِلَاهُمَا وَتَمْرًا» .

ص : ٤٣٢

- ٢- ورد في أمثال أبي عبيد : ١٨٧ ومجمع الأمثال : ٢/٣٢٥ والأساس والتاج.
- ٣- هذا مَثَلٌ آخر ، وقد ورد في المستقصى : ١/١٨٨ ومجمع الأمثال : ١/٤٥.
- ٤- هذا مَثَلٌ أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٩٠ ومجمع الأمثال : ١/١٤٤.
- ٥- وهذا مَثَلٌ أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٠ ومجمع الأمثال : ٢/٩٧.

والتَّمِيرُ: التَّقْدِيدُ (١).

والتَّمَرُ: طائرٌ صَغِيرٌ أَصْعَرُ مِنَ العُصْفُورِ.

والتَّمَارَى: شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ فِيهَا مُصْعٌ كَأَنَّهَا (٢) مُصْعُ العَوْسَجِ.

وَبَارَكَ اللهُ فِيهِ وَأَثَمَرَ: بِمَعْنَى.

وَنَفْسُهُ تَمَرَةٌ: أَي طَيِّبَةٌ.

والتَّمَرَةُ: عَجِيَّةٌ تَكُونُ عِنْدَ أَصْلِ الفُوقِ.

والمُتَمَرُّ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ فِي وَصْفِ الجُرْدَانِ (٣).

والتَّامُورُ: القَدْحُ. وَقِيلَ: الإِبْرِيْقُ.

والتَّامُورَةُ: الحَقَّةُ لِلسَّوِيْقَةِ. وَغَيْلُ الأَسَدِ. وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْبٌ شَيْئًا وَوَارَاهُ.

وَالصُّومَعَةُ. وَالنَّفْسُ. وَدَمُ القَلْبِ. وَالزَّعْفَرَانُ.

وَمَا بَقِيَ فِي الرِّكِيهِ تَامُورٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ المَاءِ.

وَمَا بِهَا تَامُورٌ: أَي أَحَدٌ، وَكَذَلِكَ تُؤْمَرِي وَتُؤْمُورٌ.

والتُّومَرِيُّ (٤): المَرْأَةُ الجَمِيْلَةُ.

نوم

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥).

التَّرْمُ: وَجَعُ الخُورَانِ.

ص: ٤٣٣

١- في الأصول: التقدير، وربما كان له وجه من الصحة. وما أثبتناه من التهذيب واللسان.

٢- سقط قوله: (مصع كأنها) من ك.

٣- في الأصل وك: الجرذان، والتصويب من م والقاموس.

- ٤- كذا فى الأصول بالهمز وبفتح الميم ، وهى (التُّؤْمُرِيّ) فى اللسان والتاج.
- ٥- واستُدْرِك عليه فى التّهذيب والصّحاح والتّكملة واللسان والقاموس.

إشاره

(١)

نتل

النُّتْلُ : يَبِيضُ النَّعَامُ ، وَقِيلَ : نَتَلُ . وَجَذَبُ (٢) إِلَى قُدَمٍ ، يُقَالُ : اسْتَنْتَلَ الرَّجُلُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : أَيْ تَقَدَّمَ .

وَفَلَانٌ نَتَلُ وَنَاتِلٌ وَمُسْتَنْتِلٌ : أَيْ عَجِلُ إِلَى الشَّرِّ .

وَاسْتَنْتَلَ بَرَأْيَهُ : تَفَرَّدَ بِهِ .

وَاسْتَنْتَلَ لِلْأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ .

وَنَتَلَ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ ، وَ [هُوَ] (٣) النَّتْلَانُ .

وَرَجُلٌ تَنْبِلٌ وَتَنْبِيلٌ : قَصِيرٌ ، وَكَذَلِكَ التَّنَالَةُ ؛ كَذَا حَكَى الْخَارِزْمِيُّ .

وَالنَّتْلُ : الْعَبْدُ الضَّحْمُ .

وَالنَّتْلُ : الزَّجْرُ وَالنَّهْيُ .

وَتَنَاتَلَ النَّبْتُ : إِذَا صَارَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .

وَالنَّيْلَةُ : الْوَسِيلَةُ .

وَنَتَلَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ يَنْتُلُهَا : إِذَا عَلَّاهَا .

ص: ٤٣٤

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- فى ك: وجدب.

٣- زياده يقتضيها السياق.

وَنَتَلَّتُ الْجِرَابَ (١): بمعنى نثَّلتُه.

تلن

(٢)

لى فيها تُلُونُهُ وتُلُونُهُ (٣) وتُلْنُهُ وتُلْنُهُ وتُلَانُهُ : أى حاجَهُ.

والتُّلْنَةُ : اللَّبْثُ وَالْمَكْتُ.

وهى لك هِبَةٌ لا تُلْنُهُ فيها : أى لا رُجُوعَ.

ويُقَالُ تَلَانٌ : بِمَعْنَى الْآنَ ؛ فى قَوْلِ القَائِلِ :

... كما زَعَمْتَ تَلَانًا (٤)

التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

تلف

التَّلْفُ : عَطَبٌ وَهَلَاكٌ ، تَلِفَ يَتَلَفُ تَلْفًا ، وَأَتَلَفَ مَالَهُ. وَالْمَتَلَفَةُ (٥) : مَهْوَاهُ مُشْرِفَةٌ عَلَى التَّلْفِ ، وَجَمْعُهَا مَتَالِفٌ.

وقَوْلُ الفَرَزْدَقِ :

فَأَتَلَفْنَا المَنَايا وَأَتَلَفُوا (٦)

أى جَعَلْنَاهَا تَلْفًا لَهُمْ وَجَعَلُوهَا تَلْفًا لَنَا ، وَقِيلَ : صَادَفُنَاهَا تُتَلَفُنَا وَصَادَفُوهَا كَذَلِكَ.

ص: ٤٣٥

١- فى م : الجراد.

٢- لم يرد هذا التَّركيب فى العين ، ولم يَبَّه المؤلَّف على ذلك. وورد فى التَّهذيب والصَّحاح والتَّكمله واللسان والقاموس والتاج.

٣- سقطت كلمه (وتُلونه) من م.

٤- بعضٌ من بيتٍ لجميل بن معمر ورد فى اللسان والتاج ، وبلا- عزو فى المخصص : ١٦/١١٩ ، وتمامه : نولى قبل ناى دارى جمانا وصلينا كما زعمت تلانا

٥- فى ك : والتلفه.

٦- جزء من بيت للفرزدق ورد فى ديوانه : ٢/٥٦١ ، وتمامه فيه : وأضياف ليل قد نقلنا قراهم اليهم قاتلنا المنايا واتفوا

اللَّفْتُ: لَيْتِي بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ (١)؛ كَلَّفَتِ العُنُقِ، وَعُنُقُ لَفْتَاءُ.

وَلَفْتُ فُلَانًا عَن رَأْيِهِ: أَي صَرَفْتُهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ الِالْتِفَاتُ.

وَلِفْتَاءُهُ: شِقَاؤُهُ.

وَاللَّفْتُ (٢) مِنَ التُّبُوسِ: الَّذِي اعْوَجَّ قَرْنَاهُ وَالتَّوَيَا، وَعَنْزُ لَفْتِيَاءُ. وَالْأَحْمَقُ، وَاللَّفْتِيَاءُ: الْحَوْلَاءُ. وَالْأَحْمَقُ. وَ (٣) الْأَضْبَطُ الْعَامِلُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا.

وَاللَّفُوتُ: الْعَسْرُ الْخُلُقِ. وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَلْتَفِتُ إِلَى زَوْجِهَا الْأَوَّلِ. وَالْعَيْتِيُّ اللَّسَانِ.

وَاللَّفْتُ: الْحَمَقَاءُ (٤).

وَاللَّفُوتُ: النَّاقَةُ الَّتِي [٣١٤ ب] تَلْتَفِتُ أَنْتَ إِلَى صَاحِبِهَا إِذَا غَبَطْتَهَا فَتَقُولُ (٥): لَا شَيْءَ بِهَا مِنَ السَّمَنِ.

وَاللَّفْتُ: السَّلْجَمُ.

وَاللَّفَيْتُهُ (٦): مَرْقَهُ كَالْحَبْسِ (٧)، وَقِيلَ: عَصِيدُهُ مِنْ تَمْرٍ. وَقِيلَ: طَعَامٌ مِنْ هَيْبِدٍ (٨).

وَلَفْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتُهُ بِهَا. وَلَفْتُهُ بِالْعَصَا.

وَيُقَالُ لِلْبَقْرَةِ: اللَّفْتُ، وَلَيْسَ بِبَيْتٍ.

ص: ٤٣٦

١- في الأصل وك: جهه، وما أثبتناه من م والعين والتهديب واللسان والتاج.

٢- في م: والألفه.

٣- سقط حرف العطف من ك.

٤- يعني به النبت المعروف ب «البقلة الحمقاء».

٥- في الأصول: فيقول، ولعل الصواب ما أثبتنا.

٦- في الأصول: اللفّيته، والتصويب من المعجمات كافه، ووردت (اللفّيته) في الأساس وذكر أنّها نسبة إلى اللّفْت، وهي غير اللّفّيته.

٧- في ك: كالحبس.

٨- ورد قوله: (وقيل طعام من هيبيد) في الأصول بعد قوله الآتي: (ولفته بالعصا)، والصواب ما أثبتنا.

الْفَلْتَةُ : آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ. وَالْأَمْرُ الَّذِي يَقَعُ عَنْ غَيْرِ إِحْكَامٍ.

وَأَفَلَّتَ الرَّجُلُ وَأَنْفَلَتْ. وَأَفَلَّتَ فُلَانٌ فُلَانًا : خَلَّصَهُ (١).

وَتَفَلَّتْ إِلَى الْأَمْرِ : نَازَعَتْ إِلَيْهِ.

وَأَفْتَلَّتْهُ : اخْتَلَسَهُ.

وَأَفْتَلَّتَ الرَّجُلُ : مَاتَ فَجَاءً.

وَأَفْتَلَّتَ الْكَلَامَ : ارْتَجَلَهُ.

وَجَاءَ وَقْتُ الْفَلَاتِ : أَي سَاعَةِ الْفُجَاءَةِ.

وَفَرَسٌ فَلَتَانٌ : إِذَا كَانَ نَشِيطًا حَدِيدَ الْفُؤَادِ ، وَفَلَتَانٌ : مِثْلُهُ.

وَتَوَبُّ فُلُوتٌ : لَا يَنْضَمُّ طَرْفَاهُ مِنْ صِغَرِهِ يُفَلِّتُ مِنَ الْيَدِ (٢).

وَفَلَّتْ كَلَّتْ ؛ وَفَلَّتْ : أَي سَرِيعٌ.

وَالْفَلَتَانُ مِنَ الرَّجَالِ : النَّارُ الْعَلِيظُ الرَّبْعَةُ.

وَبُرْدَةٌ فَلْتَةٌ : قَصِيرَةٌ.

التُّفْلُ والتُّفْلُ والتُّفْلُ والتُّفْلُ والتُّفْلُ : وَلَدُ التُّغْلِبِ.

والتُّفْلُ : شَجِيرَةٌ يُقَالُ لَهَا : مُسْطُ الذُّنْبِ ، لَهَا جِرَاءٌ كَجِرَاءِ (٣) الْقِتَاءِ.

والتُّفْلُ : رَمِيكَكَ بِالْبَرَّاقِ. وَالْبَرَّاقُ : التُّفْلُ (٤).

٢- فى ك : يفلت من صغره يفلت من اليد.

٣- فى م : لها جراء الجراء.

٤- كذا الضبط فى الأصول ، وضبط بضم التاء وسكون الفاء فى العين واللسان والقاموس ، ورؤى التحريك فى التاج.

والتَّغْلُ : سُوءُ الرِّيحِ وَقَدَرُ الْجِلْدِ ، رَجُلٌ تَغِلُّ ، وامرأةٌ تَغِلُّ مَثْفَالٌ (١) ، وقد تَغَلَّ وَتَغُلَّ .

والتُّغَالَةُ (٢) : دَابَّةٌ فِيهَا نُقْطٌ بَيْضٌ ، وَجَمْعُهَا تَغَائِلٌ .

فتل

الْفَتْلُ : لَى الْجَبَلِ .

وَالْفَتَيْلَةُ : عَنَزٌ فَتْلَاءٌ ؛ فِي مَعْنَى لَفْتَاءٍ (٣) .

ويقولون : فُتِلْتُ ذُوَابَتَهُ : أَيْ (٤) أُزِيلَ عَن رَأْيِهِ . وَفُتِلَ فِي ذِرْوَتِهِ وَغَارِبِهِ (٥) .

وَالْفَتَيْلُ : سِحَاءَةٌ فِي مَشَقِّ النَّوَاهِ . وَمَا فَتَلْتُهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ مِنْ خَيْطٍ وَغَيْرِهِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَلَا يُظْلَمُونَ فِتْيَالًا) (٦) أَيْ قَدَرَ ذَلِكَ .

وَفَتَلْتُهُ عَن حَاجَتِهِ : صَرَفْتُهُ عَنْهَا .

وَانْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ : التَّوَى مُلْتَفِتًا .

وَنَاقَهُ فَتْلَاءٌ : إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا فَتْلٌ وَبُيُوتٌ عَنِ الْجَنْبِ .

وَالْفَتْلَةُ : حَمْلُ السَّمْرِ وَالْعَرْفُطِ ، يُقَالُ : أَفْتَلَتِ السَّمْرَةَ إِفْتَالًا .

وَمَا أَعْنَى عَنْهُ فَتْلَةٌ : أَيْ شَيْئًا .

وَالْفَتَالُ : الْبُئْبُلُ .

التاء واللام والباء

تبل

التَّبْلُ : عَدَاوَةٌ يُطَلَّبُ بِهَا ، تَبْلَنِي ، وَلِي عِنْدَهُ تَبْلٌ ، وَالْجَمِيعُ التُّبُولُ وَالتَّبَائِلُ .

ص : ٤٣٨

١- في ك : مثفال .

٢- كذا الضبط في الأصل وم ، ولم تشدد الفاء في ك ، ولم نجد لها في المعجمات .

٣- فى ك : فى معناه لفتاء.

٤- لم ترد كلمه (أى) فى ك.

٥- من الأمثال قولهم : «ما زال فلانٌ يفتل من فلان فى الذروه والغارب» أو «فلان يفتل فى ذروه فلانٍ» أو «فُتِل منه فى الذروه والغارب» ، وقد ورد ذلك فى أمثال أبى عبيد : ٨١ والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢/١٥ والقاموس.

٦- سوره النساء ، آيه رقم : ٤٩.

وَتَبْلَهُمُ الدَّهْرُ : رَمَاهُمْ بَصُرُوفِهِ.

وُتِبِلَ فَوَادُهُ عَشْقًا. وَتَبَلَهُ الحُبُّ وَأُتِبِلَهُ.

وَأُتِبِلَ قَلْبُهُ - أَيْضًا - : فَسَدَ.

وَتَبَالَهُ : بِلَادٍ مُخَصَّصَةٍ بِهِ بِالْيَمَنِ. وَفِي المَثَلِ (١) : «مَا حَلَّتْ بَطْنَ تَبَالَهُ لِتَحْرِمِ الأَضْيَافِ» أَيْ لَمْ تَبْتَدِئِي فِي أَمْرِكَ بِالْجُودِ وَأَنْتَ تُرِيدُ تَرْكَهُ.

والتَّابِلُ والتَّوَابِلُ : أَبْرَارُ القِدْرِ ، تَوَابَلَتِ القِدْرُ وَتَبَلَّتْهَا وَتَابَلَتْهَا : بَرَزَتْهَا (٢). والتَّابَالُ : صَاحِبُ التَّوَابِلِ.

بتل

الْبَتْلُ : تَمْيِيزُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ.

وَأَعْطَيْتُهُ بَتًّا بَتْلًا ، وَأَصْلُهُ القَطْعُ. وَفِي الصَّدَقَةِ : بَتَّهُ بَتْلَهُ.

وَعُمْرُهُ بَتْلَاءُ. وَالبَتْلَةُ : الوَاجِبَةُ.

وَرَمَلُ بَتْلٍ وَبَتْلٌ : مُنْقَطِعٌ مِنَ الرَّمَالِ. وَكَثِيبٌ بَتْلٌ.

والبِتُولُ : كُؤُلُ امْرَأَةٍ تَنْقَبِضُ عَنِ الرِّجَالِ وَلَا شَهْوَةَ لَهَا فِيهِمْ. وَمِنَ التَّبْتُلِ وَهُوَ تَرْكُ النِّكَاحِ. وَمِنَهُ قِيلَ لِمَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ (٣) - : البِتُولُ.

فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَتَبْتُلُ إِلَيْهِ) تَبْتِيلًا (٤) أَيْ أَحْلَصَ لَهُ إِحْلَاصًا.

وَالإِنْبِتَالُ : الإِنْقِطَاعُ وَالإِنْفِرَادُ.

وَمَرَّ عَلَى بَيْتَيْهِ وَبَتْلَاءَ مِنْ رَأْيِهِ : أَيْ عَلَى عَزِيمَةٍ لَا تُرَدُّ ، وَمُتَّبِعَةٍ مِنْ رَأْيِهِ : مِثْلُهُ.

والبَيْتِيُّ : كُلُّ عَضْوٍ بَلَخِمِهِ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ ؛ مُكْتَنِرَةٌ عَلَى حِيَالِهَا (٥) ، وَجَمْعُهَا بَتَائِلٌ.

ص : ٤٣٩

١- ورد بنصّ الأصل في أمثال أبي عبيد : ١٦٩ ومجمع الأمثال : ٢/٢١٤ والأساس ، وبنصّ : «ما حلت تباله ... إلخ» في التهذيب واللسان والتاج.

٢- سقطت كلمه (بزررتها) من م.

٣- لم ترد جملة (عليها السلام) في م.

٤- سورة المزمل ، آيه رقم : ٨.

٥- في الأصول : كل عضو بلحمه مكتنزه من أعضاء اللحم على حيالها. والسياق يقتضى ما أثبتنا.

وَأَمْرًا مُبْتَلًى : تَامَهُ الْأَعْضَاءُ وَالْخَلْقُ ، وَجَمَلُ مُبْتَلٍ . وَابْتَلُ فِي النِّسَاءِ (١) : انْفِرَادُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا بِحُسْنِهِ .

وَرَجُلٌ أَبْتَلُ : بَعِيدُ مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ (٢) .

وَخَصْرٌ بَيْتِلُ : مُنْخَرَلٌ .

وَالْتَبْتُ : التَّجَرَّدُ فِي الشَّرِّ وَالْعَدَلِ .

وَأَبْتَلُ فِي السَّيْرِ : مَضَى وَجَدَّ .

وَالْبُتْلُ : أَسْفَلُ الْجَبَلِ كَهَيْئَاتِ الْمَسَائِلِ ، الْوَاحِدُ بَيْتِلٌ .

وَالْبُتُولُ : الْفَسِيلَةُ مِنَ النَّخْلِ . وَالْمُبْتَلُ : الْمَتَدَلَّى كَبَائِسُهُ . وَكَذَلِكَ الْبَيْتِيلَةُ .

بَلت

الْمُبْلُتُ (٣) : الْمَهْرُ الْمَضْمُونُ .

وَتَبًّا لِفُلَانٍ وَبَلْتًا .

وَبَلَّتُ الشَّيْءَ : إِذَا قَطَعْتَهُ .

وَبَلَّتَ لِسَانُهُ بَلَاتَهُ ؛ فَهُوَ بَلِيْتُ : أَي طَلِيقٌ .

وَبَلَّتَ الرَّجُلُ يَبْلُتُ : فَصَلَ وَبَيَّنَ . وَالبَيْتُ (٤) : الْأَرِيْبُ وَاللَّيْبُ ، وَقِيلَ : الْفَصِيْحُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَبَلَّتَ يَبْلُتُ : إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ ، وَبَلَّتَ تَبْلِيْتًا : مِثْلَهُ .

وَبَلَّتِيْتُ اللَّحْمَ بَلْتَاءً : قَطَعْتَهُ .

ص : ٤٤٠

١- في الأ-صول : والبتل في القرآن . وليس ذلك في القرآن الكريم ، ولعل الصواب ما أثبتنا . وورد في التاج في شرح معنى المبتلة : « قال ابن الأعرابي : هي الحسنه الخلق لا يقصر شيء عن شيء ؛ لا تكون حسنه العين سمجه الأنف ولا حسنه الأنف سمجه العين ؛ ولكن تكون تامة » .

٢- كذا في الأصول ، وهو « بعيد ما بين المنكبين » في التكملة واللسان والتاج .

٣- في الأصول ، البلت ، وما أثبتناه من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس ، والشاهد الوارد في المعجمات دليل على

صواب ما فيها.

٤- هكذا ضُبطت الكلمه في الأُصول ، وهو (البليّٰت) بكسر الباء وتشديد اللّام المكسوره في التّهذيب ونصّ التّكملة واللسان والقاموس.

التَّلْبُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَهْلُ التَّلْبِ كُلُّهُمْ مَهْجُورَةٌ

اسْمٌ مَوْضِعٍ (١).

والتَّلْبُ (٢) : القَصِيرُ ، وقيل : الغَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ . وهو من النَّسَاءِ : النَّصْفُ ، ومن الدَّوَابِّ : الشَّيْءُ . وَشَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ .

والتَّوَلَّبُ : الحِمَارُ الصَّغِيرُ (٣) . والصَّبِيُّ الطُّفْلُ ، والجَمِيعُ التَّوَلَّبُ . وقيل : هو السَّائِسُ والتَّابِعُ .

والتُّلَّابِيئَةُ (٤) : من اتَّلَابَ الشَّيْءَ أَي امْتَدَّ وَاسْتَوَى .

والمُتَلَّبُ - أيضاً - : السَّاقِطُ عَنِ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا .

اللُّتْبُ : اللُّبْسُ ، لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ .

وَلَتَبَ فِي سَبَلِهِ النَّاقَةَ : وَجَأَ فِيهَا .

وَلَتَبَ عَلَى الْأَمْرِ وَتَبَّتْ : وَاحِدٌ .

وَلَتَبَ (٥) بِهِ : أَي لَزِقَ بِهِ .

وَأَلْتَبْتُ (٦) الْجُلَّ عَلَى الدَّائِيهِ [٣١٥ أ] : أُنْبِتُهُ عَلَيْهِ .

وَأَلْتَبْتُ الشَّيْءَ : أَدْمَتُهُ .

١- لا علاقته للموضع بالمشطور الذي استشهد به المؤلف ، فقد جاء في اللسان : «التَّلْبُ رجل من بني العنبر» ثم أورد شاهداً على ذلك خمسة مشاطير بلا عزوٍ لقائل ، ونصُّ ثانيها : «رهِطَ التَّلْبُ هَوْلًا مَقْصُورَةً» ومثل ذلك في التاج .

٢- في الأصل وك : والتَّالِبُ (بلا همزٍ وبكسر اللام) ، وما أثبتناه من م والمعجمات .

٣- في الأصل وك : الحمار القصير ، وما أثبتناه من م . وفي الصحاح واللسان والقاموس : الجحش ، وفي اللسان - أيضاً - والتاج : ولد الأتان .

- ٤- فى الأصول : التلآبفه (بفتح التاء وبلا همز) ، وما أبتناه من الصحاح والقاموس ونص اللسان والتاج.
- ٥- فى الأصل وم : ولبت (بتقديم الباء على التاء) ، وما أبتناه من ك.
- ٦- فى ك : والنبت.

تلم

التَّلْمُ : مَشَقُّ الْكِرَابِ مِنَ الْأَرْضِ ؛ بُلْغَةُ الْيَمَنِ . وَأَثَرُ اللَّؤْمَةِ وَالصَّدَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَتْلَامُ . وَهُمْ يَتْلَمُونَ الْأَرْضَ تَلْمًا . وَالتَّلَامُ : الْأَكْرَهُ يَتْلَمُونَ الْأَرْضَ .

والتَّلَامُ : الصَّاعَةُ ، الْوَاحِدُ تَلْمٌ (١) . وَقِيلَ : الْحِمْلَاجُ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَهُوَ التَّلْمُودُ (٢) .

والتَّلَامُ (٣) : التَّلَامِيذُ ، فَرْخَمٌ ، وَكَذَلِكَ التَّلْمُ .

تتم

الَّتَمُّ : طَعْنٌ فِي نَحْرِ الْبَعِيرِ بِالشَّفْرِهِ وَنَحْوِهَا .

وَلَتَمَّ رَأْسَهُ بِصَخْرَةٍ : رَضَّخَهُ بِهَا .

وَلَتَمَّ وَجْهَهُ وَلَطَمَهُ : وَاحِدٌ .

وَلَتَمَّ بِخَرْنَةٍ : رَمَى بِهِ .

تمل

التَّمِيلَةُ : دَوِيْبَةٌ مِثْلُ الْهَرَّةِ ، وَالْجَمِيعُ التَّمَلَانُ (٤) .

والتَّمْلُولُ : الْقُنَابِرِيُّ - بِالْبَطِيْئَةِ - .

وَاتَّمَالَ السَّنَامُ : انْتَصَبَ وَطَالَ .

وَأَبُو تَمِيْلَةَ : ذَكَرُ عَنَاقِ الْأَرْضِ . وَالتَّمِيْلَةُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ .

ص: ٤٤٢

١- فى الأصول : متلم ، وما أثبتناه من العين والتّهديب والتكمله واللسان ونصّ القاموس . ولم نجد كلمه (متلم) فى المعجمات .

٢- كذا فى الأصول بالبدال المهمله ، وهى بالذال المعجمه فى التّهديب واللسان .

- ٣- كذا في الأُصول ، ومثل ذلك في المعجمات ، وحقُّ الترخيم الذي ذكره المؤلّف أن تكون الكلمه (التّلامى) كما رُوِيَ في التّهذيب واللسان والتاج.
- ٤- ضُبط الجمع في الأُصول بضم التّاء ، وما أثبتناه من العين واللسان والقاموس ونصّ التاج ، وقد تجمع (التميله) على التّميلات بضم التّاء.

الأماليُّ : الإبلُ السَّراعُ ؛ كالأماليسِ .

والمليُّ : سنْفُ المرخِ .

ص : ٤٤٣

١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَبَّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

إشاره

(١)

التاء والنون والفاء

نتف

النَّتْفُ : نَزَعُ الشَّعْرِ والرَّيْشِ . والنُّتْفُ : ما انْتَفَتْ (٢) من ذلك .

وفلانٌ نَتْفَهُ ، وقد نَتَفَ من كُلِّ شَيْءٍ طَرَفًا ، وَقَوْمٌ نَتْفُونَ .

ونَتَفَ في القَوْسِ : نَزَعَ فِيهَا خَفِيفًا ، وهو نَتِيفٌ (٣) .

وكانَ بَيْنَهُم نَتْفَةٌ : أى شَيْءٌ هَيِّنٌ .

وعُرَابٌ نَتِيفُ الجَنَاحِ : مُنْتِفِهُ .

نفت

القِدْرُ تَنْفَتُ نَفْتَانًا : إِذَا عَلَى المَرَقُ فَلَزِقَ بِجَوَانِبِ القِدْرِ فَيَسَّ عَلَيْهِ .

والنَّفَيْتَةُ : أَغْلَظُ من السَّخِينَةِ .

والقِدْرُ تَنَافَتْ : أى تَرَمَى بِمِثْلِ السَّهَامِ من العَلِيِّ .

وَرَجُلٌ نَفَّاتُ الصَّدْرِ : يَحِيشُ صَدْرَهُ بِالْعِشِّ والعِدَاوَةِ ، يُنْفِتُ عَلَيْهِ غَضَبًا .

ص: ٤٤٤

١- زياده يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

٢- فى ك : ما انتنف . وضبط الفعل فى العين مبنياً للمجهول .

٣- فى ك : نتيفاً .

التَّنُوفَةُ : الْقَفْرُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ التَّنَائِفُ. وَيُقَالُ : تَنَائَفُ تَنْفٌ : أَيِ وَسِعَهُ بَعِيدَهُ الْأَطْرَافِ.

فَتَنَ يَفْتِنُ فُتُونًا ، وَهُوَ فَاتِنٌ مُفْتِنٌ.

وَالْفِتْنَةُ : الْعَذَابُ. وَالْبَلَاءُ. وَمَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْحُرُوبِ.

وَالْفَتَانُ : الدَّرْهَمُ وَاللِّدْيَانُ.

وَفِي الْعِشْقِ : فُتِنَ بِهَا. وَفَتْنَتْهُ وَأَفْتَنْتُهُ : بِمَعْنَى.

وَالْفَتْنُ : إِحْرَاقُ الشَّيْءِ بِالنَّارِ كَالْوَرَقِ. وَالْفَتِينُ : الْمُحْتَرِقُ (١). وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ) (٢). وَدَيْنَارٌ مَفْتُونٌ : أَدْخَلَ النَّارَ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ) (٣) أَيِ بِمُضِلِّينَ.

وَالْفِتَانُ : مِنْ أَحْلَاسِ الرَّحْلِ.

وَالْفَتْنُ : الضَّرْبُ وَاللُّوْنُ ، وَالْعَيْشُ فَتْنَانٌ : أَيِ لَوْنَانٍ ، وَجَمْعُهُ أَفْتُنٌ.

وَمَضَى فَتَنٌ مِنَ الدَّهْرِ : أَيِ حِينٌ مِنْهُ.

وَالْفَتْنَانُ : الْغُدُوهُ وَالْعَشِيَّةُ.

وَالْفَتِينُ : الْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ فَتَائِنٌ وَفُتْنٌ.

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

التَّبْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَالتَّبْنُ : لُغَةٌ. وَالْعُسُّ الْكَبِيرُ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : السَّمْحُ السَّيِّدُ. وَالشَّرِيفُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّنَابِ.

١- كذا فى الأصل وك ، وهو سليم لا- شائبه فيه ، ولكنّه فى م : كالورق الفتين المحترق ، وكذلك هو فى الصحاح واللسان والتاج.

٢- سورة الذاريات ، آيه رقم : ١٣.

٣- سورة الصافات ، آيه رقم : ١٦٢.

وَفَرَسٌ مُتَّبُونٌ : مَعْلُوفٌ بِالتَّبِينِ .

وَرَجُلٌ تَبَّنَ طَبْنٌ : ذُو تَبَانَةٍ وَتَبْنٍ . وَتَبَّنْتُ : دَقَّقْتُ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ . وَالتَّبَانِيَةُ : كَالطَّبَانِيَةِ . وَتَكَلَّمَ مِنْ غَيْرِ تَبْنَةٍ : أَي مِنْ غَيْرِ فِطْنَةٍ .

وَالتَّبَانُ : شَبُهَ السَّرَاوِيلِ ، وَجَمَعَهُ تَبَانِيُنٌ .

وَاتَّبَنَ الثَّوْبَ اتَّبَانًا : لَبَسَهُ .

نبت

التَّبْتُ : الْحَشِيشُ وَمَا يَنْبُتُ مِنَ الْعَارِضِ (١) . وَالتَّبَاتُ : فِعْلُهُ ، يُقَالُ : أَنْبَتَ اللَّهُ التَّبَاتَ إِنْبَاتًا (٢) وَنَبَاتًا . وَنَبْتُ الْحَبَّ تَنْبِيئًا . وَهِيَ التَّبَاتُ . وَالتَّبْتَةُ (٣) : ضَرْبٌ مِنْ فِعْلِ التَّبَاتِ .

وَالنَّبِيْتُ : الْأَصْلُ .

وَالْمَنْبِتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ مِنْهُ (٤) الشَّيْءُ .

وَأَنْبَتَ البَقْلَ : بِمَعْنَى نَبَتَ .

وَالنَّابِتَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْحَشَوِيَّةِ لَا رَأْيَ لَهُمْ .

وَالْيَبُوتَةُ : شَجَرُ الخَشْخَاشِ .

وَهُوَ حَيِّتٌ نَبِيْتُ : بِمَعْنَى التَّاءِ .

بنت

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الخَارِزْنَجِيُّ : شَرَحَ الْأَمْرَ فَبَنَّتْهُ تَبْنِيئًا : أَي بَيْنَهُ تَبْنِيئًا .

وَحَدِيثٌ مُبْنَتٌ : أَي مَقْصُوصٌ .

ص : ٤٤٦

٢- فى ك : انباطاً.

٣- فى م : والنبيته.

٤- كذا فى الأصول ، وفى المعجمات : يثبت فيه.

٥- هكذا نصّ المؤلف على إهمال هذا التركيب عند الخليل ، ولكنّه وارد فى العين المطبوع ، غير أنّ المفردات الواردة فيه كلها من المعتلّ ، ولم ينتبه المحققان إليه.

وَيَنْتَهُ بِكَذَا : أَى بَكَتَهُ بِهِ .

وَبَنَّتْ كَلَامَهُ : أَى وَضَعَهُ مَوْضِعَهُ .

وَالْمُبْنِتُ : الْمُسْتَحْبِرُ .

نَب

مُهْمَلٌ أَيْضاً (١) :

التُّتُوبُ : التُّتُوُّ وَالتُّهُودُ ، نَبَّ التُّدَى .

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

إِشَارَةٌ

(٢)

نَم

التُّنُومُ (٣) : شَجَرَ لَهُ حَمْلٌ صِغَارٌ تَرُؤُلُ مَعَ الشَّمْسِ .

وَيُقَالُ : كَأَنَّ وَجْهَهُ تَنُومَةٌ : يَعْنَى بِهِ الْخُضْرَةَ (٤) .

مَن

الْمَنُّ : يُذَكَّرُ وَيُنْثَى ، وَيُقَالُ : مَنَّتْهُ . وَالْمَنْتَانِ : لِحْمَتَانِ مَعْصُوبَتَانِ (٥) بَيْنَهُمَا صَيْلُبُ الظَّهْرِ ، مَعْلُوبَانِ بَعَقِبِ ، وَالْجَمِيعُ الْمُتُونُ . وَمَنَّتْهُ : ضَرَبَتْ مَنَّتَهُ بِالسَّوْطِ .

وَالْمَمْتُونُ (٦) : الْمَمْدُودُ .

وَمَتَّنَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَمَتَّنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

والمُتَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الْقَوِيُّ ، مُتَّنَ مَتَانَهُ .

ص : ٤٤٧

-
- ١- واستُدرك عليه في المقاييس والصحاح واللسان والقاموس.
 - ٢- في الأصل وك : التاء والميم والنون ، وما أثبتناه من م.
 - ٣- في الأصول : التَّؤُم ، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس.
 - ٤- في الأصل : الحضرة (بحاءٍ مهملة) ، وما أثبتناه من م وك.
 - ٥- في الأصول : معصوبان ، وما أثبتناه من اللسان والتاج.
 - ٦- في ك : والممنون.

والمُتَنُّ مِنَ الْأَرْضِ : مَا ظَهَرَ وَارْتَفَعَ وَصَلَبَ ، وَالْجَمِيعُ الْمِتَانُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ كَالسَّيْفِ وَالْمِرَادِهِ .
وَرَجُلٌ مُتَنٌّ : صُلْبٌ .

وَالْمُمَاتِنَةُ : الْمُبَاعَدَةُ فِي الْغَايَةِ .

وَمَتَّنَ بِمَا فِي بَطْنِهِ : خَذَفَ (١) بِهِ .

وَسَارَ سَيْرًا مُمَاتِنًا : أَي صَابِرًا عَلَى الْعَدُوِّ . وَهُوَ فِي الشَّعْرِ : الْمُعَالَبَةُ .

وَالْمُتَنُّ : اسْتِخْرَاجُ أَنْثَبِي الدَّائِبَةِ بِعُرْوَتَيْهَا (٢) ، مَتْنَتْهُ فَهُوَ مَمْتُونٌ .

وَالْمَتْنَانُ (٣) : النَّبْتُ الَّذِي يُسَمَّى الْكُرَّةَ .

وَالْتَمَاتَيْنُ فِي الْمِظَلَّةِ : التَّضْرِيْبُ فِي الْبَيْتِ لِيَسْتَقِيمَ ، يُقَالُ [٣١٥ ب] لِلْمَرْأَةِ : مَتَّنِي بَيْتَكَ .

وَالْمُتْنُ : مَا بَيْنَ كُلِّ طَرِيقَيْنِ مِنَ الْمِظَلَّةِ .

وَالْتَمْسِينُ : أَنْ تَقُولَ (٤) لِمَنْ يُسَابِقُكَ : تَقَدَّمْنِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ثُمَّ أَلْحَقُكَ .

وَمَتَّنَ بِهِ مَتْنًا : إِذَا مَضَى بِهِ يَوْمَهُ أَجْمَعَ (٥) .

وَمَتَّنَ عَلَيْنَا بِالزِّيَارَةِ (٦) : أَي أَلَحَّ عَلَيْنَا .

وَمَتَّنَ لِي بِاللَّهِ : أَي حَلَفَ .

وَالْمُتْنُ : النَّكَاحُ .

نمت

(٧)

النَّمْتُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، يُؤْكَلُ نَمْرُهَا .

ص : ٤٤٨

١- في م : حذف ، وكلاهما صواب .

٢- في ك : بعروقتها .

٣- لم يرد هذا النبت في المعجمات ، ولعله تصحيف (المَكْنَان).

٤- في ك : يقول.

٥- في م : وأجمع.

٦- في ك : بالزيادة.

٧- لم يرد هذا التّركيب في العين ، ولم ينه المؤلّف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.

اشاره

(١)

التاء والباء والميم

بتم

الْبَتْمُ : حِصْنٌ بِلَادِ فَرْغَانَةَ.

ص: ٤٤٩

١- زياده يقتضيها التَّبْوِيبُ.

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِ

اشاره

ص: ٤٥١

[ظآت]

(١)

ظآتُه وذآتُه : خَقَه. والذآتُ : أَشَدُّ الحَقِّ (٢).

ص: ٤٥٣

-
- ١- زياده لم ترد فى الأصول ، و (التاء والظاء) مهمل فى العين بكلِّ وجوهه ، ولكنَّ المؤلف لم ينبه على ذلك.
 - ٢- فى الأصول : الحنق (بالحاء المهمله) ، والصواب ما أثبتنا.

[تأ]

(١)

التَّاءُ : سَوِيْقُ الْمُقْلِ .

وَتَّاءٌ وَتَّى : قُشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيَّتُهُ .

توث

التُّوثُ : الْفِرْصَادُ ، وَيُقَالُ : تُوثَّ .

ص: ٤٥٤

١- زياده لم ترد فى الأصول ، والتاء والتاء بكل وجوهها مهمله فى العين ، وسويق المقل هو (الثنى) بتقديم التاء المثلثة فى بعض المعجمات.

الْوَتْرُ: لُغَةٌ فِي الْوَتْرِ (١) وَهُوَ الْفَرْدُ ، وَمِنْهُ : صَلَاةُ الْوَتْرِ ، وَالْفِعْلُ أَوْتَرَ إِتْيَارًا. وَالْوَاتِرُ وَالْمُوتِرُ : الْفَرْدُ.

وَالْوَتْرُ : ظُلَامَةٌ فِي دَمٍ. وَإِذَا أَدْرَكَهُ بِمَكْرُوهٍ فَقَدْ وَتَرَهُ. وَأَنَا مَوْتُورٌ وَهُوَ وَاتِرٌ. وَالْوَتِيرُ : الْوَتْرُ. وَيُقَالُ : وَتَرَ أَيضًا. وَفِي الْحَدِيثِ (٢) : «قَلَدُوا الْخَيْلَ وَلَا تُقَلِّدُوهَا الْأَوْتَارَ». وَفُسِّرَ عَلَى الذُّحُولِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ (٣) : «مَنْ فَاتَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ فَكَأَنَّمَا وَتَرَ أَهْلَهُ وَمَالَهُ».

وَالْوَتِيرَةُ : الْعَمِيرَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْفُرْضَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ. وَالْمُنْقَادُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعِ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مُطَّرَدَةٌ. وَالطَّرِيفَةُ. وَالسَّجِيَّةُ. وَالْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ. وَغَرَّةُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً. وَحَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الطَّعْنُ. وَالْفَتْرَةُ عَنِ الْعَمَلِ وَالْمَشْيِ. وَالْمُدَاوَمَةُ عَلَى الشَّيْءِ ؛ مَاخُودٌ مِنَ التَّوَاتُرِ.

وَالْمُؤَاتَرَةُ (٤) : الْمُتَابَعَةُ.

ص: ٤٥٥

١- سقطت جملة (لغه في الوتر) من ك.

٢- ورد في غريب أبي عبيد : ٢/١ والتَّهْدِيبُ والفائق : ٤/٤٠ واللسان والتاج.

٣- ورد في غريب أبي عبيد : ١/٣٠٦ والتَّهْدِيبُ والفائق : ٤/٣٩ والأساس واللسان.

٤- في ك : والمتواتره.

وتَوَاتَرَتِ الْقَطَاةُ وَالْإِبِلُ : جَاءَ بَعْضُهُمَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ وَلَمْ يَجِئَنَّ مُضِيَّ طَفَاتٍ . وَمِنْهُ : وَاتَرَ كُتُبَكَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا) (١) مِنْ ذَلِكَ ؛ وَمَعْنَاهُ : وَتَرَى ، وَيُقْرَأُ : تَتْرًا - بِالتَّنْوِينِ - ؛ وَمَعْنَاهُ : بَعْثًا .

وَالْمَوَاتِرَةُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ وَضَعَتْ إِحْدَى يَدَيْهَا ؛ فَإِذَا اطْمَأَنَّتْ وَضَعْتَهُمَا جَمِيعًا ؛ ثُمَّ تَضَعُ وَرَكَيْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَقُلَانٌ مَا يُوَاتِرُهُ اللَّهُمَّ : أَيُّ يُفَارِقُهُ وَلَا يُعْبَثُهُ (٢) .

وَالْوَتْرُ : وَتَرَّ الْقَوْسِ ، وَجَمَعُهُ أَوْتَارٌ . وَوَتَّرَ قَوْسَهُ وَأَوْتَرَهَا . وَالتَّوْتِيرُ (٣) فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ : كَالشَّنَجِ .

وَالْوَتْرَةُ : مُجَلِّدَةٌ بَيْنَ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَابِ . وَالْحَاجِزُ بَيْنَ الْمُنْخَرَيْنِ : وَتْرَةٌ . وَوَتِيرَةٌ أَيْضًا - فِيهِمَا جَمِيعًا - .

وَأَسَافِلُ مَا بَيْنَ كُلِّ إِصْبَعَيْنِ : وَتِيرَةٌ .

وَالْوَتَائِرُ : اللَّحْمَاتُ الَّتِي بَيْنَ مَخَالِبِ الضَّبْعِ وَغَيْرِهَا مِنَ السَّبْعِ .

وَالْوَتْرَةُ : إِطَارُ الْكَمَرَةِ .

وَوَتْرَةُ الْفَخْدِ : عَصَبُهُ بَاطِنُهَا .

وَوَتْرَةُ الْبَيْتِ : مَا يُؤْتَرُ بِالْأَعْمَدَةِ .

وَالْوَتْرَةُ : الْفَتْرَةُ فِي السَّيْرِ .

رتو

الرَّتْوُ : الْمَشْيُ وَالْحَطْوُ . وَكُلُّ حَطْوَةٍ : رَتْوَةٌ . وَهُوَ يَتَرْتِي فِي مَشِيَّتِهِ . وَالرَّتَانُ : كَالرَّتَّكَانِ .

وَالرَّتْوَةُ : الْمَرْحَلَةُ أَيْضًا . وَالْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْمُشْرِفُ مِنْهَا . وَالْمَنْزِلَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ . وَالرَّمِيَّةُ .

ص : ٤٥٦

١- سورة المؤمنون ، آية رقم : ٢٤ .

٢- هكذا وردت الفقرة في الأصول ، ولم نجد لها في المعجمات ، والسياق يقتضي : أي لا يفارقه .

٣- في الأصل وك : والوتير ، وما أثبتناه من م والأساس والتاج .

وَمَشَى رَتْوَةً : أَى قَلِيلًا.

[وَالرَّتْوَةُ] (١) : شَدُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ .

وَرَتَا (٢) فِى ذَرْعِهِ : كَقَوْلِهِمْ فَتَّ فِى عَضْدِهِ .

وَلَا يَزُوتُو لَبَنُهُ شَيْءٌ : أَى لَا يَمَلَأُ صَدْرَهُ .

وَرَتَوْتُ الْقَوْسَ : شَدَدْتُ وَتَرَاهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا أُرْحَيْتَهَا ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ .

وَرَتَا الدَّلْوُ يَزُوتُو رَتْوًا : أَى مُدًّا مَدًّا رَفِيقًا (٣) .

وَرَتَا بَرَأْسِهِ : أَوْمَأَ بِهِ .

وَقَوْلُهُ :

... تُرْتَى بِالْعَرَى (٤)

تُشَدُّ . وَيُرْوَى : تَرْتُو : تَقْطُرُ . وَالرَّتْوَةُ : الْقَطْرَةُ .

وَرَتَوْتُ (٥) الشَّيْءَ : أَصْلَحْتَهُ .

وَقَوْلُهُ (٦) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٧) - فِى الْحَسَاءِ : «يَزُوتُو فُوَادَ الْحَزِينِ» . أَى يُقَوِّيه وَيُسَكِّنُهُ .

وَمَا رَتَا (٨) شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ : أَى مَا أَكَلَهُ .

وَأَزْتَأْتُ (٩) الضَّحِكَ إِزْتَاءً : إِذَا ضَحِكْتَ ضَحْكًا فِى قُتُورٍ .

ص: ٤٥٧

١- زياده يقتضيها السياق.

٢- رُسِمَ الفَعْلُ فِى الْأُصُولِ : رَتَى ، وَضُبُّهُ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِى اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ .

٣- هَكَذَا ضُبُّتِ الْفَقْرَةُ فِى الْأُصُولِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : رَتَا الدَّلْوُ ... مَدَّهَا .

٤- جُزْءٌ مِنَ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِى دِيْوَانِهِ : ١٩١ ، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ : فَخَمَهُ ذَفْرًا تَرْتَى بِالْعَرَى قَرْدَمَانِيَا وَتَرَكَهَا كَالْبَصْلِ .

٥- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْقَطْرَةُ) فِى الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ وَ (وَرَتَوْتُ) هَذِهِ مِنَ كَ .

٦- وَرَدَ فِى غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١/٩١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٢/٣٤ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

٧- فِى م : وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

٨- هكذا ورد الفعل فى الأصول ، وهو مهموز فى التكملة واللسان والقاموس.

٩- حقُّ هذه الفقرة أن تدرج تحت التركيب الآتى.

ر ت أ

(١)

رَتَأْتُ بِالْمَكَانِ رُتُوءًا : أَقَمْتُ بِهِ.

وَرَتَأَهُ : أَى خَنَقَهُ.

وَرَتَأْتُ فِي ذَرْعِهِ (٢) - مَهْمُوزٌ - : أَى مَلَأْتُ صَدْرَهُ.

تور

التَّوْرُ : تُذَكِّرُهُ الْعَرَبُ.

وَتَارَةٌ : أَلْفُهَا وَاوٌ ، وَالْجَمْعُ تَارَاتٌ وَتِيرٌ.

وَالتَّوْرُ : الرَّسُولُ. وَالتَّوْرَةُ : الْجَارِيَةُ الَّتِي تَتْرَسَلُ بَيْنَ الْعَشَاقِ.

وَالتَّوْرُورُ : اتِّبَاعُ الشَّرْطِ (٣).

وَهُوَ يُتَارُ عَلَى كَذَا : أَى يُدَارُ عَلَيْهِ. وَمِنْهُ فَرَاءٌ مُتَارٌ : أَى يُؤْمَى بِالْأَبْصَارِ.

وَأَتَرْتُهُ بَصْرِي : بِمَعْنَى أَتَارْتُهُ. وَيَقُولُونَ : أَفْرُدُونِي وَأَتَارُونِي.

وَأَتَرْتُ الشَّيْءَ : فَعَلْتَهُ تَارَةً بَعْدَ تَارِهِ.

وَيُقَالُ : تَاوَرْتُهُ ، وَهَمَا يَتَّوَرَانِ.

وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ : تَوْرِيْتُ (٤) الْكِتَابَ ، وَالتَّوْرِيَّةُ (٥) : الْكِتَابُ ، وَجَعَلَ التَّاءَ أَضْمِيَّةً. وَحُكْمُهُ أَنْ يَكُونَ فِي بَابِ «وَرَى» (٦) فِي لَفِيْفِ الرَّاءِ.

تأر

التَّائِرُ : الْإِنْتِهَارُ (٧).

ص: ٤٥٨

٢- فى ك : درعه.

٣- كذا فى الأصول ، وفى المعجمات : التُّورُورُ أتباع الشُّرط.

٤- ضُبَطَ الفعل فى الأصول بفتح التاء والواو وتشديد الرّاء ، ولعلّ الصّواب ما أثبتنا.

٥- فى الأصل وم : التّورِيه ، وما أثبتناه من ك. وكأنّه يعنى بذلك : التّوراه ، وسيأتى فى لفيف الرّاء أنّ التّوراه أصلها التّورِيه كما قيل للناصِيه ناصاه.

٦- فى ك : وروى.

٧- كذا فى الأصول ، وفى التكملة والتاج : التّأرُّ الانتهار ، وفى القاموس : تأر - كمنع - ابتهر.

وَأَتَارَنِي بِالْعَصَا : ضَرَبَنِي بِهَا.

وَأَتَارَنِي بَعَيْنِهِ إِتَاراً : حَدَّقَ إِلَيَّ.

روت

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

أَهْلُ الْيَمَنِ يُسْمُونَ التَّنْبَنَ (٢) : الرَّاتِ (٣) ، وَجَمَعَهُ رُؤَاتٌ.

تير

(٤)

التَّيْرُ (٥) : التَّيْهُ ، وَمَا أَتَيْرُهُ ، وَرَجُلٌ تَيَّارٌ : إِذَا كَانَ تَيَّاهًا.

أتر

(٦)

أَتَرْتُ [٣١٦ أ] الْقَوْسَ وَوَتَّرْتُهَا : وَاحِدٌ.

ص: ٤٥٩

-
- ١- وورد التَّركيب في التَّكْمَلَة والقاموس.
 - ٢- في الأُصول : التين (بالياء المثناء) ، وما أثبتناه من التَّكْمَلَة والقاموس.
 - ٣- في الأُصل وك : الرأيت ، وفي م : الرأت ، وما أثبتناه من التَّكْمَلَة والقاموس.
 - ٤- وهذا مهملٌ كسابقه في العين ، ولكنَّ المؤلَّف لم ينبه على ذلك. وورد في المقاييس والصحاح والأساس والتَّكْمَلَة واللسان والقاموس.
 - ٥- ضُبِطَت الكلمة في الأُصول بفتح التاء ، وما أثبتناه من التَّكْمَلَة ونصَّ القاموس.
 - ٦- وهذا التَّركيب مهملٌ في العين أيضاً. وورد في التَّكْمَلَة والقاموس.

تَلَا يَتْلُو تَلَاوَةً : أَيْ قَرَأَ. وَالْمُتَلَّى : الْمُرَدَّدُ لِلتَّلَاوَةِ.

وَتَلَاهُ : أَيْ رَوَاهُ.

وَتَلَا الشَّيْءُ يَتْلُو تُلُوءًا : تَبِعَ ، فَهُوَ تَالٍ : تَابِعٌ.

وَالْمَتَالِي : الْأُمَّهَاتُ تَلَاهُنَّ الْأَوْلَادُ ، الْوَاحِدَةُ مُتَلٍ . وَنَاقَةٌ مُتَلِيَةٌ : تُنْتَجِحُ فِي آخِرِ النَّجَاحِ . وَأَتَلَى الْقَوْمَ فَهَمُّ مُتْلُونٌ : صَارَتْ لَهُمْ إِبِلٌ مَتَالٍ .

ويقولون (١) : «لَا دَرَيْتَ وَلَا أَتَلَيْتَ» (٢) أَيْ لَا اسْتَطَعْتَ.

وَالْتَلَى : الْأَعْجَازُ ، وَاحِدُهَا تِلْوَةٌ .

وَالْتَلَوْ : وَوَلَدُ الشَّاهِ ، وَجَمَعُهُ تِلَاءٌ (٣) . وَالتَّلْوَةُ : الْأُنْثَى ؛ وَهِيَ الَّتِي اسْتَكْرَشَتْ .

وهذه تَلِيَةٌ (٤) مَا تَقَدَّمَ : أَيْ تَالِيَةٌ .

ص : ٤٦٠

١- سُمِّيَ هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثًا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١/١٥٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

٢- فِي ك : وَلَا أَبْلَيْتَ ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : وَلَا أَتَلَيْتَ (بِتَشْدِيدِ التَّاءِ) ، وَرَوَاهُ فِي الْفَائِقِ : «تَلَيْتَ» وَ «أَتَلَيْتَ» وَ «أَتَلَيْتَ» .

٣- الْجَمْعُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَتْلَاءُ .

٤- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ التَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

والتَّلَاءُ : الذَّمُّ والجَوَارُ ؛ وهو أن يَكْتُبَ على سَهْمٍ : فلانٌ جارى ، يُقال : أَتَلِهَ سَهْمًا . واستتَلَيْتُهُ (١) فَأَتَلَانِي .

والتَّلَاءُ : الحَوَالَةُ ، أَتَلَيْتُ فلانًا على فلانٍ : أَحَلَّته عليه .

وتَلَا القَوْمَ عَنِّي يَتْلُونَ : أى تَرَكُونِي وَخَدَلُونِي .

وتَلَوْتُ القَوْمَ : طَرَدْتَهُمْ وَسَقَمْتَهُمْ .

وتَلَوْتُهُ : صَبَرْتُهُ .

وتَلَا سَهَامًا : أَمَرَهَا على يَدِهِ .

وتَلَى من الشَّهْرِ كذا : أى بَقِيَ ؛ يَتَلَى تَلَى .

وتَلَيْتُ له (٢) عِنْدِي تُلَاوَةٌ : أى بَقِيَّتُهُ .

وتَتَلَيْتُ حَقِي : أى تَتَّبَعْتُهُ .

واتَلَيْتُ حَقِي : افْتَضَيْتُ .

وَذَهَبَتْ تَلِيَّتُهُ الشَّبَابُ : أى بَقِيَّتُهُ .

والتَّئِيلُ : قَضَاءُ بَعْضِ الصَّلَاةِ . والرَّجُلُ مُتَلٍ .

وتَلَى يَتَلَى تَتَلَى : إذا كَانَ بِأَخِرِ رَمَقٍ .

وهو أَنْكَدُ من تَالِي النَّجْمِ (٣) : يَغُونُ الدَّبْرَانَ .

والتَّلْوَةُ : التَّمْرَةُ .

والتَّلِيُّ : القَدْحُ الصَّغِيرُ . والعُسُّ الصَّخْمُ .

والتُّلَيَانِ (٤) : ماء انِ لَبْنِي الأَضْبَطِ ؛ واحِدُهُما تَلَى ، وهما من الآبَارِ التي يُسْتَقَى منها بالدَّلَاءِ والأَرَشِيهِ .

وما زِلْتُ أَتَلُو زَيْدًا حَتَّى أَتَلَيْتُهُ : أى سَبَقْتُهُ فَجَعَلْتُهُ حَلْفِي (٥) يَتْلُونِي .

ص : ٤٦١

٢- فى م : وتليت لى.

٣- فى م : تالى النجوم.

٤- ضُبطت الكلمه والواحد الآتى فى الأصول بضم التاء وتشديد اللام المكسوره وتشديد الياء. وقد ضبطناهما بما ضُبطتا به فى التكملة ونصّ معجم البلدان والقاموس.

٥- فى ك : خلقى.

تول.

التُّوَلَةُ والتُّوَلَةُ : شَيْءٌ يُشْبِهُ السَّحَرَ يُحِبُّ الْمَرْأَةُ إِلَى زَوْجِهَا.

والتُّوَلَاتُ : الدَّوَاهِي ، الواحِدَةُ تُوَلَةٌ.

وتَالَ الرَّجُلُ يُتُولُ : عَالَجَ التُّوَلَةَ.

ويقولون : كَيْفَ تَالِكِ الْمَرْأَةُ : بِمَعْنَى تَلِكِ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ ذَلِكَ.

والتَّالُ : ضَرْبٌ مِنْ ضُرُوبِ النَّخْلِ.

والتَّائِيلَةُ (١) : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي أَلْوِيهِ الرَّمْلِ.

ليت

لَيْتَ : كَلِمَةٌ تَمَنَّ ، يَقُولُونَ : لَيْتَنِي وَلَيْتِي .

وقوله عَزَّ وَجَلَّ : (لَا يَلِيْنُكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا) (٢) من قوله : أَلَاتِنِي حَقِّي وَأَلَاتِنِي عَنْ وَجْهِ .

وَلَاتِنِي - أَيْضًا - : صَرَفَنِي .

وَلَاتَ الْخَبَرَ عَلَيْهِ : أَيْ عَمَاهُ وَخَلَطَهُ ؛ يَلِيْتُهُ .

وَلَاتَهُ حَقَّهُ يَلِيْتُهُ وَيُلُوْتُهُ .

ويقولون : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَلَا يُلَاتُ : أَيْ لَا يُسْتَبَدُّ (٣) عَلَيْهِ بِأَمْرٍ وَلَا يُنْمَعُ مِمَّا يُرِيدُ .

ويقال : اللَّاتُ : بِمَعْنَى اللَّيْلِ ، وَأُنْشَدُوا :

كَأَنَّ طَعْمَ رِيْقِهَا بِاللَّاتِ

قُبَيْلَ أَنْ تَقُومَ لِلصَّلَاةِ

وَلَاتَ فِي النَّاسِ مِثْلُهُ : أَيْ لَيْسَ .

وقوله : (وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ) (٤) بِمَعْنَى لَيْسَ .

- ١- كذا فى الأُصول ، وهى (التأويله) مهموزه فى المعجمات.
- ٢- سورة الحجرات ، آيه رقم : ١٤.
- ٣- فى ك : أى يستبد (بسقوط : لا).
- ٤- سورة ص ، آيه رقم : ٣.

وَلَتَ أَنْتَكَ فَعَلْتَ كَذَا : أَى لَيْتَ.

وَاللَّيْتُ : صَفْحَةُ الْعُنُقِ ، وَهَمَا لَيْتَانِ ، وَالْجَمْعُ اللَّيْتَةُ.

وَاللَّاتُ : اسْمٌ صَنَمٍ كَانَ يُعْبَدُ.

أتل

الْأَتْلُ : سَوَادُ الْبُرْمَةِ.

وَأَتَلَ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ غَضَبًا فَقَصَرَ فِي مِشْيَتِهِ وَقَارَبَ خَطْوَهُ ، وَهُوَ الْأَتْلَانُ.

وَشَرِبَ حَتَّى أَتَلَ : أَى امْتَلَأَ. وَقَوْمٌ أَتَلُوا وَوُتِلُوا : شَبَّاعٌ. وَالْأَوْتَلُ : الشَّبَّاعَانُ.

لتأ

(١)

لَتَأْتُ الْمَرْأَةَ لَتًا : نَكَحْتُهَا.

وَلَتَأْتُ أَنْفَهُ : كَسَرْتَهُ.

وَلَتَأْتُ إِلَيْهِ بِيَصْرِي : حَدَدْتُ إِلَيْهِ النَّظَرَ.

وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّا لَتَأْتُ بِهِ : أَى رَمَتْ [بِهِ] (٢).

وَلَتَأْتُ بِسَلْحِهِ : مَصَعْتُ بِهِ.

ألت

أَلَّتْ يَأْلُتُ : أَى نَقَصَ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ) (٣).

وَأَلَّتُهُ (٤) يَيْمِينِ شَدِيدِهِ : أَى شَدَّدَ عَلَيْهِ.

وَأَلَّتُ : الْقَسَمُ. وَالظُّلْمُ وَالْجَوْرُ ، وَيَقُولُونَ : وَلَتَ وَأَلَّتْ : أَى ظَلَمَ.

١- لم يرد هذا التّركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلّف على ذلك. وورد في التّهذيب والمقاييس والصحاح والتّكملة واللسان والقاموس.

٢- زياده من م.

٣- سورة الطُّور ، آيه رقم : ٢١.

٤- كذا في الأصول ، وهو (ألته) بهمز بلا مدّ في التّهذيب واللسان والقاموس.

مُهْمَلٌ عنده (١).

اللَّوْتُ : الْكَيْتَمَانُ ، لَاتَ السَّرَّ يُلُوْتُهُ .

وَلَاتَهُ حَقَّهُ يُلُوْتُهُ وَيَلِيْتُهُ : أَي حَبَسَهُ .

وَمَا يُلُوْتُكَ عَنِّي : أَي مَا يَحْبِسُكَ عَنِّي .

وَلَاتَ قَوْسَهُ يُلُوْتُهَا : أَي خَطَمَهَا .

وهي اللَّتُ فَعَلْتُ كَذَا : بِمَعْنَى اللَّذِّ (٢). وَهِنَّ اللَّاتِ وَاللَّاتِي وَاللَّوَاتِ .

ص: ٤٦٤

١- واستُدْرِك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

٢- في م : مثل اللذ.

تِين

التَّيْنُ : من الفَوَاكِه ، الواحِدَةُ تَيْنَةٌ.

والتَّيْنَةُ : الدُّبُرُ.

يَتِن

اليَتْنُ : الولدُ المَنكُوسُ ؛ فالولدُ مُوتِنٌ ، وأيَّتتِ المرأَةُ تُوتِنُ إيتاناً.

وتن

الوتَيْنُ : عِرْقُ يَسْقَى الكَبِدَ ، وثلاثَةٌ أُوتِنَةٌ ، والجَمِيعُ الوُتْنُ . وَرَجُلٌ مُوتُونٌ : إذا انْقَطَعَ وَتِينُهُ.

وَاسْتَوْتَنْتَ عَنِّي الخَبِيرُ : حَبَسْتَهُ عَنِّي .

وَوَاتَنَهُ مُوَاتَنَةً : أى لَزَمَهُ . وهى المُقَارَبَةُ (1) أيضاً .

وَالوَاتِنُ من المِيَاهِ : الدَائِمُ العَفْنُ .

وَوَتَنَ بالمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ؛ وَوُتُونًا .

وَوَاتَنَتُهُ مُوَاتَنَتُهُ : إذا فَعَلَتَ مِثْلَ فِعْلِهِ .

وَالوُتْنُ : لُعْهُ فى اليَتْنِ ، وقد أُوتِنَتِ المرأَةُ وَأَيَّتتِ .

ص: ٤٦٥

الْأَتَانُ : الْحِمَارُ ، وَالْأُتُنُ وَالْأُتُنُ (١) جَمْعُهُ.

وَأَتَانُ الصَّخْلِ (٢) : صَخْرُهُ فِي الْمَاءِ.

وَأَتْنٌ يَأْتِنُ - بِمَعْنَى أَتَلَ - : قَارَبَ (٣) خَطْوَهُ.

وَالْأَتَانُ : قَاعِدَةُ الْهُودِجِ. وَمَقَامُ الْمُسْتَقَى.

وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «كَانَ حِمَارًا فَاسْتَأْتَنَ».

وَالْمَأْتُونَاءُ : الْأُتُنُ.

وَالْأُتُونُ : الثَّبَاتُ فِي الْمَوْضِعِ ، يُقَالُ : أَتَنَ وَوَتَنَ.

وَالْأُتُونُ : مَعْرُوفٌ.

وَالْأُتُنُ وَالْوَتْنُ : بِمَعْنَى الْيَتَنِ فِي الْوَلَادِ ، وَقَدْ آتَنَتْ وَأُوتِنَتْ وَأَيْتَنَتْ.

وَالْأُتُنُ (٥) : الْمُرْتَفَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَأَتَنَ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ غَضَبًا وَقَارَبَ خَطْوَهُ.

النُّؤُءُ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونِهِ (٦) ، وَهُوَ نَاتِيٌّ.

وَتَنَّى فَلَانٌ إِلَيَّ وَتَنَّى : بِمَعْنَى.

وَاسْتَنَّى الدُّمْلُ : أَيْ اسْتَقْرَنَ ، وَنَتَأَ - بِالْهَمْزِ - : مِثْلُهُ.

وَنُتِيَّ مِنْ فَلَانٍ [٣١٦ ب] لِفُلَانٍ : إِذَا خَافَ مِنْهُ وَفَزِعَ.

وَفِي الْمَثَلِ (٧) : «تَحْفَرُهُ وَيُنْتَأُ».

٢- فى م : الضحك.

٣- فى ك : وقارب.

٤- ورد فى أمثال أبى عبيد : ١١٨ والصحاح ومجمع الأمثال : ٢/٧٧ واللسان والتاج.

٥- كذا الضبط فى الأصول ، وضبط بضمين فى التكملة ونصّ القاموس.

٦- فى م : بيتونه.

٧- ورد فى أمثال أبى عبيد : ١١٤ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١/١٣٣ واللسان والتاج.

وَأَنْتَى الرَّجُلُ : إِذَا تَأَخَّرَ.

أنت

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الْمَأْنُوتُ : الَّذِي يَأْتِيهِ (٢) النَّاسُ أَى يَحْسُدُونَهُ.

وَأَنْتَهُ - أَيْضاً - : إِذَا عَانَهُ ، وَمَأْنُوتٌ (٣) : أَى مَعْيُونٌ. وَمِثْلُهُ : تَأَنَّتْ لَهُ.

وَالْأَنْيْتُ : كَالرَّحِيرِ وَالْأَيْنِ (٤).

وَيَقُولُونَ : يَا أَنْتَ : بِمَعْنَى يَا هَذَا.

تون

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) :

التَّائُونُ : احْتِيَالٌ (٦) كَأَنَّهُ خَدِيعَةٌ ، يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِى الصَّيْدِ وَغَيْرِهِ.

والتَّانُ : غَزْلٌ يُنْبِتُ بِهِ الحَيَاطُ القُطْنَ عَلَى النَّوْبِ.

نأت

مُهْمَلٌ أَيْضاً (٧) :

نَأَتَ يَنَأْتُ : أَى حَسَدَ. وَكَذَلِكَ إِذْ أَنْ أَنْيْنَا.

والتَّيْتُ : اعْتِمَادُ الصَّدْرِ بِالرَّفِيرِ (٨).

وَنَأَتَ الحِمَارُ : نَهَقَ وَصَاحَ.

والتَّاتُ : نَحْوُ التَّهَاتِ.

ص: ٤٦٧

١- واستدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

٢- فى ك: الذى يأتية.

٣- فى م : أى مانوت.

٤- فى ك : والأتين.

٥- واستُدرك عليه فى التّهديب والتّكملة واللسان والقاموس.

٦- فى ك : اختيال.

٧- واستُدرك عليه فى التّهديب والمقاييس والصحاح والتّكملة واللسان والقاموس والتاج.

٨- فى ك : بالزفين.

وَنَاتٌ يَنْوَتْ نَوْتًا : أَي تَمَائِلَ مِنَ النُّعَاسِ .

وَالنُّوتِيُّ (١) : المَلَّاحُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاسِ : النَّاتُ (٢) .

تَأ

(٣)

تَنَاتٌ بِالْبَلَدِ تَنْوَاءً : قَطَنَتْهُ (٤) .

وَتَنَأَ عَلَى كَذَا : لَزِمَهُ ، وَمِنَ التَّنَاءِ لَجَمْعِ التَّانِي : المَوْلُودِ بِالْبَلَدِ .

ص : ٤٦٨

١- كذا في الأصول ، وقد وردت الكلمة بلا همز في المعجمات .

٢- وهذه الكلمة غير مهموزه في المعجمات .

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه . وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس والتاج .

٤- في الأصول : أوطيته . والتصويب الذي أثبتناه من الصحاح واللسان والتاج .

فوت

فَاتٌ يَفُوتُ فَوْتًا ؛ فَهُوَ فَائِتٌ وَمَفُوتٌ. وَيَبِينُهُمَا فَوْتُ فَائِتٍ : أَيْ بَوْنٌ ، وَتَفَاوُتٌ. وَإِنَّهُ لَا يُفْتَاتُ : أَيْ لَا يُسْبِقُ (١) إِلَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلخَلَلِ الَّذِي بَيْنَ الْأَصَابِعِ : فَوْتُ ، وَجَمْعُهُ أَفْوَاتٌ.

وَجَعَلَ اللَّهُ رِزْقَهُ فَوْتُ فَمِهِ : أَيْ قَدَرَ مَا يَفُوتُ فَمَهُ وَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ.

وَأَفْلَتْنَا فَوْتَ الْيَدِ وَفُوَيْتَ (٢) الظُّفْرَ.

وَأَفْتَاتَ كَلَامًا : ابْتَدَعَهُ.

وَأَفْتَيْتَ عَلَى فُلَانٍ فِي ابْتِئِهِ : أَيْ زُوِّجْتَ مِنْ غَيْرِ أُمِّهِ ، وَقِيلَ : غَيْرَ مَهْمُوزٍ أَيْضًا.

وَتَفَوَّتَ عَلَى أَبِيهِ فِي مَالِهِ : أَيْ فَاتَ أَبَاهُ بِمَالِهِ.

وَأَفْتَاتَ الْأَمْرَ : بِمَعْنَى فَاتَ.

وَمَوْتُ الْفَوَاتِ : مَوْتُ الْفُجَاءِ.

وَأَفْتَاتَ (٣) عَلَيْنَا فُلَانٌ وَأَفْتَرَى : بِمَعْنَى.

ص: ٤٦٩

١- في الأصول : لا اسبق ، وهو من سهو الناسخين.

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

٣- هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأُصُولِ ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي الْقَامُوسِ.

وَأُفْتَاتُ (١) بِأَمْرِهِ : اسْتَبَدَّ بِهِ ؛ اِفْتَاتَا ؛ وَمَضَى عَلَى رَأْيِهِ . وَرَجُلٌ فُؤَيْتٌ : لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا .

وَأُفْتِيَتْ فُلَانٌ : مَاتَ فُجَاءَةً .

فتأ

(٢)

فَتِيَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا : أَى طَفِقَ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (تَفْتُوا تَذَكُرُ يُوْسُفَ) (٣) .

وَفَتَاتُ بِهِ : رَفَقَتْ بِهِ .

وَفَتَاتُهُ عَنْ رَأْيِهِ : صَرَفَتْهُ عَنْهُ .

وَفَيْتُ (٤) عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا انْقَدَعَتْ عَنْهُ وَنَسِيَتْهُ .

تفا

(٥)

أَتَيْتُهُمْ عَلَى تَفْنِهِ ذَاكَ : أَى إِبْيَانِهِ وَحِينِهِ ، وَكَذَلِكَ : تَفْنَهُ (٦) ذَاكَ : بِمَعْنَاهُ - عَلَى الْقَلْبِ - ، وَتَفْنِيَتْهُ - بَوَزْنِ فَعِيلِهِ - ، وَتَفْنَهُ - بَوَزْنِ تَعْفَهُ - .

فتى

الْفَتَى وَالْفَتَاةُ : الشَّابُّ وَالشَّابَّةُ ، فَتَى يَفْتَى . وَفَعِيلٌ ذَاكَ فِي فَتَايَةٍ - مَمْدُودٌ - . وَجَمْعُهُ فِتْيَةٌ وَفَتِيَانٌ وَفَتَوٌ وَفَتِيَاتٌ وَأَفْتَاءٌ وَفَتِيَاءٌ (٧) . وَفُتِيٌّ (٨) : جَمْعُ الْفَتَى .

ص : ٤٧٠

١- ورد الفعل غير مهموز في الأصول ، وقد همزناه لهما مصدره .

٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يته المؤلف على ذلك . وهو المذكور في (فتا) في التهذيب ، وفي (فتى) في المقاييس ، وأُفْرِدَ بِالذِّكْرِ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٣- سورة يوسف ، آية رقم : ٨٥ .

٤- ضُبطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

٥- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يته المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

٦- فى الأصل وك : تاءِفه ، وفى م : تافه . وما أثبتناه من المعجمات .

٧- كذا فى الأصول ، ولم نجد ذلك فى المعجمات .

٨- هكذا ضبّطت الكلمه فى الأصول ، وضبّطت بضم الفاء وكسر التاء وتشديد الياء فى الصحاح واللسان والقاموس .

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ فِتْنَى مِنْ النَّهَارِ : أى ساعه منه .

وَالْفِتْيَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وقيل فى تَصْغِيرِ الْفِتْنَةِ : أُفْتِنِيَهُ . وَلِلْفِتْيَانِ : فِتْنٌ (١) .

وَأُفْتِي الْفَقِيهَ يُفْتَى إِفْتَاءً : إِذَا بَيَّنَّ الْمُبْهَمَ ، وَهِيَ الْفُتْيَا ؛ وَفِي لُغَةٍ : الْفُتْوَى .

وَفُتُوْتُ الْقَوْمَ أَفْتُوهُمْ : أى عَلَبْتَهُمْ بِالْفُتْوَةِ .

وَالْفُتَى : قَدَحُ الشُّطَارِ مِنَ الْأَعْرَابِ . وَأُفْتَى الرَّجُلُ : شَرِبَ بِالْفُتَى .

وَالْفِتْنُ : الْحِرَارُ (٢) ، وَاحِدُهَا فِتَّةٌ ، كَعِزَّةٍ وَعِزِينِ .

توف

مُهْمَلٌ (٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : فى سَيْرِهِ تُوفَّهُ : أى إِبْطَاءً .

وَمَا تَرَكَتْ لَهُ تُوفَّهُ : أى حَاجَةً .

وَتَافَ - فَهُوَ تَائِفٌ - : أى أَبْطَأَ .

وَالْتُوفُّ - أَيْضاً - : الْعَيْبُ وَالْمَطْعَنُ . وَالْعِرَّةُ (٤) . وَإِنَّهُ لَذُو تَوْفَاتٍ : أى كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ وَذَنْبٍ .

وَتَافَ بَصْرُ الرَّجُلِ : أى تَاهَ .

وَجَاءَ عَلَى تَفِّهِ ذَاكَ وَتَفَّهِ (٥) ذَاكَ : أى عَلَى حِينِهِ وَإِبَانِهِ .

وَمَا فِيهِ تُوفَّهُ (٦) : أى مَزِيدٌ .

وَطَلَبَ عَلَى تَوْفَهُ : أى عَثْرَهُ .

ص : ٤٧١

١- كذا فى الأصول ، ولم نجد ذلك فى المعجمات .

٢- فى الأصول : الجرار (بالجيم) ، والتصويب من التكملة والقاموس وفيهما (الجمع الفتون) .

٣- وورد فى التّهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٤- فى التاج : الغيره ، ولعله من أخطاء الطبع.

٥- فى ك : وتفيئه.

٦- أشار فى الأصل وم إلى جواز فتح التاء أيضاً.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْمَحْقُورَةِ الْخَامِلَةَ (١) : تُفَّهُ (٢).

والتُّفَّهُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : دُوَيْبُهُ تَأْكُلُ اللَّحْمَ ، وَمِنْهُ (٣) : «أَغْنَى مِنَ التُّفَّهِ عَنِ الرَّفِّهِ».

أفت

(٤)

الْأَفْتُ : الْجَمَلُ السَّرِيعُ الَّذِي يَفْتَتُّ (٥) عَلَى الْإِبِلِ فِي السَّيْرِ ؛ وَهُوَ غَلَبَتْهُ إِيَّاهَا. وَقِيلَ : هُوَ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَهُوَ أَفْتُ مِنَ الْأَفْتَاتِ : أَي دَاهِيَةٌ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ : هُوَ الْعَجْبُ.

وَالْأَفْتُ : الْإِفْكُ.

وَأَفْتُ : حَيٌّ مِنْ هُدَيْلٍ.

ص: ٤٧٢

١- في ك : الحامله.

٢- كذا في الأصول ، وهي (التُّفَّهُ) بتشديد الفاء في العباب ونصّ القاموس.

٣- هذا مثلٌ ، وقد ورد في المستقصى : ١/٢٦٤ ومجمع الأمثال : ٢/٩ والعباب والقاموس.

٤- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٥- كذا في الأصول ، وفي المعجمات : يفتات (وتركيبه فوت).

توب

تَابَ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَابًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَقَابِلِ التَّوْبِ) (١) أَرَادَ التَّوْبَةَ.

والتَّوْبَةُ : الإِسْلَامُ ، يُقَالُ : أَدْرَكَ فُلَانٌ زَمَنَ التَّوْبَةِ.

والتَّابَهُ : التَّوْبَهُ.

بيت

بَيْتُ اللَّهِ : الكَعْبَةُ.

والبَيْتُ : من أَيْمَاتِ الشُّعْرِ ؛ ومن بَيْوتِ النَّاسِ.

وبَيْوتَاتِ العَرَبِ : أَحْيَاؤُهَا.

وبَيَّتَ فُلَانٌ أَيْمَاتًا تَبِيئًا (٢) : بَنَاهَا.

والبَيْتُوتَةُ : دُخُولُكَ فِي اللَّيْلِ (٣). وَبِتُّ أَفْعَلُ كَذَا : بِاللَّيْلِ ، وَيُسْتَعْمَلُ فِي النَّهَارِ أَيْضًا.

وَبَاتَ بَيَاتٌ وَبَيَّتُ. وَأَبَاتَهُمُ اللَّهُ إِبَاتَهُ حَسَنَةً ؛ وَيَبِيتُوتَهُ.

ص: ٤٧٣

١- سورة غافر ، آية رقم : ٣.

٢- في الأصول : وتبئياً ، وحرف العطف زائد.

٣- في الأصول : دخولك في البيت ، وما أثبتناه من العين والتَّهْدِيبِ واللِّسَانِ والتَّاجِ.

وَأَبَاتُهُمُ اللَّيْلُ بَيَاتًا (١).

وما عنده بيتٌ لئلهِ وبيته لئلهِ : أى قوتها.

وامرأه الرجل وبيته : واحد. والبيوت : النساء ، وقيل : النكاح ، وبات بيتٌ بيتًا . وبنى عليه بيتًا : إذا تزوج.

والبيت : الفرش.

ولبن وماء بيوت : إذا مضى عليه ليلٌ فبرد وصفاً.

وحوض بيوت : ملئ بالأمس.

وبيوت الهمة : الذى بات فى الصدر.

وسن بيوته : لا تسقط (٢).

وتبيت (٣) الطعام تبيتًا ؛ والقوم. وبيتهم : إذا طرقتهم ليلاً.

وتبيتته (٤) عن كذا : أى [٣١٧ أ] احتبسته فأبته عندى.

ويقولون : بيتك الله فى عافيه ، ولا يقولون أباتك.

والمستبيت : الفقير.

وابنات بيتات : بمعنى بيت.

وبيت فلان قول فلان : أى غيره.

وسمى بيت الشعر بيتًا لأنه مقدرٌ بوزن معلوم. وبيت : قدر (٥) ، من قوله عز وجل : (إذ يبيتون ما لا يرضى من القول) (٦).

والتبيت فى النخل (٧) : أن يشدبها من شوكة وسعفها.

ص : ٤٧٤

١- كذا فى الأصول ، والجمله محرّفه ومصحفه ، ولعل الصواب فيها : (وأتاهم الأمر بياتًا) كما فى اللسان والتاج.

٢- فى ك : لا يسقط.

٣- فى الأصول : وتبيت (بياءين) ، والتصويب من الأساس.

٤- فى الأصول : وتبيتته (بياءين أيضاً) ، والتصويب من التكملة والقاموس.

٥- فى م : وقدر.

٦- سورة النساء ، آيه رقم : ١٠٨.

٧- فى الأصل وك : النحل ، والتصويب من م.

الإِبْتُ : شَيْءٌ لَا رِبَاطَ لَهُ كَالثَّكَةِ ؛ وَهُوَ قَمِيصٌ غَيْرُ مَخِيطِ الْجَانِبِينَ ، وَهُوَ الْمِثْبَةُ أَيْضاً . وَقِيلَ : الْإِبْتُ الدَّرْعُ ، وَجَمْعُهُ آتَابُ وَأُتُوبُ . وَاسْتَبَتِ الْمَرْأَةُ : لَبَسَتِ الْإِبْتَ . وَأَتَبْتُهَا : دَرَعْتُهَا .

وَالتَّأْتُبُ : الْاسْتِعْدَادُ .

وَتَأْتَبُ قَوْسَهُ : وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ مِنْكِبِيهِ مِنْ حَمَالِهِ قَوْسَهُ .

وَالْمُؤْتَبُ الظَّهْرُ (١) : الْأَخْنَفُ الْمَانِلُ .

وَتَأْتَبُ السَّلَاحَ : تَقْلُدُهُ وَقَوَى عَلَى احْتِمَالِهِ .

وَتَأْتَبُ (٢) : تَصَلِّبُ وَتَشَدَّدُ .

يَوْمَ أَبْتُ وَلَيْلَةَ أَبْتُهُ : أَي شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ سُكُونِ رِيحٍ .

وَأَبْتُ مِنَ الشَّرَابِ يَأْبُتُ (٤) : أَي شَرِبَ حَتَّى يَنْتَفِخَ .

وَالْمَأْبُوتُ : الَّذِي أَصَابَهُ الْحَرُّ .

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : التِّيَابُ : الشَّدِيدُ الضَّخْمُ مِنَ الدَّوَابِّ . وَجَزَى تِيَابٌ : أَي سَيَّرِعُ . وَسِقَاءُ تِيَابِي : ضَخْمٌ . [ذَكَرَهُ (٦) فِي هَذَا الْبَابِ ، وَلَوْ ذَكَرَهُ فِي اللَّفِيْفِ مِنَ الْبَاءِ لَكَانَ أَوْلَى .

ص : ٤٧٥

١- كذا في الأصول ، وفي القاموس : الظفر وهو المعوج .

٢- في ك : وتلبت .

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يته المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان

والقاموس.

٤- ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصل وك ب كسر الباء ، وما أثبتناه من م ونصّ القاموس.

٥- ورد التركيب في اللسان والقاموس.

٦- لم ترد كلمه (ذكره) في الأصول ، وقد ورد في هامش الأصل : (لعله : ذكره) ، وكأنّها زياده من الناسخ.

وَذَكَرَ التَّيْبِيَّاهُ : الْقَصِيرُ الْجِسْمِ (١) الَّذِي إِذَا مَشَى رَمَى يَدَيْهِ.

وبت

(٢)

وَبِتَ بِالْمَكَانِ يَبِتُ وَبِتًا : إِذَا ثَبَّتَ بِهِ.

وتب

(٣)

وَتَبَّتْ الثَّوْبُ (٤) تَوْتِيًا : بِمَعْنَى الْإِثْبِ.

تأب

(٥)

ذَكَرَ أَيْضًا : الثَّوَابُ : الْقَصِيرُ مِنَ الْخَيْلِ الْعَلِيظِ اللَّحْمِ الْفَسِيحِ الْقَدْرِ ، وَالْأُنْثَى تَوَابُهُ.

وَالثَّوَابَانِيُّ : خَلْفُ النَّاقَةِ.

وهو باب اللّيف من كتاب الباء أولى (٦) ، لأنَّ أصله من وَأَب.

ص: ٤٧٦

١- في م : القصير الجرم.

٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

٤- في الأصول : وَتَبَّتْ إِلَيْهِ. وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تَرْكِيْبِ أ ت ب فِي الْمَعْجَمَاتِ.

٥- في الأصول : توب ، وقد تقدم من المؤلف تركيب توب في صدر (التاء والباء) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ. وَتَقْدَمُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي هَذَا الْبَابِ تَرْكِيْبُ (تَب).

٦- في الأصول : وهو باب اللّيف أولى من كتاب الباء. والسياق يقتضى ما أثبتنا.

توم

التُّومَةُ : القُرْطُ. والدُّرَّةُ ، وجمْعُهَا تُومٌ. والمُتَّومُ : المُقَلَّدُ ذاك. وقيل : هي حَبَّةٌ تُتَّخَذُ (١) من فَضِّهِ كالدُّرَّةِ.

والتُّومُ : البَيْضُ.

ويُقَالُ لِلصَّدْفَةِ (٢) : أُمُّ تُوْمَةٍ.

والتُّوَامُ : اسْمُ الثَّانِي مِنَ القِدَاحِ. وكَوَاكِبُ مِنَ كَوَاكِبِ الجُوزَاءِ.

والتُّوَامِيَّةُ : الدُّرَّةُ ؛ نُسِبَتْ إِلَى تُوَامٍ قَصَبَهُ عُمَانٌ.

وتَوَائِمُ النُّجُومِ : السَّمَاكَانِ وَالْفَرْقَدَانِ وَالنَّسْرَانِ.

وقَصِيْدَةٌ مُتَّامَةٌ (٣) : وهى التى على اثنتين أى قافيتها على حرفين.

والتُّوَامَانِ : وَلَدَانِ فى بَطْنٍ ، أَنَامَتِ المَرْأَةُ وهى مُتَّامَةٌ. والتُّوُومُ مِنَ النُّسَاءِ : التى تَلِدُ (٤) التُّوَامَ ، وهى المِتَّامُ أيضاً.

ص: ٤٧٧

١- فى ك : يتخذ.

٢- فى الأصول : الصدقة (بالقاف) وهو تصحيف ، والتصويب من الأساس والقاموس.

٣- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصول (مُتَّامَةٌ) ، وما أثبتناه من المعجمات.

٤- فى ك : يلد.

والتَّوَامَانُ : بَقْلُهُ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ الكَمُونِ ؛ كَثِيرُهُ الوَرَقِ واللَّبَنِ ، الوَاحِدَةُ تَوَامَانَةٌ.

والتَّوَامَاتُ : [من] (١) مَرَآبِ النَّسَاءِ.

والمُتَائِمُ : الذِي يَجِيءُ بَعْدَ تُوَامٍ (٢).

والمُتَاءَمَةُ فِي النَّسَجِ : المُبْرَمُ عَلَى خَيْطَيْنِ. وَقِيلَ : غَزَلُ مُتَاوِمٍ (٣) أَيْضًا.

وقالوا : هُمَا تَوَامَانٍ - بَعِيرٍ هَمَزٍ - ، وَنِسَاءٌ مُتَاوِيمٌ.

وَيُقَالُ لِلْفَلَّاهِ البَعِيدِهِ : مُتَائِمٌ ؛ أَيْ تُهْلِكُ سَالِكَهَا جَمَاعَاتِ جَمَاعَاتٍ (٤).

وقيل : تُرَى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ مِنْ اضْطِرَابِ السَّرَابِ.

والتَّوَيْمَةُ : اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

تيم

تَيْمٌ : قَبِيلَةٌ.

والتَّيْمَةُ : الشَّاهُ الرَّبِيبِيُّ ، وَاتَّامَ الرَّجُلُ وَاتَّامَتِ الْمَرْأَةُ : ذَبَحَا ذَلِكَ. وَهِيَ - أَيْضًا - : الشَّاهُ الزَائِدَةُ عَلَى الْأَرْبَعِينَ.

والتَّيْمُ : الْعَبْدُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ تَيْمٌ اللَّاتِ أَيْ عَبْدُ اللَّاتِ.

وَتَيْمَةُ الْحُبِّ : أَيْ عَبْدُهُ وَاسْتَعْبَدَهُ. وَقِيلَ : هُوَ الْمُضَلَّلُ ، وَمِنْهُ أَرْضُ تَيْمَاءُ : أَيْ تُضَلَّلُ مَنْ يَدْخُلُهَا.

وَاتَّامَتْ فُوَادَكَ : أَيْ عَلِقَتْهُ. وَمِنْهُ التَّيْمَةُ : لِلتِّي تَعْلَقُ عَلَى الصَّبِيِّ.

والتَّيْمَاءُ (٥) : الْمَفَازَةُ الَّتِي تُتَيْمُّ النَّاسَ أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ.

ص: ٤٧٨

١- زياده من اللسان والقاموس.

٢- وردت الكلمه فى الأصول بلا همز ، وهى مهموزة فى المعجمات.

٣- كذا فى الأصول ، وهو (مُتَاءَمٌ) فى المعجمات.

٤- سقطت كلمه (جماعات) الثانى من ك.

٥- كذا فى الأصل وهو الصواب ، وكتب ناسخه فى الهامش : (فى الأصل : التَّيْمَا) ، وفى ك : التتماء.

الْيَتِيمُ : فِقْدَانُ الْآبِ ، يَتِيمٌ يَتِيمٌ يَتِيمًا ، وَأَيْتَمَهُ اللَّهُ ، وَيَتَمُّ (١) يُتَمًّا . وَالْمَيْتَمَةُ : الْيَتَامَى . وَأَيْتَمَتِ الْمَرْأَةُ ، وَامْرَأَةٌ مُوتِمَةٌ : لَهَا أَيَّتَامٌ .

وَالْيَتِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الصَّرِيمَةُ الْمُنْقَطَعَةُ الْمُنْفَرِدَةُ . وَالْيَتِيمُ : الْإِنْفِرَادُ .

وَالْيَتِيمُ : الْبَطِيُّ مِنْ الْخَيْلِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فِي سَيْرِهِ يَتِيمٌ وَأَتَمُّ (٢) : أَيْ بَطْءٌ . وَيَتَمُّ يَتِيمٌ : أَبْطَأَ .

وَالْيَتِيمُ (٣) : الْهَمُّ .

وَالدَّرَةُ الْيَتِيمَةُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْيَتَائِمُ : اسْمٌ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .

موت

مَاتَ يَمُوتُ . وَمَيِّتٌ أَصْلُهُ مَفِيوتٌ ، وَيَقُولُونَ : مَيِّتٌ .

وَالْمَيْتَةُ : مَا لَمْ تُدْرِكْ ذَكَاتُهُ .

وَالْمَيْتَةُ : الْمَوْتُ . وَالْمَوْتَةُ : الْوَاحِدَةُ مِنْهُ ، وَالْمَوْتَانُ وَالْمَوَاتُ كَذَلِكَ .

وَمُوتَانُ الْأَرْضِ (٤) : الَّتِي لَمْ تُعْمَرْ بَعْدُ .

وَالْمَوَاتُ : مَا لَمْ يَكُنْ ذَا رُوحٍ . وَالْمَوْتَانُ مِثْلُ الْمَوَاتِ فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَوْتَةُ : الْجُنُونُ .

وَمُوتَةٌ : اسْمٌ أَرْضٍ .

وَهُوَ مُسْتَمِيَةٌ إِلَى كَذَا : أَيْ يَطُنُّ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ مَاتَ . وَقِيلَ : هُوَ

ص : ٤٧٩

١- ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ .

٢- ضَبَطْتُ كَلِمَتَا (يَتِيمٌ) وَ (أَتَمٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، وَالتَّحْرِيكُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَالتَّاجُ .

٣- هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مُضَبَّوْطَةٌ بِسَكُونِ التَّيَاءِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ . وَرُويَ فِي التَّاجِ أَيْضًا : وَالْيَتِيمُ - مُحَرَّكَةً - الْحَاجَةُ .

٤- كذا الضبط فى الأصول. وفى التاج : فى لغتان سكون الواو وفتحها مع فتح الميم.

الْخَاضِعُ الدَّلِيلُ ، وَاسْتَمَاتَ الشَّيْءُ : اسْتَرْخَى . وَقِيلَ : هُوَ الذِّي يَتَجَانُّ وَلَيْسَ بِمَجْنُونٍ . وَالمُسْتَقْتَلُ فِي الحَرْبِ .

والمَوْتَةُ فِي الكَلَامِ : فُتُوْرٌ وَضَعْفٌ ؛ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ مَوْتَانُ الفُوَادِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ حَرِكًا .

والمَمَاوَتَةُ : المَصَابِرَةُ فِي الحَرْبِ .

وَنَاقَةٌ مُمِيَّتٌ وَمُمِيَّتَةٌ : تَمُوتُ (١) أَوْلَادُهَا .

وَأَمَاتَ فَلَانٌ بَيْنَيْنِ : أَي مَاتَ لَهُ بَنُونَ .

وَأَمَاتَ النَّاسُ : وَقَعَ المَوْتُ فِي إِبْلِهِمْ .

وَمَوْتُ مَائِتٌ : شَدِيدٌ .

وَهُوَ يَمَاتُ مِنَ الوَجَعِ : إِذَا اشْتَدَّ وَجَعُهُ .

أمت

الأُمَّتُ : العَوَجُ . والعَيْبُ . والحَزْرُ [٣١٧ ب] والتَّقْدِيرُ . والتَّقْصِيرُ . والتَّهْوِينُ . والطَّرِيقَةُ الحَسَنَةُ . والأَكْمَةُ المَحْدَدَةُ . والنَّاشِرُ مِنَ الأَرْضِ المُرْتَفِعُ .

وَشَيْءٌ مَأْمُوتٌ : مَعْرُوفٌ ؛ فِي شِعْرِ رُؤْبَةَ (٢) .

وَرَجُلٌ مَأْمُوتٌ : مَذْمُومُ الخُلُقِ لَا يَدُومُ عَلَى شَيْءٍ .

والمُؤَمَّتُ : الشَّيْءُ المَمْلُوءُ . وَمَلَأَ قَرْبَتَهُ فَلَمْ يَتْرَكَ فِيهَا أُمَّتًا : أَي هَزَمَهُ .

والمَأْمُوتُ : المَوْفُوتُ ، كُلُّ إِلَى أَجْلِ مَأْمُوتٍ ، وَأُمَّتٌ لَهُ وَقْتًا يَأْتِيهِ ، وَاِئْمِتُ (٣) لَنَا ، وَقَوْمٌ مَأْمُوتُونَ .

وَمَاءٌ مَأْمُوتٌ : مَطْلُوبٌ .

ص : ٤٨٠

١- فِي الأَصْلِ : تَمِيَتْ ، وَكُتِبَ النَّاسِخُ فِي الهَامِشِ : (أَصْلُهُ : تَمُوتُ) ، وَفِي م وَك كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَمِثْلَ ذَلِكَ فِي المَعْجَمَاتِ . وَضَبَطَتْ دَالَ الأَوْلَادِ فِي الأَصْلِ بِالْفَتْحِ ظَنًّا بِأَنَّهَا مَفْعُولٌ تَمِيَتْ .

٢- لَعَلَّهُ يَعْنِي قَوْلَهُ الوَارِدُ فِي دِيوانِهِ : ٢٥ ، وَنَصُّ المَشْطُورِ فِيهِ : هِيَهَاتَ مِنَّا مَاؤُهَا المَأْمُوتِ

٣- ضُبِطَ الفعل فى الأصول بفتح الميم ، ومقتضى ضبط الفعل المضارع أن يكون الأمر منه كما أثبتنا.

ما فى سَيْرِهِ أَتَمُّ : أى بَطْءٌ.

وَأَتَمُّ يَأْتُمُّ أْتَمًا : عَجَزَ (١) ؛ وهو آتَمٌ. وَالْأَتَمَاتُ فى الشُّعْرِ (٢) : الإِبِلُ الكَالَهُ الْمُعْيِيَهُ (٣).

وَأَتَمٌ بِالْمَكَانِ يَأْتُمُّ أُتُومًا : ثَبَتَ.

وَالْأَتَمُّ : أَنْ تَنْفَتِقَ (٤) خُرُزَتَانِ مِنَ السَّقَاءِ. وَمِنهُ الْأَتُومُ : لِلْمَرْأَةِ الْمُفْضَاهِ ، وَالْمَاتُومُ (٥) وَالْمُؤْتَمَةُ (٦) مِثْلُهُ ، وَأَتَمَهَا إِيْتَامًا : جَعَلَهَا أُتُومًا ، وَأَتَمَهَا (٧) : مِثْلُهُ.

وَالْأَتَمُّ : التَّوَانَى.

وَالْأَتَمُّ : الْقَطْعُ. وَمِنهُ الْمَأْتَمُّ : لَجَمَاعِهِ النَّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ لَفَرَحٍ أَوْ سُرُورٍ (٨).

وَالْإِتَمُّ (٩) : اسْمٌ وادٍ.

وَتَمَّ بِالْمَكَانِ يُوْتِمُّ : أَقَامَ بِهِ.

- ١- فى الأصل : عجر ، والتصويب من م وك.
- ٢- لعلّه يشير بذلك إلى قول الأعشى الوارد فى ديوانه : ٧٠ ، والبيت بتمامه : جماليه تغتلى بالرداف اذا كذب الاتمات الهجيرا والروايه فى الديوان : «الآتمات» بالثاء المثلثة.
- ٣- فى ك : المعبيه.
- ٤- فى الأصول : أن تنتفق ، والتصويب من المعجمات.
- ٥- كذا فى الأصول ، وربما كان المراد به السقاء المنفتق ، وينبغى أن يهمز.
- ٦- لم تهمز الكلمه فى الأصول ، والصواب همزها.
- ٧- وُضِعَ التشديد على الميم فى الأصل ، وما أثبتناه من ك ونصّ التكملة والقاموس.
- ٨- فى الأصول : أو سرور (بالسين المهملة) ، ولعلّ الصواب ما أثبتنا ، وفى المعجمات : فى حزن أو فرح ، أو : فى الخير والشر.
- ٩- ضُبِطَتِ الكلمه فى الأصول بسكون التاء ، وما أثبتناه هو نصّ معجم البلدان والتاج.
- ١٠- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد فى اللسان والتاج.

مَتَى : كَلِمَةٌ [اِسْتِفْهَامٌ] (٢). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى مِنْ ؛ كَقَوْلِهِ (٣) : مَتَى لُجَجٍ (٤). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى وَسَطٍ كَقَوْلِهِمْ : وَصَّعْتُهُ (٥) مَتَى (٦) كُمَى.

والتَّمَّتِي فِي النَّزْعِ : أَنْ يُمَدَّ الرَّجُلُ صَلْبَهُ وَيَدَهُ وَلَا يَدَعُ جَهْدًا.

وَمَتَوْتُ الشَّيْءَ : مَدَدْتُهُ ؛ فَتَمَّتِي.

وَمَتَوْتُ فِي الْأَرْضِ مَتَوًّا : أَي مَطَوْتُ (٧) فِيهَا.

وَأُمْتِي الرَّجُلُ : اِمْتَدَّ رِزْقُهُ وَكَثُرَ.

مَتَأْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ.

ص: ٤٨٢

١- لم يرد هذا التركيب أيضاً في العين ، وقد أغفل المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

٢- زياده من اللسان والقاموس والتاج.

٣- في م : قوله.

٤- جزء من بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في المقاييس واللسان والتاج ، وتمام البيت فيها : شرين بماء البحر ثم ترقت متى لجج خضر لهن نشيج ولم يرد محل الشاهد في روايه البيت في ديوان الهذليين : ١/٥١.

٥- في الأصل وك : وضعه ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

٦- سقطت كلمه (متى) من ك.

٧- في ك : مطرت.

٨- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يثبت المؤلف على ذلك. وقد ورد في الصحاح واللسان والقاموس ، وفي تركيب (متى) في التهذيب.

بَابُ اللَّيْفِ

اشاره

ص: ٤٨٣

(١)

تا : من حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ؛ لا يُعْرَبُ.

تَا وَتِهْ وَتِي : فِي مَعْنَى ذَا وَذِهِ. وَتَا (٢) فَلَانَهُ وَتِيكَ وَتَلِكَ وَتَالِكَ. فَإِذَا صَغَّرُوا قَالُوا : تِيَا. وَإِذَا تَنَّنُوا قَالُوا : تَانٍ وَتَانِيكَ.

وَالْتِي : هِيَ مَعْرِفَةُ (٣) تِي ، وَالْجَمِيعُ اللَّاتِي وَاللَّوَاتِي. وَتَصِيغُهُ اللَّتِيَا ، وَجَمْعُهُ اللَّتِيَاتُ. وَيَقُولُونَ (٤) : «بَعِيدَ اللَّتِيَا وَالتِي» أَي بَعْدَ الشَّدَّةِ.

وَقِيلَ : هُمَا كَتَيْنِ : أَي كَاِصْبَعَيْنِ.

وَسُمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ (٥) : تِ فِلَانًا : بِمَعْنَى اثْتِ ، فَإِذَا أُفْرِدَتْ قُلْتُ : تِهْ.

وَالتَّوُّ : الْحَبْلُ يُفْتَلُ طَاقًا وَاحِدًا ، وَالْجَمِيعُ الْأَتْوَاءُ. وَالوَاحِدُ مِنَ الْخَيْلِ.

وَأَتَوَى الرَّجُلُ : جَاءَ تَوًّا وَحْدَهُ. وَأَتَيْتَكَ تِيًّا : بِمَعْنَى الْوَاوِ.

وَالتَّوُّ : الْفَارِغُ مِنْ شُغْلِ الدُّنْيَا.

ص : ٤٨٥

١- في م : ما أوله تا.

٢- في ك : وتاء.

٣- في ك : معروفه.

٤- هذا القول مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٦ ومجمع الأمثال : ١/٩٧.

٥- في ك : تقول.

وجاءَ يَمْشِي تَوًّا : أى مُسْتَقِيمًا مُنْتَصِبًا.

وتَوَى الخِطَامَ على رَأْسِ الحَبْلِ (١) تَيًّا : لَوَاهَا بَطَاقٍ واحِدٍ.

والتَّوَّهُ (٢) : الحِينُ والسَّاعَةُ.

والتَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - : ذَهَابُ مالٍ لا يُرْجَى ، أُنْوَى فلانٌ مالَهُ فتَوَى (٣) : أَذْهَبَ بِهِ.

والتَّاتَأَةُ : حِكَايَةُ مِنَ الصَّوْتِ ، تَأْتَأُ بِالتَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ.

وما بِهِ قَلْبُهُ ولا تَأْتَأُ ولا تَيْتَأُ : أى كَدَمَهُ.

والتَّاتَأَةُ : لَفَفٌ فى اللِّسَانِ ، وَرَجُلٌ تَأْتَأُ.

والتَّيْتَأُ (٤) : الذى يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ يُولِجَ. وقيل : هو العِدْيُوطُ.

والتَّاتَأُ (٥) : التَّبَخُّرُ فى الحَرْبِ.

والتَّوْتَأَةُ مِنَ الرِّجَالِ : القَصِيرُ جَدًّا (٦) ، وَجَمْعُهُ تَوَاتٍ.

والتَّوَاءُ : سَمَهُ بِفَخْدِ البَعِيرِ وَعُنُقِهِ ، بَعِيرٌ مَتَوَّى (٧) ، وَقَدْ تَوَيْتُهُ تَيًّا ، وَإِبِلٌ مُتَوَاءٌ ، وَبِهِ تَوَاءٌ وَتَوَاءَانِ (٨) وَأَتَوِيَهُ. وقيل : التَّوَاءُ سَمَهُ فى مَوْضِعِ اللِّحَازِ إلى نَاحِيَةِ الخَدِّ.

وَرَجُلٌ تَاوَى - بِمَعْنَى أَتَاوَى - : لِلْغَرِيبِ.

والتُّوتُ - بَتَاءَيْنِ - : الفِرْصَاذُ.

ص: ٤٨٦

١- فى م : الجبل.

٢- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ وَك بضمّ التاء ، وما أثبتناه من م والتَّهْدِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللِّسَانِ والقَامُوسِ.

٣- الفَعْلُ فى مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ : (تَوَى) ، وَرَوَى (تَوَى) أَيْضاً فى التَّاجِ.

٤- كَذَا الضُّبُطُ فى الأَصْلِ وَك ، وَضُبِطَ بالكسْرِ فى م ، وَكلاهُما وَارِدَ فى اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٥- وهى التَّاتَأَةُ فى القَامُوسِ.

٦- فى الأَصْلِ وَك : حَدًّا ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م.

٧- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ بِضمِّ الميم ، وما أثبتناه من المَعْجَمَاتِ.

٨- سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وتوآءان) مِنْ ك.

أَتَانِي أُتِيًّا وَإِثْيَانًا ؛ وَأْتِيَّةً وَاحِدَةً ؛ وَإِتَائِيَّةً (١) : صَارَ إِلَيْهِ ، وَأُتِيَ فُلَانٌ : أَى وَرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَكْرُوهِ مَا لَمْ يَحْتَسِبْهُ . وَأَتَوْتُهُ : بِمَعْنَى أَتَيْتُهُ .

وَأَتَيْتُ الْأَمْرَ (٢) مِنْ مَأْتَاةٍ وَمِنْ مَأْتَاهِ .

وَاسْتَأْتَيْنَا فُلَانًا : اسْتَبْطَأْنَاهُ وَسَأَلْنَاهُ الْإِثْيَانَ .

وَرَجُلٌ أَتَى : نَافِذٌ .

وَتَأْتِي لِفُلَانٍ أَمْرُهُ . وَأَتَاهُ (٣) اللَّهُ لَهُ تَأْتِيَةٌ .

وَقَوْلٌ لَبِيدٌ :

... تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا (٤)

أَى تُصْلِحُهُ بِلا فِعْلٍ .

وَتَأْتَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ : قَصَدْتَهُ وَتَعَمَّدْتَهُ .

وَأَتَيْتُهُ لَهُ فَتَاتِي : أَى هَيَّأْتُهُ (٥) لَهُ فَتَهِيًّا .

وَالْإِثْيَاءُ : الْإِعْطَاءُ ، أَتَى يُؤْتِي (٦) إِثْيَاءً .

وَالْمُؤَاتَاةُ : حُسْنُ الْمُطَاوَعَةِ . وَأَتَيْتُهُ عَلَى أَمْرِهِ مُؤَاتَاةً .

وَالْأَتُوُ : الْأَسْقَامَةُ فِي سُرْعَةٍ . وَالْبُعَيْرُ يَأْتُوُ أَتْوًا . وَمَا أَحْسَنَ أَتْوُ يَدَيْهَا : أَى رَجَعَهَا .

وَالْأَتِيُّ : السَّيْلُ ، وَهُوَ الْأَتِيُّ (٧) ، وَالْأَتِيُّ جَمْعٌ ، وَكَذَا الْأَتَاءُ وَالْأَتَاوِيُّ ؛

ص : ٤٨٧

١- كذا في الأصول ، وهي (إثيانه) في المعجمات .

٢- في الأصول : وأتيت الأرض . وما أثبتناه من الصحاح والأساس واللسان والقاموس والتاج .

٣- في الأصول : وآتاه (بمد الألف وتخفيف التياء) ، وما أثبتناه من العين والتهديب والمقاييس واللسان والتاج ، ويدل على صحته المصدر الآتي .

٤- جزء من شطر بيت للبيد ورد في ديوانه : ٣١٤ ، وتمام البيت فيه : رصبوح صافيه وجذب كريتته بموتر تاتاله ابهامها

- ٥- فى الأصل وك : هبأت ، وما أثبتناه من م .
- ٦- فى الأصول : أتى يُوتى ، والصواب ما أثبتناه .
- ٧- سقط قوله : (والأئى السيل وهو الأئى) من م .

وهو ما وَقَعَ فِي النَّهْرِ مِنْ خَشَبٍ أَوْ وَرَقٍ يَحْبِسُ الْمَاءَ (١). وقيل : هو النَّهْرُ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ إِلَى الْحَوْضِ ، وَأَتَيْتُ لِلْمَاءِ تَأْتِيَهُ وَتَأْتِيًا (٢) : إِذَا وَجَّهْتَ لَهُ مَجْرَى.

وَرَجُلٌ أَتَى : إِذَا كَانَ فِي قَوْمٍ لَيْسَ مِنْهُمْ ، وَأَتَاوَى ، [وَأَتَاوِيُونَ] (٣) : غُرَبَاءُ ، وَإِبِلٌ أَتَاوِيَاتٌ.

وَالْإِتَاوَةُ : الْخَرَاجُ وَكُلُّ قِسْمِهِ عَلَى قَوْمٍ تُجْبَى مِنْهُمْ ، أَتَوْتُهُ أَتَوًّا ، وَفِي لُغَةٍ : أَتَيْتُهُ أَتِيًّا.

وَالْإِتَاوَةُ : الرِّشْوَةُ.

وَالْإِتَاءُ (٤) : نَمَاءُ الزَّرْعِ وَالنَّحْلِ.

وَأَتَتِ الْمَاشِيَةَ أَتَاءً وَإِتَاءً : كَثُرَتْ.

وَنَعَجَهُ أَتَوَى - عَلَى فَعْلَى - : لَلَّتِي اسْتَأْتَتْ أَى اسْتَحْرَمَتْ وَأَرَادَتِ الْفَحْلَ . وَفَرَسٌ أَتَى وَمُسْتَأْتٍ وَمُسْتَوْتٍ .

وَأَتَتِ الْفَرْحَةَ : أَى أَمَدَّتْ . وَالْآتِيَةُ : الْمِدَّةُ .

وَدَارَى بِمَيْتَاءِ دَارٍ فَلَانٍ : أَى بَحْدَانِهِ (٥).

وَالْمَيْتَاءُ : الطَّرِيقُ [٣١٨ أ] الْعَامِرُ . وَالْمَكَانُ الَّذِي يُوقَفُ فِيهِ الْخَيْلُ ثُمَّ يُرْسَلْنَ مِنْهُ .

وَلَمْ أَدْرِ مَا مَيْدَاؤُهُ (٦) : أَى قَدْرُهُ ، وَدَارَى بِإِدَاءِ دَارِهِ : أَى بِمَعْنَى الْمَيْتَاءِ .

ص : ٤٨٨

١- وفي مطبوع العين : ممَّا لا يحبس الماء .

٢- ضُبطَ هذا المصدر في الأصول بفتح التاء الأولى وسكون الهمزة وأهمِلَ ضبط باقي الحروف ، ولعلَّ المراد ما أثبتنا . وضُبط بتشديد التاء الثانية وتخفيف الياء في العين والصحاح واللسان والقاموس .

٣- زياده يقتضيها السياق .

٤- ضُبطت الكلمة بالفتح في الأصول ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ اللسان والقاموس .

٥- في ك : بحذاته .

٦- من قوله : (الطريق العامر) إلى قوله هنا : (ولم أدر ما ميداؤه) ساقط من ك .

ومن العَرَبِ مَنْ يَقُولُ : أَقِمِ أَتَى آتَيْكَ : بِمَعْنَى حَتَّى.

وَأَنَّهُ (١) يُؤْتُهُ أَتًا : إِذَا بَكَتَهُ بِالْحُجَّةِ.

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَتَوَّتَ فِي أُذُنِهِ وَتَوَّتَهُ : وَهُوَ كَلَامٌ حَفِيٌّ (٢).

وَالْوَتَاوَتْ : الْوَسَاوِسُ.

وَالْوَتُّ : صِيَاخُ الْوَرَشَانِ.

ص: ٤٨٩

١- فِي ك : وَاوَتْ.

٢- فِي ك : حَفِيٌّ.

رَجُلٌ مُثْرِنٌ : أَي حَسَنُ الْهَيْئَةِ مُخْضَبٌ (١).

الثُّرْتُمُ : مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ مِنَ الْمَاءِ وَالثَّرِيدِ وَغَيْرِهِمَا.

الثَّنْتَلُ (٢) : الْقَدِيرُ الْفَاجِرُ (٣) مِنَ الرَّجَالِ. وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ الَّذِي يُرَى أَنَّ فِيهِ خَيْرًا وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ (٤).

ص : ٤٩٠

١- في ك : مخضب.

٢- في الأصول : والثنتل ، وحرف العطف زائد.

٣- كذا في الأصل وك ، وهو (القدير العاجز) في م والتاج.

٤- في التكملة والقاموس : الثنتيل الضخم من الرجال الذي تظن أن فيه خيراً. وفي اللسان : رَجُلٌ (ثَنْتَلٌ) قَدِيرٌ. وفي التكملة : (ثَنْتَلٌ) إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ. وورد في التاج (الثنتل) وفُسر كما في الأصل ثم قال المؤلف : والصواب فيه التنبل.

الْفَرْتَنَةُ فِي الْمَشْيِ : التَّقَارُبُ.

وَالْفَرْتَنِيُّ : ابْنُ الضَّبْعِ ، وَجَمْعُهُ فَرَائِنٌ.

وَفَرْتَنَى : اسْمُ الْأَمَةِ. وَقِيلَ : هِيَ الْعَاهِرَةُ الْمُؤَمَّسَةُ.

رَجُلٌ عَفْرِيْتُ نَفْرِيْتُ وَعَفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ : أَي خَبِيثٌ.

ابْرُنَيْتٌ (١) لِلأَمْرِ اِبْرُنَيْتَاءً : إِذَا اسْتَعَدَدْتَ لَهُ وَتَهَيَّأْتَ.

وَالْمُبْرُنَيْتِيُّ (٢) : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ. وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَنَصِّبُ مِنْ غَضَبٍ. وَقِيلَ : الْقَصِيرُ الْمُحْتَالُ.

وَالْبَرْنُتِيُّ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ.

ص: ٤٩١

١- فِي الْأُصُولِ : وَابْرُنَيْتٍ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

٢- كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأُصُولِ ، وَرُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

التَّبْتُلُ : القَصِيرُ. وقيل : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.

التَّبْتَالَةُ : القَصِيرُ الذي يُضاحِكُ الناسَ. وقيل : هو العَظِيمُ السَّمِجُ.

[و] (١٧) التَّنَائِيلُ : الأُمُورُ القَبِيحَةُ ، واحِدُهُم تَبْئالٌ. والتَّنْبِيلُ مِثْلُهُ.

البَّتْمُ : الخَلْقُ والنَّاسُ. وهو - أيضاً - : العَيْيُ الثَّقِيلُ اللِّسانِ ؛ كالْبَلْدَمِ.

وَصَلَّى اللهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٢)

ص: ٤٩٢

١- زياده يقتضيها السياق. ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات.

٢- في م : وصَلَّى اللهُ عَلَى نَبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ. وفي ك : وصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

[بهذا ينتهى الجزء التاسع من تجزئتنا للكتاب ، ويليه الجزء العاشر - إن شاء الله تعالى - ، ويبدأ ب «حرف الظاء»].

ص: ٤٩٣

أزز ١١٤

أبت ٤٧٥

أزف ٩٩

أبد ٣٧٦

أزل ٩٠

أبز ١٠٤

أزم ١٠٧

أبط ٢٢٦

أزن ٩٤

أتب ٤٧٥

أزو ١١٦

أت ٤٨٩

أزي ١١٤

أتر ٤٥٩

أطد ٢٠٠

أتل ٤٦٣

أطر ٢٠٥

أتم ٤٨١

أطط ٢٤١

أتن ٤٦٦

أطل ٢١١

أتو ٤٨٧

أطم ٢٣٠

أتى ٤٨٧

أفت ٤٧٢

أذب ٣٧٧

أفد ٣٧٠

أدد ٣٩٤

أفز ١٠٠

أدر ٣٤٣

ألت ٤٦٣

أدل ٣٥٥

ألد ٣٥٨

أدم ٣٨٤

ألز ٩٠

أدو ٣٩٢

أمت ٤٨٠

أدى ٣٩٣

أمد ٣٨٣

أرز ٨٤

أنت ٤٦٧

أرط ٢٠٨

أود ٣٩٣

أزب ١٠٣

أوز ١١٤

أزر ٨٥

أيد ٣٩٣

ص: ٤٩٧

[ب]

بلى ٤٤٠

بأط ٢٢٩

بلىم ٤٩٢

بلى ٤١٥

بلىد ٣١٣

بلىر ٤٣٠

بلىدم ٤٠٣

بلىل ٤٣٩

بلىز ٥٩

بلىم ٤٤٩

بلىط ١٨٠

بلىأ ٣٧٤

بلىند ٤٠٣

بلىد ٢٤٨

بلىنز ١٢٢

بلىر ٣٠٢

بلىنط ٢٤٦

بلىل ٣١٨

بلىنل ٤٤٦

بدن ۳۲۶

بند ۳۲۷

بدو ۳۷۳

بندر ۴۰۲

بربط ۲۴۵

بود ۳۷۵

برت ۴۳۰

بوط ۲۲۷

برثظ ۲۴۳

بیت ۴۷۳

برد ۲۹۵

بید ۳۷۵

برز ۴۷

بیز ۱۰۴

برزن ۱۲۱

[ت]

برطل ۲۴۴

تأب ۴۷۵ و ۴۷۶

برطم ۲۴۵

تأتأ ۴۸۶

برنت ٤٩١

تأر ٤٥٨

برند ٤٠٢

تأز ٥٩

بزر ٤٤

تیب ٤١٦

بزر ١٩

تبت ٤١٦

بزل ٥٧

تبر ٤٢٩

بزم ٧١

تبل ٤٣٨

بزو ٦٨

تبن ٤٤٥

بزو ١٠١

تثا ٤٥٤

بطأ ٢٢٧

ترب ٤٢٨

بطر ١٦٨

تربت ٤٠٠

بطط ١٤٠

٤٠٨ ترر

١٨١ بطل

٣٤ ترز

١٩٦ بطم

٤٢٦ ترف

١٩٠ بطن

٤٢٤ ترل

٤٩٨ ص:

ترم ۴۳۳

توو ۴۸۵

ترمز ۱۲۰

توی ۴۸۶

ترن ۴۲۵

تید ۳۳۴

تفأ ۴۷۰

تیر ۴۵۹

تفش ۴۲۲

تیز ۷۸

تفر ۴۲۷

تیم ۴۷۸

تفف ۴۱۴

تین ۴۶۵

تفل ۴۳۷

[ث]

تلب ۴۴۱

ثأد ۳۳۷

تلد ۲۷۷

ثأط ۲۰۲

٤٣٥ تلف

٤٢٢ ثبت

٤١٠ تلل

١٥٦ ثبط

٤٤٢ تلم

٤٢١ ثتل

٤٣٥ تلن

٤٢٣ تتم

٤٦٠ تلو

٤٢١ ثتن

٤٣٢ تمر

٢٥٤ ثدد

٣٦ تمر

٢٨٥ ثدم

٤٤٢ تمل

٢٨٣ ثدن

٤١٧ تتم

٣٣٨ ثدى

٤٦٨ تنأ

٤٩٠ ثرتم

٤٩٢ تنبل

٢٨١ ثرد

٤٢٥ تتر

١٥٤ ثرط

٤٤٥ تنف

٢٤٣ ثرطل

٤٤٧ تنم

٢٤٣ ثرطم

٤١٢ تنن

٤٠١ ثرمد

٤٧٣ توب

٢٤٣ ثرمت

٤٨٦ توت

٤٩٠ ثرنت

٤٥٤ توث

٤٠١ ثرند

٣٣٣ تود

٤٠١ و ٢٤٣ ثرنط

٤٥٨ تور

٢٠٣ ثطأ

٧٩ توز

١٢٧ ثطط

٤٧١ توف

١٥٥ ثطف

٤٦٢ تول

٢٠٢ ثطى

٤٧٧ توم

٤٦٧ تون

ص: ٤٩٩

ثلد ۲۸۳

درذ ۲۷۹

ثلط ۱۵۴

درر ۲۵۵

ثلمط ۲۴۳

درز ۳۰

ثمد ۲۸۴

درف ۲۹۴

ثمط ۱۵۶

درل ۲۸۶

ثمطل ۲۴۳

درم ۳۰۳

ثنت ۴۲۱

درن ۲۸۶

ثنتل ۴۹۰

درنب ۴۰۲

ثند ۲۸۴

درنف ۴۰۲

[۵]

دری ۳۴۳

دأب ٣٧٦

دظر ٢٧٨

دأث ٣٣٨

دظظ ٢٥٣

دأدأ ٣٩٠

دفا ٣٦٨

دأظ ٣٣٥

دقتر ٤٠٠

دأم ٣٨٠

دفر ٢٩٣

دأى ٣٩٠

دفف ٢٦٤

دبب ٢٦٦

دفل ٣١٣

دبر ٢٩٩

دفن ٣٢٤

دبل ٣١٧

دفو ٣٦٩

دبن ٣٢٦

دلب ٣١٣

دبی ۳۷۲

دلث ۲۸۲

دثأ ۳۳۸

دلظ ۲۷۸

دثث ۲۵۴

دلظم ۴۰۰

دثر ۲۸۰

دلف ۳۱۲

دثظ ۱۴۷

دلل ۲۵۹

دثم ۲۸۵

دلم ۳۱۸

دثن ۲۸۳

دلمث ۴۰۱

دذی ۳۳۶

دلمز ۱۱۹

درأ ۳۴۴

دلنظ ۴۰۰

درب ۲۹۴

دلو ۳۵۳

دریت ۴۰۰

دمث ۲۸۵

دریل ۴۰۲

دمثر ۴۰۱

درین ۴۰۲

دمر ۳۰۹

درد ۲۵۷

دمل ۳۲۰

دمم ۲۷۱

ص: ۵۰۰

دمن ۳۲۸

رأز ۸۴

دمی ۳۸۱

ریت ۴۳۱

دنا ۳۶۱

رید ۲۹۸

دنب ۳۲۶

ریز ۴۸

دئر ۲۸۹

ریط ۱۶۸

دنف ۳۲۲

رتأ ۴۵۸

دئم ۳۲۹

رتب ۴۲۷

دنین ۲۶۲

رتت ۴۰۹

دنو ۳۶۲

رتل ۴۲۴

دوا ۳۸۹

رتم ۴۳۱

دود ۳۹۱

رتن ۴۲۴

دور ۳۴۰

رتو ۴۵۶

دوف ۳۷۰

رثد ۲۸۱

دول ۳۵۴

رثط ۱۵۴

دوم ۳۷۹

ردأ ۳۵۰

دون ۳۵۹

ردب ۲۹۵

دوو ۳۸۹

ردد ۲۵۷

دوی ۳۸۹

ردف ۲۸۹

دیب ۳۷۸

ردم ۳۰۴

دیث ۳۳۷

ردن ۲۸۷

دیر ۳۴۲

ردو ۳۵۲

دیف ۳۷۰

ردی ۳۵۰

دین ۳۵۹

رزأ ۸۶

[ذ]

رزب ۴۷

ذأت ۴۵۳

رزز ۹

ذأط ۲۰۱

رزف ۴۳

ذرط ۱۵۱

رزم ۴۸

ذفظ ۱۵۱

رزن ۳۸

ذمط ۱۵۲

رظأ ۲۰۹

ذود ۳۳۶

رطب ۱۶۷

ذوط ٢٠١

رظز ٢٧

[ر]

رظط ١٣٠

رأد ٣٤٤

رطل ١٥٨

رطم ١٧٠

رطن ١٥٩

ص: ٥٠١

رفت ۴۲۷

زتن ۳۵

رغد ۲۹۲

زذب ۳۲

رفز ۴۳

زدر ۳۰

رمد ۳۰۷

زدف ۳۱

رمز ۵۱

زدو ۷۶

رمط ۱۷۴

زذب ۳۷

رند ۲۸۹

زرب ۴۶

رتز ۳۹

زرد ۲۹

روت ۴۵۹

زردم ۱۱۹

روز ۸۴

زرر ۸

روط ٢٠٨

زרט ٢٧

رید ٣٤٧

زرف ٤٠

ریط ٢٠٨

زرفن ١٢١

[ز]

زرم ٥٠

زأب ١٠٣

زرن ٤٠

زأت ٧٩

زرنب ١٢١

زأد ٧٧

زرى ٨٥

زأذ ٨٠

زطط ٧

زأر ٨٥

زفت ٣٥

زأزأ ١١٢

زفر ٤٢

زأط ٧٥

زفف ١٦

زأم ١٠٨

زفل ٥٧

زأن ٩٣

زفن ٦٥

زبب ١٨

زفى ٩٩

زبتر ١٢٠

زلب ٥٩

زبتل ١٢٠

زلدب ١١٩

زبد ٣٢

زلز ١٢

زبد ٣٧

زلط ٢٧

زبر ٤٥

زلف ٥٦

زبط ٢٨

زلل ١١

زبل ۵۸

زلم ۶۰

زبن ۶۶

زلی ۸۹

زبتتر ۱۲۰ و ۱۲۳

زمت ۳۵

زبی ۱۰۲

زمر ۵۲

زمل ۶۲

ص: ۵۰۲

زمم ٢١

[ط]

زمن ٧٠

طأطأ ٢٣٩

زناً ٩٥

طأى ٢٣٩

زنب ٦٨

طبب ٢٣٩

زنبير ١٢١

طبر ١٦٩

زنبيل ١٢٢

طبرزد ١٢٣

زنتر ١٢٠

طبرزل ١٢٣

زند ٣٠

طبرزن ١٢٣

زندبيل ١٢٣

طبز ٢٨

زبر ٣٨

طبل ١٨١

زئط ٢٨

طبن ١٩٠

زئف ٦٦

طبنذر ٢٤٧

زئفل ١٢٢

طبو ٢٢٩

زئم ٦٨

طبي ٢٢٨

زئن ١٥

طئئ ١٢٧

زئى ٩٤

طئر ١٥٣

زؤأ ١١٢

طئن ١٥٥

زؤد ٧٦

طؤأ ٢٠٤

زؤر ٨١

طرب ١٦٦

زؤز ١١٢

طربل ٢٤٤

زوف ٩٧

طوٲ ١٥٣

زول ٨٨

طرد ١٤٧

زون ٩٢

طرو ١٢٨

زوو ١١٣

طرز ٢٧

زوى ١١١

طوط ١٣٠

زيب ١٠٢

طرف ١٦٠

زيت ٧٨

طرم ١٦٩

زيد ٧٧

طرمٲ ٢٤٣

زير ٨٣

طرمذ ٢٤٢

زير ١١٢

طون ١٥٩

زيف ٩٩

طرو ٢٠٤

زيل ٨٩

طزى ٧٥

زيم ١٠٤

طفأ ٢٢٣

زين ٩٤

طفر ١٦٢

زى ١١١

ص: ٥٠٣

١٣٦ طفف

٢٣٣ طوم

١٧٧ طفل

٢٣٧ طوى

١٨٨ طفن

٢٣٨ طياً

٢٢٣ طفو

٢٢٧ طيب

١٥٥ طلب

٢٠٧ طير

١٧٩ طلث

٢٣٩ طيط

١٧٩ طلف

٢٣٣ طيم

١٣١ طلل

٢١٨ طين

١٨٢ طلم

[ظ]

٢٤٦ ظلف

٤٥٣ ظأت

طلو ٢١٣

ظوط ١٥٠

طلى ٢١١

ظرمط ٢٤٢

طمث ١٥٦

[ف]

طمر ١٧٢

فأد ٣٦٦

طمل ١٨٤

فتأ ٤٧٠

طمم ١٤٢

فتت ٤١٣

طمن ١٩٣

فتر ٤٢٦

طمو ٢٣٠

فتل ٤٣٨

طمی ٢٣٠

فتن ٤٤٥

طنأ ٢١٩

فتی ٤٧٠

طنب ۱۸۹

فدد ۲۶۵

طنبر ۲۴۵

فدر ۲۹۳

طنبرز ۱۲۳

فدم ۳۳۰

طنثر ۲۴۳

فدن ۳۲۵

طنز ۲۸

فدی ۳۶۹

طنف ۱۸۷

فرت ۴۲۷

طنن ۱۳۴

فرتن ۴۹۱

طنی ۲۱۸

فرثد ۴۰۱

طوب ۲۲۹

فرثظ ۲۴۳

طود ۱۹۹

فرد ۲۹۱

طور ۲۰۶

فرز ۴۱

طوط ۲۳۹

فرزل ۱۲۱

طوف ۲۲۴

طول ۲۱۰

ص: ۵۰۴

فرط ١٦٤

لتز ٣٤

فرطم ٢٤٥

لتم ٤٤٢

فرند ٤٠٢

لثد ٢٨٣

فزد ٣١

لدأ ٣٥٤

فزر ٤١

لدد ٢٦٠

فزز ١٧

لدم ٣١٩

فظأ ٢٢٥

لذن ٣١١

فطر ١٦٣

لدى ٣٥٤

فظز ٢٨

لزأ ٩٠

فظط ١٣٨

لذب ٥٧

۱۹۵ فطم

۱۳ لزز

۱۸۸ فطن

۵۹ لزم

۲۲۵ فطو

۵۴ لزن

۴۳۷ فلت

۱۵۵ لطث

۳۱۳ فلد

۱۳۲ لطط

۵۶ فلز

۱۷۷ لطف

۱۷۸ فلط

۱۸۲ لطم

۳۲۳ فند

۲۱۶ لطو

۴۰۲ فندر

۲۱۶ لطي

۱۲۱ فتر

۴۳۶ لفت

فوت ٤٦٩

لمد ٣٢١

فود ٣٦٦

لمز ٦١

فوز ٩٨

لمط ١٨٥

فوط ٢٢٥

لوت ٤٦٤

فيد ٣٦٧

لود ٣٥٧

فيز ١٠٠

لوز ٨٩

[ل]

لوط ٢١٤

لأط ٢١٧

ليت ٤٦٢

لبد ٣١٥

ليد ٣٥٧

لبز ٥٩

ليز ٩١

لبط ١٨٠

ليط ٢١٤

لتأ ٤٦٣

[م]

لتب ٤٤١

مأد ٣٨٤

لتت ٤١١

متأ ٤٨٢

ص: ٥٠٥

متت ٤١٨

موز ١٠٤

متد ٢٧٧

ميد ٣٨٣

متر ٤٣٢

ميز ١٠٧

متن ٤٤٧

ميٲ ٢٣٣

متو ٤٨٢

[ن]

مئٲ ١٥٧

نأت ٤٤٧

مدد ٢٧٢

نأد ٣٤٥

مدر ٣٠٩

نأٲ ٢٢٢

مدل ٣٢١

نبت ٤٤٤

مدن ٣٢٧

نبتل ٤٩٢

مدى ٣٨٢

نيز ٦٨

مرت ٤٣٢

نبط ١٩٢

مرد ٣٠٦

نتأ ٤٦٦

مردل ٤٠٢

نتب ٤٤٧

مرز ٥٣

نتت ٤١٢

مرط ١٧٤

نتر ٤٢٥

مرطل ٢٤٤

نتف ٤٤٤

مزد ٣٣

نتل ٤٣٤

مزر ٥٣

نتن ٤١٢

مزز ٢٢

نتط ١٥٥

مزن ٦٩

ندأ ٣٦٤

مزی ١٠٦

ندب ٣٢٥

مطر ١٧١

ندد ٢٦٣

مطرز ٢٨

ندر ٢٨٨

مطط ١٤٣

ندف ٣٢٢

مطل ١٨٥

ندل ٣١٢

مطو ٢٣٢

ندم ٣٢٧

مطی ٢٣٢

ندو ٣٦٣

ملت ٤٤٣

نرد ٢٨٩

ملد ٣٢٠

نرز ٤٠

ملز ٦٣

نزأ ٩٥

ملط ١٨٣

نرب ٦٧

مند ٣٢٩

نزر ٣٩

مندل ٤٠٣

نرز ١٤

موت ٤٧٩

ص: ٥٠٦

نرف ٤٤

وتن ٤٤٥

نزل ٥٤

ودأ ٣٩٥

نزم ٧٠

ودد ٣٩٤

نزو ٩٣

ودر ٣٥٢

نطب ١٩٠

ودف ٣٤٨

نظر ٢٤٣

ودن ٣٤١

نظر ١٥٩

ودی ٣٩٥

نطط ١٣٤

ورد ٣٤٨

نطف ١٨٤

ورط ٢٠٨

نطل ١٧٤

وزأ ١١٣

نطو ٢٢١

وزر ٨٣

نفت ٤٤٤

وزز ١١٣

نقد ٣٢٣

وزف ٩٧

نفت ٤٩١

وزم ١٠٥

نفر ٦٥

وزن ٩٢ و ١١٤

نفظ ١٨٧

وزى ١١٣

نمت ٤٤٨

وطأ ٢٣٩

نمط ١٩٣

وطب ٢٢٧

نود ٣٦٥

وطث ٢٠٢

نوط ٢٢٠

وطد ٢٠٠

نيط ٢٢١

وطر ٢٠٦

[و]

وطط ٢٤٠

وأب ٤٧٦

وظف ٢٢٥

وأد ٣٩٥

وظم ٢٣٣

وأط ٢٤٠

وظن ٢١٩

وبت ٤٧٦

وفد ٣٦٧

وبد ٣٧٦

وفز ٩٨

ويط ٢٢٦

ولد ٣٥٦

وتب ٤٧٦

ومد ٣٨٣

وتت ٤٨٩

ومز ١٠٨

وتد ۳۳۳

[ی]

وتر ۴۵۵

یتم ۴۷۹

وتر ۷۹

یتن ۴۶۵

وتم ۴۸۱

یدی ۳۹۷

یزن ۹۴

ص: ۵۰۷

ملاحظه : سيكون للفهارس المفصله الشامله للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم ، إن شاء الله تعالى.

ص: ٥٠٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

