



مرکز تحقیقات اسلامی

اصفهان

گامی



عمران
علیه السلام

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

معرفة صحائف سبعة

عبدالعلى پور اکبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معرفی صحائف سبعة

نویسنده:

عبدالعلی پوراکبر

ناشر چاپی:

مجهول (بی جا ، بی نا)

ناشر دیجیتالی:

مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان

فهرست

۵	فهرست
۶	معرفی صحائف سبعه
۶	مشخصات کتاب
۶	ابتکارات تبلیغی امام سجاد علیه السلام
۷	صحیفه اعجاز کلامی امام سجاد علیه السلام
۹	صحائف سبعه
۹	اشاره
۹	صحیفه سجادیه کامله
۱۰	صحیفه ثانیه
۱۱	صحیفه ثالثه
۱۲	صحیفه رابعه
۱۲	صحیفه خامسه
۱۲	صحیفه سادسه
۱۲	صحیفه سابعه
۱۲	صحائف دیگر
۱۳	صحیفه جامعه
۱۴	صحائف سایر ائمه
۱۴	صحائف چاپ شده
۱۴	سند و اعتبار این ادعیه
۱۴	جایگاه این ادعیه نزد اهل سنت
۱۴	برخی از این ادعیه، همان دعاهاى صحیفه کامله هستند
۱۴	پیشنهاد
۱۵	پاورقى
۱۸	درباره مرکز

مؤلف: عبدالعلی پورا کبر

ناشر: عبدالعلی پورا کبر

ابتکارات تبلیغی امام سجاد علیه السلام

حضرت امام سجاد (ع) در شرائطی سرشار از خفقان و تحت فشار شدید مأمورین حکومت، امامت و رهبری جامعه را بر عهده داشت. لذا ایشان تا مدت ها به صورت تقيه به انجام امور می پرداخت و امر مرجعیت ظاهری دین، طبق وصیت امام حسین (ع)، بر عهده حضرت زینب (س) بود. [۱]. ایشان در انجام ولایت الهی و بیان معارف اسلامی از راه ها و ابزار خاص و ابتکاری و گاهی بی سابقه و بی نظیر استفاده نموده اند که هر کدام جای بحث و بررسی گسترده دارد. بعنوان مثال: امام سجاد (ع) هر ساله تعدادی از بردگان را خریداری می کرد و طی یک سال، معارف اسلامی و الهی را به آنها آموزش می داد و سپس آنها را آزاد می کرد. [۲] این نوع آموزش علاوه بر تربیت یک انسان، به دلیل ایجاد رابطه ای که بین آن فرد و امام (ع) ایجاد شده بود، تربیت خاندان فرد آزاد شده را نیز به همراه داشت و در نتیجه طی چند سال افرادی معتقد و باایمان را، بدون ایجاد حساسیت برای حکومت، وارد جامعه می کرد. به این ترتیب آن حضرت در شرایطی که همه راه های تبلیغی را مسدود کرده بودند، از روشی که دشمن به آن فکر نمی کرد و از آن جلوگیری نمی کرد بهترین استفاده را نمود. روش دیگری که ایشان برای مقابله با حکومت در پیش گرفت، استفاده از ابزار گریه و اشک بود. به این وسیله، پیام نهضت عاشورا را به جهان رساند و اهداف نهضت عاشورا را برای مردم روشن نمود و آن را تداوم بخشید. همچنین با تبلیغ زیارت قبر امام

حسین (ع) و ترویج فرهنگ سجده بر خاک کربلا، یاد حضرت اباعبدالله (ع) و یاران شهید ایشان را زنده نگه داشت. [۳]. اما مهمتر از همه آنها، عبادت و بندگی خالصانه و تضرع و سجده های طولانی آن حضرت است که تبلیغ عملی عرفان، توحید و توجه به ذات احدیت در مقابل قدرت های شیطانی حاکم بود. این شگرد امام سجاد (ع) به قدری کارآمد بود که شیعه و سنی ایشان را با القاب «سید العابدین»، «زین العابدین»، «سید الساجدین» و «سجاد» می شناسند. [۴] در سایه ی این عبادات، گنجینه عظیمی از تعالیم اسلامی در آداب عبادات، وضوء، نمازهای یومیه، نوافل و خصوصا نافله شب، روزه و اعمال ماه مبارک رمضان، اعمال حج و عرفه، اعیاد اسلامی، صدقات و انفاقات از آن حضرت در اختیار ما قرار دارد.

صحیفه اعجاز کلامی امام سجاد علیه السلام

از آنجائی که دعاء روح و مخ عبادت [۵] و افضل آنها بعد از قرائت قرآن بوده [۶] و در نزد خدا مقامی است که فقط با دعا بدست می آید [۷]، لذا در میان عبادات دعاء در نزد امام سجاد (ع) جایگاه ویژه ای دارد. علاوه بر این؛ ایشان در مجموعه دعاهاى خود معارف الهی را با استدلال کامل، به صورتی دلنشین مطرح کرده اند و از حالت استدلال های خشک فلسفی و علمی خارج نموده اند. و ما مفتخریم که مجموعه دعاهاى ایشان به صورت یک معجزه کلامی و علمی در قالب صحیفه سجادیه در اختیار ما قرار گرفته است. [۸]. در فصاحت صحیفه سجادیه «ابن شهر آشوب» نقل می کند که در بصره نزد دانشمند سخنوری از فصاحت صحیفه سجادیه سخن به میان آمد. او گفت از من بخواهید تا مانند آن

را برای شما املاء کنم. قلم به دست گرفت و سر به زیر افکند ولی دیگر سر بلند نکرد تا آنکه از دنیا رفت. [۹]. اگر چه به قول سید علیخان، صاحب شرح مفصل صحیفه، او از دنیا رفت چون از حد خود تجاوز کرد و مبتلا به خشم و غضب الهی شد [۱۰]، لکن عجز مقابله با آن دریای موج علوم و معارف نیز انسان را از خود بیخود می کند. به گفته خواجه نصیرالدین طوسی: «برای خواص معجزه قولی و برای عوام معجزه فعلی طاعت آورتر و تسلیم بخش تر می باشد.» [۱۱]. به قول علامه حسن زاده آملی معجزه کلامی و قولی برقرار و دائمی است. [۱۲] همانگونه که جد بزرگوارش امیرالمؤمنین (ع) در کنار معجزات فعلی و جسمانی، معجزه جاودان کلامی و قولی همانند نهج البلاغه را به جهان علم و دانش ارزانی داشتند. به قول بزرگان اگر امثال این کلمات از آن حضرت به ما نرسیده بود، انسان نمی دانست چگونه با خدا تکلم نماید. [۱۳] لذا ابن شهر آشوب احتمال داده است که صحیفه از آسمان به رسول خدا (ص) نازل شده و چون به دست امام سجاد (ع) ظهور پیدا کرد، به ایشان منسوب شده است. [۱۴]. فاضل اختری معتقد است ادعیه امام سجاد (ع) بر سایر ادعیه معصومین (ع) امتیاز دارد. زیرا در آن فنون تضرع و اظهار تذلل و مسکنت در درگاه الهی به نحوی است که در غیر آن وجود ندارد. و آن را مزیت و خصوصیتی از خداوند برای امام سجاد (ع) می داند همان گونه که شجاعت در امیرالمؤمنین و امام حسین (ع) از ویژگی های الهی آن حضرات

می باشد. [۱۵]. گرچه مرحوم سید محسن عاملی بعد از نقل کلام ایشان در آن اشکال وارد کرده است [۱۶]، لکن می شود گفت هر یک از ائمه (ع) به طریق خاصی می توانستند امر امامت و ولایت را به عرصه ظهور برسانند و شرایط برای ظهور و بروز یکی از اوصاف وجودی آنان فراهم می شد که برای امام سجاد (ع) این ویژگی در آن شرایط خاص حاصل شده است. این کلمات و دعاهای نورانی، علماء و دانشمندان و ادباء و فصحاء از مذاهب دیگر را نیز به شگفتی آورده است که در این میان سخن طنطاوی از همه معروف تر است که می گوید: «بدبختی برای جهان اهل سنت است که تاکنون از چنین گنجینه ای آگاه نبوده اند.»

صحائف سبعة

اشاره

صحیفه کامله فقط بخشی از ادعیه حضرت سجاد (ع) را دربردارد و ادعیه بسیاری وجود دارند که از ایشان نقل شده اند ولی در صحیفه سجادیه وارد نشده اند. لذا عده ای از علماء و دانشمندان را بر آن داشت که به تهیه مستدرکات صحیفه کامله اقدام نمایند و این امر موجب شد چندین صحیفه مستقل تدوین و در اختیار جامعه قرار گیرد. متأسفانه این کتب کمتر مورد توجه قرار گرفته اند، و شاید خیلی از اهل تحقیق هم از همه ی آنها مطلع نباشند. در ادامه مختصراً به معرفی این کتب می پردازیم.

صحیفه سجادیه کامله

همان صحیفه مشهوره است که در نسخ موجوده دارای پنجاه و چهار دعاء می باشد. لکن در «اعیان الشیعه» تعداد آن شصت و یک عدد ذکر شده است [۱۷] که در بعضی از نسخه ها هفت دعاء بعنوان ملحقات آورده شده [۱۸] که احتمالاً مرحوم «سید محسن امین عاملی» آنها را جزو صحیفه می دانستند. البته راوی صحیفه (متوکل بن هارون) در مقدمه صحیفه می گوید که این دعاها هفتاد و پنج باب بوده و یازده باب آن از من ساقط شده و شصت و چهار باب را حفظ کرده ام. [۱۹] معلوم می شود از این که حفظ کرده بود نیز ده دعاء از دست رفته و اکنون پنجاه و چهار دعاء باقیمانده است. وجه تسمیه صحیفه کامله - آنکه از صحیفه دیگر که نزد زیدی ها می باشد و نصف این صحیفه است، بیشتر و کامل تر است. - مجموعه ی کاملی از حاجات بندگان به درگاه الهی در آن وجود دارد. - هر کس آن را بخواند به کمال مطلوب خود می رسد. زیرا در انشاء آن، نهایت کمال قدرت علمی و ادبی به

کار رفته است. امتیاز خاص صحیفه کامله یکی از امتیازات خاص این صحیفه شریفه، داشتن سند تا پنجاه و شش هزار و صد سند می باشد که مرحوم علامه محمد تقی مجلسی بیان کرده است. [۲۰] بالاتر آنکه مورد توجه امامان بعد از امام سجاد (ع) نیز بوده است. به طوری که امام هادی (ع) آن را از پدران نقل فرمودند [۲۱] و مهمتر آنکه حضرت آن را بر فرزندش امام باقر (ع) املاء کردند و امام صادق (ع) نیز در آنجا حضور داشتند [۲۲] که این امور در غیر قرآن مجید بی نظیر است. و نیز علامه محمد تقی مجلسی می گوید در حالت مکاشفه، حضرت بقیه الله الاعظم (عج) این کتاب را به او معرفی می کند و از آن زمان ایشان اقدام به نشر آن در سطح وسیع در آفاق و بخصوص در اصفهان می نماید. [۲۳].

صحیفه ثانیه

پس از حدود هزار سال از نشر صحیفه کامله، مرحوم شیخ حر عاملی صاحب کتاب بی نظیر وسائل الشیعه تصمیم می گیرد دعاهای دیگر امام سجاد (ع) را جمع آوری و در صحیفه مستقله ای تنظیم و ارائه دهد. وی در سال ۱۰۵۳ ق. این مجموعه را تحت عنوان «صحیفه ثانیه» به پایان می رساند. در این صحیفه تعداد هفتاد و شش دعاء آورده شده است که بیست و یک دعاء بر صحیفه کامله افزوده است. گویا قصد ایشان آن بود که ادعیه ساقط شده در صحیفه کامله را ارائه دهد. زیرا همانگونه که در مقدمه صحیفه کامله آمده است، دعاهای حضرت هفتاد و پنج باب بوده و راوی می گوید یازده عدد از دعاها را از دست داده و شصت و چهار

دعا را حفظ و نگهداری کرده است. [۲۴] لکن در نسخ مشهوره پنجاه و چهار دعاء وجود دارد. معلوم می شود که در نسخ متداوله تعداد بیست و یک دعاء از دست رفته است و شیخ حر عاملی به احتمال آنکه همان دعاها ساقط شده باشد، همین عدد را افزوده است. به قول افندی (رض)، این صحیفه شریفه به صورت یک صحیفه علیحده همچون صحیفه کامله در بین مردم خصوصاً در خراسان و اطراف آن شایع شد. [۲۵]. صحیفه ثانیه دیگر به گفته صاحب «ریاض العلماء» مرحوم افندی، شخص دیگری بر شیخ حر عاملی در این امر سبقت گرفت و صحیفه ثانیه ای نوشت. [۲۶]. شیخ آقا بزرگ نیز می گوید: «بعضی از افاضل معاصر به من اطلاع دادند که صحیفه ثانیه جمع شده آقای شیخ محمد بن علی الحرفوشی، معاصر شیخ حر عاملی است و چهار سال قبل از ایشان وفات یافته است.» سپس می گوید: «پس صحیفه شیخ حر عاملی، سومین صحیفه می باشد.» [۲۷].

صحیفه نالته

بعد از حدود هفتاد سال از اقدام شیخ حر عاملی، عالم بزرگ دیگری به نام «فاضل افندی» صاحب کتاب «ریاض العلماء» با تحقیق وسیع متوجه می شود که این راه ناتمام است و ادعای شیخ حر عاملی که فرموده بود همه ادعیه باقیمانده را جمع آوری کرده است، غیر قابل قبول است. [۲۸] و برای تکمیل این امر، صحیفه دیگری بنام «الدر المنظومه المأثوره فی جمع لئالی ادعیه السجادیة المشهوره» که همان صحیفه ثالثه باشد را نوشته است. ایشان معتقد است که هرگز نمی شود مدعی شد که همه دعاها گردآوری شده است، زیرا اکثر کتب دعاء و اعمال، به خصوص

از روایات قدماء أصحاب تلف شد و از بین رفته است و لکن می گوید نهایت تلاش و کوشش را بکار بردم تا آنچه موجود است را بدست آورم. [۲۹]. امتیاز این صحیفه از امتیازات این صحیفه آن است که هر دعائی را ذکر می کند، سند و مکان دریافت آن را نیز بیان می کند. برخلاف صحیفه ثانیه مذکوره که همه دعاها را افزوده آن مرسل است. همچنین ایشان ابتداء تمام دعاها را «صحیفه ثانیه» را با سند می آورد سپس سی و شش دعائی را که با تحقیق خود به دست آورده است را با سند بیان می کند.

صحیفه رابعه

این صحیفه از میرزا حسین نوری صاحب مستدرک الوسائل است که در آن هفتاد و هفت دعاء آمده است که غیر از دعاها موجود در صحائف گذشته می باشد. ایشان نیز همه دعاها را با سند ذکر می کند به جز تعدادی که از کتب معتبره آورده است. [۳۰] ایشان گردآوری این صحیفه را در سال ۱۲۹۹ ق. به پایان رسانده است.

صحیفه خامسه

پنجمین صحیفه متعلق به «سید محسن امین عاملی» صاحب کتاب «اعیان الشیعه» می باشد که در آن صد و هشتاد و دو دعاء موجود است و حاوی صحیفه ثالثه و رابعه و دعاها را افزوده می باشد که آن را در تاریخ ۳۲۳ ق. گردآوری نموده است.

صحیفه سادسه

این صحیفه از «شیخ محمد صالح مازندرانی حائری» است و به صورت مخلوطی از دعاها صحیفه مذکور می باشد. البته هنوز اثر چاپی آن دیده نشده است.

صحیفه سابعه

این صحیفه اثر «بیرجندی» است که شیخ آقا بزرگ فرمودند: «لم نعثر علی شیء من ذلک» [۳۱].

صحائف دیگر

جناب عمادزاده سه صحیفه دیگر غیر از هفت صحیفه مذکور معرفی کرده است که نگارنده در این تحقیق و بررسی از آنها اثری و اسمی ندیده است. ممکن است کاری تحقیقی از قبیل شرح و حاشیه و توضیح برای صحیفه باشند و ایشان آنها را بنام صحیفه در جمع سایر صحائف ذکر نموده باشد. آن سه صحیفه عبارت است از: - صحیفه ای از صاحب کتاب مستدرک نهج البلاغه شیخ هادی ابن شیخ عباس آل کاشف الغطاء نجفی. - صحیفه ای از علامه حاجی میرزا سید علی حسینی مرعشی. - صحیفه ای از شیخ محمد بن مظفر مشهور به تقی زیاد آبادی قزوینی از شاگردان شیخ بهائی با نقل از آقای مرعشی که نسخه ای از آن نزد ایشان موجود بوده است. [۳۲]. البته ایشان برای دو صحیفه اول هیچ گونه آدرس و مشخصات چاپی یا خطی ذکر نکرده است و صحیفه سادسه از صحائف سابعه را نیز با وجود آنکه در منابع دیگر همچون الذریعه از آن یاد شده است را ذکر نمی کند.

جای بسی شکر و سپاس است که از تمام این صحائف و ادعیه مذکوره، هر آنچه که در دست بوده است توسط مؤسسه ارزشمند امام المهدی (ع) به سرپرستی محقق ارجمند جناب آقای ابطحی و با همت بلند ایشان در یک مجموعه بنام «الصحیفه السجادیه جامعه» بصورت نفیس چاپ شده است که دارای فهرست های مختلف است که استفاده از ادعیه را آسانتر و بهره آن را بیشتر نموده است و دارای دویست و هفتاد دعاء از مجموع این صحائف می باشد. و همین مجموعه نفیس، اولین وسیله آشنائی نگارنده با این گنجینه های الهی از صحائف سبعه شده

است.

صحائف سایر ائمه

همچنین مؤسسه مذکور صحائف متعدد دیگری از انبیاء و ائمه معصومین علیهم السلام عرضه داشته است. علاوه بر این آستان قدس رضوی «موسوعه ادعیه مأثوره» را در اختیار جامعه اسلامی گذاشته است.

صحائف چاپ شده

صحیفه های ثانیه و ثالثه و رابعه و خامسه هر یک جداگانه به چاپ رسیده اند و در بعضی از کتابخانه های بزرگ منجمله کتابخانه بزرگ امیرالمؤمنین (ع) در شهر اصفهان موجود می باشند.

سند و اعتبار این ادعیه

مرحوم سید محسن امین عاملی می فرماید: «اکثر این دعاها از کتب معتبره و معتمده می باشند و همچنین شواهدی قوی از قبیل بلاغت الفاظ و علو مضامین بر صحت انتساب آن به امام زین العابدین (ع) وجود دارد.» لکن ایشان در ادامه می گوید: «بعضی از این ادعیه به این درجه نیستند و در نفس نسبت به آن چیزی هست همانگونه که بر فرد ناقد و بصیر روشن است ولی چون یقین بر عدم صحت نداشتیم، عذری بر ترک آن نبود، پس ثبت کردم و مسئولیت آنرا بر عهده ناقلش گذاردم.» گرچه مسائل سهل است (مسئولیت آور نیست) زیرا حکم شرعی بر این امر مترتب نیست و می توان به امید رجاء و ثواب آن را قرائت کرد و سپس یادآوری می کند که تعدادی از اشعار به آن حضرت منسوب است که قابل قبول نیست زیرا فساد قطعی بخاطر الفاظ دارد. همانند شعری که در صحیفه رابعه از خط بعضی از علماء نقل شده است. ألم تسمع بفضلک... [۳۳].

جایگاه این ادعیه نزد اهل سنت

در شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید در بخش ادعیه مأثوره عمدتاً از دعاهای امام سجاد (ع) آورده است و از غیر ایشان بسیار کم است. [۳۴] همچنین در احقاق الحق، قاضی نور الله تستری، دعاهای زیادی از منابع مختلف اهل سنت نقل نموده [۳۵] که معلوم می شود این دعاها نزد اهل سنت نیز مشهور و مورد توجه می باشند.

برخی از این ادعیه، همان دعاهای صحیفه کامله هستند

میرزا حسین نوری (قدس سره) درباره یکی از دعاهای صحیفه رابعه می گوید: «تعدادی از این ادعیه جزء تتمه همان ادعیه صحیفه کامله یا بخشی از همان دعاها می باشند و تعدادی نیز عین همان دعاها هستند و فقط تغییراتی در عبارات دارند، نه آنکه دعای مستقلی باشند. لکن جهت ضبط و حفظ کلمات، آنرا به طور مستقل ذکر نموده ام.»

پیشنهاد

گرچه جناب آقای ابطحی معتقدند که کلیه دعاهای منسوب به امام زین العابدین (ع) را در صحیفه جامعه گردآوری و ارائه

نموده اند و می فرمایند در طول مدت چهارده سال تحقیق دعای دیگری نیافتیم که به این مجموعه اضافه کنیم، لکن همانطور که گفته شد، صحیفه سادسه از مرحوم ملا صالح مازندرانی حائری مخطوطه می باشد و هنوز اثر چاپی آن دیده نشده است و اثری هم از صحیفه سابعه، گردآوری شده توسط بیرجندی، در دست نیست. همچنین اگر سخن جناب عمادزاده در معرفی سه صحیفه دیگر صحیح باشد، احتمال قوی دارد که هنوز همه دعاهاى امام سجاد (ع) در يك مجموعه كامل تنظيم نشده باشد. لذا احتیاج به تفحص بیشتر برای دست یابی به بقیه آن ادعیه وجود دارد.

پاورقی

[۱] دلیل تحریر الوسيله / ص ۱۸۲ و کمال الدین / ص ۵۰۱.

[۲] اقبال الاعمال / ج ۱ / ص ۴۴۴ و ۴۴۵.

[۳] اعلام الهدایه / ج ۶ / ص ۵۲ و جهاد الامام السجاد (ع) / ص ۲۲۰ و نقش الخواتیم للسید جعفر مرتضی / ص ۱۱ - کان له خریطه فیها ترابه الحسین (ع) و کان لا یسجد الا علی التراب - بحار الانوار / ج ۴۶ / ص ۷۹.

[۴] الصواعق المحرقة / ص ۳۰۴ و احقاق الحق / ج ۱۲ / ص ۳۳، ۱۷ و ۴۰۶.

[۵] سفینه البحار / ص ۴۴۶.

[۶] همان.

[۷] همان.

[۸] احقاق الحق / ج ۱۲ / ص ۶ - ۴۶.

[۹] مناقب آل ابی طالب / ج ۳ / ص ۲۷۱.]

[۱۰] مقدمه صحیفه سجاده کامله از فیض الاسلام / ص ۴ (به نقل از ریاض السالکین).

[۱۱] علامه حسن زاده آملی؛ انسان کامل

از دیدگاه نهج البلاغه / ص ۹ (به نقل از بشاره المصطفی) / ص ۲۳۵).

[۱۲] همان.

[۱۳] شیخ حر عاملی؛ مقدمه صحیفه ثانیه / ص ۳.

[۱۴] علامه مجلسی؛ بحارالانوار / ج ۱۰۷ / ص ۶۱ (به نقل از نوشته ای از محمدتقی مجلسی).

[۱۵] سید محسن امین عاملی؛ مقدمه صحیفه خامسه / ص ۱۳.

[۱۶] همان.

[۱۷] اعیان الشیعه / ج ۱ / ص ۶۳۸.

[۱۸] آقای عمادزاده در صحیفه ای که ترجمه نموده اند، هشت دعا را ملحق کرده اند که یک دعا برای ایام هفته ذکر کرده اند که هر روز هفته یک دعاء مستقل دارد. در نتیجه ۱۵ دعا ملحق شده است.

[۱۹] صحیفه سجادیه کامله؛ ترجمه فیض الاسلام / ص ۲۳.

[۲۰] بحارالانوار / ج ۱۰۷ / ص ۶۱.

[۲۱] صحیفه سجادیه جامعه / ص ۶۳۰.

[۲۲] صحیفه سجادیه کامله؛ ترجمه فیض الاسلام / ص ۱۵.

[۲۳] بحارالانوار / ج ۱۰۷ / ص ۶۰، ۵۰، ۴۵، ۴۳ و ۶۳.

[۲۴] صحیفه سجادیه کامله؛ با ترجمه فیض الاسلام / ص ۲۳.

[۲۵] مقدمه صحیفه ثالثه / ص ۶.

[۲۶] مقدمه صحیفه خامسه / ص ۹.

[۲۷] الذریعه / ج ۱۵ / ص ۱۹.

[۲۸] مقدمه صحیفه ثالثه / ص ۷.

[۲۹] همان.

[٣٠] صحيفه رابعه / ص ١٤٥.

[٣١] صحيفه سجديه جامعه / ص ١٢ (به نقل از: الذريعه / ج ١٥. ص ١٨).

[٣٢] مقدمه صحيفه سجديه كامله؛ با ترجمه عمادزاده / ص ٢٤.

[٣٣] مقدمه صحيفه خامسه / ص ١٣.

[٣٤] شرح نهج البلاغه ابن ابى الحديد / ج ٦ / ص ١٧٨ - ١٨٧ و ج ١١ / ص ١٩٢ و ج ١٥ / ص ١١٣.

[٣٥] احقاق الحق / ج ١٢ / ص ١٢٤، ٨٤، ٥٤، ٣٩ و ٣٦٠.

بسمه تعالی

هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

آیا کسانی که می‌دانند و کسانی که نمی‌دانند یکسانند؟

سوره زمر / ۹

مقدمه:

موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، از سال ۱۳۸۵ هـ. ش تحت اشراف حضرت آیت الله حاج سید حسن فقیه امامی (قدس سره الشریف)، با فعالیت خالصانه و شبانه روزی گروهی از نخبگان و فرهیختگان حوزه و دانشگاه، فعالیت خود را در زمینه های مذهبی، فرهنگی و علمی آغاز نموده است.

مرامنامه:

موسسه تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان در راستای تسهیل و تسریع دسترسی محققین به آثار و ابزار تحقیقاتی در حوزه علوم اسلامی، و با توجه به تعدد و پراکندگی مراکز فعال در این عرصه و منابع متعدد و صعب الوصول، و با نگاهی صرفاً علمی و به دور از تعصبات و جریان‌های اجتماعی، سیاسی، قومی و فردی، بر مبنای اجرای طرحی در قالب «مدیریت آثار تولید شده و انتشار یافته از سوی تمامی مراکز شیعه» تلاش می‌نماید تا مجموعه ای غنی و سرشار از کتب و مقالات پژوهشی برای متخصصین، و مطالب و مباحثی راهگشا برای فرهیختگان و عموم طبقات مردمی به زبان های مختلف و با فرمت های گوناگون تولید و در فضای مجازی به صورت رایگان در اختیار علاقمندان قرار دهد.

اهداف:

۱. بسط فرهنگ و معارف ناب ثقلین (کتاب الله و اهل البیت علیهم السلام)
۲. تقویت انگیزه عامه مردم بخصوص جوانان نسبت به بررسی دقیق تر مسائل دینی
۳. جایگزین کردن محتوای سودمند به جای مطالب بی محتوا در تلفن های همراه، تبلت ها، رایانه ها و ...
۴. سرویس دهی به محققین طلاب و دانشجو
۵. گسترش فرهنگ عمومی مطالعه
۶. زمینه سازی جهت تشویق انتشارات و مؤلفین برای دیجیتالی نمودن آثار خود.

سیاست ها:

۱. عمل بر مبنای مجوز های قانونی
۲. ارتباط با مراکز هم سو
۳. پرهیز از موازی کاری

۴. صرفا ارائه محتوای علمی

۵. ذکر منابع نشر

بدیهی است مسئولیت تمامی آثار به عهده ی نویسنده ی آن می باشد .

فعالیت های موسسه :

۱. چاپ و نشر کتاب، جزوه و ماهنامه

۲. برگزاری مسابقات کتابخوانی

۳. تولید نمایشگاه های مجازی: سه بعدی، پانوراما در اماکن مذهبی، گردشگری و...

۴. تولید انیمیشن، بازی های رایانه ای و ...

۵. ایجاد سایت اینترنتی قائمیه به آدرس: www.ghaemiyeh.com

۶. تولید محصولات نمایشی، سخنرانی و...

۷. راه اندازی و پشتیبانی علمی سامانه پاسخ گویی به سوالات شرعی، اخلاقی و اعتقادی

۸. طراحی سیستم های حسابداری، رسانه ساز، موبایل ساز، سامانه خودکار و دستی بلوتوث، وب کیوسک، SMS و...

۹. برگزاری دوره های آموزشی ویژه عموم (مجازی)

۱۰. برگزاری دوره های تربیت مربی (مجازی)

۱۱. تولید هزاران نرم افزار تحقیقاتی قابل اجرا در انواع رایانه، تبلت، تلفن همراه و... در ۸ فرمت جهانی:

JAVA.۱

ANDROID.۲

EPUB.۳

CHM.۴

PDF.۵

HTML.۶

CHM.۷

GHB.۸

و ۴ عدد مارکت با نام بازار کتاب قائمیه نسخه :

ANDROID.۱

IOS.۲

WINDOWS PHONE.۳

WINDOWS.۴

به سه زبان فارسی ، عربی و انگلیسی و قرار دادن بر روی وب سایت موسسه به صورت رایگان .

در پایان :

از مراکز و نهادهایی همچون دفاتر مراجع معظم تقلید و همچنین سازمان ها، نهادها، انتشارات، موسسات، مؤلفین و همه

بزرگوارانی که ما را در دستیابی به این هدف یاری نموده و یا دیتا های خود را در اختیار ما قرار دادند تقدیر و تشکر می
نماییم.

آدرس دفتر مرکزی:

اصفهان - خیابان عبدالرزاق - بازارچه حاج محمد جعفر آواده ای - کوچه شهید محمد حسن توکلی - پلاک ۱۲۹/۳۴ - طبقه
اول

وب سایت: www.ghbook.ir

ایمیل: Info@ghbook.ir

تلفن دفتر مرکزی: ۰۳۱۳۴۴۹۰۱۲۵

دفتر تهران: ۰۲۱ - ۸۸۳۱۸۷۲۲

بازرگانی و فروش: ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

امور کاربران: ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹



مرکز تحقیقات رایانگی

اصفهان

گامی

WWW



برای داشتن کتابخانه های تخصصی
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

مراجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹

