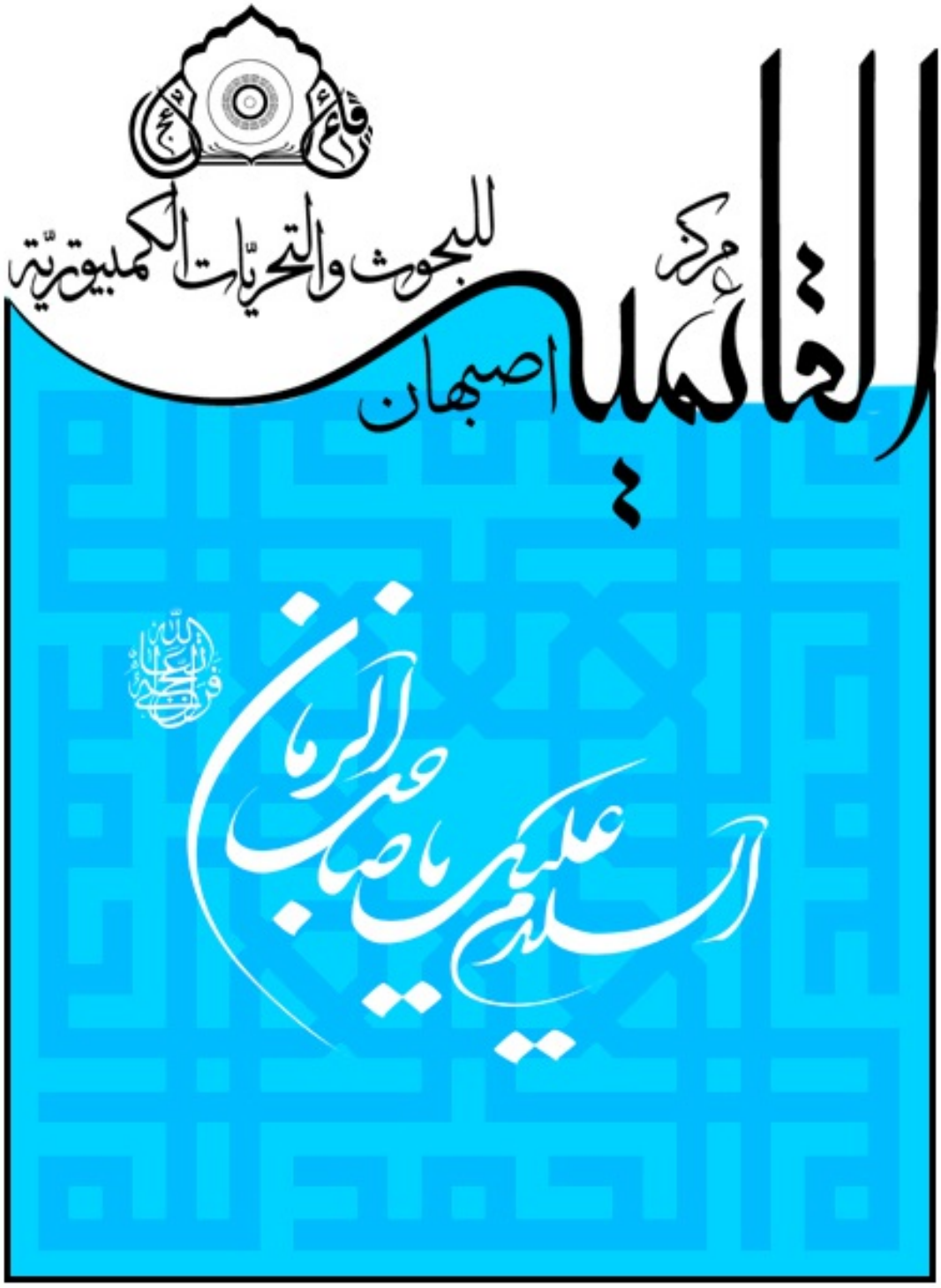

www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.ir

متن الشاطبية

المسمى

حرز الأماني ووجه التهاني

في

القراءات السبع

تأليف

القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني الأندلسي

المتوفى سنة ٥٩٠ هـ

ضبطه وصححه وراجعه

محمد تميم الزعبي

بسم الله الرحمن الرحيم

حرز الامانی و وجه التهانی فی القرااآت السبع

كاتب:

القاسم بن فیره بن خلف بن احمد الشاطبی الرعینی الاندلسی

نشرت فی الطباعة:

مكتبه جمهوريه مصر

رقمی الناشر:

مركز القائمیة باصفهان للتحریات الكمبیوتریة

الفهرس

الفهرس ----- ۵
حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع ----- ۱۱
اشارة ----- ۱۱
[حرز الامانی و وجه التهانی ----- ۱۱
ترجمة المؤلف رحمه الله تعالی ----- ۱۱
اشارة ----- ۱۱
وفاته: ----- ۱۳
[نص المنظومة] ----- ۱۴
اشارة ----- ۱۴
باب الاستعاذة ----- ۱۶
باب البسملة ----- ۱۷
اشارة ----- ۱۷
«سورة أمّ القرآن» ----- ۱۷
باب الإدغام الکبیر ----- ۱۷
باب إدغام الحرفین المتقاربین فی کلمة و فی کلمتین ----- ۱۸
باب هاء الکنایة ----- ۱۹
باب المدّ و القصر ----- ۱۹
باب الهمزتین من کلمة ----- ۲۰
باب الهمزتین من کلمتین ----- ۲۰
باب الهمز المفرد ----- ۲۱
باب نقل حرکة الهمزة إلی الساکن قبلها ----- ۲۱
باب وقف حمزة و هشام علی الهمز ----- ۲۲
باب الإظهار و الإدغام ----- ۲۲

اشارة ----- ۲۲
ذکر ذال إذ ----- ۲۲
ذکر دال قد ----- ۲۳
ذکر تاء التأنیث ----- ۲۳
ذکر لام هل و بل ----- ۲۳
باب اتفاقهم فی إدغام إذ، و قد، و تاء التأنیث، و هل، و بل ----- ۲۳
باب حروف قربت مخارجها ----- ۲۳
باب أحکام النون الساکنة و التنوین ----- ۲۴
باب الفتح و الإمالة و بین اللفظین ----- ۲۴
باب مذهب الکسائی فی إمالة هاء التأنیث فی الوقف ----- ۲۵
باب مذاهبهم فی الراءات ----- ۲۶
باب اللّامات ----- ۲۶
باب الوقف علی أواخر الکلم ----- ۲۶
باب الوقف علی مرسوم الخط ----- ۲۷
باب مذاهبهم فی یاءات الإضافة ----- ۲۷
باب یاءات الزوائد ----- ۲۸
باب فرش الحروف ----- ۲۹
«سورة البقرة» ----- ۲۹
«سورة آل عمران» ----- ۳۲
سورة النساء ----- ۳۴
«سورة المائدة» ----- ۳۴
«سورة الأنعام» ----- ۳۵
«سورة الأعراف» ----- ۳۷
«سورة الأنفال» ----- ۳۸

«سورة التوبة» ---- ۳۸
«سورة یونس» ---- ۳۸
«سورة هود» ---- ۳۹
«سورة یوسف» ---- ۴۰
«سورة الرعد» ---- ۴۰
«سورة إبراهیم» ---- ۴۱
«سورة الحجر» ---- ۴۱
«سورة النّحل» ---- ۴۱
«سورة الإسراء» ---- ۴۱
«سورة الکهف» ---- ۴۲
«سورة مریم» ---- ۴۳
«سورة طه» ---- ۴۳
«سورة الأنبیاء علیهم السلام» ---- ۴۴
«سورة الحج» ---- ۴۴
«سورة المؤمنون» ---- ۴۴
«سورة النور» ---- ۴۵
«سورة الفرقان» ---- ۴۵
«سورة الشعراء» ---- ۴۵
«سورة النمل» ---- ۴۶
«سورة القصص» ---- ۴۶
«سورة العنکبوت» ---- ۴۶
«و من سورة الروم إلی سورة سبأ» ---- ۴۷
«سورة سبأ و فاطر» ---- ۴۷
«سورة یس» ---- ۴۸

«سورة الصافات» ---- ۴۸
«سورة ص» ---- ۴۸
«سورة الزمر» ---- ۴۸
«سورة المؤمن» ---- ۴۹
«سورة فصلت» ---- ۴۹
«سورة الشورى و الزخرف و الدّخان» ---- ۴۹
«سورة الشريعة و الأحقاف» ---- ۴۹
«و من سورة محمد صلى اللّه عليه و سلم إلى سورة الرحمن عز و جل» ---- ۵۰
«سورة الرحمن عز و جل» ---- ۵۰
«سورة الواقعة، و الحديد» ---- ۵۱
«و من سورة المجادلة إلى سورة ن» ---- ۵۱
«و من سورة ن إلى سورة القيامة» ---- ۵۱
«و من سورة القيامة إلى سورة النبأ» ---- ۵۲
«و من سورة النبأ إلى سورة العلق» ---- ۵۲
«و من سورة العلق إلى آخر القرآن» ---- ۵۳
باب التكبير ---- ۵۳
باب مخارج الحروف و صفاتها التى يحتاج القارئ إليها ---- ۵۳
رموز القرّاء رحمهم اللّه تعالى: ---- ۵۵
الدّرّة المضيّة فى القراءات الثلاث ---- ۵۵
اشارة ---- ۵۵
* ترجمة المؤلف فى سطور: ---- ۵۵
باب البسملة، و أمّ القرآن ---- ۵۶
الإدغام الكبير ---- ۵۶
هاء الكناية ---- ۵۶

المدّ و القصر ----- ۵۶
الهمزتان من كلمة ----- ۵۶
الهمزتان من كلمتين ----- ۵۷
الهمز المفرد ----- ۵۷
النقل، و السكت، و الوقف على الهمز ----- ۵۷
الإدغام الصغير ----- ۵۷
النون الساكنة و التنوين ----- ۵۷
الفتح و الإمالة ----- ۵۷
الرّاءات، و اللّامات، و الوقف على المرسوم ----- ۵۸
ياءات الإضافة ----- ۵۸
ياءات الزّوائد ----- ۵۸
باب فرش الحروف ----- ۵۸
«سورة البقرة» ----- ۵۸
«سورة آل عمران» ----- ۵۹
«سورة النساء» ----- ۵۹
«سورة المائدة» ----- ۶۰
«سورة الأنعام» ----- ۶۰
«سورة الأعراف و الأنفال» ----- ۶۰
«سورة التوبة، و يونس، و هود عليهما الصلاة و السلام» ----- ۶۱
«سورة يوسف- عليه الصلاة و السلام- و الرعد» ----- ۶۱
«و من سورة إبراهيم عليه السلام إلى سورة الكهف» ----- ۶۱
«سورة الكهف» ----- ۶۲
«و من سورة مريم عليها السلام إلى سورة الفرقان» ----- ۶۲
«و من سورة الفرقان إلى سورة الروم» ----- ۶۳

«سورة الروم، و لقمان- علیه السلام- و السجدة» ---- ۶۳
«سورة الأحزاب، و سبأ، و فاطر» ---- ۶۳
«سورة یس، و الصافات» ---- ۶۳
«و من سورة ص إلی سورة الأحقاف» ---- ۶۴
«و من سورة الأحقاف إلی سورة الرحمن عزّ و جلّ» ---- ۶۴
«و من سورة الرحمن- عزّ و جلّ- إلی سورة الامتحان» ---- ۶۴
«و من سورة الامتحان إلی سورة الجنّ» ---- ۶۴
«و من سورة الجن إلی سورة المرسلات» ---- ۶۵
«و من سورة المرسلات إلی سورة الغاشیة» ---- ۶۵
«و من سورة الغاشیة إلی آخر القرآن» ---- ۶۵
فهرس حرز الأمانی ---- ۶۶
فهرس الدرة المضیة ---- ۶۸
تعریف مرکز القائمیة باصفهان للتحریات الکمبیوتریة ---- ۶۹

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع

اشارة

سرشناسه : شاطبی قاسم بن فیره ق ۵۹۰ - ۵۳۸

عنوان و نام پدیدآور : حرز الامانی و وجه التهانی فی القراآات السبع

تالیف القاسم بن فیره بن خلف بن احمد الشاطبی الرعینی الاندلسی

ضبطه و حققه شعبان محمد اسماعیل

مشخصات نشر : قاهره : مکتبه جمهوریه مصر، ۱۹م = ۱۴ق = ۱۳.

مشخصات ظاهری : ۱۴۹ ص جدول وضعیت فهرست نویسی : فهرستنویسی قبلی موضوع : قرآن -- قرائت -- راهنمای آموزشی

موضوع : قرآن -- قرائت -- اختلاف موضوع : قرآن -- تجوید

شناسه افزوده : اسماعیل شعبان محمد، ۱۹۳۹ - م محقق ، Ismail, Shaban Muhammad

رده بندی کنگره : BP۷۵/۴/ش۲ح۴ ۱۳۰۰ی

شماره کتابشناسی ملی : م۸۱-۳۰۶۲۵

[حرز الامانی و وجه التهانی

ترجمة المؤلف رحمه الله تعالی

اشارة

* هو القاسم بن فیرة- بکسر الفاء- بعدها یاء مثناة تحتیة ساکنة، ثم راء مشددة مضمومة، بعدها هاء؛ و معناه بلغة عجم الأندلس: الحدید- ابن خلف بن أحمد أبو القاسم، و أبو محمد الشاطبی الرعینی، الضریر، ولی الله الإمام العلامة، أحد الأعلام الکبار المشتهرین فی الأقطار.

* ولد فی آخر سنة/ ۵۳۸/ هجریة، بشاطبة، من الأندلس، و قرأ ببلده القراءات، و أتقنها علی أبی عبد الله محمد بن أبی العاص النفزی.

* ثم رحل إلی بلنسیة بالقرب من بلده، فعرض بها التیسیر من حفظه و القراءات علی الإمام ابن هذیل، و سمع منه الحدیث، و روی عنه و عن أبی عبد الله محمد بن أبی یوسف بن سعادة، صاحب أبی علی الحسین بن سکرة الصدفی، و عن الشیخ أبی محمد عاشر بن محمد بن عاشر، صاحب أبی محمد البطلیوسی.

و عن أبی محمد عبد الله بن أبی جعفر المرسی، و عن أبی العباس بن طرازمیل، و عن أبی الحسن علیم بن هانی

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴

العمری، و أبی عبد الله محمد بن حمید، أخذ عنه «کتاب سیبویه» و «الکامل» للمبرد و «أدب الکاتب» لابن قتیبة و غیرها.

و عن أبی عبد الله محمد بن عبد الرحیم، و أبی الحسن ابن النغمة صاحب کتاب: «روی الظمآن فی تفسیر القرآن» و عن أبی القاسم حبیش صاحب عبد الحق بن عطیة، صاحب التفسیر المشهور، و رواه عنه.

* ثم رحل للحج؛ فسمع من أبی طاهر السلفی بالإسکندریة و غیره. و لما دخل مصر، أکرمه القاضی الفاضل و عرف مقداره، و أنزله بمدرسته التی بناها بدرب الملوخیا داخل القاهرة، و جعله شیخها، و عظمه تعظیما کثیرا، فجلس بها للإقراء، و قصده الخلائق من الأقطار، و بها أتم نظم هذا المتن المبارک.

و نظم- أيضا- قصيدته الرائية المسماة: «عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد» فى علم الرسم، و قصيدة أخرى تسمى: «ناظمة الزهر» فى علم عدد الآى.

و قصيدة دالية خمسمائة بيت لخص فيها «التمهيد» لابن عبد البر.

* ثم إنه لما فتح الملك الناصر صلاح الدين يوسف بيت

حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۵

المقدس، توجه فزاره سنة/ ۵۸۹/ ه، ثم رجع فأقام بالمدرسة الفاضلية يقرئ حتى توفى.

* و كان إماما كبيرا، أعجوبة فى الذكاء، كثير الفنون، آية من آيات الله تعالى، غاية فى القراءات، حافظا للحديث، بصيرا بالعربية، إماما فى اللغة، رأسا فى الأدب، مع الزهد و الولاية، و العبادة، و الانقطاع و الكشف، شافعى المذهب، مواظبا على السنة.

* قال ابن خلكان رحمه الله تعالى: كان إذا قرئ عليه صحيح البخارى و مسلم و الموطأ، تصحح النسخ من حفظه.

* بلغنا أنه ولد أعمى. و لقد حكى عنه أصحابه و من كان يجتمع به عجائب! و عظموه تعظيما بالغا، حتى أنشده الإمام الحافظ أبو شامة الدمشقى- رحمه الله- من نظمه فى ذلك:

رأيت جماعة فضلاء فازوا برؤية شيخ مصر الشّاطبىّ

و كلّهم يعظّمه و يثنى كتعظيم الصّحابة للنّبىّ حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۶

* و ذكر بعضهم: أن الشاطبى كان يصلى الصبح بالفاضلية، ثم يجلس للإقراء، فكان الناس يتسابقون إليه و كان إذا قعد لا يزيد على قوله: من جاء أوّلا فليقرأ؛ ثم يأخذ على الأسبق فالأسبق.

فاتّفق فى بعض الأيام، أن بعض أصحابه سبق أولا، فلما استوى الشيخ قاعدا قال: من جاء ثانيا فليقرأ! فشرع الثانى فى القراءة، و بقى الأول لا يدرى حاله! و أخذ يتفكر ما وقع منه بعد مفارقة الشيخ من ذنب أوجب حرمان الشيخ له؟ ففطن أنه أجنب تلك الليلة، و لشدة حرصه على النّوبة، نسى ذلك لما انتبه، فبادر إلى الشيخ، فاطلع الشيخ على ذلك! فأشار للثانى بالقراءة!

ثم إن ذلك الرجل، بادر إلى حمام جوار المدرسة، فاغتسل به، ثم رجع قبل فراغ الثانى، و الشيخ قاعد على حاله، و كان ضريرا، فلما فرغ الثانى قال الشيخ: من جاء أولا فليقرأ! فقرأ.

و هذا من أحسن ما نعلمه، وقع لشيوخ هذه الطائفة.

* و ذكر العلّامة الشيخ على القارى من كراماته: أنه كان يسمع الأذان من غير المؤذن، و كان لا يظهر منه لذكائه و فطنته، ما يظهر من الأعمى فى حركاته!

حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۷

و كان لا يتكلم إلا بما تدعو الضرورة إليه.

و لا يجلس للإقراء إلّا على طهارة، فى هيئة حسنة و خضوع و استكانة، و يمنع جلساءه من الخوض إلا فى العلم و القرآن.

و كان يعتل العلة الشديدة و لا يشتكى، و لا يتأوه؛ و إذا سئل عن حاله قال: العافية؛ لا يزيد على ذلك. ا. ه.

* و ممن قرأ عليه هذا النظم المبارك، و عرض عليه ما تضمنه من القراءات: الإمام أبو الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى، و هو أجلّ أصحابه؛ و الإمام أبو عبد الله محمد بن عمر القرطبى، و السديد عيسى بن مكى، و مرتضى بن جماعة، و الكمال على بن شجاع الضرير، و هو صهره؛ و الزّين محمد بن عمر الكردى، و أبو القاسم عبد الرحمن بن سعيد الشافعى، و عيسى بن يوسف بن إسماعيل المقدسى، و على بن محمد بن موسى النجيبى، و عبد الرحمن بن إسماعيل التونسى.

* و ممن سمع عليه، و قرأ عليه بعض القراءات: الإمام أبو عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب، و الشيخ أبو الحسن على بن هبة الله بن الجميزى، و أبو بكر محمد بن وضاح اللخمى، و عبد الله بن محمد بن عبد الوارث بن الأزرق،

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸

و هو آخر أصحابه موتا.

* و قد بارک الله له فی تصنیفه، لا سیما هذا النظم المبارک، فلقد رزق من القبول و الشهرة، ما لا نعلمه لکتاب غیره فی هذا الفن، حتی صارت جمیع بلاد الإسلام لا- تخلو منه، و لقد بالغ أکثر الناس فی التغالی فیه، و أخذ أقواله مسلّمة، و اعتبار ألفاظه منطوقا و مفهوما، حتی خرجوا بذلک عن حد أن تکون لغیر معصوم، و تجاوز بعضهم الحد فزعم أن ما فیها هو القراءات السبع، و أن ما عدا ذلک لا تجوز القراءة به!

* و قد شرحه کثیر من الأئمة المعتبرین، منهم: برهان الدین إبراهیم بن عمر الجعبری، و شمس الدین الکورانی، و شمس الدین الفناری، و علم الدین علی بن محمد السخاوی المصری، و أبو شامة عبد الرحمن بن إسماعیل النحوی، و أبو عبد الله محمد بن أحمد- المعروف بشعلة الموصلی- و علاء الدین علی بن عثمان المعروف بابن القاصح البغدادی، و أبو عبد الله محمد بن الحسن بن محمد الفاسی، و عماد الدین علی بن یعقوب الموصلی، و جمال الدین بن علی الحصنی، و أبو العباس أحمد بن محمد القسطلانی المصری، و أبو العباس أحمد بن علی الموصلی، و تقی الدین عبد الرحمن بن أحمد الواسطی،

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹

و تقی الدین یعقوب بن بدران الجرائدی، و شهاب الدین أحمد بن یوسف السمین الحلبی، و شهاب الدین أحمد بن محمد بن جبارة المقدسی، و شمس الدین محمد بن أحمد الأندلسی، و محب الدین محمد بن محمود بن النجار البغدادی، و أبو بکر بن ایدغدی الشهیر بابن الجندی، و أبو القاسم هبة الله بن عبد الرحیم البارزی، و یوسف بن أبی بکر المعروف بابن الخطیب، و علم الدین قاسم بن أحمد اللورقی، و بدر الدین المعروف بابن أم قاسم المرادی، و أبو عبد الله المغربی النحوی، و السید عبد الله بن محمد الحسینی، و جلال الدین عبد الرحمن بن أبی بکر السیوطی، و نور الدین علی بن سلطان القاری، و منتجب الدین الهمدانی، و شهاب الدین أحمد بن عبد الحق السنباطی، و علی بن محمد الضباع، له علیه شرحان: (إرشاد المرید إلی مقصود القصید) و (إنشاد الشرید من معانی القصید).

* و نقل الإمام القرطبی: أن الإمام الشاطبی- رحمه الله تعالی- لما فرغ من تصنیفه طاف به حول الکعبة، و کلما جاء فی أماکن الدعاء، قال: اللهم فاطر السموات و الأرض، عالم الغیب و الشهادة رب هذا البیت العظیم، انفع بها کل من قرأها- یعنی: هذا المتن، باعتبار أنه قصیدة.

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰

* و روی عنه- أیضا- أنه رأی النبی صلّی اللّه علیه و سلم فی المنام فقام بین یدیه و سلم علیه، و قدم القصیدة إلیه و قال: یا سیدی یا رسول الله! انظر هذه القصیدة! فتناولها النبی صلّی اللّه علیه و سلم بیده المبارکة و قال: «هی مبارکة، من حفظها دخل الجنة» زاد القرطبی: بل من مات و هی فی بیته دخل الجنة. ا. ه.

وفاته:

* توفی الإمام الشاطبی- رحمه الله تعالی- یوم الأحد، بعد صلاة العصر، و هو الیوم الثامن و العشرون من جمادی الآخرة، سنة: ۵۹۰ ه، و دفن یوم الاثنین بمقبرة القاضی الفاضل عبد الرحیم البیسانی، بالقرافة الصغری، بالقرب من سفح الجبل المقطم بمصر، و قبره مشهور معروف؛ رحمه الله تعالی.

****

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱

[نص المنظومة]

اشارة

بسم اللّه الرحمن الرحيم

بدأت ببسم اللّه فی النّظم أوّلا تبارک رحمانا رحيما و موئلا

و ثنّيت صلّی اللّه ربّی علی الرّضا محمّد المهدی إلی النّاس مرسلا

و عترته ثم الصّحابة ثمّ من تلاهم علی الإحسان بالخير وبّلا

و ثلّثت أنّ الحمد للّه دائما و ما ليس مبدوءا به أجذم العلا

و بعد؛ فحبل اللّه فينا كتابه فجاهد به حبل العدا متحبّلا

و أخلق به إذ ليس يخلق جدّة جديدا مواليه علی الجدّ مقبلا

و قارئه المرضیّ قرّ مثاله كالاترجّ حاليه مريحا و موكلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۲

هو المرتضی أمّا إذا كان أمّة و يمّمه ظلّ الرّزانة قنقلا

هو الحرّ إن كان الحریّ حواريا له بتحرّيه إلی أن تبتّلا

۱۰- و إنّ كتاب اللّه أوثق شافع و أغنی غناء واهبا متفضّلا

و خير جليس لا يملّ حديثه و ترداده يزداد فيه تجمّلا

و حيث الفتی يرتاع فی ظلماته من القبر يلقاه سنا متهلّلا

هنالک يهنيه مقيلا و روضة و من أجله فی ذروة العزّ يجتلا

يناشد فی إرضائه لحبيبه و أجدر به سؤلا إليه موصّلا

فيا أيّها القاری به متمسّكا مجلّا له فی كلّ حال مبجّلا

هنيئا مريئا والداک عليهما ملابس أنوار من التّاج و الحلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳

فما ظنّكم بالنّجل عند جزائه أولئک أهل اللّه و الصّفوة الملا

أولو البرّ و الإحسان و الصّبر و التّقی حلاهم بها جاء القرآن مفصّلا

عليک بها ما عشت فيها منافسا و بع نفسک الدّنيا بأنفاسها العلا

۲۰- جزی اللّه بالخيرات عنّا أئمّة لنا نقلوا القرآن عذبا و سلسلا

فمنهم بدور سبعة قد توسّطت سماء العلی و العدل زهرا و كمّلا

لها شهب عنها استنارت فنوّرت سواد الدّجی حتّی تفرّق و انجلا

و سوف تراهم واحدا بعد واحد مع اثنين من أصحابه متمثّلا

تخيّرهم نقّادهم كلّ بارع و ليس علی قرآنه متأكّلا

فأمّا الكريم السّرّ فی الطّيب نافع فذاک الّذی اختار المدينة منزلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴

و قالون عيسی ثمّ عثمان ورشهم بصحبته المجد الرّفيع تأثّلا

و مكّة عبد اللّه فيها مقامه هو ابن كثير كاثر القوم معتلا

روی أحمد البزّی له و محمّد علی سند و هو الملقّب قنبلا

و أمّا الإمام المازنیّ صريحهم أبو عمرو البصری فوالده العلا

۳۰- أفاض علی یحیی الیزیدیّ سیبه فأصبح بالعذب الفرات معلّلا

أبو عمر الدّوری و صالحهم أبو شعیب هو السّوسیّ عنه تقبّلا

و أمّا دمشق الشّام دار ابن عامر فتلک بعبد اللّه طابت محلّلا

هشام و عبد اللّه و هو انتسابه لذکوان بالإسناد عنه تنقّلا

و بالکوفة الغرّاء منهم ثلاثة أذاعوا فقد ضاعت شذا و قرنفلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۵

فأمّا أبو بکر و عاصم اسمه فشعبة راویه المبرّز أفضلا

و ذاک ابن عیّاش أبو بکر الرّضا و حفص و بالإتقان کان مفضّلا

و حمزة ما أزکاه من متورّع إماما صبورا للقرآن مرتّلا

روی خلف عنه و خلّاد الّذی رواه سلیم متقنا و محصّلا

و أمّا علیّ فالکسائیّ نعته لما کان فی الإحرام فیه تسربلا

۴۰- روی لیثهم عنه أبو الحارث الرّضا و حفص هو الدّوری و فی الذّکر قد خلا

أبو عمرهم و الیحصبیّ ابن عامر صریح و باقیهم أحاط به الولا

لهم طرق یهدی بها کلّ طارق و لا طارق یخشی بها متمحّلا

و هنّ اللّواتی للمواتی نصبتها مناصب فانصب فی نصابک مفضلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶

و ها أنا ذا أسعی لعلّ حروفهم یطوع بها نظم القوافی مسهّلا

جعلت أبا جاد علی کلّ قارئ دلیلا علی المنظوم أوّل أوّلا

و من بعد ذکری الحرف أسمی رجاله متی تنقضی آتیک بالواو فیصلا

سوی أحرف لا ریبة فی اتّصالها و باللّفظ أستغنی عن القید إن جلا

و ربّ مکان کرّر الحرف قبلها لما عارض و الأمر لیس مهوّلا

و منهنّ للکوفیّ ثاء مثلّث و ستّتهم بالخاء لیس بأغفلا

۵۰- عنیت الالی أثبتّهم بعد نافع و کوف و شام ذالهم لیس مغفلا

و کوف مع المکیّ بالظّاء معجما و کوف و بصر غینهم لیس مهملا

و ذو النّقط شین للکسائی و حمزة و قل فیهما مع شعبة صحبة تلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷

صحاب هما مع حفصهم عمّ نافع و شام سما فی نافع و فتی العلا

و مکّ و حقّ فیه و ابن العلاء قل و قل فیهما و الیحصبی نفر حلا

و حرمیّ المکیّ فیه و نافع و حصن عن الکوفی و نافعهم علا

و مهما أتت من قبل أو بعد کلمة فکن عند شرطی و اقض بالواو فیصلا

و ما کان ذا ضدّ فإنّی بضدّه غنیّ فزاحم بالذّکاء لتفضلا

کمدّ و إثبات و فتح و مدغم و همز و نقل و اختلاس تحصّلا

و جزم و تذکیر و غیب و خفّة و جمع و تنوین و تحریک اعملا

۶۰- و حیث جری التّحریک غیر مقیّد هو الفتح و الإسکان آخاه منزلا

و آخیت بین النّون و الیا و فتحهم و کسر و بین النّصب و الخفض منزلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸

و حیث أقول الضّمّ و الرّفع ساکتا فغیرهم بالفتح و النّصب أقبلا

و فی الرّفع و التّذکیر و الغیب جملهٔ علی لفظها أطلقت من قیّد العلا

و قبل و بعد الحرف آت بکلّ ما رمزت به فی الجمع إذ لیس مشکلا

و سوف أسمّی حیث یسمح نظمه به موضحا جیدا معمّا و مخولا

و من کان ذا باب له فیه مذهب فلا بدّ أن یسمی فیدری و یعقلا

أهلّت فلبّتها المعانی لبابها و صغت بها ما ساغ عذبا مسلسلا

و فی یسرها التّیسیر رمت اختصاره فأجنت بعون اللّه منه مؤمّلا

و ألفافها زادت بنشر فوائد فلفّت حیاء وجهها أن تفضّلا

۷- و سمّیتها حرز الأمانی تیمّنا و وجه التّهانی فاهنه متقبّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۹

و ناديت اللّهمّ یا خیر سامع أعذنی من التّسمیع قولا و مفعلا

إلیک یدی منک الأیادی تمدّها أجرنی فلا أجری بجور فأخطلا

أمینا و أمنا للأمین بسرّها و إن عثرت فهو الأمون تحمّلا

أقول لحرّ و المروءهٔ مرؤها لإخوته المرآهٔ ذو النّور مکحلا

أخی أیّها المجتاز نظمی ببابه ینادی علیه کاسد السّوق أجملا

و ظنّ به خیرا و سامح نسیجه بالاغضاء و الحسنی و إن کان هلهلا

و سلّم لإحدی الحسنیین إصابهٔ و الاخری اجتهاد رام صوبا فأمحلا

و إن کان خرق فادّرکه بفضلهٔ من الحلم و لیصلحه من جاد مقولا

و قل صادقا لو لا الوئام و روحه لطاح الأنام الکلّ فی الخلف و القلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۲۰

۸۰- و عش سالما صدرا و عن غیبهٔ فغب تحضّر حظار القدس أنقی مغسّلا

و هذا زمان الصّبر من لک بالّتی کقبض علی جمر فتنجو من البلا

و لو أنّ عینا ساعدت لتوکّفت سحائبها بالدّمع دیما و هطّلا

و لکنّها عن قسوهٔ القلب قحطها فیا ضیعهٔ الأعمار تمشی سبهللا

بنفسی من استهدی إلی اللّه وحده و کان له القرآن شربا و مغسلا

و طابت علیه أرضه فتفتّقت بکلّ عبیر حین أصبح مخضلا

فطوبی له و الشّوق یبعث همّه و زند الأسی یهتاج فی القلب مشعلا

هو المجتبی یغدو علی النّاس کلّهم قریبا غریبا مستمالا مؤمّلا

یعدّ جمیع النّاس مولی لأنّهم علی ما قضاه اللّه یجرون أفعلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۲۱

یری نفسه بالذّمّ أولی لأنّها علی المجد لم تلعق من الصّبر و الألا

۹۰- و قد قیل کن کالکلب یقصیه أهله و ما یأتلی فی نصحهم متبذّلا

لعلّ إله العرش یا إخوتی یقی جماعتنا کلّ المکاره هوّلا

و یجعلنا ممّن یکون کتابه شفیعا لهم إذ ما نسوه فیمحلا

و باللّه حولی و اعتصامی و قوّتی و ما لی إلّا ستره متجلّلا

فیا ربّ أنت اللّه حسبی و عدّتی علیک اعتمادی ضارعا متوکّلا

باب الاستعاذهٔ

۹۵- إذا ما أردت الدّهر تقرأ فاستعذ جهارا من الشّيطان باللّه مسجلا

على ما أتى فى النّحل يسرا و إن تزد لربّك تنزيها فلست مجهّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۲۲

و قد ذكروا لفظ الرّسول فلم يزد و لو صحّ هذا النّقل لم يبق مجملا

و فيه مقال فى الأصول فروعه فلا تعد منها باسقا و مظلّلا

و إخفاؤه فصل أباه وعاتنا و كم من فتى كالمهدوى فيه أعملا

باب البسملة

اشارة

۱۰۰- و بسمل بين السّورتين بسنّة رجال نموها دربة و تحمّلا

و وصلك بين السّورتين فصاحة و صل و اسكتن كلّ جلاياه حصّلا

و لا نصّ كلّا حبّ وجه ذكرته و فيها خلاف جيده واضح الطّلا

و سكتهم المختار دون تنفّس و بعضهم فى الأربع الزّهر بسملا

لهم دون نصّ و هو فيهنّ ساكت لحمزة فافهمه و ليس مخذّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۲۳

و مهما تصلها أو بدأت براءة لتنزيلها بالسّيف لست مبسملا

و لا بدّ منها فى ابتدائك سورة سواها و فى الأجزاء خيّر من تلا

و مهما تصلها مع أواخر سورة فلا تقفنّ الدّهر فيها فتثقلا

«سورة أمّ القرآن»

و مالك يوم الدّين راويه ناصر و عند سراط و السّراط ل قنبلا

بحيث أتى و الصّاد زاء أشمّها لدى خلف و اشمم لخلّاد الأوّلا

۱۱۰- عليهم إليهم حمزة و لديهمو جميعا بضمّ الهاء وقفا و موصلا

وصل ضمّ ميم الجمع قبل محرّك دراكا و قالون بتخييره جلا

و من قبل همز القطع صلها لورشهم و أسكنها الباقون بعد لتكملا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۲۴

و من دون وصل ضمّها قبل ساكن لكلّ و بعد الهاء كسر فتى العلا

مع الكسر قبل الها أو الياء ساكنا و فى الوصل كسر الهاء بالضّمّ شمللا

كما بهم الأسباب ثمّ عليهم ال قتال وقف للكلّ بالكسر مكملا

باب الإدغام الكبير

و دونك الادغام الكبير و قطبه أبو عمرو البصرىّ فيه تحفّلا

ففى كلمة عنه مناسككّم و ما سلكّم و باقى الباب ليس معوّلا

و ما كان من مثلين فى كلمتيهما فلا بدّ من إدغام ما كان أوّلا

کیعلم ما فیه هدی و طبع علی قلوبهم و العفو و آمر تمثّلا

۱۲۰- إذا لم یکن تا مخبرٍ أو مخاطب أو المکتسی تنوینه أو مثقّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۲۵

ککنت ترابا أنت تکره واسع علیم و أیضا تمّ میقات مثّلا

و قد أظهروا فی الکاف یحزنک کفره إذ النّون تخفی قبلها لتجمّلا

و عندهم الوجهان فی کلّ موضع تسمّی لأجل الحذف فیه معلّلا

کیبتغ مجزوما و إن یک کاذبا و یخل لکم عن عالم طیّب الخلا

و یا قوم ما لی ثمّ یا قوم من بلا خلاف علی الإدغام لا شکّ أرسلا

و إظهار قوم آل لوط لکونه قلیل حروف ردّه من تنبّلا

بإدغام لک کیدا و لو حجّ مظهر بإعلال ثانیه إذا صحّ لاعتلا

فإبداله من همزة هاء اصلها و قد قال بعض النّاس من واو أبدلا

و واو هو المضموم هاء کهوو من فأدغم و من یظهر فبالمدّ علّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۲۶

۱۳۰- و یأتی یوم أدغموه و نحوه و لا فرق ینجی من علی المدّ عوّلا

و قبل یئسن الیاء فی اللّاء عارض سکونا أو اصلا فهو یظهر مسهلا

باب إدغام الحرفین المتقاربین فی کلمة و فی کلمتین

۱۳۲- و إن کلمة حرفان فیها تقاربا فإدغامه للقاف فی الکاف مجتلا

و هذا إذا ما قبله متحرّک مبین و بعد الکاف میم تخلّلا

کیرزقکم واثقکّم و خلقکّمو و میثاقکم أظهر و نرزقک انجلا

و إدغام ذی التّحریم طلّقکنّ قل أحقّ و بالتّأنیث و الجمع أثقلا

و مهما یکونا کلمتین فمدغم أوائل کلم البیت بعد علی الولا

شفا لم تضق نفسا بها رم دواضن ثوی کان ذا حسن سأی منه قد جلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۲۷

إذا لم ینوّن أو یکن تا مخاطب و ما لیس مجزوما و لا متثقّلا

فزحزح عن النّار الّذی حاه مدغم و فی الکاف قاف و هو فی القاف أدخلا

۱۴۰- خلق کلّ شیء لک قصورا و أظهرا إذا سکن الحرف الّذی قبل أقبلا

و فی ذی المعارج تّعرج الجیم مدغم و من قبل أخرج شطاه قد تثقّلا

و عند سبیلا شین ذی العرش مدغم و ضاد لبعض شأنهم مدغما تلا

و فی زوّجت سین النّفوس و مدغم له الرّأس شیبا باختلاف توصّلا

و للدّال کلم ترب سهل ذکا شذا ضفا ثمّ زهد صدقه ظاهر جلا

و لم تدغم مفتوحة بعد ساکن بحرف بغیر التّاء فاعلمه و اعملا

و فی عشرها و الطّاء تدغم تاؤها و فی أحرف وجهان عنه تهلّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۲۸

فمع حمّلوا التّوراة ثمّ الزّکاة قل و قل آت ذا ال و لتأت طائفة علا

و فی جئت شیئا أظهروا لخطابه و نقصانه و الکسر الادغام سهّلا

و فی خمسة و هی الأوائل ثاؤها و فی الصّاد ثمّ السّین ذال تدخّلا

۱۵۰- و فی اللّام راء و هی فی الرّا و أظهرا إذا انفتحا بعد المسکّن منزلا

سوی قال ثمّ النّون تدغم فیهما علی إثر تحریک سوی نحن مسجلا

و تسکن عنه المیم من قبل بائها علی إثر تحریک فتخفی تنزّلا

و فی من یشاء با یعذّب حیثما أتی مدغم فادر الأصول لتأصلا

و لا یمنع الإدغام إذ هو عارض إمالهٔ کالأبرار و النّار أثقلا

و أشمم ورم فی غیر باء و میمها مع الباء أو میم و کن متأمّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۲۹

و إدغام حرف قبله صحّ ساکن عسیر و بالإخفاء طبّق مفصلا

خذ العفو و أمر ثمّ من بعد ظلمه و فی المهد ثمّ الخلد و العلم فاشملا

باب هاء الکنایهٔ

۱۵۸- و لم یصلوا ها مضمر قبل ساکن و ما قبله التّحریک للکلّ وصّلا

و ما قبله التّسکین لابن کثیرهم و فیه مهانا معه حفص أخو ولا

۱۶۰- و سکّن یؤدّه مع نولّه و نصله و نؤته منها فاعتبر صافیا حلا

و عنهم و عن حفص فألقه و یتّقه حمی صفوه قوم بخلف و أنهلا

و قل بسکون القاف و القصر حفصهم و یأته لدی طه بالاسکان یجتلا

و فی الکلّ قصر الهاء بان لسانه بخلف و فی طه بوجهین بجّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۰

و إسکان یرضه یمنه لبس طیّب بخلفهما و القصر فاذکره نوفلا

له الرّحب و الزّلزال خیرا یره بها و شرّا یره حرفیه سکّن لیسهلا

وعی نفر أرجئه بالهمز ساکنا و فی الهاء ضمّ لفّ دعواه حرملا

و أسکن نصیرا فاز و اکسر لغیرهم وصلها جوادا دون ریب لتوصلا

باب المدّ و القصر

إذا ألف أو یاؤها بعد کسرهٔ أو الواو عن ضمّ لقی الهمز طوّلا

فإن ینفصل فالقصر بادره طالبا بخلفهما یرویک درّا و مخضلا

۱۷۰- کجیء و عن سوء و شاء اتّصاله و مفصوله فی أمّها أمره إلی

و ما بعد همز ثابت أو مغیّر فقصر و قد یروی لورش مطوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۱

و وسّطه قوم کآمن هؤلا ء آلهۀ آتی للإیمان مثّلا

سوی یاء إسراءیل أو بعد ساکن صحیح کقرآن و مسئولا اسألا

و ما بعد همز الوصل ایت و بعضهم یؤاخذکم الآن مستفهما تلا

و عادا الأولی و ابن غلبون طاهر بقصر جمیع الباب قال و قوّلا

و عن کلّهم بالمدّ ما قبل ساکن و عند سکون الوقف وجهان أصّلا

و مدّ له عند الفواتح مشبعا و فی عین الوجهان و الطّول فضّلا

و فی نحو طه القصر إذ لیس ساکن و ما فی ألف من حرف مدّ فیمطلا

و إن تسكن الیا بین فتح و همزة بكلمة أو واو فوجهان جمّلا

۱۸۰- بطول و قصر وصل ورش و وقفه و عند سكون الوقف للكلّ أعملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۲

و عنهم سقوط المدّ فیه و ورشهم یوافقهم فی حیث لا همز مدخلا

و فی واو سوآت خلاف لورشهم و عن كلّ الموءودة اقصر و موئلا

باب الهمزتین من كلمة

۱۸۳- و تسهیل أخری همزتین بكلمة سما و بذات الفتح خلف لتجملا

و قل ألفا عن أهل مصر تبدّلت لورش و فی بغداد یروی مسهّلا

و حقّقها فی فصّلت صحبة أأع جمیّ و الأولی أسقطنّ لتسهلا

و همزة أذهبتم فی الاحقاف شفّعت بأخری كما دامت وصالا موصّلا

و فی نون فی أن كان شفّع حمزة و شعبة أیضا و الدّمشقی مسهّلا

و فی آل عمران عن ابن كثیر هم یشفّع أن یؤتی إلی ما تسهّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۳

و طه و فی الأعراف و الشّعرا بها ء آمنتم للكلّ ثالثا ابدلا

۱۹۰- و حقّق ثان صحبة و لقنبل بإسقاطه الأولی بطه تقبّلا

و فی كلّها حفص و أبدل قنبل فی الاعراف منها الواو و الملك موصلا

و إن همز وصل بین لام مسكّن و همزة الاستفهام فامدده مبدلا

فللكلّ ذا أولی و یقصره الّذی یسهّل عن كلّ كالآن مثّلا

و لا مدّ بین الهمزتین هنّا و لا بحیث ثلاث یتّفقن تنزّلا

و أضرب جمع الهمزتین ثلاثة ء أنذرتهم أم لم أنّا أ ءنزلا

و مدّك قبل الفتح و الكسر حجّة بها لذ و قبل الكسر خلف له و لا

و فی سبعة لا خلف عنه بمریم و فی حرفی الأعراف و الشّعرا العلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۴

أئنّك آئفكا معا فوق صادها و فی فصّلت حرف و بالخلف سهّلا

و آئمّة بالخلف قد مدّ وحده و سهّل سما وصفا و فی النّحو أبدلا

۲۰۰- و مدّك قبل الضّمّ لبّی حبیبه بخلفهما برّا و جاء لیفصلا

و فی آل عمران رووا لهشامهم كحفص و فی الباقی كقالون و اعتلا

باب الهمزتین من كلمتین

-۲۰۲

و أسقط الاولی فی اتّفاقهما معا إذا كانتا من كلمتین فتی العلا

كجا أمرنا من السّما إنّ أولیا أولئك أنواع اتّفاق تجمّلا

و قالون و البزّیّ فی الفتح وافقا و فی غیره كالیا و كالواو سهّلا

و بالسّوء إلّا أبدلا ثمّ أدغما و فیه خلاف عنهما لیس مقفلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۵

و الاخری كمدّ عند ورش و قنبل و قد قیل محض المدّ عنها تبدّلا

و فی هؤلا إن و البغا إن لورشهم بیاء خفیف الکسر بعضهم تلا

و إن حرف مدّ قبل همز مغیّر یجز قصره و المدّ ما زال أعدلا

و تسهیل الاخری فی اختلافهما سما تفیء إلی مع جاء أمهٔ انزلا

۲۱۰- نشاء أصبنا و السّماء أو ائتنا فنوعان قل کالیا و کالواو سهّلا

و نوعان منها أبدلا منهما و قل یشاء إلی کالیاء أقیس معدلا

و عن أکثر القرّاء تبدل واوها و کلّ بهمز الکلّ یبدا مفصّلا

و الابدال محض و المسهّل بین ما هو الهمز و الحرف الّذی منه أشکلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۶

باب الهمز المفرد

-۲۱۴

إذا سکنت فاء من الفعل همزهٔ فورش یریها حرف مدّ مبدّلا

سوی جملهٔ الإیواء و الواو عنه إن تفتّح إثر الضّمّ نحو مؤجّلا

و یبدل للسّوسیّ کلّ مسکّن من الهمز مدّا غیر مجزوم أهملا

تسؤ و نشأ ستّ و عشر یشأ و مع یهیّئ و ننسأها یتّبأ تکمّلا

و هیّئ و أنبئهم و نبّئ بأربع و أرجئ معا و اقرأ ثلاثا فحصّلا

و تؤوی و تؤویه أخفّ بهمزه و رئیا بترک الهمز یشبه الأمتلا

۲۲۰- و مؤصدهٔ أوصدت یشبه کلّه تخیّره أهل الأداء معلّلا

و بارئکم بالهمز حال سکونه و قال ابن غلبون بیاء تبدّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۷

و والاه فی بئر و فی بئس ورشهم و فی الذّئب ورش و الکسائی فأبدلا

و فی لؤلوء فی العرف و النّکر شعبهٔ و یالتکم الدّوری و الابدال یجتلا

و ورش لئلا و النّسیء بیائه و أدغم فی یاء النّسیّ فثقّلا

و إبدال أخری الهمزتین لکلّهم إذا سکنت عزم کآدم أوهلا

باب نقل حرکهٔ الهمزهٔ إلی الساکن قبلها

۲۲۶- و حرّک لورش کلّ ساکن آخر صحیح بشکل الهمز و احذفه مسهلا

و عن حمزهٔ فی الوقف خلف و عنده روی خلف فی الوصل سکتا مقلّلا

و یسکت فی شیء و شیئا و بعضهم لدی اللّام للتّعریف عن حمزهٔ تلا

و شیء و شیئا لم یزد و لنافع لدی یونس الآن بالنّقل نقّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۸

-۲۳۰

و قل عاد الأولی بإسکان لامه و تنوینه بالکسر کاسیه ظلّلا

و أدغم باقیهم و بالنّقل وصلهم و بدؤهمو و البدء بالأصل فضّلا

لقالون و البصری و تهمز واوه لقالون حال النّقل بدءا و موصلا

و تبدأ بهمز الوصل فی النّقل کلّه و إن کنت معتدا بعارضه فلا

و نقل ردا عن نافع و کتابیه بالاسکان عن ورش أصحّ تقبّلا

باب وقف حمزة و هشام علی الهمز

۲۳۵- و حمزة عند الوقف سهّل همزه إذا کان وسطا أو تطرّف منزلا

فأبدله عنه حرف مدّ مسکّنا و من قبله تحریکه قد تنزّلا

و حرّک به ما قبله متسکّنا و أسقطه حتّی یرجع اللّفظ أسهلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۳۹

سوی أنّه من بعد ما ألف جری یسهّله مهما توسّط مدخلا

و یبدله مهما تطرّف مثله و یقصر أو یمضی علی المدّ أطولا

۲۴۰- و یدغم فیه الواو و الیاء مبدلا إذا زیدتا من قبل حتّی یفصّلا

و یسمع بعد الکسر و الضّمّ همزه لدی فتحه یاء و واوا محوّلا

و فی غیر هذا بین بین و مثله یقول هشام ما تطرّف مسهلا

و رئیا علی إظهاره و ادّغامه و بعض بکسر الها لیاء تحوّلا

کقولک أنبئهم و نبّئهم و قد رووا أنّه بالخطّ کان مسهّلا

ففی الیا یلی و الواو و الحذف رسمه و الاخفش بعد الکسر ذا الضّمّ أبدلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۰

بیاء و عنه الواو فی عکسه و من حکی فیهما کالیا و کالواو أعضلا

و مستهزءون الحذف فیه و نحوه و ضمّ و کسر قبل قیل و أخملا

و ما فیه یلفی واسطا بزوائد دخلن علیه فیه وجهان أعملا

کما هاویا و اللّام و البا و نحوها و لامات تعریف لمن قد تأمّلا

۲۵۰- و أشمم ورم فیما سوی متبدّل بها حرف مدّ و اعرف الباب محفلا

و ما واو اصلیّ تسکّن قبله أو الیا فعن بعض بالادغام حمّلا

و ما قبله التّحریک أو ألف محر رکا طرفا فالبعض بالرّوم سهّلا

و من لم یرم و اعتدّ محضا سکونه و ألحق مفتوحا فقد شذّ موغلا

و فی الهمز أنحاء و عند نحاته یضیء سناه کلّما اسودّ ألیلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۱

باب الإظهار و الإدغام

اشارة

۲۵۵- سأذکر ألفاظا تلیها حروفها بالاظهار و الادغام تروی و تجتلا

فدونک إذ فی بیتها و حروفها و ما بعد بالتّقیید قده مذلّلا

سأسمی و بعد الواو تسمو حروف من تسمّی علی سیما تروق مقبّلا

و فی دال قد أیضا و تاء مؤنّث و فی هل و بل فاحتل بذهنک أحیلا

ذکر ذال إذ

۲۵۹- نعم إذ تمشّت زينب صال دلّها سمیّ جمال واصلا من توصّلا

۲۶۰- فإظهارها أجری دوام نسیمها و أظهر ریّا قوله واصف جلا

و أدغم ضنکا واصل توم درّه و أدغم مولی وجده دائم و لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۲

ذکر دال قد

۲۶۲- و قد سحبت ذیلا ضفا ظلّ زرنب جلته صباه شائقا و معلّلا

فأظهرها نجم بدا دلّ واضحا و أدغم ورش ضرّ ظمئان و امتلا

و أدغم مرو واکف ضیر ذابل زوی ظلّه وغر تسدّاه کلکلا

و فی حرف زیّنا خلاف و مظهر هشام بصاد حرفه متحمّلا

ذکر تاء التأنیث

۲۶۶- و أبدت سنا ثغر صفت زرق ظلمه جمعن ورودا باردا عطر الطّلا

فإظهاره درّ نمته بدوره و أدغم ورش ظافرا و مخوّلا

و أظهر کهف وافر سیب جوده زکیّ وفیّ عصرة و محلّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۳

و أظهر راویه هشام لهدّمت و فی وجبت خلف ابن ذکوان یفتلا

ذکر لام هل و بل

۲۷۰- ألا بل و هل تروی ثنا ظعن زینب سمیر نواها طلح ضرّ و مبتلا

فأدغمها راو و أدغم فاضل و قور ثناه سرّ تیما و قد حلا

و بل فی النّسا خلّادهم بخلافه و فی هل تری الإدغام حبّ و حمّلا

و أظهر لدی واع نبیل ضمانه و فی الرّعد هل و استوف لا زاجرا هلا

باب اتفاقهم فی إدغام إذ، و قد، و تاء التأنیث، و هل، و بل

۲۷۴- و لا خلف فی الإدغام إذ ذلّ ظالم و قد تیّمت دعد و سیما تبتّلا

و قامت تریه دمیة طیب وصفها و قل بل و هل رآها لبیب و یعقلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۴

و ما أوّل المثلین فیه مسکّن فلا بدّ من إدغامه متمثّلا

باب حروف قربت مخارجها

۲۷۷- و إدغام باء الجزم فی الفاء قد رسا حمیدا و خیّر فی یتب قاصدا و لا

و مع جزمه یفعل بذلک سلّموا و نخسف بهم راعوا و شذّا تثقّلا

و عذت علی إدغامه و نبذتها شواهد حمّاد و أورثتمو حلا

۲۸۰- له شرعه و الرّاء جزما بلامها کو اصبر لحکم طال بالخلف یذبلا

و یاسین أظهر عن فتی حقّه بدا و نون و فیه الخلف عن ورشهم خلا

و حرمیّ نصر صاد مریم من یرد ثواب لبثت الفرد و الجمع وصّلا

و طاسین عند المیم فاز اتّخذتمو أخذتم و فی الإفراد عاشر دغفلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۵

و فی ارکب هدی برّ قریب بخلفهم کما ضاع جا یلهث له دار جهّلا

و قالون ذو خلف و فی البقرة فقل یعذّب دنا بالخلف جودا و موبلا

باب أحکام النون الساکنة و التنوین

۲۸۶- و کلّهم التّنوین و النّون أدغموا بلا غنّة فی اللّام و الرّا لیجملا

و کلّ بینمو أدغموا مع غنّة و فی الواو و الیا دونها خلف تلا

و عندهما للکلّ أظهر بکلمة مخافة إشباه المضاعف أثقلا

و عند حروف الحلق للکلّ أظهرا ألا هاج حکم عمّ خالیه غفّلا

۲۹۰- و قلبهما میما لدی البا و أخفیا علی غنّة عند البواقی لیکملا

باب الفتح و الإمالة و بین اللفظین

۲۹۱- و حمزة منهم و الکسائیّ بعده أمالا ذوات الیاء حیث تأصّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۶

و تثنیة الأسماء تکشفها و إن رددت إلیک الفعل صادفت منهلا

هدی و اشتراه و الهوی و هداهم و فی ألف التّأنیث فی الکلّ میّلا

و کیف جرت فعلی ففیها وجودها و إن ضمّ أو یفتح فعالی فحصّلا

و فی اسم فی الاستفهام أنّی و فی متی معا و عسی أیضا أمالا و قل بلی

و ما رسموا بالیاء غیر لدی و ما زکی و إلی من بعد حتّی و قل علی

و کلّ ثلاثیّ یزید فإنّه ممال کزکّاها و أنجی مع ابتلی

و لکنّ أحیا عنهما بعد واوه و فیما سواه للکسائیّ میّلا

و رءیای و الرّءیا و مرضات کیفما أتی و خطایا مثله متقبّلا

۳۰۰- و محیاهمو أیضا و حقّ تقاته و فی قد هدانی لیس أمرک مشکلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۷

و فی الکهف أنسانی و من قبل جاء من عصانی و أوصانی بمریم یجتلا

و فیها و فی طس آتانی الّذی أذعت به حتّی تضوّع مندلا

و حرف تلاها مع طحاها و فی سجی و حرف دحاها و هی بالواو تبتلا

و أمّا ضحاها و الضّحی و الرّبا مع ال قوی فأمالاها و بالواو تختلا

و رؤیاک مع مثوای عنه لحفصهم و محیای مشکاة هدای قد انجلا

و ممّا أمالاه أواخر آی ما بطه و آی النّجم کی تتعدّلا

و فی الشّمس و الأعلی و فی اللّیل و الضّحی و فی اقرأ و فی و النّازعات تمیّلا

و من تحتها ثمّ القیامة ثمّ فی ال معارج یا منهال أفلحت منهلا

رمی صحبة أعمی فی الاسراء ثانیا سوی و سدی فی الوقف عنهم تسبّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۸

۳۱۰- وراء تراءی فاز فی شعرائه و أعمی فی الاسرا حکم صحبهٔ أوّلا
و ما بعد راء شاع حکما و حفصهم یوالی بمجراها و فی هود أنزلا
نأی شرع یمن باختلاف و شعبهٔ فی الاسرا و هم و النّون ضوء سنا تلا
إناه له شاف و قل أو کلاهما شفا و لکسر أولیاء تمیّلا
و ذو الرّاء ورش بین بین و فی أرا کهم و ذوات الیا له الخلف جمّلا
و لکن رءوس الآی قد قلّ فتحها له غیر ما ها فیه فاحضر مکمّلا
و کیف أتت فعلی و آخر آی ما تقدّم للبصری سوی راهما اعتلا
و یا ویلتا أنّی و یا حسرتی طووا و عن غیره قسها و یا أسفی العلا
و کیف الثّلاثی غیر زاغت بماضی أمل خاب خافوا طاب ضاقت فتجملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۴۹
و حاق و زاغوا جاء شاء و زاد فز و جاء ابن ذکوان و فی شاء میّلا
۳۲۰- فزادهم الأولی و فی الغیر خلفه و قل صحبهٔ بل ران و اصحب معدّلا
و فی الفات قبل را طرف أتت بکسر أمل تدعی حمیدا و تقبلا
کأبصارهم و الدّار ثمّ الحمار مع حمارک و الکفّار و اقتس لتنضلا
و مع کافرین الکافرین بیائه و هار روی مرو بخلف صد حلا
بدار و جبّارین و الجار تمّموا و ورش جمیع الباب کان مقلّلا
و هذان عنه باختلاف و معه فی ال بوار و فی القهّار حمزهٔ قلّلا
و إضجاع ذی راءین حجّ رواته کالأبرار و التّقلیل جادل فیصلا
و إضجاع أنصاری تمیم و سارعوا نسارع و البارئ و بارئکم تلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۵۰
و آذانهم طغیانهم و یسارعو ن آذاننا عنه الجواری تمثّلا
یواری أواری فی العقود بخلفه ضعافا و حرفا النّمل آتیک قوّلا
۳۳۰- بخلف ضممناه مشارب لامع و آنیهٔ فی هل أتاک لأعدلا
و فی الکافرون عابدون و عابد و خلفهم فی النّاس فی الجرّ حصّلا
حمارک و المحراب إکراههنّ و ال حمار و فی الإکرام عمران مثّلا
و کلّ بخلف لابن ذکوان غیر ما یجرّ من المحراب فاعلم لتعملا
و لا یمنع الإسکان فی الوقف عارضا إمالهٔ ما للکسر فی الوصل میّلا
و قبل سکون قف بما فی أصولهم و ذو الرّاء فیه الخلف فی الوصل یجتلا
کموسی الهدی عیسی بن مریم و القری ال لتی مع ذکری الدّار فافهم محصّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۵۱
و قد فخّموا التّنوین وقفا و رقّقوا و تفخیمهم فی النّصب أجمع أشملا
مسمّی و مولی رفعه مع جرّه و منصوبه غزّی و تترا تزیّلا

باب مذهب الکسائی فی إمالهٔ هاء التأنیث فی الوقف

۳۳۹- و فی هاء تأنیث الوقوف و قبلها ممال الکسائی غیر عشر لیعدلا
۳۴۰- و یجمعها حقّ ضغاط عص خظا و أکهر بعد الیاء یسکن میّلا

أو الكسر و الإسكان ليس بحاجز و يضعف بعد الفتح و الضّمّ أرجلا

لعبره مائه وجهه و ليكهٔ و بعضهم سوى ألف عند الكسائىّ ميّلا

باب مذاهبهم فى الراءات

۳۴۳- و رقّق ورش كلّ راء و قبلها مسكّنهٔ ياء أو الكسر موصلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۵۲

و لم ير فصلا ساكنا بعد كسرهٔ سوى حرف الاستعلا سوى الخا فكمّلا

و فخّمها فى الاعجميّ و فى إرم و تكريرها حتّى يرى متعدّلا

و تفخيمه ذكرا و سترا و بابه لدى جلّهٔ الأصحاب أعمر أرحلا

و فى شرر عنه يرقّق كلّهم و حيران بالتّفخيم بعض تقبّلا

و فى الرّاء عن ورش سوى ما ذكرته مذاهب شذّت فى الأداء توقّلا

و لا بدّ من ترقيقها بعد كسرهٔ إذا سكنت يا صاح للسّبعهٔ الملا

۳۵۰- و ما حرف الاستعلاء بعد فراؤه لكلّهم التّفخيم فيها تذلّلا

و يجمعها قظ خصّ ضغط و خلفهم بفرق جرى بين المشايخ سلسلا

و ما بعد كسر عارض أو مفصّل ففخّم فهذا حكمه متبذّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۵۳

و ما بعده كسر أو اليا فما لهم بترقيقه نصّ وثيق فيمثلا

و ما لقياس فى القراءهٔ مدخل فدونك ما فيه الرّضا متكفّلا

و ترقيقها مكسورهٔ عند وصلهم و تفخيمها فى الوقف أجمع أشملا

و لكنّها فى وقفهم مع غيرها ترقّق بعد الكسر أو ما تميّلا

أو الياء تأتى بالسّكون و رومهم كما وصلهم فابل الذّكاء مصقّلا

و فيما عدا هذا الّذى قد وصفته على الأصل بالتّفخيم كن متعمّلا

باب اللّامات

۳۵۹- و غلّظ ورش فتح لام لصادها أو الطّاء أو للظّاء قبل تنزّلا

۳۶۰- إذا فتحت أو سكّنت كصلاتهم و مطلع أيضا ثمّ ظلّ و يوصلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۵۴

و فى طال خلف مع فصالا و عند ما يسكّن وقفا و المفخّم فضّلا

و حكم ذوات الياء منها كهذه و عند رءوس الآى ترقيقها اعتلا

و كلّ لدى اسم اللّه من بعد كسرهٔ يرقّقها حتّى يروق مرتّلا

كما فخّموه بعد فتح و ضمّهٔ فتمّ نظام الشّمل وصلا و فيصلا

باب الوقف على أواخر الكلم

و الاسكان أصل الوقف و هو اشتقاقه من الوقف عن تحريك حرف تعزّلا

و عند أبى عمرو و كوفّيهم به من الرّوم و الإشمام سمت تجمّلا

و أكثر أعلام القرآن يراهما لسائرهم أولى العلائق مطولا

و رومک إسماع المحرّک واقفا بصوت خفیّ کلّ دان تنوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۵۵

و الاشمام إطباق الشّفاه بعید ما یسکّن لا صوت هناک فیصحلا

۳۷۰- و فعلهما فی الضّمّ و الرّفع وارد و رومک عند الکسر و الجرّ وصّلا

و لم یره فی الفتح و النّصب قارئ و عند إمام النّحو فی الکلّ أعملا

و ما نوّع التّحریک إلّا للازم بناء و إعرابا غدا متنقّلا

و فی هاء تأنیث و میم الجمیع قل و عارض شکل لم یکونا لیدخلا

و فی الهاء للإضمار قوم أبوهما و من قبله ضمّ أو الکسر مثّلا

أو امّا هما واو و یاء و بعضهم یری لهما فی کلّ حال محلّلا

باب الوقف علی مرسوم الخط

و کوفیّهم و المازنیّ و نافع عنوا باتّباع الخطّ فی وقف الابتلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۵۶

و لابن کثیر یرتضی و ابن عامر و ما اختلفوا فیه حر أن یفصّلا

إذا کتبت بالتّاء هاء مؤنّث فبالهاء قف حقّا رضی و معوّلا

و فی اللّات مع مرضات مع ذات بهجة و لات رضی هیهات هادیه رفّلا

۳۸۰- وقف یا أبه کفؤا دنا و کأین ال وقوف بنون و هو بالیاء حصّلا

و مال لدی الفرقان و الکهف و النّسا و سال علی ما حجّ و الخلف رتّلا

و یا أیّها فوق الدّخان و أیّها لدی النّور و الرّحمن رافقن حمّلا

و فی الها علی الإتباع ضمّ ابن عامر لدی الوصل و المرسوم فیهنّ أخیلا

و قف ویکأنّه ویکأنّ برسمه و بالیاء قف رفقا و بالکاف حلّلا

و أیّا بأیّا ما شفا و سواهما بما و بوادی النّمل بالیا سنا تلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۵۷

و فیمه و ممّه قف و عمّه لمه بمه بخلف عن البزّیّ و ادفع مجهّلا

باب مذاهبهم فی یاءات الإضافة

۳۸۷- و لیست بلام الفعل یاء إضافة و ما هی من نفس الأصول فتشکلا

و لکنّها کالهاء و الکاف کلّ ما تلیه یری للهاء و الکاف مدخلا

و فی مائتی یاء و عشر منیفة و ثنتین خلف القوم أحکیه مجملا

۳۹۰- فتسعون مع همز بفتح و تسعها سما فتحها إلّا مواضع همّلا

فأرنی و تفتنّی اتّبعنی سکونها لکلّ و ترحمنی أکن و لقد جلا

ذرونی و ادعونی اذکرونی فتحها دواء و أوزعنی معا جاد هطّلا

لیبلونی معه سبیلی لنافع و عنه و للبصری ثمان تنخّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۵۸

بیوسف إنّی الأوّلان ولی بها و ضیفی و یسّر لی و دونی تمثّلا

و یاءان فی اجعل لی و أربع إذ حمت هداها و لکنّی بها اثنان وکّلا

و تحتی و قل فی هود إنّی أراکمو و قل فطرن فی هود هادیه أوصلا

و یحزننی حرمیّهم تعداننی حشرتنی أعمی تأمرونی وصّلا
أ رهطی سما مولی و ما لی سما لوی لعلّی سما کفؤا معی نفر العلا
عماد و تحت النّمل عندی حسنه إلی درّه بالخلف وافق موهلا
۴۰- و ثنتان مع خمسین مع کسر همزهٔ بفتح أولی حکم سوی ما تعزّلا
بناتی و أنصاری عبادی و لعنتی و ما بعده إن شاء بالفتح أهملا
و فی إخوتی ورش یدی عن أولی حمی و فی رسلی أصل کسا وافی الملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۵۹
و أمّی و أجری سکّنا دین صحبهٔ دعائی و آبائی لکوف تجمّلا
و حزنی و توفیقی ظلال و کلّهم یصدّقنی انظرنی و أخّرتنی إلی
و ذرّیّتی یدعوننی و خطابه و عشر یلیها الهمز بالضّمّ مشکلا
فعن نافع فافتح و أسکن لکلّهم بعهدی و آتونی لتفتح مقفلا
و فی السّلام للتّعریف أربع عشرهٔ فإسکانها فاش و عهدی فی علا
و قل لعبادی کان شرعا و فی النّدا حمی شاع آیاتی کما فاح منزلا
فخمس عبادی اعدد و عهدی أرادنی و ربّی الّذی آتان آیاتی الحلا
۴۱۰- و أهلکنی منها و فی صاد مسّنی مع الأنبیا ربّی فی الاعراف کمّلا
و سبع بهمز الوصل فردا و فتحهم أخی مع إنّی حقّه لیتنی حلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۰
و نفسی سما ذکری سما قومی الرّضا حمید هدی بعدی سما صفوه ولا
و مع غیر همز فی ثلاثین خلفهم و محیای جی بالخلف و الفتح خوّلا
و عمّ علا وجهی و بیتی بنوح عن لوی و سواه عدّ أصلا لیحفلا
و مع شرکائی من وراءی دوّنوا و لی دین عن هاد بخلف له الحلا
مماتی أتی أرضی صراطی ابن عامر و فی النّمل ما لی دم لمن راق نوفلا
و لی نعجهٔ ما کان لی اثنین مع معی ثمان علا و الظّلّهٔ الثّان عن جلا
و مع تومنوا لی یؤمنوا بی جا و یا عبادی صف و الحذف عن شاکر دلا
و فتح و لی فیها لورش و حفصهم و ما لی فی یس سکّن فتکملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۱

باب یاءات الزوائد

و دونک یاءات تسمّی زوائدا لأن کنّ عن خطّ المصاحف معزلا
و تثبت فی الحالین درّا لوامعا بخلف و أولی النّمل حمزهٔ کمّلا
و فی الوصل حمّاد شکور إمامه و جملتها ستّون و اثنان فاعقلا
فیسری إلی الدّاع الجوار المناد یه دین یؤتین مع أن تعلّمنی ولا
و أخّرتنی الاسرا و تتّبعن سما و فی الکهف نبغی یات فی هود رفّلا
سما و دعائی فی جنا حلو هدیه و فی اتّبعونی أهدکم حقّه بلا
و إن ترنی عنهم تمدّوننی سما فریقا و یدع الدّاع هاک جنا حلا
و فی الفجر بالوادی دنا جریانه و فی الوقف بالوجهین وافق قنبلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۲

و أکرمنی معه أهانن إذ هدی و حذفهما للمازنی عدّ أعدلا

و فی النّمل آتانی و یفتح عن أولی حمی و خلاف الوقف بین حلا علا

۴۳۰- و مع کالجواب الباد حقّ جناهما و فی المهتد الإسرا و تحت أخو حلا

و فی اتّبعن فی آل عمران عنهما و کیدون فی الأعراف حجّ لیحملا

بخلف و تؤتونی یوسف حقّه و فی هود تسألنی حواریه جمّلا

و تخزون فیها حجّ أشرکتمون قد هدان اتّقون یا أولی اخشون مع ولا

و عنه و خافونی و من یتّقی زکا بیوسف وافی کالصّحیح معلّلا

و فی المتعالی درّه و التّلاق و الت تناد درا باغیه بالخلف جهّلا

و مع دعوة الدّاعی دعانی حلا جنا و لیسا لقالون عن الغرّ سبّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۳

نذیری لورش ثمّ تردین ترجمو ن فاعتزلون ستّة نذری جلا

و عیدی ثلاث ینقذون یکذّبو ن قال نکیری أربع عنه وصّلا

فبشّر عباد افتح وقف ساکنا یدا و و اتّبعونی حجّ فی الزّخرف العلا

۴۴۰- و فی الکهف تسألنی عن الکلّ یاؤه علی رسمه و الحذف بالخلف مثّلا

و فی نرتعی خلف زکا و جمیعهم بالاثبات تحت النّمل یهدینی تلا

فهذی أصول القوم حال اطّرادها أجابت بعون اللّه فانتظمت حلا

و إنّی لأرجوه لنظم حروفهم نفائس أعلاق تنفّس عطّلا

سأمضی علی شرطی و باللّه أکتفی و ما خاب ذو جدّ إذا هو حسبلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۴

باب فرش الحروف

«سورة البقرة»

۴۴۵- و ما یخدعون الفتح من قبل ساکن و بعد ذکا و الغیر کالحرف أوّلا

و خفّف کوف یکذبون و یاؤه بفتح و للباقین ضمّ و ثقّلا

و قیل و غیض ثمّ جیء یشمّها لدی کسرها ضمّا رجال لتکملا

و حیل بإشمام و سیق کما رسا و سیء و سیئت کان راویه أنبلا

و ها هو بعد الواو و الفا و لامها و ها هی أسکن راضیا باردا حلا

۴۵۰- و ثمّ هو رفقا بان و الضّمّ غیرهم و کسر و عن کلّ یملّ هو انجلا

و فی فأزلّ اللّام خفّف لحمزة و زد ألفا من قبله فتکمّلا

و آدم فارفع ناصبا کلماته بکسر و للمکّیّ عکس تحوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۵

و یقبل الاولی أنّثوا دون حاجز وعدنا جمیعا دون ما ألف حلا

و إسکان بارئکم و یأمرکم له و یأمرهم أیضا و تأمرهم تلا

و ینصرکم أیضا و یشعرکم و کم جلیل عن الدّوریّ مختلسا جلا

و فیها و فی الأعراف نغفر بنونه و لا ضمّ و اکسر فاءه حین ظلّلا

و ذکّر هنا أصلا و للشّام أنّثوا و عن نافع ضمه فی الأعراف وصّلا

و جمعا و فردا فی النّبیء و فی النّبو ءة الهمز کلّ غیر نافع أبدلا

و قالون فی الأحزاب فی للنّبیّ مع بیوت النّبیّ الیاء شدّد مبدلا

۴۶۰- و فی الصّابئین الهمز و الصّابئون خذ و هزؤا و کفؤا فی السّواکن فصّلا

و ضمّ لباقیهم و حمزة وقفه بواو و حفص واقفا ثمّ موصلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۶

و بالغیب عمّا تعملون هنا دنا و غیبک فی الثّانی إلی صفوه دلا

خطیئته التّوحید عن غیر نافع و لا یعبدون الغیب شایع دخللا

و قل حسنا شکرا و حسنا بضمّه و ساکنه الباقون و احسن مقوّلا

و تظّاهرون الظّاء خفّف ثابتا و عنهم لدی التّحریم أیضا تحلّلا

و حمزة أسری فی أساری و ضمّهم تفادوهمو و المدّ إذ راق نفّلا

و حیث أتاک القدس إسکان داله دواء و للباقین بالضّمّ أرسلا

و ینزل خفّفه و تنزل مثله و ننزل حقّ و هو فی الحجر ثقّلا

و خفّف للبصری بسبحان و الّذی فی الانعام للمکّی علی أن ینزّلا

۴۷۰- و منزلها التّخفیف حقّ شفاؤه و خفّف عنهم ینزل الغیث مسجلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۷

و جبریل فتح الجیم و الرّا و بعدها وعی همزة مکسورة صحبة ولا

بحیث أتی و الیاء یحذف شعبة و مکّیهم فی الجیم بالفتح وکّلا

ودع یاء میکائیل و الهمز قبله علی حجّة و الیاء یحذف أجملا

و لکن خفیف و الشّیاطین رفعه کما شرطوا و العکس نحو سما العلا

و ننسخ به ضمّ و کسر کفی و نن سها مثله من غیر همز ذکت إلی

علیم و قالوا الواو الاولی سقوطها و کن فیکون النّصب فی الرّفع کفّلا

و فی آل عمران فی الاولی و مریم و فی الطّول عنه و هو باللّفظ أعملا

و فی النّحل مع یس بالعطف نصبه کفی راویا و انقاد معناه یعملا

و تسأل ضمّوا التّاء و اللّام حرّکوا برفع خلودا و هو من بعد نفی لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۸

۴۸۰- و فیها و فی نصّ النّساء ثلاثة أواخر إبراهام لاح و جمّلا

و مع آخر الأنعام حرفا براءة أخیرا و تحت الرّعد حرف تنزّلا

و فی مریم و النّحل خمسة أحرف و آخر ما فی العنکبوت منزّلا

و فی النّجم و الشّوری و فی الذّاریات و ال حدید و یروی فی امتحانه الاوّلا

و وجهان فیه لابن ذکوان هاهنا و و اتّخذوا بالفتح عمّ و أوغلا

و أرنا و أرنی ساکنا الکسر دم یدا و فی فصّلت یروی صفا درّه کلا

و أخفاهما طلق و خفّ ابن عامر فأمتعه أوصی بوصّی کما اعتلا

و فی أم یقولون الخطاب کما علا شفا و رءوف قصر صحبته حلا

و خاطب عمّا یعملون کما شفا و لام مولّیها علی الفتح کمّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۶۹

و فی یعملون الغیب حلّ و ساکن بحرفیه یطّوّع و فی الطّاء ثقّلا

۴۹۰- و فی التّاء یاء شاع و الرّیح وحّدا و فی الکهف معها و الشّریعة وصّلا

و فی النّمل و الأعراف و الرّوم ثانیا و فاطر دم شکرا و فی الحجر فصّلا

و فی سورة الشّوری و من تحت رعده خصوص و فی الفرقان زاکیه هلّلا

و أیّ خطاب بعد عمّ و لو تری و فی إذ یرون الیاء بالضّمّ کلّلا

و حیث أتی خطوات الطّاء ساکن و قل ضمّه عن زاهد کیف رتّلا

و ضمّک أولی السّاکنین لثالث یضمّ لزوما کسره فی ند حلا

قل ادعوا أو انقص قالت اخرج أن اعبدوا و محظورا انظر مع قد استهزئ اعتلا

سوی أو و قل لابن العلا و بکسره لتنوینه قال ابن ذکوان مقولا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۰

بخلف له فی رحمة و خبیثة و رفعک لیس البرّ ینصب فی علا

و لکن خفیف و ارفع البرّ عمّ فی هما و موصّ ثقله صحّ شلشلا

۵۰۰- و فدیة نوّن و ارفع الخفض بعد فی طعام لدی غصن دنا و تذلّلا

مساکین مجموعا و لیس منوّنا و یفتح منه النّون عمّ و أبجلا

و نقل قران و القران دواؤنا و فی تکملوا قل شعبة المیم ثقّلا

و کسر بیوت و البیوت یضمّ عن حمی جلّة وجها علی الأصل أقبلا

و لا تقتلوهم بعده یقتلوکمو فإن قتلوکم قصرها شاع و انجلا

و بالرّفع نوّنه فلا رفث و لا فسوق و لا حقّا وزان مجمّلا

و فتحک سین السّلم أصل رضی دنا و حتّی یقول الرّفع فی اللّام أوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۱

و فی التّاء فاضمم و افتح الجیم ترجع ال أمور سما نصّا و حیث تنزّلا

و إثم کبیر شاع بالثّا مثلّثا و غیرهما بالباء نقطة اسفلا

قل العفو للصریّ رفع و بعده لأعنتکم بالخلف أحمد سهّلا

۵۱۰- و یطهرن فی الطّاء السّکون و هاؤه یضمّ و خفّ إذ سما کیف عوّلا

و ضمّ یخافا فاز و الکلّ أدغموا تضارر و ضمّ الرّاء حقّ و ذو جلا

و قصر أتیتم من ربا و أتیتمو هنا دار وجها لیس إلّا مبجّلا

معا قدر حرّک من صحاب و حیث جا یضمّ تمسّوهنّ و امدده شلشلا

وصیّة ارفع صفو حرمیّه رضی و یبصط عنهم غیر قنبل اعتلا

و بالسّین باقیهم و فی الخلق بصطة و قل فیهما الوجهان قولا موصّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۲

یضاعفه ارفع فی الحدید و هاهنا سما شکره و العین فی الکلّ ثقّلا

کما دار و اقصر مع مضعّفة و قل عسیتم بکسر السّین حیث أتی انجلا

دفاع بها و الحجّ فتح و ساکن و قصر خصوصا غرفة ضمّ ذو و لا

و لا بیع نوّنه و لا خلّة و لا شفاعة و ارفعهنّ ذا أسوة تلا

۵۲۰- و لا لغو لا تأثیم لا بیع مع و لا خلال بإبراهیم و الطّور وصّلا

و مدّ أنا فی الوصل مع ضمّ همزة و فتح أتی و الخلف فی الکسر بجّلا

و ننشزها ذاک و بالرّاء غیرهم وصل یتسنّه دون هاء شمردلا

و بالوصل قال اعلم مع الجزم شافع فصرهنّ ضمّ الصّاد بالكسر فصّلا

و جزءا و جزء ضمّ الاسكان صف و حی ثما أكلها ذكرا و فی الغير ذو حلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۳

و فی ربوة فی المؤمنين و هاهنا علی فتح ضمّ الرّاء نبّهت كفّلا

و فی الوصل للبزّیّ شدّد تيمّموا و تاء توفّی فی النّسا عنه مجملا

و فی آل عمران له لا تفرّقوا و الانعام فيها فتّفرّق مثّلا

و عند العقود التّاء فی لا تعاونوا و يروی ثلاثا فی تلقّف مثّلا

تنزّل عنه أربع و تناصرو ن نارا تلظّی إذ تلقّون ثقّلا

۵۳۰- تكلّم مع حرفی تولّوا بهودها و فی نورها و الامتحان و بعد لا

فی الانفال أيضا ثمّ فيها تنازعوا تبرّجن فی الأحزاب مع أن تبدّلا

و فی التّوبة الغرّاء قل هل تربّصو ن عنه و جمع السّاكنين هنا انجلی

تميّز يروی ثمّ حرف تخيّرو ن عنه تلهّی قبله الهاء وصّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۴

و فی الحجرات التّاء فی لتعارفوا و بعد و لا حرفان من قبله جلا

و كنتم تمنّون الّذی مع تفكّهو ن عنه علی وجهين فافهم محصّلا

نعمّا معا فی النّون فتح كما شفا و إخفاء كسر العين صيغ به حلا

و يا و نكفّر عن كرام و جزمه أتی شافيا و الغير بالرّفع وكّلا

و يحسب كسر السّين مستقبلا سما رضاه و لم يلزم قياسا مؤصّلا

و قل فأذنوا بالمدّ و اكسر فتی صفا و ميسرة بالضّمّ فی السّين أصّلا

۵۴۰- و تصّدّقوا خفّ نما ترجعون قل بضمّ و فتح عن سوی ولد العلا

و فی أن تضلّ الكسر فاز و خفّفوا فتذكر حقّا و ارفع الرّا فتعدلا

تجارة انصب رفعه فی النّسا ثوی و حاضرة معها هنا عاصم تلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۵

و حقّ رهان ضمّ كسر و فتحه و قصر و يغفر مع يعذّب سما العلا

شذا الجزم و التّوحيد فی و كتابه شريف و فی التّحريم جمع حمی علا

و بيتی و عهدی فاذكرونی مضافها و ربّی و بی منّی و إنّی معا حلا

«سورة آل عمران»

۴۴۶- و إضجاعك التّوراة ما ردّ حسنه و قلّل فی جود و بالخلف بلّلا

و فی تغلبون الغيب مع تحشرون فی رضا و ترون الغيب خصّ و خلّلا

و رضوان اضمم غير ثانی العقود كس ره صحّ إنّ الدّين بالفتح رفّلا

و فی يقتلون الثّان قال يقاتلو ن حمزة و هو الحبر ساد مقتّلا

۵۵۰- و فی بلد ميت مع الميت خفّفوا صفا نفرا و الميتة الخفّ خوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۶

و ميتا لدی الأنعام و الحجرات خذ و ما لم يمت للكلّ جاء مثقّلا

و كفّلها الكوفی ثقيلا و سكّنوا وضعت و ضمّموا ساكنا صحّ كفّلا

و قل زكريّا دون همز جميعه صحاب و رفع غير شعبة الاوّلا

و ذکّر فناداه و أضجعه شاهدا و من بعد أنّ اللّه یکسر فی کلا

مع الکهف و الإسراء یبشرکم سما نعم ضمّ حرّک و اکسر الضّمّ أثقلا

نعم عمّ فی الشّوری و فی التّوبة اعکسوا لحمزة مع کاف مع الحجر أوّلا

نعلّمه بالیاء نصّ أئمّة و بالکسر أنّی أخلق اعتاد أفصلا

و فی طائرا طیرا بها و عقودها خصوصا و یاء فی نوفّیهمو علا

و لا ألف فی ها هأنتم زکا جنا و سهّل أخا حمد و کم مبدل جلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۷

۵۶۰- و فی هائه التّنبیه من ثابت هدی و إبداله من همزة زان جمّلا

و یحتمل الوجهین عن غیرهم و کم وجیه به الوجهین للکلّ حمّلا

و یقصر فی التّنبیه ذو القصر مذهبا و ذو البدل الوجهان عنه مسهّلا

و ضمّ و حرّک تعلمون الکتاب مع مشدّدة من بعد بالکسر ذلّلا

و رفع و لا یأمرکمو روحه سما و بالتّاء آتینا مع الضّمّ خوّلا

و کسر لما فیه و بالغیب ترجعو ن عاد و فی تبغون حاکیه عوّلا

و بالکسر حجّ البیت عن شاهد و غی ب ما تفعلوا لن تکفروه لهم تلا

یضرکم بکسر الضّاد مع جزم رائه سما و یضمّ الغیر و الرّاء ثقّلا

و فیما هنا قل منزلین و منزلو ن للیحصبی فی العنکبوت مثقّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۸

و حقّ نصیر کسر واو مسوّمی ن قل سارعوا لا واو قبل کما انجلی

۵۷۰- و قرح بضمّ القاف و القرح صحبة و مع مدّ کائن کسر همزته دلا

و لا یاء مکسورا و قاتل بعده یمدّ و فتح الضّمّ و الکسر ذو ولا

و حرّک عین الرّعب ضمّا کما رسا و رعبا و یغشی أنثوا شائعا تلا

و قل کلّه للّه بالرّفع حامدا بما یعملون الغیب شایع دخللا

و متّم و متنا متّ فی ضمّ کسرها صفا نفر وردا و حفص هنا اجتلا

و بالغیب عنه تجمعون و ضمّ فی یغلّ و فتح الضّمّ إذ شاع کفّلا

بما قتلوا التّشدید لبّی و بعده و فی الحجّ للشّامی و الآخر کمّلا

دراک و قد قالا فی الانعام قتلوا و بالخلف غیبا یحسبنّ له و لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۷۹

و أنّ اکسروا رفقا و یحزن غیر الان بیاء بضمّ و اکسر الضّمّ أحفلا

و خاطب حرفا یحسبنّ فخذ و قل بما یعملون الغیب حقّ و ذو ملا

۵۸۰- یمیز مع الأنفال فاکسر سکونه و شدّده بعد الفتح و الضّمّ شلشلا

سنکتب یاء ضمّ مع فتح ضمّه و قتل ارفعوا مع یا نقول فیکملا

و بالزّبر الشّامی کذا رسمهم و بال کتاب هشام و اکشف الرّسم مجملا

صفا حقّ غیب یکتمون یبیّنن ن لا تحسبنّ الغیب کیف سما اعتلا

و حقّا بضمّ البا فلا یحسبنّهم و غیب و فیه العطف أو جاء مبدلا

هنا قاتلوا أخّر شفاء و بعد فی براءة أخّر یقتلون شمردلا

و یاءاتها وجهی و إنّی کلاهما و منّی و اجعل لی و أنصاری الملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۰

سورة النساء

و کوفیّهم تسّاءلون مخفّفا و حمزة و الأرحام بالخفض جمّلا

و قصر قیاما عمّ یصلون ضمّ کم صفا نافع بالرّفع واحدة جلا

و یوصی بفتح الصّاد صحّ کما دنا و وافق حفص فی الأخیر مجمّلا

۵۹۰- و فی أمّ مع فی أمّها فلامّه لدی الوصل ضمّ الهمز بالکسر شمللا

و فی أمّهات النّحل و النّور و الزّمر مع النّجم شاف و اکسر المیم فیصلا

و ندخله نون مع طلاق و فوق مع نکفّر نعذّب معه فی الفتح إذ کلا

و هذان هاتین اللّذان اللّذین قل یشدّد للمکّی فذانک دم حلا

و ضمّ هنا کرها و عند براءة شهاب و فی الأحقاف ثبت معقلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۱

و فی الکلّ فافتح یا مبیّنة دنا صحیحا و کسر الجمع کم شرفا علا

و فی محصنات فاکسر الصّاد راویا و فی المحصنات اکسر له غیر أوّلا

و ضمّ و کسر فی أحلّ صحابه وجوه و فی أحصنّ عن نفر العلا

مع الحجّ ضمّوا مدخلا خصّه و سل فسل حرّکوا بالنّقل راشده دلا

و فی عاقدت قصر ثوی و مع الحدی د فتح سکون البخل و الضّمّ شمللا

۶۰۰- و فی حسنه حرمیّ رفع و ضمّهم تسوّی نما حقّا و عمّ مثقّلا

و لامستم اقصر تحتها و بها شفا و رفع قلیل منهم النّصب کلّلا

و أنّث یکن عن دارم تظلمون غی ب شهد دنا إدغام بیت فی حلا

و إشمام صاد ساکن قبل داله کأصدق زاء شاع و ارتاح أشملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۲

و فیها و تحت الفتح قل فتثبتوا من الثّبت و الغیر البیان تبدّلا

و عمّ فتی قصر السّلام مؤخّرا و غیر أولی بالرّفع فی حقّ نهشلا

و نؤتیه بالیا فی حماه و ضمّ ید خلون و فتح الضّمّ حقّ صری حلا

و فی مریم و الطّول الاوّل عنهم و فی الثّان دم صفوا و فی فاطر حلا

و یصّالحا فاضمم و سکّن مخفّفا مع القصر و اکسر لامه ثابتا تلا

و تلووا بحذف الواو الاولی و لامه فضمّ سکونا لست فیه مجهّلا

۶۱۰- و نزّل فتح الضّمّ و الکسر حصنه و أنزل عنهم عاصم بعد نزّلا

و یا سوف نؤتیهم عزیز و حمزة سیوتیهم فی الدّرک کوف تحمّلا

بالاسکان تعدوا سکّنوه و خفّفوا خصوصا و أخفی العین قالون مسهلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۳

و فی الانبیا ضمّ الزّبور و هاهنا زبورا و فی الإسرا لحمزة أسجلا

«سورة المائدة»

و سکّن معا شنآن صحّ کلاهما و فی کسر أن صدّوکم حامد دلا

مع القصر شدّد یاء قاسیة شفا و أرجلکم بالنّصب عمّ رضا علا

و فی رسلنا مع رسلکم ثمّ رسلهم و فی سبلنا فی الضّمّ الاسکان حصّلا

و فی کلمات السّحت عمّ نهی فتی و کیف أتی أذن به نافع تلا

و رحما سوی الشّامی و نذرا صحابهم حموه و نکرا شرع حقّ له علا

و نکر دنا و العین فارفع و عطفها رضی و الجروح ارفع رضی نفر ملا

۶۲۰- و حمزهٔ و لیحکم بکسر و نصبه یحرّکه تبغون خاطب کمّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۴

و قبل یقول الواو غصن و رافع سوی ابن العلا من یرتدد عمّ مرسلا

و حرّک بالإدغام للغیر داله و بالخفض و الکفّار راویه حصّلا

و با عبد اضمم و اخفض التّاء بعد فز رسالته اجمع و اکسر التّا کما اعتلا

صفا و تکون الرّفع حجّ شهوده و عقّدتم التّخفیف من صحبهٔ ولا

و فی العین فامدد مقسطا فجزاء نو و نوا مثل ما فی خفضه الرّفع ثمّلا

و کفّارهٔ نوّن طعام برفع خف ضه دم غنی و اقصر قیاما له ملا

و ضمّ استحقّ افتح لحفص و کسره و فی الأولیان الأوّلین فطب صلا

و ضمّ الغیوب یکسران عیونا ال عیون شیوخا دانه صحبهٔ ملا

جیوب منیر دون شکّ و ساحر بسحر بها مع هود و الصّفّ شمللا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۵

۶۳۰- و خاطب فی هل یستطیع رواته و ربّک رفع الباء بالنّصب رتّلا

و یوم برفع خذ و إنّی ثلاثها و لی و یدی أمّی مضافاتها العلا

«سورهٔ الأنعام»

و صحبهٔ یصرف فتح ضمّ وراؤه بکسر و ذکّر لم یکن شاع و انجلا

و فتنتهم بالرّفع عن دین کامل و با ربّنا بالنّصب شرّف وصّلا

نکذّب نصب الرّفع فاز علیمه و فی و نکون انصبه فی کسبه علا

و للدّار حذف اللّام الاخری ابن عامر و الآخرهٔ المرفوع بالخفض وکّلا

و عمّ علا لا یعقلون و تحتها خطابا و قل فی یوسف عمّ نیطلا

و یاسین من أصل و لا یکذبونک ال خفیف أتی رحبا و طاب تأوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۶

أریت فی الاستفهام لا عین راجع و عن نافع سهّل و کم مبدل جلا

إذا فتحت شدّد لشام و هاهنا فتحنا و فی الأعراف و اقتربت کلا

۶۴۰- و بالغدوهٔ الشّامیّ بالضّمّ هاهنا و عن ألف واو و فی الکهف وصّلا

و إنّ بفتح عمّ نصرا و بعدکم نما یستبین صحبهٔ ذکّروا و لا

سبیل برفع خذ و یقض بضمّ سا کن مع ضمّ الکسر شدّد و أهملا

نعم دون إلباس و ذکّر مضجعا توفّاه و استهواه حمزهٔ منسلا

معا خفیهٔ فی ضمّه کسر شعبهٔ و أنجیت للکوفیّ أنجی تحوّلا

قل اللّه ینجیکم یثقّل معهم هشام و شام ینسیّنک ثقّلا

و حرفی رأی کلّا أمل مزن صحبهٔ و فی همزه حسن و فی الرّاء یجتلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۷

بخلف و خلف فیهما مع مضمر مصیب و عن عثمان فی الکلّ قلّلا

و قبل السّکون الرّا أمل فی صفا ید بخلف و قل فی الهمز خلف یقی صلا

و قف فیه کالأولی و نحو رأت رأوا رأیت بفتح الکلّ وقفا و موصلا

۶۵۰- و خفّف نونا قبل فی اللّه من له بخلف أتی و الخذف لم یک أوّلا

و فی درجات النّون مع یوسف ثوی و و اللّیسع الحرفان حرّک مثقّلا

و سکّن شفاء و اقتده حذف هائه شفاء و بالتّحریک بالکسر کفّلا

و مدّ بخلف ماج و الکلّ واقف بإسکانه یذکو عبیرا و مندلا

و تبدونها تخفون مع تجعلونه علی غیبه حقّا و ینذر صندلا

و بینکم ارفع فی صفا نفر و جا عل اقصر و فتح الکسر و الرّفع ثمّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۸

و عنهم بنصب اللّیل و اکسر بمستقر ر القاف حقّا خرّقوا ثقله انجلا

و ضمّان مع یاسین فی ثمر شفا و دارست حقّ مدّه و لقد حلا

و حرّک و سکّن کافیا و اکسر انّها حمی صوبه بالخلف درّ و أوبلا

و خاطب فیها یؤمنون کما فشا و صحبهٔ کفؤ فی الشّریعهٔ وصّلا

۶۶۰- و کسر و فتح ضمّ فی قبلا حمی ظهیرا و للکوفیّ فی الکهف وصّلا

و قل کلمات دون ما ألف ثوی و فی یونس و الطّول حامیه ظلّلا

و شدّد حفص منزل و ابن عامر و حرّم فتح الضّمّ و الکسر إذ علا

و فصّل إذ ثنّی یضلّون ضمّ مع یضلّوا الّذی فی یونس ثابتا و لا

رسالات فرد و افتحوا دون علّهٔ و ضیقا مع الفرقان حرّک مثقّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۸۹

بکسر سوی المکّی و را حرجا هنا علی کسرها إلف صفا و توسّلا

و یصعد خفّ ساکن دم و مدّه صحیح و خفّ العین داوم صندلا

و نحشر مع ثان بیونس و هو فی سبا مع نقول الیا فی الاربع عمّلا

و خاطب شام یعملون و من تکو ن فیها و تحت النّمل ذکّره شلشلا

مکانات مدّ النّون فی الکلّ شعبهٔ بزعمهم الحرفان بالضّمّ رتّلا

۶۷۰- و زیّن فی ضمّ و کسر و رفع قت ل أولادهم بالنّصب شامیّهم تلا

و یخفض عنه الرّفع فی شرکاؤهم و فی مصحف الشّامین بالیاء مثّلا

و مفعوله بین المضافین فاصل و لم یلف غیر الظّرف فی الشّعر فیصلا

کللّه درّ الیوم من لامها فلا تلم من ملیمی النّحو إلّا مجهّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۰

و مع رسمه زجّ القلوص أبی مزا دهٔ الأخفش النّحویّ أنشد مجملا

و إن یکن أنّث کفؤ صدق و میتهٔ دنا کافیا و افتح حصاد کذی حلا

نما و سکون المعز حصن و أنّثوا یکون کما فی دینهم میتهٔ کلا

و تذّکرون الکلّ خفّ علی شذا و أنّ اکسروا شرعا و بالخفّ کمّلا

و یأتیهم شاف مع النّحل فارقوا مع الرّوم مدّاه خفیفا و عدّلا

و کسر و فتح خفّ فی قیما ذکا و یا آتها وجهی مماتی مقبلا

۶۸۰- و ربّی صراطی ثمّ إنّی ثلاثة و محیای و الاسکان صحّ تحمّلا

«سورة الأعراف»

و تذّکّرون الغیب زد قبل تائه کریما و خفّ الذّال کم شرفا علا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۱

مع الزّخرف اعکس تخرجون بفتحة و ضمّ و أولی الرّوم شافیه مثّلا

بخلف مضی فی الرّوم لا یخرجون فی رضا و لباس الرّفع فی حقّ نهشلا

و خالصة أصل و لا یعلمون قل لشعبة فی الثّانی و یفتح شمللا

و خفّف شفا حکما و ما الواو دع کفی و حیث نعم بالکسر فی العین رتّلا

و أن لعنة التّخفیف و الرّفع نصّه سما ما خلا البزّی و فی النّور أوصلا

و یغشی بها و الرّعد ثقّل صحبة و و الشّمس مع عطف الثّلاثة کمّلا

و فی النّحل معه فی الأخیرین حفصهم و نشرا سکون الضّمّ فی الکلّ ذلّلا

و فی النّون فتح الضّمّ شاف و عاصم روی نونه بالباء نقطة اسفلا

۶۹۰- و را من إله غیره خفض رفعه بکلّ رسا و الخفّ ابلغکم حلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۲

مع احقافها و الواو زد بعد مفسدی ن کفؤا و بالإخبار إنّکم علا

ألا و علی الحرمیّ إنّ لنا هنا و أو أمن الإسکان حرمیّه کلا

علیّ علی خصّوا و فی ساحر بها و یونس سحّار شفا و تسلسلا

و فی الکلّ تلقف خفّ حفص و ضمّ فی سنقتل و اکسر ضمّه متثقّلا

و حرّک ذکا حسن و فی یقتلون خذ معا یعرشون الکسر ضمّ کذی صلا

و فی یعکفون الضّمّ یکسر شافیا و أنجی بحذف الیاء و النّون کفّلا

و دکّاء لا تنوین و امدده هامزا شفا و عن الکوفیّ فی الکهف وصّلا

و جمع رسالاتی حمته ذکوره و فی الرّشد حرّک و افتح الضّمّ شلشلا

و فی الکهف حسناه و ضمّ حلیّهم بکسر شفا واف و الاتباع ذو حلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۳

۷۰۰- و خاطب یرحمنا و یغفر لنا شذا و با ربّنا رفع لغیرهما انجلا

و میم ابن أمّ اکسر معا کفؤ صحبة و آصارهم بالجمع و المدّ کلّلا

خطیئاتکم وحّده عنه و رفعه کما ألّفوا و الغیر بالکسر عدّلا

و لکن خطایا حجّ فیها و نوحها و معذرة رفع سوی حفصهم تلا

و بیس بیاء أمّ و الهمز کهفه و مثل رئیس غیر هذین عوّلا

و بیئس اسکن بین فتحین صادقا بخلف و خفّف یمسکون صفا ولا

و یقصر ذرّیّات مع فتح تائه و فی الطّور فی الثّانی ظهیر تحمّلا

و یاسین دم غصنا و یکسر رفع أو ول الطّور للبصری و بالمدّ کم حلا

یقولوا معا غیب حمید و حیث یل حدون بفتح الضّمّ و الکسر فصّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۴

و فی النّحل والاه الکسائی و جزمهم یذرهم شفا و الیاء غصن تهدّلا

۷۱۰- و حرّک و ضمّ الکسر و امدده هامزا و لا نون شرکا عن شذا نفر ملا

و لا یتبعوکم خفّ مع فتح بائه و یتبعهم فی الظّلّة احتلّ و اعتلا
و قل طائف طیف رضی حقّه و یا یمدّون فاضمم و اکسر الضّمّ أعدلا
و ربّی معی بعدی و إنّی کلاهما عذابی آیاتی مضافاتها العلا

«سورة الأنفال»

۷۱۴- و فی مردفین الدّال یفتح نافع و عن قنبل یروی و لیس معوّلا
و یغشی سما خفّا و فی ضمّه افتحوا و فی الکسر حقّا و النّعاس ارفعوا ولا
و تخفیفهم فی الأوّلین هنا و ل کن اللّه و ارفع هاءه شاع کفّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۵
و موهن بالتّخفیف ذاع و فیه لم ینوّن لحفص کید بالخفض عوّلا
و بعد و إنّ الفتح عمّ علا و فی هما العدوة اکسر حقّا الضّمّ و اعدلا
و من حیی اکسر مظهرا إذ صفا هدی و إذ یتوفّی أنّثوه له ملا
۷۲۰- و بالغیب فیها تحسبنّ کما فشا عمیما و قل فی النّور فاشیة کحّلا
و إنّهم افتح کافیا و اکسروا لشع بة السّلم و اکسر فی القتال فطب صلا
و ثانی یکن غصن و ثالثها ثوی و ضعفا بفتح الضّمّ فاشیة نفّلا
و فی الرّوم صف عن خلف فصل و أنّث ان یکون مع الأسری الأسارى حلا حلا
ولایتهم بالکسر فز و بکهفه شفا و معا إنّی بیاءین أقبلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۶

«سورة التوبة»

و یکسر لا أیمان عند ابن عامر و وحّد حقّ مسجد اللّه الاوّلا
عشیراتکم بالجمع صدق و نوّنوا عزیر رضا نضّ و بالکسر وکّلا
یضاهون ضمّ الهاء یکسر عاصم و زد همزة مضمومة عنه و اعقلا
یضلّ بضمّ الیاء مع فتح ضاده صحاب و لم یخشوا هناک مضلّلا
و أن تقبل التّذکیر شاع وصاله و رحمة المرفوع بالخفض فاقبلا
۷۳۰- و یعف بنون دون ضمّ و فاؤه یضمّ تعذّب تاه بالنّون وصّلا
و فی ذاله کسر و طائفة بنص ب مرفوعه عن عاصم کلّه اعتلا
و حقّ بضمّ السّوء مع ثان فتحها و تحریک ورش قربة ضمّه جلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۹۷
و من تحتها المکّی یجرّ و زاد من صلاتک وحّد و افتح التّا شذا علا
و وحّد لهم فی هود ترجئ همزه صفا نفر مع مرجئون و قد حلا
و عمّ بلا واو الّذین و ضمّ فی من اسّس مع کسر و بنیانه ولا
و جرف سکون الضّمّ فی صفو کامل تقطّع فتح الضّمّ فی کامل علا
یزیغ علی فصل یرون مخاطب فشا و معی فیها بیاءین حمّلا

«سورة یونس»

و إضجاع را كلّ الفواتح ذكره حمى غير حفص طاويا صحبة ولا

و كم صحبة يا كاف و الخلف ياسر و ها صف رضى حلوا و تحت جنى حلا

۷۴۰- شفا صادقا حم مختار صحبة و بصر و هم أدرى و بالخلف مثّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۹۸

و ذو الرّا لورش بين بين و نافع لدى مريم ها يا و حا جيده حلا

نفصّل يا حقّ علا ساحر ظبى و حيث ضياء وافق الهمز قنبلا

و فى قضى الفتحان مع ألف هنا و قل أجل المرفوع بالنّصب كمّلا

و قصر و لا هاد بخلف زكا و فى ال قيامة لا الأولى و بالحال أوّلا

و خاطب عمّا يشركون هنا شذا و فى الرّوم و الحرفين فى النّحل أوّلا

يسيّركم قل فيه ينشركم كفى متاع سوى حفص برفع تحمّلا

و إسكان قطعا دون ريب وروده و فى باء تبلو التّاء شاع تنزّلا

و يا لا يهدّى اكسر صفيّا و هاه نل و أخفى بنو حمد و خفّف شلشلا

و لكن خفيف و ارفع النّاس عنهما و خاطب فيها يجمعون له ملا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۹۹

۷۵۰- و يعزب كسر الضّمّ مع سبأ رسا و أصغر فارفعه و أكبر فيصلا

مع المدّ قطع السّحر حكم تبوّءا بيا وقف حفص لم يصحّ فيحملا

و تتّبعان النّون خفّ مدا و معا ج بالفتح و الإسكان قبل مثقّلا

و فى أنّه اكسر شافيا و بنونه و نجعل صف و الخفّ ننج رضى علا

و ذاك هو الثّانى و نفسى ياؤها و ربّى مع أجرى و إنّى ولى حلا

«سورة هود»

۷۵۵- و إنّى لكم بالفتح حقّ رواته و بادئ بعد الدّال بالهمز حلّلا

و من كلّ نوّن مع قد افلح عالما فعمّيت اضممه و ثقّل شذا علا

و فى ضمّ مجراها سواهم و فتح يا بنىّ هنا نصّ و فى الكلّ عوّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۰۰

و آخر لقمان يواليه أحمد و سكّنه زاكى و شيخه الاوّلا

و فى عمل فتح و رفع و نوّنوا و غير ارفعوا إلّا الكسائىّ ذا الملا

۷۶۰- و تسألن خفّ الكهف ظلّ حمى و ها هنا غصنه و افتح هنا نونه دلا

و يومئذ مع سال فافتح آتى رضا و فى النّمل حصن قبله النّون ثمّلا

ثمود مع الفرقان و العنكبوت لم ينوّن على فصل و فى النّجم فصّلا

نما لثمود نوّنوا و اخفضوا رضى و يعقوب نصب الرّفع عن فاضل كلا

هنا قال سلم كسره و سكونه و قصر و فوق الطّور شاع تنزّلا

و فاسر أن اسر الوصل أصل دنا و ها هنا حقّ إلّا امراتك ارفع و أبدلا

و فى سعدوا فاضمم صحابا و سل به و خفّ و إن كلّا إلى صفوه دلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۰۱

و فيها و فى ياسين و الطّارق العلى يشدّد لمّا كامل نصّ فاعتلا

و فی زخرف فی نصّ لسن بخلفه و یرجع فیه الضّمّ و الفتح إذ علا

و خاطب عمّا یعملون هنا و آ خر النّمل علما عمّ و ارتاد منزلا

۷۷۰- و یا آتها عنّی و إنّی ثمانیا و ضیفی و لکنّی و نصحی فاقبلا

شقاقی و توفیقی و رهطی عدّها و مع فطرن أجری معا تحصی مکملا

«سورهٔ یوسف»

۷۷۲- و یا أبت افتح حیث جا لابن عامر و وحّد للمکّیّ آیات الولا

غیابات فی الحرفین بالجمع نافع و تأمننا للکلّ یخفی مفصّلا

و أدغم مع إشمامه البعض عنهم و نرتع و نلعب یاء حصن تطوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۲

و یرتع سکون الکسر فی العین ذو حمی و بشرای حذف الیاء ثبت و میّلا

شفاء و قلّل جهبذا و کلاهما عن ابن العلا و الفتح عنه تفضّلا

و هیت بکسر أصل کفؤ و همزه لسان و ضمّ التّا لوا خلفه دلا

و فی کاف فتح اللّام فی مخلصا ثوی و فی المخلصین الکلّ حصن تجمّلا

معا وصل حاشا حجّ دأبا لحفصهم فحرّک و خاطب یعصرون شمردلا

۷۸۰- و نکتل بیا شاف و حیث یشاء نو ن دار و حفظا حافظا شاع عقّلا

و فتیته فتیانه عن شذا ورد بالاخبار فی قالوا أئنّک دغفلا

و ییأس معا و استیأس استیأسوا و تی أسوا اقلب عن البزّی بخلف و أبدلا

و یوحی إلیهم کسر حاء؟؟؟ جمیعها و نون علا یوحی إلیه شذا علا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۳

و ثانی ننجی احذف و شدّد و حرّکا کذا نل و خفّف کذّبوا ثابتا تلا

و أنّی و إنّی الخمس ربّی بأربع أرانی معا نفسی لیحزننی حلا

و فی إخوتی حزنی سبیلی بی ولی لعلّی آبائی أبی فاخش موحلا

«سورهٔ الرعد»

۷۸۷- و زرع نخیل غیر صنوان اوّلا لدی خفضها رفع علی حقّه طلا

و ذکّر تسقی عاصم و ابن عامر و قل بعده بالیا یفضّل شلشلا

و ما کرّر استفهامه نحو آئذا أئنّا فذو استفهام الکلّ أوّلا

۷۹۰- سوی نافع فی النّمل و الشّام مخبر سوی النّازعات مع إذا وقعت ولا

و دون عناد عمّ فی العنکبوت مخ برا و هو فی الثّانی أتی راشدا ولا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۴

سوی العنکبوت و هو فی النّمل کن رضا و زاداه نونا إنّنا عنهما اعتلا

و عمّ رضا فی النّازعات و هم علی أصولهم و امدد لوا حافظ بلا

و هاد و وال قف و واق بیائه و باق دنا هل یستوی صحبهٔ تلا

و بعد صحاب یوقدون و ضمّهم و صدّوا ثوی مع صدّ فی الطّول و انجلا

و یثبت فی تخفیفه حقّ ناصر و فی الکافر الکفّار بالجمع ذلّلا

«سورة إبراهیم»

و فی الخفض فی اللّه الّذی الرّفع عمّ خا لق امدده و اکسر و ارفع القاف شلشلا

و فی النّور و اخفض کلّ فیها و الارض هاهنا مصرخیّ اکسر لحمزة مجملا

کها وصل او للسّاکنین و قطرب حکاها مع الفرّاء مع ولد العلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۵

۸۰۰- و ضمّ کفا حصن یضلّوا یضلّ عن و أفئدة بالیا بخلف له ولا

و فی لتزول الفتح و ارفعه راشدا و ما کان لی إنّی عبادی خذ ملا

«سورة الحجر»

و ربّ خفیف إذ نما سکّرت دنا تنزّل ضمّ التّا لشعبة مثّلا

و بالنّون فیها و اکسر الزّای و انصب ال ملائکة المرفوع عن شائد علا

و ثقّل للمکّیّ نون تبشّرو ن و اکسره حرمیّا و ما الحذف أوّلا

و یقنط معه یقنطون و تقنطوا و هنّ بکسر النّون رافقن حمّلا

و منجوهم خفّ و فی العنکبوت نن جینّ شفا منجوک صحبته دلا

قدرنا بها و النّمل صف و عباد مع بناتی و أنّی ثمّ إنّی فاعقلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۶

«سورة النّحل»

۸۰۸- و ینبت نون صحّ یدعون عاصم و فی شرکای الخلف فی الهمز هلهلا

و من قبل فیهم یکسر النّون نافع معا یتوفّاهم لحمزة وصّلا

۸۱۰- سما کاملا یهدی بضمّ و فتحة و خاطب تروا شرعا و الآخر فی کلا

و را مفرطون اکسر أضا یتفیّؤا ال مؤنّث للبصریّ قبل تقبّلا

و حقّ صحاب ضمّ نسقیکمو معا لشعبة خاطب یجحدون معلّلا

و ظعنکموا إسکانه ذائع و نج زینّ الّذین النّون داعیه نوّلا

ملکت و عنه نصّ الاخفش یاءه و عنه روی النّقّاش نونا موهّلا

سوی الشّام ضمّوا و اکسر و افتنوا لهم و یکسر فی ضیق مع النّمل دخللا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۷

«سورة الإسراء»

۸۱۶- و یتّخذوا غیب حلا لیسوء نو ن راو و ضمّ الهمز و المدّ عدّلا

سما و یلقّاه یضمّ مشدّدا کفی یبلغنّ امدده و اکسر شمردلا

و عن کلّهم شدّد و فا أفّ کلّها بفتح دنا کفؤا و نوّن علی اعتلا

و بالفتح و التّحریک خطا مصوّب و حرّکه المکّی و مدّ و جمّلا

۸۲۰- و خاطب فی یسرف شهود و ضمّنا بحرفیه بالقسطاس کسر شذ علا

و سیّئة فی همزه اضمم و هائه و ذکّر و لا تنوین ذکرا مکمّلا

و خفّف مع الفرقان و اضمم لیذکروا شفاء و فی الفرقان یذکر فصّلا

و فی مریم بالعکس حقّ شفاؤه یقولون عن دار و فی الثّان نزّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۸

سما کفله أنّث یسبّح عن حمی شفا و اکسروا إسکان رجلک عمّلا

و یخسف حقّ نونه و یعیدکم فیغرقکم و اثنان یرسل یرسلا

خلافک فافتح مع سکون و قصره سما صف نأی أخّر معا همزه ملا

تفجّر فی الاولی کتقتل ثابت و عمّ ندی کسفا بتحریکه ولا

و فی سبإ حفص مع الشّعراء قل و فی الرّوم سکّن لیس بالخلف مشکلا

و قل قال الاولی کیف دار و ضمّ تا علمت رضی و الیاء فی ربّی انجلا

«سورة الکهف»

۸۳۰- و سکتة حفص دون قطع لطیفة علی ألف التّنوین فی عوجا بلا

و فی نون من راق و مرقدنا و لا م بل ران و الباقون لا سکت موصلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۰۹

و من لدنه فی الضّمّ أسکن مشمّه و من بعده کسران عن شعبة اعتلا

و ضمّ و سکّن ثمّ ضمّ لغیره و کلّهم فی الها علی أصله تلا

و قل مرفقا فتح مع الکسر عمّه و تزور للشّامی کتحمرّ وصّلا

و تزّاور التّخفیف فی الزّای ثابت و حرمیّهم ملئت فی اللّام ثقّلا

بورقکم الاسکان فی صفو حلوه و فیه عن الباقین کسر تأصّلا

و حذفک للتّنوین من مائة شفا و تشرک خطاب و هو بالجزم کمّلا

و فی ثمر ضمّیه یفتح عاصم بحرفیه و الإسکان فی المیم حصّلا

و دع میم خیرا منهما حکم ثابت و فی الوصل لکنّا فمدّ له ملا

۸۴۰- و ذکّر تکن شاف و فی الحقّ جرّه علی رفعه حبر سعید تأوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۰

و عقبا سکون الضّمّ نصّ فتی و یا نسیّر والی فتحها نفر ملا

و فی النّون أنّث و الجبال برفعهم و یوم یقول النّون حمزة فضّلا

لمهلکهم ضمّوا و مهلک أهله سوی عاصم و الکسر فی اللّام عوّلا

و ها کسر أنسانیه ضمّ لحفصهم و معه علیه اللّه فی الفتح وصّلا

لتغرق فتح الضّمّ و الکسر غیبة و قل أهلها بالرّفع راویه فصّلا

و مدّ و خفّف یاء زاکیة سما و نون لدنّی خفّ صاحبه إلی

و سکّن و أشمم ضمّة الدّال صادقا تخذت فخفّف و اکسر الخاء دم حلا

و من بعد بالتّخفیف یبدل هاهنا و فوق و تحت الملک کافیه ظلّلا

فأتبع خفّف فی الثّلاثة ذاکرا و حامیة بالمدّ صحبته کلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۱

۸۵۰- و فی الهمز یاء عنهمو و صحابهم جزاء فنوّن و انصب الرّفع و اقبلا

علی حق السّدّین سدّا صحاب حق ق الضّمّ مفتوح و یاسین شد علا
و یأجوج مأجوج اهمز الکلّ ناصرا و فی یفقهون الضّمّ و الکسر شکّلا
و حرّک بها و المؤمنین و مدّه خراجا شفا و اعکس فخرج له ملا
و مکّننی أظهر دلیلا و سکّنوا مع الضّمّ فی الصّدفین عن شعبهٔ الملا
کما حقّه ضمّاه و اهمز مسکّنا لدی ردما ائتونی و قبل اکسر الولا
لشعبهٔ و الثّانی فشا صف بخلفه و لا کسر و ابدأ فیهما الیاء مبدلا
و زد قبل همز الوصل و الغیر فیهما بقطعهما و المدّ بدءا و موصلا
و طاء فما اسطاعوا لحمزهٔ شدّدوا و أن تنفد التّذکیر شاف تأوّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۲
ثلاث معی دونی و ربّی بأربع و ما قبل إن شاء المضافات تجتلا

«سورهٔ مریم»

۸۶۰- و حرفا یرث بالجزم حلو رضی و قل خلقت خلقنا شاع وجها مجمّلا
و ضمّ بکیّا کسره عنهما و قل عتیّا صلیّا مع جثیّا شذا علا
و همز أهب بالیا جری حلو بحره بخلف و نسیا فتحه فائز علا
و من تحتها اکسر و اخفض الدّهر عن شذا و خفّ تساقط فاصلا فتحمّلا
و بالضّمّ و التّخفیف و الکسر حفصهم و فی رفع قول الحقّ نصب ند کلا
و کسر و أنّ اللّه ذاک و أخبروا بخلف إذا ما متّ موفین وصّلا
و ننجی خفیفا رض مقاما بضمّه دنا رئیا ابدل مدغما باسطا ملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۳
و ولدا بها و الزّخرف اضمم و سکّن شفاء و فی نوح شفا حقّه ولا
و فیها و فی الشّوری یکاد أتی رضا و طا یتفطّرن اکسروا غیر اثقلا
و فی التّاء نون ساکن حجّ فی صفا کمال و فی الشّوری حلا صفوه ولا
۸۷۰- ورائی و اجعل لی و إنّی کلاهما و ربّی و آتانی مضافاتها العلا

«سورهٔ طه»

۸۷۱- لحمزهٔ فاضمم کسرها اهله امکثوا معا و افتحوا إنّی أنا دائما حلا
و نوّن بها و النّازعات طوی ذکا و فی اخترتک اخترناک فاز و ثقّلا
و أنّا و شام قطع أشدد و ضمّ فی اب تدا غیره و اضمم و أشرکه کلکلا
مع الزّخرف اقصر بعد فتح و ساکن مهادا ثوی و اضمم سوی فی ند کلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۴
و یکسر باقیهم و فیه و فی سدی ممال وقوف فی الأصول تأصّلا
فیسحتکم ضمّ و کسر صحابهم و تخفیف قالوا إنّ عالمه دلا
و هذین فی هذان حجّ و ثقله دنا فاجمعوا صل و افتح المیم حوّلا
و قل ساحر سحر شفا و تلقّف ار فع الجزم مع أنثی یخیّل مقبلا

و أنجيتكم و اعدتكم ما رزقتكم شفا لا تخف بالقصر و الجزم فصّلا

۸۸۰- و حا فيحلّ الضّمّ فی کسره رضا و فی لام يحلل عنه وافی محلّلا

و فی ملکنا ضمّ شفا و افتحوا أولی نهی و حملنا ضمّ و اکسر مثقّلا

کما عند حرمیّ و خاطب يبصروا شذا و بکسر اللّام تخلفه حلا

دراک و مع یاء بننفخ ضمّه و فی ضمّه افتح عن سوی ولد العلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۵

و بالقصر للمکّیّ و اجزم فلا يخف و أنّک لا فی کسره صفوة العلا

و بالضّمّ ترضی صف رضا يأتهم مؤن نث عن أولی حفظ لعلّی أخی حلا

و ذکری معا إنّی معا لی معا حشر تنی عین نفسی إنّنی رأسی انجلا

«سورة الأنبياء علیهم السلام»

۸۸۷- و قل قال عن شهد و آخرها علا و قل أولم لا واو داریه وصّلا

و تسمع فتح الضّمّ و الکسر غيبة سوی اليحصبی و الصّمّ بالرّفع وکّلا

و قال به فی النّمل و الرّوم دارم و مثقال مع لقمان بالرّفع أکملا

۸۹۰- جذاذا بکسر الضّمّ راو و نونه ليحصنکم صافی و أنّث عن کلا

و سکّن بين الکسر و القصر صحبة و حرم و ننجی احذف و ثقّل کذی صلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۶

و للکتب اجمع عن شذا و مضافها معی مسّنی إنّی عبادی مجتلا

«سورة الحج»

سکاری معا سکری شفا و محرّک ليقطع بکسر اللّام کم جيده حلا

ليوفوا ابن ذکوان ليطّوّفوا له ليقضوا سوی بزّيّهم نفر جلا

و مع فاطر انصب لؤلؤا نظم إلفة و رفع سواء غير حفص تنخّلا

و غير صحاب فی الشّريعة ثمّ و ل يوفّوا فحرّکه لشعبة أثقلا

فتخطفه عن نافع مثله و قل معا منسکا بالکسر فی الشّين شلشلا

و يدفع حقّ بين فتحيه ساکن يدافع و المضموم فی أذن اعتلا

نعم حفظوا و الفتح فی تا يقاتلو ن عمّ علاه هدّمت خفّ إذ دلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۱۷

۹۰۰- و بصریّ اهلکنا بتاء و ضمّها يعدّون فيه الغيب شايع دخللا

و فی سبأ حرفان معها معاجزی ن حقّ بلا مدّ و فی الجيم ثقّلا

و الاوّل مع لقمان يدعون غلّبوا سوی شعبة و الياء بيتی جمّلا

«سورة المؤمنون»

أماناتهم وحّد و فی سال داریا صلاتهم شاف و عظما کذی صلا

مع العظم و اضمم و اکسر الضّمّ حقّه بتنبت و المفتوح سيناء ذلّلا

و ضمّ و فتح منزلا غير شعبة و نوّن ترا حقّه و اكسر الولا

و أنّ ثوى و النّون خفّف كفى و ته جرون بضمّ و اكسر الضّمّ أجملا

و فى لام للّه الأخيرين حذفها و فى الهاء رفع الجرّ عن ولد العلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۱۸

و عالم خفض الرّفع عن نفر و فت ح شقوتنا و امدد و حرّكه شلشلا

و كسرك سخريا بها و بصادها على ضمّه أعطى شفاء و أكملا

۹۱۰- و فى أنّهم كسر شريف و ترجعو ن فى الضّمّ فتح و اكسر الجيم و اكملا

و فى قال كم قل دون شكّ و بعده شفا و بها ياء لعلّى علّلا

«سورة النور»

و حقّ و فرّضنا ثقيلا و رأفة يحرّكه المكّى و أربع أوّلا

صحاب و غير الحفص خامسة الأخى ر أن غضب التّخفيف و الكسر أدخلا

و يرفع بعد الجرّ يشهد شائع و غير أولى بالنّصب صاحبه كلا

و درّىّ اكسر ضمّه حجّة رضا و فى مدّه و الهمز صحبته حلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۱۹

يسبّح فتح البا كذا صف و يوقد ال مؤنّث صف شرعا و حقّ تفعّلا

و ما نوّن البزّى سحاب و رفعهم لدى ظلمات جرّ دار و أوصلا

كما استخلف اضممه مع الكسر صادقا و فى يبدلنّ الخفّ صاحبه دلا

و ثانى ثلاث ارفع سوى صحبة وقف و لا وقف قبل النّصب إن قلت أبدلا

«سورة الفرقان»

۹۲۰- و نأكل منها النّون شاع و جزمنا و يجعل برفع دلّ صافيه كمّلا

و نحشر يا دار علا فيقول نو ن شام و خاطب تستطيعون عمّلا

و نزّل زده النّون و ارفع و خفّ و ال ملائكة المرفوع ينصب دخللا

تشقّق خفّ الشّين مع قاف غالب و يأمر شاف و اجمعوا سرجا ولا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۲۰

و لم يقتروا اضمم عمّ و الكسر ضمّ ثق يضاعف و يخلد رفع جزم كذى صلا

و وحّد ذرّيّاتنا حفظ صحبة و يلقون فاضممه و حرّك مثقّلا

سوى صحبة و الياء قومى و ليتنى و كم لو وليت تورث القلب أنصلا

«سورة الشعراء»

۹۲۷- و فى حاذرون المدّ ما ثلّ فارهى ن ذاع و خلق اضمم و حرّك به العلا

كما فى ند و الأيكة اللّام ساكن مع الهمز و اخفضه و فى صاد غيطلا

و فى نزّل التّخفيف و الرّوح و الأمى ن رفعهما علو سما و تبجّلا

۹۳۰- و أنّث يكن لليحصبى و ارفع آية و فا فتوكّل واو ظمئانه حلا

و یا خمس أجری مع عبادی ولی معی معا مع أبی إنّی معا ربّی انجلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۲۱

«سورة النمل»

شهاب بنون ثق و قل یأتینّنی دنا مکث افتح ضمّة الکاف نوفلا
معا سبأ افتح دون نون حمی هدی و سکّنه و انو الوقف زهرا و مندلا
ألا یسجدوا راو وقف مبتلی ألا و یا و اسجدوا و ابدأه بالضّمّ موصلا
أراد ألا یا هؤلاء اسجدوا وقف له قبله و الغیر أدرج مبدلا
و قد قیل مفعولا و إن أدغموا بلا و لیس بمقطوع فقف یسجدوا ولا
و یخفون خاطب یعلنون علی رضا تمدّوننی الإدغام فاز فثقّلا
مع السّوق ساقیها و سوق اهمزوا زکا و وجه بهمز بعده الواو وکّلا
نقولنّ فاضمم رابعا و نبیّتن نه و معا فی النّون خاطب شمردلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۲۲
۹۴۰- و مع فتح أنّ النّاس ما بعد مکرهم لکوف و أمّا یشرکون ند حلا
و شدّد و صل و امدد بل ادّارک الّذی ذکا قبله یذّکّرون له حلا
بهادی معا تهدی فشا العمی ناصبا و بالیا لکلّ قف و فی الرّوم شمللا
و آتوه فاقصر و افتح الضّمّ علمه فشا تفعلون الغیب حقّ له ولا
و ما لی و أوزعنی و إنّی کلاهما لیبلونی الیاءات فی قول من بلا

«سورة القصص»

۹۴۵- و فی نری الفتحان مع ألف و یا ئه و ثلاث رفعها بعد شکّلا
و حزنا بضمّ مع سکون شفا و یص در اضمم و کسر الضّمّ ظامیه أنهلا
و جذوة اضمم فزت و الفتح نل و صح بهٔ کهف ضمّ الرّهب و اسکنه ذبّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۲۳
یصدّقنی ارفع جزمه فی نصوصه و قل قال موسی و احذف الواو دخللا
نما نفر بالضّمّ و الفتح یرجعو ن سحران ثق فی ساحران فتقبلا
۹۵۰- و یجبی خلیط یعقلون حفظته و فی خسف الفتحین حفص تنخّلا
و عندی و ذو الثّنیا و إنّی أربع لعلّی معا ربّی ثلاث معی اعتلا

«سورة العنکبوت»

۹۵۲- یروا صحبهٔ خاطب و حرّک و مدّ فی الن نشاءهٔ حقّا و هو حیث تنزّلا
مودّة المرفوع حقّ رواته و نوّنه و انصب بینکم عمّ صندلا
و یدعون نجم حافظ و موحّد هنا آیهٔ من ربّه صحبهٔ دلا
و فی و نقول الیاء حصن و یرجعو ن صفو و حرف الرّوم صافیه حلّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۲۴
و ذات ثلاث سکّنت بانبوّئن ن مع خفّه و الهمز بالیاء شمللا

و إسكان ول فاكسر كما حجّ جا ندى و ربّى عبادى أرضى اليا بها انجلا

«و من سورة الروم إلى سورة سبأ»

۹۵۸- و عاقبة الثّانى سما و بنونه نذيق زكا للعالمين اكسروا علا

ليربوا خطاب ضمّ و الواو ساكن أتى و اجمعوا آثار كم شرفا علا

۹۶۰- و ينفع كوفىّ و فى الطّول حصنه و رحمة ارفع فائزا و محصّلا

و يتّخذ المرفوع غير صحابهم تصعّر بمدّ خفّ إذ شرعه حلا

و فى نعمة حرّك و ذكّر هاؤها و ضمّ و لا تنوين عن حسن اعتلا

سوى ابن العلا و البحر أخفى سكونه فشا خلقه التّحريك حصن تطوّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۲۵

لما صبروا فاكسر و خفّف شذا و قل بما يعملون اثنان عن ولد العلا

و بالهمز كلّ اللّاء و الياء بعده ذكا و بياء ساكن حجّ همّلا

و كالياء مكسورا لورش و عنهما و قف مسكنا و الهمز زاكيه بجّلا

و تظّاهرون اضممه و اكسر لعاصم و فى الهاء خفّف و امدد الظّاء ذبّلا

و خفّفه ثبت و فى قد سمع كما هنا و هناك الظّاء خفّف نوفلا

و حقّ صحاب قصر وصل الظّنون و الر رسول السّبيلا و هو فى الوقف فى حلا

۹۷۰- مقام لحفص ضمّ و الثّان عمّ فى الد دخان و آتوها على المدّ ذو حلا

و فى الكلّ ضمّ الكسر فى أسوة ندى و قصر كفا حقّ يضاعف مثقّلا

و باليا و فتح العين رفع العذاب حص ن حسن و تعمل نؤت باليا شمللا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۲۶

و قرن افتح إذ نصّوا يكون له ثوى يحلّ سوى البصرى و خاتم وكّلا

بفتح نما ساداتنا اجمع بكسرة كفى و كثيرا نقطة تحت نفّلا

«سورة سبأ و فاطر»

۹۷۵- و عالم قل علّام شاع و رفع خف ضه عمّ من رجز أليم معا ولا

على رفع خفض الميم دلّ عليمه و نخسف نشأ نسقط بها الياء شمللا

و فى الرّيح رفع صحّ منسأته سكو ن همزته ماض و أبدله إذ حلا

مساكنهم سكّنه و اقصر على شذا و فى الكاف فافتح عالما فتبجّلا

نجازى بياء و افتح الزّاى و الكفو ر رفع سما كم صاب أكل أضف حلا

و حقّ لوا باعد بقصر مشدّدا و صدّق للكوفىّ جاء مثقّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۲۷

و فزّع فتح الضّمّ و الكسر كامل و من أذن اضمم حلو شرع تسلسلا

و فى الغرفة التّوحيد فاز و يهمز الت تناوش حلوا صحبة و توصّلا

و أجرى عبادى ربّى اليا مضافها و قل رفع غير اللّه بالخفض شكّلا

و نجزى بياء ضمّ مع فتح زائه و كلّ به ارفع و هو عن ولد العلا

و فی السّیّئ المخفوض همزا سکونه فشا بیّنات قصر حقّ فتی علا

«سورة یس»

۹۸۶- و تنزیل نصب الرّفع کهف صحابه و خفّف فعزّزنا لشعبة مجملا

و ما عملته یحذف الهاء صحبة و و القمر ارفعه سما و لقد حلا

و خا؟؟؟؟ یخصمون افتح سما لذ و أخف حل و برّ و سکّنه و خفّف فتکملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۲۸

و ساکن شغل ضمّ ذکرا و کسر فی ظلال بضمّ و اقصر اللّام شلشلا

۹۹۰- و قل جبلا مع کسر ضمّیه ثقله أخو نصرة و اضمم و سکّن کذی حلا

و ننکسه فاضممه و حرّک لعاصم و حمزة و اکسر عنهما الضّمّ أثقلا

لینذر دم غصنا و الاحقاف هم بها بخلف هدی ما لی و إنّی معا حلا

«سورة الصافات»

و صفّا و زجرا ذکرا ادغم حمزة و ذروا بلا روم بها التّا فثقّلا

و خلّادهم بالخلف فالملقیات فال مغیرات فی ذکرا و صبحا فحصّلا

بزینة نوّن فی ند و الکواکب ان صبوا صفوة یسّمّعون شذا علا

بثقلیه و اضمم تا عجبت شذا و سا کن معا أو آباؤنا کیف بلّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۲۹

و فی ینزفون الزّای فاکسر شذا و قل فی الاخری ثوی و اضمم یزفّون فاکملا

و ما ذا تری بالضّمّ و الکسر شائع و إلیاس حذف الهمز بالخلف مثّلا

و غیر صحاب رفعه اللّه ربّکم و ربّ و إلیاسین بالکسر وصّلا

۱۰۰۰- مع القصر مع إسکان کسر دنا غنی و إنّی و ذو الثّنیا و أنّی أجملا

«سورة ص»

۱۰۰۱- و ضمّ فواق شاع خالصة أضف له الرّحب وحّد عبدنا قبل دخللا

و فی یوعدون دم حلا و بقاف دم و ثقّل غسّاقا معا شائد علا

و آخر للبصری بضمّ و قصره و وصل اتّخذناهم حلا شرعه ولا

و فالحقّ فی نصر و خذ یاء لی معا و إنّی و بعدی مسّنی لعنتی إلی حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳۰

«سورة الزمر»

۱۰۰۵- أمن خفّ حرمیّ فشا مدّ سالما مع الکسر حقّ عبده اجمع شمردلا

و قل کاشفات ممسکات منوّنا و رحمته مع ضرّه النّصب حمّلا

و ضمّ قضی و اکسر و حرّک و بعد رف ع شاف مفازات اجمعوا شاع صندلا

و زد تأمرونی النّون کهفا و عمّ خف فه فتّحت خفّف و فی النّبأ العلا

لکوف و خذ یا تأمرونی أرادنی و إنّی معا مع یا عبادی فحصّلا

«سورة المؤمن»

۱۰۱۰- و یدعون خاطب إذ لوی هاء منهم بکاف کفی أو أن زد الهمز ثمّلا

و سکّن لهم و اضمم بیظهر و اکسرن و رفع الفساد انصب إلی عاقل حلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳۱

فأطّلع ارفع غیر حفص و قلب نو ونوا من حمید أدخلوا نفر صلا

علی الوصل و اضمم کسره یتذکّرو ن کهف سما و احفظ مضافاتها العلا

ذرونی و ادعونی و إنّی ثلاثة لعلّی و فی مالی و أمری مع إلی

«سورة فصلت»

۱۰۱۵- و إسکان نحسات به کسره ذکا و قول مییل السّین للّیث أخملا

و نحشر یاء ضمّ مع فتح ضمّه و أعداء خذ و الجمع عمّ عقنقلا

لدی ثمرات ثمّ یا شرکائی ال مضاف و یا ربّی به الخلف بجّلا

«سورة الشوری و الزخرف و الدّخان»

۱۰۱۸- و یوحی بفتح الحاء دان و یفعلو ن غیر صحاب یعلم ارفع کما اعتلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳۲

بما کسبت لا فاء عمّ کبیر فی کبائر فیها ثمّ فی النّجم شمللا

۱۰۲۰- و یرسل فارفع مع فیوحی مسکّنا أتانا و أن کنتم بکسر شذا العلا

و ینشأ فی ضمّ و ثقل صحابه عباد برفع الدّال فی عند غلغلا

و سکّن و زد همزا کواو أؤشهدوا أمینا و فیه المدّ بالخلف بلّلا

و قل قال عن کفؤ و سقفا بضمّه و تحریکه بالضّمّ ذکّر أنبلا

و حکم صحاب قصر همزة جاءنا و أسورة سکّن و بالقصر عدّلا

و فی سلفا ضمّا شریف و صاده یصدّون کسر الضّمّ فی حقّ نهشلا

ء آلهة کوف یحقّق ثانیا و قل ألفا للکلّ ثالثا ابدلا

و فی تشتهیه تشتهی حقّ صحبة و فی ترجعون الغیب شایع دخللا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳۳

و فی قیله اکسر و اکسر الضّمّ بعد فی نصیر و خاطب تعلمون کما انجلا

بتحتی عبادی الیا و یغلی دنا علا و ربّ السّماوات اخفضوا الرّفع ثمّلا

۱۰۳۰- و ضمّ اعتلوه اکسر غنی إنّک افتحوا ربیعا و قل إنّی ولی الیاء حمّلا

«سورة الشریعة و الأحقاف»

۱۰۳۱- معا رفع آیات علی کسره شفا و إنّ و فی أضمر بتوکید اوّلا

لنجزی یا نصّ سما و غشاوة به الفتح و الإسکان و القصر شمّلا

و و السّاعة ارفع غیر حمزة حسنا ال محسّن إحسانا لکوف تحوّلا

و غیر صـــــــحاب أحســـــــن ارفـــــــع و قبلـــــــه و بعـــــــد بیـــــــاء ضـــــــمّ فعلاـــــــن وصّـــــــلا

---

(۱) هی سورة الجاثیة.

و قل عن هشام أدغموا تعداننی نوفّیهم بالیا له حقّ نهشلا

و قل لا تری بالغیب و اضمم و بعده مساکنهم بالرّفع فاشیة نوّلا

و یاء و لکنّی و یا تعداننی و إنّی و أوزعنی بها خلف من بلا

«و من سورة محمد صلی اللّه علیه و سلم إلی سورة الرحمن عز و جل»

۱۰۳۸- و بالضّمّ و اقصر و اکسر التّاء قاتلوا علی حجّة و القصر فی آسن دلا

و فی آنفا خلف هدی و بضمّهم و کسر و تحریک و أملی حصّلا

و أسرارهم فاکسر صحابا و نبلون نکم نعلم الیا صف و نبلو و اقبلا

و فی یؤمنوا حقّ و بعد ثلاثة و فی یاء یؤتیه غدیر تسلسلا

و بالضّمّ ضرّا شاع و الکسر عنهما بلام کلام اللّه و القصر وکّلا

بما یعملون حجّ حرّک شطأه دعا ماجد و اقصر فآزره ملا

و فی یعملون دم یقول بیاء اذ صفا و اکسروا أدبار إذ فاز دخللا

و بالیا ینادی قف دلیلا بخلفه و قل مثل ما بالرّفع شمّم صندلا

و فی الصّعقة اقصر مسکن العین راویا و قوم بخفض المیم شرّف حمّلا

و بصر و أتبعنا بو اتّبعت و ما ألتنا اکسروا دنیا و إنّ افتحوا الجلا

رضا یصعقون اضممه کم نصّ و المسی طرون لسان عاب بالخلف زمّلا

و صاد کزای قام بالخلف ضبعه و کذّب یرویه هشام مثقّلا

تمارونه تمرونه و افتحوا شذا مناءة للمکّی زد الهمز و احفلا

و یهمز ضیزی خشّعا خاشعا شفا حمیدا و خاطب تعلمون فطب کلا

«سورة الرحمن عز و جل»

۱۰۵۲- و و الحبّ ذو الرّیحان رفع ثلاثها بنصب کفی و النّون بالخفض شکّلا

و یخرج فاضمم و افتح الضّمّ إذ حمی و فی المنشآت الشّین بالکسر فاحملا

صحیحا بخلف نفرغ الیاء شائع شواظ بکسر الضّمّ مکّیهم جلا

و رفع نحاس جرّ حقّ و کسر می م یطمث فی الاولی ضمّ تهدی و تقبلا

و قال به للّیث فی الثّان وحده شیوخ و نصّ اللّیث بالضّمّ الأوّلا

و قول الکسائی ضمّ أیّهما تشا و جیه و بعض المقرئین به تلا

و آخرها یا ذی الجلال ابن عامر بواو و رسم الشّام فیه تمثّلا

«سورة الواقعة، و الحدید»

۱۰۵۹- و حور و عین خفض رفعهما شفا و عربا سکون الضّمّ صحّح فاعتلی حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳۷

۱۰۶۰- و خفّ قدرنا دار و انضمّ شرب فی ندی الصّفو و استفهام إنّا صفا ولا

بموقع بالإسکان و القصر شائع و قد أخذ اضمم و اکسر الخاء حوّلا

و میثاقکم عنه و کلّ کفی و أن ظرونا بقطع و اکسر الضّمّ فیصلا

و یؤخذ غیر الشّام ما نزل الخفی ف إذ عزّ و الصّادان من بعد دم صلا

و آتاکم فاقصر حفیظا و قل هو ال غنیّ هو احذف عمّ وصلا موصّلا

«و من سورة المجادلة إلی سورة ن»

۱۰۶۵- و فی یتناجون اقصر النّون ساکنا و قدّمه و اضمم جیمه فتکمّلا

و کسر انشزوا فاضمم معا صفو خلفه علا عمّ و امدد فی المجالس نوفلا

و فی رسلی الیا یخربون الثّقیل حز و مع دولة أنّث یکون بخلف لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳۸

و کسر جدار ضمّ و الفتح و اقصروا ذوی أسوة إنّی بیاء توصّلا

و یفصل فتح الضّمّ نصّ و صاده بکسر ثوی و الثّقل شافیه کمّلا

۱۰۷۰- و فی تمسکوا ثقل حلا و متمّ لا تنوّنه و اخفض نوره عن شذا دلا

و للّه زد لاما و أنصار نوّنا سما و تنجّیکم عن الشّام ثقّلا

و بعدی و أنصاری بیاء إضافة و خشب سکون الضّمّ زاد رضا حلا

و خفّ لووا إلفا بما یعملون صف أکون بواو و انصبوا الجزم حفّلا

و بالغ لا تنوین مع خفض أمره لحفص و بالتّخفیف عرّف رفّلا

و ضمّ نصوحا شعبة من تفوّت علی القصر و التّشدید شقّ تهلّلا

و آمنتموا فی الهمزتین أصوله و فی الوصل الاولی قنبل واوا ابدلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۳۹

فسحقا سکونا ضمّ مع غیب یعلمو ن من رض معی بالیا و أهلکنی انجلا

«و من سورة ن إلی سورة القیامة»

۱۰۷۸- و ضمّهم فی یزلقونک خالد و من قبله فاکسر و حرّک روی حلا

و یخفی شفاء ماله ماهیه فصل و سلطانیه من دون هاء فتوصلا

۱۰۸- و یذّکّرون یؤمنون مقاله بخلف له داع و یعرج رتّلا

و سال بهمز غصن دان و غیرهم من الهمز أو من واو او یاء أبدلا

و نزّاعة فارفع سوی حفصهم و قل شهاداتهم بالجمع حفص تقبّلا

إلی نصب فاضمم و حرّک به علا کرام و قل ودّا به الضّمّ أعملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۰

دعائی و إنّی ثمّ بیتی مضافها مع الواو فافتح إنّ کم شرفا علا

و عن کلّهم أنّ المساجد فتحه و فی أنّه لمّا بکسر صوی العلا

و نسلکه یا کوف و فی قال إنّما هنا قل فشا نصّا و طاب تقبّلا

و قل لبدا فی کسره الضّمّ لازم بخلف و یا ربّی مضاف تجمّلا

و وطأ وطاء فاکسروه کما حکوا و ربّ بخفض الرّفع صحبته کلا

وثا ثلثه فانصب و فا نصفه ظبی و ثلثی سکون الضّمّ لاح و جمّلا

۱۰۹۰- و و الرّجز ضمّ الکسر حفص إذا قل اذ و أدبر فاهمزه و سکّن عن اجتلا

فبادر و فا مستنفرة عمّ فتحه و ما یذکرون الغیب خصّ و خلّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۱

«و من سورة القیامة إلی سورة النبأ»

۱۰۹۲- و را برق افتح آمنا یذرون مع یحبّون حقّ کفّ یمنی علا علا

سلاسل نوّن إذ رووا صرفه لنا و بالقصر قف من عن هدی خلفهم فلا

زکا و قواریرا فنوّنه إذ دنا رضا صرفه و اقصره فی الوقف فیصلا

و فی الثّان نوّن إذ رووا صرفه و قل یمدّ هشام واقفا معهم ولا

و عالیهم اسکن و اکسر الضّمّ إذ فشا و خضر برفع الخفض عمّ حلا علا

و استبرق حرمیّ نصر و خاطبوا تشاءون حصن وقّفت واوه حلا

و بالهمز باقیهم قدرنا ثقیلا إذ رسا و جمالات فوحّد شذا علا

«و من سورة النبأ إلی سورة العلق»

۱۰۹۹- و قل لابثین القصر فاش و قل و لا کذابا بتخفیف الکسائیّ أقبلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۲

۱۱۰۰- و فی رفع با ربّ السّماوات خفضه ذلول و فی الرّحمن نامیه کمّلا

و ناخرة بالمدّ صحبتهم و فی تزکّی تصدّی الثّان حرمیّ اثقلا

فتنفعه. فی رفعه نصب عاصم و إنّا صببنا فتحه ثبته تلا

و خفّف حقّ سجّرت ثقل نشّرت شریعة حقّ سعّرت عن أولی ملا

و ظا بضنین حقّ راو و خفّ فی فعدّ لک الکوفی و حقّک یوم لا

و فی فاکهین اقصر علا و ختامه بفتح و قدّم مدّه راشدا ولا

یصلّی ثقیلا ضمّ عمّ رضا دنا و با ترکبنّ اضمم حیا عمّ نهّلا

و محفوظ اخفض رفعه خصّ و هو فی ال مجید شفا. و الخفّ قدّر رتّلا

و بل یؤثرون حز و تصلی یضمّ حز صفا تسمع التّذکیر حقّ و ذو جلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۳

و ضمّ أولوا حقّ و لاغیة لهم مصیطر اشمم ضاع و الخلف قلّلا

۱۱۱۰- و بالسّین لذ و الوتر بالکسر شائع فقدّر یروی الیحصبیّ مثقّلا

و أربع غیب بعد بل لا حصولها یحضّون فتح الضّمّ بالمدّ ثمّلا

يعذّب فافتحه و يوثق راويا و ياءان فی ربّی و فكّ ارفعن ولا
و بعد اخفضن و اكسر و مدّ منوّنا مع الرّفع إطعام ندی عمّ فانهلا
و مؤصدة فاهمز معا عن فتی حمی و لا عمّ فی و الشّمس بالفاء و انجلا

«و من سورة العلق إلی آخر القرآن»

۱۱۱۵- و عن قنبل قصرا روی ابن مجاهد رآه و لم يأخذ به متعمّلا
و مطلع كسر اللّام رحب و حرفی ال بريّة فاهمز آهلا متأهّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۴
و تا ترونّ اضمم فی الاولی كما رسا و جمّع بالتّشديد شافيه كمّلا
و صحبة الضّمّين فی عمد وعوا لإيلاف باليا غير شاميّهم تلا
و إيلاف كلّ و هو فی الخطّ ساقط ولی دين قل فی الكافرين تحصّلا
۱۱۲۰- و ها أبی لهب بالاسكان دوّنوا و حمّالة المرفوع بالنّصب نزّلا

باب التكبير

۱۱۲۱- روی القلب ذكر اللّه فاستسق مقبلا و لا تعد روض الذّاكرين فتمحلا
و آثر عن الآثار مثراة عذبه و ما مثله للعبد حصنا و موئلا
و لا عمل أنجی له من عذابه غداة الجزا من ذكره متقبّلا
و من شغل القرآن عنه لسانه ينل خير أجر الذّاكرين مكمّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۵
و ما أفضل الأعمال إلّا افتتاحه مع الختم حلّا و ارتحالا موصّلا
و فيه عن المكّين تكبيرهم مع ال خواتم قرب الختم يروی مسلسلا
إذا كبّروا فی آخر النّاس أردفوا مع الحمد حتّی المفلحون توسّلا
و قال به البزّیّ من آخر الضّحی و بعض له من آخر اللّيل وصّلا
فإن شئت فاقطع دونه أو عليه أو صل الكلّ دون القطع معه مبسملا
۱۱۳۰- و ما قبله من ساكن أو منوّن فللسّاكنين اكسره فی الوصل مرسلا
و أدرج علی إعرابه ما سواهما و لا تصلن هاء الضّمير لتوصلا
و قل لفظه اللّه أكبر و قبله لأحمد زاد ابن الحباب فهلّلا
و قيل بهذا عن أبی الفتح فارس و عن قنبل بعض بتكبيره تلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۶

باب مخارج الحروف و صفاتها التی يحتاج القارئ إليها

۱۱۳۴- و هاك موازين الحروف و ما حكی جهابذة النّقّاد فيها محصّلا
و لا ريبة فی عينهنّ و لا ربا و عند صليل الزّيف يصدق الابتلا
و لا بدّ فی تعيينهنّ من الأولی عنوا بالمعانی عاملين و قوّلا
فأبدأ منها بالمخارج مردفا لهنّ بمشهور الصّفات مفصّلا
ثلاث بأقصی الحلق و اثنان وسطه و حرفان منها أوّل الحلق جمّلا

و حرف له أقصی اللّسان و فوقه من الحنک احفظه و حرف بأسفلا

۱۱۴۰- و وسطهما منه ثلاث و حافهٔ ال لسان فأقصاها لحرف تطوّلا

إلی ما یلی الأضراس و هو لدیهما یعزّ و بالیمنی یکون مفلّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۷

و حرف بأدناها إلی منتهاه قد یلی الحنک الأعلی و دونه ذو ولا

و حرف یدانیه إلی الظّهر مدخل و کم حاذق مع سیبویه به اجتلی

و من طرف هنّ الثّلاث لقطرب و یحیی مع الجرمیّ معناه قوّلا

و منه و من علیا الثّنایا ثلاثهٔ و منه و من أطرافها مثلها انجلی

و منه و من بین الثّنایا ثلاثهٔ و حرف من أطراف الثّنایا هی العلا

و من باطن السّفلی من الشّفتین قل و للشّفتین اجعل ثلاثا لتعدلا

و فی أوّل من کلم بیتین جمعها سوی أربع فیهنّ کلمهٔ أوّلا

أهاع حشا غا و خلا قارئ کما جری شرط یسری ضارع لاح نوفلا

۱۱۵۰- رعی طهر دین تمّه ظلّ ذی ثنا صفا سجل زهد فی وجوه بنی ملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۸

و غنّهٔ تنوین و نون و میم إن سکنّ و لا إظهار فی الأنف یجتلی

و جهر و رخو و انفتاح صفاتها و مستفل فاجمع بالأضداد أشملا

فمهموسها عشر (حثت کسف شخصه) (أجدّت کقطب) للشّدیدهٔ مثّلا

و ما بین رخو و الشّدیدهٔ (عمرنل) و (وای) حروف المدّ و الرّخو کمّلا

و (قظ خصّ ضغط) سبع علو و مطبق هو الضّاد و الظّا أعجما و إن اهملا

و صاد و سین مهملان و زاؤها صفیر و شین بالتّفشی تعمّلا

و منجرف لام و راء و کرّرت کما المستطیل الضّاد لیس بأغفلا

کما الألف الهاوی و (آوی) لعلّهٔ و فی (قطب جدّ) خمس قلقلهٔ علا

و أعرفهنّ القاف کلّ یعدّها فهذا مع التّوفیق کاف محصّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۴۹

۱۱۶۰- و قد وفّق اللّه الکریم بمنّه لإکمالها حسناء میمونهٔ الجلا

و أبیاتها ألف تزید ثلاثهٔ و مع مائهٔ سبعین زهرا و کمّلا

و قد کسیت منها المعانی عنایهٔ کما عریت عن کلّ عوراء مفصلا

و تمّت بحمد اللّه فی الخلق سهلهٔ منزّههٔ عن منطق الهجر مقولا

و لکنّها تبغی من النّاس کفؤها أخا ثقهٔ یعفو و یغضی تجمّلا

و لیس لها إلّا ذنوب ولیّها فیا طیّب الأنفاس أحسن تأوّلا

و قل رحم الرّحمن حیّا و میّتا فتی کان للإنصاف و الحلم معقلا

عسی اللّه یدنی سعیه بجوازه و إن کان زیفا غیر خاف مزلّلا

فیا خیر غفّار و یا خیر راحم و یا خیر مأمول جدا و تفضّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۵۰

أقل عثرتی و انفع بها و بقصدها حنانیک یا اللّه یا رافع العلا

۱۱۷۰- و آخر دعوانا بتوفیق ربّنا أن الحمد للّه الّذی وحده علا

و بعد صلاهٔ اللّه ثمّ سلامه علی سیّد الخلق الرّضا متنخّلا

محمّد المختار للمجد كعبة صلاة تبارى الرّيح مسكا و مندلا

۱۱۷۳- و تبدى على أصحابه نفحاتها بغير تناه زرنبا و قرنفلا

****

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۵۱

رموز القرّاء رحمهم اللّه تعالى:

و هذا جدول لبيان رموز القراء مجتمعين و منفردين و مأخذه من النظم قوله: جعلت أبا جاد على كل قارئ. دليلا على المنظوم أول أولا. و قوله: و منهن للكوفى ثاء مثلث. إلى قوله: و حصن عن الكوفى و نافعهم علا.

الدّرّة المضيّة فى القراءات الثلاث

اشارة

للإمام العلامة محمد بن محمد «ابن الجزرى» المتوفى سنة:/ ۸۳۳/ هجرية

رحمه اللّه تعالى

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۵۴

* ترجمة المؤلف فى سطور:

هو محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف، أبو الخير، شمس الدين العمرى الدمشقى ثم الشيرازى الشافعى، الشهير بابن الجزرى: شيخ الإقراء فى زمانه، من حفاظ الحديث الشريف؛ ولد فى دمشق سنة/ ۷۵۱/ ه و نشأ فيها، و ابتنى فيها مدرسة سماها: «دار القرآن» و رحل إلى مصر مرارا، و دخل بلاد الروم، و سافر إلى ما وراء النهر، ثم رحل إلى شيراز فولى قضاءها، و توفى فيها سنة/ ۸۳۳/ ه رحمه اللّه تعالى.

و له مؤلفات كثيرة تربو على ثلاثين كتابا فى فنون شتى.

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۵۵

بسم اللّه الرحمن الرحيم

قل الحمد للّه الّذى وحده علا و مجّده و اسأل عونه و توسّلا

و صلّ على خير الأنام محمّد و سلّم و آل و الصّحاب و من تلا

و بعد؛ فخذ نظمى حروف ثلاثة تتمّ بها العشر القراءات و انقلا

كما هو فى تحبير تيسير سبعها فأسأل ربّى أن يمنّ فتكملا

أبو جعفر عنه ابن وردان ناقل كذاك ابن جمّاز سليمان ذو العلا

و يعقوب قل عنه رويس و روحهم و إسحاق مع إدريس عن خلف تلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۵۶

لثان أبو عمرو و الاوّل نافع و ثالثهم مع «۱» أصله قد تأصّلا

و رمزهم ثمّ الرّواة كأصلهم فإن خالفوا أذكر و إلّا فأهملا

و إن كلمة أطلقت فالشّهرة اعتمد كذلك تعريفا و تنكيرا أسجلا

باب البسملة، و أمّ القرآن

۱۰- و بسمل بين السّورتين (أ) ئمّة و مالك (ح) ز (ف) ز و الصّراط (ف) أسجلا
و بالسّين (ط) ب و اكسر عليهم إليهم لديهم (ف) تى و الضمّ فى الهاء (ح) لّلا
عن الياء إن تسكن سوى الفرد و اضمم إن تزل (ط) اب إلّا من يولّهم فلا
وصـــــل ضـــــمّ ميـــــم الجمـــــع (أ) صـــــل و قبـــــل ســـــا كـــــن اتبعـــــا (ح) ز غيره أصـــــله تلا

---

(۱) و فى نسخة: عن.
حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۵۷

الإدغام الكبير

و بالصّاحب ادغم (ح) ط و أنساب (ط) ب نسب بّحك نذكرك إنّك جعل خلف ذا و لا
بنحل قبل مع أنّه النّجم مع ذهب كتاب بأيديهم و بالحقّ أوّلا
و (أ) د محض تأمّنا تمارى (ح) لا تفك كروا (ط) ب تمدّونن (ح) وى أظهرن (ف) لا
كذا التّاء فى صفّا و زجرا و تلوه و ذروا و صبحا عنه بيّت (ف) ى (ح) لا

هاء الكناية

و سكّن يؤدّه مع نولّه و نصله و نؤته و ألقه (آ) ل و القصر (ح) مّلا
كيتّقـه «۱» و امـــــــدد (ج) د (ح) ز و ســـــــكّن (ب) ه و ير ضـــــــه (ج) ا و قصـــــــر (ح) م و الاشـــــــباع (ب) جّلا

---

(۱) و فى نسخة: و يتّقه (ج) د (ح) ز .. الخ ..
حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۵۸
۲۰- و يأته (أ) تى (ى) سر و بالقصر (ط) ف و أر جه (ب) ن و أشبع (ج) د و فى الكلّ (ف) انقلا
و فى يده اقصر (ط) ل و (ب) ن ترزقانه و ها أهله قبل امكثوا الكسر (ف) صّلا

المدّ و القصر

و مدّهم وسّط و ما انفصل اقصرن (أ) لا (ح) ز و بعد الهمز و اللّين (أ) صّلا

الهمزتان من كلمة

لثانيهما حقّق (ى) مينا و سهّلن بمدّ (أ) تى و القصر فى الباب (ح) لّلا
ء آمنتم اخبر (ط) ب و إنّك لأنت (إ) ذا ء أن كان (ف) د و اسأل مع اذهبتم (ا) ذ (ح) لا
و أخبر فى الاولى إن تكرّر (إ) ذا سوى إذا وقعت مع أوّل الذّبح فاسألا
و فى الثّان أخبر (ح) ط سوى العنكب اعكسا و فى النّمل الاستفهام (ح) م فيهما كلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع،

ص: ۱۵۹

الهمزتان من كلمتين

و حال اتّفاق سهّل الثّان (إ) ذ (ط) را و حقّقهما كالاختلاف (ى) عى ولا

الهمز المفرد

و ساكنه حقّق (ح) ماه و أبدلن (إ) ذن غير أنبئهم و نبّئهم فلا

و رؤين فأدغمه كرؤيا جميعه و أبدل يؤيّد (ج) د و نحو مؤجّلا

۳۰- كذاك قرى استهزى و ناشئة ريا نبوّى يبطّى شانئك خاسئا (أ) لا

كذا ملئت و الخاطئة مائة فئة فأطلق له و الخلف فى موطئا (أ) لا

و يحذف مستهزون و الباب مع تطو يطوا متّكا خاطين متّكئى (أ) لا

كمستهزئ منشون خلف (ب) دا و جزء ءا ادغم كهيّه و النّسىّ و سهّلا حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۶۰

أريت و إسرائيل كائن و مدّ (أ) د مع الّاءها أنتم و حقّقهما (ح) لا

لئلّا (أ) جد باب النّبوءة و النّب ىّ أبدل له و الذّئب أبدل (ف) يجملا

النقل، و السكت، و الوقف على الهمز

و لا نقل إلّا الآن مع يونس (ب) دا و ردءا و أبدل (أ) مّ ملء (ب) ه انقلا

من استبرق (ط) يب و سل مع فسل (ف) شا و حقّق همز الوقف و السّكت أهملا

الإدغام الصغير

و أظهر إذ مع قد و تاء مؤنّث (أ) لا (ح) ز و عند الثّاء للتّاء (ف) صّلا

و هل بل (ف) تىً هل مع ترى و لبا بفا نبذت و كغفر لى يرد صاد (ح) وّلا

۴۰- أخذت (ط) لا- أورثت (ح) م (ف) د لبثت عن هما و ادّغم مع عذت (أ) ب ذا اعكسن (ح) لا- حرز الأمانى و وجه التهانى فى القراءات السبع، ص: ۱۶۱

و يسين نون أدغم (ف) دا (ح) ط و سين مى م (ف) ز يلهث اظهر (أ) ذوقى اركب (ف) شا (أ) لا

النون الساكنة و التنوين

و غنّهْ يا و الواو (ف) ز و بغين خا (ا) ت ل الاخفا سوى ينغض يكن منخنق (أ) لا

الفتح و الإمالة

و بالفتح قهّار البوار ضعاف مع ه عين الثّلاثى ران شا جاء ميّلا

كالابرار رؤيا اللّام توراة (ف) د و لا تمل (ح) ز سوى أعمى بسبحان أوّلا

و (ط) ل کافرین الکلّ و النّمل (ح) ط و یا ء یاسین (ی) من و افتح الباب (إ) ذ علا

الرّاءات، و اللّامات، و الوقف علی المرسوم

کقالون راآت و لا مات (ا) تلها وقف یا أبه بالها (أ) لا (ح) م و لم (ح) لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۲

و سائرها کالبزّ مع هو و هی و عن ه نحو علیهنّه إلیّه روی الملا

و ذو ندبهٔ مع ثمّ (ط) ب و لها احذفن بسلطانیه ما لی و ما هی موصلا

(ح) ماه و أثبت (ف) ز کذا احذف کتابیه حسابی تسنّ اقتد لدی الوصل (ح) فّلا

۵۰- و أیّا بأیّا ما (ط) وی و بما (ف) دا و بالیاء إن تحذف لساکنه (ح) لا

کتغن النّذر من یؤت و اکسر و لام ما ل مع ویکأنّه ویکأنّ کذا تلا

یاءات الإضافهٔ

کقالون (أ) د لی دین سکّن و إخوتی و ربّ افتح (أ) صلا و اسکن الباب (ح) مّلا

سوی عند لام العرف إلّا النّدا و غی ر محیای من بعدی اسمه و احذفا و لا

عبادی لا (ی) سمو و قومی افتحا له و قل لعبادی (ط) ب (ف) شا و له ولا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۳

لدی لام عرف نحو ربّی عباد لا النّ دا مسّنی آتانی أهلکنی ملا

یاءات الزّوائد

و تثبت فی الحالین لا یتّقی بیو سف (ح) ز کروس الآی و الحبر موصلا

یوافق ما فی الحرز فی الدّاع و اتّقو ن تسألن تؤتونی کذا اخشون مع ولا

و أشرکتمون الباد تخزون قد هدا ن و اتّبعونی ثمّ کیدون وصّلا

دعانی و خافونی و قد زاد فاتحا یردن بحالیه و تتّبعن (أ) لا

۶۰- تلاقی التّنادی (ب) ن عبادی اتّقوا (ط) ما دعاء (ا) تل و احذف مع تمدّوننی (ف) لا

و آتان نمل (ی) سر وصل و تمّت ال أصول بعون اللّه درّا مفصّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۴

باب فرش الحروف

«سورهٔ البقرهٔ»

حروف التّهجّی افصل بسکت کحا ألف (أ) لا یخدعون (ا) علم (ح) جیّ و اشمما (ط) لا

بقیل و ما معه و یرجع کیف جا إذا کان للأخری فسمّ (ح) لا علا

و الامر (ا) تل و اعکس أوّل القصّ و هو هی یملّ هو ثمّ هو اسکنا (أ) د و (ح) مّلا

فحرّک و (أ) ین اضمم ملائکهٔ اسجدوا أزلّ (ف) شا لا خوف بالفتح (ح) وّلا

وعدنا (ا) تل بارئ باب یأمر أتمّ (ح) م أساری (ف) دا خفّ الأمانیّ مسجلا

(أ) لا یعبدوا خاطب (ف) شا یعملون قل (ح) وی قبله (أ) صل و بالغیب (ف) ق (ح) لا

و قل حسنا معه تفادوا و ننسها و تسأل (ح) وی و الضمّ و الرّفع (أ) صّلا

و کسر اتّخذ (أ) د سکّن أرنا و أرن (ح) ز خطاب یقولوا (ط) ب و قبل و من (ح) لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۵

۷۰- و قبل (ی) عی (إ) ذغب (ف) تی و یری (ا) تل خا طبا (ح) ز و أنّ اکسر معا (ح) ائز (ا) لعلا

و أوّل یطّوع (ح) لا المیتة اشددا و میته و میتا (أ) د و الانعام (ح) لّلا

و فی حجرات (ط) ل و فی المیت (ح) ز و أو ول السّاکنین اضمم (ف) تی و بقل (ح) لا

بکسر و طاء اضطرّ فاکسره (آ) منا و رفعک لیس البرّ (ف) وز و ثقّلا

و لکن و بعد انصب (أ) لا اشدد لتکملوا کموص (ح) ما و العسر و الیسر أثقلا

و الاذن و سحقا الاکل (إ) ذ أکلها الرّعب و خطوات سحت شغل رحما (ح) وی (ا) لعلا

و نذرا و نکرا رسلنا خشب سبلنا (ح) ما عذرا أو (ی) ا قربة سکّن (ا) لملا

بیوت اضممها و ارفع رفث و فسوق مع جدال و خفض فی الملائکة (ا) نقلا

لیحکم جهّل حیث جا و یقول فان صب (ا) علم کثیر البا (ف) دا و انصبوا (ح) لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۶

قل العفو و اضمم أن یخافا (ح) لا (أ) ب و فتح (ف) تی و اقرأ تضار کذا و لا

۸۰- یضار بخفّ مع سکون و قدره فحرّک (إ) ذا و ارفع وصیّة (ح) ط (ف) لا

یضاعفه انصب (ح) ز و شدّده کیف جا (إ) ذا (ح) م و یبصط بصطة الخلق (ی) عتلا

عسیت (ا) فتح اذ غرفه یضمّ دفاع (ح) ز و أعلم (ف) ز و اکسر فصرهنّ (ط) ب (أ) لا

نعمّا (ح) ز اسکن (أ) د و میسرة افتحا کیحسب (أ) د و اکسره (ف) ق فأذنوا ولا

و بالفتح أن تذکر بنصب (ف) صاحة رهان (ح) می یغفر یعذّب (ح) ما (ا) لعلا

برفع یفرّق یاء یرفع من یشا ء یوسف یسلکه یعلّمه (ح) لا

«سورة آل عمران»

یرون خطابا (ح) ز و (ف) ز یقتلوا تق یّة مع وضعت (ح) م و أنّ افتحا (ف) لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۷

یبشّر کلّا (ف) د قل الطّائر (ا) تل طا ثرا (ح) ز نوفّی الیا (ط) وی افتح لما (ف) لا

و یأمرکم فانصب و قل یرجعون (ح) م و حجّ اکسرن و اقرأ یضرّکم (أ) لا

و قاتل متّ اضمم جمیعا (أ) لا یغل ل جهّل (ح) می و الغیب یحسب (ف) ضّلا

۹۰- بکفر و بخل الآخر اعکس بفتح با کذی فرح و اشدد یمیز معا (ح) لا

و یحزن فافتح ضمّ کلّا سوی الّذی لدی الأنبیا فالضّمّ و الکسر (أ) حفلا

سنکتب مع ما بعد کالبصر (ف) ز یبی ینن یکتموا خاطب (ح) نا خفّفوا (ط) لا

یغرّنک یحطم نذهب أو نرینک یس تخفّن و شدّد لکن للّذ معا (أ) لا

«سورة النساء»

و الارحام فانصب أمّ کلّا کحفص (ف) ق فواحدة معه قیاما و جهّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۸

أحلّ و نصب اللّه و اللّات (ا) ذ یکن فأنّث و أشمم باب أصدق (ط) ب و لا

و لا یظلموا (أ) د (یا) و (ح) ز حصرت فنوّ ن انصب و أخری مؤمنا فتحه (ب) لا

و غیر انصبا (ف) ز نون یؤتیه (ح) ط و ید خلوا سمّ (ط) ب جهّل کطول و کاف (أ) لا

و فاطر مع نزّل و تلویه سمّ (ح) م و تلووا (ف) دا تعدو اتل سکّن مثقّلا

«سورة المائدة»

و شنآن سکّن (ا) وف إن صدّ فافتحا و أرجلکم فانصب (ح) لا الخفض (أ) عملا

۱۰۰- من اجل اکسر انقل (ا) د و قاسیة عبد و طاغوت و لیحکم کشعبة (ف) صّلا

و رفع الجروح (ا) علم و بالنّصب مع جزا ء نوّن و مثل ارفع رسالات (ح) وّلا

مع الأوّلین اضمم غیوب عیون مع جیوب شیوخا (ف) د و یوم ارفع (ا) لملا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۶۹

«سورة الأنعام»

و یصرف فسمّی یحشر الیا یقول مع سبأ لم یکن و انصب نکذّب و الولا

(ح) وی ارفع یکن أنّث (ف) دا یعقلوا و تح ت خاطب کیاسین القصص یوسف (ح) لا

فتحنا و تحت اشدد (أ) لا (ط) ب و الانبیا مع اقتربت (ح) ز (ا) ذ و یکذب (أ) صّلا

و (ح) ز فتح إنّه مع فإنّه و (ف) ائز توفّته و استهوته ینجی فثقّلا

بثان أتی و الخفّ فی الکلّ (ح) ز و تح ت صاد (ی) ری و الرّفع ازر (ح) صّلا

هنا درجات النّون یجعل و بعد خا طبا درست و اضمم عدوّا (ح) لا حلا

و (ط) ب مستقر افتح و اکسر انّها ویؤ منوا (ف) د و (ح) بر سمّ حرّم فصّلا

۱۱۰- و (ح) ز کلمت و الیاء یحشرهم (ی) د یکون یکن أنّث و میتة (ا) نجلا- حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۰

برفع معا عنه و ذکّر یکون (ف) ز و خفّ و أن (ح) فظ و قل فرّقوا (ف) لا

و عشر فنوّن و ارفع امثالها (ح) لا کذا الضّعف و انصب قبله نوّنا (ط) لا

«سورة الأعراف و الأنفال»

۱۱۳- هنا تخرجوا سمّی (ح) می نصب خالصه (أ) تی تفتح اشدد مع أبلّغکم (ح) لا

یغشّی له أن لعنة اتل کحمزة و لا یخرج اضمم و اکسر الخلف (ب) جّلا

و خفض إله غیره نکدا (أ) لا اف تحن یقتلوا مع یتبع اشدد و قل علا

له و رسالت (ی) حل و اضمم حلیّ (ف) د و (ح) ز حلیهم تغفر خطیئآت (ح) مّلا

کورش یقولوا خاطبن (ح) م و یلحد و اض مم اکسر کحا (ف) د ضمّ طا یبطش (ا) سجلا

و قصّر أنا مع کسر (ا) علم و مرد فی اف تحن موهن و اقرأ یغشّی انصب الولا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۱

(ح) لا یعملوا خاطب طری حیّ أظهرن (ف) تی (ح) ز و یحسب (أ) د و خاطب (ف) اعتلا

۱۲۰- و فی ترهبوا اشدد (ط) ب و ضعفا فحرّک ام دد اهمز بلا نون أساری معا (أ) لا

یکون فأنّث (إ) ذ ولایهٔ ذی افتحن (ف) تی و اقرإ الأسری (ح) میدا محصّلا

«سورهٔ التوبهٔ، و یونس، و هود علیهما الصلاهٔ و السلام»

و قل عمرهٔ معها سقاهٔ الخلاف (ب) ن عزیر فنوّن (ح) ز و عین عشر (أ) لا

فسکّن جمیعا و امدد اثنا یضلّ (ح) ط بضمّ و خفّ اسکن مع الفتح مدخلا

و کلمهٔ فانصب ثانیا ضمّ میم یل مز الکلّ (ح) ز و الرّفع فی رحمهٔ (ف) لا

و فی المعذرون الخفّ و السّوء فافتحا و الانصار فارفع (ح) ز و أسّس و الولا

فسمّ انصب (ا) تل افتح تقطّع (إ) ذ (ح) می و بالضّمّ (ف) ز إلّا أن الخفّ قل إلی حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۲

یرون خطابا (ح) و بالغیب (ف) د یزی غ أنّث (ف) شا افتح إنّه یبدأ (ا) نجلا

و قل لقضی کالشّام (ح) م یمکروا (ی) د و ینشرکم (إ) ذ قطعا اسکن (ح) لا حلا

یهدّی سکون الهاء. (إ) ذ کسرها (ح) وی و فلیفرحوا خاطب (ط) لا یجمعوا (ط) لا

۱۳۰- (إ) ذا أصغر ارفع (ح) قّ مع شرکاؤکم کأکبر و وصل فاجمعوا افتح (ط) وی اسألا

أالسّحر (أ) م أخبر (ح) لا و افتح (ا) تل (ف) ا ق إنّی لکم إبدال بادئ (ح) مّلا

عمل غیر (ح) بر کالکسائی و نوّنوا ثمود (ف) دا و اترک (ح) ما سلم (ف) انقلا

سلام و یعقوب ارفعن (ف) ز و نصب (ح) ا فظ امرأتک إن کلّا (ا) تل مثقّلا

و لمّا مع الطّارق (أ) تی و بیا و زخ رف (ج) د و خفّ الکلّ (ف) ق زلفا (أ) لا

بضمّ و خفّف و اکسرن بقیهٔ (ج) نا و ما یعملوا خاطب مع النّمل (ح) فّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۳

«سورهٔ یوسف- علیه الصلاهٔ و السلام- و الرعد»

و یا أبت افتح (أ) د و یرتع و بعد یا و حاشا بحذف و افتح السّجن أوّلا

(ح) می کذّبوا (ا) تل الخفّ نجّی (ح) امد و یسقی مع الکفّار صدّ اضمما (ح) لا

«و من سورهٔ إبراهیم علیه السلام إلی سورهٔ الکهف»

و (ط) ب رفع اللّه ابتداء کذا اکسرن ن أنّا صببنا و اخفض افتحه موصلا

یضلّ اضمما لقمان (ح) ز غیرها (ی) د و (ف) ز مصرخیّ افتح علیّ کذا (ح) لا

۱۴۰- و یقنط کسر النّون (ف) ز و تبشّرو ن فافتح (أ) با ینزل و ما بعد (ی) جتلی

کما القدر شقّ افتح تشاقّون نونه (ا) ت ل یدعون (ح) فظ مفرطون اشدد (ا) لعلا

و نسقیکم افتح (ح) م و أنّث (إ) ذا و یج حدون فخاطب (ط) ب کذاک یروا (ح) لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۴

و ینزل عنه اشدد لیجزی نون (إ) ذ و یتّخذوا خاطب (ح) لا یخرج (ا) نجلا

(ح) وی الیا و ضمّ افتح (أ) لا افتح و ضمّ (ح) ط و (ح) ز مدّ آمرنا یلقّاه (أ) وصلا
و أفّ افتحن (ح) قّا و قل خطأ (أ) تی و نخسف نعید الیا و نرسل (ح) مّلا
و نغرق (ی) مّ أنّث (ا) تل (ط) ما و شد دّد الخلف (ب) ن و الرّیح بالجمع (أ) صّلا
کصاد سبأ و الأنبیا ناء (أ) د معا خلافک مع تفجر لنا الخفّ (ح) مّلا

«سورة الکهف»

و تزور (ح) ز و اکسر بورق کثمره بضمّی (ط) وی فتحا (ا) تل (ی) اثمر (إ) ذ (ح) لا
و مدّک لکنّا (أ) لا (ط) ب نسیّر ال جبال کحفص الحقّ بالخفض (ح) لّلا
۱۵۰- و کنت افتح اشهدنا و حامیة و ضم متی قبلا (أ) د یا یقول (ف) کمّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۵
زکیّة (ی) سموا کلّ یبدل خفّ (ح) ط جزاء کحفص ضمّ سدّین (ح) وّلا
کسدا هنا آتون بالمدّ (ف) اخر و عنه فما اسطاعوا یخفّف فاقبلا

«و من سورة مریم علیها السلام إلی سورة الفرقان»

یرث رفع (ح) ز و اضمم عتیّا و بابه خلقتک (ف) د و الهمز فی لأهب (أ) لا
و نسیا بکسر (ف) ز و من تحتها اکسر اخ فضا (ی) عل تسّاقط فذکّر (ح) لا حلا
و شدّد (ف) تی قول انصبا (ح) ز و أنّ فاک سرا (ی) حل نورث شدّ (ط) ب یذکر (ا) عتلا
و (ف) ز ولدا لا نوح فافتح یکاد أنّ ث إنّی أنا افتح (أ) د و بالکسر (ح) ط ولا
أنا اخترت (ف) د سکّن لتصنع و اجز من کنخلفه أسنی اضمم سوی (ح) م و (ط) وّلا
فیسحت ضمّ اکسر و بالقطع أجمعوا و هذان (ح) ز أنّث تخیّل (ی) جتلی حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۶
و (ف) ز لا تخاف ارفع و إثری اکسر اسکنن کذا اضمم حملنا و اکسر اشدد (ط) ما ولا
۱۶۰- لنحرق سکّن خفّف (ا) علمه و افتحوا و ضمّ (ب) دا ننفخ بیا (ح) ل مجهّلا
و یقضی بنون سمّ و انصب کوحیه لیعقوبهم و افتح و إنّک لا (ا) نجلا
و زهرة فتح الها (ح) لا یأتهم (ب) دا و (ط) ب نون یحصن أنّثن (أ) د و جهّلا
مع الیاء نقدر (ح) ز حرام (ف) شا و أن نثن جهّلن نطوی السّماء ارفع (ا) لعلا
و با ربّ ضمّ اهمز معا ربأت (أ) تی لیقطع لیقضوا أسکنوا اللّام (یا) (أ) لا
و لؤلؤ انصب ذی و أنّث ینال فی هما و معاجزین بالمدّ (ح) لّلا
و یدعون الاخری فتح سینا (ح) می و تن بت افتح بضمّ (ی) حل هیهات (إ) ذ کلا
فللثّا اکسرن و الفتح و الضمّ تهجرو ن تنوین ترا (إ) ذهل و (ح) لا بلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۷
و إنّهم افتح (ف) د و قال معا (ف) تی و خفّف فرضنا أن معا و ارفع الولا
(ح) لا اشددهما بعد انصبا غضب افتحن ن ضادا و بعد الخفض فی اللّه (أ) وصلا
۱۷۰- و لا یتألّ (ا) علم و کبره ضمّ حط و غیر انصب (إ) ذ درّیّ اضمم مثقّلا
(ح) می (ف) د توقّد یذهب اضمم بکسر (ا) د و یحسب خاطب (ف) ق و (ح) قّ لیبدلا

«و من سورة الفرقان إلى سورة الروم»

و نحشر یا (ح) ز (إ) ذ و جهّل بتّخذ (أ) لا اشدد تشقّق جمع ذرّیّة (ح) لا
و یأمر خاطب (ف) د یضیق و عطفه ان صبنّ و أتباعک (ح) لا خلق (أ) وصلا
نزل شدّ بعد انصب و نوّن سبأ شها ب (ح) ز مکث افتح (یا) و ألّا (ا) تل (ط) ب ألا
و أنّا و أنّ افتح (ح) لا و (ط) را خطا ب یذکروا أدرک (أ) لا هاد و الولا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۸
فتی یصدر افتح ضمّ (أ) د و اضمم اکسرن (ح) لا و یصدّق (ف) د فذانک (ی) عتلا
و یجبی فأنّث (ط) ب و سمّ خسف و نش أهٔ (ح) افظ و انصب مودّهٔ (ی) عتلا
و نوّنه و انصب بینکم فی (ف) صاحهٔ و مع و یقول النّون ول کسره (ا) نقلا

«سورة الروم، و لقمان- علیه السلام- و السجدة»

و (ط) ب یرجعوا خاطب لتربوا و ضمّ (ح) ز یذیقهم نون (ی) عی کسفا (ا) نقلا
۱۸۰- و ضعفا بضمّ رحمهٔ نصب (ف) ز و یت تّخذ (ح) ر تصعّر (إ) ذ (ح) می نعمهٔ (ح) لا
و (إ) ذ خلقه الاسکان أخفی (ح) می و فت حه مع لما (ف) صل و بالکسر (ط) ب و لا

«سورة الأحزاب، و سبأ، و فاطر»

معا یعملوا حاطب (ح) لا و الظّنون قف مع اختیه مدّا (ف) ق و یسّاءلوا (ط) لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۷۹
و ساداتنا اجمع بیّنات (ح) وی وعا لم قل (ف) تی و ارفع (ط) ما و کذا (ح) لا
أولیم و منسأته (ح) می الهمز فاتحا تبیّنت الضّمان و الکسر (ط) وّلا
کذا إن تولّیتم و (ف) ق مسکن اکسرن نجازی اکسرن بالنّون بعد انصبا (ح) لا
کذلک نجزی کلّ باعد ربّنا اف تح ارفع أذن فزّع یسمّی (ح) می کلا
و (ف) ه غرفات اجمع تناوش واو (ح) م و غیر اخفضن تذهب فضمّ اکسرن (أ) لا
له نفسک انصب ینقص افتح و ضمّ (ح) ز و فی السّیّئ اکسر همزه (ف) تبجّلا

«سورة یس، و الصافات»

أثن فافتحن خفّف ذکرتم و صیحهٔ و واحدهٔ کانت معا فارفع (ا) لعلا
۱۹۰- و نصب القمر (إ) ذ (ط) اب ذرّیهٔ اجمعا (ح) می یخصمون اسکن (أ) لا- اکسر فتی (ح) لا- حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۰
و شدّد (ف) شا و اقصر (أ) با فاکهین فا کهو ضمّ با جبلا (ح) لا اللّام ثقّلا
(ی) هن ننکس افتح ضمّ خفّف (ف) دا و (ح) ط لینذر خاطب یقدر الحقف (ح) وّلا
و (ط) اب هنا و احذف لتنوین زینهٔ (ف) تی و اسکنن أو (أ) د و کالبزّ (أ) وصلا
تناصروا اشدد تا تلظّی (ط) وی یزف ف فافتح (ف) تی و اللّه ربّ انصبا (ح) لا

و ربّ و إل یاسین کالبصر (أ) د و کال مدینی (ح) لا وصل اصطفی (أ) صله اعتلا

«و من سورة ص إلی سورة الأحقاف»

لیدّبّروا خاطب و فا خفّ نصب صا ده اضمم (أ) لا و افتحه و النّون (ح) مّلا

و (ح) ز یوعدوا خاطب و (أ) د کسر أنّما أمن شدّد (ا) علم (ف) د عباده (أ) وصلا

و قل حسرتای (ا) علم و فتح (ج) نا و سکّن ال خلف (ب) ن یدعوا (ا) تل أو أن و قلب لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۱

تنوّنه و اقطع أدخلوا (ح) م سیدخلو ن جهّل (أ) لا (ط) ب أنّثن ینفع (ا) لعلا

۲۰۰- سواء (أ) تی اخفض (ح) ز و نحسات کسر حا و نحشر أعدا الیا (أ) تل و ارفع مجهّلا

و بالنّون سمّی (ح) م یبشّر (ف) ی (ح) ما و یرسل یوحی انصب (أ) لا عند (ح) وّلا

و جئناکم سقفا کبصر (إ) ذا و (ح) ز کحفص نقیّض یا و أسورة (ح) لا

و فی سلفا فتحان ضمّ یصدّ (ف) ق و یلقوا کسال الطّور بالفتح (أ) صّلا

و (ط) ب یرجعون النّصب فی قیله (ف) شا و تغلی فذکّر (ط) ل و ضمّ اعتلوا (ح) لا

و بالکسر (إ) ذ آیات اکسر معا (ح) می و بالرّفع (ف) وز خاطبا یؤمنوا (ط) لا

لنجزی بیا جهّل (أ) لا کلّ ثانیا بنصب (ح) وی و السّاعة الرّفع (ف) صّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۲

«و من سورة الأحقاف إلی سورة الرحمن عزّ و جلّ»

و (ح) ز فصله کرها یری و الولا کعا صم تقطعوا أملئ اسکن الیاء (ح) لّلا

و نبلوا کذا (ط) ب یؤمنوا و الثّلاث خا طبا (ح) ز سنؤتیه بنون (ی) لی ولا

و (ح) ط یعملوا خاطب و فتحا تقدّموا (ح) وی حجرات الفتح فی الجیم (أ) عملا

۲۱۰- و إخوتکم (ح) رز و نون یقول (أ) د و قوم انصبا (ح) فظا و و اتّبعت (ح) لا

و بعد ارفعا و الصّاد فی بمصیطر مع الجمع (ف) د و (ا) لحبر کذّب ثقّلا

کتا اللّات (ط) ل تمرونه (ح) م و مستقر ر اخفض (إ) ذا ستعلموا الغیب (ف) صّلا

«و من سورة الرحمن- عزّ و جلّ- إلی سورة الامتحان»

(ف) شا المنشآت افتح نحاس (ط) وی و حو ر عین (ف) شا و اخفض (أ) لا- شرب (ف) صّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۳

بفتح فروح اضمم (ط) وی و (ح) می أخذ و بعد کحفص أنظروا و اضمم وصل (ف) لا

و یؤخذ أنّث (إ) ذ (ح) ما نزل اشدد (ا) ذ و خاطب یکون (ط) ب و آتاکم (ح) لا

و یظاهروا کالشّام أنّث معا یکو ن دولة (إ) ذ رفع و أکثر (ح) صّلا

و (ف) ز یتناجوا ینتجوا مع تنتجوا (ط) وی یخربوا خفّفه مع جدر (ح) لا

«و من سورة الامتحان إلی سورة الجنّ»

و یفصل مع أنصار (ح) او کحفصهم لووا ثقل (أ) د و الخفّ (ی) سری أکن (ح) لا
و یجمعکم نون (ح) می وجد کسر (ی) ا تفاوت (ف) د تدعون فی تدّعوا (ح) لا
۲۲۰- و (ح) ط یؤمنوا یذّکروا یسأل اضمما (أ) لا و شهادات خطیئات (ح) مّلا

«و من سورة الجن إلی سورة المرسلات»

و أنّه تعالی کان لمّا افتحا (أ) ب تقول تقوّل (ح) ز و قل إنّما (أ) لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۴
و قال (ف) تی یعلم فضمّ (ط) وی و (ح) ا م وطأ و ربّ اخفض (ح) وی الرّجز (إ) ذ (ح) لا
فضمّ و إذ أدبر (ح) کی و (إ) ذا دبر و یذکر (أ) د یمنی (ح) لا و سلاسلا
لدی الوقف فاقصر (ط) ل قواریر أوّلا فنوّن (ف) تی و القصر فی الوقف (ط) ب و لا
و عالیهم انصب (ف) ز و إستبرق اخفضا (أ) لا و یشاؤن الخطاب (ح) می ولا

«و من سورة المرسلات إلی سورة الغاشیة»

و (ح) ز أقّتت همزا و بالواو خفّ (أ) د و ضمّ جمالات افتح انطلقوا (ط) لا
بثان و قصر لابثین (ی) د و مد د (ف) ق ربّ و الرّحمن بالخفض (ح) مّلا
تزکّی (ح) لا اشدد ناخره (ط) ب و نون من ذر قتّلت شدّد (أ) لا سعّرت (ط) لا
و (ح) ز نشرت خفّف و ضاد ظنین (ی) ا تکذّب غیبا (أ) د و تعرف جهّلا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۵
۲۳۰- و نضرة (ح) ز (أ) د و (ا) تل یصلی و آخر ال بروج کحفص یؤثروا خاطبا (ح) لا

«و من سورة الغاشیة إلی آخر القرآن»

و یسمع مع ما بعد کالکوف (ی) ا (أ) خیّ و إیّابهم شدّد فقدّر (أ) عملا
تحضّون فامدد (إ) ذ یعذّب یوثق اف تحا فکّ إطعام کحفص (ح) لا حلا
و قل لبدا معه البریّة شدّ (أ) د و مطلع فاکسر (ف) ز و جمّع ثقّلا
(أ) لا (ی) عل لیلاف (ا) تل معه إلافهم و کفؤا سکون الفاء (ح) صن تکمّلا
و تمّ نظام (الدّرّة) احسب بعدّها ۲۴۰ عدد أبیاتها
و عام (أضاحجّی) فأحسن تقوّلا ۸۲۳ تاریخ تألیفها
غریبة أوطان بنجد نظمتها و عظم اشتغال البال واف و کیف لا حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۶
صددت عن البیت الحرام و زوری الم قام الشّریف المصطفی أشرف العلا
و طوّقنی الأعراب باللّیل غفلة فما ترکوا شیئا و کدت لأقتلا
فأدرکنی اللّطف الخفیّ و ردّنی عنیزة حتّی جاءنی من تکفّلا
بحملی و إیصالی لطیبة آمنا فیا ربّ بلّغنی مرادی و سهّلا
و منّ بجمع الشّمل و اغفر ذنوبنا و صلّ علی خیر الأنام و من تلا

***

فهرس حرز الأمانی

الموضوع الصفحة

ترجمة المؤلف رحمه اللّه تعالی ۳

افتتاحیة الکتاب ۱۱

باب الاستعاذة ۲۱

باب البسملة ۲۲

سورة أم القرآن ۲۳

باب الإدغام الکبیر ۲۴

باب إدغام الحرفین المتقاربین فی کلمة و فی کلمتین ۲۶

باب هاء الکنایة ۲۹

باب المد و القصر ۳۰

باب الهمزتین من کلمة ۳۲

باب الهمزتین من کلمتین ۳۴

باب الهمز المفرد ۳۶

باب نقل حرکة الهمزة إلی الساکن قبلها ۳۷

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۸

باب وقف حمزة و هشام علی الهمز ۳۸

باب الإظهار و الإدغام، ذکر ذال إذ ۴۱

ذکر دال قد، ذکر تاء التأنیث ۴۲

ذکر لام هل و بل، باب اتفاقهم فی إدغام إد، و قد، و تاء التأنیث، و هل، و بل ۴۳

باب حروف قربت مخارجها ۴۴

باب أحکام النون الساکنة و التنوین، باب الفتح و الإمالة بین اللفظین ۴۵

باب مذهب الکسائی فی إمالة هاء التأنیث فی الوقف، باب مذاهبهم فی الراءات ۵۱

باب اللامات ۵۳

باب مذاهبهم فی یاءات الإضافة ۵۷

باب یاءات الزوائد ۶۱

باب فرش الحروف «سورة البقرة» ۶۴

«سورة آل عمران» ۷۵

«سورة النساء» ۸۰

«سورة المائدة» ۸۳

«سورة الأنعام» ۸۵

«سورة الأعراف» ۹۰

«سورة الأنفال» ۹۴

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۸۹

«سورة التوبة» ۹۶

«سورة یونس» ۹۷

«سورة هود» ۹۹

«سورة یوسف» ۱۰۱

«سورة الرعد» ۱۰۳

«سورة إبراهیم» ۱۰۴

«سورة الحجر» ۱۰۵

«سورة النحل» ۱۰۶

«سورة الإسراء» ۱۰۷

«سورة الکهف» ۱۰۸

«سورة مریم» ۱۱۲

«سورة طه» ۱۱۳

«سورة الأنبیاء علیهم السلام» ۱۱۵

«سورة الحج» ۱۱۶

«سورة المؤمنون» ۱۱۷

«سورة النور» ۱۱۸

«سورة الفرقان» ۱۱۹

«سورة الشعراء» ۱۲۰

«سورة النمل» ۱۲۱

«سورة القصص» ۱۲۲

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۹۰

«سورة العنکبوت» ۱۲۳

«و من سورة الروم إلی سورة سبأ» ۱۲۴

«سورة سبأ و فاطر» ۱۲۶

«سورة یس» ۱۲۷

«سورة الصافات» ۱۲۸

«سورة ص» ۱۲۹

«سورة الزمر و المؤمن» ۱۳۰

«سور: فصلت، الشوری، الزخرف، الدخان» ۱۳۱

«سورة الشریعة و الأحقاف» ۱۳۳

«و من سورة محمد صلّی اللّه علیه و سلّم إلی سورة الرحمن عز و جل» ۱۳۴

«سورة الرحمن عز و جل، و الواقعة، و الحدید» ۱۳۶

«من سورة المجادلة إلی سورة ن» ۱۳۷

«و من سورة ن إلی سورة القیامة» ۱۳۹

«و من سورة القیامة إلی سورة العلق» ۱۴۱

«و من سورة العلق إلی آخر القرآن» ۱۴۳

باب التکبیر ۱۴۴

باب مخارج الحروف و صفاتها ۱۴۶

رموز القرّاء رحمهم اللّه تعالی ۱۵۱

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۹۱

فهرس الدرة المضیة

ترجمة المؤلف ۱۵۴

المقدمة ۱۵۵

باب البسملة و أم القرآن ۱۵۶

الإدغام الکبیر، هاء الکنایة ۱۵۷

المد و القصر، الهمزتان من کلمة ۱۵۸

الهمزتان من کلمتین، الهمز المفرد ۱۵۹

النقل. و السکت، و الوقف علی الهمز، ۱۶۰

الإدغام الصغیر

النون الساکنة و التنوین، الفتح و الإمالة، ۱۶۱

الراءات، و اللامات، و الوقف علی المرسوم

یاءات الإضافة ۱۶۲

یاءات الزوائد ۱۶۳

باب فرش الحروف «سورة البقرة» ۱۶۴

حرز الأمانی و وجه التهانی فی القراءات السبع، ص: ۱۹۲

«سورة آل عمران» ۱۶۶

«سورة النساء» ۱۶۷

«سورة المائدة» ۱۶۸

«سورة الأنعام» ۱۶۹

«سورة الأعراف، و الأنفال» ۱۷۰

«سورة التوبة، و یونس، و هود علیهما السلام» ۱۷۱

«سورة یوسف و الرعد إلی سورة الکهف» ۱۷۳

«سورة الکهف» ۱۷۴

«من سورة مريم إلى سورة الفرقان» ۱۷۵
«من سورة الفرقان إلى سورة الروم» ۱۷۷
«سورة الروم، و لقمان، و السجدة، ۱۷۸
و الأحزاب، و سبأ، و فاطر»
«سورة يس، و الصافات» ۱۷۹
«من سورة ص إلى سورة الأحقاف» ۱۸۰
«من سورة الأحقاف إلى سورة الامتحان» ۱۸۲
«من سورة الامتحان إلى سورة المرسلات» ۱۸۳
«من سورة المرسلات إلى سورة الغاشية» ۱۸۴
«من سورة الغاشية إلى آخر القرآن» ۱۸۵
الفهرسين ۱۸۷

تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوالِكُمْ وَ أَنْفُسِكُمْ فی سَبیلِ اللَّهِ ذلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/۴۱).
قالَ الإمامُ علیّ بْنُ موسَی الرِّضا – علَيهِ السَّلامُ: رَحِمَ اللّهُ عَبْداً أحْيَا أمْرَنَا... َ يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَ يُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بَنادِرُ البِحار – فی تلخيص بحار الأنوار، للعلاّمة فيض الاسلام، ص ۱۵۹؛ عُيونُ أخبارِ الرِّضا(ع)، الشّيخ الصَّدوق، الباب۲۸، ج۱/ ص۳۰۷).
مؤسّس مُجتمَع "القائميّة" الثّقافيّ بأصبَهانَ – إيرانَ: الشهيد آية الله "الشمس آباذی" – "رَحِمَهُ اللهُ" – كان أحداً من جَهابذة هذه المدينة، الذی قدِ اشتهَرَ بشَغَفِهِ بأهل بَيت النبیّ (صلواتُ اللهِ علَيهِم) و لاسيَّما بحضرة الإمام علیّ بن موسَی الرِّضا (عليه السّلام) و بساحة صاحِب الزّمان (عَجَّلَ اللهُ تعالی فرجَهُ الشَّريفَ)؛ و لهذا أسّس مع نظره و درايته، فی سَنَةِ ۱۳۴۰ الهجريّة الشمسيّة (=۱۳۸۰ الهجريّة القمريّة)، مؤسَّسةً و طريقةً لم يَنطَفِئ مِصباحُها، بل تُتَّبَع بأقوَی و أحسَنِ مَوقِفٍ كلَّ يوم.
مركز "القائميّة" للتحرِّی الحاسوبیّ – بأصبَهانَ، إيرانَ – قد ابتدَأَ أنشِطتَهُ من سَنَةِ ۱۳۸۵ الهجريّة الشمسيّة (=۱۴۲۷ الهجريّة القمريّة) تحتَ عناية سماحة آية الله الحاجّ السيّد حسن الإماميّ – دامَ عِزّهُ – و مع مساعَدَةِ جمعٍ من خِرّيجی الحوزات العلميّة و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، فی مجالاتٍ شتّی: دينيّة، ثقافيّة و علميّة...
الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثَقافة الثّقَلَين (كتاب الله و اهل البيت عليهِمُ السَّلامُ) و معارفهما، تعزيز دوافع الشّباب و عموم الناس إلی التّحَرِّی الأدَقّ للمسائل الدّينيّة، تخليف المطالب النّافعة – مكانَ البَلاتيثِ المبتذلة أو الرّديئة – فی المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوتريّة)، تمهيد أرضيّةٍ واسعةٍ جامعةٍ ثَقافيّةٍ على أساس معارف القرآن و أهل البيت –عليهم السّلام – بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطّلاّب، توسعة ثقافة القراءة و إغناء أوقات فراغة هُواةِ برامِج العلوم الإسلاميّة، إنالة المنابع اللازمة لتسهيل رفع الإبهام و الشّبُهات المنتشرة فی الجامعة، و...
– مِنها العَدالة الاجتماعيّة: التی يُمكِن نشرها و بثّها بالأجهزة الحديثة متصاعدةً، على أنّه يُمكِن تسريعُ إبراز المَرافِق و التسهيلاتِ – فی آكناف البلد – و نشرِ الثّقافةِ الاسلاميّة و الإيرانيّة – فی أنحاء العالَم – مِن جِهةٍ اُخرَی.
– من الأنشطة الواسعة للمركز:
الف) طبع و نشر عشراتِ عنوانِ كتبٍ، كتيبة، نشرة شهريّة، مع إقامة مسابقات القِراءة

ب) إنتاجُ مئات أجهزةٍ تحقيقيّة و مكتبيّة، قابلة للتشغيل فی الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المَعارض ثّـلاثيّةِ الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرّسوم المتحرّكة و... الأماكن الدينيّة، السياحيّة و...

د) إبداع الموقع الانترنتی "القائميّة "www.Ghaemiyeh.com و عدّة مَواقِعَ اُخرَ

ه) إنتاج المُنتَجات العرضيّة، الخَطابات و... للعرض فی القنوات القمريّة

و) الإطلاق و الدَّعم العلمیّ لنظام إجابة الأسئلة الشرعيّة، الاخلاقيّة و الاعتقاديّة (الهاتف: ۰۰۹۸۳۱۱۲۳۵۰۵۲۴)

ز) ترسيم النظام التلقائیّ و اليدویّ للبلوتوث، ويب كشك، و الرّسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخریّ مع عشراتِ مراكزَ طبيعيّة و اعتباريّة، منها بيوت الآيات العِظام، الحوزات العلميّة، الجوامع، الأماكن الدينيّة كمسجد جَمكرانَ و...

ط) إقامة المؤتمَرات، و تنفيذ مشروع "ما قبلَ المدرسة "الخاصّ بالأطفال و الأحداث المُشارِكين فی الجلسة

ی) إقامة دورات تعليميّة عموميّة و دورات تربية المربّی (حضوراً و افتراضاً) طيلة السَّنَة

المكتب الرّئيسیّ: إيران/أصبهان/ شارع"مسجد سيّد/ "ما بينَ شارع"پنج رَمَضان "ومُفترَق"وفائی/"بناية"القائميّة"

تاريخ التأسيس: ۱۳۸۵ الهجريّة الشمسيّة (=۱۴۲۷ الهجرية القمريّة)

رقم التسجيل: ۲۳۷۳

الهويّة الوطنيّة: ۱۰۸۶۰۱۵۲۰۲۶

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الالكترونی: Info@ghaemiyeh.com

المَتجَر الانترنتی: www.eslamshop.com

الهاتف: ۲۵-۲۳۵۷۰۲۳- (۰۰۹۸۳۱۱)

الفاكس: ۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱)

مكتب طهرانَ ۸۸۳۱۸۷۲۲ (۰۲۱)

التّجاريّة و المَبيعات ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹

امور المستخدمين ۲۳۳۳۰۴۵(۰۳۱۱)

ملاحَظة هامّة:

الميزانيّة الحاليّة لهذا المركز، شَعبيّة، تبرّعيّة، غير حكوميّة، و غير ربحيّة، اقتُنِيَت باهتمام جمع من الخيّرين؛ لكنّها لا تُوافِی الحجمَ المتزايد و المتّسِعَ للامور الدّينيّة و العلميّة الحاليّة و مشاريع التوسعة الثّقافيّة؛ لهذا فقد ترجَّی هذا المركزُ صاحِبَ هذا البيتِ (المُسمَّی بالقائميّة) و مع ذلك، يرجو مِن جانب سماحة بقيّة الله الأعظم (عَجَّلَ اللهُ تعالی فرَجَهُ الشَّريفَ) أن يُوفّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لِإعانتهم – فی حدّ التّمكّن لكلّ احدٍ منهم – إيّانا فی هذا الأمر العظيم؛ إن شاءَ اللهُ تعالی؛ و اللهُ ولیّ التوفيق.

مرکز القائمیة للبحوث والتخریبات الکمبیوتریة
اصبهان
WWW
للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى
ارجعوا الى عنوان المـركز من فضلـكم
www.Ghaemiyeh.com
www.Ghaemiyeh.net
www.Ghaemiyeh.org
www.Ghaemiyeh.ir
و للايصاء من فضلكم
۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹