



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغات



ارسلنا
عليكم يا صابغ
الرماد

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

الذريعة

آقا بزرك الطهرانى

المجلد ٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الذريعة الى تصانيف الشيعة

كاتب:

آقا بزرگ تهراني

نشرت في الطباعة:

مطبعة الغرى

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

الفهرس	٥
الذريعه الى تصانيف الشيعة المجلد ٤	١٢٧
اشاره	١٢٧
اشاره	١٢٨
تتمه باب التاء	١٣٠
كتاب التخاطب	١٣٠
١- التخيير	١٣٠
٢- التختم باليمين	١٣٠
٣- التخييل من حرف الإنجيل	١٣٠
٤- تخريب الباب	١٣٠
٥- كتاب التخيير	١٣٠
تخيير الآيات	١٣١
٦- تخيير الآيات و الأحاديث	١٣١
٧- تخيير الصحيحين	١٣١
٨- تخصيص البراهين	١٣١
٩- تخصيص نامه	١٣١
١٠- تخفيف العباد	١٣١
١١- كتاب التخليه و التحليه	١٣١
١٢- تخليص الرسائل	١٣١
التخميس	١٣٣
بيان	١٣٣
١٣- تخميس الآداب و الحكم	١٣٤
١٤- تخميس الاثنى عشريات	١٣٤
تخميس الأشباه	١٣٤

- ١٣٦----- تخميس أم القرى
- ١٣٦----- تخميس البائيه العلويه
- ١٣٦----- ١٥- تخميس البائيه
- ١٣٧----- ١٦- تخميس بانث سعاد
- ١٣٨----- ١٧- تخميس بانث سعاد
- ١٣٨----- ١٨- تخميس البرده
- ١٣٨----- ١٩- تخميس البرده
- ١٣٩----- ٢٠- تخميس البرده
- ١٣٩----- ٢١- تخميس البرده
- ١٣٩----- ٢٢- تخميس التتريه
- ١٤٠----- تخميس الخمريه
- ١٤٠----- تخميس الدرديه
- ١٤٠----- تخميس دوازده بند
- ١٤٠----- تخميس دوازده بند
- ١٤٠----- ٢٣- تخميس السبع العلويات
- ١٤٠----- ٢٤- تخميس السبع العلويات
- ١٤٠----- ٢٥- تخميس العينيه الحميريه
- ١٤١----- ٢٦- تخميس الفرزدقيه
- ١٤٢----- ٢٧- تخميس الفندرسكيه
- ١٤٣----- تخميس الكافيه البدعيه
- ١٤٣----- ٢٨- تخميس الكراريه
- ١٤٣----- ٢٩- تخميس اللاميه
- ١٤٣----- ٣٠- تخميس اللاميه
- ١٤٣----- ٣١- تخميس المقصوره الدرديه
- ١٤٤----- ٣٢- تخميس المقصوره الدرديه
- ١٤٤----- ٣٣- تخميس المقصوره الدرديه

١٤٤	تخميس الميميه
١٤٤	تخميس النونيه
١٤٤	٣٤- تخميس النونيه
١٤٥	٣٥- تخميس الهائيه الأزريه
١٤٦	٣٦- تخميس الهاشميات السبع
١٤٦	٣٧- تخميس الهمزيه البوصيريه
١٤٦	٣٨- تخميس الهمزيه البوصيريه
١٤٦	٣٩- تخمين الأعمار
١٤٨	٤٠- تخيلات العرب
١٤٨	٤١- كتاب التخيير
١٤٨	٤٢- كتاب التخيير
١٤٨	التاء المشناه الفوقانيه بعدها الدال
١٤٨	٤٣- كتاب التدابير
١٥١	٤٤- كتاب التدابير
١٥١	٤٥- تداخل الأغسال
١٥١	٤٦- تدارك أنواع خطاء الحدود
١٥١	٤٧- تدارك المدارك
١٥١	٤٨- تداوى روحى
١٥١	٤٩- كتاب التدبير
١٥٢	٥٠- كتاب التدبير
١٥٢	٥١- كتاب التدبير
١٥٢	٥٢- تدبير الحوامل
١٥٢	٥٣- تدبير المسافرين
١٥٢	٥٤- تدبير المنزل
١٥٢	٥٥- تدبير منزل
١٥٢	٥٦- تدبير منزل و دستور بجه دارى

١٥٢	٥٧- تدبير النفوس
١٥٢	٥٨- التدقيق الدقيق
١٥٣	٥٩- تدمير الخائنين
١٥٣	٦٠- كتاب التدوير
١٥٣	٦١- التدوين في أحوال جبال شروين
١٥٤	٦٢- تدوين الآثار في أحوال علماء خوانسار
١٥٤	تدوين الأشعار
١٥٤	تدوين الحواشي
١٥٤	تدوين الرسائل
١٥٤	التاء المشناه الفوقانيه بعدها الذال المعجمه
١٥٤	٦٣- تذكّار الحزين
١٥٤	٦٤- التذكّارات
١٥٤	٦٥- التذكّارات
١٥٤	٦٦- التذكّارات
١٥٧	٦٧- التذكّره
١٥٧	تذكّره أبي على،
١٥٧	٦٨- التذكّره في شرح التبصره
١٥٧	التذكّره
١٥٧	٦٨- التذكّره
١٥٨	٦٩- التذكّره
١٥٩	٧٠- التذكّره
١٥٩	٧١- التذكّره
١٥٩	٧٢- التذكّره في شرح التبصره
١٦٠	٧٣- التذكّره
١٦٠	٧٤- التذكّره
١٦٠	٧٥- التذكّره في حقيقه الجوهره

- ٧٦- التذكرة - ١٦٠
- التذكرة - ١٦١
- ٧٧- التذكرة - ١٦١
- ٧٧- التذكرة في الفوائد النادرة - ١٦١
- ٧٨- التذكرة في شرح التبصره - ١٦١
- ٧٩- التذكرة - ١٦١
- التذكرة - ١٦١
- التذكرة - ١٦١
- ٨٠- التذكرة - ١٦١
- ٨١- التذكرة بأصول الفقه - ١٦٢
- ٨٢- التذكرة - ١٦٢
- ٨٣- تذكرة الأئمة - ١٦٣
- ٨٤- تذكرة ابن حمدون - ١٦٣
- تذكرة ابن حمدون - ١٦٤
- ٨٥- تذكرة ابن العراق - ١٦٤
- ٨٦- تذكرة الأجداد - ١٦٤
- ٨٧- تذكرة الأحيه و الأبرار - ١٦٤
- ٨٨- تذكرة الأحياب - ١٦٤
- ٨٩- تذكرة الأخلاء و ذخر يوم الجزاء - ١٦٤
- تذكرة الإخوان - ١٦٦
- ٩٠- تذكرة الإخوان - ١٦٦
- تذكرة الأدب - ١٦٦
- ٩١- التذكرة الأصبهانيه - ١٦٦
- ٩٢- تذكرة الأصفياء - ١٦٦
- ٩٣- تذكرة الألباب و أنيس الطلاب - ١٦٦
- ٩٤- تذكرة الألباب - ١٦٦

- ١٦٦-----٩٥- تذكرة الأنبياء و الأولياء و السلاطين
- ١٦٧-----٩٦- تذكرة أنجمن خاقان
- ١٦٨-----٩٧- تذكرة الأنساب
- ١٦٨-----٩٨- تذكرة أولى الألباب و الجامع للعجب العجاب
- ١٦٨-----تذكرة أولى النهى
- ١٦٨-----٩٩- تذكرة الأولياء
- ١٦٨-----١٠٠- تذكرة الأولياء
- ١٦٩-----تذكرة بي بها
- ١٦٩-----١٠١- تذكرة بي نظير
- ١٦٩-----١٠٢- تذكرة مير تقى الكاشى
- ١٦٩-----١٠٣- تذكرة جهانيه
- ١٦٩-----١٠٤- تذكرة الحال
- ١٦٩-----١٠٥- تذكرة حبيب السير
- ١٦٩-----التذكرة الحساميه
- ١٦٩-----١٠٦- تذكرة الحكماء
- ١٧١-----١٠٧- تذكرة الحكماء
- ١٧١-----التذكرة الحمدونيه
- ١٧١-----١٠٨- تذكرة الحيوان
- ١٧١-----١٠٩- تذكرة الخطاطين
- ١٧١-----١١٠- تذكرة خلاصه الأفكار
- ١٧١-----١١١- تذكرة الخواتين
- ١٧٢-----١١٢- تذكرة خوش گو
- ١٧٢-----١١٣- تذكرة دلگشا
- ١٧٢-----١١٤- تذكرة دولتشاهيه
- ١٧٣-----١١٥- تذكرة دولتشاهى
- ١٧٣-----١١٦- تذكرة الذاكرين

١٧٣	تذکره الراعی
١٧٣	١١٧- تذکره الرصد
١٧٣	١١٨- التذکره الرضیه
١٧٣	١١٩- تذکره ریاض الشعراء
١٧٤	١٢٠- تذکره السالکین
١٧٤	التذکره السامیه
١٧٤	١٢١- تذکره سرخوش
١٧٤	تذکره سرو آزاد
١٧٤	١٢٢- تذکره السلاطین و الأمراء
١٧٤	١٢٣- تذکره السلاطین
١٧٤	١٢٤- تذکره سلسله
١٧٤	١٢٥- تذکره السلف
١٧٤	١٢٦- التذکره السنجریه
١٧٤	١٢٧- تذکره شاه طهماسب
١٧٤	١٢٨- تذکره الشباب
١٧٤	١٢٩- تذکره شبستان
١٧٨	١٣٠- تذکره الشعر و الشعراء
١٧٨	تذکره الشعراء
١٧٨	بیان
١٧٨	١٣١- تذکره الشعراء
١٧٩	١٣٢- تذکره الشعراء
١٧٩	١٣٣- تذکره الشعراء
١٧٩	١٣٤- تذکره الشعراء
١٧٩	١٣٥- تذکره شعراء أمروهه
١٧٩	١٣٦- تذکره الشعراء المعاصرين
١٨١	١٣٧- تذکره الشعراء المعاصرين

- ١٣٨- تذكرة الشعراء المعاصرين ١٨١
- ١٣٩- تذكرة الشعراء المعاصرين ١٨١
- ١٤٠- تذكرة شمس التواريخ ١٨١
- تذكرة شوستر ١٨١
- ١٤١- تذكرة الشهداء ١٨١
- ١٤٢- تذكرة الشهوات ١٨١
- ١٤٣- تذكرة الشيوخ و الشبان ١٨٣
- تذكرة صاحب قرآن ١٨٣
- ١٤٤- تذكرة الصحابييات ١٨٣
- ١٤٥- تذكرة الصيغ ١٨٣
- ١٤٦- تذكرة الطالبين ١٨٣
- ١٤٧- تذكرة الطاهرين ١٨٣
- ١٤٨- تذكرة الطريق ١٨٣
- ١٤٩- تذكرة العابدين ١٨٣
- ١٥٠- تذكرة العارفين ١٨٣
- ١٥١- تذكرة العارفين ١٨٤
- ١٥٢- تذكرة العاشقين ١٨٥
- ١٥٣- تذكرة العالمين ١٨٥
- ١٥٤- تذكرة العباد لزيد المعاد ١٨٥
- ١٥٥- تذكرة العروض ١٨٥
- ١٥٦- التذكرة العظيميه ١٨٥
- ١٥٧- تذكرة العقول ١٨٥
- التذكرة العلائيه ١٨٧
- ١٥٨- تذكرة العلماء ١٨٧
- ١٥٩- تذكرة العلماء ١٨٧
- ١٦٠- تذكرة العلماء ١٨٧

- ١٨٧ ----- ١٦١- تذكرة عنوان الشرف
- ١٨٨ ----- ١٦٢- تذكرة الغافل و إرشاد الجاهل،
- ١٨٨ ----- ١٦٣- تذكرة الغافلين
- ١٨٨ ----- ١٦٤- تذكرة الغافلين
- ١٨٨ ----- ١٦٥- التذكرة الغرويه
- ١٨٨ ----- ١٦٦- التذكرة الفاخره فى فقه العتره الطاهره
- ١٨٨ ----- ١٦٧- تذكرة الفتن
- ١٩٠ ----- تذكرة فصحاء العرب
- ١٩٠ ----- تذكرة فصحاء الفرس
- ١٩٠ ----- ١٦٨- تذكرة الفضلاء
- ١٩٠ ----- ١٦٩- تذكرة الفقهاء
- ١٩١ ----- ١٧٠- تذكرة الفقهاء و الواعظين و تبصره العلماء و المتعظين،
- ١٩١ ----- ١٧١- تذكرة الفهيم فى عمل التقويم
- ١٩١ ----- ١٧٢- تذكرة القبور
- ١٩١ ----- ١٧٣- تذكرة القبور
- ١٩١ ----- ١٧٤- تذكرة الكحالين
- ١٩٢ ----- ١٧٥- التذكرة الكنديه
- ١٩٢ ----- ١٧٦- تذكرة لباب الألباب
- ١٩٢ ----- ١٧٧- تذكرة المتبحرين فى العلماء المتأخرين
- ١٩٣ ----- ١٧٨- تذكرة المتعلمين
- ١٩٣ ----- ١٧٩- تذكرة المتعلمين و تبصره المتأدبين
- ١٩٣ ----- ١٨٠- تذكرة المتقين
- ١٩٣ ----- ١٨١- تذكرة المتقين
- ١٩٣ ----- ١٨٢- تذكرة المجتهدين
- ١٩٤ ----- ١٨٣- تذكرة المجلسى
- ١٩٤ ----- ١٨٤- تذكرة مجمع الفصحاء

- ١٩٤ تذكرة مجمع النفائس -
- ١٩٤ ١٨٥- تذكرة المحققين
- ١٩٤ ١٨٦- تذكرة محمد شاهي
- ١٩٤ ١٨٧- تذكرة مرآة الخيال
- ١٩٤ تذكرة مردم ديده
- ١٩٤ ١٨٨- تذكرة المصائب و استماع النوائب،
- ١٩٤ ١٨٩- تذكرة المصائب
- ١٩٤ التذكرة
- ١٩٧ ١٩٠- تذكرة المصائب
- ١٩٨ ١٩١- تذكرة المصنفين و ترجمه المؤلفين من العلماء و الفضلاء،
- ١٩٨ ١٩٢- تذكرة المعاد
- ١٩٨ ١٩٣- تذكرة المعاد
- ١٩٨ تذكرة المعاصرين
- ١٩٨ ١٩٤- تذكرة المعصومين
- ١٩٨ ١٩٥- تذكرة المعمرين
- ١٩٨ ١٩٦- تذكرة الملا الأعلى
- ١٩٨ ١٩٧- تذكرة الموحدين
- ١٩٨ ١٩٨- تذكرة الموقنين في تبصره المؤمنين في أصول الدين،
- ١٩٩ ١٩٩- تذكرة المؤمنين
- ١٩٩ ٢٠٠- تذكرة مونس الأحرار
- ٢٠٠ تذكرة ميخانه
- ٢٠٠ ٢٠١- تذكرة ميكده
- ٢٠٠ ٢٠٢- تذكرة نتائج الأفكار
- ٢٠٠ تذكرة النسب
- ٢٠٠ تذكرة نصرآبادي
- ٢٠٠ ٢٠٣- التذكرة النصيريّه

- ٢٠٤- تذكرة النفس ٢٠٢
- ٢٠٥- تذكرة النفس ٢٠٢
- ٢٠٦- تذكرة الواصلين فى شرح نهج المسترشدين ٢٠٢
- ٢٠٧- تذكرة الواعظين ٢٠٣
- ٢٠٨- تذكرة الواعظين ٢٠٣
- ٢٠٩- تذكرة وزراء الإسلام ٢٠٣
- ٢١٠- تذكرة الهالكين ٢٠٣
- ٢١١- تذكرة هفت إقليم ٢٠٣
- ٢١٢- التذكير فى الصنعه ٢٠٣
- ٢١٣- التذكير ٢٠٣
- ٢١٤- تذكير العاقل و تنبيه الغافل ٢٠٥
- ٢١٥- تذهيب الأصول ٢٠٥
- ٢١٦- تذهيب الأكمام ٢٠٥
- ٢١٧- تذييل الأعقاب ٢٠٥
- تذييل أمل الأمل ٢٠٥
- ٢١٨- تذييل تاريخ گیتی گشای ٢٠٥
- ٢١٩- تذييل تاريخ گیتی گشای ٢٠٥
- ٢٢٠- تذييل تحفه العالم ٢٠٧
- ٢٢١- تذييل تذكرة الشعراء المعاصرين ٢٠٧
- التذييل ٢٠٧
- تذييل روضه الصفا ٢٠٧
- ٢٢٢- تذييل سرور المؤمنین ٢٠٧
- ٢٢٣- تذييل سلافه العصر ٢٠٧
- تذييل السلافه ٢٠٩
- ٢٢٤- تذييل السلافه ٢٠٩
- تذييل الصحيفه السجاده أو العلويه، ٢٠٩

- ٢٠٩ ٢٢٥- تذييل الطلع النضيد
- ٢٠٩ التاء فوقانيه بعدها الراء
- ٢٠٩ ٢٢٦- الترابيه
- ٢٠٩ التراجم
- ٢٠٩ بيان
- ٢١٠ ٢٢٧- تراجم آل أبي جامع العاملى
- ٢١٠ ٢٢٨- تراجم آل أبي جامع
- ٢١٠ تراجم آل أعين
- ٢١١ ٢٢٩- تراجم آل طلوس
- ٢١١ ٢٣٠- تراجم آل المجلسى
- ٢١١ تراجم آل الوحيد البهبهانى
- ٢١١ ٢٣١- تراجم أدباء الحله
- ٢١١ تراجم أشخاص من الرجال
- ٢١١ ٢٣٢- تراجم أصحاب الإجماع
- ٢١١ تراجم أصحاب الإجماع
- ٢١١ ٢٣٣- تراجم أصحاب العده
- ٢١٣ ٢٣٤- تراجم أعيان جيلان
- ٢١٣ ٢٣٥- تراجم جمع من الرواه
- ٢١٣ ٢٣٦- تراجم السفراء
- ٢١٤ تراجم الشعراء
- ٢١٤ تراجم شعراء الشيعة
- ٢١٤ ٢٣٧- تراجم الشعراء العاملين
- ٢١٤ ٢٣٨- تراجم شعراء العراق
- ٢١٤ ٢٣٩- تراجم الشيوخ
- ٢١٤ ٢٤٠- تراجم عشره شعراء
- ٢١٤ ٢٤١- تراجم العلماء

٢١٤	تراجم العلماء
٢١٥	٢٤٢- تراجم العلماء و الأمراء و الملوك
٢١٦	٢٤٣- تراجم العلماء و الأولياء
٢١٦	٢٤٤- تراجم العلماء الكاملين
٢١٦	٢٤٥- تراجم الفضلاء من جميع الفرق
٢١٦	تراجم الفقهاء الأربعة
٢١٦	تراجم الكتب الثمانية
٢١٦	٢٤٦- تراجم مشاهير العلماء
٢١٦	تراجم مشاهير علماء الهند
٢١٦	تراجم مشاهير مجتهدى الشيعة
٢١٦	٢٤٧- تراجم مشايخ الإجازة من الرواه
٢١٧	٢٤٨- تراجم مشايخ الإماميه
٢١٧	٢٤٩- تراجم مشايخ الشيعة
٢١٨	٢٥٠- تراجم مشايخ الشيعة
٢١٨	تراجم مشايخ الشيعة
٢١٨	تراجم مشايخ الشيعة
٢١٨	٢٥١- تراجم مشايخ الشيعة
٢١٨	٢٥٢- تراجم مشايخ الشيعة
٢١٩	٢٥٣- تراجم المعاصرين من العلماء
٢١٩	٢٥٤- تراجم المعاصرين من علماء الحل و المقاربين لهم،
٢١٩	٢٥٥- تراجم ممدوحى الشيخ العارف السعدى
٢١٩	تراجم النواب الأربعة
٢١٩	٢٥٦- تراجم ولاء الحويزه
٢١٩	٢٥٧- التراجيح
٢٢١	٢٥٨- التراجيح
٢٢١	كتاب التراجيح و التعاطف

- ٢٥٩- التراقي إلى أعلى المراقي ٢٢١
- ٢٦٠- تراكيب الأنوار ٢٢١
- ٢٦١- تربيته الأطفال ٢٢١
- ٢٦٢- تربيته الأولاد ٢٢١
- ٢٦٣- تربيته البنات ٢٢١
- ٢٦٤- تربيته المتعلمين ٢٢١
- ٢٦٥- تربيتهنامه ٢٢٢
- ٢٦٦- تربيته النسوان ٢٢٢
- تربيع الدائره ٢٢٣
- تربيع الشيخين ٢٢٣
- ٢٦٧- كتاب الترتيب ٢٢٣
- ٢٦٨- كتاب الترتيب ٢٢٣
- ٢٦٩- ترتيب الأدله ٢٢٣
- ترتيب إيضاح الاشتباه ٢٢٣
- ٢٧٠- ترتيب التهذيب ٢٢٣
- ٢٧١- ترتيب حماسه أبي تمام حبيب بن أوس الطائي ٢٢٥
- ترتيب خلاصه الأقوال فى الرجال ٢٢٥
- ٢٧٢- ترتيب خلاصه الأقوال ٢٢٥
- ٢٧٣- ترتيب خلاصه الأقوال ٢٢٥
- ٢٧٤- ترتيب رجال شيخ الطائفه ٢٢٥
- ترتيب رجال مشيخه من لا يحضره الفقيه ٢٢٥
- ٢٧٥- ترتيب السعادات ٢٢٦
- ٢٧٦- ترتيب فهرس شيخ الطائفه ٢٢٦
- ٢٧٧- ترتيب فهرس شيخ الطائفه ٢٢٦
- ٢٧٨- ترتيب فهرس الشيخ ٢٢٦
- ٢٧٩- ترتيب الكشى ٢٢٦

- ٢٢٦----- ٢٨٠- ترتيب الكشى
- ٢٢٧----- ٢٨١- ترتيب الكشى
- ٢٢٧----- ٢٨٢- ترتيب مسائل على بن جعفر
- ٢٢٨----- ٢٨٣- ترتيب مشيخه من لا يحضره الفقيه
- ٢٢٩----- ترتيب مشيخه من لا يحضر
- ٢٢٩----- ٢٨٤- ترتيب مشيخه من لا يحضر
- ٢٢٩----- ٢٨٥- ترتيب مشيخه من لا يحضر
- ٢٣٠----- ٢٨٦- ترتيب معانى الاخبار
- ٢٣٠----- ٢٨٧- ترتيب النجاشى
- ٢٣٠----- ٢٨٨- ترتيب النجاشى
- ٢٣٠----- ٢٨٩- ترتيب النجاشى
- ٢٣١----- ٢٩٠- الترجمان
- ٢٣١----- ٢٩١- الترجمان
- ٢٣١----- ٢٩٢- الترجمان
- ٢٣٢----- ٢٩٣- ترجمان البلاغه
- ٢٣٢----- ٢٩٤- ترجمان الزمن
- ٢٣٢----- ٢٩٥- ترجمان القرآن
- ٢٣٢----- ٢٩٦- ترجمان اللغه
- ٢٣٢----- (الترجمه
- ٢٣٢----- بيان
- ٢٣٤----- ٢٩٧- ترجمه الآثار الباقيه عن القرون الخاليه
- ٢٣٤----- ٢٩٨- ترجمه آداب المتعلمين
- ٢٣٤----- ٢٩٩- ترجمه آداب المتعلمين
- ٢٣٤----- ٣٠٠- ترجمه آيات الأحكام
- ٢٣٤----- ٣٠١- ترجمه إِبصار العين فى أنصار الحسين ع
- ٢٣٤----- ٣٠٢- ترجمه الأبطال

- ٢٣٥ ٣٠٣- ترجمه إثبات الرجعه
- ٢٣٥ ٣٠٤- ترجمه الاثنى عشرية
- ٢٣٥ ٣٠٥- ترجمه الاثنى عشرية
- ٢٣٥ ٣٠٦- ترجمه الاثنى عشرية
- ٢٣٥ ترجمه أحاديث أوائل الشهور
- ٢٣٥ ٣٠٧- ترجمه الأحاديث الخمسه
- ٢٣٥ ٣٠٨- ترجمه الأحاديث القدسيه
- ٢٣٧ ٣٠٩- ترجمه احتجاج الطبرسى
- ٢٣٧ ٣١٠- ترجمه احتجاج الطبرسى
- ٢٣٧ ٣١١- ترجمه احتجاج الطبرسى
- ٢٣٧ ترجمه احتجاج الطبرسى
- ٢٣٧ ٣١٢- ترجمه إحقاق الحق
- ٢٣٧ ٣١٣- ترجمه إحقاق الحق
- ٢٣٧ ٣١٤- ترجمه أخبار الاستنطاق
- ٢٣٨ ٣١٥- ترجمه إخبار العلماء بأخبار الحكماء
- ٢٣٩ ٣١٦- ترجمه إخوان الصفا
- ٢٣٩ ٣١٧- ترجمه الأدب فى قواعد لغة العرب
- ٢٣٩ ٣١٨- ترجمه الأدب الكبير
- ٢٣٩ ٣١٩- ترجمه أدعيه الأسابيع
- ٢٣٩ ٣٢٠- ترجمه الأذكار
- ٢٣٩ ترجمه أربعة عشر حديثاً
- ٢٣٩ ٣٢١- ترجمه الأربعين
- ٢٤٠ ٣٢٢- ترجمه أربعين البهائى
- ٢٤١ ٣٢٣- ترجمه أربعين حديثاً
- ٢٤١ ٣٢٤- ترجمه أربعين حديثاً
- ٢٤١ ٣٢٥- ترجمه أربعين سوره

- ٣٢٦- ترجمه إرشاد الأذهان ٢٤١
- ٣٢٧- ترجمه إرشاد المفيد ٢٤١
- ٣٢٨- ترجمه أساس الأصول ٢٤١
- ٣٢٩- ترجمه الأسرار فى إشاره الأبرار ٢٤٣
- ٣٣٠- ترجمه أسرار الصلاة ٢٤٣
- ٣٣١- ترجمه أسنى المطالب ٢٤٣
- ٣٣٢- ترجمه الإشارات و التنبيهات ٢٤٣
- ٣٣٣- ترجمه الإشارات ٢٤٣
- ٣٣٤- ترجمه الإشارات ٢٤٣
- ترجمه أصول الكافى ٢٤٥
- ترجمه إصلاح العمل ٢٤٥
- ٣٣٥- ترجمه أطواق الذهب ٢٤٥
- ٣٣٦- ترجمه اعتقادات الصدوق ٢٤٥
- ترجمه اعتقادات الصدوق ٢٤٥
- ترجمه اعتقادات الصدوق ٢٤٥
- ٣٣٧- ترجمه اعتقادات الصدوق ٢٤٥
- ٣٣٨- ترجمه اعتقادات المجلسى ٢٤٥
- ٣٣٩- ترجمه اعتقادات المجلسى ٢٤٦
- ٣٤٠- ترجمه اعتقادات المجلسى ٢٤٦
- ٣٤١- ترجمه الأعمال الهندسيه ٢٤٦
- ٣٤٢- ترجمه الإقبال ٢٤٧
- ٣٤٣- ترجمه الإقبال ٢٤٧
- ٣٤٤- ترجمه الإقبال ٢٤٧
- ٣٤٥- ترجمه الإكسير الأبيض ٢٤٧
- ٣٤٦- ترجمه الإكسير الأحمر ٢٤٧
- ٣٤٧- ترجمه إكمال الدين و إتمام النعمه ٢٤٧

- ٢٤٨- ترجمه إكمال الدين ٢٤٧
- ٢٤٩- ترجمه ألف ليله و ليله ٢٤٧
- ٣٥٠- ترجمه ألفيه ابن مالك ٢٤٩
- ٣٥١- ترجمه ألفيه الشهيد ٢٤٩
- ٣٥٢- ترجمه ألفيه الشهيد ٢٤٩
- ٣٥٣- ترجمه الألفيه و النفلية ٢٤٩
- ترجمه إمامه اللثام ٢٤٩
- ٣٥٤- ترجمه أمالي الصدوق ٢٤٩
- ٣٥٥- ترجمه أمالي الصدوق ٢٤٩
- ترجمه أمان الأخطار ٢٥٠
- ٣٥٦- ترجمه الإنجيل ٢٥٠
- ترجمه إنجيل برنابا ٢٥٠
- ٣٥٧- ترجمه الأنوار الخمسه ٢٥٠
- ٣٥٨- ترجمه الأنوار النعمانيه ٢٥١
- ٣٥٩- ترجمه أنيس العابدين ٢٥١
- ٣٦٠- ترجمه أنيس الموحدين ٢٥١
- ٣٦١- ترجمه أول مجلدات البحار ٢٥١
- ٣٦٢- ترجمه الإهليلجه ٢٥١
- ٣٦٣- ترجمه الإهليلجه ٢٥٢
- ترجمه الإيلاقي ٢٥٢
- ٣٦٤- ترجمه الباب الحادى عشر ٢٥٢
- ٣٦٥- ترجمه الباب الحادى عشر ٢٥٢
- ٣٦٦- ترجمه الباب الحادى عشر ٢٥٢
- ٣٦٧- ترجمه الباب الحادى عشر ٢٥٢
- ٣٦٨- ترجمه الباب الحادى عشر ٢٥٢
- ٣٦٩- ترجمه بحار الأنوار ٢٥٢

- ٢٥٣ ترجمه بدايه الهدايه
- ٢٥٣ ترجمه براء الساعه
- ٢٥٤ ٣٧٠- ترجمه بصائر الدرجات
- ٢٥٤ ٣٧١- ترجمه بصائر الدرجات
- ٢٥٤ ٣٧٢- ترجمه البصر الحديد
- ٢٥٤ ٣٧٣- ترجمه بغيه الطالب
- ٢٥٤ ترجمه بغيه الطالب
- ٢٥٤ ٣٧٤- ترجمه البلد الأمين و الدرع الحصين
- ٢٥٤ ٣٧٥- ترجمه البلد الأمين
- ٢٥٤ ٣٧٦- ترجمه بلوغ الابتهاج
- ٢٥٥ ترجمه بناء الإسلام
- ٢٥٥ ٣٧٧- ترجمه پندنامه عطار
- ٢٥٦ ترجمه بورژيا
- ٢٥٦ ٣٧٨- ترجمه البهجه المرضيه
- ٢٥٦ ترجمه تاريخ آل عباس
- ٢٥٦ ترجمه تاريخ آل محمد
- ٢٥٦ ترجمه تاريخ ابن أعثم
- ٢٥٦ ترجمه تاريخ پطر كبير
- ٢٥٦ ٣٧٩- ترجمه تاريخ بخارا
- ٢٥٨ ٣٨٠- ترجمه تاريخ الحكماء
- ٢٥٨ ترجمه تاريخ الحكماء
- ٢٥٨ ٣٨١- ترجمه تاريخ الطبرى
- ٢٥٩ ترجمه تاريخ العتبى
- ٢٥٩ ترجمه تاريخ فخرى
- ٢٥٩ ٣٨٢- ترجمه تاريخ القرآن
- ٢٥٩ ترجمه تاريخ قم

- ٢٥٩ ٣٨٣- ترجمه تاريخ مقدس
- ٢٥٩ ٣٨٤- ترجمه تاريخ ملوك آل عثمان
- ٢٥٩ ٣٨٥- ترجمه تاريخ اليميني
- ٢٦١ ٣٨٦- ترجمه تاسع البحار
- ٢٦١ ٣٨٧- ترجمه تأويل الآيات الباهره
- ٢٦١ ٣٨٨- ترجمه تبصره المتعلمين
- ٢٦١ ترجمه تتمه صوان الحكمه
- ٢٦١ ٣٨٩- ترجمه تحفه الأبرار
- ٢٦٢ ٣٩٠- ترجمه تذكرة أبى ريحان البيرونى،
- ٢٦٢ ٣٩١- ترجمه ترجمه الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى
- ٢٦٢ ٣٩٢- ترجمه تسديد المكارم
- ٢٦٢ ٣٩٣- ترجمه تشريح الأفلاك
- ٢٦٢ ٣٩٤- ترجمه التصريف الزنجانيه
- ٢٦٢ ٣٩٥- ترجمه تطور الأمم العربيه
- ٢٦٢ ٣٩٦- ترجمه تفسير الأصفى
- ٢٦٢ ٣٩٧- ترجمه تفسير العسكرى ع
- ٢٦٣ ترجمه التفسير المذكور
- ٢٦٣ ٣٩٨- ترجمه التفسير المذكور
- ٢٦٤ ٣٩٩- ترجمه تفسير العسكرى
- ٢٦٤ ٤٠٠- ترجمه تقويم الأبدان فى تدبير الأبدان
- ٢٦٤ ٤٠١- ترجمه تقويم البلدان
- ٢٦٤ ٤٠٢- ترجمه تلخيص جالينوس
- ٢٦٤ ٤٠٣- ترجمه التمثيلات
- ٢٦٤ ٤٠٤- ترجمه تمدن إسلام و عرب
- ٢٦٤ ٤٠٥- ترجمه التمدن الإسلامى
- ٢٦٥ ٤٠٦- ترجمه التمدن الإسلامى

- ٢٦٦ ٤٠٧- ترجمه تنبيه الراقين
- ٢٦٦ ترجمه توحيد الرضا ع
- ٢٦٦ ٤٠٨- ترجمه توحيد الصدوق
- ٢٦٦ ٤٠٩- ترجمه توحيد المفضل
- ٢٦٦ ٤١٠- ترجمه توحيد المفضل
- ٢٦٦ ٤١١- ترجمه توحيد المفضل
- ٢٦٧ ٤١٢- ترجمه التوراه
- ٢٦٨ ٤١٣- ترجمه التوراه
- ٢٦٨ ٤١٤- ترجمه توقيعات كسرى أنوشيروان
- ٢٦٨ ٤١٥- ترجمه تهذيب الأحكام
- ٢٦٨ ترجمه الثالث عشر من البحار
- ٢٦٨ ٤١٦- ترجمه الثالث عشر من البحار
- ٢٦٨ ٤١٧- ترجمه الثالث عشر من البحار
- ٢٦٨ ٤١٨- ترجمه الثالث عشر من البحار
- ٢٦٨ ترجمه الثامن من البحار
- ٢٦٩ ٤١٩- ترجمه الثامن من البحار
- ٢٧٠ ترجمه ثمره بطلمیوس
- ٢٧٠ ٤٢٠- ترجمه ثواب الأعمال
- ٢٧٠ ٤٢١- ترجمه ثواب الأعمال
- ٢٧٠ ٤٢٢- ترجمه جاماسب نامه
- ٢٧٠ ٤٢٣- ترجمه جامع الأحكام
- ٢٧٠ ٤٢٤- ترجمه جامع الاخبار
- ٢٧٠ ترجمه الجامع الرضوى
- ٢٧٠ ٤٢٥- ترجمه الجامع العباسى
- ٢٧٠ ٤٢٦- ترجمه الجرائد الإفرنجيه و التركيه العثمانيه و الهنديه و الأمريكیه،
- ٢٧١ ٤٢٧- ترجمه الجرائد و المجلات الهنديه

- ٢٧١ ٤٢٨- ترجمه الجزيره الخضراء
- ٢٧٢ ٤٢٩- ترجمه جزيله المعانى المسمى بالدر الثمين
- ٢٧٢ ٤٣٠- ترجمه الجعفریه
- ٢٧٢ ٤٣١- ترجمه الجغرافيه
- ٢٧٢ ترجمه جلاء العيون
- ٢٧٢ ٤٣٢- ترجمه جلاء العيون
- ٢٧٢ ٤٣٣- ترجمه جمال الأسبوع
- ٢٧٢ ترجمه جنه الأمان الواقيه
- ٢٧٣ ٤٣٤- ترجمه الجنه الواقيه
- ٢٧٤ ٤٣٥- ترجمه الجنه الواقيه
- ٢٧٤ ٤٣٦- ترجمه الجنه الواقيه
- ٢٧٤ ٤٣٧- ترجمه الجنه الواقيه
- ٢٧٤ ٤٣٨- ترجمه جواهر التفسير
- ٢٧٤ ترجمه الجواهر السنیه
- ٢٧٤ ٤٣٩- ترجمه جهان نماى جديد
- ٢٧٤ ٤٤٠- ترجمه چهل سوره توره
- ٢٧٤ ٤٤١- ترجمه الحج
- ٢٧٤ ترجمه حديث الأعرابى
- ٢٧٤ ٤٤٢- ترجمه حديث الجبر و التفويض
- ٢٧٤ ٤٤٣- ترجمه حديث رجاء ابن أبى الضحاک
- ٢٧٤ ٤٤٤- ترجمه حديث سته أشياء ليس للعباد فيها صنع
- ٢٧٤ ٤٤٥- ترجمه حديث سعد بن عبد الله القمى
- ٢٧٤ ٤٤٦- ترجمه حديث عبد الله بن جندب
- ٢٧٧ ٤٤٧- ترجمه حديث عبد الله بن مسعود
- ٢٧٨ ٤٤٨- ترجمه حديث الكساء
- ٢٧٨ ٤٤٩- ترجمه حديث المفضل

- ٢٧٨ ٤٥٠- ترجمه حديث المفضل
- ٢٧٨ ٤٥١- ترجمه حديث المناشده
- ٢٧٨ ترجمه حديثه الواعظين
- ٢٧٨ ٤٥٢- ترجمه الحسينيه
- ٢٧٨ ٤٥٣- ترجمه الحقائق
- ٢٧٨ ٤٥٤- ترجمه حقايق الحروف و دقائق الزبر و البيئات
- ٢٨٠ ٤٥٥- ترجمه حق اليقين
- ٢٨٠ ترجمه حق اليقين
- ٢٨٠ ٤٥٦- ترجمه حكمت سقراط
- ٢٨٠ ترجمه حليه المتقين
- ٢٨٠ ٤٥٧- ترجمه حمله حيدر به
- ٢٨٠ ٤٥٨- ترجمه حياه ابي ذر
- ٢٨٠ ترجمه حياه الحيوان
- ٢٨٠ ٤٥٩- ترجمه حياه سلمان الفارسى
- ٢٨٠ ترجمه حياه على بن ابي طالب
- ٢٨١ ترجمه حياه محمد ص
- ٢٨١ ترجمه حياه محمد
- ٢٨١ ٤٦٠- ترجمه حياه النفس فى حظيره القدس
- ٢٨١ ٤٦١- ترجمه حياه النفس
- ٢٨١ ٤٦٢- ترجمه الخامس عشر من مجلدات البحار
- ٢٨١ ٤٦٣- ترجمه خانم انگليسى
- ٢٨٢ ٤٦٤- ترجمه خانم انگليسى
- ٢٨٢ ٤٦٥- ترجمه الخصال
- ٢٨٢ ترجمه الخصائص الحسينيه
- ٢٨٢ ترجمه الخصائص الحسينيه
- ٢٨٢ ٤٦٦- ترجمه خطب أمير المؤمنين ع التى أوردھا الشريف الرضى فى نهج البلاغه

٢٨٢	٤٦٧- ترجمه خطبه الرضا ع فى التوحيد
٢٨٢	٤٦٨- ترجمه الخطبه الشقشقيه
٢٨٢	٤٦٩- ترجمه الخطبه الشقشقيه أو شرحها
٢٨٤	ترجمه خطبه همام
٢٨٤	٤٧٠- ترجمه خلاصه الأذكار الفيضيه
٢٨٤	ترجمه خلاصه الأذكار
٢٨٤	٤٧١- ترجمه خلاصه عقائد الإماميه
٢٨٤	٤٧٢- ترجمه الخواص
٢٨٥	٤٧٣- ترجمه دار السلام
٢٨٥	٤٧٤- ترجمه الدر النظيم فى خواص القرآن العظيم
٢٨٥	تراجم الدعوات
٢٨٥	بيان
٢٨٥	ترجمه دعاء الجوشن الصغير
٢٨٥	ترجمه الدعاء المذكور
٢٨٥	ترجمه دعاء السمات
٢٨٦	ترجمه دعاء الصباح
٢٨٧	ترجمه دعاء الصباح
٢٨٧	ترجمه دعاء الصباح
٢٨٧	ترجمه دعاء الصباح
٢٨٧	ترجمه دعاء العديله
٢٨٧	ترجمه دعاء العلوى المصرى
٢٨٧	ترجمه دعاء العلوى المصرى
٢٨٧	ترجمه دعاء كميل
٢٨٧	ترجمه دعاء كميل
٢٨٧	ترجمه دعاء كميل
٢٨٨	ترجمه دعاء كميل

٢٨٨	ترجمه دعاء المباهله
٢٨٨	ترجمه دعاء المشلول
٢٨٨	ترجمه دعاء المشلول
٢٨٨	٤٧٥- ترجمه ذكر العالمين فى شرح دعاء الضمين
٢٨٨	ترجمه الذريعه إلى مكارم الشيعه
٢٨٨	ترجمه الذهبيه الرضويه
٢٨٩	٤٧٦- ترجمه الذهبيه
٢٨٩	٤٧٧- ترجمه الذهبيه
٢٨٩	٤٧٨- ترجمه الذهبيه الرضويه
٢٨٩	٤٧٩- ترجمه الذهبيه
٢٨٩	٤٨٠- ترجمه رجوع الشيخ إلى صباه
٢٨٩	٤٨١- ترجمه الرحله المدرسيه
٢٨٩	ترجمه رساله آيه التطهير
٢٩٠	ترجمه رساله أصول الدين
٢٩١	٤٨٢- ترجمه الرساله الاعتقديه
٢٩١	٤٨٣- ترجمه رساله الأفيون
٢٩١	ترجمه رساله التنباك
٢٩١	٤٨٤- ترجمه الرساله الجعفرية
٢٩١	٤٨٥- ترجمه رساله دفع خوف الموت
٢٩١	٤٨٦- ترجمه رساله رد العامه
٢٩١	ترجمه رساله الزكاه و الخمس
٢٩١	٤٨٧- ترجمه الرساله الشطرنجيه
٢٩١	٤٨٨- ترجمه رساله الطير
٢٩٢	٤٨٩- ترجمه رساله العلم
٢٩٣	ترجمه الرساله المحمديه فى أحكام الميراث الأبدية
٢٩٣	ترجمه رساله المواريث

- ٢٩٣ ٤٩٠- ترجمه الرسائل فى الأصول العمليه
- ٢٩٣ ٤٩١- ترجمه رفع اللثام عن وجه آيات الصيام
- ٢٩٣ ترجمه روزنامه
- ٢٩٣ ٤٩٢- ترجمه الروضه البهيه فى شرح اللمعه الدمشقيه
- ٢٩٣ ترجمه روضه الشهداء
- ٢٩٣ ٤٩٣- ترجمه روضه الشهداء
- ٢٩٤ ترجمه زبده البيان
- ٢٩٥ ٤٩٤- ترجمه زبده الهيئه
- ٢٩٥ ٤٩٥- ترجمه الزكاه فى بيان أحكام الزكاه و أسرارها
- ٢٩٥ ٤٩٦- ترجمه زندگانى على بن أبى طالب
- ٢٩٥ ترجمه زندگانى محمد ص
- ٢٩٥ ٤٩٧- ترجمه زهر الربيع
- ٢٩٥ ٤٩٨- ترجمه زهر الرياض
- ٢٩٦ ترجمه الزياره الجامعه
- ٢٩٦ ترجمه زبور عارفين
- ٢٩٦ ترجمه السابع عشر من البحار
- ٢٩٦ ٤٩٩- ترجمه سادس البحار
- ٢٩٦ ٥٠٠- ترجمه سر تقدم الإنكليز
- ٢٩٦ ٥٠١- ترجمه سر الشهاداتين
- ٢٩٦ ترجمه سلوان المطاع فى عدوان الطباع
- ٢٩٦ ٥٠٢- ترجمه سلوان المطاع
- ٢٩٧ ٥٠٣- ترجمه السماء و العالم
- ٢٩٧ ترجمه سنگ معجزه
- ٢٩٨ ترجمه السيوطى
- ٢٩٨ ٥٠٤- ترجمه الشافيه
- ٢٩٨ ٥٠٥- ترجمه الشجره الطيبه

٢٩٨	ترجمه شرايع الإسلام
٢٩٨	٥٠٦- ترجمه شرايع الإسلام
٢٩٨	ترجمه شرح الإشارات
٢٩٨	٥٠٧- ترجمه شرح الباب الحادى عشر
٢٩٨	٥٠٨- ترجمه الشرح الصغير
٢٩٩	٥٠٩- ترجمه شرح لغز قانون
٣٠٠	ترجمه شرح النخبه الفيضيه
٣٠٠	ترجمه شرح نهج البلاغه
٣٠٠	ترجمه شرح نهج البلاغه
٣٠٠	٥١٠- ترجمه شرح نهج البلاغه
٣٠٠	٥١١- ترجمه شرح الهدايه
٣٠٠	٥١٢- ترجمه الشريعه
٣٠٢	٥١٣- ترجمه شعر العجم
٣٠٢	٥١٤- ترجمه الشفاء
٣٠٢	٥١٥- ترجمه الشوق
٣٠٢	٥١٦- ترجمه شهاده الخصوم
٣٠٢	٥١٧- ترجمه الشيعه
٣٠٢	٥١٨- ترجمه الشيعه و فنون الإسلام
٣٠٤	٥١٩- ترجمه صبح گلشن
٣٠٤	٥٢٠- ترجمه الصحف الإدرسيه
٣٠٤	ترجمه الصحف الأسطرابيه
٣٠٤	٥٢١- ترجمه صحيفه الرضاع
٣٠٤	٥٢٢- ترجمه الصحف السجديه
٣٠٤	٥٢٣- ترجمه الصحف السجديه
٣٠٤	٥٢٤- ترجمه الصحف السجديه
٣٠٤	٥٢٥- ترجمه الصحف السجديه

- ٣٠٦-----٥٢٦- ترجمه الصحيحه السجديه
- ٣٠٦-----٥٢٧- ترجمه الصحيحه السجديه
- ٣٠٦-----٥٢٨- ترجمه الصحيحه السجديه
- ٣٠٦-----٥٢٩- ترجمه صد كلمه قصار
- ٣٠٧-----٥٣٠- ترجمه الصفيحه الأسطرابيه
- ٣٠٧-----٥٣١- ترجمه الصلاه
- ٣٠٧-----ترجمه الصلاه
- ٣٠٧-----٥٣٢- ترجمه الصلاه
- ٣٠٧-----٥٣٣- ترجمه الصلاه
- ٣٠٧-----٥٣٤- ترجمه الصلاه
- ٣٠٧-----٥٣٥- ترجمه الصلاه
- ٣٠٨-----٥٣٦- ترجمه الصلاه
- ٣٠٩-----٥٣٧- ترجمه الصلاه
- ٣٠٩-----٥٣٨- ترجمه الصلاه
- ٣٠٩-----٥٣٩- ترجمه الصلاه
- ٣٠٩-----٥٤٠- ترجمه صور الكواكب
- ٣٠٩-----٥٤١- ترجمه الصيام
- ٣١٠-----٥٤٢- ترجمه طبائع الاستبداد
- ٣١٠-----٥٤٣- ترجمه طب الأئمه ع
- ٣١١-----ترجمه طب الرضا ع
- ٣١١-----٥٤٤- ترجمه الطرائف
- ٣١١-----ترجمه الطرائف
- ٣١١-----٥٤٥- ترجمه الطهاره
- ٣١١-----ترجمه طهاره الأعراق
- ٣١١-----٥٤٦- ترجمه طهاره الأعراق
- ٣١١-----ترجمه طهاره الباطن

- ٣١١ ترجمه طهران مخوف -
- ٣١١ ترجمه عشر البحار
- ٣١٢ ٥٤٧- ترجمه عشر البحار
- ٣١٢ ٥٤٨- ترجمه عشر البحار
- ٣١٢ ٥٤٩- ترجمه العاصميه
- ٣١٢ ٥٥٠- ترجمه العبرات
- ٣١٣ ٥٥١- ترجمه العبرات
- ٣١٣ ترجمه العتبي
- ٣١٣ ترجمه عدده الداعي
- ٣١٣ ٥٥٢- ترجمه عدده الداعي
- ٣١٣ ٥٥٣- ترجمه عدده الداعي
- ٣١٣ ترجمه العروه الوثقى
- ٣١٣ ٥٥٤- ترجمه العشره الكامله فى المسائل الكلاميه
- ٣١٣ ٥٥٥- ترجمه العشق
- ٣١٣ ٥٥٦- ترجمه عشق و عفت
- ٣١٤ ٥٥٧- ترجمه عقاب الأعمال
- ٣١٤ ٥٥٨- ترجمه عقاب الأعمال
- ٣١٥ ترجمه العقائد
- ٣١٥ ترجمه عقائد الإسلام
- ٣١٥ ٥٥٩- ترجمه عقائد الإسلام
- ٣١٥ ٥٦٠- ترجمه العقائد الدينيه فى الأصول الاعتقاديه و إثباتها
- ٣١٥ ترجمه عقود الدر النضيد
- ٣١٥ ٥٦١- ترجمه العقيدہ الإسلاميه
- ٣١٥ ٥٦٢- ترجمه علم الأمراض
- ٣١٥ ٥٦٣- ترجمه علم النفس
- ٣١٧ ٥٦٤- الترجمة العلوى

- ٣١٧ ٥٦٥- ترجمه عماد الإسلام
- ٣١٧ ترجمه عمده الطالب
- ٣١٧ ترجمه العوالم
- ٣١٧ ٥٦٦- ترجمه العوامل المائه
- ٣١٧ ترجمه العوامل المائه
- ٣١٧ ٥٦٧- ترجمه العوامل للمولى محسن
- ٣١٧ ترجمه عهد مالک الأشر
- ٣١٧ بيان
- ٣١٨ ٥٦٨- ترجمه عهد مالک الأشر
- ٣١٩ ٥٦٩- ترجمه عهد مالک الأشر
- ٣١٩ ٥٧٠- ترجمه عهد مالک الأشر
- ٣١٩ ترجمه عهد مالک الأشر
- ٣١٩ ٥٧١- ترجمه عهد مالک الأشر
- ٣٢٠ ٥٧٢- ترجمه عين الحياه
- ٣٢٠ ترجمه عين الحياه
- ٣٢٠ ٥٧٣- ترجمه عيون أخبار الرضا ع
- ٣٢٠ ٥٧٤- ترجمه عيون أخبار الرضا ع
- ٣٢٠ ترجمه عيون أخبار الرضا ع
- ٣٢٠ ترجمه عيون أخبار الرضا ع
- ٣٢٠ ٥٧٥- ترجمه عيون أخبار الرضا ع
- ٣٢١ ٥٧٦- ترجمه عيون أخبار الرضا ع
- ٣٢٢ ٥٧٧- ترجمه عيون أخبار الرضا ع
- ٣٢٢ ترجمه غايه المرام فى تعيين الإمام
- ٣٢٢ ٥٧٨- ترجمه الغرر و الدرر
- ٣٢٢ ٥٧٩- ترجمه الغرر و الدرر
- ٣٢٢ ٥٨٠- ترجمه فتح الأبواب

- ٣٢٨ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٢٩ ترجمه القرآن
- ٣٣٠ ترجمه القرآن
- ٣٣٠ ترجمه القرآن
- ٣٣٠ ترجمه القرآن
- ٣٣٠ ترجمه القرآن
- ٣٣٠ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣١ ترجمه القرآن
- ٣٣٢ ترجمه القرآن
- ٣٣٢ ترجمه قصه يوداسف و بلوهر
- ٣٣٢ ترجمه قصص الأنبياء
- ٣٣٢ ترجمه قصص العلماء
- ٣٣٢ ترجمه قصيده البستي

- ٣٣٣ ٦١٠- ترجمه قصيده دعبيل الخزاعي
- ٣٣٤ ترجمه قطب شاهي
- ٣٣٤ ٦١١- ترجمه قواعد الأحكام
- ٣٣٥ ٦١٢- ترجمه الكافيه
- ٣٣٥ ٦١٣- ترجمه كامل الصناعه
- ٣٣٥ ٦١٤- ترجمه كبريت الأحمر في شرائط المنبر
- ٣٣٥ ٦١٥- ترجمه كتاب أقليدس
- ٣٣٥ ٦١٦- ترجمه كتاب جوك
- ٣٣٥ ٦١٧- ترجمه الكتب الأربعة السماويه
- ٣٣٧ ترجمه كشف الآيات
- ٣٣٧ ٦١٨- ترجمه كشف الريبه
- ٣٣٧ ترجمه كشف الريبه
- ٣٣٧ ترجمه كشف الغمه
- ٣٣٧ ترجمه كشف الغمه
- ٣٣٧ ٦١٩- ترجمه كشف الغمه
- ٣٣٧ ترجمه كشف الفوائد
- ٣٣٧ ٦٢٠- ترجمه كشف المحجه
- ٣٣٧ ٦٢١- ترجمه كشكول البهائي
- ٣٣٧ ٦٢٢- ترجمه كشكول البهائي
- ٣٣٨ ٦٢٣- ترجمه الكلمات القصار
- ٣٣٩ ٦٢٤- ترجمه كلمات محمد ص
- ٣٣٩ ترجمه كنز الأنساب
- ٣٣٩ ٦٢٥- ترجمه كوستاوليون
- ٣٣٩ ٦٢٦- ترجمه كيمياء باسليفا
- ٣٣٩ ترجمه كيمياء الجرمانى
- ٣٣٩ ٦٢٧- ترجمه لئالى الاخبار

- ٣٣٩ ٦٢٨- ترجمه لسان الغيب
- ٣٣٩ ترجمه لغات القرآن
- ٣٤٠ ترجمه اللغه فى شرح القاموس
- ٣٤١ ٦٢٩- ترجمه اللغه العربيه و الفارسيه و التركيه
- ٣٤١ ٦٣٠- ترجمه اللغه التركيه بالفارسيه
- ٣٤١ ٦٣١ . ترجمه اللمعه الدمشقيه
- ٣٤١ ٦٣٢- ترجمه لوامع التنزيل فى التجويد
- ٣٤١ ترجمه اللهوف
- ٣٤١ ترجمه اللهوف
- ٣٤١ ٦٣٣- ترجمه مائه كلمه
- ٣٤٢ ٦٣٤- ترجمه مائده الزاثرين
- ٣٤٣ ٦٣٥- ترجمه المبدأ و المعاد
- ٣٤٣ ترجمه المثنوى
- ٣٤٣ ٦٣٦- ترجمه المثنوى
- ٣٤٣ ٦٣٧- ترجمه المثنوى
- ٣٤٣ ٦٣٨- ترجمه مثير الأجزان
- ٣٤٣ ٦٣٩- ترجمه مثير الأجزان
- ٣٤٣ ٦٤٠- ترجمه مجالس المؤمنین
- ٣٤٣ ٦٤١- ترجمه مجالس المؤمنین
- ٣٤٤ ٦٤٢- ترجمه مجمع البحرين
- ٣٤٥ ٦٤٣- ترجمه مجموعه ورام
- ٣٤٥ ٦٤٤- ترجمه محاضرات الراغب
- ٣٤٥ ٦٤٥- ترجمه محيط دائره فى العروض و القوافى
- ٣٤٥ ٦٤٦- ترجمه مختصر الحيدريه
- ٣٤٥ ترجمه المدنيه و الإسلام
- ٣٤٥ ترجمه مزار الشهيد

- ٣٤٥ ٦٤٧- ترجمه مزار المفيد
- ٣٤٥ ٦٤٨- ترجمه مسافرت كولبور
- ٣٤٦ ٦٤٩- ترجمه مساكن تاوذوسيوس
- ٣٤٦ ٦٥٠- ترجمه المستقصى
- ٣٤٧ ترجمه مسكن الفؤاد
- ٣٤٧ ترجمه مصائب النواصب
- ٣٤٧ ترجمه مصائب النواصب
- ٣٤٧ ٦٥١- ترجمه مصائب النواصب
- ٣٤٧ ٦٥٢- ترجمه مصباح الشريعة
- ٣٤٧ ترجمه المصباح الصغير
- ٣٤٧ ترجمه المصباح الكبير
- ٣٤٧ ترجمه مصباح الكبير
- ٣٤٨ ٦٥٣- ترجمه مصباح الكبير
- ٣٤٩ ٦٥٤- ترجمه المصباح الكبير
- ٣٤٩ ٦٥٥- ترجمه مصباح المتهدد الصغير
- ٣٤٩ ٦٥٦- ترجمه مصباح المتهدد
- ٣٥٠ ٦٥٧- ترجمه مصباح المتهدد
- ٣٥٠ ٦٥٨- ترجمه مصباح المتهدد
- ٣٥٠ ٦٥٩- ترجمه معالم الأصول
- ٣٥٠ ٦٦٠- ترجمه معالم الأصول
- ٣٥٠ ٦٦١- ترجمه معالم الأصول
- ٣٥٠ ٦٦٢- ترجمه معالم الأصول
- ٣٥٠ ٦٦٣- ترجمه معيار الفضائل
- ٣٥٠ ٦٦٤- ترجمه مفتاح الفلاح
- ٣٥٢ ٦٦٥- ترجمه مفتاح الفلاح
- ٣٥٢ ترجمه مفتاح الفلاح

- ٣٥٢ ترجمه مفتاح الفلاح
- ٣٥٢ ترجمه مفتاح الفلاح
- ٣٥٢ ٦٦٦- ترجمه مفتاح الفلاح
- ٣٥٢ ٦٦٧- ترجمه مفتاح الهدايه
- ٣٥٢ ٦٦٨- ترجمه مقتل أبي مخنف
- ٣٥٢ ٦٦٩- ترجمه مقدمات عماد الإسلام
- ٣٥٣ ٦٧٠- ترجمه مكارم الأخلاق
- ٣٥٣ ٦٧١- ترجمه مكارم الأخلاق
- ٣٥٤ ترجمه مكارم الأخلاق
- ٣٥٤ ٦٧٢- ترجمه مكارم الأخلاق
- ٣٥٤ ٦٧٣- ترجمه مكارم الأخلاق
- ٣٥٤ ترجمه كتاب الملهوف
- ٣٥٤ ٦٧٤- ترجمه مناجاه الأئمه
- ٣٥٤ ٦٧٥- ترجمه منار السعادات في أصول الاعتقادات
- ٣٥٤ ترجمه مناسك الحج
- ٣٥٤ ٦٧٦- ترجمه مناظره ابن أبي جمهور مع الفاضل الهروى
- ٣٥٤ ٦٧٧- ترجمه المناقب
- ٣٥٤ ٦٧٨- ترجمه منطق التجريد
- ٣٥٤ ترجمه من لا يحضره الإمام
- ٣٥٤ ترجمه منهج الحق
- ٣٥٤ ٦٧٩- ترجمه مهج الدعوات
- ٣٥٤ ٦٨٠- ترجمه مهج الدعوات
- ٣٥٤ ٦٨١- ترجمه مهج الدعوات
- ٣٥٤ ٦٨٢- ترجمه مهج الدعوات
- ٣٥٨ ٦٨٣- ترجمه مهج الدعوات
- ٣٥٨ ٦٨٤- ترجمه مهج الدعوات

- ٣٥٨ ٦٨٥- ترجمه مهدى در اسلام
- ٣٥٨ ٦٨٦- ترجمه الميراث من كتاب الشرائع
- ٣٥٨ ٦٨٧- ترجمه نثر الاكلى
- ٣٥٨ ٦٨٨- ترجمه نجاه العباد فى الطهاره و الصلاه
- ٣٥٩ ٦٨٩- ترجمه نجاه العباد
- ٣٥٩ ٦٩٠- ترجمه نجاه العباد
- ٣٥٩ ترجمه نجاه العباد
- ٣٥٩ ٦٩١- ترجمه نجاه العباد
- ٣٥٩ ٦٩٢- ترجمه نجاه العباد
- ٣٥٩ ٦٩٣- ترجمه النخبه الكلباسيه
- ٣٥٩ ٦٩٤- ترجمه نزهه الأرواح و روضه الأفراح
- ٣٦١ ٦٩٥- ترجمه نزهه المجالس
- ٣٦١ ٦٩٦- ترجمه نفحات اللاهوت
- ٣٦١ ٦٩٧- ترجمه نفحه اليمن
- ٣٦١ ترجمه النقد اللطيف فى نفي التحريف عن القرآن الشريف
- ٣٦١ ٦٩٨- ترجمه النكت الاعتقاديه
- ٣٦١ ٦٩٩- ترجمه نواقض الروافض
- ٣٦١ ترجمه النور المبين
- ٣٦٢ ٧٠٠- ترجمه النهايه
- ٣٦٣ ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٣ بيان
- ٣٦٣ ٧٠١- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٣ ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٣ ٧٠٢- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٣ ٧٠٣- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٣ ٧٠٤- ترجمه نهج البلاغه

- ٣٦٥ ٧٠٥- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٥ ٧٠٦- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٥ ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٥ ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٥ ٧٠٧- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٥ ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٥ ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٦ ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٧ ٧٠٨- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٧ ٧٠٩- ترجمه نهج البلاغه
- ٣٦٧ ٧١٠- ترجمه نهج الحق
- ٣٦٧ ٧١١- ترجمه نهج الحق
- ٣٦٧ ترجمه نهضة الحسين
- ٣٦٧ ترجمه نيك بختيه
- ٣٦٧ ٧١٢- ترجمه الوحي المحمدى
- ٣٦٧ ترجمه وصيه أمير المؤمنين ع
- ٣٦٧ ٧١٣- ترجمه وصيه هشام
- ٣٦٨ ٧١٤- ترجمه هدايه الناسكين
- ٣٦٩ ٧١٥- ترجمه هديه المؤمنين
- ٣٦٩ ترجمه الهيئه و الإسلام
- ٣٦٩ ترجمه اليميني
- ٣٦٩ تراجم الأشخاص على ترتيب أسمائهم
- ٣٦٩ ٧١٦- ترجمه أبان بن عثمان
- ٣٦٩ ٧١٧- ترجمه الحاج محمد إبراهيم
- ٣٦٩ ٧١٨- ترجمه إبراهيم بن هاشم القمى
- ٣٧٠ ٧١٩- ترجمه ابن الغضائرى

- ٣٧٠ ٧٢٠- ترجمه ابن الفوطى
- ٣٧٠ ٧٢١- ترجمه ابن يمين
- ٣٧٠ ٧٢٢- ترجمه أبى بصير
- ٣٧٠ ترجمه أبى بصير
- ٣٧٠ ٧٢٣- ترجمه أبى بصير
- ٣٧٠ ٧٢٤- ترجمه أبى بصير
- ٣٧١ ٧٢٥- ترجمه أبى بصير و إسحاق بن عمار
- ٣٧٢ ٧٢٦- ترجمه أبى بكر الحضرمى
- ٣٧٢ ترجمه أبى جعفر بن بابويه
- ٣٧٢ ٧٢٧- ترجمه المولى أبى الحسن الشريف الأفتونى
- ٣٧٢ ٧٢٨- ترجمه أبى الحسن البيهقى
- ٣٧٢ ٧٢٩- ترجمه أبى حيان التوحيدى
- ٣٧٢ ٧٣٠- ترجمه أبى سليمان المنطقى
- ٣٧٣ ٧٣١- ترجمه أبى عبد الله البرقى
- ٣٧٣ ٧٣٢- ترجمه الشيخ الرئيس أبى على بن سينا
- ٣٧٣ ٧٣٣- ترجمه الشيخ أبى على بن سينا
- ٣٧٣ ٧٣٤- ترجمه الشيخ أبى الفتوح المفسر الرازى
- ٣٧٣ ترجمه أبى مسلم المروزى
- ٣٧٤ ترجمه الشيخ ميرزا أبى المعالى الكلباسى
- ٣٧٤ ترجمه أبى يعلى
- ٣٧٤ ٧٣٥- ترجمه الشيخ أحمد
- ٣٧٤ ٧٣٦- ترجمه الشيخ أحمد
- ٣٧٥ ٧٣٧- ترجمه الشيخ أحمد بن الشيخ صالح
- ٣٧٥ ترجمه أحمد بن محمد بن خالد البرقى
- ٣٧٥ ٧٣٨- ترجمه أحمد بن محمد بن عيسى
- ٣٧٥ ٧٣٩- ترجمه أحمد بن موسى

- ٣٧٥ ٧٤٠- ترجمه إسحاق بن عمار
- ٣٧٥ ٧٤١- ترجمه أفضل الدين محمد
- ٣٧٥ ٧٤٢- ترجمه السيد محمد باقر بن السيد أبي الحسن بن السيد علي شاه الرضوي الكشميري اللكهنوي
- ٣٧٥ ٧٤٣- ترجمه البرقي
- ٣٧٧ ٧٤٤- ترجمه الشيخ البهائي
- ٣٧٧ ٧٤٥- ترجمه الشيخ البهائي
- ٣٧٧ ترجمه الشيخ البهائي
- ٣٧٧ ٧٤٦- ترجمه الشيخ البهائي
- ٣٧٧ ٧٤٧- ترجمه السيد بهاء الدين
- ٣٧٨ ٧٤٨- ترجمه المولى جعفر شرف الدين
- ٣٧٨ ترجمه الحاج الشيخ جعفر التستري
- ٣٧٨ ٧٤٩- ترجمه الشيخ أبي جعفر محمد بن أحمد بن علي
- ٣٧٨ ٧٥٠- ترجمه السيد جمال الدين
- ٣٧٨ ترجمه الشيخ حسن بن الشيخ الأكبر
- ٣٧٨ ترجمه العلامة الشيخ محمد حسن المامقاني
- ٣٧٨ ترجمه سيدنا المجدد الشيرازي
- ٣٧٨ ترجمه سيدنا المذكور
- ٣٧٩ ٧٥١- ترجمه الحاج الشيخ محمد حسين
- ٣٨٠ ٧٥٢- ترجمه آقا حسين
- ٣٨٠ ٧٥٣- ترجمه الحسين بن خالد
- ٣٨٠ ٧٥٤- ترجمه السيد حسين بن دلدار علي
- ٣٨٠ ترجمه الحسين ذي الدمعه
- ٣٨٠ ترجمه السيد حسين بن عبد الكريم
- ٣٨٠ ٧٥٥- ترجمه السيد حسين بن مرتضى
- ٣٨٠ ٧٥٦- ترجمه الشيخ حسين نجف
- ٣٨١ ٧٥٧- ترجمه حفص بن غياث

- ٣٨٢ ٧٥٨- ترجمه حماد بن عثمان
- ٣٨٢ ٧٥٩- ترجمه حماد بن عيسى
- ٣٨٢ ترجمه خواجه ربیع
- ٣٨٢ ٧٦٠- ترجمه خواجه ربیع
- ٣٨٢ ترجمه السيد الرضى
- ٣٨٢ ترجمه زيد الشهيد
- ٣٨٢ ترجمه زيد أيضا
- ٣٨٢ ٧٦١- ترجمه زيد الشهيد
- ٣٨٤ ٧٦٢- ترجمه زيد الشهيد
- ٣٨٤ ترجمه الشيخ زين الدين الشهيد
- ٣٨٤ ٧٦٣- ترجمه الشيخ زين الدين الشهيد
- ٣٨٤ ٧٦٤- ترجمه سلمان الساجي
- ٣٨٤ ترجمه سلمان الفارسي
- ٣٨٤ ترجمه سلمان
- ٣٨٤ ٧٦٥- ترجمه السيد سليمان بن داود بن حيدر بن أحمد بن محمود الحسيني الحلبي
- ٣٨٤ ٧٦٦- ترجمه سليمان بن داود
- ٣٨٤ ٧٦٧- ترجمه سهل بن زياد
- ٣٨٥ ٧٦٨- ترجمه سهل
- ٣٨٥ ٧٦٩- ترجمه السيد الحميري
- ٣٨٦ ٧٧٠- ترجمه السيد شبر
- ٣٨٦ ٧٧١- ترجمه الشبستري
- ٣٨٦ ٧٧٢- ترجمه شيخنا شيخ الشريعه الأصفهاني
- ٣٨٦ ٧٧٣- ترجمه شهاب بن عبد ربه
- ٣٨٦ ٧٧٤- ترجمه صاحب بن عباد
- ٣٨٧ ٧٧٥- ترجمه صاحب عمده الطالب
- ٣٨٧ ٧٧٦- ترجمه صاحب النزاهه الاثني عشره

- ٣٨٧ ----- ٧٧٧- ترجمه شيخنا الشيخ محمد طه نجف
- ٣٨٧ ----- ٧٧٨- ترجمه السيد عبد الحسين بن الأمير محمد باقر الحسيني الخاتون آبادي،
- ٣٨٧ ----- ٧٧٩- ترجمه عبد الحميد بن سالم العطار و ولده محمد،
- ٣٨٧ ----- ٧٨٠- ترجمه المولى عبد الرزاق اللاهيجي
- ٣٨٨ ----- ٧٨١- ترجمه السيد عبد الله
- ٣٨٨ ----- ٧٨٢- ترجمه عثمان بن عيسى الرواسي
- ٣٨٨ ----- ٧٨٣- ترجمه آقا محمد علي بن آقا باقر الهزار جريبي النجفي
- ٣٨٨ ----- ٧٨٤- ترجمه علي بن الحكم
- ٣٨٩ ----- ٧٨٥- ترجمه علي بن السندی
- ٣٨٩ ----- ترجمه السيد علي بن شهاب الدين
- ٣٨٩ ----- ٧٨٦- ترجمه الحاج المولى علي بن عبد الله بن محمد العليارى التبريزي
- ٣٨٩ ----- ٧٨٧- ترجمه الحاج السيد علي
- ٣٨٩ ----- ٧٨٨- ترجمه علي بن محمد
- ٣٨٩ ----- ٧٨٩- ترجمه عمر بن يزيد
- ٣٨٩ ----- ٧٩٠- ترجمه الغزالي
- ٣٨٩ ----- ٧٩١- ترجمه الشيخ فرج القطيفي
- ٣٨٩ ----- ٧٩٢- ترجمه الفيض
- ٣٩٠ ----- ٧٩٣- ترجمه قائم مقام
- ٣٩١ ----- ٧٩٤- ترجمه قاسم بن محمد
- ٣٩١ ----- ترجمه شيخنا آيه الله المولى محمد كاظم
- ٣٩١ ----- ٧٩٥- ترجمه ماجيلويه
- ٣٩١ ----- ٧٩٦- ترجمه مالك الأشر
- ٣٩١ ----- ٧٩٧- ترجمه مالك الأشر
- ٣٩١ ----- ترجمه السيد محسن
- ٣٩١ ----- ٧٩٨- ترجمه محمد بن عبد الله
- ٣٩١ ----- ٧٩٩- ترجمه محمد بن أبي عمير

- ٣٩١ ٨٠٠- ترجمه محمد بن أحمد
- ٣٩٢ ترجمه ميرزا محمد
- ٣٩٢ ٨٠١- ترجمه محمد بن إسماعيل
- ٣٩٢ ٨٠٢- ترجمه محمد بن إسماعيل
- ٣٩٣ ٨٠٣- ترجمه محمد بن إسماعيل
- ٣٩٣ ٨٠٤- ترجمه محمد بن إسماعيل
- ٣٩٤ ٨٠٥- ترجمه محمد بن الحسن
- ٣٩٤ ترجمه محمد بن الحسين البهائي
- ٣٩٤ ترجمه محمد بن الحسين الرضى
- ٣٩٤ ٨٠٦- ترجمه محمد بن الحسين الشريف الرضى
- ٣٩٤ ٨٠٧- ترجمه محمد بن خالد البرقى
- ٣٩٤ ٨٠٨- ترجمه محمد بن زياد
- ٣٩٤ ٨٠٩- ترجمه ميرزا محمد بن سليمان التنكابنى
- ٣٩٤ ٨١٠- ترجمه محمد بن سنان
- ٣٩٤ ٨١١- ترجمه محمد بن سنان
- ٣٩٥ ٨١٢- ترجمه محمد بن سنان
- ٣٩٦ ٨١٣- ترجمه محمد بن شريح
- ٣٩٦ ٨١٤- ترجمه محمد بن عيسى اليقطينى
- ٣٩٦ ٨١٥- ترجمه محمد بن الفضيل
- ٣٩٦ ٨١٦- ترجمه محمد بن الفضيل
- ٣٩٦ ٨١٧- ترجمه السيد محمد بن فلاح
- ٣٩٦ ٨١٨- ترجمه محمد بن قيس
- ٣٩٦ ترجمه المختار
- ٣٩٦ ٨١٩- ترجمه الشيخ المرتضى
- ٣٩٨ ٨٢٠- ترجمه سيد مشايخنا الشريف المرتضى الكشميرى
- ٣٩٨ ٨٢١- ترجمه السيد مصطفى

- ٤٠٤ ترجيع بند
- ٤٠٤ ٨٣١- ترشيح الأقلام
- ٤٠٤ ترشيح المقاصد
- ٤٠٤ ٨٣٢- ترصيع الجواهر السنيه فى الأحاديث القدسيه،
- ٤٠٥ ٨٣٣- الترصيف فى التصريف
- ٤٠٥ ٨٣٤- الترغيب
- ٤٠٦ ٨٣٥- ترغيب الجماعه
- ٤٠٦ ٨٣٦- ترغيب الطلاب إلى علوم الإعراب،
- ٤٠٦ ٨٣٧- الترغيبات
- ٤٠٦ ٨٣٨- ترفه الصمديه
- ٤٠٦ ٨٣٩- التركيب أو كتاب التركيب
- ٤٠٦ ٨٤٠- التركيب الثانى
- ٤٠٦ ٨٤١- ترويح الأرواح
- ٤٠٦ ٨٤٢- ترويح القلوب بطرائف الحكم
- ٤٠٧ ٨٤٣- الترياق النافع بإيضاح مسائل جمع الجوامع،
- ٤٠٧ ٨٤٤- ترياق فاروق
- ٤٠٨ ٨٤٥- ترياق فاروق
- ٤٠٨ ٨٤٦- ترياق فاروق
- ٤٠٨ ترياق فاروقى
- ٤٠٨ ٨٤٧- ترياق الفكر
- ٤٠٨ ٨٤٨- تزك خيال
- ٤٠٨ ٨٤٩- تزكيه الأرواح عن موانع الأفلاح
- ٤٠٨ تزكيه الصحبه
- ٤١٠ ٨٥٠- تزويج أم كلثوم
- ٤١٠ تزويج أمير المؤمنين
- ٤١٠ ٨٥١- كتاب تزويج فاطمه

- ٤١٠ تزويج النبي زينب و رقيه من عثمان
- ٤١٠ ٨٥٢- تزويج النبي زينب و رقيه من عثمان
- ٤١٠ ٨٥٣- تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق،
- ٤١٠ ٨٥٤- تزيين المجالس
- ٤١٢ التسامح في أدله السنن
- ٤١٢ بيان
- ٤١٢ ٨٥٥- التسامح في أدله السنن
- ٤١٢ ٨٥٦- التسامح في أدله السنن
- ٤١٢ ٨٥٧- التسامح في أدله السنن
- ٤١٢ التسامح في أدله السنن
- ٤١٢ ٨٥٨- التسامح في أدله السنن
- ٤١٢ ٨٥٩- التسامح في أدله السنن
- ٤١٤ ٨٦٠- التسامح في أدله السنن
- ٤١٤ ٨٦١- التسامح في أدله السنن
- ٤١٤ ٨٦٢- التسامح في أدله السنن
- ٤١٤ ٨٦٣- التسامح في أدله السنن
- ٤١٤ ٨٦٤- تسبيع قصيده البرده
- ٤١٤ ٨٦٥- تسبيل الأذهان
- ٤١٦ ٨٦٦- تسخير حصار
- ٤١٦ تسديد القواعد
- ٤١٦ ٨٦٧- تسديد اللسان
- ٤١٦ ٨٦٨- تسديد المكارم و تفضيح الظالم
- ٤١٦ ٨٦٩- كتاب تسطيح الكره
- ٤١٨ تسطيح الكره
- ٤١٩ ٨٧٠- تسطيح الكره
- ٤١٩ ٨٧١- تسع رسائل

- ٤١٩ ٨٧٢- تسكين مسكين
- ٤١٩ ٨٧٣- كتاب التسلي
- ٤١٩ ٨٧٤- تسليات الرسول
- ٤١٩ ٨٧٥- كتاب التسليه
- ٤١٩ ٨٧٦- تسليه الأحران
- ٤٢١ ٨٧٧- تسليه الحزين من فقد الأقراب و البنين
- ٤٢١ ٨٧٨- تسليه الحزين
- ٤٢١ تسليه الخواطر و معدن الجواهر
- ٤٢١ ٨٧٩- تسليه الرؤساء
- ٤٢١ ٨٨٠- تسليه الشيعه و تقويه الشريعه
- ٤٢١ ٨٨١- تسليه العالم فى شرح المعالم
- ٤٢٢ ٨٨٢- تسليه العباد
- ٤٢٢ ٨٨٣- تسليه القواد
- ٤٢٢ ٨٨٤- تسليه القلوب الحزينه
- ٤٢٢ ٨٨٥- تسليه المجالس الموسوم بزينه المجالس
- ٤٢٢ ٨٨٦- تسليه الملهوفين و تسكين المغمومين
- ٤٢٢ ٨٨٧- تسليك الأفهام فى معرفه الأحكام
- ٤٢٣ ٨٨٨- تسليك النفس إلى جناب القدس
- ٤٢٣ ٨٨٩- تسليك النفس إلى حظيره القدس
- ٤٢٣ ٨٩٠- كتاب التسليم على أمير المؤمنين
- ٤٢٣ ٨٩١- كتاب التسليم
- ٤٢٣ ٨٩٢- كتاب التسليم
- ٤٢٣ ٨٩٣- التسليم و الزياره
- ٤٢٣ ٨٩٤- تسميه أحياء العرب
- ٤٢٣ ٨٩٥- تسميه الأرضين
- ٤٢٣ ٨٩٦- تسميه البيع و الديارات

- ٤٢٤ ٨٩٧- تسميه ما فى شعر إمرئ القيس
- ٤٢٥ ٨٩٨- تسميه من شهد مع أمير المؤمنين
- ٤٢٥ ٨٩٩- تسميه من شهد مع أمير المؤمنين
- ٤٢٥ ٩٠٠- تسميه من قتل من عاد و ثمود و العماليق و جرهم و بنى إسرائيل من العرب
- ٤٢٥ ٩٠١- تسميه ولد عبد المطلب
- ٤٢٥ تسميط الاثنى عشرية و غيره من المسمطات
- ٤٢٥ ٩٠٢- التسنيم
- ٤٢٥ ٩٠٣- كتاب التسويه
- ٤٢٥ ٩٠٤- التسهيل
- ٤٢٥ تسهيل استخراج الآيات
- ٤٢٦ ٩٠٥- تسهيل أمور الزوار
- ٤٢٧ ٩٠٦- تسهيل الأوزان
- ٤٢٧ ٩٠٧- تسهيل التعليم
- ٤٢٧ ٩٠٨- تسهيل الخطب
- ٤٢٧ ٩٠٩- تسهيل الدواء و الدعاء لتحصيل الشفاء و دفع المرض بالدعاء
- ٤٢٧ التسهيل
- ٤٢٧ ٩١٠- تسهيل السبيل فى الحجه
- ٤٢٧ ٩١١- تسهيل الصعاب
- ٤٢٧ ٩١٢- تسهيل العلاج
- ٤٢٨ تسهيل الغوامض
- ٤٢٩ ٩١٣- تسهيل القسمة
- ٤٢٩ ٩١٤- تسهيل المشاكل
- ٤٢٩ ٩١٥- تسهيل الوصول إلى علم الأصول
- ٤٢٩ ٩١٦- كتاب التشابه
- ٤٢٩ ٩١٧- تشبث الغريق
- ٤٢٩ ٩١٨- تشبيه أقوال أهل الخلاف

٤٢٩	٩١٩- التشبيه و التمثيل
٤٢٩	٩٢٠- التشجير
٤٣٠	التشجير
٤٣٠	التشجير
٤٣١	تشجير العلماء الرواه
٤٣١	٩٢١- التشجير الفاطمى
٤٣١	تشجير قواعد التجويد
٤٣١	٩٢٢- التشريح
٤٣١	٩٢٣- التشريح
٤٣١	٩٢٤- التشريح
٤٣١	٩٢٥- التشريح
٤٣١	٩٢٦- التشريح
٤٣٢	٩٢٧- التشريح،
٤٣٢	٩٢٨- تشريح الأبدان
٤٣٣	٩٢٩- تشريح الأبدان ناصرى
٤٣٣	٩٣٠- تشريح الأحكام
٤٣٣	٩٣١- تشريح الأصول
٤٣٣	٩٣٢- تشريح الأصول الصغير
٤٣٣	٩٣٣- تشريح الأصول الكبير
٤٣٣	٩٣٤- تشريح الأصول
٤٣٣	٩٣٥- تشريح الأفلاك
٤٣٤	٩٣٦- تشريح التقويم
٤٣٤	٩٣٧- تشريح الحساب
٤٣٧	٩٣٨- تشريح الحساب
٤٣٧	٩٣٩- تشريح در پرگار
٤٣٧	٩٤٠- تشريح الصدور فى وقايع الأيام و الدهور،

- ٤٣٧ ----- ٩٤١- تشريح العالم
- ٤٣٨ ----- ٩٤٢- تشريح الكبائر
- ٤٣٨ ----- ٩٤٣- تشريح الخيره
- ٤٣٨ ----- ٩٤٤- التشريف بالمنن فى التعريف بالفتن
- ٤٣٩ ----- ٩٤٥- التشريقات
- ٤٣٩ ----- ٩٤٦- تشريق الحق
- ٤٣٩ ----- ٩٤٧- تشطير الدرہ المنظومه
- ٤٤٠ ----- تشطير الشهاب الثاقب
- ٤٤٠ ----- ٩٤٨- تشطير المقصوره الدرديه
- ٤٤٠ ----- ٩٤٩- تشطير وسيله الفوز و الأمان
- ٤٤١ ----- ٩٥٠- تشطير الهمزيه التميميه
- ٤٤١ ----- ٩٥١- تشفى أهل السنه و الخوارج
- ٤٤١ ----- التشنيعات
- ٤٤١ ----- ٩٥٢- تشنيف الأذان
- ٤٤١ ----- ٩٥٣- تشنيف السمع بشرح السجع
- ٤٤٢ ----- تشوق نامہ ايلخانى
- ٤٤٢ ----- ٩٥٤- تشويق السالكين
- ٤٤٢ ----- ٩٥٥- تشويق العارفين
- ٤٤٢ ----- ٩٥٦- تشييد الأذهان
- ٤٤٢ ----- ٩٥٧- تشييد مبانى الإيمان
- ٤٤٢ ----- ٩٥٨- تشييد المطاعن لكشف الضغائن
- ٤٤٤ ----- التاء المشناه الفوقانيه بعدها الصاد المهمله
- ٤٤٤ ----- ٩٥٩- التصحيح فى علم الصنعه
- ٤٤٤ ----- ٩٦٠- تصحيح الأسنان
- ٤٤٤ ----- ٩٦١- تصحيح اعتقاد الإماميه
- ٤٤٥ ----- ٩٦٢- تصحيح الأعمال

- ٤٤٥ ٩٦٣- تصحيح الأغلط
- ٤٤٥ ٩٦٤- تصحيح البراهين
- ٤٤٥ ٩٦٥- تصحيح تاريخ
- ٤٤٥ ٩٦٦- تصحيح خبر رد الشمس لعلى ع و ترغيم النواصب الشمس،
- ٤٤٦ ٩٦٧- تصحيح سند تفسير العسكرى
- ٤٤٦ ٩٦٨- تصحيح الغير للروايه
- ٤٤٦ ٩٦٩- التصحيحات و التقويمات
- ٤٤٦ ٩٧٠- تصحيح كاتبين
- ٤٤٦ ٩٧١- التصحيقات
- ٤٤٧ ٩٧٢- تصديق رسالت
- ٤٤٧ ٩٧٣- تصديق الصدق
- ٤٤٧ ٩٧٤- كتاب التصرف
- ٤٤٧ ٩٧٥- التصريح فى شرح التلويح إلى أسرار التنقيح
- ٤٤٨ ٩٧٦- التصريح بالمذهب الصحيح
- ٤٤٨ التصريح بالنص الصحيح
- ٤٤٨ ٩٧٧- كتاب التصريف
- ٤٤٨ ٩٧٨- كتاب التصريف
- ٤٤٨ ٩٧٩- التصريف الملوكى
- ٤٤٩ ٩٨٠- كتاب التصغير
- ٤٤٩ ٩٨١- تصفح الصحيحين فى تحليل المتعتين
- ٤٤٩ التصور و التصديق
- ٤٤٩ بيان
- ٤٤٩ ٩٨٢- التصور و التصديق
- ٤٤٩ ٩٨٣- التصور و التصديق
- ٤٤٩ ٩٨٤- التصور و التصديق
- ٤٥١ ٩٨٥- التصور و التصديق

- ٤٥١ ٩٨٦- التصوف و الأخلاق
- ٤٥١ ٩٨٧- التصوف و العرفان
- ٤٥١ ٩٨٨- التصوف و العرفان
- ٤٥١ ٩٨٩- تصوير بنى أميه
- ٤٥١ ٩٩٠- تصوير غالب و مغلوب
- ٤٥٢ ٩٩١- تصوير كربلاء
- ٤٥٢ التاء المشناه الفوقانيه بعدها الضاد المعجمه
- ٤٥٢ ٩٩٢- تضاريس الأرض
- ٤٥٢ ٩٩٣- تضعيف الشطرنج
- ٤٥٢ تضمين الآيات
- ٤٥٢ ٩٩٤- تضمين الألفيه
- ٤٥٢ ٩٩٥- تضمين الألفيه
- ٤٥٤ التاء المشناه الفوقانيه بعدها الطاء المهمله
- ٤٥٤ ٩٩٦- تطابق الهيئه و الشرع
- ٤٥٤ ٩٩٧- التطبيقيه
- ٤٥٤ ٩٩٨- التطريف
- ٤٥٤ ٩٩٩- تطور الفلسفه
- ٤٥٤ ١٠٠٠- كتاب التطهير
- ٤٥٤ ١٠٠١- التطهير
- ٤٥٥ ١٠٠٢- تطهير الحصر و البوارى
- ٤٥٦ ١٠٠٣- تطهير المؤمنين عن نجاسه المشركين،
- ٤٥٦ التاء الفوقانيه بعدها الطاء المعجمه
- ٤٥٦ ١٠٠٤- التظاهرات الحسينيه
- ٤٥٦ ١٠٠٥- تظلم الزهراء
- ٤٥٦ تظلم الزهراء
- ٤٥٦ التاء المشناه الفوقانيه بعدها العين المهمله

٤٥٦	التعادل و التراجيح
٤٥٦	بيان
٤٥٦	١٠٠٦- التعادل و التراجيح
٤٥٨	١٠٠٧- التعادل و التراجيح
٤٥٨	١٠٠٨- التعادل و التراجيح
٤٥٨	١٠٠٩- التعادل و التراجيح
٤٥٨	١٠١٠- التعادل و التراجيح
٤٥٨	١٠١١- التعادل و التراجيح
٤٥٨	١٠١٢- التعادل و التراجيح
٤٥٨	١٠١٣- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠١٤- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠١٥- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠١٦- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠١٧- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠١٨- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠١٩- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠٢٠- التعادل و التراجيح
٤٦٠	١٠٢١- تعارض الأدله
٤٦٢	١٠٢٢- التعاريف النحويه
٤٦٢	١٠٢٣- كتاب التعازى
٤٦٢	١٠٢٤- التعازى
٤٦٢	١٠٢٥- التعازى
٤٦٣	١٠٢٦- التعاقب
٤٦٣	١٠٢٧- تعاقب الحالتين
٤٦٣	تعاقب الهمم
٤٦٣	تعبير الأحلام

- ٤٦٣ ١٠٢٨- تعبیر التحریر
- ٤٦٣ ١٠٢٩- تعبیر خواب
- ٤٦٣ ١٠٣٠- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٥ ١٠٣١- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٥ ١٠٣٢- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٥ ١٠٣٣- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٥ ١٠٣٤- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٥ ١٠٣٥- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٥ ١٠٣٦- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٥ ١٠٣٧- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٦ ١٠٣٨- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٧ تعبیر الرؤيا
- ٤٦٧ ١٠٣٩- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٧ ١٠٤٠- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٧ ١٠٤١- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٧ ١٠٤٢- تعبیر الرؤيا
- ٤٦٧ ١٠٤٣- تعبیر طيف الخيال فى تحریر مناظره العلم و المال،
- ٤٦٩ ١٠٤٤- التعجب من أغلاط العامه فى مسأله الإمامه
- ٤٦٩ ١٠٤٥- تعجيز المسيحيين فى تأييد برهان المسلمين،
- ٤٦٩ ١٠٤٦- تعديل الأوج و الحضيض فى نفر الجبر و التفويض،
- ٤٦٩ ١٠٤٧- تعديل المعيار فى نقد تنزيل الأفكار،
- ٤٧٠ ١٠٤٨- تعديل الميزان
- ٤٧٠ ١٠٤٩- تعديل الميزان
- ٤٧٠ ١٠٥٠- التعديل و الانتصاف
- ٤٧٠ ١٠٥١- كتاب التعرى و الحاصل
- ٤٧١ تعريب أربع مسائل كلاميه

- ٤٧١ ١٠٥٢- تعريب أصول الدين الخمسه
- ٤٧١ ١٠٥٣- تعريب الباب الثالث من ترجمه تاريخ قم،
- ٤٧١ ١٠٥٤- تعريب البدر المشعشع
- ٤٧١ ١٠٥٥- تعريب بوستان و گلستان
- ٤٧١ ١٠٥٦- تعريب تبصره العوام
- ٤٧١ تعريب تحفه الأبرار
- ٤٧١ تعريب تحفه الزائر
- ٤٧١ تعريب جلاء العيون
- ٤٧٢ تعريب حق اليقين
- ٤٧٢ ١٠٥٧- تعريب رباعيات خيام
- ٤٧٢ تعريب رساله التنباك
- ٤٧٢ ١٠٥٨- تعريب رسالتى الخمس و الزكاه
- ٤٧٣ تعريب زاد المعاد
- ٤٧٣ تعريب زبده الإدراك
- ٤٧٣ ١٠٥٩- تعريب السير و السلوك
- ٤٧٣ ١٠٦٠- تعريب شاهنامه
- ٤٧٣ تعريب الصحف الإدرسيه
- ٤٧٣ ١٠٦١- تعريب عبقات الأنوار
- ٤٧٣ تعريب عقائد الإسلام
- ٤٧٣ ١٠٦٢- تعريب عين الحياه
- ٤٧٤ ١٠٦٣- تعريب فصل الخطاب فى فضائل الآل و الأصحاب،
- ٤٧٤ تعريب الفصول النصيريه
- ٤٧٤ ١٠٦٤- تعريب گلستان سعدى
- ٤٧٤ ١٠٦٥- تعريب اللمعه فى أحكام النكاح الدائم و المتعه،
- ٤٧٥ ١٠٦٦- تعريب مجالس المؤمنین
- ٤٧٥ ١٠٦٧- تعريب مفرحه الأنام فى تأسيس بيت الله الحرام،

- ٤٧٥ ١٠٦٨- تعريب مناسك الحج
- ٤٧٥ ١٠٦٩- تعريب مناسك الحج
- ٤٧٥ ١٠٧٠- تعريب منهج الرشاد
- ٤٧٥ ١٠٧١- تعريد الاعتماد
- ٤٧٥ ١٠٧٢- التعريض و التصريح
- ٤٧٦ ١٠٧٣- تعريض الدفاتر
- ٤٧٧ ١٠٧٤- التعريف فى حصر أنواع القسمه،
- ٤٧٧ ١٠٧٥- التعريف
- ٤٧٧ ١٠٧٦- التعريف
- ٤٧٨ ١٠٧٧- التعريف
- ٤٧٨ ١٠٧٨- التعريف بوجود حق الوالدين
- ٤٧٨ ١٠٧٩- التعريفات
- ٤٧٨ ١٠٨٠- التعريفات
- ٤٧٨ ١٠٨١- تعريف الأنام بحقيقه المدنيه و الإسلام،
- ٤٧٨ ١٠٨٢- تعريف الجنان فى حقوق الإخوان،
- ٤٧٩ ١٠٨٣- تعريف رجال من لا يحضره الفقيه
- ٤٧٩ ١٠٨٤- تعريف الشيعه
- ٤٧٩ ١٠٨٥- التعريفه
- ٤٧٩ ١٠٨٦- تعزيه الحسين ع
- ٤٧٩ ١٠٨٧- كتاب التعقيب
- ٤٧٩ ١٠٨٨- التعقيب و التعفير
- ٤٨١ ١٠٨٩- التعقيبات الخمسه
- ٤٨١ ١٠٩٠- تعقيبات الصلوات
- ٤٨١ ١٠٩١- تعقيبات الصلوات
- ٤٨١ ١٠٩٢- تعقيبات الصلوات
- ٤٨١ ١٠٩٣- تعقيبات الصلوات

٤٨١	١٠٩٤- تعقيبات الصلوات
٤٨١	١٠٩٥- تعقيبات الصلوات
٤٨٣	١٠٩٦- تعقيبات الصلوات
٤٨٣	١٠٩٧- تعقيبات الصلوات
٤٨٣	١٠٩٨- التعقيبات العامه
٤٨٣	١٠٩٩- التعقيبات المختصه
٤٨٣	١١٠٠- التعقيبات النهاريه
٤٨٣	١١٠١- تعله المشتاق إلى ساكنى العراق
٤٨٣	بيان
٤٨٥	١١٠٢- تعله المقرور
٤٨٦	١١٠٣- التعلل بإحاله الوهم
٤٨٦	١١٠٤- التعليق
٤٨٦	١١٠٥- التعليق
٤٨٦	١١٠٦- التعليق
٤٨٦	١١٠٧- التعليق الأحسن
٤٨٦	١١٠٨- التعليق الأنيق
٤٨٦	١١٠٩- تعليق إيسلفوجى
٤٨٨	١١١٠- تعليق الإيضاح
٤٨٨	١١١١- تعليق التذكره
٤٨٨	١١١٢- تعليق خلاف الفقهاء
٤٨٨	١١١٣- التعليق الصغير
٤٨٨	١١١٤- التعليق الصغير
٤٨٨	التعليق العراقي
٤٨٨	١١١٥- التعليق الكبير
٤٨٨	١١١٦- التعليق الكبير
٤٨٩	١١١٧- التعليق الكبير

- ٤٩٠ ١١١٨- تعليق كتاب فى القوه
- ٤٩٠ ١١١٩- التعليقه الأنيقه
- ٤٩٠ ١١٢٠- التعليقه البهبهانيه
- ٤٩٠ التعليقه على التعليقه
- ٤٩٠ ١١٢١- التعليقه الحسناء
- ٤٩٠ ١١٢٢- التعليقه السجديه
- ٤٩١ ١١٢٣- التعليقات
- ٤٩١ ١١٢٤- التعليقات
- ٤٩٢ ١١٢٥- التعليقات
- ٤٩٢ ١١٢٦- التعليقات
- ٤٩٢ ١١٢٧- التعليقات
- ٤٩٢ ١١٢٨- التعليقات
- ٤٩٣ التعليق بإجاله الوهم
- ٤٩٣ ١١٢٩- التعليق
- ٤٩٣ ١١٣٠- تعليق قراءه عاصم
- ٤٩٣ ١١٣١- تعليم أور قرآن
- ٤٩٣ ١١٣٢- تعليم الأطفال
- ٤٩٣ ١١٣٣- تعليم الأطفال
- ٤٩٣ ١١٣٤- تعليم البنات
- ٤٩٣ ١١٣٥- تعليم و تربيت
- ٤٩٤ ١١٣٦- تعليم و تربيت
- ٤٩٤ ١١٣٧- التعليم الثانى
- ٤٩٥ ١١٣٨- التعليم الثانى
- ٤٩٥ ١١٣٩- تعليم الشهداء
- ٤٩٥ ١١٤٠- تعليم الصبيان
- ٤٩٥ ١١٤١- تعويد اللسان

٤٩٥	١١٤٢- التعويذ في صناعه الإكسير
٤٩٥	١١٤٣- تعويذ المطالع و تبصير المطالع
٤٩٦	١١٤٤- التعيين في أصول الدين،
٤٩٦	١١٤٥- تعيين الأئمه
٤٩٦	١١٤٦- تعيين الثقل الأكبر
٤٩٦	١١٤٧- تعيين ساعات الليل
٤٩٦	١١٤٨- تعيين ساعات الليل و النهار
٤٩٦	تعيين الفرقه الناجيه
٤٩٦	١١٤٩- التغريب في التعريب
٤٩٧	١١٥٠- التغيير التقديرى
٤٩٨	التاء بعدها الفاء
٤٩٨	١١٥١- التفؤل الحسينيه
٤٩٨	١١٥٢- التفاح من الذهب في فنون الأدب
٤٩٨	١١٥٣- التفاحه
٤٩٨	١١٥٤- تفاسير العقاقير
٤٩٨	١١٥٥- تفاسير كتاب سبويه
٤٩٨	١١٥٦- كتاب التفاضل
٤٩٨	١١٥٧- تفتيش از مضرت تراشيدن ريش
٤٩٩	١١٥٨- تفرق عاد
٤٩٩	١١٥٩- تفريج القاصد لتوضيح المقاصد
٥٠٠	تفريج الكربه عن المنتقم لهم في الرجعه
٥٠٠	١١٦٠- تفريج الشيعه
٥٠٠	١١٦١- تفريجات علميه
٥٠١	١١٦٢- تفريق الأزرد
٥٠١	١١٦٣- تفسخ العرب في لغاتها و إشاراتھا إلى مرادھا
٥٠١	بيان

- ٥٠٤ ----- تفسير آلاء الرحمن -
- ٥٠٤ ----- ١١٦٤- تفسير آى من القرآن الشريف -
- ٥٠٤ ----- ١١٦٥- تفسير الآى التى نزلت فى أقوام بأعيانهم،
- ٥٠٤ ----- تفسير آيات الأئمة
- ٥٠٤ ----- تفسير آيات الأحكام
- ٥٠٤ ----- ١١٦٦- تفسير آيات الأحكام
- ٥٠٦ ----- تفسير آيات الأحكام
- ٥٠٨ ----- ١١٦٧- تفسير الآيات البينات
- ٥٠٨ ----- ١١٦٨- تفسير الأئمة لهدايه الأمه،
- ٥١٢ ----- ١١٦٩- تفسير أبان بن تغلب بن رباح -
- ٥١٢ ----- تفسير ميرزا إبراهيم
- ٥١٢ ----- تفسير الأمير إبراهيم
- ٥١٣ ----- ١١٧٠- تفسير القاضى محمد إبراهيم
- ٥١٣ ----- ١١٧١- تفسير ابن أبى الثلج
- ٥١٣ ----- تفسير ابن أبى جامع
- ٥١٣ ----- تفسير ابن أبى حمزه
- ٥١٣ ----- تفسير ابن أبى الخير الحمدانى
- ٥١٣ ----- تفسير ابن أبى زياد
- ٥١٣ ----- ١١٧٢- تفسير ابن أبى شعبه
- ٥١٣ ----- ١١٧٣- تفسير ابن أبى نعيم
- ٥١٣ ----- ١١٧٤- تفسير ابن أبى هند
- ٥١٤ ----- تفسير ابن إدريس
- ٥١٤ ----- ١١٧٥- تفسير ابن أسباط
- ٥١٥ ----- ١١٧٦- تفسير ابن أورمه
- ٥١٥ ----- ١١٧٧- تفسير ابن بابويه
- ٥١٥ ----- تفسير ابن تغلب

- ٥١٥ ١١٧٨- تفسير ابن جبير
- ٥١٥ ١١٧٩- تفسير ابن الجحام
- ٥١٦ ١١٨٠- تفسير ابن جنى
- ٥١٧ تفسير ابن خاندان
- ٥١٧ ١١٨١- تفسير ابن خواتون
- ٥١٧ ١١٨٢- تفسير ابن دؤل
- ٥١٧ تفسير ابن رجب
- ٥١٧ تفسير ابن السائب
- ٥١٧ تفسير ابن شهر آشوب
- ٥١٧ ١١٨٣- تفسير ابن صبيح
- ٥١٧ ١١٨٤- تفسير ابن الصلت
- ٥١٧ تفسير ابن طاوس
- ٥١٨ ١١٨٥- تفسير ابن عباس
- ٥١٩ ١١٨٦- تفسير ابن عباس
- ٥١٩ ١١٨٧- تفسير ابن عبدك
- ٥٢٠ تفسير ابن العتافى
- ٥٢٠ ١١٨٨- تفسير ابن عقده
- ٥٢٠ تفسير ابن الفارسى أو ابن الفتال،
- ٥٢٠ ١١٨٩- تفسير ابن فضال الكبير
- ٥٢٠ ١١٩٠- تفسير ابن فضال الصغير
- ٥٢٠ تفسير ابن الكيال
- ٥٢١ تفسير ابن ماهيار
- ٥٢١ ١١٩١- تفسير ابن المتوج البحرانى
- ٥٢١ ١١٩٢- تفسير ابن المتوج
- ٥٢٢ ١١٩٣- تفسير ابن محبوب
- ٥٢٢ ١١٩٤- تفسير ابن مطر

- ١١٩٥- تفسير ابن مهزيار ٥٢٣
- ١١٩٦- تفسير ابن النجار ٥٢٤
- ١١٩٧- تفسير ابن النجار المتأخر ٥٢٤
- ١١٩٨- تفسير ابن وضاح ٥٢٤
- ١١٩٩- تفسير ابن الوليد ٥٢٤
- ١٢٠٠- تفسير ابن همام الصنعاني ٥٢٥
- تفسير ابني سعيد ٥٢٦
- ١٢٠١- تفسير أبي بصير ٥٢٦
- تفسير السيد أبي تراب ٥٢٦
- ١٢٠٢- تفسير أبي الجارود ٥٢٦
- ١٢٠٣- تفسير أبي جناده السلولي ٥٢٧
- ١٢٠٤- تفسير أبي الحسن الطوسي ٥٢٧
- تفسير المولى أبي الحسن الفتوني ٥٢٧
- تفسير أبي الحسين السجستاني ٥٢٧
- ١٢٠٥- تفسير أبي حمزه الثمالي ٥٢٧
- ١٢٠٦- تفسير أبي حنيفة الدينوري ٥٢٧
- ١٢٠٧- تفسير أبي روق ٥٢٩
- ١٢٠٨- تفسير أبي زيد البلخي ٥٢٩
- تفسير أبي سمينه ٥٣١
- تفسير أبي طالب القمي ٥٣٢
- ١٢٠٩- تفسير أبي علي الفارسي ٥٣٢
- ١٢١٠- تفسير أبي الفتح الديلمي ٥٣٢
- تفسير المير أبي الفتح الشريفي ٥٣٢
- تفسير الشيخ أبي الفتح الرازي ٥٣٢
- ١٢١١- تفسير أبي الفتح الوزير ٥٣٢
- ١٢١٢- تفسير أبي الفرج النهرواني ٥٣٣

- ٥٣٣ تفسير أبي الفضائل
- ٥٣٣ ١٢١٣- تفسير أبي الفضل الديلمي
- ٥٣٥ ١٢١٤- تفسير أبي القاسم العلوي
- ٥٣٥ تفسير أبي مسلم
- ٥٣٥ ١٢١٥- تفسير أبي مسلم
- ٥٣٥ ١٢١٦- تفسير ميرزا أبي المعالي
- ٥٣٥ ١٢١٧- تفسير أبي منصور الصرام
- ٥٣٥ تفسير أبي نعيم
- ٥٣٥ تفسير أبي يعلى الجعفرى
- ٥٣٧ تفسير أحسن التفاسير
- ٥٣٧ تفسير أحسن القصص
- ٥٣٧ تفسير أحكام القرآن
- ٥٣٧ ١٢١٨- تفسير الشيخ أحمد
- ٥٣٩ تفسير السيد أحمد حسين
- ٥٣٩ تفسير الشيخ أحمد بن عبد الله بن المتوج
- ٥٣٩ تفسير الشيخ أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمى
- ٥٣٩ تفسير اختصار جوامع الجامع
- ٥٣٩ اختصار زبده البيان
- ٥٣٩ اختصار غريب القرآن
- ٥٣٩ اختصار تفسير القمى
- ٥٣٩ تفسير الأخوين
- ٥٣٩ تفسير الأردبيلى
- ٥٤٠ تفسير الأردبيلى
- ٥٤٠ تفسير أزهار التنزيل
- ٥٤٠ تفسير الأسباب و النزول
- ٥٤٠ تفسير الأسترآبادى

٥٤٠	تفسير أسرار التنزيل
٥٤٠	تفسير أسرار القرآن
٥٤٠	تفسير إسماعيل السمان
٥٤٠	١٢١٩- تفسير إسماعيل بن أبي زياد
٥٤١	١٢٢٠- تفسير الأمير محمد إسماعيل
٥٤١	تفسير إسماعيل
٥٤١	تفسير الأسنى
٥٤١	الأسئلة التفسيرية
٥٤١	تفسير الأصفى
٥٤١	١٢٢١- تفسير الأطروش
٥٤١	تفسير إعراب القرآن
٥٤١	تفسير الاقتباس و التضمن
٥٤٢	١٢٢٢- تفسير الإلهى
٥٤٢	١٢٢٣- تفسير الإلهى
٥٤٢	تفسير أم القرآن
٥٤٢	تفسير أمارات الكلم الرحمانيه
٥٤٢	تفسير الأمالى
٥٤٢	تفسير أمالى التفسير
٥٤٢	تفسير الإمام الباقر ع
٥٤٢	تفسير الإمام الصادق ع
٥٤٢	تفسير الإمام العسكرى
٥٤٢	تفسير إمامه القرآن
٥٤٢	تفسير الإمامى
٥٤٢	تفسير الأمان من النيران
٥٤٤	تفسير امانت إلهى
٥٤٤	تفسير أمثال القرآن

- ٥٤٤ تفسير أنس الوحيد -
- ٥٤٤ تفسير الإنصاف -
- ٥٤٤ ١٢٢٤ - تفسير إنكليزي -
- ٥٤٤ ١٢٢٥ - تفسير أهل البيت ع -
- ٥٤٤ ١٢٢٦ - تفسير أهل البيت ع -
- ٥٤٥ تفسير أهل البيت ع -
- ٥٤٥ ١٢٢٧ - تفسير أهل التطهير -
- ٥٤٥ تفسير الإيضاح -
- ٥٤٥ تفسير إيضاح المخالفه -
- ٥٤٥ ، و إيضاح المشتبهات -
- ٥٤٥ ، و إيضاح المشكلات -
- ٥٤٥ تفسير إيناس سلطان المؤمنين -
- ٥٤٥ تفسير باطن القرآن -
- ٥٤٥ تفسير الباقولي -
- ٥٤٥ تفسير بحر الأصداف -
- ٥٤٥ بحر الحقائق -
- ٥٤٦ بحر الدرر -
- ٥٤٦ البحر الموج -
- ٥٤٦ تفسير البدر الباهر -
- ٥٤٦ تفسير البرقاني -
- ٥٤٦ ١٢٢٨ - تفسير البرقي الكبير -
- ٥٤٦ ١٢٢٩ - تفسير البرقي الصغير -
- ٥٤٦ تفسير البرهان -
- ٥٤٦ تفسير البستان -
- ٥٤٧ ١٢٣٠ - تفسير بسمل -
- ٥٤٧ ١٢٣١ - التفسير البسيط -

٥٤٧	١٢٣٢- تفسير البصائر
٥٤٧	تفسير بصائر الإيمان
٥٤٧	١٢٣٣- تفسير البطائني
٥٤٨	١٢٣٤- تفسير بعض الأصحاب
٥٤٨	١٢٣٥- تفسير بعض الأصحاب
٥٤٨	١٢٣٦- التفسير بالمأثور
٥٤٨	تفسير البهائي
٥٤٨	١٢٣٧- تفسير البهائي
٥٤٨	١٢٣٨- تفسير بهجه التنزيل
٥٤٨	تفسير البياضى
٥٤٩	تفسير البيان
٥٤٩	تفسير البيان
٥٤٩	تفسير بيان التنزيل
٥٤٩	تفسير بيان الجراف
٥٤٩	تفسير بيان السعادة
٥٥٠	١٢٣٩- تفسير البيهقي
٥٥٠	تفسير تاج الدين حسن
٥٥٠	تفسير تأويل الآيات
٥٥٠	تفسير التبيان
٥٥٢	تفسير التبيان
٥٥٢	١٢٤٠- تفسير التجلى
٥٥٢	تفسير تحصيل الاطمينان
٥٥٢	تفسير تحفه الأحاب
٥٥٢	تحفه الإخوان
٥٥٢	تحفه الأشراف
٥٥٢	تحفه الخاقان

٥٥٢	تفسير ترجمه الخواص
٥٥٢	١٢٤١- تفسير التفليسي
٥٥٣	تفسير تقريب الأفهام
٥٥٣	تفسير التكملة
٥٥٣	١٢٤٢- تفسير التكميل
٥٥٣	تفسير تلخيص الكشاف
٥٥٣	تلخيص مجمع البيان
٥٥٤	تفسير تنزيل الآيات الباهرة
٥٥٤	١٢٤٣- تفسير التنكابني
٥٥٤	تفسير التنوير
٥٥٤	تفسير توحيد القرآن
٥٥٤	تفسير توشيح التفسير
٥٥٤	تفسير التوضيح المجيد
٥٥٤	تفسير تيسير المرام
٥٥٤	تفسير ثابت بن دينار
٥٥٤	تفسير الشعبى
٥٥٤	١٢٤٤- تفسير الثقفى
٥٥٥	١٢٤٥- تفسير جابر الجعفى
٥٥٥	تفسير جابر بن حيان
٥٥٥	تفسير جامع التأويل
٥٥٥	تفسير جامع الستين
٥٥٥	١٢٤٦- تفسير جامع العلوم
٥٥٦	١٢٤٧- تفسير الجامى
٥٥٦	١٢٤٨- تفسير الجرجى
٥٥٦	١٢٤٩- تفسير الجبرى
٥٥٦	تفسير الجزائرى

- ٥٥٦ تفسير الجزاف من الكشاف
- ٥٥٦ ١٢٥٠- تفسير المولى محمد جعفر الأسترآبادى
- ٥٥٦ تفسير المولى محمد جعفر الخشتى الدوانى
- ٥٥٧ ١٢٥١- تفسير الإمام جعفر بن محمد الصادق
- ٥٥٨ تفسير جلاء الأذهان
- ٥٥٨ تفسير جلاء الضمير
- ٥٥٨ ١٢٥٢- تفسير الجلودى
- ٥٥٨ ١٢٥٣- تفسير الجلودى
- ٥٥٨ ١٢٥٤- تفسير جمشيد
- ٥٥٨ ١٢٥٥- تفسير الجواليقى
- ٥٥٨ تفسير جوامع الجامع
- ٥٥٨ تفسير جواهر الأسرار
- ٥٥٩ تفسير جواهر الإيمان
- ٥٥٩ تفسير جواهر التفسير
- ٥٥٩ تفسير جواهر المعادن
- ٥٥٩ تفسير الجواهر الثمين
- ٥٥٩ تفسير الحارثى
- ٥٥٩ تفسير الشيخ الحر
- ٥٥٩ ١٢٥٦- تفسير حسام الدين
- ٥٦٠ ١٢٥٧- تفسير الحسن
- ٥٦٠ ١٢٥٨- تفسير حس بديع
- ٥٦٠ تفسير الحسن بن خالد البرقى
- ٥٦٠ ١٢٥٩- تفسير الحسن بن على بن فضال
- ٥٦٠ تفسير الحسن بن محبوب
- ٥٦٠ ١٢٦٠- تفسير الحسن بن واقد
- ٥٦٠ التفسير الحسينى

- ٥٦٠ - ١٢٦١- تفسير المولى محمد حسين
- ٥٦١ - ١٢٦٢- تفسير الحاج الشيخ محمد حسين
- ٥٦٢ - تفسير المحقق آقا حسين
- ٥٦٢ - تفسير السيد حسين
- ٥٦٢ - ١٢٦٣- تفسير السيد حسين
- ٥٦٢ - ١٢٦٤- تفسير الحسين
- ٥٦٢ - ١٢٦٥- تفسير المولى الحكيم محمد حسين
- ٥٦٢ - تفسير الشيخ حسين بن مطر
- ٥٦٢ - تفسير الحصين بن المخارق
- ٥٦٣ - تفسير حل مشابهات القرآن
- ٥٦٣ - تفسير حل مشاكل القرآن
- ٥٦٤ - تفسير الحمدانى
- ٥٦٤ - تفسير حمزه بن حبيب الزيات
- ٥٦٤ - ١٢٦٦- تفسير السيد حيدر الأملى
- ٥٦٤ - تفسير خزائن الأنوار
- ٥٦٤ - ١٢٦٧- تفسير الخزاز
- ٥٦٤ - تفسير خصائص علم القرآن
- ٥٦٤ - تفسير الخطيب
- ٥٦٤ - تفسير الخاتون آبادى الصغير
- ٥٦٤ - تفسير الخاتون آبادى الكبير
- ٥٦٤ - تفسير الخواجونى
- ٥٦٥ - تفسير الخواجكى الشيرازى
- ٥٦٥ - تفسير خلاصه البيان
- ٥٦٥ - تفسير خلاصه التفاسير
- ٥٦٥ - تفسير خلاصه التفسير
- ٥٦٦ - تفسير الدارمى

- ٥٦٦ تفسير المير الداماد
- ٥٦٦ تفسير الدر النظيم
- ٥٦٦ تفسير دره التأويل
- ٥٦٦ دره التنزيل
- ٥٦٦ دره الدرر في تفسير سورة التوحيد و الكوثر
- ٥٦٦ تفسير دره الصفا
- ٥٦٦ ١٢٦٨ - تفسير السيد دلدار على
- ٥٦٦ تفسير دلائل القرآن
- ٥٦٦ تفسير دلائل المرام
- ٥٦٧ تفسير الديلمي
- ٥٦٧ تفسير الراغب الأصفهاني
- ٥٦٧ تفسير الراوندي
- ٥٦٧ تفسير السيد رجب على خان
- ٥٦٧ ١٢٦٩ - تفسير الرحمانى
- ٥٦٧ ١٢٧٠ - تفسير الرشيدى
- ٥٦٧ تفسير الأمير محمد رضا الإمامى
- ٥٦٨ ١٢٧١ - تفسير السيد محمد رضا الشبر
- ٥٦٨ تفسير محمد رضا النصيرى
- ٥٦٨ تفسير السيد الشريف الرضى
- ٥٦٨ ١٢٧٢ - تفسير الرماني
- ٥٦٨ تفسير الرواسى
- ٥٦٨ تفسير الزراد
- ٥٦٨ تفسير الزوارى
- ٥٦٨ ١٢٧٣ - تفسير زيد بن أسلم العدوى
- ٥٦٩ تفسير زين الدين
- ٥٦٩ ١٢٧٤ - تفسير الزينى

- ٥٧٠ ١٢٧٥- تفسير السدى
- ٥٧٠ تفسير السراب
- ٥٧٠ تفسير السراد
- ٥٧٠ تفسير سعد
- ٥٧٠ ١٢٧٦- تفسير سعيد بن جبير
- ٥٧٠ الحجاج بن يوسف الثقفي،
- ٥٧٠ تفسير سعيد
- ٥٧١ تفسير السكوني
- ٥٧١ تفسير المولى سلطان محمد
- ٥٧٢ تفسير سلك البيان
- ٥٧٢ تفسير سلمه
- ٥٧٢ تفسير السلولى
- ٥٧٢ تفسير المولى سليمان
- ٥٧٢ تفسير السمان
- ٥٧٢ تفسير سواطع الإلهام
- ٥٧٢ ١٢٧٧- تفسير الشاهرودى
- ٥٧٢ ١٢٧٨- تفسير شاهی
- ٥٧٣ تفسير الشبرى
- ٥٧٣ تفسير شرف الدين
- ٥٧٤ تفسير الشيخ شرف الدين يحيى
- ٥٧٤ تفسير السلمغانى
- ٥٧٤ تفسير الشهه أبادى
- ٥٧٤ تفسير الشهيد الثانى
- ٥٧٤ تفسير الشيبانى
- ٥٧٤ ١٢٧٩- تفسير الصابونى
- ٥٧٤ ١٢٨٠- تفسير السيد الأمير محمد صادق

- ٥٧٤ ١٢٨١- التفسير عن الصادقين
- ٥٧٤ تفسير الصافي
- ٥٧٥ تفسير الأمير محمد صالح
- ٥٧٥ ١٢٨٢- تفسير الحاج المولى صالح
- ٥٧٥ ١٢٨٣- تفسير المولى صدرا
- ٥٧٦ ١٢٨٤- تفسير الصدوق
- ٥٧٦ تفسير الصرام
- ٥٧٦ تفسير صفوه التفاسير
- ٥٧٦ ١٢٨٥- تفسير صفى على شاه
- ٥٧٦ تفسير الصنعاني
- ٥٧٦ تفسير الصولى
- ٥٧٦ تفسير السيد الإمام ضياء الدين
- ٥٧٦ تفسير طائوس اليماني
- ٥٧٨ تفسير شاه محمد طاهر
- ٥٧٨ تفسير الطريحي
- ٥٧٨ ١٢٨٦- تفسير طيفور
- ٥٧٨ تفسير السيد ظهير الدين
- ٥٧٨ تفسير العبادى الحويزى
- ٥٧٨ ١٢٨٧- تفسير عباسى
- ٥٧٨ ١٢٨٨- تفسير المولى عبد الباقي الخطاط
- ٥٨٠ ١٢٨٩- تفسير الشيخ عبد الحسين بن الشيخ نعمه بن الشيخ علاء الدين بن الشيخ أمين الدين بن الشيخ محيى الدين بن محمود بن أحمد بن محمد بن طريح النجفى
- ٥٨٠ تفسير المولى عبد الحكيم السيكوتى
- ٥٨٠ تفسير المولى عبد الرحيم
- ٥٨٠ تفسير المولى عبد الرزاق
- ٥٨٠ تفسير وجيه الدين عبد السلام العلوى
- ٥٨٠ تفسير الشيخ عبد على

٥٨٠	تفسير العبدكي
٥٨٠	تفسير الشيخ عبد الله
٥٨٠	تفسير السيد عبد الله الشبر
٥٨١	١٢٩٠- تفسير الشيخ عبد النبي
٥٨٢	١٢٩١- التفسير العرفاني
٥٨٢	تفسير العروه الوثقى
٥٨٢	١٢٩٢- تفسير عز الدين
٥٨٢	تفسير عطيه بن حارث
٥٨٢	١٢٩٣- تفسير عطيه العوفى
٥٨٣	١٢٩٤- تفسير العسكرى
٥٨٥	١٢٩٥- تفسير العسكرى
٥٩٧	تفسير العصفورى
٥٩٧	تفسير العقود و المرجان
٥٩٧	تفسير العلامه الحلى
٥٩٧	تفسير علم الهدى
٥٩٧	تفسير المولى على
٥٩٧	تفسير على بن ابراهيم
٥٩٧	تفسير على بن ابي حمزه
٥٩٧	تفسير على بن اسباط
٥٩٨	تفسير على بن الحسن بن فضال
٥٩٨	تفسير السيد على بن خلف
٥٩٨	تفسير السيد على
٥٩٨	تفسير على بن عيسى
٥٩٨	١٢٩٦- تفسير المولى على
٥٩٩	تفسير على بن مهزيار
٥٩٩	١٢٩٧- تفسير الحاج الشيخ على أكبر

- ٦٠١ - تفسير السيد علي نقى النقوى
- ٦٠١ - تفسير السيد محمد علي
- ٦٠١ - تفسير السيد محمد علي
- ٦٠١ - تفسير عمده البيان
- ٦٠١ - ١٢٩٨ - تفسير الشيخ عمران
- ٦٠١ - تفسير العوفى
- ٦٠١ - ١٢٩٩ - تفسير العياشى
- ٦٠١ - تفسير عيسى بن داود
- ٦٠١ - تفسير عين الحياه
- ٦٠٢ - ١٣٠٠ - تفسير الغاضرى
- ٦٠٣ - ١٣٠١ - تفسير غياث بن إبراهيم
- ٦٠٣ - تفسير غياث الدين جمشيد
- ٦٠٣ - ١٣٠٢ - تفسير الأمير غياث الدين منصور
- ٦٠٣ - ١٣٠٣ - التفسير الفارسى
- ٦٠٣ - ١٣٠٤ - التفسير الفارسى
- ٦٠٣ - تفسير الفاضل الجواد
- ٦٠٣ - تفسير الفاضل المقداد
- ٦٠٣ - ١٣٠٥ - تفسير الفاضل الهندى
- ٦٠٤ - ١٣٠٦ - تفسير القتال
- ٦٠٥ - ١٣٠٧ - تفسير آقا فتح على
- ٦٠٦ - ١٣٠٨ - تفسير الفراء
- ٦٠٦ - ١٣٠٩ - تفسير فرات
- ٦٠٨ - ١٣١٠ - تفسير المولى فرج الله
- ٦٠٨ - تفسير الفرقان فى تفسير القرآن
- ٦٠٨ - تفسير فريد خراسان
- ٦٠٨ - تفسير فصل الخطاب

- ٦٠٨ تفسير الفصول
- ٦٠٨ ١٣١١- تفسير الفضل بن شاذان
- ٦٠٨ تفسير الفندرسكى
- ٦٠٨ تفسير الفيض
- ٦٠٩ تفسير الفيضى
- ٦١٠ ١٣١٢- تفسير القارپوزآبادى
- ٦١٠ ١٣١٣- تفسير قتيبه
- ٦١٠ ١٣١٤- تفسير القراجه داغى
- ٦١٠ تفسير القطب الرازى
- ٦١٠ ١٣١٥- تفسير القطب الراوندى
- ٦١٠ تفسير القطب شاهى
- ٦١١ تفسير قلائد الدرر
- ٦١١ تفسير القلائل
- ٦١١ ١٣١٦- تفسير القمى
- ٦٢٠ تفسير القول الوجيز
- ٦٢٠ تفسير غازر
- ٦٢١ تفسير كاشفه الكشاف
- ٦٢١ تفسير الكاف الشاف
- ٦٢١ تفسير الكافى
- ٦٢١ تفسير الكال
- ٦٢١ تفسير الكتاب المبين
- ٦٢١ تفسير الكراچكى
- ٦٢١ تفسير كشف آيات القرآن
- ٦٢١ تفسير كشف الأسرار
- ٦٢١ تفسير كشف البيان
- ٦٢٢ تفسير كشف العوار

- ٦٢٢ كشف الغطاء
- ٦٢٢ ١٣١٧- تفسير الكعبي
- ٦٢٣ تفسير الكفعمي
- ٦٢٣ ١٣١٨- تفسير الكلبي
- ٦٢٣ تفسير كمال الدين الأسترآبادي
- ٦٢٣ تفسير كنز التفاسير
- ٦٢٣ تفسير الكيال
- ٦٢٣ تفسير اللباب
- ٦٢٣ تفسير لباب الألباب
- ٦٢٣ تفسير لب التأويل
- ٦٢٣ تفسير اللطائف الغيبية
- ٦٢٤ ١٣١٩- تفسير المولى لطف الله
- ٦٢٤ ١٣٢٠- تفسير الحاج ميرزا لطف على
- ٦٢٥ تفسير لغات القرآن
- ٦٢٥ تفسير لمعات النور
- ٦٢٥ تفسير لوامع التنزيل
- ٦٢٥ ١٣٢١- تفسير المازني
- ٦٢٥ ١٣٢٢- تفسير الشيخ مبارك
- ٦٢٥ تفسير متشابه القرآن
- ٦٢٥ تفسير مجمع البيان
- ٦٢٥ ١٣٢٣- تفسير المولى محسن النحوى
- ٦٢٧ ١٣٢٤- تفسير المولى محمد البروجردى
- ٦٢٧ ١٣٢٥- تفسير أبى عبد الله محمد
- ٦٢٧ ١٣٢٦- تفسير أبى جعفر محمد
- ٦٢٧ تفسير أبى مسلم محمد بن بحر الأصفهاني
- ٦٢٧ تفسير السيد محمد بن حيدر

- ٦٢٧ تفسير محمد بن خالد
- ٦٢٧ ١٣٢٧- تفسير الحاج ميرزا محمد
- ٦٢٧ تفسير محمد بن علي بن أبي شعبه
- ٦٢٧ ١٣٢٨- تفسير الحافظ محمد
- ٦٢٨ تفسير محمد بن هارون الكال
- ٦٢٨ ١٣٢٩- تفسير محمود سر برهنه
- ٦٢٩ تفسير مدارج السالكين
- ٦٢٩ تفسير مرآه الأنوار
- ٦٢٩ تفسير الشريف المرتضى
- ٦٢٩ ١٣٣٠- تفسير المرقاني
- ٦٢٩ تفسير المشعشى
- ٦٢٩ تفسير مشكلات القرآن
- ٦٢٩ تفسير المصابيح
- ٦٢٩ تفسير المصابيح
- ٦٢٩ تفسير مظاهر الأسرار
- ٦٣٠ ١٣٣١- تفسير المظفر
- ٦٣٠ تفسير معارج السئول
- ٦٣٠ تفسير معارج العرفان
- ٦٣٠ تفسير معاني القرآن
- ٦٣٠ ١٣٣٢- تفسير المعلى
- ٦٣١ تفسير المعين
- ٦٣١ تفسير المولى معين
- ٦٣١ تفسير السيد معين الدين
- ٦٣١ ١٣٣٣- تفسير مغمضات القرآن
- ٦٣١ تفسير مفتاح التفاسير
- ٦٣١ تفسير مفتاح التفسير

٦٣١	تفسير المفتى
٦٣١	تفسير الشيخ المفيد
٦٣١	١٣٣٤- تفسير مقاتل
٦٣٣	تفسير المقداد
٦٣٣	١٣٣٥- تفسير منخل
٦٣٣	١٣٣٦- تفسير المنشى
٦٣٣	تفسير منهج السداد
٦٣٣	التفسير المنير
٦٣٣	تفسير المواهب العلية
٦٣٣	١٣٣٧- تفسير الميرزا موسى
٦٣٣	تفسير الشريف موسى
٦٣٤	١٣٣٨- تفسير الأمير محمد مؤمن
٦٣٤	تفسير المهدي
٦٣٥	١٣٣٩- تفسير ميثم التمار
٦٣٥	تفسير الناسخ و المنسوخ
٦٣٥	تفسير الإمام الناصر للحق
٦٣٥	تفسير نثر الدرر الأيتام
٦٣٥	١٣٤٠- تفسير النجاشي
٦٣٥	تفسير نزهه الناظر و سرور الخواطر،
٦٣٧	تفسير نزهه الناظرين
٦٣٧	١٣٤١- تفسير نصير
٦٣٧	١٣٤٢- تفسير النعماني
٦٣٧	تفسير نعمت خان عالي
٦٣٧	تفسير نفحات الرحمن
٦٣٧	تفسير النواب
٦٣٧	تفسير النوبختي

- ٦٣٧ تفسير نور الأنوار
- ٦٣٧ تفسير نور الأنوار
- ٦٣٨ تفسير نور الأنوار و مصباح الأسرار،
- ٦٣٨ تفسير نور الدين الأخبارى
- ٦٣٨ تفسير القاضى نور الله
- ٦٣٨ النهايه فى تفسير الخمسمائه آيه
- ٦٣٨ تفسير نهج الإيمان
- ٦٣٨ تفسير النيسابورى
- ٦٣٨ تفسير النبلى
- ٦٣٨ ١٣٤٣- تفسير نيل فروش
- ٦٣٩ تفسير الواحدى
- ٦٣٩ تفسير الواضحه
- ٦٣٩ تفسير الوافى
- ٦٣٩ تفسير الواقدى
- ٦٣٩ تفسير الوجيز
- ٦٣٩ ١٣٤٤- تفسير وجيز
- ٦٤١ ١٣٤٥- تفسير الورنوسفادرانى
- ٦٤١ تفسير الوزير المغربى
- ٦٤١ تفسير الوسيط
- ٦٤١ ١٣٤٦- تفسير وهيب
- ٦٤١ تفسير آفا هادى
- ٦٤١ تفسير الهادى و ضياء النادى،
- ٦٤١ ١٣٤٧- تفسير ميرزا هادى
- ٦٤١ تفسير السيد محمد هارون
- ٦٤٣ تفسير السيد هاشم البحرانى
- ٦٤٣ تفسير الهدايه القرآنيه

- ١٣٤٨- تفسير ميرزا هدايه الله ٦٤٣
- تفسير الهروى ٦٤٣
- ١٣٤٩- تفسير هشام ٦٤٣
- التفسير الهندى ٦٤٣
- تفسير السيد يادعلى ٦٤٣
- ١٣٥٠- تفسير ملا يعقوب ٦٤٣
- تفسير المولى يعقوب ٦٤٣
- ١٣٥١- تفسير اليقطينى ٦٤٤
- تفسير ينابيع الأنوار ٦٤٥
- ١٣٥٢- تفسير العلامة بهاء الدين يوسف ٦٤٥
- ١٣٥٣- تفسير يونس ٦٤٥
- تفاسير الآيات والأجزاء و السور ٦٤٥
- بيان ٦٤٥
- ١٣٥٤- تفسير آيه اجعلنى على خزائن الأرض ٦٤٥
- ١٣٥٥- تفسير آيه أحل لكم الطيبات و طعام الذين أوتوا الكتاب ٦٤٥
- ١٣٥٦- تفسير آيه و إذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات ٦٤٥
- ١٣٥٧- تفسير آيه و إذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم ٦٤٦
- ١٣٥٨- تفسير آيه فإذا سويته و نفخت فيه من روحى ٦٤٦
- ١٣٥٩- تفسير آيه و إذا قرئ القرآن فاستمعوا له و أنصتوا ٦٤٦
- ١٣٦٠- تفسير آيه و إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم ٦٤٦
- تفسير آيه الاسترجاع ٦٤٧
- ١٣٦١- تفسير آيه و استشهدوا شهيدين من رجالكم ٦٤٧
- ١٣٦٢- تفسير آيه الأمانه إنا عرضنا الأمانه على السماوات ٦٤٧
- ١٣٦٣- تفسير آيه الأمانه ٦٤٧
- تفسير آيه الأمانه ٦٤٧
- ١٣٦٤- تفسير آيه إن الأبرار يشربون- إلى قوله تعالى- نظره و سرورا ٦٤٧

- ٦٤٧ - تفسير آيه إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب
- ٦٤٧ - تفسير آيه إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم
- ٦٤٨ - ١٣٦٥- تفسير آيه إن الله لا يغفر أن يشرك به
- ٦٤٩ - ١٣٦٦- تفسير آيه إن أول بيت وضع للناس
- ٦٤٩ - ١٣٦٧- تفسير آيه إني لغفار لمن تاب
- ٦٤٩ - ١٣٦٨- تفسير آيه إياك نعبد
- ٦٤٩ - ١٣٦٩- تفسير آيه أينما تولوا فثم وجه الله
- ٦٤٩ - ١٣٧٠- تفسير آيه و البحر يمدده من بعده سبعة أبحر
- ٦٤٩ - ١٣٧١- تفسير آيه البسملة
- ٦٤٩ - ١٣٧٢- تفسير آيه البسملة
- ٦٥١ - تفسير آيه البسملة
- ٦٥١ - ١٣٧٣- تفسير آيه و ترى الجبال تحسبها جامده
- ٦٥١ - ١٣٧٤- تفسير آيه التطهير
- ٦٥١ - تفسير آيه التطهير
- ٦٥١ - تفسير آيه التطهير
- ٦٥١ - ١٣٧٥- تفسير آيه ثم استوى إلى السماء
- ٦٥١ - ١٣٧٦- تفسير آيه و جزاء سيئه سيئه مثلها
- ٦٥١ - ١٣٧٧- تفسير آيه الخلافة
- ٦٥٢ - ١٣٧٨- تفسير آيه الخلافة
- ٦٥٣ - ١٣٧٩- تفسير آيه الخلق
- ٦٥٣ - ١٣٨٠- تفسير آيه الخلق
- ٦٥٣ - ١٣٨١- تفسير آيه ربنا أمتنا اثنتين
- ٦٥٣ - ١٣٨٢- تفسير آيه و السابقون الأولون
- ٦٥٣ - ١٣٨٣- تفسير آيه و السابقون السابقون
- ٦٥٣ - ١٣٨٤- تفسير آيه سبع بقرات سمان

- ١٣٨٥- تفسير آيه و سيجنبها الأتقى ٦٥٣
- ١٣٨٦- تفسير آيه و سيجنبها الأتقى ٦٥٣
- ١٣٨٧- تفسير آيه شرح الصدر ٦٥٣
- ١٣٨٨- تفسير آيه الشهاده ٦٥٤
- تفسير آيه الشهاده ٦٥٥
- تفسير آيه الشهاده ٦٥٥
- تفسير آيه الشهاده ٦٥٥
- تفسير آيات الصيام ٦٥٥
- تفسير آيه طعام أهل الكتاب ٦٥٥
- ١٣٨٩- تفسير آيه قاب قوسين ٦٥٥
- ١٣٩٠- تفسير آيات قصص موسى ع ٦٥٥
- ١٣٩١- تفسير آيه قل أ إنكم لتكفرون بالذى خلق الأرض فى يومين ٦٥٥
- ١٣٩٢- تفسير آيه قل تعالوا أتل ما حرم ربكم ٦٥٥
- ١٣٩٣- تفسير آيه قل الروح من أمر ربي ٦٥٦
- ١٣٩٤- تفسير آيه قل الروح من أمر ربي ٦٥٦
- ١٣٩٥- تفسير آيه و القمر قدرناه منازل ٦٥٦
- ١٣٩٦- تفسير آيه و كذلك جعلناكم أمه وسطا ٦٥٧
- ١٣٩٧- تفسير آيه الكرسي ٦٥٧
- ١٣٩٨- تفسير آيه الكرسي ٦٥٧
- تفسير آيه الكرسي ٦٥٧
- ١٣٩٩- تفسير آيه الكرسي ٦٥٧
- ١٤٠٠- تفسير آيه الكرسي ٦٥٧
- ١٤٠١- تفسير آيه الكرسي ٦٥٧
- ١٤٠٢- تفسير آيه الكرسي ٦٥٧
- تفسير آيه الكرسي ٦٥٩
- ١٤٠٣- تفسير آيه الكرسي ٦٥٩

- ١٤٠٤- تفسير آيه الكرسي ٦٥٩
- ١٤٠٥- تفسير آيه الكرسي ٦٥٩
- ١٤٠٦- تفسير آيه الكرسي ٦٥٩
- ١٤٠٧- تفسير آيه الكرسي ٦٥٩
- ١٤٠٨- تفسير آيه الكرسي ٦٦٠
- تفسير آيه الكرسي ٦٦٠
- ١٤٠٩- تفسير آيه الكرسي ٦٦٠
- ١٤١٠- تفسير آيه الكرسي ٦٦٠
- ١٤١١- تفسير آيه كلوا و اشربوا و لا تسرفوا ٦٦٠
- ١٤١٢- تفسير آيه و كنتم أزواجا ثلاثة ٦٦٠
- ١٤١٣- تفسير آيه كنتم خير أمه أخرجت ٦٦٠
- ١٤١٤- تفسير آيه و لقد كرمتنا بنى آدم ٦٦٠
- ١٤١٥- تفسير آيه و لله الأسماء الحسنی ٦٦١
- ١٤١٦- تفسير آيه و لو أنزلناه على بعض الأعجمين ٦٦٢
- ١٤١٧- تفسير آيه ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح فيما طعموا ٦٦٢
- تفسير آيه ليس كمثله شى ء ٦٦٢
- تفسير آيه ليس كمثله شى ء ٦٦٢
- ١٤١٨- تفسير آيه ليس كمثله شى ء ٦٦٢
- ١٤١٩- تفسير آيه و ما خلقت الجن و الإنس الا ليعبدون ٦٦٢
- ١٤٢٠- تفسير آيه و ما خلقت الجن و الإنس ٦٦٢
- تفسير آيه مثل الذين ينفقون أموالهم فى سبيل الله ٦٦٣
- ١٤٢١- تفسير آيه الموده ٦٦٣
- تفسير آيه الموده ٦٦٣
- ١٤٢٢- تفسير آيه نجاسه المشركين ٦٦٣
- ١٤٢٣- تفسير آيه النور ٦٦٣
- ١٤٢٤- تفسير آيه النور ٦٦٣

- ٦٦٣ ١٤٢٥- تفسير آيه النور
- ٦٦٥ تفسير آيه النور
- ٦٦٥ ١٤٢٦- تفسير آيه النور
- ٦٦٥ ١٤٢٧- تفسير آيه النور
- ٦٦٥ تفسير آيه النور
- ٦٦٥ ١٤٢٨- تفسير آيه النور
- ٦٦٥ ١٤٢٩- تفسير آيه النور
- ٦٦٥ تفسير آيه اليوم أكملت لكم دينكم
- ٦٦٥ ١٤٣٠- تفسير آيه يوم يأتي بعض آيات ربك
- ٦٦٥ تفسير ثلاثه أجزاء من القرآن
- ٦٦٦ ١٤٣١- تفسير الجزء الثلاثين من القرآن
- ٦٦٦ ١٤٣٢- تفسير سوره آل عمران
- ٦٦٧ ١٤٣٣- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٧ ١٤٣٤- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٧ ١٤٣٥- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٧ ١٤٣٦- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٧ ١٤٣٧- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٧ ١٤٣٨- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٧ ١٤٣٩- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٩ ١٤٤٠- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٩ ١٤٤١- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٩ ١٤٤٢- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٩ ١٤٤٣- تفسير سوره الإخلاص
- ٦٦٩ ١٤٤٤- تفسير سوره الأعلى
- ٦٦٩ ١٤٤٥- تفسير سوره الأعلى
- ٦٦٩ ١٤٤٦- تفسير سوره الأعلى

- ١٤٤٧- تفسير سورة الم السجده ٦٦٩
- ١٤٤٨- تفسير سورة الأنبياء ٦٧٠
- تفسير سورة الإنسان ٦٧١
- ١٤٤٩- تفسير سورة الأنعام ٦٧١
- ١٤٥٠- تفسير سورة البقره ٦٧١
- ١٤٥١- تفسير سورة البقره ٦٧١
- ١٤٥٢- تفسير سورة البقره ٦٧١
- ١٤٥٣- تفسير سورة بنى إسرائيل ٦٧١
- ١٤٥٤- تفسير سورة الجحد ٦٧١
- ١٤٥٥- تفسير سورة الجمعه ٦٧١
- ١٤٥٦- تفسير سورة الحديد ٦٧١
- ١٤٥٧- تفسير سورة الحديد ٦٧٢
- ١٤٥٨- تفسير سورة الحشر ٦٧٣
- تفسير سورة الحمد ٦٧٣
- تفسير سورة الدهر ٦٧٣
- ١٤٥٩- تفسير سورة الرحمن ٦٧٣
- ١٤٦٠- تفسير سورة الرحمن ٦٧٣
- ١٤٦١- تفسير سورة الزلزال ٦٧٣
- ١٤٦٢- تفسير سورة الرحمن ٦٧٣
- ١٤٦٣- تفسير سورة الزمر ٦٧٣
- ١٤٦٤- تفسير سورة الشمس ٦٧٣
- ١٤٦٥- تفسير سورة الضحى ٦٧٣
- ١٤٦٦- تفسير سورة الضحى ٦٧٣
- ١٤٦٧- تفسير سورة الطارق ٦٧٣
- ١٤٦٨- تفسير سورة العصر ٦٧٤
- ١٤٦٩- تفسير سورة عم يتساءلون ٦٧٤

- ٦٧٤ تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٠- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧١- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٢- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٣- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٤- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٥- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٦- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٧- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٥ ١٤٧٨- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٦ ١٤٧٩- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٦ ١٤٨٠- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٧ ١٤٨١- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٧ ١٤٨٢- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٧ تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٧ ١٤٨٣- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٧ ١٤٨٤- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٧ ١٤٨٥- تفسير سورة الفاتحه و قطعه من سورة البقره،
- ٦٧٨ ١٤٨٦- تفسير سورة الفاتحه
- ٦٧٨ ١٤٨٧- تفسير سورة الفتح
- ٦٧٨ ١٤٨٨- تفسير سورة الفتح
- ٦٧٨ تفسير سورة الفجر
- ٦٧٨ ١٤٨٩- تفسير سورة الفجر
- ٦٧٨ ١٤٩٠- تفسير سورة الفلق
- ٦٧٨ ١٤٩١- تفسير سورة الفيل

- ٦٧٨ - ١٤٩٢- تفسير سورة ق
- ٦٨٠ - ١٤٩٣- تفسير سورة القدر
- ٦٨٠ - ١٤٩٤- تفسير سورة القدر
- ٦٨٠ - ١٤٩٥- تفسير سورة القدر
- ٦٨٠ - ١٤٩٦- تفسير سورة القدر
- ٦٨٠ - تفسير سورة الكافرون
- ٦٨٠ - ١٤٩٧- تفسير سورة الكوثر
- ٦٨٠ - ١٤٩٨- تفسير سورة المزمل
- ٦٨٠ - ١٤٩٩- تفسير سورة الملك
- ٦٨٠ - ١٥٠٠- تفسير سورة الناس
- ٦٨١ - ١٥٠١- تفسير سورة النصر
- ٦٨١ - تفسير سورة النور
- ٦٨١ - ١٥٠٢- تفسير سورة الواقعة
- ٦٨٢ - ١٥٠٣- تفسير سورة الواقعة
- ٦٨٢ - ١٥٠٤- تفسير سورة هل أتى على الإنسان
- ٦٨٢ - ١٥٠٥- تفسير سورة هل أتى
- ٦٨٢ - ١٥٠٦- تفسير سورة هل أتى
- ٦٨٢ - تفسير سورة هل أتى
- ٦٨٢ - ١٥٠٧- تفسير سورة هل أتى
- ٦٨٢ - تفسير سورة هل أتى
- ٦٨٢ - ١٥٠٨- تفسير سورة هل أتى
- ٦٨٤ - ١٥٠٩- تفسير سورة هل أتى
- ٦٨٤ - ١٥١٠- تفسير سورة يس
- ٦٨٤ - ١٥١١- تفسير سورة يس
- ٦٨٤ - ١٥١٢- تفسير سورة يس
- ٦٨٤ - ١٥١٣- تفسير سورة يوسف

- ٦٨٥ - - - - - تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٥ - - - - - تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٥ - - - - - تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٥ - - - - - ١٥١٤- تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٥ - - - - - ١٥١٥- تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٥ - - - - - ١٥١٦- تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٥ - - - - - ١٥١٧- تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٥ - - - - - ١٥١٨- تفسير سورة يوسف - - - - -
- ٦٨٧ - - - - - تفاسير غير القرآن الشريف - - - - -
- ٦٨٧ - - - - - ١٥١٩- تفسير الأحاديث و أحكامه - - - - -
- ٦٨٧ - - - - - تفسير الأحاديث - - - - -
- ٦٨٧ - - - - - ١٥٢٠- تفسير أرجوزه أبي نواس - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - ١٥٢١- تفسير الأسماء - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - تفسير أسماء الشعراء - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - ١٥٢٢- تفسير أسماء القراء - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - ١٥٢٣- تفسير أسماء الله تعالى و ما يدعى به - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - ١٥٢٤- تفسير أسماء النبي ص - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - ١٥٢٥- تفسير أشعار هذيل - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - ١٥٢٦- تفسير الباطن - - - - -
- ٦٨٨ - - - - - ١٥٢٧- تفسير بيت - - - - -
- ٦٩٠ - - - - - تفسير التحرير - - - - -
- ٦٩٠ - - - - - ١٥٢٨- تفسير تصريح المازني - - - - -
- ٦٩٠ - - - - - ١٥٢٩- تفسير الثمره - - - - -
- ٦٩٠ - - - - - ١٥٣٠- تفسير حماسه أبي تمام - - - - -
- ٦٩٠ - - - - - ١٥٣١- تفسير الخطبه الشقيه - - - - -
- ٦٩٠ - - - - - ١٥٣٢- تفسير خطبه فاطمه الزهراء س، - - - - -

٦٩٠	تفسير ديوان المتنبي
٦٩٢	١٥٣٣- تفسير الرؤيا
٦٩٢	١٥٣٤- تفسير الساعه
٦٩٢	١٥٣٥- تفسير السماع الطبيعي
٦٩٢	١٥٣٦- تفسير الصمد
٦٩٢	١٥٣٧- تفسير العلويات
٦٩٣	١٥٣٨- تفسير قصيده في أهل البيت ع
٦٩٤	١٥٣٩- تفسير القصيده البائيه الحميره
٦٩٤	١٥٤٠- تفسير القصيده السلاميه
٦٩٤	١٥٤١- تفسير القصيده الميميه
٦٩٤	تفسير كتاب سيويه
٦٩٤	١٥٤٢- تفسير كلمه التهليل
٦٩٤	١٥٤٣- تفسير لا إله الا الله
٦٩٤	١٥٤٤- تفسير المذكر و المؤنث
٦٩٥	كتاب تفسير المذكور و المؤنث
٦٩٥	تفسير المرائى الثلاثه
٦٩٦	١٥٤٥- تفسير معانى ديوان المتنبي
٦٩٦	١٥٤٦- تفسير المعانى الظاهره
٦٩٦	تفسير الولايه
٦٩٦	١٥٤٧- التفصيل فى معنى التفضيل
٦٩٦	التفصيل الجامع لعلوم التنزيل
٦٩٦	تفصيل الدليل
٦٩٦	١٥٤٨- تفصيل النشاطين
٦٩٧	١٥٤٩- تفصيل النشاطين
٦٩٨	١٥٥٠- تفصيل وسائل الشيعه
٧٠١	١٥٥١- تفصيل وقايع الأيام

- ١٥٥٢- تفضيح السارقين ٧٠١
- ١٥٥٣- كتاب التفضيل ٧٠١
- ١٥٥٤- كتاب التفضيل ٧٠١
- ١٥٥٥- تفضيل الأئمه ٧٠٥
- ١٥٥٦- تفضيل الأئمه ٧٠٥
- ١٥٥٧- تفضيل الأئمه ع ٧٠٥
- ١٥٥٨- تفضيل الأئمه ع ٧٠٥
- ١٥٥٩- تفضيل أبي نواس ٧٠٥
- تفضيل أمير المؤمنين ع ٧٠٥
- ١٥٦٠- تفضيل أمير المؤمنين ٧٠٥
- ١٥٦١- تفضيل أمير المؤمنين ع ٧٠٦
- ١٥٦٢- تفضيل أمير المؤمنين ٧٠٧
- ١٥٦٣- تفضيل أمير المؤمنين ع ٧٠٧
- ١٥٦٤- تفضيل الأنبياء ٧٠٧
- ١٥٦٥- تفضيل بني هاشم ٧٠٧
- ١٥٦٦- تفضيل الحسنين على أمهما الصديقه ع ٧٠٧
- ١٥٦٧- تفضيل ذى الحجه ٧٠٧
- ١٥٦٨- تفضيل السادات على المشايخ ٧٠٨
- تفضيل على بن أبي طالب ع ٧٠٨
- تفضيل على ع على سائر البشر ٧٠٨
- ١٥٦٩- تفضيل على ع ٧٠٨
- ١٥٧٠- تفضيل القائم المهدي ع ٧٠٨
- ١٥٧١- تفضيل القرابه على الصحابه ٧٠٨
- ١٥٧٢- تفضيل نبينا محمد صلى الله عليه و آله الطاهرين على جميع الأنبياء و المرسلين، ٧٠٨
- ١٥٧٣- تفضيل النبي و آله الطاهرين على الملائكه المقربين، ٧١٠
- ١٥٧٤- تفنيد قول العوام بقدم الكلام ٧١٠

- ٧١٠ ١٥٧٥- التفويض
- ٧١٠ ١٥٧٦- التفهيم التفهيم
- ٧١٠ ١٥٧٧- التفهيم لأوائل صناعه التنجيم
- ٧١١ ١٥٧٨- التفهيم لأوائل صناعه التنجيم
- ٧١١ ١٥٧٩- التقاريط
- ٧١١ ١٥٨٠- تقاريط الأعلام على كتاب الهيئه و الإسلام
- ٧١١ تقاريط الدفاتر
- ٧١٣ ١٥٨١- تقاريط الرحله المكيه
- ٧١٣ ١٥٨٢- تقاريط القصيده الكراريه
- ٧١٣ ١٥٨٣- تقاريط المشاهير على تفسير لوامع التنزيل،
- ٧١٣ ١٥٨٤- تقاويم الجعفرية
- ٧١٤ ١٥٨٥- تقدمه تقويم الإيمان
- ٧١٤ ١٥٨٦- تقدمه المعرفه
- ٧١٤ التقديس
- ٧١٤ ١٥٨٧- التقديسات
- ٧١٤ ١٥٨٨- تقديس القرآن
- ٧١٤ ١٥٨٩- تقديس القرآن
- ٧١٤ ١٥٩٠- التقريب فى أسرار التركيب و الكيمياء،
- ٧١٥ ١٥٩١- التقريب
- ٧١٥ ١٥٩٢- التقريب فى شرح التهذيب
- ٧١٥ ١٥٩٣- تقريب الأحكام
- ٧١٥ ١٥٩٤- تقريب الأصول
- ٧١٦ ١٥٩٥- تقريب الأفهام
- ٧١٦ ١٥٩٦- تقريب المعارف
- ٧١٦ ١٥٩٧- تقرير التحرير
- ٧١٦ ١٥٩٨- التقرير الحاسم لعرس القاسم

٧١٦	١٥٩٩- تقرير المرام
٧١٦	التقارير
٧١٦	بيان
٧١٧	١٦٠٠- التقارير
٧١٧	١٦٠١- التقارير
٧١٧	١٦٠٢- التقارير
٧١٨	١٦٠٣- التقارير
٧١٨	١٦٠٤- التقارير
٧١٨	١٦٠٥- التقارير
٧١٨	١٦٠٦- التقارير
٧١٩	١٦٠٧- التقارير
٧١٩	التقارير
٧١٩	١٦٠٨- التقارير
٧١٩	١٦٠٩- التقارير
٧٢٠	التقارير
٧٢٠	١٦١٠- التقارير
٧٢٠	١٦١١- التقارير
٧٢١	١٦١٢- التقارير
٧٢١	١٦١٣- التقارير
٧٢١	١٦١٤- التقارير
٧٢١	١٦١٥- التقارير
٧٢١	١٦١٦- التقارير
٧٢٢	١٦١٧- التقارير
٧٢٢	١٦١٨- التقارير
٧٢٢	١٦١٩- التقارير
٧٢٢	التقارير

٧٢٢	١٦٢٠-التقريات
٧٢٢	١٦٢١-التقريات
٧٢٢	١٦٢٢-التقريات
٧٢٢	١٦٢٣-التقريات
٧٢٣	١٦٢٤-التقريات
٧٢٤	١٦٢٥-التقريات
٧٢٤	١٦٢٦-التقريات
٧٢٤	١٦٢٧-التقريات
٧٢٤	١٦٢٨-التقريات
٧٢٤	١٦٢٩-التقريات
٧٢٤	١٦٣٠-التقريات
٧٢٤	١٦٣١-التقريات
٧٢٤	١٦٣٢-التقريات
٧٢٥	١٦٣٣-التقريات
٧٢٤	١٦٣٤-التقريات
٧٢٤	١٦٣٥-التقريات
٧٢٤	١٦٣٦-التقريات
٧٢٤	١٦٣٧-التقريات
٧٢٧	١٦٣٨-التقريات
٧٢٧	١٦٣٩-التقريات
٧٢٧	١٦٤٠-التقريات
٧٢٧	١٦٤١-التقريات
٧٢٨	١٦٤٢-التقريات
٧٢٨	١٦٤٣-التقريات
٧٢٨	١٦٤٤-التقريات
٧٢٨	١٦٤٥-التقريات

٧٢٨	التقريات - ١٦٤٤٦
٧٢٨	التقريات - ١٦٤٤٧
٧٢٨	التقريات - ١٦٤٤٨
٧٣٠	التقريات - ١٦٤٤٩
٧٣٠	التقريات - ١٦٤٥٠
٧٣٠	التقريات - ١٦٤٥١
٧٣٠	التقريات - ١٦٤٥٢
٧٣٠	التقريات - ١٦٤٥٣
٧٣٠	التقريات - ١٦٤٥٤
٧٣٢	التقريات - ١٦٤٥٥
٧٣٢	التقريات - ١٦٤٥٦
٧٣٢	التقريات - ١٦٤٥٧
٧٣٢	التقريات - ١٦٤٥٨
٧٣٣	التقريات - ١٦٤٥٩
٧٣٣	التقريات - ١٦٤٦٠
٧٣٣	التقريات - ١٦٤٦١
٧٣٣	التقريات - ١٦٤٦٢
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٦٣
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٦٤
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٦٥
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٦٦
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٦٧
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٦٨
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٦٩
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٧٠
٧٣٤	التقريات - ١٦٤٧١

٧٣٦	١٦٧٢- التقريرات الأصوليه و الفقهييه
٧٣٦	١٦٧٣- التقريرات
٧٣٦	١٦٧٤- التقريرات
٧٣٨	١٦٧٥- التقريرات
٧٣٨	١٦٧٦- التقريرات
٧٣٨	١٦٧٧- التقريرات
٧٣٨	١٦٧٨- التقريرات
٧٣٨	١٦٧٩- التقريرات
٧٣٨	١٦٨٠- التقريرات
٧٣٨	١٦٨١- التقريرات
٧٤٠	التقريرات الكاظميه
٧٤٠	١٦٨٢- التقريرات
٧٤٠	تقريرات المجالس
٧٤٠	١٦٨٣- التقريرات
٧٤٠	١٦٨٤- التقريرات
٧٤٠	١٦٨٥- التقريرات
٧٤١	١٦٨٦- التقريرات
٧٤١	١٦٨٧- التقريرات
٧٤١	١٦٨٨- التقريرات
٧٤١	١٦٨٩- التقريرات
٧٤٢	١٦٩٠- التقريرات
٧٤٢	١٦٩١- التقريرات
٧٤٢	١٦٩٢- التقريرات
٧٤٢	١٦٩٤- التقريرات
٧٤٢	١٦٩٥- التقريرات
٧٤٢	١٦٩٦- التقريرات

٧٤٣	التقريرات	١٦٩٧
٧٤٣	التقريرات	
٧٤٣	التقريرات	١٦٩٨
٧٤٣	التقريرات	١٦٩٩
٧٤٤	التقريرات	١٧٠٠
٧٤٤	التقريرات	
٧٤٤	تقريط الأسماع	١٧٠١
٧٤٤	تقريط الدفاتر	١٧٠٢
٧٤٥	تقريطات المشاهير	
٧٤٥	تقسيم الأخماس	١٧٠٣
٧٤٥	تقسيم الأسماء	١٧٠٤
٧٤٥	تقسيم الرؤيا	١٧٠٥
٧٤٥	تقسيم العلم	١٧٠٦
٧٤٥	تقسيم العلم	١٧٠٧
٧٤٥	تقسيم القرآن	١٧٠٨
٧٤٥	تقسيم الكلمه	١٧٠٩
٧٤٦	تقسيم الموجودات	١٧١٠
٧٤٦	تقسيم الموجودات	١٧١١
٧٤٧	تقسيم النفوس	١٧١٢
٧٤٧	تقليب الدول	١٧١٣
٧٤٧	تقليب المكاييد	١٧١٤
٧٤٧	التقليد	١٧١٥
٧٤٧	التقليد	١٧١٦
٧٤٧	التقليد	١٧١٧
٧٤٧	التقليد	١٧١٨
٧٤٧	التقليد و أحكامه	١٧١٩

- ٧٤٨ ١٧٢٠- التقليد و أحكامه
- ٧٤٨ ١٧٢١- تقليد و طهارت
- ٧٤٩ ١٧٢٢- تقليد الأعلم
- ٧٤٩ ١٧٢٣- تقليد الأعلم
- ٧٤٩ ١٧٢٤- تقليد الأموات
- ٧٤٩ تقليد الأموات
- ٧٤٩ ١٧٢٥- تقليد الأموات
- ٧٤٩ ١٧٢٦- تقليد الأموات
- ٧٥٠ ١٧٢٧- تقليد الأموات بقاء
- ٧٥١ ١٧٢٨- تقليد المقلد
- ٧٥١ ١٧٢٩- تقليد الميت
- ٧٥١ ١٧٣٠- تقليد الميت
- ٧٥١ ١٧٣١- تقليد الميت
- ٧٥١ ١٧٣٢- تقليد الميت
- ٧٥١ ١٧٣٣- تقليد الميت
- ٧٥١ ١٧٣٤- تقليد الميت
- ٧٥١ ١٧٣٥- تقليد الميت
- ٧٥٣ ١٧٣٦- تقليد الميت
- ٧٥٣ ١٧٣٧- تقليد الميت
- ٧٥٣ ١٧٣٧- تقليد الميت
- ٧٥٣ تقليد الميت
- ٧٥٣ ١٧٣٨- تقليد الميت
- ٧٥٤ ١٧٣٩- تقليد الميت
- ٧٥٤ ١٧٤٠- تقليد الميت و إنه لا قول له
- ٧٥٤ ١٧٤١- تقليد الميت
- ٧٥٤ ١٧٤٢- تقليد الميت

- ٧٥٤ ١٧٤٣- تقليد الميت و الأعلم
- ٧٥٤ ١٧٤٤- كتاب التقوى
- ٧٥٥ تقوى العالى بالسافل
- ٧٥٥ ١٧٤٥- تقويه الإيمان
- ٧٥٥ ١٧٤٦- تقويه الباه
- ٧٥٥ ١٧٤٧- تقويه الباه
- ٧٥٥ ١٧٤٨- تقويم الآيات
- ٧٥٥ تقويم الأبدان
- ٧٥٦ ١٧٤٩- تقويم الأبدان
- ٧٥٦ ١٧٥٠- تقويم أبى البقاء
- ٧٥٦ ١٧٥١- تقويم الأود
- ٧٥٧ ١٧٥٢- تقويم الإيمان
- ٧٥٧ ١٧٥٣- تقويم پارس
- ٧٥٧ ١٧٥٤- تقويم البلدان
- ٧٥٧ ١٧٥٥- تقويم تربيت
- ٧٥٧ ١٧٥٦- تقويم الخط
- ٧٥٧ ١٧٥٧- تقويم الرجال
- ٧٥٩ ١٧٥٨- التقويم الشرعى
- ٧٥٩ ١٧٥٩- تقويم الشيعة
- ٧٥٩ ١٧٦٠- التقويم العلائى
- ٧٥٩ ١٧٦١- تقويم العوج
- ٧٥٩ ١٧٦٢- تقويم فارسى
- ٧٦٤ ١٧٦٣- تقويم القبله
- ٧٦٥ ١٧٦٤- تقويم الكواكب
- ٧٦٦ ١٧٦٥- تقويم المحسنين
- ٧٦٩ ١٧٦٦- تقويم المعرفه

٧٦٩	١٧٦٧- تقويم المؤمنين
٧٦٩	١٧٦٨- التقويمات
٧٦٩	١٧٦٩- التقيه
٧٦٩	١٧٧٠- التقيه
٧٧٠	١٧٧١- التقيه
٧٧٠	١٧٧٢- التقيه
٧٧٠	التقيه
٧٧٠	١٧٧٣- التقيه
٧٧٠	١٧٧٤- التقيه
٧٧٠	١٧٧٥- التقيه
٧٧٠	١٧٧٦- التقيه
٧٧١	١٧٧٧- التقيه
٧٧١	١٧٧٨- التقيه
٧٧٢	١٧٧٩- التقيه
٧٧٢	١٧٨٠- التقيه
٧٧٢	١٧٨١- التقيه
٧٧٢	١٧٨٢- التقيه
٧٧٢	١٧٨٣- التقيه و الإذاعه
٧٧٢	١٧٨٤- التقيه المنطقيه
٧٧٢	١٧٨٥- تكاليف الأنام
٧٧٣	١٧٨٦- كتاب التكرير
٧٧٣	١٧٨٧- تكرير الخمره
٧٧٣	١٧٨٨- تكسير الصنمين
٧٧٣	التكفير و الإحباط
٧٧٣	١٧٨٩- كتاب التكليف
٧٧٤	١٧٩٠- تكليف الكفار بالفروع

٧٧٤	١٧٩١- تكليف الكفار بالفروع
٧٧٤	١٧٩٢- تكليف الكفار بالفروع
٧٧٤	١٧٩٣- تكليف الكفار بالفروع
٧٧٤	١٧٩٤- تكليف الكفار بالفروع
٧٧٤	١٧٩٥- تكليف الكفار بالفروع
٧٧٤	١٧٩٦- تكليف الكفار بالقضاء
٧٧٤	١٧٩٧- تكليف المكلفين
٧٧٤	١٧٩٨- تكليف من علم الله أنه يكفر
٧٧٤	١٧٩٩- التكليفية
٧٧٤	١٨٠٠- التكليفية
٧٧٤	١٨٠١- التكملة
٧٧٤	١٨٠٢- التكملة
٧٧٤	١٨٠٣- التكملة
٧٧٨	التكملة
٧٧٨	١٨٠٤- التكملة
٧٧٨	١٨٠٥- التكملة
٧٧٨	١٨٠٦- التكملة
٧٧٨	١٨٠٧- التكملة
٧٧٩	التكملة
٧٧٩	١٨٠٧- تكمله الأحكام
٧٧٩	١٨٠٨- تكمله الاخبار
٧٧٩	١٨٠٩- تكمله الاستيناس
٧٧٩	١٨١٠- تكمله الإسماعيليه
٧٨٠	١٨١١- تكمله الإسماعيليه
٧٨٠	١٨١٢- تكمله أمل الآمل
٧٨١	١٨١٣- تكمله بغيه الطالب

- ٧٨١ ١٨١٤- تكمله التبصره
- ٧٨١ ١٨١٥- تكمله تكمله الإسماعيليه
- ٧٨١ ١٨١٦- تكمله حاشيه المتوسط
- ٧٨١ تكمله حياه القلوب
- ٧٨١ تكمله الدره
- ٧٨١ ١٨١٧- تكمله الدرر
- ٧٨٣ ١٨١٨- تكمله الدروس
- ٧٨٣ ١٨١٩- تكمله دستور الوزراء
- ٧٨٣ ١٨٢٠- تكمله رجال أبي علي
- ٧٨٣ ١٨٢١- تكمله روضه الصفا
- ٧٨٤ ١٨٢٢- تكمله زبده البيان
- ٧٨٤ ١٨٢٣- تكمله السعادات
- ٧٨٥ تكمله شرح القواعد
- ٧٨٥ ١٨٢٤- تكمله شرح الكافي
- ٧٨٥ ١٨٢٥- تكمله الغرر و الدرر
- ٧٨٥ ١٨٢٦- تكمله القواعد الدينيه
- ٧٨٦ ١٨٢٧- تكمله القول الجلى
- ٧٨٦ ١٨٢٨- تكمله اللطائف
- ٧٨٦ ١٨٢٩- تكمله لوامع التنزيل
- ٧٨٦ ١٨٣٠- تكمله المتأملين
- ٧٨٦ ١٨٣١- تكمله المجسطى
- ٧٨٦ ١٨٣٢- تكمله المعتمر
- ٧٨٦ ١٨٣٣- تكمله الميزان
- ٧٨٦ ١٨٣٤- تكمله نجوم السماء
- ٧٨٨ ١٨٣٥- تكمله نظم الآلى
- ٧٨٨ ١٨٣٦- تكمله نقد الرجال

- ٧٩٠ ١٨٣٧- تكمله ينباع الأنوار
- ٧٩٠ ١٨٣٨- التكميل فى بيان الترتيل
- ٧٩٠ ١٨٣٩- التكميل
- ٧٩٠ ١٨٤٠- تكميل الإيمان
- ٧٩٠ ١٨٤١- تكميل التحفه الشاهيه
- ٧٩٠ ١٨٤٢- تكميل الحبور
- ٧٩١ ١٨٤٣- تكميل الصناعه
- ٧٩١ تكميل الميزان
- ٧٩١ ١٨٤٤- تكميل الوضوء
- ٧٩١ ١٨٤٥- التلخيص فى التفسير
- ٧٩١ ١٨٤٦- التلخيص
- ٧٩١ التلخيص
- ٧٩١ ١٨٤٧- تلخيص أخبار شعراء الشيعة
- ٧٩١ تلخيص الأخلاق الناصرى
- ٧٩١ ١٨٤٨- تلخيص أدب الكاتب
- ٧٩٢ ١٨٤٩- تلخيص إرشاد القلوب
- ٧٩٢ ١٨٥٠- تلخيص الاستبصار
- ٧٩٣ تلخيص إصلاح العمل
- ٧٩٣ تلخيص إصلاح المنطق
- ٧٩٣ تلخيص إصلاح المنطق
- ٧٩٣ ١٨٥١- تلخيص إصلاح المنطق
- ٧٩٣ ١٨٥٢- تلخيص الأقوال
- ٧٩٤ تلخيص البحار
- ٧٩٤ تلخيص البحار
- ٧٩٤ ١٨٥٣- تلخيص البحار
- ٧٩٤ ١٨٥٤- تلخيص البحار

- ٧٩٤ ١٨٥٥- تلخيص البيان
- ٧٩٤ تلخيص تأويل الآيات
- ٧٩٤ ١٨٥٦- تلخيص تحرير أفليدس
- ٧٩٤ ١٨٥٧- تلخيص تحفه الأبرار
- ٧٩٥ ١٨٥٨- تلخيص التذكرة
- ٧٩٤ تلخيص التذكرة
- ٧٩٤ ١٨٥٩- تلخيص التكملة
- ٧٩٤ ١٨٦٠- تلخيص حديقته الشيعة
- ٧٩٤ ١٨٦١- تلخيص الخلاف
- ٧٩٤ ١٨٦٢- تلخيص دره الغواص
- ٧٩٤ ١٨٦٣- تلخيص الذريعة
- ٧٩٤ تلخيص رجال تأسيس الشيعة
- ٧٩٤ ١٨٦٤- تلخيص روضه الشهداء
- ٧٩٨ ١٨٦٥- تلخيص السابع و الثامن من البحار
- ٧٩٨ ١٨٦٦- تلخيص الشافى
- ٧٩٨ ١٨٦٧- تلخيص الشافى
- ٧٩٨ الارتشاف
- ٧٩٨ تلخيص شرح الزياره
- ٧٩٨ تلخيص شرح النهج
- ٧٩٩ ١٨٦٨- تلخيص الشفاء
- ٨٠٠ تلخيص الشفاء
- ٨٠٠ تلخيص الشواهد
- ٨٠٠ تلخيص العبقات معربا له
- ٨٠٠ ١٨٦٩- تلخيص علل الشرائع
- ٨٠٠ تلخيص عماد الإسلام
- ٨٠٠ ١٨٧٠- تلخيص العمده فى شرح الزبده

- ١٨٧١- تلخيص الفرائض ٨٠٠
- تلخيص الفصول ٨٠٠
- تلخيص فصول عبد الوهاب ٨٠٢
- تلخيص الفوائد الحائريه ٨٠٢
- ١٨٧٢- تلخيص الفهرست ٨٠٢
- تلخيص كتاب النزاع و التخاصم ٨٠٢
- ١٨٧٣- تلخيص الكشاف ٨٠٢
- ١٨٧٤- تلخيص كشف الغمه ٨٠٢
- ١٨٧٥- تلخيص كفايه الأصول ٨٠٢
- ١٨٧٦- تلخيص لباب المنطق ٨٠٢
- ١٨٧٧- تلخيص المجسطى ٨٠٣
- ١٨٧٨- تلخيص مجمع الآداب ٨٠٤
- ١٨٧٩- تلخيص مجمع البيان ٨٠٤
- تلخيص مجمع البيان ٨٠٤
- ١٨٨٠- تلخيص المحصل ٨٠٤
- ١٨٨١- تلخيص المحصول ٨٠٥
- ١٨٨٢- تلخيص المرام ٨٠٥
- ١٨٨٣- تلخيص المرام ٨٠٥
- ١٨٨٤- تلخيص المسائل ٨٠٥
- ١٨٨٥- تلخيص مسائل الذريعه ٨٠٥
- ١٨٨٦- تلخيص المعارف ٨٠٥
- ١٨٨٧- تلخيص معارف الحقائق ٨٠٥
- ١٨٨٨- تلخيص المفتاح ٨٠٧
- تلخيص المقاصد الأصوليه ٨٠٧
- ١٨٨٩- تلخيص المقال ٨٠٧
- تلخيص المقال ٨٠٧

- ٨٠٧ ----- ١٨٩٠- تلخيص المقولات
- ٨٠٧ ----- ١٨٩١- تلخيص ملخص علل الشرائع
- ٨٠٧ ----- ١٨٩٢- تلخيص النهج المستقيم
- ٨٠٧ ----- ١٨٩٣- تلخيص الهيئه
- ٨٠٩ ----- ١٨٩٤- كتاب التلقيح
- ٨٠٩ ----- ١٨٩٥- تلقيح الأفهام
- ٨٠٩ ----- ١٨٩٦- تلقيح العقول
- ٨٠٩ ----- ١٨٩٧- كتاب التلقين
- ٨٠٩ ----- ١٨٩٨- تلقين أولاد المؤمنين
- ٨٠٩ ----- ١٨٩٩- تلقين أولاد المؤمنين
- ٨٠٩ ----- ١٩٠٠- تلقين نامه
- ٨٠٩ ----- ١٩٠١- كتاب التلميع
- ٨١٠ ----- ١٩٠٢- التلويح و التصريح
- ٨١١ ----- ١٩٠٣- تلويح الإشاره
- ٨١١ ----- ١٩٠٤- التلويحات
- ٨١١ ----- التلويحات
- ٨١١ ----- ١٩٠٥- تليين الحجاره
- ٨١١ ----- ١٩٠٦- كتاب التمام
- ٨١١ ----- ١٩٠٧- التمام
- ٨١١ ----- ١٩٠٨- تمثال البديع
- ٨١١ ----- ١٩٠٩- التمثيل
- ٨١٢ ----- ١٩١٠- التمثيل بالشعر
- ٨١٢ ----- ١٩١١- التمثيلات
- ٨١٣ ----- ١٩١٢- التمهيص
- ٨١٣ ----- ١٩١٣- التمهيص
- ٨١٤ ----- ١٩١٤- تمدن إسلام

- ٨١٤ تمدن إسلام
- ٨١٤ ١٩١٥- التمدين و التدين
- ٨١٤ تمرنامه
- ٨١٤ ١٩١٦- تمرين الصبيان
- ٨١٤ ١٩١٧- التمرينييه
- ٨١٤ ١٩١٨- التمرينييه الغروييه
- ٨١٤ ١٩١٩- التمهيد
- ٨١٤ ١٩٢٠- التمهيد
- ٨١٤ ١٩٢١- التمهيد
- ٨١٤ ١٩٢٢- تمهيد الأصول
- ٨١٤ ١٩٢٣- تمهيد القواعد
- ٨١٨ ١٩٢٤- تمهيد القواعد
- ٨١٨ ١٩٢٥- تمهيد المستقر
- ٨١٨ التمهيدات
- ٨١٨ ١٩٢٦- التمهيدات
- ٨١٩ ١٩٢٧- التمهيدات
- ٨١٩ ١٩٢٨- تميم الأنصاري
- ٨١٩ ١٩٢٩- تميمه الحديث
- ٨١٩ ١٩٣٠- تميمه الفؤاد
- ٨١٩ ١٩٣١- كتاب التمييز
- ٨١٩ ١٩٣٢- التمييز بين صواقع الكابلي و تحفه عبد العزيز
- ٨١٩ ١٩٣٣- تمييز الصحيح من الجريح
- ٨١٩ تمييز المتشابه من الرجال
- ٨١٩ حرف التاء بعدها النون
- ٨٢٠ ١٩٣٤- التناسب بين الفرق الأشعريه و السوفسطائيه
- ٨٢٠ ١٩٣٥- كتاب التنافس

- ١٩٣٦- تناقض أحكام المذاهب الفاسده ٨٢١
- ١٩٣٧- تناقض أقاويل المعتزله ٨٢١
- ١٩٣٨- التنباكيه ٨٢١
- ١٩٣٩- التنباكيه ٨٢١
- ١٩٤٠- التنباكيه ٨٢١
- ١٩٤١- التنباكيه ٨٢٢
- التنبيه ٨٢٢
- التنبيه ٨٢٢
- ١٩٤٢- التنبيه ٨٢٢
- التنبيه بالمعلوم من البرهان ٨٢٢
- ١٩٤٣- التنبيه على أغلاط أبي الحسن البصرى ٨٢٢
- ١٩٤٤- التنبيه على حقيقه الملاءمه ٨٢٢
- ١٩٤٥- التنبيه على حكم اللباس المشكوك فيه ٨٢٢
- ١٩٤٦- التنبيه على سبيل السعاده ٨٢٣
- ١٩٤٧- التنبيه على صناعه التمويه ٨٢٣
- ١٩٤٨- التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه ٨٢٤
- ١٩٤٩- التنبيه على اللحن الخفى و الجلى ٨٢٤
- ١٩٥٠- التنبيه على ما أخطأ بعض المتفقهه فيه ٨٢٤
- ١٩٥١- التنبيه على بعض ما فعل بالكتب ٨٢٤
- ١٩٥٢- التنبيه عما أخطأ الأعمى فيه ٨٢٤
- ١٩٥٣- التنبيه فى الإمامه ٨٢٤
- ١٩٥٤- التنبيه فى التنزيه ٨٢٤
- ١٩٥٥- التنبيه فى شرح مشكل أبيات ديوان الحماسه ٨٢٥
- ١٩٥٦- التنبيه و الأشراف ٨٢٥
- ١٩٥٧- تنبيه الأريب و تذكره اللبيب فى إيضاح رجال التهذيب ٨٢٦
- تنبيه الأشراف ٨٢٦

- ٨٢٦-----١٩٥٨- تنبيه الأطفال
- ٨٢٦-----١٩٥٩- تنبيه الأمه
- ٨٢٦-----١٩٦٠- تنبيه الأمه و تنزيه المله
- ٨٢٧-----١٩٦١- تنبيه الأنام
- ٨٢٧-----١٩٦٢- تنبيه الأنام
- ٨٢٧-----١٩٦٣- تنبيه أولى الألباب
- ٨٢٧-----تنبيه أهل الخوض
- ٨٢٧-----١٩٦٤- تنبيه أهل الكمال و الإنصاف
- ٨٢٧-----١٩٦٥- تنبيه الجاهلين
- ٨٢٩-----١٩٦٦- تنبيه الجهول
- ٨٢٩-----١٩٦٧- تنبيه الحكماء الأبرار
- ٨٢٩-----١٩٦٨- تنبيه الخوارج
- ٨٢٩-----تنبيه الخواطر
- ٨٢٩-----١٩٦٩- تنبيه الخواطر
- ٨٢٩-----١٩٧٠- تنبيه الراقد
- ٨٢٩-----١٩٧١- تنبيه الراقدين و جمال الوافدين
- ٨٣١-----١٩٧٢- تنبيه الراقدين
- ٨٣١-----تنبيه الراقدين
- ٨٣١-----١٩٧٣- تنبيه الساهى بالعلم الإلهى
- ٨٣١-----١٩٧٤- تنبيه الصبيان
- ٨٣١-----١٩٧٥- تنبيه الغافل
- ٨٣١-----١٩٧٦- تنبيه عالم قتله علمه الذى معه
- ٨٣٣-----١٩٧٧- تنبيه العباد
- ٨٣٣-----١٩٧٨- تنبيه العلماء
- ٨٣٣-----١٩٧٩- تنبيه الغافلات
- ٨٣٣-----١٩٨٠- تنبيه الغافلين

٨٣٣	١٩٨١- تنبيه الغافلين
٨٣٣	١٩٨٢- تنبيه الغافلين
٨٣٣	١٩٨٣- تنبيه الغافلين
٨٣٥	١٩٨٤- تنبيه الغافلين
٨٣٥	١٩٨٥- تنبيه الغافلين
٨٣٥	١٩٨٦- تنبيه الغافلين على مغالط المتوهمين
٨٣٥	١٩٨٧- تنبيه الغافلين
٨٣٥	١٩٨٨- تنبيه الغافلين
٨٣٥	١٩٨٩- تنبيه الغافلين و تحفه المريدن
٨٣٦	١٩٩٠- تنبيه الغافلين
٨٣٧	١٩٩١- تنبيه الغافلين
٨٣٧	١٩٩٢- تنبيه الغافلين
٨٣٧	١٩٩٣- تنبيه الغافلين
٨٣٧	١٩٩٤- تنبيه الغافلين
٨٣٧	١٩٩٥- تنبيه الغافلين
٨٣٨	١٩٩٦- تنبيه الفقيه
٨٣٨	١٩٩٧- تنبيه الكرام
٨٣٨	١٩٩٨- تنبيه المبتدئ
٨٣٨	١٩٩٩- تنبيه المغترين
٨٣٨	٢٠٠٠- تنبيه المقال
٨٣٨	٢٠٠١- تنبيه المله
٨٣٨	٢٠٠٢- تنبيه المنتبهين
٨٣٩	٢٠٠٣- تنبيه المنكرين
٨٤٠	٢٠٠٤- تنبيه المؤمنين
٨٤٠	٢٠٠٥- تنبيه النائمين
٨٤٠	٢٠٠٦- تنبيه النساء

- ٨٤٠ ----- ٢٠٠٧- تنبيه وسن العين
- ٨٤١ ----- ٢٠٠٨- التنبيهات
- ٨٤١ ----- ٢٠٠٩- التنبيهات
- ٨٤١ ----- ٢٠١٠- التنبيهات
- ٨٤٢ ----- ٢٠١١- التنبيهات
- ٨٤٢ ----- ٢٠١٢- التنبيهات الجليه
- ٨٤٣ ----- التنبيهات فى النجوم
- ٨٤٣ ----- ٢٠١٣- تنبيهات دليل الانسداد
- ٨٤٣ ----- ٢٠١٤- التنبيهات السنيه
- ٨٤٣ ----- ٢٠١٥- التنبيهات العليه
- ٨٤٣ ----- ٢٠١٦- تنبيهات الغافلين
- ٨٤٣ ----- ٢٠١٧- تنبيهات المنجمين
- ٨٤٥ ----- ٢٠١٨- تنبيهات النبيه
- ٨٤٥ ----- التنزيل
- ٨٤٥ ----- بيان
- ٨٤٦ ----- كتاب التنزيل
- ٨٤٦ ----- ٢٠١٩- كتاب التنزيل
- ٨٤٦ ----- ٢٠٢٠- كتاب التنزيل عن ابن عباس
- ٨٤٦ ----- ٢٠٢١- كتاب التنزيل فى أمير المؤمنين ع
- ٨٤٦ ----- ٢٠٢٢- كتاب التنزيل من القرآن و التحريف
- ٨٤٦ ----- التنزيل و التحريف
- ٨٤٧ ----- ٢٠٢٣- التنزيل و التعبير
- ٨٤٧ ----- ٢٠٢٤- تنزيل الآيات الباهره
- ٨٤٧ ----- ٢٠٢٥- تنزيل الأفكار
- ٨٤٧ ----- ٢٠٢٦- التنزيه
- ٨٤٧ ----- ٢٠٢٧- التنزيه

- ٢٠٢٨- التنزيه و ذكر متشابهه القرآن ٨٤٧
- تنزيه أبى البشر ٨٤٧
- ٢٠٢٩- تنزيه الإسلام ٨٤٧
- ٢٠٣٠- تنزيه الإسلام من الأوهام ٨٤٩
- ٢٠٣١- تنزيه الأنبياء ٨٤٩
- ٢٠٣٢- تنزيه الأنبياء و الأئمه ع ٨٤٩
- ٢٠٣٣- تنزيه الأنبياء ٨٤٩
- ٢٠٣٤- تنزيه الأنبياء ٨٤٩
- ٢٠٣٥- تنزيه الأنبياء ٨٤٩
- ٢٠٣٦- تنزيه الأنساب ٨٤٩
- ٢٠٣٧- تنزيه ذوى العقول ٨٥١
- ٢٠٣٨- تنزيه الصفى ٨٥١
- ٢٠٣٩- تنزيه عائشه ٨٥١
- ٢٠٤٠- تنزيه العلل ٨٥١
- ٢٠٤١- تنزيه القلوب ٨٥١
- ٢٠٤٢- تنزيه القميين ٨٥١
- ٢٠٤٣- تنزيه المشاهد ٨٥١
- ٢٠٤٤- تنزيه المعصوم ٨٥١
- ٢٠٤٥- تنزيه المؤمنين ٨٥٣
- ٢٠٤٦- تنسوق نامه ايلخانى ٨٥٣
- ٢٠٤٧- تنضيد العقود السنيه ٨٥٣
- ٢٠٤٨- تنضيد النقود ٨٥٤
- ٢٠٤٩- تنفيس الهموم ٨٥٤
- ٢٠٥٠- تنقاد البيئات المرضيه ٨٥٤
- ٢٠٥١- التنقيح ٨٥٤
- ٢٠٥٢- تنقيح الأبحاث ٨٥٤

٨٥٥	٢٠٥٣- تنقيح الأبحاث
٨٥٥	٢٠٥٤- تنقيح الأبحاث
٨٥٥	٢٠٥٥- تنقيح الأصول
٨٥٥	٢٠٥٦- تنقيح الأصول
٨٥٦	٢٠٥٧- تنقيح البلاغه
٨٥٧	٢٠٥٨- تنقيح البيان
٨٥٨	٢٠٥٩- التنقيح الرائع
٨٥٩	٢٠٦٠- تنقيح القواعد
٨٥٩	٢٠٦١- تنقيح القواعد
٨٥٩	٢٠٦٢- تنقيح الكلام
٨٥٩	٢٠٦٣- تنقيح المرام
٨٦٠	٢٠٦٤- تنقيح المرام
٨٦٠	٢٠٦٥- تنقيح المسائل
٨٦٠	٢٠٦٦- تنقيح المطالب المبهمة
٨٦٠	٢٠٦٧- تنقيح المقاصد الأصوليه
٨٦٠	٢٠٦٨- تنقيح المقاصد
٨٦١	٢٠٦٩- تنقيح المقال
٨٦١	٢٠٧٠- تنقيح المقال في علم الرجال
٨٦٢	٢٠٧١- تنقيح المناظر
٨٦٢	٢٠٧٢- التنقيحات
٨٦٣	٢٠٧٣- التنقيحات
٨٦٣	٢٠٧٤- التنقيحات الأصوليه
٨٦٣	٢٠٧٥- التنقيح
٨٦٣	٢٠٧٦- التنقيح
٨٦٣	٢٠٧٧- تنقيح الاخبار
٨٦٣	٢٠٧٨- تنقيح البخارى

- ٨٦٣ -.....- ٢٠٧٩- تنقيد جديد
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨٠- تنقيد السبائيه
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨١- تنقيد قدامه ويك
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨٢- تنقيد الكلام
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨٣- التنقيد و التنقيح
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨٤- تنقيب الخائنين
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨٥- التنميطات
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨٦- التنوير
- ٨٦٥ -.....- ٢٠٨٧- التنوير
- ٨٦٧ -.....- ٢٠٨٨- التنوير
- ٨٦٧ -.....- ٢٠٨٩- تنوير الصدور
- ٨٦٧ -.....- ٢٠٩٠- تنوير القلوب
- ٨٦٨ -.....- ٢٠٩١- تنوير المذاهب فى تعليقات المواهب
- ٨٦٨ -.....- ٢٠٩٢- تنوير المرآه
- ٨٦٨ -.....- ٢٠٩٣- تنوير المصباح
- ٨٦٩ -.....- ٢٠٩٤- تنوير المطالع
- ٨٦٩ -.....- ٢٠٩٥- تنوير المطالع و تبصير المطالع
- ٨٦٩ -.....- تنوير المقياس
- ٨٦٩ -.....- التاء بعدها الواو
- ٨٦٩ -.....- ٢٠٩٦- كتاب التوابين
- ٨٦٩ -.....- ٢٠٩٧- كتاب التوابين
- ٨٧٠ -.....- ٢٠٩٨- تواتر القرآن
- ٨٧٠ -.....- ٢٠٩٩- التواريخ
- ٨٧٠ -.....- ٢١٠٠- التواريخ
- ٨٧٠ -.....- ٢١٠١- التواريخ
- ٨٧٠ -.....- تواريخ الأئمه

٨٧١	تواريخ الأممه
٨٧١	٢١٠٢- تواريخ الأعلام
٨٧١	٢١٠٣- تواريخ الأنبياء
٨٧٢	٢١٠٤- تواريخ السلاطين
٨٧٢	٢١٠٥- التواريخ الشرعيه
٨٧٢	التواريخ الشرعيه
٨٧٢	٢١٠٦- تواريخ عالمگیری
٨٧٢	تواريخ المعصومين الأربعة عشر
٨٧٢	٢١٠٧- تواريخ الملوك و الخلفاء
٨٧٢	٢١٠٨- تواريخ نصير الدين
٨٧٢	٢١٠٩- تون روان
٨٧٤	٢١١٠- التوبه
٨٧٤	٢١١١- التوجيه بقول قدماء المجوس فى المبدأ
٨٧٤	٢١١٢- توجيه التسميه
٨٧٤	٢١١٣- توجيه السؤالات
٨٧٤	٢١١٤- توجيه الكلمات
٨٧٤	٢١١٥- توجيه النوع النقض
٨٧٤	٢١١٦- توحد مالاند
٨٧٤	التوحيد
٨٧٤	بيان
٨٧٦	٢١١٧- التوحيد
٨٧٦	٢١١٨- التوحيد
٨٧٦	٢١١٩- التوحيد
٨٧٦	٢١٢٠- التوحيد
٨٧٦	التوحيد
٨٧٧	٢١٢١- التوحيد

٨٧٧	٢١٢٢- التوحيد الكبير
٨٧٧	٢١٢٣- التوحيد الصغير
٨٧٧	٢١٢٤- التوحيد
٨٧٧	٢١٢٥- التوحيد
٨٧٧	٢١٢٦- التوحيد
٨٧٧	٢١٢٧- التوحيد
٨٧٧	٢١٢٨- التوحيد
٨٧٩	٢١٢٩- التوحيد
٨٧٩	٢١٣٠- التوحيد
٨٧٩	٢١٣١- التوحيد
٨٧٩	٢١٣٢- التوحيد
٨٧٩	٢١٣٣- التوحيد
٨٨٠	٢١٣٤- التوحيد
٨٨٠	٢١٣٥- التوحيد
٨٨٠	٢١٣٦- التوحيد
٨٨٠	٢١٣٧- التوحيد
٨٨٠	٢١٣٨- التوحيد
٨٨٠	٢١٣٩- التوحيد
٨٨٠	٢١٤٠- التوحيد
٨٨٠	٢١٤١- التوحيد
٨٨١	٢١٤٢- التوحيد
٨٨٢	٢١٤٣- التوحيد
٨٨٢	٢١٤٤- التوحيد
٨٨٢	٢١٤٥- التوحيد
٨٨٢	٢١٤٦- التوحيد
٨٨٢	التوحيد

٨٨٢	٢١٤٧- التوحيد
٨٨٢	٢١٤٨- التوحيد
٨٨٢	٢١٤٩- التوحيد
٨٨٢	٢١٥٠- التوحيد
٨٨٣	٢١٥١- التوحيد
٨٨٣	٢١٥٢- التوحيد
٨٨٣	٢١٥٣- التوحيد
٨٨٤	٢١٥٤- التوحيد
٨٨٤	٢١٥٥- التوحيد
٨٨٤	٢١٥٦- التوحيد
٨٨٥	٢١٥٧- التوحيد
٨٨٥	٢١٥٨- التوحيد
٨٨٥	٢١٥٩- التوحيد
٨٨٥	٢١٦٠- التوحيد
٨٨٦	٢١٦١- التوحيد
٨٨٦	٢١٦٢- التوحيد
٨٨٦	٢١٦٣- التوحيد
٨٨٦	٢١٦٤- توحيد الأئمة
٨٨٦	٢١٦٥- توحيد أهل التوحيد
٨٨٦	٢١٦٦- توحيد الرضوى
٨٨٦	٢١٦٧- توحيد القرآن
٨٨٦	٢١٦٨- توحيد الكلمة بكلمه التوحيد
٨٨٨	٢١٦٩- توحيد كمالى
٨٨٨	٢١٧٠- التوحيد و الاستطاعه
٨٨٨	٢١٧١- التوحيد و الإيمان
٨٨٨	التوحيد و البداء و الإراده و الاستطاعه

٨٨٨	٢١٧٢- التوحيد و التثليث
٨٨٨	٢١٧٣- التوحيد و حدوث العالم
٨٨٨	٢١٧٤- التوحيد و سائر أبوابه
٨٨٩	٢١٧٥- التوحيد و الشرك
٨٨٩	٢١٧٦- التوحيد و العدل
٨٨٩	٢١٧٧- التوحيد و العدل و الإمامه
٨٨٩	٢١٧٨- التوحيد و العدل الكبير
٨٨٩	٢١٧٩- التوحيد و العدل الصغير
٨٩٠	٢١٨٠- التوحيد و العدل
٨٩٠	٢١٨١- التوحيد و متعلقاته
٨٩٠	٢١٨٢- التوحيد و المعرفة
٨٩٠	٢١٨٣- التوحيد و نفى التحديد
٨٩٠	٢١٨٤- التوحيد و نفى التشبيه
٨٩٠	٢١٨٥- التوحيد و النبوه و الإمامه
٨٩١	٢١٨٦- توحيدنامه
٨٩١	التوحيديه
٨٩١	٢١٨٧- التوحيديه
٨٩١	٢١٨٨- التوحيديه
٨٩١	٢١٨٩- توريث القرآن
٨٩١	٢١٩٠- كتاب التوسط
٨٩١	٢١٩١- التوسل الحسيني
٨٩١	٢١٩٢- توشه عقبى
٨٩١	٢١٩٣- توشيح التفسير
٨٩٢	٢١٩٤- توشيح الوافيه
٨٩٢	٢١٩٥- توصيف التصريف
٨٩٢	٢١٩٦- توصيف الوزراء

٨٩٣	٢١٩٧- التوضيح
٨٩٣	التوضيح
٨٩٣	٢١٩٨- توضيح الآيات
٨٩٣	٢١٩٩- توضيح الأحكام
٨٩٥	٢٢٠٠- توضيح الأخلاق
٨٩٥	٢٢٠١- توضيح الاشتباه
٨٩٥	٢٢٠٢- توضيح أقليدس
٨٩٦	٢٢٠٣- توضيح الأقوال و الأدله
٨٩٦	٢٢٠٤- التوضيح الأنور
٨٩٦	٢٢٠٥- توضيح البيان في تسهيل الأوزان،
٨٩٧	٢٢٠٦- توضيح التذكرة
٨٩٧	٢٢٠٧- توضيح الحال
٨٩٧	٢٢٠٨- توضيح الحروف
٨٩٧	٢٢٠٩- توضيح الحساب
٨٩٨	٢٢١٠- توضيح خلاصه الحساب
٨٩٨	٢٢١١- توضيح خلاصه الحساب
٨٩٨	٢٢١٢- توضيح الدلائل
٨٩٨	٢٢١٣- توضيح الدلائل
٨٩٨	٢٢١٤- توضيح الرسائل
٨٩٨	٢٢١٥- توضيح الرشاد في تاريخ حصر الاجتهاد
٨٩٨	توضيح الرشاد
٨٩٩	٢٢١٦- توضيح العزاء
٩٠٠	٢٢١٧- توضيح العقود
٩٠٠	٢٢١٨- توضيح الفرائد
٩٠٠	٢٢١٩- توضيح القوانين
٩٠٠	٢٢٢٠- توضيح الكفايه

٩٠٠	٢٢٢١- توضيح الكفايه
٩٠١	٢٢٢٢- توضيح الكلام
٩٠١	٢٢٢٣- توضيح المآرب
٩٠١	٢٢٢٤- التوضيح المجيد
٩٠١	٢٢٢٥- توضيح مدارك السداد
٩٠١	٢٢٢٦- توضيح المسالك إلى أحكام المناسك
٩٠١	٢٢٢٧- توضيح المسائل
٩٠١	٢٢٢٨- توضيح المشربين
٩٠٥	٢٢٢٩- توضيح المشكلات
٩٠٥	٢٢٣٠- توضيح المشكلات
٩٠٥	٢٢٣١- توضيح المطالب
٩٠٥	٢٢٣٢- توضيح المقاصد
٩٠٥	توضيح المقال
٩٠٥	٢٢٣٣- توضيح المقال
٩٠٥	٢٢٣٤- توضيح المقال
٩٠٧	٢٢٣٥- توضيح الوصول
٩٠٧	٢٢٣٦- التوضيحات
٩٠٧	٢٢٣٧- التوضيحات التحقيقيه
٩٠٧	٢٢٣٨- التوطئه
٩٠٨	٢٢٣٩- التوفيق
٩٠٨	٢٢٤٠- كتاب التوفيق
٩٠٨	٢٢٤١- كتاب التوفيق للوفاء
٩٠٨	٢٢٤٢- توفيق المتفرقات
٩٠٨	٢٢٤٣- التوفيقات الإلهيه
٩٠٨	٢٢٤٤- كتاب التوقف
٩٠٨	٢٢٤٥- توقيع الإمام العسكري

- ٩٠٨ ٢٢٤٦- التوقيعات
- ٩١٠ ٢٢٤٧- التوقيعات
- ٩١٠ ٢٢٤٨- توقيعات كسروى
- ٩١٠ ٢٢٤٩- توقيف السائل
- ٩١٠ ٢٢٥٠- كتاب التوكل
- ٩١٠ ٢٢٥١- التولانيه
- ٩١١ ٢٢٥٢- كتاب التولد
- ٩١١ ٢٢٥٣- توليدات بنى أميه فى الحديث
- ٩١١ ٢٢٥٤- تهافت الفلاسفه
- ٩١١ ٢٢٥٥- تهافت الفلاسفه
- ٩١١ ٢٢٥٦- كتاب التهانى
- ٩١٣ ٢٢٥٧- كتاب التهانى
- ٩١٣ ٢٢٥٨- التهجد
- ٩١٣ ٢٢٥٩- التهجديه
- ٩١٣ ٢٢٦٠- تهديد المكفرين
- ٩١٣ ٢٢٦١- التهذيب
- ٩١٣ ٢٢٦٢- التهذيب
- ٩١٤ ٢٢٦٣- تهذيب الأحكام
- ٩١٥ التهذيب
- ٩١٨ تهذيب الأخلاق
- ٩١٨ ٢٢٦٤- تهذيب الأخلاق
- ٩١٩ ٢٢٦٥- تهذيب الأخلاق
- ٩١٩ ٢٢٦٦- تهذيب الأخلاق
- ٩٢٠ ٢٢٦٧- تهذيب الإسلام
- ٩٢٠ تهذيب إصلاح المنطق
- ٩٢٠ ٢٢٦٨- تهذيب الأصول

- تهذيب الأصول - ٩٢٠
- ٢٢٦٩- تهذيب الأقوال - ٩٢٠
- ٢٢٧٠- تهذيب الألفاظ - ٩٢٠
- ٢٢٧١- تهذيب الأنساب - ٩٢٠
- ٢٢٧٢- تهذيب الأنساب و نهاية الأعقاب، - ٩٢٠
- ٢٢٧٣- تهذيب البيان - ٩٢٢
- ٢٢٧٤- تهذيب التاريخ - ٩٢٣
- ٢٢٧٥- تهذيب التعاليم - ٩٢٣
- ٢٢٧٦- تهذيب الخصائل و تذهيب الفضائل - ٩٢٣
- ٢٢٧٧- تهذيب الشيعة - ٩٢٣
- ٢٢٧٨- تهذيب الصرف - ٩٢٤
- ٢٢٧٩- تهذيب الطبع - ٩٢٤
- ٢٢٨٠- تهذيب طريق الوصول - ٩٢٤
- ٢٢٨١- تهذيب العين - ٩٢٨
- ٢٢٨٢- تهذيب قصه بلوهر الحكيم مع يوداسف - ٩٢٩
- ٢٢٨٣- التهذيب المتين - ٩٢٩
- ٢٢٨٤- التهذيب المتين - ٩٢٩
- تهذيب المسترشدين - ٩٢٩
- تهذيب النحو - ٩٢٩
- ٢٢٨٥- تهذيب النفس - ٩٢٩
- ٢٢٨٦- تهذيب النفس و إخلاص العمل، - ٩٢٩
- ٢٢٨٧- تهذيب النفس - ٩٢٩
- تهذيب الوصول - ٩٢٩
- ٢٢٨٨- تهران آزاد - ٩٣٠
- ٢٢٨٩- تهران مخوف - ٩٣٠
- ٢٢٩٠- التهليليه - ٩٣٠

- ٩٣١ ----- ٢٢٩١- التهليليه
- ٩٣١ ----- ٢٢٩٢- التهليليه
- ٩٣١ ----- ٢٢٩٣- التهليليه
- ٩٣١ ----- ٢٢٩٤- التهليليه
- ٩٣٢ ----- ٢٢٩٥- التيار
- ٩٣٢ ----- ٢٢٩٦- التيسير
- ٩٣٢ ----- ٢٢٩٧- تيسير الأعلام فى تراجم المفسرين من الزيديه،
- ٩٣٢ ----- ٢٢٩٨- تيسير البيان
- ٩٣٢ ----- تيسير الكلام
- ٩٣٢ ----- ٢٢٩٩- تيسير المرام
- ٩٣٢ ----- التيسير الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز
- ٩٣٤ ----- ٢٣٠٠- التيمم
- ٩٣٤ ----- ٢٣٠١- كتاب التيمم
- ٩٣٤ ----- ٢٣٠٢- التيمم الاستدلالي
- ٩٣٤ ----- ٢٣٠٣- تيمورنامه
- ٩٣٤ ----- ٢٣٠٤- التيميه
- ٩٣٤ ----- تعريف مركز

سرشناسه: آقابزرگ طهرانی، محمد محسن، ۱۲۵۵ - ۱۳۴۸ .

عنوان و نام پدید آور: الذريعه الى تصانيف الشيعة / آقا بزرگ الطهرانی.

مشخصات نشر: بیروت: دارالاضواء، ۱۴۰۳ق. -- ۱۹۸۳م. -- ۱۳۶۲ -

مشخصات ظاهری: ۲۶ج.

وضعیت فهرست نویسی: فاپا

یادداشت: عربی.

مندرجات: ج. ۱. آب حیات - ازهاق الباطل. ج. ۲. الألف ثم السين المهمله - أبو. ج. ۳. البائيات - التحیه. ج. ۴. التخاطب - ت ی م. ج. ۵. الشاء المثلثه - چ ی ن. ج. ۱۳. باب ما اوله الشين ثم الألف. ج. ۱۴. بقیه ما اوله الشين المعجمه ثم الرء ثم سائر الحروف. ج. ۱۵. مما اوله الصاد المهمله الى آخر ما اوله العين المهمله. ج. ۱۶. الغارات - فيه ما فيه. ج. ۱۸. كشف - لیلی و مجنون. ج. ۲۶. مستدرکات المؤلف.

موضوع: نویسندگان شیعه -- کتابشناسی

موضوع: Shiite authors -- Bibliography

موضوع: نسخه های خطی عربی -- فهرست ها

موضوع: Manuscripts, Arabic -- Catalogs

موضوع: نسخه های خطی فارسی -- فهرست ها

موضوع: Manuscripts, Persian -- Catalogs

موضوع: کتاب های چاپی -- کتابشناسی

موضوع: Imprints (Publications) -- Bibliography

شناسه افزوده: حسینی، سید احمد، ۱۳۱۰ -

رده بندی کنگره: Z۷۸۳۵/الف ۷آ۵ ۱۳۶۲

رده بندی دیویی: ۰۱۱/۸۸۲۹۷۴۱۷۲

شماره کتابشناسی ملی: ۳۵۲۵۹۶۸

ص: ۱

اشاره

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين، و الصلاة و السلام على نبينا محمد خاتم النبيين، و سيد المرسلين، و على آله الأئمة الطاهرين المعصومين من الآن إلى يوم الدين.

و بعد فهذا هو الجزء الرابع من الذريعة إلى تصانيف الشيعة، مما أوله التاء المثناه الفوقانية و بعدها الخاء المعجمه، نقدمه إلى القراء الكرام راجين منهم المبادره إلى إصلاح ما يقع فيه من الخطأ الملازم لكل إنسان الا من عصمه الله تعالى، و نسأله العصمه و المعونه إنه خير موفق و معين.

(المؤلف)

ص: ٢

كتاب التخاطب

للسيد المفتى المير محمد عباس المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦)، كذا فى بعض المواضع، و فى التجليات ذكره بعنوان آداب التخاطب كما مر.

١- التخيير

للشيخ أبى المحاسن عبد الواحد الرويانى الشهيد فى (٥٠١ أو ٥٠٢) مؤلف كتاب البحر المذكور (ج ٣ ص ٢٩) ذكره فى كشف الظنون فى حرف التاء ثم الخاء المعجمه ثم ألباء الموحده على حسب ترتيبه، و للمؤلف تصانيف آخر ذكرت فى ترجمته فى شهداء الفضيله (ص ٣٧) و فاته ذكر هذا الكتاب.

٢- التخم باليمين

لبعض قدمائنا لم نعرف شخصه، و يظهر من النقل عن هذا الكتاب أنه فى آداب التخم نظير تحفه المتخمين.

٣- التخجيل من حرف الإنجيل

للشيخ الإمام أبى البقاء صالح بن حسين الجعفرى، أوله:

الحمد لله الواحد الذى لا يتكثر بالأعداد. و هو مرتب على عشره أبواب كما ذكره فى كشف الظنون ثم ذكر المنتخب منه فى سنه (٩٤٢) فتأليف الأصل يكون قبل ذلك، و لم نظفر بذكر المؤلف فى مقام آخر، و قد نقله فى معجم المطبوعات (ص ٧٠١) عن كشف الظنون أيضا، و ذكر أن المؤلف نبغ فى (٦١٨) و لم يبين مآخذه فراجع.

٤- تخريب الباب

فى رد البايه للسيد ميرزا أبى القاسم بن ميرزا كاظم الموسوى الزنجانى المولود فى (١٢٢٤) و المتوفى فى (١٢٩٢) كان مرجع الأمور بزنجان و له قضايا تاريخيه فى فتنه البايه بها و له عده كتب فى ردهم و هى رد الباب، سد الباب، قلع الباب، قمع الباب و كلها عند أحفاده "المؤلف" بتلك البلده.

٥- كتاب التخريج

فى بنى شيبان لأبى سعيد عبيد بن كثير بن محمد (أو محمد بن كثير) العامرى الكلابى الكوفى المتوفى فى شهر رمضان (٢٩٤) ذكره النجاشى مع بعض نسبه و ذكر جده الأعلى عبد الله المكنى بأبى محجله الوجيه المقدم عند الإمام السجاد و ابنه الباقرع.

تخريج الآيات

يأتي بعنوان الرسالة الواضحة و كشف الآيات و غيرهما.

٦- تخريج الآيات و الأحاديث

في إثبات الإمامه للأئمة الاثنى عشر للسيد أبى القاسم بن الحسين الرضوى القمى اللاهورى مؤلف لوامع التنزيل المتوفى فى (١٤) المحرم (١٣٢٤) ذكر فى فهرس تصانيفه أنه فارسى كبير يقرب من أربعين جزء.

٧- تخريج الصحيحين

للحاكم النيسابورى المعروف بابن البيع المتوفى، فى (٤٠٥) مؤلف أصول علم الحديث المذكور فى (ج ٢ ص ١٩٩).

٨- تخصيص البراهين

نقض مسأله الإمامه من كتاب الأربعين تأليف فخر الدين الرازى المتوفى فى (٦٠٦)، للشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن على الحمدانى القزوينى، من تلاميذ الشيخ منتجب الدين، و مشايخ سلطان المحققين خواجه نصير الدين، عبر عنه بذلك فى أمل الآمل عند ترجمه مؤلفه بعنوان محمد بن على، ثم ترجمه ثانيا بعنوان محمد بن محمد بن على، لكن العلامه الحللى فى إجازته لبني زهره عبر عنه ب حصص البراهين.

٩- تخصيص نامه

مثنوى أخلاقى للفاضل الأديب المعاصر ميرزا إسماعيل بن حسين التبريزى نزىل المشهد الرضوى أخيرا المعروف ب مساله گو و الملقب فى شعره بتائب، يقرب من أربعمائه و خمسين بيتا نظمها بالمشهد المقدس، و له تذكره المتقين، و مرآه المتقين و غيرهما.

١٠- تخفيف العباد

فى بيان أحوال الاجتهاد، مختصر يقرب من مائتى بيت، للشيخ السعيد زين الدين بن على بن أحمد العاملى الشامى الجبعى الشهيد فى (٩٦٦) أوله. اللهم أرنا الحق حقا (إلى قوله) فهاهنا مقامان أحدهما أن الاجتهاد يجب على المكلفين عند خلو العصر عن المجتهد، و ثانيهما أنه إذا مات المجتهد لم يعتبر قوله شرعا. رأيته ضمن مجموعه من رسائل الشهيد عند الشيخ الحجه ميرزا محمد الطهرانى.

١١- كتاب التخليه و التحليه

للشيخ على الحزین المتوفى فى (١١٨١) عده كذلك فى نجوم السماء من تصانيفه الفارسيه، و الظاهر من عنوانه أنه فى الأخلاق.

١٢- تخلص الرسائل

رأيت النقل عنه من بعض المتأخرين و كأنه ملخص رسائل العلامة الأنصاري.

ص: ٤

هو تسميط القصيده أو المقطوعه أو البيت الواحد، بتعليق ثلاثه أشطر و تقديمها على مصراعى البيت، بقافيه واحده متوافقه مع قافيه أول المصراعين و إبقاء المصراع الثانى من البيت على حاله متحده قافيته مع المصراع الثانى فى سائر الأبيات و قد تزداد على المصراعين أربعة أشطر كذلك فهو تسديس متحده القافيه فى الخمسه الأولى أو تزداد خمسه كذلك فهو التسبيع و هكذا، و قد لا- يكون أصل يزداد عليه بل ينشأ المنظوم من الأول مربعا متحده القافيه فى الثلاثه الأولى أو خمسا أو مسدسا و هكذا فكل ذلك من أنواع التسميط فى الشعر بإيجاد قافيه أخرى تخالف قافيه المصراع الأخير للأبيات و على ذلك فليس من

التسميط ما صنعه إمام العربية و اللغة صاحب الجمهرة محمد بن الحسن بن دريد المتوفى فى (٣٢١) فى قصيده الآداب و الأمثال ذات الأشطر الثلاثه التى أوردها العلامة الكراچكى فى أوائل كنز الفوائد أولها:

ما طاب فرع لا يطيب أصله

حمى مؤاخاه اللثيم فعله

و كل من آخى لثيما مثله

لأنها متحده القافيه فى كل ثلاثه أشطر إلى تمام مائه و خمسه و ستين شطرا، و لا بد فى التسميط من قافيتين مختلفتين، بل هى نظير المثنوى عند شعراء الفرس و الأراجيز المزدوجه عند شعراء العرب المتحده القافيه فى كل مثنى مثنى و فى هذه اتحدت القافيه فى كل ثلاث، و يقال لها المزدوجه أيضا كما صرح به فى معجم الأدباء و فى الوافى بالوفيات للصفدى فى ترجمه أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن حبيب بن سمره الفزارى فقالا: له قصيده تقوم مقام الزيجات و هى مزدوجه طويله، أولها:

الحمد لله العلى الأعظم ذى الفضل و المجد الكبير الأكرم الواحد الفرد الجواد المنعم.

و قد يزيد الشاعر بين مصراعى البيت شطرين تامين مناسبى المعنى مع المصراعين، يجعل أولهما ذيل المصراع الأول و ثانيهما صدر المصراع الثانى فيسمى تشطيرا، كما أنه قد يدخل فى البيت جملة شايعه بلفظها فيسمى تضمينا، أو ما يؤدى معنى تلك الجملة فيسمى اقتباسا، إلى غير ذلك من الصنائع التى يتفنن بها الشعراء إثباتا لاقتدارهم على تتبع أفكار غيرهم و إنشاء المطالب على ما اختاره ذلك الغير من النظام و عمد إليه من الروى و الوزن، و التخميس

أشهر هذه الصناعات، فيحق أن يخصص بالعنوان لأنه صناعه مرغوبه لشعراء العرب قديما من لدن عصر الجاهليه حتى اليوم، و أقدم من عمل التخميم منهم على ما أطلعنا عليه هو إمرؤ القيس، قال الجوهرى فى الصحاح بماده (سمط): (و لإمرؤ القيس قصيدتان سمطيتان إحداهما):

و مستلثم كشفت بالرمح ذيله

أقمت بعضب ذى سفاسق ميله

فجعت به فى ملتقى الحى خيله

تركت عتاق الطير تحجل حوله

كان على سرباله نضح جريال

. و قد أوردها الزبيدى فى تاج العروس أيضا فى (سمط) و أورد هناك نوعا من المربع و نوعا من المسبغ أيضا و أما بدء صناعه التخميم فى شعراء الفرس فلم نعلمه تحقيقا، نعم المحقق شيوع المسمطات فى أواخر القرن الرابع، أورد فى مجمع الفصحاء (ج ١ ص ٥٦٣) جملة وافره من المسمطات من نظم الحكيم أبى النجم أحمد بن يعقوب الدامغانى المنوجهرى المتوفى فى (٤٣٢) منها المسمطه الخزانيه:

خيزيد و خز آريد كه أيام خزانست

باد خنك از جانب خوارزم وزان است

آن برگ رزانست كه بر شاخ رزانست

گویی بمثل پيرهن رنگ رزانست

دهقان بتعجب سر انگشت گزانست

كاندر چمن باغ نه گل ماند و نه گلنار

. لا يمكننا إحصاء التخاميس لكثرتها و انتشارها و لا يهمننا ذلك لعدم صدق التأليف على أكثرها و لكونها جزء دواوين ناظميها، نعم التخاميس الطويله البالغ أصلها إلى ما يقرب من مائه بيت أو أكثر مما تعد كتابا مفردا و لا سيما ما استقل منها بالتدوين أو خصص بالشرح أو أفرد بالطبع، فنحن إذا نورد بعضا من هذا القبيل على ترتيب الحروف فى اسم القصيده المخمسه.

١٣- تخميس الآداب و الحكم،

القصيده المنسوبه إلى أمير المؤمنين ع التى أولها:

يا من إلى طرق الضلاله يذهب

خمسة الشيخ إبراهيم البعلبكي، نسخه منه ضمن مجموعه فيها لاميه العجم و لاميه العرب و هي من موقوفات ابن خوالون في سنه (١٠٦٧) توجد في الخزانة الرضويه كما في فهرسها

ص: ٦

(ج ٣ ص ١٨٦)، أقول قد أورد الدميري في حياه الحيوان (في ذيل أفعى) بائيه تبلغ سبعة و خمسين بيتا أولها:

صرمت جبالك بعد وصلك زينب

و الدهر فيه تغير و تقلب

. و فيها:

دع عنك ما قد كان فى زمن الصبا

و أذكر ذنوبك و ابكها يا مذب

. و لذكر زينب فى المطلع سماها فى الهامش بزيبه، و لم يزد الدميرى فى أوصاف ناظمها على قوله:

و ما أحسن قول بعضهم و من المحتمل كونها الآداب و الحكم المذكور فراجع النسخه المذكوره.

١٤- تخميس الاثنى عشريات

فى المراثى من نظم آيه الله بحر العلوم، مر (ج ١ ص ١١٣) أنه ضاعت القصيده الثانيه عشره منها، و لم يشرح فى سفينه النجاه الا إحدى عشره منها لكن حفيد الناظم و هو السيد حسين بن السيد محمد رضا بن آيه الله بحر العلوم المتوفى فى (١٣٠٦) كمل العدد الميمون بنظم القصيده الثانيه عشره على نمط البقيه ثم خمس الجميع.

تخميس الأشباه

البالغ إلى مائه و سبعين بيتا اسمه الانتباه، كما مر.

تخميس أم القرى

يأتى بعنوان تخميس الهمزيه البوصيريه.

تخميس البائيه العلويه

لابن ناظمها، مر فى (ج ٣ ص ٤).

١٥- تخميس البائيه

فى نيف و سبعين بيتا نظمها السيد حيدر الحلى فى مدح السيد مهدي القزوينى و خمسها السيد جعفر الحلى المتوفى فى (١٣١٥) طبع فى ديوانه.

مر تفصيلها (ج ٣ ص ١٣) و ذكرها في كشف الظنون (ج ٢ ص ٢٢٤) بعنوان القصيده و ذكر تخميسها لمحمد بن شعبان القرشي (١) و هذا التخميس

ص: ٧

١- (٧) أبو سعيد شعبان بن محمد بن داود بن زين الدين الموصلي الأصل المصري المنشأ و المسكن المعروف بزين الدين الآثاري و المتوفى في (٨٢٨) كما ترجمه كذلك السخاوي في ج ٣ من الضوء اللامع، و له نيل المراد في تخميس بانت سعاد، رأته في مكتبه الشيخ محمد صالح بن شيخ هادي بن الشيخ مهدي الجزائري النجفي، ذكر في أوله اسمه و نسبه، و إنه تجول في البلاد المصريه منها و اليمنيه و الحجازيه و الهنديه و غيرها و رأى فيها نحو خمسين تخميسا لقصيده البرده الميميه للبوصيري المتوفى في (٦٩٦) و لم يظفر لبانت سعاد الا بتخميسين أحدهما للشيخ الإمام العلامه صدر الدين الكتاني، و الآخر للشيخ الإمام الفقيه العالم الفاضل نور الدين علي بن فرحون المدني، فكان في نفسه يعاتب أهل الأدب على تركهم تخميس بانت سعاد و إكثارهم في تخميس البرده مع إنها فرع بانت سعاد من جهات حتى في تسميتها بالبرده و لذلك خمسه هو بنفسه و عززهما بثالث قد جمع الثلاثه في كتاب واحد سماه نيل المراد، و تخلص عن تكرار كتابه البيت الخمس في كل تخميس مره بكتابه المصاريح الثلاثه من تخميس كل بيت في ثلاثه أسطر متواليات و كتب في جنب هذه الثلاثه، الثلاثه التي لناظم آخر، و بجنبها الثلاثه الأخرى ثم كتب في ذيل المصاريح التسعه البيت الخمس مره واحده ليقراً ثلاث مرات، و عين ناظم كل ثلاثه مصاريح بعلامه فوقها فجعل صلى الله عليه و آله علامه صدر الدين و عليه السلام علامه علي بن فرحون و (ش) علامه نفسه شعبان، ثم إن زين الدين الآثاري المذكور اختار تسعه من تخاميس البرده التي رآها في تجولاته البلاد و ضم إليها تخميس نفسه لها فصارت عشره كامله جمعها في كتاب واحد سماه آثار العشره، و ظني أنه بعد تأليف هذا الكتاب كان يكتب عن نفسه الآثاري لا لما ذكره في ترجمته السخاوي، رأيت نسخته منضمه إلى نيل المراد المذكور، و قد كتبها علي و تيرته في عدم تكرار البيت الخمس، فكتب المصاريح الثلاثه من كل واحد من التخاميس جميعا و كتب في ذيل الجميع البيت الخمس مره واحده و يقرأ عشر مرات، و عين ناظم كل ثلاثه مصاريح بعلامه و هذه صوره العلامات (م ي خ ح ه أ س ز ن ش) و بما أن الورقه الأولى من النسخه مفقوده فلم نشخص أسماء هؤلاء الخمسين الا العلامه الأخيره فإنها علامه نفسه شعبان.

للشيخ محمد رضا بن الشيخ أحمد النحوى ابن الشيخ حسن الخياط النجفى الحلى، و والده الشيخ أحمد النحوى المقيم بالنجف تاره و بالحله أخرى، كان من أعلام العلماء المعاصرين للسيد نصر الله المدرس الحائرى و توفى فى النجف (١١٨٣) و الشيخ محمد رضا كان من مصاحبى آيه الله بحر العلوم و معاصريه و من فحول شعراء عصره و أحد الخمسه الذين جمعت مراسلاتهم و سماها بحر العلوم بمعركه الخميس و توفى فى (١٢٢٦) و طبع تخميسه هذا مع تخميس البرده له فى إسلامبول فى (١٣٠٦) بمباشره الحافظ عثمان.

١٧- تخميس بانث سعاد

للسيد معروف بن السيد مصطفى الحسينى، رأيت منضمًا بتخميس البرده له فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى قبل خمس و عشرين سنه، و لم أحفظ خصوصياتهما.

١٨- تخميس البرده

الميميه من نظم محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجى البوصيرى المصرى المتوفى فى (٦٩٦) عن ثمان و ثمانين سنه فى مائه و أربعه و ستين بيتا ذكر خصوصياتها مفصلا فى كشف الظنون، و له الهمزيه الآتى تخميسها و هذا التخميس للشيخ درويش على بن الحسين بن على بن محمد البغدادى المتوفى حدود (١٢٧٧) ترجمه ولده الشيخ أحمد فى كنز الأديب و أورد التخميس بتمامه فيه و مر له الأجوبه الحائريه.

١٩- تخميس البرده

للشيخ محمد رضا النحوى طبع مع تخميس بانث سعاد له، و قد قرظه السيد صادق الفحام المتوفى (١٢٠٤) و السيد محمد الزينى المتوفى (١٢١٦) و الشيخ على

الزینی المتوفی (۱۲۱۵) و کلهم مترجمون فی تکمله الأمل، و الطلیعه فی شعراء الشیعه، و الکرام البرره فی القرن الثالث بعد العشره.

۲۰- تخمیس البرده

للسید علی خان المدنی المتولد بها سنه (۱۰۵۲) نظمه بالهند و أهداه إلى سلطانها عالم گیر الذی مات فی سنه (۱۱۱۱) أو بعدها و أنشأ له خطبه أولها (الحمد لله الذی مدح نبیه الأمين بأشرف المدائح، و شرح من فضله المبین ما شهد به کل غاد و رائج ...

و لما انتظم بحمد الله تعالی عقد نظامه، و اقترن حسن ابتدائه بحسن ختامه، قدمته إلى - الحضرة التي سما ملكها على الملوك سمو المالك على المملوك ... المؤيد بنصر الله في المحافل و المغازی أبی المظفر محمد اورنگ زيب غازی ترجمه البلگرامی فی مآثر الکرام مفصلاً قال: إنه فی الأواخر استعفی عن المناصب و أخذ الإذن للحج عن السلطان عالم گیر پادشاه، فتشرف بالحج و العتبات و مشهد الرضا ع، و ورد أصفهان ثم استوطن وطنه الأصلي شیراز و بها مات سنه ۱۱۲۰. أقول رأيت المحيط

للساحب ابن عباد و عليه حواش كثيره بخط السيد علی خان و قد كتب بخطه علی ظهره ما لفظه: قال مالک و راقمه زرت قبره (يعني المؤلف) بأصفهان (۱۱۱۷) عام حلولى بها و ذکر الشيخ علی الحزین فی تذکرته أنه أدرك صحبه السيد علی خان فی بأصفهان مستوفاه مع محبه و وفاق مستحکمه و إنه فی أواخر عمره ذهب إلى شیراز و بها توفي فيظهر من تاريخ وروده بأصفهان و مصاحبه الحزین معه فيها كما ذکرناه أن وفاته كانت سنه ۱۱۲۰ كما ذكره البلگرامی لا- سنه (۱۱۱۸) كما ذكره صاحب الرياض و اعتمدنا علی قوله عند ذکر أنوار الربيع و البديعه.

۲۱- تخمیس البرده

للسید معروف بن المصطفى الحسينی رأيته مع تخمیس بانث سعاد له كما مر.

۲۲- تخمیس التبريه

الرأيه التي أنشأها أحمد بن منير أبو الحسين الرفاء الطرابلسي المدفون في ظهر حلب بجبل جوشن قرب مشهد السقط في (۵۴۸) بعثها إلى الشريف أبي الرضا بن الشريف أبي مضر يطلب منه رد عبده تتر و هي تسعه و تسعون أو تمام المائه بيت، أورد كثيرا منها القاضي في مجالس المؤمنين (ص ۴۵۶) من الطبع الثاني و منها قوله:

(لئن الشريف الموسوي أبو الرضا بن أبي مضر) و حكى فيه عن كتاب التذکره لابن عراق أن السيد أبا الرضا الموسوي كان نقيب الأشراف و مرجع الشیعه فی الأطراف، و أورد تمامها سيدنا

الأمين في (ج ١١ من الأعيان ص ٢٣٩) نقلا- عن تزيين الأسواق المطبوع بمصر لداود الأنطاكي الطبيب الضرير المتوفى في (١٠٠٨) لكن مع بعض الاختلافات منها في قوله:

(لئن الشريف الموسوى ابن الشريف أبو مضر) فلم يذكر فيه أن الشريف هو أبو الرضا، ولذا قال السيد الأمين (هذا الشريف لا يدرى من هو) أقول على تقدير صحه تذكره ابن عراق و كون الشريف هو أبو الرضا كما هو كذلك في أمل الآمل و في الروضات فيطابق عصره عصر الشريف أبي الرضا فضل الله الراوندى الذى كان حيا في (٥٤٨) و لم نعرف من يكنى بأبى الرضا فى ذلك العصر غيره و التخميس للشيخ إبراهيم بن يحيى العاملى المتوفى كما كتب على لوح قبره فى (١٢١٤) يوجد فى ديوانه.

تخميس الخمريه

ذات الشروح، ميميه عرفانيه فى بيان راح العشق و خمر المحبه، نظمها ابن الفارض المصرى و خمسهها الشيخ محمد رضا النحوى و طبع مع تخميس البرده و غيره فى (١٣٠٦).

تخميس الدرديه

يأتى بعنوان تخميس المقصوره.

تخميس دوازده بند

من نظم المحتشم الكاشانى للأديب الشاعر المعروف بميرزا ثاقب.

تخميس دوازده بند

المذكور للمولى محمد حسين السهرابى مؤلف أنوار المجالس.

٢٣- تخميس السبع العلويات

من نظم الشيخ عز الدين عبد الحميد بن أبى الحديد المتوفى فى (٦٥٥) للشيخ ملا- عباس بن القاسم بن إبراهيم بن زكريا بن حسين بن كريم بن على بن كريم بن على بن الشيخ عقله الزيورى البغدادى المنشأ الحلّى المسكن المتوفى فى (١٣١٦) فرغ من تخميس بعضها فى (١٢٩١) رأيته ضمن مجموعه من تخاميسه.

٢٤- تخميس السبع العلويات

المذكوره للشيخ محمد بن الشيخ طاهر بن حبيب الفضلى السماوى النجفى المولود فى (١٢٩٢) رأيته ضمن مجموعه من تخاميسه بخطه فى مكتبته "المؤلف".

٢٥- تخميس العينه الحميريه

للسيد على نقى بن السيد أبى الحسن النقوى اللكهنوى المعاصر المولود فى (٢٦ رجب ١٣٢٣) ذكر ترجمه نفسه و تصانيفه فى أقرب المجازات السابق ذكره، خمسها و هو فى الباخره فى عودته من النجف الأشرف إلى بلده لكهنو فى (١٣٥٠).

٢٦- تخميس الفرزدقيه

الميميه البالغه إلى أحد و أربعين بيتا، قد ترجمها بتمامها بالنظم

ص: ١٠

الفارسی مع ذکر تمام القصه بین الفرزدق و هشام، الشیخ نور الدین عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامی المتوفی فی (۸۹۸) و سیاتی بعنوان ترجمه الفرزدقیه، فما فی تاریخ ابن خلکان من عدها سبعة و عشرين بیتا كما فی روايه ابن لنکک، فيه وهم، و قد شرحها مبسوطا الشیخ محمد بن الشیخ طاهر السماوی و سماه بالكواكب السماويه و خرج من الطبع فی هذه الأيام، و بعد الفراغ عن شرح كل بيت أورد خمسة من تخاميسه و هی:

۱- تخمیس الشیخ محمد بن إسماعیل خلفه الحلی المعروف بابن خلفه و المتوفی فی أول الطاعون العام فی (۱۲۴۲) و حمل إلى النجف الأشرف.

۲- تخمیس السيد أبي الفتح نصر الله بن الحسين الموسوی الفائزى الحائرى المدرس بها الشهيد فی حدود (۱۱۶۸).

۳- تخمیس السيد راضی بن السيد صالح القزوينی النجفی البغدادی المسکن المتوفی فی حياه والده بتبريز فی (۱۲۸۷).

۴- تخمیس الأديب الشاعر المعاصر مصطفى بن الجواد الخالصی المطبوع مقدمته لطبع الحوادث الجامعه.

۵- تخمیس الأديب الشارح نفسه، و من التخميس الغير المذكوره فی الكواكب السماويه.

تخمیس الشیخ درویش علی البغدادی مخمس البرده أوردہ بتمامه ولده الشیخ أحمد فی كتابه كنز الأديب.

۲۷- تخمیس الفندرسکیه

فی معرفه النفس و أحوالها و کیفیه السلوک، قصیده تبلغ أحدا و أربعين بیتا فارسیه عرفانیه ذات شروح كثيره طبع بعضها، و هی من نظم الحكيم العارف المتأله الأمير أبو القسم بن میرزا بزرگ بن میر صدر الدین الموسوی من ولد إبراهيم المرتضى المعروف بالمیر الفندرسکی من أعمال أستراآباد، كان نزیل أصفهان و بها توفی و دفن بتخت فولاد فی (۱۰۵۰) و قد خمسها السيد الأمير محمد علی فی مرشدآباد الهند و فرغ منه فی يوم الأربعاء (۱۷ ج ۲ سنه ۱۱۲۹) باستدعاء صديقه المولى محمد علی كما صرح به فيه، أوله:

ای که ذاتت در دو گیتی مظهر اسماستی

جوهری دهر را چون لؤلؤ لالاستی

بشنو از انجام خود حرفی که از مبداستی

چرخ با این اختران نغز و خوش و زیباستی

صورتی در زیر دارد هر چه در بالاستی

تخميس الكافيه البديعيه

لبدر الدين، مر بعنوان البديعيه فى (ج ٣ ص ٧٤).

٢٨- تخميس الكرارىه

فى مدح حيدر الكرار و اولاده الأئمه الأطهار ع، من نظم الشيخ محمد الشريف بن فلاح الكاظمى فى سنه (١١٦٦) فى أربعمائته و ثلاثين بيتا، و قد قرظها ثمانيه عشر رجلا من أعظم علماء عصره و أدبائه كما يأتى بعنوان الكرارىه و تخميسها للشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوى المعاصر المولود فى (١٢٩٢) رأيت به خطه فى ضمن مجموعه تخميسه.

٢٩- تخميس اللاميه

التي أنشأها ابن العاص فى معاويه حين أعطى مصر لعبد الملك بن مروان تقرب من سبعين بيتا ذكرها المؤرخون و خمسمها الشيخ عباس الزبورى المخمس للسبع العلويات موجود ضمن مجموعه تخميسه.

٣٠- تخميس اللاميه

فى مدح الأمير و رثاء الحسين ع من نظم الشيخ حسن بن على القفطانى النجفى المتوفى فى (١٢٧٥) تربو على مائه بيت، خمسمها الخطيب المعاصر الشيخ حسن السبتي النجفى المولود فى (١٢٩٩) و مر له البائيه.

٣١- تخميس المقصوره الدردييه

ذات الشروح الكثيره، و هى قصيده طويله فى مائتين و تسعه و عشرين بيتا مشتمله على الحكم و الآداب و مناقب أمير المؤمنين ع كرد الشمس و غيره، قد نظمها إمام اللغه و صاحب الجمهوره الشيخ أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي البصرى المتوفى فى (٣٢١) عن ثمان و تسعين سنه مدح فيها ميكال الملك و ابنه عبد الله و محمد و ابن ابنه أبا العباس إسماعيل بن عبد الله بن ميكال المعروف بالميكالى و المتوفى فى نيسابور فى (٣٦٢)، خمسمها الشيخ محمد رضا النحوى مخمس بانت سعاد و غيرها و قلب المقصوره فى تخميسها إلى مديح آيه الله السيد بحر العلوم أول خطبته (الحمد لله الذى أطلع رياض الأدب على عبوس الأيام باسمه الثغور) بدأ بترجمه ابن دريد الناظم لها و ذكر تخميس المقصوره لموفق الدين الآتى و شرحها لمحمد بن أحمد بن هشام اللخمى، و فرغ من التخميس فى (١٢ ع ١ سنه ١٢١٢ و توفى بحر العلوم فى رجب من

تلك السنه، رأيت منه نسخه فى خزانه كتب آل السيد عيسى العطار ببغداد قد كتبت على هامش شرح اللخمى المذكور فعند ذكر الشارح البيت فى متن الكتاب كتب الكاتب المصاريح الثلاثه من تخميس البيت على هامشه.

٣٢- تخميس المقصوره الدرديه

و قلبها إلى رثاء الإمام المظلوم الشهيد أبي عبد الله الحسين ع، لموفق الدين عبد الله بن عمر الأنصاري، ذكره النحوي المذكور في أول تخميسه و أثنى عليه كثيرا و أوله:

لما أبيع للحسين صونه

و خانه يوم الطراد عونيه

نادى بصوت قد تلاشى كونه

أما ترى رأسى حاكى لونه

طره صبح تحت أذيال الدجى

٣٣- تخميس المقصوره الدرديه

و قلبها إلى مدح أمير المؤمنين و السبطين ع، للشيخ موسى بن الشيخ شريف بن الشيخ محمد بن الشيخ يوسف آل محيي الدين الجامعي العاملي النجفي، المتوفى في (١٢٨١) رأيته بخط الناظم في مكتبه الشيخ قاسم آل محيي الدين الجامعي النجفي، في آخره: كتبه العبد الضعيف موسى شريف.

تخميس الميميه

البوصيريه، مر بعنوان تخميس البرده.

تخميس النونيه

لابن زيدون و هو أبو الوليد أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون المخزومي الأندلسي المتوفى في (٤٦٣)، خمسها الشيخ صفى الدين الحلبي و هو مدرج في ديوانه المطبوع.

٣٤- تخميس النونيه

لابن زيدون المذكور و قلبها عن مقصده إلى رثاء الإمام أبي عبد الله الحسين الشهيد المظلوم ع، للسيد محمد بن السيد معصوم بن السيد مال الله الموسوي الخطي القطيفي المتوفى في (١٢٧١) و أوله:

ذكر الطفوف شجى الأرزاء ينسينا

و عن تغنى الغوانى الغيد يغينا

و رب معلمه بالحال ياسينا

أضحى التنائى بديلا عن تدانينا

و آن عن طيب لقيانا تجافينا

. ٣٥- تخميس الهائيه الأزريه

فى مديح أهل البيت ع، لشاعرهم المخلص الشيخ كاظم بن محمد بن مهدي بن مراد الوائلى البغدادى الشهير بالأزرى المولود فى (١١٤٣) و المتوفى فى (١٢١١) مطلعها (لمن الشمس فى قباب قباها) قد كانت مكتوبه على طومار ملفوف و هى تزيد على ألف بيت فأكلت الأرضه جمله من الطومار، و لما حصلت النسخه كذلك عند العلامة السيد صدر الدين العاملى الأصفهانى، استنسخ غير المأكول

ص: ١٣

منها فى ما يقرب من ستمائه بيت و تلفت البقيه ثم خمس الموجود منها الشيخ أبو المحاسن جابر بن الشيخ عبد الحسين الربعى الكاظمى المولود فى (١٢٢٢) و المتوفى فى (١٣١٣) خال سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين، سمى ب الدرر اللاكى و طبع فى (١٣١٨).

٣٦- تخميس الهاشميات السبع

لمادح أهل البيت ع و شاعر الهاشميين خطيب بنى أسد و فقيه الشيعة الكميت بن زيد بن خنيس الأسدى الكوفى المتوفى فى (١٢٦) و قد خمس جميع السبعه الشيخ ملا عباس الزبورى مخمس السبع العلويات كما مر، رأيته فى ضمن مجموعته تخاميسه.

٣٧- تخميس الهمزيه البوصيريه

فى مدح خير البريه فى خمس و خمسين و أربعمائه بيت، سماها ناظمها بأم القرى لاشتمالها على أكثر المدائح النبويه، و هى من نظم محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الضهاجى البوصيرى المصرى المتوفى فى (٦٩٦) عن ثمان و ثمانين سنه و له الميميه المعروفه بالبرده، و له معارضه بانث سعاد بقوله:

(إلى متى أنت باللذات مشغول).

و التخميس للشيخ ملا عباس الزبورى المذكور موجود فى مجموعته تخاميسه.

٣٨- تخميس الهمزيه البوصيريه

لعبد الباقى بن سليمان الفاروقى الشهير بالعمري المولود فى (١٢٠٤) و المتوفى فى (١٢٧٨) طبع بمطبعه شرف فى (١٣٠٣) و فى (١٣٠٩) فى (٨٩ ص) و مر له الباقيات الصالحات، و من تخاميس الهمزيه المذكوره تخميس الشيخ شهاب الدين أحمد الخالدى رأيته ضمن مجموعته فى مكتبه السيد محمد صادق آل بحر العلوم أوله:

كنت نورا و كان ثم عماء

و نبيا و ليس طين و ماء

فإذا كان فيك هذا العلاء

كيف ترقى رقيق الأنبياء

يا سماء ما طاولتها سماء

٣٩. تخمين الأعمار

هو مكتوب فارسى مبسوط فى حدود مائه بيت من مكاتيب قطب الدين المحيى و هو الشيخ عبد الله قطب بن محيى بن محمود

الأنصاري نزيل شيراز أوردته بتمامه القاضي في مجالس المؤمنين (ص ٢١٤) لما اشتمل من المواعظ النافعه في ذيل ترجمه السيد أبي الرضا فضل الله الكاشاني و من مكاتيبه أبواب الخير كما مر (ج ١ ص ٧٨) أنه قد فرغ من كتابته في (٨٩٩).

ص: ١٤

٤٠- تخيلات العرب

للشيخ أبي عبد الله الشهير بالخالع النحوى و هو الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعى صاحب كتاب الأمثال الذى مر أنه كان حيا سنه ٣٨٠، نسبة إليه الصفدى، و فى كشف الظنون حكى نسبة هذا الكتاب إليه عن ابن القاضى شهنة و قال إنه توفى حدود سنه ٣٨٩.

٤١- كتاب التخيير

لأحمد بن محمد بن الحسين بن دؤل القمى المتوفى سنه ٣٥٠، عده النجاشى من تصانيفه البالغه إلى المائه.

٤٢- كتاب التخيير

أو تخيير الأحكام لأبى الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم الصابونى الجعفى المصرى مؤلف كتاب الفاخر الذى هو مختصر من كتابه التخيير، عده السيد ابن طوس فى الباب الخامس من فرج المهموم، من علماء أصحابنا العارفين بالنجوم، و ذكر تصانيفه و صرح بأن كتابه الفاخر مختصر من تخيير الأحكام، و ترجمه الشيخ الطوسى فى باب الكنى من الفهرست و عد من تصانيفه كتاب التخيير و كتاب الفاخر، و النجاشى لم يذكر التخيير لكنه ذكر فهرس كتب الفاخر مفصلا و أنهاها إلى سبعة و ستين كتابا، و منه يظهر أن كتاب التخيير الذى هو أصل كتاب الفاخر، مرتب على هذه الكتب المفصلة أيضا، ثم إن التخيير بالياء ين المثنتين بعد الحاء المعجمه، فى جميع ما رأينا من مواضع ذكره كما ذكرناه فى العنوان، فالمكتوب فى النسخه المطبوعه من المقاييس بصوره التخيير يعنى بالحاء المهمله ثم ألباء الموحده ثم الياء، تصحيف، أشرنا إليه (ج ٣ ص ٣٧٥) و كذا المحبر بالميم و الحاء المهمله و ألباء الموحده كما كتب فى بعض نسخ معالم العلماء لابن شهر آشوب، و فى بعض نسخه التحنن بالتاء الفوقانيه المثناه و الحاء المهمله و النونين فإن الجميع تصحيفات.

التاء المثناه الفوقانيه بعدها الدال

٤٣- كتاب التداير

فى الكيمياء، لأبى موسى جابر بن حيان بن عبد الله الصوفى الخراسانى الكوفى المتوفى كما يقال سنه (١٦١) (١) توجد منه نسخته فى الخزانه الآصفيه رقم (٥٧)

ص: ١٥

١- (١) لكن فى التاريخ وهم جزما، بل الذى يغلب على الظن و يبلغ حد الاطمينان، بقاء جابر بعد هذا التاريخ إلى سنين و اشتغاله بالتأليف فى زمن ارتفاع شأن البرامكه، و اشتهار أمرهم، و هو من أول خلفه الرشيد (١٧٠) و وزاره البرامكه له إلى نكبتهم (١٨٧) لأن فى تلك المده علت منزله يحيى بن خالد البرمكى المولود (١٢٠) و منزله ولديه فضل بن يحيى المولود (١٤٧) و جعفر بن يحيى المولود (١٥٠) بنبل الوزاره للرشيد و استيلائهم على الأمور، فانتشر صيتهم فى الآفاق، و بسطت موائد جودهم لعامة المتقرين إليهم بالوفود و الزياره لهم و إنشاء المديح فيهم و غير ذلك و لم يكن لهم عظيم شأن قبل الوزاره و

خمد ذكرهم بعد النكبه، و كان جابر فى طول تلك المده متصلًا بهم و منقطعًا إليهم، بشهاده أنه قد ألف كثيرا من تصانيفه لهم و وشح بعضها بأسمائهم يوجد قليل منها فى مكتبات العالم، و أرشدنا إلى سائرها ابن النديم بما ألقى إلينا أسماء تصانيفه نقلًا عن الفهرس الذى ألفه جابر لبيان تلك التصانيف الكثيره الحاويه للدقائق العلميه التى لا يفى العمر الطويل باستنساخها فضلًا عن ابتداعها و اختراعها، و لإهداء جملة من تصانيفه إليهم و تذريقها بأسمائهم، يقوى الظن بصدق ما حكى عن بعض التواريخ من أن جابرا خاف على نفسه بعد نكبه البرامكه فتستر بالكوفه إلى عصر المأمون و كل ذلك مؤيد لصحه ما روى فى أول نسخه كتاب الرحمه لجابر الموجوده فى المكتبه الآصفيه كما أشرنا إليه (ج ٢ ص ٤٩١) من أنه مات جابر سنه (٢٠٠) فى طوس و وجد كتاب الرحمه تحت رأسه، و لا يستبعد بقاؤه إلى المائتين مع كونه من المتخصصين من تلاميذ الإمام الصادق ع الذى توفى سنه (١٤٨) و قد كتب عن إملائه ع الرسائل الخمسمائه المطبوعه و لا سيما بعد وقوع مثله فى شيخ متكلمى الشيعه، هشام بن الحكم الذى كان يقدمه الإمام الصادق ع و هو شاب على الشبيه من أصحابه، ثم اختص بعده بابنه الكاظم ع، و انقطع إلى كبير البرامكه و هو يحيى بن خالد البرمكى و كان يقيم بمجالس كلامه و نظره و توفى بعد نكبه البرامكه كما فى فهرس الشيخ و ابن النديم (ص ٢٥٠) لكن قال النجاشى: إنه انتقل هشام بن الحكم فى آخر عمره إلى بغداد فى (١٩٩) و يقال إن فيها مات. فهذان المتخصصان من أصحاب الصادق ع متشابهان فى بعض سوانحهما متوافقان فى عقيدتهما الا أن جابرا لما لم يكن من رجال أحاديث الفقه و الأحكام و لم يكن من رواتها لم يذكر له ترجمه فى الأصول الأربعة الرجاليه كما أشرنا إلى بناء تأليفها (ص ١٩) من مقدمه الكتاب.

من كتب الكيمياء كما ذكر في فهرس تلك الخزانه أوله الحمد لله رب العالمين كثيرا كما هو اهله ... وقد أتينا به في الكتاب المعروف بالاستيفاء الأول و هذا كتاب ثان من التدابير، و الكتاب الأول محتاج إلى هذا الكتاب أقول صريح هذا الكلام أن هذه النسخه هو التدابير الثاني، و أن التدابير الأول هو المعروف بالاستيفاء و قد ذكرناه في ج ٢ ص ٣٦٠ و له التدابير الثالث الذى يعبر عنه بكتاب الزيادات فى التدابير، قال فى أول كتابه الرياض الأ-كبر (و جعلت فى كتاب الزيادات فى التدابير علوما جمه من الحيوان و النبات و المعادن) و له التدابير الرابع، كما يظهر مما نقله ابن النديم عن فهرس تصانيفه، فإنه ذكر الاستيفاء الذى هو التدابير الأول بعنوان كتاب الاستيفاء و ذكر هذا الموجود فى الخزانه المذكوره بعنوان كتاب التدابير الثانيه، و قد صحفت الثانيه ب (الرئيه) فى المطبوع من نسخه ابن النديم فلا- تغفل ثم بعد ذكر التدابير الثانيه قال (كتاب يعرف بالثالث) و مراده أنه ثالث التدابير الذى ذكرنا التعبير عنه بكتاب الزيادات، ثم بعد ذكر بكتاب الزيادات، ثم بعد ذكر الاستيفاء، و الثانيه، و الثالث،

و عدده لكتب كثيره أخرى، قال (كتاب التدابير آخر) فيظهر أنه الرابع، و كثير من تصانيف جابر له أول و ثان و ثالث و رابع إلى السابع و العاشر، ذكرت في فهرس ابن النديم (ص ٥٠٣ ٥٠٠) فلا تستبعد تعدد كتاب التدابير له.

٤٤- كتاب التدابير

لأبى بكر محمد بن زكريا الطيب الرازى المتوفى (٣١١) قال ابن النديم فى فهرسه (ص ٥٠٤) إن الرازى ألف كتابا كبيرا فى علم الصنعه يحتوى على اثنى عشر كتابا، و عد منها كتاب التدابير هذا و كتاب التدابير الآتى.

٤٥- تداخل الأغسال

من المسائل الفقهيّه كتبها مستقلا مع بسط القول الفقيه الحجه الشيخ مهدي بن الشيخ حسين بن الشيخ عزيز بن الشيخ حسين بن على الخالصى الكاظمى المتوفى بالمشهد الرضوى (١٣٤٣) ألفه هناك أو أن اشتغاله بتدريس المسأله و طبع سنه (١٣٤٢).

٤٦- تدارك أنواع خطأ الحدود

فى الطب للشيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٨) ذكره فى كشف الظنون (ج ١ ص ٢٧٠).

٤٧- تدارك المدارك

فى بيان ما هو عنه غافل و تارك، شرح على المدارك من أول كتاب الطهاره إلى أواخر صلاه المسافر للمحدث البحرانى، صاحب الحدائق الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرزى البحرانى الحائرى المتوفى (١١٨٦) كانت نسخه خط المؤلف و عليها حواش منه بخطه عند السيد محمد على السبزوارى بالكاظميه و فيه ثلاثه عناوين عنوان المتن و هو الشرائع (قال المصنف) و عنوان كلام صاحب المدارك (قوله) و عنوان كلام صاحب الحدائق (أقول) و رأيت منه نسخه أخرى فى النجف الأشرف.

٤٨- تداوى روحى

فارسى فى المعالجات الروحيه، لحسين كاظم زاده التبريزى منشى مجله إيرانشهر طبع فى أصفهان (١٣٤٠).

٤٩- كتاب التدبير

فى الإمامه لشيخ متكلمى الشيعه، أبى محمد هشام بن الحكم الكندى الكوفى و انتقل إلى بغداد فى آخر عمره فى سنه (١٩٩) و يقال إنه مات فيها كما ذكره النجاشى بعد عده الكتاب من تصانيف هشام كما عده الشيخ فى الفهرست و كذلك ابن النديم من تصانيف هشام و لكن قال النجاشى: إن هذا الكتاب جمعه على بن منصور من كلام هشام.

و الشيخ و ابن النديم لم يتعرضا لذكر الجامع له.

٥٠- كتاب التدبير

فى التوحيد و الإمامه للشيخ المتكلم أبى الحسن على بن منصور الكوفى ساكن بغداد و من أصحاب هشام بن الحكم، عده النجاشى فى ترجمه على بن منصور من تصانيفه و كذلك الشيخ و ابن النديم فى فهرستيهما فيظهر من جميعهم أن هذا الكتاب مغاير فى الموضوع مع سابقه لأنه فى الإمامه فقط و مغاير فى المؤلف لأنه من منشآت هشام و إن كان جامعه تلميذ هشام و أما هذا الكتاب فمن منشآت التلميذ نفسه.

٥١- كتاب التدبير

فى علم الصنعه لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى الطيب المتوفى (٣١١) قال ابن النديم إن الرازى ألف كتابا كبيرا فى الصنعه و رتبه على اثنى عشر كتابا منها كتاب التدبير هذا و منها كتاب التدابير السابق ذكره.

٥٢- تدبير الحوامل

فى حفظ صحه الجنين و أمه، فارسى طبع بآيران.

٥٣- تدبير المسافرين

للشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى (٤٢٧) حكى فى تذكره النوادر وجود نسخه فى أيا صوفيه ضمن مجموعته رقمها (٥٦).

٥٤- تدبير المنزل

أو السياسه الأهليه، للشيخ ابن سينا المذكور، طبع بمطبعه الفلاح ببغداد فى سنه (١٣٤٧).

٥٥- تدبير منزل

فارسى لبدر الملوک بامداد، طبع بطهران.

٥٦- تدبير منزل و دستور بچه دارى

لبدر الملوک تكين، طبع بطهران.

٥٧- تدبير النفوس

فى إصلاح الدروس الابتدائيه و غيرها فى المدارس الحديثه لميرزا فضل الله بدائع نكار المشهدى المتوفى شابا فى (١٣٤٣) ذكره فى آخر مطلع الشموس له.

٥٨- التدقيق الدقيق

رساله فى أحكام التقيه للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى اللكهنوى المتوفى فى (١٣١٢) ذكره السيد على نقى النقوى فى مشاهير علماء الهند.

٥٩- تدمير الخائنين

فى رد تنكيب الخائنين للسيد محمد مرتضى بن السيد حسن على الحسينى الجنفورى المتوفى فى (١٣٣٧) طبع بالهند.

٦٠- كتاب التدوير

فى علم الصنعه لأبى موسى جابر بن حيان المذكور آنفاً، ذكره ابن النديم.

٦١- التدوين فى أحوال جبال شروين

و يقال له تاريخ سوادكوه فارسى للفاضل

ص: ١٨

اعتماد السلطنة محمد حسن خان ابن الحاج علي خان المراغي الطهراني المتوفى في (١٣١٣) طبع بطهران في (١٣١١) فيه مجمل من تواريخ مازندران و تراجم بعض علمائها المتأخرين.

٦٢- تدوين الآثار في أحوال علماء خوانسار

للسيد محمد حسن بن محمد يوسف بن ميرزا بابا بن السيد مهدي مؤلف رساله عديمه النظير في أحوال أبي بصير الموسوي الخوانساري المتوفى في (١٣٣٧).

تدوين الأشعار

يأتي في حرف الدال بعنوان الديوان.

تدوين الحواشي

يأتي في حرف الحاء بعنوان الحاشيه.

تدوين الرسائل

يأتي في الميم بعنوان مجموعه الرسائل.

الناء المشناه فوقانيه بعدها الذال المعجمه

٦٣- تذكارات الحزين

في المقتل و مصائب المعصومين ع، للحاج عيسى بن حسين على آل كبه البغدادي، المؤلف لتحفه الأحباب في (١٢٤١) كما مر، و له روضه المحبين المؤلف في (١٢٤٥) كما يأتي و أحال إلى كتابه هذا في تحفته معبرا عن نفسه ب (عيسى بن حسين على الملقب بابن كبه النجفي المسكن).

٦٤- التذكارات

للمولى شمس الدين حسين بن محمد الشيرازي المجاور لبيت الله الحرام في أواسط القرن الحادي عشر، ترجمه كذلك صاحب الرياض و ذكر أنه رأى بعض كتبه و مجاميعه عند الفاضل الهندي، و منها هذا الكتاب الذي لم يسمه باسم خاص به و انما استدعى عن كثير ممن عاصره من العلماء أن يكتبوا فيه بخطوطهم فوائد علميه ليكون تذكارا له، فيصح أن يعبر عنه بالتذكارات أو مجمع التذكارات و أمثال ذلك، و ممن كتب بخطه في هذا الكتاب هو المحقق السبزواري تاريخ كتابته في سنه مجاورته بمكه المعظمه و هي سنه (١٠٦٢) و مكتوبه هو ما يأتي في الشروح من شرحه لحديث بر الوالدين، قال في آخره: كتب هذه الكلمات في شرح هذا الحديث الشريف مؤلفها الفقير إلى عفو الله الرب الباري محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري، إجابته لالتماس الفاضل الكامل العالم العامل الورع التقى ... مولانا شمس الدين حسين الشيرازي.. .. ليكون تذكراه في أيام الفرقه و الهجران. ثم إن في نجوم السماء (ص ١٠٦) حكى عن السيد مير إجاز حسين في شذور العقيان ترجمه المولى شمس الدين

محمد الشيرازى و ما ذكره فى بعض رسائله من

ص: ١٩

توفيق مجاورته لبيت الله الحرام، و كذا فى ص (١٠٤) حكى عن بعض رسائل شمس الدين محمد الشيرازى كيفيه ملاقاه المولى خليل القزوينى المتوفى فى (١٠٨٩) معه فى داره فى مكه فى سنه حجه و مناولته حاشيه العده له و بعض انتقادات شمس

الدين على حاشيته، و قد ذكرنا فى (ج ١ ص ٧١) فى إبطال ما نسبته المولى خليل فى حاشيه العده إلى الإماميه للشيخ شمس الدين محمد الشيرازى المذكور، فيحتمل قريبا بل هو الظاهر أن يكون شمس الدين محمد هذا الشيرازى مؤلف الأبطال و المجاور لمكه غير شمس الدين حسين بن محمد الشيرازى المجاور لها المترجم فى الرياض و مؤلف هذه التذكارا و إن كانا متعاصرين و يحتمل اتحادهما بسقوط كلمه ابن من بين شمس الدين محمد الشيرازى الذى صحح النصف الأخير من تهذيب الحديث و قابله سنه (و محمد عن قلم النساخ و الله العالم، و من علماء هذه الطبقة أيضا الشيخ شمس الدين محمد الشيرازى الذى صحح النصف الأخير من تهذيب الحديث و قابله سنه ١٠٥٠) مع نسخه المرحوم المولى صدر الدين محمد الفسوى و النسخه المصححه موجوده فى الكتب الموقوفه لمدرسه سيهسالار الجديده بطهران، و يجرى فى شمس الدين هذا احتمال الاتحاد معهما أيضا.

٦٥- التذكارا

مجموعه من الفوائد العلميه المكتوبه للتذكار دونها السيد محمد الخطيب الحسينى الذى كان خطيب قطب شاه، يظهر منها أن بدء التدوين كان سنه ١٠٢١ و استمر الأمر عليه إلى سنه ١٠٦٤ فكان يستدعى من جمع من العلماء المعاصرين له طيله تلك المده فيكتبون فيها بخطوطهم تذكارا له، و كان الخطيب من تلاميذ السيد الأمير معز الدين محمد بن أبى الحسن الموسوى نزيل المشهد الرضوى و قد أملى عليه أستاذه المذكور رساله ضروريات أصول الدين سنه (١٠٣٧) و كتبها الخطيب مع رسائل آخر كلها بخطه فى هذه المجموعه و هى من موقوفات الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضويه.

٦٦- التذكارا

لميرزا محمد مقيم (كتاب دار) خازن دار الكتب العباسيه لشاه عباس الصفوى ابن شاه صفى الذى قام بالملك سنه ١٠٥٢ إلى أن توفى سنه ١٠٧٨ دونها من سنه ١٠٥٥ إلى سنه ١٠٦١ و أكثرها خطوط علماء ذلك العصر القاطنين فى أصفهان أو شيراز أو قم أو مشهد الرضا أو غيرها، و قد كتب كل واحد منهم مقدار ورقه أو أكثر باستدعاء ميرزا محمد مقيم هذا ليكون تذكارا له مصرحين بذلك فى خطوطهم و هم نيف و ثلاثون عالما جليلا منهم الشيخ بدر الدين حسن العاملى المدرس بالمشهد الرضوى و كان أستاذ

ميرزا محمد مقيم كتبه له بعد رجوعه عن سفر قندهار و فتحها في مشهد الرضا سنة ١٠٥٦ و منهم المولى محمد تقي المجلسى، و المحقق آقا حسين الخوانسارى، و المولى عبد الرزاق اللاهيجى، و ميرزا إبراهيم بن المولى صدر الشيرازى، و الشيخ حسين التنكابنى الحكيم، و صهره على ابنته المولى الشهير بآخوند نصير، و المولى محمد على الأسترآبادى صهر المجلسى المذكور، و الفاضل المولى عبد الله التونى، و أخوه المولى أحمد، و المولى شمس الكيلانى، و الشيخ عبد الله الخفرى، و المولى عبد

الرشيد الكازرونى الحكيم تلميذ المولى صدرا و المعروف بآخوند رشيد، و السيد ميرزا حسن بن محمد زمان الرضى، و المولى محمد يوسف الألموتى، و غير هؤلاء و أكثرهم كتابه الشيخ على صاحب الدر المنثور، فإنه كتب الأحاديث النافعه فى عشرين صفحه و ذكرناه فى ج ١ ص ٢٨٠ و هذه المجموعه النفيسه رأيتها فى مكتبه مدرسه سپهسالار الجديده بطهران، و اجتماع آثار تلك الأيدى الكريمة فيها أخرجها عن حد التقويم إذ لا يعرف قدرها الا أهل التقدير، و الظاهر أن مدونها هو الذى ترجمه فى تذكره نصرآبادى (ص ٧٥) بعنوان ميرزا مقيم كتاب دار و ذكر أن والده ميرزا قواما الذى كان مستوفى الممالك لشاه عباس الماضى.

٦٧- التذكرة

لإمام النحاه الشيخ أبى على الفارسى الحسن بن أحمد المولود سنة (٢٨٨) و المتوفى فى ٣٧٧ و فى كشف الظنون أنه كبير فى مجلدات لخصه أبو الفتح عثمان بن جنى و حكاه صاحب الرياض عن مؤلف مختصر تاريخ ابن خلكان، و قد اختار منه تلميذه الإمام أبو الفتح عثمان بن جنى المتوفى فى (٣٩٢) كما ذكر فى نامه دانشوران و عد من تصانيف ابن جنى كتاب المختار من

تذكرة أبى على،

و توجد منه نسخه عتيقه جدا فى مكتبه شيخ الإسلام بزنجان كما ذكر فى فهرسها المخطوط، و مر له الإيضاح فى النحو و يأتى التكملة أيضا.

٦٨- التذكرة فى شرح التبصره

فى الفقه للسيد أبى القاسم بن الحسين بن النقى الرضى القمى الكشميرى المولد، المتوفى بـلاهور سنة (١٣٢٤) كما ذكر فى فهرس كتبه.

التذكرة

فى الأنساب المطهره للسيد أحمد بن محمد بن المهنا، مر بعنوان الأنساب المشجره.

٦٨- التذكرة

فى الأصول الخمسه لكافى الكفاه الوزير صاحب أبى القاسم إسماعيل بن

أبي الحسن عباد الديلمي الطالقاني المولود في (٣٢٦) و المتوفى في (٣٨٥) مختصر أوله:

الحمد لله الواحد العدل و صلواته على النبي و خيره الأهل، الأصول الخمسه التوحيد، و العدل، و الصدق في الوعد و الوعيد، و المنزله بين المنزلتين، و الأمر بالمعروف، و النهي عن المنكر و له ذيل مختصر في أفضله أمير المؤمنين ع أخذ من كتابه نهج السبيل رأيت النسخه بخط الشيخ شرف الدين المازندراني تاريخ كتابتها سنه (١٠٥٥).

٦٩- التذكرة

في الحكايات النادرة و الفوائد النافعه في أنواع العلوم الأربعة عشر و هي الكلام، و المنطق، و الصرف، و النحو، و اللغه، و التجويد، و المعاني، و البيان، و البديع، و التفسير، و الرجال، و الحديث، و الفقه، و الأصول، و يعبر عنه بالمجموعه أيضا و هو في مجلدين ضخمين بخط مؤلفهما و هو الحاج المولى باقر بن غلام على التستري النجفي المتوفى عن عمر طويل في بمبئي عند رجوعه عن الحج في السفره الأخيره في (١٣٢٧) و ذلك بعد حجاته الكثيره و مجاورته المكه سنين و حمل إلى النجف طريا، كان رحمه الله أولع بجمع الكتب و اقتنائها من جميع من أدركناهم و قد كتب بخطه نسخا كثيره و مجموعات و منتخبات رأيت أكثرها بخطه النسخ الجيد و منها هذان المجلدان من التذكرة، رأيتهما في مكتبه الشيخ محمد السماوي في النجف فرغ من كتابه أولهما في مكه المعظمه في (١٢ ذى القعدة ١٣٢٤ و فرغ من كتابه الثاني في (١٣٢٦) و لعله آخر تأليفاته، أورد في المجلد الأول مائتين و عشرين حكاية و فائده (عدد أبيات نصاب الصبيان) و هي مما سمعها عن مشايخه و عن القدماء المؤمنين و رتبها على عشره أبواب على ترتيب بلاد المخبرين البالغ عددهم إلى ما يقارب الخمسين، و مجموع حكاياتهم مائه و ستون، فهرس الأبواب (١) من أهل أصفهان سبعة رجال (٢) بهبهان ثلاثه رجال (٣) الحجاز ثلاثه (٤) خراسان رجالان (٥) خوزستان سبعة عشر رجلا (٦) الري ثلاثه (٧) شيراز أربعة (٨) العراق أربعة (٩) قم رجالان (١٠) يزد ثلاثه رجال، و بعد الأبواب خاتمه فيها ستون حكاية بها تتم المائتان و العشرون.

فهرس الأعلام الذين ينقل عنهم مرتبا، السيد أبو الحسن البهبهاني، الحاج أبو القاسم القاري الأصفهاني، الحاج أحمد التستري، المولى إسماعيل الشيرازي، السيد محمد تقى جبرائيل القمي النجفي، الحاج الشيخ جعفر التستري، الشيخ جعفر بن ميرزا آقا الطهراني، الحاج محمد جواد الأصفهاني، السيد حسين الأصفهاني، السيد حسين البهبهاني، السيد حسين بن محمد

التستري، الحاج ميرزا حسين الخليلي، المولى خدابخش الشيرازي، المولى رجب علي التستري، الشيخ شريف الجواهري، الحاج محمد صادق القمي، السيد ميرزا عبد الباقي الشيرازي، الحاج عبد الحسين الكرمانشاهي، الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري، الشيخ عبد علي الأصفهاني، السيد عبد الكريم التستري، المولى عبد الكريم التستري، المولى عبد المجيد الخراساني، المولى علي التبريزي، الحاج السيد علي التستري، المولى علي التستري، علي بن حمزه الحجازي، الحاج المولى علي الخليلي، المولى محمد علي

بن محمد كاظم الشاهرودي، الحاج علي آقا الأصفهاني، الحاج علي أكبر الشيرازي، الحاج علي محمد البهبهاني، السيد عون شريف مکه، الحاج غلام حسين الأصفهاني، الحاج غلام حسين التستري، الحاج المولى فتح علي السلطان آبادي، شيخ الشريعة ميرزا فتح الله الأصفهاني، المولى فتح الله الوفائي التستري، القاسم بن جابر الحجازي، ميرزا لطيف التستري، المولى محمد الإيرواني، السيد محمد القاضي الحسيني التستري، السيد محمد الموسوي التستري الجزائري، ميرزا محمد الهمداني، الحاج محمد اليزدي، الشيخ المرتضى الأنصاري، الحاج مهدي التستري، المولى مهدي اليزدي، و في المجلد الثاني أورد فوائد أخلاقيه من كلمات المعصومين ع و العلماء و الحكماء ثم كتب ما انتخبه من شرح نصاب الصبيان من القطعه التاسعه عشره إلى آخر الأربعين ثم ما انتخبه من الحواشي لابن علان و ابن الجمال و غيرهما على الإيضاح في المناسك للنووي الشافعي و به يختم المجلد الثاني.

٧٠- التذکره

لأبي ريحان البيروني، ينقل عن ترجمته إلى الفارسيه في مخزن الأدويه.

٧١- التذکره

في نبذ من مهمات مسائل أصول الفقه للمولى محمد جعفر بن حسين علي الجابلقى أوله: الحمد لله الذي أُرشدنا إلى مدارك أكمل الشرائع النازله كتبه بأصفهان و فرغ منه في (١٢٢٦) عناوينه تذكره ضمن مجموعته فيها ست عشره رساله للشيخ أحمد الأحسائي توجد في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني.

٧٢- التذکره في شرح التبصره

لآقا محمد جعفر بن آقا محمد علي ابن آقا محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي المدفون بها قرب والده في (١٢٥٤) أوله: الحمد لله العزيز القدير الذي هو لكل شىء فعال، و الجواد الذي لا يخيب لديه الآمال. ابتدأ فيه بشرح البسملة

و الخطبه من التبصره و بعد تمام شرحهما قال: و قبل الشروع فى المقصود يناسب ذكر مقدمات و خاتمه المقدمه الأولى فى بيان أصول الدين. فكتب الأصول الخمسه مرتبا من أول التوحيد و فى بحث النبوه ذكر أحوال كثير من الأنبياء كما أنه فى بحث الإمامه أورد تواريخ الأئمه و أحوالهم، و تكلم فى أسرار العبادات، و ذكر كثيرا من الأخلاق الممدوحه و المذمومه، و جمله من مباحث الاجتهاد و التقليد و شرائط الاجتهاد و غيرها، و بعد ذلك كله شرع فى شرح التبصره و خرج منه إلى مسأله وقوع دم الحيض فى البئر، و هو كتاب كبير يقرب من عشرين ألف بيت فرغ منه فى (١٢٣٢) رأيت نسخه منه، عليها تملك الأمير محمد على الشهرستانى فى (١٢٣٨) ثم تملك ولده الحاج ميرزا محمد حسين فى (١٢٩٠) فى مكتبه الشهرستانى

بكربلاء، و نسخه أخرى عند الشيخ محمد السماوى فى النجف، عليها تقرىظ الشيخ أحمد الأحسانى بخطه و عليها تملك الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الدهستانى فى (١٢٤٨) ثم تملك الشيخ محسن بن محمد المنصورى (١٢٤٩) ثم تملك الميرزا محمد الهمدانى فى (١٣٠٢).

٧٣- التذکره

رساله عملیه فتوائیه للشيخ جعفر بن أحمد بن سيف البديرى النجفى المعاصر المولود حدود سنه (١٢٨٣)، انتزعه من كتابه الكبير فى شرح الشرائع الموسوم بمصباح الأنام كما ذكره لنا شفاها.

٧٤- التذکره

فى نعت بعض الكتب و الآثار النادره للشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد جواد بن الشيخ محمد نجل الشيخ شبيب النجفى المعاصر المولود سنه (١٣٠٦).

٧٥- التذکره فى حقيقه الجوهره

للشيخ أبى يعلى حمزه الملقب بسالار و المشهور بسالار بن عبد العزيز الديلمى تلميذ الشيخ المفيد و السيد المرتضى المتوفى فى (٤٤٨) كما أرخه الصفدى، و فى نظام الأقوال ذكر وفاته بعد الظهر من يوم السبت لست خلت من شهر رمضان سنه (٤٦٣)، و لعله اشتباه منه بأبى يعلى محمد بن الحسن ابن حمزه خليفه الشيخ المفيد و المتوفى فى (٤٦٣) كما ألحق التاريخ بنسخ النجاشى، و ذكر الكتاب له ابن شهر آشوب فى معالم العلماء و عبر عنه بالتذکره فى حقيقه الجوهر و العرض.

٧٦- التذکره

للمولى عبد الباقي، حكى عنه صاحب نجوم السماء فى ترجمه محمد قاسم بن محمد عباس تلميذ الشيخ البهائى و المحقق الداماد و قال فى آخره: انتهى محصل ما ذكره

مولانا عبد الباقي في تذكروته. (أقول) لعله المولى العارف الصوفى التبريزى الخطاط فى النسخ و الثلث فى عصر شاه عباس الماضى الذى شرح نهج البلاغه بالفارسىه كما ذكره فى الرياض.

التذكرو

فى تاريخ تستر للسيد عبد الله الجزائرى، مر بعنوان تاريخ تستر.

٧٧- التذكرو

للشوخ على بن أبى طالب الحزىن اسمه تذكره الشعراء المعاصرىن.

٧٧- التذكرو فى الفوائد النادره

للسيد صدر الدين على بن نظام الدين أحمد الشهىر بالسيد على خان المدنى الدشتكى الشىرازى المتوفى فى (١١١٨- أو- ١١٢٠) ىنقل عنه المحدث البحرانى الشىخ يوسف فى أوائل كشكوله، و استظهر صاحب الروضات أن التذكرو هذا غير المخلاه له الذى هو على شاكله الكشكول كما ىأتى.

٧٨- التذكرو فى شرح التبصره

للسيد مىرزا على بن الحجه المىرزا محمد حسين الشهرستانى الحائرى المتوفى سنه (١٣٤٤) خرج منه إلى كتاب النكاح ىوجد فى مكتبه " المؤلف ".

٧٩- التذكرو

فى الحكمه الإلهىه، للمحقق المحدث المولى محسن بن شاه مرتضى الملقب بالفىض الكاشانى المتوفى فى سنه (١٠٩١) ىوجد فى مكتبه الشىخ على آل كاشف الغطاء فى النجف.

التذكرو

للشوخ فرىد الدين الشهىر بالعطار اسمه تذكره الأولىاء، ىأتى.

التذكرو

أو تذكره ابن حمدون أو الحمدونىه أو تذكره الأدب، ىأتى بالعنوان الثانى.

٨٠- التذكرو

فى تكمله أرجوزه على بن جهم الذى كان شاعر المتوكل و أعرض عنه أخىرا و قتل فى (٢٤٩) و قد نظمها فى التاريخ من آدم أبى البشر إلى عصر أحمد المستعىن.

فيما يقرب من ثلاثمائة و خمسين بيتا فكملها إلى آخر ملوك العراق في العصر الحاضر الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي المعاصر المولود في (١٢٩٢).

٨١- التذكرة بأصول الفقه

للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد النعمان المفيد الحارثي البغدادي المتوفى في (٤١٣) وقد اختصره العلامة الكراچكي كما يأتي في الميم بعنوان مختصر التذكرة.

٨٢- التذكرة

للمولى محمد بن الحاج محمد السمرقندي من أصحاب السيد محمد نوربخش القائي الذي توفي في (٨٦٩) أورد القاضي في مجالس المؤمنين شطرا من ترجمه أستاذه نوربخش عن هذه التذكرة فيظهر وجودها عنده فراجعه.

ص: ٢٥

٨٣- تذكرة الأئمة

فى تواريخ الأئمة المعصومين ع، من ولاداتهم و وفياتهم و بيان سائر حالاتهم و ما يتعلق بذلك، للمولى محمد باقر بن محمد تقى اللاهجى، فارسى أوله:

(الحمد لله الذى جعل للنبيين لسان صدق فى الآخرين، فرغ من تأليفه فى (١٠٨٥) حكى شيخنا فى الفيض القدسى، تصريح صاحب الرياض بأن مؤلفه كان معاصرا للعلامه المجلسى مشاركا معه فى الاسم و اسم الأب، و كان مائلا إلى التصوف، و مع هذا التصريح من صاحب الرياض و هو تلميذ للعلامه المجلسى و خريت الصناعه، فنسبه الكتاب إلى المجلسى توهم منشؤه الاشتراك الاسمى، حتى أنه وقع فى هذا الوهم بعض أحفاد العلامه المجلسى و هو ميرزا حيدر على فى إجازته الكبيره فى (١٢٠٥) و طبع التذكرة بإيران، فى عصر السلطان محمد شاه القاجارى (١٢٦٠) ذكر فى (ص ٦٨) منه ما يقرب من مائتى كتاب من تصانيف أهل السنه فيها فضائل أمير المؤمنين ع، و فى (ص ٦٧) عد من معجزاته ع تركيب الحروف الهجائيه و إنه أول من علم الناس تركيب الحروف فى الكتابه و كانت تكتب قبله مفرده هكذا (ب س م أ ل ه).

٨٤- تذكرة ابن حمدون

فى كشف الظنون أنه لكافى الكفاه بهاء الدين أبى المعالى محمد بن أبى سعد الحسن بن محمد بن على بن حمدون البغدادى الكاتب المولود فى (٤٩٥) و المتوفى فى (٥٦٢) فى حبس المستنجد بسبب ما أورده فى تذكرته، و دفن بمقابر قريش و كذا

دفن بها قبله أخوه غرس الدوله أبو نصر محمد بن الحسن كما ترجمهما ابن خلكان فى (ج ١ ص ٥١٧) طبع مصر فى سنه (١٣١٠) و قال فى وصف التذكرة، إنها مجموعه لطيفه عظيمه من أحسن المجاميع جمع فيها التاريخ و الأدب و الأشعار و النوادر و لم يجمع من المتأخرين مثله و هو مشهور بأيدى الناس كثير الوجود و هو من الكتب الممتعه، ثم حكى كلام العماد الأصفهانى فيه و ذكر قريبا منه فى مرآه الجنان و عبر عنه فى شذرات الذهب بالتذكرة الحمدونيه، و يقال له أيضا تذكرة الأدب و هو كبير فى عده مجلدات و أبواب، يوجد مجلد منه بالعنوان الأخير فى المكتبه الموقوفه لمدرسه الفاضليه بالمشهد الرضوى و يشتمل هذا المجلد على ثلاثه أبواب منه و هو الباب الثالث و الثلاثون فى الحجج البالغه و الأجوبه الدامغه، و الرابع و الثلاثون فى الكبوات و الهفوات و السرقات، و الخامس و الثلاثون فى أخبار الجاهليه، أوله: (الحمد لله الملك الديان) عدد أوراقه (١٦٩) كما فى فهرس المكتبه

من موقوفات فاضل خان في (١٠٦٥) و قال الزرگلي في قاموس الأعلام (إنه يوجد من

تذکره ابن حمدون

مجلده الحادی عشر مخطوطا) و لعله غير نسخه الفاضليه، و العلامه المجلسي ينقل عنه بعض مواعظ الإمام السجاد ع في المجلد السابع عشر من البحار (ص ٢٢٣) من طبع الأميني في تبريز معبرا عنه بالتذکره.

٨٥- تذکره ابن العراق

ينقل عنه في مجالس المؤمنین في ترجمه أبي الحسين الرفاء أحمد بن منیر الطرابلسي كثيرا من أبيات القصيده التتريه، و يظهر من ذكر التتريه فيه حسن حال مؤلفه و عقيدته.

٨٦- تذکره الأجداد

في أحوال (حسين آباد) ضلع (پلامون) صوبه (بهار) من (الهند) فيه تواريخ هذه البلده و ما يتعلق بها في خمسة أبواب، و ثلاث ضمائم، و تتمه و خاتمه، ذكر في أوله فهرسها، ألفه السيد نوروز محمد المعروف بالسيد شريف حسين الملقب في شعره بشريف، الزيدي النسب الإمامي المذهب الواسطي الباهرهوي الحسين آبادي المعاصر المولود في (١٣١٠) ذكر نسبه مفصلا في الباب الثالث منه، و ذكر في الباب الخامس أنساب كثير من الساده الرضويه في (أكبرپور) و (مورانوان) و غيرهما.

٨٧- تذکره الأجه و الأبرار

في الأدعيه و الأذکار و بعض الزيارات و الختوم و الأحاديث الأربعين و غيرها، للشيخ محمد رضا الطبسي المعاصر المولود في (١٣٢٢) قال إن فيه (٢٨٢) تذکره.

٨٨- تذکره الأحباب

في بيان التحاب و تفاصيل الأعداد المتحابه و المتباغضه للمولى نظام الدين عبد العلي بن محمد بن حسين البيرجندی المتوفى في (٩٣٤) أوله: (الحمد لله الذي منه المبدأ و إليه المآب) توجد نسخه منه بمصر في مكتبه (قوله) كما أعلن في فهرسها، و هي بخط جلال الدين بن شاهين الكيلاني فرغ من كتابته يوم الأربعاء التاسع و العشرين من رجب سنة ٩٧٣ و مر له الأبعاد الذي ألفه سنة ٩٣٠، و نسبه في كشف الظنون إلى كمال الدين حسن الفارسي و قال يدل على تبحر مؤلفه في العلوم الرياضيه، و الحق ما في فهرس المكتبه من تشخيص مؤلفه.

٨٩- تذکره الأخلاء و ذخر يوم الجزاء

في المواعظ و الأخلاق المرويه عن المعصومين ع يشبه الكشكول في أنه غير مبوب و لا مفصول، للشيخ محمد حسين بن غلام رضا

ابن حسين الفيروزآبادى المعروف بالحائرى المولود بها فى (١٣٢٨).

تذکره الإخوان

فى طب الأبدان كما فى السلافه، و اسمه تذکره أولى الألباب.

٩٠- تذکره الإخوان

فى رد الصوفيه، فارسى طبع بایران، لسليمان خان القاجارى.

تذکره الأدب

كما فى نسخه مدرسه فاضل خان و هو تذکره ابن حمدون كما مر.

٩١- التذکره الأصبهانیه

للشيخ أبى الفتح عثمان بن جنى الإمام النحوى المتوفى فى (٣٩٢) ذكره فى كشف الظنون، و له تذکره جهانيه يأتى.

٩٢- تذکره الأصفياء

فارسى فى التاريخ للمولوى صفدر على، يوجد فى مكتبه السيد راجه محمد مهدى فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها، فراجعه.

٩٣- تذکره الألباب و أنيس الطلاب

يجرى مجرى الكشكول جامع لكل فن، لميرزا محمد باقر بن زين العابدين بن حسين بن على اليزدى الحائرى المتوفى بها قريبا من الثلاث مائه بعد الألف، وصفه كذلك الشيخ أبو تراب الشهير بميرزا آقا القزوينى الحائرى فيما كتب من الإجازة للمؤلف (١٢٧٩) و ذكرنا الإجازة (ج ١ ص ١٣٦).

٩٤- تذکره الألباب

فى علم الأنساب للسيد عبد الله بن أبى القاسم بن عبد الله الموسوى البلادى المعاصر نزيل أبوشهر و مؤلف الأربعين الموسوم بزلال المعين، أحال إلى تذكرته فى كتابه الغيث الزابد فى ذريه محمد العابد.

٩٥- تذکره الأنبياء و الأولياء و السلاطين

للمولى أبى طالب بن إبراهيم بن أبى طالب كبير مبسوط مرتب على مقدمه و ثلاثه أبواب كل باب فى مجلد، رأيت الباب الأول فى مجلد بخط مؤلفه فى مكتبه السيد محمد مهدى بن السيد إسماعيل الصدر رحمه الله و هو فى أحوال الأنبياء من آدم إلى نبينا الخاتم صلوات الله عليهم أجمعين، أوله: (حمد و سپاس مر خداوندى را سزاست كه از براى هدايت گم گشتگان وادى ضلالت پیغمبران مبعوث گردانيد) و قال فى آخر هذا المجلد: و دو جلد ديگر اين كتاب كه در بيان احوال سلاطين ربع مسكون و

حكماء و علماء و ذكر بانى بلاد مشهوره و عجائب و غرائب ربع مسكون است كه خدا توفيق دهد كه ياتمام رسانم، حرره مؤلفه فى (١٢٢٥).

٩٦- تذكره أنجمن خاقان

فى تراجم شعراء عصر السلطان فتح على شاه الملقب فى شعره بخاقان، للأديب الفاضل محمد المعروف بفاضل خان الكروسي المولود (١١٩٨)

ص: ٢٨

المصاحب لملك الشعراء فتح على خان الكاشاني و المعاصر الميرزا أبي القاسم قائم مقام الفراهاني و للحاج ميرزا محمد حسين خان القاجاري المعروف بالمروزي الباني لمدرسه الشهيره بمدرسه المروى بطهران المتوفى في (١٢٣٤) و لغيرهم من فضلاء العصر، و قد ألف في التذكرة شعراء عصر السلطان فتح على شاه القاجاري جماعه منهم أحمد بيگ الكرجي الملقب بأختر لكن اخترم قبل تمامه و ألف بعده أخوه محمد باقر بيگ الملقب بنشاطي و لم يتم تأليفه أيضا فألف فاضل خان الملقب في شعره براوى بأمر السلطان فتح على شاه هذا الكتاب و تممه و كان مقربا عنده و بعد وفاته اعتزل الديوان إلى أن توفي سنه (١٢٥٢) ترجمه مفصلا في (ج ٢ مجمع الفصحاء ص ١٤٢).

٩٧- تذكرة الأنساب

ينقل عنه السيد نظام العلماء في المجالس النظاميه و نسبه إلى الشيخ جواد خازن حضره عبد العظيم الحسنى ع.

٩٨- تذكرة أولى الألباب و الجامع للعجب العجاب

في الطب، للشيخ داود بن عمر الطبيب الضرير الأنطاكي نزيل القاهره المتوفى بمكة سنه خمس أو ثمان أو تسع و ألف أوله: (سبحانك اللهم مبدع مواد الكائنات) طبع مكررا في بولاق و القاهره و غيرهما و على هامشه طبع (النزهه المبتهجه) له فراجعه.

تذكرة أولى النهى

و اسمه المشهور به: مخزن الأدوية يأتي في الميم.

٩٩- تذكرة الأولياء

في تراجم العلماء و الصلحاء و الأكابر و المشاهير المدفونين في تبريز و نواحيها، للمولى حشرى الأديب الشاعر الصوفى التبريزي، نقل عنه في رياض العلماء تعيين قبر سلار في تبريز، و ينقل عنه المعاصر في مجالس الموحدين و طبع قبل سنين كما ذكره بعض المطلعين. و يأتي بعنوان روضه الأبرار أنه مطبوع.

١٠٠- تذكرة الأولياء

للشيخ العارف فريد الدين محمد بن إبراهيم النيسابوري الشهير بالقطار المتوفى عن مائه و أربعة عشر عاما سنه (٦٢٧) كما أرخه القاضي نور الله في المجالس في ترجمه مفصله، طبع بإيران، و قد عقد فيه سته و تسعين بابا أورد في كل باب كلمات واحد من الأولياء و مواعظه و حكمه و ذكر في أوله أنه ليس شيء بعد كلام الله تعالى في كتابه الكريم و كلمات نبيه ص في

السنه أفيد و أنفع من كلمات الأولياء، و لكنه اقتصر على بعضهم حذرا من الإطاله، و لم يذكر الأئمه لأن الأولى أن يذكر كلماتهم

فى كتاب مستقل و اعتذر عن ابتدائه بالإمام جعفر الصادق ع بأن الداعى إليه التبرك باسمه الشريف و لأن كلماته فى الطريفة كثيرة ثم ذكر أويسا القرنى، و الحسن البصرى، و مالك بن دينار، و عبيد بن العلاء، و رابعه العدويه، و فضيل بن عياض، و إبراهيم الأدهم، و بشر الحافى، و ذا النون، و بايزيد، و سفيان، و شقيقا، إلى آخرهم، و لخصه بعض بإسقاط المناقب و ذكر الكلمات أول التلخيص (الحمد لله الذى تحيرت فى أوصاف) ذكره فى كشف الظنون.

تذكره بى بها

مر فى (ج ٣ ص ٢٦٥) بعنوان تاريخ العلماء.

١٠١- تذكره بى نظير

فى تراجم الشعراء لمير عبد الوهاب الدولت آبادى، ألفه سنة (١١٧٢) مطابق (بى نظير) هو من مآخذ الخزانه العامره.

١٠٢- تذكره مير تقى الكاشى

فى تذكره الشعراء، مبسوط لا يتصور المزيد عليه كما ذكره النصرآبادى فى أول تذكرته الذى ألفه فى (١٠٨٣) و يظهر منه أنه من المتأخرين عن مير على شير و دولت شاه. راجع ج ٧ ص ٢١٢ س ٧

١٠٣- تذكره جهانيه

للإمام أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى (٣٩٢) ذكر فى نامه دانشوران، و هو غير ما ذكر فيه بعنوان ما اختاره من تذكره أبى على الفارسى، و غير ما ذكر فى كشف الظنون بعنوان تذكره الأصبهانيه.

١٠٤- تذكره الحال

للمولى محمد حسين ابن المولى عبد الله الشهرابى الأرجستانى الأصفهانى الملقب فى شعره ب بگريان، ذكره فى أول كتابه طريق البكاء المطبوع بعد وفاته فى (١٣٠٣).

١٠٥- تذكره حبيب السير

مؤلفه من معاصرى السلطان جهانگير شاه المتوفى (١٠٣٧) و فيه تراجم الشعراء و غيره، عده فى كتاب شعر العجم المترجم إلى الفارسيه من مآخذه بهذا العنوان.

التذكره الحساميه

أو التبصره الجليه كما مر فى (ج ٣- ص ٣١٦).

١٠٦- تذكره الحكماء

ففي أحوال جمع من قدماء اليونانيين، للمولوى عبد الستار بن قاسم من فضلاء عصر السلطان محمد أكبر پادشاه الهندى المتوفى بها فى (١٠١٤) أوله:

(سپاس الهى و ستایش جان آفرین در آغاز نامه ها رسمى است پیشین) و النسخه فى الخزانة الرضویه من موقوفات السلطان نادر شاه فى (١٠٤٥) راجعه.

ص: ٣٠

١٠٧- تذكرة الحكماء

فى تراجم جمع من أساتذته المعقول فى العصر الأخير، من أول الدوله القاجاريه إلى آخرها، تبلغ عدتهم إلى ثلاثمائة تقريبا فارسى، للشيخ مرتضى بن الشيخ شعبان بن محمد مهدي بن عبد الوهاب الكيلانى النجفى، فرغ من تأليفه سنة ١٣٥٨ و هو ابن خمس و عشرين سنة تقريبا، و له رساله فى العروض و ميزان سخن فى البديع و غير ذلك.

التذكرة الحمدونية

كما فى شذرات الذهب، مر بعنوان تذكرة ابن حمدون.

١٠٨- تذكرة الحيوان

فى تراجم الحيوانات التى ذكرت أسمائها فى أحاديث أهل البيت ع، و جرى ذكرها على لسانهم، و ما ورد عنهم فى شأنها من الآثار و الخواص غيرها من الحالات، تقرب من ثلاثمائة اسم من الحيوانات مرتبا على حروف الهجاء نظير حياه الحيوان للدميرى و هو كتاب مبسوط فى ص ٧٣٤ باللغه الأردويه ألفه السيد آقا مهدي بن السيد محمد تقى بن السيد إبراهيم النقوى اللكهنوى المعاصر المولود فى (١٣١٦) مؤلف إحياء الآثار المذكور فى (ج ١ ص ٣٠٦).

١٠٩- تذكرة الخطاطين

أو (امتحان الفضلاء) لميرزا سنگلاخ الخراسانى المتوفى فى (١٢٩٤) فى تبريز عن مائه و عشرين سنة و هو من الشعراء العارفين و الخطاط بالقلم النسخ التعليقى، طبع فى جزئين و ألحق بالجزء الثانى فى الطبع رسالات ثلاث- آداب المشق، صراط السطور، مداد الخطوط و مر الأول، و يأتى الأخيران، و كذا سياحت نامه له أيضا يأتى. طبع بتبريز (١٢٩٥)

١١٠- تذكرة خلاصه الأفكار

لميرزا تقى الدين الأوحدي، ينقل عنه فى بعض المجاميع و منها فى (ج ١- مجمع الفصحاء- ص ٥٤٣) نقل عنه ترجمه منوچهرى معبرا عن مؤلفه بمير محمد تقى الكاشى و هو خلاصه الأشعار و خاتمه من مآخذ الخزانة العامره عبر عن مؤلفه بمير تقى الكاشى و ذكر أنه ألف خاتمه فى (٩٩٣) و يحتمل اتحاده مع تذكرة مير تقى الكاشى المتقدم. راجع ج ٧ ص ٢١٢ س ٧

١١١- تذكرة الخواتين

و يسمى خيرات حسان، فارسى مأخوذ من خيرات حسان بزياده بعض تراجم نسوان الهند، طبع فى بمبئى فى (١٣٠٦) و أحتمل أنه تأليف شاه جهان بيگم ملكه بهوپال الهند، و يأتى خيرات حسان المأخوذ من كتاب مشاهير النسوان تأليف محمد ذهنى أفندى مع زيادات عليه.

١١٢- تذكرة خوش گو

للشاعر الأديب الملقب بهذا اللقب الشعري من أستاذه الحكيم محمد أفضل الملقب هو في شعره بسرخوش، المولود في (١٠٥٠) والمتوفى بشاه جهان آباد في (١١٢٦) كما أرخ وفاته عند ترجمته في الخزانة العامرة (ص ٢٦٣) و كان خوش گو معاصر السلطان محمد شاه روشن اختر المتوفى سنة ١١٦١، و ألف كتابه في أربعة أجزاء في الهند في عصره، يوجد منه الجزء الثاني الذي وصل إلى تستر في (١٢٢٨) و حصل عند الشاعر الفاضل الملقب في شعره بالدرى التستري فأمره بترتيبه و تهذيبه العالم الجليل السيد محمد ابن العلامة الكبير السيد عبد الكريم الموسوى الجزائرى التستري الذى صدرت له الإجازة من آيه الله بحر العلوم رحمه الله و توفى السيد عبد الكريم في (١٢١٥) و توفى ولده السيد محمد الأمر بالترتيب قبل إتمام الترتيب و قبل سنة ١٢٣٧، التى مات فيها محمد على ميرزا ابن فتح على شاه فبقى كذلك إلى سنة ١٢٤٠ التى صار الوالى على خوزستان حشمه الدوله بن محمد على ميرزا المذكور و كان يفحص عن أمثال هذا الكتاب حتى ظفر به بواسطة ملازميه السيدين الجليلين الأخوين ميرزا إسماعيل خان الذى كتب باسمه الرسالة الإسماعيلية المذكوره في (ج ٢ ص ٦٩) و أخيه ميرزا

أحمد خان المرعشيين فاستحسنه حشمه الدوله و أمر الدرى بترتيبه و تنظيمه و وضع فهرس للمرتبين على الحروف فى أول باب كل حرف، و هو يشتمل على ترجمه سبعمائه و سبعين شاعرا فيما يقرب من ثلاثه عشر ألف بيت من موقوفات مدرسه سپهسالار الجديده لخصناه مما ذكره مؤلف فهرسها مع زياده بعض المميزات.

١١٣- تذكرة دلکشا

فى تراجم المعاصرين و غيرهم من الشعراء و ذكر المختار من شعرهم، للمولى العارف الحاج على أكبر النواب، مر نسبه و تاريخه فى إثبات الواجب و اندرزنامه، و نسخه التذكرة توجد فى الخزانة الشاهيه بطهران و غيرها بدأ فيه بترجمه الشيخ مصلح الدين السعدى و ختم بترجمه نفسه و نقل جملة من تراجمه فى طرائق الحقائق و ترجمه فى آثار العجم (ص ٢٤٤) بعنوان حاجى أكبر النواب.

١١٤- تذكرة دولت شاهيه

فى تراجم الشعراء للأمير دولت شاه ابن علاء الدوله بختيشاه الغازى السمرقندى، رأيت منه نسخا و طبع فى بمبئى بمباشرة ميرزا محمد ملك الكتاب فى (١٣٠٥) و فى أوروبا سنة (١٣١٨) أورد فى مقدمته ترجمه عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم ذكر شعراء الفرس

فى سبع طبقات، و بعدها خاتمه فيها تراجم شعراء عصره و فتوحات السلطان حسين بهادر الذى جلس على سرير الملك فى مرو شاه جهان (٨٦١) و فصل تسعه من فتوحاته إلى (٨٨٥) و فرغ منه (٨٩٢) و قال فى خطبته بعد ذكر النبى ص (أمير المؤمنين و إمام المتقين أسد الله الغالب على بن أبى طالب و الأئمه المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين) و ذكر قصه رؤيا المولى حسن الكاشى ناظم العقود السبعه فى مدح أمير المؤمنين المشتمله على كرامته ع. و أيضا طبع بلاهور فى (١٩٣٩)

١١٥- تذكرة دولت‌شاهی

فى مآثر الدنيا و تواریخها لمحمد على میرزا ابن السلطان فتح على شاه الذى كان حاکم کرمانشاهان، ذكره السيد حسين بن جعفر المنجم البغدادى الموسوى فى نزّه الاخبار له، المؤلف بعد (١٢٩٩).

١١٦- تذكرة الذاکرين

للشيخ المعاصر صدر الدين محمد بن المولى حسن الشعبان كرى القزوينى نزيل طهران توفى والده المؤلف لرياض الأحزان قبل طبع كتابه الرياض (١٣٠٥) و التذکره هذا أيضا طبع بطهران.

تذکره الراعى

كما ذكره كشف الظنون و هو التذکره الكنديه، يأتى.

١١٧- تذكرة الرصد

للشيخ كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد المروزى الأصل المشهور بابن الفوطى البغدادى المولود (٦٤٢) و المتوفى (٧٢٣) فيه تواریخ دار الرصد المشهوره فى مراغه و هى التى أسسها سلطان المحققين خواجه نصير الدين الطوسى بعد مضى سنه واحده على فتح بغداد و استطرد فى هذا الكتاب إلى فوائد علميه و تاريخيه و تعرض لتراجم كل من زار تلك الدار من العلماء و المتعلمين و السياحين، ذكره الشيبى فى محاضراته المطبوعه.

١١٨- التذکره الرضيه

فى شرح البهجه المرضيه النحويه لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى بها (١٣٠٢) ذكره من تصانيفه فى قصصه.

١١٩- تذكرة رياض الشعراء

لميرزا على قلى خان الواله الداغستانى المعروف به (شش انگشتى) المتوفى فى (١١٧٠) و قد فرغ من تأليفه (١١٦١) كما أرخه فى الخزانه العامره، ينقل عنه فى نجوم السماء عند ترجمه للقاضى نور الله، و ترجمه فى مجمع الفصحاء (ج ٢- ص ٥٥٨) و أرخ وفاته بسنه ١٢٦٥ و هو غلط النسخه لأنه ترجمه مفضلا معاصره و مصاحبه

مير غلام علي آزاد البلگرامي في كتابه الخزانة العامره (ص ٤٤٦) و ذكر أنه ابن محمد علي خان بيگلر بيگی المتوفى بأصفهان (١١٢٨) و كان هو أصغر الإخوه الأربعة كلهم أبناء مهر علي خان بن فتح علي خان اعتماد الدوله، وزير شاه سلطان حسين الذي عزله و سمل عينيه (١١٣٣) و هو ابن الخاص ميرزا المهاجر من داغستان إلى أصفهان في عصر الشاه صفى الصفوى فقربه و سماه صفى قلى خان و لقبه بيگلر بيگی لأنه و آباءه و أجداده إلى عصر چنگيز كانوا من الرؤساء، و ينتهى نسبهم إلى العباس عم النبي ص، ولد والده في أصفهان (١١٢٤) و كان مقرباً عند الشاه طهماسب الثاني ابن الشاه سلطان حسين إلى (١١٤٤) ثم هاجر إلى الهند و أدركه آزاد البلگرامي في لاهور في (١١٤٧) و نزل إلى دهلي و نال

المناصب الرفيعه في شاه جهان آباد إلى أن توفى بها (١١٧٠) الموافق لماده (پيوست و اله برحمت) و ذكر أنه وصلت إليه نسخه رياض الشعراء المشتمل على تراجم الشعراء المتقدمين و المتأخرين في زمن تأليف الخزانة العامره (١١٧٦) و لم يذكر زمن تأليف رياض الشعراء، نعم يظهر تاريخ تأليفه من ترجمه لطف علي آذر، الذي ولد (١١٣٤) فإنه ذكر عند ذكر ترجمته فيه أن له يوم تأليف الرياض اثنتين و عشرين سنه فيظهر أن تأليفه كان في سنه (١١٥٦).

١٢٠- تذکره السالکين

فارسی في السير و السلوك للحاج الشيخ يوسف بن أحمد الجيلاني المعاصر المولود (١٢٩١) مؤلف طومار عفت المطبوع (١٣٤٦) ذكر تصانيفه في آخره.

التذکره الساميه

مر بعنوان تحفه السامی، سماه بالتذکره في شعراء العجم و هو من مآخذ خزانه العامره و انتهى فيه إلى حدود (٩٥٧).

١٢١- تذکره سرخوش

توجد نسخه منه في مكتبه السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما يظهر من فهرسها. و قد طبع بلاهور في (١٩٤٢ م) بعنوان كلمات الشعراء و هو لمحمد أفضل المتخلص بسرخوش و له ديباچه ديوان و غيرها.

تذکره سرو آزاد

لمير غلام علي آزاد البلگرامي، يأتي باسمه.

١٢٢- تذکره السلاطين و الأمراء

للحاج أحمد ابن المير منشى القمي، نقل عنه في دانشمندان آذربايجان.

١٢٣- تذکره السلاطين

في التواريخ للشيخ عبد الغفور بن محمد بن محمد طاهر الأصفهاني اليزدي المتوفى في (١٣١٦) الشمسيه الهجريه، ذكره آيتي

فی تاریخ یزد.

ص: ۳۴

١٢٤- تذکره سلسله

من مآخذ (آتشکده یزدان) لآیتی المعاصر، المطبوع (١٣٥٧) و قال إنه تألیف الأديب الشاعر الملقب فی شعره بصابر من الطائفه المدرسه، و كتب فی هذه التذکره شرح أحوال كل واحد من السلسله المدرسيه، و نسخه قلبه

١٢٥- تذکره السلف

فی ترجمه العلامه السيد دلدار علی النصیر آبادی المتوفی فی (١٢٣٥) لحفيده السيد علی نقی بن السيد أبي الحسن النقوی اللكهنوی المعاصر

١٢٦- التذکره السنجریه

لملك النحاه أبي نزار الحسن بن صافی بن نزار بن أبي الحسن التركي المتوفی (٥٦٨) قرأ علی، علی بن محمد الفصیحی الأسترآبادی المتوفی (٥١٦) الذي أخذ عن الشيخ عبد القاهر الجرجانی الذي توفی (٤٧٤) و هو أخذ عن ابن أخت أبي علی الفارسی، و توفی أبو علی سنه (٣٧٧)

١٢٧- تذکره شاه طهماسب

فارسی مطبوع بإيران كما فی الفهارس المطبوعه

١٢٨- تذکره الشباب

تألیف فروغ الدين الأصفهانی میرزا محمد مهدي بن میرزا محمد باقر المتخلص ببهجت الذي ولد فی تبریز (١٢٢٣) و شرع بتحصيل العلوم و له سبع سنين كما ذكره فی مجمع الفصحاء المؤلف (١٢٨٨) (فی ج ٢ ص ٣٩٦) و قال إن فيه المكتوبات العربيه و الفارسيه و القصائد كذلك عربيه و فارسيه كلها من إنشاء المؤلف، و قال إنه كان فی أول أمره مستوفيا لولى العهد (العباس میرزا) فی آذربایجان و فارس سفرا و حضرا فی سنين كثيره و فی تلك الأيام حصلت الموده بينی و بينه و بعد وفاه ولى العهد العباس میرزا فی (١٢٤٩) نزل بطهران و هو بعد من المستوفين للديوان و مشغول بالتألیف و منها كتابه صحائف العالم، قال و لملازمته لخدمه فريدون میرزا أرشد ولد العباس میرزا و الملقب فی شعره بفرخ كان يعبر عن نفسه فی توقيعاته أو فی ما يؤلفه باسم مخدمه بفروغ فرخی إلى آخر كلامه، و ذكر جمله من أشعاره

١٢٩- تذکره شبستان

للسيد میرزا محمد علی بن میرزا عبد الوهاب من سلسله المدرسيه بيزد، المنشئ البليغ نظما و نثرا الملقب فی شعره بشهلا، ينقل عنه آيتی فی تاريخ يزد ترجمه أختري من قدماء شعرائها، و يذكر أن له ديوانا مفصلا، قال و هو لم يطبع و لا يقصر عن تذکره نصرآبادی الآتی بعنوان تذکره الشعراء، و فيه تراجم المتأخرين أيضا منهم (ذبيحی) المتوفی (١١٦٠) و معاصره المولى مطيع الملقب بعرفان

١٣٠- تذكرة الشعر و الشعراء

لميرزا عبد الرزاق بيگ بن نجف قلى الدنبلى الأديب المؤرخ الملقب فى شعره بمفتون المتوفى (١٢٤٣) ينقل عنه فى مقدمه طبع ديوان فرصت (١٣٣٣) و له رياض الجنه فى تاريخ (الدنابله) و المآثر السلطانيه فى تاريخ القاجاريه، و ابنه بهاء الدين محمد آقا، كان حاكم تبريز و له ديوان شعر، يأتى

تذكرة الشعراء

بيان

قد ألفت فى تراجم الشعراء كتب كثيره مما مر و يأتى فى محالها بعناوينها الخاصه مثل آتشكده آذر و آثار المعاصرين و انجمن خاقان و بهجه الشعراء و تحفه السامى و تحفه ناصرى و تذكرة خوش گو و تذكرة دلگشا و تذكرة دولت شاه و تذييل التذكرة و تذييل السلافه و تراجم الشعراء و حديقه الفضلاء و حياه الشعراء و رياض الشعراء و سخن و سخنوران و سخن دان چشم ديده و سخن دان فارسى و سلافه العصر و الشعر و الشعراء و شعراء الغدير و الطليعه و العراقيات و العرفات و العرفان و گنج شايگان و كلمات الشعراء و لباب الأبواب و مجمع الفصحاء و مرآه الخيال و معجم الشعراء و ميخانه و النبراس و نسمة السحر و نشوه السلافه و وادى أيمن إلى غير ذلك مما لم أتذكر و ستذكر و هاهنا نذكر بعض ما لم نطلع على عنوانه الخاص به من كتب تراجمهم بعنوان تذكرة الشعراء كما هو التعبير الغالب عنها، و قد يعبر عن بعضها بتراجم الشعراء كما يأتى أيضا

١٣١- تذكرة الشعراء

فارسى لميرزا محمد طاهر النصرآبادى الأصفهانى، فيه ما يقرب من ألف ترجمه لشعراء عصره، و له خاتمه فى التواريخ و اللغز و المعنى للمتقدمين و المتأخرين، ألفه باسم السلطان شاه سليمان الصفوى (١٠٨٣) و هو معاصر ميرزا صائب و ميرزا حيدر و كان من مشاهير شعراء ذلك العصر، و قد نقل عن كتاب تذكرته هذا فى نجوم السماء فى ترجمه المحقق آقا حسين الخوانسارى و المحقق المولى محمد باقر السبزوارى و هو من مآخذ خزانه عامره و سرو آزاد و غيرهما، و طبع أخيرا فى طهران فى

مطبعه أرمغان (١٣١٧) شمسيه، تصحيح الأديب الشاعر الوحيد الدستگردى و كتب فى مقدمه الطبع مختصرا من ترجمه المؤلف و هو مرتب على مقدمه و خمسه صفوف و خاتمه و فى أوله فهرس عناوينه و ألحق بآخره فى الطبع فهرس الأعلام المذكورين فيه، و النصرآبادى هذا غير ميرزا طاهر القزوينى صاحب ديوان النثر و النظم بالفارسيه و العربيه و التركيه

و كان لقبه الشعري وحيد، الذي استوزره شاه سليمان بعد موت وزيره شيخ علي خان (١١٠١) و بعد موت شاه سليمان استوزره أيضا شاه سلطان حسين، كما أن الوحيد القزويني الوزير المذكور هو غير الوحيد التبريزي المنشئ مؤلف بدائع الصنائع، و الجمع المختصر، و قد كتبهما لابن أخيه كما صرح في أولهما بذلك، كما لا يصح أن يحتمل اتحاد النصرآبادي هذا مع ميرزا محمد طاهر كاتب الوقائع لسلطان العجم (وقائع نكار لسلطين الصفويه) في أواخر عصر الشاه عباس و أوائل عصر الشاه سليمان الذي مدحه السيد عبد الله بن محمد آل أبي شبانه البحراني بقصيدته الطويله المذكوره في سلافه العصر و أشار إلى أنه كاتب الوقائع بقوله فيها:-

تدير علينا من كنوس حديثها

عتيق سلاف راح يسنده الثغر

كما أسندت في العلم و الحلم و التقى

أحاديث من لله ثم له الشكر

١٣٢- تذكرة الشعراء

الإيرانيين فارسي للغازي السمرقندي، طبع في ليدن (١٣١٨) كما في الفهارس المطبوعه، و الظاهر أنه غير تذكره دولت شاه و غير تذكره المولى محمد السمرقندي كما مر فراجعه

١٣٣- تذكرة الشعراء

للمولى قاطعي هو من مآخذ الخزانة العامره لكنه كان ينقل عنه أولا في كتابه اليد البيضاء ثم عن اليد البيضاء في الخزانة العامره لعدم وجوده عنده حين تأليف الخزانة

١٣٤- تذكرة الشعراء

لناظم التبريزي أيضا، ينقل عنه آزاد البلگرامي في اليد البيضاء ثم عنه في الخزانة العامره

١٣٥- تذكرة شعراء أمروهه

قد مائهم و متأخريهم للسيد مظاهر حسين الأمروهوي المعاصر المدرس في تاج المدارس بأمروهه، ذكر في فهرسه أنه في (٥٢٠ ص)

١٣٦- تذكرة الشعراء المعاصرين

للسيد ضياء الدين محمد بن السيد محمد صادق بن محمد طاهر بن ميرزا سيد علي النواب بن السيد علاء الدين حسين المعروف بسلطان العلماء الحسيني المرعشي الأصفهاني الملقب في شعره بسيد، المجاز والده الصادق عن العلامة المجلسي في (١٠٩٢)

أوله (الحممد لمففض الوجود) ترجم ففه خصوص من عاصره من الشعراء مرتبا على حروف الهجاء و طبع فى الهند (١٢٩٩) و
لولده السىء عبء الفءاح بن

ص: ٣٧

ضياء الدين محمد الملقب فى شعره بالنبوى تذييل التذكرة لأبيه و طبع التذييل معه فى مجلد واحد فى التاريخ

١٣٧- تذكرة الشعراء المعاصرين

للسيد عبد الرحيم المازندراني الملقب فى شعره بمنصف، حكى عنه فى مجمع الفصحاء (ج ٢- ص ٣١٦) ترجمه السيد صادق البیدگلی الكاشانى المادح للسلطان فتح على شاه، و أورد قصيدته فى مدحه و هو أحد المعاصرين للسيد عبد الرحيم المؤلف للتذكرة.

١٣٨- تذكرة الشعراء المعاصرين

للشيخ محمد على الشهير بعلى بن أبى طالب الحزین الزاهدی الكيلانى الأصفهاني المدفون ببئارس الهند (فى ١١٨١) ذكر فيه ترجمه نفسه و بعض مشايخه و جملة من معاصريه، رتبهم على قسمين أولهما العلماء الشعراء و ثانيهما الشعراء من سائر الأنام، بدأ فى القسم الأول بالسيد على خان المدني و ذكرهم إلى سنة (١١٦٥) طبع فى مطبعة نولكشور مع سوانحه، أوله (تعالى الله حمد بى چونى كه أوراق پریشان مجموعه كون و مكان را به رشته ایجاد شیرازه بسته).

١٣٩- تذكرة الشعراء المعاصرين

للمولى شاه محمد الدارابجرى الفارسى نزىل الهند الملقب فى شعره ب (شاه) كان من العلماء و استشهد ببلاد الهند كما يظهر من (صبح گلشن) لابن صديق حسن خان.

١٤٠- تذكرة شمسى التواريخ

فارسى مرتب على أركان أربعة فى (١) تذكرة أحوال الفقهاء (٢) الحكماء (٣) العرفاء (٤) الشعراء و خاتمه فى ترجمه المؤلف و فوائد آخر، ألفه الشيخ أسد الله بن محمود الكليايگانى نزىل أصفهان (فى ١٣٣١) و طبع مغلوطا، بأصفهان، ذكر فى خاتمه أنه ولد حدود (١٣٠٣) و ذكر أربعة عشر تأليفا لنفسه.

تذكرة شوشتر

فى مقدمه و عده فصول للسيد عبد الله، مر بعنوان تاريخ تستر.

١٤١- تذكرة الشهداء

فى مصائب كربلاء نظما بلغه أردو، للحكيم امانت على صاحب النانوتوى الهندى، طبع بمطبعة نولكشور.

١٤٢- تذكرة الشهوات

فى تبصره اللذات لبعض الأصحاب كما ذكره ميرزا كمالا فى البياض الكمالى المذكور (فى ص ١٧٠- ج ٣) و قال (إنى رأيتَه عند بعض المعاصرين).

١٤٣- تذكرة الشيوخ والشبان

فى المواعظ للسيد حسن ابن العلامة السيد دلدار على النقوى النصيرآبادى اللكهنوى المتوفى (١٢٦٠) ذكره فى نجوم السماء.

تذكرة صاحب قرآن

المسمى ببوستان خيال، مر فى ألباء.

١٤٤- تذكرة الصحايات

فى بيان أحوال بنات النبى ص و أزواجه و من تشرفت بلقائه من النساء، لفاضله المعاصره اللكهنويه المدعوه بأمر الحسين، طبع بلغه أردو.

١٤٥- تذكرة الصيغ

فى الصرف للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوى التنكابنى، ذكره فى آخر كتابه خلاصه الاخبار الذى ألفه (١٢٥٠) و طبع (١٢٧٥).

١٤٦- تذكرة الطالبين

فى نظم آداب المتعلمين فارسيا للسيد ميرزا محمد تقى بن ميرزا عبد الرزاق الموسوى الأحمداآبادى الأصفهانى المعاصر المولود (١٣٠١) طبع (١٣١٧)، نظمه و له ست عشره سنه كما ذكره، و توفى حدود (١٣٤٠) و له أبواب الجنات كما مر.

١٤٧- تذكرة الطاهرين

فى أحوالهم ع فى خمس مجلدات مطبوع بلغه أردو، للمولوى ميرزا قاسم على صاحب الكربلايى المشهدى اللكهنوى صاحب نزهه المصائب و نهر المصائب و در المصائب و شرعه المصائب يأتى جميعها.

١٤٨- تذكرة الطريق

للمولوى محمد عبد الحسين بن محمد عبد الهادى الجعفرى الطيارى الكربلايى الهندى، ذكره فى كتابه أنيس الشيعه.

١٤٩- تذكرة العابدين

فى الفقه الاستدلالى للسيد الأمير محمد تقى بن أبى الحسن الأسترآبادى تلميذ الشيخ البهائى، ذكره فى أمل الآمل و قال خرج منه كتاب الصلاة أقول لعله السيد محمد تقى بن الحسن الظهير الحسينى الأسترآبادى مؤلف إيقاظ النائمين بإشاره أستاذه السيد الداماد فى (١٠١٥) كما مر.

١٥٠- تذكرة العارفين

فارسى فى المواعظ للمولى محمد جعفر العقداىى اليزدى، رأيت منه نسخه فى مكتبه المرحوم المولى محمد على الخوانسارى.

١٥١- تذكره العارفين

للشيوخ على بن على رضا الخوئى الخاك مردانى، نزيل أروميه المولود حدود (١٢٩٢) و المتوفى بقريه شرف خانه على ساحل بحر شاهى فى تاسع شهر الصيام (١٣٥٠) فيه عشره مجالس و هو تكمله لكتابه تشريح الصدور فى وقايع الأيام

ص: ٣٩

و الدهور الذى خرج منه ستة مجلدات لسته أشهر أولها شهر رمضان و ينتهى إلى الثالث عشر من صفر، كل هذه المجلدات بخط المؤلف، رآها الأردوبادى كما ذكره فى الحديثه المبهمه.

١٥٢- تذكره العاشقين

من مشنويات الشيخ محمد على بن أبى طالب الشهير بالشيخ على الحزين الزاهدى الكيلانى الأصفهانى المتوفى ببنارس الهند (١١٨١) نظمه فى سنه (١١٦٥) كما يظهر من أوله و طبع مع السوانح العمرى له.

١٥٣- تذكره العالمين

عالم الأبدان و عالم الأديان، فى ذكر ما يحتاج إليه المسافر و المناظر، للشيخ على ابن الحاج المولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادى الطهرانى المتوفى (١٣١٥) ذكره فى كتابه غايه الآمال.

١٥٤- تذكره العباد لزيد المعاد

فارسى فى العبادات المندوبه و الدعوات، لميرزا جعفر بن الشيخ محمد بن محمد جعفر النوجه دهى التبريزى المولود (١٨-١٨) ع ١- (١٢٩٠) ذكره الأردوبادى فى الحديثه المبهمه.

١٥٥- تذكره العروض

لأمين الواعظين الشيخ أسد الله بن الشيخ أبى القاسم الدزفولى نزىل طهران المولود (١٢٧٠) المتوفى بها حدود (١٣٥٣) و كان حيا فى (ج ١- ١٣٥٢) قال فى فهرس تصانيفه إن فيه قواعد عروض العرب و العجم و القوافى و الزحافات و دوائر البحور مستخرجا لشواهدا من القرآن الشريف.

١٥٦- التذكرة العظيمة

للشيخ محمد إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد رضا بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى المعاصر الأصفهانى نزىل طهران، طبع بها، ذكر فى خاتمه أن جده الكلباسى توفى فى (١٢٦١) مع أن الشيخ جعفر ابن الكلباسى أرخ وفاه والده فى آخر منهاج الهدايه المطبوع بسنه (١٢٦٢) و هو أعرف بوفاه أبيه من هذا المعاصر.

١٥٧- تذكره العقول

فى معرفه أصول الدين الواجب على كل من هو فى زمره العاقلين للسيد حسين بن الأمير إبراهيم بن الأمير محمد معصوم الحسينى القزوينى المتوفى (١٢٠٨) أوله: (الحمد لله الذى جل جلاله و ارتفع شأنه و عظمت مملكته و لطف حكيمته). فرغ منه فى (ع ٢- ١١٤٢) فيظهر أنه من أوائل تصنيفاته فى أوائل عمره و عاش بعده ما يقرب من ست و ستين سنه، كان عند حفيده السيد مصطفى آل السيد جواد بقروين.

التذكرة العلائقية

و يقال له التذكرة الكنديه كما يأتي، ذكره في كشف الظنون.

١٥٨- تذكرة العلماء

للفاضل القندهارى المولى عبد الله بن المولى نجم الدين نزيل المشهد الرضوى المتوفى بها حدود (١٣١١) عن مائه و سبع سنين و دفن بدار الضيافه، ذكر تصانيفه فى مطلع الشمس.

١٥٩- تذكرة العلماء

لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المولود حدود (١٢٣٠) و المتوفى فى (٢٨ ج ٢ - ١٣٠٢) قال فى كتابه قصص العلماء إنه مرتب على الحروف و إنه ألفه قبل تأليف القصص بعشرين سنه.

١٦٠- تذكرة العلماء

للسيد مهدى على بن نجف على الرضوى المتوفى فى بضع و ثمانين و مائتين و ألف فارسى، مرتب على مقدمه و قسمين فالمقدمه فى ذكر جمع القرآن و العلوم المخصوصه بالأئمه الأطهارع، و القسم الأول فى ذكر أصحاب النبى و الأئمه ع إلى زمان الغيبه الصغرى، و القسم الثانى فى ذكر العلماء و المحدثين و المجتهدين من القدماء و المتأخرين و المعاصرين، و يذكر فى ترجمه كل رجل كل ما ذكره غيره فى ترجمه الرجل و اطلع هو عليه، أوله: (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه (١٢٨٣) و ذكر فيه أن السلطان أمجد على شاه توفى فى اليوم الثانى من شهر صفر من تلك السنه و قام مقامه ولى عهد ولده السلطان واجد على شاه.

١٦١- تذكرة عنوان الشرف

للمولى فرج الله بن محمد بن درويش الحويزى مؤلف الرجال الكبير الموسوم بإيجاز المقال قبل (١٠٩٤) كما مر و ألف هذا الكتاب على وتيره عنوان الشرف الوافى بالفقه و النحو و التاريخ و العروض و القوافى الذى ألفه الشيخ شرف الدين المقرئ النحوى، و سمع المولى فرج الله وصفه بأنه بسبب اختلاف كتابه سطور، بالحمرة و السواد يستخرج من قراءتها عرضا و طولاً خمسه كتب فى الفنون الخمسه المذكوره فعمد المولى فرج الله على صنعه هذا الكتاب قبل أن يرى عنوان الشرف كما ذكره فى الأمل، و قال المؤلف فى كتابه شرف العنوان إن التذكرة هذا كتاب فى النحو موشح بنبذه من المنطق و العروض و القوافى و ذلك باختلاف الكتابه فى كل سطر بالسواد و الحمرة، و جعل المكتوب بالسواد فى كل سطر ثلاث حصص متساويات مفصوله بينها بكلمتين بالحمرة و هما متوازيات فى جميع السطور إلى آخر الصفحه، يوجد

من كل منها سطر مكتوب بالحمرة في طول الصفحة من أولها إلى آخرها فمجموع السطور العرضيه الملقفه من السواد و الحمرة إلى آخر الصفحة ثم إلى آخر الكتاب كتاب واحد في علم النحو، و أما السطر الأول المكتوب بالحمرة طولاً من كل صفحه كتاب في المنطق، و السطر الثاني الطولى من كل صفحه أيضا كتاب في العروض، و القوافى، و يأتي شرف العنوان الذى هو كتاب في الفقه موشح بكتب ثلاثه في علم الكلام و في آيات الأحكام و في أحاديث العبادات.

١٦٢- تذكرة الغافل و إرشاد الجاهل،

فارسى مختصر للشيخ فضل الله بن المولى عباس النورى المقتول في (١٣ رجب ١٣٢٧) ألفه (١٣٢٦) و نشره قبل صلبه، بين فيه مراده و أخبر بوقوع جملة مما حدث بعده.

١٦٣- تذكرة الغافلين

في العقائد الدينيه، فارسى طبع بطهران و رمز المؤلف اسمه بعدد (١٢٦٥).

١٦٤- تذكرة الغافلين

في أصول الدين، فارسى لميرزا أحمد ابن علامه ميرزا محمد حسن الآشتياني المعاصر، ذكر في آخر كتابه القول الثابت المطبوع في (١٣٣٥).

١٦٥- التذكرة الغرويه

فارسى في الأدعيه و الأعمال، لشيخنا ميرزا محمد على بن المولى نصير الجهاردهى المدرس النجفى المتوفى بها في (١٣٣٤) يوجد بخطه عند حفيده " المؤلف".

١٦٦- التذكرة الفاخره في فقه العتره الطاهره

للفقيه الشيخ حسن النحوى من الشيعة الزيديه، فقه مبسوط بخط قديم في مجلد ضخم كتب عن نسخه منقوله عن نسخه السماع التى كتب عليها هذه الصوره: (سمعتة عن أبى الوفاء الخراسانى و الحسن البغدادى في قريه أدون (في ٣٩٦ رأيت هذا المجلد في مكتبه آيه الله السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى بسامراء، و على النسخه حواش كثيره في آخر الحواشى ما لفظه: (وافق الفراغ من رقم هذه الحواشى المباركه قبل العصر يوم الاثنين الثالث و العشرين من جمادى الآخره سنه إحدى و ثمانين و سبعمائه بخط مالكة عبد الرحمن بن عطيه بن محمد بن على بن محمد بن قاسم بن على بن إبراهيم بن عطيه) ثم في ظهر النسخه صوره شراء مالكة آخر لها في (٩٩٦).

١٦٧- تذكرة الفتن

كبير في مجلدين للمولى محمد كاظم بن المولى محمد شفيع الهزارجربى الحائرى تلميذ الوحيد البهبهانى المتوفى بالحائر بين سنتي (١٢٣٢-١٢٣٨) ذكره في

تذكره فصحاء العرب

الموسوم بتخره ناصرى، مر.

تذكره فصحاء الفرس

الموسوم بكنج شايگان، يأتى فى الكاف.

١٦٨- تذكره الفضلاء

قصيده ميميه نظير البرده فى مديح أهل البيت و فضائلهم ع، للمولى محمد إبراهيم بن قربان على البيارجمندى، و قد شرحها الناظم بالفارسيه باسم الأمير الملقب مين باشى و اسمه محمد رضا العامرى من أمراء شاه سلطان حسين الصفوى و فرغ من

الشرح فى (١١٢٦) و سمى الشرح بتبصره العرفاء فى شرح تذكره الفضلاء، و قد فاتنا ذكر اسم هذا الشرح فى محله، توجد نسخه منه عند السيد شهاب الدين التبريزى بقم، أوله: (حمدى خارج از إحاطه بدايت).

١٦٩- تذكره الفقهاء

فى الفقه الاستدلالى كبير، خرج منه إلى أواخر النكاح فى خمسة عشر جزءا، و قد طبع الجميع فى مجلدين ضخمين فى إيران و هو تصنيف آيه الله العلامة الشيخ جمال الدين أبى منصور الحسن بن يوسف الحللى المتوفى (٧٢٦) أوله: (الحمد لله ذى القدره الأزليه و العزه الباهره الأبديه) رتبه على أربع قواعد و فى كل قاعده كتب، صوره ما فى آخره: (تم الجزء الخامس عشر من كتاب تذكره الفقهاء على يد مصنفها الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن المطهر الحللى فى سادس عشر من ذى الحجه سنه عشرين و سبعمائه بالحله و يتلوه فى الجزء السادس عشر المقصد الثالث فى باقى أحكام النكاح) و يظهر من ولده فخر المحققين فى كتابه الإيضاح أنه خرج من قلمه الشريف أجزاء أخر من التذكره إلى أواخر كتاب الميراث، قال فى الإيضاح فى مسأله حرمان الزوجه غير ذات الولد من الأرض: (قد حقق والدى قدس سره هذه المسأله و أقوالها و أدلتها فى كتاب التذكره) فإن ذكر المسأله بهذا البسط ظاهر فى أنه كان فى بابها لا إنها ذكرت استطرادا و فى غير بابها من كتاب الميراث إذ هو بعيد فى الغايه، مع أنه عاش بعد فراغه من الخامس عشر سنين و يبعد إهماله فى تلك المده تتميم هذا الكتاب الذى يظهر من أوله أهميه تأليفه عنده، فإنه قال بعد ما مر من الخطبه: (قد عزمنا فى هذا الكتاب الموسوم بتذكره الفقهاء على تلخيص فتاوى العلماء و ذكر قواعد الفقهاء على أحق الطرائق و أوثقها برهانا و أصدق الأقاويل و أوضحها بيانا و هى طريقه الإماميه الآخذين دينهم بالوحي الإلهى

و العلم الرباني لا- بالرأى و القياس و لا باجتهاد الناس، على سبيل الإيجاز و الاختصار و ترك الإطالة و الإكثار و أشرنا فى كل مسأله إلى الخلاف و اعتمدنا فى المحاكمه بينهم طريق الإنصاف إجابته لالتماس أحب الخلق إلى و أعزهم على، و لى محمد) و أما شروعه فى تأليفه فلعله كان فى حدود (٧١٠) لأنه فرغ من كتاب الرهن منه فى سلطانيه (٦ ج ١- ٧١٤) و الغالب فى تأليف الفقه الشروع من الطهاره و الصلاه نعم فرغ من الزكاه (٧١٦) و من الحج (٧١٨) و من الجهاد فى الحله (٧١٩) و من الضمان (١١ ج ١- ٧١٩) و الله العالم.

١٧٠- تذكره الفقهاء و الواعظين و تبصره العلماء و المتعظين،

لبعض الأصحاب كما ذكره ميرزا عبد الله أفندى صاحب رياض العلماء فيما كتبه بخطه فى حاشيه مجلد المزار من بحار الأنوار و نقل عنه بعض الفوائد.

١٧١- تذكره الفهيم فى عمل التقويم

هو معرب (زيج ألغ بيگك) أوله: (الحمد لله الذى خلق الأفلاك و دورها) ذكره فى كشف الظنون، فراجعه.

١٧٢- تذكره القبور

فى تراجم العلماء المعاريف المدفونين بأصفهان فى مقبره تخت فولاد و غيرها، للمولى عبد الكريم بن المولى مهدي الجزى الأصفهاني المتوفى بها فى (١٣٤١) فارسى مرتب على مقدمه و ثمانيه أبواب و خاتمه، طبع بأصفهان فى (١٣٢٤).

١٧٣- تذكره القبور

للسيد شهاب الدين بن السيد محمود بن السيد على الحسينى المرعشى التبريزى نزىل قم المعروف بأقا نجفى لأنه ولد بها فى (٢٠ صفر ١٣١٨) ألفه (١٣٥٠) بعد إقامته فى أصفهان ثلاثه أشهر يتفحص فيها عن أحوال العلماء و الأدباء و الشعراء و العرفاء المدفونين بمقابرها من تخت فولاد، و آب بخشان، و طوقچى، و چولمان، و دار البطح، و غيرها مستقصيا مستدركا من فات الجزى المذكور فى تذكرته.

١٧٤- تذكره الكحالين

للسيد محمد حسين بن السيد ربيع الكحال الموسوى الشيرازى الأصل الحلى المسكن النجفى المدفن المولود فى (١٢٤٩) و المتوفى فى (١٣٢٥) و بما أنه لم يتم فى حياه المؤلف تممه ولده الأصغر السيد أحمد الكحال القائم مقام والده و هو نزىل شريعه الكوفه فكتب الأديويه المستعمله فى علاج أمراض العين مرتبا على حروف الهجاء، و أما أخوه الأكبر السيد محمود الكحال فهو مقيم الحله، و أما السيد محمد حسن الكحال فإنه كان صهر ابن السيد ربيع على بنته و كان تلميذه و توفى هو فى (١٣٣٧)

و هو من الساده الحسينيه من بنى أعمام السيد حيدر الحلبي الشاعر الشهير المتوفى في (١٣٠٤) لأنه ينتهي نسب السيد حيدر إلى العالم الجليل السيد سليمان بن داود بن حيدر الحسيني الحلبي المتوفى في (١٢١١) و ينتهي السيد محمد حسن إلى السيد محمد الذي هو أخ السيد سليمان المذكور، أوله: (الحمد لله الذي نور أبصار قلوبنا بمعرفته، و علمنا ما لم نعلم بحسن صنع هدايته) ذكر في أوله الكتب التي استمد منها و ينقل عنها و منها المرشد في الطب لمحمد بن زكريا الرازي الطيب و رتبه على مقدمه و ثلاث مقالات و خاتمه و في كل مقاله أبواب ذكر فهرسها في أوله مفصلا و ذكر أنه تعلم الكحاله عن والده و عن أستاذ الكل الحاج محمد علي الشيرازي المشهور بخوش ابرو

١٧٥- التذكرة الكنديه

لعلاء الدين الكندي، علي بن المظفر بن إبراهيم بن عمر بن يزيد الدمشقي الإسكندراني المعروف بالوداعي لأنه كان كاتب ابن وداعه ولد (٦٤٠) و توفي (٧١٦) حكى عنه ابن كثير في تاريخه قال: (إنه جمع كتابا في نحو خمسين مجلدا فيه علوم جمه أكثرها أدبيات سماه التذكرة الكنديه وقفها بالشمشاطيه) (أقول) و يقال له تذكرة الراعي و التذكرة العلائيه كما صرح بهما في كشف الظنون، و حكى سيدنا في تأسيس الشيعه تصريحات تشيعه عن نسمة السحر لضياء الدين، و فوات الوفيات لابن شاكر، و تذكرة الحفاظ للذهبي، و تاريخ صلاح الدين الصفدي، و غير ذلك و ذكر أن له أشعارا كثيره في المراثي

١٧٦- تذكرة لباب الألباب

و يقال له لباب الألباب هو في تذكرة الشعراء لجمال الدين محمد العوفي اليزدي من أهل المائة السابعه، نقل عنه بعنوان جمال الدين في فهرس الخزانة الرضويه ترجمه محمد بن محمود النيشابوري مؤلف البصائر في التفسير و للعوفي هذا جامع الحكايات الذي نقل عنه مؤلف تاريخ نگارستان في سنه (٩٥٩) بعنوان نور الدين محمد العوفي، و قد ألف جامع الحكايات الفارسي باسم السلطان شمس الدين التتمش، و ألف التذكرة هذا، لعين الملك حسين الوزير الأشعري و طبع في ليدن في مجلدين (١٣١٤)

١٧٧- تذكرة المتبحرين في العلماء المتأخرين

عن الشيخ الطوسي من غير العاملين و هو الجزء الثاني من الكتاب الموسوم جزؤه الأول بأمل الآمل في ذكر علماء جيل عامل، تأليف العلامة المحدث الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي المتوفى في المشهد الرضوي

(١١٠٤) شرح في الجزء الأول (١٠٩٦) و فرغ من الجزء الثاني (١٠٩٧) كما يظهر منه في ترجمه الشيخ نعمه الله العالمى

١٧٨- تذكرة المتعلمين

في أصول الدين في مقدمه و أربعين فصلا و خاتمه، للشيخ محمد رضا الطبسى المعاصر

١٧٩- تذكرة المتعلمين و تبصره المتأدبين

للسيد على حسين ابن السيد خيرات على الزنجى فورى المتوفى (١٣١٠) أورد فيه ترجمه أحواله كما ذكره في شرح أربعينه الموسوم بلسان الصادقين المطبوع و المؤلف في (١٢٩٩) و له الأساليب الأدبيه الذى فاتنا ذكره في محله

١٨٠- تذكرة المتقين

فارسى فيه جملة من كلمات الأعاضم في الأخلاق و مكاتيبهم الصادره في آداب السلوك منها مكاتبه جمال السالكين الشيخ الفقيه الورع الزاهد المولى حسين قلى الدرجزينى الهمدانى النجفى المتوفى زائرا في الحائر الشريف (١٣١١) و مكاتبه تلميذه الأجل و وصيه العالم السالك الشيخ محمد بن ميرزا محمد البهارى الهمدانى النجفى المتوفى في مسقط رأسه (بهار) في تاسع شهر رمضان (١٣٢٥) و قيل في تاريخ وفاته (آه خزان شد گل و بهار محمد) و مكاتبه تلميذه الآخر العالم الورع العامل السيد أحمد بن إبراهيم الموسوى الطهرانى المعروف به (كربلايى) لولادته في الحائر الشريف و توفى عصر يوم الجمعة السابع و العشرين من شوال (١٣٣٢) و دفن في وسط الصحن المقدس المرتضوى في الجهة الشماليه بين مسجد عمران و إيوان العلماء، و قد باشر جمع هذه المكاتيب و طبعها في (١٣٢٩) لأديب الصالح ميرزا إسماعيل بن الحاج حسين التبريزى الشهير (بمسأله گو) نزيل مشهد الرضاع أخيرا و الملقب في شعره بتائب

١٨١- تذكرة المتقين

في إثبات حقيه مذهب الإماميه، للسيد محمد باقر بن محمد تقى الحسينى المازندرانى، أوله: (الحمد لله الذى عظم شأنه و جل برهانه) و هو مرتب على مقدمه و خمس فصول و خاتمه، كذا ذكره في كشف الحجب

١٨٢- تذكرة المجتهدين

للسيد يحيى المفتى البحرانى تلميذ المحقق الكركى، فيه تراجم العلماء المتقدمين و المتأخرين و بعض الرواه الأقدمين، و قد أكثر النقل عنه كذلك في رياض العلماء محتملا لاتحاده مع الشيخ شرف الدين يحيى بن عز الدين حسين بن

عشيرته بن ناصر البحراني نزيل يزد و مؤلف التحفه الرضويه فى شرح الجعفرية لأستاده المحقق الكركى، و قد صدرت إجازته أستاذة له سنة (٩٣٢) كما مرت فى الإجازات، و الظاهر أنه غير رساله فى تراجم مشايخ الشيعة لبعض تلاميذ المحقق الكركى الذى كان ملازما أيضا لخدمته الشيخ حسين بن مفلح الصيمرى المتوفى (٩٣٣) فى مده ثلاثين سنة كما يأتى فى التراجم، كما أن الظاهر أن الشيخ يحيى هذا غير الشيخ يحيى الأحسائى والد الشيخ إبراهيم الأحسائى الذى كان فى عصر السلطان شاه طهماسب الصفوى المتوفى (٩٨٤)

١٨٣- تذكرة المجلسى

فى سوانحه و أحواله باللغه الأردويه طبع بالهند

١٨٤- تذكرة مجمع الفصحاء

فارسى فى تراجم شعراء إيران من الملوك و أبنائهم و الأمراء و سائر الرعايا القدماء منهم و المتوسطين و المعاصرين الذين أدركهم المؤلف و هو المؤرخ الأديب الفاضل ميرزا رضا قلى خان بن محمد هادى الطبرستانى نزيل طهران الملقب فى شعره ب هدايت و المخاطب بأمير الشعراء المولود (١٢١٥) و المتوفى حدود (١٢٩٤) فرغ من تأليفه (١٢٨٨) و طبع فى مجلدين كبيرين فى (١٢٩٥)

تذكرة مجمع النفائس

لسراج الدين على خان الأكبر آبادى الملقب فى شعره بآرزو، فرغ منه (١١٦٦) و توفى (١١٦٩) يأتى فى الميم

١٨٥- تذكرة المحققين

فى ترجمه أحوال السيد على محمد بن السيد محمد بن العلامة السيد دلدار على النقوى الكهنوى المتوفى (٤ ع ٢-١٣١٢)، فارسى طبع بالهند

١٨٦- تذكرة محمد شاهى

لبهمن ميرزا حفيد السلطان فتح على شاه، ألفه باسم أخيه السلطان محمد شاه الذى توفى (١٢٦٤) و حين اشتغاله بتأليفه أشار إلى ميرزا محمد كريم بتأليف برهان جامع اللسان فى اللغه كما ذكرناه فى (ج ٣ ص ٩٤)

١٨٧- تذكرة مرآة الخيال

فارسى فى تراجم الشعراء الإيرانيين من القدماء و المتأخرين و أكثرهم من شعراء عصر السلطان شهاب الدين محمد شاه جهان بن السلطان جهانگیر پادشاه الهندى المنسوب إليه بلده شاه جهان آباد و المتوفى بها (١٠٧٧) أو (١٠٧٦) و المؤلف هو الأديب الشاعر شير على خان ابن على أمجد خان اللودى المولود حدود (١٠٦٠) ألفه (١١٠٢) باسم السلطان محمد اورنگ زيب عالم گیر پادشاه ابن

جهانگیر المذكور، و اسمه التاريخى (مرآة الخيال بى پرده) أى بإخراج (٢١١) و هو عدد (پرده) عن جمل (مرآة الخيال) المطابق (١٣١٣) ذكر المؤلف اسمه و اسم الكتاب فى (ص ٢٠) من المطبوع منه، ثم بدأ بالأستاذ رودكى، و الغضائرى الرازى، و الأسدى، و العنصرى، و العسجدى، و الفردوسى، إلى أن انتهى إلى بجمع من معاصريه الأحياء فى ضمن التأليف، و طبع

فى بمبئى بمباشرة ميرزا محمد خان ملك الكتاب فى (١٣٢٤) و تاريخ طبعه يطابق جمل (جزء مرآة الخيال) و ذكر فى الخاتمه عن والده الفاضل توفى ليله السبت (١٤ شعبان ١٠٨٤) و ذكر أيضا أنه قتل أخوه الفاضل عبد الله فى كابل (١٠٨٧) و أدرج فيه رسالته فى العروض و القوافى المرتبه على بابين فى كل منهما فصول، و رسالته فى علم النفس و رسالته فى الموسيقى و رسالته فى الأخلاق المرتبه على مقالات ثلاث، فى كل منها شعب، و ممن ترجمهم الشيخ محمد السعيد القریشى الهندى الملتانى المتوفى بها يوم الخميس آخر شهر رمضان (١٠٨٧) فأورد من شعره قصيدته فى مدح الإمام الرضا ع منها قوله:

گرت هواست كه خاك درت ملك بوسد

بيا و خاك در مشهد مقدس بوس

امام ملك و ملك جن و انس را رهبر

أمير ملك خراسان و شاه خطه طوس

و وصفه بأنه كان علامه علمى الفراسه و تعبیر الرؤيا و كان صديق والده و بعد موت والده كان ينتظر الموت لنفسه إلى أن أدركه فى التاريخ المذكور، ثم بسط القول فى الرؤيا و قواعد التعبير فى اثنى عشر عنوانا و بسط الكلام فى علمى الفراسه و القيافه فى عنوانين، و بالجمله يظهر من كتابه أنه رجل فاضل شيعى المذاق متستر المذهب، فراجعه

تذکره مردم دیده

لشاه عبد الحكيم اللاهورى، يأتى فى الميم

١٨٨- تذکره المصائب و استماع النوائب،

للمولى محمد باقر بن محمد تقى و سياق كلامه يأتى أن يكون مؤلفه العلامة المجلسى، و لعله مؤلف تذکره الأئمه، رأيت نسخه منه عند الحاج عماد الفهرسى الطهرانى و قد وقفها للخزانة الرضويه

١٨٩- تذکره المصائب

مقتل مختصر للشيخ جواد اليزدى نزيل مشهد الرضا ع مؤلف الشعشعه الحسينيه، طبع

التذکره

فى هامشه مع تذکره الموحدین الآتى

مقتل كبير فارسي، طبع مستقلا في إيران، و هو تأليف المولى

ص: ٤٨

١٩١- تذكرة المصنفين و ترجمه المؤلفين من العلماء و الفضلاء،

للسيد جمال الدين، محمد بن الحسين بن مرتضى الواعظ الطباطبائي اليزدي الحائري المتوفى بها (حدود ١٣١٣) عده من تصانيفه فى الفهرس المطبوع فى آخر كتابه أخبار الأوائل

١٩٢- تذكرة المعاد

فقه فارسى، طبع بمطبعة نولكشور بالهند كما فى فهرسها

١٩٣- تذكرة المعاد

للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزارجيبى، فارسى مكتوب عليه أنه الجزء السادس فى المعاد، و هو بخط الشيخ أسد الله بن محمد صادق البروجردى، فرغ من الكتابه فى الحائر الشريف (١٢٧٣) و عبر عن نفسه بأقل الطلبة، و مر للمؤلف تذكرة الفتن فى مجلدين

تذكرة المعاصرين

من الشعراء للشيخ على الحزين، مر بعنوان تذكرة الشعراء المعاصرين

١٩٤- تذكرة المعصومين

فى تواريخ ولاداتهم ع و وفياتهم، طبع بلغه أردو

١٩٥- تذكرة المعمرين

للسيد جمال الدين المذكور آنفا، ذكره فى فهرسه أيضا

١٩٦- تذكرة الملا الأعلى

فارسى فى الكلام، للسيد أبى القاسم بن الحسين الرضوى اللاهورى (المتوفى بها ١٤- المحرم- ١٣٢٤) ذكر فى فهرس تصانيفه

١٩٧- تذكرة الموحدين

فارسى للشيخ جواد اليزدى نزيل المشهد الرضوى، طبع على هامش الشعشعه الحسينيه له

١٩٨- تذكرة الموقنين فى تبصره المؤمنین فى أصول الدين،

للسيد حسين المجتهد الكركى المتوفى بأردبيل (١٠٠١) أحال إليه كذلك فى كتابه رفع البدعه، و مر فى (ج ٣ ص ٣٢٤) أن

التذكرة هذا غير رسالته التبصره التي كانت بخطه الشريف عند صاحب الرياض

١٩٩- تذكرة المؤمنين

في فضائل العلماء العاملين، للشيخ يوسف بن أحمد الرشتي المعاصر (المولود ١٢٩١) طبع (١٣٤٠) وله طومار عفت و غيره من التصانيف الكثيره

٢٠٠- تذكرة مونس الأحرار

لمحمد بن بدر الجاجرمي الخراساني، نقل عنه في (ج ١ مجمع الفصحاء ص ٥٥٣) و هو المعروف بخواجه بدر الدين الجاجرمي من شعراء بهاء الدين

ص: ٤٩

تذکره میخانه

يأتي في حرف الميم بعنوان ميخانه متعددا

٢٠١- تذکره ميکده

و يقال له آشيانه ميکده في تذکره الشعراء، فارسی تأليف ميرزا محمد علي بن مير محمد باقر (الذي توفي ١٢٥٥) الحسنی الحسيني اليزدي الأديب الشاعر الملقب في شعره ب (وامق) من أحفاد ميرزا سعيد بن ميرزا محمد أمين الذي كان سبط مير صدر الدين الطباطبائي المؤلف لمرصع الحواشي، ذكر في (آيينه دانشوران) أنه رأى النسخة بطهران و هي بخط ولد المؤلف

السيد يحيى الفاضل الأديب الملقب في شعره ب فدائي الذي توفي بالوباء (١٢٨٢) و قد كتبه عن خط والده المرسل إليه قبل وفاه الوالد بشهرين و تاريخ إتمامه (١٢٦٢) و نقل عن النسخة ترجمه المؤلف نفسه و ترجمه سميه و ابن خاله ميرزا محمد علي المدرسي الملقب ب حيران، و كان حيا في عام (١٢٥٥) عليه و هو متأخر عن سميه الآخر ميرزا محمد علي المدرسي الملقب في شعره (بوامق) و المتوفى (١٢٤٠) كما نقد آيتي في تاريخ يزد

٢٠٢- تذکره نتايج الأفكار

ينقل عنه في نجوم السماء كثيرا من التراجم منها ترجمه شمس الدين الملقب في شعره بفقير المتوفى (١١٨٣) و ترجمه الشيخ علي الحزين المتوفى (١١٨١)

تذکره النسب

مر بعنوان الأنساب المشجره للسيد أحمد بن المهنا العبيدلي (ج ٢- ص ٢٨٢)

تذکره نصر آبادي

مر بعنوان تذکره الشعراء

٢٠٣- التذکره النصيريه

في علم الهيئه لسلطان المحققين خواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٦٧٢) أوله: الحمد لله مفيض الخير و ملهم الصواب نريد أن نورد جمله من علم الهيئه تذکره لبعض الأجباب فرغ من تأليفه في مراغه (٦٥٧) و قد ألفه بعد تحرير المجسطي و ينظر فيه إلى شرحه و بيانه و لذا يطلق عليه شرح تحرير المجسطي أيضا، رأيت منه نسخا منها نسخه خط غياث الدين جمشيد الكاشاني المتوفى (٨٤٠) أو (٨٣٢) رأيتها في كتب السيد الحاج ميرزا علي الشهرستاني الحائري، و منها بخط العالم المولى أبي الحسن بن غيب الله بن درويش رحمه الجيلاني، فرغ من الكتابته ليله

الجمعه الثانيه عشره من ذى الحجه (١٠٥١) و قد طبع بإيران، و له شروح كثيره منها:

شرح النظام الأعرج و هو الشيخ نظام الدين حسن النيسابورى، اسمه توضيح التذكره، شرح المولى نظام الدين عبد العلى بن محمد بن الحسين البيرجندى (المتوفى ٩٣٤) صاحب الأبعاد و الأجرام المؤلف (٩٣٠) و غيره، توجد نسخه فى مكتبه راغب پاشا بإسلامبول و مكتبه السلطان محمد الفاتح و الخزانة الرضويه، و مكتبه مدرسه سپهسالار الجديده و غيرها كما ذكر فى

فهارسها، شرح الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الخفرى اسمه التكملة، يأتي مع حاشيه مير أبى طالب الفندرسكى عليه، و أدرج فيه الخفرى بتمامه شرح السيد الشريف الجرجانى الأمير السيد على بن محمد الحسينى المولود (٧٤٠) و المتوفى (٨١٦) بعين عباراته و ألفاظه تبركا بها، أول شرح الجرجانى: تبارك الذى جعل فى السماء بروجاً و هو شرح مزج ألفه بشيراز (٨١١) رأيت نسخه منه كتابتها (٨٢٥) من موقوفات الحاج عماد الفهرسى القزوينى الطهرانى نزيل المشهد المقدس للخزانة الرضويه

٢٠٤- تذكره النفس

فى المناجاه و المراقبات للسيد الحجه الحاج ميرزا محمد حسين ابن محمد على المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى (١٣١٥) رأيته بخطه فى خزانه كتبه " المؤلف "

٢٠٥- تذكره النفس

فى الأخلاق للسيد على بن أبى طالب الحسينى الهمدانى النجفى المتوفى بها حدود نيف و ثلاثمائه و ألف، و المدفون بإيوان الحجره التى على يمين الخارج من الصحن الغروى عن الباب الغربى، رأيته فى كتب السيد حسين ابن المؤلف

٢٠٦- تذكره الواصلين فى شرح نهج المسترشدين

للسيد نظام الدين عبد الحميد ابن سيد مجد الدين أبى الفوارس محمد الأعرجى، ابن أخت آيه الله العلامة الحللى، هو شرح موجز بقال أقول، أوله (أحمدك اللهم يا من أبهت صنائع مخلوقاته عقول أولى الألباب) أحال فيه بعض التفاصيل إلى كتاب إيضاح اللبس فى شرح تسليك النفس لخاله العلامة، و ذكر فى آخره أنه فرغ من الشرح و هو ابن تسعه عشر عاما و قد دخل فى العشرين، و ذلك فى جمادى الآخرة (٧٠٣) فيظهر منه أنه ولد (٦٨٣) أنه كان أصغر من أخيه بستين، و النسخه التى رأيتها كانت

بخط المولى شرف الدين على بن أحمد البهبهاني، كتبها في أصفهان و فرغ من الكتابه في أول جمادى الأولى (١٠٥٨) و مر تبصره الطالبين في شرح نهج المسترشدين للسيد عميد الدين المذكور كما صرح به في البحار و الرياض

٢٠٧- تذكره الواعظين

من الكتب الحديثيه العربيه المطبوعه في بمبئي كما في قائمه كتب المطبعه المحمديه

٢٠٨- تذكره الواعظين

للشيخ عبد الغفور بن محمد بن الحاج محمد طاهر الأصفهاني اليزدي المتوفى (١٣١٦)، حكاه آيتي في تاريخ يزد نقلا عن خط المؤلف، و هو نافع لأهل المنابر و الخطباء

٢٠٩- تذكره وزراء الإسلام

للسيد فرج الله بن هاشم الحسيني الكاشاني المعاصر نزيل طهران و المباشر لتصحيح جملة من الكتب و طبعها و نشرها مثل منتهى الإرب و صفين لنصر بن مزاحم، ترجمه الفاضل المعاصر في المآثر و الآثار

٢١٠- تذكره الهالكين

للمولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهودي السلطان آبادي المتوفى بالكاظميه (١٣١٤) نقل عنه و أحال إليه في كتابه عجاله الراكب

٢١١- تذكره هفت إقليم

فارسي في مجلدين لأمين أحمد الرازي نزيل بلاد الهند ألفه (١٠١٠) كما ذكره في كشف الظنون مع خصوصياته في حرف الهاء، و ينقل عنه في الرياض في ترجمه المولى عبد الله اليزدي بعنوان المولى أمين الرازي الشيرازي الساكن ببلاد الهند، قال إنه ذكر في كتابه الفارسي المسمى ب (هفت إقليم) (أقول) هو تذكره لأعيان جميع الدنيا المنقسمه إلى الأقاليم السبعه و رتبه على الأقاليم و ذكر في كل إقليم جميع أعيانها و لذا يقال له هفت إقليم، و هو من مآخذ الخزانة العامره قال فيه يظهر مما نظمه المؤلف في تاريخه أنه ألفه سنة (١٠٠٢)

٢١٢- التذكير في الصنعه

لأبي موسى جابر بن حيان الكيمياء الصوفى، ذكره ابن النديم (ص - ٥٠١)

٢١٣- التذكير

للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوي الحسيني الحضرمي المولود (١٢٦٢) و المتوفى بحيدرآباد الهند (١٣٤١) ذكر في آخر ديوانه المطبوع (١٣٤٤)

٢١٤- تذكير العاقل و تنبيه الغافل

فى فضل العلم للشيخ أبى عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الغضائرى المتوفى فى النصف من صفر (٤١١) هو من مشايخ الشيخ أبى جعفر الطوسى و أبى العباس النجاشى و والد الشيخ أبى الحسين أحمد الشهير بابن الغضائرى صاحب الرجال

٢١٥- تذهيب الأصول

فى شرح تهذيب الأصول تأليف آيه الله العلامة الحلى، للشيخ ميرزا عبد الجواد بن المولى محمد مهدى بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى المتوفى (١٣١٤) أوله (الحمد لله الذى خلق الإنسان) مرتب على مقاصد، ألفه أوان قراءته علم الأصول عند والده العلامة، و فرغ منه فى ١٩ شعبان (١٢٧٨) توجد نسخه خط المؤلف عند السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم

٢١٦- تذهيب الأكام

فى شرح تهذيب الأحكام للسيد القاضى نور الله بن السيد شريف الدين المرعى التستري الشهيد فى آكره (١٠١٩) قال فى كشف الحجب (رأيت النسخه التى هى بخطه الشريف و قد وقفها ولده السيد محمد على (١٠٥٣) و هو شرح حامل للمتن حسن جيد، ذكر فى مقدمته ماهيه علم الحديث و أصوله و بيان الحاجه إليه و بعض مسائله و بعض مصطلحات علم الحديث مما يعين الناظر إلى الكتاب و يبصره فيه، أوله (ابتداء الحديث بحمد القديم سنه قديمه، و التحديث بنعمه طريقه حسنه قويمه)

٢١٧- تذييل الأعقاب

فى الأنساب، للسيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معيه الديباجى النسابه الحلى المتوفى بها (٨-ع ٢-٧٧٦) و قد حمل منها إلى النجف الأشرف كما ترجمه صهره و تلميذه السيد أحمد بن على فى كتابه عمده الطالب، و فى بعض نسخه تذييل الأعقاب كما أشرنا إليه فى محله

تذييل أمل الآمل

مر بعنوان تميم الأمل و يأتى بعنوان التكملة أيضا

٢١٨- تذييل تاريخ گتتى گشای

فى أحوال السلاطين الزنديه لآقا محمد رضا المنشى الشيرازى، أوله (ذكر تتمه أحوال خير مال لطف على خان زند سعادت مند) فرغ منه (١٢٢٠)

٢١٩- تذييل تاريخ گتتى گشای

فى بيان وقايع عصر الزنديه الحادثه بعد تأليف گتتى گشای و بعد وفاه مؤلفه فى (١٢٠٤) إلى انقراض الزنديه فى (١٢٠٩) لميرزا عبد الكريم

ابن علي رضا الشيرازي، ألفه باسم ميرزا محمد حسين الفراهاني الصدر في عصر الزنديه، أوله:

(بر رأى مشكل گشای) و ذکر فی بعض الفهارس أنه طبع بليدن (۱۸۸۸ م) و مؤلفه علي رضا بن عبد الكريم

۲۲۰- تذييل تحفه العالم

مختصر لمؤلف أصله المذكور في (ج ۳ ص ۴۵۱)

۲۲۱- تذييل تذكره الشعراء المعاصرين

المذكور آنفا أنه للسيد ضياء الدين، و

التذييل

لابن مؤلف الأصل و طبع معه (۱۲۹۹) أوله: (يا سابغا بالنعيم قبل الاستحقاق) و للمذيل التبر المذاب أيضا الذي ذكرته مع بعض أحواله في (ج ۳- ص ۳۱۲)

تذييل روضه الصفا

الموسوم بروضه الصفاى ناصرى، يأتي

۲۲۲- تذييل سرور المؤمنين

في أحوال أمير المؤمنين ع الآتى أنه من تأليف السيد أحمد بن السيد محمد الحسيني الأردكاني اليزدي من علماء عصر السلطان فتح علي شاه و بعد ما خرج منه سبع مجلدات شرع في تذييله بمجلدات آخر في أحوال سائر الأئمه ع فكتب أولا مجلد أحوال سيد الشهداء ع ثم مجلد أحوال موسى بن جعفر ع ثم مجلد أحوال الحجه ع و كتب بعد ذلك أربع مجلدات (۱) مجلد في أحوال سيده النساء (۲) في أحوال السجاد (۳) في أحوال الباقر (۴) في أحوال الصادق ع، و قد رأيت هذه

المجلدات الأربعة الأخيره مجموعه في مجلد ضخيم كبير و أهداها المؤلف إلى محمد ولي ميرزا ابن السلطان فتح علي شاه في السنه الثانيه من ولايته و حكومته في بلده يزد و هي سنه (۱۲۳۸) و صرح بأنها تراجم أربع مجلدات من مجلدات كتاب العوالم ترجم جميعها في أربعة أشهر، فرغ من أولها في جمادى الأولى و من الرابع في شعبان من السنه المذكوره

۲۲۳- تذييل سلافه العصر

للسيد عبد الله بن السيد نور الدين بن السيد نعمه الله المحدث الموسوي الجزائري التستري المتوفى (۱۱۷۳) قال في إجازته الكبيره ما ملخصه إن السيد علي خان حين تأليف السلافه كان مقيما بالهند ففاته جمع كثير من أهل العصر من أعيان هذه الأقطار فذكرت أحوال بعض من اطلعت عليه منهم علي مساق كلامه فأعجب الوالد ذلك (أقول) مراده أنه سلك فيه مسلك الثعالبي في اليتيمه و الباخرزي في الدميه كما سلكه مؤلف الأصل

تذييل السلافه

اسمه نشوه السلافه و محل الإضافة، يأتي

٢٢٤- تذييل السلافه

لمؤلف أصله السيد صدر الدين على بن نظام الدين أحمد الحسينى الدشتكى الشيرازى الشهير بالمدنى لولادته بالمدينه المشرفه النبويه (١٠٥٢) و توفى بشيراز (١١١٨) كما أرخه صاحب الرياض، فرغ من أصله (١٠٨٢) و تذييله هذا تراجم كثيره ألحقها بأصله من غير ملاحظه ما هو ترتيب الأصل من الأقسام الخمسه و فى تلك التراجم ترجمه الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله النجفى المالكى من ذريه مالك الأشتر الذى ترجمه فى الأصل أيضا و وصفه بقوله (ذو النسب الاشرى و الأدب البحترى) و آخرها ترجمه المدقق ميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٨) ذكر السيد شهاب الدين التبريزى أنه عنده "شهاب الدين التبريزى" ببلده قم، و فى آخر الجزء الأول من أعيان الشيعة عده من مصادره بعنوان ملحق السلافه

تذييل الصحيفه السجديه أو العلويه،

يأتى فى الصاد بعنوان الصحيفه الثانيه و الثالثه و غيرهما

٢٢٥- تذييل الطلع النضيد

فى التعرض على ابن حجر فى منعه عن سب يزيد، لمؤلف أصله الشيخ محمد باقر بن جعفر البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣)

النء الفوقانيه بعدها الرء

٢٢٦- الترايبه

رساله فى بيان أحكام التيمم استدلاليا، للسيد ابن الحسن بن مير حسن رضا الجائسى اللكهنوى المعاصر المولود (١٢٩١) و هو من أسباط السيد محمد بن السيد دلدار على، و له تصانيف منها إرث الخيار الاستدلالى المطبوع بلغه أردو و غير ذلك مما ذكر فى ترجمته فى تاريخ العلماء أو تذكره بى بها

التراجم

بيان

ليس هو اسما شخصيا لكتاب مخصوص، بل إن الكتاب الذى تذكر فيه التراجم و الأحوال لأشخاص معينين أو ترجمه شخص واحد و لم يسمه مؤلفه بعنوان خاص به فأنا نعيبر عنه بعنوان تراجم هؤلاء المعينين أو ترجمه الشخص المعين كما يأتى، و أما ما له عنوان خاص فنذكره بعنوانه فى محله

٢٢٧- تراجم آل أبي جامع العاملي

في ذكر أحوال العلماء من هذا البيت العلمي القديم للشيخ محمد الجواد بن علي بن قاسم بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن محي الدين الثاني ابن الحسين بن محي الدين بن عبد اللطيف الجامعي الذي كان شيخ الإسلام في تستر في (١٠٤٢) إلى أن توفي (١٠٥٠) و أولاده كلهم علماء إلى أن يصل إلى المؤلف هذا و هو العالم الجليل المعمر المتوفى في النجف (١٣٢٢)، قد ذكر فيه تراجمهم و تراجم فروعهم إلى عصره، و فرغ من تأليفه (١٢٨٠) و النسخه بخطه عند أحفاده " المؤلف " و استنسخ عنها سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين و غيره

٢٢٨- تراجم آل أبي جامع

للشيخ علي بن الشيخ رضی الدين بن الشيخ نور الدين علي بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي جامع العاملي، والده رضی الدين هو أخ الشيخ فخر الدين و الشيخ عبد اللطيف المذكور آنفا، و ثلاثهم مجازون من صاحب المعالم و جده الأعلى الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد هو المجاز من المحقق الكركي (٩٢٨) كما صرح به هذا الحفيد، و عليه فما في صورته هذه الإجازة المسطورة في آخر البحار من تسميته المجاز و والده بالشيخ جمال الدين أحمد بن الشيخ صالح الشهرير بابن

أبي جامع تعبير عن والده بلقبه الصالح و الا فاسم والده محمد بتصريح الحفيد العالم بأحوال أجداده، و محمد هذا هو الذي كتب بخطه التنقيح للفاضل المقداد سنة (٩٠٩) الموجود عند الشيخ هادي كاشف الغطاء، و سرد نسبه في آخره هكذا: (محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن أبي جامع العاملي) فأبو جامع الجدد الأعلى لمحمد هذا يكون من أهل القرن السابع تقريبا، و قد أورد الشيخ علي في هذا الكتاب تراجم من فات الشيخ الحر في الأمل ليرسله إليه، أوله: (أدام الله تعالى وجود شيخنا لإحياء علوم معالم الدين) ثم ذكر أنني رأيت أمل الآمل خاليا عن ذكر بعض أسلافي و رأيت المصنف حريصا على التفحص عن علماء تلك البلاد فذكرت جمعا ممن حقت أحوالهم من غير واحد و أثبت ما وصل إلى بلا زياده و لا نقصان، انتهى ملخص ما ذكره، و قد أورد الشيخ محمد الجواد المذكور جميع هذه التراجم في كتابه و ألحق بهم من تأخر عنه إلى عصره فصار كتابه تكمله لهذا الكتاب، و يزيد مجموع هذه التراجم على خمسين رجلا

تراجم آل أعين

مر (في ج ١ ص - ١٤٣) بعنوان إجازة أبي غالب أحمد

٢٢٩- تراجم آل طاوس

للسيد شمس الدين محمود بن السيد على بن إبراهيم الحسينى التبريزى المتوفى فى النجف (١٣٣٨)، مختصر طبع فى مقدمه طبع مهج الدعوات لابن طاوس

٢٣٠- تراجم آل المجلسى

أو أنساب السلسله المجلسيه، فارسى مبسوط لميرزا حيدر على بن ميرزا عزيز الله الذى هو حفيد المولى عزيز الله بن المولى محمد تقى المجلسى، نسخه منه بخط المؤلف و قد فرغ منها فى (٢٥- ع ٢- ١٢٠٩) توجد فى مكتبه مولانا السيد ناصر حسين فى لكهنؤ و هى فى اثنتين و ثلاثين صفحه، و توجد فى هذه المكتبه أيضا الإجازة الكبيره العربيه من ميرزا حيدر على المذكور لخمسه من أولاده فى (١٢٠٥) كما ذكرناها فى (ج ١- ١٩١) حدثنى الثقة الذى رأهما فى المكتبه بأن الإجازة أيضا بخطه، و تعرض فيها لأنساب هذه السلسله المجلسيه مفصلا و لذا يقال لها رساله أنساب المجلسى كما أشرنا إليه (فى ج ٢- ص ٣٨٢)

تراجم آل الوحيد البهبهانى

مر فى (ج ٢- ص ٣٨٨) بعنوان أنساب الوحيد

٢٣١- تراجم أدباء الحله

أو البابليات، فى ذكر شعراء الحله الفيحاء قديما و حديثا للخطيب المعاصر الشيخ محمد على بن الشيخ يعقوب بن الحاج جعفر بن الحسين النجفى الشهير بالشيخ محمد على يعقوب المولود (١٣١٣)، قد خرج منه حتى اليوم سبعون ترجمه مفصله

تراجم أشخاص من الرجال

فى عده رسائل مستقلة للشيخ ميرزا أبى المعالى الكلباسى و للسيد محمد باقر حجه الإسلام الأصفهانى يأتى كل واحد باسمه فى تراجم الأشخاص

٢٣٢- تراجم أصحاب الإجماع

و هم المذكورون فى رجال الكشى و المنظومه أسماؤهم مختصرا للسيد حجه الإسلام الأصفهانى المتوفى (١٢٦٠) طبع ضمن مجموعه رسائله الرجاليه فى طهران (١٣١٤) و يأتى منظومه فى أصحاب الإجماع لآقا منير المتوفى (١٣٤٢)

تراجم أصحاب الإجماع

اسمه كشف القناع، يأتى

٢٣٣- تراجم أصحاب العده

الذين يروى عنهم الكليني لحجه الإسلام أيضا، طبع ضمن المجموعه المذكوره

ص: ٥٧

٢٣٤- تراجم أعيان جيلان

من العلماء و السادات و الشعراء و الملوك و الأمراء، للشيخ محمد بن الحسين بن مهدي اللاهجي المعاصر المولود حدود (١٣١٠)، فارسي مبسوط و هو مشغول بتنقيحه و تميمه، و قد خرج منه عدة مجلدات منها مجلد في تراجم العلماء و الفقهاء و الشعراء و الأدباء و المنجمين من جيلان و ديلمان، انتهى حتى الآن إلى ثلاثمائة و ثلاث و تسعين ترجمه، و مجلد في سادات جيلان من المتقدمين فيه ثلاثون ترجمه، و مجلد في ساداتها المتأخرين فيه إحدى عشره ترجمه، و مجلد في الملوك الإسماعيليه في رودبار و الموت فيه ثمان تراجم، و مجلد في ملوك البويهيه و الديلمانيه، و مجلد في ملوك الجبال و آل زيار

٢٣٥- تراجم جمع من الرواه

في عدة رسائل مستقلة لكل واحد، لا يحضرني أسماؤهم، للحاج آقا منير الدين بن آقا جمال بن المولى على البروجردى الأصفهاني المتوفى (١٧ ع ٢- ١٣٤٢) عن ثلاث و سبعين سنه، له ترجمه في المآثر و الآثار و جده المولى على صهر المحقق القمي صاحب القوانين، حكى السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم أنه رأى تلك الرسائل بخط المؤلف في كتبه بأصفهان

٢٣٦- تراجم السفراء

في عصر الغيبه الصغرى و هم الوكلاء الأربعة الممدوحون و النواب المخصوصون من قبل الحجه ع في بغداد المدفونون بها في مشاهدهم المشهوره أولهم: أبو عمرو عثمان بن سعيد العمري العسكري السمان، و بعده ابنه الشيخ أبو جعفر محمد بن عثمان بن سعيد المتوفى في آخر جمادى الأولى (٣٠٥) كما أرخه الشيخ أبو غالب الرازي أو (٣٠٤) كما أرخه الشيخ أبو نصر هبه الله ثم بعده الشيخ أبو القاسم الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي المتوفى في شعبان (٣٢٦)، و بعده الشيخ أبو الحسن على بن محمد السمرى المتوفى في النصف من شعبان (٣٢٩) و قد نهى عن الإيضاء لغيره، و تعيين أحد بعده فبموته وقعت الغيبه التامه الكبرى، و تراجمهم على نحو الاختصار المذكوره في غيبه الشيخ الطوسي، و ألف هذا الكتاب المولى حيدر على ابن المدقق ميرزا محمد بن الحسن الشيرواني الذي كان صهر خاله العلامة المجلسي، و قد فرغ من تأليف كتابه الحجه و الإمامه (١١٢٩) رأيته ضمن مجموعه من رسائله عليها شهاده مقابلتها بخطه في (١١١٦) أوله: الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى. و كانت النسخه في كتب المرحوم السيد

محمد على السبزواری بالكاظمیه، و مر أخبار وكلاء الأربعة فى (ج ١- ص ٣٥٣).

تراجم الشعراء

مر بعنوان تذكره الشعراء لأنه التعبير الغالبى عن الكتب التى فى تراجمهم.

تراجم شعراء الشيعة

للإمام أبى عبد الله محمد بن عمران المرزبانى المتوفى (٣٧٨) فيه أزيد من ثلاثين ترجمه، نسخه منه بخط ابن أبى جراده فى مكتبه آل مرتضى ببعلبك، و هو بعنوان مختصر تاريخ شعراء الشيعة، ذكر من مآخذ أعيان الشيعة، و يأتى معجم الشعراء للمرزبانى المطبوع بعضه.

٢٣٧- تراجم الشعراء العاملين

لفتى الجبل السيد عبد الرؤوف الأمين العاملى و هم اثنان و عشرون رجلا، و ذكر فى ظهر ديوانه العواطف المطبوع سنه (١٣٤٧) أنه تحت الطبع.

٢٣٨- تراجم شعراء العراق

فى أربعة عشر قرنا تأليف محمد مهدي الجواهرى المعاصر ذكره فى آخر حله الأدب له المطبوع (١٣٤١).

٢٣٩- تراجم الشيوخ

للشيخ أبى عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى، المتوفى (٤٠٥) ذكر فى فهرس تصانيفه الكثيره مثل أصول علم الحديث و تاريخ نيسابور و المستدرک و غيرها مما مر و يأتى.

٢٤٠- تراجم عشره شعراء

كلهم من القدماء، تأليف عشره طلاب من ثانويه النجف، ألف كل واحد منهم ترجمه واحد من الشعراء، بترغيب أستاذ الأدب العربى فيها و هو صالح الجعفرى، طبع فى النجف (١٣٥٦) بعنوان (عشره شعراء).

٢٤١- تراجم العلماء

و شرح أحوالهم و دوارس آثارهم، للحكيم السيد على أكبر الهندى الطيب، رأيت صورته تقريظ السيد أبى الحسن محمد بن السيد على شاه ابن السيد صفدر شاه ابن السيد صالح الرضوى الكشميرى اللكهنوى المتوفى بالحائر (٢٤ المحرم- ١٣١٣) لهذا الكتاب، أطراه فى تقريظه بما يظهر منه أنه كتاب جليل.

تراجم العلماء

أو علماء البحرين، أو علماء جبل عامل، أو علماء خراسان، أو علماء الشيعة، أو علماء العصر، أو علماء قزوين، أو علماء الهند، مر كثير منها بعنوان تاريخ العلماء أو تذكرة العلماء.

٢٤٢- تراجم العلماء و الأئمة و الملوك

فارسي لبعض الأصحاب، توجد نسخه منه

ص: ٥٩

فى مكتبه الشىخ على آل كاشف الغطاء.

٢٤٣- تراجم العلماء والأولياء

للمولى محمد بن الحسن، لا نعرف عصره لكن رأينا نسخه منه فى مكتبه جامع مرجان ببغداد قبل الحرب العالميه.

٢٤٤- تراجم العلماء الكاملين

للسيد أبى الحسن الكشميرى الذى مر آنفا أنه قرظ تراجم العلماء، للسيد على أكبر الهندى، عد هذا من تصانيفه بعنوان الرساله فى آخر إسداء الرغاب المطبوع تأليف ولده السيد محمد باقر كما مر.

٢٤٥- تراجم الفضلاء من جميع الفرق

للسيخ حسن بن الشىخ دخيل بن محمد بن قاسم الحكامى، النجفى مسكنا، المولود حدود (١٢٩٠) ذكر لنا قبل أعوام أنه خرج منه إلى حرف الحاء المهمله و هو بعد مشغول بالإلحاق به.

تراجم الفقهاء الأربعة

مر فى (ج ١- ص ٣٠٤) بعنوان أحوال الأئمه الأربعة، وفيه ذكر رءوس المسائل و الأحكام على ما هو مقرر فى المذاهب الخمسه جميعا.

تراجم الكتب الثمانية

اسمه (هشت بهشت) يأتى فى الهاء.

٢٤٦- تراجم مشاهير العلماء

للسيخ أسد الله بن الحاج المولى إسماعيل الدزفولى الكاظمى المتوفى (٢٣٧) قال صاحب قصص العلماء إنه "صاحب قصص العلماء" عندى.

تراجم مشاهير علماء الهند

للسيد على نقى المولود (١٣٢٤) مر بعنوان تاريخ المشاهير.

تراجم مشاهير مجتهدى الشيعة

، اسمه أحسن الوديعه، مر فى (ج ١ ص ٢٨٩).

٢٤٧- تراجم مشايخ الإجازة من الرواه

المنصوصين من علماء الرجال بأنهم من مشايخ الإجازة، للمحقق، ميرزا أبي القاسم القمي صاحب القوانين المتوفى (١٢٣٣) ذكره صاحب مفتاح الكرامه فى إجازته لآقا محمد على الهزارجربى.

٢٤٨- تراجم مشايخ الإماميه

بدأ فيه بترجمه يونس بن عبد الرحمن و ختم بالشهيد الثانى و ألحق بآخره فصولا منها فى اصطلاحات الفقهاء فى كتبهم و منها فى مصطلح شيخنا زين الدين على بن عبد العالى و منها فى رموز المشايخ، ثم رموز الأئمه ع و آخره (و آله مصابيح الظلام) رأيت النسخه المنضمه إلى درايه الشهيد فى كربلاء بمكتبه السيد محمد باقر الحجه تاريخ كتبها (١٠٨١).

٢٤٩- تراجم مشايخ الشيعه

لبعض تلاميذ المحقق الكركى، المتوفى (٩٤٠) و الشيخ

ص: ٦٠

حسين بن مفلح الصيمرى المتوفى (٩٣٣) أوله (الحمد لله رب العالمين فهذا مختصر فى معرفه مشايخ الشيعة تغمدهم الله بالرحمه والرضوان، منهم الشيخ على بن إبراهيم بن هاشم القمى رحمه الله) قال فيه عند ترجمه شيخه المحقق الكركى: (لازمته مده من الزمان و برهه من الأحيان فاستفدت من لطائف أنفاسه). و قال فى ترجمه الشيخ حسين بن المفلح الصيمرى: (لازمته و استفدت من خدمته مده ثلاثين سنه و ما رأيت منه زله فعلها فى طول المده. و قد حكى عنه فى الروضات ترجمه الشيخ حسين بن مفلح و فيه تعداد بعض المشاهير من علماء أهل السنه و إدخالهم فى مشايخ الشيعة لحسن أسلوب مؤلفاتهم و أيضا فهم فيها منهم الشيخ الإمام على بن محمد بن الصباغ المكى صاحب الفصول المهمه، و منهم موفق الدين أبو المؤيد محمد بن أحمد الخوارزمى صاحب المناقب المطبوع أخيرا، رأيت منه فى النجف نسخه ضمن مجموعه فيها المستجاد من الإرشاد عند السيد محمد المعروف بالحجه (الكوه كمره إى) التبريزى نزيل قم بخط العالم الشيخ أبى الخير محمود بن عيسى بن رفيع الإمامى، فرغ من كتابه المستجاد فى حادى عشر صفر (٩٨٢).

٢٥٠- تراجم مشايخ الشيعة

أيضا لبعض الأصحاب، رأيت فى خزانه كتب المولى محمد على الخوانسارى، و كان رحمه الله يعده من الكتب المجهول مؤلفها.

تراجم مشايخ الشيعة

الموسوم بتذكرة المجتهدين للشيخ يحيى المفتى، مر آنفا.

تراجم مشايخ الشيعة

مر فى (ج ٢ ص ١٠) بعنوان أسامى مشايخ الشيعة.

٢٥١- تراجم مشايخ الشيعة

لبعض الأصحاب أيضا، ينقل عنه الشيخ يوسف فى لؤلؤه البحرين، ترجمه الشيخ أبى طالب أحمد الطبرسى صاحب كتاب الاحتجاج مستظها أن مؤلفه كان مقدا على المولى محمد أمين الأسترآبادى المتوفى (١٠٣٦) و مؤخرا عن محمد بن أبى جمهور الأحسانى المتوفى فى نيف و تسعمائه.

٢٥٢- تراجم مشايخ الشيعة

للشيخ عز الدين الحسين بن الشيخ عبد الصمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن على الحارثى العاملى الجبعى المولود (٩١٨) كما أرخه فى اللؤلؤه و المتوفى (٩٨٤) كما أرخه فى اللؤلؤه و المتوفى (٩٨٤) كانت فى مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين طاب ثراه، نسخه كان يعتقد إنها تأليف الشيخ عز الدين هذا والد الشيخ البهائى لكنى أحتمل اتحاده مع ما مر أنه لتلميذ الشيخ حسين بن مفلح الذى توفى (٩٣٣) و كان المؤلف ملازمه مده ثلاثين سنه،

و هو مقدم على الشيخ عز الدين بكثير فلتراجع النسخه.

٢٥٣- تراجم المعاصرين من العلماء

للشيخ على الحزين المتوفى (١١٨١) عده من تصانيفه فى نجوم السماء.

٢٥٤- تراجم المعاصرين من علماء الحله و المقارئين لهم،

للشيخ على بن الحسين بن عوض الحللى المتوفى (٢ ج ٢ - ١٣٢٥) كتبه إجابته لسؤال الشيخ على بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء و أرسله إليه ليدرجههم فى كتابه الحصون المنيعه فى طبقات الشيعة رأيتهم ضمن مجموعه فى مكتبه الشيخ على المذكور كاشف الغطاء.

٢٥٥- تراجم ممدوحى الشيخ العارف السعدى

و هى خمس و عشرون ترجمه، لثلاثه أصناف من الأشخاص الممدوحين جعلهم فى ثلاثه فصول كلها بالفارسيه، لميرزا محمد خان بن المولى عبد الوهاب بن عبد العلى القزوينى الطهرانى المولد نزيل باريس المعاصر المولود (١٥ ع ٢ - ١٢٩٤) ألفه و طبع (١٣٥٦).

تراجم النواب الأربعة

و السفراء فى عصر الغيبه، مر بالعنوان الثانى.

٢٥٦- تراجم ولاة الحويه

من الساده المشعشين، للشيخ شرف الدين الدورقى، قال السيد شير بن محمد بن ثوان الموسوى الحويزى، الذى كان باقيا إلى سنه الطاعون الجارف فى العراق (١١٨٦) و لعله توفى فيها، فى رساله ألفها فى نسب السيد على خان بن خلف والى الحويه: (إن فى هذا الكتاب أحوال هؤلاء الساده و فضائلهم على ما أخبرنا به السيد السند العالم العلامه النسابه السيد عبد العزيز سلمه الله). أقول أما السيد عبد العزيز فهو ابن السيد أحمد بن عبد الحسين الموسوى النجفى الذى كان باقيا إلى سنه (١١٧٩) و لعله توفى أيضا سنه الطاعون المذكور، و هو جد الساده آل السيد صافى فى النجف، و المظنون أن الشيخ شرف الدين المؤلف لهذا الكتاب هو الشيخ محمد تقى بن عبد الهادى الدورقى النجفى الذى كان يقرأ عليه السيد آيه الله بحر العلوم قبل سنه الطاعون التى تشرف السيد فيها إلى مشهد خراسان، و لعله توفى بالطاعون أيضا.

٢٥٧- التراجم

كتاب كبير فى الفقه فى عده مجلدات ضخام، يقرب من ثلاث مائه ألف بيت، يذكر فيه أقوال العلماء بعين عباراتهم كما وصفه كذلك صاحب رياض العلماء و قال إنه تأليف الأمير السيد على، المترجم للكتب الثمانية إلى الفارسيه و هى المعروفه

ب هشت بهشت و هو ابن السيد محمد بن أسد الله الأصفهاني الإمامي، و تلميذ المحقق آقا حسين الخوانساري، و الإمامي نسبه إلى (امام زاده) زين العابدين من ولد الإمام الصادق جعفر بن محمد ع المدفون بأصفهان في محله جملان المعروفه اليوم (بدرج إمام).

٢٥٨- التراجيح

لميرزا محمد بن سليمان التنكابني صاحب قصص العلماء، المتوفى (٢٨ ج ٢- ١٣٠٢) ذكره في قصصه بعنوان الرساله، و يأتي التعادل و التراجيح متعددا.

كتاب التراحم و التعاطف

هو من كتب المحاسن لأبي عبد الله البرقي.

٢٥٩- التراقي إلى أعلى المراقي

للشيخ الفقيه القديم أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي المتوفى (٣٨١).

٢٦٠- تراكيب الأنوار

في الكيمياء لمؤيد الدين فخر الكتاب أبي إسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الأصفهاني المنشي المعروف بالطغرائي ناظم لاميه العجم المتوفى (٥١٥) ذكره الصفدي في شرح اللاميه المذكوره له.

٢٦١- تربيہ الأطفال

فارسي مطبوع بإيران، و مر (بچه داري) متعددا.

٢٦٢- تربيہ الأولاد

مقاله فارسيه في تربيتهم للشيخ محمد حسن بن الشيخ أبي القاسم الكاشاني النجفي نزيل بمبئي المعاصر المولود (١٣٠٣) ذكره في فهرس تصانيفه.

٢٦٣- تربيہ البنات

فارسي في تعليم تربيتهن، طبع بإيران.

٢٦٤- تربيہ المتعلمين

في ترجمه آداب المتعلمين، تأليف خواجه نصير الدين، ترجمه إلى الفارسيه مع بعض التصرفات و الإلحاقات، السيد أبو الحسن بن السيد مهدي اللكهنوي في (١٢٧٥) و طبع في تلك السنه، و عليه تقرير السيد أبي الحسن محمد بن السيد علي شاه الرضوي

الكشميرى المتوفى بالحائر (١٣١٣) الذى هو خال سيدنا المرتضى الكشميرى و أستاذة، و كان معروفاب (أبو صاحب).

٢٦٥- تريبهنامه

مثنوى فى التوحيد، للأديب المعاصر ميرزا إسماعيل بن الحسين التبريزى الملقب فى شعره بتائب نزيل المشهد الرضوى، رأيته عنده " المؤلف " عنده و هو يقرب من ستمائه بيت، و مر له تخصيص نامه و تذكره المتقين.

٢٦٦- تريبه النسوان

ترجمه لكتاب تحرير المرأه، تأليف بعض أهل مصر إلى الفارسية و المترجم ميرزا يوسف خان الآشتيانى طبع بإيران و رآه الحاج ميرزا محمد رضا الواعظ

ص: ٦٣

الطهراني أو أن تأليف أربعينه الموسوم بالماء المعين في (١٣٢٠) فذكر في آخر الحديث الأربعين منه ما ملخصه (أنه لا يعجبني ما صنفه المصري مؤلف أصل الكتاب حسب اقتضاء طبعه الغيور، و العجب من الأديب الأشتياني كيف أقدم على ترجمته و نشره) ثم إنه أبدى فساد بعض خيالاته بشرح كلام أمير المؤمنين ع في خطبته في نهج البلاغه و غير ذلك مما يتعلق بحقوق النساء.

تربيع الدائرہ

للمحقق الطوسي محمد بن محمد بن الحسن المتوفى (٦٧٢) ذكره الصفدى في الوافى بالوفيات و كذا غيره من المترجمين له و هو من تصانيفه الموجوده و طبع في قسطنطينيه (١٨٩١) ميلاديه، و الظاهر أنه تحرير لتربيع الدائرہ الذى عده في أخبار الحكماء من تصانيف أرشميدس، و ذكر في كشف الظنون في حرف الكاف بعنوان (كتاب تربيع الدائرہ) و قال إنه مقاله لأرشميدس المصرى و قد ذكرناه في (ج ٣- ص ٣٩٢) بعنوان تحرير مقاله أرشميدس.

تربيع الشيخين

للحاج ميرزا محمد رضا بن على نقى الهمداني الطهراني المتوفى (١٤- ع ١- ١٣١٨) هو لقب كتابه السيف المسلول الآتى في رد الشيخيه مثل كتابه تشيه الثلاثه.

٢٦٧- كتاب الترتيب

في الكيمياء لأبى موسى جابر بن حيان الكيمياوى الصوفى المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم (ص ٥٠٠).

٢٦٨- كتاب الترتيب

في الكيمياء، لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى المتوفى (٣١١) صاحب براء الساعه و من لا يحضره الفقيه و غيرهما، قال في كشف الظنون عند ذكره في حرف الكاف أنه ألفه للمجربين و سماه أيضا كتاب الراحه ذكر فيه ترتيب العمل للمجربين و دعاوى أهل الصنعه، و شرح الجمل التي تناقض ما في كتاب جابر الذى سماه كتاب الرحمه و شرح فيه أيضا جمل كتاب الرحمه

٢٦٩- ترتيب الأدله

فيما يلزم خصوم الإماميه دفعه عن الغيبه و الغائب، لأبى العباس العروضى أحمد بن الحسين بن عبد الله المهراني الآبى، ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء

ترتيب إيضاح الاشتباه

في الرجال اسمه تميم الإفصاح، مر في (ج ٣- ص ٣٣٦)

٢٧٠- ترتيب التهذيب

للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل التويلي الكتكاني البجراني

ص: ٦٤

(المتوفى ١١٠٧) ذكر صاحب الرياض أنه كبير في مجلدات أورد كل حديث في الباب المناسب له و نبه على بعض الأغلاط التي وقعت في أسانيده، و قيل إن بعض معاصريه كان يسميه تخريب التهذيب، ثم إنه شرحه بنفسه كما يأتي في الشروح، و هو غير كتابه تنبيه الأريب في إيضاح رجال التهذيب كما يأتي

٢٧١- ترتيب حماسه أبي تمام حبيب بن أوس الطائي

(المتوفى ٢٢٨) على ترتيب حروف المعجم، لأبي الحجاج المعروف بالأعلم يوسف بن سليمان بن عيسى النحوى (المولود ٤١٠ و المتوفى ٤٧٦) أوله (قال قيس بن الحطيم) توجد نسخه منه في المكتبة الخديويه كما في فهرسها بهذا العنوان و هو في الحقيقة نسخه أخرى من ديوان الحماسه لأبي تمام، رتبها الأعلم على ترتيب الحروف لما يأتي من أن الحماسه اسم لديوان أبي تمام الذى رتبه هو نفسه على عشره أبواب أولها باب الحماسه فسمى الديوان باسم أول أبوابه، و هو الحماسه، أى الأشعار التى فيها ذكر شجاعه العرب، فالأعلم غير الترتيب الأول و جعله على ترتيب الحروف

ترتيب خلاصه الأقوال فى الرجال

للعلامه الحلبي، اسمه نهايه الآمال، يأتي

٢٧٢- ترتيب خلاصه الأقوال

للمولى عزيز الله أكبر ولد المولى محمد تقى بن مقصود على المجلسى الأصفهاني المتوفى بعد والده بأربع سنين يعنى سنه (١٠٧٤) ذكره حفيده ميرزا حيدر على فى إجازته الكبيره

٢٧٣- ترتيب خلاصه الأقوال

للشيخ فخر الدين بن محمد على الطريحي النجفى (المتوفى ١٠٨٥) رأيت فى فهرس تصانيفه بخطه على ظهر كتابه اللمعه الوافيه فى الأصول عد ترتيب الخلاصه منها، و ذكره فى ترجمته فى الروضات، و حكى بعض الطريحيين وجوده فى كتبهم الموقوفه

٢٧٤- ترتيب رجال شيخ الطائفه

للمولى عنايت الله بن شرف الدين على بن محمود بن شرف الدين على القهبائى أصلا الزكى لقبا النجفى مسكنا، ذكره فى أول كتابه مجمع الرجال الذى فرغ منه سنه (١٠١٦) كان من تلاميذ المولى أحمد المقدس الأردبيلي، و المولى عبد الله التستري الأصفهاني و الشيخ البهائى

ترتيب رجال مشيخه من لا يحضره الفقيه

يأتى بعنوان ترتيب المشيخه

٢٧٥- ترتيب السعادات

فى الأخلاق للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازى (المتوفى بأصفهان ٤٢١ أو ٤٢٠) وقد يقال له كتاب السعاده أوله: الحمد لله الذى عم الخلق بنعمه و خص أوليائه بخصائص قسمه طبع فى هامش مكارم الأخلاق للطبرسى بالطبع الجيد فى طهران

٢٧٦- ترتيب فهرس شيخ الطائفة

على الحروف أولا- و ثانيا و ثالثا كما هو المؤلف، لبعض فضلاء الأصحاب فرغ منه فى (١٠٠٥) كما يظهر من آخر النسخه الأصلية المطبوعه عنها فى كلكته فى (١٢٧١) و لكن يظهر من مقدمه، طبعه التى هى بلغه الإفرنج أن مباشر الطبع تصرف فيه بإلحاق بعض ما ذكره النجاشى و أعلم عليه بر مر (جشن) و كذا ألحق به بعض ما فى رجال ابن داود و جعل رمزہ (ن) و ألحق فى الطبع بهامشه نضد الإيضاح لابن الفيض

٢٧٧- ترتيب فهرس شيخ الطائفة

للشيخ على بن عبد الله بن عبد الصمد بن الشيخ الفقيه محمد بن على بن يوسف بن سعيد المقشاعى الأصل الإصبعى المولد و المسكن و المدفن البحرانى (المتوفى فى ج ١- ١١٢٧) عن نيف و خمسين سنه و دفن عند جدیه بمقبره أبى إصبع، ذكره الشيخ عبد الله السماهيجى فى أوائل إجازته للشيخ ناصر و ذكر تواريخه و كذا ذكره فى اللؤلؤه

٢٧٨- ترتيب فهرس الشيخ

المذكور أيضا للمولى عنايت الله القهپائى الذى مر أن له ترتيب رجال الشيخ كما صرح بذلك أيضا فى أول كتابه مجمع الرجال الذى جمع فيه عبارات الأصول الخمسه الرجاليه بعينها بعد أن رتب أولا- كل واحد منها مستقلا ثم جمع الجميع فى مجمع الرجال سنه (١٠١٦)

٢٧٩- ترتيب الكشى

أى الاختيار من كتاب أبى عمرو الكشى على ترتيب منهج المقال، للشيخ داود بن الحسن بن يوسف بن محمد بن عيسى الأوالى البحرانى كما ذكره فى اللؤلؤه فى ذيل ترجمه الكشى حكاية عن شيخه الشيخ عبد الله السماهيجى، و كان المؤلف معاصرا لصاحب الوسائل تقريبا لأن حفيده المسمى باسمه، الشيخ داود بن على بن داود كان معاصر صاحب الحدائق و شيخه السماهيجى الذى توفى فى (١١٣٥)

٢٨٠- ترتيب الكشى

المذكور على ترتيب المعروف فى الأسماء التى ذكرت تراجمهم

فى الكشى مستقلا أو ذكرت فى تراجم آخر استطرادا، و فى جمىع ذلك عمد إلى عىن ألفاظ الكشى و عباراته حتى أنه بدأ بالأحاديث السبعة التى ذكرت فى أول الاختيار ثم شرع فى التراجم من الكنى المصدره بالأبن ثم المصدره بالأب ثم شرع فى الأسماء من أبان و إبراهيم إلى يونس بن يعقوب و به يختم الترتيب، و هو للمولى عناية الله القهبائى المذكور آنفا، أوله: الحمد لله رب العالمين و سلامه على عباده الذين اصطفى و فرغ منه ضحوه الاثنىن السابع عشر من المحرم (١٠١١) رأيت منه نسخه فى خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين و أما نسخه خط المؤلف و عليها حواش كثيره جیده نافعه كلها بخطه و رمزها عليه السلام موجوده فى بقايا الكتب الموقوفه للشيخ عبد الحسين الطهرانى بكرىلاء

٢٨١- ترتيب الكشى

المذكور لا على الحروف بل على ترتيب طبقات أصحاب المعصومين من النبى و الأئمه الطاهرين سلام الله عليهم أجمعين، نظير ترتيب رجال الشيخ الطوسى على الطبقات، للسيد يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسينى العاملى مؤلف جامع الأقوال الذى فرغ منه سنه (٩٨٢) قال شيخنا العلامة النورى فى خاتمه المستدرک و إنه كانت عندى نسخه من الترتيب و قد ذهبت عنى، و كان تاريخ فراغه عنه (٩٨١) و تأليفات هذا السيد مقدمه زمانا على تأليفات العلامة الرجالى ميرزا محمد الأسترآبادى الذى فرغ من تأليف كتابه الكبير منهج المقال سنه (٩٨٥) يعنى بعد تأليف السيد المذكور كتابه جامع المقال بثلاث سنين و بعد ترتيبه الكشى بأربع سنين، و هذا السيد هو الذى قابل خلاصه العلامة الموجوده نسخه و صححه مع السيد على بن الحسين بن أبى الحسن العاملى والد صاحب المدارك فى سنه (٩٦٨) فما وقع من سيدنا فى تكمله الأمل من أن هذا السيد كان تلميذ ميرزا محمد الرجالى لعله من سبق القلم أو لعل التلميذ رجل آخر سمي هذا المؤلف

٢٨٢- ترتيب مسائل على بن جعفر

المعروف بالجعفرىات و الكاظميات على ترتيب أبواب الفقه من الطهاره إلى الديات بحذف الأسانيد و نقل بعض فتاوى القدماء مثل الشيخ الطوسى و سلار و أبى الصلاح و ابن إدريس، و فى الباب الثالث و الأربعين فى المطاعم نقل فتوى العلامة فى المختلف فى مسأله القدر النجس يغلى على النار، و الباب الخامس و الأربعون منه فى الحدود و بعده باب جامع يتم به الكتاب، رأيته فى بعض مكنتات النجف

و هو ناقص الأول ضمن مجموعه فيها، قرب الإسناد إلى الكاظم و الرضاع، و حدثني الشيخ محمد صالح بن أحمد آل طعان القطيفي أن نسخه أخرى منه عنده "الشيخ محمد صالح" بالقطيف، و هذا الترتيب للشيخ ناصر بن محمد الجارودي المعاصر للشيخ عبد الله السماهيجي و المجاز منه بالإجازة المدبجه في سنه (١١٢٨) و أشار السماهيجي في إجازته هذه إلى ما تنبه إليه الشيخ ناصر المجاز من أن صريح السند الأول في هذه المسائل أنه روى على بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر أنه ع قال سألت أبي جعفر بن محمد عن كذا فقال كذا، و بعد السند الأول لا يذكر سنداً آخر أصلاً بل انما يقول و سألته عن كذا فقال كذا، و ظاهره أنه عطف على سألت أبي جعفر المذكور قبله فقائل سألته من أول المسائل إلى آخرها هو الإمام موسى بن جعفر ع و قد سألتها من أبيه الإمام جعفر بن محمد ع و هو المجيب عنها فالمدون لتلك السؤالات و الجوابات هو الإمام الكاظم ع، و هو المجيب عنها فالمدون لتلك السؤالات و الجوابات هو الإمام الكاظم ع، و بما أن على ابن جعفر هو الراوى لها عنه فنسبت المسائل إليه (أقول) لو كان سياق جميع المسائل بعنوان سألته لكان الأمر كما نبه عليه لكن في مسأله رفع اليدين بالتكبير ما لفظه (قال على بن جعفر قال أخى ع، على الإمام أن يرفع يديه فى الصلاة و ليس على غيره أن يرفع يديه فى التكبير) و فيه أيضاً (قال على بن جعفر قال أخى قال على بن الحسين ع وضع الرجل إلى آخره) فيظهر من هذا الموضع أن المدون للكتاب هو على بن جعفر جمع فيه مجموع رواياته عن أخيه و هى على ثلاثه أصناف (١) سؤالات أخيه من أبيه و جوابات أبيه عنها (٢) ما ذكره أخوه من نفسه (٣) ما رواه أخوه مرسلًا عن أجداده

٢٨٣- ترتيب مشيخه من لا يحضره الفقيه

لصاحب المعالم الشيخ حسن بن الشيخ زين الدين الشهيد المتوفى فى (١٠١١) كتب أولاً- بخطه فى النجف تمام كتاب من لا يحضر و كتب مشيخته بعين ما كتبه الشيخ الصدوق فى إحدى و ثلاثين صفحه منمره ثم جعل فهرسا للمشيخه تسهيلا للتناول مرتبا فيه الأسماء المذكوره فى المشيخه على ترتيب الحروف ثم رتب الكنى كذلك و كتب فوق كل اسم أو كتبه عدد الصفحه المذكور فيها ذلك الاسم أو الكنيه، أوله (الحمد لله رب العالمين) و صرح باسمه فى آخر المرتب و فرغ منه فى شهر الصيام (٩٨٢) رأيت النسخه المنقوله عن خط صاحب المعالم، و هى بخط محمد حسين بن سيف الله الأصفهاني فرغ من كتابتها سنه (١٠٩٤) و هى من موقوفات

مدرسه البخاريين فى النجف، و نسخه أخرى بخط السيد محمد حسين بن السيد محمد شاه الحسينى المرعى التستري فرغ من الكتابه فى يوم المبعث من سنه (١٠٦٥) و نسخه فى مكتبه مدرسه فاضل خان بالمشهد الرضوى

ترتيب مشيخه من لا يحضر

أيضا مع الشرح و البيان، للسيد الحاج ميرزا محمد حسين المعروف بشيخ آقا القاضى التبريزى (المتوفى ١٢٩٤) يأتى مع غيره من شروح المشيخه فى حرف الشين

٢٨٤- ترتيب مشيخه من لا يحضر

بحسب الأسماء أولا ثم ترتيبه بحسب الكنى المشهوره مع ذكر الاسم فى كل كنيه و البيان الإجمالى لحال السند من الصحه و غيرها فى كل اسم أو كنيه، للشيخ فخر الدين بن محمد على الطريحي النجفى المتوفى بها (١٠٨٥) جعله من ملحقات كتابه جامع المقال لاختصاره، يوجد منضمما إليه فى بعض نسخه، منها نسخه جامع المقال الموجوده فى مكتبه آل الشيخ نعمه الطريحي فى النجف الأشرف

٢٨٥- ترتيب مشيخه من لا يحضر

فى الدوائر بطرز لطيف فى أربع و عشرين ورقه فى كل ورقه عدده دوائر بعضها فوق بعض تدور نصف تلك الدوائر على الصفحه اليمنى من الورقه و النصف الآخر على اليسرى منها ففى الدائره الصغرى التى هى فى وسط الجميع أثبت اسم الشيخ الصدوق، و فى الدائره المحيطه بالصغرى كتب أسماء سته أو ثمانية من مشايخ الصدوق، و فى الدائره المحيطه بالصغرى كتب أسماء أو ثمانية من مشايخ الصدوق الذين يروى عنهم بلا واسطه موازيا لاسمه بعض باليمنى و بعض باليسرى و فى الدائره الثالثه المحيطه بالدائرتين المذكورتين كتب أسماء مشايخ كل واحد من المشايخ المسطورين فى الدائره الثانيه بحيث تصوير كتابه اسم كل شيخ محاذيه لاسم شيخه و هكذا إلى أن تنتهى الدوائر بأطراف الصفحات و بها تنتهى الأسانيد إلى أحد المعصومين ع، فىرى الناظر فى كل صفحه عدده أسطر متوازيات يقرأ فى كل سطر من وسط الورقه اسم الشيخ الصدوق و بجنبه اسم شيخه ثم شيخ شيخه و هكذا إلى أن ينتهى إلى أهل البيت ع مرتبا لأسماء مشايخه على الحروف من الصفحه الأولى إلى آخر الصفحات، رأيت نسخه منه فى مكتبه الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران و توجد نسخه منها فى مكتبه مدرسه سپهسالار الجديده فى طهران، و هذا الترتيب للسيد علاء الدين محمد بن أبى تراب گلستانه الأصفهانى المتوفى بها حدود (١١١٠) و نسخه

التي رأيتها بخط تلميذه السيد محمد هاشم بن أبي طالب الحسيني فرغ من كتابتها سنة (١٠٨٧)

٢٨٦- ترتيب معاني الاخبار

على الحروف الهجائية للشيخ داود بن الحسن بن يوسف الأوالى البحرانى المرتب لكتاب الكشى كما مر، أوله (أحمدك اللهم على جزيل العطاء و أشكر ك على السراء و الضراء) قدم معاني الأسماء التى أولها الألف على ما كان أولها ألباء الموحده و هكذا الا فيما يحتاج إلى تقطيع الخبر لاشتماله على معانى أسماء كثيره كحديث المناهى فجعل له بابا على حده مرتبا إياه أيضا على الحروف، يذكر تمام الخبر فى أول الحروف مع الإشاره فى باقىها إليه، هكذا وصفه فى كشف الحجب و الأستار

٢٨٧- ترتيب النجاشى

للشيخ محمد تقى الخادم الأنصارى، رتبته على الحروف مراعىا للأول و الثانى و الثالث و هكذا من غير تصرف فى عبارته الكتاب أبدا و لا بكلمه واحده حتى أنه أورد خطبه النجاشى من أولها إلى آخر الطبقة الأولى ثم شرع فى الأسماء من آدم بن إسحاق و فى آخره باب الكنى و ينتهى بأبى يحيى المكفوف، أوله (الحمد لله على ما وهب، و الصلاه على رسوله المنتجب و آله و أصحابه الحجب) إلى قوله (و به الامتنان) ثم ذكر خطبه النجاشى كما ذكرناه و قد فرغ منه فى أواسط شعبان (١٠٠٦) رأيت النسخه التى بخط محمد سلمان بن شيخ شاه الصفوى الأردبيلى، عبر عن نفسه بمحمد سلمان الشريف و فرغ من الكتابته فى مكه المعظمه زادها الله شرفا فى (٢٦- ع ٢ ١٠٢٤) و هى فى مكتبته المرحوم المولى محمد على الخوانسارى، و رأيت بخط هذا الكتاب نسخه إيضاح الاشتباه للعلامه الحللى كتبها فى هذه السنه أيضا، و يظهر من فهرس الخزانة الرضويه أنه توجد نسخه هذا الترتيب هناك و لكن ما ذكره مؤلف الفهرس من أنه بخط المؤلف و تاريخه (١٠٧٢) إما خطأ فى تشخيص خط المؤلف أو غلط فى التاريخ

٢٨٨- ترتيب النجاشى

للشيخ داود بن الحسن البحرانى المرتب الكشى و معاني الاخبار حكاها فى اللؤلؤه عن الشيخ عبد الله السماهيجى فى ذيل ترجمه الكشى.

٢٨٩- ترتيب النجاشى

للمولى عنايه الله القهپائى المرتب لرجال الشيخ و فهرسه و الكشى كما مر أنه ذكر الجميع فى أول كتابه مجمع الرجال، و كانت نسخه هذا الترتيب فى خزانه شيخنا العلامه النورى و رأيت نسخه أخرى فى مكتبته سيدنا أبى محمد الحسن

صدر الدين، استقصى جميع الأعلام المذكورين فيه إما مستقلاً أو استطراداً و ذيلاً فرتب الجميع على النحو المألوف و كل من ذكر في الذبول أشار إلى الموضوع الذى ذكر فيه الرجل من الكتاب، و قد علق عليه المؤلف بخطه حواشى مفيدة رمزها عليه السلام .

٢٩٠- الترجمان

فى علم الميزان للشيخ ناصر بن سعيد بن ناصر بن رحمه الحويزى ابن أخ الشيخ عبد على بن ناصر الذى كان تلميذ الشيخ البهائى، أوله خطبه بليغه فى الحمد و الصلاه إلى قوله فى وصف آل النبى ص (نتائج أشكال السعاده الدينيه و اللوازم البيئه للمعارف اليقنيه ص ما انقسم العرض إلى لائزم و مفارق و انقسم القياس إلى كاذب و صادق) و عليه حواش منه كثيره كلها بخطه مع متنه فرغ من تأليفه سنه (١٠٦١) ثم كتب النسخه بخطه أيضاً و قال فى آخره تم هذا الكتاب على يد مؤلفه ناصر بن سعيد بن ناصر بن رحمه الحويزى يوم الأحد آخر عشره عاشوراء أحد شهور سنه (١٠٦٣) و هذه النسخه رأيتها فى مكتبه المرحوم الشيخ مشكور بن الشيخ محمد جواد فى النجف الأشرف.

٢٩١- الترجمان

فى لغات القرآن و بيانها بالفارسيه سوره سوره و إسقاط المكررات، للمحقق السيد الشريف على بن محمد بن على الحسينى الجرجانى المولود (٧٤٠) و المتوفى (٦ ع ٢ - ٨١٦) توجد نسخه منه فى الخزانة الرضويه من موقوفات الأمير جبرائيل سنه (١٠٣٧) أوله (الحمد لله رب العالمين) بدأ بسوره فاتحه الكتاب ثم شرع بسوره الناس و رجع القهقرى على غير القياس حتى انتهى بالأخره إلى سوره البقره، و نسخه منه فى مكتبه مدرسه سپهسالار الجديده بعنوان ترجمه لغات القرآن فراجعه.

٢٩٢- الترجمان

فى معانى الشعر، قال النجاشى: إنه لم يعمل مثله فى معناه. و هو للشيخ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البصرى المفتح المتوفى (٣٢١) كانت له أشعار كثيره فى أهل البيت ع يذكر أسمائهم و يتفجع عليهم فسمى المفتح، قال ابن النديم: كتاب الترجمان يحتوى على كتاب حد الإعراب، كتاب حد المديح، كتاب حد البخل، كتاب الحلم و الرأى، كتاب الهجاء، كتاب المطايا، كتاب الشجر و النبات، كتاب الإعراب و كتاب اللغه. و قال ياقوت فى معجم الأدباء: إنه يشتمل على ثلاثه عشر حدا حد الإعراب، المديح، البخل، الحلم و الرأى، الغزل، المال، الاغتراب، المطايا،

الخطوب، النبات، الحيوان، الهجاء و اللغز.

٢٩٣- ترجمان البلاغه

لأبى الحسن على بن جولوج السيستاني المتوفى (٤٢٩) الملقب فى شعره ب فرخى، كان من شعراء السلطان محمود بن ناصر الدين سبكتكين الغزنوى، ذكر فى مقدمه ديوانه المطبوع سنه (١٣٥٢) و فى كشف الظنون أنه فارسى جمع فيه الصنائع البديعيه.

٢٩٤- ترجمان الزمن

للسيد جلال الدين بن المهنا العلوى، كذا ذكره فى كشف الظنون و صرح الصفدى فى أول الوافى بالوفيات عند ذكر مأخذه من كتب التواريخ بأن هذا الكتاب فى التواريخ الجامعه العامه نظير تاريخ ابن جرير و الكامل لابن الأثير و تجارب الأمم للمسعودى و المنتظم لابن الجوزى و غيرها

٢٩٥- ترجمان القرآن

لتاج الدين بن محمد بن إبراهيم الهاشمى فى ترتيب لغات القرآن و بيانها على ترتيب الحروف، ألفه المؤلف بعد ترجمان القرآن للسيد الشريف الجرجانى الذى ترجم فيه ألفاظ القرآن على ترتيب السور مع إسقاط المكرر، و تاريخ كتابه بعض نسخه (٢٩- ع ٢- ٩٩١) و توجد نسخه منه فى مكتبه المجلس بطهران كما يظهر من فهرسها أوله (الحمد لله الذى أرسل الرسل و أوضح السبل و أكمل النعمه) و توجد أيضا فى مكتبه كامبريج كما فى فهرسها.

٢٩٦- ترجمان اللغه

شرح للقاموس بالفارسيه للمولى محمد يحيى بن محمد شفيق القزوينى كتبه بأمر (شاه سلطان حسين) الصفوى فى مده أحد و ثلاثين شهرا و عشره أيام شرع فيه عاشر شعبان (١١١٤) و فرغ منه فى (٢٠ ع ٢- ١١١٧) و طبع (١٢٧٣) مصححا مقابلا مع عده نسخ منها النسخه الموقوفه بمدرسه طالبان فى شيراز، أوله (سپاس بلند أساس) و قيل فى تاريخ طبعه

كلك شاهين سخن سنج بتاريخ نوشت

(شرح قاموس يكي گنج بود پر گوهر

(الترجمه

بيان

رباعى البناء لأن فعله ترجم كدحرج و أصل معناه التفسير و الكشف و البيان يقال ترجمه فسر و بينه و ترجم لسانه إذا فسر بلسان آخر و الترجمان مفسر اللسان كما فى الصحاح و القاموس، و مترجم الكتاب من فسر إلى لغه أخرى، فالكتاب المفسر بالفتح أصل

و الكتاب المفسر به ترجمه لأصله مترتب عليه وجودا و متفرع منه و هو كتاب جديد مغاير معه، و الغالب فى كتب التراجم تسميتها بعناوين خاصه نذكرها بها فى محالها و ما لم نطلع له بعنوان خاص نذكره هاهنا بعنوان الترجمة مع رعايه الترتيب على الحروف فى أسماء أصول هذه التراجم و بعد تمام ترجمه الكتب نذكر ترجمه الأشخاص أيضا مرتبه على الحروف فى أسمائهم.

٢٩٧- ترجمه الآثار الباقية عن القرون الخالية

فى التاريخ، للفاضل اعتضاد السلطنة وزير العلوم (المعارف) على قلى ميرزا ابن السلطان فتح على شاه المتوفى (١٢٩٨) كان مشغولا بتأليفه فى سنه (١٢٧٥) لم يقتصر فيه على الترجمة الفارسيه المحضه بل مع زياده بيان و شرح و لذا يعبر عنه بالشرح أيضا.

٢٩٨- ترجمه آداب المتعلمين

تأليف المحقق الطوسى خواجه نصير الدين إلى الفارسيه للسيد الأمير عادل الحسينى، قال صاحب الرياض رأيت الترجمة فى أمل مازندران و لا أعلم عصر المترجم (ترجمه آداب المتعلمين) نظما فارسيا، مر بعنوان تذكره الطالبين.

٢٩٩- ترجمه آداب المتعلمين

أيضا إلى الفارسيه، للسيد على الطيب بن محمد بن إبراهيم الحسينى المرعشى التبريزى المتوفى (١٣١٦) يوجد بخطه عند حفيده "المؤلف" السيد شهاب الدين بقم.

٣٠٠- ترجمه آيات الأحكام

الموسوم بزبدہ البيان، تأليف المولى المقدس الأردبيلى إلى الفارسيه لبعض الأصحاب، كانت نسخه منه فى مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين و رأيت ترجمه آيات الأحكام أيضا فى الكتب الموقوفه فى المدرسه البادكوبيه بكربلاء و أظنها غير تلك الترجمة.

٣٠١- ترجمه إِبصار العين فى أنصار الحسين ع

بلغه أردو، للمولوى السيد تصدق حسين بن المولوى السيد غلام حسين الموسوى النيسابورى الكنتورى المتوفى (١٣٤٨) ذكر أحواله فى تذكره بى بها فى (ص ١٠٦).

٣٠٢- ترجمه الأبطال

إلى الفارسيه لخصوص ما يتعلق منه بأحوال النبى ص، و يسمى لذلك ب (زندگانی محمد) بقلم ميرزا أبى عبد الله الزنجانى المعاصر المولود (١٣٠٩) و المتوفى سنه ١٣٦٠ طبع مكررا و أخيرا طبع فى تبريز سنه (١٣٥٧) مع تعليق الحاج

ميرزا عباس قلى الواعظ الجرانداى، و الأبطال ترجمه إلى العربيه عن الأصل الإنكليزى الموسوم ب (قهرمانان) المطبوع (١٩٢٠) يعنى نواىغ الدنيا تأليف (كارليل) الإنكليزى المولود (١٧٩٥) و المتوفى (١٨٨١) و المترجم إلى العربيه هو المعاصر محمد أفندى السباعى.

٣٠٣- ترجمه إثبات الرجعه

الفارسى تأليف الطبسى المعاصر، بلغه أردو، للسيد على بن السيد محمد باقر بن أبى الحسن الرضوى الكشميرى اللكهنوى، و مرعبه المطبوع سنه (١٣٥٥) بعنوان إثبات الرجعه.

٣٠٤- ترجمه الاثنى عشريه

الزكاتيه للشيخ صدر الدين محمد بن محمد بن محب على التبريزى مؤلف (آداب عباسى) كما مر، و هو تلميذ الشيخ البهائى مؤلف الاثنى عشريات الخمس فرغ من ترجمته إلى الفارسيه سنه (١٠١٣) و النسخه بخط المترجم توجد عند السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم و على ظهر النسخه إجازة المترجم بخطه لتلميذه المولى عبد الله التبريزى تاريخها (١٠٢٤).

٣٠٥- ترجمه الاثنى عشريه

الصلواتيه البهائيه أيضا، للشيخ صدر الدين المذكور، أوله (حمد و پرستش معبودى را عز و علا كه آفتاب هدايت أحمد مختار) رأيت نسخه منه فى المشهد الرضوى عند المحدث المعاصر الشيخ عباس القمى المتوفى بعد انتصاف ليله الثلاثاء الثالث و العشرين من ذى الحجه الحرام (١٣٥٩) فى المشهد الغروى و دفن فيما يلى و جلى شيخنا العلامة النورى.

٣٠٦- ترجمه الاثنى عشريه

الصوميه البهائيه، أيضا لتلميذه الشيخ صدر الدين المذكور، و النسخه بخط المترجم مع ترجمه الزكاتيه له عند السيد شهاب الدين المذكور

ترجمه أحاديث أوائل الشهور

يأتى فى حرف الشين بعنوان شرح الأحاديث.

٣٠٧- ترجمه الأحاديث الخمسه

فى فضائل أمير المؤمنين ع إلى الفارسيه للمولى محمد مهدي بن محمد شفيح الأسترآبادى المتوفى بلكهنو (١٢٥٩) ذكره فى نجوم السماء.

٣٠٨- ترجمه الأحاديث القدسيه

إلى الفارسيه للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزارجربى الحائرى المتوفى بها بين (١٢٣٢ - ١٢٣٨) ذكره فى فهرس

تصانيفه، الذي كتبه

ص: ٧٤

بخطه على ظهر بعض مؤلفاته.

٣٠٩- ترجمه احتجاج الطبرسى

للمولى نظام الدين أحمد الغفارى المازندراني، أوله (شكر و سپاس مر خدای را سزاست كه ذات كاملش از صفات مخلوقين متعالی است) كتبه للسيد أحمد الشهير (بجان باز خان) المرعشى، و يأتي نگارستان المؤلف سنه (٩٤٩) لأحمد بن محمد بن عبد الغفار القزويني الغفارى.

٣١٠- ترجمه احتجاج الطبرسى

للمولى المفسر أبى الحسن على بن الحسن الزوارى تلميذ المحقق الكركى و أستاذ المولى فتح الله الكاشانى، قال فى الرياض (وجدت منه نسخه بأصفهان و قد ألفه باسم السلطان شاه طهماسب الصفوى).

٣١١- ترجمه احتجاج الطبرسى

للمولى عماد الدين القارى الأسترآبادى مؤلف تجويد القرآن كما مر و التحفه الشاهيه و رسائل آخر، موجوده فى المكتبات، و عد فى الرياض من تصانيفه ترجمه الاحتجاج إلى الفارسيه.

ترجمه احتجاج الطبرسى

الموسوم بكشف الاحتجاج، يأتي فى الكاف.

٣١٢- ترجمه إحقاق الحق

تأليف السيد القاضى نور الله المرعشى، بلغه أردو، للمولى السيد على أظهر الكهجوئى الهندى المتوفى (١٣٥٢) صاحب إرسال الیدين، و تبصره السائل، و ذو الفقار و غيرها.

٣١٣- ترجمه إحقاق الحق

النوريه بالفارسيه مع بعض التصرفات الجيده بعبارات مليحه و إيراد أشعار لطيفه من المترجم و هو العالم الجليل ميرزا محمد النائنى المتوفى (١٣٠٥) ذكره فى المآثر و الآثار و عليه تقریظ الحاج الشيخ هادى النجم آبادى.

٣١٤- ترجمه أخبار الاستنطاق

للسيد محمد تقى الشهير بالسيد آقا القزوينى أحد المدرسين فى النجف الأشرف، و هو ابن مير رضا بن السيد محمد تقى الشهير (بحاج سيد تقى) الحسينى القزوينى المنسوبه إليه الكرامات، مختصر ألفيه فى النجف قبل تشرفه إلى المشهد الرضوى ثم بعد الرجوع عن المشهد توفى بقزوين (١٣٣٣) و حملت جنازته إلى وادى السلام بالنجف الأشرف.

تأليف القفطى، ترجمه إلى الفارسيه بعض أعلام عصر الشاه سليمان الصفوى المتوفى (١١٠٥) أوله (قيمتى تر گوهر سخنى كه
غواص

ص: ٧٥

قوت نطق و بيان) نسخه منه فى الخزانه الرضويه كما فى فهرسها.

٣١٦- ترجمه إخوان الصفا

إلى الفارسيه، ذكر فى فهرس مكتبه السيد راجه محمد مهدي فى ضلع فيض آباد الهند أنه فى المارى (٦) و إنه تأليف السيد أحمد، و ذكرنا إخوان الصفا فى الجزء الأول، كما ذكره فى أعيان الشيعه فى الجزء العاشر (ص ٤٢١) و حكى فيه عن ترجمه دائره المعارف الإسلاميه أن لمؤلفيه نزعات شيعيه و الأصح أنهم إسماعيليه، و حكى عن الرياض بعض ما يدل على تشيعهم، و كتب إلينا السيد شهاب الدين من قم أن مؤلفه هو أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل العلوى الصادقى من دعاه الإسماعيليه و له تلخيصه الموسوم بالجامعه و تلخيص هذا التلخيص المسمى بجامعه الجامعه.

٣١٧- ترجمه الأدب فى قواعد لغه العرب

أى القواعد الصرفيه و النحويه، للسيد نظام العلماء رفيع الدين بن ميرزا على أصغر الطباطبائى التبريزى (المتوفى ١٣٢٦) ألفه (سنه ١٢٦٦) و كان له ستة عشر عاما و طبع بآيران.

٣١٨- ترجمه الأدب الكبير

تأليف ابن المقفع، للشيخ محمد هادى بن محمد حسين القائنى المعاصر، طبع (١٣١٥) شمسيه، مع ترجمه عهد مالك له.

٣١٩- ترجمه أدعيه الأسابيع

للحاج المولى محمد تقى الطبسى تلميذ آقا جمال الدين الخوانسارى الذى توفى (١١٢٥) قال الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم أمل الآمل (إنه رفع فى ترجمته إبهام ما أبهم من عبارات الأدعيه و قد أحسن فيه) أقول يأتى ترجمه مهج الدعوات للمولى محمد تقى بن على نقى الطبسى المؤلف باسم شاه سلطان حسين سنه (١١١٧) و لعله هذا الطبسى.

٣٢٠- ترجمه الأذكار

و الأدعيه لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) عدّه من تصانيفه الكثيره فى قصص العلماء عند ترجمه نفسه.

ترجمه أربعة عشر حديثا

يأتى فى الشين بعنوان شرح أربعة عشر حديثا.

٣٢١- ترجمه الأربعين

شرح لأربعين حديثا بالفارسيه للسيد المفتى مير محمد عباس التستري اللكهنوى (المتوفى بها ١٣٠٦) و له أيضا شرح أربعين حديثا بالعربيه اسمه روح الإيمان، يأتى.

٣٢٢- ترجمه أربعين البهائي

و يقال له (ترجمه قطب شاهي) لأنه ألف باسم السلطان

ص: ٧٤

محمد قطب شاه الذى توفى (١٠٣٥) و كان التأليف فى حياه الشيخ البهائى فكتب هو بخطه عليه تقریظا لطيفا فى سنه (١٠٢٨) و هو ترجمه لشرح الأربعين حديثا تأليف الشيخ البهائى و المترجم تلميذه المجاز منه الشيخ شمس الدين أبو المعالى محمد بن على بن أحمد بن نعمه الله بن خاتون العاملى العيناى نزيل حيدرآباد الهند و المتوفى بعد سنه (١٠٥٥) بدلاله ما رأيت من خطه على ظهر نسخه صححها و قابلها بنفسه من هذه الترجمة و كتب شهادته عليها بما لفظه (تمت مقابله الكتاب من المطالع إلى المقاطع مع المترجم) ثم ذكر اسمه و نسبه إلى قوله (فى أواسط شهر ذى الحجه سنه ألف و خمس و خمسين من الهجره) رأيت هذه النسخه عند الحاج الشيخ عبد الله ابن مولانا الحاج ميرزا محمد الأندرمانى نزيل طهران و عالمها الجليل الذى توفى بها (١٢٨٢) و له ترجمه مفصله فى المآثر و الآثار و لم أدر إلى من انتقلت النسخه بعد سنه (١٣٤٨) التى توفى فيها الشيخ عبد الله المذكور مجاورا للحائر الشريف، ثم رأيت نسخه أخرى عند السيد محمد ناصر إمام مسجد وزير دفتر بطهران، فى أولها فهرس المطالب المذكوره فى أثناء شرح كل حديث مفصلا و تاريخ كتابتها (١٠٨٧) و هو مطبوع و مختصره يسمى لباب الأحاديث كما يأتى.

٣٢٣- ترجمه أربعين حديثا

بالنظم الفارسى، مطبوع بإيران لبعض شعرائها.

٣٢٤- ترجمه أربعين حديثا

من قصار كلمات أمير المؤمنين ع و شرح كل واحده منها برباعيه فارسىه للمولى حسين بن يوسف الهروى، توجد فى الخزانة الرضويه نسخه منه بخط شاه محمود الخطاط النيسابورى سنه (٩٢١) و هى من موقوفات السلطان حسين الصفوى، و كتب الوقفيه عليها العلامه المجلسى بخطه سنه (١١١٠).

٣٢٥- ترجمه أربعين سوره

المنتخبه من التوراه إلى الفارسىه المطبوعه مكررا لبعض الأصحاب، و مر الأحاديث القدسيه كما مرت ترجمتها أيضا.

٣٢٦- ترجمه إرشاد الأذهان

تأليف آيه الله العلامه الحلى إلى الفارسىه للشيخ مهدى بن الشيخ محمد على ثقه الإسلام الأصفهانى، ترجمه بأمر والده المذكور الذى توفى (١٣١٨) و كتب هو فتاواه على هامش الترجمة إلى أواسط الكتاب، توجد النسخه عنده بخطه.

٣٢٧- ترجمه إرشاد المفيد

إلى الفارسىه، طبع بطهران لبعض الأصحاب.

٣٢٨- ترجمه أساس الأصول

للسيد حمايت حسين النيسابورى الكنتورى المشتهر

بالسيد على بخش الحكيم من تلامذه العلامة السيد دلدار على النصير آبادى المصنف للأساس (و المتوفى ١٢٣٥) أوله (أساس أصول يتفرع عليها أفضل القربات) ذكره فى كشف الحجب.

٣٢٩- ترجمه الأسرار فى إشاره الأبرار

تفسير لسوره فاتحه الكتاب لميرزا عباس بن بهرام ميرزا الأورامى الأديب الشاعر الملقب فى شعره بتوفيقى، كتبه بأمر أستاذه سعد المله و الدين مولانا سعدى أوله (منت خدای را عز و جل كه طاعتش موجب قربه است) رأيته فى كتب المحدث الحاج الشيخ عباس القمى المتوفى (١٣٥٩) كتابتها (١٤- ع ١- ١٠٧٤).

٣٣٠- ترجمه أسرار الصلاه

تأليف الشهيد الثانى، للمولى محمد زمان التنكابنى الأصفهانى، ترجمه إلى الفارسىه بأمر شاه سلطان حسين الصفوى، توجد نسخه منه فى مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين، تاريخ كتابتها سنه (١١١٨).

٣٣١- ترجمه أسنى المطالب

فى نجاه أبى طالب تأليف مفتى الحجاز أحمد بن زينى دحلان نزىل مكه المعظمه، ترجمه بلغه أردو المولى الحكيم مقبول أحمد الدهلوى مؤلف تهذيب الإسلام و نائب (ديبر انجمن) فى المدرسه الاثنى عشرىه فى دهلى طبع (١٣١٣).

٣٣٢- ترجمه الإشارات و التنبهات

تصنيف الشيخ الرئيس أبى على بن سينا (المتوفى ٤٢٧) للسيد أحمد بن شهاب الدين الرضوى الپيشاورى (المولود ١٢٥٥) و المتوفى بطهران (١٣٤٩).

٣٣٣- ترجمه الإشارات

من أول الطبيعيات إلى آخر الإلهيات لبعض القدماء، ترجمه إلى الفارسىه لبعض أصدقائه، رأيت نسخه منه فى طهران فى مكتبه الحاج السيد نصر الله التقوى و هى بخط الشيخ شرف الدين بن زين الدين النائنى، و لم يوجد فيها تاريخ الا تاريخ تصحيح الكتاب بيد ميرزا عبد الله سنه (١٢٩٨) و قد طبع فى مطبعه المجلس بطهران (١٣١٤ شمسيه)، و فى مقدمه الطبع ترجمه الشيخ الرئيس المؤلف للأصل بقلم ميرزا حسن (مشگان) الطبسى و أمر الحاج السيد نصر الله المذكور شكر الله سعيه فى تأديه حق الكتاب و تقديمه للطبع و النشر.

٣٣٤- ترجمه الإشارات

للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى الأصفهانى مترجم كتاب الشفاء و الكتب الثمانيه الحديثه أيضا الموسومه ب (هشت بهشت) و المعاصر لصاحب

رياض العلماء الذى توفى حدود (١١٣٠) قال فى الرياض إنه مات فى أصفهان فى هذه الأعصار و ذكر تمام نسبه إلى على العريضى ابن الإمام الصادق ع و ذكر أنه كان تلميذ المحقق آقا حسين الخوانسارى الذى توفى (١٠٩٨).

ترجمه أصول الكافى

اسمه القول الشافى فى حل أصول الكافى، يأتى.

ترجمه إصلاح العمل

إلى الفارسيه اسمه كمال الإصلاح كما مر.

٣٣٥- ترجمه أطواق الذهب

تأليف جار الله الزمخشري إلى الفارسيه لميرزا محمد شفيح الشيرازى الملقب فى شعره بوصول المتوفى (١٢٦٢) ترجمه ميرزا فرصت فى آثار العجم و ذكر أنه دفن بشاه چراغ فى شيراز.

٣٣٦- ترجمه اعتقادات الصدوق

للمولى عبد الله بن الحسين الرستم دارى المازندراني، قال فى الرياض (رأيت نسخه منه بتبريز ألفه المؤلف بها لبعض أصدقائه و لم أعلم عصره).

ترجمه اعتقادات الصدوق

اسمه منهاج المؤمنين، يأتى.

ترجمه اعتقادات الصدوق

اسمه وسيله النجاه للزوارى المفسر، يأتى.

٣٣٧- ترجمه اعتقادات الصدوق

لميرزا محمد على المدرسى ابن السيد محمد بن السيد مرتضى بن السيد محمد المعروف بالأخبارى ابن السيد صدر الدين بن محمد نصير بن ميرزا محمد صالح الطباطبائى اليزدى المتوفى (١٢٤٠) ذكره فى (آيينه دانشوران) و أرخ وفاته فى تاريخ يزد لآيتى.

٣٣٨- ترجمه اعتقادات المجلسى

إلى الفارسيه لبعض الأصحاب أوله (جواهر زواهر كه بغواصى خرد از دريای تفكر سر بر آرد، نیاز بارگاه كريمى كه گوهر بى بهای عقل را به مشتی خاک ارزانی داشته، و صندوق سينه انسان را بلثالى اسرار انباشته) فرغ منه مؤلفه فى يوم الجمعة الثامن و

العشرين من شهر رمضان المبارك (١١٤٤).

٣٣٩- ترجمه اعتقادات المجلسى

بلغه أردو، للمولوى عابد حسين الهندى، طبع بالهند.

٣٤٠- ترجمه اعتقادات المجلسى

للمولى محمد كاظم بن المولى محمد شفيح الهزارجربى الحائرى المذكور آنفا، عده من تصانيفه فيما كتبه بخطه من فهرسها.

٣٤١- ترجمه الأعمال الهندسيه

إلى الفارسيه عن أصله العربى بأمر أبى منصور بهاء الدوله،

ص: ٧٩

أوله الحمد لله الموفق على السداد في الأقوال) و آخره (پس جملگی أضلاع مثلثات) توجد نسخه منه في الخزانة الرضويه كما في فهرسها، و هي من موقوفات الشيخ البهائي و قد كتب الوقفيه عليها بخطه و خاتمه، فراجعه.

٣٤٢- ترجمه الإقبال

لبعض الأصحاب رأيت نسخه منه عند السيد محمد بن السيد سلطان على المرعشى التستري النجفي و أخرى في مكتبه المرحوم المولى محمد على الخوانسارى.

٣٤٣- ترجمه الإقبال

لبعض العلماء، ألفه لبنت السلطان شاه عباس الصفوى المسماه بأغا بيگم، توجد عند السيد محمد باقر الكلپايگانی نزيل رنگون.

٣٤٤- ترجمه الإقبال

للمولى محمد تقى بن المولى مقصود على المجلسى المتوفى (١٠٧٠) قال ميرزا كمالا، صهر المؤلف فى البياض الكمالى (إنه يوجد فى خزانه الحاج محمد على الأصم ابن الحاج غدیر أو عبد القدير).

٣٤٥- ترجمه الإكسیر الأبيض

تأليف الشيخ أبى على ابن سينا للسيد غلام حسين الموسوى الكنتورى المتوفى حدود (١٣٣٧)، ذكره السيد على نقى فى تراجم مشاهير علماء الهند و قال إنه ابن عم السيد سراج حسين و صهره على ابنته، و كانت ولادته (١٧-١٥ ع ١-١٢٤٧) و له انتصار الإسلام كما مر و ترجمه فى تذكره بى بها فى (ص ٢٧٢).

٣٤٦- ترجمه الإكسیر الأحمر

للشيخ أبى على أيضا للسيد غلام حسين المذكور، كلتاهما بلغه أردو

٣٤٧- ترجمه إكمال الدين و إتمام النعمه

و يقال له كمال الدين أيضا كما مر، قال شيخنا العلامة النورى فى أول النجم الثاقب إن الترجمة لبعض الفضلاء المعاصرين من سادات شمس آباد فى أصفهان

٣٤٨- ترجمه إكمال الدين

للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى الحسينى الأصفهانى المعاصر لصاحب الرياض و مترجم الإشارات المذكور آنفا، و إكمال الدين هذا أحد الكتب الثمانية ذكره صاحب الرياض.

٣٤٩- ترجمه ألف ليله و ليله

لميرزا عبد اللطيف الطسوجي التبريزي والد ميرزا محمد حسن خان مظفر الملك، ترجمه بأمر السلطان ناصر الدين شاه و توفي
قبل (١٣٠٦) كما

ص: ٨٠

يظهر من المآثر والآثار.

٣٥٠- ترجمه ألفيه ابن مالك

إلى الفارسيه نظير الشرح له لبعض الطلبة، رأيته فى النجف الأشرف.

٣٥١- ترجمه ألفيه الشهيد

فى واجبات الصلاة، لم نعرف اسم المترجم، و عصره ما بعد الألف ظاهرا، أوله: سپاس بى قياس موجودى را تقدست أسمائه و عظمت كبريائه كه موجد وجود كل مصنوعاتست.

٣٥٢- ترجمه ألفيه الشهيد

للسيد الأمير نظام الدين عبد الحى بن عبد الوهاب بن على الحسينى من آل أبى على أحمد الصوفى الأشرقى (بالقاف) الجرجانى المؤلف لرساله العضلات (سنه ٩٥٩) و توفى بعد التاريخ فى كرمان و كان قاضى هراه من قبل السلطان شاه إسماعيل الصفوى (الذى توفى ٩٣٠)، ترجمه بأمر بعض أمرائه، مع زيادات فوائد أخرى متعلقه بالصلاه و الزكاه و النكاح و نحوها، قال فى الرياض: رأيته فى قصبه كونبان من نواحى كرمان و هو جيد المطالب. و له على الألفيه أيضا شرحان آخران يأتیان فى الشروح.

٣٥٣- ترجمه الألفيه و النفلية

لآقا نجفى الأصفهانى الشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد باقر ابن محمد تقى (المتوفى ١١ شعبان ١٣٣٢) ذكره فى فهرس تصانيفه.

ترجمه إمامه اللثام

المذكور فى (ج ٢- ص ٣٠٤) أو ترجمه (رفع اللثام) كما يأتى.

٣٥٤- ترجمه أمالى الصدوق

للسيد على الإمامى مترجم إكمال الدين المذكور و هذا أحد الثمانية المترجمه المذكوره آنفا ذكره أيضا صاحب الرياض.

٣٥٥- ترجمه أمالى الصدوق

للسيد صادق بن السيد حسين التوشخانكى نزيل المشهد الرضوى أوله: الحمد لله رب العالمين و العاقبه للمتقين و لا عدوان الا على الظالمين إلخ.

فرغ منه فى المشهد (سنه ١٣٠١) رأيت نسخه منه بکربلاء.

ترجمه أمان الأخطار

اسمه (نشر الأمان)، يأتي.

٣٥٦- ترجمه الإنجيل

لبعض الأصحاب، و يأتي تفصيله عند ذكر ترجمه التوراه.

ترجمه إنجيل برنابا

مر في (ج ٢- ٣٦٦) بعنوان الإنجيل.

٣٥٧- ترجمه الأنوار الخمسه

بلغه أردو، لمؤلف أصله الفارسي و هو السيد

ص: ٨١

أبو القاسم بن الحسين الرضوى القمى اللاهورى (المتوفى ١٤ المحرم ١٣٢٤) وسمى الترجمة ب (الأركان الخمسة)، و فاتنا ذكره فى محله.

٣٥٨- ترجمه الأنوار النعمانية

للشيخ محمد تقى بن عبد الرحيم الطهرانى صاحب حاشيه المعالم و نزيل أصفهان (المتوفى بها ١٢٤٨) و هو مطبوع.

٣٥٩- ترجمه أنيس العابدين

فى الدعاء، لم نعلم اسم المترجم و لكن الترجمة الفارسيه مكتوبه بتمامها على هامش نسخه أنيس العابدين التى كتبت سنه (١٠٧١) كما مر فى (ج ٢ ص ٤٦١) و ذكر المترجم أنه ترجمه بأمر النوابه مريم بيگم بنت السلطان شاه عباس الصفوى.

٣٦٠- ترجمه أنيس الموحدين

الفارسي فى أصول الدين تأليف المولى مهدي النراقى و نقله إلى العربيه للشيخ عبد الرسول بن الشيخ شريف المعاصر ابن الشيخ عبد الحسين بن الفقيه الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر.

٣٦١- ترجمه أول مجلدات البحار

منضمًا إلى ترجمه ثانى مجلداته ترجمهما إلى الفارسيه بعض الأصحاب مصدرًا للترجمه باسم (شاه زاده سلطان محمد بلندأختر) رأيت فى مكتبه السيد محمد مهدي الصدر نسخه منه و هى من المائتى كتاب التى وقفها المولى عبد الحميد ابن عبد الوهاب الفراهانى الحائرى فى (١٣٠٧) بشروط كثيره، منها أن لا تخرج من الحائر و كان الواقف من تلاميذ المولى محمد على المحلاتى نزيل شيراز (المتوفى بها فى سنه ١٢٨٤) و كان من علماء المعقول و قد تلمذ عليه فى المعقول فى الأوائل الشيخ ميرزا محمد باقر بن محسن الإصطهباناتى و توفى هو بالحائر (حدود ١٣٢٠) و فى آخر النسخه المذكوره ذكر الكاتب ما لفظه: برحسب خواهش جناب قدسى ألقاب آخوند ملا محمد صادق أرشد ولد غفران پناه آخوند ملا يحيى المراغى الأصل طاب ثراه. و ظاهر هذه الألقاب كون الوالد و الولد من علماء عصرهما فى القرن الثالث عشر المكتوب فيه النسخه ظاهرًا.

٣٦٢- ترجمه الإهليلجه

فى التوحيد السابق ذكره فى (ج ٢- ص ٤٨٤) ترجمه إلى الفارسيه بعض متأخرى الأصحاب و ألحق به ترجمه عدّه أحاديث آخر فى باب التوحيد مرويه عنهم ع، رأيت نسخه منه فى كتب الشيخ محمد سلطان المتكلمين فى طهران.

٣٦٣- ترجمه الإهليلجه

للمولى المعاصر ميرزا محمد رضا الكلباسى الأصفهانى مؤلف أنيس الليل ذكره تلميذه المعلم الحبيب آبادى.

ترجمه الإيلاقى

يأتى فى تراجم الأشخاص بعنوان ترجمه جعفر بن أحمد.

٣٦٤- ترجمه الباب الحادى عشر

للعلامه المجلسى، المولى محمد باقر بن محمد تقى الأصفهانى (المتوفى ١١١٠) رأيت بخط السيد مير على نقى الأديب الملقب فى شعره ب سامان على هامش رساله السيد مير محمد حسين الخاتون آبادى التى ذكر فيها تصانيف جده الأمى العلامه المجلسى عند ذكر التصانيف الفارسيه، ما ملخصه: أن هذا الكتاب سقط من قلم السيد الخاتون آبادى، و معه فيكون عده تصانيفه الفارسيه تسعه و أربعين.

٣٦٥- ترجمه الباب الحادى عشر

للمولى محمد باقر بن محمد رضا (شانه تراش) التستري تلميذ السيد نعمه الله الجزائري، ذكره حفيده السيد عبد الله فى تذكرته فى تاريخ تستر.

٣٦٦- ترجمه الباب الحادى عشر

لبعض الأصحاب لم أعلم عصر المؤلف و لا اسمه و انما رأيت فى بعض المكتبات، أوله: بعد از تقديم مراسم محامد الهى و تعظيم و درود نامتناهى.

٣٦٧- ترجمه الباب الحادى عشر

إلى الفارسيه للحاج ميرزا حسين نائب الصدر (المتوفى بالحائر ١٣١٥) والد ميرزا إبراهيم و ميرزا زين العابدين و كان من أصدقاء الحاج مولى حاجى الطهرانى، و ترجمه للشيخ حسن بن المولى حاجى المذكور كما نقله أخوه الشيخ عباس بن الحاج المولى حاجى المذكور.

٣٦٨- ترجمه الباب الحادى عشر

للمولى محمد رضا بن جلال الدين محمد الأصفهانى، ترجمه للأمير أبى الفتح بن الأمير حبيب الله الحسينى، توجد نسخه منه عند السيد آقا التستري تاريخ كتابتها (١٠٦٨).

٣٦٩- ترجمه بحار الأنوار

وقد خرج منه ترجمه غالب مجلداته، قال شيخنا في الفيض القدسي: إنه لبعض الأجله من المعاصرين أيده الله و مراده على ما حكى عنه الشيخ محمد تقى الشهرير بأقا نجفى الأصفهانى (المتوفى ١٣٣٢).

ترجمه بدايه الهدايه

تأليف الشيخ الحر، اسمها النور الساطع، يأتى.

ترجمه برء الساعه

لميرزا أحمد الطيب التنكابنى، مر بعنوان برء الساعه.

ص: ٨٣

٣٧٠- ترجمه بصائر الدرجات

للفصار (المتوفى ٢٩٠)، لأياز بن عبد الله الكتّابى ألفه فى حدود (٥٧٩) ذكره الفاضل فرهاد ميرزا فى قمقامه، و لم يزد على خصوصيات مؤلفه فراجعه.

٣٧١- ترجمه بصائر الدرجات

المذكور للمولى محمد باقر بن المولى عبد الرزاق اللاهيجى نزيل شاه جهان آباد الهند و المدرس بها، فرغ من الترجمة هناك (فى شوال ١٠٨٣) قال السيد شهاب الدين القمى: إن النسخة بخط المؤلف و هو خط جيد عندى و يقرب سبك ترجمته سبك تراجم الأحاديث للعلامة المجلسى. أقول لعل المترجم أخ ميرزا حسن صاحب شمع اليقين و غيره.

٣٧٢- ترجمه البصر الحديد

إلى الفارسيه لمؤلف أصله، مطبوع معه.

٣٧٣- ترجمه بغية الطالب

تأليف الشيخ الأكبر كاشف الغطاء لبعض الأصحاب، نسخه منه فى مكتبه الشيخ على آل كاشف الغطاء، و عند السيد آقا التستري النجفى و نسخه أخرى منه بخط السيد عبد الله بن السيد جواد الجزائرى التستري كتبها (فى ١٢٥٣) بأمر المولى محمد على اللواف.

ترجمه بغية الطالب

أيضا الموسوم ب تحفه الراغب، مر فى (ج ٣ ص ٤٣٣).

٣٧٤- ترجمه البلد الأمين و الدرع الحصين

تصنيف الشيخ إبراهيم الكفعمى، للسيد محمد باقر الزوارى الأصفهانى، حدثنى الشيخ محمد الملقب بسطان المتكلمين، أنه رأى نسخه فى دماوند و ذكر أنه ألفه باسم شاه سلطان حسين الصفوى، و يحتمل اتحاده مع ما بعده لوقوع شبهه فى اسم المؤلف. رأيت فى النجف و هو تأليف المير محمد باقر بن الأمير إسماعيل المدرس الخاتون آبادى المتوفى (١١٢٧) منه ره

٣٧٥- ترجمه البلد الأمين

أيضا إلى الفارسيه للمولى محمد حسين بن شاه محمد، ترجمه بأمر شاه سلطان حسين الصفوى، رأيت منه نسخه مخرومه الأول و الآخر فى كتب السيد محمد ابن سيدنا السيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى رحمه الله فى النجف الأشرف.

٣٧٦- ترجمه بلوغ الابتهاج

إلى الفارسيه للسيد محمد الشيرازى، طبع بإيران و هو فى الطب الراجع إلى النساء، و قد ترجم لزياده الانتفاع به بكل لسان.

ترجمه بناء الإسلام

فى الصوم بلغه أردو، مرفى (ج ٣ ص ١٥٠).

٣٧٧- ترجمه پندنامه عطار

نظما بالتركيه باسم بايزيد بن السلطان سليمان خان الأول فرغ منه (٩٦٤) قال فى أوله عند ذكر الصلوات:

ص: ٨٤

بر حبيب الله و ير آتش مدام

باد از ما صد صلاه و صد سلام

طبع على هامش پندنامه (فى سنة ١٢٨٠) فراجعه.

ترجمه بورژيا

من الروايات الإفرنجيه و المترجم إلى الفارسيه ميرزا حسن خان ناصر، طبع فى أربعة أجزاء فى طهران (١٣٠٤-١٣٠٥) شمسيه.

٣٧٨- ترجمه البهجه المرضيه

فى النحو تأليف السيوطى، إلى الفارسيه، للمولى محمد صادق البروجردى، رأيت عند الشيخ جمال الدين الميثمى نسخه منه تاريخ كتابتها (١٢٣٣).

ترجمه تاريخ آل عباس

لأبى الشرف الجرفادقانى، مر بعنوان تاريخ آل عباس.

ترجمه تاريخ آل محمد

إلى الفارسيه، مر بعنوان تاريخ آل محمد.

ترجمه تاريخ ابن أعثم

بلغه أردو، مر بعنوان تاريخ أعثم.

ترجمه تاريخ بطر كبير

المطبوع بإيران و المذكور سابقا (ج ٣ ص ٢٤١) و المترجم هو ميرزا رضا قلى خان بن مهدى قلى خان التبريزى (تاريخ نويس) (المتوفى فى ١٢٨٣) ذكر فى مقدمه كتابه لجه الألم المطبوع.

٣٧٩- ترجمه تاريخ بخارا

لأبى نصر أحمد بن محمد بن نصر القبادى، ينقل عنه ذبيح الله صفا فى مقاله فى أحوال المقنع المروزى رئيس المبيضة، و لعله المذكور فى كتاب الوزراء للجھشيارى (ص ٥٤) بعنوان أبى عبد الله الجيهانى أحمد بن محمد المكنى بابن نصر المعروف بابن الأعمى و المذكور فى معجم الأدباء (ج ٤ ص ١٩٠) بعنوان أبى عبد الله الجيهانى أحمد بن محمد بن نصر وزير نصر ابن أحمد السامانى صاحب خراسان (المتوفى فى ٣٣١) و المذكور فى فهرس ابن النديم (ص ١٩٨) بعنوان الجيهانى أبو عبد الله أحمد بن محمد بن نصر وزير صاحب خراسان. و له من الكتب كتاب المسالك و الممالك إلى آخر تصانيفه التى حكاها عنه

فى معجم الأءباء باءءلاف ىسفر؁ و ىظهر من جمفر ذلك أن المذكور فى معجم البلدان فى مائه جفهان بعنوان أبى عبء الله محمد بن أءمء الجفهانى وزفر السامانىة فىة تصحف من الكاءب و إنه أءمء بن محمد الفاضل الشهم الجسور صاءب الألفاء كما وصفه فاقوء و قال ذكراءه فى كتاب أءبار الوزراء؁ كان هو وزفر نصر بن أءمء و من بعءه إلى عصر نوح بن منصور

ص: ٨٥

الذى ولى بعد موت أبيه فى (٣٦٦) ثم صرفت عنه الوزارة فى (ع ٢-٣٦٧) كما حكاها فى معجم الأدباء عن كتاب فريد التاريخ فى أخبار خراسان فراجعها.

٣٨٠- ترجمه تاريخ الحكماء

تأليف شمس الدين الشهرزورى لآقا ضياء الدين الدرى طبع بإيران.

ترجمه تاريخ الحكماء

تأليف القفطى مر بعنوان ترجمه أخبار العلماء.

٣٨١- ترجمه تاريخ الطبرى

تأليف أبى جعفر محمد بن جرير الطبرى إلى الفارسىه القديمه، و لعله أقدم ترجمه إلى الفارسىه، لأبى على محمد البلعمى من وزراء السامانيه، أوله على ما فى كشف الظنون: الحمد لله العلى الأعلى. ذكر فيه أن منصور بن نوح السامانى أمر بترجمته لأمينه و خاصته أبى الحسن (سنه ٣٥٢) و مر ذكر المترجم فى (ج ٣ ص ٢٢٢) بعنوان تاريخ ابن جرير مفصلا و هو كأصله فى مجلدات، رأيت مجلدا منه فى كتب المرحوم السيد محمد الطباطبائى اليزدى فى النجف الأشرف و فيه من فتوحات عمر بن الخطاب الحاصريه، و قنسرين، و قيساريه، و أجنادين و إيليا، (بيت المقدس) و مصر، إلى خلفه عثمان ثم أمير المؤمنين ع و حروبه الثلاثه إلى شهادته ثم معاويه و هكذا سائر الخلفاء إلى أواخر السفاح و فى آخره: و يتلوه فى المجلد الآخر أخبار المبيضة الذين خرجوا بالشام و الجزيره و خلعوا السفاح. و النسخه بخط إسحاق بن محمد بن عمر بن محمد الشروانى

فرغ من الكتابه فى منتصف المحرم (٥٨٦) و على ظهره: كتب لخزانه كتب الملك العالم العادل المؤيد المظفر المنصور المجاهد المرابط فخر الدنيا و الدين عز الإسلام و المسلمين شاه غازى أبى المظفر بهرام شاه بن داود نصير أمير المؤمنين مد الله ظله يا ذكار بنده مخلص إسماعيل بن أبى القاسم المستوفى المعروف بضياء الدين تغمده الله برحمته. و قال فى أوائل خلفه أمير المؤمنين ع: پس نخستين عاملى كه على بنواحيها فرستاد، عبيد الله بن عباس را بيمن فرستاد و يعلى بن منيه را باز كرد و عثمان بن حنيف را به بصره فرستاد و عبد الله بن عامر را باز كرد. و قال فى قتل مالك الأشر: معاويه دانست كى با مالك بحرب چيزى نتواند كردن، نامه كرد بدهقان اندر قلزم نام آن دهقان حاشيار و قلزم شهريست بر راه مصر آن دهقان را فرمود كى مالك الأشر به شهر تو گذر كند وى را مهمان كن و به طعامش اين زهر ده. و ذكر فى ترجمه ما كتبه السفاح إلى عبد الله بن على عامله

بالشام: كى هر ك از بنى أمیه بشام اندر مى يابى بکش پس عبد الله بن على بسيار خلق از بنى أمیه بکشت و بجایى كى آن را نهر فلسطين خوانند آنجا هفتاد و دو تن از بنى أمیه بیافت پنهان شده همه را بر يك جا بکشت تا نسل بنى أمیه از شام پاک کرد و سال سد و سى و سه اندر آمد و بسيار خلق بر سفاخ عاصى شدند و شهرها بگرفتند و جامه سفید کردند.

و يأتى نظم تاريخ الطبرى.

ترجمه تاريخ العتبى

يأتى بعنوان ترجمه العتبى كما عبر عنه فى مقدمه طبع إيضاح الأنباء.

ترجمه تاريخ فخرى

مر بعنوان اسمه تجارب السلف المطبوع، أنه لهندو شاه الكيرانى النخجوانى الصحابى نسبه إلى صاحب الديوان الجوينى لاتصاله به، و قد كان والى كاشان نيابه عن أخيه سيف الدوله أمير محمود (سنه ۶۷۴) من قبل الأمراء الجوينيين، و ألف الترجمة فى سنه (۷۲۴) كما يظهر من (ص ۳۰۱) و ليس هو مقصورا على الترجمة فقط بل فيه زيادات مطالب كثيره و حذف بعض المطالب و منها ما ذكر فى الجزء الأول منه من جميع الآداب السلطانيه و السياسات الملكيه و طبع (۱۳۱۳) شمسيه بطهران بعنايه عباس إقبال و مقدمه الطبع له.

۳۸۲- ترجمه تاريخ القرآن

إلى الفارسيه لأبى القاسم السحاب، طبع بطهران (۱۳۵۷)

ترجمه تاريخ قم

اثنان مرا بعنوان تاريخ قم (ج ۳ ص ۲۷۶).

۳۸۳- ترجمه تاريخ مقدس

فى حياه محمد ص أصله لباشنكتن أو (واشنكتون) الأمريكانى، و الترجمة لميرزا إبراهيم الشيرازى، طبع بطهران بمساعده الحاج السيد نصر الله التقوى و تصحيح نقيب زاده التبريزى.

۳۸۴- ترجمه تاريخ ملوك آل عثمان

من السلطان عثمان الأول ابن أرطغرل (المتوفى ۷۲۶) إلى السلطان محمود خان، ترجم عن أصله الإفرنجى إلى الفارسيه بأمر ميرزا محمد خان الأمير (سنه ۱۲۵۵) يوجد فى الخزانة الرضويه ضمن مجموعه تحتوى على خمسمائه و أربع ورقات كبار، و فى أولها كتاب مرآه الأدوار كما فى فهرس الخزانة.

۳۸۵- ترجمه تاريخ اليميني

الذى يقال له العتبي باسم مؤلفه و مر بعنوان تاريخ سبكتكين، لأبى الشرف ناصح بن ظفر بن سعد المنشى الجرفادقانى، ترجمه باسم شمس الدوله الغازى بيك (إيدقمش) و بإشاره وزيره أبى القاسم على بن حسن بن محمد بن أبى حنيفه

ص: ٨٧

كما ذكر في أوله، كان المؤلف من أواخر القرن السادس و أوائل السابع كما يظهر من شذرات الذهب في (سنة ٦١٠) قال مؤلفه: توفي السلطان شمس الدين إيدقمش، قتله التركمان و كان هو صاحب همدان و أصفهان و الرى كثر جيوشه و اتسعت ممالكه و المترجم أيضا ترجمه تاريخ آل عباس الذى نقل عنه مؤلف نكارستان (سنة ٩٤٩) و يأتى ترجمه العتبي.

٣٨٦- ترجمه تاسع البحار

فى أحوال أمير المؤمنين ع لآقا رضى بن المولى محمد نصير بن المولى عبد الله بن المولى محمد تقى المجلسى الأصفهاني، ذكره شيخنا فى الفيض القدسى.

٣٨٧- ترجمه تأويل الآيات الباهره

لآقا نجفى الأصفهاني (المتوفى فى ١٣٣٢) مطبوع. و قد فرغ منه (١٣ ج ١- ١٢٩٧).

٣٨٨- ترجمه تبصره المتعلمين

إلى الفارسيه، لم يعلم مترجمه و يوجد فى الخزانة الرضويه.

ترجمه تتمه صوان الحكمة

اسمه دره الاخبار طبع بایران.

٣٨٩- ترجمه تحفه الأبرار

الفارسى فى أصول الدين، إلى العرييه قال فى الرياض فى ترجمه مؤلف أصله الحسن بن على الشهير بالعماد الطبرى مؤلف الكامل البهائى فى سنة (٦٧٥) بعد ذكر التحفه الفارسى: و عندنا منه نسخه و قد ترجمه بالعرييه الشيخ نجف بن سيف النجفى الحلّى و رأيت تلك الترجمة العرييه ببلده فراه) أقول و رأيت منه نسخه فى كتب الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن كبه أوله: و منه التوفيق، و بلطفه التحقيق و التدقيق، نحمد الله سبحانه حمدا لا عد له و ثناء لا حد له خالق الأكوان. و صرح فيه بأن اسم مؤلفه نجف بن سيف النجفى و عليه فلا- وجه لما وقع فى روضات الجنات فى (ص ١٦٩- و ص ٤٠٩) من أن المترجم إلى العرييه هو الشيخ علم بن سيف بن منصور النجفى الحلّى الذى اختصر تأويل الآيات فى (٩٣٧) لا منشأ لشبهته غير اشتراكهما فى اسم الوالد و البلد و الا فهما رجلا من متقاربان عصرا و قد ترجم صاحب الرياض علم بن سيف بن منصور النجفى الحلّى المختصر لتأويل الآيات و لم ينسب إليه الترجمة و صرح بأنه قد يقال له على بن سيف بن منصور و لذا ترجمه بعنوان على أيضا و صرح باتحادهما، و رأيت نسخه أخرى من الترجمة فى كتب

المرحوم السيد محمد على السبزواري بالكاظميه و هي بخط الشيخ نجم الدين بن عبد الله المتروكي فرغ من الكتابه في يوم الأحد (٤- ج ٢- ٩٨٨) و لعله قرب عصر المترجم.

٣٩٠- ترجمه تذکره ابي ريحان البيروني،

ينقل عنه في مخزن الأدويه المؤلف (١١٨٥) فراجعه.

٣٩١- ترجمه ترجمه الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي

المتوفى (١٢٤١) الأصل لابنه الشيخ عبد الله بن أحمد، و ترجمته إلى الفارسيه لمحمد طاهر طبع في بمبئي (١٣١٠) رتبه على سته أبواب سادسها في عد تصانيفه البالغه مائه و واحدا و في آخر صوره إجازات مشايخه له و هي أربعة و الله العالم.

٣٩٢- ترجمه تسديد المكارم

إلى الفارسيه لمؤلف أصله، ذكره في فهرس تصانيفه.

٣٩٣- ترجمه تشريح الأفلاك

للمولى عابد الأردبيلي معاصر صاحب الرياض و اسمه محمد ابن أحمد المعروف بعابد، قال، فاضل عابد كاسمه و توفي في عصرنا و له ولد اسمه الشيخ صدر الدين مدرس بأردبيل.

٣٩٤- ترجمه التصريف الزنجانيه

للسيد عبد الله بن السيد نور الدين التستري (المتوفى في ١١٧٣) توجد نسخه منه في الخزانة الرضويه بخط أحمد بن غلام علي في سنه (١٢٦٧) كما ذكر في فهرسها.

٣٩٥- ترجمه تطور الأمم العربيه

إلى الفارسيه لعلی الدشتی مدير جريده شفق سرخ مطبوع.

٣٩٦- ترجمه تفسير الأصفى

تأليف المحقق الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) بلغه أردو، للسيد مظاهر حسن الأمرهوى المدرس في تاج المدارس بأمرهه، لكنه لم يتم كما ذكر في فهرس تصانيفه.

٣٩٧- ترجمه تفسير العسكري ع

إلى الفارسيه لميرزا أبي القاسم الحسيني الذهبي الشيرازي الشهير بميرزا بابا كما يظهر من كتابه آيات الولاية السابق ذكره (في ج ١- ص ٤٩).

ترجمه التفسير المذكور

بلغه أردو، اسمه آثار حيدري، مرفى (ج ١- ص ٨).

٣٩٨- ترجمه التفسير المذكور

إلى الفارسيه، اسمه للمولى عبد الله بن نجم الدين الشهير

ص: ٨٩

بالفاضل القندهارى نزيل المشهد الرضوى و المتوفى بها (١٣١١) عن مائه و سبع ستين، و له البرهان و غيره مما يأتى.

٣٩٩- ترجمه تفسير العسكرى

أيضا للمولى المفسر على بن الحسن الزوارى تلميذ المحقق الكركى، قال صاحب الرياض: رأيتَه فى (لنگر) من أعمال (جام) عند أفراسياب خان، و قد ترجمه لشاه طهماسب الصفوى كما ترجم الاحتجاج له. و له ترجمه المناقب و ترجمه الخواص كما يأتى.

٤٠٠- ترجمه تقويم الأبدان فى تدبير الأبدان

فى الطب، أصله العربى لابن جزله، يحيى بن عيسى بن جزله البغدادى المتوفى فى (٤٩٣) و ترجمه إلى الفارسيه لمحمد أشرف بن شمس الدين محمد الطيب، ترجمه لشاه سليمان الصفوى و طبع بإيران (١٢٧٥).

٤٠١- ترجمه تقويم البلدان

فى مساحه الأرض تأليف عماد الدين أبى الفداء إسماعيل المؤرخ، و ترجمه هذه للمولى عبد العلى بن محمد بن الحسين البيرجندى (المتوفى ٩٣٤) و هى ترجمه إلى الفارسيه مع زيادات حساب مساحه الأقاليم، رأيت عند السيد أبى القاسم الرياضى الموسوى نسخه خط المؤلف و عليها تملك المولى محمد تقى بن محمد رضا الرازى سنه (١٣٠٩) و فرغ منه المؤلف فى المحرم (٩٢٧) و له ترجمه باللاتينيه و أخرى بالأفرنجيه طبعتا مع الأصل فى باريس كما ذكره فى معجم المطبوعات العربيه.

٤٠٢- ترجمه تلخيص جالينوس

للسيد غلام حسين الموسوى اللكهنوى المولود فى (١٢٤٧) (و المتوفى حدود ١٣٢٧) ذكره السيد على نقى النقوى فى ترجمته.

٤٠٣- ترجمه التمثيلات

عن التركيه إلى الفارسيه، روايات عصره أصلها لآخوندزاده كما يأتى، و ترجمه لميرزا جعفر (القراچه داغى) طبعت فى طهران (١٢٨٨).

٤٠٤- ترجمه تمدن إسلام و عرب

تأليف الدكتور (گوستاولوبون) الفرنسوى و ترجمه الفارسيه للسيد محمد تقى المعروف بفخر داعى الكيلانى، طبع بمطبعه المجلس بطهران فى (١٣١٤) شمسيه.

٤٠٥- ترجمه التمدن الإسلامى

تأليف جرجى زيدان، لميرزا إبراهيم القمى أحد وكلاء المجلس، طبع جزؤه الأول فى طهران (١٣٢٩).

لميرزا فضل الله بدائع نكار المشهدى المتوفى

ص: ٩٠

(١٣٤٣) و هو مطبوع كما ذكره في آخر مطلع الشموس له، المطبوع أيضا (١٣٣١).

٤٠٧- ترجمه تنبيه الراقين

في ذكر الموت و الرحيل، إلى الفارسيه لمؤلف أصله العربي المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (المتوفى ١٠٩٨) و يقال له و لأصله موعظه النفس رأيت نسخه من الترجمة ضمن مجموعه من موقوفات الحاج المولى على محمد النجف آبادي بالحسينيه في النجف الأشرف أوله: الحمد لله رب العالمين (إلى و إياك نستعين) و صل على حبيبك. ذكر في أوله ما معناه أن أحسن المواعظ ذكر الموت، و أورد رباعيات فارسيه كثيره نظمها الشعراء في هذا المعنى ثم شرع في الترجمة بذكر العربي أولا ثم الترجمة الفارسيه.

ترجمه توحيد الرضا ع

يأتي بعنوان ترجمه خطبه الرضا عليه السلام .

٤٠٨- ترجمه توحيد الصدوق

للشيخ محمد تقى المعروف بآقا نجفى الأصفهاني (المتوفى ١٣٣٢) ذكره في آخر جامع الأنوار له، المطبوع سنه (١٢٩٧).

٤٠٩- ترجمه توحيد المفضل

للعلامه المجلسي المولى محمد باقر بن محمد تقى الأصفهاني (المتوفى ١١١٠) أوله: الحمد لله الذى هدانا إلى توحيد بصفوته محمد المفضل على عبيده و عترته الأكرمين المخصوصين بلطفه. و هو كبير فى ألفين و ثمان مائه بيت طبع بإيران سنه (١٢٨٧).

٤١٠- ترجمه توحيد المفضل

للمولى محمد صالح بن محمد باقر القزويني الروغنى، فرغ منه فى شهر صفر سنه (١٠٨٠).

٤١١- ترجمه توحيد المفضل

إلى الفارسيه مفصلا للشيخ فخر الدين التركستاني الماوراءالنهرى نزيل قم، و هو أحد المستبصرين الذين ترجمهم السيد هاشم الكنكاني فى إيضاح المسترشدين، و له تصانيف آخر غير هذه الترجمة التى رأيتها بالكاظميه فى كتب المرحوم السيد محمد الشهير بالواعظ الخوانسارى الأصفهاني، و توجد بتبريز نسخه أخرى فى مكتبه السيد الحاج ميرزا باقر القاضى الطباطبائي و قد ألف الترجمة فى سنه (١٠٦٥) للحاج نظر على أوله هذا البيت:-

آفرين جان آفرين پاک را

آنکه ایمان داد مشت خاک را

لبعض متقدمى الأصحاب، عده مع ترجمه الإنجيل السابق الذكر

ص: ٩١

بعض معاصري العلامة المجلسي في كتابته إليه من الكتب التي ينبغي النقل عنها في البحار و قال في كتابته بعد ذكرهما: و نسختها عند المولى بهاء الدين و عندكم أيضا لكن سمعت أن بين نسختكم و نسخته اختلافا.

٤١٣- ترجمه التوراه

بالفارسيه الموجود في الخزانة الرضويه هو كما في فهرسها لبعض المتأخرين، كبير في ثلاث مجلدات، فرغ من بعضها سنه (١٢١٦) و من بعضها (١٢٢٦).

٤١٤- ترجمه توقيعات كسرى أنوشيروان

و أحكامه العدليه، قد ترجم قديما من الفارسيه الپهلويه إلى العربيه ثم ترجم السيد جلال الدين محمد الطباطبائي الزواري، العربي المذكور إلى الفارسيه المأنوسه لبعض أبناء ملوك الصفويه، و طبع بالهند سنه (١٢٦١).

٤١٥- ترجمه تهذيب الأحكام

لمحمد يوسف بن محمد إبراهيم الكوركاني أوله: بعد حمد و سپاس بی حد و قیاس واجب الوجودی را که از روی إحسان و امتنان بنی نوع إنسان بل حیوانات عجم را معرفت بود و هستی خود عطا فرمود.

ترجمه الثالث عشر من البحار

المطبوع في تبريز سنه ١٢٦٨ ذكره كذلك بعض الفضلاء و لعله عين ما يأتي.

٤١٦- ترجمه الثالث عشر من البحار

للشيخ حسن بن محمد ولي الأرومي، كتبه باسم السلطان محمد شاه القاجاري (المتوفى ١٢٦٤) و طبع بطهران (١٣٢٩) و كتب في آخره أنه كتاب الغيبه.

٤١٧- ترجمه الثالث عشر من البحار

لميرزا علي أكبر من أهل أروميه، كذا ذكره شيخنا في الفيض القدسي، و الظاهر أنه عين المطبوع المذكور.

٤١٨- ترجمه الثالث عشر من البحار

لبعض علماء الهند، ألفه باستدعاء (پادشاه بيگم) زوجه السلطان نصير الدين حيدر، أوله: الحمد لله الذي جعلنا من الذين يؤمنون بالغيب و طهر أنفسنا من أدناس النفاق و الريب. و يظهر من كشف الحجب أن جمله من مجلدات البحار ترجمت إلى الفارسيه في الهند في ذلك العصر.

ترجمه الثامن من البحار

فى الفتى و المكن اسمى مجارى الأنىهار، يأتى فى الميم.

٤١٩- ترجمه الثامن من البحار

لابن أخ العلامة المجلسى المؤلف للبحار. و هو المولى محمد نصير بن المولى عبد الله بن المولى محمد تقى المجلسى، ذكره شيخنا فى الفيض القدسى.

ص: ٩٢

ترجمه نمره بطلمیوس

فی النجوم إلى الفارسیه، یأتی بعنوان شرح الثمره.

۴۲۰- ترجمه ثواب الأعمال

لمیرزا عبد الکریم المقدس الأرومی المعاصر، و له ترجمه عقاب الأعمال، و طاقه ریحان فی أحوال أبی الفضل العباس علیه السلام كما فی الحدیقه المبہجه للأردوبادی.

۴۲۱- ترجمه ثواب الأعمال

للشیخ محمد تقی بن محمد باقر الأصفهانی الشهیر بأقا نجفی (المتوفی ۱۱ شعبان ۱۳۳۲) طبع بیایران مع ترجمه عقاب الأعمال له.

۴۲۲- ترجمه جاماسب نامه

إلى الفارسیه لمیرزا عبد الله بن عیسی التبریزی الأصفهانی (المتوفی حدود ۱۱۳۰) أحال إليه فی كتابه ریاض العلماء فی ترجمه السید علی خان بن خلف الحویزی.

۴۲۳- ترجمه جامع الأحكام

بلغه أردو، للسید تصدق حسین بن المولوی غلام حسین النیسابوری الکتوری (المتوفی ۱۳۴۸) و طبع بالهند.

۴۲۴- ترجمه جامع الاخبار

المنسوب إلى الشیخ الصدوق، إلى الفارسیه، طبع فی طهران.

ترجمه الجامع الرضوی

بلغه أردو، و اسمه الجامع الجعفری، یأتی.

۴۲۵- ترجمه الجامع العباسی

تمام العشرين بابا بلغه أردو، طبع بالهند.

۴۲۶- ترجمه الجرائد الإفرنجیه و ترکیه العثمانیه و الهندیه و الأمريکیه،

فی عده أجزاء، توجد فی الخزانه الرضویه بخطوط مترجمیها، و قد ذکرها فی فهرس كتب الخزانه مع أسماء المترجمین بعنوان (ترجمه روزنامه).

٤٢٧- ترجمه الجرائد و المجلات الهنديه

و مقالاتها الإسلاميه، إلى الفارسيه للسيد حسين الشيرازى، ترجمها للسلطان ناصر الدين شاه، فرغ منها فى ١٠ شعبان (١٣٠٨) و النسخه بخط ميرزا محمد خان القزوينى عند السيد شهاب الدين بقم.

٤٢٨- ترجمه الجزيره الخضراء

للشيخ نور الدين على بن حسين بن عبد العالى المحقق الكركى (المتوفى ٩٤٠) كما حكى عن صاحب الرياض، و هو مطبوع بالهند و مصدر باسم السلطان شاه طهماسب الصفوى الذى تولى السلطنه من (٩٣٠) إلى أن مات (٩٨٤) و الجزيره الخضراء هو تأليف فضل بن يحيى الطبيى كتب فيه ما رواه له الشيخ

ص: ٩٣

زين الدين على بن فاضل المازندراني في سنة (٦٩٩) مما شاهد في تلك الجزيرة، و أورد ترجمته السيد مير شمس الدين محمد بن مير أسد الله التستري فيما كتبه بالفارسيه في إثبات وجود صاحب الزمان ع الذي مر ذكره (في ج ١ - ص - ١٠٩).

٤٢٩- ترجمه جزيله المعانى المسمى بالدر الثمين

في أصول الدين بلغه أردو، للسيد سبط الحسن الهندي طبع في الهندي، و أصله من تصانيف السيد محسن الأمين العاملي مؤلف (أعيان الشيعة).

٤٣٠- ترجمه الجعفريه

في الطهاره و الصلاه، الذي ألفه المحقق الكركي سنه (٩١٧) ترجمه بعض الأصحاب، و رتبه على مقدمه و أربعة أبواب و خاتمه، أوله: شكر و سپاس و ستايش مر معبودى را كه از خلق مخلوقات خود إنسان بر گزيده بدرجه تعظيم و پايه تكريم رسانيده. عندى نسخه بخط المولى محمد اليزدى في سنه (١١٢٢) و لم أعرف شخص المترجم و لا عصره الا أنه بين التاريخين المذكورين يعنى تأليف الأصل و كتابه الترجمة.

٤٣١- ترجمه الجغرافيه

من الأصل الإفرنجي إلى الفارسيه، لميرزا محمود خان ناظم تلگراف خانه (دائرته البرق) كتبه بأمر رئيسها مخبر الدوله على قلى خان في عصر السلطان ناصر الدين شاه و طبع بطهران كما ذكره في رسالته في الهيئه المطبوعه سنه (١٢٩٥).

ترجمه جلاء العيون

بلغه أردو، اسمه الدمع الهتون، يأتى.

٤٣٢- ترجمه جلاء العيون

أيضا بلغه أردو، طبع بالهند للسيد محمد باقر الهندي المترجم المعاصر، و له ترجمه حق اليقين و عين الحياه و غيرها.

٤٣٣- ترجمه جمال الأسبوع

ترجمه لعناوينه و أحاديثه دون أدعيته، و هو مختصر طبع في هوامش النسخه المطبوعه (١٣٣٠) للمحدث المعاصر الحاج الشيخ عباس القمي المتوفى في ليله الثلاثاء الثالث و العشرين من ذى الحجه (١٣٥٩) و دفن عند رجلى شيخنا العلامة النورى، و له ترجمه مصباح المتهدد أيضا كذلك طبع على هامش أصله في (١٣٣٨) و أنفق في طبعهما السعيد الموفق الحاج سهم الملك العراقى باهتمام السيد الجليل علم الهدى النقوى الكابلى نزيل دولت آباد ملاير و عالمها.

ترجمه جنه الأمان الواقيه

يأتى بعنوان ترجمه المصباح الكبير و أخرى باسمه (نيك بختيه).

المصباح الصغير المختصر من الكبير في أربعين فصلا و في

ص: ٩٤

آخره ذكر ماآخذه لبعض الأصحاب، أوله: بعد از ادای حمد و ثنای جناب صانع کبریا.

إلى قوله: گفته است مؤلف این کتاب که موسوم است بمفاتیح النجاه و الجنة الواقیه.

فيظهر من هذا المترجم أن الجنة الواقیه یسمى بمفاتیح النجاه أيضا، و هذه النسخه رأيتها فی كتب السيد محمد مهدي بن السيد إسماعيل الصدر الكاظمی المتوفى فی (۱۳۵۸).

۴۳۵- ترجمه الجنة الواقیه

المرتب على أربعین فصلا إلى الفارسیه، أيضا لبعض الأصحاب، أوله: نحمدك يا من لاذ به الداعون المتتهجدون فهم فی حصن حصین. كتبه لبعض الأمراء و لم یصرح باسمه و انما عبر عنه بقوله: سمي ولی الله الملك الغفور. رأیت نسخه منه فی كتب المرحوم المولى محمد على الخوانساری.

۴۳۶- ترجمه الجنة الواقیه

رأیت نسبه الترجمة إلى المحقق الأمير محمد باقر الداماد فی بعض تصانیف الأصحاب كما ینسب إليه أصله، لكن لا وجه لنسبه الأصل إليه كما یأتی فی الجنة الواقیه من أن المحقق الداماد استحسنه فكتبه بخطه لنفسه و كتب میر خلیل عن خطه نسخه لنفسه سنة (۱۰۷۶) فلما رأیت النسخه بخط المحقق الداماد و لم یذكر فیها اسم المؤلف نسبت إليه، أما نسبه الترجمة إليه فغیر بعيد فكأنه لاستحسانه و استنساخه أصل الكتاب استحسن ترجمته أيضا تعمیما للفائدة.

۴۳۷- ترجمه الجنة الواقیه

للسید محمد رضا بن السید محمد قاسم الحسینی نزیل قزوین، ترجمه لبعض الإخوان سنة (۱۰۹۰) أوله: شكر و سپاس حضرت سامعی را که شنونده دعاء بندگان. طبع مره (۱۲۷۷) و مره أخرى (۱۳۰۸) و ثالثه (۱۳۲۳) و للمؤلف بحر المغفره، كما مر، و هو جد الحاج السید تقی القزوینی المشهور بالكرامات.

۴۳۸- ترجمه جواهر التفسیر

تألیف المولى حسین الكاشفی، حکى سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين أنه موجود فى مكتبه والده السلطان ياسلامبول كما فى فهرسها (أقول) يأتى أن جواهر التفسیر فارسی فعلل معربه موجود هناك.

ترجمه الجواهر السنيه

فى الأحاديث القدسيه اسمه اللآلى العليه، يأتى.

۴۳۹- ترجمه جهان نماي جديد

أو (جغرافی کره زمین) كان أصله لاتینیا فترجم أولا إلى التركیه بأمر ميرزا تقی خان الصدر الأعظم المقتول (۱۲۶۸) ثم ترجم

الترکی بأمره ثانيا إلى الفارسيه، و المترجم هو ميرزا محمد حسن بن ميرزا صادق بن ميرزا معصوم ابن

ص: ۹۵

سيد الوزراء ميرزا عيسى قائم مقام المعروف بميرزا بزرگ الحسينى الفراهانى، مرتب على خمسة مقاصد فى كل مقصد أبواب و فصول، توجد فى الخزانة الرضويه نسخه بخط رضا قلى خان مؤلف مجمع الفصحاء كتبها فى زمن صداره ميرزا آقا خان الصدر الأعظم النورى فى سنه (١٢٧٤).

٤٤٠- ترجمه چهل سوره توراہ

بالگجراتيه، للحاج غلام على بن إسماعيل البهاونگرى المعاصر المولود (١٢٨٣) طبع فى (٦٠ ص).

٤٤١- ترجمه الحج

فى آدابه و أحكامه و ما يتعلق به نظير ترجمه الزكاه و ترجمه الصلاه، و كلها للمحقق المولى محسن الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) قال فى فهرس تصانيفه إنه فارسى فى ثلاثمائه بيت.

ترجمه حديث الأعرابي

السائل أمير المؤمنين ع عن معنى الأحد، اسمه صراط النجاه يأتى.

٤٤٢- ترجمه حديث الجبر و التفويض

المروى فى عيون الاخبار عن الإمام الرضا ع، أوله: إن الله لم يطع بإكراه. للعلامه المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى المتوفى (١١١٠) رأيته ضمن مجموعه من موقوفات الشيخ عبد الحسين الطهرانى.

٤٤٣- ترجمه حديث رجاء ابن أبى الضحاک

فى ثلاثمائه بيت أيضا للعلامه المجلسى كتبه فى طريق زياره مشهد خراسان، ذكره شيخنا فى الفيض القدسى،.

٤٤٤- ترجمه حديث سته أشياء ليس للعباد فيها صنع،

المعرفه، و الجهل، و الرضا، و الغضب، و النوم و اليقظه، أيضا للعلامه المجلسى، مختصر فى مائه و عشرين بيتا أوله الحمد لله و سلام على عباده الدين اصطفى.

٤٤٥- ترجمه حديث سعد بن عبد الله القمى

عند تشرفه بلقاء الحجه ع و أخذ مسأله، منه أيضا للعلامه المجلسى، أوله: شيخ صدوق محمد بن بابويه و غير أو از أكابر. طبع بهامش ترجمه توحيد المفضل له (١٢٨٧).

٤٤٦- ترجمه حديث عبد الله بن جندب

للعلامه المجلسى، فى الفيض القدسى أنه مائه بيت

في مواضع الرسول ص لميرزا فضل الله (بدائع نكار) المشهدى (المتوفى بها ١٣٤٣) ذكره في آخر مطلع الشموس له

٤٤٨- ترجمه حديث الكساء

بلغه أردو، مطبوع للمولوى مقبول أحمد الدهلوى مترجم أسنى المطالب.

٤٤٩- ترجمه حديث المفضل

فى رجعه الأئمه و ظهور الحجه ع، أيضا للعلامه المجلسى أوله: شيخ معتمد حسن بن سليمان در كتاب منتخب البصائر. طبع مع توحيد المفضل سنه (١٢٨٧).

٤٥٠- ترجمه حديث المفضل

للسيد على أكبر بن سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى (المتوفى فى ١٣٢٦) ذكره فى التجليات.

٤٥١- ترجمه حديث المناشده

بلغه أردو، طبع بالهند لبعض علمائها.

ترجمه حديثه الواعظين

اسمه تبصره المهتدين مر فى (ج ٣- ص ٣٢٥).

٤٥٢- ترجمه الحسينيه

الرساله المعروفه فى الإمامه المنسوبه إلى بعض بنات الشيعة، للمولى إبراهيم بن ولى الله الأسترآبادى، ذكر فى أول الترجمة أنه لما حج فى (٩٥٨) ظفر فى دمشق عند بعض الساده على نسخه هذه الرساله فحملها إلى بلاده فالتمس منه بعض الأخيار ترجمتها إلى الفارسيه كثيرا للمنفعه، و طبع مع حليه المتقين سنه (١٢٨٧).

٤٥٣- ترجمه الحقائق

فى أسرار الدين و مكارم الأخلاق المطبوع بإيران (١٢٩٩) و هو تأليف المحقق الفيض و فيه نتيجه ما حصله فى عمره لأنه ألفه (١٠٩٠) عن ثلاثه و ثمانين عاما و (توفى ١٠٩١) يعنى بعد التأليف بسنه، و الترجمة لحفيد أخيه المعروف بنور الدين الأخبارى، أعنى نور الدين محمد بن شاه مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى الكاشانى، نسبه إليه فى الروضات و حسبه أبا للمحقق الفيض مع أنه صرح الفيض فى إجازته له فى سنه (١٠٧٩) بأنه ابن ابن أخيه، و يأتى سائر تصانيفه و منها الحقائق القدسيه فى المبدأ و المعاد الذى ألفه (١١٠٥) و قد كتب لولده بهاء الدين محمد إجازته فى سنه (١١١٤) كما مرت فى (ج ١ ص ٢٦٠).

٤٥٤- ترجمه حقايق الحروف و دقائق الزبر و البيئات

فيه حل الجفر الجامع المأخوذ عن الإمام الصادق ع، أصله العربى لمحج خاندان مير أحمد الكيلانى الحسينى و الترجمة

الفارسيه لحفيده السيد محمد بن مير محمد بن مير أحمد المذكور، و تاريخ كتابه النسخه التي رأيتها من الموقوفات في مكتبه
الحسينيه سنه (١٢٥٢) ذكر فيه أن جده

ص: ٩٧

مير أحمد كان من محبى أهل البيت و قد وهبه الله هذا العلم و لما خاف من ضياعه قيده بالكتابه صيانه له و بعد الكتابه رأى فى المنام أمير المؤمنين ع فقال له: أحسنت فيما كتبت و لا يفهمه الا محبونا.

٤٥٥- ترجمه حق اليقين

الفارسى فى أصول الدين، تأليف العلامة المجلسى بلغه أردو للسيد محمد باقر الهندى المترجم، مطبوع بالهند، و له ترجمه جلاء العيون و عين الحياه كما مر و يأتى.

ترجمه حق اليقين

إلى العربيه، اسمه ترجمه شهاده الخصوم، يأتى.

٤٥٦- ترجمه حكمت سقراط

بقلم أفلاطون لميرزا محمد على خان بن ميرزا محمد حسين خان ذكاء الملك الأصفهانى المعاصر الملقب فى شعره بفروغى، هو ثلاث رسائل، طبعت مجموعه بىران.

ترجمه حليه المتقين

المجلسيه بلغه أردو، اسمه تهذيب الإسلام، يأتى.

٤٥٧- ترجمه حمله حيدر به

بلغه أردو، طبع بالهند كما فى فهارس مطبوعاتها.

٤٥٨- ترجمه حياه أبى ذر

بلغه أردو، طبع بالهند.

ترجمه حياه الحيوان

للميرى اسمه خواص الحيوان، يأتى.

٤٥٩- ترجمه حياه سلمان الفارسى

بلغه أردو، طبع بالهند لبعض علمائها.

ترجمه حياه على بن أبى طالب

يأتى بعنوان ترجمه زندگانى على بن أبى طالب ع.

ترجمه حياه محمد ص

، مر بعنوان ترجمه تاريخ مقدس.

ترجمه حياه محمد

من العربيه إلى الفارسيه اسمه زندگانی محمد، يأتي مع غيره في الزاي.

٤٦٠- ترجمه حياه النفس في حظيره القدس

بالفارسيه لميرزا حسن العظيم آبادي (المتوفى حدود ١٢٦٠) طبع (١٢٨٨) و أصله العربي للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي.

٤٦١- ترجمه حياه النفس

للسيد كاظم الرشتي الحائري (المتوفى ١٢٥٩) ذكر في فهرس كتبه.

٤٦٢- ترجمه الخامس عشر من مجلدات البحار

إلى الفارسيه، مطبوع بایران.

٤٦٣- ترجمه خانم انگليسي

لميرزا يوسف خان مدير مكتبه المجلس بطهران، و أصله الإفرنجي في بيان الثوره في الهند قبل مائه و خمسين سنه تقريبا.

ص: ٩٨

٤٦٤- ترجمه خانم انگلیسی

إلى التركيه، للحاج المولى روح الله البادكوبى، مطبوع.

٤٦٥- ترجمه الخصال

للسيد على بن محمد بن أسد الله الأصفهاني الإمامي، معاصر صاحب رياض العلماء و مترجم الإشارات و الكتب الثمانية و منها الخصال و غيره مما ذكر الجميع فى الرياض.

ترجمه الخصائص الحسينيه

الموسومه ب وسائل المحبين أو (المخبتين) يأتى.

ترجمه الخصائص الحسينيه

الموسومه ب (دمع العين) يأتى كما أنه يأتى شرح خصائص الحسين و كذا لوائح اللوحين.

٤٦٦- ترجمه خطب أمير المؤمنين ع التى أوردها الشريف الرضى فى نهج البلاغه،

إلى الفارسيه، للسيد ميرزا جهانگیر خان بن محب على الحسينى المرندى (المتوفى بقم ١٣٥٢) ذكره السيد شهاب الدين التبريزى، و ظاهره أنه غير ما نظمه بالفارسيه من عهد أمير المؤمنين إلى مالك الأشر، و وصيته إلى ولده الحسن المطبوع (١٣٢٩).

٤٦٧- ترجمه خطبه الرضا ع فى التوحيد

و يقال له توحيد الرضا، و قد رواه الشيخ الصدوق فى عيون أخبار الرضا، بإسناده عنه ع، أوله: أول عباده الله معرفته و أصل معرفه الله توحيده. ترجمه العلامة المجلسى إلى الفارسيه و أشار إلى شرح بعض ما يشبه فقرات هذه الخطبه من الخطبه الأخرى له فى التوحيد التى رواها الشيخ الكلينى أو من الخطبه التى لأمر المؤمنين ع فى التوحيد، و كأنه شرح مختصر للجميع، طبع فى آخر التحفه الرضويه الذى مر فى (ج ٣- ص ٤٣٦) بنفقه شريعتمدار الرشتى و رأيت نسخه منه بخط السيد زين العابدين والد صاحب روضات الجنات فى بقايا كتب الشيخ عبد الحسين الطهرانى بكر بلاء، و يأتى شرح خطبه الرضا فى التوحيد و غيره من شروح الخطب فى حرف الشين.

٤٦٨- ترجمه الخطبه الشقشقيه

لبعض الأصحاب، توجد فى الخزانة الرضويه كما فى فهرسها.

٤٦٩- ترجمه الخطبه الشقشقيه أو شرحها

الفارسي للسيد المفتي مير محمد عباس اللكهنوي (المتوفى ١٣٠٦)، ألفه بأمر النواب معتمد الدوله مختار الملك السيد محمد

ص: ٩٩

(خان بهادر ضيغم جنگ) الذي كتب بأمره البارقه الضيغميه، و قد طبع (١٢٨٧) و يأتي شروح الخطبه الشقشقيه في الشين.

ترجمه خطبه همام

أو خطبه المتقين، يأتي بعنوان نظم الخطبه.

٤٧٠- ترجمه خلاصه الأذكار الفيضيه

للسيد الأمير قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني السيفي القزويني صاحب التحفه القواميه (المتوفى حدود ١١٥٠) ترجمه إلى الفارسيه و كتب ترجمه الأذعيه بين سطورها، و كتب بعض الفوائد و التحقيقات اللازمه على هامش النسخه، و أهداها إلى الشيخ علي خان زنگنه، الوزير لشاه سليمان (و المتوفى في المحرم ١١٠١) و النسخه بخط محمد علي بن محمد حسين الطالقاني ناقصه الأول من موقوفه العالم السيد آقا ريحان الله البروجردى الطهراني في (١٣٠٣) توجد في الخزانة الرضويه.

ترجمه خلاصه الأذكار

تأليف المحقق الفيض الكاشاني، مطبوع بإيران كما في فهارس المطبوعات.

٤٧١- ترجمه خلاصه عقائد الإماميه

إلى الفارسيه لبعض الأصحاب، لم نعرف شخصه و هو مرتب على خمسه أبواب، أوله: الحمد لله المحمود في كل أفعاله و الصلاه على خير خلقه محمد و آله و بعد اين چند كلمه ای است در تبیین قواعد كلاميه و تعيين عقائد اماميه كه بر طبق رساله تحفه تحرير و تسطير می یابد. و فی آخره: اينست ترجمه خلاصه عقائد اماميه كه در رساله كلاميه مسطور است. و النسخه التي رأيتها عند المرحوم الشيخ محمد علي القمي (المتوفى في قم ١٣٥٤) لم يكن لها تاريخ لكن الذي يظهر من كتابتها إنها ترجع إلى ما بعد الألف، و لعل مراده من التحفه هو ما مر من تحفه الأبرار الفارسي للعماد الطبري و يأتي ترجمه العقائد متعدده.

٤٧٢- ترجمه الخواص

تفسير للقرآن الشريف، فارسي كبير، و يعرف ب (تفسير الزوارى) نسبه إلى موطن مؤلفه، المولى المفسر أبي الحسن علي بن الحسن الزوارى، تلميذ المحقق الكركي (الذي توفي ٩٤٠) و أستاذ المولى فتح الله الكاشاني (الذي توفي ٩٨٨) مشتمل على الاخبار الصادره عن الأئمه ع في تفسير آيات القرآن و ما نزل فيهم أوله: حمد بي حد و شكر بلا عد منعمي را سزد كه شقايق حقايق قرآني در حدائق صدور انساني بشكافانيد. مجلده الأول الذي ينتهي إلى آخر سورة الكهف، يوجد بخط محمد أمين

ابن إسماعيل المازندراني الذي فرغ من كتابته سنة (١٠٢٠) في مكتبه بشير آغا ياسلامبول كما في فهرسها، و يوجد أيضا المجلد الأول و الثاني المبدو بسوره مريم إلى آخر القرآن في الخزانة الرضويه تاريخ وقفه سنه (١٠١٧) و يظهر من نظم ماده تاريخه أنه فرغ منه (٩٤٧) قال فيه:

)

از فضل آله چون باتمام رسيد

تاريخ وى از (فضل آله) است عيان

٤٧٣- ترجمه دار السلام

إلى الفارسيه، هو كأصله لشيخنا العلامة النورى (المتوفى ١٣٢٠) خرج منه ترجمه أكثر المجلد الثاني منه و لم يتم.

٤٧٤- ترجمه الدر النظيم فى خواص القرآن العظيم

للمولى أحمد بن الحاج محمد السكاكى الطبسى، ذكر فيه أنه ترجمه إلى الفارسيه بأمر بعض المخاديم (سنه ٩٢٦) و قدم على الترجمة عده مقدمات لازمه، ذكر فى بعضها أن مذهب أهل الحق أن البسملة جزء من السور كلها الا البراءه، و ذكر فى خاتمه أن المولى عبد العلى البيرجندى شرح الدر النظيم هذا (فى سنه ٩٠١) و رأيت النسخه فى كتب المرحوم الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

تراجم الدعوات

بيان

الأدعيه العربيه المأثوره التى يقرءوها العوام الجاهلون بمعانيها، قد ترجمها العلماء إلى الفارسيه و غيرها ليستفيد العوام منها بقصد المعانى و لئلا يكون عملهم مجرد لقلقه اللسان و لذا تكتب تلك التراجم غالبا بين سطور الأدعيه لكن كثيرا منها دون مستقلا و عد فى عداد تصانيف المترجمين لها و نحن نذكر النموذج من هذا القبيل:

ترجمه دعاء الجوشن الصغير

للعلامه المجلسى (المتوفى ١١١٠) مختصر فى مائه بيت كما ذكره فى فهرس كتبه الفارسيه.

ترجمه الدعاء المذكور

للشيخ محمد على بن أبى طالب المعروف بالشيخ على الحزين (المتوفى ١١٨٠ أو ١١٨١) ذكر فى فهرس كتبه فى نجوم السماء.

ترجمه دعاء السمات

فى مائه بىء للعلامه المءلسى؁ و له شرحه العربى المدرء فى البءار.

ءرءمه دعاء الصباء

المنسوب إلى أمىر المؤمنى ع للشىء على الءزىن

ص: ١٠١

المذكور كما في فهرسه المذكور.

ترجمه دعاء الصباح

نظما رباعيا فارسيا طبع مع الدعاء في طهران (في ١٣٠٥).

ترجمه دعاء الصباح

للفاضل الموسوم بقاسم كما ذكر في ديوانته، أوله: نحمدك يا من خلق صبح إصابه الثناء و فلق إجابته الدعاء. لم أعرف عصره و لا سائر خصوصياته.

ترجمه دعاء الصباح

باللغة الأردويه، للسيد محمد مرتضى الجنفوري (المتوفى في ١٣٣٧)

ترجمه دعاء العديله

للسيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي الكهنوي (المتوفى ١٣١٢) ذكره السيد علي نقى النقوي في تراجم مشاهير علماء الهند.

ترجمه دعاء العلوي المصري

للشيخ علي الحزين المذكور آنفا ذكر في فهرسه.

ترجمه دعاء العلوي المصري

للشيخ علي الحزين المذكور آنفا ذكر في فهرسه.

ترجمه دعاء كميل

نظما و نثرا فارسيا، لبعض الأصحاب، يوجد نسخه منه في مكتبه شيخ الإسلام بزنجان.

ترجمه دعاء كميل

في مائتي بيت للعلامه المجلسي، رأيته ضمن مجموعه في كتب شيخنا ميرزا محمد علي الرشتي.

ترجمه دعاء كميل

للمولوي مقبول أحمد المستبصر المعاصر (المتوفى ١٣٤٠) طبع بلغه أردو كما طبع له ترجمه أسنى المطالب (سنه ١٣١٣).

ترجمه دعاء كميل

إلى الإنكليزية للسيد رضى الهندي المعاصر، طبع فى بمباسه (فى ١٣٥٠).

ترجمه دعاء المباهله

للعلامه المجلسى، فى الفيض القدسى أنه فى مائه و خمسين بيتا.

ترجمه دعاء المشلول

للشيخ على الحزين، رأيت نسخه صححها المترجم بخطه، و فرغ من المقابله فى (١١٦٣).

ترجمه دعاء المشلول

باللغه الأردويه مطبوع للمولوى مقبول أحمد المذكور آنفا.

٤٧٥- ترجمه ذكر العالمين فى شرح دعاء الضمين

و نقله من الفارسىه إلى العربيه لبعض الساده الأجله من أهل همدان، قال مولانا الشيخ على أكبر النهاوندى نزىل المشهد الرضى: رأيت عند السيد زين العابدين فى نهاوند.

ترجمه الذريعه إلى مكارم الشيعه

، اسمه الكنوز الوديعه، يأتى.

ترجمه الذهبيه الرضويه

بلغه أردو اسمه الرساله الذهبيه يأتى فى الرء.

ص: ١٠٢

٤٧٦- ترجمه الذهبية

أيضا المعروفه بطب الرضا إلى الفارسيه للعلامه المجلسي (المتوفى ١١١٠) أوله بعد الخطبه المختصره: ظاهر باشد كه روزی مأمون از حضرت إمام الإنس و الجن إلخ.

٤٧٧- ترجمه الذهبية

المذكوره إلى الفارسيه لبعض الأصحاب يشبه الشرح المزجي له يذكر مقداراً من الرساله ثم يذكر ترجمتها، رأيته في خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين.

٤٧٨- ترجمه الذهبية الرضويه

أيضا للمولى فيض الله عصاره التستري الماهر بالطب و النجوم في عصر حكومه فتح على خان بن واخشتو خان في تستر بعد موت أبيه (١٠٧٨) ترجمه إلى الفارسيه بأمر الوالي فتح على خان المذكور كما حكاها السيد عبد الله التستري في تذكرته في تاريخ تستر.

٤٧٩- ترجمه الذهبية

للسيد شمس الدين محمد بن محمد بديع الرضوى المشهدى، صاحب الحبل المتين و وسيله الرضوان الذى فرغ منه (١١٣٥) و غيرهما، و هو من أجداد السيد محمد باقر بن إسماعيل المعاصر المدرس بالمشهد الرضوى (المتوفى ١٣٤٣) تقريبا، و النسخه رأيتها عند الشيخ على أكبر النهاوندى نزيل المشهد الرضوى تقرب من ثلاثه آلاف بيت.

٤٨٠- ترجمه رجوع الشيخ إلى صباه

للمولى الحكيم محمد سعيد الطيب بن محمد صادق الأصفهاني، ترجمه إلى الفارسيه بأمر الحسين الجابري، أوله: الحمد لله الذى خلق الإنسان من ماء مهين. رأيته في كربلاء عند الشيخ مهدى الكتبى و هو مرتب على قسمين فيما يتعلق بالرجال و ما يتعلق بالنساء و فى كل قسم ثلاثون فصلا ذكر فى أوله أن أصله تأليف أحمد بن يوسف الشريف، و توجد النسخه فى الخزانه الرضويه أيضا كما فى فهرسها و هو غير آب زندگانی السابق ذكره و إنه مرتب على أبواب و أصله لابن كمال پاشا كما فى كشف الظنون.

٤٨١- ترجمه الرحله المدرسيه

إلى الفارسيه فى ثلاث مجلدات، طبع الأول و الثانى سنه (١٣٤٦) و طبع الثالث سنه (١٣٤٧).

ترجمه رساله آيه التطهير

الموسومه ب السحاب المطير، اسمها التنوير، يأتى.

ترجمه رساله أصول الدين

الفارسيه إلى العربيه، يأتي بعنوان المعرب.

ص: ١٠٣

٤٨٢- ترجمه رساله الاعتقاديه

المنسوبه إلى الإمام الرضاع للمولى حسين القمى النجفى (كتاب دار) خازن الكتب فى المكتبه الغرويه، ترجمه إلى الفارسىه لإمام قلى بيك المازندرانى، و طبع مع مفاتيح الغيب (١٢٦٩).

٤٨٣- ترجمه رساله الأفيون

تأليف الشيخ أبى على بن سينا للشيخ على الحزين المذكور آنفا كما فى فهرس كتبه الفارسىه.

ترجمه رساله التباك

يأتى بعنوان رساله فى التباك.

٤٨٤- ترجمه رساله الجعفرىه

لتلميذ مؤلفها المحقق الكركى، و هو السيد أبو المعالى ابن بدر الدين الحسن الحسينى الأسترآبادى الغروى مؤلف كد اليمين الذى فرغ منه ببغداد (سنه ٩٣٥)، و العشره الكامله و شرح الرساله النصيريه فى الحساب، فرغ منه فى الغرى (سنه ٩٢٩) و غير ذلك، و ذكر الترجمة له فى الرياض.

٤٨٥- ترجمه رساله دفع خوف الموت

تأليف الشيخ أبى على بن سينا أو ابن مسكويه إلى الفارسىه للشيخ مهدي شرف الدين التستري المعاصر (المولود ١٣١٩) فرغ منه (سنه ١٣٤٦).

٤٨٦- ترجمه رساله رد العامه

الفارسىه و هى فى أربع مسائل كلاميه، تأليف بعض الأصحاب و ترجمتها إلى العربيه للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى (المتوفى ١١٢١) ذكره تلميذ السماهيجى و صاحب اللؤلؤه بعنوان ترجمه.

ترجمه رساله الزكاه و الخمس

يأتى فى الميم بعنوان المعرب.

٤٨٧- ترجمه رساله الشطر نجيه

لولد المصنف على بن عبد الرسول النورى الطهرانى المعاصر، طبع مع أصله (١٣٢١).

٤٨٨- ترجمه رساله الطير

تأليف الشيخ الرئيس أباى بن سينا التى شبه فيها حالة الإنسان المآرد المبتلى بخسيس الطيعة بالطير الواقع بالشبكة، و لذا يقال لها الشبكة و الطير، و ترجمتها إلى الفارسىة لعمر بن سهلان الساوجى، توجد فى ليدن كما فى ص (٤٥٠) من قائمه الكتب العربيه فراجعه، و ترجمتها إلى الإفرنجيه أيضا طبع فى بيروت (١٩١١ م)، بنشر اليسوعيين.

٤٨٩- ترجمه رساله العلم

لود مصنفها الشهير بالشيخ على الحزين، و الوالد المصنف

ص: ١٠٤

لرساله هو الشيخ أبو طالب بن عبد الله الزاهدى الجيلانى الأصفهانى (المتوفى ١١٢٧) كما أرخه ولده الحزين فى تذكرته.

ترجمه رساله المحمديه فى أحكام الميراث الأبدية

، مر فى (ج ١ - ص - ٤٤٦).

ترجمه رساله الموارث

المنسوبة إلى الإمام الرضا ع، مر فى (ج ١ - ص - ٤٤٨).

٤٩٠- ترجمه الرسائل فى الأصول العمليه

للعلامه الأنصارى بالفارسيه، للسيد صالح الخلخالى من خواص تلاميذ الحكيم المتأله السيد ميرزا أبى الحسن المشهور بجلوه (الذى توفى ١٣١٤)، قاله فى المآثر والآثار و ذكر أنه مدرس بمدرسه دوست على خان الملقب بمعير الممالك.

٤٩١- ترجمه رفع اللثام عن وجه آيات الصيام

لمؤلف أصله العربى و ترجمه إلى الفارسيه باستدعاء بعض الأمراء فى عصر شاه صفى الصفوى (١٠٤٦) توجد الترجمة فى الخزانة الرضويه، أوله: شايسته تقديم در هر كتابى و سزاوار تصدير در هر خطابى حمد واجب الوجودى است كه. و لعل اسم الأصل إماطه اللثام كما مر و اسم الترجمة رفع اللثام.

ترجمه روزنامه

كما عبر به فى فهرس الخزانة الرضويه، مر بعنوان ترجمه الجرائد.

٤٩٢- ترجمه الروضه البهيه فى شرح اللمعه الدمشقيه

إلى الفارسيه للسيد الأمير أبى طالب بن ميرزا بيك الفندرسكى و سبط الأمير أبى القاسم الموسوى الشهير بمير الفندرسكى الحكيم العارف المتأله (الذى توفى ١٠٥٠) و دفن بتخت فولاد، ترجمه فى الرياض فى ذيل ترجمه جده الأسمى الفندرسكى المذكور و عد تصانيفه و صرح بأنه من معاصريه، و ظنى أن والدته بنت السيد الأمير أبى الفتح الشهير بميران ابن مير أبى القاسم الفندرسكى المذكور، و مر له بيان البديع.

ترجمه روضه الشهداء

بلغه أردو اسمه گنج شهيدان يأتى.

٤٩٣- ترجمه روضه الشهداء

بالتركيه للشاعر الأديب الملقب فى شعره بالفضولى البغدادى و هو محمد بن سليمان (المتوفى ٩٧٠) صاحب الديوان و ساقى

نامه و صحه و مرض و غيرها قال صاحب الرياض: إنه في غاية حسن الإنشاء و استحسنة أهل هذه اللغة من جميع الجهات. و سماه المترجم حديقه السعداء.

ترجمه زبده البيان

مر بعنوان ترجمه آيات الأحكام.

ص: ١٠٥

٤٩٤- ترجمه زبده الهيئه

الفارسيه تأليف المحقق الطوسي، الموسوم ب زبده الإدراك في هيئه الأفلاك و نقله إلى العربيه للمولى الشيخ نصير الدين على بن محمد بن على الكاشاني المولد الحلبي المسكن و المدفون بالغري (١٠ رجب - ٧٥٥) كما أرخه الشهيد بخطه في مجموعته التي نقل عنها، الشيخ شمس الدين الجبجي، على ما ذكره في آخر مجلدات البحار أوله: الحمد لله فاطر السموات و مدورها و مبدع الكواكب و منورها. و شرحه تلميذ المعرب و هو الشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن العتائقي الحلبي و سمى شرحه ب الشهده في شرح معرب الزبده و هو بخط الشارح المذكور موجود في الخزانة الغرويه، شرع في الشرح في (٢٢- ذى الحجه - ٧٨٧) و فرغ منه في (١٤ محرم ٧٨٨).

٤٩٥- ترجمه الزكاه في بيان أحكام الزكاه و أسرارها

بالفارسيه للمولى المحدث محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) ذكر في فهرس تصانيفه أنه في مائه و ستين بيتا.

٤٩٦- ترجمه زندگانی علی بن أبي طالب

ليروتو العلوى طبعه الثانى فى (١٣١٨) شمسيه و أصله للأستاذ أبى النصر عمر أستاذ المدرسه العاليه فى بيروت، و له تصانيف ذكرت فى آخر ترجمه المطبوعه بطهران، منها كتاب فاطمه بنت محمد، كتاب الحسن بن على.

ترجمه زندگانی محمد ص

بالفارسيه يأتى فى الزاى بعنوان زندگانی محمد مع غيره.

٤٩٧- ترجمه زهر الربيع

إلى الفارسيه للسيد نور الدين محمد بن السيد نعمه الله الصغير ابن السيد عبد الهادى بن السيد عبد الله بن نور الدين بن المحدث الجزائرى المؤلف لأصله، و يعبر عنه فى ترجمه بالجد الأمجد، و ترجمه باسم محمد صالح خان (بيگلر بيگى) فى خوزستان، و طبع بطهران (١٣٠٢) بمباشره الحاج ميرزا محمد على بن ميرزا أبى القاسم بن ميرزا محمد على ابن ميرزا محمد شفيح بن ميرزا محمد حسين بن ميرزا عبد القادر بن ميرزا جلال الدين ابن الحكيم عماد الدين محمود الأصفهانى.

٤٩٨- ترجمه زهر الرياض

فى الفقه بلغه أردو، للمولى مهدى حسين، رأيته فى كتب

السيد محمد علي السبزواري بالكاظميه.

ترجمه الزياره الجامعه

في مائتي بيت للعلامه المجلسي (المتوفى في ١١١٠).

ترجمه زبور عارفين

الفارسي إلى العربي، اسمه مزامير العاشقين، يأتي.

ترجمه السابع عشر من البحار

في المواعظ، اسمه حقايق الأسرار يأتي.

٤٩٩- ترجمه سادس البحار

في أحوال سيدنا خاتم الأنبياء ص، لبعض الأصحاب جعل الباب الأول منه مرتبا على سته فصول، ثالثها في آباءه، و رابعها في أصحاب الفيل، و خامسها في حفر زمزم، و سادسها في أحوال مكة، و الباب الثاني في بشاراته، و الثالث في ولادته، و هكذا إلى الباب الرابع و الستين في وفاته فذكر الروايه عن الباقر بأنها في ربيع الأول يوم الاثنين لليلتين خلتا منه ثم قال: مؤلف گوید باين قول کسی از علمای شيعه قائل نشده و شايد محمول بر تقيه باشد. و هو مجلد كبير رأيته بطهران في كتب عمى المؤسس لطبع هذا الكتاب الحاج حبيب الله المحسنى الطهرانى (المتوفى في النجف في يوم الجمعة العشرين من ربيع الأول ١٣٦٠) و دفن بوادى السلام عند مقبره والدى.

٥٠٠- ترجمه سر تقدم الإنكليز

من العربي إلى الفارسيه لعلى الدشتى مطبوع.

٥٠١- ترجمه سر الشهاداتين

تأليف عبد العزيز الدهلوى إلى الأردويه، للمولوى غلام الحسين (الپانى پتى) طبع بالهند.

ترجمه سلوان المطاع في عدوان الطباع

، اسمه رياض الملوک يأتي.

٥٠٢- ترجمه سلوان المطاع

للسيد نعمه الله الصغیر بن السيد هادى بن السيد عبد الله الجزائرى التستري، ترجمه إلى الفارسيه لمحمد على ميرزا بن السلطان فتح على شاه، يوجد عند حفيد المؤلف السيد محمد باقر المنجم المعاصر في تستر.

٥٠٣- ترجمه السماء و العالم

و هو المجلد الرابع عشر من البحار إلى الفارسيه، للشيخ محمد تقى الشهير بأقا نجفى الأصفهاني (المتوفى ١٣٣٢) ذكر فى آخر كتابه جامع الأنوار المطبوع.

ترجمه سنگ معجزه

من الروايات الإفرنجيه و المترجم إلى الفارسيه عنايه الله شكيباپور طبع فى جزئين (١٣٠٦) شمسيه.

ص: ١٠٧

ترجمه السيوطى

مر بعنوان ترجمه البهجه المرضيه.

٥٠٤- ترجمه الشافيه

لآقا هادى المترجم ابن المولى محمد صالح المازندرانى (المتوفى ١١٢٠) و له ترجمه القرآن الشريف و عده كتب أخرى.

٥٠٥- ترجمه الشجره الطيبه

فى التجويد المشجر إلى الفارسيه لمؤلف أصله ميرزا زين العابدين بن ميرزا محمد على الأصفهانى من أحفاد المحقق السيزوارى ترجمه بأمر الحاج السيد أسد الله بن السيد حجه الإسلام الأصفهانى (الذى توفى ١٢٩٠).

ترجمه شرايع الإسلام

الموسوم ب الجامع الرضوى، يأتى.

٥٠٦- ترجمه شرايع الإسلام

إلى الفارسيه للشيخ محمد تقى بن المولى عباس النهاوندى نزىل طهران و (المتوفى بها ١٣٥٣) و هو مجلد كبير مبسوط رأيته عنده كان من المدرسين و أئمه الجماعه بطهران و كان والده من تلاميذ علامه الأنصارى (و توفى حدود ١٣١١) و كان أخوه الشيخ حسين بن العباس أكبر منه و أفضل و أتقى و لكنه توفى قبل والده بأربعين يوما و بقى خلفه الشيخ على بن الحسين الفاضل المعاصر و أخوه الآخر الأصغر منه الشيخ جعفر بن العباس أيضا من الأعلام المعاصرين و أئمه الجماعه بطهران.

ترجمه شرح الإشارات

تأليف خواجه نصير الدين الطوسى إلى الفارسيه للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى الأصفهانى مترجم الكتب الثمانيه، ذكره بعض الفضلاء و أقول المحتمل أنه ترجمه الإشارات السينائيه له كما مر أنه ذكره صاحب الرياض و الله أعلم.

٥٠٧- ترجمه شرح الباب الحادى عشر

تأليف الفاضل المقداد بلغه أردو للسيد تصدق حسين بن المولوى غلام حسين النيسابورى الكنتورى (المتوفى ١٣٤٨) طبع بالهند.

٥٠٨- ترجمه الشرح الصغير

إلى الفارسيه لبعض المتأخرين، رأيت النقل عنه فى حواشى نسخه من حديقه المتقين فى مكتبه المرحوم المولى محمد على الخوانسارى و الشرح الصغير لصاحب رياض المسائل المعروف هو بالشرح الكبير و كلاهما شرح المختصر النافع.

تصنيف ملك الأطباء الشيرازى لميرزا إبراهيم بن أبى الفتح المعروف (بمسگر) الزنجانى الفقيه الحكيم الرياضى (المتوفى فى ثالث عشر شهر رمضان ۱۳۵۱) أوله: ثناء و ستایش سزاوار ذات واحدی است كه اختلاف استعداد ذات.

ص: ۱۰۸

رأيته عند تلميذه ميرزا أسد الله بن محمد جعفر الزنجاني، فرغ من كتابته عن نسخته المؤلف (١٣١٩).

ترجمه شرح النخبة الفيضيه

أصله شرح للمقصد الأول من طهاره النخبه، و هو فى طهاره الباطن و تهذيب الأخلاق و أهداه الشارح لشاه سلطان حسين فأمره السلطان بترجمته إلى الفارسيه فترجمه و سماه أخلاق سلطاني كما مر فى (ج ١ - ص - ٣٧٤) أوله: زيب عنوان ديباجه مكارم أخلاق انساني بحمد سرايى ذات يگانه خدايى. يوجد فى كتب الشيخ مهدي شرف الدين فى تستر.

ترجمه شرح نهج البلاغه

تأليف ابن أبى الحديد للمولى شمس الدين محمد بن مراد، ألفه (١٠١٣) خرج منه ترجمه سته أجزاء و بعض السابعه إلى خطبه فيها

قوله (/ أيها الناس فإنى فقأت عين الفتنة

) ثم أورد المترجم بعض التواريخ و الأحاديث فى فضائل أمير المؤمنين ع توجد النسخته فى مكتبه الحاج محتشم السلطنه (الإسفنديارى) رئيس مجلس الشورى بطهران، ذكر تفاصيله ابن يوسف الشيرازى فى فهرس مكتبه سپهسالار و استظهر إنها نسخته الأصل بخط المترجم أقول و لعله عين ما ذكره صاحب الرياض كما يأتى.

ترجمه شرح نهج البلاغه

المذكور للحاج نصر الله بن فتح الله الدزفولى، ألفه (١٢٩٢) و اسمه مطهر البيئات، يأتى.

٥١٠- ترجمه شرح نهج البلاغه

لابن أبى الحديد بالفارسيه للمولى شمس الدين محمد بن الخطيب قاله فى رياض العلماء و قال (إنه من العلماء المعاصرين لنا ألفه زمن سلطنه شاه سليمان بأمر درويش بن مظفر) أقول الظاهر من هذه الخصوصيات إنه غير الترجمة الموجوده عند الإسفنديارى المذكور آنفا. بأمر درويش كما فى وقايع الأيام (حاشيه ص ٣٦٣)

٥١١- ترجمه شرح الهدايه

تأليف المولى صدر الشيرازى إلى الفارسيه، للسيد المفتى مير محمد عباس الموسوى التستري الكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) ذكر فى التجليات أنه خرج من الترجمة إلى مباحث الفلكيات.

٥١٢- ترجمه الشريعه

مرتب على (هشت در) ثمانيه أبواب بمثابة الأبواب الثمانيه للجنه، فارسي فى بيان معنى الشريعه و فائدها و كيفيه سلوكها و بيان أقسام كل من

الحسنات و السيئات، للمولى المحقق محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) أوله: سياس و ستايش مر خداوندى را كه خلاق را برآى پرستش. طبع مع ترجمه الصلاه له (سنه ١٢٦٠) و له ترجمه الطهاره و ترجمه العقائد الدينيه، و كلها مرتبه على (هشت در) كما يأتى.

٥١٣- ترجمه شعر العجم

إلى الفارسيه للسيد محمد تقى فخر داعى الكيلانى المعاصر سماه أدبيات منظوم ايران و طبع (١٣١٤) شمسيه و أصله تأليف (شبلى نعمانى) الهندى الأعظم گرى المعاصر (المتوفى ١٣٣٢) أيضا مطبوع كما ذكره و ذكر أحواله و سائر تصانيف المترجم الكيلانى فى مقدمه طبع الترجمة.

٥١٤- ترجمه الشفاء

تأليف الشيخ الرئيس أبى على بن سينا للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى الأصفهانى مترجم الكتب الثمانيه الحديثيه و معاصر صاحب الرياض كما مر فى ترجمه الإشارات له.

٥١٥- ترجمه الشوق

منظوم فارسى فى العرفان، رأيته ضمن مجموعه فى مكتبه سيدنا الحسن الصدر بخط السيد محمد بن السيد حسين همايون الكليايگانى، فرغ من الكتابه (١١٥٢) لم يعلم شخص الناظم (١)، و مما فى أواخره قوله:

چه اين قصيده در انظار خاص و عام افتاد

خطاب ترجمه الشوق يافت از حضار

٥١٦- ترجمه شهاده الخصوم

هو معرب حق اليقين الفارسى فى أصول الدين تأليف العلامة المجلسى عربيه المولى محمد مقيم بن درويش محمد الحامدى الخزاعى و سماه بهذا الاسم ذكر فيه أنه عربيه تكثيرا للفائده و ضم إليه بعض التكميلات المناسبه مع بعض التغييرات، أوله: الحمد لله واجب الوجود القديم الأزلى الأبدى القادر المقتدر المختار.

و فرغ منه (١١٥٩).

٥١٧- ترجمه الشيعه

تأليف السيد محمد صادق بن السيد محمد حسين بن السيد محمد هادى صدر الدين، المطبوع ببغداد و ترجمه، بلغه أردو للسيد محسن النواب بن السيد أحمد الكهنوى المعاصر.

٥١٨- ترجمه الشيعه و فنون الإسلام

بلغه أوردو للسيد محمد كاظم بن السيد نجم الحسن بن السيد أكبر حسين الكهنوي المعاصر (المتوفى في ٩ ج ١ - ١٣٤٠)، هو
سيط المير محمد عباس

ص: ١١٠

١- (١) ناظم هذه القصيده هو سيد محمد الشاعر الشيرازي المتخلص ب عرفى المتوفى سنه ٩٩٩ و قد نقلنا بيتا منه في صفحه
٦٣٩ من الجلد الثاني من فهرست مكتبه سپهسالار في ذيل ترجمه (ابن يوسف الشيرازي)

و ترجمته فی التجلیات.

۵۱۹- ترجمه صبح گلشن

للساه محمد الدارابجردي نزيل الهند: و أصله لابن صديق حسن خان فراجعه.

۵۲۰- ترجمه الصحف الإدرسيه

من السوریه إلى العربیه لأحمد بن الحسين بن محمد المعروف بابن متويه، أدرجها العلامه المجلسی بتمامها فی کتاب الدعاء من البحار، و ترجمها إلى العربیه أيضا أبو إسحاق الصابی الكاتب، معاصر الشريف الرضى كما ذكر فی ترجمته و طبع مستقلا فی تبريز (۱۳۱۵).

ترجمه الصحيفه الأسطرلابيه

على ما اشتهر غلطا و الصحيح الصفيحه يأتى.

۵۲۱- ترجمه صحيفه الرضا ع

(فى الأخلاق و الآداب و السنن المعبر عنه ب مسند الرضا أيضا المروى عنه بأسانيد متعدده، ترجمه بلغه أردو الحكيم إكرام رضا الهندي و نظر فيه أيضا الحكيم مير محمد حسين صاحب و طبع (۱۳۲۰).

۵۲۲- ترجمه الصحيفه السجديه

المعروفه بالكامله إلى اللغه الإنكليزيه، باشر طبعه السيد مسرور الحسينى و المولوى أحمد على الفوحانى (۱۳۴۸) هـ (۱۹۲۹ م).

۵۲۳- ترجمه الصحيفه السجديه

لبعض الأصحاب أوله بعد البسملة: الحمد لله الأول- ستايش مر خدای را که پیش از همه چیز است بلا أول بكسر و تنوين و در نسخه ابن إدريس بفتح بلا تنوين و ضابطه اين است که اگر أول افعال تفضيل باشد. و لم يترجم ملحقات الصحيفه و لا أدعيه الأسابيع، رأيت منه نسخا منها عند المحدث المعاصر الشيخ عباس القمى و فى آخر النسخه: بإتمام رسيد اين ترجمه روز جمعه بیست و چهارم ربيع الثانى (۱۰۵۹) در دار السرور برهان پور. و توجد نسخه منه فى الخزانة الرضويه بخط خرم على الأنصارى (۱۱۴۸) و هذه الترجمة تعد من الشروح الفارسيه كما يأتى.

۵۲۴- ترجمه الصحيفه السجديه

لبعض الأصحاب أوله بعد الديقاجه: بسم الله الرحمن الرحيم يعنى ابتداء مى كنم به نام خدایى که در وجود و هستى خود بغير محتاج نه بسیار بخشنده بر خلائق بوجود و حياه و أرزاق و بسیار مهربان

بی نام تو هیچ نامه نام نیافت

بی ذکر تو هیچ خامه کام نیافت

تا نام مبارکت نیاید به زبان

آن نامه به هیچ صورت انجام نیافت

ص: ۱۱۱

نسخه منه ناقصه الأول و الآخر عند الشيخ مهدي شرف الدين التستري.

٥٢٥- ترجمه الصحيفه السجديه

للمحقق آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري (المتوفى بأصفهان في ١٠٩٨) ذكره في رياض العلماء بعنوان ترجمه.

٥٢٦- ترجمه الصحيفه السجديه

للمولى محمد صالح بن محمد باقر الروغنى القزوينى معاصر الشيخ الحر و المترجم فى أمل الآمل، رأيت نسخه منه فى كتب الشيخ زين العابدين المهربانى السرابى (المتوفى بالنجف ١٣٥٦) أوله: الحمد لله الذى هدانا لهذا و ما كنا لنهتدى لو لا أن هدانا الله. ذكر فيه أنه فى سنه (١٠٧٣) كتب الشرح العربى للصحيفه السجديه و لما قل الانتفاع به للعموم كتب بالتماس بعض شرحا فارسيا له ثم رأى عجز جمع عن فهم معانى ألفاظ الدعاء بعد الشرح أيضا عمد إلى ترجمه ألفاظ الأدعيه بما يقرب إلى فهم جميع العوام، و فيه ترجمه الملحقات و الأدعيه للأسابع تماما، و يأتى شرحه العربى و الفارسى فى الشين.

٥٢٧- ترجمه الصحيفه السجديه

لشيخنا ميرزا محمد على بن المولى نصير الدين الجهاردهى النجفى المدرس (المتوفى بها ١٣٣٤) مجلد كبير موجود بخطه فى النجف، و يعد من الشروح الفارسيه كما يأتى.

٥٢٨- ترجمه الصحيفه السجديه

لآقا محمد هادى المترجم بن المولى محمد صالح بن أحمد المازندرانى الأصفهانى (المتوفى حدود فتنه الأفغان بأصفهان) كما ذكره فى روضات الجنات أو (١١٢٠) كما هو مكتوب على لوح قبره، أوله: ابتداء مى كنم به نام خدای بخشاینده مهربان. و فرغ منه فى ذى الحجه (١٠٨٣) كما ذكره فى كشف الحجب.

٥٢٩- ترجمه صد كلمه قصار

التي جمعها الجاحظ من كلمات أمير المؤمنين ع للشاعر الكامل الحافظ للقرآن الشريف، الملقب فى شعره ب (عادل) كان من شعراء عصر الصفويه، و له ترجمه نثر اللآلى أيضا كما يأتى، و فى كليهما ترجم كل كلمه بيت فارسى، و ترجمه صد كلمه له طبع بطهران (١٢٧٢) و طبع بتبريز (١٢٥٩) و نسخه كتابتها (١٠٧٤) فى مكتبه سپهسالار يخالف ترتيب الكلمات فيها تقديما و تأخيرا مع النسخه المطبوعه و يأتى ترجمه الكلمات القصار و ترجمه المائه كلمه نثرا و الحكمه البالغه و شرح صد كلمه

و مطلوب كل طالب و منهاج العارفين و نظم صد كلمه.

٥٣٠- ترجمه الصفيحه الأسطرابيه

تأليف الشيخ البهائي، قال فيه: سميتها بذلك لإمكان رسمها على صفحه من صحائف الأسطراب. ترجمها إلى الفارسيه مع زياده تحقيق و توضيح الشيخ محمد علي بن أبي طالب الجيلاني الشهير بالشيخ علي الحزين (المتوفى ١١٨٠ أو ١١٨١) كذا ذكر في فهرس تصانيفه في نجوم السماء.

٥٣١- ترجمه الصلاه

في بيان معاني أفعالها و أقوالها للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الأسدي الحلبي (المتوفى ٨٤١) أوله بعد الخطبه المختصره: فهذه مقدمه و جيزه تشتمل على معاني أفعال الصلاه مما لا يستغنى عنه أحد من المصلين و لم يتعرض لأفرادها أحد من المصنفين (إلى قوله) و هي مرتبه على فصول الأول في الوضوء و هو مشتق من الوضوء. و الفصل الرابع في معنى سوره الفاتحه، و الخامس في معنى سوره الإخلاص، و السادس في معنى الذكر و فيه مباحث، و السابع في معنى التشهد، و الثامن في معنى التسليم، رأيت منه نسخا منها نسخته خط المولى عبد النبي بن عيسى بن إبراهيم، كتبها في مسجد الاحتجاب (١٠٦٤).

ترجمه الصلاه

للعلامه المجلسي، مر في (ج ١- ص ٢١) بعنوان آداب الصلاه لكن في نسخه الشيخ ميرزا محمد الطهراني المكتوبه (١١٦٦) عنوانها ترجمه الصلاه.

٥٣٢- ترجمه الصلاه

بلغه أردو، طبعت ضمن مجموعه بالهند لبعض علمائها.

٥٣٣- ترجمه الصلاه

و أذكارها من أول الأذان إلى آخر التعقيبات، لآقا جمال الدين بن المحقق الخوانساري (المتوفى بأصفهان ١١٢٥) ألفه باسم شاه سلطان حسين في ستة فصول، أولها في الأذان، و سادسها في التعقيبات، أوله: الله أكبر زهي رسائي صيت جهان پيمای أذان اعلام كبريای خدایي، و إعلان خجسته نداي يكتايي معبود بي زوال.

٥٣٤- ترجمه الصلاه

مختصر للسيد حسين بن علي بن أبي طالب الحسيني الهمداني المعاصر.

٥٣٥- ترجمه الصلاه

فارسى فى آدابها و مقدماتها و بعض أحكامها لميرزا محمد على بن ناظم الشريعة النورى الهمدانى، طبع بإيران.

۵۳۶- ترجمه الصلاة

للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى

ص: ۱۱۳

اللکهنوی (المتوفى بها ۱۳۱۲) ذکره السيد على نقى النقوى فى مشاهير علماء الهند.

۵۳۷- ترجمه الصلاة

و أذکارها فى أربعمائه و خمسين بيتا للمحقق المولى محسن الفيض الكاشانى (المتوفى ۱۰۹۱) ذکر فى أوله هذا البيت بعد البسملة:

هر که نه گویا به تو خاموش به

هر چه نه یاد تو فراموش به

أولہ: سپاس و ستایش کریمی را کہ با کمال کبرياء و عظمت و استغناء و عزت. مرتب على هشت در: (۱) ترجمه الأذان و الإقامه (۲) الأدعية الافتتاحية (۳) الفاتحه (۴) القدر و التوحيد (۵) الركوع (۶) السجود (۷) القنوت (۸) التشهد. طبع مع ترجمه الشريعة له.

سنه (۱۲۶۰) و عند السيد أبى القاسم الأصفهانی، نسخه منه بخط المولى محمد المدعو بمحسن بن أبى الحسن الكاشانى فرغ من الكتابه فى حيدرآباد دکن (۱۲۳۰) ضمن مجموعه كشكوليه كلها بخطه، فرغ من بعضها فى حيدرآباد (۱۲۲۸) و فيها ترجمه العقائد للفيض و الكاتب من أحفاده و من العلماء فى عصره كما يظهر من تلك المجموعه.

۵۳۸- ترجمه الصلاة

و أذکارها بالفارسيه، مختصر فى مائتى بيت للمولى محمد بن ناد على، رأيته عند الشيخ على أكبر الخوانسارى (المتوفى بالنجف فى ج ۲- ۱۳۵۹).

۵۳۹- ترجمه الصلاة

للمولى الحاج محمود بن مير على المشهدى معاصر الشيخ الحر كما فى الأمل.

۵۴۰- ترجمه صور الكواكب

فى علم النجوم بالفارسيه للمحقق خواجه نصير الدين الطوسى (المتوفى ۶۷۲) أوله: الحمد لله حمد الشاكرين. نسخه منه فى الخزانة الرضويه كتبت عن خط المصنف بواسطتين (۱۰۶۳) و هى من موقوفات نادر شاه سنه (۱۱۴۵) و أصله العربى تصنيف أبى الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفى ألفه لعضد الدوله الديلمى.

۵۴۱- ترجمه الصيام

فى ثلاثمائه بيت للمحقق الفيض الكاشانى المذكور، ذکر فى فهرس تصانيفه.

٥٤٢- ترجمه طبائع الاستبداد

بالفارسيه، مطبوع و أصله العربي للكواكبي (المتوفى ١٣٢٠).

٥٤٣- ترجمه طب الأئمه ع

للمولى فيض الله عصاره التستري الماهر فى الطب و النجوم فى تستر فى عصر ولايه فتح على خان بن واخشتو خان بها (فى سنه

١٠٨٨)

ص: ١١٤

و ترجمه بأمر الوالى المذكور كما ترجم بأمره طب الرضا المعروف ب الذهبية.

ترجمه طب الرضاع

مر بعنوان ترجمه الذهبية متعددا.

٥٤٤- ترجمه الطرائف

تأليف السيد النقيب رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحسنى الحلبي (المتوفى ٦٦٤) سمي نفسه فيه بعبد المحمود الكتابي لمصالح و مقتضيات ترجمه إلى الفارسيه لبعض الفضلاء الواعظ في عصر السلطان ناصر الدين شاه و طبع مع ترجمه كشف المحجبه له في مجلد كبير سنه (١٣٠١).

ترجمه الطرائف

للمولى على بن الحسن الزوارى، اسمه طراوه اللطائف، يأتي.

٥٤٥- ترجمه الطهاره

للمحقق المحدث الفيض الكاشانى المذكور آنفا، قال في فهرس تصانيفه: إنه في فقه ما يتعلق بالطهاره في مائتين و ثمانين بيتا. ألفه باسم ولده معين الدين محمد و رتبه على (هشت در) كما في نسخه السيد آقا التستري.

ترجمه طهاره الأعراق

بزياده تدبير المنزل و سياسه المدن، اسمه أخلاق ناصري مر.

٥٤٦- ترجمه طهاره الأعراق

إلى الفارسيه، طبع بإيران كما في بعض الفهارس.

ترجمه طهاره الباطن

مر بعنوان ترجمه شرح النخبه الموسوم (ب) أخلاق سلطاني.

ترجمه طهران مخوف

الفارسي إلى الأردويه للسيد إعجاز حسين الجارجوى الهندي المعاصر طبع في (١٦٤ ص).

ترجمه عاشر البحار

للشيخ حسن الهشترودى، اسمه محن الأبرار، يأتي.

٥٤٧- ترجمه عشر البحار

للسيد المفتى مير محمد عباس التستري اللكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) أوله: الحمد لله الذى جعل البلاء للولاء، و خصص عظام المصائب بالأنبياء و الأولياء.

٥٤٨- ترجمه عشر البحار

لميرزا محمد على المازندراني نزيل شمس آباد أصفهان.

٥٤٩- ترجمه العاصميه

لمؤلف أصله الشيخ محمد على بن حسن على الهمداني الحائري المعاصر صاحب آيات الحجه و آيينه عقل و غيرهما، و العاصميه فى إنكار وقوع بعض ما يذكر من أنحاء الذل على أهل بيت العصمه ع.

٥٥٠- ترجمه العبرات

تأليف مصطفى بن محمد المنفلوطى (المتوفى بمصر ١٣٤٣) إلى الفارسيه لميرزا باقر المنطقى التبريزى طبع (١٣١٣) شمسيه بعنوان قطره هاى أشك.

ص: ١١٥

٥٥١- ترجمه العبرات

أيضا للفاضل المعاصر محمد جعفر البرازجانی نزیل شیراز المتخلص ب واجد ترجمه فی طهران سنه ١٣٥٦ و لم يطبع إلى الآن.

ترجمه العتبی

إلى الفارسیه للحاج میرزا علی آقا ثقة الإسلام التبریزی المصلوب فی (١٣٣٠) ترجمه بإشاره حسن علی خان أمير نظام و طبع كما ذكر فی مقدمه طبع إيضاح الأنباء له

ترجمه عده الداعی

للمفسر الزواری، اسمه مفتاح النجاه يأتي.

٥٥٢- ترجمه عده الداعی

لنصیر الدین محمد بن عبد الکریم الأنصاری نزیل هراه و معاصر السلطان شاه طهماسب الصفوی، أوله: جواهر شکر و سپاس نثار معبودی که گردانید دعا و سؤال را سبب رفع درجات. فرغ من تألیفه بإشاره الأمير قزاق خان بن محمد خان فی بلده هراه فی الثاني عشر من شوال (٩٦٧) رأیت نسخه بخط شرف الدین محمد الغفاری فی (٢٩) من المحرم (١٢٢٠) عند السيد محمد باقر الطباطبائي اليزدی فی النجف الأشرف.

٥٥٣- ترجمه عده الداعی

للسید صادق بن الحسين التوشخانکی نزیل المشهد الرضوی كما يظهر من ترجمه الأمالی له الذي فرغ منه سنه (١٣٠١)

ترجمه العروه الوثقی

الموسومه ب غایه القصوی يأتي.

٥٥٤- ترجمه العشره الكامله فی المسائل الكلامیه

إلى الفارسیه هو كأصله، للسید المفتی میر محمد عباس التستری اللکهنوی (المتوفی ١٣٠٦) طبع بالهند كما طبع أصله.

٥٥٥- ترجمه العشق

شرح فارسی لدیوان قیس بن الملووح المعروف (ب) مجنون العامری فی مجلد کبیر للفاضل الأديب المعاصر تبيان الملك میرزا علی رضا الملقب فی شعره برضائی المتسجل بالوقائعی لأنه ابن میرزا داود بن میرزا محمد جعفر بن میرزا محمد صادق بن میرزا محمد باقر و کل واحد من آباءه كان ملقبا بوقائع نگار ولد فی تبریز سنه (١٢٨٧) كما كتبه إلینا بخطه الجید.

٥٥٦- ترجمه عشق و عفت

فى ففء الأءءلس مطبوع راجعه.

٥٥٧- ءرءمه عقاب الأعمال

لآقا نجفى الأصفهانى (المءوفى ١٣٣٢) طبع مع ءرءمه ءواب الأعمال له.

٥٥٨- ءرءمه عقاب الأعمال

لمىرزا عبء الكرىم المقءس الأرومى المعاصر؁ مؤلف طاقه رىءان.

ص: ١١٤

ترجمه العقائد

للأردبيلي كما في مواضع مر بعنوان إثبات الواجب و أصول الدين للأردبيلي.

ترجمه عقائد الإسلام

التركي إلى الفارسيه، اسمه عقائد الإسلام يأتي.

٥٥٩- ترجمه عقائد الإسلام

عن التركي إلى العربيه للمولى محمد بن نقي التبريزي، أوله: الحمد لله الذي دل على ذاته بذاته. ألفه في (١٣٠٨) و طبع في (١٣٢١) و في الحديقه المبهمه عده من تصانيف المولى محمد علي الخوئي التبريزي (المتوفى فجأه ٩- ج ٢- ١٣٣٤).

٥٦٠- ترجمه العقائد الدينيه في الأصول الاعتقاديه و إثباتها

بما استفاد من الكتاب و السنه لا- على طريقه المتكلمين، للمحقق المحدث المولى محسن الفيض الكاشاني (المتوفى ١٠٩١) أوله: حمد بي حد خداوند جان بخش جهان آراي را بود. مرتب على (هشت در) بمثابه الأبواب الثمانيه للجنه: (١) في وجود الواجب (٢) في وحدانيته (٣) في صفاته (٤) في النبوه (٥) في الإمامه (٦) في الحشر (٧) في أحوال المحشر (٨) في الجنه و النار رأيت النسخه مع ترجمه الصلاه المذكور آنفا له بخط واحد في سنه واحده، و نسخه أخرى عند السيد محمد رضا بن السيد ميرزا يوسف الطباطبائي التبريزي في النجف الأشرف.

ترجمه عقود الدر النضيد

اسمه عبره السعيد، يأتي في العين.

٥٦١- ترجمه العقيدته الإسلاميه

تأليف الشيخ عبد الله كويلام شيخ الإسلام بالجزائر، خرجت ترجمته إلى الفارسيه في سنه (١٣٢٨) بقلمى إلى آخر شهادات القسيسين و لم يتيسر لي إتمامها فبقيت ناقصه.

٥٦٢- ترجمه علم الأمراض

في عده مجلدات كأصله الذي هو تأليف (كريزل) الفرانسوي، ترجم بعضها إلى الفارسيه الدكتور ميرزا محمد رضا الأستاذ في دار الفنون سابقا و بعضها الآخر ترجمه الدكتور ميرزا علي خان بن ميرزا زين العابدين خان الهمداني نزيل طهران و الأستاذ في دار الفنون بطهران أيضا و الجميع مطبوع بطهران.

٥٦٣- ترجمه علم النفس

و آثاره فى الترييه و التعليم إلى الفارسىه للسيد أحمد بن السيد على بن السيد الصافى النجفى المعاصر و أصله العربى لبعض
المعاصرين كما فى معجم المطبوعات العربيه ترجمه باستدعاء المعارف الإيرانيه فطبعه الترجمه و وزعت

ص: ١١٧

على المدارس.

٥٦٤- ترجمه العلوى

للطب الرضوى شرح للرساله الرضويه الموسومه ب الذهبية و المعروفه ب طب الرضاع الذى كتبها بالتماس المأمون فى حفظ الصحه، شرحها السيد ضياء الدين أبو الرضا فضل الله بن على بن الحسن الراوندى (المتوفى بعد سنه ٥٤٨) لأنه يظهر من الدرجات الرفيعه حياته فى التاريخ، و يأتى شرحه الموسوم ب عافيه البريه و الآخر الموسوم ب المحموديه.

٥٦٥- ترجمه عماد الإسلام

بلغه أردو للسيد آقا حسن صاحب بن السيد كلب عابد النقوى الجائسى النصير آبادى، طبع منه خصوص المجلد الأول فى التوحيد.

ترجمه عمده الطالب

إلى الفارسيه لمؤلف أصله مر فى (ج ٢- ص ٣٧٥).

ترجمه العوالم

للأردكانى فى مجلدات كما فى نجوم السماء، مر بعنوان تذييل سرور المؤمنين.

٥٦٦- ترجمه العوامل المائه

تأليف الجرجانى، رأيت فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى.

ترجمه العوامل المائه

نظما فارسيا، يأتى بعنوان نظم العوامل.

٥٦٧- ترجمه العوامل للمولى محسن

إلى الفارسيه، رأيت متعدددا فى مكتبه الخوانسارى و غيرها.

ترجمه عهد مالك الأشر

بيان

هو ما كتبه أمير المؤمنين ع دستوراً لمالك الأشر بن حارث النخعى الشهيد بالسم فى سنه (٣٧) حين ولاه مصر، فى آداب الحاكم و الوالى و كيفية معاشرته و سلوكه مع الرعايا، ترجمه إلى الفارسيه جماعه و شرحه أيضا جماعه، فمن تراجمه، آداب

الملوك، و تحفه سليمانى، و تحفه الملوك، و تحفه الولى كما مر و يأتى، دستور حكمت، و عنوان الرئاسه، و الراعى و الرعيه، و شرح العهد فى حرف الشين متعددًا، و نصائح الملوك، و نظم العهد، و هدايات الحسام فى عجائب الهدايات للحكام و غير ذلك، و نذكر هنا ما لم نطلع على عنوانه الخاص.

٥٦٨- ترجمه عهد مالك الأشر

إلى الفارسىه لآقا محمد إبراهيم بدائع نكار للسلطان

ص: ١١٨

ناصر الدين شاه ابن آقا مهدي النواب الطهراني، توفي في السبت (١٠-١٤-١٢٩٩) كما في منتظم ناصري ج ٣ ص ٣٧٦ قبيل الثلاثمائة بعد الألف و حمل إلى النجف الأشرف، ترجمه الفاضل في المآثر والآثار، و سيدنا في التكملة، و له عقد اللاكلى فى التاريخ و طبع له فيض الدموع فى ترجمه اللهوف (فى سنه ١٢٨٦) و فيها طبع أيضا ترجمه العهد له فى ضمن مخزن الإنشاء و قد فرغ من ترجمه فى (١٢٧٣) كانت أمه عمه والدى و هى تسمى خديجه بنت الحاج محمد محسن الطهرانى و والده النواب من الأعيان الفضلاء فى عصر السلطان فتح على شاه و ما بعده و دفن مع زوجته و ولديه آقا محمد كاظم و

ميرزا آقا بزرگ فى الحجره الأولى على يسار الداخل إلى مزار الصدوق المعروف بابن بابويه القمى، و انقضوا جميعا عن الذكور، و من إناتهم النوابه شعري بنت بدائع نكار هذا و زوجه الحاج السيد محمود الجواهرى مؤلف جواهر الأخلاق المطبوع فى (١٣٢٤) و البانى للمدرسه المحموديه فى سرچشمه ببلده طهران.

٥٦٩- ترجمه عهد مالك الأشر

للعلامه المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى (المتوفى ١١١٠) قال صهره ميرزا كمالا- فى البياض الكمالى: إنها ترجمه مختصره و لكن شرح الحاج محمد صالح القزوينى و ترجمته مفصله. أقول نعم الحق أن تأليف القزوينى يعد شرحا كما فصل بيانه فى (ج ٢) من فهرس مكتبه سپهسالار ص ١٤ و إن أطلق عليه الترجمة كما أنه يطلق الترجمة على شرحه على النهج أيضا كما يأتى.

٥٧٠- ترجمه عهد مالك الأشر

للمولى الحاج محمد صالح بن الحاج محمد باقر الروغنى القزوينى معاصر الشيخ الحر و المترجم فى الأمل، أوله: سپاس و ثنا خداوندى را رواست كه ذاتش از وصمت فنا و زوال معرى است. و مر آنفا أن ميرزا كمالا عبر عنه بالشرح يوجد فى مكتبه مدرسه سپهسالار الجديده و ذكر فى فهرسها أن فى آخر نسخه الحاج محتشم السلطنه حسن الإسفنديارى بيتا ينطبق مصراعه الثانى بحساب جمل حروفه على (١٠٩٤) فلعله تاريخ تأليفه، و كأنه استخراج ترجمه العهد من شرحه الفارسى على النهج مع التصرفات بالزياده و الإسقاط و ابتدأ بذكر بعض المقدمات بعد الديباجه المذكوره و إلحاق ما يقرب من خمسين بيتا بآخره.

ترجمه عهد مالك الأشر

نظما فارسيا، يأتى بعنوان نظم العهد.

٥٧١- ترجمه عهد مالك الأشر

للشيخ محمد هادى بن محمد حسين القائنى المعاصر،

ألفه في (١٣٢٣) و طبع في (١٣١٥) شمسيه و له ترجمه الأدب الكبير كما مر.

٥٧٢- ترجمه عين الحياه

تأليف العلامة المجلسي، للسيد محمد باقر الهندي مترجم الجلاء بلغه أردو.

ترجمه عين الحياه

المذكور، إلى العربية يأتي بعنوان معرب عين الحياه.

٥٧٣- ترجمه عيون أخبار الرضا ع

لبعض الأصحاب، أوله: آغاز سخنگزاري بحمد و ثنای حضرت پروردگاری، شیوه ستوده راویان أخبار أخبار است. قال في كشف الحجب: كانت النسخه عند والدي و قد ضل بعض أوراق أوائله.

٥٧٤- ترجمه عيون أخبار الرضا ع

لبعض أفاضل المشهد الرضوي، عبر عن نفسه في أوله ب: خادم آل عباء ساكن مشهد رضا. ألفه بأمر مجتهد العصر مروج الدين آقا سيد محمد و فرغ منه (١٢٤٥) أوله: الحمد لله رب العالمين ... اما بعد بر رأي خورشيد ضياء سالكان صراط مستقيم مودت خاندان نبوت مخفي و محتجب نماند كه چون فرمان واجب الإذعان. يعنى الأمر الصادر عن السيد محمد المذكور، و الظاهر أن مراده السيد محمد ابن السيد دلدار على النقوى النصير آبادي اللكهنوي و أن المؤلف أهدى النسخه إليه، ثم إن السيد محمد بن السيد دلدار على و هب النسخه في (١٢٦٢) لولده السيد على محمد فكتب السيد على محمد بخطه على ظهر النسخه إنها هبه والده إياه في التاريخ، و أنا رأيت النسخه المجلوبه من لكهنو عند المولوي ذاكر حسين اللكهنوي في سفر زيارته للعبات ثم حملها معه إلى المشهد الرضوي حدود (١٣٤٠).

ترجمه عيون أخبار الرضا ع

اسمه بركات المشهد المقدس، مر في (ج ٣).

ترجمه عيون أخبار الرضا ع

اسمه كاشف النقاب يأتي في الكاف.

٥٧٥- ترجمه عيون أخبار الرضا ع

للسيد الجليل ميرزا ذبيح الله بن ميرزا هدايه الله بن ميرزا محمد مهدي الموسوي الأصفهاني الشهيد جده في المشهد (١٢١٨) ترجمه في مطلع الشمس و ذكر أنه قام مقام أبيه (الذي توفي ١٢٤٨) و ذكر تصانيفه، و هو أكبر من أخيه ميرزا محمد هاشم (الذي توفي ١٢٦٩).

٥٧٦- ترجمه عيون أخبار الرضا ع

للمولى على بن طيفور البسطامى صاحب أنوار التحقيق المذكور فى (ج ٢) و ص ٤٢١ و هو من علماء القرن الحادى عشر، و
كان

ص: ١٢٠

حيا سنه (١٠٦٥) رأيت منه ترجمه بايين من الكتاب بخط المولى محمد حسين بن الحاج محمد الأبهري، ألحقه بآخر توحيد الصدوق الذى كتبه بخطه فى (١٠٦٥) و وصف المترجم بقوله: الحبر الكامل على بن طيفور أدام الله بركاته عليه. و الظاهر أنه ابن المولى طيفور بن سلطان محمد البسطامى المترجم فى شذور العقيان و الموجود بعض خطوطه المكتوبه من سنه (١٠٤٠) إلى (١٠٦١).

٥٧٧- ترجمه عيون أخبار الرضا ع

للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى مترجم الإشارات و الكتب الثمانيه التى سماها ب هشت بهشت أحدها العيون هذا كما ذكره صاحب الرياض.

ترجمه غايه المرام فى تعيين الإمام

بأمر ناصر الدين شاه اسمه كفايه الخصام يأتى.

٥٧٨- ترجمه الغرر و الدرر

اسمه أصداف الدرر فاتنا ذكره فى محله ترجمه إلى الفارسيه المولى عبد الكريم بن محمد يحيى القزوينى الذى ألف كتابه نظم الغرر باسم شاه سلطان حسين الصفوى و فى أول المجلد الثانى من نظم الغرر صرح بترجمته هذه الموسومه ب أصداف الدرر و كان والده محمد يحيى بن محمد شفيح القزوينى مؤلف ترجمان اللغه فى سنه (١١١٤) كما مر.

٥٧٩- ترجمه الغرر و الدرر

إلى الفارسيه لميرزا محسن خوشنويس عماد الفقراء الأردبيلى المعاصر الملقب فى شعره ب حالى ترجمه باستدعاء ميرزا أحمد التبريزى نزيل شيراز فأدرج الميرزا أحمد بعض هذه الترجمة مع بعض أصل الغرر و الدرر فى مجموعه الأنهار الجارية و طبعها فى مطبعته فى (١٣٤٤).

٥٨٠- ترجمه فتح الأبواب

تأليف ابن طاوس، لبعض الأصحاب توجد نسخه ناقصه الأول منه عند الشيخ محمد تقى التستري المعاصر و تمم هو ناقصه من نفسه.

٥٨١- ترجمه فتن البحار

للمولى محمد نصير بن المولى محمد تقى المجلسى كما فى الفيض القدسى و مر له إثبات رؤيه الجن.

ترجمه فتوح أعثم

بالفارسيه، مر بعنوان تاريخ ابن أعثم فى (ج ٣- ص ٢٢٠) و ترجمه بلغه أردو مر بعنوان تاريخ أعثم فى (ج ٣ ص ٢٣٤).

للعلامة المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى (المتوفى

ص: ١٢١

(١١١٠) قال في كشف الحجب: إن فيه المعجزات و الغرائب التي ظهرت من مرقد أمير المؤمنين ع.

٥٨٣- ترجمه الفرزدقيه الميميه

في أحد و أربعين بيتا في مدح على بن الحسين ع كما ذكرنا في تخميسها و ترجمه لها بالنظم الفارسي للشيخ نور الدين عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامي (المتوفى ٨٩٨) موجود مع أصله في الخزانة الرضويه و هي مطبوعه ضمن (سلسله الذهب للجامي في حاشيه نفحات الأنس) ص ٢٩٢-٣٠٢ طبعه نولكشور (١٨٨٩ م) بخط السيد أحمد بن محمد بن عبد الكريم الموسوي في (١٢٤٣) كما في (ج ٣- ص ١٨٩) من فهرسها و آخره: كرد حق را برای حق ظاهر.

ترجمه الفصول

في علم النفس إلى الفارسيه لمؤلف أصله الشيخ أبي على بن سينا و يسمى ب روانشناسي يأتي في الرءاء.

٥٨٤- ترجمه الفصول المختاره من العيون و المحاسن

تأليف الشيخ المفيد و اختيارها للشريف المرتضى و ترجمتها إلى الفارسيه للمحقق آقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانساري (المتوفى ١١٢٥) ترجمها لأجل مقرب الخاقان الحاج أحمد بيك، أوله: بخور مجالس هوشمندان مشكين مصر، از آتش بی دود گل، حمد چمن پيرايی است که ترجمه نواهای عندليب شوقش دستان غرائب قدرت اوست. و كتب المولى مظفر على بخطه فهرسا لجزئه الأول المرتب على سبعين فصلا أولها اجتماع الشيخ المفيد مع القاضي أبي بكر الباقلاني، و فهرسا لجزئه الثاني المرتب على خمسين فصلا آخرها في غدر طلحه و الزبير، و النسخه بخط محمد رحيم بن محمد رضا القمي فرغ من كتابتها في أصفهان (١٠٩٩) رأيتها في كتب الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

٥٨٥- ترجمه الفصول النصيريه في الأصول الدينيه

عن أصله الفارسي إلى العربية، للمولى ركن الدين محمد بن على الجرجاني الذي فرغ من كتابه الأبحاث سنه (٧٢٨) كما مر و هو من تلاميذ آيه الله العلامة الحلبي، رأيت منه نسخا كثيره أوله: أما بعد حمد الله الواجب وجوده الفاضل على سائر القوابل بجوده. إلى قوله بعد مدح الفصول: رأيت أن أجرداها عن ثياب ألفاظها الآيبه و أجليها بكسوه الكلمات العربية ليعم طلبه العرب نفعها. و هو كأصله مرتب على أربعة فصول، و عناوينه أصل أو مقدمه أو غيرهما كما في أصله إلى قوله: الفصل الأول في التوحيد أصل كل من أدرك شيئا لا بد أن يدرك وجوده لأنه يعلم بالضروره أن كل مدرك موجود. و ابتداء أصله الفارسي هكذا: هر که از چیزی آگاهی یابد لا محال از هستی آن

چیز آگاه شده باشد چه بضرورت داند که آنچه بود یا بنده باشد، و آنچه نبود نتوان یافت. و للمعرب شروح كثيره يأتى بعضها بعنوان (الشرح) فى حرف الشين و قد مر بعنوان الأنوار الجلالیه و يأتى جامع الأصول، و معراج اليقين، و منتهى السؤل، و غيرها من العناوين الخاصه، فى محالها.

۵۸۶- ترجمه فقه الإماميه

المطبوع تأليف السيد عبد الله الشبر، إلى الفارسيه للسيد ميرزا على بن ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد على الحسينى الشهرستانى الحائرى (المتوفى ۱۳۴۴).

۵۸۷- ترجمه فقه الرضاع

إلى الفارسيه، توجد نسخه فى الخزانة الرضويه كما فى فهرسها.

۵۸۸- ترجمه فلسفه الحجاب فى وجوب النقاب

إلى الفارسيه لميرزا محمد رضا بن عبد الصمد اليزدى نزيل طهران الملقب بتوفيق يزدانى، ترجمه فى النجف (فى ۱۳۵۴) و طبع بها فى تلك السنه، و أصله العربى للشيخ غلام حسين بن إبراهيم الطهرانى الأصل الأصفهانى الحائرى (المتوفى بها فى ۱۳۵۸).

۵۸۹- ترجمه فوائد القرآن

بلغه أردو لمؤلف أصله و هو السيد محمد مرتضى بن السيد حسن على صاحب الحسينى الجنفورى (المتوفى ۱۳۳۷) كما أرخه فى تاريخ العلماء، ترجمه لأصله مع زياده بعض الفوائد و طبع بالهند.

ترجمه فهرس وسائل الشيعه

اسمها الحسينيه و اسم الفهرس من لا يحضره الإمام.

ترجمه القاموس

إلى الفارسيه و شرحه اسمه ترجمان اللغه كما مر.

۵۹۰- ترجمه القانون

تأليف الشيخ الرئيس، بلغه أردو، طبع (فى ۱۳۴۱) و هو للسيد غلام الحسين الموسوى الكنتورى صاحب انتصار الإسلام و ترجمه إكسبرى الأبيض و الأحمر.

۵۹۱- ترجمه القرآن فى شرائط الإيمان،

تفسير فارسى، لطيف لما يقرب من خمسمائه آيه من آيات القرآن الشريف مما يستفاد منها كيفيات معاملات المسلمين و

الكفار و معاشرات بعضهم من بعض، للسيد محمد تقى المعروف بالسيد آقا القزوينى مؤلف ترجمه أخبار الاستنطاق الذى مر مفصلاً.

ترجمه القرآن الشريف

ص: ١٢٣

القرآن اسم لما أنزل بلسان عربى مبين، و حيا من الروح الأمين إلى قلب سيد المرسلين ص من الآيات و السور الموجوده فيما بين الدفتين و هو الكتاب الشريف الإلهى و أحد الثقلين اللذين يجب علينا التمسك بهما، و بما أن القرآن الشريف مشتمل على ما لا يعلم ظاهره أو باطنه الا الله تعالى أو من أعطاه علم الكتاب، فليس هو نظير سائر الكتب المؤلفه للبشر فى إمكان نقلها بتمام مراد مؤلفيها إلى سائر اللغات فبأى شىء يا ترى يترجم فواتح السور منه، و بما ذا يترجم المتشابهات التى يلزم من الأخذ بظواهرها خلاف الواقع و المراد، و بأى قراءتين يترجم فيما يختلف المعنى باختلافهما فى الإعراب أو فى المواد، و كيف تحفظ فى ترجمه مزايا اللفظ العربى و لطائف محسناته، و أى لغه تحتوى على البدائع الأديبه و جهات البلاغه المودعه فيه حتى تعادل لغه القرآن و توازيه و تعود ترجمه له، نعم يمكن ترجمه خصوص ظواهر آيات الأحكام و الآداب و القصص و أمثالها من القرآن بلغه أخرى و إن فات بالترجمه جميع المزايا التى بها عجزت الإنس و الجن عن الإتيان بآيه واحده مثله و مع ذلك تعد عند أهل العرف هذه الترجمة كسوه ثانيه لمعانى تلك الألفاظ الإلهيه فينبغى أن يراعى فى كتاب الترجمة جميع الشئون و الاحترامات العرفيه التى لأصله و يحترز عن هتكه و توهينه بمجرد تلك الإضافه و أما سائر الأحكام الثابته فى شرع الإسلام، من حرمة المس من غير طهر، و حرمة التنجيس، و وجوب إزاله النجاسه عنه، و وجوب القراءة به فى الصلاه، و وجوب الإنصات لها، و غير ذلك فإنما يلحق جميعها لنفس تلك الآيات و السور العرييه و هى خاصه بها بعينها، و أما ترجمتها بلغه أخرى فلا يترتب عليها شىء من تلك الآثار مطلقا و إن طابقتها حرفا بحرف، إذ لا يخرج كتاب الترجمة عن كونه تأليف البشر نظير كتب التفاسير الفارسيه و الهنديه التى هى ترجمه و زياده شروح و بيانات، و قد ترجم القرآن بكثير من اللغات قديما و حديثا منها:

ترجمه القرآن

باللاتينيه (فى ١١٤٣ م) كما ذكره فرهاد ميرزا فى زنبيل و ذكر أبو القاسم السحاب فى ترجمه تاريخ القرآن (ص - ١١٣) أن المترجم باللاتينيه التى هى لغه كتبهم العلميه فى التاريخ المذكور هو (روبرت كنت) و انما ترجمه للتوصل إلى الرد و الاعتراض على القرآن، ثم ترجم إلى اللاتينيه مره أخرى (فى ١٥٠٩ م) و ترجمه (بيت لياندر) باللاتينيه أيضا (فى ١٥٤٣ م) لكنهم منعوا من نشر هذه التراجم قبل ضم

الردود و الاعتراضات إليها، إلى أن ترجمه (هنكلمان) (في ١٥٩٤ م) فطُبعت ترجمته بضميمة ما لفقوه من الرد و الاعتراض (في ١٥٩٨ م) ثم توالى التراجم بسائر اللغات، الإنكليزية، و الإفريقية، و الألمانية، و الإيطالية، و الروسية، و السواحلية، و البنغالية، و غيرها مما ذكر كثيرا منها، السحاب في ترجمه تاريخ القرآن، و رأيت جملة من مطبوعاتها في النجف الأشرف و منها:

ترجمه القرآن

لاريانوس، طبع في ليدن (١٦١٣ م).

ترجمه القرآن

للمستشرق (مارديس) مطبوع.

ترجمه القرآن

لكالاند انتوان (المتوفى ١٧١٥ م) بالإفريقية.

ترجمه القرآن

بالإفريقية لژان ميليا المعاصر.

ترجمه القرآن

لكازي مرسكي (المتوفى في ١٨٧٠ م) بالإفريقية طبع بپاريس (١٨٤٠ م).

ترجمه القرآن

بالإنكليزية طبع مع القرآن في إله آباد الهند (٩١١ م). باعتناء ميرزا أبي الفضل كما في معجم المطبوعات.

ترجمه القرآن

لرودولف بالإنكليزية، طبع في لندن (١٨٦١ م) في (ص - ٦٥٩).

ترجمه القرآن

لپالمر (المتوفى ١٨٨٣ م) بالإنكليزية، طبع بلندن (١٩٢٨ م)

ترجمه القرآن

لسر بالإنكليزية طبع في ليدن (١٨٣٦ م).

ترجمه القرآن

لساوارى طبع فى باريس بالإفريسيه.

ترجمه القرآن

للمولوى محمد على القاديانى بالإنگليزيه طبع فى لاهور.

ترجمه القرآن

بالإنگليزيه طبع (سنه ١٧٦٣) ذكره فى زنبيل.

ترجمه القرآن

بالإنگليزيه لميرزا محمد خان بهادر ابن المولى أحمد المنشى البوشهرى طبع فى لندن ذكره السيد هبه الدين الشهرستانى.

ترجمه القرآن

بالسواحليه- لغه سواحل جنوبى إفريقيا- طبع فى لندن (١٩٣١ م) و (١٣٥٠ هـ) مجلد ضخم رأيته فى النجف الأشرف.

ترجمه القرآن

باللغه البنغاليه طبع مع القرآن بالبلاد الهنديه كما فى معجم المطبوعات.

٥٩٢- ترجمه القرآن

بالأردويه للسيد أولاد حيدر الملقب بفوق البلگرامى المعاصر،

ص: ١٢٥

٥٩٣- ترجمه القرآن

بالفارسيه لبعض الأصحاب، طبع مع القرآن الشريف بالقطع الرحلى الكبير وقد كتبت ترجمه كل سطر من القرآن فى ذيله، و هذه الترجمة تخالف ترجمه الشيخ أبى الفتوح الآتى المطبوع فى ضمن تفسيره مخالافات كثيره لا يحتمل اتحادهما.

٥٩٤- ترجمه القرآن

إلى الفارسيه بترك ألقاظ القرآن رأسا و كتابه معانيها الفارسيه لبعض الأصحاب رأيت نسخه منه بالخط الفارسي فى قطع صغير عند الحاج السيد أحمد الطالقانى بطهران.

٥٩٥- ترجمه القرآن

بذكر الآيات و ذكر ترجمتها الفارسيه بعدها، للمولى محمد جعفر بن عبد الصاحب الدوانى الخشتى، ألحقه بكتابه أحسن التفاسير الفارسي كما ذكرناه فى (ج ١ - ص - ٢٨٦).

٥٩٦- ترجمه القرآن

للمحقق آقا حسين بن جمال الدين الخوانسارى (المتوفى ١٠٩٩) ذكره فى أمل الآمل لكن أنكر عليه صاحب الرياض و قال: إني سألت المحقق نفسه عن تصانيفه و كذلك سألت ولده آقا جمال عن تصانيف أبيه فلم يذكر واحد منهما ترجمه القرآن فيما ذكر من التصانيف له. (أقول) شهاده صاحب أمل الآمل بالإثبات مقدم على قول صاحب الرياض بعدم ذكرهما له إذ لعلهما نسيا ذكره لكن صاحب الأمل رآه، و فى فهرس مدرسه سپهسالار الجديده ذكر أن هذه الترجمة الفارسيه طبعت بالهند.

٥٩٧- ترجمه القرآن

للشيخ جمال الدين ترجمان المفسرين أبى الفتوح الحسين بن على بن محمد بن أحمد الخزاعى النيسابورى (المتوفى حدود ٥٥٠) تقريبا، فإنه عمد فى تفسيره إلى ترجمه الآيات إلى الفارسيه كلمه كلمه و كتب الترجمة فى ذيل كلمات الآيات التى يذكرها أولا فى تفسيرها ثم يشرع فى تفسيرها و هكذا صنع من أول القرآن إلى آخره فكتب أولا سورة الفاتحه فى عده سطور و كتب فى ذيل كل سطر الترجمة الفارسيه إلى آخر سورة الفاتحه ثم قال: اين ظاهر سورة است. ثم شرع فى تفسيرها، فميز الترجمة عن التفسير بهذا الكلام و اكتفى بقوله المذكور فى آخر سورة الفاتحه، عن تكراره فى

أواخر سائر الآيات إلى آخر القرآن.

٥٩٨- ترجمه القرآن

لميرزا محمد رضا بن عبد الحسين النصيري الطوسي مؤلف تفسير الأئمة، قال في أوله ما معناه: إنني أورد ترجمه كل آيه إلى الفارسيه في ذيلها لانتفاع أهلها. و صنع مثل ما صنعه أبو الفتوح.

٥٩٩- ترجمه القرآن

إلى الفارسيه لميرزا طاهر بصير الملك بن ميرزا أحمد الكاشاني.

مؤلف كشف الأبيات للمثنوي المطبوع (١٢٩٩) يظهر من مقدمه طبع كتاب فوائد گياه خوارى أنه طبع حدود (١٣١١) و أن المترجم والد ميرزا محمود خان الشيباني محاسب الملك الباذل لمصرف طبع كتاب فوائد گياه خوارى.

٦٠٠- ترجمه القرآن

بلغه أردو طبع على هامش القرآن أن للمولوى محمد على (السونى پتى) الهندى.

٦٠١- ترجمه القرآن

بلغه أردو للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى (المتوفى ١٣١٢) طبع مره مستقلة، و أخرى على هامش القرآن.

٦٠٢- ترجمه القرآن

بالگجراتيه فى مجلدين ضخمين طبعاً فى (١١٠٠ ص) للحاج غلام على بن إسماعيل البهاونگرى المعاصر (المولود ١٢٨٣) ذكر لنا أنه شرع فى تصنيفه (١٣٠٥) و فرغ منه بعد خمسين سنه يعنى (١٣٥٥) التى قدمه فيها للطبع.

٦٠٣- ترجمه القرآن

بالفارسيه للمفسر المولى فتح الله بن شكر الله الكاشانى صاحب منهج الصادقين و خلاصه المنهج، و زبده التفاسير، (المتوفى ٩٨٨) مطابق (ملاذ الفقهاء) و هذه الترجمة قد كتبت على هامش القرآن.

٦٠٤- ترجمه القرآن

بلغه أردو، مطبوع للمولوى السيد فرمان على الملقب ب ممتاز الأفاضل (المتوفى حدود ١٣٤٠)،

٦٠٥- ترجمه القرآن

بلغه أردو للحكيم مقبول أحمد المستبصر الدهلوى (المتوفى ١٣٤٠) طبع بالهند على هوامش القرآن، و يقال له مقبول ترجمه.

٦٠٦- ترجمه القرآن

بالفارسيه لآقا محمد هادى المعروف بالمرجم ابن المولى محمد صالح المازندرانى (المتوفى ١١٢٠- كما فى لوح قبره)، توجد نسخه منه عند الحاج محمد على التاجر الأصفهانى فى كرمانشاهان و هى بخط محمد صالح بن توكل المشهدى

ص: ١٢٧

فرغ من الكتابه سنه (١١١٥).

٦٠٧- ترجمه قصه يوذاسف و بلوهر

التي أوردها العلامة المجلسي في آخر المجلد السابع عشر من البحار ثم ترجمها بالفارسيه و أدرج الترجمة بتمامها في كتابه عين الحياه المطبوع ثم إن السيد قريش بن محمد الحسيني القزويني (المتوفى حدود ١٢٦٠) أورد ترجمه العلامة المجلسي بعينها في كتابه حياه الأبرار المطبوع (في ١٢٧٩).

ترجمه قصص الأنبياء

الموسوم ب النور المبين، مر بعنوان تحفه الأولياء.

٦٠٨- ترجمه قصص العلماء

الفارسي بلغه أردو، طبع بحيدرآباد كما في فهرس مطبعتها.

٦٠٩- ترجمه قصيده البستي

هو أبو الفتح علي بن محمد الكاتب الشاعر (المتوفى ٤٠٠) و هي في نحو ستين بيتا في المعارف و الزهد، ترجمها بالنظم الفارسي خواجه بدر الدين الجاجرمي من شعراء بهاء الدين صاحب الديوان و ابنه شمس الدين الجويني و هذا مطلع القصيده و الترجمة و يأتي شرحها في الشروح:

زياده المرء في دنياه نقصان

و ربحه غير محض الخير خسران

هر كمالي كه ز دنيا است همه نقصان است

سود كان محض نكويي نبود خسران است

٦١٠- ترجمه قصيده دعبل الخزاعي

الثانيه المشروحه كما يأتي في الشين، للعلامة المجلسي المولى محمد باقر بن محمد تقى (المتوفى ١١١٠) ترجمه لشاه سلطان حسين إلى الفارسيه و رتبه على مقدمه في بعض أحوال دعبل و سنده إلى القصيده و ثلاثه فصول و خاتمه أوله: الحمد لله الذي أكرمنا بولاء سيد المرسلين. ذكر فيه أن من عزمه ترجمه قصيده الفرزدق و العينيه الحميرييه أيضا لتعميم النفع للمؤمنين، رأيت النسخه الناقصه في النجف الأشرف عند السيد أبي القاسم الأصفهاني في خمسمائه بيت تقريبا فيها ترجمه نيف و ثلاثين بيتا و ذكر لنا السيد آقا التستري أن النسخه التامه توجد في تستر في كتب السيد علي أصغر بن الحاج السيد حسين الطيب ابن الحاج السيد علي المشهور التستري، و يظهر من فهرس الرضويه أن في خزانتها نسخه تاريخ كتابتها (١١٢٣).

ترجمه قطب شاهي

هو ترجمه أربعين الشيخ البهائي، مر بعنوان ترجمه الأربعين.

٦١- ترجمه قواعد الأحكام

لآيه الله، العلامة الحلي، إلى الفارسيه لخصوص كتاب

ص: ١٢٨

التجاره و القضاء و الشهادات من القواعد للحاج ميرزا حسن خان محتشم السلطنه الإسفنديارى (رئيس مجلس الشورى بإيران اليوم)، ألفه و هو فى السجن بكاشان (١٣٣٨) و طبع (١٣٤١) ذكر فيه أنه تعلم على جامع المعقول و المنقول آقا ميرزا رضا قلى خان شريعتمدار النورى و فقه الله و يظهر من الدعاء حياته فى التاريخ.

٦١٢- ترجمه الكافيه

الحاجيه فى النحو للمولى آقا هادى المترجم بن المولى محمد صالح بن أحمد المازندرانى الأصفهانى (المتوفى كما فى لوح قبره فى سنه ١١٢٠).

٦١٣- ترجمه كامل الصناعه

فى الطب تأليف أبى الحسن على بن العباس المعروف بابن المجوسى بلغه أردو، للسيد غلام حسين الكنتورى (المتوفى ١٣٣٧) ذكر فى سوانحه المطبوع و يعرف أصله ب الكناش الملكى لأنه صنفه للملك عضد الدوله فنا خسرو بن بويه (الذى توفى فى ٣٧٢) و الكناش اسم لنوع الكتب الطبيه.

٦١٤- ترجمه كبريت الأحمر فى شرائط المنبر

بلغه أردو طبع بالهند.

٦١٥- ترجمه كتاب أقليدس

فى الهندسه مع زياده التوضيح للشيخ محمد على بن أبى طالب المدعو بالشيخ على الحزين (المتوفى ١١٨٠) أو (١١٨١) ذكر كذلك فى فهرس كتبه و الظاهر أن المراد ترجمه تحرير أقليدس تأليف خواجه نصير الدين.

٦١٦- ترجمه كتاب جوك

تأليف (باشست) و جوك عند البراهمه اسم لنوع من الكتاب، المشتمل على بيان وحده الذات و صفات الكمال و منشأ التكررات و الوجودات، سمى المترجم نفسه بنظام و ترجمه إلى الفارسىه للسلطان سليم بهادر كما فى النسخه التى رأيتها فى النجف الأشرف عند السيد محمد رضا التبريزى فراجعه.

٦١٧- ترجمه الكتب الأربعة السماويه

إلى الفارسىه للسيد ميرزا مهدي بن ميرزا نعيم بن ميرزا محمد مؤمن العقيلى الأسترآبادى الأصفهانى (المتوفى حدود ١١٦٠) كما ذكره مؤرخا و مفصلا السيد عبد الله الجزائرى فى إجازته الكبيره و قال: إنه يروى عن أبيه و عن عمه ميرزا رحيم العقيلى. أقول إن عمه ميرزا رحيم من العلماء الذين وقعوا خطوطهم فى أول خطبه كتاب جامع الرواه (فى سنه ١١٠٠) فى النسخه الأصلية الموجوده منه، و جدّه محمد مؤمن كان صهر المولى لطف الله العاملى المنسوب إليه المدرسه بأصفهان.

ترجمه كشف الآيات

الموسوم (ب) نجوم القرآن، يأتي في النون.

٦١٨- ترجمه كشف الريبه

تأليف الشهيد الثاني للسيد ميرزا علي بن السيد الحجه ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري (المتوفى ١٣٤٤).

ترجمه كشف الريبه

اسمه تأليف المحبه أو تزكيه الصحبه مر في (ج ٣- ص ٣٠٠).

ترجمه كشف الغمه

الموسومه ب ترجمه المناقب يأتي قريبا.

ترجمه كشف الغمه

الموسومه ب سير الأئمه، يأتي في حرف السين.

٦١٩- ترجمه كشف الغمه

للعارف الواعظ أبي سعيد الحسن بن الحسين الشهير بالشيخي السبزواري معاصر فخر المحققين، قال صاحب الرياض: رأيت عند الشيخ علي بن مريم بيگم أقول و أحال إليه نفسه في أول كتابه راحه الأرواح الذي فرغ من تأليفه (٧٥٣) كما يأتي.

ترجمه كشف الفوائد

اسمه درر الفوائد للشيخ حبيب الله القمي، يأتي راجع ج ٨ ص ٣٠ س ١١

٦٢٠- ترجمه كشف المحجه

للفاضل الواعظ المعاصر طبع مع ترجمه الطرائف له في سنه (١٣٠١).

٦٢١- ترجمه كشكول البهائي

بعد وفاه مؤلفه الشيخ البهائي، للشيخ أحمد العاملي، ترجمه إلى الفارسيه للسلطان عبد الله قطب شاه بن محمد قطب شاه الذي ولي الملك (١٠٣٥) و توفي في حيدرآباد (١٠٨٣) و قد كتب باسم عبد الله قطب شاه المذكور جامع التمثيل (سنه ١٠٥٤) و البرهان القاطع (١٠٦٢) و طبعت الترجمة في ضمن مطارح الأنظار (سنه ١٢٨٥).

٦٢٢- ترجمه كشكول البهائي

لميرزا فضل الله بن أحمد الكردستاني، ترجمه بأمر أمان الله خان الكردستاني، في عصر السلطان فتح علي شاه، و زاد عليه بعض الأشعار الفارسيه، و تراجم بعض الأشعار العربيه، أوله: حمدى كه مسيحان ملا أعلى. نسخه منه في الخزانة الرضويه من موقوفات أشرف السلطنة (١٣٣٤) كما في فهرسها.

٦٢٣- ترجمه الكلمات القصار

لأمير المؤمنين ع تقرب من سبعمائنه كلمه ترجم جميعها بالفارسيه و بالإفرنسيه لميرزا أحمد علي سپهر (مؤرخ الدوله)، طبع بطهران (١٣١٢) شمسيه.

ص: ١٣٠

٦٢٤- ترجمه كلمات محمد ص

إلى الفارسيه مع تمثاله ص و بعض أشعار القدماء طبع بمطبعه المجلس بطهران فى ١٣١٨ شمسى و هى تأليف محمد جواد بهاء الدين مشكور بن علاء الدين المولود ١٢٩٧ ش نزيل طهران و له (دين كرد).

ترجمه كنز الأنساب

مطبوع للسيد مرتضى كما فى بعض الفهارس و لعله عين كتر الأنساب الفارسى المطبوع الآتى.

٦٢٥- ترجمه كوستاوبون

إلى الفارسيه لبعض الإيرانيين، طبع بمباشره الشيخ حسين الطهرانى.

٦٢٦- ترجمه كيمياء باسليقا

أى (كيمياء ملكيه) من أصله العربى إلى الفارسيه، للسيد زين العابدين بن السيد على الطباطبائى الطيب، ألفه فى بنگاله (١١٠٠) بأمر النواب خان خانان السيد محمد رضا خان بهادر مظفر جنك، و هو ترجمه مع زياده مسائل كيمياويه مستخرجه من الكتب اللاتينيه و مرتب على ثلاثه أجزاء فى كل جزء مقالات ذات فصول، ذكر فهرسها فى أوله، رأيت نسخه منه عند السيد إبراهيم بن السيد محمد الشير فى النجف تاريخ كتابتها (١٢٨٧).

ترجمه كيمياء الجرمانى

براكلوسوس إلى العربيه أوله: الحمد لله رب العالمين. راجعه.

٦٢٧- ترجمه لئالى الاخبار

تأليف الشيخ محمد نبى بن أحمد التويسركانى (المتوفى حدود ١٣١٩) للسيد المعاصر على أصغر بن السيد حسين الطيب بن الحاج السيد على التستري العالم الزاهد الشهير وصى العلامة الأنصارى (الذى توفى بعده فى ١٢٨٣) مجلد كبير كما ذكره لنا شفاها فى (١٣٤١) و بعد عوده إلى تستر توفى بها فى (١٢٨٣) مجلد كبير كما ذكره لنا شفاها فى (١٣٤١) و بعد عوده إلى تستر توفى بها فى (١٣٤٢).

٦٢٨- ترجمه لسان الغيب

فى دفع الاعتراضات التى أوردت على ما فى ديوان الحافظ الشيرازى المعروف هو (ب) لسان الغيب، و هو فارسى لمحمد بن محمد الدارابى، طبع بإيران (فى ١٣٠٤).

ترجمه لغات القرآن

بالفارسيه، مختصر بخط قديم مكتوب عليه أنه لمير سيد شريف، يوجد ضمن مجموعه فيها اللغات المثلثه في مكتبه الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، و يوجد بهذا العنوان أيضا في مكتبه مدرسه سيهسالار الجديده فراجعه، و قد مر بعنوان الترجمان.

ترجمه اللغه في شرح القاموس

، مر بعنوان ترجمان اللغه.

ص: ١٣١

٦٢٩- ترجمه اللغة العربيه و الفارسيه و التركيه

رأيته في مكتبه المولى محمد على الخوانسارى، فراجعه.

٦٣٠- ترجمه اللغة التركيه بالفارسيه

للأمير نظام الدين على شير الجغتائى الملقب فى شعره الفارسى بفنائى و فى التركى بنوائى (المتوفى صبيحه الأحد ١١- ج ١- ٩٠٦) كما أرخه فى روضه الصفا توجد نسخه منه فى الخزانة الرضويه تاريخ كتابتها (١٠٠٨) و هى موقوفه آقا زين العابدين فى سنه (١١٦٦) أوراقها (١٣٢) أورد أوله و آخره فى فهرس الخزانة، و قال فى مجمع الفصحاء إنه كان جامع الكمالات الصوريه و المعنويه، و من رباعياته:

ای که گفتم بر یزید و آل او لعنت مکن

زانکه شاید حق تعالی کرده باشد رحمتش

آنچه با آل نبی او کرد گر بخشد خدای

هم ببخشايد تو را گر کرده باشى لعنتش

٦٣١- ترجمه اللغه الدمشقيه

إلى الفارسيه للسيد مهدي بن السيد حيدر الكشميرى (المتوفى فى ١٣٠٩) ذكره حفيده السيد يوسف بن محمد بن المترجم.

٦٣٢- ترجمه لوامع التنزيل فى التجويد

شرحاً للشاطبيه لمؤلف أصله العربى الموجود كما يأتى، و هو للمولى محمد على بن الحاج حسن الأردكانى المعروف بالنحوى من تلاميذ آيه الله بحر العلوم السيد محمد مهدي الطباطبائى، توجد نسخه الترجمة عند السيد محمد رضا المعاصر ابن الحاج السيد إسماعيل الأردكانى (الذى توفى سنه ١٣١٧).

ترجمه اللهوف

اسمه فيض الدمع طبع (١٢٨٦).

ترجمه اللهوف

الموسوم (ب) لجه الألم فى حجه الأمم طبع (١٣١١).

٦٣٣- ترجمه مائه كلمه

التي جمعها الجاحظ من كلمات أمير المؤمنين ع بالثر الفارسي، للمولى محمد بن أبي طالب الأسترآبادي أوله: بعد التحميد و
سياس الهى.

ألفه فى عصر الصفويه و يوجد عند السيد شهاب الدين بقم و مر فى ترجمه صد كلمه نظما بعض ما كتب فى هذا الموضوع.

٦٣٤- ترجمه مائده الزائرين

تأليف المولى محمد جعفر الأسترآبادي إلى الفارسيه للمولى إسماعيل الأسترآبادي توجد منه نسخه فى كتب المرحوم السيد
محمد اللواسانى فى النجف الأشرف.

ص: ١٣٢

٦٣٥- ترجمه المبدأ و المعاد

تأليف الشيخ أبي علي بن سينا إلى الفارسيه لميرزا محمود الشهابي المعاصر الخراساني المدرس بطهران، ذكره في فهرس تصانيفه.

ترجمه المثنوى

نظم المولوى المعنوى الرومى، مر باسمه باغ إرم.

٦٣٦- ترجمه المثنوى

المذكور إلى العربيه نظما مزدوجا، للشيخ محمد حسين القطيفى قاله الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم أمل الآمل و قال: قد اشتهر صيته فى أيام النادر، و قرع أسمع الأكاير و الأصاغر، و عرف بالحدق فى حكمه الإشراف، و عد من أرباب الأشواق و الأوفاق، و رد لزياره أئمه العراق، و حصل بينه و بين علمائها التلاق، و رجع إلى القطيف و بها توفى، و كان على ما سمعته من أعاجيب العصر و أفراد الدهر، و ترجم مثنوى الرومى بالنظم العربى. أقول هو غير الشيخ محمد حسين القطيفى الذى ترجمه أيضا فى تميم أمل الآمل و ذكر أنه رآه فى يزد (فى حدود سنه ١١٧٠).

٦٣٧- ترجمه المثنوى

بلغه أردو للسيد مظاهر حسن الأمروهوى المعاصر المدرس فى تاج المدارس بأمرهه ذكر فى فهرس تصانيفه أنه لم يتم بعد.

٦٣٨- ترجمه مشير الأحزان

المعروف ب مقتل ابن نما للسيد مظاهر حسين بن السيد محمد حسين النوكانوى المعاصر، ذكر لنا أخوه السيد محمد مجتبى أنه بلغه أردو و مطبوع بالهند.

٦٣٩- ترجمه مشير الأحزان

بلغه أردو للسيد صغير حسن الملقب بشمس الزيدى الواسطى الهندى المعاصر مطبوع.

٦٤٠- ترجمه مجالس المؤمنين

الفارسى تأليف السيد القاضى نور الله الشهيد (فى ١٠١٩) بلغه أردو، للسيد سخاوت على الرضوى السبزوارى الأكرى، طبع بعض مجالسه بالهند.

٦٤١- ترجمه مجالس المؤمنين

المذكور أيضا بالأردويه للسيد محمد شبر بن السيد حسين بن محمد عابد الحسينى نزيل جنفور، الردالوى الأصل من محال

فيض آباد المعاصر (المولود ١٣٠٨) ذكر لنا ولده السيد محمد علي أنه طبع منه ترجمه أربعة مجالس في جزئين.

٦٤٢- ترجمه مجمع البحرين

للطريحي في اللغة إلى الفارسيه مع إضافات لغات كثيره، لنجم الممالك ميرزا إسماعيل بن زين العابدين المنجم الشهير بمصباح، المعاصر (المولود ١٣٠٠).

ص: ١٣٣

٦٤٣- ترجمه مجموعه ورام

للسيد صادق بن الحسين التوشخانكى نزيل المشهد الرضوى كما يظهر من ترجمه الأمالى له، الذى فرغ منه فى سنه (١٣٠١).

٦٤٤- ترجمه محاضرات الراغب

إلى الفارسىه من الحد الأول إلى الحد الثانى عشر، للمولى محمد صالح بن محمد باقر الروغنى القزوينى معاصر الشيخ الحر العالمى، نسخه منه فى الخزانه الرضويه من موقوفات نادر شاه (١١٤٥).

٦٤٥- ترجمه محيط الدائره فى العروض والقوافى

بلغه أردو للسيد ظهور الحسين البارھوى المعاصر (المولود ١٣٠٢) نزيل لكهنو (و المتوفى بها فى أول ذى القعدة ١٣٥٧) مر له تحرير الكلام، و يأتى التقرير الحاسم و غيره.

٦٤٦- ترجمه مختصر الحيدريه

الذى فى الفقه تأليف مولانا الشيخ على أعلى الله مقامه كما وصفه كذلك مترجمه السيد كاظم الرشتى (المتوفى بالحائر ١٢٥٩) عند عده الترجمة من تصانيف نفسه فى فهرسها.

ترجمه المدنيه و الإسلام

اسمه تعريف الأنام بحقيقه المدنيه و السلام يأتى.

ترجمه مزار الشهيد

للشيخ على الكربلائى، اسمه مراد المرید يأتى فى حرف الميم.

٦٤٧- ترجمه مزار المفيد

إلى الفارسىه لبعض الأصحاب، توجد نسخه منه فى الخزانه الرضويه من وقف نادر شاه (١١٤٥) أوله: اللهم يا من جعل الحضور فى مشاهد أصفياه.

و يوجد هناك أصله أيضا من وقف نادر شاه و خطبه الأصل أيضا مثل الترجمة كما ذكرهما فى فهرس الخزانه و عين هذه الخطبه خطبه مزار الشهيد الذى ترجمه الشيخ الكربلائى، فعلى هذا يحتمل الاتحاد.

٦٤٨- ترجمه مسافرت كولبور

عن الإفرنجيه إلى الفارسىه لميرزا على رضا خان مترجم السلطنه بطهران ألفه و طبعه (١٣١٩).

٤٤٩- ترجمه مساكن ناوذوسوس

للفاضل المعروف بخان العلامه تفضل حسين خان الكنتورى (المتوفى ١٢٣٥) أوله: الحمد لله و المنه و الصلاه على رسوله خير البريه. ذكره فى كشف الحجب و مراده ترجمه تحرير المساكن تأليف سلطان المحققين خواجه نصير الدين الطوسى فإنه حرر معرب قسطا بن لوقا البعلبكى كما مر فى (ج ٣- ص ٣٩١).

٤٥٠- ترجمه المستقصى

رأيت النقل عنه فى بعض المجاميع و أصله للقطب الراوندى

ص: ١٣٤

ترجمه مسکن الفؤاد

إلى الفارسيه اسمه تسليه العباد يأتي.

ترجمه مصائب النواصب

الموسومه ب مصائب النواصب أيضا يأتي في الميم.

ترجمه مصائب النواصب

يأتي بعنوان ترجمه نواقض الروافض.

٦٥١- ترجمه مصائب النواصب

لولد مصنف أصله و هو السيد الشريف القاضي نور الله التستري الشهيد في آكره (١٠١٩) قال في أوله: چون كتاب مستطاب مصائب النواصب در رد نواقض الروافض ميرزا مخدوم شريفى ناصب كه از مصنفات والد مرحوم اين بي مقدار است بنظر مقدس پادشاه جم جاه سلطان محمد قطب شاه (المتوفى ١٠٣٥) رسيد بر زبان ايشان جارى شد كه اگر اين كتاب بفارسي مترجم گردد. توجد نسخه منه في مكتبه سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين طاب ثراه و لم يذكر فيه اسم ولد القاضي الذي هو المترجم نعم رأيت النقل عن هذه الترجمة من الحاج المولى باقر التستري جماع الكتب في بعض مجموعاته بخطه مصرحا بأن المترجم اسمه السيد محمد على بن القاضي نور الله الشهيد و لم يذكر مأخذ قوله، و توجد نسخه أخرى منه في مكتبه راجه السيد محمد مهدى في ضلع فيض آباد الهند و قد ذكر في فهرسها أنه للسيد علاء الملك ابن قاضى نور الله لكن يظهر من صاحب الرياض أن ابن القاضي نور الله كان اسمه علاء الدوله و كان له ولد اسمه الأمير السيد على الذى سكن بلاد الهند و قد أدرك صاحب الرياض (المولود في ١٠٦٦) عصر السيد على بن علاء الدوله بن القاضي نور الله الشهيد.

٦٥٢- ترجمه مصباح الشريعه

المنسوب إلى الإمام الصادق ع لعبد الرزاق الجيلانى المذكور اسمه كذلك في ديباجه الكتاب أوله: الحمد لله رب العالمين.

ترجمه المصباح الصغير

الموسوم ب الجنه الواقيه، مرت بعنوان ترجمه الجنه.

ترجمه المصباح لكبير

للكفعمى الموسوم ب جنه الأمان الواقيه تسمى راحه الأرواح يأتي.

ترجمه مصباح الكبير

المذكور اسمه نيك بختیه یأتی فی النون.

٦٥٣- ترجمه مصباح الكبير

المذكور للقاضی جمال الدین بن فتح الله بن صدر الدین الشیرازی نزیل حیدرآباد الهند ألفه باسم السلطان محمد قطب شاه (الذی ولی الملک ١٠٢٠) إلى أن توفی ١٠٣٥) أوله: الحمد لله رب العالمین و العاقبه للمتقین. توجد نسخه

ص: ١٣٥

٦٥٤- ترجمه المصباح الكبير

المذكور للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى مترجم الإشارات و الكتب الثمانيه المذكور بعضها فى الرياض و عد صاحب الروضات صاحب الروضات مصباح الكفعمى من تلك الثمانيه لكن لم يذكر فى نسختنا من الرياض غير مصباح المتهدج.

٦٥٥- ترجمه مصباح المتهدج الصغير

تأليف شيخ الطائفة الطوسى و هو الذى اختصره هو بنفسه عن مصباحه الكبير و قال فى ديباجته: لما صنفت المصباح المتهدج فى عبادات السنه فكرت فى أنه ربما استثقل الناظر فيه العمل بجميعة فرأيت أن أختصر ذلك.

و ترجم هذا المختصر إلى الفارسيه بعض الأصحاب، أوله: الحمد لله حمد الشاكرين ...

خواجه سعيد أبو جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى قدسى سره گفت که چون کتاب مصباح متهدج تصنيف کرده شد ... اندیشه کردم که هر که متفرغ نباشد که بدان کار کند ... صواب در آن دیدم که از آنجا انتخاب کنم بر سبيل اختصار. رأيت نسخه منه عند الشيخ محمد رضا النائنى و كناية النسخه ما بعد الألف لكن ليس فيها تاريخ غير تاريخ ما بعد صحافه النسخه (فى ١٢٦٨).

٦٥٦- ترجمه مصباح المتهدج

الكبير للشيخ الطوسى طاب ثراه (المتوفى ٤٦٠) أيضا لبعض الأصحاب، لم أعرف اسمه و لا عصره لكن كتابه النسخه (١٠٨٦) و فى أولها نقص ورقه رأيتها عند الشيخ محمد حسين بن المولى سليمان الجندقى المهرجاني فى النجف و قد صححها السيد العالم محمد تقى بن عبد المطلب الحسينى و فرغ من العرض و التصحيح فى التاسع و العشرين من شهر شعبان (١١١٠) و كتب بخطه الجيد شهاده البلاغ فى الهامش و ذكر أنه عارض النسخه مع نسخه عورضت بنسخه العلامة الزاهد المولى محمد تقى المجلسى و كتب بعض الملحقات على هوامش النسخه و فى آخر خطه: كذا بخط م ت ق.

و مراده المولى محمد تقى المجلسى، و كتب أيضا بخطه على ظهر النسخه بعض الفوائد، و هى نسخه نفيسه راعى المترجم الاختصار فى ترجمه ألفاظ المصباح و أورد الأدعيه بغير ترجمه كما فى الأصل الا أدعيه الصحيفه السجاديه فإنه أسقطها فى النسخه و أحالها إلى الصحيفه.

٦٥٧- ترجمه مصباح المتهد

الكبير أيضا إلى الفارسيه للمحدث المعاصر الشيخ عباس بن محمد رضا القمي (المتوفى ١٣٥٩) فرغ منه (١٣٣١) و طبع (١٣٣٨) على هامش نسخه المصباح باهتمام السيد الجليل علم الهدى بن شمس الدين بن مير أحمد النقوى الكابلى نزيل دولت آباد (ملاير) و عالمها و بنفقه السعيد الحاج سهم الملك العراقى (المتوفى ١٣٤٥) و المدفون فى مقبرته بوادى السلام فى النجف الأشرف.

٦٥٨- ترجمه مصباح المتهد

الكبير أيضا للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى الأصفهانى المعاصر لصاحب الرياض و مؤلف ترجمه الإشارات قال فى الرياض إنه ترجم ثمانيه كتب من كتب أخبار أصحابنا و سمى الجميع ب هشت بهشت و فى بعض المواضع عد من الثمانيه مصباح المتهد.

٦٥٩- ترجمه معالم الأصول

إلى الفارسيه لميرزا إسماعيل المنجم الشهير بالمصباح ابن زين العابدين الطهرانى (المولود ١٣٠٠) ذكره لنا شفاها مع ترجمه مجمع البحرين كما مر.

٦٦٠- ترجمه معالم الأصول

بلغه أردو للمولوى خواجه فياض حسين الهندى المعاصر، مطبوع.

٦٦١- ترجمه معالم الأصول

إلى الفارسيه لآقا محمد هادى المترجم ابن المولى محمد صالح المازندرانى الأصفهانى (المتوفى ١١٢٠) ذكر فى إجازة المولى حيدر على المجلسى و غيرها.

٦٦٢- ترجمه معالم الأصول

للشيخ هادى بن محمد الأسترآبى الأصل الحائرى المسكن تلميذ السيد إبراهيم صاحب الضوابط و ناظم المراثى الخليليه فى سنه (١٢٥٩) كما يأتى، رأيت نسخه من ترجمه فى كربلاء عند السيد محمد حسين بن محمد طاهر القزوينى.

٦٦٣- ترجمه معيار الفضائل

بلغه أردو للسيد نسيم حسن بن السيد إعجاز حسين الأمروهوى المعاصر مؤلف تأييد الإسلام و تثبيت الأقران و غيرهما، و أصله العربى للسيد إعجاز حسن الأمروهوى (المتوفى ١٣٤٠) كما يأتى.

٦٦٤- ترجمه مفتاح الفلاح

الذى هو تأليف شيخنا البهائى، لبعض الأصحاب، يوجد

ص: ١٣٧

نسخه منه فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى فى النجف الأشرف.

٦٦٥- ترجمه مفتاح الفلاح

للمحقق آقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانسارى (المتوفى ١١٢١) أو (١١٢٥) ألفه باسم شاه صفى الثانى ابن شاه عباس الثانى ابن شاه صفى الأول، و مراده شاه سليمان (الذى ولى الملك ١٠٧٨) بعد موت أبيه الشاه عباس الثانى لأنه يطلق عليه صفى الثانى، نسخه منه فى الخزانة الرضويه من وقف عباس قلى خان زنگنه فى (١٠٨٥) و هى مجدوله مذهبه، فيظهر أن تأليفه كان بين التاريخين من أول سلطنه شاه سليمان إلى زمان الوقف و ترجمه طبعت فى بمبئى و غيرها.

ترجمه مفتاح الفلاح

الموسوم ب عروه النجاح يأتى فى حرف العين.

ترجمه مفتاح الفلاح

اسمه آداب عباسى مر فى (ج ١- ص ٢٤).

ترجمه مفتاح الفلاح

الموسوم ب التحفه النواييه مر فى (ج ٣- ص ٤٧٨).

٦٦٦- ترجمه مفتاح الفلاح

هو اختصار من آداب عباسى المذكور بإسقاط ترجمه البيانات و الحواشى عنه، و الاختصار أيضا لمؤلف الأصل و هو المولى صدر الدين محمد بن محب على التبريزى تلميذ الشيخ البهائى و المترجم لمفتاحه هذا فى حياته، و عبر عن نفسه فى أول هذا الاختصار (بابن محب على الملقب بصدرا) و توجد نسخه عند سردار الكابلى حيدر قلى خان ابن نور محمد خان نزيل كرمانشاهان.

٦٦٧- ترجمه مفتاح الهدايه

فى الطهاره و الصلاه و الصوم بلغه أردو و طبق فتاوى السيد المفتى مير ناصر الحسين اللكهنوى من ترتيب السيد شبير حسن بن السيد محمد مجتبى الجنفورى، طبع بلكهنو.

٦٦٨- ترجمه مقتل أبى مخنف

بلغه أردو للسيد محمد الدهلوى، مطبوع كما فى الفهرس الاثنى عشرية.

٦٦٩- ترجمه مقدمات عماد الإسلام

فى الكلام، للسيد آقا حسن بن السيد كلب عابد بن كلب حسين بن السيد ولى محمد حسين الجائسى اللكهنوى (المتوفى فى ٨-ع ٢-١٣٤٨).

٦٧٠- ترجمه مكارم الأخلاق

الذى هو تأليف الطبرسى، لبعض الأصحاب، أوله: حمد و ثنای قیومی را كه عقول ذریات آدم از ادراك كنه ذات أو قاصر است.

٦٧١- ترجمه مكارم الأخلاق

المذكور، توجد نسخه منه ناقصه الأول و الوسط فى

ص: ١٣٨

مكتبه الشيخ عبد الحسين نعمه الطريحي في النجف و آخره: تم الكتاب الموسوم ب مكارم الأخلاق بحمد الله و حسن توفيقه
سنه ٩٥٧.

ترجمه مكارم الأخلاق

الموسوم (ب) مكارم الكرائم للمفسر الزوارى يأتي.

٦٧٢- ترجمه مكارم الأخلاق

للسيد الأمير نظام الدين عبد الحى صاحب ترجمه الألفيه كما مرت خصوصياته، قال في الرياض رأيت الترجمة الفارسيه لمكارم الأخلاق بخطه الشريف الجيد في أردوباد.

٦٧٣- ترجمه مكارم الأخلاق

لشيخنا ميرزا محمد على المدرس الجهاردهى نزيل النجف (المتوفى ١٣٣٤).

ترجمه كتاب الملهوف

أو ترجمه اللهوف و يسمى فيض الدمع و أخرى لجه الألم.

٦٧٤- ترجمه مناجاه الأئمه

لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى (المتوفى ١٣٠٢) ذكره في قصصه.

٦٧٥- ترجمه منار السعادات في أصول الاعتقادات

أصله للشيخ على بن محمد بن عبد الله بن أحمد البحرانى ألفه بأمر شاه سليمان الصفوى (الذى توفى ١١٠٥) و ترجمه إلى الفارسيه بعض علماء عصره أيضا بأمره، ذكر الأصل و الترجمة في الرياض في ترجمه الشيخ على البحرانى المذكور و قال: إنه كان فاضلا عالما متكلمة معاصرا مات في عصرنا هذا و قد طعن في السن.

ترجمه مناسك الحج

إلى العربية، يأتي بعنوان المعرب متعددا.

٦٧٦- ترجمه مناظره ابن أبى جمهور مع الفاضل الهروى

في ثلاث مجالس أورد القاضى نور الله مختصرا من ترجمه مجلسه الأول في صفحه (٢٤٢) من مجالس المؤمنين.

٦٧٧- ترجمه المناقب

هو ترجمه كشف الغمه للإيربلى إلى الفارسيه على ترتيب أصله فى خمسة أصول، ترجمه المولى المفسر أبو الحسن على بن الحسن الزوارى للأمير قوام الدين محمد سنه (٩٣٨) نسخه منه مجدوله مذهبه فى الخزانة الرضويه من موقوفات شاه عباس تاريخ كتابتها (٩٩٢) و رأيت نسخه منه فى النجف الأشرف فى كتب السيد محمد الطباطبائى اليزدى، أوله: حمد بلا حد و إحصاء و سياس بلا عد و انتهاء معبودى را رواست كه.

و يوجد المجلد الأول منه عند السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم آخره: رب ارحم

ص: ١٣٩

بالخير إنك أنت الرحيم الرؤوف الكريم العلى العظيم.

٦٧٨- ترجمه منطق التجريد

للشيخ على الحزين (المتوفى ببنارس الهند سنة ١١٨٠ أو ١١٨١) ذكره فى فهرس تصانيفه الفارسيه.

ترجمه من لا يحضره الإمام

أو (فهرس الوسائل) اسمه الحسنیه يأتى فى الحاء.

ترجمه منهج الحق

فى الإمامه كما فى نسخه الرياض و الصواب نهج الحق يأتى.

٦٧٩- ترجمه مهج الدعوات

إلى الفارسيه ناقص الأول و الآخر و لا يطابق سائر تراجمه توجد نسخه فى الخزانة الرضويه فى (١٣٦) ورقه.

٦٨٠- ترجمه مهج الدعوات

لبعض الأصحاب، كانت نسخه كتابتها (١٠٣٢) فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف الأشرف.

٦٨١- ترجمه مهج الدعوات

مختصرا كتبت على هامش نسخه المطبوعه بسعى الحاج السيد مصطفى بن ميرزا أبى القاسم الطباطبائى الزوارى الطهرانى العالم الجليل الشهير بقنات آبادى (المتوفى بالمشهد الرضوى زائرا فى سنة ١٣٤٠) فدفن هناك فى دار السيادة و لعل الترجمة لنفسه.

٦٨٢- ترجمه مهج الدعوات

للمولى محمد تقى بن على نقى الطبسى، ترجمه بأمر شاه سلطان حسين الصفوى، أوله: مهج الدعوات سائلان بارگاه ربوبيت و منهج عنايات سالكان طريقه عبوديت حمد و ثنای كريم واجب التكريمى است كه حاجتمندان أبواب كنوز فضل و احسانش را إكرام ادعونى استجب لكم سرافراز نموده. فرغ منه المؤلف فى حادى عشر رجب (١١١٧) و ذكر اسمه و نسبه فى أوله و آخره كما ذكرناه، و كان حيا إلى (٢٨ رجب ١١٣٠) فقد كتب فى هذا التاريخ المولى محمد رفيع بن شير على نسخه منه و ذكر أنه نقلها عن نسخه خط يد المؤلف و فى حياته و كتب فى الحواشى فوائد و تعليقات كثيره نافعه مفيده فى توضيح فقرات الأدعيه مصرحا بأنه نقلها جميعا عن خط المؤلف على هامش نسخه، و هذه النسخه فى غايه الصحه و توجد فى تبريز فى مكتبه السيد الحاج ميرزا باقر القاضى التبريزى كما كتبه إلينا ولده و يظهر من فهرس الخزانة الرضويه أن فيها نسخه خط يد المؤلف بالخط النسخ الجيد مع تلك الحواشى لكن سمي المؤلف فى الفهرس (ب) على نقى بن محمد تقى الطبسى، و الظاهر أنه نشأ خلافه من جهه تقديم

ذكر الألب احتراماً كما هو ديدن كثير من المؤلفين و إنه بعينه هو الحاج محمد تقى الطبسى الذى ترجمه الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم أمل الآمل و ذكر أنه كان من تلاميذ آقا جمال الخوانسارى و له تصانيف منها حاشيه المدارك و منها ترجمه أدعيه الأسابيع لبيان المبهم من عبارات الأدعيه كما ذكرناه قبلا و لعله لم يطلع على ترجمته لمهج الدعوات فلم يذكره.

٦٨٣- ترجمه مهج الدعوات

للمولى كمال الدين الحسين بن خواجه شرف الدين عبد الحق الأردبيلى المعروف بالالهى المعاصر لشاه إسماعيل الصفوى و المتوفى سنه (٩٥٠) كما أرخه (سام ميرزا) و ذكره فى الرياض و قال: إنه أول من صنف الفقه الفارسى فى عصر الصفويه.

٦٨٤- ترجمه مهج الدعوات

للسيد على بن محمد بن أسد الله الإمامى مترجم الإشارات و الكتب الثمانيه المذكوره أربعه منها فى الرياض و قال فى الروضات إن من الثمانيه مهج الدعوات لابن طاوس.

٦٨٥- ترجمه مهدي در إسلام

فى تراجم أحوال المدعين للمهدويه فى الإسلام أصله الإفرنجى لدار مستتر المستشرق الفرنسى و ترجمه إلى الفارسى مع بعض الحواشى لميرزا محسن بن أسعد السلطنه محمد تقى جهان سوز طبع بطهران (سنه ١٣١٧ الشمسيه) و ذكر أن المهدي الأول هو المختار بن أبى عبيد الثقفى و بعده أبو مسلم المروزى الخراسانى و قام بعده المقنع و المهدي الفاطمى بمصر و محمد بن تومرت من الموحدىن فى إسبانيا.

٦٨٦- ترجمه الميراث من كتاب الشرائع

لزين العابدين بن نجم الدين الأنصارى، رأيته عند آقا محمد الخوانسارى (نزىل سلطان آباد عراق).

٦٨٧- ترجمه نثر الآلى

تأليف الشيخ أبى على الطبرسى المفسر و المشتمل على مائتين و ثمانيه و خمسين كلمه من قصار كلمات الأميرع، ترجم كل كلمه فى بيت فارسى، من نظم الشاعر الملقب فى شعره (ب) عادل طبع بطهران (١٣٠٦) و له ترجمه صد كلمه كما مر أنه مطبوع أيضا و أن كتابه بعض نسخه (سنه ١٠٧٤).

٦٨٨- ترجمه نجاه العباد فى الطهاره و الصلاه

إلى الفارسى، للشيخ إبراهيم بن

شعبان التنكابنى فرغ منه فى النجف (١٣٢١) رأيت نسخه خطه ذكر أنه ترجمه بأمر أستاذة السيد أسد الله بن عباس الحسينى الإشكورى النجفى (المتوفى بها ١٣٣٣) و عليها حواشى السيد أسد الله المذكور بخطه و له تقريرات بخطه، يأتى.

٦٨٩- ترجمه نجاه العباد

للسيد أبى طالب بن عبد المطلب الحسينى الهمدانى تلميذ الشيخ الفقيه صاحب الجواهر ذكر فى أوله أنه ترجمه بأمر أستاذة و طبع (سنه ١٢٩٣) و توفى قبل وفاه أستاذة بسته أشهر و دفن فى الحجره التى على يسار الداخلى إلى الصحن الغروى من الباب الغربى المعروف بالسلطانى، ذكر أحواله حفيده السيد حسين بن على بن أبى طالب المعاصر.

٦٩٠- ترجمه نجاه العباد

للأمير السيد حسن بن على الحسينى المدرس الأصفهانى (المتوفى ١٢٧٣) كان تلميذ صاحب الجواهر و ترجمه بأمر أستاذة أيضا، رأيت نسخه منه فى خزانه تلميذ المدرس المذكور و هو سيدنا المجدد آيه الله الشيرازى و على النسخه حواشى الإمام العلامة الشيخ المرتضى الأنصارى بخطه الشريف.

ترجمه نجاه العباد

للمولى صادق الواعظ الطبسى، اسمه منهج الصداد، يأتى.

٦٩١- ترجمه نجاه العباد

لشيخ العراقين الشيخ عبد الحسين بن على الطهرانى (المتوفى بالحائر الشريف ٢٢ شهر رمضان ١٢٨٦) طبع مكررا منها (سنه ١٣٢٢) مع حواشى شيخنا آيه الله الخراسانى.

٦٩٢- ترجمه نجاه العباد

لشيخنا ميرزا محمد على بن نصير الچهاردهى النجفى المدرس (المتوفى بها فى ١٣٤٤).

٦٩٣- ترجمه النخبه الكلباسيه

بلغه أوردو مطابقه لفتاوى السيد أبى الحسن محمد المعروف بالسيد أبو صاحب ابن السيد على شاه ابن السيد صفدر شاه الرضى الكشميرى اللكهنوى (المتوفى بالحائر ١٣١٣) مطبوع بالهند، و هو خال سيدنا الشريف المرتضى الكشميرى، و مر ابنه السيد محمد باقر مؤلف إسداء الرغاب.

٦٩٤- ترجمه نزهه الأرواح و روضه الأفراح

إلى الفارسىه لبعض الأصحاب، ألفه فى عصر شاه عباس الماضى (سنه ١٠١١)، و نسخته توجد فى لندن و أما أصله فهو تأليف شمس الدين محمد بن محمود الشهرزورى ألفه بين (سنه ٥٨٦ إلى ٦١١) فى قسمين أولهما

فى تاريخ الحكماء قبل الإسلام و الثانى فى تاريخ الحكماء بعد الإسلام، و توجد نسخه فى برلين و موزه برطانيه لندن كما ذكره محمد خان القزوينى فى مقدمه تتمه صوان الحكمه و توجد نسخه عتيقه منه بطهران عند الفاضل المعاصر على أكبر دهخدا.

٦٩٥- ترجمه نزهه المجالس

فى الأخلاق و هو جز آن طبعا فى مجلد، تأليف الشيخ عبد الرحمن الصفورى الشافعى (المتوفى حدود ٨٨٤) ترجم الجزء الأول منه إلى الفارسيه مع اختصاره الشيخ مهدي بن محمد بن المولى جعفر شرف الدين التستري المعاصر.

٦٩٦- ترجمه نفحات اللاهوت

تأليف المحقق الكركى لتلميذه السيد الأمير محمد بن أبى طالب الحسينى الأسترآبادى، كذا ذكره صاحب روضات الجنات.

٦٩٧- ترجمه نفحه اليمن

تأليف ميرزا أحمد بن محمد بن على بن إبراهيم الأنصارى اليمنى نزيل كلكته فى سنه (١٢٢٠) و المتوفى فى بونه فى (١٢٥٠) و هو مرتب على خمسہ أبواب، ترجم ثلاثه منها إلى الفارسيه ميرزا حاج آقا الواعظ النفرشى نزيل طهران بمعاضده ولده ميرزا محمد الوجدانى، و طبع مع أصله بطهران بعد رجوع المترجم من الحج و وفاته فى سنه (١٣٤٦).

ترجمه النقد اللطيف فى نفي التحريف عن القرآن الشريف

اسمه نمايشگاه نامه پاک از هر آلودگى و آك يأتى.

٦٩٨- ترجمه النكت الاعتقديه

المطبوع تأليف الشيخ المفيد بلغه أردو، مطبوع أيضا، للسيد حسين بن السيد هادى بن السيد أبى الحسن الرضوى الكشميرى اللكهنوى المعاصر.

٦٩٩- ترجمه نواقض الروافض

مذيلا له بترجمه رده الموسوم بمصائب النواصب، لشيخنا ميرزا محمد على الجهاردهى المدرس فى النجف و المتوفى بها فى (١٣٣٤) يذكر فى كل ورقه ترجمه النواقض ثم ترجمه المصائب و هكذا إلى آخرهما، و النسخه بخطه عند حفيده "ميرزا محمد على الجهاردهى"

ترجمه النور المبين

فى قصص الأنبياء و المرسلين، اسمه تحفه الأولياء، مر.

في مجرد الفقه و الفتاوى، تأليف الشيخ السعيد أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٤٦٠) إلى الفارسيه القديمه، لبعض الأصحاب المقارئين لعصر الشيخ الطوسي، توجد نسخه عتيقه منه في مكتبه السيد الجليل نصر الله التقوى بطهران

ص: ١٤٣

و قد كتب هولها فهرسا لطيفا، جمع كتبه اثنان و عشرون كتابا و مجموع أبوابها مائتان و خمسه عشر بابا و قد أحصيت مسائله فى ست و ثلاثين ألف مسأله.

ترجمه نهج البلاغه

بيان

لم يبرز فى الوجود بعد انقطاع الوحي الإلهى كتاب آمن أمس به مما دون فى نهج البلاغه، نهج العلم و العمل الذى عليه مسحه من العلم الإلهى، و فيه عقبه من الكلام النبوى، و هو صدف لثالى الحكم و سفظ يواقيت الكلم، المواعظ البالغه فى طى خطبه و كتبه تأخذ بمجامع القلوب، و قصار كلماته كافله لسعاده الدنيا و الآخره، ترشد طلاب الحقائق بمشاهده ضالتهم، و تهدي أرياب الكياسه لطريق سياستهم و سيادتهم، و ما هذا شأنه حقيق أن يعتكف بفنائه العارفون و ينقبه

البحاثون، و حرى أن تكتب حوله كتب و رسائل كثيره حتى يشرح فيها مطالبه كلا أو بعضا و يترجم إلى لغات آخر ليغترف أهل كل لسان من بحاره غرفه، و قد أطلعنا على جمله من هذه الكتب فنذكر ما له عنوان خاص منها فى محالها، و سنذكر الشروح عليه و على أجزاءه مما ليس له عنوان خاص فى حرف الشين، و نذكر فى هذا المقام جمله من تراجمه التى لم نطلع على عنوان خاص لها حتى نذكرها به:

٧٠١- ترجمه نهج البلاغه

إلى الأردويه الموسومه ب الإشاعه، للسيد أولاد حسن بن محمد حسن الأمر وهوى المعاصر المتوفى (١٣٣٨) ذكره السيد على نقى النقوى، و قد فاتنا ذكره فى محله من حرف الألف.

ترجمه نهج البلاغه

بالأردويه اسمها نيرنگ فصاحت يأتى فى النون.

٧٠٢- ترجمه نهج البلاغه

إلى الأردويه للسيد على أظهر الكهجووى الهندى المتوفى (١٣٥٢) و له ترجمه إحقاق الحق و إرسال اليمين و غيرهما، كتب الترجمة بين السطور و كتب تحقيقات فى الهامش، و هو مطبوع كما حدثنى بعض المطلعين.

٧٠٣- ترجمه نهج البلاغه

إلى الأردويه للسيد ظفر مهدى بن السيد وارث حسين الجائسى منشى مجله سهيل اليمن، و له كتاب سماه (الله الله) فى رد العامه و قد فاتنا ذكره فى محله.

٧٠٤- ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه لميرزا محمد باقر النواب ابن محمد اللاهيجى الأصل

ص: ١٤٤

الأصفهاني المسكن و المدفون بربى، كتبه بأمر السلطان فتح على شاه و فرغ من جزئه الأول سنة (١٢٢٥) و من الثاني (١٢٢٦) و طبع فى طهران سنة (١٣١٧) و يعد من الشروح و كذلك كثير من التراجم الفارسيه شروح فى الحقيقه و انما نذكرها فى المقام لما رأينا من إطلاق الترجمة عليها.

٧٠٥- ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه للسيد محمد تقى بن الأمير مؤمن بن الأمير محمد تقى بن الأمير محمد رضا الحسينى القزوينى المتوفى (١٢٧٠) و لبسطه يعد شرحا لكنه لم يتم.

٧٠٦- ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه للشيخ جواد بن المولى محرم على الطارمى الزنجانى، المتوفى فى ثانى شوال سنة (١٣٢٥) كتبه باسم احتشام السلطنه، فيقال له شرح الاحتشام على نهج بلاغه الإمام.

ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه للسيد حبيب الله بن محمد بن هاشم الموسوى الخوئى المتوفى بطهران حدود سنة (١٣٢٦) أدرجه المؤلف فى شرحه الكبير على النهج فى عدة مجلدات طبع سبعة منها فإنه بعد شرحه لعدة جمل من النهج يذكر ترجمتها إلى الفارسيه أيضا ثم يشرح الجمل الأخرى و هكذا إلى آخر المجلدات.

ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه للمولى كمال الدين حسين بن عبد الحق الإلهى (المتوفى ٩٥٠) كما أرخه فى كشف الظنون و يسمى منهج الفصاحه يأتى.

٧٠٧- ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه للمولى محمد صالح بن محمد باقر الروغنى القزوينى المعاصر للشيخ الحر، عبر عنه فى أوله بالترجمه، و كذا عبر بالترجمه الشيخ الحر لكن الإنصاف أنه شرح مبسوط، و طبع فى إيران سنة (١٣٢١).

ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه للسيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوى الدزفولى، معاصر السيد صدر الدين العاملى الأصفهاني، كان تلميذ آقا محمد البيدآبادى كما ذكره فى أول كتابه مصباح الذاكرين و ترجمته فى مجلد كبير اسمه منهج المعرفه يأتى.

ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه للمولى المفسر أبى الحسن الزوارى اسمه روضه الأبرار يأتى.

إلى الفارسيه للمولى فتح الله الكاشاني اسمه تنبيه الغافلين يأتي.

ص: ١٤٥

٧٠٨- ترجمه نهج البلاغه

إلى الفارسيه نظما لبعض الأدباء، ذكر الشيخ أحمد الواعظ اليزدى نزيل شاهرود أنه رأى نسخه منه فى بعض مكاتبات بمبئى.

٧٠٩- ترجمه نهج البلاغه

بالگجراتيه، للمولوى الحاج غلام على بن الحاج إسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر، المولود (١٢٨٣) طبع جزئه الأول (فى ٢٠٠ صفحه).

٧١٠- ترجمه نهج الحق

تأليف آيه الله العلامة الحلى إلى الفارسيه، للمولى محمد تقى بن المولى عيذى محمد بن المولى صالح بن درويش شمس التستري، المتوفى سنه (١١٥٧) قال السيد عبد الله فى تذكرته: إنه يظهر منه مبلغ كمالات المترجم الأديب الشاعر الكامل.

٧١١- ترجمه نهج الحق

المذكور إلى الفارسيه لآقا رضى الدين محمد ابن المحقق آقا حسين الخوانسارى، كتبه بأمر شاه سليمان الصفوى كما ذكره فى الرياض و تسميته بالمنهج كما فى نسخه من غلط الكاتب كما مر.

ترجمه نهضه الحسين

اسمه عظمت حسيني، يأتى.

ترجمه نيك بختيه

أو مونس العابدین، و هو ترجمه المصباح الكبير للكفعمى، يأتى.

٧١٢- ترجمه الوحي المحمدى

فى تواريخه ص و أحواله، أصله تأليف محمد رشيد رضا المصرى صاحب مجله المنار، و ترجمه إلى الفارسيه لمحمد على الخليلى الطهرانى طبع سنه ١٣١٧ شمسيه فى طهران.

ترجمه وصيه أمير المؤمنين ع

لابنه الحسن عليه السلام نظما فارسيا، يأتى بعنوان نظم الوصيه.

٧١٣- ترجمه وصيه هشام

للسيد نور الدين ابن المحدث الجزائرى المولود (١٠٨٨) و المتوفى (١١٥٨) نسبه إليه ولده السيد عبد الله فى إجازته الكبيره و

كذا سبطه في تحفه العالم.

٧١٤- ترجمه هدايه الناسكين

في مناسك الحج مع تلخيص له، للحاج المولى على بن الحاج ميرزا خليل الطهراني نزيل النجف المتوفى (١٢٩٦) ترجمه بأمر أستاذه صاحب الجواهر و المؤلف لأصله أوله: سياسي كه قدسيان ملا أعلى و آراستگان گلشن.

رأيت نسخه منه في خزانه كتب آيه الله المجدد الشيرازي بسامراء و عليها حواشي العلامه الأنصاري و إمضاؤه بخطه و خاتمه.

ص: ١٤٦

٧١٥- ترجمه هديه المؤمنين

إلى الفارسيه، أصله العربي في الطهاره و الصلاه، للسيد المحدث الجزائري، ألفه إجابة لبعض الخلان في سنه (١٠٨٣) ثم ترجمه حفيده السيد عبد الله بن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائري و فرغ من الترجمة في مدرسه المؤلف في يوم الأحد الثالث من المحرم (١١٧٣) و لعل الترجمة آخر تصانيفه لأنه توفي في تلك السنه بعينها و أدرج فيها أشعارا مناسبة للمقامات، توجد النسخه الناقص أولها عند الشيخ مهدي شرف الدين في تستر و الأصل العربي التام في النجف عند السيد آقا التستري كما يأتي.

ترجمه الهيئه و الإسلام

مر في (ج ٢- ص ٦٣) بعنوان الإسلام و الهيئه و مر في (ج ٣- ص ٦٧) بعنوان البدر التمام، و يأتي أيضا بعنوان فلسفه الإسلام، و قد ترجمها أيضا إلى الفارسيه (شاه زاده) محمد باقر ميرزا و طبع من هذه الترجمة مقدار كثير في كرمانشاهان سنه (١٣٣٠) بنفقه واليها (شاه زاده فرمان فرما) و قبل تمام الطبع نهبت المطبعه بما فيها في هجوم سالار الدوله.

ترجمه اليميني

هو ترجمه تاريخ اليميني المنسوب إلى يمين الدوله، و يقال له ترجمه العتبي كما مر.

تراجم الأشخاص على ترتيب أسمائهم

٧١٦- ترجمه أبان بن عثمان

و تحقيق أحواله، للسيد حجه الإسلام محمد باقر بن محمد تقى الموسوى الشفتى الأصفهاني، خرج لطلب العلم إلى العراق سنه (١١٩٢) و هو ابن سبعة عشر عاما كما صرح به في بعض إجازاته فتكون ولادته حدود سنه (١١٧٥) و توفي ثاني ربيع الأول سنه (١٢٦٠) و فيه البحث عن أحوال أصحاب الإجماع أيضا، طبع ضمن مجموعه من رسائله الرجاليه سنه (١٣١٤).

٧١٧- ترجمه الحاج محمد إبراهيم

ابن الحاج محمد حسن الكاخي الخراساني الأصفهاني الكلباسي المتوفى سنه (١٢٦٢) لولده الشيخ جعفر بن إبراهيم الكلباسي المتوفى سنه (١٢٩٢) ينقل عنه في البدر التمام.

٧١٨- ترجمه إبراهيم بن هاشم القمي

والد المفسر الجليل الشيخ علي بن إبراهيم الذي هو أستاذ الشيخ الكليني، للسيد محمد باقر حجه الإسلام، طبع ضمن المجموعه المذكوره.

٧١٩- ترجمه ابن الفضائرى

أحمد بن الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم مؤلف الرجال الضعفاء، للشيخ ميرزا أبى المعالى بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى الأصفهانى المتوفى سنة (١٣١٥) ذكره ولده فى البدر التمام.

٧٢٠- ترجمه ابن الفوطى

مؤرخ العراق، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد البغدادى المولود فى (٦٤٢ و المتوفى فى ٧٢٣) للشيخ محمد رضا الشيبى، وزير المعارف بالعراق، طبع فى بغداد فى (١٣٥٩) تحت عنوان محاضره تاريخيه.

٧٢١- ترجمه ابن يمين

هو الأمير محمود بن يمين الدين الطغرائى الفريومدى الخراسانى مداح طغى تيمور خان له ديوان كبير تلف فى فتنه سربداران سنة (٧٦٣) و أورد بعض أشعاره فى مجمع الفصحاء (ج ٢ ص ٣) منها فى مدح الإمام الرضا ع:

بگفتمش كه نيارم ستود امامى را

كه جبرئيل أمين بود مادح پدرش

ترجم أحواله الأديب المعاصر رشيد الياسمى الكرمانشاهى بالفارسيه و هو مطبوع بطهران.

٧٢٢- ترجمه أبى بصير

و تحقيق أحواله، للسيد محمد باقر حجه الإسلام الأصفهانى، طبع ضمن مجموعته المذكوره.

ترجمه أبى بصير

للشيخ محمد تقى التستري مؤلف تحقيق المسائل، اسمه الرساله المبصره يأتى.

٧٢٣- ترجمه أبى بصير

السيد ميرزا محمد هاشم بن ميرزا زين العابدين الموسوى الخوانسارى، المتوفى سنة (١٣١٨) طبع ضمن مجموعته رسائله قبيل وفاته.

٧٢٤- ترجمه أبى بصير

السيد محمد مهدى بن الأمير السيد حسن بن الأمير السيد حسين الموسوى الخوانسارى المتوفى سنة (١٢٤٦) و المدفون فى مقبره السيد محمد المجاهد بكر بلاء كما ذكره حفيده السيد أبو تراب الخوانسارى، و قد طبع ضمن الجوامع الفقيهيه سنة (١٢٧٦) و قد يعبر عنه ب عديمه النظير فى أحوال أبى بصير.

٧٢٥- ترجمه أبي بصير و إسحاق بن عمار

للسيد أبي تراب بن أبي القاسم الموسوي الخوانساري النجفي المتوفى بها سنة (١٣٤٦) كذا ذكره في ترجمته في المجلد الرابع من مجله المرشد البغدادي (صفحة ٢٧١).

ص: ١٤٨

٧٢٦- ترجمه أبي بكر الحضرمي

للشيخ ميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلبي المتوفى سنة (١٣١٥) ذكره ولده في البدر التمام

ترجمه أبي جعفر بن بابويه

(بالنون) الذي ملك سيستان إحدى و أربعين سنة، و هو أحمد بن محمد من أحفاد ماهان من أجداد الملوك الصفاريه المولود سنة (٢٩٣) و قد ملك من (٣١١) إلى أن قتل (٣٥٢) و ملك بعده ابنه خلف بن أحمد الذي مات في مجلس السلطان محمود الغزنوي (٣٩٩)

٧٢٧- ترجمه المولى أبي الحسن الشريف الأفتوني

جد صاحب الجواهر لأمه، لشيخنا العلامة النوري، رساله مختصره كتبها بخطه في سنة (١٢٧٦) على ظهر تفسير الشريف الأفتوني الموسوم ب مرآه الأنوار و المطبوع جزؤه الأول الحاوي للمقدمات الموجود هو مع جزئه الثاني المشتمل على تفسير الفاتحه إلى أواسط سوره البقره، كلاهما بخط شيخنا المذكور

٧٢٨- ترجمه أبي الحسن البيهقي

فريد خراسان على بن أبي القاسم زيد بن محمد بن الحسين البيهقي شارح النهج و تاريخ بيهق و تتمه صوان الحكمة و غيرها، حكى ترجمته في معجم الأدباء عن كتابه مشارب التجارب و كذا فهرس تصانيفه و إنه ولد (٢٧ شعبان ٤٩٩) و ذكر أنه توفي سنة (٥٦٥) و هو للقزويني المتوفى ٢٩ رجب ١٣٦٨ كما يذكر بعيد هذا

٧٢٩- ترجمه أبي حيان التوحيدى

مؤلف المقابسات المطبوع بالقاهره (١٣٤٧) في (١٠٦) مقابسه مع مقدمه بقلم حسن السندوبى في (١١٤ ص) فيما يتعلق بالكتاب و حياه مؤلفه، و هو على بن محمد بن العباس المولود بعد (٣١٠) تقريبا و المتوفى بشيراز (٤١٤) و المدفون بها

٧٣٠- ترجمه أبي سليمان المنطقى

الذى ترجمه القفطى فى أخبار الحكماء و هو محمد بن طاهر بن بهرام السجستانى السجزى المولود حدود (نيف و ثلاثمائه) و المتوفى حدود (٣٨٠) و هو صاحب صوان الحكمة و أستاذ أبي حيان التوحيدى المذكور و معاصر ابن النديم و هذه التراجم الثلاث و كلها فارسى ألفها ميرزا محمد خان بن المولى عبد الوهاب بن عبد العلى القزوينى الطهرانى المعاصر المولود (١٥-ع ١-١٢٩٤) و طبع الجميع تحت عنوان شرح حال أبي سليمان فى (شالون سورسون) فى (١٣٥٢)

٧٣١- ترجمه أبي عبد الله البرقي

هو محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقي، للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبع، ضمن مجموعته المذكوره آنفا

٧٣٢- ترجمه الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا

لتلميذه الشيخ أبي عبد الله (عبيد الله) الجوزجاني، أوله: الحمد لله على إفضاله يوجد ضمن مجموعته منطقيه في للخزانه الرضويه كما في فهرسها، وقد أورده القفطي في أخبار الحكماء، ذكر أولاً ما أملاه الشيخ من أحوال نفسه ثم ما شاهده الجوزجاني منه

٧٣٣- ترجمه الشيخ أبي علي بن سينا

لميرزا حسن مشكان الطبسي المعاصر، فارسي ألفه بأمر السيد نصر الله التقوي و جعله مقدمه طبع ترجمه الإشارات سنه (١٣١٦) شمسيه هجريه

٧٣٤- ترجمه الشيخ أبي الفتوح المفسر الرازي

لميرزا محمد خان القزويني الطهراني المذكور آنفا، فارسي مبسوط، طبع في آخر تفسير أبي الفتوح في طهران (سنه ١٣٥٤) و ترجمه أخرى لأبي الفتوح مختصره طبعت في أول تفسيره سنه (١٣١٨) و هي بقلم السيد كاظم بن يوسف بن محمد باقر الطباطبائي التبريزي

ترجمه أبي مسلم المروزي

و هو، عبد الرحمن بن مسلم الخراساني صاحب الدعوه و مؤسس الدوله العباسيه لجمع من العلماء المعاصرين، للسيد محمد ابن السيد محمد الموسوي السبزواري الشهير بمير لوحى نزيل أصفهان، المعاصر للمولى محمد تقى المجلسي، و كان حيا في سنه (١٠٦٣) كما ذكره السيد عبد الحسين ابن السيد أحمد بن زين العابدين العلوي في ظهر كتاب والده السيد أحمد تلميذ المحقق الداماد و صهره، الموسوم كتابه ب إظهار الحق و معيار الصدق في بيان أحوال أبي مسلم الذي ألفه (١٠٤٣) لتأييد المير لوحى المذكور و نصرته و قد فاتنا ذكره في محله، و ملخص ما كتبه بخطه السيد عبد الحسين علي ظهر الكتاب المذكور هو أنه لما بين مير لوحى أحوال أبي مسلم من أنه كان صاحب الدعوه و مؤسس الدوله العباسيه الغاشمه و لم يكن مواليا للأئمه الطاهرين و ذكر الاختلاف في نسبه و الخلاف في أصله من أنه خراساني مروزي أو أصفهاني و ذكر أنه أخذ بسوء عمله فقتله من هو شر منه (المنصور) في أوان شبابه سنه (١٣٧) فعظم ذلك على بعض الناس فبادروا إلى إيذاء السيد مير لوحى بكل جد و قوه، فقام جمع من العلماء المعاصرين له

فى تقويته لدفع شر العوام عنه، و الفوا كتباً و رسائل فى ذلك منهم والدى سيد المحققين و زين المدققين إلى قوله بعد أوصاف كثيرة: الأمير السيد أحمد العلوى العاملى طاب ثراه المؤلف لهذا الكتاب إلى قوله: حرره محمد عبد الحسيب الحسينى فى ثالث ربيع الثانى سنه (١٠٦٣) و على ظهر خط السيد عبد الحسيب بخط بعض معاصريه هكذا:

فهرس بعضى از كتب و رسائل كه در بيان أحوال أبى مسلم علماء اين زمان نوشته اند ذكرتها مرتباً (١) إزهاق الباطل (٢) أسباب طعن الحرمان (٣) إظهار الحق و معيار الصدق (٤) أنيس الأبرار صغير (٥) أنيس الأبرار وسيط (٦) أنيس الأبرار كبير (٧) إيقاظ العوام (٨) خلاصه الفوائد (٩) درج اللائى (١٠) صحيفه الرشاد (١١) صفات المؤمن و الكافر (١٢) عله افتراق الأمة (١٣) فوائد المؤمنين (١٤) مثالب العباسيه (١٥) مخلصه المؤلفين من سم حب المخالفين (١٦) مرآه المنصفين (١٧) النور و النار (أقول) هذه سبعة عشر كتاباً ألفت فى هذا الموضوع كما ذكر فى فهرسها، لكن الموجود منها على حسب اطلاعنا اثنان أحدهما إظهار الحق الذى فاتنا ذكره فى محله و الآخر صحيفه الرشاد، و هما ضمن مجموعه أكثرها بخط عبد الهادى بن وجيه الدين بن إسماعيل و ليس له تاريخ، توجد عند الشيخ أبى المجد محمد الرضا الأصفهانى، و قال المولى مطهر بن محمد المقدادى فى رسالته فى رد الصوفيه التى ألفها (سنه ١٠٦٠) ما لفظه: از كينه ورزيهاى اين طائفه (صوفيه) و شرارت آنها، سيد بيچاره (مير لوحى) كه عوام را از دوستى أبى مسلم منع كرده بود لمحله فارغ نبود و خواص و عوام آنها به آن سيد نيشها زدند و بواسطه آن بود كه جمعى كثير از ثقات علماء و عدول فضلاً رساله ها در باب أبو مسلم نوشتند چنانچه در خلاصه الفوائد و إيقاظ العوام ذكر بعضى آنها را كرده اند) و مر أخبار أبى مسلم (فى ج ١ - ص ٣١٨)

ترجمه الشيخ ميرزا أبى المعالى الكلباسى

الموسومه ب البدر التمام، مر

ترجمه أبى يعلى

حمزه بن القاسم العلوى دفين جنوب الحله اسمه المثل الأعلى يأتى

٧٣٥- ترجمه الشيخ أحمد

الأحسانى لولده الشيخ عبد الله، طبعت ترجمه هذه الترجمة كما مر

٧٣٦- ترجمه الشيخ أحمد

المذكور لتلميذه السيد كاظم بن قاسم الرشتى الحائرى (المتوفى ١٢٥٩) أوله: الحمد لله الذى أُرشد من استرشد سبيل النجاه فرغ منه فى يوم السبت (١١- ع ١- ١٢٥٨) رأيته فى كتب السيد محمد اليزدى الطباطبائى

٧٣٧- ترجمه الشيخ أحمد بن الشيخ صالح

آل طعان الستري البحراني تلميذ العلامة الشيخ مرتضى الأنصاري الستري و المترجم له كما يأتي (المتوفى ١٣١٥) و المدفون بمقبره الشيخ ميثم البحراني، ترجمه مستقلا تلميذه المجاز منه و أخ زوجته و زوج ابنته الشيخ علي بن الحسن البلادى مؤلف أنوار البدرين (المتوفى ١٣٤٠) و ترجمه فى أنوار البدرين أيضا.

ترجمه أحمد بن محمد بن خالد البرقى

يأتى بعنوان ترجمه البرقى.

٧٣٨- ترجمه أحمد بن محمد بن عيسى

للسيد حجه الإسلام محمد باقر الأصفهاني (المتوفى ١٣٦٠) طبع ضمن مجموعه رسائله الرجاليه.

٧٣٩- ترجمه أحمد بن موسى

دفين شيراز المعروف ب شاه چراغ و هو الشريف أحمد ابن الإمام موسى بن جعفر ع لخدمه الخازن لروضته المولى غياث الدين هبه الله، فارسى ألفه سنه (١١٠٥) و جعله باسم شاه سلطان حسين الصفوى و سماه آثار أحمدى و قد فاتنا ذكره فى محله، و رأيت النقل عن هذا الكتاب بالخصوصيات التى ذكرناها فى مجموعه هى من موقوفات السيد رضا بن أبى القاسم الأسترآبادى الحلى موجوده فى مكتبه الحسينيه فى النجف الأشرف.

٧٤٠- ترجمه إسحاق بن عمار

للسيد حجه الإسلام محمد باقر الأصفهاني، طبع ضمن مجموعه.

٧٤١- ترجمه أفضل الدين محمد

العارف الكاشانى و ذكر بعض مكاتيبه و فوائده، للمولى محمد على بن أبى طالب المعروف بالشيخ على الحزين المتوفى (١١٨٠) أو (١١٨١) كما ذكره فى فهرس تصانيفه و هو مؤلف انجام نامه المعروف ب بابا أفضل الكاشانى المرقى.

٧٤٢- ترجمه السيد محمد باقر بن السيد أبى الحسن بن السيد على شاه الرضى الكشميرى اللكهنوى

المتوفى بالحائر الشريف (١٣٤٦) لتلميذه السيد عالم حسين الهندى طبع فى آخر إسداء الرغاب سنه (١٣٤٧).

٧٤٣- ترجمه البرقى

مؤلف الرجال الموجود، و هو أبو جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى، للسيد حجه الإسلام الشفتى الأصفهاني، طبع ضمن مجموعه المذكوره

٧٤٤- ترجمه الشيخ البهائي

محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي نزيل أصفهان المتوفى (١٠٣١) للشيخ ميرزا أبي المعالي بن الحاجي الكلباسي، ذكره في تذكره القبور.

٧٤٥- ترجمه الشيخ البهائي

فارسي للكاتب الأديب المعاصر سعيد النفيسي، طبعت في طهران (١٣١٦) شمسيه هجريه، بعنوان أحوال و اشعار فارسي شيخ بهائي و فاتنا ذكره بهذا العنوان.

ترجمه الشيخ البهائي

اسمه رشحات السماء للشيخ الأديب محمد علي الحبيب آبادي المعاصر يأتي.

٧٤٦- ترجمه الشيخ البهائي

و مشايخه بالفارسيه لتلميذه المولى مظفر الدين علي، ينقل عنه بالمعنى صاحب الرياض مكررا، منها في ترجمه السيد حسين المجتهد الكركي و ترجمه الشيخ حسين بن عبد الصمد و غيرهما و في بعض مواضعه ذكر المؤلف بعنوان نظير علي و لعله من تصحيف الناسخ.

٧٤٧- ترجمه السيد بهاء الدين

محمد بن محمد باقر الحسيني المختار النائي الأصفهاني المولود بها حدود سنه (١٠٨٠) و المتوفى بنقل صاحب الروضات في عشر الأربعين بعد المائة و الألف، رساله مبسوطه كتبها في شرح أحوال نفسه و أرخ ولادته بما ذكرناه، و هي ضمن مجموعه من تصانيفه كلها بخطه توجد عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم، و رأيت نسبه بخطه علي ظهر من لا يحضره الفقيه و زاد بعد النائي السبزواري، و مر له أمان الإيمان و رأيت إجازتي العلامة المجلسي و الفاضل الهندي بخطيهما له في سنه (١١٠٤) و سنه (١١٠٩) كما مرت إجازته الفاضل الهندي في سنه (١١٣٠) للسيد الأمير ناصر الدين أحمد بن محمد بن الأمير روح الأمين الحسيني المختار العبيدلي السبزواري أصلا النائي موطننا الأصفهاني مسكنا، فقد سرد نسبه و نسبته كذلك أخ السيد ناصر الدين المذكور و هو السيد زين العابدين بن محمد بن روح الأمين بخطه علي ظهر لوامع النجوم في اللغه الذي تملكه سنه (١١٢٢) و عمهما السيد المرتضى بن الأمير روح الأمين، له حواش علي روائع الكلم في الحكمه تأليف ميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهيجي

و قد كتب الحواشى فى سنه (١١١٥).

٧٤٨- ترجمه المولى جعفر شرف الدين

فى مختصر أحواله بالفارسيه للسيد المعاصر على أصغر بن الحاج السيد حسين الطيب ابن الحاج السيد على صاحب الكرامات الموسوى التستري المتوفى سنه (١٣٤٨) أوله: الحمد لله الذى علا بحوله و له رساله أخرى فارسيه أيضا فى ترجمه المولى جعفر بن باقر بن حسن على شرف الدين المذكور المتوفى سنه (١٣٣٥) أوله: الحمد لله الذى إليه مصائر الخلق و هما

غير رسالته التى جعلها مقدمه التضمين و ذكر فيها ترجمته أيضا و سماها بالدر الثمين كما يأتى، و الرسالتان توجدان عند حفيد المترجم الشيخ مهدي شرف الدين.

ترجمه الحاج الشيخ جعفر التستري

اسمه غنيمه السفر يأتى.

٧٤٩- ترجمه الشيخ أبى جعفر محمد بن أحمد بن على

القمى نزيل الرى و مؤلف أدب الإمام و المأموم و غيره للسيد هبه الدين محمد بن على الحسينى المعروف بالشهرستانى فرغ منه سنه (١٣٣٥).

٧٥٠- ترجمه السيد جمال الدين

ابن السيد صفدر الحسينى الأسدآبادى الشهير بالأفغانى المولود سنه (١٢٥٤) و المتوفى سنه (١٣١٦) بالفارسيه بقلم ابن أخته ميرزا لطف الله الأسدآبادى طبعت فى (برلن) و نشرت فى مجله إيران شهر، و ترجمه أخرى بقلم الشيخ مصطفى عبد الرزاق فى مقدمه طبع العروه الوثقى له، المطبوع سنه (١٣٤٦).

ترجمه الشيخ حسن بن الشيخ الأكبر

لولده الشيخ عباس سماها نبذه الغرى فى أحوال الحسن الجعفرى يأتى.

ترجمه العلامة الشيخ محمد حسن المامقانى

لولده الحاج الشيخ عبد الله اسمه مخزن المعانى يأتى.

ترجمه سيدنا المجدد الشيرازى

اسمها هديه الرازى ألفتها سنه (١٣٣٣) يأتى.

ترجمه سيدنا المذكور

اسمها حياه الإمام المجدد الشيرازى يأتى.

٧٥١- ترجمه الحاج الشيخ محمد حسين

بن الحاج الشيخ محمد باقر الأصفهاني المولود سنه (١٢٦٦) و المتوفى بالنجف سنه (١٣٠٨) لأخيه الشيخ مهدي الشهير بحاج آقا نور الله الأصفهاني المتوفى بقم فى أوائل رجب سنه (١٣٤٦) طبعت فى مقدمه تفسير

ص: ١٥٤

المترجم سنه (١٣١٧).

٧٥٢- ترجمه آقا حسين

بن جمال الدين محمد بن الحسين الخوانسارى المولود سنه (١٠١٦) و المتوفى بأصفهان سنه (١٠٩٨) للشيخ ميرزا أبى المعالى الكلباسى المتوفى سنه (١٣١٥) ذكره ولده فى البدر التمام.

٧٥٣- ترجمه الحسين بن خالد

للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته المذكوره آنفا.

٧٥٤- ترجمه السيد حسين بن دلدار على

النصير آبادى المتوفى سنه (١٢٧٣) طبعت فى آخر مجلد الإمامه من الحديقه السلطانيه له، سنه (١٣٠٤).

ترجمه الحسين ذى الدمعه

اسمه الشمعه فى أحوال الحسين ذى الدمعه يأتى.

ترجمه السيد حسين بن عبد الكريم

الموسوم ب الفوز العظيم يأتى.

٧٥٥- ترجمه السيد حسين بن مرتضى

الطباطبائى اليزدى الحائرى الواعظ المتوفى بها فى رابع عشر المحرم سنه (١٣٠٧) لولده السيد جمال الدين محمد، مؤلف أخبار الأوائل المطبوع معه فهرس تصانيفه.

٧٥٦- ترجمه الشيخ حسين نجف

المولود فى النجف سنه (١١٥٩) مطابق (غلام حليم) و المتوفى سنه (١٢٥١) لابن بنته و هو شيخنا الشيخ محمد طه ابن الشيخ مهدي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد ابن الحاج نجف التبريزى النجفى المتوفى سنه (١٣٢٣) ألفه باستدعاء السيد آقا ريحان الله بن السيد جعفر الدارابى البروجردى نزيل طهران، و فرغ منه (٢٠- ج ٢- ١٣٠٥) أوله: الحمد لله المحتجب بالملكوت و العزه المتفرد بالجبروت و القدره مرتب على عده فصول فى حسن خلقه و قراءته و صبره و ثباته و مروته و سخائه و رياضته و ترك جداله و حسن جوابه و تواريخه كما مر، و عد من تصانيفه ديوانه و الدرره النجفيه فى الحسن و القبح، و غير ذلك، و ينقل أكثر أحواله عن ابن المترجم الشيخ جواد بن الشيخ حسين نجف مصرحا بأنه خاله و أن الشيخ حسين نجف جده لأمه لأن والده الشيخ مهدي كان صهر الشيخ حسين نجف، على بنته، و ينقل شيخنا فى حاشيه خاتمه المستدرک عند ترجمه السيد بحر العلوم كرامه له عن هذا الكتاب.

لميرزا أبي المعالي الكلبي كما في البدر التمام المذكور

ص: ١٥٥

٧٥٨- ترجمه حماد بن عثمان

أيضا لميرزا أبي المعالي كما في البدر التمام

٧٥٩- ترجمه حماد بن عيسى

للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته سنة (١٣١٤)

ترجمه خواجه ربيع

و بيان حسن حاله، اسمه البنيان الرفيع، مر في (ج ٣)

٧٦٠- ترجمه خواجه ربيع

و حسن حاله، بالفارسيه للسيد محمد باقر بن السيد إسماعيل الرضوى المدرس بالمشهد المقدس في خراسان و المتوفى بها قبل سنة (١٣٥٠) أورد الشيخ على أكبر النهاوندى عين عبارتها في كتابه البنيان الرفيع من (ص ١٦ إلى ص ٢٤) و المؤلف من أحفاد السيد شمس الدين محمد بن بديع الرضوى مؤلف كتاب وسيله الرضوان و غيره

ترجمه السيد الرضى

يأتى بعنوان ترجمه محمد بن الحسين الرضى

ترجمه زيد الشهيد

الموسوم ب الأثر الحميد مر في (ج ١)

ترجمه زيد أيضا

الموسوم ب زيد الشهيد أبسط تاريخ له كما يأتى في الزاى

٧٦١- ترجمه زيد الشهيد

و ما ذكره العلماء في حسن حاله، للسيد ميرزا محمد بن إبراهيم الأسترآبادى الرجالى المتوفى بمكة المعظمه سنة (١٠٢٦) كما أرخه في السلافه، رأيت نسخه منه بخط المولى ميرزا أبي الحسن بن عبد الله كتبها في آخر منهج المقال الذى فرغ من كتبه سنة (١٠٥١) عند الحاج الشيخ على القمى و من كثره ما علق عليها الكاتب من الفوائد و الحواشى بخطه الجيد لنفسه أو لغيره يظهر كمال مهارته في الرجال و اطلاعه و علميته و كمالاته و ظنى أنه أبو الحسن بن عبد الله الكاشانى الكاتب لكتاب المزار من التهذيب سنة (١٠٢٠) و توجد نسخه المزار في الخزانة الرضويه، و عنوان خطه في آخر المنهج هكذا: فوائد من المصنف ثم

شرح فى الفائده من قوله بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين إلى آخرها و بدء بذكر كلام الشيخ المفيد فى الإرشاد ثم كلام الطبرسى فى إعلام الورى ثم كلام السيد ابن طاوس فى ربيع الشيعة الذى مر فى (ج ٢) أنه عين إعلام الورى و قد نقل صاحب الرياض فى ترجمه زيد الشهيد عن هذا الكتاب مصرحا بأنه لميرزا محمد الأسترآبى

ص: ١٥٦

٧٦٢- ترجمه زيد الشهيد

فيما يقرب من مائتي بيت رأيتها عند الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحلبي النجفي صورته المكتوب عليها: من فوائد الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين و لم أذكر بقيه خصوصيات الكتاب و لعله عين ما قبله

ترجمه الشيخ زين الدين الشهيد

اسمه بغيه المرید مر في (ج ٣) ص ١٣٦

٧٦٣- ترجمه الشيخ زين الدين الشهيد

ابن علي بن أحمد الشامي العاملي الشهيد سنة (٩٦٦) كتبها الشهيد بنفسه في شرح أحواله، أوله: الحمد لله رب العالمين و الصلاة على أشرف المرسلين نقل عنها كثيرا تلميذه الشيخ محمد بن علي بن الحسن العودي في بغيه المرید

٧٦٤- ترجمه سلمان الساوجي

و هو الشاعر الشهير جمال الدين بن علاء الدين الساوجي المتوفى سنة (٧٧٩) فارسي بقلم رشيد الياسمي الكرمانشاهاني، طبع بإيران

ترجمه سلمان الفارسي

رضي الله عنه اسمه سلمان الفارسي يأتي في السنين

ترجمه سلمان

أيضا بلغه أورد اسمه سلمان محمدي يأتي في السنين أيضا

٧٦٥- ترجمه السيد سليمان بن داود بن حيدر بن أحمد بن محمود الحسيني الحلبي

من ولد الحسين ذي الدمعه و المتوفى سنة (١٢١١) و هو الجد الأعلى للسيد حيدر الشاعر الحلبي المعاصر المتوفى سنة (١٣٠٤) ترجمه ولده السيد داود بن السيد سليمان، توجد نسخه منه في خزانه كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين (ره) و ينقل عنه بعض التراجم في تكمله الأمل

٧٦٦- ترجمه سليمان بن داود

المنقري المعروف ب ابن شاذكوني للشيخ ميرزا أبي المعالي الكلباسي المتوفى سنة (١٣١٥) ذكره ولده في البدر التمام

٧٦٧- ترجمه سهل بن زياد

للسيد، حجه الإسلام الأصفهاني، طبع ضمن مجموعته رسائله الرجاليه

٧٦٨- ترجمه سهل

أيضا للشيخ محمد رضا ابن الشيخ جواد ابن الشيخ محسن الذي هو أخ الشيخ أسد الله صاحب المقابيس الدزفولي المعاصر المتوفى في (٧) رجب سنه (١٣٥٢)

٧٦٩- ترجمه السيد الحميري

إسماعيل بن محمد الحميري المولود سنه (١٠٥) و المتوفى

ص: ١٥٧

سنه (١٧٣) أو بعده، لبعض قدماء الأصحاب، أوله: الحمد لله ولي الحمد و الصلاة و السلام على أشرف الرسل حبيبه محمد و آله أكثره منقول عن المرزباني، قال المؤلف أخبرنا على سبيل الإجازة أبو عبد الله (عبيد الله) محمد بن عمران بن موسى المرزباني عن أسياخه، و هكذا يقول أخبرنا أبو عبيد الله المرزباني إلى آخر الموجود من النسخه للكتاب و هو في ست عشره صحيفه ضمن مجموعه مكتوبه حدود سنه (١٠٥٠) توجد عند الشيخ محمد على الأردوبادي

٧٧٠- ترجمه السيد شبر

بن محمد بن ثنوان الموسوي الحويزي، قيل إنه قد ترجم أحواله بعض أدباء عصره، و توجد نسخه الترجمة في مكتبه الشيخ على آل كاشف الغطاء (أقول) الذي رأيت هناك ترجمه السيد عبد الله الشبر فلاحظ المكتبه، نعم خطت للمكتبه فرأيتها منقحه إلى كلمات الشعراء في كتب التراجم رقم (٤٨) يأتي ترجمه السيد محمد بن فلاح للسيد شبر الحويزي المذكور

٧٧١- ترجمه الشبستري

الشيخ العارف سعد الدين محمود بن عبد الكريم بن يحيى الشبستري المتوفى سنه (٧٢٠) صاحب الحق اليقين المذكور في آخره نسبه كما مر، و دعا لنفسه في سعادت نامه بقوله: كه بر ابن كريم رحمت باد و له مرآه المحققين الذي صرح في كشف الظنون بأنه من كتب الشيعة و له گلشن راز المطبوع مع شرحه مفاتيح الإعجاز و قد ظفر المترجم على أحد عشر شرحا آخر له، ذكر الجميع في ترجمته في كتاب مبسوط قد أتعب المترجم في تأليفه و سافر إلى البلاد النائيه، القسطنطينيه و غيرها، و هو الفاضل ميرزا حسن شفيع زاده الشبستري، رأيت عنده "المترجم" في عده كراريس و بعد كان مشغولا بإتمامه في سنه (١٣٥٤)

٧٧٢- ترجمه شيخنا شيخ الشريعه الأصفهاني

الحاج ميرزا فتح الله بن الحاج ميرزا جواد النمازي الشيرازي المولود بأصفهان في (١٢- ع ٢- ١٢٦٦) و المتوفى بالنجف الأشرف ليله الأحد (٨- ع ٢- ١٣٣٩) و ترجمه لتلميذه المجاز منه الشيخ عبد الحسين بن الحاج قاسم الحلبي النجفي المعاصر

٧٧٣- ترجمه شهاب بن عبد ربه

للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبع ضمن المجموعه المذكوره له

٧٧٤- ترجمه صاحب بن عباد

الوزير كافي الكفاه إسماعيل بن عباد الطالقاني المتوفى

سنه (٣٨٥) مبسوط، رأيته على ظهر نسخه المحيط باللغه، تأليف الصاحب بن عباد و قد استكتب نسخه السيد صدر الدين على بن نظام الدين أحمد الشهير بالسيد على خان المدني في أصفهان في سنه (١١١٧) و هي سنه وروده إلى أصفهان و كتب السيد على خان بخطه على ظهر نسخه: إني زرت قبر المؤلف في أصفهان سنه (١١١٧) و في بعض حواشيه أيضا خطوط السيد على خان و الظاهر أن ترجمه المؤلف أيضا له و الله العالم، و نسخه من بقايا الكتب الموقوفه للشيخ عبد الحسين الطهراني في سنه (١٢٨٠)

٧٧٥- ترجمه صاحب عمده الطالب

للسيد شهاب الدين ابن السيد محمود الحسيني التبريزي المعاصر نزيل قم، ذكر أنه ألفه بالتماس بعض المصريين عليه

٧٧٦- ترجمه صاحب النزاهه الاثني عشرية

و هو العلامة الدهلوي الملقب في شعره بالكامل، ميرزا محمد بن عنایت أحمد خان المتوفى في سنه (١٢٣٥) للسيد الأمير إعجاز حسين بن الأمير محمد قلى مؤلف كشف الحجب و شذور العقيان المتوفى في سنه (١٢٨٦) كما ذكره صاحب نجوم السماء و نقل عنه فيظهر وجود نسخه عنده.

٧٧٧- ترجمه شيخنا الشيخ محمد طه نجف

ابن الشيخ مهدي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد بن الحاج نجف التبريزي النجفي المتوفى سنه (١٣٣٣) للشاب المقبل عز الدين محمد ابن الشيخ محمد جواد الجزائري المولود سنه (١٣٤٢).

٧٧٨- ترجمه السيد عبد الحسين بن الأمير محمد باقر الحسيني الخاتون آبادي،

المولود سنه (١٠٣٨) و المتوفى (١١٠٥) كما أرخه السيد عبد الكاظم بن محمد صادق بن السيد عبد الحسين المذكور في مشجره الذي كتبه في (١١٣٩) و ذكر جميع ولده العلماء، و هو المجاز عن والد العلامة المجلسي و صاحب وقايع السنين و الأيام، ترجمه السيد شهاب الدين بن محمود التبريزي نزيل قم و ذكر أنه ألفه في يومين من سنه (١٣٥٣).

٧٧٩- ترجمه عبد الحميد بن سالم العطار و ولده محمد،

للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبع ضمن المجموعه له.

٧٨٠- ترجمه المولى عبد الرزاق اللاهيجي

للسيد محمد على بن الحاج ميرزا باقر القاضى الطباطبائي التبريزي المعاصر، ذكر أنه فارسي يقرب من ثلاثين صفحه، و قد فرغ منه سنه (١٣٥٨).

٧٨١- ترجمه السيد عبد الله

ابن محمد رضا الشير الحسيني الكاظمي المتوفى بها سنة (١٢٤٢) لتلميذه السيد محمد بن مال الله بن معصوم القطيفي النجفي المتوفى بالحائر في سنة (١٢٧١) أطرى هذا التلميذ الشيخ عبد الحسين الطهراني المعاصر له، و حكي شيخنا في دار السلام قصه تشرفه بزياره الحجه ع، رتبه على مقدمه في أوصاف المترجم و مكارم أخلاقه و خمسہ فصول (١) في تعداد مشايخه و تصانيفه (٢) في تراجم تلاميذه، منهم الشيخ إسماعيل، و الشيخ مهدي ابنا الشيخ أسد الله الدزفولي الكاظمي، و السيد هاشم بن السيد راضي الأعرجي، و السيد علي العاملي شارح الدرہ، و الشيخ جعفر الدجيلي، و الشيخ رضا العاملي شارح الشرائع، و الشيخ أحمد البلاغي شارح تهذيب الأصول، و الشيخ محمد إسماعيل الخالصى، و السيد محمد علي بن كاظم الأعرجي، و الشيخ حسين بن علي محفوظ الوشاح العاملي الكاظمي، و المولى محمد علي اليزدي، و المولى محسن التبريزي، و المولى محمود الخوئي، و السيد محمد تقى الپشت مشهدي (٣) في بيان حاله و كيفيه تصنيفه (٤) في أولاده و ذراريه (٥) في تواريخ ولادته و وفاته، و خاتمه في ما قيل في رثائه.

٧٨٢- ترجمه عثمان بن عيسى الرواسي

الذى كان من عمد الواقفه ثم تاب و رجع، للشيخ محمد باقر بن جعفر بن كافي البهاري الهمداني المتوفى سنة (١٣٣٣) مرتب على خمس مقامات (١) في قوادحه (٢) فيما ينافى وقفه (٣) في التعرض على من عد حديثه موثقا (٤) فيمن روى عنه (٥) في نقل كلمات الكشي فيه، فرغ منه في العشر الثاني من المحرم سنة (١٣١٤).

٧٨٣- ترجمه آقا محمد علي بن آقا باقر الهزار جريبي النجفي

المتوفى بقومشه سنة (١٢٤٥) لولده الأكبر الشيخ محمد حسين المولود سنة (١٢٣٥) و هو الذى جمع و رتب و بيض تصانيف والده على ما ذكره في آخر مجمع العرائس لوالده و كتب ترجمه أحواله و تواريخه و تراجم مشايخه: المحقق القمي، و المولى أحمد النراقي، و السيد محمد جواد العاملي و صورہ إجازاتهم له و فهرس تصانيفه و أرسل أخوه الأصغر منه ميرزا محمد حسن المعروف بالنجفي الأصفهاني هذه الترجمة بعينها إلى صاحب روضات الجنات فنقل شطرا منها في الروضات.

٧٨٤- ترجمه علي بن الحكم

و بيان العده المسمين بهذا الاسم للشيخ ميرزا أبى المعالى

٧٨٥- ترجمه على بن السندی

أيضا للشيخ ميرزا أبي المعالي ذكرهما في البدر التمام.

ترجمه السيد على بن شهاب الدين

العارف الهمداني المتوفى سنة (٧٨٦) اسمها خلاصه المناقب يأتي.

٧٨٦- ترجمه الحاج المولى على بن عبد الله بن محمد العليارى التبريزى

المولود سنة (١٢٣٦) و المتوفى رابع رجب سنة (١٣٢٧) لتلميذه الشيخ محمد حسن بن محمد حسين بن عبد المطلب السردردى، ألفه سنة (١٣٣٣) و بعث إلى نسخه بخطه في كراسه واحده.

٧٨٧- ترجمه الحاج السيد على

ابن السيد محمد بن السيد طيب بن محمد بن نور الدين الجزائرى التستري النجفى المتوفى بها سنة (١٢٨٣) كان وصى العلامة الأنصارى و صاحب سره، لتلميذهما الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري النجفى المتوفى بها سنة (١٣١٣) ذكر فيه كثيرا من كرامات السيد المترجم و ما يتعلق بأحواله و أحوال أخيه السيد أحمد و غير ذلك كما حكى لى سيدنا الحسن صدر الدين رحمه الله.

٧٨٨- ترجمه على بن محمد

المبدئ به بعض أسانيد الكافى لميرزا أبى المعالى كما فى البدر التمام.

٧٨٩- ترجمه عمر بن يزيد

للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته.

٧٩٠- ترجمه الغزالي

بالفارسيه للحاج الشيخ عيسى ابن الحاج المولى شكر الله اللواسانى الطهرانى المعاصر، طبع فى طهران مع سر العالمين للغزالي سنة (١٣٠٥).

٧٩١- ترجمه الشيخ فرج القطيفى

المعاصر لتلميذه عز الدين محمد الجزائرى استخرجه من تحفه أهل الإيمان و غيره. رأيته عند تلميذه. ” عز الدين محمد الجزائرى ”

٧٩٢- ترجمه الفيض

المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشانى المتوفى سنه (١٠٩١) لابن ابن أخيه الشيخ نور الدين محمد بن شاه مرتضى بن المولى محمد مؤمن بن مرتضى الكاشانى صاحب الأدعيه الكافيه و غيره.

٧٩٣- ترجمه قائم مقام

ميرزا أبى القاسم الفراهانى الملقب فى شعره بثنائى المتوفى سنه (١٢٥١) كما أرخه فى مجمع الفصحاء، لحفيده ميرزا عبد الوهاب بن ميرزا على محمد بن ميرزا على قائم مقام الثالث ابن ميرزا أبى القاسم المذكور، ألفه سنه (١٣٤٤) و طبع

ص: ١٦١

فى مقدمه ديوانه فى مقدمه و ثلاثه فصول و خاتمه.

٧٩٤- ترجمه قاسم بن محمد

للشيخ ميرزا أبى المعالى الكلباسى، ذكره ولده فى البدر التمام.

ترجمه شيخنا آيه الله المولى محمد كاظم

الخراسانى اسمه طى العوالم يأتى.

٧٩٥- ترجمه ماجيلويه

و الأشخاص الملقبين بهذا اللقب، للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته رسائله الرجاليه سنه (١٣١٤).

٧٩٦- ترجمه مالك الأشر

لبعض الأصحاب، كتبه للوزير أشرف الدين محمود الذى كان من أحفاد مالك الأشر، أوله: يا الله المحمود فى كل فعاله و آخره: و على آله الموسومين بسماته و أصحابه المحدودين لجهاته توجد نسخه فى الخزانة الرضويه كما فى فهرسها.

٧٩٧- ترجمه مالك الأشر

للشيخ عبد الغفور بن محمد بن الحاج محمد طاهر الأصفهاني اليزدى المتوفى سنه (١٣١٦) شمسيه، ألفه بأمر ميرزا محمد خان الوزير الاشرى فى سنى حكومته فى يزد كما نقل عن خط المؤلف فى تاريخ يزد لآيتى.

ترجمه السيد محسن

المقدس الأعرجى اسمه ذكرى المحسنين يأتى.

٧٩٨- ترجمه محمد بن عبد الله

المبدئ به بعض أسانيد الكافى، لميرزا أبى المعالى كما فى البدر التمام.

٧٩٩- ترجمه محمد بن أبى عمير

و سيره و أحواله، للشيخ محمد على بن أبى طالب الشهير بالشيخ على الحزين المتوفى سنه (١١٨٠ أو ١١٨١) ذكر فى فهرس تصانيفه.

٨٠٠- ترجمه محمد بن أحمد

الراوى عن العمركى بن على بن محمد البوفكى، للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته المذكوره.

ترجمه میرزا محمد

بن عنایت أحمد خان، مرت بعنوان ترجمه صاحب النزہہ.

۸۰۱- ترجمه محمد بن إسماعیل

الواقع فی صدر بعض أسانید الکافی، للسید حجه الإسلام الأصفهانی، طبعت مع رسائله، فرغ من أصله سنه (۱۲۰۶) ثم بعد مده کتب علیه حاشیه منه سنه (۱۲۳۲)

۸۰۲- ترجمه محمد بن إسماعیل

المذکور، لسید مشایخنا العلامه الحجه أبی محمد

ص: ۱۶۲

الحسن صدر الدين الموسوى الكاظمى المتوفى سنة (١٣٥٤) هو أبسط من سائر ما كتب فى ترجمته، ذكر فيه من المسمين بمحمد بن إسماعيل أربعة عشر رجلا و اختار أن محل البحث هو ابن بزيع منهم بوجه ثمانيه، و قدم على البحث سبع مقدمات، أوله: الحمد لله الهادى لما اختلف فيه من الحق و فرغ من تسييضه ١٥ صفر (١٣٣٨) ثم ألحق بآخره وجهين آخرين فصارت الوجوه عشره، رأيت النسخه المبيضه عند الحاج الشيخ على القمى تقرب من ألف بيت لم يسمه فى أصل النسخه و على ظهر الكتاب ما لفظه: سميناه البيان البديع فى أن محمد بن إسماعيل المبدئ به فى أسانيد الكافى هو ابن بزيع و قد فاتنا ذكره فى محله

٨٠٣- ترجمه محمد بن إسماعيل

المذكور للشيخ محمد بن جابر بن عباس النجفى، تلميذ الشيخ محمد ابن صاحب المعالم الذى توفى سنة (١٠٣٠) أوله: الحمد لله و لى الحمد و مستجمعه نسخه منه بخط المؤلف رأيتها فى خزانه كتب سيدنا الحجه أبى محمد الحسن صدر الدين بالكاظميه

٨٠٤- ترجمه محمد بن إسماعيل

المذكور، للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى المتوفى سنة (١٠٣١) ذكر فيه أن محمد بن إسماعيل مشترك بين تسعه رجال، و اختار أنه البرمكى، و أحال فيه إلى كتابه جبل المتين، رأيت نسخه منه بخط الشيخ حسين بن مطر الجزائرى فرغ من الكتابه (١٩- ع ١- ١٠٥٢) ملحقه بآخر تلخيص الأقوال منقوله عن نسخه خط الشيخ عبد اللطيف الجامعى، رأيتها عند السيد مصطفى بن أبى القاسم التستري النجفى، أوله: هذه فصول أوردتها على سبيل الاستعجال تتعلق بتنقيح حال بعض الرواه و بالله التوفيق، قد اشتهر الإشكال فى محمد بن إسماعيل الذى يروى عنه الكلينى بلا واسطه و هذه النسخه ناقصه من آخرها، و نسخه أخرى أيضا ناقصه ضمن مجموعته عند السيد محمد رضا التبريزى فى النجف و هى بخط العالم السيد محمد على بن محمد بن عبد الله الموسوى اللارىجانى الشاه آبادى الأصفهانى فرغ من كتابه بعض أجزاء المجموعه سنة (١٢٤١) و يظهر من حجه الإسلام السيد محمد باقر فى ترجمته لمحمد بن إسماعيل أن نسخه هذه الرساله للشيخ البهائى كانت عنده فى حال تأليفه فينقل كلام الشيخ البهائى فى الرد على من ذهب إلى أنه ابن بزيع و كذا ينقل استدلال الشيخ البهائى

لما اختاره من أنه البرمكى، و يحتمل أنه نقل كلامه عن كتابه مشرق الشمسين فإنه ذكر فيه ما اختاره في هذه الرسالة المستقلة بعينه، و توجد نسخه منه عند الشيخ محمد السماوى بخط الشيخ فضل بن محمد بن فضل العباسى فرغ من كتابتها سنه (١٠٢٠)

٨٠٥- ترجمه محمد بن الحسن

المصدر به بعض أسانيد الكافى، لميرزا أبى المعالى، ذكر فى البدر التمام

ترجمه محمد بن الحسين البهائى

مر بعنوان ترجمه الشيخ البهائى متعدددا و يأتى رشحات السماء

ترجمه محمد بن الحسين الرضى

اسمه كاخ دلاويز أو تاريخ شريف رضى يأتى فى الكاف

٨٠٦- ترجمه محمد بن الحسين الشريف الرضى

بقلم الشيخ عبد الحسين بن الحاج قاسم الحللى النجفى المعاصر، مبسوط فى اثنتين و تسعين صفحه كبيره طبع فى مقدمه طبع حقايق التأويل فى (١٣٥٥) ألفه بالتماس أعضاء متدى النشر فى النجف الأشرف و هو ترجمه لطيفه بأسلوب عصرى مرغوب كاشف عن كمال فضله و تبحره

٨٠٧- ترجمه محمد بن خالد البرقى

للسيد حجه الإسلام الأصفهانى، طبعت ضمن مجموعته

٨٠٨- ترجمه محمد بن زياد

لميرزا أبى المعالى الكلbasى، ذكره ولده فى البدر التمام

٨٠٩- ترجمه ميرزا محمد بن سليمان التنكابنى

كتبه بنفسه فى شرح أحواله و تصانيفه

٨١٠- ترجمه محمد بن سنان

لميرزا أبى المعالى المذكور، كما فى البدر التمام

٨١١- ترجمه محمد بن سنان

للسيد حجه الإسلام الأصفهانى، طبعت ضمن مجموعته

للمولى محمد على بن أحمد المحلاتى الشيرازى المتوفى بها سنه (١٢٨٤) تقرب من ألف بيت، ذكر فى أوله اسمه، رأيت نسخه منه بخط تلميذه المولى عبد الحميد بن عبد الوهاب الفراهانى الحائرى المتوفى بها فى نيف و عشرين و ثلاثمائه بعد الألف، و هى ضمن مجموعه من تصانيف أستاذه كتبها بخطه لنفسه فى حدود سنه (١٢٧٦) و قد وقفها بشروط كثيره يصعب العمل بها فى سنه (١٣٠٧) و هى متروكه فى مدرسه حسن خان بكرىلاء مع سائر كتبه الموقوفه كذلك

٨١٣- ترجمه محمد بن شريح

لميرزا أبي المعالي المذكور، كما في البدر التمام

٨١٤- ترجمه محمد بن عيسى اليقطيني

للسيد حجه الإسلام، طبعت ضمن مجموعته المذكوره

٨١٥- ترجمه محمد بن الفضيل

الراوى عن أبي الصباح الكناني إبراهيم بن نعيم العبدى لميرزا أبي المعالي الكلbasى، ذكره ولده في البدر التمام

٨١٦- ترجمه محمد بن الفضيل

المذكور للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته

٨١٧- ترجمه السيد محمد بن فلاح

الموسوى المشعشعى جد الساده ولامه الحويه، للسيد شبر بن محمد بن ثوان الموسوى الحويزى المتوفى بعد سنه (١١٨٦) بشهادته تواريخ خطوطه و تأليفاته على أصول الكافى و مجمع البحرين و غيرهما فى تلك السنه، و هو من أحفاد السيد محمد المذكور و من المعاصرين للسيد نصر الله المدرس الحائرى، أورد فيها مختصر ما ذكره المؤرخ عبد الله بن فتح الله البغدادى الملقب بالغيث فى تاريخه المعروف ب تاريخ غياثى من بدء تلمذ السيد محمد بن فلاح، على الشيخ أبى العباس أحمد بن فهد الحللى و إعلاء أمره إلى ادعاء المهديويه إلى وفاته فى الأربعاء سابع شعبان سنه (٨٦٦) و له رساله فى نسب السيد محمد هذا و أخرى فى نسب حفيده السيد على خان بن خلف الحويزى كلها فى مجموعه بخطه رأيتها فى كتب الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن كبه، و بعده اشتراها سيدنا الحسن صدر الدين

٨١٨- ترجمه محمد بن قيس

للشيخ ميرزا أبى المعالي الكلbasى، كما فى البدر التمام

ترجمه المختار

بن أبى عبيد الثقفى اسمه سبيك النصار يأتى

٨١٩- ترجمه الشيخ المرتضى

الإمام العلامة الأنصارى الدزفولى التستري النجفى المتوفى بها بعد النصف من ليله السبت (١٨- ج ٢- ١٢٨١) و أرخه كذلك تلميذه الشيخ عبد الحسين نعمه الطريحي بخطه، و هذه الترجمة لتلميذه الشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان بن ناصر بن على

الستري البحراني المولود سنة (١٢٥١) و المتوفي سنة (١٣١٥) كانت نسخه منها عند سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين و أورد مختصرها في التكملة، و قال ولده الشيخ صالح بن أحمد إنه ختم هذه الترجمة بذكر قصيدتين أنشأهما في رثاء أستاذه الشيخ

ص: ١٦٥

٨٢٠- ترجمه سيد مشايخنا الشريف المرتضى الكشميري

المتوفى فى ليله الاثنين الرابع عشر من شوال سنه (١٣٢٣) مختصر طبع (فى ٥٠ ص) بلكهنو سنه وفاته، فيه بعض كراماته و مراثيه

٨٢١- ترجمه السيد مصطفى

بن السيد هادى بن السيد مهدي بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى سنه (١٣٢٣) مختصر، طبع بالهند

٨٢٢- ترجمه معاويه بن شريح

و معاويه بن ميسره و بيان اتحادهما، للسيد حجه الإسلام الأصفهاني، طبعت ضمن مجموعته

٨٢٣- ترجمه الشيخ المفيد

أبى عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المتوفى سنه (٤١٣) للسيد حسون البراقى مؤلف تاريخ الكوفه كما ذكر فى مقدمه طبعه

ترجمه الشيخ المفيد

المذكور اسمها التمهيد فى أحوال الشيخ المفيد يأتى

ترجمه من لقب بماجيلويه

مر بعنوان ترجمه ماجيلويه

٨٢٤- ترجمه الموسوى

للسيد حسين بن نصر الله بن صادق الأرومى الحسينى الموسوى كتبها فى سوانح نفسه، كما ذكره فى آخر هدايه الأنام له المطبوع سنه (١٣٣٢)

٨٢٥- ترجمه الشيخ موسى شراره

و هو ابن الشيخ أمين شراره العاملى من بنت جبيل من بلاد بشاره ولد سنه (١٢٦٧) و هاجر إلى العراق سنه (١٢٨٨) و رجع إلى بلاده سنه (١٢٩٨) و توفى بها سنه (١٣٠٤) و توفى أخوه الشيخ محمد فى النجف سنه (١٣٠٣) و توفى ولده الشيخ عبد الكريم سنه (١٣٣٢) و هما كانا من العلماء و كانا من تلاميذه، و ترجمه هذه لتلميذه الآخر و هو السيد محمد رضا فضل الله العاملى، توجد نسخه منه منضمه إلى أمل الآمل فى مكتبه الشيخ على كاشف الغطاء، ذكر فيه تراجم مشايخه و تلاميذه و كثيرا من أشعاره، و ترجمه سيدنا فى تكمله الأمل و أطراه.

فارسى أكبر من البدر المشعشع فيه أحواله و تراجم ذراريه و بعض أحوال قم و فضائله، للحاج الشيخ محمد بن المولى إسماعيل الكجورى الطهرانى الواعظ الملقب بسطان المتكلمين المتوفى فى رابع عشر شعبان سنه (١٣٥٣)

ص: ١٦٦

كتبه للسيد الحاج قائم مقام التوليه الرضوى المشهدى.

ترجمه المير الداماد

اسمه مسرح الفؤاد يأتى.

ترجمه السيد محمد مهدي بحر العلوم

اسمه اللؤلؤ المنظوم، يأتى.

() أيضا اسمه الرحيق المختوم.

٨٢٧- ترجمه النجاشى

لميرزا أبى المعالى الكلباسى المتوفى سنه (١٣١٥) كما فى البدر التمام.

ترجمه خواجه نصير الدين

مر بعنوان أخبار خواجه نصير الدين.

٨٢٨- ترجمه وحشى

البافقى الشاعر الفارسى المتوفى سنه (٩٩١) و كان من شعراء السلطان شاه طهماسب الصفوى و قد نقل بعض شعره فى مجمع الفصحاء عن ديوانه و عن مثنوى فرهاد و شيرين له، و ترجمته هذه لرشيد الياسمى الكرمانشاهى فارسى طبع بایران.

٨٢٩- كتاب الترجيح

يعنى ترجيح الاخبار و الأدله، للشيخ على بن الشيخ محمد بن الشيخ على بن الشيخ عبد النبى بن محمد بن سليمان المقابى البحرانى المجاز من والده محمد بن على، و من المحدث البحرانى صاحب الحقائق فى سنه (١١٦٠) و فرغ من رسالته فى الجهر و الإخفات سنه (١١٧٦) كذا ذكره فى أنوار البدرين و قال الشيخ صالح بن أحمد آل طعان إن نسخه منه فى مكتبتنا فى القطيف (أقول) التعبير المعروف عنه هو التعادل و الترجيح كما يأتى بهذا العنوان متعددا.

٨٣٠- الترجيح فى قواعد التسطیح

أى قواعد علم تسطیح الكره و جعلها أسطربا، للشيخ تقى الدين أبى الخير الفارسى، ذكره فى كشف الظنون فى عنوان التسطیح كما نذكر فيه أيضا أن تسطیح الكره من مخترعات بطليموس، و الظاهر أن الترجيح هذا غير ما مر له بعنوان آغاز و انجام فى الأسطربلاب.

ترجیع بند

نوع من النظم الفارسي مركب من عدة قطع كثره أو قليله كلها متحده الوزن لكنها مختلفه القوافي و تفصل كل قطعه عن صاحبته بيت واحد يكرره الناظم بعد تمام القطعه و يرجع إليه لأن فيه النتيجة و المقصود من نظمه، و يسمى المكرر بيت الترجيع،

و هذا النوع استعد به جمع من الشعراء قديما و حديثا و أكثروا من نظمه، و منهم من سمى نظمه باسم خاص أو أنه طبع مستقلا، و يعد تأليفا خاصا، و نذكر بعضا منها:

ترجيع بند

للسيد نور الدين شاه نعمه الله الولي اسمه كنز الأسرار يأتي.

ترجيع بند

في التوحيد للسيد أحمد الأصفهاني الملقب في شعره بهاتف المتوفى سنة (١١٥٨) ترجمه في مجمع الفصحاء و ذكر عدده من قطعاته و تمامه مطبوع مره سنه (١٢٨٣) و أخرى ضمن مجموعه عوارف المعارف سنه (١٣١٨) و بيت الترجيع قوله:

که یکی هست و هیچ نیست جز او

وحده لا إله الا هو

ترجيع بند

في مدح النبي ص، للعلامه الحجه الحاج الشيخ محمد حسين الأصفهاني المولود سنه (١٢٩٦) يقرب من مائه و عشرين بيتا جزء من ديوانه و بيت الترجيع قوله:

فرموده به شأنت ايزد پاک

لولاك لما خلقت الأفلاك

ترجيع بند

له أيضا في مدح أمير المؤمنين ع، و بيت الترجيع قوله:

گوش دل بگشا و بشنو از أمين کردگار

لا فتى الا على لا سيف الا ذو الفقار

ترجيع بند

في المعارف و الأخلاق، للشيخ العارف مشرف الدين أو مصلح الدين بن عبد الله الملقب بالسعدى الشيرازي (المتوفى سنه ٦٩٤ كما أرخه في الحوادث الجامعه) و بيت الترجيع قوله:

که بچشمان دل مبین جز دوست

هر چه بینی بدان که مظهر او است

ترجیع بند

الموسوم ب الوفائیه للحاج عبد الحسین مونس علی شاه ابن الحاج علی آقا وفا علی شاه بن الحاج آقا محمد بن الحاج محمد حسن القزوینی الشیرازی المعاصر المولود بشیراز سنه (۱۲۹۰) و الملقب کوالده بذی الرئاستین.

ترجیع بند

لخواجه عبد الله الحوراء المغربی، طبع مع العوارف و ترجیعه:

که جهان صورت است و معنی دوست

ور بمعنی نظر کنی همه او است

ترجیع بند

للشیخ فخر الدین العراقی الهمدانی، و هو الشیخ العارف إبراهیم بن شهریار الهمدانی المتوفی سنه (۶۸۸) صاحب اللمعات و من أصحاب الشیخ شهاب الدین السهروردی بیت ترجیعه.

ص: ۱۶۸

که همه اوست هر چه هست یقین

جان و جانان و دلبر و دل و دین

ترجیع بند

فی مطاعن قتله الحسین ع لمیرزا رضا قلی بن مهدی قلی الشقاقی السرابی التبریزی المتوفی بطهران سنه (۱۲۸۳) مدرج فی (لجه الألم) فی ترجمه اللهوف المطبوع بأمر ولده میرزا مهدی خان ممتحن الدوله سنه (۱۳۱۱) ترجمه:

بر یزید پلید و ابن زیاد

هر دمى صد هزار لعنت باد

ترجیع بند

لناصر خسرو العلوی، المطبوع مکررا و بیت الترجیع:

که جهان پرتوی است از رخ دوست

جمله کائنات سایه او است

ترجیع بند

لنور علی شاه المطبوع فی آخر دیوانه.

۸۳۱- ترشیح الأقلام

فی تشریح مصباح الظلام فی علم الکلام، للشیخ محمد علی بن المولی حسن علی الهمدانی الأصل الحائری المولد المعروف بالسنقری المعاصر المولود سنه (۱۲۹۳) فی جزءین، شرع فیہ یوم الفطر من سنه (۱۳۵۸) و فرغ منه فی یوم الفطر سنه (۱۳۵۹) و مصباح الظلام هو أرجوزه السيد محمد باقر الحجه الطباطبائی الحائری المطبوع بصیدا سنه (۱۳۵۷) فی أصول الدین و علم الکلام.

ترشیح المقاصد

نسب كذلك إلى الشیخ البهائی فی بعض المواضع و الصحیح توضیح المقاصد.

۸۳۲- ترصیح الجواهر السنیه فی الأحادیث القدسیه،

للسید المفتی میر محمد عباس التستری اللکهنوی المتوفی سنه (۱۳۰۶) مستخرج من الجواهر السنیه للشیخ الحر، ذکره فی

٨٣٣- الترتيف فى الترتيف

أرجوزه جامة لمائل الصرف فى ثلاثائه بيت، للشيخ محمد بن الشيخ طاهر بن حبيب السماوى النجفى المعاصر المولود سنة (١٢٩٢) و الترتيف الذى شرحه المولى المفسر ميرزا محمد القمى المشهدى صاحب كنز الدقائق المجاز من العلامة المجلسى سنة (١١٠٧) فهو أرجوزه فى خمسائه بيت من غير الخطبه و المقدمه نظمها الشيخ عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد الحنفى مفتى الحرم المتوفى سنة (١٠٣٧) و فرغ من نظمه فى مكه سنة (١٠٠٠).

٨٣٤- الترتيب

لأبى جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى المتوفى (٢٧٤- أو - ٢٨٠)

و هو من أجزاء كتاب المحاسن.

٨٣٥- ترغيب الجماعه

فى الترغيب إلى صلاه الجماعه، بلغه أردو، للحكيم على محمد المستبصر الهندى المعاصر مؤلف فلك النجاه أو غايه المرام.

٨٣٦- ترغيب الطلاب إلى علوم الإعراب،

للسيد ميرزا محمد تقى بن ميرزا عبد الرزاق الموسوى الأحمدآبادى الأصفهانى المولود سنه (١٣٠١) و المتوفى بعد سنه (١٣٤٠) و مر له أبواب الجنات و بساتين الجنان.

٨٣٧- الترغيبات

منظوم فارسى للأديب المعاصر ميرزا محمد حسن بن ميرزا على الجابرى الأصفهانى صاحب آفتاب درخشنده و تاريخ أصفهان المطبوعين مع فهرس تصانيفه سنه (١٣٤٣).

٨٣٨- ترفه الصمديه

ترجمه و شرح فارسى للرساله الصمديه فى النحو، للمولى حسين بن عيسى بن على الأصفهانى، كتبه بالفارسى ليكون للمبتدئين أسهل من شرحه الموسوم بالحدائق النديه و طبع سنه (١٣٢٠).

٨٣٩- التركيب أو كتاب التركيب

فى الصنعه لجابر بن حيان، ذكره ابن النديم فى فهرسه فى (ص ٥٠٠).

٨٤٠- التركيب الثانى

له أيضا ذكره ابن النديم فى فهرسه فى (ص ٥٠١).

٨٤١- ترويح الأرواح

فى الطب ينقل عنه ميرزا زين العابدين فى كتابه شفاء المؤمنين و فى كشف الظنون أنه لحكيم الدين محمود التبريزى و له نظمه أيضا فراجع.

٨٤٢- ترويح القلوب بطرائف الحكم

للشيخ أبى عبد الله محمد بن وهبان الديلى ساكن البصره، قال النجاشى: إنه ثقة من أصحابنا هو من مشايخ التلعكبرى كما مر فى أخبار أبى جعفر.

٨٤٣- الترياق النافع بإيضاح مسائل جمع الجوامع،

طبع فى (١٣١٨) و هو للسيد أبى بكر بن عبد الرحمن الحسينى الحضرمى المولود سنة (١٢٦٢) و المتوفى (١٣٤١) كما ذكر فى آخر ديوانه المطبوع سنة (١٣٤٤) و ذكر فى ديوانه التقريظ عليه.

٨٤٤- ترياق فاروق

فى البحث عن المزاج و كثير من المباحث الطبيه و الرياضيه، للمولوى أحمد بن القاضى نصر الله الديبلى التتوى السندى المستبصر الشهيد فى لاهور فى (٩٩٢)

ص: ١٧٠

كما أرخه فى تاريخ العلماء و هو صحيح لا- غيره مما مر فى المجلدات، ذكره القاضى نور الله فى مجالسه مع ما مر له من الأخلاق، و أسرار الحروف، و ألقى و غيرها.

٨٤٥- ترياق فاروق

فارسى فى الرد على الشيخيه، للسيد الحجه ميرزا محمد حسين بن الأمير محمد على الحسينى الشهرستانى الحائرى المتوفى سنه (١٣١٥) فرغ من تأليفه سنه (١٣٠١) و هو مطبوع، و نسخه خط يد المؤلف فى سنه (١٣١٥) و هى موقوفه ولده الحاج ميرزا على فى سنه (١٣١١) توجد فى الخزانة الرضويه كما فى فهرسها.

٨٤٦- ترياق فاروق

أيضا فارسى للسيد محمد حسين الحسينى الأصفهانى المقارب للعصر الحاضر، يوجد فى الخزانة الرضويه أيضا و هو غير سابقه.

ترياق فاروقى

أو الباقيات الصالحات كما مر بالعنوان الثانى.

٨٤٧- ترياق الفكر

كما فى كشف الظنون فى حرف التاء أو (درياق الفكر فيما عاب به أبا تمام) كما فى الطبع الثانى من فهرس ابن النديم، و على أى حال فهو لأبى الفرج قدامه بن جعفر بن قدامه الكاتب المتوفى بعد سنه (٣٢٠) أرخه كذلك صاحب معجم الأدباء ثم قال: و أرخ ابن الجوزى وفاته سنه (٣٣٧) و أنا لا أعتد على ما نفرد به ثم إنه حكى فهرس تصانيفه عن ابن النديم هكذا، كتاب ترياق الفكر، كتاب السياسه، كتاب الرد على ابن المعتز فيما عاب به أبا تمام، فجعل جمله فيما عاب بيانا لموضوع الرد مع أنه فى نسخه ابن النديم بيان الترياق الذى هو معرب ترياق كما ذكرناه و الله العالم.

٨٤٨- تزك خيال

فى تراجم مشاهير الهند و العجم و معاشره الأنبياء بلغه أردو، للنواب السيد نصير حسين خان الملقب فى شعره بخيال الهندى (الپنى) المعاصر، مطبوع بالهند.

٨٤٩- تزكيه الأرواح عن موانع الأفلاح

منتزع عن الأخلاق الناصرى، تأليف خواجه نصير الدين الطوسى الذى توفى سنه (٦٧٢) مرتب على مقدمه و ثلاث مقالات و خاتمه، ألفه بعض الأصحاب المقاربين لعصر مؤلف الأصل و أهداه إلى الملك الأعظم المرتضى العالم العادل الحاكم الفاضل السيد فخر الدين بن السيد علاء الدين المرتضى بن الحسن الحسينى و أكثر فى ألقابه و قد اختصرنا منه، رأيت نسخه منه تاريخ كتابتها سنه (٧٦٤) عند السيد محمد باقر حفيد آيه الله اليزدى فى النجف الأشرف.

تزكيه الصجبه

أو تأليف المحبه ترجمه للكشف الريبه، مر بالعنوان الثاني.

ص: ١٧١

٨٥٠- تزويج أم كلثوم

بنت أمير المؤمنين ع و إنكار وقوعه للعلامة المجاهد الشيخ محمد الجواد البلاغي المتوفى سنة (١٣٥٢).

تزويج أمير المؤمنين

ع ابنته، يأتي بعنوان المسألة الموضحة عن سبب نكاح أمير المؤمنين ع و أيضا بعنوان رساله في نكاح أمير المؤمنين ع ابنته.

٨٥١- كتاب تزويج فاطمه

ع للشيخ أبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى المتوفى سنة (٣٣٢) ذكره النجاشي.

تزويج النبي زينب و رقيه من عثمان

هو المسألة الموضحة في تزويج عثمان كما يأتي.

٨٥٢- تزويج النبي زينب و رقيه من عثمان

مبسوط في مقدمه و مقاليتين و خاتمه أوله:

بعد حمد من عمم لطفه المطيع و العاصي طبع مع مكارم الأخلاق سنة (١٣١١) و الظاهر أنه للمولى تاج الدين حسن بن محمد الأصفهاني والد الفاضل الهندي، لم ينقل فيه عن المتأخر عن الشهيد الأول فإنه ذكر صاحب الروضات أن له رساله في زوجتي عثمان و وصفها بما ينطبق على هذا المطبوع.

٨٥٣- تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق،

في الأدب للشيخ داود بن عمر الطبيب الضرير الأنطاكي نزيل القاهره و المتوفى بمكة المعظمه سنة (١٠٠٨) مختصر من أشواق العشاق، و قد طبع بمصر مكررا و أورد فيه تمام التتريه أحمد بن منير المتوفى (٥٤٨) مع خلاف يسير بينه و بين ما نقله في مجالس المؤمنين عن تذكره ابن عراق، و الظاهر أن مراده السفينه العراقيه لابن عراق، و هو محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراقى الدمشقى المولود (٨٧٨) و المتوفى (٩٣٣) و أصله أى أشواق العشاق تأليف البقاعى، الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر المؤرخ الأديب أصله من البقاع فى سوريه، ولد فى (٨٠٩) و سكن دمشق إلى أن توفى بها فى (٨٨٥) ترجمه السخاوى فى (ج ١ من الضوء اللامع) و أكثر من الوقيعه فيه من ص (١٠١) إلى ص (١١١) و لعل البقاعى هو الذى أدرج التتريه فى أشواقه، و قد اختصر البقاعى أشواقه من مصارع العشاق للسراج القارى البغدادي جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن جعفر المولود فى (٤١٩) و المتوفى فى (٥٠٠) أو بعدها بستتين.

٨٥٤- تزيين المجالس

للسيد شمس الدين محمد بن محمد بديع بن أبى طالب الرضوى المشهدى خادم الروضه الرضويه المولود بها حدود (١٠٩٠)

لأنه فرغ من كتابه

ص: ١٧٢

وسيله الرضوان سنه (١١٣٥) و ذكر فى أثائه أن عمره حين التأليف يقرب من خمس و أربعين سنه و إنه أدرك الشيخ الحر قبل بلوغ الحلم، و ينقل عن تزيين المجالس، المولى عبد الله بن عنايه الله فى كتاب فرحه القلوب بعض معجزات أمير المؤمنين ع، كما حكى عنه شيخنا فى دار السلام، و للمؤلف أيضا كتاب حبل المتين فى معجزات أمير المؤمنين ع كما يأتى.

التسامح فى أدله السنن

بيان

من المسائل الأصوليه التى استقلت بالتدوين، و أكثر ما دون فيها لم يسم باسم خاص فنذكره بعنوان موضوعه.

٨٥٥- التسامح فى أدله السنن

للسيد الحاج ميرزا أبى طالب بن الحاج ميرزا أبى القاسم الموسوى الزنجانى المتوفى بطهران (١٣٢٩) ذكر فى آخر إيضاح السبل له المطبوع سنه (١٣٠٨).

٨٥٦- التسامح فى أدله السنن

للمحقق القمى ميرزا أبى القاسم بن المولى حسن الشفتى الجيلانى القمى صاحب القوانين المتوفى (١٢٣١).

٨٥٧- التسامح فى أدله السنن

للحاج ميرزا أبى القاسم بن الحاج ميرزا زين العابدين إمام الجمعة بطهران الأصفهانى الطهرانى المتوفى حدود (١٣٣٧) طبع ضمن مجموعه من تصانيفه سنه (١٣٢٣).

التسامح فى أدله السنن

الموسوم ب الخلسه من الزمن يأتى.

٨٥٨- التسامح فى أدله السنن

للمولى محمد حسن بن محمد باقر القره باغى تلميذ العلامة الأنصارى، و قد فرغ منه سنه (١٢٦٠) توجد النسخه بخط يد المؤلف عند السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم.

٨٥٩- التسامح فى أدله السنن

للشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد بن محمد رفيع بن أحمد بن صفى الكزازى النجفى تلميذ العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى و معتمده و توفى قبله بسنين فى نيف و ثلاثمائه و ألف، و تزوج بابنته السيد أبو القاسم الإشكورى و انتقلت كتبه إليه كما حكاه شيخنا السيد أبو تراب الخوانسارى و ذكر تصانيفه و نسبه كما ذكرناه فى إجازته التى كتبها بخط للسيد عبد الرحمن بن السيد محمد تقى الحسينى الكرهودى

الكرزى كما ذكرتها فى الإجازات.

٨٦٠- التسامح فى أدله السنن

للشيخ سليمان بن عبد الله بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمار البحرانى الماحوزى المتوفى (١١٢١) أوله بعد الخطبه المختصره: سألت أيدك الله تعالى و حرسك بعنايته أن أثبت لك ما ورد من أهل البيت ع، مما يدل على التساهل فى أدله السنن و التسامح فى مدارك الاستحباب و استقصاء الاخبار الوارده فى هذا الباب. و فرغ منه فى الليله الثامنه من شوال سنه

(١١١٦) و استدال فيه باثنى عشر حديثا فى هذا الباب، رأيت منه نسخه بخط تلميذه المجاز منه الشيخ أحمد بن إبراهيم الدرزى والد المحدث الشيخ يوسف البحرانى صاحب الحدائق، ضمن مجموعه من رسائل المؤلف، فى مكتبه المرحوم المولى محمد على الخوانسارى.

٨٦١- التسامح فى أدله السنن

للشيخ محمود اللواسانى الطهرانى من تلاميذ علامه الأنصارى، توجد نسخه خط يد المؤلف فى مكتبه الحاج على محمد النجف آبادى بالحسينيه فى النجف الأشرف.

٨٦٢- التسامح فى أدله السنن

للعلامه الأنصارى الشيخ المرتضى بن المولى محمد أمين الدزفولى التستري النجفى المتوفى بها ليله السبت (١٨- ج ٢- ١٢٨١) و دفن بباب القبلة وراء الشباك الذى على يسار الداخل منه إلى الصحن الشريف المرتضى.

٨٦٣- التسامح فى أدله السنن

للشيخ نصر الله المازندرانى من تلاميذ المولى لطف الله الأسكى اللارىجانى فى النجف، رأيت نسخه خط يده فى كتب المرحوم السيد محمد اللواسانى فى النجف الأشرف.

٨٦٤- تسبيع قصيده البرده

لبعض الفضلاء بزياده خمسه أشطر بقافيه واحده على لواسانى الكل بيت من القصيده كما أشرنا إليه فى التخسيس، طبع فى إحدى و ثلاثين صفحه بمصر فى سنه (١٣١١) مع تخسيس قصيده المناجاه للعلامه السهيلي فراجعه أوله:

محمد جاء بالآيات و الحكم

مبشرا و نذيرا جملة الأمم

٨٦٥- تسبيل الأذهان

إلى أحكام الإيمان مجلد في الفقه لآيه الله العلامة الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي المتوفى (٧٢٤) ذكره
الشيخ محمد بن خواتون العامل في إجازته المسطورة صورتها في آخر مجلدات البحار.

ص: ١٧٤

٨٦٦- تسخير حصار

بلغه أردو، مطبوع للمولوى خواجه غلام الحسين (البانى پتى) المعاصر، فصل فيه قضيه مناظره جرت بينه و بين بعض علماء آريه التناسخيه فى البحث عن مسائل التناسخ فى قريه حصار من بعض بلاد الهند.

تسديد القواعد

أو تسديد القواعد فى شرح تجريد العقائد هو الشرح القديم المذكور فى (ج ٣- ص ٣٥٤).

٨٦٧- تسديد اللسان

فى تجويد القرآن، للشيوخ حسن بن الحاج محمد حكيم الكرمانى الأصل المصرى المولد العاملى المسكن، كتبه فى النجف الأشرف بالتماس بعض من سألته ذلك، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرآن بأفصح لسان مرتب على مقدمه و أبواب و فصول و خاتمه.

٨٦٨- تسديد المكارم و تفضيح الظالم

فى بيان تحريف مكارم الأخلاق تأليف الطبرسى، للحاج الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن كافى البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣) و له ترجمته إلى الفارسيه كما مر، و له تلخيصه أيضا.

٨٦٩- كتاب تسطيح الكره

لأبى إسحاق إبراهيم بن حبيب بن سليمان بن سمره ابن جندب الفزارى الكوفى المنجم لمنصور الدوانيقى، قد صرح ابن طاوس فى أول فرج المهموم بأن إبراهيم الفزارى من منجمى الشيعة و إنه صاحب القصيده فى النجوم الآتية فى حرف القاف، و إنه كان منجم المنصور، و قال ابن النديم فى (ص ٣٨١) إنه أول من عمل فى الإسلام أسطرلابا و عمل مبطحا و مسطحا، ثم عد من كتبه القصيده فى علم النجوم و كتاب العمل بالأسطرلاب المسطح، و قال القفطى فى أخبار الحكماء (ص ٤٢): الإمام العالم المشهور المذكور فى حكماء الإسلام أول من عمل فى الإسلام أسطرلابا و له كتاب فى تسطيح الكره، منه أخذ كل الإسلاميين ثم عد من تصانيفه: كتاب القصيده فى علم النجوم و كتاب العمل بالأسطرلاب المسطح (أقول) المراد أنه أول من عمل فى الإسلام من المسلمين لأن (أبيون) البطريق قد ذكره ابن النديم فى (٣٧٨) و قال أحسبه قبل الإسلام ييسير أو بعده ييسير و له من الكتب كتاب العمل بالأسطرلاب المسطح. و كذلك ذكره القفطى فى (ص ٥١) (١) و لأبى إسحاق إبراهيم الفزارى المذكور ولد فاضل أديب منجم و هو

ص: ١٧٥

١- (١) قد ذكرنا (فى ج ٢- ص ٥٨) أن الأسطرلاب معرب (أستاره ياب) الفارسي و هى آله يتوصل بها إلى معرفه أحوال الكواكب و أحكام النجوم و غيرها، و كان القدماء قبل إيجاد الأسطرلاب يتوصلون لمعرفة تلك الأمور بالكره المتحركه

يرسمون عليها الدوائر و المدارات و الأقواس و الخطوط و الميول و غير ذلك إلى عصر بطليموس الذى اخترع هذه الآله الموسومه بالأسطرلاب، قال ابن النديم فى (س ٣٩٦): كانت الأسطرلاب فى القديم مسطحه و أول من عملها بطليموس و قيل عملت قبله و هذا لا يدرك بالتحقيق. و حكى المولى محمد مؤمن الجزائرى فى كتابه لطائف الظرائف المؤلف (١١٠٩) و هو سابع مجلدات مجالس الاخبار له، عن كوشيار صاحب الزيج الآتى ذكره الذى رصده سنه (٤٥٩) أنه قال فى رسالته الأسطرلابيه أن بطليموس مؤلف المجسطى هو أول من اخترع الأسطرلاب و ألف كتاب تسطيح الكره و كان سببه أنه كان معه كره ينظر فيها و هو راكب فسقطت من يده قداستها دابته فحسفتها و بقيت على هيئه أسطرلاب فتفتن من ذلك أنه يمكن تسطيح الكره و جعلها مسطحاً لا يفوت من فوائدها شىء فوضع أجزاء الأسطرلاب و لم يسبقه إلى ذلك أحد و لم يهتد أحد من المتقدمين إلى تأتى فوائد الكره عن غيرها ثم لم يزل الأمر على استعمال الكره و الأسطرلاب جميعاً إلى أن استنبط الشيخ شرف الدين الطوسى أن يصنع المقصود من الكره و الأسطرلاب فى الخط فوضعه و سماه العصا و عمل فى ذلك رساله بديعه و كان قد أخطأ فى بعض مواضعه فأصلحه تلميذه الشيخ كمال الدين بن يونس و هذبه و حرره، فالطوسى أول من أظهر هذا فى الوجود فصارت الهيئه توجد فى الكره لأنها تشتمل على الطول و العرض و العمق، و توجد فى السطح الذى هو مركب من الطول و العرض بغير عمق، و توجد فى الخط الذى هو عبارته عن الطول فقط، فلم يبق سوى النقطه التى لا يتصور فيها شىء من الأبعاد الثلاثه، انتهى ملخص المحكى عن رساله كوشيار ..

أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن حبيب الفزاري، ترجمه في معجم الأدباء (ج ١٧ ص ١١٧) و ترجمه ابن النديم في (ص ١١٨) و ترجمه القفطى في (ص ١٧٧) و في الأخير أنه أمره المنصور السدوانى في (١٥٦) بتأليف كتاب في النجوم فألفه و سماه بالسند الهند و كان العمل عليه إلى عصر المأمون فاختره محمد بن موسى الخوارزمى للمأمون في زيجه المشهور في بلاد الإسلام و المعمول به حتى الآن، و لم يذكر له تصنيف آخر في النجوم، نعم في معجم الأدباء حكى عن المرزبانى أن له القصيده المزدوجه و تبعه الصفدى في الجزء الأول من الوافى بالوفيات (ص ٣٣٦) و ظنى أن المرزبانى نسب القصيده إلى الفزاري و هما طبقاه على الولد و هو أبو عبد الله محمد مع أنه للوالد أعنى أبا إسحاق إبراهيم الفزاري كما صرح به ابن النديم المقارب لعصره و جزم به السيد ابن طاوس رحمه الله.

تسطيح الكره

للحكيم المنجم الماهر أبى ریحان محمد بن أحمد البيرونى صاحب الآثار الباقية و المتوفى (٤٤٠) كذا ذكر في فهرس تصانيفه، و فى كشف الظنون عبر عنه بعنوان الاستيعاب فى تسطیح الكره و ذكرناه (فى ج ٢ ص ٣٦) بعنوان الاستيعاب فى صنعه الأسطراب.

ص: ١٧٦

٨٧٠- تسطيح الكره

للمحقق خواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٦٧٢) حكاة سيدنا في تكمله أمل الآمل عن فخر الدين الكتبي و صرح به الصفدى فى ترجمته فى الوافى بالوفيات، و مر آنفا الترجيح فى قواعد التسطيح

٨٧١- تسع رسائل

من تصنيفات الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا المولود (٣٧٠) و المتوفى (٤٢٧) كلها ضمن مجموعه طبعت فى الجوائب سنه (١٢٩٨) (١) طبيعيات عيون الحكمة (٢) الأجرام العلويه (٣) قوى الإنسانيه (٤) الحدود (٥) أقسام العلوم (٦) النبوه (٧) معانى حروف الهجاء الموسوم بنيروزيه (٨) رساله العهد (٩) رساله فى الأخلاق

٨٧٢- تسكين مسكين

مثنوى فى مدح الفقر و المسكنه، للسيد المفتى محمد عباس التستري اللكهنوى المتوفى (١٣٠٦) يقرب من سبعين بيتا، رأيت نسخته المكتوبه سنه (١٢٨٨) منها قوله

آمدى اى فقر و همرازم شدى

با تو مى سازم كه دمسازم شدى

٨٧٣- كتاب التسلى

لأحمد بن محمد بن الحسين بن دول القمى المتوفى (٣٥٠) ذكره النجاشى

٨٧٤- تسليات الرسول

ص، للمولى أحمد بن الحسن الواعظ اليزدى المشهدى المتوفى حدود سنه (١٣١٠) ذكره فى أول كتابه نواصيص العجب الفارسى المطبوع

٨٧٥- كتاب التسليه

لأبى جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى المتوفى (٨٧٤ أو ٢٨٠) ذكر النجاشى أنه من كتب المحاسن فى فهرس ابن بطه، و له التعازى أيضا كما يأتى

٨٧٦- تسليه الأحزان

فارسى كبير على وتيره مسكن الفؤاد للشيخ زين الدين الشهيد، مع زياده أربعين مجلسا فى آخره فى مصائب أهل البيت ع، و هو تأليف السيد ميرزا محمد باقر بن زين العابدين الموسوى الخوانسارى الأصفهانى مؤلف روضات الجنات المولود (١٢٢٦) و

المتوفى (١٣١٣) أوله: (الحمد لله اللطيف الخبير) طبع بإيران سنه (١٣٣٠) و ليس مرتبا على أبواب أو فصول

ص: ١٧٧

٨٧٧- تسليه الحزين من فقد الأقراب و البنين

للشيخ صالح بن طعان السرى البحرانى المتوفى بالطاعون فى مكه المعظمه سنه (١٢٨١) و هو جد الشيخ محمد صالح بن أحمد بن صالح المعاصر الذى توفى بكرىلاء سنه (١٣٣٣) قال فى أنوار البدرين: إنه أكبر من مسكن الفؤاد للشهيد و قد ألفه بالتماس بعض أقاربه

٨٧٨- تسليه الحزين

فى فقد العافيه و الأحباب من الأقراب و البنين، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحسينى المتوفى (١٢٤٢) أوله: الحمد لله الذى تفرد بالبقاء و الدوام فى أربعه آلاف بيت، رأيت فى كتب حفيده العالم السيد محمد بن على بن الحسين بن عبد الله الشبر النجفى الذى توفى بها فى (١٣٢٧)

تسليه الخواطر و معدن الجواهر

ذكره كذلك فى كشف الظنون من دون تعرض لمؤلفه (أقول) هو معدن الجواهر و تسليه الخواطر للعلامه الكراچكى يأتى

٨٧٩- تسليه الرؤساء

للعلامه الكراچكى، الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان الكراچكى المتوفى (٤٤٩) ذكر فى فهرس تصانيفه أنه جزء لطيف عمله للأمير ناصر الدوله

٨٨٠- تسليه الشيعه و تقويه الشريعه

فى الرد على الصوفيه كما ذكره الشيخ على بن الشيخ محمد السبى فى كتابه السهام المارقه و من هذا الباب سلوه الشيعه أيضا، ذكره الشيخ على المذكور فى السهام المارقه

٨٨١- تسليه العالم فى شرح المعالم

للشيخ خلف بن محمد بن حردان الحللى الشهير بالشيخ خلف حردان العطاوى، هو من تلاميذ الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهانى كما يظهر من كتابه هذا، لأنه ينقل فيه، عنه بعنوان: عن الأستاذ أو عن الشيخ الأستاذ، أو عن تقرير الأستاذ و هو مجلد كبير تام، أوله: الحمد لله الذى شرح صدورنا بمعالم الدين و ينقل عن حاشيه السلطان بعنوان المحشى الجديد، و عن حاشيه الشيخ محمد السبى بعنوان المحشى القديم، و فى آخر النسخه خط مؤلفه بهذه الصوره: بلغ مقابله على يد مؤلفه أقل عباد الله خلف بن حردان الحللى أصلا النجفى مسكنا بقدر الوسع و الطاقه و الله و لى التوفيق و كتب الجانى الفانى خلف و الحمد لله وحده و الصلاه على من لا- نبى بعده و نفس النسخه بخط حمزه بن عبد الله بن ربيع النجفى خاليه عن تاريخ التأليف أو تاريخ الكتابه و انما عليها تاريخ تملك المولى عبد الكريم لها (فى ج ١- ١٢٣١) رأيتها فى كتب

الشيخ محمد جواد الجزائري، و مر تحفه العالم فى شرح خطبه المعالم

٨٨٢- تسليه العباد

فى ترجمه مسكن الفؤاد، تأليف الشيخ الشهيد، ترجمه إلى الفارسيه ميرزا إسماعيل خان دبير السلطنه الملقب بمجد الأدياء المعاصر المجاور للمشهد الرضوى المتوفى بعد طبع الترجه سنه (١٣٢١)

٨٨٣- تسليه الفؤاد

فى فقد الأولاد، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشير الحسينى الحلى الكاظمى المتوفى (١٢٤٢) أوله: الحمد لله الذى قهر عباده بالموت و الفناء فرغ منه فى (١٤- ج ٢- ١٢٢٤) رأيت نسخه منه فى خزانه كتب شيخنا شيخ الشريعه، و يأتى له مسكن الفؤاد فى روايات المبدأ و المعاد

٨٨٤- تسليه القلوب الحزينه

الجارى مجرى الشكول و السفينه، فى عشر مجلدات فى ثمانمائه ألف بيت، لميرزا محمد بن عبد النبى النيسابورى الأخبارى المقتول سنه (١٢٣٢) كذا ذكر فى فهرس تصانيفه، و قال تلميذه المولى فتح على فى الفوائد الشيرازيه إنه فى اثنى عشر مجلدا و فى مطاويه ردود على المجتهدين

٨٨٥- تسليه المجالس الموسوم بزينه المجالس

أيضا، للسيد العالم محمد بن أبى طالب بن أحمد الحسينى الحائرى، و هو كتاب كبير فى مقتل الحسين ع، قال العلامة المجلسى فى أول مجلدات البحار عند ذكر مأخذه: و كتاب مقتل الحسين المسمى بتسليه المجالس و زينه المجالس للسيد النجيب العالم إلى آخر ما مر، و ينقل عنه فى العاشر من البحار بعنوان الكتاب الكبير فى مقتل السيد العالم إلى آخر نسبه، فيظهر منه أنه كتاب واحد سمي بكلا الاسمين، و لكن ميرزا محمد الأخبارى فى كتاب الرجال عددهما اثنين

٨٨٦- تسليه الملهوفين و تسكين المغمومين

للسيد ميرزا أبى القاسم بن ميرزا كاظم الموسوى الزنجانى (المتوفى ١٢٩٢) ألفه أيام الطاعون كما ذكره بعض أحفاده الموجود عنده "أحفاد المؤلف" نسخه الكتاب

٨٨٧- تسليك الأفهام فى معرفه الأحكام

لآيه الله العلامة الحلى المتوفى (٧٢٤) كما فى بعض نسخ خلاصه الأقوال له، فإن جملة من تصانيفه لم تذكر فى أكثر نسخ الخلاصه

٨٨٨- تسليک النفس إلى جناب القدس

في محاسبات النفس و مناقشاتها مما أنشأه سيد مشايخنا السيد المرتضى ابن السيد المرتضى ابن السيد مهدي ابن السيد محمد الرضوي الكشميري المولد النجفي المسكن الحائري المدفن المتوفى (١٣٢٣) جمعه مما كتبه بخطه في أوراق متفرقه ولده الأرشد السيد محمد بن المرتضى، و بعد جمعه سماه بهذا الاسم

٨٨٩- تسليک النفس إلى حظيره القدس

(الأنس) في نكات علم الكلام و دقائقه لآيه الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) أوله الحمد لله القديم الأزلي الدائم الأبدى مرتب على مرصد، المرصد الأول في الأمور العامه، رأيت في الخزانة الغرويه نسخه عصر المؤلف و هي بخط تلميذه الشيخ حسن بن علي بن إبراهيم المزيدي قد فرغ من الكتابته في زوال يوم الثلاثاء السادس عشر من شوال سنه (٧٠٧) و علي هوامش النسخه خطوط العلامة طاب ثراه، و مر شرحه الموسوم بإيضاح اللبس (ج ٢- ص - ٤٩٨)

٨٩٠- كتاب التسليم على أمير المؤمنين

بإمره المؤمنين، للشيخ أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الغضائري المتوفى في النصف من صفر في سنه (٤١١) و هو من مشايخ النجاشي، و يأتي كتاب اليقين باختصاص مولانا علي بإمره المؤمنين كما مر في (ج ٣- ص - ٣٩٨) التحصين في أسرار ما زاد علي كتاب اليقين.

٨٩١- كتاب التسليم

للشيخ أبي الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى (٣٢٩) ذكره النجاشي.

٨٩٢- كتاب التسليم

لابن أبي العزاقر محمد بن علي الشلمغاني المقتول سنه (٣٢٢) و هو صاحب كتاب التكليف الذي ألفه في حال استقامته.

٨٩٣- التسليم و الزياره

للشيخ أبي عبد الله محمد بن عمران المرزباني المتوفى (٣٧٨) و هو في أربعمائه ورقه، ذكره ابن النديم.

٨٩٤- تسميه أحياء العرب

ممن كان في الحجاز هذه الثلاثه لأبي المنذر

٨٩٥- تسميه الأرضين

٨٩٦- تسميه البيع و الديارات

و نسب العبادين هذه الثلاثة لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابه المتوفى (٢٠٦).

٨٩٧- تسميه ما فى شعر امرئ القيس

من أسماء الرجال و النساء و أنسابهم و أسماء الأرضين و الجبال و المياه، أيضا لأبى المنذر المذكور، ذكر الجميع ابن النديم.

ص: ١٨٠

٨٩٨- تسميه من شهد مع أمير المؤمنين

ع في حروبه الجمل و صفين و النهروان من الصحابه، لعبيد الله بن أبي رافع كاتب أمير المؤمنين ع تمام مده خلافته بالكوفه، و هو أول من صنّف في المغازي و السير و الرجال في الإسلام لم نعرف من سبقه فيه لأنه كتبه في عصر أمير المؤمنين ع الذي استشهد سنه الأربعين من الهجره، ذكره الشيخ في الفهرست.

٨٩٩- تسميه من شهد مع أمير المؤمنين

ع في حروبه، للشيخ ابن عقده الزيدى الجارودى، أبى العباس أحمد بن محمد بن سعيد المتوفى (٣٣٣) ذكره النجاشى.

٩٠٠- تسميه من قتل من عاد و ثمود و العماليق و جرهم و بنى إسرائيل من العرب

و قصه الهجرس و أسماء قبائلهم لهشام الكلبى المذكور.

٩٠١- تسميه ولد عبد المطلب

أيضا لهشام الكلبى ذكره و ما قبله ابن النديم.

تسميط الاثنى عشرية و غيره من المسمطات

مر بعنوان التخميس لما ذكرنا من أنه أشهر أنواع التسميط.

٩٠٢- التسنييم

من مشنويات المحقق المولى محسن الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه.

٩٠٣- كتاب التسويه

فيه خطأ ابن جريج فى تزويج العرب فى الموالى، لأبى يحيى الجرجانى، ذكره النجاشى فى باب الكنى و فى الفهرست ذكر بعنوان اسمه و هو أحمد بن داود بن سعيد الفزارى الذى كان عاميا ثم استبصر، و ابن جريج هو أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المتوفى (١٥٠).

٩٠٤- التسهيل

فى علم الرمل، أوله: الحمد لله رب العالمين ... بدان كه ايزد تعالى از جمله مخلوقات در اين جهان هيچ كسى را فاضل تر از آدمى نيافريده. رأيت نسخه منه عند السيد أبى القاسم الموسوى الرياضى الخوانسارى المعاصر

تسهيل استخراج الآيات

أو الجداول النورانية، يأتي في الجيم.

٩٠٥- تسهيل أمور الزوار

فارسى فى زيارات قبور الأئمة الأطهارع، الواقعه فى العتبات، للسيد محمود بن على بن محمد الحسينى التبريزى المتوفى بالنجف (١٣٣٨) ذكر ولده السيد شهاب الدين نزيل قم أن النسخه عنده، "السيد شهاب الدين"، مرتب على مقدمه فى معنى الزياره و

ص: ١٨١

أبواب أولها فى زياره الكاظمين ع.

٩٠٦- تسهيل الأوزان

فى تعيين الموازين الشرعيه، هذا الكتاب بعينه هو توضيح البيان المذكور فى ص ٤٩١ س ٢٢ تعيين الموازين الشرعيه، للمولى حبيب الله بن على مدد الساوجى نزيل كاشان و المتوفى بها فى (٢٣- ج ٢- ١٣٤٠) و المتوفى بها فى (٢٣- ج ٢- ١٣٤٠) مطبوع بإيران.

٩٠٧- تسهيل التعليم

فارسى، طبع بإيران، لميرزا محمد حسين خان مصباح السلطنه المتوفى قبل (١٣١٢).

٩٠٨- تسهيل الخطب

فى علم العروض، للسيد حسين الكاشانى المعاصر مؤلف بهجه التنزيل ذكره فى إجازته كما مر فى البهجه.

٩٠٩- تسهيل الدواء و الدعاء لتحصيل الشفاء و دفع المرض بالدعاء

(للمولى عبد المطلب بن غياث الدين محمد، طبع على هامش منهاج العارفين سنه (١٢٩٨) فارسى مرتب على مقدمه و ثمانيه أبواب و خاتمه كل منها ذات فصول، ذكر فيه أنه رأى رغبه العوام إلى طالع نامه و ديونامه و غيرهما مما فيه الخرافات و الأضاليل فكتب

التسهيل

ليصرف قلوبهم عن الأباطيل، ينقل فيه عن بحر المنافع و ألواح الجواهر و غيرهما.

٩١٠- تسهيل السبيل فى الحج

فى انتخاب كشف المحججه فى تسعمائه بيت، للمولى المحقق الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) فرغ منه سنه (١٠٤٠) و طبع مع تحف العقول فى إيران سنه (١٣٠٣).

٩١١- تسهيل الصعاب

فارسى فى الكلام، للمولوى المنشى رياض الحسن الهندى، توجد نسخه فى مكتبه السيد راجه محمد مهدى فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها.

٩١٢- تسهيل العلاج

فارسى فى الطب لملك الأطباء ميرزا محمد تقى المدعو بميرزا بابا الشيرازى، طبع مع رسالته فى حفظ الصحه سنه (١٢٨٣) و

توفى بعدها بقليل.

تسهيل الغوامض

فى شرح الألفاظ الاصطلاحية الكثره الاستعمال لعلماء العربيه و المفسرين فى كتبهم و محاوراتهم، للمولى عبد الواسع بن علامى، أوله: الحمد لله الذى جعل أصدق المقال نحو ما صدقه حسن الفعال. ذكر فى أوله اسمه و اسم الكتاب كما ذكرناه، و فرغ من تأليفه فى تاسع شوال (١٠٨٦) و قد سماه فى آخر الكتاب بإيضاح الإعراب و لعله عدل عما سماه أولا و لذا ذكرناه بعنوان الإيضاح فى (ج ٢- ص ٤٩٣) رأيت منه نسخه بكتب بلاء فى الكتب الموقوفه للشيخ عبد الحسين الطهرانى.

ص: ١٨٢

٩١٣- تسهيل القسمه

فى التوسل إلى قسمه الأعداد من غير حاجه إلى تجربه و استقراء لإيجاد خارج القسمه، للسيد أبى القاسم الموسوى الرياضى الخوانسارى المعاصر حفيد السيد مهدي الخوانسارى صاحب رساله ترجمه أبى بصير و هو كتاب مبسوط لكنه اختصره بنفسه و طبع المختصر سنه (١٣٥٥) و له ترجمته إلى الفارسيه أيضا.

٩١٤- تسهيل المشاكل

فى النحو للسيد الحجه ميرزا محمد حسين بن الأمير محمد على الحسينى الشهرستانى الحائرى المتوفى بها سنه (١٣١٥) رأيته فى خزانه كتبه " المؤلف " .

٩١٥- تسهيل الوصول إلى علم الأصول

حاشيه على الفرائد المعروف بالرسائل الذى ألفه العلامة الأنصارى، للشيخ ميرزا عبد الله بن المولى أحمد الزنجانى تلميذ سيدنا المجدد الشيرازى و المتوفى بالكاظميه سنه (١٣٢٧) فى ثلاثه أجزاء (١) القطع (٢) الظن (٣) سائر الأصول العمليه، يوجد عند ولده " المؤلف " و عند تلميذه شيخ الإسلام الزنجانى.

٩١٦- كتاب التشابه

لجابر بن حيان الصوفى الكيماوى، ذكره ابن النديم (ص ٥١٠).

٩١٧- تشبث الغريق

منظوم فارسى فى رثاء شاب صالح و تسليه أبيه، للسيد المفتى مير محمد عباس التستري المتوفى باللكهنو فى (١٣٠٦) عده من تصانيفه فى التجليات.

٩١٨- تشبيه أقوال أهل الخلاف

بالشبهات المشهوره عن إبليس، للسيد القاضى نور الله بن السيد شريف الدين الحسينى التستري الشهيد فى آكره سنه (١٠١٩) فارسى يوجد فى مكتبه السيد راجه محمد مهدي فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها.

٩١٩- التشبيه و التمثيل

لأبى سهل الفضل بن أبى سهل الذى كنيته اسمه ابن نوبخت المنجم المشهور صاحب المنصور الدوانيقى و له كتاب الإمامه كما مر، ذكره ابن النديم.

٩٢٠- التشجير

فى الأنساب للشرفه النسابه أبى الحسن على بن محمد العمرى المعروف باىن الصوفى مؤلف المجدى و غيره من كتب الأنساب، و لعل التشجير المنسوب إله و المنقول عنه فى كتب النسب هو الذى يعبر عنه بأنساب الطالبين كما مر و بالمشجر كما فى عمده الطالب.

التشجير

فى أنساب الخاتون آباىين أو الطباطباىين أو غيرهما، يأتى بعنوان شجرهنامه متعدد.

التشجير

فى المعقبن من ولد الحسن و الحسين مر فى (ج ٢) مع كثر من المشجرات

ص: ١٨٣

فى النسب بعنوان الأنساب المشجره.

تشجير العلماء الرواه

و سلسله مشايخ الإجازات يذكر بأسمائها الخاصه مثل جداول الروايه، الشجره الطيبه، ضياء المفازات، مواقع النجوم، الولايه الكبرى.

٩٢١- التشجير الفاطمى

للسيد محمد تقى الشهير بالسيد آقا القزوينى مؤلف ترجمه أخبار الاستنطاق المذكور سابقا، ذكر فيه نسبه و نسب بنى أعمامه من ولد السيد مهدي القزوينى الحلّى المتوفى (١٣٠٠) و فرغ منه سنه (١٣٢٠) أوله: الحمد لله رب العالمين.

و النسخه بخط تلميذه السيد محمود التبريزى والد السيد شهاب الدين نزيل قم.

تشجير قواعد التجويد

اسمه الشجره الطيبه، و مرت ترجمته.

٩٢٢- التشریح

للسيد عظيم الدين حسين اللكهنوى نزيل مدارس و القاضى بها و مع ذلك كان طبيبا حاذقا و شاعرا ماهرا و لقبه الشعري تجمل و توفى سنه (١٢٢٠)، ذكر السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم أنه عنده "السيد شهاب الدين التبريزى" و إن ترجمه مؤلفه فى صبح گلشن.

٩٢٣- التشریح

لمحمد حسين الأفشار الطيب تلميذ الدكتور (پولاك) النمساوى و لاستفادته منه يعرف كتابه بتشریح دكتور پولاك.

٩٢٤- التشریح

للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن العتائقى الحلّى، يوجد بخطه مع جملة من تصانيفه فى الخزانة الغرويه توارىخها من (٧٣٢-٧٨٨) و منها الإيضاح و التبيين فى شرح منهاج اليقين للعلامه الحلّى الذى عبر فيه عن الماتن بقوله شيخنا المصنف، فيظهر أنه كان من تلاميذ آيه الله العلامه الحلّى رحمه الله.

٩٢٥- التشریح

لأعلم الممالك ميرزا على خان ابن الشيخ عبد الجليل الأصفهانى الطهرانى المعاصر المولود (١٢٨٤) فارسى مطبوع.

٩٢٦- التشریح

لميرزا على بن محمد عسان الطيب، استخرجه من الكتب الإفرنجية أوله: بعد از حمد و درود بر سيد أنبياء. مطبوع.

٩٢٧- التشرح،

للمولى محمد قبلى الطيب الخاص للسلطان ناصر الدين شاه، مطبوع كما فى بعض الفهارس.

٩٢٨- تشرح الأبدان

لمنصور بن محمد بن أحمد، ألفه باسم السلطان ابن السلطان ابن السلطان ضياء الحق و السلطنة و الدين أميرزاده مير محمد بهادر خان، أوله: شكر و

ص: ١٨٤

سپاس پادشاهی را سزد، و حمد و ثنای بی قیاس خالقی را رسد، که در خلقت انسانی دقائق حکمتش بی پایان است. رتبه علی مقدمه فی تعریف الأعضاء و تقسیمها و خمس مقالات:

(۱) فی العظام (۲) فی الأعصاب (۳) فی العضلات (۴) فی الأورده (۵) فی الشرايين، و خاتمه فی الأعضاء المركبه و كيفيه ولاده الجنين، رأيته عند الشيخ غلام علی الطهرانی المدفون فی النجف فی (۱۳۵۱).

۹۲۹- تشریح الأبدان ناصری

فارسی، طبع یایران باسم السلطان ناصر الدین شاه القاجار.

۹۳۰- تشریح الأحكام

شرح علی کتاب المیراث من الشرائع، بلغه أردو، مطبوع.

۹۳۱- تشریح الأصول

لمیرزا حسن آقا بن میرزا باقر آقا بن میرزا أحمد آقا المجتهد المغانی التبریزی المولد و المتوفی بها فی (ج ۲- ۱۳۳۷) طبع فی تبریز، و كأنه أخذ اسم الكتاب عن كتاب أستاذه العلامة النهاوندى لاستفاده مطالبه منه و طبع بعد طبع كتاب أستاذه.

۹۳۲- تشریح الأصول الصغير

للعلمه المؤسس شيخنا المولى علی بن المولى فتح الله النهاوندى النجفى المتوفى بها مناها للثمانين (فى ۱- ع ۲- ۱۳۲۲) فى حال اشتداد الوباء و منع لذلك من الدفن فى الصحن الشريف فدفن فى وادى السلام بمقبره خاصه به عمرت بعد دفنه، و كان تلميذ العلمه الأنصارى سنين و كتب أولا التشریح الصغير هذا المشتمل على مبحث الطلب و الإراده إلى آخر المطلق و المقيد، رأيت منه نسخه كتابتها سنه (۱۲۹۹) فى خزانه كتب الحاج علی محمد النجف آبادى و طبع مع مشارق الأصول سنه (۱۳۱۲).

۹۳۳- تشریح الأصول الكبير

المؤلف بعد الصغير و المطبوع مستقلا فى سنه (۱۳۲۰) هو أيضا لشيخنا النهاوندى المذكور، أروى عنه خصوص الأصول الأربعة الكافى و الفقيه و التهذيبين بما أجاز لى قبل وفاته بستين فى حال عجزه عن التدريس و استيلاء عده أمراض عليه أهونها الارتعاش قدس الله نفسه.

۹۳۴- تشریح الأصول

للسيد نور الدين بن السيد أبى طالب الشيرازى المعاصر، كتبه من تقرير بحث أستاذه المحقق الشيخ ميرزا إبراهيم المحلاتى الشيرازى الذى توفى سنه (۱۳۳۶) بشيراز.

۹۳۵- تشریح الأفلاك

فى الهئفه للشئخ؁ بهاء الءفن مءمء بن الشئخ عر الءفن ءسفن بن

ص: ١٨٥

عبد الصمد الحارثي العاملي المتوفى (١٠٣١) طبع مكررا أوله: ربنا ما خلقت هذا باطلا- مرتب على مقدمه و خمسہ فصول و خاتمہ، و هو متن متين كتبت عليه شروح كثيره نذكر بعضها.

شرح الحاج ميرزا أبي الحسن بن الحاج إسماعيل اللارى المعروف بالمحقق الإصطهباناتي المتوفى بذي الحجه سنه (١٣٣٨).
شرح إمام الدين اللاهورى المهندس من العامه، و اسمه التوضيح أو التصريح كما فى معجم المطبوعات فى شرح التشريح طبع بدھلى سنه (١٢٩٤).

شرح بعض تلاميذ المصنف فى حياته أوله: تبارك الذى جعل فى السماء بروجاً و جعل فيها سراجاً توجد نسخه منه من موقوفات الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضويه و هو غير شرح الخلقى.

شرح الشيخ البهائى المصنف نفسه على نحو التعليق فى الهوامش، دونه بعض الأصحاب كما ذكره فى قصص العلماء.

شرح الشيخ محمد حسن بن أسد الله التولمى الرشتى المعاصر أخ الشيخ محمد حسين المعروف بالحائرى الذى توفى سنه (١٣٥٧) و هو شرح مزج، ذكره أخوه المذكور.

شرح المولى محمد صادق التنكابنى، ذكر بعض المطلعين أنه تام مبسوط.

شرح السيد صدر الدين محمد بن محمد صادق القزوينى المعاصر للشيخ الحر، ذكره فى الأمل.

شرح المولى عابد الأردبيلى، مر بعنوان ترجمه.

شرح عباس قلى خان كلهر أخ الحاج شهباز خان بانى المسجد و الحمام بكرمانشاهان الذى توفى سنه (١٢٥٧) و الشارح توفى سنه (١٢٧٣) كما أرخه فى مجمع الفصحاء (ج ٢- ص ١٥٢) فى عنوان سلطان الكرمانشاهى.

شرح الشيخ عبد الحسين بن الحاج قاسم الحلى النجفى المعاصر، رأيتہ بخطه فى كتبه.

شرح المولى عبد الكاظم اسمه برهان الإدراك كما مر أو نهايه الإدراك.

شرح السيد عبد الله الشكرى أفندى ابن السيد عبد الكريم القنوى المطبوع اسمه توضيح الإدراك، ألفه باسم السلطان عبد الحميد خان الثانى العثمانى المولود (١٢٩٣).

شرح المولوى عصمه الله بن أعظم بن عبد الرسول السهارنفورى (المتوفى ١٠٣٩) اسمه باب تشریح الأفلاك، فاتنا ذكره فى محله، ترجمه فى تذكره بى بها (ص ٢٠٨) و له شرح خلاصه الحساب أيضا كما ذكرناه فى (ج ٣- ص ٣٦).

شرح السيد على حيدر الطباطبائى، طبع بالهند سنه (١٣٠٠).

شرح المولى على بن عبد الله العليارى التبريزى (المتوفى ١٣٢٧) شرح تعليق كما ذكره فى بهجه الآمال.

شرح السيد شمس الدين على بن محمد بن على الحسينى الخلخالى من تلاميذ الشيخ البهائى، ألفه فى حياته سنه (١٠٠٨).

شرح المولى فرج الله بن محمد بن درويش الحويزى، معاصر الشيخ الحر، ذكره فى الأمل.

شرح المولى فضل الله الثانى بن محمد الشريف الكاشانى، ألفه سنه (١٠٧٢) و تاريخ كتابه نسخه منه سنه (١٠٩٧).

شرح الشيخ ميرزا محمد التنكابنى على نحو التعليق، عده من تصانيفه فى قصصه و قال إنها غير مدونه.

شرح السيد محمد الشرموطى الموجود بخطه فى النجف الأشرف عند الشيخ محمد حرز كما حدثنى به.

شرح الشيخ محمد بن عبد على البحرانى المعاصر لصاحب الجواهر، ذكره فى أنوار البدرين.

شرح السيد القاضى نور الله الشهيد سنه (١٠١٩) الموجود فى كتب المولى محمد على الخوانسارى.

شرح السيد مصطفى بن السيد محمد هادى بن السيد مهدى بن السيد دلدار على النقوى المتوفى سنه (١٣٢٣) ذكره السيد على نقى النقوى بعنوان الحاشيه.

٩٣٦- تشریح التقويم

للسيد رفيع الدين نظام العلماء الطباطبائى التبريزى المتوفى (١٣٢٤) ذكر فهرس تصانيفه فى آخر المقالات النظاميه له.

٩٣٧- تشریح الحساب

شرح مزج لخلاصه الحساب للشيخ نظام الدين، المرتضى بن

الشيخ حسن شيخ الإسلام نزيل مشهد خراسان ابن الشيخ مرتضى بن جواد بن هادي العاملي الكاظمي نزيل رشت المولود (١٢٧٧) و المتوفى في ذى الحجه (١٣٣٦) و حمل إلى قم، و له تصانيف آخر منها إرشاد الصبيان المطبوع (١٣١٧) الذي فاتنا ذكره في محله، كلها عند ولد "المؤلف" ولده الشيخ قوام الدين المشتغل في قم كما ذكره السيد شهاب الدين و سمعت أنه توفي في (١٣٥٨).

٩٣٨- تشرح الحساب

شرح لخلاصه الحساب البهائيه سمي الشارح نفسه بمحمد على المدعو بناظم الشريعه الكرمانى أوله: الحمد لله الذى منه المبدأ و إليه المآب و الذى هو سريع الحساب و بنائه فى الشرح أن يذكر أولا مقدارا من عباره الخلاصه تحت عنوان قال المصنف ثم ترجمتها بالفارسيه بعنوان ترجمه ثم تشرح الترجمة بالفارسيه مفصلا بعنوان تشرحش و هكذا إلى آخره و ما رأيت من النسخه، كانت بخط محمود البروجردى فى المحرم سنه (١٣٢١).

٩٣٩- تشرح در پرگار

فارسي فى الهيئه أوله: شكر و سپاس بى قياس خالقى را كه پرگار آفرينش فلک دوار بقبضه قدرت اوست. توجد منه نسخه فى الخزانة الرضويه و هى ناقصه الآخر تنتهى إلى دوائر استخراج خط نصف النهار و قد محى اسم المؤلف منها فاحتمل مؤلف فهرس الخزانة أنه للمولى عبد العلى البرجندي (المتوفى ٩٣٤) أو لغياث الدين جمشيد (المتوفى ٨٣٢) و تاريخ كتابه تلك النسخه سنه (١٠٦٧) و عليها حواش للمولى قاسم على القائنى بخطه كتبها قبل وقف النسخه فى سنه (١١٦٦).

٩٤٠- تشرح الصدور فى وقايح الأيام و الدهور،

للشيخ على بن على رضا الخوئى المولود حدود (١٢٩٢) و المتوفى فى تاسع شهر الصيام (١٣٥٠) خرج منه ست مجلدات لسته أشهر أولها شهر الصيام و آخرها شهر صفر، شرع فيه فى (٢٠- ع ١- ١٣٢٣) و فرغ من السادس، فى الثالث عشر من صفر من تلك السنه، و له تكملته الموسومه بتذكره العارفين كما حكيناها عن الفاضل الأردوبادى الذى قال فى وصفه إنه من أنفع ما كتب فى بابها حواش لمسائل المعقول و الفقه و الحديث و التاريخ و غيرها.

٩٤١- تشرح العالم

فى بيان هيئه العالم و أجسامه و أرواحه و حركات الأفلاك و العناصر و البسائط و المركبات، للمولى المحدث الفيض الكاشانى محمد بن مرتضى المدعو

بمحسن (المتوفى ١٠٩١) ذكر في فهرس تصانيفه أنه في ثلاثة آلاف بيت، و توجد نسخه منه مخرومه الأول في مكتبه مدرسه فاضل خان كما في فهرسها.

٩٤٢- تشریح الکبائر

في تعدادها و بيان تفاصيلها بلغه أردو للسيد محمد مجتبی بن محمد حسين النوكانوى المعاصر (المولود ١٣٢٤) طبع بالهند (سنه ١٣٥٤).

٩٤٣- تشریح الخیره

في الاستخارات، للسيد عبد الحسين بن عبد الله بن رحيم الموسوى الدزفولى المعروف بلارى، طبع سنه (١٣١٧) و توفى حدود (١٣٣٠).

٩٤٤- التشریح بالمنن فی التفریح بالفتن

و يقال له الفتن و الملاحم، للسيد رضى الدين أبى القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد الطاوس الداودى الحسنى الحلى المولود (٥٨٩) و المتوفى (٦٦٤) قال فى أوله بعد الخطبه: فإنى وجدت الاهتمام بمعرفه الملاحم و ما يشتمل عليه من المعجزات الداله على وجوب قبول المراسم (إلى قوله) و قفت على عده من كتب الملاحم و الفتن عن جدى محمد محيى السنن (إلى قوله) و رأيت بالله جل جلاله أن أذكر من ثلاثه تصانيف منها ما رأينا أنه لاغناء لمن يحتاج إليها عنها أحدها كتاب الفتن تأليف نعيم بن حماد الخزاعى، ثم ذكر ما أورده الخطيب فى تاريخ بغداد فى ترجمه نعيم بن معاويه و ترجمه أبى حنيفه و غيرهما مما يتعلق بأحوال نعيم بن حماد مؤلف هذا الفتن و إنه سئل عن القرآن فأبى أن يجيب فيه بشىء مما أرادوه فحبس بسامراء إلى أن مات فى السجن سنه ثمان و عشرين و مائتين، ثم قال فصل، التصنيف الثانى كتاب الفتن لأبى صالح السليلى

ابن أحمد ابن عيسى شيخ الأحسانى تاريخ نسخه الأصل سنه سبع و ثلاثمائه بخط مصنفها فى المدرسه المعروفه بالتركى فى الجانب الغربى من واسط (إلى قوله) فصل التصنيف الثالث كتاب الفتن تأليف أبى يحيى زكريا بن يحيى بن حارث البزاز تاريخ كتابتها سلخ ربيع الأول سنه إحدى و تسعين و ثلاثمائه استعرتها من وقف النظاميه (إلى قوله) إنى أذكر من هذه الثلاثه المصنفات ما يوفقنى الله جل جلاله لذكره فى ثلاثه أجزاء. ثم إنه ذكر فى الجزء الأول منها عده أبواب وفقه الله تعالى لذكرها من كتاب الفتن لنعيم بن حماد و فى الثانى من كتاب السليلى و فى الثالث من كتاب البزاز، و أورد من بعد كل واحد من الأجزاء عده فوائد مختلفه نقلها عن جمله من الكتب مثل مجموعه المرزبانى و بعض الأصول و قال فى أول الجزء الثالث بعد الخطبه ما لفظه: و بعد فإنى ذكرت فى خطبه هذا الكتاب

التشريف بالمنن في التعريف بالفتن ما حضرني من السبب الباعث على جمع جواهره و إظهار سرائره و حيث قد تكمل ما هداانا الله جل جلاله إليه و دلنا عليه من كتاب الفتن لنعيم بن حماد و كتاب الفتن لأبى صالح السليلي كما قدمناه فيها نحن نذكر ما نختاره بالله جل جلاله من كتاب الفتن لأبى يحيى زكريا. إلى آخر كلامه، و في هذا الموضوع صرح باسم الكتاب و لم يذكر له اسما من أوله إلى هنا، و نسخه هذا الكتاب الشريف بخط مؤلفه المذكور تاريخ كتابتها سنه (٦٦٠) كانت محفوظه إلى أن حصلت عند السيد المحدث الجزائري، و ينقل عنه في الأنوار النعمانية، و ذكر صاحب الرياض أنه رأى هذه النسخه بخط المؤلف، و نقل عنها في ترجمه السيد عبد الكريم بن طاوس فوائده كثيره مما كتبها السيد عبد الكريم بخطه على ظهر تلك النسخه، و حدثني السيد محمد رضا بن السيد محمد تقى شيخ الإسلام التستري عند تشرفه زائرا بسامراء أن النسخه المذكوره موجوده في مكتبه " السيد محمد رضا بن السيد محمد تقى " بتستري فسألته الإذن في الاستنساخ عنها فأجاب مسئولى فكتب الشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد كاظم بن الشيخ محمد على بن الحاج الشيخ جعفر التستري في تستري عن تلك النسخه الأصلية المأكوله بعض كلماتها بالأرضه و أرسل نسخه إلينا فاستنسخت أنا و بعض آخر من نسخه المطابقه للأصل ثم بلغنى أن الأصل فقد و الله أعلم، و أكثر أحاديث هذا الكتاب المذكور في كنز العمال للمولى على المتقى الذى هو ترتيب لجمع الجوامع للسيوطى و كذا مختصر كنز العمال المطبوع سنه (١٣١٣) على هامش مسند أحمد بن حنبل.

٩٤٥- التشرقات

في التوحيد و العدل و المحبه كل واحد في تشريق، و بعد التشرقات خاتمه في سيره الموحد المحب العادل و طريقته، للمولى عبد الرزاق بن على بن الحسين اللاهيجى القمى المتوفى (١٠٥١) فارسى، أوله: الحمد لله الذى تجلى لذاته في تظاهر صفاته. توجد ضمن مجموعه من وقف الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضويه.

٩٤٦- تشريق الحق

للمحقق الداماد الأمير محمد باقر بن محمد الحسينى الأسترآبادى (المتوفى ١٠٤٠) أحال إليه في مقاله الأولى من السبع الشداد له المطبوع.

٩٤٧- تشطير الدرہ المنظومه

في الفقه نظم آيه الله بحر العلوم، للسيد كلب على بن السيد كلب حسين النقوى الجائسى الحائرى (المتوفى ١٣٢٩) يوجد عند صهره السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى.

تشطير الشهاب الثاقب

فى الإمامه الموسوم أيضا ب الشهاب الثاقب، يأتى.

٩٤٨- تشطير المقصوره الدرديه

و جعلها فى رثاء الحسين ع، للسيد محمد بن مال الله بن معصوم القظيفى النجفى (المتوفى بالحائر ١٢٧١) يقرب من أربعمائنه و خمسين بيتا مدرج فى ديوانه، أوله تشطير البيت المزيد فى المقصوره:

(يا ظيئه أشبه شىء بالمهى)

مالك لا تبكين سبط المصطفى

تمضين بعد ما دعاك ظاميا

(رائقه بين الغوير و اللوى)

(أ ما ترى رأسى حاكى لونه)

بيض مواضينا بحومات الوغى

تلوح فى ليل الوغى كأنها

(طره صبح تحت أذيال الدجى)

٩٤٩- تشطير وسيله الفوز و الأمان

فى مدح صاحب الزمان ع من نظم الشيخ البهائى، للسيد عبد الله بن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائرى الموسوى التستري (المتوفى ١١٧٣) أوله:

)

سرى البرق من نجد فجدد تذكارى)

سوالف أنستها تصاريف أعصار

فألف من بعد انتباه مجددا

(عهودا بحزوى و العذيب و ذى قار).

٩٥٠- تشطير الهمزيه التميميه

في مائه و نيف و ثلاثين بيتا، من نظم الشيخ صالح التميمي البغدادي (المتوفى في ١٢٦١) في مدح أمير المؤمنين ع، و تشطيرها للشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي المعاصر (المولود ١٢٩٢) أوله:

(غايه المدح في علاك ابتداء)

و مبادريه في سواك انتهاء

قد تعاليت حيث لا شعر يرقى

(ليت شعري ما تصنع الشعراء

٩٥١- تشفى أهل السنه و الخوارج

للسيد على أظهر الهندي المعاصر مطبوع باللغه الأردويه.

التشنيعات

على أبي حنيفه تنسب إلى الشيخ المفيد رحمه الله و يأتي في الصاغانيات أنه ليس كتابا مستقلا بل جعله ذيلا للصاغانيات، نعم للشيخ المفيد رحمه الله رساله مستقلة في تشنيعاته تأتي في الرسائل.

٩٥٢- تشنيف الأذان

طبع بالهند لبعض أفاضل الأصحاب كما في بعض الفهارس.

٩٥٣- تشنيف السمع بشرح السجع

هو شرح سجع الحمامات، و كل من المتن

ص: ١٩١

و شرحه للسيد المفتى مير محمد عباس اللكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) ذكرهما فى التجليات.

تشوق نامه ايلخانى

فارسى لنصير الدين الطوسى، مختصر أوله: الحمد لله فاطر الصنائع رتب على أربع مقالات، الأولى فى المعدنيات، الثانية فى الأحجار، الثالثة فى الفلزات، الرابعه فى العطريات، كذا ذكره فى كشف الظنون (أقول) سيأتى أنه تنسخ نامه ايلخانى فى معرفه الجواهر و المعادن و قيمتها و يقال له جواهرنامه و (تنسخ) بالفتح ثم السكون ثم الضم ثم السكون، فارسى و هو الشىء النفس القليل الوجود.

٩٥٤- تشويق السالكين

فى الترغيب على الرياضه و السلوك و تهذيب النفس، فارسى نسب فى أوله إلى المولى محمد تقى المجلسى (المتوفى ١٠٧٠) و طبع سنه (١٣١١) مع جوابات المسائل الثلاث لولده العلامه المجلسى (المتوفى ١١١٠).

٩٥٥- تشويق العارفين

منظوم فارسى فى المواعظ و النصائح، للمولى محمد تقى بن ميرزا على محمد النورى (المتوفى ١٢٦٣) و هو والد شيخنا العلامه النورى، ذكره ولده المذكور فى دار السلام.

٩٥٦- تشييد الأذهان

للسيد مصطفى بن السيد محمد هادى بن السيد مهدى بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى (المتوفى فى ١٣٢٣) ذكره السيد على نقى النقوى فى مشاهير علماء الهند.

٩٥٧- تشييد مبانى الإيمان

للسيد محمد باقر بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى (المولود ١٢٣٤) فارسى مطبوع، أوله: سبحانه ما أجل شأنه و أجلى برهانه. رد فيه على المولوى حيدر على الفيض آبادى العامى مؤلف كتاب إزالة الغين، الذى كتبه المولوى للرد على السيد محمد والد مؤلف التشييد فى دعواه أن شهاده الحسين ع لا تثبت على أصول أهل السنه.

٩٥٨- تشييد المطاعن لكشف الضغائن،

هو بجمع أجزاء الآتيه ثامن مجلدات الأجناد الاثنا عشرية المحمديه فى رد التحفه الاثنى عشرية الدهلويه المرتبه على اثنى عشر بابا فى الرد على الإماميه، و التشييد هذا رد على خصوص الباب العاشر من التحفه الذى هو فى دفع المطاعن، و رد الباب

الأول منه الذى هو فى حدوث فرق الشيعه اسمه السيف الناصرى و رد الباب الثانى منه الذى هو فى نسبه المكاييد إلى الشيعه

تقليب المكاييد و رد الباب السابع منه الذى هو فى الإمامه اسمه برهان السعاده كما مر (فى ج ٣ ص ٩٦) و رد الباب الحادى عشر منه الذى هو فى الأوهام و التعصبات و الهفوات اسمه مصارع الأفهام كما يأتى، كل هذه الكتب من مجلدات كتاب الأجناد فارسيات مطبوعات بالهند قد فاتنا ذكر العنوان العام فى محله لكن نذكر العناوين الخاصه لكل مجلد فى محله، و جميع هذه الكتب من تأليفات العلامة السيد محمد قلى بن السيد محمد حسين بن حامد حسين بن زين العابدين الموسوى النيسابورى الكنتورى (المولود فى ١١٨٨ و المتوفى فى تاسع المحرم ١٢٦٠) ترجمه مفصلا فى آخر نجوم السماء و بترجمته ختم الكتاب، و التشييد طبع بمطبعه مجمع البحرين فى مجلدين فى سنه (١٢٨٣) و فى مجلده الأول الراجع إلى الأولين أربعه أجزاء، ينتهى الجزء الأول إلى (ص ٣٥٤) و الجزء الثانى إلى (ص ٨٧٨) و الجزء الثالث إلى (ص ١٣٨٦) و الجزء الرابع إلى (١٩١٠) و المجلد الثانى المتعلق بالثالث ينتهى إلى (ص ٤٤٢) و يأتى الردود على التحفه المذكوره بعنوان الرد فى حرف الرء و بالعناوين الخاصه كالعبارات، و النزله الاثنى عشرية، و غيرها كل فى محله، كما مر إحياء السنه، و البوارق، و بيان تصحيح المنحه و غيرها.

النء المشاه الفوقانيه بعدها الصاد المهمله

٩٥٩- التصحيح فى علم الصنعه

لأبى موسى جابر بن حيان الكوفى (المتوفى فى ٢٠٠) كما استظهرناه فى التدابير، نقله ابن النديم عن فهرس تصانيفه فى (ص ٥٠٢).

٩٦٠- تصحيح الأسانيد

للمولى محمد بن على الأردبيلى تلميذ العلامة المجلسى و مؤلف جامع الرواه، عمد فيه إلى تصحيح أكثر أسانيد التهذيب و الاستبصار الذى يترأى من المشيخه أو الفهرست أنه غير صحيح، أورده بتمامه شيخنا فى خاتمه المستدرک فى (ص ٧١٩) مع زيادات فوائد ميزها عن الأصل بلفظ (قلت) و أورد المؤلف المنتخب الملخص منه فى الفائده الثانيه من خاتمه كتابه جامع الرواه و طبع المامقانى المعاصر هذا المنتخب فى آخر المجلد الثالث من رجاله.

٩٦١- تصحيح اعتقاد الإماميه

شرح على اعتقادات الشيخ أبى جعفر الصدوق الذى يطلق عليه دين الإماميه كما مر فى (ج ٢- ص ٢٢٦) شرحه الشيخ السعيد أبو عبد الله محمد بن محمد بن نعمان المفيد (المتوفى ٤١٣) أوله: الحمد لله على نواله و الصلوات على

محمد وآله، هذا تصحيح اعتقادات الإماميه. و أول الشرح: قال الصدوق يوم يكشف عن ساق، قال المفيد معنى قوله يكشف. و عناوينه قال الشيخ أبو جعفر كذا، و قال الشيخ أبو عبد الله كذا إلى آخر الشرح، و للشرح ترجمه فارسيه يوجد في مكتبه مدرسه سيهسالار الجديده بطهران ضمن كتاب رقم (١٨٣٩) كما ذكر (في ج ١ من فهرسها ص ٥٣٤) و في مكاتب النجف الأشرف أيضا.

٩٦٢- تصحيح الأعمال

رساله عمليه في العبادات من الصلاه و الزكاه و الحج، من فتاوى السيد محمد باقر بن السيد أبي الحسن الكشميري المؤلف لاسداء الرغاب المذكور في (ج ٢- ص ٣٨) طبع في لكهنو قبل وفاته في سنه (١٣٤٦) بستين.

٩٦٣- تصحيح الأغلاط

للنواب أحمد حسين المعاصر الملقب في شعره بمذاق ساكن (پريانون) من بلاد الهند أحال إليه في كتابه تاريخ أحمدى الذى مر (في ج ٣- ص ٣٢٨).

٩٦٤- تصحيح البراهين

في دفع ما أورد على إرغام الماكرين الذى مر (في ج ١- ص ٥٢٤) لمؤلف الإرغام، و هو السيد محمد مرتضى الجنفوري (المتوفى سنه ١٣٣٧ ثانی ذی القعدة كما أرخه المعاصر في تاريخ العلماء الموسوم بتذکره بی بها).

٩٦٥- تصحيح تاريخ

طبع بالهند باللغه الأردويه، لبعض المعاصرين منا كما في بعض الفهارس.

٩٦٦- تصحيح خبر رد الشمس لعلی ع و ترغيم النواصب الشمس،

بالشين و الميم المضمومتين ثم السنين المهمله جمع شمس بمعنى الجموح المتعصب كما ضبطه و فسره صاحب الرياض، عند ترجمه مؤلفه مبسوطا و نسب الكتاب في معالم العلماء أيضا إلى الحاكم الحسكاني مؤلف شواهد التنزيل و هو الشيخ الحاكم

أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن حسان القرشى العامرى النيسابورى المنسوب إلى جده حسان كغضبان كما ترجمه كذلك الذهبى في تذکره الحفاظ (ج ٣- ص ٣٩٠) و ذكر أنه الحاكم المعروف بابن الحداد من ذريه عبد الله بن عامر الذى افتتح خراسان زمن عثمان، و ذكر أنه كان معمرًا عالی الأسناد صنف و جمع و حدث عن جده و عن أبى عبد الله الحاكم بن البيهق النيسابورى (المتوفى ٤٠٥) إلى أن قال و قد أكثر عنه عبد الغافر بن إسماعيل الفارسى (المولود ٤٥١ و المتوفى ٥٢٩) و ذكره في تاريخه لكنه لم أجد فيه وفاته،

و قد توفي بعد تسعين و أربعمائه، و وجدت له مجلسا يدل على تشييعه و خيرته بالحديث و هو تصحيح خبر رد الشمس لعلی عليه السلام و ترغيم النواصب الشمس، فأما أبو سعيد ... ابن حسكويه تأخر إلى سنه (٤٨٨) (أقول) ظنی أن تسعين تصحيح للنسخه و إنه توفي بعد سبعين و يشهد بذلك قوله مفرعا عليه فأما ابن حسكويه تأخر إلى (٤٨٨) یعنی تأخر وفاته عن وفاه ابن الحداد إلى (٤٨٨) كما هو ظاهر، و الحسكاني هذا هو من مشايخ مهدي بن أبي حرب الذي يروي عنه الطبرسي في الاحتجاج.

٩٦٧- تصحيح سند تفسير العسكري

للحاج ميرزا محمد حسين ابن شيخ الإسلام الحاج ميرزا علي أصغر القاضي الطباطبائي التبريزي (المتوفى في ١٢٩٤) ذكره السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم بهذا العنوان، و يأتي رساله في تفسير العسكري لميرزا أبي المعالي، و أخرى للشيخ محمد جواد البلاغي النجفي.

٩٦٨- تصحيح الغير للروايه

هو من مسائل علم درايه الحديث، دونها مستقلا الشيخ ميرزا أبو المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي الأصفهاني (المتوفى في ١٣١٥) و قد اختار عدم جواز الاكتفاء بتصحيح الغير في العمل بالحديث

٩٦٩- التصحیحات و التقویات

شرح علی المختصر الموسوم بتقويم الإيمان، الفهما المحقق الداماد، الأمير محمد باقر بن محمد الحسيني (المتوفى في ١٠٤٠) أو (١٠٤١) أول الشرح بعد البسمله و الاستيثاق من العزيز العليم: الحمد كله لله رب العالمين و بعد فإخلاء الحقيقه هذه معلقات علی كتاب تقويم الإيمان و هو كتاب التصحيحات و التقويمات الذي فيه تسويه الفلسفه الإيمانيه و تقويم الحكمه اليمانيه، و فيه البحث عن واجب الوجود و مبدأ سلسله الوجود أورد فيه بعض الاخبار الداله علی إمامه أمير المؤمنين ع من طريق أهل السنه، و يأتي تقويم الإيمان، و تقدمته، و شرح التقدمه كل في محله

٩٧٠- تصحيح كاتبين

أو تاريخه قرآن مبین باللغه الأردويه، مطبوع بالهند، لميرزا أحمد سلطان المصطفوي الچشتي المستبصر الدهلوي مؤلف إبطال عامل بحديث الذي مر (في ج ١- ص ٦٩)

٩٧١- التصحيقات

للمحقق الداماد المذكور آنفا، أحال فيه إلى رواشحه، و هو مختصر في بيان بعض التصحيقات، مثل تصحيح تايغت في زياره عاشوراء بالباء الموحد و تصحيح

محلّين في زياره الرجيه بالخاء المعجمه، و تصحيف بدن و جمل في حديث نعل النبي ص بتخفيف الدال في الأول و إهمال الحاء في الثاني و غير ذلك مما ذكرها في الرواشح (ص ١٣٣-١٥٧) و فرغ منه في (١٨- شوال- ١٠٢٤) كما حكى عن خط المصنف في آخر نسخه الموجوده في مكتبه الحسينيه في النجف الأشرف

٩٧٢- تصديق رسالت

للسيد أحمد علي الهندي، بلغه أردو، مطبوع

٩٧٣- تصديق الصدق

في المنطق لتاج العلماء السيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكهنوي (المتوفي في ١٣١٢) كذا ذكره السيد علي نقى النقوي في تراجم علماء الهند

٩٧٤- كتاب التصرف

للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد القضاء الصفواني من أجل تلاميذ الكليني، و يروى عنه الشيخ أبو العباس بن نوح في سنه (٣٥٢) كما ذكره النجاشي في ترجمه الحسن بن سعيد الأهوازي، و يروى عنه الشيخ المفيد (المولود في ٣٣٨) كما في فهرس الشيخ الطوسي في ترجمه الصفواني، و له الإمامه، و أنس العالم كما مر (في ج ٢ ص ٣٣٣ و ص ٣٦٨) و هذا الكتاب مذکور عند ترجمته في النجاشي فقط و لعله من تصحيف ناسخه و هو ما يأتي له من كتاب التعريف الذي هو الرساله إلى ولده

٩٧٥- التصريح في شرح التلويح إلى أسرار التنقيح

الذي هو تأليف فخر الدين الخجندی في الطب، للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم المعروف بابن العتائقي الحلبي صاحب كتاب الإرشاد الذي مر في (ج ١- ص ٥١٠) و الإيضاح و التبيين الذي مر (في ج ٢- ص ٥٠٢) يوجد الجزء الثاني منه بخط الشارح مع ذكر نسبه و تاريخه في الخزانة الغرويه و هو من أول فصل النبض إلى آخر الكتاب و هو قوله و صلى الله على محمد و آله الطاهرين و ذكر في تاريخه أنه فرغ منه في المشهد الغروي سرار شعبان سنه أربع و سبعين و سبعمائه، و ذكر في كشف الظنون تنقيح المكنون و قال إن المكنون هو مختصر القانون، و التنقيح اختصار من المكنون، و التلويح اختصار من التنقيح، و قد شرحه لطف الله الطبيب المصري و سماه بالتصريح في شرح التلويح، أوله الحمد لله الشافي بلطفه و لم يذكر تاريخ الشرح و لا عصر الشارح (أقول) لعل هذا من توارد خواطر الشارحين أو أنه وقع شبهه في البين

٩٧٦- التصريح بالمذهب الصحيح

فى أصول الدين، مرتب على خمسة مواضع و فى كل موضع عشرة فصول، للشريف أبى عبد الله حميدان بن يحيى القاسمى الحسينى مؤلف بيان الإشكال، فيما حكى عن أمر المهدي ع من الأقوال المذكور فى (ج ٣- ص ١٧٦) يوجد فى دار الكتب بمصر فى ضمن مجموعته رقمها (٣٤) من النحل الإسلاميه

التصريح بالنص الصحيح

، لجمال السالكين السيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحسنى صاحب الإقبال و غيره من كتب الأدعيه (المتوفى فى ٦٦٤) مر فى (ج ٢- ص ٤١٨) الأنوار الباهره تصنيف السيد ابن طاوس و ذكرنا أنه الاسم الثانى له و اسمه الأول الذى صرح به فى أول كتابه اليقين هو هذا الاسم أى التصريح بالنص الصحيح قال ما لفظه:

و نحن ذاكرون بيان ما كشفناه فى كتاب الأنوار الباهره فى انتصار العتره الطاهره بالحجج القاهره و سميناه هناك كتاب التصريح بالنص الصحيح من رب العالمين و سيد المرسلين على بن أبى طالب بأمر المؤمنين ع

٩٧٧- كتاب التصريف

للشيخ أبى جعفر أحمد بن محمد بن رستم بن يزيد بن (بالياء ثم الزاى) الطبرى من العلماء النجاه البصريين كما قاله ابن النديم فى (ص ٨٩) و عد تصانيفه و ذكر أنه من طبقه أبى يعلى بن أبى زرعه الذى هو من أصحاب المازنى الآتى ذكره و ترجمه سيدنا فى تأسيس الشيعة و ذكر جده الأعلى نردبان (بالنون ثم الراء) و زاد فى تصانيفه عيون المعجزات و ترجمه فى تاريخ

الخطيب المطبوع ثانيا (ج ٥- ص ١٢٥) بعنوان أحمد بن محمد بن يزيد بن رستم فجعله الجد الأدنى مكتوبا بالياء و الزاى و بعد الدال ياء و آخرها راء و السيوطى فى البغيه مع حكايته عن الخطيب ذكره بعنوان أحمد بن محمد بن يزيد بن رستم كما حكى عن الخطيب كذلك أيضا فى معجم الأدباء و حكى عن غير الخطيب أنه كان مؤدبا فى دار الوزير ابن الفرات الشيعى (أبى الحسن على بن محمد بن موسى بن فرات المتوفى ٣١٣) و سمع منه عمر بن محمد بن سيف الكاتب فى (٣٠٤) كما حكاه الخطيب

٩٧٨- كتاب التصريف

للإمام أبى عثمان المازنى بكر بن محمد بن حبيب بن بقيه (المتوفى فى ٢٤٨) و شرحه الموسوم بالمصنف أو المنصف لابن جنى، يأتى، ترجمه النجاشى و عد تصانيفه و أرخ وفاته و ذكر أنه من علماء الإماميه

٩٧٩- التصريف الملوكى

لأبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى فى (٣٩٢)

كان تلميذ أبي علي الفارسي، و يكثر الترحم عليه تلميذه الشريف الرضي، أوله، هذه جملة من أصول التصريف طبع بمصر في سنة (١٣٣١) و في (لايسك) في (١٨٨٥ م) و مختصره أيضا موجود في مكتبة المستشرقين بباريس

٩٨٠- كتاب التصغير

لابن أبي ساره إمام الكوفيين، و أول من صنف منهم في النحو و الصرف، و هو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي ساره الرواسي الكوفي، الإمامي الثقة بتصريح النجاشي، و في معجم الأدباء ذكر أنه مات في أيام الرشيد الذي بويع للخلافه في (١٧٠) و (توفي في ١٩٣) و إنه كان أستاذ علي بن حمزه الكسائي الذي مات في (١٨٩) و يحيى بن زياد الفراء الذي مات في (٢٠٧)

٩٨١- تصفح الصحيحين في تحليل المتعنين

للشيخ أبي الحسين يحيى بن الحسن بن الحسين بن علي بن محمد بن بطريق الحلبي المتوفي كما حكى عن لسان الميزان في شعبان سنة (٦٠٠) و هو صاحب العمده و خصائص الوحي المبين و اتفاق صحاح الأثر و غيرها

التصور و التصديق

بيان

هو من المباحث المنطقيه و لكن أفرده بالتدوين جمع فنذكره بهذا العنوان

٩٨٢- التصور و التصديق

لبعض الأصحاب، ذكر في أوله أنه ألفه لبعض الإخوان إلى قوله: اعلم أن العلم الذي هو مورد القسمة إلى التصور و التصديق هو العلم المتجدد الذي لا- يكفى فيه مجرد الحضور كعلم الباري تعالى و علم المجردات بأنفسها و علمنا بأنفسنا و الا لم ينحصر العلم في التصور و التصديق و النسخه التي رأيتها هي بخط السيد علي أصغر بن مير حاجي التبريزي فرغ من كتابتها في سنة (١٢٨٤)

٩٨٣- التصور و التصديق

للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (المتوفي في ١٠٥٠) أوله: تصورنا آياتك و صدقنا برسالاتك و آمننا بحججك و بيناتك إلى قوله بعد ذكر اسمه في الديباجه فصل اعلم أن العلم عبارته عن حضور صوره الأشياء عند العقل و نسبته إلى المعلوم كنسبه الوجود إلى الماهيه و طبع في آخر الجوهر النضيد في ثلاثين صفحه في طهران في (١٣١١)

٩٨٤- التصور و التصديق

و يقال له القطبي أيضا لأنه تأليف المولى قطب الدين محمد بن محمد البويهى الرازي شارح المطالع و الشمسيه (المتوفي في ٧٦٦) كما أرخه

تلميذه الشيخ الشهيد بخطه، و عن خطه نقل الجبجي في مجموعته، و شرحه محمد زاهد بن أسلم الهروي، و قد طبع في (١٢٨١) كما في اكتفاء القنوع، و يوجد مع شرح الهروي له في المكتبة الخديويه

٩٨٥- التصور و التصديق

للشيخ مهدي النوائى النورى النجفى المتوفى بها فى يوم الجمعة ثالث شهر الصيام (١٣٤١) أدرك بحث الأستاذ الكبير الميرزا الرشتى فى النجف سنين، و كان من أجلاء تلاميذ شيخنا آيه الله الخراسانى، و استقل بالتدريس لجماعه من المشتغلين و قد تبرز منهم جمع، مثل الشيخ محمد جواد مطر الخفاجى النجفى، و السيد شهاب الدين التبريزى نزىل قم الذى استنسخ الكتاب عن نسخه خط أستاذه المؤلف كما ذكره فى كتابته إلينا

٩٨٦- التصوف و الأخلاق

للسيد الأمير غياث الدين منصور الدشتكى (المتوفى فى ٩٤٨) صاحب الأخلاق المنصورى الذى مر (فى ج ١- ص ٣٧٨) ألفه لولده الأمير شرف الدين على و عبر عنه فيه بشرف الآباء قال القاضى فى مجالس المؤمنين إنى رأيت هذا الكتاب

٩٨٧- التصوف و العرفان

للسيد الأمير فياض بن هدايه الله الحسينى من علماء دوله الشاه صفى الذى ولى من ١٠٣٨ إلى ١٠٥٢ فارسى رآه صاحب الرياض و قال: إنه يميل إلى التصوف و ذكر فى الكتاب مشايخه و أساتيده و جلهم تلاميذ الشيخ البهائى و المير الداماد و منهم خال المؤلف و هو السيد الأمير محمد على بن السيد ولى الحسينى الأصفهانى إمام المسجد العتيق بأصفهان، و منهم السيد شاه مير الحسينى التبريزى و هو الذى كتب الشيخ البهائى له إجازة (فى ١٠٠٨)

٩٨٨- التصوف و العرفان

للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى (المتوفى فى ٩٠٧) أوله بعد البسملة و الاستعانه: آفتاب جمال قدم از آن متعالى است كه يوجد ضمن مجموعه من رسائله من موقوفه مدرسه فاضل خان بمشهد خراسان كما فى فهرسها

٩٨٩- تصوير بنى أميه

لبعض أفاضل الهند، مطبوع بها بلغه أردو

٩٩٠- تصوير غالب و مغلوب

فى رد العامه، للسيد سجاد حسين الهندى (المتوفى قريبا من سنه ١٣٤٠) مؤلف (سرمه خاموشى) و غيره، مطبوع بلغه أردو، و مر له إعجاز داودى (فى ج ٢- ص ٢٣١) و قد فاتنا ذكر (آيينه حق نما) له فى محله

٩٩١- تصوير كربلاء

من كتب المقاتل باللغه الأردويه، طبع بالهند كما فى الفهرس الاثنى عشرىه اللاهورىه

الناء المشناه فوقانىه بعدها الضاد المعجمه

٩٩٢- تضارىس الأرض

للشىخ الأجل بهاء الءىن محمد بن الءسىن بن عبء الصمء الءارثى الءاملى شىخ الإسلام بأصفهان (و الءوفى بها فى ١٠٣١) مءنصر أوله: نءمءك يا من جعل الأرض مهادا ألفه سنه (٩٩٥) و طبع بآىران مع شرح الءغمىنى فى سنه (١٣١١)

٩٩٣- تضعىف الشطرنج

فارسى مءنصر، للشىخ محمد على بن أبى طالب الشهىر بالشىخ على الءزىن الزاهى الأصفهانى الءوفى ببنارس الءنء (سنه ١١٨٠ أو ١١٨١) ذكره فى فهرس تصانىفه

ءضمىن الآىاء

مر بعنوان الاقتباس و الءضمىن (فى ج ٢ ص ٢٦٧)

٩٩٤- ءضمىن الألفىه

النءوىه لابن مالك، أرجوزه مبسوطه فى مءىء السىء أبى الفءء نصر الله بن الءسىن الموسى الفاءزى الءارثى الءنءس بها و الشهىء فى قرب القسطنطنىىه (فى ءءوء ١١٦٨) نظمها الشىخ أبو الرضا أءمء بن الشىخ الءسن الءىاط النءفى الءلى الشهىر بالشىخ أءمء النءوى (الءوفى فى ١١٧٠) و ءء ضمن الأرجوزه ءئىرا من أشطار ألفىه ابن مالك و هى ضمن مءموعه بءط السىء ءعفر بن أءمء الموسى الءراسانى النءفى الءوفى بعء (١٢٧٢)، عنء الشىخ محمد السماوى فى النءف و فىها فواءء ءئىره منها ءرءمه الشىخ أءمء النءوى مفصلا نءلها عن ءط السىء نصر الله الءنءس المءءور

٩٩٥- ءضمىن الألفىه

و ىقال له منظومه الءضمىن نظمها المولى ءعفر شرف الءىن بن الشىخ باقر بن ءسن على بن محمد رضا بن عبء الله بن شرف الءىن الواعظ الءسءرى (المولوء ءءوء ١٢٥٠) و (الءوفى فى الءلاءء ءاسع صفر فى ١٣٣٥) ءءئنى بنسبه و ءوارىءه و تصانىفه ءفىءه الواعظ المعاصر الشىخ مءىءى بن محمد بن المولى ءعفر شرف الءىن، و ذكر أن فىه المواعظ و الأخلاق و مءائء المعصومىن و لا سىما صاحب الزمان ع و بعض مصائبهم ع، أشار إلى اسمه فى أواءره، أوله:

ءىر المءال سابق إء ىرء

(فى نءو ءىر القول إنى أءمء)

أواخره:

(اسم يعين المسمى مضمرا

علمه كجعفر) فلينظرا

ص: ٢٠٠

أرجو بقول أنت يا مواليا

(كعبد عبدى عبد عبد عبديا)

و يأتي الدر الثمين فى مقدمه التضمنين، للسيد على أصغر التستري و فيه شرح أحوال الناظم

الناء المشناه الفوقانيه بعدها الطاء المهمله

٩٩٦- تطابق الهيئه و الشرع

فى بيان مطابقه قواعد علم الهيئه مع ما ورد فى الكتاب و السنه من الآيات و الاخبار، تأليف الشيخ إبراهيم القرمانى مختصر، رأيتة قبل ثلاثين سنه فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى و فاتنى ضبط بعض خصوصياته الآخر و لعله لبرهان الدين إبراهيم بن يوسف بن المحمود القرمانى الذى قرأ عليه صحيح البخارى سبطه شهاب الدين أحمد بن على بن إسحاق الخليلى المتوفى فى (٨٦٢) كما ترجمهما فى الضوء اللامع فراجعه

٩٩٧- التطبيقيه

رساله فارسىه فى تطبيق التاريخ الهجرى و المسيحى، لميرزا عبد الغفار نجم الدوله الأصفهانى (المتوفى بطهران فى ١٣٢٦) و له بدايه الجبر و الحساب و غيرهما

٩٩٨- التطريف

فى المباحث الكلاميه فى سبعة فصول، أولها فى بطلان الإحاله، للشريف أبى عبد الله حميدان بن يحيى بن حميدان مؤلف بيان الإشكال و غيره، يوجد فى دار الكتب بمصر ضمن مجموعه رقم (٣٤) من النحل الإسلاميه

٩٩٩- تطور الفلسفه

للشيخ عبد الكريم الزنجانى المعاصر المولود قريبا من سنه (١٣٠٠) و له دروس الفلسفه المطبوع فى هذا العام (سنه ١٣٦٠) و كتب على ظهره فهرس تصانيفه الآخر

١٠٠٠- كتاب التطهير

للشيخ أبى طالب عبيد الله ابن أبى زيد أحمد بن يعقوب بن نصر الأنبارى (المتوفى بواسط فى ٣٥٦) مؤلف كتاب أسماء أمير المؤمنين ع الذى مر (فى ج ٢- ص ٦٥) و غيره مما ذكر فى ترجمته.

١٠٠١- التطهير

هو المنتخب من النخبه الفقهيه، و هو فى الأخلاق و تطهير السر خاصه، انتخبه مؤلفه الفيض الكاشانى فى خمسمائه بيت، و قد

طبع بإيران.

١٠٠٢- تطهير الحصر والبواري

للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد بن الشيخ شمس الدين محمد الجبعي العاملي (المولود في ٩١٨ و المتوفى ٩٨٤) مختصر
أوله الحمد لله كما ينبغي.

ص: ٢٠١

١٠٠٣- تطهير المؤمنين عن نجاسة المشركين،

فارسی فی نجاسه المشركين و أحكام الجلود، للسيد محمد قلى مؤلف تشييد المطاعن المذكور آنفا أوله: الحمد لله المتقدس عن أدناس الإمكان، و المنزه عن أرجاس الحدثان ذكره ولد المؤلف السيد إعجاز حسين فى كشف الحجب.

التاء الفوقانيه بعدها النطاء المعجمه

١٠٠٤- التظاهرات الحسينيه

أو تجلى دين الإسلام، للشيخ محمد حسن ابن الشيخ أبى القاسم الكاشانى النجفى نزيل بمبئى، و مر له أحكام الجمععه و أحكام النيروز و غيرهما مما ذكره فى فهرسه بخطه.

١٠٠٥- تظلم الزهراء

للمولى رضى الدين بن نبى القزوينى (المتوفى بعد ١١٣٤) أوله:

يا من لا يخفى عليه أنباء المتظلمين. هو كالشرح على اللهوف و مرتب على ترتيبه من المسالك الثلاثه، (فرغ منه فى ١١١٨) ينقل فيه عن البحار كثيرا و يعبر عن نفسه بنائح الشبل العلوى فيظهر منه أنه كان قارئ المصائب الحسينيه، رأيت منه نسخه بخط الشيخ عبد الله بن ناصر بن حميدان البحرانى كتبها فى قزوين عن نسخه خط المؤلف حفظه الله تعالى و فرغ من الكتابه فى (١١٣٤) فيظهر من دعائه حياه المؤلف فى التاريخ، و طبع بـيران فى (١٣٠٤) و فى (١٣١٢).

تظلم الزهراء

اسمه المقله العبراء فى تظلم الزهراء، يأتى فى الميم.

التاء المثناه الفوقانيه بعدها العين المهمله

التعادل و التراجيح

بيان

هو من مهمات المسائل الأصوليه و لذا اختص بالتدوين، و لبعضها عناوين خاصه كإيضاح السبل الذى مر (فى ج ٢ ص ٤٩٥) و التراجيح الذى مر آنفا، و تمييز الصحيح من الجريح، و مشكاه المصاييح، و غيرهما مما نذكرها فى محالها و نذكرها هنا خصوص ما لم نطلع على عنوانه الخاص.

١٠٠٦- التعادل و التراجيح

للمحقق ميرزا أبى القاسم بن محمد على النورى الطهرانى المعروف بـ كلانترى (المتوفى فى ١٢٩٢) يوجد عند حفيده " المؤلف"، و ليس داخلا فى

مطرح الأنظار المطبوع له.

١٠٠٧- التعادل و التراجيح

للسيد إسماعيل بن نجف المرندى التبريزى (المتوفى فى ١٣١٨) كان من تلاميذ العلامة الأنصارى كما يظهر منه، و فرغ من تأليفه فى النجف الأشرف (فى ٢٩ ذى القعدة ١٢٦٩) يوجد عند أحفاده "المؤلف" بتبريز.

١٠٠٨- التعادل و التراجيح

للشيخ محمد باقر الكلپايگانى النجفى (المتوفى بالحائر الشريف زائرا سنة ١٣٣٢) كان من أجلاء تلاميذ شيخنا آيه الله الخراسانى فى غايه الورع و الاعتزال عن الأهل و المال و هو مجلد كبير بخطه رأيته عند تلميذه السيد صادق بن عباس اللشته نشائى من توابع رشت.

١٠٠٩- التعادل و التراجيح

للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الأصفهانى الحائرى (المتوفى بها فى ١٢٩٩) ذكره فى آخر كتابه نهايه الآمال، ثم قال و قد جعلته جزء من المقاصد العليه.

١٠١٠- التعادل و التراجيح

للاستاذ الأكبر الحاج ميرزا حبيب الله بن محمد على الرشتى النجفى (المتوفى بها فى ١٣١٢) طبع فى آخر بدائعه.

١٠١١- التعادل و التراجيح

للمولى محمد حسين اليزدى الكرمانى، كان والده المولى على أكبر المعروف بالحاج واعظ من الوعاظ المتبحرين بكرمان، و تشرف هو إلى سامراء سنين و كتب كثيرا من تقارير بحث آيه الله المجدد الشيرازى و منها هذا الكتاب، و قد أخذه معه إلى شيراز حين بعثه آيه الله إليها فى نيف و ثلاثائه و ألف.

١٠١٢- التعادل و التراجيح

للشيخ عباس بن الشيخ حسن ابن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء النجفى (المتوفى بها فى ١٨ رجب- ١٣٢٣) كتبه من تقرير بحث آيه الله الشيرازى قبل مهاجرته إلى سامراء كما ذكره سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين فى تكمله الأمل و ذكر سائر تصانيفه و منظوماته، و منها نبذه الغرى فى أحوال الحسن الجعفرى، استعرت منه مده و استفدت منه كثيرا.

١٠١٣- التعادل و التراجيح

للمولى على الروزدرى (اللوزدرى) (المتوفى حدود ١٢٩٠) من أجلاء تلاميذ آيه الله المجدد الشيرازى، و هذا الكتاب مع أصل البراءه من تقارير بحثه موجودان فى مكتبه الحسينيه بالنجف.

١٠١٤- التعادل و التراجيح

للشيخ على بن على رضا الخوئي (المتوفى فى ١٣٥٠) سبق ذكره فى تذكره العارفين، و هذا الكتاب تعليقه منه على هذا المبحث من كتاب المعالم، فرغ منه فى سنه (١٣١٩).

١٠١٥- التعادل و التراجيح

لميرزا محمد قاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الأردوبادى، (المتوفى ١٣٣٣) بخط المؤلف موجود عند سليله الجليل ميرزا محمد على.

١٠١٦- التعادل و التراجيح

للسيد الحجه محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائى اليزدى (المتوفى فى ٢٧ رجب - ١٣٣٧) طبع بإيران (فى ١٣١٦).

١٠١٧- التعادل و التراجيح

للفاضل الإيروانى المولى محمد بن محمد باقر (المتوفى بالنجف فى ٣- ع ١- ١٣٠٦) رأيت النسخه الأصلية مع الاجتهاد و التقليد المذكور (فى ج ١ ص ٢٧٢) عند ولده العماد الشيخ محمد الجواد.

١٠١٨- التعادل و التراجيح

للسيد محمد بن على بن محمود الموسوى النورى (المتوفى بطهران فى ١٣٢٥) كان تلميذ الآيتين فى النجف و سامراء، الميرزا الرشتى و الميرزا الشيرازى، و دفن بزوايه عبد العظيم فى مقبره المولى عبد الرسول الفيروز كوهى، و تصانيفه عند ولديه السيد على و السيد حسين.

١٠١٩- التعادل و التراجيح

للشيخ محمود اللواسانى، رأيته فى مكتبه الحاج المولى على محمد النجف آبادى بالحسينيه التستريه فى النجف الأشرف و هو غير الشيخ محمود اللواسانى نزيل طهران الذى كان من تلاميذ الحججين الحاج المولى على الكنى، و الحاج الميرزا محمد حسن الآشتيانى و كان من أئمه الجماعه بها و قام مقامه ولده الورع ميرزا حسن المتزوج بابنته، الورع الفاضل (المتوفى شابا فى ١٣٤٤) الشيخ شريف بن الحاج الشيخ على القمى نزيل النجف أطال الله بقاءه.

١٠٢٠- التعادل و التراجيح

للسيد، الميرزا هادى بن السيد على البجستانى الخراسانى المعاصر من أفاضل تلاميذ شيخنا آيه الله الميرزا محمد تقى الشيرازى، رأيته بخطه فى كتبه.

١٠٢١- تعارض الأدله

للفقيه الحجه الشيخ هادى بن العالم الواعظ المولى محمد أمين الطهرانى النجفى (المتوفى بها فى الساعه العاشره من ليله الأربعاء
عاشر شوال من ١٣٢١) و دفن فى الحجره القبليه الثالثه من طرف المغرب أوله: الحمد لله الذى رجح مداد العلماء

ص: ٢٠٤

على دماء الشهداء. رأيت منه نسخه بخط بعض تلاميذه ناقصه الآخر و هي في غاية البسط، و يأتي في حرف الراء رسائل في تعارض الاستصحاب مع غيره و تعارض الاستصحابين و تعارض اليمين و غير ذلك من أنواع التعارض.

١٠٢٢- التعاريف النحويه

مختصر في مصطلحات النحو للشاب المقبل عز الدين محمد الجزائري.

١٠٢٣- كتاب التعازي

لأحمد بن محمد بن خالد البرقي (المتوفى في ٢٧٤ أو ٢٨٠) ذكر النجاشي أنه مما عده بعض أصحابنا من كتب المحاسن زائدا على ما ذكره ابن بطه في فهرسه، و قد مر أنه ذكر ابن بطه كتاب التسليه أيضا فيظهر أن التعازي غيره و إن كان موضوع التعازي أيضا ذكر ما يتعلق بالتعزيه و التسليه.

١٠٢٤- التعازي

في ذكر ما يتعلق بالتعزيه و التسليه مبتدئا فيه بذكر وفاه النبي ص و ما ناله عند موت أولاده و ألحق بآخره ذكر بلاد أولاد الحجج ع، و هو للشريف الزاهد أبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوي الحسيني، كانت نسخه منه في الخزانة الرضويه فاستنسخ عنها شيخنا العلامة النوري نسخه بخطه و ينقل عنه في مستدركه، و في أوله ذكر طريق الروايه عن مؤلفه هكذا: أخبرني الشيخ الجليل العفيف أبو العباس أحمد بن الحسين بن وجه المجاور قراءه عليه في داره بمشهد مولانا أمير المؤمنين ع في شهر الله سنه إحدى و سبعين و خمسمائه قال حدثنا الشيخ الأجل الأمير أبو عبد الله محمد بن أحمد بن شهرار الخازن بالغري في ربيع الأول سنه ست عشره و خمسمائه، قال حدثنا الشريف النقيب أبو الحسين زيد بن ناصر الحسيني رحمه الله في شوال سنه ثلاث و أربعين و أربعمائه بمشهد أمير المؤمنين ع قال حدثنا الشريف أبو عبد الله محمد بن

علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوي عن علي بن العباس البجلي. إلى آخر السند، و له كتاب فضل الكوفه الموجود أيضا كما يأتي في الفاء.

١٠٢٥- التعازي

لأبي العباس الميرد، محمد بن يزيد بن عبد الأ-كبر بن عمير الثمالي الأزدي البصري (المولود ٢١٠- و المتوفى ٢٨٥) قال السيوطي في البغيه إنه أرخه السيرافي في طبقات البصريين كذلك، و حكى سيدنا في تأسيس الشيعة ترجمته عن

رياض العلماء واستظهر تشييعه من بعض أحاديث كامله، و ابن النديم ذكر تصانيفه و منها التعازى و هو موجود فى مكتبه إسكوريال برقم (٥٣٤) فى أوله: قال أبو العباس ...

دعا إلى تأليف هذا الكتاب و اجتلاب محاسن من تكلم فى أسباب الموت من المواعظ و التعازى و المراثى ... أبو إسحاق القاضى إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم.

١٠٢٦- التعاقب

فى العرييه، للشيخ أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى (المولود ٣٣٠)- و المتوفى ٣٩٢) ذكره ابن النديم.

١٠٢٧- تعاقب الحالتين

رساله فى اليقين بإيجاد الطهاره و الحدث و الشك فى المتأخر منهما، لميرزا مصطفى بن ميرزا حسن التبريزى، (المتوفى ١٣٣٧) ذكره صديقه الشيخ أبو المجد محمد الرضا الأصفهانى، و يأتى فى الرء رساله فى اليقين بالطهاره و الحدث.

تعاقب الهمم

كما كتب على بعض نسخ الكتاب و لكن اسمه تجارب الأمم و تعاقب الهمم كما مر.

تعبير الأحلام

الموسوم ب منتخب الكلام لمحمد بن سيرين، مطبوع، يأتى.

١٠٢٨- تعبير التحرير

شرح على تحرير المجسطى، تأليف المحقق الطوسى، و الشارح هو الشيخ نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمى النيسابورى المعروف بالنظام الأعرج مؤلف غرائب القرآن (فى سنه ٨٢٨) نسخه من الشرح فى الخزانة الرضويه فى ثلاثمائه و خمسين ورقه بخط محمد بن خضر التميمى كتبها (فى سنه ٨٧٣) كما ذكر فى فهرس الخزانة، أوله: السعد قرين من صدر كلامه بالحمد لوهاب السعاده. و آخره: و یرحم الله عبدا قال آمينا.

١٠٢٩- تعبير خواب

للحاج غلام على البهاونگرى المعاصر باللغه الكجراتيه، ذكره فى فهرس تصانيفه.

١٠٣٠- تعبير الرؤيا

لإبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى (المتوفى ٢٨٣) عبر عنه الشيخ فى الفهرست (ب) كتاب الرؤيا و النجاشى أسقط لفظ الكتاب أيضا و قال الرؤيا لكن المراد تعبير الرؤيا كما يأتى فى تعبير الرؤيا للبرقى.

١٠٣١- تعبير الرؤيا

لأبى العباس أحمد بن أصفهيد القمى الضرير المفسر، يرويه النجاشى عن مؤلفه بواسطتين كما يروى عن الكلينى بواسطتين، و فى بعض نسخ النجاشى تفسير الرؤيا بدل التعبير، قال النجاشى: و قال قوم إنه لأبى جعفر الكلينى و ليس هو له. فيظهر منه أن كتاب التعبير للكلينى غير هذا.

١٠٣٢- تعبير الرؤيا

لأبى جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى (المتوفى ٢٧٤) أو (٢٨٠) كما عبر به النجاشى، لكن عبر عنه الشيخ فى الفهرست كتاب الرؤيا.

١٠٣٣- تعبير الرؤيا

لإسماعيل بن الإمام موسى بن جعفر، سكن مصر و ولده بها، ذكره النجاشى و الشيخ فى الفهرست لكنهما عبرا عنه ب كتاب الرؤيا.

١٠٣٤- تعبير الرؤيا

للمولى محمد باقر بن محمد تقى اللاهيجى المعاصر للعلامه المجلسى و المشارك معه فى الاسم و اسم الأب، و هو فارسى مرتب على ستين بابا و طبع بإيران (فى ١٢٩٧) ذكر فى أوله اسمه بغير تقييد باللاهيجى و لذا نسبه بعض إلى العلامه المجلسى لكنه ليس له جزما لأن جميع تصانيفه من العربيه و الفارسيه حتى المختصرات البالغه خمسين بيتا أحصاها مفصلا و كتب فهرسها تلميذه و صهره على ابنته و ابن أخته السيد الأمير محمد حسين بن المير محمد صالح الخاتون آبادى و لم يذكر فيه تعبير الرؤيا، و لذا قال شيخنا فى الفيض القدسى إن مما ينسب إليه تعبير المنام و ليس له ذكر فى فهارس الأصحاب.

١٠٣٥- تعبير الرؤيا

فارسى استخرجه بعض المتأخرين من كتاب نفايس الفنون، و طبع مستقلا فى طهران (سنه ١٣٢٠).

١٠٣٦- تعبير الرؤيا

لبعض الأصحاب، لم نعلم خصوصياته، موجود فى خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين.

١٠٣٧- تعبير الرؤيا

للشيخ الرئيس أبى على بن سينا (المتوفى ٤٢٧) ذكر فيه أن كتب التعبير من اليونانيه و العربيه كثيره نظرح منها الحشو و الخرافات و ثبت الصحيح المجرب لنا فى الأيام، نسخه منه فى المكتبه الرامپوريه ضمن مجموعه رقم (٧٦) و أخرى فى المكتبه الآصفيه ضمن مجموعه رقم (٤١) فى (١٣٣ صفحه).

لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودى،

ص: ٢٠٧

(المتوفى سنة ٣٣٢) عبر عنه النجاشى ب كتاب الرؤيا.

تعبير الرؤيا

للشيخ عبد الله بن سيرين و اسمه مجمع الأنوار، مطبوع يأتي.

١٠٣٩- تعبیر الرؤيا

للمولى محمد على بن الحاج حسن الأردكاني المعروف بالنحوى تلميذ آيه الله بحر العلوم، ذكر لنا السيد محمد رضا بن السيد إسماعيل الواعظ الأردكاني أنه موجود عنده "السيد محمد رضا" فى أردكان.

١٠٤٠- تعبیر الرؤيا

لأبى الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم الجعفى الكوفى الصابونى، ذكره النجاشى بعنوان تفسير الرؤيا.

١٠٤١- تعبیر الرؤيا

المنقول عن محمد بن سيرين وغيره كما ذكره فى آخره و رتب على أربعة و عشرين بابا، طبع بمصر (فى سنة ١٣٢٤) راجعه.

١٠٤٢- تعبیر الرؤيا

للشيخ أبى جعفر محمد بن يعقوب الكلينى، (المتوفى ٣٢٩) يرويه النجاشى مع سائر تصانيف الكلينى عن عده من مشايخه و كلهم عن ابن قولويه و هو عن الكلينى و مر عن النجاشى تخطئه من نسب تعبیر الرؤيا لابن أصفهبد القمى إلى الكلينى.

١٠٤٣- تعبیر طيف الخيال فى تحرير مناظره العلم و المال،

هو شرح على طيف الخيال فى المناظره بين العلم و المال، و المتن و الشرح كلاهما للمولى العارف الحاج محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم بن محمد ناصر بن محمد الجزائرى الشيرازى المولد كما ذكره فى أثناء المجلد الأول من هذا الشرح، الذى هو مجلد ضخيم و شرح لتمام خطبه طيف الخيال، و قد ضاعت من أوله ورقه، قال فيه: ولدت فى شيراز فى دارنا الواقعه فى المحله المنسوبه إلى الشيخ عروه و ذلك على ما رأيت مكتوبا بخط السيد هاشم بن عبد الحسين بن عبد الرءوف الأحسائى المجتهد و قد كتبه خلف الصحيفه الكامله السجديه التى وقفها الوالد طاب ثراه هكذا: ولد المولود المبارك محمد مؤمن بن الشيخ محمد قاسم أنشأه الله منشأ الصالحين فى ضحى السبت سابع عشر شهر رجب الأصب من سنة أربع و سبعين و ألف و السيد المزبور هو الذى سمانى محمد مؤمن و أذن فى أذنى ضاعف الله أجره و قال فى أثناء هذا المجلد أيضا: سافرت نحو الهند فى سلخ شهر ربيع الأول سنة اثنتين بعد مائه و ألف و لى من العمر سبع و عشرون سنة و لما انتهى فى هذا المجلد بشرح آخر الخطبه و هو قوله: عليه التوكل فى البداءه و النهايه قال: و ليكن شرح النهايه نهايه الكلام و منتهى المرام، فى شرح

خطبه هذا الكتاب، والله الموفق للخير والصواب، وقد اتفق الفراغ منه على يد شارحه و مؤلفه و منشيه و مرصعه العبد المذنب الآبق الإثم مؤمن على خان ابن الحاج قاسم الجزائري محتدا الشيرازى مولدا مصنف المتن المتين و الركن الركين أحسن

الله إليه و غفر له و لوالديه فى اليوم السابع عشر من شهر رجب المرجب إحدى شهور السنه التاسعه عشره بعد مائه و ألف. و أما الشروع فيه فكان حدود سنه (١١١٠) لأنه ذكر فى أثناء اشتغاله بهذا المجلد أنه بلغ عمره إلى ست و ثلاثين سنه و له نيف و أربعون تأليفا فزياده ست و ثلاثين على تاريخ ولادته ينتج ما ذكرناه و يظهر من تاريخى الشروع فيه و إتمامه أنه طال عليه تأليف هذا المجلد و اشتغل بغيره فى أثناءه فإنه بعد خروجه من أصفهان متوجها إلى بلاد الهند (فى سنه ١١٠٢) شرع فى تأليف كتابه مجالس الاخبار فى سبع مجلدات كل مجلد ألفه فى مده سنه كامله و فرغ من المجلد السابع منه الموسوم ب لطائف الظرائف فى بلده بكر (سنه ١١٠٩) و له يومئذ خمس و ثلاثون سنه، و بعد ذلك شرع فى هذا الشرح إلى أن تم هذا المجلد منه (سنه ١١١٩) بالهند التى كان يعرف فيها بمؤمن على خان و له من العمر يومئذ خمس و أربعون سنه ثم بعد ذلك شرع فى المجلد الآخر من الشرح الضخم هو أيضا و هو فى شرح نفس المناظره بين العلم و المال، و أول هذا المجلد تام لكن آخره ناقص على عكس المجلد الأول، قال فى أوله: رب اشرح لى صدرى و يسر لى أمرى، و وفقنى لتحرير مقالى، و تعبیر طيف خيالى إلى قوله: و بعد فيقول الشارح المؤلف الماتن المصنف العبد المذنب الإثم محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري محتدا الشيرازى مولدا غفر الله ذنوبهما و ملا- من حياض الرحمه ذنوبهما، إن هذا هو المجلد الثانى من مجلدات كتاب تعبیر طيف الخيال فى تحرير مناظره العلم و المال، سميته ب سفينه العلم لأنها سفينه مشحونه بلئالى العلوم و أمتعته المعارف. فيظهر منه أن لهذا الشرح عده مجلدات و قد سمى المجلد الثانى بالخصوص بسفينه العلم، و لم نظفر بعد ببقية المجلدات و انما يوجد هذان المجلدان منه فى خزانه كتب السيد الحاج ميرزا باقر القاضى التبريزى الطباطبائى. و قد أرسل إلينا جملة من خصوصياته المذكوره ولده العزيز دام مجده، و أما متنه (طيف الخيال) فهو تام موجود فى مكتبه الشيخ محمد السماوى كما يأتى، و يوجد له أيضا

خزانه الخيال الذى فرغ من تأليفه فى سنة ١١٣٠ و قد نقل عين عباراته فى الروضات فى ترجمه الشيخ البهائى (١)

١٠٤٤- التعجب من أغلاط العامه فى مسأله الإمامه

تأليف العلامة الكراچكى، الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان (المتوفى فى ٤٤٩) طبع مع كنز الفوائد له (سنة ١٣٢٢) ذكر فيه مناقضات أقوالهم و منافرات أفعالهم فى عاشوراء و تبجيل ذريه من نال من الحسين الشهيد شيئا مثل بنى السراويل، و بنى السنان، و الطشتيين و القضييين و غيرهم.

١٠٤٥- تعجيز المسيحيين فى تأييد برهان المسلمين،

لميرزا محمد صادق فخر الإسلام المؤلف لأنيس الأعلام و غيره، (المتوفى حدود ١٣٣٠) ذكر فى آخر المجلد الرابع من بيان الحق له (المطبوع سنة ١٣٢٤) أنه كتب التعجيز لتأييد كتابه برهان المسلمين، و قد طبع فى مجلدين.

١٠٤٦- تعديل الأوج و الحضيض فى نفر الجبر و التنفيض،

للشيخ على بن على رضا الخوئى، (المتوفى ١٣٥٠) فرغ منه (فى ٢٢ صفر بسنه ١٣٢٢) ذكره الخيابانى فى آخر المجلد الثالث من وقايع الأيام.

١٠٤٧- تعديل المعيار فى نقد تنزيل الأفكار،

لسلطان المحققين خواجه نصير الدين الطوسى (المتوفى ٦٧٢) هو فى المنطق و الحكمه، أوله: الحمد لله محقق الحق و مبدع الكل. فرغ من الأصول المنطقيه منه (فى ٦٦٥) و أصله تنزيل الأفكار فى تعديل الأسرار من القوانين المنطقيه و الحكميه لأثير الدين المفضل بن عمر الأبهري صاحب الهدايه (المتوفى حدود ٦٦٠) كما ذكره فى كشف الظنون و قال إنه شرحه بعض الأفاضل و أثبت فيه ماسخ له من الرد و القبول و سماه تعديل المعيار فى نقد تنزيل الأفكار، ثم

ص: ٢١٠

١- (١) انما بسطنا القول فى هذا المقام لبيان أن الصحيح من تاريخ ولاده المولى محمد مؤمن هو ما مر فى بحر المعارف و بيان الآداب له، و أن ما وقع لنا من الاستظهار فى (ج ٣- ص ٤٠٧) من كون ولادته فى حدود (١٠٨٣) ليس فى محله لأن شروعه فى هذا الشرح كما مر كان بعد (سنة ١١٠٩) التى فرغ فيها عن المجلد السابع من كتابه المجالس و كان له يومئذ ست و ثلاثون سنه و طال عليه إتمام هذا المجلد إلى أن تممه بعد مضى عشر سنين (فى ١١١٩) و لتصحيح عبارتنا فى المقام المذكور من الذريعه يكتب فى السطر الأخير من ص ٤٠٧ بدل (فما ذكر) (لكن ما ذكر) و يكتب فى السطر الأول من ص ٤٠٨ بدل (فيه و هم) (هو الصحيح).

ذكر أوله و تاريخه كما ذكرناه و لم يصرح باسم الشارح و لعله لم يعرفه لعدم ذكر اسمه فى أوله، و لكنى رأيت نسبته إليه فى الفهارس.

١٠٤٨- تعديل الميزان

فى علم المنطق، لغوث الحكماء الأمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين الدشتكى الشيرازى الحسينى، (المتوفى ٩٤٨) ذكر القاضى نور الله فى مجالس المؤمنين أن له مختصره أيضا الموسوم ب معيار الأفكار، قال و قد رأيت الأصل و المختصر كليهما، و يوجد التعديل عند السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم، أوله: يا غياث المستغيثين أيدنا بتعديل ميزان الأنظار. ألفه فى حياه والده صدر الدين، و ينقل عنه كثيرا و تعرض فيه لرد كثير من شبهات الفخر الرازى.

١٠٤٩- تعديل الميزان

فى المحاكمه بين ميزان الجرح و التعديل للشيخ جمال الدين القاسمى، و نقده المطبوع بصيدا (فى ١٣٣٠) الموسوم ب عين الميزان، للشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء و كلام الشيخ محمد بهجت البيطار الدمشقى فى رسالته نقد عين الميزان، و المحاكمه للفاضل المعاصر الشيخ منير الدين بن الحاج حسن عسيران العاملى الشهير بالشيخ منير عسيران، كان اشتغاله فى النجف الأشرف سنين و بعد تكميل تحصيلاته عرج على بلاده فى حدود النيف و العشرين، إلى أن نصب قاضيا للجعفرىه فى دائره التميز فى بيروت، و طبع التعديل فى صيدا (فى ١٣٣٢).

١٠٥٠- التعديل و الانتصاف

فى مآثر العرب و مثالها كما عبر به كذلك الخطيب فى تاريخ بغداد، و فى كشف الظنون عبر هكذا تعديل فى مآثر العرب و أمثالها، ثم حكى عن ابن شبهه التعديل و الإنصاف فى أخبار القبائل و أنسابها، و لعل الأول أصح، و بالجمله هو من تأليفات أبى الفرج الأصفهانى، صاحب الأغانى (المتوفى فى ١٤ ذى الحجه ٣٥٦) عده الخطيب من تصانيفه الموجوده بأندلس.

١٠٥١- كتاب التعرى و الحاصل

لأبى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل النيسابورى من أصحاب الرضا و الجواد ع، و المتوفى أيام إمامه الإمام أبى محمد الحسن العسكرى ع، نقل النجاشى فهرس تصانيفه عن الكنجى و هو الشيخ أبو القاسم يحيى بن زكريا المعروف بالكنجى الذى لقى الإمام العسكرى ع و بقى إلى أن تحمل عنه الحديث الشيخ التلعكبرى (فى سنه ٣١٨) و فى بعض نسخ النجاشى

كتاب الشعرى و الحاصل.

تعريب أربع مسائل كلاميه

فى الإمامه، مر بعنوان ترجمه رساله رد العامه للماحوزى.

١٠٥٢- تعريب أصول الدين الخمسه

الفارسىه، تأليف الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهانى، (المتوفى ١٢٠٦) لابن أخته و صهره على ابنته و تلميذه الأمير السيد على بن محمد على الطباطبائى الحائرى المؤلف ل رياض المسائل (المتوفى ١٢٣١) ذكره الشيخ أبو على فى رجاله فى ترجمه الوحيد.

١٠٥٣- تعريب الباب الثالث من ترجمه تاريخ قم،

للسيد حسون البراقى، مر تفصيله فى (ج ٣ ص ٢٧٧).

١٠٥٤- تعريب البدر المشعشع

للسيد مهدي بن السيد على الغريفى البحرانى النجفى (المولود فى ١٢٩٩) نزل البصره أخيرا و بها تمرض و رجع و توفى بالنجف الأشرف (فى ١٣٤٣) و مر له أرجوزه المبدأ و المعاد الموسومه ب التحفه.

١٠٥٥- تعريب بوستان و گلستان

الفارسى تأليف الشيخ مصلح الدين السعدى الشيرازى لعباس الخليلى طبع بعضه فى مجله المقتطف المصرىه.

١٠٥٦- تعريب تبصره العوام

تأليف السيد المرتضى الرازى، للشيخ الحافظ الحسين بن على البطيطى.

تعريب تحفه الأبرار

تأليف عماد الدين الطبرسى، مر بعنوان ترجمه التحفه إلى العربيه.

تعريب تحفه الزائر

مر بعنوان تحفه الزائر العربى.

تعريب جلاء العيون

يأتى فى الجيم بعنوان جلاء العيون العربى.

تعريب حق اليقين

مر بعنوان اسمه، ترجمه شهاده الخصوم.

١٠٥٧- تعريب رباعيات خيام

نظما للسيد أحمد بن السيد على بن السيد صافى النجفى المعاصر، مطبوع.

تعريب رساله التباك

يأتى فى الرسائل، بعنوان رساله التباك العرييه.

١٠٥٨- تعريب رسالتى الخمس و الزكاه

الفارسيين تأليف الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهانى، لتلميذه الشيخ أبى على محمد بن إسماعيل السينائى الحائرى (المتوفى ١٢١٦)

ص: ٢١٢

ذكره أبو علي في رجاله في ترجمه أستاذه المذكور.

تعريب زاد المعاد

يأتي بعنوان اسمه ذخيره المعاد.

تعريب زبده الإدراك

في هيئه الأفلاك، مر بعنوان ترجمه الزبده.

١٠٥٩- تعريب السير والسلوك

الفارسي المنسوب إلى آيه الله بحر العلوم، للشيخ أبي المجد محمد الرضا الأصفهاني دام مجده، ذكر لي أن نسخه منه بخط العلامة السيد مهدي القزويني كانت عند ولده السيد حسين و كان يعجبه ذلك الكتاب فالتمس مني تعريبه فعربته له، و نسبته إلى آيه الله بحر العلوم محتمل الصدق في الجملة لكن بالنسبه إلى أواسطه و منه إلى آخر الكتاب فليس له جزما.

١٠٦٠- تعريب شاهنامه

لعباس الخليلي، طبع بعضه في مجله المقتطف المصريه كما في بعض الفهارس.

تعريب الصحف الإدريسيه

و نقلها عن السوريه إلى العرييه، مر بعنوان ترجمه.

١٠٦١- تعريب عبقات الأنوار

خصوص المجلد الأول من حديث

/ أنا مدينه العلم و علي بابها

للسيد محسن النواب بن السيد أحمد النواب الكهنوي المعاصر (المولود ١٣٢٩).

تعريب عقائد الإسلام

التركي مر بعنوان ترجمه عقائد الإسلام.

١٠٦٢- تعريب عين الحياه

تأليف العلامة المجلسي، عربه السيد مصطفى بن السيد محمد هادي بن السيد دلدار علي النقوي الكهنوي (المتوفى ١٣٢٣).

١٠٦٣- تعريب فصل الخطاب فى فضائل آل و الأصحاب،

الذى ألفه خواجه محمد پارسا بالفارسيه فعربه السيد پادشاه الحسينى جد السيد عبد الرحيم بن عبد الله بن السيد پادشاه الحسينى الذى ألف تحفه النجباء فى فضائل آل العباء نسبه هذا الحفيد فى كتابه التحفه إلى جده السيد پادشاه.

تعريب الفصول النصيريه

فى الكلام للمولى ركن الدين الجرجانى مر بعنوان الترجمة.

١٠٦٤- تعريب گلستان سعدى

نظما بنظم و نثرا بنثر، لنوبخت ناظم شاهنامه پهلوى، ذكر فى (ج ٨) سالنامه پارس أن جرجى زيدان كان مصمما على طبعه.

١٠٦٥- تعريب اللغه فى أحكام النكاح الدائم و المتعه،

تأليف الشيخ عز الدين الآملى بالفارسيه، عربه المولى مير القارى الجيلانى فى (٢٤ صفحه) كبيره و أدرج

ص: ٢١٣

تمام المعرب فى كتابه الكبير الموسوم ب زبده الحقائق الذى فرغ من تأليفه (فى ١٠٠٠) و قد ألفه باسم السلطان أحمد خان حاكم گيلان.

١٠٦٦- تعريب مجالس المؤمنين

للشيخ أحمد بن الشيخ درويش على بن الحسين البغدادى الحائرى مؤلف كنز الأديب فى كل فن عجيب (المتوفى ٢٨- محرم- ١٣٢٩) حكى لى السيد محمد حسين بن محمد طاهر القزوينى الحائرى إمام الجماعة فى صحن العباس ع أنه رأى نسخه الأصل عند المؤلف بخطه فى حياته.

١٠٦٧- تعريب مفرحه الأنام فى تأسيس بيت الله الحرام،

لمؤلف أصله، أو لمؤلف أبنيه الكعبه أو لغيرهما كما مر فى (ج ١ ص ٧٣).

١٠٦٨- تعريب مناسك الحج

الفارسى من فتوى الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهانى لتلميذه الشيخ أبى على محمد بن إسماعيل الحائرى (المتوفى ١٢١٦) ذكره فى ترجمه الوحيد البهبهانى فى منتهى المقال.

١٠٦٩- تعريب مناسك الحج

الفارسى من فتوى الآقا محمد على الكرمانشاهى ابن الأستاذ الأكبر الوحيد (المتوفى ١٢١٦) أيضا للشيخ أبى على الحائرى المذكور، ذكره فى منتهى المقال.

١٠٧٠- تعريب منهج الرشاد

الفارسى الذى عمله الحاج الشيخ جعفر التستري (المتوفى ١٣٠٣) لعمل المقلدين عربيه بعض تلاميذه لتعميم الفائدة، رأيت المعرب فى مكتبه المولى على محمد النجف آبادى فى الحسينيه التستريه بالنجف.

١٠٧١- تعريب الاعتماد

فى شرح تجريد الاعتقاد، الذى مر بعنوان تجريد الكلام فى (ج ٣ ص ٣٥٢) و نقلنا هناك عن الشارح الأصفهانى (المتوفى ٧٩٦) أنه شرح مزج ألفه الشيخ شمس الدين محمد البيهقى الأسفراينى القريب العصر مع الماتن.

١٠٧٢- التعريض و التصريح

للشيخ أبى عبد الله محمد بن جعفر القزاز التميمى القيروانى، (المتوفى بها ٤١٢) و قد قارب التسعين، مر له أدب السلطان و التأدب له فى عشر مجلدات كما ذكره ياقوت فى ترجمته و كذا السيوطى فى البغيه، و ذكره فى نسمة السحر فيمن تشيع و شعر بعنوان التعريض فيما دار بين الناس من المعاريض.

للسيد النسابة أبي الحسن محمد الشاعر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم

ص: ٢١٤

طباطبا الأصفهاني المولد و المسكن و المدفن (المتوفى ٣٣٢) مؤلف نقد الشعر و عيار الشعر و سنام المعالي، و غيرها مما ذكره في ترجمته ابن النديم الذي عبر عنه بابن طباطبا العلوي، و ترجمه أيضا في الدرجات الرفيعة و من شعره الكاشف عن حاله ما ذكر في معجم الأدباء في ترجمته، و ذكره ابن خلكان من غير معرفه ناظمه في ذيل ترجمه أبي القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل طباطبا (المتوفى بمصر سنة ٣٤٥) كما أرخه المسبحي في تاريخ مصر. هذا الرقم زائد ارجع الرقم ١٧٠٢ ص ٣٨٧

١٠٧٤- التعريف في حصر أنواع القسمة،

للشيخ علي الحزين الجيلاني الأصفهاني المولد (المتوفى ببئارس الهند في - ١١٨٠ - أو - ١١٨١) ذكر في فهرس تصانيفه أنه فارسي.

١٠٧٥- التعريف

للمولد الشريف للسيد جمال السالكين رضی الدين علی بن موسى بن طاوس الحسني الحلبي (المتوفى في ٦٦٤) قال في الإقبال في فضل يوم ولادة النبي ص: إننا ذكرنا في كتاب التعريف ما عرفناه من اختلاف أعيان الإماميه (إلى قوله) رأينا عملهم على السابع عشر و أحال إليه أيضا في يوم مولد الحسين ع و كذا في ولادة الحجة ع، و مر في هذا الموضوع الأنوار، و إعلام الأعلام، و يأتي ميزان السماء و فاتنا إيضاح الأنباء في مولد خاتم الأنبياء الفارسي المطبوع أخيرا في (١٣٥٢) تأليف ثقه الإسلام التبريزي الخراساني الأصل (المقتول في عاشوراء ١٣٣٠) و يأتي إيضاح درج الدرر، و رساله في المولد متعدد، و كذا مولد النبي صلى الله عليه و آله في الميم متعدد و غير ذلك، و للعامه أيضا كتب في هذا الباب منها التعريف بالمولد الشريف، و عرف التعريف و حسن المقصد و اللفظ الراق، و كثر الراغبين، و الكواكب الدريره، و الدرر السنيه، و الفضل المنيف، و الدر المنظم، و اللفظ الجميل، و مولد النبي متعدد

١٠٧٦- التعريف

للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاة بن صفوان بن مهران الجمال الأسدي الكوفي (المتوفى في ٣٥٨) الشهير بالصفواني من أجلاء تلاميذ ثقه الإسلام الكليني، و هو رساله منه إلى ولده، حكى عنه السيد ابن طاوس في نوافل شهر رمضان من الإقبال عن نسخه عتيقه منه تاريخها في ذي الحجة سنة اثنتي عشره و أربع مائه، قال و الصفواني قد زكاه أصحابنا عند ذكر اسمه و أثنوا عليه

ص: ٢١٥

١٠٧٧- التعريف

فى الإمامه لأبى جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبه شيخ متكلمى الشيعه، ذكره الشيخ الطوسى فى الفهرست و مر له كتاب الإنصاف

١٠٧٨- التعريف بوجوب حق الوالدين

للعلامه الكراجكى، الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان (المتوفى فى ٤٤٩)، كراسه واحده كتبها وصيه إلى ولده، أوله: الحمد لله على ما منح من عقل، و وهب من فضل اعلم أيها الولد الحبيب أن الله خلقك منى و جعلنى سببا لتكوينك بمشيئته فأنت إلى منسوب و بى معروف و منعت رأيت منه نسخا عديده فى النجف الأشرف

١٠٧٩- التعريفات

فى علم الهيئه مختصر، للمولى حسن بن الحسن المشهدى، قال فى الرياض: رأيت نسخه منه برشت تاريخ كتابتها سنه ١٠٧١ و لا أعلم عصر المؤلف، لكنه ألفه للسيد روح الدين الأمير الموسوى الحسينى ابن السيد عضد الدين الأمير عبد العظيم، و ينقل فيه عن التذكرة للخواجه الطوسى، و التحفه للعلامه الشيرازى

١٠٨٠- التعريفات

للأمير السيد الشريف الجرجانى (المتوفى ٨١٦) هو فى شرح الألفاظ المصطلحه و بيانها، طبع بمصر (سنه ١٢٨٣) ترجمه القاضى نور الله فى المجالس مفصلا و أبسط منه فى أول مصائب النواصب، و استشهد لحسن حاله بأمر منها طول خدمته لقطب الدين الرازى و تخرجه من مجلسه، و شهاده ابن أبى جمهور، و السيد محمد نوربخش له

١٠٨١- تعريف الأنام بحقيقه المدينه و الإسلام،

تأليف محمد فريد وجدى المصرى المطبوع بالقاهره (فى ١٣١٩) قد أثبت فيه ملازمه الإسلام للتمدن برغم المنكرين، ترجمه مصنف هذا الكتاب (الذريعه إلى تصانيفه الشيعه) بالفارسيه مع التهذيب و التبويب لتعميم الفائدة، حسب أمر مولانا الشيخ إسماعيل المحلاتى نزيل النجف الأشرف و مؤلف أنوار المعرفه المذكور فى (ج ٢- ص ٤٤٤) و فرغت منه فى (٣- ذى الحجه- ١٣٢٧) و طبع مقدار نصفه فى أجزاء مجله دره النجف فى تلك السنه، أوله: ثنای نامحدود یگانه معبودى را سزاست و رتبه على مقدمات ثلاث و مقصدین و خاتمه

١٠٨٢- تعريف الجنان فى حقوق الإخوان،

لسيد مشايخنا العلامه الحجه أبى محمد الحسن صدر الدين الموسوى العاملى الكاظمى المولد و المسكن و المدفن، (ولد فى

١٢٧٢

و توفي (١٣٥٤) رأيته بخطه الشريف في مكتبته " المؤلف "

١٠٨٣- تعريف رجال من لا يحضره الفقيه

هو شرح لمشيخه الفقيه، للعلامه البحراني، السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل البحراني التوبلي الكتكاني، (المتوفى في ١١٠٧) عده صاحب الرياض من تصانيفه التي رآها عند ولده بأصفهان

١٠٨٤- تعريف الشيعة

في بيان ما هم عليه من الأصول و الفروع و العلم و العمل، و ما يليق أن يعرفوا به بلسان عصرى جذاب، للسيد عبد الرزاق الحسينى النجفى البغدادي، طبع مع مقدمه الطبع بقلم الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء في صيدا (سنه ١٣٥٢)

١٠٨٥- التعريفه

في تحقيق المعرفات الحقيقيه، للمولى محمد بن محمد الدامغانى كتبه بأمر الأمير حسين، و ينقل عنه بهذه الأوصاف كمال الدين محمد الفسوى المعروف ب ميرزا كمالا صهر العلامه المجلسى فى البياض الكمالى المذكور فى (ج ٣- ص ١٧٠)

١٠٨٦- تعزیه الحسين ع

بالأردويه طبع بالهند لبعض فضلائها

١٠٨٧- كتاب التعقيب

فى فضله و آدابه و بعض أدعيته، أوله: بدان أيدك الله كه فضيلت تعقيب لم يسم المؤلف نفسه و هو من المتأخرين كما يظهر من كتابته

١٠٨٨- التعقيب و التعفير

للشيخ أبى العباس أحمد بن على بن محمد بن أحمد بن العباس بن نوح السيرافى نزىل البصره المكنى كما فى النجاشى و الفهرست بأبى العباس بن نوح، كان هو من مشايخ النجاشى، و له أسانيد عاليه و كان من المعمرين و لم يتفق للشيخ الطوسى لقاءه لكونه بالبصره كما صرح الشيخ به فى الفهرست و ترجمه فيه بعنوان أحمد بن محمد بن نوح من باب النسبه إلى الجد، و لم يذكر والده عليا كما ذكره النجاشى، و قد صرح الشيخ نفسه فى رجاله بكون محمد جده، قال: محمد بن أحمد بن العباس بن نوح، جد أبى العباس بن نوح روى عنه أبو العباس فتبين لنا أن والده على كما فى النجاشى و جده محمد الذى يروى هو عنه كما فى رجال الشيخ، فلا وجه إذا لاحتمال تعدد المترجمين فى النجاشى و الفهرس فضلا عما وقع من المامقانى من الإصرار على التعدد المبنى على حكمه بجهاله محمد بن أحمد بن العباس بن نوح الذى صرح الشيخ الطوسى بأنه يروى عنه حفيده أبو العباس بن نوح، إذ لو اكتفى فى معرفيه محمد بن أحمد المذكور و ثقته و جلالته بروايه حفيده عنه الذى قال النجاشى فى حقه: إنه الثقة فى الحديث و المتقن لما يرويه

لما وقع فى ذلك فإن إتقان الرجل فى روايته ليس الا من جهة بنائه على الروايه عن الثقات الإثبات و من يروى عن الضعفاء و المجاهيل ليس متقنا فى روايته

١٠٨٩- التعقيبات الخمسه

للفرائض الخمس هى خمسہ أدعيه يعقب المصلى بعد كل فريضه بإحداها، كلها مرويات عن الإمام السجاد ع، كتبها بخطه الجيد ميرزا محمد على النقيب الأصفهاني (سنه ١٢٣٧ فى ٣٢ صفحه) و هى من موقوفات مدرسه سپهسالار الجديده بطهران كما فى فهرسها

١٠٩٠- تعقيبات الصلوات

للشيخ جمال الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي، (المتوفى ٨٤١) عبر عنه فى الروضات ب رساله التعقيبات

١٠٩١- تعقيبات الصلوات

للعلامه المجلسي (المتوفى ١١١٠) ذكر فى فهرس تصانيفه أنه مختصر فى مائه بيت (أقول) هو غير رساله التعقيبات له الموسومه ب هفتاد دعا فى خمسہ فصول و فى كل فصل أربعة عشر دعاء كما يأتى

١٠٩٢- تعقيبات الصلوات

فارسي لبعض الأصحاب و هو فى ثلاثين ورقه من وقف آقا زين العابدين للخزانة الرضويه (فى سنه ١١٦٦)

١٠٩٣- تعقيبات الصلوات

فارسي مستخرج من مقباس المصاييح تأليف العلامة المجلسي، استخرجه فى حياته معاصره أو تلميذه المولى محمد جعفر فحذف أسانيد الأدعيه و شرح فضلها و ثوابها، أوله: الحمد لله الذى جعل الدعاء مفتاحا لإجابته الداعين نسخه منه بخط ميرزا إبراهيم القمي الخطاط الشهير فرغ منه بخطه الجيد فى الغايه (فى سنه ١١١٤) رأيتها فى مكتبه الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران

١٠٩٤- تعقيبات الصلوات

رساله ملخصه ملحقه بآخر ترجمه مفتاح الفلاح الذى مر أنه لصدر الدين محمد التبريزي تلميذ الشيخ البهائي، و الظاهر أن التعقيبات أيضا له، رأيت فى مكتبه المولى محمد على الخوانساري، أوله بعد خطبه مختصره: بدان أيدك الله تعالى كه تعقيب فريضه باذكار و ادعيه مستحب است بغايه مؤكد، كما قال تعالى فإذا فرغت فانصب و إلى ربك فارغب.

١٠٩٥- تعقيبات الصلوات

للمحقق الكركي الشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى، (المتوفى فى ٩٤٠) مختصر، يعبر عنه ب رساله، نقل العلامة

المجلسى

ص: ٢١٨

فى مجلد إجازات البحار صوره ما كتبه الكركى بخطه من الإجازة للمولى درويش محمد الأصفهاني على ظهر هذه الرساله (فى سنه ٩٣٩) و رأيت منه نسخا، أوله: يستحب التعقيب بعد كل فريضه بتكبيرات ثلاث.

١٠٩٦- تعقيبات الصلوات

و بعض أدعيه أخرى لشيخنا ميرزا محمد على الجهاردهى المدرس (المتوفى بالنجف فى ١٣٣٤) رأيت بخطه عند حفيده " المؤلف".

١٠٩٧- تعقيبات الصلوات

للسيد كاظم بن باقر الموسوى الكشميرى الحديلى، رأيت فى كربلاء بخطه ضمن مجموعه كتبها (فى ١٢٨٥) و فيها فوائد تاريخيه و غيرها، و هى عند الشيخ أبى القاسم الخوئى الحائرى المسكن.

١٠٩٨- التعقيبات العامه

لميرزا أحمد النيريزى الخطاط الشهير، جمعها و كتبها بخطه الجيد لآقا محمد طاهر (سنه ١١٤٩) فى (١٥٩ ورقه) و النسخه من موقوفات الخزانة الرضويه (فى سنه ١٣١٢) كما ذكر فى فهرسها.

١٠٩٩- التعقيبات المختصه

بكل واحد من الفرائض جمعها و كتبها الميرزا عبد العلى النواب اليزدى الخطاط (سنه ١٢٢١) لإبراهيم خان ظهير الدوله الكرمانى فى ست و عشرين ورقه بخطه الجيد، من وقف الميرزا سعيد خان الوزير للخزانة الرضويه (سنه ١٢٩٢).

١١٠٠- التعقيبات النهاريه

أيضا من جمع الميرزا أحمد النيريزى المذكور (فى ١٢٩ ورقه)، و كتب ترجمه بعض الأدعيه بين سطورها، و النسخه من وقف السيد على رضا للخزانة الرضويه (سنه ١٢٢٩).

١١٠١- نعله المشتاق إلى ساكنى العراق

بيان

بيان(١)

لأبى المظفر محمد بن أبى العباس أحمد بن محمد بن أبى العباس أحمد الأبيوردى الأموى، لنسبه نفسه إلى معاويه الأصغر ابن محمد بن عثمان بن عنبسه من أحفاد أبى سفيان و (المتوفى مسموما فى أصفهان فى ٥٠٧) كانت ولادته بكوفن على سته فراسخ من أبيورد و هى من بلاد خراسان، فلما ترعرع رحل إلى بغداد و نشأ بها مده عشرين سنه، أدرك فيها المشايخ، و صاحب الأدباء حتى خرج منها باقتضاء الوقت قاصدا لوطنه، إلى أن نزل بأصفهان و كتب هذا الكتاب لشده

١- (١) تعلل بالأمر أى تشاغل به، و علله بالطعام أو بغيره أى شغله و لهاه به كما يعلل الصبى بشىء من الطعام يتجزأ به عن اللبن و التعله ما يتعلل و يتشاغل الإنسان به كما يظهر من القاموس و الصحاح و غيرهما.

اشتياقه إلى ساكنى العراق، ترجمه فى أمل الآمل مصرحا بتشيعه لكنه لم يذكر له هذا الكتاب كما أنه لم يذكره ابن خلكان، نعم عده ياقوت من تصانيفه فى ترجمته، ونقل بعض عباراته فى ترجمه على بن سليمان الأديب البغدادي الذى كان مصاحبا لأبيوردى فى أوان مقامه ببغداد، واطلع على عزم عوده إلى وطنه خراسان و مشهد الرضا ع و لفظه: وقد صممت على معاودة الحضرة الرضويه بخراسان لأنها ما قاسيته فى التأخر عن الخدمه و ابن خلكان انما ذكر بعض تصانيفه الآخر و قال: و له فى اللغه مصنفات كثيره لم يسبق إلى مثلها(١)

١١٠٢- تعله المقرور

فى وصف البرد و النيران و همذان، أيضا لأبيوردى المذكور كما ذكره فى معجم الأدباء و الظاهر أنه ليس فيه تصحيف كما وجهه المحشى فإن أصل القر البرد، يقال يوم مقرورا أو قر أى بارد، و ليله قره أى بارده، و قر القدر صب فيها الماء البارد، و قرير العين البارد بماء الفرح فإن ماء الحزن حار.

ص: ٢٢٠

١- (١) قال ابن خلكان إنه كان أخبر الناس بعلم الأنساب، و حكى عن كتاب الأنساب لمعاصر الأبيوردى (المتوفى سنه وفاته) و الراوى عنه كثيرا فى أنسابه و هو أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسى أنه كان أوحد زمانه فى علوم عديده، و حكى عن تاريخ أصفهان لابن منده: أنه كان متصرفا فى فنون جمه من العلوم فريد دهره و وحيد عصره و أما تاريخ وفاته سنه ٥٥٧ كما وقع فى النسخه المطبوعه منه بمصر (سنه ١٣١٠) فهو غلط من الناسخ قطعاً و منه أخذ الزرگلى تاريخ وفاته فى الأعلام و ذلك لأنه سمع عن عبد القاهر الجرجاني (المتوفى ٤٧١) و عن الحسن بن أحمد السمرقندى (المتوفى ٤٩١) و يروى عنه معاصره المقدسى (المتوفى ٥٠٧) و مات عند سرير السلطان محمد بن ملك شاه (المتوفى ٥١١) و لغير ذلك مما ذكره فى معجم الأدباء، فقد حكى فيه عن خريده القصر للعماد الأصفهاني أنه كان عفيف الذيل غير طفيف الكيل صائم النهار قائم الليل متبحرا فى الأدب خيرا بعلم النسب و تولى آخر عمره إشراف مملكه السلطان محمد بن ملك شاه- ابن ألب أرسلان السلجوقى (المتوفى ٥١١)- فسقوه السم و هو واقف عند سرير السلطان فخاتته رجلاه فسقط و حمل إلى منزله، و حكى عن تاريخ منوچهر أنه كان نسابه ليس مثله و توفى فجأه بأصفهان يوم الخميس العشرين من شهر ربيع الأول سنه سبع و خمسمائه، و قال إنه رثى الحسين ع بقصيده منها قوله المنقول عن خطه: فجدى و هو عنبسه بن صخر برى ء من يزيد و من زياد و كان فى بغداد عشرين سنه و تولى خزانه كتب النظاميه بها بعد موت القاضى أبى يوسف يعقوب بن سليمان الأسفراينى (الذى توفى فى شهر رمضان ٤٩٨) و خاف على نفسه أخيرا فى بغداد من جهه سعايه بعض معانديه عند الخليفه المستظهر بالله (المتوفى ٥١٢) فأبيح دمه فهرب إلى همدان و اختلق لنفسه نسب الأموى المعاوى ليذهب عنه ما قذف به من مدح الخليفه الفاطمى بمصر و كتب إلى المستظهر كتابا إمضاؤه (العبد المعاوى) فأمر الخليفه بكشط الميم نصار العاوى.

١١٠٣- التعلل بإحاله الوهم

فى معانى نظم أولى الفهم، للحكيم المنجم الماهر أبى ریحان محمد بن أحمد البيرونى (المتوفى بعد سنة ٤٠٣) أو فيها كما رجحه ياقوت فى معجم الأدياء حدود ٤٣٠ معتذرا عن ذكره فى جملتهم بقوله: لأنه كان أديبا أرييا لغويا له تصانيف فى ذلك منها

شرح شعر أبى تمام، رأيته بخطه لم يتمه، كتاب التعلل بإحاله الوهم و لكن ذكره فى كشف الظنون بعنوان التعليل بإحاله الوهم و منه أخذ فى معجم المطبوعات، و الظاهر أن الصحيح التعلل أى التشاغل كما مر آنفا.

١١٠٤- التعليق

فى المنطق للحكيم الإلهى المعبر عنه بالمعلم الثالث، الشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازى، (المتوفى ٤٢١) ذكر فى فهرس تصانيفه.

١١٠٥- التعليق

لإمام العربية الشيخ أبى عثمان، بكر بن محمد بن حبيب المازنى، (المتوفى ٢٤٨) ذكره النجاشى و لم يذكر موضوعه و لعله فى الأدب، و إن كان التعليق المطلق يسمى به غالبا، كتب المعقول من الحكمة و الكلام و الأصول الدينيه و المنطق كما مر و يأتى.

١١٠٦- التعليق

للشيخ الإمام قطب الدين أبى جعفر محمد بن على بن الحسن المقرئ النيسابورى، أستاذ الراونديين السيد الإمام أبى الرضا فضل الله الذى كان حيا إلى (سنة ٥٤٨) و الإمام قطب الدين (المتوفى ٥٧٣) و كان هو تلميذ الشيخ أبى على ابن شيخ الطائفة الطوسى.

١١٠٧- التعليق الأحسن

على شرح مولانا حسن، أى شرح المولوى محمد حسن اللكهنوى على كتاب سلم العلوم فى المنطق، و هذا التعليق لركن الدين محمد تراب على ابن شجاعت على الهندى، طبع (سنة ١٢٦٤) و عليه تقرىظ المولوى محمد معين الدين المشهدى الكردى راجعه.

١١٠٨- التعليق الأنيق

للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى النصيرآبادى اللكهنوى، (المتوفى ٤-ع ٢-١٣١٢) أجاب فيه عن الشرح المبين الذى هو رد لرسالته الموسومه ب المتن المتين، و المؤلفه لإثبات عدم مفطريه الدخان للصيام، فأيد فى التعليق ما اختاره فى المتن المتين، و الجميع مطبوع ضمن مجموعه بالهند.

١١٠٩- تعليق إيسلنوجى

علی فروریوس، للمعلم الثانی أبی نصر الفارابی، محمد بن

ص: ۲۲۱

أحمد بن طرخان (المتوفى ٣٣٩) ذكره القفطى فى أخبار الحكماء، و قال فى ترجمه فرفورىوس الصورى إنه كان بعد زمن جالينوس و متقدما فى معرفه كلام أرسطوطاليس، و فسر جملة من كتبه و ذكر أنه ألف كتاب إيساغوجى فأخذ عنه إلى يومنا هذا.

١١١٠- تعليق الإيضاح

فى النحو الذى صنفه أبو على الفارسى، للسيد الشريف الرضى أبى الحسن محمد بن أبى أحمد الحسين بن موسى الموسوى، (المتوفى ٤٠٦).

١١١١- تعليق التذكرة

للشيخ مهذب الدين أبى إبراهيم أحمد بن محمد الوهر كيسى، ذكره الشيخ منتجب الدين بعد ذكر كتابه الموضح فى الأصول، فعمل هذا أيضا تعليق على التذكرة بأصول الفقه للشيخ المفيد.

١١١٢- تعليق خلاف الفقهاء

للسيد الشريف الرضى المذكور آنفا ذكره النجاشى أيضا و لعله تعليق على مسائل الخلاف فى الفقه لأخيه الشريف المرتضى كما فى الفهرست أو شرح مسائل الخلاف له كما فى النجاشى.

١١١٣- التعليق الصغير

فى الأصول للشيخ معين الدين الأميركا ابن أبى اللجيم بن أميره المصدري العجلي المناظر الحاذق أستاذ مشايخ الشيخ منتجب الدين كما ذكره فى الفهرست.

١١١٤- التعليق الصغير

للشيخ سديد الدين محمود بن على بن الحسن الحمصى أستاذ الشيخ منتجب الدين كما فى فهرسه.

التعليق العراقى

فى الكلام أيضا للشيخ سديد الدين المذكور، فرغ منه فى ٩- ج ١- ٥٨١ أوله: نحمد الله على آلائه التى لا يدانى أدناها أقصى حمدنا. و يعرف بالعراقى لأنه ألفه بالعراق فى بلده الحلبة بالتماس علمائها و اسمه المنقذ من التقليد كما يأتى.

١١١٥- التعليق الكبير

فى الأصول للشيخ معين الدين الأميركا المذكور آنفا، كما ذكره منتجب الدين.

١١١٦- التعليق الكبير

أيضاً للحمصى المذكور، و هو غير التعليق الصغير و التعليق العراقى، كما فى فهرس منتجب الدين.

١١١٧- التعليق الكبير

للسيد كمال الدين المرتضى بن المنتهى بن الحسين بن على المرعشى من مشايخ الشيخ منتجب الدين كما ذكره و هو غير المرتضى بن الداعى الذى

ص: ٢٢٢

هو أيضا من مشايخه.

١١١٨- تعليق كتاب فى القوه

للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى، (المتوفى ٣٣٩) ذكره القفطى فى أخبار الحكماء.

١١١٩- التعليقه الأنيقه

حاشيه على الروضه البهيه الشهيديه فى شرح المعه الدمشقيه، للسيد المفتى مير محمد عباس الموسوى التستري الكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) طبع بالهند.

١١٢٠- التعليقه البهبانيه

الحائريه للأستاذ الأكبر الوحيد البهبانى آقا محمد باقر بن محمد أكمل، (المتوفى بالحائر الشريف فى ١٢٠٦) هى تعليقه منهج المقال و شرح لطيف مفيد نافع مبدو بفوائد خمس رجاليه و إليه يرجع العلماء حتى اليوم، و طبع على هامش منهج المقال المعروف ب الرجال الكبير، و عليه شروح تأتى فى الشين و تعليقات و لا سيما على الفوائد الخمس المبدوه بها.

التعليقه على التعليقه

يأتى فى الحاء بعنوان الحاشيه على التعليقه و كذلك التعليقه أو التعليقات على سائر الكتب المؤلفه سواء كانت التعليقات مدونه أو غير مدونه لكنها كانت بحيث تعد كتابا مستقلا فنذكر الجميع فى حرف الحاء بعنوان الحاشيه و إن كان المعبر بها فى تراجم مؤلفيها التعليقه أو التعليقات و ذلك لأننا لم نر فرقا بين التعليقه و الحاشيه فى أن كلا- منهما شرح و بيان لبعض المواضع من الكتاب يكتب غالبا فى هامش ذلك الموضوع فيصح أن يقال إنه تعليق عليه أو تحشيه له، نعم مر آنفا أن التعليق يطلق غالبا على كتب المعقول، فلعل إطلاق التعليقه على بعض الحواشى دون بعض للإيماء إلى دقه مطالبه أو تحقيقاته العقليه، و لا يقتضى مجرد ذلك أن نعقد لهما عنوانين بل نذكر الجميع فى حرف الحاء بعنوان الحاشيه أو الحواشى.

١١٢١- التعليقه الحسناء

حاشيه على حاشيه شرح سلم العلوم للمولوى حسن، و التعليقه للسيد المفتى مير محمد عباس الموسوى التستري اللكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) ذكره فى التجليات، و له أيضا الحاشيه على شرح سلم العلوم للمولوى رحمه الله، يأتى بعنوان الحاشيه،

١١٢٢- التعليقه السجاديه

شرح و حاشيه على من لا يحضره الفقيه لزيدة أهل السداد

المولى مراد بن على خان التفريشى (المولود ٩٦٥ و المتوفى ١٠٥١) كما ترجمه و أرخه فى جامع الرواه و ذكر تصانيفه الموسومه بأسماء كل واحد من المعصومين ع مر منها الأنموذج الموسوى فى (ج ٢- ص ٤٠٨) و التعليقه مجلد كبير لعله يقرب من عشرين ألف بيت، رأيت منه نسخا فى سامراء و الكاظميه و فى المكتبه الحسينيه بالنجف الأشرف نسخه كتابتها (سنه ١١٣٥) و أقدم منها نسخه سامراء المكتوبه (١٠٩٥) أوله: الحمد لله رب الأرباب و مسبب الأسباب و مفتاح الأبواب و قد نقل شيخنا العلامة النورى رحمه الله شطرا من أوائله فى آخر الفائده الخامسه من مستدركه، و فرغ المؤلف منه فى يوم الاثنين مولد النبى ص (سنه ١٠٤٤) لم يستقص فيه شرح جميع الأحاديث بل لم يذكر فى كثير من أبوابه الا عنوان الباب فقط، و بعد إتمام شرح الفقيه كذلك شرع فى شرح مشيخته بما لفظه: و لما فرغنا بتوفيق الله عز و جل عما يتعلق بمتن الكتاب فبالحرى التنبيه فى مشيخته على طرق مؤلفه (إلى قوله) و أكثر ما أنقل فيه من كتاب تلخيص الأقوال فى تحقيق أحوال الرجال للفاضل الكامل الميرزا محمد الأسترآبادى رحمه الله و أترجم عنه ب (خيص) و من كتاب نقد الرجال للسيد الفاضل الأمير مصطفى التفريشى أيداه الله و أعبر عنه ب (نقد) و ذلك لأنهما شكر الله سعيهما بذلا و سعهما فى تتبع الكتب المتداوله من الرجال، و نقل حاصلها، و كنت قد أوصيت إلى الأمير مصطفى أن لا يغير عبارته القوم و قد فعل بقدر

الإمكان. ثم بعد إتمام شرح المشيخته عمل فهرسا لأسماء الرجال المذكورين فى المشيخته و رتبهم على الحروف بما هو مألوف، و كتب على كل اسم فى الفهرس الرقم الذى كتبه عليه فى المشيخته لتسهيل التناول لمن أراد معرفه طريق من طرق المشيخته، و الظاهر أن هذا الترتيب غير ترتيب رجال الفقيه الذى عمله (مراد على) فى آخر نسخه من الفقيه (المكتوبه ١٠٨٧) كما ذكر فى فهرس مكتبته مدرسه سپهسالار الجديده فى (ج ١ ص ٣٢٩).

١١٢٣- التعليقات

فى الأمور العامه و بعض الطبيعيات، للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى (المتوفى ٣٣٩) أوله: منها هذه الوجودات كلها صادرة عن ذاته يقرب من خمسمائه بيت، رأيت منه نسخا و طبع أخيرا فى حيدرآباد.

١١٢٤- التعليقات

فى الحكمة للشيخ الرئيس أبى على بن سينا (المتوفى ٤٢٧) أوله

ص: ٢٢٤

: الحمد لله أهل كل حمد. رأيت منه نسخه بخط السيد أحمد بن زين العابدين العلوى العاملى تلميذ الشيخ البهائى و المحقق المير الداماد، (فرغ من كتابتها سنة ١٠٠٥) و هى موقوفه الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضويه.

١١٢٥- التعليقات

فى الحكمة للفاضل على قلى خان بن قرچقاي خان، صاحب إحياء الحكمة و الإيمان الكامل، قال فى أواخر كتابه مزامير العاشقين: إنى أوردت شكا و إزاله فى صفة الرضا فى التعليقات.

١١٢٦- التعليقات

حواش و إيرادات على تفسير التبيان لشيخ الطائفة، ذكره كذلك فى أمل الآمل، و هو للشيخ الفقيه محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلى الحلوى، سرد نسبه بخطه كذلك فى آخر ما كتبه من نسخه مصباح المتهدج، (و فرغ من الكتابه فى ج ١- سنة ٥٧٠) قال فى الأمل شاهدت كتاب التعليقات هذا بخطه رحمه الله فى فارس.

١١٢٧- التعليقات

حواش معلقه على هوامش كتاب الدروس الذى ألفه الشهيد (سنة ٧٨٠) و نسخه منه كتبت بأمر الشيخ الفقيه الفاضل جمال الدين أحمد بن الحسين بن جعفر الشامى المحتد و الحلوى المولد، و فرغ كاتب نسخه من الكتابه (سنة ٨٠٢) فعلق عليها هذه التعليقات بخطه، الشيخ عز الدين الحسن بن الحسين بن مطر الجزائرى الأسدى تلميذ الشيخ أحمد بن فهد الحلوى (المتوفى ٨٤١) لأنه صارت نسخه ملكه فكان يطالع فيها من (سنة ٨٢٨ إلى ٨٤٩) و يعلق عليها الحواشى تدريجا، قال فى الرياض: نسخه مع التعليقات بهذه الخصوصيات موجوده فى كون بان عند القاضى أقول ابن مطر هذا هو أستاذ الشيخ على بن هلال الجزائرى المجيز للمحقق الكركى (سنة ٩٠٩) و يروى عنه أيضا الشيخ حسن بن على بن عبد الكريم الشهير بالفتال الذى هو من مشايخ ابن أبى جمهور كما ذكره فى أول العوالى

١١٢٨- التعليقات

فى الطبيعى و الإلهى للشيخ على الحزین (المتوفى ١١٨١) ذكره فى فهرس كتبه، و هو كتاب مستقل لا- أنه تعليق على كتاب آخر، و قد ذكر فى الفهرس أيضا تعليقاته على سائر الكتب مفصلا منها:- التعليقات على الأمور العامه من شرح التجريد، و على التذكرة لابن رشد، و على التلويحات لشهاب الدين،

و على شرح المقاصد، و على غوامض المجسطى، و على المطارحات لشهاب الدين، و على مقامات العارفين، و على كتاب النجاه لابن سينا، و يأتى جميع هذه التعليقات مع غيرها مما ذكر بعنوان التعليقه أو التعليقات فى تراجم مؤلفيها كلها فى حرف الحاء بعنوان الحاشيه أو الحواشى لما ذكرناه آنفا

التعليق بإجاله الوهم

كما ذكره فى كشف الظنون، و مر بعنوان التعلل

١١٢٩- التعليق

لكافى الكفاة، الصاحب الوزير، إسماعيل بن عباد الديلمى الطالقانى (المولود بطالقان سنه ٣٢٦ كما فى ماده طالقان فى معجم البلدان)، (و المتوفى بالرى سنه ٣٨٥ ثم حمل إلى الأصفهان)، كذا ذكر فى فهرس تصانيفه

١١٣٠- تعليق قراءه عاصم

لأبى الحسن ثابت بن أسلم بن عبد الوهاب الحلبى النحوى المصلوب بمصر (حدود ٤٦٠) و له ابتداء الدعوه كما مر (فى ج ١- ص ٦٠) ترجمه السيوطى فى البغيه حاكيا عن الذهبى: أنه من كبار نحاه الشيعة و الظاهر أنه مقدم على الشيخ الفقيه الصالح ثابت بن أحمد بن عبد الوهاب الحلبى تلميذ تقى الدين أبى الصلاح الحلبى كما ترجمه الشيخ منتجب الدين لأن أبى الصلاح الحلبى كان تلميذ الشريف المرتضى و الشيخ الطوسى (الذى توفى ٤٦٠) فتلميذه يكون متأخرا عنه عاده

١١٣١- تعليم أور قرآن

للمولوى غلام الحسينى البنى پتى المعاصر، طبع بلغه أردو

١١٣٢- تعليم الأطفال

الفارسى المطبوع بإيران، لبعض الفضلاء المعاصرين

١١٣٣- تعليم الأطفال

باللغه الأردويه، مطبوع بالهند كما فى بعض الفهارس

١١٣٤- تعليم البنات

لميرزا محمد على خان، فارسى طبع بإيران (سنه ١٣٢٩)

١١٣٥- تعليم و تربيت

مجله رسميه شهريه أصدرها فى طهران وزاره المعارف الإيرانيه (من سنه ١٣٠٣ شمسيه و دامت إلى سنه ١٣١٨)

١١٣٦- تعليم و تربيت

فيما يتعلق بقوه الحافظه المعبر عنها ب (نيروى ياد) للشيخ مرتضى بن محمد المدرسى الجهاردهى الرشتى (المولود حدود ١٣٣٠)

١١٣٧- التعليم الثانى

فى عده مجلدات خرج بعضها لآيه الله العلامه الحلى (المتوفى ٧٢٦) كما فى بعض نسخ خلاصه الأقوال له، و فى إجازة مهني بن سنان و إجازة محمد بن خواتون المذكورتين فى آخر مجلدات البحار، و الظاهر أنه غير كتابه المقومات

ص: ٢٢٦

الذى باحث فيه تمام الحكماء و ذكر في الخلاصه أنه يتم بتمام عمره و إن احتمل الاتحاد بعض الأفاضل

١١٣٨- التعليم الثانى

للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى (المتوفى ٣٣٩) هذب فيه الفلسفه اليونانيه و جعلها منتجته، وصفه كذلك الشيخ المعاصر فى دروس الفلسفه ص ٧١

١١٣٩- تعليم الشهداء

فيما تفرع على شهادته شهداء الطف ع من النتائج الأخلاقيه، للسيد محمد مجتبى بن السيد محمد حسين النوكانوى الهندى (المولود ١٣٢٤) بلغه أردو طبع سنه (١٣٥٠)

١١٤٠- تعليم الصبيان

فارسى فى الطب ذكر فيه علامات بعض الأمراض و علاجاتها أوله: الحمد لله رب العالمين نسخه منه فى المكتبه الحسينيه فى النجف الأشرف و نسخه فى الخزانة الرضويه، و فى فهرسها أنه للخواجه عبد الله التمكين المشهور بالسيد عبد الفتاح الحكيم

١١٤١- تعويد اللسان

فى تجويد القرآن فارسى فى مقدمه و اثنى عشر بابا و خاتمه، للسيد أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن محمد جواد بن عبد الله بن نور الدين بن السيد المحدث الجزائرى الموسوى التستري المعاصر الشهير بالسيد آقا (المولود ١٢٩١) أوله: الحمد لله الذى نزل من القرآن ما هو شفاء و رحمه فرغ منه فى حادى عشر ذى القعدة- ١٣١٩، نسخه منه فى مكتبه الحاج المولى على محمد النجف آبادى بالحسينيه و عليها تقریظ فارسى من الحاج المولى باقر بن غلام على التستري بخطه الجيد (فى سنه ١٣٢٢)

١١٤٢- التعويد فى صناعه الإكسیر

للحاكم بالله أبى على منصور بن العزيز بالله نزار بن معد بن إسماعيل الخليفه الفاطمى بمصر (المتوفى ٤١٠) ألفه لولده الظاهر بالله أبى الحسين على بن منصور، رأيت ترجمته إلى الفارسيه الموسومه ب التحفه الشاهيه، كما مر فى (ج ٣- ٤٤٥)

١١٤٣- تعويد المطالع و تبصير المطالع

حاشيه جديده على الحاشيه الشريفيه على شرح المطالع، للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى (المتوفى ٩٠٧)، أوله: رب تمم بالخير أما بعد الحمد لولى النعم و الصلاه على سيد الأمم نسخه منه فى الخزانة الرضويه

من وقف المولى أسد الله بن محمد مؤمن العاملى المعروف بابن خاتون (فى سنة ١٠٦٧)

١١٤٤- التعيين فى أصول الدين،

للشيخ أبى الحسن على بن هبه الله بن عثمان بن أحمد بن إبراهيم بن الراضى الموصلى، ذكره الشيخ منتجب الدين فى فهرسه، و فى بعض نسخ الفهرس كتاب اليقين فى أصول الدين، و له الأنوار المذكور (فى ج ٢- ص ٤١٢)

١١٤٥- تعيين الأئمه

ع جيد لطيف، لبعض الأصحاب لم أعرف اسمه، رأيت فى موقوفات مدرسه المولى محمد باقر المحقق السبزوارى بالمشهد الرضوى

١١٤٦- تعيين الثقل الأكبر

للحاج ميرزا يحيى بن ميرزا محمد شفيح الأصفهانى (المتوفى فى ٢- ج ١- ١٣٢٥) و توفى والده المستوفى (سنة ١٢٨١) كان جامع الكمالات الصوريه و المعنويه أدركته فى عام تشرفه لزياره العتبات (فى ١٣١٨)

١١٤٧- تعيين ساعات الليل

و تشخيصها بمنازل القمر، للشيخ أبى العباس أحمد بن فهد الحلى (المتوفى ٨٤١) أوله: الحمد لله الحى الدائم القيوم و فى بعض النسخ: الحمد لله القديم الديموم الحى القيوم إلى قوله و على آله أبواب العلوم الذين كانوا قليلا- من الليل ما يهجعون، و بالأسحار هم يستغفرون ربه على سته فصول و خاتمه، و نقل فيه بعض أشعار صفى الدين الحلى فى ذكر فصل الخريف

١١٤٨- تعيين ساعات الليل و النهار

من مواضع الكواكب و الشمس للسيد محمد حسن بن محمد يوسف ابن ميرزا بابا بن السيد مهدي الموسوى الخوانسارى (المتوفى ١٣٣٧) مر جده المؤلف لترجمه أبى بصير

تعيين الفرقه الناجيه

من بين الثلاث و السبعين فرقته من أمه خاتم النبيين ص، مر بعنوان إثبات الفرقه الناجيه متعددا و يأتى فى الفاء بعنوان الفرقه الناجيه أيضا

١١٤٩- التغريب فى التعريب

للشيخ الإمام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندى (المتوفى و المدفون بقم سنة ٥٧٣) ذكر فى فهرس الشيخ منتجب الدين و ذكر بعده الإغراب فى الإغراب كما مر فيظهر مغايرتهما

من الأحكام الفرعيه و قد كتب فيه مستقلا السيد أبو الحسن

ص: ٢٢٨

محمد بن السيد على شاه الرضوى الكشميرى اللكهنوى (المتوفى بالحائر الشريف و المدفون بها سنة ١٣١٣) ذكر هذا مع تصانيفه الآخر فى آخر إهداء الرغاب المطبوع

الناء بعدها الفاء

١١٥١- التفلؤ الحسنيه

فى بيان القرعه المنسوبه إلى الحضره الرضويه، للسيد حسين بن على بن أبى طالب الحسينى الهمدانى المعاصر النجفى

١١٥٢- التفتح من الذهب فى فنون الأدب

(مطبوع، راجعه

١١٥٣- التفتح

لأبى عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد المعروف بسلام ثعلب (المتوفى ٣٤٥) ذكره فى معجم الأدباء و له أسماء الشعراء مر (فى ج ٢-٦٨)

١١٥٤- تفاسير العقاقير

للإمام البيهقى فريد خراسان أبى الحسن على بن أبى القاسم زيد (المولود فى بيهق من نواحى نيشابور ٤٩٩ و المتوفى ٥٦٥) أورد فى معجم الأدباء (ج ١٣ ص ٢١٩) ترجمته عن كتابه مشارب التجارب المذكور فيه أحواله و فهرس تصانيفه قال فيه: كتاب أسامى الأدوية و خواصها و منافعها مجلد ضخم و هو معنون ب تفاسير العقاقير

١١٥٥- تفاسير كتاب سيبويه

للإمام النحاه أبى عثمان بكر بن محمد بن حبيب بن بقيه المازنى (المتوفى ٢٤٩) (أو ٢٤٨) ذكره فى معجم الأدباء و بغيه الوعاه و ذكر معه أيضا كتاب الديقاج فى جامع كتاب سيبويه فيظهر مغايرتهما

١١٥٦- كتاب التفاضل

لأبى موسى، أو أبى عبد الله، جابر بن حيان بن عبد الله الكوفى الصوفى (المتوفى ٢٠٠) ذكره ابن النديم فى ص ٥٠٢ بعد ذكره لكتاب الفاضل له فيظهر أنهما كتابان

١١٥٧- تفتيش از مضرت تراشیدن ريش

فارسى فى بيان مضرات حلق اللحيه و تطويل الشوارب، للسيد المعاصر الشهير هبه الدين الشهرستانى فرغ منه سنة (١٣٣٢) مطبوع و له أضرار التدخين أيضا مطبوع

١١٥٨- تفرق عاد

لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة (المتوفى سنة ٢٠٦) ذكره ابن النديم

١١٥٩- تفريج القاصد لتوضيح المقاصد

تكملة و شرح للتوضيح، تأليف الشيخ البهائى

ص: ٢٢٩

العاملی، و هذا التكمیل للسید بهاء الدین المختاری و لذا یقال له تاریخ البهائیین- أى العاملی و المختاری، یدكر فیہ أولاً عین عبارہ توضیح المقاصد ثم یدكر ما ألحقه به مما فات منه أوله: الحمد لله الذى جعل الأهلہ مواقیت للناس لیعلموا عدد السنین و الحساب یوجد ضمن مجموعہ من رسائل هذا المؤلف كلها بخطه عند السید شهاب الدین التبریزی نزیل قم، و فیها

رساله فی ترجمه المؤلف نفسه ذكر فیها أنه بهاء الدین محمد بن محمد باقر الحسینی المختاری السبزواری النائنی الأصفهانی المولود حدود ١٠٨٠

تفريخ الكربه عن المنتقم لهم فى الرجعه

مر إجمالاً- بعنوان إثبات الرجعه (فى ج ١- ص ٩٤) ذكر فى أوله اسم المؤلف و إنه محمود بن فتح الله الحسینی نسبا الكاظمی مولدا النجفى مسكنا و قد ألقه فى النجف باسم اعتماد الدوله الشيخ على خان فى عصر شاه سليمان الصفوى الذى جلس للملك فى (١٠٧٨-١١٠٥) و رتبه على مقدمه و خمسه أبواب و خاتمه أوله: الحمد لله ملهم الصواب و من إليه المرجع و المآب و فهرس أبوابه (١) فى وجوب الرجعه بالآيات الشريفه و ذكر خمس عشره آيه (٢) فى وجوبها فى السنه و ذكر أحاديث كثيره (٣) فى الإجماع (٤) فى دليل العقل (٥) فى بيان من يرجع إلى الدنيا من أفراد البشر و الخاتمه فى رد المنكرين للرجعه، و ذكر فى آخر الكتاب مصادره، و منها كتاب سيره المهدي ع للحسين بن حمدان، يوجد منه نسخه فى النجف عند الشيخ محمد صالح ابن الشيخ هادى الجزائرى و رأيت منه نسخه أخرى فى طهران فى مكتبه المرحوم الشيخ جعفر سلطان العلماء معها بعض رسالات هذا المؤلف، منها رساله عدم صعود جنث الأئمه ع و بقائهم فى قبورهم (ألفها سنه ١٠٧٩)، و منها رساله فى تقسيم الخمس التى ذكر فى آخرها مشايخه الثلاثه (١) الفاضل الجواد و هو الشيخ جواد بن سعد الدين الكاظمى تلميذ الشيخ البهائى (٢) الشيخ حسام الدين الحلوى و هو أيضا تلميذ الشيخ البهائى (٣) الشيخ فخر الدين الطريحي النجفى (المتوفى سنه ١٠٨٥)

١١٦٠- تفريخ الشيعه

فى علم الكلام باللغه الأردويه، مطبوع فى الهند كما فى بعض فهرسها

١١٦١- تفريجات علميه

فى فوائد متفرقه من أنواع العلوم، الطبيعيات و الرياضيات و الأدبيات و التاريخ و غيرها، للأديب المعاصر حسين أميد و طبعه الرابع كان (سنه ١٣١٦ ش)

ص: ٢٣٠

لهشام بن محمد بن السائب الكلبى (المتوفى ٢٠٦) ذكره ابن النديم

١١٦٣- تفسخ العرب فى لغاتها وإشاراتنا إلى مرادها

فى معنى الإشارات على ما ينكره العوام وغيرهم من الأسباب، للشيخ الأقدم أبى على محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافى (المتوفى ٣٨١) ذكره الشيخ فى الفهرس

بيان

التفسير للقرآن الشريف أو سوره أو آياته أو كلماته) لا ريب فى أن القرآن الشريف المنزل إلى قلب سيد المرسلين ص بلفظ عربى مبين هو هذا المجموع بعين ألفاظه المنزله من غير تصرف لأحد من البشر فيها بالضرورة من الدين الموضوع بين الدفتين، وهو كتاب الإسلام و الحبل الممدود من مقدس شارع إلى سائر الأنام، وهو أكبر الثقيلين المتخلفين عن النبى الأعظم الأمه المرحومه فيه تبيان كل شىء و دستور سعاده الدنيا و الدين لكافه أفراد البشر إلى يوم الدين فيجب على جميع المسلمين التحفظ به و التلبى لنداء أمير المؤمنين على بن أبى طالب ع فى الوصيه به:

/ الله أيها الناس فيما استحفظكم من كتابه و استودعكم من حقوقه

. و يلزمهم التمسك به بالعمل على طبق قوانينه، و لتوقف العمل كذلك على تعلمه درسا و تدريسا، و على التفقه فيه فهما لمعانيه و كشفا للمراد منه، و على تلاوه آياته متدبرا فيها، صدرت الأوامر الأكيده فى الحث على جميع ذلك فى الآيات و الأحاديث الشريفه فى النهج و غيره بقولهم:

/ تعلموا القرآن فإنه أحسن الحديث و تفقهوا فيه فإنه ربيع القلوب، و استشفوا بنوره فإنه شفاء الصدور، و أحسنوا تلاوته فإنه أنفع القصص

إلى غير ذلك، و صرح أمير المؤمنين ع بأن العمل بهذا القرآن موقوف على تفسيره و كشف المراد منه فى قضيه التحكيم بقوله:

/ هذا القرآن انما هو خط مسطور بين الدفتين لا ينطق بلسان و لا بد له من ترجمان، و انما ينطق عنه الرجال

. فالقرآن مرشد صامت و انما ينطق عنه لسان الناطقين فهو حاكم محتاج إلى ترجمان فلا بد أن يقوم الرجال العارفون بالمراد من هذه الخطوط ببيانه و الكشف عنه، و يسمى هذا الكشف و البيان تفسيرا قال فى القاموس: الفسر الإبانه و كشف المغطى كالتفسير.

و قال الطريحي: التفسير فى اللغه كشف معنى اللفظ و إظهاره، مأخوذ من الفسر و هو مقلوب

السفر يقال أسفرت المرأه عن وجهها إذا كشفته: فالتفسير هو بيان ظواهر آيات القرآن حسب قواعد اللغة العربيه و هو الذى رغب فيه القرآن الشريف حيث مدح الله أقواما على استخراجهم معانى القرآن فقال تعالى: لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ. و ذم أقواما لم يتدبروا القرآن و لم يتفكروا فى معانيه فقال: أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا. و الاستنباط كذلك لا يختص بآيه دون آيه، و قوم دون قوم، حيث ذكرنا أن القرآن أنزل على قواعد لسان فصحاء العرب و مكالماتهم فى أنديتهم و سائر محاوراتهم و أجرى فيه على طريقتهم من الاستعمالات الحقيقيه و المجازيه، و الكنائيه و غيرها مما يعرف مدليلها الظاهره أهل اللسان، الذين لم يشوه لغتهم، بحسب طبعهم و يعرفها غيرهم بالتعلم لقواعد لغتهم، و أما حجيه جميع تلك الظواهر، و الحكم بكون كلها مرادا واقعا لله تعالى، فقد منعنا عنه القرآن، حيث صرح فيه بالفرقه بين آياته فقال الله تعالى: مِنْهُ آيَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أُخْرَى مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَ ابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَ مَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ. جعل قسم المحكمات خاصه أم الكتاب و الحجه التى يرجع إليها و يؤخذ بظواهرها و حكم فى قسم المتشابهات بالوقوف عن التأويل و إيكال علمه إليه تعالى و إلى من خصه الله تعالى بإفاضه العلوم اللدنيه المعبر عنهم بالراسخين فى العلم، و الآراء فى تعيين مصداقى المحكم و المتشابه مختلفه، لكن الحق المختار لمحققى المفسرين أن الآيات المحكمات ما يصح الأخذ بظواهرها و يجوز الحكم بكونها مرادا واقعا حيث إنه لا يترتب على كون ما هو ظاهر الآيه مرادا واقعا أمر باطل أو محال و المتشابهات ما لا يمكن فيها ذلك إما لعدم ظاهر لها مثل المقطعات فى فواتح السور، أو للقطع بعدم كون ظواهرها مرادا واقعا للزوم الباطل و ترتب المحال، و بالجمله التعرض للتأويلات و بيان المراد الواقعي فى المتشابهات لا- يجوز لغير الراسخين فى العلم الذين هم عدل القرآن و حملته و المنزل فى بيتهم الكتاب و قد خوطبوا به فلا بد أن تأخذها عنهم لأنه لا يعرفها غيرهم بصريح القرآن، و أما تفسير المحكمات فهو وظيفه الرجال العارفين

بقواعد اللغة العربية نعم لا بد أن يكون استنباطهم للظواهر فى الآيات المحكمات مستندا إلى ما يفهم من نفس تلك القواعد لا أن يكون على حسب اقتضاء الآراء والأقيسه والاستحسانات أو الظن والتخمين والتخرصات فإنه قد ورد النهى الشديد عن التفسير بالرأى المراد به أمثال ما ذكر من الاستنباطات و بيان المراد الواقعى فى الآيات المتشابهات من عند أنفسهم لا أخذاً عن اهله و الافتسير محكمات القرآن و بيان المراد و المفهوم منها حسب قواعد اللغة من أفضل الأعمال و أشرفها لأشرفيه موضوعها و غايتها كما أشرنا إلى ما صدر من التأكيد فيه عن المعصومين ع، و قد امتثل أوامرهم فضلاء الشيعة من الصدر الأول حتى اليوم، و أثبت سيد مشايخنا الحجة أبو محمد الحسن صدر الدين قدس سره فى تأسيس الشيعة الكرام الفنون الإسلام أن فضلاء الشيعة قد أخذوا علوم القرآن عن إمامهم أمير المؤمنين ع الذى هو باب علم النبى ص و دونها عنه فهم السابقون المؤسسون لعلم التفسير و علم القراءه، و علم الناسخ و المنسوخ، و علم أحكام القرآن، و علم غريب القرآن، و مقطوع القرآن و موصوله، و مجازات القرآن و أسباع القرآن و فضائل القرآن و لهم تصانيف فى جميع هذه

الأبواب و هم مبتكرون فيها، فأول من صنّف فى التفسير هو ترجمان القرآن عبد الله بن العباس (المتوفى سنه ٦٨) ثم تلميذه سعيد بن جبير الشهيد (٩٥) و هكذا إلى اليوم بل لم يكتف كثير منهم بتأليف تفسير واحد حتى ضم إليه آخر بل كثير منهم عززه بثالث أو أكثر، و لا بأس بذكر بعض هؤلاء المعززين بثالث أو أكثر مرتبا على أسمائهم إجمالاً و نذكر تفاصيل تصانيفهم فى محالها: أبان بن تغلب بن رباح، أبو زيد أحمد بن سهل السجستانى فى الأصل البلخى المولد، الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج، الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن المتوج، المولى محمد تقى الهروى الحائرى، الحسن بن على بن فضال، العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف الجلى، الحسين الراغب الأصفهانى، السيد حيدر الآملى صاحب المحيط الأعظم، قطب الدين سعيد بن هبه الله الراوندى، الحاج المولى صالح البرغانى، الشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن العتائقى، عبد العزيز بن يحيى الجلودى، السيد عبد الله الشبر، الشريف المرتضى، على بن الحسين، الإمام البيهقى على بن أبى القاسم زيد، السيد على محمد النقوى، الشيخ فخر الدين الطريحي، الشيخ الطبرسى

فضل الله بن الحسن، المولى محسن الفيض الكاشاني، الشيخ الطوسي محمد بن الحسن، أبو النضر محمد بن السائب الكلبي، الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه، الشيخ رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب، الشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي، ابن الجحام محمد بن العباس، الشيخ لمفيد محمد بن محمد بن النعمان، الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن هارون البغدادي الحلبي المعروف بابن الكيال (المتوفى ٥٩٧هـ)، السيد محمد هارون الزنجي فوري، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن زيد بن أدرك بن بهمن الرازي الخراساني البلخي إلى غير ذلك ممن لا يهمنا الآن ذكرهم، فقد قاموا قدس الله أسرارهم قديما و حديثا بوظيفته التأليف في تفسير القرآن الشريف من أوله إلى آخره أو إلى ما يسر الله تعالى له و وفقه لتفسيره من القرآن كثيرا أو قليلا أو تفسيره عده من سورة أو سورة واحده منه أو تفسير نوع من آياته كتفسير آيات الأحكام أو الأمثال أو القصص أو تفسير بعض كلماته الغريبه أو المشكله الغامضه إلى غير ذلك مما نذكره على ترتيب أسماء المضاف إليها بعونه تعالى

تفسير آلاء الرحمن

مر باسمه في ج ١- ص ٣٨.

١١٦٤- تفسير آي من القرآن الشريف

للسيد إعجاز حسين الأمروهوى (المتوفى ١٣٤٠) من تلاميذ المفتي السيد محمد عباس و السيد أحمد حسين، ذكره السيد علي نقى في ص ١٠١ من مقدمه تفسيره الموزع في أجزاء مجله الرضوان اللكهنويه

١١٦٥- تفسير الآي التي نزلت في أقوام بأعيانهم،

لهشام بن محمد بن السائب الكلبي ذكره ابن النديم في (ص ٥١) و من هذا الباب ما يأتي في حرف الميم بعنوان ما نزل و ما مر بعنوان تأويل ما نزل إذ جميعها تفاسير لآيات نزلت في أقوام بأعيانهم

تفسير آيات الأئمه

في ما يتعلق من الآيات بالإمامه، مر في ج ١- ص ٤٠

تفسير آيات الأحكام

مر في (ج ١) ما يقرب من ثلاثين كتابا بعنوان آيات الأحكام

١١٦٦- تفسير آيات الأحكام

الذى فاتنا ذكره في الجزء الأول، و يعبر عنه ب أحكام القرآن أيضا، للشيخ الأمين الوزير، أبي الحسن عباد بن عباس بن عباد الطالقاني والد الوزير صاحب إسماعيل بن عباد، حكى في ج ٦ من معجم الأدباء ص ١٧٢ عن كتاب المنتظم لأبي الفرج ابن الجوزي أنه ذكر في كتابه المذكور أن أبا الحسن عباد

كان من أهل العلم و الفضل سمع أبا خليفه الفضل بن حباب (المتوفى ٣٠٥) وغيره من البغداديين و الأصفهانيين و الرازيين، و صنف كتابا فى أحكام القرآن، نصر فيه الاعتزال و جود فيه، روى عنه ابنه الوزير أبو القاسم إسماعيل بن عباد، و ابن مردويه الأصفهاني، و مات عباد فى السنه التى مات فيها ابنه الوزير (١) (سنه ٣٨٥)

تفسير آيات الأحكام

يأتى بعنوان تفسير الخمس مائه آيه لمقاتل بن سليمان، ذكره ابن النديم ص ٢٥٤

ص: ٢٣٥

١- (١) ما ذكره ابن الجوزى من وفاه أبى الحسن عباد والد الوزير صاحب سنه وفاه ابنه الوزير غير مطابق للواقع كما سنبينه و لعله اختلط عليه الأمر من شدة العلاقه بين الأب و الأم فكان فى ذهنه قرب وفاه أم صاحب مع وفاته فخرج من قلمه هكذا ففى ج ٦- ص ٢٣٨ من معجم الأدباء حكى عن تاريخ الوزير الآبى أنه ماتت أم كافى الكفاه بأصفهان و ورد الخبر عليه فجلس للتعزیه فى النصف من المحرم (٣٨٤) و توفى صاحب فى ٢٤- صفر (٣٨٥) فبين وفاتيهما سنه و أيام، و أما والده أبو الحسن عباد فقد ذكر وفاته ابن خلكان مرددا بين (٣٣٤، أو ٣٣٥) و لكن ليس مجال للترديد فإن الثانى متعين لما ذكر فى تاريخ قم المطبوع ترجمته الفارسيه، و قد ألف أصله المؤرخ النسابه الحسن بن محمد بن الحسن القمى فى (٣٧٨) باسم الوزير صاحب بن عباد، و أطراه فى أوله بسبع صحائف و فى ص ٨ وصف أباه بما ترجمته: و أما والده الشيخ الأمين أبو الحسن عباد رضى الله عنه فكان من المنتجين من رجال عصره و كان فائقا عليهم و راجحا فى العلم و الورع و التقى و الفضل و الكمال و الأمانه و القناعه و السياسه و الكفايه و حسن السيره و كان فى مده وزارته لركن الدوله قدس سره مأمونا مشارا إليه ناصحا مصلحا لأمر الرعايا حتى أن أصناف الناس كانوا يتأسفون على فوته، و يتحسرون بعد مجاورته لرحمه ربه إلى مده مديده و عهد بعيد فيظهر منه وفاته قبل تأليف التاريخ بأكثر من مده مديده، و كذا يظهر حياته إلى سنه (٣٣٥) من قوله فى ص ١٤٣ ما ترجمته: إن فى سنه (٣٣٥) ورد أبو الحسن عباد وزير ركن الدوله إلى قم، و كان العامل عليها يومئذ أبا على الحسن بن محمد القمى فشكا إليه جمع من الرعايا الضرر المتوجه إليهم من عمال الخراج بقم فأحضر هو كتاب الدواوين و نظر فى دواوين الخراج، و عين موارد الحيف فيها، ثم إنه كتب دستورا و قانونا لجميع الخراجات و الضرائب و قرر أن لا يعدل عنه الكتاب، و لا يتعداه عمال الخراج، و لا يقصر فى تأديته أربابه، و بذلك ارتفع عنهم ما اشتكوا عنه من الحيف فصاروا يدعون له بالخير و يصفونه بالعدل و الإحسان إلى هذا الأوان (زمان التأليف ٣٧٨)- و يسمون ما كتبه من القانون بدستور عباد المنسوب لسنه الأربعين و ثلاثمائه أقول و لعل النسبه إلى الأربعين من باب المسامحه إشاره إلى جريان هذا القانون من حدود الأربعين و إن شرع فى مقدماته من (٣٣٥) و قد أشار مؤلف تاريخ قم إلى ذلك الدستور فى أول الكتاب عند ذكره فهرس مطالب الباب الثانى منه فقال ما معناه: إن الشيخ الأمين أبا الحسن عباد بن عباس رحمه الله قد قرر الخراج فى السنه التى توفى فيها و هى سنه ثلاثين و ثلاثمائه) فهانها صرح بأن تقريره للخراج كان فى سنه وفاته و فى ص ١٤٣ عين تاريخ وروده إلى قم و تقريره للخراج سنه (٣٣٥) فيظهر منهما سقوط لفظ خمس هاهنا من قلم الناسخ، و أن وفاته كانت فى (٣٣٥) بعد تقريره للخراج فيها، و أما ولادته فلم تعلم تعيينا نعم كان هو فى سنه (٣٠٥) التى توفى فيها شيخه أبو خليفه من الرجال القابلين للسمع من المشايخ، و كان من البالغين حد الكهوله عند ولاده ابنه صاحب (٣٢٦، أو، ٣٢٤) كما ذكر الأخير فى بغية الوعا، و يروى عنه غير ابنه صاحب و ابن مردويه، الشيخ أسد بن عبد الله

البسطامى البيطار مؤلف رساله ينقل عنها مؤلف تاريخ قم (فى ص ١١) و المنقول عن الرساله ما سمعه البسطامى عن الشيخ الأمين يعنى به أبا الحسن عباد بن عباس، فإنه كان معروفا بهذا اللقب كما يظهر من مواضع آخر من تاريخ قم، و صرح بهذا اللقب له أيضا أبو حنان التوحيدى فى كتابه ثلب الوزيرين المنقول عنه كثيرا فى معجم الأدياء فى ترجمه الصاحب بن عباد

النازله فى فضائل أهل بيت سيد الكائنات فارسى للسيد مصطفى بن أبى القاسم بن أحمد بن الحسين بن عبد الكريم الموسوى الجزائرى التسترى النجفى المعاصر (المولود ١٣٢٠) مجلد كبير عنده بخطه (تفسير آيات الحجه و الرجعه)، (تفسير آيات الصيام)، (تفسير آيات الظلم)، (تفسير آيات الفضائل)، (تفسير آيات القصص)، (تفسير آيات الولايه)، (و غير ذلك كلها تفاسير لأنواع خاصه من الآيات، و قد مر جميعها فى (ج ١) بعنوان آيات

للمولى المفسر المحدث محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الطوسى (١) ساكن أصفهان و مؤلف كشف الآيات الذى فرغ منه (سنه ١٠٦٧)

١- (١) نسبه إلى شيخ الطائفة الطوسى لأن المؤلف ينقل عنه بعض الأحاديث فى أثناء هذا التفسير بما لفظه: قال جدنا الأجد العالم المتعلم بعلوم الصادقين الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسى: و الظاهر أنه جده من طرف الأب و الاقيه بالأمى كما أنه يقيد انتسابه لابن طاوس و ابن إدريس بطرف الأم، و المعلوم عقبه من ولد شيخ الطائفة هو الشيخ أبو على الحسن الملقب بالمفيد الثانى لأنهم كانوا يقرءون عليه كتب الحديث بعد أبيه و كان حيا إلى (٥١٥) كما يظهر من بعض أسانيد بشاره المصطفى، و قام مقامه ولده الشيخ أبو نصر أو أبو الحسن محمد بن أبى على الحسن (المتوفى ٥٤٠)، كانت رحله الشيعه إليه من الأطراف إلى العراق و يحمل إليه كما ذكره مع الإطراء فى شذرات الذهب و له ولد اسمه الحسن و هو الذى كانت أمه رياضاً النوبيه أمه الشيخ أبى نصر محمد، و قد أدرك السيد على بن غرام الحسينى (المولود ٥٧٧) رياضاً النوبيه كما حكاه لتلميذه السيد غياث الدين عبد الكريم ابن طاوس فنقله السيد ابن طاوس عنه فى كتابه فرحه الغرى، و أما نسبه المؤلف إلى النصير فلم يظهر لنا وجهه لأن المعروفين بنصير الدين فى علمائنا كثيرون منهم الخواجه نصير الدين الطوسى و منهم الخواجه نصير الدين الطوسى و منهم نصير الدين أبو طالب عبد الله بن حمزه بن الحسن الطوسى الشارحى المعروف بنصير الدين الطوسى المترجم فى فهرس الشيخ منتجب الدين و منهم الشيخ نصير الدين على بن حمزه بن الحسن المترجم فى أمل الآمل و منهم الشيخ نصير الدين على بن محمد بن على الكاشانى الحلى من المائة الثامنه و منهم الشيخ نصير الدين بن محمد الطبرى المدفون بسبزوار من المائة التاسعه، و للمؤلف أخ و هو المولى محمد تقى بن عبد الحسين النصيرى الطوسى الأصفهانى، و هو مؤلف كتاب العقال فى مكارم الخصال فرغ من بعض مجلداته فى أصفهان فى يوم الأحد (٢٦- ع ٢- ١٠٨٠) كما يأتى فى العين، و والدهما المولى عبد الحسين بن محمد زمان النصيرى الطوسى كان من العلماء أيضا كما يظهر من خطه بتملك نهج الحق فى الكلام لآيه الله العلامة الحلى على نسخه كتبها محمد كاظم بن شكر الله الدزمانى فى (١٠٢٥) و توقيعه: عبد الحسين بن محمد زمان النصيرى الطوسى و من المصنفين من هذا البيت المولى الحسن بن محمد صالح النصيرى الطوسى مؤلف هدايه المسترشدين فى الاستخارات فى (١١٣٢)، و مر ابن هذا المفسر المولى عبد الله بن محمد رضا النصيرى الطوسى المنتقل إليه المجلد الأول من هذا التفسير بالإرث و منهم المولى محمد إبراهيم بن زين العابدين النصيرى الطوسى الذى كان حيا سنه (١٠٩٧) و فيها استكتب

لنفسه تلخيص الشافى و منهم ولده و هو المولى محمد بن إبراهيم بن زين العابدين النصيرى الطوسى الموجود بعض تملكاته، و بالجمله، كل هؤلاء قد وصفوا أنفسهم بالنصيرى الطوسى فقط من دون تعرض لوصف السيادة أو الحسينيه أو لقب آخر، و من ذلك كله يظهر أن هذا المؤلف غير الأمير الكبير السيد محمد رضا الحسينى منشى الممالك الساكن بأصفهان فى زمن تأليف الشيخ الحر كما ترجمه كذلك فى الأمل و ذكر له كتاب كشف الآيات و التفسير الكبير العربى و الفارسى فى أكثر من ثلاثين مجلدا، فلا وجه لما كتبه السيد شبر الحويزى بخطه على ظهر المجلد الأول من هذا التفسير (فى سنه ١١٦٠) من استظهاره أن المؤلف له هو المترجم فى الأمل مع أن هذا المؤلف صرح فى أول المجلد الأول منه بأنه يروى جميع تلك الاخبار التى أوردها فى تفسيره عن شيخه السيد السند إلى قوله بعد الإطراء- الأمير شرف الدين على بن حجه الله الحسنى الحسينى الشولستانى النجفى الذى كان حيا إلى (١٠٦٣) و كان من مشايخ المولى محمد تقى المجلسى (المتوفى ١٠٧٠) قبل تأليف الأمل بسنين فالمؤلف معاصر له، و لعله أيضا لم يبق إلى زمن تأليف الأمل (١٠٩٧) و الحال أن منشى الممالك كان حيا زمن تأليفه و كان ساكنا بأصفهان، و ظهر مما ذكرنا تقدم هذا المفسر أيضا على السيد الأمير محمد رضا بن محمد مؤمن المدرس الإمامى الخاتون آبادى من ولد السيد أبى الحسن على المعروف بزین العابدين دفين أصفهان المنتهى نسبه إلى على العريضى ابن الإمام الصادق ع، الذى هو مؤلف جنات الخلود باسم الشاه سلطان حسين الصفوى (فى ١١٢٧) و إن كان له أيضا تفسير خرج مجلد منه كما صرح به فى أول كتابه جنات الخلود

كما يأتي، و تفسيره هذا كبير يقال إنه فى ثلاثين مجلدا رأيت مجلدين منها أحدهما المجلد الأول و هو مجلد كبير ضخيم بدأ فيه بمقدمات التفسير فيما يقرب من عشرين فصلا فيما يتعلق بالقرآن ثم شرع فى تفسير الفاتحه ثم تفسير عده آيات من سوره البقره إلى آخر و هم يوقنون، أوله: اين رتبه الإنسان الذى بدئ خلقه من طين و أعلى مقام محامد رب العالمين و أنى قدره المخلوق من سلاله من ماء مهين و العروج على ذروه وصف من هو فوق وصف الواصفين، كيف نحمده و نحن من الجاهلين و على ظهر هذا المجلد تملك ولد المؤلف بخطه، كتب أنه ملكه بالإرث لكن لم يذكر تاريخه، و توقيعه: عبد الله بن

ص: ٢٣٧

محمد رضا النصيرى الطوسى و صار هذا المجلد عند السيد شبر بن محمد بن ثنوان الحويزى النجفى من سنه (١١٦٠) إلى (١١٨٢) كما يظهر من بعض خطوطه عليه فى التاريخين ثم انتقل أخيرا إلى العلامة الشيخ أسد الله الدزفولى الكاظمى صاحب المقاييس فوقفه و كتب الوقفيه عليه بخطه، رأيت فى الكاظميه فى مكتبه المرحوم الشيخ محمد أمين آل الشيخ أسد الله المذكور و ثانى المجلدين الذين رأيتهما أيضا مجلد ضخيم كبير و هو من أول سورة التوبه إلى آخر سورة هود رأيت فى النجف بمكتبه المرحوم الشيخ محمد جواد محبى الدين الجامعى، و لا علم لى ببقية مجلداته غير ما كتبه إلى مولانا الشيخ أبو المجد آقا رضا الأصفهانى من أنه كان خمسة عشر مجلدا من هذا الكتاب فى المكتبه القزوينيه بأصفهان فأخذ إقبال الدوله ثلاث مجلدات منها أيام حكومته بأصفهان و لم يردّها إلى المكتبه، و البقيه موجوده فيها، و ديدن هذا المفسر فيما رأيت من أجزاء

هذا التفسير على أن يذكر أولا عدّه آيات مع ترجمتها إلى الفارسيه كاتبا للترجمه بالحمزه بين السطور، ثم يشرع فى تفسير الآيات على ما هو المأثور، و ترجمه الأحاديث بالفارسيه ثم تفسيرها بالعريه، ثم ذكر ما يتعلق بتلك الآيات فى عدّه فصول منها فصل فى فضلها، فصل فى خواصها، فصل فى نزولها، إلى غير ذلك، ثم يذكر عدّه آيات آخر مع ترجمتها و هكذا، و ينقل فيه غالبا عن تفسيرى العياشى و البيضاوى، و ينقل عن كتاب الاحتجاج للطبرسى، و عن مكارم الأخلاق و غيرهما من كتب الحديث، و ينقل فيه عن تفسير غياث بن إبراهيم ما رواه هو عن تفسير فرات بن إبراهيم القمى و ينقل تمام تفسير الإمام العسكرى ع و تمام تفسيرى القمى أصله و مختصره باعتقاده أن الأصل و المختصر كلاهما للقمى، فقال فى أول المجلد الأول: إنى ما تركت من تفسير الإمام العسكرى و من تفسيرى أبى الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى شيئا لأنه ذكر فى أول كتابه الصغير، أنه مختصر من التفسير المروى عن الأئمه مما ألفه الشيخ الثقة الصالح أبو الحسن على بن إبراهيم فجعل جملة، مما ألفه، بيانا للمختصر مع أنه بيان للتفسير المروى و قد مر (فى ج ١- ص ٣٥٥) اختصار تفسير القمى للكفعمى، و يأتى فى الميم مختصر تفسير القمى أيضا متعددا و لم ندر أن أى المختصرات كان من مآخذ هذا التفسير، و يأتى أيضا مختصر تفسير الأئمه هذا لمؤلف أصله و هو

۱۱۶۹- تفسیر أبان بن تغلب بن رباح

أبی سعید البکری الجریری (المتوفی فی حیاہ أبی عبد الله الصادق ع فی ۱۴۱) كانت له منزله عظیمه عند الأئمه الطاهرين، و قد لقی منهم السجاد، و الباقر، و الصادق ع، و قد أشرنا إلى أنه ممن لم یکتف بتفسیر واحد أو اثنين، فإن ابن النديم بعد ذکر بعض ما صنف من الکتب فی التفسیر فی ص ۵۰، قال: کتاب التفسیر لابن تغلب ثم ذکر فی ص ۳۰۸ عند تعداد تصانیف ابن تغلب ما لفظه: کتاب معانی القرآن لطیف، و کتاب القراءات، و الظاهر أن معانی القرآن اللطیف غیر ما ذکره قبل ذلك بعنوان کتاب التفسیر مطلقاً لأنه ذکر فی ص ۴۵۱ کتب معانی القرآن فی قبال ما ألف فی التفسیر فیظهر منه أن التفسیر و معانی القرآن نوعان و أما القراءات فهو الذی عبر عنه النجاشی بقوله: و لا بأن قراءه مفرده مشهوره عند القراء.

و كذلك الشیخ فی الفهرس، فهذه ثلاثه کتب فی القرآن لأبان و الرابع کتاب الغریب فی القرآن و ذکر شواهد من أشعر هكذا وصفه الشیخ فی الفهرس و عبر عنه النجاشی ب تفسیر غریب القرآن، و ذکر کل واحد منهما أن هذا الکتاب قد یروی عن أبان مفرداً ثم ذکرنا طریقتهما إلى کتابه المفرد، و قد یروی عنه مشترکاً و مجموعاً مع کتاب محمد بن السائب الکلبی و کتاب أبی روق عطیه بن الحرث لكن ذکر فی الفهرست أنه عمد إلى الجمع بین الکتب الثلاثه، عبد الرحمن بن محمد الأزدي الکوفی، و النجاشی ذکر أن الجامع بینها هو محمد بن عبد الرحمن بن فتني، و استظهر المولى عنایه الله القهپائی أن الثاني ابن للأول، فالشیخ نسب الجمع إلى الوالد، و النجاشی نسبه إلى الولد، و لم نجد فی غیر هذا المقام ذکرًا لواحد من

هذين الرجلين فی کتب رجالنا، نعم حسب ما علمنا من دیدن النجاشی أنه إذا ذکر اسم رجل و لم یبین مذهبه و لا الغمز فيه فهو عنده إمامی ممدوح، نقول بذلك فی محمد بن عبد الرحمن المذكور فيه و قد صرح السيد الداماد فی الرواشح (ص ۶۷) بثبوت هذه السیره للنجاشی.

تفسیر میرزا إبراهيم

ابن المولى صدر الشیرازی (المتوفی عشر السبعین بعد الألف)، اسمه العروه الوثقی، یأتی.

تفسیر الأمير إبراهيم

القزوینی اسمه تحصیل الاطمینان مر (فی ج ۳- ۳۹۶).

١١٧٠- تفسير القاضي محمد إبراهيم

(المتوفى بأصفهان ١١٦٠) و المدفون بمقبره آب بخشان، ذكر السيد شهاب الدين نزيل قم أن المجلد الأول من هذا التفسير موجود عنده "السيد شهاب الدين" و إنه فارسى يشبه تفسير الشيخ أبى الفتوح الرازى.

١١٧١- تفسير ابن أبى الثلج

هو أبو بكر محمد بن أحمد (المتوفى ٣٢٥) ذكره ابن النديم (ص ٥١) بعنوان أبى بكر بن أبى الثلج.

تفسير ابن أبى جامع

للشيخ على بن الحسين الجامعى، اسمه الوجيز فى تفسير القرآن العزيز.

تفسير ابن أبى حمزه

هو على بن أبى حمزه البطائنى يأتى بعنوان تفسير البطائنى، و يأتى تفسير أبى حمزه أيضا.

تفسير ابن أبى الخير الحمدانى

اسمه مفتاح التفسير يأتى

تفسير ابن أبى زياد

السكونى، يأتى بعنوان تفسير إسماعيل السكونى.

١١٧٢- تفسير ابن أبى شعبه

هو أبو جعفر محمد بن على بن أبى شعبه الحلبي الثقة، فقيه الأصحاب، يرويه عنه ابن عقده (المتوفى ٣٣٣) بواسطتين.

١١٧٣- تفسير ابن أبى نعيم

الفضل بن دكين كما ذكره كذلك ابن النديم فى ص ٥١ (الشهيد فى ٢١٩) كما صرح به فى تذكره الحفاظ (فى ج ١- ص ٣٤١)، و فى كامل ابن الأثير أنه كان شيعيا، و ذكر فى الروضات أنه من مشاهير قدماء علماء الشيعة، و عدّه الزرگلى من الإماميه بعنوان أبى نعيم فضل بن دكين و كذلك ترجم فى جميع الكتب الرجاليه للعامه، و كذا فى رجال المامقانى و انما ذكرناه هنا تبعا لابن النديم.

١١٧٤- تفسير ابن أبى هند

هو أبو بكر داود بن دينار السرخسى (المتوفى فى طريق مكه سنه ١٣٩) و هو من أصحاب الإمام الباقرع، ذكره ابن النديم ص

تفسير ابن إدريس

الحلى مؤلف السرائر اثنان أحدهما يأتي بعنوان مختصر التبيان، و الآخر بعنوان الحواشى و التعليقات على التبيان.

١١٧٥- تفسير ابن أسباط

هو أبو الحسن على بن أسباط بن سالم الكوفى الثقة المرأوى عن الإمام الرضا و أبى جعفر الجواد ع، يرويه عنه ابن عقده بواسطه واحده كما ذكره النجاشى.

ص: ٢٤٠

١١٧٦- تفسير ابن أورمه

هو أبو جعفر محمد بن أورمه القمي الذي خرج التوقيع من الإمام الهادي ع إلى أهل قم في براءته مما نسب إليه من الغلو عد النجاشي من تصانيفه كتاب تفسير القرآن.

١١٧٧- تفسير ابن بابويه

هو أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (المتوفى سنة تناثر النجوم ٣٢٩) يروي عن النجاشي عنه بواسطة واحده، و هذا سند عال و الواسطه هو شيخه المعمر عباس بن عمر الكوذاني، و يأتي تفسير ولده أبي جعفر محمد بعنوان تفسير الصدوق لاشتهاره بالشيخ الصدوق و والده بابن بابويه، نعم يقال لهما الصدوقان.

تفسير ابن تغلب

كما ذكره ابن النديم في عداد كتب التفاسير، و مر بعنوان تفسير أبان بن تغلب.

١١٧٨- تفسير ابن جبير

هو سعيد بن جبير الشهيد (٩٥) بأمر الحجاج بن يوسف الثقفي عليه لعائن الله تعالى ذكره ابن النديم في ص ٥١.

١١٧٩- تفسير ابن الجحام

هو أبو عبد الله البزاز محمد بن العباس بن علي بن مروان بن ماهيار المعروف بابن الجحام (بالجيم المضمومه و الحاء المهمله بعدها) كما ضبطه العلامة الحلي في الخلاصه و كذا في إيضاح الاشتباه له، فقال الجحام بالجيم قبل الحاء المهمله فضبطه بالحاء المهمله ثم الجيم اشتباه و قد أشرنا آنفا إلى أنه من المكثرين في التأليف في القرآن فقد عد من تصانيفه في الفهرس ثلاثه كتب بعنوان التأويل ذكرناها (في ج ٣- ص ٣٠٦). ثم ذكر بعد تلك الثلاثه كتاب التفسير الكبير و هو المقصود في المقام، ثم ذكر كتاب الناسخ و المنسوخ، و كتاب قراءه أمير المؤمنين ع و غير ذلك مما يأتي في محالها، فالتفسير الكبير غير التأويلات الثلاثه على حسب ذكره بعدها و الظاهر أن هذا التفسير الكبير هو الذي عبر عنه النجاشي بقوله كتاب ما نزل من القرآن في أهل البيت ع ثم قال: و قال جماعه من أصحابنا أنه كتاب لم يصنف في معناه مثله، و قيل إنه ألف ورقه. و كان هذا التفسير موجودا عند السيد علي بن طاوس (الذي توفي ٦٦٤) و ينقل عنه كثيرا في تصانيفه، و وصفه في سعد السعود بقوله: تفسير القرآن و تأويله و ناسخه و منسوخه و محكمه و متشابهه و زيادات حروفه و فضائله

و ثوابه بروايات الصادقين ع و ينقل عنه في رساله محاسبه النفس بعنوان كتاب ما نزل من القرآن في النبي و الأئمه ع، و كان هذا التفسير أيضا عند السيد شرف الدين علي الحسيني الأسترآبادي تلميذ المحقق الكركي (الذي توفي ٩٤٠) و ينقل عنه كثيرا في كتابه تأويل الآيات الظاهره كما مر (في ج ٣- ص ٣٠٤) و كان أيضا عند السيد هاشم العلامة التوبلي (المتوفى ١١٠٧) كما ينقل عنه في تفسيره البرهان و غيره، و يظهر من مجموع ما نقل عن هذا التفسير في الكتب المشار إليها أن المؤلف له يروى عن الكليني مكررا و يكثر من النقل عن كتاب القراءات للسيارى، و من هذه القرينه يستظهر أن النسخه الناقصه الأول و الآخر الممحو كثير من صفحاته بالماء، الموجوده عند سيدنا هبه الدين الشهرستاني، هي هذا التفسير بعينه للروايه فيها عن الكليني و النقل عن القراءات للسيارى و بما أن تلك النسخه ليست عتيقه يظن وجود أصلها في سائر البلاد.

١١٨٠- تفسير ابن جنى

ذكره ابن النديم (في ص ٥١) عند ذكر كتب التفاسير، قال: كتاب تفسير محمد بن علي بن جنى منه أجزاء و الظاهر أن كلمه منه تصحيف (سته) و مراده أن هذا التفسير في ستة أجزاء، كما أن الظاهر وقوع التصحيف في لفظ ابن جنى أيضا لأن المعروف بهذه الكنيه هو ابن جنى النحوى الموصلى المشهور (المتوفى ٣٩٢) و هو أبو الفتح عثمان بن جنى الذى كان ببغداد، و كان من المعاصرين لابن النديم و المعروفين عنده فلا يحتمل أنه خفى عليه اسمه، و أنا لم أظفر حتى الآن بذكر محمد بن علي بن جنى في غير هذا المقام و لا بذكر ابن جنى آخر، نعم كان لعثمان بن جنى ثلاثه أولاد أسماؤهم علي و عال و علاء كلهم كانوا أدباء فضلاء حسنى الخط و كان ولده عال يروى عنه بعض شعر أبيه و قد كتب بخطه بعض تصانيف والده كما في معجم الأدباء (ج ١٢- ص ٩١ و ص ١١٣) و بالجملة لا يظن كون التفسير له و لا سيما بعد إدراج عثمان بن جنى فهرس تصانيفه في إجازته التى كتبها سنه (٣٨٤) و عدم التعرض فيه لتفسير القرآن أبدا مع أنه ذكر تفسير ديوان المتنبي في ألف ورقه و تفسيره الآخر فى مائه و خمسين ورقه، و تفسيره للقوائد الأربع للسيد الرضى فى أربع مجلدات لكل قصيده مجلد، و غير ذلك من التفاسير الكثيره التى ذكرها فى معجم الأدباء (ج ١٢ ص ١٠٩) و الله العالم فراجعه

تفسير ابن خاندان

للشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين بن خاندان الشامي الكركي العاملي (المتوفى ١٠٧٦) كما ترجمه في السلافه، و هو تعليقاته على تفسير القاضي البيضاوي، يأتي بعنوان الحاشيه

١١٨١- تفسير ابن خواتون

الإمامي الأصفهاني، فارسي يوجد جزؤه الأول إلى آخر سورة المائده مع نقص عدة أوراق من أوله في مكتبه المجلس بطهران كما يظهر من فهرسها و لعله تفسير الإمامي الأمير محمد رضا الآتي ذكره

١١٨٢- تفسير ابن دؤل

هو أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي (المتوفى سنه ٣٥٠) يرويہ النجاشي عنه بواسطتين مع سائر كتبه البالغه إلى المائه

تفسير ابن رجب

هو الشيخ عبد القاهر بن الحاج عبد بن رجب العبادي الحويزي، اسمه سلوكك مسالك المرام، يأتي

تفسير ابن السائب

يعبر عنه ب تفسير الكلبى كما فى ابن النديم، يأتي

تفسير ابن شهر آشوب

الشيخ رشيد الدين محمد بن على السروى (المتوفى ٥٨٨) متعدد، مر منها الأسباب و النزول (فى ج ٢- ص ١٢)، و تأويل متشابه القرآن فى (ج ٣- ص ٣٠٦) و يأتي مناقبه المشحون من تفاسير الآيات، ترجمه السيوطى فى طبقات النحاه و تلميذه فى طبقات المفسرين

١١٨٣- تفسير ابن صبيح

هو أبو عبد الله أحمد بن صبيح الأسدى الكوفى الثقة بتصريح النجاشي، و يرويہ عنه بأربع وسائط

١١٨٤- تفسير ابن الصلت

القمي التيمي- من تيم ثعلبه- هو أبو طالب عبد الله بن الصلت الراوى عن الإمام الرضا و وكيل الجواد ع، رواه عنه ولده على بن عبد الله بن الصلت، و ذكر النجاشي إسناده عليه

تفسير ابن طاوس

هو السيد أبو الفضائل أحمد، واسمه شواهد القرآن يأتي

١١٨٥- تفسير ابن عباس

هو ترجمان القرآن عبد الله بن عباس عم النبي الأكرم ص (المولود قبل الهجره بثلاث سنين، و المتوفى بالطائف سنه ٦٨) ذكره ابن النديم فى (ص ٥١) فى كتب التفاسير بعد ذكره كتاب التفسير للإمام أبى جعفر الباقرع، و قال روى التفسير عن ابن عباس، مجاهد، و هو أبو الحجاج المقرئ

ص: ٢٤٣

المفسر المكي مجاهد بن جبر (المتوفى بالسجده سنه ١٠٢ أو ١٠٣)، و ذكر أنه رواه عن مجاهد حميد بن قيس (المتوفى فى زمن السفاح) و أبو نجیح، و رواه عن ابن أبى نجیح ورقاء و عيسى بن ميمون

١١٨٦- تفسير ابن عباس

عن الصحابه لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى (المتوفى ٣٣٢)، و يأتى تفسير الجلودى عن على ع، و تفسيره عن ابن عباس و هما غير هذا التفسير كما يظهر من ذكره بعدهما فى رجال النجاشى و هو أيضا غير:- (تفسير ابن عباس) الموسوم بتنوير المقباس من تفسير عبد الله بن عباس فى أربعة أجزاء الذى نسبه الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى فى الضوء اللامع إلى محمد بن يعقوب الفيروزآبادى صاحب القاموس (المتوفى ٨١٧) و كذا فى كشف الظنون، و كذا فى المطبوع من هذا التفسير فى بولاق فى (١٢٩٠)، و قبل ذلك طبع فى بمبئى، و السند فى أول هذا الطبع ينتهى إلى عمار بن عبد المجيد الهروى الراوى عن على بن إسحاق السمرقندى (المتوفى ٢٣٧) كما أرخه فى هامش ص ١٢٩ من خلاصه تذهيب التهذيب، و السمرقندى يروى عن محمد بن مروان السدى الصغير (المتوفى ١٨٦) عن محمد بن السائب الكلبى (المتوفى ١٤٦) عن أبى صالح ميزان البصرى عن ابن عباس، و السيوطى أورد فى النوع الثمانين من كتابه الإتيقان طرقا إلى تفسير ابن عباس، و السيوطى أورد فى النوع الثمانين من كتابه الإتيقان طرقا إلى تفسير ابن عباس، و جعل طريق الكلبى عن أبى صالح عنه أو هن الجميع، لكن قال ابن عدى فى الكامل: للكلبى أحاديث صالحه و خاصه عن أبى صالح و هو معروف بالتفسير، و ليس لأحد تفسير أطول منه، و لا أشبع، و بعده مقاتل بن سليمان الا أن الكلبى يفضل عليه لما فى مقاتل مذاهب رديه

١١٨٧- تفسير ابن عبدك

الجرجاني العبدكى، كبير حسن كما وصفه الشيخ فى باب الكنى من الفهرس، و ترجمه النجاشى فى الأسماء بعنوان أبى جعفر محمد بن على بن عبدك الجرجانى، و قال جليل القدر من أصحابنا فقيه متكلم، أقول هو من المائة الرابعه، و عدل أبى منصور الصرام الذى أدرك الشيخ الطوسى ولده الشيخ أبا القاسم كما ذكره فى باب الكنى أيضا

تفسير ابن العناتقى

هو مختصر تفسير على بن إبراهيم بن هاشم القمى، يأتى فى الميم و له الناسخ و المنسوخ أيضا يأتى

١١٨٨- تفسير ابن عقده

هو أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقده الزيدى الجارودى (المولود ٢٤٩- و المتوفى ٣٣٣) قال النجاشى بعد ذكر كتبه التى يرويها عن جمع من مشايخه عنه: و رأيت له كتاب تفسير القرآن و هو كتاب حسن و ما رأيت أحدا ممن حدثنا عنه ذكره و ينقل عن تفسير ابن عقده السيد رضى الدين على بن طاوس (المتوفى ٦٦٤) فى رسالته فى محاسبه النفس، فيظهر بقاء التفسير إلى عصره

تفسير ابن الفارسى أو ابن الفثال،

اسمه التنوير فى معانى التفسير كما ذكره ابن شهر آشوب فى معالم العلماء

١١٨٩- تفسير ابن فضال الكبير

هو أبو محمد الحسن بن على بن فضال الكوفى التيملى مولى تيم الله بن ثعلبه (المتوفى ٢٢٤) كان فطحيًا و رجع عنه فى آخر عمره، ذكر تفسيره ابن النديم، و له أيضا الشواهد من كتاب الله و الناسخ و المنسوخ كما يأتى، فهو من المكثرين فى تأليف علوم القرآن

١١٩٠- تفسير ابن فضال الصغير

هو أبو الحسن على بن الحسن بن فضال المذكور، لم يعثر له ذله و لا ما يشينه و لم يرو عن أبيه شيئا كما صرح به النجاشى، و عد هو و الشيخ فى الفهرس من تصانيفه كتاب التفسير

تفسير ابن الكيال

أو الكال هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن هارون بن محمد بن كوكب الحللى المقرى فى حانوت له بالحله المعروف بابن الكال (المولود ٥١٥ و المتوفى ١١ ذى الحجه- ٥٩٧) كما ترجمه و أرخه الجزرى (المتوفى ٨٣٣) فى طبقات القراء، و ترجمه ابن العماد فى شذرات الذهب بعنوان محمد بن محمد بن هارون المعروف بابن الكيال البغدادى ثم الحللى، و ترجمه فى أمل

الآمل بعنوان أبو عبد الله محمد بن هارون المعروف والده بالكال، و السيد ابن طاوس ينقل عنه فى كتابه التحصين بعنوان محمد بن محمد بن هارون المعروف بابن الكامل و فى نسخه ابن الكال، و عد فى الآمل من تصانيفه كتاب مختصر التبيان فى تفسير القرآن، و كتاب متشابه القرآن، و كتاب اللحن الخفى و اللحن الجلى، فهو من المكثرين

مر بعنوان تفسير ابن الجحام بتقديم الجيم

١١٩١- تفسير ابن المتوج البحراني

للشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج البحراني تلميذ فخر المحققين (الذي توفي ٧٧١) و شيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي (المتوفى ٨٤١) و هو كما يظهر من ترجمته المستقلة في الروضات كان أيضا من المكثرين حيث قال فيه له تفسيران كبير مطول و صغير مختصر و له النهايه في تفسير الخمسمائه آيه، و له الناسخ و المنسوخ، و قد ذكر الجميع في ترجمته في الروضات في ص ١٩ و لم نجد ترجمه مستقله للشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج الا فيه، نعم قد عقد في الرياض ترجمه لوالده بعنوان الشيخ عبد الله بن سعيد بن التموج و وصفه بالعلم و الفضل و إنه والد الشيخ فخر الدين أحمد ثم قال إن المولى محمد سعيد المرندى ترجم في تحفه الإخوان هذا الشيخ، فقال ما معناه: إنه عالم فاضل إلى قوله في عد تصانيفه له النهايه في تفسير الخمسمائه آيه، و الناسخ و المنسوخ، و غيرهما و المشار إليه بهذا الشيخ كما يحتمل أن يكون الولد يعنى الشيخ فخر الدين أحمد لقرب ذكره كذلك يحتمل أن يكون الوالد يعنى الشيخ عبد الله بن سعيد الذى عقدت ترجمه له فتكون التصانيف المذكوره له لا لولده فخر الدين، و على أى حال فهذه التصانيف غير ما يأتى للشيخ جمال الدين ابن المتوج كما هو ظاهر اختلاف الأسماء و الأوصاف

١١٩٢- تفسير ابن المتوج

هو الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن الحسن بن المتوج البحراني الذى ترجمه مستقلا الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى كذلك في رسالته في تاريخ أحوال علماء البحرين التى كتبها باستدعاء صاحب الرياض كما يظهر من أول نسخه الرساله الموجوده عندنا، فقال فيها، رأيت بخط صاحب الترجمة نسبه كذلك في إجازة كتبها لتلميذه الشيخ فخر الدين أحمد بن فهد الأحسائي (في سنه ٨٠٢) على ظهر الجزء الأول من تلخيص التذكرة، و ذكر الشيخ سليمان في كتابه أزهار الرياض على ما نقل عنه المعاصر في أنوار البدرين أن من تصانيف صاحب الترجمة تفسيره الذى بسط فيه القول في

بيان الآيات الناسخه و المنسوخه و ذكر أنه لشده احتياج المستنبط للأحكام إلى معرفه الناسخ و المنسوخ من الآيات استخرج من تفسيره المذكور بيان تلك الآيات في رساله مستقله سهيلا للتناول (أقول) و لقد صرح

بجميع ذلك في أول رسالته في النسخ و المنسوخ الموجوده كما يأتي، قال الشيخ سليمان أيضا و له منهاج الهدايه في تفسير آيات الأحكام الخمسمائه، مختصر جيد يدل على فضل عظيم له، و من جملة إفاداته فيه أعميه الطلاق البذلي عن الخلع و المباره قال: وقد قرأته على بعض مشايخي في حداته سني في سنه ١٠٩١ ثم ذكر الشيخ سليمان مصاحبه صاحب الترجمة مع الشهيد في زمن اشتغالهما ثم تلاقيهما بعد الرئاسة في مكه، و ذكر مدفنه بجزيه أكل مشهد النبي صالح، و ذكر ولده الشيخ ناصر المدفون معه بعده، و لم يتعرض لأحوال والده عبد الله بن محمد كما لم يتعرض لتاريخ وفاته أو وفاه ولده الشيخ ناصر، نعم إنا نعلم حياته في زمن إجازته المذكوره (٨٠٢) و نعلم بوفاته (٨٣٦) لأن تلميذ الشيخ فخر الدين أحمد السبيعي فرغ من تأليف سديد الأفهام في التاريخ المذكور و دعا له بالرحمه الظاهر في وفاته، و نعلم بوفاه ولده الشيخ ناصر (بعد ٨٥٠) لوجود خطه بتملك نسخه من مختلف العلامه في هذا التاريخ، فظهر أنه أيضا من المكثرين حيث إن له التفسير، و آيات الأحكام، و النسخ و المنسوخ، ثم إن صاحب الرياض ترجم في حرف الألف ابن المتوج هذا بعين ما ذكره الشيخ سليمان الماحوزي مع بعض زيادات عليه و كانت الترجمة في القطعه من الرياض التي وجدها الشيخ يوسف البحراني في مكتبه السيد نصر الله المدرس، و لنقصها من الأول و الآخر لم يشخص مؤلفها غير كونه من تلاميذ العلامه المجلسي، ثم أورد الشيخ يوسف هذه القطعه من الرياض في أوائل كشكوله المطبوع، و مما زاده صاحب الرياض على كلمات الشيخ سليمان الماحوزي ما نقله عن نظام الأقوال من أن صاحب الترجمة كان معاصرا للفاضل المقداد و كلما يعبر المقداد بالمعاصر في كتابه كثر العرفان يريد به ابن المتوج هذا، فظهر مما ذكرنا اتفاق صاحب نظام الأقوال مع صاحب الرياض و الشيخ سليمان الماحوزي في ترجمه الشيخ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد المذكور، و نسبه التفسير و غيره من الكتب إليه، و إنه كان في أوله مصاحب الشيخ الشهيد (٧٨٦)، و أن الفاضل المقداد (المتوفى ٨٢١) يعبر عنه بالمعاصر، و إنه والد الشيخ ناصر، و أما الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن التموج المعاصر لهذا الشيخ، و المشارك معه في الاسم و اسم الأب و النسبه و أسماء بعض المشايخ و التلامذه و التصانيف فقد عرفناه من ذكره في الرياض ضمن ترجمه

والده العالم كما مر آنفا، و من ذكره خاصه فى جملة من الإجازات، و لا- استبعاد فى اشتراك رجلين بل أكثر فى جملة من الأمور المذكورة مع وقوعه كما نراه بين الشيخ أحمد بن فهد الحلبي و بين أحمد بن فهد الأحسائي من الاشتراك فى عدة جهات حتى فى تأليفهما شرح الإرشاد

١١٩٣- تفسير ابن محبوب

هو أبو على الحسن بن محبوب السراد أو (الزرد) عدّه الكشبي من أصحاب الإجماع، و فى الفهرست أنه كان يعد فى الأركان الأربعة فى عصره، و روى عن ستين رجلا من أصحاب أبي عبد الله ع، و هو من أصحاب الإمام الكاظم و الرضا و الجواد ع، (و توفى فى آخر ٢٢٤) ترجمه ابن النديم فى (ص- ٣٠٩) و أول ما ذكر من كتبه الكثيره كتاب التفسير و العجب أن الرجل على جلاله قدره و قد ذكره أبو العباس النجاشي فيما يقرب من عشرين موضعا من رجاله- استقصاها المولى عناية الله القهبائي فى كتابه مجمع الرجال- و ذكر كتابه المشيخه مكررا فى عدة مواضع منه، و مع هذا كله نسي أن يعقد له ترجمه مستقلة فى رجاله الذى هو العمده من الأصول الرجاليه لنا و إهمال مثل هذا الرجل فيه من أقوى البراهين على صحه ما شرحناه فى مقدمه هذا التأليف فى (ص- ١٦) من ذهاب تراجم كثير من أصحابنا على أئمه الرجال، و بفوات التراجم ضاعت عنا أسماء كتبهم المقروه عليهم أو المسموعه عنهم و أسانيد الأحاديث المرويه فى كتبنا الموجوده اليوم تدلنا على وجود تلك الكتب فى أعصارهم فإن الروايه عن أحد فى تلك الأعصار لم تكن الا بالقراءه أو السماع من كتابه، و ما كانوا يكتبون بالسماع عن ظهر القلب كما لا يخفى

١١٩٤- تفسير ابن مطر

هو الشيخ حسين بن مطر الجزائرى معاصر الشيخ الحر و المذكور ترجمته فى أمل الآمل

١١٩٥- تفسير ابن مهزيار

هو أبو الحسن على بن مهزيار الدورقي الأهوازي الثقة الوكيل للأئمه الثلاثة أبي الحسن الرضا و أبي جعفر الجواد و أبي الحسن الثالث ع، و له كتب مثل كتب الحسين بن سعيد الأهوازي و زياده، و كان حيا إلى سنة (٢٢٩) لأنه روى عنه فى التاريخ محمد بن على بن يحيى الأنصارى المعروف بابن أخى زواده كما ذكره النجاشي فى ترجمه حريز بن عبد الله السجستاني، و له أيضا كتاب حروف القرآن

ص: ٢٤٨

كما فى فهرس الشىخ الطوسى، و النجاشى ذكره بعنوان كتاب الحروف، و هذا المفسر غير على بن مهزيار الذى تشرف بخدمه الحجه ع كما فى إكمال الدين، فإنه ابن أخى هذا المفسر و هو على بن إبراهيم بن مهزيار، و والده إبراهيم بن مهزيار هو الذى روى عن أخيه المفسر هذا، تصانيفه كما ذكر طرقة فى النجاشى

١١٩٦- تفسير ابن النجار

المتقدم، هو عيسى بن داود النجار الكوفى الراوى عن الإمام موسى الكاظم ع يرويه عنه ابن عقده (المتوفى ٣٣٣) بواسطه واحده كما فى النجاشى

١١٩٧- تفسير ابن النجار المتأخر

هو المولى محمد بن على النجار التستري (المتوفى ١١٤٠) كان عالما محدثا مفسرا واعظا خطيبا من تلاميذ العلامة المحدث الجزائرى كما ترجمه و أرخه و أطراه السيد عبد الله فى إجازته الكبيره، و قال إن له تفسيراً كبيراً و كذا ترجم أخويه العالمين الجليلين المولى على و المولى مقصود على، و ذكر أنهما تلمذا على والده السيد نور الدين ابن المحدث الجزائرى، و ترجمهم أيضاً فى تذكرته كما ترجم فيه ولده العالم الجليل المولى عبد الله بن محمد المعاصر له و المصاحب معه (فى سنه ١١٦٤) و يظهر من التذكرة أن تفسيره يسمى ب مجمع التفاسير، و المظنون وجوده عند بعض بنى النجار الموجودين حتى اليوم بتستر، و منهم أحفاد العلامة الفقيه الورع الحاج الشىخ جعفر بن المولى حسين بن المولى حسن التستري (المتوفى ليله تناثر النجوم الذى شاهدناه فى ١٣٠٣) فإن والده المولى حسين و عمه المولى محمد كانا عالمين جليلين من تلاميذ السيد محمد المجاهد، و كان والدهما المولى حسن بن المولى على الذى هو أخ المولى محمد صاحب هذا التفسير

١١٩٨- تفسير ابن وضاح

لم يعلم اسمه و انما ذكره الشىخ فى باب الكنى من الفهرست و ذكر أنه يرويه عنه أحمد بن ميثم حفيد الفضل بن دكين الحافظ الثبت الكوفى (الذى استشهد ٢١٩) فيظهر أنه من أواسط القرن الثالث، و لعله من أحفاد أبى محمد عبد الله بن وضاح الكوفى الثقة صاحب أبى بصير يحيى بن أبى القاسم الأسدى (الذى توفى سنه ١٥٠) و مؤلف كتاب الصلاه الذى روى أكثره عن أبى بصير الأسدى المذكور.

١١٩٩- تفسير ابن الوليد

هو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد شيخ القميين

(المتوفى ٣٤٣) كان من مشايخ الشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه (المتوفى ٣٨١)، و يروى تفسيره النجاشي عنه بواسطة واحده.

١٢٠٠- تفسير ابن همام الصنعاني

هو الإمام الحافظ الكبير أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني المولود (١٢٦) و المتوفى (٢١١) عن خمس و ثمانين سنة، ترجمه الذهبي في تذكره الحفاظ (ج ١- ص ٣٣٣) و بعد الإطراء بأنه وثقه غير واحد و أن له تصانيف قال: و نعموا عليه التشيع و ما كان يغلو فيه بل كان يحب عليا و يغض من قاتله. و حكى ابن خلكان عن السمعاني أنه ما

رحل الناس إلى أحد بعد رسول الله ص مثل ما رحلوا إليه، و روى عنه أئمة الإسلام سفيان بن عيينه، و أحمد بن حنبل و يحيى بن معين، و غيرهم، و العجب أن هذا الرجل الشهير الجليل ليست له ترجمه في الأصول الرجالية لنا غير أن الشيخ الطوسي عد مجرد اسمه في عداد أصحاب الصادق ع (الذي توفى في ١٤٨)، و قد استبعد الوحيد البهبهاني في تعليقه كونه من أصحابه ع لكن لا وجه للاستبعاد بعد معلوميه سنه ولادته و إنه كان يوم وفاه الصادق ع ابن اثنتين و عشرين سنه، و كذا ذكر اسمه الشيخ النجاشي في ترجمه أبي علي محمد بن همام بن سهيل الإسكافي البغدادي بمناسبة أنه كان سبب تشيع جده سهيل و دليله إلى المذهب الحق فهو مع كونه من دعاه الشيعة المصنفين لم يعقد له ترجمه في كتبنا كما لم يترجم والده همام بن نافع أيضا مع كونه من رواه كتب الشيعة و أصولهم مثل أصل سليم بن قيس الهلالي الذي رواه همام عن أبان بن أبي عياش و رواه عن همام ابنه عبد الرزاق هذا كما ذكرناه (في ج ٢- ص ١٥٤) و بالجمله فالرجل ممن لم يؤد حقه في كتب رجال الشيعة مع أن تفسيره هذا من أقدم تفاسيرنا الموجوده في العالم و يعد من مفاخر الشيعة و آثارها الخالده الباقية حتى اليوم، فإن سائر التفاسير المؤلفه لأصحابنا قبل هذا التفسير كتفسير سعيد بن جبير (المتوفى ٩٥)، و تفسير السدي (المتوفى ١٢٧) و تفسير محمد بن السائب الكلبي (المتوفى ١٤٦)، و تفسير أبي بصير (المتوفى قبل - ١٥٠ - أو ١٤٨)، و تفسير أبي الجارود (المتوفى ١٥٠)، و تفسير جابر بن يزيد الجعفي.

(المتوفى ١٢٧- أو ١٣٢)، و تفسير أبي حمزه الثمالي (المتوفى ١٥٠)، و غيرها من تفاسير الأصحاب السابقه عليه كلها مما لم نطلع على وجود عينها في عصرنا هذا و لكن

هذا التفسير يخبر عن وجوده بعينه فهرس بعض مكاتبات مصر و يذكر أن هناك نسخه منه بخط بكتمر بن عمر كتابتها (سنه ٧٢٤) و قد أكثر فيه الروايه عن أبي عروه معمر بن راشد الصنعاني البصري من أصحاب الإمام الصادق ع الذي ذكرناه في أصل سليم بن قيس (ج ٢- ص ١٥٤) و نقلنا أنه يروي ابن همام الصنعاني ذلك الأصل عن معمر أيضا، و هو يرويه عن أبان عن سليم.

تفسير ابني سعيد

هما الحسن و الحسين الأهوازيان المشاركان في تأليف الكتب الثلاثين، لكنها تنسب إلى الحسين كما يأتي.

١٢٠١- تفسير أبي بصير

يحيى بن أبي القاسم الأسدي الثقة المعدود من أصحاب الإجماع و الراوي عن الإمامين الباقر و الصادق ع (المتوفى ١٥٠) قال سيد مشايخنا في الشيعة و فنون الإسلام ص ٢٢ أن له في التفسير مصنفا معروفا ذكره النجاشي و أوصل إسناده إلى روايه التفسير، (أقول) ليس في النسخه التي تحضرني من النجاشي المصححه ظاهرا ذكر هذا التفسير و لم اطلع على مأخذ له، نعم يروي أبو بصير المذكور تفسير أبي الجارود عنه، و أخرجه القمي في تفسيره من طريق أبي بصير كما يأتي.

تفسير السيد أبي تراب

اثان البيان في تفسير بعض سور القرآن مر (في ج ٣- ص ١٧٢) و لب الألباب في تفسير أحكام الكتاب، يأتي.

١٢٠٢- تفسير أبي الجارود

اسمه زياد بن منذر (المتوفى ١٥٠) كان أعمى من حين ولادته و تنسب إليه الزيديه الجاروديه، و كان من أصحاب الأئمه الثلاثه. على بن الحسين و محمد بن علي. و جعفر بن محمد ع، و لكن يروي تفسيره عن خصوص الباقر ع أيام استقامته، و كأنه كان يكتبه عن إملائه ع، و لذا نسبه ابن النديم إلى الباقر ع، و هو أول تفسير ذكره (في ص ٥٠) عند تسميته كتب التفاسير فقال: كتاب الباقر محمد بن علي بن الحسين ع رواه عنه أبو الجارود. و الراوي لهذا التفسير عن أبي الجارود في طريقى الشيخ الطوسى و النجاشي هو أبو سهل كثير بن عياش القطان الضعيف، و لكن تلميذ علي بن إبراهيم بن هاشم القمي الذي أخرج هذا التفسير في تفسيره المطبوع رواه بإسناده إلى أبي بصير يحيى بن أبي القاسم الأسدي (المتوفى ١٥٠) المصرح بتوثيقه كما مر آنفا و هو عن أبي الجارود.

١٢٠٣- تفسير أبي جناده السلولى

هو الحصين بن المخارق بن عبد الرحمن بن ورقاء (ورقه) ابن حبشى بن جناده. جده الحبشى من الصحابه، و قد روى عن النبى ص ثلاثه أحاديث أحدها

/ على منى و أنا منه

و الحصين عده الشيخ فى رجاله من أصحاب الصادق و الكاظم ع، و ذكر له التفسير، و قال النجاشى له كتاب التفسير و القراءات كتاب كبير ثم ذكر سنده إليه بثلاث وسائل.

١٢٠٤- تفسير أبي الحسن الطوسى

ينقل عنه السيد رضى الدين على بن طاوس فى رساله محاسبه النفس.

تفسير المولى أبي الحسن الفتونى

اسمه مرآه الأنوار و مشكاه الأسرار، يأتى فى الميم.

تفسير أبي الحسين السجستانى

اسمه التلخيص، يأتى.

١٢٠٥- تفسير أبي حمزه الثمالى

هو أبو حمزه ثابت ابن أبى صفيه دينار الثمالى (المتوفى كما فى التقريب لابن حجر، فى ١٥٠) تشرف بخدمه الأئمه الأربعة على بن الحسين و محمد بن على و جعفر بن محمد (المتوفى ١٤٨) و الإمام الكاظم ع، و صرح الكشى بأنه مات أبو حمزه الثمالى و زواره و محمد بن مسلم بعد وفاه أبى عبد الله جعفر بن محمد بسنه واحده أو نحوها كلهم فى سنه واحده، و ذكر التفسير له ابن النديم (فى ص ٥٠) و كشف الظنون و غيرهما، و يروى عن هذا التفسير الثعلبى (المتوفى ٤٢٧) فى تفسيره الموسوم ب الكشف و البيان كما يروى عنه أيضا ابن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) فى كتابيه الأسباب و النزول و المناقب.

١٢٠٦- تفسير أبي حنيفه الدينورى

هو أحمد بن داود بن وتند النحوى اللغوى المهندس المنجم (المتوفى ٢٨٠- أو ٢٨١- أو ٢٨٢) على خلاف ذكره فى معجم الأدباء (ج ٣- ص ٢٦) و حكى عن أبى حيان التوحيدى النيسابورى (المتوفى بشيراز ٣٨٠) كلامه فى كتابه تقرىظ الجاحظ أن فى المتقدمين و المتأخرين ثلاثه لو اجتمع الثقلان على تقرىظهم مدى الدنيا إلى زوالها لما بلغوا آخر ما يستحقه كل واحد منهم، و أحد الثلاثه أبو حنيفه الدينورى إلى قوله و لقد قيل لى إن له فى القرآن كتابا يبلغ ثلاثه عشر مجلدا، و إنه ما سبق إلى ذلك النمط، و ذكر سائر تصانيفه ابن النديم فى ص ١١٦ و منها أخبار الطوال الذى ذكرناه (فى ج ١ ص ٣٣٨)

هو عطيه بن الحارث الهمداني الكوفي التابعى، ترجمه العلامة فى القسم الأول من الخلاصه و حكى عن ابن عقده أنه كان ممن يقول بولايه أهل البيت ع، و ذكر التفسير له ابن النديم (فى ص ٥١) بعنوان تفسير أبى روق، و ذكره أيضا النجاشى فى ترجمه أبان بن تغلب بمناسبه الجمع بين كتاب أبان مع كتاب محمد ابن السائب، و كتاب أبى روق عطيه بن الحارث كما ذكرناه فى تفسير أبان.

هو أبو زيد أحمد بن سهل البلخى القائم بجميع العلوم القديمه و الحديثه و الفلسفه و الرياضيات ولد بناحية شامستيان من نواحي بلخ (حدود ٢٣٤) و توفى بها (٣٢٢) عن سبع أو ثمان و ثمانين سنه، و كان والده من أهل سجستان الذين لم يقدموا على سب الوصى مع قيام غيرهم حتى سكان الحرمين بذلك بل شرطوا عدم السب فى عهدهم مع الملوك الأمويه، ترجمه مبسوطا فى معجم الأدباء (ج ٣- ص ٦٤-٨٦)، و نقل إطرئه عن أبى حيان التوحيدى فى تقييظ الجاحظ و إنه جعله أحد الرجال الثلاثة بعد الدينورى الذى مر آنفا، ثم نقل ما ترجمه به ابن النديم فى ص ١٩٨ و نقل عنه تصانيفه التى منها كتاب عصمه الأنبياء، و ذكره عدده من كتبه فى القرآن، كتاب نظم القرآن، كتاب قوارع القرآن، كتاب تفسير الفاتحه و الحروف المقطعه فى أوائل السور، كتاب ما أغلق من غريب القرآن كذا فى نسخه معجم الأدباء لكن فى نسخه الفهرس لابن النديم هكذا: كتاب جمع فيه ما غاب عنه من غريب القرآن، كتاب البحث عن التأويلات كبير. و قد أطرى كتاب نظم القرآن بأنه لا يفوقه فى هذا الباب تأليف و كذا كتاب التأويلات (١)

١- (١) و حكى فى معجم الأدباء بقيه ترجمته ملخصا عن كتاب أخبار أبى زيد البلخى و أبى الحسن شهيد البلخى الذى كان عنده بخط مؤلفه و هو أبو سهل أحمد بن عبيد الله بن أحمد مولى أمير المؤمنين و ذكر أنه لم ير أحدا جاء من خبر أبى زيد بأحسن مما جاء به أبو سهل المذكور، و ينقل أبو سهل هذا فى كتابه كثيرا عن كتاب آخر فى أخبار أبى زيد الذى ألفه أبو محمد الحسن بن محمد الوزيرى الذى كان هو تلميذ أبى زيد رآه و اختلف إليه و قرأ عليه بعض رسائله كما أن أباه سهل كان تلميذ الوزيرى المذكور، و قرأ عليه بعض تلك الرسائل، و ذكر الوزيرى فى كتابه جمل حالاته من ولادته و تنقلاته فى البلاد فى طلب العلم و لقائه الكبار الأعيان، و خروجه إلى العراق فى طلب الإمام إذ كان يومئذ متقلدا لمذهب الإماميه و قيامه فى العراق ثمان سنين إلى أن صار فى كل نوع من أنواع العلوم قدوه، و أرشده الله الطريق فاستمسك بعروه وثيقه من الدين، و لما قضى وطره من العراق رجع إلى بلاده عن طريق هراه حتى وصل بلخ فانتشر بها علمه و كان بها حتى وردها الأمير أحمد بن سهل بن هاشم المروزى، و لما استولى المروزى على تخومها استوزره فأبى طالبا لسلامه الأولى و العقبى فاتخذ المروزى أباه القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبى وزيراً. و أباه زيد هذا كاتباً و كانا موظفين عنده، لكن لم تطل المده فهلك أحمد بن سهل المروزى (سنه ٣٠٧) عن عمر قصير، و أطرى حسن عقيدته و سيرته و عباداته و تطويل صلاته مثل الإماميه حتى قيل له لما طول بعض صلواته إن ريح الإماميه لا زال فى رأسه إشاره إلى ما كان عليه فى العراق من طلب الإمام، قال: و قد ذكر اسمه فى

مجلس الإمام أبي بكر أحمد بن محمد بن العباس البزاز المفتي ببلخ فأطراه هو و جميع من حضره من الفضلاء مدعين بأنه لم يعثر في تصانيفه الكثيره البالغه حد السبعين على كلمه تقدرح في عقيدته، و ذكر من حسن عقيدته عدم إثباته أحكام النجوم، و انما كان يثبت ما كان يدل عليه الحساب و عدم تكلمه في القرآن بشىء و لا فى تفضيل الصحابه بعضهم على بعض، و لا فى مفاخره العرب و العجم، و كان يقول إن هذه المناظرات لا- تجدى طائلا- و لا تتضمن حاصلًا. لأن الله تعالى يقول فى معنى القرآن: أنزلناه، قرآنا عربيا، قيما، غير ذى عوج، و فى الصحابه قوله ص أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم ، و كذلك العربى و الشعوبى فإن الله تعالى يقول فلا أنساب بينهم يومئذ و لا يتساءلون و إن أكرمكم عند الله أتقاكم، و فى أواخر ترجمه حكى عن المرزبانى رثاءه الحسن بن الحسين العلوى المتوفى ببلخ منها قوله: يا قبر إن الذى ضمنت جثته من عصبه ساده ليسوا ذوى أفن محمد و على ثم زوجته ثم الحسين ابنه و المرتضى الحسن صلى الإله عليهم و الملائكة المقربون طوال الدهر و الزمن و بالجملة يظهر حسن عقيدته من مواضع من ترجمته و شعره منها اعتقاده بأن صلوات الله و الملائكة ليست مقصوره على النبى فقط كما هو ظاهر الآيه بل تشتمل آله و أهل بيته و هم المخصوصون بآيه التطهير الطاهرون من الرجس و الأفن، و منها عدم تفضيله الثلاثه المتقدمين على على ع، و عدم تفضيله أحدا على غيره الا بالتقوى و منها تأليف كتاب فى عصمه الأنبياء، و عدم تجويز الهجر و ذهاب العقل و غيره عليهم، و منها القول بأن القرآن حادث و ليس شريكا للبارى فى القدم، بل الله أنزله باللغه العربيه الحادئه بين البشر فى شبه الجزيره، و جعله حاكما على سائر الكتب، و مستقيما، و لم يجعل له عوجا و كل هذه صفات المخلوق و قد أخبر القرآن فى أكثر صفحاته بثبوتها لنفسه و لم يكتف بآيه واحده أو أكثر لكنه لم يصرح بهذا القول اتقاء التهم كما فصلناه فى رساله سميناهما تفنيد قول العوام بقدوم الكلام بل انما أشار إلى بعض الآيات الداله عليه كأول آيه الكهف (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَىٰ عِبَادِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قَيِّمًا) و قوله فى سورة ٣٩ و آيه ٢٩ (قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ) و آيه (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ) فأخذ من كل آيه صفه له و قال إنه تعالى وصفه بهذه الأوصاف فيه نفسه (أَنْزَلْنَاهُ، قُرْآنًا، عَرَبِيًّا، قَيِّمًا، غَيْرَ ذِي عِوَجٍ) و كل هذه صفات للمخلوقين و ليس مراده أن مجموع هذه الكلمات آيه واحده فى القرآن، فظهر أنه لا- وجه لاعتراض مصحح نسخه معجم الأدباء بأن كلمتى أنزلناه و قيما ليستا فى الآيه و لذا أسقطهما المصحح عن متن الكتاب، لأن المترجم تستر عن مذهبه فى القرآن بهذا البيان و لم يصرح بأنه حادث أر مخلوق لله تعالى أو أنه ليس من القدماء كما أنه تستر عن مذهبه فى التفضيل لبعض الصحابه بالاستدلال بأنهم كالنجوم مع أن هذا الحديث موضوع و مخالف لحكم العقل باعتراف أكابر علما العامه أيضا كما بسط القول فيه فى العباقت فى المجلد الثانى من حديث الثقلين (ص ٣٩٥-٦٤٦) و قد أقام سبعين وجها على بطلان هذا الحديث و وضعه عند علماء العامه، فهل التمسك به من مثل أبى زيد القائم بجميع العلوم محمول على الواقع أو على المدافعه عن نفسه بما يرى دليلا.

تفسير أبي سمينه

هو تفسير سوره النبأ يأتي.

ص: ٢٥٤

تفسير أبي طالب القمي

مر بعنوان تفسير ابن الصلت القمي.

١٢٠٩- تفسير أبي علي الفارسي

عده السيوطي من المصنفين في التفسير في النوع الثمانين من كتابه الإتيقان في علوم القرآن، و ذكره كشف الظنون أيضا من المصنفين في التفسير، و ينقل الشيخ الطوسي في تفسير التبيان عن أبي علي النحوي الفارسي، و هو الحسن بن علي بن أحمد الفسوي الفارسي (المتوفى ٣٧٧) و له أبيات الإعراب و الإيضاح و التكملة و غيرها.

١٢١٠- تفسير أبي الفتح الديلمي

هو الإمام أبو الفتح الناصر بن الحسين بن محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن الحسين (الحسن) بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ع، قال في رياض الفكر إنه قام باليمن بعد قدومه من الديلم (في سنة ٤٣٠) و حارب الصليحي في بلاد مذحج، و كان في الجهاد حتى قتل (٤٤٤)، و في الحدائق الوردية أن تفسيره في أربعة أجزاء أورد فيه الغرائب المستحسنه و العلوم العجيبه النفيسه.

تفسير المير أبي الفتح الشريفي

يأتي بعنوان تفسير شاهي.

تفسير الشيخ أبي الفتوح الرازي

اسمه روض الجنان طبع في خمس مجلدات كبار، يأتي باسمه.

١٢١١- تفسير أبي الفتوح الوزير

ينقل عنه كذلك السيد حسون البراقي المعاصر في المجموعه التي رأيتها بخطه روايه عرس فاطمه الزهراء ع قريبا مما أورده العلامة المجلسي في عاشر البحار من روايات الإماميه (أقول) و يحتمل أن الوزير

ص: ٢٥٥

تصحيح الرازي فإن في المجلد الرابع من تفسير الرازي (في ص ٨٨-١٠٣) أورد أحاديث عرس فاطمه تبركا بها، فراجعه.

١٢١٢- تفسير أبي الفرج النهرواني

هو القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى بن حميد بن رجا النهرواني الجريري لأنه تفقه على مذهب محمد بن جرير الطبري (المتوفى ٣١٠)، ولد المؤلف سنة ٣٠٥ و تفقه على تلاميذ محمد بن جرير و منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي الثلج (الذي توفي ٣٢٥) ترجمه معاصره ابن النديم في حياته و عد من تصانيفه ما يقرب من عشرين كتابا منها كتاب الشافى في مسح الرجلين، و كتاب في تأويل القرآن و كتاب القرآن، ثم بعد ذكر الكتب قال ابن النديم: في حياته عد من تصانيفه ما يقرب من عشرين كتابا منها كتاب الشافى في مسح الرجلين، و كتاب في تأويل القرآن و كتاب القرآن، ثم بعد ذكر الكتب قال ابن النديم: أنه (صاحب الترجمة) قال لى إن له نيفا و خمسين رساله فى الفقه و الكلام و النحو و غير ذلك. و ترجمه أيضا الخطيب فى تاريخ بغداد، و الياعى فى مرآه الجنان و عبد الحى الحنبلى فى شذرات الذهب، و ذكره فىمن توفى سنة (٣٩٠) التى توفى فيها ابن فارس اللغوى، و ذكر فى الشذرات من تصانيفه التفسير الكبير.

تفسير أبي الفضائل

مر بعنوان تفسير ابن طاوس، اسمه شواهد القرآن، يأتى.

١٢١٣- تفسير أبي الفضل الديلمي

هو العلامة المفسر أبو الفضل بن العلامة شهر دوير^(١) ابن الفقيه العالم بهاء الدين يوسف بن أبي الحسن بن أبي القاسم الديلمي الجيلانى المرقانى (المركالى) من قرى ديلمان، كان هو و أبوه و جده و أخوه من علماء ديلمان و جيلان من أوائل القرن الثامن إلى أواخره و قد ذكرهم القاضي أحمد بن صالح ابن أبي الرجال اليمنى (المتوفى بصنعاء ١٠٩٢) فى حرف الفاء من مطلع البدور بعنوان المشهورين بأبى الفضل من علماء العراق و حكى عين ما ذكره المولى يوسف الحاجى الديلمي فى

كتابه فى ترجمتهم، فذكر أبا الفضل هذا و ذكر من تصانيفه تفسير القرآن و دلائل التوحيد فى الكلام، و عد من تصانيف والده العلامة شهر دوير كتابه لوائح الاختيار فى بحث النور و الروح و عذاب القبر، و هو متأخر عن شهر دوير بن على المذكور فى حاشية الإبانة فى باب الوقف و عن شهر دوير بن الشيخ أبى ثابت قورى قير (قوريقيير) بن محمد، و ذكر أخاه إسماعيل بن شهر دوير لكن لم يذكر له تصنيفا و انما وصفه بالعالم الكبير و عد من

ص: ٢٥٦

١- (١) و معناه شيخ البلد و كبيره، و دوير لغه ذو فضلين و فصيحته دبير.

تصانيف جده بهاء الدين يوسف المرقاني المدفون بكيلى التفسير الآتى بعنوان تفسير المرقانى، و سندكر أن من مشايخ بهاء الدين يوسف من توفى (٧٢٧) و منه يظهر أن أبا الفضل المؤلف لهذا التفسير كان من أهل أواخر القرن الثامن و إنه كان معاصرا لولد العلامة الحلى، و تفسيره كبير فى مجلدين ضخمين على كيفية خاصه. و هى أنه يكتب مقدارا من آى القرآن الشريف فى وسط الصفحه، ثم يكتب التفسير على نحو التعليق على ألفاظ الآيات فى حواشيهها، و لم يبين محل التعليق بما هو المتعارف من كتابه علامه على التعليقه و مثلها على الموضوع المعلق عليه. بل يعينه بإيصال خط طويل أو قصير بين أول التعليق و الموضوع المعلق عليه من الآيه الشريفه، و المجلدان كلاهما بخط واحد كتبهما محمد بن حامد اللنگرودى لنفسه فى مده مديده لأنه فرغ من أولها فى (ذى الحجه ٨٧١) و من ثانيهما فى (٩- شوال- ٨٧٦) ثم باع النسخه بعد سنين طويله فكتب بخطه أيضا على ظهر المجلد الأول أنه (اشترى المجلدين جناب سيادت مآب فضائل و كمالات شعار سيد ناصر كيا بن سيد رضى كيا التيمجانى (فى ٨٩٢) بشهاده شرف الموالى و الفضلاء مولانا حسين ابن فقيه على حامد، و فقيه حسن كمال، و مولانا أحمد المقرى، و فقيه محمد بن فقيه على حامد) و ظاهر هذه الألقاب أن المشتري و الكاتب و المشهود كلهم علماء فضلاء فى عصرهم لم نعلم من آثارهم الا ما دلنا عليه تلك النسخه الموجوده فى النجف الأشرف النفيسه القديمه من بقايا مكتبه السيد علامه العاملى مؤلف مفتاح الكرامه و لم يسم هذا التفسير باسم و انما كتب المؤلف فى آخره (أنه تفسير كتاب الله المتضمن لحقائقه و دقائقه تولى جمعه الفقير المحتاج إلى رحمه مولاه أبو الفضل بن شهر دوير بن يوسف) و قد صرح فى تفسير آيه (إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ) بثبوت الولايه الإلهيه لخصوص مؤتى الزكاه فى الركوع، و روى حديث تفسير (الصادقين) بعلى ع و شيعته، و حكم بإيمان أبى طالب، و إنه مات على الإسلام بدلاله أشعاره و كلامه فى مقاماته، و يكثر فيه الروايه عن جعفر بن محمد الصادق ع، و كثيرا ما يوصف على بن أبى طالب بأمير المؤمنين ع، و فى أول سوره مريم صرح بأن حديث (

/ نحن معاشر الأنبياء لا نورث

(افتراء لاغتصاب فدك، و أن المراد من (يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ) إرث المال لا إرث العلم، و ذكر إخراج عائشه قميص رسول الله ص و نعله عند كلامها

على عثمان. و عدم تعرض أحد لها و عدم أخذهما عنها بدعوى أنهما صدقه، ثم أورد خطبه الزهراء س و احتجاجها عليهم بعين ما ذكر في احتجاج الطبرسي، و يكثر عن تفسير الشيخ الطبرسي (المتوفى ٥٤٨) و تفسير الزمخشري (المتوفى ٥٣٨) و تفسير الإمام الناصر للحق، و عن غريب القرآن و دره الغواص للحري (المتوفى ٥١٦) و عن كشف المشكلات و غير ذلك.

١٢١٤- تفسير أبي القاسم العلوي

هو الشريف أبو القاسم علي بن أحمد العلوي الكوفي (المتوفى بنواحي فسا ٣٥٢) أخرج تصانيفه ولده أبو محمد، قال النجاشي و يقال إنه لم يتمه.

تفسير أبي مسلم

محمد بن بحر الأصفهاني كبير، اسمه جامع التأويل لمحكم التنزيل ذكره ابن النديم ص ١٩٦.

١٢١٥- تفسير أبي مسلم

الأصفهاني القديم كما وصفه في كشف الظنون، هو محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن مهر إيزد الأصفهاني المعتزلي (المتوفى ج ٢- ٤٥٩ عن ثلاث و تسعين سنة) كبير في عشرين مجلدا كما في الشذرات، و في البغيه أنه كان عارفا بالنحو غالبا في الاعتزال، و هو آخر من حدث عن ابن المقرئ يعني آخر أصحابه وفاه، و ابن المقرئ هو أبو بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن زاذان الخازن الأصفهاني المحدث صاحب المعجم الكبير (المتوفى بشوال ٣٨١ عن ست و تسعين سنة)، و الظاهر أن تجارته بالاعتزال كان تسترا منه و ذبا عن نفسه، فراجع.

١٢١٦- تفسير ميرزا أبي المعالي

ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي (المتوفى ١٣١٥) قال في البدر التمام إنه مختصر كتبه في حواشي القرآن الشريف من أول سورة النساء إلى سورة المعارج.

١٢١٧- تفسير أبي منصور الصرام

من أجله متكلمى الشيعة بنيسابور، ترجمه الشيخ في الفهرست في باب الكنى و ذكر أنه رأى ولده الفقيه أبا القاسم بن أبي منصور و قال إن تفسيره كبير حسن.

تفسير أبي نعيم

الفضل بن دكين، مر بعنوان تفسير ابن أبي نعيم كما في ابن النديم.

تفسير أبي يعلى الجعفرى

هو الشريف أبو يعلى محمد بن الحسن بن حمزه الجعفرى

خليفه الشيخ المفيد (الذى توفى ٤١٣) و فى الرياض أنه ينقل عنه معاصر أبى يعلى و هو الشيخ حسين ابن محمد بن الحسن فى كتابه نزّه الناظر، ذكر ذلك صاحب الرياض فى ترجمه الشيخ حسين مؤلف النزّه (أقول) قد طبع النزّه، أخيرا فى النجف (١٣٥٦) و يظهر أنه بعد تأليف الشيخ حسين له رآه الشريف أبو يعلى المذكور فكتب على هامش النسخه تفسيراً و شرحاً فى موضعين منه أولهما فى حديث (

/ أمر الدين معقود بفرض عام

(فى (ص ٣٥- س ٤) فشرحه أبو يعلى فى الهامش بقوله (أما الفرض العام فهو المعرفه إلى قوله تفصيله يطول به الشرح) و لما لم يكن فى آخر خطه إمضاءه فكانت تشتبه الحاشيه بالمتن كتب بعض المطلعين عليه فى أول الهامش هذا العنوان (تفسير شريف للشريف أبى يعلى محمد بن الحسن الجعفرى الطالبى لذلك الجواب و بالله التوفيق)، و ثانيهما فى حديث (

/ وجدت علم الناس فى أربع

(فى (ص ٤٣- س ١٤) فكتب هو فى الهامش (تفسير ذلك:- هذا مطابق لكلام جده- إلى قوله- و كتب محمد بن الحسن الجعفرى) و لوجود إمضاءه هنا لم يكتب فى أوله شىء، و مع ظهور الأمر غفل الناسخ عنه فأدرج عين ما فى الهامش فى الموضوعين فى المتن، و هذه الغفله منه صارت منشأ شبهه للأعظم فصاحب الرياض حسب أنه من كلام المؤلف. و إنه ينقل عن كتاب التفسير لأبى يعلى الجعفرى و شيخنا العلامة النورى أيضا سبق إلى ذهنه من ذكر أبى يعلى الجعفرى فى موضعين من الكتاب أنه المؤلف له لجريان العاده بذكر اسم المؤلف عند إملائه فى أثناء الكتاب و لسبق ذلك إلى ذهنه لم

يلتفت إلى تصريح المؤلف باسمه و نسبه فى الصفحه الأخيره من الكتاب. فحكم جزما فى خاتمه المستدرك (فى ص ٣٢٧) بأن مؤلف نزّه الناظر هو أبو يعلى المذكور.

تفسير أحسن التفاسير

مر فى (ج ١- ص ٢٨٦).

تفسير أحسن القصص

تفسير لسوره يوسف فقط، مر فى (ج ١- ص ٢٨٨).

تفسير أحكام القرآن

تفسير لآيات الأحكام، مر فى (ج ١- ص ٣٠٠).

١٢١٨- تفسير الشيخ أحمد

بن الحسن بن على الحر العاملى أخ الشيخ محمد بن الحسن الحر (الذى توفى ١١٠٤) ذكره أخوه فى الأمل. و ذكر تفسيره و

تاريخه (الذى ذكرناه فى ج ٣- ص ٢٨٨) و صار هو شيخ الإسلام بالمشهد الرضوى بعد وفاه أخيه

ص: ٢٥٩

المذكور، و طلبه الشاه سلطان حسين إلى أصفهان (١١١٥) و كان حيا إلى (١١٢٠) لأنه كتب بخطه على ظهر المجلد الأول من الدر المسلوک له بعض تواريخه منها تاريخ ولاده حفيده و هو صالح بن محمد بن أحمد بن الحسن الحر (في ١١٢٠)، و هذا المجلد من الدر المسلوک من وقف الحاج عماد في الخزانة الرضويه.

تفسير السيد أحمد حسين

فارسی، اسمه معارج العرفان في علوم القرآن، يأتي.

تفسير الشيخ أحمد بن عبد الله بن المتوج

مر بعنوان تفسير ابن المتوج.

تفسير الشيخ أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي

يأتي بعنوان الناسخ و المنسوخ

تفسير اختصار جوامع الجامع

و

اختصار زبده البيان

و

اختصار غريب القرآن

و

اختصار تفسير القمي

ذكرناها جميعا في (ج ١ - ص ٣٥٦).

تفسير الأخوين

مر بعنوان تفسير ابني سعيد الأهوازيين.

تفسير الأردبيلي

كما في كشف الظنون، لكن يأتي بعنوان تفسير الإلهي.

تفسير الأردبيلي

هو زبده البيان في شرح آيات أحكام القرآن، يأتي في الزاى.

تفسير أزهار التنزيل

مر في (ج ١- ص ٥٣٤).

تفسير الأسباب والنزول

مر في (ج ٢- ص ١٢).

تفسير الأسترآبادى

مر بعنوان آيات الأحكام في (ج ١- ٤٣) و يأتي أيضا بعنوان حاشيه البيضاوى، و سلك البيان، و مظاهر الأسرار، و غير ذلك.

تفسير أسرار التنزيل

مر في (ج ٢- ٤٣).

تفسير أسرار القرآن

مر في (ج ٢- ٥٤).

تفسير إسماعيل السمان

اسمه البستان، مر في (ج ٣- ص ١٠٥).

١٢١٩- تفسير إسماعيل بن أبي زياد

ذكره ابن النديم في ص ٥١ بعنوان ابن أبي زياد كما أشرنا إليه، و اسم أبي زياد مسلم الشعيرى السكونى الكوفى كما ذكره الشيخ فى الفهرست، و ذكره فى رجاله فى أصحاب الصادق ع، و قد عقد له السيد المحقق الداماد الراشحه التاسعه فى ص ٥٦ من كتاب رواشحه لبيان أن ما اشتهر بين الطلبة من أن الروايه ضعيفه لأنها سكونيه مما لا أصل له بل هو ممن انعقد إجماع الأصحاب على توثيقه و قبول روايته.

١٢٢٠- تفسير الأمير محمد إسماعيل

بن الأمير محمد باقر بن الأمير إسماعيل بن الأمير عماد الدين محمد دفين خواتون آباد أصفهان، الحسيني الأفيطسي الخاتون آبادي الأصفهاني (المولود ١٠٣١) و المتوفى (١١١٦) و المدفون بتخت فولاد أصفهان) ترجمه السيد عبد الكاظم بن

الأمير محمد صادق بن المير عبد الحسين الخاتون آبادي في مشجر الخاتون آباديين (الذي ألفه ١١٣٩) و ذكر أنه كان مدرسا بالجامع العباسي بأصفهان، و قام مقامه ولده الأمير محمد باقر المدرس لشاه سلطان حسين الصفوي و ذكر سائر أحفاده و ذراريه، و ترجمه الجزى في تذكره القبور و ذكر له التفسير الكبير في أربعة عشر مجلدا.

تفسير إسماعيل

السدى الكوفى. يأتي بعنوان تفسير السدى الكبير.

تفسير الأسنى

هو تفسير لآيه (ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى فَكَانَ) مر في (ج ٢- ٦٩).

الأسئلة التفسيرية

مر في (ج ٢- ٧٩).

تفسير الأصفى

مر في (ج ٢- ١٢٤).

١٢٢١- تفسير الأطروش

هو الإمام الناصر للحق أبو محمد الأطروش مؤلف الأمالي (الذي مر في ج ٢- ص ٣٠٨) و كتابي الإمامه و غير ذلك، بينه و بين الإمام السجاد ع أربعة آباء، و قد استشهد بآمل- طبرستان- سنة اثنتين أو أربع و ثلاثمائة، و ينقل عن تفسير الإمام الناصر الأطروش أبو الفضل بن شهردوير في تفسيره كثيرا، و ترجمه في الحدائق الوردية، و قال إنه احتج في تفسيره بألف بيت من الشعر، و هو مقدم على تفسير أبي الفتح الإمام الناصر الديلمي كما مر.

تفسير إعراب القرآن

لأبي العباس المبرد، و أيضا لأبي على الفارسي، و أيضا لابن أبي ساعه، و أيضا لبعض الأصحاب. مر جميعها في (ج ٢- ٢٣٥) و كذا مر إعراب (تبارك الله أحسن الخالقين) و إعراب ثلاثين سوره.

تفسير الاقتباس و التضمين

لمائه سورہ من القرآن المبين مر في (ج ٢-٢٦٧).

١٢٢٢- تفسير الإلهي

للمولى كمال الدين الحسين بن الخواجه شرف الدين عبد الحق الأردبيلي المعروف بالإلهي (المتوفى كما أرخه في الرياض ٩٥٠) و في كشف الظنون عبر عنه ب تفسير الأردبيلي، قال في الرياض إن هذا التفسير فارسي كبير لتمام القرآن الشريف و هو في مجلدين، قال و هو أول من صنف العلوم بالفارسيه في عصر الصفويه.

ص: ٢٦١

١٢٢٣ - تفسير الإلهى

العربى الذى لم يتم و تجاوز عن تفسير سوره البقره و هو أيضا للمولى كمال الدين حسين الإلهى المذكور

تفسير أم القرآن

للقطب الراوندى، مر فى (ج ٢ - ٣٠٣).

تفسير أمارات الكلم الرحمانيه

مر فى (ج ٢ - ٣٠٤).

تفسير الأمالى

مر بعنوان الأمالى فى التفسير و المواعظ فى (ج ٢ - ٣١١).

تفسير أمالى التفسير

الموسوم ب الغرر و الدرر للشريف المرتضى علم الهدى، يأتى.

تفسير الإمام الباقر ع

مر بعنوان تفسير أبى الجارود لأنه يرويه عنه.

تفسير الإمام الصادق ع

يأتى بعنوان تفسير جعفر بن محمد.

تفسير الإمام العسكرى

المطبوع بعضه يأتى بعنوان تفسير العسكرى.

تفسير إمامه القرآن

مر فى (ج ٢ - ٣٤١).

تفسير الإمامى

مؤلف جنات الخلود اسمه خزائن الأنوار، يأتى.

تفسير الأمان من النيران

مر فى (ج ٢-٣٤٣).

تفسير امانت إلهى

فى تفسير آيه الأمانه، مر فى (ج ٢-٣٤٥).

تفسير أمثال القرآن

مر متعدداً فى (ج ٢-٣٤٧).

تفسير أنس الوحيد

فى تفسير آيه العدل و التوحيد مر فى (ج ٢-٣٤٩).

تفسير الإنصاف

فىما يتوجه على تفسير الكشاف مر فى (ج ٢-٣٩٦).

١٢٢٤- تفسير إنكليزى

للشيخ پادشاه حسين الهندى (المتوفى ١٣٥٦) جمع مطالبه من التفاسير مترجما لها إلى الإنجليزىه لكنه توفى قبل تمامه، ذكر السيد مصطفى بن أبى القاسم التستري المعاصر أنه رآه فى سفره إلى الهند عند مؤلفه.

(تفسير أنوار البيان) و أنوار التنزيل) و أنوار القرآن) و أنوار الهدايه) و الأنوار اليوسفيه) فى تفسير سوره يوسف، مر جميعها فى (ج ٢ ص ٤٢١-٤٤٩).

١٢٢٥- تفسير أهل البيت ع

لبعض القدماء، رأيت نسخه منه فى خزائنه كتب السيد آقا ريحان الله البروجردى نزىل طهران (و المتوفى بها فى رجب ١٣٢٨) تاريخ كتابه تلك النسخه فى نيف و ستمائه.

١٢٢٦- تفسير أهل البيت ع

لأبى عبد الله محمد بن إبراهيم، قال ابن

ص: ٢٦٢

شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) فى باب الكنى من معالم العلماء إن له تفسير القرآن لأهل البيت ع.

تفسير أهل البيت ع

هو تفسير لآيه التطهير، مر فى (ج ٢- ٤٨٣).

١٢٢٧- تفسير أهل التطهير

باللغة الأردويه، مطبوع بالهند كما فى بعض الفهارس.

تفسير الإيضاح

للعلامة الحللى، مر فى (ج ٢- ٤٩٠).

تفسير إيضاح المخالفه

، و إيضاح المشتبهات

، و إيضاح المشكلات

مر جميعها فى (ج ٢- ص ٤٩٩).

تفسير إيناس سلطان المؤمنين

مر فى (ج ٢- ص ٥١٧).

تفسير باطن القرآن

مر فى (ج ٣- ص ١٠).

تفسير الباقولى

الملقب بالجامع أو جامع العلوم، يأتى بعنوان تفسير الجامع.

تفسير بحر الأصداف

، و

بحر الحقائق

، و

بحر الدرر

و ،

البحر الموج

، مر جميعها فى (ج ٣ - ٣٠ - ٤٩).

تفسير البدر الباهر

مر فى (ج ٣ - ٦٧) كما مر فيه تفسير البرزخيه.

تفسير البرقانى

ثلاثه، مر الكبير الموسوم ب بحر العرفان و يأتى الوسيط و الصغير بعنوان تفسير المولى صالح البرقانى.

١٢٢٨ - تفسير البرقى الكبير

هو الشيخ الأقدم أبى عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن الكوفى البرقى (نسبه إلى برق رود) من محال قم، هو من أجلاء الأصحاب، و له تصانيف منها كتاب التفسير، و كتاب التأويل و التعبير، يرويها النجاشى عنه بأربع وسائل.

١٢٢٩ - تفسير البرقى الصغير

هو الشيخ أبو جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى مؤلف كتاب الرجال، و كتاب المحاسن الموجودين اليوم (المتوفى ٢٧٤ أو ٢٨٠) و كتاب المحاسن مشتمل على عده كتب منها كتاب التفسير و كتاب التأويل كما ذكره الشيخ فى الفهرس، و النجاشى ذكر كتاب التفسير فقط و كل منهما روى عنه كتبه بثلاث وسائل.

تفسير البرهان

مر فى (ج ٣ - ٩٣).

تفسير البستان

أيضا مر فى (ج ٣ - ١٠٥).

ص: ٢٦٣

١٢٣٠- تفسير بسمل

للحاج على أكبر النواب مؤلف إثبات الواجب المذكور في (ج ١-١٠٥)، و اندرزنامه المذكور في (ج ٢-٣٦٦)، و بسمل لقبه الشعري، و تفسيره هذا فارسي كما ذكره المعاصر في طرائق الحقائق في ترجمته المفصلة من ولادته (١١٨٧) و وفاته (١٢٦٣) و غير ذلك.

١٢٣١- التفسير البسيط

للإمام المفسر أبي الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى (المتوفى ٤٦٨) ذكره في كشف الظنون، و ترجمه مرآه الجنان في سنه وفاته و كذلك الشذرات. و قال فيه إنه صنف الواحدى البسيط في نحو ستة عشر مجلدا و الوسيط في أربع و الوجيز (مجلد) و منه أخذ الغزالي هذه الأسماء (لتفاسيره) و كتاب أسباب النزول، و كتاب نفى التحريف عن القرآن الشريف، و كتاب الدعوات، و ذكر أن أصله من ساوه من أولاد التجار ولد بنيسابور و توفى بها بعد مرض طويل، و هو من أبناء السبعين (في جمادى الآخرة ٤٦٨) فراجعه.

١٢٣٢- تفسير البصائر

فارسي للشيخ ظهير الدين أبي جعفر محمد بن محمود النيسابورى، (فرغ منه سنه ٥٧٧) كبير في مجلدات كذا ذكره في كشف الظنون (ج ١-١٩٨)، أقول: نصفه الأول موجود في الخزانة الرضويه و آخره (تم النصف الأول من كتاب البصائر في الوجوه و النظائر، و يقال له بصائر يمينى أيضا على تفاصيل المذكوره في فهرس الخزانة (ج ١- ص ٥) من التفاسير، و يظهر من كون المؤلف رسولا- من قبل بهرام شاه الغزنوى (المتوفى ٥٤٧) إلى السلطان سنجر السلجوقى (المتوفى ٥٥٢) في حال كبر سنه أن يكون تأليفه قبل زمن رسالته فالتاريخ المذكور في كشف الظنون من كون فراغه سنه ٥٧٧ انما هو تاريخ كتابه النسخه كما أن كتابه نسخه الرضويه كانت (٦١٠) في بلده ساوه للصدر الإمام العالم محمد بن عثمان بن محمد بن سعيد الساوى فراجعه.

تفسير بصائر الإيمان

مر في (ج ٣-١٢٣).

١٢٣٣- تفسير البطائنى

على بن أبى حمزه سالم البطائنى الكوفى من أصحاب الإمام الصادق و الكاظم ع و يروى أكثر تفسير عن أبى بصير يحيى بن القاسم الذى هو ممن أجمع العصابة على تصحيح ما يصح عنه، و كان البطائنى قائد أبى بصير، و يروى النجاشى تفسيره و سائر كتبه عنه بأربع و سائط.

ص: ٢٦٤

١٢٣٤- تفسير بعض الأصحاب

و الغالب عليه التكلم فى الإعراب، لم أشخص المفسر باسمه و لا عصره، نعم يقول فى ذيل آيه الخمس ما لفظه، (قال أصحابنا الخمس يقسم على ستة أسهم) توجد منه النسخه الموقوفه (فى ١٢٠٠) فيظهر أن تأليفه قبل المائتين و الألف، و الواقف جعل التوليه للشيخ على الفراهى و هو من علماء عصر السيد بحر العلوم، و قد رأيت تملكه للسالك (فى ١٢١٤) و رأيت هذا التفسير فى كتب الشيخ جواد محيى الدين النجفى (المتوفى ١٣٢٢) عند ولده.

١٢٣٥- تفسير بعض الأصحاب

بالفارسيه، رأيت نصفه الأول فى مجلد فى الكتب الموقوفه فى مكتبه بيت السيد صافى فى النجف الأشرف أوله بعد البسمله (أعوذ بالله پناه مى گيرم بخداى تعالى من الشيطان الرجيم از ديو رانده نفریده بسم الله يعنى ابتداء كنيده به نام خدا و افتتاح كارها بدان كنيده).

١٢٣٦- التفسير بالمأثور

نظير تفسير البرهان، تام فى مجلدين للمولى على أصغر بن محمد حسن القائنى البيرجندى المتوفى أواسط العشر الثانى بعد الثلاثمائه و الألف، من مشايخ مولانا الحاج الشيخ محمد باقر البيرجندى (الذى توفى ١٣٥٢) ترجمه تلميذه المذكور فى كتابه بغيه الطالب المطبوع، و قال إن له تفسيراً آخر أتبع فى بعض مواضعه لكلمات محيى الدين ابن العربى.

تفسير البهائى

الشيخ بهاء الدين محمد العاملى الأصفهانى، ثلاثه تذكر فى محالها. العروه الوثقى، عين الحياه، حاشيه البيضاوى).

١٢٣٧- تفسير البهائى

للمولى بهاء الدين الهندى، تفسير و ترجمه بالفارسيه مع ذكر بعض الأحاديث المرويه، و قد طبع بالهند نصفه الأول فى حاشيه المجلد الأول من لوامع التنزيل (فى ١٣٠١).

١٢٣٨- تفسير بهجه التنزيل

فى التفسير و التأويل للسيد حسين المعاصر المعروف بعلم الهدى ابن السيد هبه الله الرضوى الكاشانى، و قد تلمذ فى النجف الأشرف على الآيتين الكاظمين و غيرهما كما ذكره السيد شهاب الدين التبريزى القمى المجاز منه.

تفسير البياضى

مختصر مجمع البيان، يأتى فى الميم بعنوان المختصر.

تفسير البيان

هو في تفسير بعض سور القرآن، ذكرناه في (ج ٣- ص ١٧٢).

تفسير البيان

ذكرناه في (ج ٣- ص ٧٣) ثم طابقناه فإذا هو من أجزاء تفسير التبيان الآتى.

تفسير بيان التنزيل

مر في (ج ٣ ص ١٧٧).

تفسير بيان الجراف

مر في (ج ٣ ص ١٧٨).

تفسير بيان السعاده

مر في (ج ٣ ص ١٨١).

ص: ٢٤٥

للإمام الشهير بفرید خراسان أبي الحسن علي بن أبي القاسم زيد البيهقي (المولود في ٤٩٥ و المتوفى ٥٦٥) نقل في معجم الأدباء (ج ١٣- ص ٢١٩) عن كتابه مشارب التجارب ترجمه أحواله، و عد تفسيره في أول تصانيفه معبرا عنه بكتاب أسئلته القرآن مع الأجوبه مجلده، كتاب إعجاز القرآن مجلد، كتاب قرائن آيات القرآن مجلد، و قد أشرنا إلى أنه من المكثرين في التأليف في القرآن الشريف.

تفسير تاج الدين حسن

مر باسمه البحر المواج في (ج ٣ ص ٤٩).

تفسير تأويل الآيات

مر متعدددا كما مر أيضا تأويل الآيات الباهره، و تأويل الآيات الظاهره، و تأويل الآيات النازله، و تأويل ما نزل. متعدددا. و تأويل متشابهات القرآن، و تأويل القطعات في أوائل سور القرآن، فإنها كلها من كتب التفاسير، و مر ذكر الجميع في (ج ٣- ص -٣٠٢-٣٠٧).

تفسير التبيان

للشيخ الطوسي، مر في (ج ٣ ص ٣٢٨) (١) و له أيضا المسائل الرجيه

ص: ٢٦٦

١- (١) قد ذكرنا هناك أننا لم نظفر بجميع أجزاءه لا- مرتبه و لا- متفرقه فلندكر الآين جميع ما ظفرنا به: فمن أول الكتاب إلى تفسير آيه (١٣٧) من سوره الأنعام الذي هو سبعة أجزاء و ربع جزء من الأجزاء الثلاثين للقرآن، يوجد في النجف الأشرف مرتبا في عده مجلدات في مكتبه الشيخ محمد السماوي بخطه و متفرقا في مكنتات آخر لكن فيما بينها نقص مائه و خمس و خمسين آيه منها أربع عشر آيه في سوره آل عمران (من ١١٧- ١٣٠) و اثنتان و ثمانون آيه من آخر سوره النساء و تسع و خمسون آيه من أول المائده، و أما بقيه سوره الأنعام و هي ثمان و عشرون آيه ثم الأعراف و الأنفال و التوبه، و يونس، و خمس و أربعون آيه من هود، و مجموعها ثلاثه أجزاء من الثلاثين جزء فلم نظفر بها حتى اليوم، و من آيه خمس و أربعين آيه من هود، و مجموعها ثلاثه أجزاء من الثلاثين جزء فلم نظفر بها حتى اليوم، و من آيه خمس و أربعين من سوره هود ثم يوسف و الرعد، و إبراهيم، و الحجر، و النحل، و قليل مما بعده موجود في مجلد ضخم رأيته عند مجد الدين النصيري كما مر، و من آيه خمس و خمسين من النحل ثم بنى إسرائيل، و الكهف و مريم، و طه، و الأنبياء، و الحج، و المؤمنون، و النور، و الفرقان، و الشعراء، و النمل، و القصص، و العنكبوت، و الروم، و لقمان، و الم السجده، و الأحزاب، و سبأ و الملائكه، و يس، يقرب الجميع من تسعه أجزاء القرآن و هو في مجلد كبير في مكتبه السيد الحجه الحاج آقا حسين البروجردي كتبه لنفسه الحسين ابن محمد بن عبد القاهر بن محمد بن عبد الله بن يحيى الوكيل المعروف بابن السموي شرع في الكتابه في يوم الجمعه سابع شهر رمضان (٥٩٣) و

فرغ منه ليلة الجمعة ثالث ربيع الأول (٥٩٤) ثم بعد (يس) إلى حم السجده أربع سور الصافات و صلى الله عليه و آله و الزمر و المؤمن و المجموع مقدار جزء واحد من الأجزاء الثلاثين لم نظفر بتفسيرها أيضا كما لم نظفر بتفسير الأجزاء الثلاثة السابقيه و الآيات المذكوره رزقنا الله تعالى زياره جميعها، و أما من حم السجده إلى آخر القرآن فهو في مجلد موجود في مكتبه الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران.

فى تفسير آى من القرآن، و المسائل الدمشقيه فيها اثنا عشره مسأله فى تفسير القرآن، فهو أيضا من المكثرين.

تفسير التبيان

فى إعراب القرآن. مر أيضا فى (ج ٣ ص ٣٣١).

١٢٤٠- تفسير التجلى

فارسى للمولى على رضا بن المولى كمال الدين حسين الأردكانى الشيرازى الأديب الملقب فى شعره بالتجلى (المتوفى ١٠٨٥) ذكره صاحب الرياض له سفينه النجاه المطبوع فى الإمامه، فارسى يأتى.

تفسير تحصيل الاطمينان

مر فى (ج ٣ ص ٣٩٦).

تفسير تحفه الأجاب

مر فى (ج ٣ ص ٤١٠)، و كذا

تحفه الإخوان

فى (ج ٣ ص ٤١٦) و

تحفه الأشراف

فى (ج ٣ ص ٤٢٠)، و

تحفه الخاقان

فى (ج ٣ ص ٤٣١).

تفسير ترجمه الخواص

مر بعنوان اسمه ترجمه الخواص فى (هذا الجزء ص ١٠٠).

١٢٤١- تفسير التفلىسى

هو المولى حسين العارف المشهور بالتفلىسى (المتوفى بأصفهان و المدفون بها فى مقبره (آب بخشان) ذكر الجزى ترجمته المختصره فى تذكره القبور، و قال إنه كان معاصر لآقا محمد بن آقا محمد رفيع الجيلانى نزيل أصفهان الشهير بآقا محمد البیدآبادى العارف الإلهى (الذى توفى ١١٩٧).

تفسير تقريب الأفهام

هو تفسير لآيات الأحكام، يأتي باسمه التقريب في محله.

تفسير التكملة

يأتي بعنوان تكمله لوامع التنزيل، و بعنوان تكمله ينابيع الأنوار.

١٢٤٢- تفسير التكميل

هو تفسير لآيه (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ) للسيد مرتضى حسين الخطيب الأله آباى الهنءى، ألفه بلغه أردو، و طبع بالهنء.

تفسير تلخيص الكشاف

. و كذا

تلخيص مجمع البيان

و غيرهما، يءكر بعنوان التلخيص.

ص: ٢٤٧

تفسير تنزيل الآيات الباهره

. و كذا التنزيل متعدد، و التنزيل فى أمير المؤمنين ع و التنزيل من القرآن، و التنزيل و التعبير، يأتى الجميع بعنوان التنزيل.

١٢٤٣- تفسير التنكابنى

لميرزا محمد بن ميرزا سليمان التنكابنى المعاصر (المتوفى ١٣٠٢) ذكر فى كتابه قصص العلماء أنه فى ثمانيه آلاف بيت. فى تفسير عده من الآيات.

تفسير التنوير

فى معانى التفسير، يأتى بعنوان التنوير، كما يأتى تنوير المقباس فى تفسير ابن عباس.

تفسير توحيد القرآن

المطبوع بلغه أردو، يأتى بعنوان توحيد القرآن.

تفسير توشيح التفسير

يأتى بعنوان التوشيح.

تفسير التوضيح المجيد

يأتى بعنوان التوضيح المجيد.

تفسير تيسير المرام

يأتى بعنوان التيسير، كما يأتى أيضا التيسير الوجيز.

تفسير ثابت بن دينار

مر بعنوان تفسير أبى حمزه الثمالى لاشتهاره بالكنيه.

تفسير الثعلبى

النيسابورى المدرج فيه كثير من أخبارنا اسمه الكشف و البيان يأتى.

١٢٤٤- تفسير الثقفى

هو لأبى إسحاق إبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى (المتوفى ٢٨٣) رواه النجاشى. بثلاث وسائل عن مؤلفه.

١٢٤٥- تفسير جابر الجعفي

هو جابر بن يزيد الجعفي التابعى (المتوفى ١٢٧ أو ١٣٢) رواه النجاشى عنه بخمس وسائل.

تفسير جابر بن حيان

الصوفى الكيماوى، ذكر ابن النديم فى (ص ٥٠٢) كتاب التفسير مرتين، و لكن الظاهر أنه ليس مراده تفسير القرآن الشريف.

تفسير جامع التأويل

و أيضا جامع التفسير متعدد، يأتى جميعها فى الجيم بعنوان الجامع

تفسير جامع الستين

فى تفسير سوره يوسف، يأتى بعنوان الجامع.

١٢٤٦- تفسير جامع العلوم

هو أبو الحسن الباقولى المعروف بجامع العلوم، و اسمه على بن الحسين بن على الضرير الأصفهانى النحوى الذى استدرك على أبى على الفارسى، و قد سأل من فضلاء خراسان معنى بيت للفرزدق فكتب كل واحد منهم رساله فى جوابه (فى سنه ٥٣٥)، و قد فصل ترجمته الإمام البيهقى شارح نهج البلاغه فى كتابه الوشاح،

ص: ٢٦٨

و نقل عنه في معجم الأدباء (ج ١٣-١٦٤) و ذكر من تصانيفه كشف المشكلات و إيضاح المعضلات في علل القرآن، الذي ذكر في خاتمته أنه ألفه بعد كتاب البيان في شواهد القرآن و وعد أنه يكتب كتابا في الأقاويل في معنى الآيه دون الإعراب، فراجعه

١٢٤٧- تفسير الجامي

المولى عبد الرحمن بن أحمد النحوى المشهور (المولود في سنة ٨١٧ و المتوفى سنة ٨٩٧) قال في كشف الظنون إنه مجلد انتهى فيه إلى قوله تعالى (وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ).

١٢٤٨- تفسير الجرجي

للمولى سليمان الجرجي المتأخر عن عصر المحقق الفيض الكاشاني لنقله فيه عنه، يوجد منه قطعه في تفسير آيه الكرسي فقط في الخزانه الرضويه كما في فهرسها في أربعين ورقه من موقوفه ١١٤٥.

١٢٤٩- تفسير الجريري

لأبي على وهيب بن حفص الجريري مولى بنى أسد من أصحاب الصادق ع، واقفى ثقه، يروى عنه النجاشي بأربع وسائل.

تفسير الجزائري

الموسوم ب العقود و المرجان، و الآخر المسمى ب قلائد الدرر، يأتيان.

تفسير الجراف من الكشاف

يأتي في الجيم بعنوان الجراف.

١٢٥٠- تفسير المولى محمد جعفر الأسترآبادي

المعروف بشريعتمدار (المتوفى ١٥ ١٢٦٣) رأيت مجلدا منه في كتب السيد محمد بن السيد محمد كاظم اليزدي في النجف الأشرف.

و هو من أول سورة الكهف إلى آخر سورة الأحزاب، تاريخ كتابه النسخه (١٢٦١)، و الظاهر أنه غير تفسيره الموسوم ب مظاهر الأسرار يأتي في حرف الميم فإنه لم يتم و انما خرج منه تفسير الفاتحه و شىء يسير بعدها في اثني عشر ألف بيت كما حكاها في الروضات عن بعض ولد المؤلف.

تفسير المولى محمد جعفر الخشتي الدواني

اسمه أحسن التفاسير، مر في (ج ١- ص ٢٨٦)

١٢٥١- تفسير الإمام جعفر بن محمد الصادق

هكذا وصف في المطبوع من فهرس مكتبه على پاشا ياسلامبول و عد من الكتب الموجودة في المكتبه، و لم نجد لهذا التفسير ذكرا في كتب أصحابنا، و الذي يقرب إلى الظن أنه تفسير لبعض الأصحاب مروى عن الأئمه الطاهرين ع فسييل هذا التفسير سييل بحار العلوم المنسوب إلى الإمام الصادق

ص: ٢٦٩

جعفر بن محمد ع كما مر في (ج ٣ ص ٢٧).

تفسير جلاء الأذهان

الفارسي لأبي المحاسن الجرجاني، يأتي في الجيم.

تفسير جلاء الضمير

في حل مشكلات آية التطهير و تفسيرها، يأتي.

١٢٥٢- تفسير الجلودي

عن علي ع لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي (المتوفى ٣٣٢) يرويہ النجاشي عنه بواسطتين.

١٢٥٣- تفسير الجلودي

عن ابن عباس لأبي أحمد الجلودي المذكور و هو غير تفسير ابن عباس عن الصحابه الذي جمعه الجلودي أيضا، و عدہ النجاشي من كتبه بعد ذكر هذين التفسيرين، و قد ذكرناه بعنوان تفسير ابن عباس عن الصحابه كما عبر به النجاشي، و ذكر له أيضا كتاب التأويل عن ابن عباس، و كتاب الناسخ و المنسوخ عنه.

١٢٥٤- تفسير جمشيد

هو السيد غياث الدين جمشيد الزواري المفسر أستاذ المولى أبي الحسن المفسر الزواري، و المعاصر للمحقق الكركي (الذي توفي ٩٤٠) كما ذكره صاحب الرياض، و يظهر من بعض الفهارس أن السيد الكازر مؤلف التفسير المعروف بتفسير غازر كان أستاذ المولى أبي الحسن الزواري أيضا، و عليه فيحتمل اتحادهما.

١٢٥٥- تفسير الجواليقي

الثقة هشام بن سالم الجواليقي، من أصحاب الإمام الصادق، و الإمام الكاظم ع، و يروي عنه محمد بن أبي عمير، و يروي النجاشي تفسيره بأربع وسائط عنه.

تفسير جوامع الجامع

للشيخ الطبرسي، يأتي في الجيم باسمه و طبع (١٣٢١).

تفسير جواهر الأسرار

يأتي أنه شرح مزج لتفسير البيضاوي.

تفسير جواهر الإيمان

ترجمه لتفسير العسكري كما يأتي.

تفسير جواهر التفسير

للمولى حسين الكاشفي (المتوفى ٩١٠) يأتي في الجيم.

تفسير جواهر المعادن

للشيخ علي شريعتمدار (المتوفى ١٣١٥) يأتي.

تفسير الجواهر الثمين

للسيد عبد الله الشبر، يأتي.

تفسير الحارثي

هو نوادر علم القرآن كما ذكره النجاشي، يأتي في النون

تفسير الشيخ الحر

مر بعنوان تفسير أحمد بن الحسن الحر.

١٢٥٦- تفسير حسام الدين

بن جمال الدين بن طريح النجفي معاصر شيخ الحر كما ذكره

ص: ٢٧٠

فى أمل الآمل.

١٢٥٧- تفسير الحسن

بن أبى الحسن الديلمى. ينقل عنه العلامة الكراچكى (المتوفى ٤٤٩) فى كتابه كنز الفوائد المطبوع فهو مقدم بكثير على سميّه المؤلف لإرشاد الديلمى كما أنه مقدم على الديلمى المرقانى المفسر، و ينقل ابن شهر آشوب فى مناقبه بعض الأحاديث عن كتاب الحسن بن أبى الحسن الديلمى و لعله هذا التفسير.

١٢٥٨- تفسير حس بديع

هو من التفاسير العربيه الموجوده فى مكتبه السيد محمد مهدي راجه صاحب فى ضلع فيض آباد الهند كما يظهر من فهرسها، فراجعه.

تفسير الحسن بن خالد البرقى

كما عده ابن شهر آشوب من كتبه، و يأتى بعنوان تفسير الإمام العسكرى.

١٢٥٩- تفسير الحسن بن على بن فضال

(المتوفى ٢٢٤) ذكره ابن النديم (ص ٣١٢) و له الناسخ و المنسوخ أيضا.

تفسير الحسن بن محبوب

السراد الكوفى (المتوفى ٢٢٤) مر بعنوان تفسير ابن محبوب

١٢٦٠- تفسير الحسن بن واقد

ذكره ابن النديم (ص ٥١) أقول: هو أخ عبد الله بن واقد الذى هو من أصحاب الإمام الصادق ع، و ذكر له أيضا الناسخ و المنسوخ كما يأتى.

التفسير الحسينى

للمولى حسين الكاشفى، اسمه المواهب العليه لأنه ألفه باسم المير على شير.

١٢٦١- تفسير المولى محمد حسين

بن آقا باقر البروجردى مؤلف النص الجلى المطبوع بعد وفاه المؤلف (١٣٢٠) بمباشره ولده آقا نور الدين، و ذكر فى آخره فهرس تصانيفه، و منها التفسير الكبير المذكور الذى استخرج منه كتابه الموسوم ب أسرار التنزيل كما مر فى (ج ٢- ص ٤٣).

بن الحاج الشيخ محمد باقر بن العلامة الشيخ محمد تقى الأصفهاني (المولود ١٢٦٦) و المتوفى فى النجف الأشرف أول المحرم ١٣٠٨ و دفن فى الحجرة التى على يمين الداخل إلى الصحن الشريف من الباب السلطاني)، و قد طبع (فى ١٣١٧) مجموع ما برز منه فى مجلد و هو مشحون من التحقيقات مع أنه لم يتجاوز

عن أواخر سورة البقرة أوله (الْحَمِيدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَىٰ عِبَادِهِ الْكِتَابَ)، و ألحق به فى الطبع رساله فى ترجمه أحوال المؤلف كتبها أخوه و هو العالم الشهير بالحاج آقا نور الله (المتوفى بقم ١٣٤٦).

تفسير المحقق آقا حسين

بن جمال الدين الخوانسارى، مر بعنوان ترجمه القرآن.

تفسير السيد حسين

بن رضى الدين محمد بن الحسين بن الحسن من أحفاد المير مظفر بن محمد الشفائى صاحب قرابادين الآتى الحسينى الكاشانى (المولود ١٢١٥ و المتوفى ١٢٨٥) هو تفسير لنصف القرآن الكريم من أول سورة مريم إلى آخر القرآن ذكر فيه أنه لما رأى الجزء الأول من جوامع الجامع للطبرسى استحسنته فكتب تفسير هذا النصف الثانى على منواله ليكون عنده تمام جوامع الجامع فعاد الجزء آن كأنهما رضيعا لبان غير أن هذا مزجى، و ما للطبرسى غير مزج، رأيت النسخه عند ولد المصنف، و هو السيد العالم المعمر السيد محمد الكاشانى الحائرى (المتوفى بها ١٣٥٣ عن ثلاث و ثمانين سنه).

١٢٦٣- تفسير السيد حسين

بن السيد رضا الحسينى البروجردى صاحب نخبه المقال المطبوع (المولود ١٢٣٨ و المتوفى ١٢٧٧) خرج منه مجلد كبير فى مقدمات التفسير و تفسير تمام سورة الفاتحه و بعض سورة البقره، حدثنى السيد آقا رضا الموسوى سبط الحاج السيد شفيع الجابلقى أن النسخه منه كما وصف موجوده فى مكتبته " السيد آقا رضا الموسوى "

١٢٦٤- تفسير الحسين

بن سعيد بن حماد بن مهران أبى محمد الأهوازى الكوفى الراوى عن الإمام الرضا و الجواد ع، و قد شارك أخاه الحسن فى تأليف الكتب الثلاثين المشهور نسبتها إلى الحسين، و ذكر النجاشى طرقة إليها فى ترجمه أخيه الحسن بن سعيد

١٢٦٥- تفسير المولى الحكيم محمد حسين

بن محمد مفيد القمى أخ القاضى سعيد القمى المعروف بحكيم كوچك و تلميذ المولى رجب على التبريزى الحكيم المشهور من بين تلاميذ صدر المتألهين الشيرازى، ترجمه فى الرياض، و ذكر تفسير الفارسى الكبير و كان موجودا فى النجف الأشرف عند الشيخ محمد رضا النائينى

تفسير الشيخ حسين بن مطر

مر بعنوان تفسير ابن مطر الجزائرى

تفسير الحسين بن المخارق

مر بعنوان تفسير أبي جناده

تفسير حل مشابهاة القرآن

و

تفسير حل مشاكل القرآن

، يأتيان في الحاء

ص: ٢٧٢

تفسير الحمداني

محمد بن علي بن أبي سليمان ظفر القزويني، اثنان دلائل القرآن، و مفتاح التفسير ذكرهما الشيخ منتجب الدين كما يأتي

تفسير حمزه بن حبيب الزيات

إمام القراء اسمه متشابه القرآن، ذكره ابن النديم (في ص ٥٥) و هو أول من ألف في متشابه القرآن لأنه توفي سنة ١٥٦ و له أيضا كتاب مقطوع القرآن و موصوله و كتاب القراء

١٢٦٦- تفسير السيد حيدر الآملي

الذي فسر القرآن كرارا و سمي رابع تفاسير بالتأويلات كما مر في (ج ٣-٣٠٧)، و قد قال فيه إن نسبته إلى الثلاثة المؤلفه قبله كنسبه القرآن إلى الكتب السماويه السابقه عليه، و ألف بعد الرابع خامسا سماه جامع الأسرار كما يأتي

تفسير خزائن الأنوار

لصاحب جنات الخلود، الأمير محمد رضا الإمامي يأتي

١٢٦٧- تفسير الخزاز

هو أبو عبد الله أحمد بن الحسن الخزاز كما في الفهرس، و في بعض النسخ أحمد بن الخزاز كما أن في بعض النسخ التفسير بدل التفسير

تفسير خصائص علم القرآن

للووزير المغربي، يأتي

تفسير الخطيب

هو أبو الحسن الخطيب بساوه المعروف بالحارثي كما ذكره النجاشي مر آنفا

تفسير الخاتون آبادي الصغير

المير محمد صالح يأتي بعنوان تفسير سوره الفاتحه و التوحيد

تفسير الخاتون آبادي الكبير

مر بعنوان تفسير مير محمد إسماعيل

تفسير الخواجوي

هو حواش و تعليقات على زبده البيان للمولى الأردبيلى، يأتى فى الحاء

تفسير الخواجكى الشيرازى

هو مختصر مجمع البيان يأتى فى الميم

تفسير خلاصه البيان

للمولى محمد تقى الهروى، يأتى

تفسير خلاصه التفاسير

للقطب الراوندى، و آخر للمولى محمد حسين و ثالث للسيد مهدى و رابع للسيد محمد هارون، يأتى جميعها فى الخاء المعجمه

تفسير خلاصه التفاسير

للحاج السيد محمد تقى القزوينى (المتوفى ١٢٧٠) يأتى

ص: ٢٧٣

تفسير الدارمی

يأتي بعنوان الناسخ و المنسوخ

تفسير المير الداماد

اسمه سدره المنتهى، يأتي في السين المهمله

تفسير الدر النظيم

للحاج المولى رضا الهمداني، يأتي في الدال

تفسير دره التأويل

و

دره التنزيل

و ،

دره الدرر في تفسير سوره التوحيد و الكوثر

يأتي كلها في الدال

تفسير دره الصفا

مر بعنوان بصائر الإيمان في (ج ٣- ١٢٢)

١٢٦٨- تفسير السيد دلدار علي

النصير آبادي مؤلف أساس الأصول المذكور في (ج ٢ ص ٤) قال السيد علي نقى من أحفاد المؤلف أن هذا التفسير فارسي في مجلدين

تفسير دلائل القرآن

اثنان، للشيخ الصدوق، و للحمداني، و يأتي كلاهما في الدال

تفسير دلائل المرام

في تفسير آيات الأحكام يأتي في الدال

تفسير الديلمي

مر بعنوان تفسير أبي الفضل الديلمي و تفسير الحسن بن أبي الحسن الديلمي، و يأتي بعنوان تفسير المرقاني الديلمي

تفسير الراغب الأصفهاني

اسمه جامع التفسير، و قد استمد منه البيضاوي في تفسيره كما يأتي

تفسير الراوندي

للإمام ضياء الدين، اسمه الكافي و يأتي تفسير عز الدين الراوندي و تفسير القطب الراوندي

تفسير السيد رجب علي خان

اثنان كشف الغطاء لسوره هل أتى و السر الأكبر لسوره الفجر

١٢٦٩- تفسير الرحمانى

هو تبصير الرحمن و تيسير المنان الموجوده نسخته فى الخزانة الرضويه و المطبوع فى مجلدين مكررا كما أشرنا إليه فى (ج ٣ ص ١٨٢) أنه تأليف مخدم على المهائمي (المتوفى ٨٣٥) فراجعه

١٢٧٠- تفسير الرشيدى

للساحب الوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني مؤلف تاريخ غازان المذكور فى (ج ٣ ص ٢٦٩) قال فى كشف الظنون و قد قرظ عليه أكثر من مائتى عالم لكونه مشتملا على مباحث من التفسير

تفسير الأمير محمد رضا الإمامى

اسمه خزائن الأنوار، يأتي فى الخاء المعجمه

ص: ٢٧٤

١٢٧١- تفسير السيد محمد رضا الشبر

هو ابن السيد محمد بن الحسين بن أحمد بن علي من أحفاد السيد حسن شبر الأفضسي الحسيني (المتوفى حدود ١٢٣٠) و هو والد السيد عبد الله الشبر الحلبي النجفي الكاظمي مؤلف أحسن التقويم المكتوب بقيه نسبه في هامشه، حكى سيدنا في تكمله الأمل أن هذا التفسير موجود في مكتبه السيد صادق بن السيد راضي البغدادي

تفسير محمد رضا النصيري

مر بعنوان تفسير الأئمه و يأتي مختصره

تفسير السيد الشريف الرضي

الموسوم بحقائق التنزيل يأتي

١٢٧٢- تفسير الرماني

الإمام المفسر النحوي الشهير أبو الحسن علي بن عيسى بن علي بن عبد الله الرماني نسبه إلى قصر الرمان بواسط (المولود ٢٧٦- و المتوفى ١١- ج ١- ٣٨٤) ترجمه و أرخه في معجم الأدباء في (ج ١٤- ٧٣) و حكى فيه عن معاصر التنوخي أن الرماني ممن ذهب في زماننا إلى أن عليا أفضل الناس بعد رسول الله ص من المعتزله، و ذكر من تصانيفه تفسير القرآن المجيد و كتاب الألفات في القرآن و كتاب إعجاز القرآن و غير ذلك، و استحسّن الشيخ الطوسي في أول التبيان تفسير الرماني هذا، و قال هو أصلح ما صنف في هذا المعنى

تفسير الرواسي

اسمه معاني القرآن ذكره ابن النديم و مر له إعراب القرآن في (ج ٢- ص ٢٣٥)

تفسير الزراد

هو كما ذكره ابن النديم و غيره الحسن بن محبوب مر بعنوان تفسير ابن محبوب

تفسير الزواري

الموسوم بترجمه الخواص مر في (ص ١٠٠) من هذا الجزء

١٢٧٣- تفسير زيد بن أسلم العدوي

(المتوفى ١٣٦) عدّه الشيخ الطوسي في رجاله من أصحاب الصادق ع، و ذكر ابن النديم في (ص ٥١) من كتب التفاسير كتاب التفسير عن زيد بن أسلم، قال و هو بخط السكري، (أقول) هو أبو سعيد الحسن بن الحسين بن عبد الله السكري النحوي اللغوي

(الذى توفى ٢٧٥)

تفسير زين الدين

هو تفسير آيه وَ السَّابِقُونَ الْأُولُونَ) و تفسير البسملة كما يأتى

١٢٧٤- تفسير الزينى

هو السيد محمد ابن السيد أحمد بن زين الدين الحسينى الحسنى

ص: ٢٧٥

البغدادي النجفي (المتوفى ١٢١٦) ترجمه سيدنا في التكملة و الشيخ محمد السماوي في الطليعه، و بعض حكاياته مذكور في دار السلام للعلامه النوري، و بعضها في تحفه العالم للسيد عبد اللطيف التستري و هو أحد الخمسه المتعاصرين المتراسلين الموسومه مراسلاتهم معركه الخميس كما يأتي

١٢٧٥- تفسير السدي

هو أبو محمد إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمه القرشي التابعي الكوفي المعروف بالسدي الكبير نسبه إلى سده مسجد الكوفه المفسر (المتوفى ١٢٧) كان من أصحاب علي بن الحسين و محمد بن علي و جعفر بن محمد ع، و من أحفاده السدي الصغير محمد بن مروان بن عبد الله ابن إسماعيل السدي المذكور، (المتوفى ١٨٦) و الراوي لتفسير ابن عباس عن محمد بن السائب الكلبي (الذي توفي ١٤٦) كما مر و لصحبه مع الكلبي المذكور يقال له محمد بن مروان الكلبي كما ذكره في تاريخ بغداد (ج ٣- ص ٢٩٣). قال السيوطي في الإتقان إن تفسير إسماعيل السدي من أمثل التفاسير (أقول) و ينقل العلامه النوبلي السيد هاشم الكتكاني في تصانيفه عن تفسير السدي و للسدي المفسر معاصر مشارك معه في الاسم و اللقب و المذهب لكنه ليس مفسراً، و هو إسماعيل بن موسى الفزاري السدي الكوفي (المتوفى ١٤٥) ترجمه و أرخه ابن حجر في التقريب كما ترجم السدي المفسر، و صرح بتشيعهما.

تفسير السراب

المولى محمد بن عبد الفتاح التنكابي (المتوفى ١١٢٤) و تفسيره حواشيه على زبده البيان.

تفسير السراد

هو ابن محبوب، مر (تفسير السر الأكبر) يأتي (تفسير السر الوجيز) يأتي.

تفسير سعد

بن عبد الله الأشعري القمي، يأتي بعنوان ناسخ القرآن و منسوخه، و محكمه و متشابهه.

١٢٧٦- تفسير سعيد بن جبير

التابعي الشهيد للتشيع (٩٤ أو ٩٥) قتله

الحجاج بن يوسف الثقفي،

ذكره ابن النديم في (ص ٥١).

تفسير سعيد

ابن هبه الله الراوندي، يأتي بعنوان تفسير القطب الراوندي.

تفسير السكونى

هو تفسير إسماعيل بن أبى زياد السكونى كما مر.

تفسير المولى سلطان محمد

اسمه بيان السعاده، مر فى (ج ٣ ص ١٨١).

ص: ٢٧٦

تفسير سلك البيان

للحاج المولى محمد جعفر الأسترآبادى يأتى.

تفسير سلمه

بن الخطاب البراوستانى الرازى، هو تفسير سوره يس، يأتى.

تفسير السلولى

مر بعنوان تفسير أبى جناده.

تفسير المولى سليمان

الجرجى، مر بعنوان تفسير الجرجى.

تفسير السمان

الموسوم بالبستان، مر فى (ج ٣ ص ١٠٥).

تفسير سواطع الإلهام

للفيضى، ألفه فى (١٠٠٢) كما يأتى فى السين.

١٢٧٧- تفسير الشاهرودى

للمولى محمد على بن محمد كاظم بن الله آورد الخراسانى الأصل الشاهرودى (المتوفى ١٢٩٣) عما يقرب من سبعين سنه من عمره الذى صرفه فى التأليف والتصنيف، وقد بلغت تصانيفه إلى ثمانيه و عشرين منها هذا التفسير الذى لم يتم كما حدثنى به وبجمله من مشايخه و تصانيفه و تواريخه ولده العالم الجليل المعاصر شيخ أحمد الشاهرودى مؤلف إزالة الأوهام و غيره (المتوفى حدود ١٣٤٩)

١٢٧٨- تفسير شاهى

تفسير لآيات الأحكام و ترجمه لها إلى الفارسيه، للسيد الأمير أبى الفتح بن الأمير مخدوم بن الأمير شمس الدين محمد بن الأمير السيد الشريف الحسينى الجرجانى (المتوفى ٩٧٦) ألفه باسم الشاه طهماسب الصفوى فى مجلد ضخم يقرب من أربعة عشر ألف بيت، توجد نسخه عصر المؤلف كتابتها (٩٧٤) فى الخزانة الرضويه، و نسختان منه فى مكتبه مدرسه سپهسالار الجديده، و نسخه كتابتها (٩٨٢) توجد فى كربلاء فى مكتبه السيد عبد الحسين الحججه، و رأيت منه عدده نسخ آخر أوله (فاتحه فائحه كتاب كتاب فصاحت مآب، و خطبه واضحه خطاب خطاب بلاغت انتساب، حمد و ثنائى) و قال فى آخره (اينست آخر كلام در اين مقام، و

إتمام تفسير آيات الأحكام، مشتمل بر تحقیقات متعلقه بنظم كلام، و تدقیقات لائقه بمعنی و مرام، که بدولت نواب کامیاب همایون اعلیٰ، خلخال احتشام در پا کشیده، و از پرده خفا بر منصفه ظهور جلوه گر گردیده).

تفسیر الشبری

ثلاثه تأتي، و هی الجوهر الثمین صفوه التفاسیر الوجیز کلها للسید عبد الله الشبر.

تفسیر شرف الدین

الأسترآبادی، مرفی (ج ۳- ص ۳۰۴) بعنوان تأویل الآیات.

ص: ۲۷۷

تفسير الشيخ شرف الدين يحيى

اليزدى، يأتي بعنوان تلخيص مجمع البيان.

تفسير السلمغاني

يأتي بعنوان نظم القرآن.

تفسير الشه آبادى

المولى عبد الله اليزدى محشى التهذيب، و تفسيره حاشيه منه على البيضاوى، يأتي فى الحاء.

تفسير الشهيد الثانى

هو الشيخ زين الدين المذكور آنفا،

تفسير الشيبانى

اسمه نهج البيان، يأتي فى حرف النون.

١٢٧٩- تفسير الصابونى

هو المفسر اللغوى الفقيه صاحب المفاخر أبو الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم ابن سليم الجعفى الكوفى ساكن مصر فى المائه الثالثه و بعدها، و هو من مشايخ أبى القاسم جعفر بن محمد ابن قولويه (الذى توفى ٣٦٨) يروى عنه كتبه، و منها تفسير معانى القرآن و تسميه أصناف كلامه المجيد كما ذكره النجاشى.

١٢٨٠- تفسير السيد الأمير محمد صادق

ابن الحاج الأمير أبى القاسم الخوانسارى المعاصر (المتوفى بطهران حدود ١٣٣٣) فارسى كبير طبع بإيران كما فى بعض الفهارس.

١٢٨١- التفسير عن الصادقين

من آل الرسول ص، كبير فيه تفسير القرآن و تأويله و ناسخه و منسوخه و محكمه و متشابهه و زيادات حروفه و فضائله و ثوابه بروايات الثقات عنهم ع، ينقل عنه السيد رضى الدين على بن طاوس فى كتابه سعد السعود بما وصفناه من غير تصريح باسم مؤلفه.

تفسير الصافى

للمحقق الفيض يأتي باسمه، و مختصره الأصفى مر باسمه أيضا.

تفسير الأمير محمد صالح

الخاتون آبادى لسورتى الفاتحه و التوحيد، يأتي.

١٢٨٢- تفسير الحاج المولى صالح

بن آقا محمد البرقانى القزوينى (المتوفى بالحائر فجأه فى حدود ١٢٧٥) هو الصغير الذى فى مجلد واحد، و كبيره بحر العرفان فى سبعة عشر مجلدا كما مر و الوسيط فى تسع مجلدات، يأتي.

١٢٨٣- تفسير المولى صدرا

كبير بلسان الإشراق، لصدر المتألهين محمد بن إبراهيم بن يحيى الشيرازى (المتوفى ١٠٥٠) طبع بطهران (١٣٣٢) مقدار ما خرج منه من تفسير الاستعاذه و الفاتحه و سوره البقره إلى قوله تعالى كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ، ثم تفسير آيه الكرسي، ثم آيه النور، ثم سوره الم السجده، و يس، و الواقعه، و الحديد،

ص: ٢٧٨

و الجمعة، و الطارق، و الأعلى، و الزلزال، ثم آيه وَ تَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدًا، و قد كتب كتابه مفاتيح الغيب المطبوع أيضا بعنوان مقدمه لهذا التفسير، و يأتي أنه يقرب من عشرين ألف بيت.

١٢٨٤- تفسير الصدوق

هو الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (المتوفى بالرى سنه (٣٨١) له تفسير كبير ذكره النجاشى و وصفه بقوله كتاب تفسير القرآن جامع، و ذكر قبل ذلك تفسيره الصغير معبرا عنه بقوله كتاب مختصر تفسير القرآن، و ذكر له أيضا كتاب الناسخ و المنسوخ فهو أيضا من المكثرين فى تأليف التفسير كما أشرنا إليه أولا.

تفسير الصرام

مر بعنوان تفسير أبى منصور الصرام.

تفسير صفوه التفاسير

يأتى بهذا الاسم فى الصاد.

١٢٨٥- تفسير صفى على شاه

بالنظم الفارسى، للحاج ميرزا حسن بن محمد باقر الأصفهانى نزيل طهران الملقب بصفى على الشاه نعمهاللهى (المولود ١٢٥١) و المتوفى بطهران حدود ١٣١٦) فرغ من نظمه (١٣٠٧) و طبع (١٣٠٨) ذكر فى أوله تصانيفه، و قال فى تاريخ نظمه.

تاريخ من أر طلب كنى خود گويم

تفسير صفى هادى گمراهانم

تفسير الصناعى

مر بعنوان تفسير ابن همام.

تفسير الصولى

اسمه الشامل فى علم القرآن، يأتى.

تفسير السيد الإمام ضياء الدين

الراوندى اسمه الكافى، يأتى.

تفسير طاوس اليمانى

هو أبو عبد الرحمن طاوس بن كيسان التابعي (المتوفى بمكة المعظمه قبل الترويه بيوم في ١٠٦) عدّه الشيخ الطوسي في رجاله من أصحاب الإمام السجاد ع، و حكي القاضي في المجالس عن الشيخ عبد الجليل الرازي أنه عدّه من الشيعة، و عدّه في الروضات من فقهاء الأصحاب و اعترض عليه شيخنا في خاتمه المستدرک (ص ٤٥٨)، و عدّه في كشف الظنون في عداد المفسرين من التابعين المذكور لأكثرهم كتاب التفسير مثل سعيد بن جبیر و غيره، و لكن لم أجد تصريحاً منهم بكتاب تفسير لطاوس هذا، نعم ذكروا أنه كان فقيهاً في الدين و راوياً للحديث، و قال ابن الجزري

ص: ٢٧٩

فى طبقات القراء إنه وردت عنه الروايه فى حروف القرآن، و إنه أخذ القرآن عن ابن عباس و عظم (و معظم) روايته عنه (أقول) ظاهره إكثار الروايه عنه و الغالب فى إكثار الروايه عن رجل أن يكون عن كتابه لا عن ظهر القلب كما أنه يظهر من مجلسه مع هشام بن عبد الملك حسن عقيدته بأمر المؤمنين ع.

تفسير شاه محمد طاهر

ابن السيد مهدي الدكنى (المتوفى ٩٥٦) هو حاشيه على تفسير البيضاوى.

(تفسير الطبرسى) مجمع البيان و جوامع الجامع و الكاف الشاف و الوافى و الوجيز كما يأتى جميعها فى محالها، و قد وقع لكشف الظنون فى (ج ١- ٣١١) فى المقام خلط الطبرسى بالطوسى و مجمع البيان بالتبيان و غير ذلك.

تفسير الطريحي

مر بعنوان حسام الدين، و يأتى بعنوان فخر الدين، و الشيخ عبد الحسين

١٢٨٦- تفسير طيفور

هو الشيخ عفيف الدين طيفور بن سراج الدين جنيد الحافظ الواعظ المفسر، اقتصر فى تفسيره على الأحاديث المرويه عن الأئمه الطاهرين، و صلى فى خطبته على النبى ص و أهل بيته و عترته و ذريته أجمعين ص، و أكثر النقل فيه عن تفسير فرات ابن إبراهيم الكوفى و أورد فى آخره أحاديث كثيره فى مناقب أمير المؤمنين ع، و فرغ منه فى يوم الغدير (٨٧٦) و النسخه بخط پير محمد بن على بن بهمن فرغ من الكتابه فى (١٦- ج ١- ٩٠٩) رأيتها فى مكتبه الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

تفسير السيد ظهير الدين

إبراهيم الهمدانى (المتوفى ١٠٢٥) هو حاشيه الكشاف.

تفسير العبادى الحوزى

اثنان أحدهما سلوك مسالك المرام، و الآخر حاشيه البيضاوى.

١٢٨٧- تفسير عباسى

باللغه الأردويه، طبع فى هامش القرآن فى (آكره) من بلاد الهند و غيرها.

١٢٨٨- تفسير المولى عبد الباقي الخطاط

الصوفى التبريزى المعاصر لشاه عباس الأول (المتوفى ١٠٣٨) و المراسل مع ميرزا إبراهيم الهمدانى (المتوفى ١٠٢٥) قال فى الرياض (إنه على طريق التصوف و لعله موجود عند المولى رفيعا الكيلانى).

١٢٨٩- تفسير الشيخ عبد الحسين بن الشيخ نعمه بن الشيخ علاء الدين بن الشيخ أمين الدين بن الشيخ محيي الدين بن محمود بن أحمد بن محمد بن طريح النجفي

(المتوفى ١٢٩٥) نقلت نسبه كذلك عن خطه في آخر حواشيه على الفوائد الحائريه البهبهانيه و ترجمه تلميذه سيد مشايخنا في تكمله أمل الآمل، و ذكر من تصانيفه كتاب التفسير الموجود عند أولاده اليوم.

تفسير المولى عبد الحكيم السالكوتى

هو حاشيه على البيضاوى.

تفسير المولى عبد الرحيم

الدماوندى (المتوفى حدود ١١٦٠) هو حاشيه على تفسير الصافى.

تفسير المولى عبد الرزاق

الكاشانى، اسمه تأويل الآيات مر فى (ج ٣- ٣٠٣)

تفسير وجيه الدين عبد السلام العلوى

هو حاشيه على البيضاوى إلى أوائل سوره التوبه

تفسير الشيخ عبد على

بن ناصر الحويزى (المتوفى ١٠٥٣) حاشيه على البيضاوى أيضا

تفسير العبدكى

لأبى محمد بن على العبدكى من كبار المتكلمين فى الإمامه كما ذكره الشيخ فى باب الكنى من الفهرست بعنوان ابن عبدك و قال: و أظنه يكنى أبا محمد بن على العبدكى، لكن النجاشى ذكره فى الأسماء بعنوان أبى جعفر محمد بن على بن عبدك الجرجانى و ذكر تفسيره الذى مر بعنوان تفسير ابن عبدك.

تفسير الشيخ عبد الله

الستري البحرانى، اسمه نزّه الناظرين، يأتى.

تفسير السيد عبد الله الشبرى

مر بعنوان تفسير الشبرى.

ابن أوجاق قلى الطسوجى على ثمانيه فراسخ من بلده خوى كان تلمذه فى المشهد المقدس على المولى رفيع الدين الجيلانى المشهدى (الذى توفى حدود ١١٦٠) و كان هو أيضا من مشايخ صاحب الحدائق (المتوفى ١١٨٦) فالمؤلف فى طبقه صاحب الحدائق لتلمذهما على المولى رفيع الدين لكنه توفى بعده بسبعه عشر عاما يعنى (١٢٠٣) و دفن بكربلاء. كما ذكره السيد شهاب الدين، و من تلاميذه الميرزا حسن الزنوزى صاحب رياض الجنه قرأ عليه خمس سنين من (١٢٩٠) إلى (١١٩٥) كما ذكره فى لجه الاخبار، و تفسيره كبير و فيه نكات بديعه، أكثر النقل عنه تلميذه المذكور فى كتابه رياض الجنه و غيره، و لعله موجود عند أحفاد المؤلف

و منهم المولى المعاصر الحاج ميرزا يحيى إمام جمعه الخوئي نزيل طهران فإنه ابن الميرزا أسد الله بن آقا حسين بن حسن بن نقي بن عبد النبي المؤلف.

١٢٩١- التفسير العرفاني

فارسي كبير يوجد بعضه في مكتبه مدرسه سپهسالار الجديده، و هو من سوره الأنعام إلى آخر سوره التوبه بخط يشبه خطوط القرن السابع كما في (ج ١- ص ١٥٢) من فهرس المكتبه مع بسط القول في ذكر خصوصياته و عين بعض عباراته، و يوجد بعضه الآخر في الخزانة الرضويه، و هو من الآيه السادسه من سوره الأنبياء إلى آخر سوره الفرقان بخط قديم، و قد نسب هذا المجلد في (ج ١- ص ١١- قسم التفسير) من فهرس الخزانة إلى الخواجه عبد الله الأنصاري (المتوفى ٤٨١) لكن ينافيه ما نقل في الكتاب من أشعار الحكيم سنائي (المتوفى ٥٤٥) و ما نقل فيه عن الخواجه بعنوان شيخ الإسلام الأنصاري قدس سره) أو (بير طريقت) أو غيرهما مما هو كالصريح في إنها تعبيرات صادرة من غيره فراجعه.

تفسير العروه الوثقى

للمولى صدر الشيرازي، و لميرزا إبراهيم ابن المولى صدرا، و للشيخ البهائي، يأتي كلها في العين.

١٢٩٢- تفسير عز الدين

هو السيد عز الدين علي بن الإمام ضياء الدين أبي الرضا فضل الله بن علي الحسيني الراوندي المعاصر للشيخ منتجب الدين (الذي توفي ٥٨٥) نسبه إليه السيد علي خان المدني في الدرجات الرفيعة و قال إنه لم يتم و أما تفسير والده الإمام ضياء الدين أستاذ الشيخ منتجب الدين فيسمى بالكافي كما يأتي.

تفسير عطيه بن حارث

مر بعنوان تفسير أبي روق الهمداني الكوفي التابعي المذكور في الفهرست و النجاشي في ترجمه أبان بن تغلب و كذا في ابن النديم بعنوان أبي روق في (ص ٥١) و ترجمه المذكوره في تهذيب الكمال، و تهذيب التهذيب، و خلاصه التهذيب. كما ترجم فيها العوفي الآتي.

١٢٩٣- تفسير عطيه العوفي

المعروف بالجدلي كما يأتي، و الظاهر أنه غير عطيه العوفي المعروف بالبكالي- باللام. بطن من همدان الذي عدّه الشيخ الطوسي في رجاله أولا من أصحاب أمير المؤمنين ع بهذا العنوان، ثم ذكر عطيه العوفي في أصحاب الباقر ع (الذي توفي ١١٤) أقول هذا الأخير هو صاحب التفسير و هو الذي أخذ

عنه أبان بن تغلب، و خالد بن طهمان. و زياد بن المنذر. كما ذكره النجاشي في تراجم هؤلاء، و هو الذى ترجمه فى تهذيب الكمال، و تذهيبه، و خلاصه التذهيب بعنوان أبى الحسن عطيه بن سعد بن جناده العوفى - بفتح المهمله. و إسكان الواو - الجدلى - بفتح الجيم - الكوفى (المتوفى ١١١) و لكن فى محكى ملحقات الصراح. أنه عطيه بن سعيد بالياء الكوفى العوفى، و أن تفسيره فى خمسه أجزاء، و إنه قال عطيه هذا:

عرضت القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات على وجه التفسير، و أما على وجه القراءة فقرأت عليه سبعين مره، و بالجمله قد ذكروا فى ترجمه الجدلى أنه أخذ عن ابن عباس (المتوفى ٦٨) و لم يذكر أحد أنه أخذ عن أمير المؤمنين ع (الذى توفى ٤٠) مع اقتضاء أخذه عنه ع طول عمره بما يقارب المائة سنه، و لم يذكر له ذلك، فالظاهر أن المعروف بالبكالى الذى كان من أصحاب أمير المؤمنين ع لم يذكر له تفسير و التفسير لعطيه العوفى الجدلى المتأخر عنه و المعدود من أصحاب الباقر ع

١٢٩٤ - تفسير العسكرى

من إملائه ع فى مائه و عشرين مجلده كما ذكره ابن شهر آشوب فى ترجمه الحسن ابن خالد من غير تقييد، و الظاهر أن المراد من العسكرى هذا هو الإمام الهادى ع الملقب بصاحب العسكر و بالعسكرى أيضا لأنه ذكر أن هذا التفسير من كتب أبى على الحسن بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن على البرقى أخ أبى عبد الله محمد، و الثقه بتصريح النجاشى و المؤلف للنوادير كما ذكره هو أيضا، و قال الشيخ فى الفهرست إن للحسن كتبا يرويها عنه ابن أخيه أبو جعفر أحمد بن أبى عبد الله محمد بن خالد (الذى توفى ٢٧٤) أو (٢٨٠) أقول و كما يروى أبو جعفر أحمد هذا كتب عمه الحسن كذلك يروى كتب والده أبى عبد الله محمد بن خالد الذى كان من أصحاب الأئمه الثلاثه للإمام الكاظم (المتوفى ١٨٣)، و الإمام الرضا (المتوفى ٢٠٣) و الإمام الجواد (المتوفى ٢٢٠) كما صرح الشيخ الطوسى بجمعهم فى رجاله، و منه يظهر أنه لم يرو أبو عبد الله محمد عن أبى الحسن الثالث على الهادى ع أو لم يدرك عصر إمامته بعد وفاه والده الجواد و أما الحسن بن خالد أخ أبى عبد الله المذكور الذى يظهر من الترتيب الذكرى فى النجاشى أنه كان أصغر سنا من أخيه أبى عبد الله محمد و أكبر من أخيهما الفضل، فالظاهر بحسب العاده بقاء الحسن بعد أخيه أبى عبد الله محمد و إدراكه

عصر الإمام علي الهادي العسكري ع و تمكنه من التشرف بخدمته و ملازمته من لدن إمامته (٢٢٠) إلى قرب وفاته (٢٥٤) حتى يكتب في تلك المده ما كان يمليه ع من التفسير في مائه و عشرين مجلدا فيصح أن ينسب هذا التفسير إلى الحسن بن خالد البرقي، و يعد من كتبه كما صنعه ابن شهر آشوب و يصح أن يطلق عليه تفسير العسكري لأنه أملاه و نحن لم نذكر في عنوان تفسير البرقي سوى تفسيري البرقي الكبير الوالد محمد و البرقي الصغير الولد أحمد، و ذكرنا هذا التفسير هنا بعنوان تفسير العسكري تبعا لابن شهر آشوب، و كذا الظاهر بحسب العاده عدم إدراك الحسن بن خالد هذا عصر الإمام أبي محمد الحسن بن علي العسكري ع، و ذلك لأن أخاه محمد بن خالد كان سنه وفاه الإمام الكاظم ع (١٨٣) في حدود العشرين سنه كى يصح عده من أصحابه فكان هو سنه وفاه الإمام الجواد ع (٢٢٠) في حدود الستين و فى أواخر عمره و لم يوفق للروايه عن الإمام الهادي ع، و أما أخوه الحسن فلكونه أصغر منه بستين أو أزيد فإنما يمكن بقاؤه بعده عاده إلى عشر سنين أو عشرين سنه أو ثلاثين سنه أو ما يقارب الخمس و الثلاثين سنه، و هى سنه وفاه الإمام الهادي ع و أما بقاؤه بعد ذلك و إدراكه لعصر الإمام أبي محمد الحسن العسكري ع ففى غايه البعد و لا سيما كتابته بعد هذا العمر الطويل مائه و عشرين مجلدا فيما يقارب السبع سنوات مما أملاه ع، و كما أن الظاهر أنه لم يبق من كافه مجلداته المذكوره عين و لا أثر مثل سائر التصانيف الكثيره لأصحابنا التى لم نطلع على أعيانها بل لم يبلغنا أسماؤها أيضا لما ذكرناه فى مقدمه الكتاب فى (ص ١٦) و أما الذى نقل عنه ابن شهر آشوب فى عده مواضع من مناقبه فقد صرح بأنه منقول من تفسير أبي محمد الحسن العسكري عليه السلام الآتى ذكره و المطبوع مكررا، و عين ما نقله عنه موجود فى هذا التفسير المطبوع، و ليس هذا المطبوع من أجزاء التفسير الكبير الذى صرح ابن شهر آشوب نفسه بأنه أملى فى مائه و عشرين مجلدا، و إنه من كتب أبي علي الحسن بن خالد البرقي، لأن المصرح به فى أول التفسير المطبوع أنه إملاء أبي محمد الحسن ع لخصوص الولدين الذين خلفهما أبوهما عنده للتعلم فجعل ع يمليه عليهما تشريفا لهما و شكرا لظهور

صدقه فى تنبئه لأبويهما فعلمهما علما يشرفهما الله به فكتبه الولدان من إملائه ع مده إمامته قرب سبع سنين (من ٢٥٤- إلى- ٢٦٠) ثم روياه بعد عودهما إلى أسترآباد للمفسر الأسترآبادى وغيره، و ليس فيه إشاره إلى روياه الحسن بن خالد البرقى و لا إيماء بكونه مشاركا معهما فى السماع عن الإمام مع ما عرفت من بعد احتمال بقاء الحسن بن خالد إلى هذا المقدار من العمر الطويل حتى يشاركهما فى السماع عنه ع فما جزم به شيخنا فى خاتمه المستدرك فى (ص ٦٦١) من كون التفسير الموجود المطبوع من أجزاء هذا التفسير الكبير ثم رده على المحقق الداماد فى ظن التعدد بأنه مما لا يلتزم به أحد لا نرى له وجها إذ لا مانع من التعدد حتى لا يلتزم به أحد بل الظاهر تعدد التفسيرين و مخالفتهما كما و كيفا بتغاير المملى و المملى عليه و الراوى لكل منهما

١٢٩٥- تفسير العسكرى

الذى أملاه الإمام أبو محمد الحسن بن على العسكرى (المولود سنة ٢٣٢) و القائم بأمر الإمامه (فى ٢٥٤) و المتوفى (٢٦٠)، و هو بروايه الشيخ أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى نزيل الرى المولود بدعاء الحجج ع بعد سفاره أبى القاسم الحسين بن روح النوبختى (فى ٣٠٥) و استدعاء والده الدعاء بتوسطه و المتوفى بالرى (فى ٣٨١) و نسخه متداوله، فطبع أولا فى طهران (فى ١٢٦٨) و كرر طبعه ثانيا (فى ١٣١٣) و ثالثا فى هامش تفسير القمى (فى ١٣١٥) و قد فصل القول باعتباره شيخنا فى خاتمه المستدرك فى (ص ٦٦١) فذكر من المعتمدين عليه الشيخ الصدوق فى الفقيه و غيره من كتبه، و الطبرسى فى الاحتجاج، و ابن شهر آشوب فى المناقب، و المحقق الكركى فى إجازته لصفى الدين، و الشهيد الثانى فى المنيه، و المولى محمد تقى المجلسى فى شرح المشيخه و ولده العلامة المجلسى فى البحار و غيرهم، و ذكر بعض الأسانيد المذكوره فى صدر نسخ هذا التفسير المنتهيه جميعها إلى الشيخ أبى جعفر ابن بابويه:

و منها ما فى أول المطبوع، فإن فى أوله بعد التسميه و التحميد و إنهاء السند إلى ابن بابويه (قال- ابن بابويه- أخبرنا أبو الحسن محمد بن القاسم المفسر الأسترآبادى الخطيب رحمه الله^(١)) قال حدثنى أبو يعقوب يوسف بن محمد بن زياد، و أبو الحسن على بن محمد بن و من تلك الأحاديث روياه الخطيب عن شيخه جعفر بن أحمد عن أبى يحيى محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ فى الأمالى (ص ٢٧١).

و منها، روايته عن شيخه عبد الملك بن أحمد بن هارون عن عثمان بن رجاء أيضا فى الأمالى (ص ٢١٧) و منها، الروايات الكثيره من الخطيب عن شيخه أحمد بن الحسن الحسينى الذى هو ممن يروى عن الإمام أبى محمد الحسن العسكرى ع لكنه غير مذكور فى كتب الرجال، كما لم يذكر فيها ترجمه الولدين الراويين للتفسير عنه عليه السلام، قال الشيخ الصدوق فى أول الباب الثلاثين الذى هو أول الجزء الثانى من كتابه عيون أخبار الرضا حدثنا أبو الحسن محمد بن القاسم المفسر الجرجانى رضى الله تعالى عنه قال حدثنا أحمد بن الحسن الحسينى عن الحسن بن على أبى محمد العسكرى- عن أبيه عن محمد بن على (التقى الجواد) عن أبيه الرضا عن أبيه موسى بن جعفر، إلى آخر السند و الحديث ثم أورد بهذا الإسناد ثمانية أحاديث آخر مما ليس فى تفسير العسكرى، و بعين هذا السند أورد حديثا فى الأمالى فى (ص ٦٧) هكذا: الصدوق عن المفسر عن أحمد بن الحسن

الحسينى عن الحسن بن على عن أبيه عن محمد بن على عن أبيه الرضا عن أبيه موسى ع، و من هنا ظهر أن السند الآخر المذكور فى الأمالى فى (ص ٢١٥) فيه سقط و تصحيف. فإنه هكذا: الصدوق عن المفسر عن أحمد بن الحسن الحسينى عن

الحسن بن علي بن الناصر عن أبيه الرضا عن موسى بن جعفر فإن من يروى عن أبيه الرضا ليس الا محمد بن علي الجواد، فالناصر تصحيف منه و الواسطه ساقطه فقد ظهر مما ذكرناه أن المفسر المذكور كان من المعروفين في عصره و كان من مشايخ الإجازة الكثير المشايخ، و الواسع الروايه.

و نقول الآن إنه كان أهلا للوثوق برواياته و الاعتماد عليها، و حقيقا بالاطمينان بصحتها و الجزم بحجيتها، و قد دلنا على ذلك ما علمناه من سيره تلميذه الراوى عنه- الشيخ الصدوق و سوانحه من ولادته إلى وفاته، و ما عرفنا من أحوال تلميذه من أنه لم يكن من أوساط العلماء بل كان في جانب عظيم من التفقه و الوثوق و التقى و كان غايه في الورع و التصلب في أمور الدين، و لم يكن ممن يتساهل فيها أو في أخذ الحديث عن غير الموثقين فضلا عن الكذابين بل كان بصيرا بالرجال ناقدا للأخبار كما في الفهرست فلم يكن ليأخذ ناقص العيار كيف لا و هو الذي ولد بدعاء الحجة ع و وصفه بأنه فقيه خير مبارك و قد جال في البلاد طول عمره لطلب الحديث و أدرك في أسفاره نيفا و مائتين شيئا من شيوخ أصحابنا و منهم هذا المفسر و قد استقصاهم شيخنا في خاتمه المستدرک في (ص ٧١٣) و لم يترجم في كتب رجالنا الا- قليل منهم، و انما نعرفهم و نعتمد عليهم لأجل أنهم من مشايخ الصدوق الذين يروى عنهم مع الدعاء بالرحمة و الرضوان لهم لأنه عاشرهم و حقق أحوالهم و عرف استحقاقهم للدعاء، و قد سمع منهم أو قرأ عليهم تلك الأحاديث التي أودعها في كتبه و تصانيفه البالغه إلى نحو الثلاثمائة مؤلف كما في الفهرست، و صرح هو نفسه في أول من لا يحضره الفقيه أن له حال تأليفه مائتين و خمسه و أربعين كتابا كما صرح فيه أيضا بأنه لا يذكر فيه من الأحاديث الا- ما هو حجه بينه و بين ربه و مع ذلك أورد في كتاب الحج منه في باب التلبيه الروايه الطويله عن هذا المفسر، و منه يظهر غايه اعتماد الصدوق على هذا المفسر الراوى لتفسير العسكري ع حتى أنه يرى قوله حجه بينه و بين ربه.

ص: ٢٨٥

١- (١) اعلم أنه ليس طريق الصدوق إلى هذا التفسير منحصرًا في محمد بن القاسم الخطيب هذا المنسوب جرحه إلى ابن الغضائري بل يوجد في بعض تصانيف الصدوق طريق آخر له إلى روايه هذا التفسير عن الولدين كما في الأمالي (في ص ١٠٥) ففي أول المجلس الثالث و الثلاثين روى الصدوق عن محمد بن علي الأسترآبادي رضي الله عنه قال حدثنا يوسف بن محمد بن زياد، و علي بن محمد بن سيار، و النسخه صحيحه ظاهرا و احتمال وقوع التصحيف من الناسخ و تبديله القاسم بعلي خلاف الأصل، مع أن ظاهر أول التفسير أن مقام الولدين بسامراء كان حدود سبع سنين و لا محاله بعد الرجوع إلى أسترآباد روي التفسير لأهلها فما المانع من أن يكون منهم محمد بن علي الأسترآبادي الجليل القدر الذي تنكشف جلالته عن الدعاء له بالترضيه من تلميذه الصدوق، و لم يثبت كون روايه الولدين في أسترآباد مخصوصه بمحمد بن القاسم المفسر الخطيب. و أيضا ليست روايه الولدين منحصره بروايه خصوص التفسير المملى عليهما فقط بل نرى أن علي بن محمد بن سيار الذي هو أحد الولدين يروى أيضا النديه المشهوره لسيد الساجدين ع التي خصها العلامه الحلبي بذكر طرق روايتها في إجازته الكبيره لبنى زهره فذكر من تلك الطرق روايه ابن سيار هذا للنديه عن أبي يحيى (محمد) بن عبد الله بن زيد المقرئ عن سفيان بن عيينه عن الزهري عنه ع، و ذكر أنه يروى النديه عن علي بن محمد بن سيار المذكور أبو محمد القاسم بن محمد الأسترآبادي الذي هو أيضا أحد الخمسه من مشايخ الصدوق الذين أدركهم و روى عنهم في أسترآباد و جرجان و من هؤلاء الخمسه أبو محمد عبدوس بن علي بن العباس الجرجاني الذي يعبر عنه أيضا بأبي محمد بن العباس الجرجاني، و قد روى الصدوق عن أبي محمد

القاسم هذا النديه كما في الإجازة المذكوره و أبو محمد القاسم هذا غير أبي الحسن محمد المفسر الأسترآبادى الخطيب الذى أكثر الصدوق الروايه عنه لاختلاف الكنيه و الاسم و الوصف. و إن اشتركا في بعض المشايخ حيث إنهما يرويان عن أبي الحسن على بن محمد بن سيار فيروى المفسر عنه التفسير و يروى أبو محمد عنه النديه، و لهما مشايخ خاصه أيضا، فيختص أبو محمد القاسم بن محمد بروايته النديه عن عبد الملك بن إبراهيم أيضا كما في الإجازة المذكوره و يختص أبو الحسن محمد بن القاسم المفسر الخطيب، بمشايخ كثيره أخرى، و يروى عنهم روايات كثيره غير تفسير العسكرى ع و هى توجد في كتب الصدوق كالفقيه، و العيون، و الأمالى، و الإكمال و التوحيد و غيرها و لأجل معروفه الخطيب المفسر و كثره طرقه و مروياته قد أكثر الصدوق من الروايه عنه دون محمد بن على و أبي محمد القاسم بن محمد الأسترآباديين لعدم بلوغهما رتبه الخطيب، و إكثار الروايه عنه أوجب وقوع التفنن من الصدوق في التعبير عنه بذكر كنيته مره و تركها أخرى، و بذكر وصف الخطيب و تركه، و بذكر المفسر و عدمه، و بتقديم المفسر على الأسترآبادى و عكسه، و بتبديل الأسترآبادى بالجرجاني، أو التعبير عنه بمحمد بن أبي القاسم المفسر و غير ذلك مما يعلم أن كلها تعبيرات مختلفه عن رجل و أحد ذى شأن كان شيخ مثل الشيخ الصدوق العارف بشئون أساتذته حق المعرفه، فكان يعرفه بأوصافه المشهوره بها. و لا سيما المفسر بل الظاهر من التوصيف به أنه ممن ألف كتابا في التفسير، و لو لم يكن مصنفا فلا أقل من أنه من مشايخ الإجازة لمثل الصدوق فلا يحتاج إلى التصريح بأنه ثقه كما قرر في محله، و لذا يباليغ الصدوق في تجليله و لا يترك الدعاء له بالرحمه و الترضيه كلما ذكر اسمه عند روايته التفسير عن الولدين أو روايته أحاديث أخر عن سائر مشايخه. لكن مع الأسف أنه ليس لهذا المفسر ترجمه في الأصول الأربعة الرجاليه المحققه الثابته النسبه إلى مؤلفيها من أئمه الرجال، و لم يتعرض له أحد من قدماء الأصحاب لا بالمدح و لا بالقدح و انما وجدت ترجمته المختصره في كتاب الضعفاء المنسوب إلى ابن الغضائرى رحمه الله. فلا بد لنا من الفحص عن تاريخ بدو ظهور هذا الكتاب، و عن أحوال مؤلفه و عن صحه انتسابه إلى ابن الغضائرى و عدمه فنقول:- أما أصل كتاب الضعفاء و تاريخ بدو ظهوره فقد ظهر لنا بعد التتبع أن أول من وجده هو السيد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن طاوس الحسينى الحلبي (المتوفى ٦٧٣) فأدرجه السيد موزعا له في كتابه حل الإشكال في معرفه الرجال الذى ألفه (٦٤٤) و جمع فيه عبارات الكتب الخمسه الرجاليه و هى رجال الطوسى و فهرسه و اختيار الكشى و النجاشى و كتاب الضعفاء المنسوب إلى ابن الغضائرى، قال السيد في أول كتابه بعد ذكر الخمسه بهذا الترتيب (و لى بالجميع روايات متصله عدا كتاب (ابن الغضائرى) فيظهر منه أنه لم يروه عن أحد و انما وجده منسوباً إليه و لم يجد السيد كتابا آخر للممدوحين منسوباً إلى ابن الغضائرى و الا لكان يدرجه أيضا و لم يقتصر على الضعفاء ثم تبع السيد في ذلك تلميذاه العلامة الحلبي (المتوفى ٧٢٦) فى الخلاصه و ابن داود فى رجاله للمؤلف فى ٧٠٧ فأوردا فى كتابيهما عين ما أدرجه أستاذهما السيد ابن طاوس فى حل الإشكال و صرح ابن داود عند ترجمه أستاذه المذكور بأن أكثر فوائد هذا الكتاب و نكته من إشارات هذا الأستاذ و تحقيقاته، ثم إن المتأخرين عن العلامة و ابن داود كلهم ينقلون منهما لأن نسخه الضعفاء التى وجدها السيد ابن طاوس قد انقطع خبرها عن المتأخرين عنه. و لم يبق من الكتاب المنسوب إلى ابن الغضائرى الا ما وزعه السيد ابن طاوس فى كتابه حل الإشكال و لولاه لما بقى منه أثر، و لم يكن إدراجه فيه من السيد لأجل اعتباره عنده بل ليكون الناظر فى كتابه على بصيره، و يطلع على جميع ما قيل أو يقال فى حق الرجل حقا أو باطلا- ليصير ملزما بالتتبع و الاستعلام عن حقيقه الأمر فلم يدرجه السيد الا بعد الإيماء إلى شأنه أولا بحسب الترتيب المذكور فأخره عن الجميع ثم تصريحه بأنها ليست من مروياته بل وجده منسوباً إلى ابن الغضائرى، فتبرأ من عهدته بصحه النسبه إليه و لم يكتف بذلك أيضا بل أسس فى أول الكتاب ضابطه كليه تفيد و من التضعيفات التى وردت فى هذا الكتاب حتى لو فرض أنه كان معلوم النسبه إلى مؤلفه و عنوانها بقوله، (قاعده كليه فى الجرح و التعديل لا يستغنى عنها فى الباب) و حاصلها أن السكون

إلى قول المادح مع عدم المعارض راجح و أما السكون إلى قول الجارح و لو كان بدون معارض فهو مرجوح، و استدل على ذلك بقوله لأن التهمة في الجرح شايعة و لا يحصل بإزائها في جانب المادحين فللسكون إليهم ما لم يحصل معارض راجح و السكون إلى القادسين ما لم يحصل معارض مرجوح، و مراده أن ما يوجد من القدح في كتاب الضعفاء لا أثر له و لا يحصل الاطمينان به على تقديرى وجود المعارض معه و عدمه أما مع وجود المعارض فيسقط بالمعارضه، و مع عدم المعارض أيضا يسقط إلحاقاته بالغالب لشيوع التهمة في القدح و لا شيوع لها في المدح. و بالجمله فكتاب حل الإشكال المدرج فيه كتاب الضعفاء كان موجودا بخط مؤلفه السيد ابن طاوس إلى سنة نيف و ألف فكان أولا عند الشهيد الثاني كما ذكره في إجازته للشيخ حسين بن عبد الصمد و بعده انتقل إلى ولده صاحب المعالم فاستخرج منه كتابه الموسوم التحرير الطاوسى كما مر في (ج ٣- ٣٨٥) ثم حصلت تلك النسخه بعينها عند المولى عبد الله التستري (المتوفى بأصفهان سنة ١٠٢١) و كانت مخرقه مشرفه على التلف فاستخرج منها خصوص عبارات كتاب الضعفاء المنسوب إلى ابن الغضائرى مرتبا على الحروف و ذكر في أوله سبب استخراجه فقط، ثم وزع تلميذه المولى عنايه الله القهپائى تمام ما استخرجه المولى عبد الله المذكور في كتابه مجمع الرجال المجموع فيه الكتب الخمسه الرجاليه حتى أن خطبها بعينها ذكرت في أول هذا المجمع. أما ابن الغضائرى المنسوب إليه كتاب الضعفاء فليست له ترجمه مستقله فى الفهرست و لا فى النجاشى، و انما المراد منه هو أبو الحسين أحمد بن أبى عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الغضائرى الذى كان والده الحسين بن عبيد الله (المتوفى سنة ٤١١) من أجلاء مشايخ الطوسى و أبى العباس النجاشى و أما هو فكان معاصرا لهما بل عدّه الشيخ فى أول الفهرس من شيوخ الطائفه و أصحاب التصانيف، و كان مشاركا مع النجاشى فى القراءه على والده الحسين بن عبيد الله كما ذكره النجاشى فى ترجمه أحمد بن الحسين بن عمر، و اشتركا أيضا فى القراءه على أحمد بن عبد الواحد كما ذكره فى ترجمه على بن الحسن بن فضال بل قد يستظهر من ترجمه على بن محمد بن شيران (المتوفى ٤١٠) أنه كان أبو الحسين أحمد أيضا من مشايخ النجاشى لأنه كان يجتمع النجاشى مع ابن شيران- المذكور عند أبى الحسين أحمد بن الغضائرى، و الاجتماع عند العالم و الحضور فى مجلسه لا يكون الا للاستفاده العلميه عنه، و لعل ذلك وجه استظهار آيه الله بحر العلوم (ره) فى الفوائد الرجاليه أنه كان من مشايخ النجاشى كوالده و لكنه بعيد لقصر عمره كما نذكره، و إن استظهره القهپائى أيضا فى مجمع الرجال من هذه الترجمه. و على أى فقد كانت وفاته فى حياه الشيخ الطوسى و النجاشى و قبل تأليف كتابيهما. لطلبهما من الله الرحمه عليه كلما يذكر أنه فى التراجم فى كتابيهما بل ظاهر الشيخ الطوسى التأسف عليه بسبب وفاته قبل بلوغ الأربعين فإنه ذكر فى أول الفهرست أن شيوخ الطائفه من أصحاب الحديث عملوا فهرس تصانيف الأصحاب و أصولهم لكنه لم يجد فيهم من استوفى ذلك أو ذكر أكثره الا- ما عمله ابن الغضائرى هذا فإنه ألف كتابين أحدهما فى ذكر المصنفات و الآخر فى الأصول، و استوفاهما على مبلغ ما وجده و قدر عليه غير أن هذين الكتابين لم ينسخهما أحد من أصحابنا، و اخترم هو رحمه الله فعمد بعض ورثته إلى إتلاف هذين الكتابين و غيرهما من الكتب، فعبر عن وفاته بالاخترام، و فى الحديث (/ من مات دون الأربعين فقد اخترم) من اخترمته المنيه أى أخذته، و لعله من شده الجزع و الوجد على قصر عمره عمد بعض جهال ورثته إلى إفناء آثاره من الكتابين و غيرهما من كتبه الآخر لئلا يرى أثره بعده فتجدد أحزانه.

سيار و كانا من الشيعة الإماميه. قالوا و كان أبوانا إماميين - فكان تشيع الولدين عن أبويهما لا باستبصارهما بدوا- و كان الزيديه هم الغالبون في أسترآباد، و كنا في إماره الحسن بن

ص: ٢٨٦

زيد العلوى الملقب بالداعى إلى الحق إمام الزيديه- قال ابن النديم فى ص ٢٧٤ إنه ظهر بطبرستان سنه (٢٥٠) و مات مملكا عليها سنه (٢٧٠)- و كان كثير الإصغاء إلى الزيديه

ص: ٢٨٧

فخشيناهم على أنفسنا فخرجنا بأهالينا إلى حضره الإمام أبي محمد الحسن بن علي بن محمد أبا القائم ع و أنزلنا عيالاتنا في
بعض الخانات، ثم استأذنا على الإمام الحسن بن

ص: ٢٨٨

على فلما رأنا قال مرحبا بالآوين إلينا الملتجئين إلى كنفنا- خاطبهم بالخطاب العام، ثم خص الوالدين بالخطاب تشريفا
لكبرهما- قد تقبل الله سعيكما و آمن روعتكما،

و بالجمله صريح كلام الشيخ أنه ألف الكتابين لكن شملهما التلف مع غيرهما من كتبه، و النجاشى لم يذكر له تصنيفا غير ما
نقلناه عنه فى (ج ٣- ٢٢٤) بعنوان التاريخ، لكن ظهر لنا بعد التأمل عدم صراحه كلامه فى أن له كتاب التاريخ لاحتمال عود
الضمير فى (تاريخه) إلى موت البرقى بأن يكون مراده أنه (قال ابن الغضائرى فى تاريخ موت البرقى كذا) ثم عطف عليه قول
ماجيلويه فى تاريخ موته، و بعد عصر الشيخ و النجاشى لم نجد نسبه كتاب الضعفاء أو غيره لابن الغضائرى إلى عصر السيد بن
طاوس الذى وجد الكتاب المذكور و أدرجه فى كتابه للغرض الذى أشرنا إليه مصرحا بعدم تعهده صحه النسبه فتبين أن ابن
الغضائرى هذا و إن كان من الأجلء المعتمدين و من نظراء شيخ الطائفه و النجاشى و كانا مصاحبين معه و مطلعين على آرائه و
أقواله و ينقلان عنه أقواله فى كتابيهما الا أن نسبه كتاب الضعفاء هذا إليه مما لم نجد له أصلا حتى أن ناشره قد تبرأ من عهدته
بصحته فيحق لنا أن ننزه ساحه ابن الغضائرى عن الإقدام فى تأليف هذا الكتاب و الاقتحام فى هتك هؤلاء المشاهير بالعفاف و
التقوى و الصلاح المذكورين فى الكتاب و المطعونين بأنواع الجراح بل جمله من جراحاته ساريه إلى المبرئين من العيوب كما
فى جرح هذا المفسر الأسترآبادى بأنه ضعيف كذاب أ فلا يلزم من كونه كذابا و الحال أن الصدوق قد أكثر من الروايه عنه و
بالغ فى الاعتماد عليه بجعله حجه بينه و بين ربه أحد أمرين إما تكذيب للشيخ الطوسى فى توصيفه الصدوق بأنه كان بصيرا
بالرجال نقادا للأخبار فيما إذا كان أخذ الصدوق عنه و شده اعتماده عليه عن جهله بحاله من أنه كذاب إذ يظهر منه أنه ليس
كما وصفه الطوسى بصيرا و نقادا، و إما تكذيب لتوصيف الحجه ع إياه فى التوقيع بكونه خيرا فقيها فى الدين كما حكاه آيه الله
بحر العلوم (ره) فى الفوائد الرجاليه إن كان أخذه عنه عن عمد و علم بحاله.

ثم إنه كيف خفى على الشيخ الصدوق المتلمذ عليه و المعاصر معه كونه كذابا و لم يطلع عليه و لكن اطلع عليه من ولد بعد وفاه
الصدوق بسنين كثيره و كيف لم يطلع على كذبه والد ابن الغضائرى فرواه عنه بسنده مع سائر العلماء الذين ذكرهم المحقق
الكركى فى إجازته و اطلع على كذبه ولده بعد موت أبيه كل ذلك قرائن تدلنا على أن هذا الكتاب ليس من تأليفه و انما ألفه
بعض المعاندين للثلاثى عشرية المحيين لإشاعه الفاحشه فى الذين آمنوا و أدرج فيه بعض أقوال نسبه الشيخ و النجاشى فى
كتابيهما إلى ابن الغضائرى ليمكن من النسبه إليه و ليروج منه ما أدرجه فيه من الأكاذيب و المفتريات و من تلك

الأكاذيب قوله بأن المفسر الأسترآبادى روى هذا التفسير عن رجلين مجهولين إذ لا يبقى جهاله فى الراوى بعد معرفه اسمه و
كنيه و نسبه و نسبه و مذهبه و نحلته و مقره و بلدته، و منها قوله إن المجهولين يرويانه عن أبويهما عن الإمام مع صراحه
الكتاب فى أوله و أثنائه بعدم الواسطه، و منها قوله إن الإمام هو أبو الحسن الثالث مع التصريح فى مواضع كثيره منه بأنه أبو
محمد الحسن أبو الحجه ع، و منها قوله إن التفسير موضوع عن سهل الديباجى عن أبيه مع أنه ليس له و لا لأبيه اسم فى سند
التفسير، و منها قوله إنها مشتمل على المناكير مع أنه ليس فيه الا بعض غرائب المعجزات مما لا يوجد فى غيره، و ما ذكرناه هو
الوجه للسيره الجاريه بين الأصحاب قديما و حديثا من عدم الاعتناء بما تفرد به ابن الغضائرى من الجرح فإن ذلك لعدم ثبوت
الجرح منه لا لعدم قبول الجرح عنه كما يسبق إلى بعض الأذهان.

و كفاكما أعداءكما، فانصرفا آمنين على أنفسكما و أموالكما) فعجبنا من قوله

فقلنا فما ذا تأمرنا أيها الإمام أن نصنع فقال ع خلفا على ولديكما هذين لأفيدهما العلم الذي يشرفهما الله به قال أبو يعقوب و أبو الحسن فأتمرا لما أمرا و خرجا

ص: ٢٩٠

و خلفانا هناك فكنا نختلف إليه فقال لنا ذات يوم إذا أتاكم خير كفايه الله عز و جل أبويكما و صدق وعدى إياهما جعلت من شكر الله أن أفيد كما تفسير القرآن ففرحنا و قلنا يا بن رسول الله ص قال فلم نبرح من عنده حتى جاءنا فيج من عند أبويننا بكتاب فيه أن الداعي أرسل إلينا ببعض ثقاته بكتابه و خاتمه بأمانه لنا و ضمن لنا رد أموالنا

فلما كان فى اليوم العاشر جاء كتاب من أبويننا بأن الداعى قد وفا لنا بجميع عاداته فلما سمع الإمام بهذا قال هذا حين إنجازى ما وعدتكما من تفسير القرآن، و قد وظفت لكما كل يوم شيئاً منه تكتبانه فالزمانى و واضبا على فأول ما أملى علينا أحاديث فى فضل القرآن و اهله، ثم أملى علينا التفسير بعد ذلك فكنا فى مده مقامنا عنده و ذلك سبع سنين نكتب فى كل يوم مقدار ما ينشط له فكان أول ما أملى علينا و كتبناه حدثنى أبى على بن محمد عن أبيه محمد بن على عن أبيه على بن موسى عن أبيه موسى بن جعفر إلى أن ينتهى إلى النبى الأكرم ص، قال حملة القرآن المخصوصون برحمه الله) و قد خرج الجزء الأول من هذا التفسير مرتبا من تفسير الاستعاذه و البسملة و تمام سورة فاتحه الكتاب و سورة البقره إلى آخر قوله تعالى (لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَ لَهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ آيه ١٠٨) ثم لم يوجد فى النسخ تفسير عده آيات تقرب من ثلث جزء واحد من الأجزاء الثلاثين للقرآن و خرج من الجزء الثانى متفرقا من تفسير قوله تعالى فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ آيه ١٥٣- بقره) إلى آخر (وَ لَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ آيه ١٧٥- ٢) ثم تفسير قوله تعالى (لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً آيه

١٩٤- ٢) إلى قوله (وَ إِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ آيه ٢٠٦- ٢) ثم تفسير جزء من أطول الآيات آيه الكتابه (٢٨٢- بقره) من قوله (أَوْ ضَعِيفاً أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ - إلى قوله تعالى - وَ لَا يَأْبَ

الشَّهَدَاءِ إِذَا مَا دُعُوا) و هو آخر الموجود من هذا التفسير الذى أملاه الإمام أبو محمد الحسن العسكرى ع على الولدين المتخلفين عنده المعلومين اسما و كنيه و نسبه و مذهبا بشهادة العالم الجليل العارف بخصوصياتهما حيث إنه كان تلميذهما المجاز فى الروايه عنهما، و هو المعروف فى عصره بالمفسر الخطيب الأسترآبادى كما يظهر من إرسال الشيخ الصدوق تلك الأوصاف له إرسال المسلمات، و قد كتبه الولدان عن إملائه ع و روياه عنه بغير وساطه أحد كما هو صريح عبارات خطبه الكتاب التى تلونهاها و كذا عبارات أثناء الكتاب منها فى هامش (صحيفه ١٦٨) من المطبوع فى سنه ١٣١٥ بعد ذكر هاروت و ماروت ما لفظه (قال أبو يعقوب و أبو الحسن قلنا للحسن أبى القائم ع فإن قوما عندنا يزعمون أن هاروت و ماروت ملكان فقال الإمام معاذ الله) فإنه صريح فى أن الولدين و هما أبو يعقوب و أبو الحسن يرويان عن الإمام الحسن العسكرى أ فلا يكفى التصريح بروايه الولدين عنه ع فى أثناء الكتاب زائدا على التصريحات فى أوله لحصول الجزم بأن الأبوين قد رجعا إلى بلدهما ايتمارا لأمر الإمام أبى محمد عليه السلام و خلفا وليدهما عنده ليعلمهما، و الولدان هما اللذان كانا يكتبان التفسير من إملائه فى سبع سنين تقريبا، و غير ذلك من التفاصيل، أ فلا يصير ذلك كله قرينه على زياده كلمه (عن أبييهما) فى جميع الأسانيد التى ذكرت فيها هذه الكلمه، و لذا أسقط الشيخ الطبرسى لفظه عن أبييهما عند ذكر إسناده إلى هذا التفسير فى أول كتاب الاحتجاج حين نقل عنه أحاديث كثيره كلها بهذا الإسناد الصدوق عن المفسر عن الولدين عن الإمام ع- و لم يذكر فى الإسناد لفظه عن أبييهما أصلا فى جميع نسخ الاحتجاج و منها المطبوعه فى طهران (سنه ١٢٦٩) الذى يظهر من مباشر الطبع أنه صححها مع نسخ عليها خطوط العلماء و تصحيحاتهم، ثم إن من عجيب الاتفاق أنه مع هذه التصريحات الأكيده قد وقعت زياده لفظه (عن أبييهما) فى الأسانيد الكثيره المتفرقه فى الكتب المتعدده من تصانيف الصدوق، و الذى يخطر بالبال فى منشأ حدوث هذه الزيادة هو أن المفسر الراوى للصدوق عن الولدين قد وصفهما بعد ذكر اسمهما بقوله: (كانا من الشيعة الإماميه من أبييهما، أو مع أبييهما، أو عن أبييهما) توصيفا لهما بالتشيع ولاده ثم ذكر قوله (قالا حدثنا الإمام ع) يعنى قال الولدان، فكان مراد المفسر بيان أنهما

ولدا على التشيع و لم يكن تشيعهما باستبصارهما بل اتخذا التشيع عن أبيهما و فهم الصدوق مراده و حدث عنه كما سمعه منه لكن السامعين عن الصدوق قد صحفوا الكلام لفظا أو معنا و زعموا أن مراده الإخبار بأن الولدين اتخذا الحديث عن أبيهما، و أن الفاعل فى قوله بعد ذلك (قالا حدثنا الإمام ع) هو الأبوان فكلما وجدوا إسناد الصدوق إلى هذا التفسير زادوا فيه بعد ذكر الولدين لفظه (عن أبيهما) حتى فيما لم يوصف فيه الولدان بأنهما كانا من الشيعة، و زعموا أن فى الزيادة

إحسانا و تصحيحا لكلام الصدوق فطلبوا بذلك الأجر و الثواب، غفله منهم عن أن الصدوق انما يروى هذا التفسير الذى كان مشهودا له و موجودا عنده، و هو يرى ببصره ما فى خطبته و فى أثنائه من التصريحات بأن الإمام أملاه على الولدين المتخلفين عنده بعد رجوع أبيهما إلى أسترآباد فكيف يجعل الأبوين واسطه بين الولدين و الإمام ع.

تفسير العصفورى

الشيخ حسين ابن أخ صاحب الحدائق اسمه مفاتيح الغيب، يأتى

تفسير العقود و المرجان

للمحدث الجزائرى، يأتى فى العين المهمله

تفسير العلامة الحلى

السر الوجيز، أو القول الوجيز و نهج الإيمان و تلخيص الكشاف.

تفسير علم الهدى

ابن المحقق المحدث الفيض، اسمه الوجيز، أو الوجيزه.

تفسير المولى على

يأتى بعنوان تفسير القارپوزآبادى.

تفسير على بن إبراهيم

يأتى بعنوان تفسير القمى.

تفسير على بن أبى حمزه

مر بعنوان تفسير البطائنى.

تفسير على بن أسباط

مر بعنوان تفسير ابن أسباط.

تفسير على بن الحسن بن فضال

مر بعنوان تفسير ابن فضال.

تفسير السيد على بن خلف

اسمه منتخب التفاسير.

تفسير السيد على

بن السيد دلدار على، يأتي بعنوان تفسير الهندي.

تفسير على بن عيسى

الرماني، مر بعنوان تفسير الرماني.

١٢٩٦- تفسير المولى على

ابن قطب الدين المفسر البهبهاني (المتوفى ١٢٠٦) كان معاصر الأستاذ الوحيد البهبهاني و له تفسيران أحدهما نظير تفسير الصافي لكنه أبسط

ص: ٢٩٣

منه بقليل، مجلده الأول المنتهى إلى أواخر سورة التوبه يوجد في كربلاء عند السيد محمد رضا ابن السيد أحمد البهبهاني، و مجلدان منه إلى آخر القرآن في النجف في مكتبه الشيخ محمد السماوي، في آخر المجلد الأخير صرح باسمه على بن قطب الدين البهبهاني، و ثانيهما التفسير المعمول من غير الحروف المنقطه و هو أيضا كبير في ثلاث مجلدات ينتهي أولها إلى سورة يونس و ثانيها إلى سورة العنكبوت، و ثالثها إلى آخر سورة الناس كلها في مكتبه السماوي المذكور، و كتب الميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني الكاظمي المعروف بإمام الحرمين (المتوفى ١٣٠٣) بخطه على بعض مجلداته تملكه (في ١٢٨٣) بهذه الصورة (طالع الإملاء المعمول لكلام الله المالک الودود مولاه و مملوکه الحامد لآلائه محمد ولد داود هداه الله إلى الصراط المحمود) (أقول) كأنه أراد من هذه الجملة إظهار قدره على تأليف الكلام من الحروف المهمله كما صنعه المفسر لكن الإنصاف أن المفسر قد أتعب نفسه كثيرا في تأليف هذه المجلدات الثلاث، و قد سبقه الفيضى في تفسيره سواطع الإلهام المعروف (بتفسير بي نقطه) المؤلف في (١٠٠٢) و كان المولى على هذا من الأعلام الأفاضل، و قد قيل في رثائه بعد الإطراء تاريخا لوفاته مع التعميه، ما أوله:-

داد کز کج مدارى أيام

حيف کز کينه سپهر برين

مردم ديده اولو الابصار

روشنى بخش چشم أهل يقين

اعلم عالمين بعلم و عمل

حامى أصل و فرع دين مبين

إلى قوله فى التاريخ:-

بر زمين سر زد از کدورت و گفت

منهدم شد بنای خانه دين

فالمصراع الأخير بتمامه تاريخ معه زياده العشرين و هو عدد الكاف التى هى رأس لفظه (كدورت) فينطبق على (١٢٠٦).

تفسير على بن مهزيار

مر بعنوان تفسير ابن مهزيار.

١٢٩٧- تفسير الحاج الشيخ على أكبر

التربتي الخراساني المعاصر (المتوفى ١٣٣١) بالمشهد الرضوي، كان من أجلاء تلاميذ آية الله الخراساني. خرج منه مجلد واحد و هو ملمع.

ص: ٢٩٤

تفسير السيد على نقي النقوى

الكهنوى المعاصر، اسمه الفرقان فى تفسير القرآن، يأتى.

تفسير السيد محمد على

الشاه عبد العظيمى، اسمه منتخب التفاسير.

تفسير السيد محمد على

هبة الدين الشهرستانى، انتشر منه تفسير سوره الواقعه فى مجله المرشد البغداديه.

تفسير عمده البيان

للمولوى عمار على السونى پتى، يأتى فى العين.

١٢٩٨- تفسير الشيخ عمران

ابن الحاج أحمد دعييل الخفاجى النجفى (المولود فى ١٢٤٧ و المتوفى فى ١٣٢٨) فرغ منه فى (١٦- رمضان- ١٣١٧) نسخه خطه توجد عند ولده الشيخ موسى بن عمران.

تفسير العوفى

مر بعنوان تفسير عطيه العوفى الجدلى.

١٢٩٩- تفسير العياشى

لأبى النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى المؤلف لما يزيد على مائتى كتاب فى عده فنون، الحديث، الرجال، التفسير، النجوم، وغيرها، وهو من مشايخ الكشى، و من طبقه ثقه الإسلام الكلىنى، و يروى كتبه عنه ولده جعفر بن محمد بن مسعود، (و منها) هذا التفسير الموجود نصفه الأول إلى آخر سوره الكهف فى الخزانة الرضويه، و فى تبريز عند الخيابانى، و فى زنجان بمكتبه شيخ الإسلام. و فى الكاظميه بمكتبه سيدنا الحسن صدر الدين، و استنسخ عن نسخته الشيخ شير محمد الهمدانى. و غيره فى النجف. لكنه مع الأسف محذوف الأسانيد. قال العلامة المجلسى. فى أول البحار (رأيت منه نسختين قديمتين لكن بعض الناسخين حذف أسانيده للاختصار. و ذكر فى أوله عذراء هو أشنع من جریمته).

تفسير عيسى بن داود

النجار، مر بعنوان (تفسير ابن النجار).

تفسير عين الحياه

يأتى فى العين، و كذا عيون التفاسير.

١٣٠٠- تفسير الغاضرى

هو أبو عبد الله محمد بن العباس بن عيسى ساكن بنى غاضره من طبقه سعد بن عبد الله الأشعري (الذى توفى فى ٢٩٩) أو بعدها، و يروى عنه حميد بن زياد النينوائى (المتوفى ٣١٠) كما ذكره النجاشى.

(تفسير غرائب القرآن) (تفسير غرر الفوائد) (تفسير غريب القرآن) قرب عشرين كتابا، يأتى كلها فى العين.

ص: ٢٩٥

١٣٠١- تفسير غياث بن إبراهيم

هو من مآخذ تفسير الأئمة السابق ذكره، أورد فيه ما نقله غياث المذكور في تفسيره عن تفسير فرات بن إبراهيم الكوفي.

تفسير غياث الدين جمشيد

مر بعنوان تفسير جمشيد الزواري.

١٣٠٢- تفسير الأمير غياث الدين منصور

ابن الأمير الكبير صدر الدين الحسيني الدشتكي الشيرازي الموصوف بأستاذ البشر (المتوفى ٩٤٨) مختصر موجود في الخزانة الرضويه كما ذكر في بعض المجاميع (أقول) ولعله تفسير سوره هل أتى الآتي ذكره.

١٣٠٣- التفسير الفارسي

المؤلف في حدود (القرن التاسع و المستشهد فيه بالأشعار الفارسيه للشيخ سعدى و غيره، يوجد في الخزانة الرضويه (في ٥٤٣ ورقه موقوفه سنه ١٠٣٧).

١٣٠٤- التفسير الفارسي

المزجي الذي يكثر فيه النقل عن تفسير مجمع البيان و جوامع الجامع، و تفسير البيضاوى، و قد ينقل فيه عن تصانيف المحقق الكركي، قال في تفسير القانع و المعتر ما حاصله أن الشيخ على ذكر في تصانيفه أن ظاهر الآيه وجوب قسمه لحم النحر أثلاثا ثلثاه للقانع و المعتر، و قال في معنى يس ما لفظه (أحاديث بحد تواتر معنوى رسيده كه يس نام نامى و اسم گرامى حضرت سيد الرسل و هادى السبل است ص) رأيته بالمشهد الرضوى في موقوفه المولى نوروز على البسطامى.

تفسير الفاضل الجواد

اسمه مسالك الأفهام في تفسير آيات الأحكام، يأتي.

تفسير الفاضل المقداد

اسمه كنز العرفان في فقه القرآن، و آخر سماه مغمضات القرآن، يأتي.

١٣٠٥- تفسير الفاضل الهندي

المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن بن محمد الأصفهاني (المولود ١٠٦٢) (و المتوفى بها ١١٣٥) أو (١١٣٧) وصفه في الروضات بأنه كبير مبسوط، و لتأليفه كشف اللثام كان يعبر عن نفسه بمحمد بن الحسن كاشف اللثام كما وجدته بخطه في إجازته المختصره لتلميذه الشيخ أحمد الحلبي (في ١١٣١).

الذى ترجمه الشيخ منتجب الدين بقوله الشيخ محمد بن على الفئال النيسابورى صاحب التفسير ثقه و أى ثقه، أخبرنا جماعه من الثقات عنه بتفسيره، لم يتعرض

ص: ٢٩٦

الشيخ منتجب الدين لا-سم تفسيره و لا- لتصنيف آخر له، و انما صرح بأن هذا الفتال ليس من مشايخه بل يروى تفسيره عنه بواسطه الثقات، كما أنه يظهر من الشيخ منتجب الدين مغايره هذا الفتال المفسر لمصنف روضه الواعظين الذى ترجمه مستقلا فى آخر حرف الميم و ذكر له الروضه من غير ذكر طريق إليه و لا تصنيف آخر له، نعم حدثنا ابن شهر آشوب فى كتابيه المناقب و معالم العلماء، و هو الذى كان تلميذ مصنف روضه الواعظين و المطلع على خصوصيات أحواله بأن له تصنيفا آخر اسمه التنوير فى معانى التفسير نذكره فى محله و نذكر أن مصنفهما هو الشيخ أبو على محمد بن الحسن بن على بن أحمد الفتال الفارسى النيسابورى الشهيد الذى تلمذ عليه ابن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) عن مائه سنه فى أوائل عمره يعنى أوائل المائه السادسة، و كان الشهيد معمرا أيضا لأنه أدرك عصر الشريف المرتضى (الذى توفى ٤٣٦) و سمع عنه الحديث بسماع والده الحسن بن على الفتال عنه كما يظهر ذلك من مناقب ابن شهر آشوب.

(تفسير المولى فتح الله) متعدد، منهج الصادقين، و خلاصه المنهج، فارسى، و زبده التفاسير عربى و ترجمه القرآن، مر.

١٣٠٧- تفسير آقا فتح على

الزنجانى النجفى نزىل شريعته الكوفه أخيرا، (و المتوفى ١٣٣٨) هو ابن أخ الآخوند المولى قربان على الزنجانى (المتوفى بالكاظميه فى ٢٨ ع ١-١٣٢٨) كان فى أوائل اشتغاله فى زاويه عبد العظيم الحسنى من أعمال طهران، و كان يحضر عند الحاج الشيخ مهدي صهر العلامة الحاج مولى على الكنى اللارىجاني الأصل و القائم مقام أخيه الحاج مولى عبد الله اللارىجاني فى الوظائف الشرعيه بمشهد عبد العظيم المذكور إلى أن توفى بها (حدود ١٣١٢) ثم إنه قبل الثلاثمائه هاجر إلى النجف الأشرف و اختص ببحث العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى سنين، و تشرف فى أثنائها إلى سامراء برهه لكنه رجع إلى النجف فى حياه آيه الله الشيرازى إلى أن نزل شريعته الكوفه فى (حدود ١٣٢٠) منزويا مشغولا بالتصنيف و التأليف إلى أن توفى و بقى من آثاره التفسير الكبير، و شرح خلاصه الحساب، و الحاشيه على الرسائل، و غير ذلك.

(تفسير الشيخ فخر الدين الطريحي) متعدد كشف غوامض القرآن و نزهه الناظر و غريب القرآن.

يحيى بن زياد الأقطع بن عبد الله بن مروان الديلمي (المولود ١٤٤) و المتوفى في (٢٠٨) أو (٢٠٧) كان تلميذ الكسائي، و خصيصا به، و قطعت يد أبيه مع الحسين بن علي بن الحسن المثلث يوم فح (١٦٩) ذكر ابن شهر آشوب في كتاب الأسباب و النزول إسناده إلى تفسير الفراء و أحال في مناقبه سنده إلى هذا التفسير إلى كتاب الأسباب المذكور و الظاهر من التعبير بالتفسير أنه غير معاني القرآن في ألف ورقه للفراء، و غير لغات القرآن له، و قد ذكرهما له ابن النديم في مقابل كتب التفسير و له أيضا الوقف و الابتداء في القرآن فهو من المكثرين للتأليف في القرآن.

بن إبراهيم بن فرات الكوفي المقصور على الروايات عن الأئمة الهداه ع، و قد أكثر فيه من الرواية عن الحسين بن سعيد الكوفي الأهوازي نزيل قم و المتوفى بها الذي كان من أصحاب الإمام الرضا و الجواد و الهادي ع و قد شارك أخاه الحسن في روايه الكتب الثلاثين كما شاركه ابنه أحمد بن الحسين في الرواية عن جميع شيوخ أبيه، و كذلك أكثر فيه من الرواية عن جعفر بن محمد بن مالك البزاز الفزارى الكوفي (المتوفى حدود ٣٠٠) و كان هو المربي و المعلم لأبى غالب الزرارى (المولود ٢٨٥) بعد إخراجه عن الكتب و جعله في البزازين كما ذكره أبو غالب في رسالته إلى ابن ابنه، و كذلك أكثر من الرواية عن عبيد بن كثير العامري الكوفي (المتوفى ٢٩٤) مؤلف كتاب التخريج الذي ذكرناه في (ص ١) من هذا الجزء، و قد ذكر لكل من هؤلاء مشايخ كثيره و أسانيد عديده، و كذلك يروى فيه عن سائر مشايخه البالغين إلى نيف و مائه كلهم من رواه أحاديثنا بطرقهم المسنده إلى الأئمة الأطهار ع و ليس لأكثرهم ذكر و لا ترجمه في أصولنا الرجالية، و لكن من الأسف أنه عمد بعض إلى إسقاط أكثر تلك الأسانيد و اكتفى بقوله مثلا (فرات عن حسين بن سعيد معننا عن فلان) و هكذا في غالب

الأسانيد فأشار بقوله معننا إلى أن الرواية التي ذكرها فرات كانت مسنده معننه، و انما تركتها للاختصار، و يروى التفسير عن فرات والد الشيخ الصدوق، و هو أبو الحسن علي بن الحسين بن بابويه (المتوفى ٣٢٩) كما أنه يروى والد الصدوق أيضا عن علي بن إبراهيم المفسر القمي (الذي توفي بعد

(٣٠٧)، و لعل فرات أيضا بقي إلى حدود تلك السنه، و أما الشيخ الصدوق فيروى في كتبه عنه كثيرا إما بواسطه والده أو بواسطه
شيخه الحسن بن محمد بن سعيد الهاشمي، و كما يروى الهاشمي هذا عن فرات كذلك يروى عن والد أبي قيراط جعفر بن
محمد (الذي توفي ٣٠٨) فيقوى احتمال أن فرات أيضا أدرك أوائل المائه الرابعه كوالد أبي قيراط، و نسخه كثيره في تبريز و
الكاظميه و النجف الأشرف أوله: (الحمد لله غافر الذنوب، و كاشف الكروب، و عالم الغيوب، و المطلع على أسرار القلوب)، و
اعتمد عليه من القدماء بعد الصدوقين الشيخ الحاكم أبو القاسم الحسكاني، فينقل عن هذا التفسير في كتابه شواهد التنزيل و
ينقل عنه غياث بن إبراهيم في تفسيره الذي مر آنفا، و هو من مآخذ كتاب البحار و ينقل عنه غياث بن إبراهيم في تفسيره الذي
مر آنفا، و هو من مآخذ كتاب البحار قال العلامة المجلسي في أوله (و تفسير فرات و إن لم يتعرض الأصحاب لمؤلفه بمدح و لا
قدح لكن كون إخباره موافقا لما وصل إلينا من الأحاديث المعتمده و حسن الضبط في نقلها مما يعطى الوثوق بمؤلفه و حسن
الظن به) و في صدر بعض النسخ بعد الخطبه إسناد غريب صورته (أنبأنا أبو الخير مقداد بن علي الحجازي المدني، حدثنا أبو
القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الحسنى العلوى، قال حدثنا الشيخ الفاضل أستاذ المحدثين فرات بن إبراهيم
الكوفي) و في أثناؤه كثيرا ما يقول حدثنا أبو القاسم الحسنى حدثنا فرات- أو مع تمام نسبه المذكور- و أبو القاسم الحسنى هذا
ليس له ذكر في الأصول الرجاليه لكنه مذكور في أسانيد كتب الحديث مكررا و هو شيخ بعض أجلاء مشايخ الصدوق منهم
أحمد بن الحسن القطان فإنه يروى الصدوق في أماليه عنه، و هو يروى عن عبد الرحمن بن محمد الحسنى هذا، و منهم الشريف
حمزه بن محمد العلوى من نسل محمد المحروق من ولد زيد بن علي الشهيد، و قد ذكر تمام نسبه شيخنا في خاتمه المستدرك
ص ٣٤٠ فإنه يروى الصدوق عنه في الأمالي أيضا و هو يروى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن القاسم الحسنى هذا، إذ
الظاهر أن كنيه جده أبو القاسم أيضا و قد سقط لفظ الأب منه عن قلم الناسخ، و قد ذكر بعنوان أبي القاسم الحسنى أيضا في
تفسير علي بن إبراهيم بن هاشم القمي في سورة (ق) و سورة (المطففين) هكذا حدثنا أبو القاسم الحسنى، قال حدثنا فرات بن
إبراهيم عن محمد بن الحسين بن إبراهيم(١)، و أما من عمد

ص: ٢٩٩

١- (١) سيأتى في تفسير القمي أن ما فيه في سورتى (ق) و (المطففين) من قول حدثنا أبو القاسم الحسنى ليس من كلام القمي
بل إن قائل حدثنا في السورتين هو أبو الفضل الذي روى تفسير القمي عنه لأن القمي و فرات كانا متعاصرين، و يروى عن كل
منهما علي بن بابويه و علي مجارى العاده لا يروى مثل القمي مع ما له من الأسانيد العاليه عن أبي القاسم الحسنى المتأخر طبقه
عنه لأن القمي من طبقه مشايخ أبي القاسم الحسنى، و منهم فرات المذكور و مع روايه علي بن بابويه عن فرات بغير واسطه،
لكون روايه شيخه المتقدم عليه و هو القمي عن فرات مع الواسطه خلاف العاده كما لا يخفى.

إلى إسقاط تلك الأسانيد الكثيره فلم نعلم شخصه، نعم الظاهر أنه غير أبي القاسم الحسنى هذا فإن فى بعض المواضع يقول حدثنا أبو القاسم الحسنى معننا عن فلان، و ظاهره أن أبا القاسم يروى عن غير فرات أيضا فى هذا التفسير معننا و أسقط إسناده غيره و لعل الإسقاط صدر عن أبي الخير مقداد، أو ممن يقول أخبرنا أبو الخير مقداد أو من غيرهما و الله العالم.

١٣١٠- تفسير المولى فرج الله

بن محمد بن درويش الحويزى، معاصر صاحب أمل الآمل، و تفسيره كبير كتاريخه كما فى الأمل و له إيجاز المقال، و تذكره عنوان الشرف، و غيرهما

تفسير الفرقان فى تفسير القرآن

يأتى فى الفاء

تفسير فريد خراسان

مر بعنوان تفسير البيهقى

تفسير فصل الخطاب

فى شرح أم الكتاب، و آخر فى تفسير آيه (إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ)

تفسير الفصول

تفسير على طريقه العرفان، يأتى فى الفاء

١٣١١- تفسير الفضل بن شاذان

النيشابورى، كتبه على مذهب العامه كما حكاه الشيخ فى فهرسه عن ابن النديم فى ترجمه الفضل النيشابورى، ثم قال و أظن هذا الذى ذكره، الفضل بن شاذان الرازى الذى يروى عنه العامه (أقول) قد صرح ابن النديم فى (ص - ٣٢٣) بأن كتاب

لتفسير و كتاب القراءات للفضل بن شاذان الرازى والد العباس بن الفضل، قال و هو خاصى عامى الشيعه تدعيه، و لابنه العباس أيضا كتب

تفسير الفندرسكى

هو حاشيته المدونه على تفسير البيضاوى، يأتى فى الحاء

تفسير الفيض

الصافى، و الأصفى، و المصفى، و تنوير المذاهب، تذكر فى محالها

تفسير الفيضى

الذى يقال له تفسير بى نقطه، اسمه سواطع الإلهام

ص: ٣٠٠

١٣١٢- تفسير القارپوزآبادى

المولى على القزوينى القارپوزآبادى نزيل زنجان و المتوفى بها (فى ٨ المحرم- ١٢٩٠) قرأ عليه العلامة ميرزا حبيب الله الرشتى فى أوائل أمره فى قزوین، و تفسيره فى مجلدين من سورة يس إلى آخر القرآن كما ذكره ولده الشيخ محمد صادق فى آخر معدن الأسرار له المطبوع (فى ١٣٣٣)

١٣١٣- تفسير قتيبه

كبير كما وصفه فى كشف الظنون، و قال إنه لقتيبه بن أحمد بن شريح البخارى الشيعى (المتوفى ٣١٦) و السيوطى فى البغية وصفه بالنحو الجعفى الكوفى، لمجرد ذكر الزيدى إياه فى نجاه الكوفه

١٣١٤- تفسير القراچه داغى

للحاج ميرزا محمد على بن أحمد القراچه داغى الأونسارى- بالواو و النون و السين المهمله من محال قراچه داغ- المعاصر التبريزى المسكن ترجمه فى المآثر- و كان حيا فى زمن تأليفه (١٣٠٦)- و ذكر تصانيفه فى فهرس كتبه، و منها اللمعه البيضاء المطبوع (١٢٩٧) بدأ أولا بتفسير سورة يس (فى سنه ١٢٨٧) فى كتاب مستقل كما يأتى، ثم جعله من أجزاء هذا التفسير الذى وصفه فى فهرس تصانيفه بأنه كبير خرج منه أجزاء

تفسير القطب الرازى

البويهى شرحان له على الكشاف أحدهما بحر الأصداف و الآخر تحفه الأشراف تقدما

١٣١٥- تفسير القطب الراوندى

الشيخ الإمام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندى (المتوفى و المدفون بقم فى ٥٧٣)، و هو مختصر فى مجلدين، و يأتى تفسيره الكبير الموسوم بخلاصه التفاسير فى عشر مجلدات كما ذكرهما تلميذه الشيخ منتجب الدين، و هما غير فقه القرآن المعروف بشرح آيات الأحكام كما ذكره فى أمل الآمل

تفسير القطب شاهى

المؤلف باسم السلطان محمد قطب شاه ابن السلطان محمد قلى الذى ملك بعد أبيه (١٠٢٠- ١٠٣٥) و هو فى تفسير آيات الأحكام الخمسمائه كما أشرنا إليه فى (ص ٤١- ج ١) و هو فارسى ألفه المولى محمد المدعو بشاه قاضى اليزدى، أوله (بعد از سپاس و ستايش رب العالمين كه منشور دولت سلطان مرسلين را قرآن كه جامع علوم اولين و آخرين است ساخت، و مراعات حق آن را مكمل ايمان، و كفران حق آن را

موجب زيان، و خسران گردانيد) (فرغ منه في ليله القدر (١٠٢١) و له رساله في الجمع بين قولى النبى ص و الوصى ع (ما عرفناك، و لو كشف الغطاء) صرح فيها باسمه محمد، و فرغ منها (١٠٣١) و رأيت جملة من تملكاته بخطه كانت كتابه خاتمه (غلام درگاه شاه قاضى) و كتابه خاتمه الآخر (يا قاضى الحاجات) فيظهر أن لقبه الأصلي القاضى، و إضافه لفظه شاه لو قرأت مضافه إما لشرافته، أو لأنه كان من الساده المعبر عنهم في بلاد الهند و شرقى إيران بشاه كما احتمله سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين فى التكمله

تفسير قلأء الدرر

فى تفسير آيات الأحكام للجزائرى، يأتى فى القاف

تفسير القلاقل

كما فى كشف الظنون، تفاسير مستقلة لكل سوره مبدوه بقل، يأتى

١٣١٦- تفسير القمى

للشيخ أبى الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى شيخ ثقة الإسلام الكلينى (الذى توفى ٣٢٩)، و قد أكثر الروايه عنه فى الكافى، كان فى عصر أبى محمد الحسن العسكري ع و بقى إلى (٣٠٧) فإنه روى الصدوق فى عيون أخبار الرضا عن حمزه بن محمد بن أحمد بن جعفر، قال أخبرنا على بن إبراهيم بن هاشم (سنه ٣٠٧) و حمزه بن محمد هذا هو الذى ترجمه الشيخ فى باب من لم يرو عنهم بقوله (حمزه بن محمد القزوينى العلوى يروى عن على بن إبراهيم و نظرائه روى عنه محمد بن على بن الحسين بن بابويه، و تمام نسبه ذكر فى خاتمه المستدرک (ص ٣٤٠) و فى بعض أسانيد الأمالى و الإكمال هكذا: حدثنا حمزه بن محمد- إلى قوله- بقم (فى رجب ٣٣٩) قال أخبرنا على بن إبراهيم بن هاشم فيما كتبه إلى فى سنه سبع و ثلاثمائه طبع مستقلا بإيران على الحجر (فى ١٣١٣) و أخرى مع تفسير العسكري عليه السلام (فى ١٣١٥) و هو الموجود عندى و أنقل عن صفحاته، أوله (الحمد لله الواحد الأحد الصمد الفرد الذى لا من شىء كان) و مر اختصاره فى باب الألف، و يأتى مختصراته فى الميم، و مر فى تفسير الأئمه أنه ليس للقمى تفسيران كبير و صغير كما أنه ليس تفسير القمى مأخوذا من تفسير العسكري ع على ما يظهر من رساله مشايخ الشيعة المنسوبه إلى والد الشيخ البهائى كما هو ظاهر لمن راجعهما، نعم قد أورد المفسر القمى فى أول تفسيره مختصرا من الروايات المبسوطه المسنده المرويه عن الإمام الصادق عن جده أمير المؤمنين ع

في بيان أنواع علوم القرآن، وقد أورد النعماني تلميذ الكليني تلك الروايات بطولها في أول تفسيره، و أخرجها منه السيد المرتضى و جعل لها خطبه و يسمى برسالة المحكم و المتشابه، و طبعت مستقلة في الأواخر، و هي مدرجة بعينها في أوائل المجلد التاسع عشر و هو كتاب القرآن من كتاب بحار الأنوار و كذلك عمد المفسر القمي في تفسيره هذا على خصوص ما رواه عن أبي عبد الله الصادق ع في تفسير الآيات، و كان جله مما رواه عن والده إبراهيم بن هاشم عن مشايخه البالغين إلى الستين رجلا من رجال أصحاب الحديث، و الغالب من مرويات والده ما يرويه عن شيخه محمد بن أبي عمير بسنده إلى الإمام الصادق ع أو مرسل عنه، و من روايته عن غير الإمام الصادق و روايه والده عن غير ابن أبي عمير ما رواه عن والده في (ص ١١٣) عن شيخه الآخر ظريف بن ناصح عن عبد الصمد بن بشير عن أبي الجارود، و ما رواه عن والده أيضا في (ص ٥٩) عن شيخه صفوان بن يحيى عن أبي الجارود عن الإمام الباقر ع، و كذلك قد يروى على بن إبراهيم في هذا التفسير عن غير والده من سائر مشايخه مثل روايته عن هارون بن مسلم في ص ٢٤٨، و لكن في (ص ٨٣) هكذا فإنه حدثني أبي عن هارون بن مسلم عن مسعدة بن صدقة، و كأنه يروى عن هارون بلا واسطه أبيه و معها، و كذا في (ص ٣١١) روى عن يعقوب بن يزيد و لخلو تفسيره هذا عن روايات سائر الأئمة ع قد عمد تلميذه الآتي ذكره و الراوى لهذا التفسير، عنه على إدخال بعض روايات الإمام الباقر ع التي أملاها على أبي الجارود في أثناء هذا التفسير، و بعض روايات آخر عن سائر مشايخه مما يتعلق بتفسير الآيه و يناسب ذكرها في ذيل تفسير الآيه، و لم يكن موجودا في تفسير على بن إبراهيم فأدرجها في أثناء روايات هذا التفسير تميما له و تكثيرا لنفعه، و ذلك التصرف وقع منه من أوائل سورة آل عمران إلى آخر القرآن، و

التلميذ هو الذي صدر التفسير باسمه في عامه نسخه الصحيحه التي رأيناها فإن فيها بعد الديباجه و الفراغ عن بيان أنواع علوم القرآن ما لفظه: (حدثني أبو الفضل العباس بن محمد بن قاسم بن حمزه بن موسى بن جعفر ع، قال حدثنا أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم، قال حدثني أبي رحمه الله عن محمد بن أبي عمير عن حماد بن عيسى، ثم ذكر عده من طرق والد على بن

إبراهيم بن هاشم بعنوان (و قال حدثني أبي عن فلان) عطفًا على قوله الأول قال حدثني أبي، ثم شرع في تفسير البسملة و أورد الأحاديث بعنوان (قال و حدثني أبي) و في أول سورة البقره تحت عنوان (قال أبو الحسن علي بن إبراهيم حدثني أبي) و قد يقول (فإنه حدثني أبي) الصريح جميعها في إنها مرويات علي بن إبراهيم عن أبيه، و هكذا إلى أوائل سورة آل عمران في تفسير آيه (وَ أُتْبِكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَ مَا تَدْخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ) في (ص ٥٥) فغير أسلوب الروايه هكذا (حدثنا أحمد بن محمد الهمداني قال حدثني جعفر بن عبد الله قال حدثنا كثير بن عياش عن زياد بن المنذر أبي الجارود عن أبي جعفر محمد بن علي ع) و روى بهذا السند أيضا في (ص ١٠٨) و (ص ١٤٦) و هذا السند بعينه هو الطريق المشهور إلى تفسير أبي الجارود و قد روى الشيخ الطوسي في الفهرست و كذا النجاشي تفسير أبي الجارود عنه بسندهما إلى أحمد بن محمد الهمداني هذا المعروف بآبن عقده، (و المتوفى ٣٣٣) إلى آخر سنده هذا الذي ذكرنا في تفسير أبي الجارود أنه سند ضعيف بسبب كثير بن عياش، لكنه غير ضائر حيث إنه رواه أيضا كثير من ثقات أصحابنا عن أبي الجارود كما سنشير إليه و قال حدثنا ابن عقده في المواضع الثلاثه، ليس علي بن إبراهيم جزما لأن القمي هو الذي يروي عنه الكليني (المتوفى ٣٢٨) كثيرا من روايات كتابه الكافي الذي يرويه ابن عقده هذا عن مؤلفه الكليني فكيف يروي عن ابن عقده رجل هو من أجل مشايخ أستاذه (١) و هذا أول حديث أدخله أبو الفضل - عن شيخه ابن عقده مسندا إلى أبي الجارود - في هذا التفسير و لم يذكر أبا الجارود قبل ذلك أبدا، ثم إنه بعد ذلك لم يذكر تمام هذا الإسناد الا في (ص ١٠٨) و (ص ١٤٦) و أما في غيرهما فقد اكتفى بقوله (و في روايه أبي الجارود كذا) و هكذا إلى آخر تفسير القرآن، و في الغالب بعد تمام روايه أبي الجارود

ص: ٣٠٤

١- (١) و من مشايخ أبي الفضل جزما الذي أكثر النقل عنه في أثناء هذا التفسير هو الشيخ أبو العباس محمد بن جعفر بن محمد بن الحسن الرزاز الذي هو شيخ أبي غالب الزراري، و خال والده (و المولود ٢٣٣ و المتوفى ٣١٣) كما أرخه أبو غالب في رسالته إلى ابن ابنه و هو أيضا شيخ ابن قولويه (المتوفى ٣٦٨) يروي عنه في كامل الزياره و الرزاز هذا يروي عن مشايخ كثيرين (منهم) خاله محمد بن الحسين بن أبي الخطاب (المتوفى ٢٦٢) و (منهم) أبو جعفر محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري صاحب نوادر الحكمه فإنه صرح النجاشي بروايه الرزاز هذا نوادر الحكمه عن مؤلفه، و في الغالب يروي عن الرزاز في أثناء هذا التفسير هكذا حدثنا محمد بن جعفر عن محمد بن أحمد، و صرح بوصف الرزاز في (ص ٣٤٧) و قد يروي عنه بكنيته أبي العباس كما في (ص ٣١٢) و روى في (ص ٣٤٢) في الهامش هكذا (حدثنا أبو العباس قال حدثنا محمد بن أحمد قال حدثنا إبراهيم بن هاشم عن النوفلي عن السكوني) و هذا نص في أن قائل حدثنا هذا ليس هو علي بن إبراهيم لأنه يروي عن أبيه بلا واسطه من أول الكتاب إلى آخره، فأى شىء دعاه في المقام إلى الروايه عنه بواسطتين و من مشايخ أبي الفضل الذي أكثر النقل عنه في هذا التفسير و روى عنه بما يقرب من عشرين طريقا. هو الشيخ أبو علي أحمد بن إدريس بن أحمد الأشعري القمي (المتوفى ٣٠٦) و هو من مشايخ الكليني، و أبي غالب، و ابن قولويه، و الحسن بن حمزه العلوي، و قد سمع التلعكبري (المتوفى ٣٨٥) عنه يسيرا بغير إجازة، و أكثر مروياته عن ابن إدريس هو ما رواه ابن إدريس عن أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي الذي يروي المفسر القمي عنه بغير واسطه دائما، بل القمي من العده الذين يروي الكليني بتوسطهم عن أحمد بن محمد بن عيسى هذا، و ابن عيسى يروي عن الحسين بن سعيد الأهوازي و غيره و ممن روى عنه مكررا كما في (ص ٨٧ و ١٠٨ و ١٨٦ و ٢٩٦ و ٣٠٥ و ٣٠٨) الشيخ أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عامر الأشعري القمي الذي يروي تفسير المعلى البصرى عنه كما

يأتي، وقد أكثر الكليني من الروايه عنه في الكافي، و يروى عنه على بن بابويه و ابن الوليد (المتوفى ٣٤٣) و ابن قولويه (المتوفى ٣٦٩). و ممن يروى عنه مكررا أيضا كما في (ص ٣٤٦-٣٦٨-٣٧٣-٣٠٧-٢٨٩-٣٤٥) هو الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين السعد آبادي القمي الراوي عن أحمد بن أبي عبد الله البرقي كما ذكره النجاشي في ترجمه البرقي، مع أن البرقي هذا ممن يروى عنه المفسر القمي بغير واسطه دائما، و هذا السعد آبادي أيضا من مشايخ الكليني، و ابن بابويه، و أبي غالب، و ابن قولويه و ممن يروى عنه مكررا كما في (ص ٣٥٥-٣٥٨-٢٨٢-٢٨٣-٢٨١-٢٨٠) هو الشيخ أبو علي محمد بن أبي بكر همام بن سهيل الكاتب الإسكافي (المتوفى ٣٣٦) كما أرخه تلميذه التلعكبري و يروى عنه ابن قولويه في كامل الزياره، و أبو عبد الله محمد بن إبراهيم النعماني تلميذ الكليني في كتاب الغيبه له و ممن كرر الروايه عنه كما في صفحات (٣٤٣-٣٥٢-٣٧٣-٣٥٤-٣٣٣-٣١٧) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن ثابت الراوي عن الحسن بن محمد بن سماعه (الذي توفي ٢٦٣) كتبه كما في النجاشي و قد روى عن أبي عبد الله ابن ثابت الشيخ أبو غالب الزراري (المتوفى ٣٦٨) كما ذكره في رسالته إلى ابن ابنه و عده من رجال الواقفه الذين كانوا فقهاء ثقات في حديثهم كثيرى الروايه، و يروى عن ابن ثابت أيضا أبو الحسن علي بن حاتم ابن أبي حاتم القزويني (الذي كان حيا إلى سنه ٣٥٠) كما صرح به النجاشي في ترجمه الحسن بن علي بن أبي حمزه و ممن كرر الروايه عنه في هذا الكتاب كما في صفحات (٢٨٢-٣٠٢-٣٣٥-٣٤٥) هو أبو جعفر محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري القمي الراوي عن أبيه كتابه قرب الإسناد، و قد كتب هو بخطه إجازة روايته عنه عن أبيه، لأبي عمرو سعيد بن عمر بعد قراءته الكتاب عليه (في سنه ٣٠٤) و هو من مشايخ الكليني و ابن قولويه و أبي غالب، و لم أجد في الكتاب روايه عن والده عبد الله بن جعفر الحميري أبدا مع أن علي بن إبراهيم انما يروى عن الوالد كما صرح به النجاشي في ترجمه محمد بن الفرات. و ممن يروى عنه كرازا (كما في صفحات ٢٣٤-٢٦٨-٣١٢-٣١٩-٣٥٠) بعنوان محمد بن أبي عبد الله هو أبو الحسين محمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسدي (المتوفى ٣١٢) و يقال له محمد بن أبي عبد الله كما صرح به النجاشي في ترجمته و هو من مشايخ الكليني و من العده الذين يروى الكليني بتوسطهم عن سهل بن زياد و من روايته عن سهل في هذا التفسير (في ص ٢٦٨) و ممن روى عنه مكررا (كما في صفحات ٢٨٠-٢٩٩-٣٠٤) هو حميد بن زياد النينوائي (المتوفى ٣١٠) و هو أيضا من مشايخ الكليني و أبي غالب الزراري و ابن قولويه. و ممن روى عنه مكررا الحسن بن علي بن مهزيار عن أبيه علي عن ابن أبي عمير و حماد بن عيسى و الحسين بن سعيد الأهوازي و غيرهم، و المفسر القمي يروى عن أبيه عن هؤلاء الثلاثة فالواسطه والده إبراهيم بن هاشم فقط و ممن يروى عنه أبو القاسم الحسنى الراوي لتفسير فرات عن مؤلفه، كما وقع في سوره (ق) صفحه (٣٣٩) و التطفيف صفحه (٣٦٤) و قد أشرنا في تفسير فرات بأن علي بن بابويه يرويه عن فرات بغير واسطه فكيف يرويه المفسر القمي الذي هو من مشايخ ابن بابويه عن فرات بالواسطه فإن غايه ما في الباب أن فرات و علي بن إبراهيم كانا متعاصرين و العاده جاريه بالروايه المدبجه من الراويين المتعاصرين، و أما روايه أحدهما عن الآخر بالواسطه فهي خلاف المعتاد، و أيضا يروى علي بن إبراهيم عن أبي القاسم عبد العظيم الحسنى بواسطه واحده أعنى أحمد بن أبي عبد الله البرقي و قد وقعت في صفحه (٣٣٠) روايه عنه بثلاث وسائط هكذا حدثنا أبو القسم حدثنا محمد بن العباس حدثنا عبيد الله بن موسى حدثنا عبد العظيم الحسنى، و غير هؤلاء من المشايخ الذين يروى عنهم في هذا التفسير مع أنا لم نجد روايه علي بن إبراهيم عن أحد من هؤلاء في جميع رواياته المرويه عنه في الكافي و غيره، و هم جماعه نسرد أحاديثه عنهم سردا، حدثنا أبو الحسن عن الحسين بن علي بن حماد صفحه (٣٧٢) حدثنا أبو القسم بن محمد صفحه (٣٣٨) حدثنا أحمد بن زياد (ص ٣٤٨) عن الحسن بن محمد بن سماعه (الذي توفي ٢٦٣) و الظاهر أنه أبو علي أحمد بن زياد بن جعفر الهمداني الراوي عن علي بن إبراهيم بن هاشم كما في الفهرست في ترجمه إبراهيم بن رجاء، و يروى عنه الشيخ الصدوق و صاحب مقتضب الأثر، حدثنا أحمد بن علي عن الحسين بن عبيد الله السعدى (صفحه ٣٣٧)

و هو أحمد بن علي الفائدي القزويني الذي يروي عن السعدي، و يروي عنه علي بن حاتم القزويني (المتوفى بعد ٣٥٠) كما في
الفهرست و النجاشي، حدثنا أحمد بن محمد بن ثويه (صفحة ٣١٣) حدثنا أحمد بن محمد الشيباني (صفحة ٣٦٨) حدثنا أحمد
بن محمد بن موسى (صفحة ٣٥٨) حدثنا جعفر بن أحمد، كما في أزيد من عشرين موضعا يروي فيها إما عن عبد الكريم بن
عبد الرحيم، أو عن عبيد الله بن موسى، و الظاهر أنه عبيد الله الحارثي الروياني الراوي عن أبي القاسم عبد العظيم الحسنی،
حدثنا حبيب بن الحسن بن أبان الآجری (صفحة ٣٤٣) حدثنا الحسين بن عبد الله (صفحة ٣٢٣) حدثني الحسين بن علي بن
زكريا (صفحة ٢٩٤) قال فإنه حدثني خالد عن الحسن بن محبوب (صفحة ٢١٦) و أقول يروي ابن محبوب عن خالد بن جرير
البيجلي كما في النجاشي و غيره، و أما خالد الراوي عنه فلم أجد ذكره في كتب الرجال، حدثنا سعيد بن محمد بن بكر بن سهل
(صفحة ٣٦٤) حدثنا العباس بن محمد (صفحة ٣٤٥) حدثنا عبد الرحمن بن محمد الحسيني عن الحسين بن سعيد (صفحة ٣٤٨)
حدثنا علي بن جعفر (صفحة ٣٠٧) حدثنا محمد بن أحمد (صفحة ٢٨٤ و ٣٠٤) حدثنا محمد بن الحسين (صفحة ٩٨) حدثنا
محمد بن عبد الله (صفحة ٣٤٥) حدثنا محمد بن عمرو (صفحة ١٥٤ و ١٥٦ و ١٩٦) حدثنا محمد بن القاسم بن عبيد الكندي
(٣٣٤) حدثنا محمد بن القاسم بن عبيد الله (٣٦٧) حدثنا محمد بن الوليد (صفحة ٢٨٦). المؤلف

أو روايه أخرى عن بعض مشايخه الآخر كما يأتي يعود إلى تفسير علي بن إبراهيم القمي بقوله (و قال علي بن إبراهيم كذا) أو (ثم قال علي بن إبراهيم كذا) أو (قال علي بن إبراهيم كذا) و في عدة مواضع يقول (رجع إلى تفسير علي بن إبراهيم) كما في صفحات (١٤٦-١٤٣-٦٥) و في بعضها (رجع إلى روايه علي بن إبراهيم) كما في صفحات (١٨٢-٢٣٥) و في بعضها (رجع الحديث إلى علي بن إبراهيم) كما في (ص ١٥٥) و في بعضها (في روايه علي بن إبراهيم كذا) كما في صفحات (١٥٩-١٦٠-٢٧٢) و في بعضها (من هنا عن علي بن إبراهيم) كما في (ص ٢٦٤) لكن في بعض النسخ لم يوجد كلمه (من هنا) و بالجمله يظهر من هذا الجامع أن بنائه علي أن يفصل و يميز بين

ص: ٣٠٥

روايات على بن إبراهيم و روايات تفسير أبي الجارود بحيث لا يشتبه الأمر على الناظرين في الكتاب كما أنه لا يخفى على أهل
الخبره و الاطلاع بالطبقات تمييز مشايخ المفسر القمي في هذا الكتاب عن مشايخ تلميذه أبي الفضل المذكور في أول الكتاب،
و انما

ص: ٣٠٦

يعرف طبقه أبي الفضل و مقدار معلوماته عن مشايخه و مروياته، و الا- فلم يوجد لأبي الفضل العباس هذا ذكر في الأصول الرجاليه، بل المذكور فيها ترجمه والده المعروف بمحمد الأعرابي، و جده القاسم فقط فقد ترجم والده الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الهادي ع بعنوان محمد بن القسم بن حمزه بن موسى العلوي، و الكشي ذكر جده القاسم بعنوان القسم بن حمزه بن موسى بن جعفر ع، و ذكر أنه يروي عن أبي بصير و يروي عنه أبو عبد الله محمد بن خالد البرقي، نعم العباس هذا المذكور في عامه كتب الأنساب، مسلم عند النسايين و هم ذاكرون له و لأعمامه و لإخوانه و لأحفاده، عند تعرضهم لذكر أعقاب الحمزه بن الإمام موسى الكاظم ع على ما رأته في المجدى، و عمده الطالب صفحه (٢١٨) من طبع لكهنو، و بحر الأنساب المقدم تأليفه

ص: ٣٠٧

على العمده الذى ذكرناه فى (ج ٣- ص ٣٠) و المشجر الكشاف، و النسب المسطر المؤلف فى حدود الستمائيه الهجرية كما يظهر من أثنائه فعند ذكر عقب محمد الأعرابى ابن القسم بن حمزه بن موسى الكاظم ع، ذكروا أن محمدا هذا أعقب من خمسه بنين موسى، و أحمد المجذور، و عبد الله، و الحسين أبى زيبه، و العباس و ذكروا من ولد العباس ابن محمد ابنه جعفر بن العباس ثم ابن جعفر زيد الملقب (بزيد سياه) و قال فى المجدى إن لقب زيد (دنهشا) ثم ابنه أحمد بن زيد الذى سكن بغداد و ولده بها، و منهم محمد الملقب بزنجار ابن أحمد بن زيد بن جعفر بن العباس بن محمد الأعرابى و يقال لولد

محمد الزنجار بنو سياه كما فى المجدى، و كذلك ذكروا أخوه محمد الأعرابى أيضا، و هم أعمام العباس و لم نظفر ببقية أعقاب العباس و مكانهم الا فى كتاب النسب المسطر المؤلف بعد سنه (٥٩٣ إلى ٦٠٠) فإنه عند ذكر العباس قال (و أما العباس بطبرستان ابن محمد الأعرابى فله أولاد بها منهم جعفر و زيد و الحسن و لهم أعقاب) و أما فى سائر الكتب فلم يذكر من أولاده الا جعفر و أعقابه إلى محمد الزنجار كما مر، فيظهر من كتاب النسب أنه نزل بطبرستان و لأولاده الثلاثه أعقاب بها، و يظهر من سائر الكتب أن خصوص أحمد بن زيد بن جعفر بن العباس منهم أول من هاجر من طبرستان و سكن بغداد و استقر ولده بها، و بما أن طبرستان فى ذلك الأوان كانت مركز الزيديه فينقدح فى النفس احتمال أن نزول العباس إليها انما كان لترويج الحق بها و رأى من الترويج السعى فى جلب الرغبات إلى هذا التفسير الكتاب الدينى المروى عن أهل البيت ع الموقوف ترويجه عند جميع أهلها على إدخال بعض ما يرويه أبو الجارود عن الإمام الباقر ع فى تفسيره المرغوب عند الفرقة العظيمه من الزيديه الذين كانوا يسمون بالجاروديه نسبة إليه و قد ذكرنا أن تفسير أبى الجارود لا يقصر فى الاعتبار عن تفسير على بن إبراهيم، بل هو فى الحقيقه تفسير الإمام الباقر ع كما سماه به ابن النديم، لكنه ينسب إلى أبى الجارود لروايته له فى حال استقامته و ليس طريق الروايه عن أبى الجارود منحصر بكثير بن عياش الضعيف بل يروى عن أبى الجارود جماعه من الثقات الأثبات.

(منهم)، منصور بن يونس الثقه، روى عن أبى الجارود فى أصول الكافى فى باب الإشاره على بن الحسين ع.

(و منهم) حماد بن عيسى يروى عنه فى الجزء الثانى من بصائر الدرجات (و منهم) عامر بن كثير السراج فى أمالى الصدوق صفحه (١٠) (و منهم) الحسن بن محبوب فى أخبار اللوح (و منهم) أبو إسحاق النحوى ثعلبه بن ميمون فى كتاب الحجج من أصول الكافى فى باب أن الأئمة نور الله (و منهم) إبراهيم بن عبد الحميد الذى وثقه الشيخ فى الكافى فى باب إدخال السرور على المؤمن (و منهم) صفوان بن يحيى فى تفسير على بن إبراهيم صفحه (٥٩)، (و منهم) المفضل بن عمر الجعفى فى الخصال فى باب الأربعة صفحه (١٠٤) (و منهم) سيف بن عميره فى الكافى فى باب التعزى صفحه (٦٠) عن على بن سيف عن أبيه عن أبى الجارود، و الظاهر أنه سيف بن عميره (و منهم) عمر بن أذينة (و منهم) عبد الصمد بن بشير.

تفسير القول الوجيز

أو السر الوجيز، للعلامه الحللى، يأتى.

تفسير گازر

قد يطلق على تفسير جلاء الأذهان الفارسى الموجود تمامه فى الخزانة الرضويه و غيرها، و يأتى فى حرف الجيم أنه لأبى المحاسن الجرجانى و إنه مكتوب على بعض مجلداته (تفسير گازر) و قد احتل صاحب الرياض أنه بعينه تفسير گازر و أما التفسير الآخر الذى هو غير جلاء الأذهان المذكور جزما ولكنه تفسير فارسى أيضا و يوجد مجلد منه من سوره مريم إلى آخر القرآن فى الخزانة الرضويه أيضا، و تاريخ كتابته (٢٠- ع ٢- ٩٧٧) فقد احتل مؤلف فهرسها أنه تأليف أستاذ الزوارى السيد المعروف بگازر، لكنه مجرد احتمال لم يدل عليه دليل و لذا جعل عنوانه التفسير الفارسى و لم يعنونه بتفسير گازر، و أما السيد الذى كان هو أستاذ المولى أبى الحسن الزوارى فى فن التفسير فهو السيد غياث الدين جمشيد المفسر الزوارى كما صرح به صاحب الرياض و قد ذكرنا تفسيره بعنوان تفسير جمشيد و ذكرنا احتمال اتحاده مع السيد الكازر، و بالجمله لا شبهه فى أن تفسير گازر أحد تفاسير الأصحاب، و لذا ذكر صاحب الروضات فى ترجمه على بن الحسن الزوارى أن تفسير السيد المعروف ب گازر يذكر فى عداد تفاسير أصحابنا مثل تفسير أبى الحسن الزوارى، و أبى الفتح الكاشانى، و أبى الفتوح الرازى و الشيخ الطبرسى و الشيخ الطوسى، و غيرهم، و لكن لم يعلم أنه هل هو بعينه تفسير جلاء الأذهان أو تفسير جمشيد أو أنه تفسير آخر غيرهما، و لعله يتبين لغيرنا، و على

أى فالغازر المنسوب إليه التفسیر متأخر ظاهراً عن الكازرى الذى ترجمه الشیخ منتجب الدین بعنوان الشیخ الإمام تاج الدین محمد بن محمد الكازرى فقیه صالح عالم بسبزوار، و ظاهره أنه كان حیا فى أواخر القرن السادس.

تفسیر كاشفه الكشاف

تعليقات على تفسیر الكشاف، يأتي فى الكاف.

(تفسیر الكاشفى) متعدد الجواهر مختصر الجواهر المواهب العليه تأتي فى محالها.

تفسیر الكاف الشاف

من كتاب الكشاف أو الوجيز، هو ثالث تفاسیر الطبرسى، يأتي.

تفسیر الكافى

للسيد الإمام أبى الرضا فضل الله الراوندى كما فى إجازة بنى زهره، يأتي.

تفسیر الكال

أو تفسیر الكيال هو مختصر مجمع البيان، كما يأتي.

تفسیر الكتاب المبين

فارسى اسمه الكتاب المبين، يأتي.

تفسیر الكراجكى

اسمه المرشد المنتخب من غرر الفوائد، يأتي.

تفسیر كشف آيات القرآن

للشريف المرتضى كما فى فهرس مكتبة نور عثمانیه هو المعروف بالغرر و الدرر يأتي.

تفسیر كشف الأسرار

ترجمه و شرح لتفسیر خواجه عبد الله الأنصارى فى سنه (٥٢٠) يأتي.

تفسیر كشف البيان

كما فى بعض المواضع، لكن الاسم المصرح به فيه نهج البيان عن كشف معانى القرآن يأتي.

تفسير كشف العوار

فى شرح آيه الغار، و

كشف الغطاء

فى تفسير هل أتى.

(تفسير كشف غوامض القرآن) (تفسير كشف الكشاف) (تفسير كشف المشكلات) يأتى الجميع فى الكاف.

١٣١٧- تفسير الكعبي

هو أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي (١) (المتوفى ٣١٧) كما ترجمه مؤرخا ابن خلكان (فى ج ١- ص ٢٥٢) و ذكر تفسيره

ص: ٣١٠

١- (١) قد يظن أن الكعبي و إن كان متجاهرا بالاعتزال، و له مقالات كلاميه، و إليه تنسب الطائفة الكعبيه لكنه كان عارفا بالحق مستترا كما يظهر من اتصاله بأبى زيد البلخي الشيعى و صحبته معه و إيثاره إياه بمائه درهم من مشاهرتة المقرره لحق وزارته عن السلطان أحمد بن سهل المروزى الوالى ببلخ كما فى (ج ٣- ص ٧٦) من معجم الأدباء، بل الظاهر من استبصار ابن قبه محمد بن عبد الرحمن الرازى أنه كان من قبل أستاذة الكعبي، و إنه تمكن من المجاهره بالحق لعدم ابتلائه بالمناصب و الوزاره و قرب السلطان و مخالطه الناس دون أستاذة الكعبي المبتلى بذلك، و لذا تجافى أبو زيد عن الوزاره و قنع بأن يكون فى سلك الكتاب. المؤلف

(فى ج ٣- ص ٧٧) من معجم الأءباء عند نقله تفسير أبى زىء البلىخى (المتوفى ٣٢٢) عن رساله ترجمته كما ذكرناه آنفا، و قد ذكر فى الرساله أن كتاب الكعبى فى التفسير يزىء حجه على كتاب أبى زىء، فراجعه.

تفسير الكفعمى

اسمه قراضه النظر و خلاصه التفسير تلخيص لمجمع البيان للطبرى، يأتى.

١٣١٨- تفسير الكلبى

لمحمد بن السائب بن بشر الكلبى، المفسر (المتوفى ١٤٦) كان من أصحاب الإمامين الباقر و الصادق ع، و هو والء أبى المنذر هشام الكلبى النسابه (المتوفى ٢٠٦) ترجمه ابن النءىم (فى ص ١٤٠) و ذكر تفسيره (فى ص ٥١) و هو تفسير كبير، و قد مر فى تفسير ابن عباس قول ابن عدى فيه بأنه (ليس لأءء تفسير أطول منه و لا أشبع، و بعده تفسير مقاتل بن سلیمان، الا أن الكلبى يفضل عليه لما فى مقاتل مذهب رءيه) و مر تفسير ولءه هشام الكلبى النسابه بعنوان (تفسير آى من القرآن).

تفسير كمال الءىن الأسترآبأى

اسمه عىون التفاسير الءى استخرج منه آيات الأحكام الموسوم ب معارج السؤل، يأتىان فى محلها.

تفسير كنز التفاسير

(كنز الحقائق) (كنز الءقائق) (كنز العرفان) متعدداء، تأتى كلها فى الكاف.

تفسير الكيال

و الظاهر أنه الصءىح، و إن ذكر الكال فى كءىر من المواضع كما أشرنا إليه.

تفسير اللباب

هو معارج السؤل كما يأتى، و قال فى الرىاض إنه قد يعرف تفسير اللباب.

تفسير لباب الألباب

فى تفسير آيات أحكام الكتاب، يأتى فى اللام.

تفسير لب التأويل

نظىر تأويل الآيات للكاشانى، يأتى.

تفسير اللطائف الغىبىه

للسيد أحمد العلوي، (ألفه سنة ١٠٣٣).

١٣١٩- تفسير المولى لطف الله

الأرزائي، يوجد منه نسخه بمكتبه حالت أفندي بإسلامبول، كما في فهرسها، فراجعه.

١٣٢٠- تفسير الحاج ميرزا لطف علي

ابن الميرزا أحمد بن لطف علي المغاني التبريزي،

ص: ٣١١

(المتوفى بالوباء فى حياه والده سنه ١٢٤٢) حكى لى حفيده المعاصر المسمى باسمه الحاج ميرزا لطف على بن الحاج ميرزا على ابن المصنف فى سنه تشرفه للزياره أخيرا (سنه ١٣٣٧) أنه كبير فى مجلدين مع أنه تفسير ربع القرآن من أواسطه إلى الربع الأخير، و الغالب عليه التعرض للمسائل الكلاميه، ثم إنه لم يطل بعد رجوعه عن الزياره فتوفى بتبريز، و هو الذى دون حاشيه خاله الميرزا موسى على القوانين فى سبعة آلاف بيت.

تفسير لغات القرآن

يأتى فى اللام ما يزيد على عشره كتب بعنوان لغات القرآن.

تفسير لمعات النور

فى تفسير آيه النور، يأتى فى اللام.

تفسير لوامع التنزيل

(لوامع الظهور) (لؤلؤ البحرين) كلها يأتى فى اللام.

١٣٢١- تفسير المازنى

لأبى عثمان بكر بن محمد بن حبيب بن بقيه المازنى (المتوفى ٢٤٩ أو ٢٤٨) كما فى النجاشى، حكى فى معجم الأدباء (ج ٧- ص ١٢٢) عن ابن النديم فهرس تصانيفه، أولها كتاب فى القرآن كبير.

١٣٢٢- تفسير الشيخ مبارك

بن خضر اليمانى الهندى (المولود ٩١١) و المتوفى ١٠٠١) ذكر ولده فى تاريخ أكبرى أنه لم يوشحه باسم السلطان، و بعد وفاته نشره ولده و لم يصدره باسم السلطان فعده الواشون تقصيرا منه فى حضره السلطان لكنه لم يؤثر فى قلب الملك.

تفسير مشابه القرآن

يأتى فى باب الميم، و بعنوان المحكم و المتشابه متعددا.

تفسير مجمع البيان

و جوامع الجامع و الكافى و الوجيز كلها للطبرسى، يأتى.

١٣٢٣- تفسير المولى محسن النحوى

القزوينى الطالقانى الأصل المنتهى إليه الطائفة النحويه بقزوين أشهر تصانيفه العوامل و شروح أراجيز أستاذه الأمير قوام الدين السيفى، و والده المولى محمد طاهر بن المولى محمد مؤمن مؤلف آداب السفر و التجريد فى التجويد السابق ذكرهما (فى ج ١

ص ٢٠) و (ج ٣ ص ٣٥٠)، و جدده محمد مؤمن أيضا كان من العلماء، و قد أخذ عنه ولده محمد طاهر كما صرح به في أول منتخب التجريد له، و خزانه كتبهم الموقوفه على الأولاد كانت باقيه إلى الأواخر، و فيها تصانيفهم، و منها هذا التفسير الكبير كما حدثني به بعض من رآه من المطلعين، و مر آنفا تفسير سمي المؤلف بعنوان الفيض.

ص: ٣١٢

١٣٢٤- تفسير المولى محمد البروجردى

والد المولى عبد الله الذى كان نزيل همدان و رئيسا بها إلى أن توفى (١٣١٣) حكى لى الحاج الشيخ عبد المجيد الهمدانى (المتوفى بالمشهد الرضوى ١٣٤٦) أنه رأى التفسير عند ولده " المؤلف " المذكور.

١٣٢٥- تفسير أبى عبد الله محمد

بن إبراهيم لأهل البيت ع، كذا ذكره ابن شهر آشوب فى باب الكنى من كتابه معالم العلماء.

١٣٢٦- تفسير أبى جعفر محمد

بن أورمه القمى يرويه عنه ابن قولويه (الذى توفى ٣٦٨) بواسطتين كما فى النجاشى مر تحت رقم ١١٧٦ ص ٢٤١.

تفسير أبى مسلم محمد بن بحر الأصفهانى

اسمه جامع التأويل، يأتى فى الجيم.

تفسير السيد محمد بن حيدر

المسمى بإيناس سلطان المؤمنين، مر فى (ج ٢-٥١٧) و يأتى تفسير آيه اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ.

تفسير محمد بن خالد

مر بعنوان تفسير البرقى الكبير.

١٣٢٧- تفسير الحاج ميرزا محمد

بن ميرزا محمد رضا بن ميرزا على نقى بن العلامة المولى رضا الهمدانى الواعظ الطهرانى (المتوفى بها أواسط سنه ١٣٥١) خرج منه من أول القرآن إلى قوله تعالى (عِيدَابٌ عَظِيمٌ) فى أوائل سوره البقره، فابتلى بالسل و جف قلمه، و تفسير جده الحاج مولى رضا الموسوم ب الدر النظيم مطبوع.

تفسير محمد بن على بن أبى شعبه

مر بعنوان تفسير ابن أبى شعبه.

١٣٢٨- تفسير الحافظ محمد

بن مؤمن النيسابورى، كذا نقل عنه السيد ابن طاوس فى كتاب اليقين ثلاثه أحاديث، و قال إنه ذكر المؤلف أنه استخرج تفسيره من اثنى عشر تفسيراً (أقول) و يأتى كتاب نزول القرآن فى شأن على ع للشيخ محمد بن مؤمن الشيرازى كما ذكره الشيخ

منتجب الدين، و الظاهر أنه هو لحافظ المذكور.

تفسير محمد بن هارون الكال

أو الكيال هو مختصر مجمع البيان.

١٣٢٩- تفسير محمود سر برهنه

يوجد بهذا العنوان من أوله إلى آيه (وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ) بعد عدة آيات من أول البقره فى الخزانه الرضويه كما فى فهرسها من وقف (سنه ١٠٣٧) لكن كتب على ظهره أنه للشيخ محمود اللاهجي تلميذ الشهيد الثانى، و عليه حواش توقيعها (منه دام ظله) و يقال إنه للسيد صدر الدين محمود بن أسد الله الطباطبائى،

ص: ٣١٣

و الله أعلم، و فى الخزانه المذكوره نسخه اخرى كذلك مع زياده تفسير عده آيات آخر.

تفسير مدارج السالكين

فى تفسير الفاتحه يأتى فى باب الميم.

تفسير مرآه الأنوار

يأتى فى الميم أيضا.

تفسير الشريف المرتضى

علم الهدى الموسوم بأمالى التفسير أو مجالس التأويلات أو الغرر و الدرر، و يأتى له تفسير آيه (قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ) و آيه (وَ لَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ) و آيه (لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ) و يأتى له أيضا تفسير سوره الفاتحه و قطعه من سوره البقره و تفسير المحكم و المتشابه، فهو من المكثرين.

١٣٣٠- تفسير المرقانى

يوسف بن الحسن بن أبى القاسم الديلمى المرقانى المدفون بغيل كما ذكره فى مطلع البدور (أقول) هو جد أبى الفضل بن شهردوير بن يوسف المذكور فى تفسير أبى الفضل.

تفسير المشعشى

اسمه منتخب التفاسير، يأتى.

تفسير مشكلات القرآن

يأتى.

تفسير المصاييح

للوزير المغربى، يأتى.

تفسير المصاييح

فيما نزل من القرآن فى أهل البيت ع لأبى العباس أحمد بن الحسن الأسفراينى، يأتى.

تفسير مظاهر الأسرار

يأتى فى باب الميم.

١٣٣١- تفسير المظفر

بن على بن الحسن الهمداني كذا ذكره في كشف الحجب و الظاهر أن مراده هو المترجم في فهرس الشيخ منتجب الدين بعنوان الشيخ الثقة أبو الفرج المظفر بن على بن الحسين الحمداني ثقة عين، و هو من سفراء الإمام صاحب الزمان عليه السلام إلى أن ذكر تصانيفه، و لم يذكر له تفسير في النسخة المطبوعه من تلك الفهرس.

تفسير معارج السؤل

المشتهر بكتاب اللباب أو تفسير اللباب.

تفسير معارج العرفان

فارسی فی علوم القرآن یأتی فی باب المیم.

تفسير معانى القرآن

یأتی متعدداً فی المیم، و مر أحدها بعنوان تفسير الصابونى.

١٣٣٢- تفسير المعلى

هو أبو الحسن معلى بن محمد البصرى المضطرب الحديث و المذهب لكن كتبه قريبه كما ذكره النجاشى و منها كتاب التفسير و ذكر أنه يرويه

ص: ٣١٤

عن مؤلفه المعلى، الحسين بن محمد بن عامر الأشعري القمي الذي يروى عنه الكليني في الكافي و ابن قولويه (المتوفى ٣٦٨) مكررا في كامل الزياره، و يذكر في أسانيد الشيخ الصدوق في الأمالي وغيره، و يروى عنه في تفسير القمي كثيرا كما مر.

تفسير المعين

لنور الدين الأخباري، يأتي في الميم. و له الكتاب المبين الفارسي، يأتي.

تفسير المولى معين

مر له بحر الدرر و يأتي تفسير آيات قصص موسى، و تفسير سوره يوسف.

تفسير السيد معين الدين

محمد بن عبد الرحمن الإيجي الصفوي اسمه جوامع التبيان، يأتي.

١٣٣٣- تفسير مغمضات القرآن

للفاضل المقداد الشيخ أبي عبد الله مقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيوري الحلبي (المتوفى ٢٦ ج ٢- ٨٢٦) هو مختصر، و قد كتبه على هوامش القرآن ثم دونه، و رأيته منضمًا إلى كتابه كنز العرفان في مكتبه كانت في مدرسه البادكوبي بكر بلاء.

تفسير مفتاح التفاسير

لرشيد الدين الهمداني، يأتي في الميم.

تفسير مفتاح التفسير

لبرهان الدين الحمداني، يأتي في الميم.

تفسير المفتي

السيد محمد عباس لسوره يوسف و الرحمن و ق و حسناء غاليه المهر لسوره (الدهر)، و تفسير آيه (وَ سَيُجَبِّهَآ أَتَقَى) و حواشي القرآن يأتي جميعها في محالها.

تفسير الشيخ المفيد

مر له البيان في غلط قطرب في القرآن، و يأتي دلائل القرآن و الرد على الجبائي في التفسير، و تأويل (فَسئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ)."

١٣٣٤- تفسير مقاتل

أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن زيد بن أدرك بن بهمن الرازي كما حكى نسبه عن ملحقات الصراح، الخراساني البجلي، أو البلخي كما ذكره الكشي (المتوفى ١٥٠) كما أرخه اليافعي، و عدده الشيخ في رجاله من أصحاب الباقر و الصادق ع، و في

(ص ٢٥٣ من) ابن النديم أنه من الزيديه و المحدثين و القواء، و له كتاب التفسير الكبير و الناسخ و المنسوخ، و تفسير الخمسمائه آيه، و كتاب القراءات، و متشابه القرآن، و نوادر التفسير، و كتاب الجوابات في القرآن

ص: ٣١٥

و الآيات المتشابهات، و غير ذلك، و حكي اليافعى عن الإمام الشافعى أن الناس كلهم عيال مقاتل بن سليمان فى التفسير، و حكي عن الكامل لابن عدى أن فى مقاتل مذاهب رديه و تفسيره بعد تفسير الكلبي الذى هو أطول التفاسير و أشبعها

تفسير المقداد

أو الفاضل المقداد اسمه كنز العرفان و مغمضات القرآن، مر و يأتى

١٣٣٥- تفسير منخل

بن جميل الأسدى الكوفى بياع الجوارى من أصحاب الصادق ع و الراوى عنه، و يروى التفسير عنه محمد بن سنان، و أحمد بن ميثم كما ذكره النجاشى

١٣٣٦- تفسير المنشى

قال (آقا كمالا-) فى مجموعته إنى رأيت فى خزانه مولانا و مراده العلامة المجلسى- و لعله للأمير محمد رضا الحسينى منشى الممالك المعاصر للشيخ الحر و الساكن بأصفهان حين تأليف الأمل (١٠٩٧) وصفه فيه بأنه كبير أكثر من ثلاثين مجلدا عربى و فارسى، جمع فيه الأحاديث و ترجمتها، و يظهر من بعض هذه الخصوصيات أنه غير تفسير الأئمه السابق ذكره و إن شاركه فى بعضها و من شواهد المغايره سياده هذا المفسر دونه

تفسير منهج السداد

فارسى فى مجلدين، يأتى فى الميم

التفسير المنير

اسم ثان لبيان السعاده المذكور فى (ج ٣- ص ١٨١)

تفسير المواهب العليه

أو التفسير الحسينى، يأتى فى باب الميم

١٣٣٧- تفسير الميرزا موسى

بن الحاج ميرزا جعفر بن أحمد التبريزى مؤلف أوثق الوسائل المذكور فى (ج ٢- ص ٤٧٣) جمعه من عدّه تفاسير عربيّه و فارسيه، و طبع على هامش القرآن الشريف (سنه ١٣٣٠)

تفسير الشريف موسى

بن إسماعيل، يأتى بعنوان جامع التفاسير أو جوامع التفسير

بن الشاه قاسم السيزوارى معاصر الشيخ الحر، ذكره فى الأمل

تفسير المهدوى

لأبى العباس أحمد بن عماد المتوفى بعد الأربعمائه و الثلاث، اسمه التفصيل الجامع لعلوم التنزيل، كذا فى كشف الظنون، و ترجمه فى بغيه الوعاة (فى ص ١٥٢) قال كان أصله من المهديه و قد دخل الأندلس و مات فى الأربعين

ص: ٣١٦

و أربع مائه فراجعه

١٣٣٩- تفسير ميثم التمار

هو ميثم بن يحيى التمار الكوفى من خواص أصحاب أمير المؤمنين ع و الشهيد (سنه ٦٠) بعد قطع يديه و رجله و صلبه و قطع لسانه بأمر ابن مرجانه كما أخبره به مولاه أمير المؤمنين ع و تفسيره بعض ما تعلمه من أمير المؤمنين ع فأملاه التمار على ترجمان القرآن حبر الأعمه ابن عباس (المتوفى ٦٨) كما فى روايه الكشى فى ترجمه ميثم، و إنه بعد إلقاء التفسير على ابن عباس أخبره بكيفيه قتله على يد ابن مرجانه فظن ابن عباس أنه كهانه فأراد أن يخرق ما كتبه عن إملائه من التفسير، فقال له ميثم احتفظ بما سمعته منى فإن كان ما قلته حقا أمسكته، و إن يك باطلا خرقته، و بعد مضى أيام وقع تمام ما أخبر به

تفسير الناسخ و المنسوخ

يأتى فى حرف النون متعددا

تفسير الإمام الناصر للحق

الذى احتج فيه بألف بيت من الشعر، مر بعنوان تفسير الأطروش

تفسير نثر الدرر الأيتام

للشيخ على شريعتمدار، يأتى فى باب النون

١٣٤٠- تفسير النجاشى

هو أبو العباس أحمد بن على بن أحمد بن لعباس من ولد عبد الله النجاشى الذى كتب إليه الإمام الصادق ع الرساله المشهوره بالأهوازيه كما مر فى (ج ٢- ص ٤٨٥) و هو مؤلف الرجال الوحيد فى بابيه (ولد فى صفر- ٣٧٢) و توفى بمطيرآباد (فى ج ١- ٤٥٠) كما أرخه فى الخلاصه فيكون عمره قرب الثمانين، و ما وقع فى رجاله من تاريخ وفاه أبى يعلى المنسوب إليه التفسير الذى مر بعنوان تفسير أبى يعلى بأنه توفى يوم السبت ١٦ شهر رمضان سنه ٤٦٣ فهو من إلحاق الناسخ له فإنه كتب ذلك بعض المطلعين على فوته فى هامش النسخه فرعمه الناسخ عنها أنه من المتن فأدخله فيه كما وقع نظيره فى تفسير أبى يعلى بشرح ذكرناه، و له غير رجاله المذكور كتب آخر ذكر بعضها فى ترجمه نفسه فى رجاله و لم يذكر منها التفسير، و لكن الشيخ رشيد الدين محمد بن على بن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨) ذكر فى كتاب الأسباب و النزول إسناده إلى هذا التفسير ثم أحال إليه فى أول مناقبه أيضا فيظهر أنه كان موجودا فى عصره

تفسير نزهه الناظر و سرور الخواطر،

للشيخ الطريحي، يأتى فى باب النون

تفسير نزهه الناظرين

للشيخ عبد الله الستري، يأتي

١٣٤١- تفسير نصير

بن محمد بن أبي البركات، من موقوفات الخزانة الغرويه، راجعه

١٣٤٢- تفسير النعماني

هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب النعماني، تلميذ ثقة الإسلام الكليني و شريك الصفواني، و له كتاب الغيبه المطبوع أخيراً، و قال الشيخ الحر إني قد رأيت قطعه من تفسيره، و لعل مراده من القطعه هي الروايات المبسوطه التي رواها النعماني بإسناده إلى الإمام الصادق ع، و جعلها مقدمه تفسيره و هي التي دونت مفرده مع خطبه مختصره و تسمى ب المحكم و المتشابه كما يأتي، و تنسب إلى السيد المرتضى، و طبع في الأواخر بإيران، و قد أوردتها بتمامها العلامه المجلسي في مجلد القرآن من البحار

تفسير نعمت خان عالي

الموسوم بالنعمة العظمى يأتي في النون

تفسير نفحات الرحمن

للحاج الشيخ محمد النهاوندي المعاصر، طبع في مجلدين (سنه ١٣٥٧) يأتي

تفسير النواب

لميرزا باقر النواب، اسمه تحفه الخاقان مر (في ج ٣ ص ٤٣١)

تفسير النوبختي

يأتي بعنوان التنزيل و ذكر متشابه القرآن

تفسير نور الأنوار

في تفسير بسم الله الرحمن الرحيم يأتي في باب النون

تفسير نور الأنوار

المروى عن الأئمة الأطهار ع يأتي

تفسير نور الأنوار و مصباح الأسرار،

و نور التوفيق و نور الثقلين كلها تأتي

تفسير نور الدين الأخابرى

اسمه المعين، يأتي في باب الميم

تفسير القاضى نور الله

التستري الشهيد، حاشيتان على تفسير البيضاوى يأتيان

النهايه فى تفسير الخمسمائه آيه

يأتى فى باب النون

تفسير نهج الإيمان

يأتى فى النون مع نهج البيان عن كشف معانى القرآن

تفسير النيسابورى

اسمه غرائب القرآن، و رغائب الفرقان طبع مكررا، و له آخر اسمه لب التأويل يأتى

تفسير النيلى

هو بيان الجزاف أو تبيان الانحراف كما مر، و يأتى النكت اللطاف

١٣٤٣- تفسير نيل فروش

للحاج محمد حسين نيل فروش الأصفهانى المتوفى فى أواخر

ص: ٣١٨

عشر السبعين بعد المائة و الألف في النجف الأشرف، قال الشيخ عبد النبي القزويني في تميم أمل الآمل إنه قد أودع فيه ما اختاره من معاني الآيات و تأويلاتها مما لم يوجد في غيره من كتب التفاسير، و قال (إنه كان صديقنا و أليفنا و قرأ على أستاذنا العلامة المولى على أصغر المشهدى و حصل له اضطراب في مسأله الإمامه و بعد تجريد النفس و تخليص النيه و

المجاهدات ظهر له نور الحق فكتب رساله في إثبات حقيه الاثنى عشرية، و هو كتاب حسن متين) قد ذكرناه (في ج ١ ص - ٨٩).

تفسير الواحدى

أبى الحسن على بن أحمد النيسابورى المقر و المقبر (المتوفى ٤٦٨) حكى فى معجم الأدباء (ج ١٢ - ص - ٢٦٠) عن تلميذ الواحدى أعنى عبد الغافر النيسابورى فى السياق و هو ذيل تاريخ نيسابور للحاكم، ما أورده فيه من المبالغه فى إطرائه و ذكر تواريخه، و تصانيفه، و تفاسيره الثلاثه البسيط و الوسيط و الوجيز و كتاب أسباب نزول القرآن، و كتاب تفسير النبى ص، إلى قوله (و كان حقيقا بكل احترام و إعظام لو لا ما كان فيه من غمزه و إزرائه على الأئمه المتقدمين و بسطه اللسان فيهم بغير ما يليق بماضيهم عفا الله عنا و عنه) ثم أورد بعض مقدمه تفسيره البسيط بلفظه، و فيه الإطراء و الثناء الجميل على كافه مشايخه و على السابقين من مشايخهم و لا سيما شيخه الثعلبى الذى أخذ منه علم التفسير، و قد قرظ تفسيره الكشف و البيان. نظما و نثرا بما لا- مزيد عليه مع ما أورد الثعلبى فيه من أحاديث الإماميه و فضائل أهل البيت ع، فيظهر أن بسط لسانه كان على قوم آخرين لم يرد الكشف عنهم فى السياق لمصلحته.

تفسير الواضحه

لسوره الفاتحه، يأتي فى باب الواو متعددا.

تفسير الوافى

للطبرسى، يأتي أيضا فى الواو.

تفسير الواقدى

اسمه الرغيب فى علوم القرآن، ذكر عند ترجمته فى ابن النديم (ص ١٤٤).

تفسير الوجيز

يأتى فى الواو بعنوان الوجيز متعددا.

١٣٤٤- تفسير وجيز

للسيد محمد بن عبد الكريم الموسوى السرابى التبريزى المعاصر، المعروف بمولانا و (المولود ١٢٩٤) كذا ذكره لنا فى فهرس

تصانیفہ.

ص: ۳۱۹

١٣٤٥- تفسير الورنوسفادرانى

كما فى النسخه، للمولى محمد حسن بن محمد كاظم الورنوسفادرانى، اوله (الحمد لله الذى شرفنا بتحرير القرآن الكريم، و من علينا بالسبع المئانى و الفرقان العظيم) ذكر فى اوله اسمه إلى قوله هذا تفسير بعض كلمات القرآن المجيد و قراءته و هيئته و صيغته و عدد آياته و حروفه، و فرغ منه فى سلخ ذى القعدة سنه ١٢٤١ ثم وقفه ابن المفسر فى سنه ١٢٤٣ و كتب عليه صوره الوقفيه بخطه و صوره خاتمه (محمد مهدي) و جعل التوليه للعالم الفاضل المولى أحمد بن رحمه الله ساكن ترك آباد من توابع يزد، و لعل القرية المنسوب إليها المفسر من تلك النواحي أيضا(١) و هو مختصر مطابق لما وصفه فى أوله، و الظاهر أن النسخه خط المؤلف رأيتها عند الشيخ محمد حسين الجندقى بكرىلاء.

تفسير الوزير المغربى

الموسوم بخصائص علم القرآن، يأتى و له المصايح فى التفسير أيضا، يأتى.

تفسير الوسيط

اسمه جوامع الجامع و آخر للواحدى، يأتى.

١٣٤٦- تفسير وهيب

هو أبو على وهيب بن حفص الجيرى من أصحاب الإمامين الصادق و الكاظم ع، يرويه عنه الحسن بن محمد بن سماعه (المتوفى ٢٤٣) كما ذكر فى النجاشى و الفهرست.

تفسير آقا هادى

مر فى (ص ١٢٧) بعنوان ترجمه القرآن.

تفسير الهادى و ضياء النادى،

يأتى فى باب الهاء.

١٣٤٧- تفسير ميرزا هادى

ابن السيد على من أحفاد مير كلان الهروى البجستانى الخراسانى الحائرى المعاصر مؤلف الأسنه و الانتقاد و غيرهما، هو تكميل لتفسير على بن إبراهيم القمى بإيراد الأحاديث المرويه من طرق العامه المطابقه لروايات الأئمه ع المذكوره فى تفسير القمى لا يادخالها فى المتن بل كتب كل حديث فى هامش الحديث المطابق معه فى المتن.

تفسير السيد محمد هارون

الزنگى پورى، (المتوفى ١٣٣٩) متعدد إمامه القرآن و توحيد القرآن و علوم القرآن كلها بالأردويه و خلاصه التفاسير عربى لكنه

ص: ٣٢٠

١- (١) ورنوسفادران أحد محال (سده) من توابع أصفهان المصحح

غير تام، موجود بخطه في مكتبه مدرسه الواعظين بلكهنو.

تفسير السيد هاشم البحراني

متعدد البرهان كما مر و نور الأنوار، الهادي، الهدايه، اللوامع كل يأتي في محله.

تفسير الهدايه القرآنيه

يأتي في باب الهاء.

١٣٤٨- تفسير ميرزا هدايه الله

بن العلامه ميرزا مهدي الرضوي الشهيد بالمشهد المقدس، قال في مطلع الشمس إنه يدل على فضله و دقته، و توفي (سنة ١٢٤٨) و في فردوس التواريخ أنه خرج منه تفسير عشرة أجزاء من أول القرآن و عشرة أجزاء من آخره.

تفسير الهروي

المولى محمد تقى الهروي الأصفهاني الحائري (المتوفى بها ١٢٩٩) متعدد خلاصه البيان، تفسير آيه قاب قوسين، مختصر تفسير آيه الكرسي يأتي كل في محله.

١٣٤٩- تفسير هشام

بن سالم الجواليقي من أصحاب الإمامين الصادق و الكاظم ع ثقه ثقه بتصريح النجاشي، رواه عنه صفوان بن يحيى (المتوفى ٢١٠) و ابن أبي عمير (المتوفى سنة ٢١٧).

التفسير الهندي

كبير في مجلدين بالهنديه، اسمه التوضيح المجيد يأتي.

تفسير السيد يادعلى

اسمه منهج السداد يأتي.

١٣٥٠- تفسير ملا يعقوب

فارسي مبسوط بحيث يخرج عن حد الترجمة و لا يخلو من فوائد رأيت قطعه منه من سورة الملك إلى آخر القرآن، و لعله الآتي بعد هذا.

تفسير المولى يعقوب

ابن إبراهيم البخيتارى (المتوفى ١٠٤٧) الآتى باسمه صوافى الصافى.

١٣٥١- تفسير اليقطينى

هو أبو جعفر محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين مولى بنى أسد الراوى عن أبى جعفر الثانى الجواد ع مكاتبه و مشافهه، و يروى التفسير عنه أبو على محمد بن همام (المتوفى ٣٣٦) كما ذكره فى الفهرست، و النجاشى لم يذكر من تصانيفه التفسير بل ذكر كتباً كثيرة أخرى غيره، نعم ذكر النجاشى فى ترجمه يونس بن عبد الرحمن أنه يروى عنه جميع كتبه اليقطينى هذا و من كتبه تفسير القرآن كما يأتى.

ص: ٣٢١

تفسير ينابيع الأنوار

يأتي في باب الباء كما يأتي تكملته أيضا في هذا الجزء.

١٣٥٢- تفسير العلامة بهاء الدين يوسف

بن أبي الحسن بن أبي القاسم الديلمي الجيلاني، المعاصر هو للعالم المصنف محمد بن صالح بن مرتضى التيهاني (الذي توفي ٦٧٥) ذكره في مطلع البدور (أقول) هو جد أبي الفضل بن شهر دوير مؤلف التفسير الموجود كما مر بعنوان تفسير أبي الفضل.

١٣٥٣- تفسير يونس

بن عبد الرحمن الثقه الجليل (المولود في أيام هشام بن عبد الملك و المتوفى ٢٠٨) تشرف بقاء الإمام الصادق عليه السلام بين الصفا و المروه و لم يرو عنه و انما يروى عن الإمام الكاظم و الرضاع، و له كتب منها تفسير القرآن يرويه عنه محمد بن عيسى بن عبيد اليقطيني، كما ذكره النجاشي.

تفاسير الآيات و الأجزاء و السور

بيان

قد بينا عند الشروع في ذكر التفسير أن الأصحاب لم يقصروا في أداء وظيفه تفسير القرآن الشريف، و الفوا التفاسير على حسب ما ساعدهم التوفيق الإلهي فمنهم من رزق توفيق إتمامه بل أردفه بثان أو إعزازهما بثالث، و منهم من أعجلته المنية فجفف قلمه بعد تجاوز النصف أو الثلث أو الربع أو غير ذلك، و منهم من اقتصر على تفسير آيه واحده فقط أو سوره واحده من القرآن و تدوينه مستقلا، فالمناسب أن نخص أنموذجا من ذلك النوع بالذكر مستقلا على ترتيب عناوين تلك الآيات و السور.

١٣٥٤- تفسير آيه اجعلنى على خزائن الأرض

في سوره يوسف (آيه ٥٥) للسيد محمد بن حيدر العاملي (المتوفى ١١٣٩) مؤلف إيناس سلطان المذكور في (ج ٢- ص ٥١٧) حكاها في اللؤلؤه عن تلميذ المصنف الشيخ عبد الله السماهيجي.

١٣٥٥- تفسير آيه أحل لكم الطيبات و طعام الذين أوتوا الكتاب

في سوره المائده (آيه ٧) للسيد حسين بن الحسن الموسوي الكركي (المتوفى ١٠٠١) و هو صاحب التبصره المذكور في (ج ٣ ص ٣١٥) و غيره مما ذكر في ترجمته في الروضات (ص ١٨٥).

١٣٥٦- تفسير آيه و إذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات

من (سوره البقره- آيه ١١٨) للمولى محمد رفيع الكيلاني (المتوفى بها ١١٦١) كان إمام الجمعه و الجماعة بالمشهد

الرضوى، ترجمه فى الفيض القدسى مفصلا فى آخر الفصل الرابع منه، و له الاجتهاد و التقليد الذى مر فى (ج ١- ص ٢٧١)، و ترجمه مختصرا تلاميذه، فى اللؤلؤه، و إجازة السيد عبد الله الجزائرى، و إجازة الشيخ حسين ابن محمد السنيسى، و بسط الأخير منهم تصانيفه، و منها تفاسير الآيات التى سند كرها قريبا، و تفسيره هذا جزء لطيف فى الإمامه و إثبات عصمه الإمام من قوله تعالى (لا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ) فى هذه الآيه الشريفه فى مقدار خمس صحائف، توجد ملحقه بنسخه من عيون أخبار الرضا عليه السلام فى الخزانة الرضويه.

١٣٥٧- تفسير آيه و إذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم

من (سوره الأعراف- آيه ١٧١) للشيخ المعاصر الحاج ميرزا عبد الحسين الأمينى التبريزى مؤلف شهاد الفضيلىه بدأ فيه بمقدمه علميه مسلمه ثم تكلم عن عالم الذر، و إثبات الميثاق الأول بدلاله آيات الكتاب البالغه إلى تسع عشره، و مائه و ثلاثين حديثا و يوصف أربعون منها بالصحة- الاصطلاحيه- و أردفها بأقوال العلماء الكملين، و ختمها بأشعار الأدباء العارفين تبلغ مائه و خمسين صفحه.

١٣٥٨- تفسير آيه فإذا سويته و نفخت فيه من روحي

من سوره (الحجر آيه ٢٩) لبعض الأصحاب من القرن الحادى عشر أو قبله أوله (نحمد الله واجب الفضل الجاعل لنا سيلا إلى درك ما غاب، و لطف عن الحواس و الخيال) نسخه منه بخط محمد شريف بن أبى الرضا الديلمانى تاريخ كتابتها (١١٠٠) منضمه إلى تفسير آيه النور الآتى ذكره، رأيتها عند الحاج الشيخ على القمى فى النجف الأشرف.

١٣٥٩- تفسير آيه و إذا قرئ القرآن فاستمعوا له و أنصتوا

فى (سوره الأعراف- آيه ٢٠٣) لميرزا إبراهيم القاضى، و هو محمد إبراهيم بن غياث الدين محمد الخوزانى الأصفهانى قاضى أصفهان ثم قاضى الجيش النادرى الشهيد () أوله (الحمد لله رب العالمين) رأيته ضمن مجموعته فى مكتبه الحاج عماد الفهرسى بالمشهد الرضوى مؤلف أمان الحثيث فى درايه الحديث الذى فاتنا ذكره فى محله، و قد وقف جميع كتبه للخزانة الرضويه و توفى (١٣٥٥).

١٣٦٠- تفسير آيه و إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم

فى سوره (البقره- آيه ٣٢)

للسيد ضياء الدين نور الله بن السيد شمس الدين محمد شاه المرعشى، المدفون بتستر و قبره يزار، و هو جد القاضى نور الله الشهيد (١٠١٩) ذكره القاضى فى المجالس.

تفسير آيه الاسترجاع

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، (البقره آيه ١٥١) اسمه حقيقه الإبداع يأتى.

١٣٦١- تفسير آيه و استشهدوا شهيدين من رجالكم

فى سورة البقره (آيه ٢٨٢) للسيد مرتضى الطباطبائى، (فرغ منه سنه ١٢٤٠) كان من أصحاب آيه الله بحر العلوم، و قد تزوج بابنه أخت السيد آيه الله، أدركه الشيخ محمد حسن آل يسن و سماع منه بعض ما رآه من كرامات آيه الله، و نقله عن الشيخ آل ياسين سيدنا فى التكملة.

١٣٦٢- تفسير آيه الأمانه إنا عرضنا الأمانه على السماوات

فى سورة الأحزاب (آيه ٧٢) للمحدث الفيض المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الفيض الكاشانى (المتوفى ١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه.

١٣٦٣- تفسير آيه الأمانه

لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى، (المتوفى ٢٨- ج ٢- ١٣٠٢) قال فى قصصه إنه فى نهايه التدقيق.

تفسير آيه الأمانه

اسمه امانت إلهى مر فى (ج ٢- ص- ٣٤٤).

١٣٦٤- تفسير آيه إن الأبرار يشربون- إلى قوله تعالى- نظره و سرورا

من سورة هل أتى، للمدقق الشيروانى الميرزا محمد حسن الشيروانى الأصفهانى (المتوفى بها سنه ١٠٩٨) فارسى مختصر، أوله (الحمد لله رب العالمين) يوجد ضمن مجموعه من رسائله فى مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين.

تفسير آيه إنا زينا السماء الدنيا بزينه الكواكب

اسمه الشهاب الثاقب، يأتى.

تفسير آيه إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم

(البقره آيه ١١٢) اسمه فصل الخطاب يأتى.

١٣٦٥- تفسير آيه إن الله لا يغفر أن يشرك به

من سورة النساء (آيه ٥١) للسيد عبد الرحمن بن عبد الحلیم المرعشی، نسخه منه بخطه فی مائه و ثلاث و ثمانین ورقه، قد فرغ من کتابتها فی (١- ع ٢- ١٠٤٠) فی مکتبه قوله كما فی فهرسها (ج ١- ص ٦٣- ٦٤) و فیها أيضا حاشیه له علی قول الزمخشري فی الکشاف (الألفاظ التي يتهجى

ص: ٣٢٤

منها أسماء مسمياتها الحروف) و أول تفسير الآيه (حمدت الله غفار الذنوب).

١٣٦٦- تفسير آيه إن أول بيت وضع للناس

في سورة آل عمران (آيه ٩٠) لميرزا محمد التنكابني، قال في قصصه إنه يقرب من ألف بيت، و فيه بيان تأويله بكر بلاء،

١٣٦٧- تفسير آيه إني لغفار لمن تاب

في سورة طه (آيه ٨٤) للسيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي شارح الوافيه التونيه، و المتوفى في عشره الستين بعد المائه و الألف، كما ذكره تلميذه السيد عبد الله في الإجازة الكبيره، مختصر رأيته ضمن مجموعه من فوائده بخطه و هي كانت في مكتبه المولى محمد علي الخوانساري رحمه الله.

١٣٦٨- تفسير آيه إياك نعبد

للشيخ أحمد الأحسائي (المتوفى ١٢٤١) رأيته ضمن مجموعه في المكتبة الخوانساريه في النجف الأشرف.

١٣٦٩- تفسير آيه أينما تولوا فثم وجه الله

في سورة (البقره- آيه ١٠٩) فيه بيان تطبيقها على قواعد الهيئه للسيد غلام الحسنين الموسوي الكنتوري (١) كتبه بأمر أستاذه السيد محمد سلطان العلماء كما ذكره السيد علي نقى النقوى في مشاهير علماء الهند.

١٣٧٠- تفسير آيه و البحر يمده من بعده سبعة أبحر

في سورة (لقمان- آيه ٢٦) أيضا للشيخ أحمد الأحسائي كتبه في جواب الشيخ محمد بن عبد علي، مدرج في (جوامع الكلم).

١٣٧١- تفسير آيه البسملة

و ذكر ما يتعلق بها فارسي للسيد محمد حسين بن شمس الدين محمد النسابة، كتبه لولده أبي تراب شمس الدين محمد عند قراءته صرف مير عليه، رأيته ضمن مجموعه تاريخ كتابه بعض أجزاءها (١٢٨٠) عند الحاج الشيخ علي أكبر النهاوندي بالمشهد الرضوي

١٣٧٢- تفسير آيه البسملة

للشيخ زين الدين العاملي الشهيد (٩٦٦) أوله: (باسمك اللهم نفتتح الكلام و نستدفع المكاره العظام)، و آخره (و أقوم قِيلا) فرغ منه في أول

١- (١) المولود فى كنتور فى (١٧-ع ١-١٢٤٧) هو ابن عم السيد سراج حسين مؤلف كشف الحجب و صهره على ابنته و عمر إلى أن بلغ التسعين فتوفى فى (١٣-ع ١-١٣٣٧) كما أرخه مع ذكر مواد تاريخه فى تذكرة بى بها ص (٢٧٤) و مر له انتصار الإسلام، و ترجمه الإكسیر الأبيض، و الإكسیر الأحمر و القانون، و كامل الصناعة، و ليعلم أن ما ذكرناه فيما مر من تواريخه تقريبى.

تفسير آيه البسملة

لرشيد الدين الهمداني صاحب مفتاح التفاسير، و تفسير البسملة، مدرج فى التوضيحات الآتى له

١٣٧٣- تفسير آيه و ترى الجبال تحسبها جامده

من سورة النمل (آيه ٩٠) استظهر بعض أنه للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى (المتوفى ١٠٥٠) و طبع فى آخر مجموعته تفسيره، و إن كان لم يصرح فيه باسمه لكنه يشبه كلماته و بياناته

١٣٧٤- تفسير آيه التطهير

إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً (الأحزاب- آيه ٣٣) فارسى فيه إثبات أنهم مطهرون من كل رجس دنيوى كما ذكره مؤلفه الميرزا إسماعيل بن زين العابدين المنجم المعاصر الملقب بمصباح (المولود ١٣٠٠)

تفسير آيه التطهير

الموسوم بالتنوير فى ترجمه رساله التطهير يأتى

تفسير آيه التطهير

الموسوم ب السحاب المطير يأتى

تفسير آيه التطهير

الموسوم بجلاء الضمير فى حل مشكلات آيه التطهير يأتى

١٣٧٥- تفسير آيه ثم استوى إلى السماء

فى سورة (حم السجده- آيه ١٠) للشيخ الرئيس أبى على بن سينا طبع بهامش شرح الهدايه

١٣٧٦- تفسير آيه و جزاء سيئه سيئه مثلها

فى سورة (الشورى- آيه ٣٨) للمولى محمد المدعو بشاه قاضى اليزدى، قال فى كشف الحجب إنه نقض فيه كلام الفخر الرازى فى تفسير هذه الآيه، و بين فيه القياس و الرأى المذمومين، أوله: (الحمد لله على نواله و الصلاه على النبى و آله) و فرغ منه فى (ع ١- ١٠٣١) (أقول) و شاه قاضى هذا هو المؤلف لتفسير القطب شاهى، كما مر

١٣٧٧- تفسير آيه الخلافه

و هي (إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) في سورة البقره آيه ٢٨) للسيد الأجل الحاج ميرزا حسين بن محسن العلوى السبزوارى (المتوفى بها ٢٣- شوال- ١٣٥٢) عند تلميذه البرهان الآتى

١٣٧٨- تفسير آيه الخلافه

للسيد عبد الله بن السيد حسن الملقب بالبرهان الموسوى السبزوارى المعاصر (المولود حدود ١٣٠٠) أدرج فيه كثيرا مما لم يتعرض له أستاذه

ص: ٣٢٦

العلوى المذكور فى تفسيره لهذه الآيه

١٣٧٩- تفسير آيه الخلق

وهى (إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ) فى سورة (البقره- آيه ١٥٩) مختصر لبعض الأصحاب بخط السيد صدر الدين شارح الوافيه ضمن مجموعه فيها تفسير آيه (إِنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَن تَابَ) كما مر

١٣٨٠- تفسير آيه الخلق

للخواجه عبد الله الأنصارى (المولود سنه ٢٩٦) و المتوفى سنه ٤٨١) ترجمه فى الروضات فى (ص ٤٥٠) و يأتى بعض كلماته فى مناجاته

١٣٨١- تفسير آيه ربنا أمتنا اثنتين

فى سورة (المؤمن- آيه ١١) لمؤلف شهداء الفضيله المذكور فى (تفسير آيه: وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ)

١٣٨٢- تفسير آيه و السابقون الأولون

فى سورة (التوبه- آيه ١٠١) للشيخ زين الدين العاملى الشهيد فى (٩٦٦)

١٣٨٣- تفسير آيه و السابقون السابقون

فى سورة (الواقعه- آيه ١٠) للعلامه المجلسى ذكر فى فهرس تصانيفه

١٣٨٤- تفسير آيه سبع بقرات سمان

فى رؤيا الملك، فى سورة (يوسف- آيه ٤٣) للسيد القاضى نور الله التستري (الشهيد فى ١٠١٩) و ذكره فى نجوم السماء بعنوان تفسير آيه الرؤيا

١٣٨٥- تفسير آيه و سيجنبها الأتقى

فى سورة (و الليل- آيه ١٧) للمولى محمد رفيع الجيلانى المشهدى المذكور فى آيه (وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ) ذكر تلميذه السنسى أنه رد على البيضاوى فى تفسيره للايه، كما فى تفسير آيه (وَ مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ) كما يأتى

١٣٨٦- تفسير آيه و سيجنبها الأتقى

للسيد المفتى مير محمد عباس التستري اللكهنوى (المتوفى ١٣٠٦) ذكره فى (التجليات)

١٣٨٧- تفسير آيه شرح الصدر

وهي (فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ) في سورة (الأنعام- آيه ١٢٥) للسيد القاضي نور الله التستري (الشهيد ١٠١٩) أوله:

(الحمد لله الذي شرح صدورنا للإسلام و رشح لنا بأنوار) و (فرغ منه في ١٠٠٥)

١٣٨٨- تفسير آيه الشهاده

وهي (شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ) في سورة (آل عمران- آيه ١٦) لميرزا محمد بن سليمان التنكابني المذكور آنفاً، قال في قصصه

ص: ٣٢٧

إن فيه كيفية الاستدلال بها للتوحيد

تفسير آيه الشهاده

اسمه مرآه الله، يأتي

تفسير آيه الشهاده

اسمه أنس الوحيد، مر في (ج ٢- ص ٣٦٩)

تفسير آيه الشهاده

اسمه غايه الإفاده، يأتي في الغين المعجمه

تفسير آيات الصيام

اسمه إماطه اللثام، مر في (ج ٢- ص ٣٠٤)

تفسير آيه طعام أهل الكتاب

مر بعنوان تفسير أحل لكم الطيبات

١٣٨٩- تفسير آيه قاب قوسين

في سوره (النجم- آيه ٩) للمولى محمد تقى الهروى مؤلف تفسير الهروى الموسوم ب خلاصه البيان، ذكره في كتابه نهايه الآمال

١٣٩٠- تفسير آيات قصص موسى ع

للمولى معين المعروف بمسكين الفراهى مؤلف بحر الدرر الذى مر في (ج ٣- ص ٣٧) ذكر في أوله أنه لما انتشر تفسيره لسوره يوسف استحسنته الناس فطلبوا منه أن يكتب قصص موسى كما فسر قصه يوسف فأخرج آيات قصص موسى من القرآن الشريف وفسرها مرتبا للقصه من أولها إلى آخرها أوله (ربنا آتانا من لدنك رحمه) يوجد منه نسخه عند الشيخ مهدي شرف الدين بتستر

١٣٩١- تفسير آيه قل إنكم لتكفرون بالذى خلق الأرض فى يومين

في سوره (حم السجده- آيه ٨) فيه بيان الجمع بينها و بين الخلق فى سته أيام، للحاج ميرزا حسين العلوى السبزوارى مؤلف تفسير آيه الخلافه

١٣٩٢- تفسير آيه قل تعالوا أنل ما حرم ربكم

فى سورة (الأنعام- آيه ١٥٢) للشريف المرتضى علم الهدى أبى القاسم على بن الحسين الموسوى (المتوفى ٤٣٦) ذكره النجاشى

١٣٩٣- تفسير آيه قل الروح من أمر ربي

فى سورة (بنى إسرائيل- آيه ٨٧) للشيخ أبى طالب بن عبد الله بن على بن عطاء الله الزاهدى الجيلانى الأصفهانى (المتوفى بها ١١٢٧) كما ذكره ولده الحزين

١٣٩٤- تفسير آيه قل الروح من أمر ربي

ترجمه لسابقه للشيخ على بن أبى طالب المذكور الملقب فى شعره ب (حزين) ذكره فى فهرس كتبه

١٣٩٥- تفسير آيه و القمر قدرناه منازل

فى سورة (يس- آيه ٣٩) لآقا محمد

ص: ٣٢٨

رفيع اليزدى شيخ الإسلام بها عجب في بابہ دال على كمال فضل مؤلفه (المتوفى قبل ۱۱۹۱) كما يظهر من ترجمته في تميم الأمل للشيخ عبد النبي القزويني

۱۳۹۶- تفسير آيه و كذلك جعلناكم أمة وسطا

في سورة (البقره- آيه ۱۳۷) للسيد حسين بن علامه دلدار على النقوى النصير آبادى الكهنوى (المولود ۱۲۱۱ و المتوفى ۱۲۷۳) رد فيه على الفخر الرازى أوله (قال الله تعالى وَ كَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ، الآيه)

۱۳۹۷- تفسير آيه الكرسي

في سورة (البقره- آيه ۲۵۶) للميرزا إبراهيم بن المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى (المتوفى ۱۰۷۰)، قال الشيخ عبد النبي القزويني في تميم أمل الأمل إنه ألفه باسم سلطان عصره، و يأتي أن لوالده تفسير آيه الكرسي أيضا

۱۳۹۸- تفسير آيه الكرسي

للشيخ أبى الفضل بن الشيخ مبارك بن خضر اليماني الهندي (المولود ۹۵۷- و الشهيد ۱۰۱۱) ألفه باسم أكبر پادشاه كما ألف باسمه تاريخه الموسوم ب آيين أكبرى

تفسير آيه الكرسي

للشيخ شهاب الدين أحمد بن هلال تفسير عرفانى مبسوط اسمه مفتاح كنوز الأسماء و الذخائر

۱۳۹۹- تفسير آيه الكرسي

للمولى محمد أشرف بن المولى حيدر على الورنوسفادرانى، فارسى مبسوط يقرب من خمسه آلاف بيت، مرتب على مقدمه و ثلاثه أبواب و خاتمه، شرح فى كل باب ثلث الآيه، و الخاتمه فى فضل القرآن، و فضل قاربه، و تاريخ كتابه النسخه (۱۱۵۰) و هى من موقوفات الحاج عماد الفهرسى للخزانه الرضويه.

۱۴۰۰- تفسير آيه الكرسي

لبعض علماء الأصحاب، توجد منه نسخه فى الخزانه الرضويه.

۱۴۰۱- تفسير آيه الكرسي

لبعض علماء الأصحاب، عند الشيخ ميرزا محمد على الأردوبادى فى النجف.

۱۴۰۲- تفسير آيه الكرسي

للمولى محمد تقى الهروى صاحب تفسير الهروى الموسوم ب خلاصه البيان و تفسير الآيه مختصر من تفسير السيد كاظم الآتى

ذکره.

ص: ۳۲۹

تفسير آيه الكرسي

للشيخ سليمان الجرجي، ينقل فيه عن الفيض الكاشاني والعلامة المجلسي، والظاهر من الموجود منه في الخزانة الرضويه من وقف (١١٤٥) أنه من أجزاء التفسير الذي مر بعنوان تفسير جرجي كما في فهرسه.

١٤٠٣- تفسير آيه الكرسي

للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندراني الحائري المعاصر، كذا ذكره في فهرس تصانيفه.

١٤٠٤- تفسير آيه الكرسي

للمولى العارف عبد الرزاق الكاشاني صاحب التأويلات، أوله (اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ)، و آخره (يثبت عنه بذاته و هو حقيقه الحقائق) رأيته في ضمن مجموعه في مكتبه المولى محمد علي الخوانساري.

١٤٠٥- تفسير آيه الكرسي

للسيد عبد الوهاب الحسيني الأسترآبادي و لعله مؤلف الأنموذج المذكور في (ج ٢ ص ٤٠٢) يوجد في مكتبه محمد علي تربيت كما في فهرس مدرسه سپهسالار (ج ٢- ص ٤١٥).

١٤٠٦- تفسير آيه الكرسي

للسيد الأمير عطاء الله بن محمود الحسيني كتبه بأمر السيد الجليل الأمير العادل (....) نسخه منه كانت في خزانه شيخنا شيخ الشريعه الأصفهاني، أوله: (الحمد لله الذي لا إله هو الحي القيوم) و نسخه رآها صاحب الرياض في بلده رشت، قال في الرياض و فيها دلالة على تشييعه و قوه فهمه و كثره علمه، و لا يبعد أن يكون من علماء الدوله الصفويه، و رأيت نسخه جديده بخط الشيخ غلام حسين الدربندي النجفي أستاذ الشيخ عبد الله المامقاني في النجف (كتابها سنه ١٢٩٢).

١٤٠٧- تفسير آيه الكرسي

للسيد محمد بن الحسين المدعو بفخر الدين الحسيني الأسترآبادي الإمامي، ينقل فيه عن الشيخ أبي البركات المتكلم الأسترآبادي الإمامي، فارسي مختصر، أوله: (حمد بي حد و ثنای بي عد معبودی را سزد که به مقتضای جود بساط وجود را بر ممکنات) و آخره (و العلم عند الله العلي العظيم) كتبه باسم السلطان شاه طهماسب و فرغ منه سنه (٩٥٢) ذكر فيه خواص آيه الكرسي، و تكلم في التوحيد و إثبات الواجب، و صرح فيه بأنه من تلاميذ الأمير غياث الدين منصور (الذي توفي ٩٤٨) رأيت نسخه في مكتبه العلامة المولى محمد حسين القميشه إي الكبير (المتوفى بالنجف سنه ١٣٣٤) و أخرى بكر بلاء في مكتبه الشيخ محمد علي بن محمد جعفر القمي (المتوفى بها ١٣٥٤) و إليه

ينسب الحاشيه الفخريه و المسائل الفخريه كما يأتي، و هو مقدم على فخر الدين السماكى الذى كان معاصرا للمحقق الداماد و مناظرا معه.

١٤٠٨- تفسير آيه الكرسي

للسيد كاظم الرشتى (المتوفى بالحائر ١٢٥٩) طبع فى تبريز (سنه ١٢٧١) و مختصره للمولى محمد تقى الهروى، (المتوفى بالحائر ١٢٩٩) كما مر.

تفسير آيه الكرسي

بالفارسيه للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى اسمه العروه الوثقى يأتى.

١٤٠٩- تفسير آيه الكرسي

للمولى صدر الشيرازى كبير مبسوط أوله (الحمد لله الذى جعلنى ممن شرح صدره) طبع ضمن مجموعه تفاسيره.

١٤١٠- تفسير آيه الكرسي

للشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الخفرى (المتوفى ٩٤٢ أو ٩٥٧) أوله (تبارك الله سبحانه ما أعظم شأنه و أظهر برهانه) رتبه على مقدمه و مقصدين فى أولهما ثلاثه مطالب، رأيت نسخه منه فى مكتبه الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران بخط على بن محمد صادق (تاريخ كتابتها ١٠٩٣).

١٤١١- تفسير آيه كلوا و اشربوا و لا تسرفوا

فى سوره الأعراف (آيه ٢٩) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى (المتوفى ٩٠٨) أوله (صدر الكلام ذكر المفضل المنعم الذى بسط موائد كرمه) مرتب على مواقف، رأيت منها نسخا إحداها ضمن مجموعه وقفها الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضويه.

١٤١٢- تفسير آيه و كنتم أزواجا ثلاثة

من سوره الواقعة (آيه ٧) لمؤلف شهداء الفضيله الشيخ ميرزا عبد الحسين بن الحاج ميرزا أحمد الأمينى التبريزى المعاصر.

١٤١٣- تفسير آيه كنتم خير أمه أخرجت

فى سوره آل عمران (آيه ١٠٦) للسيد حسين بن السيد دلدار على المذكور آنفا كما فى تذكره العلماء للسيد مهدي.

١٤١٤- تفسير آيه و لقد كرمنا بنى آدم

فى سوره بنى إسرائيل (آيه ٧٢) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى، قاله النجاشى فى عداد تصانيفه بعنوان الكلام على من

تعلق بقوله و لقد كرمنا.

١٤١٥- تفسير آيه و لله الأسماء الحسنى

فى سورة الأعراف (آيه ١٧٩) فى خمسين صفحه للأمينى المذكور آنفا.

ص: ٣٣١

١٤١٦- تفسير آيه و لو أنزلناه على بعض الأعجمين

فى سورة الشعراء (آيه ١٩٨) للشيخ شرف الدين محمد مكى بن ضياء الدين محمد بن شمس الدين على بن جمال الدين الحسن بن زين الدين، من ذريه الشيخ الشهيد محمد بن مكى المطلبى الحارثى الهمدانى الخزرجى العاملى الجزينى الجبى النجفى، كان من علماء عصر صاحب الحدائق و كانت له مكتبه نفيسه، رأيت كثيرا منها فى مكتبات العراق على جميعها تملكاته بخطه، و بعض تعليقاته، و يظهر جملة من أحواله عن بعض إجازاته المؤرخه ١١٧٨، و رأيت بخطه نسبه المنتهى إلى الشهيد و نسبه كما ذكرته فى ظهر بعض الكتب التى عليها تملكاته، و منها المجموعه التى كلها بخطه و فيها تفسير هذه الآيه له بخطه، و كتب على ظهر المجموعه تملكه لها (فى ١١٣١) و رأيت المجموعه فى مكتبه السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى قبل ثمان و عشرين سنه و لم أذكر خصوصياته الأخرى.

١٤١٧- تفسير آيه ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح فيما طعموا

فى سورة (المائدة- آيه ٩٤) للشريف المرتضى علم الهدى، عده النجاشى من تصانيفه.

تفسير آيه ليس كمثل شىء

فى سورة (الشورى- آيه ٩) يسمى بالرساله الزنجيه يأتى فى الرسائل.

تفسير آيه ليس كمثل شىء

اسمه عين الفردوس يأتى.

١٤١٨- تفسير آيه ليس كمثل شىء

للشيخ على بن أحمد بن الحسين بن عبد الجبار القطيفى (المتوفى ١٢٨٧) أخ الشيخ سليمان (الذى توفى ١٢٦٦) قال فى أنوار البدرين إنه بخطه الشريف الجيد موجود عندى "الشيخ سليمان".

١٤١٩- تفسير آيه و ما خلقت الجن و الإنس الا ليعبدون

فى سورة (و الذاريات آيه ٥٦) للمولى محمد رفيع الجبلانى مؤلف تفسير آيه و إذ ابتلى إبراهيم ربه قال تلميذه السنبسى فى إجازته إنه فى تفسير هذه الآيه رد على كلام البيضاوى كما فى آيه (وَ سَيَجْنِبُهَا) كما مر.

١٤٢٠- تفسير آيه و ما خلقت الجن و الإنس

لميرزا محمد تقى المامقانى التبريزى ناظم آشكده الذى مر (فى ج ١- ص ٥) ذكر التفسير له فى آخر المطبوع منه ثانيا (فى سنه ١٣٤٦).

تفسير آيه مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله

في سورة (البقره- آيه ٢٦٣) تسمى بالرساله اللطفيه

١٤٢١- تفسير آيه الموده

و هي (قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ أَجْرٌ إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى) في سورة (الشورى- آيه ٢٢) لمولانا المعاصر السيد عبد الحسين شرف الدين الموسوى العاملى نشر في مجله العرفان الصيداويه.

تفسير آيه الموده

اسمه الأنيقه، مر في (ج ٢- ٤٦٩) أنه للسيد على بن على بن الحسين ابن أبى الحسن الذى قلنا إنه هو أخ صاحبى المعالم و المدارك لا أن والده على بن الحسين كان أخاهما كما زيد من الكاتب هناك، و قد صرحنا في فهرس الأغلاط لذلك المجلد بزيادته فليرجع إليه.

١٤٢٢- تفسير آيه نجاسه المشركين

و هي (إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ) في سورة (التوبه- آيه ٢٨) للقاضى نور الله التستري الشهيد (١٠١٩) ذكر في فهرس تصانيفه أنه تعرض فيه لدفع كلام النيسابورى، و كتب عليه حاشيه لنفسه، و جعل علامتها كلمه (منه).

١٤٢٣- تفسير آيه النور

و هي (اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) في سورة (النور- آيه ٣٥) للعلامه المجلسى (المتوفى ١١١١) فارسى، رأيته ضمن مجموعه من رسائله الفارسيه في مكتبه الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

١٤٢٤- تفسير آيه النور

للسيد محمد باقر بن مرتضى اليزدى الحائرى (المتوفى ١٢٩٨) طبق (قضى على الدنيا العفا) كما ذكر التاريخ ولده السيد مهدي، و نسب إليه التفسير بعض الفضلاء، و يحتمل اشتباهه بتفسير أخيه السيد حسين بن مرتضى كما نذكره.

١٤٢٥- تفسير آيه النور

لبعض الأصحاب، كتبه في سؤال الأخ الكريم مرتبا على ثلاثه فصول أوله (الحمد لله فائض الأنوار، و فاتح الابصار، و كاشف الأسرار، و رافع الأستار) و ذكر في أوائله أن في نور البصر نقائص سبعة ليست واحده منها في نور العقل لأنه لا يبصر نفسه، و لا يبصر ما بعد عنه أو قرب بكثير، و لا يبصر من وراء الحجاب و لا يبصر البواطن، و لا يبصر بعض الموجودات، و لا يرى الا المتناهيات، و قد يغلط في إبصاره بخلاف نور العقل في جميع ذلك. نسخه منه بخط محمد شريف بن أبى الرضا الديلمانى فرغ من الكتابه في (١١٠٠) موجوده في النجف عند الحاج الشيخ على القمى المعاصر ثم ظهر لنا إنها عين مشكاه الأنوار للغزالي المذكور في كشف الظنون.

تفسير آيه النور

للسيد حسين بن مرتضى اليزدى اسمه الرق المنشور و لوامع الظهور يأتي.

١٤٢٦- تفسير آيه النور

للحاج ميرزا حسين العلوى السبزواري، يوجد مع تفسيره لآيه الخلافه عند تلميذه السيد عبد الله (برهان) السبزواري.

١٤٢٧- تفسير آيه النور

للمولى محمد صادق الأردستاني المدرس بأصفهان إلى أن توفي (١١٣٤) و دفن في آخر (پل خواجو) بأصفهان، قال تلميذه الشيخ على الحزين في شجره الطور إنه نفيس وجيز قد بلغ فيه مبلغا لا يبلغ إليه البالغون.

تفسير آيه النور

للشيخ على الحزين المذكور سماه شجره الطور كما أشرنا إليه.

١٤٢٨- تفسير آيه النور

لصدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (المتوفى ١٠٥٠) أوله (الحمد لواهب العقل و الخير و الجود) طبع بطهران (في ١٣١٣) و في ضمن مجموعه تفاسيره (في ١٣٢٢).

١٤٢٩- تفسير آيه النور

للعلامه الشيخ هادي بن المولى محمد أمين الطهراني (المتوفى بالنجف في عاشر شوال ١٣٢١) أوله (الحمد لله رب العالمين) طبع بطهران (١٣١٩).

تفسير آيه اليوم أكملت لكم دينكم

اسمه التكميل يأتي.

١٤٣٠- تفسير آيه يوم يأتي بعض آيات ربك

في سوره (الأنعام- آيه ١٥٩) للسيد معين الدين محمد الحسيني أوله (اللهم فاطر السموات و الأرض) (فرغ منه في ٦- ع ٢- ١٠٠١) يوجد في الخزانة الرضويه كما في فهرسها من وقف الأمير جبرئيل (في ٩٣٧)، و هو متأخر عن معين الدين محمد التوني المؤلف لحاشيه شرح الطوابع الموجود في الرضويه أيضا و المعاصر للسلطان حسين ميرزا بايقرا (الذي توفي في ٩١١).

تفسير ثلاثة أجزاء من القرآن

فى ثلاث مجلدات اسمه ىناىىع الأنوار ىأتى فى حرف الىاء.

١٤٣١- تفسىر الجزء الثالثىن من القرآن

من سوره النبأ إلى الناس للمولوى الحاج غلام على بن الحاج إسماعىل البهاونگرى المعاصر باللغه الكجراتىه، طبع فى مائتى صفحه

١٤٣٢- تفسىر سوره آل عمران

للسىد على بن أبى القاسم بن محمد حسن الحسىنى البختىارى الأصفهانى تلمىذ الحاج الشىخ محمد باقر الأصفهانى و توفى بها (فى ١٣١٢) ذكره

ص: ٣٣٤

ولده المعاصر السيد حسين الأصفهاني مع تفسير سورة الأنبياء و سورة يوسف كما يأتي، و ذكر أن لوالده السيد أبو القاسم المذكور شرحا على نهج البلاغه.

(تفسير سورة الإخلاص) (للتوحيد) للسيد أبي تراب الخوانساري اسمه أسرار التوحيد مر في (ج ٢- ص ٤٣)

١٤٣٣- تفسير سورة الإخلاص

للمحقق المير محمد باقر الداماد (المتوفى ١٠٤٠) مختصر كما ذكر في فهرس تصانيفه.

١٤٣٤- تفسير سورة الإخلاص

للمولى حبيب الله بن علي مدد الساوجي الكاشاني (المتوفى بها في ٢٣- ج ٢- ١٣٤٠) ذكر في فهرس تصانيفه كما ذكر تفسير سورتي الفاتحه و الفتح له.

١٤٣٥- تفسير سورة الإخلاص

للسيد حسين بن السيد دلدار علي النقوي، (المتوفى بلكهنو ١٢٧٣) ذكره السيد مهدي في تذكره العلماء.

١٤٣٦- تفسير سورة الإخلاص

للشيخ الرئيس الحسين بن عبد الله بن سينا، أوله (قل هو الله، الهو المطلق هو الذي) رأيت نسخه منه (كتابتها في سنة ٧٤٣) ملحقه بآخر تفسير جوامع الجامع للطبرسي في كتب السيد محمد اليزدي في النجف، و قد طبع مع تفسير سورتي الفلق و الناس و تفسير آيه (ثم استوى) في هامش شرح الهدايه (سنة ١٣١٣).

١٤٣٧- تفسير سورة الإخلاص

للمولى رضى الدين الشيخ رجب بن محمد بن رجب البرسي المؤلف لمشارك الأمان (في سنة ٨١١) مختصر يقرب من مائه و خمسين بيتا، أوله (الحمد لله رب العزه و الكبرياء) رأيت منه نسخا، و ثلاث نسخ منه في مكتبه سيهسالار بطهران كما في فهرسها.

١٤٣٨- تفسير سورة الإخلاص

للسيد الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع الحسيني الخاتون آبادي (المتوفى ١١١٦) كما أرخ في الفيض القدسي و الروضات لكن الصحيح سنة ١١٢٦ كما في المشجر للخواتون آبادي.

١٤٣٩- تفسير سورة الإخلاص

للحكيم المتأله المولى علي بن جمشيد النوري الأصفهاني، (المتوفى ١٢٤٦) ذكر في الروضات أنه يزيد على ثلاثة آلاف بيت.

١٤٤٠- تفسير سورة الإخلاص

للشيخ على الحزین الأصفهانی، قال فی فهرس تصانیفه إن فیہ تحقیقا لمعنی الصمد، و لعله استخرج منه کتابه المختصر فی تفسیر الصمد كما یأتی.

١٤٤١- تفسير سورة الإخلاص

للمتکلم الحکیم السید میرزا فخر الدین المشهدی (المتوفی ١٠٩٧) كما ذکره سیدنا فی التکمله، و فی الروضات (ج ٢ ص ٣٥٣ صفحہ ١٩٧) ترجمه فی عداد تلمیذ المحقق الخوانساری و عد من تصانیفه تفسیر سورة الحمد كما یأتی.

١٤٤٢- تفسير سورة الإخلاص

للمولی جلال الدین محمد بن أسعد الدوانی (المتوفی ٩٠٨) أوله (الحمد لله الأحد الصمد على نعمه التي تجاوزت عن حد العد و أمد العدد) ذکر اسمه فی أوله، و ألفه باسم ناصر الدین السلطان أبی الفتح عبد القادر، مبسوط آخره (و على هذا القياس ما ورد فی سائر السور من إنها تعدل ربع القرآن أو أقل أو أكثر و الله سبحانه أعلم بحقائق الأمور) رأیت منه نسخا منها الموجود بخط محمد معصوم بن المولی شاه محمد (فی سنه ١٠٩١) عند الشيخ محمد السماوی فی النجف الأشرف.

١٤٤٣- تفسير سورة الإخلاص

للسید معز الدین محمد المهدي بن السید حسن الحسينی القزوينی الحلبي النجفی (المتوفی ١٣٠٠) توجد عند أحفاده "المؤلف" بالحله.

١٤٤٤- تفسير سورة الأعلى

للشيخ أبی علی الحسين بن عبد الله بن سینا، نسخه منه مع تفاسیر الإخلاص و المعوذتين بخط الحاج محمود التبریزی تلمیذ الأمير صدر الدین الدشتکی ضمن مجموعه فی مکتبه الحاج السید نصر الله التقوی بطهران، و أخرى ضمن مجموعه فی الخزانة الرضویه مع ست رسائل أخرى كما فی فهرسها.

١٤٤٥- تفسير سورة الأعلى

للمولی صدر الشیرازی، طبع مکررا منها مع کشف الفوائد (سنه ١٣٠٥) و ضمن مجموعه تفاسیره (سنه ١٣٢٢) أوله (سبحانک اللهم و تبارک اسمک) رتبه علی عشره تسیحات.

١٤٤٦- تفسير سورة الأعلى

للمیرزا محمد التنکابنی، قال فی قصصه إنه فی خمسہ آلاف بیت.

١٤٤٧- تفسير سورة الم السجده

للمولى صدرا، طبع ضمن المجموعه أوله (الحمد لله الذى أنزل من سماء علمه و قدرته كتابا إلهيا).

١٤٤٨- تفسير سوره الأنبياء

للسيد على البختيارى المذكور له (تفسير سوره آل عمران).

ص: ٣٣٦

تفسير سورة الإنسان

يأتي متعددًا بعنوان تفسير سورة هل أتى.

١٤٤٩- تفسير سورة الأنعام

للحاج ميرزا حسين بن ميرزا أحمد بن ميرزا عبد الرحيم القاضى الطباطبائى التبريزى، (المتوفى ١٣١٤) موجود بخطه عند ولده الحاج ميرزا على آقا القاضى النجفى لكنه لم يتم، و له تفسير الفاتحه أيضا.

١٤٥٠- تفسير سورة البقره

للسيد حسين بن السيد دلدار على النقوى، (المتوفى بلكهنو فى ١٢٧٣) ذكر السيد مهدي فى تذكره العلماء أنه خرج منه مقدار من أوائل السوره.

١٤٥١- تفسير سورة البقره

نظما فارسيا لمحمد على بن عبد الحسين الطبسى المدعو بنور على شاه و المتوفى سنة ١٢١٢ يوجد فى مكتبه مدرسه سپهسالار.

١٤٥٢- تفسير سورة البقره

للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى، خرج منه إلى قوله (كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ) من آيه (٦٢) و كتب بعده تفسير آيه الكرسي مستقلا كما مر، و الجميع مطبوع ضمن مجموعه تفاسيره (سنة ١٣٢٢).

١٤٥٣- تفسير سورة بنى إسرائيل

كانت نسخه منه فى المشهد الرضوى عند الحاج الشيخ محمد رحيم بن ميرزا محمد البروجردى الرئيس الخازن للروضه الرضويه (المتوفى بها ١٣٠٩) و كان هو يحتمل أنه تصنيف العلامة المجلسى أو والده أو بعض مشايخه الآخر.

١٤٥٤- تفسير سورة الجحد

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ، للمولى جلال الدين الدوانى، رأيته مع تفسير سورة الإخلاص له ضمن مجموعه فى مكتبه الشيخ جعفر سلطان العلماء فى طهران، و ذكره فى كشف الظنون، أوله (الحمد لله الذى من علينا بالدين القويم إلى قوله- فهذه نكات متعلقه بالسوره التى تعدل ربع القرآن).

١٤٥٥- تفسير سورة الجمعه

للمولى صدرا الشيرازى، طبع ضمن مجموعه تفاسيره أوله (الحمد لواهب النفس و العلم و العقل).

١٤٥٦- تفسير سورة الحديد

للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندراني الحائري المعاصر، ذكره في فهرسه مع تفسير آيه الكرسي كما مر.

١٤٥٧- تفسير سورة الحديد

للمولى صدر الشيرازي، طبع ضمن مجموعه تفاسيره اوله (الحمد لله الذي أفاض على قلوب أوليائه لثالي جواهر القرآن).

ص: ٣٣٧

١٤٥٨- تفسير سورة الحشر

للشيخ على الحزين فارسي، ذكره في فهرس تصانيفه الفارسيه.

تفسير سورة الحمد

يأتي بعنوان تفسير سورة الفاتحه متعددا.

تفسير سورة الدهر

اسمه حسناء غاليه المهر يأتي، كما يأتي تفسير سورة هل أتى متعددا.

١٤٥٩- تفسير سورة الرحمن

للمفتي مير محمد عباس الموسوي التستري الكهنوي، (المتوفى ١٣٠٦) ذكر في التجليات.

١٤٦٠- تفسير سورة الرحمن

للسيد محمد محسن الزنگي پوري، (المتوفى ١٣٢٥) و كان تلميذ ميرزا محمد علي قائمه الدين كما ذكره السيد علي نقى في تاريخ مشاهير علماء الهند.

١٤٦١- تفسير سورة الزلزال

للمولى صدرا الشيرازي، طبع ضمن مجموعه تفاسيره.

١٤٦٢- تفسير سورة الرحمن

١٤٦٣- تفسير سورة الزمر

١٤٦٤- تفسير سورة الشمس

طبع جميع الثلاثه في مجلد واحد في طهران (سنة ١٣٢٣) و كلها للمولى حسين السجاسى الزنجانى (المتوفى حدود سنة ١٣٢٢).

١٤٦٥- تفسير سورة الضحى

لميرزا محمد التتكانى، قال في قصصه إن فيه أفكارا أبكارا يقرب من ألف بيت.

١٤٦٦- تفسير سورة الضحى

١٤٦٧- تفسير سورة الطارق

كلاهما لصدر المتألهين المولى صدر الشيرازى، (المتوفى ١٠٥٠) طبعاً ضمن مجموعته تفاسيره (سنه ١٣٢٢)

١٤٦٨- تفسير سوره العصر

فارسى للسيد ميرزا جهانگير بن محب على الحسينى المرندى الملقب بناظم الملك و لقبه فى الشعر ضيائى، (توفى بقم فى أول رجب ١٣٥٢) ذكره السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم.

١٤٦٩- تفسير سوره عم يتساءلون

لأبى سمينه محمد بن على بن إبراهيم بن موسى الذى أخرجه أحمد بن محمد بن عيسى عن قم، ذكر النجاشى أنه يرويه عنه محمد بن أبى القاسم ماجيلويه الذى هو شيخ جمع ممن يروى عنهم الصدوق.

تفسير سوره الفاتحه

للشيخ إبراهيم الكفعمى اسمه الرساله الواضحه يأتى فى الرء

ص: ٣٣٨

١٤٧٠- تفسير سورة الفاتحه

لبعض العلماء المعاصرين للسيد كاظم الرشتي (الذي توفي ١٢٥٩) يوجد عند ميرزا عبد الرزاق المحدث الواعظ الهمداني

١٤٧١- تفسير سورة الفاتحه

لبعض العرفاء، كتبه الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري، تلميذ العلامة الأنصاري في سفره إلى زياره مشهد خراسان (في سنه ١٣٠٤) و هو ضمن مجموعه كلها بخطه عند السيد الميرزا هادي الخراساني في كربلاء

١٤٧٢- تفسير سورة الفاتحه

للسيد محمد تقى بن السيد محمد إبراهيم آل العلامة السيد دلدار على النقوى (المتوفى ١٣٤١) ذكره السيد على نقى في تاريخ مشاهير علماء الهند

١٤٧٣- تفسير سورة الفاتحه

مختصر رأيته ضمن مجموعه في كتب المرحوم الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران مكتوب على النسخه أنه للسيد على الدين بن زهره

تفسير سورة الفاتحه

الموسوم ب الواضحه في أسرار الفاتحه يأتي في الواو

١٤٧٤- تفسير سورة الفاتحه

للمولى حبيب الله، أحال إليه في تفسيره لسوره الفتح و مر تفسيره لسوره الإخلاص

١٤٧٥- تفسير سورة الفاتحه

للحاج ميرزا حسين بن الحاج ميرزا أحمد القاضي، و مر له تفسير سورة الأنعام

١٤٧٦- تفسير سورة الفاتحه

للمحقق آقا حسين بن جمال الدين الخوانساري (المتوفى ١٠٩٨) ذكره سيدنا في التكملة

١٤٧٧- تفسير سورة الفاتحه

للسيد حسين بن السيد دلدار على النقوى المذكور آنفا قال السيد مهدي في التذكرة إنه مبسوط

١٤٧٨- تفسير سورة الفاتحه

للمولى خليل بن الغازى القزوينى، (المتوفى ١٠٨٩) حكى بعض الفضلاء أنه رآه و هو كبير جدا و فيه لباب كل علم نافع

١٤٧٩- تفسير سورة الفاتحه

للأمير محمد صالح الخاتون آبادى، مؤلف تفسير سورة الإخلاص كما فى الفيض القدسى و غيره

١٤٨٠- تفسير سورة الفاتحه

للشيخ محمد صالح المازندراني المعاصر، ذكره مع تفسير سورة الحديد و غيره مما مر

ص: ٣٣٩

١٤٨١- تفسير سورة الفاتحه

للشيخ صدر الدين (فرغ منه ٩٠٨) يوجد نسخه منه فى المكتبه الرضويه، كما ذكرته فى المسوده الأولىه فراجعه

١٤٨٢- تفسير سورة الفاتحه

للمولى صدرا الشيرازى، (المتوفى سنه ١٠٥٠) طبع فى أول مجموعه التفاسير له ثم تفسير سورة البقره (إلى آيه ٦٢) ثم تفسير آيه الكرسى و غيرها

تفسير سورة الفاتحه

لميرزا عباس اسمه ترجمه الأسرار مر (ج ٤- ص ٧٨)

١٤٨٣- تفسير سورة الفاتحه

للسيد ميرزا فخر الدين المشهدى الخراسانى (المتوفى بها حدود ١٠٩٧) كما أرخه فى الرياض كذلك و ذكر تصانيفه مفصلا و منها تفسير الإخلاص كما مر و هذا التفسير، ثم ذكر ولده معز الدين الذى كان آيه فى الذكاء، و ذكر أنه هاجر هو إلى بلاد الهند و بها توفى، و عد من تصانيف معز الدين أنموذج العلوم المذكور فى (ج ٢- ص ٤٠٧) مصرحا بأنه كان من تلاميذ المحقق الخوانسارى قبل هجرته إلى الهند، و أما والده فخر الدين هذا المؤلف للتفسير فلم يذكر فى الرياض من أساتيده الا شمس الدين محمد الجيلانى، و المولى سلطان محمود الشيرازى القاضى بمشهد الرضا فى آخر عمره، قال و استجاز أيضا من الشيخ على سبط الشهيد الثانى حين تشرف بزياره المشهد، و رأيت الإجازة بخط المجيز (أقول) و على هذا فكان الأولى أن يذكر فى الروضات (صفحه ١٩٧) من تلاميذ المحقق الخوانسارى السيد معز الدين نزيل الهند لا- والده الذى توفى قبل الخوانسارى بمده، كما لا يخفى،

١٤٨٤- تفسير سورة الفاتحه

للشيخ محمد بن الشيخ عبد على بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القظيفى، أوله (الحمد لله متقن الصنع و الإيجاد منزل الكتاب تبيانا للعباد- إلى قوله- هذه رساله فى بيان بعض ما فى سورة الفاتحه من الحكم و ما اشتملت عليها من النكت) رأيت نسخه منه ناقصه من الآخر بخط تلميذ المؤلف الشيخ يحيى بن عبد العزيز بن محمد على، ضمن مجموعه، (كتب بعض أجزاءها سنه ١٢٣٤) فى كتب الشيخ مشكور بن محمد جواد بن مشكور الحولاوى النجفى

١٤٨٥- تفسير سورة الفاتحه و قطعه من سورة البقره،

للشريف المرتضى علم الهدى، ذكره النجاشى

١٤٨٦- تفسير سورة الفاتحه

للسيد محمد مهدي القزويني الحلبي (المتوفى ١٣٠٠) مر له تفسير الإخلاص، و يأتي تفسير القدر، ذكر الجميع تلميذه شيخنا العلامة النوري في هامش خاتمه المستدرک (صفحه ٤٠٠)

١٤٨٧- تفسير سورة الفتح

للمولى حبيب الله بن علي مدد، (طبع سنه ١٣٢٢) أوله (مصليا على فاتحه كتاب الوجود) و أحال فيه إلى تفسيره لسوره الفاتحه، و مر له تفسير الإخلاص

١٤٨٨- تفسير سورة الفتح

عرفانيا لشارح نهج البلاغه الموسوم شرحه منهاج الولاية، حدثني بعض الثقات أنه رآه بخط الشارح للنهج منضمًا بالمجلد الأول من شرحه المذكور (أقول) يأتي أن منهاج الولاية تأليف المولى عبد الباقي الخطاط الصوفي التبريزي (المتوفى ١٠٣٩) كما أرخه في دانشمندان (صفحه ١٤٤) ترجمه صاحب الرياض و ذكر شرحه الفارسي العرفاني على النهج، ثم قال و له تفسير القرآن المجيد و شرح الصحيفه الكامله أيضا عرفانيا، و لعله يوجد عند المولى رفيعا الجيلاني (أقول) فيحتمل أن يكون تفسير سوره الفتح منتزعا عن تفسيره الذي ذكرناه بعنوان عبد الباقي و إن كان ظاهر نقل الثقة أنه كان مستقلا

تفسير سورة الفجر

اسمه السر الأكبر يأتي في باب السين

١٤٨٩- تفسير سورة الفجر

للمولى أحمد بن الحسن اليزدي المشهدي الواعظ، (المتوفى حدود ١٣١٠) مؤلف الباقيات الصالحات و بحر الدموع و غيرهما مما ذكر في كتابه نواميس العجب في شرح زياره رجب، رأيت نسخه هذا التفسير في كتب الحاج الشيخ علي أكبر النهاوندي بمشهد خراسان

١٤٩٠- تفسير سورة الفلق

للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا، طبع مع تفسيرى الإخلاص و الناس مع شرح الهدايه

١٤٩١- تفسير سورة الفيل

لميرزا محمد التنكابني، قال في قصصه إنه يقرب من ألف بيت فيه قواعد كثيره

١٤٩٢- تفسير سورة ق

للسيد المفتى مير محمد عباس، (المتوفى ١٣٠٦) ذكره في التجليات

ص: ٣٤١

١٤٩٣- تفسير سورة القدر

للميرزا محمد التنكابني، فارسي في قرب ألف بيت

١٤٩٤- تفسير سورة القدر

بالعريه له أيضا في قرب ألفي بيت، ذكره مع ما قبله و ما بعده في قصصه

١٤٩٥- تفسير سورة القدر

مسجعا مقفيا في ثلاثه آلاف بيت له أيضا، ألفه باسم فرهاد ميرزا

١٤٩٦- تفسير سورة القدر

للسيد محمد مهدي القزويني الحلبي، ذكر في هامش خاتمه المستدرك

تفسير سورة الكافرون

للمولى جلال الدين الدواني، مر بعنوان تفسير سورة الجحد

١٤٩٧- تفسير سورة الكوثر

لبعض الأصحاب، رأيته ضمن مجموعه كلها بخط الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري، و فيها تفسير سورة الفاتحه و غيرهما كما
مر

١٤٩٨- تفسير سورة المزمل

لبعض الأصحاب، حدثني السيد (الحاج آقا) سبط الحاج السيد محمد باقر الأصفهاني أنه موجود في مكتبته بأصفهان، و كان من
عزمه إرسال خصوصياته لكن لم يمهلته الأجل

١٤٩٩- تفسير سورة الملك

للمير محمد مؤمن بن محمد زمان الحسيني الطالقاني نزيل قزوين و المعاصر للشيخ الحر، قال في الأمل إنه أهداه إلى ملك
عصره، أقول و له شرح أدعيه السر كما يأتي أنه فارسي ألفه باسم مقرب الخاقان محمود بيك (جنادلهاشي) للدوله السلিমانيه و
الحسينيه أي الشاه سليمان و الشاه سلطان حسين الصفويين كما يظهر من تقریظ الآقا جمال الدين الخوانساری (المتوفى ١١٢٥)
على الشرح المذكور و إطراء مؤلفه

١٥٠٠- تفسير سورة الناس

للشيخ أبي علي بن سينا، طبع مع شرح الهدايه للمولى صدرا

١٥٠١- تفسير سورة النصر

للميرزا محمد التنكابني، قال في قصصه إنه نظير تفسير سورة الفيل له

تفسير سورة النور

اسمه أنوار الأنظار، مرفى (ج ٢- ص ٤١٨)

١٥٠٢- تفسير سورة الواقعة

للميرزا عبد الله بن الميرزا عيسى التبريزي الأصفهاني

ص: ٣٤٢

الشهير بالأفندي (المتوفى عشر الثلاثين بعد المائة و الألف كما أرخه السيد عبد الله في إجازته الكبيره)، ترجم نفسه في كتابه رياض العلماء و ذكر أنه في سنه ١١٠٦ التي كان فيها مشغولاً بتأليف الرياض قد بلغ من العمر نحو الأربعين سنه، و ذكر تصانيفه و منها تفسير الواقعه بالفارسيه مع ذكر الأحاديث الوارده في تفسيرها

١٥٠٣- تفسير سوره الواقعه

لصدر الحكماء و المتألهين المولى صدرا الشيرازى (المتوفى ١٠٥٠) استقصى فيه مباحث الحشر و المعاد و معرفه نفوس العباد حسب درجاتهم فى الآخره و مراتبهم فى السعاده و الشقاوه، أوله (الحمد لله الذى أنزل كلاماً إلهياً و كتاباً سماوياً) طبع مستقلاً بقطع صغير و أيضاً ضمن مجموعه تفاسيره بالقطع الكبير

١٥٠٤- تفسير سوره هل أتى على الإنسان

و يقال له سوره الإنسان و سوره الدهر أيضاً كما مر، و هو للشيخ أحمد الأحسائى، طبع ضمن جوامع الكلم

١٥٠٥- تفسير سوره هل أتى

للسيد حسين بن السيد دلدار على النقوى الكهنوى (المتوفى بها ١٢٧٣) مندرج فى أماليه

١٥٠٦- تفسير سوره هل أتى

للشيخ على الحزين، كما حكاه فى نجوم السماء عن فهرس تصانيفه

تفسير سوره هل أتى

اسمه كشف الغطاء، يأتى فى باب الكاف

١٥٠٧- تفسير سوره هل أتى

للمولى شمس الدين محمد الكيلانى الأصفهانى المعروف، (المولى شمسا) المعاصر للمحقق آقا حسين الخوانسارى (الذى توفى ١٠٩٨) مرتب على مشارق تنتهى إلى المشرق السادس و العشرين فى تفسير قوله تعالى (يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ) نسخه منه بخط حفيده الشيخ محمد بن حسين بن شمس الدين محمد الجيلانى، وقفها الحاج الشيخ مهدي المعروف بالحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضويه

تفسير سوره هل أتى

من آيه (إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ- إِلَى- نَضْرَةً وَسُرُورًا) مر بعنوان تفسير آيه إن الأبرار

١٥٠٨- تفسير سوره هل أتى

للسيد الأمير معز الدين محمد بن الأمير ظهير الدين محمد الحسيني الأردستاني نزيل حيدرآباد دكن، الشهير هناك بلويزان أو بمير ميران، ألفه بأمر الشيخ محمد بن خواتون العاملي، و أهدها إلى السلطان عبد الله قطب شاه، و فرغ

ص: ٣٤٣

منه فى حيدرآباد دكن فى رجب (سنة ١٠٤٤) أوله (سپاس مكرمت أساس معرفت اقتباس) يوجد نسخه منه فى الخزانة الرضويه
يحتمل إنها خط المؤلف

١٥٠٩- تفسير سورة هل آتى

للمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين محمد الحسينى الدشتكى (المتوفى ٩٤٨) قال القاضى فى المجالس إنى رأيتة، و
ينقل عنه ولد المؤلف السيد صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور المناجاه التى فى خاتمه هذا الكتاب فى كتابه الذكرى
الذى أورده صاحب الروضات فى ترجمه غياث الدين منصور (فى صفحه ٦٧٣) معبرا عنه بتفسير سورة الإنسان، و رأيتة فى
النجف الأشرف و هو مع كونه مختصرا فيه تحقيقات لطيفه و مباحث شريفه أوله (أحمد الله على جميل سلطانه)

١٥١٠- تفسير سورة يس

لسلمه بن الخطاب أبى الفضل البراوستانى الأزورقانى قربه من سواد الرى، عد النجاشى من كتبه كتاب تفسير ياسين، و ذكر أنه
يرويه عنه أحمد بن إدريس (المتوفى ٣٠٦) و محمد بن يحيى العطار و سعد بن عبد الله الأشعري (المتوفى ٣٠١) أو قبلها بقليل و
عبد الله بن جعفر الحميرى (المتوفى ٢٩٧)

١٥١١- تفسير سورة يس

للمولى محمد على بن أحمد القراجه داغى الذى مر فى عنوان تفسير القراجه داغى، رأيتة ضمن مجموعه فى مكتبه السيد عبد
الحسين الحجه بكربلاء بخط محمد رسول بن يعقوب السرابى، (فرغ منه سنة ١٢٨٧) ذكر فى أوله أنه كان مولعا بعلم التفسير و
عزم على تصنيف كتاب فى التفسير فبدأ بتفسير سورة يس لأنها قلب القرآن و جعله فى جزء مستقل و عزم على أنه إن سهل الله
له تأليف التفسير أن يجعله من أجزاءه ثم إنه صرح فى فهرس تصانيفه (المطبوع سنة ١٢٩٧) مع كتابه اللمعه البيضاء أنه وفق
لتأليف التفسير الكبير و خرج منه إلى التاريخ عده أجزاء

١٥١٢- تفسير سورة يس

لصدر المتألهين المولى صدرا الشيرازى، طبع ضمن مجموعه تفاسيره، أوله (سبحانك سبحانك من مبدع أفاد بإلهيته وجود
الجواهر)

١٥١٣- تفسير سورة يوسف

للسيد إبراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى (المتوفى ١٣٠٧) ذكره حفيده السيد على نقى
فى تاريخ مشاهير علماء الهند

تفسير سورة يوسف

اسمه الأنوار اليوسفيه، مر في (ج ٢- ص ٤٤٩)

تفسير سورة يوسف

اسمه أحسن القصص، مر في (ج ١- ص ٢٨٨)

تفسير سورة يوسف

الموسوم ب جامع الستين لكونه في ستين مجلسا للكاشفي، يأتي

١٥١٤- تفسير سورة يوسف

بالفارسيه، توجد نسخه منه في مكتبه شيخ الإسلام الزنجاني، لم يعرف شخص المؤلف، فراجعه

١٥١٥- تفسير سورة يوسف

للسيد علي بن أبي القاسم البخيتاري الأصفهاني (المتوفى ١٣١٢) ذكره مع ما مر من تفسير سورة آل عمران و تفسير سورة الأنبياء ولده السيد حسين المعاصر

١٥١٦- تفسير سورة يوسف

للمولى علي بن علي النجار التستري تلميذ السيد نور الدين بن المحدث الجزائري كما ذكره ولده السيد عبد الله التستري في إجازته المؤلفه (في ١١٦٨) و كان هو يومئذ حيا أوله (أحسن القصصى كه پیشگاه طاق ايوان حسن و جمال يوسف صفتان مصر معانى را زينتگرى تواند نمود، و اكشف القصصى كه زنگ كدورت و ملال از مزايای صدور يعقوب حالان محزون تواند زدود، حمد و ثنای بی منتهای مالک الملکی است كه) يوجد عند السيد شهاب الدين في قم

١٥١٧- تفسير سورة يوسف

مشملا على المواعظ للسيد على أكبر بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى الكهنوى (المتوفى بها ١٣٢٦) ذكره في التجليات

١٥١٨- تفسير سورة يوسف

للمولى معين المعروف بمسكين الفراهى مؤلف بحر الدرر في التفسير المذكور في (ج ٣- ص ٣٧)، و له تفسير سورة الفاتحه الموسوم ب الواضحه، و تفسير آيات قصص موسى الذى كتبه بعد تفسير سورة يوسف، و نشر نسخه بين الناس و استحسانهم له و طلبهم منه تفسير آيات قصص موسى كما مر، و توجد نسخه ناقصه من تفسير سورة يوسف له عند الشيخ مهدي شرف الدين

التستری أول الموجود منه (نقل است که چون حق سبحانه و تعالی لوح را بیافرید بعد از آن قلم را از کتم عدم به فضای عالم به وجود آورد قلم بر لوح إظهار فضل خود کرد، و گفت از تو فاضل ترم زیرا که من بر تو مشرفم و مستولی) و آخر الموجود منه (فی ذکر تعدیل

ص: ۳۴۵

تفاسير غير القرآن الشريف

١٥١٩- تفسير الأحاديث وأحكامه

لأبى جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقى (المتوفى ٢٧٤) أو (٢٨٠) كذا ذكره الشيخ الطوسى، و عبر عنه النجاشى بكتاب تفسير الحديث

تفسير الأحاديث

لأحمد بن صبيح أبى عبد الله الأسدى الكوفى، كذا ذكره فى كشف الحجب، و لكن المذكور فى الفهرست و النجاشى هو كتاب التفسير و ظاهره تفسير القرآن، و لذا ذكرناه بعنوان تفسير ابن صبيح، و يرويه عن مؤلفه كما فى الفهرست و النجاشى على بن الحسن بن بزيع الذى لم أجد له ترجمه مستقلة فى الأصول الرجاليه غير أنه ذكر فى الفهرست و النجاشى أنه يروى عن ابن بزيع المذكور أبو جعفر محمد بن الحسين بن الحفص الخثعمى الأشنانى الكوفى (المتوفى ٣١٧) كما أرخه الشيخ فى رجاله فى باب من لم يرو عنهم، قال و قد سمع التلعكبرى عن الخثعمى (فى سنه ٣١٥) و له منه إجازة، فظهر منه أن على بن الحسن بن بزيع من مشايخ الروايه و الإجازة فى أواخر القرن الثالث و يروى عنه الخثعمى و هو يروى عن ابن

صبيح، و لعله من أحفاد محمد بن إسماعيل بن بزيع، أو أحمد بن حمزه بن بزيع من أصحاب الرضا ع، و كانا فى عداد الوزراء كما ذكر فى ترجمتها

١٥٢٠- تفسير أرجوزه أبى نواس

الحسن بن هانى (المتوفى ١٩٥-١٩٦-١٩٩) للإمام أبى الفتح عثمان بن جنى (المتوفى ٣٩٢) كما أرخ وفاته فى فهرس ابن النديم (صفحة ١٢٨) و ذكره الحموى فى معجم الأدباء (ج ١٢- ص ١١١)؟ و هو موجود فى مكتبه شيخ الإسلام كما حكا فى تذكره النوادر عن مجله المعارف (ج ١٨- ص- ٣٣٩) و تاريخ وفاته مما ألحق ب الفهرس لأن ابن النديم صرح (فى صفحه ٥٨) أنه فرغ من مقاله الأولى من الفهرس فى سنه ٣٧٧ و أرخ ابن النجار وفاه ابن النديم بيوم الأربعاء لعشر بقين من شعبان (سنه ٣٨٥) فيظهر من ذلك و غيره أن ذكر تاريخ الوفاه لابن جنى من الملحقات بالفهرس، و الإلحاقات بالكتب كثيره منها إلحاق تاريخ وفاه أبى يعلى الجعفرى (فى سنه ٤٦٣) بنسخه النجاشى مع كون وفاه مؤلفه (٤٥٠)

١٥٢١- تفسير الأسماء

و معانيها للشيخ على الحزین (المتوفى ببنارس الهند ١١٨١ أو ١١٨٣) ذكره في فهرس تصانيفه

تفسير أسماء الشعراء

لأبي عمرو الزاهد كما في البغيه مر في (ج ٢- ص ٦٨)

١٥٢٢- تفسير أسماء القراء

لأبي عمرو المذكور أيضا كما في معجم الأدباء (ج ١٨- ص ٢٣٢) و لعله تصحيف الشعراء المذكور قبله

١٥٢٣- تفسير أسماء الله تعالى و ما يدعى به

لابن بطه القمي، الشيخ أبي جعفر محمد بن جعفر بن أحمد بن بطه النحوي اللغوي، يروي عنه أبو محمد الحسن بن حمزه الطبري العلوي و أبو المفضل الشيباني (المتوفى ٣٨٧) فهو من علماء أوائل المائة الرابعه و معاصر للشيخ الكليني، و كان يسكن النوبختيه ببغداد، و يروي التفسير المذكور عن الطبري هذا الشيخ أبو العباس أحمد بن علي بن محمد بن نوح السيرافي نزيل البصره من مشايخ النجاشي، حكى النجاشي عن شيخه ابن نوح أنه كان يصف هذا الكتاب و يقول إنه كتاب حسن كثير الغريب سديد، (أقول) و من هذا الباب شروح الأسماء الحسنی، و قد أشرنا إليها في (ج ٢- ص ٦٦)

١٥٢٤- تفسير أسماء النبي ص

لإمام اللغة أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي صاحب مجمل اللغة و مقاييس اللغة و غيرهما، توفي بالري (في ٣٩٠) كما ذكره ابن خلكان (ص ٣٦- ج ١) أو (٣٩٥) كما في صفحه (١٥٣) من البغيه نقلا عن الذهبي، و مر له الانتصار لثعلب و ترجمه الشيخ في الفهرس و عدده السيد هاشم البحراني من المستبصرين، و من هذا الباب أسماء رسول الله ص مر في (ج ٢- ص ٦٧)

١٥٢٥- تفسير أشعار هذيل

مما أغفله أبو سعيد الحسن بن الحسين السكري، في خمسمائه ورقه لابن جني المذكور آنفا

١٥٢٦- تفسير الباطن

لعلی بن حسان بن كثير الهاشمي، تخليط كله، ذكره النجاشي

١٥٢٧- تفسير بيت

من شعر عضد الدوله الديلمي (المتوفى ببغداد ٣٧٢) و هو:

أهلا و سهلا بذى البشرى و نوبتها

و باشتمال سرايانا على الظفر

لعثمان بن جنى، ذكر فى فهرس تصانيفه أنه فى خمسين ورقه، و اسمه البشرى و الظفر

ص: ٣٤٧

و قد فاتنا ذكره فى محله من (ج ٣)

تفسير التحرير

شرح لتحرير المجسطى، تأليف نظام الأعرج، يأتى فى الشين بعنوان الشرح

١٥٢٨- تفسير تصنيف المازنى

أبى عثمان بكر بن محمد بن بقيه المازنى فى خمسمائه ورقه، لابن جنى المذكور

١٥٢٩- تفسير الثمره

لبطلميوس للشيخ الفاضل أحمد بن يوسف بن إبراهيم المصرى كاتب آل طولون، ذكره السيد ابن الطاوس بهذا العنوان فى الباب الخامس من فرج المهموم عند ذكر المنجمين من الشيعة المصنفين منهم فى النجوم و قال (وصل إلينا هذا الكتاب) أقول و يأتى فى الشروح شرح الثمره للمحقق الطوسى الذى ينقل فيه عن شرحين آخرين أحدهما شرح أحمد بن يوسف هذا، و الثانى شرح أبى العباس أحمد بن على الكاتب الأصفهانى، و فى أخبار الحكماء للقفطى ترجم أحمد بن يوسف المنجم، قال و له فى أحكام النجوم شرح الثمره لبطلميوس

١٥٣٠- تفسير حماسه أبى تمام

حبيب بن أوس الطائى، لأبى عبد الله ماجيلويه محمد بن أبى القاسم عبد الله بن عمران الجنابى البرقى صهر أبى عبد الله محمد بن خالد البرقى ذكره النجاشى

١٥٣١- تفسير الخطبه الشققيه

للشريف المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) ذكره الشيخ أبو الحسن محمد بن محمد البصرى فى فهرس تصانيف السيد المرتضى، ثم كتب السيد المرتضى فى ذيل ما كتبه فى فهرس تصانيفه إجازة روايه جميع ما ذكره البصرى له، و أورد فى الرياض صورته الفهرس و الإجازة بعينها فى خلال ترجمه السيد المرتضى

١٥٣٢- تفسير خطبه فاطمه الزهراء س،

للشيخ أبى عبد الله أحمد بن عبد الواحد المعروف بابن عبدون (المتوفى ٤٢٣) و هو من مشايخ أبى العباس النجاشى و الشيخ الطوسى

تفسير ديوان المتنبى

لابن جنى، كبير فى ألف ورقه و نيف، يذكر فى الشين مع سائر شروحه، و إن عبر عنه المصنف و كذا ابن النديم بالتفسير، و له تفسير معانى ديوانه يأتى

١٥٣٣- تفسير الرؤيا

لأبى الفضل الصابونى المؤلف تفسير معانى القرآن، و تسميه أصناف كلامه المجيد الذى مر بعنوان تفسير الصابونى، ذكره النجاشى.

١٥٣٤- تفسير الساعه

لبعض الأصحاب القدماء، استنسخه بخطه الحاج الشيخ عبد الرحيم التستري فى سفر زياره مشهد خراسان (فى ١٣٠٤) فى ضمن مجموعته رأيتها فى كتب السيد ميرزا هادى الخراسانى بكرىبلاء.

١٥٣٥- تفسير السماع الطبيعى

تأليف أرسطاطاليس. لأبى الفرج قدامه بن جعفر بن قدامه مؤلف نقد قدامه المطبوع، قال ابن النديم فى ص ٣٥١ إنه فسر بعض مقاله الأولى من السماع الطبيعى.

١٥٣٦- تفسير الصمد

للشيخ على الملقب فى شعره بالخزين، و لعله استخرجه من تفسير سوره الإخلاص له كما مر، و هو مختصر فى الغايه، أوله (الحمد لله الذى هدانا إلى إيمانه) رأيته ضمن مجموعته بخط على رضا بن أبى الحسن فى خزانه سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين.

١٥٣٧- تفسير العلويات

و هى القصائد الأربع من نظم السيد الشريف الرضى، و تفسيرها لابن جنى المذكور، ذكر فى فهرس كتبه المدرج فى معجم الأدباء (ج ١٢- ص ١١٢) أنه فسر كل قصيده فى مجلد منها قصيدته فى رثاء أبى طاهر إبراهيم بن نصر الدوله أولها:-

ألق الرماح ربيعه بن نزار

أودى الردى بقريعك المغوار

و منها فى رثاء الصاحب بن عباد الطالقانى أولها:

أ كذا المنون تقطر الأبطالا

أ كذا الزمان يضعض الأجيالا

و منها فى رثاء الصابى أولها:-

أعلمت من حملوا على الأعواد

أرأيت كيف خبا زناد النادى

و لم يذكر فى معجم الأدياء القصيده الرابعه، و حكى عن آيه الله بحر العلوم فى الفوائد الرجاليه أن شرحه لهذه القصائد من شواهد تشيعه، و يأتى بعنوان تفسير المراثى.

١٥٣٨- تفسير قصيده فى أهل البيت ع

للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى (المتوفى بالرى فى ٣٨١) ذكره النجاشى فى آخر تصانيفه و لم يصرح بأن القصيده أيضا له أم لغيره، و إن كان الأول أظهر.

ص: ٣٤٩

١٥٣٩- تفسير القصيده البائيه الحميره

أولها (هلا وقتت على المكان المعشب) للسيد المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) ذكره تلميذه محمد بن محمد البصروي، و قد طبع بمصر (في ١٣١٣) و مر البائيه في (ج ٣- ص ٣).

١٥٤٠- تفسير القصيده السلاميه

للشريف أبي يعلى محمد بن أبي القاسم الحسن الأقساسى نقل عنه السيد على بن طاوس في كتاب اليقين عن نسخه تاريخ كتابتها (رمضان ٤٣٣) و السلامى هو الشاعر الشهير محمد بن عبيد الله المخزومى نسبه إلى دار السلام بغداد (ولد في ٣٣٦) و (توفى ٣٩٣) و مدح في قصيدته هذه أمير المؤمنين ع أوله (سلام على زمزم و الصفا).

١٥٤١- تفسير القصيده الميميه

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى و القصيده لنفسه أيضا كما ذكره البصروي المذكور في فهرس تصانيفه المدرج في رياض العلماء.

تفسير كتاب سيويه

للإمام أبي عثمان المازنى كما في بعض المواضع، مر بعنوان تفاسير كتاب سيويه.

١٥٤٢- تفسير كلمه التهليل

بالفارسيه للسيد عزيز الله الحسينى المدرس بأردبيل، ألفه لشاه زاده (سلطانم) الصفوى، (و كتابته سنه ٩٦٣) أوله (حمد و سپاس محمديت أساس يگانه راست) و النسخه بخط محمد المشتهر بآيتى توجد في الخزانة الرضويه كما في فهرسها، ترجمه في الرياض، و ذكر أنه رأى في أردبيل شرحه على مقدمه الكلام للشيخ الطوسى و قد ألفه باسم الشاه طهماسب و احتمل أن مؤلفه كان من أهل أردبيل أقول شرح مقدمه الكلام له أيضا موجود في الخزانة الرضويه كما يأتى.

١٥٤٣- تفسير لا إله الا الله

للسيد الأمير فضل الله الحسينى الأسترآبادى معاصر الشهيد الثانى و الراد على رسالته في تقليد الميث، ذكره سيدنا فى التكمله.

١٥٤٤- تفسير المذكر و المؤنث

تأليف يعقوب بن إسحاق بن السكيت لأبى الفتح عثمان بن جنى (المتوفى فى ٣٩٢) قال فى فهرس تصانيفه (الذى كتبه فى سنه ٣٨٤):

(و ما بدأت بعمله من

كتاب تفسير المذكور و المؤنث

ليعقوب أعاننا الله على إتمامه)، و الظاهر من حياته بعد ذلك سنين أنه وفق لإتمامه.

تفسير المراثى الثلاثة

و القصيده الرائيه كلها من إنشاء الشريف الرضى، لابن جنى كذا

ص: ٣٥٠

ذكره ابن النديم في (ص ١٢٨) و مر بعنوان تفسير العلويات.

١٥٤٥- تفسير معانى ديوان المتنبي

في مائه و خمسين ورقه لابن جنى، و هو غير ما يأتى بعنوان شرح الديوان فإنه كبير في ألف و نيف ورقه.

١٥٤٦- تفسير المعانى الظاهره

في كنوز الدنيا و الآخره، ينقل عنه الشيخ أحمد بن سليمان البحرانى في كتابه (عقد اللآل في مناقب النبى و الآل) (الذى ألفه في (١١١٧) و رأيت منه نسخه (كتابتها ١١٢١) عند الشيخ محمد على المعروف بالسقري بكر بلاء، و أخرى بطهران في كتب الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين، أوله: (الحمد لله الأول بلا أول كان قبله، و الآخر بلا آخر يكون بعده- إلى قوله- فإننى مذ كنت ابن عشرين حتى ذرف سنى إلى خمسين متشوق إلى جمع كتاب يشتمل على فصول جامعته للزهد و الموعظه و الترغيب و الترهيب من الاخبار المنقوله عن الأئمة الأطهار) أورد فيه مائه و ثلاثه و ثلاثين فصلا في أصول الدين، و فضائل المعصومين، و ثواب زياره كل واحد منهم، و فضائل بعض الأذكار و الصلوات، و الآداب، و الأخلاق، و كيفية المعاشره، و السلوك في الدنيا، و بعض أهوال دار العقبي، و ذكر في أوله فهرس الفصول.

تفسير الولاية

مر بعنوان آيات الولاية في (ج ١- ٤٩).

١٥٤٧- التفصيل فى معنى التفضيل

. فيه رد ما ذكره العامه فى بيان الفضل بين الصحابه للشيخ محمد باقر ابن محمد جعفر البهارى الهمدانى (المتوفى فى ١٣٣٣) ذكره فى فهرس تصانيفه.

التفصيل الجامع لعلوم التنزيل

هو اسم للتفسير المهدوى السابق الذكر.

تفصيل الدليل

فى نصره الحسن بن أبى عقيل، كما سماه به مصنفه، مر بعنوان إقامه الدليل فى (ج ٢- ٢٤٣).

١٥٤٨- تفصيل الشأتين

و تحصيل السعادتين، فى الأخلاق للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الخازن الرازى (المتوفى فى ٤٢٧) نسخه منه بخط ابن مقاتل الجلودى، (تاريخ كتابتها ٥٨٤) و معه بالخط المذكور الذريعه. إلى مكارم الشريعه كما فى فهرس كتب السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى.

و تحصيل السعاداتين في معرفه النفس، و تفاصيل ما في النشاط

ص: ٣٥١

الأولى و النشأه الأخرى مرتبا على ثلاثه و ثلاثين بابا لأبى القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني مؤلف الأخلاق الذى مر فى (ج ١- ٣٧٤) طبع فى بيروت (فى سنه ١٣١٩) و أيضا فى مصر (فى سنه ١٣٢٣).

١٥٥٠- تفصيل وسائل الشيعه

إلى تحصيل مسائل الشريعه، و يقال له الوسائل تخفيفا، هو أحد الجوامع المتأخره الكبرى للمحمدين الثلاثه، و هى الوافى و البحار و الوسائل و هو تأليف العلامة المحدث الحر العاملى نزيل خراسان الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى المشغرى (المولود فى ١٠٣٣ و المتوفى ١١٠٤) طبع ثلاث طبعات على الحجر أوله: (الحمد لله الذى فطر العقول على معرفته) كان أصله فى ستة مجلدات ١ الطهاره ٢ الصلاه ٣ الزكاه ٤ الجهاد ٥ النكاح ٦ الموارث، و لكن طبع فى ثلاث مجلدات ضخام، و هو حاو لجميع أحاديث الكتب الأربعة التى عليها المدار، و جامع لأكثر ما فى كتب الإماميه من أحاديث الأحكام و عدده تلك الكتب نيف و سبعون كتابا، كافتها معتمده عند الأصحاب، و قد فصل فهرسها و بين اعتبارها فى خاتمه الكتاب، و أدرج فى الخاتمه من الفوائد الرجاليه ما لم يوجد فى غيرها، بدأ بأحاديث مقدمه العبادات، و رتب أحاديث الأحكام على ترتيب كتب الفقه من الطهاره إلى الديات، و كل كتاب على أبواب، و فى أكثر الأبواب يشير إلى ما يناسب الباب مما تقدم عليه أو تأخر، و لخفاء الموضوع المشار إليه بالتقدم و التأخر على غير الممارس للكتاب. أتعب جمع عن الأصحاب أنفسهم فى استخراج المواضع و التصريح بما أشير إليه، و منهم حفيد العلامة صاحب الجواهر الشيخ عبد الصاحب المعاصر (المتوفى ١٣٥٣) فإنه ألف كتاب الإشارات و الدلائل إلى ما تقدم أو تأخر فى الوسائل كما مر فى (ج ٢- ص ٩٥)، و منهم السيد أبو القاسم الخوئى المعاصر مؤلف أجود التقريرات الذى مر فى (ج ١- ٢٧٨) فإنه ألف كتابا فى بيان ما تقدم و ما تأخر و تعيين محله و بابه، و زاد على ذلك أمرين مهمين أحدهما بيان ما استفاد من أحاديث الباب زائدا على ما استفاده الشيخ الحر و ذكره فى عنوان ذلك الباب، و الثانى ذكر حديث آخر لم يذكره الشيخ الحر فى هذا الباب مع أنه استفاد منه ما فى عنوان الباب، و قد خرج منه كثير من أبوابه فى ثلاث مجلدات لكنه فى المسوده الأوليه نرجو من الله تعالى التوفيق لمؤلفه بإتمامه و تهذيبه.

و بالجمله هو أجمع كتاب لأحاديث الأحكام و أحسن ترتيبا لها حتى من الوافى و البحار لاقتصار الوافى على جمع خصوص ما فى الكتب الأربعة على خلاف الترتيب المأنوس فيها، و اقتصار البحار على ما عدا الكتب الأربعة مع كون جل أحاديثه فى غير الأحكام، فنسبه هذا الجامع إلى سائر الجوامع المتأخره كنسبه الكافى إلى سائر الكتب الأربعة المتقدمه، و يشبه الكافى أيضا فى طول مده جمعه إلى عشرين سنه كما صرح به الشيخ الحر نفسه فى الفهرس الذى كتبه بعد تمام الكتاب (فى سنه ١٠٨٨) مقتصرا فى هذا الفهرس على ذكر الأحكام المنصوصه التى هى عناوين الأبواب، و سماه ب من لا يحضره الفقيه ثم سأله أن يكتب كتابا لا يكون فى طول أصل الكتاب و لا فى اختصار فهرسه هذا، فألف كتابه هدايه الأمه إلى الأحكام المنصوصه عن الأئمه و ذكر بعض النصوص فى مجلدين (فى سنه ١٠٩١). قال فيه إن هذه الكتب الثلاثه متناسبه مع اختلاف الهمم، و لعل خير الأمور أوسطها، ثم بعد ذلك اشتغل بشرح الوسائل. لكننى لم أر منه الا مجلدا فى شرح جملة من مقدماته، و سماه بتحرير وسائل الشيعه كما مر فى (ج ٣-٣٩٣)، و قد شرح الوسائل بعد المؤلف جمع من الأعلام لكن لم يتجاوز ما رأيت من الشروح كتب العبادات، منهم، الشيخ محمد ابن الشيخ على ابن الشيخ عبد النبى بن محمد بن سليمان المقابى المعاصر للشيخ يوسف البحرانى.

و منهم، الحاج المولى محمد رضى القزوينى الشهيد فى فتنه الأفغان.

و منهم، الشيخ محمد بن سليمان المقابى البحرانى المعاصر للشيخ عبد الله السماهيجى اسم شرحه مجمع الأحكام و منهم، سيد مشايخنا أبو محمد الحسن بن علامه الهادى آل صدر الدين الموسوى طاب ثراه، و غير هؤلاء ممن نذكر شروحهم فى حرف الشين، و للشيخ الحر نفسه شرح آخر على الوسائل على نحو التعليق فيه بيان اللغات، و توضيح العبارات أو دفع الإشكالات عن متن الحديث أو سنده أو غير ذلك، كتبه بخط يده على هوامش نسخ الوسائل التى كتبها بخطه، و قد استخرج تلك الحواشى عن تلك النسخ و دونها مستقلا الحاج الشيخ على القمى نزيل النجف لكن فاته تشخيص مواضع الحواشى كاملا، فدونها ثانيا الميرزا

محمد الطهراني نزيل سامراء و زاد عليه بعض ما وجدته أيضا بخطه مع تعيين الباب و عدد الأحاديث و علامه محل الحاشيه تسهيلا للتناول، و مجموع ما رأيناه من نسخ الوسائل بخط المؤلف ثلاث نسخ، و لعله كتب نسخه أخرى لم نشاهدها، إحداها النسخه الأصلية المسوده التي عليها شطب كثير، و إصلاحات، و تغييرات في أكثر سطورها بحيث يقطع كل أحد بأنها أول نسخه خرجت منه إلى السواد كما هو العاده في التأليفات، و رأيت من هذه النسخه في النجف الأشرف المجلد الخامس من أول كتاب النكاح، و في آخره أنه يتلوه في السادس الفرائض، و قد فرغ المؤلف من كتابه هذا المجلد (في سنه

١٠٧٢) و عليه تملك السيد جعفر جد صاحب الروضات بخطه و كتب أنه وهبه لولده ميرزا زين العابدين و كتب هو في ذيل خط والده أنه وهبه لابنه ميرزا محمد باقر صاحب الروضات.

و النسخه الثانيه المبيضه التي أخرجها من المسوده، و فرغ من آخرها في منتصف (رجب ١٠٨٢) و هي التي كانت في إيران، و طبع عليها الكتاب، و ذكر التاريخ في آخر المطبوع.

و النسخه الثالثه كتبها عن النسخه الثانيه بعدها، و قابلها و صححها مع الأصل، و كتب عليها بخطه شهاده التصحيح و البلاغ، و رأيت منها المجلد الأول و الخامس و السادس في خزانه كتب آل السيد عيسى العطار ببغداد، و قد فرغ من كتابه المجلد السادس في أوائل (صفر - ١٠٨٨) و المجلد الرابع من هذه النسخه من الجهاد إلى الوصايا هو الذي طبع عليه الطبع الأخير - للأمير بهادر - و في آخره صرح المؤلف بأنه شرع في نقل هذا الجزء الرابع من المسوده الثانيه في أواخر (جمادى الأولى ١٠٨٥) و فرغ منه في العشر الأول من (ذى القعدة - ١٠٨٥)، و بعد ذلك كتب الخامس و السادس الذي مر أنه فرغ منه أوائل (١٠٨٨) فله در المؤلف و جزاه الله عن الإسلام خير جزاء المحسنين حيث أتعب في هذا التأليف نفسه بما لا يتحمله أكثر الخواص و ذلك من فضل الله عليه و توفيقه إياه يؤتيهما من يشاء من عباده، و مع هذا الجهد الكثير و الإتعاب البالغ قد فاتته من الأحاديث المرويه عن الأئمه الهادين س ما لا يحصيه الا الله، و قد وفق الله شيخنا العلامة النورى لجمع بعض ما وفاته من الأحاديث في جميع الأبواب في الجامع

الكبير الموسوم بمستدرک الوسائل و يسر الله بلفه علينا نشره لتنتفع من بركاته و نستنبط من مدلولاته كما أشرنا إليه في (ج ٢- ص ١١٠).

١٥٥١- تفصيل وقایع الأيام

للشیخ محمد علی بن الشیخ مهدی آل عبد الغفار مؤلف تحف الاخبار الذی مر فی (ج ٣- ص ٣٩٩) (توفی بدلتاوه- العراق العربی فی رجب ١٣٤٥) و حمل إلى النجف الأشرف، أوله: (الحمد لله على ما ألهم من معرفته- إلى قوله- لما فرغت من تأليف وقایع الأيام (فی ١٣٢٠) أحببت أن أذكر لكل واقعه من تلك الوقایع مجلسا مرتبا ليكون الانتفاع به أعم- إلى قوله- و سمیته بكتاب تفصیل الوقایع و رتبته كترتیب وقایع الأيام من أول يوم من شهر رمضان، و أفردت وقایع بنی أمیه و بنی العباس مجموعا فی آخر الكتاب كما أفردت وقایع المعصومین ع و أثبتها فی كتاب تحف الاخبار ثم أورد خمسہ و سبعین مجلسا مرتبا إلى مقدار النصف من الكتاب، ثم شرع فی تواریخ بنی أمیه و بنی العباس إلى آخر الكتاب البالغ إلى عشرين ألف بیت تقریبا، و قد رأیت النسخه بخطه فی سامراء.

١٥٥٢- تفضیح السارقین

فی إثبات سرقة إنذار الناظرین للسید محمد مرتضی الجنفوری (المتوفی حدود ١٣٣٣) أثبت فیہ أن الإنذار مأخوذ من كتاب تقویة الإیمان للمولوی إسماعیل الوهابی، و مر أيضا الإرغام، و الإفهام. و هما أيضا فی رد الإنذار

١٥٥٣- كتاب التفضیل

للشیخ أبی طالب الأنباری عبید الله بن أبی زید أحمد بن یعقوب ابن نصر شیخ الأصحاب، و المتوفی بواسط (فی ٣٥٦) هو شیخ مشایخ النجاشی، و مر له كتاب الإبانه، و أخبار فاطمه، و أسماء أمير المؤمنین، و غیر ذلك.

١٥٥٤- كتاب التفضیل

لابن ماهویه القزوينی فارس بن حاتم نزیل العسکر، ذكره النجاشی و هو الغالی الملعون المهدور الدم أخیرا، و قد أورد الكشى أخبار إهدار دمه لغلوه و افتتانه الناس من الإمام أبی الحسن علی الهادی و أمره ع، جنیدا بقتله مفصلا لكنه لما كان له حال استقامه كأخیه طاهر بن حاتم، و له كتاب عدد الأئمه بحساب الجمل، فالظاهر أنه الفهما فی حال استقامته و اعتقاده بإمامتهم و أفضلیتهم من غیرهم بما خصهم الله من الفضائل و العصمه الإلهیه كما هو عقیده الإمامیه فإنهم یعتقدون أن هؤلاء الأربعة عشر عباد مخلوقون لله تعالی مربوبون و قد آتاهم الله ما لم یؤت أحدا من خلقه

من العصمه، و العلم، و الحكمه، و ذلك من فضل الله تعالى عليهم خاصة دون غيرهم من جميع أفراد البشر، و مع ما فضلهم الله بذلك فهم كسائر الناس لا يملكون لأنفسهم نفعاً و لا ضراً و لا موتاً و لا حياً و لا نشوراً، و لا يقدرُونَ إلا بما أقدرهم الله تعالى عليه و لا يريدون إلا ما أراد و لا يشفعون إلا لمن ارتضى، و هذا الاعتقاد هو محض الإيمان الحق الصحيح، و أما الغلاة فيهم من النصيريه و النمريه و غيرهم فلا يكتفون بتفضيلهم بالعصمه و العلم على سائر البشر بل يرتفعون في القول فيهم إلى ما فوق ذلك و لا يرضون أن ينزلوهم عن المقام الشامخ الربوبي - و العياذ بالله - نعم إن عامه من يحسدون الأئمه على ما آتاهم الله من فضله، و كافه من يرمون الإماميه بكل وقيعه و ينسبون إليهم كل كذب و زور يسمون الاعتقاد بالعصمه الإلهيه و الأفضليه على سائر البشر غلوا، و يعبرون عن الإماميه لأجل هذا الاعتقاد بالغلاة صرح الذهبي في تذكره الحفاظ (ج ٢ ص ٣٣٥) بأن نسبه الغلو إليهم لعدم حب الشيخين و قال الياقعي في مرآه الجنان عند ذكره وفاه الإمام الهادي ع (في ٢٥٥) (هو أحد الاثنى عشر الذين تعتقد الشيعة الغلاة عصمتهم) و هو صريح في أن إسناد الغلو إليهم ليس إلا لانحصار محبتهم و لاعتقاد العصمه و فرض الطاعه في أئمتهم لا - اعتقادهم بالرجعه كما توهم (١) في عصرنا، و ذلك لأن العامه و لا - سيما الوهابيين من أهل الحجاز و بعض المصريين

ص: ٣٥٦

١- (١) أشار المؤلف روي فداه إلى ما يؤسف حدوثه في العصر الحاضر من زعم أن سبب رمي الشيعة الإماميه من مخالفهم بسهام الغلو إنما هو اعتقادهم بالرجعه، و هو زعم فاسد إذ ليس في الاعتقاد برجعه بعض الأئمه و بعض خلص المؤمنين و بعض الكفار غلو في حق أحد منهم لأن الإذعان بالرجعه ليس هو إلا الاعتقاد بثبوت قدره للقادر المتعال على إحياء هؤلاء الأفراد قبل يوم القيمة، و الاعتقاد يصدق المعصومين النبي و آله (على) ع في أخبارهم عنه. و كلاهما حق يجب الإذعان به، إذ بعد العلم بقدره الله تعالى على إحياء الألوفا الذين حذروا الموت فأماتهم الله ثم أحياهم الظاهر في كونهم أكثر من عشره آلاف كما رجحه أبو الفتوح في (روض الجنان ج ١- ٤١٤) و على إحياء حمار عزيز و طير إبراهيم عليه السلام بل له إعطاء القدره لعبده المسيح على إحياء الموتى، بل له أن يجعل العضو المبان عن البقره المذبوحه محيا للموتى إلى غير ذلك مما أخبر به القرآن الشريف الذي هو أصدق الحديث، فهل يتمشى من مؤمن بالله كذلك و هو ذو مسكه احتمال عدم قدره الله تعالى على إحياء جمع خاص من أفراد البشر في الدنيا و قبل القيامة لحكم و مصالح اقتضت رجعتهم في وقت ما إلى مده ما معينه في علمه تعالى إذ احتمال كون الأحياء كذلك منافياً للأصل الثابت في عالم التكوين كما توهمه الزاعم ينفيه القرآن الشريف المصرح بوقوعه في مواطن ذكرنا بعضها، نعم المنكر لله أو لرسوله و للقرآن يتمشى منه الإنكار للرجعه لكن ليس هو طرف البحث، و أما المؤمن بذلك كله و المظهر أنه محترق القلب على الإسلام و متطوع لخدمه الدين. فلم نر محملاً - صحيحاً لإنكاره للرجعه غير خفاء المورد و المشرع عليه فيحق لنا أن نقول له (ما هكذا تورد يا سعد الإبل)، و لعل سبب بعده عن الحق هو أنه لما رأى تواتر رمي المخالفين للشيعة بسهام الغلو و رأى أن ذلك مخالف للواقع أقلق ذلك باله و كاد ينصدع قلبه، فصار يتفكر في معرفه سبب رميهم بالغلو، فأداه فكره خطأ إلى أن المنشأ لذلك ليس إلا الاعتقاد الشيعة برجعه أئمتهم و طول مده ملكهم و دولتهم، و غفل عن أن الاعتقاد بالعصمه و الأفضليه هو السبب الوحيد لذلك بحيث يصيبهم منه سهام الغلو و لو وافقوا غيرهم في سائر الأمور، ثم دله عقله على اقتراح أمر يرفع رأسه عند إخوانه من العامه و يمحو بذلك عن الشيعة - بزعمه - وصمه العار التي تدخلهم من الرمي بالغلو، قاصداً بذلك وجه الله و المصلحه العامه! و بعد التفكير في وجه الحيله برهه طويله رجح في نظره دعوى أن الشيعة

منكرون للرجعه كسائر المسلمين، و إنه لم تكن الرجعه من عقائد الشيعة فى أى وقت كان، و أن جميع ما ينسب إليهم من القول بالرجعه فهو من الخرافات و الأباطيل الملتصقه بهم و ليست من عقائدهم، فلا يجوز لأحد رميهم بالغلو، ثم ركب فى إثبات ما ادعاه كل صعب ذلول و سار فى طريقه كل واد مهول حتى يراه الناظر غير مكترث لما تنتجه مقالته و لا خائف عن فضاحه ظهور الخلاف منه على رءوس الأشهاد فيا للعجب لقد مضت على عقائد الشيعة أربعة عشر قرناً، و تشهد صفحات التواريخ برءوس مسائل أصولهم و فروعهم، و منها اختصاصهم بالاعتقاد بالرجعه، و قد أثبت التاريخ ما جرى بينهم و بين مخالفهم من المناظرات و المحاجات حتى كان الاعتقاد بالرجعه من مميزاتهم، فكثيراً ما يقولون (فلان يقول بالرجعه) يريدون بذلك أنه شيعى كما أنه يقال فلان يتوضأ بغير نكس أو يصلى بغير تكفير. و يراد به بيان تشييعه، هذا كله مما يشهد به التاريخ فضلاً عن الأدله التى كانوا يستدلون بها من صريح آيات الكتاب الكريم أو المفسر منها من عند اهله بثبوت الرجعه، أو الأحاديث الشريفه عن المعصومين ع و قد جمع بعضها البالغ إلى نيف و ستمائه العلامه المحدث الشيخ الحر فى الإيقاظ من الهجعه بالبرهان على الرجعه المذكور فى (ج ٢- ٥٠٦) لكن الأسف أنه غير مطبوع نسأل الله أن يوفق بعض أهل الخير لطبعه إحياء لمعالم الدين اى كه غم خواری تو بر إسلام و كيش از چه رویش می رسانى نوک و نیش بر سر خوان طعامش اى عزیز می خوری انواع نعمت با ستیز گرز شکرش عاجزی کفران مکن ضعف و رنجوریش را چندان مکن تو به تاریکی و پنداریش نور خواستی زینت کنی کردیش کور رخت زیبایش برون کردی ز تن عاریت دادیش کهنه پیرهن منزوی شو دم فرو کش زین سخن بیش از این میسند ننگ خویشان عن منزوی

الذين ينقصون من شأن النبي و الأئمة، و لا يرون لحيهم و لا ميتهم ميزه عن سائر البشر بل و سائر الجمادات فإذا رأوا الشيعي يضحى نفسه في عقيدته عصمه النبي و الأئمة و أفضليتهم على جميع البشر من أول الخلقه إلى فنائها فلا محاله يعدون ذلك تجاوزا عن الحد و يسمونه غلوا فلا منشأ لرمى الشيعة بالغلو الا الاعتقاد بالعصمه و الأفضليه في أئمتهم و إن رفع الشيعي

ص: ٣٥٧

يده عن عقيدته فى العصمه و الأفضليه فى أئمه فلا يرميه أحد بالغلو أبدا فاختر لنفسك أيما شئت.

١٥٥٥- تفضيل الأئمه

على الأنبياء الذين كانوا قبل جدهم النبى الخاتم صلى الله عليه و آله الذى هو أشرف جميع الخلائق و أفضلهم تأليف السيد هاشم البحرانى صاحب تفسير البرهان المذكور فى (ج ٣- ص ٩٣) ذكره فى الرياض و قال إن له خمسه و سبعين تصنيفا أكثرها فى العلوم الدينيه، رأيتها عند ولده "المؤلف" بأصفهان، و مر فى (ج ٣- ص ١٥) احتجاج الشريف المرتضى لأفضليتهم على غير جدهم من سائر الخلائق.

١٥٥٦- تفضيل الأئمه

على غير جدهم من الأنبياء، للمولى محمد كاظم الهزارجرى مؤلف البراهين المذكور فى (ج ٣- ص ٨٠) مختصر يوجد ضمن مجموعه من رسائله عند السيد شهاب الدين بقم كما ذكره.

١٥٥٧- تفضيل الأئمه ع

على الملائكه للشيخ المفيد محمد بن محمد بن نعمان الحارثى (المتوفى ٤١٣) ذكره تلميذه النجاشى.

١٥٥٨- تفضيل الأئمه ع

على الملائكه للشيخ المعاصر الحاج ميرزا يحيى بن الميرزا محمد شفيح الأصفهانى (المتوفى ١٣٢٥) كما مر فى كتابه تعيين الثقل الأكبر

١٥٥٩- تفضيل أبى نواس

على أبى تمام لأبى الحسن على بن محمد العدوى السمساطى من بلاد أرمينيه- ترجمه ابن النديم فى ص ٢٤٠ بعد علو سنه، و قال إنه يحيى فى عصرنا هذا- ٣٧٧- و حكى النجاشى عن شيخه سلامه بن ذكاء أنه كان يذكر السمساطى بالفضل و العلم و الدين و التحقق بهذا الأمر رحمه الله) فلا يعتنى إلى ما نقله فى (ج ١٤- ص ٢٤٠) من معجم الأدباء من هجائه، و ذكر له هذا الكتاب، و له الأنوار مر فى (ج ٢- ص ٤١٢).

تفضيل أمير المؤمنين ع

اسمه منهاج الحق و اليقين، يأتى.

١٥٦٠- تفضيل أمير المؤمنين

على من عدا خاتم النبیین للعلامه المولى محمد باقر المجلسى (المتوفى ١١١١) حكى عنه الشيخ سليمان بن على بن سليمان بن أبى ظبيه فى كتابه عقد اللآل فى فضائل النبى و الآل.

١٥٦- تفضيل أمير المؤمنين ع

على سائر الأصحاب للشيخ المفيد المذكور

ص: ٣٥٨

آنفا، ذكره النجاشي.

١٥٦٢- تفضيل أمير المؤمنين

للشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي (المتوفى ٤٤٩) هو من مآخذ بحار الأنوار، و هو غير الاستنصار له السابق ذكره.

١٥٦٣- تفضيل أمير المؤمنين ع

علي غير النبي ص، و تفضيل أولاده علي أولاد الشيخين ردا علي بعض العامه المعاصرين للمؤلف، و هو السيد محمد بن العلامه السيد دلدار علي النقوي اللكهنوي (المتوفى ١٢٨٤) لكنه كتبه باسم السيد باقر شاه أرشد تلاميذه كما كتب باسمه الضربه الحيدريه، أوله: (الحمد لله الذي اصطفى محمد المصطفى علي كافة الأنبياء و المرسلين، و ارتضى عليا المرتضى علي جميع الأوصياء المرضيين) رأيته عند المولوي ذاكر حسن من تلاميذ السيد ناصر حسين اللكهنوي.

١٥٦٤- تفضيل الأنبياء

علي الملائكه للسيد الشريف المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) رساله مختصره تقرب من مائتي بيت، أوله: (اعلم أنه لا طريق من جهه العقل إلى القطع بفضل مكلف علي الآخر) رأيت نسخه ضمن مجموعه من رسائله و مسائله، و فيها رساله أخرى له أيضا في المنع عن تفضيل الملائكه علي الأنبياء و تزييف أدله مدعيه و إبطالها تقرب من مائه بيت أوله: (إن سألت سائل مستدلا علي فضل الملائكه علي الأنبياء) استنسختها لنفسى عن تلك المجموعه.

١٥٦٥- تفضيل بنى هاشم

و أوليائهم و ذم بنى أميه و أتباعهم، لأبي العباس أحمد بن عبيد الله المعروف بابن عماد الكاتب الثقفي (المتوفى ٣١٩) ذكره ابن النديم في (ص ٢١٢)، و في تاريخ بغداد ذكره بعنوان ابن عمار بالراء المهمله و أرخ وفاته (بسنة ٣١٤).

١٥٦٦- تفضيل الحسين علي أمهما الصديقه ع

لآقا محمد علي بن آقا محمد باقر البهبهاني نزيل كرمانشاه (المتوفى بها سنه ١٢١٦) ذكره سيدنا في التكملة.

١٥٦٧- تفضيل ذى الحجه

لأبي الفرج الأصفهاني علي بن الحسين صاحب الأغاني ذكره في معجم الأدباء و غيره.

١٥٦٨- تفضيل السادات على المشايخ

للسيد محمد بن السيد دلدار على المذكور آنفا، مختصر مطبوع بالهند.

تفضيل على بن أبي طالب ع

و تصحيح إمامه من تقدمه، للصاحب بن عباد كما في تاريخ ابن خلكان، و مر بعنوان الإمامه في (ج ٢- ص ٣٢١).

تفضيل على ع على سائر البشر

اسمه نوادر الأثر يأتي في حرف النون.

١٥٦٩- تفضيل على ع

على أولى العزم من الرسل، للعلامة السيد هاشم بن إسماعيل البحراني (المتوفى ١١٠٧) ذكر في ترجمته أنه ألفه في مرض مات فيه بإلحاح جماعه في أربعة عشر يوما لا يقدر فيها على الحركة، فكان يملئ الاخبار و يكتبها الكاتب عن إملائه، و بعد تمامه بيومين توفي في التاريخ المذكور، و هو غير رسالته في تفضيل الأئمة على الأنبياء.

١٥٧٠- تفضيل القائم المهدي ع

على سائر الأئمة ع، مختصر فارسي للسلطان فتح على شاه (المتوفى ١٢٥٠) عن أربع و ستين سنة و أربعة أشهر، و قد كتب الشيخ أحمد الأحسائي في الرد على هذه الرسالة رساله مستقله رأيت الأصل و الرد عليه ضمن مجموعه في مكتبه المولى محمد على الخوانساري في النجف الأشرف.

١٥٧١- تفضيل القرابه على الصحابه

للشيخ سعد الدين بن نجم الدين بن الحسن بن علي الطبري، فارسي في طي أربعين دليلا- كلها مستخرجه من كتب العامه و أصولهم و صحاحهم، و تفاسيرهم المعتمره عندهم، أوله: (الحمد لله رب العالمين) ذكر فيه أنه لما ورد أصفهان في (٦٧٣) و رأى أهلها بين مفضل للصحابه و بين مفضل للقرابه كتب هذا الكتاب في ترجيح قول مفضلي القرابه و أول أدلته حديث على خير البشر، و الثاني حديث)

/ من أراد أن ينظر إلى إبراهيم و موسى فلينظر إلى علي بن أبي طالب

(رأيت منه نسخه ناقصه منه عند السيد أبي القاسم الخوانساري الرياضي في النجف الأشرف.

١٥٧٢- تفضيل نبينا محمد صلى الله عليه و آله الطاهرين على جميع الأنبياء و المرسلين،

للشيخ محمد بن عبد علي ابن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي ذكر أنه ألفه لبعض الطالبين لزياده اليقين سيف بن موسى

أوله (الحمد لله رب العالمين) رأيت النسخه بخط تلميذ المؤلف و هو الشيخ يحيى بن عبد العزيز، (فرغ من الكتابه ١٢٣٤) ضمن

ص: ٣٦٠

مجموعه من الكتب عند الشيخ مشكور في النجف الأشرف.

١٥٧٣- تفضيل النبي و آله الطاهرين على الملائكة المقربين،

للمولى محمد مسيح بن إسماعيل الفسوى (المتوفى في ١١٢٧) كما أرخه في (فارس نامه ج ٢- ص ٢٣٥) و مر له إثبات الواجب في (ج ١- ص ١٠٩) تعرض فيه لقول الفخر الرازي أن الملك أفضل من البشر، ثم وجه كلامه بعدم إرادته العموم حيث إن دليله خاص بغير النبي و آل رأيته في مجموعته في خزانه كتب سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظميه.

١٥٧٤- تفنيد قول العوام بقدوم الكلام

فيه بيان أن كتاب الإسلام و دين الإسلام و نبي الإسلام كلها حادثات بعد أن لم تكن قبل الإسلام، و ليس كتاب الله (القرآن الشريف) مشاركا مع البارى جل اسمه في القدم، ألفه هذا الجاني (في سنة ١٣٥٩) بالتماس السيد جعفر الأعرجي الموصلى المبتلى هناك بقوم يعتقدون إلى اليوم بقدوم القرآن.

١٥٧٥- التفويض

لأبي يحيى الجرجاني، حكى النجاشي في باب الكنى ترجمه عن الكشي، و ذكر فهرس تصانيفه و منها كتاب التسويه كما مر.

١٥٧٦- التفهيم التفهيم

للسيد حسن بن أبي حمزه الحسيني، نسبه إليه الشيخ الحر في فهرس كتاب إثبات الهداه بالنصوص و المعجزات.

١٥٧٧- التفهيم لأوائل صناعه التنجيم

بالعريه للحكيم المنجم أبي ريحان محمد بن أحمد البيروني صاحب الآثار الباقيه المذكور في (ج ١- ٦) و هذا كما كتب على نسخه منه ألفه لأبي الحسن علي بن أبي الفضل الخاصى في (٤٢١)، و رأيت منه نسخه عتيقه في كربلاء من بقايا مكتبه الشيخ عبد الحسين الطهراني تاريخ كتابتها في (شاذياخ- نيشابور) يوم السبت سلخ ذى القعدة الحرام (سنة ٥٧٣) ناقصه من أوله، قليلا و استنسخ عنها الشيخ محمد السماوى في النجف، بدأ فيه بمسائل الهيئه، و مباحث الأسطرلاب ثم الأحكام النجوميه و الاستخراجات، و قال في آخره (و عند البلوغ إلى هذا الموضع من صناعه التنجيم كفايه، و من تعداها فقد عرض نفسه لما بلغت إليه الآن من الاستهزاء و السخرية) و كانت نسخه منه في طهران بمكتبه اعتضاد السلطنه، و توجد نسخ منه في مكتبات برلين و خديويه مصر كما ذكر في تذكره النوادر، و نسخه دار الكتب المصريه فتوغرافيه عن نسخه أحمد زكى باشا كما في معجم المطبوعات العريه، و فى بعض الفهارس أنه طبع

١٥٧٨- التفهيم لأوائل صناعه التنجيم

الفارسي المطابق للعربي في جميع المطالب حتى التقديم و التأخير للكلمات كما وصفه بذلك و أورد عين عباراته في تاريخ أدبيات ايران ص (١٠٤) من تقرير بديع الزمان المعاصر، ذكر في أوله أنه ألفه باستدعاء الريحانه بنت الحسين الخوارزميه و يصرح في أثائه بأنه ألفه في (سنه ٤٢٠) فلعله ألفه بالفارسيه (في ٤٢٠) ثم عربه بعد سنه واحده باسم أبي الحسن علي بن أبي الفضل الخاصي المذكور آنفا كما استظهر ذلك المقرر للتاريخ المذكور.

١٥٧٩- التقاريف

(١) على تصانيف المعاصرين لميرزا علي رضا تبيان الملك مؤلف ترجمه العشق الذي مر في (ص ١١٦) من هذا الجزء، ذكر أن مما فيه تقريظه ل ياقوت أحمر من نظم أخيه مشكاه الوقاعي كما يأتي.

١٥٨٠- تقاريف الأعلام على كتاب الهيئه و الإسلام

طبع بلاهور (في سنه ١٣٢٩) بعد ما جمعها السيد محمد سبطين منشى مجله البرهان و ترجمها بالأردويه.

تقاريف الدفاتر

يأتي بعنوان تقريظ الدفاتر كما ذكر في معجم الأدباء.

ص: ٣٦٢

١- (١) التقاريف جمع تقريظ، و قد يجمع على التقريظات لكن الأول أبلغ، و التقريظ بالطاء و الضاد جميعا كما في الصحاح و القاموس مأخوذ من القرظ بالتحريك و هو ورق شجر الغضا الصلب عوده و فحمه، و الصعب اجتناء ورقه لكونه ذا شوك يقال لمجنتيه القارظ، و للنسبه إلى منابته من بلاد اليمن القرظي، و لبياعه القراظ كشداد، و القرظ يدبغ و يصبغ به الأديم، يقال أديم مقروط أي مدبوغ بالقرظ و كما أن الأديم ينظف و يزيل عنه الأوساخ و الأرجاس بتقريظه و استعمال القرظ فيه كذلك الإنسان يحصل له من المديح و الثناء ما يحصل للأديم بدبغه، فلذا يطلق التقريظ على مديح الإنسان الحي، و التأبين على مديح الميت، و يطلق التقريظ على مديح الدفتر و القصيده و الكتاب أيضا لكونه مديح الإنسان المؤلف و الناظم في الحقيقه، و التقريظ مما يأتي عن كل كاتب فاضل، و ليس كقرض الشعر طبعيا لبعض الناس دون آخر فإحصاء التقاريف مما لا طريق لنا إليه مع إنها ليست من مصاديق الكتاب و التأليف. الا أفراد قليلة منها، و نحن نذكر تقاريف بعض الكتب عند ذكر ذلك الكتاب مثل تقريظ المير الداماد لبعض تصانيف صهره السيد أحمد العلوي العاملي، و تقريظ العلامه المجلسي على تفسير نور الثقلين، و تقريظ الشيخ جعفر كاشف الغطاء على منهج التحقيق، و تقريظ السيد محمد بن حيدر عليه أيضا، و تقريظ آيه الله العلامه الحلبي على شرف المزيه، و تقريظه على مناسخات الميراث، و تقريظ المحقق آقا جمال الخوانساري على شرح أدعيه السر، و تقريظه على شرح آيات الأحكام، و تقريظ الشيخ عبد النبي القزويني على مشكاه الهدايه لآيه الله بحر العلوم، و تقريظ آيه الله بحر العلوم على

تتميم أمل الآمل للشيخ عبد النبي، و تقریظ الشيخ البهائي علی ترجمه شرح أربعينه، و تقریظ المفتی میر محمد عباس علی ضابطه التهذیب. و قد عد فی التجلیات من تصانیفه.

١٥٨١- تقاريف الرحله المكيه

من نظم الفقيه الشيخ محمد حسن كبه البغدادي، و هي خمسه عشر تقريظا نظما و نثرا لأدباء العصر المشاهير، و جلهم من أعلام العلماء في زمن نظم الرحله أعني (١٢٩٢) و هم، الشيخ علي بن الحسين آل عوض الحلبي الشيخ حسن بن الشيخ محسن الحلبي الملقب بمصيح، الشيخ حسون بن عبد الله الحلبي، الشيخ عباس بن الملا- علي النجفي المعروف بالبغدادي، الشيخ عبد علي الحلبي، الشيخ محمد بن حمزه الحلبي، الشيخ محمد التبريزي الحلبي، السيد إبراهيم بن السيد حسين آل بحر العلوم، السيد محمد سعيد الحبوبى النجفي الشيخ صادق الأعسم النجفي الشيخ محمد الجزائري النجفي، الشيخ جابر الكاظمي السيد حسين بن السيد راضى البغدادي الشيخ صالح البغدادي الجزائري الشيخ محمد سعيد بن الشيخ محمود سعيد نائب كليلد دار النجف، كلها ملحق بآخر الرحله.

١٥٨٢- تقاريف القصيده الكرابيه

من نظم محمد شريف بن فلاح الكاظمي في سنه (١١٦٦) ثمانيه عشر تقريظا للأدباء العلماء المشاهير في عصره، و هم الشيخ محمد مهدي الفتونى النجفي، الشيخ جواد بن الشيخ شرف الدين محمد مكى الشيخ محمد علي بن الشيخ بشاره، الشيخ أحمد بن الشيخ حسن النحوى، السيد نصر الله المدرس الحائرى، السيد أحمد بن محمد العطار البغدادي، أخوه أبو محمد الحسن بن محمد العطار، السيد عبد العزيز بن أحمد الموسوى النجفي، السيد أبو الحسن بن الحسين الحسينى الكاظمى، السيد محسن المقدس الأعرجى، الشيخ أبو علي عبد الكاظم بن محمد، المولى أحمد بن رجب الشيخ محمد جواد بن سهيل النجفي، الشيخ محمد بن حسن حبيب، الحاج أحمد الخطيب، الشيخ زكريا بن علي الحلبي الشيخ مسلم بن عقيل الجصانى الشيخ كاظم الأزرى، كلها مع القصيده المذكوره رأيتها في مكتبه مدرسه البخارائيه في النجف الأشرف.

١٥٨٣- تقاريف المشاهير على تفسير لوامع التنزيل،

جمعها ولد المفسر و متمم تفسيره و طبعه في جزءين، و ذكر في أخيرهما أن سائر التقاريف يجعل جزءا ثالثا يطبع في (١٣١٦) و لكونه مطبوعا لم نتعرض لأسماء المقرظين.

١٥٨٤- تقاويم الجعفريه

في أيام السعد و النجس، و الاختيارات المشهوره بين عامه الناس للسيد علي أنصر بن السيد علي أظهر الهندي الزيدى النسب الإمامى المذهب، ألفه بأمر السيد راجه أبى جعفر، فسماه باسمه، و طبع بلكنهو (في ١٣١٣) و مر له الأعمال الجعفريه.

١٥٨٥- تقدمه تقويم الإيمان

للمحقق المير محمد باقر الداماد (المتوفى ١٠٤٠) ينقل عنه المير محمد أشرف في فضائل السادات، و هو مقدمه ل تقويم الإيمان له، و له شرح التقدمه أيضا كما يحيل إليه في جواب استفتاء الميرزا أبي الحسن الفراهاني، و يأتي تقويم الإيمان و مر شرح التقويم الموسوم ب التصحيحات.

١٥٨٦- تقدمه المعرفة

في الصنعة للكياوى الشهير أبى موسى جابر بن حيان الصوفى، ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠١) و هذا غير تقدمه المعرفة فى الطب المغرب عن أصله اليونانى تأليف ابقرات الذى عربه حنين بن إسحاق العبادى (المتوفى ٢٦٤)، و قدمه للطبع السيد محمد صادق كموه المحامى النجفى (فى ١٣٥٦).

التقديس

مثنوى لطيف كبير للعلامه النراقى، يأتي بعنوان الطاقدیس أو طائر قدسى كما فى نجوم السماء.

١٥٨٧- التقديسات

فى الحكمة الإلهية للمير محمد باقر الداماد أوله: (يا من هو يا من هو يا من لا هو الا هو، يا فوق الفوق، و يا وراء الورا) و عليه حاشيه تلميذه المولى عبد الغفار الكيلانى صاحب حاشيه الإيقاظات و حاشيه الإيماضات، و غيرهما من تصانيف المحقق الداماد و توجد النسخه عند الشيخ أبى المجد محمد رضا فى أصفهان.

١٥٨٨- تقديس القرآن

للسيد حيدر حسين الهندى، مطبوع بلغه أردو، رد فيه على فرقه من التناسخيه الموسومين بالآريه

١٥٨٩- تقديس القرآن

للمولوى غلام حسين البانى پتى (المتوفى ١٣٣٧) كما أرخه فى تذكره بى بها و مر له ترجمه الإكسير و ترجمه القانون و ترجمه كامل الصناعه، و التقديس مطبوع فى حصتين

١٥٩٠- التقريب فى أسرار التركيب و الكيمياء،

لإيدمر بن على الجلدكى مؤلف البدر المنير الذى مر فى (ج ٣- ٦٨) و البرهان و غيرهما مما مر و يأتي، و قد فرغ من بعضها (٧٤٣) و قبلها و بعدها، توجد منه عدده نسخ فى مكتبه الأصفيه و غيرها مما ذكر فى تذكره النوادر مصرحا باسمه إيدمر بن على كما فى كشف الظنون،

و فى معجم المطبوعات العربيه ترجمه بعنوان عز الدين على بن إيدمر بن على بن إيدمر الجلدكى (المتوفى ٧٦٢) إلى قوله رأيت لابن إيدمر الجلدكى من المخطوطات فى مكتبه الحجاج بالقاهره التقريب فى أسرار علم التركيب (أقول) إن تاريخ الوفاه الذى ذكره هو تاريخ وفاه على بن إيدمر أحد الأمراء الطبلخانات بدمشق كما ترجمه فى الدرر الكامنه فى (ج ٣- ص ٣) قال نشا بالقاهره و قدم دمشق أميرا (فى ٧٦٠) و أقام بها إلى (سنه ٧٦٢) و الظاهر أنه غير الكيماوى الجلدكى، و إنه إيدمر بن على كما ذكرناه

١٥٩١- التقريب

فى أصول الفقه لصاحب المراسم، و هو الشيخ أبو يعلى حمزه الملقب بسلاار بن عبد العزيز الديلمى الطبرستانى كما حكاه فى الرياض عن مجموعته الشهيد، كان تلميذ السيد الشريف المرتضى علم الهدى (و توفى فى صفر- ٤٤٨) كما أرخه فى بغيه الوعاه عن الصفدى، و ذكر ترجمته الشيخ منتجب الدين و ابن شهر آشوب، و ذكرا تصانيفه، و ذكر النجاشى اسمه فى ترجمه المرتضى بمناسبة أنه باشر غسل المرتضى مع أبو يعلى الجعفرى، و النجاشى، و أما ما فى نظام الأقوال من أن تاريخ وفاته فى السبت السادس من شهر رمضان (٤٦٣) فهو اشتباه بأبى يعلى الجعفرى الملحق تاريخه كذلك بنسخه النجاشى كما أشرنا إليه آنفا

١٥٩٢- التقريب فى شرح التهذيب

فى أصول الفقه، للسيد أبى الحسن بن على بن صفدر الرضوى الكشميرى اللكهنوى (المتوفى ٢٤- المحرم- ١٣١٣) ذكره السيد عالم حسين (المتوفى ١٣٥٣) فى رسالته فى ترجمه مؤلف إسداء الرغاب المطبوع معه

١٥٩٣- تقريب الأحكام

للشيخ السعيد محمد بن محمد بن النعمان المفيد (المتوفى ٤١٣) ذكره فى كشف الحجب أقول أحال إليه الشيخ المفيد نفسه فى كتابه الفصول المختاره المطبوع فى النجف فى (ج ٢- ص ١٥ و ٢٢)

١٥٩٤- تقريب الأصول

فى علم الكلام للسيد الشريف المرتضى علم الهدى (المتوفى ٤٣٦) ذكر النجاشى أن فيه الرد على يحيى بن عدى الفيلسوف المنطقى تلميذ الفارابى و مترجم الكتب السريانيه إلى العربيه (المتوفى ببغداد فى ٣٦٤)

١٥٩٥- تقريب الأفهام

فى تفسير آيات الأحكام للسيد محمد قلى بن محمد بن حامد النيشابورى الكنتورى (المتوفى ١٢٦٠) فارسى، أوله (الحمد لله الذى بعث فى الأميين رسولا فى آخر الزمان) ذكره ولده السيد إعجاز حسين فى كشف الحجب

١٥٩٦- تقريب المعارف

فى علم الكلام للشيخ تقى الدين أبى الصلاح بن نجم الدين الحلبي تلميذ الشيخ الطوسى و الشريف المرتضى، ينقل عنه المير محمد أشرف فى فضائل السادات، و العلامة المجلسى فى الثامن، و الخامس عشر من البحار فى باب صفات المخالفين، و رآه الشيخ الحر كما ذكره فى أمل الآمل

١٥٩٧- تقرير التحرير

لأبى الخير محمد بن محمد الفارسى، فارسى فى الهيئه، يوجد فى مكتبه راجه السيد محمد مهدى فى ضلع فيض آباد فى المارى (٦) كما فى فهرسها المخطوط

١٥٩٨- التقرير الحاسم لعرس القاسم

للسيد ظهور حسين البارهى اللكهنوى، سكن بها من ١٣٠٢) إلى أن توفى بها فى أول ذى القعدة (١٣٥٧) ترجمه مجله الرضوان اللكهنويه فى أول عدد من السنه الخامسه (المحرم- ١٣٥٨) و ذكر ولادته (فى ١٢٨٢)

١٥٩٩- تقرير المرام

فى شرح شرايع الإسلام للمولى محمد على بن المولى حسين التسترى، رأيت فى كتب السيد أحمد المدعو بالسيد آقا الإمام التسترى فى النجف المجلد الأول منه و هو شرح مزجى كبير من الطهاره إلى آخر أحكام الأموات، أوله: (الحمد لله المحمود على آلائه المشكور على نعمائه)، و له أيضا حواش على الشرائع بعنوان (قوله، قوله) يأتى فى الحاء

التقريرات

بيان

التقريرات عنوان عام لبعض الكتب المؤلفه من أواخر القرن الثانى عشر و بعده حتى اليوم، و هو نظير الأمالى فى كتب الحديث للقدماء، و الفرق أن الأمالى كانت تكتب فى مجلس إملاء الشيخ الحديث عن كتابه أو عن ظهر قلبه، و كان السامع يصدر الكتاب باسم الشيخ، و يعد من تصانيف الشيخ، بخلاف التقريرات فإنها مباحث علميه يلقياها الأستاذ على تلاميذه عن ظهر القلب و يعيها التلاميذ فى حفظهم، ثم ينقلونها

إلى الكتابه فى مجلس آخر، و يعد من تصانيفهم، و لذلك لاحظنا الترتيب فى الأمالى على حسب أسماء المشايخ، و فى التقارير حسب أسماء التلاميذ، و الذى لا بد من ذكره هو أن كتب التقارير أكثر من أن يستقصيها أحد، و لا سيما

التقارير الأصوليه التى كتبها تلاميذ شريف العلماء، و صاحبى الضوابط و الفصول فى كربلاء، و تلاميذ العلامه الأنصارى و من بعده فى النجف الأشرف و سامراء و مشهد الرضا و قم و غيرها فقد أنهيت المشاهير الأفاضل من تلاميذ آيه الله سيدنا المجدد الشيرازى فى كتابى هديه الرازى إلى نيف و خمسمائه، و قد سمعت ممن أحصى تلاميذ شيخنا الأستاذ الأعظم المولى محمد كاظم الخراسانى فى دوره الأخيره فى بعض الليالى بعد الفراغ من الدرس أنه زادت عدتهم على الألف و المائتين، و كان كثير منهم يكتب تقاريره، و جمع منهم كانوا أصدقائى و رأيت تقاريرهم الكثيره فى الكراريس و المجلدات، و توجد تقارير كثيره لم يشخص مقررهما أبداً و بالجملة ما نذكره من التقارير أنموذج مما كتب بعنوان التقارير لثلا يخلو الكتاب عن هذا العنوان

١٦٠٠- التقارير

للمولى آقا بن محمد على اللنكرانى فى مجلدين بخطه أحدهما حجه الظن و قد فرغ منه أواسط ذى الحجه (١٢٨٩) و ثانيها فى مبحث الاستصحاب كلاهما من تقر بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوه كمرى الذى صار مرجعا بعد وفاه أستاذه العلامه الأنصارى (فى ١٢٨١) إلى أن توفى فى النجف (١٢٩٩) رأيتهما عند السيد هادى الإشكورى فى النجف

١٦٠١- التقارير

للشيخ إبراهيم الأردبيلى النجفى (المتوفى بالدق و السل فى الكاظميه ١٣٢٦) هاجر إلى العتبات فى نيف و عشره و ثلاثمائه و ألف، و قرأ على شيخنا الشريعه و الآيتين الكاظمين، و كتب كثيرا من تقاريرهم فى الفقه و مر تقاريره فى الأصول بعنوان أصول الفقه و تبرز على أقرانه، و تصدر لتدريس السطوح فكان يحضر مجلس درسه قريب المائه من الطلاب لكنه لم يطل حتى مرض بعد بلوغه نعى أبيه و أخيه بالشهاده فى وقعه أردبيل (فى ١٣٢٥) و لما اشتد مرضه سافر إلى الكاظميه للمعالجه فلم يفده فتوفى و دفن فى بعض الحجر القبليه من صحن القريش، و لم أدر إلى من صارت كتبه

١٦٠٢- التقارير

للسيد إبراهيم الدامغانى الخراسانى (المتوفى بالنجف ١٢٩١) فى

مجلدين أحدهما فى الفقه و المهم من مباحث العبادات و المعاملات، و الآخر فى كثير من مباحث الأصول كلاهما من تقرير بحث أستاذه آيه الله السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى، و كان من قدماء تلاميذه فى النجف و فى سنه وفاته هاجر آيه الله الشيرازى إلى سامراء، رأيت مجلده الفقهى فى خزانه كتب سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين و قال إنه اشتراه من وصى

المؤلف الشيخ إسماعيل السمنانى، و اشتري مجلده الآخر فى الأصول الذى مر بعنوان أصول الفقه السيد محسن بن السيد حسين بن السيد رضا بن آيه الله بحر العلوم الطباطبائى، و انتقل الكتاب بعد وفاته (فى ١٣١٨) إلى ابنه السيد مهدي

١٦٠٣- التقريرات

للشيخ إبراهيم الرشتى (المتوفى بالنجف حدود ١٣٢٠) مر مجلده فى المباحث الأصوليه بعنوان أصول الفقه من تقرير أستاذه العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى و حكى لى بعض الثقات المطلعين أن له تقريرات آخر انتقلت مع سائر كتبه و تركته إلى ابنته الواحده.

١٦٠٤- التقريرات

للشيخ الجليل الميرزا إبراهيم بن المولى محمد على بن أحمد المحلاتى الشيرازى (المتوفى بها فى ٢٤- صفر - ١٣٣٦) مجلد فى المهم من مباحث الفقه و الأصول، من تقرير بحث أستاذه آيه الله المجدد الشيرازى، كان من أجلاء تلاميذه، و تزوج فى سامراء بابنه أخ آيه الله و هو الميرزا أحمد المستوفى و رجع إلى شيراز (حدود سنه ١٣١٥) و صار مرجعا بها إلى أن توفى و قام مقامه ولده الجليل الميرزا أبو الفضل.

١٦٠٥- التقريرات

للشيخ محمد إبراهيم بن الشيخ على بن الشيخ حسن الكلباسى النجفى المولود بها (١٣٢٢) هو سبط الشيخ حسن الصغير بن العلامة صاحب الجواهر، و كان والده الشيخ على سبط صاحب الجواهر و قد كتب تقريرات بحث أستاذه آيه الله الميرزا محمد حسين النائينى (المتوفى ١٣٥٥) فى ثلاث مجلدات، أولها فى مباحث الألفاظ إلى آخر المطلق و المقيد، و الثانى فى الأصول العلميه على ترتيب رسائل الشيخ، و الثالث فى المكاسب المحرمه و البيع إلى خيار الغبن و قاعده من ملك و الضرر و بحث الملازمه و خلل الصلاه وارث الزوجه، (فرغ منه سنه ١٣٤٨) و له (هدايه المسترشدين) فى أصول الفقه فى مجلدين من تقرير بحث أستاذه الآقا ضياء الدين العراقى فى النجف، يأتى فى حرف الهاء.

١٦٠٦- التقريرات

للميرزا أبى تراب الشهير بميرزا آقا القزوينى الحائرى الذى توفى

بها فى العشر الأخير من المائة الثالثة عشره كما يظهر من تاريخ إجازته للميرزا جعفر بن الحاج ميرزا على نقى الطباطبائى (فى سنه ١٢٩٢) و هو ابن أخت الشيخ محمد حسين القزوينى الحائرى مؤلف بدائع الأصول الذى مر فى (ج ٣- ص ٦٢) و غيره، و كان تلميذ السيد إبراهيم القزوينى الحائرى، صاحب الضوابط و كتبه فى كربلاء من تقريرات بحث أستاذه المذكور فى مجلدين أحدهما فى القضاء (فرغ منه ١٢٥٥) و ثانيهما فى البيع (فرغ منه ١٢٦٠) و عندى من تصانيفه شرح الدرر لآيه الله بحر العلوم فى مجلد كبير ضخم نسخه الأصل المسوده بخطه لكنها غير مهذبه و لا تامه.

١٦٠٧- التقريرات

للشيخ أبى تراب بن محمد سليم الساروى، مجلد فى أصول الفقه من تقريرات بحث أستاذه المولى محمد كاظم- و الظاهر أنه الهزارجربى مؤلف إرشاد المنصفين، و البراهين، و البرهانيه، و غيرها (و المتوفى قرب سنه ١٢٣٨) نسخه من هذه التقريرات فى سبزووار فى كتب آقا ميرزا فاضل الهاشمى (تاريخ كتابتها ١٢٤٧).

التقريرات

للسيد أبى القاسم الخوئى مطبوع اسمه أجود التقريرات مر فى (ج ١- ص ٢٧).

١٦٠٨- التقريرات

للشيخ الميرزا أبى القاسم بن الميرزا محمد على التاجر المعروف بالكلانترى النورى الطهرانى (المولود سنه ١٢٣٦ و المتوفى سنه ١٢٩٢) له ترجمه مفصله فى نامه دانشوران- ج ١ ص ٤٧٢ و التقريرات فى مجلد فى أصول الفقه بخطه كتبه من تقرير بحث أستاذه فى طهران قبل تشرفه إلى العتبات، و أستاذه هو الشيخ جعفر بن الحاج المولى محمد الكرمانشاهى نزىل طهران و كتب فى آخره (من نظم أقل تلاميذه أبى القاسم بن محمد على الطهرانى فى سنه ١٢٦٦)، و يأتى تقرير بحث الشيخ جعفر هذا لولده الشيخ محمد بن جعفر فى مجلدين، رأيتهما مع هذا المجلد فى مكتبه الشيخ جعفر بن محمد الملقب بسطان العلماء بطهران، و يظهر منه أنه بعد التاريخ تشرف بخدمه شيخه العلامة الأنصارى و كتب من تقرير بحثه فى النجف ما طبع بعضه و سمي ب مطارح الأنظار كما يأتى و منه تقرير مسألتي تقليد الميت و تقليد الأعلم المطبوع فى آخره.

١٦٠٩- التقريرات

لميرزا أحمد الفيضى النجفى من أحفاد المحدث الفيض الكاشانى، كان من تلاميذ العلامة الأنصارى، و كتب كثيرا من تقريراته، رأيت فى مكتبه المولى

على محمد النجف آبادى مجلدا منه فى الغصب، و الوصيه، و قد تزوج بكريمته المولى محمد على الخوانسارى، و يوجد بعض تقريراته فى مكتبه هذا المولى و هو حدثنى أنه خرج الميرزا الفيضى يوما إلى بحيره النجف للتنظيف و ذلك قبل جفاف البحيره بسنه و لم يرجع ليومه ثم وجدناه فى صبيحه غده ميتا قرب البحيره و لم يعلم سببه.

التقريرات

للشيخ أحمد بن الحسين السلطان آبادى اسمه مرشد الدلائل يأتى.

١٦١٠- التقريرات

للسيد أسد الله بن عباس بن عبد الله بن الحسين الحسينى، من أحفاد مير بزرگ دفين آمل، الرودبارى الأصل - من محال طالقان - الرانگوئى الإشكورى النجفى (المولود ١٢٧٦) و المهاجر إلى العتبات (حدود ١٣٠٣) و المتوفى فى النجف (أو آخر ذى القعدة ١٣٣٣) حدثنى بنسبه و تواريخه ولده السيد محمد الموجود عنده أحد عشر مجلدا كبيرا كلها بخط والده و من تقريره بحث أستاذه العلامة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى النجفى خمسہ منها فى أصول الفقه (١) مقدمه الواجب (٢) الملازمه (٣) المفاهيم (٤) العموم و الخصوص (٥) القطع و الظن، و سته فى الفقه لخصوص المعاملات من المكاسب المحرمه إلى آخر خيار التدليس الذى توفى عند بلوغ ذلك المبحث شيخه المذكور، و له أيضا رسائل فى الحبه و الأوانى و اللباس المشكوك فيه، و جواز نقل الموتى و تارك الطريقين و قاعده الضرر كلها من تقريره بخطه عند ولده المذكور.

١٦١١- التقريرات

للشيخ أسد الله بن ميرزا على أكبر بن رستم خان الزنجانى (المولود ١٩ شهر رمضان ١٢٨٢) و تشرف أوان شبابه إلى النجف قريبا من المائه الثالثه ثم هاجر إلى سامراء، و كان يحضر بحث آيه الله المجدد الشيرازى لكن عمده تلمذه كان على العلامة السيد محمد الفشاركى - من توابع أصفهان - و بعد برهه من وفاه آيه الله تشرف إلى النجف سنين ثم عاد إلى سامراء حدود النيف و العشرين و اختص بآيه الله الميرزا محمد تقى الشيرازى إلى أن توفى فتوقف برهه بالكاظميه و برهه فى النجف و فى خلال ذلك تشرف إلى سامراء و أقام بها وفاء بالندى سنه كامله ثم رجع إلى النجف، كما حدثنى بجميع ذلك نفسه رحمه الله و قد ضعف مزاجه فى الأواخر و صار زمنا إلى أن توفى بها (يوم الثلاثاء التاسع من شهر رجب ١٣٥٤) و دفن فى وسط الصحن الشمالى قدامه مقبره الشرايىانى و خلفه مقبره الحاج معين البوشهرى، و ذكر لى بعض تقريراته و بعض رسائله المستقله و ما كتبه

فى الطهاره، و البىع و الخىارات مستقلا و أرانى جملة منها فى الكرارىس و هى بظه الجىء اللطىف ءوءء عنء ولءه القائم مقامه فى الفضائل المىرزا على الزنجانى القاطن بالكاظمىه.

١٦١٢- التقرىرات

للشىخ أسء الله بن الءاج مءمء على الجمى - نسهه إلى (جم وزىر) من مءال ءشت بىنها و بىن شىراز ءمس مراحل - اشءغل فى النءف سنىن ىءضر فىها بءث شىءنا آىه الله الءراسانى و ىءءب ءقرىراته مرتبا و لما فرء من ءءصىل رءع إلى جم و صار مرءعا بها و فى (١٣٣٨) زار مشءه الرضاع و ءوفى بها كما ءءثنى به بعض ءءقات من بلءه.

١٦١٣- التقرىرات

للأسءاء الوءىء آقا مءمء باقر بن مءمء أكمل البههائى الءائرى (المءوفى ١٢٠٦) مءلء ضءم كله فى الفقه مءفرقا و معه رسالءه فى المنع عن ءقلىء المىء موءوء بكرىلاء عنء الشىخ مءمء ءسىن الءنءقى.

١٦١٤- التقرىرات

للشىخ مءمء باقر بن المءءس الزنجانى (المءوفى بالنءف ١٣٤١) فى ءلاء مءلءاء بءظه فى أكءر المباحء الأصولىه، و جملة من الفقه اشءراها السىء مءمء صاءق بءر العلوم من بعض ورءه و مءلء آءر فى ءءرى و ءءىه الظن، و فىه رساله الءاجه إلى علم الرءال و أءوال أصحاب الإءماع (فرء من بعضها ١٣١٢) رأىءه عنء السىء هاءى الإءكورى.

١٦١٥- التقرىرات

للمىرزا مءمء باقر بن مءمء مءهى الزنجانى المءاصر (المولوء ١٣١٢) ءشرف إلى النءف (من سنه ١٣٣٨) و قرأ على أسءاءه آىه الله المىرزا مءمء ءسىن النائى و ءءب من ءقرىر بءءه ءمام ءوره الأصول، و ءءب من الفقه الطهاره و الصلاه، و البىع و الخىارات، و قاعءه من ملك و نفى الضرر و ءىهما، و مما ءءبه مستقلا الءاشىه على ءمام الكفاىه و ءمام الرساءل و البىع و الخىارات من المءاسب و له ءءقىء القواعء فى الأصول كما ىأتى.

١٦١٦- التقرىرات

للءاج المىرزا باقر بن مىرزا مءمء على القاضى الطباطبائى ءسبرىزى المءاصر (المولوء ١٢٨٥) له ءاشىه الرساءل، و ءاشىه الفصول من ءقرىرات أساءىءه المىرزا الرشى و السىء الىزىءى الطباطبائى و شىخ الشرىعه الأصفهائى كما ءكر الءمىع ولءه المسمى باسم ءءه القاضى.

١٦١٧- التقريرات

للسيد محمد باقر بن مرتضى الدرجه الأصفهاني المدرس في مدرسه نيماورد و الموثق عند عامه الناس، هاجر إلى العتبات مع آيه الله النائني وقرأ في النجف على العلامة الميرزا حبيب الله الرشتي و كتب حاشيه المكاسب و الرسائل من تقريراته، (و توفي يوم الجمعة ٢٨-٢-١٣٤٢) و دفن بتكيه الكازرونيه في تحت فولاد ذكر ذلك كله الشيخ محمد على المعلم الحبيب آبادي و ذكر أيضا أخويه العالمين الجليلين السيد حسين الأكبر منه سنا و السيد مهدي الأصغر منهما و هم من أحفاد المير لوجي الذي مر ذكره في (ج ٤- ص ١٥٠) و يأتي في (ص ٤٩٧) أيضا.

١٦١٨- التقريرات

لبعض تلاميذ الميرزا محمد باقر الإصطهباناتي مؤلف أحكام المدين المذكور في (ج ١- ص ٣٠١) في بيان الحق و الحكم و مسح الرأس و بعض مباحث الفقه و الأصول في مجلد، رأيته في مكتبه شيخنا الشريعه الأصفهاني.

١٦١٩- التقريرات

في مسأله المشتق لبعض تلاميذ آيه الله المجدد الشيرازي، طبع ضمن مجموعه صغيره في إيران (في ١٣٠٥).

التقريرات

لبعض تلاميذ الحاج السيد حسين الكوه كمرى اسمه الذخيره يأتي.

١٦٢٠- التقريرات

لبعض تلاميذ شيخنا الحاج ميرزا حسين الطهراني الخليلي، يوجد في مكتبه الحسينيه في النجف الأشرف من وقف الحاج المولى على محمد النجف آبادي (المتوفى بالنجف ١٣٣٢).

١٦٢١- التقريرات

أيضا لبعض تلاميذ الحاج الطهراني المذكور، يوجد في مكتبه الحسينيه أيضا في مجلد مع تقرير بعض مسائل القضاء من بحث المولى حسين قلى الهمداني الذي مر ذكره في (ص ٤٦) من هذا الجزء.

١٦٢٢- التقريرات

لبعض تلاميذ المولى حسين قلى الهمداني المذكور، في ثلاث مجلدات (١) صلاه المسافر (٢) الخلل (٣) القضاء و الشهادات، يوجد في مكتبه الحسينيه أيضا.

١٦٢٣- التقريرات

أيضاً لبعض تلاميذ المولى الهمداني المذكور، و هو مجلد في الرهن، كان في مكتبه شيخنا العلامة النوري.

١٦٢٤-التقريرات

لبعض تلاميذ شريف العلماء المازندراني (المتوفي بالحائر في ١٢٤٥) مجلد من أول تعريف الفقه إلى مسأله اجتماع الأمر و النهي، رأيته في مكتبه شيخنا

ص: ٣٧٢

الميرزا محمد تقى الشيرازى بسامراء.

١٦٢٥- التقريرات

فى الفقه و الأصول لبعض تلاميذ صاحبى الجواهر، و الدلائل، أعنى الشيخ محمد حسين و السيد إبراهيم القزوينى، مصرحا بأنهما أستاذاه، نسخته عندى "صاحب الذريعه".

١٦٢٦- التقريرات

لبعض تلاميذ شريف العلماء، مجلد فى مكتبه الحسينيه من وقف مؤسسها الحاج على محمد النجف آبادى المذكور.

١٦٢٧- التقريرات

لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى الشيخ المرتضى (المتوفى ١٢٨١) مجلد فى الإجاره، رأيته فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى.

١٦٢٨- التقريرات

أيضا لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى، مجلد فى اللقطه، رأيته فى مكتبه آيه الله السيد المجدد الشيرازى.

١٦٢٩- التقريرات

لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى فى الزكاه مجلد كبير بخط الشيخ جعفر الرشتى الكوچصفهانى فى سنه ١٣٢٣.

١٦٣٠- التقريرات

أيضا لبعض تلاميذ العلامة الأنصارى فى الخلل و صلاه المسافر و الوقف و القضاء مجلد فى مكتبه سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين.

١٦٣١- التقريرات

لبعض تلاميذ السيد مهدي بن الأمير السيد على الطباطبائى الحائرى فى بعض المباحث الأصوليه، منضم مع بعض رسائل الأمير السيد على المذكور، فى مكتبه الحاج المولى على محمد النجف آبادى الموقوفه بالحسينيه.

١٦٣٢- التقريرات

مجلد فى أصول الفقه للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الحائرى (المتوفى ١٢٩٩) رأيت نسخه خطه فى مكتبه السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى.

فى الأصول و الفقه للسيد محمد تقى بن محمد كاظم الحسينى السبزوارى (المتوفى ١٣١٢) فى أربع مجلدات كلها من تقرير بحث أستاذة العلامة الأنصارى، مجلد منها فى تمام مباحث الألفاظ و الاجتهاد و التقليد، و بعض حجيه الظن و الاستصحاب و ثلاث مجلدات فى الفقه أولها الصلاة إلى آخر باب السجود، ثم الجماعه إلى تبين فسق الإمام، و الصوم إلى الكفارات، و ثانيها فى خلل الصلاة و صلاة المسافر إلى الخروج لما دون المسافه، ثم الوقف و الإجاره و الرهن، و ثالثها فى إحياء الموات و المتاجر إلى تصريه الحيوان فى خيار التدليس، كلها بخطه عند ولده الحاج ميرزا حسين الصغير فى سبزواري كما حدثنى به.

١٦٣٤- التقريرات

للشيخ محمد تقى بن محمد رحيم الطهرانى نزيل أصفهان (و المتوفى بها ١٢٤٨) فيما يتعلق بكتاب الطهاره من الوافى من تقرير بحث أستاذه آيه الله بحر العلوم، كما كتب تقرير هذا البحث بعينه السيد محمد الجواد العاملى الآتى، و قد عدّه سيدنا فى التكملة مما رآه من تصانيف الشيخ محمد تقى هذا صاحب الحاشيه على المعالم.

١٦٣٥- التقريرات

للحاج ميرزا جواد بن الحاج صادق الأردبيلى (المتوفى بها ١٣٠٣) و حمل طريا إلى النجف، كان من أجلاء تلاميذ الحاج السيد حسين الكوه كمرى و كتب كثيرا من تقريراته، حدثنى بجميع ذلك العالم الجليل الميرزا على أكبر الأردبيلى فى سفرته الأخيره إلى زياره العتبات (١٣٣٨)، قال و أنا رأيت جملة من تلك التقريرات فى كراريس غير مجلده.

١٦٣٦- التقريرات

للسيد محمد الجواد صاحب مفتاح الكرامه المطبوع بمصر المترجم مفصلا فى آخر مجلد المتاجر منه، و التقريرات متعلقه بكتاب الطهاره من الوافى للمحدث الفيض الكاشانى، و يعبر عنه بشرح طهاره الوافى، أيضا، وجد بخطه الشريف بسامراء فأمر آيه الله المجدد الشيرازى باستنساخه، أوله (الحمد لله كما هو اهله ... لما من الله علينا بالعلامه التحرير ...- بحر العلوم- ... التزمت فى هذا التحرير أن أصنع كما يصنع ذلك الأستاذ فى حين الدرس و التقرير بأن أتكلم أولا فى السند ثم المتن ثم الدلاله) و شرع من باب الوضوء و أول حديثه (عن رجل رعف فامتخط فصار الدم قطعا صغارا) و انتهى إلى أواخر الأغمسال و نسخه الأصل بخط يد المقرر موجوده فى مكتبه الشيخ محمد صالح الجزائرى فى النجف.

١٦٣٧- التقريرات

للأستاذ الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى مؤلف بدائع الأفكار المذكور فى (ج ٣- ص ٦٣) و قد كتب من تقرير بحث أستاذه العلامه الأنصارى عدّه مجلدات فى الفقه و الأصول، رأيت منها مجلدا فى مباحث الخلل و صلاحه المسافر و الوقف يقرب من اثنى عشر ألف بيت، كان فى خزانه آيه الله المجدد الشيرازى بسامراء، و منها مجلدان فى تمام دوره الأصول من المباحث اللفظيه و الأدله العقليه، يوجد فى مكتبه الحسينيه من وقف مؤسسها الحاج على محمد النجف آبادى، و ذكر سيدنا الحسن أنه كانت نسخه من تقريرات أصوله عند الحاج الشيخ حسن على الطهرانى الآتى ذكره، و منها تقريره

لمسألتي تقليد الميت و تقليد الأعمى، و قد طبعا في آخر كتاب الغصب له في (١٣٢٢) و رأيت منه نسخه في خزانه كتب سيدنا آيه الله الشيرازى بسامراء (تاريخ كتابتها صفر - ١٢٧١).

١٦٣٨-التقريرات

للشيخ الأجل الحاج ميرزا محمد حسن الأشتياني مؤلف بحر الفوائد المذكور في (ج ٣- ص ٤٤) و قد كتب أيضا من بحث أستاذه العلامة الأنصاري عده مجلدات، رأيت ثلاثه منها في كتب المرحوم السيد محمد اللواساني الآتي ذكره و هي في القضاء، و الخلل، و الوقف، و إحياء الموات، و الإجاره.

١٦٣٩-التقريرات

للسيد حسن بن إسماعيل الحسيني القمي الحائري من تقرير بحث أستاذه آيه الله المجدد الشيرازي في قاعده السلطنه، و الأحكام الوضعيه، و قاعدتي الضرر و التسامح في أدله السنن كلها في مجلد كبير فرغ من كتابته في الحائر الشريف (١٣٠٣)، و كتب عليه السيد أبو القاسم الإشكوري تقريظا، رأيت النسخه في مكتبه السيد حسين بن محمد علي بن نوازش علي آل خير الدين الهندي الموسوي (المتوفى بالحائر في ٢٠ ج ٢ ١٣٥٨).

١٦٤٠-التقريرات

للسيد حسن بن السيد أبي المعالي محمد باقر المشهور بالحاج آقا مير بن السيد مهدي ابن السيد محمد باقر الذي هو والد السيد إبراهيم صاحب الضوابط الموسوي القزويني المولود في الحائر في يوم عرفه (١٢٩٦) اشتغل في النجف، و كان يحضر بحث شيخنا آيه الله الخراساني سنين، و كتب تقريراته في تمام مباحث الأصول كما مر بعنوان أصول الفقه، و كتب من الفقه الطهاره إلى آخر الدماء، ثم الخمس و الوقف و الرهن و الطلاق، و من بحث التداعي إلى آخر القضاء، كلها بخط يده في مجلدات، و منها استخراج شرح التكملة لأستاذه المذكور، و كتب أخيرا الإمامه الكبرى في إثبات الإمامه، و قد فاتنا ذكره في محله.

١٦٤١-التقريرات

للشيخ حسن بن المولى عبد الله بن المولى علي الهشترودي التبريزي المتوفى راجعا عن زياره العتبات في كرنند (في ١٣٠٤) و دفن بها، أدرك بحث العلامة الأنصاري، و هو مجلد كبير بخطه و فيه من الأصول مباحث الاجتهاد و التقليد، و من الفقه الصلاه و الزكاه و الصوم كلها ناقصات و بعض فروع النذر و الوقف، و جعلها شرحا على الشرائع، و في أثنائه بياضات، و قد عمد ولده الشيخ حسين (المتوفى في

سلطان آباد (عراق) حدود (١٣٣٠) فكتب بخطه في بعض تلك البياضات رساله القبله للشيخ البهائي، و كتب أيضا حواشى على بعض تقارير والده، و يأتي أن له محن الأبرار في ترجمه عاشر البحار.

١٦٤٢-التقريرات

للشيخ حسن بن محمد مهدي الشاه عبد العظيمى من قدماء تلاميذ العلامة الأنصارى، و قد كتب من تقرير بحثه مجلدا في مقدمه الواجب و اجتماع الأمر و النهى و التعادل و التراجيح و الاجتهاد و التقليد، و فرغ منه في (١٢٦٢) رأيته في مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين، و لولده رساله في حساب الجمل و العقود ملحقه بآخر ذلك المجلد.

١٦٤٣-التقريرات

للفقيه الورع الحاج الشيخ حسن على بن المولى محمود التبريزى الأصل الطهرانى المولد و المنشا السامرائى الاشتغال نزيل مشهد الرضاع و المتوفى بها (في ٤ رمضان- ١٣٢٥) هو من تقارير أستاذه آيه الله المجدد الشيرازى من أول البيع إلى آخر الخيارات، و قد استنسخ بعضه الحاج آقا رضا الفقيه الهمدانى.

١٦٤٤-التقريرات

للحاج ميرزا محمد حسين الشهرستانى اسمه غايه المسئول، يأتي.

١٦٤٥-التقريرات

للميرزا محمد حسين اليزدى الكرمانى نزيل شيراز مر بعنوان التعادل و التراجيح في ص ٢٠٣.

١٦٤٦-التقريرات

للمولى حسين قلى الهمدانى الذى مر ذكره في (ص ٤٦) كان من أجلاء تلاميذ العلامة الأنصارى و كتب من تقرير بحثه في الفقه و الأصول كثيرا، و كان يدرس فيها تلاميذه، و قد كتب بعضهم تقاريره في هذه الدروس كما مر.

١٦٤٧-التقريرات

للمولى حمزه الجيلانى، يسمى الحكمة الصادقيه لأنه من تقارير أستاذه محمد صادق الأرجستانى.

١٦٤٨-التقريرات

لصاحب مصباح الفقيه شيخنا الحاج آقا رضا بن المولى محمد هادى الهمدانى النجفى المتوفى بسامراء (في ١٣٢٢) هو من تقرير بحث أستاذه سيدنا آيه الله الشيرازى من أول البيع إلى آخر الخيارات، مجلد كبير رأيته عند الشيخ أسد الله الزنجانى السابق ذكره، و حكى عنه أنه قال قد ضاع عنى من أواسط تقاريرتى هذا جزءان

فأخذت ما كتبه الحاج الشيخ حسن على الطهراني من هذه التقارير و جددتهما عن كتابته، و مجلد آخر من تقارير بحث أستاذه المذكور في أصول الفقه موجود عند ولده الآقا محمد بهمدان.

١٦٤٩-التقريرات

لسبط السيد محمد الطباطبائي المجاهد الحائري، كان تلميذ شريف العلماء المازندراني، و كتب تقريراته الموجوده نسخه منه في مكتبه الشيخ على آل كاشف الغطاء في النجف.

١٦٥٠-التقريرات

للشيخ ستار بن عبد الوهاب الأردبيلي المتوفى بالنجف (في ١٣١٢) و دفن بالأيوان الذهبي، هو من تقرير بحث أستاذه الأكبر الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي حدثني الميرزا على أكبر الأردبيلي السابق ذكره أنه كان في ست مجلدات اشتراها من ورثته السيد على آغا الداماد التبريزي النجفي.

١٦٥١-التقريرات

للسيد محمد صادق بن السيد محمد باقر الحجة الطباطبائي الحائري المتوفى شابا (في ذي الحجه-١٣٣٧) كتب جميع ما حضره من بحث أستاذه شيخنا آيه الله الخراساني صاحب الكفايه، و جعل كل بحث مستقلا، و أخرج أكثرها إلى البياض في حياته، فمما رأيت منها تقريرات مباحث النواهي إلى آخر العام و الخاص، و تقريرات حجيه القطع، و تقريرات الأصول العمليه، و تقريرات استصحاب الكلّي، و تقريرات التعادل و التراجيح، و تواريخ كتابتها (١٣٢٥)، و من تقريرات الفقه الدماء الثلاثه، الخمس، الرهن، الطلاق، اللقطه، و الأخير بخط معين الدين أحمد بن رجب على في (١٣٣٤).

١٦٥٢-التقريرات

للسيد مير صالح بن المير عبد الرحيم العطار الموسوي الأردبيلي (المتوفى بها ١٣١٩) هو في مجلدين في الفقه، من تقرير بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوه كمرى.

١٦٥٣-التقريرات

للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندراني المولود بالحائر (١٢٩٧) هو من تقريرات شيخنا آيه الله الخراساني في الفقه. الطهاره، الخمس، الزكاه، الرضاع، الطلاق، الوقف القضاء، منجزات المريض، كتب كل واحد منها مستقلا ذكره هو في إجازته للسيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم.

١٦٥٤-التقريرات

للسيد محمد طاهر بن السيد إسماعيل الموسوي الدزفولي (المتوفى

بالنجف في ١٣١٨) كان تلميذ العلامة الأنصاري، و زوج ابنته، و كتب من تقريره تمام دوره الأصول، و من الفقه خلل الصلاة و المواريث و غيرهما، و كان جميعها موجودا عند ابنه السيد أحمد المعروف بسبط الشيخ و المتوفى بمشهد خراسان.

١٦٥٥-التقريرات

للحاج الشيخ عبد الحسين بن الحاج جعفر المعروف والده (بجهارپا دار) المهرجردى اليزدى المتوفى بالنجف (في ١٣٤٥) و المدفون بواى السلام، رأيتها بخطه عند ابنه الشيخ محمد اليزدى و هى فى كراريس لو جمعت لصارت مجلدا ضخما فى الفقه و الأصول، كلها من تقرير بحث أستاذه الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى، و بعد قليل توفى الشيخ محمد هذا و لم أدر اين صارت التقريرات، و الشيخ عبد الحسين هذا هو والد أولى زوجات آيه الله الشيخ عبد الكريم بن محمد جعفر المهرجردى اليزدى نزيل قم، التى رزق منها بنتا تزوجها الشيخ محمد التويسر كانى.

١٦٥٦-التقريرات

للميرزا عبد الرزاق المحدث الواعظ الهمدانى مؤلف البداءه المنطقيه المذكور فى (ج ٣- ص ٥٩) قال فى فهرس تصانيفه إنه يبلغ أربعين ألف بيت، و إنه سماه تقرير الأساتيد.

١٦٥٧-التقريرات

للسيد الأمير عبد الفتاح بن على الحسينى المراغى صاحب العناوين الذى ألفه (١٢٤٦) رأيت منها ثلاث مجلدات فى مكتبته المرحوم الشيخ هادى آل كاشف الغطاء، الأول تقريرات بحث شيخه الكبير الشيخ موسى بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء فى الخيارات، و الإجازة و الغصب من الشرائع و جملة من كتب اللمعة و شرحه، تاريخ بعضها (١٢٤٣) و الثانى تقريرات بحث

شيخه الفقيه الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، كله تعليقات على الشرائع، و الثالث تقريرات الشيخ موسى و أخيه الشيخ على فى أصول الفقه من أول و جوب المقدمه إلى آخر مباحث الألفاظ، و فى آخره (و يتلوه الأدله العقلية) و لا أدرى إلى من صار المجلد الثانى من أصول الفقه.

١٦٥٨-التقريرات

لآيه الله الشيخ عبد الكريم بن محمد جعفر المهرجردى اليزدى المولود بها (١٢٧٦) و المتوفى بقم ليله السبت السابع عشر من ذى القعدة (١٣٥٥) استخرج منه كتابه الموسوم ب درر الأصول، و هو تقريرات بحث أستاذه الأجل السيد محمد بن المير قاسم الطباطبائى الفشاركى الأصفهانى (المتوفى بالنجف ١٣١٦) و كان من أجل تلاميذ

سيدنا آية الله المجدد الشيرازي، و مرجع التدريس بسامراء في حياته، و هاجر إلى النجف بعد وفاته، و له أيضا أصالة البراءة كما مر في (ج ٢- ص ١١٥) و سمي ما كتبه في الفقه ب الفروع المحمديه كما يأتي.

١٦٥٩-التقريرات

للمولى على الخوئي من أجلاء تلاميذ العلامة الأنصاري و كاتب تقريراته، و كان لائقا للمرجعيه بعده، و توفي في النجف (في ١٣٠٩) كما أرخه و ترجمه سيدنا في التكملة، رأيت منها ثلاثه أجزاء (١) خبر الواحد (٢) الأصل المثبت (٣) بعض المسائل الأصوليه، كلها توجد في مكتبه الحسينيه من وقف الحاج المولى على محمد النجف آبادي، و كل هذه غير حاشيته على الرسائل كما يأتي.

١٦٦٠-التقريرات

للمولى على الخوانساري أيضا، كان من تلاميذ العلامة الأنصاري و صار مرجعا للأموار في همدان و بها توفي (١٣٠٧) و تقريراته في الفقه، مجلد في صلاه المسافر و آخر في الغضب و غيره و هما عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ المحدث نزيل همدان، و له الحاشيه على القوانين يأتي.

١٦٦١-التقريرات

للآخوند المولى على الدماوندي نزيل سامراء و المتوفى بالكاظميه معالجا (في ٢٥ ذى الحجه ١٣٠٤) هاجر إلى سامراء في أوائل المهاجرين مستفيدا من بحث.

سيدنا آية الله الشيرازي، و كان مربيا للطلاب ساعيا في تهذيب أخلاقهم بالمواعظ البالغه و من المهذبين من أنفاسه الشيخ حسن على الطهراني السابق ذكره، و السيد عزيز الله الطهراني الملازم له من النجف، و قد زوجه بأخته العلويه، فرزق منها ولده الشيخ محمود المعروف بالمعرب في طهران المجاور أخيرا للنجف فتوفى بها (حدود ١٣٥٢) حدثني بعض المتلمذين عليه أنه كان يقول إنني قد حضرت بحث الحاج السيد حسين الكوه كمرى في النجف سنين و كتبت من تقريره تمام دوره الأصول.

١٦٦٢-التقريرات

للآخوند المولى على الوردري- من قرى سلطان آباد العراق- كان من قدماء تلاميذ سيدنا آية الله الشيرازي و من المبرزين المعتمدين عنده، فأرسله إلى تبريز فتوفى بها (حدود ١٢٩٠) و عند عزمه على السفر أودع تقاريرات أستاذه عنده مخافه الضياع في الطريق فطالها آية الله و استحسناها و أمر الطلاب باستنساخها و كلها في الأصول من أول مباحث الألفاظ إلى العام و الخاص، و كتب المشتق أيضا مستقلا، و مر له

١٦٦٣- التقريرات

للشيخ على القوچانى النجفى المتوفى بالكاظميه (فى شهر رمضان ١٣٣٣) عن نيف و أربعين سنه كان من أجلاء تلاميذ شيخنا آيه الله الخراسانى و مقررى درسه فى حياته و المدرس بعد وفاته، و كتب كثيرا من تقريراته، و طبع حاشيته على الكفايه و تزوج أخيرا بابنه المرحوم السيد محمد بن إبراهيم اللواسانى الآتى ذكر تقريراته.

١٦٦٤- التقريرات

للشيخ على الكون آبادى (الجنابدى) نزيل النجف (المتوفى ٢٥ ذى الحجه - ١٣٣٢) كان أيضا من أجلاء تلاميذ شيخنا الخراسانى و مقررى درسه و لم يطل أيامه بعده، و بقيت تقريراته الكثيره فى الفقه و الأصول فى المسوده، و له حاشيه على الكفايه استنسخها بعض تلاميذه.

١٦٦٥- التقريرات

للشيخ على المازندرانى المتوفى بالنجف (صبيحه الجمعه ١٨ شعبان ١٣٥٢) كان من تلاميذ الآيتين الكاظمين و اختص أخيرا بسيدنا الطباطبائى، و كتب كثيرا من تقريراتهما.

١٦٦٦- التقريرات

للشيخ على ابن المولى محمد جواد المرندى المعاصر مؤلف البيع المذكور فى (ج ٣- ص ١٩٢) مجلد فى تقرير بحث شيخنا شيخ الشريعه الأصفهانى من أول مباحث الألفاظ إلى خطاب المشافهه، (فرغ منه ١٣١٥)، و له شرح التبصره الموسوم بنهايه التذكره يأتى.

١٦٦٧- التقريرات

للشيخ محمد على بن الشيخ حسن بن الشيخ محمد القابچى الكاظمى المشهدى النجفى المعاصر (المولود بسامراء ١٣٠٩) عدّه مجلدات فى تمام دوره الأصول من تقرير بحث شيخه آيه الله الميرزا محمد حسين النائينى و طبع منها فى النجف مجلدان فى ١٣٤٩ أحدهما القطع و الظن و الثانى الأصول العمليه و كان والده من تلاميذ سيدنا آيه الله المجدد الشيرازى بسامراء فى الأواخر، و بقى بعد وفاته إلى (١٣١٨) فسافر إلى طهران ثم إلى المشهد الرضوى و بها توفى (فى سنه ١٣٤٥) و دفن فى دار السياده.

١٦٦٨- التقريرات

الفقيهه و الأصوليه للأمير محمد على بن الأمير محمد حسين المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى (١٣- ع ١- ١٢٨٧) يوجد بخطه فى مكتبه حفيده "المؤلف" بكرىلاء.

١٦٦٩- التقريرات

الفقيه للمولى الورع الجليل الشيخ مولى على ابن الحاج ميرزا خليل الطهرانى (المتوفى بالنجف ١٢٩٦) فى مجلدين بخطه الشريف، فى مكتبه الحسينيه من وقف الحاج المولى على محمد النجف آبادى.

١٦٧٠- التقريرات

للأمير السيد على الحائرى الكبير ابن الحاج ميرزا محمد رضا بن أبى الحسن ابن ميرزا محمد على الجعفرى اليزدى (المتوفى بها ١٣٣٠) المدفون بمشهد جده الأعلى امام زاده جعفر من ولد الصادق ع، اشتغل فى أصفهان على الشيخ محمد باقر ابن صاحب الحاشيه، ثم فى الحائر الشريف عند الفاضل الأردكانى، و كتب كثيرا من تقريراته، و كتب شرحا على الشرح الكبير

لكنه لم يتم، و رسائل أخرى كلها كانت عند ولده الجليل الحاج ميرزا على رضا (المولود ١٣٠٤) و المهاجر إلى النجف بعد وفاه والده، و حدثنى بذلك كله قبل عوده إلى وطنه يزد فى (١٣٣٦).

١٦٧١- التقريرات

للسيد على بن السيد عباس الكازرونى النجفى (المتوفى بها ١٣٤٣) و هى فى الصلاه و البيع و غيرهما فى مجلدات من تقرير بحث الأستاذ الكبير الميرزا حبيب الله الرشتى و شيخنا آيه الله الخراسانى، و انتقلت بعد وفاته إلى ولده السيد محمد المشتغل بالنجف

١٦٧٢- التقريرات الأصوليه و الفقيهيه

فى مجلد كبير للشيخ على بن على رضا الخوئى الخاك مردانى (المتوفى ١٣٥٠) حدثنى به الأردوبادى، و حكى عنه الخيابانى فى آخر مجلد الصيام من وقايع الأيام.

١٦٧٣- التقريرات

للحاج ميرزا على بن الحاج ميرزا لطف على المغانى التبريزى (المتوفى ١٢٨٤) حكى لى ولده العالم المعاصر الجليل ميرزا لطف على التبريزى المتوفى بعد رجوعه من زياره العتبات إلى تبريز (فى حدود ١٣٤٠) أنه فى سبع مجلدات كلها من تقرير بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوه كمرى، لكن فيها بعض تقريرات المرحوم الشيخ محمد حسن المامقانى.

١٦٧٤- التقريرات

للشيخ على بن الشيخ محمد بن ناصر الغراوى النجفى إمام الجماعه فى المقام المشهور بمقام زين العابدين ع فى النجف الأشرف و المتوفى بها (فى ١٨ صفر - ١٣١٥) كتبه من تقرير بحث أستاذه الفقيه الشيخ محمد حسين الكاظمى، و لذا سماه ب التقريرات الكاظميه حدثنى ابن أخيه الشيخ محمد رضا بن قاسم بن محمد بن ناصر أنه بيع فى ضمن كتبه فى الهرج بعد وفاته لبعض الطلاب الإيرانيين فحمله معه إلى إيران.

١٦٧٥- التقريرات

لشيخنا الميرزا محمد علي بن المولى نصير المدرس الرشتي الجهاردهى المتوفى بالنجف (فى ١٣٣٤) كتبها من تقريرات بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوه كمرى، و هى فى ثلاث مجلدات (١) الصحيح و الأعم، و الاجتهاد و التقليد (٢) مقدمه الواجب و حجيه الظنون إلى آخر ظواهر الكتاب، و بعض المسائل الفقهيّه (٣) خلل الصلاه كلها بخطه رحمه الله.

١٦٧٦- التقريرات

للشيخ على أصغر بن المولى رجب على الديرجى الزنجانى كتبه من تقرير بحث أخيه آقا على أكبر الآتى ذكره، تزوج فى سامراء بابنه الشيخ أسد الله الزنجانى المذكور آنفا و سافر إلى القفقاز (فى حدود ١٣٣٠) و بقيت كتبه عند أبى زوجته

١٦٧٧- التقريرات

للمولى على أكبر، من قدماء تلاميذ الحاج الشيخ زين العابدين المازندرانى الحائرى (الذى توفى ١٣٠٩) كتبه بخطه من تقرير بحث شيخه المذكور (و فرغ منه فى ١٢٧٥) و النسخه فى كربلاء عند الآقا أحمد حفيد الشيخ.

١٦٧٨- التقريرات

للشيخ على أكبر بن المولى رجب على الديرجى الزنجانى (المتوفى فى ١٣١٠) فى تمام مباحث الألفاظ من الأصول، و من الفقه الطهاره و الصلاه و الصوم و الغصب و غير ذلك كلها بخطه من تقرير بحث أستاذه الحاج السيد حسين الكوه كمرى و بقيت التقريرات فى كتب أخيه و تلميذه الشيخ على أصغر المذكور.

١٦٧٩- التقريرات

لميرزا على محمد خان نظام الدوله بن ميرزا عبد الله خان أمين الدوله ابن محمد حسين خان الصدر الأعظم الأصفهانى، استعفى نظام الدوله عن منصبه و جاور النجف مشغلا بتحصيل العلم إلى أن توفى و كان يحضر بحث صاحب الجواهر و يكتب تقريره و بعد وفاته جمع تقريراته فى بعض مسائل الطهاره ولده بهاء الدين صدر الشريعه و طبعه (١٣١٠) مع بعض تقريراته فى أصول الفقه كما أشرنا إليه فى (ج ٢ ص ٢٠٨).

١٦٨٠- التقريرات

للشيخ غلام حسين بن على أصغر بن غلام حسين الديرندى (المتوفى بالنجف ١٣٢٣) من تقرير بحث الأستاذ الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي و الفاضل الإيروانى، (فرغ منه ١٢٩٩) يوجد بخطه عند الشيخ محمد حسين الجندقى المهرجاني، و هو أستاذ الشيخ عبد الله المامقانى، و ترجمه فى آخر مخزن المعانى.

١٦٨١- التقريرات

للمولى الشيخ فتح على بن گل محمد حكيم البراد گاهى من

مجال لنكران المتوفى فى النجف (حدود ١٣٣٩) كان من خواص تلاميذ شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني، و كتب جميع تقريراته بخطه منها ثلاث مجلدات اشتراها السيد محمد بن على الحجه الكوه كمرى نزيل قم (١) فى مباحث الألفاظ (٢) الأدله العقليه (٣) جمله من الأصول و بعض مسائل الفقه متفرقه، و رأيت مجلدا رابعا بخطه أيضا اشتراه السيد محمد صادق آل بحر العلوم.

التقريرات الكاظميه

للشيخ على بن محمد الغراوى، مر باسم الشيخ على الغراوى.

١٦٨٢- التقريرات

للآخوند المولى لطف الله الأسكى اللاريجانى المتوفى بالنجف (١٣١١) و دفن فى الصحن الشريف قرب الزاويه الشماليه الغريبه، كتب تقريرات بحث شيخه الفقيه صاحب الجواهر، و استخرج منها شرح القواعد فى أربع مجلدات، و كتب أيضا تقريرات بحث شيخه العلامة الأنصارى فى الأصول و الفقه، لكنه حكى لتلميذه السيد أبى تراب الخوانسارى أنه ضاع منه تقريراته الأصوليه، نعم توجد له حاشيه القوانين الموسوم ب إيضاح المضامين كما مر فى (ج ٢- ص ٥٠٠).

تقريرات المجالس

أى مجالس الوعظ للحاج الشيخ جعفر التستري، اسمه فوائد المشاهد يأتى.

١٦٨٣- التقريرات

للسيد محسن العراقى (المتوفى بها ١٣٥٩) كان أوائل اشتغاله بطهران فى مدرسه الصدر، و هاجر إلى العتبات (حدود ١٣١٩) و كان يحضر أبحاث الآيتين شيخنا الحاج ميرزا حسين الطهرانى و المولى الخراسانى، و كان يكتب تقريراتهما، و يدرس بعض الطلاب فى المدرسه الصغيره للحاج الطهرانى، و يقيم الجماعه فى الرواق الشريف أخيرا، ثم رجع إلى العراق (أراك) (حدود ١٣٤٦) و كان مرجعا بها إلى أن توفى.

١٦٨٤- التقريرات

للسيد محسن بن محمد تقى الكوه كمرى، كان من مبرزى تلاميذ العلامة الشيخ هادى الطهرانى (المتوفى بالنجف ١٣٢١)، و مقررى درسه، و قام مقامه بعده فى التدريس و الجماعه، فى سنين قلائل و استخرج مما كتبه من تقريراته عدده رسائل فى الحق و الحكم، و فى الغيبه المحرمه، و فى الخمس، و فى الإمامه بالفارسيه كما مر فى - ج ٢- ص ٣٢٣.

١٦٨٥- التقريرات

لمؤلف هذا المجموع محمد محسن بن على بن المولى محمد رضا

الطهراني فقيهه و أصوليه من تقرير بحث شيخنا شيخ الشريعه الأصفهاني، و آيه الله الخراساني، و نسخه الأصل عندي بخطي غير مرتبه و لا مهذب، بل انما هي مجموعه ضمن مجلد.

١٦٨٦- التقريرات

لآقا سيد محمد بن السيد إبراهيم بن السيد صادق بن المير أبي طالب الناصر آبادي اللواساني الطهراني المولد النجفي المدفن، كان والده من أجلاء العلماء بطهران يقيم الجماعه بمسجد سرپولك، (و توفي ١٣٠٩)، و اشتغل هو في النجف عده سنين عند الأستاذ الكبير الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي، و كتب من تقريراته مجلدا في البيع. من الفضولي إلى أواسط الخيارات، و مجلدا في اجتماع الأمر و النهي و بعض مسائل أصوليه أخرى، رأيتهما بخطه عند ولده الأكبر الحاج ميرزا أبي القاسم، و كان يذكر أن له مجلدين آخرين أيضا، و توفي بالنجف (في ٤- ع ٢- ١٣١٧) و ولده السيد مصطفى يحيى ذكره في ليله وفاته كل سنه و كنت حاضرا تشييعه و دفنه بوادي السلام في مقبره عمرت للحاج حبيب الشالي بالتماس من ولده الحاج علي الشالي، و بعد خراب السور- الذي بناه الصدر الأصفهاني المتوفى سنه ١٢٣٩- صارت هذه المقبره في جوار الدور.

١٦٨٧- التقريرات

للشيخ محمد بن الشيخ جعفر بن المولى محمد بن عاشور الكرمانشاهاني الشهير بالشيخ محمد الشايخ رضائي- لقيامه مقام عمه الشيخ رضا- (و المتوفى ١٢٩٤) و هي في الفقه و الأصول في مجلدين بخطه في مكتبه ابنه الشيخ جعفر بن محمد سلطان العلماء، كتبه عن تقرير بحث أبيه الذي كتب أيضا الحاج ميرزا أبو القاسم الكلاتري تقريراته كما مر.

١٦٨٨- التقريرات

للسيد محمد بن السيد محمد حسين الموسوي النجف آبادي الأصفهاني من تلاميذ شيخنا آيه الله الخراساني، و قد كتب من تقرير بحثه مجلدين أحدهما في مباحث الألفاظ و الثاني القطع و الظن، رأيتهما عند السيد محمد باقر بن السيد هاشم الكليايگاني نزيل رانگون (برما).

١٦٨٩- التقريرات

للميرزا محمد بن سليمان التنكابني (المتوفى ١٣٠٢) قال في قصصه إنه كتب من تقرير بحث أستاذه السيد إبراهيم القزويني صاحب الضوابط ما

يقرب من سبعين ألف بيت، و كتب من تقرير بحث سائر أساتيده ما يقرب من ثمانيه آلاف بيت.

١٦٩٠- التقريرات

لميرزا محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني المتوفى بالكاظميه (في ١٣٠٣) من تقرير بحث أستاذه العلامة الأنصاري، رأيته بخطه في بقايا كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلاء، و كتب عليه أنه وقفه بشروط ذكرها في ظهر كتابه ملوك الكلام.

١٦٩١- التقريرات

في القضاء و الشهادات لميرزا محمد الشهير بأقازاده ابن شيخنا آيه الله الخراساني نزيل المشهد الرضوي و المتوفى بطهران (في ١٣٥٦) كتبه من تقرير بحث والده، رأيت المنتسخ من أصله في كتب السيد محمد صادق بن السيد محمد باقر الحجه الطباطبائي الحائري بكر بلاء.

١٦٩٢- التقريرات

للعلمه المولى محمد بن فضل علي بن عبد الرحمن بن فضل علي الشهير بالفاضل الشرايبياني (المولود في ١٢٤٥) و المتوفى بالنجف (١٧ رمضان ١٣٢٢) المطابق لجملة (يرحم الله جناب الفاضل) ترجمه ولده آقا محسن نزيل تبريز في رساله مستقله مفصلا، و قد فاتنا ذكره في تراجم الأشخاص، ذكر تواريخه و سوانحه، من إدراكه بحث العلامة الأنصاري، و تلمذه علي آيه الله المجدد الشيرازي، قال و عمده مشايخه الحاج السيد حسين الكوه كمرى، كان مقرر درسه و كتب من تقريراته في الفقه و الأصول تسع مجلدات و استقل بالتدريس بعد وفاه السيد الأستاذ (في ١٢٩٩) و طار صيته في إيران بعد وفاه الفاضل

الإيرواني (في ١٣٠٦) و صار مرجع التقليد بعد وفاه آيه الله المجدد الشيرازي (في ١٣١٢) و حكم بحرمه الحج في طريق الجبل (في ١٣١٨)

١٦٩٤- التقريرات

للشيخ محمد بن كرم علي زرگر محله البارفروشي المتوفى بالحائر في (ع ١- ١٣١٥) في مجلدين أحدهما في مباحث الألفاظ، و الثاني في الأدله العقليه، من تقرير أستاذه الفاضل المولى محمد حسين الأردكاني (المتوفى بالحائر في ١٣٠٢) موجودان عند ولد المقرر الشيخ علي ابن محمد المازندراني المعاصر.

١٦٩٥- التقريرات

للسيد محمد بن السيد هاشم بن الأمير شجاعت علي الموسوي الرضوي النقوي الهندي (المولود ١٢٤٢- و المتوفى - ١٣٢٣) تبلغ تصانيفه خمسا و خمسين مجلده

منها الكشكول في تسعة عشر مجلدا و كتب تقارير جميع مشايخه فمنهم الشيخ محسن خنفر سمي تقارير بحثه ب
التحريات، كما مر في (ج ٣- ص ٣٩٤) و منهم العلامة الأنصاري، فإنه كتب مجلدا من تقاريره و لما عرضه على العلامة
الأنصاري كتب هو بخطه تعليقا عليه كما ذكره السيد محمد نفسه في كتابه نظم اللاكلى الذى ألفه (١٢٧٧) عند ترجمه نفسه و
ذكر تصانيفه و منهم الحاج السيد حسين الكوه كمرى، كتب من تقاريره مجلدات (١) فى الصلاة (٢) الخلل (٣) الزكاه (٤) البيع
(٥) شروط المتعاقدين، و مجلد كبير فى تقارير سائر مشايخه، منهم السيد على بحر العلوم و غيره، و مجلد من تقرير نفسه عند
تدريسه للشيخ محمد تقى حفيد صاحب الجواهر، و قد رأيت الجميع فى مكتبته الموقوفه المتولى عليها اليوم ولده الجليل السيد
رضا الهندى، و فيها أيضا مجلدان من تقريره لبحث سيدنا آيه الله المجدد الشيرازى أحدهما فى الطهاره و القضاء و الآخر من
أول بيع العبد الأبق إلى آخر الخيارات ثم الرهن ثم الكبائر ثم تداخل الأغسال ثم الزكاه ثم الحيض و الاستحاضه

١٦٩٦-التقريات

للشيخ منصور بن المولى محمد أمين الدزفولى أخ العلامة الأنصاري و تلميذه، فإنه كتب تقارير بحث أخيه أصولا و فقها فى
عده مجلدات كما ذكره سيدنا فى تكمله الأمل

١٦٩٧-التقريات

للشيخ ميرزا موسى بن جعفر بن أحمد مؤلف أوثق الوسائل الذى مر فى ج ٢- ص ٤٧٣ هو من تقرير أستاذه السيد حسين الكوه
كمرى كما ذكره سيدنا فى التكملة.

التقريات

المسمى ب منيه الطالب فى حاشيه المكاسب للحاج الشيخ موسى الخوانسارى النجفى المعاصر كتبه من تقرير بحث آيه الله
النائنى يأتى.

١٦٩٨-التقريات

لميرزا مهدى بن شيخنا شيخ الشريعة الأصفهانى من تقرير بحث والده فى الأصول و الفقه غير ما مر فى (ج ٢- ص ٢٣٨) بعنوان
إعلام الأعلام فى مولد سيد الأنام، و هذه التقارير أيضا كانت فى مكتبته شيخنا شيخ الشريعة.

١٦٩٩-التقريات

للسيد هاشم بن السيد على بن السيد رضا بن آيه الله بحر العلوم المتوفى قبل وفاه والده السيد على صاحب البرهان الذى مر أنه
توفى (فى ١٢٩٨)

كان تلميذ سيدنا آية الله المجدد الشيرازي، و كاتب تقريراته (منها) تقرير بحث مقدمه الواجب استحسنة آية الله و أمر تلميذه المولى محمد تقى القمى باستنساخه، رأيت النسخه بخطه فى مكتبه آية الله، و يوجد أيضا فيها مجلد من تقريره لأكثر مباحث الأصول الإجزاء، الضد، المفاهيم، العموم و الخصوص، و بعض مباحث الظنون، و الأصول العمليه، و كانت نسخه منها عند السيد جعفر بن السيد محمد باقر أخ السيد هاشم اشتراها منه السيد محمد اليزدى الطباطبائى، قال سيدنا فى التكملة (و رأيت له رساله فى حجيه الظن).

١٧٠٠- التقريرات

الفقيه فى عده أجزاء للحاج ميرزا يوسف بن السيد باقر الطباطبائى من تقرير بحث شيخنا شيخ الشريعة الأصفهانى، و مرت تقريراته الأصوليه فى (ج ٢- ص ٢٠٩) بعنوان أصول الفقه، رأيت الجميع عند أخيه السيد محمد رضا التبريزى فى النجف الأشرف.

التقريرات

للشيخ يوسف بن يعقوب الوائلى النجفى، مر بعنوان أصول الفقه، كان تلميذ شيخنا الشيخ محمد طه نجف، و الفاضل الشرايىنى، و كتب كثيرا من تقريراتهما كما ذكره ولده الشيخ محمد (المتوفى ١٣٥٦).

١٧٠١- تقریظ الأسماع

فى نظم مسائل الرضاع، أرجوزه فى مائه و ثمانيه عشر بيتا للسيد محمد صادق ابن السيد محمد باقر الحججه الطباطبائى الحائرى (المتوفى ١٣٣٧) طبع مع بعض منظوماته فى (١٣٣١) أوله:

الحمد لله عظيم المنن

من ألهم الطفل رضاع اللبن

١٧٠٢- تقریظ الدفاتر

للشريف ابن طباطبا النسابة الأصفهانى المولد و المسكن و المدفن، و هو أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الرئيس ابن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل الديباج بن إبراهيم العمر بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط ع مات بأصفهان (فى ٣٢٢) و له عقب كثير بها، ترجمه معجم الأدباء فى (ج ١٧- ص ١٤٣) و ذكر تصانيفه، و منها كتاب فى تقریظ الدفاتر، و ترجمه ابن النديم فى (ص ١٩٦) بعنوان ابن طباطبا العلوى، و كذا ابن شهر آشوب بعنوان ابن طباطبا النسابة فى آخر معالم العلماء و عده من الشعراء المتقين، و لكن لم يذكر له هذا الكتاب، و الظاهر أنه تقریظ لنوع الدفاتر، إذ لو كان فيه تقریظ لعدة أفراد منها لكان يقول كتاب فى تقاريز الدفاتر، كما

ذكرنا فى محله عده من كتب التقاريز و أشرنا إلى حقيقه التقريظ و أصل استعماله.

تقريظات المشاهير

على تفسير لوامع التنزيل كما فى النسخه المطبوعه، مر بعنوان التقاريز.

١٧٠٣- تقسيم الأحماس

فى زمان الغيبه و وجوب إخراجها فى مصارفها، للسيد الأحمير محمود بن فتح الله الحسينى الكاظمى مؤلف تفريج الكريه فى إثبات الرجعه السابق ذكره، أوله (الحمد لله على تتابع آلائه) ألفه فى النجف، و رتبه على مقدمه و خمسه أبواب و خاتمه، و ذكر فى آخره مشايخه الثلاثه أشرنا إليهم فى عنوان التفريج.

١٧٠٤- تقسيم الأسماء

و معانيها للشيخ على الحزين (المتوفى ١١٨١) فارسى كما فى فهرس تصانيفه.

١٧٠٥- تقسيم الرؤيا

للإمام جعفر الصادق ع كما فى كشف الظنون، و لم نجد سندا لهذه النسبه فى غيره، فالظاهر أنه من تصانيف بعض الشيعة بالروايه عن الإمام الصادق ع، كما أن تفسير الرؤيا للصابونى السابق ذكره روايات عنهم ع.

١٧٠٦- تقسيم العلم

بأقسامه الأوليه و الثانويه، للحاج ميرزا أبى عبد الله بن أبى القاسم الموسوى الزنجانى (المتوفى ١٣١٣) يوجد بخطه عند ولده الميرزا مهدى.

١٧٠٧- تقسيم العلم

للمولى قطب الدين محمد بن محمد البويهى الرازى (المتوفى ٧٦٦) مختصر رأيته ضمن مجموعته فى مكتبه الخوانسارى فى النجف.

١٧٠٨- تقسيم القرآن

لمحمد بن السائب الكلبي النسابه (المتوفى ١٤٦) ذكره ابن النديم فى (ص ١٤٠).

١٧٠٩- تقسيم الكلمه

إلى الاسم و الفعل و الحرف للشيخ عبد الله بن على بن أحمد البحرانى (المتوفى ١١٤٨) ذكره تلميذه المحدث البحرانى فى اللؤلؤه بعنوان الرساله.

١٧١٠- تقسيم الموجودات

للشيخ أبي علي الحسين بن سينا يوجد في الخزانة الرضويه منضما إلى شرح الكبرى، آخر الموجود منه (و الثاني ما يكون زواله سريعا).

١٧١١- تقسيم الموجودات

للويزر رشيد الدين فضل الله الهمداني الشهيد (٧١٨) من الرسائل المدرجه في كتابه التوضيحات.

ص: ٣٨٨

١٧١٢- تقسيم النفوس

الأربعة، الفلكي، الحيواني، النباتي، الطبيعي، مختصر فارسي للشيخ أبي علي بن سينا، ضمن مجموعه في مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظميه.

١٧١٣- قلب الدول

و تغيير الآراء و الملل، للعلامه المؤرخ المسعودي أحال إليه في كتابه التنبيه و الأشراف.

١٧١٤- قلب المكايد

فارسي في رد الباب الثاني من التحفه الاثني عشرية الذي نسب فيه المكايد إلى الشيعة، قلب المكايد مؤلف هذا الكتاب السيد مير محمد قلي (المتوفى ١٢٦٠) كما أشرنا إليه في كتابه تشييد المطاعن الذي هو في رد الباب العاشر من التحفه و هو أيضا مطبوع لكنه مغلوط غير مصحح أوله: (الحمد لله الذي قال رغما للظالمين إن الله لا يهدي كيد الخائنين).

١٧١٥- التقليد

في مسائل التقليد لحجه الإسلام الحاج السيد محمد باقر الأصفهاني (المتوفى بها ١٢٦٠) ينقل عباراتها في هدايه المسترشدين كما يأتي.

١٧١٦- التقليد

في مسائل التقليد فارسي مختصر

١٧١٧- التقليد

في مسائله عربي مبسوط كلاهما لميرزا عبد الوهاب الشريف ابن محمد علي القرويني ذكرهما في أول كتابه هدايه المسترشدين (المكتوب ١٢٤٢)، و ذكر أنه بعد تأليف الرسالتين رأى رساله السيد محمد باقر حجه الإسلام الأصفهاني في التقليد، التي أوجب فيها العدول إلى المجتهد الحي بمجرد موت المجتهد، فكتب الهدايه هذا في رده.

١٧١٨- التقليد

في مسائله باللغه الكجراتيه للمولوى الحاج غلام علي البهاونگری المعاصر، ذكره في فهرس تصانيفه.

١٧١٩- التقليد و أحكامه

للحاج الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني (المتوفى ١٣٣٣) مرتب على أمور (١) في معنى التقليد (٢) في حكمه (٣) في كفايه الاحتياط عنه عند المطابقه (٤) في جوازه لمن بلغ الاجتهاد (٥) في شرائط المفتي (٦) في اشتراط حياه المجتهد.

١٧٢٠- التقلید و أحكامه

للسید أحمد علی بن المفتی میر محمد عباس التستری اللکهنوی المعاصر، ذکره السید علی نقی النقوی فی المشاهیر.

١٧٢١- تقلید و طهارت

نظم فارسی لمسائل التقلید و أحكام الطهاره من کتاب مجمع

ص: ٣٨٩

المسائل الفارسی المطابق لفتوی آیه الله السید محمد کاظم الیزدی (المتوفی ۱۳۳۷) نظمه لمیرزا علی بن حسین بن علی أكبر بن شیخ ملک المییدی: الیزدی، ولد بها (حدود ۱۲۹۵) ثم حملة والده فی صغره إلى كربلاء و بها نشاء و طلب العلم و رزق طبعا سلسا فی الشعر و لقبه الشعری (خاموش) و قد مضت علیه مده جاور فیها النجف الأشرف عضوا فی القنصلیه الایرانیه بها. و له شهنشاہ نامه حسینی فی عده مجلدات کبار، یقرب من ستین ألف بیت فی بحر التقارب، و مختارنامه و دواوین فی مدائح المعصومین و الغزلیات و الرباعیات و المثنویات إلى غیر ذلك.

۱۷۲۲- تقلید الأعلم

للشیخ محمد رفیع بن عبد المحمد الکرزای النجفی تلمیذ الحاج میرزا حبیب الله الرشتی و توفی قبل وفاه أستاذہ بسنین کثیره و ذکر تصانیفه و منها تقلید الأعلم هذا فی إجازته للسید عبد الرحمن بن محمد تقی الکرهرودی الکرزای.

۱۷۲۳- تقلید الأعلم

لمیرزا محمد بن سلیمان التنکابنی (المتوفی ۱۳۰۲) ذکر فی قصصه أنه اختار فیہ عدم تعین الأعلم (أقول) یستفاد تعین الأعلم زائدا علی ما استدلوا به علیه من کلامه ع فی نهج البلاغه)

/ أولى الناس بالأنبياء أعلمهم بما جاءوا به

۱۷۲۴- تقلید الأموات

للشیخ إبراهیم بن سلیمان العاملی من العلماء المتأخرین عن الشیخ الحر كان فی أواسط القرن الثانی عشر كما ذكره بعض المعاصرین لصاحب الحدائق، و له رساله فی تقلید الأموات و الحكم بجوازہ، كما ذكره الشیخ محمد بن یونس الشویهی فی براهین العقول الذی ألقه (۱۲۲۹) مصرحا بأنه موجود عنده "الشیخ محمد".

تقلید الأموات

اسمه منبع الحیاه فی حجیه قول المجتهدین من الأموات مطبوع للمحدث الجزائری.

۱۷۲۵- تقلید الأموات

للشیخ میرزا علی أكبر بن الحاج میرزا محسن الأردییلی المولود (۱۲۶۹- و المتوفی- ۱۳۴۶) فارسی مطبوع، أفتی فیہ بوجوب تقلید الأعلم المیت ابتداء عند الدوران مع الحی الغیر الأعلم.

۱۷۲۶- تقلید الأموات

لمیرزا عنایه الله بن میرزا حسین بن میرزا علی بن میرزا محمد النیشابوری الهندی المعروف بالأخباری المعاصر، ذكره السید شهاب الدین المجاز منه.

أى جواز البقاء على تقلید الميت، للسید میرزا محمد جعفر

ص: ٣٩٠

بن محمد حسين ابن ميرزا مهدي الموسوي الشهرستاني الحائري (ألفه ١٢٥٩) رأيته ضمن مجموعه من رسائله في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني بكر بلاء.

١٧٢٨- تقليد المقلد

رساله عمليه مطبوعه بلغه اردو، للحاج السيد أبي القاسم الرضوي اللاهوري (المتوفى ١٣٢٤).

١٧٢٩- تقليد الميث

للحاج محمد إبراهيم الكلباسي (المتوفى ١٢٦١) أوله: (الحمد لله الذي أحيا الحق بالإسلام، و أمات الباطل و قواعده) ذكر فيه أنه لما بلغ في كتابه شوارع الهدايه في شرح الكفايه إلى هذه المسأله فكتبها مستقله مرتبه على مقدمه و مصباحين و خاتمه، رأيته في النجف في كتب السيد محمد الحججه التبريزي نزيل قم

١٧٣٠- تقليد الميث

للمحقق الميرزا أبي القاسم القمي طبع ضمن جامع الشتات.

١٧٣١- تقليد الميث

لميرزا أبي المعالي ابن الحاج الكلباسي (المتوفى ١٣١٥) طبع ضمن الرسائل الخمس عشره له.

١٧٣٢- تقليد الميث

للأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهاني (المتوفى بالحائر ١٢٠٦) أوله: (الحمد لله رب العالمين حمدا يرضى ربنا منا، و صلى الله على محمد و آله صلاه ترضيهم عنا) اختار فيه أنه لا- قول للميث، رأيت منها نسخا منها بخط السيد مراد ابن عبد الكريم الطباطبائي (فرغ من نسخها في ١٢٣٣) يظهر منه أنه من أفضل عصره.

١٧٣٣- تقليد الميث

لبعض تلاميذ صاحب الجواهر مجلد مبسوط من كتب الشيخ أبي القاسم الكازروني الذي كان في سامراء سنين.

١٧٣٤- تقليد الميث

لبعض معاصري الشهيد الثاني احتمال في الرياض أنه للسيد فضل الله فنذكره باسم مؤلفه.

١٧٣٥- تقليد الميث

للشيخ حسن بن زين الدين صاحب المعالم المتوفى - ١٠١١ اختار فيه عدم جواز تقليد الميث، و عدم التجزي، و ضيق فيه على المكلفين، و لذا رده تلميذه الشيخ عبد اللطيف بكتابه الآتي في هذه المسأله. و أحال صاحب المعالم في آخر هذا الكتاب

تفاصيل المطالب إلى كتابه مشكاه القول السديد في الاجتهاد و التقليد، يوجد هو و رد تلميذ المؤلف الشيخ عبد اللطيف كلاهما بخط الشيخ شرف الدين المازندراني ضمن مجموعه كتبت من (١٠٥٥) إلى (١٠٦٠) في مكتبه الشيخ هادي آل كاشف الغطاء

ص: ٣٩١

فى النجف.

١٧٣٦- تقليد الميت

للشيخ زين الدين بن على الشهيد (٩٦٦) كتبه للسيد حسين بن أبى الحسن معبرا عنه بعد الخطبه بقوله (فاعلم أيها الأخ الوفى و البر التقى نفعنى الله بك و نفعك بى) كذا ذكره فى كشف الحجب، أقول هو السيد حسين بن أبى الحسن الموسوى العاملى جد صاحب المدارك و والد السيد نور الدين على الذى كان تلميذ الشهيد و وصيه، نسخه منه فى خزانه كتب سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين فى ثمانى عشره صفحه بقطع الربع، أوله: (اللهم حبنا إلى الحق و حبه إلينا، و حلنا بحقائقه و جنبنا الباطل و بغضه إلينا، و مل بنا عن طرائقه) بدأ بجمله من المواعظ و النصائح و ذكر اثنى عشر وجها لعدم جواز تقليد الميت، و ختم الكتاب بالترغيب و التحريض إلى علم الفقه و الحديث و التحذير عن الاشتغال بعلوم الفلاسفه و آخر كلامه (ما أردت الا الإصلاح و ما توفيقى الا بالله) و صرح بأنه كتبه فى جزء يسير من يوم واحد قصير خامس شوال (٩٤٩).

١٧٣٧- تقليد الميت

للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى صاحب البلغه (المتوفى ١١٢١) أوله: (الحمد لله الذى خصنا بالشريعه السمحه السهله و الدين الحنيف) رأيته فى مكتبه شيخنا شيخ الشريعه الأصفهانى.

١٧٣٧- تقليد الميت

للشيخ عبد اللطيف بن الشيخ نور الدين على بن الشيخ شهاب الدين أحمد الجامعى ذكر فى أوله أنه كتبه بعد وقوفه على رساله شيخه صاحب المعالم التى ضيق فيها على المكلفين المسالك و أوقعهم فى المهالك، أوله: (أما بعد حمد الله على نواله) تقرب من ثلاثمائه بيت، رأيت منها نسخا، منها بخط الشيخ شريف الدين كما مر آنفا، و منها بخط الشيخ جواد محبى الدين (كتبها ١٢٨٠).

تقليد الميت

للمولى على الخوئى (المتوفى ١٣٠٩) و لعله من تقرير أستاذه العلامة الأنصارى كما مر.

١٧٣٨- تقليد الميت

للسيد فضل الله الأسترآبادى المعاصر للشهيد الثانى، حكى سيدنا فى التكملة أن الشهيد الثانى لما ألف رسالته فى تقليد الميت أرسلها إلى السيد فضل الله فكتب هو هذا الكتاب الذى يقول فى أثناءه (و أما ما ذكر فى الكتابه الشريفه المرسله إلينا) و مراده بالكتابه رساله الشهيد.

١٧٣٩- تقليد الميت

للشيخ محمد بن جابر بن عباس العاملي النجفي تلميذ الشيخ محمد سبط الشهيد الثاني (و المتوفى ١٠٣٠) مختصر صرح فيه بحرته أوله: (و بالله التوفيق لا يتم الاستدلال على عدم جواز خلو الزمان من المجتهد الحي) ضمن مجموعه في مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين.

١٧٤٠- تقليد الميت و إنه لا قول له

للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني (المتوفى ١٠٩٨) توجد ضمن مجموعه من رسائله في مكتبه راجه سيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد الهند

١٧٤١- تقليد الميت

للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (المتوفى ١١٠٤) ذكر اسمه في أوله، رأيت نسخه منه منضمه إلى جامع المقال للطريحي عند الحاج الشيخ علي القمي في النجف (تاريخ كتابتها ١١٣١).

١٧٤٢- تقليد الميت

للشيخ محمد بن عبد علي بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي، أوله (الحمد لله الأحد و صلى الله على محمد و آله العمد) ذكر فيه أن السيد ركن الدين محمد الجرجاني اختار جواز تقليد الميت اضطرارا في شرحه على مبادئ الأصول للعلامه الحلبي، و نقل فيه عن رساله الشيخ سليمان الماحوزي المذكوره آنفا، و عليه حواش منه، و النسخه ضمن مجموعه من رسائله بخط تلميذه الشيخ يحيى بن عبد العزيز (في ١٢٣٤) في كتب الشيخ مشكور في النجف.

١٧٤٣- تقليد الميت و الأعلام

للعلامه الأنصاري الشيخ المرتضى التستري (المتوفى ١٢٨١) طبع ملحقا بآخر مطارح الأنظار مصرحا بأنه من إفاداته و إنه حرره بعض تلاميذه، و قد كتب في تقرير بحثه في هاتين المسألتين من تلاميذه المحقق الميرزا أبو القاسم الكلاتري المطبوع تقريره في آخر مطارح الأنظار، و الأستاذ الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي المطبوع تقريره أيضا في آخر كتاب الغصب له في (١٣٢٢)، و قد ذكرناهما بعنوان التقريرات، و قلنا إن تاريخ كتابه تقرير الميرزا الرشتي سنة (١٢٧١) فيظهر تقدم تأليف العلامة الأنصاري عليه

١٧٤٤- كتاب التقوى

لأبي الحسين محمد بن بحر الرهنى الشيباني الكرمانى الترماشيرى المؤلف لنحو خمسمائه كتاب كما في الفهرست. يرويه عنه أحمد بن نوح الذي هو من

تقوى العالى بالسافل

من فروع أحكام المياه من كتاب الطهارة لكنه استقل بالتأليف من جمع من المتأخرين منهم شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني المتوفى (١٣٣٩)، (و منهم) آيه الله السيد محمد الأصفهاني المتوفى بالنجف (١٣١٦) و قد جعله حفيده السيد هادي بن السيد عباس بن المؤلف من أجزاء الفروع المحمديه، (و منهم) العلامة الشيخ هادي الطهراني المتوفى بالنجف (١٣٢١).

١٧٤٥- تقويه الإيمان

برد تزكيه آل أبي سفيان للسيد محمد بن عقيل بن عبد الله بن يحيى العلوي الحسيني الحضرمي مؤلف أحاديث المختار المذكور في (ج ١ ص ٢٧٩) كتبه في الذب عن اعتراضات أوردت على كتابه النصائح الكافية من مؤلف كتاب إعانه المسترشدين على اجتناب البدع في الدين، و أثبت فيه صحه ما ذكره في نصائحه و طبعه (١٣٤٣).

١٧٤٦- تقويه الباه

لأبي المظفر حبيب الله بن محمد بن أردشير من أحفاد جرجاسب بن جاماسب الحكيم كما ذكره، كتبه للسلطان أبي الحارث سنجر بن ملك شاه السلجوقي الذي توفي (٥٥٢) أو (٥٥٥) أوله (الحمد لله رب العالمين و طوبى للعارفين) و رتبه على سبعة عشر بابا، يوجد منه نسخه في الخزانة الرضويه من وقف (١١٦٦) كما في فهرسها، و لعله لمؤلف (تقويم الأبدان) الآتى فراجعه.

١٧٤٧- تقويه الباه

أو (أسرار النكاح) و قد فاتنا ذكره في محله بالعنوان الثاني، و هو للمولى عبد الله بن الحاج بابا السمناني العالم الطيب من تلاميذ المحقق المير الداماد، ترجمه صاحب الرياض مفصلا، و كتابه هذا نظير رجوع الشيخ إلى صباه المطبوع، و يوجد نسخه خط المصنف عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا.

١٧٤٨- تقويم الآيات

في كشف آيات القرآن لبعض الأصحاب يوجد عند الميرزا محمد على الأردوبادي و هو مرتب على أسلوب غير مأنوس يصعب التناول منه.

تقويم الأبدان

الفارسي الذي مر ذكره مجملا في (ص ٩٠) بعنوان ترجمه تقويم الأبدان لمحمد أشرف المطبوع في طهران (١٢٧٥) بتصحيح الشيخ يوسف الطيب و المولى محمد الخراساني، فإنه مرتب على الجداول كما في دفاتر التقاويم النجوميه، يذكر فيه المرض

و علائمه و أسبابه و علاجه كل فى جدول خاص به لتسهيل التناول.

١٧٤٩- تقويم الأبدان

طب فارسى أيضا لحبيب الله بن نور الدين محمد بن حبيب الله الطبسى التونى لم يذكر فيه اسم للكتاب و انما سميناه تقويم الأبدان لكونه نظير تقويم الأبدان لابن جزله، و ليس هو ترجمته المطبوعه لمحمد أشرف. فإن مؤلفه حبيب الله الطبسى ألفه باسم السلطان الموسوم باسم النبى الهاشمى و قد أشار إليه بقوله.

بگو محمد و بس کن که دین دنیا را

تفاخر است ز نامش

أوله: (مراسم حمد صحيح و لوازم شكر صريح حكيمى را شايد كه بمحض حكمت كامله و كمال قدرت شامله مزاج جميع انام را) إلى قوله فى مدح الآل ع.

دست به دامان آل زن که نباشد

جز بمحمد مال آل محمد

و قال فى آخره (و الصلاه على طيب الأمراض و حبيب قلوب الأنام و آله و أولاده و أصحابه الطيبين الطاهرين المنتجبين) و هو فى جزءين أولهما فى معالجات الأمراض فى مقاليتين أولهما فى أمراض الأعضاء فى مائه و اثنتى عشره ورقه، و ثانيتهما فيما لا يختص بعضو فى أربعين ورقه فى كل ورقه جداول بهذا الترتيب، لاسم المرض، لسببه، لعلامته، لاستفراغه، لعلاج الفقراء، لعلاج الملوك، و فى الصفحه المقابله علاج العام، و الجزء الثانى فى (قرأ بادين الأدويه) مرتبا على الحروف فى كل ورقه جداول كذلك، اسمها، ماهيتها، نوعها، اختيارها، مزاجها، قوتها، و فى الصفحه المقابله أيضا جداول فى كيفية استعمالها، كميتها، مضرتها، إصلاحها بدلها، رأيت النسخه فى مكتبه بيت الشيخ نعمه الطريحي فى النجف الأشرف و هى ناقصه قليلا.

١٧٥٠- تقويم أبى البقاء

بالسنه الشمسيه فى (٩٣٧) أوله (الحمد لله رب العالمين و العاقبه للمتقين و لا عدوان الا على الظالمين، و صلى الله على سيدنا محمد و آله و أولاده المعصومين و عترته الطاهرين أجمعين من آل طه و يس) ذكر فيه أنه أخذ من الكتب المعبره.

١٧٥١- تقويم الأود

و مداواه العمده للسيد سبط حسن بن السيد وارث حسين الجائسى اللكهنوى المولود (١٢٩٦) و المتوفى فى (المحرم- ١٣٥٤) مطبوع فى لكهنو فى (٧٨ صفحه) أوله (الحمد لله الوتر الصمد الذى رفع السماء بلا عمد) شرح فيه خطبته

ع فى النهج أولها (لله بلاد فلان فلقد قوم الأود و داوى العمد) و ذكر الخلاف فى بيان المراد من فلان.

١٧٥٢- تقويم الإيمان

للمحقق المير محمد باقر الداماد متن مختصر أوله (تقدست يا من الأنوار ظلالك و تجللت يا من الذوات أفعالك) رأيته ضمن مجموعته عند السيد محمد الحجه الكوه كمرى نزيل قم، و قد مر شرحه الموسوم ب التصحيحات و التقويمات، و مقدمته الموسومه بتقدمه تقويم الإيمان.

١٧٥٣- تقويم پارسى

فارسى ينشر تباعا فى سالنامه پارس المنشا فى ١٣٠٥) شمسيه، و هو من استخراج الشيخ حبيب الله ذى الفنون المعاصر الماهر فى علوم الفلك و النجوم و يأتى سالنامه فى السين متعددًا.

١٧٥٤- تقويم البلدان

للملك المؤيد إسماعيل بن الأفضل الأيوبى مؤلف تاريخ أبى الفداء المذكور فى (ج ٣- ص ٢٢٧) ذكره مفصلا فى كشف الظنون (ج ١- ص ٣٢٠)، و ذكر طبعه و طبع ترجمته باللاتينيه و غيرها فى معجم المطبوعات، نسخه منه فى الرضويه عتيقه من وقف نادر شاه (١١٤٥)، و نسخه فى النجف أوله (الحمد لله حمدا يليق بجلاله و صلى الله على سيدنا محمد و آله و بعد ..) و مرت ترجمته إلى الفارسيه (فى ص ٩٠).

١٧٥٥- تقويم تربيت

لميرزا محمد على التبريزى مؤلف دانشمندان آذربايجان المتوفى (٢٦ دى ١٣١٦ ش) مجموع نفيس مشتمل على تقويم سنه (١٣٠٨ ش) و منتخب غزليات هما، و رباعيات خيام و ترجمه جامى مع خمسه و عشرين رجلا من فضلاء آذربايجان.

١٧٥٦- تقويم الخط

شرح على رمح الخط الذى هو نظم لباب الخط من كتاب الشافيه الصرفيه الحاجبيه، و الناظم هو السيد المير قوام الدين السيفى صاحب التحفه القواميه و غيرها من الأراجيز الكثيره، و الشارح تلميذ الناظم المولى محسن بن محمد طاهر القزوينى النحوى فرع من الشرح (١١٢٣) أوله (نحمدك اللهم على ما أنعمت علينا من سوابغ الإفضال و الإنعام) موجود عند السيد شهاب الدين التبريزى بقم كما كتبه إلينا.

١٧٥٧- تقويم الرجال

لميرزا محمد بن عبد النبى بن عبد الصانع النيشابورى الهندى المتوفى (١٢٣٢) عدّه من تصانيف نفسه فى رجاله الكبير المؤلف (١٢٢٥) و الموسوم

ب صحيفه الصفا كما نقل عنه في الروضات في (ص ٤٥٣).

١٧٥٨- التقويم الشرعى

فارسى مرتب على الجداول فيها الاختيارات و تعيين السعد و النحس و الخير و الشر على ما نقل فى بعض الاخبار، للسيد الأمير محمد صالح بن عبد الواسع الحسينى الخاتون آبادى المتوفى (صفر- ١١٢٦) و دفن فى النجف كما فى شجره الخاتون آباديين، و هو مختصر و مستخرج من كتابه الكبير الموسوم بتقويم المؤمنين، فرغ من هذا المختصر فى (١١١٠)، و تاريخه مع التعميه فى قوله فى مصراع:

(برآورد جزوى ٢٦ ز تقويم شرعى ١١٣٦) ٢٦- ١١٣٦ ١١١٠ موجود أيضا عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إينا، و يأتى فى الميم منهج الشيعة فى تقويم الشريعة

١٧٥٩- تقويم الشيعة

فى اختيارات الأيام و غيرها للسيد محمد مرتضى الجنפורى مؤلف إصلاح الرسوم المذكور فى ج ٢.

١٧٦٠- التقويم العلائى

للمحقق خواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (١٨- ذى الحجه ٦٧٢) كتبه باسم علاء الدين محمد من أمراء الإسماعيليه بالموت، حكى القاضى فى مجالس المؤمنين عن هذا الكتاب سلسله نسب الخلفاء الإسماعيليه بمصر هكذا من جدهم عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن ميمون ابن إسماعيل بن الإمام الصادق ع، و قد ألفت المحقق الطوسى باسم الأمراء الإسماعيليه كتابين آخرين أحدهما أخلاق ناصرى باسم ناصر الدين عبد الرحيم بن أبى منصور و الآخر رساله السير و السلوك باسم قطب الدين مظفر بن محمد الإسماعيلى حاكم قهستان.

١٧٦١- تقويم العوج

فى تقديم الأعوج ألف (١٢٩٨) و طبع (١٣١١) كذا ذكر فى بعض الفهارس.

١٧٦٢- تقويم فارسى

لميرزا عبد الغفار نجم الدوله و مقدمته لميرزا أبى الحسن ذكاء الملك لسنه (١٢٨٩) هجرية شمسيه و (١٣٢٨) هجرية قمرية (١).

ص: ٣٩٧

١- (١) التقويم تفعيل من القيام و معناه التعديل يقال قوم العود و أقامه عدله و أزال اعوجاجه قال الله تعالى (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فى أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ) بانتصاب أعضائه و اعتدالها. و إزالة الاعوجاج الذى فى سائر الحيوانات عنه، و فى اصطلاح المنجمين القدماء يضاف التقويم إلى إحدى السيارات فيقولون مثلا- تقويم الزهره و القمر و غيرهما، و ذلك لأن أحكامهم موقوفه على تعيين

مواضع السيارات التي تتبدل في كل آن في منطقته البروج حيث إن لكل واحد منها حركات خاصه معتدله في البروج الاثنى عشر
تبتدى بروج الحمل إلى أن تنتهى إليه و يتم دور كل واحد بحسب اختلاف حركاتها في السرعة و البطء فكل قوس يقطعه ذلك
الكوكب في مسيره الاعتدالي من منطقته البروج- و هو من رأس الحمل إلى موضعه- يطلقون عليه تقويم ذلك الكوكب لأن
هذا القوس مشخص لمقدار السير الاعتدالي لهذا الكوكب كما أنه محل لوقوع حركته الاعتداليه فيه أيضا، فيسمون المحل باسم
الحال فيه، و أيضا الخط المستخرج من مركز العالم إلى أن يصل إلى موضع الكوكب من منطقته البروج ثم يمر إلى الفلك
الأعلى يسمونه بالخط التقويمى لتعديله، ثم إن استخراج تقاويم الكواكب و مقدار حركاتها في البروج و تعيين إبعاد بعضها من
بعض. و بيان اتصالاتها و اقتراناتها، و تحديد طولها و عرضها و أمثال ذلك مما لا طريق إليه الا بالإرصاد أى النظر في الأجرام
العلويه و المراقبه لأحوالها بالآلات المخصوصه التي اخترعتها الحكماء على النحو المقرر في علم الرصد للوصول إلى معرفه هذه
الأمور، فأول ما يتوقف عليه تحصيل هذه المعارف بناء الرصد (الرصدخانه) و ترتيب آلاته على النحو المقرر ليستعين به
الراصدون للكواكب فيطلعون على مقادير حركاتها كيفيه و كميه و يضبطون ما استخرجوه و يثبتونه في كتبهم التي تسمى بالزيج
المعرب لكلمه (زيگك) الفارسيه و هو اسم للخيوط المختلفه بالقصر و الطول التي يرتبها النفاشون على كيفيات خاصه من
الاستقامه و الانحناء و التدوير و غيرها من الأوضاع ليكون دستورا لحياكه الحائكين للأثواب المنقوشه و لا بد لهم من رعايته
حتى يتقن صنائعهم على النحو المطلوب منهم فاستعير (زيگك) لهذا الكتاب لوجود المشابهه الصوريه بينهما كما هو ظاهر و كذا
المشابهه المعنويه لأن الزيج أيضا دستور للمنجمين في معرفه تقويمات الكواكب و استخراج مواضع السيارات في كل يوم من
أيام السنه و بيان اقتراناتها و الخسوف و الكسوف و الطلوع و الغروب و طوالع السنه و الفصول و غير ذلك مما يحدث في كل
سنه فللمنجمون يستخرجون جميع ذلك من الزيجات و يثبتونها فيما هيئوه عندهم من دفتر تقاويم الكواكب في الجداول، و أهل
العرف يسمون ذلك الدفتر بالتقويم تسميه للمحل باسم الحال فيه، فإن كان الدفتر حاويا لتقاويم جميع السيارات مثبتا لجميع
حالاتها من الاتصالات و الاقترانات و الاجتماعات و غيرها يسمى بالتقويم التام، و إن كان المسطور فيه بيان تقاويم بعض
السيارات، و ذكر بعض الأحوال فيسمى بالتقوم الناقص سواء عبر عن مطالبه بالفارسيه أو العرييه أو الهنديه لفهم العوام من أهل
تلك اللغات، أو بين مرموزا بالرقوم التي لا يعرفها الا الخواص، فظهر أن التقاويم المؤلفه في جميع الأعصار انما تتولد و تستخرج
من الزيجات كما أن الزيجات من نتايج الأرصاد فالرصد و الزيج و التقويم مترتبات في الوجود. أما تاريخ إحداث الزيج فكان
في عصر قديم لم نعلم مبدأه غير أنه كان قبل عصر جاماسب الحكيم الذي كان قبل الميلاد بسنه قرون، فإن جاماسب ألف
فرهنك الملوك أو جاماسب نامه و فيه نظرات الكواكب إلى خمسه آلاف سنه على ما ذكر في ناسخ التواريخ و يذكر
الفردوسى زيجات آخر في عصر هذا الحكيم حيث يقول: بخواند آن زمان شاه جاماسب را همه فالگيران لهراسب را برفند با
زيگها بر کنار پيرسيد شاه از گو إسفنديار و يظهر منه أن العالمين بأحوال النجوم كانوا مقرين و ذا مناصب في الدوله منذ ذلك
الزمان و كذا كانوا مقدر بن عند الملوك قبيل الإسلام و بعده في كل عصر حتى أن الخلفاء العباسيين مثل المنصور و من بعده
كانوا يصحبون منجما خاصا بهم يعتمدون على قوله في اختياراتهم، و بالجملة قد توالى الأرصاد و الزيجات بعد عصر جاماسب.
فمنها رصد (اظيمن و ميطن) فقد شاركها في عمل الرصد في الإسكندريه العظمى بمصر و هما قبل بطليموس بخمسائه و
إحدى و سبعين سنه كما في أخبار الحكماء للقفطى ص ٥٠. ثم رصد طيموخارس الذي ذكره بطليموس في المجسطى و كان
هو مقدا على بطليموس بأربعمائيه و عشرين سنه كما في أخبار الحكماء ص ١٤٨. ثم الزيج المنظم إلى ستمائه سنه لابرخس
الحكيم الذي كان قبل الميلاد بقرن و نصف، و كان رصده قبل الهجره بثلاث و أربعين و سبعمائه سنه كما في كشف الظنون.
ثم رصد بطليموس القلوذى في الإسكندريه في أوائل القرن الثانى بعد الميلاد كما أرخه المعاصر في مطرح الأنظار و في كشف

الظنون أنه لم يزل أصحاب الإرصاء ماشين على أصوله. و رصد ثاون الإسكندراني المذكور في كشف الظنون و المعروف زيجه ب القانون قال في مطرح الأنظار إنه ينقل في القانون قول معاصره بطليموس في المجسطى و صرح ابن النديم في (ص ٣٧٦) بأن زيجه المعروف ب القانون هو جداول زيجه بطليموس، و مر أن بطليموس كان في أوائل القرن الثاني بعد الميلاد و قبل الهجره بخمسه قرون فما في كشف الظنون من أن ثاون كان قبل الهجره بإحدى و عشرين و تسعمائه سنه وهم. و أول رصد بنى في الإسلام الرصد المأموني، و في كشف الظنون أنه بنى في مدنيه الشماسيه في (٢١٤) و قد جمع المأمون لعمله أربعة من كبار المنجمين و أمرهم أن يصنعوا مثل ما صنعه بطليموس في رصده و آلاته فشرعوا في الإرصاء، و كان كل واحد منهم يكتب زيجا منسوباً إليه، و قبل أن يتم استخراج تقاويم السيارات مات المأمون في (٢١٨) و بعده توالى الأرصاء و الزيجات في الإسلام، و قد ذكر بعضها ابن النديم في (ص ٣٧١ - ٣٩٠) و نحن نذكر بعض ما صنعه المنجمون منا بعد القرن الأول من الهجره حتى اليوم. منها ما ذكره ابن النديم في (ص ٣٨١) و هو الزيجه على سنى العرب عمله أبو إسحاق إبراهيم بن حبيب الفزاري مؤلف تسطيح الكره الذى مر في (ص ١٧٥) و هو والد محمد بن إبراهيم الذى كان منجم المنصور الدوانيقى، و بأمره ألف السند الهند الكبير فهو مقدم على المنجمين الأربعة المؤلفين لزيجاتهم في عصر المأمون الذى مات (٢١٨) لأن المنصور ولى في (١٣٦) و حكى في معجم الأدباء في (ج ١ - ص ١١٨) عن المرزبانى ما صرح به ابن النديم أيضا و هو أن لأبى إسحاق إبراهيم الفزاري القصيده المزدوجه التى تقوم مقام الزيجات للمنجمين و تدخل هى و شرحها في عشره أجداد، فأبو إسحاق هذا هو أول من عمل في الإسلام أسطرلاباً و أول من ألف الزيجه المثلث و المنظوم. و منها رصد أبى حنيفه الدينورى مؤلف الاخبار الطوال المذكور في (ج ١ - ص ٣٣٨) و في كشف الظنون أن إرصاده كان بأصفهان في (٢٣٥) يعنى بعد الرصد المأموني بسبعه عشر عاما و منها زيجه حارث المنجم المنقطع إلى الحسن بن سهل، و كان فاضلاً يحكى عنه أبو معشر الذى توفى (٢٧٢) ذكره ابن النديم في (ص - ٣٨٨) و مراده الحسن بن سهل بن نوبخت المنجم الشيعى المشهور مؤلف الأنوار لأنه المذكور في الفهرست قبل ذلك بثلاث صفحات لا- الحسن بن سهل السرخسى وزير المأمون الذى ليس له ذكر أبداً في الفهرس. و منها الرصد على بطليموس لأبى محمد الحسن بن موسى النوبختى المبرز على نظرائه قبل الثلاثمائة و بعدها كانت نسخته عند السيد ابن طاوس كما ذكره في فرج المهموم. و منها زيجه ابن الأعلم، و هو السيد الشريف أبو القاسم على بن أبى الحسن العلوى الحسينى المعروف بابن الأعلم المولود في (٣٢٤) كما حكاها في فرج المهموم عن كتاب المجدى للعمري النسابة، و الظاهر أنه غير رصد بنى الأعلم ببغداد في (٢٥٠) كما في كشف الظنون. و منها زيجه ابن يونس في أربع مجلدات المذكور كذلك في كشف الظنون في (ج ٢ - ص ١٣) و فيه أيضا في (ص ١٧) الزيجه الكبير الحاكى مجلدان ضخمان: أقول إنهما واحد يختلف التعبير عنه و هو لأبى الحسن على بن أبى سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفى المنجم بمصر في الدوله الفاطميه، و المتوفى بها في الأربعاء (١٣ شوال - ٣٩٩) كما أرخه في شذرات الذهب و هو المعروف بزيجه الحاكى لأنه ألفه بأمر الحاكم بأمر الله ابن العزيز بالله الذى قلد الخلافه إحدى و عشرين سنه و شهراً، و في سنه (٤١١) غاب عن جنده و لم يدر به أحد فما وقع في كشف الظنون في (ج ١ - ص ٥٧٤) من أن رصد الحاكى بمصر كان (٢٥٠) من غلط الطبع و منها رصد أبى ريحان البيرونى محمد بن أحمد المتوفى حدود (٤٤٠) ذكره في كشف الظنون، و ذكر فيه أيضا الزيجه العلائى للبيرونى هذا، و كذا الزيجه المسعودى له، و هو الذى عمله البيرونى للسلطان مسعود بن محمود الغزنوى. و منها رصد كوشيار بن لياليون (الصحيح ليان) (لياليزور) بن الحسين بن عيسى بن مهدي أبى على الجيلانى ترجمه في (ج ١٢ - ص ٤٩٢) من تاريخ بغداد، فإنه سكن بغداد و حدث بها، و قد وثقه الخطيب، و يروى عن عده من تلاميذه عنه، و ذكر الكاشفى في لطائف الظرائف أنه رصده في (٤٥٩)، و في محبوب القلوب في ترجمه بطليموس ذكر الزيجه لكوشيار بن لسان (لبان) بن باشهرى الجبلى، (الگيلى) و في كشف الظنون (ج ٢ - ص ١٧) قال (زيجه

گوشيار بن كنان الحنبلى أرصده فى (٤٥٩) فى ثمانيه فصول و ترجمته الفارسىه لمحمد بن عمر ابن أبى طالب التبريزى و الحنبلى فيه تصحيف الجبلى. و منها زيچ الشاهى تأليف الحكيم أوحى الدين على بن إسحاق الأبيوردى الملقب فى شعره بالأنورى المتوفى (٥٥١) ألفه فى (٥٢٥) بمشاركه عبد الرحمن الخازنى و حسام الدين كما ذكره فى (زنبيل) و الخازنى هذا هو صاحب الزيچ السنجرى الذى أهدها إلى السلطان سنجر بن ملك شاه السلجوقى المتوفى حدود (٥٥٢) كما ذكره فى كشف الظنون. و منها رصد مراغه من عمل خواجه نصير الدين الطوسى بأمر هولاءكو فى (٦٥٧) و بعد إنشاء مكتبه ذات أربعمائنه ألف مجلد للاستعانه بها فى عمله كما ذكر فى التواريخ المعتمده، و عبر عنه فى كشف الظنون برصد ايلخانى و للخواجه نصير الدين الزيچ الإيلخانى الموسوم شرحه بكشف الحقائق و تكملته ب زيچ الخاقانى و ملخصه ب العمده الإيلخانيه و له أيضا الزيچ الشاهى الذى لخصه اللبوى و سماه بالزاهى كما فى كشف الظنون. و منها الزيچ العلائى ألفه المولى نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمى النيسابورى المعروف بالنظام الأعرج، كان تلميذ قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى (٧١٠)، و بأمره ألف بعض تصانيفه، و له توضيح التذكرة الذى فرغ منه سنه (٧١١)، و غرائب القرآن و غيرهما، قال فى كشف الظنون إنه صحح زيجه تلاميذه بعد وفاته، و هو فارسى فى عشره أبواب ألفه لعلاء الدوله. و منها رصد ألغ بيگ الذى رصده بسمرقند فى (٨٢٣) و زيجه هذا فارسى ألفه ميرزا ألغ بيگ محمد بن السلطان شاه رخ بن الأمير بهادر المعروف بتيهور گورگان فى (٨٣٠) كما أرخه فى زنبيل و هو مطبوع فى انجلترا و روسيا كما فى اكتفاء القنوع، و يسمى الزيچ السلطانى و ساعده ميرزا غياث الدين جمشيد الكاشانى و صلاح الدين موسى القاضى زاده الرومى، و المولى على ابن محمد القوشجى. و منها زيچ محمد شاهى نسبة إلى محمد شاه الغازى الهنذى المتوفى (١١٦١)، و هو أيضا فارسى و قد تم فى شاه جهان آباد فى يوم الاثنين أول ربيع الآخر (١١٤٠) بمباشرة السيد نعمه الله بن السيد نور الدين بن نعمه الله الموسوى الجزائرى التسترى المتوفى (١١٥١). و منها زيچ أصفهان فى رصد الكواكب و أحكام النجوم بأفق أصفهان فارسى ألفه السيد محمد باقر بن محمد حسين بن بديع الزمان الحسينى الأصفهانى المشهور بيته بمعرفه الفلك و النجوم شرع فيه يوم النيروز (١٤- ج ١- ١٢٣٣) و هو كبير يوجد فى مكتبه السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى و لعله بخط المؤلف. و منها الزيچ بهادرخانى الموسوم مفتاح الرصد أو الرصد الطغيانى فارسى للميرزا غلام حسين بن المولى فتح محمد الشيرازى المولد و الأصل، ثم الكربلائى و الجنفورى المسكن ألفه سنه (١٢٥٠) بأمر بهادر خان احتشام الدوله مبارز الملك راجه خان، و طبع فى الهند فى (١٢٥٧). و منها الزيچ المؤلف فى عصرنا و هو زيچ الفلكى المعاصر الشيخ حبيب الله ذى الفنون، ذكر فى سالنامه پارس أنه يقرب من التمام و الطبع. و أما دفتر التقويم فكان المنجمون (الفلكيون) يستخرجونه من الزيجات فى كل سنه و يكتبون منه نسخا قليله يهدونها إلى الملوك و الأمراء، و كان سائر الناس يراجعون إلى نسخهم فى الاختيارات و يعملون على معتقداتهم فى أحكام النجوم و لذا ألف الفيض الكاشانى تقويم المحسنين و قال فى أوله (إن كثيرا من الخواص فضلا عن عوام الناس كانوا يراجعون لملاحظه الساعات و الأيام فى كثير من المطالب و المرام إلى التقويم الذى يدونه المنجمون و لا يلتفتون إلى ما روى عنهم ع من الأحاديث فى تعيين الجيد و الردى من الساعات و الأيام) ثم تدرج نسخ التقاويم فى الانتشار فى إيران من أوائل عصر السلطان ناصر الدين شاه لاتساع دائره المطابع فكان يطبع فى كل سنه تقويم فارسى و آخر رقومى و ينشر فى سائر البلاد، إلى أن تعددت التقاويم المطبوعه فى كل سنه مع الاختلافات الجزئيه فى استخراج مؤلفيها. و أقدم ما رأيت من التقاويم المطبوعه التقويم الفارسى للميرزا عبد الوهاب المنجم باشى و هو ابن المولى محمد على الأصفهانى و أخ الحاج ميرزا عبد الغفار نجم الدوله استخرجه للنوابه مهد عليا و اتفق معه فى الاستخراج و الطبع المولى محمد هاشم الكاشانى، و هو تقويم (سنه ١٢٨٢) من يوم النيروز الأربعاء ثالث ذى القعدة إلى آخر السنه، و أول ما رأيت من مطبوع تقاويم أخيه الحاج ميرزا عبد الغفار نجم الدوله الذى توفى فى (١٣٢٦) هو الذى يتبدئ

بالنيروز يوم السبت الرابع من جمادى الأولى (١٣٠٢) ثم تقويم السنين بعدها إلى (١٣٠٨) الذى يبتدى من النيروز يوم (٩- شعبان ١٣٠٨) و أكثرها كانت رقوميه، و انتشرت بعده تقاويم ميرزا محمود خان نجم الملك ابن ميرزا عبد الوهاب منجم باشى المذكور، و هى من (٢٠- شعبان- ١٣٠٩) إلى (١٨- صفر- ١٣٢٦) ثم طبع فى (٢٨- صفر- ١٣٢٨) التقويم الرقومى لميرزا أبى القاسم خان نجم الملك حفيد الحاج ميرزا عبد الغفار نجم الدوله بموافقه ميرزا جواد جهان بخش، ثم طبع فى (١٣٢٩) التقويم الرقومى لميرزا جواد جهان بخش مستقلا، و كذلك رأيت تقاويمه مرتبا إلى (١٣٣٢). و مما رأيت من التقاويم الرقوميه المطبوعه تقويم السيد محمد مهدى المنجم بن المرحوم السيد ميرزا حسن منجم باشى، و هو تقويم سنه (١٢٩٩) و رأيت من التقاويم المخطوطه تقويم سنه (١٢٤٤) لكن لم أعرف مستخرجه، و رأيت التقاويم من (١٢٩٠) إلى (١٣١٣) كلها للشيخ أحمد المنجم بن المرحوم الشيخ محمد حسن المنجم ابن الشيخ محمد على المنجم الرشتى الساكن فى النجف و المتوفى بها (حدود ١٣١٥). و له فى بعض تلك السنين تقويم عربى أيضا. فقد رأيت بخطه تقويما عربيا لسنة (١٣٠٠) من يوم النيروز الأربعاء (١١- ج ١- ١٣٠٠) و كذا تقويم (٢٠ شعبان- ١٣٠٩). كما أن لولده الشيخ محمد بن الشيخ أحمد المنجم الرشتى (المتوفى حدود ١٣٣٣) استخراج تقاويم الكواكب رقوميا فى سنه (١٣٢١- و ١٣٢٢) رأيتها بخطه، و له أيضا تقاويم عربيه مطبوعه رأيت منها تقويم بأفق النجف من يوم النيروز الأربعاء (٢٠- ربيع الأول- ١٣٢٩) بقطع صغير للحمل فى الجيب، و منها تقاويم كبار لثلاث سنين متواليات (٢٩- ٣٠- ١٣٣١). طبع جميعها فى بمبئى، و للحاج ميرزا أحمد المنجم باشى الشيرازى تقويم فارسى من يوم النيروز الاثني (١٧- رمضان- ١٣٤٤) مطبوع، و للحاج ميرزا إسماعيل بن زين العابدين الملقب بمصباح حفيد الحاج ميرزا محمد على نجم الدوله التقويم الفارسى و قد طبعت تقاويمه من (١٣٤١) إلى اليوم غير عده سنين انقطعت لبعض العوارض، و لميرزا حبيب الله النجومى ابن المنجم باشى الشيرازى تقويم فارسى لعهده سنين رأيت المطبوع منه فى (٥٨- ١٣٥٩). و لميرزا حبيب الله ذى الفنون تقويم يسمى بتقويم پارس ينشر تباعا فى سالنامه پارس للأمير جاهد من سنه (١٣٠٥ ش) حتى الآن، و قد طبع فى النجف الأشرف معرب بعض التقاويم المذكوره من (١٣٤٦) إلى (١٣٥١) لبعض فضلاء النجف، و طبع خصوص سنه (١٣٤٩) فى مطبوعه النجاح ببغداد، و طبع أيضا فى النجف معرب تلك التقاويم من (١٣٥٢) إلى الآن متصدرا باسم الشيخ عبد الجليل بن الشيخ جعفر العادلى النجفى المعاصر زيد إفضاله المولود بها (٥ ذى القعدة- ١٣١١) إلى غير ذلك من التقاويم المطبوعات فى تبريز و مشهد طوس و شيراز و غيرها مما لا يحصى.

عده الشيخ إبراهيم الكفعمى فى آخر البلد الأمين من الكتب المأخوذة منها فراجعہ.

ص: ٣٩٨

فارسى للسيد الحجه الحاج ميرزا محمد حسين بن الأميم محمد على المرعشى المعروف بالشهرستانى الحائرى المتوفى بها (١٣١٥) و له الكوكب الدرى الفارسى فى معرفه التقويم كلاهما بخطه فى مكتبته.

ص: ٣٩٩

في معرفه الساعات و الشهور و السنين، للمحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) و سماه ثانيا بأحسن التقويم كما مر، طبع
مكررا أوله في

ص: ٤٠٠

بعض النسخ (الحمد لله الذي جعل الإنسان الكامل معلما للملك - إلى قوله - وخلقنا في

ص: ٤٠١

أحسن تقويم) و فى بعضها (الحمد لله الذى خلقنا فى أحسن تقويم و هداانا للدين القويم و النهج المستقيم). و ذكر أن الباعث لتأليفه هو ردع العوام عن العمل بتخرصات المنجمين

ص: ٤٠٢

فى تقاويمهم و دلالتهم إلى ما ورد فى ذلك عن الأئمة المعصومين ع و رتبه على مقدمه و فصل و عده جداول، و خاتمه، و تكمله، و نصيحه، و يأتى له غنيمه الأيام و معيار الساعات أيضا فى هذا الموضوع.

١٧٦٦- تقويم المعرفه

فى معرفه التقويم فارسى للسيد أحمد المشهور بالسيد آقا التستري نزيل النجف و مؤلف تعويد اللسان السابق ذكره. أوله (الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء و القمر نورا) مرتب على مقدمه و فصول و خاتمه فيها فائدتان ثانيتها فى شرح ما نظمه فى نظرات المطر و الرياح و تغيير الطقس فى سنه (١٣٠٩) و قال فى تاريخ نظمه:-

أحمد موسوى كه كرد إنشاء

سنه غشط بود و سلخ صفر

و نقله إلى البياض فى (١٣١٨)، و عليه تقریظ السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى فى (١٣٢٢).

١٧٦٧- تقويم المؤمنین

للأمير محمد صالح الخاتون آبادى هو كتابه الكبير الذى استخرج منه التقويم الشرعى كما مر آنفا.

١٧٦٨- التقويمات

ينسب إلى المحقق الداماد فى بعض الفهارس، و المظنون أنه ما مر بعنوان التصحيحات و التقويمات.

١٧٦٩- التقيه

و أحكامها رساله للشيخ أحمد بن إبراهيم الدرازى والد المحدث البحرانى المتوفى بالقطف بعد خروجه عن البحرين لتسلط الخوارج عليها عن قرب سبع و أربعين من عمره فى (١١٣١) قال فى (اللؤلؤه) إنها ضاعت عنه فى قضيه البحرين.

١٧٧٠- التقيه

من مقالات الأديب الخطيب الكاتب المعاصر الشيخ أحمد رضا العاملى النبطى نشرت فى مجله العرفان الصيداويه.

١٧٧١- التقيه

رساله مختصره للأستاذ الوحيد آغا محمد باقر البهبهاني المتوفى (١٢٠٦) بين فيها أن حمل الروايه على التقيه لا يمكن الا بعد إحراز قول من أحد العامه على وفقها ردا على بعض الأخباريه الذي لا يعتبر ذلك، رأيته ضمن مجموعه من رسائله عند المرحوم الشيخ مشكور في النجف الأشرف.

١٧٧٢- التقيه

لميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهجي الأصل القمي المولد و المسكن المتوفى بها (١١٢١) كما أرخه في الرياض، حكاه في نجوم السماء عن سوانح تلميذه الشيخ على الحزين.

التقيه

للشيخ حسين آل عصفور اسمه الجنه الوقيه في أحكام التقيه.

١٧٧٣- التقيه

لأبي عبد الله الحسين بن يزيد بن محمد بن عبد الملك النوفلي النخعي الشاعر الأديب، سكن الري و بها مات، عده الشيخ من أصحاب أبي الحسن الرضاع في رجاله، و يروى عنه كتبه أحمد بن أبي عبد الله البرقي كما في الفهرست و إبراهيم بن هاشم كما في النجاشي.

١٧٧٤- التقيه

لشاه زاده سلطان على الداراني اللاهوري المعاصر، بلغه أردو، طبع بالهند

١٧٧٥- التقيه

لشيخنا العلامة الفقيه الشيخ محمد طه بن الشيخ مهدي نجف النجفي المتوفى (١٣٢٣) طبع مع كتابه الإنصاف المذكور في (ج) ٢- ص ٢٩٧)

١٧٧٦- التقيه

رساله مختصره في آخرها هكذا (كتبت من نسخه الشيخ على بن أحمد مكى المطلبى الحارثى من ذريه الشهيد الأول محمد بن مكى، رأيته ضمن مجموعه في مكتبه السيد محمد على هبه الدين الشهرستاني أقول لعله حفيد الشيخ شرف الدين محمد مكى المطلبى الحارثى من ذريه الشهيد الأول المعاصر للمحدث البحراني صاحب الحدائق الذي وصف نفسه بذلك في كافه ما رأيناه من خطوطه في تملكاته أو حواشيه أو إجازاته

١٧٧٧- التقيه

للشيخ المحقق على بن عبد العالى الكركى المتوفى (٩٤٠) مختصر أوله بعد التحميد (اعلم أن التقيه جائزه و ربما وجبت) رأيت منه نسخا ضمن المجاميع عند السيد جعفر آل بحر العلوم فى النجف و غيره تاريخ بعضها (١١٠٠)

١٧٧٨- التقيه

لأبى الحسن على بن مهزيار الأهوازى صاحب تفسير ابن مهزيار، ذكر فهرس تصانيفه النجاشى بإسناده إليها

ص: ٤٠٤

١٧٧٩- التقيه

فارسی للسید الأمير محمد قلی النیشابوری الکتوری المتوفی (١٢٦٠) کان فی المسوده فأخرجه، إلى البیاض ولده السید المیر حامد حسین صاحب العبات و طبع بلکهنو، و أحال فی آخره کتاب تقلیب المکاید السابق ذکره، و ترجم بلغه أردو، و نشرت الترجمة فی مطبعة مجله الإصلاح

١٧٨٠- التقيه

لأبی جعفر محمد بن أورمه القمی، و مر تفسیر ابن أورمه و ذکر النجاشی تصانیفه

١٧٨١- التقيه

للسید معز الدین محمد المهدی بن الحسن الموسوی القزوینی الحلی المتوفی (١٣٠٠) یقرب من ستمائه بیت، رأیته فی مکتبه السید محمد علی هبه الدین الشهرستانی

١٧٨٢- التقيه

للعلمه الأنصاری الشیخ المرتضی المتوفی (١٢٨١) طبع مکرراً مع الطهاره و المكاسب له

١٧٨٣- التقيه و الإذاعه

لأبی المفضل الشیبانی الکوفی المتوفی (٣٨٧) عن تسعین سنه كما أرخه فی تاریخ بغداد (ج ٥- ص ٤٦٨) و کذا فی میزان الاعتدال و مر فی أخبار أبي حنیفه بعض نسبه المذكور تمامه فی النجاشی المعبر عن کتابه ب رساله فی التقيه و الإذاعه

١٧٨٤- التقيه المنطقيه

کتاب فی المنطق سماه المؤلف باسم ولده تقی الدین محمد كما صرح به فی أول هذا الكتاب و ذلك بعد ما كتب فی النحو الشمسیه و الصدریه باسم ولديه شمس الدین محمد و صدر الدین محمد، و المؤلف هو السید الجلیل الأمير معز الدین محمد بن أبی الحسن الموسوی المجاور للمشهد الرضوی مؤلف رساله النجاه التي صرح فی أولها بأنه ألفها (١٠٤٣) و له ثمانون سنه، و التقيه من وقف الحاج علی محمد النجف آبادی الأصفهانی فی مکتبه الحسينیه فی النجف بقلم علی رضا بن ملا علی دوست المشهدی أوله (حمدت الله بالمنطق الفصیح و شکرته بالتصديق الصحيح) فرغ من تألیفه (١٠٠١) مطابق کلمه (رضا) و علی ظهر النسخه بخط محمد صالح بن علی رضا كتب نسب المؤلف فی (١٠٤٣)

١٧٨٥- تکالیف الأنام

فی زمن غیبه الإمام، فارسی فیما یعمل به فی عصر الغیبه

لميرزا على أكبر الهمداني الملقب ب (ديبر) ناظم آب حياه الذى مر فى (ج ١- ص ٢) قال الشيخ عبد المجيد الهمداني رحمه الله إن نسخه عندي تقرب من عشره آلاف بيت و يأتى وظيفه الأنام المطبوع فى هذا الموضوع

١٧٨٦- كتاب التكرير

فى علم الصنعه لجابر بن حيان الصوفى الكيماوى المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠٠)

١٧٨٧- تكرر الخمره

فى إثبات السجود وفق مذهب الشيعة من كتب العامه، باللغه الأردويه لميرزا أحمد سلطان الكورگانى الهندى المتخلص بخاور، كتبه بعد إبطال عامل بحديث الذى مر فى (ج ١- ٦٩) و طبع بالهند (١٣٣٤)

١٧٨٨- تكسير الصنمين

فارسى للسيد جعفر المعروف بأبى على خان الحسينى الموسوى البنارسى الدهلوى المعاصر للسيد محمد قلى الذى مر أنه توفى (١٢٦٠) أوله (المنه لله الذى من علينا بإرسال حبيبه محمد المصطفى و جعل من عترته أئمه) أثبت فيه المطاعن ردا على الباب العاشر من التحفه الاثنى عشرية

التكفير و الإحباط

للشيروانى و لغيره، مر بعنوان الإحباط و التكفير

١٧٨٩- كتاب التكليف

لأبى جعفر محمد بن على السلمغانى المعروف بابن أبى العزاقر المقتول (١٣٢٢) ألفه فى حال استقامته، فحمله الحسد لمقام الحسين بن روح النوبختى على ترك المذهب، و لما ظهر إلحاده أحضره الوزير أبو على بن مقله عند الخليفه الراضى بالله فى جمع من الفقهاء و القضاء فأفتوا بإباحه دمه، و قتل معه إبراهيم بن عون الفاضل الأديب الكاتب لاعتقاده برؤيته كما فصل جميع ذلك فى معجم الأدباء فى ترجمه إبراهيم المذكور، و يروى عنه هذا الكتاب أبو المفضل الشيبانى المتوفى (٣٨٧)، و يرويه عنه أيضا والد الصدوق الا روايه (شهاده الرجل لأخيه بغير علم) و فى غيبه الشيخ الطوسى ص- ٢٦٧ عن روح بن الحسين بن روح أنه قرأ الحسين بن روح هذا الكتاب من أوله إلى آخره و قال: ما فيه من شىء الا و قد روى عن الأئمه ع الا موضعين أو ثلاثه فإنه كذب عليهم فى روايتها، و قد ألف سيدنا الحسن صدر الدين كتاب فصل القضاء فى إثبات أن الفقه المنسوب إلى الإمام الرضا ع هو بعينه كتاب التكليف هذا الا مقداراً من ديباجته فإنه ألحق بأول كتاب التكليف، و قد عين فيه مكان الإلحاق

١٧٩٠- تكليف الكفار بالفروع

كتاب مبسوط فى هذه المسأله للشيخ أسد الله بن الحاج إسماعيل الدزفولى الكاظمى المتوفى (١٣٣٤) و دفن بمقبرته فى النجف قرب مقبره أستاذه و جد أولاده الشيخ جعفر كاشف الغطاء، و له أيضا رساله مبسوطه فى هذه المسأله، و هما موجودان فى مكتبه أحفاده بالكاظميه

١٧٩١- تكليف الكفار بالفروع

للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى (١٣٣٣) موجود بخطه فى مكتبه

١٧٩٢- تكليف الكفار بالفروع

للسيد عبد الله بن محمد رضا شبر الحسينى المتوفى (١٢٤٢) أوله (الحمد لله رب العالمين) أثبت فيه تكليفهم بالفروع بالأدله الأربعة، و فرغ منه فى (١٨ ج ٢- ١٢١٤) نسخه خط يده عند حفيده المعاصر السيد على بن السيد محمد شبر

١٧٩٣- تكليف الكفار بالفروع

للأمير السيد على صاحب الرياض المتوفى (١٢٣١) ادعى فيه إطباق الفريقين عليه غير أبى حنيفه كما ذكره تلميذه الشيخ أبو على فى رجاله

١٧٩٤- تكليف الكفار بالفروع

للشيخ محمد بن عبد على بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار القطيفى أوله: (الحمد لله رب العالمين استدله الأربعة رأيت النسخه بخط تلميذه الشيخ يحيى بن عبد العزيز فرغ من كتابتها (١٢٣٤) عند المرحوم الشيخ مشكور فى النجف

١٧٩٥- تكليف الكفار بالفروع

لآقا محمد مهدى بن الحاج مولى محسن بن المولى سميع بن المولى حسين بن علم الهدى ابن المحدث الفيض الكاشانى الكرمانشاهانى المتوفى حدود (١٢٨٠) كان من تلاميذ الشيخ محمد تقى صاحب الحاشيه و والده الحاج مولى محسن كان من علماء كرمانشاه فى عصر آغا محمد على و بعده، حدثنى بذلك كله حفيده المعاصر الحاج آغا مهدى بن آغا محمد تقى ابن المصنف، و عد من تصانيفه الموجوده بخطه شرح الشرائع فى مجلدين عليه تقرير أستاذه الشيخ محمد تقى بخطه

١٧٩٦- تكليف الكفار بالقضاء

مع سقوطه عنهم بالإسلام للمولى عبد الرسول الفيروز كوهى القزقان چاهى المتوفى بطهران بعد (١٣٢٢) طبع مع رسائله بطهران (١٣٢١)

١٧٩٧- تكليف المكلفين

فارسى فى جزءين أحدهما فى الأصول و الآخر فى الفروع، طبعا فى الهند، من تأليفات المولى الحاج السيد أبى القاسم بن
الحسين النوى الرضى الحائرى اللاهورى المتوفى (١٣٢٤)

ص: ٤٠٧

١٧٩٨- تكليف من علم الله أنه يكفر

للشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الملك بن محمد التبان المتوفى لثلاث بقين من ذى القعدة (٤١٩) كما ذكره النجاشى و هو السائل للمسائل التبانیه عن الشريف المرتضى علم الهدى

١٧٩٩- التكليفیه

للشيخ السعيد محمد بن محمد بن مكى الشهيد فى (٧٨٦) رساله مبسوطه أولها (الحمد لله الذى لم يخلق الخلق عبثا، و لم يدعهم مهملا- بل كلفهم بالمشاق) مرتب على خمسہ فصول مدارها على خمسہ مطالب مطلب ما، و هل، و من، و كيف، و لم، فالثلاثه الأول فى الفصل الأول، و الرابعه فى الفصل الثانى، و الخامسه فى الفصل الثالث، و الفصل الرابع فى الترغيب، و الخامس فى الترهيب، و فى آخره سود ذلك فى هزيع ليله السبت لإحدى عشره ليله خلت من جمادى الأولى (٧٦٩) و يأتى رساله اليونسيه فى شرح مقاله التكليفیه الشهيدیه و الشارح الشيخ زين الدين يونس البياضى، و الشرح أيضا موجود كأصله

١٨٠٠- التكليفیه

رساله مبسوطه فيما جرى على الإنسان من التكاليف و المشاق بحسب العوالم التى يتقلب فيها من عالم الذر إلى عالم المحشر، للسيد معز الدين محمد المهدي بن الحسن الحسينى القزوينى الحلى المتوفى (١٣٠٠) موجود بخطه فى مكتبته فى الحلّه

١٨٠١- التكملة

للشريف أبى يعلى محمد بن الحسن بن حمزه الجعفرى المتوفى (٤٦٣) قال النجاشى إنه موقوف على التمام، و ذكر بعده الموجز فى التوحيد، و قال أيضا موقوف على التمام أراد بذلك أنه يرجى منه إتمامها لكونه حيا، فيظهر أن تاريخ وفاته ليس من كلام النجاشى بل ملحق به كما أشرنا إليه فى تفسير أبى يعلى، إذ لو كان منه لكان اللازم أن يقول لم يتم

١٨٠٢- التكملة

أرجوزه فى المعانى و البيان لميرزا محمد التنكابنى المولود حدود (١٢٣٠) و المتوفى (١٣٠٢) مر فى (ج ١- ص ٤٩٦) مختصرا بعنوان الأرجوزه و هو فى مائه و ستين بيتا فرغ من نظمه (١٢٥١) كتبه عن خط الناظم السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم، أوله:-

أحمدك اللهم معطى النعم

و خالق الجسم و دافع النقم

١٨٠٣- التكملة

لكتاب الصلّه الذى هو فى تاريخ أئمه الأندلس من تأليف ابن

التكملة

للشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرحمن القضاعى البلسنى المعروف بابن الأباد الذى قتله صاحب تونس مظلوما كما فى مرآه الجنان و الشذرات فى سنة (٦٥٨) و له درر السمط فى خبر السبط الذى أورد بعض فصوله فى آخر المجلد الثانى من نفتح الطيب و ترك فصوله الآخر لأنها التى يظهر منها تشييعه قال ما لفظه (و لم أورد منه غير ما ذكرته لأن فى الباقي ما يشم منه رائحة التشيع، و الله سبحانه يسامحه) و طبع التكملة ضمن مجموعه تسمى ب المكتبة الأندلسيه كما ذكر تفصيلا فى معجم المطبوعات (ص ١٧٨٣)

١٨٠٤- التكملة

فى شرح التبصره فى تمام الفقه للشيخ إسماعيل التبريزى المعاصر صاحب تبصره الأصول، طبع مجلد منه من البيع إلى آخر الديات فى (١٣٣٧)

١٨٠٥- التكملة

فى شرح التذكرة النصيرية فى الهيئه للمحقق شمس الدين محمد بن أحمد الخفرى معاصر المحقق الكركى و معتمده المتوفى (٩٥٧)، هو شرح مزج، أوله: (تعاليت يا ذا العرش الأعلى و ما أعظم شأنك: و تباركت يا مبدع السموات العلى و ما أجل سلطانك صل على سيد الورى، و آله أنوار فلك الهدى) و أدرج فيه ألفاظ شرح المير السيد الشريف الجرجانى تيمنا بكلماته، و فرغ من الشرح فى يوم الاثنين رابع محرم الحرام (٩٣٢) و على التكملة حواشى كثيره تأتى فى الحاء، رأيت منه نسخا أقدمها نسخه الشيخ مهدي المعروف بحاج عماد الفهرسى التى وقفها للخزانة الرضويه فإن كتابتها فى (٩٣٨) و نسخه بخط العالم السيد عزيز الله بن يوسف الطباطبائى اللاروستانى، و عليها تصحيحات بخطه فرغ من كتابتها يوم الخميس (٤ ع ١ - ١٠٦٤) و عليها تملك آيه الله بحر العلوم، توجد عند الشيخ محمد إبراهيم الكلباسى فى النجف، و بخط هذا السيد أيضا نسخه توحيد المفضل التى فرغ من كتابتها (١٠٥٧) و صححها العلامة المجلسى و عليها بلاغاته

١٨٠٦- التكملة

منتخب من مواعظ نهج البلاغه للسيد محمد على بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمى المتوفى بالنجف (١٣٣٤) طبع فى النجف الأشرف (١٣٣٠)

١٨٠٧- التكملة

فى النحو للشيخ أبى على الفارسى النحوى الحسن بن على بن أحمد الفسوى المتوفى (٣٧٧) مر له الإيضاح فى (ج ٢ - ٤٩٢) و يأتى تلخيصه لابن جنى

التكملة

يوجد في مكتبه العاطف بإسلامبول كما يظهر من فهرسها

١٨٠٧- تكمله الأحكام

في الأخلاق و تصفيه الباطن من الآثام، هو الفن التاسع من البحر الزخار المذكور في (ج ٣- ص ٤٠) للإمام المهدي أحمد بن يحيى المتوفى (٨٤٠) و هو تكمله لكتابه الأحكام المتضمن لفقته أئمة الإسلام، و يأتي شرح التكملة الموسوم ب شفاء الأسقام

١٨٠٨- تكمله الاخبار

تاريخ فارسى نفيس ألفه المؤرخ على بن عبد المؤمن باسم الملكة (برى رخ خانم) بنت الشاه طهماسب كما ينقل عنه كثيرا من تواريخ الصفويه بهذه الخصوصيات فى تاريخ خوزستان ذاكرا أنه موجود فى مكتبه الحاج حسين آغا الملك فى طهران، و لكن فى مطرح الأنظار للدكتور عبد الحسين خان المعاصر فى حاشيه صفحه (١٦٤) عبر عن الملكة ب (برى خانم) أو (برى خان خانم) و ذكر شرح أحوالها و قساوتها فى سفك الدماء و ظلامتها و إشارتها بقتل أخيها حيدر ميرزا و تعيين الشاه إسماعيل بعد موت الشاه طهماسب فى (٩٨٤)

١٨٠٩- تكمله الاستيناس

فى أخبار أبى نواس أصله طبع فى بمبئى، و التكملة للمولى هاشم المعلم المعاصر الشيعى عن آباءه و هو ابن عبد الباقي بن عبد الله بن حسين بن مرتضى بن سليم بن على بن الحسين، أول من نزل بسامراء من آل ربيعه الشحمانى المياحى، و صار من خدام الحضرة العسكرىه، و الخدامه باقيه فى ذريته حتى اليوم حدثنى بنسبه كما ذكرت، رأيت النسخه الأصلية بخطه عنده "المولى هاشم"، و له ديوان العشاق يأتي

١٨١٠- تكمله الإسماعيليه

فى أنساب السادات المرعشيه الذى مر فى (ج ٢- ٦٩) أنه ألف باسم السيد إسماعيل خان بن ميرزا أبى الفتح خان المقتول الآتى، و كان هو من الأمراء بالهند، ولد (١١١٨) و توفى بين الحرمين راجعا عن الحج فى (١٢٤٦) و التكملة للسيد أحمد بن السيد سلطان على بن ميرزا أبى طالب بن ميرزا عبد الكريم خان بن المير السيد على المرعشى التستري الذى هو والد السيد ميرزا إسحاق و ميرزا أبى الفتح خان المقتول (١٢٠٩) كما أرخه ولده السيد محمد فى تكملته الآتى ذكره أورد السيد أحمد هذا جميع ما فى الإسماعيليه، و ما فى تكملته للسيد محمد و ما فى تكمله تكملته و ذكر فى أوله أن المير محمد قاسم النسابه ألف الرساله الأسديه باسم جدهم

الأعلى المير أسد الله الصدر والد المير السيد على الكبير و المير عبد الوهاب، و ذكر أن الساده المرعشيه أربع طوائف مرعشيه مازندران و تستر، و أصفهان، و قزوین، و فصل مرعشيه تستر إلى سنه (١٣٤٤) التي فرغ فيها من تأليفه، و كان السيد أحمد هذا ورعا صالحا تقيا معمرا حسن الخط كتب بخطه القرآن الشريف عدة مرات و وقفها للمشاهد المشرفه، و اتصل أخيرا بسيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين فنزل داره و كان يبض له مسودات تصانيفه منها تكمله الأمل في ثلاث مجلدات، و لما توفي سيدنا في (١٣٥٤) كان السيد أحمد هذا ببغداد في دار خلفه الأكبر السيد محمد الصدر رئيس مجلس أعيان العراق اليوم إلى أن توفي هناك في (١٣٥٦)

١٨١١- تكمله الإسماعيليه

للسيد محمد بن ميرزا أبي الفتح خان المرعشى التستري المقتول بها (١٢٠٩) كما أشرنا إليه، أوله (نحمدك يا من يولج الليل في النهار) ذكر في أوله أن مؤلف الإسماعيليه توفي قبل خمس و عشرين سنه من هذا الوقت بمعنى وقت فراغه و هو الثالث و العشرون من ذى الحجه (١٢٧٢) و هذا التكمله رأيتها في كتب حفيد المؤلف السيد سلطان على بن السيد إبراهيم بن السيد محمد المؤلف الذى نزل أوائل اشتغاله بطهران و بها تزوج بالعلويه بنت السيد إبراهيم الطهرانى و أخذها معه إلى النجف في نيف و عشره بعد الثلاثمائه و الألف، و كان جل تلمذه على الآيتين الخليلي الطهرانى و المولى الخراسانى إلى أن توفي راجعا من زياره العرفه في طويريج (الهنديه) و حمل إلى النجف في (١٣٣٢) عن سبع و ستين من العمر و سبعة بنين

١٨١٢- تكمله أمل الآمل

لسيد مشايخنا العلامة الحجه أبى محمد الحسن بن سيدنا الهادى بن محمد على الموسوى العاملى الأصفهانى الكاظمى المولود بها (١٢٧٢) و المتوفى (١١- ع ١- ١٣٥٤) أشرنا في (ج ٣- ص ٣٣٧) إلى أنه تتميم له و زياده لأنه الحق به تراجم من اطلع عليهم ممن لم يذكر في الأمل، و بسط القول في جمع ممن ترجم فيه مجملا و هو كبير في ثلاث مجلدات، مجلد في خصوص العاملين كما اختصهم الشيخ الحر، و مجلدان لسائر العلماء استنسخها السيد أحمد التستري المذكور آنفا عن نسخه خطه التي على هامشها كثير من التراجم بخطى مما أملاه هو على فكتبته عن إملائه، أو كتبته و عرضته عليه فأمضاه

١٨١٣- تكمله بغيه الطالب

الذى هو فى الطهاره و الصلاه يالحاق الصوم و الاعتكاف به لولد مصنف أصله الشيخ حسن بن الشيخ جعفر المتوفى (١٢٦٢) موجود فى مكتبه الشيخ على آل كاشف الغطاء فى النجف الأشرف

١٨١٤- تكمله التبصره

لشيخنا آيه الله المولى محمد كاظم الخراسانى المتوفى (١٣٢٩) عمد إلى تبصره العلامه و غير بعض مواضعها على طبق فتوى نفسه أوله (كتاب الطهاره، و فيه أبواب) ثم شرح التكمله تلميذه السيد حسن بن الحاج آقا مير القزوينى الحائرى الكاتب لتقريراته كما مر

١٨١٥- تكمله تكمله الإسماعيليه

المؤلفه (١٢٧٢) كما مر للسيد محمود بن سلطان على خان بن ميرزا عبد الوهاب ابن ميرزا سلطان حسن خان المرعى التستري المعاصر نزيل النجف ذكر فيه أحفاد جده الميرزا سلطان حسن خان إلى زمن تأليفه (١٣٢٢) رأيته بخطه "الميرزا سلطان حسن خان" عنده

١٨١٦- تكمله حاشيه المتوسط

فى النحو، الحاشيه للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى بشيراز (٨١٦) و التكمله لولده شمس الدين محمد بن على، ذكره فى (بغيه الوعاة- ص - ٨٤)

تكمله حياه القلوب

اسمه صحيفه المتقين يأتى فى الصاد

تكمله الدرره

مر بعنوان تميم الدرره فى ج ٣- ص ٣٤١

١٨١٧- تكمله الدرر

فى حاشيه المختصر للشيخ عبد على بن محمود بن زين العابدين، قال صاحب الرياض فى ترجمه مؤلفه المذكور: (و هو حاشيه على المختصر النافع طويل الذيل فى مجلدين رأيت أولهما المنتهى إلى آخر كتاب الإقرار فى قريه كونبان من قري كرماني، و تاريخ كتابته (٩٧٦) ألفه باسم الأمير الكبير الجليل السيد إبراهيم تكميلا و تميما لحاشيه الشيخ على الكركي على ذلك الكتاب حيث لم يكن وافيا و لا تاما و لا يبعد عندى اتحاده مع سابقه فلاحظ) أقول: و مراده من سابقه هو من ترجمه قبله بعنوان الشيخ عبد على بن محمود الخادم الجابلقى خال الشيخ محمد بن على بن خواتون العاملى الذى شرح أربعين البهائى فى حيدرآباد لسلطانها و كذلك ألف خاله هذا شرح الألفيه لسلطانها أيضا، و يروى عنه المحقق الداماد، و شرح الألفيه له رأيته فى

١٨١٨- تكمله الدروس

للسيد جعفر بن أحمد الملحوس الحسينى الحلى ظاهرا لوجود قبر ولده جلال الدين محمد بن جعفر فى الحله بشرح ذكره شيخنا فى ترجمه الشهيد فى (ص ٤٣٩ من خاتمه المستدرک) و أورد شطرا من وصاياه فى آخر التكملة و ذكر أن النسخه منه موجوده فى مدرسه فاضل خان المتصله بالحرم الشريف الرضوى و ذكر فهرس ما فى التكملة المذكوره من كتب الفقه الضمان، العاريه، الوديعه، المضاربه، الإجاره، الوكاله، السبق و الرمايه، النكاح، الطلاق، الخلع، المباره، الإيلاء الظهار، العهد، الحدود، القصاص، الديات

١٨١٩- تكمله دستور الوزراء

فى تواريخ الوزراء للسيد الميرزا على أكبر بن الميرزا أبى القاسم قائم مقام الحسينى الفراهانى الطهرانى المتوفى (١٣٢٩) ذكر تصانيفه فى آخر كتابه (جان جهان) المطبوع (١٣٣٥) و لجده القائم مقام الإنشاء المذكور فى (ج ٢- ص ٣٩٣)، و يأتى دستور الوزراء للمولى سلطان حسين الواعظ تلميذ الشيخ البهائى

١٨٢٠- تكمله رجال أبى على

الموسوم بمنتهى المقال لتلميذ أبى على و هو المولى درويش على الحائرى رأيت بخط شيخنا العلامة النورى فى حاشيه توضيح المقال للحاج المولى على الكنى على ذكر المؤلفين فى علم الرجال أن للمولى درويش على الحائرى رساله فى ذكر المجاهيل الذين أسقطهم أستاذة الشيخ أبو على عن رجاله بزعم عدم الحاجه (أقول) و هو غير إكمال منتهى المقال الذى مر فى (ج ٢- ٢٨٣)

١٨٢١- تكمله روضه الصفا

فى التواريخ فارسى كأصله و هو المجلد السابع من روضه الصفا حيث إن أميرخوند محمد كتب ست مجلدات من روضه الصفا ثم مرض و لم يتمكن من إتمامه كما صرح به فى آخر المجلد السادس فأكملة بالسابع سبطه غياث الدين بن همام الدين- مؤلف خلاصه الاخبار- و قد وعد فى أول الخلاصه بذلك ثم وفق للوفاء بالوعد فألف المجلد السابع تكمله لأصله، و ذكر فيه تواريخ الميرزا حسين بايقرا إلى وفاته و وقايح ما بعد موته، ثم إنه لخصه ميرزا رضا قلى خان هدايت و ذيله بثلاث مجلدات آخر فصار المجموع عشره مجلدات سماه ب روضه الصفا الناصرى

١٨٢٢- تكمله زبده البيان

في شرح آيات قصص القرآن لمؤلف أصله و هو المولى محمد بن محمود بن على الطبسى، فرغ من التكملة في منتصف ذى الحجه (١٠٨٣) ثم كتب نبذ التواريخ في تواريخ الصفويه في (١٠٨٤) كما يأتي، أول التكملة (الحمد لله و كفى لما فرغت من كتاب زبده البيان في شرح آيات قصص القرآن، و ذكر نبذه من أحوال الأنبياء أردت أن أشرع في ذكر نبذه من أحوال نبينا و أئمتنا لتزيين الكتاب و تكميله به من دون تعرض لشرح تلك الآيات الواردة في شأنهم ثم عقد أربعة عشر بابا بعدد المعصومين في كل باب فصول و كأنه مختصر من إرشاد الشيخ المفيد رأيت نسخه منه في مكتبة المجدد الشيرازى (ره) بسامراء على هامش آخر النسخه خط ولد المصنف توقيعه (محمد على بن محمد بن محمود بن مولانا على الطبسى) و تاريخه سنه (١٠٩٣) التي هي بعينها تاريخ كتابه متن النسخه و حواشيها الكثيره التي للمؤلف و رمزها منه رحمه الله فكتب الولد شهاده

مقابله النسخه مع نسخه الأصل التي هي بخط والده، و من تعبيره عن جده بمولانا على يظهر أنه كان من العلماء كما أنه يظهر وفاه والده قبل (١٠٩٣) لأن الحواشى المكتوبه في هذا التاريخ مرموزه بمنه رحمه الله كما ذكرنا

١٨٢٣- تكمله السعادات

في كيفية العبادات المسنونات للشيخ أبى المحاسن على الجرجانى رأيت النقل عنه كذلك في بعض المجاميع المعتمده مصرحا باسم المؤلف و لقبه، و يؤيد صحه هذه النسبه قول صاحب الرياض في ترجمه أبى سعيد الحسن بن الحسين الشيعى السبزوارى حيث قال (إنى رأيت بخط صاحب الترجمة كتاب تكمله السعادات في كيفية العبادات المسنونات فرغ من كتابته سنه سبع و أربعين و سبعمائه، و هو كتاب فارسى ألفه الشيخ أبو المحاسن الجرجانى في سنه اثنتين و سبعمائه) فإن تاريخ التأليف صريح في أن أبا المحاسن الجرجانى المؤلف له كان من علماء عصر العلامه الحلى و إنه غير أبى المحاسن عبد الواحد الرويانى الشهيد في سنه (اثنتين و خمسمائه) و متأخر عنه بمائتى سنه تقريبا مع أن صاحب الرياض ترجم عبد الواحد الرويانى في الأسماء، و ذكر تفصيل مشايخه و أحواله و كيفية شهادته في سنه اثنتين و خمسمائه،

و لم يتعرض له بتصنيف تكمله السعادات ثم ذكر في الكنى ترجمه أبى المحاسن الجرجانى الرويانى على نحو الاختصار فصرح أولاً بأنه كان من المعاصرين للعلامه الحلى، و بعد ذلك ذكر فى حقه بعض ما ذكره فى ترجمه عبد الواحد من كيفية الشهاده فى (٥٠٢) ثم ذكر أخيراً أن له كتاب تكمله السعادات الذى ألفه فى (٧٠٢) فيظهر من صدر هذه الترجمة المختصره و ذيلها أنه أراد ترجمه أبى المحاسن المعاصر للعلامه الحلى و المؤلف لتكملة السعادات فى (٧٠٢) لكنه غفل فى الأثناء و انتقل ذهنه إلى أبى المحاسن عبد الواحد و سبق قلمه إلى ذكر بعض أحواله ثم التفت إلى مراده فى أول الترجمة و ذكر تصنيفه فى (٧٠٢) فاستبان لنا من جمع كلمات صاحبى المجموعه و الرياض أن أبا المحاسن الجرجانى رجلان فى أصحابنا أحدهما الرويانى شهيد فى (٥٠٢) و اسمه عبد الواحد و الآخر المعاصر للعلامه الحلى و المؤلف لتكملة السعادات و اسمه على.

تكملة شرح القواعد

يأتى فى الشين بعنوان شرح الخيارات من القواعد.

١٨٢٤- تكمله شرح الكافى

الموسوم ب مرآه العقول من تأليف العلامه المجلسى فإنه بقى منه شرح نصف كتاب الدعاء و نصف الصلاه و تمام الزكاه و العشره فأوصى عند وفاته لصهره و تلميذه السيد الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع الخاتون آبادى المتوفى (١١٢٦) أن يكمله بشرح ما بقى منه فاشتغل بشرح البقيه حسب وصيته كما ذكره فى كتابه حقائق المقربين و قال و أنا الآن مشتغل به.

١٨٢٥- تكمله الغرر و الدرر

لمؤلف أصله السيد الشريف المرتضى علم الهدى.

ذكره فى الروضات ص ٣٨٥ قال و لم أظفر بنسخته إلى الآن، و لكن قال صاحب الرياض (إن فى بعض نسخ غرر الفوائد إلحاقات كثيره من المؤلف بآخره. و هى جليله الفوائد فى مطالب عديده رأيت نسخه مشتمله على تلك الزيادات فى بلده إيروان).

١٨٢٦- تكمله القواعد الدينيه

شرح ل قواعد العلامه للفقيه آغا محمد على ابن محمد باقر الهزارجربى المتوفى بقومشه فى (١٨- ع ٢- ١٢٤٥) ذكر ولده الشيخ محمد حسين فى آخر مجمع العرائس أنه كتب والدى تكمله القواعد بعد البحر الزاخر الذى مر فى (ج ٣- ص ٣٩) و يوجد نسخه منه فى مكتبه شيخ الإسلام بزنجان كما كتبه إلينا بخطه.

١٨٢٧- تكمله القول الجلى

فى تحقيق قول الإمام زيد بن على فى مبحث الإمامه، رأيته فى النجف لبعض المتأخرين عن الألف فراجعه.

١٨٢٨- تكمله اللطائف

ينقل عنه المولى معين الهروى (المتوفى ٩٠٧) بعض التواريخ فى كتابه قصص موسى فراجعه.

١٨٢٩- تكمله لوامع التنزيل

لولد مؤلف أصله السيد على بن أبى القاسم الرضوى اللاهورى، خرج من أصله الذى هو لوالده عده مجلدات فضم إليها ولده مجلدات آخر كلها مطبوعه.

١٨٣٠- تكمله المتأملين

فى شرح تبصره المتعلمين خرج منه مجلد فى الطهاره.

لصديقنا الفاضل الحاج ميرزا أحمد ابن كربلائى بابا الأردبيلى المولود (١٢٩٤) و المتوفى (١٣٥٠). أخذ الأديبات عن أخيه الحاج ميرزا على المتوفى (١٣٢٧)، و هاجر إلى طهران (١٣١٣) فاشتغل فى سطح الفقه و الأصول على شيخنا ميرزا محمد تقى الكرگانى المتوفى بطهران (١٣٣٦) و غيره و تشرف إلى النجف (١٣١٦) فكان يحضر بحث شيخنا شيخ الشريعه الأصفهانى و آيه الله الخراسانى إلى أن رجع إلى وطنه (١٣٢٦) و له تصانيف آخر تذكر فى محالها.

١٨٣١- تكمله المجسطى

للأمير غياث الدين منصور الدشتكى المتوفى (٩٤٨) أوله (أسبح الله نور الأنوار و مظهر بدائع الآثار) يوجد ناقص الآخر فى الخزانة الرضويه من وقف نادر شاه فى (١١٤٥) فى سبعين ورقه كما فى فهرسها.

١٨٣٢- تكمله المعبر

للشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحللى الرجالى قال فى رجاله عند ذكر تصانيفه إنه بعد لم يتم.

١٨٣٣- تكمله الميزان

لتعليم الصبيان شرح للميزان فى التصريف فارسى للسيد محمد قلى بن محمد بن حامد النيسابورى اللكهنوى المتوفى (١٢٦٠) ذكر ولده المير إعجاز حسين فى كشف الحجب أنه ألفه فى عنفوان الشباب حين قراءه أخى الميزان عليه أوله (سبحان من رفع بنيان العقل و وضع ميزان العدل) و قد يقال له تكميل الميزان أيضا.

١٨٣٤- تكمله نجوم السماء

لولد المؤلف ميرزا مهدي بن ميرزا محمد علي بن صادق بن

ص: ٤١٦

مهدي الكشميري اللكهنوي فإن والده توفي (١٣٠٩) قبل إكماله النجم الثالث منه و إلحاق الخاتمه به فكتبه ولده ميرزا مهدي. و نسخه التكملة موجوده في مكتبه السيد ناصر حسين بلكهنو كما حدثني به ولده السيد محمد سعيد.

١٨٣٥- تكملة نظم الآلي

في الصرف الذي نظمه السيد قطب الدين محمد الذهبي الشيرازي في (١١٥٠) لابنه أبي الفضيله على لأنه انتهى في نظمه إلى آخر بحث معتل اللام و ذكرناه في (ج ١- ص ٤٨٢) بعنوان أرجوزه في الصرف ثم أكمله ولده المذكور فشرع من اللفيف بقسميه ثم المهموز و هكذا إلى آخر الصرف. و قد طبع بإيران على الحجر مع أرجوزه العوامل و غيرها.

أوله:

فصل يقول خاتم الكتاب

و موجز المقال للطلاب

إلى قوله: على اللاجي بالابتهاج

إلى حمى أطفاف ذي الجلال

إلى قوله: حتى انتهى في نظمه كلامه

إلى الذي يعتل منه لأمه

و آخره: يعرفها من حصل الدرايه

و إن في مسطورنا كفايه

١٨٣٦- تكملة نقد الرجال

للشيخ عبد النبي بن علي بن أحمد بن الجواد الخازن لحرم الكاظمين ع المدني الكاظمي نزيل جبل عامل و تلميذ السيد عبد الله الشير. ذكر نسبه و نسبه كذلك عند ترجمه نفسه في كتابه هذا. و مر تواريخه في (ج ١- ص ٣٥٥) أوله (الحمد لله الذي رفع قدر العلماء و فضل مدادهم على دماء الشهداء) ذكر في أوله مآخذ الكتاب و منها ربيع الشيعة الذي مر في (ج ٢- ص ٢٤١) أنه إعلام الوري بعينه و قدم الكلام في بعض المسائل الرجاليه و ذكر فيه عند ترجمه نفسه سائر تصانيفه و فصل ترجمه أستاذه المذكور و ذكر خصوصيات المجلدات و عدد الأبيات من تصانيفه البالغه إلى الستين في قرب مائه مجلد، فرغ منه في ليله الثلاثاء (١٥ ع ٢- ١٢٤٠) نسخه منه بخط ولد المؤلف الشيخ محمد جعفر من موقوفه الشيخ عبد الحسين الطهراني فرغ من كتابتها في رجب (١٢٤٧) و كتب بخطه في الهامش عند ترجمه والده تاريخ وفاته كما مر، و كتب في تقريره رباعيه هي:-

لله درك من كتاب ناقد

يكسو الروايه نقد توضيحا

كشفت بحجته و فصل خطابه

كنه الروات معدلا مجروحا

ص: ٤١٧

١٨٣٧- تكمله ينايع الأنوار

للسيد إبراهيم بن السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٣٠٧) يوجد عند حفيده السيد على نقى النقوى بن أبى الحسن ابن المؤلف كما يوجد عنده أمل الآمل له المذكور فى (ج ٢- ٣٥٠) و يأتى ينايع الذى هو تفسير ثلاثه أجزاء من القرآن العظيم فى ثلاث مجلدات

١٨٣٨- التكميل فى بيان الترتيل

للمولى محمد بن حسين على، أوله (أما بعد حمد الله تعالى على نواله و الصلاه على النبى محمد و آله مى گويد بنده گنهكار محمد بن حسين على) و ذكر فى أوله ما معناه أنه تلميذ الإمام الحافظ- و بعد إطرائه- سمي جامع القرآن جمال بن محمد شاه بن محمد سلمان الغزنوى و إنه بعد تعليم هذا العلم منه سأله بعض الأصحاب أن يكتب القواعد المستخرجه من الكتب العربيه بالفارسيه لفهمهم، فكتبه مرتبا على مقدمه و عشره أبواب و خاتمه فالمقدمه فى تراجم القراء السبعه و الباب الأول فى مخارج الحروف، ينقل فيه عن المنظومه الفارسيه فى التجويد للشيخ السمرقندى، و ينقل أيضا بعض ما سمعه عن أستاذه المذكور و هو سمعه عن أستاذه مولانا ظهير الدين الفتوحى و فى الخاتمه كتب رموز الوقف، رأيت النسخه ضمن مجموعه من الرسائل التجويديه منها رساله عماد الدين على الشريف القارى الأسترآبادى و تاريخ كتابه بعض تلك الرسائل (٨٩٢) و عليها تملك السيد صدرجهان الحسينى المتأخر عن السيد صدرجهان الطبسى فإن تاريخ نقش خاتم هذا (١٠٨٠) و أما الطبسى فمجاز عن الشيخ محمود اللاهجى تلميذ الشهيد الثانى فى (٩٧٤)

١٨٣٩- التكميل

فى تفسير آيه اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ للسيد مرتضى حسين اللاله آبادى الهندى الخطيب، طبع بلغه أردو فى الهند

١٨٤٠- تكميل الإيمان

فى إثبات وجود صاحب الزمان ع للشيخ جواد بن المولى محرم على الطارمى المولود (١٢٦٣) و المتوفى (١٣٢٥) فارسى مطبوع بإيران

١٨٤١- تكميل التحفه الشاهيه

فى التجويد، مر أصله للمولى عماد الدين القارى فى (ج ٣- ٤٤٤) و التكميل هذا تعليقات عليه فى بيان فوائد لازمه الرعايه للقارى، للسيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم ذكره فيما كتبه إلينا من فهرس تصانيفه

١٨٤٢- تكميل الحبور

فى الاعتبار بأحوال أهل القبور، للمولى محمد إسماعيل صاحب

الهندي، فارسي مطبوع

١٨٤٣- تكميل الصناعه

أى صناعه الشعر، للسيد عطاء الله بن محمود الحسينى مؤلف تفسير آيه الكرسي المذكور آنفا، و يأتى رساله فى القافيه و هى التى صرح فيها بكونها منتخبه من كتابه تكميل الصناعه المؤلف فى فن الشعر

تكميل الميزان

فى شرح ميزان الصرف مر بعنوان تكمله الميزان

١٨٤٤- تكميل الوضوء

فى الوضوء الكامل التام، لبعض علماء الهند مطبوع

١٨٤٥- التلخيص فى التفسير

لأبى الحسين السجستاني، ذكره فى كشف الحجب

١٨٤٦- التلخيص

لأبى المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد الرويانى الشهيد (٥٠١) أو (٥٠٢) كما ذكره الرافعى فى التدوين

التلخيص

فى الكلام ينسب إلى المحقق الخواجه نصير الدين الطوسى و هو تلخيص المحصل يأتى

١٨٤٧- تلخيص أخبار شعراء الشيعة

للإمام المرزبانى أبى عبد الله محمد بن عمران الخراسانى المتوفى (٣٧٨) هو من مصادر كتاب أعيان الشيعة كما ذكره فى أوله، وجده بخط ابن أبى جراده فيه نيف و ثلاثون ترجمه فى مكتبه آل المرتضى ببعلبك، و هو غير معجم الشعراء له المطبوع جزؤه فى القاهره (١٣٥٤)

تلخيص الأخلاق الناصرى

و اسمه توضيح الأخلاق يأتى

١٨٤٨- تلخيص أدب الكاتب

أصله لابن قتيبه و التلخيص، للشيخ طاهر بن صالح بن أحمد الجزائرى الدمشقى المولود (١٢٦٨) و المتوفى بها (١٣٣٨) طبع فى

المطبعة السلفية في (٢٠٦ ص) وله إتمام الأنس في عروض الفرس طبع في دمشق، فراجعه

١٨٤٩- تلخيص إرشاد القلوب

تأليف الديلمي، للشيخ شرف الدين يحيى بن عز الدين حسين بن عشيره بن ناصر البحراني نزيل يزد و نائب أستاذه المحقق الكركي كما حكى عن الرياض

١٨٥٠- تلخيص الاستبصار

للمقدس الأعرجي السيد محسن بن الحسن بن مرتضى المولود حدود (١١٣٠) و المتوفى (١٢٢٧) ذكر في كل باب حاصل ما يستفاد من رواياته و كلام الفقهاء فيه و ما هو الصواب عنده، خرج منه من كتاب الصلاة أبواب المواقيت

ص: ٤١٩

و الأذان و الإقامة و القراءه و مسائل صلاه المسافر فيما يقرب من خمسه آلاف بيت، هكذا وصفه سيدنا الحسن صدر الدين فى ذكرى المحسنين

تلخيص إصلاح العمل

اسمه مفتاح النجاح فى تلخيص الإصلاح، يأتى فى الميم كما يأتى مختصر الإصلاح أيضا

تلخيص إصلاح المنطق

اسمه جوامع إصلاح المنطق يأتى فى الجيم

تلخيص إصلاح المنطق

للوزير المغربى، اسمه المنخل يأتى فى الميم

١٨٥١- تلخيص إصلاح المنطق

لابن السكيت المؤلف لأصله المذكور فى (ج ٢- ص ١٧٣) ذكر الوزير المغربى فى أول تلخيصه الموسوم المنخل (إنى قرأت على شيخى أبى أسامه جناده بن محمد الأسدى المروزى أصل الإصلاح و ملخصه الذى هو لمؤلف أصله فى نسخه واحده نحو عشر مرات، و هو قال قرأت بهراه على أبى منصور محمد بن أحمد الأزهرى صاحب تهذيب اللغه المتوفى (٣٧٠) عن أبى الفضل المنذرى عن أبى شعيب الحرانى عن ابن السكيت) و أبو أسامه ترجمه فى البغيه- ص ٢١٣) و ذكر أنه قتله الحاكم الفاطمى (٣٩٩) و كذا ترجمه فى ج ٧ ص ٢٠٩- معجم الأدباء

١٨٥٢- تلخيص الأقوال

فى معرفه الرجال هو الرجال الوسيط للسيد ميرزا محمد بن على بن إبراهيم الحسينى الأسترآبادى مؤلف منهج المقال المعروف ب الرجال الكبير الذى فرغ من جزئه الثانى فى مشهد أمير المؤمنين ع فى (٩٨٦) ثم إنه بعد ذلك جاور بيت الله الحرام إلى أن دفن بها فى مقبره المعلى فى (١٠٢٨) كما أرخه فى السلافه و الظاهر أنه ألفه بمكه و نسخه عصره فى موقفه الشيخ عبد الحسين الطهرانى بكربلاء و هى بخط الشيخ عبد على بن محمد بن عز الدين العاملى تلميذ صاحب المدارك فرغ من كتابتها حول الكعبه المقدسه فى (١٠١٥) و كتب بخطه أيضا على هوامش النسخه حواشى كثيره من المؤلف بعنوان (مد ظله) و ظاهره أنه كان بمكه من تلاميذ المؤلف أيضا و على النسخه إجازة بخط المؤلف لتلميذه وصفه بقوله (الأخ الأعز الفاضل التقى الورع المتقى اللوزعى خلاصه الأفاضل و المتورعين الشيخ كمال الدين حسين الآملى) و تاريخ الإجازة أواسط المحرم (١٠١٨) ثم ملكها الشيخ هاشم بن أحمد بن عصام الدين الأسفرايينى فى (١٠٤٤)

تلخيص البحار

اسمه حديقه الأزهار يأتي في الحاء المهمله

تلخيص البحار

الموسوم ب مستدرک الوافی يأتي في الميم

١٨٥٣- تلخيص البحار

لميرزا إبراهيم الخوئي مؤلف الأربعين المذكور في (ج ١- ٤٠٩) نسبه إليه في ج ٧- ص ٣٠- أعيان الشيعة

١٨٥٤- تلخيص البحار

بحذف المكررات و الاخبار التي لا تتحملها العقول القاصره و العقائد الضعيفه لميرزا محمد صادق الشيرازي من تلاميذ آيه الله الخراساني ثم آيه الله ميرزا محمد تقى الشيرازي، و في حياته رجع إلى شيراز و صار مرجع تدريس فضلائها إلى أن توفي يوم الاثنين (١٤- ع ٢- ١٣٤٩) و ممن يروى عنه السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم و هو الذي وصف الكتاب كما ذكرناه

١٨٥٥- تلخيص البيان

في مجازات القرآن للسيد الشريف الرضى محمد بن الحسين الموسوى المتوفى (٤٠٦) و يقال له مجازات القرآن للدلالة على موضوعه وصفه ابن خلكان بأنه نادر في بابه، و حكى سيدنا الحسن صدر الدين في تكمله الأمل عن شيخنا العلامة النورى أنه رأى بعض أوراقه

تلخيص تأويل الآيات

اسمه كنز جامع الفوائد أو كنز الفوائد و دافع المعاند يأتي

١٨٥٦- تلخيص تحرير أقليدس

و ضم بعض الفوائد إليه و اختراع براهين و مسائل بديعه للمولى كمال الدين حسين بن خواجه عبد الحق الإلهي الأردبيلي المتوفى (٩٥٠) كما أرخه في تحفه السامى ألفه للمير على شير الوزير المعروف و هو غير حاشيه التحرير له كما ذكر كل واحد منهما صاحب الرياض

١٨٥٧- تلخيص تحفه الأبرار

تأليف السيد محمد باقر حجه الإسلام الأصفهاني، للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الأصفهاني الحائري المتوفى بها (١٢٩٩) أوله (الحمد لله الذى شرفنا بشريعه أشرف الأولين و الآخرين) مرتب كأصله على مقدمه في مسائل الاجتهاد و

التقليد و ثلاثه أبواب (١) فى مقدمات الصلاه (٢) فى أفعالها (٣) فى الشكوك، و له شرح هذا التلخيص الموسوم ب كاشف الأستار يأتى

١٨٥٨- تلخيص التذكرة

فى الطب تأليف ابن طرخان السويدي اقتصر فيه على ذكر اسم المرض و دوائه يوجد فى مكتبه مدرسه المروى بطهران، و هو غير مختصر الشعرانى

ص: ٤٢١

المطبوع، و لعله لبدر الدين المذكور في كشف الظنون فراجعه

تلخيص التذكرة

في الفقه لابن المتوج البحراني، عبر عنه الشيخ سليمان البحراني ب مختصر التذكرة كما يأتي في الميم

١٨٥٩- تلخيص التكملة

في النحو تأليف أبي علي الفارسي، لتلميذه ابن جني، قال في الرياض إنه لخصه و هذبه و اختار منه

١٨٦٠- تلخيص حديقته الشيعه

للسيد جلال الدين محمد بن غياث الدين محمد المعروف بجلال الدين أمير، حكاها شيخنا عن صاحب الرياض بنقل عبارته في خاتمه المستدرک- ص ٣٩٥)

١٨٦١- تلخيص الخلاف

للشيخ مفلح بن الحسن بن رشيد (راشد خ ل) ابن صلاح الصيمري- نسبه إلى بلده بين خوزستان و بلاد الجبل- نسبه كذلك في إجازته بخطه لتلميذه علي ظهر القواعد تاريخها (٨٧٣) و ذكر تصانيفه و منها التلخيص هذا في رساله مشايخ الشيعه و ينقل عنه صاحب الجواهر في كتاب الذبائح و غيره

١٨٦٢- تلخيص دره الفواص

ياسقاط الشواهد و الاقتصار على ذكر الاستعمال الصحيح و ذكر الأغلاط الآخر التي لم يذكرها الحريري المؤلف للدره و التلخيص للمولى نظام الدين الجيلاني الملقب بحكيم الملك مؤلف أنوار الفصاحه في (١٠٥٣) كما مر في (ج ٢- ص ٤٣٦) يوجد ضمن مجموعه من رسائل المؤلف في كتب الميرزا محمد علي تربيت كما في (ص ٢٠- ج ٢- فهرس مكتبه سپهسالار)

١٨٦٣- تلخيص الذريعة

إلى مكارم الشريعة في التصوف و العرفان، تأليف الراغب الأصفهاني للسيد مبین الحسيني الوفاي الهمداني أوله (و بعد فهذه زيده من ذريعه الراغب اعلم أن طريق) يوجد منضمًا إلى كشكول المؤلف الذي فرغ منه (١٢٦٧) عند السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم

تلخيص رجال تأسيس الشيعه

اسمه الدر النفيس في تلخيص رجال التأسيس يأتي

١٨٦٤- تلخيص روضه الشهداء

تأليف المولى حسين الكاشفى، للمولى على بن الحسن (الحسين خ ل) السبزوارى، قال فى الرياض (رأيت نسخه منه فى تبريز و
حملة على أنه لولد المؤلف و بعيد من وجوه فلاحظ)

ص: ٤٢٢

١٨٦٥- تلخيص السابع و الثامن من البحار

للشيخ حسن الميانجى، يوجد عند السيد شهاب المذكور كما كتبه إلينا

١٨٦٦- تلخيص الشافى

فى الإمامه تأليف الشريف المرتضى علم الهدى، لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى (٤٦٠) طبع فى آخر الشافى بطهران (١٣٠١)

١٨٦٧- تلخيص الشافى

الموسوم ب ارتشاف الصافى من سلاف الشافى و قد فاتنا ذكره فى محله من حرف الألف، و هو تأليف السيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسينى المختارى السبزوارى النائى الأصفهانى مؤلف أمان الإيمان المذكور فى (ج ٢- ص ٣٤٤) المولود

(١٠٨٠) كما كتبه فى ترجمه نفسه بخطه، و كان حيا (١١٣٠) كما يظهر من تاريخ بعض تصانيفه، يوجد جملة من تصانيفه عند السيد شهاب الدين المذكور، أوله (الحمد لله الذى رفع عليا مكانا عليا و ارتضاه لنيبه وصيا و لنفسه وليا) لخص فيه مطالب الشافى بحذف المكررات و إصلاح ما يحتاج إليه مصرحا بالسؤال و الجواب بين القاضى عبد الجبار المعتزلى فى كتابه المغنى فى الإمامه و جواب السيد المرتضى عنه فى الشافى و بعده كتب تلخيصا آخر ل الشافى أخصر من

الارتشاف

مقتصر على بيان أصول مقاصد الشافى من دون تصريح بالاعتراض من القاضى و الجواب عن السيد و سمي هذا التلخيص ب صفوه الصافى من رغو الشافى كما يأتى فى الصاد، و كلاهما بخط المؤلف موجودان عند السيد شهاب الدين المذكور كما كتبه إلينا، قال و أطرى المؤلف كتاب الشافى من بين كتب الإمامه و أنشأ قطعه فى مدحه منها قوله:-

الجهل داء و الدواء الكافى

فكر عميق و الطيب الشافى

أنى لنا شاف له كالشافى

أو مثله من كاشف كشاف

تلخيص شرح الزيارة

اسمه تلويح الإشاره يأتى قريبا

تلخيص شرح النهج

يأتى بعنوان مختصر شرح النهج متعددًا فى الميم

١٨٦٨- تلخيص الشفاء

فى الحكمة تأليف أبى على بن سينا، للمولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الأصفهانى الشهير بالفاضل الهندى المتوفى (١١٣٧) ذكره فى الروضات ثم قال: وقد قيل إنه لم يتمه

ص: ٤٢٣

تلخيص الشفاء

في مناقب آل المصطفى، يأتي بعنوان مختصر الشفاء

تلخيص الشواهد

الموسوم ب كثر الفوائد يأتي و هو تلخيص معاهد التنصيص في شواهد التلخيص

تلخيص العباث معربا له

اسمه الثمرات كما يأتي

١٨٦٩- تلخيص علل الشرائع

تصنيف الشيخ الصدوق، للشيخ شرف الدين يحيى البحراني المذكور آنفا كما حكى عن الرياض

تلخيص عماد الإسلام

لحفيد مؤلفه، يأتي باسمه زبده الكلام

١٨٧٠- تلخيص العمده في شرح الزبده،

هو الشرح الوجيز ل زبده الأصول ملخص عن الكبير الموسوم ب العمده الإلهيه على الزبده البهائيه كلاهما للمولى محمد على بن محمد حسن الشهير بالمولى على الآراني الكاشاني، شرع في التلخيص في يوم الاثنين السابع عشر من شهر صفر (١٢٣٥) و فرغ منه في رابع عشر شهر الصيام (١٢٣٨) و هو شرح مزج لطيف ألفه بالتماس بعض الأحبه أوله (شرح زبده أصول الكلام و تلخيص عمده فصول المرام حمد الله الملك العلام) موجود في مكتبه الحسينيه في النجف، و رأيت نسخه أخرى في كربلاء عند الشيخ محمد حسين الجندقي

١٨٧١- تلخيص الفرائض

رساله عمليه فارسيه في العبادات و المعاملات، طبعت في طهران (١٣١٧) للمولى محمد بن علي بن محمد بن علي الآملي نزيل طهران المتوفى بها في أول شعبان (١٣٣٦) كان من أعظم تلاميذ الميرزا الآشتياني مؤلف بحر الفوائد و دفن بمقبره (ميرزاي جلوه) عند مزار الصدوق ابن بابويه و قام مقامه ولده العالم الشيخ محمد تقى دامت إفاضاته.

تلخيص الفصول

في الأصول الموسوم ب أصل الأصول للشهرستاني أوله (الحمد لله الذي أُرشدنا إلى معارج اليقين) ذكرناه في (ج ٢- ص ١٦٨) لكن وقع هناك غلط في الطبع لأننا قد ذكرنا عند ترجمه الشهرستاني في نقباء البشر المؤلف (١٣٣٣) أن أمه كانت فاطمه بنت

آقا أحمد الكرمانشاهی، و كانت أم فاطمه بنت آقا أحمد الكرمانشاهی، و كانت أم فاطمه بنت آقا محمد رحيم الذي هو والد صاحب الفصول فتكون فاطمه حفيده والد صاحب الفصول يعني بنت أخت صاحب الفصول، و لكون صاحب الفصول خال والده الشهرستاني عبر عنه

ص: ٤٢٤

فى أول تلخيص فصوله بالخال فكتبنا هناك أن فاطمه- أم الشهرستاني- كانت حفيده والد صاحب الفصول فأسقط لفظ والد فى الطبع فخرج (حفيده صاحب الفصول) و كذلك كتبنا فى (ج ٣- ص ٢١٣- س ٢٢) أن آقا أحمد تزوج بأخت صاحب الفصول فخرج من الطبع بابتته.

تلخيص فصول عبد الوهاب

للقطب الراوندى الموسوم ب اللب و اللباب أو اللباب المستخرج من فصول عبد الوهاب يأتى باسمه.

تلخيص الفوائد الحائريه

اسمه ملخص الفوائد السنيه و منتخب الفرائد الحسينيه يأتى.

١٨٧٢- تلخيص الفهرست

تأليف الشيخ الطوسى للشيخ نجم الدين أبى القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلى الشهير بالمحقق الحلبي المتوفى (٦٧٦) لخصه بتجريده عن ذكر الكتب و الأسانيد إليها. و الاقتصار على ذكر نفس المصنفين و سائر خصوصياتهم مرتبا على الحروف فى الأسماء و الألقاب و الكنى. أول تراجمه إبراهيم بن صالح الأنماطى، رأيته فى خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين رحمه الله.

تلخيص كتاب النزاع و التخاصم

اسمه الفصل الحاكم فى النزاع و التخاصم يأتى.

١٨٧٣- تلخيص الكشاف

لآيه الله العلامة الحلبي، حكى بعض المطلعين أنه رآه عند بعض علماء العامه ببغداد (أقول) و ظاهره أنه غير ما مر من أسماء تفاسير علامه، السر الوجيز، القول الوجيز، نهج الإيمان، و يحتمل كونه أحدها.

١٨٧٤- تلخيص كشف الغمه

الإربليه، للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى المذكور آنفا كما يحكى عن الرياض.

١٨٧٥- تلخيص كفايه الأصول

للشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله البارفروشى الحائري المعاصر المولود (١٢٩٧) كما كتبه إلينا بخطه.

١٨٧٦- تلخيص لباب المنطق

تأليف النخجوانى، لابن كموه مؤلف الالتقاط المذكور فى (ج ٢- ص ٢٨٦) و التلخيص موجود بخطه فى الخزانه الغرويه، و

بعده الالتقاط المذكور أيضا بخطه، فرغ منه (٤٧٩).

١٨٧٧- تلخيص المجسطى

لعبد الملك بن محمد الشيرازى، نسخه منه فى مكتبه

ص: ٤٢٥

المجلسى الملى بطهران، فى أوله إن المجلسى بمعنى الترتيب فمجلسى بطليموس أى ترتيبه، راجعه.

١٨٧٨- تلخيص مجمع الآداب

هو كأصله الآتى فى الميم، تأليف الشيخ كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الصابونى المحدث المؤرخ الأخبارى المروزى المعروف بابن الفوطى المولود (٦٤٢) و المتوفى (٧٢٣) كما ترجمه و أرخه ابن شاکر فى فوات الوفيات، استظهر تشيعة الفاضل العارف فى مجله العرفان، و كذلك الفاضل الشيبى فى محاضراته المطبوعه (١٣٥٩) و غيرهما من المعاصرين، و يشهد بذلك بعض كلماته فى (الحوادث الجامعه) و اتصاله بعلماء الشيعة و تلمذه على مثل الخواجه نصير الدين الطوسى سنين و شده عنايته به و كتابه هذا من أنفس الكتب و الأسف أنه لم يوجد منه الا- الجزء الرابع فى الخزانة الظاهرية بالشام، و الصورة الفتوغرافية منه فى مكتبه المعارف ببغداد.

١٨٧٩- تلخيص مجمع البيان

مع زياده فوائد آخر للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى المذكور آنفا كما حكى عن الرياض.

تلخيص مجمع البيان

الموسوم ب قراضه النصير للكفعمى، يأتى.

١٨٨٠- تلخيص المحصل

شرح و تهذيب ل المحصل و يقال له نقد المحصل و المحصل هو فى الكلام من تصانيف الفخر الرازى شرحه الخواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٦٧٢) شرحا حاملا للمتن (بقال أقول) مع زياده فوائد عليه أوله (الحمد لله الذى يدل افتقار كل موجود فى الوجود إليه على وجوب وجوده ... لم يبق فى الكتب التى يتداولونها من علم الأصول عيان و لا خبر و لا- من تمهيد القواعد الحقيقه عين و لا- أثر سوى كتاب المحصل الذى اسمه غير مطابق لمعناه و بيانه غير موصل إلى دعواه و فيه من الغث و السمين ما لا يحصى) طبع (محرفا) فى ذيل المحصل فى مطبعه الحسينيه بمصر (١٣٢٣) و أقدم نسخه منه رأيتها فى الخزانة الغرويه و هى بخط الفاضل الماهر محمد بن سنقر فرغ من الكتابه فى يوم الخميس (٣ ع ١ - ٦٧٣) ثم كتب بخطه أيضا على هامش آخر النسخه أنه قابلها بنسخه مقابله بخط المؤلف مع الإمام العالم الفقيه لسان الحكماء و المتكلمين شرف الدين محمد بن القزوينى، ثم إن الشيخ محمد السماوى المعاصر صحح نسخته المطبوعه على هذه النسخه و كتب ما أسقط عنها فى الطبع على هوامش

المطبوع جزاه الله خير جزاء المحسنين في كشفه عن تحريفات المحرفين.

١٨٨١- تلخيص المحصول

الذى ألفه الفخر الرازى لتهذيب الأصول أول التلخيص (أما بعد حمد الله) فرغ منه المؤلف فى التاسع عشر من شهر الصيام (٦٩٨) بجبل الصالحية.

و النسخه بخط عيسى المحبى، رأيتها فى كتب المرحوم السيد مهدي آل السيد حيدر بالكاظميه، يظهر من بعض القرائن أن المؤلف من الأصحاب، فراجعه.

١٨٨٢- تلخيص المرام

فى علم الكلام لبعض الأعلام فى القرن الثانى بعد الألف كما يظهر من كتابه الكبير الفارسى فى أصول الدين الذى يحيل فيه إلى تصانيفه الآخر مثل روضه الأنوار و زبده التعقيبات و ينقل فيه كلام الشيخ البهائى.

١٨٨٣- تلخيص المرام

فى معرفه الأحكام و قواعد الفقه و مسائله الدقيقه على سبيل الاختصار، لآيه الله العلامة الحلى المتوفى (٧٢٦) أوله (الحمد لله المتفرد بالقدم و الأزليه المتوحد بالبقاء و الأبدية) نسخه كثيره منها فى الخزانة الرضويه نسختان، و عند الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران نسخه مكتوبه عن نسخه خط الشيخ الشهيد، و قد شهد الشهيد فى خطه بأنه عارضه بنسخه الأصل و صححه فى (صفر- ٧٥٥). و عليه شروح أولها شرح المصنف المسمى ب غايه الأحكام فى تصحيح تلخيص المرام، و منها الموسوم ب خزائن الأحكام و منها الموسوم ب كاشف الحق أو كاشف الحقائق.

١٨٨٤- تلخيص المسائل

للحاج المولى على الكنى الذى مر له شرحه الموسوم بتحقيق الدلائل فى (ج ٣- ص ٤٨٢).

١٨٨٥- تلخيص مسائل الدرعه

لأبى الحسن على بن أبى القاسم زيد بن محمد البيهقى فريد خراسان المولود (٤٩٩) و المتوفى (٥٦٥) ذكره تلميذه محمد بن شهر آشوب فى معالم العلماء.

١٨٨٦- تلخيص المعارف

تأليف ابن قتيبه، للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى كما حكى عن صاحب الرياض.

١٨٨٧- تلخيص معارف الحقائق

تأليف الشيخ عماد الدين الحسن بن علي الطبري مؤلف أربعين البهائي المذكور في (ج ١- ٤١٤) الذي ألفه لبهاء الدولة الجويني، قال في الروضات إن التلخيص عندنا و هو لبعض المعاصرين لمؤلف أصله.

ص: ٤٢٧

١٨٨٨- تلخيص المفتاح

اي مفتاح الحساب لمؤلف أصله المولى غياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الكاشاني، فرغ من المفتاح في (٨٢٩) في مقدمه و خمس مقالات ثم انتخب منه و لخصه للمبتدئين في ثلاثين فصلا و سماه تلخيص المفتاح أوله (الحمد لله الواحد الأحد الفرد القديم الصمد، الذي آلائه غير محدوده و نعمائه غير محصوره و لا معدوده، و الصلاه و السلام على محمد خير البريه و آله و أصحابه النجيبه الزكيه) موجود في ضمن شرحه المزجي الموسوم كما يأتي ب تنوير المصباح في شرح تلخيص المفتاح.

تلخيص المقاصد الأصوليه

كما في نسخه السيد عبد الله البرهان بسبزووار لكنه تنقيح المقاصد كما يأتي.

١٨٨٩- تلخيص المقال

في تشخيص الأنفال، رساله فقيهه للسيد محمد جعفر الحسيني الشيرازي الحائري المعاصر، طبع مع رسائله الآخر في ضمن مرآه الفقيه له (١٣٤٧)

تلخيص المقال

المنسوب كذلك إلى ميرزا محمد الرجالي لكنه هو الوسيط الموسوم ب تلخيص الأقوال كما مر، و كذلك (تلخيص المقال) المنسوب إلى الحاج ميرزا إبراهيم الخوئي الشهيد (١٣٢٥) فإن اسمه ملخص المقال يذكر في الميم.

١٨٩٠- تلخيص المقولات

في المنطق لأرسطو، و التلخيص في ثلاثه أجزاء في مكتبه المجلس بطهران، فراجعه.

١٨٩١- تلخيص ملخص علل الشرائع

للشيخ شرف الدين يحيى البحراني كما حكى عن الرياض و له تلخيص العلل كما مر.

١٨٩٢- تلخيص النهج المستقيم

على طريقه الحكيم الذي هو شرح العينيه لابن سينا في النفس، لعلى بن سليمان أو تلميذه الشيخ ميثم البحرانيين، و الملخص هو الشيخ أحمد بن محمد حسين النهاوندي، فرغ من تلخيصه (١٢٨٠) يوجد ضمن مجموعه كلها بخط النهاوندي

المذكور، و قد فرغ من كتابه بعض أجزاءها في (١٢٥٦) من وقف الحاج المولى على محمد النجف آبادي الأصفهاني في مكتبه الحسينيه في النجف الأشرف.

١٨٩٣- تلخيص الهيئه

لميرزا جمال الدين بن الميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى (١٣٥٠) و المدفون عند والده، فيه مهمات مسائل الهيئه القديمه، و معرفه التقويم و الأسطراب، كذا وصفه تلميذه السيد شهاب الدين التبريزي نزيل قم.

ص: ٤٢٨

١٨٩٤- كتاب التلقيح

عده الكفعمى من مآخذ كتابه البلد الأمين فى الأدعيه.

١٨٩٥- تلقيح الأفهام

فى المختلف و المؤلف. مجدول. للشيخ عبد الرزاق بن أحمد المعروف بابن الفوطى المروزى البغدادى مؤلف مجمع الآداب، و تلخيصه المذكور آنفا ذكره كشف الظنون و ابن شاکر فى الفوات.

١٨٩٦- تلقيح العقول

للشيخ أبى عبد الله محمد بن عمران المرزبانى المذكور آنفا بعنوان التلخيص و التلقيح كبير فى أكثر من ثلاثه آلاف ورقه فى أكثر من مائه باب أولها باب العقل ثم باب الأدب ثم باب العلم و ما جانس ذلك و قاربه، صرح بذلك كله ابن النديم فى (ص ١٩١).

١٨٩٧- كتاب التلقين

لأبى الفتح عثمان بن جنى المتوفى (٣٩٢) ذكره ابن النديم فى (ص ١٢٨).

١٨٩٨- تلقين أولاد المؤمنين

للعلامه الكراچكى أبى الفتح محمد بن على المتوفى (٤٤٩) فى كراستين صنفه بطرابلس كما ذكره بعض معاصريه فى فهرس كتبه و كذا فى معالم العلماء ص ١٠٦ طبع طهران.

١٨٩٩- تلقين أولاد المؤمنين

عده ابن شهر آشوب فى آخر معالم العلماء ص ١٣٣ من الكتب المجهوله المؤلف مع تصريحه بكتاب الكراچكى كما ذكرناه، فيظهر أن هذا غير سابقته.

١٩٠٠- تلقين نامه

من المنشآت السياسيه لآخوندزاده ميرزا فتح على بن محمد تقى بن أحمد المولود (١٢٢٧) و المتوفى بمسكنه تفليس (١٢٩) طبع فى روزنامه (إرشاد) الفارسيه التركيه، ببادكوبه، ذكر فى فهرس مكتبه سپهسالار (ج ٢- ص ٢٥) و فى دانشمندان آذربايجان- ص ٧.

١٩٠١- كتاب التلميع

لأبى موسى جابر بن حيان الكيماوى الصوفى المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم (ص ٥٠٢)

في معانى الشعر في ثلاث مجلدات كما في مرآه الجنان أو ألف ورقه كما في تاريخ ابن خلكان للأمير عز الملك محمد بن عبيد الله المسيحي الحراني المصري صاحب التصانيف المتوفى (٤٢٠) و مر له أنواع الجماع و تاريخ حران

ص: ٤٢٩

و تاريخ مصر و غيرها.

١٩٠٣- تلويح الإشاره

في تلخيص شرح الزياره تأليف الأحسائي لخصه و هذبه الحجه السيد ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد على الشهرستاني المتوفى (١٣١٥) يوجد في مكتبته " السيد ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد على الشهرستاني " بخطه.

١٩٠٤- التلويحات

في أصول الفقه مختصرا عناوينه (تلويح- تلويح) للسيد ميرزا جعفر بن السيد معز الدين محمد مهدي الحسيني القزويني الحلبي المتوفى في حيات والده في (١٢٩٦) و هو من أول بحث الأوامر و النواهي إلى آخر التعادل و التراجيح فرغ منه في (١٢٩٦) رأيت نسخه خطه في كتب الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحلبي في النجف.

التلويحات

نسب في بعض المواضع إلى آيه الله العلامة الحلبي، (أقول) هو شرح التلويحات و اسمه حل المشكلات يأتي.

١٩٠٥- تلين الحجاره

في علم الصنعه لجابر بن حيان الكيمياوى كتبه و أهداه إلى منصور بن أحمد البرمكي، ذكره ابن النديم ص ٥٠١

١٩٠٦- كتاب التمام

أيضا لجابر المذكور، ذكره ابن النديم في ص ٥٠٢ و له الكمال و التمام أيضا، يأتي.

١٩٠٧- التمام

في شرح شعراء الكندليين للإمام أبي الفتح عثمان بن جنى النحوى المولود (٣٣٠) و المتوفى (٣٩٢) ذكر في نامه دانشوران في ج ١ ص ١٧١

١٩٠٨- تمثال البديع

مثنوى على زنه مخزن الأسرار للنظامي من نظم الأديب الماهر حسين قلى خان ابن مصطفى قلى خان بن الحاج شهباز خان الكلهري الكرمانشاهي المولود (١٢٤٧) و المتوفى (١٣٠٣) و له باغستان كما مر، ترجمه في مجمع الفصحاء ج ٢ ص ١٥٢

١٩٠٩- التمثيل

و شجون الحكايات للشيخ أبي الخير عاصم بن الحسين بن محمد بن أحمد بن أبي حجر (بحر خ ل) العجلي، ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه.

١٩١٠- التمثيل بالشعر

للشيخ أبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشي.

١٩١١- التمثيلات

(نمايشها: داستانها) سبع روايات عصريه لكل واحد منها اسم خاص أنشأها أولا باللغه التركيه آخوندزاده القفقازى مؤلف تلقين
نامه المذكور

ص: ٤٣٠

آنفاء، و نسخته عليها خط يده توجد فى مكتبه سبهسالار الجديده، و مرت ترجمتها إلى الفارسفه فى (ص ٩٠) و طبعت تراجمها إلى الألمانية و الإنكليزيه و الفرانسيه كما ذكر فى دانشمندان آذربايجان.

١٩١٢- التمحيص

فى علم البلاغه للفاضل الهنڊى المولى بهاء الدين محمد بن المولى تاج الدين الحسن بن محمد الأصفهانى صاحب كشف اللثام المولود (١٠٦٢) و المتوفى (١١٣٥) هو متن متين، و يقال له ملخص التلخيص لأنه لخصه من تلخيص المفتاح الذى ألفه الخطيب القزوينى و قد عمد الخطيب فيه إلى القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكى الذى هو فى علمى المعانى و البيان و رتبه فى ثلاثه فنون المعانى و البيان و البديع، و يعرف ب تلخيص المفتاح فلخصه الفاضل الهنڊى و سماه التمحيص و هو أول تصانيفه ثم شرحه بنفسه و سمى شرحه ب منبه الحريص أو منيه الحريص على فهم ملخص التلخيص و قد صرح بالمتن و الشرح فى أول كتابه كشف اللثام و ذكر أنه ألفه قبل بلوغه الخمس عشره سنه.

١٩١٣- التمحيص

فى بيان موجبات تمحيص ذنوب المؤمنين، قد يقال إنه للشيخ أبى على محمد بن أبى بكر همام بن سهيل الكاتب المولود (٢٥٨) و المتوفى (٣٣٦) مؤلف كتاب الأنوار الذى مر فى (ج ٢- ص ٤١٢) أوله (الحمد لله المتفرد بالآئه المتفضل بنعمائه العدل فى قضائه- إلى قوله- عملت هذا الكتاب و ترجمته كتاب التمحيص و اشتقت ترجمته من معناه و ذكرت فيه وجوه الاختبار من الله جل ثنائه لعباده المؤمنين و تمحيصه عن أوليائه الموحدين- إلى قوله- باب سرعه البلاء إلى المؤمن حدثنا أبو على محمد بن همام) فصدر الكتاب باسم مؤلفه كما هو ديدن القدماء فى كتبهم، و لذا قال العلامة المجلسى فى الفصل الأول من البحار عند ذكر التمحيص (يظهر من القرائن الجليه أنه لأبى على محمد بن همام) و قال فى الفصل الثانى بعد ذكر التمحيص (إن كان مؤلفه أبا على كما هو الظاهر ففضله و ثقته مشهوران) و لكن الشيخ إبراهيم القطيفى المعاصر للمحقق الكركى أورد فى آخر كتابه الوافيه فى تعيين الفرقه الناجيه ثمانيه عشر حديثا نقل ثلاثه منها عن كتاب التمحيص هذا بما لفظه (الحديث الأول ما رواه الشيخ العالم الفاضل العامل الفقيه أبو محمد الحسن بن على بن الحسين بن شعبه الحرانى فى الكتاب المسمى ب التمحيص عن

أمير المؤمنين ع) و صريح كلامه أن التمحيص هذا من تصانيف حسن بن شعبه الحراني صاحب تحف العقول- الذي مر في (ج ٣- ص ٤٠٠)- ثم إن القاضي نور الله الشهيد في (١٠١٩) أورد الأحاديث الثلاثة عن كتاب الشيخ إبراهيم في مجالس المؤمنين في ترجمه أبي بكر الحضرمي و ظاهره التسالم على نسبة التمحيص هذا إلى الحسن بن شعبه، ثم إن الشيخ الحر عده من تصانيفه جزما في أمل الآمل و كذا صاحب الرياض رجح كلام القطيفي على استظهار العلامة المجلسي بأن القطيفي كان أقدم و أعرف و لم يعد في كتب الرجال من تصانيف ابن همام فالظاهر أنه تأليف ابن شعبه و يروى فيه عن شيخه محمد بن همام و الله العالم، و يوجد نسخه منه في النجف عند الفاضل الأردوبادي و غيره و في تبريز في المكتبة الموقوفة للحاج السيد علي الإيرواني، و في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في فيض آباد (الهند) و غير ذلك

١٩١٤- تمدن إسلام

في بيان فلسفه الأحكام الشرعيه، فارسي ألفه الشيخ قاسم آقا الواعظ المهاجر و طبع في (٢٩٥ ص) في تبريز سنه (١٣٥١) و هي سنه وفاه الشيخ الحجة الميرزا صادق آقا التبريزي كما نظم تاريخه الشيخ جابر الخوئي

تمدن إسلام

فارسي للسيد علي رضا بن السيد علي أصغر بن محمد تقى المعروف بالشهرستاني منشئ جريده ترويج الإسلام في المشهد الرضوي في (١٣٤٦) مر مختصرا بعنوان تاريخ تمدن إسلام في (ج ٣- ص ٢٤٥) كما مرت ترجمه تمدن إسلام و عرب لگوستاولوبون و المترجم السيد محمد تقى فخر داعي (داعى الإسلام) في (ص ٩٠)

١٩١٥- التمدن و الدين

فارسي طبع بإيران كما في بعض الفهارس

تمرنامه

هو مخفف تيمورنامه الذي هو نظم ظفرنامه كما يأتي

١٩١٦- تمرين الصبيان

بمسائل الصلاه للسيد عبد الكريم بن السيد حسين بن أحمد بن حيدر الحسيني الحسنى الكاظمي، طبع في بغداد بمطبعه دار السلام (١٣٢٩) و عليه تقریظ السيد المجاهد السيد محمد سعيد بن السيد محمود الحسيني الحبوبى النجفى المتوفى بعد الرجوع عن الجهاد في النجف الأشرف (١٣٣٣)

١٩١٧- التمرينيه

رساله في إثبات أن عبادات الصبي تمرينيه لا شرعيه لميرزا محمد التنكابني المتوفى ١٣٠٢، ذكره في قصصه

١٩١٨- التمرينيه الغرويه

فى بعض المسائل الفرعيه من حكم الغناء و المشكوك من اللباس و أحكام المياہ و غيرها و بعض مسائل الأصول مثل مقدمه الواجب، و الإجزاء، و اجتماع الأمر و النهى، و غيرها، للسيد مهدي بن السيد حيدر الموسوى الصفوى الكشميرى فرغ منه فى النجف (١٢٩٢) ثم هذبه فى كشمير (١٣٠٠) و توفى فى (٢١ شهر رمضان ١٣٠٩) كما ذكره حفيده السيد يوسف بن السيد محمد ابن المؤلف

١٩١٩- التمهيد

فى بيان قواعد العلوم العربيه للمبتدئين بما يسهل عليهم فهمه، للشيخ جواد بن أحمد الزنجانى معلم المدرسه الجعفريه الابتدائيه ببغداد أخيراً، ألفه و طبعه (١٣٤٢) و توفى قبيل (١٣٥٠) و أوصى بوقف كتبه فأدخلت فى مكتبه الحاج على محمد النجف آبادى الأصفهانى الموقوفه الموجوده فى الحسينيه التستريه فى النجف الأشرف

١٩٢٠- التمهيد

فى خلاصه ما ذكره العلماء فى ترجمه الشيخ المفيد، فى نحو خمسمائه بيت للسيد محمد على الشهير بالسيد هبه الدين الشهرستانى المعاصر

١٩٢١- التمهيد

للشيخ السعيد أبى عبد الله محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) أحال إلى كتابه هذا فى أجوبه المسائل السرويه

١٩٢٢- تمهيد الأصول

شرح على جمل العلم و العمل تصنيف الشريف المرتضى علم الهدى، شرحه شيخ الطائفه أبو جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى (٤٦٠) و لم يخرج منه الا شرح ما يتعلق بالأصول كما صرح به فى الفهرست، و لذا عبر عنه النجاشى ب تمهيد الأصول يوجد منه نسخه فى الخزانة الرضويه، أوله (الحمد لله كما هو اهله و مستحقه) لم يعلم تاريخ كتابه نسخه لنقص آخرها لكن تاريخ وقفها (١٠٦٧) كما فى فهرس المكتبه

١٩٢٣- تمهيد القواعد

الأصوليه و العربيه، لتفريع الأحكام الشرعيه، للشيخ زين الدين بن على ابن أحمد الشامى العاملى الشهيد (٩٦٦) ذكر فى أوله أنه لما رأى كتاب التمهيد فى القواعد الأصوليه و ما يتفرع عليها من الفروع المؤلف فى (٧٦٨) و الكوكب الدرى فى القواعد العربيه كذلك، و قد الفهما الأسنوى الشافعى المتوفى (٧٧٢) كما أرخه فى كشف الظنون أراد أن يحدو حدوه و يجمع بين تلك القواعد فى كتاب واحد مع إسقاط ما بين الكتابين من الحشو و الزوائد، فألف تمهيد القواعد هذا و رتبته على قسمين فى

أولهما مائه قاعده من القواعد الأصوليه مع بيان ما يتفرع عليها من الأحكام و في ثانيهما مائه قاعده من القواعد العربيه كذلك و رتب لها فهرسا مبسوطا لتسهيل التناول للطالب، أوله (الحمد لله الذي وفقنا لتمهيد قواعد الأحكام الشرعيه و تشييد أركانها) طبع بإيران مع الذكرى في (١٢٧٢) بأمر العالم الجليل المولى على أكبر الكرمانى المذكور فى (ج ٢- ص ٥٠) و يأتى فى الشين شرحه كما يأتى فى الحاء حواشيه (منها) حاشيه العالم الفاضل الشاه ويردى التبريزى من أواسط القرن الثانى بعد الألف، قد ترجمه الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم الأمل و فات عن مؤلف دانشمندان آذربايجان

١٩٢٤- تمهيد القواعد

فى شرح قواعد التوحيد الذى ألفه الخواجه أفضل الدين تركه، و هو الشيخ أبو حامد محمد بن حبيب الله الأصفهانى من علماء القرن الثامن، ثم شرحه حفيد المؤلف و هو الشيخ صائن الدين على بن محمد بن أفضل الدين محمد تركه، و هو شرح حامل للمتن بقال أقول، طبع بطهران (١٣١٥) و للشارح كتاب المفاحص الذى ألفه (٨٢٣) كان مقيم هراه فى عصر شاه رخ بن الأمير تيمور گوركان و بها توفى (٨٣٠) كما فى روضه الصفا و ليعلم أن الماتن مقدم بكثير على سميته أفضل الدين محمد تركه المتولى للقضاء من قبل شاه طهماسب الذى توفى (٩٨٤)، و يوجد بعض تملكاته بخطه فى (٩٨٩) قال صاحب الرياض فى ترجمه الشارح صائن الدين على هذا أن آل تركه أهل بيت فضلاء معروفون بالتشيع قد كانوا فى أصفهان و غيرها

١٩٢٥- تمهيد المستقر

فى تحقيق معنى المقر للخواجه أبى ريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى حدود (٤٤٠) قال فى تذكره النوادر إنه توجد نسخه منه ضمن مجموعه من رسائل البيرونى فى مكتبه بانگى پور رقم (٢٥١٩) تاريخ كتابه النسخه (٦٣١)

التمهيدات

لعين القضاء عبد الله بن محمد الميانجى المصلوب بهمدان ظلما فى (٥٢٥) اسمه زبده الحقائق فى كشف الدقائق طبع فى (١٣٤٢) فى آخر السبع المثانى ترجمه فى مرآه الجنان و الشذرات و حكى فى دانشمندان- ص ٢٨٣ ترجمته عن مرآه الأدوار و نفحات الأنس و عن طبقات الشافعيه الكبرى نقلا عن ابن السمعانى أنه لما قدم للصلب قرأ وَ سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا الْآيَةَ راجعه

١٩٢٦- التمهيدات

للفاضل الحكيم على قلى خان بن قرچغاي خان مؤلف إحياء

حكمت و الإيمان الكامل و غيرهما، أحال إليه في تصانيفه

١٩٢٧- التمهيدات

للمولى محمد بن أحمد المعروف بخواجه كى شيخ الشيرازى المستبصر نزيل دكن (الهند) فارسى منضم بشرحه ل الفصول النصيريه الذى ألفه (٩٥٣) يوجد فى الخزانة الرضويه كما فى فهرسها و فيها شرحه للباب الحادى عشر ألفه فى (٩٥٢)

١٩٢٨- تميم الأنصارى

فى النصائح باللغه الكجراتيه للحاج غلام على البهاونگرى المعاصر، ذكر فى فهرست

١٩٢٩- تميمه الحديث

فى علم الدرايه للحاج ميرزا أبى الفضل بن الحاج ميرزا أبى القاسم الطهرانى المتوفى فى ثامن صفر (١٣١٤) يوجد فى مكتبته عند ولده الحاج ميرزا محمد بطهران

١٩٣٠- تميمه الفؤاد

من ألم البعاد فى نوادر العشاق و لطائف الأشعار، للمولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى الشيرازى المولود بها فى (١٧- رجب- ١٠٧٤) كما مر آنفا فى (ص ٢٠٨) و أحال إليه فى كتابه لطائف الطرائف

١٩٣١- كتاب التمييز

لأبى موسى جابر بن حيان الكيمياوى، ذكره ابن النديم فى (ص ٥٠٢)

١٩٣٢- التمييز بين صواعق الكابلى و تحفه عبد العزيز

أى التحفه الاثنى عشرية المأخوذه عن الصواعق طبع بالهند لبعض أفاضلها

١٩٣٣- تمييز الصحيح من الجريح

فى التعادل و التراجيح، للحاج ميرزا محمود بن ميرزا على أصغر شيخ الإسلام الطباطبائى التبريزى المتوفى بالوباء فى مكه المعظمه فى (١٣١٠) ذكر فى فهرس تصانيفه و قد مر التعادل و التراجيح متعددا

تمييز المتشابه من الرجال

الموسوم ب جامع المقال للشيخ فخر الدين الطريحي، يأتى فى الجيم

حرف التاء بعدها النون

١٩٣٤- التناسب بين الفرق الأشعريه و السوفسطائيه

لآيه الله العلامة الحلي المتوفى (٧٢٤) كما فى الخلافه

١٩٣٥- كتاب التنافس

لأحمد بن محمد بن دؤل القمى المتوفى (٣٥٠) مصنف المائه كتاب، ذكره النجاشى

ص: ٤٣٥

١٩٣٦- تناقض أحكام المذاهب الفاسده

١٩٣٧- تناقض أقاويل المعتزله

كلاهما للشريف أبي القاسم العلوى على بن أحمد الكوفى المتوفى بكرمى من نواحى فسا و شيراز فى سنه (٣٥٢) ذكرهما النجاشى

١٩٣٨- التباكيه

رساله فارسىه فى بيان منافع شرب التباك و مضاره، لأفلاطون الزمان المولى حسام الدين الماچينى، ألفه قرب زمان اختراع الغليان و كان شيوع شرب التباك بالغليان فى (١٠١٢) كما ذكر فى شجرهنامه خواتون آباديين المؤلف (١١٣٩) و معربه يأتى و كذا منتحله

١٩٣٩- التباكيه

المعرب لرساله حسام الدين المذكور، للمولى الحاج عبد الله بن الحاج حسين بابا السمنانى تلميذ المير محمد باقر الداماد، و صاحب تحفه العابدين الفارسى المذكور فى (ج ٣- ٤٥٠) و الموجود نسخه ناقصه الأول و الآخر منه عند السيد آقا التستري، و تقويه الباه الذى مر ذكره عربيه بأمر السيد على ابن الحسن بن شدمم الحسينى المدنى فى المدينه المكرمه فى (١٠٢٠) و لم يقتصر على مجرد الترجمة إلى العربيه بل زاد عليه فوائد أيضا و شرحا، منها ما زاده فى أوله من الفوائد الطبيه المتعلقة بالسسته الضروريه كما ذكره فى الرياض و قال رأيت النسخه بخط المعرب فى سجستان و على ظهرها خط السيد خلف بن السيد عبد المطلب المشعشى بما صورته (قد سمعت هذه الرساله قراءه على من شارحها العالم الفاضل الربانى ملا عبد الله السمنانى أطال الله بقاه) و أيضا على ظهرها فوائد بخط المعرب فى بيان أدله المنع من استعمال التباك، و منها ما حكاه المعرب عن أستاذه المير الداماد و نقله الداماد عن كتاب منهاج الأدويه و هو أن هذه الحشيشه تسمى فى عرف الأطباء ب الطابق و أهل الحجاز يسمونها الطابه و الفرس التباك و الروم و الترك التتن

١٩٤٠- التباكيه

الفارسىه أيضا الموافقه غالبا لرساله حسام الدين المذكور، و لذا يصير السمنانى فى معربه المذكور أنفا على إنها منتحله من تأليف حسام الدين انتحلها منه الحكيم محمد مقيم بن الحكيم محمد حسين السمنانى كما حكاه فى الرياض عن المعرب السمنانى المذكور، و لكن كتب إلينا السيد شهاب الدين نزيل قم أن نسخه المعرب عنده و فى نسخته سمي المنتحل بمحمد حسين بن محمد مقيم و على أى فجرحه بنسبه الانتحال

إليه لا- يخلو عن نظر، و الأولى إرجاع الأمر فيه إلى العالم بالسرائر، و سيأتي في الرء إن شاء الله تعالى رسالات في جواز شرب التتن أو حرمة متعددا

١٩٤١- التناكيه

لميرزا محمد الأخبارى المقتول في (١٢٣٢) ذكره حفيده ميرزا محمد تقى المعاصر و له نشوه الإخوان في مسأله الغليان يأتي

التنبيه

لأبى الحسن الصهرشتى، ذكره الشيخ منتجب الدين و اسمه تنبيه الفقيه يأتي

التنبيه

لأبى الفتح عثمان بن جنى، كذا ذكره في كشف الظنون- ج ١- ص ٣٣٦ و لم يعين موضوعه، و عند ذكر الحماسه قال و شرح مغلفات الحماسه لابن جنى و لم يذكر أن اسمه التنبيه لكن الظاهر أن التنبيه اسم للشرح، و كذا في ترجمه ابن جنى في البغيه عد من تصانيفه شرح مستغلق الحماسه و لم يذكر اسمه لكنه سيأتي بعنوان التنبيه في شرح مشكل أبيات الحماسه كما في فهرس مكتبه الخديويه

١٩٤٢- التنبيه

لأحمد بن محمد بن دؤل القمى المذكور آنفا، ذكره النجاشى

التنبيه بالمعلوم من البرهان

يأتي بعنوان التنبيه في التنزيه

١٩٤٣- التنبيه على أغلاط أبى الحسن البصرى

في فصل ذكره في الإمامه، للعلامه الكراجكى أبى الفتح محمد بن على ابن عثمان المتوفى (٤٤٩) ذكر في فهرس كتبه المدرج في خاتمه مستدرك الوسائل- ص ٤٩٩)

١٩٤٤- التنبيه على حقيقه الملاءمه

أيضا للكراجكى، مختصر مدرج في كنز الفوائد له

١٩٤٥- التنبيه على حكم اللباس المشكوك فيه

رساله مبسوطه للسيد أبى القاسم بن الحاج السيد على أكبر الخوئى المعاصر، طبع في النجف في (١٣٦٢)

١٩٤٦- التنبيه على سبيل السعاده

للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد الفارابى المتوفى (٣٣٩) طبع بمطبعه دائره المعارف فى حيدرآباد (الهند) فيه بيان طرق حصول السعاده للنفوس و الفوز بها

١٩٤٧- التنبيه على صناعه التمويه

للحكيم أبى ريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى حدود (٤٤٠) ذكره فى كشف الظنون

ص: ٤٣٧

١٩٤٨- التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه

للشيخ مفلح بن الحسن الصيمري مؤلف تلخيص الخلاف المذكور آنفاً، ذكر في (ص ٦٦٦- من الروضات) أنه جمع فيه فتاوى الصدوق المخالفه للإجماع، والمسائل المتروكه عند علمائنا المتقدمين و المتأخرين، و قال نفسه في أول الكتاب إنه مشتمل على مسائل ينشرح لها الخواطر و غرائب و نكات يلتذ بها الناظر

١٩٤٩- التنبيه على اللحن الخفى و الجلى

فى تجويد القرآن لأبى الحسن على بن جعفر بن محمد البزازى ثم السعيدى أوله (بحمد الله نبتدى و إياه نستهدى) رأيت فى النجف نسخه منه كتابتها (٩٣١)

١٩٥٠- التنبيه على ما أخطأ بعض المتفقه فيه

لسيد مشايخنا الحجه السيد أبى تراب ابن أبى القاسم الموسوى الخوانسارى المولود (١٢٧١) و المتوفى (١٣٤٦) رأيت به خطه فى فهرس تصانيفه، و ذكر أن مراده من البعض هو السيد الحجه الطباطبائى اليزدى المتوفى (١٣٣٧)

١٩٥١- التنبيه على بعض ما فعل بالكتب

فيه بيان بعض التحريفات العمديه المضره بالديانه و المضاده لعاطفه الأمانه الواقعه فى جملة من الكتب المطبوعه بمصر و غيرها، و الحق إنها مما لا يرتضيه ناموس العدل و الإنصاف و لا يجوز العقل و الشرع، للشيخ محمد باقر بن جعفر البهارى الهمدانى المتوفى بها (١٣٣٣) نسال الله أن يعين بعض المعاصرين على تحقيق هذا الأمر العظيم حتى ينسد هذه الثغره التى أحدثها بعض الخونه فى عالم العلم

١٩٥٢- التنبيه عما أخطأ الأعمى فيه

لأبى الحسن الشمشاطى، صاحب تميم الموصلى المذكور فى (ج ٣- ص ٤٤٤) ذكره النجاشى

١٩٥٣- التنبيه فى الإمامه

لأبى سهل إسماعيل بن على النوبختى المولود (٢٣٧) و المتوفى (شوال- ٣١١) كما أرخ فى خاندان نوبخت- ص ٩٦ و هو مؤلف إبطال القياس المذكور فى (ج ١- ٦٩) قال النجاشى إنه قرأ التنبيه على أستاذه المفيد، و أورد الصدوق عده صفحات منه فى إكمال الدين و ذكره ابن النديم (ص ٢٥١)، و مر له تثبيت الرساله

١٩٥٤- التنبيه فى التنزيه

يعنى تنزيه المعصوم عن السهو و النسيان للشيخ محمد بن

الحسن الحر العاملي صاحب الأمل، لم يسمه فيه بل ذكره بعنوان الرسالة، و لكن في كشف الحجب و في آخر الكتاب نفسه سماه ب (التنبيه بالمعلوم من البرهان على تنزيه المعصوم عن السهو و النسيان) أوله (الحمد لله الذي اختار الأنبياء و الأوصياء حفظه للإيمان و جعلهم حجة) أورد فيه الأدلة و البراهين و رد الشبهات، و أول ظواهر بعض الاخبار و الآيات مرتبا ذلك في اثني عشر فصلا (١) عبارات النافين (٢) عبارات المجوزين (٣) الآيات النافية (٤) الروايات النافية (٥) الوجوه العقلية للنفي (٦) مفسد جواز السهو (٧) شبه المجوزين (٨) تضعيف الشبه (٩) اضطرابها و بطلانها (١٠) تأويلاتها (١١) جوابات ابن بابويه (١٢) نظائر أحاديث السهو في الضعف، رأيتها في مكتبته المولى محمد على الخوانساري في النجف، و يأتي مختصره الموسوم بالتنبيه و التنبيه

١٩٥٥- التنبيه في شرح مشكل أبيات ديوان الحماسة

لأبي الفتح عثمان بن جنى النحوى مؤلف تفسير أرجوزه أبى فراس المتوفى (٣٩٢) و يعبر عنه بشرح مستغلقاته أو مغلقاته كما أشرنا إليه آنفا أوله (الحمد لله على أياديه و حسن العاقبة للمتقين) توجد النسخة بخط على بن عبد الرزاق بن محمد الجعفرى الذى فرغ من كتابتها فى يوم الثلاثاء (٢٨- ج ١- ٦٨٢) كما فى فهرس المكتبة الخديويه، و لابن جنى هذا المبهج فى أسماء شعراء الحماسه مطبوع، و الجمع بين التنبيه و المبهج، الموسوم ب إيضاح المنهج تأليف أبى إسحاق إبراهيم بن محمد بن ملكون الحضرمى المتوفى (٥٨٤) أيضا موجود فى مكتبته إسكوريال تحت رقم (٣١٢) كما فى تذكره النوادر

١٩٥٦- التنبيه و الأشراف

للعلامه المؤرخ أبى الحسن على بن الحسين المسعودى المتوفى (٣٤٦) هو آخر تصانيفه لأنه فرغ منه فى خلافه المطيع بفسطاط مصر فى (٣٤٥) و صرح فى أوله أنه سابع كتبه التاريخيه و فيه خلاصتها و إنه بدأ ب أخبار الزمان الأكبر الذى مر فى (ج ١- ٣٣٠) ثم الأوسط ثم مروج الذهب ثم فنون المعارف ثم ذخائر العلوم ثم الاستذكار و ذكر أن هذه سته كتب كلها فى الاخبار إلى أن قال ثم رأينا أن نتبع ذلك بكتاب سابع مختصر نترجمه بكتاب التنبيه و الأشراف و هو التالى لكتاب الاستذكار نودعه لمعا من ذكر الأفلاك و هيئتها و النجوم و تأثيراتها و العناصر و تراكيبها و كيفية أفعالها، و البيان عن قسمه الأزمنه و فصول السنه و الرياح و مهابها

و الأرض و شكلها و مساحتها و النواحي و الآفاق و حدود الأقاليم السبعة، و العروض و الأطوال، و مصاب الأنهار، و ذكر الأمم السبع القديمة و لغاتها، و ملوك الفرس، و الروم، و جوامع تاريخ العالم و الأنبياء، و معرفه السنين القمرية و الشمسية، و سيره الرسول ص و غزواته، و الخلفاء من بعده و الأمويين و العباسيين جميعا إلى سنة (٣٤٥) طبع أولا في ليدن في (١٨٩٤ م) و هو الأصح ثم طبع في القاهره سنة ١٣٥٧

١٩٥٧- تنبيه الأريب و تذكره اللبيب في إيضاح رجال التهذيب

للعلامه التوبلى السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكاني البحرانى المتوفى (١١٠٧) توجد النسخه المقروه على المصنف و عليها البلاغات بخطه في مكتبه سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين، أوله:

(الحمد لله رب العالمين الهادى من يشاء إلى الصراط المستقيم) و هو كتاب مبسوط فى شرح أسانيد التهذيب و بيان أحوال رجاله، و لاحتياجه إلى التهذيب و التنقيح هذبه الشيخ حسن الدمستاني و سماه انتخاب الجيد من تنبيهات السيد و قد ذكرناه فى (ج ٢- ص ٣٥٨) و هو انتخاب هذا الكتاب لا كتاب الفقه له الموسوم ب (التنبيهات) كما يأتى

تنبيه الأشراف

قد يطلق على كتاب المسعودى كما فى مجمع الرجال للقهائى نقلا عن محمد بن معد الموسوى لكنه التنبيه و الأشراف كما مر

١٩٥٨- تنبيه الأطفال

للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى بها (١٣١٢) ذكره السيد على نقى فى مشاهير علماء الهند و فى فهرس الاثنى عشرية اللاهوريه أنه طبع ضمن مجموعه بالهند، و طبع مستقلا أيضا

١٩٥٩- تنبيه الأمه

فى شرح تاريخ الأئمه للشيخ إسماعيل الأرومى (الأورمى) المعاصر، ذكره الواعظ الخيابانى فى مجلد شهر الصيام من وقايع الأيام- ص ٦٦٦، و متنه للمحدث القمى المعاصر كما مر فى (ج ٣- ص ٢١٦)

١٩٦٠- تنبيه الأمه و تنزيه المله

فى لزوم مشروطيه (دستوريه) الدوله المنتجه لتقليل الظلم على أفراد الأمه و ترقيه المجتمع ألفه العلامة الحجه الشيخ ميرزا محمد حسين النائنى المتوفى (١٣٥٥) بالفارسيه فى أوائل الحركه الدستوريه و طبع فى (١٣٢٧) و قد قرظه آيه الله الخراسانى و المازندراني و غيرهما من الأجلاء

١٩٦١- تنبيه الأنام

فى تاريخ الإسلام فارسى مطبوع كما يظهر من بعض الفهارس

١٩٦٢- تنبيه الأنام

على مفاصد تأليف الكرمانى الموسوم ب إرشاد العوام فارسى كأصله المطبوع فى الهند و فى تبريز، بين فيه فساد مائه مطلب معين منه مع بيان موضعها فى كلتا الطبعتين، و بعد تمام المائه ذكر أن محل الفساد فيه لا يحصى لكن اكتفينا منه بالمائه و هو تأليف السيد الحجه ميرزا محمد حسين بن ميرزا محمد على الحسينى الشهرستانى الحائرى المتوفى (١٣١٥) نسخه خط يده موجوده فى خزانه كتبه " المؤلف"، فرغ منه فى (١٩- صفر- ١٢٩٣) و رأيت نسخه أخرى فى مكتبه الشيخ محمد السماوى فى النجف

١٩٦٣- تنبيه أولى الألباب

على تنزيه ورثه الكتاب لأبى عبد الله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمى الحسنى الزيدى مؤلف بيان الإشكال المذكور فى (ج ٣- ١٧٦) و هو موجود ضمن مجموعه فى دار الكتب المصرىه رقم (٣٤) من النحل الإسلاميه

تنبيه أهل الخوض

المعروف ب منتهى الكلام الذى كتب فى رده استقصاء الإفحام المذكور فى (ج ٢ ص ٣١) و هو و إن كان تأليف المولى حيدر على الفيض آبادى من علماء أهل السنه لكن حيث ذكرنا بعض مؤلفاته إثبات الخرافه و إزاله الغين فى (ج ١- ص ٩٠ و ص ٥٢٩) و الأنوار البدرىه فى (ج ٢- ص ٤٢٠) كل ذلك بسبب اشتباهه علينا بسميه المعاصر له المولى مير حيدر على اللكهنوى الشيعى المتوفى (١٣٠٣) ذكرناه هنا لتنبيه القراء بأن العصمه لله تعالى و لنشكر للسيد على النقى النقوى اللكهنوى الذى نبهنا بهذا الاشتباه

١٩٦٤- تنبيه أهل الكمال و الإنصاف

على اختلال رجال أهل الخلاف للعلامه الدهلوى مؤلف النزاهه الاثنى عشرىه ميرزا محمد بن عنايه أحمد خان المتخلص ب الكامل المتوفى (١٢٣٥) جمع فيه أسماء الكذابين و الوضاعين و المجهولين و الخوارج و الضعفاء و غيرهم ممن روى أصحاب الصحاح الستة عنهم فى صحاحهم، و قد استخرج أسماء هؤلاء و تراجمهم بأوصافهم المذكوره عن كتاب التقريب لابن حجر العسقلانى أوله (الحمد لله رب العالمين) كما ذكره فى كشف الحجب

١٩٦٥- تنبيه الجاهلين

فى أصول الدين، مختصر فارسى طبع فى بمبئى فى (١٠٠ ص) للسيد أحمد بن السيد محمد جعفر بن السيد عبد الصمد بن أحمد الموسوى الجزائرى التسترى

١٩٦٦- تنبيه الجهول

بنص آل الرسول أورد فيه أربعين حديثا كلها من طرق العامه عن النبي ص عشره منها في نص النبي ص على على ع بالخصوص، و عشره في حصره ص الإمامه في اثني عشر، و أربعة في بيان الإمامه بعد على ع و سته في بيانها لمن بعد الحسين ع، و عشره في التصريح بأسمائهم من الله و رسوله و أنبيائه، و في آخره ذكر نصوص الأئمه ع من كل سابق على لاحقه أوله حمدا لمن أبطل الرأي بالنص، و صلاه على الذين عمهم بما خص، و بعد فهذا تنبيه الجهول بنص آل الرسول ص) و بخط كاتب النسخه في آخر الكتاب (أنه من تصانيف القمي رحمه الله) ليس فيه اسم الكاتب و لا تاريخ الكتاب، و قد رأيت النسخه بخط عتيق منضمه إلى كنز العرفان المكتوبه في (٩٦٨)

١٩٦٧- تنبيه الحكماء الأبرار

على ما في كتاب الأسفار، للسيد ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الموسوي الخوانساري المعروف بجهار سوقي المتوفى زائرا في النجف الأشرف في (١٨- رمضان- ١٣١٨) موجود عند أحفاده " المؤلف " كما ذكره بعضهم

١٩٦٨- تنبيه الخوارج

طبع في دهلي (الهند) كما في فهرس الاثني عشرية

تنبيه الخواطر

ينقل عنه في البحار بهذا العنوان، و يأتي في النون أن اسمه نزّه الناظر و يعرف أيضا ب مجموعه ورام

١٩٦٩- تنبيه الخواطر

في أحوال المسافرين من دار الدنيا إلى الآخرة، مثنوى أخلاقي في السير و السلوك نظير (نان و حلوا) للبهائي نظمه الحاج السيد حسين الواعظ ابن السيد مرتضى الطباطبائي اليزدي الحائري المتوفى بها (١٣٠٧) طبع في بمبئي (١٣٠٨)

١٩٧٠- تنبيه الراقد

طبع باللغه الأردويه في الهند، لبعض فضلائها

١٩٧١- تنبيه الراقدين و جمال الوافدين

في الأخلاق و بعض الآداب المتعلقة بالصلاه من المقدمات و المقارنات و التعقيبات في مقدمه و سبعة جمالات و خاتمه للسيد حسين بن السيد محمد تقى الهمداني النجفي الدرودآبادي المتوفى بهمدان في حدود (١٣٤٤) و دفن بمقبرته هناك كان من تلاميذ آيه الله المجدد الشيرازي بسامراء سنين و تزوج في النجف بأخت سيدنا المحدث البارع السيد محمد علي الشاه عبد

العظيمى و رزق منها ولده الفاضل أبو الفضل العارفى، رأيت النسخه

ص: ٤٤٢

بخطه أوله (سپاس آفریدگاری را سزا است) و له شرح الزياره الجامعه بالفارسيه أيضا عربى اسمه الشموس الطالعه يأتى فى الشين

١٩٧٢- تنبيه الراقين

فى إيقاظ النفس بذكر الموت و الزحيل للمولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى القمى المتوفى (١٠٩٨) أوله (الحمد لله الذى خلقنى فهو يهدى و الذى هو يطعمنى و يسقى و إذا مرضت فهو يشفى و الذى يمتنى ثم يحيى) طبع مع محاسبه النفس لابن طاوس فى (١٣٤٠) و مرت ترجمته إلى الفارسيه له فى (ص ٩١) كما مر له بهجه الدارين و تحفه الأخيار أيضا فى (ج ٣- ص ١٦٢ و ص ٤١٧)

تنبيه الراقين

متن متين فى تحقيق مسائل علم المعقول على طريقه الإشراقين، للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى (٩٠٨) و هو مختصر أوله (الحمد لذاته لوليه بذاته- إلى قوله- فهذه نبذه من الحقائق بل زبده من الدقائق منبه عن تشبهات منبه على تنبيهات) و انما سمي بذلك لما فى خطبته من قوله (تنبيه الراقين على أوطنه الغفلات) و لكن الدوانى فى أول شرحه لهذا المختصر الآتى فى الشين صرح بأنه سماه ب (الزوراء) فإنه قال فى أول الشرح (لما فرغت من تهذيب رساله الموسومه بالزوراء المشتمله على (زبده من الحقائق و نبذه من الدقائق)

١٩٧٣- تنبيه الساهى بالعلم الإلهى

للشيخ أبى على محمد بن أحمد بن جنيد الإسكافى المتوفى (٣٨١) ذكره فى الفهرست

١٩٧٤- تنبيه الصبيان

رساله فارسيه مبسوطه فى قواعد اللغه الفارسيه، تأليف ميرزا محمد حسين خان بن مسعود بن عبد الرحيم الأنصارى (كارپرداز طرابزون- تركيه) الملقب ب مصباح السلطنه المتوفى قبل (١٣١٢) ألفه و هو فى تركيا و طبعه فى الأستانه فى (١٢٩٨)

١٩٧٥- تنبيه الغافل

فى حكم الجاهل للسيد عبد الكريم بن السيد جواد بن السيد عبد الله الموسوى الجزائرى التستري المتوفى (١٢١٥) ذكر السيد نور الدين المعاصر فى الشجره الطيبه أنه رآه بخط المؤلف

١٩٧٦- تنبيه عالم قتله علمه الذى معه

لأبى محمد حيدر بن محمد بن نعيم السمرقندى من غلمان محمد بن مسعود العياشى، روى ألف كتاب من كتب الشيعه، و روى عنه أبو محمد هارون بن موسى التلعكبرى فى سنه (٣٤٠) ذكره فى الفهرست

١٩٧٧- تنبيه العباد

للتزود بخير الزاد في شرح خطبه همام للشيخ محمد جواد بن الشيخ محمد علي بن العلامة الشيخ جعفر التستري المتوفى (١٣٢٥) يوجد عند ابن أخيه الشيخ محمد تقى بن الشيخ كاظم كما كتبه إلينا

١٩٧٨- تنبيه العلماء

على تمويه المتشبهين بالعلماء لأبى الحسن على بن أبى القاسم زيد البيهقى النيسابورى المعروف بابن فندق المولود (٤٩٣) كما فى مقدمه تاريخ بيهق له، و المتوفى (٥٦٥) حكى ترجمته فى معجم الأدياء عن كتابه مشارب التجارب فى (ج ١٣- ص ٢١٩)

١٩٧٩- تنبيه الغافلات

فى الأحكام و الآداب و السنن المختصه بالنساء، للسيد محمود الموسوى المعاصر نزىل النجف و المعروف بالسيد مؤمن استخرجه من كتاب الجامع تأليف السيد محمد على الشاه عبد العظيمى، و ألحق بآخره فوائد منها قصيده نظم كشف الأستار و أدعيه عن منهج العارفين و غيره، طبع بإيران فى (١٣٢٢) بسعى السيد علم الهدى النقوى نزىل دولت آباد (ملاير)

١٩٨٠- تنبيه الغافلين

فارسى فى المواعظ للمولى بهاء الدين محمد إبراهيم بن محمد السرمدى مرتب على مقدمه فى فضل العلم و تسعه فصول فى الآداب و الأخلاق و بيان الأوامر و الزواجر، و خاتمه فى المعاصى أوله (الحمد لله الذى أمرنا بالعلم و الطاعة و نهانا عن الجهل و المعصيه) طبع مره بإيران فى (١٢٧٢) ثم أخرى فى (١٣١٤)

١٩٨١- تنبيه الغافلين

فى بيان أحوال بعض الأخباريين و تبرئه بعض العلماء المتهمين بالتصوف كالشيخ البهائى و غيره لآقا أحمد بن آقا محمد على البهبهانى الكرمانشاهانى المتوفى (١٢٣٥) أوله (أحمد من كتب البلاء على الأتقياء و أشكر من امتحن به قلوب الأولياء)، كتبه إجابته لبعض الملتسمين و فرغ منه ببلده لكهنو فى رمضان (١٢٢٢) كما ذكره فى كشف الحجب و صرح به نفسه فى كتابه مرآه الأحوال و قال إنه فى ألف بيت

١٩٨٢- تنبيه الغافلين

فى شرح قصه سلمان الفارسى رضى الله عنه لبعض الأصحاب، طبع بالهند ضمن مجموعه

١٩٨٣- تنبيه الغافلين

فى المواعظ و النصائح فارسى مرتب على مقدمه و تسعه أبواب، قال فى كشف الحجب لا أعرف مصنفه، أقول الظاهر أنه غير المطبوع المرتب على مقدمه

و تسعه فصول و خاتمه كما مر لبهاء الدين السرمدي، و غير تنبيهات الغافلين المطبوع الآتى أيضا

١٩٨٤- تنبيه الغافلين

المرتب على مقدمه فى فضل العلم و العلماء و ثلاثه أبواب و خاتمه فى المعاصى أوله (حمد و سپاس مر خدای را كه امر كرد ما را بعلم و طاعت و نهى فرمود از جهل و معصيت) رأيت نسخه منه فى مكتبه السيد عبد الحسين الحجه بكر بلاء و لعله مختصر من المطبوع للسرمدي المرتب على مقدمه و تسعه فصول و خاتمه كما مر

١٩٨٥- تنبيه الغافلين

فى الرد على البايه و أخبار الوارده فى الحجه (المهدى المنتظرع) و بيانها للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الأصفهانى المتوفى بالحائر فى (١٢٩٩) ذكره فى كتابه نهايه الآمال و ذكر فيه أن له رساله أخرى فارسىه فى الرد على البايه

١٩٨٦- تنبيه الغافلين على مغالط المتوهمين

لأبى عبد الله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمى الحسنى الزيدى صاحب بيان الإشكال مرتب على خمسة فصول فى أقوال المخالفين و بعض أغاليط المتكلمين، يوجد فى دار الكتب بمصر تحت رقم (٣٤) من النحل و الديانات الإسلاميه

١٩٨٧- تنبيه الغافلين

فى المواعظ و الأخلاق و أصول الدين، للمولى درويش على بن الحسين بن على بن محمد البغدادى الحائرى المولود (١٢٢٠) و المتوفى بالحائر (١٢٧٧) مرتب على مقالات استخراجها من كتابه الكبير الموسوم ب معين الواعظين أوله (بحمدك يا من لا تدركه الأوهام من خواطر الأنام) رأيت منه نسخه ناقصه عند الشيخ محمد آقا الطهرانى، و الموجود فيها اثنتان و عشرون مقاله

١٩٨٨- تنبيه الغافلين

على عقائد الوهابيين، للشيخ عبد الحسين بن إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى ابن الشيخ فياض بن عطوه المخزومى القرشى العاملى المولود فى (صفر ١٢٧٩) و المتوفى ذى الحجه - (١٣٦١) و هو الفائدة الحاديه و السبعون من كتابه جامع الفوائد كما أن كتابه سيماء الصلحاء المطبوع فى (١٣٤٥) هو الفائدة الثانيه و السبعون منه، و آباؤه الخمسه إلى الشيخ فياض كلهم علماء فضلاء شعراء و لهم تصانيف و أشعار كما كتب إلينا بخطه

١٩٨٩- تنبيه الغافلين و تحفه المريدين

للشيخ على بن حسين بن حيدر رضا العاملى

الزكنتى صاحب سرور المقبلين و نبه الغافلين الذى هو من مآخذ الكتاب المبين كما يأتى، أوله (الحمد لله خالق الإنس و الجان لعباده الرحمن) ذكر فى أوله أنه مختصر مجموع من كتب متعددة ليكون تنبيها للغافلين و تحفه للمريدين مرتبا على خمس أبواب (١) فى المعارف الخمسه و كيفية العمل (٢) فى بعض الروايات المطلقة و المخصوصه (٣) فى بعض أعمال السنه و الشهور (٤) فى أعمال الأيام و الليالى (٥) فى بعض المواعظ، فرغ منه فى ذى الحجه (١٢٧٢)، ثم الحق به عجائب البر و البحر بذكر بعض البلاد المشهوره و عجائبها مرتبا على الحروف، و فرغ من الملحقات (١٢٧٣) و أحال فى آخره إلى كتابه سرور المقبلين المذكور، رأيته فى كربلاء عند الشيخ عبد الله بن الحاج ميرزا محمد الأندرمانى الطهرانى الحائرى المتوفى بها فى (٢١ ج ١-١٣٤٨) و والده الأندرمانى المفصله ترجمته فى المآثر و الآثار كان من أعظم علماء طهران و بها توفى (١٢٨٢) و حمل طريا إلى الغرى و دفن بحجره العلماء الواقعه على يمين الداخل إلى الصحن المرتضى من الباب السلطانى (الغربى) و كان على ظهر النسخه تملك بخط عبد الحسين بن المرحوم الشيخ على الحويزى المعروف بالعاملى، و المظنون أن المالك كان ابن المصنف و إن لم يصرح بأنه والده و لم يكن من الفضلاء لأنه كتب أيضا تواريخ و وفيات المصنف، و السيد كاظم الرشتى، و الشيخ أحمد الأحسائى و غيرهم بعبارات مغلوطه

١٩٩٠- تنبيه الغافلين

عن فضل الطالبين فى الآيات النازله فى شأن الأئمه الطاهرين س، تأليف بعض قدماء الأصحاب، و قد ينسب إلى الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين بن موسى الموسوى المتوفى (٤٣٦) رأيت فى مكتبه آيه الله المجدد الشيرازى مجموعه عتيقه

كتب بعض أجزاءها فى (٩٤٩) و قد التقط فى المجموعه عدده فوائده من هذا الكتاب ناسبا له إلى علم الهدى (منها) ما أورده فى الكتاب فى ذيل تفسير آيه وَ هُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَأْتُونَ عَنْهُ (سوره الأنعام- ٢٦) من إثبات إيمان أبى طالب ع و ذكر بعض أشعاره الدال على إيمانه و نقل قول بعض العامه أن هذه الآية نزلت فى أبى طالب الذى كان يذب عن النبى ص و لم يؤمن به، و قد أورد تفصيل هذا القول و الرد عليه الشيخ أبو الفتوح الرازى فى (ج ٢- ص ٢٦٥ الطبعة الأولى) من تفسيره المؤلف فى أوائل القرن السادس و المطبوع فى (١٣٢٣)

١٩٩١- تنبيه الغافلين

لسيد مشايخنا السيد محمد علي بن الميرزا محمد الشاه عبد العظيم المتوفى بالنجف في (١٣٣٤) مطبوع، و له تنبيه المنتبهين الذي استخرجه من كتابه وسيله الرضوان كما يأتي

١٩٩٢- تنبيه الغافلين

و تذكره العارفين شرح فارسي ل نهج البلاغه للمولى فتح الله بن شكر الله الشريف الكاشاني المتوفى (٩٨٨) كان تلميذ الشيخ المفسر أبي الحسن علي بن الحسن الزواري و له تفاسير ثلاثه منهج الصادقين و خلاصه المنهج الفارسيان المطبوعان و زبده التفاسير العربى المخطوط أول الشرح (الحمد لله الذى هدانا لهذا و ما كنا لنهتدى لو لا أن هدانا الله) طبع بطهران مع فهرس لطيف في (١٣١٣)

١٩٩٣- تنبيه الغافلين

في مواعظ الله تعالى لنبينا محمد ص ليله المعراج، و مواعظ النبي ص لأبي ذر الغفارى و بعض مواعظ الأئمة ع كلها بالترجمه إلى الفارسيه للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزارجربى من تلاميذ الوحيد البهبهاني و مؤلف البراهين الجليه و غيرها المتوفى بين سنتي (١٢٣٢ - ١٢٣٨) رأيت نسخه منه بالمشهد الرضوى عند المحدث الشيخ على أكبر المروج مؤلف هدايه المحدثين المطبوع (١٣٤٨) و نسخه أخرى بكربلاد عند الشيخ محمد على السنقرى مؤلف دحض البدعه المطبوع (١٣٥٤)

١٩٩٤- تنبيه الغافلين

للسيد كربلائي باقر بن السيد حسين النقوى الجائسى الحائرى المتوفى (١٣٢٩) مطبوع بلغه أردو، و كتب في الرد عليه إيقاظ النائمين كما مر في (ج ٢- ٥٠٥)

١٩٩٥- تنبيه الغافلين

و إيقاظ الراقدين فارسي في رد الصوفيه لآقا محمود بن الآقا محمد علي بن الآقا محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهى نزيل طهران، توفى بها في (١٢٦٩) و حمل إلى الحائر الحسينى و دفن في الرواق الشريف قرب صندوق جده، أوله (ربنا لك الحمد على ما هديتنا إلى الدين المبين) مرتب على مقدمه و سبعة تنبيهات و خاتمه نقل في التنبيه الأول عين عباره حديقه الشيعة للأردبيلي في ردهم، رأيت منه نسخا منها نسخه بخط يده الموجوده عند حفيده الحاج آقا أحمد بن الآقا هادى ابن الآقا محمود المؤلف و قد فرغ من تأليفه في شعبان (١٢٢٨)

١٩٩٦- تنبيه الفقيه

للشيخ نظام الدين الصهرشتي كما في معالم العلماء و هو تلميذ الشريف المرتضى و الشيخ الطوسي و مؤلف إصباح الشيعة و قد ذكرنا تفاصيل الخلاف في اسمه و اسم أبيه في (ج ٢- ص ١١٨) و عبر عنه الشيخ منتجب الدين بالتنبيه كما أشرنا إليه

١٩٩٧- تنبيه الكرام

في ترجيح القصر على التمام في المواطن الأربعة للسيد شبر بن محمد بن ثوان الموسوي المشعشي الحويزاوي النجفي المولود بالحويزه في (١- ع ١١٢٢) و المتوفى بالنجف حدود (١١٩٠) عد من تصانيفه النيف و الثلاثين في رساله بعض معاصريه أو تلاميذه التي كتبها في ترجمه السيد شبر هذا في (١١٧٣) و قد ذكرناها في (ص ١٥٨) ثم وجدناها في مكتبه الشيخ على آل كاشف الغطاء منضمه إلى كلمات الشعراء تحت رقم (٤٨) من كتب التراجم و هي رساله كبيره في ثلاثه أبواب تقرب من خمسه آلاف بيت

١٩٩٨- تنبيه المبتدئ

كتاب أدبي قديم النسخه، و هو على سبك مقامات البديع الهمداني و الحريري يمضى على نسخته العتيقه الموجوده في الخزانة الرضويه ما يقرب من سبعمائنه سنه كما في (ج ٣- ص ١٥٩) من فهرس الخزانة فراجعه

١٩٩٩- تنبيه المغترين

في أحوال إبليس اللعين، فارسي مطبوع مرتب على سته و أربعين مجلسا، و هو من المجلدات السبع المشتمل جميعها على ثلاثمائنه و سته و خمسين مجلسا بعدد أيام السنه كلها من تأليفات المولى إسماعيل بن علي أصغر الواعظ السبزواري المتوفى بطهران عند الزوال من يوم الجمعه (١٤- ج ١- ١٣١٢) كما أرخه ابنه الشيخ حسين

٢٠٠٠- تنبيه المقال

لعبد المطلب بن محمد حسين الأصفهاني الشهير بعباس آبادي نزيل الكاظميه و تلميذ الشيخ أحمد الأحسائي، أحال إليه في كتابه نجاه الدارين، في الأمر بين الأمرين الذي ألفه (١٢٦٦) لشاه زاده شجاع الدوله، و طبع بإيران

٢٠٠١- تنبيه المله

فارسي في رد المسيحيين للشيخ محمد رفيع المعاصر، طبع بإيران

٢٠٠٢- تنبيه المنتهين

في المواعظ و الأخلاق للسيد محمد على الشاه عبد العظيمي مؤلف تنبيه الغافلين المذكور آنفا، طبع في بمبئي (١٢٩٨) و صرح في أوله أنه استخرجه من كتابه وسيله الرضوان

فى إثبات تحليل المتعه لبعض علماء الهند بلغه أردو

ص: ٤٤٨

٢٠٠٤- تنبيه المؤمنين

فى كشف حال السيد مرتضى حسين الچيناوى، للسيد على بن أبى القاسم اللاهورى المعاصر المولود فى (١٢٨٨) مختصر فارسى فى ست عشره صفحه طبع فى (١٣١٧)

٢٠٠٥- تنبيه النائمين

فارسى فى حقيقه النوم و أنواعه و ما يدل النوم عليه من العقائد الدينيه للمولى سلطان محمد الكون آبادى المعاصر المتوفى (٢٦- ع ١- ١٣٢٧) كما حققه لنا بعض المطلعين، و ما وقع فى (ج ٣- ١٨١) فهو غلط لأنه فرغ من تأليف كتابه هذا فى (١٣٢٣) ثم طبع و ذكر فيه نسبه إلى سته آباء

٢٠٠٦- تنبيه النساء

لبعض فضلاء الهند طبع بلغه أردو، و هو غير تنبيه الغافلات فراجعه

٢٠٠٧- تنبيه وسن العين

بتتزيه الحسن و الحسين ع عن مفاخره بنى السبطين للسيد محمد حيدر الموسوى العاملى المولود (١٠٧١) و المتوفى يوم الاثنين (٢- ذى الحجه- ١١٣٩) كما ترجمه مفصلا فى نزاهه الجليس و هو المؤلف ل إيناس سلطان المؤمنين المذكور فى (ج ٢- ص ٥١٧) مع تمام نسبه، كان جده السيد نجم الدين مجازا من صاحب المعالم بالإجازة الكبيره، و أما هو فيروى عن المولى أبى الحسن الشريف العاملى و غيره و يروى عنه ولده السيد رضى الدين و الشيخ عبد الله السماهيجى و غيرهما و له تصانيف آخر، و المصنف فى كتابه هذا رام أولا البحث و الانتقاد على صاحب عمده الطالب حيث يظهر منه فى مواضع من كتابه العمده أنه قصد المفاخره و المراغمه لبنى الحسن- الذين هو منهم- على بنى الحسين حتى أنه ترك ذكر جملة من بنى الحسين و ذكر بعضهم بما لا- يخلو عن شين مثل كلامه فى والده الإمام السجاد على بن الحسين ع مع أن العقل و الشرع يحكمان بلزوم التنزه عن التفاخر فى البين، و الأمانه و الإنصاف يحملان على ذكر مآثر كلا الطرفين ثم إنه من أواسط الكتاب إلى آخره ذكر جمعا من بنى السبطين مقدما للأئمه من ولد الحسين ع ثم الساده الأعلام من بنى الحسن و بهم يختم الكتاب، رأيت نسخه منه فى مكتبه الشيخ الحجه ميرزا محمد الطهرانى بسامراء استنسخها كاتبها عن نسخه خط المصنف فى حياته، و نقل فى آخرها صورته الإنهاء الذى كتبه المصنف على نسخه الأصل بخطه فى يوم الجمعة لخمس بقين من

شعبان (١١٢٨) ذاكرا فيه تمام شجره نسبه إلى الإمام موسى بن جعفر ع و دعا الكاتب للمصنف بقوله (أدام الله بقائه) فيظهر كتابه النسخه في حياته و هي نسخه نفيسه و كأنها وقعت في الماء فمحا كثيرا من خطوطها و بقي شبح الخط يقرأ عسرا

٢٠٠٨- التنبهات

في الأصول و الفقه نظير عوائد النراقى يقرب من عشره آلاف بيت، للشيخ عبد الله بن الشيخ محمد على الكرمانى الرائى النجفى المسكن توفى بها فى (١٦- رمضان- ١٣٢٧) و كان من تلاميذ العلامة الأنصارى ثم آيه الله الشيرازى أوله (الحمد لله كما هو اهله) كان عند ولده الشيخ محمد رضا فى النجف الأشرف

٢٠٠٩- التنبهات

على معانى السبع العلويات شرح القصائد السبعه العلويه من نظم عز الدين عبد الحميد ابن أبى الحديد المعتزلى المتوفى (٦٥٥) و الشارح هو الفقيه السيد شمس الدين محمد بن أبى الرضا كما ذكره فى كشف الظنون أقول هو المترجم فى أمل الآمل بعنوان السيد صفى الدين محمد بن الحسن بن محمد بن أبى الرضا العلوى البغدادى الذى يروى عنه ابن معيه المتوفى (٧٧٦) و الشيخ الشهيد فى (٧٧٦) و قد ذكرنا فى (ج ١- ص ٢٣٤) إجازته المتوسطه لابن أخته السيد شمس الدين محمد بن أحمد بن أبى المعالى المتوفى (٧٦٩) و تاريخ تلك الإجازة (٧٣٦) و إجازته المختصره له فى (٧٣٠) و بالجمله ليس هو محمد بن أبى الرضا فضل الله الراوندى الذى كان والده الإمام أبو الرضا فضل الله باقيا إلى (٥٤٨) و بقى هو إلى أواخر المائه السادسه أوله (بواجب الوجود أستعين و بإرشاد سبيل الحق أستبين- إلى قوله- متقربا إلى الأئمه الأطهار، و رأيت ذلك من طريق الأولويه إذ كنت من الأسره العلويه) أول القصائد (الا أن نجد المجد) و أول الشرح (النجد الطريق الواضح) طبع مكررا فى (١٣٠٤) و (١٣٤١) و رأيت منه نسخا منها ضمن مجموعه أدبيه دونها الشيخ إبراهيم بن صالح بن حسين بن هندی و فرغ من كتابه التنبهات (١٠٣٧) و أقدم منها نسخه الخزانه الرضويه المكتوبه (١٠٠٢) و للسبع العلويات شروح أخر يأتى فى الشين منها شرح نجم الأئمه الرضى، و للشيخ محفوظ بن وشاح الحللى شرح اسمه غرر الدلائل

٢٠١٠- التنبهات

على أغاليط الرواه الراوين للمعانى و اللغات للإمام أبى القاسم على بن حمزه البصرى اللغوى النحوى المتوفى (٣٧٥) ترجمه فى (ج ١٣- ص ٢٠٨- معجم الأدباء)

و حكى عن تاريخ صقلية ترجمته و كتبه و إنه توفى بها فى (رمضان ٣٧٥) و صلى عليه قاضى صقلية بخمس تكبيرات، و له تصانيف مستقلة فى الردود على عدده من أئمة أهل اللغة، منها الرد على ابن السكيت، و على ابن ولاد، و على أبى عبيد، و على الجاحظ، و على ثعلب، و على أبى حنيفة الدينورى، و على أبى زياد الكلابى، و على أبى عمر و الشيبانى، و غيرهم، و لعله أدرج الجميع فى كتابه التنبهات هذا الموجود منه نسخه فى المكتبة الخديويه بمصر، و هى مخرومه، أورد فيه أغاليط نوادر أبى زياد الكلابى و أبى عمرو الشيبانى، و كتاب النبات لأبى حنيفة الدينورى، و الكامل للمبرد، و الفصيح لثعلب، و الغريب المصنف لأبى عبيد و إصلاح المنطق لابن السكيت، و المقصور و الممدود لابن ولاد، و من آثاره الباقية كتاب شعر أبى طالب و ذكر إسلامه الذى يروى فيه عن محمد بن الحسن بن دريد المتوفى (٣٢١) و عن أبى بشر أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن المعلى مستملى الجلودى الذى مات (٣٣٢) و قد نقل ابن حجر فى الإصابه فى ترجمه أبى طالب فصولا من هذا الكتاب و صرح بأن مؤلفه رافضى و هو متأخر عن أبى الحسن على بن حمزه بن عماره الأصفهانى الذى مدحه مؤلف تاريخ أصفهان فى أوائل تاريخه المؤلف فى (٣٥٠) بقوله (و قد كان رجل من كبار أهل الأدب ببلدنا- أصفهان- تعاطى عمل كتاب فى هذا

الفن- تاريخ أصفهان- و هو أبو الحسن على بن حمزه بن عماره و سماه قلند الشرف) إلى آخر كلامه المنقول فى (ج ١٣- ص ٢٠٤- معجم الأدباء) و الظاهر أنه كان فى حدود الثلاثمائه و ما قبلها

٢٠١١- التنبهات

فى تمام كتاب الفقه من كتاب الطهاره إلى الديات، للعلامه التوبلى السيد هاشم البحرانى مؤلف تنبيه الأريب قال فى الرياض (هو كتاب كبير مشتمل على الاستدلالات فى المسائل إلى آخر الفقه و هو الآن عند ورثه الأستاذ الاستناد) و مراده العلامه المجلسى.

٢٠١٢- التنبهات الجليه

فى كشف أسرار الباطنيه للمولى محمد كريم بن محمد على الخراسانى ألفه فى النجف فى (١٣٥١) و طبع بها فى (١٣٥٢) فارسى مرتب على فصلين و خاتمه، و فى كل فصل تنبيهات فى بيان بطلان طريقه الإسماعيليه من الآغاخانيه و غيرهم من الصوفيه و تواريخ أوائلهم و أواخرهم، و فيه تمام رساله الشهاب الثاقب فى

رد الصوفيه الذى ألفه المولى فتح الله المعروف بالوفائى التستري المتوفى (١٣٠٤).

التنبهات فى النجوم

للمولى مظفر يأتى بعنوان تنبيهات المنجمين.

٢٠١٣- تنبيهات دليل الانسداد

أو إثبات حجيه الظن الطريقي للشيخ أبى المجد محمد الرضا بن الحاج الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد باقر بن العلامة الشيخ محمد تقى صاحب حاشيه المعالم الأصفهاني المعاصر المولود حدود (١٢٨٣) و المتوفى فى أصفهان سنه ١٣٦٢ انتصر فيه لجده صاحب الحاشيه و عمه الشيخ محمد حسين صاحب الفصول فى حجيه الظن بالطريق خاصه، و طبع بأصفهان فى (١٣٤٦).

٢٠١٤- التنبهات السنيه

فى المصطلحات الرجاليه للشيخ محمد على بن قاسم آل كشكول الحائرى مؤلف الإكمال لمتهى المقال المذكور فى (ج ٢- ص ٢٨٣).

٢٠١٥- التنبهات العليه

على وظائف الصلاه القلبيه و أسرارها، للشيخ زين الدين ابن على بن أحمد الشامى العاملى الشهيد فى (٩٦٦) جعله ثالث الرسالتين الشريفتين الألفيه فى واجبات الفرائض اليوميه و النفليه فى مستحباتها، و التنبهات هذا فى أسرارها، أوله (الحمد لله مطلع من اختاره من عباده على خفايا الأسرار) فرغ من تأليفه يوم السبت التاسع من ذى الحجه (٩٥١)، و يأتى شرحه الموسوم ب جامع الخيرات طبع بإيران مكررا منها فى (١٣٠٥) طبع مع الحواشى و التعليقات عليه من المولى عبد الرسول الفيروزكوهى نزيل طهران و المتوفى بها حدود (١٣٢٥) و نسخه قرب عصر المصنف توجد بكربلاد فى مكتبه السيد عبد الحسين الحجه و هى بخط الفقيه الشيخ على بن الشيخ على بن الفقيه الفرزلى الشامى العاملى فرغ من كتابتها فى المشهد الرضوى فى (٩٨٣) و كتب له إجازة فى شهر رجب من تلك السنه شيخه الفقيه الشيخ زين الدين قاسم بن محسن مجاور العتبه الرضيه الرضويه.

٢٠١٦- تنبيهات الغافلين

فى المواعظ للمولى أبى القاسم الطهرانى، مطبوع بإيران.

٢٠١٧- تنبيهات المنجمين

فى علم النجوم، للمولى المنجم مظفر بن محمد قاسم الجنايذى، أوله (سياس و ستايش مالک الملکى را سزاست که نظر بشفتت و مرحمت) ألفه باسم الشاه عباس الماضى الصفوى، فى مقدمه و سته أبواب و خاتمه، و فرغ منه فى عشر صفر (١٠٢٤) رأته فى مكتبه المرحوم المولى محمد على الخوانسارى فى النجف، و منتخب التنبهات

هذا له أيضا قد صرح في أوله باسمه و نسبه و هو أيضا موجود في مكتبه الحاج على محمد النجف آبادي الموقوفه في الحسينيه التستريه في النجف، و له شرح بيست باب للبيرجندی في معرفه التقويم مطبوع كما يأتي، و في آخر التنبهات هذا قد سمى جمعا ممن نقل أقوالهم فيه من المنجمين و هم هرمس الهرامسه، أرسطاطاليس: بطليموس القلوذى صاحب المجسطى، زردشت، ديمقراطيس، بوذرحمهر، اواطيس، الخواجه الطوسى الخواجه أبى ريحان، ابن أبى ريحان، أبو معشر البلخى، أبو جعفر الخازن، ما شاء الله المغربى، أحمد بن عبد الجليل السنجرى، يحيى بن محمد گوشيار الجيلى، أحمد الجراس الهمدانى، يعقوب بن إسحاق الكندى، العبدوسى، أبو مسلم النقاش، على بن زيد المصرى شارح الأربع مقالات، أبو القاسم البلخى، أبو الحسن البيهقى،

إبراهيم الحساب، بستهام الهندى، أصحاب كتاب إخوان الصفا، محبى الدين العربى، تاج الدين أكرم النخجوانى صاحب ما لا بد منه، الحكيم شه مردان، واواى صاحب روضه المنجمين، على شاه البخارى صاحب أشجار الأثمار، عبد العلى البيرجندى، السيد محمد اللاهجى، أحمد بن محمد الملقب ب اختيار.

٢٠١٨- تنبيهات النبيه

في شرح من لا يحضره الفقيه، عدده مجلدات و أجزاء. رأيت تاسعها و هو شرح كتاب الزكاه في مكتبه السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى يظهر من بعض أجزاءه أنه من تصانيف الشيخ محمد على بن قاسم آل كشكول الحائرى مؤلف إكمال منتهى المقال كما مر، و حقيقه النظار و الفوائد الغاضريه و غيرها.

التنزيل

بيان

تفعيل من النزول و قد جعل اسما للقرآن الشريف و أريد منه القرآن في بضعه عشر موضعا منه فورد في سورتين (تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ) و في ثالته (وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ) و قال (تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) و (تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ) و (تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ) و قال (تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ) في الزمر و الجاثيه و الأحقاف (وَ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ) في المؤمن (وَ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ) في الم السجده، و قد أضاف كثير من مفسرى الخاصه و العامه تفاسيرهم إلى هذا الاسم لمبارك مثل أسرار التنزيل، أنوار التنزيل، شواهد التنزيل، مدارك

التنزيل، معالم التنزيل.

كتاب التنزيل

ذكر الكفعمى فى آخر كتابه جنة الأمان الوقيه المعروف ب المصباح فهرس أسماء الكتب التى هى مأخذ الجنه و هى مائتان و ثمانيه و ثلاثون كتابا فى الأدعيه و غيرها، و عد منها كتاب التنزيل و الظاهر أنه كتاب فى بيان تنزيل آيات القرآن نظير التنزيل للعايشى الآتى.

٢٠١٩- كتاب التنزيل

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى المعروف تفسيره بتفسير العياشى كما مر، عدّه ابن النديم فى (ص ٢٧٦) من تصانيفه البالغه إلى النيف و المائتين و ذكر بعده كتاب فضائل القرآن و ذكر قبلهما كتاب سجود القرآن و كتاب باطن القراءات، و قد ذكرناه فى (ج ٣ ص ١٠) بعنوان باطن القرآن كما فى جملة نسخ من فهرس الشيخ الطوسى الناقل عن ابن النديم و الظاهر أنه الصحيح منه، و أن باطن القراءات تصحيف فى بعض نسخ كتابه.

٢٠٢٠- كتاب التنزيل عن ابن عباس

لأبى أحمد عبد العزيز الجلودى المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشى.

٢٠٢١- كتاب التنزيل فى أمير المؤمنين ع

لابن أبى الثلج الكاتب محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبى الثلج المتوفى (٣٢٥) كذا ذكره فى الفهرست و عبر عنه النجاشى ب كتاب ما نزل فى أمير المؤمنين ع كان عند السيد رضى الدين على بن طاوس المولود (٥٨٩) و أورد عنه أربعة أحاديث فى كتابه اليقين الذى ألفه بعد بلوغ عمره السبعين كما صرح به فى أوله، قال و قد وجدنا منه نسخه عتيقه عسى أن تكون كتابتها فى حياه مؤلفها.

٢٠٢٢- كتاب التنزيل من القرآن و التحريف

لأبى الحسن على بن الحسن بن فضال الكوفى ذكر النجاشى أنه كان وجه الأصحاب و ثقتهم و عارفهم بالحديث لم يعثر له على زله فيه و كان هو ابن ثمانيه عشر عاما عند وفاه أبيه فى (٢٢٤) يروى عنه ابن عقده المتوفى (٣٣٣) و ابن الزبير المتوفى (٣٤٨).

التنزيل و التحريف

للسيارى عبر عنه كذلك الحسن بن سليمان الحلبي فى مختصر البصائر و عبر عنه النجاشى و الشيخ فى الفهرست ب كتاب القراءات يأتى فى القاف.

٢٠٢٣- التنزيل والتعبير

لأبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقي من أصحاب الكاظم و الرضا و الجواد ع، ذكره النجاشي.

٢٠٢٤- تنزيل الآيات الباهره

في فضل العتره الطاهره لمولانا السيد عبد الحسين بن السيد يوسف شرف الدين الموسوي العاملي المعاصر، جمع فيه مائه آيه نزلت فيهم حسب دلالة الاخبار الصحيحه عند العامه و الخاصه و قد يحيل إليه في مراجعاته.

٢٠٢٥- تنزيل الأفكار

في تعديل الأسرار من العلوم الثلاثه المنطق، الإلهي، الطبيعي ينقل عنه حل بعض المغالطات في كتابه حل المغالطات الثلاثين و ذكر فيه أنه للشيخ المحقق و لعل مراده أثير الدين الأبهري المذكور في كشف الظنون في (ج ١- ٣٣٧) فراجعه.

٢٠٢٦- التنزيه

للسيد حيدر بن علي العبيدلي الآملي صاحب التأويلات المذكور في (ج ٣- ص ٣٠٧) أحال إليه في أول كتابه جامع الأسرار و منبع الأنوار الآتي في الجيم.

٢٠٢٧- التنزيه

في أعمال الشبيه، لسмина السيد المعاصر مؤلف أعيان الشيعة المذكور في (ج ٢- ص ٢٤٨) أثبت فيه لزوم تنزيه مجالس العزاء و محافلها عن غير المشروع من الأعمال و وجوب التحرز عن إدخال بعض المحرمات في التعزيه و إفساد هذا الأمر الخطير و قد طبع بمطبعة العرفان في (١٣٤٧) في (٢٢ ص) و تشخيصه لبعض مصاديق المحرمات صار محل البحث و النظر بين جمع فكتبوا في رده رسائل منها إقاله العاثر و الشعائر الحسينيه و النظره الدامعه و غيرها.

٢٠٢٨- التنزيه و ذكر متشابه القرآن

لشيخ المتكلمين المبرز علي نظرائه قبل الثلاثمائه و بعدها الشيخ أبي محمد الحسن ابن موسى النوبختي المتوفى (حدود ٣١٠) ذكره النجاشي و الظاهر أنه في تنزيه الباري تعالى عما يظهر من بعض الآيات المتشابهه ترجمه مفصلا في خاندان نوبخت- ص ١٢٥.

تنزيه أبي البشر

مر في (ج ٢- ص ٣٠٠) بعنوان الألقاب المتداوله.

٢٠٢٩- تنزيه الإسلام

للشيخ جعفر بن محمد النقدي العماري المعاصر المولود (١٣٠٣) و القاضي للجغريه بالعماره سابقا ألفه (١٣٦٠) و طبع فيها في (٧٢ ص).

ص: ٤٥٥

٢٠٣٠- تنزيه الإسلام من الأوهام

للسيد محمود بن السيد يوسف الحسيني التبريزي نزيل المشهد الرضوي المعاصر المولود (حدود ١٣٢٠) استخرج منه كتابه الفارسي الموسوم ب هديه الإخوان المطبوع في النجف الأشرف (١٣٥٨).

٢٠٣١- تنزيه الأنبياء

و تأويل ما يظهر منه خلافه و الرد على من يزعم تخطئتهم، فارسي مختصر يقرب من ثلاثمائة بيت للشيخ محمد باقر بن محمد تقى الأسترآبادى لم أعلم عصره، ذكره بعض المتأخرين فى كتابه و وصفه بالمولى الأجل الشيخ محمد باقر إلى آخره

٢٠٣٢- تنزيه الأنبياء و الأئمة ع

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين بن موسى الموسوى المتوفى (٤٣٦) أوله (الحمد لله كما هو اهله و مستحقه و صلى الله على خيرته من خلقه) نسخه شايعة، و طبع فى تبريز فى (١٢٩٠) فيه بيان الآيات و الأحاديث الظاهره فى وقوع المعصيه عنهم ع و ذكر التأويلات الجيده التى تنبئ عن سعه علمه و طول باعه، و قد ألف شهاب الدين الشافعى الرازى من بنى المشاط كتابا سماه زله الأنبياء و تعرض فيه للرد على تنزيه الأنبياء هذا، فأجاب جملة من اعتراضاته معاصره المؤلف ل بعض مثالب النواصب الذى ذكرناه فى (ج ٣- ١٣٠) و عبر فيه عن هذا المعترض ب بو الفضائل مشاط.

٢٠٣٣- تنزيه الأنبياء

للأمير عبد الوهاب بن على الحسينى الأسترآبادى الجرجانى شارح الفصول النصيريه فى (٨٧٥) قال فى الرياض رأيته فى أصفهان و ظنى أنه لهذا السيد و إن لم يقيد اسمه فى الكتاب بالأسترآبادى، و قد تعرض فيه لكلام السيد المرتضى فى كتاب تنزيهه و ألفه باسم السلطان بديع الزمان و لعله ابن حسين ميرزا بايقرا.

٢٠٣٤- تنزيه الأنبياء

لفيضى الله بن جعفر البغدادى أوله (الحمد لله العالم بخفيات الضمائر القادر على مدركات الابصار و البصائر) كذا ذكره فى كشف الحجب و الأستار

٢٠٣٥- تنزيه الأنبياء

فى الرد على النصارى للشيخ مصطفى بن الحسين بن على البغدادى المعاصر طبع فى (١٣٢٣) و عليه تقرير الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن كبه البغدادى.

٢٠٣٦- تنزيه الأنساب

فى قبائل الأعراب و شيوخ الأصحاب لميرزا أحمد سلطان المصطفوى الجشتى المستبصر الدهلوى مؤلف إبطال عامل بحدِيث و الإمامه و غيرهما كما مر.

٢٠٣٧- تنزيه ذوى العقول

فى أنساب آل الرسول ص ينقل عنه الشهيد الثانى فى حاشيه الخلاصه عند ترجمه الشريف المرتضى علم الهدى ما حكاه مؤلف التنزيه فى تجليل المرتضى عن مصاحبه القاضى أبى القاسم التنوخى.

٢٠٣٨- تنزيه الصفى

فارسى فى الكلام، للمولوى امانت على العبد الله پورى صاحب جوابات مسائل المولوى أحمد على محمد آبادى، الموجود مع التنزيه فى مكتبه راجه السيد مهدي فى ضلع فيض آباد فى المارى (٤)

٢٠٣٩- تنزيه عائشه

للشيخ الواعظ نصير الدين عبد الجليل بن أبى الحسين بن أبى الفضل القزوينى صاحب بعض المثالب المذكور فى (ج ٣- ص ١٣٠) نزه فيه عائشه عما اتهمت به، ذكره الشيخ منتجب الدين.

٢٠٤٠- تنزيه العلال

فى أحكام الخلل التى تحصل فى الصلاه، للشيخ الحاج ميرزا أحمد بن كربلائى بابا الأردبيلى المعاصر المتوفى (حدود ١٣٥٠).

٢٠٤١- تنزيه القلوب

عن أرجاس العيوب فى الأخلاق و المواعظ و الحكم المأثوره عن الأئمه الأطهار ع و بعض الحكماء و العرفاء و الأتقياء نثرا و نظما للحاج ميرزا محمد شفيح بن محمد سميع بن محمد جعفر الميمنى العراقى المولود (١٢٧٩) و المتوفى بسلطان آباد (أراك) فى (١٣٥٣) مجلد كبير رأيته عنده "المؤلف" بخطه فى (١٣٥١) و كان فراغه من تبييضه (١٣٥٠) و هو ابن أخ المولى محمود العراقى (أراكى) مؤلف قوامع الأصول المطبوع.

٢٠٤٢- تنزيه القميين

للمولى أبى الحسن الشريف العاملى الغروى مؤلف الأنساب المذكور فى (ج ٢- ٣٧١) رد فيه كلام السيد المرتضى علم الهدى فى بعض جوابات المسائل له، و هو أن القميين غير الشيخ الصدوق كانوا مجبره مشبهه. فترجم كثيرا من الرواه القميين و شرح أحوالهم بما يظهر نزاهتهم عن تلك الأقاويل، و النسخه لعله بخط المؤلف عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إينا.

٢٠٤٣- تنزيه المشاهد

من دخول الأبعاد فى منع الجنب و الحائض عنها، للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر الهمدانى البهارى المتوفى (شعبان- ١٣٣٣) مؤلف التنبيه على بعض ما فعل بالكتب كما مر فى (ص ٤٣٨) ذكره فى فهرس تصانيفه

٢٠٤٤- تنزيه المعصوم

عن السهو و النسيان، للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي،

ص: ٤٥٧

اختصره من كتابه الموسوم بالتنبيه في التنزيه كما مر، رد فيه على الشيخ الصدوق في تجويزه السهو، أوله (الحمد لله على إفضاله
و الصلاة على محمد وآله) كذا ذكره في كشف الحجب

٢٠٤٥- تنزيه المؤمنين

في رد ضربات المحدثين لآغا باقر بن محمد جعفر الأصفهاني الحائري طبع (١٣٤٨) و ياليتها لم يطبع لما فيه من سوء المقال.

٢٠٤٦- تنسوق نامه ايلخاني

هو معرب (تنسخ) بفتح التاء و سكون النون و ضم السين و سكون الخاء الذي هو لفظ فارسي معناه القليل الوجود النفيس، فما
ذكره في كشف الظنون مفصلا بعنوان تشوق نامه كما أشرنا إليه في محله غلط و الصحيح تنسوق كما في البرهان القاطع و ينقل
عنه بعنوان تنسوق أيضا في نزهة القلوب لحمد الله بن أتابك المستوفي و كذا في نسخه من الكتاب بخط يد بيله فقيه جد قطب
الدين الإشكوري صاحب محبوب القلوب و قد رأيت تلك النسخة في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران و كذا في
نسخة أخرى عند السيد محمد علي هبه الدين، و بالجملة هو في معرفه الجواهر و المعادن و خواصها و قيمتها، و لذا يقال له
جواهرنامه أيضا ألفه خواجه نصير الدين الطوسي للسلطان هولاکو خان، و قال في أوله (و ناميدم آن را به تنسوق نامه ايلخاني
چه هر تنسوق که نزد پادشاه آورند إن شاء الله وحده العزيز).

٢٠٤٧- تنزيه العقود السنيه

بتمهيد الدوله الحسينيه (الحسينيه خ ل) تاريخ جليل القدر جم الفوائد للسيد رضى الدين بن محمد بن علي بن حيدر آل نجم
الدين الموسوي العاملي المكي ولد (١١٠٣) و فطم في (١١٠٥) المطابق لجمل اسمه (رضى الدين) كما فصل ترجمته السيد
عباس بن علي بن حيدر آل نور الدين في نزهة الجليس و توفي قبل (١١٦٨) لأنه دعا له السيد عبد الله التستري في إجازته
الكبيره الصادره في هذا التاريخ برضى الله عنه و ذكر هو نفسه فهرس تصانيفه و تصانيف والده المشهور بالسيد محمد حيدر
المكي في إجازته للسيد نصر الله المدرس الشهيد الحائري، و السيد شبر بن محمد المشعشي الحويزي في (١١٥٥) و عد في
الإجازة من تصانيفه تنزيه العقود هذا الذي رأيت منه نسخه في مكتبة السيد أحمد العطار البغدادي التي وقفها حفيده السيد
عيسى، و مما استطرفت منه قوله (توفي في سنة ١١١٣ رئيس المحققين و سلطان المدققين العالم العلامة و الفاضل الفهامة

أحمد أفندى الشهير بالمنجم باشى) ثم ذكر ترجمته عن كتاب لسان الزمان ثم قال (و رأيت له تعليقه على

الحديث الشريف / إنى تارك فيكم خليفتين

، وقد أورد على العامه من هذا الحديث اثني عشر إشكالا و بحثا ثم قال بعد تمام الأبحاث رحم الله من يكشف القناع و يرفع الحجاب عن وجوده هذه النكات الجليله و يزيل كلمه الشبهه بالتنوير و التوضيح). و ينقل عن التنضيد، هذا فى العبارات كثيرا منها ترجمه الشيخ أحمد بن الفضل بن محمد با كثير المكى المتوفى (١٠٤٧) مؤلف وسيله المال فى عد مناقب الآل.

٢٠٤٨- تنضيد النقود

فى المغالطه لعامه الورود، هو فى علم المنطق للسيد أبى الحسن الملقب ب ميرن صاحب ابن السيد بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى اللكهنوى المولود (١٢٨٨) و المتوفى شابا فى السابع عشر من شهر صفر (١٣٠٩) طبع فى بلاد الهند.

٢٠٤٩- تنفيس الهموم

للمحدث الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) عده من مثوياته فى فهرس تصانيفه

٢٠٥٠- تنقاد البيئات المرضيه

لرحله الموهونه الحجازيه للسيد مهدي بن السيد صالح الموسوى الكشوان الكاظمى نزيل الكويت ثم البصره و المتوفى بها فى يوم الاثنين (٦ ذى القعدة- ١٣٥٨) و دفن بعد يومين فى الحجره على يمين الخارج عن الصحن الغروى من الباب السلطانى (الغرى) ذكره فى فهرس تصانيفه.

٢٠٥١- التنقيح

فى شرح أرجوزه غنيه الطلاب فى علم الإعراب المتن و الشرح كلاهما للسيد جعفر بن محمد بن جعفر ابن السيد راضى الذى هو أخ السيد محسن المقدس الأعرجى الكاظمى المعاصر نزيل پشت كوه، و المتوفى بها فى (١٣٣٢) و هو شرح مزج أوله (الحمد لله الذى رفع منار الهدى) و فى آخره أنه فرغ من تأليفه فى (ميشنان) من محال لرستان، رأيت النسخه عند عبد الكريم العطار بالكاظميه اشتراها مع جمله من تصانيفه بعد وفاته، و منها مناهل الضرب فى أنساب العرب، موجود عندى الآن.

٢٠٥٢- تنقيح الأبحاث

فى النفقات الثلاث أى نفقه الزوجه و الأقارب و المماليك، للشيخ الحجه الجليل إسماعيل بن المولى محمد على بن زين العابدين المحلاتى مؤلف أنوار المعرفه المذكور فى (ج ٢- ص ٤٤٤) أوله (الحمد لله رب العالمين) بسط القول فى مقتضى

الأدله فى هذه النفقات و تكلم فى الفروع المتفرعه عليها عند الأصحاب، و قد ألفه فى حياه ولده البارع آغا محمد مؤلف (يارقلى) و المتوفى (١٣٣٧).

٢٠٥٣- تنقيح الأبحاث

فى العلوم الثلاثه أى علم المنطق و الطبيعى و الإلهى لآيه الله العلامه الحلى المتوفى (٧٢٦) عده من تصانيفه فى كتابه خلاصه الأقوال.

٢٠٥٤- تنقيح الأبحاث

فى البحث عن الملل الثلاث أى المله الإسلاميه و النصرانيه و اليهوديه، لعز الدوله سعد ابن منصور المنتهى نسبه إلى هبه الله بن كمونه الإسرائيلى، و له كتاب الالتقاط المذكور فى (ج ٢- ص ٢٨٦) ذكره فى كشف الظنون فى (ج ١- ص ٣٣٨) قال و رد عليه الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردىنى الشافعى المتوفى (٧٨٨) بكتاب سماه نهوض حثيث اليهود إلى خوض خبيث اليهود (أقول) إنه ترجم فى الدرر الكامنه سريجا فى حرف السين و قال إن سريج كعظيم و لم يذكر له رد هذا الكتاب، ثم إنه نسب تنقيح الأبحاث هذا إلى معز الدوله أيضا معاصره ابن الفوطى و ذكر فى الحوادث الجامعه فى (ص ٤٤١) عند بيان سبب وفاه مؤلفه عز الدوله فى الحله فى (٦٨٣) أنه اشتهر ببغداد أنه ألف هذا الكتاب و تعرض فيه بذكر النبوات فثار العوام و هاجموا و اجتمعوا عليه لكبس داره و قتله، و لم يتخلص عنهم الا بتدابير شحنه العراق و غيره فحمل فى صندوق مجلد إلى ولده الكاتب بالحله فأقام بها أياما ثم توفى، و صريح كلامه أنه اشتهر ذلك ببغداد لا أنه كان محققا عنده، مع أن الكتاب موجود فى مكتبه المجلس بطهران كما ذكره بعض المطلعين و قال إن تاريخ كتابته (١٠٦٠) و انما يبحث فيه عن حقيقه النبوات و معتقدات اليهود و النصرارى و المسلمين، و يذكر لكل مله أدلتهم على إثبات معتقداتهم، و فى تمام ما رأيناه فى الخزانة الغرويه من تصانيف عز الدوله بخطه يبتدأ فيها و يختم بذكر الصلاه على النبى و آله أجمعين الطيبين الطاهرين

٢٠٥٥- تنقيح الأصول

للسيد محمد تقى بن عبد الحى الحسينى پشت مشهدى الكاشانى المعاصر للمولى أحمد النراقى، موجود عند حفيده الآقا نظام الدين بن أبى القاسم بن مهدى بن المصنف كما شافهنى بذلك و قال إنه أكبر من القوانين للميرزا القمى

٢٠٥٦- تنقيح الأصول

فى أصول الفقه كبير فى مجلدين رأيت ثانيهما و هو من أول الأدله الشرعيه من الكتاب و السنه إلى آخر التعادل و التراجيح فى مكتبه الشيخ محمد

السماوى، فرغ من تأليفه فى (المحرم- ١٢٥١) و هو بخط المولى محمد باقر بن عبد على البیدگلى، فرغ من كتابته فى المدرسه السلطانيه بكاشان فى (١٢٦١) و ذكر أنه كتبه بأمر السيد العالم الكامل السيد أحمد و ظنى أنه السيد أحمد بن ركن الدين

الحسينى الكاشانى المعبر عنه فى الإجازات أيضا بعلامه الدهر و غيرها و المتوفى (حدود ١٢٨٠) الذى هو والد العالمين الجليلين السيد حسن نزيل المشهد الرضوى، و المتوفى بها فى (١٣٤٢) و السيد أبى القاسم المجاور للنجف و المتوفى بها حدود (١٣١٨) و لهما تصانيف تذكر فى محالها، و التنقيح هذا من تصانيف المولى محمد مهدي بن المولى مهدي بن أبى ذر النراقى المولود بقليل بعد وفاه والده فى (١٢٠٩) و لذا سمى باسم أبيه لكنهم لاحترام اسم الأب يذكرونه بلقب (آقا كوچك) و كان هو الرئيس فى (١٢٧٨) بعد أخيه الأوسط ميرزا أبى القاسم الرئيس هو بعد الأخ الأكبر المولى أحمد كما ذكره فى الروضه البهيه فى الإجازة الشفيعيه و توفى المؤلف بعد التاريخ بسنين، و خلف ولديه الفاضلين الكاملين أحدهما المولى أحمد بن محمد مهدي الذى كتب بخطه تملكه لهذه النسخه، و الآخر الميرزا أبى القاسم المجاور للنجف و المتوفى فى سفره إلى الهند (١٣٤٥)، و قد أكثر فى كتابه هذا النقل عن والده الماجد فى أنيس التجار و عن أخيه لكنه لم يصرح باسمهما و من آثار المؤلف ما كتبه بخطه من نسخه محرق القلوب تأليف والده المولى مهدي الكبير و النسخه موجوده عند حفيده الشيخ باقر الصيدلى فى النجف ابن الحاج ميرزا أبى القاسم المذكور، و ترجمه مفصلا المولى حبيب الله الساوجى الكاشانى فى كتابه لباب الألقاب كما كتبه إلينا الشيخ محمد على المعلم الحبيب آبادى الأصفهانى، و عده الفاضل فى المآثر و الآثار من علما عصر السلطان ناصر الدين شاه بعنوان العالم الفقيه ميرزا مهدي الكاشانى لأن هذا السلطان أمر بإلغاء لقبه (آغا كوچك) و ذكر اسمه كما حكى ولده الحاج ميرزا أبو القاسم المذكور

٢٠٥٧- تنقيح البلاغه

لأبى سعد محمد بن أحمد بن محمد العميدى الأديب النحوى اللغوى ساكن مصر و المتولى لديوان الترتيب فى (٤١٣) فى أيام الظاهر الخليفه الفاطمى و المتولى لديوان الإنشاء فى أيام المستنصر و توفى فى يوم الجمعة (٥ ج ٢- ٤٣٣) ذكره ياقوت فى معجم الأدباء ج ١٧- ص ٢١٢ و قال إنه فى عشر مجلدات رأيت بدمشق فى خزانه الملك

المعظم و عليه خطه و قد قرئ عليه في (شعبان- ٤٣١) ثم ذكر له كتاب الإرشاد إلى حل المنظوم و الهدايه إلى نظم المنثور و قد فاتنا ذكره في محله، و ليس هو عمريا كما يظهر من نسخه كشف الظنون فإن فيها أن تنقيح البلاغه لمحمد بن أحمد العمري بل هو تصحيف العميدى قطعا كما أن لفظ العشرين في تاريخه تصحيف الثلاثين بل يلوح تشييعه من كونه ساكن مصر في عصر الخلفاء الفاطميين المجاهرين في إعلاء شعائر التشيع و المبالغين في تعظيم يوم الغدير و إقامة العزاء في العشره الأولى من المحرم حتى أنه لم يكن يظهر بمصر في تلك الأعصار مذهب غير مذهب الشيعة لا سيما مع كون العميدى هذا من أركان الدوله الفاطميه متوليا لدواوينهم في عشرين سنه، بل قد يرجح في النظر أنه كان من بيت الوزاره الشيعيه القديمه، و أن جده محمد العميدى هو الوزير الكاتب أبو الفضل محمد ابن أبي عبد الله الحسين العميد المشهور باين العميد المختوم به الكتابه كما فتحت بعد الحميد كان وزير ركن الدوله الديلمى و توفي ببغداد في (٣٦٠) و كان تلميذ أحمد بن إسماعيل

القمى الملقب بسمكه كما ذكره النجاشى، و العميد لقب والده الحسين كما صرح به ابن خلكان فيصح أن يقال له محمد العميدى و على أى فأبو سعيد العميدى هذا هو المؤلف ل تنقيح البلاغه و هو مقدم على الوزيرى يعنى الشيخ بهاء الدين محمد بن أحمد ابن محمد الوزيرى العدل الصالح الثقه الذى ترجمه و وصفه بذلك الشيخ منتجب الدين فى فهرسه المطبوع فى آخر البحار، و فى نسخه نقل عنها الشيخ الحر فى الأمل كرر الوزيرى هكذا (الشيخ بهاء الدين محمد بن أحمد الوزيرى ابن محمد الوزيرى) و ذلك لأن الشيخ منتجب الدين انما يذكر فى فهرسه العلماء المتأخرين عن الشيخ الطوسى المتوفى (٤٦٠) و بعض من فاته من معاصريه و فى كل حرف يذكر المعاصرين أو المقاربين لعصر الشيخ الطوسى أولا- ثم المتأخرين عنهم، و أما الوزيرى هذا فقد ذكره فى النصف الأخير من باب حرف الميم، فيظهر أنه من المتأخرين عن الشيخ الطوسى بل المقاربين لعصر الشيخ منتجب الدين أو معاصريه، فظهر أنه لا- وجه لما جزم به سيد مشايخنا فى الشيعة و فنون الإسلام (ص ٨٨) من اتحاد الوزيرى المترجم فى فهرس الشيخ منتجب الدين مع أبى سعد العميدى مؤلف تنقيح البلاغه هذا

٢٠٥٨- تنقيح البيان

فى شرح إرشاد الأذهان للسيد نصر الله بن الحسن الحسينى

ص: ٤٦٢

الأسترآبادى نزيل طهران الذى ترجمه الشيخ محمد حسن شريعتمدار فى كتابه مظاهر الآثار بعنوان الحاج السيد نصر الله الأسترآبادى و وصفه بالسيد العلام الفهام، و ذكر أنه ممن تخرج على والده المولى محمد جعفر الأسترآبادى الشهير بشريعتمدار فى عصر السلطان فتح على شاه الذى توفى (١٢٥٠) و لم يذكر تصانيفه الموجوده جملة منها فى مكتبه مدرسه سپهسالار بطهران كما يظهر من فهرسه (ج ١ - ٤٣٦) و هى مما اشتراه أولا- اعتضاد السلطنه على قلى ميرزا المتوفى (١٢٩٨) ثم اشتراها بعده سپهسالار فوقفها لمكتبه مدرسته مثل مدارج الأحكام و موازين القسط و رساله المواسعه و المضايقه و تنقيح البيان هذا الموجود منه مجلده الأول الكبير الذى هو بخط المؤلف و نسخه أخرى مبيضة عنه، أوله (الحمد لله الذى أناط زمام الإرشاد بقواعد الأحكام) و فرغ منه فى (١٢٣٦) و على نسخه الأصل تقريظ المولى إبراهيم بن المولى باقر النجم آبادى من قرى ساوجبلاغ (مهاباد) قرظه فى (١٢٥٥) و نقش خاتمه (تَلَمَّكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ و توفى بعد التاريخ بقليل، و قد كان من أعظم علماء طهران، و كان ولده الآقا حسن أرشد تلاميذ العلامه الأنصارى، و الآخر الحاج آقا محمد النجم آبادى الرئيس المتفق عليه فى طهران بالعلميه و العداله، و المتوفى فى نيف و ثلاثمائه، و أخ المولى إبراهيم هذا هو العالم الجليل الشيخ مهدي والد العلامه النافذ الحكم فى طهران الشيخ هادى النجم آبادى المتوفى (١٣٢١)، و المجلد الثانى منه صغير ناقص الآخر أوله (الحمد لله الذى طهرنا من دنس الكفر و الطغيان و صيرنا من أمه سيد الإنس و الجان) و هو ينتهى إلى مباحث غسل الأموات، و معه كتاب مدارج الأحكام للمؤلف كما يأتى

٢٠٥٩- التنقيح الرائع

من المختصر النافع الذى هو اختصار الشرائع و التنقيح شرح و بيان لوجه تردداته فى المختصر الذى هو كأصله للمحقق الحلى المتوفى (٦٧٦)، و الشرح للفاضل المقداد بن عبد الله السيورى المتوفى (٨٢٦) كما مر فى الأربعين و إرشاد الطالبين و غيرهما، و هو شرح تام من الطهاره إلى الديات فى مجلدين بعنوان (قوله، قوله) ابتداء فيه بمقدمات فى تعريف الفقه و تحصيله و الأدله العقلية و العمل بخبر الواحد و أقسامه، و تفسير الأشهر و الأظهر و الأشبه و غير ذلك من مصطلحات المصنف أوله (الحمد لله العلى العظيم العزيز الحكيم الغفور الرحيم ذى العرش الكريم) و فرغ منه

في (٩- ع ١- ٨١٨) و نسخه عصر المؤلف توجد في الخزانة الرضويه كما في فهرسها كتبت في (٨٢١) و في الرضويه أيضا نسخه بخط المولى عبد السميع بن فياض الأسدى الحلى كتابتها في (٩١٨) و هو المؤلف ل تحفه الطالبين كما مر تفصيله في (ج ٣- ص ٤٤٨) و في مكتبه الشيخ هادى كاشف الغطاء المتوفى في (٩- المحرم- ١٣٦١) نسخه نفيسه بخط الشيخ محمد بن أحمد بن على بن أحمد بن أبى جامع فرغ منها قرب الزوال من يوم الجمعه (٢- ذى الحجه- ٩٠٩) و ابن هذا الكاتب هو الشيخ أحمد المجاز من المحقق الكركى كما مر في (ج ١- ٢١٢)

٢٠٦٠- تنقيح القواعد

في أصول الفقه، رأيت منه مجلدا في مباحث الألفاظ بخط مؤلفه الميرزا محمد باقر ابن محمد مهدي الزنجاني المعاصر المولود (١٣١٢) و له تقارير بحث أستاذه العلامة الحجه ميرزا محمد حسين النائيني كما مر

٢٠٦١- تنقيح القواعد

أو تنقيح قواعد الدين المأخوذ من آل ياسين في عده أجزاء، لآيه الله العلامة الحلى المتوفى (٧٢٦) كما في بعض نسخ الخلاصه و في المسائل المهنايه

٢٠٦٢- تنقيح الكلام

في شرح شرايع الإسلام للشيخ حسين العصامي النجفي المعاصر لصاحب الجواهر كان عند ولده الشيخ على والد الشيخ حسين و الشيخ محسن كما حدثني به الشيخ موسى بن الشيخ محسن بن على المذكور، قال و أخرجه من يدنا بعض ولد عمنا الشيخ حسين الذى توفى بعد الثلاثمائه بقليل

٢٠٦٣- تنقيح المرام

حاشيه على عده الأصول و على الحاشيه الخليليه عليه، للمولى على أصغر بن المولى محمد يوسف القزوينى معاصر الشيخ الحر و تلميذ المولى خليل مؤلف الحاشيه على العده قال عند ترجمته في الأمل (له حواش مبسوطه على حاشيه العده لمولانا خليل) و ذكر في كشف الحجب أن اسم الحاشيه (تنقيح لمرام) و ينقل عنه المولى فتح على في الفوائد الشيرازيه و هو كبير في عده مجلدات، رأيت المجلد الثالث منه المنتهى إلى آخر مبحث المجمعل و المبين بخط المؤلف، و قد فرغ منه في عاشر المحرم (١١١٠) و على ظهر النسخه خط ولده المولى محمد المدعو بمهدي بن على أصغر المترجم في الأمل أيضا، كتب شهادته بأنه المجلد الثالث من حاشيه العده و إنه لوالده، ثم لما توفى المولى محمد مهدي قريبا من (١١٢٩) باع وصيه و أخواه المولى محمد مؤمن و الحاج محمد حسين

ابنا المولى على أصغر هذا المجلد للعلام الفهام الحاج محمد رضا القزوينى الشهيد فى فتنه الأفغان فى (١١٣٦) و كتبوا ذلك على ظهر النسخه أيضا، و هى الآن فى النجف عند السيد محمد باقر حفيد آيه الله الطباطبائى اليزدى، و على العده حواش آخر يأتى ذكرها فى حرف الحاء، و قال الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم الأمل أن للمولى أحمد الطالقانى المصنف فى علوم مختلفه حاشيه على حاشيه المولى على أصغر هذا كما يأتى أيضا

٢٠٦٤- تنقيح المرام

فى علم الكلام، للمولى الحاج محمد نجف الكرمانى نزيل مشهد الرضا و المتوفى بها فى (١٢٩٢) ذكره فى مطلع الشمس

٢٠٦٥- تنقيح المسائل

طبع فى الهند، لبعض فضلائها كما فى فهرس بعض مطبوعاتها

٢٠٦٦- تنقيح المطالب المبهمه

فى حكم عمل الصور المجسمه، رساله متوسطه للسيد محمد بن السيد على بن السيد على نقى الحسينى الكوه كمرى التبريزى المعاصر نزيل قم، و المعروف بالسيد محمد الحججه، كان جده السيد على نقى أخ الحاج السيد حسين الكوه كمرى الشهير المتوفى بالنجف فى (١٢٩٩) رأيته فى كتبه " المؤلف " فى النجف

٢٠٦٧- تنقيح المقاصد الأصوليه

فى شرح ملخص الفوائد الحائريه المتن و الشرح كلاهما للحاج المولى محمد حسن بن الحاج محمد معصوم القزوينى الحائرى نزيل شيراز توفى بها فى (١٢٤٠) و حمل إلى الحائر الشريف و دفن فى جنب قبر أستاذه آغا البهبهانى، عمد أولا إلى تلخيص فوائد الأستاذ فى ثمانين فائده فى (٢٤- ج ١- ١٢٠٢) ثم شرحه فى (١٢١٢) أول الشرح (الحمد لله الذى هدانا إلى معرفته و معرفه نبيه و أوليائه و متابعه شريعته سيد أنبيائه) نسخه من الشرح وقفها الشارح و كتب عليها الوقفيه بخطه فى (١٢١٤) و جعل التوليه للسيد على محمد المازندرانى الحائرى، رأيتها فى بقايا مكتبه الشيخ عبد الحسين الطهرانى بكربلاء، و رأيت منه نسخا كثيره أخرى، و حكى السيد عبد الله البرهان السبزوارى أن فى نسخه سمي ب تلخيص المقاصد الأصوليه كما أشرنا إليه

٢٠٦٨- تنقيح المقاصد

فى شرح الفرائد، أى رسائل العلامه الأنصارى من أوله إلى التعادل و التراجيح، للشيخ عبد الله بن الشيخ محمد على الكرمانى الرائى النجفى المتوفى بها فى (١٦- رمضان- ١٣٢٧) عن اثنتين و سبعين سنه أدرك خمس سنين بحث

العلامة الأنصاري ثم اختص بآيه الله الشيرازي إلى أن هاجر هو إلى سامراء في (١٢٩١) و هو مجلد كبير أوله (الحمد لله رب العالمين) رأيته عند ولده " المؤلف " الشيخ محمد رضا.

٢٠٦٩- تنقيح المقال

في طي مسائل كثيرة نفيسه من الأصول و الرجال، للشيخ حسن بن عباس بن محمد علي بن محمد البلاغي النجفي الكربلائي، ينقل عنه في الروضات كثيرا، و مما نقل عنه في (ص ٦٦٠) ترجمه جده الشيخ محمد علي ابن محمد البلاغي صاحب شرح أصول الكافي، و المتوفى و المدفون بالحائر الشريف في سنه ألف من الهجرة.

٢٠٧٠- تنقيح المقال في علم الرجال

هو أبسط ما كتب في الرجال حيث إنه أدرج فيه تراجم جميع الصحابه و التابعين و سائر أصحاب الأئمه و غيرهم من الرواه إلى القرن الرابع، و قليل من العلماء المحدثين في ثلاث مجلدات كبار لم يزد مجموع مده جمعه و ترتيبه و تهذيبه و طبعه على ثلاث سنين، و هذا مما يعد من خوارق العادات و الخاصه من التأييدات فله در مؤلفه من مصنف ما سبقه مصنفوا الرجال و من تنقيح ما أتى بمثله الأمثال، و هو العلامة المعاصر الشيخ عبد الله بن العلامة الشيخ محمد حسن بن عبد الله المامقاني المولود بالنجف ١٤١٥ (١٢٩٠) و المتوفى في النصف من شوال (١٣٥١) كان شروعه في تأليفه أواخر صفر (١٣٤٨) كما كتبه بخطه على ظهر الكتاب و كمل تأليفه و تصحيحه في أقل من سنتين، و خرج تمام المجلدين من الطبع في حياته و

كذلك الثالث الا كراريس منه طبع بعد وفاته فتم طبعه في (١٣٥٢)، و لكن استعجاله بهذا النحو في هذا التأليف المنيف الذي يحتاج إلى تكرار المراجعات و البحث و الفحص في الكتب و المكتبات و إلى إكثار المذاكرات مع مشايخ الفن خلال السنوات، ثم إسراعه في طبع ما رتبته و ألفه عاجلا مخافه فوت الوقت و غير ذلك من الأمور كل ذلك قد سبب له وقوع جمله من زلات القلم في مواضع كثيرة تحتاج إلى التنقيح لدفع ما يتوجه إليه فيها من الاعتراض و النقد، و قد جمع الشيخ محمد تقى بن الشيخ محمد كاظم حفيد العلامة الشيخ جعفر التستري جمله من الانتقادات عليه في مجلد كبير سماه تعليقات تنقيح المقال، و مما انتقده عليه جمع من المعاصرين إكثاره في تراجم الرجال من قوله مجهول لا سيما في فهرس تنقيح المقال الذي طبع مستقلا و سماه نتيجة التنقيح فإن الناظر فيه لا يرى الا المجاهيل مع أن المحقق الداماد عقد الراشحه الثالثه عشره من رواشحه في (ص ٦٠) و أثبت أنه

لا- يجوز إطلاق المجهول الاصطلاحي الا على من حكم بجهالته أئمه علم الرجال، و الذى يذب عنه هذا الاعتراض هو أنه لم يكن جاهلا- بكلام المحقق الداماد و لذا صرح فى المجلد الأول فى أواخر صفحه (١٨٤) بأنه (لو راجع المتتبع جميع مظان استعمال حال رجل و مع ذلك لم يظفر بشىء من ترجمه أحواله أبدا فلا يجوز التسارع عليه بالحكم بالجهالة لسعه دائره هذا العلم و كثره مدارك معرفه الرجال) فمن علمه بذلك و تصريحه كذلك يحصل الجزم بأن مراده من قوله مجهول ليس أنه محكوم عليه بالجهالة عند علماء الفن حتى يصير هو السبب فى صيروره الحديث من جهته ضعيفا بل مراده أنه مجهول عندى و لم أظفر بترجمه مبينه لأحواله نعم كان عليه أن يصرح بهذا المراد فى مقدمات الكتاب لكنه غفل عنه.

٢٠٧١- تنقيح المناظر

لأولى الابصار و البصائر للمولى المحقق كمال الدين أبى الحسن الفارسى، كذا فى كشف الظنون فراجعه (أقول) يوجد منه نسخه فى مكتبه المجلس بطهران و هو شرح كتاب المناظر و المرايا المرتب على سبع مقالات و المنسوب إلى أبى على محمد بن الحسين بن الحسن بن سهل بن هيثم البصرى المولد المصرى المسكن المتوفى بها عن عمر طويل فى حدود (٤٣٠) شرحه بإشاره أستاذه قطب الدين الشيرازى المتوفى (٧١٠) و أضاف إلى المقالات السبع خاتمه و ذيلا و لواحق و فرغ من الشرح (٧١٨) ثم إن معاصر الشارح و مشاركته فى التلمذ على قطب الدين الشيرازى و هو المولى نظام الدين الشهير بالنظام الأعرج القمى اختصر التنقيح و سماه البصائر فى اختصار تنقيح المناظر كما مر فى (ج ٣- ص ١٢١)، و أصل كتاب المناظر لأقليدس الصورى و ابن هيثم أدرج مسائله فى كتابه المناظر كما صرح به فى فهرس كتبه المنقول فى ج ١- ص ٧٧٤- من نامه دانشوران و المحقق الطوسى حرر مناظر أقليدس و تحريره مطبوع كما مر فى (ج ٣- ٣٩٣).

٢٠٧٢- التنقيحات

فى شرح التلويحات فى المنطق و الحكمه، تصنيف الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردى المقتول (٥٨٧) و الشرح لعز الدوله سعد بن منصور المذكور آنفا، و التلويحات مرتب على فنون ثلاثه المنطق، الطبيعى، الإلهى، و الموجود من شرح عز الدوله بخطه فى الخزانة الغرويه هو شرح خصوص الطبيعيات منه،

أوله (نستعين بالله واهب العقل عز سلطانه فى تحرير الفن الثانى من كتاب التلوينات) و يوجد شرح تمام الفنون الثلاثة فى المكتبة الآصفية، و كوبريلى، و أياصوفيا، و بانكى پور كما فصله مؤلف تذكره النوادر و فيه أيضا أن نسخه الآصفية قوبلت فى سنة (٧٣٥) و أن وفاه الشارح فى (٦٩٠) لكن الصحيح ما فى الحوادث الجامعه من وفاته فى (٦٨٣) كما مر فى تنقيح الأبحاث له.

٢٠٧٣- التنقيحات

للفاضل على قلى خان بن قرچغاي خان صاحب إحياء حكمت و الإيمان الكامل و غيرهما أحال إليه فى بعض تصانيفه.

٢٠٧٤- التنقيحات الأصوليه

للمولى محمد على بن أحمد القراچه داغى الأونسارى المتوفى بعد (١٣٠٦) ذكره فى فهرس تصانيفه المذكوره فى آخر اللمعه البيضاء.

٢٠٧٥- التنقيح

(١) فى أحكام التقليد للحاج ميرزا أبى طالب بن أبى القاسم بن السيد كاظم الموسوى الزنجانى المتوفى بطهران فى (١٦- ع ٢- ١٣٢٩) مرتب على مقدمات و ثلاثه مقاصد فرغ منه فى (١٣١٤) و طبع بطهران فى (١٣١٦).

٢٠٧٦- التنقيح

فى إثبات الاجتهاد و التقليد من القرآن المجيد، للسيد على بن الحاج السيد أبى القاسم الرضوى اللاهورى المعاصر، طبع فى لاهور (الهند) أوله (الحمد لله الذى أنزل كتابا جامعا).

٢٠٧٧- تنقيح الاخبار

للسيد إعجاز حسين الأمروهوى المعاصر صهر المفتى مير محمد عباس التستري اللكهنوى و تلميذه كما ذكره فى التجليات و هو انتقادات للأحاديث العاميه و تضعيفات لرجال أسانيدھا باللغه الأردويه، طبع بالهند فى (١٣٢٨).

٢٠٧٨- تنقيح البخارى

للسيد على أظهر الكهجووى المعاصر، مطبوع بالهند بلغه أردو فى أربع حصص كلها فى انتقاد ما فى صحيح البخارى، و يأتى فى هذا الموضوع رجال البخارى، و عذاب البارى، و غيرهما.

٢٠٧٩- تنقيح جديد

من كتب الردود، طبع فى دهلى بلغه أردو كما فى بعض فهارسها و لعله عين ما يأتى فى النون بعنوان النقد الجديد.

١- (١) لا- يخفى أن ماده (التنقيذ) لم يرد فى اللغة و الصحيح (النقد) و (الانتقاد) غير أنه قد جاءت جملة من المؤلفات بهذا العنوان الذى لم يستعمل فلم نغيرها للمحافظة على صورتها

٢٠٨٠- تنقيد السبائيه

أصحاب عبد الله بن سبا، لميرزا أحمد سلطان مؤلف إبطال عامل بحديث المذكور في (ج ١- ص ٦٩) طبع بالهند بلغه أردو

٢٠٨١- تنقيد قدامه ويك

ويك كتاب للهنود، انتقده المولوى غلام الحسنين الپانى پتى مؤلف أخلاق ابتدائى المذكور في (ج ١- ٣٧٠) و هو بلغه أردو، مطبوع

٢٠٨٢- تنقيد الكلام

في أحوال شارع الإسلام، للسيد الأمير على صاحب، طبع في لكهنو، و هو في تاريخ النبى ص

٢٠٨٣- التنقيد و التنقيح

في الطب فارسى، للحكيم مير جعفر على الهندى، مطبوع

٢٠٨٤- تنقيب الخائنين

من كتب الردود، و قد كتب في الرد عليه كتاب تدمير الخائنين كما مر في (ص ١٨)

٢٠٨٥- التنيقات

في التوقعات، لميرزا فضل الله بدائع نكار مؤلف أزهار الربيع المذكور في (ج ١- ص ٥٣٤) ذكره في آخر كتابه مطلع الشمس المطبوع (١٣٣١)

٢٠٨٦- التنوير

في ترجمه رساله آيه التطهير التى ألفها السيد الفاضى نور الله الشهيد، ترجمها باللغه الأردويه لسيد حسن عباس الموسوى النيشابورى الكنتورى منشى (دفتر شهيد) طبع الأصل مع التذييل بالترجمه فى كل صفحه بالهند فى (١٣٤١)

٢٠٨٧- التنوير

في معانى التفسير كما عبر به ابن شهر آشوب في معالم العلماء و ذكر أنه لمحمد بن الحسن الفتال الفارسى النيشابورى، و أن له روضه الواعظين أيضا و صرح في مقدمات المناقب بأن المؤلف من مشايخه قال (حدثنى الفتال بالتنوير في معانى التفسير و بكتاب روضه الواعظين) و يكثر النقل في المناقب عن روضه الواعظين هذا مع اختلاف تعبيراته عن اسم مؤلفه بمحمد بن الحسن أو محمد بن على، أو محمد بن أحمد، و الكل واحد و نشاء الاختلاف من جهه النسبه إلى الأب أو بعض الأجداد كما هو المتعارف، و هذا الواحد هو الواعظ الشهيد للتشيع و هو الشيخ أبو على محمد بن الحسن بن على بن أحمد بن على الفتال

النیشابوری الذی ترجمه الشیخ منتجب الدین فی آخر حرف المیم بعنوان الشیخ الشہید محمد بن أحمد الفارسی مصنف روضه
الواعظین و هو غیر الفتال المفسر الذی ترجمه الشیخ منتجب الدین فقط فی فہرسه فی أوائل حرف المیم الظاہر فی کونہ مقاربا
للشیخ الطوسی و إنه من مشایخ مشایخه، بعنوان الشیخ محمد

ص: ۴۶۹

ابن علي الفتال صاحب التفسير و قال في وصفه ما لفظه (ثقه و أى ثقه أخبرنا جماعه من الثقات عنه بتفسيره) و قد ذكرناه بعنوان تفسير الفتال لأنه لم يسمه باسم خاص و لم يذكره غيره و لا يظهر من عدم ذكر ابن شهر آشوب له اتحاد الرجلين واقعا و لو فرض ظهوره فيه فلا يقاوم هذا الظهور، تصريح الشيخ منتجب الدين بتعدددهما بعقد ترجمه مستقله مع مشخصات لكل واحد منهما فذكر أولا محمد بن علي الذي هو شيخ مشايخه و يروى تفسيره عن مشايخه عنه، و ذكر أخيرا مصنف روضه

الواعظين الشهيد الذي هو شيخ معاصره ابن شهر آشوب، و ذلك لأن قول الشيخ منتجب الدين إخبار بما علم و عدم تعرض ابن شهر آشوب محمول على عدم اطلاعه

٢٠٨٨- التنوير

للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن الحضرمي صاحب الإسعاف، و تحفه المحقق و غيرهما مما ذكر في فهرس تصانيفه في آخر ديوانه المطبوع في (١٣٤٤)

٢٠٨٩- تنوير الصدور

في إزاله الظلمه و كسب النور، و الوصول إلى الفيض الدائم و حظ الأبد و السرور في عاقبه الأمور، هو من كتب الأخلاق ألفه السيد علي أكبر بن فتح الله الموسوي المشهدي المدرس في الروضه الرضويه، و نسخه موجوده في تستر عند الشيخ مهدي شرف الدين و قد كتب المؤلف بخطه اسمه و وصفه و نسبه علي ظهر نسخه المزار العتيق الموجوده بمكتبه الحسينيه في النجف الأشرف، و ذكر أن أصله من قريه ابرده- بالبلاء الموحد و الدال المهمله من قري مشهد الرضا- و أن أخاه العالم المير السيد محمد الذي اشترى هذا المزار توفي في (١٢٢٥)

٢٠٩٠- تنوير القلوب

للمولى نور الدين محمد بن مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى حفيد أخ الفيض الكاشاني و المعروف بنور الدين الأخباري الذي كتب إجازته لولده بهاء الدين بن نور الدين في (١١١٤) أوله (الحمد لله الذي شرح صدور محبيه بأنوار معرفته، و نور قلوب عارفيه بأسرار حكيمته) و هو مرتب علي أربعة عشر بابا في بيان معنى الحكمة و فضل المعرفة و كيفية تحصيلها و تمييز الفرقه الناجيه، و بيان الحب و الفناء و مراتب التوحيد و ذكر بعض حكايات الموحدين و العاشقين و الواصلين، رأيته في مكتبه الشيخ علي أكبر النهاوندي بالمشهد الرضوي، و هو بخط المولى محمد بن الحاج أبي القاسم البارفوشي فرغ من كتابته في (١١٥٦) و ذكر أنه كتبه عن نسخه خط الحكيم الإلهي

أسوه العرفاء المتألهين المير محمد تقى الرضوى رحمه الله، و لم يصفه بأزيد من ذلك فيحتمل أنه هو المير محمد تقى بن معز الدين محمد المعروف بمير شاهى الذى توفى (١١٥٠) أو المعروف بمير خدائى المتوفى قبله بقليل كما ترجمها فى مطلع الشمس

٢٠٩١- تنوير المذاهب فى تعليقات المواهب،

يعنى به المواهب العليه فى التفسير، تأليف الكاشفى المتوفى (٩١٠) و هو للمحدث المولى محسن الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكر فى فهرسه أنه يقارب الثلاثة آلاف بيت

٢٠٩٢- تنوير المرآه

فى شرح أسانيد الكافى و بيان أحوال الرجال المذكورين فى سند أحاديثه على ما أورده العلامة المجلسى فى مرآه العقول للشيخ على بن المولى محمد إبراهيم بن محمد على القمى المعاصر نزيل النجف و المترجم هو و والده فى المآثر و الآثار فى (١٣٠٦) كان والده الفقيه تلميذ صاحب الجواهر و العلامة الأنصارى و صهر الشيخ مشكور الحولاوى النجفى على ابنته رزق منها ابنه المذكور و مر فى (ج ١- ص ١٢٢) كتاب الإجازة له، و قد رأيت من التنوير هذا مجلدا بخط مؤلفه قبل سنين ينتهى إلى باب الكفاف من أصول الكافى و كان مشغولا بإتمامه

٢٠٩٣- تنوير المصباح

فى شرح تلخيص المفتاح المتن هو تلخيص ل مفتاح الحساب و المفتاح و تلخيصه كلاهما للمولى غياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطيب الكاشانى، و أما شرح التلخيص فقد رأيت منه نسخه فى النجف عند المولى الشيخ على القمى مكتوب عليه أنه تنوير المصباح فى شرح تلخيص المفتاح و هو شرح مبسوط ليس له خطبه و لا ديباجه يشرع فيه بشرح البسملة كلمه كلمه ثم شرح خطبه التلخيص المرتب على ثلاثين فصلا ثم شرح فصوله بذكر تمام المتن ممزوجا بالشرح إلى آخر الكتاب و ختمه بقوله (نرجو شفاعه النبى المبعوث بفصل الخطاب و آله الفاصلين بين الخطأ و الصواب و باقى أحبته من الأصحاب) و ذكر فى شرح قول المؤلف فى خطبه التلخيص (و آله و أصحابه النجيبه الزكيه) أن النجيبه الزكيه صفتان للآل و الأصحاب نشرا على غير ترتيب اللف و الزكيه أى الطاهره و فيها تلميح إلى قوله تعالى (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً) أقول يظهر من الأول و الآخر أن الشارح كان من المعترفين يعلم الآل و طهارتهم، و قال فى أول الكتاب (ثم إن الحساب

هوئى إن استخرج فيه المجهولات بلا استعمال الجوارح كالقواعد المذكوره فى البهائيه و الاسمى بالتخت و التراب و هو العملى حقيقه و الأول تشبيها) و الظاهر أن مراده غير خلاصه الحساب للشيخ البهائى و قد ذكر مفتاح الحساب فى كشف الظنون- ص ٤٧٩، و قال بعد ذكره تلخيص المفتاح ما نصه (و قد شرح بعضهم هذا التلخيص) و لعل مراده هذا الشرح، و يظهر من وقوع بعض التغييرات فيه أنه نسخه الأصل بخط المؤلف

٢٠٩٤- تنوير المطالع

حاشيه قديمه للمولى جلال الدوانى المتوفى (٩٠٨) على حاشيه مير صدر الدين الدشتكى الشهيد فى (٩٠٣) التى كتبها هو أولا على شرح المطالع تأليف قطب الدين الرازى أوله (أما بعد الحمد لولى النعم) توجد ضمن مجموعه من رسائل الدوانى الموقوفه فى (١٠٦٥) لمكتبه مدرسه فاضل خان فى المشهد الرضوى فانتقلت منها إلى الخزانة الرضويه أخيرا، ثم لما كتب الصدر الدشتكى الحاشيه الجديده على شرح المطالع و تعرض فيه للرد على ما فى تنوير المطالع هذا كتب الدوانى أيضا تنوير المطالع الثانى مع تجديد النظر فى الأول كما يأتى.

٢٠٩٥- تنوير المطالع و تبصير المطالع،

هو الحاشيه الجديده للدوانى على الحاشيه الجديده الدشتكيه أوله (الحمد لله الذى أطلع من مطالع البراهين لوامع أنوار اليقين) صرح فيه أنه كتب قبل ذلك حاشيه قديمه على حاشيه الصدر و سماها ب تنوير المطالع أيضا، ثم جدد النظر فيه و كتب هذه الثانيه الجديده، و بينهما اختلافات فى الخطبه و الديباجه و بعض العبارات، و هو أيضا من موقوفات فاضل خان لمدرسته، و يوجد أيضا فى مكتبه قوله لكنه ذكر فى فهرسها فى (ج ٢- ص ٣٢٧) أنه الحاشيه الجديده للدوانى على حاشيه المير السيد الشريف و الصحيح ما ذكرناه.

تنوير المقياس

من تفسير ابن عباس، مر بعنوان تفسير ابن عباس.

الناء بعدها الواو

٢٠٩٦- كتاب التوايين

لإبراهيم بن محمد الثقفى المتوفى فى (٢٨٣) ذكره النجاشى و فى الفهرست التوايين، و عين الورده

٢٠٩٧- كتاب التوايين

و عين الورده لأبى عبد الله محمد بن زكريا بن دينار الغلابى البصرى المتوفى (٢٩٨) كذا حكاه سيدنا فى تأسيس الشيعة عن فهرس ابن النديم،

و الظاهر أنه نقله عن غير الطبعة الثانية فإنه قد خرج من هذا الطبع مغلوطا في (ص ١٥٧) هكذا (الثواء بين و عرورده).

٢٠٩٨- تواتر القرآن

للشيخ المحدث محمد بن الحسن الحر العاملي المتوفى بالمشهد الرضوى (١١٠٤) نقض فيه كلام بعض معاصريه في كتاب تفسيره من إنكار التواتر أوله (الحمد لله رب العالمين) ذكره في أمل الآمل و في كشف الحجب و يوجد ضمن مجموعته عند الميرزا محمد على الأردوبادى في النجف

٢٠٩٩- التواريخ

للسيد الأمير ذى المناقب ابن طاهر بن أبى المناقب الحسينى الرازى شيخ والد الشيخ منتجب الدين كما ذكره في فهرسه فهو من المائة الخامسة.

٢١٠٠- التواريخ

للأمير الزاهد سيف الدوله و هشودان بن دشمن زياد بن مردافكن الديلمى، ذكره الشيخ منتجب الدين و وصفه بأنه صالح فاضل، و الظاهر أنه معاصره.

٢١٠١- التواريخ

للقائع المختلفه بالعربيه و الفارسيه للسيد المفتى مير محمد عباس الجزائرى التستري اللكهنوى المتوفى (١٣٠٦) عدّه من تصانيفه فى التجليات، و الظاهر أن فيه ما أنشأه من ماده التاريخ للوقائع

تواريخ الأئمه

اسم ثان ل تاريخ آل الرسول الذى مر فى (ج ٣- ص ٢١٢) أنه منسوب إلى نصر الجهضمى، و ذكرنا أن اسمه الثالث المواليد و إنه موجود فى تبريز فى مكتبه الخيابانى، ثم كتب إلينا السيد محمد على بن الحاج ميرزا باقر القاضى التبريزى أنه استنسخ عن نسخه الخيابانى نسخه لنفسه و كتب إلينا تفصيل جملة من الأسانيد المذكوره فى الكتاب، ثم وجدت نسخه منه فى النجف الأشرف ضمن مجموعته فى مكتبه الشيخ محمد السماوى، و هو مختصر فى حدود مائتى بيت، و لما تصفحته تبين لى أنه بعينه هو كتاب تاريخ الأئمه الذى ذكر النجاشى أنه لابن أبى الثلج و يرويه عنه أبو المفضل الشيبانى كما مر فى (ج ٣- ص ٢١٨) و هو على ما فى صدر هذه النسخه روايه الإمام محب الدين محمد بن محمود بن الحسن بن النجار البغدادى المتوفى (٦٤٣) و المحدث بالمدرسه المستنصرية، و المؤلف ل ذيل تاريخ بغداد الذى يرويه عن مؤلفه السيد رضى الدين على بن طاوس فى تصانيفه، و ابن النجار هذا يروى هذا الكتاب عن مشايخه الثلاثة بأسانيدهم المتصله إلى أبى العباس أحمد بن إبراهيم بن على الكندى، المحدث فى مكه، و المترجم

فى تاريخ بغداد- ج ٤ ص ١٨ و قد وصفه الخطيب، بأنه ثقة يروى عن محمد بن جرير الطبرى المتوفى (٣١٠)، و يروى عنه الحافظ أبو نعيم المتوفى (٤٣٠) و قد حدث الكندى بهذا الكتاب فى مكه المعظمه فى (٣٥٠) و قال أخبرنا به أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ابن إسماعيل المعروف بابن أبى الثلج و المتوفى (٣٢٥) قال حدثنى عتبه بن سعد بن كنانه عن أحمد بن محمد الفاريابى عن نصر بن على الجهضمى قال سألت على بن موسى الرضاع عن أعمار الأئمه ع فقال الرضاع مضى رسول الله ص إلى آخر الحديث ثم فى أثناء الكتاب يروى أحمد بن محمد الفاريابى عن غير نصر الجهضمى أيضا أحاديث أخرى فيظهر منه أن مؤلف الكتاب ليس هو الجهضمى بروايه أحمد بن محمد الفاريابى عنه لأنه يروى الفاريابى تواريخ الأئمه من بعد على بن موسى الرضاع فى هذا الكتاب عن غير الجهضمى و ذلك مثل روايه الفاريابى عن أبيه محمد و هو عن أبى جعفر محمد بن على الجواد ع المتوفى (٢٢٠) مصرحا بأن روايته عن والده كان عند بلوغ الوالد أربعاً و تسعين سنه، و مثل روايه أحمد الفاريابى عن أخيه عبد الله بن محمد الفاريابى و هو عن أبيه محمد مصرحا بأن أخاه عبد الله كان عارفا بأمر أهل البيت ع، و مثل روايه الفاريابى مرسلًا بعنوان قيل و روى، و أيضا فى أثناء الكتاب كثيرا ما يقول (قال أبو بكر- أو- ابن أبى الثلج) من غير روايه عن أحد فيظهر منه أن أبا الثلج هو مؤلف الكتاب قد يذكر فيه كلام نفسه، و قد يروى فيه عن مشايخه بطرقهم إلى نصر الجهضمى أو غيره من أصحاب الأئمه ع، و قد استفدنا من أسانيد الروايات، نعم لو كان محمد الفاريابى هو محمد بن يوسف الفاريابى رواه أصحابنا الذين لم نجد لهم ذكرا الا- فى أسانيد الروايات، نعم لو كان محمد الفاريابى هو محمد بن يوسف الفاريابى المتوفى (٢١٢) فهو معروف و مترجم فى كافه الكتب الرجاليه للعامة و غيرها و هو من مشايخ البخارى الذى مات (٢٤٦) و مصاحب سفيان الثورى المتوفى (١٦١) كما فى معجم البلدان فى ماده فارياب

تواريخ الأئمه

للشيخ أحمد بن فهد الحلى ذكرناه مع غيره فى (ج ٣- ص ٢١٣- ٢١٩)

٢١٠٢- تواريخ الأعلام

للسيد على نقى النقى بن أبى الحسن النقى اللكهنوى المعاصر عده من تصانيفه.

٢١٠٣- تواريخ الأنبياء

و الأئمه إلى الحججه المنتظر عجل الله فرجه و صلى الله عليهم

ص: ٤٧٤

أجمعين فارسي في ثلاث مجلدات للشيخ علي بن زين العابدين البارجيني اليزدي الحائري المعروف ب شهرنوي توفي في (١٣٣٣) و دفن قرب رجلى العباس بن أمير المؤمنين ع و قد أوصى بطبع كتابه إلزام الناصب الذي فرغ منه في (١٣٢٦) و طبع في (١٣٥٢) كما ذكرناه في (ج ٢- ص ٢٨٩).

٢١٠٤- تواريخ السلاطين

للشيخ محمد علي الشهير بعلي بن أبي طالب الحزين الشاعر الأديب الكيلاني الأصفهاني المتوفى ببئارس الهند في (١١٨١) طبع مع السوانح العمرية له.

٢١٠٥- التواريخ الشرعية

عن الأئمة المهديه للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي في (٨٤١) يوجد بخط تلميذه علي بن فضل بن هيكل في خزانة كتب سيدنا الحسن صدر الدين في الكاظميه.

التواريخ الشرعية

للشيخ المفيد، اسمه مسار الشيعه في مختصر تاريخ الشريعه يأتي

٢١٠٦- تواريخ عالمگیری

لبختاور خان، يوجد في مكتبه السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها فراجعه.

تواريخ المعصومين الأربعة عشر ع

مر- في ج ٣- بعنوان تاريخ المعصومين متعدد.

٢١٠٧- تواريخ الملوك و الخلفاء

للشيخ حسين بن علي بن حماد الليثي الواسطي ذكره في إجازته للشيخ نجم الدين خضر بن محمد المطارآبادي في (٣- سوال- ٧٥٦) و قد أورد صاحب الرياض شطرا من تلك الإجازة في ترجمه الليثي هذا.

٢١٠٨- تواريخ نصير الدين

فارسي مطبوع كما ذكر في فهرس مكتبه راجه محمد مهدي المذكور

٢١٠٩- تواران روان

مثنوي في نظم أربعين حديثا في فضائل أمير المؤمنين ع و مناقبه، لصدر الذاكرين الميرزا علي بن عبد الحسين بن علي أصغر بن عبد الهاشم بن القاسم الأفاشار المتوفى فجأه في (١٣٣٠) طبع في (١٣٣٥) و قد فرغ من نظمه (١٣١٦) أوله:

به نام توانا خدای جهان

که داد الفت کالبد با روان

و تاریخه: دوباره بتاریخ گفتم روان

(توان روان کرد طبعم روان

(

ص: ۴۷۵

٢١١٠- التوبه

أو رساله فى التوبه تأليف الشيخ أبى تراب عبد الصمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن على بن الحسن بن صالح بن إسماعيل العاملى الجبعى جد الشيخ البهائى ولد كما كتبه والده شمس الدين فى مجموعته فى (٢١- المحرم- ٨٥٥) و توفى كما أخبر تلميذه فى (١٥- ع ٢- ٩٣٥) كما فى مجلد إجازات البحار، قال فى الرياض (رأيت بخط الشيخ عبد الصمد هذا مجموعته مليئه من الفوائد و خطه متوسط فى الرداءه تاريخ بعض أجزاءها (٨٨٧) و بعضها (٨٩٣)، و فيها رساله منه فى التوبه)

٢١١١- التوجيه بقول قدماء المجوس فى المبدأ

للشيخ على الحزين، عده من تصانيفه فى فهرسها المذكور فى نجوم السماء.

٢١١٢- توجيه التسميه

أى تسميه بعض أولاد الأئمه ع باسم الخلفاء للأستاذ الوحيد البهبهانى، عده من تصانيفه فى فهرسها الذى رأيت بخطه.

٢١١٣- توجيه السؤالات

فى حل الإشكالات للشيخ أبى السعادات أسعد بن عبد القاهر بن أسعد الأصفهانى، ذكره فى أمل الآمل.

٢١١٤- توجيه الكلمات

أى كلمات الشيخ أحمد الأحسانى فى رسالته فى المعراج و المعاد بتأويلها و بيان مراداتها، لتلميذه المولى حسن بن على گوهر المعروف بالمولى گوهرى القراچه داغى مؤلف البراهين الساطعه المذكور فى (ج ٣- ص ٨٠) رأيت فى مكتبه المحدث الميرزا هادى الخراسانى فى النجف. و قد رأيت جملة من الكتب التى وقفها الحاج السيد حسين الكوه كمرى لطلاب النجف فى (١٢٧٨) حسب وصيه مالکها المولى حسن القراچه داغى، و الظاهر أنه هو هذا المؤلف المتوفى قبل هذا التاريخ

٢١١٥- توجيه النوع النقض

(إلى مقدمات الأدله و أسنادها بالأخص و المساوى، لآغا محمد رفيع الألموتى، ترجمه الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم أمل الآمل و قال لم يحصل لى علم بأكثر من ذلك.

٢١١٦- توحيد مالاند

فى ترجمه تعبد مالاند فى تحقيق قبله الإسلام و جواب سؤال الهنود، مطبوع بالأردويه كما ذكره فى الفهرس الاثنى عشرية اللاهوريه.

التوحيد

بيان

هو معرفه الله تعالى بالوحدانيه و العلم بأنه واحد أحد و إحدى الذات و المعنى،

ص: ٤٧٤

و إحدى الصفات، لا يحيط به العقول ولا يدركه الأفهام ولا يدخل في الأوهام، و التوحيد أصل العلم و أساس المعرفة و أول المعارف الخمسه التي يسأل عنها العباد، و يفتش عنها في القلوب، و هو غاية كمال النفس الإنساني و أعلى لذات الروح البشري، و نهايه حد القرب و الوصول إلى ساحه الجلال من الحضرة الأحديه، فقد كان العلماء بالله مغمورين فيه ساكنين كانوا أو متحركين، ساكتين أو ناطقين، فأول ما نطق به لسان الوحي المبين)

/ قولوا لا إله الا الله

(و يتدئ أمير المؤمنين ع في أغلب خطبه بإثبات الصانع تعالى و صفات جماله و جلاله و كماله، و قد شايعه في ذلك من شايعه من أهل المعرفة فكل يتكلم في توحيد الله تعالى على قدر ما قذفه الله في قلبه، و يكتب ما رزق من المعارف في دفتره استقلالاً أو استدراجاً بعناوين خاصه نذكرها في محالها أو بلا عنوان، و منها ما يقرب من مائتي كتاب ذكرناها بعنوان إثبات الواجب أو أصول الدين أو أصول العقائد)، و نذكر جملة منها في المقام بعنوان التوحيد.

٢١١٧- التوحيد

للشيخ أبي الحسن بن درويش محمد، مرتب على فصلين و خاتمه، أوله (الحمد لله المتوحد في ذاته و صفاته) ألفه في النجف الأشرف، و فرغ منه في يوم المولود (١١٢٩) نسخه منه بخط تلميذ المصنف، و هو الميرزا محمد جعفر الخراساني كتبه بخطه ثم سمعه من أستاذه المصنف له في (١١٣٣) رأيتها بطهران في كتب المرحوم الشيخ محمد سلطان المتكلمين، و يقال له التوحيديه أيضاً.

٢١١٨- التوحيد

لشيخ القميين أبي جعفر أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي، يرويه عنه النجاشي بثلاث وسائل.

٢١١٩- التوحيد

لأبي سهل إسماعيل بن علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت المولود (٢٣٧) و المتوفى (٣١١) كما أرخه في خاندان نوبخت ذكره النجاشي و الشيخ الطوسي و ابن النديم.

٢١٢٠- التوحيد

لأبي محمد إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن هلال المخزومي، رواه النجاشي عنه بواسطتين.

التوحيد

هو المجلد الثاني من مجلدات البحار، للعلامة المجلسي المولى محمد باقر في ستة عشر ألف بيت كما مر في (ج ٣ ص ١٨).

٢١٢١- التوحيد

للشيخ حسن بن محمد الدمستاني مؤلف انتخاب الجيد سنة (١١٧٣) كما مر في (ج ٢- ٣٥٨) ذكر لى الشيخ محمد صالح بن أحمد البحرانى أن عنده نسخه منه و من أرجوزته فى التوحيد كما ذكرناه فى ج ١- ص ٤٦٩.

٢١٢٢- التوحيد الكبير

كلاهما للشيخ المتكلم أبى محمد الحسن بن موسى النوبختى

٢١٢٣- التوحيد الصغير

المبرز على نظرائه قبل الثلاثمائة و بعدها كما ذكرهما النجاشى، و له التوحيد و حدوث العالم أيضا كما سنذكره أيضا إن شاء الله تعالى.

٢١٢٤- التوحيد

للسيد حسين بن الحسن بن أبى جعفر محمد الموسوى المفتى الكركى ابن بنت المحقق الكركى المتوفى بأردبيل فى (١٠٠١) قال فى الرياض إنه كتاب كبير ألفه لبعض أركان دوله الشاه طهماسب الصفوى.

٢١٢٥- التوحيد

للحسين بن عبيد الله السعدى مؤلف كتاب الإمامه المذكور فى (ج ٢- ص ٣٢٤) و كتاب المؤمن و المسلم الكبير المشتمل على أبواب كثيره، يروى النجاشى جميع كتبه عنه بثلاث وسائل.

٢١٢٦- التوحيد

للسيد الحججه المير محمد حسين بن المير محمد على بن محمد حسين الشهرستانى المرعشى الحائرى المتوفى بها فى (١٣١٥) موجود فى خزانه كتبه "المؤلف" بخطه عند أحفاده بالحائر.

٢١٢٧- التوحيد

لأبى عبد الله الكاتب الحسين بن القاسم بن محمد بن أيوب بن شمون مؤلف أسماء أمير المؤمنين ع من القرآن المذكور فى (ج ٢- ص ٦٥) يرويه النجاشى بسنده إلى أبى طالب الأنبارى المتوفى (٣٥٦) عنه

٢١٢٨- التوحيد

للشريف أبى يعلى حمزه بن القاسم بن على بن حمزه بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن أمير المؤمنين ع العلوى العباسى الثقه الجليل القدر الكثير الحديث كما ذكره النجاشى، قال يرويه عنه على بن حمد بن على القلانسى الذى هو من مشايخ

ابن الغضائرى المتوفى (٤١١) فكان هو فى أوائل المائه الرابعه يروى عن سعد بن عبد الله المتوفى (٣٠١) و يروى عنه التلعكبرى المتوفى (٣٨٥) و هو مدفون، بالجزيره فى جنوب الحله بين دجله و الفرات كما حقق ذلك فى عصر العلامه السيد مهدي القزوينى فى حكايه أورها شيخنا العلامه النورى فى النجم الثاقب و يأتى فى الميم المثل

ص: ٤٧٨

٢١٢٩- التوحيد

للمولى حيدر على بن ميرزا محمد بن الحسن الشيروانى الغروى، مرتب على أبواب فى التوحيد و ما يتعلق به من المسائل الكلاميه ناقص من أوله قليلا و هو المجلد الأول من كتابه الكبير، ذكر فى آخره أنه تم كتاب التوحيد، و يتلوه كتاب الحججه و الإمامه، ثم فى آخر المجلد الثانى فى الإمامه الذى سماه كتاب الحججه و الإمامه ذكر اسمه و نسبه و تاريخ فراغه منه فى يوم الجمعة (١٢ رجب- ١١٢٩) رأيت الجزءين فى خزانه كتب المولى على محمد النجف آبادى الموقوفه للمكتبه الحسينيه فى النجف الأشرف

٢١٣٠- التوحيد

بالأردويه للمولى السيد زين العابدين العظيم آبادى المعاصر طبع فى حيدرآباد

٢١٣١- التوحيد

للقاضى محمد سعيد بن محمد مفيد القمى الشارح ل توحيد الصدوق فى عدة مجلدات المولود (١٠٤٩) و المتوفى (بعد ١١٠٣) و هو رساله متوسطه أوله (الحمد لله رافع درجات العالمين و مرجح ميزانهم على العالمين) رأيت نسخه منه فى مكتبه السيد نصر الله التقوى بطهران و لم أحفظ سائر خصوصياته الآن، و لعله المراد من الرساله المفرده فى التوحيد التى أحال إليها فى كتابه أسرار العبادات معتذرا عن تركه لتفسير سوره التوحيد فيه، بأنه فسرهما فى رساله مفرده فى التوحيد و أما روح الصلاه الذى هو أول الأربعينيات له و كذا حقيقه الصلاه المطبوع تلخيصه كما سنذكره فى حرف الحاء على هامش شرح الهدايه الصدرائيه فليس موضوعهما إثبات التوحيد بل موضوعهما الصلاه المتحقق فيها التوحيد الثلاثة توحيد الذات و توحيد الأسماء و الصفات و توحيد الأفعال

٢١٣٢- التوحيد

للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى (١١٢١) أيضا رساله متوسطه، و قد شرحه الشيخ حسين العصفورى بكتاب سماه ب القول الشارح الموجود عند الشيخ محمد صالح البحرانى كما يأتى

٢١٣٣- التوحيد

لأبى سعيد سهل بن زياد الآدمى الرازى، الذى كتب إلى أبى محمد الحسن العسكري عليه السلام فى النصف من ربيع الثانى (٢٥٥) كما ذكره النجاشى، و يرويه

عنه على بن محمد المعروف بعلان الكليني الرازي شيخ ثقة الإسلام الكليني، و جعفر بن قولويه

٢١٣٤- التوحيد

للضحاك أبي مالك الحضرمي الكوفي المتكلم الثقة في الحديث ذكره النجاشي و قال هو روايه على بن الحسن بن محمد الطاطري عنه (أقول) الطاطري كان في طبقه الحسن بن علي بن فضال الذي مات في (٢٢٤)

٢١٣٥- التوحيد

رساله متوسطه لمحمد طاهر الوحيد، ضمن مجموعه رأيتها في مكتبه السيد نصر الله التقوى بطهران، و الظاهر أنه غير الميرزا طاهر الوحيد القزويني الذي ترجمه النصرآبادي في تذكرته (ص ١٧) كما أشرنا إليه في (ص ٣٦)

٢١٣٦- التوحيد

للشيخ عبد الله بن الشيخ مبارك بن علي بن حميدان القطيفي نزيل شيراز و المتوفى بها، و هو أخ الشيخ علي و الشيخ محمد المتوفين بالقطيف في أسبوع واحد في (١٢٦٦) و لأخيه الشيخ علي أيضا رساله في التوحيد توجدان عند الشيخ محمد صالح البحراني في القطيف كما سنذكره

٢١٣٧- التوحيد

للشريف أبي القاسم علي بن أحمد العلوي الكوفي المتوفى (٣٥٢) ذكره النجاشي

٢١٣٨- التوحيد

للشيخ علي بن الحسن القطيفي المعاصر المولود (١٢٩١) ذكر تلميذه الشيخ فرج القطيفي أنه موجود عنده "الشيخ فرج القطيفي" لكنه ناقص من آخره

٢١٣٩- التوحيد

لأبي الحسن علي بن الحسن بن محمد الطاطري المذكور آنفا و الواقفي المتعصب في مذهبه كما ذكره النجاشي

٢١٤٠- التوحيد

لوالد الصدوق و هو الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى (٣٢٩) ذكره النجاشي

٢١٤١- التوحيد

للشيخ علي بن مبارك بن علي بن حميدان القطيفي المتوفى مع أخيه الشيخ محمد في (١٢٦٦) قال حفيده المعاصر الشيخ محمد صالح بن الشيخ علي بن سليمان بن الشيخ علي المؤلف إنه موجود عندي "الشيخ محمد صالح" بالقطيف

للشيخ على بن محمد بن أحمد بن علي بن سيف البحراني القطيفي، ذكره في أنوار البدرين قال و كان والده أيضا من مشاهير علماء القطيف في قرب

ص: ٤٨٠

عصر الشيخ حسين العصفورى الذى توفى (١٢١٦)

٢١٤٣- التوحيد

لأبى سلمه البكرى عليم بن محمد الشاشى، حكاه النجاشى عن الفهارس

٢١٤٤- التوحيد

لميرزا عنايت الله بن الميرزا حسين بن الميرزا على بن الميرزا محمد الشهير بالأخبارى، ذكره السيد شهاب الدين المجاز منه

٢١٤٥- التوحيد

من كتب الله الأربعة المنزله، لأبى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي النيسابورى المتوفى (٢٦٠) و هو مؤلف المائه و ثمانين كتابا كما حكاه النجاشى عن الكنجى، و هو أبو القاسم يحيى ابن زكريا الكنجى الذى روى عنه التلعكبرى فى (٣١٨)، و قد وقع فى بعض نسخ النجاشى لفظ الكشى بدل الكنجى تصحيحا

٢١٤٦- التوحيد

للمولى محسن الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) يوجد فى مكتبه السيد راجه محمد مهدى فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها

التوحيد

للحاج المولى محمد النراقى اسمه أنوار التوحيد مر فى (ج ٢- ٤٢٢)

٢١٤٧- التوحيد

لأبى أحمد محمد بن أبى عمير زياد بن عيسى الأزدي المتوفى (٢١٧) ذكره النجاشى

٢١٤٨- التوحيد

لجلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى فى (٩٠٨) يوجد فى مكتبه راجه فيض آباد كما فى فهرسها، و الظاهر أنه غير إثبات الواجب له و غير نور الهدايه المطبوع له

٢١٤٩- التوحيد

لمحمد بن إسماعيل البرمكى صاحب الصومعه، يرويه عنه النجاشى بثلاث وسائل

٢١٥٠- التوحيد

لأبى جعفر محمد بن الحسين بن أبى الخطاب الزيات المتوفى (٢٦٢) ذكره النجاشى

٢١٥١- التوحيد

لأبى جعفر محمد بن خليل السكاك البغدادى تلميذ هشام بن الحكم، ذكره النجاشى،

٢١٥٢- التوحيد

لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكره فى قصصه و له أرجوزه فى التوحيد و العدل مر فى (ج ١- ص ٤٦٩)

٢١٥٣- التوحيد

للشيخ محمد بن سيف البحرانى، ذكر لنا الشيخ محمد صالح آل طعان

ص: ٤٨١

الستري القطيفي المتوفى بالحائر الشريف في (١٣٣٣) أنه يوجد عنده "الشيخ محمد صالح آل طعان" نسخه منه في القطيف

٢١٥٤- التوحيد

للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المتوفى بالري في (٣٨١) طبع بإيران في (١٢٨٥) و طبع ثانيا في بمبئي في (١٣٢١) و له شروح كثيره منها:

شرح المحقق السبزواري المولى محمد باقر بن محمد مؤمن المتوفى بالمشهد الرضوي (١٠٩٠) فارسي موجود في كتب المولى علي محمد الخوانساري في النجف و شرح القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي المولود (١٠٤٩) و المتوفى بعد (١١٠٣) في عدة مجلدات و شرح الأمير محمد علي نائب الصداده بقم و شرح المحدث الجزائري الموسوم ب أنس الوحيد، مر في (ج ٢-٣٦٨)

٢١٥٥- التوحيد

لأبي النضر محمد بن مسعود العياشي السلمى السمرقندى صاحب التفسير السابق ذكره بعنوان تفسير العياشي ذكره النجاشي.

٢١٥٦- التوحيد

لأبي عبد الله أو أبي محمد مفضل بن عمر الجعفي الكوفي، عبر عنه النجاشي ب كتاب الفكر و سماه بعض الفضلاء ب كنز الحقائق و المعارف و قد أمر السيد علي بن طاوس في كشف المحججه و في أمان الأخطار بلزوم مصاحبه هذا الكتاب و النظر و التفكير فيه، و قال (إنه مما أملاه الإمام الصادق ع فيما خلقه الله جل جلاله من الآثار، و هو في معرفه وجوه الحكمة في إنشاء العالم السفلى و إظهار أسرارها، و إنه عجيب في معناه) فتبين أنه عدل للرساله الإلهيلجه الذي مر في (ج ٢- ص ٤٨٤) و كلاهما في إثبات التوحيد و هما من منشئات الإمام أبي عبد الله الصادق ع قد كتب الإلهيلجه بنفسه إلى مفضل بن عمر، و أملى التوحيد هذا على المفضل و هو كتبه بخطه، و لجلاله قدر الكتابين و عظم شأنهما أدرجهما بعين ألفاظهما

العلامه المجلسي في المجلد الثاني الذي هو في التوحيد من كتاب البحار، مع الشرح و البيان التفصيلي لفقرات كتاب التوحيد هذا، و طبع أيضا مستقلا بإيران، و مرت ترجمته إلى الفارسيه كما مرت تراجم أخرى في (ص ٩١). و قد عمد جمع آخر إلى شرحه مفصلا منها:

شرح المولى باقر بن المولى إسماعيل الواعظ الكجورى الطهرانى المتوفى بالمشهد الرضوى زائرا فى (١٣١٣) ذكر أخوه الشيخ محمد فى زبده المآثر المطبوع بآخر الخصائص الفاطميه أنه كبير مرتب على ثلاثين مجلسا عناوينها يا مفضل يقرب من عشرين ألف بيت، و منها:

شرح فارسى مبسوط للمولى الفاضل المستبصر فخر الدين الماوراء النهري نزيل قم، ألفه بعد استبصاره للحاج نظر على، و قد مر بعنوان الترجمة فى (ص ٩١). و يظهر من كلام السيد ابن طاوس المتوفى (٦٦٤) أن المتداول من التوحيد هذا فى عصره كان هذا الموجود المطبوع المشروح المتداول اليوم الذى أوله (روى محمد بن سنان قال حدثنى مفضل بن عمر قال كنت ذات يوم بعد العصر جالسا) إلى آخر الموجود من المجالس الأربعة التى

قال الإمام الصادق ع فى آخر المجلس الرابع منها (/ يا مفضل فرغ قلبك، و اجمع إلى ذهنك و عقلك و طمأننتك، فسألنى إليك من علم ملكوت السموات و الأرض و ما خلق الله بينهما و فيهما من عجائب خلقه و أصناف الملائكة

) و هذا الجزء كله متعلق بأحوال الماديات و ما فى العالم السفلى، و الجزء الآخر الذى هو فى بيان أحوال الملكوت الأعلى و قد وعد صادق الوعد بيانه للمفضل هذا. لم يكن مشهورا متداولاً فى تلك الأعصار بمثابه اشتهاى الجزء الأول لكنه ظفر به أخيرا السيد ميرزا أبو القاسم الذهبى فأورده بتمامه فى كتابه تباشير الحكمة كما مر فى (ج ٣- ص ٣١٠) و يأتى نظمه الموسوم ب توحيدنامه.

٢١٥٧- التوحيد

للسيد الميرزا مهدى بن الميرزا محمد تقى بن الميرزا محمد القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى (١٢٤١) يوجد عند حفيده المعاصر السيد كاظم بن الميرزا محمد على بن الميرزا محسن بن الميرزا جبار ابن المصنف فى النجف الأشرف.

٢١٥٨- التوحيد

للسيد محمد مهدى بن محمد جعفر الموسوى، ذكره فى آخر كتابه خلاصه الاخبار الذى ألفه (١٢٥٠).

٢١٥٩- التوحيد

للسيد نجم الحسن بن السيد أكبر حسين الأمرهوى اللكهنوى المتوفى (١٣٥٣) ذكره السيد على نقى النقوى.

٢١٦٠- التوحيد

للسيد نیاز حسين العابدى الهندى المعاصر، بالأردويه طبع بحيدرآباد.

٢١٦١- التوحيد

للعلامه الكبير الشيخ محمد هادى بن الشيخ محمد أمين الطهرانى نزىل النجف و المتوفى بها فى عاشر شوال (١٣٢١).

٢١٦٢- التوحيد

بالفارسيه أيضا للعلامه المذكور، كتبه فى جواب السؤال الوارد إليه من زنگبار عن علمه تعالى بالممتنعات و المعدومات، فأدرج فى الجواب مسائل التوحيد مفصلا، و هو مرتب على مقدمه فى ذم الجهل المركب، و مقاصد أولها فى إثبات وجود الصانع تعالى و صفاته الثبوتيه و السلبيه.

٢١٦٣- التوحيد

لشيخ متكلمى الشيعه أبى محمد هشام بن الحكم الكوفى، ذكره النجاشى و قال إنه انتقل إلى بغداد سنه (١٩٩) و يقال إن فى هذه السنه مات، و اختلف فى وفاته كلام الشيخ الطوسى، فقد حكى عن الفضل بن شاذان فى كتاب اختيار الكشى أنه توفى بالكوفه فى أيام الرشيد (١٧٩)، و قال فى الفهرست إنه توفى بعد سقوط البرامكه بيسير، و قيل فى خلافه المأمون، و النجاشى ألف كتابه بعد الفهرست و هو أضبط فى هذا الفن من الشيخ.

٢١٦٤- توحيد الأئمه

بلغه أردو، للسيد محمد هارون الزنجى فورى الهندى المتوفى فى (١٣٣٩) مطبوع.

٢١٦٥- توحيد أهل التوحيد

فى الجامعه الإسلاميه و الأصول الدينيه الثلاثه، التوحيد، النبوه، المعاد للسيد محمد على بن الحسين الحسينى المعروف بالسيد هبه الدين الشهرستانى. طبع فى (١٣٤١).

٢١٦٦- توحيد الرضى

للحاج ميرزا محمد رضا بن ميرزا على نقى بن المولى محمد رضا الهمدانى الواعظ نزىل طهران و المتوفى بها فى (١٤- ع ١- ١٣١٨) ذكر فى مقدمه كتابه الأنوار القدسيه أنه حاو للبراهين العقليه و النقليه فى قرب خمسه آلاف بيت.

٢١٦٧- توحيد القرآن

للسيد محمد هارون المذكور آنفا طبع بلغه أردو، و له إمامه القرآن كما مر.

٢١٦٨- توحيد الكلمه بكلمه التوحيد

للسيد هبه الدين المذكور آنفا فيه بيان لزوم اتحاد المسلمين فى العقائد و الأحكام و كونهم يدا واحده على من سواهم. و بيان

مضار اختلافهم و منافرتهم، كذا وصفه في فهرسه.

ص: ٤٨٤

٢١٦٩- توحيد كمالى

مذاكرات فارسىه فى التوحيد بين آقا كمال و معلمه، و جزئه الثانى مر بعنوان أخلاق كمالى فى (ج ١- ص ٢٧٦) و مؤلفهما السيد محمد العصار الطهرانى نزيل مشهد الرضا ع و المتوفى فى ليله (تاسوعاء- ١٣٥٦) و له بيان الغيب أيضا كما مر فى (ج ٣- ص ١٨٣).

٢١٧٠- التوحيد و الاستطاعه

و الأفاعيل و البداء، كذا ذكره الشيخ فى الفهرست لأبى العباس عبد الله بن جعفر الحميرى الذى سمع منه أبو غالب الزرارى حين دخل الكوفه فى (٢٩٧).

٢١٧١- التوحيد و الإيمان

لأبى الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفى الكوفى المعروف بالصابونى، ذكره النجاشى.

التوحيد و البداء و الإراده و الاستطاعه

للحميرى المذكور ذكره النجاشى كذلك و هو المذكور فى الفهرست.

٢١٧٢- التوحيد و التثليث

للشيخ العلامة المجاهد محمد الجواد بن الشيخ حسن البلاغى النجفى المولود (حدود ١٢٨٢) و المتوفى فى (٢٢- شعبان- ١٣٥٢) هو فى جواب اعتراضات بعض النصارى طبع فى (١٣٣٢) بصيدا.

٢١٧٣- التوحيد و حدوث العالم

للشيخ أبى محمد الحسن النوبختى المذكور آنفا، ذكره الشيخ الطوسى فى الفهرست.

٢١٧٤- التوحيد و سائر أبوابه

للشريف أبى محمد يحيى بن أبى الحسين محمد الزاهد العلوى النيسابورى من بنى زباره صاحب الأصول الذى مر فى (ج ٢- ١٧٤) مع تفاصيل نسبه، ترجمه النجاشى مره أولى بعنوان يحيى المكنى أبا محمد العلوى من بنى زباره علوى سيد متكلم فقيه من أهل نيسابور له كتب كثيره منها كتاب المسح على الرجلين و كتاب فى إبطال القياس و كتاب فى التوحيد و مره أخرى ذكر تمام نسبه و سائر تصانيفه، و منها الأصول السابق ذكره، و الإيضاح فى المسح على الخفين كما ذكرناه فى (ج ٢- ص ٤٩٢) و ظنى أنه الذى ذكره فى الترجمة الأولى بعنوان كتاب المسح على الرجلين، و لم يذكر فى المره الثانيه كتاب التوحيد له، و لكن الشيخ فى الفهرست بعد ترجمته بعنوان يحيى العلوى يكنى أبا محمد من بنى زباره، عد

كتبه إلى قوله و كتاب فى التوحيد و سائر أبوابه لقيت جماعه ممن لقوه و قرءوا عليه و بما أن ديدن النجاشى الروايه عن قدماء المشايخ ذوى الأسانيد العاليه ذكر تصانيف الشريف هذا فى كلتا ترجمتيه و لم يروها عنه كعدم روايته عن سائر من فى طبقته من الأعاظم مثل الشريف المرتضى علم الهدى، و سلالر، و أبى يعلى الجعفرى و قد تفتن لذلك سيدنا آيه الله بحر العلوم فى فوائده الرجاليه.

٢١٧٥- التوحيد و الشرك

لأبى الحسن على بن إبراهيم القمى المفسر السابق ذكر تفسيره بعنوان تفسير القمى ذكره النجاشى.

٢١٧٦- التوحيد و العدل

للإمام المهدي بالله الحسين بن القاسم الرسى بن إبراهيم طباطبا، كذا ذكره مؤلف شرح الرساله الناصحه المؤلف فى (٦١٨). أقول هو ابن الإمام المنصور القاسم العيانى الذى توفى بقرية عيان فى (٣٩٣) ابن على بن عبد الله بن محمد بن القاسم الرسى المذكور، و قد ترجمه الفقيه حميد فى الحدائق الوردية المؤلف بعد (٦١٤) و ترجمه الإمام المهدي أحمد بن يحيى المفضلى المتوفى (٨٣٦) أو (٨٤٠) فى كتابه رياض الفكر الذى هو الكتاب السادس من الكتب الثمانيه المرتب عليها يواقيت السير و ترجمه محمد بن مصطفى الكانى فى بغيه الخاطر المؤلف فى (١٠٣٣) ذكروا أنه ولد فى (٣٧٣) و قام بالأمر بعد موت أبيه العيانى و ملك (اللاء- اللهان) إلى صعده و صنعاء إلى أن قتل غيله بنى عرار من نواحي اليمن فى (٤٠٠- أو ٤٠٤) و بالغوا فى تصانيفه و غلو بعض أصحابه فى حقه، و المظنون أنه بل و سائر أحفاد القاسم الرسى مضوا على منهاج جداهم القاسم فى (تثبيت الإمامه) الذى مر فى (ج ٣- ص ٣٤٥) فراجع.

٢١٧٧- التوحيد و العدل و الإمامه

لأبى طالب عبيد الله بن أبى زيد أحمد الأنبارى المتوفى (٣٥٦) مر له الأدعيه و أسماء أمير المؤمنين ع و الانتصار و أخبار فاطمه الزهراء س و غير ذلك مما ذكره النجاشى.

٢١٧٨- التوحيد و العدل الكبير

٢١٧٩- التوحيد و العدل الصغير

كلاهما للإمام القاسم الرسى المذكور المتوفى بجبل الرس فى (٢٤٦) وجدت ترجمته فى بعض نسخ النجاشى بعنوان القاسم بن البرسى بن إبراهيم طباطبا و هو تصحيف الرسى، و ترجمه الفقيه حميد و غيره فى الحدائق الوردية فى ذكر أئمه الزيديه و غيره و عدوه منهم، و ذكروا من

تصانيفه تثبيت الإمامه فى تقديم أمير المؤمنين ع على غيره كما مر فى (ج ٣- ص ٢٤٥) لكن فى نسخه الحدائق ذكر الكتابين بعنوان العدل و التوحيد و المظنون أن تقديم العدل من النساخ لأنه خلاف الترتيب الوضعى و الطبيعى فى تأليف هذين البحثين، و الصحيح ما ذكرناه من تقديم التوحيد على العدل،

٢١٨٠- التوحيد و العدل

باللغه الأردويه، طبع بالهند فى جزءين للسيد ظهور الحسين البارھوى الساكن بلكهنو المتوفى بها فى (أول ذى القعدة- ١٣٥٧) ترجمه فى مجله الرضوان العدد الأول من السنه الخامسه المحرم (١٣٥٨) و له تحرير الكلام المذكور فى (ج ٣- ٣٨٨).

٢١٨١- التوحيد و متعلقاته

منظوم فارسى لطيف للميرزا حسن الجابرى الأصفهانى المعاصر مؤلف آفتاب درخشنده المذكور فى (ج ١- ص ٣٦) و طبع فى آخره فهرس مضامينه.

٢١٨٢- التوحيد و المعرفه

لأبى الحسن على بن أبى سهل القزوينى، يرويه عنه أبو عبد الله بن شاذان الذى هو من مشايخ النجاشى.

٢١٨٣- التوحيد و نفى التحديد

للإمام المنصور بالله القاسم العيانى المتوفى بها فى (٣٩٣) كما مر آنفا، و له الرساله إلى أهل طبرستان و هى موجوده، ذكرهما فى شرح الرساله الناصحه.

٢١٨٤- التوحيد و نفى التشبيه

للشيخ أبى عبد الله الحسين بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى، أخ الشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن بابويه، و توفى بعده، و يروى عنه السيد المرتضى علم الهدى، ذكره النجاشى

٢١٨٥- التوحيد و النبوه و الإمامه

للمدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن صهر المولى محمد تقى المجلسى على ابنته و المتوفى فى (١٠٩٨) أو (١٠٩٩)، فارسى مختصر أوله (بدان كه إثبات صانع عالم محتاج بمقدمات بسيار و تطويل و إكثار نيست بلكه هر كس بأحوال نفس و بدن خود نظر درستى كند مى داند كه او را) و آخره صورته خط المؤلف هكذا (كتبه فقير عفو الله ميرزا محمد بن الحسن الشيروانى الشهير بملا ميرزا عفى عنه) رأيتُه ضمن مجموعه من رسائله فى مكتبه سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين طاب ثراه

٢١٨٦- توحيدنامه

نظم فارسي لتوحيد المفضل، للشيخ إسماعيل بن الحاج حسين التبريزي المعاصر نزيل المشهد الرضوي ثم طهران، و المتخلص في شعره بتائب، و هو مشهور ب مسأله گو نظمه فيما يقرب من ألفي بيت رأيته عنده " المؤلف " بخطه

التوحيديه

للشيخ أبي الحسن بن درويش محمد مر بعنوان التوحيد.

٢١٨٧- التوحيديه

في دفع الشبهات الثلاث عن كلمه التوحيد للمولى فضل الله الأسترآبادي، أوله (الحمد لله الواحد الحري بالتحميد- إلى قوله- فإن كلمه التوحيد مما صنفت فيها رسائل) ذكر فيه أنه ألفه لملجأ الطالبين و ملاذ المسلمين لا زال كاسمه محيي الدين، رأيته في مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين ضمن مجموعه كتابه بعض أجزاءها (١٠٢٥).

٢١٨٨- التوحيديه

رساله في معرفه الواجب تعالى للمولى محمد كاظم بن المولى محمد شفيع الهزارجربي صاحب البراهين و كذا البرهانيه الجليه الذي مر في (ج ٢- ص ١٠٢) رأيته ضمن مجموعه من رسائله في مكتبه المولى محمد علي الخوانساري في النجف الأشرف، مرتب على عده أبواب في التوحيد و الصفات الثبوتيه و السلبيه، و هو فارسي مثل جمله من تصانيفه الآخر.

٢١٨٩- توريث القرآن

في مهمات المواريث باللغه الأردويه، مطبوع للسيد أولاد حيدر البلگرامي الملقب ب فوق مؤلف أسوه الرسول و غيره المذكور في (ج ٢- ص ٧١).

٢١٩٠- كتاب التوسط

في الصناعات، لجابر بن حيان الصوفي الكيماوي المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢).

٢١٩١- التوسل الحسيني

مقتل مختصر نظير اللهوف للسيد محمد باقر دستغيب الشيرازي المعاصر، طبع بإيران.

٢١٩٢- توشه عقبي

في فضائل سيد الشهداء ع باللغه الكجراتيه، للمولوي الحاج غلام علي بن إسماعيل البهاونگري المعاصر، ذكره في فهرسه.

٢١٩٣- توشيح التفسير

لميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى (١٣٠٢) ذكر في قصصه (أنه خرج منه مجلد في قواعد التفسير و مجلد آخر في تفسير
سوره الفاتحه، و قليل

ص: ٤٨٨

من سورة البقره، و هو مسجع مقفى لم يسبقنى إليه أحد).

٢١٩٤- توشيح الوافيه

بمعان كافيه، هو شرح ل الوافيه الذى هو نظم ل الشافيه الحاجيه فى علم الصرف نظمه السيد ميرزا قوام الدين السيفى القزوينى و شرح النظم تلميذ الناظم، و هو المولى محسن بن محمد طاهر القزوينى المعروف بالنحوى، يأتى الوافيه فى محله، و أول شرحه (الحمد لله الذى أحكم بكلمته تحويل الأصل الواحد إلى أمثله مختلفه) فرغ منه بقزوين فى (١١٣٦) نسخه منه بخط محمد هادى بن أحمد الطالقانى، فرغ من الكتابه فى (٢٠- ج ٢- ١١٥٧) رأيتها فى النجف عند السيد أحمد المشهور بالسيد آقا التستري.

٢١٩٥- توصيف التصريف

فى علم الصرف. للسيد المفتى مير محمد عباس الموسوى التستري اللكهنوى المتوفى (١٣٠٦) كذا ذكر فى التجليات و يحتمل أنه التصريف بالراء المهمله كما مر التصريف فى التصريف.

٢١٩٦- توصيف الوزراء

فى أحوال الوزراء للسلطين الصفويه، فارسى ألفه ميرزا حبيب الله بن ميرزا عبد الله الأصفهانى، ينقل عنه صاحب الرياض ما يتعلق بأحوال (خليفه سلطان) الذى توفى فى (١٠٦٤) و يظهر من دعاء صاحب الرياض للمؤلف، وفاته قبل سنه (١١٠٠).

٢١٩٧- التوضيح

فى بيان ما هو الإنجيل و من هو المسيح، للمولى المعاصر الشيخ محمد حسين بن الشيخ على آل كاشف الغطاء فى جزءين تم طبع ثانيهما فى (١٣٤٦).

التوضيح

فى حروب أمير المؤمنين ع للشيخ أبى محمد الحسن النوبختى مؤلف التوحيد المذكور آنفا كذا فى الرجال الكبير نقلا عن النجاشى، لكن ما رأيناه من نسخ النجاشى الموضح كما يأتى فى الميم.

٢١٩٨- توضيح الآيات

للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى نزىل طهران و المتوفى بها فى (١٣٢١) كما أرخه فى فهرس المكتبه الرضويه. هو جواب للسؤال عن بعض الآيات، و تفسير لآيه (رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَ رَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ) طبع بطهران فى (١٣٠١)، و مر له إرشاد المؤمنين و إيضاح المشتبهات و غيرها.

٢١٩٩- توضيح الأحكام

فى شرح شرايع الإسلام للشيخ أحمد بن رجب البغدادى

صاحب كاشفه الغوامض فى نظم الفرائض الذى نظمه فى (١١٤١)، و له تقرير الكرارىه فى (١١٦٦) و ولده الشيخ رجب بن أحمد بن رجب كان من العلماء أيضا، و كان حيا فى (١٢٠٨). و رأيت قطعه من هذا الشرح بخط الشارح فى كتب الشيخ مشكور الحولاوى النجفى المتوفى سنه ١٣٥٣ و هى من أول الإجاره إلى آخر العتق آخره (و ليكن هذا آخر المجلد الأول من كتاب توضيح الأحكام فى شرح شرايع الإسلام و الحمد لله على التمام و يتلوه المجلد الثانى من النكاح) و كتب الشارح بخطه أيضا على ظهر النسخه:-

كتبت لذا الكتاب بقصد أنى

أفيد به العزيز أعز ولدى

فأرجو كلما يفتحه بعدى

بفاتحه الكتاب إلى يهدى

٢٢٠٠- توضيح الأخلاق

تلخيص للأخلاق الناصرى تأليف المحقق الخواجه نصير الدين الطوسى لخصه سلطان العلماء الشهير بخليفه سلطان السيد الأمير علاء الدين حسين بن الأمير رفيع الدين محمد بن الأمير شجاع الدين محمود الحسينى الآملى الأصفهانى وزير الشاه عباس الأول و ختنه و عزل فى عصر الشاه صفى ثم استوزره الشاه عباس الثانى إلى أن توفى فى (١٠٦٤) قال فى الرياض (إنه غير فى هذا التلخيص عباراته الغير المأنوسه بالشايعه المتداوله فى تلك العصر، و ألفه فى (١٠٥١) بأمر الشاه صفى و عندنا منه نسخه).

٢٢٠١- توضيح الاشتباه

و الإشكال فى تصحيح الأسماء و النسب و الألقاب من الرجال، للشيخ محمد على بن المولى محمد رضا الساروى المازندرانى، أوله (الحمد لله المحمود المتعال و الصلاه و السلام على أفضل الرجال) و هو كبير يزيد على ضعفى إيضاح الاشتباه للعلامه المذكور فى (ج ٢- ٤٩٣) و للمصنف عليه حواش كثيره، فرغ منه و من حواشيه فى (١١٩٣) يكثر النقل عنه فى الروضات قائلًا (لم أر مثله فى معناه) و توجد نسخه خط المصنف ظاهرا فى أصفهان فى مكتبه أبى المجد المدعو بآقا رضا الأصفهانى، و نسخه المولى محمد على الخوانسارى فى النجف الأشرف ليس فيها تاريخ الفراغ و لا اسم الكتاب، و كذلك نسخه السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم. جعل فيها بياض فى محل اسم المؤلف كما كتبه إلينا.

٢٢٠٢- توضيح أقليدس

للشيخ إبراهيم بن عبد الله الزاهدى الكيلانى المتوفى بلاهجان فى (١١١٩) ذكره ابن أخيه الشيخ على الحزى فى تذكرته.

٢٢٠٣- توضيح الأقوال و الأدله

فى شرح الاثنى عشرىه الصلاتىه، لصاحب المعالم شرحه السيد الأمير شرف الدين على بن حجه الله الشولستانى المتوفى بالغرى حدود (١٠٦٥) قال فى الرياض عند ترجمه المؤلف ما ملخصه (إن له تصانيف فى فنون كثيره يسر الله لى ملاحظتها ببلده أسترآباد حيث اشتراها بعض أهلها من أحفاده بالنجف و حملها معه إلى البلد، كانت كلها بخط المؤلف و جلها متشتته غير ملتصمه، و مما كان مرتبا منضمما شرح الاثنى عشرىه لصاحب المعالم فى مجلدين سماه توضيح الأقوال و الأدله و هو طويل الذيل مشتمل على وجوه الاستدلالات فى المسائل و نقل الأقوال و الآيات و الروايات فى غايه التحقيق و التدقيق و التنقيح يظهر منه غايه مهارته و لا سيما فى الفقهيّات، و عندنا منه نسخه تاريخ كتابتها (١٠٥٧) لكن فى آخر نسختنا سماه ب الفوائد الغرويه لأنه ألفه فى الغرى، و لعله غير اسمه أخيرا أو لعله غير الشرح أيضا بزياده عليه أو نقصانه فلاحظ) أقول من جهة احتمال تعدد الشرح نحن نذكره بعنوان الفوائد أيضا.

٢٢٠٤- التوضيح الأنور

بالحجج الوارده لدفع شبه الأعور، يعنى به الشيخ يوسف بن مخزوم الأعور الواسطى الذى أودع الشبه فى كتاب عمله لإبطال مذهب الإماميه، فألف أصحابنا للذب عن تلك الشبهات كتبا منها الأنوار البدرىه فى كشف شبه القدرىه الذى مر تفصيله فى (ج ٢- ٤١٩) و منها التوضيح هذا الذى ألفه المولى نجم الدين خضر بن محمد الجبلرودى الرازى النجفى، قال فى الرياض (جبل رود بالحاء المهمله و ألباء الموحد قريه من نواحى الرى بينها و بين مازندران) و قال رأيت نسخه التوضيح فى أصفهان و تاريخ تأليفه بالحله السيفيه (٨٣٩) و هو جيد كثير الفوائد، و هو أحسن و أتم و أفيد من كتاب الأنوار البدرىه، أقول و رأيت نسخه منه موقوفه بكرىبلاء كانت عند الشيخ محمد على القمى المتوفى بقم فى (١٣٥٤) و مر فى (ج ٣ ص ٤٨٤) التحقيق المبين و كذا مر تحفه المتقين كلاهما للجبلرودى، و يأتى تصانيفه الآخر فى محالها.

٢٢٠٥- توضيح البيان فى تسهيل الأوزان،

(١) فارسى فى بيان المقادير و الأوزان و اختلافاتها للمولى حبيب الله ابن على مدد الساوجى الكاشانى المتوفى فى (٢٣- ج ٢- ١٣٤٠) مرتب على ثلاث مقدمات و ثلاثه مقاصد و خاتمه فى كل منها فصول، أوله (الحمد لله الموفق للصواب) و أحال التفصيل فى آخره إلى كتابه منتقد المنافع فى شرح

ص: ٤٩١

المختصر النافع، فرغ من تأليفه في (شعبان- ١٢٩٤) و طبع بطهران في (١٣١٣).

٢٢٠٦- توضيح التذكرة

شرح للتذكرة النصريه في الهيئه. للمولى نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيشابوري المعروف بالنظام الأعرج أوله (الحمد لله الذي جعلنا من المتفكرين في خلق السماوات والأرض- إلى قوله- ثم على آله الذين أذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهيرا) و هو شرح كافل لتمام المتن ب (قال- أقول) و أهدها إلى المولى نظام الدين علي بن محمود اليزدي، فرغ منه في (١- ع ٧١١) رأيت منه نسخا في النجف الأشرف و الخزانه الرضويه و غيرهما.

٢٢٠٧- توضيح الحال

يظهر من بعض المواضع أنه اسم ل رساله في تزكيه الراوى و بيان أنه هل يكتفى بتزكيه الواحد في الراوى و الشاهد أو لا بد من الاثنين فيهما أو التفصيل بالاكْتفاء بالواحد في الراوى دون الشاهد، و هو مبسوط ألفه الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الشهير بالشيخ محمد السبط المتوفى بمكة المعظمه في ليله الاثنين (١٠- ذى القعدة- ١٠٣٠) أوله (الحمد لله الذي جعل الكائنات على وجوده أعدل شاهد) يحيل إلى كتابه شرح الاستبصار و ينقل فيه عن درايه جده الشهيد، و عن المنتقى لوالده، و أورد في خاتمه أربعة عشر تنبيها، رأيت نسخه خط تلميذه الشيخ محمد بن جابر بن عباس النجفي في مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين فرغ من كتابتها سنه وفاه أستاذه المؤلف، و نسخه أخرى من موقوفه الشيخ عبد الحسين الطهراني عليها خط تلميذه الآخر الشيخ حسن بن أحمد بن سنبغه العاملى فرغ من كتابتها (١٠٢٨) و كتب على ظهرها (أن المؤلف أخبره بموته قبل أيام وفاته، و توفي في التاريخ المذكور و دفن بالمعلى قريبا من قبر خديجه).

٢٢٠٨- توضيح الحروف

يعنى حروف الهجاء و تشريحها، و بيان مخارجها و معانيها للسيد محمد علي الشهير بالسيد هبه لدين الشهرستاني، مختصر أوله (الحمد لله الذى ألهمنا الحروف لتوضيح المعانى)، ماده تاريخ فراغه (بكره يوم المبعث).

٢٢٠٩- توضيح الحساب

حواش على خلاصه الحساب البهائيه، للمولى محمد تقى بن حسن على الهروى الأصفهاني المتوفى بالحائر في (١٢٩٩) ذكر تلميذه في نتيجته المقال أنه أول تصانيفه، و صرح به نفسه أيضا في نهايه الآمال في معرفه الرجال

٢٢١٠- توضيح خلاصه الحساب

شرح ل خلاصه الحساب البهائي، للشيخ محمد أمين النجفي الحجازي القمي معاصر الشيخ البهائي، وقد شرحه في حياته، ذكره بهذا العنوان الفاضل سعيد النفيسي المعاصر في ترجمه الشيخ البهائي، و لكن ذكره في فهرس الخزانة الرضويه بعنوان موضح الخلاصه للشيخ محمد أمين المذكور و أن أوله (الحمد لله رب العالمين) و آخره (كه مساوي سطح و تراسه) و هو من موقوفات (١١٦٦)

٢٢١١- توضيح خلاصه الحساب

للشيخ عبد النبي بن علي الكاظمي المتوفى في (١٢٥٦) ذكره من تصانيف نفسه في كتابه تكمله نقد الرجال

٢٢١٢- توضيح الدلائل

على ترجيح مسائل الرسائل هو حاشيه وسطى على الرسائل الموسوم ب فرائد الأصول للعلامه الأنصاري، و الحاشيه للمولى محمد حسين بن محمد مهدي السلطان آبادي الكرهودي نزيل سامراء و المتوفى بالكاظميه في (١٣١٤) مجلد واحد رأته عند ولده الشيخ علي في الكاظميه

٢٢١٣- توضيح الدلائل

في ترجيح الفضائل، ينقل عنه كثيرا الشيخ فخر الدين الطريحي في كتابه جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب و كذا المولى نجف علي الزنوزي ينقل عنه في كتابه جواهر الاخبار المؤلف في (١٢٨٠)

٢٢١٤- توضيح الرسائل

حاشيه على الرسائل المذكور آنفا للشيخ علي بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء المعاصر المولود (١٣٣١) رأته بخطه في كراريس وصل فيها إلى مبحث أصاله الصحه من الاستصحاب و هو قريب التمام

٢٢١٥- توضيح الرشاد في تاريخ حصر الاجتهاد

للمؤلف محمد محسن بن الحاج علي بن المولى محمد رضا بن الحاج محسن بن الحاج محمد بن المولى علي أكبر ابن الحاج باقر الطهراني كتبه بالتماس السيد الأفخر السيد جعفر بن الحسن الأعرجي الموصلي، فرغت منه في ربيع الأول من (١٣٥٩) أوله (الحمد لله و الصلاه و السلام على رسول الله)

توضيح الرشاد

في شرح الإرشاد في النحو، للسيد علي خان كما في بعض المواضع و اشتبهنا في ذكره في عداد شروح إرشاد الأذهان في (ج) ١- ص ٥١٢- س ٣) مع أن الصحيح موضح الرشاد كما صرح به في الروضات و يأتي في الميم

فى بيان مصائب سيد الشهداء ع بالأردويه، طبع بالهند

ص: ٤٩٣

٢٢١٧- توضيح العقود

في بيان صيغ العقود الشرعيه، للمولى محمد مقيم بن محمد باقر الأصفهاني أوله (أصناف سپاس و ستايش بى قياس مالک الملکی را سزاست) رأيته في كتب المرحوم السيد محمد شير في النجف الأشرف، و إجازته المختصره لتلميذه المولى سلطان محمد في (١٠٧٢) مرت في (ج ١- ص ٢٥١) و كتب تمام مشايخه بخطه مفصلا في آخر نسخه شرح مشيخه الفقيه التي كتبها بخطه في (١٠٧٧) و هم المولى محمد تقى المجلسى شارح المشيخه و ولده المولى محمد باقر، و المحقق السيزوارى، قال (و خطوطهم عندى موجوده)

٢٢١٨- توضيح الفرائد

حاشيه على فرائد الأصول المعروف ب الرسائل تأليف العلامة الأنصارى، لتلميذه السيد محمد جواد بن السيد محمد الموسوى المعروف بالسيد محمد ترك الأذربايجانى الأصفهاني المدفون في تخت فولاد كما ذكره المولى عبد الكريم الجزى في (تذكره القبور- ص ٢٧) و ليس هو ابن السيد محمد باقر بن الميرزا على نقى المذكور في (تذكره القبور ص ٤١) و الذى هو ابن السيد محمد على بن السيد محمد محسن بن السيد محمد سليم جد الساده الموسويه الزنجانيه القاطنين بها أو بأصفهان أو طهران الموسوى الزنجاني الأصفهاني رأيت في كتب السيد محمد ابن آيه الله السيد محمد كاظم اليزدى الطباطبائى النسخه الأصلية منه بخط المؤلف من أول حجه القطع إلى آخر حجه المظنه فرغ منها في (١٢٨٨)

٢٢١٩- توضيح القوانين

حاشيه على قوانين الأصول لتلميذ مؤلفه المحقق القمى، و هو الشيخ محمد حسين بن بهاء الدين محمد القمى أوله (الحمد لله الذى هدانا إلى قوانين الأصول الفقيهيه- إلى قوله- هذه فوائد لطيفه، و توضيحات شريفه علقتها على كتاب قوانين الأصول) و أدرج فيه أغلب حواشى المحقق القمى نفسه على القوانين بعين ألفاظها و طبع متفرقا على هوامش القوانين في بعض طبعاته، و طبع أيضا مستقلا في (١٣٠٣)

٢٢٢٠- توضيح الكفايه

شرح مزج لكفايه الأصول تصنيف آيه الله الخراسانى للسيد أحمد بن السيد على أصغر بن الأمير محمد تقى المرعشى الحائرى المعروف بالشهرستانى المعاصر المولود (حدود ١٣٢٧) فرغ من جزئه الثانى في (١٣٤٧) و أكثره من تقرير أستاذه الميرزا أبى الحسن المشكينى صاحب حاشيه الكفايه المطبوع و المتوفى في (١٣٥٣)

٢٢٢١- توضيح الكفايه

حاشيه عليه للشيخ على مؤلف توضيح الرسائل المذكور

آنفا رأيته بخطه و هو تام

٢٢٢٢- توضيح الكلام

فى شرح شرايع الإسلام شرح مزج تام مختصر فى مجلدين للشيخ محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد ابن مظفر النجفى المعروف بالشيخ محمد المظفر المتوفى بالوباء فى (١- ع ١- ١٣٢٢) عن ست و ستين سنه موجود بخطه فى كتبه

٢٢٢٣- توضيح المآرب

فى أحكام اللحى و الشارب، للسيد عبد الله بن أبى القاسم الموسوى البلادى نزىل أبوشهر، طبع بإيران

٢٢٢٤- التوضيح المجيد

فى تفسير كتاب الله الحميد كبير فى مجلدين مطبوعين بلغه أردو، للسيد على بن السيد دلدار على النصير آبادى اللكهنوى المولود (١٢٠٠) و المتوفى (١٢٥٩) ألفه للسلطان مصلح الدين أمجد على شاه و فرغ منه (١٢٥٣)

٢٢٢٥- توضيح مدارك السداد

للمتن و الحواشى من كتاب نجاه العباد هو الشرح الثانى ل نجاه العباد لسيد مشايخنا أبى محمد الحسن صدر الدين طاب ثراه، فإنه شرح أولا متن نجاه العباد بشرح سماه سبيل الرشاد و لما خرج منه مجلد كبير إلى فروع الاستبراء بدأ له أن يتعرض فى شرح المتن لمدارك الحواشى التى علقها عليه العلامة الأنصارى و كذا مدارك حواشى آيه الله المجدد الشيرازى فكتب هذا الشرح فى مجلدين أولهما كتاب الطهارة و الثانى الصلاة، رأيت الجميع بخطه فى مكتبته " المؤلف "

٢٢٢٦- توضيح المسالك إلى أحكام المناسك

للشيخ محمد بن الحسن بن سالم بن على المعروف بأبى مجلى المكى مولدا و موطننا الخطى البحرانى أصلا، هو من أجداد الشيخ على بن عبد الله الفرعى الذى كان تلميذ العلامة الأنصارى كما ذكره سيدنا فى التكملة، قال فى أنوار البدرين (إنه أحسن ما صنف فى المناسك مبسوط جيد)

٢٢٢٧- توضيح المسائل

فى أحكام أهل الكتاب و الكفار، للمولى محمد تقى الكاشانى مؤلف توضيح الآيات المذكور آنفا، ذكره فى فهرسه

٢٢٢٨- توضيح المشربين

فارسى مرتب على ثلاثه و عشرين بابا كل باب على أربعة فصول، و هو من تأليفات النصف الثانى من القرن الحادى عشر لم نشخص مؤلفه، و انما نعرف خصوصياته من مختصره الموسوم ب أصول فصول التوضيح الذى ألف بعد التوضيح بقليل و قد ذكرناه مختصرا فى (ج ٢- ص ٢٠٠) و حكينا فيه قول المير لوى

ثم ضعفناه بما في السهام المارقه من غير اطلاع على نسخته، ثم كتب إلينا الشيخ محمد على المعلم الحبيب آبادى الأصفهاني خصوصيات نسخته أصول فصول التوضيح الموجوده في مكتبه مولانا أبى المجدد الرضا المعروف بأغا الرضا الأصفهاني، و ملخصه أن أصول الفصول فارسي أخفى مؤلفه اسمه و رسمه و ذكر في أوله أنه ظفر بنسخه كتاب توضيح المشريين الفارسي الذي عمله بعض علماء الإماميه لأجل المحاكمه بين كلمات المبطلين لطريقه التصوف و المصححين لها، و لذا سماه ب توضيح المشريين و رتبه على ثلاثه و عشرين بابا و عقد في كل باب أربعة فصول، يذكر في الفصل الأول منها عين عبارات الرساله التي ألفها بعض العلماء في إبطال طريقه الصوفيه و الرد عليهم و في الفصل الثاني بذكر عين ما كتبه المولى محمد تقى المجلسي في هامش تلك الرساله من الرد على مؤلفها و الانتصار للصوفيه (و في الفصل الثالث) يورد عين عبارات كتبها مؤلف الرساله في الجواب عن إيرادات المولى المجلسي (ثم في الفصل الرابع) يذكر ما يرجح في نظره على سبيل المحاكمه بين ما في تلك الفصول- اسما و الرد على المجلسي واقعا- و هكذا في كل باب إلى آخر الأبواب، ثم إن مؤلف أصول فصول التوضيح قال ما معناه إنني لما طالعت كتاب توضيح المشريين هذا، و رأيت استطاله الكلام في الفصل الرابع في المحاكمه في كل باب أسقطت الفصل الرابع من كل باب و أثبت الفصول الثلاثه التي هي أصول كتاب التوضيح و أحلت المحاكمه إلى نظر المراجع المتأمل في هذه الكلمات و قوه فهمه و سميته (أصول فصول التوضيح) ثم شرع في الكتاب هكذا (فصل أول از باب أول: ماتن در أصل رساله مي گوید) و بعد نقل ما في الرساله يقول (فصل دوم از باب أول: محشى يعنى مولانا مجلسي مي فرمايد) و بعد نقل ما في الرساله يقول (فصل سوم از باب أول: محشى يعنى مولانا مجلسي مي فرمايد) و بعد نقل ما في الحاشيه- ناسباً إياها إلى العلامه المجلسي- يقول (فصل سوم از باب أول: ماتن در جواب محشى مي گوید) و بعد تمام الجواب يشرع في فصول الباب الثاني- مسقطاً للفصل الرابع من كتاب توضيح المشريين و هكذا إلى آخر الكتاب، و بالجمله لم يذكر في هذه الرساله اسم أحد الا المولى محمد تقى المجلسي فإن مؤلف أصول فصول التوضيح رجل مجهول الاسم و الوصف، و هذا الرجل نقل عن مؤلف توضيح المشريين (الذي هو مثله في أنه مجهول الاسم و الوصف) و قد نقل هذا المجهول الثاني متن رساله الرد على الصوفيه التي نسب هو تأليفها إلى رجل (مجهول ثالث) في (الفصل الأول)

من كتابه، و نقل حواشى نسبها إلى المولى المجلسى على تلك الرساله (فى الفصل الثانى) و نقل جواب الماتن عن الحواشى (فى الفصل الثالث) مع أنه كان يسعه أن يذكر فى الفصل الثانى (عين ما نسبه إلى حاشيه المولى محمد تقى المجلسى) بعنوان الحاشيه لبعض العلماء، فالعدول عنه إلى التصريح باسمه فقط مع التعميه عن أسماء الباقين مشعر بأعمال غرض فى هذا التأليف و إن السبب الوحيد الباعث لتأليفه هو انتساب مطالب الحواشى إلى المولى المجلسى، و انتشارها عنه، مع نزاهاه ساحته عن نسبه تلك المطالب إليه، بشهاده تصانيفه، و بإخبار ولده العلامه المجلسى، و بعلمنا بأحواله من تصانيفه فى علم الحديث و بثه، و شروح الأحاديث و نشرها، و من كونه ملتزما بتهذيب النفس بالتخليه و التحليه و المجاهده مع النفس فى السير إلى الله تعالى على ما هو مأمور به فى الشرع الأقدس لا على طريقه الصوفيه كما أشار إلى جميع ذلك شيخنا فى الفيض القدسى فى (ص ٢٣)، فالمظنون أن هذه الحواشى المكتوبه على هامش رساله الرد انما هى لبعض المعاصرين لمؤلف الرساله كما ذكر فى نجوم السماء (ص ٦٤) و هو أخفى نفسه، و نسبه إلى المولى المجلسى إما لتروج منه مطالبه و يعتمد عليها من يطالعها، أو قصد بذلك إحداث وقيعه فى حقه، ثم إن المير لوى السيئ الظن بالمولى المجلسى زعم أن تلك الحواشى له واقعا فأشاع ذلك بين الناس حتى قيل إنه كان يدعى المير لوى وجود ألف نسخه منها فى أصفهان لكن يشهد بفساد دعواه أن المحدث السماهيجى الآتى كلامه و هو الماهر المتبحر المطلع على أحوال المصنفين و المصنفات مع قرب عصره إليهم لم ير منها و لا نسخه واحده طول عمره إلى قرب وفاته و أما رساله الرد التى لم يذكر اسم مؤلفها فالمظنون إنها تأليف المولى البارع محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى النجفى القمى المتوفى بها فى (١٠٩٨) لمشابهه مضامينها مضامين كتابه (حكمه العارفين) المؤلف بالعربيه الذى ذكر فى أوله رباعيه فارسيه تشبه الرباعيات المذكوره فى رساله الرد هذه مصرحا بأنها من إنشائه و قد عد الشيخ الحر فى أمل الآمل من تصانيفه رساله الفوائد الدينيه فى الرد على الحكماء و الصوفيه، و هى تنطبق على هذه الرساله، و يؤيده كلام الشيخ عبد الله السماهيجى المتوفى فى (١١٣٥) فى المسأله الخامسه عشره من كتابه النفحه العنبريه المؤلف فى (١١٣٢) عند ذكر أحوال

الصوفيه فقال (أخبرني بعض الثقات أن مولانا الثقة الجليل محمد طاهر القمي ألف رساله في تضليل جماعه الصوفيه و إخراجهم عن الدين و أن علامه المحقق المولى محمد تقى المجلسى رد عليه فى إخراج بعضهم مثل معروف الكرخى الا أنى لم أقف على هاتين الرسالتين و ولده علامه المجلسى قد برئه عن ذلك) فترى المحدث السماهيجى قد بعض فى حديث الثقة فأخذ بصدر الحديث فى ثبوت رساله رد الصوفيه لمحمد طاهر- لكنه لم يرها- و استشكل فى ذيله بمعارضه قول الثقة مع تبرئه ولده علامه المجلسى

٢٢٢٩- توضيح المشكلات

فى تركيب بعض الآيات و الأشعار و الأحجيات، و ذكر بعض الفروق طبع فى (١٢٩٤) و ثانيا فى تبريز (١٣٢٤) و هو تأليف بعض الأصحاب المتأخرين

٢٢٣٠- توضيح المشكلات

فى النحو و الصرف و العروض، للمولى محمد حسن بن قنبر على الزنجانى المولود (١٢٥٦) و المتوفى (حدود ١٣٤٠) ذكره الأردوبادى فى زهر الرياض

٢٢٣١- توضيح المطالب

شرح فارسى كبير ل خلاصه الحساب البهائيه لميرزا أبى طالب بن الميرزا بيك الفندرسكى الذى هو سبط المير أبى القاسم الفندرسكى، و كان معاصرا لصاحب الرياض ترجمه فى باب الكنى و ذكر فهرس تصانيفه، و منها بيان البديع المذكور فى (ج ٣- ص ١٧٧)

٢٢٣٢- توضيح المقاصد

فى وقايع الأيام، للشيخ بهاء الدين محمد بن عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى (١٠٣١) و فيه ذكر و وفيات بعض العلماء، و شرع فى الأيام من أول المحرم و ختم بذى الحجه، طبع بمصر مع شرح البائيه الحميريه (١٣١٣)، و طبع بإيران مع مسار الشيعه فى (١٣١٥).

توضيح المقال

كما ذكر فى خاتمه المستدرک- ص ٤٠٩ مر بعنوان توضيح الأقوال و الأدله.

٢٢٣٣- توضيح المقال

هو الرجال الصغير لميرزا محمد الأسترآبادى كما ذكر فى كشف الحجب و الوسيط يسمى تلخيص المقال كما مر، و الكبير منهج المقال يأتى.

٢٢٣٤- توضيح المقال

فى علم الدرايه و الرجال، للعلامه الحاج مولى على الكنى، المولود فى قريه كن على فرسخين من شمال طهران فى (١٢٢٠) و
المتوفى فى (١٣٠٦)

ص: ٤٩٨

كان من تلاميذ العلامة صاحب الجواهر (ره) لكن يرجح ما كتبه في الفقه على الجواهر كما مر في (ج ٣- ٤٨٢) بعنوان تحقيق الدلائل، و التوضيح هذا مرتب على مقدمه فيها أمور. و ثلاثه أبواب فيها فصول. و خاتمه فيها مباحث، و قد طبع مع (رجال الشيخ أبي على مرتين أخيرهما في (١٣٠٢) و زيد عليه في هذا الطبع ما استدركه عليه شيخنا العلامة النورى، و قد وصفه المصنف في آخر الكتاب ببعض أفاضل العصر، و هو ترجمه تسعه و خمسين شيخا من مشايخ علم الرجال فتممهم المصنف نفسه بالستين، و ألحق الجميع بالستين الذين ذكرهم في آخر خاتمه كتابه في الطبع الأول فصار الجميع في الطبع الثانى مائه و عشرين رجلا- على نحو الاختصار، و قد وفقنى الله تعالى لإنهاء عدتهم إلى ما يتجاوز الستائه رجل مع البسط فى الجملة فى أحوال كل واحد فى مجلد سميت مصفى المقال فى مصنفى علم الرجال و استخرجت منه الأسناد المصفى إلى آل المصطفى المطبوع فى سنه ١٣٥٦

٢٢٣٥- توضيح الوصول

فى شرح تهذيب الأصول للسيد مجد الدين عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسينى المعاصر للعلامة الحلى، كتبه بالتماس تلميذه- و تلميذ العلامة أيضا الشيخ محمود بن محمد بن على بن يوسف الطبرى، كذا ذكره تلميذ المحقق الكركى فى رساله مشايخ الشيعة، و ذكره فى الأمل بعنوان شرح التهذيب.

٢٢٣٦- التوضيحات

هو أول الكتب الأربعة الموجوده ضمن مجموعه الرشيدى الآتى ذكره فى حرف الميم، و هو يحتوى على تسع عشره رساله فى تفسير بعض الآيات و الروايات و معارضه الغزالي و فضيله العلم و العقل و عدد الحكماء و غير ذلك، و هو تأليف الوزير السعيد رشيد الدين فضل الله الهمداني مؤلف جامع التواريخ الآتى فى الجيم و أحال إلى التوضيحات هذا فى رسالته فى الجزء الذى لا يتجزى صرح ببعض محتوياته مثل رساله تقسيم الموجودات، و رساله تفسير البسملة، و رساله فيض فياض، و غيرها.

٢٢٣٧- التوضيحات التحقيه

فى شرح الخطبه الشقشقيه، للسيد على أكبر بن السيد محمد بن السيد دلدار على المتوفى (١٣٢٦) ذكره السيد على نقى فى مشاهير علماء الهند، و كذا فى التجليات.

٢٢٣٨- التوطنه

فى علم المنطق، للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى المتوفى (٣٣٩) صاحب

آراء أهل المدينة الفاضله كما مر مفصلا في (ج ١-٣٣). قال ابن النديم في (ص ٣٦٨). (له جوامع لكتب المنطق لطاف) لكنه غير التوطئه لأنه قد عد القفطى في أخبار الحكماء في (ص ١٨٣) كل واحد منهما من تصانيفه.

٢٢٣٩- التوفيق

رساله في أفعال الحج، للمولى الحاج محمد رضى القزوينى المستشهد مع جمع كثير في الدفاع عن الأفاغنه بعد (١١٣٦) ذكره الشيخ عبد النبي القزوينى في تميم أمل الآمل.

٢٢٤٠- كتاب التوفيق

في الجمع بين الحكمة و الشريعة و توافقهما، و دفع شبه المتوهمين للمخالفة، للشيخ على الحزين الزاهدى الكيلانى الأصفهانى المتوفى في (١١٨١) كما في فهرس تصانيفه.

٢٢٤١- كتاب التوفيق للوفاء

بعد تصريف (تفريق) دار الفناء للسيد رضى الدين على بن طاوس الحسينى الحلبي المتوفى (٦٦٤) ذكره في أمل الآمل، و قال ميرزا كمالا في مجموعته وصيه لولده (عليك بمطالعه هذا الكتاب).

٢٢٤٢- توفيق المتفرقات

مجموعه فيها قواعد متفرقه، للسيد محمد على الشهرير بالسيد هبه الدين الشهرستانى المعاصر.

٢٢٤٣- التوفيقات الإلهيه

في مواعظ شهر رمضان في ثلاثين مجلسا لكل يوم مجلس يخصه بالفارسيه ألفه السيد حسن بن حسين بن إسماعيل بن مرتضى الحسينى اليزدى الواعظ الملقب في شعره بالفانى، ذكره في كتابه إكسير الاخبار الذى فرغ من مجلده الثالث في (١٣٠٧) كما مر في (ج ٢- ص ٢٧٧).

٢٢٤٤- كتاب التوقف

لأبى موسى جابر بن حيان الكيمياوى المتوفى في (٢٠٠) ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢).

٢٢٤٥- توفيق الإمام العسكرى

ع منضمًا إلى وصايا النبي ص إلى أمير المؤمنين، كتب الجميع السيد حسن الملقب بنياز الطباطبائى بخطه النسخ الجيد في إحدى و عشرين صفحه مجدوله و مذهبه في سنه (١٢٤٧) و هو من موقوفه سپهسالار لمكتبه مدرسته بطهران كما في فهرسها.

٢٢٤٦- التوقيعات

الخارجة من الناحية المقدسه مع ترجمتها إلى الفارسيه، ذكر في

ص: ٥٠٠

أوله أنه من جمع العلامه المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسى لكنه لم يذكر فى فهرس تصانيفه، و طبع فى بمبئى بمباشره الميرزا محمد ملك الكتاب.

٢٢٤٧- التوقيعات

الخارجه من الناحيه المقدسه، لأبى العباس عبد الله بن جعفر بن الحسين بن مالك بن جامع الحميرى القمى من أصحاب العسكرى ع، ذكره النجاشى، و عبر عنه فى الفهرست ب الرسائل و التوقيعات.

٢٢٤٨- توقيعات كسروى

ترجمه إلى الفارسىه عن العربيه التى هى ترجمه عن الأصل پهلووى، فى بيان الأحكام العادله التى أجراها الملك العادل أنوشيروان، و المترجم بالفارسىه هو لسيد جلال الدين الطباطبائى الزوارى، ترجمه لبعض أبناء ملوك الصفويه، و طبع بالهند فى (١٢٤١).

٢٢٤٩- توقيف المسائل

على دلائل المسائل، للشيخ على بن الحسين بن محبى الدين بن عبد اللطيف الجامعى مؤلف التفسير الموسوم ب الوجيز ذكر فى أوله أنه ألفه لبيان أحكام الصلاه و مقدماتها و لواحقها و متعلقاتها مرتبا على كتابين أولهما الطهاره، و ثانيهما الصلاه، لكنه لم يخرج منه الا المجلد الأول من أول الطهاره إلى أول الوضوء، أوله:

(الحمد لله المتطول على عباده بالإرشاد إلى شرايع الإسلام، و المتفضل عليهم بالهدايه إلى قواعد الأحكام) و ذكر فى خطبته براعه للاستهلال أسماء كثير من الكتب الفقيهيه، و آخره (تم الجزء الأول من الطهاره و يتلوه فى الثانى الباب الخامس فى الطهاره من الأحداث) و قد نقل إلى البياض بخط مؤلفه عصر يوم السبت (٢- ع ١- ١١٢٤) ثم استنسخه لنفسه عن خط مؤلفه الشيخ حسين بن عبد على بن محمد بن زعل المضرى فى (١١٢٤) توجد هذه النسخه فى مكتبه الشيخ هادى كاشف الغطاء، و ينقل عن هذا الكتاب حفيد مؤلفه الشيخ شريف فى كتابه الشرائف الجامعيه كما يأتى.

٢٢٥٠- كتاب التوكل

هو من مآخذ البلد الأمين المؤلف (٨٤٨) كما ذكره مؤلفه الكفعمى فى آخره.

٢٢٥١- التولانيه

رساله فى الصلاه للشيخ على التولانى، أوله (أحمد على سوايغ النعم و ترادف القسم) يوجد فى الخزانه الرضويه منه بخط قاسم بن الحسن فى سنه (٩١٧) مكتوب على ظهر الكتاب أنه للشيخ على التولانى تلميذ الشهيد المتوفى (٧٨٤). أقول

الظاهر أنه الشيخ على التواني النحاريري العاملى صاحب كتاب الكفايه فى الفقه الذى ينقل عنه الكفعمى فى مجاميعه، ترجمه كذلك فى الرياض وقال: هو تلميذ الفاضل المقداد المتوفى (٨٢٦) و يروى عنه الشيخ جمال الدين أحمد بن الحاج على العياشى كما فى إجازة الشيخ نعمه الله بن خواتون للسيد حسن بن على بن شدم المدنى المذكور فى (ج ١- ص ٢٥٨).

٢٢٥٢- كتاب التولد

كبير لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب القمى الأشعري، ذكره النجاشى، و يرويه عنه أحمد بن إدريس المتوفى (٣٠٦).

٢٢٥٣- توليدات بنى أميه فى الحديث

للشيخ المتكلم أبى محمد بثيت بن محمد العسكري من أصحابنا العسكريين و صاحب أبى عيسى محمد بن هارون الوراق، ذكره النجاشى.

٢٢٥٤- تهافت الفلاسفه

للشيخ الإمام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندى المتوفى فى (٥٧٣) يوجد فى الخزانة الرضويه كما فى فهرسها.

٢٢٥٥- تهافت الفلاسفه

للمحقق خواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٣) كذا قاله فى اكتفاء القنوع ثم قال (إنه تعرض فيه للرد على الغزالي و هو لم يطبع بعد).

أقول أول من ألف بعنوان تهافت الفلاسفه الغزالي المتوفى فى (٥٠٥) كما فصل تأليفه فى كشف الظنون- ج ١- ص ٣٤٦ و هو مطبوع، و رد عليه محمد بن أحمد بن رشد المتوفى فى (٥٩٥) و يسمى رده ب تهافت التهافت المطبوع أيضا، ثم أمر السلطان محمد.

فاتح قسطنطينيه- المتوفى فى (٨٨٦) المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى فى (٨٩٣) و المولى علاء الدين على الطوسى المتوفى (٨٨٧) بتأليف محاكمه بين تهافتى الغزالي و ابن رشد، فكتب كل واحد منهما تهافتا، و طبع تهافت خواجه زاده على هامش تهافت الغزالي، و أما تهافت الفلاسفه للخواجه نصير الدين الموجود فى مكتبه نور عثمانيه، و مكتبه بشير آغا فى إسلامبول كما يظهر من فهرسيهما يعبر عنه ب شرح تهافت الفلاسفه أى الذى ألفه الغزالي، و نسخه أخرى من شرح التهافت للخواجه نصير الدين موجوده فى تبريز فى مكتبه الحاج ميرزا باقر القاضى.

٢٢٥٦- كتاب التهاني

لأبى جعفر البرقى القمى أحمد بن محمد بن خالد المتوفى

فى (٢٧٤) أو (٢٨٠) حكاة النجاشى عن بعض الأصحاب.

٢٢٥٧- كتاب التهانى

فى نحو خمسمائه ورقه، لأبى عبد الله المرزبانى محمد بن عمران المتوفى (٣٨٨) ذكره ابن النديم.

٢٢٥٨- التهجد

لأبى الفرج القناتى الكاتب من مشايخ النجاشى، و هو محمد بن على بن يعقوب بن إسحاق بن أبى قره مؤلف كتاب عمل الشهور و عمل الجمعه و هذا الكتاب، و هو الذى يكثر النقل عن كتبه بعنوان ابن أبى قره السيد على بن طوس فى الإقبال، و أما أبو الفرج الكاتب القزوينى محمد بن أبى عمران موسى بن على بن عبد ربه، فقد صرح النجاشى بأنه لقيه و لم يتفق له السماع منه، و ينقل عن التهجد هذا الكفعمى الذى توفى فى (٩٠٥) فى الجنه الواقيه و صرح فى آخر البلد الأمين أنه من مآخذه، فيظهر منه وجود الكتاب عنده.

٢٢٥٩- التهجديه

لأقا رضى الدين محمد بن الحسن القزوينى المتوفى (١٠٩٦) عبر عنه فى أمل الآمل ب رساله التهجد أقول هو فارسى فى آداب صلاحه الليل، و انما لم نذكره بعنوان الآداب فى أول الكتاب متابعه لما عبر به فى ترجمه مؤلفه، رأيته ضمن مجموعته من رسائله فى مكتبته الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران، اختار فى آخره أن الاحتياط فى ترك صلاحه الجمعه، و استدل على مختاره بأمر فانتقده تلميذه المير صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسينى القزوينى فى رسالته التى سماها ب الصدرية و هى أيضا فارسىة فى إثبات وجوب الجمعه موجوده فى النجف و فى آخرها ساعد أستاذه بأنه لو فرض عدم حصول الجزم بالوجوب أو الحرمة مع قيام الإجماع على نفي العينه و دوران الأمر بين التخيير و الحرمة فمقتضى العقل الاحتياط بتركه كما اختاره الأستاذ.

٢٢٦٠- تهديد المكفرين

مقاله مختصره فى الإنذار على التكفير بغير حجه، للسيد محمد على الشهير بالسيد هبه الدين الشهرستانى المعاصر، طبع فى بغداد.

٢٢٦١- التهذيب

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى المتوفى (٣٥٠) ذكره النجاشى.

٢٢٦٢- التهذيب

فى ذكر العبادات الشرعيه بتقسيم يقرب فهمه و يسهل حفظه كثير الفوائد فى سبعين ورقه، للعلامه الكراجكى الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان المتوفى

(٤٤٩)، و هو جزء واحد متصل بكتابه التلقين لأولاد المؤمنين، ذكره مؤلف فهرس تصانيفه المنقول بعينه فى خاتمه المستدرک فى (ص ٤٩٧)، و يقال له تهذيب المسترشدين أيضا.

٢٢٦٣- تهذيب الأحكام

أحد الكتب الأربعة المجاميع القديمة المعول عليها عند الأصحاب من لدن تأليفها حتى اليوم، ألفه شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المولود فى (٣٨٥) و المتوفى فى (٤٦٠)، استخرجه من الأصول المعتمده للقدماء التى هياها الله له و كانت تحت يده من لدن وروده إلى بغداد فى (٤٠٨) إلى مهاجرته منها إلى النجف الأشرف فى (٤٤٨) و من تلك الأصول ما كانت فى مكتبه أستاذه الشريف المرتضى المحتويه على ثمانين ألف كتاب كما هو مذكور فى التواريخ فى وجه تسميته بالثمانينى و منها ما كانت فى مكتبه سابور المؤسس للشيعة بكرخ بغداد التى لم تكن فى الدنيا مكتبه أحسن كتبها، كانت كلها بخطوط الأئمة المعتره و أصولهم المحرره كما حكيناها عن ياقوت فى (ج ٢- ص ١٢٩) و قد خرج من قلمه الشريف تمام كتاب الطهاره إلى أوائل كتاب الصلاه بعنوان الشرح على مقنعه أستاذه الشيخ المفيد الذى توفى فى (٤١٣) و ذلك فى زمن حياه المفيد، و كان عمره يومئذ خمسا و عشرين أو ستا و عشرين سنه، ثم تممه بعد وفاته، و قد أنهيت أبوابه إلى ثلاثمائة و ثلاثه و تسعين بابا و أحصيت أحاديثه فى ثلاثه عشر ألف و خمسمائة و تسعين حديثا، أوله (الحمد لله ولى الحمد و مستحقه) و بعده كتب الاستبصار كما مر فى (ج ٢- ص ١٤) و قد طبع التهذيب فى مجلدين كبيرين فى (١٣١٧) و يوجد فى تبريز الجزء الأول منه بخط مؤلفه شيخ الطائفة و عليه خط الشيخ البهائى فى مكتبه السيد الميرزا محمد حسين بن على أصغر شيخ الإسلام الطباطبائى الذى توفى فى (١٢٩٣) و اليوم بيد أحفاده، و كان تمام الأجزاء بخط المؤلف الا قليلا موجودا إلى أواخر القرن العاشر، فإنه كتب الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد والد البهائى تمام التهذيب بخطه فرغ من الكتابه فى (٩٤٩) و كتب فى آخره شهاده المقابله هكذا (بلغت المقابله و التصحيح بنسخه الأصل التى هى بخط مؤلف الكتاب الشيخ الطوسى الا النزر القليل). ثم كتب السيد الصدر علاء الملك المرعشى نسخه التهذيب بخطه فى (٩٧٤) عن نسخه خط الشيخ حسين بن عبد الصمد. و كتب فى

آخره صورته خطه كما نقلناه، و فرغ علاء الملك من مقابله نسخه مع نسخه الشيخ حسين بن عبد الصمد في قزوين في (٩٨٦) و شحن هوامشه بالتحقيقات الرجاليه من نفسه، و البحث و التنقيح في أحوال الرواه المذكورين في الأسانيد و بعد ذلك كتب المولى سلطان حسين الندوشنى اليزدى أستاذ سلطان العلماء بخطه نسخه من

التهديب

في (١٠٢٦) عن نسخه خط علاء الملك المرعشى، و كتب في آخره تمام ما كتبه المرعشى.

و نقل جميع حواشى المرعشى على نسخه، و قد رأيت نسخه الندوشنى في النجف الأشرف، و هى من موقوفات شيخنا العلامة المولى على النهاوندى، و يوجد بخط علاء الملك المرعشى المذكور أيضا قطعه من الفقيه في كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران تاريخ كتابتها في (٩٧٦) و كتب نسبه بخطه هكذا (علاء الملك بن عبد القادر بن شكر الله بن عبد القادر بن منصور بن مغفور الحسينى المرعشى) و ترجمه صاحب الرياض حاكيا عن عالم آراء أنه كان من سادات مرعش قزوين. و إنه العالم الجليل المحقق المدقق و الصدر فى كيلان مده، و المشارك مع الخواجه أفضل الدين محمد تركه فى قضاء العسكر من قبل الشاه طهماسب الذى توفى فى (٩٨٤) و كان فائقا على أهل العصر فى أصول الفقه و الرجال ماهرا فى علم الحديث. و لقد مر من الكتب المتعلقة ب التهديب هذا انتخاب الجيد من تنبيهات السيد فى (ج ٢- ص ٣٥٧) و ترتيب التهديب فى هذا الجزء (ص ٦٤) و تصحيح الأسانيد فى (ص ١٩٣) و تنبيه الأريب فى إيضاح رجال التهديب. فى (ص - ٤٤٠) و أما الشروح له و الحواشى عليه فكثيره لا تحصى فمن الشروح:- شرح الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائرى المتوفى (١١٤٩) خرج قطعه من أوله كما فى اللؤلؤه.

شرح المولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادى المتوفى بمكه فى (١٠٣٦) لم يتم كما فى الفوائد المدنيه.

شرح العلامة المولى محمد باقر المجلسى اسمه ملاذ الأخيار.

شرح بعض المتأخرين عن العلامة المجلسى و السيد المحدث الجزائرى لنقله عن شرحيهما.

شرح المولى محمد تقى المجلسى اسمه إحياء الأحاديث مر فى (ج ١- ص ٣٠٧).

شرح المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازى القمى اسمه حجه الإسلام، يأتى.

شرح المولى عبد الله بن محمد تقى المجلسى ذكر فى الرياض أنه رآه بمشهد الرضاع.

شرح المولى عبد الله بن الحسين التستري المتوفى (١٠٢١) ينقل عنه السيد الجزائرى.

شرح المولى عبد اللطيف الجامعى تلميذ الشيخ البهائى، يوجد فى مكتبه لمعارف العامه بطهران.

شرح المدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن المتوفى (١٠٩٩) ذكر فى فهرس تصانيفه.

شرح الشيخ محمد السبط المتوفى فى (١٠٣٠) اسمه معاهد التنبيه، يأتى.

شرح آخر له، كتبه قبل المعاهد من أوله إلى شكوك الركعات، يوجد فى مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين.

شرح السيد محمد بن على صاحب المدارك و يطلق عليه الحاشيه أيضا.

شرح السيد نعمه الله الجزائرى اسمه مقصود الأنام فى اثنى عشر مجلدا، يأتى.

شرح آخر له مختصر من الأول، و اسمه غايه المرام فى ثمان مجلدات، يأتى.

شرح القاضى نور الله الشهيد فى (١٠١٩) اسمه تذهيب الأكمام مر فى (ص ٥٣).

و أما الحواشى عليه فهى أيضا كثيره نذكر بعضها منها مختصرا بذكر مؤلفيها:

١ حاشيه المولى إسماعيل الخواجوئى.

٢ حاشيه الأستاذ آغا باقر بن محمد أكمل البهبهانى.

٣ حاشيه المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى.

٤ حاشيه السيد محمد بشير الكيلانى معاصر الوحيد البهبهانى.

٥ حاشيه بعض المتأخرين عن الشيخ عبد النبى الجزائرى أخذه من حاشيه الجزائرى ٦ حاشيه المحقق آغا جمال الدين الخوانسارى.

٧ حاشيه الشيخ حسن صاحب المعالم.

٨ حاشيه الشيخ سليمان الماحوزى.

ص: ٥٠٦

٩ حاشيه الشيخ صلاح الدين بن الشيخ على أم الحديث.

١٠ حاشيه الميرزا عبد الله صاحب الرياض.

١١ حاشيه الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري.

١٢ حاشيه المولى عزيز الله، أكبر أولاد المجلسي.

١٣ حاشيه السيد الصدر علاء الملك المرعشي.

١٤ حاشيه الشيخ زين الدين على أم الحديث.

١٥ حاشيه السيد ماجد الجد حفصي.

١٦ حاشيه الشيخ محمد بن الحسن سبط الشهيد، عبر عنه بالحاشيه في المعاهد، و لعله الشرح الثاني له الذي مر.

١٧ حاشيه السيد ميرزا محمد بن على الأسترآبادي الرجالي.

١٨ حاشيه الشيخ محمد على البلاغي المتوفى (١٠٠٠).

١٩ حاشيه السيد نجم الدين الحسيني الجزائري.

٢٠ حاشيه القاضي نور الله الشهيد، و هي غير شرحه المذكور.

تهذيب الأخلاق

لأبي على أحمد بن مسكويه كما في أول تاريخ بيهق. و طبقات الأطباء و في أكثر طبقاته المذكوره في معجم المطبوعات (ص ٢٣٨٠)، و يأتي بعنوان طهاره الأعراق كما هو المصرح به في أول ترجمته الموسومه ب الأخلاق الناصري، عند تقريظه بأبيات منها:

و اسمه باسم الطهاره قاضيا

به حق معناه و لم يك ماينا

٢٢٦٤- تهذيب الأخلاق

في محاسن الأخلاق و السنن و الآداب و فضائل المعصومين ع و بعض أحوالهم، للسيد إبراهيم ابن السيد محمد شبر الحسيني النجفي المعاصر المولود في (١٣٠٨) خرج منه مجلد و سيتم مجلده الآخر إن شاء الله.

٢٢٦٥- تهذيب الأخلق

للمولى محمد صالح الشهير بأغا بزرگ بن آغا عبد الباقي بن المولى محمد صالح المازندراني، ذكره حفيده ميرزا حيدر على فى إجازته الكبيره.

٢٢٦٦- تهذيب الأخلق

فى تزكيه النفس للمولى عبد الوحيد الكيلانى. تلميذ الشيخ البهائى و صاحب أنيس الواعظين المذكور فى (ج ٢- ٤٦٩).

ص: ٥٠٧

٢٢٦٧- تهذيب الإسلام

ترجمه ل حليه المتقين الفارسي تأليف العلامة المجلسي إلى الأردويه للسيد مقبول أحمد الدهلوي المعاصر مؤلف ترجمه أسنى المطالب المذكور في (ج ٢- ص ٧٨).

تهذيب إصلاح المنطق

للووزير المغربي، مر بعنوان إصلاح المنطق في (ج ٢ ٥- ١٧٢).

٢٢٦٨- تهذيب الأصول

في تحرير أصول أقليدس الصوري للشيخ تقى الدين أبي الخير محمد بن محمد الفارسي تلميذ المير صدر الدين الدشتكي المتوفى (٩٠٣)، قال في كتابه أسامي العلوم المذكور في (ج ٢- ص ٩) (إني حررت أصول أقليدس و سميته ب تهذيب الأصول و جعلته من أقسام رياضيات صحيفه النور).

تهذيب الأصول

للعلامة الحلبي، يأتي بعنوان تهذيب طريق الوصول إلى علم الأصول.

٢٢٦٩- تهذيب الأقوال

للحكيم المنجم أبي ريحان محمد بن أحمد البيروني المتوفى حدود (٤٤٠) حكى ترجمته ياقوت في (معجم الأدباء- ج ١٧- ص ١٨٠) عن محمد بن محمود النيسابوري، و نسب الكتاب إليه في الرياض كما حكا عنه في الروضات.

٢٢٧٠- تهذيب الألفاظ

في اللغة لإمام اللغة الشيخ أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت الشهيد في (٢٤٣) صاحب إصلاح المنطق المذكور في (ج ٢- ص ١٧٣).

طبع في بيروت في (١٨٩٥ م).

٢٢٧١- تهذيب الأنساب

للسيد الإمام النسابة أبي عبد الله الحسين بن محمد بن القاسم بن علي بن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا، ينقل عنه السيد أحمد بن محمد بن مهنا العبيدلي في كتابه تذكره النسب الذي مر في (ج ٢- ص ٢٨٢) بعنوان الأنساب المشجره و جعل رمزه (طب طب)

٢٢٧٢- تهذيب الأنساب و نهايه الأعقاب،

لشيخ الشرف العبيدلى الحسينى النسابه، و هو السيد أبو الحسن محمد بن أبى جعفر محمد بن على الجواد بن الحسن بن على النسابه ابن إبراهيم بن على الصالح بن عبيد الله الأول الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام السجاد ع المتوفى (٤٣٥) عن عمر طويل لأنه يروى عن الشريف أبى محمد الحسن المعروف بابن أخى طاهر و المتوفى (٣٥٨) و هو يروى عن جده يحيى النسابه الذى هو

ص: ٥٠٨

من أصحاب الإمام الرضا ع، وأول من صنف في النسب، رأيت نسخه منه في مكتبه الشيخ محمد الجواد الجزائري في النجف، و هي بخط محمد بن علي بن أسد الحلبي كتبها بالحله و فرغ من الكتابه عصر الخميس (٢٣- ج ١- ٩٦٩) ذكر في أوله باب ذكر أسماء أوائل القبائل من قريش و أصولها و فروعها، و بعده باب أسماء القبائل و بعض ألقابها، الطالبيون، الجعفريون، العقيليون، و هكذا، ثم يذكر الأعقاب، لكن النسخه ناقصه في مواضع كثيره، ذكر فيه نسب نفسه كما ذكرناه، و قال (لم يعقب صاحب هذا الكتاب من الذكور أحدا إلى آخر سنه عشرين و أربعمائه) و ينقل عن هذا الكتاب صاحب الرياض في ترجمه السيد المرتضى نسبه الشريف- إلى قوله- (و حصل من ولد موسى الثاني ابن إبراهيم بن موسى الكاظم ع جماعه منهم أبو جعفر محمد الأعرج- إلى قوله- و العقب من ولد أبي جعفر محمد الأعرج في رجل واحد هو موسى بن محمد، و حصل منه أبو عبد الله أحمد بن موسى، عمى بعد رجوعه من شيراز، و مات و له عقب، و أخوه أبو أحمد الحسين بن موسى الشريف الجليل الطاهر الأوحى ذو المناقب، و حصل له من الذكور أبو القاسم علي المرتضى بن الحسين الشريف) إلى آخر كلامه الموجود كذلك في نسخه الجزائري و كذلك في الرياض إلى قوله (عمى بعد رجوعه) لكن زاد في نسخه

صاحب الرياض لفظ (و هو عمى بعد رجوعه) و قرأه صاحب الرياض بالتشديد في عمى و بياء المتكلم فاعتقد أن أحمد بن موسى عم المؤلف، و لذا وصف المؤلف بالموسوي و قال إنه من ولد عم السيد المرتضى مع أنه كما عرفت حسيني عبيدلى

٢٢٧٣- تهذيب البيان

في النحو، للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملى المتوفى (١٠٣١) متن في غايه الاختصار أوله (باسمك يا رب يبتدىء الكلام، و بحمدك يختم كل أمر يرام- إلى قوله- هذه رساله صغيره الحجم و جيزه النظم خفيفه المثنونه كثيره المعونه، قد حوت من علم النحو أصوله، و هذبت فصوله، و نظمت درره، و تضمنت غرره، أوجزت لفظها ليسهل حفظها) رأيت منه عدده نسخ، و طبع ضمن مجموعته بالهند، و مر شرحه الموسوم ب إرشاد اللبيب في (ج ١- ص ٥١٨)، و من شروحه (شرح) الشيخ محمد بن علي الحرفوشى المتوفى (١٠٥٩) ذكره في الأمل (و شرح) السيد نعمه الله الجزائرى الموسوم ب مفتاح اللبيب يأتى

٢٢٧٤- تهذيب التاريخ

للشيخ أبي علي أحمد بن مسكويه المذكور آنفا نسبه إليه ابن فندق البيهقي في أول تاريخ يهق

٢٢٧٥- تهذيب التعاليم

لأبي نصر منصور بن علي بن عراق بن منصور بن عبد الله المتوفى بعد (٤٠٨) ينقل عنه تلميذ المؤلف أبو ریحان البيروني في كتابه الاستيعاب و له تحرير أكر مانالوس كما نسبه إليه الخواجه نصير الدين في تحرير المتوسطات و حفيد عمه كان آخر ملوك خوارزم شاه و بقتله انقضت دولتهم و هو السلطان محمد بن أحمد بن محمد بن عراق كما ذكره بديع الزمان (فروزانفر) الخراساني في محاضراته في السنه الثانيه (ص ٩٨) فراجعه

٢٢٧٦- تهذيب الخصائل و تذهيب الفضائل

في الأخلاق باللغه الأردويه، طبع بالهند، فراجعه

٢٢٧٧- تهذيب الشيعه

لأحكام الشريعه، للشيخ أبي علي الإسكافي الكاتب المعروف بابن الجنيد، و هو محمد بن أحمد ابن الجنيد المتوفى (٣٨١) كما أرخه آيه الله بحر العلوم في الفوائد الرجاليه، هو أحد القديمين و شيخ مشايخ النجاشي و الشيخ الطوسي، و قد ترجمه

في رجاله، و عد كتب التهذيب و إنها إلى قرب المائه و الخمسين كتابا، و قال علامه الحلي في إيضاح الاشتباه في ترجمه ابن الجنيد بعد ذكر كتاب التهذيب له ما لفظه (وجدت بخط السيد السعيد صفى الدين محمد بن معد الموسوى ما صورته:- وقع إلى من هذا الكتاب مجلد واحد قد ذهب من أوله أوراق و هو كتاب النكاح فتصفحته و لمحت مضمونه فلم أر لأحد من هذه الطائفه (الشيعه) كتابا أجود منه و لا أبلغ و لا أحسن عباره و لا أدق معنى، و قد استوفى فيه الفروع و الأصول و ذكر الخلاف في المسائل و يحدث على ذلك و استدلل بطرق الإماميه و طرق مخالفهم، و هذا الكتاب إذا أنعم النظر فيه و حصلت معانيه و أديم الاطلاع فيه علم قدره و موقعه و حصل به نفع كثير لا يحصل من غيره- و كتب محمد بن معد الموسوى) ثم قال علامه (و أقول أنا وقع إلى من مصنفات هذا الشيخ العظيم الشأن كتاب الأحمدي في الفقه المحمدي و هو مختصر هذا الكتاب، و هو كتاب جيد يدل على فضل هذا الرجل و كماله و بلوغه الغايه القصوى في الفقه و جوده نظره و أنا ذكرت خلافه و أقواله في كتاب مختلف الشيعه لأحكام الشريعه- أقول- يأتي في الميم بعنوان

المختصر الأحمدي، و يظهر من كلام السيد بن معد أن التهذيب في مجلدات كثيرة أحدها مجلد النكاح الذي وقع إليه بل صرح في الفهرست أنه في عشرين مجلدا لكنه لأجل قوله بالقياس ترك الأصحاب العمل بجميع تصانيفه الكثيره و استنساخها حتى أن في عصر العلامه لم يوجد منها غير مختصره، و بعد عصره لم نطلع على وجود المختصر أيضا

٢٢٧٨- تهذيب الصرف

و يقال له الساعتيه أيضا للسيد علي محمد بن السيد محمد بن دلدار علي النقوي اللكهنوي المتوفى (١٣١٢) ذكره السيد علي نقى في مشاهير علماء الهند

٢٢٧٩- تهذيب الطبع

للسيد الشريف أبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل الديباج ابن إبراهيم الغمر ابن الحسن المثنى ابن الحسن السبط ع، حكى في نسمة السحر عن معاهد التنصيص أنه كان مذكورا بالفطنه و الذكاء و الجوده، و عده ابن شهر آشوب في آخر معالم العلماء من شعراء الشيعة بعنوان الشريف ابن طباطبا النسابة الأصفهاني و ترجمه ابن النديم في (ص ١٩٦) بعنوان ابن طباطبا العلوي، و ذكر ترجمته في تاريخ قم- ص ٢٠٨ بعنوان أبي الحسن محمد بن أحمد ابن طباطبا الشاعر، و ترجمه في معجم الأدباء- ج ١٧- ص ١٤٣ و ذكر أنه ولد بأصفهان و بها توفي في (٣٢٢) و ذكر بعض أحواله و عقبه بها و تصانيفه و منها تهذيب الطبع هذا، و ذكر من شعره ما يشعر بمذهبه، و ذكر ابن خلكان بعض شعره من غير معرفه بشخصه في (ج ١- ص ٤٠) في ذيل ترجمه أبي القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا الحسنى

الرسى المصرى المتوفى بها في (٣٤٥) و قال (وجدته في ديوان أبي الحسن بن طباطبا، و لا أدري من هو و لا وجه النسبه بينه و بين أبي القاسم هذا) أقول و من شعره المذكور في نسمة السحر:-

يا من حكى الماء فرط رفته

و قلبه في قساوه الحجر

يا ليت حظى كحظ ثوبك من

جسمك يا واحد البشر

لا تعجبوا من بلا غلالته

قد زر أزراره على القمر

٢٢٨٠- تهذيب طريق الوصول

إلى علم الأصول، عبر به كذلك في كشف الظنون و قد يخفف و يقال تهذيب الأصول، أو تهذيب الأصول كما عبر به في

الخلاصه، هو متن متين لآيه الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٤) كتبه باسم ولده فخر المحققين أوله (الحمد لله رافع

ص: ٥١١

درجات العارفين) طبع بطهران على الحجر في (١٣٠٨) و على هامشه شرحه الموسوم ب منيه اللبيب، و نسخه منه فى الخزانه الرضويه تاريخ كتابتها (٧٢٨) و أخرى بمكتبه مدرسه فاضل خان- التى قد ضمت بعضها إلى المكتبه الرضويه أخيرا- و هى بخط الشيخ على بن الحسن الحائرى فرغ من كتابتها فى (٧٧٧) ثم قرأه على شيخه على بن عبد الجليل الحائرى فى (٧٧٨) كما كتبه عليه شيخه بخطه فى التاريخ، و نقل المولى محمد أمين الأسترآبادى الأخبارى عن السيد الأمير جمال الدين محمد الأسترآبادى فى شرحه ل التهذيب هذا (أنه مختصر من مختصر الحاجبى الذى هو مختصر كتابه المنتهى و هو مختصر من الأحكام للآمدى المختصر عن محصول فخر الدين الرازى المختصر من المعتمد لأبى الحسين البصرى محمد بن على المتكلم المعتزلى المتوفى فى ببغداد فى ٤٣٦). أقول يظهر منه أنه حاول بذلك الكلام إرجاع علم الأصول و كتبه إلى علماء العامه بزعم أن الأصوليين منا عيال عليهم أو لم يطلع على (عده الأصول) لشيخ الطائفة المعاصر لأبى الحسين البصرى فهل يحتمل أنه أخذ مطالبه عن غير أستاذه الشيخ المفيد المقدم على أبى الحسين، نعم لم يدون إلى عصر المولى محمد أمين كتاب أصول آل الرسول الحاوى لأربعة آلاف حديث عن المعصومين ع يتعلق جميعها بأصول الفقه، و قد ذكرناه فى (ج ٢- ص ١٧٧) و كذلك الأصول الأصلية المذكور فى (ج ٢- ص ١٧٨) فهو معذور بعدم اطلاعه.

و أما الشروح و التعليقات و الحواشى عليه كثيره جدا فمن الشروح:- شرح المحقق الميرزا أبى القاسم بن الحسن الشفتى القمى إلى أواخر الأوامر.

شرح الشيخ أحمد بن محمد على البلاغى تلميذ السيد عبد الله شبر، ذكره السيد محمد معصوم فى ترجمه السيد عبد الله.

شرح بعض تلاميذ العلامة الحللى، كان عند الشيخ محمد بن يونس الشويهى عند تأليفه براهين العقول فى سنه (١٢٢٩).

شرح بعض المعاصرين للشاه طهماسب، ألفه بعد شرحه مبادئ الوصول و هو إلى أواسط العام و الخاص.

شرح السيد جمال الدين بن عبد الله بن محمد بن الحسن الجرجانى، كما فى كشف الحجب ألف سنه (٩٢٩).

شرح السيد حسين العميدى النجفى من أواخر القرن العاشر شيخ مشايخ السيد حسين بن حيدر الكركى.

شرح المولى كمال الدين حسين بن عبد الحق الإلهى المتوفى (٩٥٠) كما فى الرياض عن تحفه السامى شرح الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى، هو إصلاح للشرح الموسوم ب جامع البين للشهيد الثانى كما يأتى.

شرح الشيخ محمد رضا الهمدانى من المتأخرين، رأيته بخطه فى مكتبه الخوانسارى فى النجف.

شرح المولى شاه طاهر بن رضى الدين الإسماعيلى الحسينى الكاشانى تلميذ المحقق الخفرى.

شرح السيد مجد الدين عباد، اسمه توضيح الوصول كما مر آنفا.

شرح السيد ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين أبى الفوارس ابن أخت العلامة، اسمه منيه اللبيب و هو مطبوع، جمعه الشهيد مع شرحه أخيه فى جامع البين.

شرح السيد عميد الدين عبد المطلب الأخ الأكبر للسيد ضياء الدين و شرحه مخالف مع شرح السيد ضياء الدين عبارته و مطلباً، نسخه منه توجد فى الخزانه الرضويه.

شرح الشيخ عبد النبى بن سعد الجزائرى، اسمه نهايه التقريب، يأتى.

شرح الشيخ على بن الحسين الأعسم اسمه مناهل الأصول. يأتى.

شرح الشيخ محمد على بن عباس البلاغى اسمه مطارح الأنظار و مر شرح ولده شرح الشيخ محمد على المذكور المختصر من شرحه الأول، يأتى بعنوان مختصر المطارح.

شرح السيد جمال الدين محمد الحسينى الأسترآبادى، ذكره فى كشف الحجب مع ذكره شرح جمال الدين الجرجانى و ظاهره تعددهما، و هو الذى نقل عنه المولى محمد أمين الأسترآبادى كلامه السابق.

شرح الشيخ محمد من المتأخرين، كان عند الشيخ محمد بن يونس الشويهى، ذكره فى براهين العقول.

شرح السيد صفى الدين محمد بن جمال الدين الحسينى الأسترآبادى تلميذ المحقق الكركى، كما يظهر من كلام السيد حسين بن حيدر الكركى.

شرح فخر المحققين ولد المصنف أبى جعفر محمد بن الحسن المتوفى (٧٧١) اسمه غايه السؤل، يأتى.

شرح الشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد فى (٧٨٦) اسمه جامع البين الجامع بين شرحى الأخوين ابنى أخت العلامة الحلّى، جمعهما و ميزهما بعلامه عليه السلام لعميد الدين و (ض) لضياء الدين و زاد من نفسه زيادات.

شرح الشيخ محمد بن يونس الشويهى، اسمه براهين العقول مر فى (ج ٣- ص ٨١).

شرح الشيخ منصور بن عبد الله الشيرازى المعروف ب راستگو اسمه الفصول و يقال له الفوائد المنصوريه، يأتى.

و من الحواشى عليه (حاشيه) السيد محمد الجواد العاملى الحسينى صاحب مفتاح الكرامه المتوفى (١٢٢٦) رأيت قطعه من أوائله بخطه.

(و حاشيه) الشيخ على بن الحسن الحائرى على نسخه كتبها بخطه فى (٧٧٧) و قرأها على شيخه الشيخ على بن عبد الجليل الحائرى فى (٧٧٨) و كتب عليها الحواشى بخطه.

(و حاشيه) الشيخ محمد بن الحسن سبط الشهيد المتوفى (١٠٣٠) نقل الشيخ شرف الدين المازندرانى كثيرا من فوائدها فى مجموعته.

(و حاشيه) الشيخ محمد بن على بن أبى جمهور الأحسائى، ذكرها فى إجازته للشيخ محمد بن صالح الغروى المذكور فى (ج ١- ص ٢٤١).

(و حاشيه) السيد القاضى نور الله الشهيد (١٠١٩) التستري، ذكر فى فهرس تصانيفه.

٢٢٨١- تهذيب العين

فى اللغة الذى هو أول تصنيف فى اللغة العربيه على ترتيب الحروف ابتكره الخليل بن أحمد النحوى البصرى، قيل إنه سمي بالعين لأنه بدأ فى ترتيب الحروف بحرف العين، و تهذيبه هذا بذكر المستعمل و إلغاء المهمل و المكررات و الشواهد مع بعض

زيادات على أصله، هذبه كذلك الشيخ أبو الحسن على بن محمد العدوى السمساطى صاحب كتاب الأنوار و كان حيا فى سنه (٣٧٧) التى أُلّف فيها ابن النديم فهرسه، و ترجمه فى (ص ٢٢٠) و لم يذكر تهذيب العين له لكن النجاشى قال فى ترجمته

إنه عمل كتاب العين للخليل بن أحمد فذكر المستعمل و ألغى المهمل و الشواهد و التكرار و زاد على ما فى الكتب، و لذا عبرنا عنه ب تهذيب العين.

٢٢٨٢- تهذيب قصه بلوهر الحكيم مع يوذاسف

للسيد محسن الأمين المعاصر مؤلف أعيان الشيعة، ذكره فى فهرس تصانيفه بخطه.

٢٢٨٣- التهذيب المتين

فى أحوال أمير المؤمنين ع، للسيد محمد مرتضى بن حسن على الجنفورى المتوفى فى (١٣٣٣) طبع بلغه أردو.

٢٢٨٤- التهذيب المتين

فى تواريخ أمير المؤمنين ع أيضا، مطبوع باللغه الأردويه، من تأليف السيد مظهر حسن السهارنفورى المعاصر، ذكره بعض فضلاء الهند.

تهذيب المسترشدين

للكراچكى، مر بعنوان التهذيب كما فى فهرس كتبه.

تهذيب النحو

مر بعنوان تهذيب البيان للشيخ البهائى.

٢٢٨٥- تهذيب النفس

فى معرفه المذاهب الخمس للعلامه الحلوى المتوفى (٧٢٦) ذكره فى الخلاصه.

٢٢٨٦- تهذيب النفس و إخلاص العمل،

للسيد كاظم الرشتى الحائرى المتوفى (١٢٥٩) مختصر أوله (الحمد لله رب العالمين).

٢٢٨٧- تهذيب النفس

فى الأخلاق مختصرا، للسيد مهدي بن السيد على الغريفى البحرانى النجفى المتوفى (١٣٤٣) ذكره فى فهرس تصانيفه بخطه.

تهذيب الوصول

كما عبر به فى خلاصه الأقوال مر بعنوان تهذيب طريق الوصول.

٢٢٨٨- تهران آزاد

مقاله فارسيه، لعباس الخليلي طبع في طهران.

٢٢٨٩- تهران مخوف

روايه فارسيه سياسيه في أربعه أجزاء تأليف مرتضى مشفق كاظمي طبعت مكررا في طهران و برلن.

٢٢٩٠- التهليليه

في شرح كلمه التوحيد لبعض الأصحاب، أوله (الحمد لمن تفرد و تعالى أن توحد، و الصلاه على من هداانا كلمه التوحيد و أرشدنا إلى ما قصر عنه التعديد و بعد فهذه مباحث متعلقه بكلمه التوحيد. نوردها على وجه فيه إشاره إلى المعقول و المنقول و إلى ما عليه أرباب المكاشفه في الأصول) و في أواخره ذكر للتوحيد ثلاث مراتب توحيد العامه، و الخاصه، و خاصه الخاصه، و آخره (ربنا اشرح لنا صدورنا

ص: ٥١٥

- إلى قوله- و لا تجعلنا فى سلك المعارين و الحمد لوليه أولا و آخرا) رأيته فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى ضمن مجموعته عتيقه.

٢٢٩١- التهليليه

فى شرح كلمه التوحيد (لا إله الا الله)، فارسى مختصر لبعض أهل العرفان، نقل فى آخره عن العارف بايزيد البسطامى أنه كان يقول (لا إله الا الله. مفتاح الجنه و له أربع أسنه (١) زبان بى دروغ و غيبت (٢) دل بى مكر و حيلت (٣) شكم خالى از حرام و شبهت (٤) عمل بى ریا و سمعت) رأيته عند السيد أبى القاسم بن السيد على أكبر الخوئى فى النجف الأشرف.

٢٢٩٢- التهليليه

رساله فى بيان حكم التهليل فى آخر الإقامه، و إنه مره أو مرتان، للسيد الأمير محمد صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادى المتوفى (١١٢٦) أوله: (الحمد لله حمدا كثيرا كما أمر و أشهد أن لا إله الا الله إرغاما لمن جحد و كفر) ينقل فيها عن شرح الدروس لأستاده آقا حسين الخوانسارى الذى توفى فى (١٠٩٨) و يدعو له بقوله أدام الله تأييده، فيظهر أن التأليف كان فى حياته.

٢٢٩٣- التهليليه

فى إعراب كلمه التوحيد، و إثبات أن إله خير مقدم و الله مبتدأ مؤخر فلا يحتاج إلى حذف و إضمار كما ذهب إليه الزمخشري خلافا لجل النحاه، للسيد محمد كاظم الموسوى المعمر الشهير بالنحوى البروجردى المجاور للنجف الأشرف نزيل مدرسه القوام المتوفى بها فى أوائل (١٣٤٤).

٢٢٩٤- التهليليه

فى تفسير كلمه التوحيد مفصلا مبسوطا فى مقامين الأول فى العلوم الرسميه من اللغويه و العقليه، و الثانى فى العلوم الكشفيه و اليهوديه (الإشراقية) فكل منهما فى موقفين، ذكر فى أوله أنه ألفه للسلطان حسن بيگك أوله (آفتاب جمال قدم از آن متعالى است كه خفافيش ظلمت سراى حدوث بنظر كليل فكر و نظر مطالعه أنوار آن توانند نمود) رأيت منه نسخا على سبيل الاستعجال منها فى خزانه الحاج على محمد المذخوره فى مكتبه الحسينيه فى النجف الأشرف كتب فى آخرها أنه للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى (٩٠٨)، و نسخه مكتبه الحاج ميرزا على الشهرستانى بكرلاء مكتوب عليها التهليليه الجلاليه لكن فى نسخه الشيخ ميرزا محمد الطهرانى بسامراء أنه (للسيد الأمير غياث الدين منصور الدشتكى المتوفى (٩٤٨) و لعل الفاحص فيها يظفر بقرينه

معينه للحال.

٢٢٩٥- التيار

- بالتشديد و هو موج البحر- سمي به أحد دواوين السيد أحمد بن علي بن السيد صافي النجفي الموسوي المعاصر صاحب الأشعة الملونه المذكور في (ج ٢- ص ١٠٩).

٢٢٩٦- التيسير

للسيد جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن ناصر بن حماد الحسيني الغروي، يرويه عنه تلميذه السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معيه المتوفى (٧٧٦) كما ذكره في إجازته التي كتبها للسيد شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي المذكوره في آخر مجلدات البحار.

٢٢٩٧- تيسير الأعلام في تراجم المفسرين من الزيديه،

للقاضي صفى الدين أحمد بن صالح بن محمد بن أبي الرجال اليمنى المتوفى بصنعاء في (١٠٩٢) مؤلف مطلع البدور ذكره في ترجمه على بن محمد الملقب بسيار و حكى عن الملا يوسف حاجى أنه عد السيار المذكور من المفسرين.

٢٢٩٨- تيسير البيان

في تخريج آيات القرآن لميرزا أحمد المعروف بخان داود.

يذكر فيه الآيات التي يستدل بها في الكتب العلميه، و يعين مواضعها من القرآن، أوله (الحمد لله الذي أنزل القرآن حجه باهره و نسخه من وقف فاضل خان لمكتبه مدرسته في المشهد الرضوى).

تيسير الكلام

في كشف الآيات القرآنيه أو الجداول النورانيه يأتى بالعنوان الثانى.

٢٢٩٩- تيسير المرام

لتفسير الكلام فى شرح ما يحتاج إلى تصفح الكتب من الكلمات القرآنيه بترتيب السور من الفاتحه إلى الناس، لميرزا محمد بن سلطان محمد الأردبيلي الملقب بالمحقق، أوله (لله منزل الكلام من الحمد فوق الأفهام و لمبلغه قصارى الأوهام من الصلاه و السلام) فرغ منه فى (١- ع ١- ١٠٥٥). يوجد ضمن مجموعه عند الحاج الشيخ على المعاصر القمى فى النجف الأشرف.

التيسير الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز

لآيه الله علامه الحلى كما فى بعض نسخ الخلاصه، و فى بعضها القول الوجيز، و فى بعضها السر الوجيز يأتى فى السين بالعنوان

الأخير.

ص: ٥١٧

٢٣٠٠- التيمم

رساله فارسىه مبسوطه فى ألفى بيت فى أحكام التيمم، للمولى على أصغر ابن على أكبر البروجردى المولود فى (١٢٣١) ذكره فى آخر نور الأنوار له المطبوع فى (١٢٧٥).

٢٣٠١- كتاب التيمم

للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى بالرى فى (٣٨١) ذكره النجاشى.

٢٣٠٢- التيمم الاستدلالي

المبسوط للعلامه الأنصارى الشيخ المرتضى بن محمد أمين التستري المتوفى والمدفون بالنجف الأشرف فى (١٢٨١). رأيت نسخه منه فى خزانه كتب تلميذه آيه الله المجدد الشيرازى بسامراء.

٢٣٠٣- تيمورنامه

فى نظم ظفرنامه تأليف شرف الدين على اليزدى المعمائي الذى توفى فى (٨٣٠) كما أرخه فى الرياض، جمع فيه وقايع الأمير تيمور گوركان المولود (٧٣٦) و المتوفى (٨٠٧) و نظمه الأديب الشاعر المولى عبد الله (عبد الحى) الخبوشانى الجامى ابن أخت الجامى المعروف، و الملقب فى شعره بهاتفى و المتوفى (٩٢٧) و يقال له تمرنامه مخففا أو ظفرنامه، و بهذا العنوان ذكره فى كشف الظنون يقال إنه استأذن خاله الجامى فى نظم الخمسه فى قبال الخمسه النظاميه، فنظم تيمورنامه فى قبال إسكندرنامه لنظامى فى أربعين سنه لكثرتيه تبديله أشعاره كما فى كشف الظنون توجد عده نسخ منه فى مكتبه مدرسه سپهسالار بطهران كما فصله فى فهرسها فى (ج ٢ ص ٥٤٢) و أورد بعض شعره فى الأئمه الاثنى عشر أوله:-

به نام خدايى كه فكر خرد

نيارد كه تا كنه او پى برد

٢٣٠٤- التيميه

فى بيان نسب التيمى، للعلامه البحرانى السيد هاشم بن سليمان الكتكانى المتوفى (١١٠٧) كذا فى فهرس تصانيفه.

[بيان]

نجز طبع الجزء الرابع من الذريعه إلى تمام حرف التاء المثناه الفوقانيه فى آخر ذى القعدة الحرام سنه اثنين و ستين و ثلاثمائه بعد الألف و قدمناه إلى المطبعه فى جمادى الأولى من سنه ستين و ثلاثمائه بعد الألف و سنشرع فى طبع الجزء الخامس إن شاء الله تعالى من أول حرف التاء المثله و الحمد لله وحده و الصلاه على من لا نبي بعده و على آله أهل بيت الرحمة المخصوصين بالطهاره و العصمه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

