



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

العلماء



عيد ميلاد
عمران

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir



البهائية

في خدمة الأستعمار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

البهائية في خدمة الاستعمار

كاتب:

جمعی از نویسندگان

نشرت في الطباعة:

سایت بهائی پژوهی

رقمی الناشر:

مرکز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٦	البهائية فى خدمة الاستعمار
٦	اشارة
٩	علاقة البهائية بالقوى الاستعمارية
٩	علاقة البهائية بروسيا القيصرية
١٠	علاقة البهائية ببريطانيا
١٠	علاقة البهائية بالصهيونية
١٠	علاقة البهائية بالنظام الشاهنشاهى المقبور
١١	علاقة البهائية بأمريكا
١١	ملاحظات أخرى حول البهائية
١١	اشاره
١١	تحريف و مسخ العقائد
١٢	محاربة الأخلاق و اشاعة الفساد
١٣	محاربة تواجد الشعب فى الساحة السياسية
١٤	باورقى
١٧	تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

البهائية في خدمة الاستعمار

إشارة

طبع في سنة: ١٩٨٥م - ١٤٠٥هـ

مطبعة: سبهر

الكمية: ١٥٠٠٠ نسخة

مقدمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم البهائية يمكن تلخيصها بما يلي: «هو وحمق في ذهن البعض، يستغله الاستعمار شر استغلال ليضرب به عقيدة المسلمة، ويتلاعب بتصوراتها الاصيله، و عواطفها النبيلة، و بالتالي موئل تلجأ اليه كل العناصر العميلة مسترة تحت شعاره لتحقيق التجسس و التآمر و التمزيق». و نحن نعلم ان أمر البهائية واضح مفضوح لكل ذى عينين الا أن الاستعمار قد يخلق جوا يشكك فيه بالبداهيات. الأمر الذى يتطلب التوضيح فلا يبقى مجال لأى غموض، لذا صدر هذا الكراس و ربما يتبعه غيره ليحذر الشعوب من هذا المسرب الاستعماري اللئيم. منظمة الاعلام الاسلامى معاوية الرئاسة للعلاقات الدولية [صفحة ١١] البهائية في خدمة الاستعمار

لكى يتمكن الاستعمار من توسيع نفوذه، و الابقاء فى وجوده، فانه يضطر لمكافحة حركات الشعوب المضطهده بأساليب مختلفة، تبعا لاختلاف الحركات التحررية، و اختلاف الظروف الاجتماعية و الثقافية السائدة فى كل مجتمع. و لكنها جميعا تشترك فى صفة واحدة ألا- و هى القضاء على وحدة الشعوب، و ايجاد الفرقة فى المجتمع، اذ ان وحدة المجتمع كانت و لا تزال أكبر مانع بوحه أطماعه. و على هذا الأساس فانه يستخدم سياسة «فرق تسد» حيث لا يدخل مكانا الا و يحمل معه سلاح التفرقة هذا، و يسمعى دائما الى تحطيم الأواصر الاجتماعية و الحيلولة دون تضامن و وحدة الشعب، و ذلك لتهيئة الأرضية المناسبة لهجوم قواته. و لم ينحصر هجوم الاستعمار على احتلال بقعة جغرافية معينة، أو السيطرة على الثروات الاقتصادية فحسب، بل تعدى ذلك الى ضرب و سلب ثقافة و معتقدات و أخلاق الشعوب المستعمرة. لقد أدرك الاستعمار جيدا بأنه مالم يمسخ ثقافة الشعب الذى يريد استعمارها، و ما لم يزلزل أسس وحدته، و ما لم يقض على عقيدته و أخلاقه، فلن [صفحة ١٢] يتمكن من الاستمرار فى فرض سيطرته. و مما لا شك فيه ان الثقافة الاسلامية هى من أكثر الثقافات انسانية و ثورية، [١]، لكونها ثقافة نابعة من العقيدة الاسلامية. فالعقيدة الاسلامية و منذ ظهورها فى مكة قبل ١٤٠٠ عام و الى اليوم تعتبر أقوى حائل بوجه الاستبداد و الاستعمار. و لقد بذل المسلمون جهودا من أجل اقامة مجتمع اسلامى يقوم على أسس الايمان و العدالة و الحرية و الكمال، و كانوا من ألد أعداء الاستعمار، حيث نرى ان أعظم مقاومة حصلت للاستعمار العالمى الحديث الذى تعدى حدود أوروبا الى الدول الأفريقية و الآسيوية و الأمريكية صدرت عن المسلمين. و اذا ما استثنينا دور العقيدة الاسلامية الثورية فان هذه المقاومة تعود الى القيادة الحكيمة لعلماء الدين المسلمين و الأفراد الرساليين الذين استطاعوا بث روح الايمان و الخلاص فى قلوب الجماهير و تعبئتهم للوقوف بوجه الاستعمار. فى أواخر القرن التاسع عشر الميلادى، كانت الدولتان العظميان فى العالم الاسلامى، أى الامبراطورية العثمانية، و الدولة القاجارية فى ايران قد وصلت الى أقصى مراحل الضعف، و كانت بريطانيا و روسيا تقفان لهما بالمرصاد و تتنافسان فيما بينهما، فبريطانيا كانت تطمح فى احتلال أراضي المسلمين فى الشرق الأوسط و منها ايران التى تعتبر موقعا خطيرا بالنسبة لها و ذلك من أجل الحفاظ على نفوذها فى الهند، بينما كانت روسيا تعسى للوصول الى المياه الدافئة، الا ان الثقافة الاسلامية العتيده، و علماء الدين المجاهدين، كانا عاملين يحولان دون تنفيذ مآربها، فعمدتا (بريطانيا و روسيا) الى اتباع خطط استعمارية قديمة تلخص فى ايجاد فرق و مذاهب كاذبة و هدامة من أجل حرف أفكار المسلمين، و زلزلة عقيدتهم، و عندما تبرز هذه الفرق المصطنعة التى غالبا ما تكون و مناوئة للمذهب العام السائد فى المجتمع، [صفحة ١٣] فانها تبدأ بالتلاعب بمقدسات و مشاعر الناس العقائدية و تتحامل عليها، و لا يتوقف الأمر بالتحامل على المقدسات و افعال الفوضى فى

المجتمع، بل يتعداه الى تحطيم اسس العقيدة الموحدة للمجتمع و ذلك بانضمام مجموعة انتهازية من الأفراد الذين يحاولون الحصول على الجاه و لقمه العيش الى هذه الفرق الجديدة، و هذا ما يريده و يناله الاستعمار بعينه. و لهذا فقد سعى الاستعمار للاستفادة من هذه الوسيلة من أجل محاربة العقيدة الاسلامية، و القضاء على وحدة الكلمة بين المسلمين، و سلب القيادة من علماء الدين، و عمل على تشجيع هذه الفرق الجديدة المناهضة للاسلام. و كانت البهائية احدى الفرق التي اختلقها الاستعمار و استخدمها لمحاربة الوحدة الاسلامية. و لما كانت هذه الفرقة قد نشأت فى ايران، لذلك لا يمكن التعرف على ماهيتها الا من خلال مطالعة تاريخ ايران. و نظرا لمعرفة الفرد الايراني بتاريخه و ثقافته، فبا مكانه معرفة هذه الظاهرة الاستعمارية أفضل من غيره، و كما يقال فان: (أهل البيت أدرى بما فى البيت). و الذى يدعو للقلق ان الاستعمار أقدم فى الآونة الأخيرة على لعبة شيطانية جديدة تتمثل بالدعاية و التبليغ لصالح هذه الفرقة فى الأصقاع البعيدة. اذ أنه يحاول من خلال استغلال عدم معرفة الناس بماهية هذه الفرقة أن يضىف عليها طابعا تحريريا، و ذلك كسلاح يمكنه من مواصلة خطته الماكرة فى شتى أنحاء العالم. و طبعى ان كون الفرقة البهائية الضالة، فرقة استعمارية تعمل من أجل مصالح الاستعمار، هى مسألة معروفة لدى أبناء الشعب الايراني، الا أن المسألة بحاجة الى اثبات و استدلال للذين يتواجدون بعيدا عن ايران و لم يتسن لهم الاطلاع على حقائق الأمر و لذلك فاننا نحاول من خلال هذه الدراسة البسيطة أن نوضح ماهية هذه الفرقة الاستعمارية. [صفحة ١٤] تاريخ البهائية

فى النصف الثانى من القرن الثالث عشر الهجرى، و الموافق لمنتصف القرن التاسع عشر الميلادى، ادعى أحد الأشخاص و هو على محمد الشيرازى، المهديوية، مستفيدا من التعاليم المبهمه و المتشابهة للصوفية و الشيخية [٢] و أسس فرقة أصبحت فيما بعد نواة للبهائية. و بما أنه كان يدعى فى البداية بأنه الباب و الواسطة للإمام المهدي (عج) لذلك سميت فرقة ب (البايئة). و كان على محمد على الناحية العلمية غير ملم بالعلوم الا التزر اليسير من العلوم الابتدائية التى كانت سائدة آنذاك و المتمثلة ببعض المعارف الفارسية و العربية. [٣]. اضافة الى أنه كان شخصا معروفا بالخرافات و الأساطير، و لم يكن مترنا من الناحية النفسية، و كان يقوم بممارسة السحر و قراءة الكف و الرموز الكاذبة و تسخير الجن و الأفلاك من أماكن بعيدة، فعلى سبيل المثال سعد فى أحد الأيام أحد سطوح مدينه بوشهر المعروفة بمناخها الحار من أجل تسخير الشمس، و استمر لساعات طويلة فى أداء حركات غريبة و قراءة الكلمات السحرية. [٤] . و انشغل لمدة معينة فى كتابه الأدعية، و الاحراز الموهومة للأفراد البسطاء فى هذه المدينة، [٥] كما كان يزعم فى البداية بأنه نائب الامام مهدي [٦] (عج)، و بعدها ادعى بأنه هو الامام المهدي [٧]، و من ثم ادعى النبوة و الايتان بدين جديد [٨] كما كان يدعى - أحيانا - فى كتاباته المتناقضة و الخاطئة، بالوهيته. [٩]. و نظرا لضعف عقيدته، فقد أعلن توبته، و ادعى البراءة من عقيدته أمام الناس فى أحد مساجد شيراز و ذلك بعد مجلس بحث و نقاش بينه و بين الحاضرين الذين أوثقوا رجليه لضربه. [١٠]. [صفحة ١٥] و قد تكررت هذه الحالة فى مدينه تبريز، و فى هذه المرة أرسل رسالة الى شاه ايران آنذاك يعلن فيها توبته [١١]، الا- ان علماء تبريز رفضوا توبته، و حكموا باعدامه، ثم تنازلوا عن الحكم لاعتقادهم باحتمال جنونه [١٢] غير ان الاضطرابات التى افتعلها الباييون كانت سببا فى اعدامه من قبل امير كبير (رئيس الوزراء آنذاك) الذى كان يعتقد بأن اضطرابات البايئة لا تخمد مادام زعيمهم الباب حيا. و لابد لنا هنا أن نشير الى حماية الدول الاستعمارية (للباب) و أتباعه، و خاصة حماية حاكم اصفهان المدعو منوچهر خان گرجى، هذا السفاح الصليبي و الروسى الأصل لهولاء [١٣] فالدول الاستعمارية التى كانت ترى فى الباب و أتباعه [١٤] أداة لتنفيذ مآربها، عظم عليها أن ترى هذه الأمر [١٥] فتدخلت عن طريق سفاراتها للحيلولة دون اعدام (الباب) الا ان الميرزا تقى خان الملقب (أمير كبير) أحبط مساعيهم و أعدم الباب. [١٦] و لابد لنا هنا ايضا أن نتطرق الى دور هذه السفارات فى الاضطرابات التى افتعلتها الفرقة البايئة فى أنحاء مختلفة من ايران مثل؛ قزوین، و مازندران، و يزد، و تبريز و زنجان لاطلاق سراح الباب و التى أرتق فيها الكثير من الدماء [١٧]. لقد كانت سفارات الدول الاستعمارية التى كانت تسعى لتنفيذ مآرب دولها مرتاحة الى هذه الاضطرابات، فقد كتب السفير البريطانى تقريرا الى حكومته جاء فيه: [ان عقائد هذا الواعظ (على محمد الشيرازى) التى تخلو من شىء جديد ستذهب هباء اذا ما تركت و

شأنها. و اذا ما اريد الحافظ على هذه العقائد، فان الحالة تستدعى استخدام التعذيب و العقوبات ضد من يعترض طريقها [١٨]. و لهذا نرى ان الاضطرابات التي افتعلتها هذه الفرقة كانت سببا في استمرار [صفحة ١٦] حياتها و انتشارها بين العناصر الانتهازية و البسيطة. و بعد اعدام على محمد الشيرازى، خلفه «ميرزا يحيى نورى» المعروف: ب (صبح أزل) الذى كان قد حصل على نسخة خطية من على محمد الشيرازى بتولى زعامة البايية من بعده. و لم يكن للبايين نشاط لمدة سنتين - أى الفترة التى تلت اعدام الشيرازى - اذ كانت نشاطاتهم سرية، و قد افتعلوا بعض الحوادث التى أعدم بسببها عدد من الأفراد بتهمته تدير مؤامرة لاغتيال شاه ايران آنذاك، و بعض أعضاء الحكومة. و بعد هذه الحادثة ازداد ضغط الحكومة القاجارية على اتباع الطائفة البايية، حيث قتلت الكثير منهم، و قد اضطرت «ميرزا يحيى نورى» للهروب متنكرا بملابس الدراويش و لجأ ميرزا حسين على أخو «ميرزا يحيى» الى السفارة الروسية فى طهران، و نظرا لاصرار الحكومة آنذاك على استرداده، و ارسال الصدر الأعظم كتابا رسميا يطلب فيه تسليم ميرزا حسين على، فقد وافق السفير الروسى على تسليمه شريطة الحفاظ على حياته، فأودع السجن نتيجة للضغوط التى وجهها السفير الروسى، و انذاره الحكومة من أجل اطلاق سراحه [١٩]. و لما كان الشعب الايرانى المسلم يعي حقيقة العلاقات القائمة بين الحكومة الروسية و الفرقة البايية، و عدم وجود أرضية مناسبة للبايية فى ايران، فقد ابعده «ميرزا حسين على» و بمساعدة السفير الروسى الى بغداد، فوصل سالما اليها برفقة ممثل عن الحكومة الايرانية و آخر عن الحكومة الروسية. [٢٠]. لقد سمحت الحكومة الروسية للفرقة البايية ببناء معبد لها فى مدينه عشق آباد للوقوف بوجه الحركة الاسلامية، كما ساعدتها فى طبع و نشر آثارها، و ما الى ذلك من المساعدات الأخرى [٢١]. و نتيجة لحماية الروس لأعضاء، هذه الفرقة، فقد أرسل ميرزا حسين على [صفحة ١٧] رسالة ثناء و دعاء للامبراطور الروسى يذكر فيها خدماته لأسياده الروس و يشكرهم على حمايتهم للبايية [٢٢]. و بفضل الجهود التى بذلتها الحكومة الروسية و المساعدات التى قدمها و الى بغداد، فقد أصبح الباييون من أتباع الدولة العثمانية، ثم بدأ الصراع و الاقتتال بين زعماء هذه الفئة للسيطرة على زمام امور الفئة، فكل من كان عنده رسالة خطية أو مزورة من الباب كان يدعى بأنه خليفته. هذا من جهة، و من جهة أخرى فان فتن الباييين و فسادهم و عمليات السرقة و السطو [٢٣] التى كانوا يقومون بها أدت بالمسلمين فى العراق بقيادة علماء الدين للوقوف بوجه هذه الفئة، فحدثت مشاحنات دموية بين الطرفين. و بالنظر لشكوى الناس الى الحكومة الايرانية، و تقديم الحكومة الايرانية مقترحات للدولة العثمانية بهذا الصدد [٢٤]، ابعده الباييون من بغداد الى الاستانة فى بادى الأمر، و من ثم ابعدها الى أدرنة. و فى أدرنة ادعى «ميرزا حسين على» - بعد تزويره مجموعة من الوثائق - بأنه ممثل الباب، و أصبح يعادى أخاه «ميرزا يحيى» فحدثت مشاجرات و اضطرابات بين مؤيدى ميرزا حسين على و مؤيدى ميرزا يحيى، و هذه المنازعات و العلاقات المشكوكه بين البايية و السفارات الأجنبية للدول المعادية للدولة العثمانية أدت بالدولة العثمانية الى ان تحاكمهم، و تبعد أنصار ميرزا يحيى الى قبرص، و أنصار ميرزا حسين على الى «عكا» فى فلسطين. [٢٥]. و بعد ان تخلت الدول الاستعمارية عن حمايتها لميرزا يحيى، تفرق أنصاره شيئا فشيئا. اما ميرزا حسين على، فقد لقب نفسه ب (بهاء الله) و ادعى بأن الباب (على محمد الشيرازى) كان الممهّد لمجيئه. فادعى النبوة [٢٦] و من ثم اللوهية [٢٧] و سيطر على أتباع البايية و أسس الفرقة البهائية. و بسبب الظروف الحساسة التى [صفحة ١٨] كانت تمر بها المنطقة، فقد أخفى دعوته، و كان يدعى بأنه مسلم [٢٨] و قد استطاع خلال العشرين سنة التى قضاها فى «عكا» ان يوسع نفوذه بين البايية. و ضرورى أن نعرف ان الحكومة القيصريه الروسية كانت تقف و بقوة الى جانبه، و كان يتسلم مرتبا شهريا منها [٢٩]. و نظرا لمراقبة الدولة العثمانية الشديدة لهذا الفرقة و مضايقتها لها، قررت هذه الفرقة العودة الى ايران، فكتب ميرزا حسين على رسالة تضرع فيها الى شاه ايران آنذاك ليسمح للبهائيين بالعودة الى ايران، [٣٠] الا ان عدم اكرث الحكومة بالرسالة دفع ميرزا حسين على أن يكتب رسالة تملق و تأييد الى الحكومة العثمانية. و فى هذه الفترة توفى ميرزا حسين على، فخلفه ابنه عباس الذى عرف باسم «عباس أفندى» و الذى لقب نفسه «عبدالبهاء» و قد اتبع نفس الأسلوب الذى اتبعه والده فكان يظهره الاسلام، [٣١] و يعلن - على الظاهر - تأييده للحكومة العثمانية بصورة مستمرة [٣٢]. و بعد ثورة اكتوبر و تسلم البلاشفة زمان الأمور فى روسيا، قطعت الحكومة الجديدة مساعدتها عن الفرقة

البهائية لأنها كانت تتعاون مع الحكومة القيصريّة، فقبل سقوط حكومة القياصرة كان حجم المساعدات الروسية للفرقة البهائية قد انخفض بشكل حاد نتيجة للأزمة الاقتصادية الخانقة التي كانت تمر بها الدولة، فاتجه عبدالبهاء الى الانجليز، و مد يد التعاون لهم، و أخذت الفرقة البهائية تتجسس لصالح بريطانيا ضد مصالح الدولة العثمانية [٣٣] و قد كان للبهائين الفضل العظيم على بريطانيا في الحرب العالمية الأولى بتمهيدهم دخول الجيش الانجليزي الى فلسطين و تقديم الأسرار له. و بعد أن أدركت الدولة العثمانية دور عباس افندي في التجسس لصالح بريطانيا أو عزت الى «جمال باشا» قائد القوات العثمانية باعدام عباس افندي [٣٤]. [صفحة ١٩] غير أن المخابرات البريطانية (انتلجنت سرفيس) أحست بذلك فقامت بدعمه، و أرسل بلفور وزير خارجية بريطانيا برقية الى الجنرال (النبى) قائد القوات الانجليزية في فلسطين يطلب منه الحفاظ على سلامة عباس أفندي و أفراد الفرقة البهائية و يضعهم تحت حمايته [٣٥]. و بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، منحت الحكومة البريطانية نوط الشجاعة المسمى «دنايت هود» الى عباس أفندي و ذلك في حفلة رسمية، كما منحته لقب «سير» [٣٦] و قد أصدر عبدالبهاء بدوره لوجا يبجل فيه الملك البريطاني. [٣٧]. و بعد موت عبدالبهاء، أرسلت السفارات و القنصليات البريطانية في الشرق الأوسط برقيات و رسائل تعزية و تضامن لزعماء البهائية. كما أمر (و نستون تشرشل) وزير المستعمرات آنذاك، الجنرال (النبى) أن يعرب نيابة عن الحكومة البريطانية و (سردونالد هربرت) المندوب السياسي للحكومة البريطانية في الشرق الأوسط و جمع كثير من المسؤولين الانجليز في تشييع جنازة عبدالبهاء. [٣٨]. و مما تجدر الاشارة اليه ان (سرهربرت صموئيل) كان أحد مؤسسى دولة اسرائيل. و طبقا لوصية عباس أفندي «عبدالبهاء» أصبح حفيده شوقى أفندي المصاب باشذوذ الجنسى [٣٩] رئيسا لهذه الفرقة التي تبدلت الى جهاز خطر يخدم السياسة الاستعمارية البريطانية [٤٠]، اذ قام هذا الشخص الذى كان قد درس في بريطانيا [٤١] - و بالتعاون مع بريطانيا - بتأسيس المحافل البهائية في ويلز واسكوتلندا و ايرلندا الشمالية و الجنوبية و كافة أنحاء بريطانيا. كما قام و بالتعاون مع المخابرات البريطانية بفتح محفل للبهائية الأفارقة في (كمبالا) ابان حقبة الاستعمار البريطانى لأوغندا [٤٢]، كما قام أيضا بتأسيس محافل في امريكا و مختلف أرجاء العالم. [صفحة ٢٠] و فى الحقيقة ان هذا الشخص قد قام بدعم الشبكات الماسونية المتعددة تحت غطاء البهائية التي كانت و لا تزال تستخدمها المخابرات البريطانية، و الامريكىة (C.I.A) فى تنفيذ جانب من مآربها. و لما لم يكن هناك ابن يخلف شوقى أفندي، فقد عين هذا الشخص تسعة أفراد يمثلون المجلس العالمى للبهائية، كما قام قبل موته بتشكيل نواة (بيت العدل الأعظم) أو ما يسمى بدائرة شؤون البهائية فى العالم [٤٣]. و نظرا الى أن شوقى أفندي كان قد أوصى بأن يترأس (تشارلز ميسن ريمى) دائرة بيت العدل، فقد انتخب هذا الشخص - الذى يحتمل انه كان عضوا فى وكالة المخابرات المركزية الامريكىة - رئيسا للدائرة المذكورة، الأمر الذى أثار خلافا حادا بين الكثير من أعضاء البهائية، و خاصة أنصار بريطانيا. ان حب السيطرة، و وجود تكتلات مختلفة تميل لأقطاب استعمارية متعددة أديا الى ظهور أجنحة و تكتلات متعددة فى هذه الفرقة. [٤٤]. اننا نفتقر الى مستندات حول الوقائع التي جرت بعد (ميسن ريمى) و ذلك نظرا الى الكتمان و السرية الشديدة التي تتبعها هذه الفرقة، كما ان هذا المقدار من التوضيح الذى قدمناه حول نشوء البهائية و انتشارها يكفى لبيان لغرض.

علاقة البهائية بالقوى الاستعمارية

علاقة البهائية بروسيا القيصريّة

لا حظنا فيما سبق كيف ان روسيا القيصريّة دعمت - فى السرو العلانية - الفرقة البهائية منذ ظهورها. و كيف كانت تستخدمها لتنفيذ سياساتها التوسعية من قبيل تحقيق حلم ((بطرس الكبير)) المتمثل بالوصول الى المياه الدافئة. و يعترف البهائيون بشكل كامل بجملته من المسائل، منها، لجوء ميرزا حسين [صفحة ٢١] على للسفارة الروسية و حمايتها له، و مساعيها لاطلاق سراحه و نفيه للعراق، و تسلّم

الشخص المذكور مرتبا شهريا من الحكومة القيصرية، و كتابته الألواح و الأدعية تأييدا للحكومة القيصرية.

علاقة البهائية ببريطانيا

نتيجة للمشاكل العديدة التي واجهتها الدولة العثمانية بسبب دعمها للبايين بادي الأمر، و الاتصالات المشكوكة التي كان يقوم بها هؤلاء مع سفارات الدول المعادية للدولة العثمانية، فقد تخلت عن حمايتها لهم. كما ان روسيا القيصرية التي كانت تواجه الثورة الشيوعية، تخلت هي الأخرى عن حمايتها لهذه الفرقة شيئا فشيئا. ان بريطانيا التي كانت تتابع شؤون البهائيين بواسطة سفرائها و جواسيسها في ايران و تقدم العون لهم، و تنتظر الفرصة المناسبة للسيطرة عليهم و بشكل كامل، شعرت بعد تخلي الامبراطوريتين العثمانية و الروسية عن حمايتها لهؤلاء بان الأجواء ملائمة لتحركها، فأجرت اتصالات مكثفة مع البهائيين الذين كانوا يبحثون عن قوة يتكئون عليها، مما جعلهم في فترة قصيرة يضعون أنفسهم في خدمة بريطانيا، فقدموا لها خدمات كثيرة في فلسطين، مما دفع بريطانيا الى منح زعيمهم لقب ((سير)) كما استخدمتهم في توسيع نفوذها و ايقاف زحف الاسلام في القارة الأفريقية، و عملت على نشر معتقداتهم كمدبب مستقل احيانا و كاحدى الفرق الاسلامية احيانا لتسفيد منهم في ضرب الحركات التحررية. كما ان سماح الحكومة البريطانية بفتح محافل لهذه الفرقة في أرجاء بريطانيا و الدول المجاورة و الكتابات الكثيرة التي كتبها رئيس البهائية تأييدا للاستعمار البريطاني، تبين بوضوح العلاقة الثنائية و المتينة القائمة بين الطرفين. [صفحة ٢٢]

علاقة البهائية بالصهونية

يعتبر تأسيس اسرائيل على ضوء الوعد الذي قطعه وزير خارجيه بريطانيا بلفور الى الرأسمالى اليهودى المعروف ب (اللورد روتشيلد) من أكثر الحوادث التي أعقبت الحرب العالمية الأولى مرارة، كما ان احتلال الصهاينة لأرض فلسطين المقدسة كان وصمة عار في جبين الاستعمار البريطانى العجوز و الاستعمار الأمريكى. و عند ما أحس الاستعمار البريطانى الذى أصبح وصيا و حاكما على فلسطين - حسب ما قررته عصبة الأمم - بخطر الحركة الاسلامية المتنامية فى الشرق الأوسط و تهديدها للمصالح البريطانية فى آسيا، فكر فى وضع شرطى أمين يضمن مصالحه و يقف بوجه نهضة الشعوب المسلمة، و هذا الشرطى هو دولة اسرائيل، و لذلك فقد بادر الى تعيين مندوب سام له فى فلسطين هو (السير هربرت صموئيل) الدبلوماسى الصهونى و الرأسمالى المعروف الذى عمل على تشجيع هجرة اليهود الى فلسطين، و ذلك تمهيدا لقيام دولة صهونية. و هذا الشخص كان واحدا من أكثر المدافعين عن البهائيين، و قد اشترك رسميا فى تشييع جنازة عبدالبهاء، كما ان البهائيين كانوا مع الانجليز منذ احتلالهم فلسطين، و يخاطبون فلسطين باسم الأرض المقدسة، و تتواجد فيها قبور كبارهم. و من جهة أخرى فان هذه الفرقة ناصبت و تناصب العداة للمسلمين، و قد أيدت قيام دولة اسرائيل، حتى ان لجنة تقصى الحقائق التابعة للأمم المتحدة كتبت فى تقرير لها بان علاقة البهائية باليهود فى فلسطين هى أعمق من علاقة المسلمين بفلسطين، و ان البهائيين يدعمون تشكيل دولة صهونية. [٤٥]. و بعد قيام اسرائيل، أيدت هذه الفرقة قيام هذا الكيان الغاصب، و اعتبرت [صفحة ٢٣] و بكل وقاحة ضرب حقوق الشعب الفلسطينى و تنامى القوى الاستعمارية تحقيقا للوعد الالهى [٤٦]، و قامت بجهود مكثفة لتثبيت هذه الدولة و بالمقابل اعتبرت اسرائيل البهائية بمثابة أحد الأديان الرسمية [٤٧]، و منحت أنصارها حرية كاملة، و وفرت لهم كافة الامكانيات لتأسيس مركز عالمى لهم فى عكا، و تمكنت هذه الفرقة و بالتعاون مع الصهاينة فى امريكا من اقامة مركز لأجل مساعدة المخططات الاستعمارية. و لقد كانت نشاطات البهائية، و تجسسها العلنى الفاضح لصالح اسرائيل، من المسائل التي دفعت بعض الدول العربية الى اتخاذ بعض الاجراءات ضد هذه الفرقة. [٤٨].

علاقة البهائية بالنظام الشاهنشاهاى المقبور

من المستحسن هنا ان نبين دور البهائية في دعم النظام الشاهنشاهي المقبور الذي كان أحد يادق الاستعمار و الصهيونية في الشرق الأوسط. فقد تمكنت هذه الفرقة خلال فترة حكم محمد رضا بهلوي التي دامت خمسة و ثلاثين عاما و بالتعاون مع القوى الأجنبية من تأسيس شبكات لها في ايران و السيطرة شيئا فشيئا على المراكز الحكومية الحساسة، بحيث أصبح البهائيون يشكلون أساس النظام البهلوي، اذ كان النظام الملكي المقبور يتألف من الكثير من العناصر البهائية، و من هؤلاء؛ ((امير عباس هويدا)) رئيس وزراء الشاه، و عدد من نواب البرلمان، و قسم من أصحاب المصانع الكبيرة، و أصحاب البنوك [٤٩] و قطاع كبير من السياسيين منهم على سبيل المثال لا الحصر: هزير يزداني الرأسمالي المعروف و منوچهر تسليمي وزير التجارة في حكومة هويدا، و الفريق مقربي، و اللواء علائي، و البروفسور حكيم والدكتور ايادي الطيب الخاص للشاه المقبور، و غيرهم. [صفحة ٢٤] و يمكننا القول بان أكبر فئه كانت تسيطر على الثروة الاقتصادية و الأمور السياسية ابان حكم الشاه بعد الماسونية، هي الفرقة البهائية. و على أية حال فان البهائية ساهمت خلال اكثر من نصف قرن من حكم السلالة البهلوية في اضطهاد الشعب الايراني المسلم و التلاعب بمقدراته و جره نحو الفقر و الانحلال و التبعية.

علاقة البهائية بأمریکا

في الحقيقة ان أمريكا، هذه القوة الاستعمارية الحديثة التي ظهرت بعد الحرب العالمية الثانية، ما هي الا تجمع و تبلور جديد للاستعمار البريطاني و الصهيونية العالمية. فبريطانيا سلمت الكثير من الأدوار الاستعمارية التي كانت تلعبها، الى الصهيونية العالمية و الماسونية المتواجدة في أمريكا و اسرائيل و في الدول الأوربية الرأسمالية. و ليس هناك شك من ان أمريكا تعتبر اليوم رمز الاستعمار العالمي و الشيطان الأكبر، كما ان معظم الخطط الاستعمارية التي تحاك ضد محرومي العالم تأتي منها - دون ان نغفل الدور الذي تلعبه القوة اللاحادية المتمثلة بالاستعمار السوفيتي - و لهذا فان البهائية تستغل كل فرصة لدعم الامبريالية و اعلان طاعتها لها [٥٠]. و في الفترة الأخيرة دافع الرئيس الامريكي ريغان عن البهائية بصورة رسمية و ذلك في خطاب له، كما اظهر امتعاضه و تأسفه بالنسبة لوضع لبهائين في ايران [٥١]. و لقد صرح الثورة الاسلامية الامام الخميني في يوم ١٥ شعبان من العام الهجري الماضي ١٤٠٣: «اننا اذا كنا نفتقر الى دليل يثبت عماله البهائين و تجسسهم لأمریکا فان دعم ريغان لهؤلاء هو دليل كاف على صحة أقوالنا». [صفحة ٢٥] و المسائل الآنفه الذكر تبرهن بوضوح بان البهائية تشكل اليوم أحد طواير الاستعمار الفعالة و أداة بيد الاستكبار العالمي، و لذا يتطلب الوقوف بوجهها و مكافحتها.

ملاحظات أخرى حول البهائية

إشارة

و بغض النظر عن عماله البهائية للاستعمار، فان اشاعة عقيدة البهائية لها فوائد لها للاستعمار. فلو تمكنت هذه الفرقة من نشر عقائدها الباطلة و السخيفة في مجتمع ما، فان ذلك يعتبر أفضل أرضية ثقافية لتحكم الاستعمار في ذلك المجتمع تحت غطاء رسمي و انساني و باسم الحرية، كما ان الاستعمار الجديد في هذا القرن قد نزل الى الساحة بأساليب و خطط شيطانية حديثة. ان المستعمرين و بعد ان ادركوا بان العقيدة الدينية الاسلامية تعتبر من أعمق الجذور الثقافية للمجتمع باعتبارها جزئا لا يتجزأ من الحياة البشرية، فانهم يسعون الى اختلاق المذاهب الهدامة في قبال العقائد الصحيحة لتفريغها من محتواها و ذلك لتسهيل سيطرتهم على ذلك المجتمع و الوقوف بوجه العقيدة الاسلامية المتنامية بين مستضعفي العالم، هذا العقيدة الثورية التي لا تقبل المساومة و تحارب الظلم.

تحريف و مسخ العقائد

ان مسألة الاعتقاد بوجود مصلح و منج قوى يقود النضال العادل للمستضعفين، و يقيم حكومة عالمية عادلة هي مسألة مطروحة في جميع الأديان المساوية، ولكن بأشكال مختلفة، والدين الاسلامي يؤكد على هذه المسألة بشكل واضح. ان انتظار ظهور منج عادل يملأ الارض قسطا و عدلا يبعث الأمل و الثقة في [صفحة ٢٦] المستضعفين لمقارعة الظلم و تهيئة الاجواء الملائمة لظهور ذلك المنجى.... مثل هذا الانتظار يزيل الوضع القائم الذي أوجده أصحاب المال و القوة. كما ان وجود مثل هذا الاعتقاد و هذه الحالة بين الناس، يعتبر أهم حائل يقف بوجه الاستعمار. و لهذا رأينا و نرى ان المستعمرين يسعون الى اضعاف و تحريف و محو هذا الاعتقاد. فاذا ما تمكنوا من اقناع الناس بان المهدي الموعود و المنتظر قد ظهر، و لم تتغير الحالة، و الظالم لا زال في مكانه، و أصبح أقوى من السابق، و أكثر من هذا لم يعمل الامام المهدي شيئا ضد هؤلاء، بل وقف الى جانبهم، فان بريق الأمل سيمحي من أذهان المحرومين، و ستبدل كل آمالهم الى يأس، و ستضعف عزيمتهم، و يستقبلون فكرة ان الاستعمار راسخ و لا يقهر، و بالتالي سيستلمون للمستعمر. و لهذا فقد رأينا بان الاستعمار عمد في أواخر القرن التاسع عشر و القرن العشرين الى اختلاق شخصيات ظهرت في البلاد الاسلامية و ادعت المهديّة. فبريطانيا قامت باختلاق اشخاص اسموا انفسهم بالمهدي و ذلك في البلدان التي كانت تحت سيطرتها، كالهند، و كذلك في مناطق نفوذها في الشرق الأوسط و شمال افريقيا. أجل لقد ظهر افراد في؛ الهند، و السودان، و الصومان و ايران ادعوا المهديّة، و كانوا يغذون من قبل استعمار لأجل تمرير مخططاته. و كانت الفرقة البهائية من انجح تلك الفئات، حيث بذل الاستعمار الكثير من طاقاته من أجل ابقائها. و تدعى هذه الفرقة كذبا بان المهدي قد ظهر. و لذلك فهي تعتبر اعظم خطر على روح الكفاح عند المستضعفين، و تعتبر أفضل ممهد للاستعمار. و من جهة أخرى فان وجود التناقضات الكثيرة في تعاليم هذه الفرقة يعمل على اضعاف ايمان الفرد الى درجة الشك. فادعاء ميرزا حسين على المهديّة، و من ثم النبوة، و من ثم الألوهية، يترك اثرا طبيعيا على عقيدة الأفراد و يوجد شبهة في جميع [صفحة ٢٧] الاعتقادات الدينية للفرد بحيث تجره الى الالحاد. كما ان الشعوذة الكلامية و اللفظية بالحروف الأبجدية للفرد و التي تقوم بها هذه الفرقة، و الخرافات الكثيرة التي تعتبرها البهائية من عقائدها، تسوق المثقفين و المتعلمين الى الكفر، و تسيطر بالتالي على البسطاء و الامين من الناس. و عندما تصبح الخزعبلات و التناقضات الموجودة في كتب البهائية وسيلة في يد مخالفينهم، فان رؤساءهم يبادرون فورا بجمع الكتابات الأصلية لاسلافهم من مؤسسي هذه الفرقة، و يمنعون تداولها. و اليوم فان تلك الكتب لا يعرف محتواها سوى عدد قليل من الأفراد الموثوقين و رؤساء المحافل عند البهائية، و لكن يمكن للمحققين مطالعة الكتب المحدودة للبهائية الموجودة في مكتبة مجلس الشورى الاسلامي و المكتبات الوطنية في مصر و لندن و باريس و موسكو و غيرها. ان اتباع البهائية يفتقرون الى الأسس الاعتقادية، كما ان العبد الديني عندهم خال من المحتوى، و هم اناس يفتقرون الى الشخصية، و لا يبدون أي رد فعل تجاه الأفكار و العقائد و منها الثقافة الاستعمارية.

محاربة الأخلاق و اشاعة الفساد

من الملاحظ ان استعمار حين يدخل دولة ما يبدأ بالتلاعب بالأخلاق و القيم السائدة بين ابناء المجتمع و اشاعة الفساد بينهم و ذلك لتسهيل سيطرته عليهم. و الملاحظ أيضا ان الاستعمار لا يمكن ان ينفذ في المجتمعات التي تتحلى بالأخلاق و التقوى و الفضيلة و العفة و الصدق و الشرب و الغيرة و الحمية و الفضائل الخلقية الأخرى. و لذلك فان الخطوة الأولى التي يقدم الاستعمار عليها تتمثل باشاعة الفحشاء و أنواع الفساد بين افراد المجتمع من أجل تطويقهم و السيطرة عليهم، ثم يقيم [صفحة ٢٨] على اطلال شخصيتهم الأخلاقية سحنا كبيرا. ان القاء نظرة على الدول العميلة التي تحكم بالمال و القوة تبين لنا هذا الواقع بشكل جيد. فبناء الملاهى و محلات بيع المشروبات الكحولية و اقامة الحفلات التي يعمل المطربون فيها لسلب عقول الناس و تحجيرها باسم الفن و الموسيقى و التمدن، و شيوع الفحشاء و ازدياد حجم الجرائم الاجتماعية... كل هذه الاشياء هي ظواهر أولى لدخول الاستعمار الى ارض ما. و بالمقابل فان اغلاق المساجد و المعابد الدينية و عدم اهتمام الناس بالأماكن الدينية المقدسة و هبوط مستواهم الثقافي تشكل هي

الأخرى ظواهر أولى للتآمر الثقافي من جانب الاستعمار. و البهائية تسعى لمحاربة الأسس الأخلاقية و كرامه الانسان و ذلك عن طريق نشر العقائد البالية و التافهة المنتشرة عند الغرب، و تسعى أيضا لاشاعة التبرج و السفور، و تدعو الى تحرير المرأة على النمط الغربي الاستعماري [٥٢]، و تحكم للزوجين اللذين لم ينجبا أطفالا بجواز المسافحة مع زوج آخر للحصول على طفل [٥٣]، و تجيز الاستمناة [٥٤]، و تجيز أيضا الزواج من المحرم شرعيا و عاطفيا، و تكتفى بمنع الزواج بين الأب و ابنته فقط [٥٥]، و تعاقب الزانى بتسعة مثاقيل ذهب عيار ١٩ حبة، و لا- تفرق بين الزانى المحصن و غير المحصن، و هو ما يشجع من تناول الفجار و الفاسقين. [٥٦]. هذا جانب محدود من أخلاقيات هذه الفرقة، و لو انتشرت فى مجتمع ما فسوف تخلق جيلا فاسدا و منحرفا يحمل صفات حيوانية و لا يقوى على مقارعة الاستعمار، بل يصبح عبدا ذليلا، و جيلا يستسلم للظلم و التبعية. و بالطبع فان البهائية - اليوم - تدافع عن أخلاقها الفاسدة تحت غطاء الدفاع عن التمدن و الثقافة الغربية المتطورة. [صفحة ٢٩]

محاربة تواجد الشعب فى الساحة السياسية

رغم ان البهائية تعتبر فرقة سياسية، و ان زعماءها يتدخلون فى الشؤون السياسية بصورة مباشرة، الا ان هذه الفرقة تمنع أتباعها - منذ تأسيسها و لحد الآن - من التدخل فى الشؤون السياسية. و لعباس افندى عبارة معروفة تعتبر أحد شعارات البهائية، و هذه العبارة هي: «ان مقياس بهائية الشخص أو عدمها يكمن فى تدخل الشخص فى الشؤون السياسية، و تدخله فى شؤون تخرج عن اطار المسؤولية الملقاة على عاتقه، و هذا امر كاف لاثبات عدم بهائيته» [٥٧]. و فى مكان آخر يكتب بصراحة تامة: (لا يحق لأى بهائى الاعتراض على الحكام و الحكومات التى تحكم الناس. لا- تتدخلوا فى شؤونهم، دعوهم و شأنهم، و توجهوا الى القلوب). [٥٨]. و البهائية بتبليغها هذه العقائد، تقدم أعظم الخدمات للمستعمرين، فهى تقف ضد تواجد الشعوب فى الساحة السياسية، و هذا ما يجعل السياسيين و الحكام المرتبطين بالاستعمار يوطدون أسس حكوماتهم الظالمة دون أى اعتراض، و يجعل الشعوب ترضخ للاستعمار. و بالطبع فان البهائية تستفيد من قناع عدم التدخل فى الشؤون السياسية لتمويه لى لا- يساء الظن بها و لى تتمكن من تنفيذ المخططات الاستعمارية باسم العقيدة و الدين. مكافحة البهائية

و تجدر الاشارة فى المقام الى انه عندما استفحل خطر اتباع البهائية فى الأعوام الأخيرة من حكم محمدرضا بهلوى، و تنامى نفوذهم و استهتارهم بالقيم و العقائد و التعاليم الاسلامية مما أثار حفيظة جماهير الشعب المسلم فى ايران ضد هذه الطغمة [صفحة ٣٠] و من وراءها - الشاء و أعوانه - مما كان يهدد النظام الشاهنشاهى بأكملة، و خوفا من حركة جماهيرية اسلامية بقيادة العلماء الأعلام، فقد سمحت الدولة الماكرة لحركة معينة بالنشاط و العمل لمكافحة البهائية حينما شعرت بأن القائمين على هذه الحركة لا يشكلون خطرا على الحكم نتيجة لبعض الرؤى المتخلفة التى كانت تتحكم فيهم، و منها؛ عدم التدخل فى الشؤون السياسية، و النظر الى البهائية كفرقة دينية بعيدا عن ارتباطها بالسلطة، و بذلك أراد الشاه أن يطوق العواطف و المشاعر و يحول بينها و بين التوجه الى عمق الموضوع و أس البلاء المتمثل بالسلطة الحاكمة. و قد اجتذبت هذه الحركة مجموعة من الشباب و المثقفين و البعض من الغيارى على مصلحة الاسلام و المسلمين الذين صرفوا جهودهم و طاقاتهم فى هذا السبيل فقط، ولكن مرجع الأمة و فقيها الامام الخمينى حفظه الله استطاع برؤيته الثاقبة و حكمته المعروفة أن يشخص الداء الأصلي دونما بعثرة للجهود، فقاد الجماهير الاسلامية العظيمة فى ثورة آلهية مباركة دكت عرش الطغيان و اقتلعت من الجذور فتهاوت معه الفروع العفنة و من ضمنها «البهائية» التى ولت الى غير رجعة. و من جملة الاجراءات التى اتخذت بحق البهائيين حرمانهم من الوظائف الرسمية، و هذا حق طبيعى للدولة الاسلامية كما انها حكمت بالاعدام على من ثبت تجسسهم و ارتباطهم بالاستعمار و الصهيونية، و هى تأمل أن يعى البقية ضلالة هذا المذهب و انحرافه من خلال التعرف على الاسلام الصحيح و الرجوع الى الفطرة الانسانية؛ «فطرة الله التى فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم».

باورقي

[١] بديهي ان المقصود من ذلك هو غير الثقافة السائدة عند غالبية المسلمين في العالم في الوقت الحاضر، اذ ان الثقافة السائدة عند أغلب المجتمعات الاسلامية هي مزيج من بعض التعاليم الاسلامية والغربية والشرقية والقومية... والخ التي كان الاستعمار الثقافي وراء ظهورها. ولذلك فان الخصائص التي ذكرناها تعتبر من أعرق خصائص الثقافة الاسلامية وأكثرها انسانية و ثورية، وقد بذل المستعمرون في الماضي والحاضر جهودهم للحيلولة دون نموها وانتشارها بين المسلمين.

[٢] الصفحات ١٠٧ - ٩٩ من كتاب «نقطه الكاف» تأليف ميرزا جاني الكاشاني بجهود و اهتمام ادوار براون/ المطبوع في مطبعة بريل ليدن - هولندا سنة ١٩١٠ م. اضافة الى ذلك فان علي محمد الشيرازي يعترف بهذه المسألة في كتاب (أحسن القصص) في تفسير سورة يوسف. وكذلك أشير الى هذه المسألة في كتاب «يقان» تأليف ميرزا حسين علي / المطبوع في مصر عام ١٩٣٣ م، الصفحة ٥١. [٣] الصفحة ٦٣ من كتاب «تلخيص تاريخ نبيل» / تأليف محمد نبيل زرندي / ترجمه عبدالحميد اشراق خاوري - من العربية الى الفارسية - / طبع طهران مؤسسه البهائين للنشر «لجنة ملي نشر كتاب امرى، سنة ١٩٤٦ م، و الصفحة ٣١ من المجلد الأول من كتاب «الكواكب الدرية» تأليف عبدالحسين آواره/ طبع مصر، سنة ١٩٢٣، و كذلك كتاب «گنجینهی حدود أحكام»، و «نفحات مشكبار»، و «الأيام التسعة» و «الرحيق المختوم»، و «قاموس توقيع المنيع»، و «أسرار الآثار خصوصی»، و «ظهور الحق»، و «نظر اجمالی به دیانت بهائی»، و «درس فهم اخلاق» التي تعتبر جميعها من الكتب الصادرة عن البهائية والتي تشير الى الموضوع الآنف الذكر وقد تحاشينا من ذكر الصفحات و غير ذلك بهدف الاختصار.

[٤] الصفحة ٢٧٦ من كتاب «هشت بهشت» / تأليف ميرزا احمد روجي و آغاخان الكرمانی / طبع طهران / مؤسسه البایه للنشر و الصفحة ٦٦ من كتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي» و الصفحة ٣١٠ في المجلد العاشر من كتاب «روضه الصفای ناصری» / تأليف ميرزا قلي خان هدايت / طبع طهران، و الصفحة ٧٦ من كتاب «تحقیقی در تاریخ و فلسفه بایگري بهائىگري و كسروی گرایى» / تأليف الدكتور يوسف فضایی / طبع طهران سنة ١٩٧٥ م.

[٥] الصفحة ٣٤ من المجلد الأول من كتاب «الكواكب الدرية». [٦] لقد بين علي محمد الشيرازي ادعاءه في اجزاء متعددة من كتاب؛ تفسير سورد يوسف، كما اشير الى ذلك بصراحة في كتاب «تفسير سورة البقرة»، و «رسالة بين الحرمين»، و «مطالع الأنوار»، و «الرحيق المختوم»، و «ظهور الحق» و كتب أخرى. [٧] الصفحة ٢١٢ من كتاب «نقطه الكاف» و كتاب «پنج شأن» تأليف علي محمد الشيرازي، و كتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي»، و كتاب «ظهور الحق» / ص ١٧٣.

[٨] كتاب؛ نقطه الكاف» / ص ٥١، و كتاب «البيان» / الباب السابع من القسم الثاني / تأليف علي محمد الشيرازي، و المجلد الثاني من كتاب «مكاتب» / ص ٢٦٦ / تأليف عباس افندي / طبع مصر سنة ١٣٣٠ هـ. ق، و كتاب «المفاوضات» / ص ١٢٤ / تأليف عباس افندي / مطبعة بريل - ليدن - هولندا سنة ١٩٠٨ م.

[٩] كتاب «لوح هيكل الدين» / ص ٥، و ملحق كتاب «البيان» بالعربية / تأليف علي محمد الشيرازي، و ايضا كتاب «رسالة للثمره» / تأليف علي محمد الشيرازي الذي كتب في مقدمته: اننى انا الله، لاله الا انا الواحد الوحيد، اننى انا الله لا اله الا انا الأحاد الأحيد، اننى انا الله لا اله الا انا الصماد الصميد، اننى أنا الله لا اله الا انا الفراد الفريد... بسم الله الا منع الأقدس سبحانهك اللهم يا الهى لاشهدنك و كل شىء على انك انت الله لا اله الا انت. كما يصرح كل من الميرزا حسين علي في كتاب «بدیع» و عباس افندي في كتاب «صدر الصدور» بالرهية على محمد الشيرازي.]

[١٠] كتاب «تلخيص تاريخ نبيل زرندي» / ص ١٣٨، و كتاب «روضه الصفای ناصری» / ج ١٠ ص ٣١١، و كتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ٧٠ / تأليف اسماعيل رئين / طبع طهران سنة ١٩٧٨ م.

[١١] كتاب «مقاله‌ی شخصی سیاح» / ص ٢٢ / تألیف عباس افندی / طبع مؤسسه ملی مطبوعات امری طهران سنه ١٩٦٢ م، و «نقطه الكاف» / ص ١٣٣، و كتاب «كشف الغطاء» ص ٢٠٢ و ٢٠٤، و كتاب «قرن بدیع» / ج ١ ص ٤٢٣ / تألیف شوقی افندی / ترجمه نصرالله مودت - من الانجليزية الى الفارسية / طبع مؤسسه ملی مطبوعات امری، و كتاب روضه الصفای ناصری ج / ١ ص ٤٢٣ و كتاب «ناسخ التواریخ» فیما يتعلق بالملوك القاجاریین تألیف محمدتقی لسان الملك سپهر / ج ٣ ص ١٣٠ / طبع طهران سنه ١٩٧٤ م، و كتاب «موارد تحقیق درباره‌ی مذهب باب» / تألیف ادوارد براون، و كتاب «انشعاب در بهائیت» / نص ٧٤ - ٧٠.

[١٢] كتاب «كشف الغطاء» / ص ٢٠٤، و كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ٧٤، و كتاب «روضه الصفای ناصری»، و كتاب «ناسخ التواریخ»، و «تلخیص تاریخ نبیل زرنندی»، و «الكواكب الدریه»، و «مقاله شخصی سیاح» و ما ورد فی توبه الباب فی تبریز، كما اشار الى ذلك (ادوارد براون فی كتاب (موارد تحقیق درباره‌ی مذهب باب) ص ٥٤.

[١٣] المصادر السابقه.

[١٤] «تاریخ رجال ایران» / ج ٤ ص ١٦٢ / تألیف مهدی بامداد / طبع طهران سنه ١٣٤٧ ه. ش و «تلخیص كتاب نبیل زرنندی» / ص ١٩٦، و جميع المصادر السابقه فی شرح احوال علی محمد الشیرازی، تبین دعم و استضافه حاکم اصفهان له.

[١٥] علی سبیل المثال فان «الأمیر دالکورکی» السفير الروسي آنذاك كتب الى وزير الخارجية الروسي مايلي: من الضروري ان تقوم الفرقة الباييه بمناهضة علماء السلام و اتهامهم بالانحراف. راجع كتاب «تمرد الباييه فی ایران» / ج ٣٠ ص ١٥٩ - ١٤٣ / طبع موسكو سنه ١٩٣٩، و ما جاء فی كتاب «نقطه الكاف» / ص ٢٦٦ فیما يتعلق بحمايه الدول الأجنبية للمدعو علی محمد الشیرازی. و بالطبع فان البحث فیما يتعلق بحمايه الدول الاستعماريه للبایيه، يشكل بحثا مستقلا سنذكر مصادره فیما بعد، و كذلك تقارير السفير الانجليزي المذكوره فی كتاب «انشعاب در بهائیت».

[١٦] كتاب «نقطه الكاف» / ص ٢٣٣.

[١٧] تشير جميع الكتب و المصادر التاريخيه الى الاضطرابات التي افتعلها الباييون / كما ان قسما منها شرح تلك الوقائع بالتفصيل. راجع المصادر السابقه.

[١٨] كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ٣٨ و فیما ترجمه للتقرير الرسمي للسفير الانجليزي و الذي رفعه الى وزارة الخارجية البريطانيه نقلا عن دائرة الارشيف العامه فی بريطانيا.

[١٩] كتاب «قرن بدیع» / ج ١ ص ٣١٨ و ج ٢ ص ٤١ و مايلها، و كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ١٠٦، و كتاب «تلخیص تاریخ نبیل زرنندی» / ص ٦٢٧ و كتاب «بهاء الله و عصر جديد» / تألیف الدكتور اسلمنت / مطبعه اما فرت فی حيفا - فلسطين سنه ١٩٣٢ م، و كتاب «الأيام التسعه» و كتاب «اشراقات» / تألیف ميرزا حسين علی،. كتاب «الكواكب الدریه» / ص ٣٦٦ و...

[٢٠] الوثائق السابقه حول حادثه القاء القبض علی ميرزا حسين علی و نفيه.

[٢١] كتاب «مصاييح الهدايه» / ج ٢ ص ٢٨٢ / تألیف عزيزالله سليمانی / طبع لجنه ملی نشریات امری، طهران - سنه ١٩٤٧ م، و كذلك ما جاء فی الكتب الرسميه فی تبیان مشخصات معبد البهائيه فی عشق آباد فی روسيا.

[٢٢] النص موجود فی كتاب «مبين» / ص ٧٦ / تألیف ميرزا حسين علی / طبع سنه ١٣٠٨ ه. ق و كتاب «قرن بدیع» / ج ٢ ص ٨٦.

[٢٣] كتاب «انشعاب در بهائیت» / ص ١٣٠، و مجموعه الواح ميرزا حسين علی / طبع مؤسسه ملی مطبوعات امری - طهران، و كتاب «قرن بدیع» / ص ١٧١ و بقيه صفحات المجلد الثاني.

[٢٤] راجع كتاب «موارد تحقیق درباره‌ی مذهب باب»، و كتاب «حضرت بهاء الله» / ص ١٤٨ / تألیف محمدعلی فيضي / طبع مؤسسه ملی مطبوعات امری طهران، و كتاب «مكاتيب» / ج ٢ ص ١٧٧.

[٢٥] كتاب «قرن بدیع» / ج ٢ ص ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٥، و كتاب «الكواكب الدریه» / ج ١ ص ٣٧٩، ٣٨١، ٣٨٣، و كتاب «انشعاب در

بهائيت» / ص ٨٤، كذلك في مقدمة ادوارد براون حول كتاب «نقطة الكاف» كما أن أغلب الوثائق المذكورة تشير الى الموضوع الآنف الذكر.

[٢٦] كتاب «مقاله‌ى شخصى سياح» / ص ٧٨، و كتاب «ايقان» / تأليف ميرزا حسين على، و كتاب «مفاوضات»، و كتاب «الفرائد» تأليف ميرزا أبو الفضل گلپايگانى. و هذه الكتب تؤكد هذا الأمر بصراحة. و كذلك ماورد فى كتاب «تحقيق در تاريخ و فلسفه‌ى بايگرى و بهائىگرى و...» القسم الثالث المتعلق بالبهائيه، كما تؤكد ذلك أغلب الكتب التى تتعلق بتاريخ البهائيه اضافه الى ذلك يتحدث ميرزا حسين على حول هذا الموضوع فى كتاب «اشراقات»، و كتاب «أقدس»، و كتاب؛ الألواح بعد الأقدس».

[٢٧] لقد ادعى ميرزا حسين على الألوهيه لنفسه بصراحة فى كتاب «مبين» / ص ٢١، ٤٨، ٥٦، ٢١٠، ٢٣٣، ٢٨٦، ٣٠٨، ٣٤٢، ٣٨٤، ٤٠٥، ٤١٧... كما ان كتاب «مائدهاى آسمانى» و «رسالة الأيام التسعة» و «أدعيه حضرت محبوب» و «مجموعه‌ى مباركه» و «مصايح هدايت» و... تعج به عبارات لميرزا حسين على حول ادعائه الألوهيه، كما يعترف بذلك عباس افندى فى كتاب «مكاتيب» / ص ٢٢٥.

[٢٨] راجع كتاب «قرن بديع»، و كتاب «بلانفيلد» حول تاريخ البهائيه نقلا عن ابنه ميرزا حسين على.

[٢٩] يعترف ميرزا حسين على فى الصفحة ١٥٩ من كتاب «مجموعه‌ى الواح مباركه» بأنه كان يستلم مرتبا شهريا من الحكومه الروسيه.
[٣٠] يوجد النص الكامل لرسالة الاستغاثة التى وجهها ميرزا حسين على الى «ناصرالدين شاه» شاه ايران آنذاك فى كتاب «مبين» / ص ٩٦ - ٩٦.

[٣١] كتاب «خاطرات صبغى» / ص ٩٨ / تأليف صبغى مهتدى السكرتير الخاص لميرزا حسين على / ج ٣ و كذلك الصفحة ٣١٨ من الكتاب المذكور.

[٣٢] كتاب «مكاتيب» / ج ٢ ص ٣١٢، و المجلد الرابع من الكتاب المذكور / ص ١٧٧، و المجلد الثالث الصفحة ١٥٧ الذى يحتوى على رسائل تأييد للدولة العثمانيه، و كتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ١٢٦.

[٣٣] كتاب «قرن بديع» / ج ٢ ص ١٢٥، ج ٣ ص ٢٩١، و كتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ١٢٧.

[٣٤] المصادر السابقه، و كتاب «بيان الحقايق» / ص ٧١ / تأليف عبدالحسين آيتى، و «قرن بديع» / ج ٣ ص ٢٩٧، و كتاب انشعاب در بهائيت» / ص ١٢١.

[٣٥] المصادر السابقه.

[٣٦] كتاب «الكواكب الدريره» / ج ٢ ص ٣٠٥، و كتاب «قرن بديع» / ج ٣ ص ٢٩٩، و كتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ١١٨.

[٣٧] اللوح موجود فى كتاب «مكاتيب»، و كتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ١٢٠، ١١٩، و فى ج ٣، ص ٢٤٥ من كتاب «مكاتيب» أيضا، و حتى ان عبدالبهاء يخاطب الانجليز بقوله: (ان الايرانيين فدائيون للانجليز) و الخطاب موجود فى كتاب «مجموعه‌ى در خطابات عبدالبهاء» / ج ١ ص ٢٣.

[٣٨] كتاب «قرن بديع» / ج ٣ ص ٣٢١، و كتاب «رسالة الأيام التسعة» / ص ٥٠٨، و كتاب «الكواكب الدريره» / ج ٢ ص ٣٠٧، و مجله «أخبار امرى» لسان حال البهائيين فى ايران / ص العدد ٨ - ٧ به تاريخ آبان و آذر سنة ١٣٢٤ هـ. ش نقلا عن كتاب «عالم بهائى» / ج ٨ / تألف سيرنالد استورز.

[٣٩] كتاب «كشف الحيل» / ص ١٥٤ / تأليف عبدالحسين آيتى / طبع طهران سنة ١٩٦١ م / و كتاب «پيام پدر» / ص ١٤٢ تأليف صبغى مهتدى.

[٤٠] كتاب «شرح حال حضرت ولى أمر الله» / ص ٣٨ / تأليف عبدالحميد اشراق خاورى.

[٤١] المصدر السابق.

- [٤٢] البرقية الرسمية لشوقي رباني نقلا عن مجلة «أخبار امرى» / العدد ٤ بتاريخ (مرداد ١٣٢٩ هـ. ش) و كذلك النشرة الصادرة به تاريخ (مرداد ١٣٣٠ هـ. ش).
- [٤٣] كتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ٢٠٣ - ١٩٥.
- [٤٤] المصدر السابق / ص ٢٢٧ - ٢١٧.
- [٤٥] راجع مجلة «بهائى نيوز» به تاريخ ايلول سنة ١٩٤٧، و العدد السابع من مجلة «اخبار امرى» به تاريخ (آبان ١٣٢٦ هـ. ش).
- [٤٦] كتاب «توقيعات مبارکه حضرت ولى امرالله» / ص ٢٩٠ / طبع مؤسسه ملى مطبوعات امرى - طهران.
- [٤٧] راجع العدد الخامس / شهريور سنة ١٣٣١ هـ. ش / الصفحة ١٦، و العدد ٢ - ١ (ارديبهشت - خرداد سنة ١٣٣٢) و الأعداد ١٠ - ١١ (بهمن - اسفند - فروردين سنة ١٣٣٣ - ١٣٣٢ هـ. ش).
- [٤٨] راجع صحيفة الأهرام القاهرية به تاريخ ٢٣ شباط ١٩٧٥، و التقرير الأخبارى رقم ٢٣٢ الصادر عن مؤسسه الاذاعة و التلفزيون الوطنى فى ايران المكتب المركزى للاخبارى و المؤرخ (٢١ دى سنة ١٣٥٣ هـ. ش) نقلا عن وكالة أنباء الشرق الأوسط، و صحيفة المحور الصادرة فى بيرو به تاريخ ٢٥ شباط سنة ١٩٧٥، و مجلة (اخبار دبی) به تاريخ ١٠ نيسان سنة ١٩٧٥ م / ص ٣٠، و صحيفة الأهرام به تاريخ ١٠ نيسان ١٩٧٥ م.
- [٤٩] كتاب «انشعاب در بهائيت» / ص ٢٩٩، ٢٥٧، و مايلها.
- [٥٠] راجع كتاب «خطابات عبدالبهاء» / ج ١، و كتاب «خطاب در منزل مس كرابرد و سفر به آمريكا» / سنة ١٩١١، و الرسائل و البرقيات المتبادلة بين محفل البهائين فى ايران و المركز العالمى للبهائية و المدونة فى المجالات الرسمية للبهائية، و كذلك الكتب الصادرة عن بهائى امريكا.
- [٥١] وكالات الأنباء بتاريخ ٣ / ٣ / ٦٢ نقلا- عن النشرة الاخبارية المسماة «خلاصه اهم اخبار ايران و جهان» الصادرة عن قسم العلاقات العامة فى وزارة خارجية الجمهورية الاسلامية فى ايران.
- [٥٢] راجع كتاب «تفسير سورة يوسف» فى خطاب الى قره العين، و كتاب «بيان» الباب العاشر من القسم الثامن العاشر، و كتاب «تحقيق در تاريخ و فلسفه بايىگرى و بهائىگرى و...» / ص ١٦٥.
- [٥٣] راجع كتاب «بيان» / الباب الخامس عشر من القسم الرابع و الباب الخامس عشر من القسم الثامن.
- [٥٤] راجع كتاب «بيان» / الباب العاشر من القسم الثامن.
- [٥٥] راجع كتاب «أقدس» / تأليف ميرزا حسين على بهاء / ص ٣٨.
- [٥٦] راجع كتاب «أقدس» / ص ١٩.
- [٥٧] مجلة «اخبار امرى» به تاريخ ٩ دى ١٣٢٤ هـ. ش.
- [٥٨] راجع كتاب «أقدس» / ص ٢٥٥. و لمزيد من الاصلاح على موضوع عدم التدخل فى الشؤون السياسية تراجع مجلة «اخبار امرى» العدد ١٢ / فروردين ١٣٢٦ هـ. ش، و العدد الرابع / مرداد ١٣٢٥ هـ. ش، و العددان (١١ - ١٠) / بهمن، اسفند ١٣٣٠ هـ. ش، و العدد الخامس / شهريور / ١٣٢٥ هـ. ش، و كذلك كتاب «نظر اجمالى در ديانت بهائى» / تأليف احمد يزدانى / طبع «مؤسسه ملى مطبوعات امرى» و كتاب «رسالة سياسيه» / تأليف عباس افندى النسخة الخطية الموجودة فى مكتبة مجلس الشورى الاسلامى تحت عنوان رساله بهائى ها رقم ٢٣١ - ٥٧ و رقم السجل ٢٢٧٤١ به تاريخ ١٣١١ هـ. ش.

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهدوا بأموالكم و أنفُسكم فى سبيل الله ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون (التوبة/٤١).

قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَأَتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عُيُونُ أَخْبَارِ الرُّضَا(ع)، الشَّيْخُ الصَّدُوقُ، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحدًا من جهايزه هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشعفه بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) ولاسيما بحضرة الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أسس مع نظره و درايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطفي و مصباحها، بل تتبع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمية" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشيطه من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحه آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلميه و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينيه، ثقافيه و علميه...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافه الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحري الأذق للمسائل الدينيه، تخليف المطالب النافعه - مكان البلايتي المتبدله أو الرديئه - في المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيه واسعة جامع ثقافيه على أساس معارف القرآن و أهل البيت -عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافه القراءه و إغناء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلاميه، إناله المنابع اللازمه لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العداله الاجتماعيه: التي يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثه متصاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافه الإسلاميه و الإيرانيه - في أنحاء العالم - من جهه أخرى.
- من الأنشطة الواسعه للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءه

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيه و مكتبيه، قابله للتشغيل في الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلاثيه الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركه و... الأماكن الدينيه، السياحيه و...

(د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدده مواقع أخر

(ه) إنتاج المنتجات العرضيه، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية

(و) الإطلاق و الدعم العلمى لنظام إجابة الأسئلة الشرعيه، الاخلاقيه و الاعتقاديه (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائى و اليدوى للبلوتوث، ويب كاشك، و الرسائل القصيره SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعيه و اعتباريه، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميه، الجوامع، الأماكن الدينيه كمسجد جمكران و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسه" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركين في الجلسه

(ي) إقامة دورات تعليميه عموميه و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضاً) طيله السنه

المكتب الرئيسى: إيران/أصفهان/ شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "پنج رمضان" و "مفترق" و فاني/ "بنايه" القائمية"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهويه الوطنيه: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكترونى: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الانترنتى: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠٢٣ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبيته، تبرعته، غير حكوميته، و غير ربحيته، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا توافي الحجم المتزايد و المتسع للامور الدينيه و العلميه الحاليه و مشاريع التوسعه الثقافيه؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحه بقيه الله اعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفق الكل توفيقاً متزائداً لإعانتهم - فى حد التمكن لكل احد منهم - إيانا فى هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله ولى التوفيق.

مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية
الغمامة اصحمان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩