



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



عليه
صباح
الرمضان

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

المحيط في اللغة

المحيط في اللغة

تأليف

كازان الكندي، القاسمي، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

تتبعه

الشيخ محمد حسن آل لاوي

الجزء الخامس

دار الكتب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحيط فى اللغة

كاتب:

اسماعيل بن عباد صاحب بن عباد

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٤٤	المحيط فى اللغة المجلد ٥
٤٤	اشاره
٤٥	اشاره
٤٩	[حزفُ الغَين]
٤٩	[بابُ التُّلاثى الصَّحيح]
٤٩	باب الغين والصاد
٤٩	الغين والصاد والذال
٤٩	صدغ
٥١	دغص
٥١	الغين والصاد والراء
٥١	صغر
٥٢	رصغ
٥٢	الغين والصاد واللام
٥٢	صغل
٥٢	لصغ
٥٢	صلغ
٥٢	غلص
٥٢	الغين والصاد والنون
٥٢	غنص
٥٤	نغص
٥٤	غنص
٥٤	الغين والصاد والفاء
٥٤	اشاره

٥٤ غفص

٥٤ صفع

٥٦ الغين والصاد والباء

٥٦ اشاره

٥٦ غصب

٥٦ صبغ

٥٨ صبغ

٥٨ الغين والصاد والميم

٥٨ غمص

٥٨ مغمص

٦٠ صمغ

٦٢ باب الغين والسين

٦٢ الغين والسين والطاء

٦٢ [غطس]

٦٢ الغين والسين والذال

٦٢ الغين والسين والراء

٦٢ غسر

٦٤ غرس

٦٤ رغس

٦٤ رسغ

٦٦ سرغ

٦٦ الغين والسين واللام

٦٦ غسل

٦٨ سغل

٦٨ سلغ

٦٨ غلس

٧٠ لغس

٧٠ الغين والسين والنون

٧٠ غسن

٧٢ نسغ

٧٢ الغين والسين والباء

٧٢ غبس

٧٤ سبغ

٧٤ سغب

٧٤ بغس

٧٦ الغين والسين والميم

٧٦ مسغ

٧٦ سغم

٧٦ غمس

٧٨ مفس

٧٨ سمغ

٨٠ غسم

٨١ باب الغين والزاي

٨١ الغين والزاي والدال

٨١ غزد

٨١ زغد

٨١ زدغ

٨٢ الغين والزاي والراء

٨٢ غزر

٨٢ غرز

٨٣ رغز

٨٣ رزغ

٨٣ زغر

٨٥ الغين والزاي واللام

٨٥ زغل

٨٥ لغز

٨٧ زلغ

٨٧ غزل

٨٩ الغين والزاي والنون

٨٩ نزع

٨٩ نغز

٨٩ الغين والزاي والفاء

٨٩ زغف

٩١ الغين والزاي والباء

٩١ [زغب]

٩١ بزغ

٩١ زبغ

٩٣ بغز

٩٣ الغين والزاي والميم

٩٣ غمز

٩٣ زغم

٩٥ [باب الغين والطاء]

٩٥ اشاره

٩٥ الغين والطاء والراء

٩٥ اشاره

٩٥ طغر

٩٥ غطر

٩٥ رغط

- ٩٧ الغين والطاء واللام
- ٩٧ غطل
- ٩٧ لغط
- ٩٧ غلط
- ٩٧ الغين والطاء والنون
- ٩٧ اشاره
- ٩٩ طغن
- ٩٩ الغين والطاء والفاء
- ٩٩ غطف
- ٩٩ الغين والطاء والباء
- ٩٩ غبط
- ١٠١ بطغ
- ١٠١ الغين والطاء والميم
- ١٠١ غطم
- ١٠٣ طغم
- ١٠٣ مغط
- ١٠٣ غمط
- ١٠٥ طمغ
- ١٠٦ بابُ الغَيْنِ والِدال
- ١٠٦ اشاره
- ١٠٦ الغين والِدال والثاء
- ١٠٦ تغد
- ١٠٦ الغين والِدال والراء
- ١٠٦ اشاره
- ١٠٦ [غدر]
- ١٠٨ دغر

١٠٩ ردغ

١٠٩ غرد

١١١ رغد

١١١ الغين والذال واللام

١١١ دغل

١١٢ لغد

١١٢ لدغ

١١٤ عدل

١١٤ الغين والذال والنون

١١٤ عدن

١١٤ دغن

١١٤ ندغ

١١٤ دنغ

١١٤ الغين والذال والفاء

١١٤ عدف

١١٨ فدغ

١١٨ دفع

١١٨ دغف

١٢٠ الغين والذال والباء

١٢٠ بدغ

١٢٠ دبغ

١٢٠ عدب

١٢٠ بغد

١٢٢ الغين والذال والميم

١٢٢ دغم

١٢٢ مغد

١٢٤ غمد

١٢٤ دمع

١٢٥ [باب] الغين والتاء

١٢٥ اشاره

١٢٥ الغين والتاء والراء

١٢٥ تعر

١٢٥ الغين والتاء واللام

١٢٥ غلت

١٢٦ الغين والتاء والنون

١٢٦ نتغ

١٢٦ نغت

١٢٦ غنت

١٢٦ الغين والتاء والباء

١٢٦ بغت

١٢٦ تغب

١٢٨ الغين والتاء والميم

١٢٨ غتم

١٢٨ نغم

١٢٩ غمت

١٣٠ باب الغين والطاء

١٣٠ الغين والطاء واللام

١٣٠ غلط

١٣٠ الغين والطاء والنون

١٣٠ غنظ

١٣١ [باب الغين والذال]

١٣١ اشاره

- ١٣١ الغين والذال والراء
- ١٣١ اشارة
- ١٣١ غذر
- ١٣١ الغين والذال واللام
- ١٣١ اشارة
- ١٣٣ ذلغ
- ١٣٣ غلذ
- ١٣٣ الغين والذال والنون
- ١٣٣ اشارة
- ١٣٥ [غنذ]
- ١٣٥ الغين والذال والميم
- ١٣٥ غذم
- ١٣٧ [باب الغين والثاء]
- ١٣٧ اشارة
- ١٣٧ الغين والثاء والراء
- ١٣٧ اشارة
- ١٣٧ غثر
- ١٣٩ ثغر
- ١٣٩ غرث
- ١٤١ رغث
- ١٤١ رثغ
- ١٤١ ثرغ
- ١٤٢ الغين والثاء واللام
- ١٤٢ ثلغ
- ١٤٢ لثغ
- ١٤٢ غلث

١٤٥ الغين والثاء والنون

١٤٥ غنث

١٤٥ الغين والثاء والفاء

١٤٥ اِشَارَه

١٤٥ [فثغ]

١٤٥ الغين والثاء والباء

١٤٥ بَغْث

١٤٧ ثَغْب

١٤٧ الغين والثاء والميم

١٤٧ مَغْث

١٤٩ ثَمَغ

١٤٩ نَعْم

١٥١ عَثْم

١٥٢ باب الغين والراء

١٥٢ الغين والراء واللام

١٥٢ غَرَل

١٥٢ رَغَل

١٥٣ الغين والراء والنون

١٥٣ رَغْن

١٥٣ نَغْر

١٥٥ غَرْن

١٥٧ الغين والراء والفاء

١٥٧ رَغْف

١٥٧ غَرْف

١٥٩ فَغْر

١٦١ غَفْر

١٦٤ رفغ

١٦٤ فرغ

١٦٦ الغين والباء والراء

١٦٦ غرب

١٧١ رغب

١٧١ غبر

١٧٥ بغر

١٧٥ ربغ

١٧٧ الغين والراء والميم

١٧٧ مرغ

١٧٩ مغر

١٨١ غمر

١٨٢ رغم

١٨٣ غرم

١٨٣ رمغ

١٨٥ باب الغين واللام

١٨٥ [الغين واللام والنون]

١٨٥ اشاره

١٨٥ نغل

١٨٥ غلن

١٨٥ لغن

١٨٧ الغين واللام والفاء

١٨٧ غلف

١٨٧ غفل

١٨٩ لغف

١٨٩ فلغ

١٩١ الغين واللام والباء

١٩١ غلب

١٩١ لغب

١٩٣ بغل

١٩٣ بلغ

١٩٥ الغين واللام والميم

١٩٥ علم

١٩٦ لغم

١٩٦ ملغ

١٩٦ غمل

١٩٨ مغل

١٩٩ [أبواب الغين والتون]

١٩٩ اشاره

١٩٩ الغين والتون والفاء

١٩٩ غنف

١٩٩ نغف

١٩٩ نفع

٢٠٠ الغين والتون والباء

٢٠٠ نغب

٢٠٠ نبغ

٢٠١ غبن

٢٠١ الغين والتون والميم

٢٠١ اشاره

٢٠١ غنم

٢٠٣ نغم

٢٠٣ نمغ

٢٠٣ ----- غمن

٢٠٤ ----- [باب الغين والفاء]

٢٠٤ ----- اشاره

٢٠٤ ----- الغين والفاء والميم

٢٠٤ ----- فغم

٢٠٥ ----- [باب الغين والباء]

٢٠٥ ----- اشاره

٢٠٥ ----- الغين والباء والميم

٢٠٥ ----- بغم

٢٠٦ ----- باب التُّلَاثِي الْمُعْتَلِّ

٢٠٦ ----- اشاره

٢٠٨ ----- الغين والقاف (و.ا.ى)

٢٠٨ ----- غاق

٢٠٩ ----- الغين والجيم (و.ا.ى)

٢٠٩ ----- غوج

٢١٠ ----- الغين والشين (و.ا.ى)

٢١٠ ----- غشو

٢١٠ ----- وشغ

٢١١ ----- شغو

٢١٢ ----- الغين والضاد (و.ا.ى)

٢١٢ ----- غيض

٢١٢ ----- غضى

٢١٣ ----- ضغو

٢١٤ ----- الغين والصاد (و.ا.ى)

٢١٤ ----- غوص

٢١٤ ----- صوغ

٢١٥ صغو

٢١٦ الغين والسين (و. ا. ي)

٢١٦ غسى

٢١٦ سوغ

٢١٧ غيس

٢١٨ الغين والزاي (و. ا. ي)

٢١٨ غزو

٢١٨ زيغ

٢١٨ وزغ

٢١٩ زغو

٢١٩ زوغ

٢٢٠ الغين والطاء (و. ا. ي)

٢٢٠ اشارة

٢٢٠ غوط

٢٢١ غطى

٢٢١ غطو

٢٢١ طغو

٢٢٣ الغين والذال (و. ا. ي)

٢٢٣ وغد

٢٢٣ غيد

٢٢٤ غدو

٢٢٤ دغو

٢٢٤ دوغ

٢٢٤ دغى

٢٢٧ الغين والتاء (و. ا. ي)

٢٢٧ [تنغى]

٢٢٧ وتغ

٢٢٨ الغين والطاء (و. ا. ي)

٢٢٨ غيظ

٢٢٩ الغين والذال (و. ا. ي)

٢٢٩ اشارة

٢٢٩ غدو

٢٢٩ غيذ

٢٣٠ الغين والطاء (و. ا. ي)

٢٣٠ غنى

٢٣٠ ثغو

٢٣١ غيث وغيوث

٢٣٣ وثغ

٢٣٤ الغين والراء (و. ا. ي)

٢٣٤ غرو

٢٣٥ غرى

٢٣٥ غور

٢٣٧ غير

٢٣٨ وغر

٢٤٠ روغ

٢٤٢ رغو

٢٤٣ الغين واللام (و. ا. ي)

٢٤٣ غلو

٢٤٤ غول

٢٤٤ غيل

٢٤٨ وغل

٢٤٨ [الغى و]

٢٤٩ ليغ

٢٤٩ ولغ

٢٤٩ لوغ

٢٥١ الغين والتون (و.ا.ى) -

٢٥١ غين

٢٥٢ غنى

٢٥٣ نغى

٢٥٣ نغو

٢٥٤ الغين والفاء (و.ا.ى) -

٢٥٤ وغف

٢٥٤ غيف

٢٥٥ غفو

٢٥٥ فغى

٢٥٧ فوغ

٢٥٨ الغين والباء (و.ا.ى) -

٢٥٨ غبو

٢٥٨ غبى

٢٥٩ وغب

٢٥٩ بغى

٢٦١ ببغ

٢٦٢ وبغ

٢٦٢ بوغ

٢٦٢ بغو

٢٦٤ غوب

٢٦٤ غيب

٢٦٥ الغين والميم (و.ا.ى) -

٢٦٥ غمى

٢٦٦ غيم

٢٦٦ وغم

٢٦٦ مغو

٢٦٦ مغمى

٢٦٨ باب اللَّفْيِفِ

٢٦٨ اشاره

٢٧٠ ما أَوْزُهُ الْهَمْزُ

٢٧٠ ما أَوْزُهُ الْغَيْنُ

٢٧١ ما أَوْزُهُ الْوَاوُ

٢٧٣ بابِ الرُّبَاعِي

٢٧٣ اشاره

٢٧٥ الغين والقاف

٢٧٧ الغين والجيم

٢٧٩ الغين والشين

٢٨٣ الغين والضاد

٢٨٥ الغين والصاد

٢٨٦ الغين والسين

٢٨٨ الغين والزاي

٢٩٠ الغين والطاء

٢٩١ [الغين والذال]

٢٩٣ الغين والتاء

٢٩٤ الغين [والذال]

٢٩٥ الغين والثاء

٢٩٧ الغين والراء

٢٩٨ [الغين واللام]

٢٩٩	بابُ الحُماسي
٣٠٠	حَرْفُ القاف
٣٠٠	اشاره
٣٠٢	بابُ المَضاعِفِ [الثَّنائِي]
٣٠٢	اشاره
٣٠٢	القاف والجيم
٣٠٢	اشاره
٣٠٢	[اجق]
٣٠٣	القاف والشين
٣٠٣	قش
٣٠٤	شق
٣٠٨	القاف والصاد
٣٠٨	قض
٣١٠	القاف والصاد
٣١٠	قض
٣١٢	صق
٣١٣	القاف والسين
٣١٣	قس
٣١٤	سقى
٣١٨	القاف والزاي
٣١٨	قر
٣١٩	زق
٣٢١	القاف والطاء
٣٢١	اشاره
٣٢١	[اطق]
٣٢١	قط

٣٢٤	القاف والدال
٣٢٤	قد
٣٢٥	دق
٣٢٨	القاف والتاء
٣٢٨	قت
٣٢٨	تق
٣٣٠	القاف والطاء
٣٣٠	قط
٣٣١	القاف والذال
٣٣١	قذ
٣٣٢	ذق
٣٣٤	القاف والثاء
٣٣٤	قت
٣٣٤	القاف والراء
٣٣٤	قر
٣٤٠	رق
٣٤٣	القاف واللام
٣٤٣	قل
٣٤٤	لق
٣٤٧	القاف والنون
٣٤٧	قن
٣٤٨	نق
٣٥٠	القاف والفاء
٣٥٠	قف
٣٥١	فق
٣٥٢	القاف والباء

- ٣٥٣ قب
- ٣٥٤ بق
- ٣٥٧ القاف والميم
- ٣٥٧ قم
- ٣٥٨ مق
- ٣٦٠ باب التُّلاثِي الصَّحِيح
- ٣٦٠ اشاره
- ٣٦٢ [باب القاف والجيم]
- ٣٦٣ [باب القاف والشين]
- ٣٦٣ اشاره
- ٣٦٣ القاف والشين والصاد
- ٣٦٣ شقص
- ٣٦٣ القاف والشين والطاء
- ٣٦٣ قشط
- ٣٦٤ القاف والشين والذال
- ٣٦٤ شقد
- ٣٦٤ دقش
- ٣٦٤ شدق
- ٣٦٤ دشق
- ٣٦٤ قشد
- ٣٦٦ القاف والشين والذال
- ٣٦٦ شقد
- ٣٦٧ شدق
- ٣٦٧ القاف والشين والراء
- ٣٦٧ قشر
- ٣٦٨ شقر

٣٧١ ----- رشق

٣٧١ ----- شرق

٣٧٤ ----- قرش

٣٧٤ ----- رقص

٣٧٤ ----- القاف والشين واللام

٣٧٤ ----- شقل

٣٧٨ ----- شلق

٣٧٨ ----- قلش

٣٧٨ ----- لقش

٣٨٠ ----- القاف والشين والنون

٣٨٠ ----- شقن

٣٨٠ ----- نقش

٣٨٠ ----- شنق

٣٨٤ ----- نشق

٣٨٤ ----- قشن

٣٨٤ ----- قنش

٣٨٤ ----- القاف والشين والفاء

٣٨٤ ----- قشف

٣٨٤ ----- شفق

٣٨٨ ----- فشق

٣٨٨ ----- قفش

٣٨٨ ----- شقف

٣٨٨ ----- القاف والشين والباء

٣٨٨ ----- قشب

٣٩٠ ----- شقب

٣٩٠ ----- شيق

٣٩٢ بشق

٣٩٢ القاف والشين والميم

٣٩٢ قشم

٣٩٤ قمش

٣٩٤ مشق

٣٩٤ شقم

٣٩٨ شقم

٣٩٩ باب القاف والضاد

٣٩٩ [القاف والضاد] والراء

٣٩٩ اشارة

٣٩٩ قرض

٤٠١ القاف والضاد والنون

٤٠١ نقض

٤٠١ القاف والضاد والفاء

٤٠١ قصف

٤٠١ ضفق

٤٠٣ القاف والضاد والباء

٤٠٣ قضب

٤٠٥ قبض

٤٠٧ القاف والضاد والميم

٤٠٧ قضم

٤٠٩ باب القاف والصاد

٤٠٩ القاف والصاد والبدال

٤٠٩ قصد

٤١٠ صدق

٤١١ القاف والصاد والراء

٤١١ قصر

٤١٤ صقر

٤١٧ قرص

٤١٩ رقص

٤١٩ صرق

٤٢١ القاف والصاد واللام

٤٢١ قلص

٤٢٢ لقص

٤٢٢ قصل

٤٢٣ صلص

٤٢٤ لصق

٤٢٤ صقل

٤٢٤ القاف والصاد والنون

٤٢٤ نقص

٤٢٤ قنص

٤٢٧ صنق

٤٢٧ قنصن

٤٢٧ القاف والصاد والفاء

٤٢٧ قصف

٤٢٩ صنق

٤٣٢ ققص

٤٣٢ ققص

٤٣٣ القاف والصاد والباء

٤٣٣ قصب

٤٣٤ صقب

٤٣٨ قبص

٤٤٠ [بصق]

٤٤٠ القاف والصاد والميم

٤٤٠ قصم

٤٤١ قمص

٤٤٣ صمق

٤٤٤ [باب القاف والسين]

٤٤٤ اشاره

٤٤٤ القاف والسين والطاء

٤٤٤ اشاره

٤٤٤ قسط

٤٤٤ سقط

٤٤٨ طسق

٤٤٨ القاف والسين والذال

٤٤٨ قسد

٤٤٨ دسقى

٤٤٩ قدس

٤٤٩ دقس

٤٥١ سقد

٤٥١ القاف والسين والتاء

٤٥١ ستقى

٤٥١ القاف والسين والذال

٤٥١ اشاره

٤٥٢ سذقى

٤٥٢ القاف والسين والراء

٤٥٢ سرق

٤٥٢ قسر

٤٥٥ قرس

٤٥٥ القاف والسين واللام

٤٥٥ سلق

٤٥٩ لسق

٤٥٩ سقل

٤٥٩ لقس

٤٦١ قلس

٤٦٣ القاف والسين والنون

٤٦٣ قسن

٤٦٣ نقس

٤٦٥ قنس

٤٦٥ سنق

٤٦٥ نسق

٤٦٥ القاف والسين والفاء

٤٦٥ سقف

٤٦٧ فسق

٤٦٧ سفق

٤٦٩ قفس

٤٦٩ فقس

٤٧١ القاف والسين والباء

٤٧١ قبس

٤٧٣ قسب

٤٧٤ سقب

٤٧٤ سيق

٤٧٦ [بسق]

٤٧٦ القاف والسين والميم

٤٧٦ قسم

٤٧٩ سقم

٤٧٩ مقس

٤٧٩ قمس

٤٨٠ سقم

٤٨٢ باب القاف والزاي

٤٨٢ [القاف والزاي]والدال

٤٨٢ اشاره

٤٨٢ زقد

٤٨٢ [قزد]

٤٨٢ القاف والزاي والراء

٤٨٢ اشاره

٤٨٢ رزق

٤٨٤ زرق

٤٨٤ زقر

٤٨٤ القاف والزاي واللام

٤٨٤ قزل

٤٨٤ لزق

٤٨٤ زلق

٤٨٨ قلز

٤٨٨ زقل

٤٩٠ لقر

٤٩٠ القاف والزاي والنون

٤٩٠ نقر

٤٩٢ زنق

٤٩٢ نزق

٤٩٤ قنز

٤٩٤ القاف والزاي والفاء

٤٩٤ قفز

٤٩٤ زقف

٤٩٤ فقفز

٤٩٤ القاف والزاي والباء

٤٩٤ زقب

٤٩٤ زبق

٤٩٨ بزق

٤٩٨ القاف والزاي والميم

٤٩٨ قزم

٥٠٠ زقم

٥٠٠ مزق

٥٠٠ زمق

٥٠١ قمز

٥٠٢ باب القاف والطاء

٥٠٢ القاف والطاء والذال

٥٠٢ [ذقط]

٥٠٢ [القاف والطاء والذال]

٥٠٢ اشاره

٥٠٢ دقط

٥٠٤ القاف والطاء والراء

٥٠٤ قطر

٥٠٤ قرط

٥٠٧ رقط

٥٠٧ طرق

٥١٣ القاف والطاء واللام

٥١٣ [فطل]

٥١٥ قلط

٥١٥ لقط

٥١٦ طلق

٥١٩ القاف والطاء والنون

٥١٩ قطن

٥٢٠ نطق

٥٢٢ قنط

٥٢٢ نقط

٥٢٤ القاف والطاء والفاء

٥٢٤ قطف

٥٢٥ طفق

٥٢٥ قفط

٥٢٥ القاف والطاء والباء

٥٢٥ قطب

٥٢٧ طبق

٥٣٠ قبط

٥٣٢ بقط

٥٣٢ القاف والطاء والميم

٥٣٢ قطم

٥٣٤ مقط

٥٣٥ قمط

٥٣٧ مطق

٥٣٨ باب القاف والذال

٥٣٨ القاف والذال والتاء

٥٣٨ قند

٥٣٨ نقد

٥٣٩ القاف والبدال والطاء

٥٣٩ [دقظ]

٥٣٩ القاف والبدال والثاء

٥٣٩ اشاره

٥٣٩ قند

٥٣٩ ثدق

٥٣٩ القاف والبدال والراء

٥٣٩ اشاره

٥٤٠ قدر

٥٤٢ دقر

٥٤٣ قرد

٥٤٥ رقد

٥٤٧ درق

٥٤٧ ردق

٥٤٧ القاف والبدال واللام

٥٤٧ اشاره

٥٤٧ دلقي

٥٤٩ دقل

٥٤٩ قلد

٥٥٢ القاف والبدال والنون

٥٥٢ اشاره

٥٥٢ دنق

٥٥٥ قند

٥٥٥ نقد

٥٥٦ دقن

٥٥٧ القاف والذال والفاء

٥٥٧ اشاره

٥٥٧ دقق

٥٥٩ قفد

٥٥٩ قدف

٥٦٠ فقذ

٥٦٠ القاف والذال والباء

٥٦٠ اشاره

٥٦٠ دبق

٥٦٠ القاف والذال والميم

٥٦٠ اشاره

٥٦٠ قدم

٥٦٤ دقم

٥٦٤ قمد

٥٦٦ مقذ

٥٦٦ دمق

٥٦٧ مدق

٥٦٨ باب القاف والتاء

٥٦٨ [القاف والتاء] والراء

٥٦٨ اشاره

٥٦٨ قتر

٥٧٠ تقر

٥٧٠ قرت

٥٧٠ رتق

٥٧١ ترق

القاف والتاء واللام ٥٧١

اشاره ٥٧١

قتل ٥٧١

قلت ٥٧٣

تلقى ٥٧٤

القاف والتاء والنون ٥٧٤

اشاره ٥٧٤

قتن ٥٧٤

تقن ٥٧٤

قنت ٥٧٦

نتق ٥٧٦

نقت ٥٧٨

القاف والتاء والفاء ٥٧٨

اشاره ٥٧٨

فتق ٥٧٨

القاف والتاء والباء ٥٨١

قتب ٥٨١

بقت ٥٨١

القاف والتاء والميم ٥٨٢

قتم ٥٨٢

مقت ٥٨٢

باب القاف والطاء ٥٨٣

القاف والطاء والراء ٥٨٣

قرط ٥٨٣

باب القاف والذال ٥٨٤

القاف والذال [والراء ٥٨٤

٥٨٤ اشارة

٥٨٤ ذرق

٥٨٤ قذر

٥٨٥ رذق

٥٨٥ القاف والذال واللام

٥٨٥ ذلق

٥٨٧ قذل

٥٨٧ قلذ

٥٨٩ القاف والذال والنون

٥٨٩ ذقن

٥٨٩ نقذ

٥٩١ القاف والذال والفاء

٥٩١ قذف

٥٩١ القاف والذال والباء

٥٩١ اشارة

٥٩٣ [ابق]

٥٩٣ قبذ

٥٩٣ القاف والذال والميم

٥٩٣ مذق

٥٩٥ قدم

٥٩٦ باب القاف والثاء

٥٩٦ القاف والثاء والراء

٥٩٦ قرث

٥٩٦ ثقر

٥٩٦ القاف والثاء واللام

٥٩٦ قتل

٥٩٧	لثق
٥٩٧	ثقل
٥٩٨	القاف والثاء والنون
٥٩٨	نقت
٦٠٠	القاف والثاء والفاء
٦٠٠	تقف
٦٠٠	القاف والثاء والباء
٦٠٠	تقب
٦٠٢	بثق
٦٠٢	القاف والثاء والميم
٦٠٢	قثم
٦٠٤	باب القاف والراء
٦٠٤	القاف والراء واللام
٦٠٤	رقل
٦٠٤	القاف والراء والنون
٦٠٤	[نقر]
٦٠٩	قرن
٦١٥	رقن
٦١٥	رنق
٦١٦	قنر
٦١٦	القاف والراء والفاء
٦١٦	قرف
٦١٩	فرق
٦٢٤	رفق
٦٢٦	فقر
٦٢٩	قفر

٦٣٠ رقف

٦٣٠ القاف والراء والباء

٦٣٠ قرب

٦٣٤ رقب

٦٣٦ برق

٦٤٠ ربق

٦٤٠ قبر

٦٤٢ بقر

٦٤٤ القاف والراء والميم

٦٤٤ قرم

٦٤٥ رقم

٦٤٦ مرق

٦٤٨ رمق

٦٤٩ قمر

٦٥٢ مقر

٦٥٣ باب القاف واللام

٦٥٣ [القاف واللام] والنون

٦٥٣ اشاره

٦٥٣ لقن

٦٥٣ نقل

٦٥٦ قنل

٦٥٦ القاف واللام والفاء

٦٥٦ قلف

٦٥٨ لقف

٦٦٠ فلق

٦٦٢ لفق

٦٦٣ ----- قفل

٦٦٤ ----- فقل

٦٦٥ ----- القاف واللام والباء

٦٦٥ ----- قبل

٦٧١ ----- بقل

٦٧٢ ----- قلب

٦٧٤ ----- لقب

٦٧٤ ----- بلق

٦٧٥ ----- لبق

٦٧٧ ----- القاف واللام والميم

٦٧٧ ----- لمق

٦٧٧ ----- لقم

٦٧٩ ----- ملق

٦٨١ ----- قلم

٦٨١ ----- مقل

٦٨٣ ----- قمل

٦٨٤ ----- ابا القاف والنون

٦٨٤ ----- اشاره

٦٨٤ ----- القاف والنون والفاء

٦٨٤ ----- اشاره

٦٨٤ ----- قفن

٦٨٦ ----- قنف

٦٨٦ ----- نقف

٦٨٨ ----- فنق

٦٨٨ ----- نفق

٦٩١ ----- القاف والنون والباء

٦٩١ قنب

٦٩٣ نقب

٦٩٥ نبق

٦٩٧ بنق

٦٩٧ قبن

٦٩٩ القاف والنون والميم

٦٩٩ قنم

٦٩٩ نقم

٦٩٩ نمق

٧٠١ قمن

٧٠٢ [باب القاف والفاء]

٧٠٢ اشاره

٧٠٢ القاف والفاء والميم

٧٠٢ فقم

٧٠٣ [باب القاف والباء]

٧٠٣ اشاره

٧٠٣ القاف والباء والميم

٧٠٣ بقم

٧٠٥ بابُ التُّلاثيِّ المُغتَلِّ

٧٠٥ اشاره

٧٠٧ القاف والجيم [و.ا.ى]

٧٠٧ اشاره

٧٠٧ جوق

٧٠٨ القاف والشين (و.ا.ى)

٧٠٨ وقش

٧٠٩ قشو

شفاً ٧٠٩

شقى ٧١٠

شوق وشيق ٧١٠

وشق ٧١١

قوش ٧١١

قشى ٧١١

القاف والضاد [و. ا. ي] ٧١٣

قضى ٧١٣

ضيق ٧١٤

قوض ٧١٤

قيض ٧١٥

القاف والصاد (و. ا. ي) ٧١٦

قصو ٧١٦

قيص ٧١٧

صيق ٧١٩

وقص ٧١٩

صوق ٧٢٠

القاف والسين (و. ا. ي) ٧٢١

قوس ٧٢١

وقس ٧٢٢

قسو ٧٢٣

سقى ٧٢٣

سوق ٧٢٤

وسق ٧٣٠

يسق ٧٣٢

القاف والزاي (و. ا. ي) ٧٣٣

٧٣٣ زوق

٧٣٣ قوز

٧٣٣ زيق

٧٣٤ زقو

٧٣٤ ازق

٧٣٤ قزو

٧٣٧ القاف والطاء (و. ا. ي)

٧٣٧ [اقطو]

٧٣٨ طوق

٧٣٨ قوط

٧٤٠ اقط

٧٤٠ وقط

٧٤١ القاف والذال (و. ا. ي)

٧٤١ قدو

٧٤١ قيد

٧٤٢ قود

٧٤٥ وقد

٧٤٥ دوق

٧٤٧ قدى

٧٤٧ دقى

٧٤٩ ودق

٧٥١ القاف والتاء (و. ا. ي)

٧٥١ قتو

٧٥١ توق

٧٥٢ تأق

٧٥٢ وقت

٧٥٣ قوت

٧٥٤ القاف والظاء (و. ا. ي)

٧٥٤ فقط

٧٥٤ قيط

٧٥٥ يقظ

٧٥٦ القاف والذال (و. ا. ي)

٧٥٦ وقد

٧٥٦ ذوق

٧٥٧ ذقو

٧٥٧ قذى

٧٥٩ القاف والثاء (و. ا. ي)

٧٥٩ اشاره

٧٥٩ قثو

٧٥٩ وثق

٧٦٠ تقو

٧٦٢ فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة

٧٦٢ اشاره

٧٦٤ [أ]

٧٦٤ [ب]

٧٦٥ [ت]

٧٦٧ [ث]

٧٦٩ [ج]

٧٦٩ [د]

٧٧١ [ذ]

٧٧٢ [ر]

٧٧٣ [ز]

٧٧٥ [س]

٧٧٩ [ش]

٧٧٩ [ص]

٧٨٢ [ض]

٧٨٣ [ط]

٧٨٥ [غ]

٧٩٥ [ف]

٧٩٧ [ق]

٨٠٤ [ل]

٨٠٨ [ن]

٨٠٨ [م]

٨١٣ [ی]

٨١٣ [و]

٨١٤ تعريف مرکز

سرشناسه : صاحب بن عباد، اسماعيل بن عباد، ٣٢٦ - ٣٨٥ ق.

عنوان و نام پديدآور : المحيط في اللغة / صاحب اسماعيل بن عباد؛ بتحقيق محمدحسن آل ياسين.

مشخصات نشر : بيروت : عالم الكتب، ١٤١٤ ق. = ١٩٩٤ م. = ١٣٧٣.

مشخصات ظاهري : ١١ ج.

يادداشت : عربي

يادداشت : کتابنامه.

موضوع : فقه اللغة عربي

موضوع : زبان عربي -- واژه شناسی

موضوع : زبان عربي -- واژه نامه ها

شناسه افزوده : آل ياسين، محمدحسن، ١٩٣١ - ، مصحح

رده بندي كنگره : P/٦٦٢٠/ص ٢ م ٣ ١٣٧٣

رده بندي ديويي : ٤٩٢/٧٣

شماره كتابشناسي ملي : م ٧٥-٦٨٠٨

توضيح : المحيط في اللغة اثر ابوالقاسم اسماعيل بن عباد، مشهور به صاحب بن عباد دانشمند و اديب برجسته قرن چهارم هجري، از كتب لغت عرب مي باشد كه در يازده مجلد منتشر شده است. مؤلف سبك خود را برگرفته از خليل بن احمد فراهيدي در العين ذكر کرده است. مؤلف در تدوين كتاب از شيوه اشتقاقی خليل بهره برده و نوع چينش آن بر حسب ترتيب الفبایي نيست بلکه با توجه به حروف اصلي كلمه و بر طبق مخارج حروف و با محوريت حروف حلقی مرتب شده است، و به بيروني ترين آنها يعني واژه های لبي ختم می گردد. وي همچنين گونه های مختلف يك ماده را استخراج و الفاظ مستعمل و مهمل آن را جدا و معانی هر يك از مستعملات آن را بيان کرده است.

تحقيق اثر از روی چهار نسخه خطی كتاب انجام شده و اختلاف نسخ در پاورقی آمده است. در پايان هر يك از مجلدات

کتاب، لغات آن جلد به ترتیب حروف الفبا فهرست شده است. در آخرین مجلد کتاب نیز فهارس آیات، احادیث و اقوال ماثوره، امثال، اعلام، اشعار، اماکن و بلدان (شهرها)، لغات و زبانها، مصادر و مراجع، مواد لغوی، و در پایان فهرست فهارس ذکر شده است.

ص: ۱

اشاره

الصُّدْغَانِ : ما بين لحاظي (١) العين إلى أصل الأذن.

والصُّدَاغُ : سَمَهُ فِي الصُّدْغِ طَوْلًا.

وَالصِّدْيُغُ : الْوَلَدُ إِلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ حِينَ (٢) يَشْتَدُّ صُدْغَاهُ.

وَالْمِصْدَعَةُ : مَا يُتَوَسَّدُ بِهَا (٣) تَحْتَ الصُّدْغِ (٤).

وَالصِّدْيُغُ : الضَّعِيفُ ، مَا يَصْدَغُ قَمَلَهُ (٥) مِنْ ضَعْفِهِ. وَالْوَلُودُ أَيْضًا (٦).

وَمَا صَدَغَكَ عَنِ الْأَمْرِ : أَيْ [مَا] (٧) صَرَفَكَ.

وَصَادَغْتُ فَلَانًا : [إِذَا] (٨) دَارَيْتُهُ ، أُصَادِغُهُ. وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ فِي الْمَشْيِ.

وَالْأَفْيَمَنَ صَدَغَكَ : أَيْ صَعَرَكَ.

وَمَا رَأَيْتُهُ يَصْدَغُ شَيْئًا : أَيْ لَا يَلِيئُهُ (٩).

ص: ٥

١- في ك : لخاطي.

٢- في ت : حتى يشتد.

٣- في ت : به.

٤- من قوله : (والصديغ الولد) إلى قوله هنا : (تحت الصدغ) سقط من ك.

٥- كذا في الاصول. وهي (نمله) في جميع المعجمات.

٦- لم ترد جملة (والولود أيضاً) في ت.

٧- زياده من ت ، ومثلها في الصحاح واللسان.

٨- زياده من ت.

٩- فى ت : وما رأيتہ يصدغ الشيء أى لا يُلَيِّن الشيء ، ولم تضبط الكلمه (لا يلينه) فى الأصل.

وَصَدَعْتُ إِلَيْهِ : مَلْتُ.

دغص

(١) :

الدَّاعِصَةُ : عَظْمٌ يَدِيصُ وَيُمُوجُ فَوْقَ رَضْفِ الرُّكْبَةِ.

وَدَغَصَتِ الْإِبِلُ تَدَغِصُ دَغْصًا : [إِذَا] (٢) أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ حَتَّى تَغْصَّ بِهِ فَلَا تَمْضِي.

وَالدَّغْصُ : الْإِمْتِلَاءُ مِنَ الْأَكْلِ ، وَمِنَ الْغَضَبِ أَيْضًا.

وَأُدْغَصْتُهُ : مَلَأْتُهُ غَيْظًا ، وَهُوَ دَغْصَانٌ.

الغين والصاد والراء

صغر

تقول من الصَّغِيرِ : صَغَرَ يَصْغُرُ. ومن الصَّغَارِ : صَغَرَ يَصْغَرُ ؛ وهو الراضى بالصَّغِيرِ ، صُغْرًا وَصَغَارًا وَصَغَارَةً.

وَأَصْغَرَتْ (٣) الناقه وأكْبَرَتْ ، وَالْإِصْغَارُ : حَيْثُهَا الْخَفِيُّضُ.

وَتَصَاغَرَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ.

وَالْأَصْغَرُ وَالْأَصَاغِرُ. وَالصُّغْرَى وَالصُّغْرُ. وَأَفْعِلْ ذَاكَ وَلَا صُيْغَرَانَ عَلَيْكَ وَلَا صُيْغَرَ وَلَا صُيْغَارًا (٤) : أَى لَا تَصْغِرْهُ. وَالْمَصْغِرُ خُورَاءُ : الصَّغَارُ.

وَالصُّغْرَةُ : الْأَحْدَاثُ ، هَذَا صِغْرُهُ أَبِيهِ : أَى أَصْغَرُ وَلَدِهِ. وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ صُغْرَى (٥) بَنَاتِ فُلَانٍ.

ص: ٦

١- ورد هذا التركيب بالضاد بدل الصاد فى ت ، وذلك كله من غلط النسخ.

٢- زياده من ت.

٣- فى ك : واصقرت.

٤- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصل وك ، وهى مفتوحه الصاد فى ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٥- فى الأصل وك : «من صغرى» ، ولم ترد «من» فى ت.

وَأَرْضٌ مُصْغَرَةٌ : إِذَا كَانَ نَبْتُهَا صَغِيرًا لَمْ يُطْلَمْ .

وَأَرْبَعٌ الْقَوْمُ لِيُصْغِرُوا : أَيُؤَلِّدُوا الْأَصَاغِرَ ، وَالْمَصْدَرُ الْإِصْغَارُ .

ر صغ

الرُّصْعُ : لُغَةٌ فِي الرُّسْعِ .

الغين والصاد واللام

صغل

الصَّغْلُ : لُغَةٌ فِي السَّغْلِ (١) وَهُوَ السَّيِّءُ الْغِذَاءِ .

لصغ

لَصَغَ الْجِلْدُ لُصُوغًا : إِذَا يَبَسَ عَلَى الْعَظْمِ عَجْفًا .

صلغ

(٢) :

صَلَعَتِ الشَّاهُ صُلُوغًا : إِذَا تَمَّتْ أَسْنَانُهَا ، وَالصَّالِعُ فِي الشَّاءِ : كَالْقَارِحِ فِي الْخَيْلِ .

وَالصَّلَعَةُ : السَّفِينَةُ الْكَبِيرَةُ .

غلص

الْغَلْصُ : قَطْعُ الْغَلْصَمَةِ .

الغين والصاد والنون

غصن

الْغُصْنُ : غُصِنَ الشَّجَرُ (٣) ، والجميع الغُصُون والأغصان ، وتَصَغِيرُهَا غُصِينَةٌ. وَغَصِنْتُ غُصِنَ الشَّجَرُ أَغْصِنُهُ : إِذَا مَدَدْتَهُ.

ص: ٧

١- في ك : السفلى.

٢- في ك : صغلى.

٣- في ك : الشجره.

نغص

(١):

نَغِصَ (٢) الرَّجُلُ نَغْصًا : إِذَا لَمْ تَتِمَّ لَهُ هِنَاءُ تَهُ (٣) ، وَيَشَدُّ أَيْضًا.

وَالنَّغْصُ : فِي الْمَشْرَبِ أَيْضًا.

غنص

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤).

الغَنْصُ (٥) : ضَيْقُ الصَّدْرِ.

الغين والصاد والفاء

اشاره

(٦)

غنص

غَافِصْتُ فَلَانًا مُغَافِصَةً : إِذَا أَخَذْتَهُ عَلَى عِرِّهِ فَرَكَبْتَهُ بِمَسَاءِهِ (٧).

وَالغَافِصَةُ : مِنْ أَوَازِمِ (٨) الدَّهْرِ.

صنغ

(٩):

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] (١٠).

[الخَارِزْمِيُّ] (١١) : الصَّفْعُ : الْقَمْحُ ، صَفَعْتُ الدَّوَاءَ صَفْعًا.

- ١- فى ك : نقص.
- ٢- سقطت كلمه (نغص) من ك.
- ٣- فى الأصول : هيئته ، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم واللسان.
- ٤- واستُدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- ٥- فى الأصول : «العنص» بسكون النون ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان ، ونصّ على التحريك فى التكملة والقاموس.
- ٦- فى الأصل وك : باب الغين الخ ، وكلمه (باب) زائده ، ولم ترد فى ت.
- ٧- فى ك : بمسباه.
- ٨- فى الأصول : من أوارم (بالراء المهمله) ، وما أثبتناه من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- ٩- فى ك : صفق.
- ١٠- زياده من ك ، وفى ت : أيضاً مهمل. واستُدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- ١١- زياده من ت وك.

غصب

الغَصْبُ : أَخَذَ الشَّيْءَ ظُلْمًا وَقَهْرًا ، غَضِبَ يَغْضِبُ غَضَبًا ، وَاعْتَصَبَ اعْتِصَابًا.

صبغ

الصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ. وَالصَّبْغُ : مَصْدَرُ صَبَغْتُ التَّوْبَ. وَالصَّبَاغَةُ : الْحِرْفَةُ. وَأَصْبَاغُ الْأَطْعِمَةِ (١) : مَا يُصَبَّغُ بِهِ.

وَالأَصْبَغُ مِنَ الطَّيْرِ : مَا أُبْيَضَ ذَبْهُ أَوْ بَعْضُهُ ، وَكَذَلِكَ الصَّبْغَاءُ مِنَ الضَّأْنِ (٢).

وَصَبَّغَتِ النَّاقَةُ : لُغَتْ فِي سَبَعَتْ.

وَالإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَخَذَتْ فَهُوَ : أَصْبَغُ.

وَالأَصْبَغُ : أَعْظَمُ السُّيُولِ.

وَالصَّبَاغُ مِنَ النَّاقَةِ : مَحَلُّهُ ضَرْعُهَا. وَصَبَغَ ضَرْعُهَا صُبُوعًا : طَالَتْ أَطْبَاؤُهَا (٣).

وَتَصَبَّغَ فِي الدِّينِ تَصَبُّغًا وَصِبْغَةً. وَالصَّبْغَةُ : الدِّينُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْحِثَانَةُ (٤).

وَدِرْعٌ صَابِغَةٌ : أَى سَابِغَةٌ.

وَأَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ : أَخَذَتْ فِيهَا النَّضْجَ.

وَالصَّبْغَاءُ مِنَ النَّبَاتِ : مِثْلُ الثَّمَامِ.

وَالصَّبْغُ : التَّغْيِيرُ ، وَمِنْهُ : صَبَّغُونِي فِي عَيْنِكَ.

١- فى ت : والصبّاغ من الأّطعمه ، ومثله فى اللسان والتاج.

٢- فى ت : وكذلك الصبغاء من الضأن التى اسودّ طرف ذنبها. وفى المعجمات : هى التى ابيضّ طرف ذنبها.

٣- فى ت : أطباؤها ، وفى ك : اطباها.

٤- فى ت : الخنانه ، وفى ك : الحتانه.

ومضْبَغَةُ الحُمْرَةِ (١): هِيَ الشَّدِيدَةُ الحُمْرَةِ.

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ ثَمَنِهِ : أَي بِغَلَاءٍ.

صغب

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢).

الخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِيَبْضَهُ البُرْغُوثِ وَالْقَمْلَةِ : صَغَابٌ ، وَجَمْعُهُ صِغَابٌ.

والمَضْغَبَةُ (٣) : لُغَةٌ فِي المَسْغَبَةِ ، صَبِيئَةٌ صِغَابٌ.

الغين والصاد والميم

غمص

العَمَصُ : فِي العَيْنِ ، وَالقِطْعَةَ مِنْهُ عَمَصَهُ.

وَعَمَصَ النَّاسَ وَعَمَطَ بِهِمْ : أَي تَهَاوَنَ بِهِمْ وَبَحَقُّوهُمْ.

وَالشَّعْرَى العُمَيْصَاءُ : هِيَ الذَّرَاعُ السُّفْلَى.

وَعَمِصَ هَذَا الأَمْرُ عَلَيَّ : أَي تَغَيَّرَ وَكَدِرَ.

وَإِنَّهُ لَمَعْمُوسٌ عَلَيْهِ : أَي مَطْعُونٌ فِي دِينِهِ وَفِقْهِهِ.

وَعَمَصْتُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ : عَيْبَتُهُ.

وَلَا تَعْمِضْ عَلَيَّ : أَي لَا تَغْضَبْ.

وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ : هُوَ عَمُوسٌ الحَنْجَرَهُ.

وَيَمِينٌ عَمُوسٌ : بِمَعْنَى عَمُوسٍ.

وَاعْتَمَصْتُ فَلَانًا : احْتَقَرْتَهُ.

منص

المَغْصُ (٤): غَلَطَ فِي الْمَعَى وَوَجَعَ (٥) وَتَقَطَّعَ ، وَرَجُلٌ مَمْغُوصٌ .

ص: ١٠

-
- ١- لم تُضْبَطْ مِيم (مصبغه) فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالْمُضْبَغَةُ الْحَمْرَةُ . وَلَمْ تَرِدِ الْمَعْلُومَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 - ٢- لم تَرِدْ كَلِمَةُ (عِنْدَهُ) فِي ت . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 - ٣- فِي ت : وَالْمِصْبَغَةُ .
 - ٤- ذَكَرْتُ الْمَعْجَمَاتِ ضَبَطَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِسُكُونِ الْغَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ ، وَذَكَرَ فِي الصَّحَاحِ أَنَّ ، التَّحْرِيكَ مِنْ قَوْلِ الْعَامَّةِ .
 - ٥- فِي ت : وَتَقَطَّعَ وَوَجَعَ ، وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَوَجَعَ) مِنْ ك .

والمَغْصُ من الإِبِلِ : التَّلَادُ ، وقيل : البَيْضُ الكِرَامُ ، الواحدُ مَغْصَةٌ.

وفلانٌ مَغْصٌ من المَعْصِ : إذا كانَ بَغِيضًا.

صمغ

الصَّمْغُ : ما يَسِيلُ من الشَّجَرِ ، فإذا (١) جَمَدَ فهي الصَّمْغَةُ ، والجمع الصَّمْغُ.

والصَّمْغَانِ : مُلتقى الشَّفَتَيْنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْعَيْنِ (٢).

والصَّمْغُ (٣) : شَيْءٌ في أَحَالِيلِ ضَرَعِ الشَّاهِ يَابِسُ ، الواحدُ صِمْغَةٌ (٤).

وأصْمَعَتِ الشَّاهُ : إذا كانَ لِبُؤْها طَرِيًّا أَوَّلَ ما تُحَلَبُ ، وشاهٌ مُصْمِغَةٌ بِلِبْئِها.

وأصْمَعَ شِدْقُهُ : أى كَثُرَ (٥) بُصَاقُهُ وزَبَدُهُ.

ويقولون (٦) : لَقِيتُ اليَوْمَ أبا صِمْغَةَ وَلَقِيتُ صَمْغَانَ : وهو الذى يُصْمِغُ فَمُهُ وَأُذُنُهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفُهُ كما يُصْمِغُ الشَّجَرُ.

والقَرْحَةُ : صِمْغَةٌ (٧). واستصمغَ : صارَ به ذلك (٨).

ويقولون (٩) : «تَرَكَتُهُ في مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ» أى لا شَيْءَ معه.

ص: ١١

١- فى الأصل وك : إذا ، وما أثبتناه من ت.

٢- وفى العين والتهذيب واللسان والقاموس : ممّا يلى الشدقين.

٣- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وهى بسكون الميم فى العين واللسان ، وبسكون الميم وبالتحريك فى التهذيب ، وبكسر الصاد وفتح الميم فى التكملة ونصّ القاموس.

٤- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وهى بسكون الميم فى العين واللسان ، وبسكون الميم وبالتحريك فى التهذيب ، وبكسر الصاد وفتح الميم فى التكملة ونصّ القاموس.

٥- فى ت : إذا كثر.

٦- سقطت كلمة (ويقولون) من ت.

٧- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصل وك ، وهى بسكون الميم فى ت ، ومثله فى التكملة والقاموس.

٨- فى ك : صار به كذلك.

٩- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ٣٣٩ ومجمع الأمثال : ١ / ١٢٨ بنصّ (تركته على مثل مقلع الصمغه) ، وفى

الصّحاح واللّسان بنصّ (تركته على مثل مقرف الصمغه) ؛ وكلا النّصّين في التاج.

[غطس]

(١):

غَطَسَ فِي الْإِنَاءِ (٢): أَي غَطَّ فِيهِ ، وَالغَطْسُ : مِثْلُ الْغَمْسِ (٣).

وَعَطَشْتُ فِي الْقَدَحِ : كَرَعْتُ فِيهِ.

و [يُقَالُ] (٤): غَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمُ : أَي (٥) ذَهَبْتُ بِهِ الْمَيْتَهُ.

وَيَتَغَاطَسُ عَن كَذَا : أَي يَتَغَافَلُ.

وَلَيْلٌ غَاطِسٌ : مُظْلِمٌ.

الغين والسين والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٦).

الخارزنجي : أَبُو الْعَيْدَاسِ : كُنْيَةُ الذَّكْرِ.

الغين والسين والراء

غسر

تَغَسَّرَ الْغَزْلُ : التَّبَسَّ.

ص: ١٢

١- زياده من ت.

٢- كذا في الاصول. والوارد في المعجمات : غطس الاناء في الماء أو غطسه في الماء.

٣- في ك : مثل الغمص.

٤- زياده من ت.

٥- لم ترد كلمه (أى) فى ك.

٦- فى ت : مهملات عند الخليل. ووردت ماده فى القاموس.

ويقال للفحل إذا ضرب الناقة على غير ضبعه : غسرها ، وهو القسُر (١).

غرس

الغراس : وقت الغرس ، والمغرس : موضعه .

والغراس (٢) - أيضاً - : فسيل النحل .

والغرس : الشجر الذي يُغرس ، وجمعه أغراس .

والغريس : بنت النخله الصفي .

والغرس : جليده رقيقه تخرج على رأس الولد إذا مئت انمات .

ويقولون : نحن في مغروسه من الأمر - بمعنى مرغوسه - : أى فى اختلاط .

وتسمى النعجه : الغريس . وتُدعى للحلب فيقال : غريس غريس (٣).

رغس

الرغس : البركه والنماء . و (٤) امرأه مرغوسه : ولود . ورجل مرغوس : كثير الخير . والمرغس : الذى يُنعم نفسه .

واسترغس فلان فلاناً : استلانه واستضعفه .

وعيش مرغس : واسع .

وهم فى مرغوسه من أمرهم : أى اختلاط (٥).

رسع

الرُسع : مفصل ما بين الساعد والكف والساق والقدم .

والرُساع : مرأسغه الصريعين (٦) فى الصراع : إذا أخذاً أرساغهما (٧).

- ١- وفي اللسان والتاج : العَشر.
- ٢- في ك : والغراض.
- ٣- لم تضبط السين في الاصول ، وضُبطت بالسكون في التكملة.
- ٤- لم يرد حرف العطف في ت.
- ٥- في الأصل : احتلاط ، وما أثبتناه من ت وك والتكملة والقاموس.
- ٦- في ك : الصريحين.
- ٧- في ت : أخذ أرساغهما ، وفي ك : أخذ أرساغها.

وهو - أيضاً - : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي رُسْغِ البَعِيرِ ، وهو المِرْسَغَةُ ؛ وَجَمْعُهُ مِرَاسِغٌ.

وإنَّه لَمِرْسَعٌ عليه : أى مُوسَعٌ عليه (١). وَعَيْشٌ رَسِيعٌ. وازْتَسَعٌ على عِيَالِكَ.

وَرَأَى مُرْسَعٌ : غَيْرٌ مُسْتَحْكَمٍ (٢).

وَرَسَعْتُ كَلَاماً : لَفَّقْتُ بَيْنَهُ.

سرع

سَرَعٌ : مَوْضِعٌ.

الغين والسين واللام

غسل

الغُسْلُ : معروفٌ ، والمَصْدَرُ : الغَسْلُ.

والغُسْلُ : الماءُ أيضاً (٣). والغَسُولُ : ما غَسَلْتَهُ به.

والغَسْلُ : الخِطْمِيُّ.

والغَسْلَةُ : آسٌ يُطْرَى بِأَفَاوِيهِ الطَّيْبِ يُمْتَشَطُ به.

والمُعْتَسَلُ : مَوْضِعُ الاغْتِسَالِ ، وتصغيره مُعَسِّلٌ [١٤٤ / أ] ، والجميع المَغَاسِلُ والمَغَاسِيلُ.

وَعَسَلَيْنُ - فَعَلَيْنُ - : من عَسَلْتُ ، وقيل : الحارُّ الشَّدِيدُ.

وَعَسَلَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ : إِذَا نَكَحَ فَالَحَ. والمَغْسَلُ : الذى لا يَكَادُ يُلْقِحُ من كَثْرَةِ ضَرَابِهِ ، وَفَحْلٌ غُسْلَةٌ وَمَغْسَلٌ وَعَسِيلٌ.

والغَسْلَةُ : قَلَّةُ البَيَاضِ على الإِنْسَانِ والمِلْحُ (٤).

ص: ١٤

١- سقطت كلمة (عليه) من ت.

٢- فى ت : غير محكم.

٣- لم ترد كلمه (أيضاً) فى ت.

٤- لم تُضَبِّط الحاء فى الاصول. وفى الأساس والتاج : على وجه فلانٍ غَسَلَهُ إذا كان حسناً ولا مِلْحَ عليه.

وَالغُسُولُ مِنَ الحَمَضِ : نَحْوُ الرَّمْثِ .

وَأَبُو غَسَلَةَ : كُنِيَهِ الذَّنْبُ .

سغل

السَّغْلُ : الدَّقِيقُ القَوَائِمِ الصَّغِيرِ الحَبَّةِ (١) ، وَقِيلَ : الدَّقِيقُ عَظْمِ الصُّلْبِ . السَّيِّئُ الغِذَاءِ . وَالصَّعِيفُ ، وَكَذَلِكَ السَّغْلُ (٢) .

سلغ

سَلَعَتِ الشَّاهُ وَالبَقْرَهُ : إِذَا خَرَجَ نَابُهُمَا ، فَهِيَ سَالَعٌ .

وَالأَسْلَغُ : أَسْوَأُ الحُمْرِهِ . وَالنَّبِيُّ (٣) مِنَ اللَّحْمِ .

وَكَأَنَّ لَيْمًا : أَسْلَغٌ .

غلس

الغَلَسُ : ظَلَامٌ آخِرِ اللَّيْلِ . وَغَلَسْنَا : سِرْنَا (٤) بَغَلَسٍ .

وَيُقَالُ (٥) : سَقَطَ فِي تُغَلَسٍ (٦) : وَهِيَ الدَّاهِيَةُ ، كَأَنَّهُمْ (٧) أَرَادُوا : يَتَغَلَسُ دَاهِيَةً مُبَاكَرَةً ، كَمَا قَالَ :

إِنَّ الحَوَادِثَ قَدْ يَطْرُقُنَ أَسْحَارًا

وَالأَصْلُ فِي هَذَا أَنَّ الغَارَاتِ كَانَتْ تَكْثُرُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ (٨) .

وَعُلَيْسٌ (٩) : مِنَ ألقَابِ الحِمَارِ ؛ لِأَنَّهُ أَعْلَسُ اللَّوْنِ .

ص: ١٥

١- كذا في الأصل وك ، وفي ت والمعجمات : الجثَّة .

٢- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأصلِ وَك بضم السين ، وَقَدْ أثبتنا ما ورد في ت والتكملة والقاموس .

٣- في ت : والأسلغ النبيء .

٤- في ت : صرنا .

٥- ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

- ٦- والنص في المعجمات : وقع - أو - وقعوا ، وفي بعضها : في وادي تغلس .
- ٧- في الأصل وك : كأنهما ، وفي العين وبعض المعجمات : كأنما . ولعل الصواب ما أثبتنا .
- ٨- من قوله : (كأنهم أرادوا) إلى قوله هنا : (آخر الليل) سقط من ت .
- ٩- هكذا ضُبِطت الكلمه في الأصول ، وهي بفتح الغين وكسر اللام في العين والتكملة ونصّ القاموس .

ذُبُّ لَعُوسٍ وَذِنَابُ لَعَاوِسٍ : أَى حَبِيثُهُ ، وَكَذَلِكَ اللَّصُّ.

وَاللَّغْسُ (١) : سُرْعَةُ الْأَكْلِ. وَاللُّغَوَسُ : السَّرِيعُ الْأَكْلِ الْخَفِيفُ ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَاؤُ لَعُوسِ بْنِ عَطِيَّةٍ.

وَطَعَامٌ مَلْعُوسٌ : مِثْلُ مَلْهُوجٍ.

وَاللُّغُوسُ : مَا رَقَّ مِنَ النَّبَاتِ وَالْبَقْلِ.

وَلَعُوسَةٌ مِنْ خَبَرٍ : إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْهُ وَلَا شَيْئاً مِنْهُ (٢).

الغين والسين والنون

الْغُسْنُ : شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ غُسْنَةٌ. وَفَرَسٌ ذُو غُسْنٍ.

وَالرَّجُلُ الْجَمِيلُ جِدًّا : غَسَانِيٌّ.

وَعَسَانٌ : مَاءٌ بِالْمَسَلِّ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ مِنَ الْأُرْدِ قِيلَ : غَسَانِيٌّ.

وَفَلَانٌ عَلَى أَعْسَانِ أَبِيهِ : أَى أَخْلَاقِهِ.

وَلَسَتْ مِنْ غَسَانِهِ وَغَيْسَانِهِ (٣) : أَى [لَسَتْ] (٤) مِنْ رِجَالِهِ.

وَكَانَ ذَلِكَ فِي غَسَانِ شَبَابِهِ : أَى نَعْمَتِهِ وَاسْتِرْحَائِهِ.

وَأَعْسَانُ (٥) الثِّيَابِ : خُلُقَانُهَا.

وَأَعْسَانُ الرَّجَالِ : لِثَامُهُمْ.

وَالْغُسْنُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَعَسَنَ الشَّيْءُ : مَضَعَ.

- ١- وفى المحكم واللسان : اللّغوسه.
- ٢- فى ت : ولغوسه من خُبزٍ إذا لم يتحقق شيئاً منه.
- ٣- فى الأصل وك : وعيسانه - بالعين المهمله -.
- ٤- زياده من ت.
- ٥- سقطت كلمه (وأغسان) من ك.

وَالْغِسَانُ : رَهْطُ الصَّبِيِّ (١).

نَسَخ

النَّسَخُ : تَغْرِيزُ الْإِبْرَةِ.

وَالْمَنْسَعَةُ : إِضْبَارُهُ مِنْ ذَنْبٍ طَائِرٍ وَنَحْوِهِ يَنْسَعُ (٢) بِهَا الْخَبَازُ (٣) الْخُبْرَ.

وَيُقَالُ لِلْفَسِيلَةِ إِذَا غُرِسَتْ فَخَرَجَتْ قَلْبَتُهَا : قَدْ أَنْسَعَتْ إِنْسَاعًا [أَيْ شَخَّصَتْ] (٤).

وَالنَّسِيعُ : الْعَرَقُ.

وَنَسَعْتُهُ بِكَذَا نَسَعًا : أَيْ رَمَيْتَهُ بِهِ.

وَنَسَخَ النَّخْلُ (٥) تَنْسِيعًا : إِذَا أَخْرَجَ سَعْفًا فَوْقَ سَعْفٍ.

الغين والسين والباء

غَبَس

الْغَبَسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ وَالذُّنْبِ.

وَالْغُبَيْسُ : الدَّهْرُ ، تَقُولُ (٦) : «لَا أَفْعَلُهُ مَا عَبَا (٧) غُبَيْسٌ».

وَأَتَانَا فِي غَبَسِ اللَّيْلِ : [أَيْ] (٨) فِي آخِرِهِ حِينَ اشْتَدَّ سَوَادُهُ. وَأَغْبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْبَشَ: وَاحِدٌ.

ص: ١٧

١- أى الجِلد الذى يُلبَسُه ؛ كما فى التكملة والقاموس.

٢- فى الأصل وك : ونحوه ما ينسخ ، ولم ترد «ما» فى ت ، وفى العين : ونحوه ممّا ينسخ النخ.

٣- لم ترد كلمه (الخباز) فى ك.

٤- زياده من ت ، وشخصت : أى ارتفعت وعلت.

٥- فى الأصل وك : ونسخ الرجل ، وهو من أوهام النسخ ، والتصويب من ت.

٦- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ٣٨٢ والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٢ / ١٩٠ واللسان والقاموس. وفى

بعضها : (لا آتيك) ، وفى بعض آخر : (لا أفعل كذا).

۷- سقطت كلمه (غبا) من ك.

۸- زياده من ت.

سَبَغَ الشَّعْرُ سُبُوغًا ، وَسَبَّغَتِ (١) الدَّرْعُ. وَكُلُّ شَيْءٍ طَالَ فَهُوَ سَابِغٌ.

وَلِئِنَّ سَابِغَهُ : قَبِيحُهُ.

وَإِنَّهُ لَفِي سُبُغِهِ مِنَ الْعَيْشِ.

وَسَبَّغَتِ (٢) النَّاغَةَ تَسْبِيغًا : إِذَا كَانَتْ كَلَّمَا نَبَتَ عَلَى وَلَدِهَا فِي بَطْنِهَا الْوَبْرُ (٣) أَجْهَضَتْهُ.

وَإِسْبَاغُ الْوُضُوءِ : الْمُبَالَغَةُ فِيهِ.

والتَّسْبِيغَةُ : الْمَغْفَرُ ، وَالتَّسْبِيغُ أَيضًا. وَقِيلَ : شَيْءٌ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ كَانَ يُوَصَّلُ بِهِ الْبَيْضَةُ فَيَسْتُرُ الْعُنُقَ. وَالْبَيْضَةُ يُقَالُ لَهَا : سَابِغٌ. وَيُقَالُ تَسْبِغٌ وَتَسْبِغَةٌ - بفتح الباء - .

سغب

السَّاعِبُ : الْجَائِعُ ، سَعِبَ يَسْعَبُ سُعُوبًا ؛ فَهُوَ سَاعِبٌ ذُو مَسْعَبَةٍ.

بفس

(٤) :

مُهْمَلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ (٥).

وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٦) : أَنَّ الْبُغْسَ السَّوَادُ ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَنَّهُ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَادَّعَى عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْاِحْتِجَاجَ فِيهِ بِحَبِيبِ (٧) شِعْرٍ وَلَمْ يَذْكُرْهُ. وَإِنَّمَا أَعْرِفُ الْبُغْسَةَ فِي اللَّوْنِ - بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ - .

ص: ١٨

١- في ك : وسبقت.

٢- في ك : وسبقت.

٣- في ك : الوبر في بطنها ، وكانت في الأصل كذلك غير أن الناسخ قد وضع حروفاً فوق الكلمات تنبيهاً على التقديم والتأخير.

٤- سقط هذا العنوان وشرحه من ت.

٥- وورد فى المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٦- الجمهره : ١ / ٢٨٦.

٧- فى ك : بيت.

مسغ

(١):

رَجُلٌ مُمَسَّغٌ : عَيْبٌ بِالشَّيْءِ. وَهُوَ بِالشَّيْنِ أَعْرَفُ.

سغم

(٢):

فَلَانٌ يُسْغِمُ فَلَانًا : أَيْ يُبْلِغُ الْأَذَى إِلَى قَلْبِهِ.

وَسَعَمْتُ فَصِيلِي : إِذَا سَمَنْتَهُ. وَالْمُسَعَّمُ : الْحَسَنُ الْغَدَاءُ ، وَأُسْغِمَ إِشْغَامًا.

وَالتَّسْغِيمُ : التَّجْرِيعُ.

وَسَعَمَ الْكَبْشُ النَّعْجَةَ : سَفَدَهَا.

وَيَقُولُونَ : سَعْمًا لَهُ وَرَعْمًا : بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

غمس

الْغَمْسُ : إِرسَالُ (٣) الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ.

وَالْغَمَّاسَةُ : مَنْ طَيرَ الْمَاءِ ؛ غَطَّاطٌ ؛ يَغْتَمِسُ كَثِيرًا.

وَالْمُغَامَسَةُ : أَنْ يَزِمَى الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فِي سِطَةِ الْحَرْبِ. وَهِيَ - أَيْضًا - : الطَّعْنَةُ النَّافِذَةُ (٤).

وَالْغَمِيسُ : الْغَمِيرُ تَحْتَ الْبَيْسِ.

وَالْيَمِينُ الْغَمُوسُ : الَّتِي لَا اسْتِثْنَاءَ فِيهَا ، وَقِيلَ : الَّتِي يُقْتَطَعُ فِيهَا (٥) الْحَقُّ.

- ١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يُشَرّ المؤلف إلى إهمال الخليل إياه كما هى عادته ، ولم يرد فى سائر المعجمات الأخرى أيضاً.
- ٢- فى ك : سمغ.
- ٣- كذا فى الاصول ، وفى التهذيب واللسان والتاج : إرساب ، ولعله الأولى أو الصحيح.
- ٤- لم يرد قوله : (وهى أيضاً الطعنه النافذه) فى هذا الموضع فى ت ، وإنما ورد بعد ذكر اليمين الغموس الآتى.
- ٥- فى ت : يقطع بها.

والغَمُوسُ : الشَّاهُ التي سَفِدَتْ مُنْذُ شَهْرٍ (١) وَأَكْثَرَ (٢) وَلَمْ يَتَبَيَّنْ (٣) إِيْلَادُهَا. وَقِيلَ : هِيَ مِثْلُ الْغَدَوِيَّةِ يَتَّبَعُ (٤) بِهَا وَهِيَ فِي بَطْنِ الْأُمِّ.

وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ غَمْسًا.

وَالغَمِيسُ : الْغَالُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ ، وَجَمْعُهُ الْغُمَسَانُ. وَقِيلَ : هُوَ مَجْرَى الْمَاءِ.

وَالْأَجْمَةُ مِنَ الْقَصَبِ : غَمِيسَةٌ.

وَعَمَسَ النِّجْمُ : غَابَ.

وَالتَّغْمِيسُ فِي الشُّرْبِ : التَّقْلِيلُ.

مغس

الْمَغْسُ : لُغُهُ فِي الْمَغْصِ.

وَالْمَغْسُ : الطُّعْنُ. طَعَنَهُ مَغُوسٌ : أَي (٥) مُوجِعُهُ.

سغ

(٦) :

هذه الكلمة انفرد بها ابنُ دُرَيْدٍ قال (٧) : السامِعَانِ وَالصَّامِعَانِ : جانبا الفم تحت طرفي الشارب [١٤٤ / ب] مِنْ عَن (٨) يمينٍ وشمالٍ. وَأَخْرَجَهَا سَائِرُ الْعُلَمَاءِ فِي الْمُهْمَلِ (٩).

ص : ٢٠

١- في ك : التي نفدت منه شهراً. وفي مطبوع العين : التي أنفدت شهراً أو أكثر.

٢- سقطت كلمة (وأكثر) من ت.

٣- في ك : ولم يتبين.

٤- في ك : يتتابع.

٥- لم ترد كلمة (أى) في ت.

٦- سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ت.

٧- الجمهره : ٣ / ٣٦.

- ٨- فى الأصل من غبن ، وفى ك : مرغبن ، والتصوب من الجمهره والمحكم واللسان والقاموس.
- ٩- وورد هذا التركيب فى المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

العَسَمُ (١): اِخْتِلَاطُ الظُّلْمَةِ. وَأَوَّلُ طُلُوعِ الفَجْرِ (٢).

وَأَعْسَمَ اللَّيْلُ: مِثْلُ أَعْسَى.

وَالعَسَمُ: الهَبْوَةُ وَالعَبْرَةُ.

ص: ٢١

١- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ السَّيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي المَعْجَمَاتِ وَنُصِّصَ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

٢- وَفِي العَيْنِ المَطْبُوعِ: وَأَوَّلُ طُلُوعِ النُّجُومِ.

غزد

الغَزِيدُ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. والناعِمُ من النَّباتِ.

زغد

الرَّغْدُ : الهَدِيْرُ الشَّدِيدُ. وتَزَعْدُ الشُّقْشِقَةُ.

والرَّغْدُ : مَلَأُ الإِنَاءَ والسَّقَاءَ.

والإِرْغَادُ : الإِرْضَاعُ.

والمُرْغَعْتُ : من النَّعْمَةِ. وعاشَ عَيْشًا زَعْدًا : أَى رَعْدًا.

وفلانٌ مُرْغَعْتُ : أَى غَضْبَانٌ.

وزَعَدَ فلانٌ صاحِبَهُ بالكلام : أَى حَرَّشَهُ.

والرَّغَادُ : المِصَوْتُ (١) الذى كَأَنَّهُ مَخْنُوقٌ.

زدغ

المِرْذَغَةُ : لُغَةٌ فى المِصْدَغَةِ ، وتَزْدَغْتُ به (٢).

ص: ٢٢

١- فى ك : والزغاد المصوب.

٢- كذا فى الأصول ، وفى العباب والقاموس : بها.

غزر

غَزَرَتِ الناقَهُ والشاهُ تَغْزُرُ غَزَارَةً ، فهي غَزِيرَةٌ : كثيره اللَّبَنِ . وَعَيْنُ غَزِيرَةِ الماءِ .
ومَعْرُوفٌ غَزِيرٌ : مُتَّابِعٌ .

وَأَنْتُمْ مُغْزَرٌ بِكُمْ وَلَكُمْ : أى كثيرة أموالكم .

وَأَغْزَرَ القَوْمُ إِغْزَاراً : غَزَرَتْ إِبْلَهُمْ .

غوز

الغَوْزُ : غَوْزُكَ إِبْرَةٌ فى شَيْءٍ . وِرْكَابُ الرَّجُلِ (١) ، و (٢) كُلُّ ما كانَ مَسَاكاً لِلرَّجُلَيْنِ فى المَرْكَبِ سُمِّيَ : غَوْزاً .

وَجَزَادَةٌ غَارِزٌ وَغَارِزَةٌ : إِذا رَزَّتْ ذَنبَها فى الأَرْضِ لَتَسْرَأَ .

وَمَعْرِزُ الأضلاعِ : مَرْكَبٌ أُصُولُها . وكذلِكَ مَعَارِزُ الرِّيشِ ونحوه .

والغَرِيزَةُ : الطَّيْعَةُ من حُلُقٍ صالحٍ أو رَدِيءٍ .

وَعَزَزَتِ الناقَهُ غِزَازاً (٣) ؛ فهي غارِزٌ : قليله اللَّبَنِ . وَعَزَزَها صاحِبُها : إِذا تَرَكَ حَلَبَها لِيَذْهَبَ رِفْدُها .

وَضَرْبٌ من التَّمَامِ من أَصْغَرِهِ يُسَمَّى : الغَرْزَ ، الواحده غَرْزَةٌ . ووادٍ مُغْرِزٌ : به الغَرْزُ .

والغُرُوزُ : الأَغْصانُ التى تُغْرِزُ (٤) فى قُضبانِ الكَرَمِ لِلوَصْلِ .

ص: ٢٣

١- كذا فى الاصول ، وهو الرحل - بالحاء المهملة - فى المعجمات ، ولعله الأولى .

٢- حرف العطف لم يرد فى ت .

٣- فى ك : غزاراً .

٤- لم يُنْقَطِ حرف المضارعه فى الأصل ، وهو ياءٌ فى ك ، وما أثبتنا من ت .

رغز

(١):

اسْتَرْغَزَهُ - بمعنى السَّيْن (٢) - : [أى] (٣) اسْتَضَعَفَهُ واسْتَلَانَهُ.

رزغ

الرَّزَغَةُ : أَشَدُّ مِنَ الرَّدْغَةِ (٤). والرَّزْغُ : المُرْتَبَطُ فِيهِ.

وَأَرْزَغَ الحَافِرُ : بَلَغَ الرِّزْغَ (٥).

وَأَرْزَغَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا لَطَخَهُ بِالْعَيْبِ (٦).

وَأَرْزَغَ إِزْرَاغًا : ضَعُفَ عَنِ حَاجَتِهِ واسْتَكَانَ لَهُ. وَرَجُلٌ مُرْزَغٌ : ضَعِيفٌ. واسْتَرْزَغَهُ : اسْتَضَعَفَهُ.

وَأَرْزَغَ فِي فُلَانٍ : طَمِعَ فِيهِ.

وَأَرْزَغَ المَاءُ : قَلَّ.

وَرَاوَعْتَهُ مُرَاوَعَةً (٧) : إِذَا رَاوَعْتَهُ وَحَاوَلْتَهُ ؛ لِلذُّبِّ (٨) وَغَيْرِهِ.

زغر

زَعَرَتِ البِحَارُ وَزَخَرَتْ : بِمَعْنَى.

وَزُعْرَى الوَادِي : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.

وَيُقَالُ لِلحِمَارِ عِنْدَ النَّهْيِ : زَعَرَهُ (٩).

ص: ٢٤

١- فى ك: رضع. ولم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يُشِر المؤلف إلى إهمال الخليل. وورد فى التكملة والقاموس.

٢- أى : اسْتَرْغَسَهُ.

٣- زياده من ت.

٤- وفى العين والمحكم : أقلُّ من الرَّدْغَةِ.

- ٥- فى ت : بلغ الزرع. وضُبطت كلمه (الرزغ) فى الأصل وك بضم الراء ، والمستفاد من المعجمات فتحها.
- ٦- فى ت : بالغيب.
- ٧- فى ك : مزارعه.
- ٨- فى ت : للذنب.
- ٩- فى ت : عند السبق رغره.

زغل

زَعَلَتِ الْمَزَادَةُ مِنْ عَزَلَائِهَا (١) : أَى تَصَبُّ.

وَأَزَعَلَتِ الْقَطَاةُ فَرَحَهَا ، وَالْأَسْمُ الزُّعْلَةُ.

وَالزُّعْلُولُ : الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ. وَالْخَفِيفُ (٢) مِنْ الرِّجَالِ السَّرِيعِ.

وَالزُّعْلُ : أَنْ تَقَطَعَ النَّاقَةُ الْبَوْلَ قِطْعَةً قِطْعَةً.

وَالزُّعْلُ : الْمَاءُ. وَالثَّرَى.

وَأَزَعَلَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مُزْعَلٌ : أَرْضَعَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا.

وَأَزَعَلَتِ الشَّرَابَ : مَجَّجَتْ.

لغز

اللَّغْزُ وَاللُّغْزُ : مَا أَلْغَزَتِ الْعَرَبُ مِنْ كَلَامٍ فَشَبَّهَتْ مَعْنَاهُ.

وَاللُّغْزُ وَالْأَلْغَازُ : حِجْرَةٌ (٣) يُلْغِزُ بِهَا الْبُرْبُوعُ (٤) فِي حُجْرِهِ يَمْنَهُ وَيَسْرَهُ.

وَنَهَى النَّبِيُّ (٥) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ] (٦) وَسَلَّم - عَنِ الْيَمِينِ اللَّغْزِي : وَهِيَ الَّتِي تُلْغِزُ فِيهَا إِذَا بَايَعَتْ لِتُدَلَّسَ.

وَفِي الْمَثَلِ (٧) : «أَنْكَحَ مِنْ ابْنِ (٨) الْغَزَّ» وَهُوَ عَزْوَةٌ بِنُ أُشَيْمِ (٩) الْإِيَادِيُّ.

ص: ٢٥

١- فى ت : من غزلانها ، وفى الأصل وك : من غزلائها ، والتصويب من المعجمات.

٢- فى ت : والزغلول الخفيف ، ولم يرد ما بينهما.

٣- كذا فى الأصل وت ، وفى ك : حجره ، وفى العين والتهذيب : حفرة.

٤- فى ت : يلغزها البربوع. ومثل ذلك فى العين.

٥- كذا فى الأصول ، وورد النهى مروياً عن الخليفة عمر بن الخطاب فى المقاييس والفائق : ٣ / ٣٢١ والأساس واللسان والتاج.

٦- زياده من ت.

٧- ورد المثل فى التهذيب ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٠٩ والتكملة واللسان والقاموس.

٨- سقطت كلمه (ابن) من ك.

٩- فى الأصل وك : أسيم - بضم الهمزه وفتح السين - ، وما أثبتناه من ت والتكملة والتاج.

زَلَعَتِ الشَّمْسُ (١) زُلُوعًا : أى (٢) طَلَعَتْ ، والنارُ : ارْتَفَعَتْ.

والتَّرْلَعُ (٣) : التَّشَقُّقُ.

غَزَلَتِ الْمَرْأَةُ تَغْزِلُ. وَالْمَغْزَلُ وَالْمُغْزَلُ (٤) : لُغْتَانِ. وَفِي الْمَثَلِ (٥) : «أَصْلُ مِنْ سَاقِ مِغْزَلٍ» لِأَنَّهُ يَكْسُو النَّاسَ وَهُوَ عَارٍ.

وَالغَزَلُ : حَدِيثُ الْفَتِيَانِ [مع] (٦) الْجَوَارِي ، غَازَلَهَا مُغَازَلَةً. وَفَلَانٌ غَزَلُ (٧) نِسَاءً وَغَزَيْلُ (٨) نِسَاءً : أَيْ تَبَعُهُنَّ (٩).

وَالغَزَالُ : الشَّادِنُ قَبْلَ الْإِثْنَاءِ حِينَ يَتَحَرَّكُ وَيَمْشِي (١٠).

وَالغَزَلُ : الْكَلْبُ الَّذِي إِذَا أُدْرِكَ الْغَزَالُ تَرَكَهُ وَلَهِيَ عَنْهُ.

وَالغَزْلَةُ : جَمْعُ الْغَزَالِ.

وَالغَزَالَةُ : عَيْنُ الشَّمْسِ. وَرَأْدُ الضُّحَى.

وَالْمَغَازِلُ : عَمَدُ النَّوْرَجِ الَّذِي (١١) يُدَاسُ بِهِ الْكُدْسُ.

وَدَارَةُ الْغَزَيْلِ : فِي بَلْحَوْثِ بْنِ رَبِيعِهِ.

ص: ٢٦

١- فى ت : زلغت الشاه.

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٣- ويرى الأزهرى فى التهذيب أنه تصحيف التزلع بالعين المهمله.

٤- سقطت كلمه (والمغزل) الثانيه من ك.

٥- ورد فى الأساس والتاج.

٦- زياده من العين يقتضيها السياق ، وبمعناه فى التهذيب والمقاييس واللسان والتاج.

٧- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : غَزَلُ خَسًا ، وفى الصحاح والأساس واللسان والقاموس : غَزَل - بفتح الغين وكسر الزاى -.

٨- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَفِي ت وَك بِكسْرِ الزَايِ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

٩- فى ك : تبعمن.

۱۰- فی ک : وتمشی.

۱۱- فی ک : التی.

نزغ

النَّزْغُ : أَنْ تَنْزِغَ بَيْنَ قَوْمٍ فَتَحْمِلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بَفَسَادِ كَنْزِغِ الشَّيْطَانِ.

نغز

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجيُّ : نَغَزَهُ وَنَزَعَهُ : بِمَعْنَى.

وَنَغَزْتُ بَيْنَهُمْ : أَغْرَيْتَهُمْ (٢).

وَنَعَزْتُ الرَّجُلَ : طَعَنْتَهُ.

الغين والزاي والفاء

زغف

الزَّغْفُ : الدَّرْعُ الْمُحْكَمَةُ ، دِرْعُ زَغْفٍ وَدُرُوعُ زَغْفٍ.

وَرَجُلٌ مَزْغَفٌ : وَهُوَ الْجِرَافُ الْمَنْهُومُ يَزْدَغِفُ كُلَّ شَيْءٍ.

وَزَعَفَ فُلَانٌ الْحَدِيثَ مُنْذُ (٣) الْيَوْمِ زَعْفًا ، وَزَعَفَ كَذِبًا كَثِيرًا.

وَرَجُلٌ زَغَافٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ.

وَالزَّغْفُ : الطَّعْنُ أَيْضًا.

وَزَعَفَتِ الْبَيْتُ : كَثُرَ مَاؤُهَا.

وَزَعَفَ لَنَا مَا لَّا كَثِيرًا : بِمَعْنَى جَرَفَ.

وَهُوَ مَزْغَفٌ : زَائِدٌ فِي الْحَدِيثِ.

١- واستُدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٢- في الأصل : أغزيتهم ، والتصويب من ت والمعجمات. وقد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.

٣- في الأصل وك : منه ، وفي ت : مند ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

[زغب]

(١):

الرَّغَبُ : صِغَارُ الرَّيْشِ الذِي لَا يَطُولُ وَلَا يَجُودُ (٢). و (٣) رَجُلٌ زَغَبٌ وَرَقَبَهُ زَغْبَاءُ [١٤٥ / أ]. وَزَغَبَ الْفَرْخُ. وَالرُّغَابَةُ (٤) : أَضْعُرُ الرَّغَبِ ، وَكَذَلِكَ الرُّغَابِيُّ (٥). وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ زُغَابَةٌ.

وَالرَّغَبُ : شَعْرُ الْمُهْرِ أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ.

وَالرُّغْبَةُ : مِثْلُ النَّعْبَةِ فِي الشُّرْبِ ، زَعَبْتُ فِيهِ.

وَبَحْرٌ يَزْغَبُ : أَي يَضْطَرِبُ وَيَمْتَلِيءُ.

وَالرُّغَبُ مِنَ الْجِبَالِ : مِثْلُ الْأَرْغَبِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بِيَاضِهِ بِسَوَادِهِ.

وَأَخَذَهُ بَزْعَبِهِ : أَي بِحَدَّثَانِهِ.

وَأَخَذَهُ بَزْعَبِ رَقَبَتِهِ : إِذَا لَحِقَهُ.

بزغ

بَزَعَتِ الشَّمْسُ بُزُوعًا : إِذَا بَدَأَ مِنْهَا طُلُوعٌ. وَنُجُومٌ بَوَازِعُ.

وَالْبَزْغُ وَالتَّبْرِيعُ : تَشْرِيطُ أَشْعَرِ الدَّابَّةِ بِمِزْغٍ مِنْ حَدِيدٍ.

زبغ

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦).

ص: ٢٨

١- زياده من ك.

٢- فى ت : الذى يجود ولا يطول. وفى المعجمات كالأصل.

٣- حرف العطف لم يرد فى ت.

٤- ضُبِطت الكلمه بفتح الزاى فى الأصل وك ، وقد أثبتنا ما ضُبِطَتْ به فى ت والمعجمات ونصّ عليه فى التكملة والقاموس.

٥- ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك بفتح الزاى ، وقد أثبتنا ما ضُبِطَتْ به فى ت والتكملة ونصّ عليه فى القاموس.

٦- واستُدرك فى التكملة والقاموس.

الخارزنجي (١) : خُذَهُ بِرِيعِهِ (٢) : أى بِجُمْلَتِهِ وَحِدْثَانِهِ.

بغز

(٣) :

الْبَاغِزِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ كَالْحَرِيرِ.

وَالْبَاغِزُ : النَّشَاطُ ، إِنَّهَا لَدَاتٌ بَاغِزٍ.

وَبَعَزْتُهُ بِالسُّكَيْنِ : [أى] (٤) بَرَعْتَهُ.

الغين والزاي والميم

غمز

الْعَمَزُ : الإِشَارَةُ بِالْجَفْنِ وَالْحَاجِبِ (٥). وَالْعَصْرُ بِالْيَدِ.

وَالْعَمَازَةُ : الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ الْعَمَزُ لِلْأَعْضَاءِ.

وَالْعَمِيرَةُ : ضَعْفَةٌ فِي الْعَمَلِ وَجَهْلَةٌ فِي الْعَقْلِ.

وَالْمَغَامِزُ : الْمَعَايِبُ. وَمَا فِي الْأَمْرِ مَغَمَزٌ : أَيْ مَطْمَعٌ ، وَمَعَابٌ أَيْضًا.

وَأَغَمَزْتُ فِيهِ إِغْمَازًا : إِذَا اسْتَضَعَفْتَهُ. وَقَوْمٌ أَغْمَازٌ : ضُعَفَاءٌ ، وَاحِدُهُمْ غَمَزٌ. وَهُمْ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

وَعَمَزْتُ بِفُلَانٍ : سَعَيْتُ بِهِ فِي السَّرِّ.

وَالْعَمَزُ فِي الدَّابَّةِ : مِنْ قِبَلِ الرَّجْلِ ، وَالْفِعْلُ يَعْمِزُ.

وَأَغَمَزَتِ النَّاقَةُ : صَارَ فِي سَنَامِهَا شَحْمٌ حِينَ يُعَمَزُ أَيْ يُلْمَسُ ، وَهُوَ الْعَمُوزُ.

زغم

التَّرْغَمُ : التَّغَضُّبُ وَتَرْغَمٌ (٦) الشَّفَهَ فِي بَرَطْمِهِ ، وَتَرْغَمَتِ النَّاقَةُ.

١- سقطت كلمه (الخارزنجى) من ت.

٢- وقال فى التاج : هو تصحيف ، والصواب بالراء المهمله.

٣- فى ك : بزغ.

٤- زياده من ت.

٥- فى ت : والحاجيين.

٦- فى ت : التعصب وترمرم.

اشاره

(١)

الغين والطاء والراء

اشاره

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٢).

طغر

(٣):

الخارزنجي (٤): الطَّغْرُ لُغَةٌ فِي الدَّغْرِ ؛ وَهُوَ الْاِسْتِلابُ.

عطر

(٥):

مَرَّ (٦) يَغْطِرُ (٧) بِيَدَيْهِ : أَي يَخْطِرُ بِهِمَا (٨).

وليس في الكلمتين كبير طائلٍ.

رغط

رُغَاطٌ : اِسْمٌ مَوْضِعٍ .

ص: ٣٠

١- زياده لم ترد في الأصول.

٢- في ت : مهملات الوجوه عند الخليل.

- ٣- وردت التراكيب (طغر) و (غطر) و (رغط) في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- ٤- سقطت كلمتا (طغر ، الخارزنجي) من ت.
- ٥- سقطت كلمه العنوان من ك.
- ٦- في ت : (غطر : مهمل ، الخارزنجي : مرّ الخ).
- ٧- في ك : (غطر يغطر) ولم ترد كلمه : مرّ.
- ٨- سقطت كلمه (بهما) من ت.

غطل

الغَيْطَلُ والغَيْطَلَةُ: شَجَرٌ مُلْتَفٌّ أَوْ عُشْبٌ. والنَّعْيَاسُ الغالبُ. واسْمُ البَقْرَةِ. وجَلَبُ (١) القَوْمِ وأصواتهم. وجماعه الوَحْشِ. والتَّبَاسُ الظَّلامُ (٢) وتَرَكُمُه ، وكذلك الغَيْطُولُ.

والمُغَطَّلُ (٣): الرَّاكِبُ بعضُه بعضاً. وهو من الشَّجَرِ: المُلتَفُّ.

وَعَيْطَلُ الضُّحَى: حَيْثُ تَكُونُ الشَّمْسُ من مَشْرِقِهَا كَهَيْئَتِهَا من مَغْرِبِهَا وَقَتِ الظُّهْرِ.

وَعَيَاطِلُ الدُّنْيَا: نَعِيمُهَا.

وَعَطَلَتِ السَّمَاءُ يَوْمَنَا هَذَا وَأَغَطَلَتْ (٤): أَي غَطَّتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ.

لغط

اللَّغَطُ: أصواتٌ مُبْهَمَةٌ لا تُفْهَمُ كصَوْتِ الغَطَاطِ ، يَلْغَطُ لَغَطًا وَلَغِيطًا ؛ وَيُلْغَطُ إِنْغَاطًا.

وَلُغَاطٌ: اسْمُ جَبَلٍ. واسْمُ ماءٍ أَيْضًا.

غلط

الغَلَطُ: فِي كُلِّ شَيْءٍ يَعْنِي بِهِ الْإِنْسَانُ ، غَلِطَ يَغْلُطُ غَلَطًا وَأُغْلُوْطَةً.

إشاره

[مُهْمَلَات] (٥):

ص: ٣١

١- في ت : وجلبه. ومثله في العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج.

٢- في الأصل وك : والتباس الكلام. وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج.

٣- فى ت : والمغىطل.

٤- فى ك : واغتلت.

٥- زياده من ت. ولم يرد هذا التركيب فى العين ولا فى المعجمات الأخرى.

الخارزنجي: الطوغان: البازي الكبير، وجمعه طواغين.

الغين والطاء والفاء

غطف

غَطِيفٌ : في مُرَادٍ.

وَعَطْفَانٌ : من قَيْسٍ.

وَعَيْشٌ أَعْطَفُ : أي نَاعِمٌ.

وَالْعَطْفُ : طُولُ الْأَشْفَارِ وَأَنْعِطَافُهُ ؛ كَالْوَطْفِ (١).

الغين والطاء والباء

غبط

الْعَبْطُ : الْجَبْسُ (٢) بِالْيَدِ لِيُعْرَفَ هُزَالُهُ مِنْ سِمَنِهِ ، وَنَاقَهُ عَبُوطٌ (٣). وَهُوَ الشَّقُّ أَيْضًا.

وَالْغَبْطَةُ : حُسْنُ الْحَالِ ، رَجُلٌ مَغْبُوطٌ مُغْتَبِطٌ (٤).

وَالْعَيْبَةُ (٥) : رَحْلٌ قَبِيحٌ وَأَحْنَاؤُهُ وَاحِدٌ (٦).

وَفَرَسٌ مُغْبُطٌ فِي الْكَائِبَةِ (٧) : إِذَا كَانَ مُرْتَفِعَ الْمَنْسَجِ.

وَالْغُبْطَةُ مِنْ سُيُورِ الْمَزَادَةِ : سَيْرٌ مِثْلُ الشَّرَاكِ يُجْعَلُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَدِيمَيْنِ

ص: ٣٢

١- في ت : كالموتلف. وفي التكملة : ضد الوطف.

٢- في ت : الحبس.

٣- في ك : وناغط غبوط.

٤- في الأصل و ك : مُغْبَطٌ ، وفي ت : وَمُغْتَبِطٌ. وما أثبتناه من المعجمات.

٥- كذا فى الأصول. وفى المعجمات : الغيظ.

٦- وفى اللسان والقاموس : واحده.

٧- كذا فى الأصول ، وهو (مغبط الكائبه) فى العين والتهذيب والأساس والتكملة واللسان والتاج.

ثُمَّ (١) يُخْرَزُ [شَدِيداً] (٢).

وَالْعُبُوطُ : الْحَزْمُ (٣) مِنَ الزَّرْعِ ، وَاحِدُهَا غُبُطٌ (٤).

وَالغَيْطُ مِنَ الْأَرْضِ وَالوَادِي : الْوَادِعُ.

وَأَغْبَطَ عَلَيْهِ إِغْبَاطاً : أَلْحَ عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلَهُ (٥).

وَأَغْبَطْتُ الرَّحْلَ (٦) عَلَى ظَهْرِ البَعِيرِ إِغْبَاطاً : أَدَمْتَهُ.

[وَسَمَاءً] (٧) غَبَطِي (٨) : أَغْبَطْتُ بِالسَّحَابِ أَيَّاماً. وَأَغْبَطْتُ عَلَيْهِ السَّمَاءَ : دَامَ مَطَرُهَا.

بطخ

(٩) :

بَطَخَ الرَّجُلُ - مِثْلُ بَدِغٍ (١٠) - : إِذَا تَلَطَّحَ بِالْعَذْرَةِ.

الغين والطاء والميم

غطم

الغَطْمَةُ : الْإِطَامُ الْأَمَاجِ. وَبَحْرٌ غِطْمٌ غِطِيمٌ (١١) : شَدِيدُ الْإِطَامِ.

ص : ٣٣

١- سقطت كلمه (ثم) من ك.

٢- زياده من ت ، وورد مثلها فى التكمله والقاموس.

٣- فى ت : الجزم.

٤- هكذا ضبقت الكلمه فى الأصل وك ، وهى بضم الغين والباء فى ت. وهى غَبِطٌ وَغِبُطٌ فى المعجمات.

٥- فى ك : قتله.

٦- فى ت : الرجل.

٧- زياده من ت.

٨- فى الأصل وك : غبطاً.

٩- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك. وورد فى الصحاح والمحكم والتكمله واللسان والقاموس والتاج.

١٠- ف١ ت : ف١ معن١ بءع.

١١- ف١ ك : و١جر عظمٌ عظمٌ عظمٌ.

وَعَدَدٌ غَظِيمٌ (١): كثيرٌ ، وكذلك العُظَامِطُ.

وَالغَيْظُ وَالغُظَامِطُ : العُجَالِطُ مِنَ الألبانِ الرَّائِبِ.

طغم

الطَّغَامُ : أَوْغَادُ النَّاسِ ، هَذِهِ طَغَامَةٌ مِنَ الطَّغَامِ . وَقِيلَ : هُوَ أَرَادِلُ الطَّيْرِ وَالسَّبَاعِ .

وَالطَّغَمُ : البَحْرُ وَالْمَاءُ الكَثِيرُ .

وَيَقُولُونَ : لَا خَيْرَ فِي التَّطْغَمِ عَلَى النَّاسِ : أَي التَّجَاهُلِ ، وَفِي فَلَانٍ طُغُومَةٌ .

مغط

المَغْطُ : مَدُّكَ الشَّيْءِ اللَّيِّنِ نَحْوَ المُضْرَانِ ، مَغَطْتُهُ فَاثْتَمَطَ وَأَنْمَغَطَ (٢).

والتَّمْغُطُ فِي حُضْرِ الفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ ضَبْعَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا .

وَأَمَّغَطَ النَّهَارُ : امْتَدَّ ، وَكَذَلِكَ فِي القَوْسِ .

وَفَلَانٌ مُمَّغِطُ الخَلْقِ : أَي مُسْتَرْخِيهِ .

غمط

عَمَطَ النُّعْمَةَ وَالعَافِيَةَ : إِذَا لَمْ يَشْكُرْهَا .

وَالغَمَطُ : كَالغَمَجِ ، وَالفِعْلُ يُغَامِطُ [١٤٥ / ب].

وَالإِغْمَاطُ : المُتْلَازِمَةُ وَالمُدَاوِمَةُ ، أَغْمَطْتُ عَلَيْهِ الحُمَى : دَامَتْ ، وَحُمَى مُغْمِطَةٌ (٣).

وَاعْتَمَطْتُ الرَّجُلَ : إِذَا حَاضِرَتَهُ فَسَبَقْتَهُ بَعْدَ مَا سَبَقَكَ ، وَكَذَلِكَ فِي الكَلَامِ إِذَا قَهَرْتَهُ .

ص: ٣٤

١- في ك: وعظيم (بلا: عدد).

٢- وفي اللسان والقاموس: وأمَّغَطَ.

٣- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَصِيغِهِ اسْمُ المَفْعُولِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ تِ وَاللِّسَانِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

وَسَمَاءٌ غَمَطَى : أَعْمَطَتْ بِالسَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.

طمغ

(١):

الطَّمَعُ : الغَمَضُ (٢) فى العَيْنِ ، طَمِعْتُ (٣) تَطْمَعُ.

ص: ٣٥

١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يَبَّه المؤلف على ذلك ، وورد فى التكملة والقاموس.

٢- فى ك : الغمض.

٣- ضُبط الفعل فى الأصول بفتح الميم ، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه فى القاموس.

إشاره

(١)

الغين والبدال والثاء

ثغد

(٢):

ليس عنده ثَغْدٌ ولا مَعْدٌ: أى قَلِيلٌ ولا كثير.

الغين والبدال والراء

إشاره

(٣)

[غدر]

(٤):

عَدَرَ يَغْدِرُ غَدْرًا: نَقَضَ الْعَهْدَ ، وَاِشْتَعَدَّرْتُ هُنَاكَ غُدْرًا: أَي صَارَتْ هُنَاكَ غَدْرَانًا. غَادِرٌ شَرٌّ.

وَالْغَدِيرُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ ، وَاسْتَعَدَّرْتُ هُنَاكَ غُدْرًا: أَي صَارَتْ هُنَاكَ غَدْرَانًا.

وَكُلُّ عَقِيصَةٍ (٨): غَدِيرَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْغَدَائِرُ.

ص: ٣٦

١- سقط العنوان من ك.

٢- لم يرد هذا التركيب فى العين ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وورد فى التكملة والتاج.

٣- فى ك : باب الغين والراء والءال.

٤- زفاءه من ت.

٥- هكذا ضبطل الكلمه فى الأصول ، وقد ضبطل بفتح الميم وكسر الءال فى العين والمحكم واللسان والقاموس.

٦- ضبطل الكلمه فى الأصل وت بكسر الميم وفتح الءال ، وقد أثبتنا ما ضبطل به فى ك والمحكم واللسان ونصّ القاموس.

٧- المستقصى : ٢ / ٣٩٩.

٨- فى ك : وكل عقيقته.

والمُغَادِرَةُ : تَزُكُ الشَّيْءِ مُسَلِّمًا. وَغَادَرْتُ فَلَانًا خَلْفِي : أَي خَلَفْتَهُ.

وأصلُ العَدْرِ (١) : المَوْضِعُ (٢) الكَثِيرُ الحِجَارِ الصَّعْبِ (٣) المَسْلُوكِ ؛ الذِي لَا تَكَادُ الدَابَّةُ تَتَخَلَّصُ مِنْهُ.

وَعَدِرَتِ الشَّاءُ : تَخَلَّفَتْ عَنِ العَنَمِ.

وَلَيْلَهُ مُعْدِرَةٌ : شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ ، وَعَدِرَةٌ. وَالغَدْرَاءُ (٤) : الظُّلْمَاءُ.

وَفَلَانٌ تَبَّتْ العَدْرُ : وَهُوَ جَرَفَهُ الأَرْضِ.

وَوَجَدْتُ أَرْضًا عَدِرَتْ (٥) غَنَمُهَا : وَذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ فِي المَرْتَعِ فِي أَوَّلِ نَبْتِ العَيْثِ (٦).

دغر

الدَّغْرُ : الاقْتِحَامُ مِنْ غَيْرِ تَثْبِتٍ ، ادَّغَرُوا عَلَيْهِمْ فِي الحِمْلَةِ. وَفِي الحَدِيثِ (٧) : «لَيْسَ فِي الدَّغْرَةِ قَطْعٌ». أَي إِذَا اسْتَلَبَ (٨).

و [يقولون] (٩) فِي لُغَبِهِ (١٠) : «دَغْرَى وَلَا صَفَى».

ص: ٣٧

١- هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي المَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي القَامُوسِ.

٢- فِي ك : بِالمَوْضِعِ.

٣- فِي ك : وَالصَّعْبِ.

٤- فِي ك : وَالعَدْرُ الظُّلْمَاءُ.

٥- ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَقَدْ ضُبِطَ بِمَا ضُبِطَ بِهِ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ ، وَتَقَدَّمَ مِثْلُهُ بِمَعْنَى التَّخْلِيفِ.

٦- فِي ت : نَبْتِ العَيْثِ.

٧- وَرَدَ فِي العَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١ / ٢٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَالفَائِقِ : ١ / ٤٢٨ وَاللِّسَانِ.

٨- فِي ك : إِذَا اسْتَدْبَ.

٩- زِيَادَةٌ مِنْ ت.

١٠- هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١ / ٢٨٢ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

وَالقَامُوسِ.

وفى (١) خَلِقَهُ (٢) دَعَرَ : أى تَخَلَّفَ.

وَدَعَرَ الْفَصِيلَ أُمَّه : رَضِعَهَا. وفى الحديث (٣) : «لَا تُعَذِّبَنَّ أَوْلَادَكَ بَالِدَعْرِ». وأصله فى الْفَصِيلِ الذى لَا تَزَامُهُ أُمَّهُ فَيَدَعُرُ فى (٤) ضَرْعِ أُمَّه (٥).

ويقولون : بَأَنفِهِ (٦) الدَّعْرُ : بمنزله الرِّغْمُ. وأذْهَبَ صَاغِرًا دَاغِرًا (٧).

وَدَعَرَ فى الْبَيْتِ : دَخَلَ فيه.

ردغ

الرَّذَغَةُ (٨) : وَحْلٌ كَثِيرٌ ، وَمَكَانٌ رَدِغٌ. وَاِزْتَدَغَ فُلَانٌ : وَقَعَ فى الرِّدَاغِ.

وَالرِّدِيغُ : الأحمق الضَّعِيفُ.

وَمَرَادِغُ السَّنَامِ : مَا لَحِقَ بِالمَانَةِ من شَحْمٍ ، الواحده مَرْدَغَةٌ.

غرد

كُلُّ صَائِتٍ طَرِبَ (٩) الصَّوْتِ : غَرِدٌ. و (١٠) عَرَدَ الطَّائِرُ تَغْرِيدًا.

وَالغِرَادُ : الكَمَاءُ الرَّدِيئَةُ ، الواحده غَرْدَةٌ وَغَرْدٌ ، وهى الغِرْدَةُ أيضاً ، وهى المَغَارِيْدُ. وَمَعْرُودَاءُ : أرضٌ ذاتُ مَغَارِيْدِ.

وَالغَرْدُ : الجِصُّ (١١).

ص: ٣٨

١- سقطت كلمه (فى) من ك.

٢- هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ ، وهى بضم الخاء واللام فى العين والتكمله واللسان.

٣- ورد فى غريب أبى عبيد : ٢٨ / ١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق : ١ / ٤٢٧ والتكمله واللسان والتاج.

٤- فى ت : فتدعه فى.

٥- كذا فى الأَصُولِ ، وفى اللسان والقاموس : فى ضرع غيرها.

٦- فى ت : بأنفك.

٧- فى ت : وداغراً.

٨- أشار فى هامش الأصل إلى جواز فتح الدال وتسكينها.

٩- فى ك : طرب.

١٠- سقط حرف العطف من ت.

١١- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، وفى التكملة والقاموس : «الخص» بالخاء المضمومه.

عَيْشٌ رَغْدٌ (١) رَغِيْدٌ : رَفِيْهٌ ، وَقَوْمٌ رَغْدٌ وَنِسَاءٌ رَغْدٌ (٢).

وَارْغَادُ الْمَرِيضِ : إِذَا عَرَفَتْ فِيهِ ضَعْفَهُ مِنْ غَيْرِ هُزَالٍ.

وَالْمُرْغَادُ : الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ غَضَبًا.

وَالرَّغِيْدَةُ : اللَّبْنُ الْحَلِيْبُ يُغْلَى ثُمَّ يُدْرُ عَلَيْهِ الدَّقِيْقُ ثُمَّ يُخْلَطُ بِهِمَا التَّمْرُ ، رَغْدْنَا نَزَعْدُ ، وَجَمْعُهَا رَغَائِدُ. وَهِيَ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ أَيْضًا.

وَالْمُرْغَادُ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي خَثُرَ لِيُرْوَبَ.

وَالرَّغِيْدَادُ : الْخَمْصُ (٣). وَالرَّخَاوَه. وَالْفَتْرَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ وَالنَّظْرِ.

وَفَلَانٌ دَائِبٌ فِي أَمْرِهِ لَا يَزَعْدُ : أَي لَا يَفْتُرُ.

وَالْمُرْغَادُ (٤) : النَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهِ فَاسْتَيْقَظَ (٥). وَالشَّاكُّ فِي (٦) رَأْيِهِ.

وَفِي الطَّعَامِ رُغِيْدَاءٌ : وَهُوَ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ فَيُرْمَى بِهِ.

الغين والذال واللام

دغل

الدَّغْلُ : دَخَلَ فِي الْأَمْرِ مُفْسِدًا. وَأَدْغَلْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ : [أى] (٧) أَدْخَلْتُ فِيهِ مَا يُخَالِفُهُ.

ص: ٣٩

١- أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الغين وتسكينها.

٢- وفي هامش الأصل إشاره إلى جواز الفتح والسكون في الغين في وصف القوم والنساء ، وهما بالتحريك في المعجمات مع النص على ذلك في القاموس.

٣- في الأصل وك : الحمض ، وما أثبتناه من ت ؛ وهو الوارد في اللسان أيضاً.

٤- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم ، وهي بضمها في المقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٥- في ك : فاستنغظ.

٦- سقطت كلمة (في) من ك.

٧- زياده من ت.

وَكَلَّ مَوْضِعَ حَيْلِهِ : دَغَلٌ.

وَالدَّغَيْلَةُ : الدَّغَلُ.

وَالدَّغَاوِلُ : العَوَائِلُ.

وَالدَّغَلُ : الأَجْمَةُ. وَالخَمْرُ.

لغذ

اللُّغْدُودَانِ : بَاطِنُ النَّصِيلِ بَيْنَ الحَنَكِ وَصَفْقِ العُنُقِ ، وَهُوَ اللُّغْدُ وَاللُّغْدِيدُ (١).

وَيَقُولُونَ : سَبَبَنِي فَلَانٌ حَتَّى (٢) أَحْمَى لُغْدَهُ : أَيْ احْتَمَى غَضَبًا.

وَلَغَدَ فَلَانٌ الإِبِلَ لَغْدًا : وَهُوَ أَنْ يُقِيمَهَا عَلَى القَصْدِ ، وَجَادَ مَا يَلْغُدُهَا.

وَلَعَدَنِي فَلَانٌ عَن حَاجَتِي : أَيْ حَبَسَنِي.

وَالْمُلَاغِدُ (٣) : الآخِذُ عَلَى يَدَيْكَ دُونَ مَا تُرِيدُ ، لَعَدَهُ فَهُوَ لَاغِدٌ (٤) ، وَالتَّغْدَةُ وَلاغْدَهُ.

وَلَعَدَ (٥) أُذُنَهُ : إِذَا مَدَّهَا لِتَسْتَقِيمَ.

لدغ

اللَّدْغُ : بِالتَّابِ. وَالعَقْرَبُ تَلْدَغُ.

وَاللَّدَاغُ : الشَّوْكَ وَطَرْفُهُ المُحَدَّدُ.

وَاللَّدَاغَةُ : القَارِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَرَجُلٌ لَدِيعٌ - وَقَوْمٌ لَدَغِيٌّ وَلَدَغَاءٌ - : وَقَاعٌ فِي النَّاسِ.

ص: ٤٠

١- كذا في الأصل وك ، ولم ترد كلمة (اللغديد) في ت في هذا الموضع ، وإنما وردت بعد قوله : (احتامى غضباً) الآتى في السطر التالى.

۲- فی ک : حیی.

۳- فی ک : والملاغذ.

۴- فی ت : فهو لاغده.

۵- سقطت كلمه (ولغذ) من ك.

غدل

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجي (٢): عَيْشٌ غَيْدَلٌ: [أى] (٣) نَاعِمٌ.

الغين والبدال والنون

غدن

المُعْدَوِدُنُ: الشَّعْرُ الكَثِيرُ المُلْتَفُّ.

وَرَجُلٌ مُعْدَوِدُنٌ: لَيْنٌ فِي كَلَامِهِ.

والغَدَنُ: الاِسْتِرْحَاءُ وَالْفَتْرَةُ. وَهُوَ التَّوْمٌ. وَالتُّعَاسُ أَيْضاً.

وَإِنَّ فِيهِ لَغَدَنًا: أَيْ لَيْنًا وَنَعْمَةً.

والغَدَوْدَنِيُّ: السَّرِيعُ.

والمُعْدَوِدُنُ: النَاعِمُ.

والشَّابُّ الغُدَانِيُّ: الَّذِي امْتَلَأَ شَبَابًا.

دغن

يُقَالُ لِلأَحْمَقِ: دُغِنِيَهُ وَدُغِنَهُ (٤).

ندغ

النَّدَغُ وَالْمُنَادَعَةُ: شِبْهُ المَغَازِلِ.

وَأَتَدَغَ فُلَانٌ ضَحْكَاً: وَهُوَ إِخْفَاؤُهُ (٥).

- ١- وورد التركيب فى التكمله والقاموس.
- ٢- سقطت كلمه (الخارزنجى) من ك.
- ٣- زياده من ت.
- ٤- كذا فى الاصول ، وهو دغينه ودُغَهُ فى العين والتهذيب والتكمله واللسان والتاج.
- ٥- فى ت : وهو أخفاه ، ومثله فى اللسان.

وَالنَّدَغُ بِاللِّسَانِ (١): مِثْلُ اللَّدَغِ ، نَدَغْنِي وَأُنَدِّغُ بِي : أَي سَاءَنِي . وَنَدَغَهُ بِالرُّمْحِ : مِثْلَهُ .

وَالنَّدَغُ : شَجَرَةٌ حَضْرَاءٌ ، الْوَاحِدَةُ نَدَغَةٌ ، تَأْكُلُهَا النَّحْلُ . وَقِيلَ : السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ .

دغ

(٢):

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٣): رَجُلٌ دَنِغٌ مَنْ قَوْمٍ دَنَغَةٍ : وَهِيَ سَفَلَةُ النَّاسِ وَرُذَالُهُمْ ، قَالَ : وَرُبَّمَا قَالُوا [١٤٦ / أ] بِالْعَيْنِ .

الغين والذال والفاء

غدف

الْغِدْفَةُ : لِبَاسُ الْمَلِكِ . وَالذُّجَى . وَأَشْبَاهُهُمَا حَتَّى الْغُرْلَةَ (٤) .

وَالْإِغْدَافُ : إِزْسَالُ الْقِنَاعِ عَلَى الْوَجْهِ .

وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ وَأَغْدَوْدَفَ : [إِذَا] (٥) أَرْخَى سُدُولَهُ .

وَالْغُدَافُ : غُرَابٌ ضَخْمٌ وَافِرُ الْجَنَاحَيْنِ .

وَالشَّعْرُ الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ (٦) : غُدَافٌ .

وَأَغْدَفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ : أَي اسْتَوْصَلَ (٧) .

وَالْقَوْمُ فِي غَدَفٍ مِنْ عَيْشِهِمْ : أَي خِصْبٍ .

وَعَدَفَ فَلَانٌ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ . وَاعْتَدَفُوا : أَي أَخَذُوا كَثِيرًا مِنْهُ .

ص: ٤٢

١- في ت : والندغ للسان.

٢- سقط هذا العنوان وشرحه من ت ، وهو مما أهمله الخليل ، وورد في المحكم واللسان والقاموس.

٣- الجمهره : ٢ / ٢٨٨ .

٤- في ك : الغرله.

٥- زياده من ت.

٦- فى ك : والشعر الأسود الطويل.

٧- ورد الفعلان (اغدف) و (استؤصل) مبنيين للمعلوم فى التكملة واللسان والقاموس.

وَعُدَّافٌ (١): اسْمٌ رَجُلٍ.

وَأَعْدَفَ بِالصَّيْدِ: إِذَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ الشَّبَكَةُ فَيُضْطَادُ.

وَأَعْدَفَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ: إِذَا (٢) جَامَعَهَا.

وَالْعَدْفُ: الْأَسَدُ.

فدغ

(٣):

الْفَدْعُ: شَدْحُ شَيْءٍ أَجْوَفَ.

وَالْفَدْعُ: التَّوَاءُ فِي الْقَدَمِ.

وَفَدَعْتُ الطَّعَامَ: أَي سَعَسَعْتَهُ.

وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ يُبْسٍ فَقَدْ انْفَدَعَ.

دفع

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤).

الخارزنجيُّ: الدَّفْعُ: تَبْنُ الدُّرِّهِ.

دغف

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] (٥) أَيْضاً (٦).

الخارزنجيُّ: يَقُولُونَ إِذَا حَمَّقُوا (٧) الرَّجُلَ: يَا أَبَا دَعْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارَا (٨): أَي شَيْئاً لَانَ رَأْسَ لَهُ وَلَا ذَنْبَ، وَالْمَعْنَى: كَلَّفَهَا مَا لَا تُطِيقُ وَلَا يَكُونُ.

ص: ٤٣

- ٢- لم ترد كلمه (إذا) فى ت.
- ٣- جاء فى هامش الأصل ما لفظه : «قال : فدغ ، الفدغ - بالدال - فى وطىء الشىء حتى ينفسخ ، أورده ابن دريد بالتاء لقرب المخرجين». ويراجع فى ذلك الجمهره : ٢ / ٢٢.
- ٤- واستدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
- ٥- زياده من ك. ولم ترد كلمه (أيضاً) فى ت.
- ٦- واستدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٧- فى ت : العرب تقول إذا حمقوا الخ ، ولم ترد كلمه (الخارزنجى).
- ٨- وردت الجملة فى المحكم واللسان (دغف) على هيئة شطرييت من الشعر ولكنها بلا- (يا) وتبدأ : الخ ، وبنص الأصل فى التكملة والقاموس ، وورد فى اللسان (دعف) فى ضمن بيت -

والدَّعْفُ : الأخذُ الكثير (١).

الغين والذال والباء

بدغ

البدُّغُ : التَّزْحُفُ بالاسْتِ على الأرض.

وَبِدَغَتِ (٢) الناقةُ : أَيْ سَمِنَتْ فَثَقَلَتْ (٣). والبدُّغُ : السَّمْنُ.

والبدُّغُ : الخَرْءُ ، وهو بدُّغٌ بخرئه.

دبغ

الدَّبِغُ (٤) : مَصْدَرُ قَوْلِكَ دَبَعْتُ الجِلْدَ. والدَّبَاغُ : الاسم.

غذب

مُهْمَلٌ عنده (٥).

الخارزنجيُّ : رَجُلٌ غُدْبَةٌ : أَيْ غَلِيظٌ كَثِيرُ العَضَلِ.

والغُدْبَةُ : لَحْمَةٌ (٦) غليظةٌ في اللهازم.

بغد

(٧) :

ص : ٤٤

١- لم يرد هذا السطر في ت.

٢- ضُبطَ الفعلُ في الأصلِ وكُ بفتحِ الدالِ ، وقد أثبتنا ما ضُبطَ به في ت بقرينه البدغ - بالتحريك - بمعنى السمن.

٣- سقطت كلمة (فتقلت) من ت.

٤- سقطت كلمة (الدبغ) من ت.

٥- واستُدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٦- سقطت كلمه (لحمه) من ك.

٧- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك.

بُعْدَانٌ : لُغَةٌ فِي بَعْدَادٍ (١).

الغين والذال والميم

دغم

الدَّعْمُ : كَشْرُ الْأَنْفِ إِلَى بَاطِنِهِ هَشْمًا.

والأَدْعَمُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ مِنْ قِبَلِ أَنْفِهِ. وَالْأَسْوَدُ الْأَنْفِ أَيْضًا.

وَالدُّعْمَانُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ. وَنَعَجَةٌ دَعْمَاءٌ : أَسْوَدٌ وَجْهًا وَأَبْيَضٌ سَائِرُهَا ، وَالدُّعْمُ : الْبَيْضُ.

وَالإِدْعَامُ : إِدْحَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ.

وَأَدْعَمْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ : أَدْخَلْتُهُ فِي فِيهِ (٢).

وَدَعَمْنَا الْحَرَّ يَدْعَمُنَا : أَي غَشِينَا ، وَكَذَلِكَ الْبُرْدُ. وَدَعَمْنَا : مِثْلُهُ.

معد

الْمَعْدُ : اللَّقَاحُ (٣). وَالرِّضَاعُ. وَالسُّوْطُ (٤). وَثَمْرُهُ شَجْرٌ. وَالذَّلْوُ الْعَظِيمَةُ.

وَالْفَصِيلُ يَمْعُدُ الضَّرْعَ مَعْدًا : إِذَا تَنَاوَلَهُ.

وَبَعِيرٌ مَعْدٌ (٥) الْجِسْمُ : تَارٌّ لِحَيْمٍ.

وَأَمْعَدَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الشُّرْبِ. وَالْإِمْعَادُ : طُولُ الشُّرْبِ.

وَمَعْدَهُ الشَّبَابُ : إِذَا اسْتَقَامَ. وَهُوَ فِي مَعْدِ الشَّبَابِ.

وَمَا جَاءَ بِتَعْدٍ (٦) وَلَا مَعْدٍ : أَي قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ.

ص: ٤٥

١- في ت : بغداد وبغداد لغتان.

٢- سقطت جملة (في فيه) من ك.

٣- كذا فى الاصول ، وفى العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس : اللّفّاح.

٤- فى ت : والسوط.

٥- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى بسكون الغين فى العين والتهذيب والمحكم واللسان.

٦- فى ت وك : بتغد.

الْعِمْدُ : غِلاَفُ السَّيْفِ ، أَعْمَدْتُ السَّيْفَ وَعَمَدْتُ . وَالْعُمْدَانُ : غِمْدُ السَّيْفِ .

وَتَعَمَّدْتُ فَلَانًا : إِذَا أَخَذْتَهُ تَحْتِكَ (١) حَتَّى تُغَطِّيَهُ .

وِغَامِدٌ : حَيٌّ مِنْ الْيَمَنِ .

وَتَرَكْتُ الْمَالَ وَغَيْرَهُ غَامِدًا : أَيَّ جَائِمًا وَافِرًا .

وَرَكِي غَامِدٌ : وَارَى التُّرَابَ مَاءَهُ فَهُوَ دِفَانٌ (٢) .

وَالتَّعَمُّدُ : الْمَلْءُ .

الدَّمْعُ : كَسْرُ الصَّاقُورِ عَنْ الدِّمَاغِ . وَالْقَهْرُ .

وَالأَخْذُ مِنْ فَوْقٍ : دَمْعٌ .

وَالدَّمَوعَةُ : الشَّدِيدُ الدَّمْعِ وَالهِشْمِ .

وَالدَّمَاعَةُ : شَجَّةٌ تَبْلُغُ الدِّمَاغَ .

وَالدَّمَاعَةُ : طَلَعَةٌ تُفْسِدُ النَّخْلَةَ . وَحَدِيدَةٌ يُشَدُّ بِهَا آخِرُ الرَّحْلِ . وَخَشَبَةٌ مَعْرُوضَةٌ بَيْنَ عَمُودَيْنِ (٣) يُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا (٤) السَّقَاءُ .

وَدَمَعْتُ الثَّرِيدَ بِاللَّدَسَمِ : إِذَا لَبَقْتَهُ .

وَدَمَغَمٌ بِمُطْفِئِهِ (٥) الرَّضْفِ : أَيُّ ذَبَحَ لَهُمْ شَاءَ مَهْزُولَهُ ، وَيُقَالُ : سَمِينَهُ .

١- وفي العين والمحكم واللسان: أخذته بخنلٍ حتى تغطيه.

٢- في ك: وزكى ... فهو دفاق.

٣- في ت: معروضه من عمودين.

٤- وفي القاموس: يعلق عليها.

٥- في ت: (مطفئه) بلا حرف جر.

إشاره

(١)

الغين والتاء والراء

تغز

تَغَرَّتِ (٢) القِدْرُ تَتَغَرُّ تَغْرَانًا : أَيْ (٣) غَلَّتْ.

وَنَافَهُ تَغَارَهُ : إِذَا كَانَتْ تَزَبَّدُ (٤) عِنْدَ الْعَدُوِّ وَتَشْتَدُّ وَلَا تَنْشَى فِي مَرَّهَا. وَإِذَا خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ خَرَقٍ فِي الْقِرْبَةِ (٥) قِيلَ : تَغَرَّ يَتَغَرُّ.

وَتَغَرَّ السَّحَابُ : انْفَجَرَ بِالْمَاءِ (٦). وَتَغَرَّ الْكَلْبُ بِالْبَوْلِ. وَتَغَرَّ الْعِرْقُ تُغُورًا.

الغين والتاء واللام

غلت

الغَلَّتْ فِي الْحِسَابِ : كَالغَلَطَ فِي الْكَلَامِ. وَ (٧) رَجُلٌ غَلَّتْ.

ص: ٤٧

١- سقط العنوان من ت.

٢- وقال في التهذيب : هذا تصحيف ؛ والصواب نغرت بالنون.

٣- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٤- فى ت : تزيد.

٥- فى ت : من خرق القربه.

٦- فى ت : تفجّر بالماء.

٧- لم يرد حرف العطف فى ت.

وَأَعْتَلَّتْنِي فَلَانَ وَتَغَلَّتْنِي : [أى] (١) أَخَذَنِي (٢) عَلَى غِرِّهِ .

وَالْعُلُوتُ : الذى يَعْلُتُ كَثِيراً .

الغين والتاء والنون

نتغ

أُنْتَعِ الرَّجُلُ إِنْتَاغاً : إِذَا ضَحِكَ ضِحْكَ الْمُسْتَهْزِئِ خَفِيفاً .

نغت

النَّغْتُ : جَذْبُ الشَّعْرِ .

غنت

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣) .

[الخارزنجى] (٤) : أَعْنَتَهُ إِغْنَاتاً حَتَّى غَنَتَ غَنْتاً : أَى أَهْلَكَه .

وَعَنَتَ نَفْساً فِى الشُّرْبِ .

وَأَغْنَتْ دَابَّتَكَ : أَشْرَعَهَا .

الغين والتاء والباء

بغت

البِغْتُ : الْمَفَاجَأُ ، بَاعَتَهُ مِبَاعَتَهُ (٥) .

وفى التَّلَاعِبِ يَقُولُونَ : البِغْتَى ، من البِغْتَةِ .

تغب

ما فى الرَّجُلِ تَغَبُّهُ : وهى العَيْبُ الذى يُرَدُّ به (٤).

ص: ٤٨

١- زياده من ت.

٢- فى ك : أَخَذَ.

٣- لم ترد كلمه (عنده) فى ت. والتركيب مهمل فى كل المعجمات.

٤- زياده من ت.

٥- فى ت : باغته يباغته.

٦- فى ت : ترد بها شهادته.

والتَّغَبُّ (١): الأمرُ القبيحُ ، وُجِدَ فلانٌ على تَغَبِّهِ : أى فَعَلَهُ سَوْءٌ. وهى العَثْرَةُ. والفَسَادُ.

و (٢) رَجُلٌ تَغَبُّ : أى ظَنِينٌ.

والتَّغَبُّهُ : بَقِيَّةُ الحَاجِهِ. وإفْقَارُ الحَيِّ.

الغين والتاء والميم

غتم

الغُتْمَةُ : عُجْمَةٌ (٣) فى المنطق. والأغْتَمُّ : الذى لا يُفْصِحُ [١٤٦ / ب] شَيْئاً ، وهو الغُتْمِيُّ.

والغُتْمُ : شِدَّةُ الحَرِّ والأخْذُ بالنَّفْسِ.

واغْتَمَّ : أى (٤) اتَّخَمَ.

واسمُ المَوْتِ : غُتَيْمٌ ، و (٥) يقولون (٦) : «وَرَدَ حِيَاضَ غُتَيْمٍ».

تغم

(٧) :

طَعَامٌ مَتَّعَمَةٌ : مَتَّخَمَةٌ (٨) ، وأتَغَمَنى الطَّعَامُ.

ص : ٤٩

١- هكذا ضُبِطت الكلمة فى الأصل وك ، وهى بسكون الغين فى ت والتكملة.

٢- سقط حرف العطف من ك.

٣- فى الأصل وك : حجه ، والتصويب من ت والمعجمات.

٤- لم ترد كلمة (أى) فى ت.

٥- لم يرد حرف العطف فى ت.

٦- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد فى المقاييس والأساس والمستقصى : ٢ / ٣٧٥ ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٣١ (وفيه : وردوا .. الخ)

والتكملة (وفيهما : وقع فى .. الخ) واللسان والتاج.

٧- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يتبه المؤلف على إهمال الخليل إياه.

٨- ضُبِطت كلمتا متغمة ومتخمة فى الأصل وك بضم الميم الاولى منهما ، وقد ضبطناهما بما ضبِط به فى ت والتكملة.

مُهْمَلٌ عنده (١).

الخارزنجي : غَمَتَ نَفْسًا : إِذَا قَالَ بِرَأْسِهِ فِي الْمَاءِ عِنْدَ الشُّرْبِ (٢).

وَعَمِتَ (٣) مِنَ الْوَدَّكَ : إِذَا أَسْتَقَه (٤). وَعَمَّتَهُ الطَّعَامُ يَغْمُتُهُ (٥) : إِذَا أَتَخَمَهُ.

ص: ٥٠

١- واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٢- كذا وردت الجملة في الأصول ، وهي لا تخلو من سقط أو تحريف. وفي القاموس : غمت نفساً إذا رفع رأسه عند الشرب.

٣- ضُبط الفعل مبنياً للمجهول في الأصل وك ، وهو مبني للمعلوم - بزنه فَرِحَ - في ت والتكملة.

٤- وفي ت وك : إذا استقه.

٥- هكذا ضُبط الفعل في الأصل ؛ أي بضم الميم ، وضُبط بفتح الميم في ك ، وبكسرها في ت والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والتاج مع النص في الأخير على ذلك.

غظا

الغِظُ : مَصْدَرُ الغَلِيظِ فِي الخِلْقَةِ. وَاسْتَعْلَظَ والنَّبَاتُ والشَّجَرُ. وَأَعْلَظْتُ هَذَا الثَّوبَ: وَجَدْتُهُ غَلِيظًا ، وَاسْتَعْلَظْتُهُ.

والتَّغْلِيظُ : الشَّدَّةُ فِي اليَمِينِ. هُوَ ذُو غُظَةٍ وَغِلَاطَةٍ وَغِلَظَةٍ. وَغَلَّظْتُ عَلَيْهِ وَأَعْلَظْتُ.

وَالعَظُّ مِنَ الأَرْضِ : الحَاشِيَةُ ، وَالمُعْظُ : الَّذِي نَزَلَ فِيهِ.

غنظا

الغَنْظُ : الهَمُّ اللَازِمُ ، إِنَّهُ لَمَغْنُوظٌ ، وَغَنْظَهُ هَذَا الأَمْرُ يَغْنِظُهُ وَيَغْنُظُهُ.

وَالغَنْظُ : تَغْيِيرُ النَّبْتِ مِنَ الحَرِّ.

وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ ، وَإِنَّهُ لَيَغْنِظِي بِالنَّاسِ : أَي يَسْخَرُ مِنْهُمْ (١).

اشاره

(١)

الغين والذال والراء

اشاره

(٢)

غذر

(٣) :

مُهْمَلٌ عنده (٤).

الخارزنجي : العَيْدَرَةُ (٥) : الشَّرُّ.

وَعَيْدَرُ الرَّجُلُ : أَكْثَرَ الْكَلَامِ وَخَلَّطَ ، وَإِنَّهُ لَكَثِيرُ الْعَيَادِرِ .

وَالْعَيْدَارُ : الْحِمَارُ ، وَجَمْعُهُ عَيَادِيرٌ .

الغين والذال واللام

اشاره

(٤)

[مُهْمَلَاتٌ أَيْضاً] (٧).

ص : ٥٢

١- زياده من ت.

٢- فى الأصل وك : الغين والذال مع الراء ، وفى ت : الغين والذال والياء.

٣- فى ت : غىذر.

٤- فى ت : عنء الخلىل. واستُءرك علىه فى المءكم والتكملة واللسان والقاموس والتاء.

٥- فى ك : الغىذر.

٦- فى ت : «والءال» أى المهملة ، ومثل ذلك فى العنوائن الآئىن.

٧- زىاءه من ت. وقال الأزهرى فى صءر هذا الباء : «قال اللىث : أهملت الغىن والءال مع الءروف التى تلىها فى الءلا-ثى الصءىء إلاء مع اللام ومع المىم» ، ولكن تركيب ذلغ لم ىرء فى العىن ولم ىرو الأزهرى عن اللىث فىه ءرفاً.

ذلع

(١):

الخارزنجي: الذَّلْعُ في شَفَهِ الانسان: كَالِهَدَلِ في مِشْفَرِ البَعِيرِ ، ذَلَعَتْ شَفْتُهُ : اى اَنقَلَبَتْ ، فهو اذْلَعُ ، والْأُنْثَى ذَلْعَاءُ (٢).

والاذْلَعِيُّ : الذَّكْرُ الذِي يُمْدَى ، وَالْمِذْلَعُ مِثْلُهُ.

والذَّلْعُ : لَقَبُ الْانْسَانِ في سُوءِ ضَحِكِهِ.

والذَّلْعُ (٣): الْأَكْلُ لِمَا لَانَ.

والانْدِلَاعُ : إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَذَلَعُ الرَّجُلُ الطَّعَامَ : إِذَا (٤) أَكَلَهُ أَكْلًا قَبِيحًا.

وَأَرْضٌ مُتَذَلَّعَةٌ (٥).

وَأَمْرٌ ذَالِعٌ مُتَذَلَّعٌ (٦) : اى لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ.

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ : سَغَسَعْتَهُ (٧).

غلذ

(٨):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩).

شَيْءٌ غَلِيذٌ : بِمَعْنَى غَلِيظٍ.

الغين والذال والنون

اشاره

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (١٠).

- ١- لم ترد كلمه (ذلغ) فى ت.
- ٢- فى ك : ذلقاء.
- ٣- لم تُضبط اللام فى الأصل وت ، وهى مفتوحه فى ك ومسكَّنه فى القاموس.
- ٤- لم ترد كلمه (إذا) فى ت.
- ٥- فى ت : مُنْذِلِغِه.
- ٦- فى ت : منذلغ.
- ٧- فى ت : شغشغته ، وفى ك : سفسفته.
- ٨- فى ت : غليذ.
- ٩- لم ترد جملة (مهمل عنده) فى ت. وورد التركيب فى التكملة والقاموس.
- ١٠- فى ت : أهمله الخليل. واستدرك عليه فى المحكم والتكملة والقاموس.

الخارزنجي: إِنَّ فَلَانَهُ لَتَغْتَدِي (٢) بالناس: أى تُغرى بهم وتَسخرُ منهم ، وقد غَدَتْ.

الغين والذال والميم

غذم

الغَدْمُ: الأكلُ بحَقْرٍ (٣) وشِدَّةِ نَهْمٍ ، وَرَجُلٌ غَدَمٌ.

وَعَدَمٌ ما فى ضَرْعِهِ وَعَدَمَةٌ: أى لم يُبقِ فيه شَيْئاً ، واعتَدَمَهُ كذلك.

والغَدَمُ (٤): الكَثِيرُ مِنَ اللَّبَنِ ، الواحِدُهُ غَدَمَةٌ.

وأصابَ من مَعروفِهِ غَدَمَةً (٥) بعدُ غَدَمَةٍ: أى شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

وكَيْلٌ غَدَمْدَمٌ وَعَدِمٌ وَسَيْلٌ كذلك: أى كَثِيرٌ.

والغَدائِمُ: البُحُورُ ، واحِدُها (٦) غَدِيمَةٌ.

والغَدِيمَةُ: كُلُّ (٧) مُتْرَاكِمٍ (٨) بَعْضُهُ على بَعْضٍ.

وَبَثْرٌ غَدِيمَةٌ (٩) و (١٠) ذاتُ غَدِيمَةٍ: أى كَثِيرَةُ المَاءِ.

وَعَدِيمَةُ الرَّجُلِ: رَحَابَةُ ذَرْعِهِ وَسَعَةُ حُلِقِهِ. وَأوَّلُ نَبَاتِ الأَرْضِ.

والغَدائِمُ: قِطْعُ الكَلْبِ والعُشْبِ.

والغَدْمُ: نَبْتُ.

وجاءنى مُتَعَدِّماً: قد اِمتلأ من الغَضَبِ.

٢- فى ت : إنها لتغذى.

٣- كذا فى الأصول. وفى المعجمات : الأكل بجفاء.

٤- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى فى العين والتهذيب والمحكم والتكملة مضمومه الغين ، وواحدتها مسكَّنه الذال.

٥- من قوله : (ما فى ضرعه وغذمه) إلى قوله هنا : (من معروفه غذمه) سقط من ك.

٦- فى ك : وواحدتها.

٧- سقطت كلمه (كل) من ك.

٨- وفى ت والتهذيب والتكملة واللسان : كل متراكب.

٩- وفى التهذيب والتكملة واللسان : غُذمه - بضمّ ففتح - . وفى القاموس : غذيمة.

١٠- لم يرد حرف العطف فى ت.

اشاره

(١)

الغين والناء والراء

اشاره

(٢)

عثر

الأعْثَرُ وَالْعَثْرَاءُ مِنَ الْأَكْسِيَةِ : مَا كَثُرَ صُوفُهُ وَزَيْبُرُهُ ، وَبِهِ يُشَبَّهُ الْعَلْفَقُ .

وَالْأَعَثْرُ : مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ؛ مُلْتَبِسُ الرَّيشِ طَوِيلُ الْعُنُقِ .

وَالْعَثْرَاءُ : سَفَلَةُ النَّاسِ .

وَالْغَيْثَرَةُ : الْجَمَاعَةُ الْمُحْتَلِطُونَ إِذَا أَقْبَلُوا .

وَتَرَكَتْهُمْ فِي غَيْثَرِهِ : أَي فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

وَالْغَيْثَرَةُ : الْوَعِيدُ وَالتَّهْدِيدُ .

وَعُوْثِرَ بِنَى فُلَانٍ (٣) وَغَيْثِرَ : أَخَذُوا مِنْهُمْ وَتَرَكَوْا .

وَالْغَيْثَرَةُ (٤) - أَيْضاً - فِي الرَّأْسِ : ضَفُوُّ (٥) شَعْرِهِ وَكَثْرَتُهُ .

وَعَثَرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ فَهِيَ مُعَثْرِيَّةٌ : إِذَا مَادَتْ بِالنَّبَاتِ .

وَوَجَدْتُ الْمَاءَ مُعَثْرِيًّا بِالْوَرْدِ : إِذَا كَانَ مَكْثُورًا عَلَيْهِ .

وَالْعَثْرَةُ : الْخِصْبُ وَالسَّعَةُ .

- ١- زياده لم ترد في الاصول.
- ٢- في ت : الغين والثاء مع الراء.
- ٣- في ت : وغوير بينى فلان ، وفي ك : وغوثر بينى فلان.
- ٤- في التكملة : والغثره ، وفي القاموس : الغنثره.
- ٥- في الأصول : «صفو» بالصاد المهمله ، والتصويب من التكملة والقاموس.

وَاعْتَارَ ثَوْبُكَ : أَى كَثُرَ عَثْرُهُ أَى زُبْرُهُ (١).

وَالْعَثْرَاءُ (٢) : الضَّبْعُ ، وَكَذَلِكَ عَثَارِ .

وَيُقَالُ لِلْمَغَافِيرِ : مَغَاثِيرُ .

وَالْعَثْرَاءُ : الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ (٣) وَالْيَيْسِ وَالنَّاسِ .

نَعْر

النَّعْرُ : نَعْرُ الْمَرْأَةِ ، اسْمٌ لَهُ (٤) مَا دَامَ فِي مَنَابِتِهِ . وَنَعْرَ الصَّبِيِّ : إِذَا (٥) سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ، وَأَنْعَرَ : نَبَتَ بَعْدَ السَّقُوطِ . وَالنَّوَاغِرُ : أُصُولُ الْأَسْنَانِ ، الْوَاحِدَةُ (٦) نَاغِرَةٌ .

وَنَعْرُ الْعُدُوِّ : مَا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ .

وَالنَّعْرَةُ : نُقْرَةُ النَّحْرِ (٧) . وَالنَّاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَ (٨) مَا فِي تَلْكَ النَّعْرَةِ مِثْلُهُ .

وَالنَّعْرُ : شَجَرَةٌ حَسَنَةٌ بِمَكَه . وَهُوَ - أَيْضاً - : نَبْتُ يَنْبُتُ مِنْ مَطَرِ الصَّيْفِ (٩) فِي الْإِكَامِ تَنْعَرُ (١٠) الْمَالُ عَلَيْهِ .

وَأَمْسَى الْقَوْمُ نَعُوراً : أَى مُتَفَرِّقِينَ ، الْوَاحِدُ نَعْرٌ .

عَرِثٌ

الْعَرِثُ : الْجَوْعُ ، وَالنَّعْتُ عَرِثَانٌ وَعَرِثِي وَعَرِثَيْنُ .

وَجَارِيَةٌ عَرِثِي (١١) الْوِشَاحِ .

ص: ٥٦

١- فى ت : واعثار ثوبك أى كثر زئبره .

٢- فى ك : والغترار .

٣- فى ك : والشجر .

٤- لم ترد جملة (اسم له) فى ت .

٥- لم ترد كلمه (إذا) فى ت .

٦- فى الأصل وك : الواحد ، وما أثبتناه من ت .

٧- فى ك : نقره الحرّ.

٨- لم ىرد حرف العطف فى ت.

٩- فى ك : السىف.

١٠- فى ت : تغرو.

١١- فى ك : غرث.

رغث

كُلُّ مُرْضِعَةٍ رَغُوثٌ.

والرُّغَاوَانِ : بِضْعَتَانِ مِنْ لَحْمٍ بَيْنَ الشُّدُوهِ (١) وَالْمَنْكِبِ.

وَرَجُلٌ مَرُغُوثٌ : مَشْفُوهٌ كَثُرَ النَّاسُ عَلَيْهِ حَتَّى يَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ ، يُقَالُ : رُغِثَ (٢) رِغَاثًا. وَالْمُرْغُوثُ (٣) : الْكَثِيرُ الْمَالِ ، وَالْمَرُغُوثُ : الْقَلِيلُ.

وَأَرْضٌ رَغَاثٌ (٤) : لَا تَسِيلُ (٥) إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ.

وَالْمُرْغُوثُ (٦) : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ.

رغ

الرَّرْغُ : لُغَةٌ فِي اللَّتْغِ (٧).

رغ

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨).

الْخَارِزْنَجِيُّ : تُرُوغُ الدَّلْوِ وَفُرُوغُهُ وَاحِدٌ ، وَهُمَا [١٤٧ / أ] مَصْبُ الْمَاءِ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالْعَرَبِ (٩).

ص: ٥٧

١- في ك : الشندوه.

٢- ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَتِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ وَبِكسْرِ الْغَيْنِ ، وَفِي كِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ أَيْضًا وَبِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

٣- فِي ت : فَالْمُرْغُوثِ.

٤- وَفِي الْقَامُوسِ : كَغُرَابٍ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَسَحَابٍ.

٥- فِي ت : لَا يَسِيلُ.

٦- ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي كِ وَتِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كُمَحَمَّدٌ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كُمُكْرَمٍ.

٧- هَكَذَا ضَبُطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النَّصِّ ، وَفِي الْعَيْنِ : الرَّرْغُ لُغَةٌ فِي التَّلْغِ وَهُوَ هَشْمُ الرَّأْسِ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الرَّرْغُ لُغَةٌ فِي اللَّتْغِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِيهِمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

٨- واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٩- في ت : من العراقي والعرب.

تلغ

التَّلغُ : هَشْمُ الرَّأْسِ ، و

فى الحَدِيثِ (١) : « كما تُتَلَّغُ الحُبْزَةُ ».

والمُتَلَّغُ من الرُّطْبِ والتَّمْرِ : الذى أصابَهُ المَطَرُ فأسقطَهُ ودَقَّهُ.

والإِنْتِلاغُ : إِرْطَابُ النَّحْلِ.

والأَتْلَغِيُّ : الذَّكْرُ.

لثغ

(٢) :

اللُّثْغَةُ (٣) : مَصْدَرُ الأَلْثَغِ وهو الذى يَتَحَوَّلُ لِسَانُهُ إلى التَّاءِ من السَّيْنِ (٤).

غلت

الغَلْتُ : الخَلْطُ ، طَعَامٌ مَغْلُوثٌ : [أى] (٥) مَحْلُوطٌ.

وَعَلَّتْ (٦) الطَّائِرُ : إذا هَاعَ.

والغَلْتُ : الذى تأخذه عن الطَّعامِ والشَّرَابِ نَشْوَةٌ وتَمَائِلٌ. ومن النُّعَاسِ : تَكْسيرُهُ وكَسَلُهُ.

والمُعَلَّتُ من الوَجَعِ : [هو] (٧) المُقَارِبُ (٨).

والمُعَالِثُ : المَلَاذِمُ للشَّيْءِ.

ص: ٥٨

١- ورد فى التهذيب والفائق : ٣ / ١٣٨ واللسان والتاج.

٢- فى ت : تلغ.

- ٣- ضُبِطَت الكَلِمَةُ بِفَتْحِ اللّامِ فِي الأَصْلِ وَكَ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا ما ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
- ٤- فِي ت : مِنْ السِّينِ إِلَى الثَّاءِ .
- ٥- زِيادَةٌ مِنْ ت .
- ٦- هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ بِكَسْرِ اللّامِ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَى الكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .
- ٧- زِيادَةٌ مِنْ ت .
- ٨- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الأَصْلِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت .

والغَلَى : شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يُغَلَّتْ بِهَا لِلسَّبَاعِ وَالطَّيْرِ (١).

والغَلْتُ والغَلَيْتُ : الدَّاهِيَةُ.

وَشَعْرٌ غَلِيْتُ : أَشْمَطٌ.

والغَلْتُ فِي الغَضَبِ : الاِخْتِلَاطُ.

وَسِقَاءٌ مَغْلُوتٌ : مَدْبُوعٌ بِالتَّمْرِ أَوْ البَشْرِ (٢).

الغين والثاء والنون

غنث

غَنَثَ مِنَ اللَّبَنِ يَغْنُثُ غَنْثًا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَتَنَفَّسَ . وَمَا لَكَ مُتَّغَنًّا : أَي حَيْثُ (٣) النَّفْسِ .

الغين والثاء والفاء

اشاره

مُهْمَلٌ (٤).

[فنع]

(٥) :

الخارزنجيُّ : فَتَعَتْ رَأْسَهُ : مِثْلُ شَدَخْتُ .

الغين والثاء والباء

بعث

الأَبْعَثُ : مِنْ طَيْرِ المَاءِ ؛ كَلَوْنِ الرَّمَادِ ؛ طَوِيلُ العُنُقِ ، وَالجَمْعُ (٦) البُعْثُ والأَبَاغِثُ .

- ١- من قوله : (ومن النعاس تكسيره) إلى قوله هنا : (للسباع والطير) سقط من ك.
- ٢- فى ت : أو البسره.
- ٣- فى الأصل : خبث ، والتصويب من ت و ك.
- ٤- فى ت : مهملات عنده. وورد التركيب فى التكملة والقاموس.
- ٥- زياده من ت.
- ٦- فى ت : والجميع.

والبَغَاثُ : طَيْرٌ كالبَوَاشِقِ (١) لا يَصْنِدُ ، الواحدُ بَغَاثَةٌ ، وَيُجْمَعُ على (٢) البِغْثَانِ أَيْضاً ، وَيُقَالُ بَغَاثٌ - أَيْضاً - بالكسْرِ .

ابنُ دُرَيْدٍ (٣) : يَوْمٌ بَغَاثٌ - بالعَيْنِ - قال : كذا سَمِعْنَا بَرَفَعَ الباءَ والعَيْنَ غيرَ مُعْجَمَةٍ . وَذَكَرَ عن الخليلِ بالعَيْنِ مُعْجَمَةً (٤) ، ولم يُسْمَعْ من غيرِهِ (٥) . ويَوْمٌ بَغَاثٌ كانَ بَيْنَ الأوسِ والخَزْرَجِ .

والبِغْثَاءُ : الجَماعَةُ من الناسِ .

والبِغِيثُ : أنْ يُخْلَطَ شَعِيرٌ بِحِنْطَةٍ ، وطَعَامٌ مَبْنُوثٌ .

والبِغْثَاءُ من الصَّانِ : مِثْلُ الرِّقْطَاءِ . والأُنثى من ساءٍ أْبْرَصٌ .

ثَغْب

الثَّغْبُ : ماءٌ صافٍ مُسْتَنْقَعٌ (٦) في صَخْرِهِ ، والجَمِيعُ الثُّغْبَانُ .

وَذَوْبُ الجَمَدِ : ثَغْبٌ (٧) .

والمَثْعَبُ : الطَّرِيقُ يَكُونُ في القَفِّ الذي فيه الثَّغْبُ .

وَتَغْبَهُ بالسَّكِينِ : طَعَنَهُ بها ، تَغْبًا . وهو الذَّبْحُ أَيْضاً . وَتَتَغَبَّتْ لَبْتُهُ (٨) بالذَّمِّ .

الفين والناء والميم

مغث

المَغْثُ : التَّبَاسُ الشُّجَعَاءِ في المَعْرَكَةِ . والعَزْكَ في المُصَارَعَةِ والخُصُومَةِ .

ص : ٦٠

١- في ت : كالبواسق ، وفي العين المطبوع : كالبواشيق .

٢- في ت : والجميع على .

٣- الجمهوره : ١ / ٢٠١ .

٤- العين : ٤ / ٤٠٢ .

٥- من قوله : (ابن دريد) إلى قوله هنا : (من غيره) سقط من ت .

٦- وعبارته العين والتهذيب واللسان والتاج : ماء صار في مستنقع .

- ٧- ضُبِطَت الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .
- ٨- وَفِي الْقَامُوسِ : لُثِّتَهُ .

وَمَغَّثُ الدَّوَاءِ فِي المَاءِ (١) : [إذا] (٢) مَرَّتُهُ.

وَكَأَنَّ أَرْضَ فلَانٍ مَغِيثٌ : أَي مَمْعُوثٌ (٣) ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ المَطَرُ فَيَغْسِلُهُ وَيُعَيِّرُ طَعْمَهُ.

والمَاغِثُ : العَابِثُ ، يَمَغِّثُهُ.

ثَمَغ

الثَّمَغُ : خَلَطَ البَيَاضَ بالسَّوَادِ.

وَتَمَغَّهُ (٤) الجَبَلُ : أَعْلَاهُ - بالثَاء - (٥).

والتَّمْيِغَةُ : مَا رَقَّ مِنَ الطَّعَامِ وَاحْتَلَطَ بِالوَدَكِ.

والتَّمْغُ : بَلُّ الرَّأْسِ بِالدُّهْنِ (٦).

والتَّمْيِغَةُ : أَرْضٌ رَطْبَةٌ.

وَتَرَكْتُهُ مَمْعُوغًا : أَي مُسْتَرْخِيًا.

والمُتَمَّغُ مِنَ الفُرُوجِ (٧) : المُبْتَلُّ.

والتَّمْيِغَةُ : الشَّجَّةُ فِي لَحْمِ الرَّأْسِ.

والتَّمْغُ : الشَّقُّ.

ثَغَم

الثَّغَامَةُ : نَبَاتٌ ذُو سَاقٍ ، وَجَمْعُهُ ثَغَامٌ ، وَأَنْثَمَ الوَادِي. وَأَثْغَمَاءُ : جَمْعُ ثَغَامٍ (٨).

ص: ٦١

١- في ت : ومغثت الدواء في ماء ونحوه.

٢- زياده من ت.

٣- في ك : أي مبعوث.

٤- هكذا ضبطت الكلمه في الأصول ، وهي بالتحريك في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان ، ونص على التحريك في

التاج.

٥- فى ت : الجبل بالثناء أعلاه.

٦- فى ت : والشمع البلى ثمغ رأسه بالدهن.

٧- فى ت : من القروح ، ومثله فى القاموس.

٨- فى ت : وجمعه ثغام وأنغماء وأنعم الوادى.

وَأَنْعَمْتُ الْإِنَاءَ : [أى] (١) مَلَّاتَهُ ، وَالرَّجُلُ : إِذَا غَضَّتْهُ وَفَرَّحَتْهُ (٢).

وَالْمُتَاعِمَةُ : فِي الْقَبْلَةِ.

وَلَوْ أَنَّ تَاغَمَ : أَيُّضًا (٣) كَالثَّغَامِ. وَ (٤) أَنْعَمَ رَأْسُ الرَّجُلِ : أَيُّضًا.

غُثْمٌ

مُهْمَلٌ (٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ : إِذَا غَلَبَ بَيَاضُ شَعْرِ الرَّأْسِ سَوَادَهُ فَهُوَ أَغْثَمٌ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْجِبَالِ.

وَنَبْتُ مَعْثُومٌ : أَى (٦) مُخَاطَطٌ لَيْسَ بِجَيِّدٍ.

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي غَيْثِمِهِ : أَى فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ.

وَعَثَمَ لَهُ وَقْتَمٌ : أَعْطَاهُ دُفْعَةً مِنَ الْمَالِ.

وَالغَيْثِمَةُ (٧) : طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جِرَادٌ.

ص: ٦٢

١- زياده من ت.

٢- فى ت : أو فَرَّحَتْهُ. ومثله فى القاموس.

٣- سقطت كلمه (أبيض) من ك.

٤- سقط حرف العطف من ت.

٥- فى ت : أهمله الخليل. واستدرك عليه فى التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٦- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٧- كذا فى الأصل وك والمعجمات ، وفى ت : والغيشمه.

غول

الغَوْلُ : القَلْفُ. والغَوْلَةُ : القُلْفَةُ. [والأغْوَلُ] (١) والجميع الغَوْلُ.

والمُسْتَرخَى (٢) الخَلْقِي : غِرْلُ.

والغِرْيَلُ (٣) : العُبَارُ. ومُخَاطُ (٤) كُلُّ ذِي حَافِرٍ. وَزَبْدُ أَفْوَاهِ الدَّوَابِّ إِذَا اخْتَلَطَ (٥) بالماء. وما يبقى في الحَوْضِ من الماء.

رغل

الرُّغْلُ : نَبَاتٌ يُسَمَّى السَّرْمَقَ. وَأَرْغَلَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الرُّغْلَ (٦).

وَالرِّضَاعَةُ فِي عَجَلِهِ : رُغْلٌ (٧) ، وَكَذَلِكَ كُلُّ اخْتِلَاسٍ فِي عَفْلِهِ ، رَغَلَهَا (٨) يَزْغُلُهَا رَغْلًا.

ص: ٦٣

١- زياده من ت.

٢- في ت : ويقال للمسترخى.

٣- ضُبطت الكلمه فى الأصول بفتح الغين وكسر الراء وسكون الياء. وقد أثبتنا ما ضُبطت به فى التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان وما نُصَّ عليه فى القاموس.

٤- فى ك : ومخلط.

٥- سقطت كلمه (اختلط) من ك.

٦- فى ت : أنبتت بذلك.

٧- هكذا ضُبطت الكلمه فى الأصل وك ، وهى بفتح الراء فى ت وعدد من المعجمات.

٨- ضُبط الفعل فى الأصول بكسر الغين ، وقد أثبتنا ما ضُبط به فى العين والصحاح واللسان ونُصَّ عليه فى القاموس.

وَأَرْغَلَ الرَّزْعُ : إِذَا (١) اشْتَدَّ حُبُّهُ فِي السُّبُلِ .

وَالأَرْغَلُ : الطَّوِيلُ الخُصْيَتَيْنِ .

وَالأَرْغَلُ : الأَعْرَلُ .

وَأَرْغَلَتِ القَطَاةُ فَرَحَهَا : [إِذَا] (٢) زَقَّتُهُ .

وَأَرْغَلْتُ إِلَى فلانٍ : مِلْتُ إِلَيْهِ .

وَالرَّاعِلُ مِنْ أولادِ الغنمِ : الذى يَأْتِي غَيْرَ أمِّهِ وَقَدْ كَرَعَتْ فِي الحَوْضِ فَيَرُضِعُهَا وَهِيَ كَارِهَةٌ (٣) .

وَأَرْغَلَتِ الإِبِلُ عَنْ مَرَاتِعِهَا : ضَلَّتْ (٤) .

الغين والراء والنون

رغن

أَرْغَنَ فلانٌ إِلَى فلانٍ : [إِذَا] (٥) أَضْغَى إِلَيْهِ قَابِلًا (٦) راضِيًا .

وَرَعَنَّكَ : بِمعنى لَعَلَّكَ .

وَالرَّعْنَةُ : الأَرْضُ السَّهْلَةُ .

وَأَرْغَنَ الأَمْرُ : أَى هَوَّنَهُ .

نغر

نَغَرَتِ القِدْرُ : إِذَا غَلَّتْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ المَرَأَةِ (٧) : «رُدُّونِي غَيْرِي نَغْرَةً (٨)» . وَهُوَ يَتَنَاعَرُ وَيَتَنَعَّرُ : إِذَا عَلَى جَوْفُهُ غَيْظًا .

ص: ٦٤

١- لم ترد كلمه (إذا) فى ت.

٢- زياده من ت.

٣- من قوله : (وأرغلت القطاه فرحها) إلى قوله هنا : (وهى كارهه) سقط من ك.

٤- سقطت هذه الفقره من ت.

٥- زياده من ت.

٦- فى ت : قايلًا.

٧- ورد هذا القول فى جميع المعجمات.

٨- ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك بكسر النون وسكون الغين ، وقد أثبتنا ما ضُبِطت به فى ت والمعجمات.

وَنَعَرَتِ النَّاقَةَ : ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ. وَنَعَّرْتُ بِهَا : صَحْتُ.

وَالنَّعْرُ : فِرَاحُ الْعَصَافِيرِ ، الْوَاحِدَةُ نَعْرَةٌ (١). وَهُوَ - أَيْضاً - : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْرِ ، وَتَصْغِيرُهَا (٢) نُعَيْرٌ.

وَأُصُولُ الْأَحْنَاكِ : نُعْرٌ (٣).

وَالنُّعْرُ (٤) : أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صُوِّرَتْ (٥).

وَأَنْعَرَتِ النَّاقَةَ : وَهُوَ أَنْ يَشُوبَ لَبَنُهَا دَمًا ، وَهُوَ الْمِنْعَارُ ، وَلَبَنُ نَعْرٍ.

وَأَنْعَرَتِ الْبَيْضَةَ : فَسَدَتْ.

وَنَعَرَ الرَّجُلُ نَعْرًا : أَي (٦) غَضِبَ.

وَجُرْحٌ نَعَارٌ : سَالَ مِنْهُ الدَّمُ.

وَالنَّعْرُ : عَيْنُ الْمَاءِ الْمَلْحِ.

غون

مُهْمَلٌ (٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْغَرْنُ [١٤٧ / ب] : السَّرَطَانُ ، وَقِيلَ : ذَكَرَ الْعُقْبَانِ ، وَجَمَعَهُ أَغْرَانٌ (٨).

وَالغَرْنُ : الضَّعِيفُ.

وَالغَرَيْنُ : الطَّيْنُ الرَّقِيقُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، وَيُشَدَّدُ التُّونُ مِنْهُ. وَهُوَ الْحُمُقُ أَيْضاً ، مِنْ قَوْلِهِمْ : رَمَانِي بِغَرَيْنِهِ : أَي بِحُمُقِهِ.

ص: ٦٥

١- في ت : والواحد نُعِيرُهُ.

٢- في ت : وصغيرها.

٣- كذا في الأصول ، وفي اللسان والتاج : النُّعْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْرِ الْمُنَاقِيرِ وَأُصُولِ الْأَحْنَاكِ.

٤- ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النُّونِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : هُوَ تَصْحِيفُ النُّعْرِ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ -.

٥- كذا في الأصول. وفي العين والتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : صَوَّتَتْ.

٦- لم ترد (أى) فى ت.

٧- فى ت : أهمله الخليل. واستُدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٨- فى ت : الغرن السرطان وجمعه أغران وقيل ذكر العقبان وجمعه كذلك.

وهو يرمى عَلَى بِالغَرِينِ : أى بالزَّبِدِ من الغَضَبِ.

وما طفا فَوْقَ الماءِ من زَبَدٍ أو غُثَاءٍ (١) : غَرِينٌ.

وإذا يَبَسَ العَجِينُ على القَرْوِ قيل (٢) : [قد] (٣) غَرِنَ.

الغين والراء والفاء

رغف

الرَّغِيفُ : يُجْمَعُ على الرُّغْفِ والرُّغْفِ أيضاً (٤).

وأرغَفَ فلانٌ : إذا حَدَّدَ نَظْرَهُ ، وكذلك الأَسَدُ.

ورَغَفْتُ البَعِيرَ رَغْفًا : لَقَمْتَهُ البُرْزَ والدَّقِيقَ (٥).

والرَّغْفُ : جَمْعُكَ الطَّيْنِ تُكْتَلَهُ ، رَغَفْتُهُ رَغْفًا ، ومنه الرَّغِيفُ.

والتَّراغِيفُ : الرُّغْفَانُ.

غرف

الغَرْفُ : غَرْفَكَ الماءَ باليَدِ وبالمِغْرَفَةِ. والغَرْفَةُ : قَمَدٌ اغْتَرَفَهُ مِلاً الكَفِّ. والغَرْفَةُ : مَرَّةٌ واحِدَةٌ. وغَرْبٌ غَرْوْفٌ (٦) : كبيرٌ. ومَزَادَةٌ غَرْفِيَّةٌ ، وهى - أيضاً - : المَدْبُوعَةُ بالغَرْفِ.

والغَرْيْفَةُ : كُلُّ جِلْدَةٍ مَدْبُوعَةٍ بالغَرْفِ.

وعَرَفَتِ الإِبِلُ : اشْتَكَّتْ من أَكْلِهِ.

والغَرْيْفُ : ماءٌ فى أَجْمِهِ.

والغَرْفَةُ : العُلْيَةُ.

ص: ٦٦

٢- فى ت : واذّا تطلّى العرو بعجّين فىسير عليه قيل.

٣- زياده من ت.

٤- فى ت : والرغيف أيضاً.

٥- فى ت : أو الدقيق.

٦- فى ك : غروب.

وَالسَّمَاءُ السَّابِعَةُ : غُرْفَةٌ.

وَعَرَفْتُ نَاصِيَةَ الْفَرَسِ أَعْرِفُهَا غَرْفًا : إِذَا جَزَرْتَهَا.

وَأَنْعَرَفَ عَظْمُهُ : أَنْكَسَرَ.

وَالغَرِيفَةُ : النَّعْلُ. وهى - أيضاً - : جِلْدَةٌ مِنْ أَدَمٍ فِي أَسْفَلِ قِرَابِ السَّيْفِ.

وَالغَرْفُ : شَجَرٌ.

وَالغَرْفُ - عَلَى وَزْنِ مَطَرٍ - : شَجَرُ الْقَيْسِيِّ.

وَالغَرِيفَةُ : شَجَرُ الْبَانِ (١).

وَالغُرْفَةُ (٢) : الْحَبْلُ الْمَعْقُودُ بِأَنْشُوطِهِ ، عَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَعْرِفُهُ غَرْفًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ ذَاكًا.

وَيُقَالُ : تَعَرَّفْتُمُونِي : إِذَا أَخَذُوا كُلَّ شَيْءٍ.

وَالغَرِيفُ : شَجَرُ الْبَانِ - عَلَى وَزْنِ حَذِيمٍ - (٣).

قال الصَّاحِبُ : الصَّحِيحُ فِي الْغَرْفِ فَتْحُ الرَّاءِ ، كَذَا وَجَدْتُهُ فِي أَصْلِ أَبِي حَنِيفَةَ بِخَطِّهِ ، وَالوَاحِدَةُ غَرْفَةٌ (٤).

وَالغَرْفُ : الثَّمَامُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو. وَيُقَالُ : الْغَرْفُ مِنْ شَجَرِ الرَّمْلِ (٥).

فعر

فَعَرَ الرَّجُلُ فَاهُ وَهُوَ يَفْعَرُ فَعْرًا : إِذَا شَحَاهُ.

وَالفَعْرُ : الْوَرْدُ إِذَا تَفَتَّحَ.

وَأَفْعَرَ النَّجْمُ الْقَوْمَ : إِذَا اسْتَوَى عَلَى رُؤُوسِهِمْ. وَمِنْهُ قِيلَ : وُلِدَ بِالْفَعْرَةِ : أَيِ أَوَّلِ طُلُوعِ الثُّرَيَّا.

ص: ٦٧

١- فى ت : وهو الغريفه لشجر البان.

٢- سقطت كلمه (الغرفه) من ك.

٣- فى ت : شجره البان على جذيم.

٤- من قوله : (قال الصاحب) إلى قوله هنا : (والواحد غره) سقط من ت.

٥- سقطت هذه الفقره كلها من ت.

والفاغِرَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ .

والمَغْفَرَةُ (١) : الأَرْضُ الواسِعَةُ ، وتُجْمَعُ مَفَاغِرَ .

غفر

العُفْرَانُ والمُعْفِرَةُ والعَفِيرَةُ والعَفْرُ : واحدٌ .

والعَفِيرَةُ والعَفِيرُ : الشَّيْءُ الهَيِّنُ الذِي تَعْتَفِرُهُ أَى تَحْتَقِرُهُ .

واعتَفَرْتُ ذاكَ : [أى] (٢) اِحْتَمَلْتَهُ .

وعَفَرَ الجُرْحُ يَعْفِرُ عَفْرًا .

وعَفَرَ الثَّوْبُ : إِذَا أَثَارَ زُبْرَهُ .

وعَفَرَتِ الجَارِيَةُ عَفْرًا : إِذَا كَانَ وَجْهَهَا نَقِيًّا ثُمَّ نَبَتَ فِيهِ الشَّعْرُ .

والعَفِيرُ والعِفَارَةُ : شَعْرٌ فِي العُنُقِ واللِّحْيَيْنِ .

وشَعْرُ ساقِ المَرْأَةِ : العَفْرُ .

والعَفَائِرُ : الذَّوَانِبُ .

والعُفَارُ (٣) : الشَّعْرُ الرَّقِيقُ الذِي يَكُونُ عَلَى الجَبْهَةِ والسَّاقِ .

والعَفْرُ : شَعْرُ الأُذُنِ .

والمُعْفَرُ : وَقَايَةُ للرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ العِفَارَةُ (٤) .

ومُعْفَرُ البَيْضَةِ : رَفْرُفُهَا مِنْ حَلَقِ الحَدِيدِ .

والعِفَارَةُ : خِرْقَةٌ يَضَعُهَا المُدَّهِنُ عَلَى هَامَتِهِ ، وَكَذَلِكَ الخِرْقَةُ الَّتِي تُلْفُ عَلَى سِيِّهِ (٥) القَوْسِ لِتَلْفَ فَوْقَهَا إِطْنَابَهُ الوَتْرِ .

واصْبَغُ ثَوْبِكَ فَإِنَّهُ أَغْفَرُ للوَسَخِ : أَى أَغْطَا وَأَسْتَرَّ .

١- فى ك : والمغفره.

٢- زياده من ت.

٣- ضُبطت الكلمه فى الأصول بكسر الغين ، وقد ضبطناها بما ضُبطت به فى المعجمات وما نصَّ عليه فى الصحاح واللسان والقاموس.

٤- فى ت : وكذلك الوقايه.

٥- فى ك : على سيئه.

وجاءَ القَوْمُ جَمَاءَ الغَفِيرِ : أى بجماعتِهِمْ. ومَرَزَتْ بِهِمُ الجَمَاءَ الغَفِيرَ وجَمَاءَ الغَفِيرِ وجَمَاءَ الغَفِيرِ.

والغَفِيرُ : ذو المِغْفَرِ.

والغُفْرُ : وَلَدُ الأَرَوَى. والمِغْفَرُ (١) : الأَرَوِيَّةُ ، وكذلك أُمُّ غُفْرٍ ، وهى المِغْفَرَةُ (٢).

والغُفْرُ : مَنْزِلٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ. والوِعَاءُ يُوعَى فِيهِ الشَّيْءُ. والكِنَانَةُ.

والثِّيَابُ. والمَتَاعُ يُجْعَلُ فِي الغِرَارِهِ.

وجَبَلٌ يُسَمَّى غِفَارَةً.

والمِغْفَارُ : دُودٌ (٣) يَخْرُجُ من العُرْفِ ومن الإِجَاصِ أيضاً ، وكذلك المِغْفُورُ والمِغْفَرَةُ (٤) ، خَرَجْنَا (٥) نَتَمَغْفَرُ وَنَتَغْفَرُ.

وفى المَثَلِ (٦) : «فَسَدَ هَذَا الجَنَى إِلا أَنْ تَكُدَّ المِغْفَرَا».

وَعُفِرَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَأَ من مَرَضِهِ ، وكذلك إِذَا نَكَسَ فِيهِ ، وهو من الأَضْدَادِ ، وَمَصْدَرُهُ : غَفَرُ وَغُفُورٌ. وَغَفَرَ الجُرْحُ : فَسَدَ.

وَالغَفَرُ : كَلًّا صَغِيرًا. وَأَغْفَرَتِ الأَرْضُ : نَبَتَ فِيهَا ذَاكُ.

وَعَفَرَ الفُحَّ بالصَّيْدِ : وَقَعَ عَلَيْهِ.

وَأَغْفَرُوا هَذَا الأَمْرَ بَغْفَرَتِهِ : أى أَصْلَحُوهُ بما يَنْبَغى أَنْ يُصْلَحَ بِهِ.

ص: ٦٩

١- هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصل وك ، وبضم الميم والفاء فى ت ، وبضم الميم وكسر الفاء فى العين والتهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والتاج.

٢- فى ت : وكذلك المغفرة.

٣- وفى مطبوع العين : دُودٌ ، وفى التهذيب واللسان نقلاً عن الليث : ذُوبَةٌ.

٤- فى ت : والمِغْفَرُ ، ومثله فى معظم المعجمات ، وفى المحكم كالأصل.

٥- فى ت : وخرجنا.

٦- ورد المثل فى التهذيب واللسان والقاموس بنصّ : هذا الجنى لا أن يُكَدَّ المِغْفَرُ ، ومثله فى التكملة والتاج وقالوا : وروى أبو عمرو : لا أن تكدى المِغْفَرَا. وفى ت : وفى المثل هذا الجنى لا أن تكدّ المغفرا.

الرَّفْعُ والرُّفْعُ (١) - لُعْتَانِ - : بَاطِنُ الفَخْدِ عِنْدَ الأُرْبِيِّ. وَنَاقَهُ رَفْعَاءُ : وَاسِعُهُ الرُّفْعُ.

والمَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الهَنَّةِ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ (٢) الرَّجُلُ.

وَالرَّفْعَاءُ : اللَّدِيقَةُ الفَخْدَيْنِ المَعِيْقَةُ الرُّفْعَيْنِ الصَّغِيرَةَ المَتَاعِ.

وَالرَّفْعُ : وَسَخُ الظُّفْرِ فِي الحَدِيثِ (٣).

وَعَيْشُ رَفِيْعٍ : خَصِيْبٌ ، وَإِنَّهُ لَفِي رَفَاغِهِ وَرَفَاغِيهِ.

وَأَرْفَاعُ الوَادِي : جَوَائِثِهِ.

وَالرَّفْعُ : القِطْعَةُ مِنَ الأَرْضِ اللَّيْنَةُ.

وَالأَرْفَاعُ مِنَ النِّسَاءِ : سَفَلَتُهُمْ ، الوَاحِدُ رَفْعٌ (٤).

وَجَاءَنَا [بِمَالٍ] (٥) كَرَفَعِ التُّرَابِ : أَي كَكَثَرَتْهُ.

فَرَعٌ يَفْرَعُ وَفَرِغٌ يَفْرِغُ فَرَاغًا. وَقُرِئَ : حَتَّى إِذَا فُرِّغَ عَنْ قُلُوبِهِمْ (٦).

و (٧) قَوْلُهُ تَعَالَى (٨) : (وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا) (٩) أَي خَالِيًا مِنَ الصَّبْرِ ، وَيُقْرَأُ : (فُرْغًا) أَي مُفْرَغًا.

١- سقطت كلمة (والرفع) المضمومه الراء من ك.

٢- كذا في الأصل وك ، وهي في ت والتكملة واللسان والقاموس : إليها.

٣- ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١ / ٢٦٢ والتهذيب والمقاييس والفائق : ٤ / ٨٣ والتكملة واللسان والتاج.

٤- هكذا ضبط في الأصل وك ، وبفتح الراء في ت ، وكلاهما منصوح عليه في التاج.

٥- زياده من ت والمعجمات.

٦- سورة سبأ ، آيه رقم : ٢٣ ، والقراءه المتداوله : (فُرِّعَ).

٧- سقط حرف العطف من ك.

٨- في ت : وقوله عز وجل.

٩- سورة القصص ، آيه رقم : ١٠.

والفَرْغُ : فَرْغُ الدَّلْوِ (١) وهو حَزَفُهَا الذى (٢) يأخذُ الماءَ . والفِرَاغُ : نَاجِيَتُهَا .

والإفْرَاقُ : الصَّبُّ ، من قَوْلِهِ تَعَالَى (٣) : أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا(٤) . وافْتَرَعْتُ الماءَ : كَذَلِكَ .

وَدَرَّهَمٌ مُفْرَغٌ : مَضْبُوبٌ فى قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ [١٤٨ / أ] .

وَفَرَسٌ فَرِيْعٌ الْمَشِي : هِمْلَاجٌ وَسَاعٌ ، وَقَدْ فُرِعَ (٥) فَرَاغَهُ .

وَالْفِرَاغُ : الْقَدْحُ الصَّخْمُ الذى لا يُطَاقُ حَمْلُهُ ، وَجَمَعَهُ أَفْرَعَةٌ .

وَالْقَوْسُ الْفِرَاغُ : هى الْبَعِيدَةُ الرَّمِي ، وَقِيلَ : هى (٦) الْعُطْلُ التى لا وَتَرَ عَلَيْهَا .

وَالْفَرِيْعَةُ : الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَخَذِ لِلْمَاءِ ، وَتُجْمَعُ فَرَايِعٌ .

وَالْفِرَاغُ مِنَ الْإِبِلِ : الْغَزِيرَةُ الْوَاسِعَةُ جِرَابِ الصَّرِيعِ ، وَكَذَلِكَ الْمُسْتَفْرِغَةُ .

وَرَجُلٌ فَرَاغٌ الْمَشِي : أَى سَرِيْعُهُ وَاسِعُ الْخَطَى .

وَالْفِرَاغُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْمَرِحُ مِنَ الْقَوْمِ . وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ .

وَذَهَبَ دَمُهُ فِرَاغًا : أَى هَدْرًا بِاطِلًا .

وَالْفَرِيْعُ : مُسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ .

الغين والباء والراء

غرب

الْعَرَبُ : التَّمَادَى وَالْحِدَّةُ : وَجِلْدٌ تَامٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ دَلْوٌ . وَكُلُّ فَيْضَةٍ مِنَ الدَّمْعِ

ص : ٧١

١- فى ت : فرغ الوادى .

٢- وفى العين والتهذيب واللسان : والفرغ مفرغ الدلو وهو حَزَفُهُ الذى الخ .

٣- فى ت : من قوله عز وجل .

٤- سورة البقره ، آيه رقم : ٢٥٠ .

٥- فى ت : وفرغ ، بلا (قد) .

۶- لم ترد كلمه (هى) فى ك.

غَرَبٌ ، وَجَمَعُهُ غُرُوبٌ. ودَاءٌ وَخُرَاجٌ فِي الْعَيْنِ. وَمَغْرِبُ الشَّمْسِ. وَالْفَرَسُ الْحَدِيدُ. وَالسَّيْفُ الْقَاطِعُ.

وَأَغْرَبَ وَاسْتَعْرَبَ الرَّجُلُ : لَجَّ فِي الضَّحِكِ خَاصَّةً.

وَاسْتَعْرَبَ عَلَيْهِ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

وَالغَرَبُ : مَاءٌ يَقْطُرُ مِنَ الدَّلَاءِ فَيَتَغَيَّرُ رِيحُهُ. وَأَغْرَبَ السَّاقِي : إِذَا (١) أَكْثَرَ العَرَبَ. وَأَغْرَبَ الحَوْضُ : فَاضَتْ جَوَائِهُ ، وَكَذَلِكَ الكَاسُ فَهِيَ مُغْرَبَةٌ.

وَعُرُوبُ الأَسْنَانِ : أَطْرَافُهَا.

وَالغُرُوبُ : غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ ، وَكَذَلِكَ المُغَيْرِبانُ. وَأَتَانَا عِنْدَ غَرِبانِ (٢) الشَّمْسِ وَمُغَيْرِبانِهَا (٣).

وَالغُرْبَةُ : الاغْتِرَابُ مِنَ الوَطَنِ.

وَالغُرْبُ : الدَّهَابُ وَالتَّنْحِي عَنْ النَّاسِ ، عَرَبٌ غُرْبًا. وَأَغْرَبْتُهُ وَعَرَّبْتُهُ : إِذَا نَحَّيْتَهُ ، وَأَغْرَبْتُهُ وَعَرَّبْتُهُ. وَفِي المَثَلِ (٤) : «أَكْذَبُ مِنْ شَيْخِ غَرِيبٍ».

وَالغُرْبَةُ : النَّوَى وَالبُعْدُ. وَأَغْرَبَ القَوْمُ : انْتَوَوْا. وَغَايَةُ مُغْرَبَةٍ : بَعِيدَةٌ. وَالكِلابُ إِذَا أَمْعَنَتْ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ قِيلَ : عَرَبَتْ. وَبَلَدٌ مُغْرَبٌ وَعَرَبٌ (٥) : بَعِيدٌ. وَعَرَبَ الرَّجُلُ تَغْرِيبًا : بَعَدَ. وَهَلْ مِنْ مُغْرَبِيهِ خَبْرٌ : أَيِ خَبْرٍ طَرَأَ عَلَيْكَ. وَشَأْنٌ مُغْرَبٌ.

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا لَمْ يُبْقِ شَيْئًا إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ ، وَالْفَرَسُ فِي جَرِيهِ.

ص: ٧٢

١- لم ترد كلمه (إذا) في ت.

٢- هكذا ضبطت الكلمه في الأصل وك ، ولم يرد التشديد في ت. ولم نجدها في المعجمات.

٣- في ت : ومغير باناته.

٤- ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٤ ومجمع الأمثال : ١١٣ / ٢ ، وفيهما : من الشيخ الغريب.

٥- في ت : وبلد عرّب ، ولم يرد ما بين الكلمتين.

وَالْغَرِيبُ مِنَ الْكَلَامِ : الْغَامِضُ ، غَرَبَتِ الْكَلِمَةُ تَغْرَبُ غَرَابَةً ، وَصَاحِبُهَا مُغْرَبٌ .

وَالْغَارِبُ : أَعْلَى الْمَوْجِ وَالظَّهْرِ . وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ عِنْدَ الطَّلَاقِ : حَبْلُكَ عَلَى غَارِبِكَ .

وَالْمُغْرَبُ : الْأَيْضُ الْأَشْفَارِ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ .

وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ وَالْمُغْرَبَةُ ، وَإِغْرَابُهَا : غَرَبْتُهَا فِي طَيْرَانِهَا . وَقِيلَ الْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ : هِيَ رَأْسُ الْأَكْمَةِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ .

وَالْبَرْدُ يُسَمَّى غَرَبًا (١) ؛ لِبَيَاضِهِ . وَالصُّبْحُ مُغْرَبٌ . وَرَجُلٌ مُغْرَبٌ (٢) : يَبْيَضُ شَعْرُ رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ ، وَفَرَسٌ كَذَلِكَ : إِذَا اتَّسَعَتْ عُزَّتُهُ فِي وَجْهِهِ .

وَالْغُرَابُ : طَائِرٌ ، وَالْجَمِيعُ غُرَابَانُ (٣) وَأَغْرَبَهُ ، وَهَذِهِ غُرْبَنَةٌ وَعُرَابَةٌ لِلْأُنْثَى ، وَالذَّكَرُ غُرْبَانٌ .

وَالْغُرَابَانِ : نُقُورَتَانِ عِنْدَ الصَّلَوَيْنِ فِي الْعَجْزِ ، وَجَمَعُهُ غُرَابَانٌ .

وَالْغُرَابُ : مَا يُعْقَدُ مِنَ الدَّلْوِ إِلَى الصُّلْبِ .

وَرَجُلٌ الْغُرَابِ : نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ فِي خِلْفِ النَّاقَةِ ، وَإِذَا اشْتَدَّ عَلَى الرَّجُلِ الْأَمْرُ وَضَاقَ عَلَيْهِ قَيْلٌ (٤) : صُورَ عَلَيْهِ رَجُلُ الْغُرَابِ (٥) . وَهُوَ - أَيْضًا - : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ .

وَالْغَرَبِيُّ مِنَ الشَّجَرِ : الَّذِي تُصَيِّبُهُ الشَّمْسُ بَحَرِّهَا عِنْدَ الْأَقْوَالِ . وَصِنْفٌ أَحْمَرٌ . وَالْفَضِيحُ مِنَ النَّبِيدِ .

ص : ٧٣

١- هو الغراب في اللسان والقاموس .

٢- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وبضم الميم وسكون الغين وفتح الراء المخففة في ت والتهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

٣- في ت : والغراب معروف وجمعه غرابان .

٤- ورد هذا القول في التهذيب والأساس واللسان .

٥- من قوله : (نوع من الصرار) إلى قوله هنا : (رجل الغراب) سقط من ك .

وَالْغَرْبُ : شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ . وَجَامٌ مِنْ فِضِّهِ . وَمَوْضِعٌ يَسِيلُ فِيهِ (١) الْمَاءُ بَيْنَ الْبَيْتِ وَالْحَوْضِ . وَالْخَمْرُ .

وَالْغَرِيبُ (٢) : الْأَسْوَدُ ، وَكَذَلِكَ الْغَرِيبُ (٣) .

وَيُقَالُ لِعَنَاقِيدِ الْبَرِيرِ : غَرَبَانُ الْبَرِيرِ ؛ لَسْوَادِهَا .

وَالْغَرَابِيُّهُ : نَخْلُهُ بِالْبَصْرَةِ (٤) .

وَسَهْمٌ غَرَبٌ : لَا يُعْرَفُ رَامِيَهُ .

وَالْمُغْرَبُ (٥) : الثَّغْرُ الَّذِي فِيهِ حِدَّةٌ وَشَنْبٌ .

وَذِرَاعٌ غَرَبٌ : أَيْ (٦) طَوِيلَةٌ .

وَعَرَبَتِ الْعَيْنُ تَعْرَبُ غَرَبًا : إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فِي الْمَاقِ .

وَفَرَسٌ غَرَبٌ : مِنَ الْغَرَبِ ؛ وَهُوَ عِرْقٌ يَسْقَى وَ (٧) لَا يَبْرَأُ مِنْ دَبْرَتِهِ أَبَدًا . وَهُوَ - أَيْضًا - : شِبْهُ الْجَرَبِ ، شَاهُ غَرَبَةٌ ، وَإِهَابٌ غَرَبٌ ، وَغَنَمٌ غَرَبِي ، وَإِبِلٌ غَرَابِي (٨) ، وَأُغْرِبَتْ فَهِيَ مُغْرَبَةٌ .

وَهُوَ فِي إِعْرَابٍ مِنَ الْعَيْشِ : أَيْ فِي سَعِهِ .

وَأُغْرِبَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ وَجَعُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالْغَرَابِيُّ : الْعَرَابِيُّ ، وَاحِدُهَا غَرَبِيَّةٌ (٩) .

ص : ٧٤

١- فى ت : يسيل منه .

٢- فى ك : والغريب .

٣- وهو الغرابي فى اللسان والتاج .

٤- وفى اللسان والقاموس : الغرابي ضرب من التمر .

٥- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصل وت ، وضبطت فى ك بكسر الراء .

٦- لم ترد كلمة (أى) فى ت .

٧- لم يرد حرف العطف فى ت .

٨- سقطت كلمة (غرابي) من ك .

٩- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : غريبه .

رَغِبَ فلانٌ رَغْبَةً ورَغِبِي فهو رَاجِبٌ. ويُقال: اللهم إِيكَ الرِّغْبَاءُ. والرَّغِيبَةُ: ما يُرَغَبُ فيه ، والجميع الرِّغَائِبُ.

ورَغِبْتُ عنه : تَرَكْتَهُ عَمْدًا.

ورَغِيبُ الجَوْفِ : واسعٌ أَكُولٌ ، رَغَبَ رَغْبًا (١) ورَغَابَةً.

ووادٍ رَغِيبٌ : واسعٌ.

ورَجُلٌ مُرَغِبٌ : كثيرُ المالِ. والرُّغْبُ : المالُ الكثيرُ.

ورَجُلٌ مُرْتَغِبٌ : ضَحْمٌ.

وأرْغَبَ قَدْرُ فلانٍ : [أى] (٢) أبْعَدَ خَطْوَهُ.

والرُّغَابِي والرُّغَامِي : زيادَةُ الكِبْدِ.

ورَغَائِبُن (٣) : اسمٌ مَوْضِعٍ أو نَهْرٍ.

والرَّغَابُ (٤) : الأَرْضُ اللَّيْنَةُ.

غَبَرَ الرَّجُلُ يَغْبُرُ غُبُورًا : إذا (٥) مَكَثَ.

وَعَبَّرَ اللَّيْلَ : آخِرَهُ وَبَقَايَاهُ.

وَالغُبْرُ : جَماعَةُ الغابِرِ.

وتَغَبَّرَتُ الناقَةُ : اِحْتَلَبَتْ غُبْرَها. وكَسَعَتْها بَغْبِرِها (٦).

١- فى ت : رغب رغباء.

٢- زياده من ت.

٣- كذا فى الأصول ، ومثلها فى نسخ العين ولكنها غيّرت فى المطبوع ، وفى المحكم والتكملة واللسان : مرغابين ، ونصّ فى

القاموس على كونه مثني.

٤- ضُبُطت الكلمه فى الأ-صول بضم الراء ، وقد ضبطنها بما ضبُطت به فى التهذيب والمقاييس والمحكم وما نصَّ عليه فى الصحاح واللسان والقاموس.

٥- لم ترد كلمه (إذا) فى ت.

٦- فى ت : احتلبت غيرها وكسعتها بغيرها ، وفى ك : احتلبت غيرهما وبغيرها.

وَقَطَعَ اللَّهُ [١٤٨ / ب] غَابِرَ فُلَانٍ وَدَابِرَهُ : أَيْ آخِرَهُ وَمَا بَقِيَ مِنْهُ .

والتَّغْيِيرُ : ارْتِفَاعُ اللَّبَنِ .

وَالْغُبْرَةُ : مَصْدَرُ الْأُغْبِرِ ، غَبَرَ (١) يَغْبِرُ غُبْرَةً .

وَالْغُبَارُ : مَعْرُوفٌ . وَالْغَبْرَةُ (٢) : لَطَخَهُ وَتَرَدَّدَهُ . وَفِي مَثَلٍ (٣) : «مَا يُشَقُّ غُبَارُهُ» .

وَالْغَبْرَةُ : تَغْيِيرُ اللَّوْنِ الَّذِي يَغْبَارُ لِلْهَمِّ .

وَبَنُو غَبْرَاءَ : هُمُ اللَّصُوصُ . وَيُقَالُ (٤) : ابْنُ غَبْرَاءَ ابْنُ السَّبِيلِ .

وَالْمُغْبَرَةُ : قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِدُعَاءٍ وَإِخْبَاتٍ . وَالتَّغْيِيرُ : التَّهْلِيلُ .

وَدَاهِيَةُ الْغَبْرِ : لَا يُهْتَدَى لِلنَّجَاءِ مِنْهَا . وَقِيلَ : هِيَ الْحَيَّةُ .

وَعِرْقُ غَبْرٍ : لَا يَزَالُ (٥) مُنْتَقِضًا .

[وَالْغَبْرَاءُ] (٦) مِنْ [الْأَرْضِ] (٧) : الْخَمْرُ (٨) . وَنَبْتُ فِي الشُّهُولِ .

وَالْغُبَيْرَاءُ : فَاكِهَةٌ . وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ : السُّكَّرُجُهُ (٩) .

وَرَجَعَ عَلَى غُبَيْرَاءٍ ظَهْرَهُ : أَيْ رَجَعَ بِمَا يَكْرَهُ (١٠) .

ص: ٧٦

١- سقطت كلمة (غبر) من ك.

٢- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وهي بسكون الباء في ت ونص على سكونها في التاج.

٣- في ت : «وفي المثل». وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٩٠ والمحكم والأساس واللسان والتاج.

٤- سقطت كلمة (ويقال) من ت.

٥- في ك : ولا يزال.

٦- زياده من ت.

٧- زياده من العين والتهذيب واللسان.

٨- في الأصول : الحمر ، وضبط فيها بضم الحاء. والتصويب من العين والتهذيب واللسان.

٩- هكذا وردت الكلمة في الأصل وك - وهي إناء - ، وفي ت : السكركه ، ومثل ت في التهذيب والمحكم والأساس واللسان

والقاموس.

وَأَغْبَرْتُ (١) فِي طَلَبِ الشَّيْءِ : أَنْكَمَشْتُ فِيهِ .

وِدَارُهُ غُبَيْرٌ : لِبْنِي الْأَضْبَطِ بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغُبَيْرُ .

بغـر

الْبَغْرُ : الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ عَطَشُهُ ، وَالْبَغِيرُ مِثْلُهُ .

وَبَغَرَ النَّوْءُ : إِذَا هَاجَ بِالْمَطَرِ .

وَإِذَا أَصَابَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ (٢) قَبْلَ (٣) أَنْ تُحَرِّثَ قِيلَ : بُغِرَتْ ، وَإِنْ سَقَوْهَا قِيلَ (٤) : بَغَرْنَاهَا . وَالْبَغْرَةُ : الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطَرِ .

وَذَهَبَ عَنْهُ شَعْرَ بَعْرٍ وَشَعْرَ بَعْرٍ : أَي مُتَفَرِّقِينَ .

وَيُعْطَى شَعْرَ بَعْرٍ : أَي الْأَقْصَى فَلِأَقْصَى وَيَدْعُ الْأَقَارِبَ .

ربغ

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : عَيْشٌ رَابِعٌ : أَي رَافِعٌ . وَالرَّبِيعُ : سَعَةُ الْعَيْشِ .

وَأَرْبَعَ الْقَوْمَ : أَوْزَدُوا كُلَّ سَاعَةٍ إِبْلَهُمْ وَمَوَاشِيَهُمْ . وَأَرْبَعْتُ (٦) الْإِبِلَ .

وَالْأَرْبَعُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْإِسْمُ الرَّبَاعَةُ .

وَالرَّبِيعُ (٧) : التُّرَابُ الْمُدَقُّ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَبِيعِهِ : أَي بِحَدِّثَانِهِ .

وَالرَّبِيعُ مِنَ الرَّجَالِ : الْفَاجِرُ الْمَاجِنُ .

ص : ٧٧

١- في ت : وأغورت.

٢- في ت : الأرض المطر.

٣- فى ك : قىل .

٤- فى ت : وإن سقوها هم قىل .

٥- واستُدرِك عليه فى التهذىب والمقايىس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

٦- وقال فى المحكم : والصحىح الإرباع ؛ بالعىن المهملة .

٧- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى بسكون الباء فى المقايىس والمحكم واللسان والقاموس ، ونصَّ على سكون الباء فى التكملة .

مرغ

المَرُغُ : الإِسْبَاعُ (١) بِالذُّهْنِ .

وَرَجُلٌ أَمْرُغٌ مُتَمَرِّغٌ (٢) : مَرَّغٌ عَرَضَهُ .

وَمَرَّغْتُهُ فِي التُّرَابِ . وَمَرَّغُ الإِبِلِ : مُتَمَرِّغُهَا .

وَمَرَّغَهُ : أَتَانُ (٣) لَا تَمْنَعُ الفُحُولَةَ ، وَبِذَلِكَ هَجَا الفَرَزْدَقُ جَرِيْرًا (٤) ، وَقِيلَ : هُوَ مَشْرَبُ النَّاغَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيْرٌ فَجَعَلَ لَهَا قِسْمًا مِنْ المَاءِ وَلِأَهْلِ المَاءِ قِسْمًا .

وَرَجُلٌ مَرَّغَةٌ : [أى] (٥) يَتَمَرَّغُ .

وَالْمَرُغُ : أَكَلَ العُشْبِ . وَفُلَانٌ مَرَّغُهُ مَالٌ وَدِمَّتُهُ مَالٌ (٦) .

وَتَمَرَّغْتُ فِي الأَمْرِ : تَرَدَّدْتُ فِيهِ .

وَأَمْرَغْتُ العَجِيْنَ (٧) : إِذَا أَرْخَفْتُهُ .

وَمَرَّغَ البَعِيْرُ يَمَرَّغُ مَرَّغًا : كَأَنَّهُ يَزْمِي بِاللُّغَامِ .

وَالْمَارِغُ : الأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَيَقُولُونَ (٨) : «أَحْمَقُ (٩) لَا يَجْأى مَرَّغَهُ» أَيْ لَا يَحْبِسُ مُخَاطَبَهُ .

وَبِكَارٍ مُرَّغٌ : يَسِيْلُ لِعَابِهَا .

ص: ٧٨

١- فى ت : الاسباع ، وفى ك : الأشباع .

٢- فى ت : و متمرغ .

٣- فى ت : الاتان .

٤- وهو قوله فى ديوانه : ٢ / ٧١٩ : يا ابن المراغه اين خالك انن خالى جيش ذو الفعال الأفضل

٥- زياده من ت .

٦- فى ت : دمنه مال ومراغه مال .

٧- فى ك : العجن.

٨- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد بنص الأصل فى المستقصى : ١ / ٧٢ وبنصّ (ما يجأى) فى التهذيب والمحكم واللسان والتاج.

٩- سقطت كلمه (أحمق) من ك.

مغز

المُغْرَةُ (٢): الطَّيْنُ الْأَحْمَرُ ، ثَوْبٌ مُمَغَّرٌ.

وَالأَمَغَّرُ: الْأَحْمَرُ الشَّعْرِ وَالْجِلْدِ. وَالذَى فِي وَجْهِهِ حُمْرَةٌ مَعَ بَيَاضٍ صَافٍ.

وَابْنُ مَغْرَاءَ الشَّاعِرُ: مَعْرُوفٌ. وَمَغْرُنَا: أَنْشَدْنَا شِعْرَهُ.

وَشَاءٌ مِمَّغَارٌ: سَائِبَةٌ لَبَنَهَا بِدَمٍ ، وَمُمَغَّرٌ كَذَلِكَ.

وَمَغْرَتِ الْخَيْلِ: أَى مَرَقَتْ (٣). وَأَمَغْرَتُهُ بِالسَّهْمِ. وَكُلُّ مَارِقٍ: مَاغِرٌ.

وَمَغْرَتُ مَغْرَةٍ: أَى ذَهَبْتُ ذَهَبَةً.

وَرَكِبَ بَعِيرَهُ فَجَعَلَ يَمَغَّرُ بِهِ (٤) مَغْرًا: أَى يَضَعُ بِهِ فِي السَّيْرِ.

وَمَغْرَ فُلَانٌ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا وَأَسْرَعَ (٥).

وَمَغْرَتٌ فِي الْأَرْضِ مَغْرَةٌ (٦) مِنْ مَطَرٍ (٧): وَهِيَ الْمَطْرَةُ الصَّالِحَةُ.

وَالْمَغْرُ: أَنْ يُعْمَزَ (٨) الْمَحْوَرُ الْمُحْمَى عَلَى الْقَرْحِ طُولًا ، يُقَالُ: عَمَزَ (٩) بِمَكْوَاتِهِ وَمَغَّرَ بِهَا.

وَشَرِبْتُ شَيْئًا فَتَمَغَّرْتُ عَلَيْهِ: أَى وَجَدْتُ فِي بَطْنِي تَوْصُبًا (١٠).

ص: ٧٩

- ١- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْمِيمِ فِي ت وَك.
- ٢- هَذَا هُوَ ضُبِطَ الْأَصْلِ وَك ، وَالْمِيمُ مَفْتُوحَةٌ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ الْمَغْرَةَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفُسِّرَتْ بِأَنَّهَا لَوْنٌ إِلَى الْحُمْرَةِ.
- ٣- فِي ت: أَى مَرِغَتْ.
- ٤- فِي ت: يَمَغْرِيهِ.
- ٥- فِي ت: فَأَسْرَعَ.
- ٦- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.
- ٧- فِي ك: مَغْرَهُ ذَهَبْتُ مِنْ مَطَرٍ.

- ٨- فى الأصل : أن يغمن ، وفى ت : أن يغمر ، وفى التكملة والتاج : أن يمغر ، وما أثبتناه من ك .
- ٩- فى ت : غمر ، وكذلك فى التكملة والتاج .
- ١٠- فى ت : أى وجدته توصا فى بطنى . وفى التكملة والتاج : توصيباً .

الغَمْرُ : الماءُ المَعْرَقُ. وَغَمَارُ البَحْرِ : جَمَاعَةُ الغَمْرِ (١). وَالسَّيِّدُ المِغْطَاءُ. وَفَرَسٌ غَمْرُ الجِرَاءِ : كَثِيرُ الجِرْيِ ، وَالْمَصْدَرُ الغَمْرُ. وَرَجُلٌ غَمْرُ الخُلُقِ والرِّدَاءِ : أَيْ كَثِيرُ المَعْرُوفِ سَخِيٌّ. وَالْفَرَسُ الكَثِيرُ الجِرْيِ الجَوَادُ (٢). وَاسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَالغَمْرُ : قُدَيْحٌ صَغِيرٌ ، وَالجَمِيعُ الغِمْرَانُ.

وَالاغْتِمَارُ (٣) : الاغْتِمَاسُ فِي غَمْرِهِ الحَرْبِ (٤).

وَالغَمْرَةُ : مُنْهَمَكٌ (٥) البَاطِلُ. وَكَذَلِكَ الحَرْبُ وَالشَّدَّةُ.

وَالْمُغَامِرُ : الَّذِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي المَهَالِكِ (٦).

وَالغَمِيرُ : نَبَاتٌ أَحْضَرُ قد غَمَرَهُ اليبسُ. وَهُوَ مِنَ البَقْلِ : مَا نَبَتَ (٧) فِي أُصُولِ اليبسِ الحَوْلِيِّ فَغَمَرَهُ (٨). وَوَجَدْتُ أَرْضاً بِهَا (٩) أَعْمِرَاءٌ لَجَمْعِ الغَمِيرِ ، وَتَغَمَّرَ غَنْمُهَا.

وَغَمَرَ فلانٌ (١٠) فلاناً : إِذَا عَلَاهُ (١١) بِفَضْلِهِ.

وَأغَمَرَنِي الحَرْبُ : أَيْ (١٢) فَتَرَ فاجْتَرَأَتْ (١٣) عَلَيْهِ.

ص: ٨٠

١- في ت : جماعه البحر.

٢- لم ترد كلمه (الجواد) في ت.

٣- في ت : والاعمار.

٤- لم ترد جمله (في غمره الحرب) في ت ، ولم ترد في اللسان والقاموس.

٥- في ت : منهمل.

٦- في ت : يرمى بنفسه في غمره الحرب.

٧- في الأصل وك : وهو من البقل ما يبس ، والتصويب من ت.

٨- في الأصل وك : فغمر ، وفي ت : مغمره ، والصواب ما أثبتنا.

٩- في الأصل : أرضاً بهم ، وفي ك : أيضاً بهم ، وما أثبتناه من ت.

١٠- سقطت كلمه (فلان) من ك.

١١- في ت : إذا غمره.

١٢- لم ترد كلمه (أى) في ت.

١٣- في ت : فاجترأت.

وَعَمَارُ النَّاسِ (١): مُجْتَمَعُهُمْ ، وَكَذَلِكَ الْعَمَارُ (٢).

وَالْعُمْرُ : الَّذِي لَمْ يُجَرِّبِ الْأُمُورَ ، وَهُمْ الْأَعْمَارُ ، وَمَصْدَرُهُ الْعَمَارَةُ وَالْعُمُورَةُ. وَالْعَمَرُ : الرَّجُلُ الْعُمُرُ.

وَدَارٌ غَامِرَةٌ : خَرَابٌ.

وَالْغَمْرُ : الْحِقْدُ.

وَالْعَمْرُ : رِيحُ اللَّحْمِ وَالذَّنَسُ ، عَمِرَتْ يَدُهُ عَمْرًا (٣).

وَالْعَمْرَةُ : طِلَاءٌ يُطْلَى بِهِ الْعُرُوسُ.

وَالْعَمِيرَةُ وَالنَّمِيرَةُ : تَوْبٌ أَسْوَدٌ تَلْبَسُهُ الْجَوَارِي وَالْعَبْدَانُ.

وَالتَّعْمِيرُ بِالشَّيْءِ : الرَّهْمِيُّ بِهِ وَالذَّفْعُ.

رغم

الرَّغَمُ : فِعْلٌ عَلَى ذُلٍّ وَكُزِهِ. وَتَرَعَّمْتُ فَلَانًا : فَعَلْتُ شَيْئًا عَلَى رَغَمِهِ.

وَرَعَمَ فَلَانٌ : إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِتِّصَافِ ، وَهُوَ يَزَعُمُ رَغْمًا وَرُغْمًا لَهُ. وَمَا أَرَعَمَ مِنْهُ شَيْئًا : أَيُّ مَا أَكْرَهُ. وَرَعَّمْتُهُ : قُلْتُ لَهُ رَغْمًا. وَأَرَعَّمْتُهُ (٤) : حَمَلْتُهُ عَلَى مَا يَمْتَنِعُ مِنْهُ (٥).

وَالرَّغَامُ : الثَّرَى ، أَرَعَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَمَا يَسِينُ مِنَ الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ الرَّغَامُ (٦) ، وَرَعَمَ أَنْفَهُ.

وَالرَّغَامِيُّ : لُغَةٌ فِي الرُّخَامِيِّ. وَقَصَبُ الرِّثَةِ. وَالْأَنْفُ وَمَا حَوْلَهُ. وَالزِّيَادَةُ فِي الْكَيْدِ ، وَالْمَرَاغِمُ مِثْلُهُ.

ص: ٨١

١- وفي ك: وغمار النار الناس.

٢- ضُبطت الكلمة في الأصل وك بتشديد الميم ، والصواب ما أثبتنا كما في ت والمعجمات.

٣- هكذا ضُبط المصدر في الاصول ، وضُبط بالتحريك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

٤- في ك: وراغمته.

٥- في ت: على ما لا يمتنع منه.

٦- وقال في التهذيب: هذا تصحيف ، وصوابه الرعام بالعين المهملة.

وشاهُ رَعَمَاءُ : على طَرَفِ أَنْفِهَا بَيَاضٌ .

وَالرَّغَامُ [١٤٩ / أ] : زَبَدُ الْمَاءِ يَزْمِي بِهِ السَّيْلُ .

وَالْمُرَاعِمُ (١) : الْهَجْرَانُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (مُرَاعِمًا كَثِيرًا وَسَعَةً) (٢) أَيْ مُتَّسِعًا لِهَجْرَتِهِ .

وَالْمُرْغَمَةُ (٣) : لُجْبَةٌ .

وَلِي عِنْدَ فُلَانٍ رُعَامَةٌ : أَيْ طَلِبَةٌ وَمَعْصَبٌ .

وَفُلَانٌ لَا يُرَاعِمُ شَيْئًا : أَيْ لَا يُعْوِزُهُ شَيْءٌ .

وَالْمُرْعَمُ : الْمَذْهَبُ وَالْمُضْطَرَبُ ، وَمِثْلُهُ الْمُرْعَمُ .

غرم

الْغَرْمُ : أَدَاءُ شَيْءٍ لَزِمَهُ ، غَرِمْتُهُ أَغْرَمْتُهُ . وَالغَرِيمَانِ : الْغَارِمُ وَالْمُغْرَمُ .

وَالْغَرَامُ : الْعَذَابُ . وَالشَّرُّ اللَّازِمُ . وَثِقَلُ لَا تَفْصِي (٤) مِنْهُ .

رغم

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : رَمَعْتُ كَلَامًا تَرْمِينًا : أَيْ لَفَّقْتَهُ (٦) .

وَرَمَعْتُ (٧) رَأْسَهُ بِالذُّهْنِ ، وَالطَّعَامَ بِالْأُدْمِ .

وَرَمَعْتُ الشَّيْءَ أَرْمَعُهُ : أَيْ عَرَكْتَهُ (٨) بِيَدِكَ كَالْأَدِيمِ وَنَحْوِهِ .

ص : ٨٢

١- وفي العين والمحکم واللسان والقاموس : والمُرَاعِمَةُ .

٢- سورة النساء ، آية رقم : ١٠٠ .

٣- هكذا ضبّطت الكلمة في الأصول ، وهي بفتح الغين في التكملة ونصّ على فتحها وفتح الميم في القاموس .

٤- في الأصل : لا تقصى ، وفي ت : لا يقصى ، وفي ك : لا تقضى . ولعل الصواب ما أثبتنا ، وقد جاء في المحكم واللسان : ما

لا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُفَصِّلَ مِنْهُ.

٥- واسْتُدْرِكُ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

٦- فِي ت وَك : لَفَفْتَهُ.

٧- فِي ت : وَرَغَمْتَ.

٨- فِي ت : إِذَا عَرَكَتَهُ.

إشاره

(١)

نغل

النَّغْلُ: الأديمُ الفاسدُ في دِباغِهِ ، نِغْلٌ يَنْغَلُ نِغَالًا. وجَوْزَةٌ نِغَلَةٌ.

والنَّغْلُ: وَلَدٌ زَنْبِيهِ ، والجاريَةُ نِغَلَةٌ. ونِغِيلٌ مِثْلُهُ (٢).

غلن

مُهِمَلٌ عنده (٣).

الخارزنجيُّ: الغَلْنُ: زيادَةُ الشَّبَابِ ، قد غَلَنَ الشَّبَابُ - مِثْلُ غَلَا - : أي ازداد. وهو في غُلُوَانِهِ (٤) وغُلُوَانُهُ : أي شِدَّتِهِ وكثرتِهِ.

لغن

اللُّغْنُ وَاللُّغَانِيْنُ : نَوَاحِي اللِّهَاهِ ؛ مُشْرِفٌ عَلَى الحَلْقِ.

واللُّغْنُ : شِرَّةُ الشَّبَابِ.

واللُّغْنُ (٥) : هِيَ اللُّغَانِيْنُ.

ص: ٨٣

١- زياده من ت.

٢- في ت : وكذلك النغيل.

٣- واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٤- في ك : غلواته.

٥- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصل وت ، وفى ك والمحكم بسكون الغين مع فتح اللام ، وفى التهذيب واللسان والقاموس بضم اللام وسكون الغين.

ويقولون لَعَنَهُ (١): فى معنى لَعَلَّه.

وَالْعَانَ النَّبَاتُ : إِذَا التَّفَّ وَطَالَ.

الغين واللام والفاء

غلف

الْأَغْلَفُ : الْأَقْلَفُ. وَالْغُفَّةُ : الْقُلْفَةُ (٢).

وَقَلْبٌ أَغْلَفٌ : كَأَنَّمَا غُشِيَ غِلَافًا ، وَقُلُوبٌ غُلْفٌ.

وَالْغِلَافُ : الصَّوَانُ ، غَلَّفْتُ الْقَارُورَةَ وَأَغْلَفْتُهَا.

وَعَيْشٌ أَغْلَفٌ : أَى (٣) نَاعِمٌ.

وَعَامٌ أَغْلَفٌ (٤) : كَثِيرُ النَّبَاتِ.

وَتَغْلَفُ بِالْغَالِيَةِ وَتَغْلَلُ : وَاحِدٌ.

وَسَيْفٌ أَغْلَفٌ وَقَوْسٌ غَلْفَاءُ : فِى غِلَافٍ.

غفل

غَفَلَ يَغْفُلُ غَفْلَةً وَغُفُولًا. وَالتَّغَافُلُ : التَّعَمُّدُ. وَأَغْفَلْتُ (٥) الشَّيْءَ : تَرَكْتَهُ غُفْلًا (٦) وَأَنْتَ لَهُ ذَاكِرٌ. وَالْمُغْفَلُ : مَنْ لَا فِطْنَةَ لَهُ.

وَالْغُفْلُ : الْمَمْتِدُّ لَا يُرْجَى خَيْرُهُ وَلَا يُخْشَى شَرُّهُ.

وَالْغُفْلُ : سَبَسَبَ مُتَّبِعُهُ لَا عِلْمَ فِيهِ.

وَدَابَّةٌ غُفْلٌ : لَيْسَ عَلَيْهَا سِمَةٌ.

وَقَدْحٌ غُفْلٌ : لَا نَصِيبَ لَهُ وَلَا غُرْمَ عَلَيْهِ.

ص: ٨٤

٢- فى ت : الأءلف الأءلف ، وفى ك : والألفه الألفه.

٣- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٤- فى ك : أءلف.

٥- فى ك : وأءلفت.

٦- وفى التهذفب واللسان : (ءَفَلًا) بالءءرففك.

وَأَرْضٌ غُفْلٌ : لَمْ تُمَطَّرَ.

وَالْمَغْفَلَةُ : هِيَ الْعَنْفَقَةُ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَغْفُلُ عَنْهَا عِنْدَ الْوُضُوءِ.

لغف

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الْخَارِزْنَجِيُّ : فَلَانٌ لَغِيفٌ فَلَانٍ : أَي سَجِيئَةٌ (٢) وَصَدِيقَةٌ ، وَهُوَ يُبْلَغُهُ : أَي يُدَاخِلُهُ ، وَجَمْعُهُ لُغَفَاءٌ.

وَالْإِلْغَافُ : الْجَوْزُ وَقُبْحُ الْمُعَامَلَةِ.

وَالْمُلْغَفَةُ (٣) : الْقَوْمُ يَكُونُونَ لُصُوصًا لَا حَمِيَّةَ لَهُمْ.

وَالْغَفَ بَعَيْنُهُ : إِذَا لَحَظَ بِهَا لَحْظًا مُتَتَابِعًا ، وَلَغَفَ مِثْلَهُ.

وَاللُّغْفُ : الْعَصِيدَةُ (٤). وَكُلُّ شَيْءٍ رِخْوٍ.

وَاللُّغَيْفَةُ : الْخَزِيرَةُ (٥). وَهُوَ يَلْغِفُ (٦) الْأُدْمَ.

وَالْغَفَنَى فَلَانٌ لُغَفَهُ مِنْ شَيْءٍ : كَأَنَّهُ أَرَادَ أَطْعَمَنِي.

فلغ

(٧) :

الْفَلْغُ : الشَّجُّ فِي الرَّأْسِ. وَالْمُفْلَغُ : الْمَشَجَّجُ.

ص : ٨٥

١- واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج. ولم ترد كلمة (عنده) في ت.

٢- في ت : سحيه.

٣- في ت : والمغلفه.

٤- في ت : للعصيده.

٥- في الأصل : الخزيره ، وفي ت : وكذلك اللغيفه وهي الخريه ، وفي ك : الخنزيره ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

٦- هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو بفتح الغين في التكملة واللسان والقاموس.

٧- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يُشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

غلب

غَلَبَ يَغْلِبُ غَلْبَةً وَغَلْبًا. وَالغَلَابُ : التَّرَاعُ. وَاللَّهُ الْغَلَّابُ.

وَأَسَدٌ (١) أَغْلَبَ ، وَالْفِعْلُ غَلَبَ يَغْلِبُ غَلْبًا.

وَالغَلْبُ : دَاءٌ.

وَهَضْبَةٌ غَلْبَاءٌ. وَعِزَّةٌ غَلْبَاءٌ. وَكَانَتْ تُسَمَّى تَغْلِبُ : الغَلْبَاءُ.

وَالغُلْبِيُّ : الغَالِبُ. وَرَجُلٌ غُلْبٌ : يَغْلِبُ سَرِيعًا. وَالغَلَابِيُّ : الغَلْبَةُ. [وَالغُلْبَةُ : الْمُغَالِبَةُ] (٢).

وَأَغْلَوْلَبَ العُشْبُ فِي الأَرْضِ : إِذَا بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغٍ.

وَالنَّسْبَةُ إِلَى تَغْلِبَ : بِالكُّسْرِ وَالفَتْحِ.

وَبِعَيْرِ غَلَابٍ : الَّذِي (٣) يَغْلِبُ بِسَيْرِهِ.

قِيلَ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

يَا لَيْتَ دَيْنَ غَلْبَتِي قَدْ حَلَا

أَتَى وَقْتِي (٤) الَّذِي أَغْلِبُ فِيهِ النَّاسَ.

وَعَلَابٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ.

لغب

لَغَبَ يَلْغُبُ لُغُوبًا ؛ وَلِغَبَ : وَهُوَ شِدَّةُ الإِعْيَاءِ.

وَاللُّغَابُ وَاللُّغْبُ مِنَ الرُّيْشِ (٥) : البَطْنُ ، الْوَاحِدَةُ لُغَابَةٌ. وَرِيْشٌ لُغْبٌ : بِمَعْنَى لُغَابٍ.

ص: ٨٦

٢- وردت هذه الزيادة فى ت وبهذا الضبط. وفى اللسان والقاموس : والغُلْبَةُ والغَلْبَةُ الغَلْبَةُ.

٣- فى ت : للذى.

٤- فى ت : أى وقتى.

٥- فى الأصل وك : واللغاب واللغب من ريش البطن ، ولم ترد كلمه (اللغاب) فى ت ، وما أثبتناه من ت واللسان والتاج.

وَاللَّغْبُ : مَا يَبِينُ الشَّنَايَا مِنَ اللَّحْمِ (١) ، وَجَمْعُهُ لُغُوبٌ .

وَأَخَذْتَهُ بَلَعِبَ رَقَبَتِهِ : إِذَا تَبِعَهُ وَظَنَّ أَنَّ لَنْ يُدْرِكَه فَلَحِقَهُ .

وَتَلَعَّبْتُ فَلَانًا : طَرَدْتَهُ حَتَّى لَعَبَ [أى أَعْيَا] (٢) .

وَالْمُتَلَعَّبُ : الَّذِي تَرَاوَدَّتْهُ (٣) الْخُصُومُ .

وَالْمَلْعُوبُ : الْمُعْيَى .

وَاللَّغْبُ : الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ (٤) .

وَلَعَبْتُهُمُ الْعُغْبَهُمُ : حَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثٍ خَلْفٍ .

وَلَعَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ : أَفْسَدْتُ عَلَيْهِمُ .

بغل

الْبُغْلُ : مَعْرُوفٌ ، وَأُبْغُلٌ وَبِغَالٌ ، وَالْمَبْغُولَاءُ (٥) : الْبِغَالُ . وَالتَّبْغِيلُ (٦) : مِشْيَةُ الْإِبِلِ فِي سَعَةٍ .

وَبَغَّلْتُ : أَيْ بَلَّدْتُ وَأَعْيَيْتُ ؛ تَبْغِيلاً .

بلغ

[الْبُلُغُ] (٧) : التَّبْلِيغُ مِنَ الرِّجَالِ ، [قَدْ] (٨) بُلِغَ بِلَاغَةٍ .

وَبَلَّغَ الشَّيْءَ يُبَلِّغُهُ بُلُوغًا ، وَبَلَّغْتُهُ وَأَبْلَغْتُهُ . وَكَذَلِكَ الْإِبْلَاغُ فِي الرِّسَالَةِ .

وَلَهُ بِلَاغٌ وَبُلُغَةٌ وَتَبْلِيغٌ : أَيْ كِفَايَةٌ .

ص : ٨٧

١- فى ت : إلى اللحم.

٢- زياده من ت.

٣- فى ت : ترادفته.

٤- فى ك : لا خير فيهم.

٥- فى ك : والمبلوغاء.

٦- فى ت : والبغىل.

٧- زىاده من التهذىب والتكملة واللسان والقاموس يقتضىها السياق.

٨- زىاده من ت.

والمُبَالِغَةُ : أَنْ تَبْلُغَ مِنَ الْعَمَلِ جَهْدَكَ. ويقولون (١): «بَلَّغَ مِنِّي الْبَلِغِينَ» أَي الْجَهْدَ.

وَاللَّهُمَّ سَمِعَ لَا بَلَّغَ وَسَمِعَ لَا بَلَّغَ ، وَيُنْصَبُ الْعَيْنُ وَالْعَيْنُ (٢).

وَالْبَلِغُ (٣) مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَا يُسْقِطُ فِي كَلَامِهِ كَثِيرًا.

والتَّبَلُّغَةُ : [الحَبْلُ] (٤) الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ إِلَى الْكَرْبِ ، وَتُجْمَعُ تَبَالِغٌ.

والبَالِغَاءُ : الْأَكَارُغُ.

الغين واللام والميم

علم

عَلِمَ (٥) يَعْلَمُ عُلْمَهُ وَعَلَمًا ، وَاعْتَلَمَ. وَالْمُعْتَلِمُ وَالْغَلِيمُ سَوَاءٌ ، وَيُقَالُ مِغْلِيمٌ (٦). وَامْرَأَةٌ غَلِيمٌ (٧) : [أى] (٨) مُعْتَلِمَةٌ. وَعِلْمٌ بَيْنُ الْعِلْمِ (٩) [١٤٩ / ب] وَالْعُلُومَةُ وَالْعِلْمِيَّةُ.

وَالْعُلَامُ : الطَّارُ الشَّارِبِ. وَيُقَالُ لِلْعُلَامِ : عُلْمٌ.

وَالْغَيْمُ (١٠) : مَوْضِعٌ. وَالسَّلْحَفَاءُ (١١) الذَّكَرُ. وَالْمِدرَى. وَمَتَّبَعُ الْمَاءِ فِي

ص: ٨٨

١- أُشِيرَ إِلَى هَذَا الْقَوْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢ / ١٤ ، وَوَرَدَ فِي الْفَائِقِ : ١ / ١٣٠ مِنْ حَدِيثٍ.

٢- لَمْ تَرِدْ جَمَلُهُ (وَيُنْصَبُ الْعَيْنُ وَالْغَيْنُ) فِي ت.

٣- فِي ت : وَابْلَغُ.

٤- زِيَادَةٌ مِنْ ت.

٥- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عِلْمٌ) مِنْ ك.

٦- فِي ك : مَقْلِيمٌ.

٧- فِي ك : غَلِيمُهُ. وَوَرَدَ نَصُّ الْأَصْلِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

٨- زِيَادَةٌ مِنْ ت.

٩- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْغَيْنِ وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ.

١٠- فِي ك : وَالْعِلْمُ.

١١- فِي ك : وَالسَّلْحَفَاءُ.

الآبار. والشَّابُّ (١) العَرِيضُ المَفْرُقِ الكَثِيرِ الشَّعْرِ ، وهو الغَيْلَمِيُّ (٢) أيضاً.

وما بالدارِ غَيْلَمٌ : أى أَحَدٌ.

نغم

لَغَمَ البعيرُ لَغَامَهُ لَغْمًا : رَمَى به. والمُلْغَمُ (٣) : حَيُولُ النَّصَمِ (٤) ، وكذلك المَلْغَمِيَّةُ. والتَّلْغُمُ : تَحْرِيكُ الشَّفَةِ بالكلامِ وإِدَارَةُ مَلَغِمِكَ.

وَاللَّغْمَةُ وَالنَّغْمَةُ : الصَّوْتُ.

وَتَلَّغَمُوا بِي (٥) : أى تَحَدَّثُوا فيما بَيْنَهُمْ.

وَتَلَّغَمْتُ (٦) بِالطَّيِّبِ.

وَاللَّغْمَاءُ مِنَ الشَّاءِ : التى ائْبِضَ وَجْهُهَا.

وَاللَّغْمُ : قَصَبَةُ اللِّسَانِ وَعُرْوُوقُهُ التى يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الرِّئِيُّ.

ملغ

المِلْغُ : الأحمقُ الوَقِيسُ اللَّفْظِ. وَرَجُلٌ مَالِغٌ : أى (٧) دَاعِرٌ ، وَقَوْمٌ مَلَّاغٌ.

وَتَمَالَعْتُ بِالإنْسَانِ : ضَحِكْتُ به. وَمَالَعْتُهُ بالكلامِ : مَارَحْتُهُ بِالرَّفَثِ.

غمل

غَمَلْتُ الأَدِيمَ : إِذَا جَعَلْتَهُ فى عُمِّهِ لِيَتَفَسَّخَ (٨) صَوْفُهُ عنه.

وَالغُمْلُولُ (٩) : حَشِيشَةٌ تُؤَكَلُ مطبوخةً.

ص: ٨٩

١- فى ت : والشارب.

٢- فى ك : الغلمى.

- ٣- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى مفتوحه الميم فى التهذيب والمحكم واللسان.
- ٤- فى ت : ما حول القمر.
- ٥- فى ت : وتلغموا به.
- ٦- فى الأصل وك : وتلغبت ، والتصويب من ت والمعجمات.
- ٧- لم ترد كلمه (أى) فى ت.
- ٨- فى الأصل وك : ليتفسح ، وفى ت : لينفسخ ، والتصويب من المقاييس والمحكم.
- ٩- فى ت : والغمول.

وَالْغَمَالِيُّ : الرَّوَابِي . وَكُلُّ مَا اجْتَمَعَ نَحْوُ الشَّجَرِ وَالْغَمَامِ . وَقَضِيْبُ الْحِمَارِ .

وَالْتَعْمَلُ : التَّوَسُّعُ فِي الْمَالِ .

وَالْغَمْلُ : الإِصْلَاحُ .

وَعَمِلَ النَّبْتُ : رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَّ وَيَعْفَنَ .

وَلَحْمٌ مَعْمُولٌ وَمَعْمُونٌ : مُعْطَى .

وَالْغُمْلُولُ : الْخَمْرُ مِنَ الْأَرْضِ .

مغل

المَغْلُ (١) : وَجِعَ الْبَطْنِ مِنْ تُرَابٍ ، مَغَلٌ يَمْغَلُ فَهُوَ مَغْلٌ .

وَأَمْغَلَتِ الشَّاهُ : أَيْ (٢) أَحْزَنَهَا وَجَعَهَا فَكَلَّمَا حَمَلَتْ أَلْقَتْ ، وَقِيلَ : إِذَا وَلَمَدَتْ سَيِّنَاتٍ مُتَّابِعَةً . وَالْمُغْلُ : الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ وَتَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ .

وَأَمْغَلَ الْقَوْمُ : أَصَابَ إِبْلَهُمْ وَشَاءَهُمْ مَغْلٌ .

وَالْمَغْلَةُ : النَّعْجَةُ تُنْتَجِحُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَعَنْمٌ مِغَالٌ .

وَأَمْغَالُ الْحَرْبِ : تَتَابَعُ شَرِّهَا ، تُمِغَلُ بِالشَّرِّ .

وَالْمَغْلُ : فَسَادُ الْعَيْنِ ، مَغَلَتْ عَيْنُهُ .

وَأَمْغَلَ (٣) فَلَانٌ بَفْلَانٍ عِنْدَ السُّلْطَانِ : وَشَى بِهِ ، وَمَغْلٌ (٤) أَيْضًا ، وَإِنَّهُ لَصَاحِبٌ مِغَالِهِ .

ص: ٩٠

١- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبسكون الغين في ت وك ، وكلاهما وارد بنصّ القاموس .

٢- لم ترد كلمة (أى) في ت .

٣- في ت : وَمِغَلٌ .

٤- في ك : وَمِعَلٌ .

إشاره

(١)

الغين والنون والفاء

غنف

الغَيْنُفُ (٢) : غَيْلَمُ الْمَاءِ فِي مَنَبِحِ الْآبَارِ ، بَحْرٌ ذُو غَيْنِفٍ (٣).

نغف

النَّغْفُ : دُوْدٌ عَقْفٌ يَنْسَلِخُ (٤) عَنِ الْخَنَافِسِ.

وَالنَّغْفُ : دَاءٌ يُصِيبُ الْجَرَادَ فِي أَعْنَاقِهِ فَيَهْلِكُ.

وَالنَّغْفَتَانِ : عَظْمَتَانِ (٥) فِي الْوَجْنَتَيْنِ (٦) مِنْ تَحَرُّكِهِمَا يَكُونُ الْعَطَاسُ.

نفع

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧).

ص: ٩١

١- زياده لم ترد في الأصول.

٢- في الأصول : الغَيْنِفُ ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان ، ونصَّ في القاموس كزَيْنِبِ.

٣- في ت : غنيف.

٤- كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج : يُنْسَلِخُ ، وفي المحكم واللسان والتاج أيضاً : تنسلخ.

٥- في ت : عَظْمَانِ.

٦- في ك : الوحيين.

٧- في ت : عند الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

الخارزنجي: النَّفْعُ: النَّفْطُ (١) باليد من العمل ، نَفَعَتْ يَدُهُ نُفُوعًا وَنَفْعًا.

الغين والنون والباء

نغب

نَعَبَ الْإِنْسَانُ يَنْعِبُ وَيَنْعَبُ نَعْبًا: وهو الاِئْتِلَاعُ لِلرِّيقِ أو الماءِ نُعْبَةً بعد نُعْبِهِ.

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ (٢): «واهاً ما أُبرِّدُها من نُعْبِهِ» أي [من] (٣) خَبِرَ سَارًّا.

نبغ

نَبَغَ الرَّجُلُ: إذا لم يكن في إرثِ الشَّعْرِ ثَمَّ أَجَادَ ، وبه سُمِّيَ النَّابِغَةُ.

وَالدَّقِيقُ يَنْبَغُ مِنْ خِصَاصِ الْمُنْخَلِ.

ويقولون: إِنَّهُ لَكَثِيرُ نُبَاغِ الرَّأْسِ: أي هَبْرِيَّتِهِ (٤) ، وقد يُخَفَّفُ.

وَنَبَغَتْ عَلَيْنَا مِنْهُمْ نُبَاغَةٌ (٥).

وَمَحَجَّةٌ نُبَاغَةٌ: يُتَوَرَّ تُرَابُهَا.

وَأَنْبَغَتْ الْبَلَدُ: أَكْثَرَتْ التَّرْدُّدَ إِلَيْهِ.

وَنَبَغَهُ النَّاسُ: وَسَطَهُمْ.

وَالنَّابِغَةُ: الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ.

ص: ٩٢

١- في الأصل وك: النفض ، والتصويب من ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٢- ورد المثل بنص الأصل في الأساس والتاج ، وفي المستقصى: ٢ / ٣٧٢ واهاً لها من نُعْبِهِ ما أُبرِّدُها على الكبد ، وفي مجمع

الأمثال: ٢ / ٣٢٤ واهاً ما أُبرِّدُها على الفؤاد.

٣- زياده من ت.

٤- في ت: أي هبريه الرأس.

٥- هكذا ضبّطت الكلمه في الأصل وك ، ونصّ على فتح النون في القاموس. وفي ت: ونبغت عليهم منهم نابغه.

الغَبْنُ فِي الرَّأْيِ : الْفَائِلُ (١) ، وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْعِ ، غَبَيْتَهُ (٢) فَهُوَ مَغْبُونٌ . وَالْفَائِزُ عَنِ الْعَمَلِ : غَابِنٌ . وَالغَيْبَةُ : الْغَيْبُ .

و (يَوْمُ التَّغَابِنِ) فِي الْآخِرَةِ بِالْأَعْمَالِ (٣) .

وَالغَبْنُ فِي التَّوْبِ : كَالعَطْفِ .

وَعَبَيْتُ الرَّجُلَ أَغْبَيْتُهُ : إِذَا أَغْفَلْتَهُ .

وَالْمَغَابِنُ : الْأَرْفَاعُ وَالْأَبَاطُ ، الْوَاحِدُ مَغِينٌ . وَاعْتَبَيْتُ الشَّيْءَ : خَبَأْتُهُ فِي الْمَغْبِنِ .

وَشَيْءٌ غَبِينٌ : ضَعِيفٌ قَلِيلٌ (٤) .

وَعَبَيْتُ السَّقَاءَ وَالتَّوْبَ : إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ عُيُونًا أَوْ أَثْنَاءً ، الْوَاحِدُ غَبِينٌ .

الغين والنون والميم

إشاره

(٥)

غنم

الغَنَمُ : السَّاءُ ، هَذِهِ غَنَمٌ (٦) لِلجَمَاعَةِ . وَتَغَنَّمْتُ غَنَمًا : اتَّخَذْتُهَا . وَلِفُلَانٍ غَنَمَانِ : أَيْ قَطِيعَانِ .

وَالغُنْمُ : الْفَوْزُ بِالشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ (٧) مَشَقَّةٍ . وَالْأَغْنَامُ : انْتِهَازُهُ .

وَالغَنِيمَةُ : الْفَيْءُ . وَغَنَّمْتُهُ فَاغْتَنَّمْتُ . وَالغِنَامَةُ : الْغَنِيمَةُ ، وَجَمَعُهَا غَنَامٌ .

ص: ٩٣

١- فِي ك : الْقَائِلُ .

٢- ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَلَمْ يَضْبُطْ فِي ت . وَهُوَ مُخَفَّفُ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

٣- فِي ت : فِي الْأَعْمَالِ .

٤- فِي ت : ضَعِيفٌ مَكِيلٌ . وَمِنْ قَوْلِهِ : (غَبَيْتُ الرَّجُلَ أَغْبَيْتُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (ضَعِيفٌ قَلِيلٌ) سَقَطَ مِنْ ك .

٥- سقط العنوان من ك.

٦- في ت : الغنم الشاهده غنم.

٧- في ت : في غير.

وَعُنَا مَا كَ أَنْ تَلْحَقَهُ : أَي جُهِدَكَ .

وَبُنُو عَنَمٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ (١) .

نعم

النَّعْمَةُ : جَرَسُ الْكَلَامِ وَحُسْنُ الصَّوْتِ .

وَالنُّعْمُ : مِثْلُ النُّعْبِ وَهِيَ الْجُرْعُ ، نَعَمَ نَفْسًا فِي الْمَاءِ يَنْعَمُ .

نمغ

التَّنْمِغُ : مَجْمَعُهُ بَسْوَادٍ وَحُمْرِهِ وَيَبَاضٍ ، رَجُلٌ مُنْمَغُ الْخُلُقِ .

وَالنَّمْعَةُ : مَا تَحَرَّكَ مِنَ الرَّمَاعِ (٢) وَهُوَ يَأْفُوخُ الصَّبِيِّ . وَنَمَغَهُ الصَّبِيُّ (٣) : شَعَفَتْهُ (٤) .

وَنَمَغَهُ مِنَ النَّاسِ : وَسَطَهُمْ وَكَثَرْتُهُمْ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَالِ .

غمن

عَمَنْتُ الْجِلْدَ لَيْلِينَ وَيَحْتَمِلُ الدَّبَاغَ (٥) .

وَانْغَمَنَ فِي الْأَرْضِ ، وَغُمِنَ فِيهَا : إِذَا أُدْخِلَ فِيهَا .

وَلَحْمٌ مَغْمُونٌ وَمَغْمُولٌ : وَاحِدٌ (٦) .

ص : ٩٤

١- سقط هذا السطر من ت .

٢- في الأصول : الرماغه ، والتصويب من المعجمات .

٣- كذا في الأصل ، وقد سقطت جملة (ونمغه الصبي) من ك ، وفي ت : ونمغه الجبل ، ومثل ت في المحكم .

٤- في ت : سعفته .

٥- في ك : وتحمل الدماغ .

٦- في ت : ومغمول بمعني .

إشاره

(١)

الغين والفاء والميم

فغم

فَغَمَ الْوَرْدُ : إِذَا انْفَتَحَ. وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ تَفْغَمُ. وَهُوَ الْفُغُومُ. وَشَيْءٌ مَفْغُومٌ : مُطَيَّبٌ. وَهَاتِ لَنَا فِغَامًا.

وَانْفَعَمَ عَنْهُ الزُّكَامُ.

وَأَخَذَ بْفُغْمِي : إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ.

وَفَعَّمْتُهُ غَيْظًا : إِذَا مَلَأْتَهُ.

وَالْمُفَاعَمَةُ : التَّقْيِيلُ.

وَفَعَمَ الْجَدْيُ اللَّبَنَ : رَضِعَ (٢).

ويقولون (٣) : «كُلِّ الْفَعْمِ وَدَعِ الْوَعْمَ (٤)». و (٥) الْفَعْمُ : الَّذِي يَخْرُجُ بِاللِّسَانِ مِنْ بَيْنِ الْأَسْنَانِ ، وَالْوَعْمُ : الْخُلَالَةُ.

وَهُوَ مُفَعَّمٌ بِفُلَانِهِ : أَيُّ مُغْرَمٌ بِهَا.

ص: ٩٥

١- زياده لم ترد في الأصول.

٢- في ك: وضع.

٣- ورد هذا القول في التكملة ، وسماه حديثاً في التاج.

٤- في ك: ودع الفخم.

٥- لم يرد حرف العطف في ت.

إشاره

(١)

الغين والباء والميم

بغم

[١٥٠ / أ] بَعَمَ الظَّبْيُ يَبْعُمُ بُعَاماً وَبُعُوماً : وَهُوَ أَرْخَمُ صَوْتِهِ . وَالْمَبْعُومُ : الْوَلَدُ تَبْعَمُهُ (٢) أُمُّهُ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وَأَمْرَأَةٌ بَعُومٌ : رَخِيمَةُ الصَّوْتِ .

ص: ٩٦

١- زياده لم ترد في الأصول.

٢- ذكر في القاموس أن غين هذا الفعل في المضارع مثلثه الحركه.

بَابُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِ

اشاره

ص: ٩٧

غاق

(١):

الغَاقَةُ والغَاقُ : من طَيرِ المَاءِ ، وَجَمْعُهُ غَاقَانٌ. وَقيل : هو الغُرابُ الصَّغِيرُ.

وَعَيَّقَ الرَّجُلُ تَغْيِيقًا : إِذَا لَمْ يَثْبُتْ (٢) عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ.

وَعُيِّقَ الرَّجُلُ : ضُلِّلَ وَتَحَيَّرَ.

وَعَيَّقَ مَالَهُ : أَفْسَدَهُ.

ص: ٩٩

١- فى ت : غيق.

٢- فى ك : إذا لم تثبت.

غوج

جَمَلٌ غَوْجُ اللَّبَانِ : أَى عَرِيضُ الصَّدْرِ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .

وَعَاجَ فِي الْمَشَى : [أى] (١) تَتَّى ، [يَعُوجُ] (٢) .

ص: ١٠٠

١- زياده من ت.

٢- زياده من ت أيضاً.

غشو

الغَشَاوَةُ وَالغَشَاوَةُ : مَا غَشَى الْقَلْبَ .

وِغَاشِيَةُ الرَّجُلِ (١) وَالسَّيْفِ : غِطَاؤُهُ . وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ الْمُؤَخَّرَةِ .

وَالَّذِينَ يُعْشَوْنَكَ وَيَرْجُونَ فَضْلَكَ : غَاشِيَةٌ . وَهِيَ الْقِيَامَةُ أَيْضًا . وَدَاءٌ فِي الْجَوْفِ ، رَمَاهُ اللَّهُ بِغَاشِيِهِ .

وَالغَشِيَانُ : إِثْنَانُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةِ .

وَعُشَى عَلَيْهِ : ذَهَبَ عَقْلُهُ .

وَالغَشَوَاءُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي يُعْشَى وَجْهَهَا كُلَّهُ بِيَاضٍ .

وَيَقُولُونَ : غَشَانِي (٢) اللَّيْلُ : أَيَّ غَشِيَنِي .

وشغ

الْوَشْعُ : الْوَتْحُ ، يَقُولُ : أَوْشَعُ وَأَوْتَحُ (٣) . وَأَوْشَعْتُ الْمَرِيضَ الْمَاءَ : إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الشُّرْبِ فَتَوَشَّعَهُ بِيَدِكَ .

ص: ١٠١

١- في ت : الرَّجُلِ .

٢- هكذا ضُبطَ الفعلُ في الأصلِ وت ، وُضبطَ في ك بتشديد الشين ، ولم نجد الثلاثي منه غير المضعَّف في المعجمات .

٣- في ت : الوشغ الوتح هو أوشغ الخ .

والتَّوَشِيْعُ : تَلَطِيْحُ الثَّوْبِ بِالدَّمِ حَتَّى يَصِيْرَ عَلَيْهِ طَرَائِقَ.

شغو

الشَّغْيُ (١) : اِخْتِلَافُ الْأَسْنَانِ ، رَجُلٌ أَشْغَى ، وَامْرَأَةٌ شَغَوَاءُ وَشَغِيَاءُ.

والتَّشْغِيَةُ : أَنْ يُقَطَّرَ الْبَوْلُ قَلِيلاً قَلِيلاً.

وَأَشْغَوْا بِهِ : خَالَفُوا النَّاسَ فِي أَمْرِهِ ، مِنْ قَوْلِ أَبِي خِرَاشٍ (٢).

ص: ١٠٢

١- هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِالْأَلْفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

٢- وَنُصِّىَ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ الْهَنْدَلِيِّينَ : ٢ / ١٦٧ : أَبْلَغَ عَلِيَا أَطَالَ اللهُ ذَلْهَمَ انْ الْبَكِيْرِ الذِّيْ اسْعَوْا بِهِ هَمَلٌ وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ : (أَسْعَوْا) وَ (أَشْعَوْا) وَ (أَشْغَوْا).

غِيضٌ

غَاضَ الْمَاءُ يَغِيضُ غَيْضًا وَمَغَاضًا. وَالْمَغِيضُ : الْمَوْضِعُ. وَغِيضَ مَاءَ الْبَحْرِ. وَغِيضَتْهُ : فَجَزَتْهُ إِلَى مَغِيضٍ. وَأَنْغَاضَ الْمَاءُ. وَالغَيْضَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْغِيَاضُ. وَالغَيْضُ (١) : الطَّلَعُ.

غَضِي

الْإِغْضَاءُ : إِذْنَاءُ الْجُفُونِ. وَأَغْضَيْتُ عَلَى الْقَدَى. وَغَضَوْتُ عَلَيْهِ : أَيْ سَكَتُ. وَلَيْلٌ غَاضٍ [يَعْضُو غُضُوءًا : إِذَا] (٢) غَشِيَ كُلَّ شَيْءٍ. وَنَارٌ غَاضِيَةٌ : عَظِيمَةٌ. وَغَضَوِيَّةٌ : مِنَ الْغَضَى (٣) وَالْغَضَاهُ ، وَ [الْجَمِيعُ] (٤).

ص: ١٠٣

-
- ١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
 - ٢- زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 - ٣- رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْأَلْفِ ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ كَمَا فِي اللِّسَانِ : قَالَ ثَعْلَبٌ يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَلَا أُدْرَى لِمَ ذَلِكَ.
 - ٤- زِيَادَةٌ مِنْ ت.

الغَضَى (١). والغَضِيَاءُ : مُجْتَمَعٌ مِنْهَا. وَأَرْضٌ غَضِيَاءٌ وَغَضِيَةٌ : كَثِيرَةُ الْغَضَى. وَإِبْلٌ غَضِيَا ، وَغَضِيَتْ (٢) : اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ ، وَغَاضٍ : يُرْعَى الْغَضَى.

وَشَيْءٌ غَاضٍ أَحْسَنُ الْغُضُوِّ (٣) : أَى جَاءٌ وَافِرٌ.

وَأَتَانَا بَغَضِيَاءٌ (٤) : أَى بِمَائِهِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً - : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ. وَاسْمُ ابْنِ غَضِيَاءٍ مِنْهُ.

ضغو

(٥) :

الضُّعَاءُ : صَوْتُ الذَّلِيلِ ، [و] (٦) أَضْغَيْتُهُ فَضَغَا ضُغُوعاً : أَى اسْتَحْذَى.

ص: ١٠٤

١- فى ك : القضا.

٢- فى ت : وَغَضِيَةٌ.

٣- فى ت : حسن الغضو ، ومثله فى القاموس . وفى التكملة كالأصل .

٤- كذا فى الأصول ، وهى غَضِيَا - مع النص على كونه مقصوراً - فى التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

٥- فى ك : غضو .

٦- زياده من ت .

غوص

الغَوْصُ : الدُّخُولُ تحت الماء. ومَوْضِعٌ يُخْرَجُ منه اللُّؤْلُؤُ ، والغاصُّه : مُسْتَخْرِجُوه.

والهاجِمُ على الشَّيْءِ (١): غائِصٌ وغَوَّاصٌ.

والمعاصُ : أعلى الساقِ.

صوغ

الصَّوْغُ : مَصْدَرٌ صَاغَ يَصْوُغُ. والصَّيَاغَةُ حِرْفَتُهُ. وشَيْءٌ مَّصْوُوعٌ.

والصَّيغَةُ : سِهَامٌ من صَنَعِهِ رَجُلٌ واحِدٍ (٢).

و [يقولون] (٣): هِيَ أُخْتُكَ صَوُّغُكَ وصَوُّعَتُكَ.

وصَاغَ لِي الشَّرَابُ وسَاغَ : بمعنَى [واحِدٍ] (٤).

وفلانٌ من صَيغِهِ كَرِيمِهِ : أى من أَصْلِ كَرِيمٍ.

ص: ١٠٥

١- فى ك : والها جوه على الشىء.

٢- لم ترد كلمه (واحد) فى ت.

٣- زياده من ت.

٤- زياده من ت.

الصَّعَا: مَيْلٌ فِي الْحَنَكِ ، رَجُلٌ أَصْغَى وَأَمْرَأَةٌ صَعَوَاءُ.

وَصَعَا فُوَادُهُ إِلَى كَذَا يَصْعُو: مَالَ.

وَصِعُوهُ مَعَهُ وَصَعُوهُ وَصَعَاهُ (١).

وَالِإِصْعَاءُ: الْإِسْتِمَاعُ ، [تَقُولُ] (٢): أَصْغَيْتُ إِلَيْهِ سَمِعِي ، وَصَعَيْتُ إِلَى حَدِيثِهِ وَصَعَوْتُ.

وَصَعَتِ النَّجُومُ: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ (٣).

وَالْأَصْعَاءُ: النَّوَاحِي وَالْجَوَانِبُ ، الْوَاحِدُ صِعُو.

وَأَصْغَيْتُ حَظَّهُ إِصْعَاءً: إِذَا ظَلَمْتَهُ إِيَّاهُ. وَأَصْغَى حَقَّهُ: نَقَصَهُ.

وَصَاغِيَهُ الرَّجُلُ: الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ وَيَأْتُونَهُ.

وَصَعَتْ إِلَيْنَا صَاغِيَهُ بَنِي فَلَانٍ: أَي طَائِفَةٌ مِنْهُمْ.

وَفِي الْمَثَلِ (٤): «الصَّبِيُّ أَعْلَمُ بِمَضْغِي فِيهِ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ [الَّذِي] (٥) يُشَارُ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ وَقَدْ أُبْصِرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ.

ص: ١٠٦

١- وردت كلمه (معها) فى ت فى آخر الجملة.

٢- زياده من ت.

٣- فى ت : مالت إلى الغروب.

٤- ورد المثل بلفظ (مصغى خده) فى المحكم واللسان (وضبط فيهما ميم مصغى بالضم) وكذلك فى الأساس والتاج (وضبط الميم فيهما بالفتح). ونص المثل فى مجمع الأمثال: ١ / ٤٠٨ والمستقصى: ١ / ٣٢٧ (الصبي أعلم بمضغ فيه).

٥- زياده من ت.

غسى

غَسَا (١) اللَّيْلُ وَغَسَى : أَظْلَمَ (٢) ، وَأَغْسَى أَصُوبٌ ، يَغْسِي وَيَغْسُو غُسُوءًا .

وَشَيْخٌ غَاسٍ : طَوِيلُ الْعُمْرِ (٣) .

وَأَغْسَانِي اللَّيْلُ : أَلْبَسَنِي ظِلَامَهُ .

وَالْغُسَيَانُ : جَمْعُ الْغَسَى وَهُوَ الْغُسُوءُ ، وَكَذَلِكَ الْإِغْسَاءُ .

وَالْغَسَاءُ (٤) : الْبَلْحُ ، وَجَمْعُهَا غَسَى (٥) .

وَالْغَسُوءُ : النَّبِيُّ ، الْوَاحِدُ غَسُوءَةٌ .

وَالْغَاسِي : الَّذِي يَشْقُطُ مِنَ الْبُشْرِ وَهُوَ أَخْضَرُ فَيَنْضَحُ [بعد ذلك] (٦) .

سوغ

سَاغَ شَرَابُهُ فِي الْحَلْقِ سَوْغًا . وَأَسَاعَهُ اللَّهُ إِسَاعَةً . وَسَوَّغْتُ فَلَانًا مَا أَصَابَ تَشْوِيغًا . وَشَرَابٌ سَائِعٌ : [عَذَبٌ] (٧) .

ص: ١٠٧

١- رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ : غَسَى ، وَالْفِعْلُ الثَّانِي غُسِيَ . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

٢- فِي ت : غَسَانَ غَسَى اللَّيْلُ أَظْلَمَ .

٣- فِي ت : طَالَ عَمْرُهُ . وَيُرَى الْأَزْهَرَى أَنْ غَاسٍ تَصْحِيفٌ عَاسٍ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

٤- فِي ك : وَالْغَسَاءُ . وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الغساء) مِنْ ت .

٥- فِي ت : وَجَمَعَهُ غَسَى الْبَلْحُ .

٦- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٧- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

وَأَسْوَعُ (١) الرَّجُلُ أَخَاهُ : إِذَا وُلِدَ بَعْدَهُ ، وَهُوَ سَوْعُهُ ، وَهِيَ أُخْتُهُ سَوْعُهُ وَسَوْعَتُهُ . وَهُمْ أَسْوَاعُ فُلَانٍ : أَي وُلِدُوا بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ (٢) وَوَلَدٌ .

وَأَسَاغَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : أَي بِهِ تَمَّ أَمْرُهُ .

وَسَاعَتِ النَّاقَةُ : شَدَّتْ (٣) وَتَبَاعَدَتْ .

غَيْسٌ

(٤) :

الغَيْسَانُ : الشَّبَابُ .

وَهُوَ فِي غَيْسِهِ (٥) [ب / ١٥٠] مِنَ الْغَيْشِ : أَي فِي نَعْمِهِ ، وَفِي غَيْسَاتٍ أَيْضًا .

وَالغَيْسَانِيُّ : الْجَمِيلُ الَّذِي كَانَتْهُ غُصْنٌ (٦) فِي حُسْنِ قَامِهِ .

وَلَمَّمْ غَيْسٌ : أَي أَثْبَثَهُ وَافْرَهُ نَاعِمَةً .

وَلَسْتُ مِنْ غَيْسَانِهِ : أَي مِنْ ضَرْبِهِ .

ص: ١٠٨

١- فى الأصل : وأسبغ ، وفى ك : وأسبغ ، والتصويب من ت والتهذيب واللسان والقاموس .

٢- سقطت كلمه (وبينه) من ت .

٣- كذا فى الأصل وك والتكملة ، و «شدت» بالذال المعجمه فى ت والقاموس .

٤- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه . وورد فى التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

٥- فى ك : فى غيسته .

٦- فى ت : الذى كله غصن .

غزو

غَزَوْتُ ؛ وأنا أُغزِو غَزَوْا. وَرَجُلٌ غَزَوِيَّةٌ : غَزَاءٌ. وَالغَزِيُّ : جَمْعُ الْغُزَاهِ ، وَكَذَلِكَ الْغَزِيُّ. وَالْمَغْزَاهُ : مَوْضِعُ الْغَزْوِ.

والمغازى : المناقبُ والغزوات.

وَأَغْرَبَتِ الْمَرْأَةُ : غَزَا زَوْجُهَا ؛ فَهِيَ مُغْرَبِيَّةٌ (١).

وَأَغْرَبَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُغْرَبٌ : إِذَا عَسَرَ لِقَائِهَا.

زبغ

الزَّبِغُ : المَيْلُ. وَالتَّرْبِيعُ : التَّمَايُلُ فِي الْأَسْنَانِ

وَتَزْبَعَتِ الْمَرْأَةُ : تَزَيَّنَتْ.

وزغ

الْوَزْغُ : سَوَاءٌ أُبْرَصَ ، الْوَاحِدَهُ وَزَعَهُ.

وَأَوْزَعَتِ النَّاقَةُ (٢) بَبُولِهَا : نَضَحَتْهُ نَضْحًا.

وَرَجُلٌ وَزَّغٌ : إِذَا كَانَ حَارِصًا (٣) فَسَلًا.

ص: ١٠٩

١- فى ك : وأغزت المرأة غزوى زوجها فهى مغزبه.

٢- سقطت كلمه (الناقه) من ك.

٣- فى ت : حارصاً.

الخارزنجي (٢): الرُّغَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ ، زَغَا يَزُغُو.

زَاعَ الناقَةَ يَزُوعُ زَوْعًا: [إذا] (٤) جَذَبَهَا ، من قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ :

... وَلَا مَنْ زَاغَهَا بِالْخَزَائِمِ (٥)

وَالْعَيْنِ فِي هَذَا أُعْرِفُ (٦).

١- واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٢- سقطت كلمتا (مهمل ، الخارزنجي) من ت.

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٤- زياده من ت.

٥- في الأصل: بالخزائن ، وفي ك: بالحزائن ، والتصويب من ت والديوان. وتتمام البيت: الا لا تبالى العيس من شد كورها عليها ولا ... الخ وروايه الديوان بالعين المهملة ، يراجع ديوان ذى الرمه / الملحق: ٣ / ١٩١٥.

٦- في ت: والعين أعرف في هذا.

إشاره

(١)

غوط

غُوْطُهُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

والغائطُ والغَوْتُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْعَيْطَانُ وَالْأَغْوَاتُ.

والتَّغَوُّطُ : فِعْلُ الْغَائِطِ.

وغاطَ فى الأرضِ يَغُوْطُ وَيَغِيْطُ (٢) : بِمَعْنَى غَارَ (٣).

وغاطتِ الأنساعُ (٤) فى جَنْبِ الْبَعِيْرِ : دَخَلَتْ فِيهِ.

والغَوْتُ : عُمُقُ الْأَرْضِ الْأَبْعَدُ الَّذِى يُقْضَى (٥) إِلَى مُعْظَمِ الْمَاءِ.

والغَوْتُ : الثَّرِيدُ ، [و] (٦) عَوَّطَ الرَّجُلُ : لَقِمَ.

وَوَقَعَ فى غَوْطِهِ : أَى (٧) فى أَمْرٍ شَدِيدٍ.

والغاطُ : مِثْلُ الْغَوْتُ.

وغاطَ يَغِيْطُ : أَى غَابَ فى الْأَرْضِ.

ص: ١١١

١- فى الأصل وك : باب الغين والطاء ، ولم ترد كلمه (باب) فى ت.

٢- فى ت : يغيط ويغوط.

٣- وفى اللسان والقاموس : غاب ، وسيأتى ذلك من المؤلف بعد سطور.

٤- فى الأصول : «الأنساع» بالعين المعجمه وهو تصحيف.

٥- فى ك : يقضى.

٦- زياده من ت.

٧- سقطت جملة (فى غوطه أى) من ت.

غَطَى

الْغَطَاءُ : مَا غَطَّيْتَ بِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَغْطِيَةُ.

وَإِذَا امْتَلَأَ الشَّابُّ شَبَابًا (١) قِيلَ : غَطَى يَغْطِي (٢) غَطِيًا وَغُطِيًا.

وَالْغَطِيُّ : ارْتِفَاعُ (٣) الْكَزْمِ عَلَى الدَّعَمِ.

وَعَطَى اللَّيْلُ يَعْطِي غَطِيَانًا (٤) : أَظْلَمَ ، فَهُوَ غَاطٍ . وَحُذِّ هَذَا قَبْلَ أَنْ يُعْطِيَ عَلَيْكَ اللَّيْلُ (٥) ؛ مِنْ أَعْطَيْتُ.

غَطَوُ

غَطَا اللَّيْلُ يَغْطُو : إِذَا غَشِيَ (٦) . وَلَيْلٌ غَاطٍ وَمُغْطٍ . وَغَطَا عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ وَنَحْوَهُ .

وَغَطَا بِهِ الشَّبَابُ : ارْتَفَعَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَالَ عَلَى شَيْءٍ .

طَغَوُ

الطُّغْيَانُ وَالطُّغْوَانُ : لُغْتَانِ ، وَالاسْمُ الطُّغْوَى . وَطَعَوْتَ وَأَنْتَ تَطْغُو ، وَطَغَيْتَ تَطْغِي . وَطَغَى الْمَاءُ (٧) يَطْغِي طُغْيَانًا (٨) .

وَالطَّاعِيَةُ : الْجَبَارُ الْعَيْنِيُّ .

وَالطَّاعُوتُ فِي الْقُرْآنِ عَلَى وَجْهِهِ : اسْمٌ رَجُلٍ بَعَيْنِهِ ، وَاسْمٌ اللَّاتِ وَالْعُزَّى ، وَاسْمٌ جَمَاعَةٍ .

وَطَغَى مِنْ كَذَا : أَى (٩) نَبَذَ (١٠) مِنْهُ .

وَطَغِيًا - بَضْمُ الطَّاءِ - : بَقَرَهُ الْوَحْشُ الصَّغِيرُ .

ص: ١١٢

١- فى ك: وإذا امتلأ الشاب ارتفع شاباً الخ.

٢- سقطت كلمه (يغطى) من ك.

٣- فى ك: والغطى يغطى ارتفاع الخ.

٤- ورد العَطِيَان فى التاج بمعنى الفيضان ، ولم نجد فى المعجمات ما ورد فى الأصل.

٥- من قوله: (وغطى الليل يغطى) إلى قوله هنا: (عليك الليل) سقط من ت.

٦- وفى العين واللسان: أَى عَسَا.

٧- فى ت: وطغوت وأنت تطغو وتطغى وطفيت وطفى الماء.

٨- كذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى بفتح الطاء وسكون الغين فى اللسان والقاموس.

٩- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

١٠- فى ك : أى نبت منه.

وغد

الْوَعْدُ (١): الضَّعِيفُ الحَفِيفُ العَقْلِ ، وَغَدَ وَغَادَةً.

وَالْوَعْدُ : ثَمَرَةُ البَاذِنِجَانِ.

وَوَاعَدْتُ الرَّجُلَ : [أى] (٢) بَارَيْتُهُ.

وَوَاعَدَ فِي السَّيْرِ : دَاوَمَ عَلَيْهِ.

وَلُغْبَةٌ تُدْعَى المُوَاعَدَةُ.

وَالْوَعْدُ : العَمَلُ ، وَغَدَ يَغْدُ : عَمِلَ.

وَوَعَدْتُ القَوْمَ : [إذا] (٣) خَدَمْتُهُمْ ، [أغدهم] (٤).

غيد

الغَاذَةُ : الفَتَاةُ النَاعِمَةُ ، وَكَذَلِكَ الغَيْدَاءُ والأَعْيُدُ.

وَبَزْدِيَّةٌ غَيْدَانَةٌ : غَضَّةٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَجَرٍ غَضٌّ.

ص: ١١٣

١- سقطت كلمة (الوغد) من ك.

٢- زياده من ت.

٣- زياده من ت.

٤- زياده من ت ، وورد مثل ذلك فى المقاييس والصحاح والمحكم واللسان.

والأغْيَدُ : الوَسَانُ المائلُ العُنُقِ . وهو يَتَغَايِدُ في مَشِيهِ .

وإنَّه لَفِي غَيْدَانٍ شَبَابِهِ : أى حَدْثَانِهِ .

غَدُو

غَدَا يَغْدُو غُدُوءًا ، وَاغْتَدَى يَغْتَدِي (١) اغْتِدَاءً .

والغَدَى : جَمْعُ غُدُوءِهِ ، والغُدُوءُ : جَمْعُ غَدَاهِ .

والغَدَاءُ : معروفٌ . وَرَجُلٌ غَدِيَانٌ ؛ وامْرَأَةٌ غَدِيَا ، وَغَدَوَانٌ أَيضاً (٢) . وَغَدِيَ الرَّجُلُ : تَغَدَّى .

والغَادِيَةُ : سَحَابَةٌ تَنْشَأُ صَبَاحاً (٣) ، والجميعُ الغَوَادِي .

والغَدَوِيُّ : كُلُّ ما فى بَطُونِ الحَوَامِلِ ، ومنهم مَنْ يَجْعَلُهُ فى الشَّاءِ (٤) خَاصَّةً .

وَعَدَّ : اسْمٌ ناقِصٌ ، يقولون : عَدَا عَدَّكَ (٥) وَعَدَا عَدُّوكَ .

دَعُو

دَعَا : اسْمٌ امرَأَةٍ .

وفلانٌ ذو دَعَوَاتٍ ودَعِيَاتٍ : أى كَلِمٍ قَبِيحَةٍ .

ودَعَاوَةٌ : جَبَلٌ من السُّودانِ خَلْفَ الرَّنَجِ .

دَوغ

مُهْمَلٌ (٦) .

ص : ١١٤

١- فى ت : ويغتدى ، وسقطت كلمه (اغتدى).

٢- فى ت : ورجل غدوان وغديان ، وسقطت منها جمله (وامراه غديا).

٣- فى ك : ينشأ أصباحاً .

٤- فى الأصول : النساء ، والتصويب من العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

٥- فى ك : غدوك .

٦- واستُدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

الخارزنجي (١): دَاغَهُ الحَرُّ يَدُوغُهُ (٢) دَوْغًا : أفسده.

وهو صاحبُ دَوغَاتٍ : أى فَسَادٍ.

وداغُ القَوْمِ : غَمُّهم المَرَضُ (٣) ، وهم فى دَوغَةٍ من المَرَضِ . وهو - أيضاً - : بَرَدٌ عند انقضاءِ الصَّيْفِ . وحمقٌ أيضاً.

وداغُ الطَّعامِ : رَخُصَ .

وداغُ القَوْمِ بَعْضُهُم إلى بعضٍ فى القِتالِ : أى استراحوا (٤).

دغى

مُهْمَلٌ (٥).

الخارزنجي (٦): الدَّغِيَّةُ : الكلمةُ القبيحةُ ، [و] (٧) ما وُجِدَ عليه دَغِيَّةٌ : أى عَثْرَةٌ (٨).

ص: ١١٥

١- سقطت كلمتا (مهمل ، الخارزنجي) من ت.

٢- فى ك : تدوغه.

٣- فى ت : غمهم المرض.

٤- فى ت : أى استرخوا.

٥- واستدرك عليه فى التهذيب والصحاح واللسان (وذكر مع دغو) والمحكم والقاموس والتاج كالأصل.

٦- سقطت كلمتا (مهمل ، الخارزنجي) من ت.

٧- زياده من ت.

٨- فى ك : أى عشره.

[تغى]

(١):

تَغَتِ الجَارِيَةُ الضَّحَكَ : إِذَا أَخَفَّتْهُ فَعَالَبَتْهَا.

وتغ

الْوَتْعُ (٢) : الملامه.

وَالْوَتْعُ : الإِثْمُ (٣). وَقَلَّ الْعَقْلُ فِي الْكَلَامِ ، أَوْتَعَ الْقَوْلَ وَالذِّينَ : أَى أَوْهَنَهُ (٤) ، وَهُوَ مُؤْتَعٌ.

وَالْوَتْعَةُ : الْمَرْأَةُ الْمُضَيِّعَةُ (٥) لِنَفْسِهَا فِي فَرْجِهَا ، وَتَعَتْ تَتَّبِعُ وَتَعَاً.

وَالْوَتْعُ : الْوَجْعُ ، لِأَوْتَعْنَكَ : أَى لِأَوْجَعَنَّكَ (٦). وَالْهَلَاكُ أَيْضاً.

ص: ١١٦

١- سقط هذا العنوان من الأصل وك ، وفي ت : تغت. وقد أثبتنا ما ورد في التكملة واللسان والقاموس.

٢- ضبطت الكلمه فى الأصول بسكون التاء ، وقد أثبتنا ما ضبطت به فى العين والتهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة ونصّ القاموس.

٣- فى ك : الاسم.

٤- فى ت : أَى أذهبه.

٥- فى ت : المضيغه.

٦- سقطت كلمتا (أى لأوجعنك) من ت.

غِيظُ

غَظُّهُ ، وَأَنَا أُعِظُهُ غَظًّا.

والتَّعِظُ : الاغْتِيَاظُ.

وَبُنُو عَظِيٍّ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ.

وَفَلَانٌ يُغَايِظُ فَلَانًا : إِذَا بَارَاهُ فَصَنَعَ مِثْلَ صَنِيعِهِ.

إشاره

[١٥١ / أ]

غذو

الغذاء : الطعمُ وغيره ، غَذَا يَغْذُو غِذَاءً ، وَتَغْدَى (١) تَغْدِيًا.

والغَدَوَانُ : النَّشِيطُ مِنَ الْخَيْلِ.

وَاسْتَعْدَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتِعْدَاءً : إِذَا صَرَعَهُ فَشَدَّ صَرَعَهُ. وَمِنْهُ يُقَالُ : قِرْبَهُ تَغْدَى (٢) بِالْمَاءِ : أَي تَزِمِي بِهِ وَتَصُبُّهُ صَبًّا.

وَالغَازِيَةُ : عِرْقٌ.

وَفَلَانٌ غَازِيٌّ مَالٍ : أَي مُضْلِحُهَا (٣) ، كَأَنَّهُ يَغْدُوها بِالرَّغْيِ.

غيد

مُهْمَلٌ (٤).

الخارزنجي (٥) : الْمُغْتَاذُ لُغَةً فِي الْمُغْتَاظِ (٦).

ص: ١١٨

١- فى ت : ويغدى.

٢- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، والوارد فى المعجمات : تغذو (بالواو) وتغدى (بتشديد الذال).

٣- فى ت : أى مصلحه ، ومثل ذلك فى التكملة.

٤- واستدرك عليه فى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٥- سقطت كلمتا (مهمل ، الخارزنجي) من ت.

٦- فى ك : فى المغتاذ.

غشى

الغَشْيُ : الغَشْيَانُ وهو حُبْتُ النَّفْسِ ، غَشَتْ نَفْسُهُ تَغْشَى (١) غَشِيًا.

والغُشَاءُ : ما جاء به السَّيْلُ من نَبَاتٍ قد يَبَسَ . [و(٢) يُقال : غَشَا الوادى يَغْشُو غُشْوًا (٣) : صار فيه الغُشَاءُ.

وَعَشَيْتُ الكلامَ أَغْشَاهُ وَأَغْشَيْهِ : أى حَلَطْتَهُ.

وَعَشَيْتُ المالَ والناسَ أَغْشَيْتُهُمْ : إذا خَبَطْتَهُمْ وَضَرَبْتَ فِيهِمْ (٤).

وَعَشَّاتُ الكلامَ أَيضًا.

وَعَشَيْتِ الأَرْضُ بالبَّاتِ : كَثُرَتْ (٥).

نغو

النُّغَاءُ : من أصوات الغنم ، والفِعْلُ يَنْغُو.

والتَّغَايَةُ : الشَّقُّ فى شَفِهِ الشَّاهِ.

ص: ١١٩

١- فى ك : يعنى.

٢- زياده من ت.

٣- هكذا ضُبط المصدر فى الأصول ، وَضُبط بفتح الغين وسكون الثاء فى المحكم واللسان والقاموس.

٤- فى ت : وضربت منهم.

٥- كذا فى الأصول ، وفى التكملة والقاموس : كثر فيها.

و «ما أُنْعِيَ فلانٌ ولا أرعى (١)» أى لم يُعْطِ ثاغِيَهُ ولا راغِيَهُ.

غَيْثٌ وَغَوْتٌ

الغَيْثُ : المَطَرُ ، غائِثَهُمُ اللهُ (٢) ، وَأَرْضٌ مَعْيِنَةٌ وَمَعْيُونَةٌ ، وَغَيْثُنَا ما شِئْنَا.

والمَغَاوِثُ : المِياهُ ؛ لِأَنَّهُ يُسْتَعَاثُ بِهَا.

وَعَوَّثْتُهُ : [أى] (٣) أَعْتَنَهُ.

وَالغَيْثُ : الكَلأُ يُنْبَتُ مِنْ مِاءِ السَّمَاءِ (٤) ، وَيُجْمَعُ عَلَى الغَيْثِ.

وَالغِياثُ : ما أَغائِثَكَ اللهُ [تعالى] (٥) به.

وَأَجابَ اللهُ عَوائِهِ : أى دُعاءَهُ.

وَضَرَبَ فَعَوَّتَ تَعْوِيثًا : إِذا قالَ وا عَوَّثاهُ.

وَالغَيْثُ : الجَزِيُّ الكَثيرُ. وَالْحَضْرُ.

وَإِنَّكَ لَدُو عَوِيثٍ : أى شِدَّهُ عَدُو (٦). وَهُوَ - أَيضًا - : مِمَّا أَعَثَّتْ (٧) بِهِ المُضْطَرُّ مِنْ طَعامٍ أَوْ نَجَدَةٍ.

وَغائِثُ التُّورِ يَغِيثُ غِياثًا : أى أَضاءَ.

وَأغائِثُ عِياَلِهِ (٨) : أى مارَهُمُ (٩).

وَعَوَّثُ (١٠) : اسْمُ قَبيلَةٍ.

ص: ١٢٠

١- وردت هذه الجملة فى التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس فى (رغا) أو (ثغا).

٢- فى ت : أغائِثَهُمُ اللهُ.

٣- زياده من ت.

٤- فى ت : والكَلأُ يَنْبِتُ مِنْ مِاءِ السَّمَاءِ غَياثًا.

٥- زياده من ت.

٦- فى ت : أى شِدَّهُ وَعَدُو.

٧- فى ت : ما أَعَثَّتْ.

٨- فى الأصل وك : عيالهم ، والتصويب من ت.

٩- فى ك : أى رمالهم.

١٠- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بضم الثاء بلا تنوين ، وهى منوَّنه فى التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان ، ونصَّ على التنوين فى القاموس.

وَيَغُوثُ : اسْمٌ صَنَمٍ .

وَالغَيْثُ : المَادَّةُ .

وَالْمُعَيَّنَةُ (١) : الجَحْمَةُ التي في الهَامَةِ .

وَنَع

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢) .

الخَارِزْنَجِيُّ (٣) : الوَثِيغَةُ : الدَّرَجَةُ لِلنَّاقَةِ ، و (٤) وَنَعْتَهَا أَنْيَغَهَا .

وَوَثَعْتَ رَأْسَهُ : مِثْلُ فَلَعْتُ ، فَهُوَ مَوْثُوغٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - : شِبْهُ الْمَكْسُورِ بِالْعَمَلِ .

وَوَثِيغَةٌ مَوْثُوغَةٌ و (٥) وَوَيْغَةٌ : وَهُوَ أَنْ يُرَدَّ (٦) بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

وَوَيْغَةٌ مِنَ الْمَطَرِ وَوَيْغَةٌ : أَيْ قَلِيلٌ .

ص : ١٢١

-
- ١- هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضُبِطَتِ بِضَمِّ المِيمِ وَكسَرَ الغينِ وَسَكُونِ الياءِ فِي ت ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي المَعْجَمَاتِ .
 - ٢- وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .
 - ٣- سَقَطَتِ جَمَلُهُ (مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ، الخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت .
 - ٤- لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ت .
 - ٥- سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك .
 - ٦- فِي ت : وَهُوَ أَنْ يَرُدَّ .

لا غَرَوَ : أى لا عَجَبَ. وإنَّ الصَّمْعَ لَيَغْرُو كِبْدَى : أى يُعْجِبُهَا وَيُضْلِحُهَا (١).

وَعَرَوْتُهُ أَغْرَوُهُ : أى أَلَزَقْتُهُ ؛ من الغِرَاء (٢) ؛ فأنْغَرَى. وَأَغْرَيْتُهُ أَيضاً ، وهو مُغْرَى و (٣) مُغْرَى.

وَعَرَيْتُ بِكَذَا : أُؤَلِّغَتُ بِهِ ، وهو الغِرَاء (٤).

وَعَرَوْتُ السَّهْمَ. وفي المَثَلِ (٥) : «أذْرِكُنِي ولو بِأَحَدِ المَعْرُوفِينَ» أى بِأَحَدِ السَّهْمَيْنِ.

والمَعْرُوفُ : المُلصِقُ بالقَوْمِ.

والغِراء (٦) : وَكَلْدُ البَقْرَةِ - مَقْصُورٌ - ، وَتَثْبِئَتُهُ عَرَوَانِ.

ص: ١٢٢

١- فى ت : ليغرو كبدى أى يعجبه ، ولم يرد غير ذلك. وفى ك : ليغرو كيدى.

٢- فى الأصل وك : من الغِراء ، وما أثبتناه من ت. وقال فى الصحاح واللسان : إذا فتحت الغين قصرت وإن كسرت مددت.

٣- سقطت كلمتا (مُغْرَى و) من ت.

٤- تكررت هذه الفقرة فى ت ، فوردت هنا أول مره ، ثم بعد (والغِراء ولد البقره الخ) فى المره الثانيه.

٥- ورد المثل بنصّ (أنزلنى ولو .. الخ) فى التهذيب والتاج ، وبنصّ الأصل فى الصحاح والمحكم والمستقصى : ١ / ١١٦

ومجمع الأمثال : ١ / ٢٧٦ واللسان والتاج.

٦- رُسِمَتِ الكلمه فى الأصول (الغرى) ، وقد أثبتنا ما ورد فى المعجمات ونصّ عليه فى التكملة.

والغرا: المَهْرُؤُلُ ، وجمعه أغراءٌ ، وكذلك الغراءُ.

وَعَزَا اللهُ الأَرْضَ يَعْرِوُهَا : أى مَطَرَهَا.

والغري: اسمٌ وَثَنٍ مَنْصُوبٍ.

والغريان (1): مَوْضِعٌ.

غرى

الإغراء: الإِنْشَاءُ (2) ، أُغْرِيتُ بينهم العداوة.

وغازيتُ بَيْنَ اثْنَيْنِ : وآلَيْتُ [بينهما] (3).

والمُعَارَاهُ: المَلَاجَهُ (4) ، وهما يَتَغَارِيانِ (5) فى العَصَبِ.

غور

غارَ الرَّجُلُ : أتى الغورَ وهو تَهَامُهُ ، و [يُقَالُ] (6) أغارَ. والمُسْتَعَارُ (7) : الذى يُرِيدُ هُبُوطَ أرضٍ وِغُورٍ (8).

وِغُورٌ كُلُّ شَيْءٍ : بَعْدَ قَعْرِهِ (9). و [و] (10) غارتِ النُّجُومُ. وِغارَ القَمَرُ والعَيْنُ والماءُ تَغُورُ غُورًا.

ص: ١٢٣

- ١- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِضَمِّ النُّونِ فى الأَصُولِ ، وبكسْرِ النُّونِ (بصِيغَةِ المَثْنَى) فى الصِّحاحِ والمَحْكمِ واللِّسانِ والقاموسِ.
- ٢- كذا فى الأَصْلِ وت ، وفى ك : الانسَاء ، ولعل ذلك كله تصحيف «الايساد» الوارد فى المَحْكمِ واللِّسانِ.
- ٣- زياده من ت.
- ٤- هكذا وردت الكَلِمَةُ بالجيمِ فى الأَصْلِ وك والتَهذِيبِ والتَكْمَلَةُ والقاموسُ ، وبالحاءِ المَهْمَلَةِ فى ت واللِّسانِ.
- ٥- فى ك : يتغاريان.
- ٦- زياده من ت.
- ٧- وهو المُسْتَعِيرُ فى التَكْمَلَةِ والتاجِ.
- ٨- كذا فى الأَصْلِ وك ، وهى (أرضٍ غورٍ) فى ت والتَكْمَلَةِ.
- ٩- فى ت : بعد غوره.
- ١٠- زياده من ت.

وَعَارَتِ الشَّمْسُ غَيَارًا. وَعَوَّرَ النَّجْمُ أَيْضًا.

وَعَوَّرَ الرَّجُلُ (١) تَعْوِيرًا : إِذَا قَالَ قَيْلُولَةً. وَالغَائِرَةُ : الْقَائِلَةُ (٢). وَعَارَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ. وَالغَائِرَةُ : الْهَاجِرَةُ. وَالتَّعْوِيرُ : النَّزُولُ عِنْدَ الْغَائِرَةِ. وَالْعَوْرَةُ : الْغَائِرَةُ.

وَعَارَا الْفَمَ (٣) : نَطَعَاهُ فِي الْحَنَكَيْنِ. وَمَعَارَةٌ فِي الْجَبَلِ كَالسَّرْبِ. وَلُغَةٌ فِي الْغَيْرِ. وَنَبَتْ طَيْبُ الرِّيحِ عَلَى الْوُقُودِ. وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَالْقَبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ.

وَالغَارَانِ : الْبَطْنُ وَالْفَرْجُ ، هُوَ عَبْدٌ غَارِيهِ (٤).

وَالغَارُ : الْفَسَادُ.

وَمَثَلُ (٥) «عَسَى الْغَوِيرُ أَبُوسَا (٦)» وَهُوَ مَاءٌ ، وَقِيلَ : غَارٌ.

وَالغَارَةُ ، وَالْفِعْلُ الْإِغَارَةُ. وَرَجُلٌ مِعْوَارٌ : كَثِيرُ الْغَارَاتِ. وَالْمُغِيرَةُ : حَيْلٌ قَدْ أَغَارَتْ. وَالْغَيْرُ : جَمْعُ الْغَارِ.

وَالغَارَةُ : الْعَدُوُّ ، يُقَالُ : عَدَا غَارَهُ (٧) التَّغَلَّبَ. وَأَغَارَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ فِي عَدُوِّهِ. وَفِي الْمَثَلِ (٨) : «أَشْرَقَ ثَبِيرٌ كَيْمَا نَغِيرَ (٩)».

وَاسْتَعَارَ الْجُرْحُ : إِذَا تَوَرَّمَ.

ص: ١٢٤

١- سقطت جملة (وغور الرجل) من ك.

٢- في ك : الغائله.

٣- في ت وك : وغار الفم.

٤- في ت : وعبد غاريه.

٥- ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٠ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٤٧٧ واللسان والقاموس.

٦- في ت : ويقولون عسى الغوير أبوسا ، وفي ك : عسى الغويراء بوسا.

٧- ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (غَارَهُ) فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ التَّاءِ وَكُتِبَ النَّاسِخُ فَوْقَهَا كَلِمَةً (كَذَا).

٨- ورد المثل في الصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ١ / ٣٧٦ واللسان والقاموس.

٩- في الأصل : كما نغير ، وفي ت : كيما تغير ، وفي ك : كما نغير.

وَعَارَ فِيهِ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ يُغَوَّرُ : أَى نَجَع .

وَمَا اغْتَرَّتْ بِشَيْءٍ : أَى مَا انْتَفَعَتْ .

وهذا كلامٌ لا غَوَّرَ له - بضمَّ الغين - : أَى هو باطلٌ لا نَفْعَ فيه .

وَأَسْتَعْوِرَ اللهُ : أَى اسْتَمِرَّهُ .

وَعَارَنِي يُعَوِّرُنِي (١) : من الدِّيَةِ .

والغائِرَةُ : السُّرَّةُ (٢) .

غِير

الغَيْرَانُ : الرَّجُلُ العَيُورُ ، والجمع : العَيَارَى والغَيَّرُ والغَيِّرُ (٣) . والمَرْأَةُ (٤) غَيْرَى عَيُورٌ . وَرَجُلٌ غَارٌ عَيُورٌ . وهو لا يَتَغَيَّرُ على أَهْلِهِ : أَى لا يَغَارُ . ويقولون (٥) : «أَغَيَّرُ مِنَ الفَعْلِ» .

والإِغَارَةُ : الدَّفْعَةُ على القَوْمِ . وشِدَّةُ قَتْلِ الخَيْلِ (٦) .

وَفَرَسٌ مُغَارٌ : شَدِيدُ المَفَاصِلِ .

والغَيْرُ : النَّفْعُ .

والغَيْرَةُ [ب / ١٥١] : المِيْرَةُ ، غَارَهُم يَغَيِّرُهُم وَيَغَوِّرُهُم : مَارَهُم ، وهو الغِيَارُ وَجَمْعُهَا غَيَّرٌ . والدِّيَةُ - أَيضاً - ، وَعَيَّرَ فلانٌ فلاناً : أعطاه الدِّيَةَ (٧) .

ص : ١٢٥

١- فى ك : يغورونى .

٢- هى الغاره فى التكملة والقاموس .

٣- ضبط الجمعان فى الأصل وك بفتح الغين وكسرها مع سكون الياء فيهما ، وقد أثبتنا ما ضبطا به فى ت ، والوارد فى المعجمات (الغَيْرُ) بضم الأول والثانى ، وأضيف إليه فى المحكم ضم الغين وسكون الياء .

٤- فى ت : وامرأه .

٥- هذا القول مثل فى مجمع الأمثال : ١٢ / ٢ والمستقصى : ١ / ٢٦٥ .

٦- فى ت : وشده قتل الخيل .

٧- من قوله : (غارهم يغيرهم ويغورهم) إلى قوله هنا : (أعطاه الديه) سقط من ت .

وَعَارَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ يَغْيِرُهَا : إِذَا سَقَاهَا (١). وَعَارَنَا اللَّهُ بِخَيْرٍ. وَأَرْضٌ مَغْيِرَةٌ وَمَغْيُورَةٌ.

وَعُونَا بِخَيْرٍ : أَي غُنْنَا.

وَعَارَ فِيهِ الطَّعَامُ يَغْيِرُ : [أى] (٢) نَجَعَ.

وَعَيْرٌ : يَكُونُ اسْتِثْنَاءً وَيَكُونُ (٣) اسْمًا ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُثْنِيهِ وَيَجْمَعُهُ.

وَالْعَيْرُ : التَّعْيِيرُ ، وَكَذَلِكَ الْعَيْرُ فِي قَوْلِهِ :

قَدْ بَلَغَ الْمَاءُ الرَّبِي فَلَإِ غَيْرِ

وَيُقَالُ لِلْكَذِبَاتِ : بَنَاتُ غَيْرٍ.

وَعَايَرْتُهُ بِسِلْعَتِي : أَي بَادَلْتُهُ.

وَأَعَارَ فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ إِعَارَةً : إِذَا أَتَاهُمْ لِيُنْصِرَهُمْ أَوْ لِيُنْصِرُوهُ.

وَعَر

الْوَعْرُ : اجْتِمَاعُ الْغَيْظِ (٤) ، وَعَرَّ صَدْرُهُ يُوَعِّرُ وَعَرًّا.

وَوَعَرَتِ الْهَاجِرَةُ وَعَرًّا (٥). وَالْوَعِيرُ : لَحْمٌ يَنْشَوِي عَلَى الرَّمْضَاءِ.

وَأُوَعِّرَ الْعَامِلُ الْخَرَاجَ : إِذَا اسْتَوْفَاهُ.

وَالْوَعْرُ : الصَّوْتُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٦) : «كَرِهَيْتِ الْخَنَازِيرَ الْحَمِيمَةَ الْمِوَعِرَ (٧)» وَذَلِكَ أَنَّ الْمَجُوسَ تَغْلَى الْمَاءَ لِلْخَنَازِيرِ فَتَلْقِيهَا فِيهِ لِيُنْضَجَ ؛ فَذَلِكَ الْإِيغَارُ.

ص: ١٢٦

١- فى ك : إذا أسقاها.

٢- زياده من ت.

٣- فى ت : تكون استثناءً وتكون.

٤- كذا فى الأصل وك ، وفى ت والعين : اجتراع الغيظ ، وفى التهذيب واللسان : احتراق الغيظ.

٥- ضببت كلمه (وعراً) فى الأصل بسكون العين وفتحها تنبيهاً على جوازهما ، وسقطت كلمه (وعراً) من ك.

٦- ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ٣١٩ والتهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ٢ / ٩٠ والأساس (وفيه : الماء الموغر) واللسان والتاج.

٧- ضُبِطت الكلمه بكسر الغين فى الأصل وك وبعض المعجمات ، وبفتح الغين فى ت والأساس واللسان.

والمِغْرُ: المِيقَاتُ والمِيعَادُ. والغِرَّةُ: مِثْلُ العِدَّةِ. أوَعَرُوا بينهم مِغْرًا (١).

رَوَغٌ

رَاغٌ عن فلانٍ: [أى] (٢) حَادَ عَنْهُ. والرَّوَاغُ: التَّغَلُّبُ.

ورَاغٌ إليه: أى مَالَ [إليه] (٣). وهو يُدِيرُنِي (٤) عن أمرٍ وأنا أُرِيغُهُ.

وأنا مُنْذُ اليَوْمِ أُرُوغُ حَاجَةً إلى فلانٍ: أى أَبْغِيهَا (٥) بُغَاءً وَشِيكًا.

وَحَيْرٌ (٦) له رَوَاغَاءُ (٧): أى كَثِيرٌ.

ورَوَّعْتُ الخُبْرَ فى الودَكِ: إذا رَوَّلْتَهُ فيه (٨).

وتَرَوَّغَ فى الطِّينِ: تَلَطَّخَ [به] (٩).

وتَرَوَّغَ الدَّابَّةُ (١٠): تَمَرَّغَ.

وهذه رِيَاغُهُ (١١) بنى فلانٍ وراغَتْهم (١٢): أى حَيْثُ يَضْطَرُّونَ.

وأخَذْتُنى بالرُّوَيْعِهِ (١٣): من الرُّوُغِ.

ص: ١٢٧

١- فى ت: والميغر الميقات والميعاد أوغروا بينهم ميغراً والغره مثل العده.

٢- زياده من ت.

٣- زياده من ت.

٤- فى ك: وهو يريدنى.

٥- فى ك: أى ابعينها.

٦- فى ت: وَحَيْرٌ.

٧- أشار فى الأصل إلى جواز فتح الرء وضُمَّها ، وهى مفتوحة بخط الصغانى فى عبايه.

٨- فى ت: فى الودك لغاً رولته فيه.

٩- زياده من ت.

١٠- فى ت: والروغ الدابه الخ.

١١- فى ت: وهذا رياغه ، وفى ك: وهذه رغايه.

١٢- كذا فى الأصول. وهى (رِوَاغَتْهم) فى التهذيب والمقاييس والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

وفلانٌ في الرِّياغِ : أى في الخِصْبِ.

رغو

[رَغَتِ] (١) النَّاقَةُ تَرْغُو رُغَاءً. وَالرَّاعِيَةُ : الرَّغَاءُ.

وَالرُّغْوَةُ : زَبْدُ اللَّبَنِ. وَالْأَرْتَعَاءُ : سَحْفُ الرُّغْوَةِ. وَفِي الْمَثَلِ (٢) : «يُسِرُّ حَسَوًا فِي أَرْتَعَاءٍ» وَ «أَبْدَى الصَّرِيحُ عَنِ الرُّغْوَةِ (٣)».

وَالْمِرْغَاءُ : الْعُودُ يُرْتَعَى بِهِ اللَّبَنُ ، وَالْمَرَاعِي جَمْعُهَا.

[و] (٤) يُقَالُ : رُغَاوُهُ اللَّبَنُ وَرُغَايَتُهُ [وَرُغْوَتُهُ] (٥) وَرُغْوَتُهُ ؛ وَرِغَاوَةٌ أَيْضًا. وَلَبْنٌ رَاغٌ : لَهُ رُغْوَةٌ.

وَمَثَلٌ (٦) : «كَانَتْ عَلَيْهِمْ كَرَاغِيَةُ الْبُكَرِ» ، وَ (٧) «أَرْغَوْا لَهَا حُورًا تَقَرَّرَ (٨)» أَيْ أَعْطَاهُ حَاجَتَهُ يَسْكُنُ (٩).

ص: ١٢٨

١- زياده من ت.

٢- ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد : ٦٥ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٨٢ واللسان والتاج.

٣- هذه الجملة مثلاً أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٥٩ ومجمع الأمثال : ١ / ١٠٨.

٤- زياده من ت في الموضوعين.

٥- زياده من ت في الموضوعين.

٦- ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٣٢ ومجمع الأمثال : ٢ / ٨٧ والأساس.

٧- وهذا مثلاً آخر ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٥ ومجمع الأمثال : ١ / ٣٠٤.

٨- في ك : نقر.

٩- في ك : تسكن.

غلا السَّعْرُ يَغْلُو غَلَاءً - مَمْدُودٌ - وَيُغَالِي (١) اللَّحْمَ وَاللَّحْمَ.

وَعَلَا فِي الْأَمْرِ غُلُوءًا : إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ.

وَفِي الشَّرِّ : أَعْلَيْتُ بِهِ وَغَالَيْتُ.

وَيَغْلُو بِالسَّهْمِ غَلُوءًا.

وَفِي الْمَثَلِ (٢) : «جَزَى الْمِذَكِّيَاتِ غَلَاءً (٣)». وَالْمُغَالِي بِهِ : الرَّافِعُ يَدَهُ إِلَى أَقْصَى الْغَايَةِ. وَكُلُّ مَرْمَاهِ غَلُوءٌ. وَالْمِغْلَاءُ : سَيْهِمْ يَتَّخِذُ لِمِغْلَاهِ الْعَلُوءِ ، وَهُوَ (٤) الْمِغْلَى أَيْضًا.

وَالدَّابَّةُ تَغْلُو فِي سَيْرِهَا غُلُوءًا.

وَتَغَالِي النَّبْتُ : طَالَ وَازْتَفَعَ.

وَتَغَالِي لَحْمُ الدَّابَّةِ : تَحَسَّرَ عِنْدَ الضُّمْرِ (٥).

ص: ١٢٩

١- في ت : وتغالي ، وفي ك : ويغاني.

٢- ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٩١ و ١٠٧ (وفي الموضوعين : غلاب ، بدل غلاء) وفي مجمع الأمثال : ١ / ١٦٦ (بالروايتين) وبنص الأصل في المقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

٣- ضُبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الغين ، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في ت والمقاييس والصحاح واللسان وما نصَّ عليه في التاج.

٤- لم ترد كلمة (هو) في ت ، والنص فيها : والمغلي أيضاً مثله.

٥- في ت : أي تحسر عن الضمر.

وَفَعَلَ ذَلِكَ (١) فِي غَلَوِهِ شَبَابِهِ : أَي فِي عُنْفُوَانِهِ ، وَغُلُوَانِهِ (٢).

وَالغَلَاءُ - مَمْدُودٌ - : سَمَكَةٌ نَحْوُ مَنْ شَبَّرَ ، وَجَمَعُهُ أَغْلِيَةٌ.

وَعَلَّتِ القِدْرُ تَغْلَى غَلِيَانًا وَعَلِيًّا.

وَالغَالِيَةُ : مَعْرُوفَةٌ.

غول

الغَوْلُ : بُعْدُ المَفَازَةِ (٣) ؛ وَذَلِكَ أَنَّهَا تَعْتَالُ (٤) سَيْرَ القَوْمِ.

وَالغَالَةُ المَوْتُ : أَهْلَكَه.

وَالغَوْلُ : المَيِّتُ. وَالسَّعَالَى ، تقول (٥) : تَعَوَّلْتَهُمُ الغِيْلَانُ وَالغَوْلَةُ (٦).

وَالغَوْلُ : الصُّدَاعُ.

وَالغَوْلَانُ : نَبَاتٌ.

وَالمِغْوَلُ : شِبْهُ مِشْمَلٍ إِلَّا أَنَّهُ أَصْعَرٌ وَأَدْقٌ.

وَالمِغَاوَلَةُ : المِبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ.

وَهُوَ فِي عَيْشٍ أَغْوَلَ : أَي نَاعِمٌ ، وَغُوْلٍ (٧) كَذَلِكَ.

وَفَرَسٌ ذَاتُ مِغْوَلٍ : أَي ذَاتُ سَبْقٍ.

وَالغَوْلَانُ : الحَمَضُ نَفْسُهُ.

غيل

الغَيْلَةُ : الاغْتِيَالُ. وَالغَائِلَةُ : فِعْلُ المِغْتَالِ.

ص: ١٣٠

١- فى ت : وفعل ذاك.

٢- فى ت : أى عنفوانه وفى غلوانه.

٣- فى ت : بُعد المسافه.

٤- فى ك : يغتال.

٥- فى ت : يعال.

٦- فى الأصل وك : والغيله. وما أثبتناه من ت وقد نصّ عليه فى التاج.

٧- ضُبطت الكلمه فى الأصل وك بفتح الغين والواو المشدده وفتح اللام الأخيره كالممنوع من الصرف ، وقد ضبطناها بما ضُبطت به فى ت والتكملة ونصّ القاموس.

والغَيْلُ : مَكَانٌ مِنَ الْغَيْضِ فِيهِ مَاءٌ مَعِينٌ . وَتَعَيَّلَ الرَّجُلُ : دَخَلَهُ .

وَالغَيْالُ : الأَسَدُ .

وَالغَيْلُ : إِرْضَاعُ الصَّبِيِّ عَلَى الحَمْلِ (١) ، وَالفِعْلُ أُغْيِلْتُ وَأَغَالْتُ ، وَصَبِيٌّ مُغَالٌ وَمُغْيِلٌ (٢) .

وَالغَيْلَةُ : المَرْأَةُ السَّمِينَةُ .

وَالغَيْلُ : السَاعِدُ الرَّيَّانُ . وَالأُغْيِلُ : المُمْتَلِيءُ العَظِيمُ . وَأَعْتَالَ الصَّبِيُّ اغْتِيالًا . وَمِعْصَمٌ مُعْتَالٌ .

وَالأُغْيَالُ : الخُطُوطُ ، وَاحِدُهَا غَيْلٌ .

وَأُغْيِلَتِ (٣) الغَنَمُ وَالبَقَرُ : نَتَجَتْ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ غَيْلَانَ .

وَتَعَيَّلَ القَوْمُ : كَثُرُوا (٤) وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ (٥) .

وَعَالٌ فَلانًا غَيْلٌ (٦) : أَى بَلَدٌ .

وَالغَيْلُ : المَاءُ الَّذِي يَجْرِي (٧) عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ ، وَ

فِي الحَدِيثِ (٨) : «مَا سُقِيَ بِالغَيْلِ فِيهِ العُشْرُ» .

وَأَرْضٌ غَيْلَةٌ (٩) : وَهِيَ إِلَى البُعْدِ مَا هِيَ .

ص: ١٣١

١- فِي ت : عَلَى الحِجْلِ .

٢- ضُبطت الكلمة فِي الأَصْلِ وَكَ بضم الميم وَكسر الغين وَسكون الياء ، وَقَدْ أثبتنا ما ضُبطت بِهِ فِي ت وَالتَهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْكمِ وَالأَساسِ وَاللِسانِ .

٣- هَذَا هُوَ ضَبْطُ الأَصْلِ وَكَ لِلْفِعْلِ ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهولِ فِي ت .

٤- فِي ك : كَثُرَ .

٥- وَفِي التَّكْمِلَةِ : وَكَثُرَتْ أَغْوالُهُمْ ، وَفِي القاموسِ كالأَصْلِ .

٦- فِي ك : أُغْيِلَ .

٧- فِي ك : تَجْرَى .

٨- وَرَدَ الحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أبى عبيد : ١ / ٦٧ وَالتَهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَاللِسانِ وَالتاجِ .

٩- هَذَا هُوَ ضَبْطُ الأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ ، وَهِيَ فِي المَحْكمِ بِفَتْحِ الغين وَكسر الياء ، وَنَصَّ فِي التاجِ عَلَى فَتْحِ الغين وَكسر الياء

الوَغْلُ : الدَاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ ، وَغَلَ يَغْلُ . وَالشَّرَابُ الْوُغْلُ .

وَالْوُغْلُ : الضَّعِيفُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْغَالُ .

وَالْوُغْلُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ .

وَأَوْغَلَ الْقَوْمَ : أَمَعْنُوا (١) فِي سَيْرِهِمْ دَاخِلِينَ بَيْنَ جِبَالٍ . وَتَوَغَّلُوا فِيهِ .

[وإذا] (٢) تَوَارَى بِشَجَرٍ (٣) قِيلَ : وَغَلَ يَغْلُ . وَأَوْغَلْتَهُ فِي كَذَا : أَيْ (٤) أَدْخَلْتَهُ وَأَعَجَلْتَهُ .

وَالْوُغْلُ : الزُّوَانُ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْحَمَامُ .

الغى و

(٥) لغو :

اللُّغَةُ وَاللُّغَاتُ وَاللُّغُونَ (٦) : اخْتِلَافٌ كَلَامٍ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ، لُغَوْتُ الْغَوَّ ، وَلَغَيْتُ الْغَى (٧) .

وَاللُّغُو : اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ . وَالْبَاطِلُ [١٥٢ / أ] أَيْضاً . وَاللُّغَيْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ : [أَيْ (٨) رَأَيْتُهَا بَاطِلاً وَفَضْلاً فِي الْكَلَامِ ، وَكَذَلِكَ اللَّغَا .

وَاللُّغَيْتُ : كَلِمَةٌ قَبِيحَةٌ فَاحِشَةٌ ، لَغَيْتُ بِهَ الْغَى لَغَى : إِذَا أُوْلِعَتْ بِهِ .

وَلَغَى الطَّيْرُ : أَصَوَاتُهَا .

ص : ١٣٢

١- فى الأصل وك : وأمعنوا ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته ، ولم يرد فى ت .

٢- زياده من ت .

٣- فى ت : بشعره .

٤- لم ترد كلمه (أى) فى ت .

٥- زياده من ت .

٦- فى الأصول : واللغين ، والصواب ما أثبتناه .

٧- فى ك : القى .

٨- زياده من ت .

وَاللَّغُوُّ فِي الْيَمِينِ : لَا وَاللَّهِ وَبَلَى وَاللَّهِ .

لِغ

الْأَلْيَغُ : الَّذِي يَرْجِعُ لِسَانَهُ إِلَى الْيَاءِ (١).

وَرَجُلٌ لِيَاغَةٌ : لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ . وَقَدْ تَلَيَّغَ : أَي تَحَمَّقَ .

وَلِغْتُ الشَّيْءَ أَلْيَغُهُ لَيْغًا : إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٢) : «دُرِّي بِمَا عِنْدَكَ يَا لَيْغَاءُ» : وَهِيَ الَّتِي لَا تُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، وَالرَّجُلُ الْيُغُ .

وَلِغ

الْوَلِغُ (٣) : شُرْبُ السَّبَاعِ بِالْأَسْتِنَاءِ ، وَوَلِغَ يَلِغُ وَيَالِغُ .

وَرَجُلٌ مُسْتَوْلِغٌ : لَا يُبَالِي ذَمًّا وَلَا عَارًا .

وَالْوَلِغَةُ : الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ .

وَالْمِثْلَةُ : المِثْرَةُ .

وَمَا وَوَلِغَ الْيَوْمَ وَوَلُوغًا : أَي لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا .

وَوَالِغِينَ : جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .

لُوغ

مُهْمَلٌ (٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : اللُّوْغُ : أَنْ تُدِيرَ (٥) الشَّيْءَ فِي فَمِكَ ثُمَّ تَلْفِظُهُ ، لِأَنَّهُ يَلُوغُهُ .

وَهُوَ سَابِغٌ لَا يَغُ لِيُغِ (٦) وَسَيِّغٌ لِيُغِ .

ص : ١٣٣

١- في ت : إلى الباء .

٢- ورد المثل بنص الأصل في الأساس ، وبلفظ (ذرى) بالذال المعجمه في مجمع الأمثال : ١ / ٢٨٦ والمستقصى : ٢ / ٨٤ .

- ٣- ضُبِطَت الكلمه فى الأصول بالتحريك ، وقد أثبتنا ضبط العين والتهذيب واللسان والقاموس.
- ٤- فى ت : أهمله الخليل. وقد استُدرك عليه فى المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٥- فى ك : يدير.
- ٦- سقطت كلمه (سايف) من ت ، وسقطت كلمه (لايف) من ك.

الغَيْنُ : حَرْفٌ. وَلُغَةٌ فِي الْعَيْمِ. وَالْعَطَشُ. وَشَجَرٌ. وَعُشْبٌ مُلْتَفٌ (٢).

وغيْنِ على كذا : أى غُطِّي عليه. وفي الحديث (٣) : «[إنه] (٤) لَيَغَانُ على قلبى». و [يُقَال] (٥) : أُغِينَ على قلبه [أيضاً] (٦).

والغَيْنَةُ : ما سَالَ مِنَ الْجَيْفَةِ.

وَشَجَرَةٌ غَيْنَاءٌ : كَثِيرَةُ الْوَرَقِ. وَطَلْحَةٌ غَيْنَاءٌ : نَاعِمَةٌ ، وَجَمْعُهُ غَيْنٌ.

وَالأَغْيُنُ وَالغَيْنَاءُ : الطَّوِيلُ وَالطَّوِيلَةُ.

وَالغَيْنَاءُ : بُئْرٌ (٧) فِيهَا مَاءٌ. وَاسْمٌ بُئْرٌ فِي شِعْرِ هَذِيلٍ (٨).

ص: ١٣٤

١- سقطت كلمة العنوان من ت.

٢- فى ت : وملتف.

٣- ورد الحديث فى غريب أبى عبيد : ١ / ١٣٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق : ٣ / ٨٢ واللسان والتاج.

٤- زياده من ت ، ووردت فى غريب أبى عبيد والصحاح والفائق.

٥- زياده من ت فى المكانين.

٦- زياده من ت فى المكانين.

٧- وقال فى التاج إن الصواب فى اسم البئر العيناء بالعين المهملة.

٨- لعله يعنى قول أبى جندب الهذلى الوارد فى ديوان الهذليين : ٣ / ٩١ ، ونصّه فيه : لقد علمت هذيل ان جارى لدى أطراف

غينا من ثبير وفُسر بأنه جَبَلٌ.

الغنى فى المال - مَقْصُورٌ - . وَتَعْنَى : فى معنى اسْتَعْنَى . وَالْعُنْيَةُ : اسْمٌ مِنَ الاسْتِغْنَاءِ عَنِ الشَّيْءِ . وَفِي الْحَدِيثِ (١) : «لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَعَنَّ بِالْقُرْآنِ» . أَى لَمْ يَسْتَعْنِ . وَيُقَالُ : تَعَانَيْتُ وَتَعَنَّيْتُ . وَالْعُنْيَانُ : الْغِنَى .

وَالْغِنَاءُ فِي الصَّوْتِ - مَمْدُودٌ - ، غَنَى يُغْنِيهِ أُغْنِيَهُ (٢) وَغِنَاءٌ .

وَالْغِنَاءُ : الْإِجْرَاءُ (٣) ، رَجُلٌ مُغْنٍ ، وَغَنَى عَنْهُ فَهُوَ غَانٍ . وَأُغْنِيَتْ عَنْكَ مُغْنَاهُ فَلَانٍ وَمَغْنَاتَهُ (٤) .

وَغَنَى الْقَوْمُ فِي الْمَحَلَّةِ : طَالَ مَقَامُهُمْ فِيهَا . وَمَعْنَى الدَّارِ : مَوْضِعُ الْحُلُولِ وَالْمَقَامِ ، وَالْجَمِيعُ الْمَغَانِي .

وَالْغَانِيَةُ : الشَّابَّةُ الْمُتَزَوِّجَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْغَوَانِي .

وَالْمَغَانَاةُ (٥) : تَكْلِيمُكَ الصَّبِيَّ بِمَا يَهْوَى .

وَيَقُولُونَ : مَكَانٌ كَذَا غَنَا (٦) مِنْ فَلَانٍ : أَى مَنَّهُ (٧) .

وَمَا غَنَيْتُ فَلَانًا : أَى لَمْ أُلْقِهِ .

وَهُوَ مَعْنَى مِنْ فَلَانٍ : أَى حَرَى مِنْهُ .

وَرَمَلُ الْغِنَاءِ : مَوْضِعٌ .

ص: ١٣٥

١- ورد الحديث فى غريب أبى عبيد : ١٤٢ / ٢ / ٢ والتهذيب والمحكم والأساس والفاائق : ٣٦ / ٢ واللسان والتاج .

٢- فى ت : من لم يستغنى .

٣- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصل وك ، وهى فى ت بتشديد الياء ، وكلاهما وارد .

٤- فى ت : والغنا الأجر .

٥- سقطت كلمة (ومغنااته) من ت .

٦- كذا فى الأصول ، وهى (المناغاة) فى المعجمات .

٧- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وهى (غنى) بالتنوين فى التكملة والقاموس .

٨- فى ت : ميتة .

نغى

نَغَيْتُ إِلَى فُلَانٍ نَغْيَةً : أَى أَلْقَيْتُ إِلَيْهِ كَلِمَةً.

والمُناغاه : المُواجِهُةُ.

والمُوج إذا ارتفع يُقال : ناغى السَّماءُ.

نغو

(١) :

ما سَمِعْتُ لَهُ نَغْوَةً : فى مَعْنى نَغْيَةٍ.

ص: ١٣٦

١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وغف

الْوَعْفُ : سُرْعَةُ الْعَدْوِ.

وَالِإِغْفَافُ : أَنْ يُدْلِيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ (١).

وَأَوْعَفْتُ الْخَطِيمِيَّ وَأَوْخَفْتُهُ : بِمَعْنَى.

وَالْوَعْفُ (٢) : قِطْعُهُ أَدَمٍ أَوْ كِسَاءٍ يُشَدُّ عَلَى بَطْنِ التَّيْسِ لئَلَّا يَنْزُورَ.

غيف

التَّغْيِيفُ : التَّمْيِيلُ فِي الْعَدْوِ وَالْمَشْيِ.

وَعَيَّفَ الرَّجُلُ : فَرَّ ، وَكَذَلِكَ فِي الْقِتَالِ.

وَالغَيْفَانُ : المَرْحُ.

وَأَعَفْتُ الشَّجْرَةَ (٣) فَعَاَفْتُ ، وَهِيَ (٤) تَغْيِيفُ بِأَغْصَانِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا ، وَشَجْرَةٌ عَيْفَاءٌ.

وَالأَغْيِيفُ : كَالأَغْيِيدِ مِنْ غَيْرِ نُعَاسٍ.

ص: ١٣٧

١- سقطت كلمه (الحر) من ك.

٢- في ك : والوقف.

٣- في الأصول : (وأغفَتِ الشجرة) بقاء التأنيث والشجره فاعل ، والصواب ما أثبتناه ، وهو الوارد في المعجمات.

٤- في ت : فهى.

وهو في عَيْشٍ أُعْيِفَ : أى نَاعِمٍ.

والغَافُ : يُثْبَتُ (١) عِظَامٌ كَالشَّجَرِ.

والغَيْفُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ.

والغَيَافُ : الذى طالَتْ لِحِيَّتُهُ وَعَرَضَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، وَقَوْمٌ غَيَافُونَ.

غفو

أَغْفَى الرَّجُلُ : دَخَلَ فِي النَّوْمِ ، وَعَفَا يَعْفُو.

وَيُقَالُ لِلزُّبَيْهِ : غُفْوَةٌ وَغُفْيَةٌ وَغُفْيَةٌ.

وَعَفَا عَلَى الْمَاءِ يَعْفُو : بِمَعْنَى طَفَا.

وَالْعَفَا : مَا يُخْرَجُ مِنَ الطَّعَامِ فَيَزِي مِي بِهِ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْبَسْرِ ، وَأَغْفَى الطَّعَامُ : كَثُرَ عَفَاهُ وَعَفَاتُهُ.

وَالْعَفَا : عُثَاءُ السَّيْلِ (٢).

وَأَنْعَفَى الشَّيْءُ : انْكَسَرَ.

وَالْغَفَاءَةُ (٣) : الْبَيَاضُ عَلَى الْحَدَقَةِ.

فغى

الْفَاغِيَةُ : نَوْرُ الْحِجَاءِ. وَدُهْنٌ مَفْعُوٌّ : يُرَبَّبُ بِهِ (٤). وَأَفَعَتِ الشَّجَرَةُ.

وَالْفَعْوَةُ فِي كُلِّ شَجَرَةٍ : التَّنْوِيرُ نَفْسُهُ.

وَالْفَغَا (٥) : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ. وَقِيلَ : هِيَ غَبْرَةٌ تَعْلُو الْبَسْرَ.

وَفَغَى الْإِبِلَ : حَشَوَهَا (٦).

ص: ١٣٨

١- فى ت : بينون.

٢- فى ت : السيول.

٣- فى ت وك : والغفاه. وفى القاموس كالأصل.

٤- فى ك : يريب به.

٥- فى ك : والغفا.

٦- فى ت : حسوها. ورُسِمَتْ (فغى) بالألف فى التكملة والتاج.

وَفَعَا الرَّزُّعُ : يَيْسَ . و (١) كَلَّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ : فَعَاً وَغَفَاً .

وهذه كَلِمَةٌ فَاغِيَةٌ فِيْنَا (٢) : أَي فَاشِيَةٌ .

فوغ

[مُهْمَلٌ عِنْدَهُ] (٣) .

[الْخَارِزْنَجِيُّ] (٤) : فَاغَتِ الرَّائِحَةُ تَفُوقُ .

ص : ١٣٩

-
- ١- سقط حرف العطف من ت.
 - ٢- سقطت كلمة (فيْنَا) من ك.
 - ٣- زياده من ت. واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
 - ٤- زياده من ت.

غبو

غَبِيَ [فلانٌ] (١) غَبَاوَةً ؛ فهو غَبٍ (٢) : لا يَفْطَنُ.

والغَبِيُّ : بَذْرُ الحَبِّ ، غَبِوتُ الحَبِّ أَعْبُوهُ. والتُّرَابُ إِذَا ذَرَوْتَهُ.

والغَبَاءُ : الهَبَاءُ.

ويقولون (٣) : «لا آتِيكَ ما غَبَا عُيَيْسٌ» أى الدَّهْرَ.

غبي

الغَبِيَّةُ : المَطْرَةُ المُتَّبِعَةُ القَطْرِ.

والغَبَاءُ (٤) : التُّرَابُ الذى يُجْعَلُ فوقَ العِطَاءِ يُوارِيهِ (٥). وَعَبَّيْتُ مَجْرَى المَاءِ تَعْبِيَةً.

والمُعْبَاءُ : المَعْوَاةُ.

ص: ١٤٠

١- زياده من ت.

٢- كذا فى الأصول ، وهو (غبيّ) فى العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

٣- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ٣٨٢ والمعجمات ومجمع الأمثال : ٢ / ١٩٠ ونصه فى الأخير : (لا أفعل كذا الخ) ، وتقدّم فى تركيب غبس.

٤- فى ت : الغياء. وضُبطت الكلمه فى مطبوع التكملة بفتح الغين.

٥- فى ت : ليواريه ، ومثل ذلك فى التكملة.

وَالْغَبَاءُ : الْخَفَاءُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمَا يَخْفَى عَنْكَ .

وَعَبَّ شَعْرَكَ : أَيْ اسْتَأْصَلَهُ .

وَعَب

الْوَعْبُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَعَبَّ وُغُوبَةً .

وَأَوْغَابُ الْبَيْتِ : اسْقَاطُهُ ، وَالنَّاسُ : أَرْدَالُهُمْ (١) .

وَالْوَعْبُ - كَالْوَعْدِ - : الضَّعِيفُ . وَأَضْلُهُ غِرَارَةٌ يُطْرَحُ فِيهَا اسْقَاطُ الْبَيْتِ .

بَغَى

امْرَأَةٌ بَغَى ، تَبَغَى بَغَاءً : أَيْ (٢) فَجَرَتْ . وَهِيَ الْأَمَةُ أَيْضاً ، وَالْجَمِيعُ الْبَغَايَا .

وَالْبَغْيَةُ : نَقِيضُ الرُّشْدَةِ . وَمَصْدَرُ الْإِتْبَاعِ ، فَلَانٌ بَغِيَّتِي : أَيْ طَلَبْتِي وَظَنِّي (٣) .

وَبَغَيْتُ الشَّيْءَ أَبْغَيْهِ بَغَاءً ، وَأَبْتَغِيهِ إِتْبَاعًا . وَإِبْغِنِي كَذَا : أَيْ أَطْلُبْهُ لِي .

وَأَبْغِنِي : أَعِنِّي عَلَى طَلْبِهِ .

وَالْبَغْيَةُ : الضَّالَّةُ [١٥٢ / ب] .

وَبَغَيْتُكَ الشَّيْءَ ، وَبَغَيْتُهُ لَكَ (٤) .

وَالْبَغَايَةُ : الْحَاجَةُ الَّتِي تُبْغَى . وَالْبَغْيَةُ : مَا تَبْغِيهِ ، وَجَمْعُهُ بُغَى .

وَلَا يَبْغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا .

وَالْبُغْيَانُ : مَا يَبْغِي الصَّائِدُ مِنَ الصَّيْدِ .

وَالْبُغْيُ فِي عَدُوِّ الْفَرَسِ : اخْتِيَالٌ وَمَرْحٌ ، وَفَرَسٌ بَاغٍ .

ص : ١٤١

١- فى ت : ارداله .

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت .

٣- وفي مطبوع العين : وطَّيتي ، وفي الأساس وبعض المعجمات : وظنتي.

٤- في ت : أي بغيته لك. وفي ك : ومغيتك الشيء.

والبُعْيُ : الظُّلْمُ ، ومن أمثالهم (١) : «النَّاسُ شَجَرَةٌ بَعِيٌّ» ، وقولهم : (٢) : «إِنْ يَبِغِ (٣) عَلَيْكَ قَوْمُكَ لَا يَبِغِي (٤) عَلَيْكَ الْقَمَرُ» .

و [البُعْيُ] (٥) : فَسَادٌ فِي الْجُرْحِ ، يُقَالُ : بَغِيَ الْجُرْحُ يَبِغِي بَغْيًا : إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ وَأَمَدًا .

وَبِعْيُ السَّمَاءِ : شَدَّتْهَا وَمُعْظَمُ مَطَرِهَا .

وَبُعَيْتُهُ : عَيْنٌ مَاءٍ مَعْرُوفَةٌ .

وَإِنَّهُ لَذُو بُعَايَةٍ : إِذَا كَانَ كَسُوبًا .

بِغ

الْبِغْيُ : تُؤْوَرُ الدِّمُ وَفَوْرَتُهُ ، تَبِغُّ بِهِ الدِّمُ .

والتَّبِغُّ : كَثْرَةُ اللَّبَنِ .

ويقولون : إِنَّكَ لَعَالِمٌ وَلَا تُبَاغُ ؛ وَلَا تُبَاغَا ، وَلَا تُبَاغُوا (٦) : أَي لَا يُبَاغِيكَ أَحَدٌ . وَقِيلَ : لَا تُصَبِّحُ بِكَ (٧) عَيْنٌ - عَلَى الدُّعَاءِ ؛ جَزْمٌ - ، يَعْنِي : لَا تُبِغُ ، مِنْ تَبِغَّتْ بِهِ الْعَيْنُ .

وَيَبِغْتُ بِهِ : [أَي] (٨) انْقَطَعَتْ بِهِ .

ص : ١٤٢

١- ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٧٧ ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٠٧ .

٢- هذا القول مثل أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٣ ومجمع الأمثال : ١ / ٣٠ .

٣- في ك : إن نبغ .

٤- كذا في الأصول ، وفي كتب الأمثال : لا يبغ (بحذف الياء الأخيره) لوقوعه في جواب الشرط .

٥- زياده من ت .

٦- ضُبط الفعل الأول للمفرد بكسر الغين في الأصول ، وهو مضموم الغين في المعجمات ، وقد ورد المثنى والجمع مع النون في القاموس ، وهو ما يقتضيه ضم الغين في المفرد ، أي أنه مرفوع .

٧- في ت : لا تصيبك .

٨- زياده من ت .

وَبَيْعَ (١) به ، وَتَبَيْعَ (٢) عليه أمره : اِخْتَلَطَ .

وَبَاغَ : هَلَكَ .

وبغ

الْوَبُوعُ (٣) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرَى فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا .

وَالْوَبُوعُ : هَبْرِيَةُ الرَّأْسِ ، [و] (٤) رَجُلٌ وَبِعٌ .

وَوَقَعَ فِي وَبَعِهِ الْقَوْمُ (٥) : أَيْ وَسَطِهِمْ . وَمُجْتَمِعٌ كُلُّ شَيْءٍ وَبَعَهُ .

و (٦) يَقُولُونَ : كَذَبْتُ وَبَاعْتُهُ - بِالْغَيْنِ وَالْعَيْنِ - : أَيْ اسْتُهُ .

بوغ

الْبُؤْغَاءُ : التُّرَابُ الْهَابِي . وَطَاشَهُ الْقَوْمُ وَحُمَقَاؤُهُمْ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ بُؤْغَاءٌ : أَيْ اِخْتِلَاطٌ .

وَبُؤْغَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .

وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ .

بغو

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧) .

الخارزنجي : البغوة : زهر القناد (٨) أول ما يخرج .

ص : ١٤٣

١- ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالتَّكْمِلَةَ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

٢- سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بِه وَتَبَيْعَ) مِنْ ك .

٣- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْبَاءِ وَكَذَلِكَ فِي الْمَحْكَمِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

٤- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

- ٥- فى ك : ووقع فى القوم وبغه القوم. وقد ضُبِطت كلمه (وبغه) هنا فى الأصل وك بسكون الباء ، وستأتى بعد كلماتٍ مضبوطةً بفتحها فىهما وهو الصواب.
- ٦- سقط حرف العطف من ك.
- ٧- وقد استدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٨- فى ت : زهره القتاد.

وإذا انشَقَّ طَلْعُ النَّخْلِ (١) فهو بَعُوهُ (٢) ؛ ما دام أُيُضَّ.

غوب

(٣) :

الخارزنجي (٤) : غَوَّبْتُ اللَّبَنَ وَرَوَّبْتُهُ : بمعني ؛ إذا صَيَّرْتَهُ رَائِبًا.

غيب

غَابَ الرَّجُلُ يَغِيبُ غَيْبًا.

وغيبت الشمس [تغيب] (٥) غيبًا.

والمغيبه : المرأة التي غاب عنها زوجها ، ومنه الحديث : «لا يخلون رجل بمغيبه». ويقال مغيب أيضا.

والغيبه : معروفه (٦).

والمغيب : الظبية التي أغابت ولدها في غيب من الأرض ؛ على مثال مغزل.

وغيبان العود : عروفه وما تعيب منه.

وشربت الدابة حتى وارت غيوب كلالها : وهي الخمصة التي تكون في موضع الكليه ، الواحد (٧) غيب.

ص: ١٤٤

١- في ت : النحله.

٢- في ت : بعوه.

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك ، كما لم يرد في سائر المعجمات أيضا.

٤- سقطت كلمه (الخارزنجي) من ت.

٥- زياده من ت.

٦- سقطت هذه الفقره من ت.

٧- في ت : الواحد.

غَمِي

الغَمَاءُ : سَقْفُ البَيْتِ ، غَمَّيْتُ البَيْتَ وَالإِنَاءَ : غَطَّيْتَهُ . وَغَمَى بَيْتَهُ يَغْمُوهُ وَيَغْمِيهِ .

وفى السَّمَاءِ غَمِيٌّ : أى غَيْمٌ . وَأَغْمَى (١) يَوْمُنَا : دَامَ غَيْمُهُ ، وَكَذَلِكَ لَيْلَةُ مُغْمَاءٍ .

وَأَغْمَى عَلَى فُلَانٍ : إِذَا (٢) ظَنَّ أَنَّهُ [قد] (٣) مَاتَ ، وَغَمَى عَلَيْهِ : مِثْلُهُ (٤) ، فَهُوَ مَغْمِيٌّ عَلَيْهِ .

وَالغَمَى : [الرَّجُلُ] (٥) المَرِيضُ ؛ وَالطَّلَى كَذَلِكَ ، وَالإِثْنَانِ غَمِيَانٍ (٦) ، وَالجميعُ أَغْمَاءُ .

وَتَقُولُ غَمَاً وَاللهُ لَأَفْعَلَنَّ : بِمَعْنَى أَمَا وَاللهِ .

ص: ١٤٥

-
- ١- هكذا ورد الفعل مبنياً للمعلوم فى الأصل وك ، وهو مبنى للمجهول فى ت والعين والمحكم والأساس واللسان ومع النص على ذلك فى القاموس .
 - ٢- لم ترد كلمه (إذا) فى ت .
 - ٣- زياده من ت .
 - ٤- فى ت : وغمى عليه أيضاً .
 - ٥- زياده من ت .
 - ٦- فى ت : والائثنى غميان .

غيم

الغَيْمُ : مَعْرُوفٌ ، غَامَتِ السَّمَاءُ وَتَغَيَّمَتْ وَأَغَامَتْ .

والغَيْمُ : الغَيْظُ . والعَطَشُ ، والغَيْمَانُ : العطشانُ .

والغِيَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

وأغَيَّمَ الرَّجُلُ : أقَامَ .

والتَّغْيِيمُ : أن يُرْفِرَفَ الطَائِرُ فَوْقَ رَأْسِكَ و (١) لا يَبْرِحُ .

وغم

الْوَعْمُ : الحِقْدُ الثَّابِتُ فِي الصَّدْرِ . وَالرَّجُلُ الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .

وَتَوَعَّمَتِ الْأَبْطَالُ فِي الْحَرْبِ : إِذَا (٢) تَنَاظَرَتْ شَزْرًا .

وَرَجُلٌ وَعَمٌ (٣) : حَقُودٌ .

وَوَعَمَ فُلَانٌ فِي الْأَمْرِ (٤) وَعَمًا : وَهُوَ الْخَبِيرُ تُخْبِرُ بِهِ صَاحِبَكَ وَلَمْ تَحَقِّقَهُ .

وَالْوَعْمُ : الْحَرْبُ .

مغو

السُّنُورُ تَمَّغُو مَغَاءً وَتَمَّوْغُ مَوْعًا (٥) .

مغى

مُهِمَلٌ [عنده] (٦) .

الخارزنجي (٧) : الْمَغْيُ فِي الْأَدِيمِ : الرَّخَاوَةُ ، تَمَّغَى تَمَّغِيًا . وَفِي الْإِنْسَانِ : أَنْ تَقُولَ فِيهِ مَا لَيْسَ فِيهِ إِمَّا هَازِلًا وَإِمَّا جَادًا .

ص: ١٤٦

١- لم يرد حرف العطف في ك.

٢- لم ترد كلمه (إذا) في ت.

٣- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى ساكنه الغين فى العين والتهذيب والمحكم واللسان.

٤- فى ت : بالأمر.

٥- فى الأصل وك : وتموغ مغواً ، والتصويب من ت.

٦- زياده من ت. وورد التركيب فى التكملة والقاموس.

٧- سقطت كلمه (الخارزنجى) من ت.

بَابُ اللَّيْفِ

اشاره

ص: ١٤٧

الأوغى : مَفَاجِرُ الدُّبَارِ (١) فى المَزَارِعِ ، الواحِدَةُ آغِيَهُ (٢).

الغى : مَصْدَرُ غَوَى يَغْوَى . وَالغَوَايَةُ : الأَنهَامُكُ فى الغىِّ . ومثَّل (٣) : «أغوى من غوغاء الجراد» .

والغوى - مَقْصُورٌ - مِنْ غَوَى الفَصِيلُ يَغْوَى : إذا لم يُصَبِّ رِيًّا (٤) من اللَّبَنِ وَقُطِعَ عنه حتَّى يكاد يَهْلِكُ .

والغايَةُ : مَدَى كُلِّ شَيْءٍ وَقُصَارَاهُ ، تقول : غَيَّيْتُ غَايَهُ . وهى الرأْيَةُ أيضاً ، وَغَيَّيْتُ غَايَهُ وَأَغَيَّيْتُهَا : نَصَبْتُهَا .

والغَيَايَةُ : ظِلُّ شُعاعِ الشَّمْسِ بِالغَدَاةِ وَالعَشِيِّ .

وَعَيَايَةُ مِنَ الطَّيْرِ : جَمَاعَةٌ ، وكذلك الغايَةُ .

ص : ١٤٩

١- فى ك : الديار .

٢- أشار فى الأصل إلى جواز تخفيف الياء وتثقلها وإلى جواز مدِّ الألف وعدمه .

٣- ورد المثل بنصِّ الأصل فى مجمع الأمثال : ٢ / ١١ ، وبنص (أغوى من غوغاء) فى المستقصى : ١ / ٢٦٤ .

٤- فى ت : رياءً .

واجتمعوا وتَغَايَوا عليه (١) فَقَتَلُوهُ.

وهو مَنْ (٢) غَايَا الْقَوْمَ فَوْقَ رَأْسِهِ بِالشُّيُوفِ.

وَالْعَوَّاءُ - مَمْدُودٌ - : الْجَزَادُ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ السَّفَلَةُ.

وَالغَاغَةُ (٣) : نَبَاتٌ شَبَّهُ الهَرُونَى.

وَالْمُعَوَّاءُ : حُفْرَةٌ ، وَالْجَمِيعُ مُعَوَّيَاتٌ (٤).

وَهُمْ فِي غَيَاءٍ وَدَجِنٍ : أَيْ [فِي] (٥) شُغْلٍ.

وَأَغْيَا السَّحَابُ عَلَى الرَّسْمِ : أَقَامَ عَلَيْهِ بِمَطَرِهِ.

وَعَاوِيَةٌ وَعَوَايَا - مِثْلُ رَاوِيَةٍ وَرَوَايَا - : لِلإِبِلِ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ.

وَعَوَّيْتُ اللَّبَنَ : صَيَّرْتَهُ رَائِبًا.

وَوَقَعَ فِي أُعْوِيَةٍ : أَيْ دَاهِيَةٍ.

وَرَأْسٌ غَاوٍ : صَغِيرٌ.

وَالْمُنْعَوَى - شَبَّهُ الْمُنْهَوَى - : الْمَائِلُ.

وَهُوَ يَشْتَعُو الْقَوْمَ وَيَشْتَعُو بِهِمْ : أَيْ يَشْتَعِيهِمْ بِهِمْ.

وَعَاوَةٌ : اسْمُ أَرْضٍ (٦).

ما أوله الواو

الْوَعَى (٧) : غَمَمَهُ الْأَبْطَالُ فِي الْحَرْبِ [١٥٣ / أ]. وَأَصْوَاتُ الْبُعُوضِ وَالنَّحْلِ ، وَكَذَلِكَ الْوَعْيُ. تَقُولُ : سَمِعْتُ وَعْيًا مِنْ خَبْرٍ.

ص: ١٥٠

١- فى ت : وتغايوا عليه واجتمعوا.

٢- سقطت كلمة (من) من ك.

٣- فى ك : والفاغه.

٤- فى ت : المغويات.

٥- زياده من ت.

٦- وفي اللسان والقاموس : جَبَلٌ.

٧- في ك : الوغاء. وقد رُسِّمَت الكلمه في الأصل وت بالألف ، وهي كما رسمناها في العين والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس والتكملة ، وقال في القاموس : كالفتي ، ونصَّ في التاج على كتابتها بالماء.

الغَصَلَقَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ يُمَلَّحْ وَلَمْ يَنْصَحْ وَلَمْ يُطَيَّبْ.

الدَّغْرَقَةُ : كُدُورَةٌ فِي الْمَاءِ.

وَعَامٌ دَغْرَقٌ : إِذَا كَانَ مُخْصَبًا وَاسِعًا.

وَالدَّغْرَقَةُ : هِرَاقَةُ الْمَاءِ بِإِسْرَافٍ.

غَرَقَدُ الْبَيْضَةِ : بَيَاضُهَا الَّذِي فَوْقَ مُحِّهَا.

الغَرْدَقَةُ : إِسْبَالُ السُّتْرِ. وَإِلْبَاسُ اللَّيْلِ كُلِّ شَيْءٍ بِظُلْمَتِهِ.

الدَّغْفُقُ : الْعَيْشُ الْوَاسِعُ.

وَدَغَفَقَ الْمَطَرُ دَغْفَقَةً : اشْتَدَّ فِي بَدَائِهِ.

وَالدَّغْفُقُ : الْكَثِيرُ ، عَامٌ مُدَغْفِقٌ (١) وَدَغْفَقٌ.

وَدَغْفَقَ الْمَاءُ : صَبَّهُ.

غَرَقَلَتِ الْبَيْضَةُ : إِذَا مَدِرَتْ (٢) ، وَكَذَلِكَ الْبَطِيخَةُ الْمَعْرَقَلَةُ.

الغُرْنُوقُ : الشَّابُّ الْأَبْيَضُ الْجَمِيلُ ، وَكَذَلِكَ الْغُرْنُوقُ وَالغُرْنَانُ.

وَالغُرْنَيْقُ وَالغُرْنُوقُ - لُغْتَانِ - : طَائِرٌ أَبْيَضٌ.

وَشُبَّانٌ غَرَانِقُ.

ص: ١٥٣

١- هكذا ضبطت الكلمه في الأصل وك ، وضبطت بفتح الفاء في ت والقاموس.

٢- في ك : مدرت.

والغُرْنُوقُ مِنَ الشَّعْرِ : غَدِيرُهُ ، وَتُجْمَعُ غَرَانِقٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - : شَيْءٌ يَكُونُ فِي أَصْلِ الْعَوْسَجِ .

وَالغُرْنَقَةُ : غَزَلٌ بِالْعَيْنَيْنِ .

وَالغُرْنُوقُ (١) : وادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

النُّغْرَقَةُ : قَصِيْبُهُ الشَّعْرُ .

الغُلْفَقُ : المَحْلَبُ (٢) مَا دَامَ عَلَى شَجَرِهِ . وَالطُّحْلُبُ أَيْضاً . وَشَجَرٌ أَخْضَرٌ يَنْبُتُ فِي الْمَاءِ ذُو وَرَقٍ عِرَاضٍ . وَالْمَزَادَةُ الْعَظِيمَةُ الرَّقِيقَةُ ، وَجَمْعُهُ غَلَفَقٌ . وَكَذَلِكَ الْغُلْفَاقُ .

وَعَيْشٌ غَلْفَقٌ : مُرَامَقٌ . وَهِيَ الْقَوْسُ الرَّخْوَةُ .

وَأَمْرَأَةٌ غُلْفَاقُ الْمَشْيِ : سَرِيعَتُهُ (٣) .

وَالغُلْفَقُ : الْحَرْقَاءُ السَّيِّئَةُ الْمَنْطِقُ وَالْعَمَلِ . هُوَ يُغْلَفِقُ الْكَلَامَ .

وَالْمُغْلَفِقُ : الْمُعْسِرُ .

النُّعْبِقُ : الْأَحْمَرُ (٤) .

وَالنُّعْبُوقُ : طَائِرٌ .

وَالدَّابَّةُ تَنْعَبِقُ اسْتُهَا : أَيْ تَدْخُلُ وَتَخْرُجُ مُتَحَرِّكَةً لِلْهُزَالِ .

ص: ١٥٤

١- كذا في الأصل وك ، وهو الغرنق بضم الغين وسكون الراء وفتح النون في ت والتكملة والقاموس .

٢- كذا في الأصول . وهو في العين والتهذيب والمحكم واللسان : الخُلب ، بضم الخاء وفتح اللام المشددة . وفي التكملة والقاموس : الخُلبُ ، بضم الخاء وسكون اللام ، ولعله الصواب .

٣- في ت : سريعه .

٤- كذا في الأصل وك ، وهو (الأحمق) في ت والتكملة والقاموس .

الغَصَلَجُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُمَلِّحْهُ وَلَمْ تُنْضِجْهُ.

الغَسَلَجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : مَا لَا تَجِدُ لَهُ طَعْمًا.

وَالغَسَلَجُ (١) : الأَمْرُ بَيْنَ الأَمْرَيْنِ.

الزُّغَلَجُ (٢) : سُوءُ الخُلُقِ فِيمَا زَعَمُوا

الزُّغْبُجُ (٣) : جَنَى الزَّيْتُونِ.

المُدْعَبُجُ (٤) مِنَ الرِّجَالِ وَالدَّوَابِّ : كُلُّ مَا أَصَابَهُ وَرَمٌ أَوْ رَهْلٌ.

وَدَعْبُجُوا المَالَ دَعْبَجَةً : وَهُوَ أَنْ يُورَدَ كُلُّ يَوْمٍ. وَهُمْ يُدْعَبُجُونَ أَنفُسَهُمْ : أَيْ فِي النِّعَمِ وَالْأَكْلِ.

عَمَجَرَ المَاءَ عَمَجَرَةً : إِذَا تَابَعَ جَرَعَهُ.

عَنْجَلٌ (٥) : ضَرْبٌ مِنَ السِّبَاعِ ؛ كَالذُّلْدَلِ.

ص: ١٥٥

-
- ١- سقطت كلمه (الغسلج) من ت.
 - ٢- كذا في الأصول بهذا الضبط ، وهي مضبوطة بفتح الزاي في التكملة والقاموس. وقال في التكملة : والصواب بالعين المهملة.
 - ٣- كذا في الأصل وك والقاموس ، وهو الزغنج - بالنون - في ت والمحكم واللسان.
 - ٤- كذا في الأصل والقاموس ، وهو بالنون - بدل الباء - في ت وك.
 - ٥- هكذا ضبطت الكلمه في الأصول ، وهي بضم الغين والجيم في العين والتهذيب والمحكم واللسان ومع النص على ذلك في القاموس ، وبضم الغين وفتح الجيم في التكملة.

بَعِيرٌ غَمَلَجٌ : طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي غِلَظٍ وَتَقَاعُسٍ ، وَكَذَلِكَ الْغَمَالِجُ (١).

وَمَاءٌ غَمَلَجٌ : مُرٌّ غَلِيظٌ.

وَالْغَمَلَجَةُ فِي الْكَلَامِ : أَنْ لَا تُثَقِّنَهُ ، وَفِي الْمَشْيِ : السَّرْعَةُ.

وَالْتَّغَمَلَجُ : كَالْتَّغَنُّجِ (٢).

وَالْغَمَلَجُ : النَّاعِمُ الْعَضُّ.

وَالْغَمَالِجُ مِنَ النَّبْتِ : عَلَى هَيْئَةِ الذَّائِنِ سَوَاءً ، وَقِيلَ : هِيَ الْكَمَاهُ.

الْتَّبَعْنَجُ (٣) : أَشَدُّ مِنَ التَّغَنُّجِ.

ص: ١٥٦

١- فِي ت : الْغَمَالِجُ.

٢- فِي ك : كَالْتَّبَعْنَجِ.

٣- فِي ك : التَّبَعْنَجِ.

شَغَرَنَ فُلَانٌ فُلَانًا شَغْرَنَةً : وذلك إذا أخذَه العَقِيلِي في الصَّرَاعِ.

الشَّغْرَبِيُّه (١) : اِعْتِقَالَ المُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرَ.

وَمَنْهَلٌ شَغْرَبِيٌّ : مُلْتَوٍ عَنِ الطَّرِيقِ.

الشُّغْرِبُ (٢) : ابْنُ آوَى ، وَجَمْعُهُ شَغَابِرُ.

وَتَشَغَبَرَتِ (٣) الرِّيحُ : التَّوَتَّتْ فِي هُبُوبِهَا.

الشُّفْدُغُ : الضُّفْدُغُ (٤) الصَّغِيرُ.

عَطْرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ : إِذَا (٥) أَظْلَمَ عَلَيْهِ. وَالتَّغَطْرَشُ : التَّعَامَى عَنِ الشَّيْءِ.

اطْرَغَشَ الرَّجُلُ : إِذَا انْدَمَلَ مِنْ مَرَضِهِ.

وَاطْرَغَشَ القَوْمُ : [إِذَا] (٦) أَصَابَهُمُ العَيْثُ وَانْتَعَشُوا.

وَاطْرَغَشَ الفَرُخُ : تَحَرَّكَ فِي الوَكْرِ.

ص: ١٥٧

١- وتصحفت الزاى راء فى ك هنا وفى السطر الذى يليه.

٢- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وهى مفتوحة الشين والباء فى التهذيب والتكملة ونصّ القاموس ، وقالوا : والصواب بالراء المهملة.

٣- وردت هذه الكلمة بالراء المهملة فى العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٤- سقطت كلمة (الضفدع) من ك.

٥- لم ترد كلمة (إذا) فى ت.

٦- زياده من ت.

رَجُلٌ غَطَمَشُ الْعَيْنِ : كَلِيلُ الْبَصْرِ . وَهُوَ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ الَّذِي يَتَغَطَّمَشُ : أَي يَكْسِرُ كُلَّ مَا أَصَابَتْ يَدَاهُ .
وَتَغَطَّمَشَ عَلَيْنَا : أَي ظَلَمْنَا .

الْمُطْعَمِشُ : الَّذِي يُنْظَرُ إِلَيْكَ نَظْرًا ضَعِيفًا مِنْ فَسَادِ عَيْنَيْهِ .

وَأَدْرَعَشَ : بِمَعْنَى اطْرَعَشَ .

رَجُلٌ شَنِعِيرٌ : بَدِيءٌ فَاحِشٌ ، بَيْنَ الشَّنْعَرَةِ .

الشُّرُونُغُ : الضُّفْدُوعُ الصَّغِيرُ .

المُبْرَغَشُ (١) : نَحْوُ الْمُطْرَغَشِ .

عَبَّاشِيرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الضَّوءِ .

أَسَدٌ غَشْرَبٌ : غَلِيظٌ .

العَشْمَرَةُ : التَّهْمُطُ فِي الظُّلْمِ . وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقِ ، كَمَا يَتَغَشَّمُرُ السَّيْلُ وَالْجَيْشُ . وَفِيهِمْ غَشْمَرِيَّةٌ .

وَالْعَشَامِرُ : الْأَصْوَاتُ ، الْوَاحِدَةُ غَشْمَرَةٌ .

وَالتَّغَشْمُرُ فِي الصِّيَاحِ : الْعُنْفُ فِيهِ وَالْجَلْبَةُ .

عَشْرَمٌ (٢) : اسْمٌ ، وَهُوَ مِنَ الْغَلِظِ .

الْعَشْفَلُ (٣) : مِنْ أَسْمَاءِ الثَّلَبِ .

الشُّنْعَافُ : الطَّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ .

الشُّنْعَابُ : الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ . وَالطَّوِيلُ الدَّقِيقُ (٤) مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَعْصَانِ . وَعِرْزُ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ (٥) .

ص: ١٥٨

١- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بزنه المطرغش في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٢- ورد بالعين المهملة في اللسان والقاموس .

٣- سقطت كلمة (العشقل) من ك ، وفي ت : الغشقل .

٤- في ت : الشنغاف الطويل العاجز الرخو والشنغاب مثله وهو أيضاً الطويل الدقيق الخ .

٥- هذا العرق من الأرض هو الشُّغوب فى العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وَيُقَالُ لِكَلِّ صُرْدٍ مِنْ صُرْدِي اللِّسَانِ : شُغْنُوبٌ.

وَيُقَالُ : رَغْمًا شَنَّغَمًا (١) : دُعَاءٌ عَلَيْهِ بِالرَّغْمِ.

ص: ١٥٩

١- في الأصل وك : سنغماً ، وكلاهما وارد وصحيح ، وما أثبتناه من ت.

الضَّغْبُوسُ : الرَّذْلُ الْمَهِينُ. وَوَلَدُ التُّزْمَلِ. وَالْبَعِيرُ الَّذِي لَيْسَ بِسَمِينٍ وَلَا مُسِنَّةً.
وَالضَّغَايِسُ : شِبْهُ الْعَرَجِيِّ فِي أُصُولِ الثَّمَامِ [١٥٣ / ب] ؛ طَوَالُ حُمْرٍ رُخْصٍ.

الضَّغْمُوسُ (١) : الْمَارِدُ مِنَ الشَّيْطَانِ. وَالخَيْثُ مِنَ الْقَطَارِبِ.

اضْرَعَطَّ (٢) : إِذَا انْتَنَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ.

وَاضْرَعَطَّ فُلَانٌ اضْرَعَطًا : غَضِبَ.

الضَّبْعُطَى : شَيْءٌ يُفَزَّعُ بِهِ (٣) الضَّبَّيَانُ.

الضَّغَادِرُ : الدَّجَاجُ.

ضَرَعَدٌ : اسْمُ جَبَلٍ.

الغُضْرُوفُ : كُلُّ عَظْمٍ رَخِصٍ. وَنَعَضُ الْكَتِفِ : غُضْرُوفٌ.

وَعُزْضُوفٌ أَيْضًا (٤).

ص: ١٦٠

١- فى ك: الضمغوس. والخيث من الشياطين هو الضمغوس فى المحكم واللسان.

٢- فى ت: الضرعط.

٣- سقطت كلمه (به) من ك.

٤- سقطت كلمه (أيضاً) من ت.

مَكَانٌ غَضْرَبٌ وَغَضَارِبٌ (١): كَثِيرُ النَّبْتِ وَالْمَاءِ.

الغَضْبُ وَالغَضَابُ: الشَّدِيدُ الْعَلِيظُ.

الغَضْرَمُ: مَا تَشَقَّقَ مِنْ قُلَاعِ الطِّينِ الْحَرِّ.

الضَّرْغَامُ (٢): الْأَسَدُ. وَتَضَرَّعَتِ الْأَبْطَالُ فِي ضَرَّعَاتِهَا: أَي فِي مَعْرَكَاتِهَا.

ص: ١٦١

١- هكذا ضُبِطتْ كَلِمَةُ (غَضَارِب) فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْغَيْنِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ.

٢- فِي ت: الضَّرْغَامَةُ.

الصَّلْعَدُ : الْمُتَقَشِّرُ الْأَنْفِ حُمْرَةً.

الدَّغْفَصَةُ : السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ.

رَجُلٌ عُضْبٌ : طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ.

الغَضَمَةُ : مِثْلُ الغَضَلِجِ مِنَ اللَّحْمِ.

الغَلْصَمَةُ : رَأْسُ الحُلُقُومِ بِشَوَارِبِهِ ، وَالْجَمِيعُ الغَلَاصِمِ . وَغَلْصَمْتُهُ : قَطَعَتْ غَلْصَمَتَهُ .

وَعَلْصَمَةُ الرَّجُلِ : عَشِيرَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ .

الْعَطْرَسَةُ : الإعجابُ بالنَّفْسِ والتَّطَاوُلُ على الأقران. والغَطْرِسُ والغَطْرِيْسُ : المَتَكَبِّرُ.

اسْمَعَطَ : اَمْتَدَّ وَازْتَفَعَ.

الطُّعْمُوسُ : المارِدُ الذي قد أَعْيَا [خُبْتًا] (٢).

أَحْمَرُ سَلْعَدٌ : وهو الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ. وهو (٣) الغَضْبَانُ أَيضاً. والرَّخْوُ من الرِّجال.

أَمْرٌ مُدْعَمَسٌ : أَى مَسْتُورٌ مُلْتَبِسٌ (٤).

السَّمْعَدُ : الطَّوِيلُ ، وقيل (٥) : الأَحْمَقُ. والعَظِيمُ المَتَكَبِّرُ.

والمُسْمَعَدُ : الغَضْبَانُ المُتَفِيحُ غَضَباً. و [هو] (٦) الضَّعِيفُ أَيضاً. والنَّاعِمُ السَّمِينُ.

واسْمَعَدَ الجُرْحُ : وَرِمَ.

ص: ١٦٣

١- فى الأصل : الغين والسين والطاء ، وهو من سهو النسخ.

٢- زياده من المعجمات للإيضاح.

٣- لم ترد كلمه (هو) فى ت.

٤- فى ك : وملتبس.

٥- لم ترد كلمه (قيل) فى ت.

٦- زياده من ت.

السَّلْعَفُ : التَّارُّ الحَادِرُ (١). وَيَقْرَهُ سَلْعَفٌ.

وَسَلْعَفَ الشَّيْءَ : ابْتَلَعَهُ (٢).

اسْتَبْعَلَ الشَّيْءُ اسْتِبْعَالًا : إِذَا ابْتَلَّ مِنَ الْمَاءِ.

وَجَاءَ فُلَانٌ سَبْعَلًا سَبْعَلًا : إِذَا جَاءَ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ ، وَقِيلَ : إِذَا مَشَى إِلَى الْحَرْبِ بِلَا سِلَاحٍ وَلَا عَصَاً.

سَعَبْتُ الطَّعَامَ : إِذَا أَدَمَّتَهُ (٤) بِالذَّسَمِ. وَسَعَبَلَ رَأْسَهُ بِالذُّهْنِ. وَكَذَلِكَ إِذَا كَثُرَتِ الْجِرَاحَاتُ بِهِ.

وَتَسَعَبَلَ الدَّرْعَ : لَبَسَهُ (٥).

الْعَسْبَلَةُ (٦) : انْتِزَاعُكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِ الْإِنْسَانِ غَضَبًا.

الْعَمَلْسُ (٧) : الْحَيْثُ (٨) الْجَرِيءُ.

وَشَقِشَقَهُ عِمْلَاسٌ : ضَحَمَهُ.

عَسَبْتُ (٩) الْمَاءَ : تَوَزَّتَهُ.

ص: ١٦٤

١- فى الأصل وك: الحاذر ، والتصويب من ت والمعجمات.

٢- فى ت: وسلغف الشيء أسلغه.

٣- لم ترد كلمه (إذا) فى ت.

٤- فى ك: إذا دتمته.

٥- وفى التكملة والقاموس: لبسها.

٦- كذا فى الأصول ، وهى العَسْبَلَةُ - بتقديم اللام على الباء - فى المحكم واللسان والقاموس.

٧- وقال الأزهري: هو العملس - بالعين المهملة -.

٨- فى ك: الحبيب.

٩- فى ك: عسبنت.

الرَّغْرَدَةُ (١): صَرَبٌ مِنْ هَدِيرِ الْإِبِلِ.

الرَّغْدَبُ (٢): الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ.

و (٣) بَحْرٌ زَعْدَبٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالرَّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهِ السَّمِجُ الْعَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ. وَهُوَ الصِّيَاحُ وَالغَضَبُ أَيْضاً.

الرَّغْبُدُ (٤): مِنْ أَسْمَاءِ الرُّبْدِ.

بَحْرٌ زَعْرَفٌ (٥): كَثِيرُ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ زَعَارِفٌ.

امْرَأَةٌ زَعْرَبَةٌ وَعَيْنٌ زَعْرَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ. وَرَجُلٌ زَعْرَبٌ بِالْمَعْرُوفِ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ.

وَالرَّعْرَبَةُ : الضَّحْكُ مُدَارَكاً.

أَخَذَ (٦) الشَّيْءَ بَزَعْبِرِهِ وَبَزْوِيرِهِ : أَيْ بِأَصْلِهِ.

ص: ١٦٥

١- فى ت : الزغديه.

٢- فى ت : والزغذب.

٣- سقط حرف العطف من ت.

٤- فى الأصل وك : والزغبد ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد فى ت.

٥- ضُبِطَتِ الرَّاءُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْكَسْرِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

٦- فى الأصل وك : وأخذ ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد فى ت.

وَزَعَبَ الثَّوْبُ وَزَابَرَ ، وَثَوَّبَ مُرْعَبَرٌ .

وَالرُّعْبُورُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ .

الرَّرْعَبُ : الكَيْمُحْتُ .

الْبُرْعُزُ : وَلَدُ الْبَقْرَةِ .

الْبِرْزُغُ (١) : نَشَاطُ الشَّبَابِ .

الرَّغْفَلُ : الرَّئِبُّ عَلَى الْكِسَاءِ .

ارْزَعَبَ الطَّائِرُ وَالْفَوْخُ وَالرَّيْشُ : إِذَا شَوَّكَ .

التَّبْغَزُ (٢) [فِي الْمَشَى] (٣) : كَالْتَّبَحُّرِ .

الرُّغْلَمَةُ : مِثْلُ الْحَسَكَةِ فِي الْقَلْبِ .

وَرُغْمَلَةٌ ؛ عَلَى الْقَلْبِ .

ص: ١٦٦

-
- ١- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ومثلها في التكملة. ولكنها بضم الباء والزاي في العين والصحاح والمحكم والعياب واللسان ، ونص على ضمهما في القاموس.
- ٢- في ت : والتبغزل.
- ٣- زياده من ت ، وورد مثلها في التاج.

الغين والطاء

الأَطْرَعَلَّةُ (١) : طائر.

الغَطْرِيفُ : السَّيِّدُ الشَّرِيفُ.

وَعَنْقُ غَطْرِيفٌ : أَيْ وَاسِعٌ.

وَالغَطْرَفَةُ : الخَيْلَاءُ. وَالغَبْتُ (٢).

وَالغَطْرِيفُ : فَرْخُ البَازِي. وَالذُّبَابُ.

وَالغَطْرُوْفُ : الحَسَنُ ، وكذلك الغَطْرِيفُ وَالغَطْرُوْفُ.

الغُرْطَمَانِيُّ : الفَتَى الحَسَنُ الوَجْه.

الأَطْرِعَمَامُ (٣) : التَّكْبِيرُ.

الغَمَلَطُ : الطَّوِيلُ العُنُقِ.

ص: ١٦٧

١- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مضبوطة بضم الهمزة والراء والغين مع سكون الطاء وفتح اللام المشددة في التكملة واللسان ، ونصَّ على هذا الضبط في القاموس.

٢- في ت : والغبت.

٣- في ت : الاطرغمانى.

(١)

غُلامٌ ثَمَغَدٌ ومُثَمَّغِدٌ (٢) : ناعِمٌ.

المُعَرَنَدِي : الغالب ، نَوْمٌ مُعَرَنَدِي.

واغَرَنَدَيْتُهُ : إذا جهلت عليه.

رَجُلٌ غُنْدُرَانِي : غَدُورٌ (٣) ، وقيل : سَمِينٌ غَلِيظٌ.

الدَّغَمَرَةُ (٤) : تَخْلِيْطُ اللَّوْنِ وَالخَلْقِ (٥).

وَرَجُلٌ دُعْمُورٌ : سَيِّئُ الثَّنَاءِ.

والدُّغَامِرُ : جَمْعُ الدَّغَمَرَةِ وهى الدَّنَسُ (٦).

وأبْيَضُ دُمْرَغِي (٧) : إذا كانَ يَقَقًا.

العَمَارِيْدُ : كالمغاريِد.

العُنْدَلَانِي (٨) : الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

ص: ١٦٨

١- زياده من ت.

٢- فى ك : ومثغمد. والكلمتان بالعين المهمله فى التكمله.

٣- كذا فى الأصل وك ، وفى ت والتكمله : رجل غندرُ أى غدور.

٤- هكذا ضبّطت الكلمه فى الأصول ، وهى مفتوحه الذال فى المعجمات.

٥- كذا فى الأصول ، وهو الخلق - بضم الخاء واللام - فى العين والصحاح واللسان والقاموس.

٦- كذا فى الأصول ، وفى القاموس والتاج : الدغامر الأذناس من الناس.

٧- هكذا ضبّطت الكلمه فى الأصل وك ، وفى ت : دُمْرَغِي (بسكون الميم وفتح الراء) ، وفى المحكم واللسان : دَمْرَغ (بفتح

الذال والميم المشدده) ، وفى القاموس : دُمْرَغِي كَقَبِيْطِي.

٨- فى ت : إنه لعندلانى وهو الضخم الخ.

رَجُلٌ مُنْغَدِلُ الرَّأْسِ : وهو المُسْتَرْخِي (١) الرَّأْسِ مع ضِخْمٍ.

تَوْبٌ وَشَعْرٌ (٢) غِدْفُلٌ وَغُدَافِلٌ : أى سَابِعٌ ، وكذلك الذَّنْبُ. والحُلُقُ الواسِعُ. والعَيْشُ المُخَصِبُ.

الاذلِغَفُفُ (٣) : المَجِيءُ مُسْتَسِرًّا لِسِرْقِهِ أو نحوها.

الدَّغْفُلُ : وَلَدُ الفِيلِ. والزَّمانُ الخَصِبُ.

ورِيشٌ دَعْفَلٌ (٤) : كثيرٌ.

العُنْدَبَةُ (٥) : لَحْمُهُ صُلْبَةٌ (٦) حَوَالِي الحُلُقُومِ ، والجمعُ غُنَادِبٌ.

الفَدَاعِمُ : اللَّحِيمُ الجَسِيمُ. وفُدَّعِمَ الرَّجُلُ : مُلِيَءَ وَجْهَهُ.

وَبَقُلٌ فَدَّعَمٌ : كثيرُ الماءِ.

ص: ١٦٩

١- فى ت : رجل مغنديل الرأس للمسترخى الخ.

٢- سقطت كلمه (وشعر) من ت.

٣- فى ت : الاذلغفاف.

٤- فى ك : زغفل.

٥- أشار فى الأصل إلى جواز فتح الغين وضمها.

٦- سقطت كلمه (صلبه) من ت.

الغين والتاء

التَّغْرُفُ : مِثْلُ التَّغَطُّرِفِ.

الْأَغْلِنَاءُ (١) وَالْأَغْرِنْدَاءُ - وَاحِدٌ - : فِي السَّبِّ وَالضَّرْبِ.

ص: ١٧٠

١- فِي ك : الْأَغْلِنَاءُ.

والذال العَمِيذَرُ : الحَسَنُ الشَّبَابِ الواسِعِ العَيْشِ .

يُقَالُ (١) لِلرَّجُلِ إِذَا حَلَفَ يَمِينًا : قَدْ (٢) تَعَذَّرَ مَهَا .

وَعَذَّرَمْتُ البَيْعَ وَعَذَّرَمْتُهُ : بَعْتُهُ جَزَافًا .

العَذْمَرَةُ (٣) : كَثِيرَةُ الكَلَامِ .

والمُتَعَذِّرُ : المُتَعَصِّبُ فِي نَفْسِهِ . وَالتَّعَذُّرُ : الصَّوْتُ عِنْدَ الغَضَبِ .

وَالعَذَامِيرُ : الأصَوَاتُ والأَلْحَانُ .

وَعَذَمَرْتُ الشَّيْءَ : فَرَّقْتَهُ ، وَإِذَا خَلَطَتْ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

وَالعَذْمَرَةُ مِنَ التَّنْبِتِ : المُخْتَلِطَةُ .

وَعَذَمَرْتُ الشَّيْءَ (٤) : بَعْتُهُ جَزَافًا .

الرَّجُلُ اللُّغْدَمِيُّ : الشَّدِيدُ الأَكْلِ (٥) ، وَهُوَ المُتَلَعِّمُ .

ص : ١٧١

١- في ت : ويقال .

٢- سقطت كلمه (قد) من ت .

٣- وردت هذه الكلمه وبعض الكلمات المشابهه الآتيه بالبدال المهمله في ك .

٤- في ت : وعذمرت البيع .

٥- في ت : الشديد الأكل .

الثُّرْغُلُ : أُثْنَى الثَّعَالِبِ.

وَالثُّرْغُولُ : نَبْتُ.

صَبِيٌّ مُعْتَبِرُ الرَّأْسِ : وَهُوَ أَنْ تَكُونَ لَهُ شُعَيْفَةٌ (١) حَاقَّةً.

وَالغَنْثَرَةُ (٢) : ضُفُوُّ الرَّأْسِ وَكَثْرَةُ الشَّعْرِ.

و (٤) تَغْتَثِرُ بِالماءِ : إِذَا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ.

البَغْثَرَةُ : حُبْتُ النَّفْسِ ، تَبَغْثَرْتُ نَفْسَهُ : [إِذَا] (٥) جَاشَتْ.

والبَغْثَرُ : الوَسْخُ مِنَ النَّاسِ . وَالأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .

وإِنَّهُمْ لَفِي بَغْثَرِهِ مِنْ أَمْرِهِمْ : أَيْ لَعَطُ وَكَلَامٍ .

وَبَغْثَرُ مَتَاعِهِ : أَيْ بَدَّرَهُ .

وَالجَمَلُ الضَّخْمُ : بَغْثَرُهُ .

البِرْغَعْتَةُ : لَوْنٌ شَبِيهُهُ بِالطُّحْلَةِ .

ص: ١٧٢

١- فى ت : سعيفه. وفى ك : صبي معنثر الرأس وهو أن يكون له الخ.

٢- فى التكملة والقاموس : الغثره.

٣- فى الأصول : (صفو) بالصاد المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس.

٤- سقط حرف العطف من ت.

٥- زياده من ت.

المُعْتَمَرُ (١) من الثياب : الرَدِيُّ الشَّح [و] (٢) الخَشْنُ الغليظ.

وطَعَامٌ (٣) مُعْتَمَرٌ : لم يُنَقَّ ولم يُنَخَلْ (٤).

والغَثَمَرَةُ : تَحْلِيْطُ الشَّيْءِ.

عَثَلَبَ (٥) الماءَ عَثَلَبَةً : إذا (٦) جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا.

ص: ١٧٣

١- في الأصل وك : والمعتمر ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد في ت.

٢- زياده من ت.

٣- في ت : طعام (بلا حرف عطف) ، وفي ك : وكلام طعام.

٤- في ك : ولم تنحل.

٥- ورد في الأصل وك قبل هذه الكلمه عنوانٌ نُصِّه (الغين واللام) وهو من سهو النسخ ، والفقره الآتية تابعه لعنوان الغين والثاء

كما هو واضح. ولم يرد هذا العنوان في ت.

٦- لم ترد كلمه (إذا) في ت.

الْبِرَاعِيْلُ : البلادُ التي بَيْنَ الرَّيْفِ وَالْبَرِّ ، الواحدُ بِرِغَيْلٍ .

الْعَرْبَلَةُ : الفِعْلُ بِالْعَرِبَالِ .

والمُعْرَبِلُ : المَقْتُولُ .

وَمُلْكُ مُعْرَبِلٍ : ذَاهِبٌ .

ارْمَعَلَ الثَّوْبُ : اِبْتَلَّ .

والمُرْمَعِلُ : الرَّقِيْقُ (١) من الأساقى والجُلُودِ كُلِّها .

وارْمَعَلَ الدَّمْعُ : قَطَرَ .

العُرْمُولُ : الذَّكَرُ الصَّخْمُ الرَّخْوُ .

والغَرَامِيْلُ : هَضَبَاتُ حُمْرٍ ، الواحدُ عُرْمُولٌ .

العُنَاْفِرُ : من صِفَةِ الضُّبْعَانِ ؛ وهو (٢) الكثيرُ الشَّعْرِ .

وَرَجُلٌ عُنَاْفِرٌ : مُعَقَّلٌ لا يَصْحَبُ السُّلْطَانَ .

فَرِغَانُهُ : اسْمُ كُورِهِ (٣) .

وَفَرِغَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

ص : ١٧٤

١- فى ك : الرفيق .

٢- لم ترد كلمه (وهو) فى ت ، ولم ترد فى التكملة أيضاً .

٣- فى ت : فرغن اسم كوره .

(١)

الغُبُولُ والنُّغْبُولُ (٢) : نَبَتٌ (٣) ، ولا أَحَقُّهُ .

رَجُلٌ بَلَغَهُ : يُبَلِّغُ النَّاسَ أَحَادِيثَ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ .

الْبَلْغَمُ : خِلْطٌ مِنْ أَخْلَاطِ الْجَسَدِ .

ص : ١٧٥

١- زياده يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

٢- في ك : والتغبول.

٣- الغبول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس طائر. والنغبول نبت في القاموس.

المُعْلَنْطُسُ : الْمُظْلَمُ.

اغْرُنْسَمَ (١) الرَّجُلُ : وَهُوَ ذُبُولٌ لَحْمِهِ (٢) وَخُمْصُهُ.

الصَّبْغَطْرَى : الصَّبْعُ الْأُنْثَى.

وَرَجُلٌ صَبْغَطْرَى وَصَبْغَطْرٌ (٣) : أَي أَحْمَقٌ.

امْرَأَةٌ مُعْرَنْصِفَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ.

الْعَضَنْفَرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَاللَّبْنُ الْعَلِيظُ.

المُعْلَنْظِفُ (٤) : الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمُعْلَنْدِفُ (٥).

ص: ١٧٦

-
- ١- فى ت : اغرنسم.
 - ٢- فى ت : وهو ذبول لحم.
 - ٣- كذا فى الأصول ، ولعله تصحيف الضبغطى المذكور فى المعجمات.
 - ٤- كذا فى الأصل وك ، وهو المغلنظف - بالطاء المهملة - فى ت والتكملة والقاموس.
 - ٥- فى ت بعد هذه الكلمة : «والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد النبى وآله وسلّم».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)

حَرْفُ الْقَافِ

إِشَارَةٌ

ص: ١٧٧

١- وردت في ت بعد البسملة جملة نَصُّهَا: (رَبِّ يَسِّرْ).

اشاره

(١)

القاف والجيم

اشاره

مُهْمَلَانِ عِنْدَ الْخَلِيلِ.

[جق]

(٢):

الْخَارِزْنَجِيُّ : جَقَّ الطَائِرُ : إِذَا ذَرَقَ (٣).

ص: ١٧٩

١- زياده من ت.

٢- زياده لم ترد في الأصول. وورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٣- في ك: زرق.

القَشُّ والتَّقَشِيشُ: تَطَلُّبُ الأَكْلِ من هَاهُنَا وَثَمَّ ، وكذلك الأَقَشِيشُ. والاسْمُ القَشَاشُ. والنَّعْتُ قَشَاشٌ وَقَشُوشٌ.

والقَشُّ: الجَمْعُ.

وجاءَ يَقْشُهُ: أَى يَطْرُدُهُ مُرْهَقاً لَهُ.

وَقَشَّتُ الشَّيْءَ أَقْشُهُ: إِذَا حَكَكْتَهُ بِيَدِكَ حَتَّى يَنْحَاتَّ.

وقَشَّ القَوْمُ يَقْشُونَ (١) قَشُوشاً: [إِذَا] (٢) أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ ، هُوَ يَقْشُ: إِذَا مَشَى مَشْيَ المَهْزُولِ (٣) ، وَأَقْشُوا إِقْشَاشاً: انْطَلَقُوا فَجَلَفُوا (٤). وكذلك النَّبَاتُ إِذَا يَبَسَ.

وأَقَشَّتِ البِلَادُ فَهِيَ مُقْشَّةٌ: كَثُرَ يَبْسُهَا.

ويُقَالُ للْقُرُوحِ إِذَا تَقَشَّرَتْ للْبُرءِ (٥): قَدْ تَقَشَّشَتْ. وَأَقْشَ الرَّجُلُ مِنَ الجُدَرِيِّ: بَرَأَ مِنْهُ.

ص: ١٨٠

١- هكذا ضبط الفعل فى الأصول بكسر القاف ، وورد فى بعض المعجمات بضم القاف ، وكلاهما وارد ، وقال فى المحكم واللسان: والضم أعلى.

٢- زياده من ت.

٣- فى الأصل: الهرول ، وفى ك: الهزول ، والتصويب من ت والقاموس.

٤- فى الأصل وك: فجلفوا ، والتصويب من ت والمعجمات.

٥- فى ك: للبر.

والمُقَشَّقِشُ : المُبْرِيءُ ، و (١) منه سُمِّيَتْ (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) و (قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ) الْمُقَشَّقِشَتَانِ (٢) : أى يُبْرِئَانِ مِنَ النِّفَاقِ.

وَأَنْقَشَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا مُسْرِعِينَ.

وَالْقَشَّةُ : الصَّبِيَّةُ الْقَصِيرَةُ الصَّغِيرَةُ الْحَبَّةُ (٣). وَدَوِيْبُهُ تُشْبِهُ الْجُعَلَ.

وَالْقَشَقَشَةُ : يُحَكِّي بِهَا (٤) الصَّوْتُ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَحْضٍ (٥) الشَّقْشَقَةُ قَبْلَ أَنْ يُزْعَدَ (٦) بِالْهَدِيرِ.

وَذَنْوُبٌ قَشٌّ : يَعْنِي الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ.

وَالْقَشَّةُ : الْقِرْدَةُ (٧).

وَالْقَشُّ [١٥٤ / ب] : رَدِيءُ النَّحْلِ.

وَصَوْتُ جِلْدِ الْحَيَّةِ إِذَا حَكَّتْ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ : الْقَشِيشُ.

وَقُشَّاشُ الْبَيْتِ : أَوْغَابُهُ (٨) وَأَمْتَعَتُهُ.

شق

الشَّقْشَقَةُ : لَهَاةُ الْبَعِيرِ الْعَرَبِيِّ ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَاشِقُ . وَشَقَّشَقَ الْفَحْلُ : هَدَرَ.

ص: ١٨١

- ١- سقط حرف العطف من ك.
- ٢- كذا فى الأصول ، وحقه أن يكون (المقشقتين).
- ٣- كذا فى الأصول ، وفى العين والصحاح والمحكم : الجُبَّةُ ، وفى التهذيب : الجُبَّةُ ، وفى الأساس : الصغيره الجته التى لا تكاد تنبت ، وفى اللسان : الصبيه الصغيره الجته القصيره الجبه التى لا تكاد تنبت ولا تنمى .
- ٤- فى ت : يحكى به .
- ٥- كذا فى الأصول ، وفى العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان : مخض - بالخاء المعجمه - .
- ٦- كذا فى الأصول ، وفى العين والتهذيب والتكملة واللسان : يزغد - بالزاي والغين المعجمتين - .
- ٧- فى ت : القربه .
- ٨- فى الأصل وك : اوغايه ، والتصويب من ت .

وَالشَّقَاشِقُ : الخُطْبَاءُ الفُصْحَاءُ. وَأَصْلُ الشَّقَشَقَةِ (١) : جَهَارَةُ الصَّوْتِ.

وَالشَّقُ : مَصْدَرُ شَقَّقْتُ.

وَالشَّقُّ : اسْمٌ لِمَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ. وَالْجَمِيعُ الشُّقُوقُ.

وَالشَّقَاقُ : تَشَقُّقُ الجِلْدِ مِنْ بَرْدٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالبَرْقُ يَتَشَقَّقُ إِذَا اسْتَطَارَ فِي سَعَةٍ وَطُولٍ.

وَالأَشَقُّ : الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ فِي الأفقِ.

وَالشَّقُّ : المَشَقَّةُ فِي السَّيْرِ وَالْعَمَلِ. وَمَجْهُودُ النَّفْسِ. وَالْجَانِبُ مِنَ الشَّيْءِ. وَالشَّقِيقُ (٢) ، هُوَ أَخِي وَشَقِيقِي وَشَقُّ نَفْسِي.

وَشَاقَقْتُ الرَّجُلَ : كَافَأْتَهُ.

وَشَقَّةٌ مِنَ القَمَرِ (٣).

وَالشَّقَاقُ وَالشَّقَّةُ : بُعْدُ مَسِيرٍ إِلَى أَرْضٍ بَعِيدَةٍ. وَأَمْرٌ شَاقٌ.

وَالشَّقِيُّ (٤) مِنَ الخَيْلِ : الَّذِي يَشُقُّ عَلَى فَارِسِهِ عِلاجَهُ.

وَالشَّقَّةُ : شَطِئَةُ شَقِّ (٥) مِنْ لَوْحٍ أَوْ خَشَبَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الشَّقُّوقُ.

وَالشَّقَّةُ مِنَ الثِّيَابِ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الشَّقُّوقُ.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ المَنْخَرَيْنِ : أَيِ وَاسِعُهُمَا (٦).

وَالشَّقَاقُ : الخِلافُ ، وَ (٧) هُوَ يُشَاقِقُهُمْ خِلافًا. وَأَنْشَقَّتْ عَصَاهُمْ.

وَالأَشْتِاقُ : الأَخْذُ فِي الكَلَامِ وَالخُصُومَاتِ يَمِينًا وَشِمَالًا.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ : قَدْ أَشْتَقَ فِي عَدْوِهِ يَمِيلُ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَمَصْدَرُهُ الشَّقُّوقُ.

ص: ١٨٢

١- فِي ك: وَأَصْلُ التَّقَشَقَةِ.

٢- فِي ك: وَالشَّقِيقُ.

٣- سقطت هذه الفقرة من ت.

٤- ضُبطت هذه الكلمه فى الأ-صول بكسر القاف وضم الياء بلا تشديد فيهما ، ولم نجدها فى المعجمات ، ولعل الصواب ما أثبتناه.

٥- لم ينقط حرف المضارعه فى الأصل ، وفى ك : يشق ، وما أثبتناه من ت.

٦- ورد فى الأصول بعد قوله : (واسعهما) جمله (وشقه من القمر) ، وهى زائده ، وقد تقدمت قبل سطور.

٧- لم يرد حرف العطف فى ت.

والأشقُّ: الطويلُ ، والأثنى شقاء. وقيل : الأشقُّ : الذى قرح من أحدِ جانبيه.

والشَّقِيَّةُ : صُدَاعٌ يَأْخُذُ فى نِصْفِ الرَّأْسِ وَالوَجْهِ. وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الرَّمَالِ تُنْبِتُ العُشْبَ والشَّجَرَ ، والجميعُ الشَّقَاتُ.

وَنَوْزٌ أَحْمَرٌ يُسَمَّى شَقَاتِقَ النُّعْمَانِ ، الواحدُهُ شَقِيَّةٌ.

وَشَقَّ نَابُ البَعِيرِ : بمعنى شَقًّا.

والشَّقُّ : جِنْسٌ مِنَ الجِنِّ.

والشَّقِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ البُضْعِ.

والشَّقِيْقُ : النَّوْرُ الجَدَعُ.

والشَّقَاقُ : دَاءٌ فى حَوَافِرِ الدَّوَابِّ وَأرْسَاعِهَا.

ص: ١٨٣

قَضَّضْنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ فَأَنْقَضَّتْ عَلَيْهِمْ : [أُرْسِلَتْ عَلَيْهِمْ] (١).

وَأَنْقَضَ الْحَائِطُ : وَقَعَ ، وَالطَّائِرُ : هَوَى مِنْ طَيْرَانِهِ .

وَالْقَضُ (٢) : التُّرَابُ الَّذِي يَغْلُو الْفِرَاشَ ، أَقْضَ عَلَيْهِ الْمَضْجَعُ ، وَاسْتَقْضَاهُ فَلَانٌ . وَلَحْمٌ قَضٌ .

وَقَضِضْتُ السَّوِيقَ : إِذَا وَقَعَتْ حَصَاهُ بَيْنَ أَضْرَاسِكَ .

وَالْقَضُضُ : الْحِجَارَةُ الصَّغَارُ ، وَكَذَلِكَ الْقَضِيزُ (٣) .

وَالْقَضُ : الْحَصَى الْكِبَارُ (٤) ، وَالْقِضَةُ مِثْلُهُ (٥) .

[وَقَضَّضْنَا السَّوِيقَ وَأَقْضَضْنَا : أَلْقَيْتَ فِيهِ شَيْئًا يَبْسُ مِنْ سُكَّرٍ أَوْ قَنْدٍ] (٦) .

وَأَقْضَ الرَّجُلُ : تَتَبَعَ دِقَاقَ الْمَطَامِعِ (٧) .

وَجَاءَ بَنُو فَلَانٍ قَضَّهُمْ بِقَضِيزِهِمْ وَبِقَضِّهِمْ وَقَضِيزِهِمْ : أَيَّ بَجَاعَتِهِمْ ، وَقَدْ

ص: ١٨٤

١- زياده من ت.

٢- وهو القَضُّضُ في اللسان والقاموس.

٣- في الأصل وك : الحجاره الصغار كذلك والقضض ، وما أثبتناه من ت ، وهو الصواب.

٤- وفي بعض المعجمات كالتهديب والأساس : الحصى الصغار.

٥- سقطت جملته (والقضه مثله) من ت.

٦- زياده من ت. وقريب من ذلك في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

٧- في ك : يتبع دقاق المطاع.

قيل (١): جَاؤُوا مُتَقَضِّينَ يَنْقُضُ آخِرَهُمْ عَلَى أَوْلِهِمْ. وَجَاءَتْ سُلَيْمٌ قَضَاهُ: أَي كَلَّهَا. وَقَدْ تَقَضَّضَ الْقَوْمُ: تَجَمَّعُوا.

وَالْقَضَّضَةُ: كَسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ عِنْدَ الْفَرَسِ. وَأَسَدٌ قَضَّاضٌ.

وَالْقَضِيضُ: صَوْتُ كَسْرِ الْعِظَامِ، فَمَ أَقْضُ.

وَالْقِضَّةُ: أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تُرَابُهَا رَمْلٌ وَإِلَى جَانِبِهَا مَتْنٌ مُرْتَفِعٌ، وَالْجَمِيعُ الْقِضُّ.

وَالْقِضَّةُ: قِضَّةُ الْمَرْأَةِ؛ وَاللُّؤْلُؤَةُ.

وَبِالْفَمِ (٢) قَضَّضُ: أَي جَدَّذُ (٣). وَإِنَّهُ لَأَقْضُ الثَّنَائِيَا. وَإِنَّ فَاهُ لَمَقْضُوضٌ: إِذَا ائْتَكَلَ وَذَهَبَ.

وَالْقَضَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَمِنَ النَّاسِ: الْجِلَّةُ (٤). وَإِنْ كَانَ (٥) لَا حَسَبَ لَهُمْ.

وِدْرَعٌ قَضَاءٌ: حَشِنَةُ الْمَسِّ مِنْ جِدَّتِهَا (٦).

وَقَضَّضْتُ (٧) الْوَيْدَ: أَي قَلَعْتَهُ.

وَالْمِقْضُ: شِبْهُ الْقَدُومِ تُقْضُ بِهِ الصَّخْرَةُ (٨).

وَالْقَضَّاضُ مِنَ الْحَمِضِ: الْأَخْضَرُ السَّبِطُ، وَقِيلَ: هُوَ أَشْنَانُ الشَّامِ.

ص: ١٨٥

١- فى ت : وقيل.

٢- فى ت : وفم أقض وبالفم الخ ، وقد تقدمت جملة (وفم أقض) قبل سطور ، وإن كان هذا الموضع أولى بها مما سبق.

٣- فى ت : أى جرد.

٤- فى ت : الحله.

٥- فى ت : وإن كانوا.

٦- فى ك : من حدتها.

٧- فى ت : وقضضت.

٨- فى ت : يقبض به الصخره ، وفى ك : الصخره.

الْقَصُّ : الْمُشَاشُ الْمَعْرُوزُ (١) فِيهِ شَرَايِيفُ الْأَضْلَاحِ فِي وَسْطِ الصَّدْرِ ، وَهُوَ الْقَصَصُ وَالْقَصْقَصُ . [و] (٢) يَقُولُونَ (٣) : «هُوَ الْأَرْمُ لَكَ مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ»

وَالْقَصُّ : قَصُّ الشَّعْرِ بِالْمَقْصِ .

وَالْقَصَّةُ : تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ فِي مُقَدِّمِ رَأْسِهَا ؛ تَقْصُ نَاصِيَتَهَا عِدا جَبِينِهَا .

وَقُصَاصُ الشَّعْرِ : نِهَائِيَةُ مَنْبِتِهِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ قُصَاصَتُهُ .

وَقُصَاصُ (٤) الْوَرَكَيْنِ : مُلْتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا .

وَالْقَصُّ : فِعْلُ الْقَاصِ لِلْقَصِّصِ . وَالْقِصَّةُ مَعْرُوفَةٌ ، [و] (٥) فِي رَأْسِهِ قِصَّةٌ : أَي كَلَامٌ ، وَكَذَلِكَ الْقِصِيصَةُ .

وَالْقِصَاصُ : أَنْ يُقَاصَ مِنَ الْجِرَاحَاتِ وَالْحُقُوقِ شَيْءٌ بِشَيْءٍ ، وَمِنْهُ

ص: ١٨٦

١- في ت : المغروزة .

٢- زياده من ت .

٣- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٥ والأساس والتاج ، وبنص : (... شعيرات قصك) في التهذيب والصحاح واللسان ، وبنص : (هو ألق بك .. الخ) في المحكم ، وبنص : (ألزم من شعرات القص) في مجمع الأمثال : ٢ / ٢٠١ .

٤- في ت : وكذلك قصاص الخ .

٥- زياده من ت .

الاقْتِصَاصُ. والاسْتِيقَاصُ: طَلَبُ الْقِصَاصِ. وَالْإِقْصَاصُ: أَنْ يُقْصَ بِهِ.

وَضَرَبَهُ فَأَقْصَهُ: أَذْنَاهُ مِنَ الْمَوْتِ، وَالاسْمُ الْقِصَصُ، وَحَتَّى قَصَّه الْمَوْتُ.

و [قد] (١) أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ: أَي تَرَكْتُكَ تَقْصُ الْأَثْرَ. وَيَقُولُ الْقَاضِي: قَدْ أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ (٢): أَي أَمْكَنْتُكَ مِنْ أَنْ تَطْلُبَ مَا تَجْرَحُ بِهِ حُجَّهَ خَضْمِكَ.

وَالْقَصِيصُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي أَصْلِ الْكَمَاهِ. وَغَسَلُ لِلرَّأْسِ كَالْخَطْمِيِّ.

وَيُقَالُ لِلشَّاهِ إِذَا اسْتَبَانَ وَلَدَهَا: قَدْ أَقْصَتْ؛ فَهِيَ مُقِصٌّ.

وَقَصَّتِ الْحَامِلُ: ذَهَبَ وَدَاقُهَا.

وَالْقَصُّ: لُغَةٌ فِي الْجِصِّ.

وَالْقَصَاقِصُ (٣): نَعْتُ مِنْ صِفَةِ الْأَسَدِ. وَالْحَيْئَةُ الْحَيْثُ.

وَقُصَاقِصُهُ: مَرَضِعٌ.

وَوَجَّهْتُ قَصِيصَهُ مَعَ بَنِي فَلَانٍ: أَي بَعِيرًا يُقْصُ أَثْرَ الرِّكَابِ، وَالْجَمِيعُ الْقَصَائِصُ. وَتَقَصَّصْتُ أَثْرَهُ وَأَقْتَصَصْتُهُ (٤).

وَتَرَكْتَهُمْ قَصِيصَةً وَاحِدَةً: أَي مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ.

وَلَهُ قَصِيصٌ وَكَصِيصٌ: أَي صَوْتُ.

وَالْقَصَاقِصَةُ: مِشْيَةُ الْقَصِيرِ. وَالْقَصِيرُ قُصَاقِصٌ وَقُصُقُصٌ.

وَقَصَقَصَ بِالْجِرْوِ: إِذَا دَعَاهُ (٥).

وَلُغَبُهُ يُقَالُ لَهَا: قَاصَةٌ.

ص: ١٨٧

١- زياده من ت.

٢- من قوله: (أى تركتك) إلى قوله هنا: (قد أقصصتك الجرحه) سقط من ك.

٣- فى ت: والقصاص.

٤- فى ت: واقتصصت.

٥- فى ك: بالجرواز إذا دعاه.

وفى حديث عائشه (١) - رضى الله عنها - (٢) للنساء : «لا [١٥٥] أ) تَغْتَسِلَنَّ (٣) من المَحِيضِ حَتَّى تَرَيْنَ الْقَصَّةَ الْبَيْضَاءَ». وهى الخِرْقَةُ التى تَحْتَشَى بها المَرْأَةُ كأنَّهَا قَصَّةٌ لا يُخَالِطُهَا صُفْرَةٌ. وقيل : هو شَيْءٌ كَالْخَيْطِ الْأَبْيَضِ يَخْرُجُ بَعْدَ انْقِطَاعِ الدَّمِ كُلِّهِ.

صق

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤).

الخارزنجي : الحِرْبَاءُ (٥) يَصِقُّ وَيَصِرُّ : أى يُصَوِّتُ.

ص : ١٨٨

-
- ١- ورد الحديث فى غريب أبى عبيد : ١ / ٢٧٧ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق : ٣ / ٢٠٠ والأساس واللسان والقاموس.
 - ٢- لم ترد جملة (رضى الله عنها) فى ت.
 - ٣- فى ك : يغتسلن.
 - ٤- فى ت : أهمله الخليل. وقد استدرک عليه فى التكملة والقاموس.
 - ٥- فى ت : الجرباء.

قَسَّ يَقْسُ قَسًّا (١): وهو من التَّمِيمِ وَذَكَرِ النَّاسِ بِالْغَيْبِ.

وَالْقَسُّ: الْقَرْيَةُ (٢) الصَّغِيرَةُ.

وَالْقَسُّ (٣): من رؤوس النَّصَارَى ، وكذلك الْقِسْيُسُ ، وَمَصْدَرُهُ الْقُسُوسَةُ ، وَجَمْعُهُ قَسَاوِسَةٌ.

وَلَيْلَةٌ قَسْقَاسَةٌ: شَدِيدَةٌ (٤) الظُّلْمَةِ.

وَالْقَسُّ: الصَّقِيعُ وَالْبُرْدُ ، لَيْلَةٌ قَسَّةٌ (٥).

وَقَسٌّ: مَوْضِعٌ.

وَالْقَسْقَسُ: الدَّلِيلُ الْهَادِي الْمَتَّفِقُ الَّذِي لَا يَغْفُلُ.

وَالْقَسُوسُ من التُّوقِ: هِيَ (٦) الْقَلِيلَةُ الدَّرِّ السَّيِّئَةُ (٧) الْخُلُقِ ، وَجَمْعُهَا

ص: ١٨٩

١- فى ك: قش يقش قشاً.

٢- كذا فى الأصل وك والقاموس ، وفى ت والمحكم واللسان: القَرْبِه ، وتردّد فى اختيار إحداهما فى التاج.

٣- فى ك: والقص.

٤- فى ك: شديد.

٥- وفى بعض المعجمات: قسيّه.

٦- لم ترد كلمه (هى) فى ت.

٧- فى ت: المسيئه.

قَسَائِسُ. وهى - أيضاً - (١): التى تَقْتَسُ الأَرْضَ فَتَأْخُذُ (٢) ما وَجَدَتْ عليها عند ما (٣) أُقِيمَتْ لِلْحَلْبِ ، وهى (٤) قُسُسٌ.

وَقَسَسْتُ ما على العَظْمِ : إذا أَكَلْتُ ما عليه من اللّحم.

وَكُلُّ طَالِبٍ شَيْئاً فَهُوَ قَاسِسٌ (٥).

وهو يَتَقَسَسُ الخَبَرَ : أى يَتَبَحُّثُ عنه.

وَرَجُلٌ قَسٌ وَذُنْبٌ قَسٌ (٦) : خَيْبٌ (٧).

وَتَقَسَسْتُ أصواتهم [بالليل] (٨) : أى تَسَمَّعْتُها.

وقَسَّ دَابَّتَه : أى يَسُوقُها وَيُدْفَعُها.

والقَسُ : الراعى الذى لا يُفَارِقُ الإِبِلَ.

وقَسَّ فى البلاد : دَخَلَ فيها.

والقَسَقَسَهُ : دَلَجَ اللَّيْلَ الدائِبُ. وَنَجَاءٌ قِسْقِسٌ : مُجَدِّدٌ. وَقَرَبٌ قَسْقَاسٌ وَقِسْقِيسٌ (٩): وهو الذى لا يُبَلِّغُ الأَبْسِيرَ (١٠) شديداً.

والقَسْقَاسُ : الذى لا يَنَامُ بالليلِ حَرَساً لأصحابه. والجُوعُ - أيضاً - . والبُرْدُ.

وسَيْفٌ قَسْقَاسٌ : كَهَامٌ.

والقَسَاسِيُّ : السَّيْفُ ؛ مَنْسُوبٌ إلى قَسَاسِ اسمِ جَبَلٍ (١١).

ص: ١٩٠

١- سقطت كلمه (أيضاً) من ت.

٢- فى ت : تأخذ.

٣- فى ت : وعند ما.

٤- فى ت : وهنّ.

٥- فى ت : قاسّ.

٦- سقطت جملة (وذئب قس) من ك.

٧- فى ت : إذا كان خبيثاً.

٨- زياده من ت ، ووردت أيضاً فى الصحاح والمحكم واللسان.

٩- فى ت : وقرب قسقس وقسقاس.

١٠- فٲ ت : الاءسر.

١١- فٲ ت : منسوب إلى ءبل اسمه قساس.

وَقَشَقَشْتُ الْكَلْبَ (١): زَجَزْتَهُ. وَإِذَا دَعَوْتَهُ أَيْضاً.

وَيُقَالُ لِلْهَرَّةِ: قَشَقَشْتُ.

وَالْقِسِيُّ (٢): ثِيَابٌ يُؤْتَى بِهَا مِنْ مِصْرَ؛ فِيهَا حَرِيرٌ، وَهُوَ الْمَنْهِيُّ عَنْ لَبْسِهِ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ [عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ] (٣) يُقَالُ لَهَا الْقَسُ.

وَالْقَسُ (٤) وَالْقِسِيُّ (٥): الْقَزُّ.

وَالْقَسَقَسَا - مَقْضُورٌ - : لُغْبُهُ بِالْتُّرَابِ.

وَقُسُ بْنُ سَاعِدَةَ [الْإِيَادِيُّ] (٦): يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ (٧): «أَقْدَمُ مِنْ قُسِّ»، وَ «أَبْلَغُ مِنْ قُسِّ» (٨).

وَالْمَقْوَقْسُ: عَظِيمُ الْهِنْدِ (٩).

سقى

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠).

الْخَارَزَنْجِيُّ: سَقَسَقَ الطَّائِرُ سَقَسَقَةً: إِذَا ذَرَقَ (١١).

و (١٢) فِي زَجْرِ الثَّوْرِ: سَقَى سِقَى.

ص: ١٩١

١- في ت: بالكلب، ومثل ذلك في الصحاح والمحكم واللسان.

٢- ضُبطت الكلمة في الأصول بكسر القاف وكسر السين المخففه، واللغويون يفتحون القاف والمحدثون يكسرونها، ولكنهم متفقون على تشديد السين.

٣- زياده من ت، وورد مثل ذلك في الأساس واللسان والتاج.

٤- سقطت كلمه (والقس) من ت.

٥- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل، وهي بفتح القاف وكسر السين المخففه في ت وك.

٦- زياده من ت، وفيها: بن ساعد.

٧- في ت: ويقال.

٨- ورد المثل (أبلغ من قس) في الأساس ومجمع الأمثال: ١ / ١١٧.

٩- وجاء في القاموس وشرحه: «ويقال لعظيم الهند أيضاً المقوقس، نقل ذلك عن ابن عباد في المحيط، وكأنه غلط لم يتابعه عليه أحد».

١٠- سقطت كلمه (عنده) من ت. واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

١١- في ك: زرق.

١٢- سقط حرف العطف من ك.

فَزَّ الْإِنْسَانُ يَفِزُّ فِزًّا : إِذَا فَعَدَ كَالْمُسْتَوْفِزِ ثُمَّ انْقَبَضَ وَوَثَبَ .

وَالْقَزُّ : مَعْرُوفٌ .

وَالْتَفَزُّزُ : التَّنَطُّسُ . وَرَجُلٌ قَزٌّ وَقَزٌّ وَقَزٌّ : [أى] (١) مُتَفَزِّزٌ .

وَمَا فِي طَعَامِهِ قِزٌّ وَلَا فَرَازَةٌ .

وَالْقَافُزَةُ (٢) : مَشْرَبَةٌ ، وَقِيلَ : قَازُورَةٌ وَقَاقُوزَةٌ (٣) . [وَالْقَازُورَةُ : الْجُمُجْمَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ] (٤) .

وَالْفَرَازُ : التُّعْبَانُ الْعَظِيمُ ، وَقِيلَ : الْحَيَاتُ الْقِصَارُ .

وَالْقَرَازَةُ : الْحَيَاءُ ، رَجُلٌ قَرٌّ وَقَوْمٌ أَقْرَازٌ (٥) .

وَالْقَرَاقِرُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيهَا قَرَاقِرٌ مِنْ إِبِّ وَإِسْنَامٍ

نَبْدٌ مِنْ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ .

وَقَرَّتْ نَفْسِي عَنْ كَذَا : أَبْثَثَهُ .

ص: ١٩٢

١- زياده من ت.

٢- قال في الصحاح : ولا تقل قاقزه.

٣- سقطت كلمه (وقاقوزه) من ك.

٤- زياده من ت ، وورد مثلها في المحكم واللسان.

٥- كذا في الأصول ، وفي التهذيب واللسان : أقراء.

زِقُ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ (١): مَعْرُوفٌ.

والمُزَقَّقَةُ من التُّوقِ: الغَلِيظَةُ السَّمِينَةُ.

وَالزَّقُ: غَرُّ الطَّائِرِ فَزَحَهُ (٢).

والتَّرْقِيقُ: سَلَخُ جِلْدِ الشَّاهِ من قَفَاها.

وَالزُّقَاقُ: طَرِيقٌ نَافِذٌ أَوْ غَيْرُ نَافِذٍ؛ ضَبِيقٌ.

وَالزُّقَّةُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ من طَيْرِ المَاءِ.

وَالزُّقُ: من أسماء الحُمَرِ (٣)، وَجَمَعَهُ زَقَقَهُ (٤).

وَالزُّقَاقُ (٥) وَالزُّقَقَةُ: تَرْقِيقُ الصَّبِيِّ.

وَزَقَ الطَّائِرُ بِسَلْحِهِ: إِذَا كَانَ غَلِيظًا.

وَالزُّقْرُقُ: ضَرْبٌ من النَّمْلِ.

وَالمَرْأَةُ الزُّقْرَاقَةُ: [الخَفِينَةُ فِي المَشْيِ].

وَالمُزَقَّقُ: كُلُّ عَمَلٍ يُقْضَى عَلَى سُرْعَةٍ.

وَزَقَقَ الرَّجُلُ: ضَحِكَ ضَحْكًا ضَعِيفًا.

وَالزُّقَرَقَةُ (٦): لُغَةٌ لِكَلْبٍ كَانَتْهَا فِي سُرْعَةِ كَلَامِهِمْ وَإِتْبَاعِ بَعْضِهِ (٧) بَعْضًا.

وَالزُّقَاقُ (٨): الَّذِي يَشْرَبُ المَاءَ عَلَى المَائِدَةِ وَفِي فِيهِ طَعَامٌ.

ص: ١٩٣

١- لم ترد كلمه (وغیره) فی ت.

٢- فی ت: وَالزَّقُ مصدرُ زَقَّ الطَّائِرُ الفَرخَ یزقُ أی غَرَّهُ.

٣- کذا فی الأصل وت، وَفِي ك: الخُمْرَةُ، وَفِي القَامُوسِ: الخَمْرُ.

٤- هكذا ضبط الجمع فی الأصول، وَضَبَطَ بِالتَّحْرِیکِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ تَعْلِيقًا عَلَى ذَلِكَ: وَضَبَطَ فِي

المحيط كَعْتَبِهِ.

٥- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأَصول ، وهى بكسر الزاى فى العين والتهذيب والمحكم واللسان ، ونصَّ على كسرها فى القاموس.

٦- الزيادة كلها من ت ، وقد عَزِيَتْ فى التاج لابن عباد.

٧- فى ت : واتباع بعضهم.

٨- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأَصْل وت ، وكَسِيَّ حَاب فى ك والقاموس ، وقال فى التاج : «والذى فى نسخ المحيط كَشَدَّاد ، ولعله الصواب ، ويؤيده نصُّ الزمخشري فى الأساس».

قط ، طق : مُسْتَعْمَلَانِ (١).

[طق]

(٢) :

طق (٣) : حِكَايَهُ حَجْرٍ عَلَى حَجْرٍ ، وَيُضَاعَفُ. وَالطَّقَطَقَهُ فِعْلُهُ.

قط

قَطٌ - خَفِيفَةٌ - : بِمَعْنَى حَسْبٍ ، قَطُّكَ ذَاكَ وَقَطْنِي. وَيُقَالُ أَقَطَّكَ هَذَا الشَّيْءُ : أَي أَكْفَاكَ. وَقَطَّاطٍ : أَي حَسْبِي.

وَأَمَّا قَطٌ : فَإِنَّهُ الْأَبَدُ الْمَاضِي ، وَرُفِعَ لِأَنَّهُ غَايَةٌ.

وَالْقَطُّ الَّذِي فِي مَوْضِعٍ مَا أُعْطِيَتْهُ إِلَّا عِشْرِينَ قَطٌّ : فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ فَرْقًا بَيْنَ الزَّمَانِ وَالْعَدَدِ.

وَالْقَطُّ : قَطْعُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ.

وَالْمِقَطَّةُ : مَا يُقَطُّ عَلَيْهِ الْقَلَمُ.

وَالْقَطَّاطُ : حَرْفُ الْجَبَلِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَقَطَّةُ.

وَالْقَطُّ : الْحِسَابُ وَالْكِتَابُ (٤) ، وَالْجَمِيعُ الْقُطُوطِ. وَقِيلَ : الرَّزْقُ.

ص: ١٩٤

١- كذا في الأصل وك ، وهو زائد ومخالف لما سار عليه المؤلف سابقاً ولا حقاً ، ولم يرد في ت.

٢- زياده من ت.

٣- هكذا ضبطت الكلمه في الأصول ، وهي مفتوحه الطاء في العين والتهذيب والمحكم واللسان.

٤- في ت : وكتابه.

وَالْقَطُّ : السَّنُورُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْقِطَاطِ .

وَالْقَطُّ : شَعْرُ الرَّجُلِ وَالرَّجُلُ الْأَسْوَدُ ، وَالْجَمِيعُ الْقَطُّونَ . وَرَجُلٌ قَطُّ الشَّعْرِ : مِثْلُ قَطِّطٍ .

وَالْقِطْقِطُ : الْمَطَرُ الْمُتَحَاتِنُ الْمُتَتَابِعُ الْعَظِيمُ الْقَطْرِ ، وَالْقِطْقِطَةُ فِعْلُهُ . وَهُوَ صِغَارُ الْبَرْدِ أَيْضًا .

وَقَطَّقَتِ الْقِطَاهُ : صَوَّتَتْ . وَيَقُولُونَ : «أَصْدَقُ مِنْ قَطَا (١)» ، وَ «أَهْدَى مِنْ قَطَا (٢)» .

وَالْقِطْقِطَانَةُ : اسْمٌ وَادٍ .

وَقَطَّ السَّعْرُ يَقِطُّ قُطُوطًا : غَلَا . وَالْقَطُّ : إِغْلَاءُ السَّعْرِ .

وَقَمَّ أَقَطُّ ، [وَرَجُلٌ أَقَطُّ وَامْرَأَةٌ قَطَاءُ] (٣) : إِذَا سَقَطَتْ أُسْنَانُهُمَا (٤) .

وَجَاءَ يَتَقَطَّقُ : إِذَا جَاءَ مُسْرِعًا .

وَتَقَطَّقَتْ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَقَرَّبُ قَطْقَاطٌ : سَرِيعٌ .

وَ (٥) رَجُلٌ قَطُوطٌ : خَفِيفٌ (٦) كَمِيشٌ .

وَالْقَطُوطِيُّ : الَّذِي يُقَارِبُ خَطْوَهُ .

وَطَلَعَتْ خَيْلُهُمْ قَطَائِطَ : أَي فَوْجًا بَعْدَ فَوْجٍ [١٥٥ / ب] .

وَالْمَقْطَقُ الرَّأْسِ : الْمَصْنَعُهُ (٧) .

وَالْقِطَاطُ : الْمِثَالُ الَّذِي يُحْذَى عَلَيْهِ الشَّيْءُ وَيَقُطُّ .

ص: ١٩٥

١- ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٦٣ بنص (إنه لأصدق من قِطاه) وفي مجمع الأمثال : ١ / ٤٢٤ بنص (أصدق من قِطاه).

٢- ورد هذا المثل في مجمع الأمثال : ٢ / ٣٧٣ وفيه (من قِطاه).

٣- زياده من ت ، وقد ورد ذلك في المحكم والتكملة والتاج أيضاً.

٤- في الأصول : أسنانها ؛ وكان الضمير للمرأه ، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان والتاج.

٥- سقط حرف العطف من ت.

٦- سقطت كلمه (خفيف) من ت.

٧- وفي القاموس : المُصَيِّعُ عنه ، وقال في التاج تعليقاً على ذلك : «وقع في كتاب المحيط المصنَّع - بكسر النون المشددة ومن غير موَّحده - وهو خطأ».

قَدُ : مِثْلُ قَطُ فِي مَعْنَى حَسَبُ ، قَدِي وَقَدَكَ .

وقَدُ : حَرْفٌ يُوجِبُ بِهِ الشَّيْءُ .

والقَدُّ : قَطْعُ الجِلْدِ . وَشَقُّ الثَّوْبِ ، قَدَدْتُ القَمِيصَ فأنْقَدْتُ .

والقَدُّ : جِلْدُ السَّخْلَةِ الماعِزِهِ .

وفى المَثَلِ (١) : « ما يُجْعَلُ قَدُّكَ (٢) إلى أَدِيمِكَ » [لِمَنْ تَعَدَى طَوْرَهُ] (٣) .

وفلانٌ حَسَنُ القَدِّ : أَيْ التَّقْطِيعِ .

والقَدُّ : سَيْرٌ يُقَدُّ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَدْبُوعٍ ، وَمِنْهُ اسْتِثْقاقُ القَدِيدِ .

والقَدَّةُ : القِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وصارَ القَوْمُ قَدَدًا : أَيْ تَفَرَّقَتْ أَهْواؤُهُمْ وَأَحْوالُهُمْ .

والقَدَّةُ : الطَّرِيقَةُ .

ص : ١٩٦

١- ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢١٤ واللسان والقاموس .

٢- هكذا ضبط لفظ المثل في الأصول ، وقد ضبط ببناء الفعل للمعلوم وفتح الدال المشدده في المعجمات .

٣- زياده من ت . ومثلها في المحكم وبعض المعجمات .

وَالرَّجُلُ يَقْتَدُ الْأُمُورَ : إِذَا دَبَّرَهَا وَمَيَّرَهَا بِعِلْمٍ وَإِتْقَانٍ (١).

وَرَجُلٌ قَدَادٌ : يَقْتَدُ الْكَلَامَ. وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُخْتَالُ الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ.

وَمَرَّ يَقْدُ (٢) النَّاسَ بِلِسَانِهِ بَدَاءَةً وَنَمِيمَةً.

وَتَقَدَّدَ الْبَعِيرُ : سَمِنَ بَعْدَ الْهُزَالِ.

وَالْقَدِيدُ : مُسِيحٌ صَغِيرٌ.

وَالْقَدِيدِيُّونَ : صُنَاعُ الْعَسْكَرِ وَتُبَاعُهُمْ.

وَالْقَدَادُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنَافِدِ أَوْ الْبَرَابِيعِ.

وَالْقَيْدُودُ : النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ عَلَى الْأَرْضِ.

وَالْمَقْدُ : الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي ، وَقِيلَ : الطَّرِيقُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْاسْتِقْدَادِ وَهُوَ الْاسْتِمْرَارُ وَالْاسْتِوَاءُ.

وَالْمَقْدُ : الْخَمْرُ ، وَقِيلَ : شَرَابٌ بِالْيَمَنِ مُنْصَفٌ.

وَالْمَقْدِيُّ : شَرَابٌ مَشْهُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ أَوْ إِنْسَانٍ.

وَيَقُولُونَ : أَصْبَحَتِ الْإِبِلُ شَعَارِيرَ بَقْدَانَ (٣) وَقِدَانَ : أَيْ بَحِثُ (٤) لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهَا.

وَالْقَدَادُ : جَشٌّ (٥) مِنَ التُّخْمِ. وَوَجَّعَ فِي الْبَطْنِ.

وَقِدَّةٌ : اسْمُ مَاءِ الْكَلَابِ.

دق

الدَّقُّ : مَعْرُوفٌ. [و] (٦) دَقَّتْهُ الْحُمَى وَدَكَّتْهُ. وَالدَّقَاقُ : فُتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمُدْقُ : حَجَرٌ يُدَقُّ بِهِ الطَّيْبُ.

ص: ١٩٧

١- فى ت : واتفاق. وكذلك فى العين.

٢- فى ك : ومړليقد.

٣- فى ت : شغارير قدان.

٤- فى ت : أى حيث ، وفى ك : أى يحيث.

۵- فی ک : جشن.

۶- زیادہ من ت.

والدَّقُّ : ضِدُّ الجِلِّ ، ما لَهُ دِقٌّ ولا جِلٌّ .

والدَّقِينُ : الطَّحِينُ . والرَّجُلُ القَلِيلُ الخَيْرِ . والأَمْرُ الغامِضُ . والشَّيْءُ الذِي لا غِلْظَ فِيهِ .

والدَّقَّةُ : المِلْحُ المَدْقُوقُ ، وما لِفُلانٍ دَقَّةٌ : أَي مِلْحٌ . وهو - أَيضاً - : ما تَسَهَّكُهُ الرِّيحُ (١) مِنَ الأَرْضِ . ودُقُّ التُّرابِ : دُقَّاقُهُ (٢) .

والدَّقُوقُ : دَوَاءٌ يُدَقُّ فَيَنْدَرُ فِي العَيْنِ .

والدَّقَّاقَةُ : ما يُدَقُّ بِهِ الأَرْضُ ونحوه .

والمَدَّاقَةُ : أَنْ تُدَّاقَ صَاحِبَكَ الحِسابَ .

وَمُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ : مُقَدَّمُهُ مِمَّا يَلِي الرُّسْعَ .

والدَّقْدَقَةُ : أصواتُ حَوافِرِ الدَّوَابِّ . وَجَلَبَةُ النَّاسِ .

والدَّقِيقَةُ : الغَنَمُ ، والجَلِيلَةُ : الإِبِلُ .

والدَّقُّ : ما لَطَفَ مِنْ وَرَقِ الأَرَاكِ وطالَ . وما دَيْسَ مِنَ الحُجُوبِ ولم يُدَرَّ ، والجَمِيعُ الأَدْقاقُ . وداءٌ مَعروفٌ (٣) .

والدَّقُوقَةُ : الدَّوَّاسِرُ (٤) مِنَ البَقَرِ والحُمُرِ .

ص : ١٩٨

١- سقطت كلمة (الريح) من ك.

٢- في الأصل وك : ودَّق التراب ودقاقه . والتصويب من ت والمحكم واللسان والتاج .

٣- سقطت جملة (وداء معروف) من ت .

٤- كذا في الأصل وك ، ويعنى بها العظام الضخام ، وفي ت : الدوائس ، ومثل ذلك في التكملة واللسان والقاموس .

فت

الْقَتُّ : الْفِسْفِسَةُ (١) الْيَابِسَةُ. وَهُوَ - أَيْضاً - : الْكَذِبُ. وَالنَّمِيمَةُ.

وَهُوَ يَقْتُ (٢) الْأَمْرَ : أَيْ يَهَيِّئُ.

وَالْقَتُّ : اتَّبَاعُكَ الرَّجُلَ سِرّاً لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ. وَشَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الَّذِي أَصَابَهُ الْهَيْأَمُ.

وَالْقَتُّ وَالْقَدُّ وَاحِدٌ (٣).

وَدُهْنٌ مُقْتَتٌ : مُطَيَّبٌ.

وَقَوْلٌ مَقْتُوتٌ : أَيْ مُرَوَّرٌ.

تق

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤).

ص: ١٩٩

١- أشار في الأصل إلى ورود هذه الكلمة بالسين والصاد ، وفي ك : الفصفاه.

٢- وردت هذه الكلمة في ك بالشاء المثلثة ، وكذلك كلمه (القت) الآتية.

٣- في الأصل وك : والقت والقت واحد ، وما أثبتناه من ت.

٤- واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

الخارزنجي (١): قَرَبٌ تَقْتَأُ وَتَقَاتِقُ : [أى] (٢) سَرِيعٌ (٣) ، وَتَقْتِقُ : شَدِيدٌ.

والتَّقْتِقَةُ فِي السَّيْرِ : الْعَنِيفُ.

وَتَقْتِقُ مِنَ الْجَبَلِ : انْحَدَرَتْ.

وَتَقْتِقَتْ عَيْنُهُ - بِالنَّاءِ - : غَارَتْ ، وَ [هُوَ] (٤) بِاللُّنُونِ أَعْرَفُ.

وَالْمُتَقِّقُ : التَّامُّ الدَّائِمُ (٥).

ص: ٢٠٠

١- سقطت جملة (مهمل عنده ، الخارزنجي) من ت.

٢- زياده من ت.

٣- فى ك : سريع قرب.

٤- زياده من ت.

٥- فى ت : الدائم التام.

مُهْمَلٌ عنده (١).

الخارزنجي: قُظَّ بَطْنُهُ : أَي امْتَلَأَ ، [مِثْلُ كُظَّ] (٢).

ص: ٢٠١

١- في ت : أهمله الخليل. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

٢- زياده من ت.

الْقَذُّ: قَطَعَ أَطْرَافَ الرِّيشِ عَلَى مِثَالِ الحُدُودِ ، كَنَحَوِ (١) قُدَّهِ الرِّيشِ (٢).

والأَقْدُ: السَّهْمُ الَّذِي (٣) لَا قُدَّ لَهُ. وَفِي المَثَلِ (٤): «مَا تَرَكْتُ لَهُ أَقْدًا وَلَا مَرِيشًا».

وَأُذْنَا الفَرَسِ: قُدَّتَاه.

وَالقُدَّتَانِ: الأَسْكَتَانِ بِجَانِبِ الحَيَاءِ.

وَأُذُنٌ مَقْدُودَةٌ.

وَرَجُلٌ مُقَدَّدٌ: مُقَصَّصٌ شَعْرُهُ.

وَالقُدَّانِ: البَيَاضُ فِي الفُؤَادَيْنِ (٥) مِنَ الشَّيْبِ ؛ وَفِي جَنَاحِي الطَّيْرِ.

وَلِلأُذُنِ مَقَدَّانٍ: يَعْني نَاحِيَتِي الذُّفْرَى وَمَعْرِزِ الرَّأْسِ فِي الرَّقَبَةِ.

وَالقُدَّازَاتُ: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنْ أَطْرَافِ الذَّهَبِ.

ص: ٢٠٢

١- فِي ك: وَكَنَحَوِ.

٢- سَقَطَتْ جَمَلُهُ (كَنَحَوِ قَذَهُ الرِّيشِ) مِنْ ت.

٣- سَقَطَتْ كَلِمُهُ (الَّذِي) مِنْ ت.

٤- نَصُّ المَثَلِ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ٣٨٨ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٢ / ٢٣٤ (مَا أَصِبتُ مِنْ فِلانٍ أَقْدًا وَلَا مَرِيشًا) ، وَفِي أمْثَالِ أَبِي عبيد

أَيْضًا وَالمُسْتَقْصَى: ٢ / ٣٣٠ (مَا لَهُ أَقْدٌ وَلَا مَرِيشٌ) ، وَفِي الأَسَاسِ بِنَصِّ الأَصْلِ ، وَوَرَدَ بِصِغِغٍ مُتَعَدِّدَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ

وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

٥- فِي ك: فِي الفُوزَيْنِ.

وَالْقُدَّةُ : لُغْبُهُ ، يَقُولُونَ : لَعِينَا شَعَارِيرَ (١) قُدَّةً.

وَالْقِدَانُ : الْبِرَاغِيثُ ، وَاحِدُهَا قُدْدٌ وَقُدَّةٌ.

وَالْقُدُّ (٢) : الرَّمْيُ بِالْحِجَارِهِ وَالْمَدْرُ.

وَالْمَقْدَةُ : الْمُدِيَةُ الصَّغِيرَةُ.

وَالْتَقْدُقُ (٣) : [أَنْ يَزُكَبَ الرَّجُلُ] (٤) رَأْسَهُ فِي الْأَرْضِ وَحَدَهُ.

وَتَقْدُقُوا فِي الْبِلَادِ (٥) : ذَهَبُوا فِيهَا.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْخَفِيفِ الْهَيْئَةِ : رَجُلٌ مُقْدَذٌ ، وَامْرَأَةٌ مُقْدَذَةٌ.

وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ (٦) بِقِدَانٍ وَقِدَّةٍ (٧) : إِذَا تَفَرَّقُوا (٨).

وَقَدَذْتَهُ بَبَصْرِي : أَي تَفَقَّدْتَهُ.

ذق

[مُهِمَلٌ عِنْدَهُ] (٩).

[الْخَارِزْنَجِيُّ] (١٠) : رَجُلٌ ذَقْدَاقٌ : لِلْحَدِيدِ (١١) اللُّسَانِ فِيهِ عَجَلُهُ.

ص: ٢٠٣

- ١- فى ت : شغارير.
- ٢- سقطت كلمه (والقد) من ك.
- ٣- فى الأصول : والتقدقد (بدالٍ مهمله فى آخر الكلمه) ، والتصويب من المعجمات.
- ٤- زياده من ت.
- ٥- فى ت : وتقدقد القوم فى البلاد.
- ٦- فى ت : شغارير.
- ٧- هكذا ضبطت كلمه (قده) فى الأصول ، ونصّ فى القاموس على أنها ممنوعه من الصرف.
- ٨- فى ت : أى تفرقوا.
- ٩- وورد التركيب فى التكملة والقاموس.
- ١٠- زياده من ت.

القَثَاثُ (١): المَتَاعُ (٢) ، جَاءَ يَقُثُ مَالًا وَعَيْلًا : أَي يَجْرُ (٣).

والقَثُ : السَّوْقُ.

والمِقَثَةُ : حَشَبُهُ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَانُ.

والقَثُ (٤) : حَشِيْشٌ يُحْصَدُ وَيُطْحَنُ وَيُخَبَزُ مِنْهُ.

وَقَثَ يَقُثُ : أَي أَكَلَ.

وَقَثَ الشَّحْمَ عَلَى النَّارِ لِيُنْضِجَهُ (٥).

وَأَثَقَلَ الْقَوْمَ بِقَيْثِيَّتِهِمْ وَبِقَنَائَتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ.

وَالْقَيْثِيَّةُ : الْفَسِيلَةُ. وَمَا تَسَاقَطَ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ.

وَأَقْثَتِ الْقَوْمَ مِنْ أَصْلِهِمْ : أَي اسْتَأْصَلَهُمْ.

وَأَقْثَتْ [١٥٦ / أ] يَدَهُ : قَطَعَهَا.

ص: ٢٠٤

-
- ١- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل وك ، وهي مضمومة القاف في ت والعين والتكملة واللسان ومع النص على الضم في القاموس. وكلاهما وارد في المحكم.
 - ٢- في ك : المطاع.
 - ٣- سقطت جملة (أى يجر) من ت.
 - ٤- في ك : والقس.
 - ٥- في ت : ينضجه ، وفي ك : وقث السحم الخ.

وَقَشَّتْ (١) الْوَتِدَ : إِذَا رُغِّتَهُ (٢) بِيَدِكَ كَي تَنْتَزِعَهُ .

وَالْقَتَاتُ : بِمَنْزِلَةِ الْقَتَاتِ لِلنَّمَامِ (٣) .

وَالْمَقْتُوتُ (٤) : الْمَقْلُوعُ وَ (٥) الْمَشْوَرُ .

ص : ٢٠٥

١- كذا في الأصول ، وهو (قشقت) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٢- كذا في الأصول ، وهو (أرغته) الرباعي في التكملة ، وأظنه الصواب .

٣- في ت : وهو النمام ، وفي ك : بمنزلة الفتات للتمام .

٤- في ك : والمقتوت .

٥- سقط حرف العطف من ت .

الْقُرُّ: البزْدُ. وَالْقِرَّةُ: ما يُصَيِّبُه منه. وَرَجُلٌ مَقْرُورٌ. وَلَيْلَةُ قَرَّةٍ، وَيَوْمٌ قَرٌّ. وَالْقَرَّتَانِ: الْعِدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ. وَفِي الْحَدِيثِ (١): «وَلَّ حَارًّاهَا مَنْ تَوَلَّى قَارًّاهَا».

وَالْقَرُورُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ الَّذِي يُقْتَرُّ بِهِ: أَي يُعْتَسَلُ بِهِ، مِنْ (٢) قَوْلِكَ: قُرَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ: أَي صَبَّ.

وَيَقُولُونَ (٣): «حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ».

وَذَهَبَتْ (٤) قِرَّتُهُ: أَي وَقْتُ مَرَضِهِ، مُشَدَّدٌ (٥).

وَالْقِرَّةُ: كُلُّ شَيْءٍ قَرَّتْ بِهِ عَيْنُكَ. [و] (٦) قَرَرْتُ بِهِ عَيْنًا أَقَرُّ، وَقَرَرْتُ مِثْلَهُ.

ص: ٢٠٦

-
- ١- ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و ٢٨٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢ / ٣٣١ واللسان والتاج.
 - ٢- سقطت كلمة (من) من ك.
 - ٣- هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١ / ٢٠٦ واللسان والتاج.
 - ٤- في ت: وذهب.
 - ٥- لم ترد كلمة (مشدد) في ت.
 - ٦- زياده من ت.

وَقَرَّرْتُ بِالْمَكَانِ ، وَقَرَّرْتُ [مِثْلَهُ] (١). [وَقَرَّرَهُ الْعَيْشُ : خَفَضَهُ. ه. وَالْقَرَارُ : الْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَرْضِ] (٢). وَالْإِقْرَارُ : فِعْلُكَ بِهِ. وَالْقَارُّ : السَّاكِنُ.

وَقَرَّرْتُ الْكَلَامَ فِي أُذُنِهِ أَقْرَهُ قَرًّا.

وَفِي الْمَثَلِ (٣) فِي التَّجْنِي [قَوْلُهُمْ] (٤) : «أَبْدَأَهُم بِالصُّرَاخِ يَقْرُؤُوا» أَيْ يَسْكُنُوا.

وَالْإِقْرَارُ : الْاعْتِرَافُ بِالشَّيْءِ.

وَالْقَرَارَةُ : الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُهُ (٥). وَالْقَرَقَرَةُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ ، فَإِذَا اتَّسَعَتْ فَهِيَ الْقَرَقَرَةُ. وَقَاعُ قَرِقُ : أَمَلَسُ.

وَالْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَوْلَادِ : مَا وُلِدَ وَظَهَرَ عَلَى الْأَرْضِ.

وَقَرَّانٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ. وَمَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.

وَالْقَرَقَرَةُ : فِي (٦) الضَّحْكِ. وَهُوَ (٧) فِي أَصْوَاتِ الْحَمَامِ وَنَحْوِهِ.

وَالْقَرَقَارَةُ : سُمِّيَتْ لِصَوْتِهَا.

وَالْقَرَقُورُ : ضَرْبٌ مِنَ السُّفَنِ ، وَجَمَاعُهُ (٨) قَرَاقِيرُ.

وَقُرَاقِرِي (٩) وَقَرَقَرِي (١٠) وَقُرَاقِرٌ : كُلُّ ذَلِكَ مَوَاضِعُ (١١).

ص: ٢٠٧

١- زياده من ت ، وفي ك : وقررت مثله بالمكان وقررت.

٢- زياده من ت.

٣- ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٦٨ ومجمع الأمثال : ١ / ١٠٧ بنص (يفروا) بالفاء ، وبنص الأصل في الأساس والتاج.

٤- زياده من ت.

٥- كذا في الأصول ، وهو (المستدير) في المعجمات.

٦- لم ترد كلمه (في) في ت.

٧- لم ترد كلمه (هو) في ت.

٨- في الأصول : وجماعه ، والمراد الجمع ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

٩- كذا في الأصول ، وهو (قراقري) بالياء المشدده في العين والتهذيب والتكملة واللسان.

١٠- سقطت كلمه (وقرقري) من ك.

١١- في ت : موضع.

والقِرْقُ: الأَصْلُ ، إِنَّهُ لِلثَّيْمِ الْقِرْقِ. وَصِغَارُ النَّاسِ. وَالْعَادَةُ لِلنَّاسِ. وَاسْمٌ لُعْبَةٍ.

وَالْقَرَارُ: التَّعَدُّ مِنَ الْعَمِّ ، وَاحِدَتُهَا قَرَارَةٌ. وَمَثَلُ (١): «قَرَارَةٌ تَسِفَهُتُ قَرَارًا» يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ يَتَكَلَّمُ مِنْهُمْ الرَّجُلُ بِالخَطْلِ فَيُطَابِقُونَهُ عَلَيْهِ.

وَالْقَرَارَةُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ جِدًّا ، وَجَمْعُهُ قَرَارُونَ.

وَإِنَّهُ لَقَرَارَةٌ حُمِّيٌّ وَفَسِقٌ.

وَالْقَرُورَةُ: الْحَقِيرُ الشَّانِ اللَّيْمِ.

وَقَرَرْتُ الْقِدْرَ أَقْرُهَا: إِذَا فَرَّغْتَ مَا فِيهَا مِنَ الطَّبِيخِ ثُمَّ صَبَبْتَ فِيهَا مَاءً بَارِدًا كَى لَا تَحْتَرِقَ. وَاسْمُ الْمَاءِ: الْقَرَارَةُ ، وَهُوَ - أَيْضًا - : مَا يَلْتَرِقُ بِأَسْفَلِ الْقِدْرِ ، وَالْقَرَرَةُ مِثْلُهُ.

وَرَمَتِ النَّاقَةُ بَبُولَهَا قُرًّا بَعْدَ قُرٍ: أَى قَلِيلًا قَلِيلًا.

وَاقْتَرَّتِ الْإِبِلُ وَتَقَرَّرَتْ: إِذَا أَكَلَتِ الْيَبِسَ وَالْحَبَّةَ فَتَتَعَقِدُ شُحُومَهَا فَتَبُولُ عَلَى أَرْجُلِهَا مِنْ خُثُورِهِ أَبْوَالِهَا (٢).

وَالْقِرَّةُ: الضُّفْدُوعُ. وَالْقَبْضَةُ (٣) مِنَ الدَّقِيقِ. وَطَعَامٌ يَخْتَلِطُ بِالشَّعْرِ (٤) لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا اللَّئَامُ.

وَأَكَلَ حَتَّى اقْتَرَّ: أَى شَبَعَ.

وَقُرَّةُ الْعَيْنِ: نَبَتٌ مَعْرُوفٌ.

وَإِذَا أَنْتَمَتِ الْمَرْأَةُ قِيلَ: سَقَطَتْ بِقُرِّهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا أَوْ وَقَعَ

ص: ٢٠٨

١- فى ت : وفى المثل. وقد ورد المثل بنص الأصل فى المستقصى : ٢ / ١٩٥ وبنص (قراره تسفهت قراره) فى مجمع الأمثال : ٢ / ٤٤.

٢- فى ت : من خثوره الماء يعنى أبوالها.

٣- سقطت كلمه (والقبضه) من ك.

٤- فى ت : بالشعير.

فى أمرٍ مَرَضِيٍّ قِيلَ (١) : «صَابَ (٢) بِقُرٍّ» أَى وَقَعَتْ بَقْرَارٍ. وَيَقُولُونَ - أَيْضاً - : وَقَعَ الْأَمْرُ بِقُرِّهِ (٣) : أَى اسْتَقَرَّ قَرَارُهُ. وَقِيلَ فِى قَوْلِ طَرْفَهُ :

فَتَنَاهَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُرٍّ (٤).

أَى نَزَلْتُ بِهِ شِدَّةً.

وَيَقُولُونَ : لَقَدْ (٥) وَقَعَتْ بِقُرِّكَ : وَهُوَ أَنْ تَعْلَمَ عِلْمَهُ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْكَ مِنْهُ شَيْءٌ.

وَالْإِقْرَارُ (٦) : اسْتِقْرَارُ الْمَاءِ فِى أَرْحَامِهَا.

وَفِى الْمَثَلِ (٨) : «لَأَلْجِئَنَّكَ إِلَى قَرَارِكَ» أَى لَأَضْطَرَّنَّكَ إِلَى أَصْلِكَ وَجَهْدِكَ.

وَإِذَا لَقِحَتِ النَّاقَةُ فَاسْتَكْبَرَتْ وَرَفَعَتْ رَأْسَهَا إِلَى السَّمَاءِ : فَهِيَ الْمُقَرُّ الشَّامِدُ.

وَأَقْرَتِ النَّاقَةُ : إِذَا لَمْ تُسَلِّبْ.

وَفَلَانٌ ابْنُ عِشْرِينَ قَارَهُ : أَى سَوَاءً.

وَالْقَرُّ : مَرْكَبٌ بَيْنَ السَّرْجِ وَالرَّحْلِ ، وَقِيلَ : الْهُودُجُ.

وَالْقَرَقَرُ : النَّوَاحِى.

ص : ٢٠٩

١- هذا القول مثل ، وقد ورد فى التهذيب والأساس والمستقصى : ١٣٧ / ٢ ومجمع الأمثال : ١ / ٤١٤ واللسان والتاج.

٢- فى كل المصادر السالف ذكرها وفى ت : صابَتْ.

٣- كذا فى الأصول ، وهى (بقُرِّه) أَى بهاء الضمير فى اللسان والتاج.

٤- ديوان طرفه : ٧٣ ، صدره فيه : سادرا احسب غبى رسدا.

٥- فى ت : قد.

٦- كذا فى الأصول ، وهو (الاقترار) فى التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

٧- فى ك : الاستقرار.

٨- ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ٣٥٧ ومجمع الأمثال : ٢ / ١٤٥.

والقَرَقَارَةُ : الشَّقْشِقَةُ (١).

والقَرَوْرَى : من صَفَهِ الفَرَسِ المَدِيدِ الطَّوِيلِ القَوَائِمِ.

والقَرَارَى : كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ القُرَى والأَمْصَارِ وَلَا يَتَّبِعُ مَوَاقِعَ الخِصْبِ.

ويُقَالُ لِلدَّجَاجِهِ إِذَا لَمْ [تَبْضُ] (٢) : أُفْرِقَّهُ.

رَق

الرَّقُّ : الصَّحِيْفَةُ البِيضَاءُ. وَالتَّمْسَاحُ. وَالسَّلْحَفَاءُ ، وَجَمْعُهَا رُقُوقٌ (٣).

وَالرَّقُّ : العُبُودَةُ (٤) ، وَالجَمِيعُ الرَّقِيقُ. وَمَا رَقَ (٥) مِنَ الشَّجَرِ. وَالأَرَقَّةُ : جَمْعُ الرَّقِيقِ. وَأَمَّهُ رَقِيقٌ وَرَقِيقَةٌ.

وَالرَّقَّةُ فِي الشَّيْءِ : مَصِيدُ الرَّقِيقِ. وَأَرَقَ الرَّجُلُ : صَارَ رَقِيقَ الحَالِ ، وَالعَبَبُ : رَقَ حَبُّهُ. وَيَقُولُونَ (٦) : [رَقِيقٌ] (٧) لَا يَزْدَادُ إِلَّا رُقُوقًا ، عَلَى فُعُولٍ.

وَالرَّقَاقُ : الأَرْضُ اللَّيْنَةُ التُّرْبِ.

وَالرَّقَّةُ : كُلُّ أَرْضٍ إِلَى جَنْبِ وادٍ يَنْبَسِطُ عَلَيْهَا المَاءُ ثُمَّ يَنْحَسِرُ عَنْهَا فَتَكُونُ مَكْرَمَةً لِلنَّبَاتِ ، وَالجَمِيعُ الرَّقَاقِ.

وَالرَّقَاقُ : الحُبْزُ الرَّقِيقُ. وَالمِرْقَاقُ : الَّذِي يُحْبَزُ بِهِ.

وَالرَّقَقُ : ضَعْفُ العِظَامِ ، رَقَّتْ عِظَامُهُ : أَي كَبِرَ.

وَفِي مَالِهِ رَقَقٌ : أَي قَلَهُ.

وَالرَّقْرَاقُ : تَرَفُّقُ السَّرَابِ. وَكُلُّ مَا يَتَلَأَأُ.

ص: ٢١٠

١- فى ت : الشقيقه.

٢- زياده من ت.

٣- فى ت : وقيل السلحفاه وجمعه رقوق.

٤- فى ت : العبوديه.

٥- فى ت : والرق ما رقق الخ.

٦- ورد هذا القول فى الأساس.

وَالرَّقْفَةُ : السَّرْعَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ .

وَرَقْرَقْتُ الثُّوبَ بِالطَّيْبِ ، وَالثَّرِيدَ بِالسَّمَنِ .

وَمَرَّقُ الْأَنْفِ وَمَرَّاقُهُ : مَا لَانَ مِنْهُ .

وَالأَرِقَّةُ : مَا رَقَّ عِنْدَ خَاصِرَتَيْ (١) النَّاقَةِ .

وَالرُّقَى - بِالْيَاءِ (٢) - : شَحْمَةٌ مِنْ أَرَقِ الشَّحْمِ لَا- يَأْتِي عَلَيْهَا أَحَدٌ إِلَّا- أَكَلَهَا . وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٣) : «وَجَدْتَنِي الشَّحْمَةَ الرُّقَى عَلَيْهَا الْمَاتِي» يَقُولُهَا الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَضَعَفَهُ .

وَيَقُولُونَ (٤) : «لَا تَدْرِي عَلَى مَا يَتَرَاقُ هَرْمُكَ» أَي شَيْءٍ تَخْتَارُ ، وَلَا يُعْرَفُ أَصْلُ الْكَلِمَةِ .

ص : ٢١١

١- في ك : حاضرتي .

٢- لم ترد كلمة (بالياء) في ت .

٣- ورد المثل في مجمع الأمثال : ٢ / ٣٢٩ والمستقصى : ٢ / ٣٧٦ بنص : وقع على الشحمه الرقى ، أو الركى . وبنص الأصل في القاموس .

٤- هذا القول مثل ، وقد ورد بلفظ الأصل في التكملة ، ولفظ (إنك لا تدري علام الخ) في الأساس والتاج .

قَلَّ الشَّيْءُ ، وَهُوَ قَلِيلٌ وَقَلَالٌ.

وَرَجُلٌ قَلِيلٌ : قَصِيرٌ ، وَنِسْوَةٌ قَلَائِلٌ : قِصَارٌ.

وَالْقَلَالُ : الْقَلَّةُ (١).

وَتَقَالَّتْهُ : أَيْ (٢) اسْتَقَلَّتْهُ.

وَقُلُّ الشَّيْءِ : أَقْلُهُ.

وَالْقُلَّةُ : رَأْسٌ [ب / ١٥٦] كُلُّ شَيْءٍ . وَالْحُبُّ الْعَظِيمُ (٣) . وَالْجِرَّةُ . [وَقَامَهُ الرَّجُلُ] (٤)

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ.

وَهُوَ يَقِلُّ عَنِ كَذَا : أَيْ يَصْغُرُ عَنْهُ.

ص: ٢١٢

١- هكذا وردت الجملة فى الأصل وبهذا الضبط ، وضبطت بفتح القاف من (القلال) فى ت. وفى اللسان والقاموس : القلال هو القليل.

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٣- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، وفى المحكم : الحُبُّ العظيم ، وفى اللسان والقاموس : الحُبُّ العظيم.

٤- جاءت هذه الجملة فى ت فى هذا الموضع ، وهو الصواب ، ووردت فى الأصل وك بعد قوله الآتى : (أى يصغر عنه).

وَأَسْتَقَلَ الرَّجُلُ بِالْحِمْلِ ، والطائرُ في طَيْرَانِهِ : إِذَا ارْتَفَعَ ، وَالْبِنَاءُ (١) : أَنَا فٌ ، وَالْقَوْمُ فِي مَسِيرِهِمْ : أَي (٢) مَضَوْا .

وَالْقِلُّ : الرَّعْدَةُ ؛ [بِالْكَسْرِ] (٣) . وَأَسْتَقَلَ فَلَانٌ غَضَبًا : أَي رُعِدَ .

وَالْقُلُّ : الَّذِي لَا يُعْرَفُ هُوَ وَلَا أَبُوهُ . وَجَزَعَهُ صَافِيَةً . وَنُقِرَ فِي الصَّخْرِ .

وَالْقَلَّةُ : قَيْعَةُ السَّيْفِ . وَسَيْفٌ مُقَلَّلٌ : [لَهُ] قَلَّةٌ (٤) .

وَالْقِلُّ : النَّوَاءُ الَّتِي تَثْبُتُ مُنْفَرِدَةً [صَعِيفَةً] (٥) .

وَأَقْلَقَتِ النَّاقَةُ : قَلِقَ جِهَازُهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَزْلَقَتْ .

وَالْقَلْقَلَةُ : قَلَّةُ الثُّبُوتِ فِي مَكَانٍ . وَالْمِسْمَارُ يَتَقَلْقَلُ (٦) . وَشِدَّةُ الصِّيَاحِ .

وَالْإِكْتَارُ مِنَ الْكَلَامِ . وَشِدَّةُ اضْطِرَابِ الشَّيْءِ .

وَفَرَسٌ قُلُقُلٌ : جَوَادٌ سَرِيعٌ . وَهِيَ مِنَ النُّوقِ : الْخَفِيفَةُ .

وَالْقَلْقُلُ : الْخَفِيفُ الْمِعْوَانُ فِي السَّفَرِ .

وَالْقَلْقَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ .

وَالْقَلْقِلُ : شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدٌ يُؤْكَلُ .

وَالْقَاقِلِيُّ : نَبْتُ .

وَالْقَلْقَلَانِيُّ : طَائِرٌ كَالْفَاحِيَةِ .

وَالْقَلْقَالِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْقَلْقَلَانُ .

وَالْقَوْقُلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَجَلِ (٧) .

ص: ٢١٣

١- كذا في الأصول ، ومثله في إحدى نسخ التهذيب والأساس ، وهو (النبات) في العين وعده نسخ من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت .

٣- زياده من ت .

٤- فى الأصل وك : وسيف مقلل والقلة ، وما أثبتناه من ت ، وهو الصواب .

٥- زياده من ت .

٦- فى ت : والمسمار مقلقل .

٧- فى الأصل وك : الحجر ، وفى ت : الفرخ الذكر من الحجول . وما أثبتناه هو الصواب .

وَالْقَلُولَى (١) : الطائر إذا ارتفع في طيرانه.

والمقلولى : المشرف على الشيء العالى عليه.

وأخذت الشيء بقليلته وبقليلاه (٢) وبقليلاه : أى بجملته.

وأتقل القوم بقليتهم : أى بجماعتهم.

وتقالت الشمس : [أى] (٣) ترخلت (٤).

وقدم علينا قل (٥) من الناس : إذا كانوا من قبائل شتى.

لق

اللقلاق : طائر؛ أعجمي.

واللقلاق (٦) : الصوت ، وكذلك اللقلقه (٧).

ولققت عينه ألقها : إذا لطمتها.

ص: ٢١٤

١- كان حق هذه الفقرة والتي تليها أن تذكر في المعتل.

٢- فى ك : وبقليلاء.

٣- زياده من ت.

٤- فى الأصول : (ترجلت) بالجيم ، وما أثبتناه من التكمله والقاموس.

٥- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وضبطت فى اللسان بضم القاف واللام ؛ ونص فى القاموس على ضمهما ، وفى اللسان

والقاموس أيضاً : فإذا اجتمعوا جمعاً فهم قلل كصرد.

٦- لم ترد كلمه (اللقلاق) فى ت.

٧- فى ت : واللقلقه مثله.

القُنُّ : العَبْدُ الَّذِي مُلِكَ هُوَ وَأَبْوَاهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْنَانُ وَالْأَقِنَّةُ (١). وَأَقْتَنَ فُلَانٌ : اتَّخَذَ قِنًّا.

وَالْقُنَّةُ : الْجَبَلُ الْمُتَفَرِّدُ الْمُسْتَطِيلُ فِي السَّمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ الْقِنَانُ.

وَالْقِنَانُ : رِيحُ الْإِبْطِ أَشَدُّ مَا يَكُونُ.

وَقِنَانٌ : اسْمٌ جَبَلٍ. وَ (٢) اسْمٌ مَلِكٍ كَانَ (يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَضْبًا).

وَالْقُنُّ (٣) : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ.

وَالْقِنِّيَّةُ : وَعَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ خَيْرِ زُرَّانٍ لِلَّاتِيهِ ، وَهِيَ الزُّجَاجِيُّ أَيْضًا ، وَالْجَمِيعُ الْقِنَانِيُّ.

وَالْقِنَاقِنُ : الدَّلِيلُ الْهَادِي الْبَصِيرُ بِالمَاءِ تَحْتَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْقِنَاقِنُ.

وَفُلَانٌ يَقْنُ فُلَانًا : إِذَا تَتَّبَعَ أَخْبَارَهُ.

وَقَنْتَهُ بَبَصْرِي : إِذَا تَفَقَّذْتَهُ (٤) بِهِ ، وَبِالعَصَا : ضَرَبْتَهُ بِهَا.

ص: ٢١٥

١- في الأصل وك : الأَقْن ، وما أثبتناه من ت والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

٢- سقطت جملة (اسم جبل و) من ك.

٣- في ك : والقن.

٤- في ك : تفقته.

وجئت بالحديث على قننه : أى سننه ووجهه.

وما يُسْتَقَلُّ من ذلك : أى ما (١) يُسْتَقَلُّ.

والاقتنَانُ (٢) : الانتصابُ والمُنُولُ.

والمَقْتَنُ : الساكْتُ وَسَطَ القَوْمِ.

والمَقْتَنُ - أيضاً - : المُنْتَصِبُ (٣).

وفلانٌ قِنٌ مالٍ : أى إزاء مالٍ ومُصْلِحِهِ (٤).

وقِنُ القَمِيصِ وقنانه : كُمه.

والقِنِينُ : لُعبَةٌ للرُّومِ.

والقِنِينَةُ : ضَرْبٌ من دَوَابِّ البَحْرِ.

فق

النَّقِيقُ والنَّقْفَةُ : من أصوات الضفادع والدجاج ، [يقال] (٥) : نَقَّتِ الدَّجَاجَةُ ونَقْفَتَتْ. وفي المثل (٦) : «أرؤى (٧) من النِّقَاقِ» للضفدع (٨).

والتَّقْفَةُ : غُورُ العَيْنِ (٩).

وما زالَ يُنَاقُ فلاناً : أى يُناقِزُهُ. وتَنَاقَ القَوْمُ : تَنَازَعُوا.

والتَّقِيقُ (١٠) : السُّلْمُ الذى يُرْتَقَى فيه. وَالظَّلِيمُ ، وكذلك النِّقَاقُ ، وَسُمِّيَ بذلك لَصَوْتِهِ.

ص: ٢١٦

١- سقطت كلمة (ما) من ت.

٢- فى ك : والافتان.

٣- فى ت : وكذلك المقتن المنتصب.

٤- فى ت : أى إزاؤه ومصلحه.

٥- زياده من ت.

٦- ورد المثل بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد : ٣٧٢ والمستقصى : ١ / ١٤٦ والأساس ، وبنص : (.. من النِّقَاقِ) فى التهذيب

- والمحكّم واللسان والتاج.
- ٧- فى ت : إنه لأروى الخ.
- ٨- فى ت : يعنى الضفدع.
- ٩- فى ت : عوور العين.
- ١٠- فى ك : والنقيق.

القُفَّةُ: كَهَيْئَةِ الْقَرَعَةِ تُتَّخَذُ مِنْ حُوصٍ ، وَيُسَبَّهُ بِهَا (١) الشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ. وَاسْتَقْفَ الشَّيْخُ: انْضَمَّ وَتَشَجَّجَ ، وَتَقَفَّقَفَ مِثْلَهُ.

وَالْقُفُّ مِنَ الْبُهْمِيِّ: مَا يَبَسُّ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ الْقَفِيفُ.

وَالْقُفَّةُ: مِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ ، وَجَمَعُهَا قُفْفٌ.

وَالْقُفُّ: مَا ارْتَقَعَ مِنْ مُتُونِ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْقِفَافُ. وَنَاقَةٌ قُفِّيَّةٌ: تَرْعى الْقِفَافَ.

وَالْقُفُّ: خُرْتُ الْفَأْسِ. وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَأَقَفَّتِ الدَّجَاجَةُ: كَفَّتْ عَنِ الْبَيْضِ ؛ فَهِيَ مُقِفٌ.

وَأَقَفَّتْ عَيْنُ الْمَرِيضِ: ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا.

وَالْقُفَّةُ: الرِّعْدَةُ.

وَجَاءَ نَاقُفٌ (٢) مِنَ النَّاسِ: أَيِ أَخْلَاطٍ وَأَوْبَاشٍ.

وَالْقُفُّ: السُّدُّ مِنَ الْعَيْمِ كَأَنَّهُ جَبَلٌ.

وَالْقَفْقَفَةُ: اضْطِرَابُ الْحَنَكَيْنِ وَاضْطِكَاكُ الْأَسْنَانِ.

ص: ٢١٧

١- فى ت : به.

٢- فى ت : بقف.

وَقَفَّقَا الظِّلِيمَ : جناحاه.

وَالْقُفَّانُ (١) : الجماعه.

وَأَتَيْتُهُ عَلَى قُفَّانٍ (٢) ذَاكَ : أى حِينَهُ وَأَوَانِهِ.

وَقَفَّقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَخَذْتَهُ كُلَّهُ.

وَعَلَى النَّخْلَةِ قُفَّةٌ : أى يَابِسَتْ مِنَ الرُّطْبِ.

وَالْقُفِّيَّةُ (٣) مِنَ الرِّجَالِ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ (٤). وَالقَارَةُ (٥) أَيْضًا.

فق

الفُقُّ : الانْفِثْقاقُ وَهُوَ الانْفِرَاجُ.

وَالْفُقْفَقَةُ : حِكَايَةُ غَوَاءِ (٦) الْكَلْبِ. وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ.

وَالْفُقْفُوقُ : الْعَقْلُ وَالذَّهْنُ.

وَالْفَقَّاقَةُ : الَّذِي يَتَفَقَّقُ بِالْكَلامِ : أى يُكثِرُ مِنْهُ. وَالْفَقْفَاقُ : السَّقَطُ مِنَ الْكَلَامِ.

[وَالْفَقَّاقَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ.

وَالْأَحْمَقُ إِذَا حُمِقَ] (٧) : فُقَّاقَهُ (٨).

وَقَفَّقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتَهُ.

ص: ٢١٨

١- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

٢- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

٣- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النَّصِّ ، وَمِثْلُهَا فِي ك وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودِ وَسُكُونِ الْيَاءِ ، وَهِيَ (الْقُفَّةُ) فِي ت وَالْقَامُوسِ.

٤- فِي ت : الصَّغِيرُ الْجَرْمِ.

٥- كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ (الْفَارَةُ) بِالْفَاءِ فِي ت وَالْعَبَابِ.

٦- فِي ك : غَوَاءً.

٧- زياده من ت.

٨- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بفتح الفاء فى المقاييس والمحكم واللسان.

القَبُ : ضَرَبْتُ مِنَ اللَّجْمِ أَضْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا.

وَشَيْخُ الْقَوْمِ (١) : قَبُّ الْقَوْمِ.

وَقَبُّ الدُّبْرِ : مَا بَيْنَ الْأَيْتَيْنِ . وَالْحَرْقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبُكَرَةِ . وَالْخَشْبَةُ الَّتِي فَوْقَهَا الْمَحَالَةُ (٢) ، وَكَذَلِكَ الْمَقْبُ .

وَقَبُّ اللَّحْمِ [وَالْجِرْحُ] (٣) يَقْبُ قُبُوبًا : إِذَا ذَهَبَتْ (٤) نُدُوتُهُ وَطَرَاءَتُهُ وَيَيْسُ ؛ فَهُوَ قَابٌ .

وَمَا أَصَابَتْهُمْ الْعَامَ قَابَةٌ : أَي شَيْءٌ مِنَ الْمَطَرِ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ لِأَيِّتِهِ (٥) : لَا تُفْلِحِ الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ [١٥٧ / أ] وَلَا قُبَابِ وَلَا مُقْبِقِبَ : كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ لِسِنِّهِ .

ص: ٢١٩

١- فى ت : ويقال لشيخ القوم.

٢- فى ت : فوق المحاله ، وفى التهذيب والمحكم وغيرهما : فوق أسنان المحاله.

٣- زياده من ت.

٤- فى ت : ذهب.

٥- ورد قول خالد فى العين والتهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

وَالْقَبْقَبَةُ : صَوْتُ أُنْيَابِ الْفَحْلِ ، وَكَذَلِكَ الْقَيْبِ . وَصَوْتُ مِنَ الْفَرَسِ كَذَلِكَ (١).

وَالْقَبْقَابُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ . وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَالْقَبْبُ : دِقَّةُ الْحَضِرِ وَالْبَطْنِ ، بَطْنٌ مَقْبُوبٌ ، وَالنَّعْتُ أَقْبُ [وَقَبَاءُ] (٢) ؛ وَقُبٌّ .

وَأَقْتَبَ (٣) فَلَانٌ يَدُ فَلَانٍ : [أَي] (٤) قَطَعَهَا . وَفِي الْخِصَاءِ كَذَلِكَ (٥) .

وَقَبَهُ يُقْبُهُ : أَي أَكَلَهُ .

وَشَرِبَتِ الْإِبِلُ حَتَّى قَبِبَتْ : أَي امْتَلَأَتْ [رِيًّا] (٦) .

وَالْقُبَّةُ : مَعْرُوفَةٌ ، قَبِبْتُ (٧) قُبَّةً ؛ وَأَنَا أَقْبِيهَا تَقْبِيًّا .

وَالْقَبْقَبُ : الْبَطْنُ .

وَالْقَبَابُ : سَمَكَةٌ سُودَاءُ ضَخْمَةٌ .

وَالْقَبْقَبُ : سَمَكَةٌ مُشْتَدِيرَةٌ . وَصَدَفٌ مِنْ صَدَفِ الْبَحْرِ فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ ، وَقِيلَ : السَّرَطَانُ . وَالْجِلْدُ الْعَلِيظُ مِنَ الْبَيْضِ .

وَالْقَبَابِيُّ : الْجَانِي .

وَالْقَبْبُ : الْعِيدَانُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْعَلَقِ (٨) تَرْفَعُهَا (٩) أَسْنَانُ الْمِفْتَاحِ .

وَوَتَرٌ قُوَاهُ قُبٌّ (١٠) : أَي طَاقَاتُهُ مُشْتَوِيَةٌ .

ص: ٢٢٠

١- فى ت : وكذلك القيب وجرى الفرس كذلك.

٢- زياده من ت.

٣- فى ك : واقب.

٤- زياده من ت.

٥- فى ت : أى قطعها وكذلك فى الحصى.

٦- زياده من ت.

٧- وفى اللسان والقاموس : قَبِبْتُ (بلا تشديد).

٨- فى ك : تكون فى أسماء الغلق.

٩- فى ت : يرفعها.

١٠- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بفتح القاف فى الأساس.

وَحِمَارٌ قَبَانٌ : دُوَيْبَةُ ، يُقَالُ (١) : «أَذَلَّ مِنْ حِمَارِ قَبَانَ».

بق

البُق : عِظَامُ البُعُوضِ ، الواحده بَقَّةٌ.

والبَقَاقُ : أسْقَاطُ البَيْتِ وَمَتَاعُهُ. والصَّيَاحُ أَيْضاً.

والبَقْبَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الكُوزِ فِي المَاءِ.

والبَقْبَقَةُ الكَثِيرُ الكَلَامِ : بَقْبَاقٌ. وبقَّ الرَّجُلُ وأَبَقَ. وَرَجُلٌ بَقَاقَةٌ.

وَبَقَّ الشَّيْءُ شَقَّةً : وَاحِدٌ. وَبَقَّقَهُ : فَرَّقَهُ.

وَأَبَقَهُمْ خَيْرًا وَشَرًّا : أَيْ أَوْسَعَهُمْ.

وَأَثَرٌ بَقٌّ : أَيْ (٢) وَاضِحٌ.

وَجِرَابٌ مَبْقُوقٌ : أَيْ مَفْتُوحٌ.

وَأَبَقَّتِ العَئِمَّةُ فِي عَامِ جَذْبٍ : إِذَا وَلَدَتْ وَهِيَ مَهَازِيلٌ.

وَبَقَّتِ المَرْأَةُ وَأَبَقَّتْ : كَثُرَ وَلَدُهَا. وَالبَقَّةُ : الكَثِيرَةُ الوِلَادِ (٣).

والبَقَاقَةُ : طَائِرٌ صَيَّاحٌ.

ص: ٢٢١

١- فى ت : ويقولون. وقد ورد هذا القول وهو مَثَلٌ فى مجمع الأمثال : ١ / ٢٩٥ والمستقصى : ١ / ١٣٣ والتاج.

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٣- فى ت بعد هذه الكلمه : (والواسعه أيضاً) ، ولم نجد لذلك ذكراً فى المعجمات.

القَمُّ : ما يُجْمَعُ من قُمَامَاتِ الدار.

واقْتَمَمْتُ كذا : أى عالَجْتَه.

[ورَمَاهُ] (١) فاقْتَمَمَهُ : أى اعْتَمَدَهُ فلم يُخْطِئْهُ.

واقْتَمَمْتُ العَدْلَ : إذا (٢) انْتَسَفَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَقِرَّ بالأَرْضِ.

والمَقَمَّةُ : مِرْمَةٌ الشاهِ ، والمَقَمَّةُ مِثْلُهُ.

والمَقَمَّةُ : رَأْسُ الإِنسانِ. وَقَمَمَ النَّجْمُ تَقَمِيمًا : صارَ على قَمِّهِ الرَّأسِ.

والمَقَمَّةُ : القامَةُ.

والمَقَمَّةُ والقَمَمَةُ : صِغارُ القِرْدانِ (٣) ، الواحدُ قَمَمَةٌ. والعَدَدُ الكَثِيرُ. ومُعْظَمُ المائِ. والسَّيِّدُ الكَثِيرُ الحَيرِ الواسِعِ الفَضْلِ.

وفى الشَّثْمِ : قَمَمَ اللهُ عَصَبَهُ : أى سَلَطَ عليه (٤) القَمَمَةَ (٥).

والمَقَمَّةُ : ما يُسْتَقَى فيه.

ص: ٢٢٢

١- زياده من ت.

٢- لم ترد كلمه (إذا) فى ت.

٣- فى ك: القردات.

٤- فى ت: أى سلط الله عليه.

٥- فى ك: أى سلط عليه الغمام القمقام.

وَالْقَمِيمُ : مَا يَبَسُّ مِنَ الْبُسْرِ إِذَا سَقَطَ وَكَانَ أَخْضَرَ.

وَيَبِسُ الْبَقْلُ قَمِيمًا ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ الْعَامِيُّ ، وَجَمْعُهُ (١) أَقْمَهُ. وَرُطِبَ قَمِيمًا : أَي مُجْتَنِيٌّ يُقَمُّ. وَحُطَامُ الْمَرْتَعِ : قَمِيمٌ.

وَأَقَمَ الْفَحْلُ شَوْلَهُ : إِذَا أَلْفَحَهَا كُلَّهَا حَتَّى قَمَّتْ تَقِيمٌ قُومًا ، وَقَمَّهَا أَيْضًا.

وَالْقَمَّةُ (٢) وَالضَّفَّةُ : جَمَاعَاتُ النَّاسِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ الْقَمَّةَ.

وَبِعَثُّهَا الْقَمَّةَ : خَيْرَتَهَا عَلَى شَرِّتِهَا.

وَشَاءَ لَيْسَتْ عَلَيْهَا قِمَّةٌ : وَهِيَ الشَّحْمُ وَالسَّمَنُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣) : «أَدْرِكِ الْقَوِيْمَةَ لَا تَأْكُلْهَا الْهُوِيْمَةُ» الْقَوِيْمَةُ (٤) : الصَّبِيُّ (٥) الَّذِي يَقُمُّ (٦) كُلَّ شَيْءٍ.

وَفِي الْمَثَلِ (٧) : «عَلَى هَذَا (٨) دَارُ الْقَمِيمِ» أَي إِلَى هَذَا صَارَ مَعْنَى الْحَبْرِ.

وَالْقَمَمَقَامُ : الَّذِي يُقَمِّمُ الْأُمُورَ وَالْأَشْيَاءَ أَي يَنْسُبُ (٩) خَبْرَهَا.

مق

الْمَقْمُقُ (١٠) : الطُّوْلُ الْفَاجِحُ فِي دِقِّهِ ، رَجُلٌ أَمَقُّ وَأَمْرَأَةٌ مَقَاءٌ.

ص: ٢٢٣

١- في ت : وجمعها.

٢- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.

٣- وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ (وَفِيهِ : أَدْرِكِي ... لَا تَأْكُلِيهِ) وَالْمُسْتَقْصَى : ١ / ١١٦ (وَفِيهِ : لَا تَأْخُذْهَا الْهُوِيْمَةُ) وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ٢٧٥ (وَفِيهِ : أَدْرِكِي ... لَا تَأْكُلِيهَا).

٤- سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْقَوِيْمَةُ) مِنْ ت.

٥- سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الصَّبِيُّ) مِنْ ك.

٦- فِي ت : الَّذِي لَمْ يَقُمْ.

٧- وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠٣ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٨٨ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٨- فِي ت : عَلَى مِثْلِ هَذَا الْخ.

٩- فِي ت : أَي يَسِيرُ.

١٠- فِي ت : الْمَقُّ ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ ، وَهُوَ (الْمَقْمُقُ) فِي الْمَقَايِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والمَقْمَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ وَكَلَامٍ.

والمَقَامِقُ : الذِي يَتَكَلَّمُ بِأَقْصَى (١) حَلْقِهِ.

وَيُقَالُ : مَقَّ اللَّهُ عَيْنَ فُلَانٍ : أَي قَلَعَهَا.

وَتَمَقَّقْتُ (٢) مَا فِي الْعَظْمِ : إِذَا أَخْرَجْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ.

وَأَمْتَقَّقْتُ مَا فِي الضَّرْعِ : أَمْتَصَّصْتَهُ.

وَضَرَبَهُ فَمَا تَمَقَّقَهُ (٣) : أَي مَا بِالْأَه.

وَمَقَّقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتُهُ.

وَأَرْضٌ مَقَّاءٌ : [أى] (٤) بَعِيدَةٌ.

وَفَخِذٌ مَقَّاءٌ : عَارِيَةٌ مِنَ اللَّحْمِ طَوِيلَةٌ.

وَمَقَّقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا حَيَّسْتَهُ (٥) وَذَلَّلْتَهُ.

وَمَقَّمَقَ الرَّجُلُ : سَلِسَ وَلَانَ.

ص: ٢٢٤

١- فى ت : فى أقصى.

٢- فى ت : وتمققت.

٣- فى ت : تمقمقه.

٤- زياده من ت.

٥- فى ت : إذا حبسته.

(١)

القاف والجيم لا يأتلفان (٢) إلا في أحرفٍ يسيره. منها :

الجَوْسُقُ : وهو مُعَرَّبٌ.

وجِلَّقٌ (٣) : موضعٌ بالشَّامِ.

و (٤) الجَوَالِقُ : مُعَرَّبٌ.

و [يُقَالُ] (٥) : جُلِقَ رَأْسُهُ : بمعنى حُلِقَ (٦).

وجَلَقَتِ المَرْأَةُ عن مَتَاعِهَا وعن ثَنَائِهَا : أى كَشَفَتْ عنها.

والجَلَقَةُ والجَلَعَةُ : مَضْحَكُ الإنسانِ ، وَيُسَكَّنَانِ أيضاً. والتَّجَلُّقُ : ضَحِكُ بالفمِ حَتَّى يَبْدُوَ (٧) أَقْصَى الأَصْرَاسِ.

والقَبْحُ (٨) : معروفٌ.

ص: ٢٢٧

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- فى ت : لا تأتلف.

٣- فى ت : وخلق.

٤- سقط حرف العطف من ت.

٥- زياده من ت. وفى ك : وخلق ؛ الخ. وقد ورد فى ت قبل هذه الفقرة عنوان للباب (خلق).

٦- هكذا ضبط الفعلان فى الأصول مبنيين للمجهول ، ولكنهما مبنيان للمعلوم فى اللسان والقاموس.

٧- فى ت : تبدو.

٨- فى ك : والقبح.

إشاره

(١)

القاف والشين والصاد

شقص

الشَّقْصُ : طائفه من الشئ.

والمِشْقَصُ : سَهْمٌ فيه نُضَلُّ عَرِيضٌ.

والمِشْقِينُ في نَعْتِ الفَرَسِ : فَرَاهُهُ وَجُودَهُ.

والمِشْقَاصُ : غُدَّةٌ في قَاهِرِهِ البَعِيرِ فَتَقْتُلُهُ (٢) ، نَاقَةٌ مَشْقُوصَةٌ.

وَشَقَّصَ عَلَيَّ الأَمْرَ : إذا لم يَتَيَسَّرْ.

والمِشْقَاصُ : أَجْبِيالٌ (٣) صِغارٌ في دارِ بَنِي نُمَيْرٍ (٤) ، ودارِ عَمْرِو أيضاً.

القاف والشين والطاء

قشط

القَشْطُ : لُغَةٌ في الكَشَطِ ، وفي مُصْحَفِ عَبْدِ اللهِ : وإذا السَّمَاءُ قَشِطَتْ (٥).

ص: ٢٢٨

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- كذا في الأصول ، ودخول الفاء على الفعل يدل على سقط في الجملة.

٣- في ت : اجبيل.

٤- في ت : نميم.

٥- سورة التكوين ، آية رقم : ١١ ، والقراءه المتداوله (كُشِطَتْ) بالكاف.

وَأَنْقَشَطَتِ السَّمَاءُ وَتَقَشَّطَتْ : أَيْ أَجْهَتْ وَأَضَحَّتْ (١).

وَالْقَشَطُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا [١٥٧ / ب].

القاف والشين والذال

شقد

الشَّقْدَةُ (٢) : حَشِيشَةٌ كَثِيرَةٌ الْإِهَالِهِ وَاللَّبَنِ.

دقش

الدَّقِيشُ : طَائِرٌ ، وَلَعَلَّ كُنِيَهِ أَبِي الدَّقِيشِ مِنْهُ.

شذق

الشُّذْقُ وَالشَّدْقُ : طَفَّطَهُ الْفَمُ مِنْ بَاطِنِ الْخَدَّيْنِ . وَالْأَشْدَقُ : الْعَرِيضُ الشُّذْقِ الْوَاسِعُهُ .

وَشَذَقُ (٣) الْوَادِيَّ وَشَدَيْتُهُ : عَرَضُهُ .

دشق

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤).

الْخَارِزَنْجِيُّ : الدَّوْشَقُ : الْبَيْتُ لَيْسَ بِعَظِيمٍ وَلَا صَغِيرٍ .

قشد

(٥) :

يُقَالُ لِنُفْلِ السَّمَنِ : الْقَشْدَةُ . وَقِيلَ : هُوَ السَّوِيْقُ أَوْ التَّمْرُ يُلْقَى فِي السَّمَنِ إِذَا سُلِيَ .

١- فى ت : وأضحت.

٢- فى ت : الشقد.

٣- هكذا ضُبطت الكلمه بالتحريك فى الأصول ، وضُبطت بكسر الشين وسكون الدال فى المقاييس والأساس واللسان ، وبكسر الشين وفتحها مع تسكين الدال أيضاً فى التكملة ؛ ونُصَّ على ذلك فى التاج.

٤- واستُدرك عليه فى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٥- لم يرد هذا التركيب فى العين بل ورد فيه (قشد) بالذال المعجمه ، وورد فى التهذيب بالذال -

وَالْقَشَادَةُ : نَحْوُ الْقَرَارِهِ .

ومن أسجاع (١) العَرَبِ : إِذَا طَلَعَتِ الْبَلَدَةَ ؛ حَمِيَّتِ الْجَعْدَةَ ؛ وَأَكَلَتِ الْقَشَادَةَ (٢) ؛ وَقِيلَ لِلْبُرْدِ : اهْدَهُ . أَيْ اسْكُنْ .

وَالْقَشْدُ : الْقَشْطُ (٣) .

القاف والشين والذال

شقد

الشَّقْدُ (٤) : فَوْخُ الْقَطَاهِ (٥) وَنَحْوِهِ مِنَ الطَّيْرِ .

وَالشَّقْدَانُ (٦) : هُوَ الْحِرْبَاءُ ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَادِيُّ وَالشَّقَادِي (٧) .

وَيُقَالُ لِلْحَشْرَاتِ كُلِّهَا وَالْهَوَامِ : شَقْدَانٌ .

وَالشَّقْدَاءُ مِنَ الْعُقْبَانِ : الشَّدِيدَةُ الْجُوعِ وَالطَّلَبِ .

وَأَشَقْدْتُ (٨) فَلَانًا إِشْقَادًا : إِذَا طَرَدْتَهُ ، فَشَقِدَ وَشَقَدَ ؛ [وَهُوَ] (٩) يَشَقْدُ : إِذَا

ص: ٢٣٠

١- في الأصل : اشجاع ، والتصويب من ت .

٢- من قوله : (وقيل هو السويق) إلى قوله هنا : (وأكلت القشده) سقط من ك .

٣- في ت : الكشط .

٤- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وضبطت بفتح الشين وسكون القاف في ت ، وبكسر الشين وسكون القاف في العين والتكملة - مع النص في الثاني - ، وهي الشَّقْدَانُ في اللسان .

٥- في ت : القطا .

٦- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت ، وضبطت بسكون القاف في ك ، وقد ذكرت المعجمات الشَّقْدَانُ جمعاً لِشَقْدٍ ، وقال الجوهري : هو ولد الحرباء .

٧- كذا في الأصل وك وبهذا الضبط ، وفي ت : القشاذي والشقادي . وهو (الشقادي) بضم الشين والألف المقصورة في آخره : في العين والمحکم واللسان .

٨- في ك : واشتقدت .

٩- زياده من ت .

ذَهَبَ. وهو الشَّقْدَانُ: للسرِّيعِ المَشْيِ. وهو - أيضاً - : الصَّبُورُ على السَّيْرِ ، والمُتَيَقِّظُ فى الأمرِ.

وهو يُشاقِدُ جيرانه : أى يُعادِيهم.

ورَجُلٌ شَقْدَانُ العَيْنِ : الذى (١) لا يكادُ ينامُ. وهو الذى يُصِيبُ الناسَ بالعينِ.

ورَجُلٌ شَقْدٌ : حديدُ البَصْرِ.

و «ما به شَقْدٌ ولا نَقْدٌ (٢)» أى عَيْبٌ ، وقيل : ما لهُ شَيْءٌ.

شذق

مُهْمَلٌ عنده (٣).

الخارزنجيُّ : الشَّوْذِقُ : السَّوَارُ ، والبَجِينْدُقُ (٤) [أيضاً] (٥) ، به شَوْذِقٌ وشِيْدَاقٌ.

القاف والشين والراء

قشر

القَشْرُ : سَحِيكَ القِشْرِ عن ذِيه.

والأَقْشَرُ : الأَحْمَرُ الشَّدِيدُ الحُمْرِ. وَحَيْه قَشْرَاءُ ، وشَجْرَةٌ قَشْرَاءُ.

والقَشْرَةُ : مَطْرَةٌ شَدِيدَةٌ تَقْشِرُ الحَصَى عن الأرض ، وكذلك القَشْرَةُ والقَاشِرَةُ.

ص: ٢٣١

١- فى ت : للذى.

٢- هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد بلفظ الأصل فى اللسان والقاموس ، كما ورد بلفظ (ما له ... الخ) فى المستقصى : ٢ / ٣٣١ ولفظ

(ما دونه ... الخ) فى مجمع الأمثال : ٢ / ٢٤٣.

٣- واستُدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٤- وفى التكملة : البَشِيدِقُ.

٥- زياده من ت.

وَالْقَشَارَةُ (١): مَا تَقَشَّرَ عَنِ الشَّيْءِ الرَّقِيقُ.

وَتَمْرٌ قَشِيرٌ : كَثِيرُ الْقَشْرِ.

وَلِعَنَ الْقَاشِرَةَ وَالْمَقْشُورَةَ : وَهِيَ الَّتِي تَقْشِرُ عَنْ وَجْهِهَا بِالذَّوَاءِ لِيُضْفُو اللَّوْنُ.

وَالْأَقْشَرُ مِنَ اللَّحَاءِ : مَا قَدْ انْقَشَرَ (٢) عَنْهُ سِحَاؤُهُ الْأَعْلَى.

وَقَشِيرُ الرَّجْلِ : لِبَاسُهُ ، وَالْقَشِيرَةُ مِثْلُهُ.

وَالْقَاشُورُ : الْمَشْهُومُ ، قَشَرَهُمْ. وَيَقُولُونَ (٣) : «هُوَ أَشْأَمُ مِنْ قَاشِرٍ» وَهُوَ اسْمٌ فَرَسٍ لِيُنَى عُوَافَهُ.

وَالْقَشُورُ : اسْمٌ دَوَاءٍ.

وَعَامٌ أَقْشَرٌ : شَدِيدٌ.

وَبَنُو قَشِيرٍ : مِنْ بَنِي عَامِرٍ.

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا قَشُورَةً : ضَرَبَتْهُ بِهَا.

وَالْقَاشُورُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَجِيءُ فِي (٤) آخِرِ الْحَلْبَةِ.

وَالْقَشِيرَةُ [مِنْ] (٥) الْمِعْزَى : الصَّغِيرَةُ كَأَنَّهَا كُرَةٌ.

وَالْقَشِيرُ : سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ شَبْرٍ ، وَجَمْعُهُ قَشِيرَةٌ.

شقر

الشَّقْرُ والشُّقْرَةُ : مَصْدَرُ الْأَشْقَرِ ، وَالْفِعْلُ شَقِرَ يَشْقُرُ. وَفِي الْمَثَلِ (٦) :

ص: ٢٣٢

١- سقطت كلمه (والقشاره) من ك.

٢- من قوله : (عن الشيء الرقيق) إلى قوله هنا : (ما قد انقشر) سقط من ك.

٣- في ت : ويقال. وهو مثل ، وقد ورد في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٣٩٣ والمستقصى : ١ / ١٨٣ واللسان والتاج.

٤- لم ترد كلمه (في) في ت.

٥- زياده من ت.

٦- ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٦٢ ومجمع الأمثال : ٢ / ٨٦.

«كَالْأَشْقَرِ إِنْ تَقَدَّمَ نَحَرَ وَإِنْ تَأَخَّرَ عَقْرٌ» (١). ويقولون (٢): «مَا تُرِيدُ السَّوْطَ إِلَى الشَّقْرَاءِ».

وَدَمٌ أَشْقَرٌ : وَهُوَ الَّذِي صَارَ عَلَقًا وَلَمْ يَعْلهُ غُبَارٌ.

وَالشَّقْرَةُ : هُوَ السُّنْجُفُ (٣).

وَالشَّقْرَانُ : السُّبُلُ الَّذِي اسْوَدَّ وَفَسَدَ.

وَالْأَشَاقِرُ (٤) : حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ.

وَالشَّقَارَى : نَبَاتٌ لَيْنٌ.

وَالْمِشْقَرَةُ (٥) مِنَ الْأَرْضِ : وَطَاءٌ مُتَّصِبٌ مَمْدُودٌ ، وَجَمْعُهَا (٦) مَشَاقِرٌ.

وَالْمِشْقَرُ (٧) : قِرْبَةٌ مِنَ أَدَمٍ. وَ (٨) الْقَدْحُ الْعَظِيمُ.

وَالشَّقَارُ : سَمَكَةٌ حَمْرَاءٌ لَهَا سَنَامٌ طَوِيلٌ.

ويقولون : ابْتَنَى فَلَانٌ شُقُورَهُ : أَي أُمُورَهُ. وَلَادَقَنَّ (٩) شُقُورَهُ : أَي لَأَبْدَيْنَ عُيُوبِهِ ، الْوَاحِدُ شَقْرٌ. وَفِي الْمَثَلِ (١٠) : «أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ بِشُقُورِي».

ص : ٢٣٣

- ١- فِي ك : وَعَقْرٌ.
- ٢- هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢ / ١٣٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ٣٨٠ وَالْقَامُوسُ ، وَنُصِّهَ فِيهَا جَمِيعًا : شَيْئًا مَا يَطْلُبُ السَّوْطَ إِلَى الشَّقْرَاءِ.
- ٣- كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : السَّنَجْرَفُ.
- ٤- كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُمُ الْأَشَاقِرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.
- ٥- كَذَا فِي الْأَصُولِ لَفْظًا وَضَبْطًا ، وَهِيَ (الْمِشْقَرُ) بِكسْرِ المِيمِ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَ (الْمِشْقَرُ) بِفَتْحِ المِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ ؛ وَ (الْمِشْقَرَةُ) بِفَتْحِ المِيمِ فِي الْمَحْكَمِ ، وَ (الْمِشْقَرُ وَالْمِشْقَرَةُ) بِفَتْحِ المِيمِ فِيهِمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
- ٦- فِي ت : وَجَمْعُهُ.
- ٧- فِي ت : وَالْمِشْقَرَةُ. وَضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ الْمَفْتُوحِ.
- ٨- سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.
- ٩- ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْقَافِ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.
- ١٠- وَرَدَ الْمَثَلُ بِلَفْظِ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٠ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ١٨ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَنُصِّهَ فِي الْمَقَائِيسِ : أَخْبَرْتُ فَلَانًا بِشُقُورِي ، وَفِي الصَّحَاحِ : أَخْبَرْتَهُ بِشُقُورِي.

والشُّقْرَى - على فِعْلَى - : تَمْرٌ جَيِّدٌ.

والشُّقْرَاقُ والشُّقْرُقُ : طائرٌ.

والشُّقْرُ : شقائق النُّعْمَانِ ، والنسبُ إليه شَقْرِيٌّ.

رشق

الرَّشَقُ : الخَرْقُ (١) بالرَّيِّمِ ، رَشَقْنَاهُمْ.

والرَّشَقُ (٢) والرَّشَقُ : صَوْتُ القَلَمِ.

والمُعْتَدِلُ الخَلْقِ : رَشِيقٌ ومُرَشِيقٌ.

وقَوْسٌ رَشِيقَةٌ : سَرِيعَةٌ النَّبْلِ . وأَجَلٌ رَشِيقٌ ورَشُوقٌ : سَرِيعٌ . وقَوْسٌ رَشُوقٌ : سَرِيعَةٌ النَّبْلِ (٣).

ورَشَقْتُ القَوْمَ بَبَصْرِيٍّ وأرَشَقْتُ : أَيْ طَمَحْتُ بِهِ فَنَظَرْتُ.

والمُرَشِيقُ : الَّتِي مَعَهَا وَلَدَهَا مِنَ النِّسَاءِ وَالوُحُوشِ وَكَأَنَّهَا تُرَشِقُ أبدأً لِجِرَاسِهِ وَلَدِهَا أَيْ تَرْقُبُهُ وَتُطَالِعُهُ.

و (٤) المُرَاشِقَةُ : المَسَايِرَةُ.

شرق

الشَّرْقُ بالماءِ والرَّيْقِ : كَالغِصِّ بِالطَّعَامِ . وَأَخَذَتْهُ شَرْقَهُ . وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ : إِذَا كَانَتْ عَادَتُهُ ذَلِكَ .

وَشَرَقَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ .

وَالشَّرْقُ : خِلَافُ الغَرْبِ . وَالشُّرُوقُ : كَالغُرُوبِ ، شَرَقَ يَشْرُقُ .

وَالشُّرُوقُ : الشَّمْسُ نَفْسُهَا . وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ : أَضَاءَتْ ، وَالرَّجُلُ : إِذَا تَلَأَّ وَجْهَهُ حُسْنًا .

ص: ٢٣٤

١- فى ت : الخرق.

٢- فى ت : والمرشق.

- ٣- لم ترد الفقره الأخيره فى ت ، وهو تكرار لما تقدم من قوله : وقوس رشيقه سريعه النبيل.
- ٤- سقط حرف العطف من ك.

وَكُلُّ شَيْءٍ جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ شَارِقٌ (١).

وَشَرِقَ فُلَانٌ : إِذَا رَأَيْتَ لَوْنَهُ كَاللِّدْمِ حَجَلًا وَحَيَاءً.

وَالشَّرِيقُ : اللَّحْمُ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ فِيهِ.

وَأَشْرَقَتِ الثَّوبَ بِالصَّبْنِ ؛ فَهُوَ مُشْرِقٌ حُمْرَةً. وَشَرَّقْتَهُ : صَفَّرْتَهُ.

وَالْمُشْرِقَةُ : حَيْثُ يَتَشَرَّقُ الْقَوْمُ فِي الشَّمْسِ ، وَمِنْهُ : أَيَّامُ التَّشْرِيقِ لِتَشْرِيقِهِمُ اللَّحْمَ فِي الشَّمْسِ بِمَنْىً.

وَأَشْرَقَ الْقَوْمُ : سَارُوا (٢) فِي سَاعَةِ شُرُوقِ الشَّمْسِ ، مِنْ قَوْلِهِ (٣) عَزَّ وَجَلَّ : (فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ) (٤).

وَفِي الْمَثَلِ (٥) [١٥٨ / أ] : «أَشْرِقُ ثَبِيرٌ كَيْمَا نُغِيرُ».

وَشَرِقُ الْمَوْتَى : إِذَا اذْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنِ الطَّلُوعِ ، وَقِيلَ (٦) : هُوَ أَنْ يَعْصَ الْإِنْسَانُ بَرِيْقَهُ وَيَشْرِقَ بِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ.

وَالشَّرْقَى : مَا تَطَّلَعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٧) : «أَنَاخَتْ بِكُمْ الشُّرُوقُ الْجُونَ».

أَيُّ أُمُورٍ تَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ ، وَاحِدُهَا شَارِقٌ.

وَالشَّرْقَى مِنَ الصَّبْنِ : الْأَحْمَرُ.

وَالشَّرْقَاءُ مِنَ الْعَنَمِ : الْمَشْفُوقَةُ الْأُذُنُ بِنِصْفَيْنِ. وَالشَّرْقَةُ : اسْمُ السَّمَةِ الَّتِي يُوسَمُ بِهَا الشَّاءُ الشَّرْقَاءُ.

ص: ٢٣٥

١- فى ت : فهو شرق.

٢- فى ت : صاروا.

٣- فى ت : من قول الله.

٤- سورة الحجر ، آيه رقم : ٧٣.

٥- ورد المثل فى المقاييس (وفيه : لكيما) والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ١ / ٣٧٦ واللسان والتاج. وفى الأصول : كما

نغير ، وفى ك : نغير ، والتصويب من المصادر التى تقدم ذكرها.

٦- سقطت كلمه (قيل) من ت.

٧- ورد الحديث فى الفائق : ٢ / ٢٣٣ واللسان والتاج.

وَأَشْرَقَتِ الْقَوْسُ (١) : أَشَقَّتْ. وَشَرَقْتُ الشَّيْءَ : شَقَقْتَهُ.

وَالْمَشْرُوقُ : الْمَخْرُوقُ (٢).

وَالشَّرْقُ مِنَ الطَّيْرِ : الصَّوَائِدُ كَالصَّقْرِ وَمَا شَاكَهُ (٣).

وَالشَّارِوقُ : مَا يُطَيَّنُ بِهِ الْمَكَانُ. [و] (٤) حِصْنٌ (٥) مُشْرَقٌ : مِنْهُ.

وَالْمِشْرِيقُ : مِشْرِيقُ الْبَابِ يَعْنِي مَدْخَلَ الشَّمْسِ فِيهِ (٦).

وَالْمِشْرَاقُ : السَّطْحُ الْمُسْتَوِي ، وَجَمْعُهُ مِشَارِيقٌ.

وَالشَّرِيقُ : الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْجَهَازِ.

وَيَقُولُونَ : مَا دَخَلَ شَرْقٌ فَمَى شَيْءٌ : أَى جَوْفَهُ.

وَشَرَقْتُ التَّمْرَةَ (٧) : قَطَفْتُهَا (٨).

وَالشَّرِيقُ : طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الشُّقْرَاقُ.

قرش

الْقَرْشُ : التَّجْمَعُ مِنْ هَاهُنَا وَتَمَّ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ. وَقِيلَ : سُمِّيَتْ لِدَابَّهِ فِي الْبَحْرِ لِأَنَّ دَابَّهَ إِلَّا أَكَلَتْهَا. وَالنَّسَبُ إِلَى قُرَيْشٍ : قُرَشِيٌّ وَقُرَيْشِيٌّ.

وَالكَاسِبُ يَقْرِشُ لِعِيَالِهِ وَيَقْتَرِشُ.

وَالْمُقَرَّشَةُ : هِيَ السَّنَةُ ، لِأَنَّ النَّاسَ يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ الْمَحَلِّ.

وَقَرْشُ الشَّيْءِ : حَفِيفُهُ وَصَوْتُهُ.

ص: ٢٣٦

١- فى ت : وأشرفت القوس.

٢- فى ت وك : المخروق.

٣- فى ت : كالصقر وغيره.

٤- زياده من ت.

٥- فى الأصل وك : جصٌ. والتصويب من ت والقاموس.

٦- فى ت : الشمس منه.

٧- كذا فى الأصول ، وهى (الثمره) بالثاء المثلثه فى التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

٨- كذا فى الأصول ؛ ومثلها فى الأساس والقاموس. وهى (قطعتها) فى التهذيب والتكملة واللسان.

وَسَمِعْتُ قَرْشَهُ : أَى وَقَعَ (١) حَوَافِرِ الْخَيْلِ ، أَقْرَشْتُ إِقْرَاشًا .

وَشَجَّهُ مُقْرَشَهُ : تَبْلُغُ فِرَاشَ الْفَحْفِ فَتَسْمَعُ صَوْتَهَا فِي الْعَظْمِ .

وَالْإِقْرَاشُ : وَقُوعُ الرِّمَاحِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَرِمَاحُ قَوَارِشُ .

وَأَقْرَشَ فُلَانٌ بَفُلَانٍ : سَعَى بِهِ وَوَقَعَ فِيهِ . وَقَرَّشَ بَيْنَهُمْ تَقْرِيشًا : حَرَّشَ وَأَغْرَى .

وَتَقَرَّشَ فُلَانٌ مَالًا : أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا . وَقِرْوَاشٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ؛ مِنْ ذَلِكَ .

وَقَرَّشَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ وَقَرَّضَهُ .

رقش

الْأَرْقَشُ : لَوْنٌ فِيهِ كُودَرُهُ كَلَوْنِ الْأَفْعَى الرَّقْشَاءِ .

وَالْتَرْقِيشُ : الْكِتَابَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ مُرَقَّشٌ . وَقِيلَ : هُوَ التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ .

وَكَذَلِكَ الْمُعَاتِبَةُ ، وَالتَّخْرِيشُ . وَتَبْلِغُ النَّمِيمَةِ : تَرْقِيشُ (٢) .

وَهَذَا الشَّيْءُ يُرْتَقِشُ : إِذَا حَسُنَ .

وَرَقَاشٌ : حَيٌّ مِنْ رَيْبَعِهِ . وَفِي الْمَثَلِ (٣) : «أَسْقِ رَقَاشٍ إِنَّهَا سَقَايَهُ» .

وَأَبُو رَقَاشٍ : كُنْيَةُ النَّبِيِّ .

وَالرَّقَاشُ : الْحَيَّةُ ، عَلَى فَعَالٍ .

القاف والشين واللام

شقل

الشَّقَاوُلُ : حَشَبُهُ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ فِي رَأْسِهَا زُجْجٌ . وَاشْتَقَّ مِنْهُ اسْمٌ لِلدَّكْرِ .

وَالشَّقْلَةُ : كَلِمَةٌ حِمَيْرِيَّةٌ لِلصَّيَارِفَةِ ؛ وَهِيَ الْمُعَايِرَةُ ، يَقُولُونَ : شَشَقْنَا الدَّرَاهِمَ (٤) وَالذَّنَانِيرَ : أَى عَيَّرْنَاهَا .

١- سقطت كلمه (وقع) من ت.

٢- فى ت : تقرىش.

٣- ورد فى اللسان فى هذا التركيب ، ويأتى ذكره من المؤلف وتخرىجه فى تركيب (سقى).

٤- فى ت : للصيارفه يقولون ششقله الدراهم.

السُّوْلَقِيُّ : الذى يَتَّبِعُ (١) الحلاوة.

والسَّلْقُ (٢) : شىءٌ على خَلْقِهِ السَّمَكِ له رِجْلَانِ عِنْدَ ذَنْبِهِ.

والسَّلْقُ - أيضاً - : الضَّرْبُ [بالسَّوْطِ] (٣). والبُضْعُ ، وليستُ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ.

والمِثْلِيُّ (٤) : الذى يَفْتَحُ فَمَهُ إِذَا ضَحِكَ.

والسَّلْقُ بالسُّكِينِ : خَرَقُ الأُذُنِ طَوَّلاً.

الأَقْلَشُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ دَخِيلٌ.

والقَلَّاشُ : الصَّغِيرُ المُنْقَبِضُ (٥) من كُلِّ شَيْءٍ.

والقَلَّاشَةُ : الصَّغَرُ والقِصْرُ.

(٦) :

شَنْ (٧) لِقَشٌ : [أى] (٨) يَابِسٌ بِالِ.

ص : ٢٣٨

-
- ١- فى ك : يتبيع ، وفى العين والتهذيب والمحكم واللسان : يبيع ، وفى التكملة والقاموس كالأصل.
 - ٢- هكذا ضُبِطَتِ الكلمة فى الأصول ، وضُبِطَتِ بكسر الشين فى العين والتهذيب واللسان ؛ ونُصِّصَ على الكسر فى التكملة ، ونُصِّصَ فى القاموس على كسر الشين وسكون اللام وعلى فتح الشين وكسر اللام.
 - ٣- زياده من ت. وورد ذلك فى التكملة واللسان والقاموس.
 - ٤- فى الأصل وك : والمِثْلِيُّ ، وما أثبتناه من ت والأساس والتكملة والقاموس.
 - ٥- فى ت : المنقبض ، ومثله فى القاموس.
 - ٦- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد فى التكملة والقاموس والتاج.

٧- أشار في الأصل إلى جواز فتح الشين وكسرها.

٨- زياده من ت.

شَقِن

(١):

أَعْطَيْتَهُ قَلِيلاً (٢) شَقْنَا ، وَشَقُنْتُ عَطِيَّتَهُ وَشَقِنْتُ ، وَأَشَقَّنْتُهَا . وَقَلِيلٌ شَقِينٌ وَشَقْنٌ وَشَقِينٌ (٣) . وَشَقِنْتُ الزَّكَاةَ : قَلَّتْ . وَأَشَقَّنَ (٤) اللَّهُ مَالَهُ .

نَقَش

النَّقَاشَةُ : حِرْفَةُ النَّقَّاشِ ، نَقَشَ يَنْقُشُ .

وَالانْتِقَاشُ : أَنْ تَتَّقِشَ عَلَى فَصِّكَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : أَنْ تَخْتَارَ (٥) لِنَفْسِكَ شَيْئاً .

وَالنَّقُشُ : النَّتْفُ بِالْمِنْقَاشِ . وَالنِّكَاحُ أَيْضاً .

وَالْمُنَاقَشَةُ فِي الْحِسَابِ : الْاسْتِقْصَاءُ .

وَإِذَا كَانَ الصَّمْعُ أَكْبَرَ مِنَ الصُّعْرُورِ : فَهُوَ نَقَشٌ .

وَالْمُنْقَشَةُ مِنَ الشَّجَاجِ : الَّتِي (٦) يُنْقَلُ مِنْهَا الْعِظَامُ وَيُنْقَشُ أَيْ يُسْتَخْرَجُ .

وَالنَّقِيشَةُ : مَاءٌ لِبَنِي الشَّرِيدِ .

شَق

الشَّقُّ : طُولُ الرَّأْسِ . وَفَرَسٌ شِقَاقٌ مَشْنُوقٌ : طَوِيلُ الرَّأْسِ ، قَدْ شُنِقَ شَنْقاً .

ص: ٢٣٩

١- لم يرد هذا التركيب في العين ، والظاهر أنه قد سقط منه ، لأن الأزهرى روى عنه في هذا التركيب تفسير الشقن بالقليل ، كما ورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

٢- في ت : شقن إذا أعطيته قليلاً .

٣- سقطت كلمة (وشقن) من ت .

٤- فى ت : وشفن.

٥- فى ك : أن ىخار.

٦- كذا فى الأصول ، وسىاق الكلام ىقتضى (اللى) ، كما فى التهذىب واللسان والقاموس.

وَبِعَيْرِ سِنَاقٍ : وهو القَوِيُّ الطَّوِيلُ ، والجميعُ الشُّنُقُ. وَيُوصَفُ به الأَسَدُ الَّذِي يَشْتَقُ (١) كُلَّ شَيْءٍ يَصِيدُهُ أَى يُعَلِّقُهُ مِنْ أُنْيَابِهِ.

وَشَقَّتْ رَأْسَهُ : إِذَا شَدَّدَتْهُ إِلَى أَعْلَى شَجَرِهِ أَوْ وَتِدٍ.

وَشَقَّتْ النَّاغَةَ وَأَشَقَّتْهَا (٢) : كَفَفَتْهَا بِالزُّمَامِ.

وَشَقَّ قَلْبَ فُلَانٍ سِنَاقًا : هَوَى شَيْئًا فَصَارَ مُعَلَّقًا بِهِ.

وَكُلُّ حَيْطٍ يُشَدُّ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ سِنَاقٌ ؛ نَحْوُ سِنَاقِ القِرْبَةِ ، يُقَالُ : أَشَقَّتْ القِرْبَةَ إِشْنَاقًا : إِذَا عَلَّقَتْهَا بِسِنَاقِهَا.

وَمَا بَيْنَ الفَرِضَتَيْنِ : سِنَاقٌ.

وَأَشْنَاقُ الدِّيَاتِ : أَنْ يَكُونَ ذُو الحَمَالِهِ يَسُوقُ دِيَةً كَامِلَةً ، وَإِذَا كَانَتْ مَعَهَا دِيَاتٌ جِرَاحَاتٍ دُونَ التَّمَامِ فَتَلُكُ سِنَاقٌ أَيْضًا (٣) ؛ لِأَنَّهَا تَعَلَّقَتْ بِالدَّيِّهِ العُظْمَى.

وَلَحْمٌ مُشَقٌّ : مُقَطَّعٌ ، مَاخُودٌ مِنْ ذَلِكَ.

وَفِي الحَدِيثِ (٤) : «لَا سِنَاقٌ وَلَا شِغَارًا».

وهو أَنْ يَضُمَّ الرَّجُلُ إِبْلَهُ إِلَى إِبْلِ غَيْرِهِ لِيَمْنَعَ الصَّدَقَةَ.

وَشَانَقْتُ الرَّجُلَ : خَلَطْتُ مَالَهُ بِمَالِي.

وَأَمْرَأَةٌ سَنَيْقَةٌ : أَى مُغَازِلَةٌ.

وَالشَّابُّ المُعْجَبُ بِنَفْسِهِ : سَنَيْقٌ. وَالتَّشُّقُ : لُبْسُ الشَّيْبِ وَالتَّزْيِينُ.

وَالسَّنْقَةُ مِنَ النِّسَاءِ : تُجْمَعُ سَنَقَاتٍ ، وَشَنَقُهَا : اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ.

وَأَشَقَّ فُلَانٌ عَلَى القَوْمِ : تَطَاوَلَ [ب / ١٥٨] عَلَيْهِمُ.

وَشِنَقَانٌ : اسْمٌ دَاهِيَةٍ ، وَقِيلَ : اسْمٌ رُؤْسَاءِ الجِنِّ.

ص: ٢٤٠

١- فى ت : يشيق.

٢- فى ك : واشنقها.

٣- فى ت : فذلك إشناق ، ولم ترد (أيضاً).

٤- وردت هذه الفقرة من الحديث في غريب أبي عبيد : ١ / ٢١١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ١ / ١٤ واللسان والقاموس.

وَالشَّنَقَانِ : العِدْلَانِ.

وَالشَّقُّ : وَتَرُّ القَوْسِ . وَالْحَبْلُ أَيْضاً .

نشق

النَّشَقُ صَبُّ السَّعُوطِ فِي الأنْفِ ، نَشَقْتُهُ الدَّوَاءَ وَأَنْشَقْتُهُ (١) . والنَّشُوقُ : اسْمٌ لِكُلِّ دَوَاءٍ يُنَشَقُ . وَاسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ ، وَرِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشَقُ . وَالمَتَوَضِّعُ يَسْتَنْشِقُ بِالماءِ (٢) .

وَنَشَقَ فلانٌ بِكذا : أَيْ نَشِبَ بِهِ ، وَأَنْشَقْتُهُ أَنَا ، وَاسْتَنْشَقَ الحَبْلُ فِي يَدِهِ .

وَنَشِقَ - أَيْضاً - : عَطَبَ . وَضَبَّ نَشِقُ ، وَنَشَاقِي جَمْعٌ .

قشن

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣) .

الخارزنجيُّ : القَشَوَانُ (٤) مِنْ الرِّجَالِ : القَلِيلُ اللَّحْمِ .

وَالقَشُونِيُّ (٥) مِنْ الإِبِلِ : هِيَ الرِّقِيقَةُ (٦) الجِلْدَةُ الضَّيِّقَةُ الفَمِ .

قنش

(٧) :

الخارزنجيُّ (٨) : لَمْ يُقَنَّشْ عَدَدُنَا : أَيْ لَمْ يُقَتِّرْ وَلَمْ يُنْقِصْ ، وَاسْتَشْهَدَ

ص : ٢٤١

١- فِي ت : وَأَنْشَقْتُهُ الدَّوَاءَ ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (نَشَقْتُهُ) .

٢- كَذَا فِي الأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : المَاءُ (بِلا حَرْفِ جَرٍ) ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي العَيْنِ وَالمَقَائِيسِ وَالصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

٣- وَوَرِدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

٤- هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ بِكسْرِ القَافِ فِي ت ، وَنَصَّ عَلَيَّ ضَمُّ القَافِ فِي القَامُوسِ .

٥- كَذَا فِي الأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ ، وَفِي ت : وَالقَشِينَةُ ، وَفِي ك : وَالقَشُونِيَّةُ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : القَشُونِيَّةُ ، وَفِي القَامُوسِ : القَشُونِيَّةُ .

٦- سقطت كلمه (الرقيقه) من ك.

٧- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يُشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد فى التكملة والقاموس.

٨- سقطت كلمه (الخارزنجى) من ت.

بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرٍ :

إِذَا آبَ أُنْبَا لَمْ يُفْتَشْ عَدِيدُنَا (١)

وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ :

... لَمْ يُفْتَشْ (٢) ...

القاف والشين والفاء

قشف

الْقَشْفُ : قَدَرُ الْجِلْدِ ، رَجُلٌ مُتَقَشِّفٌ قَشِيفٌ.

وَالْقُشَافُ - الْوَاحِدَةُ قُشَافَةٌ - : حَجَرٌ رَقِيقٌ أَيْ لَوْنٌ كَانَ.

وَعَامٌ أَقْشَفٌ : يَابِسٌ.

شفق

السَّقُّ : الرَّدِيءُ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، وَأَشْفَقْتُ الْعَطَاءَ ، وَشَفَقْتُ الثُّوبَ : [رَفَقْتَهُ] (٣). وَ [هُوَ] (٤) الْخَوْفُ أَيْضاً (٥) ، أَنَا مُشْفِقٌ عَلَيْكَ : أَيْ خَائِفٌ. وَالشَّفَقَةُ فِي النَّصِيحِ مِنَ ذَلِكَ ، وَالشَّفِيقُ : النَّاصِحُ ، وَهُوَ شَفِيقٌ عَلَى (٦) صَاحِبِهِ : أَيْ ذُو شَفَقَةٍ ، وَشَفَقْتُ (٧) عَلَيْهِ وَأَشْفَقْتُ ، وَهُوَ شَفِيقٌ (٨).

وَالشَّقُّ : الْحُمْرَةُ الَّتِي بَيْنَ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى صَلَاةِ الْعَتَمَةِ.

ص: ٢٤٢

-
- ١- ورد الشطر في التاج وفي شعر الأسود في ديوان الأعشى والأعشىين : ٣١٠ ، ولم يرد في مجموع شعر الأسود المطبوع ببغداد.
 - ٢- في ت : ويروى لم يفتش ، وفي ك : لم يفتش.
 - ٣- زياده من ت.
 - ٤- زياده من ت أيضاً.
 - ٥- سقطت كلمه (أيضاً) من ت.
 - ٦- في ت : وهو مشفق على.
 - ٧- في ت : يقال شفقت.

٨- سقطت جمله (وهو شفق) من ت.

فشق

الْفَشَقُ : من المُبَاعِثَةِ. وانتِشَارُ الحِرْصِ أيضاً.

والفَشَقُ - مَجْرُومٌ - : ضَرْبٌ مِنَ الأَكْلِ فِي شِدِّهِ.

وشاهُ فَشَقَاءٌ وَيَسُّ أفسُقُ : وهو أنْ يَكُونَ سَعَهُ ما بَيْنَ قَوْنِيهِ مُتَكَشِّفَةً.

والتَّفَشُّقُ : التَّوَشُّحُ بِالثَّوبِ.

قفش

القَفْشُ فِي الحَلْبِ : السُّرْعَةُ.

واقْفَشَ العُنْكَبُوتُ : جَمَعَ نَفْسَهُ وَضَمَّهُ.

والقَفْشُ : مِثْلُ الطَّفْشِ فِي النِّكاحِ. والضَّرْبُ بِالعِصَا والسَّيْفِ.

وقَفَشَتُ الدَّابَّةُ : كَسَعَتِهَا.

واقْفَشَ العُنْكَبُوتُ.

شقف

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجيُّ : الشَّقْفُ (٢) : الخَزْفُ (٣).

وَدَرَبُ الشَّقَّافِينَ بِمِصْرَ مَعْرُوفٌ. وَدَرَبُ الشَّقَّافِ أَيْضاً.

القاف والشين والباء

قشب

القَشْبُ : خَلَطَ السَّمَّ بِالطَّعَامِ. والسَّمُّ : القِشْبُ. وَكَذَلِكَ (٤) كُلُّ شَيْءٍ خَلَطْتَهُ أَوْ قَدِرْتَهُ فَقَدِ قَشِبْتَهُ. وَقَشِبَ الشَّيْءُ قَشْباً فَهُوَ قَشِبٌ.

- ١- واستُدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٢- هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول ، وضُبِطت بالتحريك في التهذيب والتكملة واللسان ، ونصَّ على التحريك في القاموس.
- ٣- في ت وك : الخرف (بالراء المهملة).
- ٤- سقطت كلمة (كذلك) من ت.

وَرَجُلٌ مُقَشَّبٌ : مَمْرُوجٌ الْحَسْبِ بِاللَّوْمِ.

وَسَيْفٌ قَشِيبٌ : حَدِيثُ الْجَلَاءِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ طَرِيٍّ حَسَنٍ . و [قد] (١) قَشَبَ قَشَابَةً : أَيْ خَلَصَ وَحَسَنَ .

وَمَكَانٌ قَشِيبٌ الْكَلِمَا : أَيْ يَابِسٌ هَشِيمٌ .

وَالْقَشْبُ : الْفَعْلُ الْهَابُ . وَالْقَدْرُ (٢) . وَالرَّكِيكُ الضَّعِيفُ .

وَقَشَبَهُ بِشَرٍّ : رَمَاهُ [به] (٣) .

وَقَشَبَ الرَّجُلُ : اِكْتَسَبَ حَمْدًا وَذَمًّا (٤) .

شقب

الشُّقْبُ وَالشَّقْبُ - وَجَمْعُهُ شِقَابٌ وَشِقْبَةٌ وَشُقُوبٌ (٥) - : مَوَاضِعٌ دُونَ الْغَيْرَانِ فِي لُهُوبِ الْجِبَالِ يُوَكَّرُ (٦) فِيهَا الطَّيْرُ .

وَشُقِبَ الشَّيْءُ : شُقِيَ .

وَالشُّوقِبُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ جِدًّا ؛ وَمِنَ الرَّجَالِ .

وَالشَّقَبُ : جَمْعُ شَقْبَةٍ وَهِيَ شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ (٧) الْقِدَاحُ وَالْقِسِيُّ . وَشَجَرَةٌ يَجْرُسُ النَّحْلُ مِنْهَا ؛ وَهِيَ حَبِيئَةُ الْجَرَسِ .

شبق

الشَّبِقُ : شِدَّةُ الْعُلْمِ ، رَجُلٌ شَبِقٌ وَامْرَأَةٌ شَبِقَةٌ .

وَشَبِقْتُ مِنَ اللَّحْمِ : بَشِمْتُ مِنْهُ .

ص : ٢٤٤

١- زياده من ت.

٢- القدر هو القشب (بالفتح) والقشب (بالتحريك) فى اللسان والقاموس والتاج.

٣- زياده من ت.

٤- كذا فى الأصول ، وفى الصحاح والمحكم واللسان والقاموس : أو ذمًا .

٥- فى ت : الشقاب والشقبة والشقوب .

٦- فى ت : توكر .

٧- في ت : شجرة تتخذ منها.

وَالشُّوبِقُ : معروفٌ ، بِالضَّمِّ ، وهو مُعَرَّبٌ (١).

بشق

الباشقُ : طائرٌ.

والبشُقُ : إحدَادُ النَّظْرِ ، ولعلَّ اشتقاقَ الباشقِ منه. ونَظَرٌ بِشَقٍّ : حديدٌ.

القاف والشين والميم

قسم

القَسْمُ : شدَّةُ الأَكْلِ وِخْلَطُهُ. والقُسَامُ : ما يُؤَكَلُ (٢).

والقَسَمُ : الشَّحْمُ واللَّحْمُ إِذَا نَضِجَ واحْمَرَ فَسَالَ وَدَكَّهُ.

وما أَصَابَتِ الإِبِلُ مَقْسَمًا : أى شَيْئًا تَزَعَاهُ.

والقُسَامَةُ : ما يَبْقَى على المائدهِ.

والقَسْمُ : مَسِيلُ المَاءِ فى الرِّوَضِ ، والجَمِيعُ القُسُومِ.

ويُقَالُ : الكَرْمُ من قَسَمِهِ : أى من طَبِيعَتِهِ. وقيل : هو السَّبْرُ والهَيْئَةُ والحُسْنُ. وقد يكونُ فى السَّمَنِ والهَزَالِ جَمِيعًا.

والقَاشِمُ من النَّباتِ (٣) والقَدِيدِ : ما قَسَمَ أى يَبَسُ ، والقَشِيمُ مثله.

والقُسَامُ : القَرْدُ من الصُّوفِ (٤). ومن آفاتِ النَّخْلِ تَعْرِضُ لها فلا تُزَطِّبُ.

وقَسَمْتُ الخُوصَ : أى (٥) شَقَّقْتَهُ. والقُسَامُ : ما شُقَّ منه.

ص: ٢٤٥

١- فى ت : والشوبق معرب ، ولم يرد غير ذلك.

٢- سقطت كلمه (يؤكل) من ك.

٣- فى ت : من الثياب.

٤- ضبط القشام بمعنى القرد من الصوف بفتح القاف فى التكملة ونص على الفتح فى القاموس.

٥- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

وَالْقَشْمُ مِنَ الْهُجُولِ : الْأَفِيحُ (١) الْوَاسِعُ الرَّخْوُ الْهَشُّ ، وَالْقَشْمُ (٢) الْجَمِيعُ . وَدُرْدِنُهُ (٣) الدَّسَمُ وَإِهَالَتُهُ (٤) .

وَالْقَشْمُ : الْبَسْرُ الَّذِي يُؤْكَلُ أبيضَ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ .

قمش

الْقَمِشُّ : جَمْعُ الْقَمَاشِ .

وَرُدَّالُهُ النَّاسِ : قَمَاشٌ .

وَالْقَمِيشَةُ : طَعَامٌ لِلْعَرَبِ مِنَ اللَّبَنِ وَحَبِّ الْحَنْظَلِ .

وَفَلَانٌ يَتَقَمَّشُ : أَي يَأْكُلُ مَا وَجَدَ وَإِنْ كَانَ دُونَاً .

مشق

الْمِشْقُ : طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ الثَّوْبُ الْمَمَشَقُ .

وَالْمِشْقُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ . وَجَذْبُ الشَّيْءِ لِيَمْتَدَّ وَيَطُولَ .

وَالْوَتْرُ يُمَشَّقُ حَتَّى يَلِينُ وَيَجُودُ ، مَشَقَّتُهُ وَامْتَشَقَّتُهُ ، وَأَمَشَقَ هُوَ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّقَ (٥) السَّقَاءُ وَالثَّوْبُ ، وَثَوَّبَ مِشَقٌ : مِرْقٌ (٦) .

وَفَرَسٌ مَشِيقٌ مَمَشُوقٌ مَمَشَقٌ (٧) : فِيهِ طَوْلٌ وَقَلَّةٌ لَحْمٍ .

وَجَارِيَةٌ مَمَشُوقَةٌ : حَسَنَةُ الْقَوَامِ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وَالْمِشْقُ : جَذْبٌ [١٥٩ / أ] الْكِتَابِ فِي مِمَشَقِهِ حَتَّى يَخْلُصَ خَالِصُهُ .

وَكِتَابٌ مَشِيقٌ : مَا فُرِّجَ وَمُدَّتْ حُرُوفُهُ .

ص: ٢٤٦

١- فى ت : الأقبج .

٢- هكذا ضببت الكلمه فى الأصل ، وضببت فى ت وك بفتح القاف ، ولم نجدها فى المعجمات .

٣- كذا فى الأصول ، ولعله تصحيف (دردنيه) .

٤- لم ترد جملة (ودردنه الدسم واهالته) فى ت .

٥- فى ت : إذا انخرق.

٦- فى ت : ومزق.

٧- سقطت كلمه (ممشق) من ت.

وَمَشَقْتُ مِنَ الطَّعَامِ مَشَقًّا : وَهُوَ أَنْ تُبْقِيَ أَكْثَرَ (١) مِمَّا تَأْكُلُ.

وَالْإِبِلُ تَمْشُقُ الْكَلَأَ : إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنَ الرَّعِيِّ وَهِيَ تَسِيرٌ.

وَمُشَاقٌ مِنَ الْكَلَاءِ : أَيْ (٢) قَلِيلٌ.

وَالْمَشَقُّ : ضَرْبٌ مِنَ النُّكَاحِ ، مَشَقَّهَا مَشَقًّا.

وَإِذَا أَصَابَ إِحْدَى رِجْلَيْ الرَّجُلِ الْأُخْرَى قِيلَ : مَشَقَّ مَشَقًّا.

وَالْمَشَقُّ : تَشَقُّقٌ فِي أَصْلِ الْفَخَذَيْنِ (٣) مِنَ الْمَشْيِ.

وَالْمَشَقَّةُ (٤) : أَثَرُ الْحَبْلِ بِرِجْلِ الدَّابَّةِ.

وَأَمَّشَقْتُ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ : إِذَا لَمْ تَدَعْ فِيهِ شَيْئًا.

وَأَمَّشَقَ الشَّيْءَ : اخْتَلَسَهُ (٥).

وَمَشَقُوا رِجْلَهُمْ : أَيْ عَجَلُوا بِهِ.

شَمَقٌ

الشَّمَقُ : شِبْهُ مَرِحِ الْجُنُونِ ، شَمِيقَ شَمَاقَةٍ.

وَالْأَشْمَقُ : اللُّغَامُ الْمُخْتَلِطُ بِالْدَّمِ.

وَالشُّمَشِقَةُ : الشُّقْشِقَةُ.

وَالْمُتَشَمِّقُ مِنَ الرِّجَالِ : ذُو الْخَيْلَاءِ.

وَالتَّشَمُّقُ (٦) : مِنَ الْخَفَّةِ.

وَرَجُلٌ شَمِيقٌ (٧) وَشَمَمَقٌ : أَيْ طَوِيلٌ.

ص: ٢٤٧

١- فى ت : تبقى من أكثر.

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٣- فى ت : والمشق سق فى الفخذين.

٤- هكذا ضُبَطت الكلمه فى الأصل وك ، وضُبَطت بسكون الشين فى ت والتكملة والقاموس.

٥- فى ت : وامتشقت الشىء اختلسته.

٦- فى ت : والتمشق.

٧- هكذا ضُبَطت كلمه (شمق) فى الأ-صول ، وضُبَطت بكسر الشين والميم وتشديد القاف فى اللسان ونصّ على ذلك فى القاموس.

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجي: الشَّقْمُ (٢) من التَّمْرِ: جِنْسٌ أَسْوَدٌ، الْوَاحِدُ شَقْمَةٌ، وَالنَّخْلَةُ شَقْمَةٌ.

ص: ٢٤٨

١- واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٢- سقطت كلمه (الشقم) من ت.

إشاره

(٢)(١)

قرض

أَقْرَضْتُ فَلَانًا : وهو ما تُعْطِيهِ لِئُقْضِيَكَهُ. ومن العَرَبِ مَنْ يَقُولُ (٣) : أَقْرَضْتُهُ قِرْضًا - بكَسْرِ القاف - .

والقَرَضُ : نُطْقُ الشُّعْرِ. والقَرِيضُ : كَالْقَصِيدِ.

والبَعِيرُ يَقْرِضُ جِرَّتَهُ : وهو مَضْعُوعًا وَرَدُّهَا. وَجِرَّتُهُ مَقْرُوضَةٌ وَقَرِيضٌ. ويقولون (٤) : «حَالُ الجَرِيضِ دُونَ القَرِيضِ».

وجاءَ وقد قَرَضَ (٥) رِبَاطَهُ : إذا جاءَ وهو مَجْهُودٌ مِنَ العَطَشِ والإِغْيَاءِ ، وقيل : هو إذا ماتَ.

والقَرَضُ : القَطْعُ بالناب.

والمِقْرَاضُ : الجَلْمُ الصَّغِيرُ.

والمِقْرَاضَةُ : فُضَالُهُ ما يَقْرِضُ الفَارُ مِنْ خُبْزٍ أَوْ ثَوْبٍ.

ص: ٢٤٩

١- زياده من ت.

٢- فى الأصل وك : مع الراء ، وما أثبتناه من ت وهو المنسجم مع استعمالات الكتاب.

٣- سقطت كلمه (يقول) من ك.

٤- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد فى العين وأمثال أبى عبيد : ٣١٩ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٢٠٠ واللسان والتاج.

٥- فى ت : وجاء فلان قد قرض.

والقَرَضُ فِي السَّيْرِ: الْعُدُولُ يَمْنَهُ وَيَسْرَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: (وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ) (١) ، وَ [قِيلَ] (٢): هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: قَرَضْتُهُ إِذَا حَدَوْتَهُ وَكُنْتَ (٣) بِحِذَائِهِ ، وَأَقْرَضْتُهُ أَيْضًا.

والتَّقْرِضُ: تَقْرِضُ يَدِي الْجُعَلِ.

وَالقَرَضِيَّةُ: تَنْبُتُ فِي جَوْفِ الشَّجَرَةِ (٤) وَتُسَامِيهَا فِي النَّبْتِ.

وَإِبْنُ مَقْرُضٍ: ذُو الْقَوَائِمِ الْأَرْبَعِ الطَّوِيلِ الظَّهْرِ قَتَالَ الْحَمَامِ.

وَالقَرَضِيُّ: شَجَرٌ لَا شَوْكَ لَهُ يَكُونُ فِي الْجِبَالِ.

وَالْمَقَارِضُ: الزَّرْعُ الْقَلِيلُ. وَقِيلَ (٥): هِيَ الْمَوَاضِعُ (٦) الَّتِي يَحْتَاجُ الْمُسْتَقِي إِلَى أَنْ يَقْرَضَ مِنْهَا الْمَاءَ أَيْ يَمِيحَ. وَشَبَّهَ مَشَاعِلَ يُنْبَذُ فِيهَا وَنَحْوَهَا مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. وَالجِرَارُ الْكِبَارُ: مَقَارِضُ (٧) أَيْضًا.

وَمَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ وَلَا خَصَاضٌ: أَيْ (٨) مَا يَقْرَضُ عَنْهُ الْعُيُونَ فَيَسْتُرُهُ.

وَالقِرَاضُ وَالْمُقَارِضَةُ: الْمُضَارَبَةُ فِي التَّجَارَاتِ.

وَهُوَ يُقْرَضُ (٩) فَلَانًا وَيُقَرِّطُهُ: إِذَا مَدَحَهُ. وَهُمَا يَتَقَارِضَانِ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ.

ص: ٢٥٠

١- سورة الكهف ، آيه رقم : ١٧.

٢- زياده من ت.

٣- في ك : فكننت.

٤- في الأصل وك : الشجر ، وما أثبتناه من ت.

٥- لم ترد كلمه (قيل) في ك.

٦- في ت : الزرع القليل وهى أيضاً المواضع.

٧- في ت : مقاريض.

٨- لم ترد كلمه (أى) فى ك.

٩- ضبط الفعل فى الأصل وك بسكون القاف وكسر الراء ، وقد أثبتنا ما ضبط به فى ت والصحاح واللسان والقاموس.

نقض

النَّقْضُ : إفسادُ ما أُبرِّمَتْ من حَبْلٍ أو بِناءٍ. والنُّقْضُ : اسْمُ البِناءِ المُنْقُوضِ.

والنَّقْضُ والنَّقْضَةُ : الجَمَلُ والناقَةُ المَهْزُولانِ ، والجميعُ الأَنْقَاضُ.

والنَّقْضُ : مُتَقَضُ الكَمَاهِ من الأرضِ.

والانْتِقَاضُ : أنْ يَعودَ الجُرُوحُ بعدَ البُرءِ. وكذلك انْتِقَاضُ الأُمُورِ والتُّغُورِ ونحوها.

والنَّقِضُ : صَوْتُ المَفاصِلِ والأصابعِ ، أَنْقَضَتِ الأضلاعُ تُنْقِضُ (١) إنقاضاً.

وَأَنْقَضْتُ بِالْحِمَارِ : صَوَّتُ بِهِ.

وَأَنْقَضَتِ الدَّجَاجَةُ تُنْقِضُ.

والنَّقَاضُ : الذي يَنْقُضُ الدَّمَقَسَ ، وحرَفَتُهُ النَّقَاضَةُ.

ويُقَالُ لِبَعْضِ الأَخْذِ في الصَّراعِ : نُقِضَ.

القاف والصاد والفاء

قصف

القَصَافَةُ : قِلَّةُ اللَّحْمِ ، رَجُلٌ قَصِيفٌ ، قَصَفَ قَصَافَةً.

والقَصَافَةُ : أَكْمَةٌ كَأَنَّهَا حَجَرٌ واحِدٌ ، والجميعُ القَصِيفُ والقَصَافُ.

وتَوَبُّ قَصِيفٌ : قَلِيلُ العَرَضِ ؛ تَشْبِيهاً.

ضفق

الضَّفَقُ في التَّعَوُّطِ : الوَضْعُ بِمَرِّهِ.

القَضْبُ : الفِضْفِصَةُ الرَّطْبُ (١). وَقَطَعَكَ الْقَضِيبَ وَنَحَوَهُ.

وَقَضَبْتُ الْكَرْمَ تَقْضِيًّا : إِذَا قَطَعْتَ مِنْ أَغْصَانِهِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.

وَسَيْفٌ قَضَابٌ وَقَاضِبٌ وَ (٢) مَقْضَبٌ : [أى] (٣) قَطَّاعٌ.

وَالْقَضِيبُ مِنْ أَسْمَاءِ السُّيُوفِ : الدَّقِيقُ. وَالْغُصْنُ (٤) ، وَالْجَمِيعُ الْقُضْبَانُ وَالْقُضْبَانُ.

وَالْاِقْتِضَابُ فِي الْكَلَامِ : أَنْ تَقْتَرِحَ مِنْ ذَاتِكَ كَلَامًا أَوْ شِعْرًا.

وَالْقَضِيبُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي اقْتَضَبَ ؛ أَوَّلَ مَا يُرْكَبُ وَيُدَلَّلُ (٥).

وَالْمُقْتَضَبُ : نَوْعٌ مِنَ الْعُرُوضِ.

وقيل في قولِ الراجزِ :

فَوَرَدَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضَبِ (٦)

إِذَا لَمْ يَكُنْ (٧) لَهَا قُضْبَانٌ مِنْ نُورِهَا أَوَّلَ مَا تَطَّلِعُ.

وَالْقَضْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الْقِطْعَةُ الْقَلِيلَةُ.

وَالنَّاقَةُ الْقَضْبَةُ : هِيَ اللَّطِيفَةُ الْخَفِيفَةُ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الدَّنِي (٨).

ص: ٢٥٢

١- كذا في الأصول ، ولعل الصواب (الرطبه) كما في العين والصحاح واللسان.

٢- سقط حرف العطف من ت.

٣- زياده من ت.

٤- في ت : والقضيب الغصن.

٥- في ت : الذي اقتضب أول ما أذل ليركب.

٦- ورد المشطور ومعه آخر في المحكم واللسان بروايه : (نصبت والشمس الخ) ، كما ورد في اللسان والتاج (عيب) و (عنب) ، ولم ينسب لقاتل.

٧- فى ت : أى لم يكن.

٨- كذا فى الأصل ، وفى ك : الذى ، وسقطت من ت.

الْقَبْضُ : بَجُمْعِ الْكَفِّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَمَقْبُضُ الْقَوْسِ وَمَقْبُضٌ . وَمَقْبُضُهُ (١) السَّيْفِ : حَيْثُ يُقْبَضُ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ قَبْضُهُ : يَتَمَسَّكُ بِالشَّيْءِ وَلَا يَدَعُهُ (٢) .

وَالْقَبِيضُ مِنَ الدَّوَابِّ : السَّرِيعُ نَقْلِ القَوَائِمِ .

وَأَنْقَبَضَ الْقَوْمُ : سَارُوا فَأَسْرَعُوا .

وَالْإِنْقِبَاضُ : كَالْوُجُومِ .

وَالْتَقَبُّضُ : التَّشُّجُ . وَتَوَبُّ مَقْبُضٌ .

وَالْقَبْضُ : مَا جُمِعَ مِنَ العَنَائِمِ فَأُلْقِيَ فِي قَبْضِهِ أَى فِي مُجْتَمَعِهِ . وَهُوَ المَالُ المَقْبُوضُ . وَالمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وَأَقْبَضْتُ فُلَانًا [١٥٩ / ب] شَيْئًا : أَعْطَيْتُهُ مَا يَقْبِضُ [منك] (٣) .

وَالْقَبَاضَةُ : الحِمَارُ السَّرِيعُ الَّذِي يَقْبِضُ العَانَةَ .

وَيَقُولُونَ : مَا أَدْرَى أَى القَبِيضِ هُوَ : أَى أَى الخَلْقِ هُوَ .

وَالْقَبِيضُ مِنَ النَّاسِ : المُقْبِلُ المَكْبُ عَلَى ضَيْعَتِهِ اللَّيْبُ .

وَالْقَبْضِيُّ (٤) - عَلَى دِفْقَى - : العَدُوُّ الشَّدِيدُ . وَالْقَبْضُ وَالْقَبَاضَةُ (٥) : السَّرْعَةُ (٦) .

وَالْقَبَاضَةُ - أَيْضًا - (٧) : أَنْ تَجْمَعَ الإِبِلَ ثُمَّ تَسْوِقُهَا مُجْتَمِعَةً .

ص: ٢٥٣

١- وَضُبَّتِ الكَلِمَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ بِكسْرِ البَاءِ .

٢- فِي ت : فَلَا يَدَعُهُ .

٣- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٤- هَكَذَا ضُبَّتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبَّتْ بِكسْرِ البَاءِ فِي اللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى الكسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ ، وَلَعَلَّ الوَجْهَيْنِ جَائِزَانِ كدِفْقَى .

٥- كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ القَبَاضُ وَالْقَبَاضَةُ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

٦- فِي ت : وَالْقَبْضُ السَّرْعَةُ وَالْقَبَاضَةُ أَيْضًا .

٧- فى ت : والقبض أيضاً.

القَضْمُ : أَكَلَ دُونَ ، وَضَدَهُ الحَضْمُ . وَقَضِمَتِ (١) الدَابَّةُ شَعِيرَهَا تَقْضِمُ . وَأَقْضَمْتُهُ إِقْضَامًا .

والمُقَاضِمَةُ : أَنْ يَأْخُذَ (٢) الشَّيْءَ الِيسِيرَ بَعْدَ الشَّيْءِ . وَهُوَ فِي البَيْعِ وَالشَّرَى : أَنْ يَشْتَرِيَ رِزْمًا رِزْمًا (٣) دُونَ الأَحْمَالِ .

وَمَا وَجَدْتُ قَضَامًا : أَي مَا يُؤْكَلُ .

وَالْقَضِيمُ : الصُّحْفُ ، الواحِدَةُ قَضِيمَةٌ . وَالْحَصِيرُ (٤) المَنْسُوجُ . وَجِلْدُهُ الشَّاهِ إِذَا كَانَ أبيضَ . وَالقَضْمُ - بفتحِينِ - : جَمْعُ قَضِيمٍ (٥) ؛ الصَّحيفَةِ .

وَالقَضَامُ : شَجَرٌ إِذَا دُبِغَ بِهِ شَيْءٌ أبيضَ . وَالقَضِيمُ : المَدْبُوغُ بِهِ . وَقِيلَ : هِيَ (٦) القَاقِلِيُّ .

وَأَتْنَا (٧) قَضِيمَةً قَلِيلَةً : أَي مِيزَةً (٨) .

وَقَضَامٌ مِنْ نَبْتٍ : مِثْلُ رُضَامٍ ، قِضْمٍ وَأَقْضَامٍ .

و (٩) جَمَلٌ أَقْضَمٌ وَنَاقَةٌ قَضَمَاءُ : وَهُوَ أَنْ تَأْتِكِلَ أَسنانُهَا مِنْ أَسافِلِهَا حَتَّى

ص: ٢٥٤

١- فى ت : الخصم يقول قضمت ، وفى ك : الخصم وقضمت .

٢- فى ت : أن تأخذ .

٣- سقطت كلمة (رزماً) الثانية من ك .

٤- فى ك : والحصين .

٥- فى ت : وقال القضم جمع قضيم .

٦- فى ت : هو .

٧- فى ت : واتينا .

٨- فى الأصل وك : ميزه (وضبطت فيهما بفتح الميم وتشديد الياء المكسورة) ، والتصويب من ت والمحكم والأساس والتاج .

٩- سقط حرف العطف من ت .

تَرَى أَصُولَهَا بِأَدِيهِ مِنَ اللَّثَّةِ ، وَقِيلَ : تَفَلَّلُ فِي الْأَسْنَانِ وَسَوَادٌ ، قَضَمَتْ أَسْنَانُهُ ، وَفَمَّ قَضَمٌ .

وَأَقْضَمَ الْبَعِيرُ : إِذَا قَفَقَفَ لَحْيَيْهِ .

وَالْقَضْمُ : أَكَلَ الشَّيْءَ الْيَابِسَ .

ص : ٢٥٥

القَصْدُ: اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقَةِ ، فَصَدَ يَقْصِدُ قَصْدًا. وَأَخَذَ قَصِيدَ الوَادِي : أَي قَصْدَهُ.

والقَصْدُ فِي المَعِيشَةِ : تَرْكُ الإسْرَافِ مِنْ غَيْرِ تَفْتِيرٍ.

والقَصِيدُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا تَمَّ شَطْرُ أُبَيْتَيْهِ ، وَهُوَ مَا خُوذُ مِنْ قَصَدَ (١) الشَّيْءِ : أَي كَسَرَهُ.

وَالقَصِيدَةُ : المَحَّةُ إِذَا أُخْرِجَتْ مِنَ العَظْمِ ، فَإِذَا انْفَصَلَتْ مِنْهُ قِيلَ : انْقَصَدَتْ (٢) ، وَمِنْهُ نَاقَةُ قَصُودٍ. وَمِيخُ قَصِيدٌ وَقَصُودٌ : دُونَ السَّمِينِ وَفَوْقَ المَهْزُولِ.

وَأَنقَصَدَ الرُّمُحُ : انْكَسَرَ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ : قِصْدَةٌ ، وَالجَمِيعُ قِصْدٌ ، وَتَقَصَّدَ أَيضًا.

وَالقِصْدَةُ : مَشْرَةُ العِضَاهِ أَيامَ الخَرِيفِ ؛ وَهُوَ أَنْ تَخْرُجَ بَعْدَ الوَرَقِ أَغصَانٌ غَضَّةٌ رِخَاصٌ تُسَمَّى كُلُّ وَاحِدَةٍ قِصْدَةً. وَيَقُولُونَ (٣) : أَقْصَدَ الشَّجَرُ : إِذَا فَعَلَ ذَلكَ.

ص: ٢٥٦

١- ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكُ بِكسْرِ الصَّادِ ، وَضُبِطْنَا هُنَا بِمَا ضُبِطَ بِهِ فِي المَعْجَمَاتِ.

٢- فِي ت : انْقَصَدَ.

٣- فِي ت : يَقَالُ.

والإِقْصَادُ : القَتْلُ مَكَانَهُ.

والمُقْتَصِدُ من الرِّجَالِ : الذى لیس بجَسِيمٍ ولا قَصِيرٍ.

والمُقَصِّدُ : إلى القَصْرِ ما هو.

والأَقْصَادُ : الأعناقُ ، واحدتها قَصْدَةٌ.

والقَصَائِدُ : العِصِيُّ ، الواحده قَصِيدَةٌ. وقيل : الدَّمُ أيضاً. والعُوذَةُ الرُّقِيَّةُ (١).

والقَصِيدُ : اليابسُ من اللحم.

وقَصَدَ (٢) العُرْفُطُ وأَقْصَدَ. وقَصَدَهُ (٣) : نَبَأَتْهُ وَبَرَّاعِيْمُ ما لَانَ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يَعْسُوَ.

والمُقَصِّدَةُ : سِمَةٌ من سِمَاتِ الإِبِلِ فى الأذُنِ.

صدق

الصَّدْقُ : خِلافُ الكَذِبِ ، صَيَّدْتُ القَوْمَ : قُلتُ لَهُم [صِدْقاً] (٤). وكذلك من الوَعِيدِ. وَرَجُلٌ صِدْقٍ - مُضَافٌ - وامرأَةٌ صِدْقٍ. فَإِذا جَعَلْتَهُ نَعْتاً قُلتُ : رَجُلٌ صِدْقٌ ، وَهى صَدَقَةٌ ، وَقَوْمٌ صَدَقُونَ.

ورَجُلٌ ذو مَصَدَقٍ : أى صادِقُ الحَمَلِ شُجَاعٌ.

والصَّدْقُ : الكامِلُ فى كُلِّ شَيْءٍ. وَالصُّلْبُ [أيضاً] (٥).

ص: ٢٥٧

١- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : والعوذهُ أيضاً.

٢- هكذا ضُبِطَ الفِعلُ فى الأصول ، وهو مضبوط فى المعجمات بتشديد الصاد.

٣- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأصل وك بضم القاف وفتح الصاد ، وقد أثبتنا ضبطت والمعجمات.

٤- زياده من ت والعين والتهذيب وغيرها.

٥- زياده من ت.

وَالصَّدِيقُ : الكَثِيرُ الصَّدَقِ .

وَالصَّدِيقُ : الخَلِيلُ ، وَمَصْدَرُهُ الصَّدَاقَةُ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَصْدُقُهُ النَّصِيحَةَ وَالْوُدَّ . وَيُوضَعُ الصَّدِيقُ مَوْضِعَ الْأَصْدِقَاءِ .

وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَقَةُ وَالصَّدَقَةُ (١) : المَهْرُ .

وَالصَّدَقَةُ : مَا تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى مَسْكِينٍ ، فَالْمُعْطَى مُتَّصِدُّقٌ ، وَالسَّائِلُ كَذَلِكَ .

وَالْمُصَدِّقُ (٢) : الَّذِي يَأْخُذُ صَدَقَاتِ الْعَنَمِ .

وَالصَّيْدَقُ : نَجْمٌ صَغِيرٌ وَسَطٌ بَنَاتِ نَعِشٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْقُطْبُ .

القاف والصاد والراء

قصر

القَصْرُ : المِجْدَلُ . وَفُلَانٌ مُقَاصِرِي : أَي قَصَرَهُ بِقِبَالِهِ قَصْرِي .

وَالْمَقْصُورَةُ - وَالْجَمِيعُ الْمَقَاصِيرُ - : الدَّارُ الوَاسِعَةُ الْمُحَصَّنَةُ الحِيطَانِ . وَحَيْثُ يَقُومُ (٣) الإِمَامُ فِي المَسْجِدِ .

وَالْقَصْرُ : غَايَةُ الشَّيْءِ ، وَهُوَ الْقَصَارُ وَالْقَصَارِي (٤) .

وَهَذَا قَصْرُهُ : أَي أَجَلُهُ وَمَوْتُهُ .

وَقُصْرَانُكَ أَنْ تَهْرَمَ .

وَأَقْتَصِرْ عَلَى هَذَا الأَمْرِ : أَي اقْنَعْ بِهِ .

وَالْقُصْرَةُ (٥) وَالْقُصْرَةُ (٦) : الأَقْرَبُ مِنَ الرَّجُلِ .

ص : ٢٥٨

١- سقطت كلمه (والصدقه) الأخيره من ك.

٢- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

٣- فِي ت : وَحَيْثُ لَا يَقُومُ .

٤- فِي ك : وَالْقَصَارِي بِالْيَاءِ .

٥- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْقُصْرَةُ) مِنْ ت .

٦- سقطت كلمه (والقُصْره) من ك.

وَالْقَصْرُ: كَفَكَ نَفْسَكَ عَنْ شَيْءٍ ، قَصَرْتُ نَفْسِي أَقْصَرُهَا قَصْرًا.

وَقَصَرْتُ اللَّجَامَ ، وَكَذَلِكَ الصَّلَاةُ ؛ قَصْرًا ، وَقَصَرْتُهَا تَقْصِيرًا.

وَالْقَاصِرُ: كُلُّ شَيْءٍ قَصَرَ عَنْكَ.

وَأَقْتَصَرَ فَلَانٌ عَلَى أَمْرِي : أَي أَطَاعَنِي.

وَتَقَاصَرْتُ نَفْسَهُ ذُلًّا.

وَقَصَرْتُ اللَّفْحَةَ عَلَى فَلَانٍ لِيُشْرَبَ لَبْنَهَا.

وَهُوَ ابْنُ عَمِّي مَقْصُورَةٌ وَقُصْرَةٌ : أَي دِنِيَّةٌ ، وَكَذَلِكَ قَصِيرَةٌ وَقُصْرَةٌ.

وَرَضِيَ فَلَانٌ بِمَقْصَرٍ : أَي بِأَرْضٍ دُونَ (١).

وَأَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ إِقْصَارًا : أَنْتَهَى عَنْهُ. وَقَصَرْتُ عَنِ الْأَمْرِ [أَقْصَرُ] (٢) عَنْهُ قَصْرًا وَقُصُورًا.

وَقَصَرَ السَّهْمُ [١٦٠ / أ] عَنِ الْهَدَفِ ، وَالرَّجُلُ عَنِ الْغَضَبِ. وَقَصَرَ رَأْيُهُ تَقْصِيرًا.

وَقَصِيرَةٌ طَرْفِي : إِذَا لَمْ تَرْفَعَهُ إِلَى مَا لَا يَتَّبَعِي ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ] (٣) : (قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ) (٤) : أَي أَقْصَرْنَ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ.

وَقِيلَ : الْمَقْصُورَةُ الْمَحْبُوسَةُ فِي بَيْتِهَا وَخِدْرُهَا لَا تَخْرُجُ.

وَمَقْصُورَةُ الْخَطْوِ : سُبَّهَتْ بِالْمَقْيَدِ.

وَالْمَقْصُورُ : مَنْ نَعَتِ الْحِجَالَ.

ص: ٢٥٩

١- فى ت : أى بأمرٍ دونٍ ، ومثله فى اللسان ، وفى المحكم والأساس : أى بدونٍ منه ، وفى الصحاح والتكملة : بدون ما كان يطلب.

٢- زياده من ت.

٣- زياده من ت أيضاً.

٤- سورة الصافات ، آيه رقم : ٤٨.

والقَصَائِرُ من (١) النِّسَاءِ : التي تُحَجَّبُ (٢) عن الناس. وامرأة قُصُورٌ (٣) وقصيرة بمعنى.

والمُقَصِّرُ : الذي يُخَسُّ (٤) العَطِيَّةَ وَيُقِلُّ ، قَصَّرْتُ بفلانٍ.

والقَصْرُ : نَقِيضُ الطُّولِ ، قَصَرَ يَقْصِرُ قِصْرًا ، وَقَصَّرْتُهُ أَنَا تَقْصِيرًا : [إذا] (٥) جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ. والقِصَارَةُ : القَصِيرَةُ ؛ نادرٌ.

والقَصِيرُ : قبل اضْيَافِرَارِ الشَّمْسِ ؛ لأنَّ الإنسانَ يَقْصِرُ عن قِضَاءِ حَاجَتِهِ. وَاخِرُ النَّهَارِ (٦) ، [و] (٧) يُقالُ منه : قَصِيرْنَا وأَقْصَرْنَا (٨) ، وَقَصَرَ العِشْيُ يَقْصِرُ قُصُورًا وَقِصْرًا وَمَقْصِرًا (٩) ، وَقَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا : من قَصَرَ العِشْيَ (١٠).

والقِصَارُ : يَقْصِرُ التَّوْبَ قِصْرًا وَقِصَارَةً.

وَالْقُصْرَى وَالْقُصَيْرَى : الضَّلْعُ التي تَلِي الشَاكِلَةَ بينَ الجَنْبِ والبَطْنِ.

وَالْقُصَيْرَى وَالْقُصَيْرِيَّاتُ : الأَفْعَى من الحَيَاتِ.

وَالْقِصْرَةُ : أَصْلُ العُنُقِ ، وَالْقُصَيْرَى أَيضًا (١١). وَقِصْرَةُ النَّخْلِ كَذَلِكَ ، وَجَمْعُهُ قِصْرَاتٌ.

وَالْأَقْصَارُ : القَبْضُ بالرَّقَبَةِ. وهو - أَيضًا - : دَاءٌ يَأْخُذُ في القِصْرَةِ حَتَّى يَغْلُظَ من دَاءٍ ، بَعِيرٌ قِصْرٌ وَأَقْصَرُ ، وهو كَالكُرَّازِ.

ص: ٢٦٠

١- سقطت كلمه (من) من ت.

٢- فى ك : يحجب.

٣- كذا فى الأصل وك ، وهى (قصوره) فى ت والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس واللسان.

٤- فى ت : يحسن.

٥- زياده من ت.

٦- فى ت : والمقصر آخر النهار.

٧- زياده من ت.

٨- فى ت : قصرنا وأقصرنا ، ومثل ذلك فى اللسان.

٩- أشار فى الأصل إلى جواز كسر الصاد وفتحها.

١٠- من قوله : (وقصر العشى يقصر) إلى قوله هنا : (من قصر العشى) سقط من ت.

١١- فى ت : ومثله القصيرى.

والتَّقْصِيرُ : كَيْفَهُ عَلَى كُلِّ دَائِيَةٍ فَرْبَمَا بَرَأ ، تَقُولُ : قَصَّرْتُ عُقُقَ الْبَعِيرِ أَقْصَرُهَا.

وَالْقِصَارُ : مَيْسَمٌ أَسْفَلَ الْعُنُقِ ، قَصَّرْتُ الْبَعِيرَ أَقْصَرُهُ فَهُوَ مَقْصُورٌ.

وَالْقَصْرُ (١) : كَعَابِرُ الزَّرْعِ الَّذِي يَخْلُصُ مِنَ الْبَرِّ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الْحَبِّ.

وَالْقَصْرُ : بَقِيَّةُ الشَّجَرِ . وَالزَّمَكِيُّ لِلطَّائِرِ .

وَقَيْصَرٌ : اسْمٌ مَلِكٍ رُومِيٍّ .

وَالْقَوْصَرَةُ : وَعَاءٌ مِنْ قَصَبٍ لِلتَّمْرِ ، وَيُخَفَّفُ .

وَتَقْوَصَرُ الرَّجُلُ : [إِذَا] (٢) تَدَاخَلَ ؛ وَتَقَاَصَرَ (٣) .

وَالْقَصَاوِرُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ؛ كَالْقَسَاوِرِ .

وَالتَّقْصَارُ : الْقِلَادَةُ ، وَكَذَلِكَ الْمَقْصَرُ ؛ يَكُونُ مِنَ الْمِسْكِ .

وَالْمَقْصِيرَةُ : الْعِقْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْعُنُقِ ، وَجَمْعُهَا مَقَاصِيرٌ . وَقِيلَ : الْمَقَاصِيرُ السُّتُورُ ، وَ (٤) الْوَاحِدَةُ مَقْصُورَةٌ . وَهِيَ الْإِكَامُ (٥) ، الْوَاحِدُ مَقْصِيرٌ . وَمَخَاصِرُ الطُّرُقِ . وَالغَيْرَانُ .

وَشَاءٌ مُقْصِرَةٌ وَقَدْ أَقْصَرَتْ إِقْصَارًا ؛ وَهِيَ الَّتِي كُفَّ أَطْرَافُ أَسْنَانِهَا وَقْصَرَتْ وَكُفَّتْ ثِيَابُهَا .

وَأَقْصَرَتِ النَّعْجَةُ : أَسَنَّتْ ، فَهِيَ مُقْصِرَةٌ .

وَقْصَرَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ : أَي قَسَرَهُ وَقَهَرَهُ .

وَقْصَرَ الطَّعَامُ قُصُورًا : غَلَا وَارْتَفَعَ .

ص: ٢٦١

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الصَّادِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَا بِمَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .

٢- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٣- فِي ت : إِذَا تَدَاخَلَ مِثْلُ تَقَاَصَرَ .

٤- لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .

٥- فِي ت : وَقِيلَ الْإِكَامُ .

وَتَقَصَّرْتُ بِفُلَانٍ : تَعَلَّتُ بِهِ ؛ تَقَصَّرًا .

وَالْأَقْيَصِرُ : صَنَمٌ .

صقر

الصَّقْرُ : طَائِرٌ مِنَ الْجَوَارِحِ . وَصَقْرٌ صَاقِرٌ : حَدِيدٌ (١) الْبَصْرِ . وَجَمْعُ الصَّقْرِ صِقَارٌ وَصُقُورٌ . وَتَصَقَّرْنَا : صَدْنَا بِالصَّقُورِ .

وَالصُّقْرَةُ : مَا تَحَلَّبَ مِنَ الْعَنْبِ وَمِنَ الزَّيْبِ (٢) وَالتَّمْرِ مِنْ غَيْرِ عَصِيرٍ ، وَكَذَلِكَ مَا مَصَلَ مِنَ اللَّبَنِ وَصِيَفَتْ صِيْفَرْتُهُ (٣) وَحُمُضَ (٤) ، وَذَلِكَ لِصَقْرِ (٥) الشَّمْسِ إِيَّاهَا . وَكَذَلِكَ الْمُصَقَّرُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالْمُصَقَّرَةُ مِنَ الْمِيَاهِ : الْمُتَغَيِّرَةُ .

وَالصَّاقِرَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ ؛ كَالدَّامِغَةِ .

وَالصَّاقُورَةُ : اسْمٌ (٦) السَّمَاءِ الثَّلَاثَةِ .

وَالصَّوْقُورُ وَالصَّاقُورَةُ : الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ . وَهِيَ فِي الرَّأْسِ : بَاطِنُ الْقِحْفِ الْمُشْرِفِ فَوْقَ الدِّمَاغِ .

وَالصَّوْقَرِيُّ : حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ يُصَوِّقِرُ فِي صِيَاحِهِ .

وَيُقَالُ لَوَرَقِ الْعِضَاهِ إِذَا انْحَتَّ : صَقَّرُ (٧) الْعِضَاهُ .

وَالصَّفْرَةُ (٨) : مَا يَبْقَى فِي الْعَدِيرِ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ .

ص: ٢٦٢

١- في ك : جديد.

٢- في ت : من العنب والزبيب.

٣- في ت : صقرته.

٤- اللبن الحامض هو الصَّقْرُه (بفتح الصاد) في الصحاح والأساس واللسان.

٥- في ت : وذلك الصقر ، وفي ك : ولصقر.

٦- لم ترد كلمه (اسم) في ت.

٧- هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

٨- كذا في الأصول ، ونصَّ على تحريكها في القاموس.

و «جاءنا بالصُّقَّارِي والبُقَّارِي (١)» أى بالكذِبِ. و «حَدَّثْتُكَ الصُّقْرَ والبُقْرَ (٢)».

والصُّقَّارُ: الكافرُ فى دينه.

وامرأه صَقْرَةٌ: ذَكِيَّةٌ (٣) شديده البَصْرِ بالعَيْنَيْنِ.

واصْطَفَرَتِ النارُ وتَصَفَّرَتْ: أى اتَّقَدَتْ ، وصَقَّرُ نارَكَ.

وصُقِرَ به: أى ضُرِبَ به الأرضُ. وصَقَّرْتَهُ: علَّوْتَهُ ضَرْباً.

وصَقَّرَهُ بكلامٍ: أبلغه (٤) إليه.

والصُّقْرانِ: الدائرتانِ من الشَّعْرِ عند مُؤَخَّرِ اللِّبْدِ.

وصَقَّرَتِ الشَّمْسُ فى السَّماءِ: أى ارْتَفَعَتْ.

وإذا وُضِعَ التَّمْرُ فى الجِرارِ وقد يَبَسَ وقد صُبَّ عليه (٥) الدَّبْسُ فهو المَصْقَرُ.

والصُّقْرُ: الدَّبْسُ.

قرص

القَرْصُ: باللِّسانِ وبالإِصْبَعِ ، يَقْرُصُهُ بهما. وأَتَتْنِي من فلانٍ قَوَارِصُ ، الواحده قارِصَةٌ.

والقَرْصُ: من الخُبْزِ وما أشَبَهه ؛ جَمْعُه قِرْصَةٌ.

وعَيْنُ الشَّمْسِ: قُرْصٌ.

وقَرَّصَ عَجِينَكَ: أى أَقْطَعُهُ قِرْصَةً.

ص: ٢٦٣

١- فى ك: والنقارى.

٢- هاتان الجملتان مَثَلانِ ، وقد وردا كلاهما أو أحدهما فى المقاييس والأساس ومجمع الأمثال: ١ / ١٨٣ والتكملة واللسان والقاموس.

٣- سقطت كلمه (ذكيه) من ت ، وفى ك: زكيه.

٤- فى ت: أبلغ.

٥- فى ت : فى الجرار وفىه ببس وصبب علىه.

وفى الحديث (١) فى دَمِ الحَيْضِ : «أَقْرَصِيهِ (٢)».

أى أَقْطَعِيهِ بالماء.

والقَرِيصُ : ضَرْبٌ مِنَ الأَدَمِ.

وَلَبَنٌ قَارِصٌ : يَحْذَى اللِّسَانَ ، وَمَصْدَرُهُ القُرُوصَةُ.

ولجأ قَرَاصٌ وقُرُوصٌ : يُؤذَى الدَابَّةَ (٣).

وَحَلِيٌّ مُقَرَّصٌ : مُرَصَّعٌ بِالْجَوْهَرِ.

والقَرَاصُ : نَبَاتٌ ، الواحد قَرَاصَةٌ. وقيل : هو الوَرَسُ.

ويقولون : أَحْمَرُ قَرَاصٌ : شَدِيدُ الحُمْرِ.

وقَرَقَصَ بِالْجِزْوِ : أى دَعَاهُ (٤) وقال له قُرُقُوصٌ.

رقص

الرَّقِصُ والرَّقِصَانُ والرَّقِصُ : لُغَاتٌ.

والسَّرَابُ (٥) يَرْقُصُ ، وكذلك النَّيْبُ إِذَا جَاشَ.

وأرْقَصْتُ بَعِيرِي إِرْقَاصاً : حَمَلْتُهُ عَلَى الرَّقِصِ.

والرَّقِصُ فى السَّلْعَةِ : الازْتِفَاعُ وَالانْخِفَاضُ.

وأرْقَصَ القَوْمُ فى سَيْرِهِمْ [١٦٠ / ب] : اذْتَفَعُوا وَانْخَفَضُوا.

سرق

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦).

الخارزنجي : الصَّرْقَةُ - بَجَزَمِ الرِّاءِ (٧) - : صَرْقَةُ الحَرِيرِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنَ السَّيْنِ.

- ١- ورد الحديث في الصحاح والمحكم والأساس والفائق : ٣ / ١٧١ واللسان والتاج.
- ٢- في ت : دم الحيضه اقرصيه ، وفي ك : اقرصيه.
- ٣- سقطت جمله (يؤذى الدابه) من ت.
- ٤- في ك : أى رعاه.
- ٥- في ك : والشراب.
- ٦- سقطت كلمه (عنده) من ت. واستدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٧- هكذا نصَّ المؤلف ، وفى اللسان والتاج نصُّ على التحريك.

قَلَصَ الشَّيْءُ يُقَلِّصُ قُلُوصاً : انْضَمَّ . وَشَفَهُ قَالِصَهُ ، وَظَلَّ قَالِصٌ ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ .

وَقَلَصَ يُقَلِّصُ : شَمَّرَ .

وَقَلَصَ (١) الغَدِيرُ : ذَهَبَ مَأْوَءُهُ إِلَّا قَلِيلاً .

وَالْقُلُوصُ : الْأُنْتَى مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَانِصُ . وَالنَّاقَةُ الْبَاقِيَةُ عَلَى السَّيْرِ ، وَلَا تَزَالُ قُلُوصاً حَتَّى تَبْرُكَ (٢) . وَقَلَّصَتِ الْإِبِلُ تَقْلِصاً : اسْتَمَرَّتْ فِي مُضِيِّهَا (٣) .

وَفَرَسٌ مُقَلَّصٌ : طَوِيلُ الْقَوَائِمِ مُنْضَمِّ الْبَطْنِ .

وَالْقُلُوصُ : الضَّخْمَةُ مِنَ الْحُبَارَى . وَهُوَ (٤) مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي إِذَا وَضَعْتَ الدَّلْوَّ جَمَّتْ فَكَثُرَ مَأْوَءُهَا ، وَهِيَ الْقَلَانِصُ ، وَقَلَّصَ الْمَاءُ فَهُوَ قَلِئِصٌ وَقَلَّاصٌ .

وَقَلَّصَتْ نَفْسِي تَقْلِصُ قَلْصاً : أَي عَثَّتْ (٥) ، وَقَلَّصَتْ لُغَةً .

وَأَقْلَصَتِ النَّاقَةَ فَهِيَ مِقْلَاصٌ : أَي سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَقَصَ لَبْنُهَا .

وَأَقْلَصَ (٦) سَنَامُ الْبَعِيرِ : ارْتَفَعَ . وَأَقْلَصَ الْفَصِيلُ : اسْتَبَانَ سَنَامُهُ ، وَالسَّخْلُ : إِذَا سَمِنَ وَشَبَّ ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ .

ص: ٢٦٥

١- وَضُبْتُ الْفَعْلَ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

٢- كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : يَتْرُكُ ، وَفِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : تَبْزُلُ .

٣- فِي ك : فِي مَضْنِهَا .

٤- فِي ت : وَهِيَ .

٥- فِي الْأَصْلِ وَك : غَشَتْ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٦- فِي ت : وَقَلَّصَ .

لِقِصِّ الرَّجُلِ يَلْقِصُ لَقْصًا ؛ فَهُوَ لَقِصٌّ : ضَيِّقُ الْخُلُقِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ السَّرِيعِ إِلَى الشَّرِّ .

وَلَقِصَّ الشَّيْءُ جِلْدَهُ : أَيْ (١) أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ .

وَالْمُلْتَقِصُّ : الْأَخِذُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

وَمُلْتَقِصٍ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا (٢)

وَهُوَ الْمُلتَقِطُ أَيْضًا .

وَلِقِصَّ تَبْنُ الدَّرَةِ جِلْدَهُ يَلْقِصُهُ : أَيْ أَحْرَقَهُ حَتَّى يَجِدَ لَهُ مَضْمًا .

وَالَّذِي يَتَّبِعُ مَدَاقَ الْأُمُورِ : لِقِصٌّ ، وَجَمْعُهُ لِقِصُونَ .

الْقِصْلُ : قَطْعُ الشَّيْءِ مِنْ وَسْطِهِ . وَسَيْفٌ قِصَالٌ وَمِقْصَلٌ ، وَكَذَلِكَ اللِّسَانُ . وَقِصَلَ أَمْرَهُ يَقْصِلُهُ .

وَالْقِصْلَةُ مِنَ الْقِصِيلِ : قَدْرٌ مَا يَجُزُّهُ الرَّجُلُ فَيَحْمِلُهُ ، وَقِصَلْتُ الدَّابَّةَ .

وَالْقِصَالَةُ مِنَ الْبَرِّ : مَا يُعْزَلُ مِنْهُ ثُمَّ يُدَاسُ ثَانِيَةً .

وَقِصَلُ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .

وَالْقِصِيلَةُ : الْعَرِيبُ الْقَصِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَبْحَرُ (٣) مِنَ الرِّجَالِ الْمُكْتَنِرِ .

وَالْقِصْلُ : الْفَسْلُ (٤) مِنَ الرِّجَالِ الضَّعِيفِ الْعَقْلِ ، وَامْرَأَةٌ قِصْلَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْقِصَالَةُ .

١- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٢- ورد الشطر - بلا عزو - فى المقاييس والتكملة والتاج ، وعجزه فيها : لعل الذى أملى له سيعاقبه.

٣- كذا فى الأصول ، وفى التكملة والقاموس : الأبحر (بالجيم) ، ولعله الصواب بقريته (المكتنز).

٤- فى ك : الفصل.

والْقِصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الصَّرْمَةُ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ الضَّانِ. وَمِنَ الْمَالِ : الْكَثِيرُ.

وَالْقَيْصَلُ (١) : الْجَمَاعَةُ.

وَالْقَيْصَلُ (٢) : زَهْرُ السَّلْمِ.

وَشَجَرَةٌ قَيْصَلَةٌ : رِخْوَةٌ.

وَقَيْصُولُ الذَّبِّبِ الْحَمَلِ قَيْصُولَةٌ : إِذَا كَسَّرَهُ وَأَكَلَهُ.

صلق

صَلَقَ يُصَلِقُ صَلَقًا : وَهُوَ صَدْمُ الْخَيْلِ فِي الْغَارَةِ.

وإِبِلٌ مَصَالِقُ : خَفِيفَةٌ.

وَالصَّلَقُ : الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَصَالِقِ.

وَإِذَا رَفَعَتِ النَّاقَةُ ذَنْبَهَا ثُمَّ أَلَوَتْ بِهِ الْوَاءَ وَتَمَرَّغَتْ قِيلَ : تَصَلَّقَتْ ؛ فَهِيَ مُتَصَلِّقَةٌ. وَكَذَلِكَ الْحَامِلُ عِنْدَ الطَّلْقِ.

وَالفَحْلُ يُصَلِقُ بِنَابِهِ (٣) إِضْلَاقًا وَيَصَلِّقُمُ اضْلِقْمَا : وَهُوَ صَوْتُ نَابِهِ إِذَا ضَرَبَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ.

وَصَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ : وَهُوَ وَلَوَّكْتُهَا عِنْدَ الْمُصِيبَةِ.

وَالصُّلَاقَةُ : الْمَاءُ الَّذِي أَطَالَ صِيَامًا فِي الْمَكَانِ. وَصَلَّقَتْهَا الدَّوَابُّ فَهِيَ مَصْلُوقَةٌ.

وَالْمَصْلُوقَةُ (٤) : اسْمُ مَاءٍ بِنَبْرِ (٥) غَاضِرَةٍ.

ص: ٢٦٧

١- كذا في الأصول ، وهم القصيل (بتقديم الصاد المكسوره على الياء) في التكملة والقاموس.

٢- هذا هو ضبط الأصول للكلمه ، وضُبطت بسكون الصاد في التكملة والقاموس.

٣- في ك : بنانه.

٤- كذا في الأصل وك ، وفي ت والقاموس : المصلوق ، وقال في التاج ما لفظه : «ونصُّ المحيط عن ابن زياد : المصلوق

والمصليق - أي كقنديل تصغير قنديل - ماءٌ لبني عمرو بن كلاب».

٥- في ت : بنبر.

والمصاليقُ : الحجارَةُ الضخامُ.

وَصُلِقَ بِسَهْمِهِ : أى حُرِمَ.

وَالصَّلَاتِقُ : الخُبزُ الرقيقُ.

وَحَطِيبٌ صَلَاقٌ وَسَلَاقٌ.

لصق

لَصِقَ يَلْصِقُ لُصُوقًا. والمُلْصِقُ : الدَّعِيُّ ، وكذلك اللَّصِيقُ.

صقل

الصُّقْلَانِ : القُرْبَانِ مِنْ كُلِّ دَائِبَةٍ عَنْ يَمِينِ الشَّرِّهِ وَشِمَالِهَا.

وَالصُّقَالُ : البَطْنُ ، وَجَمْعُهُ صُقُلٌ.

وَالصَّقِلُ : اللّاحِقُ الصُّقْلَيْنِ.

وَالصَّقْلُ : الجِلاءُ.

وَالْمِصْقَلَةُ : مَا يَصْقَلُ بِهِ الصَّقِلُ.

وَالفَرَسُ فِي الصَّقَالِ : أى فِي الصَّوَانِ وَالصَّنْعَةِ.

وَالصُّقْلُ : النّاحِيَةُ ؛ كَالصُّفْعِ.

وَرَجُلٌ صَقِيلٌ : مُخْتَلِفُ المَشْيِ ، صَقِيلٌ صَقْلًا. وهو - أيضاً - : القليلُ اللحمِ مِنَ الخَيْلِ طَالَ أَوْ قَصُرَ (١).

وَصُقِلَ بِهِ الأَرْضُ : أى صُرِعَ (٢).

وَصَقَلَهُ بالعَصَا.

وَفَرَسٌ صَقِيلٌ : أى قَمِيءٌ (٣) دَقِيقٌ.

١- فى ت : أم قصر.

٢- فى ت : وصل به الأرض صرع به.

٣- ضُبطت الياء فى الأصول بالتشديد. والصواب ما أثبتنا.

نقص

النَّقْصُ : الخُسْرَانُ فِي الْحِزِّ ، نَقَصَ يَنْقُصُ نَقْصًا وَ (١) نُقْصَانًا. وَنَقَصَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ. وَنَقَصْتُهُ أَنَا (٢). وَدَخَلَ عَلَيْهِ نَقْصٌ وَنُقَاصٌ فِي عَقْلِهِ وَدِينِهِ. وَانْتَقَصْتُ حَقَّهُ : نَقَصْتَهُ.

وَالنَّقِيسَةُ : الْوَقِيعَةُ فِي النَّاسِ ، وَالْفِعْلُ الْإِنْتِقَاصُ.

وَنَقَصَ الشَّيْءُ نَقَاصَهُ ، فَهُوَ نَقِيسٌ : عَذْبٌ طَيِّبٌ.

وَانْتِقَاصُ الْمَاءِ فِي السُّنَّةِ : الْإِفْرَاطُ فِيهِ ، وَقِيلَ : هُوَ رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الدَّكْرِ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْوُضُوءِ. قَالَ الْخَارِزْمِيُّ : وَلَعَلَّهُ تَضْيِيفٌ ؛ وَهُوَ الْإِنْتِقَاصُ (٣) ؛ لِأَنَّ النَّفْضَ (٤) النَّضْحَ بِالْمَاءِ.

قنص

الْقَنْصُ وَ (٥) الْقَيْنِصُ وَالْقِنَاصُ : الصَّيْدُ (٦). وَالْقَانِصُ وَالْقِنَاصُ : الصَّائِدُ ، قَنَّصَ يَقْنِصُ قَنْصًا.

وَالْقَانِصَةُ : هَنَةٌ فِي بَطْنِ الطَّائِرِ.

وَالْقَنْصُ : الْأَصْلُ ، هُوَ كَرِيمُ الْقَنْصِ (٧).

ص: ٢٦٩

١- سقط حرف العطف من ت.

٢- سقطت كلمه (أنا) من ت.

٣- كذا في الأصل ، وفي ت وغريب أبي عبيد : ٣٨ / ٢ : الانتقاص ، وفي ك : الانتقاص. وهو الانتقاص في اللسان والقاموس ، ورواه في الفائق : ١ / ٢٦٤ (انتقاص) وقال معلقاً على ذلك : «وقيل هو تصحيف ، والصواب انتقاص الماء - بالفاء - ، والمراد نضجه».

٤- في ت : النقص.

٥- سقط حرف العطف من ك.

٦- سقطت كلمه (الصيد) من ك.

٧- سقط هذا السطر من ت.

(١):

أَصْنَقَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ : أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ . وَهَذِهِ إِبْلُ صَنَعْتُهَا (٢) الصَّنَقَةُ .

وَأَصْنَقَ عَلَى الشَّيْءِ إِصْنَاقًا : مِثْلُ أَصَرَ عَلَيْهِ .

وَالْمُصْنِقُ : [الذی لا یأکل ولا یشرّب ، و] (٣) یكون من هیاج من غیر (٤) مَرَضٍ .

وَالصائِقُ (٥) : الْمُتَنُّ . وَالصَّنَقُ : شِدَّةُ [١٦١ / أ] دَفَرِ (٦) الإِبْطِ ، [رَجُلٌ صَنِقٌ] (٧) .

قصن

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨) .

[الخارزنجی] (٩) : الْقَيْصَانَةُ : سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ .

القاف والصاد والفاء

قصف

الْقَصْفُ : كَسْرُ الْقَنَاهِ وَنَحْوِهَا . قَصِفَتِ الْقَنَاهُ قَصْفًا : انكَسَرَتْ وَلَمْ تَبَيِّنْ ،

ص : ٢٧٠

١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يثبت المؤلف على ذلك ، وورد في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

٢- وفي القاموس : صنقتها الصنقة .

٣- زياده من ت ، ومثل ذلك في التكملة والتاج .

٤- سقطت كلمه (غير) من ك .

٥- في ك : والصائق .

٦- هكذا وردت الكلمه في الأصل وك ، وفي ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : ذفر ، وما في الأصل هو الصواب .

٧- زياده من ت ، ومثل ذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٨- واستدرك عليه في التهذيب (قصن) وفي التكملة والقاموس (قيص) .

فإذا بانَّت قِيل : انْقَصَفَتْ (١). وَرِيحٌ قَاصِفٌ : أَيْ كَاسِرَةٌ.

وَقَصِفُ الرِّعْدِ : صَوْتُهُ.

وَالْأَقْصِفُ وَالْقَصِيفُ (٢) : الشَّيْءُ يَتَقَصَّفُ نِصْفَيْنِ . وَالْقِصْفَةُ : الْقِطْعَةُ . وَثِيْبَةٌ قَصِيفَاءُ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَوْا عَنْ شَيْءٍ فَتَرَهُ وَخِذْلَانًا : انْقَصَفُوا عَنْهُ . وَرَجُلٌ قَصِيفٌ عَنِ النَّجْدِ .

وَقَصِفَ البَعِيرُ قَصْفًا وَقُصُوفًا وَقَصِيفًا : وَهُوَ صَرِيْفٌ البَعِيرِ بِأَسْنَانِهِ .

وَالْقَصْفُ : اللُّهُوُّ وَاللَّعْبُ .

وَالْقِصْفَةُ : رِقَّةُ الأَرْضِ ، وَقَدْ أَقْصَفَ .

وَالْقَصِيفُ : هَشِيمُ الشَّجَرِ .

وَالانْقِصَافُ : الانْدِفَاعُ . وَ

فِي الْحَدِيثِ (٣) : «أَنَا وَالتَّبَيُّونَ فُرَاطٌ لِقَاصِفِينَ» .

أَيْ مُتَقَدِّمُونَ لِقَوْمٍ يَتَدَافَعُونَ لِكثْرَتِهِمْ .

وَالْقِصَافُ : هِيَ الضَّخْمَةُ الحَسَنَةُ الخَلْقِ ، وَجَمْعُهَا (٤) قِصَائِفُ .

صَفِقٌ

صَفِقَا العُنُقِ وَالجَبَلِ : جَانِبَاهُ ، وَجَمْعُهُ صُفُوقٌ .

وَالصَّفِيقُ : الصُّفْعُ وَالنَّاحِيَةُ .

وَبَاتَ فُلَانٌ يُصَافِقُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ : أَيْ يَنْقَلِبُ عَلَى هَذَا الصَّفِيقِ مَرَّةً وَعَلَى الآخَرِ أُخْرَى .

وَفُلَانٌ صَفَاقٌ أَفَاقٌ : أَيْ جَوَالٌ .

ص : ٢٧١

١- في ك : انقضفت.

٢- في ك : والقصيف.

٣- ورد الحديث فى التهذيب والصحيح والفائق : ٣ / ٢٠٠ واللسان والقاموس.

٤- فى ت : وجمعه.

وَأَصْفَقَ الثَّوْبُ : اضْطَرَبَ.

وَأَصْفَقَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ يَمِينًا وَشِمَالًا. وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ : اضْطَرَبُوا.

وَصَفَّقَهُ بِيَدِهِ صَفْقَةً : ضَرَبَهُ ضَرْبَةً. وَالصَّفْقَةُ فِي الْبَيْعِ : ضَرْبُ الْيَدِ عَلَى الْيَدِ.

وَأَصْفَقَ الْقَوْمُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ : [أى] (١) اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

وَأَصْفَقْتُ الْغَنَمَ إِصْفَاقًا : إِذَا لَمْ تَحْلُبْهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً.

وَصَفَّقَ الْبَطْنَ : الْجِلْدُ الْبَاطِنُ الَّذِي يَلِي سَوَادَ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ (٢) : هُوَ جِلْدُ الْبَطْنِ كُلِّهِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : تَقَلُّبُ النَّاقَةِ ظَهْرًا لِبَطْنٍ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ.

وَيَقُولُونَ : وَرَدْنَا مَاءً كَأَنَّهُ صَفْقٌ : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُصَبُّ فِي الْقَرْبَةِ الْجَدِيدَةِ فَيَصْفَرُ (٣).

وَالصَّفْقُ : آخِرُ الدُّبَاغِ.

وَصَفَّقَ الرَّجُلُ تَصْفِيقًا : ذَهَبَ وَطَافَ.

وَالصَّفَائِقُ : الرِّكَابُ الْجَائِيَةُ (٤) وَالذَّاهِبَةُ. [وَصَفَّقْتُ عَلَيْنَا صَافِقَةً مِنَ النَّاسِ : أَيْ رُفَقَةً] (٥).

[وَمَا زَالُوا يُصَفِّقُونَنِي : أَيْ يُقَلِّبُونَنِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ] (٦).

[وَصَفَّقْتُ الْكَأْسَ] (٧) وَأَصْفَقْتُهَا : مَلَأْتُهَا.

وَأَصْفَقْتُ يَدِي بِكَذَا : [أى] (٨) ظَفَرْتُ.

ص: ٢٧٢

١- زياده من ت.

٢- فى ت : ويقال.

٣- فى ك : فيصقر.

٤- فى ك : الجايه.

٥- زياده من ت ، ومثل ذلك فى المحكم والتكملة بالنص.

٦- زياده من ت. وورد نص ذلك فى التاج وعزاه لابن عباد.

٧- زياده من ت.

٨- زياده من ت أيضاً.

وَصَفَّقَهُمْ (١) عنه : [أى] (٢) صَرَفَهُمْ. وَالْمُنْصَفَقُ : الْمُنْصَرَفُ.

وَالْمُصَفَّقُ : الْمَسْلُوكُ.

وَأَضَفَّقَ عَلَى كَذَا : عَزَمَ عَلَيْهِ.

وَالصَّفُوقُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الْمُرْتَفَعَةُ ، وَالْجَمِيعُ صُفُقٌ.

وَصَفَّقْتُ بِهِ الْأَرْضَ : ضَرَبْتُهُ بِهَا.

وَأَتَانِي مُصَافِقًا بَيْنَ ثَوْبَيْنِ : أَيْ مُطَارِقًا.

فقص

الْفَقُوصَةُ : الْبَطِيخَةُ قَبْلَ أَنْ تَنْضَجَ.

وَفَقَّصَتِ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرْخِ : أَيْ (٣) انشَقَّتْ عَنْهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ أَجْوَفٌ فَسَخَتْهُ فَقَدَتْهُ فَقَصَّتْهُ. وَفَقَّصَ الْبَيْضَةَ : كَسَرَهَا.

وَالْمِيقَاصُ : رَمَانَةٌ تَكُونُ (٤) فِي طَوْفِ (٥) جُزْزٍ تَفْقِصُ كُلَّ شَيْءٍ أَدْرَكَتْهُ.

فقص

الْقَفْصُ لِلطَّيْرِ : مَعْرُوفٌ.

وَرَجُلٌ قَفِصٌ : مُتَقَبِّضٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ : الْقَرِيبُ الْخَطُوبِ.

وَالْقَفَاصُ : الْوَعْلُ. وَدَاءٌ فِي الْغَنَمِ ، شَاهٌ قَفِصَةٌ وَعَنَمٌ قَفَاصِي (٦).

ص: ٢٧٣

١- فى ك : وصنقهم.

٢- زياده من ت.

٣- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٤- فى ك : يكون.

٥- كذا فى الأصل وك ، وفى ت والقاموس : فى طرف.

٦- كذا فى الأصول ، ولعل الصواب : قفصى.

وَقَفَّضْتُ الدَّابَّةَ : إِذَا شَدَّدْتَ قَوَائِمَهَا (١) الْأَرْبَعِ .

وَقَفَّضْتُ أَفْضُصُ : أَيْ (٢) صَعِدْتُ وَارْتَفَعْتُ . وَمِنْهُ التَّلَاعُ الْقَوَافِصُ .

وَالْقَفَّصُ : مِنْ أَدْوَاتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ بِهِ التُّبْرُ إِلَى الْكُدْسِ .

وَالْقَفَيْصُ : عَيْدَانُ الْفَدَّانِ (٣) وَحَلَقَتُهُ .

وُلْبَنِي قَفُوصُ : طَيِّبُهُ الرَّائِحَةُ .

وَقَفَّصَهُ الْوَجْعُ : أَيَسَّهُ .

وَجَرَادٌ قَفِصُ : يَجْسُو جَنَاحَاهُ مِنَ الْبُرْدِ (٤) .

القاف والصاد والباء

قصب

الْقَصْبُ : ثِيَابٌ مِنْ كَتَّانٍ رِقَاقٌ نَاعِمَةٌ (٥) ، الْوَاحِدُ قَصْبِيٌّ .

وَوَبٌ مَقْصَبٌ : مَطْوِيٌّ .

وَكُلُّ نَبْتٍ كَانَ سَاقُهُ ذَا أَنْبَيْبٍ فَهُوَ قَصْبٌ . وَقَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيْبًا .

وَالْقَصْبُ : عِظَامُ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ . وَقَصَبَاتُ الْأَشْجَعِ .

وَالْقَصْبَةُ : عَظْمُ الْفَخِذِ . وَوَسَطُ الْحِصْنِ وَجَوْفُهُ . وَكُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ أَجْوَفٌ .

وَالْقَصْبَاءُ : هِيَ الْقَصْبُ النَّابِتُ فِي الْمَقْصَبِ .

وَالْقَصْبَةُ : الْحَشْبَةُ الَّتِي فِيهَا مِحْوَرٌ (٦) الْبَكْرَهُ .

ص: ٢٧٤

١- فى ت : قوائمه .

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت .

٣- كذا فى الأصول ، وفى التكملة والقاموس : (عيان الفدان) ولعله الصواب .

٤- فى ت : بحسو إذا جاءه من البرد.

٥- سقطت كلمه (ناعمه) من ت.

٦- فى ت : محوار.

وَالْقَصْبَةُ (١) : خُصَلُهُ مِنَ الشَّعْرِ تَلْتَوَى ، وَإِذَا قَصَبْتَهَا (٢) كَانَتْ تَقْصِيئَةً ، وَالْجَمِيعُ التَّقْصِيبُ .

وَالْقَصْبُ : التَّلْبُ ، فَلَانٌ يَقْصِبُ فَلَانًا وَيَقْصِبُهُ (٣) : إِذَا مَرَّقَهُ . وَهُوَ الْقَطْعُ أَيْضًا ، وَمِنْهُ الْقَصَابُ . وَأَنْ تُدْخِلَ إِحْدَى عُرْوَتِي الْجُوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ تُنْتِيهَا مَرَّةً أُخْرَى .

وَالْقَصْبُ : الْأَمْعَاءُ كُلُّهَا ، وَجَمَعُهَا أَقْصَابٌ .

وَالْقَصَابُ : الْأَوْتَارُ ، وَكَذَلِكَ الْأَقْصَابُ . وَقِيلَ : الْمَزَامِيرُ .

وَالْقَصَابُ : الزَّمَارُ .

وَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَمَا امْتَنَعَ مِنْهَا عَنِ الشُّرْبِ فَهُوَ قَاصِبٌ ، فَصَبَّ يَقْصِبُ . وَأَقْصَبَ الرَّاعِي : قَصَبَتْ إِبِلُهُ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ (٤) فِي سُوءِ الرَّعْيِ : «رَعَى فَأَقْصَبَ» .

وَالْقَصَابُ : الدُّبَارُ ، الْوَاحِدَةُ قَصَبَةٌ ، وَقَصَبَ أَرْضَهُ . وَهِيَ الْبِنَارُ أَيْضًا .

وَالْقَصْبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ . وَالْقَلِيبُ (٥) .

وَإِذَا كَثَفَتِ الرُّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مَقْصَبٌ .

وَقُصِبَ الْبَعِيرُ : مَا يَمَسُّ مِنْهُ الْأَرْضَ إِذَا بَرَكَ ، وَالْجَمِيعُ الْقُصُوبُ .

وَالْقَاصِبُ : السَّحَابُ الْمُزْتَجِسُ .

وَهَذَا رَجُلٌ لَمْ يَقْصَبْ : أَي لَمْ يُخْتَنَ .

وَالتَّقْصِيبُ : كَتَى عَلَى أَحَدٍ أَوْ نَسَى مِنْ قَطْعِ الْعِرْقِ .

ص : ٢٧٥

١- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة القاف في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

٢- في ت : فإذا قصبته ، وفي ك : وإذا قصبته .

٣- في ك : تقصب فلاناً وتقصبه .

٤- ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠١ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ١ / ٢٩٨ واللسان والقاموس .

٥- في ت : والقصب القلب .

وَالْقَصَابِي (١): طَائِرٌ يَتَّبِعُ (٢) الشَّجَرَ كَثِيرُ الصِّيَاحِ.

وَالْمَقْصَبُ: هُوَ الَّذِي يُحْرَزُ فِي السَّبَاقِ قَصَبَ السَّبَقِ.

وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى: الْقَصَبُ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ: قَصَبٌ [ب / ١٦١] قَصَبٌ (٣).

وَقَصَبِيَّةُ (٤) البُرِّ: جِرَابُهَا.

وَقَصْبَاءُهُ (٥) الرِّيشِ: مُنْبَتُهُ؛ كَقَصْبَاءِ الْأَجْمَةِ (٦).

صقب

الصَّقْبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَعَ تَرَاوِهِ.

وَالصَّقْبُ: الْمُمْتَلِيُّ التَّامُّ.

وَالصَّقْبَانِ: عَمُودَانِ يَكُونَانِ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ.

وَالصَّقَابُ: الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ. وَقِيلَ (٧): هِيَ الْخِرْقَةُ الْمَخْضُوبَةُ نَفْسُهَا.

وَلَقَيْتُهُ صِقَابًا (٨): أَيْ كِفَاحًا.

وَالصَّقْبُ: الصَّكُّ وَالصَّدْمُ.

وَصَقَبَ فِي قَفَاهُ (٩): أَيْ قَفَدَ. وَصَقَبَ بِهِ [الْأَرْضُ: أَيْ ضَرَبَ بِهِ] (١٠) إِيَّاهَا.

ص: ٢٧٦

١- هكذا ضببطت الكلمه فى الأصل وك ، وبضم القاف وتخفيف الصاد وتشديد الياء فى ت ، ولم نجدها فى المعجمات.

٢- فى ت : يتبع ، وفى ك : يتبتغ.

٣- سقطت كلمه (قصب) الثانيه من ك.

٤- فى ت : وقصبه.

٥- فى ت : وقصبات ، وفى ك : وقصباه.

٦- فى ت : كقصب الأجمه.

٧- سقطت كلمه (قيل) من ك.

٨- فى ك : صغاباً.

٩- لم ترد (فى) فى ت ، كما لم ترد فى المحكم واللسان والتاج.

١٠- زياده من ت.

وَالصَّوَابُ : أصواتُ أنيابِ البعيرِ.

وَالصَّاقِبُ : اسمُ جبلٍ فى قولِ أوسٍ (١).

وقد أصقبت دارُ فلانٍ : أى (٢) دنت.

ويقال للعطار : الصيقبائى.

قبص

القَبْصُ : التناولُ بأطرافِ الأصابعِ.

والقَبِصَةُ : الترابُ المجموعُ والحصى.

وقَبِصَهُ : اسمُ رجلٍ.

والفَرَسُ القَبْوُصُ : الذى إذا رُكِبَ لم يُصبِ الأرضَ إلَّا أطرافَ سَنابِكِهِ. وقيل : هو الوثيقُ الخَلْقِ.

والقَبِصُ : مَجْمَعُ الرَّمْلِ (٣) الكَثِيرِ ، وكذلك القَبِصُ.

وَهُمْ فى قَبْصِ الحصى وقَبْصِها : أى فيما لا يُسْتَطَاعُ عَدَدُهُ من كَثْرَتِهِ.

والقَبِصُ فى الرَّأْسِ : ارتفاعُ فيه وعِظْمٌ وتَدْوِيرٌ ، قُبِصَ الرَّجُلُ قَبْصاً.

وقَبِصَتْ رَحِمُ الناقَةِ : إذا انضَمَّتْ ، والجَزَادُ على الشَّجَرِ : تَقَبَّصَتْ (٤).

وانقَبِصَ غَزْمُولُ الفَرَسِ (٥).

والقَبِصُ : وَجَعٌ يُصِيبُ الكَبِدَ عن أَكْلِ التَّمْرِ على الرِّيقِ.

والقَبِصَى (٦) : العَدُوُّ الشَّدِيدُ. وسَبَقَنِى قَبْصاً.

ص: ٢٧٧

١- وهو قوله فى ديوانه : ١٠ : على الأروع السقب لو انه يقوم على ذروه الصاقب

٢- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٣- كذا فى الأصول وفى القاموس ، وهو (مجمع النمل) فى العين والتهذيب والمحكم واللسان.

٤- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : تقبضت ، وفى القاموس : تقبض.

٥- فى ت : وانقبص الفرس.

٦- هكذا ضبّطت الكلمه فى الأصول ، وضبّطت بكسر الباء فى التكملة واللسان ، ونصّ على كسرهما فى القاموس.

وَالْقَبْصُ (١) : الْخِفَّةُ وَالنَّشَاطُ.

وَالْقَبْصُ (٢) : الْقَمْرُ.

وَقَبْصُ النَّمْلِ : مَجْمَعُ تُرَابِهِ.

وَالْأَقْبُصُ : الَّذِي يَمْشِي فَيَحْتِي (٣) التُّرَابَ بِصَدْرِهِ قَدَمَهُ فَيَقَعُ عَلَى مَوْضِعِ الْعَقَبِ.

وَإِذَا أُدْخِلَتْ تِكَّتَكَ فِي سِرَاوِيلِكَ فَجَذَبْتَ قُلْتَ : قَبْصْتُ.

[بصق]

(٤) :

بَصَقَ : لُغَةٌ فِي بَسَقَ ، وَهُوَ الْبُصَاقُ.

وَأَبْصَقَتِ الشَّاهُ : أَنْزَلَتِ اللَّبْنَ.

وَالْحَجَرُ الْأَبْيَضُ الصَّافِي : بُصَاقَةُ الْقَمْرِ.

القاف والصاد والميم

قصم

الْقَصْمُ : دَقُّ الشَّيْءِ الشَّدِيدِ.

وَرَجُلٌ قَصِيمٌ : هَارٍ ضَعِيفٌ [سَرِيعٌ] (٥) الْإِنْكَسَارِ. وَقَنَاهُ قَصِيمَةً. وَقَصَمْتُ (٦) الْعَصَا : كَسَرْتُهَا. وَكَذَلِكَ قِصْمَةُ السُّوَاكِ.

ص: ٢٧٨

١- كذا هو ضبط الأصل ، وضُبطت الكلمة بالتحريك في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

٢- في الأصل وك : والقمص ، والصواب ما أثبتنا. وقد سقطت هذه الجملة من ت.

٣- في ك : فحشى.

٤- زياده من ت.

٥- زياده من ت ، وقد ورد مثل ذلك في المعجمات.

٦- كذا في الأصل وك ، وفي ت : وقِصْمَةُ الْعَصَا كِشْرَتُهَا ، وَلَعَلَّهَا الْأَلْصِقُ بِالسِّيَاقِ ، لِقَوْلِهِ بَعْدَهَا : وَكَذَلِكَ قِصْمَةُ السُّوَاكِ.

والقَصِيمَةُ من الرَّمْلِ : تُجْمَعُ قَصَائِمٌ ؛ وهى قِطْعَةٌ كَأَنَّهَا جَبَلٌ يُنْبِتُ (١) الغضى ، ولو لا الغضى لم تكن قَصِيمَةً.

والقَصْمُ : واحدُ الأقسامِ وهى المفاصلُ.

وقَصَمَ راجِعاً وكَصَمَ : أى رَجَعَ من حيثُ جاء.

والقَصْمَةُ : مِرْقَاهُ الدَّرَجَةِ.

والقَصْمُ فى السَّيْفِ : فُلُولٌ.

والأقسامُ : أصولُ المَرْتَعِ ، واحدُها قِصْمٌ.

والقَصْمُ : بَيْضُ الجِرَادِ ، مَقْلُوبٌ قَمَصٌ (٢).

وشاهُ قَصَمَاءُ : مَكْسُورَةُ القَرْنِ الخارجِ.

قمص

القَمَاصُ : التَّزَوَانُ وَقَلْبُهُ الاستِقرارُ. والقَلِقُ يأخذه القَمَاصُ.

والقِمَاصُ - بالكسر - : النَّفَارُ والفَرَعُ. وفى المَثَلِ (٣) : «ما بالَعَيْرِ (٤) من قِمَاصٍ» أى هو ذَلِيلٌ لا يَمْتَنِعُ على مَنْ يُرِيدُ ظُلْمَهُ.

والقَمَصُ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَكُونُ (٥) فوقَ الماءِ ، الواحدُ قَمَصَةٌ.

والجِرَادُ أَوَّلُ ما يَخْرُجُ من بَيْضِهِ يُسَمَّى : قَمَاصاً.

والقَمِيصُ : معروفٌ ، يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ.

وقَمِيصُ القَلْبِ : شَحْمَةٌ بَيْضَاءُ [قد] (٦) عَشِيَّتَهُ.

ص : ٢٧٩

١- فى ت : تنبت.

٢- فى ت : مقلوبٌ من قمص.

٣- ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ١٢٢ والصحاح والمحكم (ونصه فيه : أفلا قماص بالبعير) والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٢٢
واللسان والقاموس ، وبلفظ المحكم فى اللسان أيضاً والتاج.

٤- فى ت : ما بالبعير.

۵- فی ت : ذباب صغار تکون.

۶- زیاده من ت.

وَالْقَمَامِيصُ : الْجَرَادُ.

صمق

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجي : الصَّمَقَةُ مِنَ اللَّبَنِ : مِثْلُ الصَّقَرَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَهَبَ طَعْمُهَا. وَمَاءٌ مُصِمِّقٌ ، وَلَبَنٌ كَذَلِكَ.

وَالِإِصْمَاقُ : الْحُبُّثُ.

وَالْمُصَمِّقُ : الْقَائِمُ الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ فَهُوَ مُتَحَيِّرٌ (٢).

وَأَصَمَّقْتُ الْبَابَ : أَعْلَقْتُهُ ، وَقِيلَ : رَدَدْتُهُ وَأَوْتَقْتُهُ.

ص: ٢٨٠

١- واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

٢- في ك : متحيز.

اشاره

(١)

القاف والسين والطاء

اشاره

(٢)

قسط

القُسْطُ : عُوْدٌ هِنْدِيٌّ.

وَالرَّجُلُ الْقَسْطَاءُ : فِي سَاقِهَا اِعْوِجَاجٌ.

وَالْقَسْطُ : ضِدُّ الْفَحْجِ.

وَالْقُسُوطُ : الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ.

وَالْإِقْسَاطُ : الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ وَالْحُكْمِ.

وَالْقِسْطُ : الْحِصَّةُ وَالنَّصِيبُ. وَاقْتَسَطُوا الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ : اقْتَسَمُوهُ عَلَى الْقِسْطِ وَالْعَدْلِ.

وَقِيلَ : الْقِسْطُ نِصْفُ صَاعٍ ، وَجَمْعُهُ (٣) أَقْسَاطٌ.

وَالْقُسْطَاسُ : [هُوَ] (٤) أَقْوَمُ الْمِيزَانِ. وَقِيلَ : هُوَ الشَّاهِدِيُّ.

وَالْقَاسِطُ : الْيَابِسُ الْقَاسِي ، وَكَذَلِكَ الْمُقْسَطُ.

وَأَقْسَطَتِ (٥) الرِّيحُ الْعِيدَانَ : أُيِّسَتْهَا.

ص : ٢٨١

٢- فى ت : مع الطاء.

٣- سقطت كلمه (جمعه) من ك.

٤- زياده من ت.

٥- فى الأصل وك : وأقصدت ، والتصويب من ت والأساس والتاج.

السَّقَطُ والسَّقِطُ والسَّقَطُ : فى الولدِ المُسَقَطِ. وامرأةٌ مُسَقِطٌ. و [يُقَالُ] (١): سَقَطَ الوَلَدُ من بَطْنِ أُمِّه ، ولا يُقَالُ وَقَعَ. ومَسَقِطُهُ : حيثُ وُلِدَ.

وسَقَطَ النارِ : مَكْسُورٌ ، ويُفْتَحُ أيضاً.

وسَقِطَ البَيْتِ : مَتَاعُهُ ، والجميعُ الأَسِقَاطُ. وسَقِطَ البَيْعِ بَيَاعُهُ سِقَاطٌ. وهو - أيضاً - : الخَطَأُ (٢) فى الكِتَابِ والحِسابِ ، أَسِيقَطَ الرَّجُلُ. وَمَنْ يَسْقِطُ فلا يُعْتَدُ به (٣) من الجُنْدِ والقَوْمِ وغيرِهِم.

والساقِطَةُ : اللِّثِمُ فى حَسَبِهِ ونَفْسِهِ ، وكذلك الساقِطُ.

والمَرْأَةُ الدَّيْتِيُّه الحَمَقَاءُ : سَقِيطَةٌ.

والسَّقَاطَاتُ من الأشياءِ : ما يَتَهَاوَنُ به.

وتَسَقَّتْ الخَبِرَ : أى تَلَقَّتْهُ.

وأَسَقَاطُ من الناسِ : أخِلَاطُ.

ويقولون (٤): «لكل ساقِطٍ لاقِطَةٌ».

وفى هذا الأمرِ مَسَقِطَةٌ : أى سُقُوطٌ.

وسَيَفُّ سَقَاطٌ وراءَ ضَرِيئَتِهِ : إذا نَفَذَها.

ويقولون (٥): «سَقَطَ العِشاءُ به على سِرْحانٍ».

وسُقِطَ فى يَدِهِ (٦) نَدَامَةٌ.

والسَّقَاطُ : أن يكونَ الإنسانُ (٧) مَنكُوباً أبداً. وإذا جاءَ مُسْتَرخِي المَشْيِ والعَدُوِّ.

ص: ٢٨٢

١- زياده من ت.

٢- فى ت : بياعه سقاط والخطأ.

٣- فى ت : وما يسقط لا يعتد به.

- ٤- هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٤١ ومجمع الأمثال : ٢ / ١٤٢ والأساس والتاج.
- ٥- وهذا مَثَلٌ أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٠ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال : ١ / ٢٤١ واللسان والتاج.
- ٦- في ت : في أيديهم.
- ٧- هو الفرس (لا الإنسان) في العين والتهذيب واللسان والتاج.

وَمَسْقُطُ الرَّمْلِ : حَيْثُ يَعُودُ إِلَيْهِ طَرْفُهُ ، وَسَقَطُهُ وَسِقْطُهُ [كذلك ؛ وسُقْطُهُ] (١).

وسِقْطُ السَّحَابِ (٢) : إِذَا رُئِيَ طَرْفٌ مِنْهُ كَأَنَّهُ سَاقِطٌ عَلَى الْأَرْضِ فِي نَاحِيَةِ الْأُفُقِ . وَسِقْطُ [١٦٢ / أ] جَنَاحِي الطَّلِيمِ وَالْحِبَاءِ .

وَالسَّقِيطُ : الصَّقِيعُ وَالْجَلِيدُ .

طسق

الطَّسِقُ : مِكْيَالٌ . وَمَا يَوْضَعُ عَلَى الْجُرْبَانِ مِنَ الْخَرَجِ .

القاف والسين والذال

قسد

الْقِسْوَدُ : الْعَلِيظُ الرَّقَبَةُ الْقَوِيُّ .

دسق

الدَّسِقُ : امْتِلَاءُ الْحَوْضِ حَتَّى يَفِيضَ مِنْ جَوَانِبِهِ ، أَدَسَقْتُ الْحَوْضَ فَدَسِقَ . وَالدَّيْسِقُ : اسْمُ الْحَوْضِ الْمَلَانِ ، يُقَالُ : أَدَسَقَ .

وَالسَّرَابُ يُسَمَّى دَيْسِقًا .

وَالدَّيْسِقُ : الطَّشْتَخَانُ (٣) [وَالطَّبَقُ الصُّفْرِيُّ] (٤) . وَالْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْهُ اسْتِقَاقُ طَارِقِ بْنِ دَيْسِقٍ .

وَالدُّوَسِيقُ : مِنَ الْأَسْمَاءِ .

ص : ٢٨٣

١- زياده من ت.

٢- فى ت : وكذلك سقط السحاب.

٣- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، وفى التهذيب والأساس واللسان : الطشتخان (بالشين المعجمه وبفتح التاء) ، وفى الصحاح

والقاموس : طشتخوان.

٤- زياده من ت.

والأَدْسُقُ (١): الأَفْوَهُ ، والأَثْنَى دَسْقَاءُ.

قدس

الْقُدْسُ : تَنْزِيهُهُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ ، وَهُوَ الْقُدُّوسُ الْمُقَدَّسُ : الْمُطَهَّرُ.

و (رُوحُ الْقُدْسِ) : جِبْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢).

وَرُوحُ الْقُدْسِ : الْعِصْمَةُ (٣) وَالتَّوْفِيقُ.

وَالْمُقَدَّسُ : الْمُتَعَبَّدُ الَّذِي يَأْتِي (٤) بَيْتَ الْمُقَدَّسِ . وَقِيلَ : الَّذِي يُبْرَكُ لَهُمْ ، وَالْقُدْسُ : الْبَرَكَه.

وَالْقُدُّوسُ : لُغَةٌ فِي الْقُدُّوسِ .

وَالْقُدَّاسُ (٥) : الْجَمَانُ مِنْ فِضَّةٍ .

وَالْقُدَّاسُ : حَجَرٌ يُوَضَعُ فِي آرَاءِ الْحَوْضِ لِنَلَا يَحْفِرَ مَصْبُ الدَّلْوِ فَيَفْسُدَ الْبِئْرُ .

وَالْقَادِسُ : السَّفِينَةُ ، وَجَمْعُهَا قَوَادِسُ .

وَالْقُدْسُ : قَدَحٌ نَحْوِ الْعَمْرِ .

وَقَدَسَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا (٦).

وَفَلَانٌ قَدُّوسٌ بِالسَّيْفِ : أَي قَدُّومٌ بِهِ .

وَشَرَفٌ قُدَّاسٌ : مَنِيْعٌ ضَخْمٌ .

دقس

الدَّقْسُ : الْمَلِكُ ، وَدَقْيُوسٌ : اسْمُهُ ، وَليْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ .

ص: ٢٨٤

١- سقطت جملة (من الأسماء ، والأدسق) من ت.

٢- سقطت هذه الفقرة من ت.

٣- فى ك : العطمه.

٤- فى ت : والمقدس الذى يتعبء فىأتى.

٥- هكذا ضُبطت الكلمه فى الأصل وك ، ولم تشءء الءال فى ت ، والءال مخففه أيضاً - كُغْرَاب - فى التهءىب والمقايىس والصحاح واللسان ، ونصَّ فى القاموس على ذلك.

٦- سقطت كلمه (فىها) من ت.

وَجَمَلٌ مِدْقَسٌ : شَدِيدٌ دُفُوعٌ. وَإِبِلٌ مَدَاقِيسُ : وَهِيَ الَّتِي تَدُقُّ الْحَصَى.

وَدَقَسْتُ الْبَيْتَ : مَلَأْتُهَا.

وَدَقَسْنَا خَلْفَهُمْ : أَيْ حَمَلْنَا حَمَلَةً.

وَالدُّقُوسُ : الْعُيُوبُ (١).

وَضَرَبْتُ الْوَتِدَ حَتَّى دَقَسَ : أَيْ مَضَى فِي الْأَرْضِ.

سقد

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢).

الْخَارِزَنْجِيُّ : السَّقِيدَةُ (٣) : الْحُمْرَةُ مِنَ الطَّيْرِ (٤) ، وَجَمَعَهَا سَقْدٌ وَسَقِيدَاتٌ.

القاف والسين والتاء

ستق

الْمُسْتَقَّةُ : فَرْوٌ عَظِيمٌ الْكَمِّ.

وَيُقَالُ لِلدَّرْهِمِ : سَتُوقٌ (٥) [و] (٦) تَسْتُوقُ (٧) ، وَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ أَيْ ثَلَاثَةُ أَطْبَاقٍ مُرَكَّبَةٍ.

القاف والسين والذال

اشاره

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٨).

ص: ٢٨٥

١- فى الأصل وك : العيوب (بالعين المهملة) ، والتصويب من ت والتكملة واللسان والقاموس ، ويؤيده قوله بعد هذا : وضربت الوتد .. الخ.

٢- واستدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٣- فى ك : السعیده.

٤- فى ك : من الطین.

٥- فى الأصول : الستوق (مع ضبطها بضم القاف) ، والتصویب من المعجمات.

٦- زیاده یقتضیها السیاق.

٧- هكذا ضُبطت التاء الأولى من الكلمة فى الأصول وفى التكملة ، وضُبطت بالضم فى المحکم واللسان ، ونصَّ على ضمِّ التاءین فى القاموس.

٨- فى ت بعد العنوان : سذق مهمل عند الخلیل.

سذق

(١):

الخارزنجي: السوذق: القلب والسوار (٢).

القاف والسين والراء

سرق

السرق: أجود الحرير. ومصدر السارق، والسرقه الاسم.

والاستراق: الختل سراً (٣) كالذي يشترق السمع في السماء.

والسورق: داء بالجوارح.

والسارقة: الجامعه، وجمعها سوارق.

والسوارق (٤): الزوائد في فراش القفل.

ورجل مشرق (٥) العنق: قصيرها.

والمشترق (٦): الناقص الضعيف الخلق.

قسر

القسر: القهر على الكره، قسوته قسراً واقتسوته.

والقسور: الزامى. والصياد، والجميع القسوره. وقيل: الأسد.

والقيسرى: الضخم الشديد المنيع.

ويقال للزامى: القسورى.

والقسور: نبت.

وعشب قسور: إذا بلغ مداه. وقسور النبت: كثر، والرجل: أسن. ومنه غلام قسور وقسوره: أى قوى شاب.

- ١- واستُدرك عليه هذا التركيب فى التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٢- فى ك : والسواره.
- ٣- فى ك : الختل سترأً.
- ٤- سقطت كلمه (والسوارق) من ك.
- ٥- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بكسر الراء فى التكملة والقاموس.
- ٦- هذا هو ضبط الأصول للكلمه ، وهى مكسوره الراء فى التكملة والقاموس.

سقر :

السَّقْرُ : طائرٌ ، [والأنثى سَقْرَةٌ] (١).

وسَقْرٌ : اسمٌ جَهَنَّمِ .

وَأَسْقَرَتِ التَّمْرَةَ : سَالَ سَقْرُهَا وَهُوَ الدُّوْشَابُ ، وَنَخَلَهُ مِسْقَارًا .

وَأَسْقَرْتَهُ الْمَرْأَةُ إِسْقَارًا .

وَالسَّقْرُ : أَنْ تُوشِعَ (٢) بِالْحَطْبِ عَلَى رَحْلِكَ (٣) وَتُرْمَلَهَا لِلْمَنْعِ مِنْهُ .

قرس

الْقَرَسُ : أَكْثَفُ السَّقِيْعِ وَأَبْرَدُهُ . وَقَدْ قَرِسَ الْمَقْرُوْرُ : إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ عَمَلًا بِيَدَيْهِ . وَقَدْ أَقْرَسَهُ الْبُرْدُ . وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَرِيْسُ وَالْقَارِسُ .

وَالْقَرِيْسُ : الْقَدِيْمُ .

وَالْقَرَّاسِيَّةُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ .

وَقَاعُ قُرُقُوسٍ (٤) : أَيُّ مُسْتَوٍ وَاسِعٍ .

وَالْقَرِقِيسُ : طِيْنٌ يُخْتَمُ بِهِ .

وَقَرَقَسْتُ بِالْجِرِّوِ : وَهُوَ أَنْ تَدْعُوهُ فَتَقُولُ : قُرُقُوسُ .

وَقَرَقِيْسَاءُ (٥) : اسْمُ بَلَدٍ .

وَتَقَرَقَسَ الرَّجُلُ : إِذَا طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ .

القاف والسين واللام

سلق

سَلَقْتُهُ بِلِسَانِي : أَسْمَعْتُهُ (٦) مَا كَرِهَ فَأَكْتَرَتْ ؛ سَلَقًا (٧) .

١- زياده من ت.

٢- فى ت : توسّع.

٣- فى الأصل وك : رجليك (بجيم منقوطة) ، وما أثبتناه من ت والتكملة.

٤- هكذا ضُبطت الكلمه فى الأصل وك ، وفى ت بفتح القاف الأولى ولم تضبط فيها الراء ، وبفتح القاف والراء مع النص على ذلك فى الصحاح واللسان والقاموس.

٥- كذا فى الأصل وك والقاموس ، وفى ت : وقرقيسيًا ، وفى التكملة : قرقيسياء.

٦- فى ت : سلقته بالكلام أسمعته.

٧- سقطت كلمه (سلقاً) من ت.

وَلِسَانٌ مِسْلَقٌ : حَدِيدٌ (١).

وَالسَّلْقُ : نَبَاتٌ.

وَالسَّلْقَةُ : الدُّبُّهُ. وفي المثل (٢) : «أَسْلَطُ مِنْ سِلْقِهِ» من سَلَطَهُ اللِّسَانَ.

وَالسَّلَاقُ : بَثْرٌ يَخْرُجُ عَلَى اللِّسَانِ.

وَالسَّلَيْقَةُ : مَخْرُجُ النَّسْعِ فِي جَنْبِ (٣) البَعِيرِ ؛ وهو أَنْ يَذْهَبَ الوَبْرُ وَالشَّعْرُ وَيَبْقَى أَثَرُهُ ، وهي السَّلَاتِقُ.

وَالسَّلَيْقُ : يَبِيئُ الشُّبْرُقِ (٤). والذي طَبَّخَتْهُ الشَّمْسُ وَسَلَّقَتْهُ.

وَالسَّلَيْقَةُ : الطَّبِيعَةُ وَالْعَرِيزَةُ.

وَسَلُوقٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الكِلَابُ.

وَالسَّلُوقِيُّ مِنَ الدُّرُوعِ (٥) : أَجُودُهَا.

وَالسَّلَيْقِيُّ مِنَ الكَلَامِ : مَا لَا يُتَعَاهَدُ إِعْرَابُهُ وهو فِي ذَاكَ فَصِيحٌ.

وَالأَسْلَاقُ : بُطُونٌ مِنَ الأَرْضِ (٦) يَنْبُتُ فِيهَا العُشْبُ ، الوَاحِدُ سَلَقٌ. وهو المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ.

وَالسَّلَقُ : الصُّعُودُ عَلَى حَائِطٍ أَمْلَسَ.

وَالسَّلَيْقُ : السَّرِيعَةُ ، نَاقَةٌ سَلَيْقٌ. وَسَلَقَ سَلَقَةً : عَدَا عَدْوَةً.

وَالسَّلَقُ : أَنْ تُدْخَلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الجُوالِقِ فِي الأُخْرَى.

وَسَلَقَهُ بِالهِنَاءِ : إِذَا هَنَأَهُ أَجْمَعَ.

وَسَلَقَهُ - أَيْضاً - : صَرَعه.

وَالسَّلَقَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ البُضْعِ عَلَى الظَّهْرِ.

ص: ٢٨٨

١- فِي ك : جَدِيدٌ.

٢- وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١ / ٣٦٦ وَالْمُسْتَقْصَى : ١ / ١٧٠.

٣- فى ت : من جنب.

٤- فى ت : الشيرق.

٥- فى ت : من الدرع.

٦- فى ت : بطون الأرض.

والأَسَالِقُ : ما يلي لَهَوَاتِ الفَمِ من دَاخِلٍ .

وامرأة سَلَقَلَقَهُ : صَحَابَتُهُ .

والسُّلَاقُ : عَيْدٌ من أعياد النَّصَارَى [١٦٢ / ب] .

والسُّلُوقِيَّةُ : مَقْعَدُ الرُّبَانِ فِي السَّفِينَةِ . وَالضَّبْبَةُ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا (١) سَلَقَهُ .

لسق

اللسُّقُ : اللُّوى .

واللسُّوقُ : كاللُّزُوقِ فِي كَلِّ التَّصْرِيفِ .

سقل

السَّقْلُ : لُغَةٌ فِي الصَّقْلِ .

والسَّقِلُ : المُنْهَضِمُ السَّقْلَيْنِ أَى الخَاصِرَتَيْنِ (٢) . وَهُوَ مِنَ الخَيْلِ : القَلِيلُ لَحْمِ المَثَنِ خَاصَّةً .

لقس

اللَّقِسُ : الشَّرُّهُ النَّفْسِ ، لَقِسْتُ (٣) نَفْسَهُ إِلَى كَذَا : [أى] (٤) نازَعْتُهُ إِلَيْهِ ، تَلَقَسْتُ لَقْسًا .

وَتَلَاقَسُوا بِالكَلامِ : سَبَّ بَعْضُهُم بَعْضًا .

وَاللَّقِيسُ : الَّذِي يُلَقَّبُ النَّاسَ وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ . وَلَقَسْتُ النَّاسَ أَلْقَسَهُمْ (٥) : [لَقَبْتَهُمْ] (٦) ، وَلَاقَسْتُهُمْ مُلَاقَسَةً ، وَالاسْمُ اللَّقَاسَةُ (٧) .

ص : ٢٨٩

١- فِي ت : أَلَقْتُ بِيضِهَا .

٢- لَمْ تَرِدْ جَمَلُهُ (أَى الخَاصِرَتَيْنِ) فِي ت .

٣- ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ القَافِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ .

٤- زِيادَةٌ مِنْ ت .

٥- كَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ المِضَارِعِ فِي الأَصُولِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هُوَ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ عَنْ ابْنِ عِبَادِ .

٦- زياده من ت.

٧- وهو (اللّٴقاس) فى القاموس وقال : بالكسر الاسم من الملاقسه وهو أن يلقب بعضهم بعضاً.

وَلَقَسَتْ نَفْسَهُ : خَبِثَتْ.

وَالْمَلَأِقْسُ : الْمَصَابِرُ.

وَاللَّاقِسُ : الْجَرِبُ ، وَهُوَ اللَّقْسُ.

وَهُوَ لَقِسٌ بِكَذَا : أَيْ فَطِنٌ بِهِ.

قلس

الْقَلْسُ : حَبْلٌ [عَظِيمٌ] (١) ضَخْمٌ مِنْ لَيْفٍ أَوْ خُوصٍ.

وَالْقَلْسُ (٢) : مَا خَرَجَ مِنَ الْحَلْقِ مِلاًءَ فَمٍ ، قَلَسَ الرَّجُلُ يَقْلِسُ قَلْسًا.

وَالسَّحَابَةُ تَقْلِسُ بِالنَّدَى : إِذَا رَمَتْ بِهِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ شَدِيدٍ.

وَالْقَلْسُ : السَّحَابُ. وَدَقَلُ السَّفِينَةِ. وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ.

وَالتَّقْلِسُ : لُبْسُ الْقَلَنْسَوَةِ ، وَصَائِعُهَا قَلَّاسٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَانِسُ وَالْقَلَّاسِيُّ وَالْقَلَنْسِيُّ. وَقَلَسِيَّتُهُ (٣).

وَالتَّقْلِيسُ : الضَّرْبُ بِالذَّفِّ. وَوَضْعُ الْيَدَيْنِ عَلَى الصَّدْرِ خُشوعًا.

وَالْمُقْلِسُ : اللَّاعِبُ بَيْنَ يَدَيِ الْأَمِيرِ إِذَا قَدِمَ الْمِصْرَ.

وَالْأَنْقَلِيسُ (٤) : سَمَكَةٌ عَلَى خَلْقِهِ حَيْثُ (٥).

وَالْقَلِيسُ : النَّحْلُ (٦). وَالْبَيْعَةُ أَيْضًا.

وَالْقَلِيسُ : بَيْعَةٌ كَانَتْ بَصْنَعَاءَ لِلْحَبْشَةِ.

وَالْقَلَّاسُ : الرُّغْوَةُ فِي الْعُلْبَةِ.

ص: ٢٩٠

١- زياده من ت.

٢- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وضبطت بسكون اللام فى العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس. وقال فى الأساس : القلس (أى بسكون اللام) المصدر والقلس - محرّكاً - اسم ما يقلس. وقال فى التاج : وقال غيره هو القلس

والقلسان بالتحريك فيهما.

٣- في ت : والقلس وقلنسيه.

٤- وقال في القاموس : بفتح الهمزه واللام وقيل بكسرهما.

٥- في ت : خلقه الحيه.

٦- في ك : النخل.

والقُلُوسُ : التي تَزْفَعُ كُلَّ شَيْءٍ.

والقُلُقَاسَةُ (١) : مِثْلُ البَصَلِ الضَّخْمِ.

القاف والسين والنون

قسن

القِسِينُ : الشَّيْخُ القَدِيمُ ، يُقالُ منه (٢) : اُقْسَانَ (٣).

واقْسَانَ (٤) اللَّيْلُ : اِشْتَدَّتْ ظُلْمَتُهُ.

والقَسَائِنَةُ (٥) : من اُقْسَانَ (٦) العُودُ : اِشْتَدَّ وَعَسَا (٧).

واقْسَانَ الرَّجُلُ : إِذَا مَضَى.

نقس

النَّقْسُ : الذي يُكْتَبُ به ، والجميع الأُنْقَاسُ.

والنَّقْسُ : ضَرْبُ الناقوسِ وهو الخَشَبَةُ الطَّوِيلَةُ ، نَقَسَ به نَقْسًا.

ونَقَسْتُ الرَّجُلَ : عَيْبَتُهُ وَلَقَّبْتُهُ (٨) ، والاسم النِّقَاسُ ، رَجُلٌ نَقَسَ (٩).

ونَقَسَ الشَّرَابُ نُقُوسًا : حَمَضَ.

والنَّقْسُ : الجَرْبُ ؛ مِثْلُ الوُقْسِ (١٠).

ص: ٢٩١

١- في ك : والقلفاسه.

٢- سقطت كلمه (منه) من ت.

٣- هكذا ورد الفعل في الأصول بلا همز ، وهو (اقْسَانٌ) بالهمز في المعجمات ، ومع النص على ذلك في بعضها.

٤- سقطت كلمه (واقسان) من ك ، والفعل مهموز كسابقه في المعجمات.

٥- كذا في الأصول في الاسم والفعل ، وهما مهموزان في المعجمات.

٦- كذا في الأصول في الاسم والفعل ، وهما مهموزان في المعجمات.

٧- فى الأصول : وعسى ، وفى اللسان : عَسَى.

٨- فى ت : ولقست الرجل الخ ، وفى ك : ولقيته.

٩- سقطت جملة (رَجُلٌ نَقَس) من ت.

١٠- فى الأصل وك : الحرب ، والتصويب من ت والمعجمات ومما يأتى من المؤلف فى وقس.

القَنْسُ والقِنْسُ : الأَصْلُ [والمَنْبِت] (١) في كُلِّ شَيْءٍ وَمُعْتَمَدُهُ (٢).

والقُنُوسُ : جَمْعُ قِنْسِ الرَّأْسِ ، وَهُوَ قَوْنُسُهُ . وَقَوْنُسُ الدَّابَّةِ : مَا بَيْنَ أُذُنَيْهِ إِلَى الرَّأْسِ .

وقَوْنُسُ الطَّرِيقِ : جَادَتُهُ ، وَكَذَلِكَ قَوْنُسُ البَيْضَةِ مِنَ السَّلَاحِ .

والقَيْنَسُ : الثَّوْرُ ، وَيَقُولُونَ : الأَرْضُ عَلَى مَثْنِ القَيْنَسِ .

سَنَقُ الحِمَارُ وَكُلُّ دَابَّةٍ سَنَقًا : إِذَا أَكَلَ مِنَ الرُّطْبِ حَتَّى اتَّخَمَ .

وَالسُّنَيْقُ : الأَكْمَهُ . وَيَبْتُ مُجَصَّصٌ . وَكَوَكَبٌ أُبْيَضُ .

النَّسَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا كَانَ عَلَى (٣) نِظَامٍ وَاحِدٍ ، نَسَقْتُهُ نَسَقًا ، وَنَسَقْتُهُ تَنْسِيقًا . وَانْتَسَقَتِ الأَشْيَاءُ وَتَنَاسَقَتْ .

وَالنَّسَقُ : كَالعَطْفِ عَلَى الأَوَّلِ . وَكَوَاكِبُ الجَوْزَاءِ .

وَالنَّسَقَانِ : كَوَكَبَانِ يَبْتَدِئَانِ مِنْ قُرْبِ الفَكِّهِ أَحَدُهُمَا شَامٌ وَالأُخْرَى يَمَانٍ .

السَّقْفُ : عِمَاءُ (٤) البَيْتِ . وَالسَّمَاءُ سَقْفٌ .

وَالسَّقْفِيَّةُ : كُلُّ بِنَاءٍ سُقِّفَ بِهِ صَفَّهُ . وَهِيَ - أَيْضًا - : كُلُّ خَشَبَةٍ عَرِيضَةٍ كَاللُّوحِ أَوْ حَجَرٍ عَرِيضٍ .

٢- سقطت كلمه (ومعتمده) من ت.

٣- سقطت كلمه (على) من ك.

٤- في ك : غماه.

وأضلاعُ البعير تُسمى سقائف ، وكل واحدٍ منها سقيفةٌ.

وناقه سقفاء : طويله الرجلين ، ونعامه كذلك.

والأسقف : رأس النصارى ، والجمع الأساقفة.

والسقيفة من رأس البعير : كالقبيله ، وهى سقائف الرأس.

والمسقف (١) : العريض العظم من بدنه.

والأسقف : الطويل.

فسق

الفسق : التزك لأمر الله عز وجل ، فسق يفسق (٢) فسقا وفسوقاً. ورجل فسق فسيق.

والفويسقه : الفأره.

وفسقت الرطبه عن قشرها (٣) : أى خرجت منه.

والفاسق : الجائر.

والفاسقيه : ضرب من العمه.

سفق

السفق : لعه فى الصفيق ، سفق الثوب يسفق سفاقه.

ورجل سفيق الوجه : قليل الحياء.

وأسفتت الباب إسفاقاً ، وسفتته أيضاً (٤) ؛ فانسفق.

والسفيقه : حشبه عريضه (٥) طويله توضع ويلف عليها البوارى فوق

ص: ٢٩٣

٢- أشار في الأصل إلى جواز ضم السين وكسرها.

٣- في ت : من قسرها.

٤- سقطت جملة (وسفقتة أيضاً) من ت.

٥- في ت : عرضيه.

السُّطُوح. وكذلك (١) كلَّ ضَرِيئِهِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ دَقِيقِهِ (٢).

وَسَفَاسِقُ البُيُوتِ : واحِدُهَا (٣) سِفْسِيقَةٌ وَسِفْسِيقَةٌ (٤) ؛ وَهِيَ شَذِيئَةٌ كَأَنَّهَا عَمُودٌ فِي مَتْنِهِ مَمْدُودٌ كَالْحَيْطِ. وَهِيَ - أَيْضاً - : مَا بَيْنَ الشُّطْبَتَيْنِ (٥) عَلَى صَفْحَةِ السَّيْفِ طُولاً. وَطَرَائِقُ فِي مَحَوْرِ البُكْرَةِ وَمِنْ آثَارِ النُّسُوعِ (٦) ، الواحده سُفْسُوقَةٌ (٧) مِنْ هَذِهِ.

وَأَعْطَاهُ سَفَقَةً يَمِينَهُ : إِذَا بَايَعَهُ.

وَسَفَقَ وَصَفَقَ (٨) - بِمَعْنَى - : إِذَا لَطَمَ (٩).

قفس

القَفْسُ : جَيْلٌ (١٠) بَكَرْمَانَ.

وَأُمُّهُ قَفْسَاءُ : رَدِيئَةٌ لِثِيْمَةٍ.

وَقَفَسَ قُفُوساً : أَى مَاتَ.

وَالْأَقْفُسُ : كُلُّ شَيْءٍ طَالَ وَأُنْحَنَى.

وَقَفَسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتَهُ أَخَذَ انْتِزَاعٍ وَعَظْبٍ.

قفس

المِيقَاسُ : عُوْدَانٌ يُشَدُّ طَرَفَاهُمَا بِحَيْطٍ ثُمَّ يُلَوَّى أَحَدُهُمَا وَيُجْعَلُ بَيْنَهُمَا

ص: ٢٩٤

١- سقطت كلمه (كذلك) من ت.

٢- فى ت : دقيقه سفيقه.

٣- فى ك : واحدهما.

٤- سقطت كلمه (وسفسقه) من ت.

٥- فى ت : الشطيتين.

٦- فى ت : النسوغ.

٧- فى الأصل وك : مفسوقه ، والتصويب من ت ، ولم ترد جملة (من هذه) التالیه فى ت.

٨- سقطت كلمه (وصفق) من ك.

٩- سقطت جملة (بمعنى إذا لطم) من ت.

١٠- فى الأصول : حيل ، والتصويب من المعجمات.

شَيْءٌ [فَيْشُدُّهُمَا] (١) ثم تُوَضَّعُ [١٦٣ / أ] الشَّرَكَةُ فَوْقَهُمَا (٢) [فَإِذَا أَصَابَهَا] (٣) شَيْءٌ فَفَقَسَتْ وَوَثَبَتْ. وهو - أيضاً - : رُمَانُهُ يَكُونُ فِي طَرَفِ حَدِيدٍ يَفْقِسُ كُلَّ شَيْءٍ أَذْرَكَهُ أَيْ يَكْسِرُهُ.

وَالْمَيْتُ فَجَاءَهُ يُقَالُ : فَقَسَ (٤) يَفْقِسُ فُقُوسًا.

وَفَقَسَ فَلَانٌ فَلَانًا : جَذَبَهُ بِشَعْرِهِ سُفْلًا ، [و] (٥) تَرَكَتُهُمَا يَتَفَاقَسَانِ.

وَفَقَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا : أَيْ وَقَمْتُهُ.

وَالْفُقَاسُ : دَاءٌ شَبِيهُهُ بِاللَّشْنُجِ فِي الْمَفَاصِلِ.

وَفَقَسَ الْبَيْضَ : بِمَعْنَى فَقَصَهَا (٦).

وَفَقَسَ فَلَانًا : قَتَلَهُ (٧).

القاف والسين والباء

قبس

الْفَحْلُ الْقَبِيسُ : السَّرِيعُ الْإِلْقَاحِ ، قَدْ قَبَسَ قَبَاسَةً ، وَقِيلَ : هُوَ الْفَحْلُ الَّذِي لَمْ يُلْقِحْ (٨) لِأَوَّلِ ضَرْبِهِ . وَفِي الْمَثَلِ (٩) لَا تَفَاقِ الْأَحْوَيْنِ : « كَانَتْ لَقْوَةٌ صَادَقَتْ قَبِيسًا » . وَاللَّقْوَةُ مِثْلُ الْقَبِيسِ .

وَالْقَبْسُ : شُعْلَةٌ مِنْ نَارٍ ، تَقْبِسُهَا وَتَقْتَبِسُهَا .

ص: ٢٩٥

١- زياده من ت.

٢- فى ت : فوقها.

٣- زياده من ت ، وورد مثل ذلك فى العين.

٤- هكذا ضبط الفعل فى الأصول ، وهو مفتوح القاف فى المعجمات ، ونص فى التاج على كونه «من حدّ ضرب».

٥- زياده من ت.

٦- فى ت : أى فقصها.

٧- فى ت : وفقسته قتلته. وقد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.

٨- كذا فى الأصول ، وفى المعجمات : الذى يلحق لأول ضربه ، وربما كانت (لم) زائده.

٩- ورد المثل بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد : ١٧٦ ومجمع الأمثال : ٢ / ٧٨ ، كما ورد بلا (كانت) فى الصحاح والأساس

واللسان والقاموس. وفي الجميع (صادفت) بالفاء الموحده.

وَقَبِسْتُ الْعِلْمَ وَأَقْبَسْتُهُ وَأَقْبَسْتُهُ (١) فلاناً ، وَقَبِسْتُهُ ناراً. وَأَقْبَسْتُهُ ناراً وَعِلْماً. وَقَبِسْتُ ناراً : جِئْتُ بِهَا. فَإِنْ (٢) طَلَبَهَا قِيلَ : أَقْبَسْتُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (٣) : «مَا أَنْتَ إِلَّا كَالْقَابِسِ الْعَجْلَانِ».

وَحُمِّي قَبَسٍ : أَي حُمِّي عَرَضٍ (٤).

وَأَبُو قَبَيْسٍ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ.

وَأَبُو قَابُوسٍ : هُوَ (٥) كُنْيَةُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

قَسْب

الْقَسْبُ : تَمَرٌ يَابِسٌ يَنْفَتُّ فِي الْفَمِ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ صُلْبٍ شَدِيدٍ.

وَهُوَ قَسْبُ الْعِلْبَاءِ (٦) : أَي صُلْبُ الْعَقَبِ (٧) ، قَسَبَ قُسُوبَةً.

وَالْقَسِيبُ : صَوْتُ الْمَاءِ تَحْتَ وَرَقٍ أَوْ قُمَاشٍ. وَالنَّهْرُ أَيْضاً.

وَقَسَبَتِ الشَّمْسُ تَقْسُبُ قُسُوباً : إِذَا مَالَتْ وَصَعَتْ.

وَالْقَسِيبُ (٨) : الْمُنْعِطُ الْمُعْتَلِمُ.

وَالْقَاسِبُ وَالْمُسْتَقْسِبُ مَكَانُهُ وَمَنْزِلُهُ : أَي (٩) بَعِيدٌ.

وَالْقَسِيبُ : الطَّوِيلُ.

ص: ٢٩٦

١- سقطت كلمه (وأقبسته) من ك.

٢- فى ت : وقبسته ناراً جئته بها وإن.

٣- ورد المثل بلفظ الأصل فى الأساس ، وبلفظ (كالقابس العجلان) فقط فى مجمع الأمثال : ٢ / ٩٥.

٤- وفى الأساس : هذه حمى قبس لا حمى عرض أى اقتبسها من غيره ولم تعرض له من تلقاء نفسه.

٥- لم ترد كلمه (هو) فى ت.

٦- فى ت : العلياء.

٧- فى ت : أى صلب العقب والقسب. ولعل (القسب) هذه تصحيف العصب الوارد فى العين والتهذيب واللسان والتاج.

٨- فى ت : والقسيب.

٩- لم ترد كلمه (أى) فى ك.

وَقَرَّبَ قَسِيْبٌ : شَدِيْدٌ بَعِيْدٌ.

وَالْبَقْرَةُ إِذَا وَلَّى لَبْنَهَا إِلَّا قَلِيْلًا : قَسِيْبَةٌ ، وَهَنْ قَسِيْبَاتٌ (١).

وَقَيْسَبٌ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ؛ عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ.

سقب

السَّقْبُ : لُغَةٌ فِي الصَّقْبِ.

وَالسَّقِيْبَةُ (٢) : عَمُوْدُ الْخِيَابِ.

وَأَسْقَبَتِ النَّاقَةُ : إِذَا (٣) وَصَعَتْ أَكْثَرَ مَا تَضَعُ الذُّكُوْرَ ، فَهِيَ مِسْقَابٌ. وَإِذَا تَأَخَّرَ وَلَدُ الْمَرْأَةِ حَتَّى يَقَعَ فِي الصَّلَا فَهِيَ مُسْقِيْبَةٌ.

وَالسَّقْبُ (٤) : الْقُرْبُ. وَالشُّفْعَةُ.

وَالسَّقْبَانُ وَالسَّقَابُ : جَمْعُ السَّقْبِ مِنَ الذُّكُوْرِ (٥).

سبق

السَّبْقُ : الْقِدْمَةُ (٦) فِي الْجُرْيِ ، لَهُ سَابِقَةٌ وَسَبْقَةٌ وَسَبْقٌ.

وَالسَّبْقُ : الْخَطَرُ ، وَالْجَمِيْعُ الْأَسْبَاقُ.

وَالسَّبْقَةُ (٧) : مَا يُتْرَاهُنُ عَلَيْهِ. وَهِيَ سَبْقَانٌ : إِذَا اسْتَبَقَا.

وَالسَّبَاقَانِ فِي رِجْلِ الطَّائِرِ : قَيْدَاهُ.

ص: ٢٩٧

١- في ت : وهن قساب.

٢- في ت : والسقبة.

٣- لم ترد كلمه (إذا) في ت.

٤- ضبطت الكلمه في الأصل بسكون القاف ، وفي ك بضم السين والقاف ، وقد اخترنا ما ضبطت به في ت لأنه المجمع عليه في المعجمات والمنصوص عليه في القاموس.

٥- في ت : جمع السقب الذكور.

- ٦- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول هنا وفى تركيب (قدم) الآتى ، وهى مضمومه القاف فى العين والتهذيب والمحكم واللسان.
- ٧- ضُبِطت الكلمه بفتح السين فى الأصل وك ، وهى مضمومه السين فى ت والأساس والتكملة ، ونص على الضم فى القاموس.

والإِسْبَاقُ (١) من اللَّبَنِ : الرَّائِبُ الَّذِي (٢) يُطَبِّخُ وَلَمْ يَمَسَّهُ مَاءٌ.

وَسَبَقَتِ الشَّاهُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَعْنٍ تَمَامٍ ، وَهُوَ بِالْعَيْنِ أَعْرَفُ (٣).

[بسق]

(٤) :

بَسَقَ وَبَصَقَ : بِمَعْنَى .

وَبُسَاقٌ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ .

وَبَسَقَتِ النَّخْلَةُ بُسُوقًا : طَالَتْ وَكَمَلَتْ .

وَأَبَسَقَتِ الشَّاهُ فَهِيَ مُبَسِقَةٌ : أَنْزَلَتْ [اللَّبَنَ] (٥) مِنْ قَبْلِ الْوِلَادِ بِشَهْرٍ ، وَهِيَ بَسُوقٌ وَمِيسَاقٌ . وَقِيلَ : هِيَ طَوِيلُهُ الضَّرْعِ مِنَ الشَّاهِ .

وَيَقُولُونَ : لَا تُبَسِّقْ عَلَيْنَا : أَيْ لَا تُطَوِّلْ . وَبَسَقَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : طَالَ عَلَيْهِ .

القاف والسين والميم

قسم

(٦) :

الْقَسَمُ : مَصْدَرٌ قَسَمَ يَقْسِمُ . وَالْقِسْمَةُ : الْاِقْتِسَامُ .

وَالْقَسَمُ : الْيَمِينُ ، وَالْفِعْلُ الْاِقْتِسَامُ .

وَالْقَسِيمُ : الَّذِي يُقَاسِمُكَ أَرْضًا وَمَالًا (٧) . وَهَذِهِ الْأَرْضُ قَسِيمَةٌ هَذِهِ .

وَالْقَاسِمُ وَالْقَسَامُ : الَّذِي يَقْسِمُ الدُّورَ .

وَالْمَقْسِمُ (٨) : الْقِسْمُ .

ص : ٢٩٨

٢- فى ت : والذى.

٣- سقطت جملة (وهو بالغين أعراف) من ت.

٤- زياده من ت.

٥- زياده من العين والمقاييس.

٦- سقطت كلمة (قسم) من ت.

٧- فى ت : أو مالأً.

٨- هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول ، وهى ك «مُنْبِر» و «مَقْعَد» فى المحكم واللسان ، ونصَّ عليهما كذلك فى القاموس.

وَالْقِسْمُ (١): الْحِظُّ مِنَ الْخَيْرِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْسَامُ . وَالْأَقْسَامُ : الْحُظُوظُ الْمَقْسُومَةُ .

وَالِاسْتِقْسَامُ بِالْأَزْلَامِ : كَانُوا يُجِيلُونَهَا عِنْدَ الْأَصْنَامِ بِمَا أَرَادُوا مِنَ الْحَاجَاتِ .

وَحِصَاةُ الْقِسْمِ وَنَوَاهُ الْقِسْمِ : كَانَتْ تُسْتَعْمَلُ عِنْدَ قَلْبِهِ الْمَاءِ .

وَالْقِسْمُ : الْغَيْثُ وَالْمَطَرُ . وَاسْقِنِي قِسْمًا : أَي مَاءً .

و (٢) الْقَسَامِيُّ : الَّذِي يَطْوِي الثِّيَابَ أَوَّلَ طَيِّهَا حَتَّى تَنْكَسِرَ عَلَى طَيِّهِ .

وَالْقَسَامِيُّ مِنَ الْخَيْلِ : هُوَ قَارِحٌ شِقٌّ وَرَبَاعِيٌّ شِقٌّ فَهُوَ مُقْتَسَمٌ سَنَّهُ . وَقِيلَ : هُوَ الْجَمِيلُ الْقِسْمَتَيْنِ (٣) وَهُمَا عَنِ الْيَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ .

وَالْقِسْمَةُ (٤) : مَا اكْتَفَى الْأَنْفَ مِنَ الْوَجْتَيْنِ ، سُمِّيَتْ قِسْمَةً لِأَنَّ الْأَنْفَ قَسَمَ بَيْنَهُمَا .

وَقِسْمُ الرَّجُلِ وَجِسْمُهُ وَاحِدٌ .

وَالْمَقْسَمُ : [هُوَ] (٥) الْمَحْسَنُ ؛ مِنَ الْقَسَامَةِ فِي الْوَجْهِ .

وَالْقِسِيمَةُ : جُؤْنَةٌ لِلْأَعْرَابِ مَنْقُوشَةٌ فِيهَا الْعِطْرُ . وَهِيَ فِي قَوْلِ عَنَتْرَةَ : الْيَمِينُ :

وَكَأَنَّ فَاْرَةَ تَاجِرٍ بِقِسِيمِهِ (٦)

وَالْقَسَامَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ (٧) يَشْهَدُونَ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الشَّيْءِ .

ص: ٢٩٩

١- سقطت كلمة (والقسم) من ك.

٢- سقط حرف العطف من ك.

٣- في الأصل وك : القسيتين ، والتصويب من ت.

٤- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي القسيمه - بفتح فكسر - في التهذيب والمقاييس ، ومثل ذلك في المحكم والأساس
وأضافا إليها القسيمه - بالتحريك - ، وكلاهما نصا في الصحاح واللسان والقاموس .

٥- زياده من ت.

٦- ورد صدر البيت في ديوان عنتره : ١٩٥ ، وعجزه فيه : (سبقت عوارضها إليك من الفم).

٧- سقطت جملة (من الناس) من ت.

السُّقْمُ والسَّقْمُ : لُعْتَانٍ ، والسَّقَامُ مِثْلُهُ (١) ، سَقَمَ (٢) ؛ فهو سَقِيمٌ مِسْقَامٌ.

والسَّقَوْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

مقس

مَقَسْتُ نَفْسَهُ وَتَمَقَّسْتُ : [أى] (٣) غَثَّ. وَأَنْفَتُ أَيْضاً ، وَهِيَ مَاقِسَةٌ : [خَبِيثَةٌ] (٤).

وَمَقَّسْتُ الْقُرْبَةَ فَامَقَّسْتُ (٥) : أَيْ مَلَأْتُهَا فَامْتَلَأَتْ ، وَأَنَا أَمُقُّسُهَا مَقْساً.

والتَّمَقِّيسُ فِي الْمَاءِ : الإِكْتَارُ فِي الصَّبِّ.

والمَقْسُ : الجَرِيُّ.

والمُماقِسةُ : المُعَاطَةُ فِي الْمَاءِ. وَفِي الْمَثَلِ (٦) لِمَنْ يُمارِسُ دَاهِيَةً : «إِنَّمَا تُماقِسُ حُوتاً».

والمَقِيسُ : الغَيُورُ.

قمس

كُلُّ شَيْءٍ يَنْعَطُ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَزْتَفِعُ فَقَدِ قِمَسَ (٧) ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ وَالإِكَّامُ.

ص: ٣٠٠

١- في ت : السقم والسقم والسقام واحد.

٢- أشار في الأصل إلى جواز ضم القاف وكسرها.

٣- زياده من ت.

٤- زياده من ت أيضاً.

٥- في ت : فانمقست ، ومثلها في التاج.

٦- ورد المثل بنص الأصل في القاموس ، وبنص (حوتاً تماقس) في مجمع الأمثال : ١ / ٢٠٧.

٧- هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وضبط بفتح الميم في ت والعين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

وَالْوَلْدُ إِذَا اضْطَرَبَ فِي السُّخْدِ قِيلَ : قَمَسَ (١).

وقاموسُ البحرِ : قَعْرُهُ. والقَمَامِيسُ : البُحُورُ ، واحِدُهَا [١٦٣ / ب] قَمِيسٌ ، وقَوَمَسُ البحرِ مِثْلُهُ.

والقَمَسُ : الرَّجُلُ الشَّرِيفُ.

والقَمَامِسَةُ : البَطَارِقَةُ.

والقَوَمَسُ (٢) : الأَمِيرُ ؛ بُلْغَةُ النَّبِطِ.

والقَمُوسُ من الآبارِ : التي تَقْمِسُ فِيهَا الدَّلَاءُ أَى تَغِيبُ من كَثْرَةِ مَائِهَا ، بَيْنَهُ القِمَاسُ.

وقَمَسْتُهُ فِي البِئْرِ والمَاءِ : رَمَيْتُهُ فِيهِمَا (٣) ، وأَقَمَسْتُهُ أَيضاً.

ويُقَالُ لِلرَّجُلِ (٤) إِذَا نَاطَرَ أَوْ خَاصَمَ قَرِناً : «إِنَّمَا تُقَامِسُ (٥) حُوتاً» أَى تُغَاظُهُ.

سَمَقٌ

سَمَقَ النَّبَاتُ (٦) : [إِذَا] (٧) طَالَ غَايَةَ الطُّوْلِ. وَنَخَلَهُ سَامِقَةً.

وَالأَسْمِقَةُ : خَشَبَاتٌ يُدْخَلْنَ فِي هَذِهِ الَّتِي يُنْقَلُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ.

وَالسَّمِيقَانِ : عُودَانِ قَدْ لُوقِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا كَمَا (٨) تَحْتَ عَجَبِ الثَّوْرِ.

ص: ٣٠١

١- هذا هو ضبط الأصل وك للفعال ، وضبط بكسر الميم في ت ، وبفتحها في التهذيب والمقاييس واللسان.

٢- ضُبطت الكلمة في الأصول بضم الميم ، وبفتح الميم في التكملة واللسان والقاموس.

٣- في ت : فيها.

٤- ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس ، ويراجع تركيب (مقس) وقد تقدّم.

٥- في ت : تماقس.

٦- في ت : سمق البيت.

٧- زياده من ت.

٨- كذا في الأصول ، ولم ترد (كما) في المعجمات.

وَالسَّمْسِقُ (١) : اليَاسْمِينُ.

وَحُبُّ سَمَاقٍ وَكَذِبُ سَمَاقٍ : أَي سَمَقٌ كُلُّ كَذِبٍ وَفَاقَهُ.

وَالسَّمُوقُ وَالسُّمَاقُ : مِنَ التَّوَابِلِ.

ص: ٣٠٢

١- أشار في الأصل إلى جواز كسر السينين وضمهما ، وأضيف إلى ذلك جواز فتحهما في التكملة والقاموس.

اشاره

(١)

زقد

[الزَقْدُ] (٢): كلمه يَمَانِيَه.

[قزد]

(٣):

الْقَزْدُ: لُغَةٌ فِي الْقَصْدِ (٤).

اشاره

(٥)

رزق

الرِّزْقُ: مَعْرُوفٌ. وَارْتَزَقَ الْجُنْدُ أَرْزَاقَهُمْ. وَالرِّزْقَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ.

وَالرِّازِقِيُّ (٦): الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَثِيَابٌ كَثَانٌ بِيضٌ.

ص: ٣٠٣

١- زياده من ت.

٢- زياده من ت ، وَضُبَّتْ فِيهِ بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ مَسْكُونَةٌ الْقَافِ.

- ٣- زياده من ت أيضاً ، ولم يرد هذا التركيب فى العين ، إنما الوارد فيه زدق وقال : وزدق لغه لهم فى صدق. وقد ورد القزد فى التهذيب والتكملة والقاموس.
- ٤- فى ت : فى العضد.
- ٥- فى ك : القاف والزاي والزاي.
- ٦- فى الأصل وك : والرزاقي ، والتصويب من ت والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

زرق

الزُّرْقَةُ : فى العَيْنِ ، زَرِقَتْ تَزْرُقُ زُرْقَةً وَزَرَقًا ، وَازْرَقَتْ [ازْرِقَاً وَازْرَاقَتْ] (١) ازْرِيقَاً. والماءُ الصافى أزرُقُ. وفى المَثَلِ (٢) : «وما عليك أن يكونَ أزرُقًا».

وفى التَّفْسِيرِ : (زُرُقًا يَتَخَفَتُونَ) (٣) قالوا : عُمياً لا يُبْصِرُونَ.

والثَّرِيدَةُ الزُّرَيْقَاءُ : بَلْبِنٌ وَزَيْتٌ.

والزُّرُقُ : طائرٌ بين البازى والباشقِ. وشُعَيْرَاتٌ يَبْضُ فى قَوَائِمِ الفَرَسِ.

وَزَرِيقٌ : اسمُ رَجُلٍ.

وَأَنْزَرَكَ فى الجُبْحَرِ : [أى] (٤) أَنْجَحَرَ.

وَالْمُنْزَرِقُ : المُسْتَلْقَى وَرَاءَهُ. وَالانْزِرَاقُ : الانْتِقَابُ.

وَزَرَقْتَهُ بِالرُّمْحِ أزرُقته : أى طَعَنْتَهُ فَأَنْفَذْتَهُ. وَأَنْزَرَكَ فىهِ الرُّمْحُ.

وَزَرِقُ الطَّائِرِ وَذَرْقُهُ وَاحِدٌ.

وَزَرَقْتَهُ بَبْصَرِي (٥) : رَمَيْتَهُ.

زقر

مُهْمَلٌ عنده (٦).

الخارزنجيُّ : الزَّقْرُ لُغَةٌ فى الصَّفْرِ.

القاف والزاي واللام

قزل

القَزَلُ : أسْوَةُ العَرَجِ ، وَيُوصَفُ مَشَى الذَّبِّ به ، يقال : قَزَلَ يَقْرُلُ قَزَلاً فهو أَقْرُلُ.

- ١- زياده من المعجمات يقتضيها السياق.
- ٢- لم نجده في كتب الأمثال.
- ٣- سوره طه ، الآيتان رقم : ١٠٢ - ١٠٣.
- ٤- زياده من ت.
- ٥- سقطت كلمه (بيصري) من ك.
- ٦- في ت : أهمله الخليل. واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

وَقَزَلَ يَقْزِلُ : وَثَبَ.

والأقزلان : الرّيشتان اللتان في وسط ذنب العقاب ، والجميع أقازل.

لِزِق

لَزِقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ لُزُوقًا ، وَالتَّرَقَّ التَّرَاقًا.

وَاللَّزِقُ : اللَّوِيُّ.

وهذه الدار لزيقته هذه ويلزقها.

وَاللَّازِقُ : دَوَاءٌ لِلجُرْحِ يَلْزِمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ.

وَاللَّزِيْقَاءُ : مَا يَنْبُتُ صُبْحَهُ (١) المَطَرِ بِلَيْلَتَيْنِ فِي الطِّينِ الَّذِي يَكُونُ فِي أَصْلِ (٢) الْحِجَارَةِ.

وَفِي كَلَامِهِ لَزَيْقِي : أَي رُطُوبُهُ ، عَلَى مِثَالِ (٣) خُلَيْطِي.

زَلِق

الزَّلِقُ : الْمَكَانُ الْمَزْلَقَةُ.

وَالْمِزْلَاقُ (٤) : عَلَقُ الْبَابِ.

وَالزَّلِقُ : الْعَجْزُ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ.

وَأَزْلَقَتِ الْفَرَسُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا تَامِيًا ، وَقِيلَ : لَعَيْرَ تَمَامٍ كَالسَّفِطِ (٥) ، فَهِيَ مُزْلِقٌ. وَفَرَسٌ مِزْلَاقٌ : إِذَا كَثُرَ ذَلِكَ مِنْهَا. وَالْوَلَدُ زَلِيقٌ وَزَالِقٌ (٦).

وَنَاقَةٌ زَلُوقٌ : سَرِيعَةٌ.

وَالتَّرْلُقُ : صَنَعَهُ الْبَدَنُ بِالْأَدِهَانِ (٧) وَنَحَوَهَا.

ص: ٣٠٥

- ٢- فى ت : فى أصول.
- ٣- فى ت : على مثل.
- ٤- فى ت : والمزلقان.
- ٥- فى ت : كالإسقاط.
- ٦- سقطت كلمه (وزالِق) من ت.
- ٧- فى ك : بالأذهان.

وَزَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ : أَي حَلَقَهُ ، وَأَزَلَقَهُ مِثْلَهُ .

وَسِرْنَا عَقَبَهُ زُلُوقًا : أَي طَوِيلَهُ بَعِيدَهُ .

وَرَجُلٌ زَلِقٌ : يَزِمِي بِمَائِهِ قَبْلَ أَنْ يَعْشَى الْمَرْأَةَ .

وَالْمِزْلَاقُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يُؤَخِّرُ الرَّحْلَ (١) ، وَجَمْعُهُ مَزَالِيقُ .

وَنَاقَهُ مُزَلَّقَهُ الْحُفَّ : أَي تَزَلَّقُ فِي غَلِظِ الْأَرْضِ .

قلز

الْقَلَزُ : ضَرْبٌ مِنَ الشُّرْبِ .

وَقَلَزَ (٢) يَقْلِزُ : إِذَا حَجَلَ فِي الْمَشْيِ .

وَالْتَقَلَزُ : عَدُوُّ الْوَعِلِ .

وَالْقَلَزُ : النَّشَاطُ (٣) . [وَالْوَثْبُ] (٤) .

وَقَلَزَ بَعْصَاهُ الْأَرْضَ : أَي نَكَّتْهَا بِهَا إِذَا مَا حَذَفَ .

وَقَلَزْتُ فُلَانًا أَقْدَاحًا فَاقْتَلَزَهَا (٥) : أَي جَرَّعْتَهُ فَتَجَرَّعَهَا (٦) .

زقل

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الزَّوَاقِيلُ : زَوَاقِيلُ (٨) الشَّعْرِ ؛ وَهُوَ أَنْ تُخْرَجَ الشُّعُورُ مِنْ تَحْتِ الْقَالَنِيسِ وَالْعَمَائِمِ . وَالْعِمَّةُ الزَّوَقَلِيَّةُ : إِذَا أُرْجِي طَرْفُهَا (٩) .

ص: ٣٠٦

١- فى ك : الرجل .

٢- هكذا ضبط الفعل فى الأصول ، وضبط بفتح اللام فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٣- فى ك : النشاه .

٤- زياده من ت.

٥- فى ك : فاقتلز بها.

٦- فى ت : فجرعها.

٧- واستدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٨- سقطت كلمه (زواويل) من ك.

٩- وردت جملة (إذا أرخى طرفها) بعد قوله الآتى : (والمكان الضيق) فى الأصل وك ، وسقطت من ت. وقد نقلناها إلى هنا لأنه المناسب لها.

وَالزَّوَاقِيلُ : اللَّصُوصُ ، وَكَذَلِكَ الزُّقْلُ . وَقَوْمٌ بِنَاحِيهِ الْجَزِيرَةُ (١).

وَالزَّقِيلَةُ : يُوصَفُ بِهَا السُّكَّةُ الضَّيِّقَةُ وَالْمَكَانُ الضَّيِّقُ .

نقر

(٢) :

اللَّقْرُ : كَاللَّكْرِ بِالْيَدِ .

القاف والزاي والنون

نقر

النَّقْرُ وَالنَّقْرَانُ : كَالوَثْبَانِ صُعداً فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَالنَّقَازُ (٣) مِنَ الْعَصَافِيرِ : الصَّغَارُ .

وَالنَّقْرُ مِنَ النَّاسِ : صِغَارُهُمْ وَرُذَالَتُهُمْ .

وَالنَّوَاقِرُ : الْقَوَائِمُ ، وَاحِدُهَا نَاقِرَةٌ ؛ لِأَنَّ الدَّوَابَّ تَنْقِرُ (٤) بِهَا .

وَالنَّقَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْعَنَمَ كَهَيْئَةِ الطَّاعُونِ ، شَاءَ مَنْقُوزَةً ، وَقَدْ انْتَقَرَتْ فِيهَا مُنْتَقِرَةٌ وَنَاقِرٌ . وَقَعَّ فِي الشَّاءِ نُقَازٌ : أَي مَوْتُ فِجَاءً . وَنَقَرَتْ الشَّاءُ : مَاتَتْ عَلَى الْمَكَانِ .

وَالنَّقْرُ مِنَ الشَّاءِ : الَّذِي خَلَفَهُ الْجُهْدُ عَنِ الْعَنَمِ . وَفِي مَثَلٍ : «إِذَا عَطِفَتِ الْعَنَمُ سَبَقَ النَّقْرُ الْكَرَّازَ» (٥) .

وَنَقَرَ لِي مِنْ مَالِهِ وَأَنْتَقَرَ : أَي أَعْطَانِيهِ مِنْ شَرَطِ مَالِهِ وَرَدِيئِهِ .

ص: ٣٠٧

١- في ك : بناحيه الجزيره وقوم.

٢- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٣- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول ، والوارد في المعجمات (النَّقَاز) بفتح النون وتشديد القاف و (النَّقَاز) بضم النون وتخفيف القاف وتشديدها ، ونصَّ على فتح النون وضمها مع تشديد القاف في القاموس .

٤- أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف وضمها .

وَالنَّقْرُ : الفَسْلُ من الرِّجال.

وَشَيْءٌ نَاقِرَةٌ وَنَاقِرٌ (١) : أى حَقِيرٌ.

وَنَقَرَ القَوْمُ وَنُقِرُوا له (٢) : رُدُّوا.

زق

الزَّنَقَةُ : مَيْلٌ فى جِدَارٍ أو سِكَّةٍ.

وَالزَّنَاقَةُ : حَلَقَةٌ تُجَعَلُ فى الجِلْدِ يَدُهُ تحت الحَنَكِ الأَسْفَلَ ثُمَّ يُجَعَلُ فيها خَيْطٌ يُشَدُّ فى رَأْسِ البَعْلِ الجَمُوحِ ، وَبَعْلٌ مَزْنُوقٌ (٣) ، وَ (٤) زَنَقَتْهُ زَنْقًا [١٦٤ / أ] ، وَمنه : الرِّأى الزَّنِيقُ : المُحَكَّمُ.

وَالزَّنَاقُ : من (٥) الحَلِي [من الفِضَّة] (٦) للنِّساء.

وَزَنَقْتُ على فلانٍ : [أى] (٧) ضَيَّقْتُ عليه ، وَأَزْنَقْتُ بِمِثْلِهِ (٨).

وَالزَّنَقُ : أَسَلَهُ نَصَلَ السَّهْمِ ، وَالجَمِيعُ الزُّنُوقُ.

وَالْمَزْنُوقُ : فَرَسٌ عامِرٌ بنِ الطُّفَيْلِ.

وَالزَّنَقَةُ من الأودِيَةِ : المَضِيقُ (٩).

نزق

النَّزَقُ : حِفَّةٌ فى كُلِّ عَمَلٍ وَعَجَلَةٌ فى جَهْلٍ ، رَجُلٌ نَزَقٌ ، نَزَقَ يَنْزِقُ ،

ص: ٣٠٨

١- فى ت : وشىء ناقز وودو ناقز.

٢- ضُبطَ الفعلُ فى الأصلِ وك بفتح النون وكسر القاف وضُمَّها ، وما أثبتناه من ت والتكملة ؛ ونصَّ عليه فى التاج. ولم ترد كلمة (له) فيها جميعاً.

٣- فى ك : وبغل من نوق.

٤- لم يرد حرف العطف فى ت.

٥- سقطت كلمة (من) من ت.

٦- زياده من ت ، وقد وردت في التاج معزوه لابن عباد.

٧- زياده من ت.

٨- في ت : وازدنت عليه مثله.

٩- في ت : الضيق.

و [قيل] (١): نَزَقَ يَنْزُقُ (٢).

وَنَزَقْتُ الْفَرَسَ : ضَرَبْتَهُ حَتَّى يَنْزُوَ.

وَكُنَّا بِمَكَانٍ نَزَقٍ : أَيْ قَرِيبٍ.

وَنَازَقْتُ الرَّجُلَ مُنَازَقَةً : أَيْ قَارَبْتَهُ.

وَالنَّزَقُ : الإِسْرَاعُ فِي الكَلَامِ.

قنز

(٣):

القِنْرُ : الرَّجُلُ المْتَقَرِّزُ.

القاف والزاي والفاء

قفز

القَفْزُ والقَفْرَانُ : وَثْبٌ أَكْثَرُ مِنَ النَّقْرَانِ. وَالْأَمَةُ قَفَازَةٌ ؛ لِقَلِّهِ اسْتِقْرَارُهَا. وَخَيْلٌ قَوَافِزُ.

وَالْقَفِيزُ : المِكيَالُ. وَمِقْدَارٌ مَسَاحَةِ الأَرْضِ.

وَالْقَفَازُ : لِبَاسٌ لِلْكَفِّ (٤).

وَالْقَفَازَانِ : ضَرْبٌ مِنَ الحُلِيِّ تَتَّخِذُهُ (٥) المَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا (٦).

وَتَقَفَّرَتِ (٧) المَرْأَةُ بِالحِنَاءِ.

ص: ٣٠٩

١- زياده من ت.

٢- هكذا ضُبطَ الفعل المضارع في الأصول ، وضُبطَ في بعض المعجمات بكسر الزاي ، ونصَّ في القاموس : كَفَّرَحَ وَضَرَبَ.

٣- لم يرد هذا التركيب في العين ، وذكر في التهذيب إهماله فيه ، ولكن المؤلف لم ينبه عليه ، وقد ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

٤- فى ت : لباؑ الكف.

٥- فى ت : تتخذها.

٦- فى ك : من الخلى يتخذه المرأه فى بدنها.

٧- فى ت : وتفقرت.

زقف

(١):

الزَّقْفُ : التَّلَقُّفُ ، والازْدِقَافُ مِثْلُهُ (٢).

فقز

(٣):

فَقَزَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ.

القاف والزاي والباء

زقب

زَقَبْتُهُ فِي جُحْرٍ (٤) ؛ فَأَنْزَقَبَ فِيهِ.

وَطَرِيقُ زَقَبٍ : غَامِضٌ ضَيِّقٌ.

وَرَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ : أَيْ مِنْ قُرْبٍ.

وَالْمَكَاءُ يُزَقَّبُ : أَيْ يُصَوِّتُ.

زبق

الزُّبُقُ : مَهْمُوزٌ ، وَالْفِعْلُ التَّرْبِيقُ.

وَالزُّبُقُ (٥) : الرَّجُلُ الطَّائِشُ.

وَالزَّائِبُوقَةُ : شِبْهُ دَعَلٍ فِي بَيْتٍ أَوْ بِنَاءٍ تَكُونُ زَوَايَا مِنْهُ مُعَوَّجَةً.

وَالْمَرْأَةُ الزُّبْقَانَةُ : الضَّيِّقَةُ الْخُلُقِ.

وَرَجُلٌ زِبْقَانَةٌ : شَرِيرٌ.

وَأَنْزَبَقَ فَلَانٌ عَلَى بَنِي فَلَانٍ : دَخَلَ بَيْنَهُمْ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ (٤).

وَزَبَقْتُهُ فِي السَّجْنِ : حَبَسْتُهُ.

ص: ٣١٠

١- لم يرد هذا التركيب في العين ، وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٢- في ت : الترقف التلفف والازدقاف نحوه.

٣- لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

٤- في ت : في جحره.

٥- في ت : والزبيق.

٦- في ت : في شر أو خير.

وَأَنْزَبَقَ فِي جُحْرِهِ : أَي انْجَحَرَ.

وَإِذَا تَتَفَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ قِيلَ : زَبَقَهُ يَزْبُقُهُ زَبْقًا.

وَزَبَقَ اللَّصُّ الْقُفْلَ : فَتَحَهُ.

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ زَبَقَهُ : أَي شَيْئًا.

وَزَبَقَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَدهَا : رَمَتْ بِهِ.

وَزَبَقَ لِحْيَتَهُ : نَتَفَهَا.

بزق

الْبِزْقُ وَالْبِسْقُ (١) : لُغْتَانِ فِي الْبِرَاقِ.

وَبَزَقُوا الْأَرْضَ : [أى] (٢) بَدَرُوهَا.

وَأُبْرَقَتِ الشَّاهُ وَأُبْسَقَتْ : أَنْزَلَتِ اللَّيْنُ.

القاف والزاي والميم

قزم

الْقَزْمُ : اللَّيْمُ الدَّنِيُّ الصَّغِيرُ الْحَبَّه (٣) ، رَجُلٌ قَزْمٌ وَامْرَأَةٌ قَزْمٌ وَقَوْمٌ قَزْمٌ وَأَقْزَامٌ. وَفِي لُغَةٍ : قَزْمٌ وَرَجُلَانِ قَزْمَانِ وَرِجَالٌ قَزْمٌ (٤).

وَرَجُلٌ قَزَامٌ : لَا يُفْلِتُهُ أَحَدٌ.

وَمَوْتُ قَزَامٌ : وَحْيٌ.

وَقَزَمَهُ أَفْبَحَ الْقَزْمِ : أَي عَابَهُ وَسَبَّهُ.

وَقَزْمَانٌ : اسْمٌ رَجُلٍ.

ص: ٣١١

٢- زياده من ت.

٣- وفي العين والمحكم واللسان : الجثّه.

٤- سقطت جمله (ورجال قزم) من ت. وفي العين والتهذيب : ولغه أخرى رجل قزم وامراه قزمه وامراتان قزمتان ونساء قزمات
ورجلان قزمان ورجال قزمون.

زقم

الزَّقْمُ : الفِعْلُ من أَكَلَ الزُّقُومَ . والازْدِقَامُ كالإِتِّلاعِ .

والزُّقُومُ فى لُغَةِ (١) إِفْرِيقِيَّةَ : الزُّبْدُ بالثَّمْرِ .

مزق

المَزَّقُ : شَقُّ الثِّيَابِ ونحوها . وصارَ مِرْقًا : أى قِطْعًا . وسَحَابُهُ مِرْقٌ . وثَوْبٌ مَرِيْقٌ مَمْرُوقٌ (٢) .

ومَزَّقُ العِرْضَ : الشَّتْمُ .

والطائرُ يَمَزُقُ بِسَلْحِهِ : [أى] (٣) يَزِمِي بِهِ .

وناقَهُ مِرَاقٌ : سَرِيعُهُ جِدًّا يَكادُ يَتَمَزَّقُ عنها جِلْدُها من سُرْعَتِها .

والمَزْفَةُ : طائرٌ صَغِيرٌ .

ومَزَيْقِيَاءُ : اسمٌ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ .

زmq

مُهْمَلٌ عنده (٤) .

الخارزنجيُّ : زَمَقَ القُفْلَ والتابوتَ يَزْمُقُ : أى يَكسِرُ . واللصُّ يَزْمُقُ القُفْلَ زَمَقًا : أى يَفْتَحُه .

وما أَغْنَى عَنِّي زَمَقَةٌ : أى شَيْئًا .

وزَمَقَ لِحَيْتِهِ : نَتَفَها .

ص: ٣١٢

١- فى ت : بلغه .

٢- فى ت : وممزوق .

٣- زياده من ت .

٤- فى ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجي: القَمَرُ: الرُّذُلُ الذي لا خَيْرَ فيه.

وَقُمْرَةٌ من تَمْرٍ وَقُمْرٌ: أَي كُتْلَةٌ.

وَقَمَرْتُ الشَّيْءَ: إِذَا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ.

وَالقُمْرُ من الحَصَى: نَحْوُ الكُتْبِ (٢).

ص: ٣١٣

-
- ١- لم ترد كلمة (عنده) في ت. واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
٢- في ك: الكتب.

[ذقط]

(١):

مُهْمَلٌ عنده (٢).

الخارزنجي: ذَقَطَ التَّيْسُ والطائرُ وَقَفَطَ: أَي سَفِدَا. وَتَيْسٌ ذَقِطٌ.

وَتَذَقَّطَتُ الخَبَرَ (٣): أَخَذَتْهُ شَيْئاً [ف] (٤) شَيْئاً.

وَرَجُلٌ ذُقَطَهُ وَذُقَيْطٌ (٥): أَي خَبِيثٌ.

وَالذَّقَطَةُ: سَلْحُ الذُّبَابِ فِي اللَّحْمِ، وَلَحْمٌ مَذْقُوطٌ.

وَالذَّقَطَانُ وَالذَّقِطُ: الغَضْبَانُ (٦).

[القاف والطاء والذال]

إشاره

(٧)

دقط

(٨):

الذَّقِطُ (٩): الغَضْبَانُ. وهذا هو الصحيح (١٠)، والأوَّلُ تَصْحِيفٌ (١١).

ص: ٣١٤

١- زياده من ت.

٢- فى ت : أهمله الخليل. واستدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٣- فى ت : الخىر.

٤- زىاده من ت.

٥- هكذا ضبظ فى الأصول بالتصغير ، ونصّ فى القاموس : كأمير.

٦- وهو الدقطان والدقظ - بالبدال المهمله - فى المعجمات كما يأتى.

٧- زىاده يقتضيه التبويب.

٨- فى الأصل وك : دقظ - بالطاء المعجمه - ، والتصويب من ت.

٩- فى الأصل وك : الدقظ ، وفى ت : الدقظ مهمل ، الخليل الدقظ الخ ، وكل ذلك تصحيف ، والصواب ما أثبتنا. وقد ورد التركيب فى التكملة واللسان والتاج.

١٠- سقطت جملة (وهذا هو الصحيح) من ت.

١١- وجاء فى العباب بعد إيراد الأصل ما نصه : «إنما التصحيف ما وقع فيه ، والصواب أنه بالذال -

قَطَرَ الماءُ يَقْطُرُ قَطْرًا وَقَطْرَانًا. والقَطَارُ : جَماعَةُ القَطْرِ.

وَبِعَيْرِ قَاطِرٍ : لا يَزالُ يَقْطُرُ بَوْلَهُ.

والقَطِرَانُ : ما يَتَحَلَّبُ مِنَ الشَّجَرِ الَّذِي يُقالُ لَهُ (١) الأَبْهَلُ.

والقَطَارُ : أنْ تُقَطَّرَ الإِبِلُ بَعْضُها إِلى خَلْفِ بَعْضٍ عَلى نَسَقٍ واحِدٍ. والمِقْطَرَةُ مأخوذةُ (٢) مِنْهُ ، لأنَّ مَنْ حُبِسَ فِيها كانوا عَلى قِطارٍ واحِدٍ (٣). وأقْطَرْتُ الإِبِلَ وَقَطَرْتُها.

والقَطْرُ : النُّحاسُ الذَّائِبُ.

والقُطْرُ : الشُّقُّ ، ولا أدرى عَلى أَيِ قُطْرِيهِ يَفْعُ. والعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ. وَضَرَبْتُ مِنَ البُرودِ ؛ وَ (٤) يُقالُ لَهُ القِطْرِيَّةُ (٥).

وأقْطارُ السَّمَاوَاتِ : نَواجِيهِنَّ.

وأقْطارُ الفَرَسِ : ما أَشْرَفَ مِنْهُ ؛ وَهُوَ كائِبْتُهُ وَعَجْزُهُ وَرَأْسُهُ.

والقُطَارُ : الطَّوِيلُ العَظِيمُ الأَقْطار.

وَتَقَطَّرَ الرَّجُلُ : اغْتَزَلَ فِي قُطْرٍ. وَقيلَ : تَهَيَّأَ (٦).

وَإِذا صَرَعتَ رَجُلًا صَرَعتَهُ شَديدَةً قُلْتَ : قَطَرْتُهُ تَقْطِيرًا.

ص: ٣١٥

١- فى ت : من شجر يقال له.

٢- فى ت : والقطره مأخوذ.

٣- لم ترد كلمه (واحد) فى ت.

٤- لم يرد حرف العطف فى ت.

٥- أشار فى الأصل إلى جواز كسر القاف وضمها ، ولم يرد الضم فى المعجمات.

٦- سقطت جملة (وقيل تهيأ) من ت.

وَقَطُورَاءُ : اسْمٌ [١٦٤ / ب] نَبَاتٍ ، سَوَادِيَّةٌ .

وَأَقْطَارَ النَّبَاتِ [أَقْطِيرَارًا ؛ وَأَقْطَرًا] (١) أَقْطِرَارًا : وَذَلِكَ إِذَا أَخَذَ فِي الْإِثْنَاءِ وَالْأَعْوِجَاجِ قَبْلَ الْهَيْجِ ثُمَّ يَهَيْجُ فَيَصْفَرُّ .

وَالْمُقْطَرُ (٢) مِنَ الرِّجَالِ : الْغَضْبَانُ .

وَأَقْطَارًا (٣) النَّبْتُ : يَيْسُ - مَهْمُوزٌ - ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ (٤) .

وَأَقْطَارَتِ (٥) النَّاقَةُ : نَفَرَتْ .

وَأَقْطَرَ الشَّجَرُ : تَضَامَّتْ أَقْطَارُهُ .

وَالْقَطْرُ : أَنْ تَرِنَ جُلَّةٌ مِنْ تَمْرٍ وَتَأْخُذَ مَا بَقِيَ عَلَى حِسَابِ ذَلِكَ وَلَا تَرِنَهُ ، وَهُوَ مَكْرُوهٌ .

وَيَقُولُونَ : مَا قَطَرَكَ (٦) عَلَيْنَا : أَيُّ مَا صَبَّكَ عَلَيْنَا .

وَرَجُلٌ مَقْطُورٌ : وَهُوَ الَّذِي أَصَابَهُ بَلَاءٌ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِقَطْرِهِ : أَيُّ بَدَاهِيهِ عَمِيَاءَ صَمَاءٍ . وَالْقَطْرَةُ مِنَ الشَّرِّ : كَالصَّاعِقَةِ ، مَاخُوذٌ مِنْ قَطْرَتِهِ : أَيُّ قَتَلْتَهُ .

وَحَيْثُ قَطَارِيٌّ : شَدِيدٌ .

وَقَطَرَ فِي الْأَرْضِ قُطُورًا : أَيُّ ذَهَبَ فِيهَا .

وَذَهَبَ الْبَعِيرُ فَلَا أَدْرَى مَنْ قَطَرَ بِهِ : أَيُّ مَنْ ذَهَبَ بِهِ .

وَفِي كَلَامِ هُذَيْلٍ : بَدَّرْتُ قَطَرَ أَبِي : أَيُّ أَكَلْتُ مَالَهُ وَأَهْلَكْتَهُ .

ص: ٣١٦

١- زياده من المعجمات يقتضيها السياق.

٢- كذا في الأصول ، وهو (المقطر) في المحكم واللسان والقاموس والتاج.

٣- في الأصل وك : وقطار ، والتصويب من ت والمعجمات.

٤- لم ترد جملة (والصحيح أنه غير مهموز) في ت.

٥- في ت : واقطارت - بهمز - ، وفي القاموس كالأصل.

٦- في ت : ما أقطرك.

القُرْطُ : معروفٌ ، والجميع القِرْطَةُ ، وجاريةٌ مُقَرَّطَةٌ. ومثَّل (١) : «خُذْهَا وَلَوْ بَقْرَطِي مَارِيَةَ».

والقِرَاطُ : شُعْلَةُ السَّرَاحِ ، والجميع الأَقْرِطَةُ.

والقَرَطَةُ : شَيْءٌ (٢) حَسَنَةٌ فِي الْمِعْزَى ، وشاةٌ قَرَطَاءٌ ، والذَّكْرُ (٣) أَقْرَطٌ وَمُقَرَّطٌ.

والقِرْيَاطُ مِنَ الْوَزْنِ : جَمْعُهُ (٤) قَرَارِيْطُ.

والقِرْطِيطُ : الدَاهِيَةُ. وَالْحَيْبَةُ أَيْضًا.

وما جَادَ لَنَا بِقِرْطِيطٍ : أَيِ بَشِيءٍ يَسِيرٍ. وَقَرَّطَ عَلَيْهِ : أَعْطَاهُ قَلِيلًا ، وَمِنْهُ الْقِرَاطُ وَالقِرْيَاطُ.

وَالقِرْطَاطُ وَالقِرْطَانُ : الْبُرْدَعَةُ لِلرَّحْلِ (٥) ، وَجَمْعُهُ الْقِرَاطِطُ وَالقِرَاطِينُ (٦).

وَقِرَاطَا (٧) النَّصْلُ : طَرَفَا غِرَارِيَّتِهِ.

وَقُرْطُ الصَّبِيِّ : زُبَيْبُهُ.

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ (٨) : قَرَّطُهَا عِنَانًا وَلِجَامًا : أَيِ أَحْمَلَهَا عَلَى الْجَزِيِّ الشَّدِيدِ حَتَّى يَكُونَ عِنَانُهَا وَرَاءَ أُذُنِهَا كَالقُرْطِ.

ص: ٣١٧

١- ورد بنص الأصل في التاج ، وبنص : (خذ كذا وكذا ولو بقرطى ماريه) في أمثال أبي عبيد : ٢٣٢ ، وبنص : (خذه ولو بقرطى

ماريه) في مجمع الأمثال : ١ / ٢٤٢.

٢- في ت : لسيه.

٣- في ت : وللذكر.

٤- سقطت كلمة (جمعه) من ك.

٥- في ت : للرجل.

٦- لم ترد كلمة (القراطين) في ت ، ولم نجد لها في المعجمات.

٧- في الأصل وك : وقيراطا ، ولكن الياء لم تنقط في الأصل ، والتصويب من ت والتكملة والتاج ، وعزى ذلك في التاج لابن

عباد.

٨- في ت : ويقال في الفرس.

وَقَرَّطْتُ إِلَى فَلَانٍ رَسُولًا : أَى أَعَجَلْتَهُ إِلَيْهِ (١).

وَالْقُرْطُقُ : مَعْرُوفٌ ، وَبِضْمٍ الطَّاءُ أَيْضًا (٢).

رَقَط

دَجَاغَهُ رَقَطَاءٌ : مُبْرَقَشَةٌ.

وَالْأَرْقَطُ : النَّمْرُ.

وَارْقَاطُ الْعَرَفِجِ (٣) : إِذَا مُطِرَ فَلَانٌ عَوْدَهُ وَأَسْوَدَ شَيْئًا.

وَالرُّقْطُ : الْعُرُّ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِثْلَ الْقُوبَاءِ فَيَهْلَسُ مِنْهُ.

وَنَعَجَهُ رَقَطَاءً : فِيهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ (٤).

طَرَق

الطَّرَقُ : نَتْفُ الصُّوفِ بِالْمِطْرَقَةِ وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا ، وَالْجَمِيعُ الْمَطَارِقُ ، وَهِيَ - أَيْضًا - تَكُونُ مَعَ الْحِدَادِينَ. وَفِي الْمَثَلِ (٥) : «ضَرْبُكَ بِالْفِطْيَسِ (٦) خَيْرٌ مِنَ الْمِطْرَقَةِ».

وَالطَّرَاقُ : الْحَدِيدُ الَّذِي يُعْرَضُ ثُمَّ يُدَارُ فَيَجْعَلُ بَيِّضَةً أَوْ سَاعِدًا وَنَحْوَهُ ، فَكُلُّ (٧) صَنَعَةٍ عَلَى حَذْوِ : طَرَّاقٌ ، وَكُلُّ قَبِيلَةٍ عَلَى حِيَالِهَا كَذَلِكَ.

وَجِلْدُ النَّعْلِ : طَرَّاقُهَا إِذَا عَزَلَ عَنْهَا الشَّرَاكُ.

ص: ٣١٨

١- فى ت : يعنى أعجلته إليه.

٢- فى ت : ويضم أيضاً.

٣- فى ك : العريج.

٤- سقطت كلمه (وسواد) من ك.

٥- ورد المثل فى العين ومجمع الأمثال : ١ / ٤٣٤ والمستقصى : ٢ / ١٤٧ ، وورد فى التاج بنص : (ضربك بالمغطيس الخ) ، ولعله من أغلاط الطبع.

٦- فى الأصل وك : بالغطيس (بالغين) ، والتصويب من ت والمصادر التى سبق ذكرها.

وَتُرْسُ مُطْرَقٌ : وهو أن يُقَوَّرَ جِلْدٌ عَلَى مِقْدَارِ التُّرْسِ فَيَلْزَقَ بِهِ. وَرِيْشُ طِرَاقٌ.

وَالسَّمَاوَاتِ السَّبْعُ طِرَاقٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.

وَقُدَامَى الْجَنَاحِ مُطْرَقٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ.

وَتَوْبٌ طِرَاقٌ : أَيْ قِطْعٌ.

وَجَبَلٌ (١) مُطْرَقٌ : فِيهِ أَلْوَانٌ.

وَطَارِقٌ بَيْنَ تَوْبَيْنِ : أَيْ ظَاهِرٌ بَيْنَهُمَا.

وَالطَّرِيقُ : مَعْرُوفٌ ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ.

وَالطَّرِيقَةُ : كُلُّ أَحْدُوْرِهِ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ صَنِفِهِ مِنَ الثَّوْبِ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَلْوَانِ ، وَالْجَمِيعُ الطَّرَاقُ.

وَالطَّرِيقَةُ : الْحَالُ. وَمِنْ خُلِقِ الْإِنْسَانُ (٢) : لِيُنَّ وَانْتِقِيَادًا ، وَإِنَّ فِي طَرِيقَتِهِ لَعِنْدَاوَةَ (٣) : أَيْ فِي لِيْنِهِ بَعْضُ الْعُسْرِ ، وَيُقَالُ طَرِيقَةُ أَيْضًا (٤).

وَالطَّرِيقَةُ : أَمَاثِلُ الْقَوْمِ ، هُوَ لَاءُ طَرِيقَتِهِ قَوْمِهِمْ ، وَالْجَمِيعُ طِرَاقٌ.

وَالطَّرِيقَةُ : عَمُودُ الْمِظَلِّ وَالْحِجَابِ وَالْبَيْوتِ مِنَ الشَّعْرِ ، طَرَقُوا بَيْنَهُمْ تَطْرِيقًا. وَنَسِيْجُهُ تُسْجٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرِ.

وَطَرَقَ (٥) الْفَحْلُ : ضَرَابُهُ لِسَنِهِ. وَاسْتَطَرَقَ فَلَانٌ فَلَانًا فَحَلَّهُ فَأَطْرَقَهُ : أَيْ أَعْطَاهُ لِيَضْرِبَ فِي إِبِلِهِ.

ص: ٣١٩

١- فى ت : وَحَبْلٌ.

٢- فى ت : وَفِي خَلْقِ النَّاسِ.

٣- كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : لَعِيدَاوَةٌ. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : إِنْ تَحْتَ طَرِيقَتِهِ (بِكْسْرِ الطَّاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ) لَعِنْدَاوَةٌ (بِالْهَمْزِ) وَانْفَرَدَ الْمَحْكَمُ بِمُؤَافَقَتِهِ لِلْأَصْلِ فِي عِنْدَاوَةٍ.

٤- ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَخْفُفِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت ، وَلَمْ تَرُدْ فِيهَا كَلِمَةً (أَيْضًا).

٥- ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا انْفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ كَافَهُ.

والمزأه طرؤقه زوجهها.

والطرؤقه : القلوص التي بلغت الضراب. ويقال : أطرقني فحلكت. ولك طرؤه العام (١). وناقه مطراق : قريبه العهد بالفحل.

والطارقيه : ضرب من القلائد.

والطارق : كوكب الصبح. والذي يجيء ليلاً ، طرق طرؤقاً وطرُقاً ، ورجل طرقه : يسرى حتى يطرق أهله.

والأطراق : ما يطرق من المكاره.

والإطراق : السكوت. ورجل طرئق : كثير الإطراق فرقاً. والكروان المذكر (٢) : طرئق ؛ لأنه إذا رأى إنساناً سيقط على الأرض فأطرق ، ويقال له (٣) : «أطرق كرا أطرق كرا ؛ إن النعام في القرى ؛ إنك لا ترى» عند صيده.

وأم طرئق (٤) : الضبع ، إذا دخل عليها وجارها قيل : أطرقى أم طرئق لئست الضبع هاهنا.

ورجل مطرق (٥) : غليظ الجفون ثقيلها.

وكلأ مطرؤق : وهو الذي ضربه (٦) المطر بعد يئسه.

ص : ٣٢٠

١- هكذا ضبطت الجملة في الأصل وك ، وفي ت : ولك طرؤه العام (بإضافه الطرؤه إلى العام).

٢- في ت : الذكر.

٣- هذا القول مثل ، وقد ورد في المصادر بنصوص مختلفه ، فهو بنص الأصل في الصحاح واللسان ، وبنص (أطرق كرا إن النعامه في القرى) في مجمع الأمثال : ١ / ٤٤٥ والمستقصى : ١ / ٢٢١ والتاج ، وبنص (أطرق كرا) في المحكم واللسان ، وبنص (أطرق كرى فإنك لا ترى ما أرى هاهنا كرى) في العين ، وبنص (أطرق كرا إنك لا ترى) في التاج.

٤- ضبطت الكلمه في الأصل وك بضم الطاء وفتح الراء المخففه ، وقد اخترنا ما ضبطت به في ت والتكملة وما نص عليه في القاموس.

٥- هكذا ضبطت الكلمه في الأصل وك ، وبضم الميم وسكون الطاء وكسر الراء في ت والمقاييس والصحاح واللسان.

٦- في ك : يضره.

وَطَرَقْتُ الْإِبِلَ : إِذَا حَبَسْتَهَا عَلَى كَلْبٍ (١) أَوْ غَيْرِهِ .

وَالطَّرِيقُ : خَطٌّ بِإِصْبَعٍ فِي الْكَهَانَةِ ، طَرَقَ يَطْرُقُ طَرَقًا .

وَكُلُّ صَوْتٍ مِنَ الْعُودِ وَنَحْوِهِ : طَرَقٌ . وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ تَضْرِبُ كَذَا وَكَذَا طَرَقًا : أَي نَوْعًا .

وَالطَّرِيقُ (٢) : النَّخْلُ الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهُ طُرُوقٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ . وَالْفَعْلُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالطَّرِيقُ : الشَّحْمُ . وَجِبَالَةٌ يُصَادُ (٣) بِهَا الْوَحْشُ [١٦٥ / أ] كَالْفَحِّ .

وَالطَّرِيقُ (٤) : مِنْ مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ (٥) فِي نَحَائِرِ الْأَرْضِ . وَاسْمٌ مَوْضِعٍ .

وَالطَّرِيقُ : الْمَاءُ الَّذِي [قَدْ] (٧) بَالَتْ فِيهِ الدَّوَابُّ حَتَّى اصْفَرَ ، طَرَقْتَهُ الْإِبِلُ ، وَهِيَ تَطْرُقُ طَرَقًا .

وَطَرَقَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا (٨) خَرَجَ مِنَ الْوَالِدِ نِصْفُهُ وَاحْتَبَسَ بَعْضَ الْاِحْتِبَاسِ ، يُقَالُ : طَرَقَتْ ثُمَّ تَخَلَّصَتْ (٩) .

وَطَرَقَتِ الْقَطَاةُ : حَانَ خُرُوجُ بَيْضِهَا .

وَالرَّجُلُ الطَّرِيقَاءُ : الَّذِي (١٠) فِي سَاقِهَا اعْوِجَاجٌ مِنْ غَيْرِ فَحْجٍ .

ص: ٣٢١

١- وفي الصحاح واللسان : حبسه عن كلاب .

٢- ضُبطت الكلمة في الأصل وك بضم الطاء ، ولم ترد كلمة (الطرق) في ت ، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

٣- في ت : تصاد .

٤- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول ، وضُبطت بالتحريك في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس .

٥- في ت : من منافع الماء ، وفي ك : من منافع المياه .

٦- في ت : نحائر ، وفي العين واللسان : بحائر ، وفي التاج : حجائر .

٧- زياده من ت .

٨- سقطت كلمة (إذا) من ت .

٩- في ت : بعض الاحتباس ثم طرقت وتخلصت .

١٠- في ت : التي .

وَضَرَبْتُهُ حَتَّى طَرَقَ بَجْعَرِهِ.

وَتَطَرَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَا غُرُوبُهَا.

وهذا مِطْرَاقٌ هذا : أى شِبْهُهُ.

وإذا خَرَجَ القَوْمُ رَجَالَهُ لا دَوَابَّ لَهُم قِيلَ : خَرَجُوا مَطَارِيقَ ، واحِدُهُم مُطْرِقٌ (١).

وجاءتِ الإِبِلُ مَطَارِيقَ : إذا جاءَ بعضُها فى أثرِ بعضٍ ، الواحدُ مِطْرَاقٌ. وقيل : هى التى تَسِيرُ ولا تَأْكُلُ ، يُقال : أَطْرَقَتْ إذا أَعْنَقَتْ.

والمَشْيُ الطَّرْقُ : هو (٢) الرُّؤْيُ.

وَمَرَزَتْ عَلَى طَرَقِهِ الإِبِلُ : أى على أَثْرِها.

وَطَرَقَ فِلانٌ حَقَّ فِلانٍ : جَحَدَهُ وَتَعَسَّرَ عَلَيْهِ.

وما لَهُ فىكَ طُرْقَةٌ : أى مَطْمَعٌ.

والطُّرُقَةُ : العادَةُ وَالخُلُقُ.

وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إذا كان فىهِ طَرِيقَةٌ واسْتِرْخاءٌ (٣) ، وفىهِ طَرِقٌ وطُرْقَةٌ ؛ و [هو] (٤) لِيْنٌ فى يَدَيِ البَعِيرِ ، بَعِيرٌ أَطْرَقَ وَناقَةٌ طُرْقَاءُ.

والمَطْرُوقُ : الذى به طُرْقَةٌ (٥) : أى جُنُونٌ وَهَوَجٌ (٦). وهو [أيضاً] (٧) : المَوْسُومُ بِسِمِهِ يُقالُ لَهَا الطُّرَاقُ تَقَعُ (٨) طُولاً على العُنُقِ.

والطُّرَاقُ : وَقايَةٌ لِلأَشْتِيهِ ؛ كِساءٌ أو نَطْعٌ.

ص: ٣٢٢

١- وفى التكملة : مطراق ، وهو الملائم للجمع المذكور.

٢- لم ترد كلمه (هو) فى ت.

٣- فى ت : إذا كان فىهِ طريقه من استرخاء.

٤- زياده من ت.

٥- وضُبطت فى الأساس بسكون الراء.

٦- فى ت : أى جنون وتموج.

٧- زياده من ت.

٨- فى الأصل وك : يقع ، وما أثبتناه من ت.

وأَطْرَاقُ الْقَرْيَةِ : أَثْنَاوَهَا (١) ، الْوَاحِدُ (٢) طَرَقٌ .

وَالطَّرِيقَةُ : الظُّلْمَةُ .

وَالطَّرَاقُ : اللَّيْلُ إِذَا تَطَارَقَتْ ظُلْمَتُهُ أَي تَرَكَمَتْ (٣) .

وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طُرُقَةً أَوْ طُرُقَتَيْنِ (٤) : أَي مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .

وَالطَّرِيَاقُ (٥) : لُغَةٌ فِي الدَّرِّيَاقِ .

وَالطَّرِيقَةُ مِنَ الْأَرْضِ : السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ الْبَقْلَ وَالصَّلْيَانَ .

وَأَطْرِقَاءُ (٦) : اسْمُ بَلَدٍ .

القاف والطاء واللام

[قطل]

(٧) :

قَطَلَ : مِثْلُ قَطَعَ . وَ (٨) جَذَعُ قُطْلٍ [وَمَقْطُولٌ] (٩) : أَي مَقْطُوعٌ ، وَقَطِيْلٌ مِثْلُهُ . وَقَطَلَ الْجَزُورَ : [قَطَعَ عِظَامَهَا وَلَحْمَهَا] (١٠) . وَسَيْفٌ مَقْطَلٌ وَمَقْصَلٌ .

وَالْقَطِيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ كِسَاءٍ أَوْ ثَوْبٍ يُنَشَفُ بِهَا (١١) الْمَاءُ .

وَالْمَقْطَلُ : الْمَطْبُوحُ .

ص : ٣٢٣

١- فى ك : وأطراق القرية أثناها.

٢- فى ت : والواحد.

٣- فى ت : تطارقت ظلمته إذا تراكت.

٤- فى ك : أى طرقتين.

٥- ضُبطت الكلمة فى الأصل وك بفتح الطاء ، وقد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٦- كذا فى الأصول ، وفى المعجمات : (أطرقا) على لفظ أمر الاثنين ، وقال فى المحكم : «مقصور قال بعضهم : إن أطرقا أصله أطرقاء جمع طريق بلغه هذيل ثم قصّر الممدود» .

٧- زياده لم ترد في الأـصول. ولم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشتر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه ، وورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

٨- لم يرد حرف العطف في ت.

٩- زياده من ت ، وقد وردت في المقاييس والصحاح وغيرهما أيضاً.

١٠- زياده من ت.

١١- في ت : ينشف به.

الْقَلَطِيُّ : الْقَصِيرُ جِدًّا (١) ، وكذلك الْقَلَطُ (٢) وَالْقَلَاطُ .

وَالْقَلَوْتُ : من أولادِ الْجِنِّ .

وَالْقَلَيْطُ : الْأَذْرَةُ .

لَقَطَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ (٣) يَلْقُطُ لَقْطًا : أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَاللُّقْطَةُ : مَا يَجِدُهُ مُلْقَى فَيَأْخُذُهُ (٤) ، وكذلك الْمَبْتُوذُ مِنَ الصَّبِيَّانِ .
وَاللُّقْطَةُ : الرَّجُلُ اللَّقَّاطَةُ .

وَاللَّقَّاطُ وَاللَّقْطُ : السُّبُلُ الَّتِي تُحْطِئُهُ الْمَنَاجِلُ فَيَلْتَقِطُهُ النَّاسُ . وَاللَّقَّاطُ : اسْمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ .

وَإِذَا هَجَمَ الْقَوْمُ عَلَى مَنْهَلٍ بَعَثَهُ وَهُمْ لَا يُرِيدُونَ قَالُوا : التَّقَطْنَا مِنْهَا غَدِيرًا .

وَاللَّقْطُ (٥) : قَطَعَ ذَهَبًا أَوْ فِضَّةً أَمْثَالَ الشَّذْرِ تُوْجِدُ فِي الْمَعَادِنِ ، ذَهَبٌ لَقِطٌ (٦) .

وَاللَّقِيطَةُ : الرَّجُلُ الْمَهِينُ الرَّذُلُ ، سَقِيطٌ لَقِيطٌ ؛ وَ (٧) سَاقِطٌ لَاقِطٌ ؛ وَسَقِيطَةٌ لَقِيطَةٌ . وَيُقَالُ يَا مَلَقَطَانُ : يُعْنَى بِهِ الْفَسَلُ الْأَحْمَقُ . وَإِذَا التَّقَطَ الْكَلَامَ لِنَمِيمِهِ قُلْتَ : إِنَّهُ لَقِيطِي خَلِيطِي .

ص: ٣٢٤

١- في ت : القصير جداً القمى .

٢- كذا في الأصول ، وهو القليل في المحكم واللسان والقاموس .

٣- سقطت كلمة (الشيء) من ت .

٤- في ت : ما تجده ملقى فتأخذه .

٥- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في المعجمات كافة .

٦- هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضبطت بالتحريك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

٧- سقط حرف العطف من ت .

وَاللَّقَطُ مِنَ النَّبْتِ : بَقْلُهُ تَثْبُتُ فِي الصَّيْفِ ، وَاللَّقَطَةُ مِثْلُهُ (١). وَفِي الْأَرْضِ لَقَطٌ لِلْمَالِ : أَي مَزْنَعٌ. وَهُوَ مَا انْتَشَرَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ.

وِدَارِي بَلْقَاطِ بَنِي فَلَانٍ : أَي بِحِذَائِهَا.

وَبُنُو اللَّفَيْطَةِ : قَوْمٌ مِنْ بَنِي بَدْرٍ.

وَالْمَلَاقَطَةُ فِي حَبِّ (٢) الْفَرَسِ : شِبْهُ الْمُنَاقِلَةِ.

وَإِنْ رَفَعْتَ (٣) التَّوْبَ رُفْعَةً قُلْتَ : لَقَطْتُهُ لَقْطًا.

وَالْقَبَةُ : اسْمُهَا اللَّقَاطَةُ (٤) ، وَالْجَمِيعُ اللَّقَاطَاتُ.

وَاللَّاقِطُ : الْمَوْلَى.

وَجَاءَنَا أَلْقَاطٌ مِنَ النَّاسِ : أَي أَخْلَاطٌ.

طلق

الطَّلَقُ : طَلَقَ الْمَاخِضَ (٥) عِنْدَ الْوِلَادِ ، طَلَقَتْ فِيهَا مَطْلُوقَةٌ ، وَضَرَبَهَا الطَّلَقُ.

وَالطَّلَاقُ : تَخْلِيَةُ سَبِيلِهَا ، طَلَقَتْ تَطْلُقُ وَطَلَّقَتْ تَطْلُقُ (٦) ، وَهِيَ طَالِقٌ ، وَطَالِقَةٌ غَدًا. وَرَجُلٌ مَطْلُوقٌ وَمِطْلَاقٌ : كَثِيرُ الطَّلَاقِ لِلنِّسَاءِ.

وَالطَّالِقَةُ وَالطَّالِقُ مِنَ الْإِبِلِ : نَاقَةٌ تُرْسِيْلُ فِي الْحَيِّ تَزْعَى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لَا- تُعْقَلُ إِذَا رَاحَتْ وَلَا- تُنْحَى فِي الْمَسِيرِ. وَأَطْلَقْتُ النَّاقَةَ فَطَلَّقَتْ : أَي حَلَلْتُ عِقَالَهَا.

ص: ٣٢٥

١- في ت : واللقطة كذلك.

٢- في ت : في جنب.

٣- في ت : وإن أرقعت.

٤- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وضبطت بضم اللام في ت والأساس.

٥- في الأصل : طلق الماخذ ، وفي ك : طلق الماخذ ، والتصويب من ت.

٦- في ك : تخليه سبيلها طَلَّقَتْ تَطْلُقُ. وَضُضِبَتْ (طَلَّقَتْ تَطْلُقُ) الْأُولَى فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ اللَّامِ فِي الْمِضَارِعِ كَنَصِيرٍ ، وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِلْقَاعِدَةِ.

وإذا استعصى عليها ثم انقاد لها قيل : طَلَّقَهَا.

وإذا أبت أن تقرب الماء قرباً ثم مضت للقرب (١) قيل : طَلَّقَتِ الْقَرْبَ.

وَالطُّلُقُ : البَعِيرُ الْمُطْلَقُ ، وَجَمْعُهُ أَطْلَاقٌ.

وَالطَّلِيْقُ : الأَسِيرُ يُطْلَقُ عَنْهُ إِسَارُهُ فَيُخَلَّى سَبِيلَهُ.

وإذا خلى الطَّبِيُّ عن قوائمه فَمَضَى لا يَلْوِي على شَيْءٍ قيل : قد تَطَلَّقَ.

وَالأَطْلَاقُ : الطَّبَاءُ ، وَاحِدُهَا طُلُقٌ (٢) ، سُمِّيَتْ لِسُرْعَةِ عَدْوِهَا. وهي - أيضاً - : كِلَابُ الصَّيْدِ.

وَالإِنطِلاقُ : سُرْعَةُ الذَّهَابِ.

وَرَجُلٌ طَلَقَ الوَجْهَ ، وَقَدْ طَلَقَ طَلَاقَهُ (٣).

وَيَوْمٌ طَلَقَ بَيْنَ الطُّلُوقِ ؛ مِنْ أَيَّامِ طَلَقَاتٍ ، وَلَيْلَةٌ طَلَقَتْهُ وَلَيَالٍ طَوَالِقُ.

وَرَجُلٌ طَلَقَ اليَدَيْنِ : سَمَحَ (٤) بِالْعَطَاءِ. وَطَلَقَ يَدَهُ بِالْخَيْرِ وَأَطْلَقَهَا.

وَطَلَيْقُ اللِّسَانِ [و] (٥) طَلَقَهُ : ذُو طَلَاقِهِ. وَلِسَانٌ طَلِقٌ ذَلِقٌ.

وَمَا تَطَلَّقَ نَفْسِي لِهَذَا الأَمْرِ : أَي مَا تَشْرَحُ وَلَا تَسْتَمِرُّ.

وَالطَّلُقُ : الشَّوْطُ الوَاحِدُ فِي الجَرْيِ. وَتَطَلَّقَتِ الحَيْلُ : مَضَتْ طَلَقًا لَمْ تَحْتَبِسْ إِلَى الغَايَةِ.

وَالطَّلُقُ : النَّصِيبُ أَيْضًا. وَالحَبْلُ القَصِيرُ الشَّدِيدُ القَتْلِ يُقَوْمُ (٦) قِيَامًا.

وَاسْتَطَلَقَ [ب] / ١٦٥ البَطْنَ ، وَأَطْلَقَهُ الدَّوَاءَ فَأَسْهَلَ.

وَالأَطْلَاقُ : جُدَدُ البَطْنِ.

ص: ٣٢٦

١- ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر القاف ، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

٢- كذا الضبط في الأصول ، وضبطت الكلمة في القاموس بفتح الطاء وسكون اللام ونص على ذلك في التاج.

٣- في ت : وقد طلق طلوقة.

٤- في الأصل : بمنخ ، وفي ت وك : يمنح ، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس.

٥- زياده من ت.

٦- في ك : والخيل القصير الشديد الفتل تقوم.

والإِطْلَاقُ مِنَ الْفَرَسِ فِي كُلِّ قَائِمِهِ لَيْسَ فِيهَا وَضَحٌ بَيَاضٍ ؛ فَهِيَ مُطْلَقَةٌ. وَفَرَسٌ مُطْلَقٌ إِحْدَى الْقَوَائِمِ ؛ وَطُلِقَ أَيْضًا.

وَيُقَالُ لِلسَّيِّمِ قَدْ طُلِقَ تَطْلِيْقًا : إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ فَرَغَهُ قَيْلٌ : طُلِقَ عَنْهُ.

وَنَاقَةٌ طَالِقٌ وَطَالِقَةٌ : مَنْ طَلَقَ الْوَرْدَ ، وَصَاحِبُهَا مُطْلَقٌ. وَأَطْلَقْتُ الْإِبِلَ : أَوْرَدْتُهَا يَوْمَ الطَّلَقِ. وَأَطْلَقَ الْقَوْمُ فَهَمَّ مُطْلِقُونَ : إِذَا كَانَتْ (١) إِبْلَهُمْ طَوَالِقًا.

وَالطُّلُقُ (٢) : الْحَلَالُ.

وَالطُّلُقُ (٣) : الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِي الْأَصْبَاغِ ، وَقِيلَ : الشُّبْرُومُ.

القاف والطاء والنون

قطن

قَطْنٌ (٤) : اسْمُ جَبَلٍ.

وَالْقَطْنُ : الْمَوْضِعُ الْعَرِيضُ مِنَ الشَّبَجِ وَالْعَجْزِ (٥) ، وَظَهْرٌ أَقْطَنٌ ، وَقَطْنُهُ : انْحِنَاءٌ وَسَطُهُ ، [وَقَطْنٌ ظَهْرُهُ] (٦).

وَالْقِطَانُ : شَجَارُ الْهُودَجِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَطْنُ.

وَالْقُطْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَيَجُوزُ تَثْقِيلُهُ.

وَالْقَيْطُونُ : الْمُخْدَعُ ؛ بُلْغُهُ مِصْرٌ.

ص: ٣٢٧

١- سقطت جملة (إذا كانت) من ك.

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

٣- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : وَالْمَشْهُورُ فِيهِ سَكُونُ اللَّامِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : ضَبِطَهُ ابْنُ عَبَادٍ بِالْفَتْحِ .

٤- سقطت كلمة (قطن) من ت.

٥- وفي العين : بين الشبج والعجز.

٦- زياده من ت ، وقد ورد مثلها في التاج أيضاً.

وَبَزُرَ قَطُونًا : معروف.

وَكُلُّ نَبَاتٍ فِي الْأَرْضِ يَنْبَسِطُ وَلَا يَطُولُ فَهُوَ الْيَقْطِينُ.

وَالْقُطُونُ : الإِقَامَةُ. وَمُجَاوِرُو مَكَّةَ : قُطَانُهَا. وَحَمَامٌ مَكَّةَ يُسَمَّى قَوَاطِنَ مَكَّةَ.

وَالْقَطِنَةُ : هُنَّ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرِشَ.

[و] (١) يُقَالُ لِلْكَرْمِ إِذَا بَدَتْ زَمَعَاتُهُ : قَدَّ قَطَنَ.

وَالْقَطَانَةُ : الْقِدْرُ.

وَالْقَطَانِيُّ : الْجُبُوبُ نَحْوُ الْعَدَسِ وَالْحِمِّصِ ، وَالْقَطِيبِيُّ وَاحِدُهَا.

وَهَذِهِ قِرْبَةٌ مَقْطُونَةٌ : أَي مَمْلُوءَةٌ مَاءً.

وَأَتَانِي الْقَوْمُ بِقَطِينَتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ.

وَالْقَطِينُ : حَسَمَ الرَّجُلُ وَعَبَيْدُهُ. وَكُلُّ نَبَاتٍ (٢). وَقَوْلُهُ : خَفَ الْقَطِينُ (٣) : أَي الشُّكَّانُ. وَسَدَنَهُ (٤) الْبَيْتَ أَيْضًا.

وَجَمَاعَةُ (٥) النِّسَاءِ : قَطِينٌ.

نطق

نَطَقَ يَنْطِقُ نَطْقًا وَنَطْقًا. وَإِنَّهُ لَمِنْطِيقٌ : يَلِغُ.

وَالنَّاطِقُ : الْبَيِّنُ. وَهُوَ - عِنْدَ الْعَرَبِ - : مَا لَهُ كَبِدٌ ؛ يَعْنِي الْحَيَوَانَ.

وَالنَّطُوقُ (٦) : مِثْلُ النُّطُقِ (٧).

وَالْمَنَاطِقُ : جَمْعُ الْمَنْطِقِ.

وَمِنْطَاقٌ : فِي مَعْنَى مِنْطِيقٍ.

ص: ٣٢٨

١- زياده من ت.

٢- لم ترد جملة (وكل نبات) في ت.

٣- وفي التهذيب واللسان : وإذا قال الشاعر خف القطين فهم القوم القاطنون أى المقيمون.

٤- فى ت : وسنده.

٥- فى ت : وجماعات.

٦- كذا ضُبُطت الكلمه فى الأصول ، وضُبُطت بضم النون فى القاموس.

٧- فى ت : كالنطق.

والمِنْطَقُ : كلُّ شَيْءٍ شَدَّدَتْ بِهِ وَسَطَكَ. والمِنْطَقَةُ اسْمٌ خَاصٌّ.

وَالنَّطَاقُ : اسْمٌ إِزَارٍ فِيهِ تَكَّةٌ تَنْتَطِقُ بِهِ الْمَرْأَةُ (١).

وَإِذَا بَلَغَ الْمَاءُ النُّصْفَ مِنَ الشَّجَرِهِ وَالْأَكْمَةِ قِيلَ : نَطَّقَهَا.

وَالنُّطَاقَةُ : رُقْعَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا رَقْمٌ ثَمَنِ الثُّوبِ.

وَالنَّطَاقُ : وَاحِدُ النُّطُقِ ؛ وَهِيَ أَعْرَاضٌ مِنْ جِبَالٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.

وَالنَّطَاقَانِ : إِسْكَنْتَا الْمَرْأَةَ.

وَأَنْتَطَقَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ : إِذَا قَادَهُ.

وَالْمُنْتَطِقُ : الْعَزِيزُ ، وَ

فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٢) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - (٣) : «مَنْ يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ».

أَيَّ يَعِزُّ بِهِ.

وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَيَّ مَنْ كَثُرَ مَالُهُ يُنْفِقُهُ (٥) فِيمَا لَا يَحْتَاجُ

إِلَيْهِ.

قنط

قنط

يَقْنِطُ وَقَنْطَ (٦) يَقْنِطُ قَنْوُطًا : وَهُوَ الْيَأْسُ مِنَ الْخَيْرِ.

وَبَنُو فُلَانٍ يَقْنِطُونَ مَاءَهُمْ عَنَّا قَنْطًا : أَيَّ يَمْنَعُونَهُ.

وَالقُنْطُ : زُبَيْبُ (٧) الصَّبِيِّ.

نقط

نقط

يَنْقُطُ نُقُوطاً (٨) ، والنُّقْطَةُ الاسمُ ، والنَّقْطَةُ (٩) : فَعَلَهُ وَاحِدَةً.

ص: ٣٢٩

- ١- فى ت : تنتطق المرأه به.
- ٢- ورد الحديث فى المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفائق : ١ / ٦٨ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٥٦ واللسان والقاموس والتاج ، وفى أولها : (ذيل أبيه) وفى بعضها (هن أبيه).
- ٣- فى ت : عليه السلام.
- ٤- ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ١٩٨ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٥٦.
- ٥- فى ت : أنفقه.
- ٦- سقط الفعل (قَطَطَ) من ت.
- ٧- ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك بفتح الزاى وكسر الباء ، وما أثبتناه من ت والتكملة.
- ٨- كذا فى الأصول ، والمصدر فى العين والمحكم واللسان والتاج (نقطاً).
- ٩- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بضم النون ، وما أثبتناه من المعجمات.

والتَّقَطُّهُ مِنَ الْكَلِمَةِ : قِطْعُهُ بَعْدَ قِطْعِهِ .

وَتَنَقَّطُ الْخَبَرَ (١) : أَخَذَتْهُ شَيْئًا شَيْئًا .

القاف والطاء والفاء

قطف

القِطْفُ : اسْمٌ لِلشَّمَارِ الْمُقْطُوفِ ، وَالْجَمِيعِ القُطُوفِ ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ] (٢) : (قُطُوفُهَا دَائِيَةٌ) (٣) .

وَالْقِطْفُ : الْقَطْعُ . وَالْقِطَافُ : اسْمٌ وَقْتِ القِطْفِ . وَأَقْطَفَ الكَرْمَ : أَتَى (٤) قِطَافَهُ . وَمَا أَحْسَنَ قُطُوفَهُمْ : أَيِ أَعْنَابِهِمْ .

وَالْقِطِيفَةُ : دِتَارٌ ، وَجَمْعُهُ قُطُوفٌ (٥) .

وَالْقِطْفُ : نَبَتٌ (٦) رَخِصٌ عِرَاضُ الوَرَقِ يُطَيِّخُ ، الوَاحِدَةُ قِطْفَةٌ .

وَالْقِطَافُ : مَصِيءٌ يَدْرُ القُطُوفِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالإِبِلِ وَهُوَ البِطِيُّءُ الْمُقَارِبُ (٧) الخَطُوبِ . وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ : صَارَ صَاحِبَ دَائِيَةٍ قُطُوفٍ . وَقِطَفَتِ الدَّابَّةُ تَقْطِفُ قِطَافًا وَقُطُوفًا .

وَيَقُولُونَ : «أَقْطَفُ مِنْ ذَرَّةٍ (٨)» . وَ : «الْأَلْحِقَنَ قُطُوفُهَا بِالمِعْنَاقِ» (٩) .

وَالْقِطْفُ : الخَدُّشُ ، مِنْ قَوْلِهِ :

ص : ٣٣٠

١- فى ت : الخير. وفى الأساس : تنقطت الخبز أكلته نقطة نقطة. وفى القاموس كالأصل.

٢- زياده من ت.

٣- سورة الحاقه ، الآيه رقم : ٢٣ .

٤- وفى العين : أنى ، وفى المقاييس والصحاح وغيرهما : دنا.

٥- فى ت : وجمعه دثوف.

٦- فى ت : نبات.

٧- فى ت : المتقارب ، ومثله فى اللسان.

٨- هذه الجملة مثل ، وقد ورد فى المستقصى : ١ / ٢٨٥ ومجمع الأمثال : ٢ / ٧٤ والقاموس .

٩- وهذه الجملة مثل أيضاً ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ١١٥ ومجمع الأمثال : ٢ / ١٢٧ .

خَمَشْنَ وُجُوهًا حُرَّةً لَمْ تُقَطِّفِ (١)

طفق

طَفِقَ - وَطَفِقَ لُغَةً - : فى معنى جَعَلَ يَفْعَلُ ذَاكَ (٢) وَظَلَّ يَفْعَلُهُ.

قنط

أَقْفَاطِ الْعَنْزِ (٣) : إِذَا حَرَصَتْ (٤) عَلَى الْفَحْلِ فَمَدَّتْ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ ؛ أَقْفِيطًا ، وَالتَّيْسُ - أَيْضًا - يَفْتَنِطُ إِلَيْهَا ، وَقَدْ تَقَافَا.

وَالْقَيْفُطُ : الْكَثِيرُ النَّكَاحِ [عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ] (٥) ، وَالْقَفْطَى (٦) مِثْلُهُ.

وَالْمُقْتَفِطُ (٧) : الْمُتَقَارِبُ الْمُسْتَوْفِرُ فَوْقَ الدَّابَّةِ.

وَالْقَفْطُ : جَمْعُ مَا بَيْنَ الْقَطْرَيْنِ. وَقَفَطَ الطَّائِرُ يَقْفِطُ وَيَقْفُطُ.

القاف والطاء والباء

قطب

الْقُطْبُ وَالْقُطْبَةُ : نَبَاتٌ (٨).

وَالْقُطُوبُ : تَزَوَّى مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ ، قَطَبَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ تَقْطِيبًا فِى الْغَضَبِ.

وَقَطَبَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا ، وَأَقْطَبُوا كَذَلِكَ.

وَقَطَبَ الْحِمَارُ عَانَتَهُ : جَمَعَهَا.

ص: ٣٣١

١- ورد الشطر - بلا عزو - فى التهذيب واللسان والتاج ، وصدرة فيها : (وهن اذا ابصرته متبدلا).

٢- فى ت : يفعل ذلك.

٣- فى الأصل : العيز ، وفى ك : العين ، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

٤- فى ك : حرصت.

٥- زياده من ت.

٦- ضُبطت الكلمه فى الأصل وك بسكون الفاء ، وبالياء المشدَّده فى ت ، وما أثبتناه من المحكم والتكملة واللسان ، وهو الذى نصَّ عليه فى القاموس .

٧- وفى ت : والمتقفط ، ومثل ذلك فى التاج وعزاه للمحيط .

٨- فى ت : القطب نبات وكذلك القطبه .

وقاطبه : اسْمٌ يُحْمَلُ [على] (١) كُلِّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ.

والقَطَابُ : الْمَزَاجُ. وَالْقَاطِبُ : الْمَازِجُ. قَطَبْتُ الشَّرَابَ وَأَقَطَبْتُهُ.

وَالْقُطْبُ : كَوْكَبٌ بَيْنَ الْجَدِيِّ وَالْفَرْقَدَيْنِ لَا يَبْرُحُ (٢) مَوْضِعَهُ أَبَدًا ؛ شُبَّهَ بِقُطْبِ الرِّيحِ.

وَالْقُطْبَةُ : نَضْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ مُرَبَّعٌ فِي السَّهْمِ.

وَالْقَطِيبَةُ : أَلْبَانُ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ يُخَلِّطَانِ مَعًا.

وَقِرْبَهُ مَقْطُوبَةٌ : أَيْ مَمْلُوءَةٌ.

وَالْقَطْبُ : أَنْ تُثْنِيَ عُرْوَةَ الْجَوَالِقِ ثُمَّ يَقْلِبُهَا [١٦٦ / أ] عَلَيْهَا. وَهُوَ الْعَضُّ أَيْضًا.

طبق

الطَّبَقُ : عَظْمٌ صَغِيرٌ رَقِيقٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْفَقَارَتَيْنِ (٣).

وَكُلُّ غِطَاءٍ لَازِمٍ : طَبَقٌ.

وَأَطْبَقَ الرَّحِيئِينَ : أَيْ طَابَقَ بَيْنَ حَجَرَيْهِمَا ، وَكَذَلِكَ إِطْبَاقُ الْحَنَكَيْنِ.

وَالسَّمَاوَاتُ طَبَاقٌ : بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ (٤).

وَشَيْءٌ مُطَابِقٌ ، [وَقَدْ طَابَقَتْ] (٥) بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : إِذَا جَعَلْتَهُمَا عَلَى حَذْوٍ وَاحِدٍ.

وَطَبَائِقُ الشُّهَدِ : جَمْعُ طَبَاقِهِ (٦).

وَالْإِنْطِبَاقُ : مُطَاوَعُهُ مَا أُطْبِقَتْ.

ص : ٣٣٢

١- زياده من ت. وفي ك : يجمل كل حميل.

٢- في ك : لا نبرح.

٣- في ت : الفقارين.

٤- في ت : بعضها فوق بعض.

٥- زياده من ت ، وقد ورد مثلها في المقاييس والصحاح وغيرهما.

٦- في ت : جمع الطباقه.

وَدِيمَهُ مُطَبَّقَهُ : أى عامَّةً ، وَغَيْثٌ أَطْبِقُ (١). [وَطَبَّقَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا : ثَبَّتْ] (٢).

وَالطَّبَقَةُ : الحال ، هم على طَبَقَاتٍ شَتَّى : أى أَحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ. وهى (٣) - أيضاً - : جَمَاعَةٌ يَعْدِلُونَ جَمَاعَةً مِثْلَهُمْ.

وتقول العَرَبُ (٤) : «وَأَفَقَ شَنْ طَبَقَهُ» أى قَبِيلَهُ قَبِيلَهُ ، ويُقال : هما اسما رَجُلَيْنِ.

وَأَطْبَقَ القَوْمُ عَلَى الأَمْرِ : أَجْمَعُوا عَلَيْهِ.

وَطَابَقَتِ المَرْأَةُ زَوْجَهَا : إذا (٥) وَاثَتْهُ عَلَى أُمُورِهِ كُلِّهَا.

وَطَابَقَ فلانٌ : أَقَرَّ بالطاعة.

والمُطَابَقَةُ فى المَشْيِ : كَمَشَى المُقَيَّدِ.

والمُطَبَّقُ : شِبْهُ اللُّؤْلُؤِ.

وَتُسَمَّى الدَاهِيَةُ : أُمُّ طَبِقٍ ؛ وَبِنْتُ طَبِقٍ ؛ وَبِنَاتُ طَبِقٍ أَيْضاً (٦).

وَطَبَاقُ الأَرْضِ وَتَطْبَاقُهَا : ما غَشَى الأَرْضَ كُلِّهَا.

وَرَجُلٌ عَيَابَاءُ طَبَاقَاءُ (٧) ؛ وَكَذَلِكَ البَعِيرُ : أى لا يَضْرِبُ. وقيل : هو العَيْيُّ الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالطَّبَاقُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالحِجَازِ.

ص: ٣٣٣

١- هكذا وردت الجملة فى الأصل وك بهذا الضبط ، وفى ت : وَغَيْثٌ طَبِقٌ. وفى الصحاح واللسان : (مطبقه) بكسر الباء

المشددة ، وفى الأساس : (مطر مطبق) بكسر الباء المشددة. كما ورد (غيث طبق) فى التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

٢- زياده من ت.

٣- فى ت : وهم.

٤- فى ت : والعرب تقول. وهذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد فى العين وأمثال أبى عبيد : ١٧٧ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس

ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٢١ واللسان والقاموس.

٥- سقطت كلمه (إذا) من ت ، وفى ك : إذا وانته.

٦- لم ترد كلمه (أيضاً) فى ت ، وسقطت جملة (وبنات طبق) من ك.

٧- فى ت : ورجل عيابا طباقاً ، وفى ك : عياباه.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ طَبَقًا مِنَ النَّهَارِ وَطَبَقَهُ : أَي سَاعَهُ ؛ وَطَبَقًا : أَي مَلِيًّا ، وَطَبَقًا مِثْلَهُ .

وَمَا أَطْبَقَهُ لَكَذَا : أَي مَا أَخَذَقَهُ . وَأَصْلُهُ مِنْ طَبَقَ الرَّجُلُ الْمَفْصِلَ (١) : أَي أَصَابَ وَجْهَ الْأَمْرِ .

و [يُقَالُ] (٢) : طَبَقَ الْجِمَارُ : وَتَبَّ .

وَإِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضَهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ قِيلَ : وَلَدَتْهَا طَبَقَهُ وَطَبَقًا (٣)

وَكُتِبَ إِلَى طَبَقَهُ : أَي مُتَوَاتِرَةً .

وَالطَّبَقَةُ مِنْ حَبَائِلِ الطَّيْرِ : نَحْوُ الْفَخِّ ، وَجَمْعُهَا طَبَقٌ .

و [يَقُولُونَ] (٤) : طَبَقَ يَفْعَلُ [كَذَا] (٥) : فِي مَعْنَى طَفِقَ يَفْعَلُ (٦)

وَالطَّبَقُ : ظَهْرُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ ؛ تَشْبِيهَاً .

وَبُنْتُ ذَاتُ طَبَقٍ : إِذَا كَانَ فِيهَا حُرُوفٌ نَادِرَةً .

قبط

الْقَبْطُ : هُم بُنُوكُ مِصْرَ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِمْ قَبْطِيٌّ .

وَالْقَبْطِيُّ : ثِيَابٌ بِيضٌ مِنْ كَتَانٍ ، وَالْجَمْعُ قَبَاطِيٌّ (٧)

وَالْقَبْطِيُّ : النَّاطِفُ ، وَرُبَّمَا قَالُوا قَبْطِيٌّ .

وَالْقَابِطُ : الْعَابِسُ الْوَجْهِ ، هُوَ يَقْبِطُ .

ص : ٣٣٤

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الصَّادِ - وَمَعْنَاهُ اللَّسَانُ - ، وَقَدْ اخْتَرْنَا الضَّبِطَ الْوَارِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

٢- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٣- أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِهَا وَفَتْحِ الْبَاءِ وَتَسْكِينِهَا مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ .

٤- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٥- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٦- سَقَطَتِ كَلِمَةُ (يَفْعَلُ) مِنْ ت .

٧- فى ت : والجميع القباطى.

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١)

الخارزنجي: البَقَاطُ: فِشْرُ الْهَيْدِ.

والبَقَاطُ (٢) - مُحَخَّفٌ - : قَبْضَةٌ مِنَ الْأَقِطِ.

وبها بَقَطٌ مِنْ مَرْتَعٍ : أَي عَشْبٌ وَيَقْلٌ مُتَفَرِّقٌ.

وهم بَقَطٌ : أَي مُتَفَرِّقُونَ.

وفي المثل (٣) : «بَقَطِيهِ بِطَبِّكَ» أَي فَرَّقِيهِ بِرَفِيقِكَ.

وأعطاني حَقِي مُبَقَّطًا.

والتَّبْقِيظُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ : الْإِسْرَاعُ.

وَبَقَّطْتُ الْخَبَرَ : أَخَذْتُهُ شَيْئًا شَيْئًا.

وَبَقَّطْتُهُ بِكَلَامٍ : بَكَتُهُ بِهِ.

القاف والطاء والميم

قَطْمٌ

فَحْلٌ قَطْمٌ ؛ وَ (٤) قَدْ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا : وَهُوَ شِدَّةُ اغْتِلَامِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْقُطْمُ.

وَالْقَطْمُ وَالْقَطِيمُ مِنَ الْفُحُولِ : الصَّوُولُ.

وَمَقْطَمُ الْبَازِي : مِخْلَبُهُ.

وَالْقَطِيمَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : نَحْوُ السَّامِطِ الْمُتَعَبِّرِ الطَّعْمِ. وَالْكَسْرَةُ. وَالْحَفْنَةُ (٥) مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ.

ص: ٣٣٥

٢- فى ت : والبقاطه.

٣- ورد المثل فى التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١٠٤ / ١ والمستقصى : ١٢ / ٢ والتكملة واللسان والقاموس.

٤- لم ىرد حرف العطف فى ت.

٥- فى ت : والجفنه.

وَقَطَمْتُ الشَّيْءَ أَقْطَمُهُ : إِذَا ذُقْتَهُ. وَقَطَمَ الْفَصِيلُ النَّبْتَ بِمُقَدِّمٍ فِيهِ. وَالْمَقْطَمُ : الْمَذَاقُ.

وَالْقَطْمُ : الْعَضُّ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ. وَالْقَطْعُ أَيْضًا. وَقَطَامٌ مَعْدُولٌ عَنْهُ.

وَالْقَطَامِيُّ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّاهِينِ. وَالْحَدِيدُ الْبَصْرِ. وَالسَّامِيُّ الرَّافِعُ رَأْسَهُ (١) إِلَى الصَّيْدِ.

وَيُقَالُ لِلصَّقْرِ : قَطَامِي - عَلَى سُلَامِي - (٢)

وَقَطَمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ : أَي قَطَبَ.

وَالْقَطِيمُ : الْغَضَبَانُ مِنَ النَّاسِ.

مقط

الْمِقَاطُ : حَبْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ يَكَادُ يَقُومُ مِنْ شِدَّةِ إِغَارَتِهِ (٣) ، وَالْجَمِيعُ الْمُقَطُّ.

وَالْمَقْطُ : الضَّرْبُ بِالْحَبْلِ (٤) الصَّغِيرِ.

وَالْمِقَاطُ : أَجِيرُ الْكُرِيِّ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ.

وَالْمَقْطُ : الضَّرْبُ بِالْكَرِهِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا.

وَالْمِقَاطُ : مَوْلَى الْمَوْلَى. وَالَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هُزَالًا ، مَقَطٌ يَمُقُطُ مُقُوطًا.

وَالْمِقَاطُ : الَّذِي يُوَلَّدُ لِسِتِّهِ أَشْهُرٌ أَوْ سَبْعَةٍ (٥)

وَمَقَطْتُ صَاحِبِي مَقْطًا : وَهُوَ أَنْ تَبْلُغَ إِلَيْهِ فِي الْغَيْظِ.

وَمَقَّطْتُهُ تَمَقِّيطًا : صَرَعْتُهُ.

ص: ٣٣٦

١- في ت : الرافع الرأس.

٢- هكذا وردت الكلمتان بالألف المقصورة في الأصل وك ، وهي بالياء المشددة في ت والمحكم واللسان والقاموس.

٣- في ت : اعارته.

٤- في ت : بالْحَيْبِلِ ، ومثله في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٥- في ت : أو لسبعه.

والمَقْطُ : القَتْلُ من ضَرْبٍ لَيْسَ فِيهِ دَمٌ. قال : ومنه الماِقِطُ في الحرب (١)

وَمَقَطُهُ بِالْأَيْمَانِ مَقْطًا : إِذَا حَلَفَهُ.

والمَقْطُ (٢) : حَيْطٌ يُضْطَادُ بِهِ الطَّيْرُ (٣) ، والأَمْقَاطُ جَمَاعَةٌ.

وَمَقَطَةُ الشَّيْءِ : أَي جَزَعَهُ (٤)

قماط

القَمَطُ : شَدُّ كَشْدِ الصَّبِيِّ [في المَهْدِ] (٥) يُلْفُ عَلَيْهِ القِمَاطُ وَهِيَ الخِرْقَةُ العَرِيضَةُ الَّتِي تُلْفُ عَلَى الصَّبِيِّ.

وَسِفَادُ الطَّيْرِ كُلُّهُ : قِمَاطٌ ، يُقالُ : قَمَطَهَا قَمْطًا.

وَالقِمَاطُ : اللُّصُّ.

وَوَقَعْتُ عَلَى قِمَاطِ فلانٍ : إِذَا فَطَنْتَ [لَهُ] (٦) بُتُودَهُ (٧)

وَالقَمَطُ : الأَخْذُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ قِمَاطُ الثِّيَابِ.

وَقَمَطْتُ الشَّيْءَ : ذُقْتَهُ.

وَقَمَطْتُ الإِبِلَ : أَي (٨) قَطَرْتَهَا بَعْضَها عَلَى بَعْضٍ.

وَقَمَطَها : أَي جَامَعَهَا.

ص: ٣٣٧

١- المعروف في ماقط الحرب أنه مهموز ، وسيأتي ذكره في تركيب (أقط).

٢- هكذا ضببت الكلمة في الأصول. ونصّ على ضم الميم في القاموس ، ولعله الصحيح أو الأصح.

٣- في ت : الطير ، ومثل ذلك في القاموس.

٤- في الأصل : أي جرمه ، وفي ك : أي جزمه ، وهي مطموسه في ت ولم ترد (أي) ، وما أثبتناه من التاج ، ولعله الصواب.

٥- زياده من ت ، ومثلها في العين ، وفي التهذيب : في المهد وفي غير المهد.

٦- زياده من المعجمات.

٧- كذا في الأصول ، ومثلها في المحكم ، وفي العين : على قماط فلان أي بُتُوده ، وفي التهذيب : على قماط فلان أو على

بنوده.

٨- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

التَّمَطُّقُ : أَنْ يُلْصِقَ (١) الرَّجُلُ لِسَانَهُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا.

والمَطْقُ : دَاءٌ يُصِيبُ النَّخْلَ.

وَتَمْرَةٌ لَهَا مَطْقَةٌ : أَيْ حَلَاوَةٌ.

ص: ٣٣٨

١- في ك : أن يلقص.

قتد

الْقَتْدُ : من أَدَوَاتِ الرَّحْلِ (١) ، والجميع الأَقْتَادُ (٢) والقُتُوْدُ.

والقَتَادُ : شَجَرٌ له شَوْكٌ صُلْبٌ ، وفي المَثَلِ (٣) : «دُونَ هَذَا خَزْطُ الْقَتَادِ» والواحد قَتَادَةٌ. وإِبْلُ قَتَادِي وقِتْدَةٌ [١٦٦ / ب] : اشْتَكَّتْ من أَكْلِ الْقَتَادِ. وفلانٌ يُقْتَدُ إِبِلَهَ : وهو أَنْ يَقْطَعَ الْقَتَادَ بِالْفُؤُوسِ وَيُسَيِّطُهَا بالنارِ.

وقُتَانَدَةٌ : اسْمٌ موضِعٍ.

تقد

(٤) :

التَّقْدَةُ والتَّقْدَةُ (٥) : الكَرْبُرَةُ.

ص : ٣٣٩

١- فى ك : الرجل.

٢- فى ت : الاقتداد.

٣- ورد المثل فى العين والصحاح والمحكم والمستقصى : ٨٢ / ٢ ومجمع الأمثال : ١ / ٢٧٦ واللسان والتاج.

٤- لم يرد هذا التركيب فى العين. وورد فى التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٥- فى ت : التقده والتقد.

القاف والذال والظاء

[دقظ]

(١):

الدَّقِظُ : الغَضْبَانُ ، وكذلك الدَّقْطَانُ.

القاف والذال والثاء

اشاره

(٢)

قثد

القَثْدُ (٣) : الخِيَارُ.

ثدق

مُهْمَلٌ عنده (٤).

الخارزنجيُّ : انْتَدَقْتُ بَطُونُ الشَّاءِ : اسْتَرْخَحْتُ.

والثَّدَقُ للماءِ والخَيْلِ : الإِرْسَالُ ، ثَدَقَ الرَّجُلُ الخَيْلَ : أَرْسَلَهَا.

وانتَدَقَ عَلَيْكَ النَّاسُ : إِذَا انْهَدُوا. وَوَجَدْتَهُمْ مُنْتَدِقِينَ : أَي مُغِيرِينَ.

وَتَدَقْتُ بَطْنَ الشَّاهِ : أَي شَقَقْتُهُ ؛ فَأَنَا ثَادِقٌ.

وِثَادِقٌ : وَادٍ فِي دَارِ عُقَيْلٍ فِيهِ مِيَاءٌ.

القاف والذال والراء

اشاره

الْقَدْرُ : الْقَضَاءُ الْمَوْفَّقُ. وَإِذَا وَافَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فَهُوَ قَدَرٌ لَهُ.

وَالْمِقْدَارُ : اسْمُ الْقَدْرِ وَهُوَ الْمَوْتُ.

ص: ٣٤٠

-
- ١- زياده من ت وك. ولم يرد هذا التركيب فى العين ، وورد فى المحكم والتكملة واللسان والتاج.
 - ٢- العنوان فى ت : مع الثاء.
 - ٣- سقطت كلمه (القتد) من ك.
 - ٤- واستدرك عليه فى التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
 - ٥- العنوان فى ت : مع الراء.

والمقدَّارُ : الهِنْدَاؤُ (١).

وقَدَرُ الشَّيْءَ : مَبْلَغُهُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ) (٢) : أى مَا وَصَفُوهُ حَقَّ وَصْفِهِ.

وَالْقُدْرَةُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : لَهُ عَلَى الشَّيْءِ قُدْرَةٌ : أى مِلْكٌ ، فَهُوَ قَدِيرٌ وَقَادِرٌ. وَاقْتَدَرَ عَلَى الشَّيْءِ : قَدَرَ عَلَيْهِ.

وَاقْتَدَرَهُ : جَعَلَهُ قَدْرًا.

وَشَيْءٌ مُقْتَدَرٌ (٣) : وَسَطٌ طَوِيلًا كَانَ أَوْ عَرَضًا.

وَالْأَقْدَرُ : الْقَصِيرُ.

وَالْأَقْدِرُ : الْمُتَقَارِبُ الْخَطْوِ.

وَرَجُلٌ أَقْدَرُ : فَصِيرُ الْعُنُقِ ، وَامْرَأَةٌ قَدْرَاءُ ، [وَعَتْرٌ قَدْرَاءُ] (٤) ، وَجَمْعُهَا قُدْرٌ.

وَالْأَقْدَرُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي إِذَا سَارَ (٥) وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ.

وَالْقَدْرَاءُ مِنَ الْأَذَانِ : الْحَسَنَةُ (٦) الَّتِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ.

وَالْأَقْدِرُ : الْأَقْفَدُ (٧).

وَالْقَدْرُ مِنَ الرَّحَالِ (٨) وَالسُّرُوجِ وَنَحْوِهِ : الْوَسْطُ.

وَالْقَدْرُ : مَعْرُوفَةٌ ، مُؤَنَّثَةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا قُدَيْرٌ - بِلَا هَاءٍ - . وَالْقَدِيرُ : مَا طَبَّخَ فِيهَا مِنْ لَحْمٍ بَتَوَابِلٍ. وَمَرَّقٌ مَقْدُورٌ : أى مَطْبُوخٌ. وَالْقَدَارُ : الطَّبَّاحُ الَّذِي يَلِي جِزَرَ الْجَزُورِ وَطَبَّخَهَا. وَاقْتَدَرْنَا : طَبَّخْنَا فِي قَدْرٍ.

ص: ٣٤١

١- فى الأصل وك : الهندان ، والتصويب من ت والتهذيب واللسان والتاج.

٢- سورة الأنعام ، آية رقم : ٩١.

٣- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وهى مكسورة الدال فى التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

٤- زياده من ت.

٥- فى ت : إذا سارت.

٦- لم ترد كلمة (الحسنه) فى ت.

٧- فى ك : الأقفد.

٨- فى الأصول : الرجال ، وهو تصحيف ، والتصويب من المعجمات.

وَيُقَالُ : كَمْ قَدْرُهُ نَخْلٌ فَلَانٍ . وَنَخْلٌ غُرْسٌ عَلَى الْقَدْرَةِ : وَهُوَ أَنْ يُغْرَسَ عَلَى حَدِّ مَعْلُومٍ [بَيْنَ كُلِّ نَخْلَتَيْنِ] (١).

وَفَرَسٌ بَعِيدُ الْقَدْرِ : أَيْ الْخَطُوبِ .

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُ لَيْلَةٌ قَادِرَةٌ : أَيْ لَيْلَتُهُ السَّيْرِ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٢) : «إِذَا غَمَّ عَلَيْكُمْ [الْهَلَالُ] (٣) فَاقْدُرُوا لَهُ» . أَيْ قَدِّرُوا لَهُ الْمَسِيرَ وَالْمَنَازِلَ .

وَهُوَ عَلَى قُدْرِ الذَّرَاعَيْنِ : أَيْ قَدْرِهِمَا .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرَهُ (٤) : (فَطَنْ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ) (٥) : أَيْ لَنْ نُضَيِّقَ (٦) عَلَيْهِ .

وَيَقُولُونَ : مَا قَدَرْتُ عَلَيْهِ بِقَدَارٍ : أَيْ بِقُدْرِهِ .

وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ : كُلُّهَا الْقُدْرَةُ .

دَقْرٌ

الدَّوْقَرَةُ : بُقْعَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْجِبَالِ أَوْ فِي الْغَيْطَانِ أَنْحَسَرَ عَنْهَا الشَّجَرُ وَهِيَ بَيْضَاءٌ لَا نَبَاتَ (٧) بِهَا صُلْبَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّوَاقِيرُ (٨) .

وَيُقَالُ لِلْكَذِبِ الْمُسْتَشْنَعِ وَالْأَبَاطِيلِ : الدَّوَاقِيرُ (٩) .

ص : ٣٤٢

١- زياده من ت ، ومثل ذلك في التكملة والقاموس .

٢- ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفائق : ٣ / ٧٦ والتكملة واللسان والتاج .

٣- زياده من ت .

٤- في ت : جلَّ اسمه .

٥- سورة الأنبياء ، آية رقم : ٨٧ .

٦- في ك : يضيق .

٧- في ك : إلا نبات .

٨- وفي اللسان والتاج : الدواقر .

٩- في ك : والدقور أيضاً الدواقير . والدواقير هذه هي (الدقارير) في المعجمات كافه .

[والدَّقْرَارُ] (١) والدَّقْرُورَةُ - والجميع الدَّقَارِيُّزُ - هي (٢) التَّبَائِنُ. وهي الدَّوَاهِي أَيْضاً ، الواحد دِقْرَارَةٌ ودُقْرُورَةٌ. والسَّرَاوِيلُ ، والدَّقْرُورُ أَيْضاً (٣). وهو - أَيْضاً - : النَّمَامُ مِنَ الرِّجَالِ. والدَّنِيُّ (٤).

والدَّقْرِي : الرُّوضَةُ المَمْلُوءَةُ.

والدَّقْرُ : الامْتِلَاءُ ، دَقِرْتُ تَدَقِّرُ دَقْرًا.

[والدَّقَارِي : جَمْعُ الدَّقْرِي] (٥).

والدَّقْرَانُ : الحَشَبُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الأَرْضِ يُعْرَشُ عَلَيْهِ العِنَبُ ، الواحد دُقْرَانَةٌ.

قرد

القِرْدُ : مَعْرُوفٌ ، والأُنْثَى قِرْدَةٌ ، والجميع القُرُودُ والقِرْدَةُ.

والقِرَادُ : جَمْعُهُ القِرْدَانُ والقِرْدُ ، ويقولون : «أَسْمَعُ مِنْ قِرَادٍ (٦)» ، و : «أَصْبِرُ عَلَى الجُوعِ مِنْ قِرَادٍ».

وَحَلَمَةُ الثَّدي : قِرَادٌ.

وإذا ذَلَّ الرَّجُلُ وَخَضَعَ يُقال : أقرَدَ. وكذلك الأتَانُ إذا رَكِبَتْها فَسَكَنْتْ ولم تَجْمَحْ قيل : أقرَدَتْ. وكذلك الناقَةُ الوَطِيئَةُ (٧).

والقُرُودُ : الأَلُوفُ اللَّزُومُ. والبَعِيرُ (٨) الَّذِي يُمَكِّنُ مِنْ أَنْ يُقَرَّدَ. وناقَهُ

ص: ٣٤٣

١- زياده من ت.

٢- في ت : وهي.

٣- سقطت جملة (والدقروور أيضاً) من ك.

٤- في ت : الواحد دقواره ودقرووره والنمام من الرجال الدني والسراويل أيضاً وهو الدقروور أيضاً.

٥- زياده من ت ، وقد ورد مثل ذلك في الأساس.

٦- هذه الجملة مثلاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٠ ومجمع الأمثال : ١ / ٣٦٢.

٧- في ك : الوطئه.

٨- في ت : والقروود من البعير.

قَرُودٌ : وَطِينُهُ لَا تَتَحَرَّكُ (١) ، وهو من الرِّجال : الساكِنُ ، يُقال : أقرَدَ .

وهو يُقَرَّدُ لفلانٍ (٢) : أى يَحْتالُ له وَيَحْدَعُه . وفي المَثَل : « ما يُقَرَّدُ بَعِيرُه » . [وقَرَّدْتُ البعيرَ : رَمَيْتُ (٣) قَرْدانَه] (٤) .

والقَرْدُ : لُغَةٌ في الكَرْدِ وهو العُنُقُ .

والقَرْدُ من السَّحابِ : الذى يُرى فى وَجْهِهِ [شِبْهُهُ] (٥) انِعقادٍ يُشَبَّهُ بالوَبْرِ القَرْدِ الذى انْعَقَدَتْ أطرافُه .

وَإِذا فَسَدَتْ مُمَضَّعُهُ العِلْكُ قيل : قد قَرَدَ .

وَإنَّهُ لَقَرْدُ الفَمِ : إِذا كانَتْ أسنانهُ صِغاراً خِلَقَةً .

وقَرْدُودَةُ الظَّهِيرِ وقَرْدِيدَتُهُ : ما ارْتَفَعَ من تَبَجِّهِ (٦) .

ومَضَى قَرْدُودَهُ الشِّتاءِ عَنَّا : يَعْنى حِدادَتَهُ وشِدَّتَهُ .

والقُرْدُودَةُ : الأَكْمَةُ .

والقَرْدَدُ من الأَرْضِ : قَرِيئُهُ (٧) إِلى جَنْبِ وَهْدِهِ .

والقَرْدُ (٨) : ما تَساقَطَ وتَمَعَّطَ عن الإِبِلِ والغَنَمِ من وَبَرٍ وَصُوفٍ ، وفي المَثَلِ (٩) : « عَثَرَتْ على الغَزَلِ بأخْرَهُ فلم تَدَعِ بِنَجْدِ قَرْدَةٍ » .

وقيل : القَرْدُ نُفائِيهُ صُوفِ الضَّانِ خاصَّةً ، ثم اسْتَعِيرَ فى غيرِهِ .

ص : ٣٤٤

١- فى ك : وطئه لا يتحرك .

٢- فى ت : وفلان يقرد لفلان .

٣- فى الأصل المنقول عنه : رعت ، وهو تحريف ، والتصويب من المعجمات .

٤- زياده من ت .

٥- زياده من ت ، وقد ورد مثلها فى العين والتهذيب واللسان .

٦- فى ك : من شجه .

٧- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : قربه ، وفى العين والتهذيب واللسان والتاج : قرنه .

٨- ضُبطت الكلمه فى الأصل وك بضم القاف وفتح الراء ، وما أثبتناه من ت والمعجمات ، ونصَّ على التحريك فى الصحاح

واللسان والقاموس .

٩- ورد المثل بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد : ٢٤٧ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٦٦ والقاموس ، وبنص (عكرت على الغزل ... الخ)

فى الصحاح والمحكم واللسان والتاج .

وَيُقَالُ لِلْكِرْدِيدِ مِنَ التَّمْرِ : الْقِرْدِيدَةُ.

وَقَرَدْتُ فِي السَّقَاءِ قَرْدًا : جَمَعْتُ فِيهِ السَّمْنَ.

وَسَمِعْتُ قَرَدَ الرَّجُلِ : أَي وَقَعَهَا.

وَأُمُّ الْقُرَادِ : النُّقْرَةُ مِنَ الْبَعِيرِ فِي أَصْلِ الْفَرَسِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقِرْدَانُ. وَقِيلَ : هِيَ (١) الدَّارَةُ الَّتِي هِيَ (٢) فِي مُيُؤَخَّرِ خُفِّ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ.

وَالْقَرْدُ : شَيْءٌ لَازِقٌ بِالطَّرْتُوثِ كَأَنَّهُ زَعَبٌ.

رقد

الرُّقُودُ : النَّوْمُ بِاللَّيْلِ ، وَكَذَلِكَ الرُّقَادُ.

وَالرَّقْدَةُ : هَمْدُهُ مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.

وَأَصَابَتْنَا رَقْدَةٌ مِنْ حَرٍّ : وَهِيَ قَدْرٌ عَشْرَةَ أَيَّامٍ.

وَهُوَ يَرْقُودُ : فِي مَعْنَى (٣) يَرْقُدُ [كَثِيرًا] (٤).

وَالرَّاقُودُ : كَهَيْئَةِ الدَّنِّ طَوِيلُ الْأَسْفَلِ ، وَالْجَمِيعُ الرَّوَاقِيْدُ. وَسَمَكَةٌ قَدْرٌ إِصْبَعٌ مُدَخَّرَجَةٌ.

وَطَرِيقٌ مُرَقِدٌ : أَي بَيْنَ [مُمْتَدًّا] (٥).

وَأَرْقَدَ [١٦٧ / أ] أَرْقَدَادًا : إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ وَأَسْرَعَ.

وَالتَّرْقِيدُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُورَعِهِ.

وَالْمِرْقَدِيُّ : رَجُلٌ يَرْقُدُ فِي الْأُمُورِ أَي يَمْضِي فِيهَا.

وَأَرْقَدْتُ بَارِضًا كَذَا إِرْقَادًا : أَقَمْتُ بِهَا.

ص: ٣٤٥

١- لم ترد كلمة (هي) في ت.

٢- لم ترد كلمة (هي) أيضاً في ت.

٣- فى ت : بمعى.

٤- زىاده من القاموس للايضاح.

٥- زىاده من ت.

الدَّرَقُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ ، الْوَاحِدَةُ دَرَقَةٌ ، وَجَمْعُهُ أَدْرَاقٌ ، يُتَّخَذُ مِنْ جُلُودٍ .

وَالدَّوْرَقُ : مِكْيَالٌ لِمَا يُشْرَبُ .

وَالدَّرْدَقُ : - وَالْجَمِيعُ الدَّرَادِقُ - : صِغَارُ النَّاسِ وَالْإِبِلِ (١) ، وَكَذَلِكَ الْأَطْفَالُ .

وَالدَّرْدَاقُ : ذُكٌّ صَغِيرٌ مُتَبَدُّدٌ ؛ فَإِذَا حُفِرَتْ حُفِرَتْ عَنْ رَمَلٍ .

وَدَرَقَنِي (٢) بِلِسَانِهِ : أَي لَيْتَنِي وَأُصْلِحَ مِنِّي ، وَظَلَّ يَدْرُقُنِي .

وَالدَّرَقَاءُ : السَّحَابُ .

الرَّدَقُ : لُعُهُ فِي الرَّدَجِ لِعَقِي الْجَدْيِ .

القاف والداال واللام

الدَّلَقُ - مَجْرُومٌ - : خُرُوجُ شَيْءٍ عَنْ مَخْرَجِهِ سَرِيعاً كَدُلُوقِ السَّيْفِ مِنْ غِمْدِهِ . وَدَلَقَ عَلَيْهِمُ السَّيْلُ .

وَأَنْدَلَقَ الرَّجُلُ : كَأَنَّهُ أَقْبَلَ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ فَمَضَى .

وَأَذَلَقْتُ الْمَخَّةَ .

وَنَابٌ دَلَقَاءٌ وَدَلَقَمٌ : الَّتِي (٤) ذَهَبَتْ أَضْرَاسُهَا ، وَهِيَ دَلُوقٌ : أَي تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا فَهِيَ تَمُجُّ بِهَا (٥) .

- ١- فى ت : صغار الإبل والناس.
- ٢- هكذا ضُبط الفعل فى الأصل وك ، وضُبط بتشديد الراء فى ت واللسان ومع النص على ذلك فى القاموس.
- ٣- العنوان فى ت : مع اللام.
- ٤- فى ت : للتى.
- ٥- فى ت : فهى تمج الماء ، ومثل ذلك فى الصحاح والمحكم واللسان.

[و] (١) الأذلقُ : الحفُرُ فى الأرضِ.

والدُّلقُ (٢) : اللواتى ذَهَبَتْ أفواهُهِنَّ.

وغارَةٌ دُلُقٌ : وهى الشَّديدهُ الدَّفْعِ.

دقل

الدَّقْلُ : أُرْدَأُ التَّمْرِ. وأدَقَلَ (٣) النَّخْلُ.

والدَّقَلَةُ : خَشَبَةٌ طَوِيلَةٌ تُشَدُّ فى وسطِ السَّفِينَةِ للشَّرَاعِ.

والدَّوْقَلُ : من أسماءِ رَأْسِ الذَّكَرِ ، كَمَرَّةٌ دَوْقَلَةٌ : أى ضَحْمَةٌ ، وكذلك دَقَلَةٌ. وأخذُ الشَّيْءِ اخْتِصاصاً ، يُدَوِّقُهُ لِنَفْسِهِ.

ودَقَلَ لَحَى الرَّجُلِ : إذا ضَرَبَهُ. ودَقَلَهُ بِجُمْعِ يَدِهِ (٤).

ودَقَلْتُهُ فى صَدْرِهِ : دَفَعْتُهُ.

والدُّقُولُ : التَّغْيِيبُ والدُّخُولُ.

ودَقَلَهُ : إذا مَنَعَهُ وحرَّمَهُ (٥).

قلد

الْقَلْدُ : إِدارَتُكَ قُلْباً على قُلْبٍ من الحُلِيِّ.

والبِبرَةُ التى يُشَدُّ فيها زَمَامُ الناقهِ يُقال لها : إِقْلِيدٌ.

وسِوارٌ مَقْلُودٌ : ذو قُلْبَيْنِ مَلُويَيْنِ.

والإِقْلِيدُ : المِفْطاحُ ؛ بلُغَةِ اليَمَنِ.

والمِقْلادُ : الخِزَانَةُ ، والجَمْعُ (٦) المَقَالِيدُ ، وهو القِلْدُ (٧) أيضاً.

ص: ٣٤٧

٢- فى ك : والذلق.

٣- فى ك : وأدخل.

٤- فى ت : بجمع كفه.

٥- ضُبِطَ الفعل فى الأصل وك بتشديد الراء ، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس.

٦- فى ت : والجميع.

٧- كذا فى الأصول ، وهو (القَلِيد) فى القاموس ومَثَّلَ له بسكِّيت.

وَأَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَى النَّاسِ : أَي ضَمَّ عَلَيْهِمْ وَأَحْصَنَهُمْ فِي جَوْفِهِ .

وَالْقَلْدُ : جَمْعُ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى الْقَلِيلِ حَتَّى يَجْتَمِعَ .

وَالْمِقْلُدُ : الْوِعَاءُ . وَالْمِخْلَاهُ . وَالْمِكْيَالُ . وَالْمِنْجَلُ . وَمَا يَجْمَعُ فِيهِ الْأَعْرَابُ بَقِيَّةَ الطَّعَامِ .

وَقَلَدْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ أَقْلُدُهُ (١) قَلْدًا : إِذَا صَبَبْتَهُ فِيهِ .

وَالْإِفْتِلَادُ : الْعَرْفُ .

وَالْقِلَادَةُ : مَا جُعِلَ فِي الْعُنُقِ .

وَتَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ : أَنْ يُعْلَقَ فِي عُنُقِهَا عُرْوَةٌ مَرَادَهُ أَوْ نَعْلٍ خَلَقٍ .

وَتَقْلَدْتُ السَّيْفَ وَالْأَمْرَ : إِذَا التَّرَمَّتَهُ .

وَأَقْلَوْدَهُ النَّوْمُ : أَثْقَلَهُ وَعَلَبَهُ .

وَسَقَى إِبْلَهُ قَلْدًا : وَهُوَ السَّقِيُّ كُلُّ يَوْمٍ ؛ بِمَنْزِلَةِ الظَّاهِرَةِ ، وَهُمْ يَتَقَالَدُونَ الْمَاءَ : أَي يَتَنَاوَبُونَهُ ، وَجَمْعُهُ أَقْلَادٌ .

وَقَلَدَ الزَّرْعَ [قَلْدًا] (٢) : وَهُوَ أَنْ يَشْقِيَهُ وَقْتَ حَاجَتِهِ .

وَقَلَدْنَا السَّمَاءَ : مَطَرْنَا لَوْقَتٍ .

وَالْقِلْدُ مِنْ وَرْدِ الْحُمَى : يَوْمَ تَأْتِيهِ (٣) الرَّبْعُ ، قَلَدْتُهُ الْحُمَى تَقْلُدُهُ قَلْدًا .

وَأَعْطَيْتُهُ قَلْدَ أَمْرِي : أَي فَوَّضْتُهُ إِلَيْهِ .

وَالْقِلْدَةُ : مَا يَبْقَى فِي أَصْلِ الْقِدْرِ مِنَ السَّمَنِ إِذَا طُبِخَ .

وَيَقُولُونَ (٤) : «صَرَّحْتُ بِقِلْدَانِ يَا هَذَا» أَي بِجِدِّ .

وَالْقَلْوُدُ : الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .

ص : ٣٤٨

١- في ت : والسقاء جمعته أقلده .

٢- زياده من ت .

٣- فى ت : يأتفه ، وفى ك : ثانفه .

٤- هذافقول مَثَلٌ ، وقد ورد فى المِستَقْصى : ٢ / ١٤٠ بنصّ : صرحت بجلدان ، وفى مجمع الأمثال : ١ / ٤١٨ بنص : صرحت بجلدان - بالذال المعجمه - ، وذكر أنه يروى بالمهمله أيضاً. ونصّه فى المحكم واللسان والتاج : صرحت بقلندان.

وأَقَمْتُ قَلْدِي : أَى سَقَيْتُ زَرْعِي [فِي] (١) وَقَتِ الْحَاجِهِ إِلَيْهِ.

القاف والذال والنون

إشاره

(٢)

دثق

الدَّائِقُ والدَائِقُ : لُعْتَانِ ، وَجَمْعُهُ دَوَائِقُ ودَوَائِقُ ، وَيُقَالُ : دَانَأَقُ [مِثْلُ خَاتَمِ] (٣).

وَدَثَّقَ وَجْهَهُ تَدَثِّقًا : إِذَا رَأَيْتَ فِيهِ ضُمْرًا مِنْ مَرَضٍ أَوْ نَصَبٍ.

وَالدَّائِقُ : السَّاقِطُ هَزَالًا. وَقِيلَ : السَّارِقُ.

وَدَثَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْعُرُوبِ.

وَدَثَّقَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ.

وَدَثَّقَ فُلَانٌ : مَاتَ.

وَالتَّدَثِّيقُ : فِي شِدَّةِ النَّظْرِ وَالتَّجْحِيظِ ، دَثَّقَ بَصَرَهُ. [وَرَأَيْتُهُ مُدَثِّقًا إِلَى الْأَرْضِ] (٤).

وَدَثَّقَ فُلَانٌ يَدَيْتُهُ وَيَدَيْتُهُ دُثُوقًا : إِذَا أَسْفَ (٥) لَدَقَائِقِ الْأُمُورِ.

وَالدَّثَقَةُ وَالجَّبْهُ (٦) : وَاحِدَةٌ.

[وَجِمَارٌ مُدَثَّقٌ : مُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ مِنْ مَرَضٍ] (٧).

ص: ٣٤٩

١- فِي ت : وَأَقَمْتُ قَلْدِي إِذَا سَقَيْتَ زَرْعَكَ ، وَالزِّيَادَةُ مِنْهَا أَيْضًا.

٢- الْعِنَوَانُ فِي ت : مَعَ النَّوْنِ.

٣- زِيَادَةُ مِنْ ت.

٤- زِيَادَةُ مِنْ ت.

٥- فى الأصول : إذا سف ، والتصوب من الأساس والتكملة والقاموس.

٦- فى الأصول : الخنبه - بالخاء - ، والتصوب من التاج.

٧- زياده من ت.

القَنْدُ : عَصَارُهُ فَصَبَ السُّكَّرَ (١). وَسَوِيْقٌ مَقْنُوْدٌ وَمَقْنَدٌ وَمَقْنَدِيٌّ.

وَالْقَنْدِيْدُ : الْوَرْسُ. وَالطَّوِيْلُ مِنَ الْخَيْلِ.

وَالْقَنْدَاؤُ : السَّيِّئُ الْغِدَاءِ. السَّيِّئُ الْخُلُقِ. وَالْقَصِيْرُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُمُ الْقَنْدَاؤُوْنَ. وَالسَّرِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ. وَالذِي لَا يَرُدُّ وَجْهَهُ عَنْ شَيْءٍ. وَالْفَأْسُ الْحَدِيْدَةُ (٢) ، وَكَذَلِكَ الْقَنْدَايَةُ.

وَالْقَنْدِيْدُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ يُتَّخَذُ بِالرَّعْفَرَانِ.

النَّقْدُ : تَمْيِيزُ الدَّرَاهِمِ. وَأَخْذُهَا (٣) الْإِنْتِقَادُ.

وَالنَّقْدَةُ : ضَرْبُهُ الصَّبِيُّ جَوْزَةٌ (٤) يَأْصَبِعُهُ.

وَالطَّائِرُ يَنْقُدُ الْفَخَّ : أَيْ يَنْقُرُهُ بِمِنْقَارِهِ.

وَالْإِنْسَانُ يَنْقُدُ إِلَى الشَّيْءِ بَعِيْنِهِ : أَيْ يَخْتَلِسُ النَّظَرَ إِلَيْهِ حَتَّى لَا يُفْطَنَ لَهُ.

وَالْأَنْقَدُ : السُّلْخَفَاءُ الذِّكْرُ. وَقِيلَ : الْقُنْفُذُ ، وَفِي الْمَثَلِ (٥) : «أَسْرَى مِنْ أَنْقَدٍ». وَ (٦) «لَيْلَتَكُمْ لَيْلَةُ أَنْقَدٍ» لِأَنَّ الْقُنْفُذَ لَا يَنَامُ.

وَالنَّقْدُ مِنَ الْعَنَمِ : ضَرْبٌ مِنْهُ صِغَارٌ ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَنْقَادِ [وَالنَّقَادِ] (٧).

ص: ٣٥٠

١- في ت : القند عصاره القصب.

٢- في ت : الجديده.

٣- في الأصل وت : واحدها ، والتصويب من ك والمعجمات.

٤- في ت : الجوزه.

٥- ورد هذا المثل في التهذيب والأساس والمستقصى : ١ / ١٦٧ ومجمع الأمثال : ١ / ٣٦٧ واللسان والتاج.

٦- وهذا مثل آخر ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والمستقصى : ٢ / ٤ ومجمع الأمثال : ١ / ١٠٢ واللسان

والقاموس ، وكلها تبدأ بكلمه (بات) ويليهما في بعضها : (بليل أنقد) وفي بعضها : (بليله أنقد) ، وفي أحدها : (بليله ابن أنقد).

٧- زياده من ت.

وكذلك من الناس: الصَّغِيرُ الجُثَّة (١) ، وهو النَّقْدُ [أيضاً] (٢) والنَّقَادَةُ والنَّقِيدُ. والنَّقَادُ (٣): صاحبُ النَّقْدِ من الغنمِ.

والتَّقَدُّ الوَلْدُ: شَبَّ شَبَابًا.

وَضَبُّ نَاقِدٌ: سَمِينٌ.

والتَّقِيدُ: الرَّجُلُ المُسِنَّ القَدِيمُ. ويقولونَ: نَقَدْتُ (٤) أَيْدِي: أى عَالِمٌ بالأُمورِ مُجَرَّبٌ [أَرِيْبٌ] (٥).

والتَّقَادَةُ: الشَّيْءُ المُحْتَارُ. وهو من نَقَادَتِهِمْ (٦): أى من خِيَارِهِمْ.

والتَّقَدَةُ: الذَّمِيمُ [١٦٧ / ب]، هو من نَقَدَتِهِمْ: أى من سَفَلَتِهِمْ.

والتَّقْدَةُ: شَجَرَةٌ، وَجَمْعُهَا نُقْدٌ، وهو من نَبَاتِ السَّهْلِ يُشْبَهُ البَهْرَمَانَ.

والتَّقِيدَانُ والنُّقْدُ: وَاحِدٌ، وهو شَجَرٌ تَأْكُلُهَا (٧) الإِبِلُ مَرَّةً.

والتَّقْدُ: نَبْتُ صَغِيرٍ لَهُ وَرَقٌ.

وَنَقَدَ الصُّرْسُ: إِذَا اتَّكَلَ وَتَكَسَّرَ، وَرَجُلٌ أَنْقَدَ، وَكَذَلِكَ الخَسْبُ.

وَالْحَافِرُ: إِذَا تَقَشَّرَ وَحَفِيَ.

دقن

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨).

ص: ٣٥١

١- فى ت : الصغیر الحبه.

٢- زیاده من ت.

٣- ضبَطت الكلمه فى الأصل وك بتخفيف القاف ، وما أثبتناه من ت والمحكم والأساس والتكملة واللسان.

٤- أشار فى الأصل إلى جواز كسر القاف وتسكينها.

٥- زیاده من ت.

٦- ضبَطت الكلمه فى الأصل بتشديد القاف ، وما أثبتناه من ت وك والأساس والتكملة والتاج.

٧- فى ت : تأكله.

٨- واستدرك عليه فى الأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الخارزنجي (١): دَفَنَ فِي لَحْيِ الرَّجُلِ : [إذا] (٢) ضَرَبَ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ .

القاف والذال والفاء

إشاره

(٣)

دقيق

دَفَقَ الْمَاءَ دَفْقًا وَدُقُوقًا : إِذَا انْصَبَّ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ . وَدَقَّقْتُ الْكُوزَ .

وَالْمَاءُ الدَّافِقُ : النُّطْفَةُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ دُقُقَةً (٤) : أَي دَفَعَهُ وَاحِدَةً .

وَنَاقَهُ دِفَاقٌ وَدِفُوقٌ (٥) : وَهِيَ الْمُتَدَفِّقَةُ فِي سَيْرِهَا الْمُسْرِعَةُ .

وَجَمَلَ دِفَاقٌ وَأَدْفَقُ وَنَاقَهُ دَفْقَاءً ؛ وَالْمَصْدَرُ الدَّفْقُ (٦) : وَهُوَ شِدَّةُ بَيْنُونِهِ الْمِرْفَقِ عَنِ الْجَبِينِ .

وَأَنْدَفَقَ الدَّمْعُ .

وَالدَّفِيقِيُّ (٧) : ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ . وَالدَّفِيقُ : السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالدَّفِيقَةُ الْأُنْثَى .

وَفَمَّ أَدْفَقُ : إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُهُ مُنْتَصِبَةً إِلَى قُدَامِ .

وَالأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ .

وَالدَّفِيقُ : النَاقَةُ السَّرِيعَةُ .

ص: ٣٥٢

١- سقطت جملة (مهمل عنده ، الخارزنجي) من ت.

٢- زياده من ت.

٣- العنوان في ت : مع الفاء.

٤- ضبطت الكلمه في الأصل وك بفتح الدال ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في ت والعين والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس

وما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

٥- في ت : وناقه دفاق وديفق.

٦- سقطت جملة (والمصدر الدفق) من ت.

٧- أشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء وفتحها.

القَفْدُ: صَفَعُ الرَّأْسِ بِيَطْنِ الكَفِّ [من قِبَلِ القَفَا] (١)، قَفَدْتُهُ قَفْدًا فَهُوَ مَقْفُودٌ.

والأَقْفَدُ: الذى فى عَقِبِهِ (٢) اسْتِرْخَاءٌ من الناس ، وَالظَّلِيمُ أَقْفَدُ ، وَأَمَّهُ قَفْدَاءٌ.

والأَقْفَدُ: الذى يُصِيبُ (٣) كَعْبَاهُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا.

وَالْقَفْدَانُ (٤): غِلاْفُ المُكْحَلِ يَتَّخِذُ من أَدَمٍ ، وَالْقَفْدَانُ (٥).

وما زِلْتُ أَقْفِدُ لَكَ مُنْذُ اليَوْمِ (٦): أى أَعْمَلُ لَكَ العَمَلَ.

وَالْقَفْدَانُ (٧): خَرِيْطَةُ العَطَارِ [الذى] (٨) يَجْعَلُ فِيهَا طِيْبَهُ.

قدف

القَدْفُ: عَزَفُ المَاءِ من الحَوْضِ أو من شَيْءٍ تَصُبُّهُ (٩) بِكَفِّكَ ، ومنه قَوْلُ العُمَانِيِّه (١٠): يالَ قَوْمِ نَزَافٍ نَزَافٍ ؛ لم يَبْقَ فى البَحْرِ غَيْرُ قِدَافٍ (١١): أى غَيْرُ حَفْنَةٍ.

ص: ٣٥٣

١- زياده من ت ، وقد ورد ذلك فى العين والتهذيب وغيرهما.

٢- وفى العين والتهذيب والمحكم : فى عنقه ، وكلاهما فى اللسان.

٣- فى ت : تصيب.

٤- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بسكون الفاء ، وقد أثبتنا ما ورد فى المعجمات ونصّ عليه فى القاموس.

٥- لم ترد كلمه (والقفدان) فى ت ، وهى مضبوطه كسابققتها بسكون الفاء فى الأصل وك.

٦- وفى التكملة : هذا اليوم.

٧- ضُبِطت هذه الكلمه بسكون الفاء فى الأصل وك ، وقد ضبطناها بما ضُبِطت به فى ت والتهذيب والمحكم ونصّ عليه فى

الصحاح واللسان والقاموس.

٨- زياده من ت ، والسياق يقتضى (التى).

٩- فى ت : تصيبه.

١٠- فى ت : العثمانيه.

١١- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى مضمومه القاف فى المعجمات.

الْفَقْدُ : الْفِقْدَانُ ، امْرَأَةٌ فَاقِدٌ : مَاتَ وَلَدُهَا وَحَمِيمُهَا. وَبَقَرَةٌ فَاقِدَةٌ (١) : سُبِعَتْ وَلَدُهَا.

والتَّفَقُّدُ : طَلَبُ مَا غَابَ عَنْكَ ، تَفَقَّدْتُهُ : [أى] (٢) تَعَهَّدْتُهُ ، وَافْتَقَدْتُهُ : لَمْ أَرَهُ.

وَالْفَقْدُ : شَرَابٌ (٣) يُتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ وَالْعَسَلِ. وَهُوَ - أَيْضاً - : نَبْتُ يُشْبِهُ الْكُشُونَاءَ (٤).

القاف والذال والباء

إشاره

(٥)

دبق

الدَّبِقُ : حَمْلُ شَجَرِهِ فِي جَوْفِهِ كَالْغَرَاءِ. دَبَّقْتُ الطَّائِرَ تَدْبِيقًا.

وَالدَّبُوقَاءُ : الْعَذْرَةُ ، سُمِّيَتْ لِتَدْبِيقِهِ.

وَأَدْبَقَهُ اللَّهُ بِكَذَا.

وَدَبِقَ بِالشَّيْءِ : ضَرَى بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ ، وَمَا أَدْبَقَهُ.

القاف والذال والميم

إشاره

(٦)

قدم

الْقَدَمُ : مَا يَطَأُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ مِنْ لَدُنِ الرَّسْغِ فَمَا فَوْقَ. وَفِي الْمَثَلِ (٧) : «بَقِيَ نَعْلَيْكَ وَابْتَدُلَ قَدَمَيْكَ».

- ١- كذا فى الأصل وك والتهديب ، وهى (فاقد) بلا هاء فى ت والمحكم واللسان والقاموس.
- ٢- زياده من ت.
- ٣- فى ت : الشراب.
- ٤- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : الكشوث.
- ٥- العنوان فى ت : مع الباء.
- ٦- العنوان فى ت : مع الميم.
- ٧- ورد فى أمثال أبى عبيد : ١٨٩ ومجمع الأمثال : ١ / ٩٥.

وَالْقَدَمُ : السَابِقَةُ فِي الْأَمْرِ ، وَكَذَلِكَ الْقَدَمَةُ (١). وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (لَهُمْ قَدَمَصِدٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ) (٢) : أَيْ [قَدَمٌ] (٣) سَبَقَ لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ (٤).

وَالْقَدَمُ (٥) : مَصْدَرُ الْقَدِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْفِعْلُ قَدِمَ يَقْدُمُ . وَشَيْخٌ قَدِيمٌ وَشَيْوُخٌ قُدَامَى .

وَالْقُدْمُ (٦) : الْمَضِيُّ أَمَامَ أَمَامٍ .

وَالْقُدُومُ : الرَّجُوعُ عَنِ السَّفَرِ ، قَدِمَ يَقْدُمُ .

وَالْقُدْمُ : ضِدُّ الْآخِرِ .

وَرَجُلٌ قُدْمٌ : وَهُوَ الْمُقْتَحِمُ (٧) لِلْأَشْيَاءِ يَتَقَدَّمُ النَّاسَ . وَاسْتَقَدَّمَ : أَيْ تَقَدَّمَ .

وَالْإِقْدَامُ : أَنْ تُقَدِّمَ عَلَى أَمْرٍ .

وَقَدِمَ الرَّجُلُ مِنْ سَفَرِهِ ، فَهُوَ قَادِمٌ ، وَهُمْ قَادِمُونَ وَقُدَامٌ .

وَالْقَيْدَامُ : مَا تَقَدَّمَ مِنَ الشَّيْءِ ؛ وَكَذَلِكَ الْقَيْدُومُ .

وَقَدِمْتُهُ عَلَى عِلْمٍ : أَيْ قَدِمْتُ (٨) عَلَيْهِ .

وَقُدَامٌ : خِلَافٌ وَرَاءٍ ، وَتَضَعِيْرُهَا قُدَيْدِيْمَةٌ .

ص : ٣٥٥

١- ضُبطت الكلمة في الأصول بكسر القاف ، وقد اخترنا ما ضُبطت به في المعجمات ؛ ونصّ عليه في اللسان والقاموس ؛ وما تقدم ضبطها به في تركيب (سبق) في الأصول نفسها .

٢- سورة يونس ، آية رقم : ٢ .

٣- زياده من ت .

٤- ورد في ت بعد هذه الجملة ما نصه : (وقدم الله ما قدم أمام الخلق) ، وكأن المراد : وقدم الله للنار : ما قدمهم لها من شرار خلقه .

٥- ضُبطت الكلمة في الأصل وك بفتح القاف (أى بالتحريك) ، وما أثبتناه من ت والمعجمات ونصّ القاموس .

٦- ضُبطت الكلمة في الأصل وك بسكون الدال ، وفي ت بفتح القاف ، وما أثبتناه من المعجمات ونصّ القاموس .

٧- في ت : المتقّم .

٨- في ت : أى أقدمت .

وَالْقَدَمُ مِنَ الرِّجَالِ - عَلَى وَزْنِ (١) خَدَبٌ - : الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ (٢) مِنْ غَيْرِ رَوْبِهِ. وَهُوَ جَرِيءُ الْمُقَدِّمِ وَالْمُقَدَّمِ.

وَمُقَدَّمَةُ الْجَيْشِ - بِكَسْرِ الدَّالِ -.

وَمُقَدَّمُ الْعَيْنِ : مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ.

وَالْمُقَدَّمَةُ : النَّاصِيَةُ وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنَ الْجَبْهَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمَقَادِيمُ.

وَقَادِمَةُ الرَّحْلِ (٣) : أَمَامَ الْوَاسِطِ.

وَالْقَادِمُ مِنَ الْأَطْبَاءِ : مَا وَلِيَ سُرَّةَ النَّاقَةِ (٤) وَالْبَقْرَةَ ، وَهُمَا قَادِمَتَانِ.

وَالْقَادِمَةُ : الرَّيْشَةُ الَّتِي تَلِي مَنكَبَ الْجَنَاحِ إِلَى قَدْرِ نَصْفِ الْجَنَاحِ ، كُلُّهَا قَوَادِمٌ وَقْدَامِي.

وَالْيُقَدِّمِيَّةُ (٥) : أَنْ تَمْشِيَ قُدَمًا.

وَالْقَدَمِيَّةُ : التَّبَخُّرُ.

وَالْقَدَمِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ ، وَكَذَلِكَ الْقَدَمُ.

وَالْقُدَامُ : الْكَاهِلُ ، وَالْقَدِيمُ مِثْلُهُ. وَرَأْسُ الْجُنْدِ. وَالْمَلِكُ. وَجَمْعُ الْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ فِي قَوْلِهِ (٦) :

ضَرْبُ الْقُدَارِ نَقِيْعَةُ الْقُدَامِ (٧)

ص: ٣٥٦

١- لم ترد كلمة (وزن) في ت.

٢- في ت : الفتى يقدم على الأشياء.

٣- في الأصول : (الرجل) بالجيم وبضمه فوقه ، والتصويب من المعجمات.

٤- في ت : ما ولى السره للناقة.

٥- في ت : والتقدمية. وضبطت الكلمة بفتح الدال في الأصل ؛ وبضمها في ت ؛ وبكسرها في ك. وقد اخترنا الضم لأنه المتفق عليه في المعجمات.

٦- هو مُهْلَهُلٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

٧- ورد الشطر في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج ، وصدرة في بعضها : (انا لنضرب بالسيوف رؤسهم) ، وفي بعضها : (انا لنضرب بالصوارم هامهم).

وَقَوَادِمُ الشَّيْءِ (١) : نَوَاحِيهِ .

وَالْأَقْدَمُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ لِإِقْدَامِهِ .

وَالْقَدِيمُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُنْحَتُ بِهَا الْحَشَبُ ، تُؤَنَّثُ ، وَالْجَمِيعُ الْقَدِيمُ (٢) ، وَتَشَدَّدُ الدَّالُ مِنْهُ (٣) ، وَتُصَيَّرُ قَدِيمَةً ، وَتَخْفِيفُ الدَّالِ أَصْحُ .

دقم

الدَّقْمُ (٤) : دَفَعَكَ شَيْئًا مُفَاجَأَةً ، وَ (٥) دَقَمْتُ عَلَيْهِمْ ، وَانْدَقَمْتُ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ وَالْحَيْلُ .

وَدَقَمْتُ فَمَهُ أَذْقَمَهُ دَقْمًا : [إِذَا] (٦) كَسَرْتَهُ .

وَالدَّقِمَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ : الَّتِي أُودِيَ حَنَكُهَا مِنَ الْهَرَمِ .

وَالدَّقِمُ : الْوَاسِعُ مِنَ الْأُودِيَةِ وَالْأَفْوَاهِ .

وَجَاءَ السَّيْلُ يَدْقُمُ كُلَّ شَيْءٍ : أَي يَدْقُهُ .

قمد

القَمْدُ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ الْقَمْدُ . وَالذَّكْرُ (٧) الصُّلْبُ .

وَالْقَمُودُ : شَيْبُهُ (٨) الْقَسْوُ مِنْ شِدَّةِ الْإِبَاءِ ، قَمَدَ يَقْمُدُ قَمْدًا وَقُمُودًا .

وَالْقَمَادِيُّ - الْيَاءُ شَدِيدَةٌ - : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ السَّمِينُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْقَمَادُ : الْعَلِيظُ الصُّلْبُ .

وَفُلَانٌ مُقْمَدٌ : أَي طَامِحٌ بَعُتْقَهُ .

ص: ٣٥٧

١- فى ت : وقوادم الشجر .

٢- فى ت : والجميع القدوم .

٣- فى ت : ويُقال قَدُومٌ مشدّد . وقال فى الصحاح : ولا تقل قَدُومٌ بالتشديد .

٤- ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ القَافِ ، وَقد أَثْبَتْنَا ما ضُبِطَتِ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

٥- لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي تِ .

٦- زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

٧- فِي تِ : وَمِنْهُ الذِّكْرُ .

٨- فِي تِ : شِبْهُ .

وأَقَمَدَ الرَّجُلُ إِقْمَادًا : إِذَا أَنْعَضَ [١٦٨ / أ] ، وَإِذَا أَسَالَ قَالَ : أَقَمَدْتُهَا .

وَالْقُمْدَانُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ ، وَامْرَأَةُ قُمْدَانَةٍ وَقُمْدَانِيَّةٌ . وَالْقَمْدُ : الطُّوْلُ .

مقد

المَقْدِيُّ مِنَ الخَمْرِ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى قُوَيْهِ بِالشَّامِ (٢) .

دمق

الدَّمَقُ : التَّلْجُ مَعَ الرِّيحِ (٣) .

وَالْإِنْدِمَاقُ : الْإِنْخِرَاطُ ، أُنْدِمَقَ عَلَيْهِمْ بَعْتَهُ : أَيْ دَخَلَ . وَأُنْدِمَقَ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ : وَلَجَّ .

وَدَمَقْتُ فَمَهُ : مِثْلُ دَقَمْتُهُ .

وَأُنْدِمَقَتِ (٤) الْحَارِقَةُ : زَالَتْ مِنْ مَكَانِهَا (٥) وَلَمْ تَنْقَطِعْ (٦) .

وَفَلَانٌ دَامِقٌ : أَيْ (٧) فَاسِدٌ لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَهُوَ الدَّمُوقُ (٨) .

وَدَمَقْتُ الْعَجِينَ : دَسَسْتُ فِيهِ الدَّقِيقَ لِنَّا يَلْزَقَ بِالْكَفِّ .

وَيَوْمٌ دَامُوقٌ : إِذَا كَانَ ذَا وَعَكِهِ وَحَرٍّ .

ص : ٣٥٨

١- لم ترد كلمه (إذا) في ت .

٢- وعدَّ ذلك وهماً في القاموس ؛ لأن القرية مشدده الدال .

٣- في ت : تلج مع ريح .

٤- في ك : واندقمت .

٥- في ت : عن مكانها . ومثل ذلك في التكملة والقاموس .

٦- في ك : ولم ينقطع .

٧- لم ترد كلمه (أى) في ت .

٨- هكذا ضبطت الكلمه في الأصل وك وكانها بمعنى دامق مع المبالغه فيه ، وضبطت في ت بضم الدال وكأنه ذكر للمصدر .

(١):

الخارزنجي: روى لنا بيت حسان:

بخنديق كأمداق الملا (٢)

ورواه الأصمعي: كحنان الملا.

ص: ٣٥٩

١- لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه ، وورد في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٢- ديوان حسان : ١ / ٦٧ ، ونصه بتمامه فيه : بخناتيل كحنان الملا من يلاقوه من الناس يهل وفي ت : بخنا عليل.

القَتْرُ : الرُّمَقَةُ فِي النَّفَقَةِ ، قَتَرَ تَقْتِيرًا ، وَهُوَ قَتُورٌ مُقْتَرٌ (٢). وَأَقْتَرَ الرَّجُلُ : إِذَا أَقَلَّ ؛ فَهُوَ مُقْتِرٌ. وَقَتَرَ الرَّجُلُ وَأَقْتَرَ : إِذَا ضَيَّقَ عَلَى أَهْلِهِ فِي النَّفَقَةِ.

والتَّقْتِيرُ : أَنْ تُدْنِيَ (٣) مَتَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الْمُقَارَبَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

وَيَقُولُونَ : فَعَلَ ذَاكَ (٤) مِنْ بَيْنِ أَثْرَى وَأَقْتَرَ : أَي مِنْ بَيْنِ (٥) كُلِّ مُثْرٍ وَمُقِلٍّ.

وَقَتَرْتُ لِلْأَسَدِ : إِذَا وَضَعْتَ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَارَهُ (٦). وَقَتَرَ اللَّحْمُ يَقْتِرُ ، وَقَتَرَ [أَيْضًا] (٧) يَقْتَرُ ، فَهُوَ قَاتِرٌ. وَالْقُتَارُ : رِيحُ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ ، وَالتَّقْتِيرُ : تَهْيِيجُ الْقُتَارِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : رِيحُ الْعُودِ الَّذِي يُدَكِّي بِهِ.

وَالْقُتْرَةُ : نَامُوسُ الرَّامِي يَقْتِيرُ فِيهِ. وَخَرَقُ التُّنُورِ. وَحَلَقَةُ الدَّرْعِ الْمُدَاخِلِ ،

ص: ٣٦٠

١- فى ت : باب القاف والتاء مع غيره من الحروف ، مع الراء.

٢- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ التَّاءِ الْمَشْدَدَةِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

٣- فى ك : أن يدنى.

٤- فى ت : فعل ذلك.

٥- سقطت كلمة (بين) من ت.

٦- فى ك : يجد قتاده.

٧- زياده من ت.

قَتَرْتُ الدَّرْعَ (١) قَتْرًا ، ومنه قَتِيرُ الدَّرْعِ : لِلْمِسْمَارِ الذِي فِي الْحَلْقَةِ. وَكُتِبَهُ مِنْ بَعْرِ أَوْ حَصِيٍّ وَنَحْوِهِ يَكُونُ قُتْرًا قُتْرًا. وَالخَزَقُ الذِي يَدْخُلُ مِنْهُ الْمَاءُ الْحَائِطُ وَالْبُيُوتَانُ.

وَالْقَتْرَةُ : مَا يَعْشَى الْوَجْهَ مِنْ غَبْرِهِ (٢) الْمَوْتِ وَالكَرْبِ.

وَأَبُو قَتْرَةَ : كُنِيَهُ (٣) إِبْلِيسَ.

وَابْنُ قَتْرَةَ : حَيَّةٌ خَبِيثَةٌ لَا يَنْجُو سَلِيمُهَا.

وَالْقَتْرَةُ : زُبُّ الرُّمْحِ.

وَالْقَاتِرُ مِنَ الرَّحَالِ (٤) وَالسُّرُوجِ : [الذِي] (٥) إِذَا وُضِعَ مَكَانَهُ لَمْ يَسْتَقْدِمْ وَلَمْ يَسْتَأْخِرْ. وَسُرُجٌ مُقْتَرٌ : بِمَعْنَى قَاتِرٍ ؛ نَادِرٌ.

وَالْأَقْتَارُ وَالْقِتْرُ (٦) : سِهَامٌ صِغَارٌ يُرَامِي بِهَا مُعَالَاةً (٧) ، يَقُولُونَ : كَمْ جَعَلْتُمْ قِتْرَكُمْ.

وَالْقِتْرُ : كَالْقَطْرِ ، وَجَمْعُهُ (٨) أَقْتَارٌ. وَطَعَنَهُ فَقَتْرَهُ : أَي أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدٍ قُتْرِيهِ.

وَيُقَالُ لِلْسِّنَابِلِ : أَقْتَارٌ (٩) ؛ لِأَنَّهَا أَطْرَافٌ وَجَوَانِبٌ.

وَتَقْتَرُ فُلَانٌ لِلرَّمِي : [أَي] (١٠) تَهَيَّأَ لَهُ.

ص: ٣٦١

١- سقطت جملة (المداخل قترت الدرع) من ك.

٢- في ك : غيرت.

٣- في ك : كتبه.

٤- في ت : الرجال.

٥- زياده من ت.

٦- أشار في الأصل إلى جواز فتح التاء وتسكينها.

٧- في ت : سهام صغار يغالي بها.

٨- في ت : وجمعها.

٩- من قوله : (وطعنه فقتره) إلى قوله هنا : (للسنابل اقتار) سقط من ت.

١٠- زياده من ت.

وَتَقَتَّرَ مِنَ الشَّيْءِ : اتَّقَاهُ.

وَتَقَتَّرَ الرَّجُلُ : غَضِبَ وَتَنَفَّسَ (١).

وَقَتَّرَ الشَّيْءُ وَقَدَّرَهُ : بِمَعْنَى ، وَقَتَّرْتُ الشَّيْءَ (٢) وَقَتَّرْتُهُ : بِمَعْنَى قَدَّرْتُهُ وَقَدَّرْتُهُ.

تقر

التَّقَرُّهُ (٣) والتَّقِرُّ : الكَرُوبِيَا والتَّوَابِلُ.

قرت

قَرَّتِ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا ؛ وَدَمٌ قَارِتٌ : يَبَسُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ.

وَمِسْكٌ قَارِتٌ : جَيِّدٌ خَفِيفٌ. وَالقَرَاتُ (٤) - فَعَالٌ - مِنْهُ.

وَالقَارِتُ وَالْمُقْتَرِتُ : الَّذِي يَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ وَحَدَهُ (٥).

وَالقَرَّتُ : الْجَمْدُ (٦). وَالقَرِيْتُ : القَرِيْسُ.

رتق

الرَّتْقُ : إِلْحَامُ الفَتَقِ ، يَقُولُ : رَتَقْنَا فَتَقَهُمْ حَتَّى ارْتَقَى ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا) (٧) : أَيْ لَا صَدْعَ فِيهَا.

ص: ٣٦٢

١- فى ت وك : تنفس - بالسين المهملة -.

٢- فى ت : وقترته.

٣- هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ فى المَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَسْرِ القَافِ مَعَ النِّصِّ عَلَى ذَلِكَ فى القَامُوسِ.

٤- فى ت : وقرات.

٥- كَذَا فى الأَصُولِ ، وَوَضِعَ فى الأَصْلِ حَاءٌ صَغِيرَةٌ تَحْتَ الحَاءِ تَأْكِيدًا لِدَلَالَتِهِ ، وَفى التَّكْمَلَةِ والقَامُوسِ : وَجَدَهُ.

٦- هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ وَك ، وَكَأَنَّ المَرَادَ مِنْهَا المَصْدَرُ ، وَضُبِطَتِ بِالتَّحْرِيكِ فى ت وَالتَّكْمَلَةِ.

٧- سورَةُ الأنبيَاءِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٣٠ ، وَالزِّيَادَةُ مِنْ ت.

وجاريه رتقاء: ليس لها خرق.

والرتق: جمع الرتقه وهي الرتبه. ومجاز مرتيق (١).

والرتوق (٢): المنعه والعز والشرف.

ترق

الترقوه - على فعلوه - : عظم وصل بين ثغره النحر والعاتق من الجانبين.

ويقال للترقي ترائق؛ على القلب. وتزقيت الرجل: أصبت تزقوته.

والترياق (٣) والدرياق: لعنان.

القاف والتاء واللام

اشاره

(٤)

قتل

القتل: معروف. و (٥) (قاتلهم الله): [أى] (٦) لعنهم الله. وأقتل فلان فلاناً: عرّضه للقتل. وقوم أقتال: أهل الوتر والتره (٧).

وتقتلت الجارية للفتى: يعنى العشق.

والمقتل من الدواب: الذى ذلّ ومرن على العمل. ومنه قلب مقتل.

واقْتَبَلَ فلانٌ: جُنَّ. واقْتَتَلْتَهُ الجُنُّ: خَبَلْتَهُ.

وهذه الناقه قتل هذه: أى مثلها وقزنها.

والقنول من الرجال: العيى القدم.

١- فى ك : مرتبِق.

٢- فى ت : والرُّتق.

٣- ضُبَطت الكلمه فى الأصل وك بفتح التاء ، وقد أثبتنا ما ضُبَطت به فى ت والمعجمات ونصَّ عليه فى الصحاح واللسان والقاموس.

٤- العنوان فى ت : مع اللام.

٥- لم ىرد حرف العطف فى ت.

٦- زياده من ت.

٧- فى ت : الوتر والنزه.

وَالْقِتَالُ : الخَلْقُ (١) ، ما أَحَسَّنَ قِتَالَهُ . وهى النَّفْسُ أَيْضاً . وَالْجِسْمُ . وَاللَّحْمُ الْمُتَرَكَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَاللَّحْمُ : الْقِتِيلُ ، وَالْمُقْتَلُ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَقَتَلْتُ الرَّجُلَ : أَصَبْتُ قِتَالَهُ بِالسَّيْفِ .

وَقَاتَلَ فُلَانٌ فُلَانًا : أَى حَارَبَهُ فَأَصَابَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ بِجِرَاحِهِ (٢) فِى قِتَالِهِ .

قلت

الْقَلْتُ : حُفِرَةٌ يَحْفَرُهَا مَاءٌ وَاشِلٌ يَقَطُرُ مِنْ جَبَلٍ عَلَى حَجَرٍ .

وَقَلْتُ الْعَيْنَ : وَقَبْتُهَا ، وَكَذَلِكَ الثُّغْرَةُ (٣) الَّتِى تَحْتَ الْإِبْهَامِ . وَأَنْقُوْعُهُ الثَّرِيدُ . وَحُقُّ الْوَرِكِ مَا بَيْنَ لَهَوَاتِهِ إِلَى مُخَنَكِهِ مِنْ فَمِهِ . وَقَلْتُ النِّسَاءَ : بَيْنَ الْكَعْبِ وَالْعُرْقُوبِ مِنْ وَحْشَى الرَّجُلِ ، وَالْجَمْعُ (٤) قَلَاتٌ .

وَنَاقَةٌ مَقْلَاتٌ وَبِهَا قَلْتُ : وهى أَنْ تَضَعَ وَاحِدًا ثُمَّ تَقْلِتُ رَحِمَهَا فَلَا تَحْمِلُ .

وَأَمْرَأَةٌ [مُقْلِتٌ وَ] (٥) مِقْلَاتٌ : لَيْسَ لَهَا إِلَّا وَلَدٌ وَاحِدٌ ، وَنِسْوَةٌ مَقَالِيْتُ .

وَالْمُقْلِتُ : الَّتِى مَاتَ وَلَدُهَا .

وَالْقَلْتُ : الْهَلَاكُ ، أَقْلَتَهُ إِقْلَاتًا فَقَلَّتْ (٦) . وَفِى الْحَدِيثِ (٧) : «إِنَّ الْمُسَيِّفِرَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلْبِ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ» . وَأَقْلَتَهُ [١٦٨ / ب] السَّقْرُ .

ص: ٣٦٤

- ١- فى ك : الحلق .
- ٢- لم ترد كلمه (بجراحه) فى ت .
- ٣- فى ت : وكذلك النقره .
- ٤- فى ت : والجميع .
- ٥- زياده من ت .
- ٦- ضبط الفعل فى الأصل وك بفتح اللام ، وقد أثبتنا ما ضبط به فى ت والمعجمات ونصّ عليه فى اللسان والقاموس .
- ٧- سُمِّيَ هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثًا فِى الْمَحِيطِ وَالْمَقَائِيسِ ، وَهُوَ قَوْلٌ عَنِ بَعْضِ الْعَرَبِ فِى التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وشاه قَلْتَهُ : لَيْسَتْ بِحُلُوهِ اللَّبَنِ .

ودارَةُ القَلَّتَيْنِ : فى دارِ نُمَيْرٍ .

تلقى

(١) :

تَلْقَى : طائرٌ من طَيْرِ الماءِ ، وكذلك تَقْلِقُ .

القاف والتاء والنون

اشاره

(٢)

قتن

القَتَيْنُ : القليلُ اللّحمِ والطُّعمِ . وقُرَادَ قَتَيْنٌ : قَلِيلُ الدَّمِ .

ومِسْكُ قَاتِنٍ ؛ قَتَنَ [قَتُونًا] (٣) : أى يابسٌ لا نُدْوَهَ فيه .

والقَتَيْنُ : القَرُّ المَطْبُوخُ الأَبْيَضُ . والمَرْأَةُ الجَمِيلَةُ .

والقَتْنُ - جَمْعُهُ أَقْتَانُ - : سَمَكُهُ كَأَنَّهَا راحَةُ رَجُلٍ .

والمُقْتَنُ : المُتَّصِبُ ، والمُقْتَنُ نَحْوُهُ .

وَأَسْوَدُ قَاتِنٌ وَقَاتِمٌ .

تقن

التَّقْنُ : رُسَابُهُ (٤) الماءِ فى الرَّبِيعِ وما يَحْمِلُهُ الماءُ من الخُثُورِ (٥) ، تَقَّنُوا (٦) أَرْضَهُمْ : أى أَرْسَلُوا الماءَ الخائِرَ فيها (٧) [لِتَجُودَ] (٨) .

- ١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، وورد فى التهذيب والتكملة والقاموس.
- ٢- العنوان فى ت : مع النون.
- ٣- زياده من ت. وكان الفعل (قتن) قد ضُبط فى الأصل وك بتنوين النون فأصلحناه.
- ٤- فى ت : رسايه.
- ٥- فى ت : من الخثاره.
- ٦- كذا ضُبط الفعل فى الأصل وك ، وهو مشدد القاف فى ت والمعجمات ونصّ على التشديد فى القاموس.
- ٧- وردت جمله (أى أرسلوا الماء الخاثر فيها) فى هامش الأصل ، ولم ترد فى ك.
- ٨- زياده من المحكم والتكملة للإيضاح.

والإِتْقَانُ : الإِحْكَامُ لِلأَشْيَاءِ .

والتُّقْنُ : السُّوسُ والطَّبْعُ (١) .

وَرَجُلٌ تَقِنٌ : حَادِقٌ بِالأَشْيَاءِ .

ويقولون في المثل (٢) : «أرَمَى من ابنِ تَقِنٍ» .

فنت

القُنُوتُ : الطَّاعَةُ ، قَنَّتِ المَرْأَةُ لزوجِها . وهو في الصَّلَاةِ : دُعَاءٌ بعد القِرَاءَةِ في آخِرِ الوَثْرِ . وهو الخُشُوعُ أيضاً . والقِيَامُ .

وَسِقَاءٌ قَنِيتٌ : أَى مُسِيئٌ (٣) .

وَرَجُلٌ قَنِيتٌ : لِلقَلِيلِ الطُّعْمِ ، قَنَتَ قَنَاتَهُ .

وَدَمٌ قَانِتٌ : مِثْلُ قَارِبٍ أَى أُسُودِ .

وَالقَانِتُ : الذى لا يَتَكَلَّمُ ، من قَوْلِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ : (وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ) (٤) أَى مُمَسِّكِينَ عن الكلام . وهو - أيضاً - : المُصَلِّي .

نتق

النَّتْقُ : الجَذْبُ ، نَتَقْتُ العَرَبَ من البِئْرِ نَتْقًا .

والبَعِيرُ إِذَا تَرَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ عُرَى جِبَالِهِ (٥) : أَى اسْتَرْخَتْ .

وَنَتَقَتِ المَرْأَةُ تَنَّتِقُ نَتْقًا : وهو كَثْرَةُ الوَلَدِ وسُرْعَةُ الحَمْلِ ، وهى نَاتِقٌ .

وَالنَّاتِقُ من الإِبِلِ : البَطِينُهُ .

ص: ٣٦٦

١- فى ك : والطمع .

٢- فى ت : وفى المثل . وقد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ٣٦٩ والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١ / ٣٢٨ واللسان والتاج .

٣- فى القاموس : مَسِيكٌ ، وقال فى التاج معلقاً وشارحاً : «على وزن سَكَيْتَ كما فى نسختنا ، أَى يمسك الماء ، وهو الصواب ..

- ويوجد في بعض النسخ : مُسِيل - على صيغه اسم الفاعل من أسال الماء - ، وهكذا رأيتُه أيضاً مضبوطاً في نسخه التكملة».
- ٤- سورة البقره ، آيه رقم : ٢٣٨.
- ٥- في ك : جباله.

والناتِقُ والناتِيَةُ : واحدٌ.

والنُّتُوقُ : السَّمْنُ ، نَتَقَتِ النَّاقَةُ : اُمْتَلَأَتْ شَحْمًا.

والمَمْتَقُ : مَصَّكَ ثَفَنَهُ الفَرَسُ من بَطْنِهِ.

ويُقَالُ لِرَمْضَانَ : نَاتِقٌ.

وفلانٌ لا يَنْتِقُ : بمعنى لا يَنْطِقُ.

ونَتَقَتُ الزُّبَيْدُ : أَخْرَجَتْهُ.

نقت

مُهْمَلٌ عنده (١).

الخارزنجي (٢) : نَقَتُ العِظَمَ نَقْتًا - مِثْلُ نَقَوْتِهِ - : إذا أَخْرَجْتُ مِخَّه.

القاف والتاء والفاء

اشاره

(٣)

فتق

الْفَتْقُ : انْفِتَاقُ رَتْقِ كُلِّ شَيْءٍ مُتَّصِلٍ ، وهو يُصَيِّبُ الإنسانَ في مَرَأَقِ بَطْنِهِ فَيَفْتُقُ الصِّفَاقَ الدَاخِلَ . وأنشِدَ قَافُ عَصَا المُسْلِمِينَ بعد اجْتِمَاعِ الكَلِمَةِ .

والفِتْيَاقُ : حَمِيرُهُ ضَحْمَةٌ لا- تُلَبُّ الخَمِيرَ أَنْ يُدْرِكَ إِذَا جُعِلَتْ (٤) فيه . وأخْلَاطُ يَابِسٌ مَيِّدُقُوقٌ (٥) ، و (٦) يُفْتَقُ بَدْهِنَ الزَّبُقِ ونحوه . واللَّيْفُ الأَبْيَضُ الذي

ص: ٣٦٧

٢- سقطت جملة (مهمل عنده ، الخارزنجي) من ت.

٣- العنوان في ت : مع الفاء. وقد تكرر ذلك فيما سبق وما يأتي ، وسوف لا ننبه عليه.

٤- في ت : إذا جعل.

٥- كذا في الأصول ، ولعل الصواب أن نضيف كلمة (اخلاط) إلى (يابس) ، وفي العين : وأخلاط يابسه مدقوقه.

٦- لم يرد حرف العطف في ت.

يكونُ على جُمارِ النَّخْلِ. وَقَرْنُ الشَّمْسِ وَعَيْنُهَا ، يُقالُ أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ : أَصابَ فَتَقاً فَبَدَأَ مِنْهُ (١).
وَنَصَلَ فَيَبْقُ الشَّفَرَتَيْنِ : وذلك إِذا جُعِلَتْ (٢) لَهُ شُعْبَتانِ حَتَّى كَأَنَّ إِحْداهِما فُتِقَتْ مِنَ الأُخرى.
والفَتْقُ : الصُّبْحُ نَفْسُهُ.

والمُفْتِقُ : مَنْ لَمْ يُمَطِّرْ (٣). وهو فى الأَرْضِ : الفَتْقُ. وَسِرْتُ حَتَّى أَفْتَقْتُ : أَى وَجَدْتُ فَتَقاً فى الأَرْضِ (٤).
والفَتْقُ : الجَدْبُ. والشَّدَّةُ.

والفَتْقَاءُ (٥) : الحَرْبُ بَيْنَ الفَرِيقَيْنِ يَقَعُ بَيْنَهُما الدَّماءُ والجِرَاحاتُ فَيَتَحَمَّلُها (٦) رَجُلٌ لِيُصَلِّحَ بَيْنَهُم.
وَأَفْتَقَ القَوْمُ : انْفَتَقَ عَنْهُمُ العَيْمُ.

وَنافَهُ فَيَبْقُ : تَفْتَقَتْ فى الخِصْبِ. وَأَفْتَقَرَ القَوْمُ : أَحْصَبُوا وَأَسَمَّنُوا. وَعامُّ الفَتْقِ مِنْهُ.
وَرَجُلٌ فَيَبْقُ اللِّسانِ : أَى (٧) ماضٍ.

وَأَمْرَأَهُ فَبْقُ : مُتَفَتَّقَهُ (٨) بالكلام.

ص: ٣٦٨

-
- ١- فى الأصل وت : فبداء منه. ، وما أثبتناه من ك والمعجمات.
 - ٢- فى ت : إذا جعل.
 - ٣- كذا فى الأصل وك وبهذا الضبط ، وفى ت : لم يُمَطِّرْ (بكسر الطاء).
 - ٤- فى ت : من الأرض.
 - ٥- فى ت : والفتق.
 - ٦- فى الأصل : فيتحملهما ، والتصويب من ت وك.
 - ٧- لم ترد كلمه (أى) فى ت.
 - ٨- فى ك : ومتفتقه.

وَالْفَيْتَقُ : الْمَلِكُ. وَقِيلَ : الْبُؤَابُ فِي قَوْلِ الْأَعشى (١). وَالْحَدَادُ أَيْضاً. وَالنَّجَارُ.

القاف والتاء والباء

ق ت ب

الْقَتْبُ : إِكْأَفُ الْجَمَلِ ، وَقَدْ يُؤَنَّثُ ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ. وَالْقَتْبُ : يَكُونُ لِلْبَعِيرِ السَّانِي (٢). وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ : شَدَدْتَهُ عَلَيْهِ. وَالْقَنُوبَةُ : إِبْلٌ لَا تُوَضَّعُ (٣) عَنْهَا أَقْتَابُهَا.

وَالْقَتْبُ : جَمِيعُ أَدَاهِ السَّانِيَةِ.

وَالْقَتْبُ ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَقْتَابُ : الْأَمْعَاءُ وَمَا تَحْوَى فِي الْبَطْنِ (٤) ، وَالْمَبْنُوعُ يُجْرُّ أَقْتَابَهُ ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ.

وَالرَّجُلُ الْمُقْتَبُّ الْكَاهِلُ : هُوَ الْأَجْنَأُ (٥) ، قُتِبَ كَاهِلُهُ.

وَأَقْتَبْتُ (٦) زَيْدًا يَمِينًا : أَيْ غَلَّظْتُ عَلَيْهِ.

بقت

(٧) :

بَقَّتُوا الْأَقِطَ : بَكَلُوهُ ، وَمِثْلُهُ بَقَطُوهُ (٨).

ص : ٣٦٩

١- وهو قوله في ديوانه : ١٤٩ : ولا بد من جار يجيز سيلها كما جوز السكى في الباب فبتق

٢- في ت : السامى .

٣- في ت : لا يوضع .

٤- في ت : والأمعاء وما يحتوى فى البطن وجمعه الأقتاب .

٥- فى ت : هو الأحناء .

٦- فى ت : واقتبتت .

٧- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد فى التكملة والقاموس .

٨- فى ت : ومنه بَقَطُوهُ .

قتم

الْأَقْتَمُ : الذى يعلوه سوادٌ ليس بالشديد.

وَالْقُتْمَةُ : مَصْدَرٌ كَالْقَتْمِ ، قَتِمَ يَقْتَمُ .

وَالْقَتَامُ وَالْقَتْوَمُ : الْعُبَارُ .

وَالْقَتْمُ : رِيحٌ ذَاتُ عُبَارٍ كَرِيهَةٌ .

وَالْقُتْمَةُ : نَبَاتٌ كَرِيهٌ .

وَقُتَيْمٌ : اسْمُ الْمَوْتِ ، أُوْرِدَهُ حِيَاضٌ قُتَيْمٌ وَعُتَيْمٌ .

وَقَتَمَ الْعُبَارُ يَقْتَمُ قُتُومًا .

وَأَحْمَرُ قَاتِمٌ بَيْنَ الْقُتُومِ : وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرِ .

مقت

الْمَقْتُ : بُغْضٌ عَنِ أَمْرِ قَبِيحٍ ، قَدْ مَقَّتْ إِلَى النَّاسِ مَقَاتَهُ ، وَمَقَّتَهُ النَّاسُ فَهُوَ مَمْقُوتٌ وَمَقِيئٌ .

وَالْمَقِيئُ : الْحَافِظُ ، لِقَوْلِهِ (١) عَزَّ وَجَلَّ : (وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيئًا) (٢) . وَبَابُ الْمُعْتَلِّ أُولَى بِهِ (٣) .

ص : ٣٧٠

١- فى ت : لقول الله.

٢- سورة النساء ، آيه رقم : ٨٥ .

٣- فى ت : به أولى .

الْقَرِظُ : هُوَ وَرَقُ السَّلْمِ يُدْبَعُ بِهِ الْأَدَمُ ، أَدِيمٌ مَقْرُوظٌ . وَالْقَارِظُ : الَّذِي يَجْمَعُ الْقَرِظَ . وَفِي الْمَثَلِ (١) : «حَتَّى يُوُوبَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ» .

وَبُنُو قُرَيْظَةَ : حَتَّى مِنَ الْيَهُودِ .

وَالْتَقْرِيطُ : مَدْحُكَ الرَّجُلِ حَيًّا (٢) .

ص : ٣٧١

-
- ١- ورد المثل في العين والتهذيب واللسان بنصّ : حتى يؤوب العنزي القارظ ، وفي المحكم والتاج بنصّ : لا- آتيك القارظ العنزي ، وفي الأساس بنصّ : حتى يؤوب القارظ ، وفي المستقصى : ٢ / ٥٨ ومجمع الأمثال : ١ / ٢٢٠ بنصّ : حتى يؤوب القارظان ، وفي مجمع الأمثال : ٢ / ١٦٣ بنصّ : لا- آتيك حتى يؤوب القارظان ، وفي اللسان بنصّ : لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان ، وفي القاموس بنصّ : لا آتيك أو يؤوب القارظ .
- ٢- في ت : والتقريظ مدحك أخاه .

إشاره

(١)

ذرق

الدُّرُقُ : نَبَاتٌ كَالْفِسْفِسِ ، الْوَاحِدَةُ دُرْقَةٌ ، وَهِيَ (٢) الْجِنْدَقُوقُ .

وَالدَّرُقُ : دَرَقٌ (٣) الْجُبَارِيُّ وَنَحْوَهُ أَيْ (٤) [١٦٩ / أ] سَلْحُهُ ، دَرَقٌ الطَّائِرُ ؛ وَأَدْرَقَ إِذْرَاقًا .

وَدَرَقَ (٥) الْمَالُ : مِنْ الدُّرُقِ .

قدر

قَيْدَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَامُ] (٦) .

وَقَدَّرْتُ كَذَا : اسْتَقْدَرْتُهُ (٧) ، وَهُوَ قَدِيرٌ وَقَدْرٌ . وَالْقَادُورَةُ : الْمَتَّقِدُّ مِنَ الرِّجَالِ مِنْ سُوءِ الْخُلُقِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْغَيُورُ . وَالْقَوْلُ الْفَاحِشُ .

ص: ٣٧٢

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- فى ت : وهو.

٣- سقطت كلمه (ذرق) من ك.

٤- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٥- هكذا ضُبطَ الفعل فى الأصل وك ، وضُبطَ بكسر الراء فى ت والتكملة ونصَّ على ذلك فى التاج.

٦- زياده من ت.

٧- فى ت : وقدرت لكذا واستقدرته واحدا.

رذق

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجي (٢): الرَّوْذِقُ : مَا طُبِخَ مِنْ لَحْمٍ وَخُلِطَ بِأَخْلَاطِهِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ ، الْوَاحِدَةُ (٣) رَوْذَقٌ (٤).

القاف والذال واللام

ذلق

حَدَّ كُلُّ شَيْءٍ : ذَلَقَهُ ؛ وَتَحَدِيدُكَ إِيَّاهُ ، ذَلَقْتَهُ وَأَذَلَقْتَهُ.

وَرَجُلٌ ذَلِيقٌ اللِّسَانِ ، وَ (٥) ذَلَقَ ذَلِيقَةً ، وَلِسَانٌ ذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ.

وَأَذَلَقْتُ السَّرَّاجَ : أَضَانَتْهُ ، وَذَلَقَ (٦) هُوَ ذَلَقًا.

وَذَوَلَقُ السَّيْفِ [وَ] (٧) ذَلَقَهُ [وَاحِدًا] (٨).

وَالِإِذْلَاقُ : سُرْعَةُ الرَّمْيِ.

وَضَبٌّ مُذَلَّقٌ : مُسْتَخْرَجٌ مِنْ جُحْرِهِ ، وَذَلِيقٌ.

وَالْمُذَلَّقُ مِنَ اللَّبَنِ : مِثْلُ النَّسَاءِ ؛ وَهُوَ الْمَخْلُوطُ بِالْمَاءِ.

وَذَلَقْتُ الْفَرَسَ : [أَي] (٩) ضَمَّرْتَهُ وَصَنَعْتَهُ.

وَأَذَلَقَهُ (١٠) السَّمُومُ : جَهَدَهُ.

وَعَدُوٌّ (١١) ذَلِيقٌ : شَدِيدٌ.

ص: ٣٧٣

١- ورد في القاموس.

٢- سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

٣- في ت : الواحد.

٤- سقطت كلمة (روذق) من ك.

٥- لم يرد حرف العطف في ت.

- ٦- هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصول ، ونَصَّ في القاموس على كسر اللام.
- ٧- زياده من ت في الموضعين.
- ٨- زياده من ت في الموضعين.
- ٩- زياده من ت.
- ١٠- في ت : وأذلقته.
- ١١- وهو عَدُوٌّ (بفتح فسكون) في اللسان ، وشاهد الأساس كذلك.

وأَتَانِي خَبِيرٌ فَأَذَلَّنِي : أَي أَقَلَّنِي.

وَذَلَّقْتُ عَنْ مَكَانِي : شَخَّصْتُ وَأَنْزَعَجْتُ.

وَالذَّلَقُ (١) : مَجْرَى الْمِحْوَرِ فِي الْبَكْرَةِ.

وَفِي الْمَثَلِ (٢) : «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ مُذَلَّقٍ» وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ.

قذَل

الْقَذَالُ : مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ فَوْقَ فَأْسِ الْفَعَا ، وَالْجَمِيعُ الْقَذُلُ ، وَالْعَدَدُ أَقْدَلُهُ . وَالْمَقْدُؤُلُ : الْمَشْجُؤُجُ فِي قَدَالِهِ .

وَقَدَالَ الْفَرَسِ : مَوْضِعٌ مُلْتَقَى الْعِدَارَيْنِ خَلْفَ الْقَوْنَسِ .

وَالْقَذَلُ : الْمَيْلُ وَالْعَيْبُ ، إِنَّ فِيهِ لَقَدَالًا : أَي مَيْلًا ؛ فَهُوَ (٣) أَقْدَلُ .

وَقَذَلْتُهُ أَقْدَلُهُ : أَي تَبَعْتُهُ .

وَمَرَّ يَقْدُلُ فِي مِشِيَّتِهِ : أَي يُجِدُّ فِيهَا . وَ [هُوَ] (٤) قَاذِلٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ .

قذذ

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الْخَارِزْنَجِيُّ (٦) : الْقَذَذُ : [شَيْءٌ] (٧) يَغْلُقُ بِأَيْدِيهِمْ لَا يُفَارِقُهُ كَالْقَمَلِ حَتَّى يَقْتُلَهُ ، وَبِهِمَّةٌ قَذَذَهُ .

ص : ٣٧٤

١- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بسكون اللام في التهذيب والمحكم ، ونصَّ على سكون اللام في الصحاح واللسان والتاج .

٢- ورد المثل في المستقصى : ١ / ٢٧٥ والتكملة والقاموس ، وورد أيضاً في مجمع الأمثال : ٢ / ٣٠ وقال : يروى بالبدال والذال .

٣- في ت : وهو .

٤- زياده من ت .

٥- واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

٦- سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

٧- زياده من ت. ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

ذقن

الذَّقْنُ : مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ . وَالْأَذْقُنُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمَائِلُ الشَّدَقَيْنِ .

[و] (١) نَاقَهُ ذَقُونُ : تُحَرِّكُ رَأْسَهَا إِذَا سَارَتْ .

وَالْأَذْقُنُ مِنَ الدَّلَاءِ : الَّذِي زِيدَ فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ فَجَاءَ مَائِلًا شَقُّهُ ، ذَقَنْتُ تَذَقُنُ ذَقْنَاً ، وَدَلُّوْ ذَقْنَاً (٢) .

وَالذَّقَاتُ : الْمَقْلُوبَةُ الْحَنَكِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : طَرَفُ الْحُلُقُومِ . وَالْمَعِدَةُ أَيْضاً - فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ (٣) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - (٤) : «بَيْنَ حَاقِنَتِي وَذَاقِنَتِي» .

وَذَقَنَهُ بِالْعَصَا يَذُقُّهُ : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَذَقَّنَهُ : ضَرَبَ ذَقَنَهُ .

وَذَقَّنَ عَلَى عَصَاهُ : وَضَعَ ذَقَنَهُ عَلَيْهَا .

نقد

فَرَسٌ نَقْدٌ (٥) : إِذَا أُحِذَ مِنْ قَوْمٍ آخِرِينَ ، وَكَذَلِكَ النَّقِيدَةُ .

وَأَنْقَذْتُ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ وَتَنْقَذْتُهُ وَاسْتَنْقَذْتُهُ (٦) : فِي مَعْنَى خَلَّصْتُهُ .

«وَمَا لَهُ شَقْدٌ وَلَا نَقْدٌ (٧)» أَي شَيْءٌ .

وَمَا فِيهِ نَقْدٌ : أَي عَيْبٌ .

ص : ٣٧٥

١- زياده من ت.

٢- كذا في الأصول. وهي ذقني - بسكون القاف - في المحكم ؛ وفتح القاف في اللسان ونص على فتحها في التاج.

٣- ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٣٢١ / ٤ والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس والفائق : ١٦١ / ٢ واللسان والتاج.

٤- لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت.

٥- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والوارد في المعجمات (نَقْدٌ) بالتحريك.

٦- فى ك : واستيقذته.

٧- هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد تقدم ذكره فى تركيب شقذ.

قذف

القَذْفُ : الرَّمْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالشَّتْمُ .

وَسَبَسَبَ وَبَلَدَهُ قَذَفَ وَقَذُوفٌ .

وَالْقَذْفُ : النَّاحِيَةُ ، وَالْقَذْفَاتُ (١) جَمْعٌ .

وَيُقَالُ لِلْمَنْجَنِيْقِ : قُذِيفٌ (٢) .

وَنَاقَهُ مَقْدُوفَةٌ : كَأَنَّهَا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ .

وَقُذِفَا الشَّيْءِ : طَرَفَاهُ .

وَالْقَذْفَاتُ : مَا أَشْرَفَ مِنْ رُؤُوسِ الْجِبَالِ ، وَاحِدَتُهَا قُذْفَةٌ .

وَالْقَذِيفُ : النَّاقَةُ السَّرِيْعَةُ فِي سَيْرِهَا .

وَفَرَسٌ مُتْقَازِفٌ : سَرِيْعُ الرِّكْضِ .

وَقَرَبٌ قَذِيفٌ : بِمَنْزِلِهِ بَصْبَاصٌ .

وَالْقَذِيْفَةُ (٣) : سَحَابَةٌ تَنْشَأُ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ .

وَالْقَذْفُ : الْعُرْفُ ، وَاحِدَتُهَا (٤) قُذْفَةٌ .

اشاره

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

[بضمين] الناحيه ، والجمع قَذَفَات وَقُدْفَات».

٢- هكذا ضُبِطَت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بفتح القاف فى المحكم والتكملة واللسان ونصَّ على ذلك فى القاموس .

٣- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : والقذيف ، وكذلك فى التكملة والقاموس ، وعزاها فى التاج لابن عباد .

٤- فى ت : الواحده .

٥- فى ت : مهملات عنده . واستدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الخارزنجي (٢) البَيَذَقُ : الدَّلِيلُ (٣) في السَّفَرِ ، والبَذَقُ أيضاً ، وجمعه بُذُوقٌ. وقيل: هو القَصِيرُ الخَفِيفُ.

والمَبَذَقَةُ : الذي كلامه أَفْضَلُ من فِعْله.

وَيَبَذَقُ الشَّطْرَنْجَ مَعْرُوفٌ ، [مَعْرَبٌ] (٤).

قَبْذ

قُبَاذٌ : اسمٌ أبيضٌ كِشْرِي ، وهو عَجَمِيٌّ (٥).

القاف والذال والميم

مدق

رَجُلٌ مَدَّاقٌ مَدِّقٌ : أَي مَلُولٌ (٧) ، يَمْدُقُ الوُدَّ : [أى] (٨) لا يُخْلِصُهُ.

والمَدَّقُ : خَلَطَ المَاءَ واللَّبَنَ ، مَدَّقْتَهُ ، وهو مَدَّقٌ (٩) وَمَدِّقٌ. وامتدَّقَ فلانٌ : شَرِبَ المَدِّيقَ.

- ١- زياده من ت وك.
- ٢- فى ت : (خ) بدل الخارزنجي.
- ٣- فى ك : الدليل.
- ٤- زياده من ت.
- ٥- فى ت : أعجمي.
- ٦- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك ، وقد ورد فى التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٧- فى ك : أى ملوك.
- ٨- زياده من ت.

٩- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وضُبِطت بكسر الذاؓ فى المحكم واللسان ونصَّ على كسرهما فى التاج.

(١):

الْقَدَمَةُ : الكُتْبَةُ (٢) من اللَّبَنِ . وَسُئِلَتْ ابْنَةُ الْخُسِ (٣) عَنِ الْيَمَةِ فَقَالَتْ : شَحْمَةٌ وَقَدَمَةٌ .

وَرَجُلٌ قَدَمٌ : إِذَا كَانَ سَيِّدًا يُعْطَى الْمَالَ الْكَثِيرَ ، وَهُوَ مِنْ : قَدَمَ لَهُ الْمَالَ : أَيِ أَعْطَاهُ (٤) .

وَالْقَدَمُ (٥) : الشَّدِيدُ السَّرِيعُ .

وَأَنْقَذَمَ عَلَيْهِ : أَنْصَبَ عَلَيْهِ .

ص: ٣٧٨

١- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد فى التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

٢- فى ك : الكتبه.

٣- فى ت : ابنه الحسن.

٤- فى ت : إذا أعطاه.

٥- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

قرث

الْقَرِيثَاءُ (١) : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدٌ سَرِيعُ النَّفْضِ (٢) ، وَالْقَرَائِئُ مِثْلُهُ (٣).

وَقَرَّثَنِى الأَمْرُ وَكَرَّثَنِى : وَاحِدٌ.

وَأَقْرَثَتِ البَشْرَتَانِ وَالثَّلَاثُ : يَعْنَى اجْتِمَاعَهَا (٤) وَدُخُولَ بَعْضِهَا فِى بَعْضٍ.

تقر

التَّتَقُرُّ (٥) : التَّرَدُّدُ. وَالْجَزْعُ.

قتل

(٦) :

الْقِتْلُ : التَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَيْبِ الفَدْمُ (٧) ، وَجَمْعُهُ قَتَاوِلَةٌ. وَعِدْقُ النَّخْلِ المُسْتَوْخَى الصَّخْمُ.

ص: ٣٧٩

١- أشار فى الأصل إلى جواز المد والقصر فى هذه الكلمة.

٢- فى ت : النقص ، وبعده فى ت : (ويمد أيضاً) ، والكلمه ممدوده فى الأصول.

٣- فى ت : ويقال القرائاء.

٤- فى ت : اجتماعهما.

٥- فى ك : الثقر.

٦- لم يرد هذا التركيب فى العين ، وذكر عدم وروده فى التهذيب ، وقد استدرك عليه فى التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٧- فى ت : العيبى قدم.

وَأَعْطَيْتُهُ قِتْوَالًا مِنَ اللَّحْمِ : أَى عَضْوًا مِنْهُ.

ثَقِي

الَّثَقِي : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الَّذِي قَدْ لَثِقَ بِالمَاءِ وَابْتَلَّ . وَهُوَ - أَيْضًا - : مَاءٌ وَطِينٌ مُخْتَلِطٌ ، وَالْوَاقِعُ فِيهِ لَثِقٌ .

ثَقُلَ

الْثَّقُلُ : مَصْدَرُ الثَّقِيلِ ، ثَقُلَ الشَّيْءُ (١) يَثْقُلُ ثِقَالًا ، وَثَقَلْتَهُ : رَزَقْتَهُ ، وَدِينَارٌ ثَاقِلٌ .

وَالثَّقَائِلُ : مِنَ التَّبَاطُؤِ . وَلَا طَائِنَهُ وَطَاءَهُ الْمُتَنَاقِلِ .

وَالْمُسْتَثْقَلُ (٢) : الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالَّذِي اسْتَثْقَلَ نَوْمًا .

وَالثَّقَلَةُ : نَعْسُهُ غَالِبُهُ .

وَالْأَثْقَالُ : الْأَثَامُ (٣) .

وَالْمُثْقَلُ : الَّذِي حُمِلَ عَلَيْهِ فَوْقَ طَاقَتِهِ مِنَ الْحِمْلِ . وَالَّذِي أَثْقَلَهُ الْمَرَضُ وَالذَّيْنُ [١٦٩ / ب] . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْبَطِيءُ مِنَ الدَّوَابِّ .

وَالْمُثْقَلَةُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا) (٤) هِيَ حَامِلَةٌ أَوْزَارًا وَخَطَايَا .

وَالثَّقَلُ : مَتَاعُ الْمُسَافِرِ وَحَشْمُهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْقَالِ .

وَالثَّقَلَةُ : أَثْقَالُ الْقَوْمِ - بِالْكَسْرِ - ، وَاحْتَمَلَ الْقَوْمُ بِثِقَلَتِهِمْ .

وَالثَّقَلَةُ : مَا تَجِدُهُ مِنَ الثَّقَلِ عَلَى فُؤَادِكِ .

وَأَمْرَأَةٌ ثَقَالٌ : ذَاتُ مَا كَيْمٍ وَكَفَلٍ .

ص: ٣٨٠

١- فى ت : يُقَالُ الشَّيْءُ .

٢- فى ك : وَالْمُثْقَلُ .

٣- فى ت : الْأَيَّامُ .

٤- سوره فاطر ، آيه رقم : ١٨ .

والمِثْقَالُ : وَزْنٌ مَعْلُومٌ قَدْرُهُ.

وَمِثْقَالُ الشَّيْءِ : مِيزَانُهُ ، وَثِقُلَ الشَّيْءِ : وَزَنَ.

والمِثْقَلَةُ : الحَجَرُ مِنَ الرُّحَامِ.

وِثَاقِلٌ : اسْمُ بَلَدٍ.

القاف والياء والنون

نقث

نَقَثَ الأَرْضَ بِيَدِهِ يَنْقُثُ نَقْثًا : إِذَا أَثَارَهَا.

وَالنَّقْثُ : الحَفْرُ.

وَمَرَّ الفَرَسُ يُنْقِثُ إِنْقَاثًا.

وُتْرَابُ البِئْرِ : النَّقِيبَةُ.

وَنَقَثُوا عَنِ الأَمْرِ : بَحَثُوا (١) عَنْهُ ، وَانْتَقَثُوا.

وَقَوْلُ (٢) امْرَأِهِ أَبِي زَرْعٍ : «وَلَا تَنْقُلُ مِيرَتَنَا تَنْقِيثًا» يَعْنِي الطَّعَامَ لَا تَأْخُذْهُ فَتَذْهَبَ بِهِ (٣). وَقِيلَ : هُوَ الإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ وَالنَّقْلَانِ (٤) ، مِنْ قَوْلِهِمْ : خَرَجْتُ أَنْقُثُ وَأَنْتَقِثُ [وَأَنْتَقِثُ] (٥).

وَنَقَاثُ (٦) : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبِيعِ.

وَالنَّقْثُ : الغَيْبَةُ ، نَقَثْتُ الرَّجُلَ بِالكَلَامِ نَقْثًا : آذَيْتَهُ بِهِ.

ص: ٣٨١

١- فى ك: نحثوا.

٢- فى ت: ومنه قول امرأه الخ. وقد ورد هذا القول فى غريب أبى عبيد: ٢ / ٢٨٨ والتهذيب والفائق ٣ / ٤٩ واللسان والتاج ، وفى الثلاثة الأخيره: ولا تنقث.

٣- فى ك: لا يأخذه فيذهب به.

٤- فى ت: والنقلان.

٥- زياده من ت.

٦- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك ، وهى بفتح النون وكسر الثاء فى ت ؛ ونصّ على ذلك فى التكملة والقاموس.

ثقف

رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِيفٌ وَثَقِفٌ لَقِفٌ : رَاوٍ شَاعِرٌ رَامٍ .

وَتَقِفْنَا [ه] (١) فِي مَوْضِعٍ كَذَا : أَي أَخَذْنَاهُ ، وَمَصْدَرُهُ الثَّقْفُ .

وَرَجُلٌ (٢) ثَقِيفٌ ، قَدْ (٣) ثَقِفَ ثِقَافَهُ ، وَثَقِيفٌ أَيْضاً (٤) .

وَالثَّقَافُ : حَدِيدَةٌ يُعْوَمُ بِهَا الشَّيْءُ ، وَالْعَدَدُ اثْنَيْفَهُ ، وَالْجَمِيعُ الثُّقُفُ .

القاف والناء والباء

ثقب

الثَّقْبُ : مَصْدَرٌ ثَقَبْتُ الشَّيْءَ أَثْقَبُهُ ثَقْبًا ، وَالْمِثْقَبُ : مَا يُثَقَّبُ بِهِ .

وَالثَّقُوبُ : مَصْدَرُ النَّارِ (٥) النَّاقِبِ وَالكَوْكَبِ النَّاقِبِ ، وَالْحَسْبُ الثَّقَابِ ؛ وَذَلِكَ لَشُهْرَتِهِ وَارْتِفَاعِهِ .

وَالثَّقُوبُ : الْحَرَّاقُ .

وَتَقَبَ الزَّنْدُ : إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الشَّرَارَةُ . وَالثَّقُوبُ : مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ .

وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبِيُّ مِنَ الرَّجَالِ وَالنِّسَاءِ (٦) : الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ ، وَالْمَصْدَرُ الثَّقَابَةُ .

وَيُثَقَّبُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَيُقَالُ لِلْعَرَفِجِ إِذَا مَطَرَ وَلَا نَ عُوْدُهُ : قَدْ ثَقَّبَ عُوْدُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا جَرَى الْمَاءُ فِيهِ وَأَوْرَقَ .

ص: ٣٨٢

١- زياده يقتضيها السياق.

٢- وفي العين والتهذيب والأساس والتكملة : حَلُّ ثَقِيفٍ .

٣- في ك : وَقَدْ .

٤- سقطت كلمه (أيضاً) من ت .

٥- في ت : التار.

٦- لم ترد كلمه (والنساء) في ت.

والتَّاقِبُ والتَّثْيِبُ من النَّوْقِ : الغَزِيرَةُ ، تَقَبَّتِ النَّاقَهُ تَثْقُبُ (١) ثُقُوبًا .

وَتَثْبَهُ الشَّيْبُ تَثْقِيْبًا : لأوَّلِ ما يَظْهَرُ .

وإذا بَثَرَ البَثْرُ بِأَنْسَانِ العَيْنِ فهى التَّثَابَهُ .

وَأَتَنَى عَنْهُمْ عَيْنٌ ثاقِبَةٌ : أى خَبَرَ يَقِينٌ .

وَمَثَقَبٌ : طَرِيقُ العِرَاقِ إلى مَكَّةَ .

بثق

البِثْقُ : كَشْرُكُ شَطِّ (٢) النَّهْرِ لِيَبْتِقَ المَاءُ ، بَثَقْتُهُ بَثْقًا . والبِثْقُ : اسْمُ المَوْضِعِ الذِى حَفَرَهُ المَاءُ ، والجميعُ البِثُوقُ .

وَابْتِثَقَ عَلَيْهِمُ : أَقْبَلَ عَلَيْهِمُ (٣) ولم يَشْعُرُوا بِهِ .

القاف والناء والميم

قثم

القَثْمُ : لَطْحُ الجَعْرِ ونحوه . ويُقالُ لِلضَّيْعِ : قَتَامٌ ؛ لِتَلَطُّحِهَا بِهِ (٤) ، وَقَتْمٌ أَيضًا . وَفَعَلَهُ القَثْمَةُ ، قَتِمَ يَقْتُمُ قَتْمًا وَقُتْمَةً (٥) .

وَالقَثْوَمُ : الجَمُوعُ لِلخَيْرِ .

وَقُتْمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالاقْتِئَامُ : الأَحْذُ لما يُجْمَعُ لَهُ .

وَقَتْمَتٌ لَهُ من المَالِ قَتْمًا : أى قَطَعْتُ لَهُ طائِفَةً مِنْهُ .

وَرَجُلٌ قَتْمٌ : مِعْطَاءٌ . وَمَانِحٌ قَتْمٌ : كَثِيرُ المَيْحِ .

وَأَقْتَمْتُهُمُ (٦) : أى اسْتَأْصَلْتُهُمُ .

ص : ٣٨٣

٢- فى ت : لسط.

٣- سقطت جملة (أقبل عليهم) من ك.

٤- فى ت وك : لتلطحها بذلك.

٥- سقطت كلمة (وقشمه) من ت.

٦- فى ت وك : واقتسمتهم ، ومثل ذلك فى الصحاح والتكملة والقاموس.

رقل

الإِرْقَالُ : السُّرْعَةُ ، أُرْقِلَتِ الناقَةُ والقَوْمُ إلى الحَرْبِ إِرْقَالاً ، ورَقَلَتْ أيضاً.

والرَّقْلَةُ : النَّخْلَةُ التي صارَ لها جذعٌ يَتَنَاوَلُ منه ، والجميعُ الرِّقَالُ.

والراقولُ : الكَرُّ الذي يُصْعَدُ به النَّحْلُ (١).

القاف والراء والنون

[نقر]

(٢) :

النَّقْرُ : صَوْتُ اللِّسَانِ يَنْقُرُ بالدائِبَةِ فَتَسِيرُ (٣). وَضَرْبُ الرَّحَى والحَجَرِ وغيرِ ذلكَ بِالمِنقَارِ.

والمِنقَارُ : حَدِيدَةٌ كالفأسِ تُقَطَّعُ به الحِجَارَةُ والأَرْضُ الصُّلْبَةُ.

وَنَقَرَتِ (٤) الخَيْلُ بِحوافِرِها : حَفَرَتْ (٥).

وَضَمُّكَ الإِبْهَامَ إلى طَرَفِ الوُسْطَى ثم تَنْقُرُ.

ص: ٣٨٤

١- في ك : النحل.

٢- زياده من ت.

٣- في ت : فيسير.

٤- كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس : وانتقرت الخيل.

٥- وفي ت : أى احتفرت.

والتَّقَارُ : الذى يَنْقُشُ الرُّكْبَ واللِّجْمَ ونحوها. والذى يُنْقَرُّ عن الأُمُورِ والأخْبَارِ.

والمُنَاقَرَةُ : مُرَاجَعَةُ الكلامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ.

وفى الحَدِيثِ (١) : « ما كَانَ اللهُ لِيُنْقِرَ عن قَاتِلِ المؤمنِ ». أى يُقْلَعُ.

ونَقَرَ (٢) عليه : أى غَضِبَ ، وهو نَقَرٌ.

والتَّقَرُّ : أن تَعِيبَ الإنسانَ وتُعَرِّضَ به وتُعْتَابِه. وقالت امْرَأَةٌ لزوجِها : مُرِّبِى (٣) على النَّظَرِ ولا- تَمُرِّبِى على النَّقَرِ (٤) : أى اللواتى يَعِيبْنَ مَنْ مَرَّ بِهِنَّ.

[وهو يُصَلِّى النَّقَرِ : أى يَنْقُرُ فى صَلَاتِهِ] (٥).

والتَّقِيرُ : نُكْتُهُ فى ظَهْرِ النَّوَاهِ منها تَبَّتْ النَّخْلَةُ. وأَصِيلٌ خَشَبُهُ مَنقُورُهُ يُتَبَّدُ فيها (٦). وَذُبَابٌ فى الماءِ أَسْوَدٌ كَالعَلَسِ. وَجِدْعٌ يُنْقَرُ وَيُجْعَلُ فيه كالمَرَقِ يُصْعَدُ عليه (٧) إلى الغَرْفِ.

والتَّقِيرُ : المَرْفَتُ من أَوْعِيهِ الحَمْرُ. والصَّوْتُ أَيْضاً.

والتَّقِيرُ : الصُّورُ الذى يَنْقَرُ فيه المَلَكُ أى يَنْفُخُ.

والتَّقِرَةُ : قِطْعَةُ فَضْهِ مُدَابِهٍ. وَحُفْرَةٌ فى الأَرْضِ غَيْرُ كَبِيرَةٍ.

والتَّقِرَةُ القَفَا : هى الوَقْبَةُ فى طَرْفِ العُنُقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّاسِ (٨).

والمِنْقَرُ : بئرٌ كَثِيرَةُ الماءِ قَرِيبَةُ القَعْرِ.

وَمِنْقَرٌ : قَبِيلَةٌ من تَمِيمٍ.

ص: ٣٨٥

١- ورد الحديث فى العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج.

٢- فى الأصل وك : ويقر ، والتصويب من ت والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

٣- فى ك : من بى.

٤- كذا فى الأصل وك بالياء المشدده ، وهى النظرى والنقري - بالألف المقصوره - فى ت والمعجمات ، وفى المقاييس

والصحاح : مرِّبِى على بنى نظرى ولا تمر بى على بنات نقري.

٥- زياده من ت. ومثلها بالنص فى الأساس والتاج.

٦- فى ت : ينبذ فيه.

٧- فى ت : ويجعل فيه كالحواقى يصعد فيه.

٨- فى الأصل وك : وبين الناس ، وما أثبتناه من ت ، ولعل صوابه : (وبين الفأس).

وَمِنْقَارُ الطَّيْرِ (١) وَالْخُفُّ وَنَحْوَهُ.

وَإِنَّهُ لَمُنْتَقِرٌ الْعَيْنِ : غَائِرٌهَا.

وَرَجُلٌ حَقِيرٌ نَقِيرٌ وَحَقْرٌ نَقْرٌ : إِنْبَاعٌ.

وَفَلَانٌ يَدْعُو النَّقْرَى : إِذَا دَعَا أَصْحَابَهُ (٢) وَاحِدًا وَاحِدًا.

وَنَقْرٌ (٣) بِاسْمِهِ : إِذَا سَمَّاهُ مِنْ بَيْنِهِمْ.

وَنَقْرَةٌ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ [١٧٠ / أ] الْبَادِيَةِ.

وَأَنْقَرَهُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

وَالنَّقْرُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النُّقْرَةُ (٤) وَهِيَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي بَطُونِ أَفْحَاذِ الْعَنَمِ وَفِي جُنُوبِهَا ، وَعَنْزٌ نَقْرَةٌ ، وَتُجْمَعُ نَقْرَاتٌ وَأَنْقَارًا ، وَشَاءٌ مَنقُورَةٌ.

وَالْأَنْقُورُ : نَحْوُ النَّقِيرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا أَغْنَى عَنْهُ نَقِيرًا : أَي شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ نَقْرَةٌ وَنُقَارَةٌ أَي قَدَرٌ مَا يَنْقُرُ الطَّيْرُ.

وَالنَّقْرُ : الشَّيْءُ النَّافِعُ الْقَلِيلُ.

وَمَا أَخْطَأَ [فَلَانٌ] (٥) مِنْ فَلَانٍ نَقْرَةً : أَي شَيْئًا.

وَعِنْدَكَ نُقَارَةُ الْخَبْرِ (٦) : أَي شِفَاؤُهُ وَصِدْقُهُ.

وَمَا تَرَكَ عِنْدِي نُقَارَةً إِلَّا أَنْتَقَرَهَا : أَي مَا تَرَكَ عِنْدِي شَيْئًا إِلَّا كَتَبْتَهُ.

وَالنَّوَاقِرُ مِنَ السَّهَامِ : الْمُقْرَطَسَاتُ الْمُصِيبَاتُ ، وَسَهْمٌ نَاقِرٌ.

وَالنُّقْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَكْرَمَةٌ تُنْبِتُ ، وَجَمْعُهَا نِقَارٌ.

ص: ٣٨٦

١- فى ت : ومنقار الطائر.

٢- فى ك : اصخاله.

٣- هكذا ضبط الفعل فى الأصول ، وهو مشدد القاف فى العين والمحكم واللسان ونص على التشديد فى القاموس.

٤- كذا ضبط الأصول ، والقاف مفتوحه فى المحكم ونص على فتحها فى الصحاح واللسان والقاموس.

٥- زياده من ت.

والمُنْقَرُ (١): آبارٌ صِغارٌ (٢) ضَيِّقَةُ الرَّأْسِ.

والإِنْفَارُ: صَوْتُ دُعَاءٍ بِالْحِمَارِ.

قرن

الْقَرُونُ: قَرُونُ التَّوْرِ. و (٣) المِثْلُ فِي السَّنِّ. واللَّذَةُ (٤)؛ [وكسُرُ القافِ بمعناه] (٥). وأُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ؛ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ، وَالْجَمِيعُ الْقُرُونُ. وَعَفْلَةُ الشَّاهِ وَالْبَقْرَةُ وَهُوَ مَا يَخْرُجُ مِنْ ثَفْرِهَا. وَجَبَلٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ. وَطَلَّقَ مِنْ جَرِي الخَيْلِ. وَمَصْدَرٌ قَوْلِكَ: قَرَنْتُ الشَّيْءَ أَقْرُنُهُ قَرُونًا: إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى شَيْءٍ وَقَرَنْتَهُ إِلَيْهِ. وَحَرْفٌ رَابِعٌ مُشْرِفٌ عَلَى وَهَيْدِهِ صَيْغِرِهِ. وَحِدٌ ظُبُهُ السَّيْفِ وَالسَّنَانِ وَنَحْوَهُ. وَدَفَعَهُ مِنَ العَرَقِ، عَصَبْنَا الفَرَسَ قَرْنًا أَوْ قَرْنَيْنِ، وَجَمَعَهُ قُرُونٌ.

وَالْقُرُونُ مِنَ الخَيْلِ: الَّذِي يَغْرَقُ سَرِيعًا [إِذَا جَرَى] (٦).

وَقُرُونٌ مِنَ مَطَرٍ وَعُشْبٍ: أَي مُتَّفَرِّقَةٌ.

وَقُرُونُ السُّبُلِ: شَيْءٌ فِي سُبُلِ العَطْرِ وَهُوَ سَمٌّ سَاعِهِ.

وَقَرْنُ الفَلَاهِ: رَأْسُهَا.

وَفِي المِثْلِ (٧): «أَصَابَ قَرْنَ الكَلْبِ» أَي أَنْفَهُ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ مَالًا وَافِرًا.

ص: ٣٨٧

١- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مضمومة القاف في ت، ونصَّ على ضمِّها في الصحاح.

٢- في ت: صغير.

٣- سقط حرف العطف من ك.

٤- في ت: واللذة.

٥- زياده من ت، ومثل ذلك في التهذيب واللسان.

٦- زياده من ت، وقد ورد مثله في التهذيب والمحكم واللسان.

٧- ورد المثل في المحكم والمستقصى: ١ / ٢٠٠ ومجمع الأمثال: ١ / ٤١٠ واللسان، ولم ترد فيها جميعاً كلمة (منه).

وَبَلَغَ بِهِ الْعِلْمُ قَرْنَ الْكَلْبِ : [أى أَقْصَى] (١) غَايَتِهِ.

وَنَارَعَهُ فَتَرَكَ قَرْنًا لَا يَتَكَلَّمُ.

وَالْقَرْنُ : الْقَائِمُ.

وَقَرْنُ الْعُرْفِطِ : سِنْفُهُ.

وَالْقَرْنُ فِي الرَّأْسِ : مِثْلُ الرَّمَاعَةِ. وَهُوَ لِحَاءُ (٢) الشَّجَرِ يُفْتَلُ مِنْهُ حَبْلٌ ، وَهُوَ الْقُرُونُ أَيْضًا.

وَكَوْكَبَانِ هُمَا حِيَالُ (٣) الْجَدْيِ وَرَأْسِ الثَّوْرِ فِيهِ الْقَرْنُ.

وَالْقَرْنَانِ : مَا يُبْنَى عَلَى رَأْسِ الْبَيْرِ مِنْ طِينٍ أَوْ حِجَارَةٍ تُوَضَعُ عَلَيْهِمَا النَّعَامَةُ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٤) : إِنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله] (٥) وَسَلَّمَ - قَالَ لِعَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - (٦) : «إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَإِنَّكَ لَدُو قَرْنَيْهَا». أَيْ أَنْتَ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ شَبِيهُهُ بَدَى الْقَرْنَيْنِ فِي أُمَّتِهِ ، وَقِيلَ : إِنَّكَ ذُو (٧) قَرْنِي الْجَنَّةِ : أَيْ ذُو طَرَفَيْهَا.

وَالْقَرْنُ : الَّذِي يُقَاوِمُكَ فِي بَطْشٍ أَوْ قِتَالٍ.

وَالْقَرْنُ (٨) : جُعْبَةٌ صَغِيرَةٌ تُضَمُّ إِلَى الْجُعْبَةِ الْكَبِيرَةِ. وَهُوَ [أَيْضًا] (٩) :

ص : ٣٨٨

١- زياده من ت وك ، وكانت قد وردت الجملة في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

٢- في ك : لجااء.

٣- في ك : حمال.

٤- ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٣ / ٧٨ والتهذيب والمحكم والفائق : ٣ / ١٧٣ والتكملة واللسان والقاموس.

٥- زياده من ت.

٦- في ت : عليه السلام ، وفي ك كالأصل وسقطت منه كلمة (عنه).

٧- في ت : لذو.

٨- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضُبْطِهِ.

٩- زياده من ت.

السَّيْفُ. والنَّبْلُ. والحَبْلُ الذي يُقْرَنُ به البَعِيرُ. والبَعِيرُ المَقْرُونُ بِالْآخِرِ (١). وَمُضَدُّ الْأَقْرَنِ وهو المَقْرُونُ الْحَاجِبِينَ.

وَقَرْنٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَ (٢) مِنْهُمْ أُوَيْسُ الْقَرْنِيُّ.

وَالْقِرَانُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُقْرَنُ بِهِ ، وَجَمْعُهُ قُرْنٌ ، وَالْقِرَانِيُّ : تَنَبُّهُ فُرَادَى. وَنَبْلٌ مُسْتَوِيَةٌ مِنْ صَنِيعِهِ رَجُلٌ وَاحِدٌ. وَأَنْ تُقَارِنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ تَأْكُلُهُمَا مَعًا ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣) : «لَا قِرَانَ وَلَا تَفْتِيْشَ». أَيْ (٤) فِي أَكْلِ التَّمْرِ. وَأَنْ تُقْرَنَ بَيْنَ حَجَّهِ وَعُمُرِهِ.

وَالْقِرَانُ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرِمَةَ (٥) :

فَنَفَيْتَ عَنْهُ الْوَحْشَ بَعْدَ قِرَانِهِ (٦)

هُوَ مُقَارَنَةُ الْجُوعِ بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ.

وَأَقْرَنَ فَلَانٌ لِفَلَانٍ : إِذَا جَعَلَ لَهُ بَعِيرَيْنِ بَعِيرَيْنِ (٧) فِي حَبْلٍ.

وَالْمُقْرَنُ : الَّذِي غَلَبَتْهُ ضَيْعَتُهُ فَلَا مُعِينَ لَهُ.

وَالْقَرُونُ مِنَ التُّوقِ : الْمُقْتَرِنَةُ الْقَادِمِينَ وَالْآخِرِينَ مِنْ أَطْبَائِهَا. وَالتَّى تَجْمَعُ بَيْنَ مَحَلِّينِ. وَهِيَ - أَيْضًا - : التَّى إِذَا بَعَرَتْ قَارَنَتْ بَعْرَهَا (٨). وَالتَّى إِذَا جَرَتْ وَضَعَتْ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا مَعًا.

وَالْقَارُنُ : الَّذِي مَعَهُ النَّبْلُ وَالسَّيْفُ.

وَالْقِرْنُ : الْمُقْتَرِنُ ، حَلَّتْهُمْ قِرْنُهُ : أَيْ مُتَقَارِنُهُ.

ص : ٣٨٩

١- سقطت جملة (والبعير المقرون بالآخر) من ت.

٢- لم يرد حرف العطف في ت.

٣- ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفائق : ٣ / ١٧٩ واللسان والتاج.

٤- لم ترد كلمة (أى) في ت.

٥- هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وهي مسكنة الراء في ت والمعجمات.

٦- في ت : فتقت عنه الوحش بعد قرنه.

٧- سقطت كلمة (بعيرين) الثانيه من ت.

٨- في ت : إذا بعرت قاربت بين بعرها إذا بعرت.

وَالْقَرِينُ : صَاحِبُكَ الَّذِي يُقَارِنُكَ .

وَأَمْرَأَةُ الرَّجُلِ : قَرِينَتُهُ .

وَفَلَانٌ إِذَا جَادَبْتَهُ قَرِينَتُهُ بِهَرَا : أَي إِذَا ضَمَّ إِلَيْهِ أَمْرٌ أَطَاقَهُ .

وَأَقْرَنْتُ لِهَذَا الْبِرْدُونِ : أَي أَطَقْتَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ [وَجَلَّ] (١) ذِكْرُهُ : (وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ) (٢) . وَاسْتَقْرَنْتُ لِفُلَانٍ : بِمَعْنَاهُ .

وَأَقْرَانُ الظُّهُورِ : الَّذِينَ يَجِيئُونَ مِنْ وَرَاءِ الرَّجُلِ وَهُوَ يُقَاتِلُ قُدَمَا فَيَضْرِبُونَهُ .

و [يَقُولُونَ] (٣) : أَخَذْتُ قَرُونِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ : إِذَا رَفَضَهُ وَتَرَكَهُ .

وَالْقُرُونُ وَالْقُرُونَةُ : النَّفْسُ ، يُقَالُ : أَسَمَحْتُ قَرُونَتَهُ وَ [كَذَلِكَ] (٤) قَرِينَتَهُ وَقَرِينَتُهُ .

وَالْأَقْرَنُ وَالْقَرْنَاءُ مِنَ الشَّاءِ : ذَوَاتُ الْقُرُونِ .

وَذُو الْقَرْنَيْنِ : مَعْرُوفٌ .

وَالْقَرْنَانُ : [الرَّجُلُ] (٥) الَّذِي لَا غَيْرَ لَهُ .

وَقَارُونُ : ابْنُ عَمِّ مُوسَى .

وَالْقَيْرَوَانُ (٦) - مُعَرَّبَةٌ - : لِلْقَافِلَةِ (٧) . وَاسْمُ مَدِينَتِهِ إِفْرِيقِيَّةٌ .

وَالْقَرْنُوَةُ : شَجَرَةٌ يُدْبَعُ بِوَرَقِهَا الْأَدَمُ . وَسِقَاءُ قَرْنَوِيٍّ : مَدْبُوعٌ بِهِ . وَجِلْدُ مُقْرَنِيٍّ .

ص : ٣٩٠

١- زياده من ت.

٢- سورة الزخرف ، آيه رقم : ١٣ .

٣- زياده من ت.

٤- زياده من ت.

٥- زياده من ت.

٦- فى ت : والقروان.

٧- كذا فى الأصول ، ولعله : اسمٌ للقافلة.

والقَرَانُ : من أَوْعِيهِ الزُّجَاجُ ، وقيل : الكبيرة من القَوَارِيرِ ، وهو (١) من قولهم : أَقْرَنَ دَمُهُ إِقْرَانًا : كَثُرَ.

وَاسْتَقْرَنَ الدَّمْلُ وَأَقْرَنَ : حَانَ أَنْ يَنْفَقًا. ويقال ذلك للرجل عند الغضب. واستقرن (٢) لفلان دمه.

وأقْرَنْتُ أَفَاطِيرُ وَجْهِ الْغُلَامِ : إِذَا بَثَرْتُ مَخَارِجَ لِحْيَتِهِ.

وأقْرَنْتُ [١٧٠ / ب] الثُّرَيَّا : ارْتَفَعْتُ.

وَالْإِقْرَانُ : رَفَعُ الرَّجُلِ رَأْسَ رُمْحِهِ لئَلَّا يُصِيبَ مَنْ قُدَامَهُ.

وأقْرَنْتِ السَّمَاءُ : دَامَتْ فَلَمْ تُقْلِعْ ، وَقَرَنْتُ : مِثْلُهُ.

وَالْمُقْرَنُ : الضَّعِيفُ. وَالقَوِيُّ ، جَمِيعًا.

وَالْقُرْنَةُ : إِحْدَى شُعْبَتَيْ الرَّحِمِ ، وَامْرَأَةٌ قَرْنَاءُ. وَ (٣) جَانِبَا السَّلَا : كَذَلِكَ.

وَفِي الْفَخْدِ ذَاتُ الْقَرَيْنَتَيْنِ (٤) : وَهِيَ عَصَبُهُ بَاطِنِ الْفَخْدِ ، وَالْجَمِيعُ (٥) ذَوَاتُ الْقَرَانِ.

وَاسْتَقْرَنَ لِفُلَانٍ (٦) دَمُهُ : إِذَا تَبَيَّعَ بِهِ وَكَادَ (٧) يَفْتُلَّهُ.

وَاسْتَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : أَي عَاذَهُ (٨) وَصَارَ عِنْدَ نَفْسِهِ مِنْ أَقْرَانِهِ.

وَأَقْرَنْتِ الْجَارِيَةَ وَقَرَنْتُ : رَفَعْتُ رِجْلَيْهَا (٩).

وَاللَّضْبُ قُرْنَتَانِ (١٠) : أَي رَحِمَانِ.

ص: ٣٩١

١- في الأصل وك : وهم ، والتصويب من ت.

٢- في ت : واستقرنت.

٣- سقط حرف العطف من ت.

٤- في الأصول : ذو القرينتين ، والتصويب من التاج ومن الجمع الذي سيذكره المؤلف.

٥- في ت : والجمع.

٦- كذا في الأصول ، وفي التكملة : بفلان ؛ ولعله الصواب.

٧- في ت : فكاد.

٨- في ت : عاره.

٩- في الأصل وك : برجليها ، وما أثبتناه من ت.

١٠- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بفتح القاف ، والتصويب من المحكم واللسان ومما تقدم من المؤلف قبل سطور.

التَّرْقِينُ : تَزْيِينُ الْكِتَابِهِ وَالشُّوبِ بِالزَّرْعَفَرَانِ . وَالرُّقُونُ : النُّفُوشُ .

وَأَمْرَأَةٌ رَاقِنَةٌ : مُخْتَصِبَةٌ بِالرُّقُونِ (١) وَالرَّقَانِ وَهُوَ الْحِنَاءُ وَالزَّرْعَفَرَانُ ، وَ (٢) رَقَنْتُ وَأَرْقَنْتُ . وَقِيلَ : الرَّاقِنَةُ : الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ .

وَالرَّقْنُ : يَبِيضُ الرَّخِمَ .

وَالأَرْتَقَانُ : التَّصْمُحُ بِالزَّرْعَفَرَانِ .

وَالإِرْقَانُ : الزَّرْعَفَرَانُ نَفْسَهُ ، ثَوْبٌ مُرَقَّنٌ (٣) .

الرَّتْقُ : تُرَابٌ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَدَى ، وَكَذَلِكَ الرَّتْقُ ، وَقَدْ أَرَنْقْتُهُ إِزْنَاقًا وَرَنْقْتُهُ تَرْنِيقًا . وَمَا فِي عَيْشِهِ رَتْقٌ .

والتَّرْنِيقُ : كَسْرُ [جَنَاحِ] (٤) الطَّائِرِ بِرَمِيهِ أَوْ دَاءٍ يُصِيبُهُ حَتَّى يَسْقُطَ .

والتُّرْنُوقُ : الطَّيْنُ الرَّقِيقُ اللَّزِجُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ ، وَصَارَ الْمَاءُ رَوْنَقَةً : إِذَا غَلَبَ الطَّيْنُ عَلَى الْمَاءِ ، وَيُقَالُ : تَرْنُوقَاءُ - مَمْدُودٌ - .

وَالرَّنْقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي لَا تُنْبِتُ (٥) شَيْئًا ، وَجَمْعُهَا رَنْقَاوَاتُ .

وَالرِّيَانِقُ : جَمْعُ رَنْقَةٍ [الْمَاءِ] (٦) ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ .

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

٢- لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .

٣- فِي ت : وَثَوْبٌ مَرْتَقٌ .

٤- زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِيضَاحِ .

٥- فِي ك : لَا يَنْبِتُ .

٦- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

ويقولون (١): «رَمَدَتِ الْمَعْزُ فَرَتَّقَ رَتَّقٌ (٢)». والتَرْتِيقُ: الانتظارُ، ورَمَدَتُ: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا.

ورَتَّقَتِ السَّفِينَةُ فِي مَكَانِهَا: دَارَتْ وَلَمْ تَسِرْ.

والرَّوْتُقُ: كَالْمَاءِ يُرَى عَلَى السَّيْفِ وَنَحْوِهِ.

وأَتَاهُ فِي رَوْتِقِ الضُّحَى: أَي وَجْهِ الضُّحَى.

قنر

القَنَوْرُ (٣): الشَّدِيدُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

والقَنَوْرُ: مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي الْبَيْرِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ - عَلَى مِثَالِ سَقُودٍ -.

والقَنَوْرُ: الْمُطِيقُ لِلْحِمْلِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ.

القاف والراء والفاء

قرف

القَرْفُ: قِشْرُ الْمُقْلِ وَالسُّدْرِ وَنَحْوَهُمَا.

والقَرْفَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.

والقَرْفُ: تَنْحِيْتُكَ ذَاكَ عَنِ الشَّجَرَةِ كَمَا تَقْرِفُ (٤) الْجَلْبَةَ مِنَ الْقَرْحَةِ.

والقَرْفُ: صِبْغٌ أَحْمَرٌ، وَقِيلَ: الصَّبِيرُ.

والقَرْفُ: مِنَ الذَّنْبِ وَالْجُزْمِ.

وَفَلَانٌ يُقْرِفُ بِسُوءٍ: أَي يُظَنُّ وَيُزْمَى بِهِ (٥). وَيَقْرِفُ ذَنْبًا: يَأْتِيهِ.

ص: ٣٩٣

٢- سقطت كلمه (رتق) من ت.

٣- ضُبطت الكلمه فى الأصل وك بفتح القاف وتشديد النون المضمومه وسكون الواو ، وقد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت والمعجمات ونصّ عليه فى الصحاح واللسان والقاموس.

٤- فى ك : كما تفرق.

٥- فى ت : أى يظن به ويرمى.

وفلان قَرَفْتِي وهم قَرَفْتِي : أى أَظُنُّ أَنَّ عِنْدَهُمْ طَلِبَتِي. وفي المَثَلِ (١): «أَعْرَضَتِ الْقَرَفَةُ» أى التَّهْمَةُ.

وأَقْرَفَ فلانٌ فلاناً وَقَرَفَهُ : وَقَعَ فِيهِ وَذَكَرَهُ بِسُوءٍ.

ويقولون : ما أَبْصَرْتُ عَيْنِي ولا أَقْرَفْتُ يَدِي : أى ولا دَانْتُ.

وفلانٌ يَقْتَرِفُ لِعِيالِهِ : أى يَكْتَسِبُ.

والقَرُوفُ : الأَوْعِيَةُ تُتَّخَذُ مِنَ الْجُلُودِ وَنَحْوِهَا. وهى - أيضاً - : الأَدَمُ الأَحْمَرُ (٢) ، الواحدُ (٣) قَرَفٌ.

وَرَجُلٌ مُقْرِفٌ : فى لَوْنِهِ حُمْرَةٌ ، والقَرَفِيُّ مِثْلُهُ.

والعَلَمُ الأَقْرَفُ : الأَحْمَرُ.

والقَرَفُ : جِلْدٌ بَعِيرٌ يُقَطَّعُ مِنَ الفَخْدِ إِلَى الحُفِّ فَيَدْبُغُ يُجْعَلُ فِيهِ الوَشْيَةُ والخَلْعُ.

وَفَرَسٌ مُقْرِفٌ : الذى (٤) دانى الهُجْنَةَ.

وَحَشِيَّتٌ عَلَيْهِمُ القَرَفُ.

وَدِيكُ قُرَاقِفٌ : وهو الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. والقَرَقَفَةُ فى هَدِيرِ الحَمَامِ والفَخْلِ والصَّحَكِ : كذلك.

والقَرَفُ : داءٌ يَأْخُذُ العَنَزَ فَيَقْتُلُهَا ؛ يَكُونُ مِنْ شَمِّ بَوْلِ الأَرْوَى كالأَبَى. والقَرَافُ مَرَضٌ.

والقَرَفُ فى المَرَضِ : التَّنَكُّسُ.

وفلانٌ قَرَفَهُ : أى كَسُوبٌ مُحْتالٌ.

ص: ٣٩٤

١- ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ٣٠٠ (ونصه : قد أعرضت الخ) ومجمع الأمثال : ١ / ٤٨٦.

٢- فى ت : الأدم الحمر.

٣- فى ت : الواحده.

٤- فى ت : للذى.

وَالْقَرْقُوفُ وَالْقَرْقَفُ : الْخَمْرُ.

وَتَقَرَّقَ الرَّجُلُ : أَخَذَتْهُ الرَّعْدَةُ.

وَرَجُلٌ مَقْرُوفٌ : إِذَا كَانَ مَخْرُوطًا لَطِيفًا ضَامِرًا.

وَالْقِرْفَةُ : مَا يَبَسَ فِي الْأَنْفِ مِنْ مُخَاطٍ وَغَيْرِهِ.

وَالْمَقَارَفَةُ : الْجِمَاعُ ، وَهُوَ الْقِرَافُ.

وَفُلَانٌ مُقَارِفٌ لِقِرْنِهِ (١) : أَي مُخَالِطُهُ وَمُبَاشِرُهُ.

وَإِنَّهُ لَقَرَفٌ أَنْ يَفْعَلَ (٢) كَذَا : أَي حَرَى.

فرق

الْفَرْقُ : مَوْضِعُ الْمَفْرُقِ مِنَ الرَّأْسِ. وَتَفْرِيقُ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ حَتَّى يَفْتَرِقَا وَيَنْفَرِقَا. وَالضَّرْبُ مِنَ الشَّيْءِ ، يَقُولُ : تَمَشَّطَ (٣) الْمَاشِطَةَ كَذَا فَرَقًا : أَي ضَرْبًا وَلَوْ نَأً. وَالْقَدْحُ وَالْإِنَاءُ. وَقِيلَ : أَرْبَعُهُ أَرْطَالٌ ، وَجَمْعُهُ فِرْقَانٌ (٤).

وَتَفَارَقَ الصُّحْبَةُ (٥).

وَالْفَرِيقُ : الطَّائِفَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْفُرْقَةُ : مَصْدَرُ الْإِفْتِرَاقِ.

وَالْفُرْقَانُ : كُلُّ كِتَابٍ أَنْزَلَهُ اللَّهُ [تعالى] (٦) وَفَرَّقَ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ.

وَسُمِّيَ عُمَرُ : الْفَارُوقُ.

وَالْفُرْقَانُ : الْحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ.

ص: ٣٩٥

١- فى ت : لقرفه.

٢- فى ك : أى يفعل.

٣- فى ت : مشطت.

٤- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وهى مضمومه الفاء فى الصحاح واللسان والقاموس.

٥- لم ترد هذه الجملة فى ت.

٦- زياده من ت.

وفى القرآن [المجيد]: (١) (وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ) (٢): أى أَحْكَمْنَاهُ ، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] (٣): (فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ) (٤) أى يُفْصَلُ.

ويقال للفرقان: فُرُقٌ ، كَعُمَيَانَ وَعُمِيٍّ.

والفرقُ: الطائفة من الناس ؛ ومن الماء إذا تَفَرَّقَ بَعْضُهُ عن بَعْضٍ.

وَبَدَتْ فى قَدَالِهِ فُرُوقٌ من الشَّيْبِ : أى أَوْضاحٌ وَطوائفُ.

والفِرْقُ : الدَّقِيقُ الشَّعْرِ الرَّثِيقُ.

وَأَرْضٌ فَرِقَةٌ ، وفى نَبْتِهَا فَرَقٌ ، وَنَبْتُ فَرِقٍ.

وَالأَفْرَقُ : الدَّيْكَ الأَبْيَضُ ذو العُرْفَيْنِ . وَشَبَهُ الأَفْلَجَ .

وَمَفْرُقُ الطَّرِيقِ وَمَفْرُقُهُ : مَعْرُوفٌ . وَطَرِيقٌ أَفْرَقٌ : بَيِّنٌ وَاضِحٌ .

وَفَرَقَ لى الطَّرِيقِ فُرُوقًا وَأَنْفَرَقَ [١٧١ / أ] : إِذَا اتَّجَهَ لَكَ طَرِيقَانِ مِنْهُ (٥).

وَالفَرَقَاءُ من الشَّاءِ : البَعِيدُهُ ما بين الطُّبَيِّينِ .

وَالأَفْرُقُ من ذُكُورِ الشَّاءِ : البَعِيدُ ما بين حُصَيَّيْهِ ، ومن الخَيْلِ : الذى إِحْدَى حَرْقَمَتَيْهِ شَاخِصَهُ والأُخْرَى مُطْمَنَّتَهُ .

والبَعِيرُ ذو السَّنَامَيْنِ : أَفْرَقُ .

وَالمَآخِضُ من الناقَةِ (٦) : تَفْرُقُ فُرُوقًا ؛ وَذَلِكَ نِفَارُهَا (٧) وَذَهابُها فى الأَرْضِ نَادَةٌ من الوَجِيعِ ، فَهِيَ فَارِقٌ ، وَالجَمِيعُ فَوَارِقُ وَفُرُقٌ . وَتَشَبَّهُ السَّحابَةُ المُنْفَرِدَةُ لا تُحْلِفُ (٨) بِها ، وَرُبَّمَا كانَ قَبْلَها رَعْدٌ وَبَرَقٌ .

ص: ٣٩٦

١- زياده من ت.

٢- سورة الإسراء ، آيه رقم : ١٠٦ ، وما بين المعقوفين من ت.

٣- زياده من ت.

٤- سورة الدخان ، آيه رقم : ٤.

٥- سقطت كلمه (منه) من ت.

٦- كذا فى الأصول ، ولعله : من التُّوقِ .

٧- فى ك : نقارها .

والمُفْرِقُ من الإِبِلِ : التى تكونُ عَشْرَاءَ (١) فَتَنْتِجُ ثُمَّ يَمُوتُ وَلَدُهَا قَبْلَ أَنْ يَرُضِعَهَا ثُمَّ يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ مِنْ سَنَتِهَا فَتَلْقَحُ. وَأَفْرَقَتِ (٢) النَّاقَةَ : [أى] (٣) ماتَ وَلَدُهَا. وَقِيلَ الْإِفْرَاقُ : أَنْ لَا تَحْمِلَ النَّاقَةُ عَامَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً. وَنُوقَ مَفَارِقُ وَمَفَارِيقُ.

وَالْفَرَقُ : كَالْفَلَقِ ، انْفَرَقَ الصُّبْحُ ، وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «أَبِينُ مِنْ فَرَقِ الصُّبْحِ».

وَالْفَرَقُ : مِكَيَالٌ ضَحْمٌ بِالْعِرَاقِ. وَالْخَوْفُ (٥) ، رَجُلٌ فَرُوقٌ (٦) وَامْرَأَةٌ فَرُوقَةٌ ، وَقَدْ فَرِقَ يَفْرِقُ فَرَقًا ، وَرَجُلٌ فَرُوقَةٌ وَفَارُوقَةٌ : أَى فَرِقٌ.

وَالْمَطْعُونُ إِذَا بَرَأَ قَبِيلَ : أَفْرَقَ يُفْرِقُ (٧) إِفْرَاقًا.

وَالْفَرِيْقَةُ : تَمْرٌ يُطْبَخُ [بِالْحُلْبَةِ وَ] (٨) بِأَشْيَاءَ ؛ يُتَدَاوَى [بِهَا] (٩). وَ (١٠) أَفْرَقْتُ لِلنَّفْسَاءِ فَرِيْقَةً ، وَفَرَقْتُ أَيْضًا.

وَإِنَّهُ لَمُفْرِقُ الْجِسْمِ : أَى قَلِيلُ اللَّحْمِ ، وَقِيلَ : السَّمِينُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَطَعَنَهُ طَعَنَهُ مُفْرِقَةً : وَهِيَ الَّتَى لَا تَقْتُلُ.

وَأَفْرَقْتَهُ : بِمَعْنَى أَذْرَقْتَهُ. وَفَرِقَ (١١) وَذَرَقَ : إِذَا (١٢) سَلَحَ.

وَأَفْرَقَ فُلَانٌ غَنَمَهُ : أَضَلَّهَا ، وَهِيَ الْفَرِيْقَةُ.

ص: ٣٩٧

١- فى ت : تكون عشراً ، وفى ك : يكون عشراء.

٢- فى ت : وأفرقت ، وفى ك : فتلفح وافرقت.

٣- زياده من ت.

٤- ورد المثل فى الصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ١٢٥ واللسان والتاج.

٥- فى ت : والفرق الخوف.

٦- فى ت : فروقه.

٧- لم ترد كلمه (يفرق) فى ت.

٨- زياده من ت فى المكانين.

٩- زياده من ت فى المكانين.

١٠- لم يرد حرف العطف فى ت.

١١- فى ت : فرق (بلا حرف عطف) ، وسقطت كلمه (وفرقت) من ك.

١٢- لم ترد كلمه (إذا) فى ت.

وَأَفْرَقَتْ إِبِلَهُ : كَثُرَتْ حَتَّى صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ فَاحْتَا جَتْ إِلَى رَاعِيَيْنِ .

وَالسَّقَاءُ إِذَا مَلِئَ لَبْنًا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُمَخَّضَ حَتَّى يُفْرَقَ ؛ فَهُوَ فَرَقٌ (١) .

وَالْأَفَارِقُ : جَمْعُ الْفِرْقِ مِنَ الْغَنَمِ .

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ (٢) : «هُوَ أَسْرَعُ مِنْ فَرِيقِ الْحَيْلِ» وَهُوَ السَّابِقُ (٣) لِأَنَّهُ يَنْفَرِدُ مِنْهَا فَيُفَارِقُهَا .

وَفَارِقَيْنِ : اسْمُ مَدِينَةٍ ، وَيُقَالُ : هَذِهِ فَارِقُونَ وَدَخَلْتُ فَارِقَيْنِ ؛ عَلَى هِجَاءَيْنِ (٤) .

رفق

الرَّفْقُ وَالرَّفْقُ : لِيْنُ الْجَانِبِ وَلِطَافَةُ الْفِعْلِ ، وَهُوَ رَفِيقٌ ، رَفَقَ يَرْفُقُ ، وَرَفَقَ لُغَةً ، فَهُوَ رَافِقٌ . وَأَوْلَى فَلَانًا رَافِقَةً : أَي رَفَقًا . وَرَفَّقْتُ بِهِ وَأَرْفَقْتُهُ : بِمَعْنَى [وَاحِدٍ] (٥) .

وَالرَّفِيقِيُّ : الَّذِي يُرَافِقُكَ فِي السَّفَرِ ، تَرَافَقُوا وَارْتَفَقُوا ، وَهُمْ الرُّفَقَاءُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَحَسَنَ أَوْلِيَّكَ رَفِيقًا) (٦) أَي رُفَقَاءَ فِي الْجَنَّةِ . وَفَتْيَةُ رُفَاقَةٍ : أَي رُفَقَاءُ .

وَأَمَّا الرُّفُقَةُ فَإِنَّهُمْ مَا دَامُوا مُنْضَمِّينَ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ وَمَسِيرٍ وَاحِدٍ (٧) ،

ص : ٣٩٨

١- فى ت : إذا ملئ لبناً فهى فرقه لا- يستطاع أن يمحض حتى يفرق. وفى التكملة والقاموس : فهو فرقه - بكسر الفاء وسكون الراء - .

٢- فى ت : وفى المثل. وقد ورد المثل فى مجمع الأمثال : ١ / ٣٦٢ والمستقصى : ١ / ١٦٤ والأساس والتاج.

٣- وضع الناسخ خطأ على جملة : (وهو السابق) ، ووردت فى ت وك والأساس والتاج.

٤- فى ك : على هجائن ، ومثله فى مطبوع التاج.

٥- زياده من ت.

٦- سورة النساء ، آيه رقم : ٦٩.

٧- سقطت جملة (ومسير واحد) من ك.

فَإِذَا تَفَرَّقُوا زَالَ عَنْهُمْ ذَاكَ (١).

والمِرْفَقُ فى كلِّ (٢) شَيْءٍ ، من الازْتِفَاقِ باليدِ ، ومن الأَمْرِ - أيضاً - ، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] (٣) : (وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا) (٤) أَى رِفْقًا وَصَلَاحًا.

والمِرْفَقُ : من مَرَفِقِ الدارِ.

وَالرَّفَقُ : انْفِتَالُ (٥) المِرْفَقِ عَنِ الجَنْبِ ، نَاقَهُ رَفَقَاءٌ وَجَمَلُ أَرْفُقُ.

وَالرَّفَاقُ : الحَبْلُ الذى يُشَدُّ بِهِ عُنُقُ البَعِيرِ إِلَى رُسْغِهِ ، رَفَقْتُ البَعِيرَ أَرْفُقُهُ (٦) رَفْقًا ، يُفَعَلُ ذَلِكَ مِنْ ضَلَعٍ يَكُونُ بِهِ أَوْ تَنْزَعُ مِنْهُ إِلَى وَطْنِهِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : كَهَيْئَتِهِ (٧) الإِصْبِيعُ يُصْنَعُ لِخَلْفِ (٨) النَاقَةِ إِذَا أَخَذَهَا الرَّفَقُ يُحْشَى (٩) تَمْرًا ثُمَّ يُصَيَّرُ فَوْقَهُ الصَّرَارُ لِيَبْرَأَ ، وَهِيَ الرَّفَقَةُ (١٠) وَالمِرْفَاقُ ؛ وَهِيَ التى إِذَا صَبَّرَتْ أَوْجَعَهَا الصَّرَارُ ؛ فَإِذَا حُلَّتْ (١١) خَرَجَ مِنْهَا دَمٌ.

ص : ٣٩٩

١- فى ت : ذلِكَ.

٢- فى ت : من كل.

٣- زياده من ت.

٤- سورة الكهف ، آيه رقم : ١٦.

٥- فى الأصول : انتقال ، والتصويب من المعجمات كافه.

٦- هكذا ضُبطَ الفعل المضارع فى الأصول ، وهو مضموم الفاء فى التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

٧- فى ك : كفيته.

٨- فى ك : يصنع الخلف.

٩- فى الأصل وك : محشى ، وفى ت : فيحشى.

١٠- هكذا ضُبطت الكلمه فى الأصل وك ، وضبطت بفتح الراء وكسر الفاء فى ت والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

١١- كذا فى الأصول ، وفى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : حُلبت.

وَالرَّفَقَاءُ (١) : التى يَنْسَدُ (٢) إِحْلِيلُ خَلْفِهَا ، وهو (٣) عَيْبٌ .

ويقولون : طَلَبْتُ الْحَاجَةَ فَوَجَدْتُهَا رَفَقَ (٤) الْبَعِيهِ : أى وَقَفَهَا .

وماءٌ رَفَقَ : سَهَّلَ الْمَأْخَذَ وَالْمَطْلَبَ .

فقر

الْفَقْرُ : الْحَاجَةُ ، وَفِعْلُهَا الْإِفْتِقَارُ ، وَالْفُقْرُ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

وَأَغْنَى اللَّهُ مَفَاقِرَهُ : أى وَجَّهَ فَقْرَهُ .

وقيل فى قَوْلِهِ :

رَأَيْتُ الْيَتَامَى لَا تُسَدُّ فُقُورَهُمْ

أى مَفَاقِرَهُمْ وَجُوعَهُمْ .

وَالْفِقْرَةُ وَالْفَقَارَةُ - لُغَتَانِ - : فى الظَّهْرِ ، وَجَمْعُهُ فِقْرٌ ، وهو الْمُنْضَدُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ مِنَ لَدُنِ الْعَجَبِ إِلَى فَهْقَةِ الرَّأْسِ . وَبِعَيْرِ مُفَقَّرٍ : قَوِيٌّ فَقَارِ الظَّهْرِ . وشَاءَ مُفَقَّرَةٌ . وَفَرَسٌ مُفَقَّرٌ وَمَفَقُورُ الظَّهْرِ وَفَقِيرُهُ : أى مَكْسُورُ فَقَارِ الظَّهْرِ .

وَالْفَاقِرَةُ : دَاهِيَةٌ تَكْسِرُ فَقَارَ الظَّهْرِ .

وَأَفْقَرَنِي فَلَانٌ دَابَّتُهُ : أى أَعَارَنِي ظَهْرَهَا لِلْحَمْلِ وَالْمَرْكَبِ ، وهى الْفُقْرَى .

وَأَفْقَرَكَ الصَّيْدُ : [أى] (٥) أَمْكَنَكَ ، وَالاسْمُ الْفُقْرَةُ .

وَأَفْقَرَ ظَهْرُ الْمُهْرِ إِفْقَاراً : حَانَ لَهُ (٦) أَنْ يُرَكَبَ .

ص : ٤٠٠

١- هذا هو ضبط الأصول للكلمه ، وهى ساكنه الفاء فى المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٢- فى الأصل وك : تنشُد ، وفى ت : تشد ، وفى المحكم واللسان : استد ، وفى القاموس : منسد ، وما أثبتناه من التكملة ولعله الصواب .

٣- فى ت : فهو .

٤- ضُبطت هذه الكلمه فى الأصل وك بكسر الراء وسكون الفاء ، وقد أثبتنا ما ضُبطت به فى ت والتهذيب واللسان والتكملة ؛

وفى الأخيره نص على التحريك.

٥- زياده من ت.

٦- لم ترد كلمه (له) فى ت.

والفَقْرُ (١): الذى يَشْتكى فَقَارَهُ.

والفُقْرَةُ: حُفْرَةٌ فى الأَرْضِ ، يُفْقِرُ الإنسانُ تَفْقِيرًا : إذا حَفَرَ فيها فُقْرًا لَعْرَسِ الفَسِيلِ . وأَرْضٌ مُتَفَقَّرَةٌ : من ذلك.

ويقولون فى النَّصَالِ : أَرَامِيكَ من أذنى فُقْرِهِ (٢) : أى من أذنى مَعْلَمٍ يَتَعَلَّمُونَهُ من رَأْيِهِ أو حُفْرِهِ أو هَدَفِهِ .

ويُقَالُ لِمِ القَنَاهِ : فَيْقِرُ ، وَجَمَعَهُ فُقْرٌ . وهو [أيضاً] (٣) : مُقَدَّمٌ عَيْنِ المَاءِ . و [قيل] (٤) : بِنْتُ قَلِيلِهِ الوَرْدِ . وَمَفَازُهُ بَيْنَ الحِجَازِ والشَّامِ فى قَوْلِهِ :

ما لَيْلَهُ الفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانُ (٥)

والفَقِيرُ : المَكَانُ السَّهْلُ تُحْفَرُ فيه رِكايا نَسَقًا .

والفُقْرُ (٦) : أَنهَارُ الكَرَمِ بَعْضُها إلى بَعْضِ (٧) . والفِقْرَةُ : القَرَّاحُ من الأَرْضِ للزَّرْعِ (٨) .

والتَّفْقِيرُ (٩) فى أَرْجُلِ الدَّوَابِّ : بَيَاضٌ يُحَالِطُ (١٠) الأَسْوَقَ إلى الرُّكْبِ ؛ مُتَفَرِّقٌ .

ص: ٤٠١

١- ضُبطت الكلمه فى الأصل وك بفتح الفاء وسكون القاف ، وفى الصحاح بكسر الفاء وفتح القاف ، وقد أثبتنا ما ضبطت به فى ت واللسان.

٢- فى ت : حفره. وقد ضبطت الكلمه فى الأصل وك كما أثبتنا ، ومثل ذلك فى التهذيب ، ولكنها مضبوطة بكسر الفاء فى العين والمحكم واللسان ، ونصَّ على كسر الفاء فى القاموس.

٣- زياده من ت.

٤- زياده من ت.

٥- ورد المشطور - بلا- عز و - فى التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والتاج ، وعزى فى الجمهره : ٢ / ٣٩٩ للجليح بن شميز.

٦- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصل وك ، وهى مضمومه القاف فى ت.

٧- فى ت : إلى بعض الأرض للزرع.

٨- سقطت جمله (من الأرض للزرع) من ت.

٩- وقال فى التهذيب : هذا تصحيف ، والصواب بهذا المعنى التفتيز - بالزاي والقاف قبل الفاء - .

١٠- فى ت : مخالط ، وفى ك : يحالط .

والفَيْقَرُ : الدَاهِيَةُ.

والمُفَقَّرَةُ (١) من السُّيُوفِ : الذى فيه حُزُورٌ مُطْمَئِنَّةٌ على مَتْنِيهِ ، ومنه سُمِّيَ السَّيْفُ ذَا الفَقَّارِ [١٧١ / ب].

وَرَجُلٌ مُفَقَّرٌ وَقَوْمٌ مُفَقَّرُونَ : وهو المُجْزِئُ لِكُلِّ ما أُمِرَ به.

وَالفَقْرُ : أَنْ يُحَزَّ أَنْفُ البَعِيرِ حَتَّى يَخْلَصَ إِلَى العِظْمِ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ ثُمَّ يُوَضَعُ عَلَيْهِ جَرِيْرٌ وَعَلَيْهِ وَتَرٌ مَلَوِيٌّ يُدَلِّلُ بِهِ الصَّعْبُ. ومنه قيل : عَمِلَ بِهِ الفَاقِرَةُ.

وَأَبَتْ فِلانٌ فِلاناً شُقُورَهُ وَفَقُورَهُ (٢) : إِذا سَكَا إِلَيْهِ حاجَةً (٣).

قفر

القَفْرُ : المَكَانُ الخالى مِنَ الناسِ. وَأَقْفَرَتِ الأَرْضُ مِنَ الكَلْبِ. وَأَرْضٌ قَفْرٌ وَقِفَارٌ. ودارٌ قَفْرٌ.

وَأَقْفَرَ فِلانٌ مِنْ أهْلِهِ : تَفَرَّدَ عَنْهُمْ.

وَأَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ. وإِنَّهُ لَقَفِرُ الرِّأْسِ : لا شَعَرَ عَلَيْهِ.

وَالقَفْرُ : الشَّعْرُ. وامْرَأَةٌ قَفِرَةُ اللَّحْمِ.

وَالقَافِرُ : الِيايِسُ.

وَأَقْفَرَتُ العِظَمُ : تَعَرَّقَتْهُ.

وَالقَفَارُ : الطَّعامُ الذى لا أَذَمَ لَهُ ولا دَسَمَ.

وَنَزَلْنَا بِفِلانٍ القَفْرَ (٤) : أى لَمْ يَقْرِهِمْ.

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ : أَكَلَ حُبْزاً قَفاراً.

ص: ٤٠٢

١- فى ت : والمفقر ، ومثل ذلك فى التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

٢- المعروف فى نص المثل : (أفضيت إليه بشقورى) كما فى أمثال أبى عبيد : ٦٠ ومجمع الأمثال : ١٨ / ٢.

٣- فى ت : الحاجه.

٤- فى ت : ونزلنا بفلان فنزلنا القفر ، وفى المقاييس والصحاح والأساس واللسان : ونزلنا بفلان فبتنا القفر.

وَأَقْتَفَرَ الْقَائِفُ الْأَثَرَ : أَى تَتَّبَعَهُ (١). وَمَرَّ يَقْفُرُهُ : أَى يَتَّبَعُهُ.

وَالْقَفُورُ : شَيْءٌ مِنْ أَفَاوِيهِ الطَّيْبِ. وَقِيلَ : نَبْتُ. وَ [هُوَ] (٢): وَعَاءُ الطَّيْبِ أَيْضاً.

وَقَفِيرُهُ : أُمُّ الْفَرَزْدَقِ.

وَالْقَفِيرُ : الرَّبِيلُ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ.

وَالتَّقْفِيرُ : جَمْعُكَ الشَّيْءِ نَحْوِ التُّرَابِ وَغَيْرِهِ.

رقف

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ : الرَّقْفَةُ وَالرَّاقِفُ : الرَّعْدَةُ ، أَرْقَفَتْ يَدُهُ وَلَحْيَاهُ.

القاف والراء والباء

قرب

الْقَرَبُ (٤) : أَنْ يَزْعَى الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَوْرِدِ (٥) وَهُمْ فِي ذَلِكَ يَسْتَبِيرُونَ ؛ حَتَّى إِذَا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ عَشِيَّةً عَجَلُوا فَاقْرَبُوا قَرَباً (٦). وَقَرَبَتِ الْإِبِلُ ، وَأَقْرَبُوا إِبِلَهُمْ.

وَحِمَارًا قَارِبٌ وَعُونٌ قَوَارِبُ : أَى تُعْجَلُ لَيْلَهُ الْوَرُودِ.

وَالْقَرَبُ (٧) : طَلَبُ الْمَاءِ لَيْلًا ، وَقِيلَ (٨) : نَهَارًا. وَقَوْمٌ قَارِبُونَ ،

ص: ٤٠٣

١- فى ت : أَى تبعه.

٢- فى ت : وهو أيضاً.

٣- واستدرك عليه فى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

٤- هكذا ضبطت الكلمة فى الأصول ، وهى محرکه فى المعجمات.

٥- فى الأصل وك : المولد ، والتصويب من ت والعين والتهذيب واللسان والتاج.

٦- وضبط المصدر بالتحريك فى ك ، ونص على التحريك فى المقاييس.

٧- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك ، وضُبِطت بالتحريك فى ت والمعجمات ، ونصَّ على تحريكها فى القاموس.

٨- فى ت : ويقال.

و (١) قَرَبْتُ إِبْلَهُمْ ، ولا يُقال مُقَرَّبُونَ.

وَمُقَرَّبَاتُ الْمَاءِ : حَصَى صِغَارٌ تَخْرُجُ قَبْلَ أَنْ يَنْبِطَ الْمَاءُ ؛ حُمْرٌ وَسُودٌ ؛ هَشَّةٌ.

وَالقَارِبُ : سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَالجَمِيعُ القَوَارِبُ.

وَيَقُولُونَ (٢) : « مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ » أَي شَيْءٌ.

وَقَرَابُ السَّيْفِ (٣) وَالسَّكِينِ. قَرَبْتُ قَرَابًا ، وَأَقْرَبْتُ لُغَةً ، وَقَرَبْتُ ، فَهُوَ مَقْرُوبٌ.

وَمُقَارَبَةُ الشَّيْءِ : قَرَابٌ ، تَقُولُ : مَعَهُ أَلْفٌ أَوْ قَرَابَةٌ. وَقَرَابُ اللَّيْلِ وَالْعَشِيِّ. وَمَا هُوَ بِعَالِمٍ وَلَا قُرَابَهُ عَالِمٍ وَلَا قَرِيبٍ (٤) وَلَا قَرَابَهُ. وَالْمَاءُ قُرَابُهُ (٥) الرُّكْبَتَيْنِ. وَمِنَ الْمَثَلِ (٦) : « الْفِرَارُ بِقَرَابِ أَكَيْسٍ ».

وَقَدَحُ قُرْبَانٌ (٧) مَاءٌ : أَي قَارَبَ الْاِمْتِلَاءَ.

وَالقُرْبُ : نَقِيضُ البُعْدِ. وَالتَّقْرُبُ : التَّدْنِي وَالتَّوَصُّلُ إِلَى الشَّيْءِ ، وَمِنَ الاقْتِرَابِ (٨).

ص: ٤٠٤

١- لم يرد حرف العطف في ت ، وَضُبِطَ الْفِعْلُ بِكسْرِ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

٢- هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

٣- فِي ت : وَالقَرَابُ لِلسَّيْفِ.

٤- فِي ت : أَي وَلَا قَرِيبٍ.

٥- سَقَطَتْ جَمَلُهُ (وَالْمَاءُ قَرَابُهُ) مِنْ ك.

٦- وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢ وَاللِّسَانِ.

٧- هَكَذَا ضُبِطَ النُّونُ بِالتَّنْوِينِ فِي الْأَصُولِ ، وَبِالضَّمِّ بِلَا تَنْوِينٍ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

٨- فِي ت : وَكَذَلِكَ الاقْتِرَابِ.

وَالْقُرْبَانُ : مَا تَقَرَّبْتَ بِهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ (١) تَبْتَغِي بِهِ قُرْبَهُ ، وَكَذَلِكَ إِلَى الْمَلِكِ ، وَهِيَ الْقَرَابِينُ وَزَرَاؤُهُ (٢)

وَقَرِبَ فُلَانٌ أَهْلَهُ قُرْبَانًا (٣) : أَى عَشِيهَا.

وَمَا قَرِبْتُ هَذَا الْأَمْرَ قُرْبَانًا (٤) وَقُرْبَانًا وَقُرْبًا (٥)

وَيُقَالُ (٦) : قَرَبْتَنِي مِنْهُ قُرُوبٌ : أَى مُقَرَّبَةٌ ؛ كَمَا يُقَالُ (٧) : دَرُوكُ . وَقِيلَ : هِمَّةٌ .

وَيَقُولُونَ : قُرُوبٌ طِبٌّ ، وَيُزَوَى : قَرِبَ طِبٌّ : أَى قَرَبَ الْأَخْتِيَارُ ، كَمَا يَقُولُونَ : عَلَى الْخَبِيرِ سَقَطَتْ (٨) وَالْقُرُوبُ : الْقَرِيبُ .

وَالْقُرْبَى : حَقٌّ [ذَى] (٩) الْقَرَابَةِ ، وَهِيَ أَقَارِبُ ، وَلِلنِّسَاءِ : قَرَابٌ . وَنَسَبٌ قُرَابٌ : [أَى قَرِيبٌ] (١٠) وَحَيًّا (١١) فُلَانٌ وَقَرَّبَ . وَهِيَ قُرُوبٌ - بوزن قُعودٍ - : مِنَ الْقُرْبِ .

وَالْتَقَرَّبُ : الْقُرْبُ أَيْضًا (١٢)

ص: ٤٠٥

١- فى ت : جَلَّ اسْمُهُ .

٢- كَذَا فى الْأَصْلِ وَكَ ، وَفى ت : وَالْقَرَابِينُ وَزَرَاؤُهُ ، وَمِثْلُ ت فى التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ .

٣- أَشَارَ فى الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَكسرها .

٤- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قُرْبَانًا) مِنْ ت .

٥- سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَقُرْبًا) مِنْ ك .

٦- فى ت : وَتَقُولُ .

٧- فى ت : كَمَا تَقُولُ .

٨- فى ت : وَيَقُولُونَ قُرُوبٌ طَبٌّ كَقَوْلِهِمْ عَلَى الْخَبِيرِ سَقَطَتْ (وَلَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَهُمَا) .

٩- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

١٠- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

١١- مِنْ قَوْلِهِ : (أَى قَرِبَ الْأَخْتِيَارِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَحَيًّا) سَقَطَ مِنْ ك .

١٢- فى ت : وَالتَّقَرَّبُ نَحْوَ الْقُرْبِ .

وفلان يُقَرَّبُ (١) أمراً : أى يَغزُوهُ ، وقد قَرِبْتُ (٢)

والفَرَسُ المُقَرَّبُ : الذى قُرِبَ مَرِبَطُهُ ومِعْلَفُهُ (٣) لكرامته ، والجميع المُقَرَّبَاتُ والمَقَارِبُ.

والمَقَرَّبُ : الطَّرِيقُ المُخْتَصَرُ.

وأقْرَبَتِ الشَّاهُ والأَتَانُ فهى مُقَرَّبٌ : إذا أذْنَتْ.

والقُرْبُ : من لَدُنِ الشَّاكِلِهِ إلى مَرَاقِ البَطْنِ. وفَرَسٌ لاجِحُ الأَقْرَابِ.

والمَقْرِبُ : السَّمَكُ المَمْلُحُ ما دام طَرِيّاً.

والمَقْرَبُ : البَطْنُ ، وجمعه قَرَابٌ ، وقد تُشَدُّ البَاءُ.

وإنه لَشَرُوبٌ قُرْبٌ : إذا كان شَرُوباً طَوِيلاً. وهى - أيضاً - : الحَفِيفَةُ (٤) الصُّغَارُ من الطَّيْرِ ، الواحده قُرْبَةٌ.

والمَقْرَبُ (٥) : البَصْرَةُ.

وأفْعَلُ ذلك من قَرِيبٍ وقَرَابٍ (٦)

رَقَب

رَقَبْتُ الإنسانَ رِقْبَةً ورِقْبَاناً : وهو أن يَنْظُرَهُ (٧)

والمَقْرَبُ : الحَارِسُ. والحَافِظُ. والأَمِينُ فى المَيْسِرِ (٨) المُوَكَّلُ بالضَّرِيبِ. وضَرَبْتُ من الحَيَاتِ حَيْثُ ، والجميع الرَّقِيبَاتُ والرُّقُبُ

(٩)

ص: ٤٠٦

١- هكذا ضُبِطَ الفعل فى الأصول ، وهو ثلاثى مضموم الراء فى المعجمات.

٢- وضُبِطَ بفتح الراء فى التهذيب والتكملة واللسان.

٣- فى ت : ومعقله.

٤- فى ت : الخفيفه ، ولعله الصَّواب.

٥- فى ت : والقربق.

٦- لم يرد هذا السطر فى ت.

٧- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : ينتظره ، وهو الانتظار فى المعجمات أيضاً.

٨- فى الأصل وك : الميسل ، والتصويب من ت والمعجمات.

٩- ضُبط الجمع فى الأصل وك بسكون القاف ، وقد أثبتنا ما ضُبط به فى ت والمعجمات ونصَّ عليه فى القاموس.

والتَّرَقُّبُ : تَنْظَرُ وَتَوَقَّعُ شَيْءً ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : (وَلَمْ تَزُقْ قَوْلِي) (١).

والتَّرْقُبِي فِي الْحَدِيثِ : هُوَ (٢) أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : إِنْ مُتَّ قَبْلِي رَجِيعَ إِلَيَّ مَنْزِلِي (٣) وَإِنْ مُتَّ قَبْلَكَ فَهُوَ لَمَكَ . وَهُوَ مِنَ الْمُرَاقَبَةِ ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرُقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ ، وَ (٤) تَقُولُ : أَرُقُبْتُكَ الدَّارَ أَيْ جَعَلْتُهَا لَكَ رُقْبِي . وَفِي الْحَدِيثِ (٥) : «لَا رُقْبِي ؛ فَمَنْ أَرُقَبَ شَيْئًا فَهُوَ لَوْرَثِهِ الْمُرَقَبِ» . وَمَا وَرَّثَ فُلَانٌ عَنْ رَقَبٍ .

وَالرَّقُوبُ مِنَ الْأَرَامِلِ وَالشُّيُوخِ : الَّذِي (٦) لَا وَوَلَدَ لَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْسِبَ لِنَفْسِهِ . وَقِيلَ : الَّذِي لَمْ يَقْدَمْ مِنْ وَوَلَدِهِ شَيْئًا . وَالْمَرْأَةُ الرَّقْبَاءُ : الَّتِي (٧) لَا يَعِيشُ لَهَا وَوَلَدٌ .

وَالرَّقَبَةُ : مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ . وَالْأَرْقَبُ وَالرَّقْبَانِيُّ : الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ ، وَالْأُمَةُ الرَّقْبَاءُ . وَالرَّقَبُ : جَمْعُ (٨) كَالرَّقَابِ . وَيُقَالُ لِلْعَجَمِ : رِقَابُ الْمَرْأودِ ؛ أَيْ حَمْرَاءُ .

وَالرَّقَبَةُ لِلنَّمْرِ : مِثْلُ الرُّبِيِّ لِلذَّبِّ ، رَقَبُوا لِلنَّمْرِ .

برق

الْبَرْقُ [١٧٢ / أ] : الْحَمَلُ ، دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ ، وَجَمْعُهُ (٩) الْبَرْقَانُ . وَمَصْدَرٌ

ص : ٤٠٧

١- سورة طه ، آية رقم : ٩٤ .

٢- لم ترد كلمه (هو) في ت .

٣- سقطت كلمه (منزلي) من ت .

٤- لم يرد حرف العطف في ت .

٥- ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٧٨ / ٢ والمعجمات والفائق : ٧٧ / ٢ .

٦- في ت : التي .

٧- في الأصل وك : الذي ، والتصويب من ت .

٨- في ت : اجمع .

٩- في ت : والجميع .

الأبرق من الجبال ؛ والجبال ؛ وهو الذى أبرم بقوه سوداء وبقوه (١) بيضاء.

والبرقَاء من الأرض : طرائق بُقِعَ فيها حجارة سودٌ يُخالطها رملٌ بيضاء ، وكلُّ قطعِهِ بُرْقَةٌ ، وإذا اتَّسع فهو الأبرقُ ، والجمع البراقُ والأبارقُ.

والبرقُ [أيضاً] (٢) : داءٌ يأخذ الإبلَ عن أكلِ البروقِ ؛ يقال : برقتُ ، وهو نبتٌ لا ترعاه إلا عند الضرورة. وفي المثل (٣) : «أقصفُ من بزوقه» لأنها تكون على ساقٍ. ويقولون (٤) : «أشكرُ من البروق» لأنه ينبت بالغيمة والندى ويخضرُّ.

والبرقُ : وميضُ السحاب ، برقُ السحابِ يبرقُ برقاً وبريقاً وبرقاناً ، وأبرقُ لغه فيه. والبارقةُ : السحابةُ ذاتُ البرقِ.

والسُّيوفُ بوارقُ ؛ لأنها تتلألأُ.

وفي الحديث (٥) : «الجنة تحت البارقة». يُريد فى الجهاد.

وأبرقَ الرَّجُلُ : إذا أوعدَ ، وبرقَ أيضاً (٦)

وأبرقَ بسيفه : لمع به.

وامرأةٌ إبريقٌ : إذا كانت براقه حسناء.

والإبريقُ : السيفُ ، وقيل : القوسُ.

وأبرقتِ الناقةُ : ضربتِ ذنبها مرّةً على فرجها ومن جهه على عجزها (٧).

ص : ٤٠٨

١- فى ت : وقوه.

٢- زياده من ت.

٣- ورد بنص الأصل فى الأساس والمستقصى : ١ / ٢٨٤ ومجمع الأمثال : ٢ / ٧٠ ، وبنص : (أضعف من بروقه) فى اللسان والتاج.

٤- هذا القول مثلاً ، وقد ورد فى التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١ / ٤٠٠ والمستقصى : ١ / ١٩٦ واللسان والقاموس والتاج ، والنص فيها : (من بروق) أو (من بروقه).

٥- ورد فى الفائق : ١ / ١٠٢ والأساس واللسان والتاج.

٦- فى ت : وأبرق الرجل وبرق إذا أوعد.

٧- فى ت : ومره على عجزها.

والبُرُوقُ: الناقه التي تُرى (١) أنها لا قح وليست به ، والفعلُ أُبرِقَتْ ، وإبلٌ مَبَارِيقُ.

والبُرُوقُ : شَوْلَانُ الناقه بذنبها.

والانسانُ البُرُوقُ : [هو] (٢) الفَرِقُ. وإذا بُهِتَ يُنْظَرُ كالمُتَحَيِّرِ قِيلَ : بَرِقَ بَصْرُهُ بَرَقًا ، فهو بَرِيقٌ : فَرَعٌ.

وَبَرِقَ بَعَيْنَيْهِ (٣) : لَأَلَّا هُما من شِدَّةِ النَّظَرِ.

ويقولون : لئن أُبرِقَتْ عن هذا (٤) الأمرِ وإلَّا فَعَلْتُ كذا : أى لئن تَرَكْتَهُ.

وأُبرِقَتِ المَرْأَةُ عن وَجْهِها : أُبرِزَتْه.

والبَرِاقُ : دَابَّةٌ.

والتَّبْرُوقُ : الدَّسَمُ فى القِدرِ ، وكذلك إذا كُنْتَ تَبْرُوقُ ماءً بَزَبْتِ ، والجميعُ التَّبَارِيقُ. وَبَرِقَ طَعَامُهُ يَبْرُقُهُ بَرَقًا : إذا صَبَّ عليه شَيْئاً من زَيْتٍ ، وهى البَرِيقَةُ وتُجْمَعُ بَرَائِقٌ.

والبُرُقَةُ : قِلَّةُ الدَّسَمِ.

والبَرِيقَاتُ من الطَّعامِ : الألوانُ التى يُبرِقُ بها.

وَبَرِقَ السَّقَاءُ يَبْرُقُ بَرَقًا : إذا أَصَابَهُ الحَرُّ فَذَابَ زُبْدُهُ وَتَقَطَّعَ ، فهو بَرِيقٌ.

والبُرْقَانُ : الجَرَادُ إذا اصْفَرَ وَتَلَوَّثَ (٥) فيه خُطُوطٌ.

وَرَجُلٌ بُرْقَانٌ : إذا كانَ بَرِاقَ البَدَنِ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الذى لا تَأْمَنُهُ : بَوْرُقٌ ، وَجَمْعُهُ بَوَارِقٌ.

والبَوْرُقُ (٦) : الذى يُجْعَلُ فى العَجِينِ.

ص: ٤٠٩

١- فى ت : يُرى.

٢- زياده من ت.

٣- فى ت : بعينه ، والفعل متعد بلا حرف جرّ فى الصحاح واللسان والقاموس.

٤- فى ت : عين هذا.

٥- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : تلونت ، ومثل ت فى العين والمقاييس والتكملة.

٦- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، ونصَّ على ضم الباء فى القاموس.

والبَرْقِيُّ (١) : الطَّفِيلِيُّ ، بُلَغَهُ [أَهْل] (٢) مَكَّةَ.

وِدَارَةُ أُبْرُقَ : لِبْنِي عَمْرُو بْنِ رَبِيعَةَ.

وَتُسَمَّى الْعَنْزُ بَرْيَقَةَ ، وَذَلِكَ اسْمُهَا تُدْعَى (٣) بِهِ لِلْحَلَبِ.

رَبِق

الرَّبِيقُ : شَدُّ عُنُقِ الشَّاهِ بِالرَّبِيقِ وَهُوَ الْحَيْطُ ، الْوَاحِدَةُ رَبِيقَةٌ. وَكَذَلِكَ رَبِيقَةُ الْإِسْلَامِ. وَشَاهُ مُرَبِّقَةٌ وَمَرْبُوقَةٌ.

وَتَرَبَّقْتُ الشَّيْءَ : عَلَّقْتَهُ مِنْ عُنُقِي.

وَارْتَبَقَ فِي جِبَالَتِي : نَشِبَ فِيهِ ؛ ارْتَبَاقًا.

وَأُمُّ الرُّبَيْقِ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرْبِ أَوْ الدَّاهِيَةِ. وَقِيلَ : هِيَ الْأَفْعَى.

وَرَبَّقْتُ الْكَلَامَ وَرَمَّقْتُهُ : أَيْ لَفَّقْتُ بَيْنَهُ.

وَالْمُرْبُوقُ - كَالْمُخْرِقِ - : الْمَطْرُوقُ.

قَبْر

الْقَبْرُ : مَدْفَنُ الْإِنْسَانِ. وَالْمَقْبَرَةُ وَالْمَقْبَرَةُ (٤) : مَوْضِعُهُ. وَالْفِعْلُ : قَبَرْتُهُ أَقْبَرُهُ. وَالْإِقْبَارُ : أَنْ تُهَيَّيَءَ لَهُ قَبْرًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ) (٥) أَيْ جَعَلَهُ بِحَالٍ يُقْبَرُ.

وَالْقَبْرُ : مَوْضِعٌ مُتَأَكِّلٌ مُسْتَرْخٍ فِي الْعُودِ.

وَالْقَبْرِيُّ - عَلَى وَزْنِ (٦) الْجَرِشِيِّ - : هُوَ الْأَنْفُ ، يَقُولُونَ : أَنَانِي

ص: ٤١٠

١- هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، ومثلها في التكملة ، وضبطت بضم ففتح في المحكم واللسان ومع النص على ذلك في التاج.

٢- زياده من ت.

٣- فى ت : يدعى.

٤- فى ت : والمقبر ، وسقطت كلمه (والمقبره) من ك.

٥- سوره عبس ، آيه رقم : ٢١.

رافِعاً (١) قَبْرَاهُ : إِذَا شَمَخَ بِأَنْفِهِ. وَقِيلَ : هُوَ (٢) الْعُنُقُ فِي قَوْلِهِمْ (٣) : أَتَانِي نَافِشاً قَبْرَاهُ.

وَالْقُبْرَارُ : سِرَاجُ الصَّيَادِ بِاللَّيْلِ. وَقِيلَ : هُمْ قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ لِيَجْرُوا مَا وَقَعَ فِي الشَّبَاكِ مِنْ صَيْدِ الْبَحْرِ. وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ الْقَابِرِ الَّذِي يَدْفَنُ الْمَيِّتَ.

وَالْقَبْرُ - مُحَقَّفٌ - : هُوَ الْقَبْرُ لِلطَّائِرِ الَّذِي يُسَمَّى الْقُتْبَرَهُ.

بقر

الْبَقْرُ : جَمَاعُ الْبَقْرَةِ ، وَالْبَقِيرُ وَالْبَاقِرُ وَ [كَذَلِكَ] (٤) الْبُقَارُ ، وَجَمْعُهُ بَوَاقِرٌ.

وَبَقَرَ الرَّجُلُ : إِذَا رَأَى بَقَرَ الْوَحْشِ.

وَكَلَبَ بَقْرٌ : وَهُوَ الَّذِي يَتَحَيَّرُ إِذَا رَأَى الْبَقَرَ.

وَالْبُقْرُ : شَقُّ الْبَطْنِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْقُرْهَا عَنْ جَنِينِهَا (٥)

وَالْبَاقُورَةُ وَالْأَبْقُورُ : الْبَقْرُ.

وَبَقَّرُوا مَا حَوْلَهُمْ : [أَي] (٦) حَفَرُوا. وَيَقُولُونَ : كَمْ بَقَّرْتُمْ لَفْسَيْكُمْ.

وَالْبُقْرُ : أَنْ تَمْتَلِيَ (٧) الْعَيْنُ مِنَ الْمَاءِ وَتَبْقَى نَازِرَةً إِلَى صَاحِبَتِهَا (٨) ، بَقَرَتْ تَبْقَرُ بَقْرًا.

وَالْبَقِيرَةُ : شِبْهُ قَمِيصٍ تَلْبَسُهُ (٩) نِسَاءُ الْهِنْدِ ؛ ضَيِّقٌ إِلَى السُّرَّةِ.

ص: ٤١١

١- وفي التهذيب واللسان : رامعاً.

٢- في ت : هي .

٣- من قوله : (أتاني رافعاً قبراها) إلى قوله هنا : (في قولهم) سقط من ك.

٤- زياده من ت.

٥- في ك : عن جنينها.

٦- زياده من ت.

٧- في ك : أن يمتليء .

٨- في ت : إلى صاحبها.

٩- في ت : يلبسه.

والبُقَّارُ : تُرَابٌ يَجْمَعُونَهُ بِأَيْدِيهِمْ قُمْزاً قُمْزاً (١) ، وهى البُقِّيْرَى.

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ : أَيْ أَفْسَدَهُ.

وَيَبْقَرُ فِي الْعَدُوِّ (٢) : اعْتَمَدَ فِيهِ.

وَيَبْقَرُ الدَّارَ : نَزَلَهَا (٣)

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ : هَلَكَ. وَكَذَلِكَ إِذَا هَاجَرَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ. [وَإِذَا أَقَامَ] (٤) وَكَذَلِكَ إِذَا أُعْيَا (٥) وَإِذَا أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ.

وَيَوْمٌ يَبْقَرُ : شَدِيدٌ.

وَالْأَبْقَرُ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرَّ.

وَالْبَيْقَرُ : الْحَائِكُ.

وَالْبَاقِرُ : عِرْقٌ فِي الْمَاقِي (٦)

وَجَاءَنَا بِالصُّقَارَى وَالْبُقَارَى (٧) : أَيْ بِالْكَذِبِ (٨) وَحَدَّثَكَ الصُّقَرَ وَالْبُقَرَ (٩)

وَالْبُقْرُ : أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ فِي الرَّجُلِ كَلَاماً يُحِيكُ (١٠) أَيْ يُؤَثِّرُ فِيهِ.

ص: ٤١٢

- ١- وردت هاتان الكلمتان في الأصول بالراء المهملة ، وسقطت إحداهما من ك ، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان.
- ٢- في الأصل وك : العدو (بضم الدال وتشديد الواو) ، والتصويب من ت والتهذيب واللسان.
- ٣- في ت : ويقر الدار ترابها.
- ٤- زياده من ت.
- ٥- في ت : وإذا أعيا أيضاً.
- ٦- في ك : عرق في الماء في.
- ٧- هكذا ضبطت الكلمتان بتخفيف القاف في الأصول ، وضبطتا بتشديد القاف في المعجمات ، وقال في القاموس : بالضم والشد وفتح الراء.
- ٨- في ت : أى جاءنا بالكذب.
- ٩- وفي مجمع الأمثال : ١ / ١٨٣ مثل نضه : (جاء بالشقر والبقر) وقال : ويروى بالصقر. ونضه في القاموس : جاء بالصقر والبقر.
- ١٠- في ت : فحيك.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَاحِثِ عَنِ الْأَمْرِ : بَاقِرٌ .

وَفِتْنَةٌ بَاقِرَةٌ كَدَاءِ الْبَطْنِ : يَعْنِي الْمَاءَ الْأَصْفَرَ .

وَعَنَمٌ مَبْقُورَةٌ : أَي مُسَلَّخَةٌ .

وعلى فلانٍ بَقْرَةٌ من عِيَالٍ : أَي جَمَاعَةٌ . وَإِنَّهُ لَفِي بَقْرَةٍ من النَّاسِ [١٧٢ / ب] : أَي فِي نَاسٍ كَثِيرٍ من الْفِتْيَانِ .

وَالتَّبَقُّرُ : اتِّخَاذُ الْعِيَالِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : التَّوَسُّعُ وَالتَّفَتُّحُ ، وَنَهَى (١) عَنِ التَّبَقُّرِ فِي الْمَالِ .

وَالْمَبْقَرَةُ : الطَّرِيقُ .

وَالْبَيْقِرَانُ : نَبْتُ .

وَالْبَقَّارُ : الْحَدَّادُ .

وَعَصَاً بَقَارِيَّةً : لِبَعْضِ الْعِصِيِّ ، وَلَا يُدْرَى إِلَى مَا نُسِبَتْ .

وَبَقِيرُ الْجَزُورِ : وَلَدُهَا الَّذِي بَقَرَتْ عَنْهُ .

وَهُوَ يَجُرُّ بَقْرَةً من عِيَالٍ : أَي يَسُوقُ عِيَالًا كَثِيرًا (٢) .

وَالْبَقَّارُ : مَوْضِعٌ نُسِبَتْ إِلَيْهِ جِنَّةُ الْبَقَّارِ .

القاف والراء والميم

ق ر م

الْقَرْمُ : الْفَحْلُ الْمُضْعَبُ الَّذِي أُقْرِمَ فَصَارَ مُقْرَمًا ، وَهُوَ قَرْمٌ (٣) ، يُكْرَمُ فَلَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَيُتْرَكُ لِلْفَحْلَةِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : تَنَاوُلُ الْحَمَلِ وَالْجَدْيِ لِلْحَشِيشِ أَوَّلَ مَا يَقْرِمُ أَطْرَافَ الشَّجَرِ . وَأَنْ يُقْرَمَ من أَنْفِ النَّاqَةِ (٤) جُلَيْدَةً

ص : ٤١٣

١- ورد النهى فى غريب أبى عبيد : ٢ / ٥١ والتهديب والمقاييس والفائق : ١ / ١٢٣ واللسان والتاج .

٢- لم يرد هذا السطر فى ت .

٣- فى ت : أقرم .

٤- فى ت : من أنف البعير .

للسَّمَةِ ، وهى الْقَرْمَةُ وَالْقَرْمَةُ ، وَالْقِطْعَةُ قَرَامَةٌ ، وَالْبَعِيرُ مَقْرُومٌ. وَضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

وَالْقَرَامَةُ : مَا التَّرَقَّ مِنَ الْخُبْزِ فِي التَّنُورِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ قَشَرَتْهُ.

وَمَا فِي نَسَبِ فُلَانٍ قَرَامَةٌ : أَى عَيْبٌ.

وَالْقَرَامَةُ : كِرْكِرَةُ الْبَعِيرِ. وهى - أَيْضاً - : جِلْدَةُ الْمِرْفَقِ وَالرُّكْبَةِ.

وَالْقِرَامُ : ثَوْبٌ مِنْ صُوفٍ فِيهِ أَلْوَانٌ مِنَ الْعُهُونِ يُتَّخَذُ سِتْرًا أَوْ غِشَاءً لِهَوْدَجٍ ، وَالْجَمِيعُ قُرْمٌ (١)

وَالْمِقْرَمَةُ : الْمَحْبَسُ نَفْسَهُ يُقْرَمُ بِهِ الْفِرَاشُ.

وَالْقَرَمُ : شِدَّةُ شَهْوَاهِ ، بَازٍ قَرِمٌ ، وَقَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ ، وَهُوَ قَرِمٌ وَقَرْمَانٌ.

وَالْقَرْمِيَّةُ : عُقْدَةُ أَضَلِّ الْبِرَّةِ.

وَالْمَقْرُومَةُ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ (٢) :

هِيَ قِدَاحٌ فِي صُدُورِهَا حَزُورٌ.

رقم

الرَّقْمُ : تَعْجِيمُ الْكِتَابِ ، كِتَابٌ مَرْقُومٌ.

وَالتَّاجِرُ يَرْقُمُ ثَوْبَهُ : أَى يَسْمُهُ.

وَالْمَرْقُومُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّذِى يَكُونُ عَلَى أَوْظْفَتِهِ كَيَاتٌ صِغَارٌ ، وَهِيَ الرَّقْمَةُ.

وَالرَّقْمُ : حَزْمٌ مُوشَى.

وَالرَّقَمَتَانِ : شِبْهُ ظُفْرَيْنِ فِي قِوَامِ الدَّابَّةِ مُتَقَابِلَتَيْنِ.

ص: ٤١٤

١- فى ت : القرم.

٢- يعنى به قوله الوارد فى ديوانه : ٣٠ ، وهو : بأيديهم مقرومه ومغالتق يعود بارزاق العبال منيحتها

ومن أمثالهم فى الحِذْقِ [قَوْلُهُمْ] (١): «هُوَ يَرْقُمُ حَيْثُ لَا يَثْبُتُ عَلَيْهِ الرَّقْمُ» و «هُوَ يَرْقُمُ فِى الْمَاءِ» أَى هُوَ رَفِيقٌ.
 وَالرَّقْمَةُ (٢): نَبَاتٌ. وَقِيلَ: هِىَ بَقْلَةٌ إِلَى الْمَرَارَةِ؛ لَهَا زُهَيْرَةٌ حَمْرَاءٌ. وَقِيلَ: هِىَ الْخُبَازَى. وَالْمَرْقُومَةُ: أَرْضٌ فِيهَا هَذَا النَّبْتُ.
 وَالرَّقْمُ وَالرَّقْمَةُ: لَوْنُ الْحَيَّةِ الْأَرْقَمِ، وَالْأَرَاقِمُ الْجَمْعُ. وَبِهَا شُبِّهَتْ أَحْيَاءٌ مِنْ تَغْلِبِ.
 وَالرَّقْمُ: الدَاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الرَّقْمَةُ. وَدَاهِيَةُ رَقِيمٍ: عَظِيمَةٌ.
 وَالرَّقَمِيَّاتُ: سِهَامٌ. وَالرَّقْمُ: مَوْضِعٌ دُونَ الْمَدِينَةِ نَسَبَ السَّهَامِ إِلَيْهِ.
 وَالرَّقُومُ: الْمُقِيمَةُ الثَّابِتَةُ.
 وَالرَّقِيمُ فِى قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (٣): هِىَ الصَّخْرَةُ. وَقِيلَ: الْوَادَى الَّذِى فِيهِ الْكَهْفُ. وَقِيلَ: الْقَرْيَةُ الَّتِى خَرَجُوا مِنْهَا. وَقِيلَ: الْكَلْبُ.
 وَهُوَ (٤) - أَيْضاً - : الدَّوَاهُ بِلِسَانِ الرُّومِ. [وَالكِتَابُ أَيْضاً] (٥) وَقِيلَ: لَوْحٌ كَانَتْ فِيهِ أَسْمَاؤُهُمْ وَأَسْمَاءُ آبَائِهِمْ.
 وَالرَّقْمَةُ فِى الْوَادَى: حَيْثُ يَكُونُ الْمَاءُ فِيهِ.

مرق

المرقُ : جماعه مرقه. ولحم ممرقٌ : دسمٌ جداً. وأمرقتُ القدرَ إمرافاً :

ص: ٤١٥

- ١- زياده من ت. ونص المثل فى أمثال أبى عبيد : «هو يرقم الماء : ومعناه أنه بلغ من حذقه بالأمور أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم» ، وقريب من ذلك فى الصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٦٢ واللسان والتاج.
- ٢- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وضبطت بالتحريك فى العين والتهذيب والمحكم واللسان ، ونص على التحريك فى التكملة ، وقال فى القاموس : والرقمه [بسكون القاف] الخبازى والرقمه بالتحريك نبتٌ.
- ٣- فى ت : فى قول الله سبحانه.
- ٤- فى ت : وهى.
- ٥- زياده من ت.

أَكْثَرَتْ مَرْقَهَا. وَأَطَعَمْنَا فَلَانٌ مَرْقَهُ مَرْقَيْنِ (١): وهى التى تُطْبَخُ بِلُحُومٍ كَثِيرَةٍ.

والمُرْوَقُ: الخُرُوجُ من شَيْءٍ. والمَارِقَةُ: الذين مَرَقُوا من الدِّينِ.

وَمَرْقَ السَّهْمِ من الرَّمِيهِ يَمْرُقُ مُرْوَقًا. وأمْرَقْتُهُ إِمْرَاقًا.

وَأَمْرَقَ الرَّجُلُ: أَبْدَى عَوْرَتَهُ.

والامْتِرَاقُ: سُرْعَةُ المُرْوَقِ؛ كَامْتِرَاقِ الحَمَامَةِ من الوَكْرِ.

وَمَرْقَتِ (٢) البَيْضَةِ مَرْقًا: إِذَا فَسَدَتْ فَصَارَتْ مَاءً.

والمُرْتِيقُ: شَحْمُ العُصْفَرِ. وَثَوْبٌ مُتَمَرَّقٌ: مَصْبُوغٌ بِهِ.

والتَّمْرِيقُ: العِنَاءُ، والمَمْرُقُ: المُغْنَى، وهو كُلُّ غِنَاءٍ لَيْسَ بِجَيِّدٍ.

والمُتَمَرَّقُ من الخَيْلِ وَغَيْرِهَا: نَحْوُ المُتَمَلِّحِ (٣)؛ وهو الذى أَخَذَ يَسْمَنُ.

والمَمْرُقُ من الرُّبْدِ: الذى يَصِيرُ تَبَارِيقَ فَوْقَ اللَّبَنِ، كَأَنَّهَا عُيُونُ الجَرَادِ فَوْقَ اللَّبَنِ (٤)، مَرْقَ السَّقَاءِ تَمْرِيقًا.

والمُرَاقَةُ من النَّبْتِ: الذى يَبْقَى فى القَيْظِ (٥)، شَبَّهُ العُلُقَةَ؛ فَمَدَرَ ما يُشْبِعُ المَالَ. وهى - أَيْضًا - : المُشَاطَةُ [و] (٦) ما سَقَطَ من الشَّعْرِ. وَكُلُّ ما نُتِفَ من [شَعْرٍ أَوْ] (٧) صُوفٍ أَوْ جِلْدٍ مَعْطُونٍ فَهِيَ المُرَاقَةُ. والمَرْقُ: فِعْلٌ ذَلِكَ.

وَأَمْرَقَ الشَّعْرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُمْرَقَ.

ص: ٤١٦

١- هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصول ضبط الجمع المذكور السالم، وضُبطت فى الأساس واللسان ضبط المثنى بفتح القاف وكسر النون.

٢- ضُبط الفعل فى الأصل وك بفتح الراء، وقد أثبتنا ما ضُبط به فى ت والمعجمات ونصَّ عليه فى القاموس.

٣- من قوله: (وهو كل غناء) إلى قوله هنا: (نحو المتملح) سقط من ت.

٤- لم ترد جملة (فوق اللبن) فى ك.

٥- فى ت: الذى سقى فى القيظ. وفى ك: الذى يبقى فى الخبط.

٦- زياده من ت.

٧- زياده من ت.

[و] (١) يقولون (٢): «ما أنت بأنجاهم (٣) مَرَقًا وَمَرَقَةً» وهي نَفْسُهُ.

وكذلك «ما أنت بأحرزهم مَرَقًا (٤)»، يقال ذلك للقوم يُصَابُونَ وَيُقَلَّتْ مِنْهُمْ الرَّجُلُ.

وَأَصَابَهُ ذَاكَ فِي مَرَقِكَ (٥): أَي فِي جُزْمِكَ وَمِنْ جَرَائِكَ (٦)

وَمَرَقَتِ النَّخْلَةُ: نَفَضَتْ (٧) حَمَلَهَا بَعْدَ مَا يَكْثُرُ. وَأَصَابَهَا مَرَقٌ (٨)

وَالأَمْرَاقُ وَالْمُرُوقُ: سَفَا السُّبُلُ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَتَمَرَّقُ (٩) عَنِ الْحُبُوبِ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٠): «رُوِيَ الْعَزْوُ يَنْمَرِقُ».

وَمَرَأَقُ الْبَطْنِ - مُخَفَّفٌ - : مَا بَيْنَ السُّرَّةِ إِلَى الْعَانَةِ. وَقَدْ رُوِيَ بِالتَّشْدِيدِ، وَذُكِرَ فِي بَابِهِ.

رمق

الرَّمَقُ: بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ، رَمَقُوهُ (١١) بِشَيْءٍ. وَمَا فِي عَيْشِهِ إِلَّا رُمَقُهُ وَرَمَاقٌ.

ص: ٤١٧

- ١- زياده من ت.
- ٢- هذا القول مثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢ / ٢٥٥ والمستقصى: ٢ / ٣١٤ والأساس والتاج.
- ٣- في الأصل: بأنجاهم، والتصويب من ت وك والمصادر التي تقدم ذكرها.
- ٤- ولعل هذه الجملة مثلٌ أيضاً، وقد وردت في الأساس والتاج.
- ٥- هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بسكون الراء في التكملة، ونصَّ على السكون في التاج.
- ٦- لم ترد جملة (ومن جراك) في ت.
- ٧- في ك: يقضت.
- ٨- أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وتسكينها.
- ٩- وفي التكملة: تمرق.
- ١٠- ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ (وفيه: يتمرق) والصحاح ومجمع الأمثال: ١ / ٣٠٠ واللسان والقاموس.
- ١١- هكذا ضُبط الفعل في الأصول، وضُبط بتشديد الميم في العين والتهديب والمحكم واللسان.

والتَّزْمِيْقُ : تَقْلِيلُ الْعَلْفِ . وَتَضْرِيْدُ السَّقْيِ .

وَتَرَمَّقَ الرَّجُلُ الْمَاءَ : حَسَاهُ حُسُوهُ حُسُوَهُ (١)

وَالْمَرَامَقَةُ : الرَّمَقُ (٢) بِالْبَصْرِ ، مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُ وَأَرَامِقُهُ .

وَالرَّامِقُ : هُوَ الرَّامِحُ (٣) الَّذِي يُصَادُ بِهِ الْبَرَاءُ وَالصُّقُورَةُ .

وَرَمَّقْتُ الْكَلَامَ تَزْمِيْقًا [١٧٣ / أ] : إِذَا لَقَّقْتَ بَيْنَهُ .

وَقَدْ ارْمَأَقْتُ غَنَمَهُ : إِذَا هَلَكَتْ هُرَالًا .

وَفِي كَلَامِهِمْ (٤) : إِذَا أَضْرَعَتِ الْمِعْزَى فَرَمَّقَ رَمَّقًا .

قمر

الْقَمَرُ : مَعْرُوفٌ ، وَتَضْيَعِيْرُهُ قَمِيْرٌ . وَأَقَمَرَ الْهَيْلَالُ : صَارَ قَمَرًا . وَيَقُولُونَ : كَأَنَّ هَيْلَالَهَا قَمَرٌ : أَي كَأَنَّهُ قَمَرٌ مِنْ عِظْمِهِ . وَيَقَالُ لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ : قَمَرَانِ (٥) وَلَيْلُهُ مُقَمَّرَةٌ . وَالْقَمَرَاءُ : ضَوْءُ الْقَمَرِ . وَقَمِرَ الرَّجُلُ : إِذَا لَمْ يُبْصِرْ فِي الْقَمَرَاءِ ؛ وَفِي التَّلْجِ أَيْضًا .

وَقَمِرَ بَصْرُهُ : [أى] (٦) تَحَيَّرَ .

وَتَقَمَّرُوا : سَارُوا (٧) فِي الْقَمَرَاءِ .

وَتَقَمَّرَ الْأَسَدُ : طَلَبَ الصَّيْدَ فِي الْقَمَرَاءِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي انْتِهَازِ الْفُرْصَةِ (٨) : «اسْرِ وَقَمِّرْ لَكَ» أَي اغْتَنِمِ [ضَوْءَ الْقَمَرِ وَ] (٩) الشَّرَى فِيهِ .

ص: ٤١٨

١- فِي الْأَصْلِ وَكَ : حَسَاهُ وَالرَّمَاقَهُ حَسَاهُ حُسُوهُ حُسُوَهُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ت .

٢- فِي ت : وَالرَّمَقُ .

٣- فِي ت : الرَّامِخُ .

٤- وَرَدَ ذَلِكَ فِي الْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِلَا- (إِذَا) ، وَتَقَدَّمَ مَا يُشْبِهُ ذَلِكَ فِي تَرْكِيْبِ (رَنَق) ، وَذَكَرَ هُنَاكَ أَنَّهُ مِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ .

٥- فِي ت : الْقَمْرَانِ .

٦- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٧- في ت : صاروا.

٨- ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٥٧ ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤٨ ، وفيه روايتان : سِرِّ واسِرِّ.

٩- زياده من ت.

و [يقولون] (١): «إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقَمَّرٌ» أى اصْبِرْ عَلَى حَاجَتِكَ.

ويقولون (٢): «هَلْ يَجْهَلُ فَلَانًا إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْقَمَرَ» يُضْرَبُ لِلنَّابِهِ الْبَعِيدِ الصَّيْتِ.

وَأَقْمَرَ التَّمْرُ: إِذَا لَمْ يَنْضَجْ حَتَّى يُصِيبَهُ الْبَرْدُ فَتَذْهَبَ حَلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ.

وَالْقُمْرَةُ: لَوْنُ الْحِمَارِ الْأَقْمَرِ وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ إِلَى خُضْرِهِ.

وَقَمِيرٌ: مِنْ أَلْقَابِ الْحِمَارِ.

وَالْقُمْرَةُ (٣): دُخَلَةٌ.

وَالْقُمْرِيُّ: طَائِرٌ؛ لِأَنَّهُ أَقْمَرُ اللَّوْنِ (٤) كَالْفَاخِثَةِ؛ بِالْحِجَازِ.

وَالْقِمَارُ: مَعْرُوفٌ، قَامَرْتُهُ فَقَمَرْتُهُ أَقْمَرُهُ وَأَقْمَرُهُ. وَذَهَبُوا بِمَالِي ضِمَارًا وَقِمَارًا (٥)

وَقَمَرَ الْمَالَ (٦): كَثُرَ.

وَقَمِرَتْ إِبِلِي: وَقَعْتُ فِي كَلِّ كَثِيرٍ.

وَقَمِرَتِ الْقِرْبَةُ (٧) تَقَمَّرُ: إِذَا دَخَلَ الْمَاءُ بَيْنَ الْبَشَرَةِ وَالْأَدْمَةِ.

[وَأَنْقَمَرَ فِي بَيْتِهِ] (٨) وَأَنْقَمَرَتِ الظُّبَاءُ فِي كِنَاسِهَا.

ص: ٤١٩

- ١- زياده من ت. وهذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٣٤ ومجمع الأمثال : ١ / ٣٢ والأساس والتاج.
- ٢- وهذا القول مَثَلٌ أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٣ ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٦٨. ولم ترد كلمة (يقولون) في ت.
- ٣- كذا في الأصول. وهي القمراء في العين والتكملة واللسان والقاموس.
- ٤- لم ترد جملة (لأنه أقمر اللون) في ت.
- ٥- في ت : أو قماراً.
- ٦- كذا في الأصل وك ، وفي ت : وقمر الماء ، ومثل ت في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
- ٧- في ت : وقمرت الإبل.
- ٨- زياده من ت.

المَقْرُ: شِبْهُ الصَّبْرِ. وأَمَقَرَ (١) الشَّيْءُ: أَمَرَ. واليَمَقُورُ: المَقْرُ المُرُّ.

والمَقْرُ (٢): إِنْفَاعُ السَّمَكِ المَالِحِ فِي المَاءِ، تقول: مَقَرْتُهُ فهو مَمَقُورٌ.

وَمَقَرْتُ عُنُقَهُ بالعَصَا: ضَرَبْتُهَا (٣) بها.

والمَقْرَةُ: الحَامِضَةُ مِنَ الألبانِ المُتْرَايِلَةِ أَى زَائِلَ (٤) المَاءِ اللَّيِّنِ. وَأَمَقَرَ اللَّيِّنُ: ذَهَبَ طَعْمُهُ. والمُمَقِرُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ. وقيل: الشَّدِيدَةُ المَرَارَةُ (٥) وهى مِنَ الرِّكَايَا: القَلِيلَةُ المَاءِ.

ص: ٤٢٠

١- فى ت : ومقر.

٢- سقطت كلمه (المقر) من ت.

٣- فى ت : ضربته.

٤- فى ت : التى زایل.

٥- فى ت : المزازه.

إشاره

(١)

لقن

اللَّقْنُ : إِعْرَابٌ لَكِنْ. وَمُضَدَّرٌ لَقِنْتُ الشَّيْءَ : أَيْ فَهَمَّمْتَهُ. وَلَقَّنَنِي : فَهَمَّنَنِي. وَهِيَ اللَّقَانَةُ وَاللَّقَائِيَةُ كَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَائِيَةِ.

وَاللَّقْنُ : شِبْهُ طَسْتٍ مِنْ صُفْرِ.

وَلِقْنُ الْحَرَّةِ : رُكْنُهَا وَإِبْطُهَا.

وَهُوَ فِي لِقْنِ فُلَانٍ : أَيْ فِي كَنَفِهِ.

و [يقولون] (٢): «لَأَلْزِقَنَّ حَوَاقِنَكَ بِلَوَاقِنِكَ» اللُّوَاقِنُ أَسْفَلُ بَطْنِهِ.

وَمَلَقْنٌ : مَوْضِعٌ.

نقل

النَّقْلُ : تَحْوِيلُ شَيْءٍ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ. وَالنُّقْلَةُ : انْتِقَالُ الْقَوْمِ.

وَالنَّقْلُ : طَرِيقٌ مُخْتَصَرٌ. وَمَا بَقِيَ مِنَ الْحِجَارَةِ إِذَا قَلَعَ جَبَلٌ. [و] (٣) مَكَانٌ نَقِلُ : خَشِنٌ.

ص: ٤٢١

١- زياده يقتضيهما التبويب لم ترد في الأصول.

٢- زياده من ت. وقد ورد هذا القول - وهو مثل - في المستقصى : ٢ / ٢٣٩ في شرح مَثَلٍ آخرٍ مقاربٍ لهذا في لفظه.

٣- زياده من ت.

والمُنْقَلَهُ : مَرْحَلُهُ مِنْ مَرَاجِلِ السَّفَرِ.

والتَّنْقُلُ : سُورُهُ نَقْلِ الْقَوَائِمِ.

وَفَرَسٌ مَنْقَلٌ : أَيْ ذُو نِقَالٍ وَنَقِيلٍ ، وَفَرَسٌ نَقَّالٌ.

والمُنَاقَلَةُ : مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ [وَالشُّعْرِ بَيْنَ اثْنَيْنِ. وَرَجُلٌ نَقِلٌ : يَنْقُضُ الْكَلَامَ] (١).

وَالنَّاقِلَةُ مِنْ نَوَاقِلِ الدَّهْرِ : الَّتِي تَنْقُلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.

وَالنَّوَاقِلُ مِنَ الْخَرَاجِ : مَا يُنْقَلُ مِنْ كُورِهِ إِلَى كُورِهِ.

والتَّنْقَالُ وَالمُنْقَلُ : الْخُفُّ الْخَلْقُ ، وَالْجَمِيعُ التَّنْقُلُ.

والتَّنْقَالُ : رِقَاعُ نِعَالِ الْإِبِلِ ، وَاحِدَتُهَا نَقِيلَةٌ ، وَكَذَلِكَ التَّنْقُلُ.

والتَّنْقُلُ (٢) : التَّنْعَلُ إِذَا كَانَتْ خَلْقًا.

وَنَقَلْتُ الثَّوْبَ نَقْلًا : أَيْ رَقَعْتَهُ.

والمُنْقَلَانِ : الْخُفَّانِ أَوْ النِّعْلَانِ.

وَسَمِعْتُ نَقْلَهُ (٣) الْوَادِي : لِصَوْتِ (٤) السَّيْلِ.

والمُنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاجِ : الَّتِي يُنْقَلُ مِنْهَا فَرَّاشُ الْعِظَامِ أَيْ صِغَارُهَا.

والتَّنْقُلُ : [مَا] (٥) يَعْبَثُ بِهِ الشَّارِبُ.

والتَّنْقَلَةُ : الْقَنَاءُ.

والتَّنْقَالُ : نِصَالُ السَّهَامِ ، الْوَاحِدَةُ نَقْلَةٌ.

وَنَقِيلَةُ الْعَضِدِ : مِثْلُ رَبَلِهِ الْفَخْدِ (٦) ، وَجَمْعُهَا نَقَائِلُ.

والمُنْقَلُ : مُجْتَمَعُ حَافِرِ الْفَرَسِ مِنْ بَاطِنِهِ. وَمُرَكَّبُ النَّسُورِ.

ص: ٤٢٢

- ٢- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى مسكنه القاف فى التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.
- ٣- ضُبِطت الكلمه فى الأصول بسكون القاف ، وقد أثبتنا ما ضُبِطت به فى المعجمات ونصّ عليه فى القاموس.
- ٤- فى ت : وسميت نقله الوادى لصوب.
- ٥- زياده من ت.
- ٦- فى ت : مثل نقله الفخذ.

والمُنْقَلُ : الثَّيْبَةُ.

والتَّقِيلُ : العَرِيبُ ليس من القَوْمِ. والطَّرِيقُ أيضاً.

والتَّقِيلَةُ من النساءِ : التي يَتْرُكُهَا الخُطَابُ فلا يَخْطُبُونَهَا من الكَبِيرِ ، وقيل : هي التي نُقِلَتْ من عَشِيرَتِهَا إلى قَوْمٍ آخَرِينَ ، وَجَمَعُهَا نَقَائِلُ. وكذلك الفَسِيلَةُ إِذَا نُقِلَتْ بِجُرْثُومَتِهَا.

وَنَقَلَ الرَّجُلُ يَنْقُلُ نَقْلًا فَهُوَ نَقْلٌ : أَي كَيْسٌ ظَرِيفٌ (١) حَاضِرُ الجَوَابِ.

والمُنْقَلُ : الذي يَفْتَحُ حَرْفَ الرَّغِيفِ لِأَخَذِ مِنَ السَّمَنِ كَثِيرًا.

والمُنْقَلُ : طَرِيقٌ إِلَى الغَلْظِ والخُشُونَةِ.

ويقولون : لا يَكُونُ الفَتَى مُنْقَلًا.

والمُنْقَلَةُ : التي تُنْقَلُ العِظَامُ من مَوَاضِعِهَا (٢).

قنل

(٣) :

مُهْمَلٌ عنده (٤).

الخارزنجِيُّ : القَنْقَلُ : الكَيْلُ الوَافِي الجَزَافُ (٥). وهو من الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الوَطْءِ ، وَجَمَعُهُ قَنَاقِلُ.

القاف واللام والفاء

قلف

القَلْفُ : مَصْدَرُ القُلْفَةِ. والقُلْفَةُ : الجُلَيْدَةُ.

والقَلْفُ : اقْتِطَاعُ الشَّيْءِ من أَصْلِهِ.

وسَيِّفٌ أَقْلَفٌ : له حَدٌّ وَاحِدٌ.

- ١- فى ت : طريف.
- ٢- لم يرد هذا السطر فى ت.
- ٣- فى ت : فعل.
- ٤- واستُدرك عليه فى الصحاح والتكملة واللسان والقاموس.
- ٥- فى ت : الجراف.

وَعَيْشٌ أَقْلَفٌ : أَيْ رَغْدٌ وَاسِعٌ. وَسَنَّهُ قَلْفَاءٌ.

وَالْقَلِيفُ وَالْقَلْفَةُ (١): جِلَالُ التَّمْرِ ، الْوَاحِدَةُ قَلِيفَةٌ. وَقِيلَ : هُوَ التَّمْرُ بَعَيْنُهُ.

وَالْقَلْفُ (٢): مِنْ دَوَاحِلِ التَّمْرِ ، الْوَاحِدَةُ قَلْفَةٌ.

وَقَلَفْتُ الشَّيْءَ وَقَشَرْتُهُ : بِمَعْنَى ، وَهُوَ الْقَلْفُ.

و (٣) قَلَفْتُ الدَّنَّ : فَضَضْتُ طِينَهُ ، فَهُوَ قَلِيفٌ وَمَقْلُوفٌ.

وَصَحْرَةٌ قَلِيفَةٌ (٤) ، وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ - بوزنِ حَمِيرٍ - : وَهِيَ الضَّخْمَةُ.

وَقَلَفْتُ الْجَزُورَ : قَطَعْتُهَا عُضْوًا عُضْوًا.

وَقَلَفْتُ السَّفِينَةَ : إِذَا حَرَزْتَ أَلْوَاحَهَا (٥) بِاللَّيْفِ ثُمَّ قَيَّرْتَهَا.

لقف

اللَّقْفُ : تَنَاوُلُ الشَّيْءِ يُزْمَى بِهِ إِلَيْكَ ، لَقَفَنِي تَلْقِيفًا فَلَقِيفَتُهُ وَالتَّقَفْتُهُ.

وَرَجُلٌ لَقِفٌ : سَرِيعُ الْفَهْمِ ، وَلَقَفٌ (٦) كَذَلِكَ.

وَحَوْضٌ لَقِيفٌ : لَمْ يُمَدَّرْ وَلَمْ يُطَيَّنْ ؛ فَالْمَاءُ يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِهِ. وَقِيلَ : هُوَ الْمَلَأَنُ. وَكَذَلِكَ [١٧٣ / ب] اللَّقِيفُ.

وَاللَّقْفُ : جَانِبُ الْبِئْرِ وَالْحَوْضِ ، وَجَمْعُهُ الْقَافُ.

وَلِقْفُ الْجَبَلِ : كَنَفُهُ.

وَبِئْرٌ مُتَلَقِّفَةٌ : إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ الْمَاءِ فِيهَا.

ص: ٤٢٤

- ١- سقطت كلمه (والقلفه) من ت.
- ٢- هذا هو ضبط الأصل وك للكلمه ، وهى مضبوطة بسكون اللام فى ت والتكملة ومع النص على ذلك فى القاموس.
- ٣- سقط حرف العطف من ت.
- ٤- ضبطت الكلمه فى الأصول بفتح القاف وكسر اللام وسكون الياء ، وقد أثبتنا ما نص عليه فى التاج.
- ٥- فى ت : ألوانها.

٦- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصل وك ، وهى مضبوطة بفتح فسكون فى ت والمعجمات.

ومَثَلُ (١): «هو أَفْلَسٌ من ضَارِبٍ لِقَفِّ اسْتِهِ» أى شَقَّ اسْتِهِ.

فلق

الْفَلَقُ : الفَجْرُ . وَالصُّبْحُ يَنْفَلِقُ فَيَبْدُو . وَكَذَلِكَ الحَبُّ إِذَا انْفَلَقَ عَن نَبَاتِهِ .

وَالفَلَقَةُ : كِسْرُهُ من خُبْزٍ ، وَالجميع الفَلَقُ . وَفَلَقَهُ من حَدِيدٍ : زُبْرُهُ منه .

وَالفَلَقُ : القَوْسُ إِذَا كَانَتْ شَقَّةً لَيْسَتْ بِقَضِيبٍ .

وَسَمِعْتُ ذَلِكَ من فَلَقٍ فِيهِ . وَضَرَبْتُهُ عَلَى فَلَقٍ مَفْرِقِهِ .

وَالفَلَقُ : الشَّقُّ فِي بَطْنِ النَّوَاهِ .

وَالفَلَقُ : اسْمُ الدَاهِيَةِ ، وَكَذَلِكَ الفَلَقُ وَالفَلِيقُ وَالْفَيْلِقُ .

وَكَتَبْتُهُ فَيْلِقُ : مُنْكَرُهُ شَدِيدَةٌ . وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ : أَى صَحَابَتُهُ .

وَالفَلِيقُ وَالْفَلِيقَةُ : كَالعَجِيبِ (٢) وَالعَجِيبِ . وَفِي المَثَلِ (٣) : «يَا عَجِبَا لِهَذِهِ الفَلِيقَةِ» . وَأَمْرٌ مُفْلِقٌ : عَجَبٌ . وَأَفْتَلَقَ فُلَانٌ وَأَفْلَقَ : جَاءَ بِالعَجَبِ . وَجِئْتُ بَعْلَقَ فُلُقَ (٤) ، وَيُنَوَّنَانِ أَيْضاً (٥) .

وَرَجُلٌ مِفْلَاقٌ : دَنِيٌّ رَذُلٌ .

وَلَبَنٌ فُلَاقٌ وَفِلَاقٌ (٦) : إِذَا تَجَبَّنَ وَصَارَ فِيهِ مَاءٌ رَقِيقٌ ، وَكَذَلِكَ المْتَفَلِّقُ (٧) وَالْفَلُوقُ (٨) . وَالفَلِيقُ من اللَّبَنِ : الِذِى قَد تَجَبَّنَ فِي أَسْفَلِ القَدَحِ .

ص: ٢٢٥

١- ورد المثل فى المستقصى : ١ / ٢٧٥ .

٢- فى ت : كالعجب .

٣- ورد المثل فى العين (وفيه : يا عجبا من هذه) ، وهما مَثَلَانِ فى أمثال أبى عبيد : ٣٥٠ - ٣٥١ : (جاء بالفلق) و (جاء بالفليقه) ، ومثل ذلك فى المستقصى : ٢ / ٤٠ ، كما ورد فى المستقصى : ٢ / ٤٠٧ مثل نُصَّهُ : (يا للفليقه) . والمثل مشطوران فى التاج أولهما : (يا عجبى لغدتى الفليقه) .

٤- فى ت : بفلق علق .

٥- ورد فى ت بعد هذه الجملة : (ورأى راجحه) ، ولم يتضح لنا المراد منه .

٦- سقطت كلمه (وفلاق) من ت .

٧- فى ت : المنفلق.

٨- ضُبَطت الكلمه فى الأصل وك بضم الفاء ، وقد أثبتنا ما ضُبَطت به فى ت ونصَّ عليه فى القاموس.

والإفلاقُ : الاجتهادُ في العدو. وافتلقَ الجملُ فلقه شديدهً : أى عدا وارتبع. وما رأيتُ سيراً أفلقَ من هذا : أى أبعد.

وهو يتفلقُ فى مَشِيهِ وَيَتَفَلِقُ : أى يَتَفَتِّحُ وَيَتَفَرَّقُ.

والفَلَيْقُ : عِرْقُ فى العَصْدِ والكِتْفِ (١) ، وفى البَعِيرِ : بَيْنَ العِلْبَاوَيْنِ. وقيل : هو الجدولُ الذى فى باطنِ العُنُقِ أُجْرَدُ لا وَبَرَ عليه.

والفَالِقُ - وَجْمَعُهُ فَوَالِقُ - : هى العُرُوقُ المُتَفَلِّقَةُ فى الأنسَاءِ ، شاهُ فَلَقاءِ (٢) الضَّرَّه : أى واسِعَتُها.

والفَلَقُ : المُطْمِئِنُّ من الأرضِ بين المَرْتَفِعَيْنِ ، وَجْمَعُهُ فُلُقَانٌ (٣) ، وهو الفَالِقُ أيضاً. وقيل : هو طَرِيقٌ يُفَلَقُ فى الجَبَلِ.

والفَلَقَةُ : المَقْطَرَةُ ، والجمِيعُ الفَلَقُ.

والفَلَيْقَةُ من الشَّعْرِ : كالفَلَيْلِهِ.

ويُقَالُ لِرَجِ المَرَأَةِ : فَلَيْقُ.

والمَفْلُوقَةُ من سِمَاتِ الإِبِلِ : حَلَقُهُ فى وَسْطِهَا عَمُودٌ يَفْلِقُهَا تَكُونُ تَحْتَ الأذُنِ ، بَعِيرٌ مَفْلُوقٌ ، وعليه الفَلَقَةُ.

وَخَلَيْتُهُ بفَالِقِ الوَرِكِ : وهى رَمْلُهُ.

لفق

اللَّفَقُ : خِيَاطُهُ شُقَّتَيْنِ تَلْفِقُ إِحْدَاهُمَا بالأخرى لَفَقًا. وكذلك الشُّقَّتَانِ ما دَامتا (٤) مَلْفُوقَتَيْنِ : اللِّفَاقُ والتَّلْفَاقُ. واللِّفَاقُ : لِفْقُ التَّوْبِ.

وَلَفِقْتُهُ وَطَفِقْتُهُ - بمعنَى - : أى أَصَبْتُهُ وَأَخَذْتُهُ.

ص: ٤٢٦

١- فى ك : والكِنْفِ.

٢- فى ت : قلفاء.

٣- فى ت : فلقات.

٤- فى ت : الشفتان ما داما.

وَطَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا وَلَفِقَ لُفُوقًا.

وتَلَفَّقَ القَوْمُ : تَلَامَّتْ (١) أُمُورُهُمْ.

قفل

القُفْلُ : معروفٌ ، وفَعَلَهُ الإِفْعَالُ.

والمُقْتَفِلُ من الناسِ : الذى لا يَخْرُجُ من يَدَيْهِ خَيْرٌ.

وقَفَلَ السَّقَاءُ قُفُولًا فهو قَافِلٌ : أى يابسٌ.

وشَيْخٌ قَافِلٌ ، وفَرَسٌ كذلك : إذا ضَمِرَ.

والقَفِيلُ : يَبِينُ الشَّجَرِ ، وكذلك القَفْلُ من النَّباتِ.

والقَفِيلُ : الشَّعْبُ الصَّيْبُ كَأَنَّهُ دَرَبٌ مُقْفَلٌ لا يُمَكِّنُ فيه العَدُوَّ. ومكانٌ غَلِيظٌ.

والقَفْلَةُ : إعْطَاؤُكَ إنسانًا (٢) الشَّيْءَ بِمَرِّهِ ، أعطَيْتُهُ ألفًا قَفْلَةً ، وأقْفَلْتَهُ له. ودرهمٌ قَفْلَةٌ (٣) : إذا كانَ وازنًا.

والقُفُولُ : رُجُوعُ الجُنْدِ بَعْدَ الغَزْوِ ، وهم القَفْلُ (٤). واشتقَّ اسمُ القافلِهِ منه ؛ لأنَّهُمْ يَقْفُلُونَ فَيَرْجِعُونَ (٥). والقَفْلُ : القُفُولُ أيضًا.

والقَفْلَةُ : القَفَا ، ضَرَبَ قَفْلَتَهُ.

والإِقْتِفَالُ : الإِكْتِفَالُ.

واقْتَفَلَ ما فى البَيْتِ : ذَهَبَ به.

والقَفْلُ : اخْتِكَارُ القَوْمِ الحُبُوبِ فى البُيُوتِ.

ص: ٤٢٧

١- كذا فى الأصول ، وفى المعجمات : تلاءمت.

٢- سقطت كلمه (إنساناً) من ت. وفى ك : أعطاك إنساناً.

٣- سقطت جملة (وأقفلته له ودرهم قفله) من ك.

٤- فى ت : والقُفُول الرجوع بعد الغزو والجند القفل.

٥- فى ت : لأنهم يرجعون.

وَالْقَفْلُ : الْحَزْرُ ، كَمْ تَقْفُلُ هَذَا . وَرَجُلٌ قُفْلَةٌ : [أى] (١) يَظُنُّ الظَّنَّ فَلَا يُخْطِئُ .

وَالْقَفِيلُ : الْجَلَابُ الَّذِي يَشْتَرِي الْقَفَلَاتِ مِنَ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةِ وَالْعَنَمِ الْعَظِيمَةِ ضَرْبَهُ وَاحِدَةً .

وَإِذَا اهْتَأَجَ الْفَحْلُ لِلضَّرَابِ قِيلَ : قَفَلَ يَقْفُلُ قُفُولًا .

وَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ : مِثْلُ وَقَلَ . وَتَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ : صَعَدَ .

وَالْقَفْلُ : كَفَلَ الْمَرَأَةَ (٢) .

فقل

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْقَفْلُ : سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لَا تُؤْكَلُ (٤) ، وَالْجَمِيعُ قَفْلَةٌ .

وَالْفُقْلُ : قَدَرُ الْإِصْبَعِ .

وَالْفَقْلُ : التَّنْذِيرِيُّ بِالْمِفْقَلِ وَهِيَ الْمِذْرَاءُ (٥) . وَقَفَلُوا أَرْضَهُمْ : إِذَا رَفَعُوا الدَّقَّ عَنْهَا بِالْمِفْقَلِ ثُمَّ نَشَرُوهُ .

وَالْفَقَالُ (٦) : ثَقْبُ الْقُوْسِ (٧) .

وَأَرْضٌ كَثِيرَةُ الْفَقْلِ (٨) : أَى الرَّيْعِ .

ص: ٤٢٨

١- زياده من ت .

٢- فى ت : وقفل المرأة كفلها .

٣- وأستدرك عليه فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

٤- فى الأصل وك : لا يؤكل ، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس .

٥- فى ت : بالمفقلة أى المذراه .

٦- فى ت : والفقل .

٧- كذا فى الأصل وك ، ولعله القوس جمع قوس ، وفى ت : القؤوس .

٨- ضبطت الكلمه فى الأصل وك بضم الفاء ، وما أثبتناه من ت والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

قَبْلُ : عَقِيبُ (١) بَعْدُ.

وَالْقَبْلُ : خِلَافُ الدُّبْرِ. وَفَرَجُ الْمَرْأَةِ. وَإِقْبَالُكَ عَلَى الْإِنْسَانِ كَأَنَّكَ لَا تُرِيدُ غَيْرَهُ. وَيَقُولُونَ : كَيْفَ أَنْتَ لَوْ أُقْبِلَ قُبْلَكَ.

وَأُقْبِلَ فُلَانٌ : جَاءَ مُسْتَقْبِلَكَ (٢). وَأُقْبِلَ قُبْلَكَ وَقُبْلَكَ.

وَالْقَبْلُ : الطَّاقَةُ ، لَا قَبْلَ لِي بِهِ. وَالتَّلْقَاءُ ، تَقُولُ : لَقِيتُهُ قَبْلًا أَيْ مُوَاجِهَةً.

وَاسْتَيْنَافُ الشَّيْءِ ، أَفْعَلُ هَذَا مِنْ ذِي قَبْلٍ : أَيْ (٣) مِنْ ذِي اسْتِنَافٍ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا) (٤) أَيْ قَبِيلًا قَبِيلًا ، وَقِيلَ : يَا نَأَى يَسْتَقْبِلُونَ كَذَلِكَ.

وَكُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ وَالْجِنِّ : قَبِيلٌ.

وَالْقَبِيلَةُ مِنَ قَبَائِلِ الْعَرَبِ : الثَّلَاثَةُ فَصَاعِدًا ، وَجَمْعُهُ قُبُلٌ.

وَقَبِيلَةُ الرَّأْسِ : كُلُّ فِلْقَةٍ قَدْ قُوبِلَتْ بِالْأُخْرَى.

وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْجِلْدِ : قَبِيلَةٌ ، وَجَمْعُهَا قَبَائِلُ.

وَالكُرَّةُ يُقَالُ لَهَا : قَبَائِلُ.

وَالْإِقْبَالَةُ : الْجِلْدَةُ (٥) الْمُعْلَقَةُ الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الشَّاهُ. وَالْمُقَابَلَةُ : الشَّاهُ الْمَوْسُومَةُ بِذَلِكَ.

وَأَتَانِي فِي ثَوْبٍ قَبِيلَتَيْنِ : أَيْ ذِي (٦) لِفَقَيْنِ ، وَثَوْبٌ [١٧٤ / أ] قَبَائِلُ.

ص: ٤٢٩

١- وفي بعض المعجمات : نقيض بعد ، وفي بعضها : خلاف بعد.

٢- في ت : يستقبلك.

٣- سقطت جملة (من ذى قبل أى) من ك.

٤- سورة الأنعام ، آية رقم : ١١١.

٥- في ت : الجلد.

٦- سقطت كلمه (ذى) من ت.

وشاه قَبْلَاءُ : أَقْبَلَ قَرْنَاهَا عَلَى وَجْهِهَا.

وَالْقِبَالُ : زِمَامُ النَّعْلِ ، نَعْلٌ مَقْبُولَةٌ وَمُقْبَلَةٌ (١). وَأَقْبَلْتُ النَّعْلَ : جَعَلْتُ لَهَا (٢) قِبَالًا ، فَإِنْ شَدَدْتَ قِبَالَهَا قُلْتَ : قَبَلْتُهَا. وَهُوَ - أَيْضًا - : شَبَّهُهُ (٣) فَحَجَّ وَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ .

وَقِبَالَهُ كُلِّ شَيْءٍ : مَا كَانَ مُسْتَقْبِلَ شَيْءٍ .

وَالجِرَانُ مُقَابِلٌ وَمُدَابِرٌ (٤).

وَالْقَبِيلُ وَالِدَيْبِيُّ : فِي قَتْلِ (٥) الْحَبْلِ . وَالْقَبِيلُ (٦) : الْأَوَّلُ مِنَ الْقَتْلِ .

وَهُوَ فِي (٧) قِبَالٍ وَدِبَارٍ وَإِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ .

وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ قِبَلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ : أَيْ لَا يُعْرَفُ جِهَتَهُ .

وَيَقُولُونَ (٨) : «لَا يُعْرَفُ قَبِيلًا مِنْ دَيْبِيٍّ» وَهُوَ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ مِنْ غَزْلِهَا حَتَّى تَقْتَلَهُ (٩).

وَقَالَ خَالِدٌ لِأَبْنَيْهِ : «وَاللَّهِ مَا تُفْلِحُ (١٠) الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَبَائِلَ» .

وَشَاهُ مُقَابَلَةٌ : قُطِعَ (١١) مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ فَتَرَكَتْ مُعَلَّقَةً مِنْ قُدَمٍ .

ص : ٤٣٠

١- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ مُقْتَضَى الْفِعْلِ الَّذِي سَيَذْكَرُهُ الْمُؤَلِّفُ .

٢- فِي ت : جَعَلَتْ لَهُ .

٣- فِي ت : وَالْقَبِيلُ شَبَّهُهُ فَحَجَّ الْخ .

٤- هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَتَيْنِ ، وَهُمَا بِكسْرِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

٥- فِي ت : فِي قَبْلِ .

٦- فِي ت : فَالْقَبِيلِ .

٧- فِي ت : وَهُوَ مِنْ .

٨- هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢٣ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢ /

٣٣٧ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ ، وَفِي بَعْضِهَا : مَا يَعْرِفُ . وَفِي ت : لَا يَعْرِفُ فَلَانَ الْخ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ فَلَانَ فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذَكَرَهَا .

٩- وَفِي الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حِينَ تَفْتَلَهُ .

١٠- فِي ت : لَا تَفْلِحُ .

وَإِذَا ضَمَمْتَ شَيْئًا إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ قَابَلْتَهُ بِهِ.

وَمَا قَبَلَ مِنَ الْجَبَلِ (١) وَمَا دَبَرَ : فِي مَعْنَى أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ.

وَيَقُولُونَ (٢) : «خُذِ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ» أَي بِاسْتِقْبَالِهِ.

وَالْقَابِلَةُ : [هِيَ] (٣) اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ. وَعَامٌّ قَابِلٌ وَمُقْبِلٌ.

وَالْأَقْبَلُ : الَّذِي يَمْشِي فَيُحِثِي إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى ظَهْرِ الْأُخْرَى.

وَالْقَابِلَةُ : الَّتِي تَقْبَلُ (٤) الْوَلَدَ عِنْدَ الْوِلَادِ ، وَالْجَمِيعَ الْقَوَائِلِ ، وَيُقَالُ لَهَا الْقَبِيلُ وَالْقَبُولُ.

وَالْقَبِيلُ فِي الْعَيْنِ : إِقْبَالُ السَّوَادِ عَلَى الْمَحْجَرِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَقْبَلَ (٥) سَيَّوَادَهُ (٦) عَلَى الْأَنْفِ. وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَالْأَكْمَةِ. وَقِيلَ : هُوَ سَفْحُ الْجَبَلِ. وَالْكَأُ فِي الدَّبْرِ مِنْ دَبَارِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ أَقْبَالٌ.

وَقَبَلَ فِي الْجَبَلِ يَقْبَلُ : [إِذَا] (٧) صَعِدَ فِيهِ ، فَهُوَ قَابِلٌ.

وَالْقَبُولُ مِنَ الرِّيحِ : الصَّبَا ؛ لِأَنَّهَا تَسْتَقْبِلُ الدُّبُورَ ، وَ (٨) قَبَلَتِ الرِّيحُ تَقْبَلُ قُبُولًا.

وَالْقَبُولُ : أَنْ تَقْبَلَ الْعَفْوَ وَغَيْرَهُ. وَالتَّقْبُلُ : قَبُولُ الشَّيْءِ.

وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ : فِي شَرَفٍ وَكَرَمٍ (١٠).

ص : ٤٣١

- ١- فِي ت : الْحَبْلُ.
- ٢- هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٢٤٢ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢ / ٧٢ وَالْمَعْجَمَاتُ.
- ٣- زِيَادَةٌ مِنْ ت.
- ٤- فِي ك : يَقْبَلُ.
- ٥- فِي ت : وَكَذَلِكَ لَوْ أَقْبَلَ.
- ٦- كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْعَيْنِ : سَوَادُهَا.
- ٧- زِيَادَةٌ مِنْ ت.
- ٨- لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.
- ٩- ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْبَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
- ١٠- فِي ت : فِي كَرَمٍ وَسَرْفٍ.

وَمُقْتَبَلُ الشَّبَابِ : لم يُرَ فيه أثرٌ من (١) الكِبَرِ بَعْدُ.

وَأَقْبَلَتِ الإِبِلُ طَرِيقَ كَذَا : إِذَا سَلَكَتْهُ. وَاسْتَقْبَلَتْ بِهِ يَسُوقُكَ (٢).

وَأَقْبَلْتُ الإِنَاءَ مَجْرَى المَاءِ وَنَحْوَهُ.

وَيُقَالُ : أَذْهَبَ فَأَقْبَلَهُ الطَّرِيقَ : أَي دَلَّهُ عَلَيْهِ.

وَقَبِيلَ الرَّجُلِ وَالْقَوْمِ : كَفَيْلُهُ ، وَفِعْلُهُ الْقَبَالَةُ ، وَصَمَانُهُ الْقَبَالَةُ ، قَبِلْتُ بِهِ وَقَبِلْتُ (٣).

وَالْقَبْلَةُ : قِبْلَةُ الصَّلَاةِ ؛ لِمُقَابَلَتِهِمْ إِيَّاهَا.

وَقَوْلُهُ [عَزَّ مِنْ قَائِلِ] (٤) : (وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً) (٥) أَي مُتَقَابِلَةً.

وَأَقْبَلُ فُلَانٌ الخُطْبَةَ : تَكَلَّمَ بِهَا اخْتِرَاعًا مِنْ غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَتَكَلَّمَ [فُلَانٌ] (٦) قَبْلًا.

وَالْقُبْلَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقُبُلُ.

وَقِبْلَةُ الحُمَى : مَا يَعْرِضُ فِي الفَمِ (٧) مِنْ بَثْرٍ.

وَالْقَبْلُ (٨) فِي السَّقْيِ : أَنْ تَشْرَبَ الإِبِلُ مَا فِي الحَوْضِ فَاسْتَقَى عَلَى رُؤُوسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ لِنَلَا تُصِيبُهَا العَيْنُ (٩).

وَالْقَبْلَاتُ : نَصَائِبُ الحَوْضِ ، الواحده قَبْلَةٌ. وَهِيَ - أَيْضًا - : الفَلَكَةُ البِيضَاءُ رَبَّمَا عُلِّقَتْ عَلَى الدَّوَابِّ لِنَلَا تُصِيبُهَا العَيْنُ (١٠).

ص: ٤٣٢

١- لم ترد كلمه (من) في ت.

٢- كذا في الأصل وك ، وفي ت : سوقك.

٣- في ت : وقبلت بمعنى قبلت الشيء.

٤- زياده من ت.

٥- سوره يونس ، آيه رقم : ٨٧.

٦- زياده من ت.

٧- في ت : ما عرض في الشفه.

٨- ضُبطت الكلمه في الأصل وك بسكون الباء ، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في ت والمعجمات كافه.

٩- لم ترد جمله (لئلا تصيبها العين) في ت.

١٠- في ت وك : يصيبها العين.

وَالْقَبْلَةُ وَالْقَبْلُ : من خَرَزَاتِ الْأَخْذِ.

وَالْقَبْلَةُ : شَيْءٌ من عَاجٍ في صَدْرِ الْمَرْأَةِ أو الصَّبِيِّ (١).

وَالْقَبَائِلُ : أَحْنَاءُ الرَّحْلِ.

وَقَبْلُ الْجَبَلِ : ضِدُّ دَبْرِهِ (٢).

وَقَبْلَنِي : أَي اسْتَقْبَلَنِي.

بقل

الْبُقْلُ : ما ليس بِشَجَرٍ. وَابْتَقَلَ (٣) الْقَوْمُ : رَعَوْا (٤) بَقْلًا. وَالْإِبِلُ تَبْتَقِلُ وَتَبْتَقُلُ : إِذَا سَمِنَتْ من رَعِي الْبُقْلِ.

وَالْبَاقِلُ : ما يَخْرُجُ في أَعْرَاضِ الشَّجَرِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ قَلِيلٌ أَنْ يَسْتَيْتِينَ وَرَقَهُ. وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ. وَأَبْقَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُبْقَلَةٌ. وَأَبْقَلَ الْمَكَانُ فَهُوَ بِاقِلٌ ، وَلَا يُقَالُ مُبْقِلٌ (٥). وَالْمُبْقَلَةُ : ذَاتُ الْبُقْلِ.

وَيَقُولُونَ لِثِقَلِ الرَّبِيعِ : الْبُقْلَةُ.

وَبَلَدٌ بَقِلٌ وَمُبْقِلٌ. وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ.

وَالْبَاقِلِيُّ : الْفُؤْلُ (٦) ، وَيُقَالُ بِاقِلَاءٌ أَيضًا (٧).

وَالْعَلَامُ إِذَا خَرَجَ وَجْهَهُ قِيلَ : بَقَلَ وَجْهَهُ.

وَبَقَلَ نَابُهُ يَبْقُلُ بُقُولًا : إِذَا شَقَا.

ص : ٤٣٣

١- في ت وك : والصبي.

٢- لم يرد هذا السطر في ت.

٣- في ك : وانتقل.

٤- في الأصول : دعوا (بالدال) ، والتصويب من المعجمات.

٥- سقطت جملة (ولا يقال مبقل) من ك.

٦- في ت : هو الفول.

٧- لم ترد كلمه (أيضاً) في ت.

وَبَاقِلٌ : اسْمٌ رَجُلٍ عَيْيٍ ، وَفِي الْمَثَلِ (١) : «أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ» وَهُوَ حَدِيثٌ مَشْهُورٌ (٢).

وَالْبَاقُولُ : كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ ، وَجَمْعُهُ بَوَاقِيلٌ .

وَقَوْلُ الْكَمَيْتِ :

وَبَقَّلَهَا (٣) مَنْ لَا يُرِيدُ ابْتِقَالَهَا

يَصِفُ الْحَرْبَ ، أَيْ سَاسَهَا وَرَاعَهَا (٤).

قلب

الْقَلْبُ : مُضَعَّهٌ مِنَ الْفُؤَادِ مُعْلَقَةٌ بِالتَّيَاطِ . وَفِي الْحَدِيثِ (٥) : «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا وَإِنَّ (٦) قَلْبَ الْقُرْآنِ يَس» . وَقَلَبْتُ الرَّجُلَ : أَصَبْتُ قَلْبَهُ . وَالْقَلَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ يَشْتَكِي مِنْهُ قَلْبُهُ فَيَمُوتُ ، [بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ] (٧) وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ . وَمَوْتُ قَلَابٌ : شَدِيدٌ يُصِيبُ الْقُلُوبَ .

وَقَلْبُ النَّخْلَةِ : شَطْبُهُ (٨) بِيضَاءٍ تَخْرُجُ فِي وَسْطِهَا ، وَيُقَالُ : قَلْبٌ وَقَلْبٌ ، وَجَمْعُهُ قَلْبَةٌ . وَأَقَلَبْتُ النَّخْلَةَ : أَخْرَجْتُ قَلْبَهَا .

وَالْقَالِبُ : الْبُسْرُ الْأَحْمَرُ .

وَجِئْتِكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا : أَيْ مَحْضًا لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ . وَإِنَّهُ لَمَهْرِي قَلْبٌ (٩) وَمَهْرِيَّةٌ قَلْبٌ . وَعَرَبِيٌّ قَلْبٌ .

ص : ٤٣٤

١- فى ت : يقال فى المثل . وقد ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ٣٦٨ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٥٠٤ واللسان والتاج .

٢- لم ترد كلمه (مشهور) فى ت .

٣- فى ك : ونقلها .

٤- فى ت : أى ساستها ورعاتها .

٥- ورد الحديث فى التهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والتاج .

٦- سقطت كلمه (إن) من ت .

٧- زياده من ت .

٨- فى ت : شطيئه .

٩- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصل ، وضبطت فى ت بفتح فسكون ، وفى ك بضم فسكون . وفى القاموس مثل ت وك .

وَتَحْوِيلُكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ : قَلْبٌ ، تقول : كَلَامٌ مَقْلُوبٌ ، قَلْبَتُهُ فَاثْقَلَبَ ، وَقَلْبَتُهُ فَتَقَلَّبَ . وَصَرْفُكَ إِنْسَانًا تَقْلِبُهُ عَمَّا يُرِيدُهُ .

و [يُقَالُ] (١) : أَقْلَبْتِ الْخُبْرَةَ : حَانَ لَهَا أَنْ تُقَلَّبَ .

وَالْمُنْقَلَبُ : مَصِيرُ الْعِبَادِ إِلَى الْآخِرَةِ .

وَالْقَلْبُ الْحَوْلُ : الَّذِي يُقَلَّبُ الْأُمُورَ .

وَيَقُولُونَ : أَقْلَبَكُمْ مُقَلَّبَ أَوْلِيَاءِهِ ، وَمَقْلَبٌ أَيْضًا .

وَقَلَبَ (٢) عَيْنَهُ عَلَيَّ : عِنْدَ الْغَضَبِ وَالْوَعِيدِ (٣) .

وَالْقَلْبُ مِنَ الْأَسْوَرَةِ : مَا كَانَ قَلْدًا (٤) وَاحِدًا . وَيُقَالُ لِلْحَيَّةِ الْبَيْضَاءِ : قَلْبٌ ؛ تَشْبِيهًا بِهِ .

وَالْقَلِيبُ : الْبَيْتُ قَبْلَ الطَّيِّ ، يُدَكَّرُ وَيُؤنَّثُ (٥) ، وَالْجَمِيعُ الْقُلْبُ . و [يُقَالُ] (٦) قَلَبْتُ لِلْقَوْمِ قَلِيْبًا : أَيْ حَفَرْتُ لَهُمْ بَيْرًا ، أَقْلِبُ قَلْبًا .

وَالْقُلُوبُ (٧) وَالْقُلُوبُ : اسْمُ الذُّبِّ ، وَالْقَلِيبُ (٨) [أَيْضًا] (٩) ، وَكَذَلِكَ الْقَلَابُ (١٠) .

ص: ٤٣٥

١- زياده من ت.

٢- كذا ضبط الفعل فى الأصول ، وهو ثلاثى بلا تشديد فى العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

٣- لم ترد كلمه (الوعيد) فى ت.

٤- ضبطت الكلمه فى الأصول بكسر القاف ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

٥- لم ترد جملة (يذكر ويؤنث) فى ت.

٦- زياده من ت.

٧- هذا هو ضبط الأصول للكلمه ، وضبطت بفتح القاف فى اللسان ونص على فتحها فى القاموس.

٨- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وضبطت بكسر اللام المشدده فى المقاييس والمحكم ونص على ذلك فى الصحاح واللسان والقاموس.

٩- زياده من ت.

١٠- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصل وك ، وضبطت بفتح القاف مع تشديد اللام فى ت ولم ترد فيها -

وَالْقَلْبُ : انْقِلَابُ الشَّفَهِ ، رَجُلٌ أَقْلَبُ ، وَشَفَهُ قَلْبَاءً .

و «ما به قلبه (١)» أى داءٌ وغائله ، وقيل : هو مأخوذٌ من القلب ، وقيل : ما به حَوْلٌ وما به شَيْءٌ يُقْلِقُهُ .

وَالْقَالِبُ : دَخِيلٌ ، وَتُكْسَرُ [١٧٤ / ب] اللامُ (٢) .

وَالْقَلْبُ : الرَّكْبُ الضَّخْمُ .

[و] (٣) يُقَالُ : امْرَأَةٌ قَيْلَبُونٌ : لِلَّتِي (٤) تُتَدَاوَلُ فَتَكُونُ عِنْدَ الزَّوْجِ بَعْدَ الزَّوْجِ .

وَالْقَلَابُ : اسْمٌ أَرْضٍ لِيْنِي أَسَدٍ (٥) .

وَالْقَلَيْبُ (٦) : مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ كَالْقَبْلِهِ .

لقب

اللقبُ : نَبْرُ اسْمٍ غَيْرِ الَّذِي سُمِّيَ بِهِ .

بلق

الْبَلَقُ وَالْبَلَقَةُ (٧) : مَصْدَرُ الْأَبْلَقِ ، بَلَقَ يَبْلُقُ . وَحَبْلٌ (٨) أَبْلَقُ ، وَنَعْفٌ كَذَلِكَ .

ص : ٤٣٦

١- هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٢٢٥ / ٢ والمستقصى : ٣١٨ / ٢ .

٢- فى ت : دخيل ويقال قالب . وفى ك : وبكسر اللام .

٣- زياده يقتضيهما السياق .

٤- فى الأصل وك : التى ، وما أثبتناه من ت .

٥- وفى القاموس : جبل بديار أسد .

٦- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وضبطت بفتح اللام بلا تشديد مع النص على ذلك فى المحكم واللسان والقاموس .

٧- ضبطت البلقه بكسر الباء فى الأصل وك ، وقد أثبتنا ما ضبطت به فى ت والمعجمات ونصّ القاموس .

٨- كذا فى الأصول ، وفى اللسان والتاج : جبَلٌ .

وَالْفِسْطَاطُ يُقَالُ لَهُ الْبَلَقُ ، وَجَمْعُهُ أَبْلَاقٌ .

وَالْبُلُوقَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَلَالِيُّقُ - : مَوَاضِعٌ لَا يَنْبُتُ فِيهَا الشَّجَرُ .

وَبَلَقَ السَّيْلُ الْأَشْجَارَ : اجْتَحَفَهَا (١) .

وَبَلَقْتُ الْبَابَ فَابْتَلَقْتُ : أَي فَتَحْتَهُ كَلَّهُ ، وَأَبْلَقْتُ أَيْضاً ، [وَبَابٌ مَبْلُوقٌ] (٢) .

وَالْأَبْلَقُ : قَصْرُ السَّمْوَعِلِ بْنِ عَادِيَا . وَفِي الْمَثَلِ فِي الْعِرِّ (٣) : «تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الْأَبْلَقُ» .

وَالْبَلِيقُ - بوزنِ الوَجَلِ - : الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ .

وَبَلَقَ بُلُوقاً : أُسْرِعَ .

و [يُقَالُ] (٤) فِي الشَّئْمِ : حَلَقَيْ بَلَقَى .

وَفِي الْمَثَلِ فِي ذَمِّ الْمُحْسِنِ (٥) «يَجْرَى بَلِيقٌ وَيَذَمُّ» وَهُوَ اسْمُ فَرَسٍ .

وَالرَّكِيهَةُ الْمَبْلَقَةُ : هِيَ الَّتِي تَسْهَلُ فَيَجْعَلُ لَهَا تَوَابِيثُ مِنْ سَاجٍ فَيَبْلِقُونَهَا إِيَّاهَا .

لبق

رَجُلٌ لَبِقٌ وَلَبِيقٌ : وَهُوَ الرَّفِيقُ بِكُلِّ عَمَلٍ .

وَهَذَا أَمْرٌ يَلِيقُ (٦) بِكَ : أَي يَزُكُّوكَ .

وَالثَّرِيدُ الْمَلْبَقُ : الشَّدِيدُ التَّثْرِيدِ الْمُثْلِينُ .

ص: ٤٣٧

١- في ك: احتجفها.

٢- زياده من ت.

٣- ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩٤ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ١ / ١٣٣ واللسان والقاموس.

٤- زياده من ت.

٥- ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٧ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٢ / ٣٧٩ واللسان والقاموس.

٦- هكذا ضبط الفعل في الأصل وت، وفي ك: بليق. وضبط بفتح الباء في العين والتهذيب واللسان، وبفتح الباء وضمها في

لمق

لَمَقُ الطَّرِيقِ وَلَقَمَهُ : واحِدًا.

وَلَمَقْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ أَلْمَقُهَا : إِذَا رَمَيْتَهَا فَأَصَبْتَهَا بَلْطَمٍ.

وَاللَّمَقُ : الْقَرْطَسَةُ فِي الرَّمِي (١).

وَلَمَقَ بَبَصْرِهِ [وَسَهْمِهِ] (٢) : أَي (٣) رَمَى بِهِ.

وَلَمَقْتُ (٤) الشَّيْءَ أَلْمَقَهُ (٥) : كَتَبْتَهُ. وَقَيْسٌ تَقُولُ : مَحْوُتُهُ.

وَأَرْضٌ مَا بِهَا لَمَاقٌ : أَي مَا يُؤْكَلُ. وَمَا أَكَلْتُ لَمَاقًا وَلَا لَمَاجًا : أَي شَيْئًا. وَمَا تَلَمَّقَ بِشَيْءٍ.

وَالْيَلْمَقُ - فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ - : قَبَاءٌ (٦).

لقم

لَقَمَ الطَّرِيقَ : مُسْتَقِيمُهُ وَمُنْفَرَجُهُ. وَلَقَمْتُ الطَّرِيقَ أَلْقَمُهُ : إِذَا سَدَدْتَ فَمَهُ.

وَاللَّقَمُ : مَصْدَرٌ لَقَمْتُ أَلْقَمُ لَقَمًا ، وَهِيَ اللَّقْمَةُ. وَاللَّقْمَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ.

وَرَجُلٌ لَقِمٌ : يَعْلُو الخُصُومَ.

وَالرَّكِيهُ الْمُتَلَقَّمَةُ : الْكثِيرَةُ الْمَاءِ.

وَأَلْقَمَ الْبَعِيرُ عَدُوًّا : إِذَا [كَانَ] (٧) يَمْشِي رُوَيْدًا فَعَدَا.

ص: ٤٣٨

١- لم ترد كلمتا (في الرمي) في ت.

٢- زياده من ت.

٣- لم ترد كلمه (أى) في ت.

٤- هكذا ضبط الفعل فى الأصول ، وضبط بفتح الميم فى المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان.

٥- وضبط بضم الميم في ك والتكملة واللسان.

٦- في ت : واليلمق قباء فارسي معرب.

٧- زياده من ت.

المَلَقُ : الوُدُّ واللَّطْفُ الشَّدِيدُ. والدُّعَاءُ والتَّصَرُّعُ. وهو مَلَأُ مَلَأً مُتَمَلِّقٌ.

والإِمْلَاقُ : الإِنْفَاقُ للمالِ حتَّى يُورِثَ الفَقْرَ ، أَمَلَقَ الرَّجُلُ : أَخْفَقَ.

والمَلِقُ : السَّيْرُ الرَّفِيقُ. والمَمِيقُ : السَّرِيعُ.

وهو (١) يَمَلِقُ (٢) الأَرْضَ بحَوَافِرِهِ : أى يَضْرِبُ.

وأَمَلَقُ مِنَ الأَرْضِ : مِثْلُ أَمَلَسَ (٣).

وَمَلِقَ الجَدْيُ أُمَّه : رَضَعَهَا.

وَأَمَلَقَهَا وَمَلَقَهَا : جَامَعَهَا.

وَفَرَسٌ مَمْلُوقٌ الذِّكْرُ : حَدِيثُ العَهْدِ بالنِّزَاءِ.

وَأَمَلَقَ الفَرَسُ فَضِيبَهُ مِنَ الحَيَاءِ : أَخْرَجَهُ.

وَمَلَقَهُ بالعِصَا : ضَرَبَهُ بِهَا ، وِبِلْسَانِهِ - أَيْضاً - : مِثْلُ سَلَقَهُ.

وَأَمَلَقَتِ الفَرَسُ : مِثْلُ أَرْلَقَتِ (٤) ، وَالوَلَدُ مَلِيقٌ.

وَمَلِقَ الخَاتَمُ : مَرَجَ.

والمَلَقَةُ : الصِّفَاءُ المَلَسَاءُ.

وَتَمَلِيقُ الأَرْضِ : تَمَلِيسُهَا بِالمَمْلَقَةِ بَعْدَ البَدْرِ (٥).

والمَالِقُ : خَشَبَةُ الفَدَانِ. وَمَالِحُ الطَّيَّانِ (٦).

والمَلِقُ : ما اسْتَوَى مِنَ الأَرْضِ.

١- سقطت كلمة (هو) من ت.

٢- هذا هو ضبط الأصول للفعل ، وُضِبْتُ بضم اللام فى التهذيب واللسان.

٣- كذا فى الأصل وك وبهذا الضبط ، وفى ت : وأملق من الأمر مثل أفلس.

٤- فى ت : مثل أدلقت ، وفى ك : مثل أزلفت.

٥- فى ت : بعد بذرها.

٦- فى ت : ومالج الطين.

وَأَمَلْتُ الثُّوبَ : غَسَلْتَهُ.

والتَّمْلَاقُ (١) : التَّمْلُقُ.

قلم

القَلَمُ : الذى يُكْتَبُ به. والسَّهْمُ الذى يُجَالُ [به] (٢) بين القَوْمِ ، من قوله عَزَّ وَجَلَّ : (إِذْ يُلقُونَ أَقلامَهُمْ) (٣).

والمِقْلَمُ : طَرْفُ قَضِيبِ البَعِيرِ.

والقَلَمُ : قَطْعُ الظُّفْرِ بالقَلَمَيْنِ. والقَلَامَةُ : المَقْلُومَةُ (٤) عن طَرَفِهِ.

ومَقَالِمِ الرُّمَحِ : كُعُوبُهُ ، واحِدُهَا مِقْلَمٌ.

والقُلَامُ : نَبْتُ مِلْحٍ يُدْعَى القالِنِك (٥).

والإِقْلِيمُ : مَوْضِعٌ. فأما أَقْلِيمُ الأَرْضِ فأقسائِمُها.

مقل

المُقْلُ : حَمْلُ الدَّوْمِ ؛ وهو شَجَرٌ كالنَّخْلِ ، الواحدُ مُقْلَةٌ. وهو - أيضاً - : الكُنْدُرُ.

ومُقْلَةُ العَيْنِ : سَوَادُها وبَيَاضُها. وما مَقْلَتُهُ بَعِينِي.

والمَقْلَةُ : حِصَاةُ القَسَمِ يُتَقاسَمُ (٦) بها الماءُ.

والمَقْلُ : صَرُوبٌ من الرِّضَاعِ.

والتَّمَأُقْلُ : التَّغاطُّ فى الماءِ حَتَّى يَجِيءَ بالمَقْلِ معه وهو الحَصَى والطَّيْنُ.

ص : ٤٤٠

١- هكذا ضُبِطت الكلمة فى الأصول ، وشُدِّدت اللام فى الصحاح واللسان ، ونصَّ على التشديد فى التاج.

٢- زياده من العين يقتضيها السياق.

٣- سورة آل عمران ، آيه رقم : ٤٤.

٤- فى الأصل وك : المقلوبه ، والتصويب من ت والتهديب واللسان والتاج.

٥- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : القافل ، وفى التهذيب واللسان والقاموس : القاقلى.

٦- فى ت : والمقله الحصاه يتقاسم الخ.

القَمَلُ : معروفٌ.

وامرأة قَمَلَةٌ : قَصِيرَةٌ جِدًّا ، وكذلك القُمَّلَةُ.

وفي الحديث (١) : «النَّسَاءُ غُلُّ قَمِلٌ»، وجمُعها : قَمَلَاتٌ. وأصلها (٢) في الأسير يُغَلُّ فَيَقْمَلُ القِدُّ في عُنُقِهِ.

وأقْمَلَ الرِّمْتُ إِقْمَالًا : إِذَا تَفَطَّرَ بِالوَرَقِ ، وكذلك العَرَفَجُ.

والتَّقَمَّلُ : أَذَى السَّمَنِ إِذَا بَدَأَ فِي الدَّابَّةِ.

وقَمِلَ القَوْمُ : أَحْيَوْا وَحَسَّنَتْ أحوالَهُم ، والقَمَلَةُ الاسمُ.

والقَمَلِيُّ من الناسِ : الحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ.

وضَرْبٌ من الحَشَرَاتِ يُقالُ له : قَمَلُهُ النَّسْرِ.

والقُمَّلُ : الذَّرُّ الصُّغَارُ.

ص : ٤٤١

١- ورد في العين والتهذيب والمحکم والفائق : ٤ / ١٢٢ واللسان والتاج.

٢- في ت : وأصله.

إشارة

(١)

[القاف والنون] والفاء

إشارة

(٢)

قفن

قَفَانٌ كُلُّ شَيْءٍ : جَمَاعَتُهُ وَاسْتِقْصَاءُ عِلْمِهِ.

وَأَتَيْتُهُ عَلَى قَفَانٍ ذَاكَ (٣) : أَى أَثَرِهِ. وَهُوَ عَلَى قَفَانٍ ذَاكَ : أَى أَثَرِهِ (٤). وَهُوَ عَلَى قَفَانٍ فَلَانٍ : أَى عَلَى تَتَبُعِ أَمْرِهِ. وَهُوَ الْأَمِينُ عِنْدَهُمْ. وَمُعْظَمُ الشَّيْءِ وَجُمْهُورُهُ.

وَيُقَالُ لِلْقَفَانِ : الْقَفْنُ.

وَالْقَفْنُ (٥) : الضَّرْبُ بِالْعَصَا [وَبِالْيَدِ] (٦) وَنَحْوَهَا حَيْثُ كَانَ. وَقِيلَ : الْمَوْتُ ، قَفْنٌ : أَى مَاتَ.

وَقَفْنْتُ الرَّجُلَ قَفْنًا : ضَرَبْتُ قَفَاهُ.

وَشَاءَ قَفِينَةً : مَذْبُوحَةً مِنْ قَفَاهَا (٧).

ص: ٤٤٢

١- زياده من ت وك.

٢- زياده يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

٣- في ك : ذلك.

٤- لم ترد جملة (وهو على قفان ذاك أى أثره) فى ت ، ويبدو من السياق أنها زائده.

٥- سقطت كلمه (والقفن) من ك.

٦- زياده من ت.

وَقَفَنَ رَأْسَهُ : قَطَعَهُ.

وَالْقِفْنَ : الْجِلْفُ الْجَافِي.

وَأُقْتَفَنَتُ الشَّاءَ وَالطَّائِرَ : ذَبَحْتَهُ مِنْ قَفَاهُ.

قنف

يُقَالُ لِأُذُنِ الْمَعْرِزِ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً : قَنَفَاءٌ ؛ وَهِيَ الَّتِي لَا أُطْرَ لَهَا.

وَالكَمْرَهُ قَنَفَاءٌ.

وَرَجُلٌ قُنَافٌ (١) : ضَحْمُ الْأَنْفِ وَاللَّحْيَةِ ، وَيُقَالُ طَوِيلُ الْجِسْمِ غَلِيظُهُ ، وَقِنَافٌ مِثْلُهُ.

وَالقِنَيْفُ [١٧٥ / أ] : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ . وَالسَّحَابُ ذُو الْمَاءِ الْكَثِيرِ .

وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَكْلِ .

وَالقِنْفُ : الطَّيْنُ يَكُونُ تَحْتَ الْمَاءِ إِذَا صَارَ يَابِسًا ، وَجَمْعُهُ قَنَائِفُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْقُشَارُ (٢) الَّذِي يَتَقَشَّرُ عَنْ جُزْدَانِ الْفَرَسِ .

وَالقِنَافُ : الْفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .

وَقَنَفْتَهُ بِالسَّيْفِ : أَي قَطَعْتَهُ .

وَحَجَفَهُ مُقَنَفَةً : أَي مُوسَّعَةً .

وَالقِنْفُ (٣) : الْأَزْعَرُ الْقَلِيلُ الشَّعْرِ فِي الرَّأْسِ .

وَيَقُولُونَ : لَا رَحِمَ اللَّهِ قِنْفَتَهُ : أَي فَيْشَتَهُ .

نقف

النَّقْفُ : كَسْرُ الْهَامِ مِنْ الدَّمَاغِ ؛ كَمَا يَنْقِفُ الظَّلِيمُ الْحَنْظَلَ عَنْ حَبِّهِ .

وَإِنَّهُ لَمُنْقَفٌ الْعِظَامِ : أَي بَادِيهَا .

وَالْمُنَاقَفَةُ : الْمَضَارِبَةُ بِالسُّيُوفِ عَلَى الرَّأْسِ .

١- فى ك : قناق.

٢- هذا القشار هو القنف بالتحريك فى اللسان والقاموس.

٣- فى ت : والقنيف.

وَرَجُلٌ نَقَافٌ : صَاحِبٌ تَدْبِيرٍ لِأَمْرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ السَّائِلُ الْمُبْرِمُ . وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ نَقَفْتُ مَا فِي الْقَارُورَةِ : أَيْ اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا .
وَنَقَفْتُهُ فَأَنَا نَاقِفٌ : أَيْ سَائِلٌ قَانِعٌ (١) .

وَالْمِنْقَافُ : عَظْمٌ دُوَيْبِيٌّ فِي الْبَحْرِ يُسْقَلُ (٢) بِهِ الصُّحُفُ .

وَالْمُنْقَفُ فِي الْقَفِيْزِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُتَّبَعِي أَنْ يُنْحَتَ وَلَمْ يُنْحَتْ .

وَجَاءَنَا (٣) فِي نِقَافٍ وَاحِدٍ : أَيْ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَنَاقَهُ مَنقُوفَةً : ضَعِيفَهُ الْأَخْدَعَيْنِ دَقِيقَتَهُمَا (٤) .

وَإِذَا أَصْبَحَ الرَّجُلُ مُصْفَرَ الْوَجْهِ قِيلَ : أَصْبَحَ مُنْقُوفًا .

وَعَيْنَانِ مَنقُوفَتَانِ : [أَيْ] (٥) مُحْمَرَتَانِ .

وَالنَّقْفَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ : وَهَيْدَةٌ .

وَمِنْقَافُ الطَّائِرِ وَمِنْقَارُهُ : وَاحِدٌ .

فَنق

نَاقَهُ فُنُقٌ : أَيْ جَسِيْمَةً حَسَنَةً الْخَلْقِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنَاقِ . وَجَارِيَةٌ فُنُقٌ مُفَنَّقَةٌ مِفْنَاقٌ : أَيْ مَنَعَمَةٌ ، فَتَقَّهَا أَهْلُهَا فِنَاقًا .

وَالْفَنِيْقُ : الْفَعْلُ الْمَقْرَمُ لَا يُؤْدِي وَلَا يُرَكَّبُ ، وَالْجَمِيعُ أَفْنَاقٌ وَفُنُقٌ .

وَالْفَنَائِقُ : جَمْعُ فَنِيْقَةٍ ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ الْغِرَارَةِ .

وَتَفَنَّقَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ : تَنَوَّقَ فِيهِ .

نَفَق

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ : أَيْ (٦) مَاتَتْ ، تَنْفُقُ نُفُوقًا .

ص: ٤٤٤

٢- كذا فى الأصل وك ، وليس بغلظ ، وهو (تصقل) فى ت والمعجمات.

٣- فى الأصول : وجآنا ، وفى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس : وجاء ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

٤- فى الأصل : دقيقتها ، وما أثبتناه من ت وك. وفى التاج نقلاً عن ابن عباد : رقيقتها.

٥- زياده من ت.

٦- لم ترد كلمه (أى) فى ك ، وفى ت : نفقت الدابه تنفق نفوقاً ماتت.

وَنَفَقَ السَّعْرُ (١) نَفَاقًا.

وَطَعَامٌ نَفِيقٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نَزْلٌ.

وَالنَّفَقَةُ : مَا أَنْفَقْتَ وَاسْتَنْفَقْتَ.

وَنَفِيقَ الطَّعَامِ : أَي فَنِى.

وَنَفِيقَتِ نِفَاقِ القَوْمِ : أَي نَقَصَتْ نَفَقَاتِهِمْ (٢). وَمِيرَةُ نَفِيقَةٍ.

وَفَرَسٌ نَفِيقٌ : قَصِيرُ الغَايَةِ.

وَالنَّفِيقُ : سَرَبٌ فِي الأَرْضِ لَهُ مَخْلُصٌ. وَأَرْضٌ مِّنْفَاقٌ : كَثِيرَةُ النَّفِيقِ.

وَالنَّافِقَاءُ : مَوْضِعٌ يُرْفَعُ الِيزْبُوعُ مِنْ جُحْرِهِ ، وَهِيَ النُّفَقَةُ أَيْضًا. وَأَنْفَقْنَا الِيزْبُوعَ : إِذَا لَمْ يُرْفَقْ بِهِ حَتَّى انْتَفَقَ وَذَهَبَ. وَتَنَفَّقْتَهُ (٣) : اسْتَحْرَجْتَهُ مِنْ نَافِقَائِهِ.

وَالنَّافِقُ : المُضْفَرُّ وَجْهُهُ ذُعْرًا.

وَالنُّفُوقُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَنْفُوقُ (٤) عِنْدَ الرَّجَالِ فَتَحْطِي عِنْدَهُمْ.

وَفِي المَثَلِ (٥) : «مَنْ بَاعَ بِعِرْضِهِ أَنْفَقَ» أَي مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ وَجَدَ عِرْضَهُ نَافِقًا.

وَالنَّفَاقُ : الكُفْرُ وَالخِلَافُ ، نَافِقٌ يُنَافِقُ.

وَالنَّيْفِيقُ - دَخِيلٌ - : فِي صِفَةِ السَّرَاوِيلِ ، وَكَذَلِكَ المُنْفِيقُ.

وَالنَّافِقَةُ - أَيْضًا دَخِيلٌ - : فَأَرَهُ المِسْكُ.

وَأَنْفَقَ القَوْمُ : ذَهَبَتْ أَرْوَادُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ. وَنَفِيقَ المَالِ نَفْسُهُ.

ص: ٤٤٥

١- فى ت : الشعر.

٢- فى ت : أى نقصت نفاقهم.

٣- فى ت : ونفقته.

٤- فى ك : ينفق.

٥- ورد المثل فى التهذيب واللسان والتاج (وفىها : عرضة) ، وبنص الأصل فى الأساس.

القَنْبُ : جِرَابُ قَضِيبِ الدَّابَّةِ ، وَيُكْتَبُ بِهِ عَمَّا يُخْفَضُ مِنَ الْمَرْأَةِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : شِرَاعٌ ضَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ شُرُوعِ السَّفِينَةِ .

وَمَخَالِبُ الْأَسَدِ فِي مِقْنَبٍ وَفِي قِنَابٍ .

وَالْمِقْنَبُ : شَيْءٌ مَعَ الصَّائِدِ يَجْعَلُ فِيهِ مَا يَصِيدُ .

وَالْمِقْنَبُ : زُهَاءٌ ثَلَاثُمَائِهِ مِنَ الْخَيْلِ ، وَجَمْعُهُ مَقَانِبُ .

وَالْقَنْبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَثَّانِ .

وَالْقَيْنَبُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَقَنْبٌ فِي بَيْتِهِ يَقْنُبُ قُنُوباً : دَخَلَ فِيهِ ، وَتَقَنَّبَ .

وَقَتَبَتِ الشَّمْسُ : غَابَتْ .

وَوَادٍ قَانِبٌ : إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرِي مِنْ بَعْدِ .

وَقَنْبَ الْقَوْمِ فِي مَذْهَبِهِمْ : [أى] (١) أَبْعَدُوا . وَتَقَنَّبُوا (٢) نَحَوْ قَوْمٍ : سَارُوا نَحْوَهُمْ . وَإِذَا تَجَمَّعُوا أَيْضاً .

وَالْمِقْنَبُ مِنَ النَّبَاتِ : الَّذِي [قد] (٣) خَرَجَ حُبُّهُ .

وَالْقِنَابُ : الْوَرَقُ الْمُسْتَدِيرُّ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ أَوَّلَ مَا يُثْمِرُ .

وَقَنْبَ (٤) الْعِنَبِ قَنْباً .

وَقِنَابُ (٥) الْقَوْسِ : وَتَرُّهَا .

وَالْمِقْنَبُ : الْحَلَقَةُ مِنَ الذَّهَبِ .

٣- زياده من ت.

٤- في ت : وقنبوا.

٥- هكذا ضُبِطت الكلمه في الأصول ، وُضِبِطت بكسر القاف في التكملة ونصَّ على الكسر في القاموس.

النَّقْبُ : فى الحائِطِ وَنَحْوِه.

والبَيْطَارُ يُنْقَبُ بَطْنُ الدَّابَّةِ بِالنَّقْبِ فى سُرَّتِه.

وَكَلْبٌ نَقِيبٌ : وهو الذى يُنْقَبُ حَنْجَرَتُه حَتَّى لا يَسْمَعُ صَوْتَه الأَصْيَافُ.

وَالنَّاقِبَةُ : فَرْحُه تَخْرُجُ على الجَنْبِ وَتَهْجُمُ على الجَوْفِ.

وَنَقَبَ الخُفُّ يُنْقَبُ نَقْباً : إِذَا تَخَرَّقَ ، فهو نَقَبٌ.

وَالنَّقْبُ وَالتَّقْبُ (١) وَالنَّقَابُ : طَرِيقٌ ظَاهِرٌ على رُؤُوسِ جِبَالٍ ، وهو (٢) المَنْقَبَةُ أَيْضاً.

وَالنُّقْبَةُ : الطَّرِيقُ المَسْلُوكُ.

وَالنَّقَبُ : الصَّدَأُ الذى يَغْلُو السَّيْفَ وَالتَّصْلَ.

وَالنَّقِيبُ : شَاهِدُ القَوْمِ وَصَمِيمُهُمْ ، وَالفِعْلُ : نَقَبَ يُنْقَبُ نِقَابَةً.

وَالنُّقْبَاءُ : الذين يَنْقُبُونَ الأَخْبَارَ وَالأَمْرَ.

وَالنَّقِيبَةُ : يُمْنُ الفِعْلِ ، وهو من نَقَبْتُ : أَى بَحَثْتُ. وما لهم نَقِيبَةٌ : أَى نَفَاذُ رَأْيِ. وَقِيلَ النَّقِيبَةُ : الطَّبِيعَةُ.

وَالْمَنْقَبَةُ : كَرَمُ الفِعَالِ ، وَجَمْعُه مَنَاقِبٌ.

وَعَلَيْهِ نِقْبُهُ (٣) الكَرَمِ وَالسَّرْوِ : أَى أَثْرُه.

وَالنَّقِيبَةُ (٤) من التُّوقِ : المُؤْتَرِرُه بَصْرِعِهَا عِظْماً وَحُسْنًا ، بَيْنَهُ النَّقَابَةُ.

وَقَوْلُه عَزَّ وَجَلَّ : (فَنَقَّبُوا فى البِلَادِ) (٥) أَى سَارُوا وَطَافُوا ، وَيُقْرَأُ : (فَنَقَّبُوا) أَى اعْتَبَرُوا وَاضْطَبَّرُوا.

ص: ٤٤٧

١- كذا بالكسر فى الأصول ، وبالضم فى المحكم واللسان والقاموس.

٢- فى ت : وهى.

٣- وهى النقبه - بضم النون - فى التهذيب واللسان ، وذكرت النقبه - بكسر النون - فى القاموس بمعنى هينه الانتقاب.

٤- وقال فى التهذيب : هى تصحيف الثقبيه - بالثاء المثلثة -.

والتَّقِيْبُ: الحُفْرَةُ الَّتِي تُحْفَرُ لِلْفَسِيلِ فِي الْغَضْرَاءِ.

والتَّقِيْبُ: المَعْدِنُ ، وَجَمْعُهُ نُقْبٌ.

والتَّقِيْبَةُ (١): أَوَّلُ الْجَرْبِ (٢) ، وَجَمْعُهُ نُقْبٌ.

وَنُقْبَةُ الْوَجْهِ: مَا أَحْيَاطَ دَوَائِرُهَا. وَهِيَ اللَّوْنُ أَيْضاً. وَثَوْبٌ كَالإِزَارِ فِيهِ تَكَّةٌ؛ غَيْرٌ مَخِيْطٌ [١٧٥ / ب] ، وَجَمْعُهَا نُقْبٌ ، تَلْبَسُ بِهَا الْكَرَائِمُ.

والتَّقَابُ: مَا انْتَقَبَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَحْجَرِهَا. وَالرَّجُلُ النَّافِذُ عِلْمًا فِي الْأُمُورِ وَبَصْرًا ، يُقَالُ: إِنَّهُ لِنَقَابٌ.

وَلَقِيْتَهُ نِقَابًا (٣): أَيْ فُجَاءَةً مُوْاجِهَةً.

وَدَارِي بِنِقَابِ دَارِهِ: أَيْ بِحِذَائِهَا.

وَرَمِيْتُ فَلَانًا بِأَنْقَابِ هَذِهِ الدَّابَّةِ: إِذَا أَهْلَكْتَهُ.

وَرَمَى بِأَنْقَابِهِ: أَيْ بِأَنْقَاضِهِ وَأَخْفَافِهِ (٤).

وَأَنْتَقَبْتُ فَلَانًا: أَنْتَقَبْتَهُ وَأَخْتَرْتَهُ.

والتَّقِيْبُ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ، وَلَا أُذْرَى اشْتِقَاقَهُ.

وَنَقِيْبُ الْقَوْمِ: أَفْضَلُهُمْ ، وَهُوَ الْمُتَّقِبُ مِنْهُمْ.

وَالْمُنْقَبُ (٥) مِنَ الطَّرِيقِ: مَا أَسْهَلَ بِكَ مَعَانِدَ الْوُعُورِ (٦) وَالْحِجَارِ.

نبق

النَّبِقُ وَالنَّبِقُ: حَمْلُ السُّدْرِ ، وَاحِدَتُهَا نَبِقَةٌ. وَهُوَ - أَيْضاً - : مَا يُؤْخَذُ مِنْ جَوْفِ جِدْعِ النَّخْلِ كَأَنَّهُ الدَّقِيقُ ، نَخْلَةٌ مُبَبَّقَةٌ.

ص: ٤٤٨

١- من قوله: (الحفرة التي تحفر) إلى قوله هنا: (والنقبة) سقط من ك.

٢- في ت: الحزب.

٣- هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بكسر النون في الصحاح والمحكم واللسان ومع النص على ذلك في التاج.

٤- في ت: ورمى بأنقابه وأنقاضه أي أخفاه.

٥- فى ت : والنَّقب.

٦- فى ت : ما أسهل بل معانداً للرعوته.

و [يقال] (١): أَتَبَقَ الرَّجُلُ إِنْبَاقًا : وهى الضَّرْطَةُ الْخَفِيفَةُ.

والتَّبُوقُ : الخُرُوجُ وَالظُّهُورُ.

والإِنْبِاقُ : [الاستِخْرَاجُ و] (٢) الإِثَارَةُ لِلشَّيْءِ.

والتَّخْلُ الْمُبْتَقُ : الْمُصْطَفَى عَلَى سَطْرِ (٣) مُسْتَوٍ.

وَتَبَقْتُ الْكِتَابَ وَنَمَّقْتُهُ : وَاحِدًا.

وَإِذَا عَظَمْتَ زَمَعَهُ الْكَرْمَهُ فَهِيَ : نَيْقَهُ ، وَتُجْمَعُ نَبَاتِقٌ.

بنق

الْبِنَقُ : جَمْعُ بِنَقَةٍ الْقَمِيصِ . وَالبِنِيقَةُ : اللَّبَنَةُ (٤) فِي الثَّوْبِ ، وَالْجَمِيعُ البِنَائِقُ ؛ وهى الدَّخَارِيُّصُ (٥).

والتَّبِينِيقُ فِي الْجَعْبَةِ : أَنْ يُفَرَّجَ أَعْلَاهَا وَأَسْفَلُهَا ضَيْقًا ، جَعْبَةٌ مُبَيَّنَّةٌ (٦).

وَمَفَازَةٌ مَبْنُوقَةٌ : أَى مَوْصُولَةٌ بِأُخْرَى.

وَبَتَّقَ الشَّيْءَ : أَى قَلَّدَهُ.

والبِنِيقَةُ : الشَّعْرُ الْمُخْتَلِفُ وَسَطَ المَوْقِفِ مِنَ الشَّاكِلَةِ.

قبن

(٧) :

القَبَانُ : دَخِيلٌ.

وَحِمَارٌ قَبَانٌ : دَوِيْبَةٌ كَثِيرَةٌ الأَرْجُلِ.

وَقَبَنَ فِي الأَرْضِ قُبُونًا : ذَهَبَ فِيهَا.

ص : ٤٤٩

٢- زياده من ت ، وورد مثل ذلك فى اللسان.

٣- فى ك : على منظر.

٤- فى ت : اللينه.

٥- فى ت : الدحاريض.

٦- فى ت : جعبه مبنقه مشرجه. وفى التاج : يقال جعبه مبنقه أى مفرجه قاله ابن عباد.

٧- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد فى التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

والمُقْبِئُنُ - كالمُكْبِئِنِّ - : بمعنى المُتْقَبِضِ .

القاف والنون والميم

قنم

(١) :

قَنِمْتُ يَدِي مِنَ الزَّيْتِ ، فَهِيَ قَنِمَةٌ : [أى وَسِخَةٌ] (٢) ، وكذلك اللَّحْمُ إِذَا خُبِثَ رِيحُهُ . وَالْقَنَمُ : نَتْنُ الرَّائِحَةِ . وَقَنِمَ الشَّعْرُ قَنِمًا : وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ النَّدى ثُمَّ يَزَكِبُهُ العُبَارُ .

نقم

نَقَمَ يَنْقُمُ نَقْمًا وَنَقَمَ يَنْقُمُ - لَعَنَانَ - : أَيْ أَنْكَرَ (٣) . وَانْتَقَمْتُ مِنْهُ : كَافَأْتَهُ عُقُوبَةً بِمَا صَنَعَ . وَهِيَ النَّقْمَةُ وَالنَّقْمُ . وَفَلَانٌ مَيْمُونٌ النَّقِيمِيَّةُ - بِمَعْنَى البَاءِ - ، وَهِيَ (٤) العَرَبِيَّةُ مِنَ الاِعْتِرَافِ . وَنَقَمْتُ أَنْقَمُ نَقْمًا : وَهُوَ سُورَةُ الأَكْلِ وَالمُبَادَرَةُ إِلَيْهِ . وَنَقَمُ الطَّرِيقِ وَلَقْمُهُ : وَاحِدٌ . وَالنَّاقِمُ : تَمْرٌ (٥) بِعَمَانَ . وَحَيٌّ مِنَ اليَمَنِ . وَابْنُ النَّاقِمِيَّةِ : مِنَ عَبْدِ القَيْسِ . وَنَقَمٌ (٦) : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

نمق

نَمَقْتُ الكِتَابَ تَنْمِيقًا : إِذَا حَسَّنْتَهُ وَنَقَشْتَهُ .

ص : ٤٥٠

٢- زياده من ت.

٣- فى الأصول : أنكرت ، والسياق يقتضى ما أثبتنا.

٤- سقطت كلمه (وهى) من ك.

٥- فى ك : ثَمَّرَ.

٦- كذا فى الأصول ، وقال فى التاج : بضمين وفتحيتين وكعَضُد.

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْمُرُوحِ (١) : فِيهِ نَمَقَةٌ.

وَرُطِبَ مُنْمِقٌ (٢) : لَيْسَ فِيهِ نَوَى. وَأَنْمَقَتِ النَّخْلَةُ إِنْمَاقًا.

وَنَمَقَ عَيْنَهُ : إِذَا لَطَمَهَا ؛ يَنْمُقُهَا نَمَقًا (٣).

وَرَكِبَ نَمَقَ الطَّرِيقِ وَلَمَقَهُ.

قمن

هُوَ قَمَنْ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ ؛ وَقَمِنٌ ، وَهِيَ قَمْنٌ (٤).

وَمَوْطِنٌ قَمَنْ : أَي جَدِيرٌ ، وَ [يُقَالُ] (٥) قَمِينٌ أَيْضًا.

وَالْقَمِينُ : أَتُونُ الْحَمَامَاتِ (٦).

وَبَنَّهُ قَمِنَةً : أَي رَائِحَةً مُنْتِنَةً.

وَجِئْتَهُ بِالْحَدِيثِ عَلَى قَمِنِهِ وَسَنِنِهِ : بِمَعْنَى.

وَأَنَا مُتَقَمِّنٌ سَنَارَكَ (٧) ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَمَنْ.

ص: ٤٥١

١- فى ت : المروج.

٢- ضُبطت الكلمة فى الأصول بضم الميم وفتح النون وكسر الميم المشدَّده ، وقد أثبتنا ما ضُبطت به فى التكملة ونصَّ عليه فى القاموس ، وهو ما يقتضيه الفعل الآتى ذكره.

٣- سقطت كلمة (نمقا) من ت.

٤- لم ترد جملة (وهى قمن) فى ت.

٥- زياده من ت.

٦- فى ت : الأتون للحمامات.

٧- كذا فى الأصل وت ، وفى ك : سارك ، ولم نهتد إلى الصواب فى ذلك ، وفى الأساس : بتأرك. والله العالم.

إشاره

(١)

القاف والفاء والميم

فقم

الْفَقْمُ : رِدَّةٌ فِي الذَّقَنِ ، رَجُلٌ أَفْقَمٌ.

وَالْفَقْمُ وَالْفُقْمُ : طَرْفُ الْخَطْمِ لِلْكَبِّ وَنَحْوِهِ.

وَتَفَقَّمْتُ فَلَانًا : [أى] (٢) أَخَذْتُ بِفُقْمِهِ. وَالْفُقْمَانِ : اللَّحْيَانِ.

وَالأَمْرُ الْأَفْقَمُ : الْأَعْوَجُ الْمُخَالَفُ.

وَفَقِمَ الْأَمْرُ يَفْقِمُ فَقْمًا وَفُقُومًا (٣). وَأَمْرٌ مُتَفَاقِمٌ : أَيْ مُسْتَفْحِلٌ. وَفَقِمَ الْأَمْرُ أَيْضًا.

وَالْمُفَاقِمَةُ : الْبُضْعُ (٤) ، فَقَمَهَا.

وَالْفَقِيمُ : الْكَثِيرُ الْمَالِ الْمُثْرَى ، يُقَالُ : أَصِيبُ مِنَ الْمَالِ حَتَّى فَقِمْتُ فَقْمًا.

وَرَجُلٌ فَقِيمٌ : يَعْلُو الْخُصُومَ. وَهُوَ الْمَلِيءُ بِهِ.

ص: ٤٥٢

١- زياده من ت.

٢- زياده من ت.

٣- سقطت كلمه (وفقوماً) من ت.

٤- فى ت : والمفاقمه المباحه.

إشاره

(١)

القاف والباء والميم

بِقَم

الْبَقْمُ - دَخِيلٌ - : اسْمٌ لِشَجَرِهِ لَهَا صَبِغٌ يُصْبِغُ بِهِ.

وَالْبَقَامَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الصُّوفِ إِذَا طُرِقَ.

وَيُقَالُ لِلأَحْمَقِ : إِنَّهُ (٢) لَبَقَامَةٌ.

وَالْتَبَقُّمُ : أَكَلَ الْبَهِيمَةَ (٣) الْكَلَاءَ.

وَالْبَقْمُ (٤) : مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَعْرِضُ عَنْ أَكْلِ الْعُنْظَوَانِ (٥) ، يَقَمُّ الْبَعِيرُ بِقَمًا.

وَتَبَقَّمَ الْغَنَمَ الْمَجْرُ. وَتَبَقَّمَهَا (٦) : أَنْ تَرَبَّصَ فَلَا تَقُومَ (٧) مِنْ ثِقَلِ أَوْلَادِهَا فِي بُطُونِهَا.

وَالْبُقُومُ : مِنْ بُطُونِ الْعَرَبِ مِنَ الْأَزْدِ.

ص: ٤٥٣

١- زياده من ت.

٢- فى ت : وإنه.

٣- فى ت : البهمه.

٤- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

٥- فى ك : الغنظوان.

٦- فى ت : وتبقماً.

٧- فى ت : فلا تثور.

اشاره

(١)

جوق

الْجَوْقُ : كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاهِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ. وَجَوَّقْتُ الْقَوْمَ تَجْوِيقًا : أَيْ جَمَعْتُهُمْ (٢).

وَكَمْ تُجَوِّقُ عَلَيَّ : أَيْ تُجَلِّبُ.

ص: ٤٥٧

١- زياده يقتضيها التبويب.

٢- فى ت : تجمعتهم.

وقش

وَقَشٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ، وَوُقَيْشٌ وَأُقَيْشٌ . وَوَقَشٌ فِي الْأَنْصَارِ اسْمُهُ (١) : رَفَاعَةُ بْنُ وَقَشٍ .

وَالْوَقَشُ وَالْوَقْشَةُ : الْحَرَكَهٗ ، وَجَمَعُهُ أَوْقَاشٌ .

وَوَقَشَ فِي الْمَشْيِ : إِذَا سَمِعْتَ وَقْشَهُ يَعْنِي صَوْتَهُ ، فَهُوَ (٢) وَأَقَشٌ .

وَالتَّوَقُّشُ : التَّحَرُّكُ .

وَوَقَشْتُ مِنْ فُلَانٍ وَقْشًا : أَي أَصَبْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .

وَوَقَّشَ فُلَانٌ بَشِيءً وَأَوْقَشَ : إِذَا رَضَخَ لَهُ بَشِيءً . وَهُوَ التَّوْقِيشُ بِالنَّارِ وَالتَّلْوِيحُ بِجِدْوَاهِ مِنْهَا ، يُقَالُ : وَقَّشَ النَّارَ .

وَالْوَقْشُ (٣) : صِغَارُ الْحَطَبِ الَّذِي تُشَيِّعُ بِهِ النَّارَ .

وَأَوْقَاشٌ مِنَ النَّاسِ : مِثْلُ أَوْبَاشٍ .

وَوَقَّشَ الرَّسْمُ يَقِشُ : أَي دَرَسَ .

ص: ٤٥٨

١- كذا في الأصل وك ، وفي ت : (ابنه) ، ولعله الصواب .

٢- سقطت كلمه (فهو) من ت .

٣- هكذا ضبطت الكلمه في الأصول ، وضبطت بالتحريك في التهذيب واللسان ، ونصَّ على التحريك في التكملة والتاج .

قَشَوْتُ الْقَضِيْبَ : أَى (١) خَرَطْتُهُ ؛ أَقْشُوهُ قَشَوًا ، وَالْفَاعِلُ [١٧٦ / أ] قَاشٍ ، وَالْمَفْعُولُ مَقْشُوٌّ.

وَالْقَاشِي فِي كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ : الْفَلْسُ الرَّدِيُّ.

وَالْقَشْوَةُ : قُفَّةٌ (٢) تَكُونُ فِيهَا طِيْبُ الْمَرْأَةِ ، وَجَمْعُهَا (٣) قِشَاءٌ.

وَالْقَشَوَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي كَانَتْ مِنَ الشَّوْلِ ثُمَّ كَانَتْ خَلُوجًا فَهِيَ شَاقَّةُ الطَّرِيقِ : أَى قَلِيلُهُ.

وَأَمْرَأَةٌ قَشَوَانَةٌ ، وَرَجُلٌ قَشَوَانٌ : قَلِيلُ اللَّحْمِ.

وَأَنْقَشَاتِ السَّحَابَةِ وَأَنْقَشَعَتْ : [أَى] (٤) أَقْلَعَتْ وَذَهَبَتْ.

وَقَشَيْتُ الْبَعِيرَ عَنِ الْحَوْضِ : أَى (٥) طَرَدْتُهُ وَمَنْعْتُهُ.

شقا

شَقًّا النَّابُ يَشْقَأُ شُقُوًّا ؛ وَهُوَ (٦) شَاقِيٌّ : إِذَا طَلَعَ حُدُّهُ ، وَشَقِيَ مِثْلَهُ. وَإِبِلٌ شَوَيْقَتُهُ.

وَالْمَشَاقَاهُ : سُوءُ الْخُلُقِ وَالْمُعَاسَرَةِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : مُصَابِرُهُ الْإِنْسَانَ صَاحِبَهُ.

وَشَقَاتٌ شَعْرِيٌّ : فَرَّقَتْ.

وَالْمِشْقَاةُ : الْمِدْرَاةُ.

ص: ٤٥٩

١- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٢- فى الأصل وك : قبه ، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

٣- فى ت : وجمعه.

٤- زياده من ت.

٥- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٦- فى ت : فهو.

شَقِيَّ يَشْقَى شَقَاءً وَشَقَاوَةً وَشَقْوَةً ، وشاقاني (١) فَشَقَوْتُهُ أَشَقُوهُ.

والشاقى من حَيُّودٍ (٢) الجبالِ : الطالِعِ الطَوِيلِ ، والجميعِ الشُّقْيَانُ (٣) والشواقى (٤).

شوق وشيق

(٥) :

الشُّوقُ : نِزَاعُ النَّفْسِ ، شاقنى حُبُّهَا وَذِكْرُهَا ، وهو يَشُوقُنِي ، واشتاق اشتياقاً. وَقَلْبٌ شَيِّقٌ مَشُوقٌ.

والشُّوقُ : مِثْلُ النَّوْطِ ، شُقَّتِ الطُّنْبُ (٦) إِلَى الْوَتِدِ : إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَيْهِ. واسمُ الَّذِي يُمَدُّ بِهِ الشَّيْءُ : [هو] (٧) الشُّيَاقُ.

والشُّيَاقُ : الْكِتَابُ (٨). وَصَفَحَ مِنَ الْجَبَلِ مُسْتَوٍ يَصْعَبُ ارْتِقَاؤُهُ.

والشُّيَاقُ (٩) : شَعْرُ ذَنْبِ الدَّائِبِ ، الْوَاحِدَةُ شَيْقَةٌ.

ص : ٤٦٠

- ١- فى ك : وشانى.
- ٢- فى ك : خيود.
- ٣- ضُبط الجمع فى الأصل وك بكسر الشين ، وقد أثبتنا ما ضُبط به فى ت والمحكم واللسان ونصَّ عليه فى التاج.
- ٤- فى ت : والشواقن.
- ٥- لم ترد كلمه (وشيق) فى ت.
- ٦- فى ك : الطيب.
- ٧- زياده من ت.
- ٨- كذا فى الأصول. وقال فى التاج نقلاً عن ابن عباد : الشياق ككتابٍ : النياط.
- ٩- فى ت : (شيق : الشيق الخ).

وشق

الْوَشِيقُ : لَحْمٌ يُقَدَّدُ حَتَّى يَغِبَ (١) ، وَشَقْتُ اللَّحْمَ أَشِقُّهُ ، وَأَشَقَّتُهُ (٢) ، وَأَتَشَقُّهُ اتِّشَاقًا .

وهو كثيرٌ وَشِيقِ الْفَخِذَيْنِ : أَى لَحْمُهُمَا .

وَسُمِّي الْكَلْبُ وَاشِقًا ؛ اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ .

وَمَرَّ يَشِيقُ (٣) : أَى يُشْرِعُ .

وَالْوَاشِقُ : الذَّاهِبُ الْمُضِي ، وَهُوَ الْوَشَاقُ .

وَوَشَقَهُ : [أَى] (٤) طَعَنَهُ وَقَدَّهُ .

وَالْوَشِقُ : قَلْبُهُ الرَّعِي .

وَالتَّوَشِقُ : التَّفَرُّقُ .

وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمِفْتَاحِ : مَوَاشِيقُ ، الْوَاحِدُ مِيشِقُ .

وَالْوَاشِقُ : لُغَةٌ فِي الْبَاشِقِ .

وَالْأَشِقُ : دَوَاءٌ كَالصَّمغِ .

قوش

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْقَوَاشَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرْمِ بَعْدَ مَا قُطِفَ .

وَالْقَوْشُ : الصَّبْغِيُّ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ (٦) .

قشى

(٧) :

قَشَيْتُ عَنْهُ الْجِلْدَ قَشِيًّا : بِمَعْنَى قَشَوْتُهُ .

- ١- كذا فى الأصل وت ، وفى ك والعين والتهذيب واللسان والتاج : يقب ، وهو الألفق بالسباق.
- ٢- لم ترد كلمه (واتشقتة) فى ت ، وىظهر من السباق أنها زائده.
- ٣- فى ك : ىشبق.
- ٤- زىاده من ت.
- ٥- واستُدر ك علبة فى الصراح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.
- ٦- سقطت جملة (وهو معرب) من ت.
- ٧- لم ىرد هذا التركيب فى العين ، كما لم ىرد فى سائر المعجمات الأخرى.

قضى

قضى يَقْضِي قَضَاءً وَقَضِيَّةً : أَيْ حَكَمَ.

وقضى إليه عهداً : أَيْ وَصِيَّهً.

وقضى عليه الموتُ : أَيْ غَلَبَهُ.

والانْقِضَاءُ : فَنَاءُ الشَّيْءِ وَذَهَابُهُ ، وَكَذَلِكَ التَّقْضَى.

والقَاضِيَةُ : الْمَتِيَّةُ الَّتِي تَقْضَى وَحِيَاءً.

وقضى السَّقَاءُ فَهُوَ قَضٍ : طَالَ تَزُكُّهُ فِي مَكَانٍ فَفَسَدَ وَيَلَى.

وقضى الثُّوبُ : [إِذَا] (١) أَخْلَقَ.

والقَضَاءُ : الصُّنْعُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : (فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ) (٢) أَيْ صَنَعَهُنَّ.

وقضى قضاؤك : أَيْ فُرِغَ مِنْ أَمْرِكَ.

والقِضَةُ (٣) : نَبَاتٌ فِي السَّهْلِ (٤) ، وَجَمَعُهَا قِضَى وَقِضِينَ (٥).

ص: ٤٦٢

١- زياده من ت.

٢- سوره فصلت ، آيه رقم : ١٢.

٣- ضُبطت الكلمه فى الأصول بتشديد الضاد ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ، ونصّ على التخفيف فى الصحاح واللسان والقاموس.

٤- فى ت : نبت من نبات السهل.

٥- كذا فى الأصول ، وصوابه : (قضون) إن كان جمعاً مذكراً سالماً.

وَقِضَ - فِي قَوْلِ ابْنِ الدُّمَيْنِيِّ (١) - : حِكَايَةُ صَوْتِ الرُّكْبَةِ عِنْدَ الْقِيَامِ وَالتَّحَرُّكِ.

وَقَضَيْتِ الثَّيَابُ قَضَاءً - مَهْمُوزٌ - : إِذَا طُوِيَتْ وَفِيهَا نُدْوَةٌ ثُمَّ نُشِرَتْ وَقَدْ نَهَافَتَتْ وَعَفِنَتْ. وَقَرِيبُهُ قَضِيَّتُهُ.

وَقَضَيْتُ عَيْنُهُ قَضَاءً (٢) : أَيِ قَرِحَتْ ، وَرَجُلٌ قَضِيٌّ الْعَيْنِ.

وَمَا فِي حَسْبِهِ قُضَاءٌ : أَيِ عَيْبٌ وَضَعَةٌ. وَهَمٌّ يَتَقَضَّأُونَ مِنْهُ : أَيِ يَسْتَحِشُّونَ حَسْبَهُ.

وَقَضَيْتُ الشَّيْءَ أَقْضَاءً : أَكَلْتَهُ.

وَقَوْلُهُ [سُبْحَانَهُ وَ] (٣) تَعَالَى : (وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ) (٤) أَيِ أَعْلَمْنَاهُمْ.

ضيق

(٥) :

ضَاقَ الْأَمْرُ يَضِيقُ ضَيْقًا ، وَأَمْرٌ ضَيْقٌ وَضَيْقٌ.

وَضَيْفُهُ : مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ بِلِزْقِ الثَّرِيَا.

وَالْمِضْيَاقُ : دُرَجَةٌ مِنْ خِرْقٍ وَطِيبٍ تَشْتَضِيقُ بِهَا الْمَرْأَةُ.

قوض

قَوَّضْتُ الْبِنَاءَ : نَقَضْتُهُ مِنْ غَيْرِ هَدْمٍ. وَتَقَوَّضَتِ الصُّفُوفُ. وَانْقَاضَ الْحَائِطُ.

ص: ٤٦٣

١- لم نجد ذلك في ديوان ابن الدمينه ، وقال في اللسان والتاج : «وأنشد : وقول ركبتهما قض حين تشيها» ولم يُنسب لقائل. وفي

ديوان ابن الدمينه : ٩٦ - ٩٨ قصيده على هذا الروي والقافيه لم يرد فيها هذا الشطر.

٢- في الأصل وك : قضاء ، والمثبت من ت والتهذيب والمحكم واللسان.

٣- زياده من ت.

٤- سورة الإسراء ، آيه رقم : ٤.

٥- في ت : ضاق.

وَهَذَيْلٌ تَقُولُ : هَذَا بَذَا قَوْضًا بِقَوْضٍ : أَيْ بَدَلًا يَبْدَلُ .

وَهُمَا قَوْضَانٍ وَقَيْضَانٍ : أَيْ يَتَقَايِضَانِ .

قَيْضٌ

الْقَيْضُ : قِشْرُ الْبَيْضِ الَّذِي قَدْ خَرَجَ فَرُوحُهُ (١) أَوْ مَاؤُهُ كُلُّهُ ، وَقَاضَهَا الْفَرُوحُ .

وَقَيْضَ اللَّهِ لَهُ (٢) قَرِينٌ سَوْءٌ .

وَأَعْطَيْتُهُ فَرَسًا بِفَرَسَيْنِ مُقَايِضَةً .

وَتَقَيْضَ الرَّجُلِ أَبَاهُ (٣) : أَيْ (٤) تَقَيَّلَهُ . وَهُمَا قَوْضَانٍ وَقَيْضَانٍ . وَالْأَقْتِيَاضُ نَحْوُهُ .

وَبُرْتُ مُقَيْضَةً (٥) : كَثِيرُهُ الْمَاءِ ، [و] (٦) قَدْ قَيْضَتْ (٧) عَنِ الْجَبَلِ .

وَالْقَيْضَةُ (٨) مِنَ الْحِجَارَةِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ فَيَتَكَسَّرُ صِغَارًا وَ (٩) كِبَارًا .

وَالْقَيْضَةُ (١٠) : صَفِيحَةُ عَرِيضَةٍ يُكْوَى بِهَا ، يُقَالُ : كَوَيْتُهُ بِالْقَيْضَةِ .

وَالْأَقْتِيَاضُ : الْاسْتِئْصَالُ .

ص: ٤٦٤

١- فى ت : فرجه .

٢- سقطت كلمه (له) من ك .

٣- فى الأصل وك : إياه ، وما أثبتناه من ت والصحاح واللسان والقاموس .

٤- لم ترد كلمه (أى) فى ت .

٥- كذا ضبطت الكلمه فى الأصول ، وضبطت بفتح الميم وكسر القاف وسكون الياء فى العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان ، ونص على ذلك فى القاموس .

٦- زياده من ت .

٧- هكذا ضبط الفعل فى الأصل وك ، وضبط بكسر القاف وسكون الياء فى ت والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

٨- فى ت : والقَيْضُ .

٩- لم يرد حرف العطف فى ت .

١٠- هذا هو ضبط الأصول للكلمه ، وضبطت بفتح القاف وكسر الياء المشدده فى التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الْقَصْوُ: قَطَعُ أُذُنَ الْبَعِيرِ ، نَاقَهُ قَصَوَاءً ، وَبَعِيرٌ مَقْصُوءٌ.

وَالْقَصْوَةُ: مِنَ السَّمَاتِ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ ، يُقَالُ: إِبِلٌ مُقَصَّاةٌ.

وَالْقَصَا: مَصْدَرُ النَّاقَةِ الْقَصْوَى (١).

وَالْقَاصِيَهُ مِنَ النَّاسِ: مَا تَنَحَّى. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ بَعُدَ فَقَدَ قَصَا يَقْصُو قُصْوًا. وَالْقُصْوَى وَالْأَقْصَى ، وَالْقُصْيَا: لُغَةٌ [فيه] (٢).

وَالْقَصَا - مَقْصُورٌ - : فِنَاءُ الدَّارِ ، يَقُولُونَ : «حُطِنِي (٣) الْقَصَا» أَيْ تَبَاعَدْ عَنِّي.

وَفِي الْمَثَلِ (٤) : «لَتَحُوطَنِي الْقَصَا أَوْ لِأَغْرُونَكَ (٥) الْعَصَا». وَ [يُقَالُ] (٦) : حَاطَهُمْ قَصَاهُمْ وَبَقَصَاهُمْ.

ص: ٤٦٥

١- كذا في الأصل وك ، وفي ت والتهديب واللسان : القصواء.

٢- زياده من ت.

٣- ضُبطَ الفعل في الأصل وك بتشديد الطاء المفتوحه ، وقد أثبتنا ما ضُبطَ به في ت والمحكم واللسان ؛ وهو المنسجم مع سياق المؤلف.

٤- نصُّ المثل في المعجمات : حاطهم القصا ، ونصُّه في مجمع الأمثال : ١ / ٢٢٢ : حطتمونا القصا ، وفي اللسان والتاج : لأحوظنك القَصَا ولأغزونك القصا.

٥- في ت : أو لأغرونك.

٦- زياده من ت.

وَنَزَلْنَا مَنْزِلًا [لا] (١) يُقْصِيهِ الْبَصَرُ : أى لا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ.

وَالْقَصِيَّةُ (٢) : الإِبِلُ الْمَوْدُوعَةُ الَّتِي لَا تُجْهَدُ (٣) فِي الْحَلْبِ وَلَا تَزُكَبُ ، وَجَمْعُهَا قَصَايَا. وَهِيَ - أَيْضًا - : خِيَارُ الْمَالِ ، وَقِيلَ : الرَّدِيئَةُ ، وَهُوَ (٤) مِنَ الْأَضْدَادِ [١٧٦ / ب].

وَنَعَجَةٌ قَاصِيَةٌ : أى (٥) هَمَّةٌ هَرِمَةٌ ، وَنَعَاجٌ قَوَاصٍ (٦).

وَإِذَا بَلَغَتِ الْعَنَاقُ السَّفَادَ قِيلَ لَهَا الْقُضَاءُ ، وَالْجَمِيعُ الْقِضْنَةُ (٧).

وَأُحْصِيَتِ الشَّيْءُ وَأُقْصِيَتْهُ : أى أَحْكَمْتُهُ وَبَالَغْتُهُ فِيهِ. وَتَقْصِيْتُ الْأَمْرَ وَاسْتَقْصَيْتُهُ ، وَحَدِيثُ مُقْصَى.

وَقَصِيْتُ أَظْفَارِي : قَصَصْتُهَا.

وَنَسَبٌ قِصًا : بَعِيدٌ.

وَقِصْوَتُهُ : بِمَعْنَى قِصْوَتٍ مِنْهُ.

قيص

(٨) :

قَاصَتِ السُّنُّ تَقِيصُ : إِذَا تَحَرَّكَتْ ، وَ [يُقَالُ] (٩) : انْقَاصَتْ.

وَجَمَلٌ قَيْصَةٌ (١٠) : وَهُوَ الَّذِي يَتَقَيصُ (١١) : أى (١٢) يَهْدِرُ ، وَجَمْعُهُ أَقْيَاصٌ وَقِيُوصٌ.

ص: ٤٦٦

١- زياده من ت ، ومثل ذلك فى الصحاح والأساس واللسان.

٢- فى ك : والقضيه.

٣- فى ك : لا يجهد.

٤- فى ت : وهى.

٥- لم ترد كلمه (أى) فى ت.

٦- فى ك : قواض.

٧- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصل وك فى أفرادها وجمعها ، وهى (القِصَاه) و (القِصَاه) - بلا همزٍ - فى ت ، ولم نجد لها فى

المعجمات.

٨- فى ت : قاض.

٩- زياده من ت.

١٠- وفي التكملة والقاموس : جمل قَيْصٌ ، وَعُزَى ذلِكَ لابن عباد في التاج.

١١- في ك : تقيص.

١٢- لم ترد كلمه (أى) في ت.

والانْقِيَاصُ : انْهِيَالُ الرَّمْلِ وَالتُّرَابِ .

وانْقَاصَ الْمَاءِ : كَثُرَ فِي الْبَرِّ حَتَّى كَادَ يَهْدِمُ الْبَرَّ ، [و] (١) يُقَالُ : بُتِرَ قِيَاصُهُ الْجَوْلِ .

صَبَقَ

الصَّبِقُ : الْعَيَازُ الْجَائِلُ (٢) فِي الْهَوَاءِ ، وَيُقَالُ : صَبَقَهُ . وَالصَّوْتُ أَيْضاً ، سَمِعْتُ صَبَقًا . وَالْعُصْفُورُ ، وَجَمْعُهُ صَبَقَانُ . وَالرَّيْحُ الْمُنْتَبَهُ (٣) مِنَ الدَّوَابِّ ، مَا أَنْتَنَ صَبَقَهُ (٤) .

وَقَصَّ

الْوَقَصُ (٥) : قَصَرَ فِي الْعُنُقِ كَأَنَّهُ رَدُّ (٦) فِي جَوْفِ الصَّدْرِ ، رَجُلٌ أَوْقَصُ .

وَوَقَصْتُ رَأْسَهُ : عَمَزْتَهُ سَفَلًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَسَرْتَهُ .

وَالتَّوَقَّصُ : أَنْ يَنْزُوَ الْفَرَسُ نَزْوًا يُقَارِبُ الْخَطْوَ ؛ وَهُوَ مَشَى حَسَنًا لَا يَكَادُ يَقَعُ بِالْأَرْضِ خَفَّةً .

وَالْوَقَصُ : صِعَاژُ الْحَطَبِ يُسَبَّحُ بِهِ النَّارُ ، وَقِيلَ : سَرَارُهُ النَّارُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : شَذَانُ (٧) كُلِّ شَيْءٍ شَدَّ (٨) مِنْ غَارِهِ أَوْ غَيَمِهِ .

وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاصًا : إِذَا صَارُوا شِلَالًا مُتَبَدِّدِينَ .

ص : ٤٦٧

١- زياده من ت .

٢- في الأصل وك : الحائل - بالحاء المهملة - ، وقد أثبتنا ما ورد في ت والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

٣- في ت : المنبته .

٤- في ت : وما أنتن صبق فلان .

٥- ضبطت الكلمه في الأصول بسكون القاف ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في التهذيب والمحكم والأساس ونص عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

٦- هكذا ضبطت الكلمه في الأصول وهي خبر ل «كأن» ، ولكنها «رُدَّ» أي فعل مبنى للمجهول في العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج .

٧- في الأصل وك : (شدان) بالبدال المهملة ، والمثبت من ت وهو الصواب .

٨- في الأصول : (شد) بالمهملة أيضاً ، والصواب ما أثبتنا .

وأَتَانَا أَوْقَاصٌ مِنْ بَنِي فَلَانٍ : أَى زَعَانِفُ.

وَالْوَقْصُ : مَا وَجَبَتْ فِيهِ الْعَنَمُ مِنْ فَرَائِضِ الْإِبِلِ فِي الصَّدَقَةِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِ إِلَى الْعِشْرِينَ ، وَقِيلَ : الْأَوْقَاصُ فِي الْبَقَرِ خَاصَّةً.

وَالْوَقَائِصُ : رُؤُوسُ عِظَامِ الْقَصْرِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ وَقَصَّتْ عُنُقَهُ : أَى انْكَسَرَتْ وَقَائِصُهُ.

وَالْوَقْصُ : الْعَيْبُ. وَالنَّقْصُ.

وَيَقُولُونَ : خُذْ أَوْقَصَ الطَّرِيقَيْنِ : أَى (١) أَقْرَبَهُمَا

صوق

(٢) :

تَصَوَّقَ فَلَانٌ بَعْدَ رَتِهِ : [أَى] (٣) تَلَطَّحَ بِهَا.

وَهُوَ الصَّوَيْقُ وَالسَّوَيْقُ. وَالسَّاقُ وَالصَّاقُ.

ص : ٤٦٨

١- لم ترد كلمه (أى) فى ك.

٢- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد فى التكملة واللسان والقاموس والتاج.

٣- زياده من ت.

القوس : مَعْرُوفَةٌ ، و (١) تَصْغِيرُهَا قُوسٌ ، والجميع القياس والقسي والأقواس والقووس (٢).

وشَيْخُ أَقُوسٍ : مُنْحَنِي الظَّهْرِ قَدْ تَقَوَّسَ وَقَوَّسَ .

وحاجِبٌ مُسْتَقْوِسٌ ، ونُوِيٌّ كَذَلِكَ ، شُبَّهَ بالقوس .

وتَقَوَّسَهُ وَخَطَّ الشَّيْبَ : أى شابههُ .

والأقواسُ من أضلاع البعير : هى المُقَدَّماتُ من جانبي البعير ، الواحد قوس .

وفى المثل (٣) لِمَنِ انْتَقَلَ عن (٤) مَهَانِهِ إِلَى عِزٍّ : «صَارَ خَيْرٌ قُوسٍ سَهْمًا» .

والقوسُ : ما يَبْقَى من التَّمْرِ فى جُلَّتِهِ .

والقوسُ : الصَّوْمَعَةُ .

ص : ٤٦٩

١- سقط حرف العطف من ك .

٢- كذا بالهمز فى الأصول ، وبلا همز فى المحكم واللسان والتاج .

٣- ورد المثل بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد : ١٢٠ ومجمع الأمثال : ١ / ٤١٠ والأساس والقاموس ، وبنص : (هو من خير قويس سهماً) فى الصحاح واللسان والقاموس أيضاً .

٤- فى ت : انتقل من .

والمَقَاوِسُ : الذى يُرْسَلُ الخَيْلُ ، وقيل : هو القِيَّاسُ (١). والمَكَانُ الذى تَجْرى فيه الخَيْلُ : مِقْوَسٌ. وقيل : هو الحَيْلُ الذى يُمَدُّ فَتُرْسَلُ منه الخَيْلُ.

وقامَ فلانٌ على مِقْوَسٍ : أى على حِفاظٍ.

والقِيَّاسُ معروفٌ. والمُقايِسَةُ تَجْرى مجرى المُقاساهِ أحياناً.

والقَيْسُ : المَصْدَرُ من قَوْلِكَ قاسَ يقيسُ قَيْساً وقِياساً ، وأصلُه الواوُ. وقاسَ (٢) يقيسُ : من القِيَّاسِ.

والأقْوَسُ : البعيدُ الصَّعْبُ ، بَلَدٌ أقْوَسُ : بَعِيدٌ ، وَيَوْمٌ كذلك.

ويقال للزَّجَلِ إذا كانَ مانِعاً ما وَرَاءَ ظَهْرِهِ : أَحوى أقْوَسُ.

و «رَماهُ اللهُ بأحْبى أقْوَسٍ (٣)» أى بدهائِهِ ، ويُقال (٤) : هو الدَّهْرُ.

والمِقْيَسُ (٥) : المَيْدَانُ.

ويُقال للْجُوعِ : قَيْسٌ.

وقس

الْوَقْسُ : الفاحِشَةُ والذُّكْرُ لذلك.

وإذا قاربَ (٦) البَعيرُ شَيْئاً من جَرَبٍ قيل : إنَّ به لَوْقَساً ، وهو أوَّلُ الجَرَبِ. ويقولون:

الْوَقْسُ يُعدى فَتَعَدَّ الوَقْساً (٧)

ص: ٤٧٠

١- فى ك: هو القماس.

٢- فى ت: يقال قاس.

٣- هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد فى مجمع الأمثال : ١ / ٣١٩ والتاج ، والنص فى القاموس : بأجنى أقوس.

٤- فى ت: وقيل.

٥- كذا فى الأصل وك ، وفى ت والقاموس : والمِقْوَسُ ، وعزى ذلك فى التاج لابن عباد.

٦- وفى ت: قارف ، ومثل ذلك فى التهذيب واللسان والقاموس.

٧- ورد المشطور - بلا عزو - فى التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٣٥ واللسان والتاج ، كما ورد فى المستقصى : ١ /

٣٥٥ وفيه: فتوق الوقا.

وَجَمَلٌ (١) مَوْقُوسٌ ، وَنَاقَةٌ وَقَسَاءٌ.

وَأَتَانَا أُوقَاسٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ : أَى جَمَاعَةٌ [وَفِرْقَةٌ] (٢).

وَصَارَ الْقَوْمُ أُوقَاسًا : أَى شِئْلَالًا.

وَفِي الْمَثَلِ (٣) : «لَا مَسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأُوقَاسِ» وَهِيَ السُّقَاطُ وَالْعَبِيدُ.

قسو

الْقَسْوَةُ : الصَّلَابَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَسَا يَفْسُو فَهُوَ قَاسٍ . وَقَلْبٌ قَاسٍ .

وَلَيْلَةٌ قَاسِيَةٌ : شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ .

وَالْمُقَاسَاةُ : مُعَالَجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ وَمُكَابَدَتُهُ .

وَالْقَسِيَانُ مِنَ الدَّرَاهِمِ : الَّتِي خَالَطَهَا غِشٌّ ، وَاحِدُهَا قَسِيٌّ (٤) ، وَ [يُقَالُ] (٥) قَسَا الدَّرَاهِمُ يَفْسُو ، وَأَصْلُ قَسِيَانٍ : قِسْوَانٌ .

وَالْقَسِيُّ : الشَّدِيدُ الْبَعِيدُ ، قَرَبٌ قَسِيٌّ .

وَقَسَا (٦) - مَقْصُورٌ - : اسْمٌ جَبَلٍ .

وَقُرِيءَ : وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً (٧) ؛ وَهِيَ الَّتِي لَيْسَتْ بِخَالِصَةِ الْإِيمَانِ ؛ كَالدَّرَاهِمِ الْقَسِيَّةِ .

سقى

السَّقِيُّ : مَعْرُوفٌ ، وَالاسْمُ السَّقِيَا . وَالْمَسْقِيُّ : وَقْتُ السَّقِيِّ . وَالاسْتِيقَاءُ : الْأَخْذُ مِنَ الْبَيْرِ . وَالِاسْتِيقَاءُ : أَنْ تَجْعَلَ لَهُ نَهْرًا أَوْ مَاءً سَقِيًّا ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ

ص: ٤٧١

- ١- فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَرَجُلٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .
- ٢- زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَكَانَتْ الْكَلِمَةُ فِيهَا : (وَفِرْقٌ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ مَنْقُولًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .
- ٣- وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِيهَا : لَا مَسَاسَ لَا مَسَاسَ الْخ .
- ٤- ضُمَّبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الْقَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُمَّبَطَتْ بِهِ فِي تِ وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ ، وَسَيَأْتِي فِي الْأَصْلِ ضُمَّبَطَهَا عَلَى الصَّوَابِ بَعْدَ سَطُورٍ .
- ٥- زِيَادَةٌ مِنْ ت .

٦- فى ك : وقسبا.

٧- سورة المائده ، آيه رقم : ١٣ ، والقراءه المتداوله : (قاسيَه).

اسْمُهُ (١): (وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا) (٢). وَسَقَى وَأَسْقَى : بِمَعْنَى . وَأَسْقَيْتُهُ : دَعَوْتُ لَهُ بِالسُّقْيَا.

وَكَمْ سَقَى أَرْضَكَ : أَى كَمْ حَظَّهَا مِنَ الْمَاءِ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَأَةِ (٣) : «اسْقِ رَقَاشٍ فَإِنَّهَا (٤) سَقَايَهُ».

و [يقولون] (٥) : «خَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ».

[و] (٦) : «لَا ذَنْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ : اسْتَقُوا (٧)».

[و] (٨) : «مُعَاوِدُ السَّقْيِ سَقَى صَبِيًّا».

وَالسَّقَاءُ : الْقِرْبَةُ لِلْمَاءِ وَاللَّبَنِ . وَأَسْقَيْتُهُ إِهَابًا : إِذَا وَهَبْتَهُ لَهُ لِيَتَّخِذَ مِنْهُ سِقَاءً ، وَفِي الْحَدِيثِ (٩) : «خُذْ شَاةً مِنَ الْغَنَمِ فَتَصَدَّقْ بِلَحْمِهَا وَأَسْقِ إِهَابَهَا» . أَى اجْعَلْ إِهَابَهَا لِعَيْرِكَ سِقَاءً [١٧٧ / أ].

وَالسَّقَايَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُتَّخَذُ فِيهِ الشَّرَابُ فِي الْمَوَاسِمِ وَغَيْرِهَا .

وَالسَّقَايَةُ فِي الْقُرْآنِ : الصُّوْاعُ الَّذِي يَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ .

وَالسَّقَايَةُ : مِنْ سَوَاقِي الزَّرْعِ وَغَيْرِهِ .

وَالْمِسْقَاءُ : مَا يُتَّخَذُ لِلجِرَارِ وَالْأَكْوَاذِ تُعَلَّقُ عَلَيْهِ .

ص : ٤٧٢

١- فى ت : عَزَّ وَجَلَّ .

٢- سورة المرسلات ، آية رقم : ٢٧ .

٣- ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ١٣٨ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤٦ واللسان والتاج ، وفيها جميعاً : إنها سقايه .

٤- كذا فى الأصل وك ، وفى ت : إنها .

٥- زياده من ت ، وهو مثل ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ١١١ ومجمع الأمثال : ١ / ٢٥٠ .

٦- زياده من ت ، وهو مثل أيضاً ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ٢٧٤ ومجمع الأمثال : ٢ / ١٨٠ .

٧- فى ك : لا ريب لى قد قلت للقوم اسبقوا .

٨- زياده من ت ، وهو مثل ، وقد ورد فى مجمع الأمثال : ٢ / ٢٧٠ ، وضبط الفعل (سقى) فيه بالبناء للمجهول .

٩- ورد الحديث فى التهذيب والفائق : ٢ / ١٨٧ واللسان والتاج .

وَالسَّقَى : ماءٌ فى نَفَافِيحِ بَيْضٍ فى شَحْمِ البُطْنِ ، يُقال : سَقَى بَطْنَهُ سَقِيًّا واسْتَسَقَى (١). وسُقِيَ (٢) : إذا ظَهَرَ به ماءٌ أَصْفَرٌ.
وسُقِيَ قَلْبَهُ بالعداوةِ تَسْقِيَةً.

ويُقال (٣) : أسَقاهُ : أى جَعَلَ فيه السَّقَى (٤) وهو الماءُ الأَصْفَرُ.

وَأَسَقَيْتُ فلانًا : اغْتَبَيْتَهُ غَيْبَةً.

والسَّقَاءُ : طائرٌ فَطِنٌ يَسْتَقِي الماءَ لِنَفْسِهِ.

وسَقَى فلانٌ فى ذَكَرِهِ : أى اشْتَدَّتْ عُلمَتُهُ.

وإنَّهُ لَمُسْتَقَى (٥) الدَّمِ : أى مُشْرَبٌ حُمْرَةً.

والسَّقَى : هو البَرْدِيُّ ، الواحِدَةُ سَقِيَّةٌ. وهو الذى لا يَفُوتُها الماءُ.

وساقى العَيْنِ : عَرِيقٌ يَضْرِبُ إليها من جَوْفِ الرِّأْسِ إذا قُطِعَ ذَهَبَ البَصْرُ.

والسَّواقى : عُرُوقٌ تَسْقَى الأَبْهَرِينَ.

سوق

السَّوْقُ : معروفٌ ، [تقول] (٦) : سُقناهم سَوْقًا.

فأما السِّيَاقُ : ففى المَوْتِ.

[و] (٧) يُقال : أسَقَّتْهُ إبلاً : أى مَلَكْتُهُ إبلاً يَسُوقُها.

والمَرءُ (٨) سَيِّقُهُ القَدْرُ : أى يَسُوقُهُ إلى ما قَدَّرَ عليه.

ص: ٤٧٣

١- فى الأصل وك : واستقى ، ولم يرد الفعل فى ت ، والمثبت من الصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

٢- سقط الفعل (وسقى) من ت.

٣- لم ترد كلمه (يقال) فى ت.

٤- أشار فى الأصل إلى جواز فتح السين وكسرها فى هذه الكلمه.

٥- كذا فى الأصل وك ، وضبطت فى الأصل بتشديد الياء ، وفى ت : (لَمَسَقِيٌّ) بفتح الميم وتشديد الياء ، ومثل ذلك فى

الأساس.

٦- زياده من ت.

٧- زياده من ت ، ولم ترد فيها كلمه (يقال).

٨- في ت : ويقولون في المرء الخ.

وسَيْقَهُ الْعِدَى : الذى يَسُوقُهُ إِلَى ما يَكْرَهُ فهو لا يَدْرِى ما يَصْنَعُ.

وَالسَّيْقَةُ : الطَّرِيدَةُ. وَالسَّحَابُ الذى تَسُوقُهُ الرِّيحُ وليس فيه ماءٌ.

وَسُقْتُ إِلَيْهَا (١) الصَّدَاقَ وَأَسَقْتُهُ : لُغَتَانِ.

وَالسَّاقُ : لِكُلِّ شَجَرَةٍ ودَابَّةٍ. وامْرَأَةُ سَوْقَاءُ : تَارَةُ السَّاقِينِ ذاتُ شَعْرٍ.

وَالسُّوقُ : الْعَظِيمُ عَظْمِ السَّاقِ ، وَالْمُضْدَرُ : السُّوقُ.

وفى المثل (٢) : «فَرَعَ لِهَذَا الأَمْرِ سَاقَهُ» أى تَشَمَّرَ.

ويقولون :

لا يُمَسِّكُ السَّاقَ إِلاَّ مُمَسِّكُ سَاقِ (٣)

وأصلُهُ فى الحَرْبِ.

وَالسَّاقُ : الذَّكَرُ مِنَ الحَمَامِ ؛ يُقالُ لَهُ : سَاقُ حُرٍّ.

وَوَلَدَتْ فِلانَهُ ثَلاثَةَ بَنِينَ على سَوْقٍ (٤) واحِدٍ : أى بَعْضُهُم فى إِثْرِ بَعْضٍ.

وَالسُّوقُ : مَعروفَةٌ ؛ وَسُمِّيَتْ لِأَنَّ الأَشياءَ تُسَاقُ إِلَيْها وَمِنْها ، وتُذَكَّرُ وتُؤنَّثُ.

وَسُوقُ الحَرْبِ : حَوْمَةُ القِتالِ.

وَالسُّوقُ : السَّاعاتُ (٥).

وَالسُّوقَةُ مِنَ النَاسِ - وَالجَميعُ السُّوقُ - : ما دُونَ المُلوَكِ ، الذَّكَرُ وَالأنثى وَالواحِدُ وَالجَميعُ فى سِواءِ.

وَالسُّوقُ : مَعروفٌ.

ص: ٤٧٤

١- فى الأصل وك : اليه ، والتصويب من ت.

٢- ورد المثل فى أمثال أبى عبيد : ٢٣١ والأساس. وفى ك : فرع.

٣- هذا الشطر مثل ، وقد ورد فى مجمع الأمثال : ١٦٧ / ٢ والمستقصى : ٢ / ٢٦٩ واللسان والتاج ، وهو لأبى دؤاد الايادى ، وقد ورد فى مجموع شعره / دراسات فى الأدب العربى : ٣٢٦ ، وصدره فيه : (اتى اتيح لها حرباء تنضبه).

- ٤- فى ت : على ساق واحد وسوق واحد. وفى هامش الأصل : (بسوق) بدل (على سوق) ، وكأنها روايه أخرى فى الكلمه.
- ٥- كذا فى الأصول ، والوارد فى العين والتهذيب واللسان : والسوق موضع البياعات.

و [يقال] (١): سَوَّقْتَهُ أَمْرِي : أَي مَلَكَتْهُ إِتَاه ، وَمِنْهُ السُّوْقَةُ مِنَ النَّاسِ وَبِعِيرٍ مِسْوَقٌ : الَّذِي (٢) يُسَاوِقُ الصَّيْدَ.

وَالسُّوْقَةُ مِنَ الطَّرِثُوثِ : مَا كَانَ أَسْفَلَ النُّكْعَةِ ؛ حُلُوٌّ (٣) طَيِّبٌ.

وَإِذَا خَرَجَ طَلْعَ النَّخْلِ شَبْرًا سُمِّيَ : السُّوَاقُ.

وَالْمُنْسَاقُ : التَّابِعُ. وَالقَرِيبُ أَيْضًا.

وَالعَلَمُ الْمُنْسَاقُ : هُوَ الْجَبَلُ (٤) الْمُنْقَادُ طَوْلًا.

وسق

الْوَسْقُ : ضَمُّكَ الشَّيْءِ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَالآتْسَاقُ : الْإِنْضِمَامُ وَالِاسْتِوَاءُ.

وَاسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ ، وَالرَاعِي يَسْقُهَا.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (٥) : (وَاللَّيْلِ وَ (٦) مَا وَسَقَ (٧) أَي جَمَعَ ، (وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ) (٨) ثُمَّ وَامْتَلَأَ

وَالْوَسْقُ : سِتُونَ صَاعًا.

وَأَوْسَقْتُ الْبَعِيرَ : أَوْقَرْتُهُ.

وَالْوَسْقُ : الْعِدْلُ.

وَإِذَا حَمَلَتِ النَّخْلَةَ كَثِيرًا قِيلَ : أَوْسَقَتْ ؛ أَي حَمَلَتْ وَسَقًا.

وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ : كَالرَّفْقَةِ مِنَ النَّاسِ. وَهِيَ الطَّرِيدَةُ (٩) أَيْضًا.

ص: ٤٧٥

١- زياده من ت.

٢- فى ت : للذى.

٣- فى ك : خلوا.

٤- فى ت : والحبل.

٥- فى ت : وقوله عز وجل.

٦- زياده وردت فى ت وك ولم ترد فى الأصل ، وبها تصح الآية الكريمة.

٧- سورة الانشقاق ، آيه رقم : ١٧.

٨- سورة الانشقاق ، آيه رقم : ١٨.

٩- في ت : وهي الطريقه.

وَالْوَسِيقُ : السَّوْقُ. وَالْمَطَرُ أَيْضاً ؛ لِأَنَّ السَّحَابَ يَسْقُهُ أَى يَحْمِلُهُ (١).

ويقولون (٢) : «لَا أَفْعَلُهُ مَا وَسَقَتْ عَيْنِي الْمَاءَ».

وَالْمَيْسَاقُ : الطَّائِرُ الَّذِي يُصَفِّقُ جَنَاحَيْهِ (٣) إِذَا طَارَ ، وَجَمْعُهُ مَوَاسِيقُ (٤).

يسق

(٥) :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦).

الخارزنجيُّ : الأَيَاسِقُ : القَلَائِدُ ، وَلَمْ يُسْمَعْ لَهَا بَوَاحِدَةٍ ، وَلَا يُدْرَى اشْتِقَاقُهَا (٧).

ص : ٤٧٦

-
- ١- في ت : تسقه أى تحمله.
 - ٢- هذا القول مَثَلٌ ، وَنَصُّهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : لَا آتِيكَ مَا وَسَقَتْ الْخُ ، وَنَصُّ الْأَصْلِ إِحْدَى رَوَايَتِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٦٧ / ٢ وَالْمَسْتَقْصَى : ٢٤٧ / ٢.
 - ٣- وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا : بِجَنَاحَيْهِ.
 - ٤- كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : (مَآسِق) لِلْمَهْمُوزِ مِنْهُ أَى جَمْعِ مَسَاقٍ وَ (مِيَاسِق) فِي جَمْعِ مَيْسَاقٍ.
 - ٥- فِي ك : نَسَقٌ.
 - ٦- هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَلَكِنَّ الْأَيَاسِقَ مَرْوِيَهُ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ (سَوْق) ، وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 - ٧- فِي ت : وَلَمْ يَسْمَعْ لَهُ بَوَاحِدٍ وَلَا يَدْرَى اشْتِقَاقَهُ.

زوق

الزَّوْوقُ : الزُّبْقُ (١). يُقال : بَيْتٌ (٢) مُزَوَّقٌ أى مُزَيَّنٌ ، وقيل : مُقَوَّمٌ.

[وزوَّقَ كلامه] (٣).

قوز

القَوْزُ من الرَّمْلِ : صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ تُشَبَّهُهُ (٤) به أُرْدَافُ النِّسَاءِ ، والجميع الأَقْوَاذُ والقِيْرَانُ.

والتَّقَوُّزُ : عَدُوُّ الوَعْلِ.

وَتَقَوَّزَ البَيْتُ من المَدَرِ : أى (٥) تَهَوَّرَ وَتَهَوَّى.

واقْتَازَهَا النَّمْرُ : أى أَكَلَهَا.

وقَوَّزَ النَّبْتُ : كَثُرَ.

زيق

الزِّيْقُ : زَيْقُ الجَيْبِ المَكْفُوفِ.

ص: ٤٧٧

١- فى ك : الزنبق.

٢- فى ك : نبت.

٣- زياده من ت.

٤- فى ت : يشبه.

٥- فى ت : البيت من المدارى.

وَزَيْقُ الْمِطْمَرِ : الْخَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.

وَزَيْقُ الشَّيَاطِينِ (١) : شَيْءٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى لُغَابَ الشَّمْسِ.

وَتَزَيْقَتِ الْمَرْأَةِ تَزَيْقًا : [أى] (٢) تَزَيَّنَتْ.

زقو

زَقَا يَزُقُّ زُقُوعًا وَيَزُقَى زُقُوعًا وَزُقِيًّا ، وَزُقَاءً (٣) أَحْسَنُ.

وَالزُّقِيُّه : الصَّيْحَةُ.

وَالزُّقَاءُ : بُكَاءُ الصَّبِيِّ.

وَزُقِيَّةٌ مِنْ دَرَاهِمَ (٤) : أَى جَمَاعَةٌ مَبْسُوطَةٌ.

وَنُفِخَ فِي الزُّقِيَّةِ (٥) : أَى فِي الصُّورِ.

وَالزُّوَقَى : صِيَاحُ الطَّيْرِ ، وَقِيلَ : الدِّيَكَةُ.

ازق

الْأَزَقُ : الضُّيْقُ فِي الْحَرْبِ ، وَمِنْهُ الْمَأْزِقُ.

قزو

(٦) :

الْقَزَاهُ (٧) : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ.

ص : ٤٧٨

١- ويقال هو تصحيف (ريق) بالراء المهملة.

٢- زياده من ت.

٣- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الزَّيِّ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

٤- فِي ك : وَزَقَبَهُ مِنْ دَرَاهِمٍ.

٥- فِي ك : فِي الزُّقْبَةِ.

- ٦- لم يرد هذا التركيب فى العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك ، وورد فى التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
- ٧- كذا فى الأصول وبهذا الضبط ، وهى (القُرّات) بضم القاف جمع (قُرّه) بضم ففتح فى التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

وهو يَقْرُو بَعْصَاهُ (١) الأَرْضَ قَرْوًا : إِذَا نَكَتَهَا بِهَا (٢).

والتَّقْرِيهُ : الصَّرْعُ والقَتْلُ ، هو يَقْرِيهُ : أَي يَقْتُلُهُ.

وَبُسِّ القَرْيُ هَذَا (٣) - ساكِنُهُ الزَّاي - : أَي بُسِّ اللَّقْبِ.

ص : ٤٧٩

١- في ك : لعصاه.

٢- في ك : إذا انكتها بها.

٣- في ت : يا هذا.

[قَطُو]

(١):

القَطَا: طَيْرٌ، الواحِدَةُ قَطَاةٌ، وَيُنْتَى قَطَوَانٍ وَقَطَيَانٍ. وَمَشِيهَا الْأَقْطِيطَاءُ (٢).

وَالْقَطُوءُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالصَّوْتِ، وَهُوَ الْقَطْقَطَةُ (٣). وَالْقَطَوَانُ: الَّذِي يَقْطُو فِي مَشْيِهِ (٤).

وَفِي الْمَثَلِ (٥): «لَيْسَ قَطَاً مِثْلَ قُطَيٍّ». وَيَقُولُونَ: «أَصْدَقُّ مِنْ قَطَاً (٦)».

و (٧): «لَوْ تَرِكَ الْقَطَا لِنَامَ».

وَالْقَطَاةُ: مَوْضِعُ الرَّذْفِ مِنَ الدَّابَّةِ؛ وَهُوَ مِثْلُ الْحَلِّ فِي الْكَتْمَيْنِ.

وَالْقَطَا: دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ، شَاءَ قَطِيَّةً.

ص: ٤٨٠

- ١- زياده من ت ، وهى فيها (قطا).
- ٢- فى الأصل : الاقטיطاء ، وفى ك : الاقتطاء ، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب واللسان.
- ٣- فى ت : وهى القطقطه. ومن قوله : (قطوان وقطيان) إلى قوله هنا : (وهو القطقطه) سقط من ك.
- ٤- فى ت : فى مشيتها.
- ٥- ورد المثل فى العين وأمثال أبى عبيد : ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٢ / ١٢٩ والأساس واللسان والتاج.
- ٦- فى ت : وهو أصدق الخ. وهذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد فى أمثال أبى عبيد : ٣٦٣ والتهذيب ومجمع الأمثال : ١ / ٤٢٤ واللسان والتاج ؛ وفيها جميعاً : من قطا.
- ٧- وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً ، وقد ورد بنصّ الأصل فى أمثال أبى عبيد : ٢٧١ واللسان والتاج ، ونصّه فى مجمع الأمثال : ٢ / ١٢٣ : لو ترك القطا ليلاً نام.

والتَّقَطُّ: الخَتْلَانُ ، وهو يَتَقَطَّى لأصحابه : أى يَخْتَلِمُهُم.

وَتَقَطَّيْتُ الفَرَسَ : رَكِبْتُ [١٧٧ / ب] قَطَّاتِهَا (١).

طوق

الطُّوقُ : حُلًى يُجْعَلُ فى العُنُقِ.

وكلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ فهو طُوقٌ.

والطَّاقَةُ والطُّوقُ : واحدٌ ، يُقالُ : كلُّ امرئٍ مُكَلَّفٌ ما أطاقَ.

والطَّاقَةُ : شُعْبَةٌ من رِيحَانٍ أو شَعْرٍ.

والطَّاقُ : عَقْدُ البِنَاءِ حَيْثُ ما كَانَ ، والجميعُ الأَطْواقُ والطَّيْقَانُ.

والأَطْواقُ : الإِفْرِيزُ. والطَّيْلَسَانُ. وِجْنَسٌ من الناسِ بالسُّنْدِ. والكِسَاءُ.

وقامَ فلانٌ على طاقِهِ : أى على أَقصى ما يُمكنُهُ من الهَيْئَةِ.

والطَّائِقُ : ما بَيْنَ كلِّ حَشَبَتَيْنِ (٢) من السَّفِينَةِ.

وطائِقُ (٣) الجَبَلِ : مُسْتَقَرُّهُ فى أعلاه (٤).

والطُّوقَةُ : أرضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَهْلَةٌ فى غلظٍ يُحِيطُ بها.

وَنَبِيذُ الأَطْواقِ : نَبِيذٌ من الأَنارِجِيلِ (٥).

قوط

القَوَطُ (٦) : قَطِيعٌ يَسِيرُ من الغَنَمِ ، والجميعُ الأَقْواطُ. والقَوَاطُ : الذى يَزْعَى قَوَطاً (٧) من الضَّانِ.

ص: ٤٨١

١- فى ت : قطانها.

٢- فى ك : ختتين.

٣- فى ك : وطابق.

٤- فى ت : مستقره وأعلاه.

٥- فٖ ت : نٖذ النارجٖل.

٦- سقطت كلمه (القوط) من ك.

٧- فٖ ت : قوطاء.

وَقُوطُهُ : مَوْضِعٌ .

وَالْقُوطَةُ : الْجَلَّةُ الصَّغِيرَةُ (١) .

اقط

الْأَقِطُ : يُتَّخَذُ مِنَ اللَّبَنِ الْمَخِيضِ ، [و] (٢) أَقَطْتُ الْعَسِيلَ بِالْأَقِطِ آقِطُهُ أَقِطًا (٣) . وَالْمَأْقُوطُ : التَّمْرُ الْمُعَالَجُ بِالْأَقِطِ . وَأَقَطْتُ الْقَوْمَ : أَطَعَمْتَهُمُ الْأَقِطَ .

وَالْأَقْطَانُ (٤) : جَمْعُ الْأَقِطِ .

وَالْإِقْطَةُ (٥) : هَنَّةٌ دُونَ الْقَبِيهِ مِمَّا يَلِي الْكَرْشَ .

وَالْمَأْقُطُ : الْمَضِيْقُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْمَأْقُوطُ مِنَ الرَّجَالِ : الْوَحِيْمُ الثَّقِيلُ .

وقط

الْوَقُطُ : مَوْضِعٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَالْجَمِيعُ الْوَقْطَانُ وَالْوِقَاطُ .

وَالْوَقِيطُ : الْمَوْقُوطُ ؛ وَهُوَ الصَّرِيْعُ الْمَعْشِيُّ عَلَيْهِ . وَقِيلَ : الَّذِي طَارَ نَوْمُهُ فَأَمْسَى مُتَكَسِّرًا ثَقِيلاً .

وَوَقَطَنِي اللَّبَنُ (٦) : أَنْقَلَنِي .

ص: ٤٨٢

١- فى ت : الجله الكبيره ، ومثل ذلك فى التكملة والقاموس .

٢- زياده من ت .

٣- فى ت : إقطاعاً .

٤- وضبطت الكلمه فى ت بضم الهمزه ، ونصّ على ضمها فى التاج .

٥- هكذا ضبطت الكلمه فى الأصل وت ، ومثل ذلك ولكن بفتح الهمزه فى ك ، وضبطت بفتح الهمزه وكسر القاف فى العين

والتهديب والتكملة واللسان ومع النص على ذلك فى القاموس ، وبكسر الهمزه وفتح القاف فى المحكم .

٦- فى ت : ووقطنى الدين .

قدو

الْقَدْوُ : أَضْلُ (١) تَصْرِيْفِ الْاِقْتِدَاءِ. وَالْقِدْوَةُ : الَّذِي يُقْتَدَى بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْقِدَّةُ.

وَفَلَانٌ بِإِزَاءِ فَلَانٍ وَقِدَائِهِ وَمُقَادَاتِهِ : بِمَعْنَى .

وَهُوَ بِمُقَدَاءِ دَارِهِ : أَيُّ بِحَدَائِهَا.

وَالْقَدَى - مَقْصُورٌ - : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، قَدَى قَدَى وَقَدَاوَةٌ وَقَدَاءَةٌ.

وَطَعَامٌ ذُو قَدَى وَقَدَى . وَالْقَدَاءَةُ : الطَّعْمُ بَعَيْنِهِ .

وَالْقِنْدَاوَةُ : النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ الْخَلْقِ .

وَرَجُلٌ قِنْدَاوَةٌ وَقِنْدَاوَةٌ (٢) : وَهُوَ شِدَّةٌ فِي الرَّأْسِ وَقِصْرٌ فِي الْعُنُقِ .

قيد

الْقَيْدُ : مَعْرُوفٌ ، قَيْدُهُ تَقْيِيدًا (٣) . وَالْمَقْيِيدُ مِنَ السَّاقِيْنَ : مَوْضِعُ الْقَيْدِ ، وَمَوْضِعُ الْحَلْحَالِ مِنَ الْمَرْأَةِ . وَقَيْدَ الرَّجُلِ قَيْدًا : أَيُّ قَيْدًا . وَقَيْدَتُهُ أَقْيِيدُهُ .

ص : ٤٨٣

١- فى ك : ايصل .

٢- فى ت : وجمل قند أو ورجل قنداؤه . وفى ك : وجمل قنداوه ورجل قنداؤه . وقد نصّ اللغويون على أن هذه الكلمة تهمز ولا تهمز .

٣- فى ت : قيد يقيد .

وَقَيْدُ السَّيْفِ : هو المَمْدُودُ في أَصُولِ الحَمَائِلِ ، وكذلك قَيْدُ الرَّحْلِ (١).

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الجَوَادِ (٢) : قَيْدُ الأَوَابِدِ ؛ أَي يَلْحَقُ الوَحْشَ فَكأنَّمَا هو مُقَيَّدٌ له حَتَّى يَلْحَقَهُ (٣).

وَقَيْدُ الفَرَسِ : من سِمَاتِ الإِبِلِ في أعْنَاقِهَا ، قال :

كُؤْمٌ على أعْنَاقِهَا قَيْدُ الفَرَسِ (٤)

وَقَيْدُ الأَسْنَانِ : اللُّثَّةُ.

وَالْقَيْدُ : القَيْسُ (٥) في المِقْدَارِ ، وكذلك القَادُ.

قود

القَوْدُ : نَقِيضُ السَّوْقِ.

وَالْقِيَادُ : الحَبْلُ الذي يَقْوَدُ به (٦) دَابَّةً أو شَيْئاً. [و] (٧) هو سَلِسُ القِيَادِ.

وَأَعْطَيْتُهُ مَقَادَتِي : أَي انْقَدتْ له.

وَالإِقْتِيَادُ والقَوْدُ : واحِدٌ.

وَفَرَسٌ قَوْوُدٌ : يُنْقَادُ.

وَأَقْدَتُهُ حَيْلًا : إِذَا أُعْطِيَتْهُ حَيْلًا يَقْوَدُهَا.

وَالقِيَادَةُ : مَصْدَرُ القَائِدِ ، وكذلك القَوْدُ (٨).

ص: ٤٨٤

١- في ت : الرجل.

٢- في ك : الجراد.

٣- لم ترد جملة (حتى يلحقه) في ت.

٤- ورد المشطور - بلا عزو - ومعه آخر في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والتاج.

٥- في ت : الفيش.

٦- في ت : تسوق به.

٧- زياده من ت.

٨- فى الأصل : القؤد ، وفى ك : القؤود ، وما أثبتناه من ت وهو الصواب.

وفى المثل (١): «لقد كنت وما يُقَادُ بى البعير» أى قد هَرِمْتُ فلا أفِدِرُ أن أركبَ بَعِيرًا.

والقائد من الجبل : أنفه المُسْتَطِيلُ على وَجِهِ الأرضِ يُنْقَادُ كذا مَيْلًا. وَجَبَلٌ مُقَوْدٌ : أى مُمْتَدُّ طَوَلًا فى السَّمَاءِ.

والمَقْوَدُ : حَيْطٌ أو سَيْرٌ يُجْعَلُ فى عُنُقِ الدَابَّهِ وَالكَلْبِ يُقَادُ بِهِ (٢).

والأقْوَدُ من الدَّوَابِّ وَالإِبِلِ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ ، وَالْفِعْلُ : قَوَدَ يَقْوَدُ قَوْدًا ، وَالْأُنْثَى قَوْدَاءٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقَوْدُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ (٣) : الشَّدِيدُ الْعُنُقِ ؛ لِقَلَّةِ الْفَاتِهِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : الذى إِذَا أُقْبِلَ بَوَجْهِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَمْ يَكْذِبْ يَصْرِفُ وَجْهَهُ.

و [تقول] (٤) : اسْتَقَدْتُ مَا أَصَابَنِي مِنْ فُلَانٍ. وَأَقَادَنِي اللَّهُ. وَأَنَا اسْتَقَيْدُهُ : أى اسْتَقَيْلُهُ (٥).

وَالْقَوْدُ : قَتْلُ الْقَاتِلِ بِالْقَتِيلِ ، أَقَدْتُهُ بِهِ (٦) ، وَاسْتَقَدْتُ الْحَاكِمَ. وَكَذَلِكَ الْإِنْتِقَامُ مِنَ الْإِنْسَانِ.

وَالْقَيْدَةُ مِنَ الْإِبِلِ : كَالسَّيْفَةِ. وَهِيَ الذَّرِيعَةُ الَّتِى يُحْتَلُّ بِهَا الصَّيْدُ.

و[(٧) بَعِيرٌ قَيْدٌ : إِذَا كَانَ ذُلُولًا يُنْقَادُ وَيُنْسَاقُ.

وَالْقَوَادُ : الْأَنْفُ ؛ بُلْغُهُ حَمِيرٌ.

ص: ٤٨٥

-
- ١- فى ت : وقد كنت ، وقد ورد المثل بنص الأصل فى أمثال أبى عبيد : ١١٨ ومجمع الأمثال : ٢ / ١٢٨ ، وبنص : (أصبحت يقاد بى البعير) فى الأساس والتاج.
 - ٢- فى ك : يقال به.
 - ٣- فى ت : وهو فى الرجال.
 - ٤- زياده من ت.
 - ٥- فى ت وك : أى استقبله.
 - ٦- سقطت كلمه (به) من ت.
 - ٧- زياده من ت.

وَالْقَيْدُودُ : الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ ، وَجَمْعُهَا قَيَادِيدُ (١).

وقد

وَقَدَّتِ النَّارُ تَقِدُّ وَتُقَوِّدُ وَتُقَوِّدُ (٢) وَوَقَدًا. وَالْوُقُودُ : الْمَصْدَرُ. وَالْوُقُودُ : النَّارُ. وَالْمَوْقِدُ : مَوْضِعُ النَّارِ ، وَكَذَلِكَ الْمَوْقِدُ وَالْمُسِيءُ تَوْقِدُ. وَزَنْدٌ مَيْقَادُ (٣) : سَرِيحُ الْوَرِيِّ.

وَقَلْبٌ وَقَادٌ : سَرِيحُ التَّوْقِدِ فِي النَّشَاطِ وَالْمَضَاءِ.

وَوُقْدَةُ الصَّيْفِ : أَشَدُّ حَرًّا.

وَزَنْدٌ [وَنَارٌ] (٤) وَقَدَى : هِيَ الْمُتَوَقِّدَةُ.

وَرُويَ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

رَأَتْ رَجُلًا غَائِرَ الْوَأَقِدِينَ (٥)

[بِالْقَافِ] (٦) أَيِ الْعَيْنَيْنِ ، وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْفَاءِ (٧).

دوق

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨).

الْخَارِزْنَجِيُّ : الدَّائِقُ : الْهَالِكُ حُمَقًا ، وَقِيلَ : هُوَ إِبْتِاعِ الْمَاتِقِ (٩) ، وَهُوَ يَدُوقُ دَوَاقَهُ ، وَتَدُوقٌ أَيْضًا. وَفِيهِ دَوَقَةٌ : أَيِ حُمُقٍ.

ص: ٤٨٦

١- في ت : قناديد.

٢- لم ترد كلمه (ووقوداً) في ك.

٣- في ت : منقاد.

٤- زياده من ت.

٥- في ت : الوقدين ، وبنص الأصل بلا- عزو في الأساس ، ونص البيت في الديوان : ٦٩ : رأَتْ رجلاً غائب الوافدين مختلف الخلق أعشى ضريرا

٦- زياده من ت.

٧- في ت : أي العينين والمعروف بالفاء.

٨- واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

وَأَدَاقَ الرَّجُلِ : إِذَا حَدَّدَ النَّظَرَ إِلَى الرَّجُلِ بِحُمُقٍ.

وَدَاقَ (١) مِنَ النَّبِيذِ مَا خَشَرَ مِنْهُ (٢).

وَإِنَّ فِيهِمْ لَدَوَقَائِيَّةً.

وَدَاقَ الْفَصِيلُ مِنَ اللَّبَنِ عَنْ أُمِّهِ : أَيْ عَدَلَ عَنْهَا حِينَ سَنَقَ (٣).

وَمَتَاعٌ دَائِقٌ بَاقٌ : لَا تُثْمَنَ لَهُ رُحْصًا وَكَسَادًا.

وَدَيْقَتْ غَنَمُكَ فَهِيَ مَدُوقَةٌ : إِذَا أَخَذَهَا الْأَبَى وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ الْبَوْلِ (٤).

وَمَدَاقُ الْحَيَّةِ (٥) : مَجَالُهَا.

وَأَدَاقَ النَّاسُ بِالْمَكَانِ : أَطَافُوا بِهِ.

وَأُدَاقَ [١٧٨ / أ] بَطْنُ الْإِنْسَانِ : انْتَفَخَ.

وَدَاقَ الْمَالُ : هَزَلَ.

وَالدَّوْقَةُ : الْفَسَادُ.

قدي

الْقَدَيَانُ : الْإِسْرَاعُ ، قَدَى يَقْدَى.

وَالْقَادِيَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَوَّلَ مَا يَطْرَأُ عَلَيْكَ.

وَأَنْتُمْ قَدَيْتُنَا : بِمَعْنَى الْوَاوِ.

دقي

فَصِيلٌ دَقِيٌّ : وَهُوَ الَّذِي يُكَثِّرُ مِنَ اللَّبَنِ (٦) فَيَفْسُدُ بَطْنُهُ وَيَكْثُرُ سَلْحُهُ ، وَالْأَنْثَى دَقِيَّةٌ ، دَقِيٌّ يَدْقِي دَقِيًّا ، وَهُوَ دَقْوَانٌ ؛ وَدَقْوَى.

ص: ٤٨٧

١- فى ت : ودلق.

٢- لم ترد جملة (ما خشر منه) فى ت.

٣- وفي القاموس : حتى سنق.

٤- سقطت جملة (وهو داء يصيبها من شم البول) من ت.

٥- في ت : الحبه.

٦- في ت : اللين.

وبفِلاَنٍ دَقِيهٌ من حُمَقٍ ؛ فهو مَدْقِيٌّ.

ودق

الوَدُقُ : المَطَرُ كُلُّهُ شَدِيدُهُ وَهَيئُهُ.

وَيُقَالُ لِلحَرْبِ الشَّدِيدَةِ : ذَاتُ وَدَقَيْنِ.

وَسَحَابُهُ وَادِقَةٌ.

وَالوَدِيقَةُ : حَرٌّ نَصْفِ النَّهَارِ.

وَالمَمُودِقُ : مُعْتَرِكُ الشَّرِّ.

وَالوَدِيقُ مِنَ الدَّوَابِّ : يُوصَفُ بِهِ ذَاتُ الحَافِرَتَيْنِ (١) ، [أَتَانٌ] (٢) وَدِيقٌ ، وَقَدْ وَدَقْتُ تَوَدُقُ وَدَاقًا : إِذَا حَرَصْتُ عَلَى الفَخِيلِ ، وَ [يُقَالُ أَيضًا] (٣) : أَوَدَقْتُ (٤) وَاسْتَوَدَقْتُ. وَفَرَسٌ وَدِيقٌ [وَوَدُوقٌ] (٥).

وَالوَدُقُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي العَيْنِ وَفِي عِرْقِ الصَّدْعِ ، وَقِيلَ : هِيَ بَثْرَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ.

وَالوَدَقَةُ : كَالنُّقْطَةِ فِيهَا.

وَالوَادِقُ : الحَدِيدُ (٦) . مِنَ السُّيُوفِ.

وَإِنَّهُ لَوَادِقُ [السَّرَّةِ : أَي قَرِيبٌ] (٧) السَّرَّةِ (٨) مِنَ الأَرْضِ . وَمَا وَدَقَ إِلَى الأَرْضِ مِنْهُ شَيْءٌ : أَي مَا وَصَلَ .

ص : ٤٨٨

١- كذا في الأصل وك ، ولعل (تين) زائده أو أنها تصحيف اتان.

٢- زياده من ت.

٣- زياده من ت.

٤- في ت : ودقت.

٥- زياده من ت ، ومثل ذلك في الصحاح واللسان.

٦- في ك : الجديد.

٧- زياده من ت.

٨- في الأصل وك : الصره ، والمثبت من ت.

وَوَدَّقَ - أَيْضاً - : إِذَا دَنَا.

وَأِنَّهُ لَوَادِقُ السَّنَةِ : أَيْ قَرِيبُ النَّعَاسِ.

وَوَدَّقْتُ إِلَيْهِ أَدِقُّ : أَيْ اسْتَأْنَسْتُ إِلَيْهِ.

وَوَدَّقَ إِلَى الصُّلْحِ : مَالَ إِلَيْهِ.

وَالْمُودِقُ : الْمَأْتَى لِلْمَكَانِ.

ص: ٤٨٩

قتو

الْقَتْوُ : حُسْنُ الخِدْمَةِ ، يَقْتُو المُلُوكَ : [أى] (١) يَخْدُمُهُمْ. والمَقَاتِيَةُ (٢) : الخُدَامُ ، والوَاحِدُ مَقْتَوِيٌّ ، وَمَقْتَوُونَ - بالنون - ، وقيل : هو الذى يَخْدُمُ بطعام بَطْنِهِ. والمَقْتَوِيُّ مُنْسُوبٌ إِلَى المَقْتَى - وهو مَصْدَرٌ عَلَى مَفْعَلٍ - من الْقَتْوِ ؛ كالمَغْزَى من العَزْوِ. وقيل : جَمْعُ المَقْتَوِيِّ مَقَاتِيَةٌ وَمَقَاتِيَةٌ.

توق

التَّوْقُ : تُووِقُ النَّفْسُ إِلَى الشَّيْءِ وهو نَزَاعُهَا إِلَيْهِ (٣) ، تَأَقَّتْ نَفْسِي وهى تَتَوَقَّ تُووقًا وَتَوَقًّا ، وَنَفْسٌ تَوَاقَهُ تَائِقَةٌ.

وتَاقَ إِلَيْهِ : إِذَا خَفَّ إِلَيْهِ.

وتَاقَ : أَشْفَقَ.

ص: ٤٩٠

١- زياده من ت.

٢- هكذا ضُبِطت الكلمه فى الأصول ، وهى مفتوحه الميم فى المعجمات ، وسيأتى ذكر الفتح فى آخر التركيب.

٣- سقطت كلمه (إليه) من ت.

وتأق الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ : إِذَا جَادَ بِهَا ؛ تَوَقَّانًا. وكذلك الدُّمُوعُ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الشُّوْنِ.

وتأق القِدْحُ فِي المَيْسِرِ.

وَإِذَا هَمَمْتَ بِفِعْلِ شَيْءٍ قُلْتَ : تَقْتُ (١) إِلَيْهِ.

تأق

التَّأَقُ : شِدَّةُ الِامْتِلَاءِ ، تَتَقَّتْ نَفْسِي تَتَأَقُ (٢) تَأَقًا : وَذَلِكَ إِذَا امْتَلَأَ حُزْنًا وَكَادَ يَبْكِي.

وَفَرَسٌ تَقٌّ : مُمْتَلِئٌ شَبَابًا وَجَرِيًا.

وَأَتَأَقْتُ القَوْسَ : إِذَا شَدَدْتَ نَزْعَهَا فَأَغْرَقْتَ السَّهْمَ. وتأق الرَّجُلُ القَوْسَ يَتُوقِهَا تَوْقًا : مُلْتَمِسٌ فِي مَعْنَى الِهْمَزَةِ (٣).

والتَّيْقَانُ (٤) مِنَ الرَّجَالِ : الشَّدِيدُ الوَثْبِ.

وقت

الْوَقْتُ : مَقْدَارٌ مِنَ الزَّمَانِ. وَكُلُّ شَيْءٍ قَدَّرْتَ (٥) لَهُ حِينًا فَهُوَ مَوْقٌ. وَالْمِيقَاتُ : مَصِيدُ الوَقْتِ (٦). وَالِإِهْلَاعُ : مِيقَاتُ الشَّهْرِ. وَوَقْتُ مَوْقُوتٌ وَمَوْقَةٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْبَتَتْ) (٧) وَأَصْلُهُ الوَاؤُ.

ص : ٤٩١

١- هكذا ضُبطَ الفعلُ فِي الأصلِ وَك ، وَضُبطَ بِضمِّ التاءِ فِي ت ، وَلعله الصوابُ لِأَنَّ الفعلَ واوِيٌّ.

٢- فِي ك : تَقُّ.

٣- فِي ت : الِهْمَزِ.

٤- وَضُبطتِ الكَلِمَةُ فِي القاموسِ بِفَتْحِ الياءِ المُشَدَّدةِ مَعَ النَّصِّ عَلَيَّ ذَلِكَ.

٥- فِي ك : قَدَدتِ.

٦- فِي الأَصُولِ : مَصِيرُ الوَقْتِ ، وَمَا أُثْبِتناه مِنَ العَيْنِ وَالتَّهذِيبِ وَاللِّسَانِ.

٧- سورَةُ المرسَلاتِ ، آيَةُ رِقْمِ : ١١.

القُوتُ : ما يُمَسِكُ الرَّمَقَ مِنَ الرِّزْقِ ، والقِيْتُ مِثْلُهُ.

والقُوتُ : مَصْدَرُ قَاتَهُ يَقُوْتُهُ وَيَقِيْتُهُ : إِذَا عَالَهُ بَرَزُقٍ يَسِيرٍ.

وَنَفَخَ قُوْتٌ. وَاقْتَتْ لَنَا نَفْحَكَ قِيْتَهُ : أَيِ ارْفُقْ.

وفلانٌ يَفْتَاتُ الكَلامَ : أَيِ يُقِلُّهُ ، وَرَجُلٌ مَقِيْتُ وَمَقُوْتٌ.

و (١) المَقِيْتُ : المَوْقُوْفُ عَلَى الشَّيْءِ المُمْتَدِرُ. وقيل : هو الحَافِظُ.

ويقولون (٢) : لا وَقائِ نَفْسِي البَصِيرِ ما فَعَلْتُ كذا.

ص: ٤٩٢

١- سقط حرف العطف من ت.

٢- ورد القول بنص الأصل في الأساس ، وبنصّ : (لا وقائت نفسي [بفتح النون والفاء] القَصِير) في التهذيب واللسان ، وبنصّ : (لا وقائت نفسي البصير) في التاج.

وقظ

الوقظ (١): حَوْضٌ لَيْسَ لَهُ أَعْضَادٌ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ كَثِيرٌ.

قيظ

الْقَيْظُ: صَمِيمُ الصَّيْفِ، قَظْنَا بِمَكَانٍ كَذَا، وَكَذَلِكَ الْمَقِيظُ.

والمقِيظُ (٢): نَبَاتٌ يَبْقَى أَخْضَرَ إِلَى الْقَيْظِ يَكُونُ عُلقَهُ (٣) لِلإِبِلِ إِذَا يَبَسَ مَا سِوَاهُ.

وَالْقِيَاظُ مِنَ الزَّرْعِ: مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ الخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ.

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وآله] (٤) وَسَلَّم - أَنَّ عُمَرَ قَالَ: «يَا

ص: ٤٩٣

١- وقال في التهذيب: هو تصحيف الوقظ - بالطاء المهملة -.

٢- وفي المعجمات: المقِيظه.

٣- في ت: علفه.

٤- زياده من ت وك.

رسول (١) الله ؛ إنما هن (٢) أصوع لا يقيظن نبي (٣) . : يعنى من التمر ؛ أى لا يكفيهم لقيظهم (٤).

يقظ

اليقظة : نقيض النوم ، استيقظ فهو يقظان ويقظى ، ورجال أيقاظ ، ونساء يقاظى .

وإذا أثار التراب قيل : يقظ (٥) وأيقظ .

ورجل يقظ ويقظ .

ويقظه : اسم أبى مخزوم ؛ حتى من قریش .

ص : ٤٩٤

١- فى الأصل : يرسل ، وفى ك : برسول .

٢- فى ت : إنما هو .

٣- ورد الحديث فى غريب أبى عبيد : ١ / ٢٥٠ والتهذيب والمحكم والفائق : ٣ / ١٧١ واللسان والتاج .

٤- فى ت : قيطهم .

٥- كذا ضبط الفعل فى الأصول ، وهو مشدد القاف فى العين والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

وقد

الوقْدُ : شدَّةُ الصَّرْبِ. شاهٌ وَقِيدٌ مَوْقُودَةٌ : أى مَقْتُولُهُ بالخَشَبِ.

وَحْمِلَ فلانٌ وَقِيداً : أى ثَقِيلاً دَنِفاً.

وَصَرَبَهُ على مَوْقِدٍ من مَوَاقِدِهِ : وهو المِرْفَقُ ؛ أو طَرْفُ (١) المَنْكِبِ والرُّكْبَةِ (٢) ؛ أو الكَعْبُ ، وهو المَوْضِعُ الذى إذا صَرَبْتَهُ وَقَدَّتْ صاحِبَهُ.

وفى قَلْبِي وَقْدَةٌ : أى أثْرٌ باقٍ من مَكْرُوهِ.

والمَوْقِدَةُ من العَنَمِ : التى يَنْتَقِعُ بعضُ عُرُوقِ أَحَدِ شِقَّتَيْ ضَرْعِهَا فَيَقْلُ لَبَنُ (٣) ذلك الشَّقِّ.

و (٤) وَقْدَهُ النُّعَاسُ : أَوْهَنَهُ.

ذوق

الدَّوْقُ : مَصْدَرٌ ذاقَ يَذُوقُ ذَوْقاً وَذَوْاقاً وَمَذاقاً.

ص: ٤٩٥

١- فى ك : أى طرف.

٢- فى ت : أو الركبة.

٣- فى ت : لين.

٤- سقط حرف العطف من ك.

وَذُقْتُ فَلَانًا : أى ما عنده.

وكل ما نزل بإنسانٍ من مكروهٍ فقد ذاقه.

وفى الحديث (١): «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُحِبُّ الذُّوْاقِينَ وَالذُّوْاقَاتِ».

واستدّاق الأمر لفلانٍ : أى انقاد وطواع. وكذلك اللبُّنُ إذا استمدقَ عن المخض (٢) بعدما حرّك وهو خائر [١٧٨ / ب].

والرَّجُلُ المُسْتَدَاقُ : المُجَرَّبُ (٣).

ذقو

فَرَسٌ أَذْقَى وَامْرَأَةٌ ذَقَوَاءُ (٤) : وهو الرُّخُو رانِفِ الأذُنِ ، وكذلك الحِمَارُ.

قذى

القَذَى : عُوَيْدٌ أَوْ تُرَابٌ يَقَعُ فِي الْعَيْنِ ، قَذِيْتُ عَيْنُهُ تَقْدَى قَدَى ، وهى قَذِيَةٌ. وَقَدَّتْ عَيْنُهُ تَقْدَى قَدِيًا : رَمَتْ بِالْقَذَى (٥). وَقَدَّيْتُهَا : أَخْرَجْتُ مِنْهَا الْقَذَى. وَأَقْدَيْتُهَا : أَلْقَيْتُ فِيهَا الْقَذَى. وَهُوَ الْمُقْدَى. وَقَدَاءٌ تُجْمَعُ عَلَى الْأَقْدَاءِ.

وَقَدَّتِ الشَّاهُ تَقْدَى قَدِيًا : وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ شَيْءٌ مِنْ رَحِمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ (٦).

وَقَدَيْتُ بِكَذَا : أَيْ كَرِهْتُهُ.

وَجَاءَتْنا قاذِيَةٌ مِنَ النَّاسِ وَقَدُوٌّ مِنْهُمْ وَأَقْدَاءٌ : جَمَاعَةٌ. وَقُدُوهُمْ : سَيَرُهُمْ ،

ص: ٤٩٦

١- ورد الحديث فى العين والتهذيب والأساس والفائق : ٢ / ١٩ واللسان.

٢- فى ك : المحض.

٣- فى ت : المحرب.

٤- فى ك : أدقى ... دقواء (بالدال المهملة). وقال فى التهذيب : إن ذقواء تصحيف ، والصواب بالفاء. وذكر فى اللسان أن الصواب فى معنى الكلمة أنه : الرخو الأذنين.

٥- فى ت : رمت القذى.

٦- فى ت : بعد الولاد.

من قولهم : مَرَّ يَقْدُو : إِذَا مَشَى هَوْنًا ضَعِيفًا. وَنَاسٌ قَادُونَ : سَائِرُونَ ، وَرَجُلٌ قَادٍ. وَقِيلَ : الْقَادِيَةُ أَوَّلُ مَا يَطْرَأُ (١) عَلَيْكَ ، وَيُزَوَى بِالْدَالِ.

وَجَاءَنَا فِي أَقْدَاءٍ مِنَ النَّاسِ : أَي سَفِيهِةٍ.

وَأَقْتَدَاءُ الطَّيْرِ : أَنْ يَزُومِيَ الطَّائِرُ بِالْقَدَى مِنْ عَيْنِهِ.

ص: ٤٩٧

١- في ت : أول من يطرأ.

إشاره

(١)

قنو

(٢):

القنَاء (٣) والقنَاء: لُعْتَانِ ، وَأَرْضٌ مَقْتَأَةٌ (٤): فِيهَا خِيَارٌ ، وَمَقْتَوَةٌ مِثْلُهُ.

وثق

الثَّقَةُ: مَصْدَرٌ قَوْلِكَ وَثِقْتُ بِهِ أَثِقُ ثِقَةً ، وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ ، وَهُوَ مَوْثُوقٌ بِهِ.

وَالْوَثَاقَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْوَثِيقِ الْمُحْكَمِ ، وَثِقَ وَثَاقَةً.

وَالْوَثَاقُ: اسْمُ الْإِثْقَاقِ ، أَوْثَقْتُهُ إِثْقَاقًا (٥) وَوَثَاقًا. وَالْحَبْلُ الَّذِي يُوثَقُ بِهِ: الْوِثَاقُ ، وَالْجَمِيعُ الْوُثُوقُ.

وَالْوِثَاقَةُ فِي الْأَمْرِ: إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ بِالثَّقَةِ فِيهِ ، وَالْجَمِيعُ الْوِثَاقُ.

ص: ٤٩٨

١- زياده من ت.

٢- هكذا ورد عنوان التركيب فى الأصول ، وهو فى المعجمات : قنأ - بالهمز -.

٣- ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ النَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

٤- وَفِي تِ وَكَ : مَقْتَأَةٌ - بِالْأَلْفِ بِلا هَمْزِ -.

٥- فِي تِ : إِثْقَاقًا.

والمِيثَاقُ : من المَوَائِقِ والمُعَاهَدَةِ ، ومنه المَوْثِقُ. وقال الفَرَاءُ : المِيثَاقُ لُغَةٌ فِي المَوَائِقِ لِجَمْعِ المِيثَاقِ (١).

وَأُثِقَ التَّمْرُ : إِذَا تَكَثَّرَ وَاشْتَدَّ.

ثَقَو

الثَّقْوَةُ : السُّكْرُجُهُ ، وَجَمْعُهُ ثُقُوتٌ.

[بهذا ينتهى الجزء الخامس من تَجْزِئَتِنَا لِلْكِتَابِ ، وَيَلِيهِ السَّادِسُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَيَبْدَأُ بَابَ (القَافِ وَالرَّاءِ) مِنْ مَعْتَلِ القَافِ].

ص: ٤٩٩

١- فى ت : لغه فى الموائق والجميع الميثاق.

[أ]

بغس ١٨

أزق ٤٧٨

بغل ٨٧

أغى ١٤٩

بغم ٩٦

أقط ٤٨٢

بغنج ١٥٦

[ب]

بغو ١٤٣

بثق ٣٨٣

بغى ١٤١

بدغ ٤٤

بقت ٣٦٩

بذق ٣٧٧

بقر ٤١١

برزغ ١٦٦

بقط ٣٣٥

برغث ١٧٢

بقق ٢٢١

برغز ۱۶۶

بقل ۴۳۳

برغش ۱۵۸

بقم ۴۵۳

برغل ۱۷۴

بلغ ۸۷

برق ۴۰۷

بلغم ۱۷۵

بزغ ۲۸

بلغن ۱۷۵

بزق ۳۱۱

بلق ۴۳۶

بسق ۲۹۸

ببق ۴۴۹

بشق ۲۴۵

بوغ ۱۴۳

بصق ۲۷۸

بیغ ۱۴۲

بطغ ۳۳

بغت ٤٨

تأق ٤٩١

بغت ٥٩

ترق ٣٦٣

بغثر ١٧٢

تغب ٤٨

بغد ٤٤

تغر ٤٧

بغر ٧٧

تغم ٤٩

بغز ٢٩

تغى ١١٦

بغزل ١٦٦

تقد ٣٣٩

ص: ٥٠٣

تقر ٣٦٢

دبق ٣٥٤

تقق ١٩٩

درغش ١٥٨

تقن ٣٦٥

درق ٣٤٦

تلق ٣٦٥

دسق ٢٨٣

توق ٤٩٠

دشق ٢٢٩

[ث]

دغبج ١٥٥

ثدق ٣٤٠

دغر ٣٧

ثرغ ٥٧

دغوق ١٥٣

ثرغل ١٧٢

دغص ٦

ثغب ٦٠

دغف ٤٣

ثغد ٣٦

دغفص ١٦٢

ثغر ٥٦

دغفق ١٥٣

ثغم ٦١

دغفل ١٦٩

ثغو ١١٩

دغل ٣٩

ثقب ٣٨٢

دغم ٤٥

ثقر ٣٧٩

دغمر ١٦٨

ثقف ٣٨٢

دغمس ١٦٣

ثقل ٣٨٠

دغن ٤١

ثقو ٤٩٩

دغو ١١٤

ثلغ ٥٨

دغى ١١٥

ثمنغ ٤١

دفع ٤٣

ثمنغد ١٤٨

دقق ٣٥٢

[ج]

دقر ٣٤٢

جسق ٢٢٧

دقس ٢٨٤

جقق ١٧٩

دقش ٢٢٩

جلق ٢٢٧

دقط ٣١٤

جوق ٤٥٧

دقظ ٣٤٠

[د]

دقق ١٩٧

دبغ ٤٤

دقل ٣٤٧

دقم ٣٥٧

دقن ٣٥١

دقی ۴۸۷

دلغف ۱۶۹

ص: ۵۰۴

دلق ۳۴۶

رغث ۵۷

دمرغ ۱۶۸

رغد ۳۹

دمغ ۴۶

رغز ۲۴

دمق ۳۵۸

رغس ۱۳

دنغ ۴۲

رغظ ۳۰

دق ۳۴۹

رغف ۶۶

دوغ ۱۱۴

رغل ۶۳

دوق ۴۸۶

رغم ۸۱

[ذ]

رغن ۶۴

ذرق ۳۷۲

رغو ۱۲۸

ذقط ٣١٤

رفع ٧٠

ذقق ٢٠٣

رفق ٣٩٨

ذقن ٣٧٥

رقب ٤٠٦

ذقو ٤٩٦

رقد ٣٤٥

ذلع ٥٣

رقش ٢٣٧

ذلق ٣٧٣

رقص ٢٦٤

ذوق ٤٩٥

رقط ٣١٨

[ا]

رقف ٤٠٣

ربخ ٧٧

رقق ٢١٠

ربق ٤١٠

رقل ٣٨٤

رتق ٣٦٢

رقم ٤١٤

رثغ ٥٧

رقن ٣٩٢

ردغ ٣٨

رمغ ٨٢

ردق ٣٤٦

رمغل ١٧٤

رذق ٣٧٣

رمق ٤١٧

رزغ ٢٤

رتق ٣٩٢

رزق ٣٠٣

روغ ١٢٧

رسغ ١٣

[ز]

رشق ٢٣٤

زبغ ٢٨

رصغ ٧

زبق ٣١٠

رغب ۷۵

زدغ ۲۲

زرغب ۱۶۶

ص: ۵۰۵

زرق ٣٠٤

زوق ٤٧٧

زغب ٢٨

زيغ ١٠٩

زغيج ١٥٥

زيق ٤٧٧

زغبد ١٦٥

[س]

زغبر ١٦٥

سغ ١٨

زغد ٢٢

سبغل ١٦٤

زغذب ١٦٥

سبق ٢٩٧

زغر ٢٤

سبهل ١٦٤

زغرب ١٦٥

ستق ٢٨٥

زغر ٢٤

سذق ٢٨٦

زغرب ١٦٥

سرغ ١٤

زغرد ١٦٥

سرق ٢٨٦

زغرف ١٦٥

سغب ١٨

زغف ٢٧

سغبيل ١٦٤

زغفل ١٦٦

سغل ١٥

زغل ٢٥

سغم ١٩

زغليج ١٥٥

سفق ٢٩٣

زغلم ١٦٦

سقب ٢٩٧

زغم ٢٩

سقد ٢٨٥

زغمل ١٦٦

سقر ٢٨٧

زغو ١١٠

سقط ٢٨٢

زقب ٣١٠

سقف ٢٩٢

زقد ٣٠٣

سقق ١٩١

زقر ٣٠٤

سقل ٢٨٩

زقف ٣١٠

سقم ٣٠٠

زقق ١٩٣

سقى ٤٧١

زقل ٣٠٦

سلغ ١٥

زقم ٣١٢

سلغد ١٦٣

زقو ٤٧٨

سلغف ١٦٤

زلغ ٢٦

سلق ٢٨٧

زلغب ١٦٦

سمغ ٢٠

زلق ٣٠٥

سمغد ١٦٣

زmq ٣١٢

ص: ٥٠٦

سمغط ١٦٣

شنغر ١٥٨

سفق ٣٠١

شنغف ١٥٨

سفق ٢٩٢

شنغم ١٥٩

سوغ ١٠٧

شقق ٢٣٩

سوق ٤٧٣

شوق ٤٦٠

[ش]

شوق ٤٦٠

شبق ٢٤٤

[ص]

شقق ٢٢٩

صبغ ٩

شقق ٢٣١

صدغ ٥

شرق ٢٣٤

صدق ٢٥٧

شرنغ ١٥٨

صرق ٢٦٤

شغبز ١٥٧

صغب ١٠

شغزب ١٥٧

صغر ٦

شغزن ١٥٧

صغل ٧

شغو ١٠٢

صغو ١٠٦

شغدغ ١٥٧

صفع ٨

شقق ٢٤٢

صقق ٢٧١

شققاً ٤٥٩

صقب ٢٧٦

شقب ٢٤٤

صقر ٢٦٢

شقد ٢٢٩

صقق ١٨٨

شقد ٢٣٠

صقل ٢٦٨

شقر ٢٣٢

صلغ ٧

شقص ٢٢٨

صلغد ١٦٢

شقف ٢٤٣

صلق ٢٦٧

شقق ١٨١

صمغ ١١

شقل ٢٣٧

صمق ٢٨٠

شقم ٢٤٨

صنق ٢٧٠

شقن ٢٣٩

صوغ ١٠٥

شقى ٤٦٠

صوق ٤٦٨

شلق ٢٣٨

صيق ٤٦٧

شوق ۲۴۷

[ض]

شغب ۱۵۸

ضبط ۱۶۰

ص: ۵۰۷

ضبطر ١٧٦

ضبرغد ١٦٠

ضبرعط ١٦٠

ضبرغم ١٦١

غبن ٩٣

ضغبس ١٦٠

غبو ١٤٠

ضبدر ١٦٠

غبى ١٤٠

ضغمس ١٦٠

غترف ١٧٠

ضغو ١٠٤

غتم ٤٩

ضفق ٢٥١

غثر ٥٥

ضيق ٤٦٣

غثلب ١٧٣

[ط]

غثم ٦٢

طبق ٣٣٢

غثمر ١٧٣
طوغش ١٥٧
غشى ١١٩
طوغل ١٦٧
غذب ٤٤
طوغم ١٦٧
غدر ٣٦
طوق ٣١٨
غدس ١٢
طسق ٢٨٣
غدف ٤٢
طغر ٣٠
غدفل ١٦٩
طغم ٣٤
غدل ٤١
طغمس ١٦٣
غدن ٤١
طغمش ١٥٨
غدو ١١٤
طغن ٣٢

غذر ۵۲

طغو ۱۱۲

غدرم ۱۷۱

طفق ۳۳۱

غذم ۵۴

طقق ۱۹۴

غذمر ۱۷۱

طلق ۳۲۵

غذو ۱۱۸

طمغ ۳۵

غرب ۷۱

طوق ۴۸۱

غربل ۱۷۴

[غ]

غرث ۵۶

غاق ۹۹

غرد ۳۸

غبر ۷۵

غردق ۱۵۳

غرز ۲۳

غرس ۱۳

غصب ۹

غرشم ۱۷۶

غصلب ۱۶۲

غرضف ۱۶۰

غصلج ۱۵۵

غرطم ۱۶۷

غصلق ۱۵۳

غرق ۶۶

غصلم ۱۶۲

غرقد ۱۵۳

غصن ۷

غرقل ۱۵۳

غضبر ۱۶۱

غول ۶۳

غضرب ۱۶۱

غرم ۸۲

غضرف ۱۶۰

غرمل ۱۷۴

غضرم ۱۶۱

غرن ۶۵

غضفر ۱۷۶

غرنند ۱۶۸

غضی ۱۰۳

غرنصف ۱۷۶

غطر ۳۰

غرتق ۱۵۳

غطرس ۱۶۳

غرو ۱۲۲

غطرش ۱۵۷

غری ۱۲۳

غطرف ۱۶۷

غزد ۲۲

غطس ۱۲

غزر ۲۳

غطف ۳۲

غزل ۲۶

غطل ۳۱

غزو ۱۰۹

غطم ۳۳

غسيل ١٦٤

غطمش ١٥٨

غسر ١٢

غطو ١١٢

غسل ١٤

غطى ١١٢

غسلج ١٥٥

غفر ٦٨

غسم ٢١

غفص ٨

غسن ١٦

غفل ٨٤

غسنب ١٦٤

غفو ١٣٨

غسى ١٠٧

غلب ٨٦

غشرب ١٥٨

غلت ٤٧

غشرم ١٥٨

غلث ٥٨

غشفل ١٥٨

غلاف ١٧٤

غشمر ١٥٨

غلذ ٥٣

غشو ١٠١

غلس ١٥

ص: ٥٠٩

غلص ٧

غندب ١٦٩

غلصم ١٦٢

غندر ١٦٨

غلط ٣١

غندل ١٦٨

غلطس ١٧٦

غند ٥٤

غلظ ٥١

غنص ٨

غلظف ١٧٦

غنظ ٥١

غلف ٨٤

غنف ٩١

غلفق ١٥٤

غنفر ١٧٤

علم ٨٨

غنم ٩٣

غلن ٨٣

غنى ١٣٥

غلنت ۱۷۰

غوب ۱۴۴

غلو ۱۲۹

غوٹ ۱۲۰

غمت ۵۰

غوج ۱۰۰

غمجر ۱۵۵

غور ۱۲۳

غمد ۴۶

غوص ۱۰۵

غمذر ۱۷۱

غوٹ ۱۱۱

غمر ۸۰

غوغ ۱۵۰

غمرد ۱۶۸

غول ۱۳۰

غمز ۲۹

غوی ۱۴۹

غمس ۱۹

غیا ۱۴۹

غمص ۱۰

غيب ۱۴۴

غمط ۳۴

غيث ۱۲۰

غمل ۸۹

غيد ۱۱۳

غملج ۱۵۶

غيد ۱۱۸

غملس ۱۶۴

غير ۱۲۵

غملط ۱۶۷

غيس ۱۰۸

غمن ۹۴

غيض ۱۰۳

غمى ۱۴۵

غيظ ۱۱۷

غنبل ۱۷۵

غيف ۱۳۷

غنت ۴۸

غيل ۱۳۰

غث ۵۹

غيم ۱۴۶

غثر ۱۷۲

غين ۱۳۴

غنجل ۱۵۵

ص: ۵۱۰

[ف]

قبص ٢٧٧

فتق ٣٦٧

قبض ٢٥٣

فتغ ٥٩

قبط ٣٣٤

فدغ ٤٣

قبل ٤٢٩

فدغم ١٦٩

قبن ٤٤٩

فرغ ٧٠

قتب ٣٦٩

فرغن ١٧٤

قتت ١٩٩

فرق ٣٩٥

قتد ٣٣٩

فسق ٢٩٣

قتر ٣٦٠

فشق ٢٤٣

قتل ٣٦٣

فغر ٦٧

قتم ٣٧٠

فغم ٩٥

قتن ٣٦٥

فغى ١٣٨

قتو ٤٩٠

فقد ٣٥٤

قث ٢٠٤

فقر ٤٠٠

قند ٣٤٠

فقز ٣١٠

قتل ٣٧٩

فقس ٢٩٤

قثم ٣٨٣

فقص ٢٧٣

قتو ٤٩٨

فقق ٢١٨

قدد ١٩٦

فقل ٤٢٨

قدر ٣٤٠

فقم ٤٥٢

قدس ٢٨٤

فلغ ٨٥

قدف ٣٥٣

فلق ٤٢٥

قدم ٣٥٤

فتق ٤٤٤

قدو ٤٨٣

فوغ ١٣٩

قدى ٤٨٧

[ق]

قذذ ٢٠٢

قبق ٢١٩

قذر ٣٧٢

قبح ٢٢٧

قذف ٣٧٤

قبد ٣٧٧

قذل ٣٧٤

قبر ٤١٠

قذم ٣٧٨

قيس ٢٩٥

قذى ٤٩٦

قرب ٤٠٣

ص: ٥١١

قرت ۳۶۲

قشن ۲۴۱

قرث ۳۷۹

قشو ۴۵۹

قرد ۳۴۳

قشی ۴۶۱

قرر ۲۰۶

قصب ۲۷۴

قرس ۲۸۷

قصد ۲۵۶

قرش ۲۳۶

قصر ۲۵۸

قرص ۲۶۳

قصص ۱۸۶

قرض ۲۴۹

قصف ۲۷۰

قرط ۳۱۷

قصل ۲۶۶

قرظ ۳۷۱

قصم ۲۷۸

قرف ۳۹۳

قصن ۲۷۰

قرم ۴۱۳

قصو ۴۶۵

قرن ۳۸۷

قضب ۲۵۲

قزد ۳۰۳

قضض ۱۸۴

قزز ۱۹۲

قصف ۲۵۱

قزل ۳۰۴

قضم ۲۵۴

قزم ۳۱۱

قضی ۴۶۲

قزو ۴۷۸

قطب ۳۳۱

قشب ۲۹۶

قطر ۳۱۵

قسد ۲۸۳

قطط ۱۹۴

قسر ۲۸۶

قطف ۳۳۰

قسس ۱۸۹

قتل ۳۲۳

قسط ۲۸۱

قطم ۳۳۵

قسم ۲۹۸

قطن ۳۲۷

قسن ۲۹۱

قطو ۴۸۰

قسو ۴۷۱

قظظ ۲۰۱

قشب ۲۴۳

ققد ۳۵۳

قشد ۲۲۹

قفر ۴۰۲

قشر ۲۳۱

قفز ۳۰۹

قشش ۱۸۰

قفس ۲۹۴

قشط ٢٢٨

قفش ٢٤٣

قشف ٢٤٢

قفص ٢٧٣

فقط ٣٣١

ص: ٥١٢

قفف ۲۱۷

قنط ۳۲۹

قفل ۴۲۷

قنف ۴۴۳

قفن ۴۴۲

قنل ۴۲۳

قلب ۴۳۴

قنم ۴۵۰

قلت ۳۶۴

قنن ۲۱۵

قلد ۳۴۷

قوت ۴۹۲

قلذ ۳۷۴

قود ۴۸۴

قلز ۳۰۶

قوز ۴۷۷

قلس ۲۹۰

قوس ۴۶۹

قلش ۲۳۸

قوش ۴۶۱

قاص ٢٦٥

قوض ٤٦٣

قلط ٣٢٤

قوط ٤٨١

قلف ٤٢٣

قيد ٤٨٣

قلل ٢١٢

قيص ٤٦٦

قلم ٤٤٠

قيض ٤٦٤

قمد ٣٥٧

قيظ ٤٩٣

قمر ٤١٨

[ل]

قمز ٣١٣

لبق ٤٣٧

قمس ٣٠٠

لثغ ٥٨

قمش ٢٤٦

لثق ٣٨٠

قمص ٢٧٩

لدغ ٤٠

قمط ٣٣٧

لرق ٣٠٥

قمل ٤٤١

لسق ٢٨٩

قمم ٢٢٢

لصغ ٧

قمن ٤٥١

لصق ٢٤٨

قنب ٤٤٦

لغب ٨٦

قنت ٣٦٦

لغد ٤٠

قند ٣٥٠

لغدم ١٧١

قنر ٣٩٣

لغز ٢٥

قنز ٣٠٩

لغس ١٦

قنس ٢٩٢

لغط ٣١

قنش ٢٤١

لغف ٨٥

قنص ٢٦٩

ص: ٥١٣

لغم ٨٩

مغط ٣٤

لغن ٨٣

مغل ٩٠

لغو ١٣٢

مغو ١٤٦

لغى ١٣٢

مغى ١٤٦

لفق ٤٢٦

مقت ٣٧٠

لقب ٤٣٦

مقد ٣٥٨

لقز ٣٠٧

مقر ٤٢٠

لقس ٢٨٩

مقس ٣٠٠

لقش ٢٣٨

مقط ٣٣٦

لقص ٢٦٦

مقق ٢٢٣

لقط ٣٢٤

مقل ٤٤٠

لقف ٤٢٤

ملغ ٨٩

لقق ٢١٤

ملق ٤٣٩

لقم ٤٣٨

[ن]

لقن ٤٢١

نغ ٩٢

لمق ٤٣٨

نق ٤٤٨

لونغ ١٣٣

نتغ ٤٨

ليغ ١٣٣

نتق ٣٦٦

[م]

ندغ ٤١

مدق ٣٥٩

نزغ ٢٧

مذق ٣٧٧

نزق ٣٠٨

مرغ ٧٨

نسخ ١٧

مرق ٤١٥

نسق ٢٩٢

مزق ٣١٢

نشق ٢٤١

مسغ ١٩

نطق ٣٢٨

مشق ٢٤٦

نغب ٩٢

مطق ٣٣٨

نغبق ١٥٤

مغث ٦٠

نغبل ١٧٥

مغد ٤٥

نغت ٤٨

مغر ٧٩

نغدل ١٦٩

مغس ٢٠

نغر ٦٤

مغص ١٠

نغر ١٥٤

ص: ٥١٤

نغز ٢٧

وتغ ١١٦

نغص ٨

وثغ ١٢١

نغف ٩١

وثق ٤٩٨

نغل ٨٣

ودق ٤٨٨

نغم ٩٤

وزغ ١٠٩

نغو ١٣٦

وسق ٤٧٥

نغى ١٣٦

وشغ ١٠١

نفع ٩١

وشق ٤٦١

نقق ٤٤٤

وغب ١٤١

نقب ٤٤٧

وغد ١١٣

نقت ٣٦٧

وغر ١٢٦

نقت ٣٨١

وغف ١٣٧

نقد ٣٥٠

وغل ١٣٢

نقد ٣٧٥

وغم ١٤٦

نقر ٣٨٤

وغى ١٥٠

نقر ٣٠٧

وقت ٤٩١

نقس ٢٩١

وقد ٤٨٦

نقش ٢٣٩

وقذ ٤٩٥

نقص ٢٦٩

وقس ٤٧٠

نقض ٢٥١

وقش ٤٥٨

نقط ٣٢٩

وقص ٤٦٧

نقف ٤٤٣

وقط ٤٨٢

نقق ٢١٦

وقظ ٤٩٣

نقل ٤٢١

ولغ ١٣٣

نقم ٤٥٠

[ى]

نمغ ٩٤

يسق ٤٧٦

نمق ٤٥٠

يقظ ٤٩٤

[و]

وبغ ١٤٣

ملاحظه : سيكون للفهارس المفصَّله الشامله للكتاب جزء خاص بها فى آخر المعجم ؛ إن شاء الله تعالى.

ص: ٥١٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

