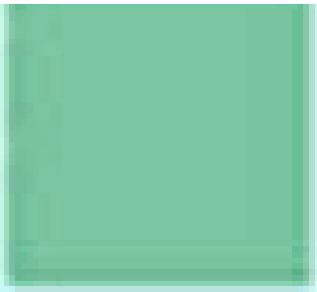




www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir



ذيل

كشف الخنون



اقاپزى الطهرانى

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ذيل كشف الظنون

كاتب:

آغا بزرگ طهرانی

نشرت في الطباعة:

موسسه فرهنگي تبيان

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحرييات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
١٠	ذيل كشف الظنون
١٠	اشارة
١٠	صفحة ١
١٠	صفحة ٢
١١	صفحة ٣
١٢	صفحة ٤
١٢	صفحة ٥
١٣	صفحة ٦
١٣	صفحة ٧
١٤	صفحة ٨
١٥	صفحة ٩
١٥	صفحة ١٠
١٦	صفحة ١١
١٧	صفحة ١٢
١٨	صفحة ١٣
١٨	صفحة ١٤
١٩	صفحة ١٥
٢٠	صفحة ١٦
٢٠	صفحة ١٧
٢١	صفحة ١٨
٢٢	صفحة ١٩
٢٢	صفحة ٢٠

٢٣	صفحة ٢١
٢٤	صفحة ٢٢
٢٤	صفحة ٢٣
٢٥	صفحة ٢٤
٢٦	صفحة ٢٥
٢٦	صفحة ٢٦
٢٧	صفحة ٢٧
٢٨	صفحة ٢٨
٢٩	صفحة ٢٩
٢٩	صفحة ٣٠
٣٠	صفحة ٣١
٣١	صفحة ٣٢
٣١	صفحة ٣٣
٣٢	صفحة ٣٤
٣٣	صفحة ٣٥
٣٤	صفحة ٣٦
٣٤	صفحة ٣٧
٣٥	صفحة ٣٨
٣٦	صفحة ٣٩
٣٦	صفحة ٤٠
٣٧	صفحة ٤١
٣٨	صفحة ٤٢
٣٨	صفحة ٤٣
٣٩	صفحة ٤٤

٤٠	صفحة ٤٥
٤١	صفحة ٤٦
٤١	صفحة ٤٧
٤٢	صفحة ٤٨
٤٣	صفحة ٤٩
٤٣	صفحة ٥٠
٤٤	صفحة ٥١
٤٥	صفحة ٥٢
٤٥	صفحة ٥٣
٤٦	صفحة ٥٤
٤٦	صفحة ٥٥
٤٧	صفحة ٥٦
٤٨	صفحة ٥٧
٤٨	صفحة ٥٨
٤٩	صفحة ٥٩
٥٠	صفحة ٦٠
٥٠	صفحة ٦١
٥١	صفحة ٦٢
٥٢	صفحة ٦٣
٥٣	صفحة ٦٤
٥٣	صفحة ٦٥
٥٤	صفحة ٦٦
٥٥	صفحة ٦٧
٥٥	صفحة ٦٨

٥٦	صفحة ٦٩
٥٧	صفحة ٧٠
٥٧	صفحة ٧١
٥٨	صفحة ٧٢
٥٩	صفحة ٧٣
٥٩	صفحة ٧٤
٦٠	صفحة ٧٥
٦١	صفحة ٧٦
٦٢	صفحة ٧٧
٦٢	صفحة ٧٨
٦٣	صفحة ٧٩
٦٤	صفحة ٨٠
٦٤	صفحة ٨١
٦٥	صفحة ٨٢
٦٦	صفحة ٨٣
٦٦	صفحة ٨٤
٦٧	صفحة ٨٥
٦٨	صفحة ٨٦
٦٩	صفحة ٨٧
٦٩	صفحة ٨٨
٧٠	صفحة ٨٩
٧١	صفحة ٩٠
٧١	صفحة ٩١
٧٢	صفحة ٩٢

٧٣	صفحة ٩٣
٧٣	صفحة ٩٤
٧٤	صفحة ٩٥
٧٥	صفحة ٩٦
٧٥	صفحة ٩٧
٧٦	صفحة ٩٨
٧٧	صفحة ٩٩
٧٧	صفحة ١٠٠
٧٨	صفحة ١٠١
٧٩	صفحة ١٠٢
٧٩	صفحة ١٠٣
٨٠	صفحة ١٠٤
٨١	صفحة ١٠٥
٨١	صفحة ١٠٦
٨٢	صفحة ١٠٧
٨٣	صفحة ١٠٨
٨٤	صفحة ١٠٩
٨٤	صفحة ١١٠
٨٥	صفحة ١١١
٨٥	تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

ذيل كشف الظنون

اشارة

عنوان : ذيل كشف الظنون

پدیدآورندگان: آقا بزرگ طهرانی، محمد محسن، ۱۲۵۵-۱۳۴۸. (پدیدآور)

نوع : متن

صاحب محتوا: موسسه فرهنگی و اطلاع رسانی تیبیان

وضعيت نشر : قم: موسسه فرهنگی و اطلاع رسانی تبیان، ۱۳۸۷

صفحه ۱۰۰

ذيل كشف الظلون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١

ذيل كشف الظنون تعليقات وتقديرات جاد بها قلم سماحة آية الله شيخنا المحقق الشيخ آغا بزرگ الطهراني دام ظله رتبها وهذبها

وَأَنْتَ إِنْكَارٌ مُّهَاجِرٌ أَسْيَادٌ سُلْطَانٌ مُّرْسَلٌ

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لاحاج خلفة (١)

۱۰۷

ولما لشيخنا الجليل من الخبرة والاختصاص في هذا المضمار فقد سجل هو أيضاً بعض ملاحظاته على كشف الظنون بشكل تعليقات في هوماش نسخته منه. وهي تعليقات مفيدة ولم يكتب لها مأة القراء حتى اليوم الاطلاع عليها والاستفادة منها، أما اليوم وقد حان الوقت لنشرها والأمور مرهونة بأوقاتها فان سيادة الشريف الوجيه السيد إسماعيل الكتابچي سلمه الله صاحب دار النشر الإسلامية في طهران صمم على إعادة طبع كشف الظنون، وطلب من سماحة شيخنا دام ظله تزويده بذلك التعليقات ليزين بها طبعته الجديدة و يجعلها في خاتمة الكتاب فسمح أطال الله عمره بذلك وبقيت هناك مشكلة استخراجها وترتيبها وهذا عمل قد لا تكون له أهمية في بادئ الأمر لكن إذا علمنا أن الشيخ دام ظله دون تعليقاته في هوماش نسخته المطبوعة سنة ١٣١٠ في حين ان مطبوعة الكتابچي هي طبعة وزارة

المعارف التركية الطبعة النفيسة وإن كانت لا تخلو من أغلاط مطبعية.

فاقتطاف التعليقة من هامش نسخة الشيخ وتعيين محلها من الطبعة الجديدة عمل مجهد يحتاج إلى خبرة وأنا قد لا يقوى عليه الكثير من الناس. فطلب إلى سيادة الناشر القيام بهذه المهمة وللمودة بيننا ورعاية لحقوق شيخنا بقية السلف ورغبة مني في منفعة القراء أجبت ملتمسه ولما شرعت في ذلك رأيت أن بعض تلك التعليقات لا تخلو من مراجعة وإعادة نظر بل وتهذيب فاستجزت شيخنا دام ظله في ذلك فأجازني سلمه الله فرتبتها وهذبته كثيرة منها وأضفت إليها بعض ما تيسر لي فجاعت كما يراها القارئ وأحسب أنى أديت الذي يجب على في هذا السبيل فان قصرت فما توفيقى إلا بالله والكمال لله وحده.

النجف الأشرف ٢٦ ج ١ سنة ١٣٨٧ ه محمد مهدي السيد حسن الموسوي الخرسان

(٣)

مفاتيح البحث: كتاب كشف الظنون لـ حاجي خليفة (٥)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، الوسعة (١)

صفحة ٠٠٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧

بسم الله الرحمن الرحيم هذا بداء ما سجله سماحة شيخنا دام ظله على الصفحة الأولى من الجزء الأول من كتاب كشف الظنون.
قال: ملا كاتب چلبی القسطنطینی واسمہ مصطفی بن عبد الله صرح به عند ذکر کتابه تقویم التاریخ فی ص ٤٦٩ الذی ألقه سنۃ ١٠٥٨ وله تحفۃ الأخیار أيضا فرغ من تبیضها سنۃ ١٠٦١ كما صرح نفسه فیها وتوفی كما فی اكتفاء القنوع بما هو مطبوع سنۃ ١٠٦٨ وكما فی الأعلام للزرکلی سنۃ ١٠٦٦ وفی معجم المطبوعات سنۃ ١٠٦٧ وقال إنه ولد سنۃ ١٠٠٤ وهو مشکل لأنہ یذكر فی الشفائق النعمانیة کثیرا من أذیاله التي كتبت بعد ١١٤٠ وكذا فی شمائیل النبی صلی الله علیه وآلہ ذکر ترجمته فی سنۃ ١١٥٨ وفی نسخته الموجودة ذکر ان فراغه فی ١١٢٣ وفی نفحۃ القبول ذکر ان مؤلفه توفی سنۃ ١١٤٣ وذکر فی النواقض اختصاره فی سنۃ ١١٣٠ وذکر من حواشی شرح المنار ما كتبت فی سنۃ ١١٣٠ وذکر السیار لمحمد رضا المتوفی سنۃ ١١٦٩ وذکر غایہ الانقان فی ترجمۃ نزہۃ الأبدان فرغ منه سنۃ ١١٤١ وفی النشر ذکر اختصاره للشيخ مصطفی الازمیری المتوفی سنۃ ١١٥٥ وحکی لی میزا حسن شفیع زاده الشبسی انه رأی نسخة أصل هذا الكتاب بخط مؤلفه فی اسلامبول فی مکتبۃ فیض الله أفندي. الا ان یقال کل هذا من الحالات المتأخرین عنه فیرد اشكال الدس فی الكتاب مع عدم التصریح باللاحاق. ثم رأینا فی معجم المطبوعات انه الحق بالكتاب إبراهیم أفندي المتوفی سنۃ ١١٩٠ إلحاقات وهي ممتازة عن أصل الكتاب فی طبع لیپسیک ولكن فی طبع بولاق والاستانة أدرجت فی الأصل بغیر تمیز، وحصر مجموع ما فيه فی (٥٠٤ / ٥٠٥) كتابا وذکر ان المؤلف توفی فی ١٠٦٧، ومن کتبه تقویم التواریخ ألقه ١٠٥٨ وتحفۃ الأخیار بیضها ١٠٦٣ وبيض سلم الوصول (١٠٦١ / ١٠٦٢) وله مجموعة ذات فوائد بخطه فی اسلامبول توجد فی مکتبۃ نور عثمانیة فی ٢٤٢ ورقہ كما یظہر من فهرسها.

وأول من ذيل كشف الظنون محمد غرنی أفندي وشنه زاده المتوفی سنۃ ١٠٩٢ وقد عربه جیلر شیخی إبراهیم أفندي المتوفی بمصر بعد الحج سنۃ (١١٨٩) ثم ذیله احمد طاهر أفندي خیف زاده المتوفی سنۃ ١٢١٧ ثم ذیله شیخ الاسلام عارف حکمت بیگ صاحب المکتبۃ الجميلة التي فی المدینة المنورۃ المتوفی سنۃ ١٢٧٥ وقد بلغ إلی حرف الجیم.

وقد جمع الذیول البحاثة المعاصر إسماعیل باشا بن محمد امین بن میر سلیم البغدادی المتوفی بإسلامبول سنۃ ١٣٣٩ شرع فیه سنۃ ١٢٩٦ وفرع سنۃ ١٣٢٣ وطبع سنۃ ١٣٦٤.

وآخر ذیوله على ما أعلم ما كتبه الأستاذ المعاصر إسماعیل صاحب سنجر مدير المکتبۃ العمومیة بالاستانة توفی فی أثناء الطبع سنۃ ١٣٦٠ ولعله يعد من الذیول ما كتبته على هامش نسختی هذه بعد شرائتها فی حدود سنۃ ١٣٢٥ إلى يومنا هذا سنۃ ١٣٨٦ .^٥

(٧)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة (٢)، المدينة المنورة (١)، الحج (١)، الطهارة (١)، الوفاء (٨)

صفحة ٠٠٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩

صفحة ٤١ من المقدمة سطر ٣: وقد ذكر عبد الرحمن ابن محمد بن خلدون المغربي في الفصل السادس والثلاثين من المجلد الأول المعروف بالمقدمة من مجلدات كتابه الموسوم بالعبر وديوان المبتدأ والخبر ص ٤٧٧ أكثر هذه المطالب وصرح بأن الأمية كانت صفة عامة في الصحابة عدا القراء منهم. فرغ من المقدمة سنة ٧٧٦ وطبع بمصر مع سائر المجلدات تمام السبعة.

وقد طبع أخيراً في لبنان في دار الكتاب اللبناني بيروت في سنة ١٩٥٦.

صفحة ٣ سطر ١٣: هو فتاوى قاضي Khan يأتى في ج ٢ ص ١٢٢٧ تأليف فخر الدين حسن بن منصور الحنفي المتوفى سنة ٥٩٢ والملقب بقاضي Khan.

صفحة ٣ سطر ١٤: السلطان إبراهيم شاه الثامن عشر من سلاطين الترك العثمانية نسبة إلى أولهم عثمان الذي نال السلطان في سنة ٦٩٩ ولد سنة ٦٥٦ ومات سنة ٧٢٢ ويقال له إبراهيم الأول ابن احمد الأول ابن محمد الثالث ابن مراد الثالث ابن سليم الثاني ابن سليمان الأول ابن سليم الأول ابن بايزيد الثاني مات سنة ٨١٨، وجلس السلطان إبراهيم شاه من سنة ١٠٤٩ إلى سنة ١٠٥١ فيظهر ان تأليف الكتاب كان بين التأريخين، وكان السلطان قبل إبراهيم أخيه السلطان مراد الرابع الذي ضم بغداد إلى ممالك العثمانية في سنة ١٠٤٨.

صفحة ٣ سطر ٢٠: ابطال نهج الباطل واهمال كشف العاطل رد على نهج الحق وكشف الصدق (للعلامة الحلبي) تأليف الفضل بن روزبهان، كتبه بعد خروجه عن وطنه أصفهان ونزله بكاشان وفرغ منه في ٣ ج ٢ سنة ٩٠٩ في مدة شهرين (نسخة منه) في كتب السيد محمد باقر الحجة

(٩)

مفاتيح البحث: دولة لبنان (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة بيروت (١)، العلامة الحلبي (١)، مدينة بغداد (١)، الباطل، الإبطال (١)، الصدق (١)، الموت (١)

صفحة ٠٠٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠

بكربلاء وقد كتب القاضي نور الله المرعشى في رده إحقاق الحق المطبوع مكرراً (وكذلك الحجة المرحوم الشيخ محمد حسن المظفر المتوفى سنة ١٣٧٥ فقد رد كتاب الفضل بن روزبهان بكتابه دلائل الصدق المطبوع في ثلاثة مجلدات).

صفحة ٤ سطر ٦: أبكار الأفكار في الانشاءات لجمال الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى الكتبى المتوفى سنة ٧٢٨ الملقب بالوطواط أيضاً كما ذكره المصنف في ص ١٨١ ولعلهما واحد فراجعه.

صفحة ٥ سطر ١٥: أبو يوسف في ترجمة أبي يوسف القاضي يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن خنيس بن سعد ابن جنة المتوفى سنة ١٨٢ هـ ألفه خازن مقبرته أحمد بن إبراهيم وطبع سنة ١٣٦٧ مع تقييظ السيد هبة الدين وطه الرواوى خطيب جامع الامام الأعظم والمتوفى سنة ١٩٤٦ م وعباس العزاوى المحامى.

صفحة ٦ سطر ٢٦: اتحاف الذكى النبوى بحواب ما يقول الفقيه للشيخ محمد ابن الماردى الشهير بابن عابدين الحنفى طبع ضمن

مجموعة رسائله بمطبعة السعادة في إسلامبول سنة ١٣٤٥ هـ حل فيه الرباعية وهي:
 ما يقول الفقيه أيده الله * ولا زال عنده الاحسان في فتى علق الطلاق بشهر * قبل ما بعد قبّله رمضان ونظيرها:
 وعدت في الخميس وصلا ولكن * شاهدت حولنا العدى كالخميس أخلفت وعدها وجاءت إلينا * قبل ما بعد قبل يوم الخميس
 صفحة ٧ سطر ٢٧: (طبع اتعاظ الحنفأ أخيرا بمصر.
 سنة ١٣٦٧ في ٣٩٢ صفة بتحقيق الدكتور الشيال)
 (١٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر رمضان المبارك (١)، إبراهيم بن يحيى (١)، يعقوب بن إبراهيم (١)، أحمد بن إبراهيم (١)، الصدق (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٦٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١١
 صفحة ٩ سطر ٤: الآثار العلوية لمحمد بن مسعود ينقل عنه المسعودي كثيرا.
 الآثار العلوية للخواجة مظفر الشيرازي بدأ بمقديمات ثلاثة ثم المقصد كما في المنقول عنه في راحة الروح.
 صفحة ٩ سطر ٢٨: آثار العشرة عشرة تخصيصات لقصيدة البردة الميمية البوصيري، يأتي تفصيلها في القصائد بعنوان قصيدة بانت سعاد.
 صفحة ١٠ سطر ٧ أثمار الأشجار فارسي في النجوم مرتب على سبع شعب في كل شعبة ثمرات لعلى شاه بن محمد بن قاسم
 الخوارزمي المعروف بالبخاري أوله: حمد وثنا آفريده كما رير الخ ألفه باسم الأمير محمد بن سيف الدين أحمد شاه بن مباركشاه،
 وأحال فيه إلى كتابه (عمدة ايلخانية) في منتخب زيج الجديد كما يأتي تفصيله في المتن (توجد نسخته) في مكتبة المشكاة بطهران.
 صفحة ١٦ سطر ٢١: أحداقي العيون في أعلام الفنون نقل عنه ابن نما في مثير الأحزان.
 صفحة ١٧ سطر ١٦: أوله: الحمد لله خالق الأفلاك ومديرها ومزينها بالشهد الثاقبة (نسخة منه) عند الحاج شيخ محمد سلطان
 المتكلمين ونسخة بخط السيد محمد بن خليفة ١٢٩٩ وفيها فراغ المؤلف في الأحد ١٥ شعبان سنة ٦٢٠ (والكتاب مطبوع بمصر في
 سنة ١٣٣٢).

صفحة ١٨ سطر ٦: نسخة منه عند آقا ناصر الطهراني، ألفه بعد سنة ١٠٨٨.
 صفحة ١٨ سطر ٨: ورتب على مقالتين كل منهما ذات أبواب.
 صفحة ١٩ سطر ٢٩: أوله (ثنائي بي متنه حضرت كبراء خدا بترا كه آفريده كاري أو از حاجت بمعاضد ومعادن خاليست) في
 مجموعة ٥٧ رسالة كلها بخط الحاج محمود النيريزى المجاز من المير صدر الدين الدشتکى في سنة ٩٠٣ عند الحاج سيد نصر الله
 الخوى بطهران.

صفحة ٢٠ سطر ٥: بل أول من ألف فيه أبو النصر محمد بن السائب الكلبي المتوفي سنة ١٤٦ ذكره ابن النديم.
 (١١)

مفاتيح البحث: النصف من شعبان (١)، كتاب مثير الأحزان (١)، مدينة طهران (٢)، ابن النديم (١)، محمد بن مسعود (١)، سيف (١)، الخوارزمي (١)، الحج (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٦٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٢

صفحة ٢٤ سطر ٣١: (باب الاحياء) نسخة منه في موقوفة مدرسة فاضلخان بالمشهد الرضوي.

(وقد كتب العلامة الملا محسن الملقب بالفيض الكاشاني كتابه الممحجة البيضاء في إحياء الاحياء وقد طبع في المطبعة الاسلامية على نسخة قابلها ولد المؤلف على مسودة المصنف بمقدمة ضافية للعلامة المشكاة في أربع مجلدات).

صفحة ٢٩ سطر ٢٤ ذكر سيدنا السيد حسن صدر الدين ان اسم الكتاب: المرشد في أخبار المتكلمين: أقل من مائة ورقة. وهو شيعي بتصریح الیافعی وابن خلکان فی تاریخیهما.

صفحة ٣٠ سطر ٢٤: (أخبار الموصل) في أول الوافي للصفدي انه للخالدين.

صفحة ٣١ سطر ١٣: توجد منه نسخة في مكتبة مدرسة السيد محمد كاظم اليزدي في النجف أوله (الحمد لله الذي شرفنا بالنطق والبيان) مرتب على الأبواب بعد حروف أوائل الكلمة، وكل باب على فصول بعد الحروف الثانية، وللمؤلف عليه حواشی كثيرة كلها بالترکیة رمزها منه "ره".

صفحة ٣٣ سطر ١٤: اختلافات القراء: يوجد بخط قديم جدا في الخزانة الغروية.

اختلاف القراء: على ترتيب سور من الفاتحة إلى الناس نسخة عتقة في مكتبة الحاج میرزا محمد حسین الشهربستاني وفي سورة التوحید ذكر کفوا بالواو، وكفوا بالهمزة، وكفا باسقاط الواو والهمزة.

صفحة ٣٥ سطر ٥: يوجد في كتب مدرسة فاضلخان: أوله عونك يا معين سپاس وستايش حضرت عزت ذو الجلال را.

صفحة ٣٦ سطر ٣٢ فيه وهم لأنه للشيخ أبي على بن مسکویه الرازی، نعم للشيخ الرئيس أخلاق اسمه (البر والاثم) ألفه لأبی بکر البرقی الخوارزمی وكانت النسخة عنده ولم يتتسخ عنها كما حکاه تلمیذ المصنف أبو عبید الجوزجاني عنه.

صفحة ٣٨ سطر ١٣: الأخلاق المشجر لأحمد بن محمد ابن أبي الريع اکتبه للمعتصم العباسی في سنة ٦٥٥هـ في أربعة فصول أوله: الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم (توجد نسخته) في الرضوية وقف سنة ١٠٦٧هـ.

(١٢)

مفاتیح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أحمد بن محمد (١)، الخوارزمی (١)، الحج (١)

صفحة ٠٠٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٣

صفحة ٣٩ سطر ٢٤: أوله: المئة لواهب العقل هذه رسالة في آداب البحث يحتاج إليها كل متعلم للكون، حافظة له عن الصلاة في البحث.. جعلته تحفة للأخ العزيز ملك الصدور والأعيان شرف الأماثل والأقران نجم الملأة والدين عبد الرحمن أدام الله أيامه، إلى قوله: وهي مرتبة على ثلاثة فصول: الأولى: في التعريفات، والثانية في ترتيب البحث، والثالث في المسائل التي احترز عنها كما في النسخة التي شرحها فخر خراسان الآتي ذكرها قریبا المكتوبة سنة ٨٤٠هـ.

صفحة ٤٠ سطر ١٩: نسختها موجودة عند الشيخ عبد الحسين البغدادي.

صفحة ٤٠ سطر ٢٥ نسخة منه عند محمد كاظم الطريحي وتاريخها: أول رمضان سنة ٨٥٥هـ وسمى في أول الخطبة بالماه في شرح الآداب، وعبر الشارح عن نفسه بأبی العلاء محمد بن محمد البهشتی الأسفراینی. ونسخة عند السيد محمد مفتی الشیعه الأردبیلی في النجف تاریخها ٨٤٠هـ اسم الشرح كما صرخ فيه المأرب في شرح الآداب والظاهر أن زيادة الراء من غلط النسخة.

صفحة ٤٥ سطر ٢٤ أوله: الحمد لله ذی الطول والآلاء يوجد في مجموعة من وقف المرحوم العلامة السيد عباس الخرسان النجفی في مکتبة بیت الخرسان.

صفحة ٤٩ سطر ٦: الأدب والمروة لصالح بن جناح طبع ضمن مجموعة رسائل البلغاء في سنة ١٣٣٠ بمبادرة محمد كرد على.

صفحة ٤٩ سطر ١٢: أدب الوزراء لأحمد بن جعفر ابن شاذان ذكره السيد (ابن طاووس) في الاقبال.

صفحة ٥٤ سطر ٢٣: أربعين البديسي: لإدريس بن حسام البديسي، فارسي، عشرون منها في معرفة الله وعشرون منها في الأخلاق، أوله: الحمد لله الذي نزل أحسن الحديث وفي آخره: أربعون حديثاًنظم مضمون كل منها في رباعية في سنة ٨٨٦، وتاريخ الكتابة ١١٦٦ رأيته عند عبد الكريم العطار في الكاظمية.

(١٣)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، السيد ابن طاووس (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، أحمد بن جعفر (١)، عبد الكريم (١)، محمد بن محمد (١)، خراسان (١)، العزّة (١)

صفحة ٠٠٩

ذيل كشف الطنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٤

صفحة ٥٧ سطر ٢٥: هو رضي الدين أبو الحسين احمد ابن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس الفزويني الطالقاني المولود بفروين سنة ٥١٢ والمتوفى بها سنة ٥٩٠ كما ترجمه السبكي في ص ٣٥ من الجزء الرابع من طبقات الشافعية الكبرى، وينقل عن كتابه الأربعين في المتنفي من مناقب أمير المؤمنين عليه السلام السيد رضي الدين على بن طاووس في كتاب اليقين.

وتوجد منه نسخة ضمن مجموعة برقم ٥٣٩ في المكتبة السليمانية بتركيا. تاريخها ٥٩٩، راجع مقدمة ينابيع المودة بقلم محمد مهدي السيد حسن الخرسان ص ٧ طبعة الحيدرية في النجف سنة ١٣٨٤ هـ.

(الأربعين في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام لجلال الدين عطاء الله بن فضل الله الحسيني الشيرازي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ راجع ص ٧ مقدمة ينابيع).

صفحة ٦١ سطر ٥: توجد منه في الخزانة الرضوية نسختان تامة وناقصة، ونسخة في كتب السيد خليفة الأحسائي.

صفحة ٦٢ سطر ٥: (ارتفاع الغرف بحب أقرباء الرسول ذوى الشرف) لشمس الدين السخاوي الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢ راجع ص ٧ مقدمة كتاب ينابيع المودة بقلم محمد مهدي السيد حسن الخرسان).

صفحة ٦٤ سطر ١٤: ارشاد الأنام في حكم قراءة القرآن بغير إحكام، للشيخ على سالم المنوفى من كبار العلماء بالجامع الأحمدي بالقاهرة ألفه في سنة ١٣٢٤ وهو مطبوع وسمعت بعض أحاديثه من الشيخ محمد على المالكي في ١٥ ذي الحجة سنة ١٣٦٤ في داره بمكة المعظمة.

صفحة ٦٦ سطر ١٧: لخصه المولى على بن حاتم وكتبه بخطه في ٢ / ج ١١٣٧ ضمن مجموعة أكثرها بخط الشيخ أحمد بن صالح الطعان الستري والنسخة عند الشيخ حسين القديحي.

صفحة ٦٧ سطر ٢٦ توجد نسخته في الخزانة الرضوية بخط السيد نعمه الله الجزائري سنة ١٠٦٥ هـ.

صفحة ٦٨ سطر ٤: توجد نسخته في الخزانة الرضوية

(١٤)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (٢)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، كتاب ينابيع المودة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عطاء الله بن فضل الله (١)، تركيا (١)، ابن إسماعيل (١)، على بن حاتم (١)، محمد بن العباس (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (١)

صفحة ٠١٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٥

بخط السيد محمد بن سعد الله الحسيني سنة ٩٢٩ صفحة ٦٨ سطر ٧: موجود من الشرح المزجي في الخديوية اسمه الرشاد وكذا في النجف عند السيد محمد الموسوي الجزائري.

صفحة ٧٤ سطر ٦: توجد نسخته في الخزانة الرضوية وقف نادر شاه سنة ١١٤٥ وطبع في مصر سنة ١٣٠٦.

صفحة ٧٤ سطر ٢٩: أساس الكياسة في العلوم الأربع المنطق والطبيعي والإلهي والرياضي، شرحه الشيخ برهان الدين النسفي المولود سنة ٦٠٠ والمتوفى سنة ٦٨٤ كما في مرات الجنان والشذرات أو سنة ٦٨٦ كما حكاه الزركلي عن الفوائد البهية، واسمه محمد بن محمد بن محمد كما في الكتاين، ومحمد بن محمود كما في الشذرات غلطا، رأيت الشرح المقوء على الشارح في سنة ٦٧٨ في المكتبة الرضوية في ١٣٦٥ والقاري على الشارح هو كاتب النسخة واسمه محمد بن على بن تركي البدخشاني الكاشغرى.

صفحة ٧٦ سطر ٢٤: ينقل عنه السيد رضي الدين ابن طاووس في سعد السعود المؤلف سنة ٦٥١.

صفحة ٧٧ سطر ٣: (بن شعيب) غلط وصوابه بن شهرآشوب.

صفحة ٧٧ سطر ٥: أوله: العمر قصير والصناعة طويلة والوقت ضيق والتجربة خطر الخ وشرحه لعلاء الدين أبي الحسن على بن النفيسي القرشى المتوفى سنة ٦٨٧ ه عنوانه قال: وتوجد نسخة الشرح فى مدرسة الصدر فى النجف الأشرف صفحة ٨٠ سطر ١٠: توجد منه نسختان في الخزانة الرضوية إحداهما بخط سليمان بن صاعد في سنة ٩٩١ ه.

صفحة ٨٠ سطر ١٥ الاستكمال في مذاهب القراء فيما يفخم ويمال، وذكر الاختلاف بينهم من أول القرآن إلى آخر سورة سورة، هو تأليف الشيخ أبي الطيب عبد المنعم ابن عبد الله بن غليلون المقرى الحلبي المتوفى سنة ٣٨٩ ه كما أرخه الزركلي، توجد نسخته في مكتبة السيد خليفة تاريخها ١٥ رجب ١١٣٩ ه أوله: الحمد لله الذي خلق الأشياء كلها والبريات.

(١٥)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن محمد (١)، محمود بن محمد (١)، محمد بن علي (١)، محمد بن سعد (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٦

صفحة ٨١ سطر ٢٣ ملخص الاستيعاب للعلامة جماعة ابن عمر بن عبد الله الزهرى، عمد إلى هذا الملخص وهذبه السيد محمد بن محمد بن السندر وسي الخطيب في جامع طرابلس في سنة ١١٥١ وسماه الشموس المضيئه كما يأتي:

صفحة ٨٤ سطر ١٣: هو الغزالى المشهدى من شعراء عصر شاه طهماسب توفي سنة ٩٧٠ ذكر في مجمع الفصحاء.

صفحة ٨٧ سطر ٨: الجزء الثانى من كتاب الهمدانى في الخزانة الرضوية نسخة عتقة.

صفحة ٩٥ سطر ١٧: توجد نسخة المحاكمه لمحمد ابن أسعد بن محمد اليماني في الخزانة الغروية.

صفحة ٩٥ سطر ٢٢: من شروح حاشية ميرزا جان زيدة النقش يأتي.

صفحة ٩٥ سطر ٢٦: وفاة ابن كمونه (٦٧٦) غلط لأنه فرغ من اللمعة الجوينية سنة ٦٧٩ وتوفي سنة ٦٨٣ كما في الحوادث الجامعه.

صفحة ٩٨ سطر ٢٤: توجد نسخة الأشباه والنظائر في الخزانة الرضوية في مجلدين كتابتهما سنة ١٠٦٠ ه ونسخة أخرى كتابتها في سنة ٩٨١ في كتب المولى محمد على الخوانساري.

صفحة ١٠٠ سطر ٣٣: يوجد المنتخب من الأشباه والنظائر للسيوطى في كتب المولى محمد على الخوانساري.

صفحة ١٠٢ سطر ٣٠: الاشتقاد لعبد الملك بن قريب ابن عبد الملك الأصمغى المتوفى سنة ٣١٧ روایة أبي خليفة فضل بن حباب

الجمحي عن أبي عثمان بكر بن محمد المازني وأبى الفضل الرياشى وأبى محمد التوزى الأصمى توجد نسخته فى الخزانة الرضوية وقف سنة ١١٤٥.

صفحة ١٠٣ سطر ٤: خواجة محمد بن مباركشاه أوله:

حمد وثنا افريد کاري را که افلاک دواير ونجوم سواري بيافرييد توجد نسخه منه فى الخزانة الرضوية من وقف الحاج عماد فيه خمسة أشجار كل منها ذوات شعب، وكل شعبة ذات أثمار وفي الرضوية نسختان أخرىان أيضا كما أنه توجد نسخة في مكتبة المجلس بطهران.

(١٦)

مفاتيح البحث: جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، مدينة طهران (١)، عمر بن عبد الله (١)، محمد بن محمد (١)، بكر بن محمد (١)،
الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٢

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهرانی - الصفحة ١٧

صفحة ١٠٨ سطر ٢ الاصلاح فى شرح شرح ديبلج المصابح كتاب المصباح للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ذكر فى أوله انه ألفه بعد كتبه الثلاثة، المائة عوامل، والجمل، والتتمة، وشرح ديبلجته العلامه محمد بن يوسف، وشرح شرح الديبلج اسمه الاصلاح، رأيته فى كتب السيد خليفة الأحسائي، أوله الحمد لله الذى له الكلمة العليا والمثل الاعلى وتاريخ كتابته سنة ١٠١٥.

صفحة ١١٦ سطر ١٣: أسبلت علينا من جلابيب كرمك إلى قوله وعلى آله وأصحابه وأنصاره الموسسين وعترته من آل يس وعلى خلفائه الميامين. وقال بعد أوصاف كثيرة لمن أله لأجله ظهير الدين أحمد بن محمد بن محمود بن على الخويي رأيت نسخة منه موقوفة في النجف تاريخ كتابتها يوم الاثنين ثالث شوال سنة ثمان وسبعيناً.

صفحة ١١٧ سطر ٢٤: تأليف الشيخ عصام الدين إبراهيم ابن محمد بن عربشاه الأسفرايني، أوله الحمد لله على كل حال نسخة منه في مدرسة السيد البروجردي في النجف.

صفحة ١١٨ سطر ١٠: اظهار صدق المؤدة في شرح القصيدة المعروفة بالبردة، لشرف الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ لا يعلم الشارح لكنه في كتب مدرسة فاضلخان في المشهد الرضوى وقف سنة ١٠٦٥ بخط أحمد بن جابر بن على الخداشى اليافعى الشافعى في سنة ١٠٠٣ ذكر الشارح انه شرحه أولا بما سماه بالاستيعاب.

صفحة ١١٨ سطر ٣٠: إعانة المجددين في تصحيح الدين لشرح أم البراهين، شرح مزج أوله: الحمد لله الموصوف بالجلال المنعمون بالأكرام، رأيته عند السيد هادى الإشكورى واليوم في مكتبة الحسينية الشوشترية بالنجف الأشرف مكتوب على بعض صفحاته ان مؤلفه الشيخ زاده. وأم البراهين للسنوسى المتوفى سنة ٨٩٥.

صفحة ١١٩ سطر ٢٠: اعتقاد نامه، للمولى عبد الرحمن الجامى، رأيته عند الحاج صدر الذاكرين التفريشى بطهران وفيه الخلفاء الراشدين آخرهم على عليه السلام.

صفحة ١٢١ سطر ٦: نسخة منه في طهران عليها خط
(١٧)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)،
مدينة طهران (٢)، شهر شوال المكرم (١)، عبد القاهر (١)، محمد بن يوسف (١)، محمد بن علي (١)، أحمد بن محمد (١)، التصديق (١)،
الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٨

الشيخ الحر العاملی سنة ١١٠٤ لفظه: هذا ما وجد من كتاب الأعجاز في الأحاجي والألغاز والحمد لله رب العالمين، أول النسخة: الحمد لله الذي احتجب لافراط نوره وخفى لشدة ظهوره، رتب فيه الألغاز على ترتيب حروف الهجاء باسم المؤلف في هذه النسخة: سعد بن قاسم الخطيرى الوراق ألفه لمجاهد الدين أبي منصور قايماز بن عبد الله الزينى الذى كان فيما على الأمير زين الدين يوسف بن الأمير زين الدين على كوچك من يوم امارته فى أربيل بعد موت أبيه زين الدين على سنة ٥٦٣، فى صغره إلى موت يوسف سنة ٥٨٦، فيظهر ان التأليف كان بين سنة ٥٦٣ وهى قيمومه قايماز وسنة وفاة المؤلف ٥٦٨، وترجمة المؤلف فى معجم الأدباء ج ١١ ص ١٩٤ بعنوان سعد بن على القاسم، وكذا فى ابن خلkan.

صفحة ١٢٦ سطر ١٠: أعلام النساء في عالمي العرب والاسلام، لعمر رضا كحاله المصرى (والصواب اللبناني) طبع سنة ١٣٩٥ في ثلاثة مجلدات.

صفحة ١٢٦ سطر ١٥: نسخة منه في مكتبة المولى محمد على الخوانساري. كتابتها في سنة ٦٨٩.

صفحة ١٢٦ سطر ٢٢: كانت نسخة منه عند الشيخ قاسم محى الدين الجامعى (وقد طبع مكررا).

صفحة ١٣١ سطر ٦: (اغلومن): من مقالات جالينوس عند المشكاة بطهران أوله (المقالة الأولى من كتاب جالينوس الأغلومن ترجمه حنين بن إسحاق اسم الطبيعة يجري في كلام بقراط على أربعة) في ٣٠٠ صفحة في الطب ومعه براء الساعه محمد بن زكرياء الرازي كتابتهما سنة ١٢٩٠ لأجل جالينوس الرمان ميرزا محمد مهدي طيب سلمه الله) صفحة ١٣٤ سطر ١٥: إقامة الحجة في شرح بديعه ابن حجة تقى الدين أبي بكر على بن حجة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ ه للسيد الشريف أبي بكر بن عبد الرحمن بن شهاب الدين الحسينى الحضرمى اليمانى أول شرحه: البديع الذى زين لغه العرب بأنواع البديع الخ.

صفحة ١٣٥ سطر ٨: يأتي قراح الاقتراح في تهذيب الاقتراح وتلخيصه.

(١٨)

مفاتيح البحث: الشيخ الحر العاملی (١)، مدينة طهران (١)، إربيل (١)، الحج (٢)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ١٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٩

صفحة ١٣٩ سطر ١: صاحب التجريد هو المحقق الطوسي على ما يظهر من آخر كتابه التجريد في الهندسة.

صفحة ١٤٠ سطر ٣ الاقناع في حل الألفاظ أبي شجاع للشيخ محمد الشربيني الخطيب فرغ من جزئه الثاني في ثانى شعبان سنة ٩٧٢ وختمه بالدعاء الذى ختم به أبو القاسم عبد الكرييم بن محمد الرافعى القزوينى المتوفى حدود سنة ٦٢٣ كتابه المحرر في فروع الشافعية. طبع كما في معجم المطبوعات صفحة ١١٠٩.

صفحة ١٤٥ سطر ٣: الاكمال في معرفة الرجال لعبد العظيم المندرى المولود سنة ٥٨١ والمتأتى سنة ٥٥٦، حکی عنه الشهید الثانی ترجمة إبراهیم بن ادهم كما وجد بخطه في ظهر الخلاصة (للعلامة الحلی) وحکی أيضاً في الروضات في الترجمة المذکورة ما حکی عن الاكمال هذا، والمندری هذا ترجمه وأرخه الزركلى في الاعلام فراجعه. ويحتمل ان كتاب الاكمال هذا هو التاريخ له الذى ينقل عنه السيوطي بهذا العنوان، في ترجمة شيخ المندرى وهو مهذب الدين أبي طالب محمد بن على الحلی يعرف بابن الخيمى المتوفى سنة ٦٤٢ كما في بغية الوعاء ص ٧٨. وقد كتب عليه جماعة استدراكا وذيلوه ومنهم ابن الصابونى فله تكميلة اكمال الاكمال وقد طبعه

المجمع العلمي العراقي ببغداد).

صفحة ١٥١ سطر ١٨: (الألفية في النحو للحريري المتوفى نيف وخمسمائة وهو أبو محمد قاسم بن على الحريري صاحب المقامات أوله: يا سائل عن الكلام المنتظم (نسخة منه) عند السيد محمد رضا بن الحاج سيد محمد الزنجاني.

صفحة ١٥٣ سطر ٣٦: (شرح ابن خطيب داريا) الظاهر أنه الموسوم مقصد السالك إلى ألفية ابن مالك كما يأتي في الميم أوله: الحمد لله على جزيل نعمائه.

صفحة ١٥٧ سطر ٢١: الألفية في درية الحديث لسيوطى طبع مع شرحه لمحمد محى الدين عبد الحميد المصري.

صفحة ١٦٨ سطر ١٥: الأمثال والحكم للماوردي الشافعى توجد فى أصفهان نسخة منه عند الشيخ احمد بيان الوعاظين بخط محمد بن محمود المناشيرى الشافعى كتابتها ١٨ قعدة ١٠٣١ هـ (١٩)

مفاتيح البحث: جلال الدين السيوطى الشافعى (٢)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة إصفهان (١)، العلامة الحلى (١)، محمد بن على (١)، عبد الحميد (١)، عبد الكريم (١)، دولة العراق (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهرانی - الصفحة ٢٠

صفحة ١٧٠ سطر ٢: مر شرحه المزجي الموسوم بإعانة المجددين ويأتي شرحه الموسوم بكتاب الدوادين.

صفحة ١٧٣ سطر ١٩: توجد منه نسخة عتيقة في الغاية تشبه الخط الكوفي لعله من عصر المصنف في كتاب المولى محمد على الخوانساري في النجف الأشرف.

صفحة ١٨٣ سطر ٣: الانصاف في بيان سبب الاختلاف لشاه ولی الله الدهلوی المتوفى سنة ١١٨٠ نقل تماماً فرید وجدى في ج ٣ دائرة المعارف في لفظ (جهد).

صفحة ١٨٣ سطر ١٥: الأنفاس الزكية في شرح الحكم العطائية في الأخلاق العرفان عند السيد حسين البعلبكي.

صفحة ١٨٥ سطر ١٣: هو لشمس الدين محمد بن يوسف الكرمانی المتوفى ٧٨٦ أوله: لا- أحصى ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك، الحمد لله حمداً يوافي نعمه، آخره:

هذا آخر اعترافات صاحب التقرير (توجد نسخته) في كتب مدرسة فاضلخان، تاريخ كتابتها ٩٣٣.

صفحة ١٨٨ سطر ٢٤: نسختان منها في مكتبة مدرسة سپهسالار بطهران.

صفحة ١٨٩ سطر ٣: نسخة منها في مدرسة النواب بالمشهد الرضوي.

صفحة ١٨٩ سطر ٦: حاشية المولى عنایة الله البخاري حاشية الحنفى عليه والمولى قاسم الحنفى توفي سنة ٨٧٩ نسختان منها في كتب مدرسة سپهسالار.

صفحة ١٨٩ سطر ١١: توجد نسخة منها عند السيد محمد المشكأة في طهران عليها خط التملک ١٠٩٢ وذكرنا في ج ٦ ص ٤٣ من الذريعة انه للمیرزا محمد الشیروانی اشتباها.

صفحة ١٩٠ سطر ٨: حاشية الشيخ أبي القاسم بن أبي بكر الليثي أولها: الحمد لله الذي نزل على عبد الكتاب الحكيم، هدى وبشرى للمؤمنين، نسخة منه في مدرسة النواب مع حاشية أبي الفضل القرشى الصديقى.

صفحة ١٩١ سطر ٣: نسختان منها في مكتبة مدرسة سپهسالار بطهران.

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (٣)، شمس الدين محمد (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٢١

صفحة ١٩١ سطر ٤: نسختان منها في مكتبة سپهسالار بطهران.

صفحة ١٩١ سطر ١٢: حاشية شيخ زاده عليه بعنوان قوله قوله، رأيت منه جزئين أحدهما من أوله إلى سبعين آية من سورة البقرة، والثاني من قوله تعالى (كتب عليكم القصاص في القتل) ١٧٣ البقرة إلى قوله (يوصيكم الله في أولادكم) ١٢ سورة النساء عند السيد هادي الإشكوري.

صفحة ١٩٤ سطر ١٠: أنوار خلاصة الحساب شرح جيد له للمولوى عصمه الله بن أعظم بن عبد الرسول ساكن نهار نفور من مضاقات دهلى جهان آباد فرغ منه سنة ١٠٨٦ رأيته بالكافظمية عند الشيخ عبد الكريم العطار عبر فيه عن الخلفاء بالأربعة المناسبة، ترجمته في تاريخ العلماء ص ٢٠٨.

صفحة ١٩٥ سطر ٤: الأنوار اللاحقة في أسرار الفاتحة في تفسيرها للشيخ الكبير ناصر الدين محمد بن ميلق بخط أبي الفضل محمد الخطيب الطسوجي الشافعى في سنة ٩١١ وفي النسخة تفسير التوحيد للمفسر المذكور في الخزانة الرضوية.

صفحة ١٩٥ سطر ١٥: الظاهر أن اسمه مصباح الأنوار ومفتاح السرور والأفكار كما نقل عنه كذلك السيد محمد القطب في فصل الخطاب.

صفحة ١٩٥ سطر ٢٤: (توجد نسخة منه) في الخزانة الرضوية كتابتها ٨١٣.

صفحة ١٩٨ سطر ١١: أويس بن حسن الجلايري المتوفى سنة ٧٧٧.

صفحة ١٩٨ سطر ١٣: هذا تاريخ كتابة النسخة فإنه توفي المؤلف / ٧٩٥ وتنص عليه توفي السلطان أويس الجلايري / ٧٧٧ ويكون التأليف في حياته لا محالة.

صفحة ١٩٩ سطر ٣١: توجد نسخة من الأوائل لأبي هلال كتابتها / ١٠٠١ في مكتبة السيد ناصر حسين في لكهنو.

صفحة ٢٠١ سطر ١: ابن أسامه: المرمى بالقراطمة

(٢١)

مفاتيح البحث: كتاب فصل الخطاب لسليمان أخ محمد بن عبد الوهاب (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة طهران (١)، سورة النساء (١)، سورة البقرة (١)، عبد الكريم (١)، القتل (١)، الهلال (١)

صفحة ١٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٢٢

والمحبوس لذلك فارسي رواه عند الامام يوسف بن طاهر البلخي كان في خزانة شيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني.

صفحة ٢٠٢ سطر ١٢: أوصاف القلوب في الأخلاق لأبي عبد الله من عرفاء أهل السنة أوله الحمد لله الذي جعل الخ (نسخة منه) في الرضوية كتابتها ٧٨٩.

صفحة ٢٠٥ سطر ١٨: موجود بمكتبة السيد نصر الله النقوى بطهران.

صفحة ٢٠٥ سطر ٢١: موجود في الخزانة الغروية صفحة ٢٠٦ سطر ١٣: الإيجاز والاعجاز للشعالي الامام الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد النيسابوري المتوفى حدود سنة ٤٢٩ الفهـ اسم القاضى الامام أبي أحمد منصور بن محمد الھروي المؤلف لرسائل كثيرة

انتخب منها كتاب (منية الراضي برسالة القاضى) والمنتخب هو أبو الفضل أحمد بن محمد الميدانى الذى توفي /٥١٨ والمنية موجودة بمكتبة الحاج حسين آقا ملك بطهران.

صفحة ٢٠٨ سطر ١٨: نسخة من مطالع الأفكار تاريخ كتابتها (٨٤٢) مدح فى أوله الشيخ محمد بن إبراهيم المنصورى بثلاثة أبيات ورابعها:

ما ان مدحت محمد بمقالتى * لكن مدحت مقالتى بمحمد والنسخة عند السيد محمد مفتى الشيعة الأردبىلى فى النجف الأشرف.

صفحة ٢٠٨ سطر ٢٧: هو منهاج الوصول إلى علم الأصول للقاضى البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ والايضاح أول شروحه وهو لتميد المؤلف العلامه زين الدين على الحيمى الذى قرأ الايضاح على مؤلفه القاضى كما ذكر فى إجازه مفصلة مكتوبة فى آخر شرح شمس الدين الأصفهانى للمنهاج الموجودة نسخته فى مدرسة السيد محمد كاظم اليزدى فى النجف وتاريخ كتابتها ٨٦٠.

صفحة ٢١٥ سطر ١٣: علم الايقاع: من فروع علم الموسيقى كما يأتى، قال الشيخ الرئيس فى أول رسالة الموسيقى: ان الموسيقى مشتمل على جزئين أحدهما يسمى التأليف و موضوعه النغم إلى قوله والثانى: الايقاع و موضوعه

(٢٢)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (٢)، محمد بن إبراهيم (١)، عبد الملك بن محمد (١)، منصور بن محمد (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٨

ذيل كشف الطنون - آقا بزرگ الطهرانی - الصفحة ٢٣
الأزمنة المتخللة بين الغنم والتقرات المنتقل بعضها إلى بعض.

صفحة ٢٢٨ سطر ١٨: بداع الأمور فى وقائع الدھور فى تاريخ الجراكسة بمصر من ٧٨٦ إلى ٨٥٧ وفي آخره يتلوه الجزء الثانى فى تاريخ الملك الأشرف أنيال العلاتى (توجد نسخة منه) فى المكتبة الملية بطهران تاريخ كتابتها ٢ رجب /٩٠٤.

بداع الانشاءات والصفات فى المكاتبات والمراسلات لمرعى بن يوسف الحنبلي المقدسى المدرس بجامع ابن طولون بمصر فى عصر القاضى أحمد البونى، أوله الحمد لله الذى أكرم الانسان، وحله بحلية النطق والبيان، وآخره: فان لكل شىء وقت وكل بدايه نهاية ولكل قاص دان، رأيته بخط الشيخ طاهر بن عبد على الحچامي النجفى سنة ١٣٤١ ذكر انه كتبها عن نسخة يظن أنها مكتوبة عن خط المصنف، وان تاريخ التصنيف سنة ١٠٩٨ (وهذا التاريخ لا يصح لأن المؤلف توفي سنة ١٠٣١). كما فى ص ١٤ مقدمة ينابيع المودة بقلم محمد مهدى الخسان).

صفحة ٢٢٩ سطر ١٩: ألفه سنة ٦٠٣ وطبع بمصر على هامش معاهد التنصيص سنة ١٣١٦. فيما قيل نظما ونشرا بدبيهه فى خمسة أبواب.
صفحة ٢٣٠ سطر ٢٦: يكثر النقل عنه السيوطى فى بغية الوعاء.

صفحة ٢٣٣ سطر ٣١: أول بدعيه ابن حجة:

لى فى ابتداء مد حكم يا عرب ذى سلم * براعة تستهل الدمع فى العلم ومن شروحه إقامة الحجة فى شرح بدعيه ابن حجه ويسمى شرحه خزانة الأدب طبع مكرا، رأيت نسخة كتابتها ٨٦٠ فى النجف الأشرف.

صفحة ٢٣٤ سطر ٤: بدعيه محمد بن عبد الحميد الشهير بحكيم زاده، أوله:

حسن ابتدائى بذكر ألبان والعلم حالا لمطلع أقمار ذى سلم نظمها سنة ١٠٥٩ والنسخة عند الشيخ عبد المولى
(٢٣)

مفاتيح البحث: جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، كتاب ينابيع المودة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)،

مدينۃ طهران (١)، محمد بن عبد الحميد (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الظن (١)

صفحة ١٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٢٤

الطريحي في النجف صفحة ٢٣٥ سطر ١٥: بدیع المیزان فی شرح میزان المنطق أوله: الحمد لله الذي نور قولنا، لعبد الله بن الهداد العثماني كتابته ١٠٧٩ نسخته في کتب السيد خلیفة الأحسائی صفحه ٢٤٠ سطر ٢٤: منتخب بالفارسیه بعض الأصحاب عند الشیخ محمد سلطان المتكلمين بطهران وأحكام الاحکام المأخذ منه للشيخ تقى الدين بن أبي الخیر الفارسی وبرهان السنجری والبکری کلاهما موجودان والأول فی الخزانة الرضویه ویظهر من خطبتهما کون مصنفهم من الأصحاب.

صفحة ٢٤٤ سطر ٧: بستان المعرفة رساله مختصرة منسوبة إلى منصور الحاج الصوفی الشهیر توجد ضمن مجموعة عند السيد محمد المشکاہ بطهران.

صفحة ٢٤٦ سطر ٢٠: طبع (الجزء الأول منه) في بغداد سنة ١٣٧٤.

صفحة ٤٤٦ سطر ٢٥: لعله الموجود الذي رآه السيد على رضا زنجان المدرسي اليزدي لأبي الفضائل محمد بن حسين المعيني بقلم هبة الله فرغ من تحريره ١١ ذى الحجة ٦٠٣ فارسی مرتب على الحروف ففى حرف التاء ما لفظه: بصیرة في التابوت بدانكه تابوت اسمى است بر وزن فا * * ذكر انه في القرآن اسم للصندوق الذي و * * موسى فيه وذكر الخلاف في أنه عربي أو عبراني.

صفحة ٢٤٨ سطر ١٥: بغية الخواطر وتزهیه الناظر تصنيف العلامه محمد بن مصطفی الشهیر بكافی في تواریخ النبی صلی اللہ علیہ وآلہ والخلفاء إلى السلطان مراد بن احمد بن محمد بن مراد الذي جلس سنة ١٣٠٢ وفرغ منه ١٠٣٣.

صفحة ٢٤٨ سطر ٣٠: بغية الراغب في شرح مرشدة الطالب نقل عنه (الشاهزاده فرهاد میرزا) في زنبل.

صفحة ٢٤٩ سطر ٣: بغية الطالب لایمان أبي طالب وحسن خاتمه للعلامة جلال الدين السيوطي بخط السيد محمود في سنة ١١٠٥ في مكتبة قوله بمصر في مجموعة ورقها ١٦.

صفحة ٢٥٦ سطر ٩: بوارق أنوار الحج في فضائله

(٢٤)

مفاییح البحث: إیمان أبي طالب عليه السلام (١)، شهر ذی الحجه (١)، جلال الدين السیوطی الشافعی (١)، مدينۃ النجف الأشرف (١)، مدينۃ طهران (٢)، بغداد (١)، القرآن الکریم (١)، الحج (١)

صفحة ٢٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٢٥

وآدابه وما فيه من حکم واسرار وفضائل مکة والمدینة وفضل زیارة النبی صلی اللہ علیہ وآلہ للشیخ محمد علی بن الحسین بن إبراهیم الأزھری المالکی المکی أوله: الحمد لله الذي جعل الحج من بين أركان الدين الاسلامی ومبانیه عبادة العمر وختام الامر، وفي آخره فهرس مطالبه میسوطا وفرغ منه في ١٦ شهر الصیام سنة ١٣٦١، وله أيضا الهدی التام والمقاصد الباسطة وغيرهما، وقد أجازنى روایتهما عنه ورواية سائر الكتب الاسلامية جمیعا في يوم ١٥ ذی الحجه الحرام سنة ١٣٦٤ في داره بمکة المعظمة.

صفحة ٢٥٨ سطر ٢٧: بهجهة المحادث في احكام جملة من الحوادث هو في علم النجوم ألفه محمد بن على بن محمد السراپلی

المالکی، كان في مكتبة رشید الشعر باف بالشطرة نسخة منه تاریخها ١١١٩.

صفحة ٢٥٩ سطر ٦: هو قريب من نصف كراسة.

صفحة ٢٦٠ سطر ٢٣: بيان التنزيل للشيخ عبد العزيز ابن محمد الشهير بعزيز النسفي من أهل المائة السابعة، يوجد في مكتبة السيد محمد المشكاه بطهران وفيه الا حالة إلى كتابه كشف الحقائق.

صفحة ٢٦٨ سطر ٤: يأتي أنها للشيخ إبراهيم بن حسام وسمى شرحها الفوائد الجلية وتوفي سنة ١٠١٦ وهو ناظم ايساغوجي الموسوم بموزون لا الشبستري كما يأتي في الموزون، نعم الشبستري أيضا له نظم الايساغوجي تائهة كما ذكره في ذيل ايساغوجي.

صفحة ٢٦٩ سطر ٢٧: توجد نسخة تاج المصادر في المكتبة الرضوية بخراسان.

صفحة ٢٨٥ سطر ١٢٧: تاريخ آل محمد لخليدة السجستانى ذكره ياقوت في معجم البلدان في مادة سجستان فراجعه.

صفحة ٢٨٨ سطر ٢٢: لابن النجار أيضا الدرة الثمينة في أخبار المدينة.

صفحة ٢٩١ سطر ٢٥: تاريخ الحكام لشمس الدين الشهربورى ينقل عنه في الروضات.

صفحة ٣١٠ سطر ١٨: تاريخ اليعقوبي لأحمد بن

(٢٥)

مفاتيح البحث: زيارة النبي (ص) (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة مكة المكرمة (٢)، كتاب معجم البلدان (١)، مدينة طهران (١)، على بن الحسين (١)، على بن محمد (١)، عبد العزيز (١)، خراسان (١)، الصيام، الصوم (١)

صفحة ٤٢١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٢٦

أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي، ينقل عنه في العبقات (وقد طبع مارا في أوربا والنجف الأشرف وبيروت).

صفحة ٣٣٤ سطر ١٢: علم التأليف مر في ص ٢١٥.

صفحة ٣٣٧ سطر ٤: (توجد نسخته) عند ميرزا جعفر بن أبي القاسم سلطان القراء التبريزى. المصباح الأول في معرفة الخالق في ثلاث لامعات ١ معرفة ذاته ٢ معرفة صفاته ٣ معرفة أفعاله وفي آخره شعر الحكيم سنائي.

صفحة ٣٣٨ سطر ٢٤: موجود عند السيد محمد تقى السبزوارى كتابته سنة ١٠٥٨ ولكن بخط الكاتب وهو شمس الدين محمد بن أبي المكارم التبريزى على ظهر النسخة أنه لبهاء الدين أبي محمد عبد الجبار بن عبد الجبار الجوني المزورى وفي معجم البلدان في مادة (خرق) ذكر من في المتن وما أنسد إليه كتابا، أول النسخة وبعد فان العلماء والحكماء كانوا قبل زماننا متوفرين على جميع العلوم وتأليفها.

صفحة ٣٤٠ سطر ٩: في جزئين يوجد الجزء الثاني منه وهو من أول حرف الشين إلى آخر الحرف في مكتبة السيد محمد على هبة الدين بمكتبة الجوايدن تحت رقم ٥٣٦ وهي في الكاظمية بخط يوسف الذي هو سبط المؤلف كما صرحت به في آخره وذكر انه كتبه من نسخة خط المؤلف وفرغ من الكتابة في (١٤ شهر رمضان ٨٨٥) وذكر المؤلف في آخره انه فرغ من التلخيص والتهدیب لاصله في (١٧ / ج ٨١٦ / ١) وذكر في آخره ماخذ أصله وماخذ تلخيصه (وقد طبع الكتاب أخيرا بمصر وقد ظهر منه جزءان حتى الآن).

صفحة ٣٤٠ سطر ١٠: يوجد في مكتبة باريس برقم ١٤٥١ وفي برلين برقم ٢٨٠١ وفي إسبانيا برقم ١٤٧٣ وفي مكتبة الفاتح بالاستانة نسختان برقم ٢٩٠٥ ورقم ٢٩٠٦ وفي الأزهر بمصر. (وقد طبع الكتاب وعليه تعليقات لا تخلو من دس بقلم محب الدين الخطيب).

صفحة ٣٤٠ سطر ٢٥: توجد نسخة منه في النجف عند السيد محمد الموسوى الشوشتري الجزائري.

صفحة ٣٤١ سطر ٢٦: ابن جماعة هو بدر الدين

(٢٦)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رمضان المبارك (١)، كتاب معجم البلدان (١)، مدينة بيروت (١)، شمس الدين محمد (١)، يعقوب بن جعفر (١)

صفحة ٤٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٢٧

أبو عبد الله محمد بن برهان الدين إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الخلاني الشافعى ألفه سنة ٦٨٥ أوله الحمد لله ذى الجلال والاكرام توجد نسخته فى كتب مدرسة فاضلخان بالمشهد الرضوى كتابتها فى ٧٢٠.

صفحة ٣٤٢ سطر ٤: بيان مقاصد التذكرة لبعض معاصرى القطب الشيرازى محمود بن مسعود المتوفى سنة ٧١٠ انتحل فيه التحفة الشاهية للقطب ولما علم به القطب كتب فى تفضيحة رسالة سماها (فعلت فلا تلم).

صفحة ٣٤٥ سطر ٢٩: رأيت المجلد الأول من الإيضاح فى دار الكتب المصرية فى سنة ١٣٦٤ تاريخ كتابته ٥٥٣.

صفحة ٣٥٨ سطر ٣٢: يوجد فى الخزانة الرضوية إلى كتاب العتق.

صفحة ٣٦٠ سطر ١٣: في الحكمة صنفه بهمن يار تلميذ الشيخ الرئيس (ابن سينا).

صفحة ٣٦٤ سطر ٢٠: تحفة البيان في الطب لضياء الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد المالقي الشهير بابن البيطار، انتخب منه مهر على التبريزى كتابه الموسوم بجمع الفرائد في مكة المعظمة، ويوجد عند حفيده الدكتور مجلسى بن محمد بن مهدى بن مهر على بطهران وآباءه كلهم أطباء. توفي ابن البيطار سنة ٦٤٦ كما في طبقات الأطباء.

صفحة ٣٦٦ سطر ٤: تحفة الرئيس في شرح اشكال التأسيس لقاضى زاده الرومى وعليه حاشية أبي الفتح محمد الهادى وأصلح الحاشية مع زيادات المولى حسين بن أحمد الكردى، ونسخة الكردى في الخزانة الرضوية أوله: الحمد لله الذى هو مقدر مقادير الأشياء بحكمته.

صفحة ٣٦٦ سطر ١٠: تحفة الراغبين في بيان الطواعين لأبي يحيى زكريا الأنصارى الشافعى (توجد نسختها) في كتب المولى محمد على الخوانساري.

صفحة ٣٦٧ سطر ٢٧: سرقه بعض معاصريه فكتب القطب في ذلك كتابا سماه (فعلت فلا- تلم) لأن المعاصر كتب ما سماه تبيان مقاصد التذكرة وما كان هو الأعنين التحفة (٢٧)

مفاتيح البحث: مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة طهران (١)، عبد الله بن أحمد (١)، إبراهيم بن سعد (١)، أبو عبد الله (١)، العتق (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٤٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٢٨

الشاهية بجميع ألفاظها من دون نسبة إليه إلا في مواضع ظن المعاصر فсадها فنسبها ان صاحب التحفة ويورد عليه اعترافات باردة غير واردة فعمد القطب إلى دفعها والنسخة بخطه في الخزانة الغروية في النجف الأشرف أوله " رب أنعمت فزد أما بعد حمد الله خالق الأفلاك ومدبراها ومزبنها بثواب الكواكب " ذكر انه قسم التحفة في نظره إلى قسمين صحيح نسبة إلى نفسه وسقيم نسبة إلى مؤلف التحفة.

صفحة ٣٦٩ سطر ٣: تحفة الطلاب في شرح نزهة الحساب الذي هو مختصر المرشد لابن الهائم كما يأتي والشرح لأبي الفضل كمال الدين محمد بن شهاب الدين أحمد بن أيوب الدمشقي الشافعى أوله: الحمد لله سريع الحساب جزيل الثواب وهو شرح ناج ناقص الآخر عند الشيخ هادى آل كشف الغطاء بالنجف الأشرف.

صفحة ٣٧١ سطر ٤: تحفة الغريب فيما على مغنى الليب للشيخ بدر الدين محمد بن أبي بكر الدمامي ذكره صاحب كتاب المصنف من الكلام.

صفحة ٣٧٣ سطر ٨: تحفة المبتدى فى مذهب الشافعى اختصر منه بعض أصحابنا وهو الشيخ عبد الرزاق بن محمد ابن سعيد المقاوى قبل سنة ١١١٥ فإنه ألف فى هذا التاريخ مجموعة دون فيها بعض تصانيفه منها ما سماه (مختصر واجبات الصلاة ومندوباتها عند الشافعى وادرج فيها جملة نقلها عن هذا الكتاب ولم يذكر مؤلفه، ونقل أيضاً عن كتاب عمدة الطالب فى الاعتقاد الواجب تأليف محمد بن عبد الرحمن بن محمد الجيشى المدحجرى الشافعى.

صفحة ٣٧٧ سطر ١٦: التحقيق فيما احتاج به أمير المؤمنين عليه السلام مع نجاء الصحابة يوم الشورى لأبي نصر منصور بن محمد بن محمد الحربي، نقل عنه السيد ابن طاووس فى كتاب اليقين فى الباب الثامن والعشرين يروى مصنفه عن أبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة الذى توفي سنة ٣٣٣ والنسخة التى نقل السيد عنها تاريخ كتابتها ٣٧٢.

صفحة ٣٨٢ سطر ٦ في أصول علم الحديث للسيوطى

(٢٨)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (١)، كتاب المصنف لعبد الرزاق الصناعى (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، أحمد بن سعيد (١)، محمد بن أبي بكر (١)، محمد بن شهاب (١)، منصور بن محمد (١)، محمد بن عبد (١)، الحرب (١)

صفحة ٤٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهرانی - الصفحة ٢٩

طبع سنة ١٣٠٧

صفحة ٣٨٣ سطر ٣: (توجد نسخة منه بمكتبة جامعة طهران وفي النجف نسخة مصورة عنها في مكتبة السيد الحكيم العامة).

صفحة ٣٨٣ سطر ١٩: توجد نسخة عتيقة من تذكرة ابن حمدون في مدرسة فاضلخان بعنوان تذكرة الأديب أوله:

الحمد لله الملك الديان وقف سنة ١٠٦٥ (وقد طبع قسم منها بمصر).

صفحة ٣٨٤ سطر ١٤: تذكرة ابن الوردي في غاية الاختصار في علوم الحديث وهو أبو حفص عمر بن أبي الحسن على بن الوردي فرغ منه يوم الجمعة السابع والعشرين من جمادى سنة ٧٦٣ في مجموعته من وقف المرحوم السيد عباس الخرسان النجفي في بيتهم في النجف.

صفحة ٣٨٦ سطر ١٦: في الاعلام انه ولد سنة ٦٠٠ وتوفي سنة ٦٧٠ (توجد نسختها) عند المولوى حسن يوسف بكر بلا ذكر في أوله أسماء الحكماء الذين ينقل أقوالهم وهم وهاء أربعمائة رجل وعد منهم على بن موسى الرضا عليه السلام، ومختصره للامام عبد الوهاب بن أحمد بن على الشعراوى الصوفى المتوفى سنة ٩٧٣ طبع في سنة ١٣١٤.

صفحة ٣٨٨ سطر ٢٤، نقل عنه في نسمة السحر قصيدة طلائع بن رزيك.

صفحة ٣٩٠ سطر ٢٦: الكحال النصرانى كتبه في نيف وأربعائة جواباً عما سئل كما هو مصرح في نسخته في الرضوية لكن أوله الحمد لله رب الخ ويظهر من اسمه انه غير دينه بالاسلام وسمى نفسه عليا.

صفحة ٣٩٧ سطر ٧: ترجمان القرآن فارسي مختصر في مشكلات لغاته على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس مكتوب عليه انه تأليف أبي القاسم البقالى الخوارزمى (توجد منه نسخة) بقلم محمود بن عبد الله (تاریخها ١٠٠٦) في مكتبة السيد البروجردی رحمة الله.

صفحة ٣٩٧ سطر ١٠: الترجمان في لغات القرآن فارسي للمحقق المير سيد شريف الجرجاني (توجد منه نسخة)
(٢٩)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة طهران (١)، أحمد بن علي (١)، الخوارزمي (١)، القرآن الكريم (٢)

صفحة ٤٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣٠

في الخزانة الرضوية وقف أمير جبرئيل سنة ١٠٣٧ أوله الحمد لله رب الخ بدأ بسورة الفاتحة ثم بسورة الناس ورجع القهقرى على غير القياس حتى انتهى بالآخرة إلى سورة البقرة.

صفحة ٣٩٧ سطر ١١: موجود في الخزانة الرضوية بالمشهد الرضوي.

صفحة ٣٩٩ سطر ١٩: الترصيف أرجوزة في التصريف شرحه من الأصحاب ميرزا محمد تقى المشهدى صاحب تفسير كنز الدقائق والمجاز من العلامة المجلسى سنة ١١٠٧ وشرحه الشيخ إبراهيم الباجورى المتوفى سنة ١٢٧٧ والمتنا نظمه الشيخ عبد الرحمن عيسى مرشد الحنفى مفتى الحرم فى مكة سنة ١٠٠٠.

صفحة ٤٠٢ سطر ٢٥: تسمية من روى عن النبي صلى الله عليه وآله من أولاد العشرة وغيرهم من أصحابه لأبي الحسن على بن عبد الله بن جعفر المدينى البصرى حافظ عصره ولد سنة ١٦١ بالبصرة وتوفى بسامراء سنة ٢٣٤ كما في أعلام الزركلى، رأيت نسخة منه في المكتبة الظاهرية بدمشق الشام في محرم سنة ١٣٦٥ ضمن مجموعة كتبت على ظهرها بلاغات إلى سنة ٦٠٦، روى الكتاب أبو شاكر يحيى بن أحمد بن يوسف السقلاطولى في داره بشارع الرقيق بغربي بغداد في ٢٧ قعدة ٥٦٣ وهو سمعه عن أبي الحسين المبارك في عبد الجبار الصيرفى في ٤٩٨ وذكر الصيرفى انهمقرأوا الكتاب على أبي عمرو عثمان بن أحمد بن عبد الله المعروف بابن السمак في الخميس ٢٧ من المحرم ٣٤٤ وذكر ابن السماك انه روى أبو على حنبل بن إسحاق بن حنبل عن عمه أحمد بن حنبل انه نظر في هذا الكتاب فتعجب في تخلص على بن المدينى هذه الأسماء ومعرفته بها، أقول توفي ابن حنبل بعد موت ابن المدينى بسبعين سنين فظهر ان أول من ألف في أسماء خصوص الصحابة مطلقها هو على بن المدينى، واما يحيى بن معين المتوفى سنة ٢٣٣ فهو مؤلف لمطلق رجال الحديث قال ابن حنبل: انه كان أعلمنا بالرجال، وهذا المدينى معاصر مع سميه المدائى وهو أبو الحسن على بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائى الاخبارى المتوفى سنة ٢٢٥ ترجمه ابن النديم ص ١٤٧ وأورد

(٣٠)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي طالب عليه السلام (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، العلامة المجلسى (١)، عثمان بن أحمد بن عبد الله (١)، على بن محمد بن عبد الله (١)، سورة الفاتحة (١)، يحيى بن أحمد (١)، مدينة بغداد (١)، سورة البقرة (١)، سورة الناس (١)، ابن النديم (١)، أحمد بن حنبل (١)، الشام (١)، دمشق (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٤٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣١

فهرس كتبه قرب أربعمائه أو أزيد.

صفحة ٤٠٤ سطر ١٠: في الحكم المأثورة بالعدد من الواحد إلى العشرة للعلامة الكراجكي المتوفى سنة ٤٤٩.

صفحة ٤٠٩ سطر ٣٠: في ص ٥٩٥.

صفحة ٤٠٩ سطر ٣٠: تشنيف المسامع في شرح جمع الجوامع الذي في الأصول الفقهية من تأليف قاضي القضاة أبي نصر عبد الوهاب بن الشيخ الإمام أبي الحسن السبكي المتوفي ٧٧١ والشرح للعلامة الشيخ بدر الدين الزركشي الشافعى المتوفى ٧٤٩ أوله الحمد لله رب العالمين حمدا يليق بجلاله الخ رأيت نسخة عتيقة منه في مكتبة الحرم الشريف بمكة المعظمة في ١٤ حجة ١٣٦٤ والشارح هو محمد بن عبد الله ابن بهادر الزركشى المولود ٧٤٥ والمتوفى ٧٩٤ وهو تركى الأصل مصرى المولد والمدفن، والنسخة من وقف الشريف عبد المطلب بن الشريف غالب الحسنى في سنة ١٢٥٢.

صفحة ٤١١ سطر ٢٩: التصريح في شرح التوضيح الموسوم بأوضح المسالك في شرح ألفية ابن مالك والتصريح هذا لخالد بن عبد الله الأزهري فرغ من تأليفه ٨٩٦ (رأيت نسخة منه) بقلم الشيخ سالم بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن يوسف بن على بن محمد بن يحيى الحميري نسبة الإمامى مذهبها في مدرسة السيد البروجردي في النجف.

صفحة ٤٢٦ سطر ٩: أوله باب اقسام العربية رأيته بالكافاظمية.

صفحة ٤٢٨ سطر ٣٥: ملخص من النوع الثمانين في طبقات المفسرين من كتاب الاتقان في علوم القرآن للعلامة السيوطي وزيادات من المصنف في ذكره تواريχهم ونسبهم صفحة ٤٣٢ سطر ٤: من قوله: ومن ذلك القبيل ليس في الاتقان.

صفحة ٤٣٧ سطر ٩: كان عند السيد ابن طاووس نسخة عتيقة منه ينقل عنها في كتابه سعد السعوـد المؤلف سنة ٦٥١.

صفحة ٤٤١ سطر ٢٣: كان عند السيد ابن طاووس وينقل عنه إلى الجزء الثاني والثلاثين منه في سعد السعوـد الذي

(٣١)

مفآتيخ البحث: كتاب طبقات المفسرين لجلال الدين السيوطي (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، السيد ابن طاووس (٢)، مدينة النجف الأشرف (١)، أحمد بن عبد الله بن محمد (١)، إبراهيم بن يحيى (١)، على بن محمد بن يحيى (١)، خالد بن عبد الله (١)، محمد بن عبد الله (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣٢

ألفه في ٦٥١.

صفحة ٤٤٢ سطر ٦: للمولى كمال الدين حسين بن الخواجة شرف الدين عبد الحق الأردبيلي فارسي كبير في مجلدين وآخر عربي في مجلد ذكره صاحب رياض العلماء وتوفي سنة ٩٤٠.

صفحة ٤٤٣ سطر ٧: تفسير آية الكرسي اسمه مفتاح كنوز الأسماء.

صفحة ٤٤٥ سطر ٨: تفسير أبي على الجبائى في عشر مجلدات ينقل عنه السيد ابن طاووس في سعد السعوـد الذي ألفه في سنة ٦٥١.

صفحة ٤٤٨ سطر ٩: لعله السدى الكبير إسماعيل ابن عبد الرحمن بن أبي كريمة المتوفي ١٢٧ وتفسيره من أمثل التفاسير كما ذكره السيوطي، ويحمل كونه الصغير وهو محمد بن مروان المتوفى بعد الكبير في سنة ١٨٦ وهو ما رواه عن الكلبي عن أبي صالح عن ابي عباس وهو المطبوع المشهور بتفسير ابن عباس والموسوم بتنوير الاقتباس في النسخة المطبوعة في سنة ١٢٨٠.

صفحة ٤٤٩ سطر ١٥: هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين وتفسيره في أربعة مطالب، رأيت النسخة في مجموعة من كتب الشيخ

عبد الحسين الحلى أوله تفسير التوحيد فى الاخلاص ثم تفسير الإلهيات والنبوات والمعاد فى سورة الأعلى ثم فى ضبط الأعمال فى سورة العصر وآخره: فقد ذكرت لك تفسير هذه السور الأربعه فى المطالب الأربعه. صفحة ٤٥٥ سطر ٦: تفسير الفاتحة للمولى معين الفراهى المتوفى ٩٠٧ ذكره فى روضة الصفا اسمه الواضحة كما ذكره فى أول كتابه قصص موسى.

صفحة ٤٥٧ سطر ٢٣: توجد قطعة منه من سورة العنكبوت إلى الحجرات من موقفة مدرسة النواب بالمشهد الرضوى وعليها تملک محمد بن محمد بن أبي طالب الطيب في رجب ٧٨٢ يتعرض فيه للاختلاف في عدد الآيات والقرآن.

صفحة ٤٥٩ سطر ٤: المفسر أين سليمان وابن حبان

(٣٢)

مفاتيح البحث: عبد الله بن عباس (٢)، جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، السيد إبن طاووس (١)، شهر رجب المرجب (١)، أبو عبد الله (١)، سورة الأعلى (١)، سورة التين (١)، محمد بن مروان (١)، سورة العصر (١)، محمد بن محمد (١)، محمد بن عمر (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (٣)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٤٢٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣٣

كان عالم خراسان كما ذكره في طبقات تذكرة الحفاظ طبع حيدر آبادج ١ ص ١٥١ قال مقاتل بن سليمان المفسر متوفى الحديث وقد لطخ بالتجسيم مع كونه بحرا في التفسير.

صفحة ٤٦٠ سطر ١٩: تفسير النيسابوري المؤلف في سنة ٧٢٧ كما صرخ في تفسيره لسورة القدر وليس هو غريب القرآن لنظام الأعرج النيسابوري الذي ألفه سنة ٨٢٨رأيته في موقفة المولى نوروز على البسطامى بمكتبة الرضا عليه السلام.

صفحة ٤٦٣ سطر ٢٧: ارخ الجزار ابن حجة الحموي في خزانة الأدب المطبوع: سنة ٦٧٢ وولد سنة ٦٠١ وجمع اشعاره السيد البارع الماهر السيد محمد صادق آل بحر العلوم يقرب من أربعينه بيت وفي اشعاره تصريح بتشييعه.

صفحة ٤٦٤ سطر ١٠: تقرير الأحكام للهروي.

أقول التقرير أو غایه الاختصار اسم لكتاب واحد في فقه الشافعية وهو تصنيف أبي شجاع الأصفهانى المولود سنة ٥٣٣ والمتألف سنة ٥٩٣ طبع مكررا وطبع ترجمته الفرنساوية والألمانية أوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه أجمعين.. سألني بعض الأصدقاء ان اعمل مختصرا في الفقه على مذهب الإمام الشافعى.. أبو عبد الله محمد بن إدريس المطابى ولد سنة ١٥٠ ومات بمصر يوم الجمعة سلخ رجب ٢٠٤ وهو ابن ٥٤ سنة ودفن بقرافة مصر وانا زرته في سنة ١٣٦٤ .رأيت الشرح المزجي لهذا الكتاب في مكتبة الجزائر في النجف ٢ / ع ١٣٨٦ / ٢ ولم اعرف الشارح.

صفحة ٤٦٨ سطر ١٥: موجود في الخزانة الرضوية بالمشهد الرضوى.

صفحة ٤٧٠ سطر ٣: تقويم اللسان لأبي الفرج ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ نظير درء الغواص للحريرى حكى عنه الشيخ البهائى فى كشكوله.

صفحة ٤٧١ سطر ٣: تكميلة التذكرة في الهيئة بالفارسية للقطب الشيرازى محمد بن مسعود المتوفى سنة ٧١٠ قال في كتابه (فعلت فلا تلم) دخلت تبريز سنة ٧٠٦ واطلعت على أوضاع الكواكب وكتبت تكميلة التذكرة بالفارسية.

(٣٣)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب تذكرة الحفاظ للذهبي (١)، مدينة

النجف الأشرف (١)، محمد بن ادريس الشافعى (١)، شهر رجب المرجب (١)، الشيخ البهائى (١)، مقابل بن سليمان (١)، أبو عبد الله (١)، محمد بن إدريس (١)، سورة القدر (١)، محمد بن مسعود (١)، القرآن الكريم (١)، خراسان (١)، الفرج (١)، الحج (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهرانی - الصفحة ٣٤

صفحة ٤٧٢ سطر ٣: توجد منه نسخة ناقصة الأول والآخر اشتراها في النجف السيد محمد الموسوي الجزائري فارسي مرتب على الأقاليم ذكر في دمشق انه رأى فيها محيي الدين من أهل بر أشبيلية مدينة بـأندلس في ٦٣٠، ومحيي الدين العربي الأندلسي توفي ٦٢٨.

صفحة ٤٧٢ سطر ١٥: هو للسيد الشريف الرضي الموسوى المتوفى في سنة ٤٠٦ أخ الشريف المرتضى علم الهدى (وقد طبع الكتاب بإيران ومصر وبغداد أخيراً).

صفحة ٤٧٤ سطر ٢٦: رأيت في النجف الأشرف عند بعض الطلبة نسخة منها عتيقة ما أكلت بعض حواشيه الأرضاة لكنها تامة إلى آخر فن البديع في حس التعليل والاستشهاد بقول النابغة الذبياني: (لا عيب فيهم غير أن سيفهم بهن فلول) وقليل بعد ذلك.

صفحة ٤٧٦ سطر ٥: رأيت نسخة من حاشية الخطابي على المطول تاريخ كتابتها ٨٧١ دعا الكاتب الممحشى بقوله: تغمده الله بغفرانه في فردانه، فيظهر وفاته قبل هذا التاريخ.

صفحة ٤٧٧ نسخة ١١: نسخة من العروس في كتب المولى محمد على الخوانسارى تاريخها ١١٣٧ وفرغ من الشرح سنة ٧٥٨.

صفحة ٤٧٩ سطر ٤: كما يذكره في ج ٢ ص ١٢٥ صرخ باسمه كذلك في أول الشرح الموجود في موقفة مدرسة السيد البروجردي في النجف قال السيوطي في أول الشرح ان نسخة التلخيص بخط مصنفه عندي وذكر انه يرويه عن شيخه البلقيني عن إبراهيم البعلى عن مصنفه.

صفحة ٤٧٩ سطر ٢٨: تلخيص لباب المنطق تأليف نجم الدين أحمد بن أبي بكر النخجوانى لسعد بن منصور المشهور بابن كمونة المتوفى بعد سنة ٦٧٩ بخطه في الخزانة الغروية كما يأتي في زبدة النقص فراجعه فإنه ألفه سنة ٦٧٩ مما ذكر من التاريخ في شروح الإشارات بأنه مات سنة ٦٧٦ غلط.

صفحة ٤٧٩ سطر ٢٩: تلخيص المقولات المنطقية لأرسسطو لأبي الوليد ابن رشد الأندلسى المتوفى سنة ٥٩٥ (٣٤)

مفاتيح البحث: دوله ايران (١)، جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، الشريف المرتضى (١)، الشريف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، دمشق (١)، الموت (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٣٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهرانی - الصفحة ٣٥

وقد طبع في بيروت، ومحظوظه في مكتبة المجلس بطهران كما ذكرناه في ج ٤ ص ٤٢٨ من الذريعة.

صفحة ٤٨١ سطر ٦: هو في الأدب من تأليف الشيخ تقى الدين الحموى كما يظهر من نسخة ناقصة الآخر (كانت) عند رشيد الشعرياف في الشطارة.

صفحة ٤٨٢ سطر ٣٣: الجزء الثاني من شرح ابن كمونة الإسرائيلي موجود في الخزانة الغروية، أوله: نستعين بالله واهب العقل عز

سلطانه في تحرير الفن الثاني من كتاب التلويحات وتمام الجزئين المنطق والطبيعي في المكتبة الأصفية بالهند، آخره: هذا آخر الجزء الأول الطبيعي ويتلوه الجزء الثاني وهو العلم الإلهي بلغت المقابلة بحسب الجهد والطاقة يوم الجمعة سادس رجب المرجب سنة ٧٣٥ صفحة ٤٨٣ سطر ٦: تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون يعني الوزير الكاتب المجيد أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون المخزومي القرطبي المنتقل إلى إشبيلية سنة ٤٤١ عند صاحبها المعتصد بن عباد وبها توفي سنة ٤٦٣ وكانت ولادته سنة ٣٥٤ وحمل إلى قرطبة وبها دفن، أول الشرح الحمد لله الذي شرح صدورنا بالاسلام الخ والنسخة بخط عفيف الدين عبد الله بن أحمد الهندي في رجب سنة ١٠٨٦ عند سيدنا الحسن صدر الدين.

صفحة ٤٨٤ سطر ٤: طبع على الحجر بإيران سنة ١٢٧٢ مع كتابه الآخر (الذكر).

صفحة ٤٨٤ سطر ٢٣: في مخزن كتب المولى محمد على الخوانساري في النجف الأشرف أوله الحمد لله ذي المن والآلاء.

صفحة ٤٨٦ سطر ٧: تنبية الألباب في فضائل الاعراب لأبي بكر محمد بن عبد الملك بن محمد الأندلسي الشنتريني النحوى مدرس الجامع العتيق بمصر والمتوفى سنة ٥٤٩. (هذا الكتاب مذكور في الطبعة الأولى ولم يذكر في الطبعة الثانية الاسلاموبولية في محله فلا حظ).

صفحة ٤٨٦ سطر ٨: رأيت منه نسخة كتبت في سنة ١٠٦٢ عند سيدنا الحسن صدر الدين.

صفحة ٤٨٦ سطر ١٦: تنبية الأحبة في علامات المحبة

(٣٥)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (٢)، مدينة بيروت (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن عبد الله بن أحمد (١)، محمد بن عبد الملك بن محمد (١)، عبد الله بن أحمد (١)، الهند (١)، الدفن (١)

صفحة ٥٣١

ذيل كشف الظلون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣٦

فارسي لعلى بن حسام الدين المشهور بمتقى تجد في أوله: الحمد لله رب العالمين الخ في مجموعة من رسائله الفارسية جميعها بخط واحد في النجف عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدي البروجردي، فهرس بقية الرسائل الظاهرة أنها له أيضا ١ معرفة الدنيا: أوله الحمد لله الذي جعل الدنيا قنطرة الآخرة ومجازها، ٢ الفقرات في السلوک بعنوان فقرة أوله: خداوندا بعزت آنکه بفردا نیست ذات متفردی ٣ طریقه سلوک بهاء الدين النقشبندی ٤ شرح رباعی أبي سعید أبي الخیر وهو قوله: حورا بننظاره نکارم صف زد * رضوان زتعجب کف خود بر کف زد انخال سیه بدان رخان مطرف زد * ابدال رمیم چنگ در مصحف زد صفحة ٤٨٧ سطر ٧: تنبیه السفیه فارسی فی الرد علی بعض مقامات الصوارم الإلهیة الی أله العلامہ السید دلدار علی النقوی المتوفی سنة ١٢٣٥ ینقل بعض عباراته فی مجلدات العبقات، وذکر ان مؤلفه المولوی سیف الله بن اسد الله الملتنی، ذکر فی مقدمة طبع الصوارم المحرقة ص ٥٤.

صفحة ٤٨٧ سطر ١٩: التنبية على حدوث التصحيف تأليف العلامة أبي عبد الله حمزه بن الحسن الأصفهانی مؤلف كتاب أصفهان نسخة منه عند مجتبی المینوئی بطهران.

صفحة ٤٩٤ سطر ١٥: صاحب الهدایۃ الأثریۃ الابھریۃ توفی سنة ٦٦٣.

صفحة ٤٩٤ سطر ١٨: هو الخواجة نصیر الدین الطوسي المتوفی سنة ٥٦٧٢.

صفحة ٤٩٤ سطر ٢٦: تنزیه السلف عن تمویه الخلف شرح وتعليق على مغني اللیب للشيخ شمس الدین محمد بن الصانع الحنفی ذکره صاحب کتاب المنصف من الكلام فی الكلام على مغني ابن هشام.

صفحة ٤٩٦ سطر ١٢: نسخة منه مع شرحه للماتن مزجاً الموسوم بالتوسيع عند الحاج شيخ على القمي بخط محمد بن حاج قرط الشافعى فى سنة ١٠٨٠ ونسخة موقوفة (٣٦)

مفاتيح البحث: كتاب مغني الليب لابن هشام الأنصارى (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، شمس الدين محمد (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٣٢

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣٧

ملا أشرف لولده فى أصفهان فى كتب الشيخ أبي القاسم بن آقا كمال الدين.

صفحة ٥٠٠ سطر ٤: التنتقيق فى نظم التوضيع تأليف ابن مالك نظمه محمد بن أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر ابن عيسى المولود ٦٢٦ والمتوفى سنة ٦٩٣ ترجمه السيوطي فى بغية الوعاء ص ١٠ وقد عد من تصانيفه نظم الفصيح لشلب ونظم كفاية المتحفظ ونظم علم الحديث لابن الصلاح ونظم توضيع ابن مالك وهذا الخير موجود فى مكتبة ملك بطهران يقرب من أربعيناً بيت وقد سمى بهذا الاسم.

صفحة ٥٠٣ سطر ٢١: نقل عنه فى مجموعة فى القرن الحادى عشر اسمها الفوز العظيم فى معرفة أهل النعيم جملة من كرامات النبي والأمير والزهراء صلوات الله عليهم أجمعين.

صفحة ٥١٢ سطر ٣٥: يسمى تهافت التهافت مطبوع.

صفحة ٥١٣ سطر ١٨ موجود فى مكتبة السيد جلال المحدث لكنه ناقص تاريخ كتابته ٩٠٣ / ١ / ع يذكر غالباً فساد كلام الغزالى بغاية الاحترام ويحمله غالباً على غلط الناسخ لكتابه لا الراسخ أى المؤلف.

صفحة ٥١٤ سطر ٢٧: تهذيب الصلاح المنطق تأليف ابن السكريت لابن الخطيب المعروف بالخطيب التبريزى المتوفى فجأة ببغداد ٥٠٢ توجد نسخة عتيقة منه فى مكتبة الحاج محمد آقا النجفوانى بتبريز وهو أبو زكريا يحيى بن على بن محمد ترجمه ياقوت فى معجم الأدباء ج ٢٠ ص ٢٥.

صفحة ٥١٥ سطر ١٨: نسخة منه فى الرضوية ذكر فى أوله طبقات أئمة اللغة قال ومن الف فى عصرنا الكتب أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ألف الجمهرة واشتقاق الأسماء والملاحن، عناوينه مثلاً باب العين والكاف مع الباء مستعملاته عكب عكب كبع بكع باب، العين والكاف مع الميم عكم كعم كعم معك مستعملاته والنمسخة مجلدان كلاهما فى العين مع حرفين آخرين ومستعملات كل شكل منها، المجلد الأول فى ٢٨٣ ص والثانى فى ٣٩٦ بخط أبي داود محمود بن سليمان بن محمد الخياط الهمданى فرغ منه فى منتصف المحرم سنة ٥٤١ ذكر فى خطبه محمد المصطفى وآله أجمعين وذكر (٣٧)

مفاتيح البحث: السيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها (١)، جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسن بن دريد (١)، أحمد بن الخليل (١)، سليمان بن محمد (١)، على بن محمد (١)

صفحة ٣٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣٨

نسبة هكذا محمد بن أحمد بن طلحه بن نوح بن أزهر الأزهري الھروي وذكر في ترجمته انه ولد بهراً ٢٨٢ وتوفي بها ٣٧٠ أو ٣٧١.

صفحة ٥١٨ سطر ٢٥: تيسير البيان في تخریج آیات القرآن التي استشهد بها المصنفون في كتبهم ويدرك محل الآية في كتبهم للمولى احمد المعروف بخان داود (أوله الحمد لله الذي انزل القرآن حجة باهرة) في كتب مدرسة فاضل خان بمشهد خراسان وفي مكتبة السيد خليفة الأحسائي اعتبر فيه حروف أوائل الآيات وحروف أواخرها بتعيين الجزء والركوع وهو كبير والاستخراج منه عسير.

صفحة ٥١٩ سطر ٦: التيسير في علم الكلام من باسمه يصير كل عسیر یسیر للامام أبی بکر یحیی بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي عند السيد رضا بن الحاج سید محمد الزنجانی أوله أخبرنا الشيخ الامام السيد رضی‌الاسلام أبو بکر یحیی ابن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي كتابته سنة ١٠٥٧.

صفحة ٥١٩ سطر ١٢: تيسير المرام لتفسیر الكلام في ترجمة بعض الكلمات القرآنية المحتاجة إلى التصفح في الكتب بترتيب السور للميرزا محمد بن سلطان الملقب بالمحقق الأردبيلي فرغ منه سنة ١٠٥٥.

صفحة ٥٢٠ سطر ١١: نسخة منه بخط تیمور بن بیر محمود فی سلخ ذی الحجۃ سنۃ ٩٦٩ فی کتب الشیخ عبد الله المامگانی أوله كما فی المتن إلی قوله السراج المنیر محمد صلی الله علیه وآلہ الطیین الطاهرین وسلم تسليماً إلی قوله وزغبہ للتیسیر علی المبتدئین فی ظهر انه انما سمی بالتیسیر لذکره هذه الكلمة فی الدییاجة.

صفحة ٥٢٢ سطر ١٣: ثلات مقالات جالينوس بخط قديم جدا يشبه الخط الكوفي مكتوب عليه انه عورض بنسخة محمد بن يوسف الوراق موجود فی الخزانة الغرویة.

صفحة ٥٣٥ سطر ٥: يوجد منه نسخة كتابتها قديمة في مكتبة السيد ناصر حسين في لکھنؤ الہند.

صفحة ٥٧٢ سطر ١٥: فی الرضویہ قطعہ منه وقفت سنۃ ١٠٦٧.

(٣٨)

مفاتيح البحث: شهر ذی الحجۃ (١)، محمد بن يوسف (١)، محمد بن احمد (١)، القرآن الکریم (٢)، خراسان (١)، الہند (١)، الحج (٢)، الشہادہ (١)، الطہارہ (١)

صفحة ٣٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٣٩

صفحة ٥٧٣ سطر ٢: الجامع المحيط والكتاب البسيط في شرح شواهد مغني الليب وشرح جميع القصيدة التي فيها الشاهد كتبه بعد كتابة الفتح القريب في حاشية مغني الليب موجود بالکاظمية.

صفحة ٥٧٤ سطر ١٦: جامع المصادر على ترتيب مصادر الوزن مع تهذيب باسقاط أو زيادة أوله (أكمل الحمد وأعلاه وأجمل الشكر وأبهاء لخالق الفعل وواهبه) إلى أواسط النسخة عند السيد محمد الجزائري فارسي وعربي بدأ بباب فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمهما في الغائب.

صفحة ٥٨٢ سطر ١٨: ولد شعبہ ٨٢ ومات سنۃ ١٦٠ فی تهذيب التهذيب.

صفحة ٥٨٣ سطر ٢١: هو على بن عبد الله بن جعفر المديني البصري مات بسامراء سنۃ ٢٣٤.

صفحة ٥٩٣ سطر ٢٨: نسخة عتيقة منه عند صدر الاسلام الخوئي ذكر فيه بدء تجزية القرآن ذكر فيه ان القرآن جزء اجزاء في عصر منصور الدوانيقي.

صفحة ٦٠١ سطر ٥: الجمع والتفریق لمحمد بن موسى الخوارزمی ترجمه ابن النديم في الفهرست ص ٣٨٣ ونقل عن كتابه في كتاب الحساب القديم المشتمل على سبعة أنواع من علوم الحساب.

صفحة ٦١٢ سطر ٢٥: جواهر الأصول في علم حدیث الرسول رسالہ فی الدرایۃ مبسوطة أولها الحمد لمن أصح کلامه القديم مرتب

على فاتحة وأربعة أقسام وخاتمة وفي الفاتحة سبعة لوامع وقال في آخره انى قد جمعته من كتب المتقدمين وينقل فيه عن الذهبي ومن قبله والمؤلف من المأة التاسعة وما بعدها والنسخة عند الشيخ حسين الكرمانى القسم الأول فى المتن، الثاني فى السندي، الثالث فى تحمل الحديث، الرابع فى أسماء الرجال والطبقات.

صفحة ٦١٤ سطر ٤: وفي نسخة المولى محمد الخوانساري سمى المصنف هكذا السيد محمد الغوث بن حصين الدين بايزيد ابن الخواجا فريد الدين العطار.

صفحة ٦١٧ سطر ١٧: جواهر المطالب فى مناقب الامام

(٣٩)

مفاتيح البحث: عبد الله بن جعفر الطيار بن أبي طالب عليه السلام (١)، كتاب جواهر الأصول لتقرير بحث السيد الخميني، للنگرودی (١)، كتاب مغني الليب لابن هشام الأنصارى (٢)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، ابن النديم (١)، محمد بن موسى (١)، الخوارزمى (١)، القرآن الكريم (٢)، الشكر (١)، الموت (١)

صفحة ٣٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٠

على بن أبي طالب عليه السلام لشمس الدين محمد بن أحمد بن ناصر الباغونى من نواحى هرات المتوفى سنة ٨٧١ أرخه الزركلى مرتب على ثمانين بابا عند شيخ كاظم الطريحي بجسر شريعة الكوفة.

صفحة ٦٢٥ سطر ١٩ الجزء الرابع منه فى الرضوية بخط محمد بن عبد الله بن أولياء دار مهرى فى سنة ٧٤٢ ذكر ان الشارح فرغ منه فى الشعرین من رجب سنة ٧٣١.

صفحة ٦٣١ سطر ٢٢ الأصبهانى التيمى املأه وكتب صاحبه من لفظه وهو أبو طاهر بن محمد بن أبي طاهر الصفار وقيل سعيد بن محمد بن أبي طاهر ابن عبد الواحد كما فى نسخة فى كتاب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني.

صفحة ٦٣٢ سطر ٢٠ حدائق العيان فى مختصر وفيات الأعيان تأليف ابن خلkan الفه المؤلف لحضره عمر أفندي معلم السلطان عثمان خان بن أحمد خان بن محمد خان بن السلطان مراد بن السلطان سليم العثماني الذى ولى الملك بعد عميه السلطان مصطفى بن محمد إلى أن توفي سنة ١٠٣٢، فى مكتبة المرحوم الشيخ على كاشف الغطاء ونسخة كتابتها سنة ١٢٧٧ بخط المولوى محمد باقر بن محمد حسن اللهنوى كتبه فى كربلاء باستدعاء السيد مير على أوسط.

الحدائق القدسى فى تفسير آية الكرسى للشيخ عبد الله بن محمود الأشنى أوله الحمد لله الذى انفرد ذاته بوجوب الوجود والبقاء الخ والنسخة فى كتاب المولى محمد على الخوانساري كتابتها فى سنة ١١١٨.

صفحة ٦٣٥ سطر ١٣ حدود الأمراض مختصر فى تعريفات الأمراض بغير ذكر العلاج تأليف محمد بن أبي المجير بن أبي مسلم الطيب أوله الحمد لله الكريم الجليل، نسخة منه فى الرضوية وقف سنة ١١٤٤.

حل حدود الأمراض المذكور شرح له للميرزا خان الطيب الجilanى أوله الحمد لله الواحد الماجد السبوح فى الرضوية نسخة الأصل كتابتها سنة ١١٢٦ أيضا وقف سنة ١١٤٤.

صفحة ٦٤٥ سطر ١٧: حديقة الحكمه فى شرح الأربعين السليقية النبوية.

(٤٠)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، العلامه الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة الكوفة (١)، شهر رجب المرجب (١)، محمد بن أبي طاهر (٢)، محمد بن عبد الله (١)، محمد باقر بن محمد (١)، شمس

الدين محمد (١)، الكرم، الكramaة (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٣٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤١

صفحة ٦٤٥ سطر ١٧ حديقة الحكمه في شرح الأربعين السليقية النبوية.

صفحة ٦٤٦ سطر ٢٣ مطبوع مكرراً ومخطوطه بقلم الحاج محمد بن فرج الله التبريزى فى سنة ١٣١٤ والكاتب والد العالم الفاضل

الشيخ فرج الله المجاز من الحاج ميرزا حسين الخليلي ومنى مدبلجة.

صفحة ٦٤٧ سطر ٢ كاشف المعانى فى شرح حرز التهانى للسيد أبي الفضائل عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسينى الأصنفهانى نسختان

منه فى النجف إحداها ناقصة عند الشيخ قاسم محى الدين، والأخرى تامة فى مدرسة السيد البروجردى عليها إجازة المؤلف لمن

قرأه عليه تاريخها (٧١٨).

صفحة ٦٤٧ سطر ١١: توجد نسخة منه عند الشيخ عز الدين الجزائري فى النجف الأشرف.

صفحة ٦٤٧ سطر ١٦: فى هامش نسخة منه عند الطريحي بلغت قرائة وبحثا على مؤلف المذكور بلغت مره أخرى سنة ٦٥٠. وترجمه

السخاوي فى الضوء الامتع ج ٥ ص ٣٤٠ ذكر انه ولد فى ثالث رجب (٧١٦) ومات فى ذى الحجه (٨٠٠) وذكر له شرح الشاطبية.

صفحة ٦٤٧ سطر ١٨: نسخة فى كتب المولى محمد على الخوانساري كتبه احمد الخابورى وسمعه فى المرة الثانية معه ولده يعني قرأ

شعره على الناظم.

صفحة ٦٤٩ سطر ٢٣: نظمه كذلك فى سنة ٨٢٧ وكتب الشاطبية بالسود والزيادات بالحمرة للتمييز بينهما وسماه تتمة المعانى وتكلمه

المثانى وأورد فى أوله مقدمة مثورة أولها (الحمد لله القديم كلامه العظيم انعامه) وآخره تمت الشاطبية الموسومة بحرز الأمانى

المحفوظة بالدرة اليمانية الموسومة بتتمة المعانى وتكلمه المثانى فى القراءات العوالى والثلاث الدر الغوالى توجد نسخة عتيقة منه فى

مكتبة الملك بطهران ضمن مجموعة الحق بها رسائل أخر السدى حسين بن السيد عباس الموصلى فى سنة ١٠٨٤.

صفحة ٦٦٤ سطر ٢٤ ويقال له الحساب باليد أو بالفکر

(٤١)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجه (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن إسماعيل (١)،

الحج (١)

صفحة ٣٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٢

فى مقابل الحساب بالتحت أو التراب المحتاج إلى استعمال الآلات من القلم والكافذ والكتابة على التخت أو التراب وغيرهما ومن

كتبه الفوائد البهائية يأتي.

صفحة ٦٦٥ سطر ٨: اسمها لوح الضبط فى حساب القبط للمولى على المعروف بابن المغربي أولها:

يقول راجى عفو منشى السحب * على المعروف بابن المغرب وبعد ذكر النبي صلى الله عليه وآلـه قال:

صلى عليه الله ذو الجلال * وآلـه الأطهار خير آلـ صفة ٦٦٧ سطر ١٩: طبع بمطبعة الشرفية بمصر فى (١٣٢٧).

صفحة ٦٦٩ سطر ٣: فى الرضوية نسخة منه بخط محمد مؤمن بن عبيد الله فى سنة ٩٤٥ وفي آخر صورة إجازة المؤلف لأولاده وهم

أبو الفتح محمد وأبو بكر أحمد وأبو القاسم على وأبو الخير محمد وشارك فى الإجازة بناته أيضاً وفي مدرسة فاضل خان نسخة

آخرى مع شرحه مفتاح الخصن الآتى ذكره.

صفحة ٦٧٢ سطر ١١: أوله (الحمد لله على أياديه المتواترة، وصناعيـه المتقاطرة، والصلـة والسلام على كاـشـفـ الغـمـةـ، وـشـفـيعـ الأـمـةـ، وـعـلـىـ آـلـهـ الـأـنـقـيـاءـ، وأـصـحـابـهـ الـأـصـفـيـاءـ، وبـعـدـ فـانـ العـبـدـ مـسـعـودـ بـنـ مـوـسـىـ الـأـزـدـىـ السـلـمـىـ الـمـتـوـفـىـ بـنـ نـيـساـبـورـ فـىـ سـنـةـ ٤١٢ـ وـلـهـ زـيـادـاتـ أـيـضـاـ كـانـاـ عـنـدـ السـيـدـ اـبـنـ طـاوـوسـ وـيـنـقلـ عـنـهـ وـعـنـ زـيـادـاتـهـ فـىـ سـعـدـ السـعـودـ الـمـؤـلـفـ ٦٥١ـ). قـطـعـةـ منـ أـولـهـ عـنـدـ السـيـدـ آـقاـ مـلـكـ التـجـارـ بـطـهـرـانـ.

صفحة ٦٧٢ سطر ١٦: حقائق التفسير لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى الأزدي السلمى المتوفى بنيسابور فى سنة ٤١٢ وله زيادات أيضاً كانا عند السيد ابن طاووس وينقل عنه وعن زياداته فى سعد السعود المؤلف ٦٥١.

صفحة ٦٧٣ سطر ١٢: حقائق المعادف فى ثبات خلافة الخلفاء الأربع أوله الحمد لله الذى اختص محمداً بأصحاب كالنجوم الخ فى كتب المولى محمد على الخوانسارى تاريخ كتابته فى سنة ٩٥٠.

(٤٢)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، دولة العراق (١)، السيد ابن طاووس (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن الحسين بن محمد (١)، مسعود بن محمد (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٣٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٣

صفحة ٦٧٥ سطر ١٢: حكم الرياضى اسم تارىخي فى شرح ملخص عمر الجغمىنى فى الهيئة لمحمد زمان بن محمد صادق بن أبي يزيد الشافعى النسب الحنفى المذهب الانباليجى الدهلوى أوله (أحسن الهيئة التى تصورها الناطقة عرavis الكلام حمد الله تعالى وتقدىـسـ الخـ أـلـفـهـ بـعـدـ كـتـابـهـ فـيـاضـ الـمـحـاسـبـينـ يـوـجـدـ فـىـ كـتـبـ مـدـرـسـةـ السـيـدـ الـيـزـدـىـ فـىـ النـجـفـ).

صفحة ٦٨٤ سطر ٣٢: فى الخزانة الغروية نسخة كتابتها سنة ٧٣٩ وفىـها مختصر هذا الشرح أيضاً والمختصر للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن العتايـقـىـ الـحـلـىـ أـلـفـهـ سـنـةـ ٧٥٦ـ.

صفحة ٧٨٥ سطر ١٦ رأيته فى كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهرانى بخط المولى محمد مؤمن بن محمد مقيم فى رجب سنة ١١٠٨ـ.

صفحة ٦٨٥ سطر ٢١ توجد نسختها فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران بخط ملك حسين بن محمود شاه الأردكاني فى رجب سنة ١٠٣٢ـ وعند الشيخ محمد رضا فرج الله نسخة من الشرح وانضم إليه إحدى الحواشى المذكورة فى المتن.

صفحة ٦٨٥ سطر ٢٥ اسمه ايضاح المقاصد فى شرح حكمة عين القواعد.

صفحة ٦٨٦ سطر ٩: حل الرموز فى علم الصنعة والكيمياء لمحمد بن أميل فى الآصفية رقم ١٦ من الكيمياـ كما فى تذكرة النوادر.

صفحة ٦٩٨ سطر ٥ حياة القلوب فى كيفية الوصول إلى المحبوب لعماد الدين الأموي طبع بهاـ مشـ قـوتـ القـلـوبـ فىـ مـصـرـ فـىـ سـنـةـ ١٣١٠ـ.

صفحة ٦٩٩ سطر ٢: خارطة المدينة المنورة للشيخ إبراهيم بن الشيخ احمد حمدى المدنى المولود بها فى سنة ١٢٨٨ رأيته بخطه عنده وأجازنى روایته ورواية سائر تصانيفه وسائر الكتب الاسلامية فى يوم الاثنين (٢٩) من ذى القعده سنة ١٣٦٤ـ، وله أيضاً خارطة المسجد النبوى وزياداتها ألهما فى (١٣٤٥ـ).

صفحة ٧٠٠ سطر ٣٣ والقسم الرابع منه سماه نسيم

(٤٣)

مفاتيح البحث: المسجد النبوى الشريف (١)، شهر ذى القعده (١)، مديـنهـ النـجـفـ الأـشـرـفـ (١)، شهر رجب المرجب (٢)، مدينة طهران

(١)، المدينة المنورة (١)، الحج (١)

صفحة ٣٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٤
الحجاز في التصايف والألغاز رأيت قطعة منه.

صفحة ٧٠١ سطر ١٥: في كتب محمد على الخوانساري.

صفحة ٧٠٢ سطر ٢: مجلد منه في كتب الحاج محمد حسن كبه استعاره السيد محسن العاملی نزيل الشام وفيه شعراً قم والرى وكاشان وغيرها.

صفحة ٧٠٢ سطر ١٥ في كتب المولى محمد على الخوانساري نسخة منه كتابتها سنة ٤٣٢ وهو المجلد الثاني.

صفحة ٧٠٥ سطر ١٣ الخصال المهمة في أحوال أبي الأئمة عليه السلام تأليف إمام المذهب محمد بن إدريس الشافعى ينقل عنه كثيراً السيد موسى بن الحسن بن على الخرسان النجفي المتوفى حدود (١٣٢١) في كتابه مرجع الميزان الموجود بخطه عند أحفاده (نسخة بخط يده في مكتبة سماحة سيدى الوالد دام ظله).

صفحة ٧٠٥ سطر ٢٨ الخصايم العلوية على جميع البرية للامام أبي الفتح محمد بن على الكاتب الأصفهانى النطنزى نقل عنه السيد ابن طاووس في كتاب اليقين في الباب الحادى والثلاثين إلى الرابع والثلاثين.

صفحة ٧١٧ سطر ٢٣: خلاصة الاستعارة و معه أيضاً خلاصة الوضع كلاماً للمولى بكر الشهير بمير رستم بخط الشيخ دخيل بن الشيخ طاهر الحچامى النجفى كتابتهما سنة ١٢٧٢.

صفحة ٧٢٧ سطر ٢: خواص الأشجار هو مفردات ديسقو ريدس باتي.

صفحة ٧٣٠ سطر ٥ الدرایة في الحديث لقاضي القضاة شيخ الاسلام شرف الدين محيي المناوى في مجموعة مع التذكرة لابن الوردى في النجف من وقف السيد عباس الخرسان في سنة ١٢٦٩ في بيته في النجف.

الدرایة لحديث الولاية في سبعة عشر جزءاً فيه النص على حديث من كنت مولاً بالرواية عن مأة وعشرين صحابياً تأليف أبي سعيد مسعود بن ناصر السجستانى الذى يروى عن أبي الحسن أحمد بن على الصينى سنة ٣٩٣ وهو يروى عن أحمد بن عقدة في سنة ٣٣٠ ذكر السيد بن طاووس في الأقبال

(٤٤)

مفاتيح البحث: السيد ابن طاووس (٢)، مدينة النجف الأشرف (٤)، محمد بن ادريس الشافعى (١)، محمد بن على الكاتب (١)،
حديث الولاية (١)، موسى بن الحسن (١)، أحمد بن على (١)، الشام (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٥

انه بهذه الأوصاف موجود عنده وتوفي ابن طاووس سنة ٦٦٤.

صفحة ٧٣٣ سطر ٢٢: الدرر المنشور في شرح الشذور للعلامة أبي القاسم محمد بن أحمد السماوي المعروف بالعربي مؤلف كتاب المكتسب أوله (نحمدك اللهم حمد العارفين بوحدانيتك) نسخة منه في الرضوية بخط الميرزا محمد نصیر ابن محمد كاظم الخطاط بالنسخ الجيد كتبه للميرزا عبداً لباقي المنجم باشى في (١٢٧٨) ونسخة أصله كانت بخط محمد بن ابتغا الزجاجي كتبها للصدر الأجل

زين الدين عبد الكريم المعروف بالمستمدى في (١٨ ج ٢، ٨٣٣).

صفحة ٧٣٤ سطر ٩: الدرر المنظم في بيان أقلام الأم للشيخ إبراهيم بن أحمد حمدي المدنى المولود (١٢٨٨) وله خارطة المدينة وخارطة المسجد النبوى كما مر.

صفحة ٧٣٦ سطر ٨: وفي نسخة الحاج عماد الموقفة للخزانة الرضوية انه للشيخ أبي محمد عبد الله بن أحمد بن عبيد الله بن سهيل الحورى المتوفى سنة ٥٦٧ و فيه انه جمعه من كتاب البرق الاعلام والغيث الهاام للقاضى أبي بكر الغسانى ومن خواص آيات القرآن وفواتح سور للامام أبي حامد حجۃ الاسلام أقول: كما ترجمه السيوطى في البغية ص ٢٧٦ وعنہ الزرگلی ص ٥٤٥.

صفحة ٧٣٧ سطر ٢٥: درة التاج لغرة الدباج كتبه باسم السلطان دباج بن رستم بن دباج وكتب بعض علمائنا خطبة مبوسطة رأيتها عند السيد أبي القاسم الخوانساري وطبع في مجلدين في طهران.

صفحة ٧٤٧ سطر ١٤: درر الدقائق لموقن بن المجد الخاصى أوله (الحمد لله الذى نظمنى فى سلك طالبى فضيلة الفضل) ذكر فيه مائة وثمانين نوعا من البديع وكتبه لناصر الدين داود بن أبي بكر بن أيوب فى ١٩٢٤ من وقف الحاج عماد سلمه الله للخزانة الرضوية.

صفحة ٧٤٧ سطر ١٨ درر السقطين ينقل عنه نور الدين ابن الصباغ المالكى المتوفى سنة ٨٥٥ فى كتابه "الفصول" المهمة وهو غير فرائد السقطين للحموينى كما يأتي (وقد طبع أخيرا في النجف باسم نظم درر السقطين) توجد نسخة (٤٥)

مفاتيح البحث: كتاب نظم درر السقطين للزرندى (١)، المسجد النبوى الشريف (١)، جلال الدين السيوطى الشافعى (١)، ابراهيم الحموينى الشافعى (١)، كتاب فرائد السقطين (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم بن أحمد (١)، عبد الله بن أحمد (١)، محمد بن أحمد (١)، عبد الكريم (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (٣)، الوفاة (٢)

صفحة ٤١

ذيل كشف الظلون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٦

درر السقطين في كرمانشاه في مكتبة سردار الكابلي، ألفه مؤلفه الزرندى في شيراز (٧٤٧) باسم السلطان الشيخ أبي اسحق وفيه قرائن لتشيعه وترجمته في ج ٤ من الدرر الكامنة ص ٢٩٥.

صفحة ٧٤٩ سطر ١١: الدرر المختومة نسخة منه في أبو شهر تاريخ كتابته نيف وألف كما حكاه بعض من رآه قال وهو للحكيم أبي القاسم أحمد بن محمد العراقي ويأتي في المكتسب انه رأى على ظهر نسخة منه انه لأبي القاسم العراقي لكن ذكر في رفع الستور انه لجابر بن حيان الصوفي تلميذ الصادق عليه السلام.

صفحة ٧٥٨ سطر ٢١ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية في التجويد في ج ٢ ص ٥٠٤.

صفحة ٧٦٥ سطر ٢: وللشريف الرضي المنتخب من شعر ابن الحجاج سماه الحسن من شعر الحسين.

صفحة ٧٦٧ سطر ٢١: ديوان ابن غلبون نسخة منه بخط السماوي عند الشيخ محمد رضا فرج الله.

صفحة ٧٦٩ سطر ١١: ديوان ابن النبی في كتب الخوانساري بعنوان أبو الحسن کمال الدين على بن النبی في مدح أمیر المؤمنین الناصر لدین الله ویسمی الأشرفیات لأن أهداء إلى الملك الأشرف أبي الفتح موسی شاه رخ ابن الملك العادل سیف الدين أبي بکر بن أيوب.

صفحة ٧٧٤ سطر ٣٠ ديوان في مدرسة فاضل خان بخراسان صفحة ٧٧٥ سطر ١٦: ديوان أرجانی موجود عند السيد جلال المحدث بطهران فيه مدح الوزیر أنوشیروان بن خالد ومدح نقیب النقیباء شرف الدين على بن طراد الزینی أيام وزارتھ للمسترشد الذي قتل ٥٢٩ وفيه ما عليه بأصفهان ٥٢١ في غلام تركی طبال الدیوق.

صفحة ٧٧٨ سطر ٣: ديوان أوحدى الأصفهانى هو غير أوحدى السبزوارى المتوفى سنة ٨٦٨ عن إحدى وثمانين سنة وما تزوج كما فى تذكرة دولتشاه.

صفحة ٧٨٦ سطر ٣: ديوان الحلاج وهو المنصور طبع بإيران.

صفحة ٨٠٢ سطر ٣١: قال سيدنا السيد حسن صدر (٤٦)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، دولة ایران (١)، مدينة إصفهان (١)، مدينة طهران (١)، أحمد بن محمد بن محمد (١)، كرمانشاه (١)، جابر بن حيان (١)، على بن طراد (١)، الشرييف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (١)، خراسان (١)، القتل (١)، دولة العراق (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٢

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٧

الدين عندى شرح المبتدى لحديث العسكري وفى آخره حرره مؤلفه حسين بن معين الدين فى جمادى الأولى سنة ثمان وتسعمائة فتدى بالتأريخ.

صفحة ٨٢٢ سطر ٤: الذخائر في الأعواذ والرقى والتلائم والأحراز والأوراد والأذكار لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن عثمان بن بدير بن محمد الوردي الدمياطي مرتب على مقدمة وأبواب أوله (الحمد لله الذي علم بالقلم) في خزانة شيخنا العلامه شيخ الشريعه الأصفهاني.

صفحة ٨٢٤ سطر ١٣: ذخيرة المال في شرح عقد جواهر الثلثاء وهو منظومة في مدح الآل لشهاب الدين أحمد بن عبد القادر الحفظي الشافعى المتوفى حدود سنة ١٢٣٠ نقل عنه الميرزا أحمد الشروانى المتوفى سنة ١٢٥٢ في كتابه مناقب الحيدريه الطبع (ونسخته المخطوطه في النجف بمكتبة الامام أمير المؤمنين عليه السلام العامة، وفى الهند بالمكتبة الناصرية انظر مقدمة اليتابع صفحة ١٠).

صفحة ٨٣٠ سطر ١١: راز نامه توجد نسخة منها في مكتبة بهمن يار في طهران.

صفحة ٨٣٢ سطر ٢٨: ربیع نسخة منه في مدرسة فاضل خان (وآخرى بالمشهد الرضوى في الخزانة الرضوية، وثالثة بمكتبة المتحف ببغداد، ورابعة بمكتبة الأوقاف، وخامسة في النجف بمكتبة كاشف الغطاء وأخرى كانت عند السماوى). صفحة ٨٣٣ سطر ١٨: رتبة الحكيم توجد نسخة منه في النجف عند صدر الدين أحمد الناهضى وفي آخرها وصيہ أخلاقیه طولیه وذكر في أوله انه استخرجه من علوم الأولي شرع فيه سنة تسع وثلاثين وفرغ في اثنين وأربعين بقلم عبد الهادى بن عبد المهدى الأصفهانى كتبها في سنة (١٢٥٠) وألف بعد غایه الحكيم الموجود في النجف لأنه قال في أوله:

وأقسم هذا الكتاب على أربع مقالات كما فعلنا في رتبة الحكيم وفي اخر هذه النسخة من الرتبة رسالته القبطية التي ألفها في قفقا البلاع المعروف في صعيد مصر وصرح في أولها بالصلة على أخيه وابن عميه الذي قال في حقه من كنت مولاه إلى (٤٧)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابى طالب عليهما السلام (١)، مدينة مشهد المقدسة (١)، شهر جمادى الأولى (١)، العلامه الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (٤)، مدينة طهران (١)، الهند (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٨

قوله وعلى الأئمَّةِ من نسلهم أُولى الحِقَايق والمكرمات.

صفحة ٨٣٥ سطر ٢٨: الرجيبة أرجوزة في الفرائض في مائة وأربع وأربعين بيتاً نسبة إلى رحمة مالك بن طوق التي بنيت في عصر هارون الرشيد راجع معجم البلدان ج ٤ صفحة ٢٣٦ وترجم مؤلفه بعنوان أبي عبد الله محمد بن على بن الحسن الرحبي الفقيه الشافعى المعروف بابن المتقنة قال وصنف كتاباً ومات في الرحمة (٥٧٧) ولم يذكر أسماء تصانيفه، وقد رأيت نسخة هذه الأرجوزة ضمن مجموعة عند الشيخ حسين القديحي ذكر في أوله أنها منقوطة عن الباب الثالث من كتاب الجمهرة تأليف مسلم بن محمود الشيرازى قال مؤلفه سمعت هذه الأرجوزة من لفظ أحمد بن أبي هاشم بن محمد الكيسنى البكرينى وقرأتها عليه مرة أخرى بعد سماعها منه معارضاً بأصله في شهر جمادى من سنة خمسمائة وتسعين بعدن المحروسة أنشدنا الشيخ الإمام أبو عبد الله محمد بن الحسين الرحبي المعروف بابن المتقنة قرائة عليه بالرحمة رحمة مالك ابن طوق بالمدرسة النورية في جمادى الآخرة من سنة ستين وخمسمائة هذه القصيدة وقال نظمت هذه القصيدة فيما لا بد منه في علم الفرائض رغبة في تيسيره وتسهيله (بسم الله الرحمن الرحيم) (أول ما نستفتح المقالاً * بذكر حمد ربنا تعالى والحمد لله على ما أنعمَ * حمداً به يجلِّ عن القلب العمى وهو مرتب على أبواب منها باب التعصيَّب تاريخ كتابة النسخة ١٢٦٨.

صفحة ٨٤١ سطر ١٥: أُولَهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَجُبُ الْحَمْدُ إِلَّا لَهُ، فِي نَسْخَةٍ كَتَبَ الْمَوْلَى الْخَوَانِسَارِيَ فِي النَّجْفَ وَنَسْخَةٍ فِي مَكَبَّةِ الْمَلَكِ بَطْهَرَانَ، بِخَطِ النَّسْخِ الْجَيْدِ وَنَسْخَةٍ مَوْقُوفَةٍ الشِّيْخِ عَبْدِ الْحَسِينِ الطَّهْرَانِيِ وَطَبَعَ بِوْلَاقَ سَنَةَ ١٢٨٧.

صفحة ٨٤١ سطر ١٨: أُولَهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي شَرَحَ صَدَورَنَا بِالْإِسْلَامِ الْخَ رَأَيْهِ بِخَطِ عَفِيفِ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْهَنْدِيِ كَتَبَهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ١٠٨٦.

صفحة ٨٤٥ سطر ٢٨: هو أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ مُعاَصِرُ أَبِي مَعْشَرِ وَأَبِي رِيحَانَ، نَسْخَةٌ فِي الرَّضُوِيَّةِ كَتَبَهَا لِعَضْ أَصْدَقَائِهِ بِفَارَسِ. (٤٨)

مفاتيح البحث: شهر جمادى الثانية (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رجب المرجب (١)، كتاب معجم البلدان (١)، مدينة طهران (١)، أبو عبد الله (١)، هارون الرشيد (١)، محمد بن الحسين (١)، محمد بن على (١)

صفحة ٤٤

ذيل كشف الظنون - آفا بزرگ الطهراني - الصفحة ٤٩

أسطر لاب مسوطن فارسي لابن المهندس على بن أحمد الأنطاكي المتوفى سنة ٣٨٦، نسخة في الرضويه وقف سنة ١٠٦٧.

صفحة ٨٦٣ سطر ١٠: الرسالة الحورائية في شرح قصيدة السلطان العارف أبي سعيد أبي الخير التي مطلعها قوله:

حور ابنضاره نکارم صف زد الخ للمولى عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ فارسي أُولَهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ فِياضُ الْحُكْمِ وَالْمَوَاهِبِ نَسْخَةٌ فِي كَتَبِ مَدْرَسَةِ فَاضِلِّ خَانِ بِالْمَشْهَدِ الرَّضُوِيِّ.

صفحة ٨٧٨ سطر ٣١: النسخة المكتوبة (١٠٦٣) صدرت باسم السيد أبي المعالى على المختار العبيد لى النسبة ولذا سماه بالرسالة العلية وكذا دعى له في آخره نظماً وتاريخه (زهشتصد فزون بود هفتاد وپنج که کشیتم از آین نقد گنجینه سنح صفحه ٨٧٩ سطر ١٢): الرسالة الغراء في الفرق بين نوعي العلم الإلهي والكلام بخط كمال الدين عبد الرحمن ابن محمد بن العتايقى الحللى كتبه في الغرى سنة ٧٧٨ وكتب بخطه عليه انه لمولينا الأعظم أقضى قضاة العالم سراج الدين الأرموى فى الخزانة الغروية وهو سراج الدين أبو الثنا محمود ابن أبي بكر بن أحمد الأرموى المولود سنة ٥٩٤ والمتوفى سنة ٦٨٢ كما في ٥ طبقات السبكى ص ١٥٥.

صفحة ٨٨٤ سطر ٢١: عند السيد محمد المحيط الطباطبائى مختصر فى أربع صفحات وهو العارف الشاعر الملقب بخلقان المعانى

الشهيد بيد التار المغول عند هجومهم بأصفهان وسلطهم عليها في سنة ٦٣٩.

صفحة ٨٩١ سطر ٥: رسالة في المساحة لأبي منصور عبد القاهر البغدادي التميمي المتوفى (٤٢٩) ترجمه إلى الفارسية أبو الفتوح أسعد بن أبي الفضائل محمود بن خلف بن أحمد ابن محمد العجل الأصفهاني المولود (٥١٤) والمتأثر (٦٠٠) والنسخة في الرضوية.

صفحة ٨٩٣ سطر ٥: رسالة في مقدار ما يرى من السماء لأبي سهل ويجن بن رستم القوهي معاصر عضد الدولة الديلمي. ألفه سنة ٣٨٧ في الرضوية كتابته ٦٧٦.

صفحة ٨٩٥ سطر ٢٤ رسالة في النجوم ألفها السلطان (٤٩)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب الفتوح لأحمد بن أعثم الكوفي (١)، مدينة إصفهان (١)، على بن أحمد (١)، عبد القاهر (١)، بكر بن أحمد (١)، الشهادة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٠

الملك الأشرف أبو الفتح عمر بن السلطان الملك المظفر شمس الدين يوسف بن عمر بن على بن رسول الغساني، النجفكي ضمن مجموعة كانت في مكتبة رشيد الشرباف في الشطرة.

صفحة ٨٩٦ سطر ١٣: في مجموعة بياضية بخط ياقوت ابن عبد الله الحيدر آبادى سنة ١٠٦٩ الملقب بتسلیم عند السيد أبي القاسم الخوئناري ومر ذكره آنفاً بعنوان رسالة في علم النفس للمولى جلال الدواني.

صفحة ٨٩٧ سطر ١٠: الرسالة الوالدية فارسية في المعارف للمولى عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ كتبه بأمر والديه أوله (الحمد لله الواحد الأحد) نسخة منه في مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوي.

صفحة ٨٩٨ سطر ٢٤: مرتب على مقدمة وتقسيم وخاتمة للمولى محمد الشرانستي - كما - بخط الشيخ محمد ابن على بن أحمد الحريري الحرفوشى في أوائل ج ٣ سنة ١٠٣٨ في موقوفات المرحوم السيد عباس الخرسان في النجف الأشرف.

صفحة ٨٩٩ سطر ١٤: الرسالة الوالدية في علم المناظرة للشيخ محمد المعروف بساققلی زاده المرعشى وشرحها لتلميذه الشيخ حسين بن حيدر البرموي المولى والمرعشى المسكن، والشرح في كتب المولى محمد على الخوئناري أول الشرح (الحمد لله الذي هدى خير عباده سبيل الصواب) الخ.

صفحة ٩٠١ سطر ١٠: والذى قدر فهوى.. اعلم أيها الأخ البار الرحيم أيدك الله بروح منه وأعانا وإياك وجميع إخواننا) نسخة منه في مكتبة الملك بطهران كتابتها (١١ - ج ١ - ٥٩٦).

صفحة ٩٠٢ سطر ٢: الرسائل الحرية في ايضاح مسائل الدورية لنجم الدين عبد الرحمن بن يوسف بن برهان الدين اصفونى كتبه في مكة سنة ٧٤٢ واستنسخه شمس الدين محمد بن أحمد بن صقر بن سلامه الغساني الدمشقى وقرأه على مؤلفه فكتب المؤلف في آخره اجازه له نسخة في الرضوية وقف سنة ١٠٦٧.

الرسائل والمكاتبات من انشاءات القاضى عبد الرحيم ابن على بن التبيانى وفيه ما أنشأه فى تقلید ابن حجر وظيفة (٥٠)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، شمس الدين محمد (١)، على بن أحمد (١)، عمر بن على (١)

صفحة ٤٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥١

قاضي القضاة الشافعية سنة ٨٢٧ وجواب خط إسكندر قرا يوسف سنة ٨٢٦ نسخة عتيقة منه في مكتبة الشيخ عبد الحسين الطهراني.
صفحة ٩١٥ سطر ٢١: أوله الحمد لله الذي خلق في أحسن تقويم الخ وهو للمازن الناظم محمد بن محمود بن محمد السمرقندى.
صفحة ٩١٦ سطر ٤: نسخة منه في مكتبة رشيد الشرباف التاجر المحترم بالشطرة ذكر فيه اسم جد المؤلف يعقوب كما كتبناه في نسختنا.

صفحة ٩١٩ سطر ٢ وأحال إليه المصنف نفسه في كتابه مرآة الجنان في الجزء الأول في وقائع سنة سبع وثلاثين.

صفحة ٩٢٩ سطر ٢: أحال إليه في تفسيره الموجود بعضه عند السيد آقا التستري في النجف.

صفحة ٩٢٩ سطر ٥ توفي السعيد نجم الدين غازى (سنة ٦٥٨) دول الاسلام الصدفى ج ٣ ص ١٤١.

صفحة ٩٢٩ سطر ١٢: مجلدان منه في الرضوية أولهما ينتهي إلى البيع وثانيهما منه إلى آخر الغصب، وأشار في آخره إلى الثالث والنسخة بخط وشاح بن محمد بن عينية في سنة ٧٢٢ صفة ٩٣٤ سطر ٣٠: في شرح المقتصورة الخمر طاشية أوله الحمد لله المتصرف بصفات الكمال المتنزه عن الحلول والانتقال والمقتصورة من نظم الشيخ أبي الحسن أحمد بن خمر طاش ابن أبي بكر بن محمد بن نعمان الحميري ثم السراجى أحد بنى شراحه بن شرجيل بن الحريث بن ذى رعين الملك رحمه الله كان فى قسوة جبل من نواحي ريمه يمدح على بن مهدى ويستعطفه له ولجماعته من القحطانيين لم يكونوا دخلوا فى طاعته قبل ظهوره على الحبشة فلما ظهر فروا من بلادهم خوفا منه، كذا وصفه الشارح ويظهر انه المتوفى قبل سنة ٦٠٠ لأنه دعى له بالرحمة فى وقت تأليف الشرح وهو ابن ثمان عشرة سنة كما صرخ فيه.

صفحة ٣٩٥ سطر ١٧ رأيته عند السيد محمد مهدى الصدر عناوينه روضة الانس للمحبين روضة الانس للمخلصين وهكذا للصادفين للمتوكلين للخائفين للراجين وهكذا إلى تمام الثلاثين وله فهرست.

(٥١)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، على بن مهدى (١)، محمود بن محمد (١)، بكر بن محمد (١)، البيع (١)، الوفاة (١)

صفحة ٤٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٢

صفحة ٩٤٠ سطر ٥: ريحانة الأدب لشهاب الدين احمد الخفاجي بخط محمد بن باكير الشافعى في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني بكر بلا كتابته سنة ١١٤٥.

صفحة ٩٤٧ سطر ١٥: جزؤه الثالث موجود في الخزانة الغروية وقد أكلت الأرضية كثيرا منه.

صفحة ٩٥٠ سطر ١٦ هو لأثير الدين الأبهري صاحب الهدایة ذكره في آخره كما هو مصرح به في آخر جميع شروح الهدایة كشرح المبیدی وشرح المولی صدرا.

صفحة ٩٥١ سطر ١٩: قطعة منه في الرضوية وينقل عنه المعاصر محمد تقى الحكيم في كنج دانش المطبوع سنة ١٣٠٥ والقاضى في المجالس ص ٣٨٩.

صفحة ٩٥٢ سطر ٢٦: زبدة الفوائد فارسی في اللغة لشير خان الهندي ألفه سنة ٩٥٥ أوله حمد بي غایت، وثناء بي نهايت مر خالقی را يوجد في مدرسة فاضل خان في خمسمائة واثنين وعشرين ورقة.

صفحة ٩٥٤ سطر ٩: زبده المقال في مناقب الآل لكمال الدين محمد بن طلحه الشافعى ذكره في أول مطالب المسؤول في مناقب آل الرسول قال: انى كتبت أولاً كتاب زبده المقال في فضائل الآل وقد سلب عنى فكتبت هذا الكتاب فلعله ما دعم بل نهب أو سرق والله أعلم (وتوجد نسخة منه في مكتبة ولی الدين: سليمانية تركيا برقم ٥٧٤ حدیث، وأخری بمکتبة داماد إبراهيم باشا سليمانية أيضا برقم ٣٠٣ كما في مقدمة ينابيع المودة ص ١٢).

صفحة ٩٥٤ سطر ١٥: زبده النقض ولباب الكشف شرح على إشارات أبي على سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ونقض واعتراضات عليه لنجم الدين أحمد بن أبي بكر بن محمد النخجواني التقط منه جملة من اعتراضاته عز الدولة سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله بن كمونة وقال في التقاطه:

أكثر هذه الاعتراضات يمكن الجواب عنها وينتصر لمصنف كتاب الإشارات عليه، وقال فيه أيضا سترته يعني الالتقاط بعد تلخيصي لكتابه يعني النخجواني الذي سماه (باب المنطق) وجعلته (يعني التلخيص) مقدما على (٥٢)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب ينابيع المودة (١)، الحسن بن هبة الله (١)، تركيا (١)، محمد بن طلحه (١)، بكر بن محمد (١)، الحج (١)، السرقة (١)، الوفاة (١)

٤٨ صفحه

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٣

هذا الملتقط، والنسخة بخط ابن كمونة مع ذكر نسبة كتب التلخيص أولا ثم بعده الالتقاط من شرح النخجواني رحمه الله كما دعى له وفرغ منه في شوال سنة ٦٧٩ في الخزانة الغروية، أقول توجد مجموعة أخرى بخط ابن كمونة كتب أولا نسخة لباب المنطق وخلاصة الحكمة للنخجواني ثم كتب بخطه تلخيصه وفرغ من التلخيص سنة ٦٧٥ ظهر أن التلخيص كان قبل الالتقاط بأربع سنين وهذه المجموعة عند الشيخ محمد السماوي.

صفحة ٩٥٤ سطر ٢٧: الزجاجة البلورية في شرح القصيدة الخمرية التينظمها ابن الفارض وأولها: شربنا على ذكر الحبيب مدامه سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم شرحها الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد العمرى سبط المرصفي الشافعى المدنى الشاذلى أولها: الحمد لله الذى سقى أولياءه من شراب محبته الرحيق المختوم، فرغ منه في ثامن ذى الحجة سنة ٩٥٩رأيت عند الشيخ محمد السماوى نسخة كتابتها سنة ١٠٩٩.

صفحة ٩٥٩ سطر ٢٣ رأيت نسخة منه عند حميد مجید هدو الكربلائي مدرس الثانوية بالكافظمية. صفحة ٩٦٢ سطر ٦: (هو المجلد الثالث من المجلدات العشر من تتمات مصباح المتهجد ومهمات صلاح المتبع للسيد رضى الدين على بن موسى بن جعفر بن طاوس المتوفى سنة ٦٦٤ راجع تفصيل ذلك في مقدمة فلاح السائل بقلم محمد مهدى الخرسان ص ١٧).

صفحة ٩٦٦ سطر ١٨: القوشجي شارح التجريد ليس ولد غيث الدين جمشيد.

صفحة ٩٧٠ سطر ٢٧ زيج لاري في كتاب الحاجشيخ عبد الحسين الطهراني.

زين الفتى في شرح سورة هل أتى الشيخ أحمد بن محمد العاصمى من أهل المائة الخامسة يروى عن أهل أواخر المائة المائة الرابعة بواسطة واحدة منهم أحمد بن محمد بن بابویه المتوفى سنة ٣٧٤ مرتب على عشرة فصول وما رأيت من النسخة (٥٣)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، شهر ذى الحجة (١)، شهر شوال المكرم (١)، الشيخ أبو عبد الله (١)، موسى بن جعفر (١)، أحمد

بن محمد (٢)، محمد بن محمد (١)، الحج (١)

صفحة ٤٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٤
يتنهى إلى آخر الفصل السابع وسقط عتها بقية الفصول.

صفحة ٩٧٧ سطر ٢٨: عين القضاة الهمданى نبغ في سنة ٩٦٦ وطبعت سبعياته مكررا.

صفحة ٩٧٩ سطر ١٦: سجع الحمام في مدح خير الأنام صلى الله عليه وآلـه، ديوان مطبوع للهلالـي الكاتب الشاعر محمد بن نجم الدين محمد الصالحي الدمشقي المولود سنة ٩٥٤ والمتألف في سنة ١٠١٢ كما ترجمه في خلاصـة الأثر وله سفينـة الصالحي كما يـأتـي.

صفحة ٩٨١ سطر ٢٩ نسخـة خط المؤلف في مكتـبة الحاج حسين آقا ملك التجـار بطـهرـان، وهو العـلامـة أبو بـكر اـبن عـبد الله العـدوـي الشافـعـي الدـمـشـقـي نـزـيل الـقـاهـرـة المـولـود بـهـا سـنـة ٨٤٧ وـتـارـيخـ كـتابـةـ النـسـخـةـ سـنـة ٨٧٥.

صفحة ٩٨٣ سطر ١٣: السراج الظلام والبدر التمام لـفـخرـ الدـينـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ عـلـىـ الحـدـادـ الحـنـفـيـ الـيـمـنـيـ شـرـحـ عـلـىـ مـنـظـوـمـةـ الـفـقـهـ لـأـسـتـاذـهـ أـبـيـ بـكـرـ بـنـ مـوـسـىـ الـحـامـلـيـ الـحـنـفـيـ أـوـلـهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ فـاطـرـ السـمـاـوـاتـ نـسـخـةـ مـنـهـ فـيـ الرـضـوـيـةـ بـخـطـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ سـعـدـ سـنـة ١٠٨١ـ وـالـشـارـحـ تـوـفـيـ حـدـودـ سـنـة ٨٠٠ـ كـمـاـ فـيـ الـفـهـرـسـ الرـضـوـيـ صـفـحةـ ٩٨٤ـ سـطـرـ ٢ـ سـرـاجـ الـقـلـوبـ لـزـينـ الدـينـ عـلـىـ الـمـعـيـرـ الـفـنـانـيـ طـبـ عـلـىـ هـامـشـ قـوـتـ الـقـلـوبـ بـمـصـرـ فـيـ (١٣١٠).

صفحة ٩٨٤ سطر ١٠ في الرضويـةـ نـسـخـةـ عـتـيقـةـ وـقـفـ سـنـة ١٠٦٧ـ (وـقـدـ طـبـ مـكـرـاـ)ـ صـفـحةـ ٩٨٥ـ سـطـرـ ١٥ـ: سـرـ العـرـيـةـ أـوـ سـرـ الـأـدـبـ مـقـدـمـةـ لـفـقـهـ الـلـغـةـ لـأـبـيـ مـنـصـورـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ الـتـعـالـيـ الـنـيـسـابـورـيـ أـلـفـهـ لـلـأـمـيرـ أـبـيـ الـفـضـلـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ أـحـمـدـ الـمـيـكـالـيـ مـرـتـابـهـ عـلـىـ ثـلـاثـيـنـ بـابـاـ كـلـ بـابـ عـلـىـ فـصـولـ فـيـ كـتـبـ الـحـاجـ مـيـرـزاـ عـلـىـ الشـهـرـسـتـانـيـ بـكـرـبـلـاءـ (وـقـدـ طـبـ بـمـصـرـ أـخـيـراـ).

صفحة ٩٨٥ سطر ١٨: في الرضويـةـ نـسـخـهـ كـتـابـتـهـاـ سـنـة ٨٨٦ـ وـمـعـهـ حـسـابـ الـغـالـبـ وـالـمـغـلـوبـ الـمـوـسـومـ بـحـسـابـ الـتـيـمـ أـلـفـهـ أـرـسـطـوـ لـلـإـسـكـنـدـرـ.

صفحة ٩٩٠ سطر ٧: سـرـ النـحوـ لـلـامـامـ أـبـيـ إـسـحـاقـ (٥٤)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن نجم الدين (١)، محمد بن إسماعيل (١)، بكر بن على (١)،
الحج (١)، السفينـةـ (١)، الإـسـتـحـمـامـ، الـحـمـامـ (١)

صفحة ٥٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٥

إبراهيم بن السرى بن سهل الزجاج المتوفى سنة ٣١١ الموجود منه باب ما ينصرف وما لا ينصرف والظاهر أنه كتاب مستقل له كما في ابن النديم.

صفحة ٩٩٢ سطر ١٠: سفينـةـ الـدـرـ فـيـ فـوـنـ الـأـدـبـ أـوـ سـفـينـةـ الصـالـحـيـ لـلـهـلـالـيـ الشـاعـرـ الـكـاتـبـ الـدـمـشـقـيـ مـحـمـدـ بـنـ نـجـمـ الـدـينـ مـحـمـدـ الصـالـحـيـ الـمـوـلـودـ سـنـة ٩٥٦ـ وـالـمـتـوـفـيـ سـنـة ١٠١٣ـ صـاحـبـ سـجـعـ الـحـمـامـ فـيـ مـدـحـ خـيرـ الـأـنـامـ الـمـطـبـوـعـ أـوـلـهـ الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ اـجـرـىـ فـيـ بـحـارـ الـأـفـكـارـ سـفـينـةـ الـفـصـاحـةـ وـالـبـلـاغـةـ إـلـىـ قـوـلـهـ هـذـهـ سـفـينـةـ مـشـحـونـةـ بـالـدـرـرـ الـثـمـيـنـ، لـهـ عـدـةـ نـسـخـ فـيـ الـمـكـاتـبـ ذـكـرـ فـيـ تـذـكـرـةـ الـنـوـاـدـرـ كـتـبـ بـعـضـهـاـ سـنـة ١٠٤٤ـ.

صفحة ٩٩٦ سطر ٤: رأـيـهـ عـنـدـ الـحـاجـ صـدـرـ الـدـينـ التـفـريـشـيـ بـطـهرـانـ.

صفحة ٩٩٧ سطر ١٦: مع شرح الحموى فى كتب المولى محمد على الخوانساري ذكر انه على بن عطيه بن حسن وانه فرغ منه سنة ٩٢٤.

صفحة ١٠٠٩ سطر ٢٢: سوق العروس لأبى عبد الله الدامغانى من أئمّة أصحاب الحديث فيه حديث مسند فى نزول آية التطهير فى بيت أم سلمة عند تغطية النبي آله بالكساء الخيرية، وذكره الشعراء فىأشعارهم منها.

إن يوم الطهور يوم عظيم * فاز بالفضل فيه أهل الكساء قام فيه النبي مبتهلا * ضارعا إلى ربه بحسن الرجاء قال يا رب انهم أهل بيتي * فاستجب فيهم إلهي دعائى أذهب الرجس عنهم وعن الأبناء * منهم وعن بنى الأبناء رحمة الله والسلام عليكم * وصلوة الأبرار والأنقياء إنتهى المنقول عن سوق العروس فى كتاب شرح الشهاب لبعض الأصحاب.

صفحة ١٠١٠ سطر ١٤: السهم الريح فى نظم الفصيح
(٥٥)

مفاتيح البحث: أهل الكساء (١)، آية التطهير (١)، السيدة أم سلمة بن الحارث زوجة الرسول صلى الله عليه وآلـه (١)، مدينة طهران (١)، على بن عطيه (١)، ابن النديم (١)، الحج (١)، الوفاة (١)، السفينـة (٤)، الإستحمام، الحمام (١)

صفحة ٥١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٦

فى اللغة تأليف أبى العباس أحمد بن يحيى المعروف بشلب التحوى الكوفي نظمه شهاب الدين محمد بن أحمد بن خليل بن سعادة المترجم فى البغية ص ١٠ عدد من تصانيفه نظم الفصيح لشلب من غير تسمية له بهذا الاسم المكتوب فى النسخة الموجودة بمكتبة الملك فى طهران ضمن مجموعة الفصيح لابن أبى الحديد وثانيها نظم الفصيح هذا وثالثها ونظم التوضيح الموسوم بالتنقىح أيضا لشهاب بن سعادة المذكور وعلى نظم ابن أبى الحديد خط ابن داود (٧٠١) ولعل فى الاسم تصحيف فراجع، أوله: أما وقد قدمت حمد البارى * الخالق المهيمن العبار آخره:

محمد خير الورى شفعيا * وآلـه وصحبه جمـعاً صفحة ١٠١٢ سطر ١٣: محمد بن إسحاق شيعى بنـص ابن حجر فى قبـوالـشهـيد فى حواشـىـالـخلاـصـةـ.

صفحة ١٠١٣ سطر ٢٩: سير السلف فى تراجم الصحابة والتبعين لقـوامـالـسنـةـ إـسـمـاعـيلـ بنـ مـحمدـ الطـلـحـىـ المتـوفـىـ سنـةـ ٥٣٨ـ أـرـخـهـ الزـرـگـلـىـ فىـ الـاعـلامـ اختـصـرـ منهـ المـولـىـ مـحمدـ جـعـفـرـ ابنـ مـحمدـ طـاهـرـ الـخـراسـانـىـ الـأـصـفـهـانـىـ وأـلـحـقـهـ بـكتـابـهـ إـكـلـيلـ الـمـنهـجـ.

صفحة ١٠١٦ سطر ٦: سيرة عترة بن شداد العبسى فى مجلد كبير إلى نهاية الجزء السادس نسخة منه فى مكتبة النواب فى المشهد الرضوى.

صفحة ١٠١٦ سطر ٢٦: فى الرضوية نسخة مرتبة على أحد وعشرين باباً ناقص من أوله تاريخها سنة ١٠٦٧.

صفحة ١٠٢١ سطر ١٩ صرـحـ المـحـقـقـ الـكـرـكـىـ فىـ حـاشـيـةـ الـذـكـرـىـ انهـ منـ سـادـاتـ عـلـمـائـاـنـاـ.

صفحة ١٠٢١ سطر ٢٢ القمى الذى أصر المجلسى فى شرح الفقيه على تشيعه صفحة ١٠٢١ سطر ٢٦: ابن شرفشاه الحسينى العلوى تلميـذـ المـحـقـقـ نـصـيرـ الدـينـ الطـوـسـىـ.

صفحة ١٠٢٤ سطر ١٨: فى الرضوية كـتابـتهـ سنـةـ ٥٨١ـ وـتأـلـيفـهـ سنـةـ ٣٩٥ـ نـاقـصـ منـ أولـهـ.

(٥٦)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، ابن أبى الحديد المعتلى (١)، العـلامـةـ المـجـلسـىـ (١)، أـحـمدـ بنـ يـحـيـىـ (١)، إـسـمـاعـيلـ بنـ مـحمدـ (١)، مـحمدـ بنـ إـسـحـاقـ (١)، مـحمدـ بنـ أـحـمدـ (١)، الـطـهـارـةـ (١)، الـوـفـاةـ (١)

صفحة ٥٢

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٧

صفحة ١٠٢٨ سطر ٢: سقط من طبعة وزارة المعارف هذه في هذا المقام ما يلى) الشجرة الإلهية: لشمس الدين محمد الشهري و هو كتاب لطيف مشتمل على خمس رسائل الأولى: في المقدمة و تقسيم العلوم، الثانية: في المنطق تصورا و تصديقا، الثالثة: في علم الأخلاق، الرابعة في العلم الطبيعي، الخامسة: في العلم الآلهي وقد حقق في كل غاية التحقيق) ١ ه قال شيخنا الحجة الرازى دام ظله: رأيت الرسالة الخامسة هذه في كرمانشاه خامس محرم سنة ١٣٨٠ في دار السيد جواد النجومي العالم الجليل امام الجماعة في مسجده (أوله الحمد لله الذي غرت في بحار معرفته عقول العقلاة و تاهت في يدائه صمديته ألب الأذكياء، وتلاشت في كنه حكمته و عظمته أفهمات الفهماء) وهو مرتب على مقدمات و فنين أولهما في العلم الكلى وفيه فصول و ثانيهما في العلم الإلهي، والنسبة وقف والتولية للسيد عبد الرزاق الحسنى الحسينى جد السيد جواد المذكور.

صفحة ١٠٢٩ سطر ٨: ترجمه في شذرات الذهب في سنة ٥٩٤ المعروفة بابن ارفع رأس أبو الحسن على بن موسى بن خلف الأنصارى نزيل فاس ولم ينظم مثله قيل فيه ان لم يعلمك صنعة الذهب علمك صنعة الأدب وإن فاتك ذهبه لم يفتوك أدبه.

صفحة ١٠٢٩ سطر ٩ (أوله إذا ثلت المريخ بالزهرة أمرؤ) و آخره: (إذا الكلم لم يخلع عليه التساوايا) وبعده ثلاثة أبيات ومنه نسخة ملكها الشيخ صالح بن جار الله الصimirي العيني في قرية أرسنجان شرقى إصطخر من قرى نجد العلوم دار الفضل شيراز في ١٨ شعبان سنة ١١٠٤ وهى عندي.

صفحة ١٠٢٩ سطر ٢٠ في الكيمياء على بك الأزنيقى كما يأتي.

صفحة ١٠٢٩ سطر ٢٦ شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام و شرحه الموسوم بشفاء الصدور أو بشرح الصدور للقاضى كما كتب على نسخة السيد خليفة الأحسانى صفحة ١٠٣٠ سطر ٢٩ هو الشراع للمحقق الحلى الذى له أزيد من خمسين شرحا كل واحد منها عدة مجلدات

(٥٧)

مفاتيح البحث: كتاب شرائع الإسلام للمحقق الحلى (١)، شهر شعبان المعظم (١)، كرمانشاه (١)، محمد بن خلف (١)، الجود (٢)،
الجماعة (١)

صفحة ٥٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٨
فاعتبروا يا أولى الأبصار الخ.

صفحة ١٠٣١ سطر ٢٢ شرح الاستعارات لعصام الدين الأسفرايني ومعه شرح الاستعارات للملاوي رأيتهما في مجموعة في كتب المولى محمد على الخوانسارى في النجف.

صفحة ١٠٣٤ سطر ٥ هو محمد بن بهاء الدين كما في خطبة الكتاب الموجود في مكتبة الملك بطهران كتب عن نسخة تاريخ كتابتها (٩٦٠) جاء في الطبعة السابقة ان الكتاب لبهاء الدين فكتب شيخنا دام ظله ما تقدم اما في هذه الطبعة فقد صفح ذلك) صفحة ١٠٣٤ سطر ١١ نسخة منه ناقصة من وسطها عند السيد آقا التستري في النجف وآخر الأسماء الصبور ويذكر درجات الصبر وهي ثلاثة الصبر لله والصبر بالله والصبر على الله وآخره (ربنا لا ترغ قلوبنا) الآية.

صفحة ١٠٣٦ سطر ٥ شرح الجهورية لصلاح الدين الصفدي نقل عنه في نسمة السحر.

صفحة ١٠٤٠ سطر ٢٣ شرح ديوان المتنبي لعبد الرحمن ابن برقوق رئيس التصحیح بمصر طبع الجزء الرابع الكبير في سنة ١٣٥٧.

صفحة ١٠٤٤ سطر ٣ الشرح الوافى على خزرجية العروض والقوافى والخرجية منظومة فى ستة وتسعين بيتاً للشيخ عبد الله الخزرجي أول الشرح الحمد لله المتطلول علينا بوافر مدده الخ تاريخ كتابته سنة ١٠٩٩ منضما مع شرح مختصر الأندلسى فى العروض الذى أوله: الحمد لله ذى الطول والانعام وكتب أيضاً فى التاريخ المذكور صفحه ١٠٤٥ سطر ٢٨ الشرفية فى الموسيقى لامام الفن الأستاذ صفى الدين عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الأرموى ألفه باسم شرف الدين هارون بن شمس الدين محمد ابن بهاء الدين محمد الجوينى الذى توفي ج ٢ سنة ٦٨٥ موجود في المكتبة المليلية بباريس كما في فهرسها وهو الموجود في الأصفيه والخد gioie المصرية ومكتبة كوبيريلى على ما في تذكرة النوادر بعنوان المدخل إلى صناعة الموسيقى ناسباً له إلى الفارابى اشتباها.

(٥٨)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، شمس الدين محمد (١)، عبد المؤمن (١)، الجويني (١)، الصبر (٤)

صفحة ٥٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٥٩

صفحة ١٠٤٨ سطر ٦ شعب الايمان فارسی لمحمد بن محمد الآيجی كأنه ترجمة لما عمله سراج الدين أبو حفص عمر القزوینی عن كتاب أبي بكر البیهقی وتاريخ كتابة النسخة في الرضویة سنة ٨٨٥ وفي أوله فهرس عناوينه في سبع وسبعين شعبة.

صفحة ١٠٩٥ سطر ٢٦: توجد منه نسخة في موقوفة مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوي مع الحصن الحصين وفي آخره إجازة من صادق على من أهل السنة لمحمد على اسودى في سنة ٩٦٢ في مكة المعظمة شرفها الله تعالى.

صفحة ١٠٦٢ سطر ٢: استخرج الملخص منه الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن على بن أحمد البسطامي الحنفي مذهب البسطامي مشرباً مرتبأ على أبواب في الباب الأول أنماط النمط الأول في عشرة أسماء الله أوله: (الحمد لله الذي خلق الإنسان علمه البيان) وسماه فواخر الفصوص، يوجد في مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامة كتابته سنة ١٢٨٨ وسيأتي بعنوان فواخر الفرائد ولعل الصحيح ما في أصل النسخة الموجودة في مكتبة الإمام على (ع) العامة في النجف صفحه ١٠٦٢ سطر ١٧: الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن على المعروف بالصالغاني صاحب مشارق الأنوار العدوی العمري الحنفي المولود سنة ٥٧٧ والمتوفى سنة ٦٥٠ كما في البغية للسيوطى عن الذہبی توجد منه نسخة في الرضویة أثبت فيه وجوب الرجوع إلى أهل البيت والأخذ عنهم بالأحادیث التي استخرجها من كتب أهل السنة وهي من وقف الصفویة، عليها وقیة بخط المحقق الآقا جمال الخوانساری في سنة ١١١٣.

صفحة ١٠٦٣ سطر ٥: شرح التفتازانی عندي صرح في أوله انه ناظر في شرحه إلى شرح القطب الرازي.

صفحة ١٠٦٥ سطر ٢١ الشموس المضيء في ذكر أصحاب خير البرية تلخيصاً عن مختصر الاستيعاب للسيد محمد بن السيد محمد بن على السندرولي الخطيب في الجامع الكبير بطرابلس الشام أوله: الحمد لله الذي جعل أصحاب المصطفى أئمة يقتدى بهم، عمد إلى ما اختصره العلامة جماعة بن عمر بن حمود بن عبد الله الزهرى من كتاب الإستيعاب لابن عبد البر ورتبه

(٥٩)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن ابی طالب عليهما السلام (٢)، مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة مکة المکرمة (١)، جلال الدين السیوطی الشافعی (١)، كتاب الجامع الكبير للطبرانی (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الحسن بن محمد بن الحسن (١)، على بن احمد (١)، حیدر بن على (١)، محمد بن على (١)، محمد بن محمد (١)، الشام (١)، الوجوب (١)

صفحة ٥٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٠

على مقدمة وختامه بينهما أربعة أبواب وفرغ منه ج ٢ سنة ١١٥١ بخط الشيخ محمد على بن محمد الشويكي سنة ١٢٦٦ الخزانة كتب الشيخ فارس بن غيث بن غضبان بن عثمان بن سلطان الكعبي العامري القباني في خزانة المرحوم الشيخ على آل كاشف الغطاء كتابته ج ٢ سنة ١٢٦٦.

صفحة ١٠٧١ سطر ٢: نسخة منه بخط أبي عمرو زكريا بن محمد بن محمود الكموني القزويني فرغ من كتابتها (٦٢٩) كان في مكتبة سردار كابلية بكرمانشاه صفحة ١٠٧٤ سطر ١٠: نسخة منه في الرضوية بخط داود بن دده چقور ونسخة عند الشيخ حسين المهرجانى الجندي كتابتها سنة ٩١٩ الفه باسم الخواجة غياث الدين بن الخواجة فضل الله الشهيد مؤلف تاريخ غازانى.

صفحة ١٠٧٣ سطر ٢: وله نقد الشعر الموجود عند الشيخ محمد رضا الشيبى بخط والده الشيخ محمد جواد (١٣٣٢).

صفحة ١٠٧٣ سطر ٢١: أوله: الحمد لله فاتح الاغلاق رأيته في كتب الشيخ جواد محى الدين في النجف.

صفحة ١٠٧٥ سطر ٧ في خزانة مولانا الحاج محمد حسن كبه نسخة منه بخط أحمد بن عثمان فرغ من الكتابة عاشر شهر الصيام سنة ست وثلاثين وسبعيناً وفي الثناء ذكر السمرقندى انه كان في تبريز في سنة ٦٨٨.

صفحة ١٠٧٥ سطر ١٥: مختصر عندي منه نسخة.

صفحة ١٠٧٥ سطر ١٨ صحيح البخاري وصحيح مسلم وهمما الصحيحان ذكرهما في علم الحديث وباقى الصحاح ذكرها بعنوان السنن.

صفحة ١٠٧٦ سطر ٢٠: صد باب (صد رسالة) في الطب لأبي سهل عيسى بن يحيى المسيحي أوله: قال أبو سهل عيسى بن يحيى المسيحي هذا هو الكتاب الثلاثون من كتبنا في صناعة الطب يوجد في مكتبة المشكاة بطهران.

صفحة ١٠٧٧ سطر ١٠: فرغ منه في كاشغر سنة ٦٨١ صفحة ١٠٧٧ سطر ٢٤: نسخة منه في خزانة الرضوية أوله بعد از حمد وشأنه حضرت كبراء، ذكر في الفهرس من كتب الفقه الخطية برقم ٢٨٠.

(٦٠)

مفاتيح البحث: كتاب صحيح البخاري (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب صحيح مسلم (١)، مدينة طهران (١)، كرمانشاه (١)، زكريا بن محمد (١)، على بن محمد (١)، الجود (٢)، الصيام، الصوم (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٥٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦١

صفحة ١٠٧٩ سطر ٢٧: منظومة رأيتها مع للشرح الذي فرغ منه سنة ١١١٥ أول المنظومة:
الحمد للإله ذي الجلال * وشارع الحرام والحلال وأول الشرح الحمد لله رب الخ.

صفحة ١٠٨٤ سطر ٢: صور الأقاليم لمحمد بن يحيى الفه بالهند هو من مآخذ حافظ أبو المتصوفى (٨٣٤) في كتابه في الجغرافي كما في مقدمة طبع ذيل جامع التواريخ.

صفحة ١٠٨٨ سطر ٨: كتاب الضوء على المصباح في النحو المصباح للمطرزي العلامه ناصر بن عبد السيد المتوفى (٦١٠) والضوء شرح على المصباح والشارح تاج الدين محمد بن أحمد بن الأسفرايني المتوفى (٦٨٤) طبع الشرح بلکنهو (١٨٥٠).

صفحة ١٠٩٠ سطر: الناظم هو سراج الدين أبو الحسن على بن عثمان الأوسى والشارح على بن سلطان بن محمد القاري توجد منه نسخة كتابتها سنة ١١٠٦ ضمن المجموعة رقم ١٨ في مكتبة المرحوم الشيخ على كاشف العطاء.

صفحة ١٠٩١ سطر ٣: نسخة منه في الرضوية وهو على ما في فهرسها لمحمد بن نشوان بن سعيد الحميري اليمني المتوفى سنة ٥٧٣ وشمس العلوم لوالده القاضي نشوان الذي له ترجمة طويلة في مطلع البدور لكن ليس فيه تاريخ وفاته معيناً وكذلك ترجمة ولده

محمد، لكن يظهر منه انه كان حيا سنة ٥٩٤ ودع فيها الامام المنصور بالله عبد الله بن حمزة وأنشأ قصيدة في مدحه فهذا التاريخ غلط في نسخة الفهرس نعم هو تاريخ وفاة نشوان كما في بغية الوعاء.

صفحة ١٠٩١ سطر ٣٠: طباع الحيوان لأرسطو تعريب ثابت بن قرة في أربعة أبواب عنوانيه: لم صار الحيوانات كذا، لم صارت كذا، وهكذا، ولذا يقال له لم أرسطو نسخة منه عند الشيخ هادي كاشف الغطاء في مجموعة صفحة ١١٠٣ سطر ٢٣: طبع الطبقات في ثمان مجلدات تاسعها فهرسها المبسوط طبعاً جيداً عالياً في ليدن سنة ١٣٢٢ وطبع منها مجلدان في السيرة النبوية بمصر وطبع كلها في لبنان وأعيد طبعها في إيران بالأوفسيت على مطبوعة ليدن.

صفحة ١١٠٨ سطر ١١: طبقات النحاء الصغرى للشيخ
(٦١)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، دولة لبنان (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، محمد بن (محمد بن) أحمد (١)، محمد بن يحيى (١)، على بن عثمان (١)، الهند (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٥٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٢

محمد صالح بن محمد أمين القرافي المكي في مجلد كبير استخرجه من كتب كثيرة وفرغ منه في مكة في ١٧ رجب (١٢٨٦) والظاهر أن النسخة بخط المؤلف رأيتها في مكتبة الحرم الشريف في المسجد الحرام بمكة المشرفة في يوم الأربعاء ١٤ ذي الحجة (١٣٦٤).

صفحة ١١٠٩ سطر ٦: موجود مع المكرر له في مدرسة فاضل خان في المشهد الرضوي أوله باب الكلام على الاستفهمين.

صفحة ١١١٠ سطر ٤: نسخة منه عند السيد جلال المحدث بطهران الباب الثاني عشر منه في فصول متورة وكلمات مقصورة منها للمؤلف في صفة البرد: جمد الراح في الأقداح كالأقداح في الواح.

صفحة ١١١٦ سطر ٤: طوال الاسرار العطائية ومطالع سماء مراضي الحضرة الإلهية شرح للدلالة التينظمها الشيخ أحمد بن محمد بن عبد الكرييم بن عطاء الله الإسكندرى الذى كان هو تلميذ الشيخ أبي العباس المرسى المدرس بالجامع الأزهر والمتأثر بالقاهرة (٧٠٩) والمدفون بالقرافة، والشرح لشيخنا الشيخ محمد على بن الشيخ حسين بن إبراهيم الأزهري المكي المالكي أوله (الحمد لله المتفرد بالايجاد) رأيت النسخة بخطه وقد أجازني روایته عنه وكذا سائر كتب المسلمين.

صفحة ١١١٨ سطر ٢٢: أقول هو كما سمي في النسخة طيبة النشر في قرآت العشر قال في آخره الموجود في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني:

وها هنا تم نظام الطيبة * ألفية سعدید مهذبہ بالروم من شعبان وسط سنة * تسع وتسعين وسبعمائة وقد أجزتها لكل مقری * كذا أجرت لكل من في عصری روایة بشرطها المعتبر * وقاله محمد بن الجزری وله الدرة المضيئة كما مر والنشر كما يأتي:

صفحة ١١٢٠ سطر ٥: ظفر نامہ تیموری لنظام الدین
(٦٢)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة مكة المكرمة (٢)، شهر رجب المرجب (١)، شهر شعبان المعرض (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن عبد الكرييم (١)، صالح بن محمد (١)

صفحة ٥٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٣

الشامي انتهى فيه إلى (٨٠٦) أوائل شهر الصيام وبقي توارييخه إلى موت تيمور في ١٨ شعبان (٨٠٧) فأمر ابنه السلطان شاهرخ المؤرخ الشهير بحفظ أب BRO وفته بذيل ظفر نامه كما في أول ذيل جامع التوارييخ الرشيدية.

صفحة ١١٢٤ سطر ١٠: وطبع في مصر في سبع مجلدات أولها يعرف بالمقدمة، وطبع أيضاً في بيروت بدار الكتاب اللبناني.

صفحة ١١٣١ سطر ٢٢ نسخة منه مخطوطة في الرضوية كتابتها سنة ٩٨٠ وطبع بمصر مكرراً.

صفحة ١١٣٢ سطر ٢٤: العرف الندي في شرح قصيدة ابن الوردي للشيخ عبد الوهاب العمرى الخطيب نسخة منه بخط الشيخ دخيل بن طاهر الحجامى النجفى كتابتها سنة ١٢٧٢.

صفحة ١١٣٣ سطر ١٧: موجود في كتب المولى محمد على الخوانساري تاريخ كتابته (١١٣٧) بقلم عبد الله ابن زين الدين البصري.

صفحة ١١٤٠ سطر ٥: موجود في الرضوية بخط العلامة المحدث السيد نعمة الله الجزائري التستري المتوفى سنة ١٠٦١.

صفحة ١١٤٠ سطر ٢٥: المسجد للملك الأشرف الغساني ذكر فيه قتل نصر بن العباس الظافر بأمر الله إسماعيل بن الحافظ عبد المجيد المولود في (٥٢٧) وقتله في (٥٤٩) وقتل العباس لدفع التهمة عن ابنه أخي الظافر وهو يوسف وجبرائيل، فاحتالت أخت الظافر عباس وابنه فقتلتهما في ع ١ (٥٥٠).

صفحة ١١٤٣ سطر ١٥: عقائد الصبيان في تفاصيل الأيمان للقاضي أبي الخير فضل الله بن روزبهان الأصفهانى ألفه في سنة ٩١٧ وألف بعده عقائد المتكلمين ثم شرح عقائد المتكلمين وسمى الشرح بمقاصد المتعلمين وهو فارسي صرح بما ذكرته في أوله منه نسخة في موقفة الحاج مولى نوروز على البسطامى بمشهد الرضا (ع).

صفحة ١١٤٤ سطر ١٨: نسخة منه في مكتبة السيد (٦٣)

مفاتيح البحث: الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، شهر شعبان معظم (١)، مدينة بيروت (١)، القتل (٢)، الطهارة (١)، الصيام، الصوم (١)، الحج (١)

صفحة ٥٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٤
محمد المشكاه بطهران.

صفحة ١١٤٥ سطر ٧: عقائد المتكلمين مر ذكره في عقائد الصبيان.

صفحة ١١٤٦ سطر ٥: طبعت حاشية العصام (١٣١٠).

صفحة ١١٤٩ سطر ٢٠: عقایق الحقائق لعبد الله بن عبد الوهاب المالکی الجرجانی ینقل عنه في ذخیرة الشیعہ.

صفحة ١١٥٠ سطر ٢١: عقد الجمان في أحكام الضمان مختصر من عقود الجمان في عقد الرهن والضمان كلّا هما لقاضي القضاة تقى الدين أبي الحسن على بن عبد الكافي الأنصارى الخزرجى السبكى الشافعى نسخة منه في كتب المولى محمد على الخوانساري في النجف.

صفحة ١١٥١ سطر ١٧: عقد الدرر في أخبار الإمام المنتظر في اثنى عشر باباً أوله الحمد لله الواحد العلى الواحد الغنى الخ ليوسف بن يحيى بن على المقدسى السلمى المتوفى سنة ٦٨٥ نسخة منه بمكتبة السيد الحكيم العامل وثانية بمكتبة شيخنا صاحب الذريعة في النجف الأشرف وثالثة بمكتبة المدرسة الهندية بكرابل ورابعة بمكتبة شهيد على باشا سليمانية برقم ١٦٩٠ وجاء في آخرها: قوله بأصل مصنفه والله الحمد والمنة وخامسة بمكتبة لاله لى سليمانية برقم ٦٢٦ وسادسة. بمعهد المخطوطات العربية بمصر مقدمتنا لينابيع المودة ص ١٣.

صفحة ١١٥٢ سطر ٤: وهي لامية أولها:

أسبح الله الكريم مبسملاً * وأهدى تحياتي إلى أشرف الملا ثم ترجم الشرح بالفارسية ليزيد الفائدة عين الترتيل وهو بخط السيد أحمد الموسوي موجود.

صفحة ١١٥٥ سطر ١٠: نسخة منه بخط النسخ تعليق الجيد بقلم الفاضل محمد على بن ميرزا باقر التفريشى فرغ من كتابتها فى قصبة سنندج من كردستان فى الأربعاء ٢٤ ذى القعده (١٢٨٩) فى موقفه مدرسة السيد البروجردى (ره) صفحة ١١٢٦ سطر ٣: هو نقود الزواهر تأليف محمد منيف كما ذكر السنة واسم الكتاب فى ديباجة النسخة الموجودة فى الرضوية الموافقة لسائر الخصوصيات المذكورة

(٩٤)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، شهر ذى القعده (١)، كتاب ينابيع المودة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، يحيى بن على (١)، الكرم، الكرامة (١)، الشهادة (١)، الرهان (١)

صفحة ٦٠

ذيل كشف الظنون - آفا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٥
فى المتن.

صفحة ١١٦٥ سطر ٢٨: نسخة منه فى الرضوية وقف الخواجه شير أحمد فى مائة وعشرون أوراق.

صفحة ١١٦٦ سطر ١١: عمدة التحقيق فى رد كتاب البحار المغرق للصواعق المحرقة مطبوع ألفه مؤلف قلائد العقيان.

صفحة ١١٦٧ سطر ١٥: فى فقه الشافعية توجد نسخته فى كتب المولى محمد على الحوانساري.

صفحة ١١٦٧ سطر ٢٢: عمدة الطالب فى الاعتقاد الواجب لمحمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد الحبيشى المذحجى الشافعى الوضالى نقل عنه الشيخ عبد الرزاق بن محمد بن سعيد المقا比 فى مجموعة دونها سنة ١١١٥ فائدة عن هذا الكتاب بهذه النسبة فى مسألة خلق القرآن، وتلك المجموعة رأيتها عند الحاج الشيخ على القمى استعارها من الحاج الشيخ عباس المحدث القمى.

صفحة ١١٧٣ سطر ٢٤: وذكر انه الفه بعد كتابه التدبیرات الربانية فى اصلاح المملكة الانسانية رأيت نسخة منه في المكتبة الرضوية.

صفحة ١١٧٥ سطر ٢٨: نسخة كتابتها سنة ١١٧٧ عند صدر الدين بن أحمد الناهضى فى النجف وتاريخ فراغ المؤلف يوم الثامن من محرم سنة أربع وثمانمائة فى بلدة تعز ونقل فى هامش أخيرها تمام ما ذكر فى المتن وامضاء الناقل محمد تقى بن ميرزا محمد رضا الملقب من السلطان بيان الملك الآشیانی نزيل طهران.

صفحة ١١٧٧ سطر ١٤: عوائد الأمة لأبى عبد الله احمد ابن محمد الشريف الشافعى ينقل عنه المولى عباس الدامغانى فى الجهادية وفي العوائد النقل عن معالم العترة للجنبانى المتوفى سنة ٦١١.

صفحة ١١٧٨ سطر ٦: عواطف النسيم ومنادم النديم للشيخ محى الدين بن تقى الدين الدمشقى السلطى أوله: الحمد لمن أنطق كل شيء مجده وثناؤه وهو ديوان فيه تواریخ إلى سنة ١٠٨٦ وفيه تقریظه على الريحانة للخفاجي في سنة ١٠٨٠

(٩٥)

مفاتيح البحث: كتاب الصواعق المحرقة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عمر بن محمد (١)، محمد بن عبد (١)، القرآن الكريم (١)، الحج (٢)

صفحة ٦١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٦

وهو كبير بخط الناظم عند السيد عبد الله الطباطبائی بمشهد الرضا عليه السلام.

صفحة ١١٨١ سطر ٢٦: عین التریل فی بیان حروف التنزیل ترجمة إلى الفارسیة لشرح قصیدة عقد الفرید الموسوم بروح المزید والنظم والشرح العربی والفارسی کلها لمحمد بن محمود بن محمد الشیرف السمرقندی الذى قرأ على والدہ محمد بن محمد الذى كان حدود (٧٢٠) كما ترجمه في النهاية في طبقات القراء للجزری ص ٢٩٢ والنسخة بخط سید احمد والد السيد عبد الصمد التستری کتابتها (١٢٣٨) عند حفیده السيد محمد موسی الجزائری.

صفحة ١١٨٢ سطر ١١: موجود فی الرضویة کتابته سنة ٧٢٩ بخط علی بن محمد بن إبراهیم وتصحیح عبد الکریم ابن نصر بن أبی البرکات وفي آخره الصلاة علی محمد وآلہ الطاھرین.

صفحة ١١٨٢ سطر ٣٠: عند صدر الاسلام الخویی نسخة منه وفيه تعین الرکوعات فی كل سورۃ.

صفحة ١١٨٣ سطر ٧: عند السيد محمد المشکاہ بطهران لأبی عبد الرحمن محمد بن الحسین السلمی أوله: الحمد الذى عرف أهل صفوته، إلى قوله: وبعد فقد سأله بعض المشايخ أکرمهم الله) مختصر في ثلاثة بیت فی آخره تمت کتابة معايب النفس.

صفحة ١١٨٣ سطر ٧: فی الرضویة کتابة وقفه سنة ١٠٦٧ وقد طبع فی مجلدین بمطبعة الوھیبة سنة ١٣٠٠ ألفه فی دمشق سنة ٦٤٣.

صفحة ١١٨٣ سطر ٩: فی الرضویة کتابته سنة ٨٠٤ وقد طبع الكتاب بمصر فی مجلدین.

صفحة ١١٨٦ سطر ٢٠: موجود فی مکتبة السلطان محمد الفاتح.

صفحة ١١٨٩ سطر ٦: موجود فی الخزانة الغرویة مع تقریب المقرب ذکرته فی المیم واللمحة البدریة بخط واحد فی سنة ٧١٢.

صفحة ١١٨٩ سطر ١٥: موجود فی الخزانة الرضویة منضما إلى رسالۃ فی الحساب أوله: الحمد لله رب الخ وشرح غایة الاختصاص من الطهارة إلى العتق موجود فی الخزانة

(٦٦)

مفاتیح البحث: الإمام علی بن موسی الرضا عليهما السلام (١)، مدینة طهران (١)، علی بن محمد بن إبراهیم (١)، محمد بن الحسین (١)، محمود بن محمد (٢)، عبد الکریم (١)، دمشق (١)، الموت (١)، الطهارة (١)، الصلاة (١)، العتق (١)

صفحة ٥٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٧

الغرویة لا أعرف الشارح ولعله المذکور فی المتن فراجعه.

صفحة ١١٩٠ سطر ٢٨: غایة الايضاح فی علمی المعانی والبيان إلى آخر بحث الکنایة فی أوائله قول ناظمه: وسميتها بغایة الايضاح * فی نظمی التلخیص للمفتاح وفي خطبه قوله:

لا سیما الصدیق والفاروق * وجامع القرآن والموثوق إلى تمام أربعة عشر وخمسماهیة بیت أوله:

بسم الرحیم الأَحَد الرحمن * الصمد المهيمن المنان صفحة ١١٩١ سطر ٣٢: يعني بعد فراغه عن رتبة الحکیم الذى فرغ منه ٣٤٢ ورتبه على أربع مقارات كما رتب عليها الرتبة صرح بذلك فی أوله وهو موجود فی مکتبة الحاج علی محمد وله الرسالۃ القسطنطینیة التي صرحت فيها بالصلاۃ علی أمیر المؤمنین والأئمۃ من ولدہ کما ذکرناه فی الرتبة.

صفحة ١١٩٥ سطر ١٩: صرحت بتشییعه المجلسی فی شرح الفقیه كما حکی عنه فی الروضات ص ٢٢٥ توجد نسخة کتابتها سنة ٩٩٠ عند حسین النواب بطهران نقل فی آخرها عن خط المؤلف انه فرغ من تأليفه نهار الخميس حادی عشر محرم الحرام سنة ٧٢٨ وقد كتب شرح تحریر المجسٹی فی سنة ٧٠٦ بأمر أستاذہ القطب الشیرازی الذى توفي سنة ٧١٠ فما فی اکتفاء القنوع بأن تأليف غرائب

القرآن سنة ٨٢٨ لعله من غلط المطبعة.

صفحة ١١٩٧ سطر ٢٢: نسخة منه ضمن مجموعة عند السيد حسين بن أبي القاسم التبريزى الطيب فى النجف كتابتها (٧٣٧) أوله لما سافرت مع أخي عاصم من ديار ما وراء النهر من بلاد المغرب لصيد طائف طائف من طيور ساحل اللجة الخضراء فوقنا بعنة فى القرية الظالم أهلها أعنى قيروان) ومعه المنظرة التجريبية أيضاً لشهاب الدين كما يأتى.

صفحة ١٢٠٠ سطر ٢١: وفاته ست وثلاثين وأربعين سنة كما فى ابن خلkan.

صفحة ١٢٠٢ سطر ١٠: غرر المعانى فى التفسير لأبى العباس أحمد بن محمد بن على بن الحسين بن ديزویه كتب فى حياة المؤلف سنة ٥٠٨ موجود فى مكتبة مدرسة سپهسالار من سورة (٩٧)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (١)، شهر محرم الحرام (١)، العلامة المجلسى (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن على بن الحسين (١)، القرآن الكريم (٢)، الصدق (١)، الظلم (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٦٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٨

البراءة إلى آخر سورة بنى إسرائيل بخط على بن الحسين ابن محمد بن عبد الله بن الحسين بن اسبويه اليزدي وكتبه لنفسه وكتب على ظهره تملكه له.

صفحة ١٢٠٨ سطر ٧: رأيت منه نسخة عند الشيخ محمد آقا الطهراني في النجف وعند السيد محمد رضا التبريزى وعند الحاج شيخ على القمى مرتب على الحروف مفتوحاً ومضموماً ومكسوراً اسمه نزهة القلوب، وأيضاً غريب القرآن لأبى بكر محمد بن عزيز السجستانى أوله: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد النبي وآلـه الطيبين الطاهرين وسلم كثيراً وفي آخره انه وقع الفراغ منه فى شوال سنة ٦١٣ نسخة منه فى كتب الحاج ميرزا على الشهريستاني وتاريخ الكتابة سنة ٩٢٢ بخط جمعة بن حسين السودانى الحالى الإمامى ولعل الثلثمائة فى تاريخ وفاته فى المتن تصحيف ستمائة وظاهر الخطبة ان المصنف أيضاً إمامى.

صفحة ١٢٠٨ سطر ٢٣: غريب القرآن بشواهد الشعر تأليف عبد الرحمن بن محمد الأزدي ينقل عنه ابن طاووس فى سعد السعود الذى الفه سنة ٦٥١.

صفحة ١٢٠٩ سطر ٢٩: غزليات العارف محى الدين ابن على بن العربي الطائى الحاتمى الأندلسى أنشأها فى الأشهر الثلاثة المباركة من سنة ٦١١ حين اعتماره بمكهة المعظمة يقرب من خمسمائه وخمسين بيتاً نسخة منه عند السيد صدر العلماء الطهراني فى النجف.

صفحة ١٢١٠ سطر ٨: نسخة منه مؤرخة سنة ٦٩٤ عند السيد محمد الجزائري.

صفحة ١٢١١ سطر ١٢: غنية الشهوات فى جمل الأدوات للشيخ أبى نصر بن صاعد الألمعى مرتب على عشرة فصول الضمائر، أسماء الإشارة، الموصولات، الظروف، الحروف العاملة والحوروف الغير العاملة مفردها ومركبها أوله أقول بعد حمد الله الذى مكن العقل فى حل عقد المشكلات، رأيت نسخة منه بمكتبة الحاج حسين آقا ملك طهران وكاتب النسخة مالكها وهو الإمام أبو جعفر محمد بن أبى الفضل الصانعى البىھقى وكتب معه منية الراضى برسالة القاضى الذى هو من جمع الميدانى (٦٨)

مفاتيح البحث: مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهانى (٢)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، محمد بن عبد الله بن الحسين (١)، على بن الحسين (١)، نصر بن صاعد (١)، الشهوة، الإشتاء (١)، الطهارة (١)، الحج (١)، الصلاة (١)

صفحة ٦٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٦٩

والكاتب له قد قرأه على شيخه أبي جعفر أحمد بن على المقرئ البهقي وقرأه أيضاً على شيخه سعيد بن أبي الفضل أحمد بن محمد الميدانى مؤلف سامي الأسامى والمنية الذى توفي (٥٣٩) وتوفى الميدانى نفسه فى (٥١٨).

صفحة ١٢١٤ سطر ١٥: منها الفوائد البزارية مجلد واحد وفيه أحد عشر جزءاً لأبي بكر البزار الشافعى سمعه عنه أبو طالب بن غيلان نسخة منه فى مكتبة الحرم الشريف بمكة المعظمة رأيتها فى يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر ذى الحجة الحرام (١٣٦٤) وهى سنة تشرفى للحج تاریخ السماع عليها (٥٥٦) كما يأتي باسمه.

صفحة ١٢١٥ سطر ٢٧: ذكر فى ج ٤ ص ٢١٨ من الدرر الكامنة جمع فيه ما اختاره من كلامه القاضى الفاضل وهو أبو على عبد الرحيم بن القاضى الأشرف بهاء الدين على البisanى اللخمى المتوفى (٥٥٦) وزير صلاح الدين الأيوبي وتوفى ابن ناته هذا بمصر (٧٦٨).

صفحة ١٢٢١ سطر ١٩: عند السيد عبد الله الطباطبائى مجلد كبير إلى آخر صلاة الجمعة بمشهد الرضا عليه السلام أوله نحمد ربنا على ما أسبغ علينا من العطاء.

صفحة ١٢٢٦ سطر ١٩ فتاوى العالم كيرية أو فتاوى الهندية في مجلدين مطبوعين فقه على مذهب أبي حنيفة لجماعة من علمائهم رئيسهم الشيخ نظام كتبه بأمر السلطان محمد أورنك زيب بهادر عالمگير المتوفى سنة ١١١١ أو ١١١٨ في كتاب السيد محمد باقر الحجة بكر بلا.

صفحة ١٢٣٠ سطر ٢٠ نسخة منه ضمن مجموعة عليها تملكات (١٠١٤) و (١١٠٤) و (١١٦٢) في الكاظمية عند الشيخ عبد الحسين اليزدي الكتبى، صفحة ١٢٣٢ سطر ٢: فتح البرية بشرح قصيدة المقرية.

صفحة ١٢٣٣ سطر ١٢: فتح الخير بما لا بد من حفظه في علم التفسير هو الباب الخامس من فوز الكبير للشيخ ولی الله بن عبد الرحيم.

صفحة ١٢٣٣ سطر ٥: فتح العلوم بعنایه الہادی القیوم فی تلخیص مفتاح السکاکی باثبات نفس القواعد واسقاط الأمثلة (٦٩)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، صلاة الجمعة (١)، أحمد بن علي (١)، أحمد بن محمد (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٦٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٠

والشاهد للشيخ محمد الرومي القلم بكى أوله: الحمد لله الذي يده مفاتيح الغيوب لا يعلمها الا هو، فرغ منه سنة ١٠٠٢ المطابق لاسم المؤلف (شيخ محمد) وكتابه النسخة سنة ١٠٢٣ في بقایا كتب صاحب مفتاح الكرامة في النجف.

صفحة ١٢٣٦ سطر ٣٠: نسخة منه في الرضوية كتبتها سنة ٩٥٧.

صفحة ١٢٤٠ سطر ١٤: في الرضوية نسختان كتابة إحداهما سنة ١٠٠٥.

صفحة ١٢٤١ سطر ٢١: فرائد السقطين في فضائل المرتضى والبتول والحسين مرتب على سقطين أولهما في فضائل الأمير عليه السلام في سبعين بابا وخاتمة وثانيهما في فضائل البتول والحسين في اثنين وسبعين بابا لصدر الدين إبراهيم بن سعد الدين محمد بن المؤيد بن أبي الحسين بن محمد بن حمويه الحمويني الذي أسلم على يده السلطان محمود غازان في سنة ٦٩٤ وتشيع أخيراً لكن أظهر

التشيع أخوه الشاه خدا بنده نسخة منه عند السيد احمد آل حيدر.

صفحة ١٢٤٣ سطر ٢٠: فرائد الفوائد لتحقيق معانى الاستعارات وأقسامها وقرائتها لأبى القاسم الليثى أولها:
الحمد لواهب العطية والصلة على حير البرية الخ وشرحها المولى عصام الدين إبراهيم بن محمد الأسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣ وعليه
حاشية للمولى على بن صدر الدين بن عصام الدين أولها:

أحمد ك حمد مسترشد لأنوار هدایتك الخ وعليه حاشية للمولى الشيرانشى وحاشية للمولى زین الدین وحاشية للمولى حسن
الزیباری أولها: الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ وعليه حاشية للمولى جامی المرزوی وعليها تعليقة للمولى عبد الله الكردى
والمولى الجامی شارح الفوائد ولقولی احمد أيضا موجود في كتب الشيخ عبد الرضا آل الشيخ راضی النجفی مرتب على ثلاثة عقود
في كل عقد عده فریده ومعه شرح العصام أيضا تاريخ کتابة النسخة سنة ١١٩٠ ونسخة أخرى كتابتها (١٠٠٩) عند السيد محمد مقتى
الشیعه الأردبیلی نزیل النجف الأشرف (وهذا الكتاب مما سقط من طبعة استانبول الحدیثه).

صفحة ١٢٤٤ سطر ٢ فرائد القلائد في مختصر شرح

(٧٠)

مفاتيح البحث: ابراهيم الحمويني الشافعى (١)، كتاب فرائد السبطين (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، إبراهيم بن محمد (١)، إبراهيم بن سعد (١)، الحسين بن محمد (١)، الكرم، الكرامة (١)، الصلة (١)، الوفاة (١)

صفحة ٦٦

ذيل كشف الطنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧١

الشوادر هو اختصار لاصله من نفس مؤلف الأصل وهو الشيخ أبو محمد محمود بن أحمد العيني أوله: حمدا ناصعا صافيا شرجعا
شعلاخ فرغ من تأليفه ثانی حجه (٨١٧) في مدرسة البدرية في حارة كنانة بالقرب من جامع الأزهر نسخة منها كتبت قبل (١٢٦٣)
موقوفة في مدرسة السيد البروجردي في النجف الأشرف.

صفحة ١٢٥٠ سطر ٢١: نسخة في الرضوية كتابتها في سنة ٩٩٧ ونسخة أخرى موقوفة في مدرسة البروجردي في النجف مع شرح عبد
الحليم في أول لمن الصلاة على محمد واله أجمعين الطيبين الظاهرين.

صفحة ١٢٦٣ سطر ٥ في مدرسة الفاضلية نسخة كتابتها سنة ٩٠٨.

صفحة ١٢٦٣ سطر ٨: موجود في خزانة كتب مدرسة الفاضلية بممشهد خراسان وكتابه تلك النسخة سنة ٨٧٥.

صفحة ١٢٦٣ سطر ٩ محمد بن إسحاق القونوى الشافعى ربيب ابن العربي المصنف وتوفي سنة ٦٧٣.

صفحة ١٢٦٨ سطر ٢٤: هذا الشرح في مكتبة السيد محمد مشكاة بطهران أوله قصدنا النظر في كتاب الفصول لبراط واثبات شرحه
تاريخ كتابته (٨ شعبان سنة ١٠٠٣).

صفحة ١٢٧١ سطر ٢٣: طبع بإيران سنة ١٣٠٣ وفي النجف أيضا آخر أو ينقل فيه عن مطالب المسؤول لمحمد بن طلحه الشافعى وعن
درر السبطين لجمال الدين محمد بن يوسف الزرندي.

صفحة ١٢٧٣ سطر ٣٢: اسم نظمه كما في النسخة الموجودة بمكتبة ملك في طهران السهم الريح في نظم الفصيح كما مر الفصيح
المنظوم نظم عز الدين بن أبي الحديد المعترلى قابله بخط المصنف الشيخ الحسن بن داود الرجالى مع السيد على بن عبد الكريم بن
طاووس فى سنة ٧٠١ حکى في الرياض صورة خط ابن داود هكذا: بلغت المعارضة بخط المصنف مع مولانا النقيب الطاهر العلامه
مالك الرق رضى الملة وأحق والدين جلال الاسلام والمسلمين على بن أبي القاسم على بن مولانا الطاهر السعيد الامام غیاث الحق
والدين عبد الكريم بن

(٧١)

مفاتيح البحث: ابن أبي الحميد المعتزى (١)، دولة ايران (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (٢)، على بن أبي القاسم (١)، الحسن بن داود (١)، محمد بن إسحاق (١)، جمال الدين (١)، محمد بن يوسف (١)، عبد الكريم (١)، خراسان (١)، الحج (١)، الطهارة (١)، الصلاة (١)

صفحة ٦٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٢

طاووس العلوى الحسنى عز نصره وزيدت فضائله كتبه مملوكه حقا حسن بن على بن داود غفر الله له فى ثالث عشر من شهر رمضان المبارك من سنة إحدى وسبعيناً حامداً مصلياً مستغفراً أقول هذه النسخة بعينها موجودة في مكتبة ملك بطهران منضم إليها نظم الفصيح لشهاب الدين الخوبي المذكور مع التنقيح في نظم التوضيح أيضاً للخوبي.

صفحة ١٢٧٦ سطر ٥ موجود في الخزانة الرضوية بخط سيف بن خواجكى الفتح آبادى في سنة ٧٦٧ وفي فهرس الخزانة ان ابن المنجم توفي سنة ٣٥٢ وكأنه أخذ من ابن خلكان في ترجمة على بن أبي عبد الله هارون بن على بن يحيى بن أبي منصور المنجم.

صفحة ١٢٧٧ سطر ٢: فضائل على (ع) لعثمان بن أحمد بن عبد المعروف بابي عمران السماك نقل عنه السيد ابن طاووس في كتاب اليقين قال: وعلى نسخته خط المؤلف تاريخه سنة أربعين وثلاثمائة وحكى عن تاريخ الخطيب في وصفه أنه الثقة المأمون الصدوق الخ.

صفحة ١٢٧٩ سطر ٢٨: موجود في مكتبة المولى محمد على الخوانساري في النجف الأشرف ومصنفه الشيخ أبو عبد الله محمد بن خلف بن المرزبان.

صفحة ١٢٨٠ سطر ١٥: فعلت فلا تلم لقطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الفارسي الشيرازي المولود سنة ٦٣٤ والمتأتى في سنة ٧١٠ قال في أوله: انه نفثة مصدور وانتصار مظلوم انتصر فيه لصاحب كتاب التحفة الشاهية ومراده نفسه لأنه مصنفه حيث استلب كتابه مجاهرة وأغار على ما فيه مكابرة بعض معاصريه في كتاب سماه تبيان مقاصد أورد فيه ما كان صحيحاً بنظره من التحفة بعين ألفاظه بعنوان انه من نفسه وأورد ما كان سقيناً بنظره من التحفة منسوباً إلى التحفة متلوا له باعترافات باردة ردها القطب بحذافيرها والنسخة بخطه في الخزانة الغروية وذكر فيها انه ورد بتبريز في سنة ٧٠٦ وكتب هناك تكملاً للتذكرة فيظهر أن تأليف فعلت كان بعد سنة ٧٠٦.

صفحة ١٢٨٨ سطر ٩: فقه كميدانی مختصر في الصلاة

(٧٢)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر رمضان المبارك (١)، مدينة طهران (١)، على بن (أبي) عبد الله (١)، الشيخ أبو عبد الله (١)، الشيخ الصدوق (١)، على بن يحيى (١)، محمد بن خلف (١)، الصلاة (١)

صفحة ٦٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٣

في مائة وعشرين بيتاً ذكر واجباتها بالدليل القطعي وواجباتها بما دونه للمشاركة مع الأدلة في العمل لا الاعتقاد وستتها المواظب عليها النبي صلى الله عليه وآله ومستحباتها التي كان يفعلها أحياناً والمباح المخير بين الفعل والترك وتاريخ الكتابة سنة ١٠٨٧.

صفحة ١٢٨٨ سطر ١٢: ومر سر العربية وهو مقدمة لفقه اللغة أيضاً للتعالبي.

صفحة ١٢٩٣ سطر ١٩: في كتب المولى محمد على الخوانساري في النجف.

صفحة ١٢٩٦ سطر ٨: الفوائد البزارية من تأليف الامام أبي بكر محمد بن عبد الله بن إبراهيم البزار الشافعى المولود (٢٦٠) والمتوفى (٣٥٤) ودفن قريبا من أحمد بن حنبل كما في ج ٥ ص ٤٥٧ من تاريخ بغداد وآخر من روى عنه تصانيفه أبو البزار محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان المولود (٣٤٧) والمتوفى (٣٤٠) كما في ج ٣ ص ٢٣٤ من تاريخ بغداد، ورأيت نسخة منه في مكتبة الحرم الشريف بمكة المعظمة في يوم الأربعاء الرابع عشر من ذي الحجة (١٣٦٤) وهو مجلد فيه أحد عشر جزءاً سمعها ابن غيلان المذكور عن المؤلف في (٣٥٢) وهو أول سماعه ثم قرأه ابن غيلان على الشيخ أبي محمد الحسن بن عبد الملك بن محمد بن يوسف في ج ١ (٤٣٥) ثم قرأه ابن يوسف على تلميذه في ج ١ (٤٩٤) كما ذكره التلميذ في أول النسخة وفي آخر كل جزء انتهاءات كثيرة أقدمها تاريخاً ما كتبه بخطه في آخر كل جزء يوسف ابن مقلد الدمشقي في (٥٥٦) ففي آخر الجزء الأول ما لفظه سمع جميع هذا الجزء على المولى الوزير العالم العادل عون الدين جلال الإسلام صفي الأنام سيد الوزراء صدر الشرق والغرب أبي المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة ظهر أمير المؤمنين أدام الله دولته وأعلى كلمته بحق سماعه فيه عن ابن الحسين بقراته أحمد بن صالح بن شافع بن صالح الجيلي عليه الأشياخ أبو القاسم محمود بن محمد بن ما شاكره وأبو المحاسن عمر بن على بن عبد الخضر بن عبد الله الدمشقي وأبو بكر محمد بن كمال بن ناصر المراغي وآخرون كثيرون من الفقهاء والمحدثين لم تتهيأ أسماؤهم وذلك في مجالس آخرها يوم (٧٣)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (٢)، شهر ذي الحجة (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عبد الله بن إبراهيم (١)، محمد بن عبد الله بن إبراهيم (١)، الحسن بن عبد الملك (١)، خضر بن عبد الله (١)، يحيى بن محمد (١)، محمد بن يوسف (١)، محمود بن محمد (١)، عمر بن على (١)

صفحة ٦٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٤

الأربعاء ثانى عشر محرم سنة ست وخمسين وخمسمائة كتبه بخطه يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقى وبخطه أيضاً فى آخر الجزء الحادى عشر ما لفظه: من فوائد أبي بكر محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعى عن شيوخه رواه عنه أبو طالب محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزار رواية الشيخين أبي محمد الحسن بن عبد الملك بن يوسف وأبي منصور محمد ابن أحمد بن طاهر بن أحمد الخازن جميعاً عنه سماع للمبارك ابن أحمد بن عبد العزيز بن المعمور الأنصارى، صفحة ١٢٩٦ سطر ١٠: هو تأليف عماد الدين عبد الله ابن محمد بن عبد الرزاق الحساب الأصفهانى الفه باسم الخواجه بهاء الدين الجوينى وفرغ منه فى أصفهان فى العشر الأوسط من شعبان سنة ٥٧٦ نسخة منه فى الغروية وأخرى فى الرضوية وثالثة ناقصة عند الشيخ محمد السماوى وشرحه أيضاً للمولى عبد العلى البيرجندى.

صفحة ١٢٩٨ سطر ٥ الفوائد السنية في الفلاحة المدنية للشيخ إبراهيم بن أحمد حمدي المولود بالمدينة (١٢٨٨) وله خارطة المدينة كما مر.

صفحة ١٣٠١ سطر ١٣: فوائد القرآن وأدلةه اسم لتفسير القاضى عبد الجبار بن أحمد الهمданى المتوفى سنة ٤١٥ ينقل عنه السيد ابن طاووس فى سعد السعود الذى ألفه فى سنة ٦٥١، وذكر منه عشرة أجزاء.

صفحة ١٣٠٣ سطر ١٩: فوز الكبير فى أصول التفسير خمسة أبواب خامسها فتح الخير للشيخ ولى الله بن عبد الرحيم رأيته عند السبزوارى.

صفحة ١٣٠٤ سطر ٣: صنف فى شعبان سنة سبع وسبعين وثلاثمائة وتوفي يوم الأربعاء لعشرين بقين من شعبان سنة خمسين وثمانين

وثلاثمائة كما عن ذيل ابن النجار وكان تلميذ البلاذرى نديم المتكلم العباسى صاحب فتوح البلدان ذكره السيد حسن أدامه الله. صفحة ١٣٥ سطر ٨: فيوض الاتقان في وجوه قرائة آيات القرآن كما كتب على النسخة انه تأليف الشيخ حمدى الخطيب الرومى أوله: (الحمد لله زين السنة والقرآن بحلية

(٧٤)

مفاتيح البحث: السيد ابن طاووس (١)، شهر شعبان المعظم (٣)، مدينة إصفهان (١)، إبراهيم بن أحمد (١)، عبد الجبار بن أحمد (١)، أحمد بن عبد العزيز (١)، الحسن بن عبد الملك (١)، محمد بن إبراهيم (١)، محمد بن عبد الله (١)، طاهر بن أحمد (١)، محمد بن يوسف (١)، يوسف بن محمد (١)، محمد بن عبد (١)، الجويني (١)، القرآن الكريم (٣)، الوفاة (١)

صفحة ٧٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٥

التلاوة وكثرة الترداد) ذكر في مقدمته سائر تصانيفه منها بيان الألفاظ لأعيان الحفاظ قضيدة لامية، ونظم الجمان في تجويد القرآن أيضاً لامية، وتصريح الرموز في القراءات العشر وشرحه الموسوم بتسریح البروز، ورسوخ اللسان في حروف القرآن أيضاً لامية الفيء ذكر في ج ١ ص ٥٧١ الذي نظمه باسم السلطان سليمان في (٩٥٩) ولم يذكر هناك اسم الناظم خطيب الرومي ونسخة الفيوض في مكتبة الملك بطهران كل صفحاتها مجدولة في أربع مربعات عرضها وست طولاً والكل أربع وعشرين مربعاً في كل صفحة من أول الكتاب إلى آخره غير ثلاثة صفحات لمقدمته.

صفحة ١٣٠٨ سطر ٩: وفي نسخة قديمة عند الشيخ إبراهيم بن على الكلباسي النجفي في آخر لفظ وجد ذكر صورة خط المصنف بأنه صرح باسمه ونسبة وذكر أنه فرغ من هذا الجزء في ذي الحجة سنة ٧٦٨ ثم بدأ في الجزء الآخر بعد تكرر التسمية بلفظ الواحد تبركاً باسمه تعالى.

صفحة ١٣٠٨ سطر ٢٥: أول شرح الديباجة وما توفيقى الا- بالله عليه توكلت وصلى الله على خير خلقه محمد واله وصحبه أجمعين الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى وب Kami منهم يزول علق الريب وتحصيل طمأنينة اليقين والشفاء والنسمة في خزانة كتب مولينا الميرزا محمد الطهراني في سامراء.

صفحة ١٣١٠ سطر ١٠ في الرضوية نسخة كتابها سنة ٩٦٩ ونسخة في همدان عند ميرزا إسماعيل بن.. أخ ميرزا إبراهيم تاريخ كتابتها سنة ٥٤٨ وهي تامة.

صفحة ١٣١٢ سطر ١٦: ويسمى المختصر هذا بالفصول الياقية كما مر وشرح هذا المختصر لشمس الدين محمد بن محمود الآملى صاحب نفایس الفنون نسخته في مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوى.

صفحة ١٣١٣ سطر ٣: وشرح كلياته نجم الدين احمد ابن أبي بكر محمد النقجوانى صاحب شرح الإشارات الموسوم بربدة النقص ذكره صاحب تلخيص الآثار عند ذكر نقجوان.

صفحة ١٣١٣ سطر ٣: نسخة التوضيحات في مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوى.

(٧٥)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (٢)، شهر ذى الحجة (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة طهران (١)، إبراهيم بن على (١)، شمس الدين محمد (١)، القرآن الكريم (٢)، الصلاة (١)

صفحة ٧١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٦

صفحة ١٣١٣ سطر ٣٠: وشرح التقىع هذا الموسوم بالتصريح للحكيم لطف الله الطيب المصرى وعلى التصريح حاشية لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الموصلى ثم البغدادى ألفه فى سنة ٦١٦ والنسخة بخط تلميذ المحسنى وهو هبة الدين جميع الإسرائيلى كتبه فى سنة التأليف والحاشية فى الرضوية وقف سنة ١١٤٥.

صفحة ١٣٢٣ سطر ٢٠: قراح الاقتراح تهذيب للاقتراح فى أصول النحو للسيوطى مرتب كأصله على مقدمة وسبعة كتب أوله اما بعد نحو نحو حميد الحفيد على الاطلاق وشكر شكور مشكور بكمال الاستحقاق ومر في الاقتراح انه شرحه ابن علان المكى ولم يذكر اسم الشرح فعله هذا الموجود نسخة منه فى ضمن مجموعة فى مكتبة الحسينية فى النجف الأشرف.

صفحة ١٣٢٩ سطر ١٨: شرح عبد الملك بن عبد الله ابن حمدون أبو مروان الحضرمى الشبلى لقصيدة أبي محمد عبد الحميد بن عبدون البابونى أوله: الحمد لله الملك المعبد موجود عند السيد محمد على بحر العلوم فى النجف.

صفحة ١٣٣٠ سطر ٢٥: ترجمه السخاوى فى ج ٣ الضوء اللامع وهو أبو سعيد زين الدين الاثارى شعبان بن محمد بن داود الاثارى المصرى المتوفى سنة ٨٢٨ رأيت تخييسه المخطوط، أوله كما فى المتن مع تخييسين آخرين أحدهما لصدر الدين الكتنانى والآخر للامام الفقيه نور الدين على بن فرحون المدنى قال ولم أر غير هذين التخييسين مع أنى رأيت نحو خمسين تخييسا بمصر واليمن والجاجز والهند لقصيدة البردة للبوصيرى مع أنها فرع لهذه القصيدة فجمع بين التخييسين وتخيس نفسه فى كتاب سماه نيل المراد فى تخييسات بانت سعاد كتب فى كل صفحة بيتبين مع قصيدة بانت سعاد وكل ثلاثة أسطر من التخييس يميز ناظمها بالرمز فجعل ح لا بن فرحون وص لصدر الدين وش لنفسه شعبان بهذه الصورة كل خط شطر = == == وقد جمع هو أيضا تسعة من تلك التخييسات الكثيرة مع تخييس نفسه أيضا لقصيدة البوصيرى الميمية الموسومة بالبردة وعين ناظمها بالرمز وكلها فى مجموعة عند (٧٦)

مفاتيح البحث: جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر شعبان المعظم (٢)، عبد الملك بن عبد الله (١)، نور الدين على (١)، محمد بن داود (١)، عبد الحميد (١)، الهند (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٧٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٧

الشيخ صالح الجزائري ورموز تلك العشرة م ي خ ح ه اش س ز ن وجعل ش رمز اسمه شعبان وسماه اثار العشرة وزاد عليه بعض فى هامش النسخة تخييسين آخرين فصار المجموع اثنى عشر تخييسا ورمز الحادى عشر خ بالسوداد ولا رمز للثانى عشر وكتب فى كل صفحة بيتبين بالحمرة مع تخييساتها بالسوداد بهذه الصورة كل خط مصراع.

صفحة ١٣٣٣ سطر ٣: الشرح موجود فى كتب المولى محمد على الخوانساري.
صفحة ١٣٣٧ سطر ٢: شرحها أبو العباس أحمد بن مبارك بن نوفل النصيبي المتوفى ٦٦٤ والشرح موجود فى مجموعة خط عبد

الحي فى ٨٢٣ فى مكتبة السيد نصر الله التقوى بطهران.

صفحة ١٣٥١ سطر ١٦: القطر الساکب فى حل الكواكب هو أحد الزیجات من مصادر كتاب نصائح الأحباب الآتى فى الهاشمى المؤلف سنة ٩٠٠.

صفحة ١٣٥٢ سطر ٢: شرح قطر الندا مرجا للعلامة معمر بن أبي الخير بن يحيى بن عبد القوى المالكى أوله:

الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان كتبه محمد بن عبد الله بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله على الحداد البحارى وفرغ ضحى ٢٦
شوال (١٢٨٦) وملكه بعده حفيده وسميه حمد بن مهدى بن حمد الحداد المذكور نسخة نفيسة فى مكتبة السيد محمد خليفه وفيها
شرح ابن هشام نفسه أيضا.

صفحة ١٣٥٢ سطر ١٣: ابنه الشيخ إبراهيم بن محمد الحوفوشى المتوفى سنة ١٠٨٠ كما فى الأصل.
صفحة ١٣٥٣ سطر ١٨: القلائد البرهانية أرجوزة فى الفرائض فى مائة واثنتي عشر بيتا للشيخ محمد البرهانى الشافعى على طبق مذهب
الامام زيد المطابق لمذهب الشافعى وشرحها الشيخ محمد بن على بن سلوم الخبلى سنة ١٢١٣ وقرض
(٧٧)

مفاتيح البحث: شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، شهر شوال المكرم (١)، إبراهيم بن محمد (١)، عمر بن يحيى (١)، محمد
بن على (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٤٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهرانى - الصفحة ٧٨

على الشر الشيخ محمد صالح بن محمد العدساني قى بلدة كويت توفى المقرض سنة ١٢٣٨ وقرضه أيضا الشيخ عبد العزيز بن صالح
بن حسين بن موسى المالكى نزيل زيارة سنة ١٢١٣.

صفحة ١٣٥٤ سطر ٣: قلائد العقيان فى مفاخر دوله آل عثمان للشيخ إبراهيم بن عامر بن على العيدى المالكى فرغ منه (١٠٩٢) وألف
بعده عمدة التحقيق.

صفحة ١٣٦١ سطر ١٩: طبع بمصر فى (١٣١٠) وبهامشه سراج القلوب لزيد الدين على المعيرى وحياة القلوب لعماد الدين.
صفحة ١٣٦١ سطر ٢٦: يوجد الجزء الثامن منه المبدو بباب كيفية القصاص وينتهى إلى كتاب السير والجزء العاشر منه المبدو بكتاب
الدعوى والبيانات إلى آخر الكتاب كل منهما فى مجلد فى المكتبة الأزهرية كما فى فهرسها المطبوع (١٣٦٥) ج ٢ ص ٥٩٤.
صفحة ١٣٦٩ سطر ٢٢: إلى قوله:

فمن دعاها قاصدا بالكافية * مصدق ولو يزيد الشافية فى كتب المولى محمد على الخوانساري وهو الفنان وسبعيناته وخمس وأربعون
بيتا واما شرح الكافية هذا لابن مالك الناظم فهو أيضا موجود فى كتب مجد الدين صدر الأفضل النصيري فى طهران.

صفحة ١٣٧٠ سطر ٥: الكافية فى الحساب مختصر مرتب على عشرة فصول أوله: الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على سيد
الخلق محمد وآله أجمعين، وبعد فهذه رسالة كافية فى علم الحساب ربناها على عشرة فصول فصل فى معرفة الأسماى والمراتب الخ
مكتوب على ظهره انه تصنيف الامام العالم العلام مفخر العلماء عز الحق والدين ركن الاسلام والمسلمين عبد الوهاب بن إبراهيم بن
عبد الوهاب الجرجي الزنجانى قدس روحه ونور ضريحه نسخة ناقصة فى مكتبة الطريحي ولعله مؤلف العزى فى التصريف المذكور
فى حرف العين.

صفحة ١٣٧١ سطر ١٠: فى الموسوع ذكر بعد اسم النبي صلى الله عليه وآلله محمد وآلله الطيبين الطاهرين المبعدين
(٧٨)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآلله (١)، كتاب الكافية للشيخ المفيد (٢)، مدينة طهران (١)، صالح بن
محمد (١)، عبد العزيز (١)، القصاص (١)، الصلاة (١)، الطهارة (١)، الزيارة (١)

صفحة ٤٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٧٩

والখিচى نسبة إلى قرية بين فارس وكرمان رايته فى كتب السيد خليفه الأحسائى فى النجف كبير وعليه حواشى منقوله عن خط المؤلف رحمة الله والنسخة الأخرى بخط أحمد بن فقيه شمس الھروی فرغ من الكتابة (٩١١).

صفحة ١٣٧٢ سطر ٢٢: موجود في الرضوية وقف سنة ١٠٦٧ أول خطبته: الحمد لله الذى جعل كلمته الباقيه كافية وهو إلى نصفه.

صفحة ١٣٧٣ سطر ١١: اعراب الكافية لحاج بابا الطوسى موجود في الخزانة الرضوية كتابته سنة ١٠٧٦.

صفحة ١٣٧٦ سطر ٢٢: موجود في المكتبة الخديوية بمصر.

صفحة ١٣٨٠ سطر ١٩: المقالة السابعة منه في دلائل الأمراض كبير بخط قديم رأيته فى كتب السيد محمد خليفه.

صفحة ١٣٨٢ سطر ١٣: نسخة فتوغرافية منه في مكتبة الامام أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

صفحة ١٣٨٢ سطر ٢٧: كبار الدوادين في شرح أم البراهين الذي ألف في العقائد ذكره الشارح في شرحه الآخر الموسوم بإعانة المجددين كما مر.

الکبرى رسالتة فارسية في المنطق للمير سيد شريف الجرجانى وله الصغرى أيضا ومن شروح الكبرى شرح العصام وهو عصام الدين محمد بن محمد بن عربشاه الأسفراينى وقه الحاج عماد الطهرانى نزيل مشهد الرضا عليه السلام للخزانة الرضوية ومنها شرح المير أبي الفتح بن مير مخدوم الشريفى المتوفى سنة ٩٧٦ ومنها شرح لا أعرف الشارح عند الآقا نجفى التبريزى.

صفحة ١٣٨٨ سطر ٢٦: كتاب الأربعه في قضايا النجوم على الحوادث بطليموس القلو ذى شرحه أبو الحسن على بن رضوان بن على بن جعفر الطيب أوله: قصدنا أن نشرح أقاويل الحكيم بطليموس في صناعة قضايا النجوم على الحوادث والشرح يزيد على ثلاثة عشر ألف بيت في ٣٤٢ صفحة عند المشكاة بطهران، توفي على بن رضوان سنة ٤٥٣.

صفحة ١٤١٤ سطر ٩: (الصواب في اسمه واسم مؤلفه:

الخراج والجرائح لقطب الدين الرواندى والكتاب مقطوع

(٧٩)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (١)، الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، كتاب الخراج والجرائح لقطب الدين الرواندى (١)، كتاب الكافئة للشيخ المفيد (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، على بن جعفر (١)، محمد بن محمد (١)، الشهادة (١)، الطب، الطبابة (١)

صفحة ٧٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٠
في إيران).

صفحة ١٤٦٩ سطر ٢٦: ينقل ابن النديم في فوز العلوم عن كتاب الوزراء والكتاب لمحمد بن عبدوس الجهشياري وهو مطبوع.

صفحة ١٤٧٥ سطر ١٦: رأيت المجلد الثاني من الكشاف عند ميرزا فخر الدين بن مجد الدين الصيرى بطهران كتبه بخطه لنفسه العلامة أبو بكر عبد الله بن الحسين بن على الأبرقوهى ثم كتب بخطه على النسخة إجازة لتميذه القارى عليه التفسير وهو الشيخ عبد القادر بن عبد السلام في سنة ٦٩٦ ونسخة تامة منه أيضا في طهران رآها السيد على رضا ريحان اليزدي قال: إنها بقلم عبد الرحيم بن على بن محمد بن بختيار الصالحانى على رق (جلد) الظبي بخط جيد فرغ من الكتابة سنة (٦٧٨).

صفحة ١٤٨٤ سطر ٢: شرح شواهد الكشاف ألفه بعض القدماء يوجد منه نسخة كتابتها (٧٦٠) في موقفه مدرسة النواب بالمشهد الرضوى.

صفحة ١٤٨٦ سطر ٣: كشف الاسرار في رسم مصاحف الأنصار لأبي يحيى محمد بن محمود بن محمد القاري الشيرازي الشافعى أوله: الحمد لله الذى كرم بنى ادم بأشرف عطائه، مرتب على خمسة وعشرين باباً والموجود فيما رأيته إلى قرب الباب السادس في مجموعة كتابة بعض أجزائها سنة ٩٣١ وأحال الحافظ محمد بن محمود الشريف السمرقندى المجتهد الهمданى المولد فى كتابه عين الترليل فى بيان ان الهمزة لم توضع بصورة خاصة بل تكتب واوا ويء وألفا إلى كتابه كشف الاسرار في مصاحف الأنصار.

صفحة ١٤٨٧ سطر ٦: تفسير فارسي يوجد مجلده العاشر في مكتبة المرحوم المولى محمد على الخوانساري في النجف الأشرف كتابته في سنة ١٠٨٢ وينقل عن تفسير كشف الاسرار المير محمد أشرف في فضائل السادات الذي ألفه سنة ١١٠٣ ولعله هذا هو أو تفسير التفتازانى الآتى بعد.

صفحة ١٤٨٧ سطر ١٥: نعم هو في علم التدبير وصناعة الأكسير أوله: الحمد لله الذى خلق السماوات والأرض موجود (٨٠)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، دولة ايران (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (٢)، عبد الله بن الحسين (١)، ابن النديم (١)، محمد بن عبدالوس (١)، محمود بن محمد (٢)، على بن محمد (١)

صفحة ٠٧٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨١
عند الحاج شيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

صفحة ١٤٨٨ سطر ٢٤: نسخة منه عند السيد محمد الجزائري في النجف بخط محمد بن بدر الدين بن عبد القادر الخزرجي البلياني الحنبلي ١٣ شعبان سنة ١٠٦٤ .

صفحة ١٤٨٩ سطر ٢: كشف الحقائق في ترجمة كنز الدقائق في الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة أوله: الحمد لله الذى أطلع من سماء العلي شموس العلماء، وهو تصنيف المولى كريم بن نصیر الحافظ اليمني الحنفي والمتون لفخر ما وراء النهر حافظ الحق والدين أبو البركات الحنفي كما ذكر في المتن لكن ما ذكر في هذا الشرح في شروحه وأنا قد رأيته بممشهد الرضا عليه السلام.

صفحة ١٤٩٤ سطر ٩: كشف كشاف تفسير كبير مجلده الثاني من سورة آل عمران إلى آخر المائدة في مجلد كبير ملكه أبو الفضائل سنة ١٠٩٠ وفي ظهره انه السيد الشريف شارح المواقف وجعل للكتب المنقول عنها رموزاً مثل ح ط م س سف نى فص يد عب إلى غير ذلك عند مولانا الميرزا محمد الطهراني بسامراء ونسخة أخرى في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني بكربالا.

صفحة ١٤٩٦ سطر ١٦: في تفسير القرآن في خمس مجلدات رابعها ينتهي إلى سورة الحجر وخامسها منه إلى آخر القرآن وهو لأبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الشعبي كما كتب عليه وعليه إجازة إسماعيل بن على بن عمر الخوى للخواجہ یوسف بن القاضی سالم ذكر الخوى انه يروى عن الشيخ أبي محمد العباس بن محمد أبي منصور الطوسي.

صفحة ١٤٩٦ سطر ٢١: كشف وجوه الغر لمعانى نظم الدر شرح له للشيخ الإمام داود بن محمود بن محمد الرومى القيصرى شارح الفصوص والمتأوفى سنة ٧٥١ أوله الحمد لله الذى تجلى لذاته فاظهر حقائق أسمائه وصفاته الخ ابتدأ بمقعدة وثلاث مقاصد ثم شرع في الشرح ونظم الدر تائياً لابن الفارض وله شرح آخر لبعض علمائنا كما يظهر من خطبته أول هذا الشرح الحمد لله الذى نظم عقود اجماله في متورات درر تفاصيل جلاله تبصرة للمستبصرین إلى قوله (٨١)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعاني (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن إبراهيم (١)

إسماعيل بن علي (١)، سورة آل عمران (١)، العباس بن محمد (١)، سورة الحجر (١)، محمود بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)،
الشعبي (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (٢)

صفحة ٧٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٢

محمد وآله صلوات الله عليه وعليهم أجمعين عند الشيخ مهدى الترك بكرbla.

صفحة ١٤٩٧ سطر ١٥: مرتب على جنسين أولهما في الهيئة والثانى في النجوم فى كل جنس أنواع ذات أصناف فى كل صنف فنون، وكل فن ضروب، وكل ضرب مقالات، كل مقالة جمل، كل جملة تفاصيل فى كل تفصيل أبواب أوله:

شكر وسپاس خدایرا که آفریده کار است الخ عند حاج على محمد وظاهر خطبته تشیعه لذکر الآل معه وعلیه حواشی مولانا مظفر.

صفحة ١٤٩٧ سطر ٢١: مرتب على مائة باب في مناقبه ثم اثنى عشر بابا في تواريخته وأحواله وأولاده ومدة عمره وقاتلته ووقت قتله ومن صلی عليه وموضع دفنه ينقل عنه ابن طاوس في كتابه اليقين وقد طبع في النجف الأشرف.

صفحة ١٤٩٨ سطر ١٨: الكفاية في الطب لأبي سهل معمر بن عمر بن الحاجاج الفارسي رأيت النقل عنه كذلك في مجموعة مكتوبة في أواسط القرن الخامس والنسخة في الخزانة الغروية كتب نقصها بعد الصحافة في سنة ٥٧٧ وبعض ما نقل عنه في المجموعة ألف حدود الأربعمائة.

صفحة ١٤٩٨ سطر ١٩: نسخة منه موقوفة في مدرسة السيد البروجردي في النجف وأولها شرح شواهد الكفاية لكن لم يعلم شارحها.

صفحة ١٥٠٠ سطر ١٦: كفاية الليب في حل شرح أبي شجاع الخطيب للشيخ حسن الرافعى حاشية على شرح الخطيب أوله: الحمد لله الذى فقه فى دينه من اصطفاه من عباده رأيت نسخة كتابتها سنة ١٢٨٥ ويظهر من معجم المطبوعات ص ١١٠٩ انه مطبوع.

صفحة ١٥١٤ سطر ١٧: صرخ به نفسه في كتابه مشارب التجارب كما حكاها ياقوت في معجم الأدباء.

صفحة ١٥١٥ سطر ٢: جزءه الأول في الطهارة والصلوة والصوم في الخزانة الرضوية مترجمًا بالفارسية بين السطور ونسخة تامة منه في موقوفة مدرسة السيد البروجردي في النجف الأشرف.

(٨٢)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، معمر بن عمر (١)، القتل (١)، الضرب (١)، الصلاة (١)، الطب،
الطبابة (١)، الطهارة (١)

صفحة ٧٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٣

صفحة ١٥١٧ سطر ٢٩: كنز العرفان هذا هو للفاضل المقداد السيورى وقد طبع مكررا.

صفحة ١٥١٨ سطر ١١: للمولى على المتقى بن حسام الدين البرهانفورى المتوفى سنة ٩٧٥ طبع فى ثمانية اجزاء بحيدر آباد أولا وأعيد ثانيا وله منتخب كثر العمال أيضا طبع فى أربعة اجزاء أورد فى ج ٤ من المنتخب ص ٥٧ الأربعين النبوية التى روتها عنه سلمان الفارسي فقال صلی الله عليه وآلہ وأن تؤمن بالله واليوم الآخر.

صفحة ١٥١٨ سطر ٢٥: كثر اللطائف فيما يحتاج إليه تصحيح المصاحف للحسين بن عثمان تلميذ شمس الدين محمد السمرقندى الذى توفي حدود (٦٠٠) أوله سپاس بى قیاس از انفاس با استیناس هر خدا شناس وفى أواسطه این فقیر حیران حسین بن عثمان وقاہ الله کید الشیطان وهو تجوید لطیف بخط ابی بکر بن صالح بن محمود الشیرازی المولد فرغ من الكتابة ٢٠ صفر (٨٤٨) والنسخة عند

السيد محمد الموسوى.

صفحة ١٥٢٠ سطر ١٤: طبع أولاً في إسلامبول في سنة ١٢٨٥ ثم طبع ثانياً محرفاً باسقاط ما يقرب من مأثر حديث في أهل البيت عليهم السلام ورتب أحاديثه على ترتيب حروف الهجاء كلها أحاديث نبوية مختصرة.

صفحة ١٥٢٢ سطر ٧: رأيت نسخة منه في المدينة المنورة في الاثنين ٢٩ ذي القعدة ١٣٦٤ عند الشيخ إبراهيم بن الشيخ أحمد حمدي المدنى مدير مكتبة شيخ الإسلام السيد احمد عارف حكمت بن السيد إبراهيم عصمت الحسينى المدنى الواقعه فى جانب قبله المرقد المطهر النبوى.

صفحة ١٥٣٣ سطر ٢٣: نسخة كتبتها سنة ١٠٠٥ في كتب المولى محمد على الخوانساري في النجف.

صفحة ١٥٣٦ سطر ٢٦: لامية ابن الوردي خمسها الشيخ أحمد بن عبد الله المدرس قاضي الشرع بمكة المعظمه أيها المغورو وافق الاجل ما ترى رأسك بالشيب اشتعل

(٨٣)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، كتاب كنز العمال للمتقى الهندي (١)، شهر ذى القعده (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، سلمان المحمدي (الفارسي) رضوان الله عليه (١)، أحمد بن عبد الله (١)، بكر بن صالح (١)، الوفاة (١)

صفحة ٧٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٤

فاستمع نصحي وعنك اللهو خل اعتزل ذكر الأغانى والغزل وقل الفضل وجانب من هزل) صفحة ١٥٣٧ سطر ١٦: طبع في مصر مجلده الأول في ٤١٨ صفحة ومجلده الثاني في صفحة ١٥٤٠ سطر ٢٦: لباب الألباب للعوفي نقل في فهرس الرضویه عن مجلده الأول.

صفحة ١٥٤١ سطر ٥: لباب التنزيل في التفسير يروى فيه عن عبد الواحد بن أحمد المليحي عن أحمد بن عبد الله التعمي وعن أبي منصور محمد بن محمد بن سمعان، ويروى فيه أيضاً عن أحمد بن عبد الله الصالحي عن محمد بن موسى الصيرفي ويروى فيه أيضاً عن عبد الرحمن بن محمد الداودي عن أحمد بن محمد بن موسى بن الصلت نسخة منه في مكتبة المرحوم الشيخ على كاشف الغطاء ناقص من أوله عليه تملك الحاج عيسى كبة.

صفحة ١٥٤٢ سطر ١٣: لباب المنطق وخلاصة الحكمة لنجم الدين أحمد بن أبي بكر بن محمد النخجواني وقد كتبه بخطه سعد بن منصور بن كمونة عن نسخة سقيمة ثم لخصه بنفسه وأخرج منه ما اختاره وقال في آخر التلخيص بعد ذكر الصلوات على أولياء الله وخصوصاً محمد وآلـ الطاهرين وفرغ منه سنة ٦٧٥.

وتلخيص لباب المنطق للنخجواني ذكرته في ج ٤ ذريعة ص ٤٢٥ اسمه زبدة النقض وللنخجواني كتاب آخر، ولباب الكشف مر في الزاي.

صفحة ١٥٤٤ سطر ٨: عن الرياض أنه من أجيال العلماء وأكابر النحاء والأدباء صرح الكركي في تعليقه على الذكرى ان هذا السيد من علمائنا انتهى المحكى عن الرياض.

صفحة ١٥٤٨ سطر ٢١: في نسخة السيد جلال المحدث لذة السمع في انسكاب الدمع.

صفحة ١٥٤٨ سطر ٢٣: مرتب على أبواب والنمسخة الموجودة إلى الباب الرابع والثلاثين في بكاء المحبوب.

(٨٤)

مفاتيح البحث: العلامه الشيخ كاشف الغطاء (١)، أحمد بن عبد الله (٢)، محمد بن موسى (٢)، بكر بن محمد

(١)، البكاء (١)، الطهارة (١)

صفحة ٨٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٥

صفحة ١٥٦١ سطر ١٦: يوجد في الخزانة الغروية بخط محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري عن خط مؤلفه في ج ٢ سنة ٧١٢ معه غایة الاحسان والتقریب كلها لأبي حیان بخط واحد.

صفحة ١٥٦٥ سطر ١١: في كتب المولى محمد على الخوانساري نسخة كتابتها سنة ١٠٧٥.

صفحة ١٥٧٠ سطر ٣٠: المؤلّف المنضد أرجوزة في التجويد لسعدى بن محمد الموصلى القادرى أوله: (يقول سعدى الموصلى القادرى) (أحمد ربى الله حمد الشاكر) إلى قوله: (سميتها باللؤلؤ المنضد) (للمبتدى والمنتهى المتجدد) آخره:

(ابن محمد الأمين سعدى) (الحنفى والده ابن سعدى) تاريخ كتابة النسخة المائة الحادية عشرة.

صفحة ١٥٧١ سطر ١٧: الليث والضرغام في اللغة مرتبا على الحروف لابن خطيب داريا شارح الألفية الموسوم مقصد السالك الآتي ذكره.

صفحة ١٥٨٣ سطر ١٧: يعني ملوك العجم ابتدأ بكيمورث و تعرض لتاريخ الخلفاء وينقل فيه عن تاريخ الجعفرى رأيت نسخته عند السيد جعفر بن باقر بحر العلوم.

صفحة ١٥٧٥ سطر ٧: وفي نسخة المشكاة يوسف بن الياس الجوياني المعروف بابن الكتبى والمجلد الأول في المفردات مرتب على الحروف.

صفحة ١٥٧٧ سطر ٢١: ما ينصرف وما لا ينصرف للامام أبي إسحاق إبراهيم بن السرى بن سهل الزجاج المتوفى سنة ٣١١ صرخ باسمه ونسبة ابن النديم وهو موجود في الخديوية بعنوان سر النحو وفي آخره إجازة تاريخها سنة ٣٥١ كتبها أحمد بن عبد الرحمن بن مروان بن حماد بيده لمن قرأه عليه وهو أبو جعفر أحمد بن محمد بن مسمار (٨٥)

مفاتيح البحث: محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (١)، ابن النديم (١)، أحمد بن محمد (١)، الجوياني (١)

صفحة ٨١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٦

حضر ذلك محمد بن أبي القاسم.

صفحة ١٥٧٧ سطر ٢٤: مباحث الإمامة للشيخ سليمان خليفة الشيخ عبد الحق الدھلوی الحنفي القادری بخط حفيد المصنف محمد رضا بن غلام محمد بن أحمد بن سليمان المذکور، بخط الحفيد عليه: انه توفي جده المصنف في جمادى الثانى سنة ١٠٥٠ ونيف ودفن خارج بلدة أحمد آباد في جوار موسى سهاك، في أوله فهرسه في مائة واحد وتسعين فصلاً كتبه الحميد في سنة ١١٤٥، رأيته في كتب السيد محمد باقر الحجة الطباطبائي بكرلا.

صفحة ١٥٨٢ سطر ١٠: أحال إليه في كتابه عین الترتیل وسماه المبسوط في القراءات السبع والمضبوط من اضاءات الطبع.

صفحة ١٥٩١ سطر ١٢: مجالس الموعظ للشيخ أحمد ابن الشيخ محمد اعرج الواقع في جامع سارة بعد صلاة الجمعة في سنة ١١١٠ يزيد على ستين مجلساً كتبه بالتماس بعض خلانه كانت نسخته عند الشيخ قاسم محبي الدين في النجف.

صفحة ١٥٩٧ سطر ١١: أقول يأتي في ١٦٠٤ بعنوان مجمل الأقوال أيضاً ويوجد منه في طهران في مكتبة السيد محمد المشكأة مجلد حاو للقسمين في أولهما سبعون بابا وفي الثاني سبعة أبواب فيظهر أن الخمسة هنا غلط.

صفحة ١٥٩٩ سطر ٣٢: مجمع البحرين في الجمع بين مختصر القدورى ومنظومة النسفي لأنهما بحران جمع بينهما أوله: الحمد لله جاعل العلماء أنجما للاهتاء وشرح مجمع البحرين هذا للشيخ عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين أول الشرح: يا من لا يحظر كما له كمال نطاق وصف الفصحاء نسخته عند السيد عبد الحسين الحجة بكرbla.

صفحة ١٦٠١ سطر ١٥: وتنمية أوله: وصف الفصحاء ولا ينوط بادراكه أفكار فحول الفضلاء نسخة عند سيد محمد على بحر العلوم في النجف.

صفحة ١٦٠٢ سطر ١٧: سقط من هذه الطبعة ما يلى:
(مجمع الزوائد ومنبع الفوائد) للشيخ الامام نور الدين
(٨٦)

مفاتيح البحث: كتاب مجمع الزوائد ومنبع الفوائد (١)، مدينة كربلاء المقدسة (٢)، شهر جمادى الثانية (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، مدينة طهران (١)، محمد بن أحمد بن سليمان (١)، محمد بن أبي القاسم (١)، عبد العزيز (١)

صفحة ٠٨٢

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٧

على بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة جمع فيه زوائد الكتب الستة من مسندي أحمد بن حنبل والباز وأبي يعلى والموصلى والمعاجم الثلاثة للطبرانى وصار كتاباً حافلاً في ستة مجلدات كبيرة هو علّق شيخنا الحجّة سلمه الله في المقام بقوله:

نسخة كتابتها سنة ٧٩٩ في تبريز نقل عنه الأردوبادي كتاب يزيد لعنه الله إلى ابن عباس (رض) وجوابه ليزيد وذكر أعماله المروي في عشر البخار في باب أحوال عشائر الحسين (عليه السلام) وأهل زمانه. أقول والكتاب مطبوع بمصر.

صفحة ١٦٠٤ سطر ٢١: مر في ص ١٥٩٧ بعنوان مجمع الأقوال.

صفحة ١٦٠٨ سطر ١١: مجتبى النداء إلى شرح قطر الندى للفاكهي جمال الدين عبد الله بن أحمد بن على المكي الشافعى النحوى المتوفى (٩٧٠).

صفحة ١٦٠٧ سطر ٨: المحاسن في الأدبيات عدة مجلدات كل مجلد فيه كتب فالمجلد الثاني منه فيه الكتاب السابع في الأزهار ثم الكتاب الثامن والتاسع وآخره تم المجلد الثاني من كتاب المحاسن وذكر في أوله أنه لمحاسن بن حسن بن أبي محمد بن الحسين بن محمد بن محاسن البلراibi نسخته في مدرسة فاضل خان كتابتها سنة ٦٦٩ بخط جعفر بن محمد بن رجاء الكوفي.

صفحة ١٦١١ سطر ٣: محاكمة آل محمد بالتركية والفارسية لبعض أهل السنة نقل فيه عن عقد الفريد وغيره مناظرة المأمون مع أربعين عالماً من علماء السنة والجماعة في فضل أمير المؤمنين (ع).

صفحة ١٦١٦ سطر ١٧: ولأبي الثناء الرسالة الغراء في الفرق بين الفرق بين نوعي العلم الإلهي والكلام ترجمة السبكى في جزء ٥ من الطبقات ص ١٥٥.

صفحة ١٦١٧ سطر ٢٧: وسماه المستحلب المختار من المختار في عدة مجلداترأيت منه مجلداً مستمراً على خمسة عشر باباً من كتب الفقه أولها الشفعة وآخرها النفقات مجلد كبير عتيق في كتب السيد خليفة الأحسانى مكتوب عليه أنه المجلد الثالث منه.

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (١)، كتاب مسنن أحمد بن حنبل (١)، عبد الله بن عباس (١)، محمد بن الحسين بن محمد (١)، عبد الله بن أحمد (١)، جمال الدين (١)، محمد بن رجاء (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٨٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٨

صفحة ١٦٢٥ سطر ٢٠: مختصر الأندلسي في العروض رأيت شرحه المكتوب سنة ١٠٩٩ أوله: الحمد لله ذي الطول والانعام.

صفحة ١٦٢٦ سطر ١: مختصر تاريخ الأنبياء والملوك لأبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٩٩ نسخة منه كتابتها سنة ٩٨٣ رأيتها عند الشيخ موسى بن الشيخ مرتضى آل كاشف الغطاء.

صفحة ١٦٢٧ سطر ٩: التي لا تحسب ولا تحصى ألفه سنة ٧٣٥ مرتبًا على ثلاثة أقسام ثالثها في المساحة وخصوص القسم الثالث موجود في الرضوية وقف سنة ١٠٦٧.

صفحة ١٦٣٠ سطر ١٣: مختصر في فروع الشافعية في الخزانة الرضوية بخط على بن عمر بن علي البصري سنة ٨٦٦ أوله: سبحانك ونحمدك أسيحك بكر يائرك واعتلائك.

صفحة ١٦٣٧ سطر ٢٦: توفي سنة ٥٠٧ وكتابه هذا مطبوع بعنوان الأنساب المتفقة في الخط والمتماثلة في النقط ترجم المؤلف في تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٣٩.

صفحة ١٦٣٨ سطر ١٠: المخطوطات تعريب محمد بن أبي بكر موسى بن شاكر المنجم المتوفى سنة ٢٥٩ من بنى شاكر الناقلين للكتب اليونانية إلى العربية وأصله للحكيم البلونيوس نسخة عتيقة منه بخط يشبه الكوفي في الخزانة الرضوية.

صفحة ١٦٤١ سطر ٣: ذكر في تفسير آية النجوى:

أنه كان لعلى عليه السلام دينار صرفه بعشرة دراهم وناجي النبي صلى الله عليه وآلـه عشر مرات تصدق لكل مرة بدرهم وسألـه في كل مـرة عن مـسـأـلـة وأـجـابـهـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ فـقـالـ عـلـىـ ماـ الـحـقـ فأـجـابـ النـبـيـ: الـاسـلـامـ وـالـقـرـآنـ وـالـوـلـاـيـةـ إـذـ اـتـهـتـ إـلـيـكـ أـىـ الـخـلـافـةـ وـهـوـ صـرـيـحـ فـيـ أـنـ الـخـلـافـةـ الـحـقـةـ كـانـتـ فـيـ أـيـامـهـ.

صفحة ١٦٤٢ سطر ١٢: المدخل إلى علم النجوم لأبي معشر جعفر بن محمد بن مر البلاخي المتوفى سنة ٢٧٢ أوله الحمد لله الذي خلق السماوات بما فيها من العجائب نسخة

(٨٨)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهما السلام (١)، الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآلـهـ (٢)، كتاب تذكرة الحفاظ للذهبي (١)، العلامة الشیخ کاشف الغطاء (١)، على بن عمر بن على (١)، الحسن بن عمر (١)، جعفر بن محمد (١)، القرآن الكريم (١)، الوفاة (٣)

صفحة ٨٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٨٩

منه ناقصة الآخر في الخزانة الرضوية بالمشهد الرضوي.

صفحة ١٦٥٤ سطر ٢: نسختها في الخزانة الرضوية صفحة ١٦٥٤ سطر ٩: مرشد الطالب إلى أعلى المراتب في الأدعية والأوراد والصلوات والصيام المستحبات للعارف محمد الصواف بن جمال الدين المعروف بعاقل ألفه سنة ٧٤٤ نسخة منه في الرضوية وقف سنة ١٠٦٧.

صفحة ١٦٥٦ سطر ٢: أول الترجمة حمد بي حد وثنى بي عد پادشاهيرا كه وجود هر موجود نتيجه وجود اوست توجد في مكتبة المولى محمد على الخوانسارى في النجف وفي مكتبة مجد الدين التصيري بطهران نسخة كتابتها سنة ١٣١٣ وهو مجلد كبير.

صفحة ١٦٥٦ سطر ٦: هو مبارك بن محمد بن عبد الكريم ابن الأثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ والنسخة بخطه كتب اسمه ونسبة على ظهره في الخزانة الرضوية أوله الحمد لله المتره عن الآباء والأمهات يذكر فيه أسماء الآباء والأمهات والبنين والبنات في اللغة من وقف ابن خواتون سنة ١٠٦٧.

صفحة ١٦٥٧ سطر ٢: مرقة السماء ترجمه للفارسية هيئة بالتركية المولى پرويز ذكره في ج ١ ص ٥٧٠.

صفحة ١٦٦٤ سطر ٩: المسالك والممالك لعبد الله ابن محمد وهو من مآخذ حافظ أبو المأمور (٨٣٤) في كتاب الجغرافي له كما في مقدمة ذيل جامع التواريخ الرشيدى.

صفحة ١٦٦٨ سطر ٢: موجودة في الخزانة الغروية تاريخ وقفاها سنة ٨١٢ وهي بطريق السؤال والجواب وهي لحنين بن إسحاق العبادي المتوفى سنة ٢٦٤ وهو والد أبي يعقوب إسحاق بن حنين بن إسحاق الذي مات سنة ٢٩٩ كما نقل التاريخ المذكور عن كتاب تاريخ ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة الحراني الصابئ وفيه أن جده ثابت بن قرة مات في الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين.

صفحة ١٦٧٢ سطر ٢٠: البلقيني هو سراج الدين عمر ابن أرسلان البلقيني المتوفى سنة ٥٠٥.

صفحة ١٦٧٢ سطر ٢٠: الذهبي هو أبو عبد الله محمد ابن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ كما مر في المختصر ص ٣٩٩ ويأتي مختصره بعد سنة أسطر.

(٨٩)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (١)، ابن الأثير (١)، محمد بن عبد الكريم (١)، أبو عبد الله (١)، جمال الدين (١)، الموت (٢)، الوفاة (٥)

صفحة ٠٨٥

ذيل كشف الطنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٠

صفحة ١٦٧٥ سطر ٩: المستنصرات قصايد في مدح المستنصر بالله العباسى للشيخ عز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديد المدائى شارح نهج البلاغة المتوفى سنة ٦٥٥ والنسخة بخطه وعليها تملک محمد بن العلقمي عند الشيخ محمد السماوى وعليها تقریظ (١١) بيتا لقطب الدين ابن الأقسasi.

صفحة ١٦٨٧ سطر ٢٣: في الرضوية نسخة كتابتها سنة ١٠٣٠ بخط أحمد بن الحسن الحويلى في آخرها صورة إجازة المؤلف لمن قرأه عليه في سنة ٩٦١.

صفحة ١٦٩١ سطر ٧: في مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوى بخط نسخة الملا سراج الدين محمد التبريزى في سنة ٩٥٢.

صفحة ١٦٩٥ سطر ١٠: نسخة منه عند المرحوم السيد أبو الحسن الأصفهانى فرغ منه سنة ٤٤٦ ولعله تاريخ الكتابة لو صح تاريخ وفاته على ما في المتن فراجع.

صفحة ١٦٩٩ سطر ٢٢: مجلده الثاني في النکاح إلى آخر الكتاب في الخزانة الرضوية كتابته سنة ٧٥٤.

صفحة ١٧٠٠ سطر ٤: موجود في الرضوية نسخة كتابتها سنة ٨٤٥ من كتاب الجنائز إلى الحج.

صفحة ١٧٠٣ سطر ١٧: في المدرسة الفاضلية بخراسان نسخة منه وفيها أنه لأبي عبد الله الحسن بن أحمد الروزنى المتوفى سنة ٤٨٦ بخط أحمد بن محمد بن فريد الأرجيلى في سنة ٦٧٠ في ١٤٠ ورقة.

- صفحة ١٧٠٤ سطر ٢٦: توفي كشاجم سنة ٣٦٠.
- صفحة ١٧٠٥ سطر ٣: موجود في الخزانة الغروية بخط الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن العتايقى الحلى في سنة ٧٣٢ وكتب في آخره صورة إجازة شيخ نصير الدين على بن محمد الكاشي لشيخ شمس الدين محمد بن صدقة في سنة ٧٢٥.
- صفحة ١٧٠٨ سطر ١٢: طبع في كامبور (١٢٩٢) وعليه حواشى كثيرة فارسية وقد ألفه لولده مسعود نسخة منه موقوفة بمدرسة البروجردي في النجف الأشرف.
- صفحة ١٧٠٩ سطر ١٤: توجد نسخة منه في بيت الطريحي عليها تملك الشيخ علاء الدين سنة ١٢٢٦.
- صفحة ١٧٠٩ سطر ١٦: يوجد عند السيد محمد الموسوى (٩٠)

مفاتيح البحث: ابن أبي الحديد المعتزلي (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، كتاب نهج البلاغة (١)، هبة الله بن محمد (١)، أحمد بن الحسن (١)، الحسن بن أحمد (١)، شمس الدين محمد (١)، أحمد بن محمد (١)، عبد الحميد (١)، خراسان (١)،
الحج (١)، الصدق (١)، الجنائز (١)

صفحة ٠٨٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩١
الجزائري تاريخ كتابته (١٠٤٦).

صفحة ١٧١٤ سطر ٨: مطالب المسؤول في مناقب آل الرسول صلى الله عليهم أجمعين لكمال الدين محمد بن طلحة الشافعى المتوفى بحلب في سنة ٦٥٢ كتبه بعد ما سلب عنه كتابه زبدة المقال في فضائل الآل مرتبًا على اثنى عشر بابا وكل باب في اثنى عشر فصلاً وطبع بإيران سنة ١٠٣٢ والنجد وينقل عنه نور الدين الشهير بابن الصباغ في الفصول المهمة الذي ذكره المصنف والعجب تركه لهذا أو لعله المراد بما ذكر في المتن.

صفحة ١٧١٨ سطر ١٤: أصله لانسقلاؤس وعربه قسطا بن لوقا البعلبكي كما في أول النسخة الموجودة العتيقة في الخزانة الرضوية.

صفحة ١٧٢٠ سطر ٢١: في الرضوية نسخة تممها محمد حسن خان بن جعفر خان القاجار أوله من سنة ٧١٧.

صفحة ١٧٢٦ سطر ١١: موجود في الخزانة الرضوية كتابته سنة ٨٠٤.

صفحة ١٧٢٦ سطر ٢١: نقل عنه كثيراً مؤلف الفوز العظيم في معرفة أهل النعيم المؤلف حدود سنة ١٠٩٠.

صفحة ١٧٣٠ سطر ٩: كتاب الفراء يوجد عند السيد نصر الله التقوى بطهران بعنوان تفسير مشكل اعراب القرآن ومعانيه وقد طبع بمصر أخيراً.

صفحة ١٧٣٠ سطر ١٢: معانى القرآن للأخفش هذا المتوفى سنة ٢١٥ أو سنة ٢٢١ في الخزانة الرضوية ناقص الأول بخط أحمد بن أبي محمد المقرى في سنة ٥١١ ونظر فيه على بن صدقة بن المسيب المقرى في سنة ٦٣٩.

صفحة ١٧٣٠ سطر ١٧: نسخة تامة من معانى القرآن للزجاج مجلد كبير بخط يقرب من الكوفي كتابتها في سنة ٥٠٤ في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران.

صفحة ١٧٣٠ سطر ٢٣: طبع في بولاق سنة ١٢٧٨ وطبع بمصر سنة ١٣١٦ وأخيراً بتحقيق وفهرسة تامة بمصر أيضاً.

صفحة ١٧٣١ سطر ١٠: هو في الحكمة والمنطق

مفاتيح البحث: دولة ایران (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (٢)، أحمد بن أبي محمد (١)، على بن صدقة (١)، محمد بن طلحة (١)، القرآن الكريم (٣)، الحج (١)، الوفاة (٢)

صفحة ٠٨٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٢

والطبيعي والإلهي في ثلاثة أجزاء طبع جميعها في مجلد واحد بحیدر آباد الدکن سنة ١٣٥٤ وذكر في ج ٢ ص ٢٠٩ أنه رأى النجف الأشرف وآثار حدود الماء في أجرافه ونسخة منه في الخزانة الغروية بخط أبي سعيد نفيس بن المبارك كتبه في بغداد وفرغ منه في شوال سنة ٥٣٨ ذكر الكاتب انه كتبه بأمر مصنفه السيد أوحد الرزمان فيلسوف العلم أبو البركات هبة الله بن على أدام الله أيامه. صفحة ١٧٣٤ سطر ٩: صرح المصنف بأنه لم يتم فهو غير ما هو المطبوع المتداول، وكأن الحموي التفت إلى هذا الاشكال ولذا لخصه بنفسه وسماه بمراسيد الاطلاع المتداول المطبوع لكن قد ينسب إلى غير الحموي.

صفحة ١٧٤٣ سطر ٢٧: رأيته عند عبد الكريم العطار بالكافظمية وينقل عنه في فرهنگ سروری کاشانی.

صفحة ١٧٥٠ سطر ١٥: المعني في شرح موجز القانون لابن حزم والشارح هو سيد الدين الكازرونی أوله: الحمد لله الذي أبدع بقدرته جواهر عقيلة ألفه سنة ٧٤٥ نسخة منه في مدرسة فاضل خان بخط أمان الله بن عبد الله في سنة ٨٥٢.

صفحة ١٧٥٠ سطر ٢٢: ليس هو القطب الرواندي المتوفي ٥٧٣ فان المعني شرحه على نهاية الفقه مجرد الفتوى تأليف شيخ الطائفة الشيخ أبي جعفر الطوسي في عشر مجلدات.

صفحة ١٧٥٠ سطر ٢٣: كتاب أبي منصور موجود في الرضوية وقف سنة ١١٦٦.

صفحة ١٧٥٠ سطر ٢٧: هذا موجود في الرضوية تأليف الحسن بن هبة الله بن الحسن الطيب المعاصر للمقتدى بأمر الله العباسى الذى توفي سنة ٤٨٧ وقف سنة ١٠٦٧ ويأتي أن له مقالة في خلق الإنسان كتابته سنة ٥٠٩ وترجمته في جزء ١ ص ٢٥٤ طبقات الأطباء بعنوان أبي الحسن سعيد ابن هبة الله بن الحسين المتوفى سنة ٤٩٥ وانه خدم المقتدى وابنه المستظر.

صفحة ١٧٥١ سطر ١٧: ولعله الذي ينقل عنه الفاضل الرضي في شرحه على الكافية الذي فرغ منه سنة ٦٨٣ نسخة منه عند السيد عباس الكاشانى بكرباء.

(٩٢)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، كتاب الكافية للشيخ المفيد (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شوال المكرم (١)، الحسن بن هبة الله (١)، هبة الله بن علي (١)، القطب الرواندي (١)، مدينة بغداد (١)، عبد الكريم (١)، الوفاة (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٠٨٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٣

صفحة ١٧٥١ سطر ٢٣: عند السبزواری بالكافظمية نسخة منه نسبة هكذا محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن عمر المیلانی وتاريخ كتابته سنة ١٠٩٤ وفي نسخة عز الدين الجزائري المیلابی بدل المیلابی ونسخة في مدرسة السيد محمد کاظم بخط چلبی بن دیو على بن چلبی كتبها في بلدة شيراز في مدرسة میدان في سنة ١٠٥٤ وأخرى في مدرسة البروجردی كتابته (١١٤٣) عنوانه قوله قوله.

صفحة ١٧٥٢ سطر ٢: نسخة خط ابن هشام الأنصاری المؤلف موجودة عند مجید الدین النصیری في طهران مكتوب عليها تاريخ وفاة المؤلف كذا بلغنا وفاته في خامس ذى القعده سنة ٧٦١ وكانت ولادته سنة ٧٠٨ وصلی عليه بعد صلاة الجمعة في جامع المحاكم ودفن

بِمَقِيرَةِ ظَاهِرٍ بَابُ النَّصْرِ بِالْقَاهِرَةِ.

صفحة ١٧٥٢ سطر ٢٩: نسخة منه في كتب السيد خليفة عليها تملّك ابنه السيد محمد باقر بن السيد خليفة (١٣٦١) وأوله الحمد لله الذي خص كتابه بعدم المعارضية والاعجاز، وقد نظر فيه وتعجب من حسنة السيد باقر بن السيد خليفة في (١٣٦١).

صفحة ١٧٥٣ سطر ٣٥: الحاشية على المغني للعلامة الأزهري أولها: الحمد لله الذي نحوه بل عمله مغن عن سؤاله فيقول محمد الأمير الأزهري، أبى نسخة كتابتها ١٨١ ح (١٢٩٠).

صفحة ٢٨: مفاتيح الديبة اثبات قهان

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، شهر ذى القعدة (١)، شهر رجب المرجب (١)، مدينة طهران (١)، محمد بن عبد (١)، محمد بن عم (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحه ۱۹

ذيا، كشف الضئون - آقازن، رگ الطهريان - الصفحة ٩٤

لهمام الدين التربزي ونظام الدين النشابورى وشمس الدين العفافى.

^{٢٦}صفحة ١٧٦٣ سطر ٢٦: في مدرسة فاضل خان بخط عبد اللطيف زرندي في ٨٤٢.

والشيخ على الخاقاني.

صفحة ١٧٧٠ سطر ٥: مفتاح كنوز الأسماء والذخائر في تفسير آية الكرسي للشيخ شهاب الدين أحمد بن هلال بخط السيد تاج الدين محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني، في سنة ٨٩٢ عند السيد محمد رضا التبرزي، في النحف.

صفحة ١٧٧٣ سطر ٣: موجود في الرضویة بعنوان خواص الأشجار وهو ترجمة مهران بن منصور بن مهران بأمر الب ایاتج قتلغ بیک أبي المظفر بن تمرتاش غازی بن آرتق شهاب الدولة من أتابکیه ملوک الطوائف ترجمة له، وقف الشاه عباس الماضي سنة ١٠١٧ أوله: الحمد لله الذي خلق فسوى وفي الرضویة أيضا حاشیة القانون لضياء الدين الشجاعی كتبه باسم شهاب الدولة قتلغ تیمور العادل في سنة ٧٣٣.

صفحة ١٧٧٥ سطر ١٩: موجود في الرضوية القسم الأول منه يتضمن مبحث الاسم كتابته سنة ٧٣٦.

صفحة ١٧٧٩ سطر ٣: مقاتل الطالبين لأبي الفرج على ابن الحسين بن محمد القرشى الأموي الأصفهانى ذكر الشهداء والمسجونين من آل أبي طالب إلى أيام المقتدر الذى مات سنة ٣٢٠ وفرغ منه فى جميـدـى الـأـولـى سـنـة ٣١٣ وطبع بـاـيرـان

(٩٤)

مفاتيح البحث: دولة ايران (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، أحمد بن هلال (١)، الحسين بن محمد (١)، محمد بن حمزه (١)، الفرج (١)، القتل (١)

صفحة ٩٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٥
سنة ١٣٠٧ ومصر والنجف ولبنان.

صفحة ١٧٧٩ سطر ٨: المقاصد الباسطة لبيان تنوع العالم بملك وملکوت وواسطة للشيخ محمد على بن الشيخ حسين بن إبراهيم الأزهري المكي المالكي أوله: الحمد لله الذي أحسن كل شئ خلقه وببدأ خلق الإنسان من طين، مرتب على مقدمة وثلاث مقاصد وخاتمة فرغ منه في ٨ حجة (١٣٥٨) وأجاز لـ روایته ورواية سائر الكتب الإسلامية في ١٠ ذي الحجة (١٣٦٤).

صفحة ١٧٨١ سطر ١٤: مقاصد المتعلمين في شرح عقائد المتكلمين فارسي للقاضي فضل بن روزبهان الأصفهاني المنسوب من الام إلى الشريف الجرجاني ذكر في أوله أنه ألف في سنة ٩١٧ عقائد الصبيان وبعد عقائد المتكلمين ثم شرحه بهذا الشرح وهو من موقف الحاج مولى نوروز على البسطامي رأيته بممشهد الرضا (ع).

صفحة ١٧٨٣ سطر ١٣: مقالة في خلق الإنسان للحسين ابن هبة الله بن الحسن الطبيب صاحب المغني في الطب كما مر أوله: الحمد لله الذي له في كل ما تأملته العيون، مرتب على خمسين بابا وهو مبسوط في مائة وخمس وأربعين ورقة في الخزانة الرضوية نسخة كتابتها في سنة ٥٠٩ راجع المغني.

صفحة ١٧٨٥ سطر ٢٦: المقامات للسيوطى أوله:

الحمد لله الذي أنشأ الجود ومنحه ما شاء من الوجود ذكر فيه إنـى مـذ كـنـتـ اـبـنـ عـشـرـينـ فـيـ سـنـةـ ٨٦٩ـ حلـلتـ الـبـلـدـ الـحـرـامـ فـأـلـفـتـ كـرـاسـةـ عـلـىـ نـمـطـ عـنـوانـ الشـرـفـ فـيـ يـوـمـ وـاحـدـ وـالـلـهـ بـهـ شـاهـدـ وـفـيـ الـعـرـبـيـةـ وـالـعـرـوـضـ وـالـمعـانـيـ وـالـبـدـيـعـ وـالـتـارـيـخـ وـسـمـيـتـهـ بـالـنـفـحـةـ الـمـسـكـيـةـ وـالـتـحـفـةـ الـمـكـيـةـ ثـمـ وـضـعـتـ لـهـ مـائـةـ كـلـمـةـ تـحـتـويـ عـلـىـ مـوـعـظـةـ وـحـكـمـةـ سـمـيـتـهـ درـرـ الـكـلـمـ وـغـرـرـ الـحـكـمـ،ـ ثـمـ اـخـتـبـرـتـ خـيـولـ ذـهـنـيـ فـيـ اـنـشـاءـ مـقـامـاتـ إـلـىـ قـوـلـهـ:

فوضعت هذه المقامات اليسرية، إلى قوله: وأسندت روایته عن هاشم بن القاسم وأرجو أن عدت إلى الوطن وكانت المدة فسيحة ان أضم لها ما تسمع به القرىحة الخ رأيت هذه النسخة في كتب المولى محمد على الخوانسارى بالنجف وقد طبعت المقامات فى استانبول.

(٩٥)

مفاتيح البحث: الإمام على بن موسى الرضا عليهما السلام (١)، شهر ذي الحجة (١)، جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، هبة الله بن الحسن (١)، هاشم بن القاسم (١)، الجود (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الطب، الطبابة (٢)

صفحة ٩١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٦

صفحة ١٧٩٥ سطر ١٠: في كتب المولى محمد على الخوانسارى نسخة منه كتابتها سنة ٨٦٠.

صفحة ١٨٠٠ سطر ١١: الدقائق المحكمة في شرح المقدمة أى المقدمة الجزرية أوله: الحمد لله الذي افتح بالحمد كتابه وأجزل لمن جوده وعمل به ثوابه، نسخة منه في مكتبة السيد حسين بن السيد عباس الموصلى تاريخ كتابتها (١٠٨٤).

صفحة ١٨٠٥ سطر ١١: نسخة منه في الخزانة الغروية بخط محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري كتبه في القاهرة في مدرسة الكاملية في ج ٢ سنة ٧١٢.

صفحة ١٨٠٥ سطر ٢٩ صوفي شيعي شيخ وقته يوجد عند السيد محمد المشكاة في آخره الصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين وينقل القاضى فى مجالس المؤمنين ص ٢٧٨ بعض كلمات عزيز النسفي واسمه عبد العزيز بن محمد.

صفحة ١٨٠٦ سطر ١٢: مقصد السالك إلى ألفية ابن مالك شرح له يذكر فيه بيتأ أو بيتن ثم يشرحها وقد يزيد بعض فوائد يفتقر إليها الطالب أوله: الحمد لله على جزيل نعمائه والشكر له على جميل آلاته صرح باسم الشرح في أوله ومر في ج ١ من شراح الألفية جلال الدين محمد بن أحمد خطيب داريا ولم يذكر اسم الكتاب، ترجمته في بغية الوعاء ص ١١ محمد بن أحمد بن سليمان إلى قوله: جلال الدين أبو عبد الله المعروف بابن خطيب داريا وذكر بعض مشايخه وبعض تصانيفه منها شرح الألفية سبك النظم مع الشرح وتوفي ربيع الأول (٨١٠) نقله عن المقرizi في المقفى، رأيت النسخة عند الشيخ عز الدين الجزائري بقلم عمر بن خالد بن عبد الرحمن الشافعى الشهير بابن المقرى وفرغ من الكتابة في سلخ ربيع (٨٠٦) وقد كتبها لنفسه فيها تمام القسم الأول المتهى إلى بحث الحال وبعض القسم الثاني في مجلد كبير ملكه السيد زين العابدين أبو الفتح الحسيني الاستربادى (١٠٥٥) وكتب عليه أن نسبته إلى أبي عبد الله محمد الشهير بابن الصانع اشتباه بل هو تأليف أبي عبد الله محمد الشهير بابن خطيب المنصوريه أقول الظاهر أنه بعينه ابن خطيب داريا في (٩٦)

مفاتيح البحث: محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (١)، محمد بن أحمد بن سليمان (١)، شهر ربيع الأول (١)، عبد العزيز بن محمد (١)، أبو عبد الله (١)، جلال الدين (٢)، محمد بن أحمد (١)، عمر بن خالد (١)، الشكر (١)، الصلاة (١)

صفحة ٠٩٢

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٧

معجم البلدان داريا: قرية كبيرة من قرى دمشق بالغوطة والنسبة إليها دارائى على خلاف القياس وترجم عده من علمائها.

صفحة ١٨١١ سطر ٣٢: مؤلف درر المنشور في شرح الشذور الموجود في الرضوية المكتوب عليه في (٨٣٣) العلامة أبو القاسم محمد بن أحمد السيماوي المعروف بالعربي صاحب المكتسب.

صفحة ١٨١٢ سطر ٥: مكتوبات زين الدين بد العرفى، مائة مكتوب فارسى في السير والسلوك والرياضيات والأخلاق ألفه باستدعاء مریده القاضى شمس الدين ساكن قصبة چوسار، يخاطبه فى أول كل مكتوب بعنوان برادر شمس الدين وذكر فى الخطبة بعد الصلاة على النبي الثناء لأستاذه وشيخه مرشد الأنام قطب الأقطاب سلطان العارفين شرف الدين محمد بن يحيى المنيرى وألفه سنة ٧٤٤ أوله: سپاس بي پایان وستایش فراوان نسخته کتبت فى قلعة او سره من أعمال دکن بقلم عقیل فى يوم الاثنين عاشر ربيع الثانی سنة ١٠٩٥.

صفحة ١٨١٢ سطر ٦: رأيته عند الحاج شيخ سلطان المتكلمين بطهران ونسخة أخرى منه في مدرسة فاضل خان ومعه رسالة طراز العلمين في حكم الاستفهامين لسراج الدين المذكور أيضا موجود في النجف.

صفحة ١٨١٤ سطر ٢: الملتقط من تهذيب الأزهري للامام الزمخشري محمود بن عمر في الخزانة الغروية نسخة خط الزمخشري ذكر أنه نقله عن خط الأزهري.

صفحة ١٨١٩ سطر ٧: موجود في الخزانة الغروية كتابته سنة ٧٠٦ أوله: الحمد لموجد أوجد بقدرته أجناس الموجودات وجزءه الثالث من وقف السيد عز الدين بن المغفور بهاء الدين حيدر بن عز الدين حسن بن على بن خليفة الحسيني الأولى في سنة ٧١٦.

صفحة ١٨١٩ سطر ٢٣: شرح القاضى زاده باسم الميرزا ألغ بيك شاهرخ بن الأمير تيمور كود كان رأيته في كتب المرحوم السيد

عباس آل خرسان في النجف موجود في الرضوية أوله: الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر

(٩٧)

مفاتيح البحث: الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، كتاب معجم البلدان (١)، الزمخشري (٢)، مدينة طهران (١)، شهر ربيع الثاني (١)، محمد بن يحيى (١)، محمد بن أحمد (١)، دمشق (١)، الحج (١)

صفحة ٩٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٨

نورا فرغ منه سنة ٨١٥

صفحة ١٨١٩ سطر ٢٩: في الرضوية سنة ٨٦٢.

صفحة ١٨٢٠ سطر ٢١: أنوار الملکوت في شرح الياقوت للعلامة الحلی موجود في كتب آل الخرسان في النجف من موقفه المرحوم السيد عباس الخرسان وقد طبع أخيرا بإيران.

صفحة ١٨٢٠ سطر ٢٢: الملكي يسمى كامل الصناعة.

صفحة ١٨٢٠ سطر ٢٨: اسم كتابه الفصل في الملل والأهواء والنحل وقد طبع مكررا.

صفحة ١٨٢٢ سطر ١٥: ملحمة الاعراب منظومة في التحو لشيخ أبي محمد القاسم بن على الحريري صاحب المقامات رأيته بالكافرية وفي النجف عند السيد محمد مهدی الخرسان.

صفحة ١٨٢٣ سطر ٢١: المنار الاسلامية مجلة راقية أنشأها محررها من المقالات الدينية في القاهرة في (١٣١٥) وهو السيد محمد رشيد رضا الطرابلسي إلى أن فاجأه الاجل (٢٢ ج ٢ / ١٣٥٤) أرخه محب الدين الخطيب المصري في مجلة الفتح العدد (٣٦٠) وله الخلافة المطبوع بمصر.

صفحة ١٨٣٥ سطر ١٠: التيمى الحكيم مترجم في أخبار الحكماء للقطبي ص ٧٤ بعنوان لقبه لأنّه مشهور به عند الحكماء واسمه محمد بن أحمد بن سعيد المقدسي الطيب وله مادة البقاء وعدة تصانيف في التربيق وكان موجودا في مصر حدود (٣٧٠) ومنافع القرآن له موجود ضمن مجموعة لـ لبنان وسوريا تاريخ بعض تملكته (١٠٠٩) ونسخة فتوغرافية منه في كربلاء عند السيد كاظم القزويني وأخرى عند السيد محمد حسين الجلاوي أوله: قال الشيخ الإمام العالم الحكيم التيمى رضي الله عنه وأرضاه ما زلت أطوف على الأمور الحقيقة وانتخب على الخواص والمنافع وأجبو البلاد وأسائل عن كل عالم اسمع به إلى أن وقع لي كتاب فيه منافع سور القرآن العظيم يروى عن السادة الصادقين وإفاده الصالحين غير إني لا آخذه تماما فمن شغفي به كنت منه بالقلم الذي عملت لنفسى من الأقلام عمدة، واستمر وعرف القلم التيمى

(٩٨)

مفاتيح البحث: دولة ایران (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة الكاظمين (١)، دولة لبنان (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، القاسم بن على (١)، العلامة الحلی (١)، أحمد بن سعيد (١)، القرآن الكريم (٢)

صفحة ٩٤

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ٩٩

إلى قوله: اتفق لي السفر إلى أرض الهند إلى قوله: نزلت في بلد أخبرت أن رجالا منهم يصنع العجائب فاتيت إليه فوجده رجلا ناسكا وصحبته وخدمته ثلاثة أعوام وكل يوم أرى منه العجائب وبعد ثلاث سنوات فسألته أن يعلمني من علومه فلم يجبنى فبقيت أخدمه

عاماً رابعاً فجددت عليه السؤال فلما رأى صبرى شرع في نصحي وأخذ العهود عنى إلى قوله بعد عده أورق: أنه كان على علمي وانا أكتب فشرع من أول الفاتحة والبقرة إلى آخر القرآن والمعوذتين في ١١٤ صفحة وفي آخره. قال الحكيم: اعلم أن هذه الخواص سر من أسرار الله المكونة التي لا يحيط بها إلا من خصه الله بها والحمد لله رب العالمين وأكثر ما ينفعه عن الصادق عليه السلام.

صفحة ١٨٣٧ سطر ٢٦: في مائة صحيفة من تاريخه وكذا كتب في رده السهم المصيب في كيد الخطيب وطبع مع تاريخ بغداد.

صفحة ١٨٤٤ سطر ١٤ مناقب أحمد بن حنبل نسخة موقوفة للخزانة الغروية رآها في الخزانة السيد رضى الدين ابن طاووس وحكى عنها كثيراً في الطائف.

صفحة ١٨٤٤ سطر ١٦: مناقب الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٨ طبع سنة ١٣١٢ في إيران ومعه مقدمة للحاج شيخ محمد باقر البهاري الهمداني المتوفى سنة ١٣٣٣ وفي النجف بالمطبعة الحيدرية مع مقدمة ضافية للسيد محمد رضا الخرسان في ترجمة الخوارزمي المصنف ونسخة ملكها شيخ إبراهيم بن شيخ جاسم بن شيخ محمود بن شيخ جاسم آل مظفر كتابته في سنة ١٢٩٥ عند السيد نعمة الله بن السيد محمد رضا بن الحاج سيد محمد على الموسوي الدزفولي المعروف بكوشة وعليها تملكه سنة ١١٤٤ وتملكه سنة ١٢٦٥.

صفحة ١٨٤٥ سطر ١٢: يوجد نسخة منه عند السيد محمد الموسوي الجزائري كتابتها (٨٨٦) بخط عمر بن أحمد بن عمر الحافظ الخطى وهو من المساقاة إلى النكاح.

صفحة ١٨٤٨ سطر ١٥: المنتخب الجليل من كتاب تخجيل من حرف الإنجيل لأبي الفضل المالكي المسعودي ألفه (٩٩)

مفاتيح البحث: الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (١)، كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١)، دولة ايران (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، أحمد بن حنبل (١)، الخوارزمي (٢)، القرآن الكريم (١)، الهند (١)، الوفاة (١)

صفحة ٩٥

ذيل كشف الظلون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠٠

سنة ٩٤٢ في عشرة أبواب طبع بمصر سنة ١٣٢٢ وطبع في ليدن سنة ١٨٩٠ م وطبع باخره قصيدة السؤال العجيب في رد أهل الصليب. منتخب التواريخ للشيخ عبد القادر المعاصر للسلطان أكبر شاه الهندي الذي مات سنة ١٠١٤ ترجم فيه القاضي نور الله الشهيد سنة ١٠١٩ في حياة القاضي بمناسبة ترجمة علماء عصر أكبر شاه الذي كتب التاريخ له وهو موجود في الهند ينقل عنه في نجوم السماء.

صفحة ١٨٤٨ سطر ٢٦: منتخب الفوائد الصحاح العوالى تخريج أبي بكر أحمد بن على بن ثابت بن مهدى بن ثابت الخطيب البغدادى المولود (٣٩٢) وتوفي (٤٦٣) على أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القارى القاضى قد رأيت الجزء الثانى والرابع والخامس منه ضمن مجموعة عليها بلالات إلى (٦٠٦) وهى فى المكتبة الظاهرية بدمشق الشام ورواها أبو الفضل عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي الخطيب فى الموصل فى شعبان (٥٧٣) وسمعه هو عن أبي محمد السراج القارى المذكور فى شهر رمضان (٤٩٨) أقول قد ترجم الخطيب فى ج ٤ ص ١٣٥ من معجم الأدباء وذكر أن تصانيفه تبلغ ستة وخمسين كتاباً ثم ذكر منها قرب أربعين كتاباً وليس منها هذا الكتاب فالظاهر أنه مما فات عن المترجمين له.

صفحة ١٨٥٠ سطر ٧: جعل في عشرة أجزاء، من أول القسم الثاني من الجزء الخامس إلى آخر الجزء العاشر في ستة أجزاء طبع في حيدر آباد سنة ١٣٥٧ ولم يطبع الأربعه الأولي.

صفحة ١٨٥١ سطر ١٧: رأيته في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني بكرلا.

صفحة ١٨٥٣ سطر ٩: منتهى أمل الأديب في شرح مغني اللبيب لابن المنلا، نسخة منه بخط جيد في مكتبة المصطفى العامة ببغداد مسجد الشواكة في كرخ الجانب الغربي صفحة ١٨٥٥ سطر ٣: مختصر ابن الحاج مختصر الأصول الحاجي.

صفحة ١٨٥٥ سطر ٣: ابن محمد بن محمد بن على الطوسي

(١٠٠)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، كتاب مغني الليب لابن هشام الأنباري (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شعبان المعظم (١)، عبد الله بن أحمد (١)، محمد بن محمد بن على (١)، أحمد بن الحسين (١)، الخطيب البغدادي (١)، ثابت بن أحمد (١)، أحمد بن على (١)، عبد القاهر (١)، الشام (١)، الهند (١)، دمشق (١)، الموت (١)، الشهادة (١)، السجود (١)، الحج (١)

صفحة ٩٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠١

المتوفى بدمشق يوم الأربعين التاسع والعشرين من جمادى الأولى سنة اثنين وسبعيناً فرغ من الشرح بدمشق في تاسع ذى الحجة سنة تسعة وسبعين وستمائة والنسخة بقلم عادى بخط سعيد بن إسماعيل بن عمر الأقرشانى فرغ منها يوم الخميس رابع محرم سنة ثلاثة وثمانين وستمائة موجودة في المكتبة الخديوية بمصر، ونسخة منه بخط محمد بن الحسن ابن عبد الملك فرغ منها صبيحة الثلاثاء سابع شهر رمضان سنة ٧٠٣ والمؤلف توفي سنة ٧٠٦ استعارها السيد عبد الله الشبر من العالم السيد أحمد الغرافي.

صفحة ١٨٦٠ سطر ٣: المنح المكية في شرح الهمزية البوصيري الموسومة بأم القرى ويسمى الشرح أيضاً بأفضل القرى لقرى أم القرى رأيت نسخته عند السيد محمد على الكتبى السبزوارى بالكافلية تاريخ كتابتها سنة ١٠٥٢.

صفحة ١٨٦١ سطر ٣٣: موجود في الخزانة الغروية كتابه سنة ٧٠٦.

صفحة ١٨٦٢ سطر ٦: هو المعروف بحاشية الشمنى صفحة ١٨٦٥ سطر ٣: المنظرة التجريدية رسالة في بيان الفقر لشهاب الدين المقتول توجد مع الغربية المغربية له كما مر أعلاه (هذه كلمات كتبتها بالتماس بعض أخوان التجريد).

صفحة ١٨٦٥ سطر ٦: منظومة ابن عصفور في النحو وهو على بن مؤمن بن على أبي الحسن بن عصفور النحوى الحضرمى الإشبيلي المتوفى سنة ٦٦٩ كما ترجمه فى بغية الوعاء والمنظومة مع شرحها فى سنة ١٠١٦ موجودة في الخزانة الرضوية أولها: أقول من بعد افتتاح القول * بحمد ذى الطول الشديد الحال وآخرها:

وآله وصحبه من بعد * بذاك نمحى خطائى والعمد صفحة ١٨٦٩ سطر ١١: منقبة المطهرين لأبى نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصفهانى المتوفى سنة

(١٠١)

مفاتيح البحث: مدينة الكاظمين (١)، شهر ذى الحجه (١)، شهر رمضان المبارك (١)، أحمد بن عبد الله بن أحمد (١)، محمد بن على أبي الحسن (١)، سعيد بن إسماعيل (١)، محمد بن الحسن (١)، دمشق (٢)، الوفاة (٣)

صفحة ٩٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠٢

٤٣٠ نقل عنه السيد ابن طاووس في كتاب اليقين في الباب الثلاثين.

صفحة ١٨٦٩ سطر ٢١: المنتخب منه للمولى محمد مؤمن بن جلال الدين محمد القاسانى انتخبه في سنة ١٠٤٤ نسخته عند الحاج سيد نصر الله الأخوى بطهران.

صفحة ١٨٦٩ سطر ٢٨: المنقى في فروع الشافعية فارسى لمحمد بن يوسف بن محمد بن حسين بن مبارك المهجرى الآيجى جمع فيه فتاوى المحرر وشرح وجيز الحاوي في الباب وترك الفتوى الضعيفة وفرغ منه في سنة ٧٠٧ أوله:

الحمد لله الذى أخرج الانسان من حيز العدم إلى فضاء الوجود والنسخة فى الرضویة كتابتها سنة ٨٩٦ المنسق فى أخیار قریش لمحمد بن حبیب البغدادی فى صفحه ٣٥٠ فى مکتبه السيد ناصر حسین فى لکنه وعنه صورت نسخ أخرى.

صفحة ١٧٨٠ سطر ١٢: اكمال المنة فى نقض منهاج السنة لسراج الدين حسن بن عيسى اليماني الهندي ذكره فى يم العجاج فى أسانید السراج، وللسید مهدی بن صالح الكاظمی أيضا رد على منهاج السنة ذكره السيد حسن صدر الدين.

صفحة ١٨٧٢ سطر ٢: تحفة المحتاج بشرح المنهاج شرع فيه فى ثانی عشر محرم ثمان وخمسين وسبعيناً أوله: الحمد لله الذى جعل لكل أمّة شرعة ومنهاجاً الخ ولم يذكر فيه اسم مؤلفه، والنسخة في خزانة كتب مولانا المیرزا محمد الطهرانی بسامراء والموجود هو شرح دیباجته فقط وفي آخره تم دیباجه ابن حجر، فراجعه.

صفحة ١٨٨٦ سطر ٨: شرح المنهاج للشيخ محمد الشريیني الخطيب الذى فرغ من كتابه الاقناع فى ثانی شعبان سنة ٩٧٢ شرح مزج فى ثلاث مجلدات اسمه مغنى المحتاج.

صفحة ١٨٧٨ سطر ١٨: منهاج النشر في القراءات العشر فارسي للحسين بن عثمان تلميذ شمس الدين محمد السمرقندی المتوفى حدود ٦٠٠ أوله: الحمد لله الكريم بخط بهلول بن أحمد في سنة ٨٣٨ في موقفه مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوي وله كنز اللطائف فيما يحتاج إليه تصحيح (١٠٢)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب مغنى المحتاج لمحمد بن أحمد الشريیني (١)، مدينة سامراء المقدسة (١)، السيد إبن طاووس (١)، شهر شعبان المعظم (١)، مدينة طهران (١)، شمس الدين محمد (١)، جلال الدين (١)، محمد بن يوسف (١)، محمد بن حبيب (١)، الكرم، الكرامة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ٠٩٨

ذيل كشف الظلون - آقا بزرگ الطهرانی - الصفحة ١٠٣
المصاحف كما مر.

صفحة ١٨٧٨ سطر ٢٣: نسخة منه بخط المحدث الجزائري السيد نعمه الله بن عبد الله الموسوي في الخزانة الرضوية كتابتها سنة ١٠٦٦ ونسخة بخط فائق بن عبد الله التركستانى في ضحى تاسع ربيع الثاني سنة ست وخمسين وسبعيناً عند السيد محمد بن المرحوم السيد على النوري في النجف الأشرف.

صفحة ١٨٧٩ سطر ٧: شرح بقال أقول، موجود في مكتبة مدرسة الطباطبائي اليزدي في النجف تاريخ كتابته (٨٦٠) بخط أحمد بن داود بن نور الدين المهرابادي كتبه في البقعة الكبيرة بشيراز وفي آخره إجازة مبوسطة صفحة ١٨٧٩ سطر ١٠: عند الحاج شيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.

صفحة ١٨٨٠ سطر ٢: وبين لطرق المعاش والمعاد قوانين الشرع والاحكام الخ وفرغ منه أواخر ربيع الأول سنة ٧٣٣ توجد نسخته بمكتبة الحسينية في النجف الأشرف تاريخ كتابتها سنة ٨٥٢ وذكر في أول الشرح أن في نيته ان يشرح بعد الفراغ عن هذا، الغاية القصوى في دراية الفتوى للقاضي البيضاوى أيضاً.

صفحة ١٨٨٠ سطر ١٩: نسخة منه في كتب الشيخ عبد الرضا بن مهدی بن الشیخ اضی النجفی المتوفی ٢٠ ج ٢ سنۃ ١٣٥٦ منیۃ الراضی برسالۃ القاضی، منتخب من رسائل الامام القاضی أبی محمود منصور بن محمد الھروی الذی الف الامام العالی عبد الملک الذی توفی سنۃ ٤٢٩ باسمه کتابه الایجاز والاعجاز انتخبه من تلك الرسائل الإمام أبو الفضل أحمـد بن محمد المیدانی مؤلف سامي الأسمـى الذی توفی سنۃ ٥٣٩ رأیت النسخة بمکتبه الحاج حسین آقا ملک التجار بطهران وقد کتبها مالکها الإمام أبو جعفر محمد بن

أبي الفضل الصانعى البهقى وقرأها بعد الكتابة على أستاذه أبي جعفر أحمد بن على المقرى البهقى المعروف بـ جعفر ك والمتوفى (٥٤٤) كما في بغية الوعاء ص ١٥٠ وترجمه في تاريخ بيهق ص ١٦٧ وقرأها أيضاً على شيخه سعيد بن أبي الفضل الميدانى المتتبخ لهذه الرسائل وقد توفي سعيد ٥٣٩ كما في بغية الوعاء ص ٢٥٤.

(١٠٣)

مفاتيح البحث: مدينة النجف الأشرف (٣)، مدينة طهران (٢)، شهر ربيع الثاني (١)، نعمه الله بن عبد الله (١)، شهر ربيع الأول (١)،
أحمد بن داود (١)، منصور بن محمد (١)، الحج (٢)، الوفاة (١)

صفحة ٩٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠٤

صفحة ١٨٨٧ سطر ٢: يوجد المختصر في مكتبة الشيخ قاسم محى الدين في النجف أوله: الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة
ومطعم السيادة تاريخ كتابته (١١٣٦).

صفحة ١٨٨٩ سطر ١١: المواضع للشيخ أحمد الوعاظ المعروف بابن الشيخ محمد الأعرج ذكر في أوله انه كان واعظاً في القسطنطينية
في الجمعة في جامع المعروض باشا في سنة ١١١٠ وقد كتب بعض مجالس وعظه طويلاً أو قصيراً فطلب منه بعض الناس تهذيبها
فكتب هذا الكتاب ورتبه على اثنى عشر مجلساً بعد شهر السنة بدأ بشهر المحرم وفي كل مجلس مواضع وذكر في أوله مأخذ
الكتاب وفرغ منه في سنة ١١١٦ رأيته عند الشيخ قاسم محى الدين.

صفحة ١٨٩٥ سطر ٢٦: ووفاته ومدفنه روى عنه السيد ابن طاووس في كتاب اليقين بعنوان حجة الإسلام أبو محمد عبد الله بن
أحمد بن أحمد الخشاب وفيه قرائته على شيخه أبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن جيرون المقرى في يوم السبت
الخامس والعشرين من المحرم سنة ٥٣١ إحدى وثلاثين وخمسماهٍ وقد طبع أخيراً.

صفحة ١٨٩٥ سطر ٩: يعيش ابن إبراهيم بن سماك الأموي نزيل الإسكندرية وله تصانيف كثيرة كما في آخر النسخة التي عندنا.

صفحة ١٨٩٩ سطر ١٣: نسخة منه عند الشيخ أبي المجد محمد الرضا الأصفهاني بخط على بن عبد كتبها في الصفahan سنة ١٠٢١

صفحة ١٩٠٠ سطر ٢٣: هذا هو الذي اسمه المغني ويذكر أوله فيما يأتي وهو موجود في الرضويبة وفرغ السديدي من شرحه سنة ٧٤٥.

صفحة ١٩٠٠ سطر ٣٢: هو شرح السديدي الكازروني كما مر صفحة ١٩٠١ سطر ١٠: مورد الظمآن في رسم القرآن لأبي عبد الله
السيريishi ينقل عنه عماد الدين على الشرييف القارى الجرجانى في رسالة رسم القرآن.

صفحة ١٩١١ سطر ٧: المولودية قصائد تقرأ في مولد

(١٠٤)

مفاتيح البحث: السيد ابن طاووس (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عبد الله بن أحمد (١)، محمد بن عبد (١)
القرآن الكريم (٢)، الظمام (١)، الحج (١)

صفحة ١٠٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠٥

النبي صلى الله عليه وآله من جمع عبد الله بن أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن عبد الحق بن عبد الملك ابارجا الجحفلى نسباً
الشافعى مذهبها الصورى مسكنها جمعها فى سنة ١٢٥٤ وفيه حكاية منام الشيخ احمد خادم الروضة النبوية فى سنة ١٢٥٤ وهى الحكاية
التي تتجدد فى كل ثلات أو أربع سنين وتكتب وتنشر بين الناس مع ذكر المثوابات على نشرها ونقلها وكتابتها والتهديد على تركها

والنسخة في التاريخ المذكور موجودة عند السبزواري بالكافاظمية.

صفحة ١٩١٢ سطر ٥: فارسي رأيته عند الشيخ مهدى الكتبى الرئيس بكربلاء يذكر اللفظ العربى مرتبًا على حروف الأوائل مكسوراً ومفتوحاً ومضموماً يفسرها بالفارسية ناقص من أوله صفحة ومن آخره قليلاً صدره بباب أسماء الله الحسنى وترجمتها بالفارسية وختمه بباب في أسماء النبي.

صفحة ١٩١٢ سطر ١٧: يوجد السفر الثانى منه في النكاح إلى آخر الفقه نسخة منقوله عن نسخة نقل فيها صورة خط المؤلف في كتاب الشيخ عبد الحسين الطهرانى المنقوله إلى المدرسة الهندية بكربلاء.

صفحة ١٩١٤ سطر ١٤: نسخته في الرضوية كتابته سنة ١٠٢٦.

صفحة ١٩١٩ سطر ٢: الميزان في المنطق متن مختصر أوله: العلم إما تصور فقط وهو حصول صورة الشئ في العقلاه وتصديق وهو تصور معه حكم وهو اسناد امر إلى آخر، وشرحه مزجاً لعبد الله بن الهداد العثماني أول الشرح: الحمد لله الذي نور قلوبنا بمعرفة المعقولات وزين صدرنا بإضافة ادراك الكليات والجزئيات، عند الشيخ عز الدين الجزائري وعند السيد محمد الموسوي الجزائري في النجف ونسخة سمى بها الشرح ببديع الميزان وكتابتها (١٠٧٩) في كتب السيد خليفة.

صفحة ١٩٢٠ سطر ٣: نادرة الفلك لأبي الفتح محمد بن أحمد بن على النطري الأصفهانى ينقل عنه السيد ابن طاووس في كتاب اليقين، وحكى عن ذيل ابن النجار على تاريخ الخطيب ثناءً كثيراً على مؤلفه.

(١٠٥)

مفاتيح البحث: الرسول الأكرم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله (١)، مدينة كربلاء المقدسة (٢)، مدينة الكاظمين (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، عبد الله بن أحمد (١)، أحمد بن على (١)، محمد بن عبد (١)

صفحة ١٠١

ذيل كشف الظلون - آقا بزرگ الطهرانى - الصفحة ١٠٦

صفحة ١٩٢١ سطر ٧: رأيت الناسخ والمنسوخ لابن سلامه يعني ناسخ القرآن ومنسوخه أوله: الحمد لله الذي هدانا لدینه وجعلنا من أهله وفضلنا بما علمنا من تنزيله الخ في عدة مواضع منها من وقف الحاج عماد للخزانة الرضوية وأخرى عند السيد رضا بن الحاج سيد محمد الزنجانى وهو مختصر ومطبوع أيضاً.

صفحة ١٩٢١ سطر ٢٤: وشرحها لأبي عبيد رضوان المخلانى كما في نسخة سجاوندى المنضمء إلى النشر الآتى ذكر تاريخه، وفي أول كل سورة من السجاوندى ذكر بيت في عدد تلك السورة ولعل البيت من هذه المنظومة والنمسخة من كتب الشيخ عبد الحسين الطهرانى بكربلاء.

صفحة ١٩٢٤ سطر ٢١: للشريف أبي يعلى جمال الدين محمد بن محمد بن الهبارية المجدى أوله: قال حكيم العرب العباسى انى تأملت كلام الناس رأيته عند سيدنا الحسن صدر الدين وكتابه النسخة سنة ١١٠٠ وأخرى في كتب آل الخرسان في النجف.

صفحة ١٩٢٧ سطر ١٥: هو تلميذ شيخ الطائفه كما ذكره الشيخ متوجب الدين في فهرسته والمجلد الأول من نشر الدرر موجود عند الشيخ هادى آل كاشف الغطاء في النجف صفحة ١٩٢٧ سطر ٢٦: في ذكر الآيات وال سور أوله: الحمد لله الذي استنارت صدور الصحف باسمه، وأشارت سطور الكتب بوصفه فيها ورسمه، وأخره: دعاء ختم القرآن نسخة منه موقوفة في مدرسة المولى محمد باقر السبزواري بالمشهد الرضوى.

صفحة ١٩٢٨ سطر ١٤: نقل الهميان في معياد الميزان استدراكه لما في ميزان الاعتدال تصنيف العلامة الذهبي استدركه الشيخ الإمام

برهان الدين أبو الوفا إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي فرغ منه في ربيع الأول (٨٣٥) بالشريفة في حلب ذكر اسم المؤلف في آخر الكتاب الموجود من أوله إلى حرف الباء التحتية الموحدة، ثم من حرف العين إلى آخر الياء ثم الكني والنمسخة بخط المؤلف ظاهراً وعليها

(١٠٦)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، مدينة كربلاء المقدسة (١)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رمضان (١)، إبراهيم بن محمد (١)، جمال الدين (١)، محمد بن محمد (١)، القرآن الكريم (٢)، الحج (٢)

صفحة ١٠٢

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠٧

خط العالمة أحمد بن علي بن حجر الشافعى في مدينة حلب في شهر رمضان (٨٣٦) رأيت النسخة في دار الكتب المصرية في (١٣٦٤) مستعجلًا وقد وقفه مؤلفه وكاتبته إبراهيم المحدث لأولاده الثلاثة انس وأبي هريرة محمد وأبي ذر أحمد.

صفحة ١٩٣٢ سطر ١٢: النجوم الزاهرة أرجوzaة في ولاة القاهرة للشيخ محمد بن يوسف بن المنهاجى أولها:

يقول من عفو الاله راجى محمد بن يوسف المنهاجى توجد ضمن مجموعة كشكولية بخط الشيخ جمال الدين حسن بن على بن حسن الحانينى العاملى فرغ من نسخه (٩٧٢) في مكتبة مدرسة السيد البروجردى في النجف الأشرف.

صفحة ١٩٣٥ سطر ١٢: نحو القلوب المصحح للقلوب في مقابل نحو اللسان للشيخ العارف على بن ميمون النحوى يقلب فيه المباحث النحوية إلى المسائل العرفانية والسير والسلوك والمعارف نسخة عتقة عند السيد محمد التسترى.

صفحة ١٩٣٦ سطر ١٤: نخبة الفكر في مصلح أهل الأثر لشرف الدين محمد بن أحمد بن محمد الحسيني الحلبي فرغ منه في نهار يوم الأحد الثاني عشر من ذى الحجة في مصر سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة ذكر فيه أنه كتبه بعد ما رأى كتاب الالمام في ضبط الرواية وتقيد السمع للقاضى عياض بن موسى اليحصى المتوفى سنة ٥٤٤ وكتاب ما لا يسع المحدث جهله لأبى حفص الميانجى ولخصه من تصنيف تقى الدين أبى عمر وعثمان بن الصلاح عبد الرحمن الشهورزى نزيل دمشق والنمسخة من وقف المرحوم السيد عباس الخرسان النجفى في كتب بيت الخرسان في النجف الأشرف.

صفحة ١٩٣٧ سطر ٢٧: ينقل عنه في در بحر المناقب لعلى بن إبراهيم.

صفحة ١٩٣٨ سطر ٨: نزهة الأبرار في نسب السادة الأبرار للسيد موسى الشافعى البرزننجى.

صفحة ١٩٣٩ سطر ٢١ يوجد في برلين والمتحف البريطانى في لندن كما ذكره محمد خان في مقدمة تتمة صوان الحكمه وترجمه إلى الفارسية المولى مقصود على التبريزى بأمر

(١٠٧)

مفاتيح البحث: شهر ذى الحجة (١)، أبو هريرة العجلی (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رمضان المبارك (١)، محمد بن أحمد بن محمد الحسيني (١)، على بن إبراهيم (١)، على بن ميمون (١)، أحمد بن على (١)، جمال الدين (١)، محمد بن يوسف (٢)، دمشق (١)

صفحة ١٠٣

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠٨

جهانگیر پادشاه وسماه تاريخ الحكماء وهو عند آقا جعفر ابن أبي القاسم سلطان القرائى التبريزى.

صفحة ١٩٤٢ سطر ٧: وشرحه تحفة الطلاب من والتزهه عند الشيخ هادى كاشف الغطاء أوله: أما بعد حمد الله الواحد بكل وجه واعتبار، ونسخة أخرى موقوفة في مدرسة السيد البروجردي في النجف.

صفحة ١٩٤٤ سطر ١٢: نزهة العيون للشيخ الامام أبي الفرح بن الجزرى قيل إنه في غريب القرآن ولكن من في غريب القرآن ان اسمه الالاريب بما في القرآن من الغريب، ولعله نزهة الأعين والتواظر كما مر بهذا العنوان فراجع صفحة ١٩٤٥ سطر ٢٢: وهو في غريب القرآن مرتبًا على الحروف مفتوحاً ومضموماً ومكسوراً لأبي بكر محمد بن عزيز السجستانى.

صفحة ١٩٥٤ سطر ٢٦: في مجموعة التذكارات في مدرسة سپهسلاير الجديدة كتابته سنة ١٠٥٥.

صفحة ١٩٤٧ سطر ٢: طبع في مجلدين مكرراً وذكر في المجلد الثاني ص ٦٠ حلية أكل الكلب عند الحنفية والمالكية، وفي آخر الجزء الثاني من تفسير الزمخشري سمى (أيبح لهم أكل الكلاب).

صفحة ١٩٥١ سطر ١: نسائم الأسحار عن لطائم الاخبار في تواریخ الوزراء فارسی مسجع مقفی فرغ من تأليفه آخر صفر (٧٢٥) ينقل عنه في كتاب آثار الوزراء الذي ألف باسم قوام الدين نظام الملك الخواصي وزير سلطان حسين باقره وقد عزل هو عن الوزارة (٨٩٣) فيكون التأليف قبله.

صفحة ١٩٥١ سطر ٢٢: نسیم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض لشهاب الدين أحمد بن على الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦١.

صفحة ١٩٥٢ سطر ٥: وانتخابه الفصول الأنقة أحد عشر فصلاً لصاحب المعالم ابن الشهيد الثاني بخطه الشريف في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني.

صفحة ١٩٥٢ سطر ٧: نشاط العشق في شرح رسالة

(١٠٨)

مفاتيح البحث: مفردات غريب القرآن للراغب الإصفهانی (٣)، العلامة الشيخ كاشف الغطاء (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، الزمخشري (١)، أحمد بن على (١)، القرآن الكريم (١)، الشهادة (١)، الحج (١)، الأكل (٢)

صفحة ١٠٤

ذيل كشف الطنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١٠٩

قطب الغوث الأعظم لعبد الله بن حسن بن على مكي الحسيني الجيلاني أوله: سپاس وستايش من واجب الوجوديرا كه ذکر اربع پار که حاملان عرش شرح اویند الخ في مجموعة في خزانة الحاج على محمد في النجف وله أيضا رساله مطلق ومقيد فارسیه في العرفان صفحة ١٩٥٢ سطر ٢٦: نشر القراءات العشر لمحمد بن محمد الشافعی الجزری من جزيرة ابن عمر قرب الموصل المتوفی سنة ٨٣٣ واختصره نفسه وفرغ من الاختصار يوم الأحد عاشر محرم الحرام سنة ٨٠٤ وكتب في آخره إجازة لأولاده، ونسخة الاختصار بخط بن كمشينا الحنفي المقری سنة ٨٨٦ عاشر ذى القعدة في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني وله مقدمة في الحديث شرحها ابنه أبو بكر أحمد بن محمد الجزری كما ذكر في المتن، وذكر أيضا مقدمته في التجوید مع شرح ابنه المذكور.

صفحة ١٩٥٤ سطر ٣: مرتب على مائة باب أولها:

باب سعة رحمة الله وآخرها باب شرف الأزمان والأماكن وفي أوله ذكر الصلاة على محمد وآلہ أجمعين، يوجد في مكتبة السيد جلال المحدث الأرومی نزيل طهران صفحة ١٩٥٤ سطر ٢: ونسخة أخرى سمى نفسه في الخطبة نظام بن کمال بن جمال بن جسام کتبه بالتماس جمع منهم جده الأسفل المعروف بابن حسام أوله: سپاس بی قیاس مر قادریا که أساس حیاة انس الخ في کتب المولی محمد على الخوانساری كتابته سنة ١٠٨٩ لكن فيه انه لنظام ابن کمال بن حسام الھروی ونسخة من الشرح الفارسی عند الحاج شيخ عباس القمي کتابتها في سمرقند في مدرسة المیرزا محمد سلطان پهادر، بید محمود الارسنگی في تاريخ سنة خمس وثمانين

وسبعمائة.

صفحة ١٩٥٥ سطر ١١: النصائح المحمدية للامام الغزالى قطعة منه بخط المولى آخوند رشيد الكازرونى فى مجموعة كتبه تذكارا لصاحب المجموعة الميرزا محمد مقيم كتابدار الشاه عباس الثانى بن الشاه صفى الصفوی كتبه حدود سنة ١٠٦٠ من موقوفة مدرسة سپهسالار الجديد طهران.

(١٠٩)

مفاتيح البحث: شهر ذى القعده (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر محرم الحرام (١)، مدينة طهران (٢)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن محمد (١)، الوسعة (١)، الصلاة (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠٥

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١١٠

صفحة ١٩٥٥ سطر ٥: نصائح الأحباب في العمل بالمجيب والمقنطرة والأسطر لاب لعبد الله بن أبي عبد الله الشافعى ألفه سنة (٩٠٠) بعد تأليف تحفة السامع وكشف الريب في العمل بالمجيب ورسالة في معرفة أماكن الكواكب وجمع الرسائل في هذا الكتاب وسماه نصائح الأحباب والنسخة في الرضوية أولها: الحمد لله الذي نزه في عجائب صنع قدرته أبصاراً وحير في بدائع صنائع اتقان صنعته أفكاراً، ذكر في أوله: عدة من مشايخه وعدة من الزيجات.

صفحة ١٩٥٥ سطر ٢٨: نصر من الله وفتح قريب للسيد محمد بن عبد الله الشهير بكتاب الحسيني المدنى فيه تراجم كثيرة أوله: الحمد لله الذي شرح صدر الانسان بالبيانرأيته وهو مجلد كبير رأيته في مكتبة الشيخ أحمد حمدى المدنى عند ولده الشيخ إبراهيم مدير مكتبة شيخ الاسلام السيد أحمد عارف حكمة في المدينة المنورة في يوم الأحد ٢٨ من ذى القعده (١٣٩٤).

صفحة ١٩٥٩ سطر ٢٨: أوله: الحمد لله مخرج الأشياء من العدم إلى الوجود الخ كان عند الشيخ عبد الحسين الحلبي النجفي.

صفحة ١٩٦١ سطر ١٧: نظم الجواهر منظومة في الكلام لبعض الأشعرية تاريخ كتابة النسخة سنة ٧٥٥.

صفحة ١٩٦٣ سطر ١٣: نظم الدرر قصيدة تائية للشيخ أبي جعفر عمر بن على السعدي المعروف بابن الفارض المصرى المتوفى سنة ٦٣٢ أوله:

ستنى حميا الحب راحة مقلتى وكلى محييا مذعن الحسن جلت ومر شرحها الموسوم بكشف وجوه الغر.

صفحة ١٩٦٩ سطر ٥: نفحه المجلوب من ثمار القلوب في المضاف والمنسوب في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني بكرbla.

صفحة ١٩٦٩ سطر ٥: النفحه المسككه في الرحله المكيه للشيخ عبد الله أفندي الذى طلب نادر شاه حضوره مع سائر علماء الاسلام فأورد هو في النفحه جميع خصوصيات الواقعه في (١١٥٦) واجتماعهم في يوم الجمعة من شهر شوال لإقامة الجمعة في مسجد الكوفه وخطبه السيد نصر الله المدرس

(١١٠)

مفاتيح البحث: مسجد، جامع الكوفه (١)، مدينة كربلاء المقدسه (١)، شهر ذى القعده (١)، شهر شوال المكرم (١)، المدينة المنورة (١)، عبد الله بن أبي عبد الله (١)، محمد بن عبد الله (١)، عمر بن على (١)، الحج (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠٦

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١١١
الحائرى وإيتام نحو خمسة آلاف به في الصلاة.

صفحة ١٩٧٢ سطر ١١: موجود في الرضوية بخط الشارح من وقف الميرزا حاج قاضي بسنة ١٠٠١.

صفحة ١٩٧٧ سطر ١١: في كتاب آل السيد صافي بالنجف ذكر انه شرع فيه في سنة ٨٦٧ وبلغ إلى أثناء المعرب والمبني، ثم شرع في حرف الجر في سنة ٨٨٦ وبلغ إلى عطف البيان، ثم شرع ثالثاً في اتصال القطع بينهما في سنة ٨٨٥ فكتبه الناس من أوله إلى عطف البيان ثم شرع في تتمته إلى آخره في شهر رمضان سنة ٩٩٥ وتممه في شوال تلك السنة.

صفحة ١٩٧٨ سطر ٨: نل ومن موجود مع مركز أدوار في مدرسة سپهسلاير كما في فهرسها ج ٢ ص ٥٢٢ وهو من المنشويات الخامسة.

صفحة ١٩٧٨ سطر ١٢: نوع الكلم في المواقع والحكم كلمات قصار للغالي موجود في مكتبة المولى محمد على الخوانسارى في النجف.

صفحة ١٩٨١ سطر ٢٨: سقط من طبعة استانبول الجديدة ما يلى: (نواقض على الروافض) للشريف ميرزا مخدوم بن مير عبد الباقي من ذرية السيد الشريف الجرجاني المتوفى في حدود سنة ٩٩٥ بمكّة المشرفة، ذكر فيه تزييف مذهب الروافض وتقييمه واحتصره السيد محمد بن عبد الرسول البرزنجي الكردي نزيل طيبة المتوفى سنة ١١٣٠ وعلق سماحة شيخنا الرازي دام ظله بقوله: ونقشه القاضي نور الله المرعشى بمصائب النواصب.

صفحة ١٩٨١ سطر ٣٠: نواهد الأباء وشوارد الأفكار للعلامة السيوطي بخط برهان الدين بن دولت محمد بن كمال الأنصارى من وقف سنة ١٠٣٧ في الخزانة الرضوية أوله:

سبحان الله وبحمده منزل الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب وهو حاشية على تفسير القاضي البيضاوى.

صفحة ١٩٨٢ سطر ٢: نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار للسيد مؤمن بن السيد حسن الشبلنجي الشافعى نقل خطبته مفصلاً في العبرات في المجلد الثاني من حديث الغدير قال وفي آخره انه فرغ منه ٢٦ رجب سنة ١٢٩٠ (١١١)

مفاتيح البحث: كتاب نور الأبصار للشبلنجي (١)، مدينة مكة المكرمة (١)، جلال الدين السيوطي الشافعى (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)، شهر رجب المرجب (١)، شهر رمضان المبارك (١)، شهر شوال المكرم (١)، الصلاة (١)، الوفاة (١)

صفحة ١٠٧

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١١٢

وبasher طبعه في تلك السنة إبراهيم عبد الغفار وقد طبع بعد ذلك مكررا.

صفحة ١٩٨٢ سطر ١٢: هو شرح لبديعيته التي ذكرناها في الذريعة في ج ٣ ص ٧٣.

صفحة ١٩٨٣ سطر ١٠: نور العيون في تلخيص سيرة الأمين المأمون صلى الله عليه وآله وهو ملخص عيون الأثر في فنون المغازى والشمائل والسير والأصل والاختصار كلها لابن سيد الناس كما مر، ورأيت نور العيون عند الشيخ شير محمد الهمданى في النجف كتابته سنة ١١٨٣.

صفحة ١٩٨٦ سطر ١٦: نهاية الأقدام في علم الكلام للامام فخر الدين الرازي ناقص من أواخر بحث الإمام في الخزانة الغربية.

صفحة ١٩٨٨ سطر ١٦: نهاية الطلب وغاية المسؤول في مناقب آل الرسول لإبراهيم بن على الدينوري الحنبلي روى عنه جملة من الأحاديث في بغية الطالب في حال أبي طالب المؤلف سنة ١٠٩٦.

صفحة ١٩٨٨ سطر ٢٤: نسخة قديمة منه في مدرسة فاضل خان بالمشهد الرضوى.

صفحة ١٩٨٩ سطر ٢٠: هو مطبوع بهامش النهاية بمصر.

صفحة ١٩٩٤ سطر ٢: موجود في الرضوية.

صفحة ١٩٩٤ سطر ٢٤: نيل المراد في تخييسات بانت سعاد لزين الدين أبي سعيد شعبان بن محمد بن داود الآثارى الشافعى الموصلى المصرى المتوفى سنة ٨٢٨ أوله: قل للعواذل مهما شئتموا قولوا جمعه مع تخيس الإمام العلامه صدر الدين الكتنانى وتخيس الإمام الفقىه نور الدين على بن فرحون المدنى فى رساله مستقله أوله: الحمد لله الهادى إلى الرشاد، وجمع أيضا آثار العشرة تخيسات لقصيدة البردة البوصيرية كلها فى مجموعة عند الشيخ صالح الجزائرى مر تفصيلها بعنوان قصيدة البردة.

صفحة ١٩٩٥ سطر ٢٢: الواضحة فى تفسير الفاتحة بالفارسية ولذا قد عبر عنه بالترجمة، مجلد كبير للمولى معين المسكين الغراوى الواعظ المتوفى (٩٠٧) ذكر اسمه فى كتاب (١١٢)

مفاتيح البحث: مدينة مشهد المقدسة (١)، كتاب عيون الأثر لابن سيد الناس (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، شهر شعبان المعظم (١)، إبراهيم بن على (١)، نور الدين على (١)، محمد الهمданى (١)، محمد بن داود (١)، الوفاة (٢)

صفحة ١٠٨

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهرانى - الصفحة ١١٣

قصص موسى ونخته بخط عبد الرضا بن عبد الله القاضى فرغ من الكتابة فى الأحد (٢٣ ع ١٠٦٣) عند السيد محمد الموسوى الجزائرى فى النجف.

صفحة ١٩٩٧ سطر ٥: الجزء التاسع عشر منه أوله ترجمة على بن حسين بن هند أبي الفرح الكاتب الشاعر وآخره وآخره ترجمة على بن محمد بن عبد العزيز بن تاج الدين المعروف بابن الدرهم فى كتب إمام الجماعة بكرمانشاه بخط عتيق عليه تملك سنة ١٠٦٦ لكن منسوبا إلى صلاح الدين أحمد بن أبي الصفا خليل بن ابيك الصفدى فراجع أقول وقد طبع بعض أجزائه ونسخة كثير من اجزاءه المصورة عن الظاهرية واستانبول موجودة في النجف بمكتبة الإمام أمير المؤمنين (ع) العامة.

صفحة ٢٠٠٣ سطر ٢: كتاب النکاح منه كتابته سنة ٦٩٦ موجود في الخزانة الرضوية ومجلد الطهارة إلى الحج ومجلد البيع إلى الغصب ومجلد الديات إلى العتق.

صفحة ٢٠٠٨ سطر ٤: موجود في الرضوية وقف سنة ١١٦٦.

وسيلة المال في عد مناقب الآل للشيخ أحمد بن الفضل ابن محمد بن باكثير المكي الشافعى المتوفى بمكة ودفن بالمعلى سنة ١٠٤٧ نسخته عند المير حامد حسين ينقل عنه في العبقات، وترجمة المؤلف في تنضيد العقود السنية ولعله الذي عبر عنه محمد أمين بن فضل الله المحبى في خلاصة الأثر في ترجمة باكثير بحسن المال في مناقب الآل قال كتبه باسم الشريف إدريس أمير مكة (لاحظ مقدمة ينابيع المودة لزيادة الإيضاح عن نسخه).

صفحة ٢٠١٩ سطر ١٣: حدائق العيان في مختصر وفيات الأعيان أوله: الحمد لله الذي أوقف في موقف الحق من عباده من أحب واختار الخ كتبه للسلطان عثمان ابن أحمد خان بن محمد خان بن مراد خان بن سلطان سليم، وتوفي السلطان عثمان سنة ١٠٣٢.

صفحة ٢٠٢١ سطر ٢٥: موجود عند الشيخ مشكور ابن الشيخ محمد جواد الحولاوي في النجف.

(١١٣)

مفاتيح البحث: الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليهم السلام (١)، مدينة مكة المكرمة (٢)، كتاب ينابيع المودة (١)، مدينة النجف الأشرف (٣)، محمد بن عبد العزيز (١)، كرمانشاه (١)، أحمد بن الفضل (١)، الجود (١)، البيع (١)، العتق (١)، الديه (١)، الوفاة (١)، الطهارة (١)

صفحة ١٠٩

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١١٤

صفحة ٢٠٢١ سطر ٣٢: موجود في الرضوية كتابته سنة ٩٨٦.

صفحة ٢٠٢٥ سطر ٢٢: كتاب الولاية لأبي سعيد مسعود بن الناصر بن أبي زيد الحافظ السجستانى الرواى عن أبي أحمد بن محمد الصيني فى سنة ٣٩٣ نقل عنه السيد ابن طاووس فى كتاب اليقين فى باب ٢٧ ويظهر من الأقبال ان اسمه كتاب الدرية لحديث الولاية فى سبعة عشر جزءا فيه الرواية عن مائة وعشرين صاحبى.

صفحة ٢٠٢٨ سطر ٢٥: سرح الأثيرية المنطقية فقط أوله: (حمدًا لك اللهم على ما لخصتني من أن أكتب فوائد لائقه بمطالعه الاخوان لرسالة الأثيرية في الميزان، نسخة بخط أدهم بن قاضى ييك الهرابادى الخلخالى فى سنة ١٠٢٥ فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران مكتوب عليها انه شرح الغفارى أقول هو محمد بن حمزه بن محمد الغفارى علامه المنطق وله شرح الايساغوجى المطبوع ترجمة الزرگلى ص ٨٩١ وقال إنه ولد (٧٥١) ومات (٨٣٤).

صفحة ٢٠٢٩ سطر ٣١: توجد نسخة منه بمكتبة الملك في طهران تاريخ كتابتها ١٥ شعبان (٨٦٤).

صفحة ٢٠٢٨ سطر ٣: وكل شيء يعود إليه الخ وفرغ منه في شوال سنة ثمانين وثمانمائة ويظهر من آخر المتن أن للماتن زبدة الاسرار في الحكماء أيضا، وليس الزبدة لشارح الهدایة كما ذكر في ص ٥ وكذلك التوصيف بالحسيني لا أصل له لأنه ليس من السادة كما ذكره سام ميرزا في تحفة سامي ص ٤٨ وجعله من سائر العلماء غير السادة مثل الجلال الدواني.

صفحة ٢٠٣٠ سطر ٨: شرح الهدایة لمولوى محمد بن عبد الحق بن مولوى محمد فضل الحق العمرى طبع بلکنه مع تقریظ السيد محمد عبد الله بن السيد آل أحمد الهاشمى الحسينى البلكرانى الحنفى سنة ١٣٠٢.

صفحة ٢٠٤١ سطر ٢: الهدایة في معالم الرواية منظومة لابن الجزرى وعليها شرح اسمه الغایة في شرح الهدایة موجودة عند الشيخ صالح الجزائري في النجف.

(١١٤)

مفاییح البحث: النصف من شعبان (١)، مدينة النجف الأشرف (١)، مدينة طهران (٢)، شهر شوال المكرم (١)، حديث الولاية (١)، محمد الغفارى (١)، أحمد بن محمد (١)، محمد بن حمزه (١)

صفحة ١١٠

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١١٥

صفحة ٢٠٤٣ سطر ١٢: الهدى العام في موارد المولود النبوى وما اعتقد فيه من القيام للشيخ محمد على بن الشيخ حسين ابن إبراهيم الأزهري المكى المالكى أوله: الحمد لله الذى خص نبى محمدا صلى الله عليه وآلـه مرتب على مقدمة وثلاثة موارد وخاتمة فرغ منه (١٣٦٠) وأجازنى روایته عنه وكذلك سائر الكتب الاسلامية في (٢٥ ذى الحجة ١٣٦٤).

صفحة ٢٠٤٤ سطر ١٢:

گراز تو کسى سؤال تاريخ کند تصنیف أمین احمد رازی گو ۱۰۰۲.

صفحة ٢٠٤٦ سطر ١٨: يوجد في بعض مكتبات بروجرد صفحة ٢٠٥٢ سطر ٣: ينابيع المودة للشيخ سليمان الحنفى القندوزى فى جزئين فى فضائل أهل بيته العصمة (ع) وقد طبع باستانبول مكررا وبالهند وإيران ولبنان والنجف وتمتاز طبعة النجف بمقدمه لنا ضافية وافية استعرضنا فيها أسماء بعض تصانيف العامة فى خصوص أهل البيت (ع) مع تعين المطبوع منها ومحل المخطوط ان كانت

له نسخة

(١١٥)

مفاتيح البحث: أهل بيت النبي صلى الله عليه وآله (١)، الشيخ سلمان البلخي القندوزي (١)، دولة ايران (١)، شهر ذى الحجة (١)، كتاب ينابيع المودة (١)، مدينة النجف الأشرف (٢)

صفحة ١١١

ذيل كشف الظنون - آقا بزرگ الطهراني - الصفحة ١١٦

صفحة ٢٠٥٢ سطر ٥: ينبع الحكم أو زجر النفس في ثلاثة عشر فصلاً ولذا يقال له الفصول لهرمس الهرامسة (إدريس) في ألف بيت أوله: الحمد لله ولـى كل نعمة وكاشف كل غمة، نسخة منه عند السيد المشكـاة بطهران كتابتها في سنة ١٠٨٦، ونسخة كتابتها شوال سنة ١٠٩٤ في مكتبة الحاج حسين آقا ملك بطهران الفصل الأول يا نفس تصوري وتمثلـى ما أنا مورده من المعانـى العقـلـية الموجودة.

صفحة ٢٠٥٢ سطر ١٤: في الرضوية كتابته سنة ٥٢٤.

صفحة ٢٠٥٣ سطر ٤: اسم شرحـه الفتح الوهـبـي وقد طـبع سـنة ١٨٢٦ أـلفـه ١١٤٧ وـتـوفـى الشـيـخـ أحـمـدـ بنـ عـلـىـ المـنـيـيـ سـنةـ ١١٧٢ـ فيـظـهـرـ منهـ انـ هـذـاـ مـلـحـقـ بـكـشـفـ الـظـنـوـنـ لـانـ المـنـيـيـ مـتأـخـرـ عـنـ الـحـاجـ خـلـيـفـهـ الـذـىـ تـوـفـىـ كـمـاـ يـقـالـ سـنةـ ١٠٦٧ـ فـهـذـاـ مـنـ مـلـحـقـاتـ إـبـرـاهـيمـ أـفـنـدـيـ المـتـوـفـيـ سـنةـ ١١٩ـ٠ـ كـمـاـ ذـكـرـ تـفـصـيـلـهـ فـيـ مـعـجمـ الـمـطـبـوـعـاتـ.

صفحة ٢٠٥٣ سطر ٢٠: اليـاقـيتـ فـيـ بـعـضـ الـمـوـاـقـيـتـ لـلـشـعـالـيـ الـمـشـهـورـ فـيـ كـتـبـ الـحـاجـ شـيـخـ عـبـدـ الـحـسـينـ الطـهـرـانـيـ بـكـرـبـلاـ

(١١٦)

مفاتيح البحث: مدينة كربلاء المقدسة (١)، مدينة طهران (٢)، شهر شوال المكرم (١)، أحمد بن على (١)، الظر (١)، الحج (٢)، الوفاة

(١)

تعريف مركز القائمة باصفهان للتراثيات الكمبيوترية

جاهـدـواـ بـأـمـوـاـلـكـمـ وـأـنـفـسـكـمـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ ذـلـكـمـ خـيـرـ لـكـمـ إـنـ كـُـنـتـمـ تـعـلـمـوـنـ (التوبـةـ/٤١ـ).

قالـ الإـلـاـمـ عـلـىـ بـنـ مـوـسـىـ الرـضـاـ - عـلـيـهـ السـلـامـ: رـحـمـ اللـهـ عـنـدـأـ أـخـيـاـ أـمـرـنـاـ...ـ يـتـعـلـمـ عـلـوـمـنـاـ وـيـعـلـمـهـاـ النـاسـ؛ فـإـنـ النـاسـ لـوـ عـلـمـوـاـ مـحـاسـنـ كـلـامـنـاـ لـأـتـبـعـوـنـاـ...ـ (بـنـادـرـ الـبـحـارـ - فـيـ تـلـخـيـصـ بـحـارـ الـأـنـوـارـ، لـلـعـلـامـةـ فـيـضـ الـاسـلـامـ، صـ ١٥٩ـ؛ عـيـونـ أـخـبـارـ الرـضـاـعـ)، الشـيـخـ الصـدـوقـ، الـبـابـ ٢٨ـ، جـ ١ـ /ـ صـ ٣٠٧ـ).

مـؤـسـسـ مـجـتمـعـ "ـالـقـائـمـيـةـ"ـ الشـافـعـيـ بـأـصـبـهـانـ - إـيـرانـ: الشـهـيدـ آـيـةـ اللـهـ"ـ الشـمـسـ آـبـاذـيـ - "ـرـحـمـهـ اللـهـ"ـ - كـانـ أـحـدـاـ مـنـ جـهـاـذـهـ هـذـهـ المـدـيـنـةـ، الـذـىـ قـدـ اـشـتـهـرـ بـشـعـفـهـ بـأـهـلـ بـيـتـ النـبـيـ (ـصـلـواتـ اللـهـ عـلـيـهـمـ)ـ وـلـاـسـيـماـ بـحـضـرـةـ الـإـلـاـمـ عـلـىـ بـنـ مـوـسـىـ الرـضـاـ (ـعـلـيـهـ السـلـامـ)ـ وـ بـسـاحـةـ صـاحـبـ الزـمـانـ (ـعـجـلـ اللـهـ تـعـالـىـ فـرـجـهـ الشـرـيفـ)ـ؛ـ وـلـهـذـاـ أـسـيـسـ مـعـ نـظـرـهـ وـ درـايـتـهـ، فـيـ سـيـنـةـ ١٣٤٠ـ الـهـجـرـيـةـ الشـمـسـيـةـ (= ١٣٨٠ـ).

الـهـجـرـيـةـ الـقـمـرـيـةـ)، مـؤـسـسـةـ وـ طـرـيقـةـ لـمـ يـنـطـقـيـ مـصـبـاحـهـاـ،ـ بـلـ تـتـبـعـ بـأـقـوىـ وـ أـحـسـنـ مـوـقـفـ كـلـ يـوـمـ.

مرـكـزـ "ـالـقـائـمـيـةـ"ـ لـلـتـرـاثـ الـحـاسـوبـيـ - بـأـصـبـهـانـ، إـيـرانـ - قـدـ اـبـتـدـأـ أـنـتـهـ طـتـهـ مـنـ سـيـنـةـ ١٣٨٥ـ الـهـجـرـيـةـ الشـمـسـيـةـ (= ١٤٢٧ـ الـهـجـرـيـةـ الـقـمـرـيـةـ)ـ تـحـتـ عـنـيـةـ سـمـاـحةـ آـيـةـ اللـهـ الـحـاجـ حـسـنـ الـإـمـامـيـ - دـامـ عـرـةـ - وـ مـعـ مـسـاعـيـدـ جـمـعـ مـنـ خـرـبـجيـ الـحـوـزـاتـ الـعـلـمـيـةـ وـ طـلـابـ الـجـوـامـعـ،ـ بـالـلـلـيلـ وـ النـهـارـ،ـ فـيـ مـجـالـاتـ شـتـىـ:ـ دـيـنـيـةـ،ـ ثـقـافـيـةـ وـ عـلـمـيـةـ...ـ

الأـهـدـافـ:ـ الدـفـاعـ عـنـ سـاحـةـ الشـيـعـةـ وـ تـبـسيـطـ ثـقـافـةـ الـثـقـلـيـنـ (ـكـتـابـ اللـهـ وـ أـهـلـ بـيـتـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ)ـ وـ مـعـارـفـهـمـاـ،ـ تعـزـيزـ دـوـافـعـ الشـبـابـ وـ

عموم الناس إلى التّحري الأدقّ للمسائل الديّيّة، تخليف المطالب النّافعّة - مكان البلاطّيّ المتذلّل أو الرّديئ - في المحايل (الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيّه واسعة جامعه ثقافيّه على أساس معارف القرآن و أهل البيت - عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغاء أوقات فراغه هؤلاء برامج العلوم الإسلامية، إنّاله المنابع اللازمّة لتسهيل رفع الإبهام و الشّبهات المنتشرة في الجامعه، و... - منها العدالة الاجتماعيّه: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آفاق البلد - و نشر الثقافة الإسلاميّه والإيرانيّه - في أنحاء العالم - من جهة أخرى. - من الأنشطة الواسعة للمركز:

- الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة
- ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبيّه، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول
- ج) إنتاج المعارض ثلاثيّه الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الديّيّه، السياحيّه و...
- د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمة" www.Ghaemyeh.com و عدّه موقع آخر
- ه) إنتاج المنتجات العرضيّه، الخطابات و... للعرض في الفنون القمرية
- و) الإطلاق و الدّعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّه، الأخلاقية و الاعتقاديّه (الهاتف: ٠٠٩٨٣١٢٣٥٠٥٢٤)
- ز) ترسيم النظام التلقائي و اليدوي للبلوتوث، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS
- ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتباريّه، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلميّه، الجوامع، الأماكن الديّيّه كمسجد جمكران و...
- ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسة
- ى) إقامة دورات تعليميّه عموميّه و دورات تربية المربّي (حضوراً و افتراضياً طيلة السنة
- المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد" ما بين شارع "بنج رمضان" و "مفترق" و "فائي" / "بنيه" القائمة"
- تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجريّه الشمسيّه (=١٤٢٧ الهجريّه القمرية)
- رقم التسجيل: ٢٣٧٣
- الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠٢٣- (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: (٠٣١١) ٢٣٥٧٠٢٢

مكتب طهران (٠٢١) ٨٨٣١٨٧٢٢

التّجاريّه و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين (٠٣١١) ٢٣٣٣٠٤٥

ملحوظة هامة:

الميزانية الحاليّه لهذا المركز، شعبيّه، تبرّعيّه، غير حكوميّه، و غير ربحيّه، اقتُنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنّها لا تُوفّي الحجم المتزايد و المتّسّع للامور الديّيّه و العلميّه الحاليّه و مشاريع التّوسيع الثقافيّه؛ لهذا فقد ترجّح هذا المركز صاحب هذا البيت (المُسمّى

بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفِّقَ الْكُلَّ توفيقاً مترايضاً لِإعانتهم - في حد التمكّن لكل أحد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله ولئ التوفيق.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

