



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



عليه
صباح
الرمضان

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

الذريعة

آقا بزرك الطهرانى

المجلد ١٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الذريعة الى تصانيف الشيعة

كاتب:

آقا بزرگ تهراني

نشرت في الطباعة:

مطبعة الغرى

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٦١	الذريعه الى تصانيف الشيعه المجلد ١٤
٦١	اشاره
٦٢	اشاره
٦٤	تتمه باب الشين
٦٤	١٤٧٨- شرح قصيده ابن الفارض
٦٤	١٤٧٩- شرح قصيده ابن الفارض
٦٤	١٤٨٠- شرح قصيده ابن الفارض
٦٤	١٤٨١- شرح قصيده ابن الفارض
٦٥	شرح قصيده ابن الفارض
٦٥	١٤٨٢- شرح قصيده ابن الفارض الجيمييه،
٦٥	شرح قصيده ابن الفارض
٦٥	١٤٨٣- شرح قصيده ابن الفارض الخمريه
٦٥	١٤٨٤- شرح قصيده أبي طالب
٦٥	شرح قصيده أبي فراس الحمدانى
٦٥	١٤٨٥- شرح القصيده الأزريره
٦٦	١٤٨٦- شرح القصيده الأزريره
٦٦	١٤٨٧- شرح قصيده الاشتباه
٦٧	١٤٨٨- شرح القصيده البائيه
٦٧	١٤٨٩- شرح قصيده بانث سعاد
٦٧	١٤٩٠- شرح قصيده بانث سعاد
٦٧	١٤٩١- شرح قصيده بانث سعاد
٦٧	شرح قصيده بانث سعاد
٦٧	١٤٩٢- شرح قصيده بانث سعاد

- ٦٧ ١٤٩٣- شرح قصيده بحر العلوم
- ٦٩ ١٤٩٤- شرح قصيده البرده
- ٦٩ ١٤٩٥- شرح قصيده البرده
- ٦٩ ١٤٩٦- شرح قصيده البرده
- ٦٩ ١٤٩٧- شرح قصيده البرده
- ٧٠ ١٤٩٨- شرح قصيده البرده
- ٧٠ ١٤٩٩- شرح قصيده البرده
- ٧٠ ١٥٠٠- شرح قصيده البرده
- ٧٠ ١٥٠١- شرح قصيده البرده
- ٧٠ ١٥٠٢- شرح قصيده البستي
- ٧٢ ١٥٠٣- شرح قصيده البستي
- ٧٢ ١٥٠٤- شرح القصيده التأويليه
- ٧٢ ١٥٠٥- شرح القصيده الجيلانيه
- ٧٤ ١٥٠٦- شرح قصيده الحريري
- ٧٤ ١٥٠٧- شرح قصيده الحسن بن راشد
- ٧٤ ١٥٠٨- شرح قصيده الحميري البائيه
- ٧٤ ١٥٠٩- شرح قصيده الحميري البائيه
- ٧٤ ١٥١٠- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٤ ١٥١١- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٥ ١٥١٢- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٦ ١٥١٣- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٦ ١٥١٤- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٦ ١٥١٥- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٦ ١٥١٦- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٦ ١٥١٧- شرح قصيده الحميري العنيه
- ٧٦ ١٥١٨- شرح قصيده الحميري العنيه

- ٧٦ ١٥١٩- شرح قصيده الحميرى العينيه
- ٧٦ ١٥٢٠- شرح قصيده الحميرى العينيه
- ٧٨ ١٥٢١- شرح قصيده الحميرى العينيه
- ٧٨ شرح قصيده الحميرى العينيه
- ٧٨ ١٥٢٢- شرح قصيده الحميرى العينيه
- ٧٨ شرح قصيده الحميرى العينيه
- ٧٨ ١٥٢٣- شرح قصيده الحميرى العينيه
- ٧٨ ١٥٢٤- شرح القصيده الدامغه
- ٧٨ ١٥٢٤- شرح قصيده دعبل التائيه
- ٧٩ ١٥٢٥- شرح قصيده دعبل
- ٨٠ ١٥٢٦- شرح قصيده دعبل
- ٨٠ ١٥٢٧- شرح قصيده دعبل
- ٨٠ ١٥٢٨- شرح قصيده دعبل
- ٨٠ ١٥٢٩- شرح قصيده دعبل
- ٨٠ ١٥٣٠- شرح القصيده الزينبيه
- ٨٠ ١٥٣١- شرح قصيده الصاحب بن عباد
- ٨٠ ١٥٣٢- شرح قصيده صدر الدين الساوى
- ٨٠ ١٥٣٣- شرح القصيده الصرصريه
- ٨٢ ١٥٣٤- شرح القصيده الطغرائيه
- ٨٢ شرح قصيده عبد الباقي العمرى
- ٨٢ ١٥٣٥- شرح قصيده الشيخ على بن الحسين الشفهينى العاملى
- ٨٢ ١٥٣٦- شرح قصيده الفرزدق
- ٨٤ ١٥٣٧- شرح قصيده الفرزدق
- ٨٤ ١٥٣٨- شرح قصيده الفرزدق
- ٨٤ ١٥٣٩- شرح قصيده الفرزدق
- ٨٤ ١٥٤٠- شرح قصيده الفرزدق

٨٤	شرح قصيده الفرزدق
٨٤	١٥٤١- شرح قصيده الفرزدق
٨٤	١٥٤٢- شرح القصيده القافيه
٨٦	شرح القصيده اللاميه
٨٦	١٥٤٣- شرح قصيده المير الفندرسكى
٨٦	١٥٤٤- قصيده المير الفندرسكى
٨٦	شرح قصيده مطالع الأنوار
٨٦	١٥٤٥- شرح القصيده الممدوده
٨٦	١٥٤٦- شرح قصيده النابغه الذبياني
٨٦	١٥٤٧- شرح قصيده نقطويه
٨٧	١٥٤٨- شرح القصيده النونيه
٨٨	١٥٤٩- شرح قطر الندى
٨٨	١٥٥٠- شرح قطر الندى
٨٨	١٥٥١- شرح قطر الندى
٨٨	١٥٥٢- شرح القلب
٨٨	١٥٥٣- شرح القمامه
٨٨	١٥٥٤- شرح قل الروح من أمر ربى
٨٨	القواعد الكليه الأصوليه و الفرعيه
٨٨	بيان
٨٨	١٥٥٥- شرح القواعد
٩٠	١٥٥٦- شرح القواعد
٩٠	شرح القواعد
٩٠	١٥٥٧- شرح القواعد
٩٠	قواعد الأحكام
٩٠	بيان
٩٠	شرح القواعد

٩١	١٥٥٨- شرح قواعد الأحكام
٩١	١٥٥٩- شرح قواعد الأحكام
٩١	١٥٦٠- شرح قواعد الأحكام
٩١	شرح قواعد الأحكام
٩١	شرح قواعد الأحكام
٩٢	١٥٦١- شرح قواعد الأحكام
٩٢	١٥٦٢- شرح قواعد الأحكام
٩٢	١٥٦٣- شرح قواعد الأحكام
٩٢	١٥٦٤- شرح قواعد الأحكام
٩٢	شرح قواعد الأحكام
٩٢	شرح قواعد الأحكام
٩٢	١٥٦٥- شرح قواعد الأحكام
٩٣	١٥٦٦- شرح قواعد الأحكام
٩٤	١٥٦٧- شرح قواعد الأحكام
٩٤	شرح قواعد الأحكام
٩٤	١٥٦٨- شرح قواعد الأحكام
٩٤	١٥٦٩- شرح قواعد الأحكام
٩٥	شرح قواعد الأحكام
٩٥	١٥٧٠- شرح قواعد الأحكام
٩٥	١٥٧١- شرح قواعد الأحكام
٩٥	١٥٧٢- شرح قواعد الأحكام
٩٥	١٥٧٣- شرح قواعد الأحكام
٩٥	شرح قواعد الأحكام
٩٥	شرح قواعد الأحكام
٩٦	شرح قواعد الأحكام
٩٦	شرح قواعد الأحكام

٩٦	١٥٧٤- شرح قواعد الأحكام
٩٦	شرح قواعد الأحكام
٩٦	١٥٧٥- شرح قواعد الأحكام
٩٦	١٥٧٦- شرح قواعد الإعراب
٩٦	١٥٧٧- شرح قواعد العقائد
٩٨	شرح قواعد العقائد
٩٨	١٥٧٨- شرح القوانين
٩٨	١٥٧٩- شرح قول أرسطو
٩٨	١٥٨٠- شرح قول الحكماء
٩٨	١٥٨١- شرح قول الخواجه نصير الطوسي
٩٨	شرح قول الرضى
٩٨	١٥٨٢- شرح قول الصدوق
٩٩	١٥٨٣- شرح قول الغلامه
٩٩	١٥٨٤- شرح قول الغلامه
١٠١	١٥٨٥- شرح قول الغلامه
١٠١	١٥٨٦- شرح قول الغلامه
١٠١	شرح الكافوريه
١٠١	الكافى فى الحديث
١٠١	بيان
١٠١	شرح الكافى
١٠٢	شرح الكافى
١٠٢	شرح الكافى
١٠٢	شرح الكافى
١٠٢	شرح الكافى
١٠٢	١٥٨٧- شرح الكافى
١٠٣	١٥٨٨- شرح الكافى

١٠٣	١٥٨٩- شرح الكافي
١٠٣	١٥٩٠- شرح الكافي
١٠٤	الكافي في النحو
١٠٤	بيان
١٠٤	شرح الكافي الحاجبيه
١٠٤	١٥٩١- شرح الكافي
١٠٤	شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٢- شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٣- شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٤- شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٥- شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٦- شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٧- شرح الكافي
١٠٤	شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٨- شرح الكافي
١٠٤	١٥٩٩- شرح الكافي
١٠٤	١٦٠٠- شرح الكافي
١٠٧	١٦٠١- شرح الكافي
١٠٧	١٦٠٢- شرح الكافي
١٠٧	شرح الكافي البديعيه في مدح خير البريه
١٠٧	شرح الكافي البديعيه
١٠٧	١٦٠٣- شرح الكبرى
١٠٧	١٦٠٤- شرح الكبرى
١٠٨	١٦٠٥- شرح الكبرى
١٠٨	الشرح الكبير
١٠٨	الكتاب في النحو

١٠٨	بيان
١٠٨	١٦٠٦- شرح الكتاب المذكور
١٠٨	شرح الكتاب المذكور
١٠٨	١٦٠٧- شرح الكتاب المذكور
١٠٨	١٦٠٨- شرح الكتاب المذكور
١٠٩	١٦٠٩- شرح الكتاب المذكور
١٠٩	١٦١٠- شرح كتاب الأربعة
١٠٩	١٦١١- شرح الكشاف
١٠٩	١٦١٢- شرح كشف الريبه
١٠٩	١٦١٣- شرح كشف الفوائد
١٠٩	١٦١٤- شرح الكتب الأربعة الحديثيه
١٠٩	كفايه الأصول
١٠٩	بيان
١١٠	شرح الكفايه
١١٠	شرح الكفايه
١١٠	شرح الكفايه
١١٠	١٦١٥- شرح الكفايه
١١٠	شرح الكفايه
١١٠	شرح الكفايه
١١٠	شرح الكفايه
١١٠	١٦١٦- شرح الكفايه
١١٠	١٦١٧- شرح الكفايه
١١٢	١٦١٨- شرح الكفايه
١١٢	١٦١٩- شرح الكفايه
١١٢	١٦٢٠- شرح الكفايه
١١٢	١٦٢١- شرح كفايه التعليم

١١٢	كفايه المقتصد
١١٢	بيان
١١٢	١٦٢٢- شرح الكفايه السبزواريه
١١٣	١٦٢٣- شرح الكفايه
١١٣	١٦٢٤- شرح الكفايه
١١٣	شرح الكفايه
١١٣	شرح الكفايه
١١٣	١٦٢٥- شرح الكفايه
١١٣	١٦٢٦- شرح الكفايه
١١٣	١٦٢٧- شرح الكفايه
١١٤	١٦٢٨- شرح الكفايه
١١٤	١٦٢٩- شرح كلام أمير المؤمنين
١١٤	١٦٣٠- شرح كلام أمير المؤمنين
١١٤	١٦٣١- شرح كلام أمير المؤمنين
١١٤	١٦٣٢- شرح كلام الشهيد الثاني
١١٥	١٦٣٣- شرح كلام الشهيد الثاني
١١٥	١٦٣٤- شرح كلام العضدى
١١٥	١٦٣٥- شرح كلام العلامه
١١٥	١٦٣٦- شرح كلام العلامه
١١٥	١٦٣٧- شرح كلام العلامه
١١٥	١٦٣٨- شرح كلام العلامه
١١٥	١٦٣٩- شرح گلستان سعدى
١١٦	١٦٤٠- شرح گلستان
١١٦	١٦٤١- شرح گلستان
١١٦	شرح گلشن راز
١١٦	١٦٤٢- شرح كلمات بابا طاهر

- ١١٦----- شرح كلمات بابا طاهر
- ١١٨----- ١٦٤٣- شرح كلمات بابا طاهر
- ١١٨----- ١٦٤٤- شرح كلمات بابا طاهر
- ١١٨----- ١٦٤٥- شرح الكلمات الخمس
- ١١٨----- ١٦٤٦- شرح الكلمات القصار
- ١١٩----- ١٦٤٧- شرح الكلمات المائة
- ١١٩----- ١٦٤٨- شرح الكلمات المائة
- ١١٩----- شرح الكلمات المائة
- ١١٩----- ١٦٤٩- شرح كنز مكتوم
- ١١٩----- ١٦٥٠- شرح كلمه التوحيد
- ١١٩----- ١٦٥١- شرح كلمه التوحيد
- ١١٩----- ١٦٥٢- شرح كلمه المشينه
- ١١٩----- ١٦٥٣- شرح كلمه نورا
- ١٢١----- ١٦٥٤- شرح كلمتى الشهاده
- ١٢١----- ١٦٥٥- شرح كلييات الطب
- ١٢١----- ١٦٥٦- شرح كلييات القانون
- ١٢١----- ١٦٥٧- شرح كلييات القانون
- ١٢١----- ١٦٥٨- شرح كلييات مجنون العامرى
- ١٢١----- ١٦٥٩- شرح الآلى الناظمه
- ١٢١----- ١٦٦٠- شرح لئالى الولايه
- ١٢١----- ١٦٦١- شرح لئالى الولايه
- ١٢٣----- شرح لاميه المولى محمد طاهر
- ١٢٣----- ١٦٦٢- شرح لاميه العجم
- ١٢٣----- ١٦٦٣- شرح لاميه العجم
- ١٢٣----- ١٦٦٤- شرح لاميه العجم
- ١٢٣----- ١٦٦٥- شرح لاميه العجم

- ١٢٣ ١٦٦٦- شرح لاميه العجم
- ١٢٣ ١٦٦٧- شرح لاميه عبد الباقي العمري
- ١٢٣ ١٦٦٨- شرح لاميه العرب
- ١٢٥ ١٦٦٩- شرح لاميه العرب
- ١٢٥ ١٦٧٠- شرح لاميه العرب
- ١٢٥ شرح لاميه مهبيار
- ١٢٥ شرح اللباب
- ١٢٥ ١٦٧١- شرح لب الألباب
- ١٢٦ شرح لغات الأخلاق الناصري
- ١٢٦ ١٦٧٢- شرح لغز جعفر و صدر
- ١٢٦ ١٦٧٣- شرح لغز جعفر و صدر
- ١٢٦ ١٦٧٤- شرح لغز الزبده
- ١٢٦ شرح لغز الزبده
- ١٢٦ ١٦٧٥- شرح لغز الزبده
- ١٢٧ ١٦٧٦- شرح لغز الصمديه
- ١٢٧ ١٦٧٧- شرح لغز القانون
- ١٢٧ ١٦٧٨- شرح لغز القانون
- ١٢٧ شرح لغز القانون
- ١٢٧ ١٦٧٩- شرح لغز الكافيه البهائيه،
- ١٢٧ ١٦٨٠- شرح لغز الكشاف
- ١٢٨ ١٦٨١- شرح لغز الكافيه البهائيه،
- ١٢٨ شرح لغز النحو
- ١٢٨ ١٦٨٢- شرح اللمع
- ١٢٨ ١٦٨٣- شرح اللمع
- ١٢٨ ١٦٨٤- شرح اللمع
- ١٢٨ ١٦٨٥- شرح اللمع

- ١٢٨ ١٦٨٦- شرح اللمع
- ١٢٨ ١٦٨٧- شرح اللمع
- ١٢٨ شرح اللمع
- ١٣٠ ١٦٨٨- شرح اللمعه الدمشقيه
- ١٣٠ شرح اللمع
- ١٣٠ ١٦٨٩- شرح اللمع
- ١٣٠ شرح اللمع
- ١٣١ شرح اللمع
- ١٣١ ١٦٩٠- شرح اللمع
- ١٣١ شرح اللمعتين
- ١٣١ شرح اللمع
- ١٣١ ١٦٩١- شرح اللمع
- ١٣١ ١٦٩٢- شرح اللمع
- ١٣١ ١٦٩٣- شرح اللمع
- ١٣١ ١٦٩٤- شرح اللمع
- ١٣٣ ١٦٩٥- شرح اللمع
- ١٣٣ شرح اللمع
- ١٣٣ ١٦٩٦- شرح اللمع
- ١٣٣ ١٦٩٧- شرح اللمع
- ١٣٣ ١٦٩٨- شرح اللمع
- ١٣٤ ١٦٩٩- شرح لواقع الصحيحه
- ١٣٤ ١٧٠٠- شرح اللوامع الإلهيه
- ١٣٤ ١٧٠١- شرح ما أشكل من مصادرات أقليدس
- ١٣٤ ١٧٠٢- شرح ما ذكر من مسائل علم الأصول
- ١٣٤ ١٧٠٣- شرح ما لا يسع جهله
- ١٣٥ ١٧٠٤- شرح ما لا ينتبهه الفقيه

١٣٥	شرح المائة كلمة
١٣٥	شرح ما يجوز و ما لا يجوز
١٣٥	مبادئ الوصول إلى علم الأصول
١٣٥	بيان
١٣٥	شرح مبادئ الوصول
١٣٥	١٧٠٥- شرح مبادئ الوصول
١٣٥	١٧٠٦- شرح مبادئ الوصول
١٣٥	١٧٠٧- شرح مبادئ الوصول
١٣٧	١٧٠٨- شرح مبادئ الوصول
١٣٧	شرح مبادئ الوصول
١٣٧	١٧٠٩- شرح مبادئ الوصول
١٣٧	١٧١٠- شرح مبادئ الوصول
١٣٧	١٧١١- شرح مبادئ الوصول
١٣٨	١٧١٢- شرح مبادئ الوصول
١٣٨	١٧١٣- شرح مبادئ الوصول
١٣٨	شرح مبادئ الوصول
١٣٨	١٧١٤- الشرح المبين
١٣٨	الشرح المتوسط
١٣٨	المثنوى المعنوى
١٣٨	بيان
١٣٨	١٧١٥- شرح المثنوى
١٣٨	١٧١٦- شرح المثنوى
١٣٩	١٧١٧- شرح المثنوى
١٣٩	١٧١٨- شرح المثنوى
١٣٩	١٧١٩- شرح المثنوى
١٣٩	شرح المثنوى

١٣٩	شرح المشنوى
١٣٩	١٧٢٠- شرح مجالس ابن بابويه
١٣٩	شرح المجسطى
١٣٩	شرح المجمل
١٣٩	١٧٢١- شرح المحرر
١٤٠	١٧٢٢- شرح محصل الهيئه
١٤٠	١٧٢٣- شرح محيط الدائره
١٤١	مختصر الأصول الحاجبى
١٤١	بيان
١٤١	١٧٢٤- شرح مختصر الأصول
١٤١	شرح مختصر الأصول
١٤١	شرح مختصر الأصول
١٤١	١٧٢٥- شرح مختصر التلخيص
١٤١	١٧٢٦- شرح مختصر الجرمى
١٤١	١٧٢٧- شرح مختصر القانون
١٤٢	المختصر النافع
١٤٢	بيان
١٤٢	شرح المختصر النافع
١٤٢	١٧٢٨- شرح المختصر النافع
١٤٣	شرح المختصر النافع
١٤٣	١٧٢٩- شرح المختصر النافع
١٤٣	١٧٣٠- شرح المختصر النافع
١٤٣	١٧٣١- شرح المختصر النافع
١٤٣	شرح المختصر النافع
١٤٣	١٧٣٢- شرح المختصر النافع
١٤٣	شرح المختصر النافع

١٤٣	شرح المختصر النافع
١٤٣	١٧٣٣- شرح المختصر النافع
١٤٥	١٧٣٤- شرح المختصر النافع
١٤٥	شرح المختصر النافع
١٤٥	١٧٣٥- شرح المختصر النافع
١٤٥	شرح المختصر النافع
١٤٥	١٧٣٦- شرح المختصر النافع
١٤٥	شرح المختصر النافع
١٤٥	شرح المختصر النافع
١٤٦	١٧٣٧- شرح المختصر النافع
١٤٦	شرح المختصر النافع
١٤٦	١٧٣٨- شرح المختصر النافع
١٤٦	شرح المختصر النافع
١٤٦	شرح المختصر النافع
١٤٦	شرح المختصر النافع
١٤٦	١٧٣٩- شرح المختصر النافع
١٤٦	١٧٤٠- شرح المختصر النافع
١٤٨	١٧٤١- شرح المختصر النافع
١٤٨	شرح المختصر النافع
١٤٨	شرح المختصر النافع
١٤٨	شرح المختصر النافع
١٤٨	١٧٤٢- شرح المختصر النافع
١٤٨	شرح المختصر النافع
١٤٨	شرح المختصر النافع
١٤٨	١٧٤٣- شرح مختصر الهيئه
١٥٠	١٧٤٤- شرح المختلف

١٥٠	شرح المختلف
١٥٠	١٧٤٥- شرح مخروطات إيلونيوس
١٥٠	١٧٤٦- شرح مخروطات ديونپال
١٥٠	١٧٤٧- شرح مخروطات سمس
١٥٠	١٧٤٨- شرح مخزن الأسرار
١٥٠	١٧٤٩- شرح المدارك
١٥٠	١٧٥٠- شرح المذهب
١٥١	شرح مرائى آيه الله بحر العلوم
١٥١	١٧٥١- شرح المراح
١٥١	١٧٥٢- شرح المراسم
١٥١	١٧٥٣- شرح مرصاد العباد
١٥١	١٧٥٤- شرح مرقاه الوصول
١٥٢	١٧٥٥- شرح مسائل الخلاف
١٥٢	١٧٥٦- شرح مسائل الذريعه
١٥٢	١٧٥٧- شرح المسائل الكلاميه
١٥٢	١٧٥٨- شرح المسائل المحمديه
١٥٢	شرح مسالك الأفهام
١٥٢	شرح مسالك الأفهام
١٥٢	١٧٥٩- شرح المستغلق
١٥٣	شرح مستغلق الحماسه
١٥٣	١٧٦٠- شرح مشكلات مقامات الحريرى
١٥٣	١٧٦١- شرح المشاعر
١٥٣	١٧٦٢- شرح المشاعر
١٥٣	شرح مشارق الأنوار
١٥٣	١٧٦٣- شرح مشكلات القانون
١٥٣	١٧٦٤- شرح مشكاه الهدايه

- ١٥٥ ----- ١٧٦٥ - شرح مشكلات النهايه
- ١٥٥ ----- ١٧٦٦ - شرح مشيخه التهذيب و الاستبصار
- ١٥٥ ----- ١٧٦٧ - شرح مشيخه التهذيب
- ١٥٥ ----- ١٧٦٨ - شرح مشيخه الفقيه
- ١٥٦ ----- ١٧٦٩ - شرح مشيخه الفقيه
- ١٥٦ ----- ١٧٧٠ - شرح مشيخه الفقيه
- ١٥٦ ----- ١٧٧١ - شرح مشيخه شيخ الطائفه و الشيخ الصدوق
- ١٥٧ ----- ١٧٧٢ - شرح مشيخه الفقيه
- ١٥٧ ----- ١٧٧٣ - شرح مشيخه الفقيه
- ١٥٧ ----- شرح مشيخه الفقيه
- ١٥٧ ----- ١٧٧٤ - شرح مصباح الشريعه
- ١٥٧ ----- شرح مصباح الشريعه
- ١٥٧ ----- ١٧٧٥ - شرح مصباح الشريعه
- ١٥٧ ----- ١٧٧٦ - شرح مصباح المتهدد
- ١٥٧ ----- شرح مصباح المتهدد
- ١٥٩ ----- ١٧٧٧ - شرح مطالع الأنوار
- ١٥٩ ----- شرح المطالع
- ١٥٩ ----- ١٧٧٨ - شرح مطلع الأنوار
- ١٥٩ ----- ١٧٧٩ - شرح كتاب المعاتبه
- ١٥٩ ----- معارج الأصول
- ١٥٩ ----- بيان
- ١٥٩ ----- ١٧٨٠ - شرح معارج الأصول
- ١٦٠ ----- ١٧٨١ - شرح معارج الأصول
- ١٦٠ ----- ١٧٨٢ - شرح معارج الأصول
- ١٦٠ ----- ١٧٨٣ - شرح معارج الأصول
- ١٦٠ ----- معالم الأصول

١٦٠	بيان
١٦٠	١٧٨٤- شرح المعالم
١٦٠	١٧٨٥- شرح المعالم
١٦٠	شرح المعالم
١٦١	١٧٨٦- شرح المعالم
١٦١	شرح المعالم
١٦١	١٧٨٧- شرح المعالم
١٦١	١٧٨٨- شرح المعالم
١٦١	١٧٨٩- شرح المعالم
١٦١	١٧٩٠- شرح المعالم
١٦١	١٧٩١- شرح المعالم
١٦١	١٧٩٢- شرح المعالم
١٦١	١٧٩٣- شرح المعالم
١٦٣	١٧٩٤- شرح المعالم
١٦٣	شرح معاملات الكفايه
١٦٣	١٧٩٥- شرح معانى الاخبار
١٦٣	١٧٩٦- شرح المعتبر
١٦٣	١٧٩٧- شرح معراج الشريعه
١٦٣	شرح معرب الفصول النصيريه
١٦٣	١٧٩٨- شرح المعنى
١٦٤	١٧٩٩- شرح المعنى
١٦٤	١٨٠٠- شرح معيار الأشعار
١٦٤	١٨٠١- شرح المعيشه (أو المعشبيه)
١٦٤	١٨٠٢- شرح المعينيه
١٦٤	١٨٠٣- شرح معين الفكر
١٦٤	١٨٠٤- شرح المغالطه

١٦٤	شرح معنى اللبيب
١٦٦	١٨٠٥- شرح معنى اللبيب
١٦٦	١٨٠٦- شرح معنى اللبيب
١٦٦	شرح معنى اللبيب
١٦٦	مفاتيح الشرائع
١٦٦	بيان
١٦٦	١٨٠٧- شرح مفاتيح الشرائع
١٦٧	١٨٠٨- شرح مفاتيح الشرائع
١٦٧	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٧	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٧	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٨	١٨٠٩- شرح مفاتيح الشرائع
١٦٨	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٨	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٨	١٨١٠- شرح مفاتيح الشرائع
١٦٩	١٨١١- شرح مفاتيح الشرائع
١٦٩	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٩	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٩	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٩	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٩	شرح مفاتيح الشرائع
١٦٩	١٨١٢- شرح مفاتيح الشرائع
١٧٠	شرح مفاتيح الشرائع
١٧٠	شرح مفاتيح الشرائع
١٧٠	١٨١٣- شرح مفاتيح الشرائع
١٧٠	١٨١٤- شرح مفاتيح الشرائع

- ١٨١٥- شرح مفاتيح الشرائع ١٧١
- ١٨١٦- شرح مفاتيح الشرائع ١٧١
- ١٨١٧- شرح مفتاح العلوم ١٧٣
- ١٨١٨- شرح مفتاح العلوم ١٧٣
- ١٨١٩- شرح مفتاح العلوم ١٧٣
- ١٨٢٠- شرح مفتاح العلوم ١٧٣
- ١٨٢١- شرح مفتاح الفلاح ١٧٤
- ١٨٢٢- شرح مفتاح الفلاح ١٧٤
- ١٨٢٣- شرح مفردات الصحيفة السجادية ١٧٤
- ١٨٢٤- شرح المفصل ١٧٤
- ١٨٢٥- شرح المفضليات ١٧٤
- ١٨٢٦- الشرح المفيد ١٧٤
- ١٨٢٧- شرح مقاله ابن هود ١٧٥
- ١٨٢٨- شرح مقاله الإسكندر فى النفس ١٧٥
- ١٨٢٩- شرح مقاله العاشره ١٧٥
- ١٨٣٠- شرح مقامات الحريرى ١٧٥
- ١٨٣١- شرح مقامات الحريرى ١٧٥
- ١٨٣٢- شرح مقامات الحريرى ١٧٥
- ١٨٣٣- شرح مقبوله عمر بن حنظله ١٧٦
- ١٨٣٤- شرح مقدمات الحدائق ١٧٦
- شرح المقدمه ١٧٦
- ١٨٣٥- شرح مقدمه ابن الحاجب ١٧٦
- شرح مقدمه ابن الحاجب ١٧٦
- ١٨٣٦- شرح المقدمه الجزريه ١٧٧
- ١٨٣٧- شرح المقدمه الجزريه ١٧٧
- شرح مقدمه الحدائق ١٧٧

- ١٧٧ ----- ١٨٣٨ - شرح مقدمه الذكرى
- ١٧٧ ----- شرح مقدمه كشف الغطاء
- ١٧٧ ----- شرح مقدمه الكلام
- ١٧٧ ----- ١٨٣٩ - شرح مقدمه الكلام
- ١٧٨ ----- ١٨٤٠ - شرح مقدمه المصاييح
- ١٧٨ ----- شرح المقصد الأول
- ١٧٨ ----- ١٨٤١ - شرح المقصور و الممدود
- ١٧٨ ----- ١٨٤٢ - شرح المقصوره الدرديه
- ١٧٩ ----- ١٨٤٣ - شرح المقصوره الدرديه
- ١٧٩ ----- شرح المقنعه
- ١٧٩ ----- ١٨٤٤ - شرح المقولات
- ١٧٩ ----- ١٨٤٥ - شرح ملحقات الصحيفه السجديه
- ١٧٩ ----- ١٨٤٦ - شرح الملخص
- ١٧٩ ----- شرح الملخص
- ١٧٩ ----- شرح ملخص التلخيص
- ١٨٠ ----- شرح ملخص الفوائد الحائريه
- ١٨٠ ----- ١٨٤٧ - شرح المنار
- ١٨٠ ----- ١٨٤٨ - شرح منازل السائرين
- ١٨٠ ----- ١٨٤٩ - شرح منازل السائرين
- ١٨٠ ----- ١٨٥٠ - شرح مناسك الحج
- ١٨٠ ----- شرح مناسخات الفرائض التصريه
- ١٨٠ ----- ١٨٥١ - شرح المناقب
- ١٨٢ ----- ١٨٥٢ - شرح مناهج الأصول
- ١٨٢ ----- ١٨٥٣ - شرح منطق الإشارات
- ١٨٢ ----- شرح منطق التجريد
- ١٨٢ ----- ١٨٥٤ - شرح المنظومه

١٨٢	١٨٥٥- شرح المنظومه
١٨٣	١٨٥٦ شرح المنظومه
١٨٣	١٨٥٧- شرح المنظومه
١٨٣	١٨٥٨ شرح منظومه بحر العلوم
١٨٣	١٨٥٩ شرح المنظومه
١٨٣	١٨٦٠- شرح منظومه التوحيد
١٨٣	١٨٦١- شرح منظومه حجه القطع
١٨٣	١٨٦٢ شرح المنظومه
١٨٣	١٨٦٣ شرح المنظومه
١٨٤	١٨٦٤ شرح المنظومه
١٨٤	١٨٦٥ شرح المنظومه
١٨٤	١٨٦٦ شرح المنظومه
١٨٤	١٨٦٧ شرح المنظومه
١٨٤	١٨٦٨- شرح المنظومه
١٨٥	١٨٦٩ شرح المنظومه
١٨٥	١٨٧٠- شرح المنظومه
١٨٥	شرح المنظومه
١٨٥	شرح المنظومه
١٨٥	١٨٧١- شرح المنظومه
١٨٥	١٨٧٢ شرح المنظومه
١٨٥	١٨٧٣ شرح المنظومه
١٨٦	١٨٧٤ شرح المنظومه
١٨٧	١٨٧٥ شرح المنظومتين
١٨٧	من لا يحضره الفقيه
١٨٧	بيان

١٨٨	شرح من لا يحضره الفقيه
١٨٨	شرح من لا يحضره الفقيه
١٨٨	١٨٧٦ شرح من لا يحضره الفقيه
١٨٨	شرح من لا يحضره الفقيه
١٨٨	شرح من لا يحضره الفقيه
١٨٨	١٨٧٧ شرح من لا يحضره الفقيه
١٨٨	شرح من لا يحضره الفقيه
١٨٨	شرح من لا يحضره الفقيه
١٩٠	١٨٧٨ شرح منهاج الوصول
١٩٠	شرح منهاج الهدايه
١٩٠	شرح الموجز الحاوى
١٩٠	١٨٧٩ شرح الموجز المعجز
١٩٠	١٨٨٠ شرح الموجز فى الطب
١٩٠	١٨٨١ شرح موجز القانون
١٩١	١٨٨٢ شرح موجز القانون
١٩١	١٨٨٣ شرح الموجز
١٩١	١٨٨٤ شرح الموده
١٩١	١٨٨٥ شرح مونس الأبرار
١٩١	١٨٨٦ شرح المهاباره
١٩٢	١٨٨٧- شرح الميزان
١٩٢	شرح الميزان
١٩٢	شرح ميراث المختصر النافع
١٩٢	شرح ميميه أبى فراس
١٩٢	١٨٨٨- شرح الناسخ و المنسوخ
١٩٢	شرح النافع يوم الحشر
١٩٣	١٨٨٩- شرح النبراس

نتائج الأفكار	١٩٣
بيان	١٩٣
١٨٩٠- شرح نتائج الأفكار	١٩٣
شرح نتائج الأفكار	١٩٣
١٨٩١- شرح نتائج الأفكار	١٩٣
شرح نتائج الأفكار	١٩٣
١٨٩٢- شرح نتائج الأفكار	١٩٣
١٨٩٣- شرح نتائج الأفكار	١٩٤
١٨٩٤- شرح نتائج الأفكار	١٩٤
١٨٩٥- شرح نتائج الأفكار	١٩٤
شرح نتائج الأفكار	١٩٤
١٨٩٦- شرح نتائج الأفكار	١٩٤
١٨٩٧- شرح نتیجه الأنظار	١٩٤
١٨٩٨- شرح نثر اللآلی	١٩٤
١٨٩٩- شرح النجاه	١٩٥
١٩٠٠- شرح النجاه	١٩٥
نجاه العباد	١٩٥
بيان	١٩٥
شرح نجاه العباد	١٩٥
١٩٠١- شرح نجاه العباد	١٩٦
شرح نجاه العباد	١٩٦
١٩٠٢- شرح نجاه العباد	١٩٦
شرح نجاه العباد	١٩٦
١٩٠٣- شرح نجاه العباد	١٩٦
١٩٠٤- شرح نجاه العباد	١٩٦
شرح نجاه العباد	١٩٧

١٩٧	١٩٠٥- شرح نجاه العباد
١٩٧	١٩٠٦- شرح نجاه العباد
١٩٧	١٩٠٧- شرح النخبه
١٩٧	شرح النخبه
١٩٧	١٩٠٨- شرح النخبه
١٩٨	شرح النخبه
١٩٨	نصاب الصبيان
١٩٨	بيان
١٩٩	١٩٠٩- شرح نصاب الصبيان
١٩٩	١٩١٠- شرح نصاب الصبيان
٢٠٠	١٩١١- شرح نصاب الصبيان
٢٠٠	شرح نصاب الصبيان
٢٠٠	١٩١٢- شرح نصاب الصبيان
٢٠٠	١٩١٣- شرح نصاب الصبيان
٢٠٠	شرح نصاب الصبيان
٢٠٠	١٩١٤- شرح نصاب الصبيان
٢٠١	١٩١٥- شرح نصاب الصبيان
٢٠١	شرح نصاب الصبيان
٢٠١	١٩١٦- شرح نصاب الصبيان
٢٠١	١٩١٧- شرح نصاب الصبيان
٢٠١	١٩١٨- شرح نصاب الصبيان
٢٠٢	شرح نصاب الصبيان
٢٠٢	١٩١٩- شرح نصاب الصبيان
٢٠٢	١٩٢٠- شرح نصاب الصبيان
٢٠٢	شرح النصوص
٢٠٤	١٩٢١- شرح النظم

- ٢٠٤ شرح النظام - ١٩٢٢
- ٢٠٤ شرح نظام البرهان - ١٩٢٣
- ٢٠٤ شرح نظم التجويد - ١٩٢٤
- ٢٠٥ شرح النظم الجليل - ١٩٢٥
- ٢٠٥ شرح نظم الجمل - ١٩٢٦
- ٢٠٥ شرح نظم الدر - ١٩٢٧
- ٢٠٥ شرح نظم القانون - ١٩٢٨
- ٢٠٥ شرح نظم الآلى - ١٩٢٩
- ٢٠٥ شرح النفحة القدسيه - ١٩٣٠
- ٢٠٦ شرح النفليه - ١٩٣١
- ٢٠٦ شرح النفليه - ١٩٣٢
- ٢٠٦ شرح النفيسى - ١٩٣٣
- ٢٠٦ شرح نكت النهايه - ١٩٣٤
- ٢٠٦ شرح نهايه الأحكام - ١٩٣٥
- ٢٠٦ شرح نهايه الأحكام - ١٩٣٦
- ٢٠٦ شرح نهايه الأحكام - ١٩٣٧
- ٢٠٦ شرح نهايه الإيجاز - ١٩٣٨
- ٢٠٧ نهج البلاغه - ١٩٣٩
- ٢٠٧ بيان - ١٩٤٠
- ٢٠٩ شرح النهج - ١٩٤١
- ٢٠٩ شرح النهج - ١٩٤٢
- ٢٠٩ شرح النهج - ١٩٤٣
- ٢٠٩ شرح النهج - ١٩٤٤
- ٢٠٩ شرح النهج - ١٩٤٥
- ٢١٠ شرح النهج - ١٩٤٦
- ٢١٠ شرح النهج - ١٩٤٧

٢١٠	شرح النهج - ١٩٣٦
٢١٠	شرح النهج - ١٩٣٧
٢١١	شرح النهج
٢١١	شرح النهج - ١٩٣٨
٢١١	شرح النهج - ١٩٣٩
٢١١	شرح النهج
٢١٢	شرح النهج - ١٩٤٠
٢١٢	شرح النهج - ١٩٤١
٢١٢	شرح النهج
٢١٢	شرح النهج
٢١٢	شرح النهج
٢١٤	شرح النهج
٢١٤	شرح النهج
٢١٤	شرح النهج - ١٩٤٢
٢١٤	شرح النهج - ١٩٤٣
٢١٤	شرح النهج - ١٩٤٤
٢١٥	شرح النهج - ١٩٤٥
٢١٥	شرح النهج - ١٩٤٦
٢١٥	شرح النهج - ١٩٤٧
٢١٥	شرح النهج - ١٩٤٨
٢١٦	شرح النهج - ١٩٤٩
٢١٦	شرح النهج - ١٩٥٠
٢١٦	شرح النهج - ١٩٥١
٢١٧	شرح النهج
٢١٧	شرح النهج
٢١٧	شرح النهج

٢١٨	شرح النهج
٢١٨	١٩٥٢- شرح النهج
٢١٨	١٩٥٣- شرح النهج
٢٢٠	١٩٥٤- شرح النهج
٢٢٠	١٩٥٥- شرح النهج
٢٢٠	شرح النهج
٢٢١	١٩٥٦- شرح النهج
٢٢١	١٩٥٧- شرح النهج
٢٢١	١٩٥٨- شرح النهج
٢٢٢	١٩٥٨- شرح النهج
٢٢٢	١٩٥٩- شرح النهج
٢٢٢	١٩٦٠- شرح النهج
٢٢٢	شرح النهج
٢٢٣	شرح النهج
٢٢٣	شرح النهج
٢٢٣	١٩٦١- شرح النهج
٢٢٣	١٩٦٢- شرح النهج
٢٢٣	١٩٦٣- شرح النهج
٢٢٤	شرح النهج
٢٢٤	شرح النهج
٢٢٤	١٩٦٤- شرح النهج
٢٢٤	شرح النهج
٢٢٤	شرح النهج
٢٢٤	١٩٦٥- شرح النهج
٢٢٤	١٩٦٦- شرح النهج
٢٢٤	١٩٦٧- شرح النهج

- ٢٢٧ شرح النهج
- ٢٢٧ ١٩٦٨- شرح النهج
- ٢٢٨ ١٩٦٩- شرح النهج
- ٢٢٨ شرح النهج
- ٢٢٨ شرح النهج
- ٢٢٨ شرح النهج
- ٢٢٩ شرح النهج
- ٢٢٩ شرح النهج
- ٢٢٩ ١٩٧٠- شرح النهج
- ٢٢٩ شرح النهج
- ٢٢٩ شرح النهج
- ٢٣٠ ١٩٧١- شرح النهج
- ٢٣٠ ١٩٧٢- شرح النهج
- ٢٣٢ ١٩٧٣- شرح النهج
- ٢٣٣ شرح النهج
- ٢٣٣ شرح النهج
- ٢٣٣ ١٩٧٣- شرح النهج
- ٢٣٣ شرح النهج
- ٢٣٣ ١٩٧٤- شرح النهج
- ٢٣٤ ١٩٧٥- شرح النهج
- ٢٣٤ ١٩٧٦- شرح النهج
- ٢٣٤ ١٩٧٧- شرح النهج
- ٢٣٥ شرح النهج
- ٢٣٥ شرح النهج
- ٢٣٧ شرح النهج
- ٢٣٧ شرح النهج

- ٢٤٦ شرح النهج
- ٢٤٦ ١٩٩١- شرح النهج
- ٢٤٦ شرح النهج
- ٢٤٦ ١٩٩٢- شرح النهج
- ٢٤٦ شرح النهج
- ٢٤٧ ١٩٩٣- شرح النهج
- ٢٤٧ ١٩٩٤- شرح النهج
- ٢٤٧ ١٩٩٥- شرح النهج
- ٢٤٧ شرح النهج
- ٢٤٧ ١٩٩٦- شرح النهج
- ٢٤٨ ١٩٩٧- شرح النهج
- ٢٤٨ شرح النهج
- ٢٤٨ شرح النهج
- ٢٤٨ ١٩٩٨- شرح النهج
- ٢٤٩ شرح النهج
- ٢٤٩ ١٩٩٩- شرح النهج
- ٢٥٠ شرح النهج
- ٢٥٠ شرح النهج
- ٢٥١ ٢٠٠٠- شرح النهج
- ٢٥١ شرح النهج
- ٢٥٢ ٢٠٠١- شرح النهج
- ٢٥٢ شرح النهج
- ٢٥٢ ٢٠٠٢- شرح النهج
- ٢٥٢ شرح النهج
- ٢٥٢ ٢٠٠٣- شرح النهج
- ٢٥٢ ٢٠٠٤- شرح النهج

٢٥٤	٢٠٠٥- شرح النهج
٢٥٧	٢٠٠٦- شرح النهج
٢٥٧	٢٠٠٧- شرح النهج
٢٥٧	٢٠٠٨- شرح النهج
٢٥٧	٢٠٠٩- شرح النهج
٢٥٨	٢٠١٠- شرح النهج
٢٥٨	٢٠١١- شرح النهج
٢٥٩	٢٠١٢- شرح النهج
٢٥٩	٢٠١٣- شرح النهج
٢٥٩	٢٠١٤- شرح النهج
٢٦٠	٢٠١٥- شرح النهج
٢٦٠	٢٠١٦- شرح النهج
٢٦٠	٢٠١٧- شرح النهج
٢٦٠	٢٠١٨- شرح النهج
٢٦٠	٢٠١٩- شرح النهج
٢٦١	نهج الحق و كشف الصدق
٢٦١	بيان
٢٦١	٢٠٢٠- شرح نهج الحق
٢٦١	شرح نهج الحق
٢٦١	شرح نهج الحق
٢٦١	نهج المسترشدين
٢٦١	بيان
٢٦١	٢٠٢١- شرح نهج المسترشدين
٢٦٢	٢٠٢٢- شرح نهج المسترشدين
٢٦٢	٢٠٢٣- شرح نهج المسترشدين
٢٦٢	شرح نهج المسترشدين

- ٢٦٢ شرح نهج المسترشدين
- ٢٦٢ شرح نهج المسترشدين
- ٢٦٣ ٢٠٢٤- شرح نهج المسترشدين
- ٢٦٣ شرح نهج المسترشدين
- ٢٦٣ شرح نهج المسترشدين
- ٢٦٣ واجب الاعتقاد
- ٢٦٣ بيان
- ٢٦٣ شرح واجب الاعتقاد
- ٢٦٤ شرح واجب الاعتقاد
- ٢٦٤ شرح واجب الاعتقاد
- ٢٦٤ ٢٠٢٥- شرح واجب الاعتقاد
- ٢٦٤ ٢٠٢٦- شرح واجب الاعتقاد
- ٢٦٤ الوافي
- ٢٦٤ بيان
- ٢٦٥ شرح الوافي
- ٢٦٥ شرح الوافي
- ٢٦٥ شرح الوافي
- ٢٦٥ شرح الوافي
- ٢٦٦ الوافيه فى أصول الفقه
- ٢٦٦ بيان
- ٢٦٦ ٢٠٢٧- شرح الوافيه
- ٢٦٦ ٢٠٢٨- شرح الوافيه
- ٢٦٦ ٢٠٢٩- شرح الوافيه
- ٢٦٧ شرح الوافيه
- ٢٦٧ شرح الوافيه
- ٢٦٧ شرح الوافيه

٢٦٧	٢٠٣٠- شرح الوافيه
٢٦٨	٢٠٣١- شرح الوجيزه
٢٦٩	٢٠٣٢- شرح الوجيزه البهائيه
٢٦٩	٢٠٣٣- شرح الوجيزه البهائيه
٢٦٩	٢٠٣٤- شرح وجيزه الرجال
٢٦٩	وسائل الشيعه
٢٦٩	بيان
٢٦٩	٢٠٣٥- شرح الوسائل
٢٦٩	شرح الوسائل
٢٧٠	٢٠٣٦- شرح الوسائل
٢٧٠	٢٠٣٧- الشرح الوسيط
٢٧٠	الشرح الوسيط
٢٧٠	الشرح الوسيط
٢٧٠	٢٠٣٨- شرح وسيله العابد من اجابه الرائد
٢٧٠	٢٠٣٩- شرح وصايا الإمام أبى الحسن الرضا ع
٢٧٠	شرح وصيه الإمام الصادق ع
٢٧١	٢٠٤٠- شرح الوقت و القبله
٢٧٢	٢٠٤١- شرح الوقت و القبله
٢٧٢	شرح الوقت و القبله
٢٧٢	٢٠٤٢- شرح الوقت و القبله
٢٧٢	٢٠٤٣- شرح الوقت و القبله
٢٧٢	٢٠٤٤- شرح وقت الزوال
٢٧٣	٢٠٤٥- شرح الهدايه
٢٧٣	هدايه الأمه إلى أحكام الأئمه
٢٧٣	بيان
٢٧٣	٢٠٤٦- شرح هدايه الأمه

٢٧٣	شرح هدايه الأمه
٢٧٤	شرح الهدايه
٢٧٤	شرح الهدايه
٢٧٤	شرح الهدايه
٢٧٤	هدايه الحكمه
٢٧٤	بيان
٢٧٤	شرح الهدايه
٢٧٥	شرح الهدايه
٢٧٥	شرح الهدايه
٢٧٥	شرح الهدايه
٢٧٥	شرح الهدايه
٢٧٦	شرح الهدايه
٢٧٦	شرح الهدايه
٢٧٦	شرح الهدايه
٢٧٦	شرح الهدايه
٢٧٦	شرح الهدايه
٢٧٦	شرح الهدايه
٢٧٧	شرح الهدايه
٢٧٧	شرح هدايه سلطاني
٢٧٧	شرح هزار منزل
٢٧٧	شرح هفت بند
٢٧٧	هياكل النور
٢٧٧	بيان
٢٧٧	شرح هياكل النور
٢٧٧	شرح الهياكل
٢٧٨	شرح هياكل النور
٢٧٨	شرح هياكل النور
٢٧٩	شرح الياقوت

٢٧٩	شرح الياقوت
٢٧٩	٢٠٦٦- شرح الياثيه
٢٧٩	٢٠٦٧- شرعه التسميه
٢٨٠	٢٠٦٨- شرعه المصائب
٢٨٠	٢٠٦٩- كتاب الشرف
٢٨٠	٢٠٧٠- كتاب الشرف
٢٨٠	٢٠٧١- شرف
٢٨٠	شرف الأبد
٢٨٠	٢٠٧٢- شرف الأنوار
٢٨١	٢٠٧٣- شرف إيوان البيان
٢٨١	٢٠٧٤- شرف التربه
٢٨١	٢٠٧٥- شرف التربه
٢٨١	٢٠٧٦- شرف السلف
٢٨١	٢٠٧٧- شرف العنوان
٢٨٣	٢٠٧٨- شرف قصى بن كلاب و ولده فى الجاهليه و الإسلام،
٢٨٣	٢٠٧٩- شرف المزيه
٢٨٤	شرف الملوک
٢٨٥	٢٠٨٠- شرف نامه
٢٨٥	٢٠٨١- شرف نامه خراسان
٢٨٥	٢٠٨٢- شرف نامه قم
٢٨٥	٢٠٨٣- شرف نامه كربلاء
٢٨٥	٢٠٨٤- شرف نامه مكه
٢٨٥	٢٠٨٥- الشرفيات
٢٨٥	٢٠٨٦- شرط الخيار
٢٨٥	٢٠٨٧- شرط الضمان
٢٨٥	٢٠٨٩- الشرط فى ضمن العقد

- ٢٨٥ ٢٠٩٠- الشرط فى ضمن العقد
- ٢٨٥ ٢٠٩١- الشرط المتأخر
- ٢٨٧ ٢٠٩٢- الشرط المتأخر
- ٢٨٧ ٢٠٩٣- الشرط المتأخر
- ٢٨٧ ٢٠٩٤- رساله فى شرطيه القربه فى العبادات
- ٢٨٧ ٢٠٩٥- رساله فى شرعيه تلقين ميت الأطفال
- ٢٨٧ ٢٠٩٦- الشرفيه
- ٢٨٧ ٢٠٩٧- شرق
- ٢٨٧ ٢٠٩٨- شرق و برق
- ٢٨٩ شرق و برق
- ٢٨٩ ٢٠٩٩- كتاب الشركه
- ٢٨٩ ٢١٠٠- كتاب الشركه
- ٢٨٩ ٢١٠١- شرك العقول
- ٢٨٩ ٢١٠٢- شرلوک خومس
- ٢٨٩ ٢١٠٣- رساله الشروط
- ٢٨٩ ٢١٠٤- رساله فى الشروط الفاسده
- ٢٨٩ ٢١٠٥- كتاب الشروط
- ٢٩١ ٢١٠٦- كتاب الشروط
- ٢٩١ ٢١٠٧- شروق الحكمه
- ٢٩١ ٢١٠٨- شريطه الفقاهه
- ٢٩١ ٢١٠٩- شريعه الإسلام
- ٢٩١ ٢١١٠- شريعه الرسول
- ٢٩١ ٢١١١- الشريعه السمحاء
- ٢٩١ ٢١١٢- الشريعه السمحاء
- ٢٩١ ٢١١٣- الشريعه السهله
- ٢٩٣ ٢١١٤- الشريعه السهله

- ٢١١٥- شريعة الشيعة و دلائل الشريعة، ٢٩٣
- ٢١١٦- الشريعة الغراء ٢٩٣
- ٢١١٧- شريعة المتمسك ٢٩٣
- الشريعة النبويه ٢٩٣
- ٢١١٨- شريعة الهدى ٢٩٤
- ٢١١٩- الشريف الرضى ٢٩٤
- ٢١٢٠- الشريفيه ٢٩٤
- ٢١٢١- الشريفيه ٢٩٤
- شش دفتر مثنوى ٢٩٤
- ٢١٢٢- شش فصل ٢٩٤
- ٢١٢٣- شش هزار مسأله ٢٩٤
- ٢١٢٤- شصت بند ٢٩٤
- ٢١٢٥- شصت ساله مدرسه سپهسالار ٢٩٤
- ٢١٢٦- شصت مسأله ٢٩٤
- ٢١٢٧- الشطحيات ٢٩٤
- ٢١٢٨- الشطحيات ٢٩٧
- ٢١٢٩- الشطحيات ٢٩٧
- ٢١٣٠- شطر الغب ٢٩٧
- ٢١٣١- الشطرنجيه ٢٩٧
- ٢١٣٢- الشطرنجيه ٢٩٧
- ٢١٣٣- كتاب الشطرنج ٢٩٧
- ٢١٣٤- كتاب الشطرنج ٢٩٨
- شعار الصالحين ٢٩٨
- ٢١٣٥- شعائر الإسلام ٢٩٨
- ٢١٣٦- الشعائر الحسينيه ٢٩٨
- ٢١٣٧- الشعائر الحسينيه ٢٩٨

- ٢٩٨ ٢١٣٨- شعبان
- ٢٩٨ ٢١٣٩- شعب المقال
- ٣٠٠ ٢١٤٠- كتاب الشعر
- ٣٠٠ ٢١٤١- كتاب الشعر
- ٣٠٠ ٢١٤٢- كتاب الشعر
- ٣٠٠ ٢١٤٣- كتاب الشعر
- ٣٠٠ ٢١٤٤- كتاب الشعر
- ٣٠٠ ٢١٤٥- الشعر و الشعراء
- ٣٠٠ ٢١٤٦- الشعر و الشعراء
- ٣٠٠ ٢١٤٧- الشعر و الشعراء
- ٣٠٢ ٢١٤٨- شعر و شاعري
- ٣٠٢ ٢١٤٩- شعر و شاعري
- ٣٠٢ ٢١٥٠- شعراء الحسين ع
- ٣٠٢ ٢١٥١- شعراء الحسين
- ٣٠٢ ٢١٥٢- شعراء الحله
- ٣٠٢ ٢١٥٣- شعراء الحله
- ٣٠٢ ٢١٥٤- شعراء الحله
- ٣٠٣ ٢١٥٥- شعراء الزوراء
- ٣٠٣ ٢١٥٦- شعراء العراق
- ٣٠٣ ٢١٥٧- شعراء العصور
- ٣٠٣ ٢١٥٨- شعراء الغرى
- ٣٠٣ ٢١٥٩- شعراء كربلاء
- ٣٠٣ ٢١٦٠- شعر أبي الشيب
- ٣٠٤ ٢١٦١- شعر أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب و أخباره
- ٣٠٥ ٢١٦٢- شعر أبي هاشم
- ٣٠٥ ٢١٦٣- شعر الابتكار

- ٣٠٥ ----- ٢١٦٤- شعر السيد إسماعيل الحميري
- ٣٠٥ ----- ٢١٦٥- شعر ثابت بن قطنه
- ٣٠٥ ----- ٢١٦٦- شعر حاتم الطائي
- ٣٠٥ ----- شعر زيد الخيل
- ٣٠٥ ----- ٢١٦٧- شعر عباد بن بشار
- ٣٠٥ ----- ٢١٦٨- شعر عبد الله ابن أبي الشيص،
- ٣٠٥ ----- ٢١٦٩- شعر العجير السلولى و صنعته،
- ٣٠٥ ----- شعر العجم
- ٣٠٧ ----- ٢١٧٠- شعر على ع
- ٣٠٧ ----- ٢١٧١- الشعر المقبول
- ٣٠٧ ----- شعر النوبختى
- ٣٠٧ ----- ٢١٧٢- الشعره الناريه
- ٣٠٧ ----- ٢١٧٣- الشعشعه الحسينيه
- ٣٠٧ ----- ٢١٧٤- شعشعه ذو الفقار
- ٣٠٨ ----- ٢١٧٥- الشعله الجواله
- ٣٠٨ ----- ٢١٧٦- شعله ديدار
- ٣٠٨ ----- ٢١٧٧- الشعله الظفريه
- ٣٠٩ ----- ٢١٧٨- الشعله القوريه
- ٣٠٩ ----- ٢١٧٩- شعله النار
- ٣٠٩ ----- الشعله الناريه
- ٣٠٩ ----- ٢١٨٠- شعله نور
- ٣٠٩ ----- ٢١٨١- الشعوبيه و شعراؤها
- ٣٠٩ ----- ٢١٨٢- الشفاء فى أخبار آل المصطفى
- ٣١١ ----- ٢١٨٣- الشفاء
- ٣١١ ----- ٢١٨٤- الشفاء
- ٣١٢ ----- ٢١٨٥- الشفاء

- ٣١٢ ٢١٨٦- الشفاء و الجلاء
- ٣١٢ ٢١٨٧- شفاء الأبدان
- ٣١٢ ٢١٨٨- شفاء الأسقام
- ٣١٢ ٢١٨٩- شفاء الأسقام
- ٣١٣ ٢١٩٠- شفاء الأسقام
- ٣١٣ ٢١٩١- شفاء الأمراض
- ٣١٣ ٢١٩٢- شفاء السائل
- ٣١٣ ٢١٩٣- شفاء السقم
- ٣١٣ ٢١٩٤- شفاء الصدور
- ٣١٤ ٢١٩٥- شفاء الصدور
- ٣١٤ ٢١٩٦- شفاء الصدور
- ٣١٤ ٢١٩٧- شفاء الصدور
- ٣١٤ ٢١٩٨- شفاء الصدور
- ٣١٥ ٢١٩٩- شفاء الصدر و ذخيرته القبر
- ٣١٥ ٢٢٠٠- الشفاء العاجل
- ٣١٥ ٢٢٠١- شفاء العقول عن داء الفضول
- ٣١٥ ٢٢٠٢- شفاء العليل
- ٣١٥ ٢٢٠٣- شفاء العليل
- ٣١٥ ٢٢٠٤- شفاء الغله
- ٣١٥ ٢٢٠٥- شفاء الغليل
- ٣١٥ ٢٢٠٦- شفاء القلوب
- ٣١٧ ٢٢٠٧- شفاء القلوب
- ٣١٧ ٢٢٠٨- شفاء المسلمين
- ٣١٧ ٢٢٠٩- شفاء المصروعين
- ٣١٧ ٢٢١٠- شفاء المؤمنين
- ٣١٧ ٢٢١١- رساله الشفاعه

- ٣١٧ ٢٢١٢- كتاب الشفعه
- ٣١٧ ٢٢١٣- كتاب الشفعه
- ٣١٨ ٢٢١٤- كتاب الشفعه
- ٣١٨ ٢٢١٥- شفيع المذنبين
- ٣١٨ ٢٢١٦- شقائق الحدائق و حدائق الرقائق،
- ٣١٨ ٢٢١٧- شقائق الحقائق
- ٣١٩ ٢٢١٨- شقائق الربيع
- ٣١٩ ٢٢١٩- شقائق الغياض
- ٣١٩ ٢٢٢٠- شقائق النادى فى روائع الهدى و آل الهدى صلوات الله عليهم
- ٣١٩ ٢٢٢١- شقائق النعمان و نسمات الريحان،
- ٣٢٠ ٢٢٢٢- شقائق النعمان
- ٣٢٠ ٢٢٢٣- الشقيقيه
- ٣٢٠ ٢٢٢٤- شق القمر
- ٣٢٠ ٢٢٢٥- شق القمر
- ٣٢٠ ٢٢٢٦- شق القمر
- ٣٢٠ شق القمر
- ٣٢٠ شق القمر
- ٣٢٠ ٢٢٢٧- الشك فى أفعال الصلاه
- ٣٢١ ٢٢٢٨- الشك فى الأوليتين
- ٣٢١ ٢٢٢٩- الشك فى الجزئيه و الشرطيه و المانعيه
- ٣٢٢ ٢٢٣٠- الشك فى الجزئيه و الشرطيه فى العبادات
- ٣٢٢ ٢٢٣١- الشك فى المكلف به و دورانه بين المتباينين،
- ٣٢٢ ٢٢٣٢- الشك و السهو فى الصلاه اليوميه
- ٣٢٣ ٢٢٣٣- الشك و السهو فى الصلاه
- ٣٢٣ ٢٢٣٤- الشك و السهو فى الصلاه و أحكامهما،
- ٣٢٣ ٢٢٣٥- الشك و السهو

- ٣٢٤ الشك و السهو -٢٢٣٦
- ٣٢٤ الشك و السهو -٢٢٣٧
- ٣٢٤ الشك و السهو
- ٣٢٤ الشك و السهو -٢٢٣٨
- ٣٢٤ الشك و السهو -٢٢٣٩
- ٣٢٤ الشك و السهو -٢٢٤٠
- ٣٢٥ الشك و السهو -٢٢٤١
- ٣٢٥ الشك و السهو -٢٢٤٢
- ٣٢٥ الشك و السهو -٢٢٤٣
- ٣٢٥ الشك و السهو و التلافي و الجبران -٢٢٤٤
- ٣٢٥ شكارنامه -٢٢٤٥
- ٣٢٦ شكارنامه ايلخانى -٢٢٤٦
- ٣٢٦ شكايت نامه -٢٢٤٧
- ٣٢٦ شكرستان -٢٢٤٨
- ٣٢٧ شكرستان فارس -٢٢٤٩
- ٣٢٧ شكرستان -٢٢٥٠
- ٣٢٧ شكرستان -٢٢٥١
- ٣٢٧ شكر المذاقين -٢٢٥٢
- ٣٢٧ شگفت آور دروغ -٢٢٥٣
- ٣٢٧ الشكل -٢٢٥٤
- ٣٢٨ شكل القطاع -٢٢٥٥
- ٣٢٨ شكوفه ها -٢٢٥٦
- ٣٢٨ شكوفه غم -٢٢٥٧
- ٣٢٨ شكوك الصلاه -٢٢٥٨
- ٣٢٨ شكوك الصلاه -٢٢٥٩
- ٣٢٨ شكوك الصلاه -٢٢٦٠

- ٣٢٨ ٢٢٤١- شكوك الصلاه
- ٣٢٩ ٢٢٤٢- شكوك الصلاه
- ٣٢٩ ٢٢٤٣- الشكوك غير المنصوصه
- ٣٢٩ ٢٢٤٤- رساله الشكوى
- ٣٢٩ ٢٢٤٥- رساله الشكوى
- ٣٢٩ ٢٢٤٦- رساله الشكوى
- ٣٢٩ ٢٢٤٧- رساله الشكوى
- ٣٣٠ ٢٢٤٨- الشكيات
- ٣٣٠ الشكيات
- ٣٣٠ ٢٢٤٩- الشكيات
- ٣٣٠ الشكيات
- ٣٣٠ الشكيات
- ٣٣٠ الشكيات
- ٣٣٠ ٢٢٧٠- الشكيات
- ٣٣٠ ٢٢٧١- الشكيات
- ٣٣١ ٢٢٧٢- شكيات الصلاه
- ٣٣١ ٢٢٧٣- الشكيات المنظومه
- ٣٣١ ٢٢٧٤- شمائل خاقان
- ٣٣١ ٢٢٧٥- الشمائل العلويه و الخصال المرتضويه
- ٣٣٢ ٢٢٧٦- شمائل النبى ص،
- ٣٣٢ ٢٢٧٧- شمامه العنبر
- ٣٣٢ ٢٢٧٨- الشمس
- ٣٣٢ ٢٢٧٩- شمس الاعتقاد
- ٣٣٢ ٢٢٨٠- شمس الأنوار و كنز الأسرار،
- ٣٣٢ ٢٢٨١- شمس التصريف
- ٣٣٢ ٢٢٨٢- شمس التواريخ

- ٢٢٨٣- شمس جاريه ٣٣٣
- ٢٢٨٤- شمس الحقائق ٣٣٣
- ٢٢٨٥- شمس الحقيقه ٣٣٣
- ٢٢٨٦- شمس الحكمه ٣٣٤
- ٢٢٨٧- شمس الذهب ٣٣٤
- ٢٢٨٨- شمس السياق ٣٣٤
- ٢٢٨٩- الشمس الضاحيه ٣٣٤
- ٢٢٩٠- شمس الضحى ٣٣٥
- ٢٢٩١- شمس الضحى ٣٣٥
- ٢٢٩٢- شمس الضحى ٣٣٥
- ٢٢٩٣- شمس الضحى ٣٣٥
- ٢٢٩٤- شمس الضحى ٣٣٥
- ٢٢٩٥- الشمس الطالعه ٣٣٥
- ٢٢٩٦- شمس طالعه ٣٣٥
- ٢٢٩٧- شمس طالعه ٣٣٧
- ٢٢٩٨- شمس الطريقه ٣٣٧
- ٢٢٩٩- شمس و طغرى ٣٣٧
- ٢٣٠٠- شمس الظلام ٣٣٧
- ٢٣٠١- شمس الظهره ٣٣٧
- ٢٣٠٢- شمس العلوم ٣٣٧
- ٢٣٠٣- شمس و فقهه ٣٣٨
- ٢٣٠٤- شمس الكلام ٣٣٨
- ٢٣٠٥- شمس اللغات ٣٣٩
- ٢٣٠٦- شمس المجالس ٣٣٩
- ٢٣٠٧- شمس المشرقين ٣٣٩
- ٢٣٠٨- شمس المشرقين ٣٣٩

- ٣٣٩ الشمس المضيئه -٢٣٠٩
- ٣٣٩ الشمس المضيئه -٢٣١٠
- ٣٣٩ شمس المعارف -٢٣١١
- ٣٤٠ شمس المناقب -٢٣١٢
- ٣٤٠ الشمس المنير -٢٣١٣
- ٣٤٠ الشمس المنيره -٢٣١٤
- ٣٤٠ الشمس المنيره -٢٣١٥
- ٣٤١ شمس الهدايه -٢٣١٦
- ٣٤١ الشمسه -٢٣١٧
- ٣٤١ شمس الهدى -٢٣١٨
- ٣٤٢ شمس الهدايه -٢٣١٩
- ٣٤٢ الرساله الشمسيه -٢٣٢٠
- ٣٤٢ الشمسيه -٢٣٢١
- ٣٤٢ الشمسيه -٢٣٢٢
- ٣٤٢ الشمسيه -٢٣٢٣
- ٣٤٢ الشمسيه -٢٣٢٤
- ٣٤٢ الشمسيه -٢٣٢٥
- ٣٤٢ الرساله الشمسيه -٢٣٢٦
- ٣٤٤ شمسيه القلائد -٢٣٢٧
- ٣٤٤ شمشير خوافى -٢٣٢٨
- ٣٤٤ شمعات العلوم -٢٣٢٩
- ٣٤٤ شمع انجمن -٢٣٣٠
- ٣٤٤ شمس جمع -٢٣٣١
- ٣٤٤ شمع جمع -٢٣٣١
- ٣٤٤ شمع المجالس -٢٣٣٢
- ٣٤٥ شمع المجالس -٢٣٣٣

- ٢٣٣٤- شمع مجلس - ٣٤٥
- ٢٣٣٥- شمع می سوخت - ٣٤٥
- ٢٣٣٦- شمع و پروانه - ٣٤٥
- ٢٣٣٧- شمع و دمع - ٣٤٦
- ٢٣٣٨- شمع هدایه - ٣٤٦
- ٢٣٣٩- الشمعه - ٣٤٦
- ٢٣٤٠- الشمعه - ٣٤٦
- ٢٣٤١- شمع اليقين - ٣٤٦
- ٢٣٤٢- الشمل المنظوم - ٣٤٦
- ٢٣٤٣- شمس الأوار - ٣٤٧
- ٢٣٤٤- الشمس الشافیه - ٣٤٧
- ٢٣٤٥- الشمس الطالعہ - ٣٤٧
- ٢٣٤٦- الشمس الطالعہ - ٣٤٧
- ٢٣٤٧- شمس عکوس - ٣٤٧
- ٢٣٤٨- الشمس المضيئه - ٣٤٨
- ٢٣٤٩- الشموع - ٣٤٨
- ٢٣٥٠- شناخت روشهای علوم - ٣٤٨
- ٢٣٥١- شناخت زیبایی - ٣٤٨
- ٢٣٥٢- شناسایی دام و دد - ٣٤٨
- ٢٣٥٣- شناسایی راه علم و فلسفه - ٣٤٨
- ٢٣٥٤- شناسنامه طالع و نجوم - ٣٤٨
- ٢٣٥٥- شنف النصير - ٣٤٨
- ٢٣٥٦- الشوارد - ٣٤٨
- ٢٣٥٧- شوارع الأحكام - ٣٤٨
- ٢٣٥٨- شوارع الأحكام - ٣٥٠
- ٢٣٥٩- شوارع الأعلام - ٣٥٠

- ٣٥٠ ٢٣٦٠- شوارع الأعلام
- ٣٥٠ ٢٣٦١- شوارع الأعلام أو الأنام
- ٣٥١ ٢٣٦٢- شوارع الروايه
- ٣٥١ ٢٣٦٣- شوارع الهدايه
- ٣٥١ ٢٣٦٤- رساله الشوارق
- ٣٥٢ ٢٣٦٥- الشوارق
- ٣٥٢ ٢٣٦٦- شوارق الإلهام
- ٣٥٢ ٢٣٦٧- شوارق الإلهام
- ٣٥٢ ٢٣٦٨- شوارق الأنوار
- ٣٥٢ ٢٣٦٩- الشوارق اللامعه
- ٣٥٤ ٢٣٧٠- شوارق النصوص
- ٣٥٤ ٢٣٧١- شواكل الحور
- ٣٥٥ ٢٣٧٢- الشواليه
- ٣٥٥ ٢٣٧٣- الشواليه
- ٣٥٥ ٢٣٧٤- الشواليه
- ٣٥٥ ٢٣٧٥- الشواهد
- ٣٥٥ ٢٣٧٦- الشواهد
- ٣٥٥ ٢٣٧٧- شواهد الأديب
- ٣٥٦ ٢٣٧٨- شواهد أردو
- ٣٥٦ ٢٣٧٩- شواهد الإسلام
- ٣٥٦ ٢٣٨٠- شواهد أمير المؤمنين على بن أبي طالب ع و فضائله
- ٣٥٦ شواهد البهجه المرضيه
- ٣٥٦ ٢٣٨١- شواهد التنزيل
- ٣٥٧ ٢٣٨٢- الشواهد الربوبيه
- ٣٥٧ ٢٣٨٣- شواهد ربيع الأبرار
- ٣٥٧ شواهد السيوطى و العوامل و غيرها من الكتب الأدبيه،

- ۲۳۸۴- شواهد الصادقین - ۳۵۷
- ۲۳۸۵- الشواهد الضیائیه - ۳۵۷
- ۲۳۸۶- شواهد العروض - ۳۵۷
- ۲۳۸۷- الشواهد الفدکیه - ۳۵۸
- ۲۳۸۸- شواهد القرآن - ۳۵۸
- ۲۳۸۹- الشواهد الکبری - ۳۵۸
- ۲۳۹۰- الشواهد من کتاب الله - ۳۵۸
- ۲۳۹۱- الشواهد المکیه - ۳۵۸
- ۲۳۹۲- شواهد النبوه - ۳۵۹
- ۲۳۹۳- الشواهد النفیسه - ۳۵۹
- ۲۳۹۴- شوخ و شنگ - ۳۵۹
- ۲۳۹۵- شوخ و شیخ - ۳۵۹
- ۲۳۹۶- شوخی در محافل جدی - ۳۵۹
- ۲۳۹۷- شورانگیز - ۳۵۹
- ۲۳۹۸- شور و شیرین - ۳۵۹
- ۲۳۹۹- کتاب الشوری - ۳۵۹
- ۲۴۰۰- کتاب الشوری - ۳۶۱
- ۲۴۰۱- کتاب الشوری - ۳۶۱
- ۲۴۰۲- کتاب الشوری - ۳۶۱
- ۲۴۰۳- کتاب الشوری - ۳۶۱
- ۲۴۰۴- شورای ایران - ۳۶۱
- ۲۴۰۵- شورای متحده خوزستان - ۳۶۱
- ۲۴۰۶- شورش تبریز - ۳۶۱
- ۲۴۰۷- شورش روسیه - ۳۶۱
- ۲۴۰۸- شورش فرانسه - ۳۶۱
- ۲۴۰۹- شوریده - ۳۶۳

- ٣٦٣ -..... ٢٤١٠- شوق الجمال
- ٣٦٣ -..... ٢٤١١- شوق العشق
- ٣٦٣ -..... ٢٤١٢- شوق المهدي
- ٣٦٣ -..... ٢٤١٣- الشهاب
- ٣٦٣ -..... ٢٤١٤- الشهاب
- ٣٦٤ -..... ٢٤١٥- الشهاب
- ٣٦٤ -..... ٢٤١٦- الشهاب
- ٣٦٤ -..... ٢٤١٧- شهاب الاخبار
- ٣٦٤ -..... ٢٤١٨- الشهاب الثاقب
- ٣٦٤ -..... ٢٤١٩- شهاب ثاقب
- ٣٦٤ -..... ٢٤٢٠- الشهاب الثاقب
- ٣٦٤ -..... ٢٤٢١- الشهاب العاقب
- ٣٦٥ -..... ٢٤٢٢- الشهاب الثاقب
- ٣٦٥ -..... ٢٤٢٣- الشهاب الثاقب
- ٣٦٥ -..... ٢٤٢٤- الشهاب الثاقب
- ٣٦٥ -..... ٢٤٢٥- الشهاب الثاقب
- ٣٦٦ -..... ٢٤٢٦- الشهاب الثاقب و مرغم الناصب في فضل علي بن أبي طالب ع
- ٣٦٦ -..... ٢٤٢٧- الشهاب الثاقب
- ٣٦٦ -..... ٢٤٢٨- الشهاب الثاقب
- ٣٦٦ -..... ٢٤٢٩- الشهاب الثاقب
- ٣٦٦ -..... ٢٤٣٠- الشهاب الثاقب
- ٣٦٧ -..... ٢٤٣١- الشهاب الثاقب
- ٣٦٧ -..... ٢٤٣٢- الشهاب الثاقب
- ٣٦٧ -..... ٢٤٣٣- الشهاب الثاقب
- ٣٦٧ -..... ٢٤٣٤- الشهاب الثاقب في رد النواصب
- ٣٦٨ -..... ٢٤٣٥- الشهاب الثاقب

- ٣٦٨ الشهاب الثاقب -٢٤٣٦
- ٣٦٨ الشهاب الثاقب -٢٤٣٧
- ٣٦٨ الشهاب الثاقب -٢٤٣٨
- ٣٦٩ الشهاب الثاقب -٢٤٣٩
- ٣٦٩ الشهاب الثاقب -٢٤٤٠
- ٣٦٩ الشهاب الثاقب -٢٤٤١
- ٣٦٩ الشهاب الثاقب -٢٤٤٢
- ٣٦٩ الشهاب الثاقب -٢٤٤٣
- ٣٧١ الشهاب الثاقب -٢٤٤٤ (
- ٣٧١ الشهاب الرامض -٢٤٤٥
- ٣٧٢ الشهاب العتيد -٢٤٤٦
- ٣٧٢ الشهاب المبين -٢٤٤٧
- ٣٧٢ الشهاب المبين -٢٤٤٨
- ٣٧٢ شهاب المؤمنين -٢٤٤٩
- ٣٧٣ الشهابه -٢٤٥٠
- ٣٧٣ الشهابيه -٢٤٥١
- ٣٧٣ الرساله الشهابيه -٢٤٥٢
- ٣٧٣ كتاب الشهادات -٢٤٥٣
- ٣٧٣ كتاب الشهادات -٢٤٥٤
- ٣٧٣ كتاب الشهادات -٢٤٥٥
- ٣٧٣ كتاب الشهادات -٢٤٥٦
- ٣٧٣ كتاب الشهادات -٢٤٥٧
- ٣٧٣ كتاب الشهادات -٢٤٥٨
- ٣٧٥ شهاده الأولياء -٢٤٥٩
- ٣٧٥ الشهاده الثالثه بالولايه -٢٤٦٠
- ٣٧٥ شهاده الحسين -٢٤٦١

- ٣٧٥ ٢٤٦٢- شهادت عظمى
- ٣٧٥ ٢٤٦٣- شهاده العلم و الفلسفه بفوائد الصلاه و الصوم و محسناتهما
- ٣٧٥ ٢٤٦٤- شهادنامه آل نبى،
- ٣٧٥ شهادت نامه
- ٣٧٥ ٢٤٦٥- شهادنامه
- ٣٧٥ ٢٤٦٦- رساله فى شهاده النساء
- ٣٧٧ ٢٤٦٧- شهاده الولايه فى الأذان
- ٣٧٧ ٢٤٦٨- الشهب الثاقبه
- ٣٧٧ ٢٤٦٩- الشهب الثاقبه
- ٣٧٧ ٢٤٧٠- الشهب الثواقب
- ٣٧٧ ٢٤٧١- الشهب السماويه
- ٣٧٨ ٢٤٧٢- شهب قابوس
- ٣٧٨ ٢٤٧٣- الشهب المحرقه للأبالس المسترقه،
- ٣٧٨ ٢٤٧٤- كتاب الشهداء
- ٣٧٨ ٢٤٧٥- شهداء الفضيله
- ٣٧٨ ٢٤٧٦- شهداءنامه
- ٣٧٨ ٢٤٧٧- الشهده
- ٣٧٩ ٢٤٧٨- شهر آشوب
- ٣٧٩ ٢٤٧٩- شهر آشوب
- ٣٧٩ ٢٤٨٠- شهر انگيز
- ٣٧٩ ٢٤٨١- شهر تاريخ
- ٣٧٩ ٢٤٨٢- شهر خاموشان
- ٣٧٩ ٢٤٨٣- شهر دانش
- ٣٧٩ ٢٤٨٤- رساله فى شهر رمضان
- ٣٨٠ ٢٤٨٥- شهر ناز
- ٣٨٠ ٢٤٨٦- شهر ياران گم نام

- ٣٨٠ ٢٤٨٧- شهزادى حور
- ٣٨٠ ٢٤٨٨- شهزادى عباسه
- ٣٨٠ ٢٤٨٩- شهزادى ملكى
- ٣٨٠ ٢٤٩٠- شهسوار اسلام
- ٣٨٠ ٢٤٩١- شهنشاه حسين
- ٣٨١ ٢٤٩٢- شهنشاه نامه
- ٣٨٢ ٢٤٩٣- شهنشاه نامه
- ٣٨٢ ٢٤٩٤- شهنشاه نامه
- ٣٨٢ ٢٤٩٥- شهنشاه نامه حسينى
- ٣٨٢ ٢٤٩٦- رساله فى الشهور الروميه و اسمائها
- ٣٨٣ ٢٤٩٧- رساله فى الشهور الروميه
- ٣٨٣ ٢٤٩٨- الشهيد
- ٣٨٣ ٢٤٩٩- شهيد الإسلام
- ٣٨٣ ٢٥٠٠- شهيد إسلام
- ٣٨٣ ٢٥٠١- شهيد أعظم
- ٣٨٣ ٢٥٠٢- شهيد انسانيت
- ٣٨٣ ٢٥٠٣- شهيد ثالث
- ٣٨٤ ٢٥٠٤- شهيد نينوى
- ٣٨٤ ٢٥٠٥- الشهيفتنيه
- ٣٨٤ ٢٥٠٦- شياديهائى يهود
- ٣٨٤ ٢٥٠٧- رساله فى الشيع
- ٣٨٤ ٢٥٠٨- الشيب و الشباب
- ٣٨٤ ٢٥٠٩- رساله الشيب و الخضاب
- ٣٨٥ ٢٥١٠- شيخ الأبطح (أبو طالب ع
- ٣٨٥ ٢٥١١- شيخ أحمد الأحسانى
- ٣٨٥ ٢٥١٢- شيخ بنى هاشم (أبو طالب ع

- ۲۵۱۳- شیخ بهائی ۳۸۵
- ۲۵۱۴- شیخ جیلانی ۳۸۵
- ۲۵۱۵- شیخ زاهد گیلانی ۳۸۵
- ۲۵۱۶- شیخ صفی ۳۸۵
- ۲۵۱۷- شیخ صنعان ۳۸۶
- ۲۵۱۸- شیخ علی دشتی ۳۸۶
- ۲۵۱۹- الشیخان و مقتل عثمان ۳۸۶
- ۲۵۲۰- الشیخ و الشیخه ۳۸۶
- ۲۵۲۱- الشیخ و الشیخه ۳۸۶
- ۲۵۲۲- شیخ وزیر ۳۸۶
- ۲۵۲۳- الشیخ و الغلام ۳۸۶
- ۲۵۲۴- شیدوش و ناهید ۳۸۷
- ۲۵۲۵- شیراز امروز ۳۸۷
- ۲۵۲۶- شیراز نامه ۳۸۷
- شیراز نامه ۳۸۷
- ۲۵۲۷- شیرازه ۳۸۷
- ۲۵۲۸- الشیرازیات ۳۸۷
- ۲۵۲۹- الشیرازیه ۳۸۸
- الشیرازیه ۳۸۸
- ۲۵۳۰- شیر و برنج ۳۸۸
- ۲۵۳۱- رساله شیر بها ۳۸۸
- ۲۵۳۲- شیر و خورشید ۳۸۸
- ۲۵۳۳- شیر و شکر ۳۸۸
- ۲۵۳۴- شیر و شکر ۳۸۸
- ۲۵۳۵- شیر و شکر ۳۸۹
- ۲۵۳۶- شیرویه ۳۸۹

- ٣٨٩ ٢٥٣٧- شيرويه الكبير
- ٣٨٩ ٢٥٣٨- شيرويه الصغير
- ٣٨٩ ٢٥٣٩- شيرين سخنان گم نام
- ٣٨٩ ٢٥٤٠- شيرين و تلخ
- ٣٨٩ ٢٥٤١- شيرين و خسرو
- ٣٩٠ ٢٥٤٢- شيرين و خسرو
- ٣٩٠ شيرين و خسرو
- ٣٩٠ ٢٥٤٣- شيرين و فرهاد
- ٣٩٠ ٢٥٤٤- شيرين و فرهاد
- ٣٩٢ ٢٥٤٥- كتاب الشيطان
- ٣٩٢ ٢٥٤٦- شيطان بطرى
- ٣٩٢ ٢٥٤٧- الشيطان فى الميزان
- ٣٩٢ ٢٥٤٨- الشيعة
- ٣٩٢ ٢٥٤٩- كتاب الشيعة
- ٣٩٢ ٢٥٥٠- كتاب الشيعة
- ٣٩٣ ٢٥٥١- الشيعة فى التاريخ
- ٣٩٣ ٢٥٥٢- الشيعة فى التاريخ
- ٣٩٣ ٢٥٥٣- شيعة در إسلام
- ٣٩٣ ٢٥٥٤- شيعة قومى ترانه
- ٣٩٣ ٢٥٥٥- شيعة قومى رباعيات
- ٣٩٣ ٢٥٥٦- شيعة قومى فرياد
- ٣٩٣ ٢٥٥٧- الشيعة من الصحابه
- ٣٩٤ ٢٥٥٨- الشيعة و فتحها الدول النسطوريه
- ٣٩٤ ٢٥٥٩- الشيعة و الإسلام
- ٣٩٤ الشيعة و الإمامه
- ٣٩٤ ٢٥٦٠- الشيعة و فنون الإسلام

- ۳۹۵ ۲۵۶۱- شیعه یا پدیدآرندگان علوم اسلامی
- ۳۹۵ ۲۵۶۲- الشيعة و المنار
- ۳۹۵ ۲۵۶۳- الشيعة و الوهابيه
- ۳۹۵ ۲۵۶۴- شیعه الهدی
- ۳۹۵ ۲۵۶۵- شیعیّت
- ۳۹۵ ۲۵۶۶- شیمی
- ۳۹۶ ۲۵۶۷- شیمی
- ۳۹۶ ۲۵۶۸- شیمی
- ۳۹۶ ۲۵۶۹- شیمی
- ۳۹۶ ۲۵۷۰- شیمی
- ۳۹۶ ۲۵۷۱- شیوه مردم داری
- ۳۹۶ ۲۵۷۲- شیوه نگارش
- ۳۹۶ ۲۵۷۳- الشینیه
- ۳۹۸ تعریف مرکز

سرشناسه: آقابزرگ طهرانی، محمد محسن، ۱۲۵۵ - ۱۳۴۸ .

عنوان و نام پدید آور: الذريعه الى تصانيف الشيعة / آقا بزرگ الطهرانی.

مشخصات نشر: بیروت: دارالاضواء، ۱۴۰۳ق. -- ۱۹۸۳م. -- ۱۳۶۲ -

مشخصات ظاهری: ۲۶ج.

وضعیت فهرست نویسی: فاپا

یادداشت: عربی.

مندرجات: ج. ۱. آب حیات - ازهاق الباطل. ج. ۲. الألف ثم السين المهمله - أبو. ج. ۳. البائيات - التحیه. ج. ۴. التخاطب - ت ی م. ج. ۵. الشاء المثلثه - چ ی ن. ج. ۱۳. باب ما اوله الشين ثم الألف. ج. ۱۴. بقیه ما اوله الشين المعجمه ثم الرء ثم سائر الحروف. ج. ۱۵. مما اوله الصاد المهمله الى آخر ما اوله العين المهمله. ج. ۱۶. الغارات - فيه ما فيه. ج. ۱۸. كشف - لیلی و مجنون. ج. ۲۶. مستدرکات المؤلف.

موضوع: نویسندگان شیعه -- کتابشناسی

موضوع: Shiite authors -- Bibliography

موضوع: نسخه های خطی عربی -- فهرست ها

موضوع: Manuscripts, Arabic -- Catalogs

موضوع: نسخه های خطی فارسی -- فهرست ها

موضوع: Manuscripts, Persian -- Catalogs

موضوع: کتاب های چاپی -- کتابشناسی

موضوع: Imprints (Publications) -- Bibliography

شناسه افزوده: حسینی، سید احمد، ۱۳۱۰ -

رده بندی کنگره: Z۷۸۳۵/الف ۷۲۵ ۱۳۶۲

رده بندی دیویی: ۰۱۱/۸۸۲۹۷۴۱۷۲

شماره کتابشناسی ملی: ۳۵۲۵۹۶۸

ص: ۱

اشاره

ص: ۱

الذريعة الى تصانيف الشيعة

آقا بزرك الطهرانى

ص: ٢

بقية ما أوله الشين المعجمه ثم الراء ثم سائر الحروف

تممه باب الشين

١٤٧٨- شرح قصيده ابن الفارض

التائيه للشيخ شرف الدين داود بن محمود بن محمد الرومى القيصرى المتوفى سنه ٧٥١. ذكره فى كشف الظنون و هو موجود فى مكتبه لعله لى بإسلامبول اسمه (كشف وجوه الغر لمعانى نظم الدر) حيث إن التائيه فى التصوف و معرفه النفس اسمها (نظم الدر) و ابن الفارض هو أبو جعفر عمر بن على السعدى المصرى المتوفى سنه ٦٣٢، أول التائيه:

سقتنى حميا الحب راحه مقلتى

و كاسى محيا من عن الحسن جلت

أول الشرح: (الحمد لله الذى تجلى لذاته بذاته فأظهر حقائق أسمائه و صفاته ...) بدأ فيه بمقدمه و ثلاثه مقاصد، نسخه منه فى مكتبه الحسن صدر الدين كتبت سنه ٩٧٢، و لكن يراجع حال الناظم و الشارح.

١٤٧٩- شرح قصيده ابن الفارض

التائيه للشيخ عفيف الدين سليمان بن على التلمسانى المتوفى سنه ٦٩٠، ذكره كشف الظنون راجعه.

١٤٨٠- شرح قصيده ابن الفارض

التائيه للسيد على بن شهاب الدين محمد الهمدانى المتوفى سنه ٧٨٦، موجود فى مكتبه عبد الحميد خان الأول بالآستانه كما فى فهرسها.

١٤٨١- شرح قصيده ابن الفارض

التائيه للشيخ عز الدين محمود الكاشانى المتوفى سنه ٧٣٥، موجود فى مكتبه لعله لى بإسلامبول كما فى فهرسها و لعله، اشتباه بعبد الرزاق الكاشانى.

شرح قصيده ابن الفارض

التائيه للمولى كمال الدين عبد الرزاق الكاشاني المتوفى سنه ٧٣٥، مطبوع بإيران سماه (كشف الوجوه الغر) كما يأتي.

١٤٨٢- شرح قصيده ابن الفارض الجيميه،

فارسي للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب الزاهدي الجيلاني الأصفهاني المتوفى سنه ١١٨١، ذكره في فهرس كتبه

شرح قصيده ابن الفارض

الخمريه للسيد علي بن شهاب الدين محمد الهمداني المتوفى سنه ٧٨٦ اسمه (مشارب الأذواق كما يأتي، موجود في مكتبه
حالت أفندي، و الخمريه ٣٢ بيتا أولها:

شربنا على ذكر الحبيب مدامه

سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم

١٤٨٣- شرح قصيده ابن الفارض الخمريه

للمولى عبد الرحمن الجامي في مكتبه شيخنا شيخ الشريعه تاريخه قوله:

و ان لحظه كه شد تمام آورد بدر

تاريخ مه و سال وي از شهر صفر

٨٨٣

١٤٨٤- شرح قصيده أبي طالب

للمفتي مير عباس اللكهنوي المتوفى سنه ١٣٠٦، ذكره في التجليات.

شرح قصيده أبي فراس الحمداني

مر بعنوان (شرح الشافيه) متعدد

١٤٨٥- شرح القصيده الأزريه

للسيد الأجل مربى العلماء البارعين السيد ميرزا إسماعيل ابن عم آيه الله المجدد السيد ميرزا محمد حسن الشيرازي، و المتوفى
١٣٠٥ المترجم في النقباء ص ١٥٦.

١٤٨٦- شرح القصيده الأزيه

للشيخ العالم الواعظ المولى فيض الله الدرندى الطهرانى المسكن، يدعى فيه أنه عثر على آيات منها ليست فيما بأيدى الناس.

١٤٨٧- شرح قصيده الاشتباه

لناظمها الشيخ أبى عبد الله المفجع المتوفى ١٠ شعبان سنه ٣٢٧. نسخه منه بقلم الشيخ الأجل الشيخ أحمد بن نجف على الأمينى

ص: ٤

التبريزى فى سنة ١٣٥٤ أهدها إلى العلامة الشيخ محمد السماوى و هو كتب عنه نسخه بخطه و وهب نسخه الأمينى لنا.

١٤٨٨- شرح قصيده البائيه

من شذور الذهب. للسيد كاظم بن قاسم الرشئى الحائرى المتوفى سنة ١٢٥٩، و هو فى الكيمياء كما ذكره فى فهرس كتبه.

١٤٨٩- شرح قصيده بانث سعاد

لكعب بن زهير فى مدح النبى ص أولها

بانث سعاد فقلبى اليوم متبول

متيم إثرها لم يفد مكبول

و الشرح للسيد جمال الدين عبد الله بن محمد الحسينى الفارسى المعروف بنقره كار المتوفى سنة ٧٧٦ شارح الشافيه و غيرها، أوله: (الحمد لله رب العالمين فى السراء و الضراء ...) ذكره كشف الظنون. و مر (الجوهر الوقاد فى شرح بانث سعاد) و يأتى شرح قصيده كعب بن زهير.

١٤٩٠- شرح قصيده بانث سعاد

للمولى لطف على بن أحمد بن لطف على التبريزى و هو سمى جده لطف على و توفى هو و أخواه العالمان جعفر و رضا بين أيام قلائل سنة ١٢٦٢ فى حياه أبيهم أوله: (الحمد لله المحمود بكل لسان على توالى نعمه العظام ...) فرغ منه سنة ١٢٤٥، رأيت منه نسخه عند السماوى و أخرى عند الأردوبادى و طبع مع (السامى فى الأسامى) سنة ١٢٧٤.

١٤٩١- شرح قصيده بانث سعاد

للمولى على بن سلطان محمد القارى المعروف المتوفى سنة ١٠١٤ أوله: (الحمد لله الذى خلق السعداء ...) و آخره:

(و صلى الله على محمد و آله) فى خمسين ورقه. فى المكتبه الرضويه.

شرح قصيده بانث سعاد

بلغه أردو، للسيد مظاهر حسن الأمروهى مدرس تاج المدارس بها. مر باسمه (البرده) فى ج ٣ ص ٨٤.

١٤٩٢- شرح قصيده بانث سعاد

بالفارسيه. رأيتة عند السيد محمد تقى بن السيد محمد شفيح الكازرونى نزيل أبو شهر.

١٤٩٣- شرح قصيده بحر العلوم

رأيته عند السيد محمد علي هبه الدين

ص: ٥

و لا أذكر خصوصياته.

١٤٩٤- شرح قصيده البرده

الميميه فى مدح النبى ص أولها:

أ من تذكر جيران بذى سلم

مزجت دمعا جرى من مقله بدم

من نظم محمد بن سعيد الدولاصى البوصيرى المتوفى سنة ٦٩٤، و القصيده مشهوره (بالكواكب الدريره فى مدح خير البريه) و الشرح للمولى حسام الدين محمد صالح بن المولى أحمد بن شمس الدين السروى المازندرانى صهر المولى محمد تقى المجلسى توفى سنة ١٠٨١ أو ١٠٨٦ ذكره فى الروضات و لعل مراده شرح المقصوره الدريره الذى مر بعنوان (شرح الدريره) فى ص ٢٤٥ من القسم الأول.

١٤٩٥- شرح قصيده البرده

للمولى شرف الدين على اليزدى المعماى المتوفى سنة ٨٣٠ المعاصر للأمير تيمور گوركان ذكر فى بعض الفهارس.

١٤٩٦- شرح قصيده البرده

للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى سنة ١٠٣٠، ذكر فى آخره أن قوله: ربي بحق أبى بكر و صاحبه. ليس من قول الناظم بل هو ملحق به، قال السيد هبه الدين رأيت فى بعلبك عند بعض الساده من آل مرتضى و هو شرح كبير مبسوط.

١٤٩٧- شرح قصيده البرده

لأمير عبد الوهاب بن طاهر بن على بن داود الحسينى الأسترآبادى شارح الفصول النصيريه الذى ألفه سنة ٨٧٥ و هو شرح فارسى كما ذكره فى التكملة و غيرها. و قال فى الرياض: إن فراغه من الشرح ٢٧ محرم سنة ٨٨٣.

أقول: رأيت عند الشيخ على القمى كتابته سنة ٨٩٦، و هو فارسى فصيح عرفانى يذكر البيت أو البيتين أو الثلاثه ثم يذكر عناوين ثلاثه: ١- المفردات.

٢- التركيب ٣- حاصل المعنى، و كلما يذكر النبى يقول: ص. و يعبر عن نفسه فى الأثناء بالترجم. و يذكر غالبا ارتباط البيت بالذى قبله و يتمثل بالأشعار الفارسيه و بدأ بخمسه عشر بيتا عرفانيه. كان عند الشيخ على القمى

و انتقل إلى السيد آقا التستري و في آخره لكاتبه:

آنان كه محيط فضل را پرگارند

جويای رموز و طالب اسرارند

چون فيض برند از اين معانی روزی

بأيد كه (شهودی) به دعایا دارند

الظاهر أن الكاتب شاعر و تخلصه شهودی.

۱۴۹۸- شرح قصيده البرده

ألف باسم السلطان غياث الدين محمد.

يشرح اللغات ثم التركيب ثم المعاني أوله: (الحمد لله رب) في المكتبة الرضويه وقف سنة ۱۰۲۴.

۱۴۹۹- شرح قصيده البرده

يبدأ في كل بيت ببيان اللغة بالعربية ثم بالفارسيه ثم ترجمه تحت اللفظ ثم حاصل المعنى ثم الإعراب ثم ينظم البيت بيت فارسي بعنوان (نظم) و بعد تمام الإعراب يذكر تخميسا عربيا للبيت ففي كل بيت سبعة عناوين و كلها فارسيه الا الأول و التخميس، و هو كبير ناقص الطرفين عند السيد حسين الهمداني في النجف الأشرف.

۱۵۰۰- شرح قصيده البرده

لبعض الأصحاب أوله: (سبحان من أخفى سبحات وجهه بأنوار جلاله ...) و طبع سنة ۱۲۷۳ ثم سنة ۱۳۰۲ مع شرح السبعة المعلقة.

۱۵۰۱- شرح قصيده البرده

بالفارسيه للسيد الميرزا محسن بن المير عبد الغفار الحسيني الدهخوارقاني المعاصر.

۱۵۰۲- شرح قصيده البستي

و هو أبو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب الشاعر المتوفى سنة ۴۰۱ أولها:

زياده المرء في دنياه نقصان

و ربحه غير محض الخير خسران

و الشرح للسيد العلامة جمال الدين عبد الله بن محمد الحسينى الفارسى المعروف بنقره كار شارح اللب و اللباب و الشافيه و التصريف و غيرها المتوفى سنه ٧٧٦ أوله: (الحمد لله الذى جعل ملح العلوم علم العربيه ...) فى المكتبه الخديويه نسخه

ص: ٧

منه كما فى فهرسها، و نسخه من شرح قصيده البستى مخرومه الأول عند السيد آقا التستري لا أدري أنه هذا الشرح أو شرح ذى النون بن أحمد السمرارى المتوفى سنة ٦٧٧ المذكور فى كشف الظنون و مع هذا الشرح شرح قصيده عماد الدين الأصفهاني ناقصا و على الشرحين حواش للمولى المحقق أمين المله و الدين الشرفشاهى و النسخه عتيقه بخط قديم و فى هامشها من نظم بدر الدين الجاجرمى ترجمه كل بيت بيت فارسى و قد نظمها للسلطان بهاء الدوله محمود بن السلطان.

و جارى عماد الدين الأصفهاني هذه القصيده بقصيده على رويها أولها:

إطاعه النفس للرحمن عصيان

فالنفس فى صوره الإنسان شيطان

و هو صاحب الديوان الذى فيه أزهار الفرائيس و أذئاب الطواويس و هو أبو عبد الله محمد بن محمد الكاتب الأصفهاني المتوفى سنة ٥٩٧ و لهذه القصيده أيضا شرح يأتى.

١٥٠٣- شرح قصيده البستى

فارسى وصف الشارح نفسه فى أوله بقوله: (چون فقير حقير مقصر بتقصير أصغر العباد جرما و أكثرهم جرما.

آنكه نعت نبى و مدح ولى

بعبارات واضحات و جلى

گويد از صدق نيت و إخلاص

أفقر خلق عادل بن على

توجد نسخه منه فى مكتبه التقوى بطهران تاريخ الكتابه سنة ٩٠٢.

١٥٠٤- شرح القصيده التأويليه

لبعض الفضلاء المعاصرين لناظمها المولى عباس العباس آبادى، و للمولى محمد أمين بن عبد الفتاح الطبسى ديباجه هذا الشرح أوردها فى كتابه گلدسته انديشه الذى فرغ منه سنة ١٠٨٣.

١٥٠٥- شرح القصيده الجيلانيه

اللاميه فى مدح أمير المؤمنين ع و هى فى سبعة و ستين بيتا للشيخ محمد على الحزين. و هو على بن أبى طالب الزاهدى الجيلانى الأصفهاني المتوفى ببئارس الهند سنة ١١٨١ و هو فارسى شرح فيه لغات البيت ثم ترجمه البيت بالفارسيه، ذكر فى أوله: إنى رأيت الناس يمدحون

ملوك عصرهم باللاميات فخدمت بهذه اللاميه الأميرع فى ليله واحده ثم طلب منى بعض ترجمتها...) نسخه عتيقه كانت فى مكتبه شيخ الإسلام الزنجانى.

١٥٠٦- شرح قصيده الحريرى

فى الظاء للسيد جعفر ابن السيد محمد الأعرجى المتوفى سنه ١٣٣٢، ذكره فى كتابه نفحه بغداد، و ذكر له أيضا المنظومه المستطرفه و المنظومه النظاميه كلاتهما فى الظاء و الضاد.

١٥٠٧- شرح قصيده الحسن بن راشد

فى مدح صاحب الزمان ع للشيخ حسن السردودى التبريزى المعاصر، مشغول بإتمامه و قد خرج أكثره.

١٥٠٨- شرح قصيده الحميرى البائيه

و تسمى القصيده ذات (١١٣) بيتا المذهبه، مستهلها:

هلا وقفت على المكان المعشب

بين الطويلع فاللوى من كبكب

و الشرح للعلامه الحافظ النسابه الواعظ الشاعر الأشرف بن الأغر بن هاشم المعروف بتاج العلى العلوى الحسينى المولود بالرطبه سنه ٤٨٢ و المتوفى سنه ٦١٠، حكاه الصفدى فى نكت الهميان عن تلميذ الشارح و هو يحيى بن أبى طى فى تاريخه مصرحا بأنه من الشيعة.

١٥٠٩- شرح قصيده الحميرى البائيه

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى أبى القاسم على بن الحسين بن موسى الموسوى المتوفى سنه ٤٣٦، طبع بمصر سنه ١٣١٣.

١٥١٠- شرح قصيده الحميرى العينيه

مستهلها:

لأم عمرو باللوى مربع

طامسه أعلامها بلقع

و الشرح للسيد أنور حسين بالأردويه توفى حدود سنه ١٣٥٠. مطبوع.

١٥١١- شرح قصيده الحميرى العينيه

للشيخ بخش على اليزدى الحائرى المتوفى بها سنه ١٣٢٠، شرح جيد لطيف يظهر منه تبحره فى الأءب.

١٥١٢- شرح قصيءه الحميرى العينيه

للمولى حسن بن محمد

ص: ٩

إبراهيم ابن الحاج محتشم الأردكاني المتوفى سنة ١٣١٥، وهو أستاذ السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي في العلوم الأدبية، و
النسخه عند الشيخ محمد بن محمد حسين الأردكاني.

١٥١٣- شرح قصيده الحميرى العينيه

للمولى محمد حسين القزوينى المعروف ب (در باغى)، ذكره صديقه الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم (أمل الآمل) الذى
ألفه سنة ١١٩١ مع قوله (رحمه الله) فالظاهر أن وفاته قبل التاريخ

١٥١٤- شرح قصيده الحميرى العينيه

للميرزا محمد رضا بن نور محمد القراچه داغى التبريزى، فرغ منه سنة ١٢٧٩، و طبع فى تبريز سنة ١٣٠١.

١٥١٥- شرح قصيده الحميرى العينيه

عربيا لا يعلم الشارح و هو فى مكتبه راجه فيض آباد كما فى فهرسها.

١٥١٦- شرح قصيده الحميرى العينيه

للشيخ المولى محمد صالح بن محمد البرغانى، قال الواعظ الخيابانى إنى رأيت.

١٥١٧- شرح قصيده الحميرى العينيه

للشيخ على بن على رضا الخوئى نزىل الأروميه المولود حدود سنة ١٢٩٢ و المتوفى سنة ١٣٥٠، موجود عند تلميذه السيد جلال
المحدث الأرومى فى طهران.

١٥١٨- شرح قصيده الحميرى العينيه

فارسى للسيد على أكبر ابن السيد رضى بن محمد تقى الرضوى البرقى المعاصر المولود سنة ١٣١٧، كما ذكره شفاها.

١٥١٩- شرح قصيده الحميرى العينيه

للميرزا على خان، و الظاهر أنه هو الكليايگانى تلميذ العلامة المجلسى، رأيت فى مجموعته عند السيد الحسن الصدر، و عليه
حواش كثيره، و فى آخره أنه قوبل مع نسخه المصنف دام فضله أوله: لثالى منظوم و منشور: حمد و سپاس نثار بارگاه كبرياء
أساس إلخ ابتداء بترجمه السيد إسماعيل الحميرى و ذكر الحديثين الواردين فى فضله.

١٥٢٠- شرح قصيده الحميرى العينيه

للميرزا فضل على بن المولى

عبد الكريم الإيروانى التبريزى المتوفى فى نيف و ثلاثين و ثلاثمائة و ألف صاحب حدائق العارفين المطبوع، كان عند الحاج المولى على الخيابانى.

١٥٢١- شرح قصيده الحميرى العينيه

للاقا كمال الفسوى شارح قصيده دعبل المطبوع، نسخه منهما فى مكتبه الشيخ أحمد بيان الواعظين الأصفهاني ذكره فى خلد برين (ص ٥١).

شرح قصيده الحميرى العينيه

للمولى العلامه الشهير بالفاضل الهندى المولود سنه ١٠٦٢ و المتوفى سنه ١١٣٥، اسمه (اللاكى العبقرية) كما يأتى.

١٥٢٢- شرح قصيده الحميرى العينيه

للمولى محمد القمى المعاصر، كما حدثنا به شفاها و لم يذكر خصوصياته.

شرح قصيده الحميرى العينيه

اسمه (تحفه الأحياء) مر فى (ج ٣ ص ٤٠٩)

١٥٢٣- شرح قصيده الحميرى العينيه

للسيد مرتضى بن على رضا الحسينى فرغ منه سنه ١٢٩٠ رأيته ضمن مجموعه عند السيد هادى الإشكورى.

١٥٢٤- شرح القصيده الدامغه

فى اللغه لناظمها الشيخ حسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الهمدانى اللغوى اليمانى الصنعانى صاحب الإكليل فى النسب المتوفى سنه ٣٣٤ كما مر فى (ج ٢ ص ٢٨٠).

١٥٢٤- شرح قصيده دعبل التأيه

التي مستهلها:

تجاوبن بالأرنان و الزفرات

نوائح عجم اللفظ و النطقات

فارسى للعلامه المجلسى، ألفه للشاه سلطان حسين الصفوى أوله: الحمد لله الذى أكرمنا بولاء سيد المرسلين - إلى قوله- و اين رساله عجاله را بر مقدمه و سه فصل و خاتمه مرتب گردانيدم مقدمه در نسب دعبل فصل أول در سند اين قصيده و نسبت آن

بدعبل، رأيت النسخه في مكتبه التقوى بطهران.

١٥٢٥- شرح قصيده دعبل

. للمولى على بن عبد الله العليارى التبريزى المتوفى سنه ١٣٢٧، كان عند ولده الميرزا حسن.

ص: ١١

١٥٢٦- شرح قصيده دعبل

للميرزا كمال الدين محمد بن معين الدين محمد القنوي الفسائي الشيرازي الشهير بميرزا كمالا- صهر المولى محمد تقى المجلسى، أوله: إن أطيّب زهر انفتقت عنه إكمام الأذهان فرغ منه بأصبهان ١٤ شهر رمضان سنة ١١٠٣ و طبع بطهران سنة

١٣٠٨ بمباشره الشيخ الجليل الآقا جمال الدين بن العلامه الشيخ محمد تقى ابن العلامه المولى محمود العراقى الميثمى نزيل طهران و المدفون فى النجف الأشرف قرب مدرسه السيد البروجردى.

١٥٢٧- شرح قصيده دعبل

أول الشرح: تجاوبن: جاوب بعضهم بعضا و الرنه الصوت ... رأيتها فى مكتبه التقوى لم يعلم الشارح.

١٥٢٨- شرح قصيده دعبل

من أول قوله:

مدارس آيات خلت من تلاوه

إلى آخرها للميرزا حسن بن عبد الكريم الزنوزى المتوفى سنة ١٣١٠ شرح مبسوط، ذكره ولده ميرزا عبد الحسين فيلسوف الدوله.

١٥٢٩- شرح قصيده دعبل

للسيد نعمه الله المحدث الجزائرى المتوفى سنة ١١١٢، ذكره الأمينى فى كتاب (الغدير).

١٥٣٠- شرح القصيده الزينيه

للمولى المعاصر الميرزا جعفر بن الشيخ محمد النوجه دهى التبريزى، كما ذكره العلامه الأردوبادى فى بعض مجاميعه.

١٥٣١- شرح قصيده صاحب بن عباد

للمفتى مير عباس اللكهنوى المتوفى سنة ١٣٠٦، ذكره فى التجليات.

١٥٣٢- شرح قصيده صدر الدين الساوى

فى العروض للشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلّى الرجالى المشهور المولود سنة ٦٤٧، ذكره فى رجاله

١٥٣٣- شرح القصيده الصرصيه

فى مدح النبى ص للشيخ حسن بن محمد ولى الأرومى، و له ترجمه ثالث عشر البحار، و القصيده نونيه حاويه لحروف القافيه

فى أول أبيتها، نظمها يحيى بن يوسف بن يحيى الأنصارى الصرصرى على مقربه من بغداد و توفى سنه ٦٥٦، و الشرح مصدر
باسم السلطان محمد شاه قاجار

ص: ١٢

أوله: نحمدك يا من قصرت السن الفصحاء عن صفات كماله و عجزت السن البلغاء عن نعوت جلاله كتبه سنة ١٣١٨، موجود عند السيد جلال المحدث الأرومي.

١٥٣٤- شرح القصيدة الطغرائيه

في علم الحجر، فارسي موجود في خزانه المولى الخوانساري.

شرح قصيده عبد الباقي العمري

يأتي بعنوان (شرح اللاميه).

١٥٣٥- شرح قصيده الشيخ علي بن الحسين الشفهيئي العاملي

في مدح أمير المؤمنين ع و هي مندرجه في ديوانه الكبير للشيخ السعيد الشهيد أبي عبد الله محمد بن مكي المتوفى سنة ٧٨٦، ذكره في رياض العلماء بوصف الشفهيئي و لعله من غلط الكاتب (أقول) المشهور من قصيدته في مدح أمير المؤمنين ع الكافيه التي مطلعها

يا عين ما سفحت غروب رماك

الا بما ألهمت حب رماك

و آخرها:

فليهن عبدكم (على) ففوزه

بجنان خلد في جناب علاك

صلى عليك الله ما أملاكه

طافت مقدسه بقدس حماك

فراجع لعل الشرح لهذه القصيده و لعله لغيرها من سائر القصائد السبع له.

١٥٣٦- شرح قصيده الفرزدق

في مدح علي بن الحسين ع مستهلها

هذا ابن خير عباد الله كلهم

شرح مبسوط للمولى محمد شفيح ابن المولى محمد على - صاحب (المشتركات) الذى هو صهر المولى محمد تقى المجلسى - ابن المولى أحمد بن الحسين الأسترآبادى، قال شيخنا العلامة النورى: رأيت بخطه الشريف و هو شرح مبسوط، و قال الشيخ عبد النبى فى تميم الأمل: أن الشرح عندى أظنه تأليفه و بخطه (أقول) هو من مآخذ كتاب خلد برين للشيخ أحمد البيان، ذكره فى ص ٥٠، و توجد نسخه منه عند آقا نجفى المرعشى كما كتبه إلينا قال: أوله إن أولى ما يصرف إليه البعيد من الهمم و ينتهى لديه الفرص و تغتنم فرغ منه سنة ١٠٧٥، و كتب فى آخره إجازة لتلميذه المولى إسماعيل الذى قرأ النسخه على المؤلف.

١٥٣٧- شرح قصيده الفرزدق

للشيخ العلامة الأديب الشيخ علي ابن الشيخ محمد بن إبراهيم بن علي بن يوسف السبتي العاملي المولود سنة ١٢٣٥ و المتوفى سنة ١٣٠٣، ذكره حفيده الشيخ موسى بن جواد ابن المصنف.

١٥٣٨- شرح قصيده الفرزدق

للسيد علي خان المدني، نقل عنه الشيخ أحمد شكر في كشكوله و كناه بأبي فراس، و لعله شرح لقصيده أبي فراس الحمداني لا للفرزدق.

١٥٣٩- شرح قصيده الفرزدق

للفاضل ميرزا علي رضا تبيان الملك الملقب في شعره برضائي ابن ميرزا داود وقايع نگار المعاصر المولود سنة ١٢٨٧ صاحب ترجمه العشق، كما مر في ج ٤ ص ١١٦، ألفه سنة ١٣٠٦ و استنسخه عن خطه ميرزا محمد علي القاضي التبريزي، يبحث في كل بيت عن خمسة أمور:

١- اللغة ٢- الإعراب ٣- البيان ٤- البديع ٥- المعنى.

١٥٤٠- شرح قصيده الفرزدق

بالنظم الفارسي للأديب الفاضل الشهير بدكتور قاسم الرسائي ابن الشيخ حسن المشهدي ناظم نصائح نامه المطبوع، و له ديوان مهيا للطبع.

شرح قصيده الفرزدق

للشيخ محمد السماوي اسمه (الكواكب السماويه) علق عليه و قدم له مقدمه في حياه الماتن و الشارح السيد محمد صادق آل بحر العلوم.

و رمز لاسمه بحر في (م ص)، مطبوع، يأتي.

١٥٤١- شرح قصيده الفرزدق

لميرزا محمد بن سليمان التنكابني، ذكره في قصصه.

١٥٤٢- شرح القصيده القافيه

في أحوال النفس، ذكره في كشف الظنون في حرف القاف بعنوان القصيده القافيه مطلعها:

و لقد تقضى من رياض روق

ببغاء ذات تنوق و تألق

ثم قال: من شروح هذه القصيدة شرح مختصر أوله: الحمد لله حق

ص: ١٤

حمده إلخ للجلال الدواني.

شرح القصيده اللاميه

يأتي بعنوان (شرح اللاميه).

١٥٤٣- شرح قصيده المير الفندرسكي

في العرفان للمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي، طبع بطهران أولها:

چرخ با اين اختران نغز و خوش و زيباستي

صورتی در زیر دارد آنچه در بالاستی

١٥٤٤- قصيده المير الفندرسكي

للمولى عباس الدارابي تلميذ المولى هادي السيزواري، رأيته عند الشيخ على أكبر النهاوندي يقرب من خمسه آلاف ٥٠٠٠ بيت أوله: سپاس بی قیاس و منت بی نهایت ایزدی را عز شأنه ..

و کتابته بشیراز سنه ١٣٠٥.

شرح قصيده مطالع الأنوار

يأتي بعنوان (شرح مطالع الأنوار).

١٥٤٥- شرح القصيده الممدوده

لناظمها الشيخ محمد على بن أبي طالب الزاهدي الجيلاني الأصفهاني المتوفى بينارس الهند سنه ١١٨١ نظمها بعد العوده عن حرم الله، و شرحها في بلده أحساء و أهدى الشرح إلى السيد حسين المكي من آل صحر، كذا ذكره في فهرس كتبه.

١٥٤٦- شرح قصيده النابغه الذيباني

للميرزا محمد رضا بن نور محمد القراچه داغی التبریزی، كتبه سنه ١٢٨٠ و طبع سنه ١٣٠١، و في المطبوع أنه محمد على بن نور محمد، و لعله أخو محمد رضا شارح قصيده السيد الحميري.

١٥٤٧- شرح قصيده نفطويه

في غريب اللغه لأبي عبد الله المفجع محمد بن أحمد بن عبد الله الكاتب البصري المتوفى كما في معجم الأدباء سنه ٣٢٧، ذكر في فهرس تصانيفه.

الفارسيه فى التجويد من نظم الحافظ المير عز الدين للحافظ محمد صادق أوله: الحمد لله رب العالمين و الصلاه و السلام

على خير خلقه محمد و آله أجمعين .. رأيته ضمن مجموعته عند السيد آقا التستري.

١٥٤٩- شرح قطر الندى

للشيخ المعاصر الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن كافي الهمداني البهاري المتوفى في شعبان سنة ١٣٣٣، ذكره في فهرس كتبه.

١٥٥٠- شرح قطر الندى

للسيد صادق الفحام المتوفى سنة ١٢٠٤ كان عند الشيخ عبد المولى الطريحي، و شرحه ممزوج بالمتن كما ذكره لنا، و لعله شرح شواهد الذي مر أنه للسيد صادق الأعرجي.

١٥٥١- شرح قطر الندى

للسيد علي بن عطيفه الكاظمي، ذكر في فهرس تصانيفه.

١٥٥٢- شرح القلب

للشيخ فريد الدين العطار مؤلف تذكره الأولياء ذكره في تجلي عرفان.

١٥٥٣- شرح القمامه

و هو شرح معجزه من معجزات أمير المؤمنين ع، فارسي للشيخ العالم فخر الدين الماوراءالنهرى، نزيل قم، مر في القسم الأول من هذا الجزء، ص ١٩١، بعنوان (شرح حديث البساط).

١٥٥٤- شرح قل الروح من أمر ربي

للشيخ أبي طالب بن عبد الله بن علي بن عطاء الله الجيلاني الزاهدي المتوفى سنة ١١٢٧ عن تسع و ستين سنة، ذكره ولده الشيخ علي الحزين في فهرس تصانيفه.

القواعد الكلية الأصوليه و الفرعيه

بيان

و يعبر عنه بالقواعد و الفوائد تأليف الشيخ السعيد محمد بن مكي الشهيد (٧٨٤) و هو من الكتب الممتعه التي دارت عليها رحي التدريس و علقت عليه حواش و شرحت بشروح، نذكر ما لا عنوان خاص له في المقام، و منها:

١٥٥٥- شرح القواعد

للميرزا أبا تراب المدعو بميرزا آقا القزوينى الحائرى المتوفى بعد سنه ١٢٩٢ و قيل سنه ١٣٠٠ من تلاميذ صاحبى الضوابط

ص: ١٦

و الجواهر، رأيت النسخه المسوده ناقصه بخط الشارح عند الشيخ مهدي الكتبي بكربلاء، و له شرح الدرہ البحر العلميه الموجود بخطه عندنا كما مر.

١٥٥٦- شرح القواعد

للشيخ علي بن علي رضا الخوئي المتوفى سنة ١٣٥٠، لم يتم رآه بخطه العلامه الأردوبادي كما ذكره في الحديقه المبهبه

شرح القواعد

اسمه (القلائد السنيه) علي القواعد الشهيديه للشيخ محمد بن علي بن أحمد الحرفوشي الحريري العاملي تلميذ السيد نور الدين أخي صاحب المدارك توفي سنة ١٠٥٩، و من شروحها ما مر بعنوان (الحاشيه) مثل حاشيه البهائي المذكوره في (ج ٦ ص ١٧٣) و ذكرنا منها نسخه واحده ثم رأيت نسخه عصر البهائي التي عليها تملك (١٠٤٨) و تملك السيد علي خان المدني (١٠٨٨) رأيتها في كربلاء عند السيد محمد رضا الطبسي، و طبع بعض شرح الحرفوشي المذكور في حواشي القواعد سنة ١٣٠٨.

١٥٥٧- شرح القواعد

للسيد محمد بن محمود الحسيني اللواساني الطهراني المعروف بالعصار، طبع بعضه في هوامش الكتاب سنة ١٣٠٨.

قواعد الأحكام

بيان

هو في الفقه و مسائل الحلال و الحرام تصنيف آيه الله العلامه الحلبي قدس سره المتوفى (٧٢٦) و هو أجل ما كتب في الفقه الجعفري بعد كتاب الشرائع فهو حاو لجميع أبواب الفقه، و قد أحصيت مسائله في ستمائه و ستين ألف مسأله، و قيل إنه أحصيت مسائله في مائه ألف مسأله و إحدى و أربعين و الله العالم، و قد اعتمد عليه كافه المتأخرين و علقوا عليه الحواشي و شرح شروحا كثيره نذكر بعض ما أطلعنا عليه، منها:

شرح القواعد

للشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن المتوج البحراني شيخ فخر الدين أحمد بن محمد السبيعي و أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي و الشهيد

وغيرهم و معاصر الفاضل المقداد كما عبر عنه بالمعاصر في كتابه كنز العرفان و اسمه (الوسيله) كما يأتي.

١٥٥٨- شرح قواعد الأحكام

للشيخ فخر الدين أحمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن حسن بن علي بن محمد بن سبيع بن رفاعه السبيعي، خرج منه إلى كتاب الوصيه، و فرغ منه سنة ٨٣٦، اسمه (سد يد الأفهام) قال في رياض العلماء:

رأيته بخط الشارح.

١٥٥٩- شرح قواعد الأحكام

أوله: (الحمد لله الذي اشتق نور الوجود من ظلمه العدم ..) و ينتهي إلى بيع العريه أي النخله في الدار، نسخه منه كانت عند السيد مهدي الصدر، و أخرى عند السيد محمد الجزائري و الأخير كان منضما إلى مبلغ النظر، و اللؤلؤ المسجور في الطهور اللذين كلاهما للشيخ أسد الله الكاظمي و الظاهر أن الشرح أيضا له.

١٥٦٠- شرح قواعد الأحكام

للسيد إسماعيل ابن الأمير أسد الله الحسيني السلطانيه أي من توابع زنجان، كبير في أربع مجلدات، ذكره السيد أحمد بن عنايه الله المعاصر الزنجاني، و قال إنه توفي المؤلف بعد الثلاثمائه سنة ١٣٠٠ بقليل و توفي ابنه العلامة الميرزا أبو المعالي (٢٧- ع ٢- ١٣٣٢) و قال إن المجلدات الأربع كلها بخط الشارح اشتراها الشيخ يحيى الطارمي ابن العلامة الشيخ جواد الطارمي الذي توفي في شوال سنة ١٣٥٢ و لعله اشتراها بعد وفاه ولد الشارح و هو الفاضل المعاصر الميرزا أبو المعالي المذكور.

شرح قواعد الأحكام

للشيخ الأكبر الشيخ جعفر النجفي كاشف الغطاء و حيث إنه شرح كتاب طهارته و يبعه فقط مر بعنوان (شرح كتاب الطهاره) و (شرح كتاب البيع).

شرح قواعد الأحكام

اسمه (شوارع الأعلام) للشيخ الفقيه المشهور بشريعتمدار المولى محمد جعفر الأسترآبادي المتوفى سنة ١٢٦٣ يأتي باسمه.

١٥٦١- شرح قواعد الأحكام

للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي المتوفى ١٨ ع ١ سنة ٩٨٤ و المولود أول محرم سنة ٩١٨، ذكره في رياض العلماء، و في نظام الأقوال تأليف نظام الدين الساوجي تلميذ البهائي.

١٥٦٢- شرح قواعد الأحكام

للشيخ حسين بن محيي الدين بن عبد اللطيف بن أبي جامع العاملي المعاصر للشيخ الحر العاملي، ذكره في أمل الآمل.

١٥٦٣- شرح قواعد الأحكام

للميرزا محمد زمان بن محمد جعفر الرضوي المشهدي المتوفى سنة ١٠٤١، حكى في الأمل أن تلميذه الشيخ زين الدين ابن الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني كان يثنى عليه كثيرا بالفضل و العلم و كذا في السلافة و ذكرا تاريخ وفاته كما مر. (أقول) قد خرج منه إلى آخر غسل الجنابه و يعبر فيه عن المحقق الثاني بشيخنا العلائي، و عن الشهيد الثاني بشيخنا الزيني، و عن فخر المحققين بالفخرى.

١٥٦٤- شرح قواعد الأحكام

للشيخ عبد الحسين بن المولى على بن محمد البرغاني، مجلد الصلاة منه أوله: المقصد الرابع في البحث عن أحكام التوابع و آخره قد فرغت من تسويده يوم الجمعة ٢٦ حجه ١٢٦٦ عند السيد شهاب الدين المرعشي كما كتبه إلينا.

شرح قواعد الأحكام

اسمه (جوامع الكلم) كما مر تفصيله في ج ٥ ص ٢٥٢.

شرح قواعد الأحكام

كما عبر به في رياض العلماء للشهيد الثاني و قد مر في ج ٦ ص ١٧١ بعنوان (الحاشية).

١٥٦٥- شرح قواعد الأحكام

اسمه (جامع الفوائد) كما مر في ج ٥ ص ٦٥ أنه للمولى عبد الله التستري الذي كان تلمذه على للمولى المقدس الأردبيلي، و الشيخ أحمد بن خواتون العاملي، و تلمذ عنده المولى الأجل محمد تقى المجلسي، و السيد مصطفى التفريشي، و المولى عنايه الله القهپائي، و المولى خداوردی الأفسار،

وغيرهم من المحدثين و الرجاليين، و كان معاصر المحقق الداماد و الشيخ البهائي قدس الله أسرارهم، قال تلميذه التقى المجلسي في شرح مشيخه الفقيه: إن تميمه لشرح الشيخ نور الدين علي الكركي على قواعد الحلّي في سبع مجلدات، منها يعرف فضله و تحقيقه و تدقيقه. و قال صاحب رياض العلماء: إنه أحسن شروح القواعد و أفيدتها لإيراده فيه الأدله الحديثيه، و لما كان شرح المحقق الكركي من بحث الزكاه إلى التجاره في غايه الاختصار شرح المولى أولاً تلك المواضع، و لما انقطع شرح الكركي من بحث تفويض البضع من النكاح أتمه المولى من هناك إلى الظهار فاخترته المنيه و لم يتم. (أقول) إن الموجود منه في مكتبه الشيخ مشكور الحولاي من أوائل النكاح إلى أواخر النفقات، و في آخره: فرغ من تعليقه مصنفه العبد الفقير المحتاج إلى رحمه الله الغني عبد الله بن الحسين التستري ضحوه نهار يوم الاثنين من أوائل شهر ذي الحجه اختتام سنه ١٠٠٤ أربع و ألف في مشهد مولانا الإمام الشهيد الغريب أبي عبد الله الحسين ص و نسأل الله أن يوفق لإتمامه و في أوائله حواش كثيره و هو بخط كرم علي بن محمد تقى الأصفهاني، فرغ من الكتابه ثالث ربيع الأول سنه ١٠٨٥

١٥٦٦- شرح قواعد الأحكام

للمولى الحكيم عبد الله بن شهاب الدين حسين اليزدي الشه آبادي المعاصر للمقدس الأردبيلي، قرأ عليه صاحب المعالم و المدارك في العقلات كما قرأ عليهما في الشرعيات كما في أمل الآمل، و مرت حاشيته على تهذيب المنطق في ج ٦ ص ٥٣ و نسب الشرح إليه في أمل الآمل أخذنا من عباره السلافه لكن المقطوع أن مراد السلافه هو شرح التستري السابق ذكره لأنه ترجم أولاً التستري و ذكر الشرح له لكن صحف في النسخه التستري باليزدي بشهاده أنه بلا فصل ترجم ولده المولى حسن علي إذ لا شك في أنه ابن التستري لا- اليزدي و لفظ اليزدي غلط في نسخه السلافه حيث لا- يترجم فيه الا- أهل المائه الحاديه عشره و المولى الشه آبادي من أهل القرن العاشر لأنه توفي سنه ٩٨١.

١٥٦٧- شرح قواعد الأحكام

للسيد عميد الدين عبد المطلب بن مجد الدين أبي الفوارس محمد بن علي الأعرجى، ابن أخت العلامة الحلى، ولد سنة ٦٨١، و توفي سنة ٧٥٤، ذكره سيدنا الصدر فى التكمله، و حكى فى رياض العلماء عن نظام الأقوال بعنوان الحاشيه أيضا و عند عده لشروح القواعد ذكر أولا شرح العميدى مصرحا بأنه ألفه بعد وفاه خاله العلامة، و رأيت مجلدا من القواعد عليه حواش كثيره للعميدى عند السيد آقا على الشهرستانى الحائرى المتوفى سنة ١٣٥٦.

شرح قواعد الأحكام

كبير فى أربعه و عشرين مجلدا كتابيا للمولى على القارپوزآبادى الزنجانى تلميذ الشيخ محمد تقى محشى المعالم، و له منه إجازة فى ظهر هذا الشرح، و لما انتقل إلى قزوین حضر على المولى عبد الكريم الإيروانى اثنتى عشره سنه و استقل بعده بالتدريس، و تلمذ عليه جم غفير إلى أن توفي ٨ محرم سنه ١٢٩٠، و قبره فى زنجان مزار معروف، و له نواميس الأصول و معدن الأسرار و غيرهما كلها موجوده عند أحفاده هناك، و طبع من الشرح كتاب الطهاره و الصلاه و لم يطبع الباقي و اسم الشرح نظام الفرائد، يأتى.

١٥٦٨- شرح قواعد الأحكام

للشيخ عبد النبى بن على الكاظمى المتوفى سنة ١٢٥٦، قال هو فى تكمله نقد الرجال: إنه خرج منه كتاب الطهاره و فرغ من التكمله سنة ١٢٤٠، و لعله كتب منه بعد ذلك أيضا فراجع.

١٥٦٩- شرح قواعد الأحكام

للشيخ نور الدين على بن شهاب الدين أحمد بن أبى جامع الحارثى العاملى، أول من خرج من بلاد جبل عامل من آل أبى جامع بعد شهادته الشهيد الثانى رحمه الله خوفا من الفتن فسكن كربلاء مده و فر منها إلى دورق و اتصل بواليتها السيد مطلب بن مبارك ثم رحل معه إلى الحويه و بها توفي و هو أول من حمل نعشه منها إلى النجف الأشرف، ذكر جميع ذلك حفيده الشيخ على ابن الشيخ رضى الدين ابن الشيخ على الشارح، فيما كتبه إلى المحدث الحر رحمه الله من ترجمه جمع من علماء آل أبى جامع، و أورد الكتاب بتمامه الشيخ

جواد بن على بن الشيخ قاسم محيي الدين الجامعي في رسالته المفردة في تراجم آل أبي جامع.

شرح قواعد الأحكام

المسمى (بجامع المقاصد) في ست مجلدات كما مر في ج ٥ ص ٧٢.

١٥٧٠- شرح قواعد الأحكام

للشيخ محمد على بن عباس البلاغي. من المعاملات إلى آخره عدة مجلدات و كتب العبادات شرحا على المختلف كما يأتي و الكل موجود.

١٥٧١- شرح قواعد الأحكام

لشيخنا الميرزا محمد على المدرس الجهاردهي النجفي، خرج منه شرح الطهاره و الصلاه و الوصيه و الميراث في أربع مجلدات. بخطه عند حفيده المرتضى المدرسي.

١٥٧٢- شرح قواعد الأحكام

في خمس مجلدات، تام، ألفه العلامة الميرزا فخر الدين التراقي ناظم المنظومه الفقيهيه المسماه ب (فريده الأحكام) و المتوفى سنه ١٣٢٥، كان عند ولده الميرزا شهاب الدين المذكور في ص ٨٤٦ من النقباء.

١٥٧٣- شرح قواعد الأحكام

للعلمه الآخوند المولى لطف الله الأسكى اللاريجاني النجفي المتوفى بها سنه ١٣١١، استنسخه تلميذه الحاج السيد حكيمه الله البخارائي في أربع مجلدات: ١- الطهاره ٢- الصلاه ٣- الخمس و الزكاه و الصوم ٤- المعاملات إلى النكاح، رأيت الجميع عند تلميذه الآخر السيد أبي تراب الخوانساري رحمه الله.

شرح قواعد الأحكام

الموسوم ب (إيضاح القوائد) لولد العلمه الشيخ فخر الدين أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي المتوفى سنه ٧٧١ كما مر في ج ٢ ص ٤٩٦ مفصلا.

شرح قواعد الأحكام

المعروف ب (الحواشي البخاريه) مر بعنوان الحاشيه في ج ٦ ص ١٦٩، و بعنوان الحواشي في ج ٧ ص ١١١، و عبر عنه في

شرح قواعد الأحكام

الموسوم ب (كشف اللثام) للفاضل الهندي المولى بهاء الدين محمد بن الحسن الأصفهاني المولود بها سنة ١٠٦٢، يأتي في الكاف

شرح قواعد الأحكام

للشهيد الأول محمد بن مكي عبر عنه بالشرح في رياض العلماء، وقد مر بعنوان الحاشيه في ج ٦ ص ١٧٢.

١٥٧٤- شرح قواعد الأحكام

للعلامه الحاج ميرزا مسيح بن محمد سعيد الطهراني المتوفى سنة ١٢٦٣، موجود عند حفيده الميرزا عبد الله بن الميرزا آقا بزرگ ابن الميرزا أبي الحسن ابن الشارح.

شرح قواعد الأحكام

الموسوم ب (خزائن الكلام) مر في ج ٧ ص ١٥٥

١٥٧٥- شرح قواعد الأحكام

للمولى الفقيه آقا محمد هادي ابن المولى محمد صالح المازندراني و هو شرح مبسوط، مذکور في إجازة المولى حيدر على المجلسي.

١٥٧٦- شرح قواعد الإعراب

للسيد جمال الدين عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني المعروف بنقره كار المتوفى سنة ٧٧٦، و نسخه في مكتبه بداخل سراي همايون ياسلامبول و مكتبه السلطان عبد الحميد خان كما في فهرسهما.

١٥٧٧- شرح قواعد العقائد

تصنيف المحقق الطوسي. للسيد ركن الدين أبي محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي تلميذ المحقق الطوسي، توفي سنة ٧١٥ أو سنة ٧١٧. قال في رياض العلماء: عندي "صاحب الرياض" نسخه منه ثم حكى عن ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد: أن لولد المحقق الطوسي شرحا على قواعد العقائد أيضا، و في مكتبه سراي همايون ياسلامبول نسخه من القواعد مع شرحه العزیه و لا أدري أنه أيهما فراجع، و شرح السيد ركن الدين أكبر من كشف الفوائد الآتي بكثير كتبه لولد المحقق الطوسي أيام حياه المحقق و تشرفه بخدمته في مراغه، كانت عند سيدنا الحسن صدر الدين منه نسخه وهبها لشيخنا العلامة النوري رحمه الله.

شرح قواعد العقائد

أيضا الموسوم ب (كشف الفوائد) للعلامة الحلبي الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر المتوفى سنة ٧٢٦. طبع سنة ١٣١١.

١٥٧٨- شرح القوانين

لميرزا محمد بن عبد النبي النيسابوري الأكبر آبدى الأخباري المقتول بالكاظميه سنة ١٢٣٧، نسبه إليه تلميذه المولى فتح على نزيل شيراز في الفوائد الشيرازيه في سنة ١٢٤٠، وقال: إن في مطاويه ردودا على الأصوليين، و الظاهر أن مراده هو القوانين المحكمه للمحقق القمي، و عليه فشرح هذا الأخباري له لا يكون الا جرحا ففي التسميه بالشرح تسامح ظاهر.

١٥٧٩- شرح قول أرسطو

لم صار ماء المطر خفيفا، للشيخ أبي طالب ابن عبد الله الجيلاني الزاهدي الأصفهاني المتوفى بها سنة ١١٢٧، و قد شرحه ولده الشيخ محمد علي الملقب بالحزين المتوفى سنة ١١٨١، ذكره في فهرس تصانيف أبيه.

١٥٨٠- شرح قول الحكماء

بسيط الحقيقه كل الأشياء، و فيه شرح حديث (

/ كنت كنتا مخفيا

(للشيخ عباس بن موسى بن عباس الطهراني العارف الحكيم ألفه في سنة ١٢٩٢ بالتماس بعض الأخلاء، أوله: نحمدك يا من تقدس هويتك من عرفان الممكنات رأيت في كتب المرحوم الميرزا محمد علي الأردوبادي المتوفى سنة ١٣٨٠.

١٥٨١- شرح قول الخواجه نصير الطوسي

إن الجوهرية و العرضيه من ثواني المعقولات، للمولى حمزه الجيلاني أرشد تلاميذ المولى محمد صادق الأرجستاني الذي توفي في سنة ١١٣٤، و ذكره الشيخ عبد النبي القزويني في تتميم أمل الآمل و يأتي في الميم المعقولات الثانيه.

شرح قول الرضى

في خطبه النهج عقبه من الكلام النبوي يأتي بعنوان (العقبه) في حرف العين.

١٥٨٢- شرح قول الصدوق

في الفقيه في باب غسل الجمعة: و يجزى الغسل للجمعه كما يكون للزواج (أو للرواح كما في بعض النسخ) للشيخ سليمان بن

عبد الله الماحوزى المتوفى سنة ١١٢١ رأيت به بخط الشيخ مبارك بن على بن عبد الله بن حميدان الجارودى فى سنة ١١٦٥ ضمن مجموعه من رسائل الشيخ سليمان التى كانت هى بخطه قبل هذه الرسالة و بعدها حكى فيه عن بعض الأعلام أنه سمع الشيخ على بن سليمان البحرانى أنه قال: كانت عند شيخنا البهائى نسخه قديمه مصححه من الفقيه و فيها بالزأى و الجيم و رجحها الماحوزى و بنى عليها تداخل الأغسال و أثبت التداخل و أيدها بقول الصدوق: و الوضوء بعده و احتمل الرواح بالمهملتين.

١٥٨٣- شرح قول العلامة

فى الإرشاد فى مسأله الوصيه بالمال، للشيخ لطف الله بن عبد الكريم بن إبراهيم بن على بن عبد العالى الميسى المتوفى سنة ١٠٣٢ بعد سنتين من وفاه البهائى و فيها فوائد جليله و عليها تعليقات كثيره من المصنف رحمه الله.

١٥٨٤- شرح قول العلامة

فى القواعد: لو نذر أن يصوم شهرا قبل ما بعد قبله رمضان فهو شوال و قيل شعبان و قيل رجب (انتهى) للمولى محسن بن محمد طاهر الطالقانى القزوينى المعروف بالنحوى مختصر فى ستين بيتا، فرغ منه ليله السبت ٤ صفر سنة ١١٢٤، رأيت به بخط المولى محسن بن أحمد التنكابنى، فرغ من الكتابه سنة ١٢٥٠ و فيه يقول الشاعر الفارسى:

آن شهر کدام است که گویند فقیهان

پیش پس پیش اوست شهر رمضان

و نقله الشاعر العامى إلى مسأله الطلاق المعلق على ما هو صحيح عندهم فى قوله

ما يقول الفقيه أيده الله

و لا زال عنده الإحسان

فى فتى علق الطلاق بشهر

قبل ما بعد قبله رمضان

و نظيره قول الشاعر الغرامى:

وعدت فى الخميس وصلا و لكن

شاهدت حولنا العدى كالخميس

أخلفت وعدها و جاءت إلينا

قبل ما بعد قبل يوم الخميس

فألف الشيخ محمد أمين المارديني الحنفي في جواب المسأله كتابه الذي سماه

ص: ٢٥

(إتحاف الذكى النبيه بجواب ما يقول الفقيه) و طبع ضمن بعض رسائله فى إسلامبول سنه ١٣٢٥.

١٥٨٥- شرح قول العلامة

فى القواعد: لو زاد الشاهد فى شهادته أو نقص قبل الحكم، للسيد السعيد القاضى نور الله بن شريف المرعشى الحسينى المتوفى سنه ١٠١٩.

١٥٨٦- شرح قول العلامة

فى القواعد: لو كان الإخلال بعضو من طهارتين فى جملة خمس طهارات رافعه و قد صلى بكل واحده من الخمس واحده من الخمس أعاد الحاضر أربعاً. للشيخ البهائى المتوفى سنه ١٠٣٠ و تاريخ كتابه النسخه المنضمه إلى النصف الأول من القواعد فى سنه ١٠٥١، رأيتها عند الميرزا أسد الله الزنجانى فى النجف الأشرف، يقرب من مائه بيت أوله: حمدا لك يا معين و الصلاة على نبيك محمد و آله أجمعين ... يقول الفقير إلى الله الغنى بهاء الدين محمد العاملى:

هذا حل لطيف لعباره معضله فى قواعد الأحكام قد أعيت الفحول الأعلام ...

شرح الكافوريه

اسمه (المقاله النوريه) يأتى فى حرف الميم.

الكافى فى الحديث

بيان

هو أقدم الكتب الأربعة الحديثيه للمحمدين الثلاثه التى عليها المدار فى عمل أصحابنا الإماميه لاحتوائها على عين العبارات الصادره عن أهل البيت ع و المدرجه فى الأصول الأربعمائه التى وصلت إليهم و أخرجوا منها الأحاديث مرتبه على أبواب الأحكام الفقيهيه و الأصوليه. و قد أكثر المتأخرون عنهم فى شرحها و التعليق عليها متنا و سندا و غير ذلك، و ذكرنا بعض شروح الكافى بعنوان شرح أصول الكافى و بعضها بعناوين خاصه فى محلها و نشير إلى بعضها فى المقام.

شرح الكافى

اسمه (مرآه العقول) للعلامة المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى المتوفى سنه ١١١١، يأتى.

شرح الكافي

اسمه (الرواشح السماويه) خرج منه شرح خطبته للمحقق الداماد المير محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي، تقدم في ج ١١ ص ٢٥٧

شرح الكافي

عربيا اسمه (الشافى) للشيخ الجليل الخليل بن الغازى القزوينى المتوفى كما فى كشف الحجب سنه ١٠٨٩، مر تفصيله فى القسم الأول ص ٥

شرح الكافي

فارسيا اسمه (الشافى) للمولى خليل القزوينى أيضا فى مجلدات كثيره، شرع فيه سنه ١٠٦٤، و خرج منه إلى سنه ١٠٧٤ شرح. و هو كتاب المعيشه، و شرحه كبير، رأيت هذا المجلد فى مكتبه سيدنا المجدد الشيرازى، أوله: الحمد لله الذى جعل لعباده فى الأرض معايش ليشكروه ...

و عنوانه أصل و شرح، و فى المكتبه الرضويه شرح كتاب الروضه منه، و قد فرغ منه سنه ١٠٨٤، و فيها أيضا شرح التوحيد، و شرح النكاح، و شرح العقل و شرح الإيمان و الكفر، و شرح الدعاء، و شرح أصوله، تماما فى نسخ متعدده، و على هذا الشرح حواش لأخ الشارح المولى محمد باقر بن الغازى القزوينى الذى كان حيا فى سنه ١١٠٣ و مر بعنوان (الحاشيه على الصافى) ج ٦ ص ١٤٥.

شرح الكافي

للسيد المحقق الحكيم الميرزا رفيع الدين محمد النائى بن السيد حيدر الطباطبائى من مشايخ علامه المجلسى، و هو من أجداد السيد الحكيم الإلهى المعاصر الميرزا أبى الحسن الملقب بجلوه، مر بعنوان (الحاشيه) فى ج ٦ ص ١٨٤ مفصلا.

١٥٨٧- شرح الكافي

للمولى الأجل الصالح محمد صالح بن أحمد بن شمس الدين السروى المازندرانى صهر المولى محمد تقى المجلسى توفى سنه ١٠٨٦، أوله: نحمدك يا مروح عقول العارفين بمظاهر كمالك ليلا و نهارا، و نشكرك يا مفرج قلوب السالكين ... خرج منه شرح كتاب العقل و الجهل و التوحيد و الحجه و الإيمان و الكفر و الدعاء و الزكاه و الصوم و الخمس و جميع كتاب الروضه.

١٥٨٨- شرح الكافي

من أول أصوله إلى آخر كتاب الجهاد و قليل من كتاب المعيشه، للشيخ العالم الكامل العارف الأديب المولى رفيع الدين محمد بن مؤمن الجيلاني مؤلف كتاب (الذريعه إلى حافظ الشريعه) المذكور في ج ١٠ ص ٢٧، و هو شرح تعليق على هوامش نسخه كانت في تصرفه فكتب عليها التعليقات بخطه و إمضائه محمد رفيع الجيلاني أو ابن مؤمن أو ابن محمد مؤمن كما في بعضها و أحال في بعضها إلى مثنويه الموسوم ب (نان و پنير) و أورد بعض أشعاره فقال:

و لنعم ما جرى على لسانى فى المثنوى الموسوم ب (نان و پنير) و عبر فيه عن الشيخ البهائى بقوله: شيخنا الأعظم فيظهر أنه كان من المستفيدين منه و من تلاميذه، و يوجد المثنوى هذا ضمن مجموعه فى مكتبه الشيخ هادى كاشف الغطاء و قد فصلناه فى حرف النون و هو من القرن الحادى عشر و مقدم بكثير على سميّه المولى رفيع بن فرج الجيلاني المتوفى حدود (١١٦٠) الذى يروى عن العلامة المجلسى و يروى عنه الشيخ يوسف البحرانى كما فى اللؤلؤه، و قد ترجمه العلامة النورى فى آخر الفيض القدسى، رأيت نسخه الكافى هذا عند السيد على بن الحسن الفانى الأصفهانى نزيل النجف الأشرف عليها بلاغات و ليس فيها اسم الكاتب و لا تاريخ الكتابه.

١٥٨٩- شرح الكافي

للمولى محمد هادى بن المولى محمد صالح المازندراني المتوفى فى فتنه الأفغان و هو شرح لخصوص فروع، كما ذكره المولى حيدر على المجلسى فى إجازته الكبيره، كما مر فى ص ٣٨٠ من القسم الأول.

١٥٩٠- شرح الكافي

للشيخ يعقوب بن إبراهيم بن جمال بن إبراهيم البخيارى الحويزى المعمر المتوفى سنه ١١٤٧ كما أرخه السيد عبد الله الجزائرى فى تذكرته من أول كتاب الزكاه إلى أواخر الأطمعه و الأشربه، رأيت نسخه منه فى مدرسه السيد البروجردى فى النجف الأشرف.

ص: ٢٨

الكافيه فى النحو

بيان

هو متن مختصر فى النحو يقال له المقدمه من تأليف العلامة الشهير بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٨ ذات شروح كثيره مذكوره فى كشف الظنون ج ٢ ص ٢٤٩ و نحن نذكر بعض ما أطلعنا عليه من شروح أصحابنا، منها:

شرح الكافيه الحاجيه

اسمه (الأسرار الصافيه) مر فى ج ٢ ص ٤٧

١٥٩١- شرح الكافيه

للمولى تاج الدين الحسن بن محمد الأصفهاني والد الفاضل الهندي الذى ولد سنة ١٠٦٢ و توفى سنة ١١٣٥ ذكره فى الروضات و رأيت فى بعض المواضع أن وفاه المولى تاج الدين المذكور (١٠٨٥).

شرح الكافيه

يأتى بعنوان (شرح المقدمه) الموسومه بالكافيه للسيد ركن الدين أبى محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه المتوفى (٧١٧).

١٥٩٢- شرح الكافيه

للقاضى المير حسين بن معين الدين الميبدى الذى له شرح ديوان الأميرع أيضا كما مر فى ص ٢٦٦ من القسم الأول، ذكر فى شرحه أنه كتبه لبعض الأئمه مستمدا فى كثير من المواضع من كلمات نجم الأئمه الرضى رحمه الله و هو المراد بالشيخ فى كلامه، و فى كشف الظنون أنه سماه مرضى الرضى، أوله: كلمه الله هى العليا فى جميع الأبواب ...

١٥٩٣- شرح الكافيه

فارسيا لشهاب الدين، يوجد بهذا العنوان فى مكتبه راجه فيض آباد المارى نمره ٦ كما فى فهرسها المخطوط.

١٥٩٤- شرح الكافيه

بالفارسيه للسيد الأجل الميرزا فخر الدين الجيلانى المشهدى تلميذ المحقق الآقا حسين الخوانسارى و العلامة شمس الدين محمد الجيلانى و القاضى سلطان محمود الشيرازى و غيرهم، ذكره صاحب الروضات فى ترجمه أستاذه الأول الخوانسارى و توفى (١٠٩٧).

١٥٩٥- شرح الكافيه

بالفارسيه أوله: الكلمه لفظ وضع يعنى كلمه

لفظى است كه وضع گردیده شده باشد و يعد ترجمه له، رأيت النسخه عند السيد عبد الكريم الحيدري ببغداد.

١٥٩٦- شرح الكافيه

للشيخ الجليل سعد بن أحمد النيلي، رأيتة و هو بخط قديم في خزانه كتب السيد هبه الدين الشهرستاني.

١٥٩٧- شرح الكافيه

للشيخ الأجل العلامة نجم الأئمه رضى الدين محمد بن الحسن الأسترآبادى المتوفى (٦٨٦) كما في مجالس المؤمنين و أمل الآمل، و هو شرح مزجى كبير في غايه التحقيق و التدقيق لم يصنف مثله في النحو باعتراف المخالف و المؤلف، نقل في كشف الظنون ج ٢ ص ٢٤٩ عن السيوطى أنه قال: لم يؤلف شرح على الكافيه بل و لا في غالب كتب النحو مثله جمعا و تحقيا و ذكره السيوطى في بغيه الوعاء ص ٢٤٨ (أقول): كتبه في النجف الأشرف و فرغ منه (٦٨٣) و لكن ذكر في شرح شواهد الموسوم ب (خزانه الأدب) لعبد القادر بن عمر البغدادي أنه أرخ كتابه قبل أحكام هاء السكت بما ملخصه أنه تم في الحضرة الغرويه (٦٨٦) أوله: الحمد لله الذى جلت آلاؤه ... متداول مشهور مطبوع مكررا، قال في كشف الظنون:

و علق السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى (٨١٦) عليه حاشيه.

شرح الكافيه

الوسيط بقال أقول، قيل إنه للفاضل نجم الأئمه الرضى أيضا و لكن يأتي ما فيه في حرف الواو بعنوان (الوافيه).

١٥٩٨- شرح الكافيه

فارسيا للشيخ الرضى نجم الأئمه المذكور أيضا، قال في كشف الظنون ج ٢ ص ٢٤٩ بعد ذكر خصوصيات شرح الكافيه المشهور بشرح الرضى: و له شرح الكافيه بالفارسيه.

١٥٩٩- شرح الكافيه

مزجا للشيخ الكامل كمال الدين محمد بن معين الدين محمد الفسوى القنوى الفارسى شارح الشافيه و صهر المولى محمد تقى المجلسى المعروف بميرزا كمالا، ذكر في فهرس تصانيفه.

١٦٠٠- شرح الكافيه

للسيد المير مرتضى الشيرازى، ذكره في كشف

الظنون ص ٢٥١ بعنوان شرح نظم الكافيه الذى نظمه ابن حسام فهو شرح الكافيه المنظومه.

١٦٠١- شرح الكافيه

للمحدث الجزائرى السيد نعمه الله بن عبد الله الموسوى التستري المتوفى (١١١٢)، ذكر فى آخر الأنوار النعمانيه أنه كتبه أوائل اشتغاله.

١٦٠٢- شرح الكافيه

بالفارسيه للمولى الأجل الآقا محمد هادى بن المولى محمد صالح المازندراني، طبع فى إيران.

شرح الكافيه البديعيه فى مدح خير البريه

المعروفه ببديعيه صفى الدين الحللى، للشيخ تقى الدين إبراهيم بن على الكفعمى، وقد سمي الشرح ب (فرج الكرب و فرح القلب) و ذكر فيه أن الشيخ بدر الدين الحسن بن مخزم الطحان خمس البديعيه المذكوره.

شرح الكافيه البديعيه

الذى اسمه (التناجى الألمعيه) كما فى كشف الظنون ج ٢ ص ٥٨٢ لناظمها الشيخ أبى المحاسن صفى الدين عبد العزيز بن أبى السرايا الحللى السنيسى المتوفى (٧٥٠) و كانت ولادته (٦٧٧) و قد أشير إليه فى ج ٢ ص ٤٢٦ فى ذيل عنوان أنوار الربيع، يوجد فى الخزانة الظاهريه بدمشق و مكتبه لعله لى بإسلامبول و طبع بمصر (١٣١٦) أوله: الحمد لله الذى حلل لنا سحر البيان ...

١٦٠٣- شرح الكبرى

فارسيًا، أوله: الحمد لله الذى خلق السماوات و الأرض، و الصلاه و السلام على سيدنا محمد و آله الظاهرين اما بعد بدان كه آدمى را قوتى است دراكه ... و الشرح مزجى أوله: بدان كه آدمى مركب است از روح و بدن و حكماء اختلاف کرده اند در معنى روح ... و النسخه عند السيد شهاب الدين المرعشى كما كتبه إلينا.

١٦٠٤- شرح الكبرى

للمولى عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عرب شاه الأسفراينى المتوفى سنه ٩٤٣، أوله بعد الخطبه: چنين گويد خادم مكين أهل

دانش و يقين إبراهيم بن محمد بن عرب شاه الأسفرايني المعروف بعصام الدين ...

يوجد في كتب السيد محمد مشكاه، و المكتبه الرضويه كما في فهرسيهما.

١٦٠٥- شرح الكبرى

فارسيا للسيد أبي البقاء بن عبد الباقي الحسيني، أوله: خاتمه كل كتاب كريم عنوان صحيفه همايون حمد و سپاس حكيمي را شايد كه به حقيقت ذاتش ... قال السيد شهاب الدين المرعشي: يظهر من أثنائه تشيع الشارح.

الشرح الكبير

اسمه (رياض المسائل) شرح على المختصر النافع، مرفى ج ١١ ص ٣٣٦

الكتاب فى النحو

بيان

المعروف بكتاب حوش تصنيف سيويه و عليه شروح منها:

١٦٠٦- شرح الكتاب المذكور

للشيخ أبى بكر الخدب الفارسى الفاسى إمام العربيه و أستاذ ابن الخروف النحوى، و اعتمد عليه تلميذه المذكور فى شرحه على الكتاب أيضا، و الخدب الرجل الطويل سمى به لطول باعه فى علوم الأدب، توفى حدود سنه ٥٨٠.

شرح الكتاب المذكور

لأبى العباس الإشبلى أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي المعروف بابن الحاج تلميذ الشلوين و المتوفى سنه ٦٤٧ أو ٦٥١ كما فى كشف الظنون، عبر عنه السيوطى بالإملاء على كتاب سيويه و حكى عن بلغه الشيخ مجد الدين عن الإشبلى أنه كان يقول: إذا مت يفعل ابن عصفور فى كتاب سيويه ما شاء، و مرفى التاء تعليقه الشيخ أبى على الفارسى على الكتاب.

١٦٠٧- شرح الكتاب المذكور

لأبى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنه ٤٤٩، لم يكمله خرج منه خمسون كراسا كما فى كشف الظنون.

١٦٠٨- شرح الكتاب المذكور

لأبى عثمان المازنى بكر بن محمد بن

حبيب المتوفى - كما فى النجاشى و الخلاصه - سنه ٢٤٨، و ذكر شرحه فى كشف الظنون و قال و كان يقول من أراد أن يصنف كتابا كبيرا فى النحو بعد كتاب سيبويه فليستح

١٦٠٩ - شرح الكتاب المذكور

لأبى العباس المبرد محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير الشمالى الأزدي البصرى المتوفى سنه ٢٨٥، ذكره فى كشف الظنون

١٦١٠ - شرح كتاب الأربعة

فى القضايا النجوميه للحوادث، تأليف بطلميوس، و الشرح لأبى الحسن على بن رضوان بن على بن جعفر الطيب المتوفى سنه ٤٥٣، يزيد على ثلاثه عشر ألف بيت، فى ٣٤٢ ص عند السيد محمد المشكاه.

١٦١١ - شرح الكشاف

للمولى بلال الشاخنى القائنى، ذكره المولى المعاصر البيرجندى فى بغية الطالب.

١٦١٢ - شرح كشف الريبه

للسيد محمد بن محمود الحسنى اللواسانى الطهرانى المعروف بالعصار، طبع بعضه على هامش الكتاب سنه ١٣٠٢.

١٦١٣ - شرح كشف الفوائد

فى شرح قواعد العقائد، للسيد محمد الحسنى اللواسانى العصار المذكور، طبع بعضه فى هامش الكتاب سنه ١٣٠٥.

١٦١٤ - شرح الكتب الأربعة الحديثيه

بطرز عجيب، للمولى جعفر الكرمانى المولود سنه ١٠٨٠، ذكره الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم أمل الآمل.

كفايه الأصول

بيان

لشيخنا المحقق الأستاذ المولى محمد كاظم بن الحسين الخراسانى النجفى المتوفى بها بعد صلاه الفجر فجأه من يوم الثلاثاء العشرين من ذى الحجه سنه ١٣٢٩ و قد أحصيت عده تلاميذه فى بعض الليالى من دوره الأخيره التى ألف فيها الكفايه هذا فبلغت ألفا و مائتين و نيفا، و فيهم جمع كثير يكتبون تقرير دروسه و يعلقون الشروح و الحواشى على كتابه (الكفايه) و قد هاجروا إلى بلادهم و خفى علينا أحوالهم

و ذكرنا بعض ما أطلعنا عليه في ج ٦ ص ١٨٦-١٨٨ بعنوان (الحاشيه) و نذكر هنا بعض المطبوعات منها بعنوان الشرح (منها):

شرح الكفايه

للسيد الميرزا حسن الرضوى القمى، اسمه (نهايه المأمول) طبع منه القسم الأول، كما يأتى.

شرح الكفايه

للشيخ الميرزا أبى الحسن المشكينى، طبع مرتين، و مر بعنوان (الحاشيه).

شرح الكفايه

للشيخ محمد على القمى، طبع سنة ١٣٤٤، مر بعنوان (الحاشيه).

١٦١٥- شرح الكفايه

للشيخ على بن قاسم القوجانى مطبوع و هو كان أجلاء تلاميذ المصنف، فكان يقرر درس أستاذه فى حياته بعد انقضاء الدرس و يسمع تقريره جمع من التلاميذ و صار مدرسا بعد وفاه أستاذه و لم يطل زمانه بعده فابتلى بالسل و ذهب إلى الكاظميه للعلاج و لم ينجح و توفى بها فى شهر رمضان سنة ١٣٣٣.

شرح الكفايه

للميرزا على الإيروانى، اسمه (نهايه النهايه) مطبوع، و مر بعنوان (الحاشيه).

شرح الكفايه

للسيد حسن الأشكذرى اليزدى الحائرى، طبع سنة ١٣٤٥، و مر بعنوان (الحاشيه).

شرح الكفايه

للشيخ محمد حسين الأصفهانى الشهير بكمپانى، مطبوع اسمه (نهايه الدرايه) يأتى.

١٦١٦- شرح الكفايه

للعلامه الشيخ عبد الحسين بن الشيخ عيسى الرشتى النجفى المتوفى عصر الثلاثاء (١٢- ج ٢- ١٣٧٣)، و هو مطبوع.

١٦١٧- شرح الكفايه

للعلامه السيد محسن الحكيم، طبع فى مجلدين، اسمه (حقائق الأصول) كما فى المطبوع أخيرا.

١٦١٨- شرح الكفايه

للشيخ محمد الشهير بسطان العراقى من مبرزى تلاميذ شيخنا العلامة المجاهد الميرزا محمد تقى الشيرازى، و هو مطبوع.

١٦١٩- شرح الكفايه

للعلامه الشيخ مهدي الخالصى الكاظمى، طبع فى بغداد على هامش الكفايه.

١٦٢٠- شرح الكفايه

فارسى موسوم بخودآموز كفايه، طبع فى المشهد الرضوى و هو لم يذكر فى محله من حرف الخاء لتأخر تأليفه.

١٦٢١- شرح كفايه التعليم

فى صناعه التنجيم، للمولى مظفر المنجم الجنازى، رأيت نسخه من كفايه التنجيم عليها حواش متعدده، صرح فى آخرها بأنها منقوله من شرح المولى مظفر المذكور.

كفايه المقتصد

بيان

هو فى الفقه، ألفه المحقق المولى محمد باقر السبزواري المتوفى بأصبهان و المدفون بالمشهد الرضوى سنة ١٠٩٠ هـ، شرحه من تأخر عنه من العلماء و علقوا عليه، و قد ذكرنا بعض التعليقات بعنوان (الحاشيه) فى ج ٦ ص ١٨٩ مثل حاشيه الوحيد البهبهانى، و حاشيه الشيخ جعفر القاضى الكمره إى، و حاشيه المولى محمد جعفر مؤلف (إكليل المنهج) و الحاشيه الملمعه بالفارسيه، و هنا نذكر بعضا آخر منها و الذى يعرف بعنوان الشرح.

١٦٢٢- شرح الكفايه السبزواريه

من أول كتاب المتاجر، للمولى العدل أبى الحسن الشريف ابن محمد طاهر بن عبد الحميد بن موسى بن على بن معتوق الفتونى النباطى العاملى - تلميذ العلامة المجلسى الثانى و ابن أخت الأمير محمد صالح المازندرانى - و المتوفى بعد سنة ١١٢٩ الذى هو تاريخ فراغه من شرح المفاتيح، و الظاهر أنه لم يخرج منه الا شرح المتاجر هذا، و اعتمد فى بقيه الكتب

على ما فصله السبزواری فی ذخیرته، كما استظهر ذلك صاحب لؤلؤه البحرين.

١٦٢٣- شرح الكفايه

على مباحث الوضوء فقط، للميرزا أبي المعالي ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى سنة ١٣١٥، ذكره في البدر التمام.

١٦٢٤- شرح الكفايه

للشيخ العلامة الميرزا جعفر بن مرتضى المعروف بسبط الشيخ، المولود سنة ١٣١٢، و المتوفى ٢٨ ذى القعدة سنة ١٣٧٠، خرج منه من أوله إلى آخر الأغسال مبيضه و ما بعدها لا زال في المسوده ناقصا، كما حدثني هو به شفاها.

شرح الكفايه

الموسوم ب (الرواشح الربانيه) في شرح الكفايه الخراسانيه للشيخ حسين العصفوري البحراني، و قد مر في ج ١١ ص ٢٥٧.

شرح الكفايه

الموسوم ب (هدايه المسترشد في شرح كفايه المقتصد) للميرزا محمد حسين الشهرستاني، يأتي.

١٦٢٥- شرح الكفايه

للسيد الجليل الميرزا ذبيح الله بن السيد الميرزا هدايه الله ابن العلامة السيد ميرزا مهدي المشهدي الشهيد، خرج منه شرح كتابي الزكاه و الخمس. كما ذكره صاحب (مطلع الشمس)، و هو قائم مقام أبيه المتوفى سنة ١٢٤٨، و توفي قبل أخيه الميرزا هاشم الذي توفي سنة ١٢٦٩.

١٦٢٦- شرح الكفايه

على نحو التعليق، خرج منه شرح المعاملات، للعلامة المقدس السيد محسن بن السيد حسن بن السيد مرتضى الأعرجي الكاظمي رحمه الله، صاحب العده، و الوسائل، و الوافي، و المحصول، و غيرها من المؤلفات و المتوفى سنة ١٢٢٧، و كان في المسوده و قد أخرجه إلى البياض حفيده السيد الجليل عيسى بن جعفر بن محمد بن الحسن ابن المؤلف السيد محسن المذكور، أخرجه في عصرنا هذا و أعانه على ذلك ابن عمه الجليل السيد أبو المكارم إبراهيم بن الحسن بن محمد بن الحسن ابن المؤلف السيد محسن المذكور طاب ثراه.

١٦٢٧- شرح الكفايه

لم يتم إذ لم يخرج منه الا شرح بعض مباحث

الصلاه، للسيد الجليل - والد سيدنا الحجة العظمى بحر العلوم - السيد مرتضى بن السيد محمد الطباطبائي البروجردى المتوفى سنة ١٢٠٤، ذكره حفيده الميرزا محمود فى (المواهب السنيه) شرح منظومه الدرہ النجفيه للسيد بحر العلوم طاب ثراه.

١٦٢٨ - شرح الكفايه

للميرزا محمد مهدي الحسينى، بخط تلميذه الشيخ إبراهيم بن عرب آل عرفات القديحى القطيفى، فرغ من كتابته فى صفر سنة ١٢٣٧ كما فى ج ٤ ص ١٠٣ من فهرس المكتبه الرضويه.

١٦٢٩ - شرح كلام أمير المؤمنين

فى بيان العالم العلوى، للعارف الحكيم المولى عبد الرحيم بن محمد يونس الدماوندى الكربلايى، كتبه فى جواب سؤال السيد محمد أمين الموسوى الحائرى أوله: الحمد لله مبدع العقول و بارئ النفوس ... رأيت فى خزانه المولى محمد على الخوانسارى، هو من تلاميذ المولى محمد صادق الأردكانى و له تصانيف كثيره، ترجمه السيد عبد الله فى الإجازة الكبيره بعنوان الأصفهانى و ذكر أنه توفى حدود سنة ١١٦٠.

١٦٣٠ - شرح كلام أمير المؤمنين

فى خطبته المذكوره فى نهج البلاغه التى أولها: لم تحط به الأوهام ...، و هى رساله جليله فى التوحيد، للسيد العلامة الأجل السيد مهدي بن الحسن الحسينى القزوينى الحلّى المتوفى سنة ١٣٠٠، يوجد فى خزانه كتبه.

١٦٣١ - شرح كلام أمير المؤمنين

فى دعاء كميل:

/ و ما كان لأحد فيها مقرا و لا مقاما

للشيخ حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم العصفورى ابن أخى صاحب الحدائق و المجاز منه فى لؤلؤه البحرين و المتوفى ليله الأحد الحادى و العشرين من شوال سنة ١٢١٦، ذكره فى أنوار البدرين.

١٦٣٢ - شرح كلام الشهيد الثانى

فى شرح اللمعه فى مسأله الصلاه الواحده على المجتمعه من الأموات، للسيد حسين بن أبى القاسم الموسوى، و أظنه الخوانسارى شيخ سيدنا بحر العلوم، كتبه بالتماس الميرزا خليل الله الأصفهانى

كما ذكر في أوله.

١٦٣٣- شرح كلام الشهيد الثاني

في الروضه البهيه في مسأله ترتيب الفوائت المنسيه، للشيخ عبد الغنى كما يظهر من أوله حيث الغز في ذكر اسمه، أوله: الحمد لله ذى الإفضال و الآلاء ...، يوجد في مكتبه الحسينيه التستريه

١٦٣٤- شرح كلام العضى

للمولى المحقق جلال الدين الدوانى المتوفى سنه ٩٠٨، طبع بإيران مع شرحه لهياكل النور.

١٦٣٥- شرح كلام علامه

في القواعد: كل من عليه طهاره واجبه للمدقق الشيروانى المولى الميرزا محمد بن الحسن صهر علامه المولى محمد تقى المجلسى و المتوفى سنه ١٠٩٨ أو سنه ١٠٩٩، و هو المحشى على المعالم و والد الميرزا حيدر على المشهور.

١٦٣٦- شرح كلام علامه

في القواعد أيضا: لو اشترى عبدا بجاريه ... أيضا للمدقق الشيروانى، و مر في حرف الحاء عنوان حل البحث في ج ٧ ص ٦٦ و كذا عنوان حل عباره القواعد للشيخ البهائى ص ٧٠ و هما في فرع آخر.

١٦٣٧- شرح كلام علامه

في القواعد أيضا: لو كان الترك من طهارتين في ثوبين. أيضا للمدقق الشيروانى، ذكر جميع الثلاثه آيه الله بحر العلوم طاب ثراه في الفوائد الرجاليه، و رأيت الأخير و هو فارسى في مجموعه من رسائل الشيروانى كتبت عن خطه في حياته في المكتبه الرضويه.

١٦٣٨- شرح كلام علامه

في المختلف: لا ينقض الوضوء الا حدث و النوم حدث ... للشيخ ناصر بن على آل أبى ذؤيب، رأيته ضمن مجموعه في مكتبه السيد خليفه في النجف الأشرف.

١٦٣٩- شرح گلستان سعدى

الفارسى بالعرييه مزجا، يوجد في كتب السيد محمد المشكاه ناقص الأول، بخط يعقوب ابن السيد على فيه قوله:

بلبل: بسكون اللامين مبتدأ، و قوله گوینده: خبره، بر منابر: جمع منبر

بکسر الميم و في آخره رباعيته التي أرخ بها وفاه سعدى و هي:

هماى روح پاک شيخ سعدى

بافکنند از غبار تن پروبال

شب سه شنبه و هنگام صبحى

مه ذى الحجه بود و در (خصا) سال

۶۹۱

۱۶۴۰- شرح گلستان

للمولى سورى البسنوى المتوفى حدود سنه الألف، قال فى كشف الظنون: هو أحسن شروحه، (أقول) إنه موجود فى مكتبه السلطان عثمان الثالث كما فى فهرسها.

۱۶۴۱- شرح گلستان

للمولى مصطفى بن شعبان المتخلص بسوروى المتوفى سنه ۹۶۹، شرحه بالعربيه للسلطان مصطفى بن سليمان خان، أوله: الحمد لله الذى جعلنى من علماء المعانى و البيان إلخ. فرغ منه آخر ربيع الأول سنه ۹۵۷ و هو موجود فى مكتبه السلطان عثمان الثالث أيضا.

شرح گلشن راز

مر بعنوان (شرح ديوان گلشن راز)

۱۶۴۲- شرح كلمات بابا طاهر

ذكر الشارح فى أوله: أنه لما اجتاز بهمدان و لاقاه الخلاين سألوه أن يشرح كلمات الشيخ الربانى العارف الحقانى بابا طاهر الهمدانى فوعدهم بالشرح بعد منقلبه و زوال تبعه ثم وفى بوعدده و النسخه بخط الشيخ عبد على بن على نقى بن مصطفى السعدآبادى السفلى الزنجانى فى ۲۷ شعبان سنه ۱۳۵۰، كتبه بعنوان المعارف الطاهريه، و النسخه ضمن مجموعه كلها بخط واحد و أكثرها رسائل دهدار فى مكتبتنا فى النجف الأشرف، و الظاهر اتحاده مع نسخه همدان الآتية و التسميه بالمعارف من اجتهاد الكتاب.

شرح كلمات بابا طاهر

لعين القضاء صاحب التمهيدات الموسوم ب (زبده الحقائق) الذى ذكرناه فى ج ۱۲ ص ۲۴ مع أحوال مؤلفه، توجد نسخته منه

عند السيد محمد المشكاه بطهران، و نسخه منه كتابتها سنه ١٢٨٩ في همدان في كتابخانه غرب، كما كتبه إلينا مديرها الشيخ
جواد مقصود مع استبعاده

ص: ٣٩

أن يكون لعين القضاء، أوله: الحمد لله الواحد الأحد، الذى لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد، المقدس ذاته و صفاته عن المشابهة و المماثلة و الافتقار إلى المعونه و المدد، و الصلاة على حبيبه المجتبي محمد المصطفى الذى غيره ما عبد، و على آله و أصحابه صلاه متصله بالأبد، و بعد، (إلى قوله): ثم لما اتفق اجتيازي بمحروسه همدان حماها الله عن الحدثان و احتظيت بملاقاه أهلها من الإخوان و الخلائق و ظهر بيننا سر تعارف الأرواح بتألف الأشياح ... آنت منهم شغفا بالبحث عن معانى الكلمات المرويه عن الشيخ الربانى و العارف الحقانى المعروف بابا طاهر الهمدانى (ره)، فاقترحوا على أن أكشف لهم عن وجوه حقائقها، و أرفع منارا على طرائقها فأحجمت عن الإقدام على ذلك لما وجدتها بعيدة الغور، غير منكشفه للنظر على الفور، و ضمنت أن أكتب لها شرحا إذا أبت إلى منقلبي، و حط عنى تعبى، فها أنا واف بما وعدت بتوفيق الله.

١٦٤٣- شرح كلمات بابا طاهر

للمولى سلطان محمد الكنابادى المتوفى سنة ١٣٢٧ الذى مر ذكره فى ج ٣ ص ١٨١ تحت عنوان (بيان السعادة)، و هذا الشرح اسمه التوضيح فارسى و قد طبع بطهران و أكثره مأخوذ من شرح عين القضاء المتقدم ذكره الموجود عند السيد محمد المشكاه و قد طابق هو بينهما و كتب بذلك إلينا من طهران.

١٦٤٤- شرح كلمات بابا طاهر

للسيد على بن شهاب الدين الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦، يوجد عند المحدث الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمدانى.

١٦٤٥- شرح الكلمات الخمس

فى حديث الحقيقه للمحقق الدوانى، أحال إليه فى رساله خلق الأعمال له، و مرت شروح حديث الحقيقه متعدده.

١٦٤٦- شرح الكلمات القصار

و هى نحو مائه كلمه من قصار كلمات الإمام أمير المؤمنين على ع مخروم الأول و الآخر منضم إلى كتاب الإمامه الذى عبر عنه بالفصول العشره و المؤلف فى سنة ١٠٠١، ألفه الشيخ محمد بن نصار، رأيته

فى خزانه العلامه المولى على محمد النجف آبادى، و أظن أن الشرح لابن نصار أيضا

١٦٤٧- شرح الكلمات المائه

المرتضويه العلويه التى جمعها الجاحظ للشيخ الإمام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندى المتوفى سنه ٥٧٣، كما نقل عن خط الشهيد فى إجازات البحار.

١٦٤٨- شرح الكلمات المائه

بالنظم، أو نظم صد كلمه، فارسى للشيخ الواعظ العارف عبد الوحيد الجيلانى الأسترآبادى تلميذ الشيخ البهائى، ذكره الأندى فى رياض العلماء فى فهرس تصانيفه.

شرح الكلمات المائه

للشيخ كمال الدين ميثم بن على البحرانى شارح نهج البلاغه بثلاثه شروح المتوفى سنه ٦٧٩، سماه (منهاج العارفين فى شرح كلمات أمير المؤمنين) ع، أوله: يا ذا الجلال يا حى يا قدوس يا سلام.

١٦٤٩- شرح كنز مكتوم

بلغه أردو للسيد سجاد حسين و يأتى أن متنه للسيد على أظهر.

١٦٥٠- شرح كلمه التوحيد

لشمس الدين الأسترآبادى، أوله الحمد لمن تفرد و تعالى .. رأيته عند الشيخ على أكبر المروج بمشهد الرضاع، و مر (حل شبهه كلمه التوحيد) للمير فضل الله الأسترآبادى فى ج ٧ ص ٦٩:

١٦٥١- شرح كلمه التوحيد

و دفع الشبهات عنها، للمولى فضل الله الأسترآبادى، كانت نسخه منه فى مكتبه سيدنا الحسن الصدر تاريخ كتابتها سنه ١٠٢٤، و مر التهليليه فى ج ٤ ص ٥١٥-٥١٧ متعددا.

١٦٥٢- شرح كلمه المشيئه

فى معنى إن شاء الله، للسيد حسن بن العلامه السيد دلدار على النصيرآبادى المتوفى سنه ١٢٦٠، أوله: نحمدك يا من ناط الأشياء بمشيئه وجودا و عدما، و عامل عباده بالحلم و التسامح جودا و كرما ذكره فى كشف الحجب.

١٦٥٣- شرح كلمه نورا

للسيد الميرزا محمد حسين بن المير محمد على

الحسينى الشهرستانى الحائرى المتوفى سنة ١٣١٥، رأيته فى خزانه كتبه.

١٦٥٤- شرح كلمتى الشهاده

للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨، ذكره فى كشف الظنون ج ٢ ص ٥٧ مع شروح آخر للكلمتين.

١٦٥٥- شرح كليات الطب

تصنيف السيد شرف الدين الإيلاقى، للمولى شمس الدين محمد بن محمود الأملى معاصر الشاه خداينده، وصف فى خطبته آل النبى ص بالعصمه من الزلل، كما ذكره القاضى نور الله التستري فى مجالس المؤمنين المطبوع بإيران.

١٦٥٦- شرح كليات القانون

لابن سينا تصنيف المولى شمس الدين محمد بن محمود الأملى صاحب نفائس الفنون، ذكره القاضى نور الله أيضا فى مجالس المؤمنين

١٦٥٧- شرح كليات القانون

للحكيم على الكيلانى، يوجد المجلد الأول منه فى مكتبه السيد نصر الله التقوى، و فى آخره ما نصه: (و يتلوه الثانى فى شرح الأدوية المفردة):

١٦٥٨- شرح كليات مجنون العامرى

للشيخ العالم الميرزا إسحاق بن الميرزا كاظم صدر العلماء الأردبيلى المولود سنة ١٢٣٣ و المتوفى سنة ١٣٠٦ ألفه قبل سنة ١٢٦٩ كما فى خاتمه كتابه (حدائق ناصرى) الذى فاتنا ذكره فى محله.

١٦٥٩- شرح الآلى الناظمه

خرج منه شرح كتاب الطهاره للسيد رضا ابن السيد محمد الهندى المولود سنة ١٢٩٠ و المتوفى سنة ١٣٦٢. و المتن لوالده السيد محمد المتوفى سنة ١٣٢٣ بالنجف الأشرف و دفن فى داره بمحل الحويش.

١٦٦٠- شرح لنالى الولاية

منظومه ألفيه فى الإمامه، لناظمها الميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى سنة ١٣٠٢، قال فى قصصه إنه فارسى كبير يقرب من عشرين ألف بيت.

١٦٦١- شرح لنالى الولاية

عربى فى ثمانمائه بيت، ذكره فى قصصه، و قد فرغ من نظمه سنة ١٢٥٩.

شرح لاميه المولى محمد طاهر

اسمه (عطيه ربانى) يأتى فى العين.

١٦٦٢- شرح لاميه العجم

لبعض القدماء، توجد نسخه عتيقه فى حدود القرن السابع فى مكتبه كاشف الغطاء رقم ٧١ من كتب الأدب فى ١٤٠ صفحه، ذكر فى مقدمته شرح الصفدى و ينتقده فى أثنائه.

١٦٦٣- شرح لاميه العجم

أوله بعد البيت الأول: (أصالة الرأى ..

اللغه: الرأى: هو التفكير فى مبادئ الأمور) مختصر لا يعلم مؤلفه عند السيد محمد الطباطبائى المحيط فى طهران، راجعه.

١٦٦٤- شرح لاميه العجم

للشيخ عبد على بن جمعه العروسى الحويزى الشيرازى، أستاذ المحدث الجزائرى صاحب تفسير نور الثقلين، كما ذكره المحدث الحر فى أمل الآمل، و استقرب الأفندى فى رياض العلماء أنه للشيخ عبد على بن ناصر بن رحمه الحويزى البصرى.

١٦٦٥- شرح لاميه العجم

فارسى، للفاضل المعاصر الأديب اللغوى المعروف بقاموس گوشتى الشيخ غلام حسين الشيرازى، نسخه منه كانت عند تلميذه الشيخ محمد حسين الشيرازى بالنجف الأشرف قبل مهاجرته إلى سامراء و وفاته بها سنه ١٣٣٩.

١٦٦٦- شرح لاميه العجم

للشيخ محمد على الشهير بعلى بن أبى طالب ابن عبد الله بن جمال الدين على الزاهدى الجيلانى المتوفى ببئارس الهند سنه ١١٨١ كما يظهر من فهرس تصانيفه.

١٦٦٧- شرح لاميه عبد الباقي العمري

فى تهنته الإمام موسى بن جعفر لما أهدى لضريحه قطعه من حجاب قبر الرسول ص، للسيد محمد كاظم ابن السيد قاسم الرشدى الحائرى، طبع بإيران عام ١٢٧٠، أوله: (الحمد لله الذى طرز ديباج الكينونيه ..) فرغ منه سنه ١٢٥٨.

١٦٦٨- شرح لاميه العرب

فارسى للشيخ غلام حسين الشيرازى الشهير بقاموس گوشتى، نسخه منه عند تلميذه الشيخ محمد حسين الشيرازى فى النجف.

١٦٦٩- شرح لاميه العرب

لبعض الأصحاب، منضم إلى شرح قصيده كعب بن زهير (بانت سعاد) الذي ألفه العلامة الميرزا لطف علي ابن العلامة الميرزا أحمد المغاني التبريزي المتوفى بالوباء سنة ١٢٦٢، رأيته في كتب الميرزا محمد علي الأردوبادي رحمه الله كتابتهما سنة ١٢٥٧، و لعل شرح لاميه العرب له أيضا وقد فرغ من شرح قصيده (بانت سعاد) سنة ١٢٤٥.

١٦٧٠- شرح لاميه العرب

لأبي العباس المبرد محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير الأزدي البصري إمام العربية المولود سنة ٢٢٠ و المتوفى ٢٨٥، طبع مع أعجب العجب شرح لاميه العرب (للزمخشري) في القسطنطينيه عام ١٣٠٠

شرح لاميه مهيار

الموسوم ب (الأزهار) للسيد أبي الفضائل جمال الدين أحمد بن طاوس المتوفى سنة ٦٧٣، مر في ج ١ ص ٥٣٢.

شرح اللباب

في علم النحو للسيد جمال الدين عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني الفارسي المعروف بنقره كار، سماه (العباب في شرح اللباب) و فرغ منه في ج ١ سنة ٧٣٥، قال في رياض العلماء: إنه من أجله العلماء و أكابر النحاه و الأدباء، و صرح الكركي في تعليقه على الذكري: أن هذا السيد من علمائنا (انتهى) توفي - كما في كشف الظنون - سنة ٧٧٦ أول الشرح: (الحمد لله الذي له الكلمه العليا و الأسماء الحسنی ...) و النسخه توجد في المكتبه الخديويه و الخزانه الظاهريه بدمشق كما في فهرسهما، و اللباب تأليف تاج الدين محمد بن أحمد بن السيف المعروف بالفاضل الأسفرايني المتوفى في سنة ٦٨٤ و أوله: (أحمد الله على ما تناسقت من كعوب أياديه) كما في كشف الظنون (ج ٢ ص ٣٥٢ قال: و سمي في ديوانه بلب الألباب كما عبر عنه بذلك أيضا الشارح نقره كار (أقول) و يأتي شرح لب الألباب أيضا لنقره كار

١٦٧١- شرح لب الألباب

في الإعراب أيضا مزجا، للسيد جمال الدين عبد الله نقره كار المذكور، ذكر فيه اسمه عبد الله و اسم مصنف لب الألباب

و هو شمس الدين عبد المنعم بن محمد البرقويني، أول الشرح الحمد لله الذي جعل العرييه مرتفعه السنام، توفي الشارح كما في كشف الظنون ج ٢ ص ٣٥٣ في سنة ٧٧٦، و أول المتن: الحمد لله قاشع غمام الغموم ... كما في ص ٣٥٢ أيضا من كشف الظنون، و النسخه في المكتبه الخديويه بمصر و غيرها، كمكتبه لعله لي ياسلامبول، و مكتبه على پاشا كما في فهارسها.

شرح لغات الأخلاق الناصري

اسمه (مفتاح الأخلاق) كما يأتي و هو مرتب على قسمين، للمولوى عبد الرحمن بن عبد الكريم العباسى البرهانپورى ألفه باسم محمد عالم گير شاه في سنة ١٠٨٥ في التاسع عشر من جلوسه، رأيته عند الشيخ عبد الله الكتبي بالكاظميه، و السيد ذاكر حسن اللكهنوى في سامراء، و لعله عامى فراجعه.

١٦٧٢- شرح لغز جعفر و صدر

للسيد صادق بن على الأعرجى الحسينى النجفى المدفن، ذكره الميرزا حسن الزنوزى في رياض الجنه و إنه أدركه في مشهد الرضا ع و هو كبير السن.

١٦٧٣- شرح لغز جعفر و صدر

للمحقق القمى بخطه الشريف، رأيته عند السيد أبى القاسم الرياضى الخوانسارى المولود سنة ١٣١٣ و المتوفى سنة ١٣٨٠ و الذى ترجمناه في نقباء البشر القسم الأول ص ٦٤.

١٦٧٤- شرح لغز الزبده

لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى سنة ١٣٠٢، ذكره في قصصه.

شرح لغز الزبده

اسمه (مشكاه العقول)، يأتي في حرف الميم.

١٦٧٥- شرح لغز الزبده

البهائيه للشيخ العلامة الرياضى الميرزا إبراهيم بن أبى الفتح الزنجانى المتوفى سنة ١٣٥٠، أوله: نخستين جنبش قلم تند قدم نگارش ثناء و حمد ذات مقدسى كه ارتفاع شأن او از مكان تحديد. رأيته بخط تلميذه الفاضل الميرزا أسد الله الزنجانى، فرغ من كتابته في ١١ ذى القعدة ١٣١٨

١٦٧٦- شرح لغز الصمدية

للميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمداني الكاظمي المتوفى حدود سنة ١٣٠٥، و شرح هذا الشرح له أيضا، كذا في مسوداتي، لكن الظاهر أنه (هبة الشباب) الآتي ذكره و هو في شرح لغز النحو.

١٦٧٧- شرح لغز القانون

للميرزا محمد تقى المدعو بحاج بابا الملقب بملك الأطباء الشيرازي الطهراني الحائري، طبع في مجموعه من رسائله في سنة ١٢٨٣ و توفي بالحائر بعده بقليل، و قد كتبه بالتماس تلميذه الميرزا محمود بن جالينوس الزمان الشهير بميرزا جان، و مرت ترجمته بالفارسية.

١٦٧٨- شرح لغز القانون

و ما تولد منه من المختصرين أكبرهما الموجز و أصغرهما القانونچه، للعالم الفاضل محمد سليم الرازي فرغ منه سنة ١٠٦٠ و مادة تاريخه (شرح لغز بي قرينه و عدل است) يعنى باستثناء عدد (قرينه عدل) من عدد (شرح لغز) و هو شرح فارسي لطيف مشتمل على كثير من مسائل الطب و بعض الرياضيات، أوله: (سپاس و ستايش جناب حكيمي را سزاست جلت نعمائوه كه بقانون شريعت مستقيمه). و أورده الشارح بتمامه في كتابه (الملتقطات) بزياده دفع بعض الاعتراضات في آخره، رأيته في خزانه سيدنا الحسن الصدر رحمه الله.

شرح لغز القانون

الموسوم ب (الموجز) يأتي.

١٦٧٩- شرح لغز الكافيه البهائيه،

للسيد عبد الرحيم الموسوي القائني النوربخشي، فرغ منه في سنة ١٢٩٦، كان عند السيد مهدي السبزواري، و يأتي الوافيه في شرح الكافيه.

١٦٨٠- شرح لغز الكشاف

للمولى محمد مهدي ابن المولى على أصغر القزويني معاصر الشيخ الحر العاملي، أوله بعد البسملة: (بعد حمد الله على نواله و الصلاه على محمد و آله...)، رأيته في خزانه سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بخط المؤلف، مختصر فرغ منه في سنة ١٠٩٨.

١٦٨١- شرح لغز الكافيه البهائيه،

طبع بالهند لبعض علمائها.

شرح لغز النحو

للشيخ محمد صادق التويسركاني، رأيته في خزانه كتب المولى محمد على الخوانسارى بالنجف الأشرف، يقرب من أربعمائه بيت سماه (زهر الحديقه) تقدم في ج ١٢ ص ٦٨.

١٦٨٢- شرح اللمع

في النحو تصنيف ابن جنى النحوى، للشيخ الأديب أحمد بن على المهابادى جد أفضل الدين الحسن بن على بن أحمد الذى هو من مشايخ الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرست، فجدّه معاصر لشيخ الطائفة لا محاله.

١٦٨٣- شرح اللمع

للشيخ أبى عبد الله بن حميده الحلّى، مؤلف (الروضه) فى النحو حكاه السيوطى فى بغيه الوعاه عن ياقوت الحموى.

١٦٨٤- شرح اللمع

للشيخ الإمام أفضل الدين الحسن بن على بن أحمد المهابادى، من مشايخ الشيخ منتجب الدين الذى توفى سنه ٥٨٥، ذكره و شرح جده الشيخ منتجب الدين فى الفهرست.

١٦٨٥- شرح اللمع

لعلى بن الحسين بن عتبه الملقب بشميم الحلّى النحوى اللغوى الشاعر الأديب المنشئ المتبحر صاحب أنس المجلس المتوفى سنه ٦٠١، ذكره السيوطى فى البغيه و ترجم له فيها مفصلاً.

١٦٨٦- شرح اللمع

للسيد أبى البركات عمر بن إبراهيم بن محمد بن محمد الكوفى العلوى المتوفى سنه ٥٣٩ عن سبع و سبعين سنه، يروى عنه ابن الشجرى، ذكره السيوطى فى البغيه.

١٦٨٧- شرح اللمع

للسيد النقيب الشريف أبى السعادات هبه الله بن على الشهير بابن الشجرى المتوفى سنه ٥٤٢ فى خلافه المقتفى، ترجم له تلميذه عبد الرحمن بن محمد الأنبارى فى كتابه نزّه الألباء فى طبقات الأديباء

شرح اللمعه

إلى آخر النكاح فى عشر مجلدات للشيخ الفقيه الشيخ جواد بن الشيخ تقى ملا كتاب الذى كان من تلاميذ الشيخ الأكبر كاشف
الغطاء و كان

ص: ٤٧

الشيخ جواد ملا كتاب شيخ العلامة الجليل المولى على ابن الملا خليل الطهرانى الذى هو شيخ جملته من مشايخنا كما ذكرناه فى الكرام البرره ص ٢٧٦، و اسم شرحه (الأنوار الغرويه)، أو مطلع الأنوار، أو الشريعه النبويه، أو المشكاه الغرويه، أو مطالع الأنوار، كما تقدم تفصيل ذلك فى ج ٢ ص ٤٣٥، أوله:

(الحمد لله الذى ابتدع الأشياء بلا مثال و أتقن صنعها بغير تكلف ...) و ذكر الشارح شرف الفقه و رغبته إلى التأليف فيه و رأى اللغه من أخصر ما كتب فيه و أتقنه فشرحه فى عدة مجلدات.

١٦٨٨- شرح اللغه دمشقيه

مزجا للسيد الفاضل المعاصر السيد حسن بن السيد محمد باقر الملقب بحاج آقا مير- المتوفى ٢٦ رجب سنه ١٣٨٠ فى كربلاء و المدفون فى مقبره السيد محمد المجاهد- ابن الميرزا مهدي ابن السيد محمد باقر الموسوى القزوينى الحائرى الذى هو والد صاحب الضوابط، خرج منه مجلد فى الطهاره على ما رأيت و لا أدري أنه تممه أولا.

شرح اللغه

الدمشقيه الموسومه ب (التحفه الرضويه) للمولى محمد حسن ابن معصوم الرضوى المشهدى كما فى كشف الحجب، و يأتى أنه للسيد محمد القصير

١٦٨٩- شرح اللغه

للشيخ حسين ابن الشيخ جواد ملا كتاب ابن الشيخ تقى ملا كتاب هو تممه لشرح والده الذى خرج منه إلى عقد النكاح الفضولى فتممه بمجلد كبير إلى آخر النفقات فرغ منه سنه ١٢٨٨، و مجلد فى الطلاق و الخلع و الوقف و العطيه، فرغ منه

سنه ١٢٩٣، و مجلد فى القضاء و الشهادات، فرغ منه سنه ١٢٨٥، كلها بخطه، هو شرح بالقول كشرح والده أيضا، موجود فى مكتبه كاشف الغطاء.

شرح اللغه

الموسومه ب (التحفه الغرويه) مر فى ج ٣ ص ٤٥٨، و هو للشيخ خضر شلال، يوجد منه ثلاث مجلدات فى خزانه الشيخ على كاشف الغطاء رحمه الله.

شرح اللمعه

الموسوم ب (العهه النجفيه) للشيخ محمد رضا نجف والء الشيخ محمد طه نجف، يأتى.

١٦٩٠- شرح اللمعه

فى سء مجلءاء صغار لم ءءاوز كءاب الطلاق للسىء محمد رضا بن آىه الله السىء محمد مهءى بحر العلوم الطباطبائى؁ بءط ىء المصنء؁ رأىءه عنء السىء حسن بن السىء مىرزا جعفر آل المءاهء فى كربلاء و النسخه الآن فى مكءبه أولاء المرحوم السىء على بن السىء هاءى آل بحر العلوم فى النجف الأشرف.

شرح اللمعفن

هو شرح (الروضه البهىه) كما مر؁ و ىعبء به ءغلبىا.

شرح اللمعه

الموسوم ب (الروضه البهىه) للشهىء الءانى الشىء زفن الءفن بن على بن أءمء العاملى الشامى الشهىء سنه ٩٦٦؁ و علىه شروح و ءواش كما مرء بعنوان ءاشىه و الشرح.

١٦٩١- شرح اللمعه

للشىء العلامه الشىء سلفمان بن أءمء آل عبء الجبار القطفىء المءوفى ءءوء سنه ١٢٧٠؁ رأىءه فى كربلاء مع فهرس ساءر ءصانىفه عنء الشىء على الجشى؁ ءرء منه مجلء فى الطهاره؁ ءرءمه فى أنوار البءرفن و قال: إنه ءوفى فى مسقط سنه ١٢٦٦؁ و ءكر أن الكءاب موءوء بءطه.

١٦٩٢- شرح اللمعه

لشىءنا الأجل الشىء على بن ءسفن ءىقانى صاءب ءعلفقه على الفواءء الرءالفه المبءوءه بها ءعلفقه الوءفء البهبهانى على الرءال الكبفر كما مر؁ ءام فى ءلاء مجلءاء ضءام عنء ولءه العلامه الشىء حسن.

١٦٩٣- شرح اللمعه

للسىء على بن إءراهفم بن على بن إءراهفم بن أبى شبانه البءرانى ءلمفء الشىء سلفمان الماءوزى الءى ءوفى سنه ١١٢١؁ ءكى سفءنا الصءر فى ءكملمه عن السىء المعاصر السىء ناصر البءرانى البصرى أنه رأى بعض مجلءاءه؁ و هو مبسوط كبفر فى عءه مجلءاء.

١٦٩٤- شرح اللمعه

للشيخ علي ابن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء المتوفى

ص: ٤٩

سنة ١٢٥٣ في مجلدين، أولهما في بعض مباحث البيع، و ثانيهما في الخيارات، أول المجلد الأول: قال المصنف الفصل الرابع بيع الثمار، و أول الثاني: قال المصنف الفصل التاسع في الخيار، و كلا المجلدين بخطه الشريف الا بعض مواضع النقص، رأيته عند الشيخ هادي ابن الشيخ عباس ابن المصنف.

١٦٩٥- شرح اللمعه

للشيخ علي بن محمود الطبسي، رأيته عند الشيخ عبد الحسين الحلبي النجفي قاضي البحرين و المتوفى بها يوم الأحد ١٢ شعبان (١٣٧٥)

شرح اللمعه

للسيد محمد بن الميرزا معصوم الرضوي المشهدي المعروف بالسيد محمد القصير المتوفى سنة ١٢٥٣ كما في نجوم السماء. و الصحيح ما في مطلع الشمس أنه توفي سنة ١٢٥٥، و قد خرج منه مبحث لباس المصلي و الخمس و الإجاره و القضاء و الشهادات، و اسمه (التحفه الرضويه) كما مر في ج ٣ ص ٤٣٤.

١٦٩٦- شرح اللمعه

للشيخ معز الدين التوني و عصره قريب لعصر الشهيد الثاني كما يظهر من تاريخه، و نسخه بمشهد الإمام الرضا ع ذكره مالکها السيد محمد علي السبزواری.

١٦٩٧- شرح اللمعه

لآقا محمد مهدي ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى سنة ١٢٩٢، برز منه مجلد الطهاره كما ذكره في كتابه (عيون الأصول) الذي ألفه سنة ١٢٥٦.

١٦٩٨- شرح اللمعه

مزجا للشيخ مهدي بن الحسين بن محمد ملا كتاب البياتي النجفي ابن عم الشيخ جواد بن ملا تقى ملا كتاب الذي له شرح اللمعه أيضا، لكن شرح الشيخ جواد كبير في عشر مجلدات مع أنه لم يتجاوز النكاح الفضولي، و تممه ولده الشيخ حسين في عدة مجلدات، و هو شرح بالقول مثل شرح والده، أما شرح الشيخ مهدي هذا فيوجد في مكتبته الشيخ علي الكاشف الغطاء مجلده الأول من الطهاره إلى أواخر منزوحات البئر، أوله: الحمد لله رب العالمين. و كتب الشيخ حسين ابن الشيخ جواد عليه أن له مجلدا آخر في الصلاه استعاره

بعض الطلبة مع شرحه على زبده الأصول، و مجلد الصلاة أيضا موجود في المكتبة المذكوره كلاهما بخط المؤلف، و الشيخ مهدي توفي بعد الرجوع عن الحج في بلاد نجد، و حمل إلى النجف الأشرف بكرامه ذكر تفصيلها شيخنا العلامة النوري في دار السلام فراجعها.

١٦٩٩- شرح لواقح الصحيفه

و لواحقها، للمير الداماد، وجد بخط بعض أسباطه، رآه بعض الأفاضل.

١٧٠٠- شرح اللوامع الإلهيه

للفاضل المقداد، تأليف السيد كاظم بن السيد قاسم الرشتي الحسيني الحائري المتوفى بها سنه ١٢٥٩، ذكر في فهرس كتبه أنه كتبه بالتماس المولى مشهد الشبستري.

١٧٠١- شرح ما أشكل من مصادر أقليدس

للحكيم أبي الفتح عمر بن إبراهيم الخيامي المتوفى سنه ٥١٥، طبع بطهران في سنه ١٤١٤ شمسيه، مع مقدمه عربيه و فارسيه بقلم الدكتور تقى آراني مع ذكر تصانيفه، و أصل النسخه المكتوبه عن خط الخيامي في ج ١ ص ٤٧٠، كان في مكتبات ليدين (هولندا) و هو بخط مسعود بن محمد بن علي الحلفري، فرغ من الكتابه اليوم الخامس من شعبان سنه ٦١٥.

١٧٠٢- شرح ما ذكر من مسائل علم الأصول

في خاتمه مقدمات كشف الغطاء، للشيخ أحمد الأحسائي، ألفه في حياه المؤلف، و يدعو له كثيرا بقوله:

أدام الله بقاءه مع الإطراء، و النسخه ضمن مجموعه من كتب السيد خليفه في النجف الأشرف، تزيد على ألفي بيت.

١٧٠٣- شرح ما لا يسع جهله

للشيخ نظام الدين الصهرشتي تلميذ الشيخ الطوسي، و هو أبو الحسن أو أبو عبد الله سليمان بن الحسن أو الحسين بالسين أو بالصاد ابن سليمان، أو ابن عبد الله أو ابن محمد بن عبد الله، أو ابن محمد بن سليمان الصهرشتي المعروف بنظام الدين الصهرشتي بالاتفاق، ذكره ابن

شهر آشوب في معالم العلماء.

١٧٠٤- شرح ما لا ينتبه الفقيه

للشيخ نظام الدين سليمان الصهرشتي المذكور، ذكره في كشف الحجب.

شرح المائة كلمه

مر بعنوان (شرح الكلمات المائة).

شرح ما يجوز و ما لا يجوز

من النهايه، للشيخ الإمام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندي المتوفى سنة ٥٧٣، و هو غير شرحه للنهايه الموسوم بالمغنى، و غير شرح مشكلات النهايه له أيضا.

مبادئ الوصول إلى علم الأصول

بيان

و يقال له مبادئ الأصول هو متن مختصر في أصول الفقه تصنيف آيه الله العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦ و قد شرحه و علق عليه الأصحاب من لدن حياته حتى اليوم و سذكر بعض ما أطلعنا عليه.

شرح مبادئ الوصول

الموسوم ب (لوامع الفصول) للمولى محمد تقى الهروى، يأتي.

١٧٠٥- شرح مبادئ الوصول

للشيخ حسام الدين بن جمال الدين بن طريح النجفي، كما في أمل الآمل.

١٧٠٦- شرح مبادئ الوصول

للمولى عبد الواحد التستري، أستاذ القاضى نور الله الشهيد فى سنة ١٠١٩، كتبه القاضى عن نسخه خط أستاذه و كتب عن خط القاضى الخواجه شير محمد بن عميد الملك نسخته التى أوقفها مع سائر كتبه الكثيره على الخزانة الرضويه، و هى ناقصه، أول الموجود منها:

الفصل الأول فى اللغات: اللغه من لغى يلغى ..

١٧٠٧- شرح مبادئ الوصول

للشيخ الأجل تاج الدين علي بن الحسن بن علي الطبرسي، نسبة إليه الكفعمي في بعض مجاميعه، قال في رياض

ص: ٥٢

العلماء: و لم يبعد عندى اتحاده مع شرح مبادئ الوصول للشيخ الأجل أبي الفضل علي بن الحسن الطبرسي صاحب كنوز النجاح الذي ينقل عنه الكفعمي في مصباحه لكن فيه إشكال فلاحظ انتهى.

(أقول) وجه الإشكال هو أن الشيخ أمين الإسلام الطبرسي المفسر و ابنه صاحب مكارم الأخلاق و حفيده صاحب مشكاة الأنوار كلهم كانوا في القرن السادس.

و العلامة و شراح مبادئه من أهل القرن الثامن فما بعده فالشيخ تاج الدين الطبرسي مؤخر عنهم جزماً.

١٧٠٨- شرح مبادئ الوصول

ال- أنه لم يتم للسيد الأجل الأمير السيد علي ابن السيد محمد علي بن أبي المعالي الطباطبائي صاحب رياض المسائل المتوفى ١٢٣١، قال تلميذه أبو علي في رجاله: هو أجزاء غير تامه.

شرح مبادئ الوصول

للسيد الأجل المرتضى عميد الدين عبد المطلب ابن السيد مجد الدين أبي الفوارس محمد بن علي ابن الأعرج الحسيني شارح تهذيب الأصول و هو ابن أخت العلامة الحلبي و أخو السيد ضياء الدين و سمي شرحه ب (غايه البادي في شرح المبادئ) أو (نهاية البادي)، توفي يوم الاثنين عاشر شعبان سنة ٧٥٤.

١٧٠٩- شرح مبادئ الوصول

المعنون ب (قال أقول) هو نظير شرح المقداد لكنه أكبر منه بل يبلغ ضعفه، و يدعو في كله بقال دام ظله و النسخه كانت عند سيدنا صدر الدين، و الشارح من علماء عصر المؤلف لم يعرف اسمه

١٧١٠- شرح مبادئ الوصول

للمولى نور الدين علي بن حيدر علي المنعل القمي صاحب نهايه الآمال في الرجال، يوجد في كتب الميرزا فاضل الهاشمي السبزواري كما كتب إلينا فهرسها.

١٧١١- شرح مبادئ الوصول

للشيخ فخر الدين محمد علي الطريحي النجفي المتوفى ١٠٨٥، كما عن رياض العلماء

١٧١٢- شرح مبادئ الوصول

للسيد ركن الدين محمد الجرجاني، حكى عنه الشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار و قال إنه جوز في الشرح المذكور تقليد الميت اضطرارا فيظهر وجوده عنده " الشيخ محمد " و حكايته في رسالته في تقليد الميت.

١٧١٣- شرح مبادئ الوصول

لولد العلامة فخر المحققين أبي طالب محمد بن الحسن الحلبي المتوفى ٧٧١، ذكره سيدنا الصدر في التكملة.

شرح مبادئ الوصول

الموسوم ب (نهاية المأمول) يأتي أنه للشيخ الجليل الفاضل أبي عبد الله المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيوري الحلبي الأسدي، أوله: الحمد لله ذي العزه ...، رأيته في خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين الكاظمي.

١٧١٤- الشرح المبين

للعلامة السيد ميرزا محمد حسين بن مير محمد علي المرعشي الحائري المعروف بالشهرستاني المتوفى سنة ١٣١٥ و هو رد علي المتن المتين الذي هو في عدم مفطريه الدخان، فأثبت فيه المفطريه.

الشرح المتوسط

هو شرح الكافيه للسيد ركن الدين كما مر، و يأتي أن اسمه (الوافيه).

المنثوي المعنوي

بيان

نظم المولى جلال الدين محمد بن بهاء الدين المولود في بلخ في سنة ٦٠٤ و المتوفى ببلده قونيه سنة ٦٧٢، من شروحه:

١٧١٥- شرح المنثوي

للمولى محمد صالح بن محمد باقر الروغني القزويني معاصر المحدث الحر، و هو شرح بعض أشعاره.

١٧١٦- شرح المنثوي

لميرزا حسن بن محمد صادق خان الذي هاجر مع الشاه عباس الماضي من تبريز و نزل في عباس آباد أصفهان، ذكره في (خزانه عامره) في ترجمه ولده ميرزا معز الدين بن حسن الذي توفي ... سنة ١١٨٣

وقال: إنه شرح لمشكلات أشعاره.

١٧١٧- شرح المثنوى

للسيد نظام الدين محمود الواعظ الملقب بالداعى إلى الله الحسينى الشيرازى المتوفى سنة ٨٦٩، ذكره فى مجمع الفصحاء ج ٢ ص ١٨

١٧١٨- شرح المثنوى

على نحو تعليقه للحكيم الزاهد العارف المولى هادى بن المهدي السبزواري المتوفى سنة ١٢٨٩، و هو مطبوع على الحجر بإيران فى مجلد كبير.

١٧١٩- شرح المثنوى

للمولى حسين بن على الكاشفى البيهقى المتوفى سنة ٩١٠، ذكر فى فهرس تصانيفه أن له ثلاثة شروح للمثنوى.

شرح المثنوى

الموسوم ب (لطائف معنوى) يأتى فى حرف اللام.

شرح المثنوى

الموسوم ب (مكاشفات رضوى) يأتى أنه مطبوع.

١٧٢٠- شرح مجالس ابن بابويه

مع ركن الدوله، بالفارسيه للسيد الملقب بميرك موسى ابن الأمير محمد أكبر الحسينى التونى معاصر المحدث الحر، كما فى أمل الآمل.

شرح المجسطى

مر بعنوان (شرح تحرير المجسطى).

شرح المجمل

فى النحو تأليف المولى خليل القزوينى و الشرح لتلميذه المولى محمد مهدي بن على أصغر القزوينى مر مفصلا بعنوان (شرح الجمل).

١٧٢١- شرح المحرر

فى الفقه لابن فهء الءلى. للمولى شرف الءىن الشىفنكى المءوفى سنه ٩٠٧ و هو ءلمىء قوام الءىن الكلبارى، قال فى رىاض العلماء إن ما يعد فى كءبه من شرح كتاب ابن فهء فهو المءرر لا ءىر.

١٧٢٢- شرح مءصل الهىئه

للمولى أءمء بن مهىء بن أبى ذر النراقى المءوفى ١٢٤٥، و المءن لوالءه، نقله المولى ءبىب الله فى لباب الألقاب.

١٧٢٣- شرح مءىط الءائره

فى علم العروض، للسىء ظهور ءسىن البارهىوى المءاصر، و له أىضا ءقرىر ءاسم فى عرس القاسم، مر فى ء ٤ ص ٣٦٦.

ص: ٥٥

مختصر الأصول الحاجبي

بيان

هو تأليف العلامة عثمان بن عمر بن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ و قد اختصره من كتابه الموسوم بمنتهى السؤال و الأمل في علمي الأصول و الجدل، ذكر له في كشف الظنون شروحا كثيرة و نحن نذكر بعض ما يهمنا و هو:

١٧٢٤- شرح مختصر الأصول

تأليف المولى شمس الدين محمد بن محمود الآملي مؤلف نفائس الفنون، قال القاضي نور الله في مجالسه: إنه تعرض في شرحه هذا للرد على شرح القاضي العضدي و له مختصر نفائس الفنون أيضا الذي ألفه باسم جمال الدين الشيخ أبي إسحاق أنجو الذي ملك من سنة ٧٤٤ و قتل في سنة ٧٥٨ فيكون تأليفه له بين التاريخين، و الله أعلم بوفاته.

شرح مختصر الأصول

الموسوم ب (غايه الوصول) و إيضاح السبل في شرح مختصر منتهى السؤل و الأمل أو غايه السؤل، كما يأتي في حرف الغين، و هو تأليف العلامة الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦.

شرح مختصر الأصول

الموسوم ب (حل العقد و العقل) للسيد ركن الدين الحسن الأسترآبادي، مر في ج ٧ ص ٧١.

١٧٢٥- شرح مختصر التلخيص

أى تلخيص المفتاح فى المعانى و البيان فارسى، رأيت منه نسخه ناقصه الأول و الأخير فى مدرسه فاضل خان وقف ١٠٦٥

١٧٢٦- شرح مختصر الجرمى

فى النحو تأليف صالح بن إسحاق أبى عمر الجرمى البصرى المتوفى سنة خمس و عشرين و مائتين كما ذكره السيوطى فى البغيه ص ٢٦٨ و شرحه لأبى الحسين على بن عيسى بن فرح بن صالح الربعى النحوى الشيرازى البغدادى المولود سنة ٣٢٨ و المتوفى سنة ٤٢٠ و هو تلميذ أبى على الفارسى الشيعى، و شارح إيضاحه المذكور فى القسم الأول من هذا الجزء ص ١١٧.

١٧٢٧- شرح مختصر القانون

فى الطب، القانون تأليف ابن سينا

و المختصر لتلميذه شرف الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف الإيلاقى، و يقال له الفصول الإيلاقية نسبة إليه، و الشرح للمولى شمس الدين محمد بن محمود الآملى صاحب نفائس الفنون المذكور آنفا أوله: (الحمد لله الذى خص نوع الإنسان ...) رأيت أيضا فى مدرسه فاضل خان نسخه منه كتابها سنة ٨٤٩، و مر شرح الفصول الإيلاقية فى القسم الأول ص ٣٨٢ لابن العتائقى، كما مر الآمالى العراقيه فى شرح الفصول الإيلاقية فى ج ٢ ص ٣١٨ تأليف الحمصى.

المختصر النافع

بيان

هو مختصر الشرائع أى شرايع الإسلام تصنيف المحقق الحلى الذى مر فى القسم الأول (ص ٤٧) و يقال له (النافع فى مختصر الشرائع) و لذا سمى القطيفى شرحه له بإيضاح النافع و هو من المتون الفقيهيه الجعفرية التى عول عليها كافه الفقهاء و دارت عليه رحي التدريس و التعليق و الشرح من لدن عصر المؤلف حتى اليوم، و لقد قيض الله سبحانه و تعالى بعد انقضاء العصور المظلمه عده من رجال الدين النابهين المتتورين المصلحين المجتهدين فى اتحاد كلمه المسلمين و الدفاع عن دسائس

المستعمرين فاتفقوا على طبع هذا الكتاب (النافع) لكافه علماء الدين ... على نفقه الأوقاف المصريه بعنايه سعادته الوزير الباقورى و تقديم مقدمته الكاشفه عن خلوص نيته و قرروا التدريس فيه فى الأزهر الشريف كما يدرس فيه فقه المذاهب الأربعة، و قد مر بعض الحواشى عليه فى ج ٦ ص ١٩٣) و نذكر هنا بعض ما أطلعنا عليه من شروحه، منها:

شرح المختصر النافع

اسمه (إيضاح النافع) للشيخ إبراهيم القطيفى معاصر المحقق الكركى، ينقل عنه العلامة المحقق الأنصارى فى كتاب المكاسب.

١٧٢٨- شرح المختصر النافع

للشيخ إبراهيم بن محمد الغراوى المتوفى (١٣٠٤)، رأيت مجلد العتق منه عند الشيخ محمد رضا شمس الدين، فرغ منه (١٣٠٠)

شرح المختصر النافع

المسمى (بالمهذب البارع) للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي الأسدي المتوفى سنة ٨٤١.

١٧٢٩- شرح المختصر النافع

للشيخ أحمد بن محمد بن علي البحراني ذكره الشيخ سليمان الماحوزي في رسالته في علماء البحرين، وقال: إن أكثر مشايخنا كانوا من تلامذته، و حكى عن شيخه العلامة أنه أجاد في شرحه هذا لكنه ما تممه.

١٧٣٠- شرح المختصر النافع

للمولى محمد أمين، من أوله إلى نهايه كتاب الصوم، مجلد كبير بخط المؤلف آخره: انتهى شرح كتاب الصوم على يد مؤلفه الفقير القليل البضاعه محمد أمين في شهر ع ٢ سنة ١٢٣٩، أوله: (الحمد لله الذي بعث نبيه على حين فتره من الرسل لتبليغ الأحكام)، رأيت النسخه عند السيد محمد الجزائري.

١٧٣١- شرح المختصر النافع

لآغا أحمد بن آغا محمد علي الكرمانشاهي.

شرح المختصر النافع

الموسوم ب (طوابع اللوامع) للسيد محمد تقى بن عبد الرضا الخشتي، فرغ منه عام (١٢٧٠).

١٧٣٢- شرح المختصر النافع

لآغا محمد جعفر بن محمد علي الكرمانشاهي المتوفى حدود نيف و ١٢٥٠ ذكره أخوه في مرآه الأحوال قال: لكنه لم يتم بل خرج منه قرب سته آلاف بيت إلى بحث الأغسال، كتبه في قم في نيف و عشره بعد المائتين و الألف.

شرح المختصر النافع

للماتن نفسه أبي القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلي المتوفى سنة ٦٧٦ كما أرخه في رجال بن داود، سماه (المعتبر في شرح المختصر).

شرح المختصر النافع

للشيخ الفقيه الحسن بن أبي طالب الآبي، سماه (كشف الرموز)، و هو أول شروحه بعد شرح ماتنه المحقق.

١٧٣٣- شرح المختصر النافع

للأمير السيد حسن بن الأمير السيد علي

ص: ٥٨

بن الأمير السيد محمد باقر ابن الأمير إسماعيل الواعظ الأصفهاني الشهير بالأمير السيد حسن المدرس، كان تلميذ شريف العلماء، و صاحب الجواهر، و الحاج محمد إبراهيم الكلباسي، و الحكيم المولى علي النوري و غيرهم، و كان معاصرا للعلامه الأنصاري بل يرجحه عليه تلميذه العلامه الميرزا محمد هاشم الجهارسوقي، و من جمله تلاميذه السيد المجدد الشيرازي المتوفى سنه ١٣١٢، شرح مبسوط، الا أنه لم يتم، ذكره الجهارسوقي، و يأتي أن له فقها استدلاليا خرج منه الطهاره و بعض الصلاه، و الظاهر أنه هذا الشرح.

١٧٣٤- شرح المختصر النافع

للشيخ محمد رحيم البروجردى المجاور للمشهد الرضوى و المتوفى بها فى نيف و ثلاثمائه و ألف، ذكره الفاضل فى مطلع الشمس

شرح المختصر النافع

للسيد رضا الشيرازى اسمه (الأنوار الرضويه) طبع منه مجلد كبير سنه ١٢٨٧، كما مر فى ج ٢ ص ٤٢٧.

١٧٣٥- شرح المختصر النافع

للشيخ محمد رضا الكاشاني كما رأته بخط بعض المطلعين عليه.

شرح المختصر النافع

المسمى (كنز المسائل) للشيخ عبد الله بن عباس الستري البحراني المتوفى حدود سنه ١٢٧٠ عن عمر يقارب الثمانين.

١٧٣٦- شرح المختصر النافع

للمولى عبد الصمد الهمداني الحائري الشهيد سنه ١٢١٦، رأيت قطعه منه من اللقطه إلى المواريث بخطه الشريف عند الساده آل الخراسان فى النجف الأشرف بعنوان قوله حاويا لنقل الأقوال و الاخبار و التحقيقات، و هو أبسط من الرياض بكثير.

شرح المختصر النافع

الموسوم ب (كنز المنافع) للأمير شرف الدين على بن حجه الله الشولستاني شيخ العلامه المجلسي، فرغ منه سنه ١٠٦٠.

شرح المختصر النافع

الكبير اسمه (رياض المسائل و حياض الدلائل) للعلامه المير السيد على بن محمد على بن أبي المعالي المتوفى سنه ١٢٣١، و هو ابن

أخت الوحيد البهبهاني و صهره على بنته، طبع مكررا، و مر في ج ١١ ص ٣٣٦.

١٧٣٧- شرح المختصر النافع

الصغير المختصر من الكبير أيضا للأمر السيد على صاحب الرياض، سلك في باب العبادات منه مسلك الاحتياط ليعم نفعه، موجود في مكتبه كاشف الغطاء، و مكتبه السيد محمد صادق آل بحر العلوم.

شرح المختصر النافع

الموسوم ب (البرهان القاطع) للسيد على بن محمد رضا آل بحر العلوم المتوفى سنة ١٢٩٨، في ثلاث مجلدات كما مر في ج ٣ ص ٩٩.

١٧٣٨- شرح المختصر النافع

للمولى على أصغر ابن المولى محمد حسن البيرجندی شيخ روايه المولى العلامة الشيخ محمد باقر البيرجندی، ذكره في بغية الطالب.

شرح المختصر النافع

للسيد المير محمد ابن السيد محمد على الكاشاني، المتوفى سنة ١٢٩٤ اسمه (تكميل الأحكام)، ذكره تلميذ المولى حبيب الله في باب الألقاب ص ٧٩.

شرح المختصر النافع

للشيخ على بن إبراهيم بن سليمان القطيفي من أعلام القرن العاشر، مر في القسم الأول من هذا الجزء ص ١٤٥ بعنوان (شرح ترددات النافع في مختصر الشرائع).

شرح المختصر النافع

للشيخ فخر الدين بن محمد بن أحمد بن طريح النجفي المتوفى سنة ١٠٨٥ اسمه (الضياء اللامع).

١٧٣٩- شرح المختصر النافع

للمولى فضل الله المعاصر للعلامة الحلبي و لم أعرف منه شيئا، و لعله الموجود في مكتبه كاشف الغطاء ضمن مجموعه رقم (١٥) من الطهاره إلى آخر صلاه الآيات، قال في أوله (هذه فوائد علقها على كتاب النافع في مختصر الشرائع لبيان ما يعتمد عليه في الفتوى مما تردد فيه صاحب الكتاب أو أفتى فيه بخلاف ما يقتضيه الدليل).

١٧٤٠- شرح المختصر النافع

لآيه الله السيد محسن الحكيم الطباطبائي

ص: ٦٠

إلى آخر مبحث الدماء، هو أول ما كتبه في الفقه فرغ منه سنة ١٣٣١.

١٧٤١- شرح المختصر النافع

للسيد محمد ابن السيد حسن ابن السيد محسن المقدس الأعرجي الكاظمي، صاحب المحصول الذي توفي سنة ١٢٩٩ و شرحه انتهى فيه إلى آخر العبادات، موجود عند أحفاده " المؤلف "

شرح المختصر النافع

للسيد محمد بن علي بن أبي الحسن العاملي صاحب المدارك المتوفى سنة ١٠٠٩ اسمه (غايه المرام) و رأيت عند التقوى بطهران نسخه سماه فيها (هديه الطالبين) و رأيت إحدى مجلداته- من كتاب النكاح إلى آخر النذر- بخط بعض تلامذته- في مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين تاريخ فراغه السنه السابعه بعد الألف.

شرح المختصر النافع

الموسوم ب (الصراط المستقيم) للسيد محمد الهندي النجفي المتوفى بها سنة ١٣٢٣ و دفن في داره بمحلله الحويش.

شرح المختصر النافع

اسمه (التنقيح الرائع) للفاضل المقداد، و قد مر في ج ٤ ص ٤٦٣.

١٧٤٢- شرح المختصر النافع

للشيخ محمود الجابلقى من كبار تلاميذ المحقق الكركي، و يروى السيد حسين بن حيدر الكركي عن السيد شجاع الدين محمود المازندراني جد سلطان العلماء عن الشيخ محمود الجابلقى هذا عن المحقق الشيخ على الكركي.

شرح المختصر النافع

للسيد نور الدين العاملي أخى صاحب المدارك المتوفى سنة ١٠٦٨ اسمه (غرر الجامع) مبسوط لم يتم.

شرح المختصر النافع

اسمه (المهذب البارع) لابن فهد، يأتى.

١٧٤٣- شرح مختصر الهيئه

تأليف الخواجه نصير الدين الطوسى و الشارح المولى عبد العلى بن محمد حسين البيرجندى، توجد نسخه ناقصه في (٣١٩) ورقه في مكتبه المجلس، و لعل مختصر الهيئه هو المعروف بسى فصل العربى الذى

هو أصل سى فصل الفارسی، و كلاهما للخواجه نصیر الدین الطوسی.

۱۷۴۴- شرح المختلف

للعلامه الحلی رحمه الله، من الطهاره إلى آخر العبادات، للشیخ محمد علی ابن الشیخ عباس البلاغی النجفی، عدہ مجلدات، أول المجلده الأولى فی الطهاره: (الحمد لله المتفرد بالقدم و الکمال، المتوحد بالعظمه و الجلال، المتعالی عن مقایسه المشابه و الأمثال...)، رأیت المجلدات فی کتب الشیخ محمد جواد البلاغی وقفها لذریته، بعضها سنه ۱۲۰۳ و بعضها سنه ۱۲۲۸ و مر له شرح القواعد من المعاملات- لأنه أجمع لمسائلها- فی هذا القسم ص ۲۲.

شرح المختلف

فی الفقه للسید الأمير فیض الله بن عبد القاهر الحسینی التفریشی الذی یروی عن الشیخ محمد بن الحسن ابن الشهید الثانی، ذکره فی أمل الآمل. (أقول) سماه (منهاج الشریعه) أو (مفتاح الشریعه) كما یأتی، و مر الحواشی علی المختلف فی (ج ۶ ص ۱۹۴)، و أكثرها يعد من الشروح.

۱۷۴۵- شرح مخروطات إيلونيوس

۱۷۴۶- شرح مخروطات ديونپال

۱۷۴۷- شرح مخروطات سمس

هذه الشروح الثلاثه للفاضل الأديب الماهر تفضل حسین خان الكشمیری، تلمذ علی الشیخ محمد علی الحزین و توفي سنه ۱۲۱۵، حکاه فی نجوم السماء عن تحفه العالم و مفتاح التواريخ.

۱۷۴۸- شرح مخزن الأسرار

المثنوی الفارسی لمحمد بن لاد الدهلوی يوجد فی مكتبه راجه فیض آباد و هو صاحب مؤید الفضلاء فی اللغه.

۱۷۴۹- شرح المدارک

فی الفقه مبسوط فی مجلدين للمولی إسماعیل بن محمد حسین بن محمد رضا بن علاء الدین محمد المازندرانی الأصفهانی الخواجویی المتوفی سنه ۱۱۷۳، تاریخ وفاته (خانه علم منهدم گردید).

۱۷۵۰- شرح المذهب

القصيدہ البائیہ الحمیریہ التي تأتي فی حرف القاف

بعنوان (القصيد المذهب، للسيد الشريف المرتضى المتوفى ٤٣٦، أوله: (بعد الحمد، سأل السيد الولد أطال الله بقائه تفسير قصيده أبي هاشم إسماعيل بن محمد الحميرى المعروف بالسيد) و فى نسخه: (سأل الأستاذ الفاضل على بن شه فيروز أدام الله عزه)، طبع بمصر، و رأيت نسخه كتابتها سنة ٦٠٠ عند الشيخ محمد السماوى

شرح مراثى آيه الله بحر العلوم

بالفارسيه، موجود عند الحاج على محمد النجف آبادى شرحه سنة ١٢٩٦، طبع سنة ١٣٠٠، و اسم الشرح (سفينه النجاه) كما مر فى حرف السين.

١٧٥١- شرح المراح

فى الصرف لآيه الله الحكيم المولود سنة ١٣٠٦ ذكر لى أنه أول تصانيفه، فرغ منه سنة ١٣٢٧.

١٧٥٢- شرح المراسم

على نحو التعليق مختصرا بعنوان قوله قوله لبعض المقارئين لعصر المصنف، ناقص الأول و هو من أول الزكاه إلى آخر الحدود و الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر الذى ينتهى به المراسم، و قبل الشرح كتب المراسم و قبله كتب الجواهر لابن البراج، كلها فى مجموعته بخط واحد، و على الجواهر إجازة بخط القطب الراوندى المتوفى ٥٧٣، كتبها لولده نصير الدين، رأيت عند الشيخ محمد السماوى.

١٧٥٣- شرح مرصاد العباد

طبع بإيران كما فى بعض الفهارس، و لعله ترجمه مرصاد العباد العربى فى الإمامه تأليف المولى محمد شفيح البارفروشى من تلاميذ شريف العلماء و قد توفى بعد سنة ١٢٧٢، و المرصاد عند الشيخ محمد صالح المازندراني الحائرى فى سمنان و مر له فى ج ١٢ ص ١٣٩ سبيل الرشاد.

١٧٥٤- شرح مرقاه الوصول

إلى علم الأصول للإمام المنصور القاسم بن محمد بن على المتوفى سنة ١٠٢٩ من أئمه الزيديه، و الشرح لسببه عز الإسلام محمد بن الحسن بن القاسم المذكور الذى ذكر فيه عقيدته و إنه توفى سنة ١٠٧٩ و تاريخه (بالخلد فاز محمد نجل الحسن).

١٧٥٥- شرح مسائل الخلاف

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى أبى القاسم على بن الحسين الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦، و هو غير الخلاف فى أصول الفقه له كما يظهر من النجاشى، و عبر فى الفهرست بمسائل الخلاف فى الفقه و ذكر أنه لم يتمه كما ذكر مسائل الخلاف له فى الأصول و إنه لم يتمه أيضا.

١٧٥٦- شرح مسائل الذريعة

للشيخ الإمام عماد الدين أبى جعفر محمد بن أبى القاسم محمد بن على الطبرى الآملى الكجى صاحب بشاره المصطفى، و مر تلخيص مسائل الذريعة فى حرف التاء و شرح الذريعة أيضا متعددا فى القسم الأول من هذا الجزء ص ٢٧٧.

١٧٥٧- شرح المسائل الكلاميه

تصنيف شيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى للسيد عزيز الله الحسينى المدرس بمقبره الشيخ صفى الأردبيلى فارسى كتبه للشاه طهماسب، قال فى رياض العلماء: رأيت النسخه فى أردبيل.

١٧٥٨- شرح المسائل المحمديه

للشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور بن أحمد بن عبد الحسين البحرانى والد الشيخ يوسف صاحب الحدائق و المسائل المحمديه، لشيخه الشيخ سليمان بن عبد الله البحرانى مدح الشيخ فى أوله و أثنى عليه و أورد عليه فى الأثناء اعتراضات فلما عرضه عليه أعجبه و قال مداعبا: إن حصل من يتصدى للجواب أعناه، فقال الشيخ أحمد:

إن عدتم عدنا، توفى بالقطيف سنة ١١٣١.

شرح مسالك الأفهام

فى شرح شرائع الإسلام، للسيد الأجل السيد حسين ابن الأمير إبراهيم القزوينى شيخ بحر العلوم ذكره فى تكمله نقد الرجال، اسمه (معارج الأحكام) كما يأتى.

شرح مسالك الأفهام

فى علم الكلام كمتنه لمحمد بن أبى جمهور الأحسانى سماه ب (المجلى).

١٧٥٩- شرح المستغلق

فى الصادره الأولى و الثانيه للمعلم الثانى الملقب

بالفارابي الشيخ أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان المتوفى سنة ٣٣٩، ذكره القفطى فى أخبار الحكماء فى عداد تصانيفه.

شرح مستغلق الحماسه

لأبى الفتح عثمان بن جنى كما عبر به السيوطى فى بغيه الوعاه، و مر بعنوان اسمه (التنبيه على مشكلات الحماسه) و هو موجود كما مر.

١٧٦٠- شرح مشكلات مقامات الحريرى

مجلد لأبى الحسن على بن زيد البيهقى، ذكره الحموى فى (معجم الأدباء).

١٧٦١- شرح المشاعر

للمولى صدرا تأليف المولى محمد جعفر بن محمد صادق اللاهيجى، كان من فلاسفه عصره، و قد ألفه باستدعاء الوزير (ميرزا آقاسى) الذى استوزره محمد شاه القاجارى سنة ١٢٥١، أوله: (الحمد لله الذى تجلى لذاته بذاته فظهرت صفاته) نسخه منه عند السيد محمد المشكاه تاريخها سنة ١٢٥٥.

١٧٦٢- شرح المشاعر

لميرزا أحمد بن محمد إبراهيم الأردكانى الشيرازى أوله: (أحمدك اللهم يا مفيض الخير و الجود و جاعل كل وجود ...) يظهر منه أنه تلميذ المولى مصطفى، و طبع مع المشاعر.

شرح مشارق الأنوار

للمولى حسن الخطيب القارى السبزوارى المشهدى، فارسى مبسوط فى نحو ثلاثين ألف بيت أسقط من أوائله شرح أسرار الأعداد و الحروف، كتبه بأمر الشاه سليمان الصفوى و أدرج فيه أشعارا لنفسه ذكره فى (الروضات) و قال فى رياض العلماء:

إنه طويل الذيل. (أقول) رأيت منه نسختين بطهران عند صدر الذاكرين و عند الشيخ محمد سلطان المتكلمين.

١٧٦٣- شرح مشكلات القانون

لابن سينا تأليف الطبيب الماهر ميرزا نصير الحسينى الشيرازى الأصفهانى المتوفى سنة ١١٩١، ذكره فى مقدمه طبع دبستان الفرصه.

١٧٦٤- شرح مشكاه الهدايه

فى الفقه للشيخ الأكبر الشيخ جعفر بن

الشيخ خضر الجناجى النجفى المتوفى سنة ١٢٢٧، رأيته فى خزانه حفيده الشيخ على ابن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء.

١٧٦٥- شرح مشكلات النهايه

للشيخ الإمام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندى المتوفى سنة ٥٧٣، و هو غير شرحه على النهايه فى عشر مجلدات الموسوم بالمغنى كما يأتى.

١٧٦٦- شرح مشيخه التهذيب و الاستبصار

للعلامه المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترآبادى الطهرانى المتوفى سنة ١٢٦٣، ذكره ولده فى مبدأ الآمال.

١٧٦٧- شرح مشيخه التهذيب

للسيد عبد الله بن الميرزا محمد رحيم الكبير، ينقل فيه كثيرا عن أستاذه الوحيد البهبهانى، و فاتنا ذكره فى (المصطفى) و انما ترجمناه مفصلا فى القسم الثانى من الكرام البرره ص ٧٧٦.

١٧٦٨- شرح مشيخه الفقيه

للمولى محمد تقى ابن المجلسى كما صرح به فى أوله، فيظهر أن والده المولى مقصود على كان يعرف بهذا اللقب، رأيت نسخه منه فى مكتبه المولى على محمد النجف آبادى بخط جيد كتبها تلميذ المجلسى الأول بعد وفاه أستاذه لأن المجلسى توفى سنة ١٠٧٠ و فرغ تلميذه و هو المولى محمد مقيم بن محمد باقر الأصفهانى من كتابه النسخه ١٠٧٧، و ذكر الكاتب أن له الروايه عن المجلسيين الأب و الابن، و عن المولى محمد باقر السبزوارى، و هو مجلد كبير، أوله:

(الحمد لله رب ...) ذكر أنه كتبه بعد شرحه لتمام الفقيه الذى تاريخه (شرح الأحاديث) و (روضه البهيه) ابتداء ببيان معنى الصحيح عند القدماء و فصل القول فيه ثم شرع فى شرح المذكورين فى المشيخه من أصحاب الكتب و الأصول التى ينقل عنها الصدوق (رحمه الله) لكن بترتيب الأسماء على النحو المألوف لا بغير ترتيب كما فى أصل المشيخه، و بعد تمام هؤلاء قال: و بقى أن نذكر جماعه غير من ذكرهم المصنف و نروى عنهم و أن نتبين أحوالهم فى الجمله لئلا يحتاج الناظر

إلى كتاب آخر و يعرف طبقتهم، ثم فرض الطبقات من عصر شيخ الطائفة الطوسي (رحمه الله) إلى زمان أمير المؤمنين ع اثنتي عشرة طبقه لكن رتب من أراد ذكرهم بحسب الحروف و أدرج فيهم بعض مشايخه مثل المولى عبد الله التستري و الشيخ البهائي، و في ترجمه المتوكل بن عمير بسط القول في الصحيفه السجاديه و ذكر إسناده إليه مفصلا، و في كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني (شيخ العراقيين) نسخه في آخرها فرغ منه المصنف في رجب سنه ١٠٦٤. (أقول) هذا تاريخ تبييضه و أما فراغه من تأليفه فهو سنه ١٠٦٣ مطابق ماده (شرح الأحاديث) و (روضه البهيه).

١٧٦٩- شرح مشيخه الفقيه

للعلامه السيد حسن ابن السيد عبد الهادي بن السيد موسى الموسوي آل خرسان النجفي المولود سنه ١٣٢٦، طبع في سنه ١٣٧٩ في النجف الأشرف مع الجزء الرابع من كتاب من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق (رحمه الله) في ١٣٧ صفحه، و هو كتاب جليل في بابه، و له أيضا شرح مشيخه التهذيب و الاستبصار للشيخ الطوسي (رحمه الله)، طبع في آخر الكتابين في النجف الأشرف، و جميعها بكمال الدقه مع فهارس الأعلام المرتبه على الحروف لتسهيل التناول.

١٧٧٠- شرح مشيخه الفقيه

للسيد محمد حسين ابن ميرزا علي أصغر شيخ الإسلام ابن ميرزا محمد تقي القاضي الطباطبائي التبريزي المتوفى سنه ١٢٩٣ تلميذ صاحب الجواهر (رحمه الله) و المجاز منه، موجود عند حفيده و سمي السيد محمد حسين ابن السيد محمد ابن المصنف.

١٧٧١- شرح مشيخه شيخ الطائفة و الشيخ الصدوق

للشيخ الشريف علي بن الحسن، عبر عن نفسه بتراب الروضه الرضويه، شرح مختصر، قال في أوله (لما أجلت النظر في أحاديث الإماميه و رجالها المرضيه استخرجت أحوال عده طرق للشيخين...) إلى قوله: (مثبتا فيه الأسماء على ترتيب الحروف مكتفيا بكتابه

ص، ح، ث، م، ف، عن قولى: صحيح، حسن، موثق، مجهول، ضعيف) يوجد فى آخر نسخه من الفقيه عند السيد شهاب الدين المرعشى التبريزى بقم (إيران)، تاريخ كتابه النسخه سنه ١١١٠، كما كتبه إلينا و ذكرناه فى (مصطفى المقال) فى ص ٢٧٤.

١٧٧٢- شرح مشيخه الفقيه

للميرزا محمد هاشم الجهارسوقى الأصفهانى رأيته فى كتب السيد محمد اليزدى الطباطبائى.

١٧٧٣- شرح مشيخه الفقيه

لميرزا يحيى ابن الميرزا شفيح المستوفى الأصفهانى المتوفى حدود سنه ١٣٢٦، ترجمته فى مصطفى المقال ص ٥٠٣، و رأيته فى كتب السيد محمد اليزدى الطباطبائى.

شرح مشيخه الفقيه

الموسوم ب (معين النبيه) يأتى.

١٧٧٤- شرح مصباح الشريعه

للسيد أبى القاسم الحسينى الذهبى، طبع بشيراز فى سنه ١٣٥٣، و فصلت ترجمته فى الكرام البرره ص ٦٨.

شرح مصباح الشريعه

للشيخ نظام الدين سليمان الصهرشتى تلميذ شيخ الطائفه اسمه (إصباح الشيعه) ذكره فى كشف الحجب وغيره، و قد مر فى ج ٢ ص ١١٨.

١٧٧٥- شرح مصباح الشريعه

للشيخ محمد على ابن الشيخ أبى طالب الزاهدى الجيلانى الأصفهانى المولد المتوفى بينارس الهند سنه ١١٨١، يظهر من فهرس كتبه أنه فارسى.

١٧٧٦- شرح مصباح المتهدد

الذى اختصره الشيخ بنفسه من مصباحه الكبير فهذا شرح مختصر المصباح قد ألفه السيد زين الدين على بن عبد الحميد الحسينى النجفى و نقل عنه القاضى نور الله فى المجالس كذلك فهو غير الموسوم بإيضاح المصباح لأهل الصلاح الذى مر فى ج ٢ ص ٥٠٠، و حكى النراقى فى الخزان عن هذا الشرح قضيه قراءه سور القدر فى ليله القدر.

شرح مصباح المتهدد

للسيد بهاء الدين على بن غياث الدين عبد الكريم

من أحفاد السيد أسامه الحسينى اسمه (إيضاح المصباح)، مر فى ج ٢ ص ٥٠٠

١٧٧٧- شرح مطالع الأنوار

المنظوم فى مدائح الخمسه الطاهره ص، و مراثيهم بالعربيه كما يأتى، و الشرح فارسى لشيخنا علامه الميرزا محمد على بن المولى نصير الدين زين العابدين الجهاردهى الرشتى النجفى المتوفى سنه ١٣٣٤، طبع مع متنه سنه ١٣١٩.

شرح المطالع

فى المنطق للمولى علامه قطب الدين محمد بن محمد الرازى البويهى من أحفاد ابن بابويه، كان تلميذ علامه الحللى و الشيخ الشهيد الأول المتوفى سنه ٧٦٦، اسمه (لوامع الأنوار).

١٧٧٨- شرح مطلع الأنوار

فى الهيئه فارسى، للشيخ محمد على ابن الشيخ أبى طالب الزاهدى الجيلانى الأصفهانى المتوفى سنه ١١٨١، ذكره فى فهرس كتبه

١٧٧٩- شرح كتاب المعاتبه

تصنيف الشيخ أحمد بن محمد بن عطيه البحرانى الإصبعى الذى أرسله إلى تلميذه الشيخ صلاح الدين بعد هجرانه له، للسيد الشريف على بن الحسين بن محمد بن سليمان الكتكانى التوبلى، ذكره المحدث البحرانى فى كشكوله، رأيته فى مجموعته كتابتها فى سنه ١١٤٣ عند الشيخ محمد جواد الحجامى، أول الشرح: (الحمد لله الذى أودع كتابه المجيد غرائب الأمثال، فرغ منه فى الثالث عشر من ربيع الثانى سنه ١٠٥٢).

معارج الأصول

بيان

متن مختصر فى أصول الفقه للمحقق الحللى رحمه الله هو كسائر تصانيفه مما عكف عليه الأصحاب بالشرح و التعليق، مر بعض حواشيه و من شروحه:

١٧٨٠- شرح معارج الأصول

بعنوان قوله قوله، لبعض الأصحاب المتأخرين عن الشهيد الثانى.

١٧٨١- شرح معارج الأصول

للشيخ العالم الشهير بميرزا بابا السبزواري و نسخته موجوده في مكتبه مدرسه المولى محمد باقر السبزواري بمشهد الرضاع.

١٧٨٢- شرح معارج الأصول

للمير عبد الصمد الحسيني من أحفاد مير سيد عليا الهمداني الحائري العارف، يوجد عند الميرزا عبد الرزاق المحدث الهمداني كما كتبه إلينا، و عند السيد محسن الأمين العاملي، رأيته في مكتبته بالشام

١٧٨٣- شرح معارج الأصول

للسيد الأجل مير فيض الله بن عبد القاهر الحسيني التفريشي المتوفى سنة ١٠٢٥، نسخه منه كانت عند الفاضل أبي المجد آقا رضا الأصفهاني كما كتبه إلينا، و نسخه عند الشيخ هادي كاشف الغطاء ضمن مجموعه كلها بخط الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني النجفي كتبها من سنة ١٠٥٥ إلى ١٠٦٠، و فيها كثير من المسائل و الرسائل و الفوائد.

معالم الأصول

بيان

هو القسم الأول كالمقدمه من معالم الدين الذي ألف في فقه آل ياسين و استقل هو بالتدوين و التدريس، و يعبر عنه بمعالم الأصول، و هو تصنيف العلامة الشيخ حسن نجل الشهيد الثاني المتوفى في سنة ١٠١١ و كانت ولادته سنة ٩٥٩ و قد عكف عليه المتأخرون بالبحث و التعليق و الشرح، و مر كثير من حواشيه في ج ٦ ص ٢٠٤، فمن شروحه:

١٧٨٤- شرح المعالم

للسيد أحمد بن ميرزا محمد باقر بن ميرزا جلال الدين ميرزا مسيح ابن صاحب الروضات الخوانساري الأصفهاني، كما كتبه إلينا.

١٧٨٥- شرح المعالم

للمولى محمد تقى البهبهاني المتوفى قبل الثلاثمائه بعد الألف، و كان معاصرا للسيد إعجاز حسين صاحب كشف الحجب كما صرح به فيه.

شرح المعالم

للشيخ خلف بن حردان اسمه (تسليه العالم) مر، و كذا (تحفه العالم في شرح خطبه المعالم).

١٧٨٦- شرح المعالم

للسيد العلامة الميرزا زين العابدين ابن السيد أبي القاسم جعفر الخوانساري، والد صاحب روضات الجنات، ولد في ٨ ذى القعدة سنة ١١٩٢ و ناهز الثمانين و لم يتم شرحه، ذكره ولده في الروضات.

شرح المعالم

لشمس الدين بن جمال الدين البهبهاني المتوفى بمشهد الرضاع سنة ١٢٤٨، و كان تلميذ الوحيد البهبهاني و بحر العلوم، ذكره في مطلع الشمس و مر بعنوان (الحاشية) في ج ٦ ص ٢٠٧.

١٧٨٧- شرح المعالم

مزجا، للمولى محمد صالح بن المولى أحمد السروي المازندراني المتوفى حدود سنة ١٠٨١، كان صهر المولى محمد تقى المجلسي، و هو غير حاشيته عليه التي مرت في الحواشي كما صرح به في فهرس تصانيفه.

١٧٨٨- شرح المعالم

للمولى صفر على اللاهيجاني القزويني من تلاميذ السيد محمد المجاهد ابن صاحب الرياض الحائري، و حجه الإسلام السيد محمد باقر الرشتي، ذكره في قصص العلماء.

١٧٨٩- شرح المعالم

للمولى على بن محمد ولي القائي تلميذ السيد محمد المجاهد و الشيخ موسى كاشف الغطاء و غيرهما، ذكره العلامة البيرجندي في بغيه الطالب.

١٧٩٠- شرح المعالم

للمولى على أكبر القائي، ذكره في البغيه المذكوره و قال: إني رأيت.

١٧٩١- شرح المعالم

للسيد الميرزا محمد الفقيه الرضوي المشهدي المتوفى سنة ١٢٤٤ ذكره السيد محمد باقر المدرس الرضوي في الشجرة الطيبة.

١٧٩٢- شرح المعالم

بالفارسيه للمحقق الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني أدرج مهمات مطالبه المولى محمد تقى الهروي الحائري المتوفى بها سنة ١٢٩٩ في حاشيته على حاشيه الشيرواني على المعالم، و ذكر أنه خرج منه إلى أواخر الإجماع.

١٧٩٣- شرح المعالم

للمولى محمد مهدي ابن محمد شفيح الأسترآبادى

ص: ٧١

المتوفى بلكهنو سنة ١٢٥٩، قال فى نجوم السماء: إنه غير تام.

١٧٩٤- شرح المعالم

كبير مبسوط، للميرزا هدايه الله الأورسيجي الشاهرودى المشهدى المتوفى بمكه بعد أداء المناسك فى سنة ١٢٨١ و دفن بمقبره آل أبى طالب، ذكره فى مطلع الشمس.

شرح معاملات الكفايه

تأليف المحقق السبزوارى، مر بعنوان (شرح الكفايه) فى ص ٣٦ رقم ١٦٢٦، للعلامه المحقق السيد محسن الأعرجى الكاظمى

١٧٩٥- شرح معانى الاخبار

للشيخ الصدوق، تأليف المولى عبد النبى بن المولى أوجاق قلى الطسوجى - و طسوج على ثمانيه فراسخ من خوى- نزيل المشهد الرضوى و المتوفى سنة ١٢٠٣ و المدفون بكربلاء، و هو يروى عن المولى رفيع الدين الجيلانى المشهدى تلميذ العلامه المجلسى، حكى لى بعض أحفاده أنه رأى النسخه بخط جده المصنف فى قطع الربع الكبير فى الورق الأزرق قال: و هو مجلد كبير موجود فى خزانه مشير الإسلام السيد جواد ابن السيد رضا ابن ميرزا مهدى بن ميرزا حسن الزنوزى الذى هو صاحب (رياض الجنه)، و كان تلميذ الشارح المذكور، و كانت عنده نسخه من تفسيره، كما مر فى ج ٤ ص ٢٨١.

١٧٩٦- شرح المعبر

تأليف المحقق الحلى فى الفقه، فى ثلاث مجلدات للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى المعاصر النجفى، رأيته عنده " المؤلف " بخطه.

١٧٩٧- شرح معراج الشريعه

فى شرح منهاج الهدايه لتلميذ المصنف الماتن و هو السيد محمد رضا ابن محمد على الحسينى الكاشانى، رأيته عند سبطه و حفيد أخيه السيد خليل بن محمد بن على بن محمد على الكاشانى، بلغ إلى خلل الصلاه فى ثلاث مجلدات ضخام.

شرح معرب الفصول النصيريه

مر بعنوان (شرح الفصول) متعدددا فى القسم الأول من هذا الجزء ص ٣٨٣.

١٧٩٨- شرح المعنى

للقاضى كمال الدين حسين بن معين الدين الميبدى

و المعمى له أيضا أنشأه باسم حسام، كما ذكره فى تاريخ يزد، و مر له شرح ديوان الأمير ع فى القسم الأول من هذا الجزء ص ٢٦٦، أول المعمى:

از حسن بى حد تو اى نازنين شمائل

عاقل شده است مجنون مجنون شده است عاقل

١٧٩٩- شرح المعمى

من إنشاء آقا رضى القزوينى مؤلف (لسان الخواص) للمفتى مير عباس اللكهنوى المتوفى سنة ١٣٠٦، ذكره فى التجليات.

١٨٠٠- شرح معيار الأشعار

للمولوى مهدي على المتخلص بزكى طبع بالهند.

١٨٠١- شرح المعيشه (أو المعشبه)

عده الكفعمى فى عداد مصادر كتابه البلد الأمين، و لعله من تصانيفه كشرح البديعيه الذى ذكره بعده.

١٨٠٢- شرح المعينيه

فارسى فى الهيئه مع متنه، كلاهما لسلطان الحكماء الخواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢.

١٨٠٣- شرح معين الفكر

فى شرح الباب الحادى عشر، هو كمتنه لابن أبى جمهور الأحسائى، ذكر فيه تمام معين الفكر من أوله إلى آخره بعنوان الأصل ثم شرحه بعنوان الشرح، قال فى أوله بعد الخطبه: (إنى لما ألفت الكتاب الموسوم بمعين الفكر فى شرح الباب الحادى عشر خرج كتابا من بين نوعه فى غايه الإبرام و الإحكام...) لم يذكر فى كتابه هذا اسما له و لعله (معين المعين) الذى عد من تأليفه و ليس فيه تاريخ الفراغ الا أن تاريخ كتابه النسخه التى فى مكتبه العلامه الميرزا محمد باقر القاضى التبريزى سنة ١٠٩٢.

١٨٠٤- شرح المغالطه

للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ ذكره القفطى فى أخبار الحكماء فى تعداد تصانيفه.

شرح معنى اللبيب

اسمه (غنيه الأديب) للأديب الفاضل درويش على بن الحسين البغدادى، ذكره معاصره فى كشف الحجب.

١٨٠٥- شرح مغنى اللبيب

مع شرح شواهده أيضا للشيخ عبد على بن ناصر بن رحمه البحرانى نزىل البصره، قال فى رياض العلماء: إنه حسن الفوائد كانت عندنا "صاحب الرياض" منه نسخه.

١٨٠٦- شرح مغنى اللبيب

للعلامه السيد عبد الله القارونى نزىل كرانا قال الشيخ سليمان الماحوزى فى تاريخ علماء البحرين: (إنه أوجد أهل زمانه، وقفت على مجلد من النسخه فى خزانه كتب شيخنا العلامة الشيخ سليمان بن على بن أبى ظبيه و هو مجلد كبير كثير الأبحاث دقيق الأنظار جزىل عباره إلى أواسط باب الألف- إلى أن قال:- و للسيد ماجد بن هاشم قصيده فى رثائه (أقول) توفى السيد ماجد فى سنه ١٠٢٨.

شرح مغنى اللبيب

الموسوم ب (الغناء) للسيد المحدث الجزائرى المتوفى ١١١٢، و قد مر فى الحاشيه مع سائر الحواشى عليه التى كلها شروح، و قد صرح نفسه بأن هذا الشرح له فى آخر الأنوار النعمانيه، و فى الجزء الثانى من زهر الربيع و كذا سبطه فى التذكره عبر عنه بالشرح.

مفاتيح الشرائع

بيان

فقه مبسوط فى مجلدين تصنيف المحقق المولى محسن الفيض المتوفى سنه ١٠٩١ اختصره من كتابه (معتصم الشيعه) و المتأخرون تلقوه بالقبول و كتبوا عليه الحواشى و الشروح (منها)

١٨٠٧- شرح مفاتيح الشرائع

للسيد إبراهيم بن السيد محمد باقر الرضوى القمى النجفى الهمدانى، كان حيا سنه ١١٦٨ كما ذكره السيد عبد الله الجزائرى فى إجازته الكبيره، و هو أخ السيد صدر الدين القمى الرضوى شارح الوافيه و قد مر الحواشى على المفاتيح فى ج ٦ ص ٢١٢ و ذكر الشرح الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم أمل الآمل.

للسيد أبي الحسن ابن السيد عبد الله بن نور الدين ابن المحدث الجزائري، قال السيد عبد اللطيف في تحفه العالم: إنه لم يتم لكن الذي خرج منه إلى البيضاء كان منقحا، و توفي سنة ١١٩٣.

شرح مفاتيح الشرائع

للمولى الشريف العدل أبي الحسن بن محمد طاهر بن عبد الحميد بن معتوق الفتونى العاملى اسمه (شريعة الشيعه) يأتى.

شرح مفاتيح الشرائع

لأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني المولى محمد باقر بن المولى محمد أكمل المتوفى ١٢٠٦ خرج منه كتاب الطهاره و الصلاه و الصوم و الزكاه و الخمس، و هو غير حاشيته على المفاتيح التي مرت مع سائر حواشيه في (ج ٦ ص ٢١٢) بل الشرح هذا كبير ينقل عنه جميع تلاميذه و من تأخر عنه، و كلما يطلق في كتبهم شرح المفاتيح فهو هذا الشرح، و هو في ثمان مجلدات، رأيت سته منها في مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين الكاظمي، أوله في بعض النسخ:

(الحمد لله حمدا كثيرا كما هو اهله و مستحقه...) و في بعضها: (اللهم اهدنا لهذا الكتاب و وفقنا لطريق الحق و الصواب ...) و يسمى (مصاييح الظلام) أيضا، و رأيت منه نسخه تاريخ كتابتها سنة ١١٩٥، و ثلاث مجلدات منه كانت في خزانه شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني النجفي في النجف الأشرف و مجلد الزكاه، رأيت عند السيد محمد الحججه الكوه كمرى في النجف الأشرف، و مجلد إلى مسأله البئر و البالوعه رأيت عند الشيخ هادى كاشف الغطاء، و على ظهره إجازة المصنف بخطه و خاتمه الشريف، لتلميذه الموصوف بالولد العزيز العالم الفاضل مولانا سعيد بن محمد يوسف، و رأيت نسخه أخرى إلى آخر أحكام البئر عند سلطان المتكلمين بطهران، و يوجد المجلد الأول و هو كتاب الطهاره في مكتبه الإمام أمير المؤمنين ع العامه في النجف الأشرف تاريخ كتابته سنة ١٢٠٦.

شرح مفاتيح الشرائع

لآقا محمد جعفر ابن آقا محمد على الكرمانشاهى بن الوحيد البهبهاني، توفي في نيف و خمسين بعد الألف و المائتين. قال في

مرآه الأحوال إنه لم يتم، و يأتي أن اسمه المصاييح.

١٨٠٩- شرح مفاتيح الشرائع

للمولى محمد حسين ابن المولى محمد حسن الجيلانى الأصفهانى اللبنانى (بالنون ثم ألباء) الموحده المتوفى سنة ١١٢٩، و له شرح الصحيفه عارض فيه شرح السيد على خان لها، ذكره فى الروضات، و ذكره أيضا الميرزا محمد هاشم الجهارسوقى فى بعض فوائده و هما من أبناء أخته من جددهم الأعلى المير أبى القاسم و قال الشيخ عبد النبى فى تميم أمل الآمل: إنى رأيت الشرح فى كمال المتانه لكنه شرح قليل من الطهاره، و فصلنا شرح صحيفته فى القسم الأول من هذا الجزء ص ٣٥٠.

شرح مفاتيح الشرائع

للشيخ حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم العصفورى البحرانى المتوفى سنة ١٢١٦ نسبه إليه المولى فتح على تلميذ الشيخ حسن ابن الشارح فى كتابه (الفوائد الشيرازيه) الذى ألفه فى شيراز أو أن استفادته من أستاذه الشيخ حسن سنة فى ١٢٤٠، و هو كبير رأيت منه شرح مفاتيح النكاح إلى المعایش فى جزءين فرغ من أخيرهما فى ١٢ محرم سنة ١٢١٢ عند السيد محمد الحجه الكوه كمرى فى النجف الأشرف و اسمه (الأنوار اللوامع) كما ذكرته فى ج ٢ ص ٤٣٩ أو (المصاييح اللوامع) كما يأتى فى حرف الميم.

شرح مفاتيح الشرائع

للمولى محمد رضا بن عبد المطلب التبريزى المتوفى سنة ١٢٠٨، و قد فصلناه فى القسم الثانى من (الكرام البرره) فى صفحه ٥٦٠ و قلنا إن اسمه المصاييح.

١٨١٠- شرح مفاتيح الشرائع

للمولى محمد رضا ابن المولى محمد مؤمن القمى خادم حرم السيده فاطمه المعصومه ع بقم أوله. (الحمد لله الذى أكمل لنا الدين كما هو به حقيق و أتم علينا نعمه كما ينبغى و يليق ..) بدأ أولا- بمقدمه طويله فى أصول الفقه يخرج فى مجلد نظير (المعالم) و هو موجود عند السيد شهاب الدين المرعشى التبريزى بقم مع بعض تصانيفه الأخرى مثل عدده الطالب

ص: ٧٦

فى كشف الآيات، و الحاشيه على كتاب التوحيد من الوافى بخط المؤلف كما كتبه إلينا.

١٨١١- شرح مفاتيح الشرائع

للشيخ سليمان ابن الشيخ أحمد آل عبد الجبار القطيفى المتوفى سنة ١٢٦٦، و هو فى مجلدين فى الطهاره و الصلاه عند الشيخ على فى كربلاء، ذكر على ظهر كتابه فى الرد على النصارى- الذى رأته عند الشيخ على الجشى القطيفى فى كربلاء- فهرست تصانيفه و منها هذا الشرح.

شرح مفاتيح الشرائع

للسيد عبد الله بن محمد رضا شبر الحلى الكاظمى المتوفى سنة ١٢٤٢ مشتمل على جميع الفقه مع نقل الخلاف و الأقوال و جمع الاخبار من الوافى و الوسائل و البحار فى مائتين و ثلاث و ثلاثين ألف بيت سماه (مصاييح الظلام) فى شرح مفاتيح شرائع الإسلام، ذكر عدد أبياته تلميذه الشيخ عبد النبى فى تكمله نقد الرجال.

شرح مفاتيح الشرائع

مختصر من سابقه موسوم ب (المصباح الساطع) فى ستين ألف بيت، للسيد عبد الله شبر أيضا، ذكره تلميذه المذكور آنفا.

شرح مفاتيح الشرائع

الموسوم ب (الذخر الرائع) للسيد عبد الله ابن السيد نور الدين ابن السيد المحدث الجزائرى توفى سنة ١١٧٣. فصلناه فى ج ١٠ ص ٨

شرح مفاتيح الشرائع

الموسوم ب (أنوار المصاييح) للشيخ عبد الله بن الشيخ على بن يحيى الجد حفصى البحرانى صاحب حياه القلوب، و قد مر ذكره مفصلا فى ج ٢ ص ٤٤١.

شرح مفاتيح الشرائع

اسمه (مفتاح المجامع) لآغا محمد على ابن الوحيد البهبهانى نزيل كرمانشاه المتوفى هناك سنة ١٢١٦.

١٨١٢- شرح مفاتيح الشرائع

للسيد الأجل صاحب الرياض الأمير السيد على ابن الأمير محمد الطباطبائى ابن أخت الوحيد البهبهانى و صهره على ابنته توفى سنة ١٢٣١، خرج منه مجلد كبير فى شرح كتاب الصلاه، نسخه منه

فى خزانه كتب الشىخ على ابن الشىخ محمد رضا كاشف الغطاء و نسخه منه بخط يده الشريفه رأيتها عند بعض أحفاده فى كربلاء و هو السيد حسن ابن السيد ميرزا جعفر ابن ميرزا على نقى ابن السيد حسن " المؤلف " ابن السيد محمد المجاهد ابن المصنف، و هو من أول تكبيره الإحرام إلى آخر القصر و الإتمام، فرغ منه بعد الظهر يوم الثلاثاء رابع عشر محرم سنه ١١٨٥ و هو أكثر من عشره آلاف بيت، و عليه حواش منه، و رأيت نسخه منه بخط الشىخ إبراهيم ابن الشىخ حسن قفطان فى كتب الشىخ عبد الحسين شىخ العراقيين بكرىلاء.

شرح مفاتيح الشرائع

للسيد الأجل جد سيدنا آيه الله بحر العلوم السيد محمد ابن السيد عبد الكريم البروجردى الطباطبائى، خرج منه مجلدان و لم يتم، اسمه (مفتاح أبواب الشريعة).

شرح مفاتيح الشرائع

للسيد المجاهد السيد محمد بن المير السيد على الطباطبائى الحائرى المتوفى سنه ١٢٤٢، خرج بعض مجلداته بخط يده الشريفه كتبه أيام رئاسته بخط جلى فى الغايه فى أكثر صفحاته على خلاف معتاده فى سائر ما كتبه، و حكى لى بعض أحفاده الذى رأيت عنده النسخه: أنه فعل كذلك لوفاء النذر عند ضيق وقته، حيث إنه نذر أن يكتب فى كل يوم صفحات معينه من هذا الشرح و اسمه (نهايه المرام) يأتى.

١٨١٣- شرح مفاتيح الشرائع

أوله: (الحمد لله الذى هدانا لدين الإسلام و سن لنا الشرائع و الأحكام، بوسيله نبيه المختار، لم نعرف مؤلفه، رأيت النسخه عند السيد محمد رضا التبريزى مؤلف (تنقيح الأصول) الذى طبع فى حياته سنه ١٣٧١ و ذكرناه بعنوان كتاب تنقيح فى حرف الكاف.

١٨١٤- شرح مفاتيح الشرائع

لولد المصنف علم الهدى محمد بن محسن الفيض الكاشانى المتوفى بين ١١١٢ - ١١٢٣ أوله: (الحمد لله الذى جانا مفاتيح شرائع الإسلام، ببعثه عبده و رسوله المقدم، فى تهذيب سرائر الأنام ...)

ذكر فيه أنه كان يأمره والده عند قراءته المفاتيح عليه باستخراج مدارك مسائله و البسط و التوضيح لها فلذا شرع في تحرير هذا الكتاب، نسخه منه إلى بحث الإقامه موجوده في مكتبه سپهسالار بخط المؤلف و عليها تملك أحفاده عبد الباقي بن صدر الدين بن أبي تراب ابن علم الهدى طبقه بعد طبقه و مرت حاشيته على المفاتيح و رمزها (عهد) في (ج ٦ ص ٢١٤).

١٨١٥- شرح مفاتيح الشرائع

لآقا محمود بن آقا محمد على الكرمانشاهى نزيل طهران المتوفى بدزاشيب سنة ١٢٦٩ فى ثلاث مجلدات عند الحاج آقا أحمد الكرمانشاهى حفيد المؤلف و الذى توفى فى العشر الأخير من شهر رمضان سنة ١٣٧٩ و دفن بقم.

١٨١٦- شرح مفاتيح الشرائع

للمولى محمد هادى ابن المولى مرتضى بن المولى محمد مؤمن الذى هو- أى محمد مؤمن- أخ المولى محمد محسن الفيض المصنف للمفاتيح الذى توفى سنة ١٠٩١، و هذان الإخوان ابنا الشاه مرتضى بن الشاه محمود الكاشانى، و قد ألف هذا الشارح شرحه فى حياه مصنفه الفيض الذى هو عم أبيه المولى مرتضى، و له أيضا مستدرک كتاب الوافى الذى ألفه عم أبيه

الفيض فاستدرکه بعد وفاه الفيض، و يروى هذا الشارح عن عم أبيه الفيض كما يروى أخوه المولى نور الدين محمد الشهير بالأخبارى ابن المولى مرتضى عن عم أبيه الفيض، و كذا يروى أبوهما المولى مرتضى بن محمد مؤمن عن عمه الفيض كما صرح به المولى مرتضى فى إجازته لولده نور الدين الأخبارى الذى مر فى (ج ١ ص ٢٥٠) أن تاريخها آخر رجب سنة ١٠٧٨، و كذا صرح المولى نور الدين الأخبارى فى إجازته لولده بهاء الدين محمد المذكوره فى ج ١ ص ٢٦٠ تاريخها آخر محرم الحرام سنة ١١١٤، و مرت إجازات المحدث الفيض لهؤلاء فى ج ١ ص ٢٢٨ و جدهما المولى محمد مؤمن شارك أخاه الفيض فى بعض مشايخه منهم الشيخ البهائى، و أما الشاه مرتضى الجد الأعلى فهو من تلاميذ المولى فتح الله بن شكر الله المفسر

الكاشاني المتوفى سنة ٩٨٨ و كان حيا في السنه ١٠٠٥ الخامسه بعد الألف، التي اجتاز فيها السيد حسين بن حيدر بن قمر الكركي إلى كاشان و استجاز منه فأجازه كما ذكره الكركي في مشيخته، و من هذه الإجازات انحل بعض الإشكالات، فإنني رأيت المجلد الأول من هذا الشرح المنتهى إلى آخر الصوم في كتب الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران و هو شرح حامل للمتن يقال أقول، أوله (الحمد لله الذي من على عباده بما شرع لهم من شرايع الإسلام) و أورد في خطبته أسماء كثير من الكتب الفقيهيه لبراعه الاستهلال و كتب على النسخه أنه لآقا هادي المترجم لكنه من سهو الكاتب لأن المشهور بالمترجم هو الآقا هادي بن المولى محمد صالح المازندراني المتوفى سنة ١١٢٠ و لقب بالمترجم لأنه ترجم كثيرا من الكتب العربيه إلى الفارسيه مثل معالم الأصول و الصحيفه السجديه و القرآن الشريف و غير ذلك، و لعل مؤلف كشف الحجب رأى هذه النسخه فذكر فيه أن شرح المفاتيح الذي أوله: (الحمد لله الذي من على عباده بما شرع لهم من شرايع الإسلام) تأليف الآقا محمد هادي ابن المولى محمد صالح المازندراني لكن في نفس الشرح يصرح بأنه محمد هادي بن مرتضى، و توجد النسخه التامه من هذا الشرح في الخزانة الرضويه في مجلدين أولهما العبادات و السياسات، و ثانيهما العادات و المعاملات كلاهما بخط المولى محمد جواد بن محمد علي الحسن آبادي، فرغ من كتابه أولهما في سنة ١٢٦٣، و من ثانيهما سنة ١٢٣٦ ذكرهما مؤلف الفهرس الرضويه في ج ٣ ص ٧٦، و قال مؤلف الفهرس: إن الشارح محمد هادي بن نور الدين الأخباري جريا منه على طبق ما في الروضات في ص ٥٤٢ من الطبع الأول، من أن نور الدين الأخباري أخ الفيض، و ابنه محمد هادي شارح المفاتيح، لكن الإجازات المذكوره دلت على أنهما أخوان و والدهما المولى مرتضى و جددهما المولى مؤمن الذي هو أخ الفيض فهما ابنا ابن أخ الفيض لكن التعبير عن ابن ابن الرجل بابنه مجاز شايح كما أن تعبير نور الدين الأخباري عن الفيض في تصانيفه بعمى مع أنه عم أبيه مجاز شايح، و أمثال هذه التجوزات تصير

منشأ الاشتباهات، فالأولى أن يعبر عنهما بحفيدي أخ الفيض، و وقع هذا التجوز في (نجوم السماء) فعبر عن محمد هادي بن مرتضى بابن أخ الفيض في ذيل ترجمه الفيض ص ١٢٥ و مستقلا في ص ٢٢٥ و كذا في (الفيض القدسي) عند ذكر تلاميذ العلامة المجلسي ذكر نور الدين الأخباري و وصفه بابن أخ الفيض، فلاحظ ذلك.

١٨١٧- شرح مفتاح العلوم

للسكاكي تأليف الشيخ حسام الدين محمد المؤذني ذكره صاحب كشف الظنون و لم يعرف عصره، و لكن سيدنا الحسن صدر الدين استظهر في (تأسيس الشيعة) أنه أول الشروح له لأنه فرغ من الشرح بجرجانيه خوارزم سنه ٧٤٢ كما يظهر من النسخه الموجوده في مكتبه كوپريلي و مكتبه لعله لي و غيرهما بقسطنطينيه و تاريخ كتابه النسخه بعد تاريخ التأليف باثنتي عشره سنه، ثم قال: و ليس هذا الرجل هو المذكور في الجواهر المضيئه و المسمى بإبراهيم بن محمد بن حيدر بن علي المكنى بأبي إسحاق الملقب بالمؤذن الخوارزمي المتولد سنه ٥٥٥ بعد التاريخين و اختلاف الألقاب و عدم ذكر الكتاب في فهرست مصنفات الثاني كما ذكر للأول. و قد ترجم له ميرزا عبد الله أفندي في رياض العلماء مصرحا بتشيعه (انتهى ملخصا من تأسيس الشيعة ص ١٦٩).

١٨١٨- شرح مفتاح العلوم

لنظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الأعرج صاحب شرح النظام المشهور على الشافيه في الصرف، قال في كشف الظنون أوله: (أحق نظام يستفتح به مرام و أصدق مرغوب يتوصل به المطلوب- إلى قوله:- أردت أن أكتب حواشي على قسمي الصرف و النحو من مفتاح العلوم ثم عدلت عن كتب الحاشيه إلى تأليف الشرح.

١٨١٩- شرح مفتاح العلوم

للعلامه قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهى المتوفى سنه ٧٦٦ و هو شارح المطالع و الشمسيه كما مر.

١٨٢٠- شرح مفتاح العلوم

للشيخ عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشاني ذكره بعض تلامذه المحقق الكركي في رساله مشايخ الشيعة، و ذكره الشيخ يحيى

المفتى البحرانى فى تذكره المجتهدين ناسبا إليه الشرح المذكور، و قال فى كشف الظنون أوله: (أولى الكلام يستنتج منه المرام (... ذكر فيه. أنه كتب أولا- رساله فى حل الشبهات التى أوردها صاحب الإيضاح على القسم الثالث ثم التمس منه ولده كمال الدين أن يشرحه تماما فأجابه ..) و هو موجود فى مكتبه على باشا ياسلامبول

١٨٢١- شرح مفتاح الفلاح

للشيخ البهائى تأليف الشيخ سليمان بن عبد الله بن على بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمار البحرانى صاحب البلغه و المعراج المتوفى سنة ١١٢١، ذكره تلميذه الشيخ عبد الله السماهيجى فى إجازته الكبيره للشيخ ناصر الجارودى التى تاريخها سنة ١١٢٨، و قال المصنف نفسه فى إجازته صدرت منه بخطه سنة ١١١١ لتلميذه المولى محمد رفيع البيرمى اللارى إن اسمه فلق الإصباح فى شرح مفتاح الفلاح.

١٨٢٢- شرح مفتاح الفلاح

و ترجمته بالفارسيه مع تعليقات عليه للمحقق آقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانسارى المتوفى سنة ١١٢٥، مطبوع.

١٨٢٣- شرح مفردات الصحيفه السجديه

لبعض الأصحاب، ذكر السيد شهاب الدين المرعشى التبريزى فيما كتبه إلينا من قم. إنه عنده و هو ناقص الأول و ينتهى إلى الدعاء الرابع و الخمسين و ينقل فيه عن شرح المولى محمد تقى المجلسى و رمزته (م ح ق).

١٨٢٤- شرح المفصل

فى علم البيان لضياء الدين محمد بن الحسن الحلبي و النسخه فى المكتبه الواقعه بين الجامع الشريف و رونند ياسلامبول.

١٨٢٥- شرح المفضليات

للإمام المرزوقى الشيخ أبى على أحمد بن محمد بن الحسن الأصفهانى من شعراء أهل البيت المتوفى فى ذى الحجه سنة ٤٢١ يوجد فى مكتبه جامع مرجان ببغداد.

١٨٢٦- الشرح المفيد

شرح على عوامل المولى محسن القزوينى الطالقانى النحوى، للمولى محمد بن الحاج محمد الأسترآبادى، و عليه حواش منه، أوله:

(أحمدك اللهم على نعمائك المناديه لمن رفع يديه وفتح عينيه...)، فرغ منه يوم الخميس الخامس عشر من جمادى الثانيه سنه ١١٢٠، يوجد فى مكتبه سيدنا المجدد الشيرازى، و له رساله فى الصرف سماها المغنيه كما يأتى.

١٨٢٧- شرح مقاله ابن هود

الحكيم المغربى فى بدء الخلق، للخواجه صائن الدين التركه، مختصر يقرب من مائه بيت، أول قول ابن هود: لما تجلى الله لذاته بذاته من ذاته على ذاته تجسد بالجسد فكان الأول عرشا و الثانى كرسيًا و الثالث) ضمن مجموعه فى كتب السيد محمد المشكاه.

١٨٢٨- شرح مقاله الإسكندر فى النفس

للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى المتوفى سنه ٣٣٩ ذكره القفطى فى أخبار الحكماء.

١٨٢٩- شرح مقاله العاشره

من كتاب تحرير أقليدس للمولى محمد باقر بن زين العابدين اليزدى تلميذ الشيخ البهائى و صاحب عيون الحساب المتوفى قبل سنه ١٠٥٦ أوله: (الحمد لله حق حمده). و ذكر فى آخره أن لولده محمد حسين بيانا بوجه آخر ثم ذكر الوجه الآخر الذى قرره ولده، و النسخه بخط المولى نظام الدين محمد كتبها فى أصفهان سنه ١٠٧٣ رأيتها فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف الأشرف.

١٨٣٠- شرح مقامات الحريرى

لشميم الحلّى النحوى اللغوى الشاعر المشهور على بن الحسن بن عتبه بن ثابت صاحب أنس الجليس المتوفى سنه ٦٠١ ذكره فى كشف الظنون و السيوطى فى البغيه. و حكى السيوطى عن ياقوت الحموى أن شميمة كان يقول: لم يأت أحد من المتقدمين بما يرضينى الا ابن نباته فى خطبه و الحريرى فى مقاماته، و المتنبى فى مديحه خاصه.

١٨٣١- شرح مقامات الحريرى

لأبى عبد الله المعروف بابن حميده محمد بن على بن أحمد الحلّى المتوفى سنه ٥٥٠، ذكره فى كشف الظنون.

١٨٣٢- شرح مقامات الحريرى

لأبى سعيد محمد بن على بن عبد الله

بن أحمد العراقي الحلي المتوفى سنة ٥٦١هـ، وقد قرأها على مؤلفها الحريري، ذكره في كشف الظنون.

١٨٣٣- شرح مقبوله عمر بن حنظله

مشحون بطرائف المطالب الفقيهيه و الرجاليه، للسيد العلامه صدر الدين محمد ابن السيد صالح ابن السيد محمد صهر صاحب الوسائل ابن السيد زين العابدين المذكوره ترجمته في أمل الآمل ابن السيد نور الدين أخى صاحب المدارك، الموسوى العاملى الأصفهانى المتوفى بالنجف الأشرف فى سنة ١٢٦٤.

١٨٣٤- شرح مقدمات الحدائق

للسيد محمد تقى ابن السيد حسين النقوى النصير آبادى اللكهنوى المتوفى سنة ١٢٨٩هـ، موجود فى خزانه كتبه بلكهنو.

شرح المقدمه

فى المدخل إلى علم الكلام الموسوم برياضه العقول لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠هـ، ذكره النجاشى بعد ذكره المقدمه فى المدخل إلى علم الكلام أولا و بعد ذكر عده كتب أخر قال:

شرح المقدمه و هو رياضه العقول، و قد ذكرنا رياضه العقول فى ج ١١ ص ٣٤٠ بعنوان شرح المقدمه كما عنونه كذلك الشيخ فى (الفهرست).

١٨٣٥- شرح مقدمه ابن الحاجب

فى النحو و هو الشرح الصغير للسيد الأجل ركن الدين أبى محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوى تلميذ المحقق الخواجه الطوسى و شارح قواعد العقائد المتوفى فى سنة ٧١٧ أو ٧١٥هـ، و المقدمه هى المسماه بالكافيه فى النحو، و قد مرت شروحها، و الشرح الكبير يسمى بالبسيط كما مر فى ج ٣ ص ١٠٩.

شرح مقدمه ابن الحاجب

المتوسط الذى هو أشهر الثلاثه أيضا، للسيد ركن الدين المذكور و هذا الشرح سماه ب (الوافيه) كما يأتى فى حرف الواو. و قد صرح بالشروح الثلاثه الجلبى فى كشف الظنون، و ابن رافع فى ذيل تاريخ بغداد و غيرهما.

١٨٣٦- شرح المقدمة الجزرية

المنظومه فى التجويد للحاج ميرزا عباس قلى القارى التبريزى الملقب باعتماد القراء المتوفى بها يوم الاثنين خامس ذى القعدة سنه ١٣٤٢، ذكره الفاضل السيد الميرزا محمد على القاضى فى بعض مقالاته.

١٨٣٧- شرح المقدمة الجزرية

للميرزا محمد على المدرس التبريزى الخيابانى مؤلف ريحانه الأدب و غيرها المتوفى سنه ١٣٧٣، و كانت ولادته فى سنه ١٢٩٦، و له تصانيف كثيره ذكرت فى فهرسها.

شرح مقدمه الحدائق

للسيد العلامة المحقق الكاظمى السيد محسن ابن الحسن الأعرجى المتوفى سنه ١٢٢٧، و هو شرح ورد على المقدمه الأولى و الثانيه من مقدماته، و لذا ذكرناه بعنوان (الرد) مفصلا فى ج ١٠ ص ٢٢٥.

١٨٣٨- شرح مقدمه الذكرى

المشتمله على إشارات سبع لشيخنا الشهيد تأليف الشيخ عبد الحسين بن الشيخ جواد الذى ذكرناه مع نسبه فى النقباء ص ٣٤٢ و هو من آل مبارك النجفى، أوله: (الحمد لله الذى خلق الإنسان من علق فأنعم ...)، فرغ منه فى ١٨ ج ٢ سنه ١٣٣١، يقرب من أربعة آلاف بيت موجود عند ولده الشيخ مرتضى، و سألته عن ولادته قال فى سنه ١٣٠١ و توفى فى يوم الخميس ١٢ محرم ١٣٦٤.

شرح مقدمه كشف الغطاء

فى الأصول، مر بعنوان (شرح أصول كشف الغطاء) للشيخ حسن ابن الشيخ الأكبر الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء.

شرح مقدمه الكلام

المقدمه المذكوره للشيخ الطوسى و الشرح الموسوم بجواهر الكلام للقطب الراوندى و قد مر فى ج ٥ ص ٢٧٧.

١٨٣٩- شرح مقدمه الكلام

أيضا للسيد عزيز الله الحسينى المدرس فى أردبيل بمقبره الشاه صفى فى عصر الشاه طهماسب، قال فى رياض العلماء: رأيت له شرح الرساله المختصره فى أصول الدين للشيخ الطوسى ألفه بالفارسيه للشاه طهماسب و فى ج ١ ص ٥٨ من فهرس الرضويه أنه ألفه للشاه زاده سلطانم سنه ٩٦٧

و أوله: (الحمد لله الذي لا إله الا هو ..).

١٨٤٠- شرح مقدمه المصايح

فى الحديث للسيد السعيد القاضى نور الله بن شريف الحسينى المرعى الشهيد سنة ١٠١٩ و المصايح للبعوى أوله: (نحمد
لقديم جعلنا مظاهر روايه الحديث و أظهر من بين أظهرنا كل روايه حديث ...) ذكره فى كشف الحجب.

شرح المقصد الأول

من طهاره النخبه المحسنه للفيض، مر بعنوان (شرح طهاره النخبه).

١٨٤١- شرح المقصور و الممدود

للإمام أبى الفتح عثمان بن جنى المولود سنة ٣٣٠ و المتوفى سنة ٣٩٢، ذكره السيوطى فى بغيه الوعاء، و المتن لشيخه أبى على
الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧، كما ذكره فى كشف الظنون ج ٢ ص ٣٠٢.

١٨٤٢- شرح المقصوره الدرديه

للشيخ حسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمدانى النحوى تلميذ ابن دريد و المذكور فى النجاشى و الفهرست و غيرهما، و
هو صاحب كتاب الآل، توفى بحلب سنة ٣٧٠ و المقصوره لأبى بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوى صاحب الجمهوره فى
اللغه، و هى مائتان و تسعه و عشرون بيتا، و فيها بعض مناقب على أمير المؤمنين ع، ذكرها مع شروحها فى كشف الظنون، و
شرح ابن خالويه موجود فى المكتبه العموميه بدمشق الشام و خزانه الشيخ على كاشف الغطاء فى النجف الأشرف، و قد طبع
بمصر، و رأيت قبل عشرين سنة فى الخزانه الغرويه نسخه منه عليها إجازة بخط الشارح لتلميذه أبى الحسن محمد بن عبد الله
السلامى المتوفى سنة ٣٩٣ أخذت صورتها و هى بعد البسملة: قرأ على من أوله إلى آخره أبو الحسن السلامى أيدته الله بطاعته و
نفعه بعلمه و أدبه هذه القصيده بتفسيرها و أجزت له و لكل من أحبه و كل ما روته من آثار رسول الله ص و

أصحابه و التابعين بإحسان رحمه الله عليهم و الأشعار و الاخبار و مسائل القرآن يرويه و يقول حدثنا و أخبرنا و أجازنا و كتب
إلينا و كيف

ص: ٨٦

شاء. و كتب الحسين بن خالويه و الحمد لله رب العالمين و تلك النسخه من نفائس الجواهر.

١٨٤٣- شرح المقصوره الدرديه

لأبى الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنه ٣٩٢، موجود فى مكتبه محمد پاشا ياسلامبول كما فى فهرسها.

شرح المقننه

فى الفقه الموجود فى الخزانة الرضويه، و فى النجف الأشرف أيضا، و فى مدرسه سپهسالار، هو (تهذيب شيخ الطائفة الطوسى) و يعبر عنه بذلك أحيانا فى فهرسها.

١٨٤٤- شرح المقولات

على نحو التعليق للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى المتوفى سنه ٣٣٩، ذكره القفطى فى أخبار الحكماء.

١٨٤٥- شرح ملحقات الصحيحه السجديه

للمحدث السيد نعمه الله بن عبد الله الحسينى الجزائرى المتوفى سنه ١١١٢، صرح به فى آخر نور الأنوار و كذا سبطه السيد عبد الله فى إجازته الكبيره، و رأيته بخطه الشريف عند بعض أحفاده "المؤلف"، و قد طبع فى آخر نور الأنوار سنه ١٣١٦، أوله: (الحمد لله و صلى الله على عباده...)، فرغ منه فى تستر (٩ ج ١ سنه ١١٠٢) و يأتى أنه فرغ من نور الأنوار سنه ١٠٧٨ و اعتذر عن ذلك فى أول شرح الملحقات بأن الاشتغال بشرح التهذيب و الاستبصار و تأليفه عقود المرجان فى حواشى القرآن عاقه عن شرح الملحقات مع شرح الأصل.

١٨٤٦- شرح الملخص

فى التنجيم لبعض الفضلاء، موجود فى مكتبه محمد مراد أفندى ياسلامبول كما فى فهرسها و الملخص للمحقق الطوسى، و هو غير الملخص فى الهيئه للچغمينى فلا تغفل.

شرح الملخص

فى الهيئه لمحمود بن محمد الچغمينى، مر بعنوان (شرح الچغمينى).

شرح ملخص التلخيص

الموسوم ب (منبه الحريص) أو هو شرح شرح

التلخيص كما مر، و ملخص التلخيص يسمى بالتمحيص كما مر أيضا، و الجميع للفاضل الهندي.

شرح ملخص الفوائد الحائريه

اسمه (تنقيح المقاصد الأصوليه) مر في ج ٤ ص ٤٦٥ مفصلا.

١٨٤٧- شرح المنار

في أصول الفقه للسيد جمال الدين عبد الله بن أحمد الحسيني المعروف بنقره كار المتوفى سنة ٧٧٦، موجود بمكتبتي لعله لي و سراي همايون كما في فهرسهما.

١٨٤٨- شرح منازل السائرين

للمولى العارف كمال الدين عبد الرزاق بن أبي الغنائم أحمد الكاشاني المتوفى سنة ٧٣٥، و المتن للخواجه أبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الهروي، موجود في مكتبه بداخل سراي همايون ياسلامبول كما في فهرسها، و نسخه الرضويه كتابتها في سنة ٨١٤، و طبع مع المتن بإيران في سنة ١٣١٥، و عنوانه متن و شرح، أوله: (الحمد لله الذي خص العارفين) رتبه على عشره أقسام و كل قسم على عشره أبواب.

١٨٤٩- شرح منازل السائرين

للمولى محمد التبادكاني المدفون في خيابان هراه خليفه الشيخ زين الدين الخوافي، ذكره في مجالس النفائس ص ٢٠٢، راجعه

١٨٥٠- شرح مناسك الحج

المستخرج من الوسيله لآيه الله الميرزا محمد حسين النائيني رحمه الله تأليف آيه الله السيد محسن الحكيم الطباطبائي النجفي فرغ منه سنة ١٣٥٦، طبع في النجف الأشرف.

شرح مناسك الفرائض النصيريه

و تتميم سائر فروضها مختصر، أوله:

(الحمد لله على ما أولانا من النعم و حباننا بجزيل القسم ..) للسيد العميدي، يوجد في مجموعته في كتب المولى محمد علي الخوانساري يأتي بعنوان (المناسك).

١٨٥١- شرح المناقب

يعني البنود الأربعة عشر المعروف بدوازه إمام محي الدين من إنشاء ابن عربي الطائي، للمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي

فارسی مطبوع كما طبع له شرح قصيده المير الفندرسكى الذى مر فى (ص ١٥) من هذا القسم.

١٨٥٢- شرح مناهج الأصول

لتلميذ المصنف، شرحه فى حياه أستاذه و الظاهر أن المناهج للشيخ أسد الله التستري المتوفى سنة ١٢٣٧، و النسخه بخط الشيخ على بن المبارك كتبها لنفسه و صححها فى سنة ١٢١٩، رأيتها فى موقوفات بيت الساده آل خرسان فى النجف الأشرف، و على ظهر النسخه أنه باعها الكاتب لأستاذه الشيخ قاسم فى سنة ١٢٢١ ثم اشتراها من أستاذه فى سنة ١٢٢٢ و المظنون أن الأستاذ هو الشيخ محيى الدين الذى توفى فى سنة ١٢٣٧.

١٨٥٣- شرح منطق الإشارات

للخواجه نصير الدين الطوسى، و المتن للشيخ أبى على بن سينا أوله: (الحمد لله الذى وفقنا لافتتاح المقال بتحميده...) توجد النسخه فى الخزانة الرضويه كما فى فهرسها (ج ١ ص ٣٣) من قسم المنطق.

شرح منطق التجريد

أو شرح تجريد المنطق كما مر فى ص ١٤٠ من القسم الأول من هذا الجزء، و مر (الجوهر النضيد) للعلامه الحلى فى (ج ٥ ص ٢٩١).

١٨٥٤- شرح المنظومه

فى أصول الدين من نظم الشيخ حسن الدمستانى البحرانى، للشيخ محمد على ابن الحاج مسعود ابن الحاج سليمان الجشى البحرانى الخطى، قال فى أنوار البدرين: رأيته عند ولد الشارح الشيخ أحمد الجشى لكنه غير تام.

١٨٥٥- شرح المنظومه

الأصوليه للمولى محمد بن عاشور الكرمانشاهى نزيل طهران فى عصر فتح على شاه، يوجد بخط الشارح فى كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران و هو حفيد الناظم، و من المنظومه:

علم علمناه إضافى البنا

فالأصل ما عليه شىء بيتنى

و الفقه حده لدى من فصله

علم من الأدله المفصله

١٨٥٦ شرح المنظومه

الألفية الأصوليه فى أصول الفقه، لناظمها الميرزا محمد بن سليمان التنكابنى، قال فى قصص العلماء له: إنه يقرب من ستة آلاف بيت.

١٨٥٧- شرح المنظومه

الأصوليه من نظم السيد مهدي القزوينى المتوفى سنة ١٣٠٠، للشيخ عبد الرحيم الكرمانشاهى المتوفى ١٣٠٥، ذكره الشيخ هادى ولد الشارح، و ذكر المنظومه العلامه النورى فى هامش (خاتمه مستدرک الوسائل) ص ٤٠٠. و اسم المنظومه (السبائك المذهبه)، و قد مر ذكرها بعنوان (أرجوزه) فى ج ١ ص ٤٦٢.

١٨٥٨ شرح منظومه بحر العلوم

مر بعنوان شرح (الدره) متعدددا فى ص ٢٣٥ من القسم الأول من هذا الجزء.

١٨٥٩ شرح المنظومه

البطيخيه للسيد على بن محمد على الحسينى الميبدى اليزدى نزيل كرمانشاه المتوفى بها حدود سنة ١٣١٢.

١٨٦٠- شرح منظومه التوحيد

و العدل لناظمها الميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى حدود سنة ١٣١٠، قال هو فى قصص العلماء: إنه فى سبعة آلاف بيت.

١٨٦١- شرح منظومه حجه القطع

من نظم الشيخ موسى شراره العاملى، مر بعنوان (شرح الأرجوزه) فى ص ٧٠ من القسم الأول من هذا الجزء

١٨٦٢ شرح المنظومه

فى الحكمه للحكيم السبزوارى الموسومه بغرر الفرائد، للشيخ محمد تقى ابن العلامه المولى محمد الآملى المولود سنة ١٣٠٤، فرغ من تأليفه سنة ١٣٦٨، عناوينه قوله قوله مع تعيين محل شرح الناظم، فهو تعليقات على شرح الناظم، طبع فى سنة ١٣٦٨.

١٨٦٣ شرح المنظومه

المذكوره فى الحكمه، للمولى محمد بن معصوم على الهيدجى الزنجانى المتوفى بها فى ع ٢ سنة ١٣٤٩، طبع بطهران فى سنة ١٣٤٦

على نفقه مخلصه السيد حسين اللاجوردى الشهير بآبگوشتى الذى توفى سنه ١٣٥٥.

١٨٦٤ شرح المنظومه

فى الحكمة، لناظمها الحكيم الفيلسوف الماهر المولى هادى بن مهدى السبزوارى المولود سنه ١٢١٢ و المتوفى سنه ١٢٨٩ أوله: (الحمد لله المتجلى بنور جماله ...) طبع سنه ١٢٩٨، و قد فرغ من الشرح سنه ١٢٦١، و هو شرح مزجى متداول بالدراسه، و طبع أيضا سنه ١٣١٨

١٨٦٥ شرح المنظومه

فى الرضاع، مر بعنوان (شرح الأرجوزه) متعدددا فى ص ٧١ من القسم الأول من هذا الجزء.

١٨٦٦ شرح المنظومه

فى الرد على الشيخيه، و هى فى التوحيد مبسوطه من نظم الشيخ على بن أحمد بن عبد الحسين آل عبد الجبار القطيفى، شرحها ابن أخى الناظم الشيخ سليمان ابن الشيخ سليمان بن أحمد بن الحسين، كان والده الشيخ سليمان نزيل مسقط و توفى بها سنه ١٢٦٦، ذكره فى أنوار البدرين و قال نزل الشارح بعد وفاه والده بميناب من بلاد إيران.

شرح منظومه الشافيه

لابن الحاجب اسمه (توشيح الوافيه) كما مر فى ج ٤ ص ٤٨٥، و هو للمولى محسن النحوى الأديب الذى مر فى ج ١١ ص ٢٣٦ أنه فرغ من كتابه (رشح السحاب) فى سنه ١١٢٨ طبق مادته تاريخه و قد وقع فى الطبع (١١١٨) و هو غلط.

١٨٦٧ شرح المنظومه

فى الصرف كمتته، كلاهما لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى، ذكره فى قصص العلماء له.

١٨٦٨- شرح المنظومه

فى الطب لناظمها الشيخ محمد حسين بن زين العابدين السبزوارى، و هو شرح مزج، فرغ من الشرح سنه ١٢٦٤ يوجد بخط مؤلفه فى المكتبة الرضويه من وقف الحاج عماد الفهرسى، رأيته عنده قبل وقفه، أول النظم:

الحمد لله الطبيب الشافى

الواهب الصحه و المعافى

رتبه على قسمين نظري و عملي مرتب على أربعة أبواب و فى الباب الأول سبعة فصول

١٨٦٩ شرح المنظومه

فى العروض من نظم العلامة الميرزا مصطفى بن الميرزا حسن التبريزى، للشيخ العلامة الآقا رضا ابن الشيخ محمد حسين الأصفهانى رأيتة عند الشارح فى النجف الأشرف قبل سفره إلى أصفهان و سكناه بها.

١٨٧٠- شرح المنظومه

فى الكلام و أصول الدين للشيخ عبد النبى بن على الكاظمى صاحب (تكملة نقد الرجال) التى فرغ منها فى سنة ١٢٤٠، ذكره السيد محمد معصوم فى رسالته فى ترجمه السيد عبد الله شبر.

شرح المنظومه

فى المعانى و البيان الموسوم (بنجاح الطالب) للمولى محمد بن رضا القمى المعاصر للمحدث الحر العاملى، ذكره فى (أمل الآمل).

شرح المنظومه

فى المنطق للحكيم السبزوارى اسمه (إبانه الفلسفه) لمرتضى المدرسى الجهاردهى ذكر لى قبل سنين أنه مشغول به و أظن أنه تممه.

١٨٧١- شرح المنظومه

فى المنطق للحكيم السبزوارى المسماه (باللئالى المنتظمه) لناظمها الفيلسوف العارف الزاهد المولى هادى بن مهدى السبزوارى المولود فى سنة ١٢١٢ و المتوفى سنة ١٢٨٩ أول المنظومه:

نحمد من علمنا البيانا

و قارن الكتاب و الميزانا

طبع مع شرح منظومه الحكمه له مكررا فى سنة ١٢٩٨ و سنة ١٣١٨.

١٨٧٢ شرح المنظومه

فى النحو للسيد على بن عطيفه الحسنى الكاظمى المتوفى سنة ١٣٠٦ و عليه حواش لمعاصره الشيخ عباس، رأيتة فى كتب السيد محمد على السبزوارى.

١٨٧٣ شرح المنظومه

فى النحو لناظمها الشىخ السعيد الشهيد زين الدين بن على بن أحمء العالمى المسءشهد سنة ٩٦٦؁ ذكره فى الروضاء.

١٨٧٤ شرح المنظومه

فى الوصايا مبسوط اسءءلالى فى عشره آلاف بىء للمولى على أصغر بن على أكبر البروجردى المولوء سنة ١٢٣١ كما فى آخر

ص: ٩٢

١٨٧٥ شرح المنظومين

في الهيئه للسيد عدنان بن شبر بن علي بن مشعل الستري البحراني نزيل المحمره و عالمها المولود بالبصره سنه ١٢٨٣ و المتوفى بها سنه ١٣٤٠، و المنظومتان لابن عمه السيد علي بن محمد الغريفي الموسوي البحراني المولود سنه ١٢٦٤ و المتوفى سنه ١٣٠٢، والد العلامه السيد مهدي و السيد رضا النسابه النجفيين.

من لا يحضره الفقيه

بيان

هو ثاني الأصول الأربعة بعد كتاب الكافي التي عليها مدار العمل للشيعة الجعفرية من لدن تدوينها حتى اليوم، و هو تأليف ثاني المحمدين الثلاثة الملقب بالشيخ الصدوق و المكنى بأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي مؤلف ما يقرب من ثلاثمائة كتاب المذكوره في فهرس تصانيفه و الموجوده جملها بأيدي الأصحاب، و أكبر الموجود منها هذا الكتاب الشريف الذي رتبته هو في أربعة أجزاء، و الأسف أن أكبر تصانيفه الذي وصفه الشيخ الطوسي في الفهرست بأنه أكبر من من لا يحضره الفقيه و صرح ابن شهر آشوب في معالم العلماء بأنه في عشره أجزاء، و هو كتاب (مدينه العلم) الاسم المنطبق على المسمى قد حرم العلماء الاستفاده منه و النقل عنه من زمان بعيد، نعم يظهر وجوده إلى أواخر القرن التاسع فإن الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي المتوفى سنه ٩٨٤ ذكره في كتابه (وصول الأخيار) في علم درايه الحديث قال و أصولنا الخمسه الكافي و الفقيه و مدينه العلم و التهذيب و الاستبصار، و قد أنهيت أحاديث الفقيه من المسانيد و المراسيل كما في (لؤلؤه البحرين) و غيرها إلى سته آلاف حديث الانيفاء، و في شرح التفريشي نقلا عن الشيخ البهائي خمسه آلاف و تسعمائه و ثلاثه و ستون حديثا، و قد علقت عليه حواش كثيره ذكرنا بعضها في ج ٦

ص ٢٢٣ و نذكر في المقام بعض ما أطلق عليه الشرح (منها).

شرح من لا يحضره الفقيه

اسمه (روضه المتقين) مر في ج ١١ ص ٣٠٢ للمولى محمد تقى بن مقصود على المجلسى المتوفى سنة ١٠٧٠، عربى تام فى ستة أجزاء و جزؤه الأخير شرح على مشيخته كما مر آنفا أنه فرغ منه سنة ١٠٦٣.

شرح من لا يحضره الفقيه

اسمه (اللوامع القدسيه) للمولى محمد تقى بن مقصود على المجلسى المذكور، فارسى و يسمى (اللوامع الصاحب قرانيه) أيضا، طبع فى مجلدين كبيرين، لكنه إلى أواخر فروض الجوارح الذى بعد الحج و المزار و الحقوق.

١٨٧٦ شرح من لا يحضره الفقيه

للسيد الأجل الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع الخاتون آبادى صهر المجلسى، توفى سنة ١١١٦، ذكره فى الروضات و غيره.

شرح من لا يحضره الفقيه

لشيخ الإسلام و المسلمين بهاء المله و الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى الهمدانى المتوفى سنة ١٠٣٠، عنوانه قال أقول، لكن الموجود منه فى خزانه شيخنا المجاهد آيه الله الشيرازى إلى أواسط ماء البئر، و قد مر تفصيله بعنوان الحاشيه فى ج ٦ ص ٢٢٤ و أن الشيخ الحر ينقل عنه بعنوان الشرح.

شرح من لا يحضره الفقيه

اسمه (معاهد التنبيه) للشيخ أبى جعفر محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثانى، توفى فى سنة ١٠٣٠.

١٨٧٧ شرح من لا يحضره الفقيه

للمولى حسام الدين محمد صالح بن المولى أحمد السروى المازندرانى، ذكره فى أمل الآمل، و توفى سنة ١٠٨١.

شرح من لا يحضره الفقيه

للمولى مراد التفريشى سماه (التعليقه السجادية) و معه شرح المشيخه أيضا، مر فى ج ٤ ص ٢٢٣.

شرح من لا يحضره الفقيه

الموسوم (بمعراج النبيه) للشيخ يوسف

البحراني، الا أنه لم يتم، يأتي في الميم.

١٨٧٨ شرح منهاج الوصول

في الأصول (للبضاوي) المتوفى سنة ٦٨٥ كما ذكره في كشف الظنون ج ٢ ص ٥٥٣، و الشرح هذا للمحقق الدواني و يوجد في مخطوطات الموصل كما في فهرسها ص ٢٠٨، و للمنهاج هذا شروح آخر ذكرها كشف الظنون، و بعضها موجود في المكتبة الرضويه.

شرح منهاج الهدايه

في الفقه لولد المصنف آغا محمد مهدي ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي اسمه (معراج الشريعة) يأتي في الميم.

شرح الموجز الحاوي

تصنيف أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي و لذا سمي (بكشف الالتباس عن موجز أبي العباس) و هو للشيخ مفلح بن الحسن الصيمري من صيمر البصره، ثم انتقل إلى البحرين و سكن بقرية سلم آباد، و كان تلميذ أبي العباس أحمد بن فهد، قال الشيخ سليمان البحراني الماحوزي في رساله تاريخ البحرين: إنه قد أظهر في هذا الشرح اليد البيضاء و قد قرأته كثيرا في سنة ١٠٩٣ (أقول): أوله: (الله أحمد على سوابغ إنعامه و ترادف آلائه و إكرامه) و هو شرح بقوله أقول، رأيته: عند الشيخ هادي كاشف الغطاء، و في كتب الشيخ جواد محبي الدين و يأتي في حرف الكاف.

١٨٧٩ شرح الموجز المعجز

لأبي الحسن علي بن زيد البيهقي، ذكره الحموي في (معجم الأدباء) في عداد تصانيفه.

١٨٨٠ شرح الموجز في الطب

للمفتي المير عباس اللكهنوي المتوفى سنة ١٣٠٦، ذكره في التجليات.

١٨٨١ شرح موجز القانون

في الطب المشهور بشرح النفيسي للشيخ الفاضل نفيس بن عوض بن حكيم الكرمانى، فرغ منه غره ذى الحجه سنة ٨٤١ ببلده سمرقند بعد ما كتب عليه أولا حواشى كثيره في كرمان، أوله: (توجهنا إلى جنابك الأقدس، قال علاء الدين ... إلى قوله: قد رتبت هذا الكتاب

على أربعة فنون ...) و هو مطبوع مكررا، نسخته كتابتها سنة ١٠١٢ رأيتها عند السيد محمد مهدي ابن الحجة السيد إسماعيل الصدر، قال في كشف الظنون:

هو أجود الشروح على الموجز، و المتن لعلاء الدين أبي الحزم القرشي الدمشقي الشافعي الباحث في مجلسه بمصر عن جميع الفنون المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧، و لابن النفيس هذا شرح على كليات القانون كبير في عشرين مجلدا يعرف بشرح النفيسى أيضا، و يوجد منه الجزء الأول إلى آخر باب العين من الأدوية المفردة في المكتبة الرضويه، و كذا مجلد شرح تشريحه، و شرح الكتاب الثالث منه و لكن المتداول بأيدي الأطباء هو شرح نفيس المذكور و لنفيس هذا شرح الأسباب و العلامات و يعبر عنه بشرح الأسباب كما مر في ص ٨٢ من القسم الأول من هذا الجزء.

١٨٨٢ شرح موجز القانون

لأبي عبد الله فضل بن أبي نصر بن عبد الله ألفه في سمرقند سنة ٨١٣ لأميرزاده محمد سلطان، شرح بقوله أقول، أوله:

(الحمد لله مشرف الأشعة من الأجسام العلوية ذوات الأضواء و الأنوار ...) يوجد في المكتبة الرضويه وقف سنة ١٠٦٧.

١٨٨٣ شرح الموجز

في النحو للإمام المرزوقي الأديب المعدود في شعراء أهل البيت ع كما ذكره ابن شهر آشوب في آخر معالم العلماء، و هو الشيخ أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن الأصفهاني المتوفى في ذي الحجة سنة ٤٢١.

١٨٨٤ شرح الموده

في الدين لأبي الحسن معلى بن محمد البصرى المتكلم المفسر، ذكره النجاشى.

١٨٨٥ شرح مونس الأبرار

اسمه (تحفه الأخيار) مر في ج ٣ ص ٣٩٩.

١٨٨٦ شرح المهاباره

من كتب حكماء الهند و هو المعروف بجوك بالفارسيه، للمير أبي القاسم ابن ميرزا بيك بن مير صدر الدين الموسوى

ص: ٩٦

الأسترآبادى الفندرسكى المتوفى ١٠٥٠، ذكره فى (رياض العلماء).

١٨٨٧- شرح الميزان

فى الصرّف بطريق السؤال و الجواب بالأردويه للمولوى نادر حسين ابن الشيخ إلهى بخش اللكهنوى، بعث به إلى آيه الله المجدد الشيرازى بسامراء، رأيته فى مكتبته "الشيرازى".

شرح الميزان

فى الصرّف الموسوم (بتكملة الميزان) مر فى ج ٤ ص ٤١٦ أنه للسيد محمد قلى والد السيد إعجاز حسين صاحب كشف الحجب.

شرح ميراث المختصر النافع

مر بعنوان (شرح فرائض) فى ص ٣٧٩ من القسم الأول من هذا الجزء، و رأيت أيضا نسخه أخرى منه فى مكتبته مدرسه البروجردى فى النجف الأشرف، و فى آخره: تم الشرح الشريف فى حل كتاب الميراث من المختصر النافع، تاريخ الكتابه ٩٨٣. فلعله سماه حل كتاب الميراث.

شرح ميميه أبى فراس

مر بعنوان (شرح الشافيه) متعددًا فى ص ٣١٤ من القسم الأول من هذا الجزء.

١٨٨٨- شرح الناسخ و المنسوخ

المتن لابن المتوج البحرانى كما ذكرته عند تفسيره فى ج ٤ ص ٢٤٦ و قلت إنه استخرج الناسخ و المنسوخ هذا من تفسيره الكبير و إن أوله: (الحمد لله الذى لم ينسخ من آيه الا و قد أتى بخير منها أو مثلها و الصلاه على نبيه المصطفى محمد و عترته (...))، و الشرح للسيد عبد الجليل الحسينى القارى مؤلف الفوائد الذى هو شرح للقصيده الجزريه فى التجويد، و فرغ من شرح الجزريه فى رجب ٩٧٢ و هو موجود عند السيد على بن محمد شبر فى النجف الأشرف، و أما شرح الناسخ و المنسوخ

فيوجد فى مكتبته السيد محمد المشكاه بطهران، أوله: (الحمد لله الذى وفقنا لدين صار ناسخا للملئ)، (إلى قوله) أما بعد: فيقول الفقير عبد الجليل القارى: ألفه باسم خان أحمد الحاكم فى جيلان و تاريخ فراغه (درر فوائد و بحر هنر) المنطبق مع سنه ٩٧٦.

شرح النافع يوم الحشر

مر بعنوان (شرح الباب الحادى عشر) ص ١٢٣

من القسم الأول من هذا الجزء، و مر ص ١١٧ إلخ ما يقرب من ثلاثين شرحا للباب الحادى عشر، فراجعها.

١٨٨٩- شرح النبراس

فى الفقه مع متنه المنظومه كلاهما للحكيم المتشرع المولى هادى بن مهدي السبزواري المتوفى سنة ١٢٨٩.

نتائج الأفكار

بيان

فى أصول الفقه للعلامه الذى انتهت إليه رئاسه التدريس فى الأصول فى كربلاء السيد إبراهيم بن محمد باقر الموسوى القزوينى الحائرى المولود سنة ١٢١٤، و المتوفى بالحائر الشريف سنة ١٢٦٣ هـ و هو ملخص من كتابه المشهور ب (ضوابط الأصول) كما ذكرنا فى ترجمته من كتابنا (الكرام البرره) ص ١٠، و قد شرحه عدّه من تلاميذه الأجلاء نذكر منها ما أطلعنا عليه (منها):

١٨٩٠- شرح نتائج الأفكار

لتلميذه السيد أبى الحسن التنكابنى القزوينى الذى ترجمناه فى الكرام البرره ص ٣١ كما ذكره التنكابنى فى (قصص العلماء).

شرح نتائج الأفكار

اسمه (مصباح الأنظار) لآقا محمد باقر اليزدى المترجم فى الكرام البرره ص ١٨١، يأتى فى حرف الميم بعنوان (مصباح الأنوار).

١٨٩١- شرح نتائج الأفكار

لبعض تلاميذ المصنف ينقل عن مجلس درسه مجلد منه من الإجماع إلى آخر تعارض الأمارات رأيته عند الشيخ هادى كاشف الغطاء.

شرح نتائج الأفكار

لتلميذ المصنف المولى محمد سمیع بن محمد على اليزدى أوله: (الحمد لله الذى عجزت عن معرفه حقيقته الظنون و الأفكار، و برزت فى مقام عبوديته خاضعه له القلوب و الابصار ...)، سماه (مناهج الأسرار) فرغ منه ٢ ع ١ سنة ١٢٦٠ و ترجمناه فى الكرام البرره ص ٦١٣.

١٨٩٢- شرح نتائج الأفكار

للعلامه الفاضل المولى حسين الأردكاني

اليزدى الحائرى، ذكره السيد حسين حفيد صاحب النتائج الحائرى و قال إنه رآه فى كربلاء، و ترجمنا الأردكانى فى نقيب البشر ص ٥٣١ لأنه توفى (١٣٠٢) فهو ممن أدرك هذه المائه.

١٨٩٣- شرح نتائج الأفكار

لتلميذ المصنف السيد محمد على ابن السيد محمد الكاشانى المتوفى سنة ١٢٩٤، ذكره تلميذ الشارح المولى حبيب الله الكاشانى فى لباب الألقاب ص ٨٠.

١٨٩٤- شرح نتائج الأفكار

للسيد كاظم ابن السيد قاسم الرشتى الحسينى الحائرى المتوفى سنة ١٢٥٠، مجلد تام عند المحدث ميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمدانى كما كتبه إلينا و ذكر أن فيه تعريضات و ردودا على المصنف.

١٨٩٥- شرح نتائج الأفكار

لتلميذ المصنف الميرزا محمد بن سليمان التنكابنى صاحب قصص العلماء المتوفى سنة ١٣٠٢، قال فيه: خرج منه إلى الآن ثلاث مجلدات و بعد لم يتم.

شرح نتائج الأفكار

الموسوم ب (السراج الوهاج) تقدم فى ج ١٢ ص ١٦٤.

١٨٩٦- شرح نتائج الأفكار

لتلميذ المصنف الشيخ مهدي الكجورى الشيرازى المتوفى سنة ١٢٩٣، كما أرخه (فارس نامه) ص ٥٤، و هو فى مجلدين بخط الشارح رأيته عند أبى المجد الآقا رضا ابن الشيخ محمد حسين الأصفهانى أو أن مجاورته للنجف الأشرف.

١٨٩٧- شرح نتيجة الأنظار

و هى منظومه تقرب من عشره آلاف بيت فى أصول الفقه، شرحها تلميذ الناظم السيد عبد الصمد بن أحمد بن محمد بن طيب الموسوى الجزائرى التستري المتوفى ١٠ ع ٢ سنة ١٣٣٧، و الناظم هو الشيخ عبد الرحيم بن محمد على التستري تلميذ العلامة الأنصارى المتوفى سنة ١٣١٣.

١٨٩٨- شرح نثر الآلى

المجموع من قصار كلمات أمير المؤمنين ع تأليف الشيخ الطبرسى، ثلاثه شروح كلها فارسىه و جيز تام، وسيط و كبير بعد لم يتما

و كلها للفاضل السيد محمد على بن هاشم ابن الآقا جلال ابن الميرزا مسيح ابن صاحب الروضات كما كتبه أيضا.

١٨٩٩- شرح النجاه

في الحكمه للشيخ الرئيس أبى على ابن سينا المطبوع ثانيا بمصر سنه ١٣٣١، و الشرح لصدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى ١٠٥٠، يوجد في مكتبه السلطان محمد الفاتح كما في فهرسها.

١٩٠٠- شرح النجاه

أيضا، للشيخ فخر الدين قطب الإسلام و المسلمين محمد بن على بن أبى نصر الأسفراينى النيسابورى، أوله: (سبحان من لا يعرف حق معرفته الا- بالعجز عن معرفته ... (إلى قوله): و الصلاه على المصطفين من عباده محمد و آله ...) و يظهر منه أن الشارح قرأ على الفخر الرازى و لكن الظاهر من الخطبه تشيعه، كما لا يخفى و هو شرح حامل للمتن، أورد فيه خطبه

النجاه بتمامها عنوان المتن: قال و عنوان الشرح: التفسير، رأيت النسخه في مكتبه المولى محمد على الخوانسارى رحمه الله بالنجف الأشرف.

و الأسفراينى المشهور: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، و أبو حامد أحمد بن أبى طاهر كانا شافعيين و مقدمين على هذا الشارح.

نجاه العباد

بيان

رساله عمليه استخرجها شيخ الفقهاء المتأخرين من كتابه الجواهر لعمل المقلدين و اعتمد عليها أرشد تلاميذه الشيخ العلامة الأنصارى و أمضاها لعمل مقلديه الا بعض المواضع مما أشار إليه في حواشيها و هذا حذوه عامه من نشا بعده فكتبوا فتاواهم على حواشيه (و أشرنا إلى بعض تلك الحواشى في ج ٦ ص ٢٢٧ و قد ترجم إلى الفارسى في عصر المؤلف كما مر في ج ٤ ص ١٤١ و ص ١٤٢، و نذكر الآن بعض ما كتبه في شرحها (منها):

شرح نجاه العباد

اسمه (سبيل الرشاد) لسيدنا العلامة السيد أبى تراب

ص: ١٠٠

الخوانسارى النجفى المترجم فى نقيباء البشر ص ٢٧، طبع منه مجلد الصوم و الميراث بالنجف الأشرف.

١٩٠١- شرح نجاه العباد

إلى الأوانى، مجلد كبير للحاج المولى أبى طالب الكزازى ابن المولى غفور الآستانه السلطان آبادى، من تلاميذ العلامة الأنصارى ثم المجدد سيدنا الشيرازى، و صارت له المرجعيه فى العراق أخيرا و توفى سنه ١٣٢٩ مجلد الطهاره منه أوله: (الحمد لله الواهب من غير منن، و مكمل النفوس بالعقول بعد ركونها بالبدن...) يوجد عند بعض أحفاده " المؤلف".

شرح نجاه العباد

اسمه (وسيله المعاد) للسيد الأجل الحاج السيد إسماعيل العقيلى النورى، شرح بقال- أقول: طبع فى ثلاث مجلدات فى الطهاره و الصلاه.

١٩٠٢- شرح نجاه العباد

للسيد جعفر ابن السيد محمد باقر ابن السيد على صاحب البرهان القاطع كما ذكرناه فى نقيباء البشر ص ٢٨١. شرح بقال- أقول: خرج منه مجلد الصلاه و قرظه أستاذه آيه الله السيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى، و مجلد فى الإرث، و هو شرح مزج، و قد توفى بالنجف الأشرف خامس ربيع الأول سنه ١٣٧٧.

شرح نجاه العباد

للعلامه حجه الإسلام المولى محمد حسين القمشه إى النجفى، فى مجلدات مثل الجواهر، توفى سنه ١٣٣٦ و اسمه (أدله الرشاد) مرفى ج ١ ص ٤٠٢.

١٩٠٣- شرح نجاه العباد

للشيخ محمد حسين اليزدى المقيم بطهران و المتوفى بها حدود سنه ١٣٦٥ خرج بعضه فى المسوده.

١٩٠٤- شرح نجاه العباد

للعلامه أبى المجد الآغا رضا ابن الشيخ محمد حسين ابن الشيخ محمد باقر ابن العلامة المحشى على المعالم الشيخ محمد تقى الأصفهانى النجفى، المولود ٢٠ محرم بالنجف الأشرف سنه ١٢٨٧ و المتوفى بأصفهان يوم

ص: ١٠١

الأحد ٢٤ محرم سنة ١٣٦٢ و دفن بمقبره (تخت فولاد)، فى تكيه أسرته الخاصه و شرحه ناقص عند ولده الشيخ مجد الدين.

شرح نجاه العباد

الموسوم (بمتقن السداد) للسيد عبد الحسين المرعشى نزيل زنگبار المتوفى سنة ١٣٢٣ موجود فى كتبه "المؤلف".

١٩٠٥- شرح نجاه العباد

لتلميذ المصنف السيد مهدي بن إسماعيل الهروى المتوفى حدود سنة ١٣٧٠، رأيت قطعه منه عند سبطه السيد الميرزا أبى القاسم اللواسانى نزيل طهران و المتوفى بها حدود سنة ١٣٦٥.

١٩٠٦- شرح نجاه العباد

فى معرفه المبدأ و المعاد لمؤلف متنه، و هو المولى محمد بن أبى طالب الأسترآبادى الذى هو أستاذ السيد قطب أحمد بن شمس الدين محمد التادوانى، إجازة فى سنة ٩٢٢ و قد ترجمناه فى (إحياء الداثر) من أهل القرن العاشر.

١٩٠٧- شرح النخبه

فى النحو للماتن، و هو الشيخ يوسف بن محمد بن مراد بن مهدي بن إبراهيم بن عبد الصمد بن على التميمى نسا و الأزرى لقباً المتوفى سنة ١٢١٣، و هو أخو الشيخ كاظم الأزرى الشاعر الشهير صاحب القصيده الهائيه المطبوعه أوله: (الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب بلسان عربى مبين ...) كتب الشرح أيام اشتغاله بالنجف الأشرف سنة ١١٧٠، رأيت فى خزانه سيدنا الصدر بالكاظميه و قد اشتراه من كتب العلامه الحاج محمد حسن كبه بعد وفاته سنة ١٣٣٦.

شرح النخبه

الفيضييه مر متعددا بعض الشروح بعنوان (شرح طهاره النخبه) فى ص ٣٦٦ من القسم الأول من هذا الجزء، و بعنوان (التحفه السنيه) فى ج ٣ ص ٤٤٢، تأليف السيد عبد الله الجزائرى.

١٩٠٨- شرح النخبه

الفيضييه فى عده مجلدات، رأيت عند السيد محمد مهدي الصدر المجلد الثالث منه فى خصوص شرح كتاب الصلاه، و هو للمولى عبد الله بن محمد كاظم

ص: ١٠٢

التبريزى و ليس هو كما توهم للسيد عبد الله الجزائرى بل هذا الشارح كان من العلماء المحققين يوم ولاده الجزائرى، و قد كتب بخطه رساله المواعظ للمولى محمد جعفر بن محمد طاهر الخراسانى و قد فرغ من كتابتها ١٧-ج ٢- ١١١٩ و السيد عبد الله ولد سنة ١١١٤، و فى هذا الشرح تحقيقات منه ففى الباب الثانى من أبواب كتاب الصلاه و هو فى بيان الشرائط بسط القول فى صلاه الجمعة عند قول المصنف (و تختص الجمعة و العيدان بالذكر و الحريه و الحضور و السلامه من المرض و العمى و غير ذلك) و كذلك بسط القول فى شرطيه الإيمان و طرد البحث إلى اعتبار الإيمان فى الراوى للحديث من المسائل الأصوليه، و فرغ من هذا المجلد يوم الجمعة عاشر جمادى الثانيه سنة ١١٥٣ و لعله آخر ما خرج من قلمه، و الله العالم.

شرح النخبه

الفيضيه للسيد نور الدين ابن السيد نعمه الله الجزائرى اسمه (مفتاح الصحبه فى شرح النخبه) يأتى.

نصاب الصبيان

بيان

منظوم فارسى فيه ترجمه ألف و مائتى لغه عربيه إلى الفارسيه فى مائتى بيت نظمه الشيخ الأديب أبو نصر بدر الدين محمد أو محمود أو مسعود بن أبى بكر بن الحسين بن جعفر الفراهى السنجرى من قرى سيستان، ولد أعمى لكنه من حده ذهنه ارتقى مدارج الأدب و الفضائل، و له غير النصاب نظم (الجامع الصغير) فى الفقه تأليف الشيبانى كما ذكره (فى كشف الظنون) فى حرف الجيم، و سماه بالنصاب لمطابقه عدد أبياته نصاب وجوب الزكاه فى الفضة إيماء إلى أنه يجب على مرید تعلم لغه العرب أن يحفظ هذا المنظوم و لا سيما الصبيان الذين ينتقش فى ذهنهم كالنقش فى الحجر، و فرغ من نظمه سنة ٦١٧ و طبع مرارا على الحجر و الحروف فى إيران و برلن، و قد توفى سنة ٦٤٠ كما أرخه فى (كشف الظنون) و ألحقت به بعده أبيات بالغه فى بعض النسخ إلى أربعائه بيت و فى بعضها إلى خمسمائه و اثنين و أربعين

ص: ١٠٣

بيتا، و له شروح كثيره عده منها لم يعرف مؤلفوها و نذكر هنا بعض ما أطلعنا عليه أنه لأصحابنا، و قد ذكر جميع ما يتعلق به مفصلاً ولدنا الميرزا علي نقى المنزوى فى كتابه (فرهنگ نامه هاى عربى به فارسى) من ص ۸۴- ص ۱۳۰ فليراجعه طالب التفصيل، فمن الشروح التى رأيناها و لم نعرف اسم مؤلفها.

۱۹۰۹- شرح نصاب الصبيان

أوله: (سپاس و شكر بى قياس مر خدای را است كه أساس شريعت غرا بر لسان عرب نهاد ...) رأيت النسخه عند السيد جلال الدين المحدث فى طهران تاريخها سنه ۱۰۶۳، قال فى أوله: (هر كس خواهد تعليم اين كتاب كند باید از ده نوع علم خبر دار باشد زیرا كه از ده نوع علم در اين كتاب بنظم آمده) ابتدأ قبل شرح الأبيات ببعض الفوائد بعنوان السؤال و الجواب.

۱۹۱۰- شرح نصاب الصبيان

ناقص أوله، و الموجود منه من أول القطعه التاسعه عشره إلى آخر القطعه الأربعين، و فيه جمله من الأبيات غير الموجوده فى كثير من نسخ النصاب و منها تاريخ نظمه بقوله:

نيمه اى از ربيع ثانى بود

سال تاريخ صاد بوده و خا

أى سنه ۶۹۰، و لعل هذا البيت من نظم الشارح و تاريخ لإتمام شرحه، فإن القراهى الناظم للنصاب توفى سنه ۶۴۰ كما أرخه كشف الظنون، و لو كان البيت تاريخ إتمام الشرح فيظهر أن هذا الشرح مقدم على شرح رياض الفتيان تأليف ابن الحسام الآتى أنه ألف فى سنه ۷۳۷ و لكن يحتمل أن يكون ناظم هذا البيت الشاعر الذى ألحق بعض أبياته بأصل النصاب، فيكون الشرح مؤخرا عن هذا التاريخ و هذه النسخه استنسخها بخطه المولى محمد باقر التستري المعمر الجماع للكتب طيله عمره و المتوفى سنه ۱۳۲۷ كما ترجمناه فى النقباء ص ۲۱۸ و أدرج النسخه فى المجلد الثانى من مجموعته الموسومه بالتذكرة و المذكوره فى ج ۴ ص ۲۲ مفصلاً، و قد أورد ولدنا المنزوى فى كتابه (فرهنگ نامه) المذكور آنفا فى ص ۲۶۸- ص ۲۷۳ قرب عشره شروح غير

ص: ۱۰۴

هذين رأها في مكتبات طهران و لم يعرف مؤلفوها أغمضنا عن ذكرها لاحتمال خروجها عن موضوعنا.

١٩١١- شرح نصاب الصبيان

للمولى إبراهيم بن درويش محمد الكازرونى نزيل شيراز المولود حدود سنه ١٢٧٤ و المتوفى بها فى رابع ربيع الثانى من سنه ١٣٣٤ و قد تزوج فيها بأخت العلامه الشيخ يوسف الحدائقى، و قد حدثنى الشيخ ضياء الدين بن يوسف الحدائقى بتواريخه و تصانيفه و قال إنه كان ماهرا فى العلوم و لا سيما الغريبه منها، و عد من تصانيفه شرح الباب الحادى عشر الذى فاتنا ذكره فى محله.

شرح نصاب الصبيان

لابن حسام الهروى اسمه (رياض الفتيان) ذكرته فى ج ١١ ص ٣٣٣ رأيت نسخه العتيقه أولا فى سنه ١٣٥٠ فى المشهد الرضوى عند المحدث القمى و هى بقلم محمود الأرسنكى فى سنه ٧٨٥ كتبها فى سمرقند فى مدرسه الميرزا محمد سلطان بهادر، ثم رأيت منه نسخا أخرى أوله (سپاس بى قياس مر قادرى را كه أساس حياه أناس).

١٩١٢- شرح نصاب الصبيان

للسيد الأجل أبى القاسم الموسوى بالفارسيه، كما ذكر فى بعض الفهارس المتأخره. و الظاهر أنه من القرن الثالث عشر

١٩١٣- شرح نصاب الصبيان

للشيخ محمد حسين الشريف ابن محمد رضا الطالقانى، مطبوع فى قطع وزيرى كبير سنه ١٣٠٢.

شرح نصاب الصبيان

للشيخ المحدث المعاصر الشيخ عباس بن محمد رضا القمى المتوفى سنه ١٣٥٩، و هو أول تصانيفه اسمه (الدره اليتيمه) طبع بإيران سنه ١٣١٦.

١٩١٤- شرح نصاب الصبيان

لعبد الصمد بن كمال بن أمير الحاج كتبه لولد أستاذه ضياء الدين محمد بن كمال الدين سلطان محمد الأسترآبادى، أوله:

(حمد بى غايت و ثنای بى نهايت سخن آفرينى را است كه ...) يوجد عند السيد

آقا نجفى المرعشى السيد شهاب الدين نزىل قم كما كتبه إلنا.

١٩١٥- شرح نصاب الصبان

للشفا على النجار، كذا نقل عنه فى بعض حواشى شروح النصاب.

شرح نصاب الصبان

بالفارسفة للسفء الفلل على أكبر الفزءى الحسنى الحسفنى اسمه (الءره الثمفنه) مر فى ج ٨ ص ٩٦.

١٩١٦- شرح نصاب الصبان

للسفء الأمفر شرف الففن على بن حجه الله الطباطبائى الشولسئانى شفا العلامه المفسى، رآه صاى رفاض العلماء بظه فى أسئرآباء و اسئظهر أنه أول تألفاؤه لأن تأرفه سنة ٩٩٦، و اءمئل أنه لغيره، و كئبه هو بظه، ءوفى بالنفف الأشرف فى نف و سئفن و ألف.

١٩١٧- شرح نصاب الصبان

للقاضى محمد كرفم بن فصفا الففن محمد الءشء بفاضى، طبع فى سنة ١٣٦٦، شرح على أصله و على ملحقاؤه الئى ألحقها به والءه فصفا الففن كما فظهر من أوله. و المظنون أن والءه فصفا الففن هو الشارح لفسئ باب الءى مر فى القسم الأول من هذا الجزء ص ١٣١ و قلنا إنه شرحه باسم الوزفر أمفر على شفر الءى ءوفى سنة ٩٠٨، و القاضى محمد كرفم هذا هو

الءى عبر عنه ءلمفءه الشفا إبراهيم القطفى الءى ءوفى بعء سنة ٩٤٥ فى بعض إجازاؤه بالمولى كرفم الففن الشفرافى كما ذكرناه فى (إفااء الءاثر من أعلام القرن العاشر) المخطوط.

١٩١٨- شرح نصاب الصبان

بخط مؤلفه ظاهرا، و هو المولى محمد مقم الفعفرى فرغ منه فى شوال سنة ١٠٤٩، طلبه منه بعض أعبائه فشرحه و ءوفى الطالب فى الأئشاء فأءمه هو لأولاءه و أعباءه و أرحامه. أءال فىه إلفى شرحه لخطبه ءهذفب المنطق المءكور فى ص ٢٢٠ من القسم الأول من هذا الجزء، و فئقل فىه عن السفء الشرف الفرفانى المءوفى ٨١٦، و حكى فىه عن أكثر الشراح: أن أبا نصر الناظم اسمه محمد و لقبه بءر الففن و ذكر نفسه بكئفئه لرعبئه باشءهاره بها و إنه نظمه لءففءه، و لما بءأ فى أوله بلفظ الفلاله قال فى آخره: (الءمء لله

على براعه الافتتاح و حسن الاختتام و الصلاه و السلام على سيد الأنبياء محمد و آله العظام) و عند شرح قوله: (ميراب ناودان و ندانم شجر درخت) آورد رباعيا من نفسه

پرسيد ز من لطيفه گويي

پنداشت که فارسی ندانم

گفتا که بفارسی ندا چیست

گفتم که بفارسی ندانم

رأيت النسخه في مكتبه المرحوم العلامة الشيخ محمد السماوي في النجف الأشرف

شرح نصاب الصبيان

للميرزا محمد على الشريف ابن الميرزا محمد باقر التفريشي فارسي أوله: (الحمد لله الذي ميز نوع الإنسان من الحيوان بالنطق و اللسان) إلى قوله و سميته بكتاب (التبيان في تصحيح لغات نصاب الصبيان) و بيتي نیز در ماده تاريخ اين نسخه شريفه ثبت گردید:

سؤالی ز تاريخ تأليف کرد

خرد گفت تاريخ او را (صغار

) (۱۲۹۱) نسخه خط المؤلف في طهران في مكتبه نجم الملك ذكره ولدنا المنزوي في (فرهنگ نامه ها) ص ۲۵۳.

۱۹۱۹- شرح نصاب الصبيان

لمرشد بن على سيفكي الشيرازي، أوله: (حمد نامحدود خداوندى را که منصب شرح نصاب علم و ادب بی شوائب أسباب رنج و تعب) و نسخه بقلم محمد زمان بن محمد مؤذن في سنة ۱۱۸۷ في مكتبه آقاى سلطاني في طهران، ذكره ولدنا المنزوي أيضا في ص ۲۷۰.

۱۹۲۰- شرح نصاب الصبيان

للشيخ يوسف بن مانع القرشي، ينقل عنه الميرزا كامالا صهر العلامة المجلسي في مجموعته البياضيه.

شرح النصوص

تأليف الفارابي للشيخ المولى محمد تقى بن عبد الوهاب الأسترآبادى المتوفى سنة ۱۰۱۰ فارسي لم يتم، كذا ذكره في كشف

الحجب.

(أقول) لم يذكر النصوص في تصانيف الفارابي في أخبار الحكماء في ص ٢٨٤ المذكور فيها جميع تصانيفه و كذا لم يذكر فيه و لا- في غيره الفصوص بالفاء منسوبا إلى الفارابي أيضا نعم ذكره في كشف الظنون في ج ٢ ص ١٩٣ و قال إنه شرحه المير

إسماعيل

ص: ١٠٧

كما نقلنا عنه في ص ٣٨١ من الجزء الأول من الشين و ذكر قبله (فصوص الحكم) لابن العربي و شروحه و نقلنا هناك القول بأن شرح الفصوص المنسوب إلى الفارابي و المطبوع بطهران في سنة ١٣١٨ للمولى جلال الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ بقرينه أنه ألفه باسم السلطان يعقوب بهادر الذي كانت سلطنته من سنة ٨٨٩ إلى سنة ٨٩٦ و ذكر في أمل الآمل أيضا ترجمه الشيخ محمد تقى بن عبد الوهاب الأسترآبادى المشهدى فى المحمدين و نسب إليه شرح فصوص الفارابى أيضا و قال إنه فارسى لم يتم و وقع تاريخ وفاته فى الطبع هكذا سنة ٣٥٨ و هو غلط جزما لأنه ترجمه (فى نجوم السماء) فى ص ١٤٢، و نقل كلام صاحب الأمل المصرح بأنه من معاصريه، و الظاهر أنه كان حيا فى وقت تأليفه أى سنة ١٠٩١ ثم نقل عن (شذور العقيان) أنه ولد الأسترآبادى فى سنة ١٠٣٧ و مات فى سنة ١١١٠ فىكون عمره ثلاثا و سبعين سنة، و انما بسطنا الكلام هنا ليكون شرحا لما مر لنا فى الجزء الأول من الشين مختصرا.

١٩٢١- شرح النظم

فى تواريخ النبى و المعصومين و سيرتهم و معجزاتهم ص من نظم الشيخ الحر العاملى، و الشرح للمولى محمد إسماعيل صاحب منظومه (العقيدة الوحيدة) التى نظمها فى سنة ١٢٤٥ كما ذكره فى آخر حواشى منظومته المذكوره مع سائر تصانيفه، و المظنون أنه شرح النظام و سقط الألف من الناسخ لأن الظاهر أن اسم منظومه الشيخ الحر (النظام) حيث قال فى أوله:

)

هذا نظام قد جمعت فيه

(فالمشار إليه بهذا كلمه نظام فهو اسم المنظومه و الله أعلم.

شرح النظام

مر بعنوان شرح الشافيه فى القسم الأول من هذا الجزء فى ص ٣١٣.

١٩٢٢- شرح نظام البرهان

لماتنه و ناظمه السيد حسين بن الأمير إبراهيم القزوينى شيخ سيدنا بحر العلوم و المتوفى سنة ١٢٠٨ صرح به فى إجازته للسيد بحر العلوم فى سنة ١١٩٤.

١٩٢٣- شرح نظم التجويد

فارسى للحافظ محمد صادق أوله: (الحمد لله

ص: ١٠٨

رب العالمين ...) و المتن للحافظ عز الدين محمد قال في آخره: (

نظم عز الدين محمد شد تمام اى مؤمنين

(رأيت نسخه عند السيد آقا التستري عليها تملك سنة ١٠٨٠ فيكون تأليفه قبل تاريخ التملك.

١٩٢٤- شرح النظم الجليل

الموسوم بقره عين الخليل للشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلبي الرجالي.

١٩٢٥- شرح نظم الجمل

في النحو للسيد سليمان بن داود والد السيد حيدر الشاعر الشهير و المتوفى سنة ١٢٤٨، وقد ترجمته في القسم الثاني من الكرام البرره في ص ٦٠٨ رأيته بخط الشريف في خزانه المولى الخوانسارى بالنجف الأشرف.

١٩٢٦- شرح نظم الدر

لبعض الأصحاب، أوله: (الحمد لله الذى نظم عقود أجمال جلاله فى منثورات درر تفاصيل جلاله- إلى قوله- محمد و آله صلوات الله عليه و عليهم أجمعين) رأيته عند الشيخ مهدي الكتبي بكرىلاء، و هو غير كشف الوجوه الغر عن نظم الدر للقيصرى الرومى شارح الفصوص.

١٩٢٧- شرح نظم القانون

المتكفل بحل هذه الفنون للشيخ داود بن عمر الأنطاكى الطيب الضرير نزىل القاهره و المتوفى بمكه سنة ١٠٠٩ ذكره فى (السلافه).

١٩٢٨- شرح نظم الآلى

فى التجويد للشيخ على بن محمد حسن بن الشيخ على نقى الكنابادى (الجنابدى) المتوفى سنة ١٣٠٠ و هى السنه التى طبع فيها (نظم الآلى) على ما يظهر من مقدمه طبعه.

شرح النفحه القدسيه

كمتنه للشيخ حسين بن محمد العصفورى ابن أخى الشيخ يوسف صاحب الحدائق و المتوفى سنة ١٢١٦ اسمه (الفرحه الإنسيه) و ينقل عنه الشيخ أحمد الأحسائى فى جواباته لمسائل أحمد ميرزا، رأيت نسخه من الفرحة عند السيد على الشبر، و أخرى عند الشيخ عبد الحسين الحلبي كما يأتى فى حرف الفاء.

شرح النقليه

مزجا، الموسوم بالفوائد المليه، للشيخ السعيد زين الدين بن علي بن أحمد العاملى المستشهد سنه ٩٦٦.

١٩٢٩- شرح النقليه

بعنوان صلى الله عليه و آله أى الأصل و (ش) أى الشرح رأيته فى مكتبات إيران و لا أذكره.

شرح النفيسى

مر بعنوان شرح الموجز فى ص ٩٥ من هذا القسم.

شرح نكت النهايه

للمحقق الحلّى المتوفى سنه ٦٧٧ و يقال له (نكت النهايه) كما يأتى فى حرف النون.

شرح نهايه الأحكام

فى الفقه تصنيف شيخ الطائفة لولد المصنف الشيخ أبى على الحسن بن محمد بن الحسن بن على الطوسى اسمه (المرشد إلى سبيل التعبد) يأتى فى حرف الميم.

١٩٣٠- شرح نهايه الأحكام

للشيخ الإمام قطب الدين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندى المتوفى سنه ٥٧٣ اسمه (المغنى) و هو غير شرح مشكلات النهايه و غير شرح ما يجوز و ما لا يجوز من النهايه و غير نهيه النهايه و الجميع له، و ينقل عن شرح النهايه- هذا- السيد ابن طاوس فى الإقبال معبرا عن المصنف بهبه الله بن سعيد فى النسخه المطبوعه، لكنه من غلط الناسخ بل هو سعيد ابن هبه الله.

١٩٣١- شرح نهايه الأحكام

لتلميذ المصنف الشيخ نظام الدين أبى الحسن سليمان بن الحسن بن سليمان الصهرشتى، نسبه إليه الشهيد فى الذكرى، و مر الاختلاف فى اسم أبيه و جده فى شرح ما لا يسع جهله فراجع، و احتمال فى رياض العلماء أن شرح النهايه هو البداءه الذى ينقل عنه السيد ابن طاوس كما مر بعنوانه فى ج ٣ ص ٥٧.

١٩٣٢- شرح نهايه الإيجاز

فى النحو للشيخ على بن محمد بن حسن بن الشيخ على نقى الكنابادى (الجنابدى) الخراسانى و المتن منظومه لأستاذ الشارح على ما يظهر من مقدمه طبعه فى سنه ١٣٠ التى توفى فيها الشارح.

هو كالشمس الطالعه فى رائعه النهار، فى الظهور و علو الشأن و القدر، و ارتفاع المحل، قد جعلت رؤيتها لجميع الناس مرأى واحدا لا تخفى على أحد، فيقبح من العاقل البصير سؤال ما هى الشمس الطالعه و هى مما يقتبس من إشراق نورها كافه الكائنات فى البر و البحر، كذلك النهج قد طبقت معرفيته الشرق و الغرب، و نشر خبره فى أسماع الخافقين، و يتنور من تعليمات النهج جميع أفراد نوع البشر لصدوره عن معدن الوحي الإلهى، فهو أخ القرآن الكريم فى التبليغ و التعليم و فيه دواء كل عليل و سقيم، و دستور للعمل بموجبات سعاده الدنيا و سياده دار النعيم، غير أن القرآن أنزله حامل الوحي الإلهى على قلب النبى الأمين ص، و النهج أنشأه باب مدينه علم النبى و حامل وحيه، سيد الموحدين و إمام المتقين، على أمير المؤمنين ع من رب العالمين، و قد قيل فيه:

نهج البلاغه نهج العلم و العمل

فاسلكه يا صاح تبلغ غايه الأمل

و قد لمحنا فى ج ٤ ص ١٤٤ إلى سيادته على سائر الكتب و كونه دون كلام الخالق و فوق كلام المخلوق و نعم ما قيل فيه:

كلام على كلام على

و ما قاله المرتضى مرتضى

لقد صارت الكلمات التى يلقها أمير المؤمنين ع فى خطبه، أو يملئها إلى كاتبه مخزونه فى صدور جمع من أصحابه، على موجب السيره العربيه، ثم قيد ما فى تلك الصدور إلى الكتابه فى الأصول الأوليه التى ذكرنا اثنى عشر منها فى ج ٧ ص ١٨٧ و بعدها، و منها ما ألف فى عصر الأمير ع مثل كتاب الخطب تأليف أبى سليمان زيد الجهنى الذى شهد حروب الأمير ع، ثم نقل منها إلى سائر الكتب التى ألفت فى جمع خطبه ع إلى عصر الشريف الرضى رحمه الله مما لا يستهان به، و كانت تلك الأصول المعتمده و الكتب المعتمده فى مكتبه

الوزير سابور بن أردشير و غيرها فى بغداد تحت نظر الشريف الرضى رحمه الله يستفيد منها فى كل حين، حتى أخرج منها ما اختاره من منشآت أمير المؤمنين ع و جعلها بين الدفتين مرتبا على ثلاثة أقطاب: (١) الخطب (٢) الكتب (٣) الحكم و بعد ذلك سمى ما دونه من المنشآت ب (نهج البلاغه) و بين وجه التسميه فى مقدمه الكتاب بقوله لأنه يفتح للناظر فى تلك المنشآت أبواب من البلاغه، فكل واحد من الخطب و الكتب و الحكم مصداق نهج البلاغه، أى طريقها الواضح يفتح للناظر فيه أبواب من البلاغه، و بما أن ما اختاره و دونه فى الأقطاب قد رقى فى الجزاله و البلاغه أعلى الدرجات، و عجزت عن إدراك مزاياه أفهام كثير من الطبقات، كان محتاجا إلى التعليق و التحشيه و الشرح و البيان، و ترجمه إلى سائر اللغات، نظما و نثرا لتعميم نفعه لجميع أفراد نوع الإنسان، فقيض الله جل جلاله جمعا من أعلام المسلمين، من العرب و العجم و السنه و الشيعة و غيرهم فقاموا بتلك الوظائف كل على مبلغ وسعه و جهده و مقدرته، و توفيقه و سعاده، و هم بين من شرح جميعه، أو علق عليه كذلك، أو شرح مشكلاته فقط، أو شرح خطبه، أو شرح كتبه أو جمعها، أو شرح كلماته القصار أو بعض أجزاءه أو ترجمه كلا أو بعضا إلى لغه أخرى، أو نظمه كلا أو بعضا بالفارسيه، أو غيرها أو ألف فى بعض ما يتعلق به، من تعداد خطبه و كتبه أو فهرس ألفاظه، أو التعريف له أو غير ذلك مما ألفوه من هذا القبيل حسب ما اطلعت عليه طيله السنين، و أدرجته فى محله من هذا الكتاب و قد ذهب الآن منى و أظنه يبلغ مائه من الكتب و الرسائل و الله أعلم، نسأل الله لهم جزيل الأجر و الثواب، و نشكر جميل مساعيهم، و إنا ننشر خدماتهم و نذكرهم على ما جرت عادتنا عليه من ترتيب أسمائهم على الحروف على النحو المألوف، و نذكر ما خدموا به من الشرح أو ترجمه نظما أو نثرا كلا- أو بعضا مع الإشاره إلى ما سبق منا ذكره من ترجماته فى ج ٤ ص ١٤٤ أو شروح عهده إلى مالك الأشتر أو شروح خطبه فى القسم الأول من هذا الجزء، و الله تعالى من وراء القصد.

شرح النهج

للفاضل الشريف المير آصف القزويني المتوفى حدود سنة ١١٣٦ هـ هو شرح خطبه همام من النهج، مر في القسم الأول من هذا الجزء في ص ٢٢٦

شرح النهج

للشيخ الميرزا إبراهيم بن الحسين بن علي بن الغفار الدنبلي الخوئي الشهيد ١٣٢٥ مطبوع تام و اسمه (الدره النجفيه) مر في ج ٨ ص ١١٢، ترجمناه في النقاء ص ١٣.

١٩٣٣- شرح النهج

ترجمه و بيان للخطب التي انتخبها السيد حسين عرب باغى لتقرأ في صلاه يوم الجمعة و سماه (مواعظ أهل إسلام)، و طبع في حياته مغلوطا فجدد طبعه بعد موته الحاج مختار المعينى و التمس من العالم الجليل السيد إبراهيم ابن العالم السيد محمد حسين البروجردى أن يشرحها بالفارسيه ليعم نفعها فترجمها السيد إبراهيم و طبعت الترجمة مع الخطب في سنة ١٣٦٠.

شرح النهج

للميرزا محمد إبراهيم النواب الملقب مدائح نكار (بدائع نكار) ابن محمد مهدي النواب، هو شرح و ترجمه لعهد مالك الأشر من النهج، فرغ منه سنة ١٢٧٣، و هو مطبوع، مر مفصلا بعنوان الترجمة في ج ٤ ص ١١٨ و بأمره طبع شرح النهج تأليف ابن أبي الحديد سنة ١٢٧١ في طهران، ترجمه في المآثر و الآثار ص ١٨٦، و ترجمناه في الكرام البره ص ٢٣ توفي خامس عشر ربيع الأول سنة ١٢٩٩ كما أرخه في (منتظم ناصري) في ج ٣ ص ٣٧٦.

شرح النهج

للمولى أبى الحسن الشريف العاملى ابن محمد طاهر بن عبد الحميد الفتونى العاملى الأصل الأصفهانى المولد الغروى المدفن المجاز من العلامة المجلسى ثانيا فى سنة ١١٠٧ مؤلف (ضياء العالمين) فى الإمامه و غيره، و هذا شرح فارسى لعهد أمير المؤمنين ع لمالك الأشر حين و لاه مصر المدرج فى النهج ألفه للسلطان حسين الصفوى و سماه (نصائح الملوك) يأتى فى حرف النون، و النسخه الموجوده فى مكتبه سپهسالار كتابتها سنة ١١١٨ كما فى فهرسها ج ٢ ص ٣٣.

ص: ١١٣

١٩٣٤- شرح النهج

للسيد أبي القاسم بن السيد محمد حسن البخيتارى الأصفهاني المتوفى سنة ١٢٧٢ كما ترجمته فى الكرام البرره ص ٥١ و هو مجلد بخط الشارح كما حدثنى به حفيده السيد حسين بن على ابن الشارح، و توفى الحفيد فى طهران سنة ١٣٦٨ و فانتى السؤال عن سائر خصوصياته، و هو صهر آيه الله السيد أبى الحسن الأصفهاني و أولاده فى طهران.

١٩٣٥- شرح النهج

للميرزا أبى القاسم ابن الميرزا أحمد شيخ الإسلام الإصطهباناتى المعاصر، ذكر لى اسمه و لم أحفظه، قال إنه شرح لخطبه همام.

١٩٣٦- شرح النهج

للشيخ الميرزا أبى المعالى ابن العلامة الحاج محمد إبراهيم الكلباسى الخراسانى الأصفهاني المتوفى بها سنة ١٣١٥، هو شرح الخطبه الشقشقيه من النهج كما ذكره ولده الشيخ أبو الهدى فى (البدر التمام)، و مر فى القسم الأول من الشين ص ٢١٤.

١٩٣٧- شرح النهج

للشيخ أحمد الكاشانى المولود قريبا من سنة ١٣٠٠ و نزل فى مدرسه النجم آبادى بطهران، و كان حيا فى سنة ١٣٥٦، ليس شرحه ترجمه الألفاظ أو بيان اللغات أو الإعراب أو النكات الأدبيه الأخرى بل كان يتصفح قرب عشرين سنة صفحات النهج فهده الله تعالى إلى تشريح مطالبه و ترتيب ألفاظه و تعيين مواضعها من صفحات الكتاب ليتوصل المطالع فيه إلى كل ما يريد به بأسرع ما يكون، و لا يتحير فى كيفية الوصول إلى مقصده، و لا يضيع عمره بالفحص الطويل لنيل غرضه، و ظنى أن هذا الشرح و التشريح أفيد للفضلاء و الطالبين للاستفاده من كثير من الشروح من بعض الجهات، و قد ذكر الفاضل بن يوسف خصوصياته فى كتابه (نهج البلاغه چيست) فى ص ٣٦، و ذكر أنه رأى نسخه خط المؤلف عنده "المؤلف" فى تاريخ سنة ١٣٥٦ و قد وصل إلى حرف العين و سماه (كشف الستاره عن نهج البلاغه)، و بعد هو مشغول بإتمامه (أقول) و لا- أدرى أنه وفق لإتمامه بعد التاريخ أم لا، لكن سيأتى نظير ذلك بل أفيد منه للسيد جواد

ابن السيد محسن المصطفوي المشهدي، و قد وفقه الله لإتمامه و طبعه و سماه بالكاشف

شرح النهج

للشيخ أحمد بن حافظ العقيلي الكرمانى المتخلص فى شعره بأديب مؤلف سالارنامه المذكور فى ج ١٢ ص ١١٩ هو شرح عهد مالك الأشر و اسمه (دستور حكمت) مر فى ج ٨ ص ١٥٢.

١٩٣٨- شرح النهج

للمولى أحمد بن على أكبر المراغى نزيل تبريز و المتوفى بها بالوباء فى خامس المحرم سنه ١٣١٠ و حمل جسده إلى وادى السلام بالنجف، هو شرح مشكلات النهج على نحو التعليق رآه العلامة الميرزا محمد على الأردوبادى، و ذكره فى مجموعته (زهر الربى) و مر له فى ج ٣ ص ٤٦٩ التحفه المظفريه فى رد الكريم خانيه

١٩٣٩- شرح النهج

للشيخ الإمام أحمد بن محمد الوبرى الذى كان شرحه من مآخذ شرح الإمام أبى الحسن على ابن الإمام أبى القسم زيد البيهقى الذى ولد سنه ٤٩٩ و توفى سنه ٥٦٥ و المسمى شرحه ب (معارج نهج البلاغه) كانت نسخه المعارج فى المدرسه الفاضليه فى المشهد الرضوى و نقل مقداراً من أوائله شيخنا فى خاتمه المستدرک ص ٤٩٢، و نسخه أخرى من المعارج أيضا توجد فى القطيف فى مكتبه الشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد آل طعان كما حدثنى به فى سنه ١٣٣٢ و فرغ البيهقى من شرحه المعارج سنه ٥٥٢ و قال فى أوائله (و ممن سمعت خبره و عاينت أثره و لم أره الإمام أحمد بن محمد الوبرى، الملقب بالشيخ الجليل و قد شرح من طريق مشكلات نهج البلاغه شرحاً أنا أورده و أنبئ عليه و الله تعالى ولى التوفيق و معين أهل التحقيق) فيظهر أن الإمام الوبرى شرح مشكلات النهج تعليقا عليه و لم يكن شرحاً تاماً، و لذا صرح البيهقى فى أول شرحه المعارج أنه أول من شرحه يعنى به الشرح التام و الا فالإمام الوبرى مقدم عليه بتصريحه، و لعل الظاهر من قوله عاينت أثره و لم أره أنه لم يلاقه مع كونه فى عصره.

شرح النهج

و ترجمه كلماته القصار المذكوره فى النهج بزياده ما يقرب من سبعمائه كلمه صدرت منه ع، بالفارسيه و غيرها للميرزا أحمد على سپهر

ص: ١١٥

(مؤرخ الدوله)، مر فى ج ٤ ص ١٣٠ بعنوان الترجمة الفارسيه طبع سنه ١٣٥٢.

١٩٤٠- شرح النهج

هو شرح لبعض كلماته القصار الموجوده فى النهج للمولى إسماعيل بن محمد حسين المازندراني الأصفهاني الخواجوي المتوفى حادى عشر شعبان سنه ١١٧٣، منه

قوله ع: (/ إنا لا نملك مع الله شيئا

) و قوله:

(/ ويحك لعلك ظننت قضاء لازما

) بسط فيه القول فى مسأله الجبر و التفويض و الأمر بين الأمرين، أوله (الحمد لله الذى أمرنا بما يصلحنا) و النسخه ضمن مجموعه فى المكتبه الرضويه ذكر خصوصياتها فى ج ٥ ص ١٠٤ رقم ٥٦٦ من الاخبار المخطوطه.

١٩٤١- شرح النهج

للمولى إعجاز حسين البدايوني ابن جعفر حسن بن على حسين البدايوني المولود سنه ١٢٩٨ و المتوفى سنه ١٣٥٠ كما ذكرت ترجمته فى نباء البشر فى ص ١٦٦ نقلا عن (تذكرة بى بها) هو شرح للغات نهج البلاغه لذا عبر عنه فى فهرس تصانيفه ب (حل لغات نهج البلاغه) و قد فاتنا ذكره فى حرف الحاء.

شرح النهج

و ترجمته بالأردويه للسيد أولاد حسن بن محمد حسن الأمروهوى المتوفى سنه ١٣٣٨، ذكر السيد على نقى اللكهنوى أن اسمه (الإشاعة) و قد فاتنا ذكره فى محله باسمه فذكرناه فى ج ٤ ص ١٤٤ بعنوان الترجمة.

شرح النهج

للعلمه المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى الأصفهاني المتوفى سنه ١١١٠، هو شرح بالفارسي لعهد مالك الأشر، ذكر فى فهرس تصانيفه و ذكرناه بعنوان الترجمة فى ج ٤ ص ١١٩ نقلا- عن بياض الكمالى، و رأينا أخيرا نسخته فى مكتبه أمير المؤمنين ع منضمّا إلى شرحه الفارسي لكتابه ع إلى عثمان بن حنيف و إلى البصره، و شرحه الفارسي لرساله الإمام الصادق ع إلى عبد الله النجاشى تحت عنوان (ترجمه أحاديث فى سلوك الولاه).

شرح النهج

بالفارسيه للميرزا محمد باقر النواب ابن محمد اللاهيجى الأصل الأصفهاني المسكن و المدفون فى رى، كبير ألف فى مجلدين، فرغ من أولهما

فى سنه ١٢٢٥، و من ثانيهما سنه ١٢٢٦، و طبعا فى طهران سنه ١٣١٧، و قد ألفه بأمر السلطان فتح على شاه، و ذكرناه فى ج ٤ ص ١٤٤ بعنوان الترجمة لكونه بالفارسيه و الافهو شرح كأكثر ما مر بعنوان الترجمة.

شرح النهج

بالنظم الفارسي لبعض الأدباء، ذكر الشيخ أحمد الواعظ اليزدى نزيل شاهرود أنه رأى نسخه منه مخطوطه فى بعض مكاتب بمبئى، و هو مقدم بكثير على الشرح المنظوم الآتى للميرزا محمد على الأنصارى القمى المعاصر و مر بعنوان الترجمة فى ج ٤ ص ١٤٦.

شرح النهج

لبعض المتأخرين شرح للخطبه الشقشقيه أوله (الحمد لله الذى أرسل محمدا بالهدى و دين الحق) مر فى القسم الأول من الشين ص ٢١٤ أنه موجود عند الأستاذ على الخاقانى.

١٩٤٢- شرح النهج

لبعض الأعلام، مختصر ناقص من أوله عدده أوراق، و هو عتيق رآه شيخنا فى المشهد الرضوى، و لم يشخص المؤلف كما ذكره فى خاتمه المستدرک ص ٥١٤.

١٩٤٣- شرح النهج

أيضا لبعض الأعلام و هو شرح مزج مختصر اقتصر فيه على بيان اللغات و هو ناقص أولا و آخرا، و أول الموجود منه من أول خطبه استنفار الناس إلى أهل الشام كذلك (/ أف) هى كلمه تضجر و تلهف (لكم لقد سئمت) اى مللت (عتابكم أرضيتم بالحياه الدنيا من الآخره عوضا، و بالذل من الفخر خلفا

(الاستفهام على سبيل الإنكار عليهم، مستلزم للحث على الجهاد فإن الجهاد لما كان مستلزما لعزه الجانب و ثواب العقبى (إلى آخر كلامه) ع رأيت النسخه عند العلامة المولى على محمد النجف آبادى فى النجف الأشرف قبل وفاته.

١٩٤٤- شرح النهج

ترجمه بالفارسيه لست رسائل و خطبتين و بعض كلماته القصار، استخراجها بعض المتأخرين من مواضع من كتاب ناسخ التواريخ

ص: ١١٧

فى ١١٢ صفحه، نسخه خطبه فى الخزانة الرضويه ذكر فى فهرسها ج ٥ ص ٥٠.

١٩٤٥- شرح النهج

أىضا لبعض الأفاضل يذكر فىه غالبا جملا من النهج أو جملة واحده، ثم بعنوان أقول يتكلم فى بيان معانى بعض فقراته، و قد يذكر كلام الشريف الرضى بعنوان قال، و قد ينقل عن غيره و يقول قال الراوندى رأيت هذه النسخه فى المشهد الرضوى فى سنه ١٣٥٠ و هى من موقوفه المولى نوروز على البسطامى المتوفى سنه ١٣٠٩، كانت عند ولده الأرشد الفاضل الشيخ محمد صادق المتولى بعده لموقوفاته التى ذكرها فى آخر كتابه فردوس التواريخ المطبوع سنه ١٣١٥.

١٩٤٦- شرح النهج

و ترجمته بالفارسيه لبعض الفضلاء المقدمين على الشاه عباس الكبير الصفوى، كتبت الترجمة الفارسيه الفصيحه بين السطور من النهج الذى كتبه المولى عبد الله بن الحسين، و فرغ منه فى الأحد ثامن شعبان سنه ٩٧٣، و لعل الترجمة أيضا له، و النسخه مذهبه مجذوله جيده نفيسه وقفها الشاه عباس الكبير فى سنه ١٠١٧ و هى فى المكتبه الرضويه ذكر خصوصياتها فى ج ٥ من فهرسها ص ٢٠٠.

١٩٤٧- شرح النهج

بعنوان قال أقول، و الغالب فىه بيان اللغات فعند شرح قوله ع، بعد دفن الصديقه الطاهره ع قال: (إن المروى إنها بقيت بعد أبيها أربعة أشهر، و هذا معنى سرعه اللحاق بك، و الإحفاء الاستقصاء فى السؤال، و هو كالمشكى ممن يعتقد أنه ظلمها) و النسخه فى مكتبه مدرسه السيد البروجردى، لم يعلم مؤلفها، و لعله من العامه فراجعه.

١٩٤٨- شرح النهج

للمولى محمد تقى والد العلامة المجلسى المتوفى سنه ١٠٧٠ هو شرح بالفارسيه لخطبه الاستسقاء المذكور بعضها فى النهج، و هو جزء شرحه الفارسيه للفقيه و إن كان بين ما فى الفقيه و ما فى النهج اختلافات فى بعض الجمل و المفردات.

ص: ١١٨

۱۹۴۹- شرح النهج

للشيخ محمد تقى القمى الجابلقى شرح و ترجمه بالفارسيه للكلمات القصار العلويه فى نشر اللاكى اسمه (بخش گهرها) و هو مطبوع بـيران و فاتنا ذكره فى حرف ألباء.

۱۹۵۰- شرح النهج

و الترجمة لجمله من خطبه و كتبه و كلماته القصار إلى الفارسيه نشر، للميرزا محمد تقى الكاشانى المتخلص فى شعره ب (سپهر) مؤلف ناسخ التواريخ و المتوفى فى السابع و العشرين من ربيع الثانى سنة ۱۲۹۷ كما أرخه ولده فى مقدمه طبع المجلد الخامس من النسخ، أدرج الجميع متفرقا فى المجلد الثالث الذى هو فى أحوال أمير المؤمنين ع و ترجمناه فى (مصطفى المقال) ص ۹۷.

۱۹۵۱- شرح النهج

بـالفارسيه للعلامه العارف المرتاض صاحب الكرامات و أهل الدعوات المستجابات السيد محمد تقى بن الأمير مؤمن بن المير محمد تقى بن المير محمد رضا الحسينى القزوينى المتوفى بها سنة ۱۲۷۰، رأيت مجلده الأول الضخم عند سبطه العالم السيد مصطفى آل السيد جواد القزوينى، أوله (به نام خداوند مستجمع جميع کمالات، که در کل حال کامل کل، و کامل لكل کمال است، و بکمال مطلق خود که کمال کل و کنه کل کمال است، همه رحمت تامه و عامه از وی فائض و میسر است) و له أيضا منتخب نهج البلاغه، الذى سماه ب (طرائف الحكمه) يأتى فى محله، قال فى هذا الشرح بعد ترجمته

لقوله ع فى صفه الملائكه (/ لا تغشيهم نوم العيون، و لا سهو العقول، و لا قسر الأبدان، و لا غفله النسيان

(ما لفظه (و بجهت غموض معرفت خواب ملائكه در اين خطبه، و لزوم فناى محض در خواب آدميان پناه بردم بصاحب خطبه، و در مقام تصريح به آن حضرت ناد على خواندم، دفعه افتادم و نهج البلاغه از دستم افتاد، و چون سنگى بر زمين خوردم و نفس ناطقه خود را از بدن جدا در فضای عيان ديدم و از حالت بدن که شبيه بميت بود متحير و متعجب بودم و آن حالت بر من ناگوار بود، ناگاه نوري نازل شد و آن آيه كريمه (وَ جَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتاً) بود

إلى قوله: (پس تخلیت شد در میان نفس من و بدن من، پس بشوق تمام بدن را حرکت دادم قبول حرکت نکرد، پس به هر عضو متوجه شدم تحریک آن عضو میسر نشد و خود را میت دیدم، و بانقطاع از سلطان بدن غمگین گردیدم، تا آنکه گوینده گفت مخرج قاف را حرکت ده، متوجه مخرج قاف و بقاف ناتمامی مکرر ناطق شدم، تا آنکه قاف تمام شد روح در بدن در آمد و بر آلات بدن مستولی شدم، و بمطالب خود رسیدم و آنچه بایست دیده شود دیدم، و الله الهادی و من يؤمن بالله يهد قلبه، و صلی الله علی محمد و آله) انتهى مع إسقاط بعض كلماته و انما آوردنا كلماته هنا لتكون تتيما لما آوردناه في (الكرام البرره) في ص ۲۲۹.

شرح النهج

للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الحائرى المتوفى بها سنة ۱۲۹۹، ذكر فى كتابه (نهايه الآمال) أنه شرح لخطبه همام فى صفات المتقين مفصلا، مر فى القسم الأول ص ۲۲۵.

شرح النهج

للقانونى المعاصر، الأستاذ توفيق الفكيكى مؤلف كتاب (المتعاه) و هو شرح لعهد الأمير ع إلى مالك الأشر فى جزءين موسوم ب (الراعى و الرعيه) مر فى ج ۱۰ ص ۵۹.

شرح النهج

و ترجمته بالفارسيه، مر فى ج ۱۲ ص ۱۵۱، بعنوان (سخنان على) مختصرا أنه لجواد فاضل كما ذكرنا له (شرح عهد الأمير ع لمالك) الذى سماه فرمان مبارك فى ص ۳۷۴ من الجزء الأول مختصرا أيضا، ثم أرانى بعض الأصدقاء ترجمه أحوال جواد فاضل فى جريده (طهران مصور) ذكر أنه ولد فى آمل مازندران سنة ۱۲۹۵ شمسيه طبق سنة ۱۳۳۵ هجريه، و تلمذ أولا على الشيخ محمد الآشتياني و استفاد من سائر المدارس حتى صار دبيرا فى طهران فى سنة ۱۳۵۷، و تزوج سنة ۱۳۷۰ و طار صيته فى إيران بعد طبع (سخنان على) و انتشار نسخه الكثيره، و له (دختر يتيم) الذى طبع منه آلاف نسخه، و ذكرناه

ص: ۱۲۰

فی ج ۸ ص ۵۱، و توفی بالسکته عن ولدین، علاء الدین و أبی الحسن فی ۷ ع ۱ سنه ۱۳۸۱ هـ، و رثاه بعض أحبائه منهم سمیه المولی محمد جواد الصافی الکلیپایگانی بقصیده نشرت فی (اطلاعات) مطلعها:

جواد فاضل از دنیا گذر کرد

سفر رو سوی دنیای دگر کرد

آخرها

نه تنها صافی از مرگش بنالد

همه یاران خود را نوحه گر کرد

و تاریخه

به روز شنبه بیست و هشت مرداد

زمانه خلعت مرگش بیر کرد

هزار و سیصد و چل سال شمسی

قضایش برد و پنهانش قدر کرد

شرح النهج

للشیخ محمد جواد ابن الشیخ محمد علی ابن العلامه الشیخ جعفر التستری، المتوفی سنه ۱۳۲۵ و هو شرح خطبه همام و اسمه (تنبيه العباد) مر فی ج ۴ ص ۴۴۴.

۱۹۵۲- شرح النهج

بالفارسیه للعلامه الشیخ جواد ابن المولی محرم علی الطارمی الزنجانی المتوفی فی ثانی شوال سنه ۱۳۲۵، کان عند ولده الفاضل المیرزا یحیی ألفه باسم احتشام السلطنه و لذا قد یقال له شرح الاحتشام، و قد ترجمناه فی النقباء ص ۳۳۹- القسم الأول.

۱۹۵۳- شرح النهج

للسید الفاضل المعاصر السید جواد ابن السید محسن الموسوی المصطفوی المشهدی زید توفیقه، قد ذکرنا شرح الشیخ أحمد الکاشانی و هذا نظیره فی الجملة لكنه أفید منه بكثير حیث إنه رتبه علی قسمین فی الأول منهما عمد إلى تمام ألفاظ نهج البلاغه و رتبها علی ترتیب الحروف علی النهج المألوف و عین موضع کل لفظ بأنه فی أى خطبه أو فی أى رساله معینه بعدد هما

المعين في فهرسهما أو كلمه حكمه من الكلمات القصار كذلك مرموزا ب (ط) للخطبه و (ر) للرساله و (ح) لكلمه الحكمه و
بعد كل رمز عددها المرموز به ثم عين في القسم الثاني محل

ص: ١٢١

تلك الخطبه أو الرساله أو الحكمة بأنه فى أى من صفحات الشروح الستة عشر المطبوعه من شروح نهج البلاغه، فكل من كان عنده أحد الشروح المذكوره، يمكنه فى آن واحد أن يعلم محل اللفظه و إنها فى الخطب أو الكتب أو الكلمات، و يعلم محل تلك الخطبه أو الكتابه أو الكلمه من صفحات الشرح الموجود عنده فإن كان عنده جميع الشروح الستة عشر المطبوعه فيستخرج اللفظه من جميعها بدون مشقه و صرف زمان طويل.

١٩٥٤- شرح النهج

للحكيم الفيلسوف العارف، الشيخ جهانگير خان القشقائى نزيل أصفهان المتوفى بها فى سنه ١٣٢٨، ترجمناه فى النقباء ص ٣٤٤ القسم الأول، و ذكرنا بعض مصادر ترجمته المذكور فيها تصانيفه و منها شرح النهج و هو لم يغير بزته الأوليه التى اعتاد أهل القرى على ارتدائها إلى أن قضى نحبه و لم يتعمم الا للصلاه، تاريخه (

جهانگير نزد خدای جهان شد

.) أورده مع تصويره فى رجال أصفهان ص ٣٩.

١٩٥٥- شرح النهج

للميرزا جهانگير خان ناظم الملك الآذربايجانى الأديب الشاعر الماهر، تخلصه ضيائى، نظم الوصايا الثلاث المدرجه فى النهج من أمير المؤمنين ع إلى ولده الحسن ع، بالفارسيه فى سنه ١٣٢٩ مشروحا مفصلا، و طبع مع أصل الوصايا فى إسلامبول فى تلك السنه و توفى سنه ١٣٥٢.

شرح النهج

شرحا و ترجمه بالفارسيه مفصلا فى عده مجلدات كبار، للعلامه السيد حبيب الله ابن السيد محمد أمين الرعايا ابن السيد هاشم ابن السيد عبد الحسين الموسوى الخوئى المولود حدود نيف و ستين و مائتين و ألف، هاجر إلى العتبات المقدسه سنه ١٢٨٦ ه كما وجد بخط والده، ترجمناه مختصرا فى القسم الأول من النقباء ص ٣٦٢، و ترجم مفصلا فى مقدمه طبع هذا الشرح الموسوم ب (منهاج البراعه) طبعه الثانى و ذكر تصانيفه و منها هذا الشرح الذى حمله معه بجميع مجلداته إلى طهران ليقدمه للطبع، لكن لم يمهله الأجل فقام بطبعه ولده العالم الفاضل

ص: ١٢٢

السيد أبو القسم أمين الإسلام فخرج مجلده الأول من الطبع سنة ١٣٢٥ و تدرج إلى الطبع سائر مجلداته إلى سنة ١٣٥٦ بأمر سائر أولاده فتم فيها طبع مجلده السابع المنتهى إلى خطبه المائتين و الثمانيه و العشرين التي أولها)

/ فإن تقوى الله مفتاح سداد

(و جف قلمه فى شرح قوله)

/ بادروا بالأعمال عمرا ناكسا

(فبادر إلى رضوان الله تعالى و سافر إلى العقبي فى صفر سنة ١٣٢٤ و دفن فى إحدى حجر الصحن فى مشهد عبد العظيم الحسنى بيران، و كان فراغه من تأليف أول مجلداته يوم الغدير سنة ١٣٠٠ كما صرح به فى آخر المطبوع منه، ثم شرع فى طبعه الثانى فى سنة ١٣٧٧ و فى أوله ترجمه المؤلف و خرج من الطبع مجلدات، أوله (الحمد لله الذى عجزت عن إدراكه المشاعر و العيون بمشاهده العيان) إلخ

١٩٥٦- شرح النهج

للشيخ الإمام أفضل الدين الحسن بن على المهابادى من مشايخ الشيخ منتجب الدين، ذكره المنتجب فى فهرسه و أرخ وفاته فى فهرس المعارف ب (سنة ٥٨٥) و لم يذكر مصدره و الرافعى فى التدوين ترجم أستاذه الشيخ منتجب الدين و ذكر أنه ولد سنة ٥٠٤ و قرأت عليه فى سنة ٥٨٤ و توفى بعد سنة ٥٨٥.

١٩٥٧- شرح النهج

للشيخ حسن على المحمدى البجنوردى المولود سنة ١٣٤٥، خرج منه شرح ثمانى و عشرين خطبه و هى ما أولها)

/ أما بعد فإن الدنيا قد أدبرت

(، و هو مشغول بتتميمه كما أنه مشغول بحفظه، و هو حافظ القرآن الشريف نازل فى النجف الأشرف من سنين فى مدرسه السيد اليزدى، و هو من الموفقين

١٩٥٨- شرح النهج

للسيد العالم السيد حسن ابن العلامة السيد محمد ابن الحججه السيد إبراهيم اللواسانى المولود فى النجف الأشرف سنة ١٣٠٨ ترجمنا جده الجليل - المتوفى بطهران و حضرت تشييعه فى سنة ١٣٠٩ عن عمر طويل - فى النقباء ص ١٥، و ذكرنا فى ترجمته أرشد ولده العلامة السيد محمد المتوفى فى النجف الأشرف سنة ١٣١٧ و فاتنا ترجمه الشارح، و قد ترجمه مفصلا أحد تلاميذه فى آخر كتابه (نقض الهفوات) الذى ألفه فى تزييف خرافات الزنديق جبهان و طبع سنة ١٣٨٠ فأورد

تمام نسبه و بعض تحولاته و سائر تصنيفاته و منها هذا الشرح البديع الأسلوب الذى لم يتم بعد، و سيتم إن شاء الله تعالى.

١٩٥٨- شرح النهج

للسيد الإمام الحسن ابن السيد الإمام المطهر ابن محمد بن الحسين الجرmozى اليمنى الذى ولد سنة ١٠٤٤ و توفى سنة ١١١٠، ترجمه فى (نسمه السحر فيمن تشيع و شعر) أى الشعراء من الشيعة، ناقلا تواريخه و أحواله و تصانيفه عن كتاب ألفه ولد الشارح السيد أحمد بن الحسن الجرmozى، و سمي كتابه ب (قلائد الجواهر) فى أبناء بنى المطهر، و أورد فيه أحوال والده و تصانيفه و منها (شرح النهج) قال: لكنه لم يتم، و ترجم فيه ثلاثه من أعمامه أولهم السيد الحسين بن المطهر الذى

ترجمه صاحب السلافه أيضا فى ص ٤٤٩، و الثانى السيد جعفر بن المطهر، و الثالث السيد محمد بن المطهر، و حكى فى (نسمه السحر) ترجمه هؤلاء جميعا و ذكر أن آل المطهر كلهم علماء أدباء شعراء.

١٩٥٩- شرح النهج

لآيه الله العلامة الحلى، الشيخ الإمام جمال الدين أبى منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن المطهر المتوفى سنة ٧٢٦، و هو مختصر كما فى بعض نسخ كتاب (الخلاصه) و عبر فى بعضها ب (كتاب مختصر شرح نهج البلاغه)، و قال فى كشف الحجب إنه مختصر شرح كمال الدين بن ميثم، فيظهر منه أنه رآه، و عدده صاحب الروضات فى ص ١٧٢ من التصانيف الموجوده للعلامة، فيظهر أنه رآه أيضا. و لكنه الآن لا وجود لنسخته.

١٩٦٠- شرح النهج

للشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين بن (خاندار الشامى كما فى السلافه) و فى أمل الآمل الشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين بن محمد ابن حيدر الكركى العاملى الحكيم الماهر الأديب الشاعر المتوفى يوم الاثنين التاسع عشر من صفر سنة ١٠٧٦ كما فى (السلافه) ص ٣٥٦ و فى (أمل الآمل) أنه شرح كبير.

شرح النهج

للميرزا حسين الشفيعى شرح و ترجمه بالفارسيه لخطبه همام اسمه (نور اليقين) فى شرح خطبه صفات المتقين المؤمنين طبع بإيران سنة ١٣٧٢.

ص: ١٢٤

شرح النهج

للمولى كمال الدين الحسين بن شرف الدين عبد الحق المعروف بالإلهي الأردبيلي، فارسي اسمه (منهج الفصاحه) يأتي. ترجمه مؤلف (رياض العلماء) وقال إنه أول من صنف في فقه الشيعة و سائر العلوم و المعارف الشرعيه في عصر الصفويه باللغه الفارسيه، و نسب إليه مع ذلك التسنن و لا أصل لذلك، و نقل عن (تحفه السامي) ترجمه أحواله في عده أسطر إلى قوله: (مات في سنه خمس و تسعمائه و قد جاوز عمره السبعين سنه، و الظاهر أنه سقطت هذه الترجمة عن النسخه المطبوعه من (تحفه السامي)).

شرح النهج

للأديب الماهر و الطبيب الحاذق الميرزا محمد حسين بن علي نقى الهمداني أخ الخطيب الواعظ الشهير الميرزا محمد رضا الهمداني، هو شرح عهد الأميرع لمالك الأشتر اسمه (هدايات الحسام) يأتي في حرف الهاء.

١٩٦١- شرح النهج

للميرزا محمد حسين ابن الآقا مهدي الأرباب الأصفهاني الملقب ب (فروغى) المولود حدود سنه ١٢٥٥، و المتوفى بطهران سنه ١٣٢٥، هو شرح فارسي لعهد مالك الأشتر، طبع على الحروف ثانيا في تبريز سنه ١٣٥٨.

١٩٦٢- شرح النهج

تعليقات قيمه جليله للعلامه الناثر الناظم الجامع للفنون القديمه و الجديده و العارف عده لغات المولى الشيخ حيدر قلى خان بن نور محمد خان الوزير الكابلي، المولود في ثامن عشر محرم في كابل سنه ١٢٩٣، و المتوفى في الثلاثاء جمادى الأولى سنه ١٣٧٢، و حمل طريا من كرمانشاه إلى النجف الأشرف و دفن بوادى السلام مع والده، ترجمته في النقباء ص ٦٩٣، و ذكرت أنى رأيت التعليقات على النهج عنده بخطه في عده كراريس كتب على ظهرها أنه شرع فيها في السبت الحادى عشر من شوال سنه ١٣٣٩، و المظنون من اعتنائه بهذا التصنيف أنه تممه، و الأسف أن ابنه لم يكن أهلا- فحمل مكتبته النفيسه إلى طهران و باعها بثمان بخس، و لا أدرى إلى أين انتقلت تلك الجواهر العزيزه.

١٩٦٣- شرح النهج

بالفارسيه حسب ترتيب الموضوعات للشيخ العلامه

الميرزا خليل بن أبي طالب الكمره إى المولود سنة ١٣١٧، ترجمناه فى القسم الثانى من النقباء ص ٧٠٤، و أوردنا فهرس تصانيفه، طبع جزؤه الأول فى طهران فى سنة ١٣٦٦ فى مطبعه العلمى بعنوان (دائره معارف علمى).

شرح النهج

للسيد ذاكر حسين أختر الدهلوى، هو شرح و ترجمه للنهج باللغه الأردويه، مطبوع بالهند اسمه (نيرنگ فصاحت) يأتى فى النون.

شرح النهج

للسيد الأمير رفيع الدين نظام العلماء التبريزى اسمه (آداب الملوک) طبع فى تبريز سنة ١٣٢٠، مرفى ج ١ ص ٢٩.

١٩٦٤- شرح النهج

للمولى محمد رفيع بن فرج الجيلانى، المجاور للمشهد الرضوى المتوفى بها حدود سنة ١١٦٠، قال تلميذه الشيخ حسين بن محمد بن عبد النبى بن حمد الباربارى السنبسى البحرانى فيما كتبه من الإجازة لتلميذه الشيخ حسين بن عبد الله الحورى الموالى الأوالى فى سنة ١١٧٩، أنه سلك فى شرحه هذا طريقه جامعه بين شرحى الشيخ ميثم و ابن أبى الحديد.

شرح النهج

للسيد سبط الحسن ابن السيد وارث حسين الجائسى اللكهنوى المولود سنة ١٢٩٦ و المتوفى سنة ١٣٥٤، هو شرح خطبته ع التى أولها)

/ لله بلاد فلان

(طبع فى الهند و اسمه (تقويم الأود) مرفى ج ٤ ص ٣٩٥.

شرح النهج

للإمام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبه الله بن الحسن الراوندى المتوفى رابع شوال من سنة ٥٧٣، هو من مآخذ شرح قطب الدين الكيدرى الآتى، و ينقل عنه العلامة المجلسى فى أوائل ثامن البحار، و رأيت نسخه منه فى مكتبه العلامة السماوى، ذكر فى أوله أنه شرح الخطبه الأولى مفصلاً ثم أراد شرح جميع الكتاب، و سماه (منهاج البراعة) يأتى فى حرف الميم أنه فرغ منه أوائل شعبان سنة ٥٥٦.

١٩٦٥- شرح النهج

للمولى سلطان محمود بن غلام على الطبسى المشهدى القاضى بها، ترجمه فى (أمل الآمل) بعنوان سلطان محمود بعد ذكر المحمدين

و قال: كان قاضيا بالمشهد الرضوى و له مختصر شرح نهج البلاغه لابن أبى الحديد و ظاهره أنه توفى قبل تاريخ تأليف أمل الآمل فى سنه ١٠٩٧، و ذكر له تصانيف آخر منها (إثبات الرجعه) المذكور فى ج ١ ص ٩٤، و هذا الشرح رأيتة فى مكتبه

مدرسه الفاضليه فى المشهد الرضوى، و رأيت فى المكتبه الرضويه نسخه من كتاب (البيان) للشيخ الشهيد، وقفها الطبسى هذا للخزانه الرضويه فى سنه ١٠٧٩ و هو مقدم على المولى محمود بن محمد مقيم الطبسى الذى ملك نسخه كتاب (التهديب) و قرأها على العلامة المجلسى فكتب له أربع إجازات بخطه على أربعة مواضع من النسخه آخرها فى سنه ١٠٩٦ و التى توجد نسخه فى مكتبه العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم و ترجم صاحب (رياض العلماء) هذا الشارح فى حرف السين معترضا على صاحب (الأمل) قائلا- إن سلطان جزء لاسمه، و ذكر المنافره التى وقعت بينه و بين السيد شاه ميرزا القائنى إلى أن حكم القائنى بما لا ينبغى.

١٩٦٦- شرح النهج

للشيخ شمس بن محمد بن مراد، هو ترجمه لشرح النهج تأليف ابن أبى الحديد لكنه لم يتم انما الموجود منه ترجمه ستة أجزاء من الشرح المشتمل على عشرين جزءا، و قليل من الجزء السابع منه، و قال مؤرخا له فى آخر الجزء الأول و معبرا عن نفسه (الفقير إلى رحمه ربه الجواد شمس بن محمد بن مراد فى يوم الأحد من شهر ربيع المولود سنه ١٠١٣) كانت نسخه منه فى مكتبه محتشم السلطنه الإسفنديارى و استعاره منه ابن يوسف مده كما ذكره فى ج ٢ ص ٤٥ من فهرس مكتبه مدرسه سپهسالار.

١٩٦٧- شرح النهج

للمولى شمس الدين بن محمد بن مرط الخطيب حكى المولى على الخيابانى فى مجلد الصيام من وقائع الأيام ص ٣٦٣ عن كتاب (رياض العلماء) أنه بعد ترجمته الشارح كذلك قال: إنه كان من علماء عصرنا بل كان فى عصرنا و من مؤلفاته ترجمه كتاب شرح نهج البلاغه لابن أبى الحديد بالفارسيه، و قد ألفه فى زمن سلطنه شاه سليمان بأمر درويش بن مظفر، و قد رأيت المجلد الأول

من هذه الترجمة بأصفهان، أقول: توفي الشاه سليمان سنة ١١٠٥ و احتل الشيخ ضياء الدين بن يوسف الشيرازى فى كتابه (نهج البلاغه چيست) فى ص ١٨ أن كتابه النسخه كانت بأمر درويش بن مظفر و كانت فى عصر الشاه سليمان فظن صاحب الرياض أنه عصر التأليف، فهو متحد مع سابقه، لكن الاشتباه كذلك من خريت الصناعه بعيد فى الغايه و الله العالم.

شرح النهج

للحاج محمد صادق القاضى التبريزى طبع سنة ١٣٢٧، هو شرح وصيه أمير المؤمنين ع إلى الحسن ع و اسمه (هديه الأمم) يأتى.

١٩٦٨- شرح النهج

بالفارسيه للمولى محمد صالح بن محمد باقر القزوينى الروغنى، عبر الشارح عن نفسه فى أول الديباجه بقوله: (محتاج برحمت رب غنى محمد صالح بن حاجى باقر قزوینى روغنى) و ترجمه الشيخ الحر فى (أمل الآمل) فى حرف الميم كذلك، و عد من تصانيفه ترجمه نهج البلاغه، و قد عبر الشارح عنه أيضا بالترجمه تحقيرا له، لكنه من أنفع و أفيد شروح النهج، شرح حامل المتن على سبيل المزج يكتب المتن بالحمرة و الشرح بالسواد، رأيت مجلده الأول المنتهى إلى آخر (الخطبه القاصعه) فى مكتبه الساده آل خراسان فى النجف الأشرف، أوله (الحمد لله على ما أولانا من نعمائه) تاريخ كتابه النسخه سنة ١٢٣٧، و رأيت النسخه التامه، فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى و نسخه منه فى مكتبه سپهسالار تاريخ كتابتها سنة ١٠٨٨ و نسخا أخرى ذكرت خصوصياتها فى ج ٢ ص ٦٣ من فهرسها، و قد طبع بإيران طبعا جيدا بالحروف فى سنة ١٣٢١ مع مقدمه لمباشر الطبع الميرزا على (أديب خلوت) ابن الميرزا إسماعيل (عماد لشكر) الآشتيانى، أطرى فيها مظفر الدين شاه قاجار و ابنه محمد على شاه، و ألحق بآخره خمس قصائد من إنشائه فى مدح أمير المؤمنين ع، و ميز فيه المتن عن الشرح بقوسين فى طرفى المتن فزاد فى الشرح حسنا لكنه اشتبه عليه اسم الشارح مع تصريحه فى خطبته فنسبه إلى المولى صالح بن محمد البرغانى المتوفى سنة ١٢٨٣ أخ المولى محمد تقى الشهيد البرغانى المذكوره

ص: ١٢٨

ترجمتهما في (الكرام البرره) و قد نال هذا الشرح مزيه تسهيل تناول فوائده للطالبين، برجعهم إلى كتاب (الكاشف) الذي ألفه الفاضل البارع السيد جواد بن السيد محسن الموسوى المصطفوى المشهدى، رتب فيه جميع كلمات نهج البلاغه على الحروف و عين محل الكلمه بأنها فى أى خطبه أو كتبه أو كلماته القصار، و إنها فى أى صفحه من صفحات شروحه الستة عشر التى أحدها هذا الشرح، و قد فرغ من طبعه سنة ١٣٧٨ فجزاه الله تعالى بهذه الخدمه جزاء المحسنين.

١٩٦٩- شرح النهج

للمولى محمد صالح الروغنى المذكور هو شرح لعهد مالك الأشتر بالفارسيه، استخرجه من شرحه الكبير المذكور آنفا و زاد عليه فوائد و أشعارا فى كل صفحه، و قدم له مقدمه، و ألحق بآخره مطالب، و أورد فى تاريخ فراغه مصراعا ينطبق عدد حروفه مع سنة ١٠٩٤، و النسخه فى مدرسه سپهسالار، و أخرى فى مكتبه محتشم السلطنه الإسفنديارى، فصل خصوصياتها الفاضل ابن يوسف فى فهرس سپهسالار (ج ٢ ص ١٥).

شرح النهج

بالفارسيه، هو شرح وصيه الأمير إلى ولده الحسن ع، ألفه بالفارسيه مفصلا المولى محمد صالح الروغنى المذكور و سماه (منشور الأدب الإلهى، و دستور العمل كارگاهى) و أدرج مختصره فى شرح النهج المذكور كما ذكره فى ص ٣٤ من باب الكتب عند شرحه للوصيه.

شرح النهج

بالفارسيه هو شرح كتاب الوصيه إلى ولده الحسن المجتبى ع، يأتى بعنوان (كتاب الأخلاق النفسيه فى شرح خطبه الوصيه) فى حرف الكاف.

شرح النهج

بالفارسيه للسيد صدر الدين بن محمد باقر الموسوى الدزفولى المتوفى سنة ١٢٥٦، ترجمناه فى (الكرام البرره) فى ص ٦٦٧، ذكر فهرس تصانيفه فى أول كتابه مصباح الذاكرين المطبوع، و اسم شرحه (منهج المعرفه) نسخه منه عند الفاضل الشيخ مهدى بن محمد بن المولى جعفر

ص: ١٢٩

شرف الدين فى تستر كما كتبه إلنا.

شرح النهج

و ترجمته بالأردويه للسيد ظفر مهدي اللكهنوى، طبع بالهند فى جزءين كما فى الفهارس، و هو أخ السيد سبط الحسن الجائسى اللكهنوى الذى ترجمناه فى النقاء فى ص ٨٠٧ القسم الثانى، و مر بعنوان الترجمة فى (ج ٤ ص ١٤٤).

شرح النهج

للمحدث القمى المعاصر الشيخ عباس بن محمد رضا القمى المتوفى بالنجف الأشرف سنة ١٣٥٩، ترجمه و شرح بالفارسيه للمائه كلمه من الكلمات القصار فى النهج اسمه (صد كلمه) طبع سنة ١٣٥٣.

١٩٧٠- شرح النهج

للسيد المفتى المير محمد عباس ابن السيد على أكبر التستري اللكهنوى المتوفى سنة ١٣٠٦، هو شرح للخطبه الشقشقيه، فارسي، طبع بالهند فى سنة ١٢٨٧، و على النسخه تعليقات بالعربيه لهذا الشارح طبع فى الهامش، و قد ألفه بأمر النواب معتمد الدوله مختار الملك السيد محمد خان بهادر ضيغم جنك الذى ألف بأمره (البارقه الضيغميه) و الملقب (بالحملة المختاريه)

شرح النهج

للمير عبد الباقي التبريزى الخطاط الشهير فى عصر الشاه عباس الأول، شاعر أديب تخلصه (دانشمند) ترجمه فى (دانشمندان آذربايجان ص ١٤٤) ترجمه بتخلصه و ذكر أنه توفى سنة ١٠٣٩، و ترجمه صاحب الرياض باسمه و وصفه بالصوفى لميله العظيم إلى مسلك الصوفيه و عدد من تصانيفه شرح نهج البلاغه الفارسي المبسوط على مشرب الصوفيه، و كذا تفسير القرآن، و شرح الصحيفه، و غير ذلك، و اسم شرحه للنهج (منهاج الولايه) يأتى فى الميم أنه توجد منه عدده نسخ فى الرضويه و غيرها

شرح النهج

للقاضى عبد الجبار، قال صاحب الرياض فى ذيل ترجمه ابن العتائقى فى ص ٣١٨ من المخطوط عندي أنى رأيت فى أصفهان المجلد الثالث من شرح النهج لابن العتائقى مكتوبا على ظهره بخط بعض الأفاضل أن هذا الشرح

ص: ١٣٠

مختار من أربعه شروح، أحدها شرح القاضي عبد الجبار (أقول) إن المسمى بعبد الجبار من علمائنا المتأخرين عن السيد الرضى و المذكورين فى فهرس الشيخ منتجب الدين خمسة ثلاثه منهم موصوفون بالقاضى و اثنان بالشيخ و لم ينسب إلى واحد منهم شرح النهج، و لذا ذكره الشيخ ضياء الدين بن يوسف الشيرازى فى ص ١٦ من كتابه (نهج البلاغه چيست) المطبوع سنة ١٣٥٧ و قال إن مقدار ثلث شرح ابن العتائقى موجود عندى و استقصيته مكررا و لم أجد فيه اسم القاضى عبد الجبار و لو مره واحده لكنه ينقل فيه عن كتب كثيره منها عن كتاب القاضى عبد البر (الاستيعاب) فلعل الفاضل الذى نقل خطه صاحب الرياض سبق ذهنه من عبد البر إلى عبد الجبار) فلاحظ

١٩٧١- شرح النهج

للشيخ العالم الفقيه الواعظ الأديب الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ محمد طاهر ابن العلامة الشيخ محسن الدزفولى أخ العلامة الشيخ أسد الله صاحب المقابس الدزفولى المتوفى ليله الجمعه السادسه و العشرين من شهر الصيام من سنه ١٣٣٩، هو شرح لخطبه همام، فى وصف المتقين بالفارسيه مبسوطا و كلما فرغ من شرح جملة نظمها بالفارسيه أيضا فى بيت، و له أشعار مذكوره فى (مخزن الدرر) و تخلصه فيها (بهار) و فاتنا ذكره بعنوان بهار دزفولى فى الشعر و الشعراء (ص ١٤٦) و سمي شرح الخطبه ب (در ثمين) و قد فاتنا ذكره أيضا باسمه فى حرف الدال، و النسخه موجوده عند ولده العلامة المعاصر الشيخ محمد على المغرى مؤلف كتاب (تجديد الدوارس) و (مفتاح التحقيق) و غيرهما

١٩٧٢- شرح النهج

للشيخ كمال الدين بن عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن يوسف بن العتائقى الحلى، العلامة المصنف الجامع للفنون كما يظهر من تصانيفه التى رأيت جملة منها بخطه فى الخزانة الغرويه أقدم تواريخ خطوطه التى رأيتها سنه ٧٣٢، فرغ فى هذا التاريخ من كتابه مصباح الأرواح تأليف البيضاوى، و آخر تواريخ خطوطه سنه ٧٨٨، و هى سنه فراغه من تصنيف (الشهده) فى شرح

ص: ١٣١

معرب الزبده كما يأتي، و مر في (ج ٢ ص ٥٠٢) من تصانيفه كتاب (الإيضاح و التبيين) في شرح (منهاج اليقين) الذي هو من تصانيف العلامة الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦، و قد عبر هو في آخره عن العلامة بشيخنا المصنف الظاهر في أنه كان المصنف من مشايخه، و لا- يبعد ذلك لأنه حكى صاحب (الرياض) عن كتاب (السلطان المفرج عن أهل الإيمان) أن مؤلفه وصف ابن العتائقي في سنة ٧٥٩ بما لفظه (المولى الأجل الأمجد العالم الفاضل القدوه الكامل المحقق المدقق مجمع الفضائل و مرجع الأفاضل افتخار العلماء العاملين كمال المله و الدين عبد الرحمن بن العتائقي) و أما شرحه للنهج فما وجدت منه في الخزانة الغرويه الا مجلدا واحدا و قد كتب على ظهره تلميذه الشيخ علي بن محمد بن محمد بن علي بن رشيد الدين في ج ١ سنة ٧٨٦ (أنه لشيخنا و مخدومنا و مقتدانا) و لم يتيسر لي مطالعته مفصلا، و لكن صاحب (رياض العلماء) ترجمه مفصلا في ص ٣١٧ من المخطوط عندي و ذكر أنه رأى نسخه عتيقه من المجلد الثالث من شرح النهج لابن العتائقي مكتوبا في آخره (هو شيخنا و مخدومنا و مقتدانا علي بن محمد بن محمد بن علي بن رشيد الدين في ج ١- ٧٨٦) المدرس الغروي) قال و قد ضاعت مواضع منه و لست أدري أنه نسب ابن العتائقي و قد رفعه تلميذه أو نسبه بعض العلماء المعاصرين له، و قال أيضا رأيت في أصفهان نسخه من المجلد الثالث فرغ من تصنيفه سنة ٧٨٠ و قرأه عليه بعض تلاميذه و كان عليها خطه الشريف لقارئه تاريخ خطه شهر رمضان سنة ٧٨٦ (أقول) إن النسب لتلميذه الذي كتب نسخه بخطه في ج ١- ٧٨٦) ثم قرأه عليه فكتب له بعد ثلاثه أشهر الإجازة في شهر رمضان سنة ٧٨٦ و هذا التلميذ كتب بخطه شرح التلويح لابن العتائقي في الغري في سنة ٧٩٣، رأيت هذه نسخه أيضا في الخزانة الغرويه و إمضاؤه علي بن محمد بن محمد بن علي رشيد بالغري سنة ٧٩٣، و أما نسب ابن العتائقي فقد كتبه هو بخطه في آخر كتابه التصريح في شرح التلويح الذي فرغ من تصنيفه سنة ٧٧٤ و هو بعين ما كتبناه

أولاً، ورأيت هذه النسخة أيضاً في الخزانة الغرويه و ظنى أن هذه النسخة التي رآها صاحب (رياض العلماء) في أصفهان هي التي حصلت عند الشيخ ضياء الدين بن يوسف بعد ما تلف مقدار من أولها و آخرها، و قد فصل خصوصياتها في كتابه (نهج البلاغه چيست) في ص ١٤، ذكر أن فيها ثلث شرح النهج من خطبه الاستسقاء إلى خطبه الملاحم، و قد طال عليه تصنيفه من سنه ٧٧٧ إلى سنه ٧٨٦، و ينقل فيه عن عده كتب من الخاصه و العامه، و ينقل عن عده من شروح النهج و هي شرح ابن أبي الحديد، و ابن ميثم، و على بن زيد البيهقي، و الإمام الوبري، و القطب الراوندي، و القطب الكيدري، و السيد فضل الله الراوندي، و ليس فيه نقل عن القاضي عبد الجبار كما نقلنا عنه آنفا

١٩٧٣- شرح النهج

للمولى عبد الكريم بن محمد يحيى القزويني المعاصر لشاه سلطان حسين الصفوي المتوفى سنه ١١٣٤، هو شرحه الفارسي للخطبه الموسومه بالقاصعه، و قد أدرجه المولى عبد الكريم المذكور بتمامه في الباب الخامس عشر من ترجمه كتابه (نظم الغرر) الذي هو شرح و ترتيب للغرر و الدرر الآمديه، المشتمل على شرح جميع الكلمات القصار الموجوده في نهج البلاغه أيضاً كما فصله ابن يوسف في (ج ٢ ص ١١٢) من فهرس سپهسالار، و مر له (الدعوات و الأحراز) في (ج ٨ ص ٢٠٣) و والده محمد يحيى بن محمد شفيق القزويني هو المؤلف لكتاب (ترجمان اللغه) المذكور في (ج ٤ ص ٧٣) و جده المولى محمد رفيع الذي تمم كتاب (أبواب الجنان) تأليف والده كما مر في (ج ٣ ص ٣٣٦) و مر في (ج ١ ص ٧٦) أن كتاب (أبواب الجنان) في المواعظ للواعظ الشهير المولى رفيع الدين محمد بن فتح الله القزويني المتوفى (١٠٨٩) ألف منه بايين فأدركه الأجل فتمم ولده المولى محمد شفيق بقيه أبوابه في مجلدين، رأيتهما في مكتبه السيد المجدد الشيرازي، و من أحفاد الشارح المولى المحدث الميرزا عبد الرزاق بن الميرزا على رضا بن عبد الحسين ابن أبي طالب ابن المولى عبد الكريم بن محمد يحيى بن

محمد شفيع بن محمد رفيع بن فتح الله القزويني الحائري نزيل همدان الشهير بالواعظ الهمداني المعمر المولود سنة ١٢٩١، كما حدثني بتاريخه و نسبه، و له تصانيف

شرح النهج

للسيد عبد الله ابن أبي القاسم ابن علم الهدى عبد الله البلادي البهبهاني البوشهري المولود سنة ١٢٩١ و المتوفى سنة ١٣٧٢، شرح فارسي لما اختاره من الكلمات القصار و سماه (محفظه الأنوار) و طبع سنة ١٣٤٣

شرح النهج

الكبير في أربعين ألف بيت للسيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشبري الكاظمي المتوفى بها سنة ١٢٣٢، انتخبه من شرحي ابن أبي الحديد و ابن ميثم و لذا سماه (نخبه الشرحين) يأتي في حرف النون

١٩٧٣- شرح النهج

الصغير للسيد عبد الله الشبري المذكور أيضا، و هو في ثلاثين ألف بيت، ذكرهما تلميذه الشيخ عبد النبي الكاظمي في كتابه تكمله (نقد الرجال)، و رأيت في مكتبته حفيده السيد محمد بن علي بن الحسين بن عبد الله الشبري، قطعه من شرحه للنهج من أول كلامه ع للأشعث بن قيس في منبر الكوفه إلى آخر الخطبه الشقشقيه، يقرب من أربعه عشر ألف بيت، و هي بخطه الشريف و لا أدري أنه من الشرح الكبير أو الصغير.

شرح النهج

لفخر الدين عبد الله بن المؤيد بالله. هو اختصار من شرح ابن أبي الحديد و يسمى ب (العقد النضيد) أو (الدر النضيد) المستخرج من شرح ابن أبي الحديد، توجد منه نسخه كتابتها سنة ١٠٨٠ في مكتبته المجلس بطهران كما في فهرس المخطوطات منها (ج ١ ص ١٦٧).

١٩٧٤- شرح النهج

للشيخ عبد النبي بن شرف الدين محمد الطسوجي الأذربايجاني المتوفى بكريلاء في سنة ١٢٠٣، ترجمه تلميذه السيد الميرزا حسن الزنوزي في كتابه (رياض الجنة) و نقل عنه الفاضل في (دانشمندان آذربايجان) في ص ٢٦٧، و ذكر تاريخه و بعض شعره و تصانيفه، منها شرح النهج (أقول)

و من تصانيفه، (الرد على نواقض الروافض) الذى مر فى ج ١٠ ص ٢٣٣ و (تحفه السالكين) الذى فاتنا ذكره فى حرف التاء مع أن نسخته موجوده فى مكتبه مدرسه آيه الله البروجردى فى النجف الأشرف.

١٩٧٥- شرح النهج

للشيخ عز الدين الآملى، ذكر نسبه كذلك فى آخر الشرح و قد ترجمه فى (الرياض) فى ص ٣٨٩ من المخطوط بعنوان عز الدين الآملى، و قال إنه من علماء عصره عالم فقيه محقق، كان شريك الدرس مع الشيخ على الكركى و الشيخ إبراهيم القطيفى، عند الشيخ على بن هلال الجزائرى، و له مؤلفات جياذ حسنه الفوائد، ثم عد منها شرح نهج البلاغه، و الرساله

الحسينيه التى ألفها لآقا حسن من وزراء مازندران، و هى فارسىه فى الأصول الدينيه و فروع العبادات، قال و قد ترجمه القاضى فى (مجالس المؤمنين) و قبره مزار فى توابع بلده سارى (أقول) أما شرحه للنهج فهو موجود فى مكتبه مدرسه سيهسالار و فصل خصوصياته الفاضل ابن يوسف فى فهرس المكتبه (ج ٢ ص ٥٧) و ملخصه أنه عبر عنه الشارح بالترجمه لأنه فى الواقع ترجمه لشرح ابن ميثم، و النسخه الموجوده فى المكتبه هى المجلد الأول الذى ينتهى إلى آخر المجلد الثانى من شرح ابن ميثم، و فرغ منه الشارح ٢٩ ذى القعدة الحرام سنه ٩٤٤، و هو من أول مقدمات شرح ابن ميثم إلى أول الخطبه السابعه و التسعين التى أولها (نحمده على ما كان و نستعينه من أمرنا على ما يكون) يقرب من ستة عشر ألف بيت.

١٩٧٦- شرح النهج

للشيخ محمد على بن أبى طالب الشهير بعلى بن أبى طالب الحزین الزاهدى الجيلانى الأصفهانى المتوفى بينارس الهند سنه ١١٨١، هو شرح و ترجمه إلى الفارسىه لبعض خطبه كما ذكر فى تصانيفه فى (نجوم السماء).

١٩٧٧- شرح النهج

للشيخ محمد على بن الشيخ بشاره الخيقانى آل موحى نزىل النجف الأشرف و معاصر السيد نصر الله الحائرى و الشيخ أحمد

النحوى، و له كتاب (نشوه السلافه) المذكور فى مصفى المقال (٣٠٦) و مدحه معاصره الشيخ أحمد النحوى الذى توفى فى سنه ١١٨٣ بقصيده ذكر فيها بعض تصانيفه منها (ريحانه النحو) الذى مر فى (ج ١١ ص ٣٤٢) و منها شرح نهج البلاغه و هو قد أورد القصيده فى كتابه (نشوه السلافه) عند ترجمته للشيخ أحمد النحوى و قال من جيد نظمه قصيده مدحنى بها أولها:

برزت فيا شمس النهار تسترى

خجلا و يا زهر النجوم تكدرى

إلى قوله:

من آل موح شهب أفلاك العلى

و بدور هالات الندى و المفخر

إلى قوله:

لا سيما العلم الذى دانت له

الأعلام ذو الفضل الذى لم ينكر

و لقد كسا (نهج البلاغه) فكره

شرحا فأظهر كل خاف مضمّر

و عجبت من (ريحانه النحو) التى

لم يذو ناظرها مرور الأعصر

إلى آخر القصيده التى أدرجها هذا الشارح فى كتابه (نشوه السلافه) و فيها التصريح بأنه شارح النهج، و مظهر لخفياته و مضمراته، و الأسف أنا لا نعلم من هذا الشرح الا تقرير مؤلفه، و لعله يوجد فى بعض بيوت الحله و الله العالم.

شرح النهج

بالفارسيه للمولى على بن الحسن الزوارى المفسر، تلميذ المحقق الكركى المتوفى سنه ٩٤٠ و أستاذ المولى فتح الله المفسر الكاشانى المتوفى سنه ٩٨٨، اسمه (روضه الأبرار) مر فى (ج ١١ ص ٢٨٥).

شرح النهج

مع ترجمته بالفارسيه، للمولى نظام الدين على بن الحسن بن نظام الدين الجيلانى اسمه (أنوار الفصاحه) مر مفصلا فى ج ٢ ص

٤٣١ و ذكرنا هناك نسخه تاريخها سنه ١٠٥٣ ثم رأينا في فهرس سپهسالار (ج ٢ ص ٥٣) أن نسخه من أنوار الفصاحه و لعلها خط المؤلف أرخ فراغه في آخرها بسنه ١٠٣٦ فلعل ما ذكرته هناك تاريخ الكتابه، و هذه النسخه من مكتبه الميرزا محمد علي

ص: ١٣٦

(ترييت) فى طهران و ذكر فيها نظام الدين الملقب بحكيم الملك الكيلانى و لم يكن اللقب فيما رأته من النسخه.

شرح النهج

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين الموسوى المتوفى سنة ٤٣٦، مر فى ج ٤ ص ٣٤٨ بعنوان (تفسير الخطبه الشفشقيه) كما عبر به تلميذه البصوى.

شرح النهج

للعلامه السيد على بن الحسين الشهير بالسيد هبه الدين الشهرستانى المولود سنة ٣٠٠ ذكر فى فهرس تصانيفه أنه سماه (بلاغ المنهج) فى شرح النهج و ذكره فى (ما هو نهج البلاغه) أيضا (ص ٩) و مر فى (ج ٣ ص ١٤٢).

١٩٧٨- شرح النهج

ترجمه و نظم فارسى للأديب المعاصر الميرزا محمد على بن محمد حسين المولود سنة ١٣٢٩ و المتخلص بالأنصارى القمى فى عشر مجلدات طبع جميعها مرتبا، يذكر الخطبه أولا ثم يترجمها بالفارسيه ترجمه سلسه من غير تعقيد ثم ينظمها بالشعر الفارسى، شرع فى نظمه سنة ١٣٦٦، و خرج مجلده الأول من الطبع فى سنة ١٣٦٧ طبعها جيدا لطيفا.

شرح النهج

للشيخ الإمام أبى الحسن على ابن الإمام أبى القسم زيد البيهقى المعروف بابن فندق و فريد خراسان و المتوفى سنة ٥٦٥، ترجم نفسه فى كتابه (مشارب التجارب) و قد حصل هذا الكتاب عند ياقوت الحموى فنقل عين الترجمة عن كتابه فى (معجم الأدباء) ج ١٣ ص ٣١٩ و لفظه (أنا أبو الحسن على ابن الإمام أبى القسم زيد ابن الحاكم الإمام أميرك محمد ابن الحاكم أبى على الحسين ابن أبى سليمان الإمام فندق ابن الإمام أيوب) و أنهى نسبه إلى خزيمة بن ثابت الصحابى الأنصارى الأوسى الملقب بذي الشهادتين الذى ترجمه فى أسد الغابه (ج ٢ ص ١١٤) و ذكر أنه شهد مع النبى ص المشاهد كلها و شهد حروب على ع و قاتل بعد شهادته عمار بصفين حتى قتل، ثم أنهى نسبه إلى أوس

ص: ١٣٧

كما في أسد الغابه، قال ياقوت إنه أنهى في كتابه (المشارب) نسبه إلى آدم، و قال مولدى يوم السبت سابع عشر شعبان سنه ٤٩٩ و ذكر بقيه تواريخه و رحلاته و قراءاته على أساتذته و ذكر فهرس كتبه و تصانيفه إلى أربعه و سبعين كتابا بعضها فى أربع مجلدات، ثم قال ياقوت هذه ما ذكره فى المشارب، و رأيت مما لم يذكره تاريخ بيهق بالفارسيه و كتاب لباب الأنساب ثم ذكر بعض حكاياته و أشعاره إلى آخر (ص ٢٤٠) و قد عد فى (المشارب) ثامن تصانيفه (كتاب معارج نهج البلاغه قال و هو شرح الكتاب مجلد) و يأتى أن (المشارب) تاريخ كبير فى أربع مجلدات ذيل التاريخ اليميني شرع فيه من وقائع سنه ٤١٠ إلى سنه ٥٦٠ فيظهر أن شرحه للنهج كان قبل سنه ٥٦٠ و فى آخر النسخه الموجوده اليوم فى الخزانه الرضويه أرخ فراغه بالثالث عشر من جمادى الأولى من سنه ٥٥٢. حدثنى الشيخ محمد صالح ابن الشيخ أحمد آل طعان القطيفى فى سنه ١٣٣٢ أن نسخه من هذا الشرح عنده و موجوده فى مكتبته فى القطيف، و رأيت نسخه منه فى مكتبته مدرسه فاضل خان فى المشهد الرضوى قبل هدمها، أوله (الحمد لله الذى حمده يفيض شعائب العرفان و مسائله، و يجمع شعوب الأجر الجزيل و قبائله) إلى قوله (قرأت كتاب نهج البلاغه) على الإمام الزاهد الحسن بن يعقوب بن أحمد القارى، و هو و أبوه فى فلك الأدب قمران، و فى حدائق الورع ثمران، فى شهور سنه ست عشره و خمسمائه و خطه شاهد لى بذلك، و الكتاب سماع له

عن الشيخ جعفر الدورىستى الفقيه- هو عبد الله جعفر بن محمد بن أحمد بن العباس بن الفاخر الدورىستى، يروى والده عن الشيخ أبى جعفر الصدوق المتوفى سنه ٣٨١، و يروى هو عن الشيخ المفيد و الشريف المرتضى و شيخ الطائفه- ثم قال و الكتاب سماع لى عن والدى الإمام أبى القسم زيد بن محمد البيهقى، و له إجازة عن الشيخ جعفر الدورىستى و خط الشيخ جعفر شاهد عدل بذلك، و بعض الكتاب أيضا سماع لى عن رجالى رحمه الله عليهم، و الروايه الصحيحه فى هذا الكتاب روايه أبى الأغر محمد بن همام

البغدادى تلميذ الرضى، و كان عالما بأخبار أمير المؤمنين ع، و تصريحه بكونه عالما بأخبار أمير المؤمنين ع مدح و ثناء و نص في تشييعه، و لا تعجب من أن هذا العالم الجليل الشيعى تلميذ الشريف الرضى لم يوجد له ترجمه فى الأصول الرجاليه و ما ألف بعدها، فكم له من نظير، و هو مؤخر عن الشيخ أبى على محمد بن همام الكاتب الإسكافى الشهير حتى أنه ترجمه فى تاريخ بغداد فى (ج ٣ ص ٣٦٥) مصرحا بأنه أحد شيوخ الشيعة و توفى فى جمادى الثانيه سنه ٣٣٢ و دفن بمقابر قريش و كان ساكن سوق العطش، لكن فى تاريخه غلطا لأنه كانت وفاته سنه ٣٣٦ كما ذكره النجاشى، فظهر أن الشارح يروى النهج عن الدوريسى بواسطه واحده و يرويه الدوريسى عن مؤلفه إما بغير واسطه أو بواسطه أسانيد و هم الشيخ المفيد و الشريف الرضى و الشيخ الطوسى، و هذا سند عال ذكره الشارح افتخارا به حيث إن الفاصله بين وفاه المؤلف إلى ولاده الشارح خمس و تسعون عاما، ثم افتخر الشارح بأنه السابق فى شرح النهج إذ لا يتمكن من شرحه من لم يتبحر فى أنواع من العلوم، و لم يشمل التوفيق الإلهى، و قد خصه الله تعالى بذلك من فضله الذى يفيضه من يشاء، حتى قال فى آخر كلامه الطويل، (و أنا المتقدم فى شرح هذا الكتاب) أقول لهذه الدعوى محملان (أحدهما) عدم اطلاعه على الشروح السابقه عليه، مثل شرح على بن ناصر معاصر الرضى الموسوم شرحه ب (أعلام نهج البلاغه) و المذكور أوله فى كشف الحجب (ثانيهما) عدم احتسابه ما رآه منها شرحا مثل شرح الإمام الوبرى الذى صرح بأنه رآه و ينقل عنه، لكنه لم يعده شرحا لكونه شرح المشكلات منه فقط، و مثل شرح علم الهدى الشريف المرتضى الذى مر بعنوان تفسير الخطبه الشقشقيه، و مثل شرح الشريف الرضى نفسه، و هو تعليقاته على مواضع كثيره من الخطب و غيرها، و قد ذكرنا آنفا أن أمثال هذه التعليقات شروح للمنشآت المدرجه فى الكتاب، و موسومه بنهج البلاغه لأن تلك المنشآت هى الطريق الواضح إليها، و تفتح للناظر فى تلك المنشآت

أبوابا من البلاغه، كما صرح الشريف الرضى بذلك فى مقدمه الكتاب

١٩٧٩- شرح النهج

للمولى عماد الدين على بن عماد الدين على الشريف القارى، الأستراآبادى المازندرانى، معاصر الشاه طهماسب الصفوى ذكره صاحب (رياض العلماء) بعنوان الحاشيه و استظهر اتحاده مع المولى عماد الأستراآبادى و المولى عماد الدين الكلبارى و غيرهما و قد ذكروا بعناوين متقاربه

١٩٨٠- شرح النهج

للخواجه صائن الدين على بن محمد بن أفضل الدين محمد تركه المتوفى سنه ٨٣٠، ترجمه صاحب الرياض و ذكر من تصانيفه (كتاب المفاحص) الذى ألفه سنه ٨٢٣ و قال (آل تركه أهل بيت فضلاء معروفون بالتشيع كانوا فى أصفهان و غيرها) و من تصانيفه (تمهيد القواعد) فى شرح (قواعد التوحيد) من تأليفات جده، و قد طبع (تمهيد القواعد) فى طهران فى سنه ١٣١٥ كما ذكرناه فى (ج ٤ ص ٤٣٤) و طبع فى مقدمته ترجمه المصنف و ذكر تصانيفه الكثيره و منها شرحه و ترجمته الفارسيه لبعض كلمات الأمير ع فى نهج البلاغه

١٩٨١- شرح النهج

للسيد الحججه آيه الله السيد محمد على ابن الميرزا محمد الحسينى الشاه عبد العظيمى النجفى المتوفى بها سنه ١٣٣٤ عمدا إلى النهج و انتخب منه جمله مشتمله على المواعظ و علق عليها و قدمها إلى المطبعه فى النجف فطبع على الحروف فى حياته

١٩٨٢- شرح النهج

للسيد الجليل جمال السالكين رضى الدين على بن موسى آل طاوس الحلى المتوفى سنه ٦٦٤، نقله شيخنا فى خاتمه المستدرک (ص ٥١٤) عن صاحب (كشف الحجب و الأستار عن وجه الكتب و الأسفار)

شرح النهج

للفاضل على بن ناصر المعاصر للسيد الشريف الرضى اسمه (أعلام نهج البلاغه) ذكره أيضا كشف الحجب و ذكر أول خطبته فيظهر وجوده عنده، و قد مر باسمه فى (ج ٢ ص ٢٤٠)

ص: ١٤٠

١٩٨٣- شرح النهج

للشيخ العلامة المدرس الميرزا محمد علي ابن المولى نصير الدين بن زين العابدين الجهادي النجفي المولود ليله الجمعة (٢٦- ع ١- ١٢٥٢) و المتوفى في النجف الأشرف ليله الأربعاء سلخ محرم الحرام سنه ١٣٣٤، ذكر تواريخه و نسبه حفيده المرتضى

الجهادي قبل هجرته إلى طهران و ذكر تصانيفه مفصلا و أنهاها إلى نيف و ثلاثين كلها عنده و طبع بعضها و قد ذكرناها في محالها، و ذكر أن شرحه للنهج في مجلدات شامل لشرح الخطب و بعض الكلمات و هو فارسي مثل جملة من تصانيفه الآخر كشرح دعاء السمات و صنمى قريش و الجامعه الكبيره، و ذريعه العباد، و التحفه الحسينيه كلها في الأدعيه (رحمه الله) و كان من مشايخي في الروايه، يروى عن العلامة المولى علي الخليلي، و قد حضرت مجلس درسه أول ورودى إلى النجف الأشرف في بيع الفضولى و الوقف من مكاسب الشيخ الأنصاري قرب سته أشهر قدس الله سره

شرح النهج

للسيد علي أظهر الكهجووى الهندي المتوفى في سنه ١٣٥٢ كتب الترجمة الأردويه بين السطور و كتب الشرح على نحو التعليق في هامش الكتاب، و هو مطبوع بالهند، و قد مر بعنوان الترجمة في (ج ٤ ص ١٤٤)

شرح النهج

هو شرح الخطبه الشقشقيه، للسيد علي أكبر ابن السيد محمد سلطان العلماء اللكهنوى المتوفى سنه ١٣٢٦، ذكره السيد علي نقى النقوى اللكهنوى في (مشاهير علماء الهند)، و كذا في (التجليات) اسمه (التوضيحات الحقيقيه) مر في (ج ٤ ص ٤٩٩)

١٩٨٤- شرح النهج

للووزير نظام الدين الأمير علي شير بن گنجينه بهادر الجغتائى الهروى، ولد سنه ٨٤١، و توفى سنه ٩٠٦، كان وزير سلطان حسين ميرزا بايقرا و كان أوائل اشتغاله في المشهد الرضوى ثم ذهب إلى سمرقند للتكميل و طلبه صديقه القديم السلطان المذكور إلى هراه أول سلطنته و كان معه إلى أن توفى و بقى له الذكر الجميل من كثره الخيرات و المبرات و بناء البقاع الخيريّه

ص: ١٤١

من المدرسه و الخانات و بناء الإيوان فى الصحن العتيق و إجراء النهر من (بالا خيابان) و قد ذكر مفصلا فى مقدمه طبع ترجمه كتابه التركى الموسوم ب (مجالس النفايس) إلى الفارسى و ذكر ترجمته مع سائر تصانيفه فى (تحفه سامى) ص ١٨٠ سته عشر كتابا غير دواوينه الخمسه و منها (نثر اللآلى) و أطراه فى (مآثر الملوک) و قال إنه نظم للكلمات القصار العلويه لكل كلمه رباعيه بالتركيه، و كان تخلصه فى شعره التركى (نوائى) أقول و له أيضا ترجمه نثر اللآلى بالفارسىه نثرا، توجد نسخه منه فى مكتبه المجلس فى طهران كما ذكر فى (ج ٣) من فهرسها فى (ص ٣٦٨) و قد كتب مؤلف حبيب السير رساله مستقله فى ترجمه أحوال الأمير على شير سماها ب (مكارم الأخلاق) كما ذكره فى الجزء الثالث من المجلد الثالث ص ٢٨٩ من حبيب السير و ذكر رباعيه فى تاريخ وفاته (أنوار رحمت) (٩٠٦)

شرح النهج

لتاج العلماء السيد على محمد ابن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النصير آبادى المتوفى سنه ١٣١٢ هـ هو شرح الخطبه الشفشقيه، مر فى القسم الأول ص ٢١٤، ذكره السيد على نقى النقوى اللكهنوى فى (مشاهير علماء الهند)

١٩٨٥- شرح النهج

بالفارسىه للسيد على نقى ابن السيد محمد الحسينى السدهى الأصفهانى نزىل طهران، الملقب بفيض الإسلام، طبع فى طهران فى ثلاث مجلدات، فرغ من تأليفه و طبعه سنه ١٣٦٧.

شرح النهج

بالكجراتيه للمولوى غلام على بن إسماعيل البهاونگرى الهندى المولود فى سنه ١٢٨٣. طبع جزؤه الأول فى مائتى صفحه، و له ما يقرب عن مائه و عشرين مجلدا كلها بالكجراتيه، و أكثرها مطبوع (أنوار البيان) (أمهات المؤمنین) (أنورى بيگم) و غير ذلك، زار العتبات حدود سنه ١٣٥٣ و عاد إلى (كراچى) إلى أن توفى حدود سنه ١٣٦٧، و كان يصدر بها (مجله راه نجات) بالكجراتيه و قام بعده ولده فى إصدار المجله هناك، مر الشرح بعنوان

ص: ١٤٢

شرح النهج

للمفسر المولى فتح الله بن شكر الله الشريف الكاشانى المتوفى سنة ٩٨٨، كان تلميذ المفسر المولى أبى الحسن الزوارى، طبع شرحه فى طهران سنة ١٣١٣ و اسمه (تنبيه الغافلين)، مر فى (ج ٤ ص ٤٤٧) و له تفاسير ثلاثه ذكر كل منها فى محله.

١٩٨٦- شرح النهج

للسيد الإمام ضياء الدين أبى الرضا فضل الله بن على بن هبه الله الحسينى الراوندى، ترجمه الشيخ منتجب الدين فى فهرسه و ذكر جملة من تصانيفه التى قرأ بعضها عليه، و ترجمه العماد الكاتب الأصفهانى فى خريده القصر و ذكر اسم جده (عبد الله) بدل هبه الله و ذكر أنه توفى بعد سنة ٥٤٦ بقليل و عن (الدرجات الرفيعة) أنه كان باقيا إلى سنة ٥٤٨، و ينقل عن شرحه الشيخ عبد الرحمن ابن العتائقى فى شرحه فى عصر العلامة المجلسى من كتابه بعض تلاميذه إليه، و قد أدرجها عينا العلامة المجلسى فى آخر مجلدات البحار، و ذكر التلميذ فى مكتوبه عده كتب ينبغى أن ينقل عنها فى البحار، و ذكر التلميذ فى

مكتوبه عده كتب ينبغى أن ينقل عنها فى البحار إلى قوله (و شرحا النهج للراونديين و قد نقلتم عنهما فى كتاب الفتن من البحار) و مراده القطب الراوندى الذى مر ذكره، و ثانيهما هو السيد أبو الرضا الراوندى هذا فإن له شرح النهج على نحو التعليق على نسخته من النهج التى كتبها بخطه عن نسخته خط مؤلفه و كتب تعليقاته عليها بخطه، و قد حصلت هذه النسخة التى كتبها هذا الشارح بخطه، عند الشيخ جمال الدين أبى الفتوح، أحمد بن أبى عبد الله بلگو بن أبى طالب بن على الآوى، المجاز من العلامة الحللى فى سنة ٧٠٥، فكتب هو نسخته بخطه عن هذه النسخة و علق على هوامش نسخته جميع ما كتبه السيد فى نسخته و فرغ الآوى من نسخته خطه فى أصفهان فى سنة ٧٢٣، و قد حصلت نسخته ابن بلگو الآوى عند المولى محمد صادق بن محمد شفيع اليزدى فكتب عن تلك النسخة نسخته بخطه و كتب تمام تلك التعليقات على نسخته خطه و فرغ اليزدى من نسخها فى سنة ١١٣٢، و نسخته

اليزدى موجوده عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا.

شرح النهج

هو شرح لبعض خطبه تأليف الشيخ طه ياسين الهنداوى المعاصر نزيل الأهواز أخيرا، جزء واحد كما كتبه إلينا و سماه (الصياغه من نهج البلاغه) و له أيضا كتاب فى إثبات انتساب (نهج البلاغه)- الذى جمعه الشريف الرضى- إلى أمير المؤمنين ع سماه (هذا هو الحق) و هو فى جزءين و له قصيده نظمها فى أواخر عصر فيصل الأول عبر عن نفسه فيها طه الهنداوى فتى الفرات.

شرح النهج

لشيخنا آيه الله المولى محمد كاظم بن الحسين الخراسانى النجفى صاحب الكفايه المتوفى سنه ١٣٢٩، هو شرح لأوائل الخطبه الأولى من أول قوله ع (

/ أول الدين معرفته و كمال معرفته التصديق به

(مر فى القسم الأول من حرف الشين ص ٢٠٩ بعنوان، شرح خطبه)

/ أول الدين معرفته

١٩٨٧- شرح النهج

بالفارسيه هو ترجمه و شرح و توضيحات لعهد أمير المؤمنين ع إلى مالك الأشر، للمولى محمد كاظم بن محمد فاضل المشهدى المدرس و الخادم فى الحرم الرضوى ألفه بالتماس اعتماد الدوله شاه قلى خان، رأيت بعض تملكاته فى سنه ١١٠٧ و والده مجاز من العلامتين المجلسيين و الشيخ الحر، و النسخه ضمن مجموعه فى الخزانة الرضويه ذكرت مشخصاتها فى (ج ٥ ص ٤٦) من فهرس الخزانة الرضويه تاريخ كتابتها سنه ١٣٧٧.

١٩٨٨- شرح النهج

للسيد محمد كاظم ابن السيد محمد إبراهيم ابن السيد هاشم ابن العلامه السيد إبراهيم صاحب الضوابط الموسوى القزوينى الحائرى المعاصر المولود بكر بلاء ١٢ شوال سنه ١٣٤٨، خرج جزؤه الأول من الطبع فى سنه ١٢٧٨ بمطبعه النعمان فى النجف الأشرف فى ٢٧٤ ص

١٩٨٩- شرح النهج

للسيد ماجد ابن السيد محمد البحرانى، ترجمه الشيخ الحر فى القسم الثانى من (أمل الآمل) و بعد توصيفه بالعلم و الفضل و جلاله القدر قال (كان قاضيا بشيراز ثم فى أصفهان و كان شاعرا أدبيا منشئا له شرح

نهج البلاغه لم يتم) و ظاهر قوله (كان) مكررا أنه لم يكن حيا عند تأليف الأمل فى سنة ١٠٩٧، و إنه توفى قبل تمام شرحه، و مر له فى (ج ٣ ص ٤٤١) التحفه السلیمانیة فى شرح عهد مالك الأشتر كتبه باسم الشاه سلیمان الذى توفى سنة ١١٠٦، و الظاهر أنه كتاب مستقل غير شرح النهج الذى لم يتم، و شرح العهد تام طبع بإيران سنة ١٣١٠

شرح النهج

للسيد المير علاء الدين محمد گلستانه ابن الشاه أبى تراب محمد (محمد على خ ل) ابن المير أبى المعالى الملقب بمير أبو تراب ابن المير مرتضى ابن المير غياث منصور المنتهى نسبه إلى السيد محمد البطحائى من ذرية الإمام الحسن السبط المجتبى ع الأصفهانى المتوفى سنة ١١١٠ ترجمه فى (جامع الرواه) بغايه الجلاله و ذكر تصانيفه منها (بهجه الحدائق) فى شرح نهج البلاغه، و هو الشرح الصغير التام الذى كتبه أولا و قد ذكرناه فى (ج ٣ ص ١٤١) و نسخه منه غير ما ذكرته هناك رأيتها فى مكتبه مدرسه السيد البروجردى فى النجف الأشرف أخيرا.

شرح النهج

أيضا للسيد المير علاء الدين گلستانه المذكور و هو شرحه الكبير الفارسى الموسوم ب (حدائق الحقائق فى شرح كلمات كلام الله الناطق) كما مر فى (ج ٦ ص ٢٨٤) أن الموجود منه ثلاث مجلدات تنتهى إلى خطبه (

/ كنتم جند المرأه و أتباع البهيمه

) و هى الخطبه الثالثه عشره فقط، و لا يعلم بقيه مجلداته، و قد فصل خصوصيات الموجود منها الشيخ ضياء الدين بن يوسف فى (ج ٢ ص ٦٠) من فهرس سپهسالار.

شرح النهج

أيضا للسيد علاء الدين گلستانه، هو شرح خطبه همام، كبير يزيد على ثلاثه آلاف بيت أدرجه بتمامه فى الفصل التاسع و الثلاثين من كتابه (روضه العرفاء فى شرح الأسماء) كما مر فى القسم الأول (ص ٢٢٩).

شرح النهج

للواعظ الماهر الشهير بسطان المتكلمين الشيخ محمد ابن

ص: ١٤٥

المولى إسماعيل بن عبد العظيم بن محمد باقر الكجورى المازندراني نزىل طهران و المتوفى بها فى ١٤ شعبان سنه ١٣٥٣. هو شرح عهد الأميرع إلى مالك الأشتر اسمه (أساس السیاسه) فى تأسيس الرئاسه، ذكرناه فى (ج ٢ ص ٧) و النسخه عند ولده الشهير بملك المتكلمين الأخلاقى.

١٩٩٠- شرح النهج

هو ترجمه عهد مالك بالنظم التركى، طبع فى إسلامبول سنه ١٣٠٤، و الناظم محمد جلال الدين، و لعله من العامه.

شرح النهج

لأفصح الدين محمد بن حبيب الله بن أحمد الحسنى الحسينى ألفه فى سنه ٨٨١ و سماه مالكة ب (التحفه العليه) كما مر فى (ج ٣ ص ٤٥٥) أنه مجلد كبير موجود فى النجف الأشرف عند العالم التقى السيد حسين الهمدانى.

١٩٩١- شرح النهج

للشيخ محمد قوام الدين بن حبيب الله القمى مؤلف الحجاب فى الإسلام المطبوع سنه ١٣٧٩، ذكره فى فهرس تصانيفه المطبوع فى أجزاء للكلمات القصار الحكيمه للإمام على أمير المؤمنين ع فى النهج و غيره و طبع له حديث الثقلين فى سنه ١٣٧٤، فى دار التقريب بمصر.

شرح النهج

للإمام أبى الحسن محمد بن الحسين بن الحسن البيهقى الشهير بقطب الدين الكيدرى، ألفه سنه ٥٧٣ و سماه ب (حدائق الحقائق) فى تفسير دقائق أحسن الخلائق (أفصح الخلائق) كما فى نسخه، و ذكرنا خصوصياته فى (ج ٦ ص ٢٨٥).

١٩٩٢- شرح النهج

للسيد الشريف الرضى محمد بن الحسين الموسوى، هو تعليقاته على كثير من الخطب و غيرها فهو أول الشارحين له كما أشرنا إليه.

شرح النهج

للشيخ محمد بن الحاج قنبر كور على المدنى الكاظمى المولد و المنشأ. و المدفن توفى بها قرب سنه ١٣٠٠. هو منتخب من شرح عز الدين عبد الحميد بن أبى الحديد سماه به (التقاط الدرر النخب) و فرغ من تأليفه سنه ١٢٨٣، مر باسمه فى (ج ٢ ص ٢٤١).

١٩٩٣- شرح النهج

للشيخ محمد بن نصار الحويزى المجاز من الشيخ البهائى و المعاصر له مؤلف كتاب الإمامه الذى ذكرناه فى (ج ٢ ص ٣٣٧) الموجوده نسخته فى مكتبه الحسينيه التستريه فى النجف الأشرف و قد ألحق بآخره شرح ما يقرب من مائه كلمه من الكلمات القصار المذكوره فى نهج البلاغه.

١٩٩٤- شرح النهج

تعليقات للميرزا محمد الرئيس الملقب ب (صديق الملك) علقها بخطه الجيد على نسخه من النهج التى كتبت بأمر نظام الملك الميرزا كاظم خان النورى وزير لشكر فى رابع عشر شهر رمضان سنه ١٢٨٠، علق عليها الحواشى إلى آخر باب الخطب و قليل من أول باب الكتب، و هى نسخه نفيسه فى المكتبه الرضويه بقلم الأديب الميرزا على محمد اللواسانى المتخلص ب

(صفا) و هو أصغر من أخيه الميرزا جعفر الملقب بحكيم إلهى، و ذكرنا ديوانه فى ص ٦١٠ و رأينا ترجمته فى المآثر فى (ص ١٩٩) بعد ترجمه أخيه الشهير بحكيم إلهى، و له أيضا ترجمه فى مجمع الفصحاء.

١٩٩٥- شرح النهج

للميرزا محمود بن محمد تقى المشهدى هو شرح بالفارسيه لما انتخبه من نهج البلاغه. ألفه فى عهد عالم گير فى سنه ١١٧٢، أوله)

/ ما أعظم اللهم ما نرى من خلقك و ما أصغر عظيمه فى جنب ما غاب عنا من قدرتك

(و أول ديماجته (بهترین كلامى كه بشادابى درر كلماتش تیغ زبان را آبگیری توان نمود) و مر شرح النهج للمولى سلطان محمود بن غلام على، بعنوان سلطان.

شرح النهج

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى سنه ٤٣٦، هو شرح الخطبه الشقشقيه، مر بعنوان تفسير الخطبه الشقشقيه فى (ج ٤ ص ٣٤٨).

١٩٩٦- شرح النهج

للمولى الهندى، ذكره كذلك السيد هبه الدين الشهرستانى فى كتابه (ما هو نهج البلاغه) و عدّه التاسع و العشرين من شروح النهج و لم يذكر شيئا من معرفاته، و لعل مراده شرح المولى غلام على

البهاونگری السابق ذكره.

١٩٩٧- شرح النهج

للمولى محمد مهدي بن أبى تراب السهندي الكحجى، بالفارسيه، فرغ من تأليفه خامس شهر رمضان سنه ١٠٩٧، موجود فى الخزانة الرضويه، كذا ذكرته فى نسخه أصل الذريعه الذى كتبه قبل خمسين سنه لكنه ليس مذكورا فى فهرسها المطبوعه بعد ذلك و لا فى الفهرس المذكور فى فردوس التواريخ و لا فى الفهرس المذكور فى مطلع الشمس.

شرح النهج

للشيخ محمد مهدي ابن الشيخ عبد الكريم شمس الدين العاملى، هو شرح عهد مالك الأشر اسمه (دراسات النهج) طبع فى النجف الأشرف سنه ١٣٧٦.

شرح النهج

لمحيى الدين الشيخ مهدي بن أبى الحسن البحرانى أصلا، القميشه إى مولدا، الطهرانى مسكنا، الإلهى تخلصا، المدرس فى المعقول، هو شرح لخطبه همام التى هى فى وصف المتقين، شرحها بالنظم الفارسي، ترجمه فى أدبيات معاصر فى (ص ١٨) و كتب إلينا ترجمه نفسه بلقبه و نسبه، و هو مطبوع و اسمه (نغمه إلهى).

١٩٩٨- شرح النهج

بالفارسيه للسيد الجليل المير محمد مهدي ابن السيد مرتضى بن المير محمد مهدي بن المير محمد حسين الحسينى الخاتون آبادى صهر العلامه المجلسى و المتوفى سنه (١١٥٠) و دفن فى مقبرته الشهيره فى (تخت تخت فولاذ) ذكر نسبه و تواريخه فى (ج ١٠) من (روضه الصفا الناصرى) ملخصه أنه ولد سنه ١١٨٥، و أقيم إماما لصلاه الجمعه فى مسجد السلطان فتح على شاه سنه ١٢٣٧، إلى أن توفى سنه ١٢٦٣ (أقول) هى السنه التى توفى فيها العلماء العظام المجتهدون المراجع لأهل الإيمان منهم العلامه الميرزا مسيح بن محمد سعيد الطهرانى، و العلامه المولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادى، و العلامه الميرزا محمد تقى النورى والد شيخنا العلامه الحسين النورى، و العلامه السيد صدر الدين العاملى الأصفهانى و حملت

ص: ١٤٨

جنازتهم إلى النجف الأشرف، يوجد مجلد منه بغير ترتيب في مدرسه سپهسالار كما فصله ابن يوسف في فهرسها (ج ٢ ص ٥٥) ثم ذكر في (ص ١٣٤) أن خمس مجلدات من الشرح الفارسي موجوده عند السيد محمد المشكاه يظهر من قول الشارح في أثنائها أنه من طرف الأم من أسباط المجلسي، و إنها بقيه المجلد الموجود في سپهسالار و ذكر في أثنائه أن له كتابا في الإمامه و الغزوات سماه ب (تكملة الحياه).

شرح النهج

لابن ميثم، هو كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني المتوفى سنة ٦٧٩ أو ٦٩٩ أو ما بينهما. و هذا شرحه الكبير، الذي يظهر من شرحه الثاني الذي اختصره منه أن اسمه (مصباح السالكين) كما يأتي. و قد ألف هذا الشرح للخواجه علاء الدين عطاء ملك الجويني الوزير الذي توفى سنة ٦٨٠ و صدر الكتاب باسمه و اسم أخيه و شقيقه الشهير بصاحب الديوان الخواجه شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجويني وزير هلاكو خان و ولده بعده الشهيد باقر أرغون خان سنة ٦٨٣، و هما من أجلاء وزراء الشيعة، ترجمهما القاضي نور الله في مجلس الوزراء من (مجالس المؤمنين) و أثني عليهما، و فرغ الشارح من

هذا الشرح سنة ٦٧٧، أوله (سبحانك اللهم و بحمدك، توحدت في ذاتك فحسر عن إدراكك إنسان كل عارف) قدم له مقدمه طويله ذات قواعد ثلاث نافعه كل منها ذات مباحث عديده و قد طبع بطهران في سنة ١٢٧٦ في خمس أجزاء جميعها في مجلد ضخيم، و قد اختصره العلامة الحلبي كما مر، و نظام الدين علي بن الحسن الجيلاني و هو الذي سماه (أنوار الفصاحه) و مر في ج ٢ ص ٤٣٦ و غيرهما.

١٩٩٩- شرح النهج

المتوسط أو الصغير المستخرج من الشرح الكبير المذكور أيضا، للشيخ كمال لدين ميثم المذكور (أوله سبحان من حسرت أبصار البصائر عن كنه معرفته و قصرت ألسنه البلغاء عن أداء مدحته) صرح في أوله أنه استخرجه من شرحه الكبير، لولدى الخواجه علاء الدين عطاء ملك

ص: ١٤٩

و هما نظام الدين أبو منصور محمد و مظفر الدين أبو العباس على، و قال في آخره هذا اختيار (مصباح السالكين) لنهج البلاغه من كلام أمير المؤمنين ع، و من هذا استفيد أن شرحه الكبير اسمه المصباح و قد فرغ من هذا الشرح سنة ٦٨١ كما في نسخه مجد الدين بن صدر الأفاضل النصيري و غيرها من النسخ في مكتبه الفاضليه بخراسان و مدرسه المروى بطهران و مكتبه الحاج آقا حفيد السيد حجه الإسلام الشفتى بأصفهان، و رآه صاحب كشف الظنون و ذكره و رآه الشيخ سليمان الماحوزى سنة ١٠٨١ كما ذكره في (السلافه البهيه) في ترجمه الميثميه، و قال الشيخ يوسف في لؤلؤه البحرين إنه كان عندى و ذهب فيما وقع على كتيبى و بقى عندى الشرح الكبير.

شرح النهج

الثالثه أيضا للشيخ كمال الدين ميثم المذكور، حسب ما عبر عنه الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى سنة ١١٢١ فى رسالته المختصره فى ترجمه علماء البحرين عند ترجمه الشيخ ميثم، فذكر أن له الشروح الثلاثه على النهج، لكن الماحوزى نفسه فى كتابه (السلافه البهيه) فى ترجمه الميثميه، بعد ذكر شرحى الكبير و الصغير لابن ميثم قال ما لفظه (و سمعت من بعض الثقات أن له شرحا ثالثا على نهج البلاغه متوسطا) فظهر أن قول الماحوزى فى رساله مما جرى على قلمه من ارتكاز ما سمعه من الثقه) و لعل الثقه الذى ذكر له الثالثه، جعل شرحه للكلمات القصار شرحا ثالثا، و قد أشرنا إليه بعنوان شرح الكلمات المائه فى (ص ٤١) من هذا الجزء و قلنا إن اسمه (منهاج العارفين) فى شرح كلمات أمير المؤمنين ع و عليه فيتم الشروح الثلاثه لابن ميثم فإن كلها شرح لمنشآت ع التى دونها الشريف الرضى و سماها نهج البلاغه.

شرح النهج

للمولى نصر الله تراب ابن المولى فتح على أو (لطف على) الدزفولى المتخلص فى شعره ب (شاكر) كما مر فى ص ٤٩٣ من الدواوين هو ترجمه لشرح ابن أبى الحديد إلى الفارسيه فهو شرح الشرح يذكر جمله من لفظ

النهج ثم يترجم ما شرحها به و هكذا إلى تمام العشرين جزء من أجزاء شرح ابن أبي الحديد ألفه بأمر ناصر الدين شاه شرع فيه سنة ١٢٧٨، و فرغ من تبييضه سنة ١٢٩٥، و سماه (مظهر البيئات) و الموجود منه الجزء الرابع و الجزء العشرون و ما بينهما أجزاء متفرقة كلها مجموعته في ضمن خمس مجلدات في مكتبته السيد محمد المشكاه المهدهاء إلى دانشگاه، و يوجد مجلد منه في الأهواز عند الشيخ مرتضى بن الميرزا محمد جعفر بن مرتضى الشهير بسبط الشيخ كما ذكره لنا شفاها قبل سنين و ذكر ترجمه المولى نصر الله هذا في عداد تلاميذ العلامة الأنصاري في ص ٣١٩ من كتابه زندگانی شیخ أنصاری و ذكر أنه توفي سنة ١٣١١.

٢٠٠٠- شرح النهج

لنظام الدين الكيلاني الذي اسمه أحمد و اسم شرحه مصباح الأنوار، ذكره كذلك الفاضل المعاصر الشيخ محمد المهدي اللاهيجي السعدي النجفي و قال إن نظام الدين الكيلاني هذا و كتابه مصباح الأنوار مذکوران في رجال العلامة المامقاني و قد ذكر أولا- نظام الدين الكيلاني الملقب بحكيم الملك، الذي ذكرناه آنفا باسمه على بن الحسن و قلنا إن اسم شرحه (أنوار الفصاحة) المذكور في (ج ٢ ص ٤٣٦) الذي خرج من الطبع سنة ١٣٥٥.

شرح النهج

للسيد المحدث الجزائري السيد نعمه الله بن عبد الله الموسوي التستري المتوفى سنة ١١١٢، هو شرح تعليق كتبه على حواشي نسخته مثل تفسيره الذي كان يكتبه على هوامش القرآن و سماه (العقود و المرجان) و سمى هذه الحواشي ب (الحواشي الصافية) كما ذكرناه في ج ٧ ص ١١١، و ذكر بعض إنها دونت في ثلاث مجلدات، و رأيت نسخه من النهج كتبها المولى محمد باقر ابن السيد محمد شاهي بخطه و كتب على حواشيتها أوائل هذه الحواشي مع ديباجته المستقلة التي أولها (الحمد لله وحده لا شريك له) ثم ذكر فيها جملة من تصانيفه التي ألفها قبل هذا الشرح مثل (شرح التهذيب) و (شرح الاستبصار) و (شرح الصحيفة) و قرأه الكاتب على الشارح فكتب الشارح إجازة له على ظهر هذه النسخة التي

رأيتها في مكتبه السيد نصر الله التقوى بطهران و كأنه لم يوفق الكاتب لنقل جميع تلك الحواشى على نسخه.

٢٠٠١- شرح النهج

للميرزا أحمد المتخلص و المشهور بوقار، أرشد أولاد الميرزا محمد شفيح المتخلص بوصول، الشاعر الشهير الشيرازى ولد سنة ١٢٣٢ و توفى سنة ١٢٩٨، و دفن فى مزار شاه چراغ، هو شرح منظوم فارسى، لعهد الأمير ع إلى مالك الأشر، سماه ب (رموز الإمامه) نظمه مصدرا باسم معتمد الدوله فرهاد ميرزا و طبع بشيراز فى المطبعه المحمديه سنة ١٣٣١ و فاتنا ذكره فى حرف الراء.

شرح النهج

للشيخ المولى هادى البنابى الشارح للخطبه الزينبيه، هو شرح للخطبه الشقشقيه و مر فى القسم الأول من الشين ص ٢١٤.

٢٠٠٢- شرح النهج

للعلامه الشيخ هادى ابن المولى حسين بن محسن بن عبد الله بن محسن بن الحسين البرجندى، المولود سنة ١٢٧٧، قرأ على والده و غيره و هاجر إلى سامراء سنة ١٢٩٩، مستفيدا من آيه الله السيد المجدد الشيرازى و بعد موته هاجر مع آيه الله السيد إسماعيل الصدر إلى كربلاء، و فى سنة ١٣١٩، طلبه أمير قائن فنزل بها مقيما بالوظائف الشرعيه إلى أن توفى بها فى جمادى الثانى سنة ١٣٦٦، و ترجمته فى مقدمه ديوانه المطبوع سنة ١٣٥٤ و له، تصانيف منها (شرح عهد مالك الأشر) بالفارسيه الذى طبع مع ترجمته لابن المقفع فى طهران فى سنة ١٣٥٥.

شرح النهج

للسيد هبه الدين، مر باسمه السيد محمد على.

٢٠٠٣- شرح النهج

للإمام المؤيد بالله يحيى بن حمزه بن على بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن إدريس بن جعفر ابن الإمام الهادى النقى ع اسمه (الديياج المضى ء) فى شرح نهج البلاغه للرضى ذكرناه فى ج ٨ ص ٢٨٨ و ذكرنا تواريخ الشارح و إنه صرح فى كتابه (الوازعه) المطبوع

ص: ١٥٢

أخيراً بتقدم أمير المؤمنين ع على غيره، و لكن فاتنا أن نذكر وجود النسخه التي رأيتها في مكتبه العلامة الشيخ محمد السماوي، و هي نسخه نفيسه ناقصه الأول تاريخ كتابتها سنه ٧٠١ و قوبلت مع النسخه التي كانت مسموعه عن المؤلف

في سنه ٧٠٣ و لم نعرف لنقص أوله مؤلفه، لكن كتب عليه السيد أحمد ابن السيد كاظم الرشتي الحائري أنه تأليف السيد يحيى بن حمزه إمام الزيديه، ثم وجدت تمام نسبه كما ذكرته أولاً في كتابين كانا في مكتبه سيدنا الحسن الصدر أحدهما (يوافيت السير) في سيره النبي و أصحابه و أئمه الزيديه تأليف الإمام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضى المفضل الذي توفي سنه ٨٤٠، و ثانيهما (بغيه خاطر و نزهه الناظر) تأليف الأمير الشهير السلطاني، محمد بن مصطفى الكاني، الذي فرغ من تأليفه سنه ١٠٣٣ ثم رأيت في (إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون) أنه ذكر اسم الشرح في المجلد الأول في قائمه - ٤٨٢- و ذكر تصانيف أخرى لهذا الشارح فاتنا ذكرها في محالها، و مما نقلته عن هذا الشرح أنه عند شرح قوله ع في خطبه الملاحم)

/ بأبي و أمي من عدّه أسماؤهم في السماء معروفه و في الأرض مجهوله

(قال الشارح ما لفظه (أشار إلى أحد عشر من أولاده الأئمه المعصومين ع) و ذكر في ص ١٣ من الجزء الأول من حرف الشين لهذا الشارح (كتاب الشامل) الذي فرغ من تصنيفه سنه ٧١٢ و كان في مكتبه شيخ الإسلام الزنجاني.

٢٠٠٤- شرح النهج

للشيخ أبي الفضل يحيى بن أبي طي حميد بن ظافر بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن الحسن بن صالح بن علي بن سعيد بن أبي الخير الطائي البخاري الحلبي، كذا ترجمه الإمام الحافظ أبو الفضل أحمد بن محمد بن حجر العسقلاني المولود سنه ٧٧٣ و المتوفى سنه ٨٥٢ في كتابه (لسان الميزان) ج ٦ ص ٢٦٣ المطبوع بحيدرآباد سنه ١٣٣١، و قال إنه (ولد في حلب سنه ٥٧٥ و قرأ القرآن ثم جرد روايه أبي عمر، و أكثر روايه نافع و تعاطى صنعه التجاره مع والده و كان مقدما فيها ثم نظم الشعر و مدح الظاهر

ص: ١٥٣

ابن السلطان صلاح الدين الأيوبي، و استقر في شعرائه و أخذ الفقه عن أبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني، و كان بارعا في الفقه على مذهب الإماميه- و له مشاركته في الأصول و القراءات- و أخذ عن غيره، ثم ترك صناعته و لزم تعليم الأطفال في سنه ٥٩٧، إلى ما بعد الستمائه، و تشاغل بالتصنيف فاتخذ رزقه منه ثم حكي العسقلاني بعض سيره ابن أبي طي عن ياقوت و نقل عنه ما ذكره من تصانيفه (معادن الذهب في تاريخ حلب) كبير و (شرح نهج البلاغه) في ست مجلدات (أقول) لكنه خرج من الطبع (بهجه) غلطا و (فضائل الأئمه) في أربع مجلدات و (خلاصه الخلاص في آداب الخواص) في عشر مجلدات و (الحاوي في رجال الإماميه) و (سلك النظام في أخبار الشام) إلى غير ذلك إلى قوله: و قال ياقوت لقيته سنه ٦١٩ بحلب، قلت و تأخرت وفاته بعد ذلك (أقول) هذا آخر ما ترجمه العسقلاني لكني لم أجد ترجمه ياقوت له لا في (معجم البلدان) و لا في معجم الأدباء الطبع الثاني و لعله سقطت الترجمة من الطبع الأول أو الثاني، و ذكر

كشف الظنون (معادن الذهب) في حرف الميم و كذا في ذيل تاريخ حلب و قال إنه كبير و له ذيله أيضا و توفي سنه ٦٣٠ و لأخذه فقه الإماميه عن ابن شهر آشوب و تأليفه (فضائل الأئمه) و (رجال الإماميه) ذكرته في مصفى المقال ص ٤٩٥ و أسقطت تفصيل الترجمة هناك أيضا.

٢٠٠٥- شرح النهج

للمولى قوام الدين يوسف الشيرازي، المشتتهر بقاضى بغداد، ترجمه طاش كبرى زاده في كتابه (الشقائق النعمانيه) في علماء الدوله العثمانيه الذى ألفه سنه ٩٦٥ و المطبوع على هامش ابن خلكان في ج ١ ص ٣٥٣ و عدده من الطبقة الثامنه من عصر السلطان بايزيد خان الذى توفي سنه ٩١٨ و ذكر أنه كان من بلاد العجم مدينه شيراز و ارتحل إلى بلاد الروم و اتصل بالسلطان بايزيد خان فرحب به و أعطاه إحدى المدارس الثمان إلى أن توفي بعد السلطان بايزيد خان في أوائل دوله السلطان سليم خان، الذى توفي سنه ٩٢٦ و قال إنه كان

شريفًا عالمًا صالحًا متشرعًا زاهدًا ذا هيبه و وقار، ثم ذكر بعض تصانيفه منها شرح التجريد للخواجه الطوسي، و شرح نهج البلاغه و كتاب جامع فى مقدمات التفسير، قال و له رسائل و حواش الا إنها ضاعت بعد وفاته لصغر أولاده (أقول) ذكر الكاتب چلبى فى كشف الظنون ج ١ ص ٢٥٣ من شروح التجريد شرح المولى قوام الدين يوسف بن الحسن الشيرازى المعروف بقاضى بغداد و المتوفى سنة ٩٢٢ فظهر منه أن اسم والده الحسن و إنه اطلع على شرح التجريد له و لعل شرح النهج كان موجودا و لم يطلع عليه و لا- على تفسيره مؤلف الشقائق و ظاهر كونه فى دار العلم شيراز فى أيام السيد صدر الدين الدشتكى و المولى جلال الدوانى و هجرته إلى بلاد الروم و قبوله منصب القضاء من ملوكها، أنه كان يعاشر بأدابهم ظاهرا و الله العالم بأسرار عباده هذا ما وفقنى الله تعالى لتسجيله من الكتب و الرسائل المؤلفه لشروح المنشآت العلويه التى دونها الشريف الرضى رحمه الله بين دفتين، و سمى تلك المنشآت ب (نهج البلاغه) لأن كل واحد منها طريق واضح يفتح للناظر فيه أبواب من البلاغه كما وصفه بذلك السيد الشريف فى ديباجته، و لذا عبرت عن كل واحد منها بشرح النهج و بينت أنه شرح لجميع المنشآت أو بعضها و إنه من الخطب أو الكتب أو الكلمات، معتقدا بأن ما غاب عنى من الشروح أضعاف ما وصل إلى منها، و لعل الفاحص فى سائر مجلدات (الذريعه) يظفر بكثير منها بعنوانينها الخاصه و غيرها مما ذهبت عن ذكرى فى طيله السنين و أما شروح سائر المنشآت العلويه التى حفظها السامعون لها فى صدورهم، و دونت عنهم فى الأصول و الكتب الواصله إلينا من غير طريق الشريف الرضى بل بطرق معتمده أخرى فقد ذكرناها بعنوان شرح الخطبه أو الكتاب لا- بعنوان شرح النهج، و هى كثيره مثل شرح خطبه الاستسقاء غير ما فى النهج و شروح خطبه البيان و شرح خطبه التطنجيه و شرح الخطبه الزهراء و شرح الكلمات القصار

المتجاوزة الألف التي ليست موجودة في النهج، إلى غير ذلك من الخطب المشهوره الإحدى والعشرين التي ذكر أسماء بعضها الشيخ رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٨٨ في (المناقب) وقال (ألا ترى إلى هذه الخطب) الصريح في إنها كانت موجودة عنده، و نسرده أسماء بعض ما ذكره مرتبا وغيره مشيرا إلى ما شرح منها، (خطبه الافتخار) و لعل مراده خطبه البيان المشروحه متعددة (خطبه الأقاليم) و لعل مراده التطنجيه المشروحه لذكر الأقاليم في أواخرها (الخطبه الدامغه) (الدره اليتيمه) (الخطبه الزهراء) التي شرحها المولى محمد نجف الكرمانى (خطبه السليمانيه) (الخطبه الطالوتيه) المذكوره أيضا في روضه الكافى (خطبه الفاضحه) (خطبه القصبه) (خطبه الكشف) المنقوله عن جمع الجمع (خطبه اللؤلؤه) (خطبه المخزون) المذكوره في منتخب البصائر (خطبه الملاحم) التي شرحها السيد عبد الله الشير (خطبه المونقه الخاليه عن الألف) (خطبه الناطقه) (خطبه الوسيله) (خطبه الهدايه) و قد شرح بعض خطبه ع قبل ولاده الرضى و تدوين النهج، منها ما ذكره الزركلى في ج ١ ص ٨٥ في ترجمه أبى الحسين الراوندى أحمد بن يحيى بن محمد بن إسحاق المتوفى سنة ٢٤٥ بعنوان شرح نهج البلاغه و مراده شرح خطبه ع لأن التسميه بنهج البلاغه حدثت بعد موته بأزيد من مائه و خمسين سنه، و الظاهر أنه من تصانيف حال استقامته أولا- أو بعد توبته أخيرا كما ذكر توبته ابن النديم، و منها ما ذكرناه في ص ٢٠٩ من القسم الأول بعنوان شرح خطب الأمير تأليف القاضى أبى حنيفه نعمان المغربى المصرى المتوفى سنة ٣٦٣ و المؤلف (لدعائم الإسلام) (و كتاب الهمه) و غيرهما و أما من شرح النهج كله أو علق على جميعه، أو شرح بعضه من الخطب أو الكتب أو الكلمات القصار، من متقدمى علماء السنه و الجماعه أو متأخريهم، كل على حسب مقدرته و سعه معلوماته، فهم أيضا كثيرون نسرده أسماء من أطلعنا عليهم، و نقدر مساعيهم الجميله بخدمه الأدب و الأخلاق و العلم، و ندعو لهم بجزيل

الأجر و الثواب، فمنهم العلامة المعتزلى عبد الحميد ابن أبى الحديد و شرحه أكبر شروحهم و الإمام الفخر الرازى و شرحه أقدم شروحهم و غير ذلك مما يأتى مرتبا

٢٠٠٦- شرح النهج

لابن العنقاء ذكره المولى على الواعظ الخيابانى التبريزى فى مجلد الصيام من (كتابه وقائع الأيام) فى ص ٣٥٧ و قال إنه رأى فى باب الكاف من كتاب (رياض العلماء) ما نقله مؤلف الرياض عن فهرس كتاب (تحفه الأبرار) تأليف السيد حسين بن مساعد بن الحسن الحسينى الذى ذكرناه فى (ج ٣ ص ٤٠٥) و قلنا إنه كان فى تأليفه سنة ٨٩٣ إلى سنة ٩١٧ و أورد فى آخره فهرس الكتب التى هى من مآخذ كتابه التحفه، و كلها من مؤلفات علماء السنه و الجماعه المعتمد عليهم، و عد من تلك الكتب شرح النهج لابن العنقاء و قال إنه جمعه من أربعة شروح (أقول) و من قوله إنه جمعه من أربعة شروح أحتمل أنه وقع تصحيف من النساخ و إنه ابن العتائقى المذكور آنفا بعنوان عبد الرحمن بن محمد بن العتائقى الحللى الذى فرغ من بعض

مجلدات شرحه سنة ٧٨٠ و شرح ابن العتائقى مشهور و مأخوذ من عده شروح و لم يذكر ابن العنقاء فيما بأيدينا من الكتب

٢٠٠٧- شرح النهج

للأصفهانى أيضا ذكره الخيابانى فى ص ٣٥٨ من كتابه المذكور نقلا- عن (رياض العلماء) حكاية عن فهرس (تحفه الأبرار) فيظهر من كلامه أن شرح الأصفهانى و شرح ابن العنقاء كانا من تأليفات القرن الثامن أو ما قبله و لا سيما على احتمال التصحيف عن ابن العتائقى

٢٠٠٨- شرح النهج

الموسوم بالنفائس و الموجود فى المكتبه الرضويه و هو لبعض العلماء من العامه، و لعله من أهل القرن السابع أو ما قبله لأن تاريخ كتابه النسخه الموجوده سنة ٧٥٩ كما فصل ذكرها فى فهرس الرضويه فى فصل كتب الاخبار المخطوطه فى ص ٩٩

٢٠٠٩- شرح النهج

لمحمد حسن نائل المرصفى، كان أستاذ اللغه

ص: ١٥٧

العربية في كليه القاهرة و هو تعليقات على النهج و بيانات لغاته و كثير منها طبق كلام الشيخ محمد عبده الذى علقه على النهج، و طبع في ذيل النهج في سنة ١٣٢٨ و ذلك بعد وفاه الشيخ محمد عبده بخمس سنوات و للمصطفى هذا ترجمه في معجم المطبوعات في قائمه سنة ١٧٣٧، و ذكر بعض تصانيفه المطبوعه مستقلا و لم يذكر هذه التعليقات لعدم طبعها مستقلا

٢٠١٠- شرح النهج

للسغاني ذكره صاحب وقايع الأيام في أول هامش ص ٣٦٠ نقلا عن صاحب الرياض و هو نقله عن فهرس كتاب (تحفه الأبرار) السابق ذكره كما نقل عنه شرح ابن عتقاء الذى مر آنفا احتمال تصحيفه كما وقع التصحيف في طبع (الوقائع) هنا أيضا فإنه ذكر في هامش ص ٣٥٩ بعنوان الصنعاني و نقل عنه كذلك في (نهج البلاغه چيست) في ص ٢٦ و الصحيح ما وقع في الصفحه المذكوره أولا و الصغاني هذا هو الذى ترجمه السيوطى في (بغية الوعاة) في ص ٢٢٧ بما لفظه (الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن على ... أبو الفضائل الصغاني بفتح الصاد المهمله و تخفيف الغين المعجمه و يقال الصاغاني

بالألف ...) ولد في لاهور سنة ٥٧٧ كما حكاه عن الذهبى و ذكر تصانيفه اللغويه مفصلا و منها مجمع البحرين، و التكملة على الصحاح، و الشوارد في اللغات و غير ذلك، و نقل عن الدمياطى أنه توفي سنة ٦٥٠ (أقول) و يوجد من تصانيفه في الخزانة الرضويه (الشمس المنيره) المفصله خصوصياته في فهرسها في ج ١ ص ٤٧ من كتب الاخبار المخطوطه و يظهر من كتابه هذا وجوب الرجوع إلى أخبار أهل البيت ع و الأخذ عنهم كما ذكره مؤلف الفهرست.

٢٠١١- شرح النهج

للشيخ عز الدين أبى حامد عبد الحميد بن هبه الله بن أبى الحديد المعتزلى المولود في المدائن سنة ٥٨٦ و المتوفى ببغداد سنة ٦٥٥ هو في عشرين جزء طبع بطهران جميعها في مجلدين في سنة ١٢٧٠ و طبع بعد ذلك في مصر و غيرها مكررا، و قد ألفه للوزير مؤيد الدين أبى طالب محمد الشهير

بابن العلقمى و كتب له إجازة روايته، و قد رأيت صورته الإجازة فى آخر بعض أجزاءه فى مكتبته الفاضليه قبل هدمها و لعلها نقلت إلى الرضويه، كما أنه نظم القصائد (السبع العلويات) المطبوعه بإيران فى سنة ١٣١٧ أيضا للوزير ابن العلقمى و قد رأيت نسختها التى كانت عليها خط ابن العلقمى فى مكتبته العلامه الشيخ محمد السماوى و لا أدرى إلى من انتقلت بعده و لكثرة نسخه أغمضنا عن ذكر خصوصياته.

٢٠١٢- شرح النهج

للسيد عبد العزيز سيد الأهل، تعليقات منه مستخرجه من شرح ابن ميثم على النهج و غيره طبعت فى ذيل صفحاته زياده على تعليقات الشيخ محمد عبده بدأ بطبعه فى بيروت فخرج منه الأول و الثانى و الثالث و الرابع تحت الطبع فى سنة ١٣٨٠.

٢٠١٣- شرح النهج

للشيخ محمد بن عبده بن حسن خير الله مفتى الديار المصريه من سنة ١٣١٧ إلى أن توفى سنة ١٣٢٣ هو تعليقات لغويه و غيرها على جميع الكتاب أدرجت فى ذيل صفحات النهج فى عدة طبعات منه فى مجلدين أو ثلاث أو أربع مجلدات، و قد ألف تلميذه السيد محمد رشيد رضا كتابا فى ثلاثه أجزاء فى ترجمه أستاذه سماه (تاريخ الأستاذ الإمام) و هو مطبوع فى سنة ١٣٢٤ فذكر ولادته سنة ١٢٥٨ و اتصاله بأستاذه السيد جمال الدين أسدآبادى من لدن وروده إلى مصر فى سنة ١٢٨٨ و ملازمته له ملازمه الظل إلى أن أبعده الأستاذ من مصر سنة ١٣٩٦ فلزمه سفرا و كان معه فى باريس و عاونه فى انتشار (١٨) عددا من مجله العروه الوثقى المطبوعه.

٢٠١٤- شرح النهج

للشيخ محمد بن عبده أيضا و هو شرح لعهد مالك الأشر، سماه مقتبس السياسه، و قد طبع مستقلا بمصر سنة ١٣١٧، و لذا ذكره فى معجم المطبوعات فى قائمه سنة ١٦٧٧، و لم يذكر شرحه التعليقى لعدم كونه مستقلا فى الطبع.

٢٠١٥- شرح النهج

للإمام فخر الدين الرازي محمد بن عمر المتوفى ببغداد سنة ٦٠٦ ذكره الوزير جمال الدين القفطى فى تاريخ الحكماء، وقال إنه لم يتم.

٢٠١٦- شرح النهج

للشيخ محمد محيى الدين عبد الحميد المعاصر من مدرسى الجامع الأزهر الشريف تكميل لشرح الشيخ محمد عبده لبعض لغاته و تدخيل لما أورده ابن أبى الحديد فى شرحه من الجمل التى أغمض عنها الشريف الرضى، و طبع النهج كذلك فى مصر بغير تاريخ.

٢٠١٧- شرح النهج

لمحيى الدين الخياط، هو انتخابات من شرح ابن أبى الحديد ذيل بها نسخه النهج المطبوع مع تعليقات الشيخ محمد عبده فى بيروت فى ثلاث مجلدات بغير تاريخ.

٢٠١٨- شرح النهج

للعلامه سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى نسبة إلى بعض قرى خراسان المتوفى سنة ٧٩٢، عده فى (ما هو نهج البلاغه) المطبوع فى سنة ١٣٥٢ الخامس و الأربعون من شروح نهج البلاغه، لكنه لم يجزم به بل قال المنسوب إلى التفتازانى لإخراج نفسه عن عهده، و فى (ريحانه الأدب) المطبوع سنة ١٣٦٤ فى ج ١ ص ٢١٤ عده الرابع عشر من تصانيف التفتازانى من غير ترديد، و لكنى لم أجد له ذكرا فى غير الموضوعين، و لم أظفر بمن نسب إليه شرح النهج، نعم فى ترجمته فى (الدرر الكامنه) فى ج ٤ ص ٣٥٠ قال ما لفظه (انتهت إليه معرفه علوم البلاغه) فيحتمل أن من هذه الجمله سبق إلى ذهن بعض أن له شرح نهج البلاغه و الله العالم.

٢٠١٩- شرح النهج

لنور محمد ابن القاضى عبد العزيز ابن القاضى طاهر محمد المحلى، شرح فارسى ينقل فيه أحيانا بعض كلمات الفلاسفه و العرفاء ألفه فى سنة ١٠٢٨، رآه الفاضل ابن يوسف فى مكتبه مدرسه سپهسالار كما ذكره فى (نهج البلاغه چيست) فى ص ١٨ و إنى لم أظفر بترجمته مع الفحص

ص: ١٦٠

فى أغلب مظانها كما لم يظهر لى النسبه إلى المحله بفتح الحاء لبعض المحلات بمصر أو بكسر الحاء لنواحي اليمن كما ذكرهما فى معجم البلدان.

نهج الحق و كشف الصدق

بيان

و يقال له كشف الحق و نهج الصدق أيضا، ألفه العلامة الحلبي رحمه الله للسلطان خدابنده، فى أصول الدين و فروعها التى ذهب المخالفون فيها إلى خلاف ما هو منصوص فى الكتاب الإلهي و السنه النبويه، له شروح (منها):

٢٠٢٠- شرح نهج الحق

لبعض الأصحاب، رأيت نسخه منه فى مكتبه المدرسه الباقرية فى المشهد الرضوى و لم أعرف شخص مؤلفه لكنه قديم الخط.

شرح نهج الحق

الموسوم ب (دلائل الصدق فى نهج الحق) مر مفصلا فى (ج ٨ ص ٢٥١) ألفه علامه آل المظفر الشيخ محمد حسن رحمه الله المتوفى سنه ١٣٧٥ هـ و أثبت فيه حقيه ما فى نهج الحق و بطلان ما لفته روزبهان و تكميل ما كتبه القاضى نور الله التستري.

شرح نهج الحق

الموسوم ب (إحقاق الحق) مر فى ج ١ ص ٢٩٠) أنه تأليف القاضى نور الله الشهيد فى سنه ١٠١٩، و هو شرح حامل لتمام المتن و نقض لمقالات روزبهان حرفا بحرف.

نهج المسترشدين

بيان

فى أصول الدين و ملخص المباحث الكلاميه أيضا، لآيه الله العلامة الحلبي المتوفى سنه ٧٢٦ ألفه لولده فخر الدين محمد الذى شرحه كما يأتى مع شروح سائر الأصحاب (منها).

٢٠٢١- شرح نهج المسترشدين

الذى هو شرح مزجى لبعض القدماء رأيته فى مكتبه العلامة الشيخ هادى كاشف الغطاء و لم أعرف المؤلف.

٢٠٢٢- شرح نهج المسترشدين

بعنوان قوله قوله أيضا لبعض الأصحاب و هو تعليقات على الكتاب، أوله: (قوله: الحمد لله المنقذ من الحيره إلخ). اعلم أن الحمد هو الثناء على الجميل الاختياري... رأيت نسخته في المكتبة الرضويه و قد أحال فيه الشارح هذا إلى كتابه (نهايه المرام) و بما أن (نهايه المرام) في علم الكلام من تصانيف آيه الله علامه الحلي، كما ذكر ذلك نفسه في كتابه (الخلاصه) و ذكره أيضا ابن أخته السيد عبد الحميد بن أبي الفوارس الأعرجي في كتابه (تذكره الواصلين) في شرح (نهج المسترشدين) تصنيف خاله علامه فقال ما لفظه (من أراد الوصول إلى غايه هذا العلم فعليه بكتاب (نهايه المرام) و من أراد التوسط فعليه بكتاب (المناهج) و كتاب (منتهى الوصول) و سيأتي أن هذه الكتب كلها لخاله علامه، و من الإحاله في هذه التعليقات إلى (كتاب نهايه المرام) استظهرنا أن هذه التعليقات لآيه الله علامه جمال الدين الحسن بن يوسف نفسه دونها بنفسه أو غيره بعده و الله العالم.

٢٠٢٣- شرح نهج المسترشدين

للمولى محمد حسن الخوئيني الزنجاني نسخه منه كانت عند شيخ الإسلام الزنجاني كما كتبه إلينا، و أحتمل أن الشارح كان حفيد الشيخ عبد النبي الطسوجي نزيل خوى.

شرح نهج المسترشدين

الموسوم ب (التحقيق المبين) للشيخ خضر بن محمد بن علي الرازي الجبلرودي شارح الباب الحادي عشر، مر في (ج ٣ ص ٤٨٤).

شرح نهج المسترشدين

الموسوم ب (تذكره الواصلين في شرح نهج المسترشدين) مر في (ج ٤ ص ٥١) أنه تأليف السيد نظام الدين عبد الحميد بن أبي الفوارس الأعرجي، فرغ منه سنة ٧٠٣ و قد دخل مرحله العشرين من عمره.

شرح نهج المسترشدين

الموسوم ب (تبصره الطالبين) للسيد علامه عميد المله و الحق و الدين عبد المطلب بن أبي الفوارس الأعرجي ابن أخت علامه ص: ١٦٢

الحلى ولد ١٥ شعبان سنه ٦٨١ و توفى ١٠ شعبان سنه ٧٥٤ كما أرخه فى تحفه الأزهار لابن شدقم، و مر فى (ج ٣ ص ٣١٨).

٢٠٢٤- شرح نهج المسترشدين

للشيخ فخر الدين بن محمد على الطريحي، عده بعض تلاميذ العلامة المجلسى فيما كتبه إليه المذكور فى آخر البحار أنه مما ينبغى إدراجه فى مجلدات البحار.

شرح نهج المسترشدين

لولد العلامة المصنف الشيخ فخر الدين أبى طالب محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلى المتوفى سنه ٧٧١، ذكره سيدنا الصدر فى التكملة، و يأتى اسمه (معراج اليقين).

شرح نهج المسترشدين

الموسوم ب (إرشاد الطالبين) للفاضل أبى عبد الله المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيورى الأسدى الحلى تلميذ شيخنا الشهيد الأول مر فى (ج ١ ص ٥١٥).

واجب الاعتقاد

بيان

فيما يجب من العلم و العمل على كافة العباد من أصول الدين و فروعها، تأليف آيه الله العلامة الحلى، له عده شروح نذكر منها ما أطلعنا عليه.

شرح واجب الاعتقاد

للشيخ المتكلم المعبر عن نفسه فى أوله بقوله:

الفقيه إلى رحمه الغنى عبد الواحد بن الصفى النعمانى، شرح بقال أقول خرج منه شرح مباحث الأصول الدينيه فحسب، ينقل عنه الكفعمى فى حواشى المصباح و اسمه نهج السداد كما يأتى، قال صاحب رياض العلماء فى ص ٣٧٤ (المخطوط) أظن الشارح من أحفاد النعمانى صاحب كتاب الغيبه و إنه كان من تلاميذ الشهيد الأول أو تلميذ تلميذه (أقول) يؤيده أنى رأيت منه نسخه عند عباس إقبال فى طهران عليها تاريخ ولاده لعلى بن حماد بن إدريس فى ١٥ شهر رمضان سنه ٨٣١، فيظهر أن الكتابه قبل هذا التاريخ و التأليف قبل الكتابه، و رأيت نسخه أخرى

فى مكتبه المدرسه الباد كوبيه فى كربلاء تاريخ كتابتها سنه ٨٩٦ أوله:

(الحمد لله الذى وجبت على الخلائق معرفته و صدق كل مر بوب بر بوبته ...)

شرح واجب الاعتقاد

أصولا- و فروعا اسمه (الاعتماد) مر فى (ج ٢ ص ٢٣٠) للشيخ جمال الدين أبى عبد الله الفاضل المقداد بن عبد الله السيورى تلميذ الشهيد أوله: (الحمد لله الذى فضلنا بدين الإسلام ...).

شرح واجب الاعتقاد

اسمه (تحصيل السداد) مر فى ج ٣ ص ٣٩٦ أوله: (الحمد لله الذى أنار قلوب العارفين بمصاييح الأدله ...) الظاهر أنه للشيخ إبراهيم بن على بن عبد العالى الميسى، ألفه لولده عبد الكريم، و فى آخره بعد الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر ختمه بوصيه له مقدار صفحتين بعنوان يا بنى. يا بنى.

يوجد عند السيد هادى الإشكورى و الأردوبادى و غيرهما.

٢٠٢٥- شرح واجب الاعتقاد

مزجا أوله: (الحمد لله على نعمائه، و صلى الله على سيد رسله و أشرف أنبيائه، محمد المصطفى و على المعصومين من أبناءه ...) ذكره فى كشف الحجب و قال: لم أظفر على اسم الشارح و لعله للفاضل نجم الدين مهنا بن سنان (أقول): نسخه منه كانت عند المرحوم الشيخ قاسم محبى الدين و أول الشرح قوله: (هو الوصف بالجميل على جهه التعظيم و التبجيل).

٢٠٢٦- شرح واجب الاعتقاد

بعنوان شرح مسائل الأصول عناوينه قوله قوله، لبعض الأصحاب ضمن مجموعه فيها نهج السداد أيضا رأيتها عند العلامة السماوى تاريخ كتابتها سنه ٨٥٥، فلا يحتمل اتحاده مع نهج السداد للنعمانى.

الوفى

بيان

هو أول المجاميع الأربعة المتأخره الذى استخرجه المحقق الفيض الكاشانى

المتوفى سنة ١٠٩١ من الكتب الأربعة القديمه المأخوذ جميع ما فيها من الأصول الأربعمائه التي دونها قدماء الشيعة من إملاء أئمتهم الاثنى عشر، و عليها مدار عملهم فى تلك الأعصار الكافى، الفقيه، التهذيب، الاستبصار، و قد يورد فيه عن غيرها من كتب الشيعة استشهدا أو استدلالا أو جمعا و توفيقا، و فرغ من جمعه سنة ١٠٦٨

شرح الوافى

للمحقق المحدث الفيض الكاشانى، للسيد إبراهيم ابن السيد محمد باقر الرضوى القمى النجفى الهمدانى أخ السيد صدر الدين شارح الوافيه التونيه، ذكره بعنوان الشرح الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم الأمل، و مر بعنوان الحاشيه فى ج ٦ ص ٢٢٩ و كان حيا سنة ١١٦٨ هـ كما يظهر من إجازة السيد عبد الله سبط المحدث الجزائرى

شرح الوافى

لأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهانى، كما قد يعبر عنه بالشرح، لكنه نفسه ذكره بعنوان الحاشيه على الوافى فيما كتبه فى فهرس تصانيفه، و لذا ذكرناه بعنوان الحاشيه فى ج ٦ ص ٢٢٩ مع عدّه أخرى من الحواشى عليه

شرح الوافى

للمحقق الأجل الشيخ محمد تقى بن عبد الرحيم الطهرانى المتوفى سنة ١٢٤٨، هو شرح على طهاره الوافى، و ذكرناه بعنوان الشرح فى القسم الأول من الشين ص ٣٦٦

شرح الوافى

خرج منه شرح كتاب الطهاره للسيد العلامة العماد السيد محمد الجواد بن محمد بن محمد الحسينى الأعرجى العاملى الشقراى النجفى المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ بعنوان شرح الطهاره فى القسم الأول من الشين ص ٣٦٦، و هو صاحب (مفتاح الكرامه) و هذا الشرح من تقرير بحث أستاذه آيه الله بحر العلوم رحمه الله

ص: ١٦٥

تصنيف العلامة المولى عبد الله بن محمد البشروى التونى الخراسانى المتوفى سنه ١٠٧١، مرت الحواشى عليه فى (ج ٦ ص ٢٣٠) و من شروحه:

٢٠٢٧- شرح الوافيه

للسيد جواد العاملى صاحب مفتاح الكرامه و هو مبسوط فى مجلدين كما ذكره سيدنا فى التكملة، و ذكر السيد الأمين العاملى فى ترجمه الشارح فى آخر مفتاح الكرامه: أنه تعرض فيه لأغلب كلمات الأساطين و شراح الوافيه و جميع المباحثات التى وقعت بين الشيخ الأكبر و السيد محسن الكاظمى فى إجراء أصل البراءه فى أجزاء العبادات

٢٠٢٨- شرح الوافيه

للسيد حسن الحسينى، كذا ذكرته قبل خمسين عاما فى نسخه مسوده (الذريعه) الأولى، و فاتنى ذكر خصوصياته

٢٠٢٩- شرح الوافيه

للسيد الأجل صدر الدين محمد بن مير محمد باقر الرضوى القمى الهمدانى الغروى المتوفى فى عشر الستين بعد المائه و ألف كما أرخه السيد عبد الله الجزائرى فى إجازته الكبيره، و هو كان من أعلام عهد الفتره بين الباقرين المجلسى و البهبهانى، و هو شرح بالقول يعنى قوله:- أقول فى خمسه عشر ألف بيت تقريبا، و قد حكى عن تلميذه الوحيد البهبهانى أنه حضر عند أستاذه الشارح المذكور فى النصف الأول من الشرح دون الثانى و لذا صار النصف الأخير أقرب إلى مذاق الأخباريه من

النصف الأول أوله: (الحمد لله الذى أوضح لنا منهاج الدين، بمصباح الحق من مشكاه اليقين) رأيته فى مكتبه الخوانسارى بالنجف الأشرف و مكتبه السيد المجدد الشيرازى بسامراء و سيدنا الحسن الصدر بالكاظميه، و نسخه السيد محمد باقر الحجه بكرى كانت بقلم أقل الطلاب حسين المحلاتى المشتهر باسم أبيه أيام تحصيله بالحائر فى سنه ١٢٢٧ هـ و أول الشرح قوله:

(إن كان التبادر إلخ أقول: معنى كون التبادر) و للشارح نفسه عليه حواش كثيره و الخطبه من إنشاء بعض تلاميذه، و يوجد أيضا فى المكتبه الرضويه

و مكتبه الشيخ مشكور، و الشيخ هادي كاشف الغطاء، و كانت عند السيد أبي القاسم الخوانساري نسخه بخط حيدر بن محمد الخوانساري في سنة ١١٩٦، و يوجد أيضا في مكتبه الإمام ع العامه بالنجف الأشرف

شرح الوافيه

المكتوب عليه هذا العنوان و أوله قوله: (الأصل ما يبتنى عليه الشيء الخ قد جرت عادة الأصوليين بتعريف الفقه بكلا معنييه الإضافي و العلمي) رأيت كذلك، عند السيد عبد الحسين الحجة بكربلاء و قد كتب عليه أنه للسيد مهدي و تاريخ كتابته سنة ١٢٤٣ هـ لكنه ليس هو شرح الوافيه للسيد محمد مهدي بحر العلوم لأن شرحه على الوافيه مقصور على بحث الحقيقة و المجاز و كما أشرنا إليه في ج ٧ ص ٥١ و أول شرح الوافيه لبحر العلوم+ قوله: اللفظ إن استعمل فيما وضع له) نعم هذا الذي رأيت بكربلاء هو الفوائد الأصوليه لبحر العلوم كما يأتي في حرف الفاء إن شاء الله

شرح الوافيه

الموسوم بالوافي كما يأتي في حرف الواو

شرح الوافيه

الموسوم بالمحصول كما يأتي في الميم و كلاهما للسيد المحقق الكاظمي السيد محسن، و الثاني ملخص من الأول و لذا سمي بالمحصول

٢٠٣٠- شرح الوافيه

لسيدنا آية الله بحر العلوم السيد محمد مهدي ابن السيد مرتضى ابن السيد محمد الطباطبائي البروجردى الغروي المتوفى سنة ١٢١٢ غير تام يقرب من نصف المعالم خرج منه مبحث الوضع إلى أواخر مبحث الحقيقة و المجاز كما أشرنا إليه في (ج ٧ ص ٥١) و صرح به في (الوافي) تأليف السيد محسن الأعرجي الكاظمي شارح الوافيه، و هو موجود كما وصفناه في خزانه سيدنا الحسن صدر الدين، و في مكتبه الخوانساري بالنجف، و خزانه السيد المجدد بسامراء أوله بعد خطبه مختصره: قوله: (اللفظ إن استعمل فيما وضع له فحقيقه جعل المقسم مطلق اللفظ) المتناول للمفرد و المركب لأن كلا منهما ينقسم إلى الحقيقة و المجاز و لا يختص الانقسام إليهما باللفظ المفرد على ما توهمه بعض الأعلام

ص: ١٦٧

إلى (قوله و الا- فمجاز) (أقول) لا يخفى أن تعريف المجاز على هذا يدخل فيه الألفاظ المستعمله في غير معانيها غلطا) و أورد فيه بحث الحقيقه الشرعيه و الصحيح و الأعم و تعارض الأحوال، رأيت نسخه منه في كتب الشيخ عبد الحسين الطهراني و نسخه منه بخط الشيخ نعمه الطريحي كتبها لنفسه سنة ١٢٣٦ كانت عند الشيخ هادي كاشف الغطاء، و نسخه خط المولى محمد كاظم الشاهرودي جد الشيخ أحمد المعاصر التي كتبها في سنة ١٢٣٨ كانت في مكتبه الخوانساري و رأيت نسخه منه في مكتبه الحسينيه في النجف و نسخه عند السيد محمد علي بحر العلوم و نسخه عند السيد محمد صادق بحر العلوم، و نسخه عند العلامة السماوي كتابتها (٢٨ جمادى الثاني) سنة ١٢٢٢ و هي بقلم الشيخ علي ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ عيسى ابن الشيخ علي بن نصر الله الجزائري و نسخه عند الشيخ نعمه الله بن عبد الله خواجه الحويزي في كتب الشيخ مشكور تاريخها سنة ١٢٣٣ و نسخه تاريخها سنة ١٢٤٦ بقلم السيد محمد السيد حسين الموسوي عند السيد ضياء الدين العلامة الأصفهاني، و المشهور أن السيد بحر العلوم لما عزم لزياره المشهد الرضوي في الطاعون سنة ١١٨٦ أمر تلميذه المقدس الكاظمي السيد محسن بتميم هذا الشرح لكنه تأدب عن التتميم و شرحها مستقلا و سمى شرحه بالوافي كما يأتي

٢٠٣١- شرح الوجيزه

في الدرايه تأليف الشيخ البهائي، للشيخ عبد النبي ابن الشيخ المفيد الشيرازي ابن حسن البحراني الأصل الذي ذكرنا أحفاده في ج ٢ من الظليله المخطوط في ص ١٣٤، أوله (الحمد لله الذي أرشدنا إلى فهم الروايه بالدرايه، و أنقذنا من ظلم الغوايه من البداءه إلى النهايه) ذكر في آخره أنه خلاصه ما يتوقف عليه الاجتهاد، و الزياده عليه تضييع للعمر، و تاريخ كتابه نسخه في سنة ١١٨٧ و هي في مكتبه الفاضل السيد حسين الشهشهانى في طهران، و المؤلف والد الشيخ مفيد إمام الجمععه بشيراز أوائل عصر فتح على شاه.

٢٠٣٢- شرح الوجيزه البهائيه

للسيد على محمد ابن السيد محمد ابن السيد دلدار على، و هو شرحه المتوسط و كبيره (سلسله الذهب) و صغيره (الجوهره) و يأتي في حرف النون شرح الوجيزه بعنوان (نهايه الدرايه) كما مر أيضا بعنوان (الدره العزيزه في شرح الوجيزه) في ج ٨ ص ١٠١.

٢٠٣٣- شرح الوجيزه البهائيه

في علم الدرايه للميرزا محمد بن سليمان التكنابني المولود حدود سنه ١٢٣٠، و المتوفى سنه ١٣٠٢، يظهر من فهرس كتبه أنه في خمسه آلاف بيت.

٢٠٣٤- شرح وجيزه الرجال

تأليف العلامة المجلسي، لبعض المتأخرين خرج منه إلى ترجمه (بيان) من حرف ألباء ثم جف قلم الشارح كما كتبه الميرزا محمد الكاتب للنسخه في سنه ١٢٦٧ و النسخه عند السيد شهاب الدين كما كتبه إلينا

وسائل الشيعه

بيان

هو تفصيل وسائل الشيعه، و يقال تخفيفا وسائل الشيعه تصنيف علامه المحدث الحر العاملي المتوفى سنه ١١٠٤، و له شروح، مرت بعنوان شرح تفصيل وسائل الشيعه في القسم الأول من الشين ص ١٥٠ منها شرح سيدنا الحسن الصدر و منها شرح الحاج محمد رضى القزويني الشهيد في دفاع الأفاغنه سنه ١١٣٦، و منها شرح المصنف نفسه اسمه تحرير الوسائل كما مر في ج ٣ ص ٣٩٣ و منها شرح الشيخ يوسف المحدث البحراني، و نذكر هنا من شروحه ما يلي:

٢٠٣٥- شرح الوسائل

تصنيف الشيخ الحر، للشيخ محمد ابن الشيخ على ابن الشيخ عبد النبي ابن الشيخ محمد بن سليمان المقابى البحراني المعاصر للشيخ يوسف البحراني، و كان تلميذ الشيخ حسين الماحوزي، قال في أنوار البدرين رأيت منه عدده مجلدات و ذكره أيضا مؤلف الفوائد الشيرازيه.

شرح الوسائل

للشيخ محمد بن سليمان المقابى اسمه (مجمع الأحكام)

يأتي في الميم.

٢٠٣٦- شرح الوسائل

من أول كتاب التجاره إلى بيع الغش للشيخ حسن لم يعرف أزيد من هذا، كتب له الكاتب أبواب الوسائل و جعل بين الأبواب فواصل بمقدار ما يحتاج إليه لكتابه الشرح فكتب الشارح فيها ما أراد و هو مجلد كبير أكثره بياضات لم يوفق لكتابه الشرح فيها، رأته عند الشيخ محمد صالح الجزائري رحمه الله في النجف الأشرف.

٢٠٣٧- الشرح الوسيط

على الفوائد الصمديه للسيد على خان المدني و يقال له (الشرح المتوسط) و شرحه الكبير اسمه (الحدائق النديه) كما مر في (ج) ٦ ص ٢٩٠).

الشرح الوسيط

على الكافيه اسمه (الوافيه) يأتي في حرف الواو.

الشرح الوسيط

على نهج البلاغه للشيخ ميثم البحراني، مر في شروح النهج

٢٠٣٨- شرح وسيله العابد من إجابته الرائد،

لمؤلف أصله الشيخ عبد الحسين مبارك النجفي خرج منه مجلد في الطهاره من أوله إلى تيقن الطهاره و الحدث و الشك في المتأخر منهما، و مجلد في الأغسال، و مجلد في الصلاه إلى آخر الخلل، فرغ منه ٥ شوال سنة ١٣٤٦، رأيت المجلدات عند ولده الشيخ مرتضى.

٢٠٣٩- شرح وصايا الإمام أبي الحسن الرضا ع

لميرزا محمد بن سليمان التنكابني، قاله في قصصه.

شرح وصيه الإمام الصادق ع

لشيخته فيها قوله: (

/ عليكم بمجامله أهل الباطل

(فارسي مطبوع اسمه (منهج اليقين) و هو للسيد علاء الدين گلستانه.

من الروضة البهية، للسيد أحمد ابن السيد على أصغر الشهرستاني النجفي المولود بها حدود سنة ١٣١٨ و نزيل طهران اليوم، فرغ منه سنة ١٣٤٦، رأيته عنده " المؤلف " بخطه في النجف الأشرف.

ص: ١٧٠

٢٠٤١- شرح الوقت و القبلة

من الروضه، للميرزا على أكبر بن على بن محمد إسماعيل الشيرازى، كما هو مكتوب فى نسخته، أوله: (بعد از حمد خالق أكبر و درود حضرت سيد بشر ...) بدأ بمقدمه فى بعض المصطلحات الهندسيه و مباحث الهيئه، و فرغ منه ٢٦ ربيع الأول سنه ١٢٥٥ و توفى سنه ١٢٦٣ ترجمه فى آثار العجم (ص ٢٤٣) بعنوان الحاج أكبر النواب و ذكر ماده تاريخ وفاته (غم أكبر) ١٢٦٣، و عد من تصانيفه (رساله القبلة) و مراده هذا الشرح و أطرى علمه و فضله و ذكر سائر تصانيفه التى ذكرنا بعضها فى محالها مثل (تذكرة دلگشا) المذكور فى ج ٤ ص ٣٢ و (اندرز قابوس) الذى نظمه فى النصيحه لولديه الميرزا أبى طالب النواب المتوفى سنه ١٣٠١، و الميرزا على الصدر المتوفى سنه ١٣٠٧، المذكور فى ج ٢ ص ٣٦٦، و ذكرنا ديوانه بعنوان بسمل الشيرازى فى الدواوين فى (ج ٩) القسم الأول (ص ١٣٧) لأن بسمل تخلصه الشعري و النواب لقبه المشهور هو و أولاده.

شرح الوقت و القبلة

من الروضه، للمولى على قلى بن محمد الخلخالى المتوفى بأصبهان، مر بعنوان الحاشيه، كما مر الإبانه المرضيه فى شرح الوقت و القبلة من اللعه الدمشقيه للمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالى بعنوان قوله قوله فى (ج ١ ص ٥٩).

٢٠٤٢- شرح الوقت و القبلة

من الروضه للعلامه الميرزا محمد على المدرس الچهاردهى الرشتى النجفى المتوفى سنه ١٣٣٣ طبع سنه ١٣٢٤.

٢٠٤٣- شرح الوقت و القبلة

من الروضه، للسيد محمد مهدى بن محمد جعفر الموسوى، ذكره فى آخر كتابه المطبوع (خلاصه الاخبار) الذى ألفه سنه ١٢٥٠.

٢٠٤٤- شرح وقت الزوال

بالدائره الهنديه المذكوره فى الكتاب الموسوم (بصدر الشريعه) الذى هو من تأليفات بعض العامه و هو شرح على وقايه الروايه فى فقه الحنفيه، و هذا الشرح شرح مزج و فى آخره شرح معرفه سمت القبلة المبتنيه

ص: ١٧١

على تلك الدائرة أيضا أوله: (الحمد لله رب ...) ذكر مؤلفه اسمه في أوله بعنوان السيد حسين الحسيني الخلخالي يقرب من ثلاثمائة بيت في مجموعته تاريخ كتابه بعضها سنة ١١٢٢، كلها بخط واحد في مكتبته حسينيه الشوشترية، و ظاهر اسم الشارح أنه من أصحابنا و إن كان المتن لبعض العامه، كما مرت حاشيه القاضى نور الله على شرح الوقايه فى الحاء، و المتن مذكور فى (كشف الظنون ج ٢ ص ٦٤٠).

٢٠٤٥- شرح الهدايه

للصدوق، للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى المولود سنة ١٣٠٣، أوله (الحمد لله الذى لا شبه له فيماثله ...) فرغ منه سنة ١٣٥٥، رأيته عنده بخطه "المؤلف"، و اسم كتاب الصدوق (الهدايه بالخير) و هو فى الأصول و الفروع، يأتى فى حرف الهاء.

هدايه الأمه إلى أحكام الأئمه

بيان

انتخبه الشيخ المحدث الحر العاملى المتوفى سنة ١١٠٤ من كتابه (تفصيل وسائل الشيعه) بحذف الأسانيد و المكررات، قدم اثنتى عشره مقدمه فى الأصول ثم اثنى عشر كتابا فى الفقه من العبادات إلى آخر أبواب الفقه، و رتب المطالب فى كل كتاب على اثنى عشر بابا أو فصلا أو غيرهما، و لذا يقال له الاثنا عشر بابا، و فرغ من تأليفه ليله الأضحى فى سنة ١٠٩١، و عندنا "آغا بزرگ الطهرانى" منه نسخه، و رأيت من شروحها.

٢٠٤٦- شرح هدايه الأمه

الحرية، رأيته فى مكتبته مدرسه الفاضليه فى المشهد الرضوى و لعله انتقل إلى مكتبته الآستانه.

٢٠٤٧- شرح هدايه الأمه

لبعض العلماء الأخباريه، لم نعلم ترجمته لكن النسخه موجوده عند الشيخ حسين القديحى ابن الشيخ على مؤلف أنوار البدرين الذى طبع أخيرا.

ص: ١٧٢

٢٠٤٨- شرح الهدايه

للحر، للميرزا سيد على ابن السيد عبد الكريم بن المير سيد على الطباطبائي البروجردى المتوفى بأصبهان سنة ١٣٠٦، فى مجلد عند ولده العالم الحاج السيد أبى الحسن القاطن بأصبهان، و هو من أحفاد السيد محمد جد آيه الله بحر العلوم رحمه الله.

٢٠٤٩- شرح الهدايه

للعلامه الزاهد الشيخ على بن إبراهيم القمى النجفى، فى مجلدين رأيتهما عنده "المؤلف" بخطه و توفى ٢٢ جمادى الثانى سنة ١٣٧١.

٢٠٥٠- شرح الهدايه

للمحدث البحرانى الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرأزى البحرانى صاحب الحدائق المتوفى سنة ١١٨٦، موجود فى مكتبه العلامة المغفور له الشيخ على ابن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٣٥٠، و مر (رفع الغوايه فى شرح الهدايه) فى (ج ١١ ص ٢٤٣).

هدايه الحكمه

بيان

متن متين فى المعقول فى ثلاثه أقسام، المنطق، الطبيعى، الإلهى، ألفه أثير الدين مفضل بن عمر الأبهري المتوفى سنة ٦٦٣ و قد اعتنى به المحققون بالتعليقات و الشروح منها.

٢٠٥١- شرح الهدايه

لأحمد بن محمود الهروى الخزبانى المدعو بملازاده أوله: (باسمك اللهم يا أهل الحمد و الثناء، و يا ذا العظمه و الكبرياء ...) و آخره: (يدخل من يشاء فى رحمته ...) توجد نسخه منه فى مكتبه الملك بطهران تاريخها سنة ٨٦٤ و على هامشها حواش إمضاؤها (م م م) - رمزا إلى اسم المحشى موسى بن محمد بن محمود الآتى ذكره - و هو فى (١٣٠) صفحه و فى آخره إجازة كتبها بخطه المجيز و هو السيد أبو الفتح محمد الهادى بن محمد بن محمد بن على العراقى الحسينى إجازة للسيد النقيب عماد الدين مطهر بن مظفر الدين منصور، و ذكر المجيز أنه روى هذا الشرح عن أستاذه المولى موسى بن محمد بن محمود المعروف بقاضى زاده

الرومى الذى توفى بعد سنه ٨١٥، و رواه القاضى زاده عن مؤلفه المذكور و قاضى زاده الرومى مترجم فى معجم المطبوعات ص ١٤٨٨، و ذكر فيه أنه قرأ عليه ألغ بيك ميرزا بن شاه رخ فى سنه (٨١٥)، فيظهر من هذه الإجازة أمور منها أن الملازاده الشارح كان من أهل المائة الثامنة، و إنه كان أستاذ القاضى زاده الرومى و قد كتب القاضى زاده الرومى حاشيه على شرح أستاذه الملازاده كما فى ص ٦٤٦ من ج ٢ كشف الظنون، فيظهر أن الميمات الثلاثه رموز اسمه و ظهر أيضا أن النسخه الموجوده قريه من عصر الشارح، فراجعه.

٢٠٥٢- شرح الهدايه

لآيه الله علامه جمال الدين أبى منصور الحسن بن يوسف المطهر الحلى المتوفى سنه ٧٢٦ كما نسب إليه فى بعض الفهارس المخطوطه و لم يذكر مأخذه.

٢٠٥٣- شرح الهدايه

للقاضى المير حسين بن معين الدين الحسينى الميبدى المتوفى سنه ٩١١ كذا وصفه و أرخه فى كشف الظنون فى (ج ٢ ص ٦٤٦) و أرخه أيضا مع تخلصه منطقى فى تاريخ يزد (ص ٣٣٢) و هو شرح مزج أوله: (الهدايه أمر من لديه و كل شىء يعود إليه) و على الشرح حواش كثيره مرت جميعها فى (ج ٦ ص ١٣٩) و فى الروضات ذكر شطرا و افيا من أوائل شرحه على ديوان أمير المؤمنين ع يظهر منه حسن حاله و إعمال التقيه فى غيره و فرغ من الشرح سنه ٨٨٠، و قد طبع الشرح فى الآستانه سنه ١٢٦٣ و فى الهند سنه ١٢٧٨، و أحال الماتن فى آخر الهدايه إلى كتابه زبده الأسرار لكن ذكر فى كشف الظنون (ج ٢ ص ٥) أنه لشارح الهدايه المير حسين و الحال أنه مصرح به و موجود فى آخر نسخ الهدايه، و مر البسط فى حال الشارح عند ذكر شرحه لديوان أمير المؤمنين ع فى القسم الأول من الشين (ص ٢٦٦) و فى (ج ٦ ص ١٣٩).

٢٠٥٤- شرح الهدايه

للخواجه صائت الدين، ذكره كشف الظنون

ص: ١٧٤

(ج ٢ ص ٦٤٦) و لعله صائن الدين على بن محمد التركه المتوفى سنه ٨٣٠ صاحب التمهيد المذكور فى ج ٤ ص ٤٣٤.

٢٠٥٥- شرح الهدايه

للسيد فخر الدين محمد بن الحسين الحسينى و هو شرح على شرح الميبدى، مر ذكره فى الحواشى على شرح الميبدى فى (ج ٦ ص ١٣٩).

٢٠٥٦- شرح الهدايه

لصدر المتألّهين المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازى المتوفى سنه ١٠٥٠ مطبوع بإيران أوله: (الحمد لله مخترع العقل الفعال و مبدع النفس الكمال...) توجد نسخه خط المؤلف عند السيد محمد المشكاه بطهران، و رأيت نسخه منه فى مكتبه الشيخ عبد الحسين الطهرانى بكربلاء و نسخه أخرى بمكتبه الإمام أمير المؤمنين ع بالنجف الأشرف تاريخها رجب سنه ١١٨١ هـ.

٢٠٥٧- شرح الهدايه

للسيد محمد بن مير سيد شريف الجرجانى سماه (حل الهدايه)، مر فى (ج ٧ ص ٧٧).

٢٠٥٨- شرح الهدايه

لشمس محمد بن مبارك شاه البخارى الجنجى الشهير (ميرك) شارح حكمه العين الذى مر فى القسم الأول من الشين فى (ص ٢١٣) أوله: (الحمد لله رب...) و آخره و يختلف ما يكون منها من التعذيب بحسب الاختلافين، و ليكن هذا آخر ما يكتب على هذا المختصر على سبيل الارتجال من غير إيجاز مخل و تطويل ممل و الحمد لله واهب العقل و الصور و الصلاه على أفضل البشر و آله ع (نسخه منه فى الرضويه، و أخرى عند السيد عبد الحسين الحجه بكربلاء تاريخها سنه ٨٨٥، و ثالثه فى مكتبه السيد محمد على بحر العلوم بالنجف الأشرف كتابتها سنه ٨٨٨، و رابعه عند الشيخ عبد الحسين الحللى النجفى).

٢٠٥٩- شرح الهدايه

للمولى الحاج محمود بن محمد النيريزى المجاز

ص: ١٧٥

من المير صدر الدين الدشتكى فى سنه ٩٠٣ أوله (هو المحمود الحمد لمحمود من آلائه كشف زبده أسرار البداءه و النهايه ...) توجد فى الرضويه وقف ١٠٦٧.

٢٠٦٠- شرح الهدايه

فرغ منه الشارح فى شوال سنه ٨٨٠ كتبه السيد على بن عبد الباقي الحسينى سنه ١٠٧٨، يوجد فى مكتبه مدرسه السيد البروجردى بالنجف الأشرف.

٢٠٦١- شرح هدايه سلطاني

لميرزا محمد مهدي على خان، و متنه للسلطان محمد واجد على شاه ابن السلطان مصلح الدين محمد أمجد على شاه الذى توفى سنه ١٢٨٣.

٢٠٦٢- شرح هزار منزل

فى السير و السلوك، يأتى فى الهاء أنه تصنيف للخواجه عبد الله الأنصارى و الشرح لبعض فضلاء شيراز كما حكاه المولى كلب على البروجردى فى كتاب المسئولات المدون فيه جوابات المسائل التى سألوها من شيخه المولى محمد تقى المجلسى فى سنه ١٠٥٧، و بعدها و رأيت كتاب المسئولات فى مكتبه الشيخ على أكبر النهاوندى فى المشهد الرضوى

٢٠٦٣- شرح هفت بند

الذى نظمه ملا حسن كاشى، طبع بالهند و الشارح أحد فضلائها كما يظهر من بعض فهارس مطبوعات الهند.

هياكل النور

بيان

هو فى حكمه الإشراق من تأليف الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش بن أميرك السهروردى المقتول سنه ٥٨٧، اعتنى بشرحه عده من الحكماء المتألهين (منها):

٢٠٦٤- شرح هياكل النور

لبعض المعاصرين، لم يعرف اسمه لكنه مطبوع مع شرح المحقق الدوانى فى إيران فى سنه ١٣٢٣.

٢٠٦٥- شرح الهياكل

للمولى المحقق الحكيم المتأله المتشرع

عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهجي القمي المتوفى سنة ١٠٥١، تلميذ المولى صدرا و عديل المحدث الفيض في التلمذ و المصاهره، ذكره في (الروضات) و في (أمل الآمل) اقتصر من تصانيفه عليه، لكن قال في (رياض العلماء) لم أسمع له شرح الهياكل بل له شرح التجريد المسمى بمشارك الإلهام، و له أيضا شوارق الإلهام في الحكمه انتهى) أول الهياكل: (يا قيوم أيدنا بالنور- إلى قوله- هذه هياكل النور قدس الله النفوس القابلات للهدى و العقول الهاديات إليه، الهيكل الأول كلما يقصد إليه لذاته بالإشارة إليه الحسيه فهو جسم و له طول و عرض و عمق كانت نسخه من الهياكل عند السيد محمد الحجه الكوه كمرى في النجف الأشرف قبل هجرته إلى إيران.

شرح هياكل النور

للسهروردي، سماه الشارح شواكل الحور و سماه غياث الدين منصور شواكل الغرور، و هو تأليف المحقق الدواني المولى جلال الدين محمد بن أسعد المتوفى سنة ٩٠٨، كتبه باسم السلطان محمود الملقب بخواجه جهان، و ذكر في آخره أنه يريد شرح حكمه الإشراق له أيضا، و في آخره الشكوى من الدهر كثيرا، فرغ منه بعد العشاء الآخرة من ليله الخميس ١١ شوال سنة ٨٧٢ كما في النسخه الموجوده في المكتبه الحسينيه التستريه و هو شرح مزج و عليه حواش كثيره من لشارح بخط المولى خليل بن أبي تراب في تبريز سنة ٩٥٧ كما في نسخه كتب السيد محمد اليزدي النجفي، و نسخه في الرضويه كتابتها سنة ١١١٥، أوله (يا من نصب رايات آيات قدرته على كواهل هياكل الممكنات. يحاكي لحسن دقائقه شواكل الحور ...) أورد فيه على المصنف السهروردي كثيرا، و قد رده الأمير غياث الدين منصور في شرحه على الهياكل الموسوم بإشراق هياكل النور المذكور في ج ٢ ص ١٠٣ و طبع شرح الدواني بإيران سنة ١٣١٣.

شرح هياكل النور

الموسوم بإشراق هياكل النور عن ظلمات شواكل

ص: ١٧٧

الغرور، مر في ج ٢ ص ١٠٣ أنه لأستاذ البشر الأمير غياث الدين منصور ابن الأمير صدر الدين الدشتكي الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٨، تعرض فيه للرد على المولى جلال الدين الدواني الذي سمى شرحه (شواكل الحور).

شرح الياقوت

الموسوم ب (أنوار الملكوت) لآيه الله العلامة الحلبي الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر المتوفى سنة ٧٢٦، و شرح أنوار الملكوت هذا للسيد عميد الدين بن أبي الفوارس كما مر.

شرح الياقوت

نظما، مر بعنوان أرجوزه في شرح الياقوت في (ج ١ ص ٤٨٠).

٢٠٦٦- شرح اليائيه

- بالياء المثناه التحتانيه في أوله- لابن الفارض، لصائن الدين علي بن محمد التركه المتوفى سنة ٨٣٠، ذكر في آخر التمهيد له، و لعله شرح التائيه- بالتاء الفوقانيه المثناه- فراجع.

٢٠٦٧- شرعه التسميه

في النهي عن تسميه صاحب الزمان صلوات الله عليه و على آباءه الطاهرين و عجل الله فرجه، للمحقق الداماد الأمير محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي المتوفى سنة ١٠٤٠، أوله: (الحمد لله رب العالمين حمدا لا يبلغه حمد الحامدين ...) كتبه جوابا لاستفتاء جمع منه، و اختار الحرمة و ذكر الاخبار الداله عليها بلا- معارض، ثم ذكر كلام كشف الغمه و اعتراضه على الشيخ المفيد و الشيخ الطوسي حيث حرما ذكره باسمه و كنيته مع تصريحهما بأن اسمه اسم النبي و كنيته كنيته و بذلك ذكره باسمه و كنيته- إلى قوله- و الذي أراه أن المنع من ذلك انما كان في وقت الخوف عليه و الطلب له و السؤال عنه و أما الآن فلا) ثم رد كلام كشف الغمه- إلى أن قال: (إن نصوص مسألتنا ناصه على التحريم عامه الحكم مستوعبه النهي مقرونه بأدوات العموم و الاستيعاب معينا فيها ما يقال في ذكره ع عوضا عن صريح الاسم و الكنيه و بدلا عنهما فأذن لا مساغ للتخصيص و لا محيص عن الامتثال) و ختم الكتاب بدعاء أمير المؤمنين ع الذي ذكر في نهج البلاغه

و أوله (اللهم إنك أنس الأنسين لأولائك) فرغ منه في آخر ذى الحجه سنه ١٠٢٠، و كتب نسخه تلميذه الشيخ محمد الجنازى و قرأه عليه فكتب الداماد بخطه إجازة له في أوله و إجازة في آخره و إجازة ثالثة لتلميذه الآخر الشيخ عبد الله

السمنانى، و رأيت هذه النسخه ضمن مجموعه من رسائل للمير الداماد كلها بقلم هذا الجنازى عند الشيخ محمد رضا فرج الله، و نسختان موجودتان في مكتبه الرضاع و الرد عليه لوالد سلطان العلماء، مر في ج ١٠ ص ٢٠٢ و يأتي كشف التعميه في جواز التسميه للشيخ الحر العاملى و كتاب حرمه التسميه في حرف الكاف.

٢٠٦٨- شرعه المصائب

مقتل بلغه اردو، و طبع بالهند للحاج آخوند الميرزا قاسم على المعاصر المعروف بالمولوى قاسم على رضا صاحب، و هو خلاصه نهر المصائب له الذى هو في خمس اجزاء.

٢٠٦٩- كتاب الشرف

في حكم النبى و آدابه و مواعظه و وصاياه و حكم العرب و العجم في نحو ثلاثه آلاف ورقه، لأبى عبد الله محمد بن عمران المرزبانى المتوفى سنه ٣٧٨، ذكره ابن النديم في الفهرست.

٢٠٧٠- كتاب الشرف

في معجزات النبى و دلائل أمير المؤمنين صلوات الله و سلامه عليهما للسيد هبه الله بن أبى محمد الحسن الموسوى، صاحب المجموع الرائق، ذكره فيه كما في (رياض العلماء)

٢٠٧١- شرف

جريده فارسى، صدرت من عام ١٣٠٠ إلى ٣٠٩.

شرف الأبد

هو الجزء الثانى من الفيض العام في الإمامه و المعاد و الأخلاق يأتي تفصيله في حرف الفاء بعنوان الفيض.

٢٠٧٢- شرف الأنوار

في الاخبار للسيد محمد الباشتى يوجد في مكتبه راجه فيض آباد المارى (٢) كما في فهرسها المخطوط الذى رأته عند وكيله الميرزا محمد باقر صاحب في كربلاء.

٢٠٧٣- شرف إيوان البيان

فى شرف بيت صاحب الديوآن الجوينى للقاضى نظام الديوآن الأصفهانى، كتبه للخواجه علاء الديوآن عطاء ملك الجوينى ابن الخواجه بهاء الديوآن المتوفى سنة ٦٨٠، أو سنة ٦٨١، أو سنة ٦٨٣، موجود فى باريس كما يظهر من مقدمه تاريخ جهان گشاله المطبوع سنة ١٣٢٩، و من قول المؤلف:

قل للنواصب كفوا لا أبا لكم

لشيعه الحق يابى الله توهينا

أعاد أهل ملوك الترك رونقهم

و زادهم ببهاء الديوآن تمكينا

يرى عليا ولى الله مدخرا

للحشر أولاده الغر الميامينا

٢٠٧٤- شرف التربه

لأبى جعفر محمد بن بكران بن حمران الرازى الكوفى، عين مسكون إلى روايته، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢٠٧٥- شرف التربه

لأبى المفضل الشيبانى محمد بن عبد الله بن محمد الكوفى، قال النجاشى: فى رجاله- بعد ذكر هذا الكتاب و غيره من تصانيفه- رأيت هذا الشيخ و سمعت عنه كثيرا ثم توقفت فى الروايه عنه الا بواسطه بينى و بينه، انتهى (أقول) توفى الشيبانى عن تسعين من عمره و النجاشى ولد سنة ٣٧٢ و أدرك الشيبانى و سمع منه و هو ابن خمس عشر عاما و لصغر سنة يومئذ توقف فى الروايه عنه بغير واسطه من جهه احتياظه لا لما نسب إليه من الضعف و لذا يروى عنه مع الواسطه، و أما شيخ الطائفه فيكثر فى الفهرست من الروايه عنه بواسطه عده من أصحابنا.

٢٠٧٦- شرف السلف

لأبى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩، و هو عشرون كراسه عمله لأمير الجيوش كما ذكره فى كشف الظنون و ترجمه نزهه الجليس، و نسمة السحر، و تأسيس الشيعه.

٢٠٧٧- شرف العنوان

لأهل هذا الزمان، للمولى فرج الله بن محمد الحويزى، مؤلف تذكره عنوان الشرف، و هذا نظيره غير أن هذا فى فقه العبادات

إلى آخر النهى عن المنكر موشحا بعلوم ثلاثه آخر، أولها علم الكلام، و الثاني علم آيات الأحكام إلى آخر العبادات، و الثالث علم أحاديث الأحكام العباديه، و أول أصل الكتاب: (الحمد لك اللهم واجب الوجود حمد الشاكرين ...) و أول علم الكلام المكتوب بالحمرة طولاً: (حمدا لمن أنطق الإنسان و علمه البيان ...) و أول آيات الأحكام: (لك الحمد يا من شرح صدورنا للبيان و خصنا بفضله حمل القرآن جعله لسانا عربيا) و أول أحاديث أحكام العبادات و هو السطر الثالث:

(لك الشكر يا مبدئ ما شاء وفق ما شاء من إظهار الدين على لسان فصيح المرسلين ...) ذكر في أوله: أنه ألف قبل ذلك (تذكره عنوان الشرف) في علم النحو موشحا بثلاثه علوم فيقرأ النحو من الخطوط العرضيه المكتوبه بالسواد و الحمرة في جميع الصفحات إلى آخر الكتاب، و يقرأ المنطق في سطر طولى بالحمرة و يقرأ العروض و القوافى في سطر طولى آخر بالحمرة أيضا كما مر تفصيله في (ج ٤ ص ٤١) لكنه وقعت هناك أغلاط في الطبع صححناها كذلك، و أهدى هذا الكتاب إلى النواب المستطاب و بعد ألقاب كثيره له قال ... (السيد فرج الله خان و خدم به حضره السلطان شاه سليمان الصفوى)، و النسخه بخط السيد محمد باقر الموسوى الهمداني، فرغ منه في ربيع الثاني سنه ١١٠٣، و ذكر أنه كتبه عن خط المؤلف دام ظله، و الظاهر إنها النسخه التي كتبت لخزانه السلطان المذكور، رأيتها في مكتبه المحامى السيد محمد صادق كمونه، في النجف الأشرف.

٢٠٧٨- شرف قصى بن كلاب و ولده فى الجاهليه و الإسلام،

لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابه المتوفى سنه ٢٠٥، ذكره (ابن النديم) فى الفهرست.

٢٠٧٩- شرف المزيه

فى المدائح العزیه. ديوان كبير مشتمل على قصائد كثيره بجميع القوافى من حروف الهجاء، و يسمى هذا النوع من الديوان

فى اصطلاح الشعراء بالروضه. و القصائد كلها فى مديح المولى الصاحب الصدر المعظم عز الدين أبى محمد الحسن بن الحسين بن نجم الدين مظفر بن أبى المعالى بن الصروى بن قيصر الحللى الأسمى. و كتب العلامه الحللى (ره) بخطه تقریظا على الكتاب يستحسن فيه ناظم القصائد و منشئها، و هو كما صرح باسمه و نسبه فى الكتاب محمد بن الحسن بن محمد بن كحيل ابن الشيخ سلطان العارفين جاكير بن ناكير الكردى الأدراسى الحللى المعروف بابن نعيم الحللى، و يمدح ممدوح الناظم بما لفظه (لقد أحسنت أیها الشيخ العالم الفاضل البارع الجریر اللقن الفصیح العلامه المحقق ملك العلماء شمس المله و الدين فيما نظمته، و أجدت القول فيما أنشأته، و بزرت فيه المتقدمين و لم يسا جلك أحد من المتأخرين، و جمعت بين اللفظ الراق

البديع، و التركيب الشائق الصنيع، فمن جرى فى ميدانك تأخر و صلى، و أنى يدرك شاوك لا و كلا، و لا شك فى أن أحسن القول أصدق، و قد انضم صرد مقالک إلى صدقك فى مدح المولى الصاحب الصدر الكبير العالم المعظم المرتضى كهف الفقراء و ملاذ المؤمنين، عز المله و الحق و الدين، أعز الله ببقائه الإسلام و المسلمين و ختم أعماله بالصالحات و غفر له جميع الذنوب و الزلات، بمحمد و آله الطاهرين و كتب العبد الفقير إلى الله تعالى الغنى به عن سواه حسن بن مطهر حامدا لله تعالى مصليا على سيدنا محمد و آله) و ليس فى خط العلامه تاريخ لكن أرخ الناظم نظم الكتاب بخطه فى أواخر شهر رمضان سنه ٦٩٥، و النسخه فى مكتبه الحاج محمد حسن كبه بقلم إسماعيل بن يوسف الدين الحللى فرغ من كتابه و كتب هذا العنوان (شرف المزيه) على ظهر النسخه فوق خط العلامه و تقریظه، و لكن فى الديوان نفسه بعد الخطبه ذكر (إنى سميت به بنزهه المجلس و فرصه الأنيس) كما يأتى فى حرف النون مفصلا.

شرف الملوك

للشيبانى مؤلف (جواهر مخزون) مر فى ج ٥ ص ٢٨٠ نقلا عن فهرس مكتبه المجلس ص ٥١٩.

ص: ١٨٢

٢٠٨٠- شرف نامه

هو الجزء الأول من إسكندرنامه لنظامى المذكور فى ج ٢ ص ٦١ ذكره فى فهرس مكتبه سپهسالار ج ٢ ص ٥٣٠.

٢٠٨١- شرف نامه خراسان

٢٠٨٢- شرف نامه قم

٢٠٨٣- شرف نامه كربلاء

٢٠٨٤- شرف نامه مكه

كلها منظومات فارسىه نظم الشاعر فيها رحلته إليها و فضلها.

٢٠٨٥- الشرفيات

إحدى و ثلاثون مسأله سألهها الشيخ مهدي شرف الدين من السيد محمد على هبه الدين الشهرستاني فأجاب هو عنها، ثمانية منها فى أحوال النفس الناطقه، و ثمانية فى الفلكيات، و خمسة عشر سؤالاً متفرقه سألهها فى رجب سنه ١٣٥٨ و الأسئلة و الأجوبه كلها فارسىه طبعت سنه ١٣٦٠.

٢٠٨٦- شرط الخيار

رساله مبسوطه، للمير محمد صادق الموسوى الخوانسارى مؤلف ضياء التفاسير الذى فرغ منه سنه ١٢٩٤، و طبع بعد وفاته فى سنه ١٢٩٨، ذكر فى ظهر المطبوع أن المير سيد حسن المدرس الأصفهاني كان أستاذ المؤلف و كتب على نسخه الرساله تصديق اجتهاده.

٢٠٨٧- شرط الضمان

لو ظهر المبيع مستحقاً للغير، للعلامه الشيخ محمد تقى مؤلف حاشيه المعالم و المتوفى سنه ١٢٤٨، ذكره سيدنا الحسن الصدر فى التكملة.

٢٠٨٩- الشرط فى ضمن العقد

لعلامه الميرزا أبى القسم المحقق القمى المتوفى سنه ١٢٣١، فرغ من تأليفه سنه ١٢٠٠ و طبع فى آخر الغنائم له.

٢٠٩٠- الشرط فى ضمن العقد

للشيخ الميرزا أبى المعالى ابن الحاج الكلباسى المتوفى سنه ١٣١٥، ذكره ابنه فى (البدر التمام).

٢٠٩١- الشرط المتأخر

لآيه الله الميرزا محمد حسين ابن الميرزا عبد الرحيم

ص: ١٨٣

شيخ الإسلام النائينى النجفى المتوفى بها ١٣٥٥، يوجد عند ولده العلامه الميرزا على آغا.

٢٠٩٢- الشرط المتأخر

للميرزا عبد الرحيم بن نصر الله الأنساوى الكلبى برى القره داغى التبريزى المتوفى سنه ١٣٣٤، طبعت مع حاشيه المعالم له كما ذكره بعض المطلعين.

٢٠٩٣- الشرط المتأخر

لآيه الله شيخنا العلامه المولى محمد كاظم الخراسانى المتوفى سنه ١٣٢٩، أوله (فائده لا يخفى أن قضيه الاشتراط تقديم الشرط على المشروط) مختصر كتبه بخطه الشريف و أهدها إلى آيه الله الميرزا على آغا الشيرازى بن السيد المجدد الشيرازى فرأيته عنده.

٢٠٩٤- رساله فى شرطيه القربه فى العبادات

بدليل آيه البينه، للعلامه المولى عبد الرسول النورى تلميذ العلامه الآشتيانى و المتوفى حدود سنه ١٣٢٥، طبع مع شرح الزياره له فى سنه ١٢٢٤.

٢٠٩٥- رساله فى شرعيه تلقين ميت الأطفال

للميرزا إبراهيم بن غياث الدين القاضى الأصفهانى الحوزى، رأيته ضمن مجموعه من وقف الحاج عماد الفهرسى فى الخزانة الرضويه.

٢٠٩٦- الشرفيه

فى الطب فارسى للفاضل الماهر محمد مسيح الطيب، أوله: (بسم الله الذى لا يضر مع اسمه داء، و هو العليم الحكيم حمد و سپاس بى قياس ...).

٢٠٩٧- شرق

مجله فارسىه علميه أدبيه تاريخيه، لميرزا سعيد خان النفيسى نشرت من شعبان سنه ١٣٤٩ فى مطبعه خاور بطهران، رأيت مجلد السنه الأولى منها، و أنقل عنه خصوصيات بعض الكتب.

٢٠٩٨- شرق و برق

رساله فى طهاره دم الإمام ع للمولى الحاج محمد المشهدى المتوفى سنه ١٢٥٧، كان تلميذ صاحب الرياض، و الشيخ الأكبر الشيخ جعفر

و شريف العلماء، ذكره في مطلع الشمس كذا، و تلميذ المؤلف في فردوس التواريخ.

شرق و برق

و يقال له برق و شرق، مر في ألباء (ج ٣ ص ٨٧).

٢٠٩٩- كتاب الشركه

لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفي الكوفي المصري شيخ أبي القاسم جعفر بن قولويه، ذكره النجاشي في رجاله.

٢١٠٠- كتاب الشركه

لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى، ذكره النجاشي في رجاله.

٢١٠١- شرك العقول

و غريب (غرائب) المنقول، في التاريخ و الحوادث الواقعه من سنه ١٢٠٠ إلى سنه ١٢٤٠ في مجلدين، للشيخ الأديب الشاعر البغدادي الشهير الشيخ صالح التميمي ابن الشيخ درويش بن زيني المتوفى سنه ١٢٦١ و دفن بالكاظميه، ترجمه مفصلا في المسك الأذفر و الحصون المنيعه و التكملة و ترجمناه في الكرام البرره ص ٦٥٣ ملخصا عنها.

٢١٠٢- شروك خومس

ترجمه عن الأصل الإفرنجي إلى الفارسيه و المترجم المير إسماعيل عبدالله زاده، طبع بطهران سنه ١٣٢٣.

٢١٠٣- رساله الشروط

هو شرح لمبحث الشروط من الشرائع للعلامه السيد أبي الحسن بن محمد صادق الحسيني التنكابني الكيلاني، رأيت نسخه خط يده بغير تاريخ في مكتبه مدرسه السيد البروجردى في النجف الأشرف.

٢١٠٤- رساله في الشروط الفاسده

للشيخ نصر الله المازندراني تلميذ العلامه المولى لطف الله الأسكى اللاريجاني المتوفى سنه ١٣١١، رأيت النسخه في كتب العلامه السيد محمد اللواساني المتوفى سنه ١٣١٢.

٢١٠٥- كتاب الشروط

للقاضى نعمان المصرى مؤلف دعائم الإسلام

المتوفى سنة ٣٦٣، ذكر في مقدمه طبع كتابه الهمه في آداب اتباع الأئمه.

٢١٠٦- كتاب الشروط

لأبي النضر محمد بن مسعود العياشى، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢١٠٧- شروق الحكمة

فى حل معضلات الأسفار و المنظومه، للسيد صدر الدين ابن السيد حسن ابن السيد جعفر القهپائى الأصفهانى المولود بها سنة ١٣٠١، كتبه شرحا لمطالب الكتابين من أول الأمور العامه إلى آخر مبحث علم البارى أو أن اشتغاله فى النجف الأشرف من سنة ١٣١٧ إلى سنة ١٣٢٩، و هو كبير يقرب من عشرين ألف بيت.

٢١٠٨- شريطه الفقاهه

منظومه فى أحكام الشروط فى خمسمائه بيت للمولى محمد حسن النائينى مؤلف (گوهر شب چراغ) ذكره فى آخر المطبوع منه.

٢١٠٩- شريعه الإسلام

فى جزئين الأول فى أصول الدين، و الثانى فى الطهاره و الصلاه و ضميمه فى مسائل متفرقه بامضاء العلامة السيد نجم الحسن اللكهنوى و قد طبع باللکهنو، من جمع ولده الفاضل السيد محمد المولود يوم المباهله من سنة ١٣٠٥ و المتوفى سنة ١٣٣٧، و ترجمته بالإنكليزية أيضا مطبوعه.

٢١١٠- شريعه الرسول

ترجمه لتبصره العلامة الحلّى فى الفقه باللغه الأردويه للمولوى السيد فيض حسين الهندى، مطبوع بالهند.

٢١١١- الشريعه السمحاء

فى أصول الدين و فروعه للسيد حسن ابن السيد محمد اللواسانى النجفى نزيل طهران المعاصر، مطبوع.

٢١١٢- الشريعه السمحاء

فى أحكام سيد الأنبياء، رساله عمليه فتوائيه للعلامه الشيخ مهدى ابن الشيخ حسين ابن الشيخ عزيز الخالصى الكاظمى المتوفى بمشهد الرضا سنة ١٣٤٣، طبع أوله إلى آخر الصوم سنة ١٣٣٩، و الثانى فى الحج طبع سنة ١٣٣٩.

٢١١٣ الشريعه السهله

فى بعض الآداب الشرعيه مختصر بلغه أردو، طبع

بالهند لمظفر علي خان ابن خورشيد علي خان جانسته الهندي المتوفى سنة ١٣٥٤.

٢١١٤- الشريعة السهلة

في الفقه استدلاليا، للسيد محمد ابن المفتي المير محمد عباس اللكهنوي المتخلص بوزير المتوفى ١٣١٢، ذكره في التجليات.

٢١١٥- شريعة الشيعة و دلائل الشريعة،

شرح لمفاتيح الشرائع خرج منه شرح الباب الأول منه في سنة ١١٢٩، و يتلوه الباب الثاني في مقدمات الصلاة، للمولى أبي الحسن الشريف العاملي ابن المولى محمد طاهر بن عبد الحميد بن موسى بن علي بن معتوق النباطي الفتوني صاحب تفسير مشكاة الأنوار و ابن أخت الأمير محمد صالح الخاتون آبادي و جد صاحب الجواهر رحمه الله من طرف أمه، قال في (اللؤلؤة) و هو يشهد بفضله و تحقيقه، و دورانه مدار الاخبار المأمونه عن العثار، في جليله و دقيقه و لا أعلم هل برز مثله في هذا شيء أم لا و ذكر في (اللؤلؤة) أنه رأى بعضه الذي فرغ منه سنة ١١٢٩.

٢١١٦- الشريعة الغراء

في الفقه للسيد الأجل المفتي المير محمد عباس بن علي بن جعفر الموسوي التستري الجزائري اللكهنوي المتوفى بها سنة ١٣٠٦ أستاذ السيد العلامة المير حامد حسين صاحب العباقت، و تلميذ سيد العلماء السيد حسين ابن العلامة السيد دلدار علي، و المعاصر و المصاحب لسلطان العلماء السيد محمد، أثبت فيه المسائل الإجماعية و ما ثبت عنده من أول الطهاره إلى آخر الديات طبع في مطبعه الصبح الصادق بعظيم آباء الهند.

٢١١٧- شريعة المتمسك

في الأدعية، ينقل عنه الشيخ إبراهيم الكفعمي في الجنه الواقيه، فهو من مصادره.

الشريعة النبويه

في شرح اللمعه الدمشقيه، للشيخ جواد ابن الشيخ تقي ملا كتاب النجفي كما يظهر من قطعه منه كانت عند السيد عبد الحسين الحجه بكربلاء و أيضا من بعض مجلداته التي كانت في كتب السيد محمد باقر الحجه في كربلاء و هو في الصلاة إلى آخر الأذان و في آخره، تم الجزء الثالث من كتاب الشريعة النبويه

بيد مؤلفه سنة ١٢٣٤، و ذكرناه في (ج ٢ ص ٤٣٥) بعنوان (الأنوار الغرويه) و قلنا إن مجلدا منه الحاوى لسته عشر كتابا من كتاب الدين إلى السبق و الرمايه بعنوان الأنوار الغرويه يوجد في مكتبه الشيخ هادى كاشف الغطاء.

٢١١٨- شريعه الهدى

في ترجمه العروه الوثقى للسيد الطباطبائى، ترجمه السيد سرور حسين الأمروهوى الهندى بلغه أردو، مطبوع.

٢١١٩- الشريف الرضى

في حياته مبسوطا للشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادى ابن الشيخ عباس ابن الشيخ على ابن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، طبع بالنجف الأشرف سنة ١٣٦٠ و نشر قبل طبعه في مجله الرضوان الهنديه سنة ١٣٥٥ و توفى سنة ١٣٦٦، و ترجمناه في النقباء (ص ٧٧٥).

٢١٢٠- الشريفيه

رساله في إثبات استحقاق الشرفاء للخمس و هم الذين أمهاتهم علويات من تصانيف الشيخ العلامة الحاج الشيخ أحمد الشيرازى المعروف بشانه ساز المتوفى بالنجف الأشرف سنة ١٣٣٢ و ترجمناه في النقباء (ص ٧٥).

٢١٢١- الشريفيه

أرجوزه في المنطق للسيد جعفر بن أبى إسحاق الموسوى الدارابى نزيل بروجرد المعروف بالكشفى المتوفى سنة ١٢٦٧، رتبه على عشره أبواب و خاتمه و عنوان مطالب الأبواب قانون، أوله:

)

بسم الإله فتح كل الألسنه

و الحمد لله فى جميع الأزمنه

(إلى قوله:

الموسوى ابن أبى إسحاقا

يكشف عن منطقه النطاقا

إلى قوله:

حررتها مثنى التصنيف

فى النجف الأشرف للشرف

منه إلى تصنيفها دعيت

فبالشرفيه قد سميت

وقال فى آخره:

والختم فى ألف مضى من هجره

والمائتين ثم إحدى عشره

ص: ١٨٨

رأيت النسخه عند الشيخ محمد حسين ابن المولى سليمان الجندقى المهرجاني النجفى الحائرى نزيل قم تاريخ كتابتها سنه ١٢٥٣، ثم اشتراها منه الشيخ عز الدين الجزائرى، و رأيت نسخه أخرى عند السيد المير عباس ابن السيد على أكبر القمصرى الكاشانى الحائرى.

شش دفتر منوى

اسمه كنز المأمول، يأتى فى حرف الكاف.

٢١٢٢- شش فصل

فى الأسطرلاب لأبى جعفر محمد بن أيوب الطبرى ذكره كشف الظنون فى رساله الأسطرلاب، راجعه.

٢١٢٣- شش هزار مسأله

للشيخ عبد الكريم البوشهرى، مطبوع فى أربع مجلدات، كما فى فهرس المطبوعات.

٢١٢٤- شصت بند

مراثى بالفارسيه للميرزا محمد على خان المتخلص بسروش الأصفهانى، مطبوع.

٢١٢٥- شصت ساله مدرسه سپهسالار

فى تاريخ بنائها إلى غايه سنه ستين، فارسى لأبى القاسم التفريشى الشهير بسحاب مؤلف (خاورشناسان) ترجمناه فى النقباء ص ٦٨.

٢١٢٦- شصت مسأله

من فتاوى مجدد المله آيه الله الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى سنه ١٣١٢ قدس سره، من جمع تلميذه العلامة الشيخ السعيد الشهيد الشيخ فضل الله النورى، طبع فى سنه ١٣٠٦، فارسى و تاريخه (الشهيد فضل الله).

٢١٢٧- الشطحيات

(هى فى اصطلاح الصوفيه الكلمات التى لا توافق ظواهر الشرع) للشيخ أبى محمد روزبهان بن أبى نصر البقلى الشيرازى من مشايخ الصوفيه (و شيخ نجم الدين الكبرى الذى استشهد سنه ٦١٨ عن ٧٨ سنه) و هو المعروف بشيخ شطاح المتوفى سنه ٦٠٦، ترجمه فى مجمع الفصحاء (ج ١ ص ٢٣٥) و فى آثار العجم (ص ٤٦١) و ذكرنا سائر مصادر ترجمته عند ذكر ديوانه

فى (ص ٣٩٠) بعنوان ديوان روزبهان مع ذكر أصله و بعض أحواله و تواريخه و له تفسير عرائس البيان فى تفسير القرآن و فاتنا ذكره فى التفاسير، و الشطحيات هذا موجود فى المكتبه الرضويه كما ذكر فى فهرسها فى (ج ١ ص ٤٨) من كتب الحكمة و الكلام أوله: (الحمد لله الذى تقدر سبحات جمال جبروته ...) و آخره: (صلاه على خير خلقه محمد و آله أجمعين).

٢١٢٨- الشطحيات

الفارسيه أيضا للشيخ الشطاح المذكور كما ذكره فى فهرس المكتبه الرضويه، و لكن الموجود فى المكتبه هو العربى السابق ذكره.

٢١٢٩- الشطحيات

لبايزيد البسطامى من كلماته (عارف كسى است كه جز با ياد خدا نباشد و از خدمت حق ملالش نيفزايد و بغير از حق انس نگیرد) توجد فى مجموعه عند الفاضل الميرزا جعفر التبريزى ابن أبى القاسم سلطان القراء كما كتبه إلينا.

٢١٣٠- شطر الغب

رساله فى الطب للشيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى سنة ٣٢٨، أوله (فأول ما يجب على الطبيب أن يبدأ به معرفه العله بجنسها و نوعها و مقدارها) توجد نسخه منه فى الخزانة الأصفيه ضمن مجموعه رقمها (٤١) و فى الرامفوريه ضمن مجموعه رقمها (٧٦). و كذا ذكره فى (تذكرة النوادر) المطبوع بحيدرآباد دكن.

٢١٣١- الشطرنجيه

رساله فى حرمه الشطرنج، للعلامه المولى عبد الرسول السوادكوهى النورى نزيل طهران مطبوع مع بعض رسائله.

٢١٣٢- الشطرنجيه

للميرزا محمد نصير فرصت ابن الميرزا بهجت الحسينى الشيرازى ذكره فى كتابه آثار العجم المطبوع سنة ١٣١٤.

٢١٣٣- كتاب الشطرنج

للسولى الشطرنجى أبى بكر محمد بن يحيى المتوفى مستترا بسامراء سنة ٣٣٥ أو سنة ٣٣٦، ذكره فى كشف الظنون (ج ٢ ص ٢٨٤) و توجد نسخه منه فى مكتبه عبد الحميد خان الأول فى إسلامبول

كما فى فهرسها.

٢١٣٤- كتاب الشطرنج

بالفارسىة، قال فى كشف الظنون أىضا إنه لبعض المتأخرىن ادعى أنه أعلم من فى الأرض فى زمانه فى اللعب المذكور صور صورته و شكل أشكاله، و ذكر المصنفىن فى قبله، راجعه.

شعار الصالحىن

مثنوى دىنى أكثره للمىرزا على خان بن الحسىن الىزدى الملقب فى شعره بخاموش المجاور للنجف الأشرف المولود حدود سنه ١٢٨٧، أوله تقليد و طهاره، ذكرناه مفصلا فى ج ٤ ص ٣٨٩.

٢١٣٥- شعائر الإسلام

من الحلال و الحرام مشتمل على أبواب الفقه بطرىق السؤال و الجواب، لحجه الإسلام المولى محمد بن مهدي الأشرفى الباروشى المازندرانى المتوفى غره شهر رمضان سنه ١٣١٥ و قد طبع سنه ١٣١٢ فى طهران على نفقه المىرزا عبد الله خان و يقال له سؤال و جواب أىضا.

٢١٣٦- الشعائر الحسينيه

للشىخ محمد حسىن ابن الشىخ محمد آل المظفر النجفى المتوفى ٢٢ المحرم سنه ١٣٨١، طبع بمطبعه النجاح ببغداد سنه ١٣٤٨.

٢١٣٧- الشعائر الحسينيه

فى العراق ترجمه إلى العربىه لما كتبه (مستر طامس لائل) بالإنكلىزىه و المعرب هو السىد على نقى بن أبى الحسن النقوى اللكهنوى المعاصر كما ذكره من تصانىفه.

٢١٣٨- شعبان

فىما وقع فىه سنه ١٣٦٠ و هو احتلال الحلفاء لإىران و تنازل ملكها الفهلوى عن العرش فى اليوم الثانى و العشرىن منه، تألىف سرهنك عطاء الله الفصىحى المولود سنه ١٣١٣، مطبوع.

٢١٣٩- شعب المقال

فى درجات الرجال للمىرزا نجم الدين أبى القاسم ابن المولى محمد الملقب عبد الصاحب ابن المولى أحمد التراقى المتوفى ٢٤ المحرم سنه ١٣١٩ و طبعه حفىده حسىن صفائى ابن المىرزا محمد رضا بن المؤلف سنه ١٣٦٧، مرتب على ثمان شعب لكن المطبوع أربع شعب فرغ من المطبوع ٢٧ ربىع الثانى سنه ١٢٩١.

٢١٤٠- كتاب الشعر

قدر مائه ورقه لأبى عبد الله أحمد بن عبد الله النوبختى، كذا ذكره ابن النديم فى الفهرست و هو من السداووين حيث قال ابن النديم له شعر قدر مائه ورقه.

٢١٤١- كتاب الشعر

للشيخ أبى الحسن الشمشاطى النحوى على بن محمد العدوى المعاصر للكلىنى، و يعبر عنه بعنوان رساله فى الشعر كما ذكره النجاشى فى رجاله.

٢١٤٢- كتاب الشعر

للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى الرازى المدفن المتوفى سنة ٣٨١، قاله النجاشى فى رجاله.

٢١٤٣- كتاب الشعر

و فضائله و محاسنه و منافعه و مضاره و أوزانه و عيوبه و ذكر أجناسه و عروضه و ضرابه و أعيانه و مختاره و تأديب منشديه و بيان مسروقه و منحوه إلى غير ذلك، لأبى عبد الله المرزبانى محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبد الله الخراسانى البغدادى المتوفى سنة ٣٧٨، من أئمه الأدب و أول من صنف علم البيان بكتابه الموسوم ب (المفصل) ذكره ابن النديم فى الفهرست.

٢١٤٤- كتاب الشعر

لأبى النظر محمد بن مسعود العياشى السمرقندى ذكره النجاشى فى رجاله.

٢١٤٥- الشعر و الشعراء

للشيخ أبى جعفر أحمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقى المتوفى سنة ٢٨٠ أو ٢٧٤، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢١٤٦- الشعر و الشعراء

لأبى حنيفه أحمد بن داود الدينورى صاحب الاخبار الطوال، ذكره ابن النديم فى الفهرست.

٢١٤٧- الشعر و الشعراء

لأبى الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن طباطبا المولود بأصبهان و المتوفى بها سنة ٣٢٢، و له الإيوان، و سنام المعانى و عيار الشعر، و غيرها ذكره ابن النديم فى الفهرست بعنوان ابن طباطبا

و ترجمه الحموى فى معجم الأدياء مفصلاً.

٢١٤٨- شعر و شاعرى

بلغه الأردو، للسيد محمد على داعى الإسلام مؤلف (فرهنگ نظام) الذى طبع سنه ١٣٤٥ و الساكن فى حيدرآباد المتخلص فى شعره (عرفى)، مطبوع.

٢١٤٩- شعر و شاعرى

عصر جديد، له أيضاً، مطبوع سنه ١٣٤٦.

٢١٥٠- شعراء الحسين ع

لباقر ابن الصادق بن الخطيب البارع الشيخ عبد الحسين الإيروانى النجفى المولد و الجوار ولد بها حدود سنه ١٣٤٥.

٢١٥١- شعراء الحسين

أو أدب الطف تأليف البحائه على الخاقانى صاحب مجله البيان النجفيه، يقع فى أربعة أجزاء جمع فيه ٣٣٥ شاعرا مع خيريه شعرهم فى الإمام السبط الشهيد ع من أول يوم رثى إلى عصرنا هذا، ابتدأ بتأليفه سنه ١٣٦١ و قد خالف فيه التبسط فى ذكر الشعراء و توسع فى كثره الشعر فقط.

٢١٥٢- شعراء الحله

أو البابليات تأليف على الخاقانى النجفى المذكور يقع فى خمس مجلدات ضخام اشتمل على ذكر ١٢٨ شاعرا مرتب على حروف الهجاء و وضع له مقدمه إضافيه تنكشف عن تاريخ الأدب لهذه المدينه منذ تأسيسها حتى الآن، و قد أكثر فيه من الشواهد النثريه و الشعرية طبع الجزء الأول منه سنه ١٣٧٠ و بعدها بقيه المجلدات فى النجف الأشرف.

٢١٥٣- شعراء الحله

الفيحاء فى القرن الرابع عشر للسيد هادى ابن السيد حمد آل كمال الدين الحسينى فيه نيف و أربعون ترجمه ألفه سنه ١٣٥٤.

٢١٥٤- شعراء الحله

المسمى بالبابليات تأليف الخطيب البارع و الأديب الماهر الشيخ محمد على ابن الشيخ يعقوب ابن الحاج جعفر بن الحسين النجفى المولود فى (١٣١٣) و قد طبع بعنوان البابليات كما سماه بذلك من بدء شروعه فى جمعه بعد سنه (١٣٣٢) إلى أن أكمله بعد عودته إلى النجف الأشرف و عرض

بعضه على آيه الله الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء في (١٣٦٦) فكتب عليه تقریظا و إجازة له قد أوردها في أول المجلد الأول منه المطبوع في (١٣٧٠) ثم طبع بعده المجلد الثاني ثم الثالث مرتبا لذلك على حسب القرون مبتدئا بالقرن السادس الذي مصرت الحلة المزبديه الفيحاء فيه حتى انتهى إلى القرن الرابع عشر و بعض معاصريه و في آخر الجزء الثالث ترجم نفسه و ذكر مشايخه و تصنيفاته، طبع في النجف الأشرف.

٢١٥٥- شعراء الزوراء

أو البغداديات تأليف على الخاقاني المذكور يقع في ثلاث مجلدات ابتداء فيه من عام ٦٥٦هـ، و هو عام انقراض الدولة العباسية إلى عام ١٣٣٧هـ، و هم ١٥٦ شاعرا.

٢١٥٦- شعراء العراق

للأستاذ عبد الصاحب ابن الشيخ عمران الدجيلي النجفي المتوفى بها سنة ١٣٦٢هـ، طبع بمطبعة الغرى، و هو معلم و مدرس للأوليه في النجف الأشرف و له مقاله (الكنز الثمين) حول الدرعيه و مؤلفه منشوره في جريده اليقظه البغداديه.

٢١٥٧- شعراء العصور

في ثلاثه أجزاء أيضا لعبد الصاحب الدجيلي المذكور، مطبوع في النجف الأشرف و بغداد.

٢١٥٨- شعراء الغرى

أو النجفيات تأليف على الخاقاني أيضا، يقع في اثني عشر جزء ضخما ترجم فيه شعراء النجف الأشرف من بدء تأسيسها حتى الآن و وضع له مقدمه تتضمن تاريخ النجف الأشرف مرتبا على السنين، و قد صور الشعراء الذين أغفلهم تاريخ الأدب العربي خلال الفتره المظلمه.

٢١٥٩- شعراء كربلاء

أو الحائريات تأليف على الخاقاني المذكور أيضا يقع في ثلاث مجلدات، ذكر فيه شعراء هذه المدينه و هم ٨٤ شاعرا، و وضع له في مقدمه في تاريخ كربلاء.

٢١٦٠- شعر أبي الشيص

محمد بن عبد الله بن رزين بن سليمان بن تميم الخزاعي

قال ابن النديم فى الفهرست إن شعره فى مائه و خمسين ورقه عمله الصولى و استشهد سنة ١٩٦، و هو محمد بن رزىن فهو ابن عم دعبل الخزاعى أو عمه، كما يظهر الخلاف من معاهد التنصيص.

٢١٦١- شعر أبى طالب عبد مناف بن عبد المطلب و أخباره،

جمعه و شرحه أبو هفان عبد الله بن أحمد بن حرب بن مهزم البصرى النحوى الأديب الشاعر المشهور صاحب كتاب أشعار عبد القيس الذى مر فى حرف الألف و هو من أهل المائة الثانية ذكر أباه هفان هذا النجاشى فى رجاله (ص ١٥١) قائلاً عبد الله بن أحمد بن حرب بن مهزم بن خالد بن الفزr العبدى أبو هفان مشهور فى أصحابنا و له شعر فى المذهب، و بنو مهزم بيت كبير بالبصره فى عبد القيس شيعه لعبد الله كتاب شعر أبى طالب بن عبد المطلب و أخباره، و كتاب طبقات الشعراء و كتاب أشعار عبد القيس و أخباره ثم ذكر طريق روايته لها عنه، و أورد له أيضاً العلامة الحلى (رحمه الله) ترجمه فى (خلاصه الأقوال) و ذكره أيضاً ياقوت الحموى فى (معجم الأدباء) فى مواضع كثيرة و هو من مشايخ ابن دريد صاحب (الجمهره) فى اللغه، و له ذكر فى كثير من المعاجم. أول الديوان.

خلىلى ما أذنى لأول عاذل

بصغواء فى حق و لا عند باطل

و هو يزيد على خمسمائه بيت، رأيت نسخه منه مخطوطه فى خزانه آل السيد عيسى العطار ببغداد كتبت عن نسخه فى آخرها ما لفظه: (كتبه عفيف بن أسعد لنفسه ببغداد فى محرم سنة ٣٨٠ من نسخه بخط الشيخ أبى الفتح عثمان بن جنى و عارضه به و قرأه عليه (رحمه الله) و استنسخ عنها العلامة السماوى بخطه لنفسه و قد طبع بالمطبعه الحيدريه فى النجف الأشرف سنة ١٣٥٦، و صححه و علق عليه و قدم له السيد محمد صادق آل بحر العلوم (أقول): و مر ديوان أبى طالب و ذكر إسلامه لعلى بن حمزه البصرى اللغوى النحوى المتوفى سنة ٣٧٥.

ص: ١٩٥

٢١٦٢- شعر أبي هاشم

لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن عياش الجوهري صاحب مقتضب الأثر المتوفى سنة ٤٠١، ذكره النجاشي في رجاله.

٢١٦٣- شعر الابتكار

في الشعراء و الأشعار للسيد محمد ابن السيد جمال الدين الكلبي إمام النجفي المولود سنة ١٣٣٠ ذكر لي أنه استخرج منه كتابه المطبوع (الأدب الجديد).

٢١٦٤- شعر السيد إسماعيل الحميري

لأبي بشر أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن المعلى العمى، يروي عنه النجاشي بواسطتين.

٢١٦٥- شعر ثابت بن قطنه

و صنعته لشيخ اللغويين و أستاذ أبي العباس ثعلب أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون الكاتب النديم كان خصيصا بالهادي و العسكري ع.

٢١٦٦- شعر حاتم الطائي

للمرzbاني محمد بن عمران المتوفى سنة ٣٧٨، قال ابن النديم في الفهرست إنه مائة ورقة.

شعر زيد الخيل

كما عبر به السيوطي يأتي بعنوان (غريب شعر زيد) و مر بعنوان (أشعار زيد).

٢١٦٧- شعر عباد بن بشار

لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى شيخ جعفر بن محمد بن قولويه القمي، ذكره النجاشي في رجاله.

٢١٦٨- شعر عبد الله ابن أبي الشيص،

قال ابن النديم: في الفهرست إن شعره في نحو سبعين ورقة و توفي والده أبو الشيص سنة ١٩٦.

٢١٦٩- شعر العجبر السلولي و صنعته،

لأحمد بن إبراهيم الكاتب النديم المذكور آنفا.

شعر العجم

مر بعنوان (ترجمه شعر العجم).

ص: ١٩٦

٢١٧٠- شعر على ع

لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي، ذكره النجاشي في رجاله.

٢١٧١- الشعر المقبول

في رثاء الرسول و آل الرسول ص أجمعين، للشيخ الفاضل الأديب المعاصر الشيخ قاسم ابن الشيخ حسن آل محيي الدين العاملي النجفي المولود سنة ١٣١٤ و المتوفى (٧) ربيع الثاني سنة ١٣٧٥ طبع جزؤه الأول سنة ١٣٤٢ و قرظه العلامة الأستاذ الكبير الشيخ محمد رضا شبيب بأبيات شعرية طبعت معه، و في أوله رساله في تراجم آل محيي الدين له أيضا، و طبع الجزء الثاني سنة ١٣٥٠ (و الرساله في مقدمه الجزء الثاني).

شعر النوبختي

مر بعنوان (الديوان).

٢١٧٢- الشعره الناريه

في أجوبه المسائل اللاريه للميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري الأخباري الأكبر آبادي المقتول بمشهد الكاظمين في أحد الربيعين سنة ١٢٣٢، و لعلها الشعله الناريه، كما في نقل حفيده بهذا العنوان.

٢١٧٣- الشعشه الحسينيه

للشيخ محمد جواد اليزدي المشهدي، مقتل فارسي، طبع بإيران، و في هامشه تذكره الموحدين و تذكره المصائب كلاهما له أيضا.

٢١٧٤- شعشه ذو الفقار

في غزوات حيدر الكرار، للسيد محمد شفيح بن السيد بهاء الدين محمد الحسيني، فارسي فصيح بليغ، يظهر منه مهاره مؤلفه في الأدب الفارسي نثرا و نظما، و يذكر فيه بالمناسبه كثيرا من أشعاره مثل (ساقى نامه) و (الرباعيات) و غيرها، رتبه على عشر شععات، الشعشه (الأولى) في غزوه بدر (الثانيه) في غزوه أحد (الثالثه) في غزوه الخندق (الرابعه) في غزوه خيبر (الخامسه) في فتح مكه (السادسه) في غزوه حنين (السابعه) في غزوه ذات السلاسل (الثامنه) في حرب الجمل في البصره (التاسعه) في حرب صفين

ص: ١٩٧

(العاشره) فى حرب الخوارج المارقين، فرغ منه فى شوال سنه ١١٨٤، و قد ألفه باسم السلطان كريم خان زند الذى توفى سنه ١١٩٣، و لم يصرح باسمه- بعد الإطراء و المبالغه فى المدح و الثناء- بل استهل به توريه فى آخر قطعه فى الدعاء له بقوله:

طوطيا ترا تا بود ذكر تسلسل يا كريم

طوطى نطقم بأوصاف خوشش گوينده باد

و فى آخره وصف ذى الفقار، و دلل مفصلا، و مدح أمير المؤمنين على ع إلى قوله: و اين شعشعه ذو الفقار، بتأييد حيدر كرار، در شهر شوال سنه يك هزار، و يك صد و هشتاد و چهار، سمت اختتام پذيرفت، و له (تاريخ العرفاء) يوجد عند المدرس الرضوى بطهران كما ذكره فى ذيل (ص ٢٩٩) من (مجله التواريخ الزنديه) و ذكر أنه محمد شفيح الحسينى القزوينى، و قد فرغ من (تاريخ العرفاء) سنه ١١٨٥، و له أيضا (محافل المؤمنين) فارسى، و هو ذيل المجالس المؤمنين للقاضى نور الله التستري و عدل له، كما يأتى فى حرف الميم.

٢١٧٥- الشعلة الجواله

فى البحث عن إحراق المصاحف على عهد عثمان فى ثلاثه أبواب، للسيد علامه المفتى المير محمد عباس بن على بن جعفر الموسوى التستري الجزائرى اللكهنوى المتوفى ٢٥ رجب سنه ١٣٠٦ أستاذ المير حامد حسين صاحب العبقات، قال فى كشف الحجب: إنه استخرجها من (البياض الإبراهيمى). أقول: طبع باللکهنو. و ترجمته بالفارسيه تسمى آتش پاره كما مر.

٢١٧٦- شعله ديدار

أحد المثنويات السبعه لناظمها الحكيم الشاعر محمد حسن المعروف بزلالى الخوانسارى ناظم (حسن گلو سوز) الذى مر فى (ج ٧ ص ١٥).

٢١٧٧- الشعلة الظفريه

لإحراق الشوكه العمريه للسيد الأجل المير محمد قلى

ص: ١٩٨

بن محمد بن حامد النيسابوري الكنتوري المتوفى سنة ١٢٦٠، و هو والد العلامة المير حامد حسين، و المير إعجاز حسين، و المير سراج حسين، قال ولده السيد إعجاز حسين في كشف الحجب: أنه نقض على الشوكه العمريه للفاضل الرشيد، أوله:

(الحمد لله الفتح المناح أهل الجود و السماح ...) و الشوكه العمريه كتبها رشيد الدين خان تلميذ عبد العزيز الدهلوي صاحب التحفه الاثني عشرية في رد البارقه الضيغميه الذي كتبه سلطان العلماء السيد محمد ابن السيد دلدار علي في مسأله تحليل المتعتين، و بعد رد السيد محمد قلى المذكور رده أيضا السيد محمد بالضربه الحيدريه.

٢١٧٨- الشعلة الفوريه

في رد الشيخيه للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى المعاصر النجفى، رأيته بخطه ألفه سنة ١٣٣٠.

٢١٧٩- شعله النار

رساله للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي المتوفى سنة ١٢٤٣، رأيتها ضمن مجموعه من رسائله في مكتبه الخوانسارى بالنجف الأشرف.

الشعله الناريه

في أجوبه المسائل اللاريه، للميرزا محمد الأخبارى ذكره حفيده ميرزا محمد تقى بعنوان (شعره).

٢١٨٠- شعله نور

في المناظرات بلغه أردو، للمولوى الحاج محمد باقر الهندي المتوفى سنة ١٣٥٥، طبع بالهند.

٢١٨١- الشعوبيه و شعراؤها

لعبد الصاحب ابن الشيخ عمران الدجيلي النجفى المذكور آنفا، طبع ببغداد سنة ١٣٦٨.

٢١٨٢- الشفاء في أخبار آل المصطفى

للمولى محمد رضا بن عبد المطلب التبريزى قاضى عسكر السلطان، جمع فيه الاخبار و بوبها نظير البحار في مجلدات و هو موجود في تبريز عند أحفاده "المؤلف"، ظفر شيخنا الحسين النورى ببعض مجلداته تاريخ فراغ واحد منها ١٧ رجب سنة ١١٧٨ و عبر عنه في (تتميم الأمل) بالشافى الجامع بين البحار و الوافى كما مر في القسم الأول من هذا الجزء (٧ ص) مع ذكر بعض

أحواله و تواريخه، فراجعته، وقد رأيت عند سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين الجزء الأول من المجلد الثاني من كتاب الصلاة تاريخ فراغه ١٧ رجب سنة ١١٧٨ و كأنه الذى كان عند شيخنا العلامة النورى ينقل فيه المؤلف عن الكتب التى لا ينقل عنها المحدث الحر فى وسائله مثل الفقه الرضوى و دعائم الإسلام و غيرهما و كأنه جمع بين البحار و الوافى كما وصفه فى (تتميم الأمل) فيذكر فى أول كل حديث أنه صحيح أو حسن أو ضعيف. مسند أو مرسل، و يذكر بعد اسم كل رجل فى السند أنه ثقة أو مجهول أو ضعيف أو غيرها، كل ذلك بعلامات من الحمره، و على ظهر النسخه إجازته للشيخ شرف الدين محمد مكى العاملى للمصنف كتبها بخطه فى النجف الأشرف سنة ١١٧٨، و إجازته أخرى للسيد عبد العزيز بن أحمد الموسوى النجفى تلميذ الشيخ أحمد الجزائرى أيضا كتبها للمصنف بخطه، و أول مجلداته كان فى النجف الأشرف رأيته عند السيد أبى الحسن الأصفهانى و لعله انتقل إلى المكتبه الرضويه بعده، و عليه تقرير الشيخ عبد النبى بن محمد تقى القزوينى فى غايه البسط فى ٢٩ محرم سنة ١١٨٢ أول التقريظ (نحمدك اللهم يا من شفى صدورنا بتهذيب أخبار أهل البيت الأخيار) و أول الكتاب (حمدا لك اللهم يا من اسمه شفاء و شكرا لك يا من ذكره دواء إلى قوله: (فيقول أعصى شيعه المرتضى محمد بن عبد المطلب المدعو بالرضا) إلى قوله: (سميته بالشفاء فى أخبار آل المصطفى جامع جميع أحاديث الوافى و البحار و الوسائل) و هذا المجلد من أول الطهاره إلى آخرها و فيه تمام أحكام الأموات و آداب الحمام و ما يتعلق بها و عليه حواش كثيره من المؤلف، و قد فرغ من تأليفه ٥ جمادى الثاني سنة ١١٧٨، و ذكر فى أوله العيوب التى فى المجاميع الثلاثة المتأخره أعنى الوافى،

و الوسائل، و البحار، ثم وصف جمعه هذا بالخلو عن جميع ما فى هذه الثلاثة مع حسن الترتيب و الجامعيه لجميع ما فيها، و ذكر فى أوله فهرس مآخذ الكتاب، و ذكر وجه اعتبارها كما صنعه صاحب (البحار) و ذكر أسانيدها كذلك، و نقش خاتمه الكبير

(محمد بن عبد المطلب المدعو يرضاً) و بعد فراغه من هذا الكتاب ألف بأمر أستاذه الشيخ مهدي الفتونى كتاب الإشارات فى الفقه فتوائيا نظير تبصره العلامة الحلى رحمه الله، و ذكر فى أوله أن ابن سينا كتب الشفاء و الإشارات فى الحكمه العقليه و أنا كتبت هذين فى الحكمه الشرعيه العمليه، و قد فاتنا ذكر الإشارات هذا فى المجلد الثانى و ذكرناه فى حرف الكاف بعنوان كتاب الإشارات.

٢١٨٣- الشفاء

فى الحكمه العلميه النظرية للشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا المولود سنه ٣٧٠ و المتوفى سنه ٤٢٧. هو مجلدان، الإلهيات و الطبيعيات، طبع بإيران مكررا، و له فى الحكمه العمليه الأخلاقيه أيضا مجلدان موسوم ب (البر و الإثم) كما مر فى (ج ٣ ص ٨٥) و قد مر شروح الشفاء و حواشيه فى محالها، و يأتى فى الميم منطق الشفاء المقدم هو على القسمين الإلهى و الطبيعى فإنه قال فى أول الطبيعيات: (و إذ فرغنا بتيسير الله و عونه مما وجب تقديمه فى كتابنا هذا و هو تعليم اللباب من صناعه المنطق فحرى بنا أن نفتح الكلام فى علم الطبيعى ...) و أول مجلد الإلهيات بعد الخطبه (الفن الثالث عشر من كتاب الشفاء فى الإلهيات ...) و مما ذكر فى أثناء كلامه ما هذا نصه:

و الاستخلاف بالنص أصوب فإن ذلك لا يؤدى إلى التشعب و التشاغب و الاختلاف فيظهر من كلامه هذا أنه من الإماميه الذين يرون أن الخلافه ليست باختيار الأئمه بل بالنص عن النبى ص، فلاحظ ذلك، و رياضياته أيضا موجود كما مر فى (ج ١١ ص ٣٤١) و نسخه كامله صحيحه مذهبه لا نظير لها توجد فى طهران عند السيد محمد المشكاه، و عنده أيضا نسخه منطق و طبيعياته محشاه بحواشى الميرزا أبى الحسن جلوه بخطه، و عنده أيضا إلهيات الشفاء بخط المير الداماد بحواشيه و تصحيحاته، و توجد نسخه خط تقى الدين حسين الكاشانى عند السيد محمد المحيط بطهران.

٢١٨٤- الشفاء

فى الحكمه النظرية للشيخ سليمان بن عبد الله بن على بن الحسن

ص: ٢٠١

بن أحمد بن يوسف بن عمار البحرانى الماحوزى المتولد سنه ١٠٧٥، ذكره تلميذه الشيخ عبد الله السماهيجى فى إجازته للشيخ ناصر الجارودى، و كذا المحدث البحرانى فى اللؤلؤه.

٢١٨٥- الشفاء

فيما روى عن المصطفى و على المرتضى للشيخ شرف الدين يحيى بن عز الدين حسين بن عتبره البحرانى تلميذ المحقق الكركى و نائبه فى بلاد يزد ذكره فى (رياض العلماء) و سمعت أنه مطبوع.

٢١٨٦- الشفاء و الجلاء

فى الغيبه للشيخ أبى العباس أحمد بن على الرازى الخضيب الأيادى، شيخ بعض مشايخ النجاشى، يرويه عنه الشيخ أبو محمد هارون بن موسى التلعكبرى المتوفى سنه ٣٨٥، و شيخ القميين محمد بن أحمد بن داود القمى، و يرويه عنهما ابن الغضائرى شيخ النجاشى و شيخ الطائفة الطوسى، كما فى (جمال الأسبوع) للسيد على بن طاوس و غيره.

٢١٨٧- شفاء الأبدان

للحكيم المنشئ و اجد على خان الهندى، ألفه بعد كتابه (علم الأبدان) الذى هو فى النظريات الطبيه، و هذا فى عمليات الطب فارسى منتخب من (مفرح القلوب) للحكيم محمد أكبر شاه الأردانى و مرتب على مقالات خمس و تسع فوائد و عشرين بابا طبع فى الهند بمطبعه نولكشور سنه ١٨٩٧، قال فى خطبته: (محمد سيد النبيين و آله الطاهرين)

٢١٨٨- شفاء الأقسام

فى شرح تكمله الأحكام فى تصفيه بواطن الآثام هو فى الأخلاق و هو السفر التاسع آخر الأسفار المرتب عليها كتاب غايات الأفكار تصنيف الإمام المهدي أحمد بن محمد بن يحيى بن مرتضى الحسينى اليمنى إمام الزيديه المولود سنه ٧٦٤ و القائم بالأمر سنه ٧٩٣ و المتوفى سنه ٨٤٠

٢١٨٩- شفاء الأقسام

طب فارسى للحكيم عبد الرزاق بن عبد الكريم بن عبد الرزاق الكرمانى الطيب المعاصر للشاه سلطان حسين ميرزا بايقرا، و كتبه باسم الوزير الأمير (على شير) النوائى المتوفى سنه ٩٠٧، أوله: (نسأل الشفاء

عن أسقام الجهالات من كرمك يا حكيم) يوجد في المكتبة الرضويه من وقف الشيخ البهائي في سنة ١٠٣٠

٢١٩٠- شفاء الأسقام

في شرح تهذيب المنطق و الكلام للمولى محمد مهدي ابن العلامة الحاج محمد إبراهيم الكلباسي و المتوفى في رابع جمادى الثانيه من سنة ١٢٧٨ كما أرخه بعض أحفاده، أوله (الحمد لله الذي ميز الإنسان عما يشاركه بالنطق و البيان و جعل المنطق آله يعتصم بمراعاتها الذهن عن الخطأ في الأذهان) فرغ من جزئه الأول إلى آخر المعرفات في شهر رمضان سنة ١٢١٩ و لعله كتبه أو أن بلوغه، و النسخه الأصلية بخطه الشريف في خزانه الميرزا أبي الهدى ابن الميرزا أبي المعالي ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي، و لا أدري أنه كتب شرح القضايا أم لا

٢١٩١- شفاء الأمراض

فارسي أوله (الحمد لله الذي ابتلانا بالعلل و الأسقام و الأوجاع و الآلام- إلى قوله: اين بي بضاعت را خار تمنا در دل خليد) و هو مرتب على أدويه كل منها على أحرار و أدعيه، و كتابه النسخه سنة ١٢٥٠

٢١٩٢- شفاء السائل

في مستطرفات المسائل في علم مواقيت الصلاه في العروض القريبه و البعيده للشيخ فخر الدين بن محمد علي بن طريح الطريحي النجفي المتوفى سنة ١٠٨٥، أوله: (الحمد لله) رتبه على عشره أبواب أولها في غايه الارتفاع و فيه مسائل فرغ منه سنة ١٠٦١، رأيته في خزانه آل الشيخ الطريحي في النجف الأشرف

٢١٩٣- شفاء السقم

في تخميس لاميه العجم للسيد معروف بن مصطفى الحسيني، رأيته في خزانه المولى محمد علي الخوانساري في النجف الأشرف و لم أظفر بعد بترجمه هذا السند في ما بيدي من التراجم

٢١٩٤- شفاء الصدور

في شرح زياره عاشور، فارسي لطيف للعلامه

ص: ٢٠٣

الميرزا أبى الفضل ابن العلامه الميرزا أبى القاسم بن محمد على الكلنترى النورى الطهرانى المتوفى سنه ١٣١٦، و كتابه يشهد بعلو كعبه فى الأدب، و هو مطبوع سنه ١٣١٠، أوله: (شفای صدور سکنه صوامع ملکوت شرح محامد یکتا خدایى است) و تاریخ فراغه منطبق على حروف عنوانه یعنی (شرح زیاره عاشوراء) و هی سنه ١٣٠٩

٢١٩٥- شفاء الصدور

فى المواعظ و الأخلاق و هو تلخیص (عين الحياه) تألیف العلامه المجلسى، للعلویه الشهیره بی بی خواتون بنت السید أسد الله زوجه السید صدر الدین الدزفولى المرتاض أوله: (الحمد لله الذى جعل القرآن و الحديث لخضر القلوب عين الحياه) و أورد فى آخره رباعیه و هی:

یا رب تو ز خود پرستیم فارغ ساز

در بوته إخلاص دلم را بگذار

از بال و پرم رشته غفلت بگشای

شاید که کند باوج مهتر پرواز

و هذه الرباعیه من نظم المولى محمد طاهر القمى أدرجها فى آخر كتابه مباحثه النفس المطبوع: و لعله جعل مباحثه النفس خاتمه كتابه شفاء الصدور و النسخه توجد بخط السید أبى القاسم الدزفولى سنه ١٢٩٠ عند الشيخ مهدى شرف الدین التستری كما كتبه إلینا

٢١٩٦- شفاء الصدور

تفسیر آیات المواعظ و الأخلاق، للعلامه المولى محمد جعفر الأسترآبادى شریعتمدار الطهرانى المسکن النجفى المدفن توفى سنه ١٢٦٣ قال ولده فى مبدأ الآمال: إنه غیر تام

٢١٩٧- شفاء الصدور

فى الآداب المستحبه و الأخلاق للشیخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى المعاصر مختصر، رأیته عنده "المؤلف" بخطه

٢١٩٨- شفاء الصدور

و الكروب فى ترجمه حياه القلوب للعلامه المجلسى

بالأردويه، للسيد محمد مرتضى ابن السيد حسن على الحسينى الجنفورى المتوفى حدود سنه ١٣٣٣، و هو مطبوع

٢١٩٩- شفاء الصدر و ذخيره القبر

فى تفسير سوره القدر فى (٨٣) مجلسا فارسيا، للسيد الأمير محمد هاشم بن المير عبد الله الموسوى الخوئى، طبع بتبريز سنه ١٣٤٢، و طبع له الأربعين سنه ١٣٤٦ كما مر فى (ج ١ ص ٤٣١)

٢٢٠٠- الشفاء العاجل

للمولى الحكيم صدر الدين على الجيلانى الهندى المتوفى بها كتبه فى قبال براء الساعه لمحمد بن زكريا الرازى الطيب، قال فى (رياض العلماء) إنه حسن الفوائد، و مر له فى القسم الأول ص ٣٨٩ شرح قانون شيخ الرئيس و إنه أدركه المير الفندرسكى فى الهند

٢٢٠١- شفاء العقول عن داء الفضول

فى علم الأصول (أى الكلام و أصول الدين) للسيد الأجل جمال السالكين رضى المله و الدين على بن موسى بن طاوس الحلى المتوفى سنه ٦٦٤، و هو مقدمه فى علم الكلام كتبها ارتجالا كما نص عليه فى كتاب إجازاته فى آخر مجلدات البحار

٢٢٠٢- شفاء العليل

فى انفعال ماء القليل، لبعض الأصحاب، ينقل عنه فى الكتب الفقيهيه المتأخره

٢٢٠٣- شفاء العليل

للميرزا محمد الأخبارى المقتول، ذكره حفيده الميرزا محمد تقى

٢٢٠٤- شفاء الغله

فى سمت القبلة لمؤلف جنان الجنان المذكور فى (معجم الأدباء ج ٤ ص ٥٥)

٢٢٠٥- شفاء الغليل

من تحليل الغليل للعلامه السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الحسينى التوبلى الكتكانى البحرانى المتوفى سنه ١١٠٧، فرغ منه سنه ١١٠٠، عده فى رياض العلماء من تصانيفه التى رآها عند ولده "المؤلف" بأصبهان

٢٢٠٦- شفاء القلوب

فى تنزيه الأنبياء من الذنوب، للشيخ محمد رضا

٢٢٠٧- شفاء القلوب

للسيد الأمير غياث الدين الدشتكى الشيرازى المتوفى سنه ٩٤٨، ذكر فيه أنه ألفه بعد (رياض الرضوان) و كان الشفاء هو تعليقاته على الشفاء الذى مر بعنوان الحاشيه أنه يوجد بهذا العنوان فى مكتبه السيد محمد المحيط الطباطبائى بطهران

٢٢٠٨- شفاء المسلمين

فارسى للسيد جعفر الموسوى المعروف بأبى على خان البنارسى الدهلوى، نقض فيه كتاب تبصره الإيمان فى الكلام لسلامه على البنارسى أوله: (الحمد لله الذى خلق الإنسان و علمه البيان و الصلاة على رسوله الذى نسخ دينه الأديان)

٢٢٠٩- شفاء المصروعين

فارسى فى أدعيه المصروع و إحضار من يؤذيه، للشيخ عبد الحسين الحائرى الحافظ، يوجد ضمن مجموعه بخطه- و أظنه ابن صاحب الفصول- عند السيد محمد بن نعمه الله الموسوى حفيد المحدث الجزائرى، فرغ من كتابه بعضها سنه ١٢٩٤

٢٢١٠- شفاء المؤمنين

فى الطب لميرزا زين العابدين بن محمد على أوله:

(الحمد لله الذى جعل قانون الشفاء بإشارات حكمته) انتزعه من (الحاوى الكبير) و (الحاوى الصغير) و (مجمع الفرائد) و (ترويح الأرواح) و (شرح الأسباب) و (تحفه البيان) و ذكر أنه عين اسمه بالاستخاره بالقرآن الشريف

٢٢١١- رساله الشفاعة

للشيخ حسن بن على بن أحمد العاملى، قال فى أمل الأمل إنه مجاز من صاحبى المعالم و المدارك

٢٢١٢- كتاب الشفعه

لأبى الفضل الصابونى محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفى الكوفى المصرى شيخ أبى القاسم جعفر بن محمد بن قولويه القمى + ذكره النجاشى فى رجاله

٢٢١٣- كتاب الشفعه

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش

٢٢١٤- كتاب الشفعه

للشيخ يوسف الفقيه العاملى المعاصر مؤلف حقائق الإيمان المطبوع سنه ١٣٤٣، (أوله اعلم أنه قد اختلفت كلماتهم فى ضبط الشفعه)

٢٢١٥- شفيح المذنبين

فارسى فى الأدعيه و الأعمال فى اليوم و الليله و الشهر و السنه و غير ذلك، للشيخ محسن آقا بن عباس على الأنكجى كوجه باغى التبريزى، ألفه بالتماس أولاد المرحوم الحاج جواد آقا الزعفرانجى التبريزى، فى مقدمه و خمسه أبواب فى سنه ١٣٧٨، و طبع بتلك السنه، و أورد فى أول ص ٤٥٨ سطين فى دعاء السمات من قوله: (

/ لمحمد ص إلى آخر سدره المنتهى

) و لا يوجد هذان السطران فى كافه نسخ هذا الدعاء التى بأيدنا من المطبوع و المخطوط غير أن السيد رضى الدين على بن طاوس طاب ثراه فى ص ٥٣٣ من كتابه (جمال الأسبوع) صرح بأنه وجد ثلاث نسخ من هذا الدعاء و النسخه التى أوردتها فى الكتاب أتم تلك النسخ و مراده من الأتميه وجود هذين السطرين فيها إذ هى موافقه مع سائر النسخ من سائر الجهات، و بعد إخراج السيد قدس سره نفسه عن عهده روايه هذه النسخه و تصريحه بكونه وجدها كذلك فالمتعين على القارئ لها قصد رجاء إدراك الواقع لابنيه ورودها بروايه ابن طاوس فإنه افتراء عليه بعد تصريحه بالوجداه.

٢٢١٦- شقائق الحدائق و حدائق الرقائق،

للسيد أبى الحسن ابن السيد على شاه الرضوى الكشميرى اللكهنوى المتوفى بالحائر سنه ١٣١٣، ذكره حفيده فى آخر كتابه إسداء الرغاب المطبوع.

٢٢١٧- شقائق الحقائق

فى شرح ديوان (گلشن راز) الفارسى الشبستريه، للشيخ أحمد الإلهى، ألفه باسم السلطان أبى الفتح بايزيد بن محمد بن مراد من ملوك آل عثمان، ذكر الميرزا حسن الشبستري شفيح زاده نزيل تبريز أنه

رأى فى إسلامبول نسخه من هذا الشرح فى مكتبه (سراى طوپقاپو) برقم ٣٣٧٥ و السلطان أبو الفتح بايزيد ولد فى سنة ٨٥٦ و توفى سنة ٩١٨، و كان والده السلطان محمد بن مراد يلقب بالفاتح لأنه فتح القسطنطينيه و جعلها عاصمه ملوك آل عثمان بعد ما كانت عاصمه القياصره الروميه، و لم يذكر فى الشقائق النعمانيه ترجمه الشيخ أحمد الإلهى من علماء عصر بايزيد أو قبله أو بعده و انما ذكر فى (ص ٢٨٠) ترجمه الشيخ العارف بالله الشيخ عبد الله الإلهى المتوفى سنة ٨٩٦ فى عصر بايزيد، و ذكر أنه نزل إلى قسطنطينيه بعد وفاه محمد الفاتح والد بايزيد و ذكر مقاماته و بعض كراماته و مراتب علمه و تدريسه للطلاب. بل لم يذكر فى الشقائق موصوفا بالإلهى غيره، فالمظنون أن الشارح هذا هو الشيخ عبد الله الإلهى و أن أحمد إما تصحيف للنسخه التى رآها الميرزا حسن شفيح زاده أو سبق قلمه عند النقل لنا أو اشتباه منى و الله العالم.

٢٢١٨- شقائق الربيع

فى علم البديع، رساله مختصره للشيخ قاسم ابن الشيخ حسن محيى الدين الجامعى النجفى، أولها: (الحمد لله رب العالمين ...). رأيتها فى كتبه "المؤلف" و توفى سنة ١٣٧٤.

٢٢١٩- شقائق الغياض

فى شرح الرياض شرح لرياض المسائل فى الفقه لكنه ناقص المسوده، رأيت قطعه منه بخط مؤلفه الشيخ قاسم ابن الشيخ حسن محيى الدين الجامعى المذكور آنفا فى كتبه "المؤلف".

٢٢٢٠- شقائق النادى فى روائع الهادى و آل الهادى صلوات الله عليهم

فى بعض مكارم النبى و أحوال القاسم بن موسى بن جعفر مع البسط فيه، و جل الكتاب يبحث عنه، تأليف الشيخ قاسم ابن الشيخ حسن محيى الدين الجامعى المذكور المولود سنة ١٣١٤ و المتوفى سنة ١٣٧٤ صاحب الشعر المقبول و غيره.

٢٢٢١- شقائق النعمان و نسمات الريحان،

مجموعه من الفوائد المتفرقه للسيد شهاب الدين ابن السيد محمود ابن السيد على الحسينى نزيل قم، ذكره

في عدد تصانيفه.

٢٢٢٢- شقائق النعمان

في أنساب الأعيان مشجرا، للنسابة السيد جعفر الأعرجي الكاظمي المتوفى (في پشت كوه) سنة ١٣٣٢ ذكره في كتابه (نفحه بغداد) و في كتابه (الأساس) قال إنه في أنساب الأعيان و لم يذكر أنه مشجر.

٢٢٢٣- الششقيه

فارسي في سر القدر و الجبر و الاختيار، للمولى محمد بن الحسين المامقاني التبريزي والد حجه الإسلام التبريزي طبع في سنة ١٢٨٦.

٢٢٢٤- شق القمر

في علم الاشتقاق للسيد أبي الحسن بن عبد الشكور بن عبد الله السيد تاج الدين، رأيت النسخة المسوده الأصلية عند السيد آقا التستري في النجف الأشرف غير مهذب و لا مؤرخه.

٢٢٢٥- شق القمر

في الجواب عن بعض النصارى المنكرين له للعلامه الشيخ محمد تقى بن محمد حسين الكاشاني نزيل طهران المتوفى بها حدود سنة ١٣١٦ و له (هدية المسترشدين) في رد النصارى أيضا كما يأتي.

٢٢٢٦- شق القمر

للشيخ صائن الدين على بن محمد تركه المتوفى بهراه سنة ٨٣٠، ذكر في فهرس تصانيفه في آخر كتابه (التمهيد) في شرح قواعد التوحيد.

شق القمر

مر باسمه برهان شق القمر في (ج ٣ ص ٩٦).

شق القمر

يأتى باسمه كشف الأثر في إثبات شق القمر.

٢٢٢٧- الشك في أفعال الصلاة

رساله للعلامه السيد أبي محمد الحسن الصدر الكاظمي المتوفى سنة ١٣٥٤، ذكره في فهرس تصانيفه.

٢٢٢٨- الشك في الأوليتين

رساله في الصلاه لسيد العلماء السيد حسين ابن علامه السيد دلدار على النصيرآبادى اللكهنوى المتوفى سنه ١٢٧٣ ذكره في (ورثه الأنبياء).

٢٢٢٩- الشك في الجزئيه و الشرطيه و المانعيه

رساله للشيخ الميرزا

ص: ٢٠٩

أبي المعالي ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي الأصفهاني المتوفى سنة ١٣١٥، طبع ضمن الرسائل الخمس عشرة.

٢٢٣٠- الشك في الجزئية و الشرطية في العبادات

رساله للعلامه السيد محمد جواد بن محمد بن محمد الحسيني الشقرايى العاملى النجفى المتوفى بها سنة ١٢٢٦ رأيتها بخطه عند حفيده السيد عبد الحسين ابن السيد محمد ابن السيد حسن بن محمد ابن المصنف، و ذكرها سيدنا فى التكملة، و السيد محسن الأمين فى ترجمته فى آخر متاجر مفتاح الكرامه، و فيها مباحثاته مع شيخه السيد صاحب الرياض، و أحال إليها نفسه فيما كتبه فى أصاله البراءه.

٢٢٣١- الشك فى المكلف به و دورانه بين المتباينين،

رساله للميرزا أبى المعالى الكلباسى المذكور آنفا و هى من الرسائل الخمس عشرة المطبوعه له.

٢٢٣٢- الشك و السهو فى الصلاه اليوميه

رساله للشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفى الخطى البحرانى الغروى المتوفى بعد سنة ٩٤٥ لأنه فرغ فى هذا التاريخ من كتابه (نفحات الفوائد) الآتى فى حرف النون و هذه الرساله سماها ب (النجفيه فى سهو الصلاه اليوميه) و فرغ من تأليفها قبل سنة ٩٣٧، فإنى رأيت عند المحدث القمى فى المشهد الرضوى نسخه من هذه الرساله المكتوبه فى النجف الأشرف فى عصر المؤلف و قد قرأت عليه فكتب المصنف بخطه الشريف إنهاء القارى عليه بما لفظه (أنهاه- إلى قوله- فى مجالس آخرها ضاحى الرابع عشر من جمادى الآخره سنة سبع و عشرين و تسعمائه وفقه الله تعالى و إيانا لمرضاته- إلى قوله- و كتب كثير ذنوبه و فقير عيوبه مؤلفها إبراهيم بن سليمان بخطه حامدا مصليا مستغفرا) فظهر أنه ألف قبل تاريخ الإنهاء، و كانت تلك النسخه ممزق أولها و لكن نسخه أخرى فى أصفهان كانت عند العلامه أبى المجد محمد الرضا الأصفهاني، أولها (الحمد لله الذى اصطفى محمدا على سائر الأنبياء- إلى قوله- (إنى لم أظفر لأصحابنا على مؤلف يضبط السهو فى الصلاه على الانفراد الا ما ألفه بعض الفضلاء المحققين

فى رساله تسمى (السهيويه) فتأملتها فإذا هى لا تخلو من اضطراب- إلى قوله- و سميتها (النجفيه فى سهو الصلاه اليوميه) مرتبه على مقدمه و باين و خاتمه و تاريخ كتابه هذه النسخه حادى عشر رمضان سنه ١٠٢٥، و توجد فى الخزانة الرضويه نسخه رساله السهو و الشك منسوبه إلى الشيخ إبراهيم القطيفى و أولها (الحمد لله الذى فطر السماوات و الأرض فاستوتا) و آخرها (إنه ولى القدره و مقيل العثره) و لاختلاف أولها مع النجفيه المذكوره احتمالنا إنها رساله أخرى له فذكرناها فى ج ١٢ ص ٢٦٦ بعنوان رساله فى السهو و الشك فى الصلاه و ذكرنا أولها و آخرها كذلك و إنها بقلم على بن أبى طالب فى سنه ٩٨٤، و نسخه أخرى كتابتها سنه ٩٨٥.

٢٢٣٣- الشك و السهو فى الصلاه

رساله للشيخ الأجل أحمد بن فهد الحلبي المتوفى سنه ٨٤١، أولها (الحمد لله المنزه عن الآباء و الأولاد، و المتقدس عن صاحبه و الأضداد و الأنداد) رأيت نسخه بخط تلميذ المصنف الشيخ على بن فضل بن هيكل الحلبي فرغ من الكتابه فى حياه المؤلف فى عاشر ربيع الأول سنه ٨٢٧ توجد فى خزانه كتب سيدنا الحسن صدر الدين الكاظمى و لعلها التى رآها الشيخ إبراهيم القطيفى المسماه بالسهيويه.

٢٢٣٤- الشك و السهو فى الصلاه و أحكامهما،

رساله فارسىه مفصله استدلاليه، للمولى حسن بن محمد على اليزدى مؤلف (مهيج الأحزان) توجد عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا، و رأيت نسخه أخرى فى النجف الأشرف أولها: (الحمد لله العالم بذاته المنزه عن مجانسه مخلوقاته) و هى مرتبه على فصلين و خاتمه.

٢٢٣٥- الشك و السهو

رساله فارسىه للمولى محمد طاهر بن محمد حسين القمى، ذكرها فى جامع الرواه (أقول): و يقال لها الخلل، و قد مر فى حرف الخاء الخلل متعددًا

ص: ٢١١

٢٢٣٦- الشك و السهو

رساله فارسيه للشيخ محمد على بن أبى طالب الحزين الزاهدى الأصفهانى المتوفى بينارس الهند سنه ١١٨١، ذكر فى فهرس تصانيفه الفارسيه فى نجوم السماء.

٢٢٣٧- الشك و السهو

رساله للسيد العلامة الميرزا على آغا ابن السيد المجدد الميرزا محمد حسن ابن الميرزا محمود الحسينى الشيرازى المولود فى النجف الأشرف سنه ١٢٨٧ و هى سنه زياره السلطان ناصر الدين شاه للعبات المقدسه بالعراق، تلمذ على والده و بعض تلاميذ والده و كانت عمده تلمذه على شيخنا آيه الله المجاهد الميرزا محمد تقى الشيرازى و بعد وفاه أستاذه فى سنه ١٣٣٨، صار مرجعا للتقليد و طبعت رسالته العمليه، و رأيت الرساله الشكيه أو السهويه بقلمه و خطه الجيد فى مكتبته و أشرت إليه إجمالاً فى ج ١٢ ص ٢٦٦، و كان مرجع التقليد و التدريس فى النجف الأشرف إلى أن توفى بها (١٨ ربيع الثانى سنه ١٣٥٥) و دفن بجانب والده السيد المجدد قدس سرهما.

الشك و السهو

المنظوم اسمه شمس الهدى، يأتى.

٢٢٣٨- الشك و السهو

رساله للشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى المحقق الكركى المتوفى سنه ٩٤٠ مرتب على ثلاثه فصول و خاتمه، نسخه منه فى مكتبه الحسينيه التستريه فى النجف الأشرف بقلم الشيخ محمود بن طلاع الجزائرى، فرغ من الكتابه سنه ١٠٨٦، و قد ذكرناه بعنوان رساله السهو و الشك فى (ج ١٢ ص ٢٦٧) و قد وقع هناك فى الطبع محمد بدل محمود و أشرنا فى الملاحظات أن الصحيح محمود.

٢٢٣٩- الشك و السهو

و بعض مسائلهما، رساله للمحقق المحدث المولى محسن بن مرتضى الفيض الكاشانى المتوفى سنه ١٠٩١، ذكره فى فهرس تصانيفه الفارسيه المطبوع على هامش كتاب (أمل الآمل).

٢٢٤٠- الشك و السهو

رساله مختصره للمولى المدقق محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى سنه ١٠٩٩ أو سنه ١٠٩٨ مختصر من كتابه الكبير الآتى.

٢٢٤١- الشك و السهو

للمدقق الشيروانى المذكور، رساله كبيره ذكرها آيه الله بحر العلوم فى الفوائد الرجاليه، و فى الروضات أنها تقرب من خمسه آلاف بيت، و عبر عنها فى جامع الرواه برساله الشكيات و يأتى الشكيات متعددا.

٢٢٤٢- الشك و السهو

رساله للشيخ محمد بن خلف الستري البحرانى تلميذ الشيخ حسين العصفورى الذى توفى سنة ١٣١٦، قال فى أنوار البدرين إنه يعبر عن الشيخ حسين العصفورى بشيخنا، و كتب فى أولها شروطا على من أراد تقليده لشده احتياطه و كلما ألحوا عليه بأن يؤلف لهم رساله عمليه لم يوافق.

٢٢٤٣- الشك و السهو

رساله فى الصلاه، للشيخ محمد يحيى بن عبد الوهاب السريانى التونى الخراسانى، أحد تلاميذ الأستاذ الوحيد البهبهانى، كتبه بالتماس بعض أجله الإخوان، و أخذ أصوله عن (التحفة الحسينيه) لأستاذه الوحيد، رأيت النسخه فى مكتبه سيدنا الحسن صدر الدين الكاظمى رحمه الله.

٢٢٤٤- الشك و السهو و التلافى و الجبران

فى صلاه الآيات و العيدين و ما يجرى مجراهما رساله أولها: (سألنى بعض إخوانى) و هى نسخه عتيقه بخط العالم المولى مهدى بن الحسن بن محمد النيرمى الجرجانى، فرغ من كتابتها فى سنه سبع و خمسين و ستمائه، رأيتها ضمن مجموعه نفيسه فيها عده رسائل بعضها من تصنيفات الشيخ الإمام الشهيد معين الدين سالم بن بدران بن على بن سالم المازنى المصرى المجيز للخواجه نصير الدين الطوسى فى سنه ٦٢٩، و بعضها تصنيف الشيخ سديد الدين أبى طالب ابن محمد بن أحمد الخطيب البزوفرى، و بعضها للإمام مجد الدين السروى و ظنى أن مؤلف هذه الرساله هو الإمام الشهيد المازنى أستاذ الخواجه نصير الدين و مصنف كتاب التحرير المذكور فى (ج ٣ ص ٣٧٧) الذى ينقل عنه تلميذه الخواجه فى كتابه الفرائض النصيريه بعض فتاواه مثل ميراث ذى القربتين، و هذه المجموعه فى مكتبه السيد العالم الكامل السيد حسين الأصفهانى الهمدانى النجفى دام إفضاله.

٢٢٤٥- شكارنامه

فارسى مطبوع على الحجر بإيران كما

٢٢٤٦- شكارنامه ايلخانى

المؤلف باسم هولاکو خان فإن اسمه الأصلی إيلخان، فارسی، ذکر فى أوله: (أنه لما ألف فى عهد أنوشروان كتاب (بازنامه) فى تربيته أنواع الصقر للصيد و كيفية اقتنائه و تعليمه، و كان باللغه الفهلويه، فترجمه إلى الفارسيه المولى أبو الخير فى عصر شاهنشاه أبى الفوارس عبد الملك بن نوح بن نصر السامانى المتوفى سنه ٣٥٠، و سماه (بجوارح نامه شاهنشاهى) ثم لما كان جلال الدين ملك شاه مسعود بن محمود بن ناصر الدين سبكتكين الغزنوى المتوفى حدود سنه ٤٩٧ مولعا باقتناء الجوارح للصيد أمر الخواجه نظام الملك المتخصص الأعلم بهذا الفن و هو الخواجه على بن محمد النيسابورى بتأليف كتاب جامع فى الصيد و فى أنواع الجوارح فألف الخواجه على (كتاب صيدنامه الملكشاهى) فوجده مؤلف شكارنامه هذا و زاد عليه بعض ما تعلمه من القوشجيين من بعض المغول فى أبواب لشاهين و شنقاز و ترمنائى و غيرها، و رتبه على مقدمتين (أولاهما) فى الطيور المقتناه للصيد فى اثنين و عشرين بابا (و الثانيه) فى السباع الصائده فى خمسہ أبواب، رأيت فى النجف الأشرف بمكتبه بيت الطريحي نسخه منه و هى ممزقه مبتوره الطرفين.

٢٢٤٧- شكايه نامه

منظوم فارسی للمولى حبيب الله ابن المولى على مدد الساوجى الكاشانى المتوفى بها سنه ١٣٤٠ طبع قبل سنه ١٣٧٤ مع مثنويه نصيحت نامه له أيضا.

٢٢٤٨- شكرستان

مجموعه شعرية غزل و قصائد و رباعيات و مخمسات و مسدسات و مسبعات، لسيف الشعراء الميرزا أبى الفتح خان المتخلص بدهقان السامانى نسبه إلى بعض نواحي أصفهان قام بنشره و أنشأ قطعه فى مدحه و تقریظه السيد سعيد النائى و طبعه بأصبهان ١٧ شعبان سنه ١٣٢٤ و قد ولد هذا الشاعر فى سنه ١٢٦٥ لقوله فى آخر (داودنامه) له الذى أنشأه فى أسبوعين و هو ابن اثنين و عشرين

سنه، و كان فراغه من نظمه فى سنه ١٢٨٧، فقال فى تاريخه.

به هشتاد و هفت و هزار و دويست

چه گرديد سالم رو افزون ز بيست

و له سليمان نامه، و قصه بلقيس، و فيه تواريخ من سنه ١٢٨٨ إلى سنه ١٣٢٠، و له أيضا هزار داستان مطبوع.

٢٢٤٩- شکرستان فارس

فى تراجم شعرائها لميرزا محمد حسن الملقب شعاع الشيرازى المعاصر مؤرخ (آثار العجم).

٢٢٥٠- شکرستان

مثنوى على وزن الحديقه للأديب المتخلص بسطانى الميرزا حسين قلى خان كلهر ابن مصطفى قلى خان ابن الحاج شهباز خان الكرمانشاهى، ترجمه و عد تصانيفه فى مجمع الفصحاء، فى (ج ٢ ص ١٥٢) و ذكر أنه ولد سنه ١٢٤٧، و مر له باغستان و توفى سنه ١٣٠٣.

٢٢٥١- شکرستان

تاريخ شش هزارساله خوزستان، مجلده الأول من بدء التاريخ إلى نهايه عهد الساسانيه، للسيد صدر الدين الدزفولى المعاصر المعروف بظهيرالإسلام راده و المتخلص فى شعره بحجازى، طبع بطهران بمطبعه فردوسى سنه ١٣٤٨ و عليه فهرس تصانيفه البالغه عشرين كتابا.

٢٢٥٢- شکر المذاقين

ديوان فارسى للحكيم شرف الدين حسن الأصفهانى الملقب بشفائى المعاصر للشيخ البهائى و الميرداماد و المتوفى سنه ١٠٣٧ أرخه فى (مطرح الأنظار) و (مجمع الفصحاء) قال فى (رياض العلماء): رأيت النسخه بسارى مازندران.

٢٢٥٣- شگفت آور دروغ

فى ترجمه أعاجيب الأكاذيب تصنيف العلامة الشيخ محمد جواد البلاغى النجفى المتوفى سنه ١٣٥٢، ترجمه بالفارسيه، طبع فى النجف الأشرف كأصله سنه ١٣٤٧.

٢٢٥٤- الشكل

فى مسائل المنطق للشيخ محمد بن ماجد بن مسعود الماحوزى البحرانى المتوفى سنه ١١٠٥، ذكره السماهيجى فى إجازته

٢٢٥٥- شكل القطاع

من أشكال الهندسه للمحقق خواجه نصير الدين الطوسى المتوفى سنه ٦٧٢.

٢٢٥٦- شكوفه ها

أو نغمه هاى جديد هو قسم من ديوان الأديب مهدي حميد، طبع فى طهران سنه ١٣٥٧.

٢٢٥٧- شكوفه غم

يا ديوان مخلص، مراثى فارسىه و مدائح للأديبه زهرا بيگم بنت المرحوم ميرزا أحمد آقا المولوى و حليله ميرزا أبى القاسم ابن ميرزا محمود، طبع جزؤه الأول سنه ١٣٥٤ بالنجف الأشرف، و الثانى طبع بالهند.

٢٢٥٨- شكوك الصلاه

رساله فارسىه للعلامه المولى محمد باقر المجلسى المتوفى سنه ١١١٠ فى سبعمائه و خمسين بيتا، أوله: (الحمد لله الذى أزاح ظلمات الشبهات و الشكوك و الأوهام، عن مناهج المسائل و الأحكام بشريعه سيد الأنام، و درايات أهل بيته الكرام) رتب على مقدمه و خمسه فصول و خاتمه، طبع بالهند مع ست مسائل كلها للعلامه المجلسى، و نسخه بقلم السيد دوست على فى سنه ١١٦٦ فرغ من الكتابه فى شاه جهان آباد الهند توجد فى مكتبه الميرزا محمد الطهرانى بسامراء و يقال له الشكيات أيضا.

٢٢٥٩- شكوك الصلاه

و هى رساله عربيه للعلامه المجلسى المذكور أيضا ذكرها فى كشف الحجب.

٢٢٦٠- شكوك الصلاه

للعلامه الشيخ جعفر التستري الفقيه الواعظ الزاهد المتوفى سنه ١٣٠٣ فى كرنه و حمل إلى النجف الأشرف طريا، و يقال له الشكيات فارسى عملى مختصر.

٢٢٦١- شكوك الصلاه

و أحكامها للمولى حيدر على ابن المدقق الميرزا محمد حسن الشيروانى، رأيت نسخه منه ضمن مجموعه من رسائله فى مكتبه العلامه الشيخ على ابن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء رحمه الله، و توجد فى موقوفه

٢٢٦٢- شكوك الصلاة

رساله للسيد محمد بن على النورى صهر العالم السيد محمد على البوشهرى على كريمته و المتوفى بطهران سنه ١٣٢٥، رأيته عند ولده العلامه السيد على النورى المتوفى فى النجف الأشرف.

٢٢٦٣- الشكوك غير المنصوصه

لسيد مشايخنا أبى محمد الحسن صدر الدين الكاظمى المتوفى سنه ١٣٥٤.

٢٢٦٤- رساله الشكوى

عن الدهر و أهل العصر، فارسى للميرزا أبى القسم- القائم مقام الفراهانى وزير فتح على شاه- ابن السيد الميرزا عيسى بن الحسن الحسينى، كتبه أوان عزله عن الوزاره، مدرج فى إنشاءاته المطبوعه.

٢٢٦٥- رساله الشكوى

عن أهل العصر، للشيخ المولى جعفر شرف الدين التسترى، و فيه شرح بعض أحواله، أوله (الحمد لله الذى لا يخفى عليه أنباء المتظلمين).

٢٢٦٦- رساله الشكوى

و التوسل بأئمه الهدى ع نظما و نثرا للمولى جعفر شرف الدين المذكور، أوله (الحمد لله الذى وعد أوليائه النصر) كلاهما عند حفيده العالم الفاضل الواعظ الشيخ مهدى بن محمد بن جعفر شرف الدين التسترى.

٢٢٦٧- رساله الشكوى

عن أهل زمانه و بعض متعلقيه، لبعض فضلاء الأصحاب، أوله (الحمد لله الذى نور قلوبنا فى عين ظلمات الفتن، و شرح صدورنا فى عين مضائق المحن) كتبه جوابا عن مكتوب أرسل إليه فتأخر هو عن جوابه معتذرا بابتلائه بهم، طلبوه من بلده إلى بلدتهم و لم يقيموا بأداء حقوقه و النسخه فى آخر تلخيص الأقوال الذى كتبه الشيخ حسين بن مطر الجزائرى فرغ من كتابته سنه ١٠٥٢، رأيتها عند السيد مصطفى التسترى فى النجف الأشرف.

٢٢٦٨- الشكيات

فارسی لحجه الإسلام للسيد محمد باقر الشفتى المتوفى سنة ١٢٦٠، مختصر ضمن مجموعه من رسائله.

الشكيات

للعلامه المجلسى المولى محمد باقر، مر بعنوان شكوك الصلاه فارسيا و آخر عربيا.

٢٢٦٩- الشكيات

للميرزا محمد باقر بن الحسن الخليفه سلطانى المعمر إلى عصر نادر شاه، ذكره فى نجوم السماء (أقول) هو الميرزا محمد باقر الملقب بصدر الخاصه ابن السيد حسن النواب ابن المير علاء الدين حسين الملقب بسطان العلماء و خليفه سلطان الحسينى المرعى، رساله نفيسه فيها جميع الشكوك المنصوصه و غيرها. توجد نسخه خط المؤلف فى المكتبه العامه للحاج حسين آقا ملك التجار التبريزى بطهران.

الشكيات

للعلامه الفقيه الشيخ جعفر التستري المتوفى سنة ١٣٠٣، مر بعنوان شكوك الصلاه.

الشكيات

الكبير و الصغير، للمدقق الميرزا محمد حسن الشيروانى، مر بعنوان رساله فى الشك و السهو.

الشكيات

للسيد على بن أبى القسم الرضوى القمى اللاهورى، مر فى (ج ١- ص ٢٩٨) بعنوان أحكام الشكوك.

٢٢٧٠- الشكيات

للعلامه الميرزا على ابن العلامة الميرزا محمد حسين المرعى الشهرستانى الحائرى طبع، و هو فارسى.

٢٢٧١- الشكيات

للعالم الفقيه الشهير بالمولى غلام، فارسى مبسوط، أوله بعد الخطبه المختصره (بأيد دانست كه دانستن شكيات نماز قد عمل فيه لأنواع الشك فى الركعات فى الصلاه جدولاً لطيفاً بين فيه أحكام مائه و خمسه و تسعين نوعاً من فروض الشك فى عدد الركعات، و بين كثيراً من أحكام الخلل فى الصلاه و أحكام كثير الشك و معانى لا سهو فى سهو و فوائد أخرى، رأيت النسخه ضمن

مجموعه بياضيه كلها بخط واحد تاريخ بعض أجزاءها سنة ١١٧٧، في خزانه سيدنا الحسن الصدر الكاظمي و لم يتبين لى عصر المؤلف و سائر خصوصياته.

٢٢٧٢- شكايات الصلاة

للسيد نور الدين ابن المحدث الجزائري المتوفى سنة ١١٥٨، ذكره في فهرس تصانيفه ولده السيد عبد الله الجزائري في إجازته الكبيره.

٢٢٧٣- الشكايات المنظومه

فارسی للميرزا قوام الدين، و لعله الميرزا قوام الدين السيفى القزوينى صاحب المنظومات الكثيره كالتحفه القواميه العربيه و غيرها، و هى فى أربعين بيتا لطيفا، كانت ضمن مجموعه بياضيه فى خزانه سيدنا الحسن صدر الدين الكاظمى، كلها بخط واحد تاريخ بعض أجزاءها سنة ١١٧٧ و تأتى (النفحه المسكيه) فى هذا الموضوع للشيخ فرج آل عمران القطيفى.

٢٢٧٤- شمائل خاقان

و مخائل سلطان فى حياه السلطان فتح على شاه القاجارى المتوفى سنة ١٢٥٠، فارسی مرتب على مقدمه و ثلاثه أبواب، لوزيره الميرزا أبى القاسم القائم مقام الحسينى الفرهانى صاحب إنشاء قائم مقام، ينقل عنه محمد حسن خان المراغى فى كتبه، مصرحا بأنه لم يتم، و قد طبع من أوله إلى مقدار من الباب الأول منه فى ذكر آباء السلطان فتح على شاه من آدم إلى ترك بن يافث ثم من بعده إلى آخر ولد آرغوز خان فى ٧٠ صحيفه من ص ٣٥٤ إلى ص ٤٢٣، من إنشاء قائم مقام، كما مر فى (ج ٢ ص ٣٩٣ طبع سنة ١٢٩٤) و مقدمه الطبع من إنشاء الميرزا محمود خان ملك الشعراء ابن محمد حسين خان ملك الشعراء ابن فتح على خان ملك الشعراء المتخلص بصبا، كان حيا فى التاريخ و ترجم له فى مجمع الفصحاء (ج ٢ ص ٤٣٣).

٢٢٧٥- الشمائل العلويه و الخصال المرتضويه

للعلامه المولى باقر ابن المولى إسماعيل الواعظ الكجورى الطهرانى المتوفى بالمشهد الرضوى سنة ١٣١٣ ذكره أخوه فى ترجمته فى (زبد المآثر) المطبوعه مع الخصائص الفاطميه

ص: ٢١٩

و ذكر في أول الخصائص: أنه فارسي في ثمانيه آلاف بيت في تطبيق أخلاقه و شمائله ع و جملة من الأشعار في أوصافه من رأسه إلى قدمه.

٢٢٧٦- شمائل النبي ص،

فارسي لبعض الأصحاب سماه بهذا الاسم أوله (الحمد لله المفيض المنان) توجد نسخه منه عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا.

٢٢٧٧- شمامه العنبر

فيما ورد في الهند من سيد البشر، للسيد غلام علي الحسيني البلگرامي المتوفى سنة ١٢٠٠ المتخلص بآزاد، جعله جزء من كتابه سبحة المرجان و أورده بتمامه في الفصل الأول منه، المطبوع سنة ١٣٠٣، و فرغ من تأليفه سنة ١١٦٣.

٢٢٧٨- الشمسى

مجله علميه كلاميه للمولوى السيد على أظهر المعاصر، بلسان الأردو، طبع جمله من أعدادها مع بعض تصانيفه.

٢٢٧٩- شمس الاعتقاد

للمولوى إعجاز حسين البدايوني، مؤلف تجديد القرآن المذكور في (ج ٣ ص ٣٦٣) ذكره في ترجمته.

٢٢٨٠- شمس الأنوار و كنز الأسرار،

ينقل عنه في بعض المجاميع ما يتعلق بخواص سوره الشمس و دعوتها و ينقل ما فى خلسه الميرداماد من الدعاء (محمد رسول الله إمامي) توجد نسخه منه تاريخ كتابتها ٢٥ محرم سنة ١٢٥٨ عند السيد محمد الجزائرى.

٢٢٨١- شمس التصاريف

فى علم الصرف و تيسره على المبتدئين، طبع بطهران فى سنة ١٣١٨، لناظم الإسلام الميرزا محمد بن على شريعتمدار الكرمانى.

٢٢٨٢- شمس التواريخ

للشيخ أسد الله بن محمود الكلپايگانى إيزدگشسب المولود سنة ١٣٠٣ و المتوفى (سنة ١٣٦٦ فارسي، طبع بأصفهان مرتب على أربعة أركان (١) تراجم جمع من الفقهاء (٢) تراجم عده من الحكماء

(٣) فى العرفاء (٤) الأدباء و الشعراء، فرغ منه سنة ١٣٣١، أوله (پس از حمد خدا و سپاس پاک یزدان) و آخر ترجمه شیخ صنعان و تعشقه للنصرانیه و تعشق لیلی و مجنون، و البحث عن أسرار العشق و سرایته فى جمیع الأشياء.

٢٢٨٣- شمس جاریه

فارسی فى الحوت و البقره و بیان سکون الأرض و حركه الشمس على خلاف الهيئه الجديده، ألفه زين العابدين خان بن كريم خان القاجارى الكرمانى، طبع بكرمان عام تأليفه و هو سنة ١٣٤٥.

٢٢٨٤- شمس الحقائق

هو ديوان الغزليات للمولى الرومى جلال الدين محمد بن بهاء الدين محمد بن الحسين البلخى الرومى القونوى، ولد ببلخ سنة ٦٠٤ طبع مكررا منها فى تبريز فى سنة ١٢٨٠، بتصحيح رضا قلى خان هدايت مؤلف مجمع الفصحاء، و انما سمي بهذا الاسم لأنه كان ينظمها بإيعاز مراده الشمس التبريزى و طبع أيضا فى طهران سنة ١٣٧٥.

٢٢٨٥- شمس الحقيقه

فى المعارف على أصول الأخباريه للميرزا محمد بن عبد النبى بن عبد الصانع الأخبارى النيسابورى الأكبر آبادى المقتول سنة ١٢٣٢، أوله: (الحمد لله و سلام على عباده) فيه أربع و ثلاثون شمسا، فرغ من تأليفه سنة ١٢٢٤، رأيت عند المحدث المعاصر الشيخ على أكبر النهاوندى مع رسائل أخرى بخط تلميذ المصنف محمد إبراهيم بن محمد على الطبسى كلها لأستاذه المذكور، و منها المجالى، و شرحه، و نجم الولايه، و حقيقه الأعيان، و حقيقه الشهود، و المطمر، و غيرها، و توجد نسخه منه بعنوان شمس الحقيقه لمن سلك الطريقه فى مكتبه مدرسه السيد البروجردى الكبرى فى النجف الأشرف، فى آخرها (تمت رساله شمس الحقيقه على يد مؤلفها أقل الخليفه محمد بن عبد النبى بن عبد الصانع النيسابورى أبا، و البسطامى أما، و الأسترآبادى جدا و جدّه، و الهندى مولدا و الكاظمينى مسكنا، و الطهرانى نزولا و مسكنا ثانيا)، و فيها بعض رسائله الآخر و هى حجر ملقم (فارسى) و كشف القناع عن عور الإجماع، و حقيقه الأعيان

فى معرفه الإنسان، و ذكر بقيه نسبه فى كتابه (ضياء المتقين) الذى ألفه لحفيد عمه معبرا عنه بقوله: قره العين أحمد بن زين العابدين بن محمد شفيح بن عبد الصانع بن محمد مؤمن بن على أكبر بن نور الدين بن على بن محمد طاهر بن فضل على بن شمس الدين محمد الوزير الجوينى، و نسخه ضياء المتقين هذا موجوده بخط تلميذه المغالى فى حقه محمد رضا بن محمد جعفر الدارابى فى (١٢٤٣) فى الخزانة الرضويه.

٢٢٨٦- شمس الحكمة

للسيد قطب الدين محمد الحسينى جد السلسله الذهبية بشيراز المتوفى ١٨ شعبان سنة ١١٧٣، ذكره فى رياض العارفين (ص ٤٨٣).

٢٢٨٧- شمس الذهب

لأبى الحسين يحيى بن زكريا الترماشيرى، حكى النجاشى فى رجاله عن بعض الأصحاب أنه رأى منه كتاب منازل الصحابه فى الطاعه و المعصيه، و كتاب فذك، و كتاب المتعه، و كتاب المحنه، و قد حكى العلامه الحلى فى المختلف فتوى السيد المرتضى رحمه الله بوجوب تعدد الكفاره عن تعدد الجماع فى يوم واحد من شهر رمضان، ثم قال العلامه الحلى: قال المرتضى قد ذكر ابن أبى عقيل أنه روى أبو الحسن زكريا بن يحيى صاحب كتاب شمس الذهب عنهم ع أن عليه فى كل مره كفاره، و كذا قال ابن شهر آشوب فى معالم العلماء أبو الحسن زكريا بن يحيى البصرى له المحنه، و الوظائف، و شمس الذهب) و الظاهر أن مراد الجميع هو الترماشيرى الذى ذكره النجاشى فى رجاله.

٢٢٨٨- شمس السياق

فى حساب المواريث بحساب السياق، فارسى ينقل عنه فى بعض الرسائل الميراثيه المتأخره التى رأيتها فى كربلاء.

٢٢٨٩- الشمس الضاحيه

فى شرح الزياره الوارده من الناحيه المقدسه فارسى لبعض الفضلاء المعاصرين، يوجد فى شيراز عند الشيخ محسن الواعظ الشيرازى تلميذ الميرزا إبراهيم على ما ذكره بعض الثقات، و يأتى أيضا كشف الداحيه

فى شرح زياره الناحيه فى حرف الكاف.

٢٢٩٠- شمس الضحى

فى رد العامه بلغه الأردو، للمولوى الشيخ أحمد صاحب الديوبندى المستبصر المتوفى حدود الثلاثمائه بعد الألف، مطبوع بالهند، و له دليل الحسنات و أنوار الهدى، كما مر.

٢٢٩١- شمس الضحى

منظوم فارسى فى معجزات الأئمه ع للعارف الكامل السيد شمس الدين الدهلوى المتوفى قبل ١٣٠٠ بقليل، طبع بالهند ببلده دهلى أوله:

اى به نامت زبان سحر طراز

نطق را داده مايه اعجاز

٢٢٩٢- شمس الضحى

مثنوى فارسى، للمولوى شمس الدين المتخلص بفقير، المولود فى شاه جهان آباد سنه ١١١٥، و المتوفى غريقا سنه ١١٨٣، حكاه فى نجوم السماء (ص ٢٩٤) عن تذكره نتائج الأفكار.

٢٢٩٣- شمس الضحى

منظوم بالأردو، للسيد محمد ابن السيد المفتى المير محمد عباس، الملقب بالوزير التستري اللكهنوى المتوفى ١٩ شعبان سنه ١٣١٢ كما فى التجليات، و هو مطبوع.

٢٢٩٤- شمس الضحى

تاريخ فارسى مطبوع، لصفدر حسين كما فى فهرس مكتبه راجه الفيض آبادى.

٢٢٩٥- الشمس الطالع

فى ظهور صاحب الأنوار الساطعه، للشيخ غلام حسين بن محمد صادق النجف آبادى الأصفهانى النجفى المتوفى سنه ١٣٤٥ عن خمس و أربعين مرحله من العمر، هو فى أحوال صاحب الزمان ع، و هو الرابع عشر من أجزاء كتابه الموسوم بسفن النجاه فى أربعة عشر جزء بعدد المعصومين ع.

٢٢٩٦- شمس طالعه

فى شرح الزياره الجامعه بالفارسيه، للسيد عبد الله بن أبى القاسم الموسوى البلادى نزيل أبوشهر فى نحو خمسه آلاف بيت.

٢٢٩٧- شمس طالعه

فى شرح الزياره الجامعه الكبيره للميرزا محمد بن أبى القاسم ناصر حكمت طيب زاده الأصفهاني المعاصر الأحمد آبادى، طبع ثانيا فى طهران سنه ١٣٦٧.

٢٢٩٨- شمس الطريقه

فى السير و السلوك و العقائد، أوله بعد خطبه مختصره (چنين گوید ذره بی مقدار، و فقير خاكسار ابن مصطفى فضل على تبريزى) و ذكر أنه ألفه بالتماس على جاه سهراب خان بن محراب خان، و رتبه على فصلين أولهما فى العقائد، و ثانيهما فى السلوك، لم يعلم عصر التأليف و لكن تاريخ الكتابه (تمت سنه ١٢٨٩).

٢٢٩٩- شمس و ظفري

و مارى و نيسى، روايه فارسىه لمحمد باقر ميرزا الخسروى الكرمانشاهى المولود سنه ١٢٦٦، و المتوفى سنه ١٣٢٨، طبع سنه ١٣٢٦، ذكر تفاصيل ما فيها فى (أدبيات معاصر) ص ٤٤.

٢٣٠٠- شمس الظلام

فى أحوال الحجه ع، للسيد محمد حسن الشمس آبادى الهندى، باللغه الأردويه، مطبوع كما فى الفهرس الاثنى عشرىه اللاهوريه.

٢٣٠١- شمس الظهيره

لعبد الرحمن بن محمد المشهور بابن شهاب العلوى الحسينى، طبع على الحجر بالهند، يظهر من نقل السيد علوى بن طاهر الحضرمى المعاصر عنه كثيرا أنه فى النسب.

٢٣٠٢- شمس العلوم

و دواء كلام العرب من الكلوم، فى اللغه ثمانيه عشر جزء كما فى كشف الظنون، و فى بغيه الوعاة فى ثمانيه أجزاء، و هى لنشوان بن سعيد بن نشوان اليمنى الحميرى المتوفى سنه ٥٧٣، و فى تذكره النوادر أن الجزء الأول منه بخط ولد المؤلف على بن نشوان سنه ٥٩٥، موجود فى الخزانة المصرىه، و قد اختصره ولده فى جزءين و سماه ضياء الحلوم، و مختصره الموسوم بلوامع النجوم يأتي أنه موجود و فى مكتبه السيد محمد المشكاه بطهران مجلدان من

شمس العلوم (أولهما) من أول حرف الألف إلى آخر الخاء، (و ثانيهما) من الدال إلى آخر الشين، كل واحد منهما في اثني عشر ألف بيت، وكذا مختصره الذي لولده و الموسوم بضياء الحلوم بإسقاط ثلث الأصل تقريبا في ثلاث مجلدات، موجود في مكتبه مشكاه، و ذكر في معجم المطبوعات (ص ١٨٥٧) أنه طبع منه منتخبات سنة ١٩١٦ ميلاديه، أول المجلد الأول الموجود عند مشكاه: (الحمد لله القديم القادر العظيم العزيز العليم...) و رأيت مجلدا منه من أول حرف الصاد مكتوبا عليه أنه الجزء الثالث و في آخره: (و يتلوه في الجزء الرابع باب القاف و الزاي و قال في ماده عشن: أبو العشن ملك من ملوك اليمن... و من ولد أبي العشن نشوان بن سعيد مصنف هذا الكتاب) و تاريخ كتابه هذا المجلد شهر رمضان سنة ١٠٦٦، و هو عند السيد محمد طاهر ابن السيد محمد البحراني الحائري بكر بلاء.

٢٣٠٣- شمس و قهقهه

و يقال له شمس و قهقهه (محفل آراء) و اسمه (محبوب القلوب) روايه فارسيه في مقدمه و خمسه أبواب و خاتمه، ألفه الميرزا برخوردار بن محمود التركمان الفراهي المتخلص بممتاز، صرح في أوله بأنه كان منشى منوچهر بن قرچغاي خان أيام كونه حاكما و واليا لمشهد خراسان و خبوشان و درود، طبع في بمبئي مكررا في سنة ١٢٦٨، و سنة ١٢٩٨، و في طهران سنة ١٣٠٤ و منوچهر خان كان من المجازين من المولى محمد تقى المجلسى الأول بإجازاتين على ظهر من لا يحضره الفقيه الموجود في النجف الأشرف في سنة ١٠٦٠ و سنة ١٠٦٢ و هو أكبر من أخيه العالم المولى على قلى خان بن قرچغاي خان و صاحب التصانيف الكثيره الذى كان واليا في قم، و قد بنى في سنة ١١٢٣ ولده مهدي قلى خان بن على قلى خان مدرسه في قم تسمى مدرسه خان إلى اليوم، و أوقف لها كتبا كثيره منها (خزائن جواهر القرآن) تصنيف والده.

٢٣٠٤- شمس الكلام

من كتب التاريخ، مطبوع بالهند باللغه الأردويه لبعض فضلائها.

ص: ٢٢٥

٢٣٠٥- شمس اللغات

الجامع بين اللغات الثلاث الفارسيه و التركيه و العرييه، للقاضى إبراهيم بن نور محمد، طبع فى بمبئى مره فى سنه ١٢٩٤ و أخرى سنه ١٣٠٩.

٢٣٠٦- شمس المجالس

موجود فى الخزانة الرضويه، و هو من كتب الاخبار كما فى فهرسها.

٢٣٠٧- شمس المشرقين

للميرزا دبیر صاحب الشاعر الشهير بالهند، و اسمه الميرزا سلامت على، توفى قبل سنه ١٣١١، و هو تخميس (لهفت بند) البنود السبعه من شعر المولى حسن الكاشى بالفارسيه، و هو مطبوع بالهند.

٢٣٠٨- شمس المشرقين

فى المناقب و المصائب لأهل البيت الطاهرين ع فارسى، للشيخ حبيب الله بن زين العابدين القمى المولود فى سنه ١٢٨٩، نزيل (زيوان) من قصبات پشاپويه فى (رى) المعروفه (بورامين) قرب (كلين) و كان ساكنا فيها قرب ثلاثين سنه مرجعا بها إلى أن توفى سنه ١٣٥٩، و أوصى بتصانيفه إلى صديقه الفاضل الحاج زين العابدين النورى الشاه حسيني نزيل طهران و مؤلف (إرغام الشيطان) المذكور فى (ج ١ ص ٥٢٤).

٢٣٠٩- الشمس المضيئه

فى رد شبهات البايه للحاج محمد خان ابن الحاج كريم خان القاجارى الكرمانى، طبع فى تبريز سنه ١٣٢٢ فى (٣١٧) صفحه.

٢٣١٠- الشمس المضيئه

شرح و متن فى الحكمه للحاج المولى هادى السبزوارى، و هو مطبوع كما ذكر فى الفهرس الرضويه، و لعله اسم لشرح منظومته، فراجع.

٢٣١١- شمس المعارف

و لطائف العوارف فى الأدعيه و الأوراد و الأذكار و الختومات و التسخيرات و التوسلات بأسماء الله تعالى و غير ذلك من خواص السور و الآيات و بعض العلوم الغريبه، و غير ذلك، و هو تأليف الشيخ العارف أحمد بن على البونى المتوفى سنه ٦٢٢، كما أرخه فى كشف الظنون، أورد فيه أمورا

غريبه عجيبه و أدعيه و أعمالا كلها بغير سند و لا مستند، و فى بعض أدعيته الصلاه على محمد و آله الطيبين الطاهرين، و كل من ذكره لم ينسبه إلى أحد المذاهب الأربعة و لا غيرها، و الله العالم بيوطن العباد، و قد رتب كتابه على أربعين فصلا، ذكر فهرس الفصول فى أوله، و قد طبع مكررا منها فى سنة ١٣٢٢ فى أربعة أجزاء فى مجلد كبير مع رسائل آخر ملحقه به فى الطبع.

٢٣١٢- شمس المناقب

منظوم فارسى، للفاضل الأديب الميرزا محمد على خان الأصفهانى ابن قنبر على المتخلص بسروش و الملقب بشمس الشعراء، طبع فى طهران فى سنة ١٣٠٠.

٢٣١٣- الشمس المنير

و المصحف الكبير فيما يتعلق بالإكسير، للشيخ إيدر بن على الجلكى صاحب نتائج الفكر الذى ألف سنة ٧٤٢، صرح بما ذكر فى أول كتابه (المصباح فى علم المفتاح) الآتى فى حرف الميم.

٢٣١٤- الشمس المنيره

لتنوير البصيره فى أصول الدين و فروعها، هو كالشرح لكتاب أساس الأكياس الذى هو للإمام المنصور بالله القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩، و هو كما كتب عليه من تأليف الإمام الناصر لدين الله و الهادى إليه عماد الدين يحيى ابن شرف الإسلام الحسن ابن المنصور بالله القاسم بن محمد صاحب كتاب الأساس و الاعتصام، و غيرهما و ينقل عنهما فيه، أوله: (الحمد لله الذى له ملك السموات ...) ثم بعد مقدمه طويله قال: (الباب الأول فى أصول الدين:

الحمد لله الذى له المحامد فى كل أوان ...) و ينقل فيه عن كتاب الوصيه و الأصول و الشرح و التبيين، كلها للإمام محمد بن القاسم المنصور، و عن كتب أخرى، و فى آخره الرد على الإمام عز الدين بن الحسن الذى مات سنة ٩٢٩ فى مسأله و جواب دفع الحقوق إلى الإمام، توجد نسخه فى الخزانة الرضويه، و رأيت نسخه منه فى مكتبه السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى.

٢٣١٥- الشمس المنيره

للشيخ حسن بن محمد بن الحسن بن حيدر

بن على الصغاني المعروف بالصاغاني العدوي العمري الموصوف بالحنفي المولود سنة ٥٧٧، و المتوفى في سنة ٦٥٠، كما أرخه السيوطي في بغيه الوعاء ص ٢٢٧ و ذكر تصانيفه، توجد نسخه منه في الخزانة الرضويه كما في (ج ١) من فهرسها في (ص

٤٧) من كتب الاخبار المخطوطه، و الظاهر إنها من وقف الشاه سلطان حسين لأنه أسقطت الصفحه الأولى من النسخه و الوقفيه الموجوده بقيتها هي بخط المحقق آقا جمال الدين الخوانساري و تاريخها سنة ١١١٢، و نقش خاتمه (يا من له العز و الجمال) و المؤلف و لو وصف بالحنفي لكن الكتاب على طريقه الإماميه و عقائدهم و منها في إثبات وجوب الرجوع إلى أهل البيت بأخبار كثيره استخرجها من كتب العامه، و قد رجحنا في (ص ١٥٨) أن شارح النهج المنقول في (تحفه الأبرار) هو الصغاني هذا، و سيأتي كتابه الشوارد في اللغات أيضا.

٢٣١٦- شمس الهدايه

للسيد غلام حسين الموسوي، فارسي، طبع في حيدرآباد دكن سنة ١٣١١.

٢٣١٧- الشمسه

في الأحاديث الخمسه، للسيد الجليل على حسين بن خيرات على الزنجي فوري، ذكره في فهرس كتبه، و قد مر له الذخائر، و يأتي لسان الصادقين.

٢٣١٨- شمس الهدى

فيمن شك أو سها، منظومه في الشك و السهو للعلامه الشيخ عبد الرحيم بن محمد على التستري المولود سنة ١٢٢٦، و المتوفى ١٢ جمادى الثاني سنة ١٣١٣، من أجلاء تلاميذ العلامه الشيخ الأنصاري، أدرجها السيد محمد صادق بحر العلوم في مجموعته الثانيه (السلاسل الذهبيه) نقلا عن خط الناظم أوله:)

يحمد ربه القديم الأزلي

عبد الرحيم بن محمد على

(و قال في آخرها:

في المائتين إثر ألف كامنه

مع الثمانين و ضم الثامنه

و عليها حواش من الناظم، ذكرت في (ج ١ ص ٤٨١) و نسخه الأصل بخط الناظم كانت في مدرسه القوام في النجف الأشرف عند الشيخ محمد حسين الجندقي.

فى علمه تعالى بالمعدومات، للسيد غلام حسين الهندى طبعت سنه ١٣١١، و توجد نسخه مطبوعه منه فى مكتبه الإمام أمير المؤمنين ع العامه فى النجف الأشرف و على هوامشها حواش بخط المؤلف ردا على الراد عليه رقم النسخه ٦٦٥٥.

فى الأصول الحسايه، للفاضل نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين النيسابورى القمى، المعروف بنظام الأعرج صاحب شرح النظام المشهور، رأيت فى كتب المولى محمد على الخوانسارى بالنجف الأشرف و عند السيد أبى القاسم الخوانسارى و نسخه نفيسه منه موجوده فى مكتبه مدرسه آيه الله السيد البروجردى فى النجف الأشرف و هى ضمن مجموعه تسع رسائل كلها بخط واحد أكثرها رياضيه قد دونها بخطه الشريف السيد علامه الجليل السيد محمد تقى بن الحسن الطهرانى الحسينى الأسترآبادى صاحب التصانيف الذى هو من تلاميذ الشيخ البهائى و السيد الميرداماد، و قد ترجمه الشيخ الحر فى أمل الآمل، و الشمسيه هذه فى أول تلك المجموعه، و قد فرغ السيد المذكور من كتابتها فى يوم الثلاثاء الخامس عشر من شهر ذى القعد من سنه ١٠٢٢، أوله: (الحمد لله الفرد بلانند، المنزه عن الزوج و الضد، لا مركب فينحل، و لا أول له فيعلل، إلى قوله:- فإن أحوج خلق الله إليه الحسن بن محمد النيسابورى يعرف بنظام نظم الله أحواله، يقول الحساب علم لا يستغنى عنه طلاب العلوم) و آخره (فهذه قوانين إذا أتقنت حفظها ملكت زمام استخراج مطالب شريفه فى فن الحساب و هو الموفق للصواب) و قد رتبته المصنف على مقدمه و فنين، المقدمه فى تعريف الحساب و موضوعه و صور الأعداد، و الفن الأول فى أصول الحساب، و الثانى فى فروعها، و توجد نسخه أخرى عند السيد رضا الزنجانى كما كتبه إيلنا، و مر فى القسم الأول ص ٣٣٦ شرحها للمولى عبد العلى بن محمد البرجندى الموجود فى المكتبه الحميديه بإسلامبول و عند السماوى و غيره فى النجف الأشرف مع نسخه من متنه أيضا.

٢٣٢١- الشمسيه

فى السير و السلوك فارسى، للسيد حسين بن محمد رضا الحسينى (الدركئى) الطهرانى الملقب بشمس العرفاء المتوفى سنه ١٣٥٣، طبع فى طهران سنه ١٣٤٥، و قد ألف خليفته البلاغى كتابه الموسوم بمقامات الحنفاء فى أحوال شمس العرفاء، و طبعه فى حياته سنه ١٣٥٠، و شرح فيه تراجم معاصريه و هو زوج عمه صديقنا علامه الورع السيد عزيز الله الدرکئى المتوفى ٢٥ محرم سنه ١٣٧٠ و الذى كان مباينا معه فى مشربه.

٢٣٢٢- الشمسيه

فى إثبات رد الشمس لمولانا أمير المؤمنين ع للشيخ سليمان بن عبد الله بن على بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمار البحرانى صاحب البلغه و المعراج المتوفى سنه ١١٢١، ذكره تلميذه الشيخ عبد الله السماهيجى فى إجازته للشيخ ناصر الجارودى، و ذكره أيضا الشيخ يوسف البحرانى فى اللؤلؤه.

٢٣٢٣- الشمسيه

فى مطهره الشمس، للسيد محمد على هبه الدين الشهرستانى كما ذكره فى فهرس تصانيفه المرسل إلينا.

٢٣٢٤- الشمسيه

فى النحو فارسىه، للمير معز الدين محمد بن أبى الحسن الموسوى، كتبه باسم ولده شمس الدين أخى صدر الدين الذى كتب باسمه الصدرىه فى النحو بالعربيه كما يأتى، و هما على ترتيب واحد. و ثالثهما تقى الدين الذى كتب باسمه رساله التقيه فى المنطق كما صرح به فى أول رساله التقيه المكتوبه فى حياه المصنف سنه ١٠٤٣، و هى موجوده فى مكتبه الحسينيه التستريه فى النجف الأشرف كما ذكرناه فى (ج ٤ ص ٤٠٥) مع ترجمه مؤلفه مفصلا.

٢٣٢٥- الشمسيه

المؤلف باسم ولد صاحب الديوان الجوينى و هو شمس الدين محمد بن بهاء الدين محمد صاحب الديوان، رأيت نسخه منه فى مكتبه مدرسه السيد البروجردى فى النجف الأشرف.

٢٣٢٦- الرساله الشمسيه

فى الأركان الصيديه، للمولى ركن الدين محمد

بن على بن محمد الجرجاني تلميذ العلامة الحلبي و شارح كتابه (مبادئ الوصول إلى علم الأصول) في حياه أستاذه العلامة، و سمي شرحه ب (غايه البادي) كما في حرف الغين المعجمه، و قد عد هو الرساله الشمسيه هذه من تصانيف نفسه فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه.

٢٣٢٧- شمسيه القلائد

منظومه في أصول الفقه في ألفي بيت للمولى محمد حسن النائيني، ذكره في آخر كتابه (گوهر شب چراغ) المطبوع بطهران.

٢٣٢٨- شمشير خوافي

لتوكل بيك في مكتبه راجه فيض آباد في الماري (٥) تاريخ فارسي كما في فهرسها المخطوط.

٢٣٢٩- شمعات العلوم

منظومه في الحكمه نحو ألف بيت، للمولى محمد حسن النائيني المذكور صاحب (گوهر شب چراغ) المطبوع، ذكره في آخره.

٢٣٣٠- شمع انجمن

فارسي في تراجم الشعراء للسيد صديق حسن الذي توفي (سنه ١٣٠٧) طبع سنه ١٢٩٢، و يظهر من بعض آثاره خلوص حبه فراجعه.

شمس جمع

ديوان فارسي للمولى فتح الله القدسي الكرمانى المتخلص بفؤاد، طبع بكرمان في سنه ١٣٣٨، و مر بعنوان الديوان في (ص ١٥٠) من الشعر و الشعراء.

٢٣٣١- شمع جمع

مثنوى من نظم الأديب مهدي فولادوند، طبع جزؤه الأول بطهران في (١٩٤) صفحه.

٢٣٣٢- شمع المجالس

قصائد عربيه و فارسيه في مرآة سيد الشهداء ع، من منشآت السيد علامه المير محمد عباس ابن السيد على أكبر بن محمد جعفر بن السيد طالب ابن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائري الموسوي التستري

نزىل لكهنو المتوفى بها فى رجب سنه ١٣٠٦، طبع بمطبعه الجعفرى فى الهند.

٢٣٣٣- شمع المجالس

منتخب من حديقه الحقيقه للحكيم سنائى و هو المولى أبو المجد محدود بن آدم الشهير بسنائى الغزنوى المتوفى سنه ٥٥٥، قال المنتخب فى آخر انتخابه.

آنچه نص است و آنچه اخبار است

وز مشايخ هر آنچه آثار است

حاصل آن همه در این جمع است

مجلس روح را یکی شمع است

ثم قال فى تاريخ انتخابه بيتا و هو قوله:

پانصد و بیست و چهار رفته ز عام

پانصد و بیست و پنج گشت تمام

هكذا فى نسخه رأيتها ضمن مجموعه مع الحديقه السنائيه و غيرها فى كتب السيد محمد اليزدى، و هو غلط ظاهر لأن الانتخاب لا يكون الا بعد تأليف الأصل لا قبل إتمامه، و الظاهر وقوع هذا الغلط من تصحيف كاتب تلك النسخه فكتب لفظه بيست بدلا عن لفظه شصت فى كلا المصراعين، و قد توفى سنائى فى سنه ٥٥٥ و انتخب من حديقه بعد موته فى سنه ٥٦٥.

٢٣٣٤- شمع مجلس

فارسى فى آداب صلاه الليل، أوله: (الحمد لله رب العالمين و الصلاه و السلام على محمد و آله المتجهدين) مرتب على مقدمه و أربه فصول و خاتمه، للسيد فتح الله بن محمد رضا الحسينى الشوشترى، و الظاهر أنه من المتأخرين.

٢٣٣٥- شمع مى سوخت

لعزه الله همايون فر، فارسى، طبع فى المره الرابعه سنه ١٣٧٦.

٢٣٣٦- شمع و پروانه

من منظومات أهلى الشيرازى، طبع بشيراز

٢٣٣٧- شمع و دمع

مثنوى فارسى، للمفتى المير محمد عباس المذكور آنفا و ترجم بالأردويه أيضا و طبع بالهند.

٢٣٣٨- شمع هدايه

فى الأدعيه و المسنونات باللغه الأردويه، للحاج محمد جعفر شريف دوجى نزيل بمباسه المعاصر، مطبوع.

٢٣٣٩- الشمعه

فى أحوال الحسين ذى الدمعه ابن زيد الشهيد ع للسيد هبه الدين محمد على بن الحسين الحسينى المعروف بالشهرستانى فى نحو ألفى بيت و قد رتبه على ست جهات، أوله: (متواتر الحمد من لسان شمع القلم يحكى حال ذى الدمعه فى عجز شكره من متواتر النعم ...) فرغ منه سنه ١٣٣٥، و أثبت فيه أن المشهور من تاريخ وفاته و هو سنه ١٣٥ مما لا أصل له، و الصحيح أنه توفى سنه ١٨٥.

٢٣٤٠- الشمعه

فى حكم الجمع و وجوبها التخييرى، للسيد محمد إبراهيم بن السيد محمد تقى ابن السيد حسين ابن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى اللكهنوى المتوفى سنه ١٣٠٧ و لما سافر إلى إيران أهداه إلى السلطان ناصر الدين شاه، و سماه باللمعه الناصريه، موجود فى خزائنه " المؤلف " بلكهنو.

٢٣٤١- شمع اليقين

فى معرفه الحق و اليقين فى أصول الدين مع بسط القول فيه، فارسى للميرزا حسن ابن المولى عبد الرزاق اللاهيجى الحكيم المتوفى سنه ١١٢١، و قد طبع بطهران أوله: (حمد بى حد و سپاس بى نهايت سزاي ثناى عليهم على الإطلاقى است كه ...) فرغ منه سنه ١٠٩٢، مرتب على مقدمه و خمسه أبواب ذوات فصول، و فى المعاد منه أشار إلى كتابه الموسوم بآيينه حكمت، و كانت فى خزانه شيخنا شيخ الشريعه الأصفهانى نسخه عصر المصنف.

٢٣٤٢- الشمل المنظوم

فى مصنفي العلوم للسيد الأجل غياث الدين أبى المظفر عبد الكريم ابن جمال الدين أبى الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر

بن محمد بن طاوس العلوى الحلوى صاحب فرحه الغرى، ولد سنه ٦٤٨، و توفى سنه ٦٩٣ قال تلميذه تقى الدين الحسن بن داود الحلوى، إنه ليس لأصحابنا مثله، و نقول اللهم ارزقنا زيارته و الاستفادة منه.

٢٣٤٣- شمس الأنوار

فى الأدعيه و الأذكار، و هو من جمع بعض الفضلاء المتأخرين، مطبوع.

٢٣٤٤- الشموس الشافيه

للنفوس للحكيم المنجم الماهر خواجه ريحان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنه ٤٣٠، أحال المصنف إليه فى كتابه (الآثار الباقية) فى ص ١٠٩، و ذكره صاحب كشف الظنون أيضا.

٢٣٤٥- الشموس الطالع

فى شرح الزياره الجامعه الكبيره، للسيد الجليل السيد حسين ابن السيد محمد تقى الهمدانى الدرودآبادى، مؤلف تنبيه الراقدين المتوفى سنه ١٣٤٤، هو من نفائس الشروح حاو لتحقيقات عاليه، عربى فصيح فرغ منه سنه ١٣٢٢، نسخه خطه عند ولده السيد أبى الفضل العارفى نزيل طهران كما ذكره الشيخ أحمد الصابرى الهمدانى.

٢٣٤٦- الشموس الطالع

فى شرح الزياره الجامعه الكبيره، للسيد الجليل الآقا ريحان الله ابن السيد جعفر الدارابى البروجردى نزيل طهران المتوفى بها ٢٨ جمادى الأولى سنه ١٣٢٨، انتقل بعده إلى ولده الفاضل الآقا محمد و هو نسخه الأصل بخط يد المؤلف يقرب من خمسه آلاف بيت.

٢٣٤٧- شمس عكوس

للسيد يعقوب ابن السيد جعفر الدارابى البروجردى صاحب المنظومه فى المنطق، يوجد بهذا العنوان عند ابن أخيه الآقا ريحان الله المذكور (أقول) و قد رأيتة ضمن مجموعه من رسائل والد السيد يعقوب أعنى السيد جعفر نفسه بعنوان الشموس و العكوس فى معرفه الإمام، قال بعد الخطبه: (هذه عكوس ملكيه، و شمس فلقيه) و عناوينه شمس شمس و هكذا، فلعل السيد يعقوب كتب بخطه تصنيف والده.

٢٣٤٨- الشموس المضيئه

للمولى أحمد بن الحسن اليزدى الواعظ المتوفى بمشهد الرضاع حدود سنه ١٣١٠، و هو فى أحوال الأنبياء كما ذكره فى كتابه نواصيص العجب.

٢٣٤٩- الشموع

ديوان شعر الشيخ محمد تقى ابن الشيخ يوسف الفقيه الحاريسى العاملى المولود سنه ١٣٢٩.

٢٣٥٠- شناخت روشهاى علوم

ترجمه عن الفرنسويه إلى الفارسيه للدكتور يحيى المهدوى، طبع بطهران فى سنه ١٣١٣.

٢٣٥١- شناخت زيبايى

المترجم عن الإفرنجيه إلى الفارسيه، و المترجم على أكبر بامداد ابن محمد، طبع فى طهران فى (١٣٨) صفحه.

٢٣٥٢- شناسايى دام و دد

ترجمه عن الأصل الإفرنجى، و المترجم هو نجف قلى ميرزا المعروف بأقا سردار ابن إبراهيم ميرزا المغرى، طبع بطهران فى (١٤٥) صفحه.

٢٣٥٣- شناسايى راه علم و فلسفه

ترجمه بالفارسيه عن الإفرنجيه و المترجم مجيد يكتايى، طبع بطهران سنه ١٣٧٣.

٢٣٥٤- شناسنامه طالع و نجوم

بقلم الفاضل المعلم رحيم زاده الصفوى مدخل لطيف لعلم النجوم و معرفه اصطلاحاته، طبع فى سال نامه پاریس فى سنه ١٣٥٦.

٢٣٥٥- شنف النضير

فى مسأله التصوير و حكمه للعلامه الأديب المعاصر السيد على نقى بن أبى الحسن اللكهنوى.

٢٣٥٦- الشوارد

فى جمع منشئات من أنواع الشعر و النثر تقریظا أو مراسله أو إجازه أو بعض الرسائل الصغار التى لا تعد كتابا مستقلا أو تصنيفا للسيد مهدي البحرانى المتوفى سنه ١٣١٣ كما ذكره فى فهرس تصانيفه.

٢٣٥٧- شوارع الأحكام

فى الفقه، للعلامه الورع الحاج محمد إبراهيم

ص: ٢٣٥

بن محمد حسن الخراسانى الأصفهاني الكلباسى المتوفى سنة ١٢٦١، صرح به فى منهاجه.

٢٣٥٨- شوارع الأحكام

التي فى شرائع الإسلام للشيخ على ابن الشيخ عبد الحسين الطريحي النجفى المعاصر أوله: (الحمد لله رب ...) فرغ من مجلده الأول ٥ ربيع الأول سنة ١٣١٥ و على ظهره إجازات مشايخه بخطوطهم، و هم شيخنا العلامة النورى، و شيخنا العلامة الأتقى الشيخ محمد طه نجف، و الشيخ العلامة الآقا رضا الهمداني، و النسخه فى خزانه بيت الطريحي فى النجف الأشرف توفى (ره) سنة ١٣٣٣، و ينقل فيه عن شيخه الشيخ أحمد المشهدى و الشيخ محمد طه نجف.

٢٣٥٩- شوارع الأعلام

فى شرح شرائع الإسلام، للسيد الأجل العلامة الميرزا محمد حسين بن محمد على بن محمد حسين الشهرستاني الحائرى المتوفى سنة ١٣١٥، خرج منه إلى كتاب الحج، رأيته بكرىلاء فى خزانه كتبه و هو فى ثلاث مجلدات.

٢٣٦٠- شوارع الأعلام

فى شرح شرائع الإسلام فى عده مجلدات للسيد العلامة السيد محمد ابن السيد هاشم الهندي الغروى المنشا و المدفن المتوفى سنة ١٣٢٣، فرغ من الطهاره فى ١٥ ذى القعدة سنة ١٢٦٢، و من الزكاه فى شعبان سنة ١٢٦٤، و من المضاربه بعده فى تلك السنه، و من الحج سنة ١٢٦٧، و من الوقوف و الصدقات فى سامراء ٢٩ رجب سنة ١٣٠١، رأيتها عند ولده العلامة السيد رضا الهندي.

٢٣٦١- شوارع الأعلام أو الأنام

- كما فى المظاهر- فى شرح قواعد الأحكام للشيخ العلامة المولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادى الطهرانى المدفون بالنجف الأشرف و المتوفى سنة ١٢٦٣، خرج مجلده الأول من أول الطهاره مرتبا إلى الحيض و البواقي متفرقات كما ذكره ولده الشيخ على فى كتابه (مبدأ الآمال) و أورد

ص: ٢٣٦

ولده الآخر الشيخ محمد حسن فى كتابه (مظاهر الآثار) صورته إجازته السيد صاحب الرياض فى ظهر هذا الشرح لمصنفه تاريخها سنة ١٢٢٨، و المصنف يومئذ ابن ثلاثين سنة كما ذكره هذا الابن.

٢٣٦٢- شوارع الروايه

إلى مشارع الدرأيه، للسيد مهدي ابن السيد على الغريفى البحرانى النجفى المتوفى سنة ١٣٤٣، فى ثلاثه أجزاء صغار (الأول) فى الدرأيه و بعض مصطلحات الحديث (الثانى) فيما يتعلق بمشاىخ الإجازة (الثالث) فيما يتعلق بأحوال الأئمة ع، رأيت الجزءين الأولين فى كتبه "المؤلف" بخطه، فكأنه كتب المختصر أولاً- فى الدرأيه و كتب إجازاتهم له و إجازاته لغيره و من إجازاته الكبيره لغيره ما كتبه للشيخ عيسى بن صالح الخاقانى مرتباً على ثلاث مراحل فى كل مرحله شوارع و فى كل شارع طرق، و خاتمه فى طرق حديث الغدير و بملاحظه عناوينه سماه شوارع الروايه.

٢٣٦٣- شوارع الهدايه

فى شرح الكفايه السبزواريه، للشيخ الأورع الأتقى الحاج محمد إبراهيم بن محمد حسن الخراسانى الكلباسى الكاخى الأصفهانى المتوفى ليله الثامن من جمادى الأولى سنة ١٢٦٢، و كانت ولادته سنة ١١٨٠، و له فى الأصول الإشارات، و الإيقاظات، و على نسخه الأصل من الشوارع تقرىظ للشيخ الأكبر كاشف الغطاء رحمه الله بخطه الشريف، خرج منه شرح الطهاره و الصلاه إلى آخر سجود التلاوه، أوله: (الحمد لله المتفرد بالقدم و الكمال، و الممجد بالجلال و الجمال...) و هو شرح مزج رأيت مجلده الأول المنتهى إلى موجبات غسل الجنابه و منها الإنزال عند السيد محمد باقر حفيد آيه الله السيد محمد كاظم اليزدى.

٢٣٦٤- رساله الشوارق

للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى سنة ٩٨٤ والد الشيخ البهائى و نقل عنه بعنوان رساله الشوارق القاضى نور الله التستري المرعشى فى مجالسه فى ترجمه ابن سينا ص ٣٢٢

من الطبع الثانى، و ليس هو الشوارق اللامعه الآتى ذكره فإنه ليس لوالد البهائى بشهاده نسخه، و الكلام الذى نقله القاضى فيه عن الشيخ أبى على بن سينا هو أنه قال ما معربه أنه لو فرض أن لم يكن نص من النبى ص يمامه أمير المؤمنين ع و خلافته فمع ذلك كان تقديمه على غيره واجبا بسبب المزاي و الفضائل التى اجتمعت فيه ع بالاتفاق من المسلمين.

٢٣٦٥- الشوارق

فى الكلام، فارسى لمؤلف البوارق الخاطفه فى جواب الصواعق المحرقة الذى مر فى (ج ٣ ص ١٥٣) ذكره فى كتابه البوارق كما حكى عنه فى كشف الحجب، و صرح بأنه لم يقف على اسم مؤلف البوارق و هو غير البوارق الخاطفه المذكور أيضا فى (ج ٣ ص ١٥٤) و قد نقلناه عن خط شيخنا العلامة النورى.

٢٣٦٦- شوارق الإلهام

فى شرح تجريد الكلام، مطبوع تام فى مقصدين أحدهما فى الأمور العامه و الآخر فى الجواهر و الأعراض، للمولى المتأله الحكيم المتشرع المولى عبد الرزاق بن على بن الحسين اللاهيجى القمى تلميذ المولى صدرا و صهره على ابنته و المتوفى سنه ١٠٥١، و هو غير شرحه الآخر المسمى بمشارك الإلهام الذى لم يخرج منه الا المقصد الأول فى الأمور العامه، كما ذكره صاحب رياض العلماء.

٢٣٦٧- شوارق الإلهام

فارسى فى رد البايه للحاج محمد خان بن كريم خان الشيخى القاجارى الكرمانى، ألفه سنه ١٣٢٠، تعرض فيه لرد الفرائد للميرزا أبى الفضل الكلپايگانى البهائى و طبع سنه ١٣٢٢

٢٣٦٨- شوارق الأنوار

فارسى مطبوع بالهند كما يظهر من فهرسها.

٢٣٦٩- الشوارق اللامعه

و السبحات الساطعه فى معرفه الواجب و صفاته و ما يتبعها من معرفه المبلغ عنه و المعاد، رأيت نسخه منه فى مكتبه شيخنا العلامة المغفور له الشيخ على كاشف الغطاء، و هى بقلم المولى محمد هاشم الهروى و قد فرغ

من كتابتها في شعبان سنة ١١٢٦، أوله: (الحمد لك اللهم أهل الحمد و وارثه و مستحقه و باعته و منشئه و معلمه و مفيده و ملهمه، نحمدك على ما خلقت الإنسان ...) إلى آخر خطبته، و قد رتب المؤلف له كتابه هذا على مشرقين أورد في أولهما مطالعا و خمس شارات، الشارقه الأولى في التوحيد، و البقيه في سائر الأصول الخمسه و أورد في ثانيهما ثلاث سبحات السبحه الأولى في التقوى، و الثانيه في فضيله التقوى، و الثالثه نقل كلمات لأمير المؤمنين ع في الحث على التقوى و كتب الكاتب في آخر النسخه صورته خط المصنف هكذا: (فرغ من تعليقها مسودها المسود لصحائف سيئات الأعمال، المؤمل رحمه الله الجواد المتعال العبد فخر الدين محمد بن حسن بن قلى أصلح الله شأنه، و صانه عما شأنه بمحمد و آله الطاهرين، مفتح يوم الجمعه الثاني من جمادى الأولى سنة اثنتين و ستين و تسعمائه هجريه) و كتب الكاتب بعده صورته تقرير الشيخ البهائي نظما و نثرا للمؤلف من غير إشاره منه إلى اسم والده الحسين بن عبد الصمد أبدا و لكن من نظمه الذى أشار فيه إلى لقب المؤلف المشهور به و هو فخر الدين هو قوله:

و الفخر حاز فما لذي نطق به

من فاء أو من خاء أو من راء

و إمضاؤه الفقير بهاء الدين الحارثي لطف الله به، و رأيت نسخه أخرى عند المولى حسن يوسف الأخبارى بكر بلاء و هى بقلم الشيخ عبد الله بن سلمان الحويزى الكاظمى، فرغ من كتابتها في سنة ١٢١١، و هى مطابقيه مع نسخه مكتبه كاشف الغطاء من أولها و آخرها و ترتيبها، و كتب الكاتب في آخرها صورته خط المصنف - إلى قوله - (الجواد المتعالى) و إمضاؤه العبد فخر الدين محمد بن طى - إلى قوله - (سنة اثنتين و ستين هجريه) و سقط عن الكاتب كلمه تسعمائه، و قد رأيت بخط بعض الأصحاب (الشوارق اللامعه) أو المشارق اللامعه في الكلام كما فى بعض المواضع للشيخ فخر الدين محمد بن طى من أهل المائة التاسعه) أقول: المائة التاسعه من سبق قلمه من ملاحظه كلمه تسعمائه أولا فى التاريخ

ص: ٢٣٩

المذكور و الا فهو من العاشره، و فى العاشره ابن طى آخر و هو الشيخ أبو الخير محمد بن طى الذى كتب إجازته لتلميذه فى سنه ٩٥٠، و ابن طى الذى هو من أهل المائه التاسعه هو الشيخ محمد بن أبى القسم على بن على بن محمد بن طى الفقعانى المجاز من والده سنه ٨٥٤، و قد ذكرنا الجميع فى محالها من طبقات الأعلام، و رأيت نسخه جديده الكتابه من الشوارق اللامعه ذكر فى آخرها أنه تأليف الشيخ فخر الدين ابن الشيخ حسن ابن الشيخ زين الدين بن طى العاملى عامله الله بلطفه، فظهر من جميع ذلك أنه ليس تصنيف الشيخ حسين بن عبد الصمد والد البهائى، بل مؤلفه من العاملين الذين فأتوا عن الشيخ الحر و لم يذكروا فى (أمل الآمل).

٢٣٧٠- شوارق النصوص

فى الكلام للسيد العلامه المير حامد حسين بن المير محمد قلى المتوفى سنه ١٣٠٦ كما فى فهرس مكتبه راجه فيض آباد فى كتب الكلام العربيه المارى (٣)، و ذكره حفيد المؤلف السيد سعيد و قال: هو موجود فى خزائنه "المؤلف" فى خمس مجلدات.

٢٣٧١- شواكل الحور

كما صرح به المصنف له فى إجازته للمولى حسين الإلهى، و هو فى شرح هياكل النور تأليف السهروردى، شرحه المحقق الدوانى المولى جلال الدين محمد بن أسعد المتوفى سنه ٩٠٨، و فرغ منه ١١ شوال سنه ٨٧٢، و قد أورد فيه على المصنف السهروردى كثيرا، و لذا كتب السيد الأمير غياث الدين منصور انتصارا له وردا على الدوانى شرحا سماه إشراق هياكل النور عن شواكل الغرور، فسمى شرح الدوانى بشواكل الغرور، و مر مفصلا بعنوان هياكل النور فى ص ١٧٧، و رأيت منه نسخا أخرى، نسخه ضمن مجموعه من رسائل الدوانى كانت فى كتب مدرسه فاضل خان ناقصه الأول آخرها: (سيد الكل فى الكل و آله و صحبه أجمعين) و نسخه تامه كانت عند المرحوم الشيخ قاسم محبى الدين فى النجف الأشرف و عليها حواش من الشارح

كثيره، كما فى النسخه المكتوبه سنه ١٠٨٥ الموجوده عند السيد محمد المشكاه بطهران، و نسخه عند الشيخ محمد رضا فرج الله فى النجف الأشرف.

٢٣٧٢- الشوايه

أصله الإفرنجى لدارمانتال، و ترجمه إلى الفارسىه لمحمد ظاهر ميرزا ابن إسكندر ميرزا، طبع بطهران سنه ١٣٢٤ باهتمام على قلى سردار أسعد.

٢٣٧٣- الشوايه

لدومزون بالأفرنجيه، ترجمه إلى الفارسىه حسين بن ضياء العلماء أبو القسم الضيائى الدهخوارقانى، طبع بطهران سنه ١٣٤٦، فى (١٢١٨) صفحه.

٢٣٧٤- الشوايه

لشاردن الفرنسوى فى سياحته لأصفهان، ترجمه الحسين العريضى إلى الفارسىه، و طبع بأصفهان بمطبعه راه نجات سنه ١٣٧٠، فى (١٧٥) صفحه.

٢٣٧٥- الشواهد

لكافى الكفاه الوزير الصحاب أبى القاسم إسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد الديلمى القزوينى الطالقانى المتوفى سنه ٣٢٦، و باسمه كتب الشيخ الصدوق عيون أخبار الرضا و فى شعرائه كتب الثعالبى يتيمة الدهر و عد الشواهد من تصانيفه عند ترجمته فى عده كتب.

٢٣٧٦- الشواهد

لترجمان العرب الخليل بن أحمد النحوى اللغوى العروضى، أول من صنف فى اللغه كتابه (العين) و اخترع علم العروض و نقح علم النحو فى سنه نيف و سبعين و مائه هجرىه كما مر فى (ج ٢ ص ٢٢٥) عند ذكر كتابه فى الإمامه، ذكره السيوطى و غيره.

٢٣٧٧- شواهد الأديب

شرح للأبيات التى هى شواهد الأدباء و الأشعار المستشهد بها فى مقالاتهم و غيرها، كبير فى ثلاث مجلدات، للخطيب البارع السيد جواد ابن السيد على ابن السيد محمد شبر النجفى المعاصر، و له المطالب النفسه كما يأتى فى ثلاث مجلدات أيضا.

٢٣٧٨- شواهد أردو

للسيد غلام حسنين الكنتورى المتوفى حدود سنه ١٣٤٠، ذكره فى سوانحه المطبوعه.

٢٣٧٩- شواهد الإسلام

شرح و حاشيه على أصول الكافى، خرج منه شرح كتاب العقل و العلم و التوحيد و الحجه، للمولى محمد رفيع بن فرج الجيلانى المشهدى الشهير بملا رفيعا تلميذ علامه المجلسى الثانى، أوله قوله:

(المحمود لنعمته المعبود لقدرته ... لما كان إنعامه باعثا لأن يحمد شكرا ...) ذكر فى (رياض العلماء) أن النسخه كانت عنده " صاحب الرياض " بخط مؤلفه و فى (الفيض القدسى) ترجمه مفصلا، و أرخ وفاته السيد عبد الله سبط المحدث

الجزائرى فى إجازته الكبيره بأنه توفى فى عشر الستين: يعنى بعد المائه و الألف، و فى تميم أمل الآمل أنه ذرف على المائه سنه، و يروى عنه الشيخ يوسف البحرانى فى اللؤلؤه، و النسخه موجوده فى مكتبه التستريه فى النجف الأشرف، و نسخه فى كتب شيخ الإسلام الزنجانى، و نسخه فى مكتبه الإمام أمير المؤمنين ع العامه فى النجف الأشرف أيضا، و له خطبه لا أعلم منشئها ذكر فيها اسم المصنف و ألقابه الساميه، أول الخطبه: (الحمد لله خالق الأشياء بلا أصول أزيه ...)

٢٣٨٠- شواهد أمير المؤمنين على بن أبى طالب ع و فضائله

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمى المتوفى سنه ١٣٥٠، ذكره النجاشى فى رجاله.

شواهد البهجه المرضيه

مر فى ص ٣٣٨ بعنوان شرح شواهد البهجه متعددا.

٢٣٨١- شواهد التنزيل

لقواعد التفضيل، لأبى القاسم عبيد الله بن عبد الله الحاكم الحسكانى المعروف، المعاصر للشيخ الصدوق الدوريسى، و حسان كغضبان لفظا و معنى نسب لبعض النيسابوريين كما فى الروضات، ذكره ابن شهر آشوب فى معالم العلماء مع كتابه (خصائص أمير المؤمنين) و كتابه

ص: ٢٤٢

(تصحيح رد الشمس) و قال فى (رياض العلماء) إنه موجود عند الفاضل الهندى و العلامة المجلسى، و ينقل عنه فى البحار، و المراد بالفضل فضل الرسول ص على سائر الرسل و الملائكة، و فضل الأئمة على سائر الخلائق سوى النبى صلوات الله عليهم أجمعين، و يروى فيه عن تفسير فرات بن إبراهيم الكوفى، و رواه الشيخ الطبرسى عن مؤلفه بتوسط شيخه السيد أبى الحمد كما صرح به فى مجمع البيان فى تفسير آيه (يا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ ما أُنزِلَ إِلَيْكَ ...) .

٢٣٨٢- الشواهد الربويه

فى المناهج السلوكيه لصدر المتألهين المولى صدر الدين إبراهيم الشيرازى المتوفى سنة ١٠٥٠، رتبه على مشاهد و كل مشهد على شواهد، أوله: (الحمد لله الذى تجلى لقلوب العارفين بأسرار المبدأ و المعاد و جعل نور معرفته ...) طبع بإيران سنة ١٢٨٦، و عليه حواشى الحكيم المولى هادى السبزوارى، رأيت نسخه عند الشيخ محمد على الحائرى السنقرى كتبت عن خط المصنف فى سنة ١١٥٠، كتب حفيد المصنف- و هو المولى محمد شفيح بن محمد مقيم- على ظهر النسخه شهادته بأنه نقل عن نسخه الأصل بخط جده المؤلف.

٢٣٨٣- شواهد ربيع الأبرار

تأليف العلامة الزمخشري من المنشور و المنظوم، جمعها السيد محسن ابن السيد هاشم ابن السيد جواد ابن السيد رضا الحسينى الكاظمى الصياغ المتوفى سنة ١٣٣٩، رأيت بخطه النسخه فى الكاظميه.

شواهد السيوطى و العوامل و غيرها من الكتب الأدبيه،

مر بعنوان شرح شواهد تلك الكتب من ص ٣٣٨ إلى ص ٣٤٣.

٢٣٨٤- شواهد الصادقين

رد على العامه بالأردويه، مطبوع بالهند للمولى السيد أحمد شاه الموسوى نزيل الهند.

٢٣٨٥- الشواهد الضيائيه

فارسى للمولى محمد باقر بن محمد حسين اليزدى البفروئى، فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٢ و طبع على الحجر بإيران.

٢٣٨٦- شواهد العروض

للسيد محمد بن الحسن الحسينى الهندى الهروى

نزيل المشهد الرضوى و المتوفى بها فى سنة ١٣٢٢، و هو فارسى و شرح لشواهد رسالته فى علم العروض، و قد طبع مع رساله فى سنة ١٣٠٧.

٢٣٨٧- الشواهد الفدكيه

فارسى فى نقض الكلام فى فدك المدرج فى كتاب تبصره المسلمين الذى ألفه و طبعه سلامت على خان الطيب ابن الشيخ محمد مجيب البنارسى الهندى، و هذا النقض مطبوع أيضا، و هو للسيد الأجل السيد أكرم على فرغ منه سنة ١٢٣٧ ماده تاريخه (انما هذه شواهد فدكيه) أوله:

(الحمد لله على ما خلقنا للعباده لنيل السعاده فى النشأه الآخره و قادنا بإطاعه النبى ص و سلم و متابعه الأئمه الطاهره ع) و حيث ذكر سلامت على خان فى التبصره أن مذهب الشيعة حدث جديدا أثبت السيد أكرم على أولا أن حدوثه كان مع حدوث الإسلام، ثم شرع فى مسأله فدك، رأته عند المولى ذاكر حسين ساكن لكهنو أيام مجاورته بسامراء.

٢٣٨٨- شواهد القرآن

للسيد الأجل جمال الدين أبى الفضائل أحمد بن موسى بن طاوس العلوى الحسينى صاحب البشرى و حل الإشكال المتوفى سنة ٦٧٣.

٢٣٨٩- الشواهد الكبرى

للمولى الفاضل الشريف محمد باقر بن على رضا صاحب جامع الشواهد الذى هو مختصر من هذا الكتاب، طبع مكررا على الحجر بآيران.

٢٣٩٠- الشواهد من كتاب الله

لأبى محمد الحسن بن على بن فضال الكوفى المتوفى سنة ٢٢٤، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢٣٩١- الشواهد المكيه

فى مداحض حجج الخيالات المدينه، هو رد على الفوائد المدينه الذى ألفه المولى محمد أمين الأسترآبادى، للسيد الأجل نور الدين على بن على بن الحسين الموسوى العاملى أخى صاحب المدارك، توفى سنة ١٠٦٢ أو سنة ١٠٦٨، و قد يعبر عنه بالفوائد المكيه أيضا، رأيت نسخه

فى مكتبه الخوانسارى، و طبع بهامش الفوائد المدنيه بايران سنه ١٣٢١، اوله:

(الحمد لله حمدا يلىق بجلاله ...) كتبه باسم السلطان عبد الله قطب شاه، رأيت نسخه عصر المؤلف و عليها حواش (منه دام ظلّه)، و كانت عند آيه الله السيد إسماعيل الصدر من أحفاد المصنف، و قد كتب العلامه الصدر بخطه فى سنه ١٣٢٤ على ظهر النسخه تاريخ وفاه جده المصنف سنه ١٠٤٨ و حصلت النسخه عند السيد عبد الحسين الحجه الطباطبائى آل صاحب الرياض بكربله.

٢٣٩٢- شواهد النبوه

لتقويه أهل الفتوه فارسى، للمولى نور الدين عبد الرحمن، طبع مكررا فى لكهنو نولكشور، و فى بمبئى فى ٤٤ صفحه.

٢٣٩٣- الشواهد النفيسه

فى إثبات الكبيسه، فارسى للحاج محمد هاشم الأصفهانى، طبع فى بمبئى فى سنه ١٣٤٢ على الحجر فى (٧٤) صفحه.

٢٣٩٤- شوخ و شنگ

مثنوى ظريف، طبع فى كلكته.

٢٣٩٥- شوخ و شيخ

روايه لطيفه فى تقييح تقليد الكفار و لا سيما النصارى فى آدابهم و عاداتهم، طبع سنه ١٣٠٠.

٢٣٩٦- شوخى در محافل جدى

فارسى تأليف نصر الله شيفته المازندرانى بن حسين التوكلى، طبع فى سنه ١٣٧٤ فى (٢٥٢) صفحه.

٢٣٩٧- شورانگيز

روايه فارسىه لحميد، طبع فى إيران.

٢٣٩٨- شور و شيرين

نظير نان حلوا للبهائى من نظم الشيخ محمد محسن بن العلامه الشيخ محمد رفيع الرشتى الأصفهانى المتخلص بعاصى، قاله فى كتابه:

(وسيله النجاه) الذى ألفه سنه ١٢٤٩ معبرا عن الشيخ البهائى بقوله: جد بختيارم الشيخ بهاء الدين محمد العاملى، فيظهر منه أنه من أحفاده ذكورا أو إناثا.

٢٣٩٩- كتاب الشورى

لأحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقده

ص: ٢٤٥

الزیدی الجارودی المتوفی سنه ۳۳۳، ذکره النجاشی فی رجاله.

۲۴۰۰- کتاب الشوری

لأبی عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد المطرز الأبیوردی اللغوی، ذکره فی کشف الظنون (ج ۲ ص ۲۸۴) وقد وهم فی تاریخ وفاته. و هو صاحب کتاب المناقب الذی أخرج السید ابن طوس کثیرا من أخباره فی سعد السعود، و اختصر السید أيضا کتاب أبی عمر کما مر بعنوان الاختیار، توفی سنه ۳۴۵، کما حکى عن التنوخى بعد مدحه بأنه أملى من حفظه ثلاثین ألف ورقه، و له أسماء الشعراء، مر فی ج ۲ ص ۶۸.

۲۴۰۱- کتاب الشوری

لأبی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسى بن بابويه القمی الشیخ الصدوق المتوفی سنه ۳۸۱، ذکره النجاشی فی رجاله.

۲۴۰۲- کتاب الشوری

للفاضل المعاصر السید محمد المهدي ابن العلامة السید حسن الخراسانی الموسوی النجفی المولود سنه ۱۳۴۷.

۲۴۰۳- کتاب الشوری

لأبی مخنف لوط بن سعید بن مخنف الکوفی صرح فی القاموس بتشیعه.

۲۴۰۴- شوراى ايران

فارسی مطبوع یايران.

۲۴۰۵- شوراى متحده خوزستان

مقالات سياسيه طبعت فی طهران سنه ۱۳۶۶ فی (۹۰) صفحه.

۲۴۰۶- شورش تبريز

للحاج محمد باقر ويجويه، فارسی طبع فی تبريز فی سنه ۱۳۲۶ فيه قضايا أول المشروطه.

۲۴۰۷- شورش روسیه

ترجمه عن الإفرنجیه إلى الفارسیه، للسید عبد الحسین بن علی رضا الرضوی الداوری الكرمانی، طبع بطهران سنه ۱۳۲۷.

۲۴۰۸- شورش فرانسه

أيضا ترجمه عن الإفرنجیه إلى الفارسیه لمحسن دبير مؤيد، طبع فی طهران بخط ملك الخطاطين سنه ۱۳۳۳ فی (۳۱) صفحه.

من منشآت فریدون الصلاحی، فارسی، طبع فی طهران فی سنہ ١٣٧٥.

٢٤١٠- شوق الجمال

للمولی محسن الفيض انتزعه من ديوانه (گلزار قدس).

٢٤١١- شوق العشق

أيضا للفيض انتزعه من ديوانه (گلزار قدس) ذكرهما في فهرسته المطبوع في هامش أمل الآمل.

٢٤١٢- شوق المهدي

غزليات فارسيه في ظهور المهدي ع و التشوق إليه عجل الله تعالى فرجه، للمحدث الفيض الكاشاني المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن المتوفى سنه ١٠٩١، رأيته في خزانه كتب المولى محمد على الخوانسارى في النجف الأشرف، و هو نحو من ستين غزلا أوله (منت خدای را عز و جل كه نخست خليفه بجهه خلق تعيين فرمود ...) و ينقل عنه في كتاب (أنساب النواصب) المؤلف سنه ١٠٧٦ بعنوان مولانا محسن كاشي فرموده، لأنه نقل عنه في حياته.

٢٤١٣- الشهاب

للسيد أبي بكر عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوى الحسينى الحضرمى المتوفى سنه ١٣٤١، ذكره السيد محمد بن عقيل الحضرمى في آخر ديوان المصنف المطبوع سنه ١٣٠٢.

٢٤١٤- الشهاب

في الحكم و الآداب. ألف حديث مروى عن النبي ص، و هو مرتب على ثلاثين بابا، من جمع الشيخ يحيى البحرانى، أوله:
(الحمد لله جامع الشتات ليوم النشور ...) طبع في مجموعه سنه ١٣٢٢، و هو غير شهاب الاخبار في الحكم و الأمثال للقاضى القضاعى أبى عبد الله محمد بن سلامه بن جعفر بن على بن حكيمون القضاعى الشافعى المتوفى سنه ٤٥٤ الذى أوله:
(الحمد لله القادر الفرد الحكيم ... إلى قوله: و صلى الله عليه و على آله الذين أذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهيرا ...) و هو أيضا ألف حديث نبوى

و زاد فى آخره مائتى كلمه و حديثا ثم بعض ما روى من أدعيته ص و احتمل الشيخ الفاضل المعاصر الشيخ على البحرانى فى أنوار البدرين: كون مؤلف هذا الشهاب المطبوع سنه ١٣٢٢ هو الشيخ يحيى بن الحسين بن عشيره البحرانى تلميذ الشيخ حسين بن مفلح الصيمرى الذى توفى سنه ٩٣٣.

٢٤١٥- الشهاب

فى الشيب و الشباب للسيد الشريف المرتضى علم الهدى أبى القاسم على بن الحسين بن موسى الموسوى المتوفى سنه ٤٣٦، طبع بمطبعه الجوائب بقسطنطينيه سنه ١٣٠٢، و هو فى علوم الأدب جمع فيه المختار مما قيل فى الشيب و الشباب.

٢٤١٦- الشهاب

للشيخ النحوى الأديب شيخ أهل الجزيره أبى الحسن على بن محمد العدوى الشمشاطى، كان حيا فى زمان تأليف ابن النديم الفهرست و هو سنه ٣٧٧ كما صرح به ابن النديم.

٢٤١٧- شهاب الاخبار

فى فضل غسل الجمعة لبعض الأصحاب، رأيت النقل عنه فى بعض المجاميع.

٢٤١٨- الشهاب الثاقب

فى مدح الإمام الغائب ع و أحواله للفاضل الواعظ الجليل الميرزا إبراهيم أمين الواعظين الأصفهانى ابن محمد على التاجر الأصفهانى ذكر لى أنه ولد سنه ١٢٧٥، و إنه ألف الكتاب فى الكاظميه فى مده تسعه أشهر سنه ١٣٢٣، و إنه فارسى، و قد توفى حدود سنه ١٣٤٠.

٢٤١٩- شهاب نايب

فارسى فى الكلام لأبى جعفر كما فى فهرس مكتبه راجه فيض آباد المارى (٤).

٢٤٢٠- الشهاب الثاقب

فارسى فى التصوف لأحمد الدين، يوجد فى مكتبه راجه فيض آباد المارى (٦) كما فى فهرسها المخطوط.

٢٤٢١- الشهاب العاقب

فى الرد على ما لفقاه الغائب (شكرى أفندى البغدادى)

للسيد العلامة السيد محمد باقر الملقب بالحجه ابن الميرزا أبي القاسم ابن السيد حسين بن العلامة السيد محمد المجاهد ابن صاحب الرياض الطباطبائي الحائري المتوفى فى الحادى عشر من رجب سنه ١٣٣١ و هى أرجوزه لطيفه فى الإمامه أولها:

قال الشريف الفاطمى أحمد

أبدأبسم الله ثم أحمد

جعلها الناظم باسم غيره لبعض المصالح، تقرب من خمسمائه بيت و قد طبعت مع الهائيه الأزريه عام ١٣١٨ و عليها تقريظات نثرا و نظما و تشطيرها أيضا يسمى بالشهاب الثاقب كما يأتى قريبا.

٢٤٢٢- الشهاب الثاقب

للشيخ محمد تقى الشهير بأقا نجفى ابن العلامة الشيخ محمد باقر ابن العلامة الأجل الشيخ محمد تقى بن عبد الرحيم الطهرانى الإيوانه كفى الأصفهانى النزول و مؤلف الحاشيه الكبيره على المعالم، و أولاده و أحفاده علماء أجلاء بأصفهان يعرفون بمسجد شاهى، و كتابه هذا فارسى مختصر، طبع فى (٩٦) صفحه.

٢٤٢٣- الشهاب الثاقب

فى فضائل أمير المؤمنين ع للسيد جعفر الأعرجى النسابه المتوفى سنه ١٣٣٢ ذكره فى كتابه (نفحه بغداد).

٢٤٢٤- الشهاب الثاقب

لمن خلا- عن المناقب للشيخ الميرزا نجم الدين جعفر ابن الحجه الميرزا محمد الطهرانى العسكرى، ترجم فيه من رجال العامه من ورد التصريح بجرحه من علمائهم فى كتبهم المطبوعه مع تعيين الجزء و الصفحه و الطبعه مرتبا على الحروف على نحو الإيجاز، و هو بعد فى المسوده، وفقه الله لتبييضه و تميمه و طبعه.

٢٤٢٥- الشهاب الثاقب

فى الرد على ابن حجر فى صواعقه و سائر النواصب للشيخ محمد الجواد ابن الشيخ موسى ابن الشيخ حسين محفوظ الهرملى المتوفى بها فى سنه ١٣٥٨، أوله: (الحمد لله الحميد المتعال، فرغ منه فى سنه ١٣١ و النسخه بخطه عند حفيده الدكتور حسين بن على المحافظ ابن المؤلف فى (٢٠٠) صفحه)

ص: ٢٤٩

مع نقص فى أواسطه و له (الجوهرة) الذى فاتنا ذكره فى حرف الجيم.

٢٤٢٦- الشهاب الثاقب و مرغم الناصب فى فضل على بن أبى طالب ع

شرح عينيه السيد الحميرى، للمولى محمد حسين بن إبراهيم، أوله: (الحمد لله الذى نور قلوبنا بولايه أهل بيت المرسلين ...) له مقدمه فى ترجمه السيد الحميرى روى جملة من فضائله ع عن الشيخ فخر الدين الطريحي، فرغ منه فى شعبان سنة ١١١٢، يوجد فى المكتبة الرضويه.

٢٤٢٧- الشهاب الثاقب

للشيخ محمد حسين بن محمد مهدي السلطان آبادى من أجلاء تلاميذ آيه الله السيد المجدد الشيرازى بسامراء و المتوفى بالكاظميه سنة ١٣١٤، كان عند ولده الشيخ على الشهير ب (المحقق).

٢٤٢٨- الشهاب الثاقب

فى أحوال الإمام الغائب للشيخ الفاضل درويش على بن الحسين بن على بن محمد البغدادى الحائرى المتوفى بها سنة ١٢٧٧، والد الشيخ أحمد المعاصر و المؤلف لكتاب (كنز الأديب)، رأيت نسخه عند السيد محمد على هبه الدين الشهرستانى.

٢٤٢٩- الشهاب الثاقب

فى الرد على المتصوفه و إبطال أقوالهم و ذكر بدعهم و أنهم قائلون بوحده الوجود، تأليف العلامة السيد دلدار على بن محمد معين النقوى النصير آبادى الهندى المتوفى سنة ١٢٣٥، رتبه على مقدمه و أربعه مقاصد و خاتمه، أوله: (يا من لا يخطر ببال أولى الرايات خاطره من تقدير جلاله عزته ...) رأيت فى مكتبه آل كاشف الغطاء بالنجف الأشرف، و نسخه كانت عند الشيخ محمد على القمى فى كربلاء.

٢٤٣٠- الشهاب الثاقب

لنواصب الأئمة الأطائب فى مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب ع، تأليف العالم الشهير بملا- محمد شريف بن الرضا الشيروانى التبريزى، تلميذ صاحب الرياض، و صاحب كتاب (الصدف المشحون) المطبوع فى سنة ١٣١٤، و ذكر فى آخره تصانيفه، منها مصباح الوصول المؤلف

سنه ١٢٢٨، و منها (نور الأنوار) الذي استنسخ في سنه ١٢٨٥، و نسخه الشهاب رأيتها عند السيد جلال الدين المحدث الأرموى بطهران تاريخ كتابتها في شده مرض الطاعون ١٢٤٧، أوله: (الحمد لله الذي أنطقنا بمناقب نبيه و الأئمه الكرام و ألهمنا ولايه الولاه النجباء العظام) مرتب على ثلاثه فصول و روضه و ثمانيه مطالب، فهرس الفصول كما يلي (١) في عمره ع (٢) في ميلاده في الكعبه (٣) في تزويجه بالصديقه الطاهره سلام الله عليها، و في الروضه أخبار متفرقه، و أما فهرس مطالبه فهو كما يلي (١) في آيات مناقبه (٢) في أخبار مناقبه (٣) في معجزاته (٤) في زهده و قضاياه (٥) في شجاعته (٦) في فضل شيعته (٧) في فضل أولاده (٨) في فضل زياره الأئمه ع.

٢٤٣١- الشهاب الثاقب

في فضح الكاذب، للسيد عبد الحسين الهاشمي ابن السيد فاضل نزيل همدان و عالمها، ألفه سنه ١٣٣١، و قد طبع بهمدان سنه ١٣٣٣، فيه شرح أكاذيب البايه بالفارسيه.

٢٤٣٢- الشهاب الثاقب

لكل متعصب ناصب في علم الكلام للشيخ علي بن يوسف بن محمد الجزائري الليثي الشهير بابن البناء، أوله: (الحمد لله العلي الكريم الذي أيد الخلف من أوليائه المؤمنين...).

٢٤٣٣- الشهاب الثاقب

في رد الصوفيه، فارسي للشاعر المخلص المولى فتح الله الشوشتري المتخلص بوفائي، أوله: (الحمد لله الذي من على بالهدايه بعد الضلال) و ألهمني لما هو محجوب عن أكثر الناس بل أوحده الرجال، أورده بتمامه المولى محمد كريم الخراساني في كتابه (التنبيهات الجليه) المطبوع في سنه ١٣٥٢ أحال فيه إلى رسالته (سراج المحتاج) و ذكرت نسبه في ديوانه، و هو مختصر كتبه بأمر مقلده العلامه الشيخ جعفر التستري في النجف الأشرف سنه ١٢٩٤ و توفي سنه ١٣٠٤.

٢٤٣٤- الشهاب الثاقب في رد النواصب،

في الإمامه و إثباتها

ص: ٢٥١

لأمير المؤمنين و الأئمة من أولاده ع، للشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار البحراني القطيفي المعاصر للسيد كاظم الرشتي و المناظر معه، ذكره في أنوار البدرين.

٢٤٣٥- الشهاب الناقد

للميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع الأخباري النيسابوري الأكبر آبادي المتوفى سنة ١٢٣٢، عده في روضات الجنات و غيره من تصانيفه و لم يذكر موضوعه، و رأيت بخط بعض الفضلاء أنه رد فيه على رساله المحقق القمي صاحب القوانين و الغنائم.

٢٤٣٦- الشهاب الناقد

للمحقق المحدث الفيض المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ طبع في النجف الأشرف في سنة ١٣٦٨، و هو في إثبات الوجوب العيني لصلاه الجمعه في زمان الغيبه، فرغ منه في سنة ١٠٥٧ قال في فهرس تصانيفه: إن فيه تحقيق الإجماع و ذكر ما هو حجه و ما ليس بحجه و تزييف الإجماعات المنقوله التي هي منشأ الخلاف بين العلماء في وجوبها، و مر له (أبواب الجنان) في صلاه الجمعه في (ج ١ ص ٧٧) و كان تأليفه قبل الشهاب هذا فإنه فرغ منه في ١٠٥٥ طبق ماده (فتحت أبواب جناننا)، و قد مر أن في رساله صلاه الجمعه للمولى محمد تقي المجلسي عين بعض عبارات الشهاب

الثاقب للفيض و مر الرد عليه في (ج ١٠ ص ٢٠٢) كما مر بعنوان الشرح له أيضا في (ص ٣٤٤ من ج ١٣)، و أول الشهاب: (الحمد لله الذي جعل دليل وجوب صلاه الجمعه من أوضح الدلائل...).

٢٤٣٧- الشهاب الناقد

في رد النواصب للسيد محمود بن محمد السجاسي القزويني، فرغ من تأليفه في سنة ١٢٦٨، و قد طبع في تبريز في سنة ١٢٧٠.

٢٤٣٨- الشهاب الناقد

في إثبات حقيه الدين الإسلامي و إبطال غيره للسيد محمود بن يوسف الحسيني التبريزي المعاصر نزيل مشهد خراسان و مؤلف تنزيه الإسلام و غيره، رأيته بخطه في المشهد الرضوي و هو في ثلاث مجلدات فيها بيان أصول

الديانات الرائجة اليوم غير الإسلام و تناقضاتها في فروع الأحكام و بيان نقصها و عدم وفائها لتكميل البشر في الأحكام الاجتماعية و الاقتصادية و السياسي و قوانين التجارات و الحقوق و الزواج و الطلاق و فنون الأخلاق و غير ذلك.

٢٤٣٩- الشهاب الثاقب

في رد النواصب للمولى محمود بن محمد نظام العلماء التبريزي المتوفى (١٢٧١) تقريبا، فارسي مطبوع، كان جامعا للمعقول و المنقول و كان معلم السلطان ناصر الدين شاه و له كتاب (الأخلاق) الذي مر في (ج ١ ص ٣٨١) أنه طبع سنة ١٢٦٤، و قد وقفت كتبه بعد موته في سنة ١٢٧٢ كما فصلنا ترجمته في الكرام البرره.

٢٤٤٠- الشهاب الثاقب

في الكلام و المعارف، و فيه الجواب عن شبهات إبليس السبع المشهوره التي هي عمده شبهات الفلاسفه القدماء و المذكوره في الملل و النحل الشهرستانيه، و قد أجاب عنها القاضي نور الله التستري الشهيد في سنة ١٠١٩ كما ذكرناه في (ج ٥ ص ١٨٤) و طبع الشهاب بلغه أردو و هو للسيد مهدي علي بن حمايت علي الهندي.

٢٤٤١- الشهاب الثاقب

في تفسير آيه (إِنَّا زَيْنًا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بَزِينَهُ الْكَوَاكِبِ) للشيخ مهدي بن محمد علي ثقه الإسلام الأصفهاني المولود في سنة ١٢٩٨ و الشهير بمسجد شاهی، أثبت فيه توافق الهيئه الجديده مع ما هو مأثور عن العالم العلوي في الشريعة الإسلاميه (مطبوع).

٢٤٤٢- الشهاب الثاقب

في رد معاصره الناصب للمولى مهدي بن أبي ذر النراقي المتوفى سنة ١٢٠٩، حكاه في لباب الألقاب عن خط ولده العلامه المولى أحمد صاحب المستند، و لم يعين شخص المعاصر الناصب و لا موضوع بحثه معه.

٢٤٤٣- الشهاب الثاقب

و الشواظ اللاهب، أرجوزه في الإمامه للسيد هاشم ابن السيد حمد آل كمال الدين الحسيني الحلبي المتوفى سنة ١٣٤١، أولها:

الحمد لله على إفضاله

حمدا يدوم كبقا جلاله

ص: ٢٥٣

و هي تشطير أرجوزه العلامه السيد محمد باقر الحجه الطباطبائي الموسومه أيضا بالشهاب الثاقب الذي تقدم (ص ٢٤٢) قال فيها:

لما رأيت العالم النحريرا

مشمرا لدينه نصيرا

في رد من كان أمرا حورا

أحببت أن أعضده ظهيرا

فقال و القول له نور سطع

كنور ايمان بوجهه لمع

ذاك الإمام الباقر العلم الورع

سبط نبى شافع مهما شفيع

ثم شرع فى التشطير معلما لقوله بالحره.

)

قال الشريف الفاطمى أحمد)

من قد نماه المرتضى و أحمد

من بعد إخلاصى بنظمى أنشد

(أبدأبسم الله ثم أحمد

) و قال فى تشطير آخر أبياته.

)

يا عمرو هذا ما أردت نظمه)

فإن تدبرت فذاك لقمه

و أن ترد هدايه صه مه

(فانصب و أنصت و تدبر فهمه

(٢٤٤٤- الشهاب الثاقب

فى بيان معنى الناصب و نجاسته و سائر أحكامه للشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازى البحرانى صاحب الحدائق المتوفى سنة ١١٨١، كان موجودا عند الشيخ محمد صالح آل طعان البحرانى القطيفى و ذكره فى (لؤلؤة البحرين) و أحال إليه فى المسائل الشيرازيه.

٢٤٤٥- الشهاب الرامض

فى أحكام الفرائض للسيد العلامة معز الدين السيد مهدي القزوينى الحلى النجفى المدفن المتوفى ١٢ ربيع الأول سنة ١٣٠٠، رأيته فى مكتبتى الخوانسارى، و الشيخ هادى كاشف الغطاء، و لولده السيد محمد أرجوزه (حبوه الفرائض) كما مر فى (ج ٦ ص ٢٤٤) أوله: (الحمد لله وارث الأرض ذات الطول و العرض، باعث من فى القبور يوم العرض، و صلى الله على من حبه فرض ...

- إلى قوله- و سميته بالشهاب الرامض فى أحكام الفرائض، و رتبته على مقدمات ثلاث و مقاصد ثلاثه و خاتمه، المقصد الأول فى ميراث النسب، و الثانى فى ميراث الأسباب

ص: ٢٥٤

و الثالث فى اللواحق، و الخاتمه فى حساب الفرائض فى فصلين، فرغ منه ١٧ رجب سنة ١٢٧٩، رأيت منه نسخه بخط الشيخ محمد بن عبد الله آل عيثن الأحسائى فرغ من كتابتها فى غره شوال سنة ١٢٩٨، ثم شرحه الكاتب شرحا مزجيا و صرح أنه بأمر أستاذه المؤلف فى مجلدين، فرغ من ثانيهما فى عاشر رجب سنة ١٣٠٠ كما ذكرناه فى (ج ١٣ ص ٣٤٣).

٢٤٤٦- الشهاب العتيد

على شرح ابن أبى الحديد، اعتراضات عليه فيما ارتكبه فى شرح النهج من تأويلات و تمحلات فى مباحث الإمامه و الولاية، للشيخ عبد النبى بن محمد على الوفسى العراقى المعاصر المولود سنة ١٣٠٧، ألفه سنة ١٣٥٧ فى نحو خمسة آلاف بيت كما ذكره فى فهرس تصانيفه.

٢٤٤٧- الشهاب المبين

فارسى فى بيان إعجاز القرآن و النبوه الخاصه و ذكر المعجزات، للميرزا أبى القاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الأردوبادى النجفى المتوفى سنة ١٣٣٣، كان عند ولده العلامه الميرزا محمد على الأردوبادى المتوفى فى غره صفر سنة ١٣٨٠، و قد طبع فى تبريز.

٢٤٤٨- الشهاب المبين

فى رد البارقه الحيدريه للحاج كريم خان بن محمد إبراهيم خان الشيخى الكرمانى المتوفى سنة ١٢٨٨، طبع بـ إيران، و البارقه للعلامه السيد حيدر بن أحمد الحسينى الكاظمى آل السيد محمد العطار البغدادى المتوفى سنة ١٢٦٥ و هو فى رد الشيخيه الكشفيه، كما مر فى (ج ٣ ص ٩).

٢٤٤٩- شهاب المؤمنين

فى رجم الشياطين المبتدعين هو فى رد الصوفيه ينقل عنه السيد محمد على بن محمد مؤمن الطباطبائى فى كتابه فى الرد على الصوفيه و ذكر أنه للسيد العظيم الشأن تلميذ الميرداماد، و كذا ينقل عن رسالته الموسومه بثقوب الشهاب فى رجم المرتاب، و فرغ الطباطبائى المذكور من رسالته فى سنة ١٢٢١، و قد مر فى (ج ٥ ص ٨) أن ثقوب الشهاب و شهاب المؤمنين للسيد أحمد بن زين العابدين تلميذ الميرداماد و صهره على كريمته.

٢٤٥٠- الشهابه

فى معيار فضائل القراءه و الكتابه، للسيد علامه.

المولوى إعجاز حسن الأمروهى المعاصر صهر السيد المفتى المير محمد عباس التستري اللكهنوى الذى توفى فى سنه ١٣٠٦، ذكره فى كتاب (التجليات).

٢٤٥١- الشهابيه

فى علاج الأمراض البائيه، فارسى للمولى محمد تقى بن محمد هادى النورى، طبع فى حياه المؤلف فى سنه ١٢٧٣.

٢٤٥٢- الرساله الشهابيه

فى الصناعه الطبيه، لقطب العارفين جمال الدين محمد بن إبراهيم الماردينى، ألفه باسم شهاب الدين أحمد بن عيسى صاحب جده ذكر فى أول الكتاب فهرس أبوابه الثمانين، أوله: (الحمد لله الذى خلق المخلوقات بقدرته، و علم الإنسان ما لم يعلم بحكمته...) رأيته فى مكتبات النجف الأشرف فراجعه.

٢٤٥٣- كتاب الشهادات

للشيخ الأجل أبى القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمى، شيخ شيخنا أبى عبد الله المفيد و المتوفى فى سنه ٣٦٨، أو سنه ٣٦٧.

٢٤٥٤- كتاب الشهادات

لأبى الحسن على بن مهزيار الأهوازى و كيل الأئمه و المختص بهم ع، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢٤٥٥- كتاب الشهادات

لأبى جعفر محمد بن أورمه القمى، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢٤٥٦- كتاب الشهادات

لأبى جعفر محمد الحسن بن فروخ الصفار المتوفى بقم سنه ٢٩٦، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢٤٥٧- كتاب الشهادات

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش العياشى السلمى السمرقندى، ذكره النجاشى فى رجاله.

٢٤٥٨- كتاب الشهادات

لأبي عبد الله موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي الثقة، ذكره النجاشي في رجاله.

ص: ٢٥٦

٢٤٥٩- شهادة الأولياء

فى أحوال شهداء كربلاء باللغه الكجراتيه للمولوى غلام على بن إسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر، طبع فى خمسمائه صفحه فى اثنين و سبعين مجلسا.

٢٤٦٠- الشهاده الثالثه بالولايه

فى الأذان للأستاذ جاسم الكلكاوى تعرض فيه للرد على فتوى الخالصى زاده بأنها بدعه فى الدين الإسلامى، و أورد فتاوى سائر الفقهاء قديما و حديثا على خلاف ما أفتى به، و قد طبع مرتين فى (١٣٧٥) و بعدها.

٢٤٦١- شهادة الحسين

باللغه الأردويه، فى أسباب وقوعها و ثواب البكاء عليه و تشخيص قتلته و مساعى المختار فى أخذ الثأر، للسيد أولاد حيدر البلگرامى الملقب بفوق مؤلف (أسوه الرسول) المذكور فى (ج ٢ ص ٧١).

٢٤٦٢- شهادت عظمى

فى مقتل الحسين ع بالأردويه، لشاه محمد نذير الهاشمى، طبع بالهند.

٢٤٦٣- شهادة العلم و الفلسفه بفوائد الصلاه و الصوم و محسناتهما

من انتشارات انجمن تبليغات إسلامى، فارسى، طبع بطهران فى سنه ١٣٦٣.

٢٤٦٤- شهادتنامه آل نبى،

منظوم بلسان الأردو، للمولوى الشيخ ناسخ الهندى، طبع فى مطبعه نولكشور فى لكهنو.

شهادت نامه

الموسومه بغمكده، يأتى فى حرف الغين المعجمه.

٢٤٦٥- شهادتنامه

فى مقتل أمير المؤمنين ع، فارسى و منظوم أوله:

چه ماتم است كه باز از هلال چرخ كبود

كشيد بر سر آفاق تيغ زهر آلود

٢٤٦٦- رساله فى شهادت النساء

للعلامه للسيد محمد بن عبد الكريم الطباطبائي جد آيه الله السيد محمد المهدي بحر العلوم، رأيته ضمن مجموعه من الرسائل

ص: ٢٥٧

فى مكتبه المولى محمد على الخوانسارى فى النجف الأشرف

٢٤٦٧- شهاده الولاية فى الأذان

لبعض المقارئين للعصر الأخير قرب الثلاثمائة على حسب خطه و قرطاسه، رأيت نسخته فى مكتبه الحجة الميرزا محمد الطهرانى العسكرى بسامراء قبل خمسين سنة

٢٤٦٨- الشهب الثاقبه

لبعض تلاميذ القاضى نور الله التستري المرعشى الشهيد سنة ١٠١٩، و هو جواب عن نوافض الروافض (بالفاء) الذى ألفه السيد محمد البرزنجى المدنى و قد لخصه هو من كتاب (النواقض) على الروافض (بالقاف) الذى ألفه المير معين الدين أشرف الشهير بميرزا مخدوم حفيد السيد الشريف الجرجانى و زاد البرزنجى فى الطنبور ترهات من نفسه فطرده هذا التلميذ بكتابه (الشهب الثاقبه) و أما القاضى نفسه فقد ألف كتابه مصائب النواصب ردا على النواقض كما يأتى

٢٤٦٩- الشهب الثاقبه

فى رد المارقه القائلين بوحده الوجود، فارسى للميرزا أبى القاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الأردوبادى النجفى المتوفى زائرا لمشهد الرضاع فى بلده همدان سنة ١٣٣٣، طبع فى تبريز فى سنة ١٣٢١ فى (٤٣) صفحه

٢٤٧٠- الشهب الثواقب

فى طرد الشيطان الناصب عن سماء المناقب للميرزا على محمد خان الملقب ب (نظام الدوله) المتوفى سنة ١٢٧٦ المدفون بمقبرته على يمنى الداخلى إلى الصحن الشريف الغروى من باب السوق الكبير و هو فى رد الصواعق المحرقة لابن حجر، رأيت نسخه الأصل ناقصه بخطه و ملحقه ب (رساله فى الغناء) أيضا ناقصه، و رساله فى الرجعه كذلك كلها عند السيد محمد الجزائرى

٢٤٧١- الشهب السماويه

فى رد الصوفيه و البائيه، رأيت فى كتب السيد محمد على السبزوارى بقلم مصنفه مع رسائل أخرى له و هو الشيخ محمد كاظم أفصح المتكلمين و ذكرت رسائله الأخرى فى محالها و لم أظفر بترجمه مؤلفها

ص: ٢٥٨

٢٤٧٢- شهب قابوس

فى العقائد و المعارف للسيد جعفر بن أبى إسحاق الموسوى الدارابى المعروف بالكشفى، رأيته عند الميرزا أحمد شيخ الإسلام الإصطهباناتى عند تشرفه بزياره الإمامين العسكريين ع

٢٤٧٣- الشهب المحرقه للأبالس المسترقه،

للشيخ الفقيه الأقدم أبى على محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافى شيخ مشايخ النجاشى، قال فى كشف الحجب إنه توفى سنه إحدى و ثمانين و ثلاثمائة و هو رد على أبى القسم أبى النعال المتوسط، انتهى بلفظه، و ذكر آيه الله بحر العلوم هذا التاريخ لابن الجنيد لكنه لم يرتضه

٢٤٧٤- كتاب الشهداء

و فضل أهل الفضل منهم، للسيد الشريف الأجل أبى محمد الحسن بن على بن الحسن بن عمر بن على السجاد ع و هو الملقب بناصر الحق و المكنى بأبى محمد الأطروش جد الشريفين الرضى و المرتضى لأمهما، توفى بآمل طبرستان فى سنه ٣٠٢، أو سنه ٣٠٤ و الكتاب مذکور فى ترجمته

٢٤٧٥- شهداء الفضيله

للفاضل العلامة الميرزا عبد الحسين ابن الشيخ أحمد الأمينى التبريزى، طبع سنه ١٣٥٥ فى النجف الأشرف و قد قرظته سنه ١٣٥٢ و كان يومئذ يسميه صرع الحقائق كما صرحت بهذا الاسم له فى إجازتى له التى سميتها بمسند الأمين فى المشايخ الرجالين لاقتصارى فيه بذكر المصنفين فى الرجال دون غيرهم من مشايخى، و قد فصلت هذه الإجازة فى مشيختى التى سميتها ب (الأسناد المصفى) المستخرج من مصفى المقال، و كلاهما مطبوعان

٢٤٧٦- شهداء فامه

فى وقايح الطف فى يوم عاشوراء، فارسى طبع فى تبريز فى سنه ١٣٤٩ فى (٦٤) صفحه

٢٤٧٧- الشهده

فى شرح تعريب الزبده النصيريه فى الهيئه، للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم العتائقى الحلى الغروى شارح نهج البلاغه و هذا شرح بقال أقول، و قد التزم فيه بذكر تمام المتن، و شرع فيه ٢٢ ذى الحجه سنه ٧٨٧، و فرغ منه آخر نهار الخميس ١٤ محرم سنه ٧٨٨، و أضاف إليه شرح

تقادير الأبعاد و الأجرام الذى سماه بالرساله المفيده لكل طالب، فى معرفه مقدار أبعاد الأفلاك و الكواكب، ضمها أولا إلى شرح الجغمينى، و قال فى آخر الشهده و من أراد كتبها هنا أيضا، لأنه فرغ من شرح الكتاب المشتهر بالجغمينى ١٢ ذى الحجه سنه ٧٨٧، ثم ألف الرساله المفيده ذيلاله، و فرغ منها منتصف الشهر المذكور، أول الشهده (الحمد لله حمدا يليق بإنعامه و جلاله، و يستوجب المزيد من نعمائه و إفضاله) و النسخه بخطه رأيتها قبل ١٣٥٠، فى الخزانة الغرويه، و قال فى أوله إن المعرب للزبده هو مولانا الأعظم و إمامنا العلامه الأكرم قدوه المحققين، و أفضل المتأخرين، ملك الفقهاء و الحكماء و المتكلمين شيخنا نصير المله و الحق و الدين على بن محمد الكاشى (قدس الله روحه) و هو صريح فى أنه كان من مشايخه و قد توفى الكاشى (٧٥٥)

٢٤٧٨- شهر آشوب

ترجمه إلى الفارسيه لداريوش السياسى، طبع بإيران فى مائتى صفحه

٢٤٧٩- شهر آشوب

منظوم فارسى للأمير خسرو الدهلوى ابن سيف الدين محمود، و المكنى بأبى الحسن، و قد طبع بالهند مع تعليقات، راجعه.

٢٤٨٠- شهر انگيز

مثنوى فى مدح تبريز و غيرها للوحيدى التبريزى القمى المتوفى سنه ٩٤٢، ذكر قليلا- من أوائله فى تحفه سامى ص ١٢٦ بقراط السبزوارى مؤلف دزدان پاریس.

٢٤٨١- شهر تاريك

ترجمه بقلم ميرزا حسن.

٢٤٨٢- شهر خاموشان

منظوم فارسى حول حوادث إيران لمجد الإسلام الكرگانى طبع بها فى سنه ١٣٤٦ فى (٩٠) صفحه.

٢٤٨٣- شهر دانش

للميرزا هادى ابن الشيخ أبى تراب النورى، طبع بطهران فى سنه ١٣٦٠ فى (٢٠٨) صفحه.

٢٤٨٤- رساله فى شهر رمضان

للشيخ الصدوق محمد على بن بابويه القمى

المتوفى سنة ٣٨١، ذكره النجاشى فى رجاله، و له فى هذا الموضوع رسالته إلى أبى محمد و رسالته إلى أهل بغداد، ذكرهما أيضا النجاشى فى رجاله.

٢٤٨٥- شهر ناز

روايه فارسىه للميرزا يحيى بن الميرزا هادى الدولت آبادى، طبع فى سنة ١٣٤٥.

٢٤٨٦- شهر ياران گم نام

فارسى فى مجلدات ثلاث لأحمد الكسروى طبع بىران فى سنة ١٣٤٨.

٢٤٨٧- شهزادى حور

قصص و نصائح باللغه الكجراتيه، طبع فى (٣٠٠) صفحه.

٢٤٨٨- شهزادى عباسه

يتضمن سيره هارون الرشيد و غيره باللغه الكجراتيه، طبع فى (٤٥٠) صفحه.

٢٤٨٩- شهزادى ملكى

قصص و حكايات مواعظ و نصائح، و عبر باللغه الكجراتيه، طبع فى (٣٠٠) صفحه كل هذه الثلاثه للمولوى غلام على بن إسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر المولود سنة ١٢٨٣.

٢٤٩٠- شهبوار اسلام

فى حياه أمير المؤمنين ع و سيرته، فارسى ترجمه عن اللغه الإفرنسيه إلى الفارسىه كاظم مير عمادى الأصفهانى، مطبوع بىران فى سنة ١٣٧١.

٢٤٩١- شهنشاه حسين

يتضمن حياه ع باللغه الأردويه، طبع بالهند لبعض فضلائها، و قال شاعرهم:

دين است حسين و دين پناه است حسين

شاه است حسين و پادشاه است حسين

سر داد و نداد دست بر دست يزيد

حقا كه بناى لا آله است حسين

في تاريخ المغول من عهد چنگيز إلى أبي سعيد

ص: ٢٤١

لأحمد التبريزي، ذكر في مقدمه تاريخ عصر حافظ في صفحه (يا) أي الحاديه عشره.

٢٤٩٣- شهنشاه نامه

منظوم فارسي في نظم معجزات النبي ص و سيرته و غزوات أمير المؤمنين ع، للسيد الأديب الشاعر الميرزا جعفر الأصفهاني المتخلص بصفائي المتوفى في سنه ١٢١٩ بأصبهان، و دفن بمقبره المير الفندرسكي نظمه طيله عشر سنين، و أهدي نسخه منه إلى السلطان فتح على شاه فنال منه صله و كرامه، و كانت نسخه عند مؤلف مجمع الفصحاء، أورد كثيرا منه في (ج ٢ ص ٣١٧ إلى ٤٢٤) قال في تاريخه ما يظهر منه أن ولادته كانت سنه ١١٣٠ و هو قوله:

ز هجرت پس از يك هزار و دويست

ز پنجه فزون بودم از سال بيست

که از فضل يزدان بدو پنج سال

بنظم آمد اين نامه بي همسال

٢٤٩٤- شهنشاه نامه

لفتح على خان الكاشاني المتخلص بصبا و الملقب بملك الشعراء، و له (خداوندنامه) و ديوان نقل عنه في مجمع الفصحاء كثيرا (ج ٢ ص ٢٨٩)، و ذكر أنه توفي سنه ١٢٣٨، و هو والد محمد تقى خان سپهر أو والد زوجته حيث صرح عباس قلى خان ابن سپهر بأن فتح على خان جده و لم يصرح بأنه الجد الأبي أو الأمى.

٢٤٩٥- شهنشاه نامه حسيني

في حياه سيد الشهداء ع، بلغ إلى ما يقرب من ٦٠٠٠٠ بيتا إلى إرجاع يزيد أهل البيت ع من الشام، لميرزا على خان خاموش اليزدى النجفى المولود سنه ١٢٨٧، و له ديوان غزل و رباعيات و غيرها.

٢٤٩٦- رساله في الشهور الروميه و أسمائها

و أحكامها لا يعرف مؤلفها و هي في الشطره من أقضيه العراق، ضمن مجموعه عند رشيد الشعرباف التاجر

ص: ٢٦٢

المشهور هناك، فراجعه.

٢٤٩٧- رساله فى الشهور الروميه

للسيد شبر بن محمد بن ثنوان الحويزى ذكره بعض معاصريه فى رسالته فى ترجمه السيد شبر المؤلف.

٢٤٩٨- الشهيد

مجله علميه مناظريه تاريخيه لمنشئها السيد الفاضل الأديب السيد حسن عباس الموسوى النيسابورى اللكهنوى، وهى شهريه أردويه أول عدد صدر منها و طبع بمطبعه شمسى فى ذى القعدة سنه ١٣٤١ فى آكره التى فيها مزار القاضى نور الله الشهيد.

٢٤٩٩- شهيد الإسلام

فى حياه سيد الشهداء ع للسيد محمد هارون صاحب المتوفى فى سنه ١٣٣٩ الزنجى فورى الهندى، طبع بالهند.

٢٥٠٠- شهيد إسلام

فى حياه سيد الشهداء ع بالكجراتيه، لمحمد جعفر شريف دوجى الهندى، طبع بالهند.

٢٥٠١- شهيد أعظم

مقتل باللغه الأردويه فى مجلدين، مطبوع بالهند للسيد رياض على المتخلص برياض البنارسى المعاصر.

٢٥٠٢- شهيد انسانيت

فى بيان سيره الحسين ع باللغه الأردويه من الوجهه التاريخيه بين المسلمين، ألفه العلامه المعاصر السيد على نقى بن أبى الحسن النقوى اللكهنوى من أحفاد العلامه السيد دلدار على غفران مآب الذى هو السبب الوحيد لنشر المذهب الجعفرى فى تلك البلاد الهنديه قدس سره و قد أقدمت على طبعه فى لكهنو إداره التذكار الحسينى بعد تأليفه بمناسبة مرور ثلاثه عشر قرنا إلى كارته الطف فى سنه ١٣٤١ و خرج فى (٧١٢) صفحه، و قد استهدف مؤلفه حسب عاده كل من صنف، و قد كتب له أجره بما كلف.

٢٥٠٣- شهيد ثالث

فى حياه القاضى نور الله الشهيد فى سنه ١٠١٩ بلسان الأردو، كتبه الشاعر الأديب الميرزا محمد هادى المتخلص بعزير، طبع بالهند سنه ١٣٤١ و فى آخره تسع قصائد له بالأردويه فى رثاء القاضى، و يأتى فى الصاد المهمله

(صحيفه نور) فى حياه السيد القاضى نور الله المرعى.

٢٥٠٤- شهيد نينوى

فى شهاده الحسين ع و بيان عظمتها و جلالتها للسيد ابن الحسن الجارجوى الهندى المولود سنه ١٢٨٨، ألفه باللغه الأردويه و بالكجراتيه أيضا، و هو مطبوع، و له فلسفه آل محمد كما يأتى فى حرف الفاء.

٢٥٠٥- الشهيدىنيه

بتقديم الهاء على الياء المثناه التحتانيه ثم الفاء أو (الشفهينيه) بتقديم الفاء على الهاء ثم الياء التحتانيه، قصيده داليه مجنسه فى مدح الأميرع، للشيوخ على بن الحسين الشهيدىنى أو الشفهينى معاصر الشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد فى سنه ٧٨٦، قد شرحها الشهيد كما مر فى القسم الأول ص ٣٤٤، و لما اطلع الناظم على اعتناء الشهيد بقصيدته و شرحها مدحه تشكرا له بعشره أبيات أرسلها إلى الشهيد رحمه الله.

٢٥٠٦- شاديهاى يهود

فارسى للدكتور السيد فخر الدين شادمان طبع بطهران.

٢٥٠٧- رساله فى الشيعه

للشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العال المحقق الكركى المتوفى سنه ٩٤٠، رأيت نسخه منه فى مكتبه الحجه الميرزا محمد الطهرانى العسكرى بسامراء.

٢٥٠٨- الشيب و الشباب

و هو الموسوم بالشهاب فى الأدب كما مر آنفا للسيد الشريف المرتضى علم الهدى و مر الشباب و الشيب أيضا، طبع فى مطبعه الجوائب.

٢٥٠٩- رساله الشيب و الخضاب

لأبى الأسود الكاتب المعمر المذكور فى كتب الرجال، اسمه أحمد بن علويه الكوانى الأصفهانى، قال النجاشى فى رجاله إنه يروى مصنفات إبراهيم الثقفى الذى توفى سنه ثلاث و ثمانين و مائتين، و فى الفهرست للطوسى ذكر خصوص كتاب المعرفه من تلك المصنفات، و نسب إليه الشيب و الخضاب ياقوت الحموى على ما ذكره سيدنا الحسن صدر الدين فى تأسيس الشيعه.

٢٥١٠- شيخ الأبطح (أبو طالب ع

(كتاب لطيف فى إثبات إيمان أبى طالب و بعض شعره و الرد على من نصب له العداوه، للأستاذ الفاضل المرحوم السيد محمد على ابن العلامة الحجه السيد عبد الحسين الموسوى آل شرف الدين العاملى طبع فى النجف الأشرف فى سنة ١٣٤٩، و مر فى (ج ٦ ص ٢٦١) (الحجه على الذاهب إلى كفر أبى طالب، أو حجه الذاهب إلى إيمان أبى طالب ع).

٢٥١١- شيخ أحمد الأحسائى

فى ترجمه أحواله، فارسى للمدرس المرتضى الجهاردهى النجفى المولد نزيل طهران، طبع بها فى سنة ١٣٧٤، و مر فى (ج ٤ ص ١٥١) ترجمه الشيخ أحمد لولده الشيخ عبد الله، و أخرى لتلميذه السيد كاظم الرشتى الحائرى.

٢٥١٢- شيخ بنى هاشم (أبو طالب ع

(لعبد العزيز سيد الأهل الأستاذ فى كليه بيروت و المعلق على نهج البلاغه كما مر فى شروحه ص ١٥٩، طبع فى سنة ١٣٧١، راجعه

٢٥١٣- شيخ بهائى

و أحواله و أشعاره، ترجمه مفصله له بالفارسيه للأستاذ الفاضل سعيد النفيسى، ألفه فى سنة ١٣٥٦، و طبع بطهران فى سنة التأليف و فى آخره فهرس الأعلام و الأمكنه و فهرس الكتب و بعض الضمائم و الاستدراكات.

٢٥١٤- شيخ جيلانى

فى حياه الشيخ عبد القادر الجيلانى دفين بغداد فى محله الشيخ، للمولوى السيد إظهار الحسين الكهجوى الهندى باللغه الأردويه طبع بالهند، و فى هذا الموضوع (مبدأ حقانى) يأتى فى الميم.

٢٥١٥- شيخ زاهد جيلانى

فارسى فى أحوال الشيخ زاهد الجد الأعلى للشيخ على بن أبى طالب الحزبن الذى توفى سنة ١١٨١، ألفه الأستاذ سعيد النفيسى، طبع فى رشت فى سنة ١٣٤٧ فى (٢٦) صفحه.

٢٥١٦- شيخ صفى

الجد الأعلى للملوكة الصفويه، فى ترجمه أحواله

و أحفاده و ما يتعلق بهم لأحمد الكسروي، طبع في طهران في سنة ١٣٦١ في (٤٨) صفحہ.

٢٥١٧- شيخ صنعان

حكاية فارسيه مقتبسه من منطق الطب للطبار للدكتور محمد حسين الميمندى نژاد، طبع في طهران.

٢٥١٨- شيخ على دشتي

في ترجمه أحواله بالفارسيه لغلام حسين المصاحب ابن الدكتور على محمد، طبع بطهران في سنة ١٣٦٤ في (٤٦) صفحہ.

٢٥١٩- الشيخان و مقتل عثمان

للسيد محمد على هبه الدين الشهرستاني ذكره في فهرس تصانيفه و قال إنه في سيره الشيخين و قتل ذى النورين.

٢٥٢٠- الشيخ و الشيخه

في أحكامهما للحاج الشيخ عيسى ابن الحاج المولى شكر الله اللواساني المولود سنة ١٢٧٧ و المتوفى سنة ١٣٦٤، يوجد عند ولده الشيخ محمد على بطهران.

٢٥٢١- الشيخ و الشيخه

لأبي عبد الله محمد بن حسان الزبيبي الرازي يرويه عنه النجاشي في رجاله بثلاث وسائل آخرهم أحمد بن إدريس و محمد بن يحيى.

٢٥٢٢- شيخ وزير

مذاكرات بين معلم و متعلم فرضيين في مجالس ثلاثه حول نقائص الخط الإسلامى للميرزا ملكم خان الأرمنى الأصل من حلفاء أصفهان المعتقد للإسلام كما يظهر من بعض مکتوباته و من طبعه بالحروف المخترعه له الكلمات القصار التي لأمر المؤمنين ع في لندن سنة ١٣٠٣ و الملقب بناظم الدوله ابن السلطان ناصر الدين شاه و كان سفير الدوله الإيرانيه في بعض البلاد و الله العالم بسرائر العباد، توفى سنة ١٣٢٧، و قد طبع في ضمن كلياته في سنة ١٣٢٥.

٢٥٢٣- الشيخ و الغلام

في التوحيد لشيخ متكلمى الشيعه أبى محمد هشام بن الحكم الكندى الثقه من أصحاب أبى عبد الله الصادق و أبى الحسن موسى ع انتقل إلى بغداد في سنة ١٩٩، و يقال إن في هذه السنه مات، كذا ذكره النجاشي في رجاله.

٢٥٢٤- شيدوش و ناهيد

من نثرات الفروغى الميرزا أبى الحسن بن ذكاء الملك محمد حسين خان الأصفهاني، طبع بطهران فى سنة ١٣٤٠ فى (١٢٠) صفحه و قد ولد بطهران سنة ١٣٠١ كما فى أدبيات معاصر (ص ٧٩).

٢٥٢٥- شيراز امروز

فى تاريخ أخير شيراز، فارسى، للسيد محمد المدرس الصادقى، طبع بشيراز فى سنة ١٣٥٠، فى (٢٨) صفحه.

٢٥٢٦- شيراز نامه

لأبى العباس المعروف بزركوب فخر الدين أحمد ابن أبى الخير الشيرازى، طبع فى طهران فى سنة ١٣٥٠ طبعاً جيداً مع فهراس الأماكن و الأشخاص فى (١٧٩) صفحه ذكر فيه أن زركوب لقب جده الأعلى شيخ زركوب، و إنه ألف شيرازنامه على وتيره بغداد نامه بعد ما رآه فى سنة ٧٣٤ و ذكر قراءته على مشايخه فى سنة ٧٢١، و سنة ٧٢٢، و سنة ٧٢٤، و أخذ إجازته المصرحه فيها باجتهاده منهم، و أورد فيه تراجم كثير من العلماء و العرفاء و السادات، راجعه.

شيراز نامه

اسم ثان لآثار العجم لنصرت، كما ذكرناه فى (ج ١ ص ٨)، و مر فى (ج ٣ ص ٢٧١) تاريخ فارس نامه للميرزا حسن الفسوى.

٢٥٢٧- شيرازه

لجواد فاضل بن أبى الحسن اللاريجانى، ولد فى آمل سنة ١٣٣٥، كما مر فى شرحه للنهج فى ص ١٢٠، و طبع شيرازه فى طهران فى (٢٦٦) صفحه.

٢٥٢٨- الشيرازيات

للشيخ أبى على الحسن بن على بن أحمد الفارسى الفسوى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧، رأيت فى الخزانة الغرويه نسخه عتيقه عليها خط المصنف و صوره خطه (قرأ على أبو غالب أحمد بن سابور هذا الكتاب و كتب الحسن بن أحمد الفارسى)، و قد كتب هذا التلميذ بخطه على أول أجزاءه الثلاثه عشر ما لفظه (قرأتها على الشيخ أبى على بن أحمد بن عبد الغفار النحوى أيده الله

فى سنة ٣٦٣)، و فى أول الجزء الثانى أفضا هذه العبارة لكن تاريخه سنة ٢٦٤ و إنه قرأه عليه فى منزله، ثم كتب ما لفظه (قال الشيخ أبو على الحسن بن أحمد بن عبد الغفار النحوى أرضاه الله بعفوه، كتبها لمولانا الملك الجليل عضد الدوله أطال الله بقاءه و أدام سلطانه و ثبت ملكه) و ذكره فى كشف الظنون فى (ج ٢ ص ٧٢).

٢٥٢٩- الشيرازيه

هى المسائل الشيرازيه، للسيد كاظم الرشتى الحائرى كتبها فى جواب تلميذه الميرزا محمد إبراهيم بن عبد المجيد القزوينى الشيرازى المسكن.

الشيرازيه

مر فى ج ٥ ص ٢٢٥ بعنوان جوابات المسائل الشيرازيه للشيخ المفيد، لكنه يعبر عن هذا الكتاب بالمسائل الشيرازيه.

٢٥٣٠- شير و برفج

مثنوى أخلاقى فارسى نظير (نان و حلوا)، نظمه الميرزا فصيح خان و طبع بالهند.

٢٥٣١- رساله شير بها

أى ما تسلمه والدا البنت ممن يريد تزويجها زائدا على الصداق المعين لها، بعنوان حق ارتضاع البنت من لبنهما، للعلامه الميرزا أبى القسم بن الحسن الشفتى المحقق صاحب القوانين المتوفى فى سنة ١٢٣١ طبع فى آخر الغنائم له فى سنة ١٣١٩ فى طهران.

٢٥٣٢- شير و خورشيد

مقاله للأستاذ مجتبى مينوئى الطهرانى، نشرت فى (يادبودنامه دين شاه ايرانى) المطبوع فى بمبئى سنة ١٣٤١.

٢٥٣٣- شير و شكر

مثنوى لدوست على خليل الأديب الهندى، طبع بالهند كما ذكر فى أول (نان خشك) المطبوع فى سنة ١٢٩٠، و هو الذى نظمه الأديب مظهر حسين الهندى فى سنة ١٢٨٦، فيظهر أن شير و شكر هذا نظم قبل هذا التاريخ.

٢٥٣٤- شير و شكر

مثنوى فارسى، للمحقق الآقا رضى الدين محمد

بن الحسن القزوينى مؤلف لسان الخواص، و ضيافه الإخوان و غير ذلك من التصانيف النفيسه المفيده المتوفى فى سنه ١٠٩٦.

٢٥٣٥- شير و شكر

للشيخ بهاء الدين محمد ابن الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الجبعى الحارثى المتوفى بأصفهان فى الثلاثاء ١٢ شوال سنه ١٠٣٠ و المحمول جسده الشريف إلى المشهد المقدس الرضوى، و هو المبتكر لهذه التسميه و هذا النوع من المثنوى الأخلاقى قدس الله سره، و قد طبع مكررا، ففى طهران فى سنه ١٢٩٣، (و هى سنه ولادتى) و أيضا فى سنه ١٣٠٣، و فى أصفهان فى سنه ١٣٢٨، و فى القاهره منضمًا إلى (نان و حلوا) و غيره فى سنه ١٣٤٦.

٢٥٣٦- شيرويه

حكايه رومانیه فارسیه، طبعت فى طهران فى سنه ١٢٩٦.

٢٥٣٧- شيرويه الكبير

الذى هو ابن ملك شاه الرومى، فارسى فى أحواله، طبع فى بمبئى فى سنه ١٣٤٨ فى (٤٥٦) صفحه.

٢٥٣٨- شيرويه الصغير

أيضا فارسى، طبع فى طهران فى سنه ١٣١٥.

٢٥٣٩- شيرين سخنان گم نام

فى تراجم اثنى عشر شاعرا من شعراء (سيرجان) للأديب الفاضل على أكبر السعيدى السيرجانى، طبع بطهران فى سنه ١٣٤٩.

٢٥٤٠- شيرين و تلخ

مثنوى فارسى، طبع بطهران سنه ١٣٧٣.

٢٥٤١- شيرين و خسرو

للسيد الأمير محمد أمين المتخلص فى شعره بروح الأمين و الملقب من جهانگیر پادشاه ب (مير جمله) مؤلف جواهرنامه المذكور فى (ج ٥ ص ٢٨٤) من أنه ولد فى سنه ٩٨١ و توفى فى سنه ١٠٤٧، و هذا من المثنويات الخمسه التى نظمها المير جمله، توجد نسخه منه عند الفاضل الميرزا جعفر بن أبى القسم سلطان القرائى التبريزى كما كتبه إلينا فى فهرس الكتب النفيسه المخطوطه الموجوده فى مكتبته، و ينقل عنه النصرا آبادى فى مذكرته ذاكرًا لتاريخ

ولادته، و ذكر تاريخ وفاته في (تذكرة خوش گوی) و نسخه أخرى في مكتبه مجلس البرلمان بطهران كما في فهرسها في (ص ۲۹۱).

۲۵۴۲- شیرین و خسرو

إحدى الخمسة الدهلوية، نظمها الأمير خسرو الدهلوی في ۶۹۸ في أربعة آلاف و مائه و أربعة و عشرين بيتا كما صرح بذلك فيه و قد نظمه في معارضه خسرو و شیرین الذي مر في الخاء أنه للنظامی الکنجوی أوله:

خداوندا دلم را چشم بگشای

بمعراج یقیم راه بنمای

و فی أواخره:

پس از کلکم چکید این شربت نو

که نامش کرده ام شیرین و خسرو

راجعہ.

شیرین و خسرو

هو ثانی الخمسة للهاتفی، أولها لیلی و مجنون، و رابعها تمرنامه، الذي صرح في آخره أنه لما أراد نظم پنج کنج في استقبال النظامی بدأ بلیلی و مجنون أولا ثم شیرین و خسرو، فقال فيه:

شد آن نقش فرخ چه گیتی پسند

ز شیرین و خسرو شدم بهره مند

و ظاهر اسمه تقدیم شیرین علی خسرو، و لکن یقال له خسرو و شیرین كما ذكرناه في حرف الخاء (ج ۷ ص ۱۶۱).

۲۵۴۳- شیرین و فرهاد

و قد یقال فرهاد و شیرین، فيه ذکر قصتهما نظما فارسیا للحکیم الأديب الشاعر المتخلص بوحشی الباقی الكرمانی، طبع في بمبئی.

۲۵۴۴- شیرین و فرهاد

لأبي محمد و یس بن یوسف النظامی الکنجوی طبع بطهران في (۴۷) صفحہ كما في بعض الفهارس.

٢٥٤٥- كتاب الشيطان

و أحواله فارسي مرتب على مجالس، للمحدث البارع المولى إسماعيل ابن المولى محمد جعفر السبزواري الواعظ الشهير المتوفى في سنة ١٣١١، طبع بطهران و هو من المجلدات السبعة لخرج الأيام الذي ذكرناه في (ج ٧ ص ١٤١).

٢٥٤٦- شيطان بطرى

في مفسد الخمر و مضارها، فارسي جاذب للقلوب لعطاء الله شهاب پور، مطبوع من أجزاء تبليغات إسلامي.

٢٥٤٧- الشيطان في الميزان

في الاخبار الوارده في الجن و الشيطان و تفسيرهما للسيد محمد على هبه الدين الشهرستاني كما كتبه إلينا، و فارسيه (جان و جن) كما مر في (ج ٥ ص ٧٧).

٢٥٤٨- الشيعة

في رد (العروبه في الميزان) الذي هو تأليف عبد الرزاق الحصان، و الرد للفاضل السيد محمد صادق ابن السيد محمد حسين صدر الدين الكاظمي، طبع ببغداد، و ترجمته بالأردويه للأديب الفاضل السيد محسن ابن السيد أحمد نواب اللكهنوي المعاصر منشئ مجله الأديب الصادره في الهند، و قد ألف في رد العروبه في الميزان أيضا (العروبه في دار البوار) المذكور في حرف العين، و مر في (ج ٣ ص ٣٧٥) (تحت رايه الحق) في رد (فجر الإسلام) تأليف أحمد أمين المصري، للعلامه الشيخ عبد الله السبتي العاملى الذي هو أيضا في الدفاع عن المفتريات على الشيعة.

٢٥٤٩- كتاب الشيعة

من أصحاب الحديث، لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقده الزيدى الجارودى المتوفى في سنة ٣٣٣، ذكره النجاشي في رجاله.

٢٥٥٠- كتاب الشيعة

من أصحاب الحديث، و طبقاتهم للقاضى أبى بكر الجعابى محمد بن عمر بن محمد بن سالم التميمي، و هو كتاب كبير كما قاله النجاشي في رجاله، ولد في صفر سنة ٢٨٤، و توفى ببغداد في رجب سنة ٣٥٥، قال

ابن النديم فى الفهرست: له كتاب ذكر من كان يتدين بحب أمير المؤمنين ع من أهل العلم و الفضل و الدوله (أقول) الظاهر أن مراده هذا الكتاب.

٢٥٥١- الشيعة فى التاريخ

للشيخ محمد حسين ابن الشيخ عبد الكريم آل زين العاملى الجب شيشى المعاصر، طبع بمطبعه العرفان فى صيداء سنه ١٣٥٧.

٢٥٥٢- الشيعة فى التاريخ

للعلامه للشيخ محمد حسين ابن الشيخ محمد المظفرى المعاصر النجفى المولود سنه ١٣١٢، ألفه و طبع فى سنه ١٣٥٢ و هو كتاب نفيس أثبت فيه بدء تاريخ الشيعة منذ عصر النبى ص حتى العصر الحاضر المنتشر فى كافه البلاد، و له تصانيف آخر ذكرناها فى محالها، و توفى ٢٣ من المحرم سنه ١٣٨١ و دفن بجنب أخيه الأ-كبر العلامه الشيخ محمد حسن المظفر بمقبرته الخاصه خارج البلد.

٢٥٥٣- شيعة در إسلام

للسيد موسى ابن السيد محمد نبى ابن السيد موسى ابن السيد إسماعيل ابن السيد حسين الشهير بأقا مير، و يعرف بسبط الشيخ الدزفولى و هو من سادات آغا ميرى المعاصرين و المولود سنه ١٣٢٧، و قد طبع الكتاب بطهران فى جزءين سنه ١٣٦٩، و هو فى الإمامه فارسى حسن الأسلوب كثير الفوائد، و له كتاب الرضا من آل محمد فى حياه الإمام الرضا ع، فرغ منه سنه ١٣٧٧، و فاتنا ذكره فى حرف الرء فيه تحقيقات ... و تدقيقات و ابتكارات.

٢٥٥٤- شيعة قومى ترانه

٢٥٥٥- شيعة قومى رباعيات

٢٥٥٦- شيعة قومى فرياد

كل هذه الثلاثه منظومات بلغه أردو فيما يصلح به أحوال الشيعة الجعفريه و أخلاقها و آدابها، للسيد بشير حسين المدرس الهندى.

٢٥٥٧- الشيعة من الصحابه

للسيد هادى ابن السيد حسين الإشكورى

الحسينى النجفى، رأيت كراريسه بخطه، و كان مشغولا بتكميله، لكن الأسف أنه توفى و لم يصل إلى غايه مناه فابتلى بمرض اضطر لمعالجته إلى المسافره إلى إيران و لكنه لم ينجح فتوفى هناك كما حدثنى به أخوه السيد جواد صهر آيه الله الأصفهانى، قال كانت ولادته فى سنه ١٣٢٢، و توفى فى سابع عشر شوال سنه ١٣٦٧.

٢٥٥٨- الشيعة و فتحها الدول النسطوريه

فى آسيا الوسطى مما وراء النهر إلى حدود الصين، لبعض أهل الفضل، لم نره و انما وجدنا ذكره فى بعض الفهارس، فراجعه.

٢٥٥٩- الشيعة و الإسلام

فارسى مطبوع للشيخ عبد الحسين الغروى التبريزى المعاصر.

الشيعة و الإمامه

للعلامه الشيخ محمد حسين المظفر، سمى بذلك فى طبعه الثانى فى سنه ١٣٧٠، و مر بعنوان (الشيعة فى التاريخ).

٢٥٦٠- الشيعة و فنون الإسلام

لسيدنا العلامة أبى محمد الحسن صدر الدين ابن العلامة السيد هادى ابن السيد محمد على أخى السيد صدر الدين العاملى الموسوى الكاظمى، هو تلخيص لكتابه (تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام) الذى أبان فيه عن تقدم الشيعة فى خدمات العلوم الإسلاميه و سبقهم على غيرهم بها و تأسيسهم لها و تدوينهم فيها، و لا يذكر فيه من طبقات علماء الشيعة و مصنفيهم الا القدماء منهم إلى أواخر القرن السابع لأن عمده غرضه رحمه الله ذكر أحوال المؤسسين منهم دون التابعين، و هو كتاب نافع جدا فى ازدياد التبصر لمن أراد الاطلاع على تواريخ العلوم الإسلاميه من أهل كل مله و دين، و قد طبع بصيدا سنه ١٣٣١ فى (١٥٠) صفحه، و طبع أخيرا أصله (تأسيس الشيعة) بنفقه نجله المرحوم سماحه السيد محمد الصدر و كان عازما على طبع تكمله أمل الآمل لوالده و لكنه لم يمهله الأجل فتوفى سنه ١٣٧٥.

ص: ٢٧٣

٢٥٦١- شيعه يا پديد آردگان علوم إسلامى

ترجمه إلى الفارسيه لكتاب (الشيعه و فنون الإسلام) ترجمه السيد على أكبر البرقى القمى و هو مطبوع.

٢٥٦٢- الشيعه و المنار

للعلامه السيد محسن بن عبد الكريم بن على بن محمد الأمين الحسينى العاملى نزيل دمشق، رد فيه على ما صدر فى مجله المنار من الاعتراض على الشيعه، و فى آخره مناظره العلامة السيد عبد الحسين شرف الدين طبع فى بيروت سنه ١٣٢٨ و هو غير الحصون المنيعه فى رد ما أورده صاحب المنار فى حق الشيعه له أيضا كما مر فى (ج ٧ ص ٢٥).

٢٥٦٣- الشيعه و الوهابيه

للعلامه السيد مهدي ابن السيد صالح الموسوى القزوينى الكاظمى نزيل البصره و المتوفى فى يوم الاثنين سادس ذى القعده سنه ١٣٥٨ أوله: (الحمد لله كما هو اهله) رأيته عنده "المؤلف" بخطه.

٢٥٦٤- شيعه الهدى

على (و شيعه الضلال) رد فيه على موسى جار الله فى كتابه الموسوم بالشيعه، للشيخ مهدي الحجار النجفى نزيل معقل ابن يسار- محله على بعد خمسه أميال من عشار، البصره- طبع بالبصره.

٢٥٦٥- شيعيت

فى تحقيق عقائد الشيعه و آدابهم باللغه الإنجليزىه للشيخ پادشاه حسين الهندى المتوفى سنه ١٣٥٦.

٢٥٦٦- شيمى

للفاضل الماهر معلم مدرسه دار الفنون بطهران التى هى أول مدرسه أسست على الطراز الجديد بأمر ناصر الدين شاه و افتتحت فى خامس ربيع الأول سنه ١٢٦٨، و ذلك فى السنه الخامسه من جلوسه كما ذكر فى المآثر و الآثار فى ص ١١١ مفصلا و هو الميرزا على خان الملقب من السلطان المذكور بناظم العلوم تشويقا و ترويجا له، و طبع كتابه بطهران و قد ألفت فى الأواخر كتب كثيره فى فنى الشيمى و فيزيك، و إنا اقتصرنا على ذكر بعض كتب الأقدمين منها.

٢٥٦٧- شيمي

للطبيب النطاسى الملقب بأعلم الممالك الميرزا على خان بن الشيخ عبد الجليل طبيب الحضور ابن الميرزا زين العابدين الخطاط الأصفهاني الطهراني المولود سنة ١٢٨٤.

٢٥٦٨- شيمي

لمقرب الخاقان الميرزا كاظم المحلاتي المشهور بشيمي و هو ترجمه عن الكتب الكيماويه الأروبيه، و لفظ شيمي معرب كيميا و هو علم تفصيل تجزيه الأجسام و تركيب المواد المأخوذه من المواليده الثلاثه النبات و الحيوان و الجماد بعضها مع بعض.

٢٥٦٩- شيمي

للدكتور أحمد آرام الفصيحي النصيري، طبع بطهران في سنة ١٣٤٩ في مجلدين للتدريس في المدارس المتوسطة.

٢٥٧٠- شيمي

في ثلاث مجلدات للدكتور محمود خان بن كاظم المحلاتي الشيمي، طبع سنة ١٣٤٣ في طهران في مجلدين للتدريس في المدارس المتوسطة.

٢٥٧١- شيوه مردم داري

ترجمه عن أصله الإنجليزي إلى الفارسيه لجهان غير الأفخمي، طبع بطهران في سنة ١٣٦٨.

٢٥٧٢- شيوه نگارش

لمحمد پروين الكنابادي، طبع في مشهد خراسان في سنة ١٣٥٨.

٢٥٧٣- الشينيه

قصيده طويله في ستمائه بيت في الملوک، لدعبل الخزاعي، اسمه الحسن أو محمد أو عبد الرحمن على اختلاف الأقوال فيه لكنه مشهور بلقبه دعبل، قيل لقب به لدعابه فيه، كان يمدح الملوک كثيرا و يهجوهم أيضا حتى قيل إنه هجا المعتصم فأمر بقتله، ولد في سنة ١٤٢ أو سنة ١٤٦ و توفي سنة ٢٤٦، و ذكرنا بعض أحواله عند ذكر ديوانه في الشعر و الشعراء (ج- ٩) القسم الأول (ص ٣٢٦) و الشينيه مذكوره في ديوانه و أشهر قصائده التائيه في أهل البيت ع المشروحه التي ذكرناها في (ج ٣ ص ٢٠٤) كما ذكرنا شروحها في هذا الجزء الرابع عشر (ص ١١).

و نحمد الله الذى وفقنا لإنجاز الجزء الرابع عشر بذكر مادح أهل البيت ع الذين أذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهيرا، و يعتبر هذا الجزء القسم الثانى لحرف الشين الذى تم، و يليه إن شاء الله الجزء الخامس عشر فيما أوله الصاد و نصلى و نسلم على رسوله المصطفى و آله الطيبين الطاهرين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
اصبهان
الغمامية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

