



www.
www.
www.
www.
Ghaemiyeh.com
.org
.net
.ir

مِيقَاتُ الْحَجَّ



أَعْلَمُ مَسْكَنَةٍ لِلْمُؤْمِنِ بِالْفَوْزِ الْغَالِبِ
وَالظَّاهِرِ بِكَبِيرِهِ وَالْأَكْبَارِ بِإِيمَانِهِ أَكْبَرِ الْمُجْعَلِ



- = الرسول الرحمن والمعجم المرويحا = إيمان أجداد الرسول =
- = قرآن في حجة الوداع = حجۃ الفعل التبری =
- = سعراۃ السنی في تکرہ دریا اردن =
- = سیرۃ المصطفی =
- = حصرۃ الفداء =
- = مناجد البعثة التبریۃ من خلائق نوح البلاطة =

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

دو فصلنامه «میقات الحج»

كاتب:

محمدی ری شهری

نشرت فى الطباعة:

مشعر

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس	الفهرس
٦	میقات الحج-المجلد ٣٢	
٦		إشارة
٦		إشارة
١٠		قواعد النشر
١١		الصلة جماعة بالاستداره حول الكعبه
٢٠		الحج رموز و حكم
٤٧		كيف نحافظ على مكاسب الحج؟
٦٣		التزاحم بين الحج والفرائض الأخرى (٢)
٩١		الأماكن المأثورة المتواترة في مكة المكرمة (١)
١٢٣		شخصيات من الحرمين الشريفين (٢٦)
١٤٩		تعريف مركز

مِيقَاتُ الْحَجَّ - الْمَجْلِدُ ٣٢

اشارة

عنوان و نام پدیدآور : میقات الحج : مجله نصف سالیه، تعنی بالشیون الثقافیه محمد محمدی ری شهری.

مشخصات نشر : [یه، جا: یه، نا، ۱۴۱۷ق = ۱۳۷۵م]

مشخصات ظاهري : ۳۰۰ ص نمونه، عکس

شانگھائی: ۵۰۰۰ مال

و ضعیت فہرست نویسے : فہرست نویسے تو صیفی

بادداشت: عزیز

بادداشت: شماره بنج این محله بنام میقات الحج است.

میاد داشت : بشت حلد به انگلیس : Mighat al-Hajj

بادداشت : کتابنامه

شناسه اف و ده : محمدی، دیشهی، محمد، ۱۳۲۵ -، مدرس مسئله ل

- ۱۳۲۵ شناسه افوده : قاضی عسکر سیدعلی

شماره کتابخانه ملی : ۱۵۴۲۸۹۶

18

اشارة

قواعد النشر

ص: ٥

ترحب مجلة "میقات الحج" بـ"ملاحظات القراء الكرام ومقترناتهم وينبغي أن تتوافر البحوث المهمة بالحج والعمره والزيارة على الصفات التالية:

- ١- أن تكون المادة المرسلة غير منشورة سابقاً.
- ٢- أن يتسم البحث بالجدة والأصاله والمنهجية.
- ٣- أن يقترن البحث بذكر المصادر والهوماش بدقة وتفصيل.
- ٤- أن لا يتجاوز البحث ٤٠ صفحة وأن يكون البحث مطبوعاً بالحاسب الآلى، ويرفق معه القرص المنسوخ عليه.
- ٥- أن يرفق بالبحث ملخص باللغة الإنجليزية إن أمكن.
- ٦- تحتفظ المجلة بحقها فى الحذف والتعديل اليسيرين، مع مراعاة المنهج العلمي المتبعة.
- (ع)- لا يعاد البحث إلى صاحبه، سواء نشر أم لم ينشر.
- ٨- لا تعبر الأبحاث المنشورة بالضرورة عن رأى المجلة.
- ٩- يعتمد ترتيب البحث في المجلة على أساس فنية ولا غير.
- ١٠- ترسل البحث والآراء على عنوان المجلة: إيران- طهران- شارع آزادى- منظمة الحج والزيارة- الطابق ٢. صندوق البريد: ٥٨٥٦ .١٤١٥٥

الصلاه جماعه بالاستداره حول الكعبه

كان لكل مذهب من المذاهب الأربعه مقام خاص في المسجد الحرام، يقوم فيه إمام المذهب ويقتدى به المصلون، كل إمام في ضلع من أضلاع الكعبه المشرفة، وبعد أن جاء السعوديون إلى منصة الحكم أزالوا هذه المقامات الأربعه وجعلوها مقاماً واحداً لإمام من الحنابلة فقط، وبذلك أعادوا الصلاه جماعه استداره حول الكعبه الشريفة.

وأصبحت هذه المسألة مورد بحث ونقاش بين فقهائنا من جديد بعدما كانت المسألة معونه في كتب المتقدمين أيضاً، وقبل الخوض في دراسه دليل المسألة صحة وفساداً، نقدم اموراً:

الأول: تاريخ ظهور الصلاه جماعه بهذه الكيفية

يظهر من الأزرقى في «تاريخ مكه المكرمه» أنّ أول من أدار الصفوف حول الكعبه هو خالد بن عبدالله القسرى، يقول: كان الناس يقومون قيام شهر رمضان في أعلى المسجد الحرام ترکز حربه خلف المقام بربوء فيصلى الإمام خلف العربه، والناس وراءه فكمن أراد صلی مع الإمام ومن أراد طاف بالبيت وركع خلف المقام، فلما ولى خالد بن عبدالله القسرى مكه وحضر شهر رمضان، أمر خالد القراء أن يتقدّموا فيصلوا خلف المقام، وأدار الصفوف حول الكعبه، وذلك أنّ الناس ضاق عليهم أعلى المسجد، فأدارهم حول الكعبه.

فقيل له: تقطع الطواف لغير المكتوبة، قال: فأنا آمرهم يطوفون بين كل ترويحتين سبعاً، فأمرهم ففصلوا بين كل ترويحتين بطواف سبع. فقيل له: فإنه يكون في مؤخر الكعبه وجوانبها من لا يعلم بانقضاء طواف الطائف من مصل وغيره فيتهايا للصلاه، فأمر عبيد الكعبه أن يكبروا حول الكعبه، يقولون: الحمد لله والله أكبر، فإذا بلغوا الركن الأسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكته حتى يتهايا الناس من في الحجر ومن في جوانب المسجد من مصل وغيره، فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير، ويصلى ويختفف المصلى صلاته ثم يعودون إلى التكبير حتى يفرغوا من السبع، ويقوم مسمع فينادى الصلاه رحمكم الله.

قال: وكان عطاء بن أبي رباح وعمرو بن دينار ونظائرهم من العلماء يرون ذلك ولا ينكرون.

ثم نقل عن ابن جريج قلت لعطاء: إذا قلل الناس في المسجد الحرام أحب إليك أن يصلوا خلف المقام ويكونوا صفاً واحداً حول الكعبه؟

قال: بل يكون صفاً واحداً حول الكعبه وتلا:

وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حِيَافِيَّ مِنْ حَيْوَلِ الْعَزْشِ^(١).^(٢) ويظهر من كلام الأزرقى أن الدافع إلى الصلاه حول الكعبه استداره، هو ضيق المكان في صلاه التراويح، ولم يكن قبله أى سابقة لها، وقد تصدى عبدالملك للخلافه عام ٦٥ه بعد وفاه أبيه مروان بن الحكم وتوفي عام ٨٦ه.

١- الزمر: ٧٥

٢- تاريخ مكه، للأزرقى، ٦٥: ٦٦ - ٢.

ص: ٧

وبما أنه لم تمت سلطة عبد الملك بن مروان إلى مكة المكرمة التي كان قد استولى عليها عبد الله بن الزبير إلى أن قتل هذا الأخير عام (ع) ٣٥، فيكون هذا الشكل من الصلاة قد بدأ في العام الذي تولى خالد بن عبد الله القسري مكة سنة ٨٩ هجرية، من قبل وليد بن عبد الملك الذي تولى الخلافة سنة ٩٦-٨٦ هجرية. (١) الثاني: أول من تعرض إلى المسألة من الأصحاب لم نجد عنواناً لهذه المسألة عند أصحابنا قبل ابن الجنيد فهو أول من تعرض لها حسب اطلاعنا، نقله العلامة عنه وقال: قال ابن الجنيد: الإمام إذا صلى في المسجد الحرام أحاط المصليون حول البيت من حيث لا يكون أحدهم أقرب إلى جدار البيت منه، ولم يذكر علماؤنا ذلك والأقرب الوقوف خلف الإمام للعموم. (٢) وعلى ضوء هذا فقد جعل الميزان في تأثير المأمور عن الإمام أو عدم تقدمه عليه - على اختلاف فيما هو الشرط - هو أن يكون الفاصل المكاني بين المأمور والкуبة أكثر من الفاصل المكاني بين الإمام والкуبة، وعلى ذلك تجوز الصلاة بالاستدارة التامة لكن برعاية هذا الشرط.

مثالاً: إذا كان الإمام واقفاً حيال مقام إبراهيم فالفاصل بينه وبين الكعبة حوالي ١٢ متراً تقريباً، فيجب أن يكون الفاصل المكاني المستدير في تمام الدور أكثر من هذا المقدار حتى يصدق كون المأمور خلف الإمام أو غير متقدم عليه. وسيوافيك أنَّ هذا الشرط إنما يتحقق في بعض الصور لا كلها.

ولم نجد من تعرض للمسألة بعد ابن الجنيد إلى عصر العلامة الحلبي، وقد خلت كتب الشيخ الطوسي من عنوان هذه المسألة ومن أتى بعده كابن البراج، وابن زهرة وابن إدريس والمحقق وغيرهم؛ وإليك نقل كلمات الآخرين:

الثالث: نقل كلمات الآخرين

قال العلامة: المصلى خارج الكعبة وهو مشاهد لها يستقبل أي جدرانها شاء، وكذا لو كان في حكم المشاهد، ولو تعددوا وأرادوا الاجتماع ففي صلاتهم مستديرين حولها إشكال، ولا إشكال لو كانوا منفردين. (٣) ولعل وجه الإشكال عند العلامة غيره عند ابن الجنيد، فالإشكال عند الثاني هو تقدّم المأمور على الإمام في بعض الأحيان، ولذلك لو كان الفاصل المكاني بين الكعبة والمأمور أكثر من الفاصل المكاني بينها وبين الإمام لجاز عنده بالاستدارة الكاملة.

وأما الإشكال عند العلامة فلعله هو مسألة المواجهة وكون المأمور مواجهاً للإمام في نصف الدائرة وهو أمر غريب. فإنَّ المأمور يقف خلف الإمام أو مع الإمام على جهة واحدة، ولكنه في نصف الدائرة يقف مواجهاً للإمام ومقابلاً له وهو أمر غير متعارف.

١- انظر تاريخ الطبرى، أحداث سنة ٨٩٥؛ وجمهرة النسب والأعلام للزرകلى؛ وباقى المصادر.

٢- مختلف الشيعة ٩٠: ٣.

٣- تذكرة الفقهاء ١٠: ٣.

ص: ٨

وقد صرخ بهذا في المنتهي وقال: لو صلى الإمام في المسجد الحرام إلى ناحية من نواحي الكعبة واستدار المأمورون حولها، صحت صلاة من خلف الإمام خاصة، سواء أكان بعد المأمورين في الجهة الأخرى عنها أكثر من بعد الإمام أو لا، خلافاً للشافعى وأبى حنيفة. لنا إنّ موقف المأمور خلف الإمام أو إلى جانبه وإنّما يحصل في جهة واحدة، فصلاة من غيرها باطلة، لأنهم وقفوا بين يدي الإمام فبتطل صلاتهم. (١) وعبارة كالصريح في أنَّ المحذور ليس هو تقدّم المأمور بل مواجهته للإمام، وهذا صريح قوله: «ولأنهم وقفوا بين يدي الإمام».

فظهر مما نقلناه أنَّ مشكلة الصلاة مستديره أمران:
لزوم تقدّم المأمور على الإمام في بعض الصور.
مواجهة المأمور للإمام أحياناً.

ويظهر من الشهيد في «البيان» أنَّ المانع عنده هو الوجه الأول قال: ولو صلوا جماعة فلهم الاستدارة حولها، وينبغي أن لا يكون المأمور إليها أقرب من الإمام.

ويظهر منه (قدس سره) في كتاب «الدروس» أنَّ المانع هو نفس ما ذكره في البيان حيث قال: أن لا يتقدّم المأمور على الإمام بعقبه، ولا عبرة بمسجده إلّا في المستديرين حول الكعبة بحيث لا يكون المأمور أقرب إليها. (٢) وقال في «الذكرى»: لو استطال صرف المأمورين مع المشاهدة حتّى خرج عن الكعبة، بطلت صلاة الخارج لعدم إجزاء الجهة هنا؛ ولو استداروا صحيحاً، للإجماع عليه عملاً في كل الأعصار السالفة؛ نعم، يتشرط أن لا يكون المأمور أقرب إلى الكعبة من الإمام. (٣) وظاهر هذا الكلام أنَّ الإشكال عنده هو تقدّم المأمور على الإمام، ولذلك اشترط أن لا يكون المأمور أقرب إلى الكعبة من الإمام.

وأما الشهيد الثاني فيظهر منه أيضاً أنَّ الإشكال هو تقدّم المأمور على الإمام في الصلاة استداره، فقال: إنَّ قول المحقق «ولا يجوز أن يقف المأمور قفداً الإمام» مفهومه الاعتبار بتساوي الأقدام حال القيام، ... إلى أن قال: و أمّا في حال الركوع فظاهرهم أنه كذلك وأنه لا اعتبار بتقدّم رأس المأمور، وكذا حال السجود والتشهد فيجوز تقدّم رأس المأمور على رأسه؛ لكن يستثنى منه ما لو كانت الصلاة حول الكعبة، فإنه لا يجوز أن يكون مسجد المأمور أقرب إليها. (٤) وأمّا سبطه فقد ألمح إلى كلا الإشكالين، حيث ذكر كلام ابن الجنيد والشهيد في الذكرى اللذين ركزا على الإشكال الأول، ثم نقل كلام العلامة في التذكرة والمنتهى الذي يشير إلى الإشكال الثاني، وقال في

١- المنتهى ٢٥٧: ٦.

٢- الدروس ٢٢٠: ١.

٣- ذكرى الشيعة ١٦١: ٣.

٤- مسالك الأفهام ٣٠٨: ١.

ص: ٩

آخر كلامه: ولم أقف في ذلك على رواية من طرق الأصحاب، والمسألة محل تردد، ولا-ريب أن الوقوف في جهة الإمام أولى وأح祸ط. (١) وأما الشيخ الأكبر كاشف الغطاء فلم يهتم بالإشكال الثاني وإنما اهتم بالإشكال الأول وقال: وحول الكعبة يصح الدوران في الصف ومقابلة الوجوه بشرط أن تكون الفاصلة من جانب المؤمنين أوسع. (٢) وسيأتي حد الفاصل اللازم بين الإمام والكعبة، وبينها وبين المؤمن فانتظر.

إلى غير ذلك من الكلمات للمتأخرین والمعاصرين وربما نمر على كلماتهم عند الاستدلال على حكم المسألة.

الرابع: ما هو الأصل في المسألة

إن الأصل في المقام هو الفساد إلا أن يدل دليل على خلافه، وذلك لأن العادات أمر توقيفه لا دور للعقلاء فيه، فإذا شك في امتثال الأمر بالفرد الخاص فالأصل هو الفساد.

وإن شئت قلت: إن مشروعية العبادات أمر توقيفي فما عُلم كونه مشروع فهو مشروع، وما شك في مشروعيته فهو منع وإن كان في الواقع مشروعًا وهذا كإتيان الصلاة مع قبض اليدين اليسرى في اليمنى، حيث إن للصلاه فردان ومصداقين: أحدهما إتيان الصلاة بالسدل والآخر بالقبض، فالشك في جواز القبض كاف في كونه بدعة مبطلة للصلاه؛ وهذا هو الأصل في المقام.

وربما يقرر بأن الأصل في المقام هو الصحة، وهو أن صلاة الجماعة ترجع في حقيقتها إلى أنها هي عدل للواجب التخييري، لا أنها من مسقطات وجوب الصلاة، فإذاً يدور الأمر بين كون الواجب هو الفرادي ومطلق الجماعة، وبين كون الواجب هو الفرادي والجماعة المقيدة بأنها بغير الاستدارة، ومقتضى الأصل هو البراءة عن هذا التقيد. (٣) يلاحظ عليه: أن المأمور به هو طبيعة الصلاة والصلاه جماعة وفرادي من مصاديق هذا الواجب، والتخيير بين المصداقين عقلی لشرعی، وعلى هذا فيكون مرجع الشك إلى سقوط الطبيعة بالفرد الخاص والأصل خلافه، فإن قاعدة الاستغفال محكمة حتى يثبت الامتثال؛ وبالجملة إذا كانت للطبيعة المأمور بها مصاديق مختلفة، ويقطع بحصول الامتثال بعض المصاديق ويشك في حصوله البعض الآخر، يكون المقام محكوماً بالاشغال، لأنه من قبيل الشك في السقوط؛ فلو أمر المولى بتطهير النجس بالماء وشك في صحة التطهير بماء الكبريت، فالاشغال محكم مالم يكن هنا إطلاق لفظي حاكم على الأصل.

١- مدارك الأحكام .٤: ٣٣٢

٢- كشف الغطاء .١: ٢٦٥

٣- مجلة فقه أهل البيت، العدد ٤٤ ص ٩٤، وقد استظهره من كلام السيد الخوئي في مسألة اشتراط التأخّر وعدم كفاية المساواة الحقيقة وقال: وهو يجري في مقامنا بالنحو المذكور.

ص: ١٠

وقد صرَّح بما ذكرنا السيد الحكيم (قدس سره) بتعبير آخر حيث قال:

تارةً يكون الشك في صحة الجمعة حدوثاً و أخرى يكون بقاءً، فإن كان الأول فالمرجع أصله عدم انعقاد الجمعة؛ لأن انعقادها إنما يكون بجعل الإمام من المأمور في ظرف اجتماع الشرائط، فإذا شُكَ في شرطية شيء مفقود أو مانعية شيء موجود -للإمام أو المأمور أو الاتمام- فقد شُكَ في الانعقاد الملائم للشك في حصول الإمامة للإمام والمأمورية للمأمور، والأصل العدم في جميع ذلك، وبعبارة أخرى الشك في المقام في ترتيب الأثر على الجعل المذكور ومتى الأصل عدمه. [\(١\)](#) وربما يتصور أن الأصل العملي محكم بالإطلاقات الواردة في صلاة الجمعة، وذلك لأن مقتضى الإطلاقات الواردة في صلاة الجمعة عدم اشتراط شيء من تأخير المأمور عن الإمام أو عدم تقادمه عليه، غاية الأمر خرج منها ما إذا لم تكن الصلاة إلا على جهة واحدة وعلى خط مستقيم فيشرط فيه التأخير، أو عدم التقدم، وأمّا إذا أمكنت الصلاة استداره وعلى جميع الجهات، فالإطلاقات الواردة في باب الجمعة محكمة لا يشترط فيها شيء لا عدم التقدم ولا عدم التأخير.

يلاحظ عليه: بأنه ماذا يريد من الإطلاقات في المقام، فهل يريد ما ورد في التأكيد على استحبابها في الفريضة، الذي عقد لها الحر العاملى باباً تحت عنوان «باب تأكيد استحبابها في الفرائض»، ومن المعلوم أنها ليست في مقام البيان لشرائط الجمعة، فإن الروايات الواردة في الحديث على الجمعة كلها نظير قول أمير المؤمنين (ع): «من سمع النداء ولم يجهه من غير علة فلا صلاة له». [\(٢\)](#) أو أنه يريد ما ورد: «أن أقل ما تعتقد به الجمعة اثنان» كقول زرار في حديث قال: قلت لأبي عبدالله (ع): الرجال يكونان جماعة؟ فقال (ع): «نعم، ويقوم الرجل عن يمين الإمام». [\(٣\)](#) وبالجملة هذه الروايات ونظائرها ناظرة إلى تشريع الجمعة واستحبابها المؤكدة، ولانظر لبيان الشرائط والأجزاء حتى يتمسك به في مورد الشك على نفي الجزئية.

فخرجنا بالأمرتين التاليتين:

أن الأصل الأولى هو الفساد؛ لأنه من قبيل الشك في الامتثال، أو الشك في انعقاد الجمعة.

أن الأصل غير محكم بالإطلاقات، إذ ليس هنا إطلاق حاكم على الأصل، ويلزم الرجوع إلى أدلة الشروط في المقام، وإليك البيان.

قد سبق أن الإشكال في المقام يدور على أمرتين:

إشكال تقدم المأمور على الإمام في بعض الصور.

مواجهة المأمور مع الإمام في بعض الأحيان.

وإليك دراستهما.

١- مستمسك العروءة الوثقي ٢١٧: ٧.

٢- الوسائل ٥: الباب ٢ من أبواب صلاة الجمعة، الحديث ١.

٣- الوسائل ٥: الباب ٤ من أبواب صلاة الجمعة، الحديث ١.

ص: ١١

الأول: شرطية عدم تقدّم المأمور على الإمام

فقد قال المحقق: ولا يجوز أن يقف المأمور قيام الإمام.^(١) واستدل عليه بعدم الخلاف بين الأصحاب، وظاهر المعتبر الإجماع عليه من غير فرق بين الابتداء والاستدامة، كما هو صريح معقد بعضها اقتصاراً في العبادة التوقيفية، على ما علم ثبوته من فعل النبي (ص) والأئمة (عليهم السلام)، والصحابة والتابعين وتابعى التابعين وسيرة سائر فرق المسلمين في جميع الأعصار والأمسكار، بعد قصور الإطلاقات المسافة لغيره عن تناول مثل ذلك.^(٢) وظاهر كلامه كظاهر كلام الآخرين أنه ليس هناك دليل لفظي يدل على عدم جواز تقدّم المأمور على الإمام، ولو كان فإنما هو إشارات وتلميحات، غير أنّ معقد الإجماع يعمّ عامّة الحالات سواء أكان في المسجد الحرام أم غيره.

ولا يمكن أن يقال: إنّ الإجماع دليل لبى يقتصر فيه على القدر المتيقّن وهو ما إذا صلّوا على جهة واحدة. بل يمكن أن يستظهر ذلك من كلمة الإمام بأنه الإمام يقتدي به في الأقوال والأفعال، ولازم ذلك عدم كون المأمور متقدّماً على الإمام؛ ولذلك نرى أنه ورد في الروايات أنّ الإمام قد سُئل عن رجل أُمّ قوماً فصلّى بهم ركعة ثم مات؟ قال (ع): «يقدّمون رجلاً آخر فيعتد بالركعة ويطرحون الميت خلفهم ويغتسل مَنْ مسّه». ^(٣) وعلى كل تقدير لا يمكن أن نشك في شرطية عدم تقدّم المأمور على الإمام في حال من الأحوال وفي مسجد دون مسجد، وإن كان عدم جواز مساواة الإمام والمأمور موضوع تأمل ونقاش. إذا علمت ذلك فال مهم هو تبيين مدار التقدّم وملاكه.

فلو كان الملائكة في التقدّم والتأخّر هو عدم أقربية المأمور إلى الكعبة من الإمام، بل يكونان متساوين أو يكون المأمور أبعد من الكعبة من الإمام، فلا زم ذلك صحة الصلاة استدارة، بشرط أن تكون الدائرة التي وقف عليها الإمام غير الدائرة التي يقف عليها المأمور، وتكون الدائرة الثانية أبعد من الدائرة الأولى حتى تكون المسافة بين المأمور والكعبة أكثر من المسافة بين الإمام والكعبة في عامّة الحالات.

وذلك لأنّ الكعبة لما كانت مربعة مستطيلة فلو دارت عليها دائرة، فخطوط هذه الدائرة بالإضافة إلى الكعبة ليست متساوية، بل ما يحاذى منها الزوايا أقرب مما يحاذى الأضلاع بطبيعة الحال، لفرض كون الكعبة على شكل المربع المستطيل فالخط المقابل للضلوع أبعد من الكعبة بالنسبة إلى الخط المقابل للزاوية بالضرورة.

وعلى ذلك فيجب أن تكون الدائرة التي يقف عليها المأمورون أكبر من الدائرة التي قام عليها الإمام، أي أبعد عن الكعبة في جميع النقاط، وإنما فمجرد كون الفاصل المكاني بين المأمور والكعبة أكبر منه بين الإمام والكعبة، لا يكفي - كما هو الظاهر من الكلمات الماضية - مالم يكن الفصل على حدّ يكون الفصل أكبر في عامّة الحالات.

١- الشرائع ١٢٣: ١.

٢- جواهر الكلام ٢٢١: ١٣.

٣- الوسائل ٥: الباب ٤٣ من أبواب الجمعة، الحديث ١.

ص: ١٢

فإن الشرط -أعني: عدم تقدم المأموم- محفوظ في جميع الحالات.

وبذلك يعلم أن مجرد كون المأموم خلفاً أو جنباً بحسب الدائرة البركانية، لا يلزم عدم أقربته إلى الكعبة من الإمام، ضرورة زيادة جوانب الكعبة، بل لابد أن تكون الدائرة التي وقف عليها المأموم أوسع من الدائرة التي وقف عليها الإمام على نحو يكون الإمام أقرب إلى الكعبة من المأموم في عامة الحالات.

وأما لو كان الميزان في التقدم هو نفس موقف الإمام مع قطع النظر عن الأقربية والأبعدية بالنسبة إلى الكعبة، فحينئذ لو وقف المأمومون على نفس الدائرة التي وقف عليها الإمام لصدق عدم التقدم، وهذا واضح، مثلاً: لو أمر الضابط الجنود أن يقفوا بشكل دائري، فوقفوا على خط دائري جنباً إلى جنب، فيصدق عدم تقدم أحدهم على الآخرين.

وإلى ما ذكرنا يشير صاحب الجوهر بقوله: بإمكان دعوى صدق الخلف أو الجانب، إذ هما بالنسبة إلى كل واحد بحسبه ولو بمحاطة الدائرة البركانية. (١) والمتبادر من معاقد الاجماعات والإشارات الواردة في الروايات أن الميزان عدم تقدم المأموم على موقف الإمام من دون لحاظ الجهة التي يتوجهون لها.

وبعبارة أخرى: الملائكة في تحقق هذا الشرط موقف كل من الإمام والمأموم في غير المسجد الحرام باتفاق الفقهاء، فلا بد أن يكون هو أيضاً نفس الملائكة في المسجد الحرام أيضاً، وإلا يجب أن يتلزم بأحد أمرين: أن يكون الملائكة في غير المسجد الحرام هو موقف الإمام والمأموم، وأما في المسجد الحرام فالملائكة هو الكعبة، بأن لا- يكون المأموم أقرب إلى الكعبة من الإمام. مراعاة كلا الأمرين.

والأول أمر غريب لعدم الدليل على التفريق بين المسجد الحرام وسائر الأمكنة، والثاني موافق للاحتجاط ولكن ليس لاعتبار الجمع دليل صالح.

وبذلك يظهر أن مشكلة تقدم المأموم على الإمام في الصلاة الاستدارية إما غير متحقق مطلقاً، إذا قلنا بأن الميزان هو ملاحظة موقف الإمام، وإما غير متحقق في بعض الدوائر ومتتحقق في البعض الآخر.

الثاني: إشكال المواجهة

الإشكال الثاني في المسألة هو لزوم المواجهة، بأن يكون المأموم مواجهاً للإمام دون أن يكون في جنبه أو خلفه، وتظهر المواجهة بوضوح في النصف الثاني من الدائرة، مع أنه أمر غير معهود، ولذلك اشترط بعض القائلين بالجواز بكون استقبال الإمام والمأمومين إلى جهة واحدة، إذ لو قيل بالجواز مطلقاً يلزم جواز الجماعة في داخل الكعبة على التعاكس، بأن يكون وجه كل منها إلى الآخر وهو مما لا مجال للالتزام به. (٢) والحق أن هذا الإشكال يستحق التأمل، وما دل على جواز إقامة الصلاة جماعة منصرف إلى الفرد الشائع، وأما هذا الفرد النادر فإطلاق الأدلة على فرض وجوده منصرف عنه.

١- جواهر الكلام ٢٣٠: ١٣.

٢- مستمسك العروة الوثقى ٧: ٢٤٨.

ص: ١٣

فإن قلت: إن الشكل الهندسي للمسجد الحرام كان دائرياً منذ أن بنيت الكعبة من قبل نبي الله إبراهيم (ع)، لأن الطواف بالبيت العتيق- الذي نادى به الله عزوجل على لسان إبراهيم الخليل في قوله: وَلَيَطَّوِّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ. (١)- يشهد لذلك، أوليس ذلك قرينة على جواز الصلاة بالجماعة استدارة وإن استلزم في بعض الحالات مواجهة المأمور الإمام؟

قلت: لشك أن المطاف يكون دائرياً وأما كون المسجد في عصر النبي إبراهيم (ع) بني على شكل دائرة فلم يدل عليه دليل؛ وعلى فرض كونه كذلك لا يكون دليلاً على جواز الصلاة جماعةً بالاستدارة.

إلى هنا تمت دراسة الأشكالين المذكورين في كلام الفقهاء وهناك إشكال ثالث.

الثالث: وجود الحائل بين الإمام والمأمور

من شروط صحة الجماعة أن يكون بين الإمام والمأمور حائل يمنع عن مشاهدته، قال المحقق: لاتصح مع حائل بين الإمام والمأمور يمنع المشاهدة، وقال صاحب الجوواهر: الظاهر أنه إجماعي - كما في الذخيرة - بل هو كذلك في صريح الخلاف والمتنهى والمدارك.

ويidel عليه صحيح زراره عن الباقر (ع): «إن صلّى قوم وبينهم وبين الإمام ما لا يتخذه فليس بذلك الإمام لهم أيام، وأى صف كان أهله يصلون بصلوة إمام وبينهم وبين الصفة الذي يتقدمهم قدر ما لا يتخذه، فليس تلك لهم بصلوة، فإن كان بينهم ستة أو جدار فليست تلك لهم بصلوة، إلّا من كان من حيال الباب، قال: وقال: هذه المقاصير لم تكن في زمان أحد من الناس وإنما أحدها الجبارون، ليست لمن صلّى خلفها مقتدياً بصلوة من فيها صلاة». (٢) ووجه الإشكال: أن الكعبة المشرفة تحول بين الإمام وكثير من المأمورين الذين يصلون في النصف الثاني من الدائرة بحيث إنهم لا يرونها.

ويمكن أن يقال: إنه لا يشترط مشاهدة جميع المأمورين الإمام، بل يكفي مشاهدة من يشاهد من المأمورين وإن تعدد الوسائل.

(٣) فإذا وقف المأمور في نصف الدائرة الثانية فهو وإن كان لا يشاهد الإمام؛ لأن الكعبة تحول بينهما إلّا أنه يشاهد الإمام بوسائل ولا يقياس المقام بصلوة الإمام بالمقصورة، فإن مقصورة المسجد كانت بشكل يحجز عن دخول الغير ولم يكن الإمام مشاهداً مطلقاً وإنما يطلع المأمورون على أحواله من الركوع والسجود بواسطة تكبير المكبرين.

أضف إلى ذلك انصراف ما دلّ على عدم وجود الحائل عن هذا النوع من الحالـ الذي اقتضـ طبيعة صلاة الجماعة في ذلك المكان.

١- الحج: ٢٩.

٢- الوسائل ٥: الباب ٦٢ من أبواب صلاة الجماعة، الحديث ٢.

٣- جواهر الكلام ١٥٩: ١٣.

ص: ١٤

إلى هنا درسنا الإشكالات الثلاثة في المقام، وقد عرفت أن الإشكال الثاني أقوى من الأول والأخير، فالاقتصار في إقامة الصلاة جماعة على نحو الاستدارة على ما لا يوجد فيه أحد المواتع الثلاثة هو الأحوط.

الاستدلال على الصحة بالسيرة

إنّ قسمًا من الفقهاء استدلوا على الصحة بالسيرة وفي مقدمتهم الشهيد الأول في «الذكرى» حيث قال: ولو استداروا صح للإجماع عليه عملاً في كل الأعصار السالفة. [\(١\)](#) وقد ايدت السيرة بأن أصحاب النبي (ص) في عام الفتح بلغوا عشرة آلاف أو أكثر، فكيف يمكن لهم الصلاة فيه بنحو الخط المستقيم؟ بل بلغ عدد المرافقين في حجّة الوداع إلى مائة ألف.

وهذه السيرة التي لم يعرض عليها أئمّة الشيعة خير دليل على كونها أمراً مقبولاً عندهم. [\(٢\)](#) يلاحظ عليه: أن كل ما ذكروه حول هذه السيرة نابع عن عدم الوقوف على وقت بدء الصلاة بهذه الكيفية، وقد عرفت أن أول من أدار هو خالد بن عبد الله القسري، وأن السبب للاستدارة هو ضيق المكان على الناس في صلاة التراويح، ولم يكن هذا الملاك موجوداً في الصلوات اليومية.

وأمّا عدم سعة المسجد الحرام للألاف المؤلفة فهو أمر صحيح لكنه ليس دليلاً على إقامة الصلاة في المسجد الحرام، بل ربما أقامها النبي (ص) خارج المسجد، خصوصاً أن النبي (ص) أقام خارج مكة وقد سُئل عن السبب فقال، لم يترك عقيل لنا بيته في مكة. وحقيقة الكلام: أن المسجد الحرام لم يكن بهذه السعة ولم يكن أيضاً كافياً حتى ولو أقاموا الصلاة مع النبي (ص) استداره، وهذا ابن الجوزي يصف لنا بناء المسجد الحرام ويقول: إن المسجد الحرام كان صغيراً ولم يكن عليه جدار، إنما كانت الدور محدقة به، وبين الدور أبواب يدخل الناس من كل ناحية، فضاق على الناس المسجد، فاشترى عمر بن الخطاب دوراً فهدمها، ثم أحاط عليه جداراً قصيراً، ثم وسع المسجد عثمان بن عفان واشتري من قوم، ثم زاد ابن الزبير في المسجد واشتري دوراً وأدخلها فيه، وأول من نقل إليه أساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف الوليد بن عبد الملك، ثم زاد المنصور في شقه الشامي ثم زاد المهدى، وكانت الكعبة في جانب فأحب أن تكون وسطاً، فاشترى من الناس الدور ووسطها، ثم توالت الزيادات فيه إلى يومنا هذا. [\(٣\)](#) ***

١- الذكرى: ١٦٢.

٢- المحقق الاصفهاني، صلاة الجمعة: ١٣٦.

٣- مثير العزم الساكن إلى أشرف الأماكن لأبي الفرج بن الجوزي ٣٥٨: ١.

الحج رموز و حكم

الوقوف في عرفات

الوقوف في أرض عرفات في النصف الثاني من يوم عرفة - وهو يوم التاسع من ذي الحجة - هو أول مرحلة من مناسك حج التمتع بعد إحرامه، كما عرض الله تعالى مناسك الحج لإبراهيم (ع) وعلمه، وهو الحج الإبراهيمي الذي علمه رسول الله (ص).

يكفي في أهمية عرفة ما قاله الإمام الصادق (ع): «من لم يغفر له في شهر رمضان لم يغفر له إلى قابل، إلا أن يشهد عرفة»، (١) إن من الذنوب ما لا يغفر إلا بعرفة والمشعر الحرام. (٢) أسرار الوقوف

يقول الإمام علي (ع) حول سر الوقوف بعرفات: «لأن الكعبة بيته والحرم بابه، فلما قصده وافدین، وقفهم بالباب يتضرعون» (٣)، من هنا كان ليوم عرفة وليلته أدعية خاصة، هي من فضائل يوم عرفة البارزة ووظائفه الهامة.

إن أسرار الوقوف بعرفات كثيرة، وقد أشير إلى بعضها في حديث الشبل المتقدم، وهي:

١. على الحاج بوقوفه في عرفات أن يقف على المعرف والعلوم الدينية، ويطلع على الأسرار الإلهية في نظام الخلقة، ويعلم أن الله سبحانه واقف على كل حاجاته، وقدر على رفعها بأجمعها.

من هنا يقول الإمام السجاد (ع) للسائل الذي استجداه في يوم عرفة:

«ويحك! أغير الله تسؤال في هذا اليوم. إنه ليرجى لما في بطون الجنالي في هذا اليوم أن يكون سعيداً». (٤) إن من يطلب هنا من غير الله تعالى يضر بنفسه، هؤلاء يقول الإمام السجاد (ع) فيهم: «هؤلاء شرار من خلق الله، الناس مقبولون على الله وهم مقبولون على الناس».

٢. على الحاج أن يدرك في عرفة أن الله تعالى مطلع على ما يظهر ويعلن وما يسر ويخفى، حتى ما يخفى على الحاج نفسه ويكون مستكتناً بطريقه لا شعوريه في أعماقه، عندما يعلم الإنسان أن قلبه في محضر الحق تعالى ومشهداته، يتتجنب الذنوب الجوانحية كما يتحاشى التلوث بالذنوب الجوانحية، وينزه قلبه على الخواطر السيئة والملوثة.

يقول الإمام السجاد (ع): «... الله عزوجل إذا كان عشيء عرفة وضحوه يوم مني، باهى كرام ملائكة بالواقفين بعرفات ومني، وقال لهم: هؤلاء عبادى وإمائى حضرونى ههنا من البلاد السحيقة البعيدة شرعاً

١- الكافي ٤: ٦٦.

٢- بحار الانوار ٢٦١: ٩٦.

٣- الكافي ٤: ٢٢٤، و انظر: المصدر السابق: ٤٦.

٤- وسائل الشيعة ٢٨: ١٠.

٥- بحار الانوار ٢٦١: ٩٦.

ص: ١٦

غيراً، قد فارقوا شهوتهم وبلاذهم وأوطانهم وأخذانهم ابتغاء مرضاتي، ألاـ فانظروا إلى قلوبهم وما فيها، فقد قويت أبصاركم يا ملائكتى على الاطلاع عليها، فطلع الملائكة على قلوبهم فيقولون ...». (١) تملك الملائكة بعض الاطلاع على الغيب، وعندما معلومات عن الكثير من مسائل ما بعد الطبيعة، إلّا أنّ ستر الحقّ تعالى ولطفه ورحمته لاـ يسمحان للملائكةـ من أولئك المعينين بتسجيل أعمال البشر وخواطرهمـ بفهم الكثير من أسرار الناس، إلّا أنه وفقاً للحديث المتقدم يطلع الملائكة في يومي عرفة والعيد بإذن من الله تعالى على خفايا قلوب الزائرين، ويرون أنّ قلوب بعض الحجاج سوداء جداً تعالى منها خيوط الدخان الأسود، وهنا يقول الله سبحانه للملائكة: أولئك الذين لم يصدقوا النبي (ص) ولم يعتبروه صادقاًـ والعياذ باللهـ ويقولون عن بعض ما يتصل بخلافة أمير المؤمنين على (ع): إنّ رسول الله (ص) لم يفعل ذلك ولم يصدر منه هذا! ثم يرى الملائكة فريقاً آخر قلوبهم نيرة، وهنا يقول الله سبحانه: إنّ هؤلاء كانوا يطعون الله ورسوله، ويعتبرون النبي (ص) أميناً على الوحي وأنه لم يقل شيئاً من عنده، وأنّ كل ما قاله وأتى بهـ بما في ذلك الإمامة والقيادة من بعدهـ إنّما صدر عنه طبقاً لما جاءه من الوحي.

وسراً ذلك كما أسلفنا فيما مضى، أنّ الولاية هي سرّ الأعمال كافة، فالمؤمنون الحقيقيون يبلغون سرّ الولاية، فيصلون أسرار الحج، فيظهرون في أرض عرفات بصورة الإنسان الواقعي، فيفترخ الله بهم في مقام الفعل.

نعم، إنّ ما جاء في الحديث الشريف ليس قضيّة تاريخية، وليس من نوع «قضيّة في واقعه» ينحصر بمراسيم الحج وأيام عرفة، وعيد الأضحى، إنّ هذا المشهد مستمر متواصل، غايته أنّ ظهوره التام يكون في الحج.

٣ـ يصعد (٢) بعض الحجاج يوم عرفة على «جبل الرحمة» (٣)، والسير في الصعود أعلى الجبل أن يعلم الإنسان أنّ الله تعالى رؤوف رحيم بكل مسلم من ذكر أو أنثى وأنه متوليهـ فالله وإن كانت له بالنسبة للجميع ولائيه تكوينية وهو ولائي الجميع (٤)، ومع أنّ رحمته عامة وشاملة للموجودات كافة، (٥) إلّا أنّ له رحمة خاصة بالمتقين، قال سبحانه: وَرَحْمَتِي وَسَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأُكْتَبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَ يُؤْتُونَ الرَّكَاءَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ (٦)

.١ـ المصدر السابق: ٢٥٩

٢ـ إنّ ما ذكرناه في المتن أعلى الصعود على جبل الرحمة ناظر إلى حديث الشبلي، وألّا بناءً على رأى مشهور الفقهاء، الأفضل الوقوف يوم عرفة أسفل الجبل وفي الأرض السهلة، فيما الصعود على الجبل م Kroh، فقد سئل الإمام الكاظم ٧ عن الوقوف بعرفات فوق الجبل أحبّ إليك أم على الأرض؟ فقال: «على الأرض...»، وسائل الشيعة ١١: ١٠. وقال الإمام الصادق ٧: «عرفات كلّها موقف وأفضل الموقف سفح الجبل»، الكافي ٤٦٣: ٤. وفي رواية أخرى ورد: «عرفات كلّها موقف وما قرب من الجبل فهو أفضل»، وسائل الشيعة ١٩.

٣ـ يقع الجبل الرحمة في أرض عرفات، وقد وقف رسول الله ٩ على مرتفع حجري فيه وألقى الخطبة المعروفة بعرفات، كما أنّ الإمام الحسين ٧ قرأ دعاء يوم عرفة على سفح هذا الجبل، وتوجد هناك قبة باسم آدم ٧ تكره الصلاة عندها.

٤ـ الكهف: ٤٤.

٥ـ الأنعام: ٥٤.

٦ـ الأعراف: ١٥٦.

ص: ١٧

٤. يقع على جانب من أرض عرفات يماس الحرم جبل يسمى بـ «نمرة» وفي تلك المنطقة مسجد يأخذ هذا الإسم أيضاً، إنَّ معنى الحضور في نمرة هو: يا الله! لا آمر بشيء إلَّا أن أكون مؤتمراً به قبل ذلك، ولا أدع شيئاً إلَّا وأكون قد حذرته من قبل وتجنبته.

لم ترد في شروط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أن يكون الأمر والنهاي عادلاً ظاهراً النفس، وإنما المطلوب هناك هو العلم بالمعروف والمنكر، واحتمال التأثير في الأمر والنهاي؛ إلَّا أنه باطن ذلك يرجع وفقاً للأساس الذي يقوم عليه سر الوقوف في (نمرة)؛ إنَّ العدالة، أي أنَّ على الأمر بالمعروف أن يأتمر بما يأمر به، والنهاي عن المنكر أن يتزجر عما ينهى عنه.

٥- على الحاج عند حضوره في وادي «نمرة» المعبر عنه في حديث الشبلي بـ «نمرات» أن يدرك أنَّ هذه الأرض هي أرض شهادة ومعرفة وعرفان، أي كما أنَّ الله تعالى وملائكته شاهدون، فإنَّ هذه الأرض الواسعة هي أيضاً شاهدة على أعمال زوار بيت الله الحرام، وتعلم بأى نية أتى بها؟ وبأى دافع يرجع؟ بماذا تشهد؟

عرفات أرض الدعاء

يتضح دور الدعاء في الوصول إلى الرحمة الإلهية الواسعة من خلال كلام الإمام الصادق (ع)، حيث قال: «الدعاء كهف الإجابة كما أنَّ السحاب كهف المطر»؛^(١) فكما أنَّ السحاب مقر المطر، كذلك الدعاء مقر الإجابة وموطنها، وبعبارة أخرى: الإجابة تقع في داخل الدعاء، تماماً كما يستقر المطر ويختزن في الغمام.

إنَّ حالات الحياة كلَّها مناسبة للدعاء والتضرع، إلَّا أنَّ فترة الحج الراخمة المعطاءة والحضور في موافقه يمنع الدعاء هيبةً وعظمَةً، ويقدم له تأثيراً إضافياً وافراً، فكما أنَّ الدعاء من ضمير صاف مورد للقبول، وللإحرام وصوب الكعبة الحرَّ الظاهر أثراً خلافاً في تصفية هذا الضمير، لذلك كان للتضرع في الحج والدعاء في موافقه أفضل الآثار وأسمتها، من هنا كان لكل برنامج في الحج قوانينه ونظمها الخاصة في مجال الدعاء، وعمدة ذلك كُلُّه هو دعاء عرفة في صحراء عرفات.

يوم عرفة هو يوم الدعاء والتضرع، ف الصحيح أن صيام هذا اليوم مستحب إلَّا أنه لو كان الصوم موجباً لحصول الضعف للإنسان بحيث لا يمكن من الدعاء، فإنَّ الدعاء يكون مقدماً على الصيام حينئذ.^(٢) لقد نقلت لنا روايات كثيرة حول أعمال يوم عرفة وعند الوقوف في عرفات، لاسيما فيما يخص كيفية الدعاء، حيث تتحدث بعض هذه المرويات عن خصوص أدعية ذلك اليوم فيما يتحدث بعضها الآخر عن الترغيب في الدعاء للآخرين، حتى أنَّ بعض تلامذة أهل بيت العصمة والطهارة (عليهم السلام) كان كُلُّ همَّه في هذا اليوم في تلك الأرض التي تستجاب فيها الدعوات أن يدعوا لغيره.

ينقل على بن إبراهيم في هذا المجال عن والده إبراهيم بن هاشم أنه قال: رأيت عبدالله بن جنديب في الموقف، فلم أر موقفاً كان أحسن من موقفه، ما زال ماداً يديه إلى السماء، ودموعه تسيل على خديه حتى تبلغ الأرض، فلما صدر الناس قلت له: يا أبا محمد ما رأيت موقفاً قط أحسن من موقفك، قال: والله ما

١- الكافي ٤٧١: ٢.

٢- بحار الأنوار ٩٤: ١٢٣ - ١٢٤.

ص: ١٨

دعوت إلـا لـإخواني، وذلـك أـنـ أـبا الحـسن مـوسـى (ع) أـخـبرـني أـنـ «مـن دـعا لـأخـيـه بـظـهـرـ الغـيـب نـوـدـي مـنـ العـرـش وـلـكـ مـائـةـ أـلـفـ ضـعـفـ مـثـلـهـ»، فـكـرـتـ أـنـ أـدـعـ مـائـةـ أـلـفـ مـضـمـونـةـ لـواـحـدـةـ لـأـدـرـىـ تـسـتـجـابـ أـمـ لـاـ» (١) قـرـبـ اللهـ مـنـ عـبـادـهـ

لـلـحـجـ موـاقـفـ وـمـنـاسـكـ، كـلـ وـاحـدـةـ تـحـمـلـ خـصـوصـيـةـ لـاـ تـحـويـهاـ التـالـيـةـ، أـوـ تـحـوـيـ قـدـرـاـ بـسيـطـاـ مـنـهاـ، مـنـ هـنـاـ وـبـقـرـيـةـ الـحـدـيـثـ النـبـوـيـ الشـرـيفـ: «الـحـجـ عـرـفـ» (٢)، لـيـسـ مـنـ الـبـعـيدـ أـنـ تـظـهـرـ فـيـ عـرـفـاتـ مـعـرـفـةـ لـاـ تـتـحـقـقـ فـيـ أـىـ مـكـانـ آـخـرـ، فـالـحـجـ سـبـبـ لـتـعـالـىـ الـإـنـسـانـ، وـنـيـلـهـ أـعـلـىـ قـمـ عـالـمـ الـإـمـكـانـ، أـىـ «الـخـلـقـ الـعـظـيمـ» بـيرـكـةـ هـذـهـ الـمـعـرـفـةـ الـخـاصـةـ الـتـىـ لـاـ تـتـحـقـقـ إـلـاـ فـيـ عـرـفـاتـ.

فـلـيـوـمـ عـرـفـةـ وـأـرـضـ عـرـفـاتـ مـقـامـ خـاصـ لـيـسـ مـيـسـرـاـ إـلـاـ بـأـنـ يـحـقـقـ الـحـاجـ خـصـائـصـ الـأـزـمـنـةـ وـالـأـمـكـنـةـ الـأـخـرـىـ فـيـ الـحـجـ لـيـكـونـ مـهـيـئـاـ لـإـدـرـاكـ الـدـعـاءـ، وـبـذـلـكـ تـتـعـلـقـ الـرـوـحـ بـعـزـ الـعـرـشـ الـإـلـهـيـ، فـتـنـصـلـ إـلـىـ مـعـدـنـ الـعـظـيمـ وـتـصـبـحـ عـظـيـمـةـ» (٣) إـنـ لـقـرـبـ اللهـ تـعـالـىـ مـنـ عـبـادـهـ مـرـاتـبـ وـدـرـجـاتـ، حـيـثـ يـمـكـنـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـمـرـحـلـةـ الـلـاـحـقـةـ بـطـىـ ماـ قـبـلـهـاـ، وـخـصـوصـيـةـ ذـلـكـ مـنـحـهـ شـعـاعـاـ جـدـيـداـ مـنـ التـضـرـعـ، وـانـجـذـابـاـ مـسـتـحـدـثـاـ لـلـدـعـاءـ، إـنـ هـذـهـ الـمـرـاتـبـ بـعـضـهـاـ أـقـرـبـ مـنـ الـآـخـرـ، وـهـىـ بـنـاءـاـ عـلـىـ الـآـيـاتـ الـقـرـانـيـةـ كـالتـالـىـ:

١. وـقـفـاـ لـلـآـيـةـ الـشـرـيفـةـ: وـإـذـ سـأـلـكـ عـبـادـيـ عـنـ فـيـانـيـ قـرـيبـ أـجـيـبـ دـعـوـةـ الدـاعـ إـذـ دـاعـ (٤) إـنـ الـقـرـبـ الـإـلـهـيـ بـلـغـ أـنـ اللهـ تـعـالـىـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ لـمـ يـقـلـ لـنـيـهـ: فـقـلـ لـهـمـ، بـلـ بـادـرـ هوـ إـلـىـ الـجـوـابـ بـشـكـلـ مـبـاـشـرـ، مـذـكـرـاـ بـقـرـبـهـ مـنـ عـبـادـهـ.

٢. إـنـ اللهـ قـرـيبـ مـنـ الـمـحـتـضـرـ الـمـشـرـفـ عـلـىـ الـمـوـتـ أـكـثـرـ مـنـ قـرـبـ أـقـرـبـاهـ وـلـكـ النـاسـ لـاتـرـيـ ذـلـكـ، قـالـ تـعـالـىـ: وـنـحـنـ أـقـرـبـ إـلـيـهـ مـنـكـمـ وـلـكـنـ لـاـ تـبـصـرـونـ (٥) ٣. قـالـ تـعـالـىـ: وـلـقـدـ خـلـقـنـاـ الـإـنـسـانـ وـنـعـلـمـ مـاـ تـوـسـعـ بـهـ نـفـسـهـ وـنـحـنـ أـقـرـبـ إـلـيـهـ مـنـ حـبـلـ الـوـرـيدـ (٦)، فـهـوـ أـقـرـبـ مـنـ الـإـنـسـانـ مـنـ شـرـيـانـ حـيـاتـهـ.

٤. إـنـ اللهـ تـعـالـىـ أـقـرـبـ إـلـىـ الـإـنـسـانـ مـنـ نـفـسـهـ؛ إـنـ فـهـمـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ فـهـمـ صـحـيـحاـ وـكـذـلـكـ فـهـمـ الـكـلـامـ الـتـيـ لـأـمـيرـ الـمـوـمـنـينـ (عـ): «هـوـ فـيـ السـمـاءـ عـلـىـ غـيـرـ مـماـزـجـهـ، خـارـجـ مـنـهـاـ عـلـىـ غـيـرـ مـبـاـيـنـةـ» (٧)، إـنـمـاـ يـسـهـلـ ذـلـكـ فـيـ

١- الكافي: ٥٠٨: ٢، و ٤٦٥: ٤.

٢- المحجة البيضاء: ٢٠٤: ٢.

٣- مفاتيح الجنان، المناجاة الشعبانية.

٤- البقرة: ١٨٦.

٥- الواقعه: ٨٥.

٦- ق: ١٦.

٧- بحار الأنوار ٤: ٢٧.

ص: ١٩

ضوء قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ تَجْبِيُوا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحِسِّنُكُمْ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمُرْءَ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ. (١)

على الحاج طى هذه المراحل الأربع ليبلغ نهايتها، وهذا ما لا يحصل إلا للموحدين الحقيقيين الحالحين.

وخلاصة القول، إنَّه لاريب في القرب الإلهي، والحجاب الوحد بين العبد ومولاه هو العبد نفسه وذنبه، «ليس بينه وبين خلقه حجاب غير خلقه» (٢)، و «أنَّ الراحل إِلَيْكَ قرِيبَ المسافة، وَأَنَّكَ لَا تَحْتَاجُ إِلَّا أَنْ تَحْجُبَهُمُ الْأَعْمَالَ دُونَكَ» (٣)، ولكلَّ يتحرر الإنسان من هذا الحجاب لابد له من السفر عن ذاته والرحيل، وعليه أن يهاجر عن رغباته ومراداته لكي يكون مصداقاً لقوله تعالى: وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَيِّعَةً وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُنْدِرِ كُلُّ الْمَوْتِ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا. (٤) وإذا استطاع الإنسان أن ينجو من رؤية الذات فإنَّ مشاهدة الأسرار الإلهية، ونيل جنة اللقاء يصبح مسيراً مفتوحاً أمامه.

إنَّ أيام الحج ومتاسكه لا سيما أرض عرفات هي أكبر فرصه للتحرر من رؤية الذات، وللهجرة من بيت النفس، لقد بين القرآن الكريم هذه الهجرة في المكانة بقوله: وَالرُّجُرُ فَاهْجُرْ (٥)، فمن يهاجر الرجز والانحطاط، ويخرج من ضيق الطبيعة، ثم يواجه موتاً أمامه، فإنَّ أجره سيكشفه الله تعالى، قال سبحانه: وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَيِّعَةً وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُنْدِرِ كُلُّ الْمَوْتِ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا. (٦) مقاطع من دعاء عرفة للإمام الحسين (ع)

تحترن أدعية الحج الخاصة الكثير من البركات الزمانية والمكانية وغيرها، وأفضل مناجاة وتضرع تبين كذلك الأبعاد السياسية والعابدية للحج والزيارة هو دعاء عرفة، لسيد شهداء حي الشهداء الإمام الحسين بن علي (ع)، فهو في هذا الدعاء أعطى الأوامر بمواجهة الكفر، ومحاربة سبيل الطاغوت، والوقوف الشجاع أمام المجرمين، بتأسيس منهج مواجهتهم واسقاطهم، كما أنه من جهة أخرى دليل على مدح الدولة الإسلامية وتقديرها، وظهور الولاية الإلهية، وعلى خط ثالث كشف عن التجلي الوجودي للذات الإلهية الأقدس، وظهورها الشامل التام مع خفاء كل ما سواها في ضوئها وشعاعها، وفهمه به، وإسقاط قيمة غيره، ومعرفة غيره به، لتكون ذاته الغنية عن أن يستشهد لها.

وهذه بعض ملامح ومؤشرات هذا الدعاء:

١- الأنفال: ٢٤.

٢- بحار الأنوار ٣٢٧: ٣.

٣- مفاتيح الجنان، دعاء أبي حمزة الشمالي.

٤- النساء: ١٠٠.

٥- المدثر: ٥.

٦- النساء: ١٠٠.

ص: ٢٠

في مقطع من هذا الدعاء يتحدث عن القدرة الإلهية فيقول: «وهو للدعوات سامع، وللكربات دافع، وللدرجات رافع، وللجبارة قامع». وفي موضع آخر يتحدث الدعاء عن عناية الله تعالى بدولته، والعيش في كنفها، والنجاة من الكفر وحّكامه، إنه يخاطب الله تعالى فيقول: «... لم تخرجني لرأفتكم بي ولطفكم لي وإحسانكم إلى في دولة أئمّة الكفر الذين نقضوا عهدهم وكذبوا رسلاكم، لكنك أخرجتني للذى سبق لي من الهدى الذى له يسرتني وفيه أنسأتنى».

لقد بيّنت في بعض مقاطع هذا الدعاء الشريف أعلى مراتب التوحيد، ففي بعضها جرى الحديث بشكل واضح وصريح، بأنّ فهم الله والوصول إليه عبر آثاره وآياته كبلغ الشّمس في جوّ صافٍ ونير عبر ضوء الشّمعة الضعيف، لأنّ الذّات الإلهيّة الأقدس هي أظهر من كلّ ظاهر وأنور من كلّ نور، فلم تغب قطّ ولا تغيب أبداً، حتّى تحتاج إلى من يدلّ عليها، والعارف لا يرى قبله سواه ثم يرى بعده آثاره.

لقد جاء في بعض المقاطع الأخيرة لهذا الدعاء ما يلى: «إلهي ترددت في الآثار يوجب بعد المزار، فاجمعنى عليك بخدمتك توصلنى إليك، كيف يستدلّ عليك بما هو في وجوده مفترق إليك؟ أيّكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتّى يكون هو المظهر لك؟ متى غبت حتّى تحتاج إلى دليل يدلّ عليك؟ ومتى بعدت حتّى تكون الآثار هي التي توصل إليك؟ عميت (١) عين لا تراك عليها رقياً، وخسرت صفة عبد لم يجعل له من حبك نصيباً...» (٢) إن الإمام الحسين (ع) يخاطب هنا ربّه: إلهي! وإن كان العالم كله آيات توحيدك وعلاماته لكن لا ترجع إلى هذه العلامات، فإنّك إن أرجعتنى إلى العلامات الافقية أو الأنفسية كى أصلّ عبرها إليك فسوف يطول الطريق، أظهر لى نفسك، فإنّ هذه الآثار عاجزة عن أن تجلّيك بصورة ناصعة تامة، حتّى أرض عرفات ومكة ومواقف الحجّ التي قلت فيها:

فيه آياتٌ بَيِّناتٌ. (٣) لا تملّك ظهوراً يُظْهِرُكَ ويُجْلِيَكَ.

إلهي! أنت الله نور السّماوات والأرض (٤)، فأنت أوضح من أي علامة وأقرب إلى منها، فلماذا تحيلني عليها؟ ربّي! إن الاستدلال يكون لبلوغ الغائب فمتى كنت غائباً حتّى أتجيء إلىك؟ فأنت بنفسك قلت: أَ وَلَمْ يَكُنْ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ (٥)، فأنت غير محتاج إلى دليل حتّى أستعين بالآيات فأصلّ إليك، فاظهر على قلبي بالشهود بلا واسطة حتّى أراك. من المناسب أن يكون هذا الدعاء لـ«كل العبادات» فالعبادة ليست سوى ما يحقق مجالاً لظهور المعبد لا غير، فلا يطلب بها سواه، ولا يقصد من ورائها إلّا معرفته بنفسه.

١- أخطأ بعض المترجمين لهذا الدعاء عن العربية ففسّرها «عميت» و «خسرت» بالدعاء على هذه العين والصفقة، مع أنهما إخبار لا إنشاء تبيان عن أمر غير مشهود.

٢- مفاتيح الجنان، دعاء عرفة للإمام الحسين ٧.

٣- آل عمران: ٩٧.

٤- النور: ٣٥.

٥- فصلت: ٥٣.

٢١:

لقد منح هذا الدعاء الحكماء الإسلاميين المتألهين، برهان الصديقين وعلّمهم إياه، ودفع العرفاء لشهوده، وحضر العباد وأتعظ السالكين، حتى يضعوا أقدامهم في الوادي الأيمن، ويطأوا الطريق لبلوغ عين الهدف، فإنّ الوصول إلى الله من الله، يعني نيل المقصد من المقصد.

حضور إمام الزمان (ع) في الحج

يحضر بقية الله الحجة بن الحسن (ع) كل عام مراسم الحج، لاسيما في عرفات ومنى، وفي هذا يقول الإمام الصادق (ع): «يفقد الناس إمامهم، يشهد الموسم فيراهم ولا يرونـه» ^(١)، ويقول النائب الخاص لإمام الزمان (ع)، محمد بن عثمان العمرى؛ «والله إنّ صاحب هذا الأمر ليحضر الموسم كل سنة، يرى الناس ويعرفهم ويرونـه ولا يعرفونـه». ^(٢) إنّ الكثير ممّن ترى على يديه وتلمذ يكون حاضراً في الموسم، ويطلعون بعينيه الخاصة على ملوكـ الأفراد.

الأمر الجدير بالذكر هنا، أنه ليس المقصود أن حل مشكلات الحجاج، أو أي عمل خارق للعادة، وكرامته تقع في أيام الحج وفي أرض مني وعرفات، فلا بد أن تكون للهيب المبارك لإمام الزمان (ع) دور مباشر فيها، فقد يتيه عجوز أو غريب عن منزله أو يظل بلا زاد ولا راحلة وسط الطريق، فعنده وير شده ولئه من الأولياء الالهيين الذين تربوا في مدرسة ولايته (ع).

إن التشرف والحضور المباشر في المحضر النوراني لإمام الرمان -أرواحنا فيه- يحتاج لخواص ولياقات لازمة، من هنا لا يوفق إلا الأوحدى من الموحدين كي يحضر إليه الوجود المبارك للحجّة (ع)، نعم عنائه (ع) شاملة للأولىاء والصالحين والشهداء الذين ربّاهم، وهم يقومون بحل مشكلات الآخرين بأمر منه (ع).

الوقوف في المشعر الحرام

يجب على الحاج- بأمر من الله تعالى - أن يخرج بعد غروب الشمس في التاسع من ذي الحجة من أرض عرفات، ويتجه نحو المشعر الحرام، قال سبحانه: **لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا أَفْصَتُمْ مِنْ عَرْفَاتٍ فَادْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَإِذْ كُرُوْهُ كَمَا هَدَأْكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الضَّالِّينَ** ^(٣)، ويقضى ليله هناك.

إن الوقوف في المشعر من أركان الحج كالوقوف بعرفات تماماً، وهنا يشتغل الحاج في بعض هذا الليل بجمع الجمار لرمي الجمرات بها فيما بعد.

١- الكافي: ٣٣٧ - ٣٣٨

٢- من لا يحضره الفقه ٥٢٠:

٣- المقود: ١٩٨

ص: ٢٢

المشعر الحرام يقع في الحرم وهو أول مدخل يؤتي الحرم منه ^(١)، فمن يعرف في يوم عرفة وأرض عرفات العلوم والمعارف الإلهية ويتعيّد بالأداب الدينية الخاصة، يليق به أن يرد الحرم وأن يبين عند مدخله فيجمع الجمار كى يرمى بها في اليوم العاشر جمرات مني والشيطان.

إن سر الوقوف في المشعر الحرام والمبيت فيه أن يذكّر الحاج قلبه بشعار التقوى ويجعل عنوان قلبه الخوف والتقوى، ^(٢) فيعرف بها، وشعار كل قوم هو المعرف لهم، وعليه فاللتقوى مع وجودها في تمام مناسك الحج، إلّا أن تجيئها الخاص يكون عند الوقوف في المشعر الحرام ويظهر مشهوداً للواحقين على الأسرار.

عندما يقف الحاج في المزدلفة، ويجمع الحصيات، إنما يأخذ القوة ويتسلّح لمحاربة الشيطان، ويهبّ مواجهًا لأى عصيان، ويحقق رأسه في محضر الطاعات.

وعندما تطلع الشمس وينتهي المبيت في المشعر الحرام، يتوجه الحاج إلى مني فيدخلها، وهنا يستحب له عند حركته إليها أن يسير برفق وحدود، ولا يتمايل يميناً ولا شمالاً، ويطوى المسافة الفاصلة بين المشعر ومني في المسير المحدد، وسرّ هذا الحكم أن يتعلم الحاج الحركة على الصراط المستقيم، فلا يميل إلى الشرق ولا إلى الغرب؛ لأنّ اليمين واليسار انحراف، والسبيل الوسط هو الصراط المستقيم. «اليمين والشمال مضلّة، والطريق الوسطى هي الجادة». ^(٣) الإفاضة إلى مني والمبيت فيها

يتوّجه الحاج إلى مني بعد طلوع الشمس من العاشر من ذى الحجه، عقب مضيهم الليلة السابقة في سفرهم من عرفات إلى المشعر والوقوف فيه، وذلك لكي يؤدي أعمال مني الخاصة.

وهنا يتحدث الإمام السجّاد (ع) مع الشبلى فيقول له: «وصلت مني، ورميت الجمرة، وحلقت رأسك، وذبحت هديك، وصليت في مسجد الخيف، ورجعت إلى مكانه، وطفت طواف الإفاضة؟...»

يحبّ الإنسان الخلود، من هنا يأمل في تهيئه ما يظلّ معه دائمًا، فالذى يفكّر في جمع المال يرتكب خطأ، ويكون في واقع الحال قد ترك تهيئه نفسه ولم يجمع سوى الوزر والوبال عليه، أما ذاك الساعي في الإنتاج، والقائم في المصرف والاستهلاك، والناجح في توفير الحلول مما يملكه، أى إنه عزيز الإنتاج قليل الاستهلاك، لا يقل ولا يملي، ويحل مشاكل الآخرين طلباً لرضا الله تعالى.. إنّ مثل هذا الشخص يرسل رأس ماله مسبقاً إلى القيمة والديار الأبديّة، وبالموت يبلغ ماله ويصل إليه.

وخلاصة القول: إنّ الفريق الأول لدىهم أمل مذموم، أما الفريق الثاني فعنده التمني الممدوح، ومني هي أرض نيل الأمان الصادقة، لا تلك الكاذبة، والأعمال الباطلة، والمُنْي الفاسدة.

لقد سأّل الإمام السجّاد الشبلى فقال له: «أخرجت إلى مني؟ قال: نعم. قال: نويت أنك آمنت الناس من لسانك وقلبك ويدك؟ قال: لا. قال: فما خرجمت إلى مني؟».

١- الكافي ٢٢٤: ٤؛ وانظر المصدر السابق: ٤٦.

٢- انظر: حديث الشبلى المتقدم.

٣- نهج البلاغة، الخطبة: ١٦، الفقرات: ٧-٨.

٢٣:

وعليه، فعلى الناس أن ترتاب بخاطرها من لسان الحاج ويديه وقلبه، بمعنى أن الحاج لا يذهب بماء وجه أحد، لا بنحو الجد ولا بنحو الهزل تحت مسميات الظرفة والنكتة السافرة، الملفوظة أو المكتوبة، ليس ارتياح الناس فى لسان الحاج ويديه، بل من قلبه أيضاً حيث لا ينال بالسوء أحداً، فالضرر القلبي والأذية القلبية هي أن يختزن الصدر حقداً على أحد أو يحسده ويضمر لهسوء.

تصفيه المنسك من العادات الجاهلية

لقد شرع الله تعالى لعرفات، والمشعر ومنى أحکاماً، ولكل حکم من هذه الأحكام حکم مبينه، كالامر بالتعظيم، وذكر اسم الله، وتدکره وشكره على نعمة الهدایة الإلهیة. (١) ومن أرفع رسالات الحج نشر العقائد التوحیدیة، فاليوم ما زال هناك الملايين من الناس في أرجاء العالم يعبدون الأوّثان، نعم إن عبادة الأوّثان اليوم لم تعد مذهبًا ومدرسة عريقة راسخة، فتطور العلم سحب البساط من تحت الأصنام وعبادتها، لكن إذا لم يجر نشر العقائد التوحیدية وبسطها في أرجاء المعمورة، فإن الخطر سيظل قائماً في ضلاله الملايين من الناس بإضلal من الآخرين، فيقعون في الإلحاد واللادینیة، بدل أن ينتقلوا من الديانة الباطلة إلى الديانة الفضلى، ينتقلون منها إلى اللادینیة!!

لقد جرت سُنَّةُ الْجَاهِلِيَّةِ عَلَى أَنَّهُ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْحَجَّ يَجْتَمِعُ النَّاسُ فِي مِنْيَ، وَيَتَفَارَّخُونَ بِقُوَّتِهِمْ وَأَعْرَافِهِمْ وَأَنْسَابِهِمْ، فَيُذَكِّرُونَ أَصْوَلَهُمْ الْمَعْرِفَيَّةُ وَآبَاءُهُمْ بِالشِّعْرِ وَالنُّثُرِ، مُعْتَمِدِينَ فِي ذَلِكَ عَلَى الْقِيمَ الْجَاهِلِيَّةِ، كَكُثُرَةِ عَدَّةِ أَفْرَادِ الْقَبِيلَةِ وَعُدُّتِهَا، وَقُدرَتِهَا عَلَى الْحَرْبِ وَالْغَارَةِ.
أَمَّا نَظَامُ الْحَجَّ فِي الْإِسْلَامِ، فَقَدْ قُضِيَ عَلَى هَذَا النَّظَامِ الْجَاهِلِيِّ الْمَهْتَرِيِّ وَاسْتَبْدَلَهُ بِبَيَانِ نَظَامٍ إِلَهِيٍّ قِيمِيٍّ هَدِيَ النَّاسِ إِلَيْهِ، وَأَمْرٌ بَعْدِ إِتَامِ الْمَنَاسِكَ فِي مِنْيَ بِذِكْرِ اللَّهِ كَثِيرًا، وَطَلْبِ الْمَغْفِرَةِ مِنْهُ، وَإِرَادَةِ الْحَسَنَاتِ وَقَدْ جَاءَ فِي إِحْدَى الرَّوَايَاتِ:

قال رجل لعلى بن الحسين (عليهما السلام): يا ابن رسول الله! إننا إذا وقفنا بعرفات و مني و ذكرنا الله ومخيّدناه وصليّنا على محمد وآلـهـ الطيـينـ الطـاهـرـينـ ذـكـرـنـاـ آـبـاءـنـاـ أـيـضاـ بـمـآـثـرـهـمـ وـمـنـاقـبـهـمـ وـشـرـيفـ أـعـمـالـهـمـ نـرـيـدـ بـذـلـكـ قـضـاءـ حـقـوقـهـمـ.

١- القمة: ١٩٨ - ٢٠١

٢- الكهف: ١٠٤

ص: ٢٤

تلك قلوب خاوية من الخيرات، خالية من الطاعات، مصراً على الموديات المحرمات؛ تعتقد تعظيم من أهله، وتصغir من فخمتاه وبجلناه؛ لئن وافونى كذلك لأشدّهن عذابهم ولأطلين حسابهم. تلك قلوب اعتقدت أنَّ محمداً رسول الله (ص) كذب على الله أو غلط عن الله في تقليده أخاه ووصيّه إقامة أود عباد الله، والقيام بسياساتهم، حتى يروا الأمان في إقامة الدين في إنقاذ الهالكين، ونعم عن الجاهلين، وتنبيه الغافلين، الذين بثس المطايا إلى جهنم مطياهم. ثم يقول الله عزوجل: يا ملائكتي! انظروا، فينتظرون فيقولون: ربنا وقد اطلعنا على قلوب هؤلاء الآخرين وهي بيض مضيئة، يرتفع عنها الأنوار إلى السماوات والحبب، وتخرقها إلى أن تستقر عند ساق عرشك يارحمن. يقول الله عزوجل: أولئك السعداء الذين تقبل الله أعمالهم، وشكر سعيهم في الحياة الدنيا، فإنهم قد أحسنوا فيها صنعاً. تلك قلوب حاوية للخيرات، مشتملة على الطاعات، مدمنة على المنجيات المشرفات. تعتقد تعظيم من عظمناه وإهانة من أرذناه. لئن وافونى كذلك لأثقلن من جهة الحسنات موازينهم ولأخفّن من جهة السيئات موازينهم، ولأعظمن أنوارهم، ولأجعلن في دار كرامتي ومستقر رحمتي محلّهم وقرارهم. تلك قلوب اعتقدت أنَّ محمداً رسول الله (ص) هو الصادق في كل أقواله، المحق في كل أفعاله، الشريف في كل خلاله، المبرز بالفضل في جميع خصاله، وأنه قد أصاب في نصبه أمير المؤمنين علياً إماماً، وعلمـاً على دين الله واضحاً، واتخذوا أمير المؤمنين إمام هدى وواقياً من الردى، الحق ما دعا إليه، والصواب والحكمة مادل عليه، والسعيد من وصل حبه بحبه، والشقي الهالك من خرج من جملة المؤمنين به والمطيعين له...».

يقول أنس بن مالك، من ذلك عن الرسول الأكرم (ص) أنه قال: «إنَّ الله تعالى يباهى بأهل عرفات الملائكة، يقول: يا ملائكتي! انظروا إلى عبادي شعثاً غبراً أقبلوا، يضربون إلى من كل فج عميق، فأشهدكم أنِّي قد أجبت دعاءهم، وشفعت رغبتهم، ووهبت مسياهم لمحسنهم، وأعطيت محسنهم جميع ما سألوني غير التبعات التي بينهم. فإذا أفضّل القوم إلى جمْع ووقفوا وعادوا في الرغبة والطلب إلى الله، يقول: يا ملائكتي! عبادي وقفوا وعادوا من الرغبة والطلب، فأشهدكم أنِّي قد أجبت دعاءهم، وشفعت رغبتهم، ووهبت مسياهم لمحسنهم، وأعطيت محسنهم جميع ما سأله، وكفلت عنهم بالتبعات التي بينهم». (١) وبناءً عليه، من المناسب لزائرى بيت الله الحرام عند الميت بمنى، التباحث حول الأصول والعقائد؛ فإنَّ ليالي منى ليالي درس، وليس وقت إقامة حفلات الأنس والمسامرات. وهنا يتم الحديث عن التوحيد والرسالة والولاية وأمثال ذلك، فينال الحاج فضيلة علمية ومعنوية، وفي حق آباءه وأجداده بشكل أفضل؛ لأنَّ نداءهم له بأنَّ كل خير نزل علينا فإنما هو بتوفيق وإمداد إلهي، فهو خير حامد وخير محمود، فبدل التفاخر بفضائلنا، علينا أن نحمدء، ونشتري على الأنبياء والأولياء الإلهيين (عليهم السلام) الذين كانوا واسطة في الفيض بيننا وبينه.

الحج فياض باسم الله وذكره

ص: ٢٥

نظراً لما يمتاز به الحج من ذكر خاص يقل مثيله فيسائر العبادات، فإنه يغدو أساساً لليل الحاج شهود أمور لا يشهد لها غيره، فالحج وإن كان بنفسه مذكراً بالله سبحانه، إلا أنّ الذاهب إلى الحج يمنح في بعض الأوقات حالة ذكريه تنسيه غير الله ولا يعيه بها اهتماماً. ذكر الله هو لب الحج وروحه، كما أن نسيان الله وآياته باعث على عدم القدرة على رؤية شهود أسرار مناسك الحج، وهو عمى سوف يظهر في يوم القيمة، تماماً كما قال تعالى:

وَمَنْ أَغْرَضَ عَنِ الْذِكْرِ فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى * قَالَ رَبُّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتَ بَصِيرًا * قَالَ كَذَلِكَ أَتَئُكَ آيَاتِنَا فَتَسْيِطَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُتَسَّى [\(١\)](#) فالحج الذي يذكر بالله تعالى، يرى الحاج ما لا يراه غيره ويكون عاجزين عنه ومحروميين منه، ولعله لهذا السبب جعل الله الحاج حرمأ، ولم يجز إحلاله من إحرامه، إن الحاج نفسه شعيرة من شعائر الله، [\(٢\)](#) وما لم يرتكب ذنبأ يظل بنفسه نورانياً .. «الحج لا يزال عليه نور الحج مالم يلهم بذنب». [\(٣\)](#) تفاوت مراتب الحجاج ينقسم الحجاج الحاضرون في منى - وفقاً للآية الشريفة فإذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرأ [\(٤\)](#) وما يليها من آية- إلى فريقين:

١. من يذهب للحج للسياحة، والتجارة، والشهرة، وأمثال ذلك، فمنطق هؤلاء ومطلوبهم هو الدنيا، أ كانت حلالاً أم حراماً، وليس حسناتها، من هنا فهم لا يقولون: ربنا آتنا في الدنيا حسنة وھؤلء ليس لهم في الآخرة حظ ولا نصيب، لأن منتهي أفق رؤيتهم لم يكن سوى نشاء الطبيعة، قال تعالى: فَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَالقٍ [\(٥\)](#) ٢. من يذهب للحج ويريد عن الله حسنهات الدنيا والآخرة، وهؤلاء هم من يعطفهم الله، قال سبحانه: وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عِذَابَ النَّارِ * أُولَئِكَ لَهُمْ نَصِيحةٌ يَبْرُئُهُمُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ [\(٦\)](#) فمن حسنهات الدنيا، المال الحلال، والأرحام، والأقارب المؤمنون، وأهل الفضل، القيام بالخدمات الاجتماعية، مجالس الأنس الإلهي، تعليم الكتاب والحكمة، التركية، صلة الرحم وغير ذلك.

والدنيا بدون هذه الأمور ليس فيها حسنة حتى تطلب من الله.

١- طه: ١٢٤ - ١٢٥.

٢- المائدة: ٢.

٣- وسائل الشيعة ٦٨، ٨: ٣٢٨.

٤- البقرة: ٢٠٠.

٥- البقرة: ٢٠٠.

٦- البقرة: ٢٠١ - ٢٠٢.

ص: ٢٦

إن أعلى الحسنات وأعلاها مصداقاً هو أجر رساله النبي الأكرم (ص)، أى تولى الأولياء الإلهيين واتباع العترة الطاهرين، قال تعالى: قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَزِدُهُ فِيهَا حُسْنًا ^(١) رمي الجمرات تجذب النباتات والحيوانات والإنسان - كل على طريقته - كل مايلائمه كما تدفع عنها كل ما لاينسجم معه، والجذب والدفع على مستوى الطبيعة وعلى مستوى الأفراد العاديين تارةً تظهر بصورة الشهوة، والغضب؛ وأخرى على صورة المحنة والعداوة؛ وثالثة بصورة الإرادة والكرابة ..

أما في المؤمنين فظهور الصورة بشكل أرق، وهي التولى والتبرى، فالحج الذي يبلغ مرحلة التولى الحقيقي والتبرى الصحيح، يتجلّى جذبه و توليه في المبيت بمنى في ذكر الله تعالى، كما يظهر دفعه و تبريه في مناسك أيامها.

ول يكن القول - مع الأخذ بنظر الاعتبار - قوله تعالى حول ذبح الأضاحى: لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَا كِنْدِلُهُ التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ ^(٢). إن بيان القرآن حول مجلى التبرى - وهو رمي الجمرات - هو أن الحجارة لا تترجم الشيطان ولا تطرده، وإنما الذي يدفعه هو الانزجار الباطنى والداخلى لكم، فهذا هو الذى يجعل شياطين الجن والإنس تفرّ، ويجعلك محمياً من كل شیطنة داخلية وخارجية.

ولابد من الالتفات في مسألة رمي الجمرات إلى أن تلك الجمرات ليست شياطين، ولا ذلك الرمي للحجارة رميًّا للشيطان، لأن رمي الجمرات كان أمراً مرسوماً في الجاهلية، كما أن بعض شياطين الإنس اليوم يمارسون رمي الجمرات هذا، فمن البديهي أن الشيطان لا يطرد برميٍّ فيها سبعة أحجار، وإنما السبيل الوحيد لطرده والبقاء في مأمن من ضرره هو الاستعاذه العلمية، والتحصن بالحسن الإلهي، قال تعالى: وَإِمَّا يَتَرَغَّبُكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَرُغْ فَأَسْتَعِدُ بِاللَّهِ ^(٣). إن رمي الجمرات بالحجارة ما هو إلّا تعبر رمزي وإشاري إلى رمي الشيطان الداخلى والخارجي، وطرد شياطين الجن والإنس، فإذا كان هناك شخص هو بنفسه شيطاناً إنسياً، فإنه لن ينال شرف التبرى، والرمي الحقيقي ولا لياقتهم، تماماً كما إذا كان الشيطان قريناً لشخص، ^(٤) فإنه لن يتمكن من رمي قرينه، أى شيطانه.

١- الشورى: ٢٣.

٢- الحج: ٣٧.

٣- الأعراف: ٢٠٠.

٤- الزخرف: ٣٦؛ النساء: ٣٨.

ص: ٢٧

إشارة: جرت سنة العرب وعادتهم على أنه إذا غضبوا من شخص غضباً استثنائياً، فإنهم يرجمونه في حياته ومماته، كما حصل مع أبي رغال، قائد جيش أبرهة، فقد مات قبل الوصول إلى مكة، فعمد الناس إلى رجم قبره، وكذلك جرير الذي كان منافساً للفرزدق، نجده يقول:

إذا مات الفرزدق فارجموه كما ترمون قبر أبي رغال. [\(١\)](#)

ذبح الأضحى

يجب على الحجاج بعد رمي جمرة العقبة، وقبل حلق رؤوسهم، أو التقصير، ذبح بقرة أو غنم أو نحر جمل أضحية يوم العيد، قال تعالى:

وَلَا تَحْلِقُوا رُؤُسَكُمْ حَتَّىٰ يَلْعَجَ الْهَدْنِي مَحِلَّهُ ... فَمَنْ تَمَّتَّعَ بِالْعُمَرَةِ إِلَى الْحَجَّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْنِي [\(٢\)](#).

إن هذه السنة الإلهية الخاصة في الحج توجب تقرباً خاصاً قلماً نجده في أي عبادة أخرى.

وتوضيح ذلك أن الذبح أو النحر، لم يسلما في الجاهلية من لوث الشرك، بل كانوا كالتبليه، [\(٣\)](#) وصلاة المشركين، [\(٤\)](#) ممزوجين بالشرك، فطريقتهم أنهم بعد الذبح أو النحر كانوا يلطخون الكعبة بدم الأضحية، ويعتقدون قسمًا من لحمها على الكعبة حتى يقبلها الله تعالى! [\(٥\)](#) أما الإسلام، فقد جعل للأضحية حرمة خاصة، بحيث لا يجوز إحلالها، قال تعالى: لا تُحِلُّوا شَعَائِرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرُ الْحَرَامُ وَلَا الْهَدْنِي وَلَا الْقَلَائِدَ [\(٦\)](#) ولابعد سنة الجاهلية، وبينما للتقرب الناتج عن تقديم الأضحية، ربما سميت الأضحية أضحية، قال تعالى: لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلِكُنْ يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ. [\(٧\)](#) لأن هذه الآية الشريفة طهرت الكعبة من سنن الجاهلية التي أشرنا إليها، كما طردت التوهם القائل: «بما أن الله لا يحتاج للعالم وللناس، فلا يجب النحر والذبح على الحاج!» وذلك أنها شرعت أصل التضحية رغم أن الله لا يحتاج إلى لحومها، فالذي يصل إلى الله تعالى روح الفعل ولب العمل، أي التقوى، لا اللحم ولا الدم.

ومن حيث إن التقوى نعم وصفة خاصة تتحدد مع المنعوت، فالفرق وجودي بين التقوى، ونفس المتقدى المتحد معها، وعليه فإذا بلغت التقوى أوجها وكمالها، ووصلت - بالمعنى المعقول - إلى الله تعالى، فهذا

١- دائرة معارف القرن العشرين .٩: ٤٦٥.

٢- البقرة: ١٩٦.

٣- الكافي: ٥٤٢ .٤.

٤- الأنفال: ٣٥ .٣.

٥- بحار الأنوار ٢٧٥: ٦٧.

٦- المائد़ة: ٢.

٧- الحج: ٣٧.

ص: ٢٨

معناه أنَّ الحاج الذي تكون أضحيته خالصة لِهِ تعالى، يصل بنفسه إلى الله كما تصل تقواه إليه تعالى، لأنَّ تقواه ليست شيئاً غيره في عالم الوجود، ولعله لهذه التقوى الشينة التي وعد بها في النحر، أطلق على يوم النحر يوم «الحج الأكبر». (١) إنَّ هذه التقوى ونيل نفس المتقى لِهِ تعالى، هما الهدف الرفيع الذي يكون الحج وآدابه وسننه المتعالية مظهراً له، وقد سبق الإشارة لذلك عند حديثنا عن سرّ الحج وثمراته، فليراجع.

وقفات حول التضحية وأسرارها

يمكن انطلاقاً مما تقدّمت الإشارة إليه، الحديث عن بعض النقاط ذات الصلة، وهي:

١. إنَّ الحكمَةَ من التضحية هي تقرُّبُ المضحي وتعاليه مع تقواه نحو الله تعالى، فما يصل إلى الله إنما هو روح العمل وباطنه، قال تعالى: لَئِنَّ يَنَالَ اللَّهَ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ. (٢) عليه، إنما تقبل الأضحية إذا كانت التقوى معها، وكان روح ذبحها أو نحرها هي التقوى، وفقاً للآية الشريفة: إِنَّمَا يَتَقبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ. (٣) لا يقبل أى عمل بلا تقوى، كما أنه لو كان العمل مع التقوى لكن عامله لم يراع تقوى الله في غير هذا العمل، فإنَّ هذا العمل وإن قبل منه، لكن لا يرتفع إلى الله كما ينبغي، لأنَّ الله تعالى إنما يقبل العمل من العامل الذي تكون كل شؤونه - سواء في هذا العمل أم في غيره - قائمة على التقوى ومنتظمةً وفقها.
٢. كل عمل يقع بقصد القربة فهو أضحية، حيث ورد في بعض الأحاديث «إن الزكاة جعلت مع الصلاة قرباناً لأهل الإسلام». (٤) سر تقديم الأضحية أنَّ الحاج والمضحي يتمسّكان بحقيقة الورع، ويقطع رقبة الشيطان ويقتله، (٥) وعليه فمجرد ذبح البقرة، أو الماعز، أو نحر الجمل، ثم تركها دون تأمل في سر هذا العمل، لا يحقق أساس تعالي الحاج وتساميه.
٣. يقول الإمام الباقر (ع): «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُحِبُّ إِطْعَامَ الطَّعَامِ وَإِرَاقَةَ الدَّمَاءِ». (٦) و من الممكن أن تكون الحكمة من ذلك في ضمن حكمَة استفادة الجوعى والمحرومِين، وانتفاعهم من لحم الأضحية، رغم أنه في هذا الزمان لا يستفاد بشكل صحيح ومناسب من هذه السنة الإلهية، و النظام الجامع والمفيد.

١- التوبه: ٣؛ وسائل الشيعة: ٨٦-١٠؛ و انظر المباحث السابقة.

٢- الحج: ٣٧.

٣- المائدة: ٢٧.

٤- نهج البلاغة، الخطبة: ١٩٩، الفقرة: ٧.

٥- انظر حديث الشبلى المتقدم.

٦- وسائل الشيعة: ٣٧٤: ١٦، وفي صفحة: ٥٣٦ نقلت الرواية عن الإمام الصادق ٧ أيضاً.

ص: ٢٩

في حديث آخر نشاهد فيه الاهتمام بذبح القرابين والأضاحي؛ يقول الإمام الصادق (ع): «إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ص) سَاقَ فِي حِجَّتِه مَائَةً بَدْنَةً، فَنَحَرَ نِيفًا وَسَتِينَ، ثُمَّ أَعْطَى عَلَيْهَا فَنَحَرَ نِيفًا وَثَلَاثِينَ، فَلَمَّا قَدِمَ النَّبِيُّ (ص) مَكَةً فَطَافَ وَسَعَى، نَزَلَ عَلَيْهِ جَبَرِيلُ...».^(١) وقد نقل هذا الحديث بشكل آخر أيضاً.

٥. إنَّ هَذِهِ الْآيَةُ الشَّرِيفَةُ: لِيُشَهِّدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَنْدُكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ^(٢) اعتبرت ذكر الله سبحانه هدفاً إلى جانب المنافع الصورية والمعنوية للأمة الإسلامية، وجعلت بدل ذكر اسم القربان، ذكر اسم الله تعالى، وذلك حتى يعلم أنَّ الهدف من التضحية هو تسمية الله سبحانه، لا مجرد الذبح والنحر، فبدل أن يقول: ليضحيوا، قال: أن يذكروا اسم الله أن رزقهم من الأنعام الحلال كالأغنام، بحيث تبدأ التضحية باسم الله ويدرك الله أيضاً على تمام النعم التي قدّمها للناس جميعاً على امتداد حياتهم.

٦. لم يذهب سيد الشهداء الإمام الحسين (ع) إلى منى عام ٦٥ـ، إلا أنه قدّم أضاحي كثيرة وثمينة، كما قدّم نفسه الشريفة فداء، لكنه تبقى مكة ومني؛ من هنا عزف الإمام السجاد (ع) نفسه في الشام بقوله: «أَنَا ابْنُ مَكَّةَ وَمِنِّي، أَنَا ابْنُ مَرْوَةَ وَالصَّفَا».^(٣) وعليه، فمن يقدّم نفسه فداء للله تعالى، فإنه يأخذ يرث من مني وعرفات، لأنَّ الأرض قال الله وهو يورثها لمن يريده؛ قال تعالى: إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ.^(٤) كما أنَّ أرض الكمال تعود إليه، ويمكنه أن يورثها من يشاء، وعلى هذا الأساس فإنَّ كل شهداء وصالكي طريق الإمام هم وراث عرفات، والمشعر، ومني، وأسرارها.

حلق شعر الرأس

لشعر الرأس تأثير كبير على الجمال الظاهري للإنسان، ولا سيما الشباب، من هنا يندر أن نجد من يحلق شعر رأسه تماماً، وقد ورد أنَّ من يحلق رأس غيره عن إجبار ويسلبه هذا الجمال، فإنَّ عليه ديةً واجبة.

ومع ذلك، يجب على الحاج أن يقطع قلبه عن هذا الجمال الظاهري والصورى الذى يظنه أمراً ذات قيمة، ويقوم بأمر من الوحي الإلهي، بشره أمام أقدام الجميل المغض، وطلبًا لرضاه.

لقد بلغت صعوبة هذه القضية مبلغًا بين العرب، أنَّ ابن أبي العوجاء - بعد خسارته في المناظرة التي جرت بينه وبين الإمام الصادق (ع) - سئل عنه، كيف وجدت الإمام الصادق (ع) في المناظرة؟ فأجاب مشيرًا إلى الحجاج فقال: «... هو ابن من حلق رؤوس من ترون!».^(٥)

١- المصدر السابق: ١٦٨: ٨.

٢- الحج: ٢٨.

٣- بحار الأنوار ١٦١: ٤٥، وقد تقدّم منا توضيح مفصل نسبياً حول علاقة الحج بالولاية فيما مضى من أبحاث فليراجع.

٤- الأعراف: ١٢٨.

٥- بحار الأنوار ٢١٠: ١٠.

ص: ٣٠

إن حلق شعر الرأس في مني إشارة إلى التطهير من تمام التلوثات الأخلاقية، والتنفف من صدأ الروح، والخروج من ثقل الذنوب وظلمتها. (١) ولعله لذلك يدعو الحاج ربّه، فيقول عند الحلق: «اللهم أعطني بكل شعرة نوراً يوم القيمة». (٢) استحباب دفن شعر الحاج في مني

من وجب عليه في الحج الحلق أو التقصير، لزمه- إضافة إلى مراعاة ترتيب الأعمال يوم العاشر من ذى الحجة، أى رمى جمرة العقبة، ثم ذبح الهدى، ثم الحلق أو التقصير- أن يقوم بهذا كله في أرض مني، وليس له الحق أن يحلق أو يقصّر عمداً خارج مني، لكنه لو نسي و كان عوده إلى مني عسيراً، أجزاء الحلق أو التقصير خارجها.

إن أرض مني أكثرالأمكنة المناسبة لدفن شعر الحاج، ليس فقط من باب عدم سلامه إخراج الشعر من مني عند الحلق فيها، بل حتى لو حلق خارج مني لزمه العود إليها لدفن الشعر، أو إرساله كي يدفن هناك.

يقول الإمام الصادق (ع): «إن المؤمن إذا حلق رأسه بمني ثم دفنه، جاء يوم القيمة وكل شعرة لها لسان طلق تلبى باسم صاحبه». (٣)
فعندما يقال إن شعرى يشهد بالتوحيد، فإن هذا القول مأخوذ من الروايات. (٤) نهاية الحج، الدخول والخروج الصادق

كما كان الله تعالى مبدأ عالم الوجود و منتهاه هُوَ الْأَوَّلُ وَ الْآخِرُ، (٥) كذلك مبدأ انطلاق كل الموجودات من الله و خاتمتها وأعمالها بالرجوع إليه إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، (٦) أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ. (٧) بناءً عليه، لزم أن يبدأ كل موْحِد عمله وأى عمل، باسم الله تعالى، وتكون خاتمة عمله ذكره سبحانه، ولا يشرع بعمل دون اسم الله، ولا يخرج من أى عمل دون ذكر الله، إنّ معنى اسم الله، وذكره في بداية ونهاية أى عمل، هو حضور الاعتقاد التوحيدى في بنية عمله، والانتباه إلى الحضور الإلهي في أعماله ومستوياتها.

١- انظر حديث الشبلى المتقدم سابقاً.

٢- وسائل الشيعة: ١٩٠.

٣- وسائل الشيعة: ١٨٤.

٤- بحار الأنوار: ١٣٩، ٤٥، و ٢٠٩: ٩٤.

٥- الحديـد: ٣.

٦- البقرة: ١٥٦.

٧- الشورى: ٥٣.

ص: ٣١

ومن أهم هذه الأمور الحج، لأنّ بدايته والدخول فيه يكون بالإحرام والتلبية، وعلى أساس التوحيد وصدق النية، كما أنّ الخروج منه، وإتمام الحج، ووداع الكعبة، يقوم على أساس التوحيد وصدق الإرادة.^(١) من هنا يقول الإمام الرضا (ع) عند وداع الكعبة: «اللهم إني أُنْقَلِبُ عَلَى أَنْ لَا - إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ»؛^(٢) أى إني يا إلهي أنهى عملي، وأعود مجددًا أن مكئ على أساس التوحيد ونفي مختلف أشكال الطواغيت.

وعلى هذا المحور العام يقول الإمام الباقر (ع) في حديثه عن الدخول في الكعبة، وهو المصدق الكامل فَإِنَّمَا تُؤْلَوْ فَأَنَّمَّا وَجْهُ اللَّهِ،^(٣) يقول (ع): «الدخول فيها دخول في رحمة الله، والخروج منها خروج من الذنب».^(٤) ومن آداب وداع الكعبة الدعاء والتضرع لله سبحانه؛ يقول الإمام الصادق (ع): «اللهم اقلبني مفلحاً منجحاً مستجابةً لي بأفضل ما يرجع به أحد من وفديك من المغفرة والبركة والرضوان والعافية مما يسعني أن أطلب»..^(٥) ومن الآداب الأخرى، أن يضع الحاج أو الزائر يده على الكعبة عند آخر لقاء معها ويقول: «المسكين على بابك، فتصدق عليه بالجنة».^(٦) الحج المقبول

يقول الرسول الأكـرم (ص) في بيانه لمعايير الحج المقبول: «من علامـة قبولـ الحـجـ، إـذـ رـجـعـ الرـجـلـ عـماـ كـانـ عـلـيـهـ مـنـ مـعـاصـيـ، هـذـاـ عـلـامـةـ قـبـولـ الـحجـ، إـنـ رـجـعـ مـنـ الـحجـ، ثـمـ انـهـمـكـ فـيـمـاـ كـانـ عـلـيـهـ مـنـ زـناـ، أـوـ خـيـانـةـ، أـوـ مـعـصـيـةـ، فـقـدـ رـدـ عـلـيـهـ حـجـهـ».^(٧) و «آيـةـ قـبـولـ الـحجـ تـرـكـ مـاـ كـانـ عـلـيـهـ الـعـبـدـ مـقـيـمـاـ مـنـ الذـنـوبـ».^(٨) إنـ هـذـاـ مـاـ يـشـيرـ إـلـىـ سـرـ آخـرـ فـيـ الـحجـ، لـأـنـ أـسـرـارـ الـعـبـادـاتـ تـظـهـرـ فـيـ الـقيـامـةـ، وـهـيـ الـيـومـ الـذـيـ تـظـهـرـ فـيـ بـوـاطـنـ الـأـفـرـادـ وـأـعـمـالـهـمـ».^(٩) وفي ذلك اليوم لا يرى الإنسان نتائج عمله فحسب، بلأسباب ردها أو قبولها أيضاً.

وبناءً عليه، فمن تمكّن في الدنيا أن يفهم قبول حجّه أو نكوله، فقد بلغ زاوية من زوايا أسرار الحج، وتلقائياً سوف يدرس أسباب القبول أو الرد حينئذ.

١- الإسراء: ٨٠

٢- وسائل الشيعة: ٢٣٢: ١٠

٣- البقرة: ١١٥

٤- وسائل الشيعة: ٣٧٠: ٩

٥- المصدر السابق: ٢٣١-١٠: ٢٣٣-١٠

٦- المصدر السابق.

٧- مستدرك الوسائل: ١٦٥: ١٠-١٦٦

٨- المصدر السابق: ١٦٦

٩- الطارق: ٩

ص: ٣٢

إنَّ المعيار الذي قدّمه كلام رسول الله (ص) حول علامات الحج المقبول، يتحقق في سائر العبادات أيضاً تماماً كما يقول الله تعالى حول الصلاة: إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفُحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ،^(١) فحقيقة الصلاة لها أثر تكويني في المصلى، بحيث تؤدي إلى إيجاد تحولات وتعديلات في دوافعه، وإراداته، ورغباته، وقراراته، وعزمها و... فهو بالنسبة إلى الخير عازم ومصمم، وبالنسبة إلى الشر كاره ومستقدر يختار الابتعاد عنه.

إنَّ الأحاديث المتقدمة تبيّن لنا أنَّ روح الحج وحقيقة أمر تكويني، وهي التي تحول دون عزم الحاج أو إرادته مala يليق ولا ينبغي. وخلاصة القول: الحاج يتپھر بالقيام بأعمال الحج من كل ألوان التلوث، ومادام لا يلوث بذنب أو قذاره فهو نوراني، كما يقول الإمام الصادق (ع): «الحج لا يزال عليه نور الحج ما لم يلّم بذنب». ^(٢) إنَّ مشاهدة هذه النورانية تجعل الحاج آملاً بقبول حجّه من الله تعالى.

ارشادات النبي (ص) في حجّة الوداع

وختاماً يعلّمنا كلمات نورانية لخاتم النبّيين (ص) في حجّة الوداع، حول نظام الحج وأسراره. ^(٣) خاتم الأنبياء (ص) إنسان كامل يتحلّ بالكلمات الظاهرة، والمقامات المعنية، من هنا قال في تعليميه أحکام الحج الفقهية والعملية: «خذلوا عنى مناسككم»؛ ^(٤) تماماً كما قال حول تعليم أحکام الصلاة: «صلوا كما رأيتونى أصلّى». ^(٥) تحدث رسول الله (ص) حول تعليم أسرار الحج وبيان بعض زواياه في حجّة الوداع، وذكر بعض التوجيهات، ومنها:

١. تهذيب النفس وتزكية الروح في المحاور الثلاثة: التوحيد، الارتباط بالإمام، والاتحاد والاتفاق وحفظ الانسجام العام بين المؤمنين، قال (ص): «ثلاث لا يغلوّ عليها قلب امرء مسلم: إخلاص العمل لله، والنصيحة لأئمّة المسلمين، واللزوم لجماعتهم». ^(٦) وعليه، فالحجاج يعبد الله سبحانه، مع إخلاص العمل الكامل الذي لا تشوبه شائبة في الدين، وينصح أئمته وقادته، ويريد الخير لهم، ويلزم المجتمع الإسلامية.

١- العنكبوت: ٤٥.

٢- وسائل الشيعة: ٦٨، ٨: ٣٢٨.

٣- حج رسول الله ^٩ في حياته ٢١ مرة، كانت واحدة منها فقط بعد الهجرة، ورغم أنه في ذي القعدة من العام السادس والسابع والثامن بعد الهجرة قد اعتمر، عمرة الحدبية في العام السادس، وعمره القضاء في العام السابع كما اشتهرت التسمية، إلّا أنه ^٩ بعد الهجرة لم تتبنّ له فريضة الحج إلّا مرة واحدة في العام العاشر للهجرة، وهي المعروفة بحجّة الوداع، وأحياناً تسمى حجّة الإسلام وحجّة البلاغ، وقد تحدّث النصوص الحديثية عن هذه الحجّة، واعتبرت أساساً لأعمال الحج عند المسلمين. انظر الكافي ٢٤٤ - ٤: ٢٥٢؛ وبحار الأنوار ٣٧٨: ٢١ - ٤٠٧.

٤- عوالى اللثالي: ٢١٥: ١.

٥- المصدر السابق: ١٩٧.

٦- الكافي ٤٠٣: ١ - ٤٠٤، والجملة الأخيرة جاءت في تاريخ اليعقوبي ١٠٩: ٢، على الشكل التالي: «والنصيحة لأئمّة الحق واللزوم لجماعه المؤمنين» وقد جاءت هذه الخطبة في حجّة الوداع في مسجد الخيف في منى.

٣٣:

٢. إقامة الأمان على مختلف الصعد، وحفظ أموال الناس ودمائهما من الاعتداء، قال (ص): «إِنَّ اللَّهَ حَرَمَ عَلَيْكُمْ دَمَاءَ كُمْ وَأَمْوَالَكُمْ ... وَاتَّقُوا اللَّهَ، وَلَا تَبْخُسُوا أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ، فَمَنْ كَانَ عِنْدَهُ أَمَانَةً فَلْيُؤْدِهَا». (١) وعليه، فعلى الحاج أن يكون أميناً على أعراض الناس وأسرارها، فإن قلوب الأحرار كنوز الأسرار.

٣. حفظ مبدأ المساواة الشخصية والعرقية، قال (ص): «الناس في الإسلام سواء ... لا فُضلٌ عَرَبٌ على عجمٍ ولا عجمٌ على عَرَبٍ إِلَّا بِتَقْوِيَّةِ اللَّهِ»، فالحاج قاصد لمساواةِ الخلق، ولا يرى نفسه خيراً منهم، ولا قومه خيراً من الآخرين، بل يساوى بين الناس والأمم والشعوب.

٤. تطهير المجتمع الإسلامي وتصفيته عن العادات الجاهلية في قضايا المال والدم والبغض والحقد والضغينة، بمعنى أن الدماء التي كانت تراق في الجاهلية على قانون الانتقام والثأر والأحقاد قد انتهت، وتهاوى الربا الذي يمثل امتصاصاً اقتصادياً لدماء الناس، قال (ص): «كل دم كان في الجاهلية موضوع تحت قدمي ... وكل رباً كان في الجاهلية موضوع تحت قدمي، وأول رباً أضعه ربا العباس بن عبدالمطلب».

٥. رعاية حقوق المرأة، حسن التعامل معها، ومجازاتهن بالعدل، قال (ص): «أوصيكم بالنساء خيراً ... ولكم عليهن حق، ولهمن عليكم حق، كسوتهن، ورزقهن بالمعروف».

وعليه، فالحاج ناظر مراقب لمراعاة الآيات القرآنية الشريفة؛ وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ^(٢)، هُنَّ لِيَاسُ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَاسُ لَهُنَّ ^(٣)، وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَيَّنْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ. ^(٤) ٦. احترام حقوق العمال والعبيد، ورفع حاجاتهم في المأكل، والمشرب، والملبس، مثلكم؛ «فَأَوْصِيكُمْ بِمَنْ مَلَكْتُ أَيْمَانَكُمْ، فَأَطْعُمُوهُمْ مَا تَأْكُلُونَ، وَأَلْبِسُوهُمْ مَا تَلْبِسُونَ».

فالحاج يحبّ العاملين عنده، ولا يرى نفسه أرفع منهم، بل يجلس معهم على سفره واحدة، ويلبسهم مما يلبس.

(ع). مراعاة أصول الأخوة، والفضائل الأخلاقية مع الأخوة في الدين، والمحافظة على مكانتهم، وماء وجههم، وعلى أموالهم، ودمائهم؛ قال (ص): «إنَّ المسلم أخو المسلم، لا يغشُه، ولا يخونه، ولا يغتابه، ولا يحلُّ له دمه، ولا شيءٌ من ماله، إلَّا بطبيعة نفسه».

إن الحاج يراعي مع أخيه المسلم قواعد الأخوة الدينية، فهو طاهر ولا يقصد إلّا ما هو طاهر نقى.

٨. تكريم القرآن، وأهل بيت النبوة والإمامية، وكسب الإلهام منهمما، و عدم الانفصال عنهمما: «إنى قد خلّفت فيكم ما إن تمسيّكتم به لن تتصلوا: كتاب الله وعترتي أهل بيتي».

فالحاج يتمسّك بحبل الله، ومن تمسّك بهذا الحبل نال الهدىأة. (٥)

١- تاريخ اليعقوبي :١٠٩، ١١٢، إنّ ما ستنقله بعد الآن من كلمات، هو جزء من خطبة أخرى للرسول ﷺ في حجّة الوداع، وما ذكرناه أعلاه ذكره اليعقوبي في الخطبة التي ألقاها عند بئر زمزم، وقد جاءت هذه الخطبة عينها بنص مختصر، وبعض الاختلاف في العبارات بوصفها خطبة للنبي في عرفات أو منى، في مصادر أخرى. أنظر: الكافي ٢٧٣: ٢٧٥-٧؛ وبحار الأنوار ٣٨٠: ٤٠٥، ٢١، ٣٧؛ و ١١٣: ٣٤٩.

٢١- الروم:

١٨٧- البقرة:

٤- القراءة: ٢٢٨

۵-آل عمران: ۱۰۱.

ص: ٣٤

٩. أن يعتبر الجميع مسؤولين أمام القانون الإلهي، وي الدفاع عن أحكام الإسلام، ويبلغ ما رأه في مشهد الحج، وزيارة الكعبة لغيره، قال (ص): «إنكم مسؤولون، فليبلغ الشاهد منكم الغائب».

فالحاج فقيه لمن لم يحضر من المسلمين المشاهد والموافق، ولم يدركوا الحرميin، وما فيهما من لقاءات وتجمّعات.

١٠. طرح ولائية أمير المؤمنين على بن أبي طالب (ع) وتعريف الأمة بإمامها، واعتبار إطاعته كطاعة النبي (ص)، وفي نهاية المطاف إيجاد حياة إسلامية معقولة، والنجاة من حياة الجاهلية.

عندما رجع الرسول (ص) إلى المدينة، قال في غدير خم: «من كنت مولاه فعليه مولاه، اللهم وال من والاه، عاد من عاداه». (١) فبوصول الإمام على (ع) إلى هذا المقام، تمت النعمة وكمل الدين. (٢) إتمام الحج والعمراء بالزيارة

شمئه في «إتمام الحج والعمراء» المأمور به في الآية الشريفة وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ (٣) أبحاث فقهية حول دلالتها على تحصيل الأجزاء والشرائط، وتجنب الموانع، كما جاء في بعض الروايات أن تشرف الحاج بزيارة الإمام المعصوم (ع) هو من مصاديق إتمام الحج.

ومن الطبيعي أنه ليس المراد من الزيارة المدعى إليها في الحج هو زيارة القبور فقط، وإن كانت هذه الزيارة من حقوق الولاية، وإنما المراد لقاء القائد الإسلامي، والوعى بمراتب الولاية، وعرض النصرة عليه، تماماً كما أن الهدف من الحضور إلى قبره هو السلام عليه، والدعاء والتضرع بمحضر الله المتعال سبحانه.

وهذه بعض الروايات الواردة في هذا المجال:

١. يقول الإمام الباقر (ع): «إنما أمر الناس أن يأتوا بهذه الأحجار فيطوفوا بها، ثم يأتونا ويخبرونا بولايتهم ويعرضوا علينا نصرهم». (٤)

٢. يقول الإمام الباقر (ع): «تمام الحج لقاء الإمام». (٥) أى أنه المصدق البارز لإتمام الحج، فالحج بدون لقاء الإمام غير تام.

١- تاريخ اليعقوبي ١١٢: ٢، والكافى ٢٩٥: ١.

٢- المائدة: ٣.

٣- البقرة: ١٩٦. والإتمام تارة يكون بلحاظ الامتداد الزمانى، مثل الإتمام المأمور به في قوله تعالى: ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ الْبَقِرَةِ: ١٨٧، وأخرى بلحاظ رعاية تمام الشروط والقيام بتمام الأجزاء وتجنب تمام الموانع المانعة عن الفعل المأمور به، وهذا مثل قوله تعالى: وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ، وعلى هذه الأساس فإن إتمام الحج هو الإحرام في المواقف المعينة وسائل الشيعة ٢٣٤: ٨، ٢٤١ - ٢٤٣، وقد اعتبر لقاء الإمام المعصوم ٧ من المصاديق الباطنية لإتمام الحج، كما اعتبرت مراعاة التقوى الإلهية وتجنب اللغو واللهو من مصاديقه أيضاً، وفي هذا يقول الإمام الصادق ٧: «إتمامها أن لا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج» وسائل الشيعة ١١٠: ٩ وهذا يعني أن الآية اللاحقة لهذه الآية هي المبينة للمراد من الإتمام، كما قال ٧ في رواية أخرى حول ذلك: «إذا أحرمت فعليك بتقوى الله وذكر الله كثيراً وقله الكلام إلا بخير، فإن من تمام الحج والعمراء أن يحفظ المرء لسانه إلا من خير». الكافي ٣٣٨: ٤.

٤- الكافي ٥٤٩: ٤.

٥- المصدر السابق.

ص: ٣٥

٣. ويقسّر الإمام الصادق (ع) ظاهر الآية الشريفة: (ثُمَّ لَيَقْضُوا تَفَثِّهِمْ وَلَيُؤْفُوا نُدُورَهُمْ). (١) بتقصير شعر الشارب، وقصّ الأظفار وأمثال ذلك، لكنه يذكر أن باطنها (ثُمَّ لَيَقْضُوا تَفَثِّهِمْ)، هو لقاء الإمام، كما أنّ (وَلَيُؤْفُوا نُدُورَهُمْ) هو القيام بمناسك الحج. (٢) فعلى أساس هذا الحديث يكون ظاهر الآية إصلاح البدن، أما باطنها فإصلاح الباطن بلقاء الإمام (ع).

فضيلة التشرف بزيارة المدينة بعد الحج

يستفيد الحاج لأداء مناسك الحج وال عمرة عن طريق المدينة إلى مكة، أنه يكسب فضيلة الإحرام من مسجد الشجرة، وهو المكان الذي أحرم منه رسول الله (ص)، أما الذين يتوجهون إلى المدينة بعد الحج، فإنهم يكسبون فضيلة أخرى وردت في الروايات، فقد سئل الإمام الباقر (ع) عن جعل مكة أو المدينة بدء سفر الحج؟ فقال: «إبدء بمكة واختتم بالمدينة، فإنه أفضل»، (٣) وفي حديث آخر قال (ع): «ابدأوا بمكة واختتموا بنا». (٤) طبقاً لبعض الروايات، (٥) وللكثير من المنقولات الآتية من المشاهدات في زمان الغيبة، إنّ حضور إمام الزمان (أرواحنا فداء) في موسم الحج ومراسمه كل عام أمر مسلم، لكن حيث إنّ التشرف بلقائه (ع) لا يكون إلا نصيب الأوحدى من الناس، لذا ورد في روايات متعددة، الأمر بزيارة قبور أهل بيت العصمة والطهارة (عليهم السلام)، وعرض مظاهر الأدب والمحبة بين أيديهم وفي محضرهم. (٦) الزيارة حضور في مقام الإنسان الكامل

لأهل بيت العصمة والطهارة:- من حيث كونهم الإنسان الكامل ومظهر الإسم الأعظم الإلهي - مزايا وجودية خاصة تستدعي حقوقاً واستحقاقات خاصة أيضاً.

وللتعرف على وظائف الآخرين تجاه هذه الذوات المقدسة، من اللازم الإشارة إلى بعض خصائصهم حتى يتسعى العلم بواجب الآخرين تجاههم، أي العلم بمقامهم.

١. أهل بيت الوحي: هم الجامعون للكلام التكويني والتدويني، والواحدون لكتاب الحقيقة والشريعة، الشاملون لنسباتي الحقيقة والاعتبار ويقصد بجماعتهم العلمية والعينية أنهم حائزون على كل كمال ممكناً بلا نقص، وأنّ كل ما عندهم مصون من العيب، وكل ما عندهم في مرحلة الحدوث فهو عندهم في مرحلة البقاء أيضاً.

١- الحج: ٢٩

٢- الكافي: ٥٤٩: ٤

٣- المصدر السابق.

٤- المصدر السابق.

٥- الكافي: ٣٣٧: ١؛ من لا يحضره الفقيه: ٥٢٠: ٢

٦- وسائل الشيعة: ٢٥١: ١٠ - ٤٥٥

ص: ٣٦

٢. لاسيئ لمعرفة الإنسان الكامل إلّا بصيرورة الإنسان كاملاً، وعليه، فلا يمكن إدراك كنه ذواتهم النورية لغيرهم، لا بالعلم الحضوري والمعرفة العرفانية الشهودية، ولا بالعلم الحصولي والمعرفة الحكمية الفلسفية، هم الكاملون و مظهوه الله الذي قيل فيه: «لا يدركه بعده الهم ولا يناله غوص القطن». (١) وبعد اتضاح أنّ إدراك مقام الإنسان الكامل غير مقدور لغيره، نأتى للحديث عن وظيفة الآخرين تجاهه، فوظيفة المجتمع الإنساني أن يدرك بعقله حقانية أهل بيت العصمة (عليهم السلام)، وبقلبه محبتهم، ويحيى بجسمه وروحه ذكرهم وإسمهم، كالعطشان الذى يبلغ الكوثر الزلال، فيبرد كبده الحرّى به، ويقرّ عينه، ويعث الحياة فى قواه المتهاكلة، فيبعث النشاط فى نفسه، ويرطب فمه الجاف «وبينكم عترة نبيكم وهم أزمه الحق وأعلام الدين وألسنة الصدق، فأنزلوه بأحسن منازل القرآن وردوهم ورود الهيم العطاش». (٢) ويمكن شرح وظائف المجتمع الإنساني بكلمات الإمام الهادى (ع) النيرة فى الزيارة الجامعية الكبيرة حيث يقول: «أشرق الأرض بنوركم وفاز الفائزون بولايتكم، بكم يسلك إلى الرضوان، وعلى من جحد ولايتكم غضب الرحمن». (٣) الإنسان الكامل خليفة الله، والمظهر التام لبسيط الحقيقة، وهو الآية الكبرى لـ: «ليس كمثيله شيء» (٤) من هنا لا يكون فى كل عصر أكثر من خليفة مطلق واحد، وهو شخص واحد جامع لكافة الشؤون الكمالية.

٤. جاء عن رسول الله (ص): «نحن أهل بيت لا يقاس بنا أحد». (٥) وهو ما ذكره أمير المؤمنين (ع) بعبارة أخرى حيث قال: «لا يقاس بالـ محمد (ص) من هذه الأمة أحد، ولا يُسوّى بهم من جرت نعمتهم عليه أبداً، هم أساس الدين وعماد اليقين. إليهم ينفيء الغالى، وبهم يُلحق التالى، ولهم خصائص حق الولاية، وفيهم الوصيّة والوراثة». (٦) أى لا- يمكن أن يقارن أو يقاس إنسان عادى بأهل بيت العصمة والطهارة (عليهم السلام)؛ لأنّ الخلفاء الواقعين والإنسان الكامل يقاسون ببعضهم، وليس بسائر الناس. إنّ أهل بيت الـ وحى (عليهم السلام) هم مجرى النعم وأولياؤها، ولا يقاس المتنعم أبداً مع مجرى النعمه وأوليائها، إنّ هذه الذوات النورانية هي مظهر للأسماء الحسنى الإلهية، والذات الإلهية الأقدس لاتفاقـ بـأى شخص آخر ... «ولا يدرك بالحواس، ولا يقاس بالناس ...». (٧)

١- نهج البلاغة، الخطبة: ١، الفقرة: ١-٢.

٢- المصدر السابق، الخطبة: ٨٧، الفقرة: ١٤-١٥.

٣- مفاتيح الجنان.

٤- الشورى: ١١.

٥- بحار الأنوار ٤٤: ٦٥.

٦- نهج البلاغة، الخطبة: ٢، الفقرة: ١٢-١٤.

٧- المصدر السابق، الخطبة: ١٨٢، الفقرة: ١٤-١٥.

ص: ٣٧

وعليه، فلا يقاس أهل بيت العصمة والطهارة بأحد أبداً، وهم بمثابة ليلة القدر في الزمان، والكعبة في المكان.

٥. من أفضل وسائل التقرب إلى الله، مما أمر به وابتغائه والاعتصام به، هو ذكر مناقب آل طه وياسين، والشعور بالسرور في مواليدهم، والاحساس بالهم والألم في ذكرى مصابيهم، لأن الارتباط العقلاني والعاطفي بهذه الذوات النورية - وهي إنسان كامل - يعد أساساً للاعتماد بمعارف القرآن، والاستفادة بسنة المعصومين (عليهم السلام)، تماماً كما يتتوفر التعهد الإلهي في ظل الارتباط بخليفة الله تعالى.

يقول الإمام علي بن موسى الرضا (ع): «إن لكل إمام عهداً في عنق أوليائه وشيعته، وإن من تمام الوفاء بالعهد وحسن الأداء زيارة قبورهم؛ فمن زارهم رغبة في زيارتهم، وتصديقاً بما رغبوا فيه، كان أثمنهم شفاءهم يوم القيمة». [\(١\)](#) الزيارة مظهر المحبة الزيارة هي حضور المحبة في حضرة المحبوب، وابراز المودة والمحبة لقادة الدين هو إظهار للتواضع أمام الدين وأعلام الإيمان والدين، وذلك:

أولاً: ليس الدين سوى المحبة. [\(٢\)](#) ثانياً: حب محبوب الله هو حب الله تعالى، والزيارة مظهر من مظاهر المحبة.

يضاف إلى ذلك، من يحب مظهر المحبة الإلهية الكاملة وحبيب الله تعالى، أى رسول الله (ص)، فهو يطيعه، وإطاعة محور المحبة الإلهية هذا، يدفع الإنسان للتسامي، ومحبة الله تعالى له؛ قال سبحانه: إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ [\(٣\)](#) وهذا روايات كثيرة حول محبة النبي (ص) وعترته الطاهرين (عليهم السلام) نكتفى هنا بنقل أنموذجين منها:

١. يقول أنس بن مالك: جاء رجل من أهل البدية - وكان يعجبنا أن يأتي الرجل من أهل البدية يسأل النبي (ص) - فقال: يا رسول الله! متى قيام الساعة؟ فحضرت الصلاة، فلما قضى صلاته، قال (ص): «أين السائل عن الساعة؟» قال: أنا يا رسول الله، قال: «من أعددت لها؟» قال: والله ما أعددت لها من كثير عمل: صلاة ولا صوم، إلا أنني أحب الله ورسوله، فقال له النبي (ص): «المرء مع من أحب»، قال أنس: فما رأيت المسلمين فرحاً بعد الإسلام بشيء أشد من فرجمهم هذا. [\(٤\)](#) ٢. وفي حديث آخر على حد سلسلة الذهب، يقول أمير المؤمنين الإمام علي (ع): « جاء رجل من الأنصار إلى النبي (ص) فقال: يا رسول الله! ما أستطيع فراقك، وإنى لأدخل منزل فائزك فأترك ضياعي، وأقبل حتى أنظر

١- الكافي: ٥٦٧: ٤.

٢- بحار الأنوار: ٩٤: ٩٥ - ٢٧: ٩٥.

٣- آل عمران: ٣١.

٤- بحار الأنوار: ١٣: ١٧.

ص: ٣٨

إليك حباً لك، فذكرت إذا كان يوم القيمة، وأدخلت الجنّة، فرفعت في أعلى علّيin، فكيف لي بك يا نبي الله؟ فنزل: وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشَّهِيدِينَ وَالصَّالِحِينَ وَحَسْنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا [\(١\)](#) فدعا النبي (ص) الرجل فقرأها عليه وبشره بذلك». [\(٢\)](#) الجدير بالذكر - كما أشرنا مطلع هذا الفصل - أن زيارة قبور أهل بيت العصمة والطهارة (عليهم السلام) مظهر للمحبة، وجانب من وظائف المؤمنين في حق هذه الأسرة، ومن الطبيعي أن المؤمنين يتغافلون بهذا العمل ويستفيدون منه، قال سبحانه: قُلْ لَا أَشْكُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى، [\(٣\)](#) (قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ). [\(٤\)](#) أدب الحضور بين الله سبحانه أن من شرط الدخول على النبي (ص) أخذ الإذن منه والدعوة، قال تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بَيْوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ ... إِذَا دُعِيْتُمْ فَمَاذُخُلُوا ... [\(٥\)](#) وينهى الله تعالى المترفين بمحضر رسول الله (ص) عن أعمال وأقوال وأفكار تؤذى النبي (ص): وَلَا مُشَاتِنَسَيْنَ لِحَدِيثِ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِنِي النَّبِيُّ [\(٦\)](#) لأن مجلسه (ص) مجلس علم وحكمة وليس محفلاً للهوى والأنس، وسوف يأتي مزيد توضيح لهذه الآية إن شاء الله.

لقد دعا القرآن الكريم المؤمنين إلى مراعاة أدب الحضور عند النبي الأكرم (ص) إنه يقول: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ، [\(٧\)](#) وهذه التصرفات تستدعي إحباط الأعمال ومحوها: وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضَهُ كُمْ لِيَعْنَصِ أَنْ تَجْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ [\(٨\)](#) في المقابل، يعد مراعاة قواعد الأدب هذه علامه على التقوى القلبى، والغفران الإلهى، قال تعالى: إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِتَتَّقُوا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ [\(٩\)](#) أما من لا يراعى الأدب معه (ص)، ويتكلمون معه بصوت مرتفع، فهو من لاعقل لهم: إِنَّ الَّذِينَ يُنادِنُوكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجْرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ [\(١٠\)](#)

١- النساء: ٦٩.

٢- بحار الأنوار: ١٨٨: ٨.

٣- الشورى: ٢٣.

٤- سباء: ٤٧.

٥- الأحزاب: ٥٣.

٦- الأحزاب: ٥٣.

٧- الحجرات: ٢.

٨- الحجرات: ٢.

٩- الحجرات: ٣.

١٠- الحجرات: ٤.

٣٩:

وعلى أساس هذه الآيات، وآيات أخرى مثل: إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا* لِتُؤْمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّزُوهُ وَتُوقَّرُوهُ (١) يكون تجليل النبي (ص) بوصفه شعاراً إسلامياً، وظيفة حية تستمر في حياته وبعد وفاته، لأنّ مقام الرسالة هي على الدوام، فالليوم عندما يتشرف الزوار بزيارة حرمه المطهر، يلزمهم أيضاً مراعاة أدب الحضور.

الجدير بالذكر أنّ ما قلناه حول مراعاة حرمة وأدب اللقاء بمحضر رسول الله (ص) ومرقده وحرمه، يجري أيضاً في حقّ خلفائه المعصومين وذرتيه الطّيّبين، على ما له (ص) من كرامة خاصة وحرمة. ضيافة النبي (ص)

ثمة آيات في القرآن الكريم تبيّن آداب التشرّف بالحضور عند رسول الله (ص)، وكيفية مناداته، والتحدّث إليه وأمثال ذلك، إنّ مراعاة آداب التشرّف، والحضور هذه، لها دور فاعل في الاستفادة من المواهب والعنایات الخاصة.

يستفاد من الآية الشريفة: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ ...). (٢) عده أمور: أولًا: يسمح للمؤمنين فقط بضيافة الرسول الأكرم (ص); لأنّ الخطاب هنا كان موجهاً إلى أهل الإيمان.

ثانياً: يجب أن يكون هذا الحضور عن استئذان مسبق من قبل الضيف أو الزائر، بأن يكون بإذن من المضيف أو دعوه، لهذا جاء: إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ ... وَلَكِنْ إِذَا دُعِيْتُمْ فَادْخُلُوْ ...، وفي هذه الحالة سيكون الإطعام إطعام النبي، قال سبحانه: فَإِذَا طَعْمَتُمْ ... إِنَّ هَذَا الإِطَاعَمُ كَمَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ ظَاهِرِيًّا وَمَادِيًّا، كَذَلِكَ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ بَاطِنِيًّا وَمَعْنَوِيًّا، أَىٰ مِنْ غَذَاءِ الرُّوحِ لَا لِالْجَسَدِ، تَمَامًا كَمَا يَقُولُ الْإِمَامُ الصَّادِقُ فِي ذِيلِ قُولِهِ تَعَالَى: فَلَيْسُظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (٣): «عِلْمَهُ الَّذِي يَأْخُذُهُ عَمَّنْ يَأْخُذُهُ». (٤) إِنَّ اللَّهَ يَتَحَدَّثُ عَنْ شُرُوطِ الْاسْتِفَادَةِ مِنَ التَّغْذِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْمَعْنَوِيَّةِ لِلرَّسُولِ الْأَكْرَمِ (ص): فِي مَحْضُرِ النَّبِيِّ لَا تَجْلِسُوا لِلْمُؤْمَنِيْسِ، وَلَا تَتَحَدَّثُوا بِكَلَامٍ فَاقِدٍ لِأَيِّ نُوْعٍ مِنَ الْمَعْرِفَةِ وَالْحِكْمَةِ، إِنَّ مَجْلِسَ النَّبِيِّ مَجْلِسٌ عِلْمٌ وَحِكْمَةٌ وَلَيْسَ مَحْفَلًا لِلْإِنْسَانِ، وَالْتَّلَهُ وَتَمْضِيَةِ الْوَقْتِ، فَإِذَا أَتَيْتُمْ لِكَسْبِ الْمَعْرِفَةِ وَنِيلِ الْكَمَالَاتِ فَلَا تَتَغَوَّصُوا بِمَا يُؤْذِي النَّبِيِّ (ص) .. وَلَا مُسْتَأْنِسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيِّ فَيَسْتَحِي مِنْكُمْ (٥)

١- الفتح: ٨-٩.

٢- الأحزاب: ٥٣.

٣- عبس: ٢٤.

٤- الكافى: ٤٩: ١.

٥- الأحزاب: ٥٣.

ص: ٤٠

إنَّ الأكل السيءُ، والتخمةُ، والاستئناسُ، والمؤانسةُ، ومجالسُ الأنس في الفنادقِ، ومنازل المسافرين ... ذلك كله مانع عن الإحساس بلذة المناجاة والزيارة في المدينة المنورة، ففي الرواية أنه أتى أبو حبيفة النبي (ص) وهو يتجمش، فقال (ص): «اكفف جشاءك، فإنَّ أكثر الناس في الدنيا شبعاً أكثرهم جوعاً يوم القيمة». (١) لابد من الالتفات إلى أنَّ الباب والحائط وأمثالهما ليست حاجباً أو مانعاً عن الحضور، وإنَّ لم يقل الزائر: «اللهم إني ... أعلم أنَّ رسولك وخلفاءك (عليهم السلام) أحياء عندك يرزقون، يرون مقامي ويسمعون كلامي ويردون سلامي ...». (٢) و«أشهد أنك تسمع الكلام وتترد الجواب». (٣) لقد حدد الله تعالى الغذاء المعدّ لضيوف الرسالة، ومنه صلاة الليل، وهي صلاة خاصة لرسول الله (ص) قال تعالى: وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَعْثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً (٤) إنَّ الضيوف الحقيقيين للرسول الأكرم (ص) لا يمكن أن يبقوا محرومين من إحياء الليل، فإنَّ ضيافة النبي (ص) التهجد، أما التهجد في الليل مع السَّبع الطويل في النهار والذى يسلب الإنسان مجال التهجد في الليل، فهو أمر غير متناغم ولا منسجم.

إنَّ الزوار الحقيقيين ليسوا فقط ضيوفاً بل وراث للرسول (ص)، وسهم الورثة ونصيبهم أرفع وأفضل وأكثر من حظ الضيوف، إنه ليبلغ حدَّ صلاة الله وملائكته عليهم، قال سبحانه: هُوَ الَّذِي يُصَلِّ عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ (٥) وعليه، فإنَّ حاصل ضيافة الرسول الأكرم (ص) هو صلوات الله وملائكته على الزوار الحقيقيين، ونتيجة هذا السلام وهذه التحية الإلهية صيرورتهم نورانيين، والإنسان النوراني لا يلحظ ولا يربط بالظلمة وبالماديات فاقدة القيمة والاعتبار، إنه لا يتعلّق بظواهر الدنيا الخادعة؛ فقد قال رسول الله (ص): «ليست الدنيا من محمد ولا من آل محمد، ولو كانت الدنيا تعدل عند الله من الخير جناح بعوضة، ما أُسقى فيها كافراً شربة ماء». (٦) بيوت الحق الرفيعة

يقول الله تعالى - وهو مؤدب أولياءه -: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ. (٧) إنَّ البيت في هذه الآية وبعض الآيات الأخرى لا يقتصر على المسكن المتعارف، بل قد يراد عنه بيت النبوة والولاية

١- بحار الأنوار ٣٣٢: ٦٣.

٢- مفاتيح الجنان، إذن الدخول إلى الحرم والمشاهد المشرفة للأئمة.

٣- المصادر السابق، زيارة الإمام الحسين ٧ في النصف من رجب.

٤- الإسراء: ٧٩.

٥- الأحزاب: ٤٣.

٦- بحار الأنوار ٢٠: ٤٣.

٧- الأحزاب: ٥٣.

٤١: ص

وأمثالهما، كما قال النبي نوح (ع): رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِتَّدَىٰ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا ^(١) من ناحية أخرى، لا- تقف مصادر البيوت الواردة في الآية الشريفة: فِي بُيُوتٍ أَذْنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ ^(٢) عند المساجد وأمثالها، بل تتعدى لمشاهد المعصومين (عليهم السلام)، كما أنه- بالاستعارة مما قدمناه- تشمل مقام الرسالة والولاية والإمامية أيضاً.

ويؤيد ما ذكرناه حديث جاء فيه أنَّ قادة جاء إلى الإمام الباقر (ع): ... والله لقد جلست بين يدي الفقهاء وقدام ابن عباس، فما اضطررت قلبي قدام أحد منهم ما اضطررت قد امك. فقال له أبو جعفر (ع): «أتدرى أين أنت؟ أنت بين يدي بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ..». ^(٣) فمقام الرسالة والولاية والإمامية بيت الله الرفيع؛ على هذا، من المناسب للزائرين أن لا يدخلوا إلى حرم أئمة البقيع (عليهم السلام) بأحدزيتهم، فَأَخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوَىٰ ^(٤) وليس من التجليل لهذه الذوات النورانية أن يرمي الزائر نفسه على القبر، بل من الأدب والاحترام أن يكسب إذن الدخول أولًا عند ما يرد البقيع، ثم يدخله حافياً وبهدوء وتروّ، وبكل مظاهر التواضع، وعندما تجري على لسانه أسماء الحسن بن علي المحبتي وعلى بن الحسين السجاد، ومحمد بن علي الباقر، وجعفر بن محمد الصادق (عليهم السلام) أو يرى قبورهم يشعر باللذة، ويمكنه أن يقول: «فَمَا أَحْلَى أَسْمَاءَ كُمْ...». ^(٥) وما أَحْلَى أَثْرَكُمْ وما أَشَدَّ جاذِيَّةَ قبوركم.

وفي هذه الحال وهذا المقام، إذا أحسنَ الإنسان في نفسه بتغيير حالته، فعليه أن يعلم بأنَّ هؤلاء الأئمة المعصومين (عليهم السلام) قد تركوا- بإذن الله تعالى- أثراً، إن نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * على قَلْبِكَ. ^(٦) أخذ يتحدث إلى قلوب الزائرين، إذا شعر الزائر بتغيير حاله، فليعلم أنَّ هذه الذوات النورانية تتحدث معه، وفي غير هذه الحالة ستكون زيارته بدون روح، ومثل هذه الزيارة وإن لم تعدم الثواب، ألا أنها كعدمها على المستوى الباطني، وعليه أن يتضرع إلى الله تعالى كى لا يظل محروماً من نيل هذا الفيض العظيم. إنَّ قساوة القلب، وجمود العين الناشئين من الميل إلى الدنيا، لا يسمحان للإنسان بالإحساس بنور الأئمة المعصومين (عليهم السلام)، وبسماع كلماتهم، بأذن القلب والروح.

١- نوح: ٢٨.

٢- النور: ٣٦.

٣- الكافي: ٢٥٦: ٦.

٤- طه: ١٢.

٥- مفاتيح الجنان، الزيارة الجامعية الكبيرة.

٦- الشعراة: ١٩٣ - ١٩٤.

كيف نحافظ على مكاسب الحج؟

هذا سؤال هام يتساءله الحجاج بعد أداء مناسك الحج.

وفيما يلى الإجابة عن هذا السؤال، إن شاء الله تعالى.

ضيافتان من الله تعالى لعباده

لله تعالى ضيافتان لعباده في دورة السنة:

الضيافة الأولى في شهر رمضان.

والضيافة الثانية في شهر ذى الحجة.

الضيافة الأولى بالصيام.

والضيافة الثانية بالحج.

و ناهيك بهما ضيافتان كريمتان من رب العالمين لعباده! وقد ورد التصريح بهما في المصادر الإسلامية بصيغ مختلفة.

فعن ضيافة شهر رمضان، روى الصدوق بسنده معتبر عن الرضا (ع) عن آبائه:، عن أمير المؤمنين (ع) أنّ رسول الله ٩ خطبنا ذات يوم (و في بعض الروايات في آخر جمعة من شهر شعبان)، فقال:

«أيها الناس قد أقبل إليكم شهر الله بالبركة والرحمة والمغفرة، شهر هو عند الله أفضل الشهور، وأيامه أفضل الأيام، ولاليه أفضل الليالي، وساعاته أفضل الساعات، هو شهر دعيتم فيه إلى ضيافة الله، وجعلتم فيه من أهل كرامة الله».

و أما عن ضيافة الحج، فقد وردت طائفتان من الأحاديث تصرّح أولاًهما بأنّ الحجاج (وفد) الله تعالى، وقد وفدوا إلى الله؛ وتصرّح ثانيةهما أنّ الحجاج ضيوف الرحمن.

أما عن الطائفه الأولى، فقد روى عن رسول الله (ص): «وفد الله ثلاثة الغازى، والمعتمر، وال حاج». (١) وعن أمير المؤمنين (ع): «ال حاج والمعتمر وفد الله، وحق على الله أن يكرم وفده، ويحبّوه بالغفران...». (٢) و عن الإمام الحسن (ع): «ثلاثة في جوار الله تعالى ... رجل خرج حاجاً أو معتمراً لا يخرج الله تعالى، فهو من وفد الله تعالى حتى يرجع إلى أهله». (٣) و عن الإمام زين العابدين على بن الحسين (ع) في رساله الحقوق: «وحقّ الحج أن تعلم أنه وفادة إلى ربّك، وفار إليه من ذنوبك، وفيه قبول توبتك، وقضاء الفرض الذي أوجبه الله عليك». (٤) وعن الصادق (ع): «ال حاج والمعتمر وفد الله، إن سألهماه أطعاهماه، وإن دعوه أجابهم وإن شفعوا شفعهم، وإن سكتوا ابتدأهم...». (٥)

١- مستدرك الوسائل ٤١: ٨ ح ٢٥؛ سنن النسائي ١١٣: ٥.

٢- تحف العقول: ١٢٣؛ الحج والعمرة في الكتاب والسنة: ١٥٩ - ١٦٠.

٣- المصدر السابق.

٤- المصدر السابق؛ الفقيه ٦٢٠: ٢.

٥- المصدر السابق؛ الكافي ٤: ٢٥٥ ح ١٤.

ص: ٤٣

وأما عن الطائفه الثانية (ضيافة الله)، فقد روى: «مما أوحى الله عزوجل أنا الله ذو بكء، أهله جيرتى، وزوارها وفى وأضيافى، أعمره بأهل السماء وأهل الأرض، يأتونه أفواجاً شعثاً غبراً، يجرون بالتكبير والتلبية، فمن اعتمره لا يريد غيره فقد زارنى، وهو وفد لى، ونزل بي، وحق لي أن أتحفه بكراماتى». (١) وعن خالد بن ربى: أن أمير المؤمنين (ع) دخل مكانه فى بعض حوائجه فوجد أغراياً متعلقاً بأستار الكعبة، وهو يقول: يا صاحب البيت، البيت بيتك، والضيف ضيفك، ولكل ضيف من مضيفه قرى، فاجعل قرائى منك الليلة المغفرة؛ فقال أمير المؤمنين (ع) لأصحابه: «أما تسمعون كلام الأعراب؟ قالوا: نعم. قال: الله أكرم من أن يرد ضيفه». (٢) وعن الإمام الصادق (ع): «إن ضيف الله عزوجل رجل حج واعتمر، فهو ضيف الله حتى يرجع إلى منزله». (٣) وفي الدعاء بعرفة: (أنا ضيفك فاجعل قرائي الجناء).

تخصيص شهر رمضان وذى الحجة بالضيافة الإلهية
و عباد الله على مائدة رحمة الله في كل وقت من فصول السنة وشهورها وأيامها، ولا يُشَدُ أحد من الحضور على مائدة رحمة الله من صالحين وفاسقين ومسلمين وملحدين.

كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربكم وما كان عطاء ربكم محظوراً. (٤) ولكن الضيافة الإلهية في هذين الشهرين، شهر رمضان، وشهر ذى الحجة، لحجاج بيت الله خصوصية وميزة لا توجد في غيرهما من حيث العطاء والتكريم الإلهي.
إن الضيافة في هذين الشهرين ليست من قبيل ضيافة الأجسام، وإنما هي من ضيافة القلوب، والمائدة الإلهية المعدة لضيوف الرحمن في هذين الشهرين مائدة رحمة وشفاء، وغذاء للقلوب ... وأعظم الموارد الإلهية في حياة الإنسان بعد نعمة الوجود موارد العقول، وموارد القلوب.

ومصائب الإنسان في نضوب القلوب والأرواح والنفوس أعظم من معاناته في فقر غذاء الأجسام، وشحه نتيجة سوء التوزيع لموارد الأرض على عباد الله.

وكل منها معاناة وعداب للإنسان، مهما كان الفقر والعجز، سواء كان في غذاء الأجسام، أم العقول، أم القلوب.
ولكن مصيبة الإنسان العظمى هو في نضوب الروافد، التي تروى القلوب وتحييها وتتعشّها أعظم من مصيبة في العجز الاقتصادي والعلمى، وإن كان كل من ذلك مصيبة في حياة الإنسان.

١- المصدر السابق؛ الخرائج والجرائح ٨٠: ١.

٢- المصدر السابق؛ أمالى الصدق ٥٣٣ ح ١١.

٣- المصدر السابق؛ الخصال ١٢٧.

٤- الإسراء: ٣٠.

ص: ٤٤

وهذه المائدة التي أعدّها الرحمن تعالى لعباده في شهر رمضان ذي الحجة من نوع موائد القلوب، تحفل بما يُحيي القلوب، ويفعلها، وينشطها وبهبا البصيرة، والنور، والهداية، واليقين بالله، والإقبال على الله بالذكر والدعاء، والشوق إلى الله، والأنس بذكر الله، وحب الله، وحب أوليائه، ومحبّ أوليائه، وأعداء أوليائه، وترقّي القلوب للإنابة، والإيمان والخشوع لله، ومخافة الله، ورجاء الله، والتوبة، والزهد عن الدنيا وحطامها، وقصر الأمل فيها، والإقبال على الصلاة، والإنفاق، وطول السجود، والبكاء بين يدي الله، وما لا يستطيع إحصاءه من موهابات الله لعباده في هذه الضيافة الربانية التي يستضيف الله فيها عباده مرتين في السنة.

ومن عجب أن الجوع والعطش والكف عن الأهواء والشهوات، والكدر والبذل والجهد والتعبد في هاتين الضيافتين هو السبيل إلى استنزال هذه الموهاب العظيمة المباركة من خزائن رحمة الله.

ولله خزائن السماوات والأرض. (١) وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا يقدر معلوم. (٢) ولكل امرئ من المسلمين أن يأخذ من هذه الرحمة الهاابطة ما يسعه وعاء نفسه وقلبه، فإن الرحمة الهاابطة في شهر رمضان وشهر ذي الحجة في الحج ليس لها حدود ... وكل من يأخذ من هذه الرحمة ما يسعه وعاؤه.

المقارنة بين الضيافتين

و بين هاتين الضيافتين شبه كبير وفروق تظهر بالمقارنة؛ فهما معاً دورتان تمكناً الإنسان من ضبط النفس والأهواء والشهوات، و Ribyan للذكر والقرآن والدعاء، ومتزلان من منازل رحمة الله في وعاء الزمان، ولكلّ منها قمة:

* قمة شهر رمضان، ليلة القدر في وعاء الزمان، وهي وإن كانت مجهولة، غير أن إحرارها ضمن محتملات ليالي القدر ليس بالأمر الصعب.

* و قمة الحج يوم عرفة بعد الرواى، وفي وادي عرفة في وعاء الزمان والمكان.

و من لم يدرك عرفة في الحج المندوب، وتعزّف في الحائر الحسيني يدرك ثواب عرفة إن شاء الله، كما ورد ذلك في نصوص كثيرة.

و من الفروق البارزة بين هاتين الضيافتين، أن ضيافة الحج الواجبة مرأة واحدة في العمر، وضيافة الصيام في شهر رمضان في كل سنة شهر كامل، ولعل السر في ذلك - والله أعلم -: أن التعبئة النفسية التي

١- المناقوفون: ٧

٢- الحجر: ٢١

ص: ٤٥

يكتسبها الصائم في صيام شهر رمضان تكفيه لسنة واحدة، وأما التعبئة النفسية التي يكتسبها الإنسان في الحج، فإنّها تكفيه لرحلة العمر كله، إذا حافظ عليها صاحبها، وحرص عليها.

وفيما يلى ذكر نصين نجدهما في المصادر الروائية المعتبرة في قيمة كلّ من هاتين الضيافتين، من دون تعليق: قيمة الضيافة الرمضانية:

ذكرنا قبل قليل شطراً من روایة الصدوق عن الإمام الرضا (ع) عن آبائه (عليهم السلام) عن أمير المؤمنين (ع) عن رسول الله (ص) في فضل شهر رمضان، وهذا نحن نذكر شطراً آخر من الروایة؛ والرواية طويلة نذكر منها قدر الحاجة.

«شهر دعيت فيه إلى ضيافة الله، وجعلتم فيه من أهل كرامة الله، أنفاسكم فيه تسبيح، ونومكم فيه عبادة، وعملكم فيه مقبول، ودعاؤكم فيه مستجاب، فسألوا الله ربكم بيتات صادقة، وقلوب طاهرة، أن يوفقكم لصيامه، وتلاوة كتابه، فإن الشفى من حرم من غفران الله في هذا الشهر العظيم».

قيمة الضيافة في الحج

ورد في فضل الحج أحاديث كثيرة عن رسول الله (ص) لايسعنا أن نذكرها جمیعاً أو نذكر شطراً مناسباً منها، وإنما نقتصر على روایة واحدة عن رسول الله (ص) أوردها ثقة الإسلام الكليني في الكافي، والشيخ الصدوق في ثواب الأعمال:

عن الصادق (ع): «لما أفاض رسول الله ٩ تلقاء أعرابي في الأبطح، فقال: يا رسول الله! إنّي خرجت لأريد الحج - فعاقني عائق - وأنا رجل كثير المال، فمرني أصنع في مالي ما أبلغ ما بلغ الحاج. فالتفت رسول الله ٩ إلى أبي قبيس، فقال: لو أنّ أبا قبيس لك زنته ذهبة حمراء، أنفقته في سبيل الله ما بلغت ما بلغ الحاج». (١) و الحج الذي فات هذا الرجل حج مندوب بالتأكيد؛ لأنّ الفريضة الواجبة لا يمكن تعويضها بالإنفاق ... ولا شك أنّ الحج الواجب أعظم منزلة وقيمة، ومع ذلك يقول له رسول الله (ص): «لو أنّ أبا قبيس ...» وناهيك بذلك في قيمة الحج وفضله!

المكاسب الخامسة في الحج

إنّ أعظم ما يكتسب الحاج في الحج (التقوى) و (الكدر) و (البذل) و (الذكر) و (الحضور في منازل رحمة الله الزمانية والمكانية) وهي الأجنحة الخمسة التي يعرج بها العبد من الأنماط والهوى إلى الله، وهو المعراج الأعظم في حياة الإنسان في الدنيا؛ ففي إحرام العمرة والحج يكشف المعتمر والحاج نفسه عن طائفه من محظيات الإحرام طيلة فترة الإحرام، في إحرام العمرة والحج، ومن أهمّها محظيات الغريرة الجنسية (التي تعود إلى عامل

١- الكافي ٢٥٨: ٤، ثواب الأعمال: ٤٨.

ص: ٤٦

الهوى) ومحرمات الزى والجدال (التي تعود إلى عامل الأنماط) والمحرمات الأخرى التي تمكّن الإنسان من التكشف، ومكافحة عامل حبّ الراحة والعافية، وهذه هي القيمة الأولى للحج، وهي (التقوى) و (كفّ النفس).

والقيمة الثانية للحج (الكدر)، ولاشك أنّ (الكدر) إذا كان الله وفي سبيل الله، يحمل قيمة كبيرة؛ وفي العمرة والحج كدر شديد وكثير، من الطواف والسعى والوقوفين والإفاضة والرمي وغيرها، ولاشك أنّ التشريع الإسلامي أخذ حالة (الكدر) بنظر الاعتبار في العمرة وبصورة خاصة في الحج، ولانعرف في التشريعات الإسلامية عادة تتطلب كدراً أكثر من الحج إلّا (الجهاد) وهذا هي القيمة الثانية للحج.

والقيمة الثالثة للحج (البذل) ففي الحج بذل عظيم للأموال، كما فيه كدر لالأجسام؛ فإنّ نفقات الحج نفقات عالية تتطلب الاستطاعة المالية... ولا شك أنّ البذل والإإنفاق قد أخذ أيضاً بنظر الاعتبار في تشريع الحج، كما لوحظ عنصر (الكدر والإهراق). والقيمة الرابعة للحج: (الذكر) فإنّ الحج يتضمن ذكرًا كثيراً لله، يرافق أعمال الحج، من التلبية إلى الإفاضة إلى البيت الحرام، ومنه إلى عرفة والمزدلفة.

واذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ. (١) فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكُكُمْ فَادْكُرُوهُ اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا. (٢) كما أنّ عامّة أعمال الحج، والالتزام بترك محرمات الإحرام من الذكر العام، والذكر العام هو المقسم العام للذكر، ومنه يتفرع الذكر الخاص وهو الذكر باللسان. روى الصدوق في معاني الأخبار عن حسين البزار، قال: قال أبو عبد الله (ع): «ألا أحدثك بأشدّ ما فرض الله على خلقه؟ قلت: بل. قال: إنصاف الناس من نفسك، ومواساتك لأخيك، وذكر الله في كلّ موطن؛ أما إنّي لأقول: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، وإنّ كان هذا من ذاك، ولكن ذكر الله في موطن إذا هجمت على طاعة أو معصية». (٣) وهذا هو قوله تعالى: إِنَّ الَّذِينَ آتَقُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ. (٤) وهذا هو الذكر العام، وهو أن يتذكر العبد ربّه عندما يقدم على طاعة، أو يقدم على معصية، فيتذكرة الله تعالى فيكشف عنها.

وفي المحاسن عن الصادق (ع) في الحديث القدسى: «قال الله تعالى: يابن آدم أذكري في نفسك، أذكري في نفسى، ابن آدم أذكري في خلاء، أذكري في خلاء، أذكري في ملائكة أذكري في ملائكة خير من ملائكة». (٥)

١- البقرة: ٢٠٣.

٢- البقرة: ٢٠٠.

٣- معانى الأخبار: ١٩٢؛ وسائل الشيعة: ٢٥٥: ١٥.

٤- الأعراف: ٢٠١.

٥- المحاسن: ٣٩: ١.

ص: ٤٧

وأعمال الحج ومحرماته تتضمن الذكر العام بهذا المعنى... وما من عمل يؤديه الحاج، إلّا وهو يتضمن ذكر الله.

وهذا الذكر في مقابل الغفلة عن ذكر الله، وغياب النفس عنه، وكلّما تتطلب الطاعة كدحاً أكثر، وكلّما يتطلب الكف عن المحرمات جهداً نفسياً أكثر، يتضمن الطاعة والكف ذكرًا أكثر وأعظم الله تعالى، وهذا هو القيمة الرابعة للحج.

منازل الرحمة الزمانية والمكانية في الحج

والقيمة الخامسة للحج، حضور العبد في منازل رحمة الله الزمانية والمكانية في الحج، وهو أعظم هذه القيم جميعاً... وهي كثيرة. منها: مواقيت الإحرام والتلبية، ومنها: البيت الحرام، والطواف، والسعى، والوقوفان، ومني، والرمي، والنحر... وأعظمها الوقوف بوادي عرفة، بعد الزوال من يوم التاسع من ذى الحجة، فـى أعظم جمهور لضيوف الرحمن على وجه الأرض كلها في دورة السنة. وهذا إجمال لا بد له من تفصيل وتوضيح، فأقول: إن المنازل الزمانية والمكانية لشاعر الحج، من منازل الرحمة... وهذا منزلان للرحمة.

المنازل الزمانية مثل يوم عرفة، وليلى التشريق، وعيد الأضحى.

والمantas المكانية مثل المواقيت، والبيت الحرام، والخطب، والمسعى، والصفا والمرروة، وعرفة، والمذلفة، ومني. ويضاف إلى هذين المتنزين، المنساك التي يؤدى بها الحاج، فـى حد ذاتها من منازل رحمة الله، مثل التلبية، والإحرام، والطواف، والسعى، والوقوفين، والبيتوة بمني، والرمي، والنحر. وهذا هو المترتب الثالث من منازل الرحمة في الحج.

والمترتب الرابع، الاجتماع العظيم للمؤمنين في الزمان الواحد، والمكان الواحد.

والذين يعرفون رقائق أحكام هذا الدين، يعلمون جيداً أن الله تعالى يحب اجتماع المؤمنين في عبادته وطاعته. وتجمّع المؤمنين في الذكر والدعاة والعبادة وتلاوة القرآن، أقرب إلى الله وإلى رضوانه ورحمته من الأداء الفردي للعبادات.

وقد يكون المجتمع الذي يجمع المسلمين في العبادة الزمان، كما في صيام شهر رمضان، فإن شهر رمضان يجمع المسلمين من المسلمين في العبادة والطاعة من أقاليم شتى من العالم.

وقد يكون المجتمع الذي يجمع المسلمين في العبادة والطاعة المكان، كما في العمرة، فإن الحرم الشريف، والبيت الحرام، يجمع عشرات المسلمين من المسلمين للعمره، ولكن في أوقات مختلفة، وأشهر عديدة من السنة.

ص: ٤٨

وقد يجمع المسلمين، مكان واحد، وزمان واحد، لأداء الشعيرة العبادية ... و لا نعرف لذلك شاهداً من العبادات غير (الحج). فإنّ الحج يجمع في كلّ عام عامة المسلمين المستطعين للحج في مكان واحد، وزمان واحد؛ لأداء فريضة الحج ... وهذا من أعظم منازل الرحمة في حياة الإنسان، ولا يشبهه منزل آخر من منازل الرحمة في حياة الناس، إلّا القتال في سبيل الله تعالى. وبذلك تجتمع منازل عديدة للرحمة في الحج من حيث الموضع المكانية، والزمانية، والمناسك، والشعائر، والمجتمع المليوني في مكان واحد وزمان واحد، ... وقمة ذلك في وادي عرفة، يوم عرفة.

فإنّ الرحمة الإلهية تصبّ على وادي عرفة، يوم عرفة من غير حساب، وتنزل على ضيوف الرحمن في سائر شعائر الحج. وليس في مقدور الإنسان أن يحصي البركات الربانية التي تنزل على ضيوف الرحمن من جانب الرحمن، في هذه المنازل التي أعدّها الله تعالى لضيوفه.

في هذه المنازل تنزل على الحجاج مواهب عظيمة من رحمة الله، تمنحهم البصيرة، والهدى، والنور، والإقبال على الله، والجد، والاهتمام، والعزم، واليقين، وحبّ الله، وحبّ أوليائه، وبغض أعداء الله، وأعداء أوليائه، والزهد في الدنيا وحطامها، والإقبال على الآخرة ونعمتها، وما لا أحصيه من مواهب الله تعالى في منازل رحمته في الحج.

باقه الحديث

إليكم باقه من الحديث الشريف في منازل الرحمة في الحج، أرجو أن ينفعنا الله بها.
منزلة الحاج عند الله في الجنة

ورد في منزلة الحاج عند الله في الجنة، إذا أحسن الحج، وأداء لوجه الله، خالصاً في النية، وحج من نفقة طيبة محللة: أنّ الله تعالى ينزله في الجنة بجوار النبيين، والشهداء، والصديقين، وحسن أولئك رفيقاً، وناهيك بهذه المنزلة الرفيعة منزلة في الجنة!
عن أبي عبدالله الصادق (ع) قال: «لما حج موسى (ع)، نزل عليه جبريل (ع) فقال له موسى (ع): يا جبريل! مالمن حج هذا البيت بتيبة صادقة ونفقة طيبة؟ فأوحى الله تعالى إليه قل له: أجعله في الرفيق الأعلى مع النبيين، والصديقين، والشهداء، والصالحين، وحسن أولئك رفيقاً». (١)

١- من لا يحضره الفقيه ٢: ٢٣٦

ص: ٤٩

في ضمان الله

والحاج في ضمان الله تعالى، منذ أن يخرج من بيته، إلى أن يعود إلى بيته، يضمن له سعيه ونيته، أتمّ الحج أو عرض له عارض منعه من إتمام الحج، أو مات فهو مضمون السعي والجهد والعزم.

عن رسول الله (ص): «الحج في ضمان الله عزوجل مقبلاً ومدبراً، فإن أصابه في سفره تعب، أو نصب، غفر له بذلك سيناته..». (١) و عن الإمام الصادق (ع): «الحج والمعتمر في ضمان الله». (٢) وعن الإمام الصادق (ع): «ضمان الحاج المؤمن على الله، إن مات في سفره أدخله الجنة، وإن رده إلى أهله لم يكتب عليه ذنب». (٣) وعن رسول الله (ص): «من مات محرماً حشر مليباً». (٤) وعن ابن عباس: أنّ رجلاً أوقصته راحلته، وهو محرم فمات، فقال رسول الله (ص): «إغسلوه بماء وسدر، وكفنوه في ثوبيه، ولا تخرموا رأسه، ولا وجهه، فإنه يبعث يوم القيمة مليباً». (٥) وعن رسول الله (ص): «من مات في هذا الوجه (طريق الحج) من حاج أو معتمر، لم يعرض، ولم يحاسب، وقيل له: ادخل الجنة». (٦) ثواب الحج الجنة

استفاضت الروايات وفيها الصلاح والحسان، أنّ ثواب الحج الجنة، ولن يكون ثوابه دون الجنة.

عن رسول الله (ص): «ليس للحجارة المبرورة ثواب إلّا الجنة». (٧) وعن رسول الله (ص): «العمرة إلى العمرة كفارأ ما بينهما، والحجارة المتقبلة ثوابها الجنة». (٨) وعن رسول الله (ص): «ما سبّح الحاج من تسبيحة ولا هليل من تهليل ولا كثير من تكبير إلّا بشر بها (الجنة) تبشيره». (٩)

١- كنز العمال ١٤: ٥، ح ١١٨٤٠؛ الحج والعمرة في الكتاب والسنة: ١٦١.

٢- المصدر السابق؛ الكافي ٢: ٢٥٦.

٣- المصدر السابق؛ بحار الأنوار ٤٩: ٩٦.

٤- المصدر السابق؛ كنز العمال ٨: ٥.

٥- المصدر السابق؛ مستدرك الوسائل ٢: ١٧٧.

٦- المصدر السابق؛ الغدير ٣٣٢: ٥؛ كنز العمال ١٥: ٥، ح ١١٨٤٨.

٧- المصدر السابق؛ كنز العمال ١١٣: ٥، ح ١٢٢٨٦.

٨- المصدر السابق؛ مستدرك الوسائل ٨: ٣٧.

٩- المصدر السابق؛ الدر المنثور ١: ٢١٠.

ص: ٥٠

أفضل الأعمال بعد الجهاد

وليس بعد توحيد الله والجهاد، عمل أفضل من الحج.

سئل رسول الله (ص): أئّي الأعمال أفضل؟ قال: «الإيمان بالله ورسوله». قيل: ثم ماذا؟ قال: جهاد في سبيل الله. قيل: ثم ماذا؟ قال: حج مبرور». (١) وعن الإمام الصادق (ع): «ما سبّل من سبل الله أفضل من الحج، إلّا رجل يخرج بسيفه في jihad في سبيل الله حتى يستشهد». (٢) الدعاء المستجاب للحجاج

وقد أكرم الله تعالى الحجاج بالدعاء المستجاب، فليسأل ما يشاء، ولا يفتّر في السؤال، فإنّ المسؤول كريم، ومن أقبح اللؤم إذا كان المسؤول كريماً أن يكون السائل بخيلاً شحيحاً، مقتراً، في السؤال.

عن رسول الله (ص): «الحجاج والعمار وفد الله، دعاهم فأجابوه، وسألوه فأعطاهم». (٣) نور الحج ويترك الحج بصيرة في القلوب، ونوراً ظاهراً على الوجوه، هو نور الإيمان، والطاعة، والتقوى، والذكر، ولا يزال هذا النور على وجوه الحجاج، ما لم يذنبوا ... فإذا أذنوا ذهب الله بنورهم.

عن الإمام الصادق (ع): «الحج لا يزال عليه نور الحج ما لم يلم بذنب». (٤) خير الدنيا والآخرة وللحج بركات عظيمة للحجاج في دنياه وآخرته.

عن رسول الله (ص): «من أراد الدنيا والآخرة، فليؤمّ هذا البيت، فما أتاه عبد يسأل الله دنيا إلّا أعطاها منه، ولا يسأل الله آخرة إلّا ادخر له منها». (٥)

١- المصدر السابق؛ الدر المنشور: ٢٤٤.

٢- المصدر السابق؛ مستدرك الوسائل: ١٠: ٨.

٣- الحج والعمرؤة في الكتاب والسنة: ١٦٢؛ الدر المنشور: ١: ١٠.

٤- الكافي: ٢٥٥: ٤.

٥- بحار الأنوار: ٥٠: ٩٦.

ص: ٥١

غفران الذنوب

ولعلَّ من أعظم برَّكات الحجَّ ما تواترت به الروايات، وفيها الروايات الصحيحة: أنَّ الله يغفر للحجاج ذنوبهم جميعاً، فإذا عادوا إلى بيوتهم وبلادهم، عادوا كهيئةِهم يوم ولدتهم أمهاتهم، قد تحرّروا وتخلّصوا من ذنوبهم جميعاً.

روى المحدث الحُرَّ العاملِي في موسوعته القيمة - وسائل الشيعة - عن محمد بن علي بن الحسين، قال: روى أنَّ «من أعظم الناس ذنبًا، من وقف بعرفات، ثمَّ ظنَّ إنَّ الله لم يغفر له». (١) وروى سفيان بن عيينة عن الإمام الصادق (ع)، قال: «سألَ رجل أبى بعد منصرفه من الموقف، فقال: أترى يجيب الله هذا الخلق كله؟ فقال أبى: ما وقف بهذا الموقف أحد إلَّا غفر الله له، مؤمناً كان أو كافراً، إلَّا أنَّهم في مغفرتهم على ثلات منازل: مؤمن قد غفر الله له ما تقدَّم من ذنبه وما تأْخَر وأعتقه من النَّار.. ومنهم من غفر الله ما تقدَّم من ذنبه، وقيل له: أحسن فيما بقى من عمرك.. وكافر وقف بهذا الموقف لزينة الحياة الدنيا غفر الله له ما تقدَّم من ذنبه إنْ تاب من الشرك فيما بقى من عمره..». (٢) وسأل الإمام الصادق (ع) رجل في المسجد الحرام: مَنْ أعظم الناس وزراؤ؟ فقال: «من يقف بهذين الموقفين: عرفة والمزدلفة، وسعى بين هذين الجبلين، ثمَّ طاف بهذا البيت، وصلَّى خلف مقام إبراهيم، ثمَّ قال في نفسه، وظنَّ أنَّ الله لم يغفر له، فهو من أعظم الناس وزراؤ». (٣) عن أبي حمزة الثمالي: قال رجل لعلي بن الحسين (ع): تركت الجهاد وخشونته، ولزمت الحجَّ ولينته؟ قال: وكان متكتئاً فجلس، وقال: «ويحكَ أبا بلَّاك ما قال رسول الله (ص) في حجَّة الوداع؟ إِنَّه لِمَا وَقَفَ بِعِرْفَةَ، وَهَمَّتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): يَا بَلَّاك! قُلْ لِلنَّاسِ فَلِيَنْصُتُوا، فَلِمَّا انْصَتُوا، قَالَ: إِنَّ رَبَّكُمْ تَطَوَّلُ عَلَيْكُمْ فِي هَذَا الْيَوْمِ، وَغَفَرَ لِمَحْسِنِكُمْ، وَتَشَفَّعَ مَحْسِنِكُمْ فِي مَسِيئِكُمْ، فَأَفَيُضُوا مَغْفِرَةً لَكُمْ». (٤) يرجع الحاج كهيئةِه يوم ولدته أمه.

وقد يكون من أعظم برَّكات الحجَّ أيضاً، ما تواترت به الروايات، وفيها الروايات الصحيحة: أنَّ الله يغفر للحجاج ذنوبهم، حتى إذا عادوا إلى بلادهم، وبيوتهم، رجعوا كهيئةِهم يوم ولدتهم أمهاتهم.

عن رسول الله ٩: «حُجَّوا، إِنَّ الْحَجَّ يغسل الذنوب، كما يغسل الماء، الدَّرَنَ». (٥) عن رسول الله ٩: «من حجَّ لله فلم يرُفِّثْ، ولم يفسق، رجع كيوم ولدته أمه». (٦)

١- وسائل الشيعة ٥٤٧: ١٣، ح ١٨٤٠٧.

٢- وسائل الشيعة ٢١: ١٠ - ٢٢، الباب ٣٨ ح ٨.

٣- المصدر السابق، ح ٥.

٤- الكافي ٢٥٨: ٤.

٥- الحجَّ والعمرة في الكتاب والسنة: ١٦٢؛ كنز العمال ١٠: ٥ ح ١١٨٢١.

٦- المصدر السابق: ١٦٣؛ كنز العمال ٧: ٥. ح ١١٨٠٨.

ص: ٥٢

و عنده (ص): «من خرج حاجاً يريد وجه الله، فقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، وشفع فيمن دعا له». (١) وعنده (ص): «معاشر الناس! ما وقف بالموقف مؤمناً إلّا غفر الله له ما سلف من ذنبه إلى وقته ذلك، فإذا انقضت حجته استئنف عمله». (٢) وعن الإمام الباقر (ع): «من ألمَّ هذا البيت حاجاً أو معتمراً مبدأ من الكبر، رجع من ذنبه كهيئته يوم ولدته أمّه». (٣) وعن الإمام الصادق (ع): «من حجَّ يريد به رباء ولاسمعة، غفر الله له البتة». (٤) وعن الإمام الصادق (ع): «إنَّ العبد ليخرج من بيته، فيعطي قسماً، حتَّى إذا أتى المسجد الحرام طاف طواف الفريضة، ثمَّ عدل إلى مقام إبراهيم فصلَّى ركعتين، ف يأتيه ملك فيقوم عن يساره، فإذا انصرف ضرب بيده على كتفيه فيقول: يا هذا، أما ما مضى فقد غفر لك، وأما ما يستقبل فجد». (٥) الرواتب الثلاثة في العبادات ويكفي أن نقول في حجم هذه المواهب والبركات: إنَّ المخزون الذي يختزن العبد في رحلة الحج يكفيه لرحلة العمر كلها، إذا حرص وحافظ عليها.

ولابد من توضيح لهذه الكلمة، فنقول: إنَّ العبادات على نوعين:

النوع الأول: عبادات مرتبات على عمود الزمان بفواصل زمانية متفاوتة كالصلوة وصيام شهر رمضان.

النوع الثاني: عبادات مجوعة حسب الحاجة والضرورة كالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والجهاد، وإغاثة المؤمنين ونجدتهم.

والنوع الثاني من العبادات، تفرضها الحاجة الموضوعية في واقع حياة الناس.

أما النوع الأول من العبادات، فهي التي يحتاجها الإنسان في حركته التكاملية إلى الله ... ولذلك فإنَّ الله تعالى يفرضها على الناس في كلِّ الظروف، مثل الصلاة، والصوم، والحج، وهي التي نتصدّرها من (الرواتب)، وهي العبادات التي يحتاجها الإنسان لتكامله النفسي، والروحي، والعقلاني، بغضّ النظر عن أيّة ظروف موضوعية وفي كلِّ الظروف، وهي على أقسام حسب حاجة الإنسان إليها.

فمن الرواتب ما يحتاجه الإنسان في كلِّ يوم عدّة مرات، وهي الصلاة، فهي حاجة مستمرة متصلة يحتاجها الإنسان في نموه وتكامله وحركته إلى الله ... وإذا انقطع الإنسان عنها توقف نموه وتكامله؛ وتوقف الإنسان عن حركة التكامل، بمعنى التراجع، ولا يسعنا الآن شرح هذه النقطة.

١- المصدر السابق؛ حلية الأولياء ٢٣٥: ٧.

٢- المصدر السابق؛ عن روضة الوعاظين.

٣- المصدر السابق؛ ١٦٤؛ الكافي ٢٥٢: ٤.

٤- المصدر السابق؛ ١٦٤؛ وسائل الشيعة ٧٦: ٨.

٥- المصدر السابق؛ الكافي ٢٥٧: ٤.

ص: ٥٣

و من الرواتب ما يحتاجه الإنسان كل سنة مرّة، وهو صيام شهر رمضان في كل عام، فإن هذه الفريضة الريبيّة تتكرر على الإنسان في كل عام مرّة واحدة، شهراً كاملاً.

و من الرواتب ما يحتاجه الإنسان في العمر مرّة واحدة - بالضرورة - و ماعدا ذلك يخرج عن دائرة الضرورة، و يدخل في دائرة الندب، وهو الحج؛ فإن الحج يجب على المرء مرّة واحدة في العمر.

و معنى ذلك أنّ الخزين النفسي الذي يكتسبه الحاج في رحلة الحج يكفي لرحلة العمر كله، إذا حافظ عليه الحاج، ولم يهدره، وأنّ التعبئة الروحية والنفسيّة والسلوكية التي يكتسبها الحاج في هذه الرحلة، تعبئة عالية تكفي لرحلة العمر كله، إذا حافظ عليها الحاج، وحرص على تنميّتها.

كيف يتناقص خزین الحج في ساحة الحياة؟

إذن البحث عن الوسائل التي تمكّن الحاج من المحافظة على المكاسب التي اكتسبها في الحج، من المسائل الضروريّة التي لا بد أن يعرفها الحاج بعد العودة من الحج.

و من الضروري أن نتساءل، و نعرف كيف يحافظ الحاج على هذه الذخيرة الغالية التي اكتسبها في الحج، عند ما يعود إلى بلده، و داره، وأسرته، و يعود إلى السوق، و ينزل إلى الشارع، و يختلط بالناس، و يعيشهم، و يدخل فيما يدخل فيه الناس من شؤون دنياه؟ فما أكثر الذين أهدروا هذه الثروة العظيمة التي اكتسبوها في الحج، في أقل من شهر، بعد أن عادوا إلى بلد़هم، وأهلهم، وعشائرهم، وتجارتهم، وأعمالهم التي يمارسونها، لإدارة معيشتهم في الدنيا، و علاقاتهم الاجتماعيّة.

و الشيطان إذا فشل في إفشال مشروع الحج في تكميل الحاج، و تعبئته النفسيّة العالية التي تبلغ ذروتها في (عرفة)، فإنه يتحول إلى الدور الثاني في إحباط مكاسب الحج عندما يعود الحاج إلى حياته المألفة في (البيت) و (الشارع) و (السوق)، وهي المراكز الثلاثة لحضور الناس في الحياة الدنيا.

و نقصد بـ(البيت)، الحياة العائليّة التي هي أحد أركان حياة الإنسان، و نقصد بالشارع، العلاقات الاجتماعيّة (العلاقات العامة)، و نقصد بالسوق، العمل الذي يدر معيشة الإنسان في السوق، أو في الحقل، أو في المصنع، أو في المصانع، أو في دوائر الدولة، في البر أو البحر. و لهذه المراكز الثلاثة دور كبير في استهلاك الخزين النفسي الذي يخترنَّه الحاج في الحج، وإحباط الحالة التعبويّة النفسيّة العالية، التي يكتسبها في هذه الرحلة.

إنّ الشيطان يبذل جهداً كبيراً لتسريب خزین الحج، في تعامل الحاج في البيت، و السوق، و الشارع، مع أهله، و من خلال تجارته، و علاقاته الاجتماعيّة؛ تماماً كما تسرب الحرارة عند ما تكون في وسط بارد فقد للحرارة، في الأجسام الصلبة، وفي السوائل والغازات، ما لم يحفظ الحرارة جدار عازل، يحفظ الحرارة من التسرب.

ص: ٥٤

ولايتصور أحد أننا ندعوه إلى أن يعتزل الحاج بيته، وتجارته، وعلاقاته الاجتماعية، عند ما يعود من الحج، فليس هذا من دين الله في شيء ... بل العكس هو الصحيح ... فإن الحياة العائلية، والعمل، والتجارة، والعلاقات الاجتماعية، مما يدعو إليه الإسلام دعوة حقيقة. وإنما الذي ندعوه إليه بشكل دقيق، هو أن نعرف كيف يحافظ المرأة على خزین الحج، وتعيشه النفسية العالية في وسط المراكز الثلاثة التي عدناها آنفًا، دون أن يعتزلها، أو يقاطعها؟ فإن هذه المقاطعة والاعتزال، ليس من دين الله إطلاقاً.

كيف نحافظ على مكاسب الحج؟

و الآن نطرح الإجابة عن هذا السؤال، في دراسة موجزة إن شاء الله، فأقول:

إن أهم العوامل الواقعية التي تحفظ الإنسان، وتحفظ له ما اكتسبه في الحج من التسرب والاستهلاك في ساحات الحياة الثلاثة، هي التقوى والذكر، وإليك تفصيل ذلك.

١. التقوى

التقوى هو اللباس العازل الذي يحفظ الإنسان من العوامل الموضوعية في البيئة والمحيط، من الفتنة والغربيات، ومن العوامل النفسية، داخل النفس، من الشهوات والأهواء، ومن دور الشيطان في إثارة الأهواء والشهوات تجاه الفتنة والغربيات، وتجميل الفتنة والغربيات للأهواء والشهوات، وهذا هو الدور الرئيسي للشيطان في إغواء الإنسان وتسقيطه، وهو دور الوساطة بين الأهواء والفتنة، (دور السمسار).

و التقوى هو اللباس العازل الذي يحفظ الإنسان من ثلاثة الابتلاء (الأهواه - الشيطان - الفتنة) دون أن يعتزل الإنسان حياته العائلية، وعلاقاته الاجتماعية، وعمله، وتجارته، وحركته الاقتصادية.

وما من عامل يقوى على حماية الإنسان من ثلاثة الابتلاء مثل (التقوى). و التقوى هو ضبط النفس عند الحدود التي حددتها الله تعالى لعباده.

و قد أفاد الحج الحجاج ضبط النفس بدرجة عالية، وبمقاييس واسعة وكبيرة في محظيات الإحرام، منذ لحظة التلبية إلى أن يخرج من حالة الإحرام.

و إذا كان الحاج قد تخلّى من محظيات الإحرام بعد السعي، وطواف النساء والوداع، فإن خزين التقوى وضبط النفس الذي اكتسبه الحاج في هذه الدورة المكثفة يبقى معه.

و التقوى خير ما يحفظ الحاج بعد عودته من الحج، ويحفظ له ما اكتسبه في الحج من معرفة الله، وحالة القرب إلى الله، والبصرة، وشفافية القلب، وقوءة النفس، والعزم في طاعة الله، والإخلاص لله، والإخبارات إليه، وذكر الله، وحالات الأنس بذكر الله، والشوق إلى لقاء الله، وحب الله، وما لا أحصيه من مكاسب الحج العظيمة.

فإن الإنسان ما لم يتلوّث بالذنوب والمعاصي، والانشغال بالدنيا عن ذكر الله تبقى له هذه الموارب، ولا يفسدها شيء مثل (الذنوب) والانشغال بالدنيا عن ذكر الله.

ص: ٥٥

والتقوى تحفظ الإنسان من الذنوب، وهو الشطر الأول من الطريق الصعب.

والشطر الثاني من هذا الطريق هو ذكر الله الذي يحفظ الإنسان من أن تلهيه الدنيا عن ذكر الله، وهو قوله تعالى: وَإِذْ كُرِّبَ إِذَا نَسِيَتْ؛^(١) وسوف نتحدث عنه إن شاء الله، فيما يأتي من هذا الحديث.

فإذا التزم التقوى، تحفظ له التقوى شطراً كبيراً من المawahب التي اكتسبها في الحج.

مراقبة التقوى

والتقوى، كما يقول الله تعالى: لباس وَلباسُ التقوى ذلَكَ خَيْرٌ، وكما يحفظ اللباس صاحبه من الحر، والبرد، ومن الأذى، وعيون الناس، ويستر له عوراته وسوءاته، كذلك التقوى تحفظ الإنسان من ثلاثة الابلاء (الفتن والمغريات -الأهواء والشهوات -الشياطين). وتحفظ له عورات نفسه وسوءاته، فإن للنفس الإنسانية عورات، كما للجسم، وتستر التقوى عورات النفس، كما يستر اللباس عورات الجسم.

ولكن، كما يحفظ اللباس صاحبه، كذلك يحفظه صاحبه من الوساخة والتمزق؛ وهذا هو الدور المتبادل بين الإنسان واللباس، في الحفظ والصيانة.

كذلك العلاقة بين (الإنسان) و (التقوى)، فإن (التقوى) تحفظ صاحبها من الانحراف، والسقوط، والذنوب، والمعاصي، وهو دور وقائي عظيم لامندوه للإنسان عنه في سلامه الروح والنفس والعقل.

... وفي المقابل يجب على الإنسان أن يراقب عامل (التقوى) في نفسه وسلوكيه، لثلا يضعف أو يختل ... ولكن تؤدي التقوى دورها في المحافظة على الإنسان، لابد للإنسان أن يراقب التقوى، ويحافظ عليها، ومن دون ذلك لا تسلم له التقوى.

يقول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع)، في هذا الدور المتبادل بين الإنسان والتقوى: «ألا فصونوها وتصونوا بها».^(٢) وهي كلمة دقيقة وعميقة ... فلكي يصون الإنسان نفسه بالتقوى، لابد أن يصون التقوى ويراقبها.

أهـم آليات مراقبة التقوى:

١. المحاسبة، والمراقبة المتصلة.

٢. الوعظ والتذكير.

٣. ذكر الله، وذكر الموت.

٤. مرافقـة الصالحين ومجالستـهم، وحضور مجالسـهم.

١- الكـهـف: ٢٤.

٢- نهجـ الـبلغـةـ، الخطـبةـ: ١٩١.

ص: ٥٦

٢. الذكر

العامل الآخر للمحافظة على مكاسب الحج، ذكر الله تعالى ضمن برنامج منظم ... وهذا الذكر يشمل نوافل الصلاة، وبشكل خاص النوافل الليلية (صلاة الليل) وقراءة القرآن، والدعاء، والأوراد، والأذكار الواردة في الليل والنهار، ولو خلال فترة العمل، والالتزام بتعقيبات الصلاة، والاهتمام بحضور الجماعة، والتعهد بالأدعية الواردة ليلة الجمعة، ويوم الجمعة، وسائر أيام الله في السنة.

إن الالتزام بهذه الأبواب من الذكر، يفتح منافذ القلب على الله تعالى، ويبعث فيه النور، وال بصيرة، والشفافية، ويقرب الإنسان إلى الله، ويمنح الإنسان اليقين، والعزم، والقوه في طاعة الله، والأنس إلى ذكر الله، والشوق إلى لقاء الله، وحب الله، والإنابة إلى الله، والخشية والرجاء من الله، وما لا أحصيه من الموهاب التي جعلها الله في الذكر.

ومن أعظم هذه الموهاب، أن ذكر الله يحفظ الإنسان من أن تشغله الدنيا أو تلهيه عن الله... وهذا هو الشطر الثاني من الطريق الصعب الذي ذكرناه آنفاً في السعي إلى الله، فإن أعظم حجاب العبد عن الله تعالى، هو الذنوب والمعاصي أولاً، و التعلق بالدنيا ثانياً. ولمكافحة هذين العاملين قلنا:

إن (القوى) هو الشطر الأول من الطريق الصعب، يحفظ الإنسان من الذنوب والمعاصي الحاجة عن الله؛ و (الذكر) هو الشطر الثاني من هذا الطريق، يحفظ صاحبه عن الدنيا ودورها المغرى في إلهاء الإنسان، وانشغاله عن الله.

المداومة

ولايؤتي الذكر ثماره في حياة الإنسان، ما لم يواصله الإنسان زمناً طويلاً في حساب العمر.

فقد روى عن أمير المؤمنين (ع): «قليل مدوم عليه خير من كثير مملول منه». (١) إن برkat الذكر لاظهر مرء واحدة، كما هو الحال في أغلب سنن الله تعالى في الكون، وإنما تظهر بصورة تدريجية. ولكي يكتسب الإنسان برkat الذكر، لابد له من مواصلة الذكر ومداومته.

المراقبة والمداومة

والغاية هنا من التأكيد على (مراقبة) القوى و (مداومة) الذكر، هي أن يتحول كل من القوى والذكر في حياة الإنسان إلى ملكة راسخة ثابتة؛ فما لم تتحول القوى ويتتحول الذكر في حياة الإنسان إلى ملكتين راسختين في النفس ثابتتين، فهما معرضان لأن خطأ وتهديدات كثيرة من جانب ثلاثة الابتلاء التي شرحتها من قبل.

ص: ٥٧

فإذا تحولا - بالمراقبة والمداومة إلى حالة ثابتة وراسخة في النفس، واستحكمها في النفس، فلا يخاف عليها عندئذ من تحديات (الأهواء) و (الفتن) و (الشياطين) ويتحول كل من التقوى والذكر عندئذ من حالة رجراجة غير ثابتة، إلى ملكة ثابتة وراسخة في النفس ... وعندئذ تثبت مكاسب الحج في نفس الإنسان.

التزاحم بين الحج والفرائض الأخرى (٢)

٤- تزاحم الحج والنذر

تحرير المسألة:

لو نذر أو عاهد بما يزاحم أداء الحج في سنة واحدة، أو في سنوات، كمن نذر أن يزور الإمام الحسين (ع) في يوم عرفة من كل سنة ثم تحققت عنده الاستطاعة للحج، فأيهما يؤدى؟ فإن أدى زيارة الإمام الحسين كما هو مضمون نذره فلا بد أن يترك حجة الإسلام طيلة عمره؛ وإن أتى بحجية الإسلام، فلا بد له من ترك العمل بالمنذور.

أو كمن نذر أن يصرف مقداراً من المال للزيارة أو التعزية أو نحو ذلك، بحيث لو صرف المال فيما نذر لزالت الاستطاعة، فهل يجب عليه الحج أم لا؟ وكذا يمكن أن تحصل الاستطاعة قبل النذر، فما هي وظيفة المكلف وفق الرأي الفقهي؟

تاريخ المسألة وصورها:

لا يخفى أن هذه المسألة قد طرحت في كلمات الفقهاء القدامى في الحج الندبى، ثم لما اشتغل صاحب الجواهر - كما حكى المشايخ - بتأليف كتاب الجواهر، أحس أن إتمام المشروع رهن صب الجهود على التأليف، وعدم الاشتغال بشيء آخر لستين؛ ولذلك نذر أن يزور الحسين (ع) في كل عرفة حذراً من تعلق وجوب الحج عليه إذا استطاع، كى لا يواجه المشروع بمخاطر قبل إنجازه فى حياته، فصار ذلك سبباً لطرح هذه المسألة، (١) بين المؤخرین مفصلاً.

وبذلك تتحصر المسألة في أربع صور:

الأولى: لو نذر المستطيع حجية الإسلام مقيداً بكونها في سنة الاستطاعة.

الثانية: لو نذر غير المستطيع حجية الإسلام مقيداً بكونها في سنة خاصة ثم استطاع في نفس السنة.

الثالثة: لو نذر غير المستطيع غير حجية الإسلام في سنة خاصة أو في عامه السنوات ثم حصلت الاستطاعة.

الرابعة: لو نذر المستطيع غير حجية الإسلام مقيداً بكونها في سنة الاستطاعة.

إن الصورتين الأوليين خارجتان عن محل البحث، وهو تزاحم الحج والنذر؛ لأنّه إذا نذر حجية الإسلام قبل الاستطاعة أو بعد الاستطاعة انعقد النذر، وكل الحالتين تتدخلان في النتيجة؛ لأنّه قام بامتثال ما نذر وهو الحج الواجب للمستطيع، ولا يمكن فرض التزاحم بين الحج والنذر.

بقيت الصورتان الثالثة والرابعة للدراسة والبحث والنقد تفصيلاً، نبدأ على حسب الترتيب:

الصورة الثالثة:

و هي أنه لو نذر غير المستطيع غير حجية الإسلام في سنة خاصة، أو في عامه السنوات، ثم حصلت الاستطاعة، هل يجب عليه حجية الإسلام أو يجب إتيان المنذور؟ وأيهما يقدم؟

ص: ٥٩

كلمات الفقهاء:

قال الشهيد في الدروس: فلو نذر الحج ثم استطاع، صرف ذلك إلى النذر، فإن أهمل واستمرت الاستطاعة إلى القابل، وجبت حجة الإسلام أيضاً، وظاهر الأصحاب تقديم حجة الإسلام مطلقاً، وصرف الاستطاعة بعد النذر إليها، إلا أن يُعين سنة للنذر، فيصرف الاستطاعة فيها إلى حج النذر. [\(١\)](#) وقال الشهيد الثاني في المسالك: ولو نذره (الحج) قبل حصول الاستطاعة، ثم حصلت قبل الفعل، قدّمت حجة الإسلام مع الإطلاق أو التقييد بمدة تزيد عن سنة، بحيث يمكن فعله بعد ذلك أو بسنة متأخرة عن عام الاستطاعة، ومع تعينه بتلك السنة يقدم النذر؛ لعدم تحقق الاستطاعة في تلك السنة المعينة. [\(٢\)](#) وقال سبطه في المدارك: ولو اتفق حصول الاستطاعة قبل الإتيان بالحج المنذور، قدّمت حجة الإسلام إن كان النذر مطلقاً أو مقيداً بما يزيد عن تلك السنة أو مغاييرها؛ لأن وجوبها على الفور بخلاف المنذورة على هذا الوجه، وإنّ القدّم النذر؛ لعدم تتحقق الاستطاعة في تلك السنة؛ لأنّ المانع الشرعي كالمانع العقلاني، وعلى هذا فيراعي في وجوب حج الإسلام بقاء الاستطاعة إلى السنة الثانية. [\(٣\)](#) وقال صاحب الجوادر: ولو كان نذره حال عدم الاستطاعة، وجب الإتيان بالنذر مع القدرة، وإن لم تحصل الاستطاعة الشرعية، كما في غيره من الواجبات، إذ هي شرط في وجوب حج الإسلام للدليل دون غيره. [\(٤\)](#) وقال السيد اليزدي في العروة الوثقى: إذا نذر قبل حصول الاستطاعة أن يزور الحسين (ع) في كل عرفة، ثم حصلت، لم يجب عليه الحج .. وكذا إذا كان عليه واجب مطلق فوري قبل حصول الاستطاعة، ولم يمكن الجمع بينه وبين الحج، ثم حصلت الاستطاعة، وإن لم يكن ذلك الواجب أهم من الحج؛ لأن العذر الشرعي كالعقلاني في المنع في الوجوب؛ وأمّا لو حصلت الاستطاعة أولًا، ثم حصل واجب فوري آخر، لا يمكن الجمع بينه وبين الحج، يكون من باب المزاحمة، فيقدم الأهم منهما. [\(٥\)](#) وقال الإمام الخميني: لو نذر قبل حصول الاستطاعة زيارة أبي عبدالله الحسين (ع) مثلاً في كل عرفة، فاستطاع، يجب عليه الحج بلا إشكال، وكذا الحال لو نذر أو عاهد مثلاً بما يضاد الحج. [\(٦\)](#) فتحصل من كلمات الفقهاء أنّ هاهنا قولين:

أحدهما: تقديم النذر على الحج، كما ذهب إليه الشهيد الأول في الدروس، والشهيد الثاني في مسالك الأفهام، وهكذا صاحب المدارك والجوادر والسيد اليزدي في العروة الوثقى.

ثانيهما: تقديم الحج على النذر، كما ذهب إليه بعض الفقهاء أخيراً.

١- الشهيد الأول، محمد، الدروس ٢٧٤: ١.

٢- الشهيد الثاني، زين الدين، المسالك ١٥٧: ٢.

٣- العاملی، محمد، مدارك الأحكام ٩٩: ٧ - ١٠٠.

٤- النجفي، محمد حسن، جواهر الكلام ٣٤٧: ١٧.

٥- السيد اليزدي، محمد كاظم، العروة الوثقى ٢: الفصل الثاني من كتاب الحج، المسألة ٣٢.

٦- الإمام الخميني، تحرير الوسيلة، كتاب الحج، المسألة ٢٩ من شرائط وجوب حجة الإسلام.

ص: ٦٠

أدلة القولين:

القول الأول: تقديم النذر على الحج

استدلل على القول بتقديم النذر على الحج بأمور:

الأمر الأول: أن الإتيان بالنذر قبل حصول الاستطاعة أمر واجب، وهو يعتبر عذراً، ومع تحقق العذر لا تتحقق الاستطاعة؛ لأن المانع الشرعي كالمانع العقلاني يمنع عن تعلق وجوب الحج به.

ودليل اعتبار العذر هو صحيحه الحلبي، عن أبي عبدالله (ع)، قال: «إذا قدر الرجل على ما يحج به ثم دفع ذلك، وليس له شغل يعذر به، فقد ترك شريعة من شرائع الإسلام». (١) هذا الحديث يفيد بأنه لو كان له عذر يعذر الله تعالى عليه في ترك الحج، لم يترك شريعة من شرائع الإسلام، ومعلوم أن الوفاء بالنذر في وقته شرعيه الله تعالى، وألزم المكلف بما ألزم به نفسه، واعتبره عذراً ومانعاً عن تعلق وجوب الحج به في ذلك الوقت، كما لو وجدنا ماءً غصيّاً في مثل قوله تعالى: فَلَمْ تَجِدُوا ماءً فَتَيَمِّمُوا ماءً صَيْعِيداً طَيِّباً. (٢) حيث إن فقدان الماء عذر عقلاني، ومانع عن تعلق وجوب الوضوء به، ووجданه أيضاً بوصف الغصيّة عذر شرعي لا يجوز التوضؤ به، فهنا العذر الشرعي كالعذر العقلاني مانع عن تعلق الوجوب به، وهذا هو المذكور في أكثر كلمات الفقهاء. (٣) بعبارة أخرى: محض الاستدلال أنه يعتبر في الاستطاعة إضافة إلى صحة البدن وتخليه السرب، الاستطاعة المالية والزمانية، وعدم مزاحمتها لواجب آخر، ومع المزاحمة ترتفع الاستطاعة المعتبرة في وجوب الحج.

ويلاحظ عليه، أن الرواية إنما تعرض لترك الحج بلا عذر وتندد به، وتعتبره تركاً لشريعة من شرائع الإسلام؛ وأماماً كون الوفاء بالنذر مثلاً عذراً، فهذا أول الكلام، فلا بد من إثباته من خارج، كما ثبت العذر في موارد الحرج والضرر الزائد على ما يقتضيه الحج، ولم يثبت كون الوفاء بالنذر عذراً، وبعبارة أوضح، أن الرواية لم تبين الصغرى، ولم تعرف العذر بما هو عذر. (٤) وأماماً الماء المغضوب، فإن الشارع اعتبره عذراً ولم يجوز التوضؤ به، هذا بحث صغير في اعتبار الوفاء بالنذر عذراً.

وأماماً البحث في الاستدلال على أن عدم المزاحمة بواجب آخر، هل يعتبر من الاستطاعة أم لا؟

إننا فضّلنا الكلام في الاستطاعة وتحقيق معناها، بأن المراد من الاستطاعة الواردة في الآية الشريفة والنصوص المفسرة لها، هي استطاعة عرفية على ما هو المختار، وهي تمثل في توفر الزاد والراحلة، وصحة

١- الوسائل ٨: الباب ٦ من أبواب وجوب الحج، ح ٣.

٢- النساء: ٤٣.

٣- العروة الوثقى، المسألة ٣٢ من شرایط وجوب حجۃ الإسلام.

٤- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج ١: ١٦٨، بتصرف.

ص: ٦١

البدن، وتخليه السرب؛ وأما العذر الشرعي والعقلى أو أى شىء آخر لا يعتبر من الاستطاعه، وليس لعدم المزاحمه بواجب آخر شأن فى الاستطاعه.

الأمر الثاني: أن رجحان النذر - المشروط به صحة النذر - يجب أن يكون مع قطع النظر عن النذر، ومع مزاحمة النذر للاستطاعه؛ فإذا غُضّ النظر عن النذر، يكون المنذور غير راجح؛ لأن مؤداه ترك الحج، وإنما يكون المنذور راجحاً بتوسط النذر الرافع للاستطاعه، ومثل هذا الرجحان لا يكفى في صحة النذر، مثله يجرى في وجوب حج الإسلام في الفرض، فإن الاستطاعه المعتبره في وجوب حج الإسلام يجب أن تكون حاصلة مع غُضّ النظر عن وجوب الحج، وفي المقام إذا غُضّ النظر عن وجوب الحج ترتفع الاستطاعه بالنذر؛ وعلى هذا يكون الأخذ بأحد الحكمين رافعاً لموضوع الآخر، وترجيح الحج على وجوب الوفاء بالنذر بلا مردح، حتى بلاحظه كون وجوب الحج أهم؛ لأن ترجيح الأهم إنما يكون في المتراحمين الواجب كل منهما لملائكة، ويكون تراحمهما في مقام الامتثال، لافتة المتواordin الذين يكون كل منهما رافعاً لملائكت الآخر، بل فيما يتبع الرجوع إلى منشأ آخر للترجيح، وهو الأخذ بالسابق دون اللاحق تنزيلاً للعلل الشرعية متزلة العلل العقلية.^(١) وهذا غير تام؛ وذلك لأنّ فيه:

أولاً: أن الاستطاعه مع قطع النظر عن وجوب الحج متحققة، وهي عبارة عن استطاعه عرفية، والقدرة الشرعية لا تعتبر فيها بوجه. أما الوفاء بالنذر فلا يكون رافعاً لموضوع الاستطاعه أصلأً، إذ لم يثبت حينئذ رجحانه مع قطع النظر عن أمر النذر، بل ثبت مرجوحه لاستلزماته تفويت الواجب، وعند ذلك لا يكون المقام من قبل المتواordin، بل ولا مترحمين، فإن المتراحمين عبارة عن الأمرتين الواجبتين للملائكة فيقدم الأهم، وأما المقام فالملائكة لأحد الأمرتين دون الآخر.^(٢) ثانياً: أن تنزيل العلل الشرعية متزلة العلل العقلية فاقد للدليل بعد كون الحكم في العلل العقلية مستنداً إلى العقل، وأما الدعوى أن الحكم بالجمع بين الدليلين بالنحو المذكور إنما هو العرف، فهي مدفوعه بعدم ثبوت حكم العرف بذلك كما لا يخفى.^(٣) الأمر الثالث: كلّ من الحج والنذر، فيما نحن فيه، واجب لتماميه موضوعه.

أما الحج، فلكون موضوعه على ما هو التحقيق والمختار عبارة عن تحقق الاستطاعه العرفية، وهي تمثل في توفر الزاد والراحلة وصحه البدن وتخليه السرب وسعة الوقت، وهنا قد تتحقق جميع هذه الشرائط في المفروض، ولم يشترط في وجوب الحج عدم مزاحمه لواجب آخر؛ فعلى هذا، فإن الحج واجب بعد تتحقق الشرائط، ولو كان مزاحماً لواجب آخر.

١- الحكيم، محسن، مستمسك العروة ١٠٢: ١٠٢ بتصريف.

٢- السبحاني، جعفر، كتاب الحج، ١: ١٨٤.

٣- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج ١٧٢: ١٧٣ - ١٧٤، بتصريف.

ص: ٦٢

وأما النذر، فلا يشترط في انعقاده إلارجحان متعلق، والمراد به هو الرجحان بالإضافة إلى الترك، لا بالنسبة إلى جميع الأضداد المتصورة له، وهو أيضاً قد تتحقق في المقام، ولم يدل دليل تبعدي على كون عدم الاستطاعة أو عدم تقدمها من شرائط انعقاده، فلامجال لإنكار انعقاد النذر؛ فالأمران واحدان للملائكة مع ما لهم من الشرائط والرجحان، وبهذا ثبت التراحم بين وجوب الحج والوفاء بالنذر.

أما الترجيح فهو بتقديم النذر على الحج، والوجه فيه ثبوت الكفاررة والعقوب معاً في مخالفة النذر، بخلاف ترك الحج؛ لأنّ فيه العقاب فقط دون الكفاررة، لاسيما إذا كان النذر زيارة المرقد الشريف لأبي عبدالله الحسين (ع) في يوم عرفة، فإنها أهم من الحج، لما ورد فيها من أنّ الله تبارك وتعالى ينظر إلى زوار الحسين (ع) في يوم عرفة قبل أن ينظر إلى الحجاج.

أما الاستدلال بثبوت الكفاررة والعقوب معاً في مخالفة النذر، فعلى الرغم من أهمية النذر وتقدمه على الحج، فهو غير تام؛ وذلك: أولاً: أن عدم ثبوت الكفاررة قد يكون لأجل عظم المعصية وشدتها، كما في تكرار الصيد في حال الإحرام، حيث إنه لا كفاررة فيه، لكنه سبحانه وتعالى هدد بقوله: وَمَنْ عَادَ فَيُتَّقِّمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو اِنْتِقَامٍ. (١) ويُستفاد منها أنه لا ينبغي تخفيف الفعل بالكفاررة، بل يترتب عليه رد فعل وانتقام من الله تبارك وتعالى.

ثانياً: أن كثرة الثواب لا تدل على الأهمية، فكم من عمل مستحب يكون أكثر ثواباً من الواجب؛ فلامجال أن ندعى أن له أهمية بالنسبة إلى الواجب، كما وردت أحاديث في فضيلة السلام وكثرة الثواب لبادئه دون مجيبة، مع أن الابتداء بالسلام مستحب ورده واجب، والثواب متعاكس نسبة بينهما.

فتبيّن مما ذكرنا من الأدلة في تقديم النذر على الحج، أنه «يوجد دليل قاطع لترجح النذر وتقديمه على الحج».

القول الثاني: تقديم الحج على النذر

استدل للقول بتقديم الحج على النذر بأمرتين:

الأمر الأول: الرجحان في متعلق النذر.

يقدم الحج على النذر، لكون الحج تام الملائكة دون النذر؛ وذلك لأنّ الوفاء بالنذر ليس واجباً ابتدائياً نظير الصلاة والصوم، وإنما هو واجب إمضائي، بمعنى أنه إلزام من الله تعالى بما التزم المكلف به على نفسه.

فإن الناذر يلزم نفسه بشيء، والله تعالى يلزمه بالعمل به على نحو ما التزم به، فلا بدّ من أن يكون العمل الملزم به في نفسه قابلاً للإضافة إلى الله تعالى، ومن هنا اعتبروا الرجحان في متعلق النذر.

ص: ٦٣

ثم لا يكفي مجرد الرجحان في نفسه، بل لابد من ملاحظة ما يلزمه من ترك واجب أو إتيان محرم، حتى يصح إضافة العمل إليه تعالى؛ فزيارة الحسين (ع) مثلاً وإن كانت راجحة في نفسها، لكنها إذا كانت ملزمة لترك واجب أو إتيان محرم لا يمكن الإضافة إليه تعالى؛ وهذا نظير نذر قراءة القرآن من أول طلوع الفجر إلى ما بعد طلوع الشمس، أو نذر سجدة طويلة تستغرق جميع الوقت، بحيث تفوت عنه الصلاة المكتوبة، أو نذر صوم اليوم الذي يجيء مسافر فصادف يوم العيد، ولا ريب في انحلال النذر في أمثال هذه الموارد.

ولازم ذلك، عدم كون المقام من باب التزاحم الذي يكون مورده الواجبين الفعليين، اللذين يشتمل كل منهما على ملاك ملزم، غاية الأمر عدم تمكّن المكلف من الجمع بينهما في مقام الامتثال؛ لأنّ هذا يختص بما إذا كان الواجب ابتدائياً وأصلياً كالصلاه والإزاله؛ وأما إذا كان الواجب واجباً إضافياً، فلا يجري فيه الترتّب؛ لأنّ ما التزم به المكلف إنما هو مطلقاً مستلزم لترك الحج، وهذا غير قابل للإضفاء. (١) وعلى هذا، فالنذر لا يكون راجحاً، ولا ينعقد هنا؛ وأما وجوب الحج، ففي مكانه من دون مزاحمة النذر.

وهنا موارد للنظر والنقد:

أولاً: لا يخفى أنه لو لم يكف مجرد الرجحان في نفسه، ولابد من ملاحظة سائر الأمور، فلازمه عدم انعقاد النذر فيما إذا تعلق بما يستلزم تفويت ما هو أهم، كما إذا نذر أن يصلى في مسجد محلته؛ لأنّه يستلزم تفويت الصلاة في المسجد الجامع أو الحرم الشريف؛ وهذا مدفوع، لأنّ الملّاك في صحة النذر أن يكون الفعل المنذور قابلاً للإضافة إليه تعالى، والمستحب المستلزم لترك مستحب آخر أهم صالح للإضافة إليه تعالى؛ نعم، لو نذر ترك الراجح، لا ينعقد النذر، كما إذا نذر ترك زيارة الحسين (ع). (٢) ثانياً: أنّ القدر المتین من رجحان المنذور كونه راجحاً بالذات حين النذر، والمفروض أنه كذلك، والنھي التبعي عن المنذور (حيث إنّ الأمر بالشيء-الحج- لا يتضمن النھي عن ضده) لا يوجب المرجوحة الذاتية، وإنما هي مرجوحة عرضية، وهذه لا تجعل المحبوب مبغوضاً إلا بالعرض، وتزاحمه مع واجب آخر لا يسلب عنه الرجحان الذاتي، بل يجعلهما من مصاديق المترافقين، فيكون المرجع فيه هو مرجحات باب التزاحم.

إنما أهمية الحج بالنسبة إلى النذر - لما ورد في موقعية الحج بما يقال لتارك الحج: مت يهودياً أو نصرانياً - معلوم، ولا يليق بالشبهة، فيقدم الحج على النذر.

ثالثاً: أنّ ذكر بعض الأمثلة للنذر ليس في محله؛ لأنّ عدم صحة النذر فيما إذا نذر قراءة القرآن من أول طلوع الفجر إلى مطلع الشمس، أو السجدة الطويلة المستغرقة لوقت الصلاة في التعارض الواضح بين

١- السبحاني، جعفر، كتاب الحج عن معتمد العروة للخوئي ١٤٨: ١ بتلخيص.

٢- الفاضل اللنكرياني، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج ١٧٤: ١.

ص: ٦٤

النذر والواجب الثابت وجهاً بوجهه، كأنه نذر ترك الصلاة المكتوبة، وأين هذا مما نحن فيه أنه نذر ولم يكن مستطيناً ثم استطاع؟! (١) الأمر الثاني: في انصراف الأدلة

إن الحج بمقتضى قوله تعالى: وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْيَتِيمِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سِيلًا. (٢) واجب على كل مستطيع؛ لا يجوز إفناء وقته المقرر له شرعاً، ولا إمساء الشارع له، ولو جعله كذلك للزم منه تجويز إمكان ترك الحج رأساً لكل من يريد أن يفر من إitan الحج طيلة عمره، بأن ينذر أن يقوم بعمل خاص في يوم عرفة من مكان معين، بحيث ينافي حضوره بعرفات، كزيارة مرقد أبي عبدالله الحسين بن علي (ع) مثلاً، وهذا قطعى الانتفاء.

ويمكن هنا أن نذكر له نظيرأً، كما ذكروا، كالأوقات المعينة شرعاً للصلاه، فلو نذر أن يقرأ القرآن من أول الدلوكة إلى الغروب، أو من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، لم ينعقد نذر، إنما مطلقاً أو بمقدار الصلاة المفروضة؛ ولو كان نذره قبل تعلق الخطاب أو جعل الماء كله سيلاللشرب، بحيث ينافي الموضوع والغسل.

والحاصل، أن أدلة النذر ووجوب الوفاء به من صرفة إلى الأزمنة التي لو خللت وطبعها لا يكون مانع عقلى أو شرعى، ولو بانفهمامه من إطلاقه أو عموم الدليل، فلا تشمل المقام. (٣) وإنما القول بتقدم العامل لتقدم سببه، فهو من نوع؛ لأن الله تبارك وتعالى جعل وجوب الحج على المستطيع من أول تكليفه، بل قبله من زمن الصادع بالشرع، وإنما تأخرت الاستطاعة عن النذر لوجوبه على المستطيع، فالأصح في هذه الصورة أن النذر لا ينعقد بحصول الاستطاعة، لعدم رجحان المتعلق، كما قد يتوهم، بل لما ذكرنا من انصراف أدلة ووجوب الوفاء بالنذر. (٤) الصورة الرابعة:

لو نذر المستطيع غير حجة الإسلام مقيداً بكونها في سنة الاستطاعة، هل ينعقد هذا النذر أم لا ينعقد؟
تحرير المسألة:

إن للمسألة أركاناً تليق بإجاله النظر فيها:

منها: صدور النذر عن المستطيع بحيث تكون الاستطاعة قد تحققت بجميع شروطها، ثم يقوم بالنذر مع أنه مستطيع يجب عليه الحج فوراً وفي هذه السنة.

١- السبحاني، جعفر، كتاب الحج، ١٨٦: ١، بتلخيص وتصريف منا.

٢- آل عمران: ٩٧.

٣- الاستهباري، على بناء، مدارك العروة ١٥٠: ٢٤. بتصرف منا.

٤- المصدر السابق: ١٥١. بتصرف.

ومنها: تعلق النذر بغير حجّة الإسلام، كالحجّ الندبى أو زيارة أحد مراقد الأئمة المعصومين (عليهم السلام)، أو القيام بالتدريس في الحوزة العلمية، لأنّ يتعلّق بنفس حجّة الإسلام كما مضى في الصورتين الأولىين كأن يقول: الله على أن أزور الحسين (ع) يوم عرفة، أو أحجّ حجاً نديباً في هذه السنة.

ومنها: تقيد النذر بسنة الاستطاعة أو هذه السنة، التي قد وجب الحجّ عليه فيها لامطلاقاً ولامقيداً بالسنة الثانية بعد الاستطاعة، كأن يقول: الله على أن أحجّ غير حجّة الإسلام في هذه السنة.

بعد ملاحظة هذه الأركان والقيود في الفرض نقول:

لو احتل ركن من الأركان المذكورة، لخرجت المسألة عن محل التزاع والمناقشة؛ لأنّ النذر مع فقدان ركن من الأركان يقع صحيحاً إجماعاً، لما فيه من تحقق صحة شرائط النذر، وعدم تتحقق التراحم بين النذر والحج.

الاستدلال على عدم انعقاد النذر

١. إن الزمان الذي يجب عليه الحج فيه مختص بإيّان الحج عن نفسه، والزمان ظرف خاص له، ولا يكون قابلاً لغير حجّة الإسلام؛ هذا نظير شهر رمضان في عدم قابليته لتحقيق صوم آخر؛ لأنّه مختص بصيام شهر رمضان، فلا بدّ أن يقع فيه صومه، أو يكون متخلّياً عن صومه عصياناً، أو بعدر شرعى، كما إذا كان على السفر مثلاً، (١) فموسم الحج في هذه السنة، أي سنة الاستطاعة، لا يجوز أن يقع فيها إلّاحجّة الإسلام؛ لأنّه واجب فوري، فلا بدّ أن يتحقق في أول أزمنة الإمكان.

فالذى ينذر أن يأتي حجاً غير حجّة الإسلام، أو أن يزور الإمام الحسين (ع) يوم عرفة في سنة الاستطاعة، لا ينعقد نذره لاختصاص زمان الوفاء بالنذر بالحج الواجب من قبل.

ويلاحظ عليه:

أولماً: لا يخفى أنه قد قام الدليل في شهر رمضان على عدم كونه قابلاً لصوم غيره، ولم يقم في الحج مثل ذلك الدليل، ومجدد كون الوجوب فوريّاً، لا يستلزم عدم القابلية وعدم صلاحية وقوع حج آخر في هذا الزمان، وإلزام أن يكون كذلك في مسألة الصلاة، وإزاله النجاسة من المسجد، لأنّ المفروض فيها كون وجوب الإزاله فوريّاً، فالفوريّة أمر وعدم القابلية أمر آخر. (٢) فلو عصى المكلف وترك الإزاله وقام بالصلاه في نفس الوقت، فصلاته تقع صحيحة على الترتيب.

ثانياً: من ترك الصيام في شهر رمضان عصياناً أو بعدر شرعى فليقضيه في أيام آخر، لكن موسم الحج ليس كذلك، فمن ترك حجّة الإسلام فيه في سنة الاستطاعة عصياناً، فليأته في سنة أخرى أداءً لاقضاءً؛ لأنّ معنى الفوريّة يقتضي إيّان الحج في أول أزمنة الإمكان، ولا يقتضي اختصاص الزمان له دون غيره؛ وهكذا لو كان مقتضى الفوريّة في مسألة الإزاله والصلاه، للزم الفقهاء أن يفتوا بأنّ من ترك إزاله النجاسة من المسجد وقام بالصلاه فصلاته باطله، مع أنّا نعلم أنّ الفقهاء أكثرهم أفتوا بصحّة الصلاه،

١- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج ٤١: ١، و العبارة منا.

٢- المصدر السابق، بتصرف.

فيستظهر من ذلك أنّ معنى الفورية في إتيان العمل يكون في أول أزمنة الإمكان فقط، لاتخسيص الزمان له دون غيره. فالنتيجة أنّ التنظير المذكور بين صوم شهر رمضان وحجّة الإسلام غير تام.

٢. حينما يعلم الناذر أنه مستطاع إلى الحج في هذه السنة، مع أنّ الحج واجب فوري لا يجوز تأخيره؛ إذن، فهو لا يقدر أن يقوم بعمل آخر في هذه السنة، من إتيان الحج ندبًا أو نيابةً أو تبرعًا عن الغير، أو زيارة الإمام الحسين (ع) يوم عرفة وفاءً بالنذر؛ فلو نذر فنذره غير مشروع، ونذر في معصية، ولا ينعقد نذره؛ لفقدان الرجحان في متعلق النذر، والمتفق عليه لزوم الرجحان في متعلق النذر حين العمل والوفاء بالنذر، وذلك:

أولاً: لا يعتبر في صحة النذر وانعقاده من ناحية المتعلق سوى التمكّن من الإتيان به في ظرف الوفاء والعمل، وكونه راجحًا في نفسه وفي نظر الشارع، وفي طاعة الله تبارك وتعالى، ولا يعتبر عدم استلزماته لترك واجب أو فعل حرام، (١) بخلاف ما صرّح به بعض الأعلام، واعتبره في الرجحان، حيث قال: لا يكفي مجرد الرجحان في نفسه، بل لا بد في الصحة من إضافة العمل إليه تعالى مع ملاحظة سائر الملزمات والمستلزمات، كأن لا يكون العمل مستلزمًا لترك واجب أو إتيان محرم، وإنما لا يكفي قابلاً للإضافة إليه سبحانه. (٢) فإن إتيان الحج النديبي أو زيارة الإمام الحسين (ع) يوم عرفة راجح بالذات ولا شبهة فيه، وأمّا استلزماته ترك واجب أو فعل حرام لا يسلب الرجحان الذاتي عنه، ولا يجعله مرجوحًا تاماً، بل يوجب مرجوحية عرضية، وهذا لا يدخل بالنذر وانعقاده أبداً.

وأمّا نذر المستطاع الذي يكون غير مشروع، أو نذر معصية، فغير تام؛ لأنّ الناذر يقصد إتيان عمل راجح في الذات ومحبوب في نفسه عند الشارع، ولا يريد أن ينذر ترك واجب (حجّة الإسلام)، وإن استلزم النذر والوفاء به ترك ذلك الواجب.

أمّا إذا صدر النذر مستكملاً للشروط، وكان متعلق النذر راجحًا، ولا يعتبر فيه عدم استلزماته ترك واجب أو فعل حرام، فليس هناك دليل على عدم انعقاد النذر.

وثانياً: لو زالت القدرة قبل موسم الحج، سقط وجوب الحج عنه؛ لأنّبقاء القدرة إلى المناسك كحدوثه ضروري، وزوال القدرة يكشف الستر من أنه كان غير مستطاع في الواقع والحقيقة، وحسب نفسه مستطيعاً ولم يعرف الواقع، لكن النذر بعد الزوال واجب الوفاء به ولم يسقط.

الاستدلال على انعقاد النذر

١. إذا درسنا الأدلة المقامة على عدم انعقاد النذر، ووجدناها سقيمة غير مناسبة للمقام، فنقول:

١- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج ٤٧٤: ١.

٢- الخوئي، أبو القاسم، معتمد العروة ١٤٨: ١.

٦٧:

أولاً: لامانع لصدور النذر من المستطيع، ولاالنعقاده بأس؛ لأن الزمان غير مختص بالحج، بحيث لا يمكن أن يقع فيه عمل آخر.
ثانياً: أن اعتبار الرجحان الذاتي في متعلق النذر أيضاً تام، ولا يعتبر فيه عدم استلزمته لترك واجب أو فعل حرام، كما مضى بيانه؛ فنذر المستطيع غير حجة الإسلام صحيح، وينعقد نذره بلا إشكال.

٢. أما بحسب الواقع الخارجي، فإذا نذر المستطاع، فإن الاستطاعة إما تزول قبل العمل بالنذر أو لا تزول.

لأجال للإشكال في الصحة والانعقاد في صورة الزوال؛ لأنّه مع زوال الاستطاعة يعلم عدم وجوب حجّة الإسلام، وأنّ الظرف قابل لوقوع غيرها فيه، وبالجملة فإنّ شروط الصحة لانعقاد النذر كلها موجودة في هذا الفرض، غاية الأمر عدم العلم بها، بل ربما كان مقتضى الاستصحاب خلافها، إلّا أنه مع تحقق الزوال يعلم بتحقّقها وبطلان الاستصحاب؛ فلو علم أنّه غير مستطيع، فلا ينبغي المناقشة في صحة النذر وانعقاده، (١) وعلى الناذر أن يقوم بالعمل وفقاً لما نذر.

وأمّا صورة بقاء الاستطاعه وعدم زوالها إلى وقت الوفاء بالنذر، فلا إشكال في انقضاء النذر، وإن حصل التراحم بين النذر والحج، فنقول في بيان هذه الصورة:

إنّ الحجّ واجب مستقل، ولا يعتبر فيه عدم استلزمـه لترك واجب أو فعل حرام زائداً على الاستطاعـة المفسـرـة في النصوص، والمتمثلـة في الاستطاعـات الأربع (توفر المال للزـاد والراحلـة، تخلـية السـرب، صـحة البدـن) كما أنـ متعلـق النـذر كالـحجـ النـدبـي أو زيـارة الإمامـ الحـسـين (ع) يوم عـرفة رـاجـح بالـذـاتـ، ومـقدـور لـلنـذرـ ولو فـي ظـرفـ وجـوبـ حـجـةـ الإـسـلامـ وـلاـ يـعـتـبرـ فـيهـ زـائـداـ عـلـىـ التـمـكـنـ منـ إـتـيـانـهـ وـرجـحـانـ المـتـعلـقـ - عدم استلزمـه لـتركـ وـاجـبـ أوـ فعلـ حـرامـ؛ غـايـةـ الـأـمـرـ، أـنـ دـلـيلـ وجـوبـ الـوـفـاءـ بـالـنـذـرـ يـكـونـ مـزاـحـاـ لـدـلـيلـ وجـوبـ حـجـةـ الإـسـلامـ، فالـوـفـاءـ بـالـنـذـرـ وـاجـبـ مـهـمـ، وـإـتـيـانـ حـجـةـ الإـسـلامـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ النـذـرـ وـاجـبـ أـهـمـ؛ لأنـناـ نـعـلـمـ أـنـ لـلـحجـ مـوقـعاـ مـمـتـازـاـ لـاـ يـقـاسـ بـهـ النـذـرـ.

ولما كان المكلف لا يقدر على امثالهما في زمان واحد، مع أن كل واحد منهما تام الملأك، ومقتضى الامثال تقديم الأهم على المهم على الترتيب المعروف، وهو يقتضي أن يقوم المكلف بإitan الحج أولافي سنة الاستطاعة، ثم إitan المنذور في السنة الثانية قضاءً. عليه، لا يقال: لو كان رفع التراحم وتقديم الحج على النذر من باب الترتيب، فيرد عليه إشكال مهم، وهو أن في التراحم أمرين: أمر بالمهem وهو مثل أقم الصلاة؛ وأمر بالأهم، وهو مثل أزل النجاسة عن المسجد؛ فإذا لم يقدر المكلف على امثالهما في زمان واحد، مع علمه بأن الإزاله أهم من الصلاة ولكل منهما ملأك العمل والإمثال، لكن الفوريه مع الإزاله لأهميتها؛ فلابد من التصرف في دليل المهم، كما لو قيل: أيها المكلف إن عصيت الإزاله أو بنيت على ترك الإزاله، فأقم الصلاة.

وأمّا فيما نحن فيه، فلابدّ من ملاحظة صيغة النذر ومفاده، ومراد الناذر، فلو وجدنا أنّ النذر وصيغته لا يرى فيها التعليق ولا التقييد، فكيف يمكن أن نلاحظ أمر المهم في طول الأمر بالأهم؟!

١- الفاضل اللنكراني، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج: ٤٧٣ - ٤٧٤، بتصرف.

ص: ٦٨

أولًا: أنّ اللازم في باب التزاحم ملاحظة نفس التكليفين من جهة إمكان امثالهما في زمان واحد، وعدم قدرة المكلف على الجمع بينهما، ولا مجال لملاحظة المنشا والموجب لثبوت التكليف.

ثانيًا: أن التصرف في دليل الأمر بالمهم نابع من حكم العقل في رفع التزاحم، فلو لم يكن في صيغة النذر تعليق ولا تقييد؛ وكذلك هو الواقع في دليل الأمر بالمهم في أوامر الشارع؛ وأمامًا حكم العقل في الامتثال للأمرتين (الإزاله وإقامة الصلاه)، فلعلاج التزاحم ورفعه.

*** ٥- تزاحم الحج و النكاح

تحرير المسألة:

إذا تزاحم الحج مع النكاح، وذلك إذا كان عند الإنسان أموالٌ تكفي إمامًا لمصارف الحج فقط وإمامًا لمصارف التزويج، بحيث لو حج لم يبق لمصارف النكاح ما يكفيه، ولو تزوج بها لم يبق لمصارف الحج ما يكفيه، فأيهما مقدم عند التزاحم؟
تصوروا للمسألة- بـملاحظة القيود والحالات- أربعة فروض، هي:

الأول: لو حج وترك النكاح لا يكون ترك النكاح موجباً للمشقة، ولا حدوث مرض، ولا الوقوع في الزنا، لكنه يوجس من نفسه حاجة إلى النكاح.

الثاني: لو ترك النكاح لأوقع نفسه في مشقة تبلغ حد الحرج.

الثالث: أن ترك النكاح يوجب حدوث مرض.

الرابع: لو علم أنه لو ترك النكاح لوقع في المحرمات من النظر إلى ما يحرم، أو ارتكاب عمل قبيح وفاحشة مبينة اختياراً.
كلمات الفقهاء في النكاح:

قال الشيخ الطوسي: إذا وجد الزاد والراحلة، ولزمه فرض الحج، ولا زوجة له، بدأ بالحج دون النكاح، سواء خشي العنت أو لم يخش.
وقال الأوزاعي: إن خشي العنت فالنكاح أولى، وإن لم يخف العنت فالحج أولى.

وقال أصحاب الشافعى: ليس لنا فيها نص، غير أن الذى قاله الأوزاعي قريب. (١) قال المحقق الحلبي: لو كان معه قدر ما يحج به، فنازعته نفسه إلى النكاح، لم يجز صرفه في النكاح، وإن شق تركه. (٢) قال صاحب المدارك: ولو حصل له من ترك النكاح ضرر شديد لا يتحمل مثله في العادة، أو خشي منه حدوث مرض، أو الوقوع في الزنا، قدّم النكاح كما صرّح به العلامه في المتنى. (٣)

١- الشيخ الطوسي، الخلاف ٢٤٨: ٢.

٢- المحقق الحلبي، شرائع الإسلام ١٦٥: ١.

٣- العاملى، محمد، مدارك الأحكام ٤٤: ٧.

ص: ٦٩

قال البحرياني: لو كان ذا مال تحصل به الاستطاعة، فنazuته نفسه إلى النكاح، لم يجز صرفه في النكاح، وإن شق عليه وحصل له العنت، بل الواجب صرفه في الحج. (١) قال صاحب الجوادر: في محكى التحرير أما لو حصلت المشقة العظيمة، فالوجه عندي تقدم النكاح، ونحوه في الدروس ومحكى المنهى، بل في المدارك عنه تقديمها في المشقة العظيمة، التي لا تتحمل مثلها في العادة، وفي الخوف من حدوث مرض أو الوقوع في الزنا، وهو جيد. (٢) قال السيد اليزدي في العروة الوثقى: إذا كان عنده مقدار ما يكفيه للحج، ونazuته نفسه إلى النكاح، صرخ جماعة بوجوب الحج وتقديمه على التزويج، بل قال بعضهم: وإن شق عليه ترك التزويج، والأقوى - وفأولاً لجماعة أخرى - عدم وجوبه، مع كون ترك التزويج حرجاً عليه، أو موجباً لحدوث مرض، أو للوقوع في الزنا ونحوه. (٣) قال الإمام الخميني في تحرير الوسيلة: لو كان عنده ما يكفيه للحج، ونazuته نفسه للنكاح، جاز صرفه فيه بشرط كونه ضرورياً بالنسبة إليه، إما لكون تركه مشقة عليه، أو موجباً لضرر، أو موجباً لخوف في وقوع الحرام، أو تركه نقصاً ومهانةً عليه. (٤) قال الشيخ السبعاني: والظاهر هو تقديم النكاح عند الحاجة إليه؛ لمعرفت من أن الملائكة في الاستطاعة عدم الحاجة إلى ما يحتاج إليه في الحضر، فيقدم النكاح مطلقاً. (٥) فتلخص من كلمات الفقهاء، أن الأقوال في تزاحم الحج مع النكاح ثلاثة:

الأول: تقديم الحج على النكاح مطلقاً.

الثاني: تقديم النكاح على الحج مطلقاً.

الثالث: تفصيل بين تقديم النكاح على الحج إذا كان النكاح بالنسبة إليه ضرورياً، إما لكون تركه مشقة وحرجاً عليه، أو موجباً لضرر حدوث مرض، أو موجباً لخوف في وقوع الحرام، أو كان تركه نقصاً ومهانةً عليه. وأماماً إذا لم يكن النكاح بالنسبة إليه ضرورياً، فالحج مقدم على النكاح.

القول الأول: تقديم الحج على النكاح مطلقاً

استدل لتقديم الحج على النكاح مطلقاً بأمررين:

١- البحرياني، يوسف، الحدائق الناضرة ١٠٧: ١٤.

٢- النجفي، جواهر الكلام ٢٦١: ٢٦.

٣- السيد اليزدي، محمد كاظم، العروة الوثقى، كتاب الحج، المسألة ١٤ من شرائط وجوب الحج.

٤- الإمام الخميني، روح الله، تحرير الوسيلة، كتاب الحج، المسألة ١٧ من شرائط وجوب الحج.

٥- السبعاني، جعفر، كتاب الحج ١: ١٢٢.

ص: ٧٠

الأول: الحج فرض على الفور، والنكاح سنة ومستحب، والنكاح المستحب لا يعارض الحج الواجب، فالحج مقدم على النكاح عند التزاحم.

الثاني: على بن إبراهيم، عن أبيه، عن صفوان بن يحيى، عن إسحاق بن عمار، عن أبي إبراهيم (ع) قال: «قلت له: رجل كان عليه حجة الإسلام فأراد أن يحج، فقيل له: تزوج ثم حج، فقال: إن تزوجت قبل أن أحج فغلامي حرّ، فتروج قبل أن يحج فقال: أعتق غلامه ... والحج أحق من التزويج وأوجب عليه من التزويج ...». (١) **الثالث:** اطلاق الآية الشريفه: (وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْيَمِينِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا).

تشمل واجد الزاد والراحلة مع الرغبة إلى النكاح، فعليه إتيان الحج؛ وأما المنازعه إلى النكاح لا يخرجه عن الاستطاعة الشرعية. لا يخفى ما في هذه الرواية من اختلاف المبني، بحيث لو قلنا بالاستطاعة الشرعية، فهذا الاستدلال تام والحج مقدم على النكاح، وأماماً لو قلنا بالاستطاعة العرفية، لأنعكسنت النتيجة بما تقضيه الاستطاعة العرفية، كما سيأتي في الاستدلال على القول المختار. لا يقال: قد يكون في ترك النكاح مشقة عظيمة أو مظنة للوقوع في الحرام.

وأعاده لاحرج تخصص تقديم الحج بما إذا لو يوجب المشقة، فإذا حصلت المشقة العظيمة أو الشديدة، تقدم النكاح على الحج، وهذا مقتضى حكمه قاعدة العسر والحرج للأصول كلها؛ لأنّه يمكن أن يقال: إنّ المشقة العظيمة غير مانعة من وجوب الحج؛ لأنّ الحج أيضاً فيه مشقة عظيمة، فلا يمكن أن تعارضها مشقة عظيمة أخرى، وعلى فرض المعارضة يقدم وجوب الحج؛ لأهميته في الإسلام، وكذا فيما إذا خاف الوقوع في الحرام. (٢) فتحصل أولًا: أنّ موقعيه الحج أعلى في الإسلام، وليس النكاح أن يعارض الحج.

ثانياً: أنّ قاعدة العسر والحرج لانقدر أن تخصص فيما عرض على ترك النكاح مشقة عظيمة؛ لأنّ في إتيان الحج أيضاً مشقة عظيمة، فالحج مقدم على النكاح في كل الحالات والموارد مطلقاً. تذليل:

بناءً على هذا القول: من أقدم على النكاح، مع ما فيه مصارف كثيرة، تبلغ الآلاف، ولم يقم بالحج قبل النكاح، فقد استقر عليه الحج، فلا بدّ أن يحج ولو متسلكاً، واليوم هذا حال أكثر الناس إن لم يكن كلهم.

القول الثاني: تقديم النكاح على الحج مطلقاً
إنّ الآية الشريفه:

١- الكافي: ٤٥٥: ٧.

٢- تقريرات الحج، تقرير بحث السيد الگلبایگانی ٢٧: ١.

ص: ٧١

وَلِللهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا، تصرح بأنّ الحج واجب مشروط بالاستطاعة، والاستطاعة يراد منها على ما هو محقق في محله أنّها استطاعة عرفية، وهي تتحقق للإنسان إذا قام برفع حاجاته الاقتصادية والنفسية في الحضر، والذي يوجس في نفسه حاجة إلى الزواج مع توفر المال بقدر مصارف النكاح أو الحج فقط، فهو لا يعتبر عند العرف مستطيعاً؛ لأنّه كالذى يريد السفر ولا يستطيع تهيئة ما يحتاج إليه اقتصادياً أو نفسياً في الحضر، فهذا لا يستطيع السفر بحال من الأحوال؛ وكذا الحال في مورد بحثنا، فهو مادام لم يتوفّر عنده إضافةً إلى مصارف النكاح ما يكفيه للحج، فليس بمستطاعه عرفاً؛ إذن، فالنكاح مقدم على الحج في التراحم مطلقاً.

بعاره أخرى: أن القول بالاستطاعة الشرعية، وترجيح الحج على النكاح؛ لصدق الاستطاعة على من عنده القدرة المالية إما للحج أو للنكاح فقط، ثم إخراج موارد حصول المشقة أو مظنة الوقوع في الحرام، ترجع إلى التخصيص وحكومة قاعدة العسر والحرج، لكن القول بالاستطاعة العرفية، وترجيح النكاح على الحج في عامه الموارد، ترجع إلى التخصص؛ لأنّ النكاح يعتبر من الحاجات الطبيعية للإنسان، وهو من الحاجات الأولية ومقدم على الحج المشروط بالاستطاعة العرفية.

بناءً على هذا، إذا تزاحم الحج مع النكاح تقدم النكاح على الحج في عامه الموارد؛ لأنّ الحاجة لها مراتب قد يكون تركها موجباً للمرض والحرج والمشقة، وقد يكون في تركها مظنة الوقوع في الحرام، وقد يكون عنده حاجة نفسية إلى النكاح من دون هذه الفرض، فالنكاح مقدم على الحج مطلقاً، وفي كل الفروض الأربع المذكورة في تقرير المسألة.

وبعض الفقهاء اعتبر الملوك في استثناء ضروريات المعاش؛ الحاجة، وجعل منها فرسه أو سياره ركوبه، وسائر ما يحتاج إليه بحسب حاله وزيه وشرفه، ولم يعتبر الحاجة الفعلية النفسية والجنسية حاجة، حيث قال: لا يجوز صرف المال في النكاح دون الحج، إلا إذا كان التزويج بالنسبة إليه ضروريأً، إما لكون تركه مشقة عليه أو موجباً لضرر و^(١) وقد استشكل بعض الأعلام على تقديم النكاح على الحج قائلاً: إن مجرد العلم بالوقوع في الحرام اختياراً لا يكون مجوزاً لترك الحج؛ لعدم استناده إلى الحج، بل إنما يرتكبه بسوء الاختيار، واللازم عليه تركه، و لا ينافي ذلك كونه مكلفاً بإتيان الحج.

وبعبارة أخرى: يلزم على المكلف أمران: ترك الزنا وإتيان الحج، ومجرد العلم بإتيان الزنا اختياراً لا يوجب سقوط الحج، بل يجب عليه الحج كما يحرم عليه الزنا، ونظير المقام ما لو علم الحاج أنه لو صرف ماله في طريق الحج لسرق من أموال المسلمين ليتدارك ما صرفه من أمواله، ولا يتوجه أحد سقوط الحج في مثل ذلك...^(٢) وفي هذا نظر:

١- الإمام الخميني، روح الله، تحرير الوسيلة ١: كتاب الحج، مسألة ١٥.

٢- الخوئي، أبوالقاسم، معتمد العروة ١: ١٠٨.

ص: ٧٢

أولاً: أن النكاح شرعي لأجل صيانة النفس من الواقع في الحرام، حيث قال سبحانه: وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْواجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا. [\(١\)](#) أي أن النكاح يجب حصول السكينة للنفس، وهذا يدل على صيانة النفس بالإيماء والإشارة. وقال سبحانه أيضاً:

وَأَنْكِحُوا الْأَيَامِي مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنِّي كُوَنْتُوا فُقَرَاءٍ يُغْهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْمٌ* وَلَيْسَ تَغْفِيفُ الدِّينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّى يُغْيِيْهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ. [\(٢\)](#) هذه الآية تصرح بأن النكاح يجب صيانة النفس عن الواقع في الحرام، وهذا ما يسمى العفة، وهي تترتب على النكاح عادةً، وأما الذين لا يجدون نكاحاً فليستعففوا وهو أمر على الأيامى في حالة العزوبة، وعليه يختلف الجزاء إذا ارتكب الإنسان أمراً خلاف العفة بما يقتضى حاله، بحيث لو كان متزوجاً فإن العقوبة تكون شديدة، كما روى أبو بصير عن أبي عبدالله (ع)، قال: «الرجم حد الله الأكبر، والجلد حد الله الأصغر، فإذا زنى الرجل المحسن رجم، ولم يجلد». [\(٣\)](#) وأما إذا لم يكن متزوجاً كانت العقوبة أخفّ بما يناسب عزوبته؛ لقوله تعالى: الرَّانِي وَالرَّانِي فَاجْلِتُوْا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةً جَلْدٍ. [\(٤\)](#) ولرواية سماعه عن أبي عبدالله (ع)، قال: «الحر والحرة إذا زنياً جلد كل واحد منهما مائة جلد، فأما المحسن والمحسنة فعليهما الرجم». [\(٥\)](#) إذن، فهنا حاجتان: إحداهما شرعية: وهي صرف المال في الحج.

والآخر نفسية وطبيعية: وهي صرف المال في النكاح، وهو معين؛ لأنها يجب الحج بعد رفع حاجاته الأولية في الحضر. ثانياً: أن التنظير ليس في محله؛ لأن السرقة ليست من لوازم صرف المال في الحج، كما أن ترك النكاح لمن ليس عنده إلّاما يكفي أحدهما من الحج والنكاح، من لوازم الحج، بل السرقة حالة طارئة شخصية، فلامعنى لترك الحج خوفاً من الواقع في السرقة. [\(٦\)](#)

القول الثالث: هو القول بالتفصيل

استند على القول بالتفصيل (تقديم الحج على النكاح في بعض الموارد) بالأدلة المذكورة في القول الأول، أي تقديم الحج على النكاح بقول مطلق، إلا أنهم نقشوا في تطبيق بعض الموارد؛ لشمول قاعدة

١- الروم: ٢١.

٢- النور: ٣٢-٣٣.

٣- الوسائل ١٨: الباب الأول من أبواب حد الزنا، ح ١.

٤- النور: ٢.

٥- الوسائل ١٨: الباب الأول من أبواب حد الزنا، ح ٣.

٦- السبحاني، جعفر، كتاب الحج ١٢٣: ١، بتصرف وإيضاح.

ص: ٧٣

العسر والحرج والضرر أو عدم شمولها؛ لا يخفى أن البحث في القاعدة متفرع على أن تتخذ في مفاد الاستطاعة المبني المشهور، وهو الاستطاعة الشرعية المتمثلة في الزاد والراحله؛ وأماماً لو قلنا بأن المراد من الاستطاعة هي الاستطاعة العرفية، فلاتصل التوبة إلى جري القاعدة.

وببناءً على الاستطاعة الشرعية نقول:

إن قاعدة العسر والحرج والضرر؛ كل قاعدة منها تخرج مورداً من الموارد المذكورة إذا كان ترك النكاح موجباً لحصول المشقة، أو حدوث مرض، أو مظنة الوقوع في الحرام؛ فالحج مقدم على النكاح في التراحم إلأيضاً تحكم القاعدة عليه بعد صدق الاستطاعة، بحيث إن واجد الزاد والراحله مع الحاجة إلى النكاح مستطيع يجب عليه الحج، لكن إذا كان إتيان الحج وترك النكاح سبباً للمشقة العظيمة تقدّم النكاح، وقاعدة العسر والحرج تكون حاكمة هنا، وهكذا قاعدة لا ضرر فيما إذا أوجب ترك النكاح حدوث مرض. وأماماً ما قيل: من أن جرى القاعدة على المقام غير صحيح؛ لأن القاعدة تنفي كل حكم حرجي إذا كان المتعلق (وهو في المقام الحج) حرجياً، حيث إن الحج لا يكون حرجياً، بل هو مستلزم لأمر حرجي، فلامورد للقاعدة، بل إطلاقات أدلة وجوب الحج قابلة للتمسك والاستدلال، غير تامة؛ وذلك لأن البحث في جرى القاعدة هنا يرجع إلى المبني في مفاد القاعدة، وعلى ما هو التحقيق، فإن القاعدة تنفي كل موضوع حرجي في المأمور به، وكل حكم استلزم الحرج، وهو هنا تقديم الحج على النكاح مع ما في تركه من مشقة عظيمة، وهو استلزم الحرج؛ فالقاعدة تنفي حكم وجوب الحج الذي يستلزم المشقة، فجرى القاعدة في مورده. (١) وما قيل أيضاً إن المشقة العظيمة غير مانعة من وجوب الحج؛ لأن الحج أيضاً فيه مشقة عظيمة، فلا يمكن أن يعارضها مشقة عظيمة أخرى، هو قول غير تام؛ لأن المشقة الموجودة في الحج ناشئة من نفس العمل وكيفية أدائه وإتيانه.

وبعبارة أخرى: أن بعض الأعمال والواجبات متقوم على المشقة أو الضرر كالحج والخمس والزكاء وقاعدة العسر والحرج والضرر لا تنفي هذه الطبيعة، وإنما يكون الحج واجباً لما فيه من مشقة عظيمة، وكذا الخمس والزكاء لما فيهما من الضرر بالمالك، بل القاعدة تنفي المشقة التي لا تتحمل عادةً، ولا يتقويم ذات العمل بها، أو تنفي ما يلازم الواجب من مشقة وضرر خارج عن نفس العمل؛ فالمشقة التي تتحقق في الحج لا تأتي من قبل الحكم، ولا مما يلازم الحكم، فهي لاتعارض مشقة أخرى تأتي من قبل الحكم وهي التي تنفيها القاعدة.

منشأ اختلاف الأقوال في المسألة:

ليس في مسألة التراحم بين الحج والنكاح نصٌّ ولا رواية، فلابد أن يُستنبط الحكم من الأدلة العامة في الحج أو النكاح.

١- الروhani، محمد صادق، فقه الصادق ٤٩: ٩، بتصرفنا.

ص: ٧٤

إن الفقهاء القدماء نظروا إلى النكاح من جانب الحكم بأنه سنة ومستحب، فافتوا بتقديم الحج عليه، ولعلهم استفادوا هذا الاستنباط مما روى عن الإمام الصادق (ع) في ردّ فتوى لأبي حنيفة والرواية هي:

روى الشيخ في التهذيب عن معاویة بن عمار قال: إن امرأة هلكت، فأوصت بثلثها يُصدق به عنها، ويُحج عنها، ويُعتق عنها، فلم يسع المال ذلك؛ فسألت أبا حنيفة وسفيان الثورى، فقال كل واحد منهمما: أنظر إلى رجل قد حج فقطع به فيقوى، ورجل قد سعى فى فكاك رقبته فيبقى عليه شيء فيُعتق، ويُصدق بالبقية؛ فأعجبنى هذا القول، وقلت للقوم -يعنى أهل المرأة-: إنى قد سألت لكم، فتریدون أن أسأل لكم من هو أوثق من هؤلاء؟

قالوا: نعم، فسألت أبا عبدالله (ع) عن ذلك.

فقال: «إبدأ بالحج، فإن الحج فريضة، مما بقي فضمه في النوافل».

قال: فأتيت أبا حنيفة فقلت: إنى قد سألت فلاناً فقال لي كذا وكذا، قال: هذا والله الحق، وأخذ به وألقى هذه المسألة على أصحابه، وقعدت لحاجة لي بعد انترافه، فسمعتمهم يتطارحونها، فقال بعضهم بقول أبي حنيفة الأول فخطأه من كان سمع هذا، وقال: سمعت هذا من أبي حنيفة منذ عشرين سنة. (١) ثم حذا حذوهم من جاء بعدهم من الفقهاء غالباً، إلا أن هناك ملاكاً آخر وهو أصيل في الحج، وهو معرفة حاجات الإنسان بما هي حاجة، والتي لها مراتب لا يصل كلها إلى حد الضرورة كي يكون رفعها واجباً، بل كثير منها دون الضرورة، لكنها مورد حاجة، والعرف يرى تمكן الإنسان من الحج بعد ما يرفع حاجاته اليومية، وهذا هو مفاد الاستطاعة العرفية.

*** ٦- الحج و حق الزوج

لو كانت الزوجة مستطيعة وأرادت أن تحج، فلا بد من السفر والخروج من البيت، لكن الزوج إما يأذن لها وإما لا يأذن؛ وفي الصورة الثانية مضافاً إلى عدم الإذن قد يمنعها من الحج، فهل يُشترط إذن الزوج في حجّة الإسلام والحج النذر؟

كلمات الفقهاء:

قال الشيخ الطوسي في الخلاف: ليس للرجل أن يمنع زوجته الحرمة من حجّة الإسلام إذا وجبت عليها. (٢)

١- الشيخ الطوسي، تهذيب الأحكام ٤٠٧:٥، ح ١٤١٧:٦٣؛ وجاء في كتب مثل: من لا يحضره الفقيه ٤٤٢:٢، ح ٢٩٢٠ و ٢١١:٤، ح ٥٤٩١؛ والكافى للكلينى ٦٣:٧، ح ٢٢ باختلاف يسير في النقل والرواية.

٢- الشيخ الطوسي، الخلاف، ٤٣١:٢، كتاب الحج، المسألة ٣٢٥.

ص: ٧٥

قال المحقق: لا يصح حجتها تطوعاً إلّا بإذن زوجها؛ نعم، لها ذلك في الواجب. (١) قال العلامة في التزكية كرّة: لا يجوز للرجل منع زوجته الموسرة من حجّة الإسلام إذا حصلت الشرائط عند علمائنا. (٢) قال السيد الطباطبائي اليزيدي: لا يشترط إذن الزوج للزوجة في الحج إذا كانت مستطيعة، ولا يجوز له منعها منه.

قال المحقق التراقي: المسألة الثانية عشرة: لا يشترط إذن الزوج للزوجة في الحج الواجب بخلاف يوجد؛ للأصل والعمومات المستفيضة. (٣) البحث في المسألة يشتمل على فرعين:

الفرع الأول:

هل يشترط إذن الزوج للزوجة في حجّة الإسلام إذا كانت مستطيعة أم لا؟
أدلة وجوب الاستئذان:

إن خروج الزوجة من البيت لابد أن يكون باستئذان من الزوج مطلقاً، وذلك يدل عليه الكتاب في قوله تعالى: وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى. (٤) وأماماً من السنة فروايات عده، منها: صحيحه محمد بن مسلم، عن أبي جعفر (ع)، قال: « جاءت امرأة إلى النبي (ص) فقالت: يا رسول الله! ما حق الزوج على المرأة؟

فقال لها: أن تطيعه و لا تعصيه، و لا تصدق من بيته إلّا بإذنه، و لا تصوم تطوعاً إلّا بإذنه، و لا تمنع نفسها وإن كانت على ظهر قتب، و لا تخرج من بيتها إلّا بإذنه، و إن خرجت بغير إذنه لعنها ملائكة السماء، و ملائكة الأرض، و ملائكة الغضب، و ملائكة الرحمة حتى ترجع إلى بيتها». (٥) ومنها: رواية السكوني، عن أبي عبدالله (ع)، قال: « قال رسول الله (ص): أيّما امرأة خرجت من بيتها بغير إذن زوجها، فلانفة لها حتى ترجع ». (٦) ومنها: صحيحه على بن جعفر في كتابه عن أخيه، قال: « سأله عن المرأة أللها أن تخرج بغير إذن زوجها؟ قال: لا ». (٧)

١- النجفي، جواهر الكلام ٣٣٢: ١٧، في المتن.

٢- العلامة الحلى، تذكرة الفقهاء ٨٦: ٧، المسألة .٥٩

٣- التراقي، أحمد، مستند الشيعة ٩١: ١١.

٤- الأحزاب: ٣٣

٥- الوسائل ١١١: ١٤، الباب ٧٩ من أبواب آداب النكاح، ح .١

٦- الوسائل ٢٢٩: ١٥، الباب ٦ من أبواب النفقات، ح .١

٧- الوسائل ١١٢: ١٤، الباب ٧٩ من أبواب آداب النكاح، ح .٥

ص: ٧٦

فتتحقق من النصوص المذكورة أنّ خروج الزوجة من البيت من دون إذن محّرم عليها، ووجب لسقوط النفقه لها، فالاستدلال للخروج واجب على الزوجة، بل من وظيفتها.

إنّ الأدلة في الدلالة على اشتراط الاستدلال للزوجة إذا أرادت أن تخرج من البيت مطلقة، ويمكن تقييدها بقسمين: قسم عام، وقسم خاص وارد في الحج.

القسم الأول:

يمكن الاستدلال لتقييد الإطلاقات المذكورة بحديث معروف عن رسول الله (ص) حيث قال: «لطاعة لمخلوق في معصية الخالق». (١) رُوى هذا الحديث في العديد من مصادر أهل السنة والشيعة، ويلاحظ أنّ منطقه آئب عن التخصيص؛ لأنّ النكرة في سياق النفي (لطاعة) تفيد العموم، هذامن جانب؛ ومن جانب آخر فالحديث حاكم على الأدلة التي ثبتت الطاعة للبعض، بمعنى أنّ طاعة المخلوق لو لم تنته إلى عمل فيه معصية للخالق، فهو عمل صحيح، وأمضاه الشارع لما فيه من مصلحة المجتمع؛ أمّا إذا استلزمت طاعة المخلوق معصية الخالق أو ترك طاعة الخالق، فلا يجوز إطاعته وفق مفاد هذا الحديث؛ ويمكن الاستدلال بهذا الحديث على عدم اشتراط الاستدلال في حجّة الإسلام بما يلي:

أولاً: أنّ حجّة الإسلام واجبة لمن استطاع إليها سبيلاً، ويعتبر إتيان الحج طاعة لله تعالى.

ثانياً: أنّ خروج الزوجة من البيت بغير إذن زوجها حرام، وعدم خروج الزوجة من البيت طاعة للزوج، لكنها توجب ترك حجّة الإسلام (طاعة الخالق)، وهي معصية للخالق، فلا طاعة للزوج في ترك حجّة الإسلام.

فتتحقق أنّه لو لم يأذن الزوج لزوجته المستطيعة في السفر إلى الحج، أو نهاها عن السفر؛ لاستلزم نهيه ترك الحج الواجب، وهو معصية، فلابعتبر هنا لطاعة الزوج، ولا استدلاله؛ وعليه، فلا يشترط إذن الزوج في حجّة الإسلام.

لا يقال: إنّ الاستدلال به في حجّة الإسلام إنّما يتم فيما لو استقر الحج في ذمتها، وأمّا إذا لم يستقر، فسيكون نهي الزوج مانعاً عن تحقق الاستطاعة، فلام موضوع لمعصية الخالق؛ وأمّا في غير حجّة الإسلام من الحج النذري وغيره مما استقر في ذمتها، فلامانع من هذا الاستدلال به فيه. (٢) لأنّا نقول:

أولاً: عدم الشمول لحجّة الإسلام مبني على اعتبار أمر زائد على الاستطاعة العرفية، التي تمثل في الاستطاعات المعروفة الأربع، وهو عدم استلزم فعل حرام أو ترك واجب، ونحن قد صرّحنا مراراً أنّ الاستطاعة المعتبرة في الحج ليست إلاّ استطاعات المفسرة في الروايات، ولم يؤخذ فيها عدم استلزم فعل حرام أو ترك واجب كقيد لتحقق الاستطاعة.

١- الوسائل ٨: الباب ٥٩، من أبواب وجوب الحج وشرائطه، ح ٧ وأيضاً ١٣٤: ١١ و ٤٢٣؛ عوالى الالى ٤٤٤؛ الفصول المهمة في

أصول الأئمة ٢: ٢٢٨

٢- الحكيم، محسن، مستمسك العروة ٢٢٧: ١٠.

ص: ٧٧

ثانياً: أنّ ما جاء في الروايات الخاصة الواردة في عدم اشتراط الاستئذان شامل للحج المستقر وغير المستقر أيضاً كقوله (ع): «لإطاعة له عليها في حجّة الإسلام».

عبارة "حجّة الإسلام" عامة شاملة لهما، ولاختصاص له بالحج المستقر، مضافاً إلى إطلاق السؤال وترك التفصيل في الجواب، فلامجال للمناقشة فيها كما سيأتي من الروايات قريباً.

القسم الثاني:

هناك روايات تبيّن أنّ طاعة الزوجة للزوج وإن كان مسلماً ومفروغاً عنه، لاسيما فيما يوجب الخروج من البيت، لكنه لو استلزم ترك واجب كحجّة الإسلام فلا يجوز طاعته.

هذا بيان مصدق لما مضى في القسم الأول من تحقق المعصية في طاعة المخلوق، وهو إطاعة الزوجة لزوجها في ترك حجّة الإسلام التي هي واجبة عليها، وإطاعة الزوج هنا تستلزم المعصية، وهي ترك حجّة الإسلام التي قيل لتاركها: «مت يهودياً أو نصراياً».

ومن تلك الروايات:

١. صحيحه محمد بن مسلم، عن أبي جعفر (ع) قال: سأله عن امرأة لم تتحج ولها زوج، وأبى أن يأذن لها في الحج، فغاب زوجها، فهل لها أن تتحج؟

قال: «لإطاعة له عليها في حجّة الإسلام». (١) ٢. صحيحه معاوية بن وهب، قال: قلت لأبى عبد الله (ع): امرأة لها زوج، فأبى أن يأذن لها في الحج ولم تتحج حجّة الإسلام، فغاب عنها زوجها وقد نهاها أن تتحج. فقال: «لإطاعة له عليها في حجّة الإسلام ولا كرامة، لتحج إن شاءت». (٢) ٣. صحيحه زراره عن أبي جعفر (ع)، قال: سأله عن امرأة لها زوج، وهي صرورة، ولا يأذن لها في الحج.

قال: «تحج إن لم يأذن لها». (٣) ٤. سئل الإمام الصادق (ع) عن المرأة تجب عليها حجّة الإسلام يمنعها زوجها من ذلك، أعليها الامتناع؟

فقال (ع): «ليس للزوج منعها من حجّة الإسلام، وإن خالفته وخرجت لم يكن عليها حرج». (٤) وعلى حسب مفاد هذه الروايات المستفيضة فإنّ إتيان حجّة الإسلام من قبل الزوجة، والذى يستدعي خروجها من البيت لاتحتاج فيه إلى استئذان، بل لو نهاها عن الخروج والسفر عن إتيان الحج، فلا تعتنـى بنهـيه ومنعـه، وتحـج من دون إذـنه.

الفرع الثاني:

١- الوسائل: أبواب وجوب الحج، الباب ٥٩ ح ١.

٢- المصدر السابق ح ٣.

٣- المصدر السابق ح ٤.

٤- المصدر السابق ح ٦.

ص: ٧٨

هل يشترط إذن الزوج للزوجة في الحج التذر؟

لو كان الحج واجباً بالنذر على الزوجة في سنة معينة، وجماعاً لشروط الصحة في الانعقاد، إما أنها كانت مأذونة في النذر، أو كان النذر متقدماً على عقد الزواج، هل يشترط فيه إذن الزوج أم لا؟

قد ألمح بعض الفقهاء، (١) الحج التذر بحجية الإسلام، مستدلاً بأمور:

١. إلغاء الخصوصية من تلك الروايات، فكما أن النصوص الواردة في حجية الإسلام تقول: لاطاعة له عليها في حجية الإسلام، أي لا يشترط إذن الزوج في حجية الإسلام للزوجة، كذلك الحج الواجب بالنذر، لأن كليهما واجبان، وليس لحجية الإسلام ما ليس للحج الواجب، فهما على مرتبة واحدة في الوجوب والأهمية.

وقد وقعت المناقشة في هذا الاستدلال بما يلى:

أولاً: أن إلغاء الخصوصية في الأقوى كحجية الإسلام كما ورد في النصوص الصحيحة، لا يكون دليلاً على إلغائها في الأضعف، بحيث إن حجية الإسلام هي الفرد الأقوى من الحجج، وهي لا تجب على الإنسان طيلة عمره إلّا مرتّة واحدة، لكن سائر الحجج لا ينال منزلة حجية الإسلام، فالأقوائية في حجية الإسلام تنفي إلغاء الخصوصية من الأضعف. (٢) ثانياً: بعد ما كانت حجية الإسلام لها خصوصية من جهة الأهمية، التي يكشف عنها التعبير بالكفر في مورد تركه في الآية الشريفة، وكون تاركه يموت يهودياً أو نصرانياً في الروايات، فلامجال لإلغاء الخصوصية عنها؛ لاحتمال كون الاهتمام بها موجباً لإلغاء اشتراط إذن الزوج، ومن الواضح عدم ثبوته في مثل الحج النذرى كما لا يخفى. (٣) ثالثاً: النصوص الواردة في المقام موردها حجية الإسلام، والتعدى عن موردها وإلحاق غيرها بها يحتاج إلى الدليل ولا دليل، فلابد من ملاحظة القواعد. (٤) فتحصل أن إلغاء الخصوصية من تلك الروايات غير تامة بما فيها من الأهمية والأقوائية لحجية الإسلام، ولا يكون الحج الواجب الآخر بمكانة حجية الإسلام.

٢. الإجماع

أولاً: أن هذه المسألة لم تعنون في كتب القدماء، ولم ينقل منهم رأي في هذا الموضوع، فكيف يكون إجماعياً؟ (٥) ثانياً: يمكن أن يستنبط الإجماع من إلحاق الحج الواجب بالنذر بحجية الإسلام، بما فيه أن عدم اشتراط إذن مورد وافق بين الفقهاء، كذلك يمكن عدم اشتراط إذن في الواجب بالنذر إجماعياً لالتحاقه بها، وهذا

١- كالسيد البروجردي في العروة، والإمام الخميني في تحرير الوسيلة.

٢- السبحاني، جعفر، كتاب الحج ٤٠٥: ١ بعبارة منا.

٣- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج ٣٢٢: ١.

٤- الخوئي، أبو القاسم، معتمد العروة ٢٧٥: ١.

٥- السبحاني، جعفر، كتاب الحج ٤٠٥: ١ نقلنا كلامه مضموناً.

ص: ٧٩

غير تام أيضاً، لأنَّ الالتحاق بها أول الكلام ولم يثبت صحته، فكيف يجري حكم الملحق إلى الملحق به؟! ولا أصلة له في المقام، مما يوجد فيه ما يمكن أن يُستدل به من الروايات، كإلغاء الخصوصية على ما عرفت، وكالرواية الآتية. فلا يكون الإجماع على فرض تحققه دليلاً مستقلاً؛ لأنَّه محتمل المدركية إن لم يكن قطعياً، وهو غير حجة.

٣. الرواية المعتبرة

رُوى هذا الحديث بأسناد مختلفة عن الأئمة (عليهم السلام) وعن رسول الله (ص) كما مضى آنَّه قال: «إطاعة المخلوق في معصية الخالق». (٣) إنَّ البحث في الرواية يكون على نحوين:

النحو الأول في إرسالها:

إنَّ الرواية مرسلة سندأ، (٤) لكنها معتبرة، لأنَّها أولًا من جملة المرسلات التي أسنَدَ المرسل الرواية إلى الإمام (ع) بلفظ "قال" من دون أن يكون التعبير بمثل "قيل" أو "روى عنه".

هذا يكفي في اعتبار الرواية؛ لأنَّ ذلك بمنزلة توثيق جميع الوسائل. (٥) النحو الثاني في دلالتها: إنَّ في الاستدلال بالمرسلة المعتبرة لابدَّ من دراسة موارد إطاعة المخلوق ومعصية الخالق.

ألف: ما هو المراد من إطاعة المخلوق في المرسلة؟

قيل: إنَّ إطاعة الزوجة والعبد إطاعة الله تعالى أولاً، ثم إطاعة للزوج والمولى ثانياً، وهذا في طول إطاعة الله سبحانه وتعالى بما أوجبه الله في الشريعة من قبل، وهي خارجة عن المرسلة؛ لأنَّها ناظرة إلى ما لم تكن إطاعة المخلوق إطاعة الله تعالى أيضاً، فلو كان كذلك لما كان ذلك إطاعة المخلوق، بل هي إطاعة الله تعالى بالأصلية، والمرسلة غير ناظرة إليه، وإلا لكان مفاد المرسلة لإطاعة للخالق في معصية الخالق وهذا كما ترى. (٦) يدفعه آنَّه لا دليل لحمل المرسلة على موارد الإطاعة غير الواجبة، وانحصر مفاد الرواية فيها بعد استناد الفقهاء إليها في موارد وجوب الإطاعة، مثل ما إذا أذن المولى لعبدِه في الحج، ثم رجع عن إذنه في أثناء الحج وفى غيره فإنه لامعنى لأن تكون الإطاعة الكاذبة مقدمة على إطاعة الخالق، أو ارتكاب

١- الفاضل اللنكرياني، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج: ٣٢٢.

٢- المصدر السابق.

٣- الوسائل، أبواب وجوب الحج، الباب: ٥٩، ح: ٧.

٤- ابن أبي جمهور الأحسائي، محمد، عوالي الثالثي: ٤٤٤؛ المغربي، دعائم الإسلام: ٣٥٠؛ السيد الرضي، نهج البلاغة، رقم الحكمَة: ١٦٥.

٥- الفاضل اللنكرياني، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج: ٣٢٣.

٦- الخوانساري، أحمد، جامع المدارك: ٢٩١؛ العبرة والإيضاح منا.

ص: ٨٠

معصية، بل الظاهر هي الإطاعة الواجبة مع قطع النظر عن معصية الخالق، فالمراد أنه لاطاعة لمخلوق فيما يجب إطاعته في نفسه إذا كانت مستلزمة لمعصية الخالق. (١) هذا الدفع أيضاً غير تمام؛ وذلك كما أنه لا دليل لحمل المرسلة على موارد الإطاعة غير الواجبة، كما قال به صاحب المدارك، كذلك لا دليل لحمل المرسلة على موارد الإطاعة الواجبة، كما هو ظاهر كلام صاحب تفصيل الشريعة؛ لأن النكرة في سياق النفي تفيد العموم، ولسان الرواية يأبى التخصيص، فحملها على موارد خاصة إنما على الإطاعة الواجبة أو غير الواجبة فقط يحتاج إلى دليل، ولا دليل عليها؛ فالمراد منها -الرواية- أعم من الإطاعة الواجبة وغير الواجبة، مثل ما إذا دعا الإنسان رفيقه ليشرب الخمر مع أنه طاعة غير واجبة، ومجرد دعاء وطلب من غير إلزام، فذلك يقال له: «الإطاعة لمخلوق في معصية الخالق» أي إجابتكم لما دعيتكم إليه طاعة للرفيق، ولكن فيه معصية للخالق، وهذا لا يجوز.

فالإنصاف أن الاستدلال لعدم اشتراط الإذن في الحج النذر بالمرسلة تام، لا خدشة ولا إشكال فيه.

ب: كيف تتحقق المعصية في النذر؟

قبل الجري وتطبيق المرسلة على موارد النذر لابد من تنقیح تحقق المعصية إذا ترك المندور، فلهذا قيل: إننا نشك في الموضوع بأنه هل المنع عن إتيان المندور يُعدّ معصية للخالق هنا؛ لاحتمال شرطية إذن الزوج بعد إطلاق ما دلّ على حرمة خروج الزوجة من بيتهما إلى بازنه؟ (٢) لامجال لهذا الشك بعد ما فرضنا أن النذر انعقد صحيحًا، والوفاء به واجب، وتركه يُعدّ معصية للخالق من دون ارتياه. وقيل أيضًا: إنما النذر الواجب يشترط الرجحان في متعلقه في ظرف العمل، بمعنى أن النذر إنما ينعقد ويجب الوفاء به إذا كان المندور راجحًا حين العمل؛ وأمامًا لو كان مرجوحًا أو محربًا في نفسه، فلا يجب الوفاء به، بل ينحل النذر ويقدم الواجب الآخر عليه، فإن العمل لابد أن يكون في نفسه راجحًا مع قطع النظر عن تعلق النذر به؛ وعليه، إذا فرضنا أن خروج الزوجة من البيت من دون إذن الزوج محرب، فلا ينعقد نذرها للحج المستلزم للخروج من البيت، (٣) فلا يكون هناك معصية للخالق، لفقد الرجحان في متعلق النذر، ولا تطبق عليها المرسلة أبداً.

فيه: أن هذا القول والمناقشة في عدم تتحقق المعصية للخالق غير تمام؛ لأن النذر إذا انعقد باستجمامه لشروط الصحة من الزوجة، فلان نقاش في أصله، إلا أن اعتبار الرجحان في متعلق النذر حين العمل أمر مسلم لا شبهة فيه، لكن المندور هنا هو الحج، وهو راجح في نفسه، إلا أنه يستلزم الخروج من البيت في ظرف الإتيان به من دون إذن الزوج، وهو محرب كما في النصوص المعتبرة، لكنه هل يوجب سلب الرجحانية عن الحج وعروض المرجحية عليه؟ كلا لا يوجب؛ لأن المندور هو الحج، وهو راجح ذاتاً، وأماماً الخروج عن البيت

١- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة، كتاب الحج: ٣٢٤.

٢- السبحاني، جعفر، كتاب الحج: ٤٠٦. ١ بتصرف.

٣- الخوئي، أبو القاسم، معتمد العروة: ٢٧٦.

ص: ٨١

بلا إذن فهو محرم، لكنه ليس هو المنذور كى لا يكون راجحاً، واستلزم الحج الخروج من البيت لا يجعله مرجحاً، بل يقع التزاحم بين الحكمين، إذ إنّ هاهنا تكليفين:

الأول: إتيان المنذور وفاءً بالنذر، وهو تكليف فعلي.

الثاني: الخروج من البيت من دون إذن محرم وهو أيضاً تكليف فعلي.

ثم إنّ عدم الوفاء بالنذر وترك المنذور الراجح معصية للخلق، وعدم الخروج من البيت من دون إذن الزوج إطاعة للمخلوق في نفس الزمان، ورفع التزاحم جرياً وتطبيقاً للمرسلة على هذا المورد، بحيث إنّها اقتضت عدم ثبوت الطاعة للمخلوق في معصية الخلق، وهذا يفيد أنّ اللازم تقديم وجوب الوفاء بالنذر على حرمة الخروج من البيت.

وبعبارة أخرى: أنّ الحج الواجب بالنذر أمر راجح ذاتاً، وتركه يُعدّ معصية لله سبحانه وتعالى، والخروج من البيت من دون إذن الزوج محرم، فالزوجة لو أرادت أن تحج من دون إذن، وأتت بالحج الواجب تكون قد أطاعت وعصت في آن واحد، لخروجها من البيت؛ ولو أرادت أن تبعد في البيت وترك الحج تكون كذلك قد عصت وأطاعت؛ فالمرسلة تقول: إذا كانت إطاعة المخلوق (عدم الخروج من البيت بلا إذن) سبباً لتحقيق المعصية لله سبحانه وتعالى (ترك الحج الواجب بالنذر) فلا بدّ عند تزاحم الطاعتين، طاعة الخلق وطاعة الخالق، من تقديم طاعة الخالق على طاعة المخلوق جرياً للمرسلة وامتثالاً لها.

بقى هنا أمراً فلابدّ من ملاحظتهما:

١. ما هو المراد من الزوجة؟ هل تشمل المنقطعة أم لا؟

إن النكاح ينقسم حقيقة إلى قسمين؛ نكاح دوام، ونكاح انقطاع، وكذلك الزوجة دائمة كانت أو منقطعة، فإنها زوجة في كلتا الحالتين حقيقة.

وأما عدم ترتيب بعض الأحكام على الزوجة المنقطعة، كالنفقة والتوارث على بعض الأقوال، لا يوجب عدم كونها زوجة، بل هي زوجة حقيقة، ويترتب عليها أحکام الزوجية من حرمة خروجها من البيت، وشروط الاستئذان في السفر، إلّا ما خرج بالدليل كما أشرنا إليه.

٢. هل الزوجة تشمل من كانت في العدة؟

لا يخفى أن العدة تنقسم إلى أقسام:

العدة الرجعية.

عدة الوفاة.

عدة البائنة.

الحج و الزوجة في العدة الرجعية:

هل المطلقة الرجعية هي بحكم الزوجة تحتاج للخروج من البيت إلى الاستئذان مطلقاً، إلّا ما خرج بالدليل، كالسفر إلى إتيان حجّة الإسلام أم لا؟

كلمات الفقهاء:

قال الشيخ في الخلاف: يجوز للمرأة أن تخرج في حجّة الإسلام وإن كانت معتدة أي عدّة كانت. [\(١\)](#) قال المحقق: وكذا لو كانت في عدّة رجعية؛ وأضاف صاحب الجوهر وعلل كلام المحقق، بأنّها بحكم الزوجة.

قال السيد اليزدي: المطلقة الرجعية كالزوجة في اشتراط إذن الزوج مادامت في العدّة، بخلاف البائنة، والمسألة مورد وفاق بين الفقهاء، ولم يحک خلاف فيها.

المطلقة الرجعية زوجة حكماً:

يمكن الاستدلال على أن المطلقة الرجعية كالزوجة حكماً، ويترتب عليها ما يترتب على الزوجة، ومنها أنه لا يشترط إذن الزوج في حجّة الإسلام كما مضى بيانه، وإليك الأدلة:

١. إلغاء الخصوصية من المطلقة الرجعية، بما أن المطلقة الرجعية زوجة، لأنّ الظاهر من الروايات الخاصة الواردة في عدم اشتراط إذن الزوج في حجّة الإسلام للزوجة، انصرافها عن المطلقة الرجعية؛ لأنّ المتبارد منها إلى الذهن غير المطلقة، لأنّ دراسة الروايات الخاصة في العدّة الرجعية يكشف الستر عن هذا الظهور، ويدفع الانصراف المذكور، ويأتي البيان قريباً.

٢. الدليل العام الشامل لكل حج واجب هو المرسلة المعتبرة: «لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق»، يدل على عدم اشتراط الاستئذان في المطلقة الرجعية في حجّة الإسلام، بما شرحناه في تمامية الاستدلال بهذه الحديث.

٣. الروايات الخاصة في المطلقة الرجعية هي على طوائف:

الأولى: ما تدلّ على أن المطلقة الرجعية لا تحج في عدتها، وهي صحّيحة معاویة بن عمار، عن أبي عبد الله (ع) حيث قال: «لا تحج المطلقة في عدتها». [\(٢\)](#) إنّ مقتضى الإطلاق في الرواية عدم الفرق بين حجّة الإسلام وغيرها، وكذلك بين إذن الزوج وعدمه، كما أنّ مقتضى إطلاقها عدم الفرق بين المطلقة الرجعية والمطلقة البائنة.

الثانية: تدل على أنها تحج في العدّة، وهي صحّيحة محمد بن مسلم، عن أحدهما (عليهما السلام)، قال: «المطلقة تحج في عدتها». [\(٣\)](#) هذا الحديث أيضاً ورد على الإطلاق، ويشمل جميع الحالات المذكورة في الطائفة السابقة من حجّة الإسلام وغيرها، وعدّة الرجعية والبائنة، وإذن الزوج وعدمه.

الثالثة: تدل على التفصيل، وهي مرسلة منصور بن حازم، قال: سألت أبا عبد الله (ع) عن المطلقة، تحج في عدتها؟ قال (ع): «إن كانت صرورة حجّت في عدتها، وإن كانت حبت، فلا تحج حتى تقضي عدتها». [\(٤\)](#)

١- الشيخ الطوسي، الخلاف ٤٣٤: ٢.

٢- الوسائل ٨: أبواب وجوب الحج، الباب ٦٠ ح ٣.

٣- الوسائل ٨: أبواب وجوب الحج، الباب ٦٠ ح ١.

٤- الوسائل ٨: أبواب وجوب الحج، الباب ٦٠، ح ٢.

ص: ٨٣

ولا يخفى أنّ الرواية مرسلة سندًا؛ لأنّ أبا عبد الله البرقي رواها عمّن ذكره، عن منصور بن حازم، عن أبي عبدالله (ع). وأمّا وصف بعض الفقهاء والمحققين الرواية بالصحة في كتبهم الفقهية، فهو غير تمام، كما مضى، ولا وجه له أصلًا، فالرواية غير معترضة لإرسالها، إلّا أنه قيل فيها: إنّ خبر منصور بن حازم وإن كان ضعيفًا سندًا للإرسال، ولكن التفصيل يستفاد من أدلة آخر، والتي دلت على أنّ حج الإسلام لا يعتبر فيه إذن الزوج، ولا طاعة له على الزوجة؛ وأمّا الخروج من البيت لغير حج الإسلام فيعتبر فيه الإذن.

الرابعة: والتي تدل على أنّ المطلقة تحج في عدتها بإذن زوجها، وهي صحيحـة معاوـية بن عمار، عن أبي عبدالله (ع) قال: سمعته يقول: «المطلقة تحج في عدتها إن طابت نفس زوجها». (١) إن التعبير في الروايات بالمطلقة في عدتها، وإن كانت على حسب ظهورها البدوي تشمل عدة البائنة، لكنها عند التدقيق فيها نجد أنها لا تشمل البائنة؛ لأنقطاع عصمتها منه، وهي في العرف لا تُعد زوجة له؛ وعليه، لاحتاج إلى الاستئذان مطلقاً، بل هي أشبه بالمعتدة عدة الوفاء، والتي يجوز لها الحج بلا إشكال في العدة، كما قال صاحب الجواهر. (٢) بقى احتمال واحد من المطلقة وهي الرجعية، فالمطلقة في الروايات متعينة في الرجعية.

أمّا المراد من الحج في الروايات المذكورة فهو إما حج واجب كحجـة الإسلام والـحج النـذرـي، أو حـجـ منـدوـبـ. أمّا المراد من الحج فهو لا يكون إلـالـحجـ الـواجبـ؛ لأنـالـحجـ النـدبـيـ لاـيجـوزـ إلـامـ الاستـئـذـانـ منـ الزـوـجـ كماـ صـرـحـواـ بهـ فيـ الزـوـجـ غـيرـ المـطـلـقـةـ، معـ أنـالـخـروـجـ منـ الـبـيـتـ مـحـرـمـ عـلـىـ المـطـلـقـةـ الرـجـعـيـةـ أـيـضاـ، وـالـحجـ النـدبـيـ لاـيـعـارـضـ حـرـمـةـ الـخـروـجـ، فـحـرـمـةـ الـخـروـجـ منـ الـبـيـتـ مـتـقـدـمـ عـلـىـ الـحجـ النـدبـيـ، وـالـحجـ النـدبـيـ لاـيجـوزـ إلـامـ الاستـئـذـانـ كـمـاـ أـشـارـتـ إـلـيـهـ الطـائـفـةـ الـرـابـعـةـ بـعـبـارـةـ: «المـطـلـقـةـ تـحجـ فيـ عـدـتـهاـ إـنـ طـابـتـ نـفـسـ زـوـجـهـاـ»، وـكـذـاـ يـحـمـلـ عـلـىـ الـحجـ النـدبـيـ ماـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ المـطـلـقـةـ لـاتـحجـ فيـ عـدـتـهاـ، أـيـ لـاتـحجـ حـجـاـ مـنـدوـبـاـ فيـ عـدـتـهاـ. وـأـمـاـ الـحجـ الـوـاجـبـ، فـالـمـطـلـقـةـ الرـجـعـيـةـ تـحجـ بـلـاستـئـذـانـ فـيـ الـعـدـةـ، كـمـاـ أـنـ الزـوـجـ تـحجـ بـلـإـذـنـ مـنـ الزـوـجـ، وـهـذـاـ يـسـتـفـادـ مـنـ الـجـمـعـ الـعـرـفـيـ مـنـ الـرـوـاـيـاتـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـبـابـ، وـتـوـافـقـهـ مـرـسـلـةـ مـنـصـورـ بـنـ حـازـمـ، حـيـثـ نـصـتـ عـلـىـ التـفـصـيـلـ بـيـنـ حـجـةـ إـلـاسـلامـ وـغـيرـهـاـ «إـنـ كـانـتـ صـرـوـرـةـ حـجـتـ فـيـ عـدـتـهاـ، إـنـ كـانـتـ حـجـتـ فـلـاتـحجـ حـتـىـ تـقـضـيـ عـدـتـهاـ». (٣) كـلـاهـمـاـ موـافـقـانـ لـلـقـاعـدـةـ الـعـامـةـ، وـكـذـلـكـ الـمـرـسـلـةـ الـمـعـتـرـفـةـ الـتـيـ تـأـبـيـ عـنـ التـخـصـيـصـ، حـيـثـ تـقـولـ: «لـاطـاعـةـ لـمـخـلـوقـ فـيـ مـعـصـيـةـ الـخـالـقـ» أـيـ أـنـ المـطـلـقـةـ الرـجـعـيـةـ لـاطـاعـةـ لـهـاـ فـيـ إـتـيـانـ الـحجـ الـوـاجـبـ الـذـيـ يـوـجـبـ الـخـروـجـ مـنـ بـيـتـ الزـوـجـيـةـ؛ لأنـ تـرـكـ الـحجـ مـعـصـيـةـ كـبـيرـةـ قـيلـ لـتـارـكـهـ: «مـتـ يـهـودـيـاـ أـوـ نـصـرـانـيـاـ»؛ وـالـحجـ الـوـاجـبـ مـتـقـدـمـ عـلـىـ حـرـمـةـ الـخـروـجـ وـطـاعـةـ الـمـخـلـوقـ، لأنـ فـيـ طـاعـتـهـ تـحـقـقـ مـعـصـيـةـ الـخـالـقـ.

١- الوسائل ٨: أبواب العدد، الباب ٢٢، ح ٢.

٢- النجفي، جواهر الكلام ٣٣٥: ١٧.

٣- الوسائل ٨: أبواب وجوب الحج، الباب ٦٠، ح ٢.

ص: ٨٤

وأمّا ما قيل: إذا ثبت بالدليل أنه لا يشترط إذن الزوج في حجّة الإسلام للزوجة في الخروج من البيت، فعدم اشتراطه في المطلقة الرجعية بطريق أولى؛ لأنّ المطلقة الرجعية ليست بأشدّ من الزوجة. (١) فهذا القول غير تمام لعدم الأولوية فيها؛ لأنّه يمكن أن يكون نظر الشارع إلى عدم خروج المطلقة من البيت مطلقاً وكونها حاضرة عنده؛ ليتحقق الرجوع وتعود الزوجية، وهذا بخلاف الزوجة. (٢) سلوك آخر في الجمع العرفي بين الروايات:

إنّ المقتضى بين الطائفتين الرابعة «المطلقة تحجّ في عدتها إن طابت نفس زوجها» وبين الطائفتين الأولىين «المطلقة لا تحجّ في عدتها - المطلقة تحجّ في عدتها» حمل الأولى على صورة عدم إذن الزوج، وحمل الثانية على صورة الإذن، فاللازم منه القول باشتراط الإذن في حجّة الإسلام أيضاً، هذا إذا غضبنا الطرف عن مرسلة منصور بن حازم التي توافق القاعدة، فتصل التوبة والدور إلى دراسة التعارض بين صحيحة (معاوية بن عمّار) في الطائفة الرابعة، وبين المرسلة المعتبرة المتقدمة «لإطاعة لمخلوق في معصيّة الخالق».

إنّ الصحّيحة تدل على اشتراط الإذن في الحجّ الواجب والممنوع، وإثبات الحجّ الواجب من دون إذن فهو باطل.

والمرسلة المعتبرة تدل على أنّ إثبات الحجّ من دون إذن صحيح مطلقاً، وهذا هو التعارض بين مدلولي صحيحة (معاوية بن عمّار) والمرسلة المعتبرة، لكنّ الظاهر تقديم المرسلة على الصحيحة؛ لكون سياق المرسلة آلياً عن التخصيص، فالنتيجة عدم اشتراط إذن الزوج فيما إذا كان الحجّ حجّة الإسلام، أو كان الحجّ الواجب المضيق كالحجّ النذر. (٣) تذليل:

إنّ مقتضى القواعد والروايات الواردة في المطلقة الرجعية أنه لا يشترط إذن الزوج في صحة الحجّ الواجب، إلا أنّ مقتضى صحيحة معاوية بن عمّار والتعبير الوارد فيها: «المطلقة تحجّ في عدتها إن طابت نفس زوجها» استحباب كسب الرضا وطيب النفس من الزوج في الخروج من البيت إلى الحجّ الواجب، لما فيه مصلحة تسمى بفترّه رجعية، رجاء عودة الزوجية بينهما.

-
- ١- السبحاني، جعفر، كتاب الحج ٤٠٩: ١ والعبارة هنا.
 - ٢- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة ٣٢٨: ١.
 - ٣- الفاضل اللنكري، محمد، تفصيل الشريعة ٣٢٩: ١، بتصرف و تلخيص.

ص: ٨٥

خلاصة الكلام في هذا البحث:

أولاً: الاستطاعة

بعد التتبع للاستطاعة في اللغة والقرآن والروايات، انتهينا إلى أن الاستطاعة كسائر العناوين إذا أخذت في لسان الأدلة القرآنية، وعلى حسب ما تفسرها الروايات الواردة فيها، فلها معنى خاص يسمى بالاستطاعة العرفية.

والاستطاعة العرفية أضيق من الاستطاعة العقلية؛ التي تعنى القدرة على إحداث الفعل بأي نحو كان، ولو بالمشقة الشديدة والعسر والحرج؛ وأمام الاستطاعة العرفية فهي ما يعتبره العرف ويسميه استطاعة، ولا يسوغ إحداث الفعل بأي نحو كان، بل بما هو المتعارف في العرف من دون التفات إلى الآلات.

أما الاستطاعة الشرعية فهي أضيق من الاستطاعتين المذكورتين (العرفية والعقلية)؛ لأن الشارع اعتبر فيها، إضافةً إلى ما يعتبره العرف، قيوداً وشروطًا خاصة مثل الراحلة في استطاعة السبيل إلى الحج، أو عدم استلزمها ترك واجب أو إتيان فعل حرام في الشرع؛ فالاستطاعة العرفية أوسع من الاستطاعة الشرعية، وأضيق من الاستطاعة العقلية، والاستطاعة الواردة في تشريع الحج على حسب ما تتبعنا في المصادر، فإن المراد منها هي استطاعة عرفية، لعقلية، ولا شرعية.

ثانياً: التزاحم

إن الكلام في دراسة التزاحم بين الحج والفرائض ليس على سياق واحد، فقد يقع التزاحم والشارع رجح جانب الحج اهتماماً بالحج ومكانته، كما لوحظ التزاحم بين الحج والنذر، فإن الحج واجب الأداء، لكنه إذا أوجب إتيان المنذور ترك الحج فالحج واجب الإتيان به، ومقدم على النذر، لفقدان الرجحان في متعلق النذر؛ وكذا فيما لو حصل التزاحم بين الحج وإطاعة الزوج، فقد رجح الشارع جانب الحج؛ لأنّه لطاعة لمخلوق في معصية الخالق؛ فالحج واجب وتركه لمزاحمه بإطاعة الزوج معصية للخالق، ومنطبق عليه الحديث، فالحج مقدم على إطاعة الزوج، وإطاعة الزوج واجب إلا فيما خالف طاعة الله سبحانه وتعالى.

وقد يرجح الشارع جانب الفريضة على الحج، فإن الاستطاعة لو زاحت الفريضة لتحقق، مثلما إذا وقع التزاحم بين الحج والنكاح، فإن النكاح يعتبر من الحاجات الطبيعية للإنسان، والاستطاعة تحصل بعد رفع الحاجات الطبيعية والضرورية، فالنكاح مقدم على الحج؛ وكذا فيما لو وقع التزاحم بين الحج والدين؛ فتحصل أن رفع التزاحم يكون بترجيح الأهم على المهم بما يستفاد أهميته من كلمات الشارع مباشرةً أو بالإيماء والإشارة، ومن القوانيين المبينة في الكتاب والسنة.

الأماكن المأثورة المتواترة في مكة المكرمة (١)

إنَّ من كان له أدنى إلمام بالمعالم الإسلامية، يعلم بأنَّ قسماً كبيراً منها يرتبط بالآثار الباقيَة من رسول الله (ص) وأهل بيته الطيبين (عليهم السلام)، والصالحين؛ ولاشك أنَّ الأجيال سواءً أكانت المؤمنة أم الأخرى التي تريد الاطلاع والدراسة - التي لم تكن حاضرة في تلك العصور - لا يمكنها التعرف على هؤلاء القادة السادة إلَّا من خلال الاطلاع على آثارهم التي تبين تاريخهم النير، ودورهم الكبير، وعطاءهم المبارك، وتضحياتهم الجسام، حقاً «إنَّ آثارهم تدلُّ عليهم».

فالآثار خير وسيلة وأنجع طريقة للتعرف على سيرتهم وأخلاقهم، وللتعرف على ما حملوه من قيم ومبادئ، راحت تترك بصماتها على سلوكهم وأخلاقهم، وظلت هذه الآثار تحكي بصدق عظمة جهودهم التي بذلوها في سبيل رسالت السماء، وهداية الناس، وانقادهم من ظلمات الجاهلية إلى نور الحياة الإيمانية، غير مكتفين بأنفسهم وأهليهم ومن حولهم في عصرهم، بل حتى للذين يأتون بعدهم بما يتركونه من تراث مقتول، أو مسموع، أو مرئي يمكن الاستفادة منه؛ في الاقتداء بهم، والسير على نهجهم القيم، المنشق من كتاب الله تعالى وسنة نبيه (ص).

فلو علم الإنسان المسلم أنَّ رسول الله (ص) الذي وصفه القرآن الكريم بقوله: **إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ** قد تجسد خلقه هذا، وهو يعيش حياةً متواضعةً مشحونةً بالتواضع والتراحم، بعيدةً عن الفظاظة والغلظة؛ تتلمسها في دار صغيرةً بسيطةً اتخذها سكناً، وفي مسجد اتخذ مقرأً لعبادته وقيادته للأمة والدولة، وهكذا في كل مواقفه وموافقه ومنازله وعلاقاته.. فسيتَّخذ هذا الإنسان المسلم طريقاً صحيحاً مماثلاً لما عليه رسول الله (ص) وأهل بيته (عليهم السلام) والصالحون رضوان الله تعالى عليهم، **لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَأُّ حَسَنَةٍ...** (١) ويقتدي بهم بسبب ما رأى من آثارهم، ويعيش حتماً مثل ما رأى وعرف من كيفية منازلهم، وبساطة عيشهم؛ وبسبب هذا التعرُّف على آثارهم يصير ذلك الإنسان أنموذجاً حياً في عصره، وإن كان عصره بعيداً عنهم بقرون، فضلاً عما يتربَّ على زيارة هذه المواقع من برَّكات وأجر وثواب...

وليس هذا من منافع التعرُّف على آثارهم القيمة فحسب، بل ستكون هذه الآثار معلماً واضحاً، وداعياً قوياً، للتعرف على المنهج المبارك نفسه الذي ساقته السماء والتزم به الصالحون، فيا جبذا لو كانت دار رسول الله (ص) وآثاره المباركَة باقية في عصرنا، لتكون داعية حقيقة إلى الإسلام العزيز الحنيف!!

ولكن يا للمصيبة! فقد ابتلى الإسلام والأمة الإسلامية بفرقة فاسدة حاذفة، بدأوا بتکفير أبناء الأمة الإسلامية، واتهموهم بالشرك والإلحاد و لم يكتفوا بهذه الاتهامات الكاذبة، بل بدأوا بهدم كل ما تعلقت به نفوس المؤمنين من الأماكن الإسلامية، و تخريب الآثار المقدسة التي بقيت من عصر الرسول الأكرم (ص).

ص: ٨٧

إنَّ الذِّي ارتكبَهُ هُؤلَاءِ ضَدَّ آثارِ الرَّسُولِ ٩ وَ أَهْلِ بَيْتِهِ، وَ تَكْفِيرُ الْمُجَمَّعِ الْمُسْلِمِ وَ قَتْلِهِمُ الْأَبْرِيَاءِ، لَا يَقُلُّ بِشَاعَةٍ مَا يَرْتَكِبُهُ الصَّهَابَيْنَ، وَ هُوَ يَلْبِيُ مَا يَأْمُلُهُ أَعْدَاءُ الْإِسْلَامِ وَ يَهْدِفُونَ إِلَيْهِ مِنْ إِيْجَادِ الْخَلْفَاتِ وَ إِثْرَاءِ النَّعْرَاتِ بَيْنَ الْأَمَّةِ الْوَاحِدَةِ...

إنَّ الأَسْتَاذَ الدَّكْتُورَ عَبْدَالْوَهَابَ إِبْرَاهِيمَ، قَدْ بَذَلَ جَهَدَهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ لِإِثْبَاتِ قَدِيسَيَّةِ الْأَماَكِنِ الشَّرِيفَةِ وَ الْمَعَالِمِ الْأَثْرِيَةِ فِي مَكَّةِ الْمَكْرَمَةِ وَ أَهْمِيَّتِهَا، تَلَكَ الْآثارُ الَّتِي كَانَتْ عَامِرَةً مِنْذَ قَرْوَنَ وَ سَنِينَ، قَبْلَ أَنْ يَقُومَ الْوَهَابِيُّونَ الْجَاهِلُونَ بِهَدْمِهَا وَ تَخْرِيبِهَا، فَحَرَمُوا النَّاسَ مِنْ مَنَافِعِهَا وَ بَرَكَاتِهَا .. إِنَّهُمْ لَا يَسْمَعُونَ شَيْئًا وَ لَا يَعْقُلُونَ سُوَى مَا يَلْبِي أَهْدَافَهُمْ وَ اعْتِقَادَهُمُ الْضَّالِّ!

إنَّ مَا قَامَ بِهِ الدَّكْتُورُ لِجَهَدٍ وَاسِعٍ نَافِعٍ، مَعَ أَنَّهُ كَانَ يَعِيشُ فِي ظَرُوفٍ صَعِبَةٍ وَ خَطِيرَةٍ؛ وَ لَيْسَ فِي هَذِهِ الْمَجَلَّةِ مَا يَسْعُ كُلَّ مَا تَنْفَضِلُ بِهِ الدَّكْتُورُ مِنْ مَبَاحِثِ كِتَابِهِ الْقِيمِ، فَاقْتَطَعْنَا مِنْ ثَمَارِ هَذِهِ الرَّوْضَةِ الْجَلِيلَةِ بِحُوَّثًا يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الْقَرَاءُ الْكَرَامُ.

نَسَأَ اللَّهُ سَبَحَانَهُ وَ تَعَالَى أَنْ يَوْفِقَنَا لِمَا يُحِبُّ وَ يُرْضِي، إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ مَعِيْبٌ.

*** عناوين رئيسية:

١. مقدمة المؤلف.

٢. نماذج من مواقف السلف الصالح من الأماكن المأثورة.

٣. المتواتر من الأماكن المأثورة في مؤلفات السيرة النبوية.

٤. المتواتر من الأماكن المأثورة في مدونات التاريخ المكي الخاص.

٥. المتواتر من الأماكن المأثورة في مكة المكرمة استقلالاً المنثور منها.

١. مقدمة المؤلف

إنَّ الْأَماَكِنَ الْتَّارِيْخِيَّةَ ذَاكِرَةُ الْأَمَمِ الْحَيَّةِ، وَ الشَّاهِدُ القَائِمُ الَّذِي لَا يَكْذِبُ، وَ الدَّلِيلُ النَّاطِقُ الْبَاقِي إِذَا اندَثَرَتِ الْأَجِيَالُ.

مَكَّةُ الْمَكْرَمَةُ مَهْدُ الْإِسْلَامِ، وَمَبْعَثُ النُّورِ، وَمَنْطَلَقُ خَاتَمِ الرَّسَالَاتِ، شَرَفتُ بِوَلَادَةِ الْمُصْطَفَى (ص)، وَاحْتَضَنَتْ كَبَارَ صَحَابَتِهِ الْكَرَامَ عَلَى أَرْضِهَا الْمَبَارَكَةِ، شَهَدَتْ عَرَصَاتِهَا وَ مَرَابِعَهَا مَلِحَمَةَ الْصَّرَاعِ بَيْنَ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ، وَ زَكَتْ تَرْبَتَهَا بِالدَّمَاءِ الْزَّكِيَّةِ، دَمَاءِ الشَّهَدَاءِ.

ص: ٨٨

في كلّ شعب منها وزاوية وبقعة أثر خالد، ومنار مضىء يحكى قصصاً من جهادهم، وأمثلة من كفاحهم، تظلّ وقائعه حية في نفوس الأجيال المسلمة ساماً، ومشاهد، تكتحل بها نوااظرهم، وتردد على أسماعهم آثارهم، ترسخ بها معانى الإيمان، تتقوى بها عزائمهم، وتتجدد بها هممهم؛ لنشر العقيدة السليمة، والمبادئ، والقيم الصحيحة، يستنطقو من خلال السيرة والمسيرة والآثار القائمة أمجاد التاريخ الإسلامي في مراحله المبكرة؛ ليبعث حياً في النفوس.

مكة المكرمة قد ضمت العديد الكثير من تلك الأماكن التاريخية المهمة في تاريخ الإسلام، حظيت بعناية المسلمين واهتمامهم منذ العصور الإسلامية المبكرة تأليفاً وتدويناً، توقيعاً، ورواية متواترة، علمياً ومحلياً، فهي سجل حافل، في صفحات موثقة، يتوارث معرفتها الخلف عن السلف في تسلسل تاريخي منتظم، منذ ظهور الرسالة المحمدية، حتى الوقت الحاضر، حرص السلف الصالح: محدثون، وفقهاء، ومؤرخون، وأدباء منذ القرن الأول الهجري على ترسيم تلك الأماكن، وتوقيعها، وتحديدها تخليداً للحدث، مرتبطةً بمشاهدة المكان، فللمكان إيحاءاته وإشعاعاته، بقيت تراثاً خالداً باقياً عبر الأجيال المتعاقبة فيأمانة وصدق، دون أن تمّ بسوء.

إنّ هذا البحث يواصل تلك المسويرة التي ابتدأها سلفنا الصالح في صياغة تحليلية جديدة، فهو امتداد لتلك الجهود، خصوصاً وأنّ الكثير منها قد اختفى عن الأنظار؛ لغرض توسيع المسجد الحرام، وإعادة تحيط المدينة المقدسة، مكة المكرمة بحسب ما جد فيها من طرق، وتزايد عدد السكان، وأعداد الحجاج الذين بلغ إحصاؤهم إلى ما يزيد على المليونين، والمستقبل يبني بزيادات مضاعفة في السكان، والحجاج والمعتمرين.

أدى هذا وغيره إلى غياب بعض تلك الأماكن من الوجود، وحتى تظلّ تلك الشواهد التاريخية التي عاصرت أفضل الخلق، وأعظم أجيال الإسلام محفوره في الذاكرة - وحتى لا يصبح تاريخنا وماضينا أسطورة مثل ما حدث لبعض الأمم السابقة - يأتي هذا البحث لرصدها، وما طرأ عليها، استمراً للتسلسل التاريخي لجزء من أهم خصائص المدرسة التاريخية المكية.

ظهرت العناية بهذه الأماكن المأثورة في مكة المكرمة عبر القرون الماضية توثيقاً في مدونات متعددة كثيرة، ومن لدن جهات علمية متعددة:

في مدونات السيرة النبوية والمدونات التاريخية، والدراسات الفقهية، يسنّد هذا التدوين العلمي توارث محلّي توارثه الأجيال اللاحقة عن الأجيال السابقة، حرصاً ألا يطويها النسيان، فللمكان إيحاءاته وإشعاعاته الإيمانية، واستذكار الذين أدوا دوراً مهماً في نشر الإسلام.

بهذا المفهوم التربوي الرافي، بعيد عن الغلو والمجافاة، استحوذ هذا الموضوع على اهتمام علماء الإسلام: محدثين، وفقهاء، ومؤرخين من عصر التابعين حتى العصر الحاضر، فقاموا برصد تلك الأماكن التاريخية تحديداً، وتعييناً، و تاريخاً لما حدث عليها من إحداثات، يدعمهم النقل المتواتر بين الأجيال، بالسماع والمشاهدة، جيلاً بعد جيل، في حرص وأمانة علمية شديدة، تجلّى هذا الاهتمام في الآتي:
أولاً: مدونات السيرة النبوية.

ص: ٨٩

ثانياً: سير الصحابة رضوان الله عليهم.

ثالثاً: المصادر التاريخية العامة، والأخرى المتخصصة في التاريخ المكي.

رابعاً: كتب المناسبات ومدوناتها المطلولة والمحصرة، فقد أصبح ذكر هذه الأماكن موضوعاً ثابتاً، وباباً مهمًا مستقلاً في معظم كتب المناسبات تحت عناوين مختلفة، قل أن يخلو منها كتاب من تلك الكتب، بل إن بعض العلماء أفردتها بكتابات مستقلة، ووسائل مفردة زيادة في العناية والاهتمام.

يقتصر العرض لمختارات من المدونات السابقة تفصيلاً إن شاء الله تعالى، توقيعاً صريحاً للتواتر العلمي.

واجب الأمانة العلمية والتاريخية يقضى ذكر العناوين التي يضعها المؤلفون في تقديمها وعرضها، فإن لكل عنوان مدلوله عند المؤلف، وسيكون من مهمة البحث تحليل تلك العناوين تحليلاً علمياً متجرداً.

الواجب العلمي يقضى إنصاف كل ذي رأى في هذا الموضوع بأدلة، وبالفهم الذي يفهمه، دون تحيز، أو افتئات، فمن ثم اقتضت الدراسة تقسيم البحث إلى الفصول الآتية ...

أود أن أنبه القارئ الكريم إلى أمرين ينبغي أن يكونا في الحسبان:

أولاً: مهمّة البحث أصلّه هو العرض المتجرد بما يميله المنهج العلمي، خصوصاً فيما يتصل بالأراء الفقهية، فليس المجال مجال سجال، أو جدال، وكل يؤخذ من قوله ويرد إلا صاحب الرسالة سيدنا محمد (ص)، وللقارئ أن يرجح ما يشاء، دون غلط، أو تقليل، أو نبذ للآخرين، فهذا ليس من خلق الإسلام.

ثانياً: جاء الاقتباس من مصادر متعددة متنوعة لقرون مختلفة، فبرغم تكرار أسماء المواقع، لكن يختلف المؤلفون في أسلوب العرض، وذكر معلومات إضافية عن الموضع بما حدث له من عمارة، أو خراب له في عصره، كذلك ليتم الاقتناع بالتواتر العلمي في كل مجموعة من تلك الكتب المنسبة إلى فنونها على انفرادها، وفق عصور مختلفة، وبجمعها مجتمعة، بالإضافة إلى التواتر المحلي في تعين هذه الأماكن، وتحديداتها، وتوارث مواقعها جيلاً بعد جيل، يتجلّى هذا من وصف بعض الأماكن في ثانياً كتابات بعض المؤلفين، مثل الحديث عن مكان مولد النبي (ص): «وهو من أصح الآثار عند أهل مكة، يحقق ذلك مشايخهم»، وبهذا يتحقق المعنى الاصطلاحى بين علماء الإسلام لمدلول (التواتر) وهو:

«الخبر الثابت على ألسنة قوم لا يتصور توافقهم على الكذب». (١) تم العرض على هذا الأسلوب من أجل قطع الشك باليقين، وحتى لا يسقط القارئ المتأمل في دائرة الإنكار التي لا تستند إلى دليل، والذي يروج له البعض من دون علم ومعرفة بالموقع والأنباء في مكة المكرمة، ولأمر ما يشككون فيما جرى عليه التواتر العلمي والمحلّى فيما لا شكّ فيه منذ القرون الإسلامية الأولى، دون علم، أو سند سامحهم الله.

على أنه ينبغي أن يكون القارئ الكريم على وعي تام للفرق بين أمرين مختلفين حكماً:

أولاً: المحافظة على هذه الأماكن من يد العابثين، فهي أمانة الماضي، وأمانة تاريخية ينبغي أن تبقى دروساً حية، ناطقة للأجيال القادمة، ينظرون إلى تاريخ الرسالة المحمدية من خلالها.

ص: ٩٠

ثانياً: الممارسات المخالفة للعقيدة الصحيحة التي يأبها العقل، وترفضها العقيدة الإسلامية الصحيحة، وهذا ما سنتم مناقشته والحديث عنه بشكل تفصيلي.

والله الهادى إلى سواء السبيل، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان - مكة المكرمة

*** ٢. نماذج من مواقف السلف الصالح من الأماكن المأثورة

اهتم كثير من السلف الصالح الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم بالاماكن التي صلى فيها رسول الله (ص)، أو حدد له فيها أمر، أو لأحد من كبار الصحابة رضوان الله عليهم، بما يليق بها انتساباً للنبي (ص) ولصحابته الكرام، وقد دونها كبار المحدثين والمؤرخين، وخصوصها بأبواب مستقلة أمثال الإمام البخاري في صحيحه معنوناً لها "باب المساجد التي على طريق المدينة، والمواضع التي صلى فيها النبي (ص)"^(١) ونقلها برمتها العالمة عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي (ت (ع) (ع) ٤٥-)^(٢) بعنوان «ذكر الأماكن التي صلى فيها رسول الله (ص) وهو ذاuber من المدينة إلى مكة في عمرته وحجته»؛ تكون شواهد تاريخية على من حلّ بها، أو ما حلّ بها، ذلك لأنّ ربط الحدث بمكانه ومكانته، يظل ثابتاً راسخاً في ذاكرة الأجيال الصاعدة، محفزاً لهم على الالتزام بالقيم والمبادئ التي جاء بها صاحب الرسالة (ص).

السماع، أو الرواية تصحبه المشاهدة، وخصوصاً في المراحل التربوية الأولى تحرك في الشباب نوازع الإيمان، وقيمه الرفيعة.

شواهد هذا من فعل السلف الصالح، ما ذكره محمد بن سعد بن منيع الزهرى في الطبقات الكبرى بسنده إلى: «معاذ بن محمد الأنصارى قال: سمعت عطاء الخراسانى في مجلس فيه عمران بن أبي أنس، يقول وهو فيما بين القبر والمنبر: أدركت حجر أزواج رسول الله (ص) من جريد النخل على أبوابها المسوح من شعر أسود، فحضرت كتاب الوليد بن عبد الملك يقرأ بإدخال حجر أزواج النبي (ص) في مسجد رسول الله، فما رأيت يوماً أكثر باكيًا من ذلك اليوم.

قال عطاء: فسمعت سعيد بن المسيب يقول يومئذ: والله لوددت أنهم تركوها على حالها، ينشأ ناشئ من أهل المدينة، ويقدم القادم من الأفق، فيرى ما اكتفى به رسول الله (ص) في حياته، فيكون ذلك مما يزهد الناس في التكاثر والتفاخر، يعني الدنيا.

١- انظر: فتح الباري بشرح صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، ١: ٥٦٧، قرأ أصله تصحيحاً وتحقيقاً عبد العزيز بن عبد الله بن باز، ترقيم محمد فؤاد الباقى، إخراج محب الدين الخطيب، مصر: المطبعة السلفية ومكتبتها، عام ١٣٨٠ هـ؛ وانظر: شرح

ابن حجر العسقلانى عليه مع تعليق سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز على ذلك في نفس الجزء: ٥٦٩.

٢- حجة الوداع، الطبعة الأولى: ١٥٦، تحقيق خالد أبو صالح، الرياض: دار الوطن، عام ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م.

قال معاذ: فلمّا فرغ الخراساني من حديثه، قال عمران بن أبي أنس: كان منها أربعة أبيات بلبن، لها حجر من جريد، وكانت خمسة أبيات من جريد مطينة لاحجر لها، على أبوابها مسوح الشعر، ذرعت الستر فوجده ثلثة أذرع في ذراع والعظم، أو أدنى من العظم؛ فأما ما ذكرت من كثرة البكاء، فلقد رأيتها في مجلس فيه نفر من أبناء أصحاب رسول الله (ص) منهم: أبو سلمة بن عبد الرحمن، وأبو أمامة بن سهل بن حفييف، وخارجة بن زيد، وإنهم ليكونون حتى أخضل لحاظم الدمع، وقال يومئذ أبو أمامة: ليتها تركت فلم تهدم حتى يقصر الناس عن البناء، ويروا ما رضي الله لنبيه ومفاتيح خزائن الدنيا بيده.

أخبرنا محمد بن عمر عن عبد الله بن عامر الأسلمي، قال: قال لى أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، وهو في مصلاه، فيما بين الأسطوان التي تلى حرف القبر التي تلى الآخر إلى طريق باب رسول الله (ص): هذا بيت زينب بنت جحش، وكان رسول الله فيه، وهذا الصف كله إلى باب أسماء بنت حسن بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس اليوم إلى رحبة المسجد، فهذه بيته، رأيتها بالجريدة قد طرت بالطين عليها مسوح الشعر.^(١) وبسند الإمام الأزرقى إلى ابن جريج، عن إسماعيل بن أمية، أنَّ خالد بن مضرس فيما يخص مصلى رسول الله (ص) بمسجد الخيف، أخبره أنه رأى أشياخاً من الأنصار، يتحرون مصلى النبي (ص) أمام المنارة قريباً منها.

و به إلى الأزرقى قال: قال جدي: الأحجار التي بين يدي المنارة هو موضع مصلى النبي (ص)، ولم يزل الناس، وأهل العلم يصلون هنالك.^(٢) بهذا المفهوم الواضح بعيد عن الغلو والمبالغة، أو التجافى، والتقصير والإهمال تعامل المسلمين فى الصدر الأول مع الآثار النبوية، وكل ما يتصل بها، أو بالصحابة الكرام، حافظوا على تدوين كل أثر يتعلق بهم وبتاريخهم، استشعاراً لأهميته، ولبيقى ذخراً باقياً للأجيال القادمة التي لم تحظ بمشاهدتها.

يقول القاضى عياض (ت ٥٤٤ - ١١٥٩ م) في كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى (ص):

«من إعظامه (ص) وإكباره، إعطاء جميع أسبابه، وإكرام جميع مشاهده، وأمكنته من مكة، والمدينة، ومعاهده، وما لمسه بيده، أو عرف به ...»،^(٣) وقد ذكر أدلة وشهادت على ذلك من عمل الصحابة رضوان الله عليهم، وهو ما دلل عليه عملاً وتطبيقاً سلفنا الصالح رضوان الله عليهم.

يقول شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي في توجيه هذا الموقف: «إن سبب النجاة الاستقامة في الأحوال والأفعال، ولا يتم ذلك إلا بسائق وقائد، كصحبة الصالحين، أو سماع أحوالهم،

١- ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الزهرى، الطبقات الكبرى، الطبعة الأولى، ٣٣٠: ٨، أعد فهارسها رياض عبد الله عبد الهادى، بيروت: دار إحياء التراث العربى، عام ١٤١٦ - ١٩٩٥ م.

٢- الفاسى، تقى الدين محمد بن أحمد بن على المكى، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، الطبعة الثانية، ٥٠١: ١، تحقيق و مقابلة أيمان فؤاد سيد و مصطفى محمد الذهبى، مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة، عام ١٩٩٩ م.

٣- استانبول: دار سعادت، مطبعة عثمانية، عام ١٣١٢ - ٤٧: ٢.

والنظر في آثارهم عند تعذر الصحبة، حيث تصور النفس أعيانهم، وتخيل مذاهبهم؛ لأنك لو أبصرت لم يبق عندك إلا التذكر والتخيل، وكان السمع كالبصر، والعيان كالخبر». (١) وفي ذكر معنى قوله تعالى:

وَلَقَدِ اسْتَهْزَئُ بِرُسُلِي مِنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَيَخْرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ * قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبُهُ الْمُكَذِّبُونَ. (٢) يقول العلامة المفسر أبو محمد عبد الحق بن عطيه الأندلسى «ومعنى الآية: سيروا وتلقوا من من سار، لأن تحصيل العبرة بآثار من مضى إنما يستند إلى حس العين». (٣) وثبت الآيات القرآنية العديدة التي تحت على الوقوف على آثار الأمم، وما حل بهم لأخذ دروس عملية مشاهدة من الواقع، واسترجاع موقف الأنبياء والمرسلين صبراً في الشدائـد، وتحمل أذى قومهم لهم، وأن الله لأعدائهم بالمرصاد، ونحن في الوقت الحاضـر، وقد تكالبت علينا الأمم أحوج ما نكون إلى دروس الصبر والمصاـبـرة.

تحقيقاً لما ذكره شمس الدين السخاوي، والعلامة المفسر ابن عطيـه الأندلسـيـ، وغيرـهماـ وتطبيقاً لما سار عليه السلف في هذا الاتجـاهـ، أفرد علمـاءـ الأمـمـ ومؤرـخـوهاـ المؤـلفـاتـ العـديـدةـ عنـ الآـثـارـ النـبـويـةـ:ـ أماـكـنـ،ـ وأـدـوـاتـ،ـ وـتـحـرـكـاتـ،ـ وـكـلـ ماـ يـتـعـلـقـ بـالـنـبـيـ (صـ)،ـ وبـجـيلـ الصـاحـبـةـ وـالـتـابـيعـينـ،ـ فأـصـبـحـتـ مـوـضـوـعـاـ مـهـمـاـ فـيـ مـؤـلـفـاتـ الـسـيـرـةـ النـبـويـةـ ***

عرض علمـاءـ السـيـرـةـ النـبـويـةـ الشـرـيفـةـ لـلـأـمـاـكـنـ التـارـيـخـيـةـ المـأـثـورـةـ فـيـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ،ـ مماـ لـهـ عـلـاقـةـ بـسـيـرـةـ النـبـيـ (صـ)،ـ بعضـهـمـ يـذـكـرـ ماـ يـعـزـمـ

بالـقولـ بـهـ،ـ وبـعـضـهـمـ يـذـكـرـ كـلـ ماـ يـحـكـىـ مـنـ أـقـوـالـ،ـ كـمـاـ هـىـ عـادـهـ الـمـؤـرـخـينـ،ـ إـذـ إـنـ مـنـ وـظـائـفـ الـمـؤـرـخـ أـنـ يـرـصـدـ كـلـ ماـ يـقالـ عنـ

الـمـكـانـ وـالـحـدـثـ،ـ بـصـرـفـ الـنـظـرـ عـنـ صـحـتـهـ،ـ أـوـ دـعـمـ صـحـتـهـ،ـ لـهـذـاـ لـاـ يـنـبـغـيـ لـلـقـارـئـ الـحـصـيفـ إـذـ رـأـىـ شـيـئـاـ مـنـ هـذـاـ النـوـعـ أـنـ يـتـشـكـكـ فـيـ

الـحـقـيقـةـ فـيـمـاـ لـوـ ذـكـرـتـ

- ١- الإعلام بالتوبیخ لمن ذم التاريخ، الطبعة الأولى: ٤٢، حققه وعلق عليه فرانز روزنثال، ترجمة محمد صالح أحمـدـ العـىـ،ـ بـيـرـوتـ،ـ دـارـ الـكتـبـ الـعـلـمـيـةـ،ـ تـ.ـ دـ..ـ
- ٢- الأنعام: ١٠-١١.
- ٣- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيـزـ،ـ الطـبعـةـ الـأـولـىـ:ـ ٥ـ،ـ تـحـقـيقـ وـتـعـلـيقـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ إـبـراهـيمـ الـأـنصـارـيـ،ـ وـالـسـيـدـ عـبـدـالـعـالـ السـيدـ إـبـراهـيمـ،ـ قـطـرـ:ـ عـلـىـ نـفـقـةـ الشـيـخـ خـلـيـفـةـ بـنـ حـمـدـآلـ ثـانـىـ،ـ عـامـ ١٤٠٨ـ /ـ ١٩٨٧ـ مـ.

ص: ٩٣

روايات ضعيفة لأمر ما، ولا يكون هذا حاملاً له على الأخذ بها، أو حكايتها لتضييق الرأى القوى الصحيح. من المؤرخين من يطلق الرواية، ومنهم من يكون أكثر دقة، فيسقط من الاعتبار ما لم تشهد له الشواهد، أو الواقع بادئ ذى بدء، ومن عرض لها يرتد لها فيزيقها، ويبطلها من اعتباره، ثم يبين فى النهاية الراجح من تلك الأقوال؛ وبهذا يستقيم لهم المنهج التاريخي كاملاً؛ من هذه المدونات:

* كتاب (الاستيعاب في أسماء الأصحاب)

تأليف: العلامة المحدث أبي عمريوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ / ١٠٠ ع) جاء فيه فيما يتصل بمكان ولادة رسول الله (ص)؛ «قال الزبير: حملت به أمه (ص) أيام التشريق في شعب أبي طالب عند الجمرة الوسطى، وولد (ص) بمكة في الدار التي كانت تدعى لمحمد بن يوسف أخي الحجاج». (١)* كتاب (الروض الأنف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام)

تأليف العلامة الفقيه المحدث أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي (ت ٥٨١ هـ / ١١٨٥ م)، فقد ذكر «أن النبي (ص) ولد بالشعب، وقيل: بالدار التي عند الصفا، وكانت بعد لمحمد بن يوسف أخي الحجاج، ثم بنتها زبيدة مسجداً حين حجّ...». (٢) صدر حديثه عن مكان ولادة الرسول (ص) بالقول الراجح كما هي عادة المؤلفين، ثم ثنى بالقول الآخر المرجوح، وهو أنه «ولد بالدار التي عند الصفا» فمن ثم أعقبها بقوله: «وقيل»، وهي للتمريض والتضييف.

من علماء السيرة النبوية من لم يكتف بعرض الأقوال فقط، بل فحص تلك الروايات، ورجح الصحيح منها، ومنهم من لم يتعرض إلى الأقوال الضعيفة بتاتاً، بل أثبت الصحيح الراجح، ولم يلتفت إلى الأقوال الضعيفة، من هؤلاء:

* كتاب (إمتناع الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال والحفيدة والماتع)

تأليف: العلامة المؤرخ تقي الدين أحمد بن علي المقرizi (ت ١٤٤١ هـ / ٨٤٥ م)، وفيه يقول: «ولد محمد (ص) بمكة في دار عرفت بدار ابن يوسف من شعب بنى هاشم يوم الإثنين لاثنتي عشرة خلت من ربيع الأول...». (٣)* كتاب (سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد)

تأليف: العلامة الإمام محمد بن يوسف الصالحي الشامي (ت ١٥٣٥ هـ / ٩٤٢ م)؛ ذكر القول الراجح الذي عليه الجمهور في «الفصل الثاني: في مكان ولادته (ص)، هل ولد بمكة، أو غيرها، و الصحيح الذي عليه

١- الهاشم الأسفل من كتاب الإصابة في تميز الصحابة، الطبعة الأولى، ١٣١: مصر: المكتبة الكبرى لصاحبها مصطفى محمد، عام ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٩ م.

٢- الطبعة الأولى، ١٠٧: مصر: مطبعة الجمالية، عام ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤ م.

٣- الطبعة الأولى، ٣: ١، تصحيح محمود محمد شاكر، القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، عام ١٩٤١ م.

ص: ٩٤

الجمهور هو الأول، ثم ذكر الأقوال الضعيفة عن مكان ولادته (ص) في مكة، وقدم الصحيح الراجح من تلك الأقوال في شيء من التفصيل، ولا يعدو ذكر الأقوال الأخرى التي ضعفها جمهور العلماء فيقول: «وعليه فاختلف في مكانه من مكة على أقوال: أحدها: في الدار التي في الرزاق المعروفة بزقاق المولد في شعب مشهور بشعب بنى هاشم، وكانت بيد عقيل، قال ابن الأثير: «قيل: إنَّ رسول الله (ص) وهبها عقيل بن أبي طالب، فلم تزل بيده حتى توفى عنها، فباعها ولده من محمد بن يوسف أخي الحجاج، وقيل: إنَّ عقيلاً باعها بعد الهجرة تبعاً لقريش حين باعوا دور المهاجرين.

الثاني: أنه (ص) ولد في شعب بنى هاشم. حكاه الزبير.

الثالث: أنه ولد (ص) بالردم.

الرابع: أنه ولد (ص) بعسفان. (١) فيما يتعلق بالمنهج العلمي في التعامل مع عرض الأقوال، يقول الدكتور عبد الله بن ضيف الله الرحيلي: «إنَّ من التدقيق ما يكون خروجاً عن منهج التدقيق والتحقيق، وذلك حينما يكون التدقيق - مثلاً - اتباعاً للاحتمالات الضعيفة، وإسقاطاً للاحتمالات الراجحة، أو الثابتة بالأدلة والمنهج!»

إنَّ الأخذ بالاحتمالات الضعيفة اتجاه غير دليل، وإنَّ الحكم للاحتمالات الضعيفة في مقابل الاحتمالات الراجحة، أو الأدلة الراجحة عدول عن منهج التحقيق والتثبت، ولو بدا ظاهر الأمر أنه تدقيق. (٢)***

٤. المتواتر من الأماكن المأثورة في مدونات التاريخ المكي الخاص

لم يخل كتاب في تاريخ مكة المكرمة سواء من تأليف المتقدمين أو المتأخرین إلى القرن الرابع عشر - إلَّا ما ندر - من تخصيص فصل خاص بالأماكن المأثورة في مكة المكرمة، وإن خلت بعض كتب المتأخرین منها فلاسباب فكريَّة تخيم على الوسط العلمي لا تحبذ مثل هذا، فخلت منها تجنبًا لإشكالات فكريَّة عقدية لا تحمد عقبها، يتحقق التدوين لهذه الأماكن المأثورة في مجموعة مختارة إجمالاً في الكتب التالية:

كتاب (أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار) من تأليف العلامة أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقي (ت ٢٢٣ هـ / ٨٣ ع)؛ وكتاب (أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه) من تأليف الإمام أبي عبدالله محمد بن إسحاق الفاكهي، من علماء القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي، وثالثة الأئمَّة من المؤلفين المكيين في هذا القرن، الزبير بن بكار، وقد جاء التنويه عن أهمية كتابات هؤلاء المؤرخين؛ يقول الأستاذ الدكتور محمد الحبيب الهيله:

«عاش في مكة خلال القرن الثالث الهجري ثلاثة من كبار المؤرخين المكيين هم: الأزرقي، والفاكهي، والزبير بن بكار؛ و كان للأزرقي فضل السبق والتأصيل، وللفاكهي فضل سعة الجمع والإضافة، وللزبير بن

١- الطبعة الأولى، ٤٠٨: ١، تحقيق مصطفى عبد الواحد، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، عام ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.

٢- توثيق السنة النبوية وعنياً السلف به ملامح عن المنهج ودلائله، ومظاهره، وأثره، الطبعة الأولى: ٨٦ معلومات النشر: د، عام ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م.

ص: ٩٥

بَكَارِ فضل تأريخ الحوادث، ودقائق الأخبار، والنواذر، مع كثرة ما كتبه عن أخبار مكة، وأبنائها، وأخبار غيرها؛ وأبو الوليد الأزرقى المحدث المكى روى عن تلاميذ ابن عباس، وعن وهب بن منبه راوي الأخبار، وابن إسحاق صاحب السيرة، كان جده أحمد ابن محمد الأزرق (ت ٢١٩ هـ، أو ٨٣٤ أو ٨٣٦) جمع من أخبار مكة كثيراً، استفاد منه حفيده أبو الوليد، وصنف كتابه هذا».

يضيف الأستاذ الدكتور محمد الحبيب الهيله فى التعريف بكتاب العلامة الأزرقى قوله:

«كتاب تاریخ مکة للأزرقى، هو کتاب جامع بين منهج المحدثین فى الروایة والسنن، ومنهج المؤرخین فى عرض الأخبار والفضائل، ووصف المظاهر الحضارية، وال عمرانية، وغيرها؛ سبق الأزرقى بوضع أول کتاب جامع لتاریخ مکة، وأخبارها، وفضائلها، وأحوال مبانیها، وخططها، وأحيائها، ومنظّماتها المعمارية، والحضارية، ومساجدتها، وأسواقها، وآبارها، وعيونها، وجبالها، وأوديتها». (١) وفي

التعريف بكتاب الإمام الفاكھي يقول الأستاذ الدكتور الهيله:

«يعتبر هذا الكتاب من أهم وأوسع الكتب القديمة التي ألفت في تاریخ مکة وأخبارها، وفضائلها، فقد سار فيه الفاكھي على منهج موسوعي، كثرت روایاته، وتنوعت مصادره، وسلك مسلك المحدثين في الروایة من حيث السنن، واختيار الرواء، وضبط النصوص، والأمانة في الروایة مع عزو الأخبار، وذكر المصادر، معتمداً في روایة أخبار حوادث مکة على روایات أهل مکة من يسمیهم أحياناً، ومن لا يسمیهم أحياناً أخرى ... وقد ظل كتاب الفاكھي، مع کتاب الأزرقى من أهم المصادر التي نهلت منها كتب تاریخ مکة، وفضائلها على مر الأزمان، ومختلف العصور، ونقلت عنها مباشرة، أو بواسطة تأليف أخرى نقلت عنها ...». (٢) يأتي الآن دور عرض ما احتواهما هذان الكتابان المهمان فيما يتصل بموضوع البحث:

* أولاً: كتاب (أخبار مکة وما جاء فيها من الآثار)

تأليف: شيخ المؤرخين المكين، العلامة أبي الوليد محمد بن عبدالله بن أحمد الأزرقى (ت ٢٢٣ هـ / ٨٣٤ م).

ورد لديه موضوع الآثار الإسلامية التاريخية في مکة المكرمة تحت عنوان:

(ذكر المواقع التي يستحب فيها الصلاة بمکة المكرمة، وما فيها من آثار النبي (ص)، وما صح من ذلك)، ثم عينها، وحدّد أماكن وجودها، وما يتعلّق بها من أحداث، مع الكشف عن صحة نسبتها، وهو حين يقدم قائمة هذه الأماكن، يوثّقها بأحداثها، والمناسبة التي جعلت من المكان معلمًا تاريخيًّا، ولا- يكتفى بهذا، بل يختبر تلك الروایات، ويفحصها فحص المؤرخ الدقيق، بكل ما يمكن أن يكشف الحقيقة، فيؤكّد الصحيح، ويزيف الضعيف، ويرفض بعضاً منها.

وفي شرح منهجه يقول الأستاذ الدكتور محمد الحبيب الهيله:

١- التاريخ والمؤرخون بمکة من القرن الثالث الهجري إلى القرن الثالث عشر، الطبعة الأولى: ١٥-١٦ لندن، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، عام ١٩٩٤ م.

٢- التاريخ والمؤرخون بمکة من القرن الثالث الهجري إلى القرن الثالث عشر: ٢١-٢٢.

ص: ٩٦

«وَكَانَ كَثِيرًا مَا يُعْرَضُ الْخَبَرُ مِنْ مُصَدِّرَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، ثُمَّ يَجْرِي عَلَى النَّصَيْنِ نَقْدًا دَاخِلِيًّا، فَيَخْرُجُ بِالْيَسِيرِ إِلَيْهَا عَنْ طَرِيقِ الْإِسْتِدَالِ الْمُنْطَقِيِّ، وَقَدْ عُرِضَ كَثِيرًا مِنَ الْأَسَانِيدِ فِي إِيْرَادِ الْأَحَادِيثِ وَالآثَارِ».^(١) فَفِي ثَبَتْ هَذِهِ الْأَمَاكِنُ التَّارِيْخِيَّةُ، وَعَلَى مَنْهَجِهِ فِي فَحْصِ الرَّوَايَاتِ يَبْثُتُ لَدِيهِ مَا لَا شَكَ فِيهِ مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ:

١. مَوْلَدُ النَّبِيِّ (ص).
٢. مَنْزِلُ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ (س).
٣. دَارُ الْأَرْقَمِ بْنِ أَبِي الْأَرْقَمِ.
٤. مَسْجِدُ بِأَعْلَى مَكَةِ عِنْدِ الرَّدْمِ، عِنْدَ بَئْرِ جَبِيرِ بْنِ مَطْعَمٍ.
٥. مَسْجِدُ الْجَنِّ.
٦. مَسْجِدُ الشَّجَرَةِ بِأَعْلَى مَكَةِ.
- (ع). مَسْجِدُ بِأَعْلَى مَكَةِ، عِنْدَ سُوقِ الْغَنَمِ، عِنْدَ قَرْنِ مَسْقَلَةِ.
٨. مَسْجِدُ السَّرَّ.
٩. مَسْجِدُ بِعِرْفَةِ عَنْ يَمِينِ الْمَوْقِفِ.
١٠. مَسْجِدُ الْكَبِشِ بِمَنْيَ.
١١. مَسْجِدُ بَذِي طَوِّيِّ.
١٢. غَارُ حَرَاءَ.
١٣. غَارُ ثُورِ.
١٤. مَسْجِدُ الْبَيْعَةِ بِشَعْبِ الْعَقْبَةِ.
١٥. مَسْجِدُ الْجَعْرَانَةِ.
١٦. مَسْجِدُ التَّنْعِيمِ.

وَقَدْ رَفَضَ صَحَّةُ بَعْضِ الْأَمَاكِنِ، وَنَفَى نَسْبَتَهَا إِلَى أَحَدَاتٍ وَمَنَاسِبَاتٍ تَارِيْخِيَّةٍ نَسْبَتَ إِلَيْهِ رَسُولُنَا مُحَمَّدٌ (ص)، أَوْ إِلَى أَحَدٍ مِنَ الرَّسُولِ وَالْأَنْبِيَاءِ السَّابِقِينَ، كَسِيدَنَا إِبْرَاهِيمَ، عَلَيْهِ وَعَلَى نَبِيِّنَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ، مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ:

- * مَسْجِدُ بِأَجِيَادِ يَقَالُ لَهُ: مَسْجِدُ الْمَنَّكَةِ.
- * مَسْجِدُ عَلَى جَلَّ أَبِي قَيْسِ.

قَدْ بَلَغَتْ دَقَّةُ الْإِيمَانِ الْأَزْرَقِيِّ حَدًّا بَعِيدًا جَعَلَهُ يَذْهَبُ إِلَى أَبْعَدِ مَنْ هَذَا، إِذْ إِنَّهُ يَنْاقِشُ بَعْضَ الْأَمْوَارِ التَّارِيْخِيَّةِ دَاخِلَ ذَلِكَ الْمَكَانِ، مَا مَنَّهُ اتَّشَرَ بَيْنَ عَامَّةِ النَّاسِ، فَيَكْشُفُ عَنْ حَقِيقَتِهِ، مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يَوْجُدُ فِي مَنْزِلِ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ (س)، صَفِيفَةً مِنَ الْحَجَارَةِ مَبْنَى عَلَيْهَا فِي جَدَارِ الْبَيْتِ الَّذِي كَانَ يَسْكُنُهُ النَّبِيُّ (ص)، وَكَانَ بَعْضُ النَّاسِ يَقُولُونَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ص) كَانَ يَجْلِسُ تَحْتَ تَلْكَ الصَّفِيفَةِ فَيَسْتَدِرُ بِهَا مِنَ الرَّمَى بِالْحَجَارَةِ إِذَا

١- التَّارِيْخُ وَالْمَؤْرِخُونَ بِمَكَةَ مِنَ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْهِجْرِيِّ إِلَى الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ،: ١٢١.

ص: ٩٧

جاءه من دار أبي لهب، ودار عدى بن أبي الحمراء الثقفي؛ فتحرى الإمام الأزرقي صحة هذا، وتوصل إلى عدم صحتها. هذه الدقة العلمية، والحرص على توثيق صحة الرواية، والمكان، والحدث، نشاهدها في العرض التاريخي في كتابه النفيس، مبتدئاً بهذه القائمة بـ:

١. «مولد النبي ٩، أى البيت الذي ولد فيه النبي ٩: وهو في دار محمد بن يوسف، كان عقيل بن أبي طالب أخذه حين هاجر النبي ٩، وفي غيره يقول رسول الله ٩ عام حجة الوداع، حين قيل له: أين تنزل يا رسول الله؟ قال ٩: وهل ترك لنا عقيل من ظلّ! فلم يزل بيده وبيده حتى باعه ولده من محمد بن يوسف، فأدخله في داره التي يقال لها البيضاء، وتعرف اليوم باسم يوسف، فلم يزل ذلك البيت في الدار حتى حجت الخيزران أم الخليفتين موسى وهارون، فجعلته مسجداً يصلى فيه، وأخرجه من الدار، وأشرعته في الزفاف الذي في أصل تلك الدار، يقال له زفاق المولد.

حدثنا أبو الوليد، قال: سمعت جدي ويوسف بن محمد يثبتان أمر المولد، وأنه ذلك البيت لا اختلاف فيه عند أهل مكة. حدثنا أبو الوليد، قال: حدثني رجل من أهل مكة، يقال له سليمان بن أبي مرحباً، مولى بن خيثم، قال: حدثني ناس كانوا يسكنون ذلك البيت، قبل أن تشرعه الخيزران من الدار، ثم انتقلوا عنه حين جعل مسجداً، قالوا: لا - والله ما أصابتنا فيه جائحة، ولا حاجة، فأخر جنا منه فاشتد الزمان علينا». (١) ومن فضل الله أنّ هذا المنزل المبارك قد وظف توظيفاً شرعياً، فأصبح منارة علمية يأوي إليها العلماء والباحثون، بحيث أصبح يضم أنفس المكتبات الخاصة لعلماء البلد الحرام، تجمع نفائس المخطوطات والمطبوعات، وسيأتي الكلام عن هذا بالتفصيل.

٢. «ومنزل خديجة ابنة خوبلد زوج النبي (ص)، وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله (ص) وخدیجہ، وفيه ابنتی بخدیجہ، وولدت فيه خديجة أولادها جميعاً، وفيه توفيت خديجة فلم يزل النبي (ص) ساكناً فيه، حتى خرج إلى المدينة مهاجراً، فأخذه عقيل بن أبي طالب، ثم اشتراه منه معاوية، وهو خليفه، فجعله مسجداً يصلى فيه، وبناء بناءه هذا، وحدّ الحدود التي كانت لبيت خديجة لم تغير فيما ذكر عن من يوثق به من المكين، وفتح معاوية فيه باباً من دار أبي سفيان بن حرب، وهو قائم إلى اليوم، وهي الدار التي قال رسول الله (ص) يوم الفتح: «من دخل دار أبي سفيان فهو آمن»، وهي الدار التي يقال لها اليوم: دار ربطه بنت أبي العباس أمير المؤمنين». (٢) ٣. ومسجد في دار الأرقام بن أبي الأرقام المخزومي التي عند الصفا، يقال لها دار الخيزران، كان بيته، وكان رسول الله (ص) مختبئاً فيه، وفيه أسلم عمر بن الخطاب. (٣)

١- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، الطبعة الثالثة، دراسة وتحقيق رشدي ملحس ١٩٩٩: ٢ مكة المكرمة، مطابع دار الثقافة ١٣٩٨-٥. م ١٩٧٨.

٢- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، ١٩٩٩: ٢.

٣- المصدر السابق، ٢٠٠: ٢.

ص: ٩٨

يستمر الإمام أبوالوليد الأزرقى فى سرد حديثه عن الأماكن التاريخية المأثورة فى عصره، وقد بلغت ثمانية عشر موقعاً يتم سردتها على النحو التالى:

٤. مسجد بأعلى مكة عند الردم، عند بئر جبیر بن مطعم، يقال: إنّ النبي (ص)، صلی فیه، وقد بناه عبد الله بن عبید الله بن العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس، وبنی عنده جنبدًا، (١) يسوقی فیه الماء.

٥. و مسجد بأعلى مكة أيضاً، يقال له: مسجد الجن، وهو الذى يسمیه أهل مكة مسجد الحرس، وإنما سُمِّي مسجد الحرس: أنَّ صاحب الحرس كان يطوف بمكة حتى إذا انتهى إلَيْه، وقف عنده ولم يجزه، حتى يتوافى عنده عرفاوه وحرسه، يأتونه من شعب بنى عامر، ومن ثنية المدينين، فإذا توافوا عنده رجع متقدراً إلى مكة، وهو فيما يقال له: موضع الخط الذى خط رسول الله (ص) لابن مسعود ليلة استمع إليه الجن، وهو يسمى مسجد البيعة، يقال إنَّ الجن بايعوا رسول الله (ص) في ذلك الموضع.

٦. و مسجد يقال له مسجد الشجرة، بأعلى مكة في دبر دار منارة، بحذاء هذا المسجد، مسجد الجن؛ يقال: إنَّ النبي (ص) دعا شجرة كانت في موضعه، وهو في مسجد الجن، فسألها عن شيء، فأقبلت تخطَّي بأصلها وعروقها الأرض، حتى وقفت بين يديه، فسألها عما يريده، ثم أمرها فرجعت، حتى انتهت إلى موضعها.

(ع). و مسجد بأعلى مكة عند سوق الغنم عند قرن مسلقة، (٢) ويزعمون أنَّ عنده بايع النبي (ص) الناس بمكة يوم الفتح. حدثنا أبوالوليد قال: حدثني جدي عن الرنجي، عن ابن جريج، حدثنا عبد الله بن عثمان خيثم أنَّ محمد بن الأسود ابن خلف الخزاعي أخبره أنَّ أباًه الأسود حضر رسول الله (ص) عند قرن مسلقة بالمعلاة، قال: فرأيت النبي (ص) جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار، فباعهم على الإسلام والشهادة، قال: قلت: وما الشهادة؟ قال محمد بن الأسود: شهادة أن لا إله إلا الله، وأنَّ محمداً عبده ورسوله.

٨. و مسجد السرر: وهو المسجد الذي يسميه أهل مكة: مسجد عبد الصمد بن على، كان بناه.

٩. و مسجد بعرفة، عن يمين الموقف، يقال له مسجد إبراهيم، وليس بمسجد عرفه الذي يصلى فيه الإمام.

١٠. و مسجد الكبس بمنى.

١١. و مسجد بأجياد، وموضع فيه يقال له (المتكا)، سمعت جدي أحمد بن محمد، ويوسف بن محمد بن إبراهيم يسألان عن المتكا، وهل يصح عندهما أنَّ النبي (ص) اتكلَّ فيه؟

١- معنى الجنبد كما يذكره الزبيدي الجنبد، وقد تفتح الباء أى معضم الجيم على كل حال، أو هو لحن، وقد حکى الجوھرى الفتح من العامة، وهو: ما ارتفع من الشيء واستدار كالقبة. قلت و هو فارسي معرب، وأصله: گند، وفي المحكم: والجنبد: المرتفع من كل شيء، وما علا من الأرض، واستدار، ومكان مجنبد: مرتفع، وهي صفة الجن، ووسطها جنبد من ذهب وفضة يسكنها قوم أهل الجن، كالأعراب في الbadie...، الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني، تاج العروس، دراسة وتحقيق على شيرى ٣٥٣: ٥: بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م، مادة جنبد.

٢- «بين شعب ابن عامر و حرف دار رائعة في أصله، قال ابن ظهيرة: وهذا المسجد لا يعرف الآن» رشدى ملحس، تحقيق كتاب أخبار مكة للأزرقى، ٢: ٢٠١، هامش ٥.

ص: ٩٩

فرأيهم ينكران ذلك ويقولان: لم نسمع به من ثبت؛ قال لي جدي: سمعت الزنجي مسلم بن خالد، وسعيد بن سالم القداح وغيرهما من أهل العلم يقولون: إنَّ أمر المتكا ليس بالقوى عندهم، بل يضعفونه، غير أنه يثبتون أنَّ النبي (ص) صلَّى بآجيات الصغير، لا يثبت ذلك الموضع، ولا يوقف عليه، قال: ولم أسمع أحداً من أهل مكة يثبت أمر المتكا.

١٢. مسجد على جبل أبي قبيس، يقال له: مسجد إبراهيم، سمعت يوسف بن محمد بن إبراهيم يسأل عنه: هل هو مسجد إبراهيم خليل الرحمن؟ فرأيته ينكر ذلك، ويقول:

إنما قيل هذا حديثاً من الدهر، لم أسمع أحداً من أهل العلم يثبته.

قال أبو الوليد: وسألت جدي عنه فقال لي: متى بني هذا المسجد؟ إنما بني حديثاً من الدهر، ولقد سمعت بعض أهل العلم من أهل مكة يسأل عنه: أهذا المسجد مسجد إبراهيم خليل الرحمن؟ فينكر ذلك، ويقول: بل هو مسجد إبراهيم القبيسي، لإنسان كان في جبل أبي قبيس ساسي يسأل عنده.

فقلت لجدي: فإني سمعت بعض الناس يقول: إنَّ إبراهيم خليل الرحمن حين أمر بالأذان في الناس بالحج، صعد على جبل أبي قبيس فأذن فوقه، فأنكر ذلك، وقال: لا لعمري ما بين أصحابنا اختلاف، إنَّ إبراهيم خليل الرحمن حين أمر بالأذان في الناس بالحج، قام على مقام إبراهيم، فارتفع به المقام حتى صار أطول من الجبال، وأشرف على ما تحته، فقال: أيها الناس أجيروا ربكم، قال: وقد كنت ذكرت ذلك عند موضع ذكر المقام مفسراً.

١٣. مسجد بذى طوى: بينثنية المدنين المشرفة على مقبرة مكة، وبين الثنية التي تهبط على الحصاص، وذلك المسجد بنته زبيدة بأزارج.

حدثنا أبو الوليد قال: حدثني جدي، أخبرنا الزنجي عن ابن جريج، عن موسى بن عقبة أنَّ نافعاً حدثه أنَّ عبد الله بن عمر أخبره أنَّ رسول الله (ص)، كان ينزل بذى طوى حين يعتمر، وفي حجته حين حج (ص) تحت سمرة في موضع المسجد.

حدثنا أبو الوليد قال: وحدثني جدي، أخبرنا مسلم، عن ابن جريج، قال: وحدثني نافع أنَّ ابن عمر حدثه أنَّ رسول الله (ص) كان ينزل بذى طوى، فيبيت به حتى يصلى الصبح حين يقدم مكة، ومصلى رسول الله (ص) ذلك على أكمة غليظة ليس بالمسجد الذي بنى ثم، ولكنه أسفل من الجبل الطويل الذي قبل باب الكعبة، يجعل المسجد الذي بنى بيسار المسجد بطرف الأكماء، ومصلى رسول الله (ص) أسفل منه على الأكماء السوداء، تدع من الأكماء عشرة أذرع، أو نحوها بيمين، ثم يصلى مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي بينه وبين الكعبة.

١٤. ذكر حراء وما جاء فيه: حدثنا أبو الوليد قال: حدثني مهدى بن أبي المهدى، حدثنا عبد الله بن معاذ الصناعى، عن معمر، أخبرنى الزهرى عن عروءة عن عائشة، أنها قالت: أول ما بدئ به رسول الله (ص) من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءته مثل فلق الصبح، ثم حب إليه الخلاء، فكان يأتي حراء فتحنث فيه - وهو التبعد والتبرر الليلي ذوات العدد - ويتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة بنت خويلد، فيتزود بمثلها حتى فجأه الحق، وهو في غار حراء، فجاءه الملك فيه، فقال: إقرأ، قال:

ص: ١٠٠

فقلت: ما أنا بقارئ، قال: فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني فقال: إقرأ، فقلت: ما أنا بقارئ، فأخذني فغطني الثانية، حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني فقال: إقرأ، فقلت: ما أقرأ؟ فقال:

إقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلِقٍ * إِقْرَا وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمِ ...، حَتَّى يَلْعَمَ.

١٥. ذكر (ثور) وما جاء فيه: حدثنا أبو الوليد: حدثني محمد بن أبي عمر العدنى، عن سعيد بن سالم القداح، عن عمر بن جميل الجمحى، عن ابن أبي مليكة: أنّ النبي (ص) لما خرج هو وأبو بكر إلى ثور، جعل أبو بكر يكون أمام النبي (ص) مرءة، وخلفه مرأة، قال: فسألته النبي (ص) عن ذلك فقال: إذا كنت أماماً خشيت أن تؤتى من خلفك، وإذا كنت خلفك خشيت أن توتى من أماماً حتى انتهينا إلى الغار، وهو في ثور، قال أبو بكر: كما أنت، حتى أدخل يدي فأجسه، فإن كان فيه دابة أصابتنى قبلك، قال: وبلغنى أنه كان في الغار جحر، فألقى أبو بكر رجله ذلك الجحر، فرقاً أن يخرج منه دابة، أو شيء يؤذى رسول الله (ص).

١٦. ذكر مسجد البيعة: قال حدثنا أبو الوليد قال: حدثني جدي، قال: حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار، عن عبد الله بن عثمان بن خيثم، عن أبي الزبير محمد بن مسلم، أنه حدثه جابر بن عبد الله الأنصارى: أنّ رسول الله (ص) لبث بمكة عشر سنين، يتبع الحاج فى منازلهم فى الموسم بمجنأة، وعكاظ، ومنازلهم بمنى يقول: من يؤويني، وينصرنى حتى أبلغ رسالة ربى وله الجنّة، فلا يوجد أحداً يؤويه حتى إنّ الرجل يرحل صاحبه من مصر، أو اليمن فیأتيه قومه، أو ذو رحمه فيقولون: إحدنر فتى قريش، لا يفتنك يمشى بين رجالهم، يدعوه إلى الله، يشيرون إليه بأصابعهم، حتى بعثنا الله له من يشرب، فیأتيه الرجل منا فيؤمن به، ويقرئه القرآن، فينقلك إلى أهله فيسلمون بإسلامه، حتى لم يبق دار من دور يشرب، إلّا وفيها منا رهط من المسلمين يظهرون الإسلام، ثم بعثنا الله له فأتمنا، واجتمعنا سبعين رجلاً منا، فقلنا: حتى متى ندع رسول الله (ص)، يُطرد في جبال مكة ويختاف؟

فرحلنا حتى قدمنا عليه فى الموسم، فتواعدنا شعب العقبة، واجتمعنا فيه من رجل، ورجلين حتى توفينا عنده، وقلنا: يا رسول الله على ما نباعك؟ قال: تباعونى على السمع والطاعة فى النشاط والكسل، وعلى النفقه فى العسر واليسر، وعلى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، وعلى أن تقوموا فى الله لا تأخذكم فى الله لومة لائم، وعلى أن تنصرونى إذا قدمت عليكم يشرب، فتمعنونى مما تمنعون منه أنفسكم، وأبناءكم، وأزواجكم، ولكلم الجنّة.

فقمنا إليه نباعيه، فأخذ بيده أسعد بن زراره، وهو أصغر السبعين رجلاً إلّا أنا، فقال: رويداً يا أهل يشرب، إننا لم نضرب إليه أكباد المطى إلّا ونحن نعلم أنه رسول الله (ص) إنّ إخراجه اليوم مفارقة العرب كافة، وقتل خياركم، وأن تعضكم السيف، فإما أنتم قوم تصررون على عض السيف إذا مستكم، وعلى قتل خياركم، ومفارقة العرب كافة، فخذلوه وأجركم على الله، وإما أنتم قوم تخافون على أنفسكم خيفة فذروه، فهو أعذر لكم عند الله.

قالوا: أمط علينا يدك يا أسعد بن زراره، فوالله لا نذر هذه البيعة، ولا نستقيلها، فقمنا إليه رجلاً رجلاً، يأخذ علينا شرطه، ويعطينا على ذلك الجنّة.

ص: ١٠١

١ (ع). مسجد الجعرانة: جاء عند الأزرقى: حدثنا عمرو بن دينار، عن عكرمة عن ابن عباس، أنَّ رسول الله (ص) اعتمر أربع عمر: عمرة الحديبية، وعمرة القضاء من قابل، والثالثة من الجعرانة، والرابعة التي مع حجته.

قال: حدثنا أبو الوليد، قال: حدثني جدى عن الزنجى، عن ابن جريج، قال: أخبرنى زياد أنَّ محمد بن طارق أخبره أنه اعتمر مع مجاهد من الجعرانة، وأحرم من وراء الوادى حيث الحجارة المنصوبة، قال: من ها هنا أحرم النبي (ص) وإنى لأعرف أول من اتخذ هذا المسجد على الأكماء، بناه رجل من قريش سماه، واشترى مالاً عنده نخلًا، فبني المسجد؛ قال ابن جريج: فلقيت أنا محمد بن طارق، فسألته فقال: اتفقت أنا ومجاهد بالجعرانة فأخبرنى أنَّ المسجد القصى الذى من وراء الوادى بالعدوة القصوى، مصلى النبي (ص) ما كان بالجعرانة، قال: فاما هذا المسجد الأدنى، فإنما بناه رجل من قريش، واتخذ ذلك الحائط ...

١٨. مسجد التنعميم: حدثنا أبو الوليد، قال: حدثني جدى، قال: حدثنا داود بن عبد الرحمن العطار، عن ابن خيثم، عن يوسف بن ماهك، عن حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر، أنَّ رسول الله (ص) قال لعبد الرحمن: أردف أختك -يعنى عائشة- فأعمرها من التنعميم، فإذا هبطت بها الأكماء فمرها فلتحرم، فإنها عمرة متقبلة.

قال حدثنا أبو الوليد، حدثني جدى، قال: حدثنا مسلم بن خالد، عن ابن جريج، قال: رأيت عطاء يصف الموضع الذى اعتمرت منه عائشة: قال: فأشار إلى الموضع الذى ابتنى فيه محمد بن علي الشافعى المسجد الذى وراء الأكماء، وهو المسجد الخراب.

قال الخزاعى: ثم عمره أبوالعباس عبد الله بن محمد بن داود، وجعل على بئر قبة، وهو أمير مكة، ثم بنته العجوز وجودته، وأحسنت بناءه فى سنة. (١) يلاحظ فى السياق السابق دقَّة الإمام الأزرقى العلمية، وتحقيقه الصحيح من الروايات، وبيان ما تصح نسبته إلى التاريخ النبوى الشريف، والتثبت منه كما هو مشهور، ومعروف عنه؛ فقد انتشر كتابه هذا بين الناس بسبب دقته، وتنوع أخباره، وصحَّة أسانيده؛ فمن ثم بقى مصدراً رئيساً للمؤرخين والرحالة، وأصحاب المنساك، وكتب الفضائل، حتى إنَّ القارئ لا يكاد يجد واحداً من المؤلفين فى الموضوع لم يعتمدَه فى النقل، والإحالَة عليه مباشرةً فى أغلب الأحيان، وبواسطة الناقلين عنه أحياناً أخرى. (٢)* ثانياً: كتاب (أخبار مكة فى قديم الدهر وحديثه)

تأليف: أبو عبد الله محمد ابن إسحاق الفاكهي، المتوفى (عام ٢٤٥ - ٨٥٩ م). (٣) خصص باباً بعنوان: (المواضع التى يستحب فيها الصلاة بمكة وآثار النبي (ص) فيها وتفسير ذلك).

١- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، ١٩٨-٢٠٩.

٢- الهيله، محمدالحبيب، التاريخ والمؤرخون بمكة: ١٦.

٣- الطبيعة الأولى، دراسة وتحقيق عبدالملك بن دهيش، مكة المكرمة: مطبعة النهضة الحديثة، عام ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م: ٥.

٤- ٣٦.

ص: ١٠٢

ذكر تسعه عشر موضعًا وافق في بعضها سلفه العلامة الأزرقى، وزاد عليه مواضع أخرى، جاء ذكر هذه المواقع كالتالى:

١. البيت الذى ولد فيه رسول الله (ص) فى دار أبي يوسف، ولم يزل هذا البيت فى الدار حتى قدمت الخيزران أم الخليفين: موسى وهارون، فجعلته مسجداً يصلى فيه، وأخرجته من الدار، وزعم بعض المكين أنّ رجلاً من أهل مكة يقال له: سليمان بن أبي مرباح كان يذكر: أنّ ناساً سكنوا هذا البيت، ثم انتقلوا منه، قالوا: (والله ما أصابتنا فيه حاجة، ولا جائحة قط، فلما خرجنا منه اشتد علينا الزمان). وهو من أصح الآثار عند أهل مكة، يحقق ذلك مشايخهم.

٢. بيت النبي (ص): وهو المنزل الذى كانت تنزله خديجة بنت خويلد (س) و فيه كان مسكن رسول الله (ص)، وفيه ابنتى (ص) بها، وولدت فيه خديجة (س) أولادها جميعاً، وفيه توفيت رضى الله عنها، فلم يزل رسول الله (ص) ساكناً فيه حتى خرج زمن الهجرة، فأخذه عقيل بن أبي طالب رضى الله عنه، فيما أخذه، فاشتراه معاویة وهو خليفة، فاتخذه مسجداً يصلى فيه وبناه بناءً جيداً. وحدوده الحدود التي كانت لبيت خديجة (س) لم تغير، غير أن معاویة بن أبي سفيان، لما بناه فتح فيه باباً من دار أبي سفيان بن حرب بن أمیة، وهي الدار التي قال رسول الله (ص) فيها يوم الفتح: «من دخل دار أبي سفيان فهو آمن»، وهي التي عرفت في زمان الفاكھى برائطه بنت أبي العباس ...

٣. الموضع الذي بأجياد الصغير، وهو الذي كان يقال له (المتكا).

٤. مسجد دار الأرقام بن أبي الأرقام المخزومي: عند الصفا في الدار التي تعرف بالخيزران، كان رسول الله (ص) مختفياً فيها، وفيه أسلم عمر بن الخطاب، وكان النبي (ص) يدعو فيها إلى الإسلام.

٥. مسجد بعرفة عن يمين الإمام في الموقف، يقال له: مسجد إبراهيم، وليس بمسجد عرفة؛ حدثنا على بن المنذر الكوفي قال: ثنا ابن فضيل، قال: ثنا يزيد بن أبي زياد، قال: خرجنا مع مجاهد نسير حتى إذا خرجنا من الحرم نحو عرفات، قال: هل لكم في مسجد كان ابن عمر يستحب أن يصلى فيه؟ قال: قلنا: نعم، فصلينا فيه، ثم قال: لقد صلى فيه سبعون نبياً كلّهم يوم الخيف.

٦. مسجد الكبش الذي بمنى: وإنما سمي مسجد الكبش لأنّ الكبش الذي ذبح إبراهيم فداء إسماعيل صلوات الله على محمد وعليهما وسلم، نزل عليه في موضع المسجد.

(ع). مسجد بأعلى مكة، عند الردم الأعلى عند بئر جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل، ويقال لها: البئر العليا، يقول: إنّ النبي (ص) صلى فيه.

عن عبد الرحمن بن كيسان قال: حدثني أبي: قال: رأيت النبي (ص) يصلى الظهر والعصر، متلبساً بثوب عند البئر العليا.

وقد بنى هذا المسجد عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد، وبني جنبذاداً، إلى جنبه حوضاً يسقى فيه الماء.

وسمعت بعض أهل مكة من الفقهاء يقول: كان الناس لا يجاوزون في السكن في قديم الدهر هذه البئر، إنما كان الناس فيما دونها إلى المسجد، وما فوق ذلك حال من الناس.

ص: ١٠٣

٨. مسجد بأعلى مكة، يقال له: مسجد الحرس، وهو الذي يعرف به اليوم، وإنما سمى مسجد الحرس لأنّ صاحب الحرس بمكة كان يطوف، فيجتمع إليه أعيانه من شعاب مكة، وأرباعها عند ذلك المسجد، فسمى مسجد الحرس، وهو في طرف الحجون، وهو مسجد الجن الذي خط فيه رسول الله (ص) لعبد الله بن مسعود رضي الله عنه خطًا...، أما الجن الذين لقوه (ص) بنخلة فجن نينوى، وأما الجن الذين لقوه (ص) بمكة فجن نصبيين.
٩. مسجد البيعة: بيعة الأنصار ليلة العقبة، عقبة منى.
١٠. مسجد بذى طوى: عند مفترق الطريقين، طريق التنعيم، وطريق جدّه، يقال له: مسجد النبي (ص).
١١. مسجد يقال له: مسجد الشجرة، بأعلى مكة في دبر دار منارة البيضاء، التي عند سفح الجبل مقابل الحجون، بحذاء مسجد الحرس، كانت فيه شجرة، وأنّ النبي (ص) دعاها من موضعها فجاءته.
١٢. مسجد يقال له السرر: وهو الذي بناه عبدالصمد بن على؛ عن محمد بن عمران الأنصاري، عن أبيه أنه قال: عدل إلى عبد الله بن عمر و أنا نازل تحت سرحة بطريق مكة، فقال: ما أتي بك تحت هذه الشجرة؟ قلت: أردت ظلّها؛ قال: فهل غير هذا؟ قلت: لا، ما أنزلني إلى ذلك؟ قال عبد الله: قال رسول الله (ص): «إذا كنت بين الأخشين من مني - وفتح يده نحو المشرق - فإنّ هناك وادياً يقال له: السرر، به سرحة نزل تحتها سبعون نبياً».
١٣. مسجد عند البرامين: إلى الجدر الذي يلي دار عمر بن عبد العزيز، مقابل جدار أبي سفيان، يزعم بعض المكيين أنّ النبي (ص) كان كثيراً ما يجلس فيه، وكان لبيت خديجة (س) طريق إليه إلى جنب دار أبي سفيان.
١٤. مسجد عند شعب على بن أبي طالب (ع): يقال: إنه دخل في دار الحارث بن عبد المطلب، وإنّ النبي (ص) كان يصلّى فيه، ويجلس فيه، فالله أعلم كيف ذلك.
١٥. مسجد بذى طوى: عند ثنية المدينيين المشرفه على مقبرة مكة، وبين الشيء التي تهبط على الحصاص، وذلك المسجد بنته زبيدة بأزاج. (١) ١٦. مسجد الشجرة، حدثني عبدالله بن أحمد قال حدثني إبراهيم بن عمرو، قال أخبرني عبد المجيد بن أبي داود عن أبيه قال: زعموا أنّ النبي (ص) صلى في مسجد الشجرة، يعني المسجد الذي دون ياجج.
- ١ (ع). مسجد في جبل ثور، في طريق عرنة على يسارك، وهو الغار الذي ذكره الله عزّوجلّ في كتابه يقول: إذ همَا في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إنَّ الله معنا
١٨. مسجد في جبل حراء، كان رسول الله (ص) يأتيه ويتعکف فيه الأيام. (٢) الدراسة المقارنة:

- ١- يذكر المحقق: وهذا المسجد على يمينك وأنت متوجه إلى بئر طوى عند مفترق الطريقين، وقد أزيل في توسيعه الشارع المذكور، الفاكهي، أخبار مكة في قديم الدهر و حدیثه، ٤: ٢٧، وانظر لهذا المسجد في الجزء نفسه: ٣٣.
- ٢- أخبار مكة في قديم الدهر و حدیثه، ٤: ٥- ٣٦.

ص: ١٠٤

بالمقارنة بين قائمة الأماكن الإسلامية التاريخية عند الأزرقى، والإمام الفاكهى، نجد أنّ بينهما اتفاقاً على تسمية بعض الأماكن، وصلتها بالنبي (ص) والتاريخ الإسلامي و هي:

البيت الذى ولد فيه رسول الله (ص).

بيت النبي (ص): وهو المنزل الذى كانت تنزله أم المؤمنين خديجة بنت خويلد (س).

دار الأرقام بن أبي الأرقام المخزومى.

مسجد بعرفة عن يمين الإمام فى الموقف، يقال له مسجد إبراهيم وليس بمسجد نمرة.

مسجد الحرس (مسجد الجن) بأعلى مكة.

مسجد البيعة.

مسجد بذى طوى، عند مفترق الطريقين: طريق التنعيم، وطريق جدّه.

مسجد الشجرة بأعلى مكة.

مسجد السرر.

١٠. جبل ثور.

١١. جبل حراء.

هذه مجموعة من الأماكن، متفق على أنها مأثورة متواترة، لم يحك فيها اختلاف بين العلماء حتى القرن الثالث الهجرى/ التاسع الميلادى.

و احتوت القائمة عند الإمام الفاكھى إضافات جديدة، زيادة على ما هو موجود لدى الإمام الأزرقى، فذكر عناوين لبعض الأماكن الإسلامية التي أصبحت مساجد، لعلاقتها التاريخية بالنبي (ص)، و هي:

١. مسجد عند شعب على بن أبي طالب (ع).

٢. مسجد البرامين.

يقتضى البحث التاريخي بعد هذا، استقراء هذه الأماكن الإسلامية المأثورة في مكة المكرمة عبر القرون التالية.

* ثالثاً: كتاب (شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام):

للحافظ أبي الطيب تقى الدين محمد بن أحمد بن على الفاسى المالكى ((ع)) (١٤٢٨-١٣٥٨) م. (١)
خص الباب الحادى والعشرين: (في ذكر الأماكن المباركة التي ينبغي زيارتها، الكائنة بمكة المشرفة وحرماها وقربها)، وقد صنفها أقساماً: مساجد، و دوراً، و جبالاً، و مقابر.

و مما تجدر الإشارة إليه أنَّ الإمام تقى الدين الفاسى، جدد المعلومات عن هذه الأماكن، و وصفها وصفاً دقيقاً على ما كانت عليه حالها في زمانه، فقد جاء في ثنايا كتابته عن بعضها في أكثر من موضع هذه العبارة: «و كان تحرير ما ذكرناه بحضورى»، مما يقدر له تمام الاهتمام و التحرير و التدقيق.

١- الطبعة الثانية، تحقيق و مقابلة أيمان فؤاد سيد ومصطفى محمد الذهبى، مكة المكرمة: مكتبة و مطبعة النهضة الحديثة، عام ١٩٩٩ م.

ص: ١٠٥

ليس هذا فحسب، بل إنه يصحح الصحيح منها، ويؤكده بتحقيقه بالوسائل العلمية، والنقل المتوفرة لديه، ويضعف الضعيف منها بأسلوب علمي موضوعي، الأمر الذي يقوى الثقة في اعتماد كتاباته، والتسليم بها، ليس غربياً من الإمام تقى الدين الفاسى، فهو محدث، فقيه، تولى القضاء بمكة المكرمة، دون في كتابه ما دون من حقائق، بحسنه العالم الذي يحملأمانة علمية، ينبغي أن يؤدinya على وجهها الأكمل، وقد فعل رحمة الله تعالى، فأدى الأمانة بكل صدق وإخلاص.

تجلى هذا فيما ذكره تحت العنوان السابق في صفحات عديدة يصعب نقلها كاملاً هنا، ولكن يتم الاقتباس لأجزاء منها بما يتفق وأهداف هذا البحث؛ لتقديم صورة واضحة عن هذه الأماكن المأثورة المتواترة لاحقاً عن سابق، في توادر علمي سليم، بل إنَّ هذا يعد من خصائص المدرسة التاريخية المكية بالتسليط من الإمام الأزرقى، نزولاً إلى الإمام تقى الدين الفاسى، وقد جاء العرض على النحو التالي:

«هذه الأماكن مساجد، ودور، وجبال، ومقابر، و المساجد أكثر من غيرها، إلَّا أنَّ بعضها مشتهر باسم المولد، وبعضها باسم الدار، والمقصود ذكره هنا ما اشتهر من ذلك بالمساجد ... فمن ذلك:

١. مسجد بقرب المجزرة الكبيرة من أعلىها على يمين الهاابط إلى مكة، ويسار الصاعد منها، يقال: إنَّ النبي (ص) صلى فيه المغرب على ما وجدت ببحرين فيه:

أحدهما بخط عبد الرحمن بن أبي حرمى، وفيه: أنه عمر في رجب سنة ثمان وثمانين وخمسماهٌ؛ وفي الآخر أنه عمر في سنة سبع وأربعين وستمائة.

ثم ذكر مساحة هذا المسجد، والمسافة بينه وبين جدار باب بنى شيبة، ثم أردف ذلك بقوله "وحَدَّدَ ذلك بحضورى أيضًا" ..وفى تحقيق هذا الموقع يرد على من يقول: إنه الموقع الذى بايع النبي (ص) الناس عنده يوم الفتح فيقول:

«ويوهم بعض أهل العصر أنَّ هذا المسجد هو المسجد الذى ذكر الأزرقى أنَّ عنده قرن مسفلة عند موقف الغنم، وأنَّ النبي (ص) بايع الناس عنده يوم فتح مكة، على ما يقال، وسبب هذا التوهم أنَّ المسجد الذى ذكرنا ذرعة، وشيئاً من خبره يتحقق بجبل، وعنه الآن سوق الغنم، وليس هذا التوهم صحيحاً؛ لأنَّ الجبل الذى عنده هذا المسجد، هو المشرف على المروءة، ويسمى جبل الديلمى، على ما ذكره الأزرقى، وهو فى شق معلى مكة الشامي، وقرن مسفلة الذى أشار إليه الأزرقى، ذكره الأزرقى فى شق معلى مكة اليماني.

٢. ومن ذلك مسجد فوقه يقال له: مسجد الراية؛ وعرفه بذلك المحب الطبرى فى (القرى)، وهو من المساجد التي صلى فيها النبي (ص) على ما يقال، كما ذكر الأزرقى، وذكر أنَّ عبد الله بن العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن العباس بناء، و كان فيه لوحان مكتوبان: أحدهما كوفي لا يعرف، والآخر فيه أنَّ المستعصم العباسي أمر بعمله فى شعبان سنة أربعين وستمائة، وعمره فى أوائل سنة إحدى وثمانمائة الأمير قطلبك الحسامي المنجكى، ثم ذكر مساحته ثم عددها إلى أن قال "وكان تحرير ذلك بحضورى." (١).
ومن ذلك مسجد بسوق الليل قرب مولد النبي (ص) يقال له المختبا: يزوره الناس كثيراً فى صبيحة اليوم الثانى عشر من شهر ربيع الأول من كل سنة، ولم أر من ذكره، ولا عرفت شيئاً من خبره.

ص: ١٠٦

٤. ومن ذلك مسجد بأسفل مكة ينسب لأبي بكر، ويقال: إنه من التي هاجر منها إلى المدينة، والله أعلم.. وهو مكان مشهور بالموضع المشهور بالحجارية، براء مهملة، بأسفل مكة بالقرب من باب ماجن.
ومن ذلك مساجد خارج مكة من أعلىها منها:

٥. المسجد الذي يقال له مسجد الإجابة على يسار الذاهب إلى مني، في شعب بقرب ثنية أذآخر، وهو مسجد مشهور، يقال: إن النبي (ص) صلّى فيه، وقد ذكره الأزرقى، وذكر شيئاً من خبر الشعب الذى هو به؛ لأنّه قال فيما رويناه عنه بالسند المتقدم: شعب آل قنفذ بن زهير من بنى أسد بن خزيمة، وهو الشعب الذى على يسارك، وأنت ذاهب إلى مني من مكة، فوق حائط خرمان، وفيه اليوم دار الخليفتين من بنى مخزوم، وفي هذا الشعب مسجد مبني يقال: إن النبي (ص) صلّى فيه، وينزله اليوم في الموسم الحضارمة. انتهى.
وهذا المسجد الآن متخرّب جداً، وجدرانه ساقطة إلى القبلي، وفيه حجر مكتوب فيه أنه مسجد الإجابة، وأن عبد الله بن محمد عمره في سنة عشرين وسبعيناً..، ثم ذكر مساحة المسجد، وأنه «حرّ ذلك بحضورى». (١) ٦. مسجد البيعة: وهي البيعة التي بايع رسول الله (ص) فيها الأنصار، بحضوره عمّه العباس بن عبدالمطلب ... وهذا المسجد بقرب العقبة التي هي حدّ مني من جهة مكة، وهو وراء العقبة بيسير إلى مكة في شعب على يسار الداخل إلى مني؛ ثم تحدث عن الحجارة المكتوبة، ثم وصفه وصفاً دقيقاً، وذكر مساحته، وكرر عبارة «وكان تحرير ما ذكرناه بحضورى». (٢) ٧. مسجد الكبش: وهو مسجد ينسب إلى النبي (ص) على ما يقال؛ لأنّ فيه حجراً مكتوباً فيه "هذا مسجد سيد الأولين والآخرين صلّى فيه الضحى، ونحر هديه" ... وذكر مساحته ووصفه، وأنه كان "تحرير ذلك بحضورى". (٣) ٨. مسجد الكبش بمنى، على يسار الذاهب إلى عرفة؛ وهو مشهور بمنى، والكبش المشار إليه هو الذي فدى الله تعالى به نبيه إسماعيل بن إبراهيم (عليهم السلام)، وهذا المنحر هو الدار المعروفة بدار المنحر بمنى بين الجمرتين: الأولى والوسطى، بقرب المسجد الذي سبق ذكره قبل هذا، وهي مشهورة بذلك عند الناس، وعندها ينحر هدي صاحب اليمن ... (٤) ثم تطرق إلى وصفه، وذكر مساحته.

٩. مسجد الخيف بمنى: وهو مسجد عظيم الفضل؛ لأحاديث وأخبار وردت في ذلك ... ومنها ما رويناه في معجم الطبراني الكبير من حديث ابن عباس، قال: قال رسول الله (ص): «صلّى في مسجد الخيف سبعون نبياً منهم موسى».

١- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، ٤٩٦: ١.

٢- المصدر السابق.

٣- المصدر السابق: ٤٩٧.

٤- المصدر السابق: ٤٩٨.

وبه إلى ابن جريج عن إسماعيل بن أمية أن خالد بن مضرس أخبره أنه رأى أشياخاً من الأنصار، يتحرّون مصلّى النبي (ص) أمام لمنارة قریباً منها، وبه إلى الأزرقى قال: قال جدّى: الأحجار التي بين يدي المئارة هو موضع مصلّى النبي (ص) ولم يزل الناس وأهل لعلم يصلون هنالك. (١) وقد أسلّب العلامة الفاسى فى الحديث عن مسجد الخيف، واستحباب زيارته، والأحاديث الواردہ فى ذلك، ثم تطرق للحديث عنه من الناحيّة المعماريّة، وامتداد مساحته، وتحديد مصلّى النبي (ص) به، كما تكلّم عن بعض المعالم الحضاريّة: المئارة، والسبّاقية، والذين تولّوا عمارته من الولاة والتجار؛ واقتصر في نهاية عرضه بعض المقترفات المعماريّة فيما يخص بابه. (٢)
١٠. المسجد الذي اعتمرت منه عائشة، بعد حبّها في حجة الوداع، وهذا المسجد بالتنعيم، تحدث الفاسى هنا عن من قام بتعميره من لخلفاء والملوک، والأعيان، كما حرّر مساحته. (٣) ١١. مسجد الفتح بالقرب من الجموم، من وادي مرو الظهران، يقال: إنه من المساجد التي صلّى فيها النبي (ص) بين مكة والمدينة، ذكره شيخنا القاضى زين الدين بن حسين المراغى المدنى فى تاريخه للمدينة المنورة، فى المساجد التي نقل أنّ النبي (ص) صلّى فيها بين مكة والمدينة، ونص كلامه:
ومسجد فى المسيل الذى بوادى مرو الظهران، حين يهبط من الصفراوات عن يسار الطريق وأنت ذاهب إلى مكة، ومرو الظهران هو بطن سر، المعروف الآن بمسجد الفتح».

خيراً اختتم هذا الجزء من هذا الباب بقوله: «فهذه الأماكن المباركة بمكّة وحرّامها، وقربها، المعروفة الآن بالمساجد، وقد ذكر الأزرقى مساجد آخر لا يعرف موضعها الآن..». (٤) ثم انتقل إلى عنوان جديد آخر: (ذكر المواقع المباركة بمكّة المشرفة المعروفة بالمواليد)، مدها يقوله:

للحجاج بن يوسف، ويقال: بالشعب، ويقال: بالردم، وقيل: بعسفان، (انتهى).

لما ذكرناه عن المساجد بالذكر، فمنها:

- المولد الذى يقال له: مولد النبي (ص) بالموضع الذى يقال له: سوق الليل، وهو مشهور عند أهل مكة، وذكر السهرى تعين الموضع الذى ولد فيه النبي (ص) وفيمن بناء؛ لأنَّه قال: و ولد بالشعب، وقيل: بالدار التى عند الصفا، وكانت يوسف أخي الحجاج، ثم بنتها زبيدة مسجداً حين حجَّت، وذكر الحافظ علاء الدين مغطس فى سيرته ما يستغرب لموضع الذى ولد فيه النبي (ص)؛ لأنَّه قال: فيما أنبئت به عنه، ولد بمكة، ثم قال: فى الدار التى كانت لمحمد

المستغرب من ذلك ما قيل من أن النبي (ص) ولد بالردم، وقيل بعسفان، والقول بأنه ولد بالردم، رواه أبو حفص بن شاهين في
لناسخ والمنسوخ؛ لأنه قال: حدثنا أحمد بن عبد الله بن جراد قال: ولد رسول الله (ص)

- .١-المصدر السابق ٥٠١:
 - .٢-المصدر السابق .
 - .٣-المصدر السابق ٥٠٦:
 - .٤-المصدر السابق ٥٠٨:

ص: ١٠٨

بالردم، وختن بالردم، واستبعث من الردم، وحمل من الردم، قال البكري: ردم بنى جمح بمكة، كانت فيه حرب بينهم وبين بنى محارب بن فهر، فقتلت بنو محارب من بنى جمح أشد القتل، فسمى ذلك الموضع بما ردم عليه من القتل؛ انتهى. (١) ثم تحدث فيما بعد عن الموضوعات التالية فيما يخص هذا المكان الشريف: ما ورد في بركة الموضع، وصفته على ما أدركه الفاسى وتحديد مساحته، وأخيراً ذكر أسماء الخلفاء الذين تولوا عمارته.

٢. ومنها الموضع الذى يقال له: مولد فاطمة (س): هذا المكان من دار أمها خديجة بنت خويلد (س)، فى الزقاق المعروف بزقاق الحجر بمكة المشرفة. (٢) وقد تكلم عن هذا الموقع مرة أخرى فى (ذكر الدور المباركة فى مكة المشرفة)، فقال: «منها دار خديجة بنت خويلد أم المؤمنين (س)، وتعرف هذه الدار بـ(مولد فاطمة (س))، لكونها ولدت فيه هي وإخواتها، أولاد خديجة من النبي (ص) وغالب هذه الدار الآن على صفة المسجد؛ لأنّ فيها رواقاً، وسبعة عقود على ثمانية أساساتين فى وسط جداره القبلي ثلاث محاريب ..، وهى ثلاثة مواضع:

الأول: الموضع الذى يقال له: مولد فاطمة.

والثانى: الموضع الذى يقال له: قبة الوحي، وهو ملاصحق لمولد فاطمة.

والثالث: الموضع الذى يقال له: المختبأ، وهو ملاصحق لقبة الوحي، وهذه الدار أفضل الأماكن بمكة بعد المسجد الحرام، على ما ذكر المحب الطبرى، ولعل ذلك لسكنى النبي (ص) فيها سنين كثيرة، من حين تزوج خديجة، وإلى حين هاجر؛ ولكثره نزول الوحي عليه فيها، وفيها بنى النبي (ص) بخديجة، وفيها ولدت أولادها منه، وفيها ماتت (س). (٣) ومنها الموضع الذى يقال له: مولد على بن أبي طالب (ع) قريباً من مولد النبي (ص) من أعلىه مما يلى الجبل، وهو مشهور عند أهل مكة بذلك، لا اختلاف بينهم فيه، ولم يذكره الأزرقى، وذكره ابن جبير، وعلى بابه مكتوب: هذا مولد أمير المؤمنين على بن أبي طالب (ع) وفيه ربي رسول الله (ص)؛ أمر بعمله سيدنا وموانا أبوالعباس أحمد بن الناصر ل الدين الله أمير المؤمنين فى سنة ثمان وستمائة. (٤) ثم تكلم على صفة المكان، وذرره، يذكر العلامة عفيف الدين عبد الله الميرغنى الرأى الآخر، بأنّ علياً (ع) «ولد فى جوف الكعبة، وضعفه النوى»، (٥) وهو يشير بهذا إلى موقف آخر يتبعاه علماء الشيعة وهو أنّ ولادة أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه كان بالكعبة المشرفة، ومن المؤلفات الجامعية لهذا الموقف كتاب (وليد الكعبة). (٦)

١- المصدر السابق.

٢- المصدر السابق، ٥١١: ١.

٣- المصدر السابق.

٤- المصدر السابق، ٥١٢: .

٥- عدة الإنابة فى أماكن الإجابة، ٢١٠، الطبعة الأولى، تحقيق عبدالله نذير أحمد مزى، مكة المكرمة: المكتبة المكية، عام ١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م، فى التعريف بهذا المكان يقول المحقق: «وهو بالمحل المعروف بشعب على، وهو مقابل لمولد النبي ٩ من أعلىه مما يلى الجبل، مشهور عند أهل مكة، لا اختلاف فيه، جامع اللطيف: ٢٨٧».

٦- من إعداد وتقديم السيد محمد رضا الحسيني الجلاوى، الطبعة الأولى، إيران: مطبعة شريعت، عام ١٣٨٣ / ١٤٢٥هـ.

ص: ١٠٩

«ولا أثر له الآن، فأصبح موافق سيارات على يسار المولد النبوى للمتجه إلى الحرم». (١) ٤. ومنها الموضع الذى يقال له مولد جعفر الصادق (ع) بالدار المعروفة بدار أبي سعيد بقرب دار العجلة؛ لأنّ على بابه حجراً مكتوباً فيه: (هذا مولد جعفر الصادق، ودخله النبي (ص)، ثم ذكر مساحته، ومن قام بعمارته).

ثم وضع تحت عنوان: (ذكر الدور المبارك بمكة المشرفة) فجاءت منتظمة حسب الترتيب التالي: دار أم المؤمنين السيدة خديجة (س)، وقد سبق الحديث عنه.

٥. ومنها على ما يقال: دار لأبي بكر، بهذا الزقاق، وهى مشهورة فيه، وعلى بابها حجر مكتوب فيه: هذه الدار دار صاحب رسول الله (ص) فى الغار، ورفيقه فى الأسفار. (٣) ثم تناول الجانب التاريخي لهذه الدار، ووصف المسجد الذى بها.

٦. ومنها دار الأرقم المخزومى، وهى الدار المعروفة بدار الخيزران عند الصفا؛ والمقصود بالزيارة منها هو المسجد الذى فيها، وهو مشهور من المساجد التى ذكرها الأزرقى ... ولعل هذا الموضع أفضل الأماكن بمكة بعد دار خديجة بنت خويلد (س)، لكثره مكتنى (ص) فيه يدعى الناس للإسلام مستخفياً، وإقامته (ص) بهذا الموضع دون إقامته بدار خديجة، ولذلك كانت أفضل من هذا الموضع، والله أعلم. (٤) وقد تكلم عن وصف هذا المسجد، ومساحته، والكتابه الموجودة على اللوحة الموجودة فيه.

(ع). ومن الدور المبارك بمكة، دار العباس بن عبدالمطلب بالمسعى؛ وفيها العلم الأخضر وهى الآن رباط للفقراء. (٥) هذه جملة الأماكن الإسلامية المأثورة في مكة المكرمة، على ما وصل إليه تعدادها مصنفة لدى تقي الدين الفاسي.

وذكر، بعد ما تقدم عنواناً آخر، هو: (ذكر الجبال المبارك بمكة وحرها)، وضمن ما جاء فيه:

٨. مسجد المرسلات؛ وهو يمانى مسجد الخيف، وذكر المحب الطبرى فى كتابه (القرى) فى الباب الثلاثين: ما جاء فى الغار الذى أنزلت فيه سورة (المرسلات) عن عبد الله بن مسعود، قال: بينما نحن مع النبي (ص) فى غار بمنى، إذ نزلت عليه: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا، وَإِنَّهُ لِيَتَلَوُهَا، وَإِنِّي لَأَلْقَاهَا مِنْ فِيهِ، وَإِنَّ فَاهَ لِرَطْبِ بَهَا، إِذْ وَثَبَتَ عَلَيْنَا حَيَّهُ، فَقَالَ النَّبِيُّ (ص): أَقْتُلُوهَا، فَابْتَدَرْنَاهَا فَذَهَبَتْ، فَقَالَ النَّبِيُّ (ص): وَقَيْتُ شَرَكَمَ، كَمَا وَقَيْتُمْ شَرَهَا﴾ (أخرج البخارى، فى باب: ما يقتل المحرم من الدواب)، وهذا الغار مشهور بمنى، خلف مسجد الخيف نحو الجبل مما يلى اليمن، كذلك يأثره الخلف عن السلف، والله أعلم. (٦)

١- عده الإنابة في أماكن الإجابة: .٢١٠.

٢- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، .١: ٥١٤.

٣- المصدر السابق: .١: ٥١٦.

٤- المصدر السابق: .١: ٥١٨.

٥- المصدر السابق، .١: ٥١٩.

٦- المصدر السابق، .١: ٥٣١.

ص: ١١٠

ومن تصنيفات الفاسي المهمة في هذا الموضوع، ما ذكره في الباب الثاني والعشرين: (في ذكر أماكن بمكة المشرفة التي لها تعلق بالمناسك، وهي ستة وعشرون موضعًا، مرتبة على ترتيب حروف المعجم)، تكلم عنها بالتفصيل. ^(١)* رابعًا، كتاب: (الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريفي)

تأليف العلامة جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن على بن ظهير القرشي المخزومي (ت ٩٨٦ هـ / ١٥٠ ع) م). ^(٢) خصّ الخاتمة (في ذكر الأماكن المعظمة والمشاهد المكرمة التي تقصد زيارتها المشهورة بالفضل بمكة شرفها الله تعالى، وحرماها، وضواحيها، من المواليد، والدور، والمساجد، والجبال، والمقابر، وما أشبه ذلك).

بدأ أول ما بدأ بذكر المواليد فقال:

١. فمنها، وهو من أجلّها مولد سيدنا رسول الله (ص)، فنبدأ به وهو بمكة في المكان المعروف بسوق الليل، مشهور بمولد النبي (ص) إلى أن يقول:

"وكون هذا المكان مولده (ص) مشهور، متواتر، يأثره الخلف عن السلف، وجرت العادة بمكة في ليلة الثاني عشر من ربيع الأول في كل عام، أن قاضي مكة الشافعي يتهدأ لزيارة هذا محل الشريف بعد صلاة المغرب، في جمع عظيم، منهم ثلاثة القضاة، وأكثر الأعيان من الفقهاء، والفضلاء، وذوى البيوت، بفوائس كثيرة، وشموع عظيمة، وزحام عظيم." ^(٣) ثم استمر في عرض هذه الأماكن بالتفصيل، يرد ذكرها هنا مجملة كالتالي:

٢. "مولد السيدة فاطمة (س) ابنة سيدنا رسول الله (ص)،" وهو في دار أمّها خديجة (س)، بمكة في الرزاق المعروف بزقاق الحجر، وسماتها الطبرى: دارخزيمة، غالب هذه الدار كانت في زمن المؤلف، على صفة المسجد، وكانت بها قبة يقال لها: قبة الوحى، إلى جنبها موضع يزوره الناس يسمى المختبأ، زعموا أنّ النبي (ص) كان يختبئ فيه من الحجارة التي يرميه بها المشركون، ولا- أصل لذلك.

٣. ومنها مولد سيدنا على بن أبي طالب، كرم الله وجهه، وهو بالمحل المعروف بشعب على، وهو مقابل لمولد النبي (ص) من أعلىه مما يلي الجبل، مشهور عند أهل مكة لا اختلاف فيه، وعلى بابه حجر مكتوب عليه (هذا مولد أمير المؤمنين على بن أبي طالب، وهذا المحل تربى رسول الله (ص) وقيل: إن مولد سيدنا على (ع) في جوف الكعبة، وضيقه النوى في (تهذيب الأسماء واللغات).

١- المصدر السابق،: ٥٣٩

٢- الطبعة الثالثة، مكة المكرمة: توزيع مكتبة الثقافة عام ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.

٣- الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريفي،: ٣٢٥

ص: ١١١

٤. ومنها فيما قيل مولد سيدنا حمزة بن عبد المطلب، عم النبي (ص)، وهو بأسفل مكة على طريق الذاهب إلى بركة الماجن، (بالنون)، وأهل مكة يقولون: ماجد (بالدال)، وهو خطأ، قال الفاسى: ولم أر شيئاً يدل على صحة ذلك، بل في صحته نظر؛ لأنّ هذا الموضوع ليس محلّاً لبني هاشم، والله أعلم.

٥. مكان يذكر أنه موضع ولادة عمر بن الخطاب، وقد ضعفه الفاسى فيقول: «ولا أعلم في ذلك شيئاً يستأنس به ...»

٦. ومنها موضع .. يقال له مولد جعفر الصادق (ع) ... (١) ثم استمر في ذكر الدور المباركة، فأعاد ذكر ما قد سبق ذكره منها، باعتبار أنها مساجد، وذكر من هذه الدور (دار الأرقام المخزومي المعروفة (في عهده) بدار الخيزران المجاورة للصفا، والمقصود بالزيارة المسجد الذي فيها، لأنّ النبي ٩ كان مستترًا فيه مبدأ الإسلام، وفيه أسلم عمر بن الخطاب، وحمزة بن عبدالمطلب وغيرهما، ومنه ظهر الإسلام، وبه كان اجتماع الصحابة، فله فضل كبير، وهذا المسجد بنته الخيزران جارية المهدى العباسى ... وذكر هنا أيضًا: دار العباس بن عبد المطلب، التي أصبحت فيما بعد رباط للفقراء بالمعنى المعظم، وكان في جدارها الميلان الأخضران اللذان يسّر الجري بينهما حالة السعي. (٢) ثم ذكر المساجد المأثورة في مني وجهتها فقال: منها ما هو موجود معروف إلى يومنا هذا، ومنها ما هو داثر لا يعرف بمكّة وخارجها، ثم ذكر المساجد المعروفة في وقته، فعددوها وذكر منها: مسجد البيعة، ومسجد الجن، ومسجد الإجابة المعروفة في وقتنا الحاضر.

أخيرًا استعرض (المساجد التي في مني وجهتها) وذكر منها: مسجد البيعة، مسجد النحر بين الجمرتين: الجمرة الأولى والوسطى على يمين الذاهب إلى عرفة، ومنها: مسجد الكبش على يسار الصاعد إلى عرفة بسفح ثير، ومنها: مسجد عائشة، وهو بسفح ثير أيضًا، ومنها: مسجد الخيف، ومنها: بلحف الجبل المشرف على مسجد الخيف المسمى بالضب (بمعجمة موحدة نقله الصغاني)، وبالصفائح أيضًا (بصاد مهملة، آخره تحتية ومهملة)، وقيل: الصابح ... ويعرف بغار المرسلات، وهو مشهور به إلى هذا الوقت، وفي (صحيح البخاري) في (باب ما يقتله المحرم من الدواب) من رواية ابن مسعود أنه قال: بينما نحن مع النبي (ص) في غار بمنى إذ نزلت عليه: والمُرْسَى لاتُعْرَفَ، وإنَّه ليتلوها، وإنَّه لأتلقاها من فيه، وإنَّ فاه لرطب بها، إذ وثبت علينا حيَّه، فقال النبي (ص): أقتلوها، فابتدرناها فذهبت، فقال النبي (ص): وقت شرككم، كما وقيتم شرها. ومنها: مسجد عرفة الذي يصلى فيه الإمام، وهو مشهور.. ومنها: مسجد التعيم التي اعتمرت منها عائشة بعد حجتها عام حجة الوداع ...، ومنها: مسجد الجعرانة وهو الذي أحرم منه النبي (ص) بعمره مرجعه من الطائف بعد فتح مكة ... (٣)

١- الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف،: ٣٢٥ - ٣٢٨.

٢- المصدر السابق،: ٣٢٩ - ٣٣١.

٣- المصدر السابق،: ٣٣٣ - ٣٣٨.

ص: ١١٢

وقد تعقب العلامة جمال الدين محمد بن ظهيره المساجد التي ذكرها الإمام الأزرقى، ولم تعرف فى وقته فقال "وأما المساجد التي ذكرها الأزرقى، ولم تعرف الآن فخمسة مساجد: الأول: مسجد بأعلى مكة، بين شعب ابن عامر المعروف الآن بشعب عامر.

الثانى: مسجد بأجياد، يقال: إن النبي (ص) انكأ هناك فى موضع منه، قال الأزرقى: إن أهل العلم ينكرون ذلك، وإنما يثبتون أنه صلى بأجياد الصغير، ولا يوقف على موضع مصلاه أيضاً تحقيقاً بل حدساً بغير أصل.

الثالث: مسجد بأعلى مكة يقابل مسجد الحرس، يقال له: مسجد الشجرة قيل: إن النبي ^٩ كان بمسجد الحرس، فدعا شجرة كانت فى هذا المسجد، فأقبلت عليه، فسألها عن شيء، ثم أمرها بالرجوع فرجعت إلى موضعها، وقد دثر.

الرابع: مسجد بذى طوى، فى علوم مكة بين الشيتين اللتين يدخل منها الحاج.

الخامس: مسجد السرر .. غير أنَّ تعين محله يقيناً لا يوقف عليه الآن بل جهته.

السادس: مسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال له: مسجد إبراهيم، وليس بمسجد عرفة الذى يصلى فيه الإمام.

فهذه المساجد المذكورة لم تعرف الآن ... ^(١)* خامساً: كتاب (الإعلام بأعلام بيت الله الحرام فى تاريخ مكة المشرفة).

تأليف الإمام محمد قطب الدين بن أحمد علاء الدين بن محمد النهروالى المكى الشهير بالقطبي (٩١٦ - ١٥١١ / ٩٩٠ هـ).
م).

جعل الحديث عن الأماكن التاريخية المأثورة خاتمة كتابه بعنوان:

(خاتمة في ذكر المواقع المباركة والأماكن المأثورة بمكة المشرفة)، وقد عرض لها بشكل مفصل، وتتبع تاريخي منتظم، بدءاً من المواقع التي وردت في رسالة الإمام الحسن البصري، ثم ذكر الزيادات التي ذكرها النقاش فيما يتصل بهذه الأماكن، جاء في مقدمتها: «دار السيدة خديجة (س)، ثم مولد النبي (ص)، ثم دار الأرقام المخزومي»، ثم ذكر بقية الأماكن، وما يتصل بتاريخها، وعماراتها. اقتصر الإمام القطبي النهروالى .. على المعروف منها في عصره، وهو ما أنهى مقالته بقوله: «فاقتصرنا على المعروف منها». ^(٢)* سادساً: كتاب (الأرج المسکى في التاريخ المكى وتراث الملوك والخلفاء)

١- المصدر السابق،: ٣٣٨ - ٣٣٩.

٢- الإعلام بأعلام بيت الله الحرام في تاريخ مكة المشرفة: ٣٥٣.

ص: ١١٣

تأليف: على بن عبد القادر الطبرى (ت ١٠٠ عـ / ١٦٥٩ هـ). (١) عقد الفصل الثالث: في الأماكن المشهورة فيها [مكة]، وفي المساجد) فقال: «بمكة ونواحيها أماكن مشهورة يستحب زيارتها، ومساجد متعددة غير المسجد الحرام، وربط كثيرة ذكرها المتقدمون، فما نبهه المتقدمون عليه من المساجد المأثورة، نتبه عليه عند ذكره، ونذكر الجميع باعتبار ما هو موجود في زمتنا، والمواليد التي ذكروها صارت في زمتنا كلها مساجد». (٢) فبدأ أول ما بدأ بذكر مكان ولادة النبي (ص) قائلاً: «بضم شعب على، وهو معروف وقد ذكروه، وكان عمره الناصر العباسى (٥٥٣-١٢٢٥ هـ - ١١٥٨ م)، ثم الأشرف شعبان صاحب مصر، ثم الناصر فرج بن برقوق، ثم الملك المظفر الغساني صاحب اليمين، ثم السلطان سليمان خان، فعمّره قبة ومسجدًا يصلى فيه، وذلك في عام خمسة وثلاثين وتسعمائة، ثم عمّره سلطان الإسلام ومرجع الخاص والعامل مولانا السلطان الغازى محمد خان ابن مولانا المقدس السلطان مراد خان، وذلك في سنة تسع بعد الألف، وكانت هذه العمارة على يد شخص من أكابر الدولة العثمانية يقال له: غضنifer أغا، وأنفق على ذلك أموالاً عظيمة، ورفع جدران المحل المذكور، وجعل عليه قبة عظيمة، ومنارة، وأوقف عليه وقفًا بالديار الرومية، ورتب له مؤذناً، وخادمًا، وإمامًا، وجعل لكلٍ في كل عام شيئاً معيناً، يحمل من مغلات الوقف المذكور، ويقسم عليهم، ثم جعلت له السلطنة الشريفة مدرساً بمعلوم، يدرس في يومين من أيام الأسبوع بال محل المذكور.

ومنها: مولد السيدة فاطمة (س)، وهو بزقاق الحجر على يمين الذاهب إلى المسجد الحرام.

ومنها دار خديجة: وهو بجانب مولد السيدة فاطمة (س)، ودار خديجة (س)، أفضل محل بالحرم بعد المسجد الحرام.

ومنها دار الخيزران: وهي الصفا معروفة، وقد ذكروها، وفيها مسجد يقال له: (المختبأ)، لأن النبي (ص) كان مستترًا فيه في مبدأ الاسلام، وصار لفظها بالمسجد يطلق عليها كلها، ولها إمام وخادم ... (٣) هكذا يستمر المؤرخون المكيون في تتبع وتواتر علمي في توثيق هذه الأماكن، وبيان ما طرأ عليها من إصلاحات، واهتمام الملوك والولاة المسلمين بها، حتى العصر الحاضر من هؤلاء.

* سابعاً: كتاب (منائح الكرم في أخبار مكة واليت وولاة الحرم)

تأليف: على بن تاج الدين بن تقى الدين السنجاري، (١٠٥٠ عـ / ١٤١٦ هـ - ١٦٤٥ هـ / ١١٢٥ عـ). (٤) ذكر: (أماكن مكة و مزاراتها) فجاء تحت هذا العنوان العبارة التالية: (و بمكة أماكن كثيرة، ومزارات مشهورة، وقد ذكرها المؤرخون في مطولاً تهم، وسيأتي ذكر بعضها في محل الحاجة ..). (٥)

- ١- الطبعة الأولى، تحقيق و تقديم أشرف أحمد جمال، مكة المكرمة: المكتبة التجارية، مصطفى باز، عام ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م.
- ٢- الأرج المسکى فى التاريخ المکى و تراجم الملوك و الخلفاء: .٦٨
- ٣- الأرج المسکى فى التاريخ المکى و تراجم الملوك و الخلفاء: .٧٠
- ٤- الطبعة الأولى دراسة وتحقيق: جميل عبدالله محمد المصري، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، عام ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م، ١: .
- ٥- منائح الكرم في أخبار مكة والبيت و ولاة الحرم، ١: ٢٢٦

ص: ١١٤

* ثامناً: كتاب: (تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام ومكة وحرم ولاتها الفخام)

تأليف: العلامة محمد بن سالم بن عمر المكي المالكي، المعروف بابن الصباغ (ت ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣ م). (١) عقد الفصل الثالث في (الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء بمكة المشرفة وحرمها، وما قاربها...)، ثم قال "وذكر القاضي مجد الدين الشيرازي في كتابه: (الوصل والمنى) مواضع آخر بمكة وحرمها يستجاب فيها الدعاء؛ لأن نقل عن النقاش المفسر أنه قال في منسكه: ويستجاب الدعاء على ثير، وفي مسجد الكبش، زاد غيره وفي مسجد الخيف ...". إلى أن قال: وفي دار خديجة زوج النبي (ص) ليلة الجمعة، وفي مولد النبي (ص) يوم الاثنين عند الزوال، وفي دار الخيزران عند المختباً بعد العشاءين. (٢)* تاسعاً: (ساننامة العربية في شأن الدولة العثمانية) الصادرة عام ١٣٠٣ هـ / ١٨٨٥ م. (٣) ذكرت (المواضع المباركة المأثورة بمكة شرفها الله تعالى) بإسهاب، وذكرت ما جرى عليها من إصلاحات وتطوير. (٤)*عاشرًا: أحمد بن محمد الحضراوى (١٢٥٢-١٣٢٤ هـ) في كتابه: (العقد الثمين في فضائل بلد الأمين).

خص الفصل الثالث (في آثارها [مكة المكرمة] المشتملة عليها)، وصلت لديه إلى واحد وثلاثين موضعًا، لم يكن عرضه مقصوراً على ما هو منسوب منها للنبي (ص) بل سرد ما يتصل ببعض الصحابة الكرام رضوان الله عليهم أجمعين، عرض لكل ما ذكره السابقون، صحيح منها الصحيح، وزيف منها ما ليس صحيحًا.

* حادى عشر: عبد الله غازى، (١٢٩٠-١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥-١٨٤٥ ع) في كتابه الموسوعي: (إفادة الأنام بذكر أخبار بلد الله الحرام). (٥) عقد عدة فصول لهذا الموضوع بشكل تفصيلي، وعرض لمعظم ما دونه المؤلفون المكيون السابقون، يأتي البحث هنا إلى عنوانين تلك الفصول:

الفصل الثالث: في ذكر المساجد المأثورة المباركة. (٦)

- ١- الطبعة الأولى دراسة وتحقيق عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، مكة المكرمة: مكتبة الأسدى، عام ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م.
- ٢- تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام ومكة وحرم ولاتها الفخام، ٢: ٥٨٦.
- ٣- الطبعة الثانية، مكة المكرمة: المطبعة الميرية، عام ١٣٠٣ هـ.
- ٤- ساننامة العربية في شأن الدولة العثمانية، ١٤٨.
- ٥- مرقوم بالكمبيوتر، دراسة وتحقيق عبد الملك بن عبد الله بن دهيش.
- ٦- إفادة الأنام بذكر أخبار بلد الله الحرام، ٢: ٣٧-٦٧.

ص: ١١٥

الفصل الرابع: في ذكر المواقع المعروفة بمكة بالمواليد.

استعرضها تفصيلاً، وتتبع تواريخ عمارتها، واهتمام الملوك والأمراء بها. (١) الفصل الخامس: في ذكر الأماكن المشهورة التي لها تعلق بالمناسك. (٢) الفصل السادس: في ذكر بعض الأماكن التي ليس لها تعلق بالمناسك، ولكنها اشتهرت بين الناس). (٣) إلى غير ذلك من المؤلفات التاريخية العديدة.

تستمر سلسلة التواتر العلمي المكتوب في عصرنا الحاضر- فيما أحاط به العلم-.

* ثانية عشر: ملخص مناسك الحج، ويليه دليل الآثار المطلوبة في مكة المحبوبة

تأليف: المربي العلام الشیخ عبدالعالیک بن عبد القادر بن على المعروف بالطرابلسی (ت ١٤١٨ - ١٩٩٥ م).

عدد منها ثلاثة موضعًا، شمل المشاعر المقدسة؛ وقد رسم خريطة لمكة المكرمة، ووضح عليها موقع الأماكن الإسلامية التاريخية المأثورة المعروفة في الوقت الحاضر. (٤)* ثالث عشر: معالم مكة التاريخية والأثرية. (٥) تأليف: المؤرخ الشیخ عاتق بن غیث البلاذی حفظه الله.

وهو أشمل كتاب في موضوعه، كما يتضح هذا من العنوان والمضمون، وسيأتي الحديث عنه مفصلاً إن شاء الله.

لاشك أن هذه المجموعة من المؤلفين الثقات، ومعظمهم من المحدثين والفقهاء، والقضاة ورجال العلم حديثهم مما صح من الأماكن المأثورة بمعناه الاصطلاحى، يحقق التواتر في أجيالى صوره، وأدق معانيه.

*** ٥. المتواتر من الأماكن المأثورة في مكة المكرمة استقلالاً المنشور منها

ألف عدد من العلماء المكيين المؤلفات المستقلة في الأماكن المأثورة المتواترة في مكة المكرمة، المتوافر منها فيما تم الاطلاع عليه في الوقت الحاضر مطبوعاً

١- المصدر السابق: ٦٧-٢: ٨٥.

٢- المصدر السابق: ٨٦-٢: ١٣١.

٣- المصدر السابق: ١٣١-٢: ١٤٤.

٤- مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة، عام ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م.

٥- الطبعه الثانية مكة المكرمة: دار مكة للنشر والتوزيع، عام ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م.

ص: ١١٦

* ١. كتاب: (عدة الإنابة في أماكن الإجابة).

تأليف السيد عفيف الدين عبد الله بن إبراهيم ميرغني الحسيني، المتقدى المكي، الطائفى، الحنفى (الملقب بالمحجوب). (١) ذكر المؤلف في مقدمة الكتاب: «لما طالعت بعض شرح العالم العلامه الشیخ إدريس الشمام الشافعی على منظومة الشیخ عبد الملك العصامی، المسمی بـ: (الإنابة في أماكن الإجابة)، وكانت تلك منظومة مقيدة بأوقات معينة، كما ذكره الإمام أبو بكر بن محمد بن الحسن بن النشاش، وقد ذكره كثير من علمائنا غير مقيدة، كما رواه الشیخ الجليل سید التابعين الحسن البصري، عن النبي (ص) كما ذكره الشیخ عبد الملك في آخر نظمته، وقد كنت رأيت بيتي فـ ذلك غير مقيدین للشیخ الإمام والعالم الهمام عمر بن إبراهيم بن نجیم صاحب النهر الفایق شرح كثر الدقايق، خطر لـ أن أجمع عليهمـ بعض الفواید، وأذکر كل فایدة في محلها اللائق بها ليسهل به إدراکها، وحفظها؛ لكنـ رأيت عدة ما فيها خمسة عشر موضعـاً، وقد أنهـاها غيرـها من علمائنا إلى عشرـين، فنظمـت الزيادة في بـيت، وأـلـحقـتها بهـما، وـشـرـحتـ الكلـ؛ والـبيـانـ والـزيـادـةـ هـماـ هـذـانـ:

دعـاءـ البرـاياـ يـستـجـابـ بـكـعبـةـ وـمـلـتـرمـ وـالـمـوقـفـينـ، كـذـاـ الحـجـرـ

طـوـافـ، وـسـعـىـ، مـرـوتـينـ، وـزـمـزـمـ مـقـامـ، وـمـيـزـابـ، جـمـارـكـ تـعـتـبـرـ

مـنـىـ، وـيـمـانـ، رـؤـيـةـ الـبـيـتـ حـجـرـهـ لـدـىـ سـدـرـةـ عـشـرـونـ تـمـتـ غـرـرـ

وـسـمـيـتـ ماـ جـمـعـتـهـ بـالـكـتـابـ: (ـعـدـةـ الإنـابـةـ فيـ أـمـاـكـنـ الإـجـابـةـ)، لـكـونـىـ أـذـكـرـ فـىـ كـلـ مـحـلـ بـعـضـ ماـ يـنـاسـبـهـ مـنـ مـسـائـلـ فـقـهـيـةـ، وـأـدـعـيـةـ مـأـثـورـةـ وـمـرـوـيـةـ، تـتـمـيـماـ لـلـفـوـايـدـ، وـتـحـصـيـلاـ لـلـعـوـايـدـ .. (٢)* ٢. (تحفة الأنام في آثار البلد الحرام).

الـعـلامـةـ السـيـدـ عـبدـ اللهـ بـنـ السـيـدـ مـحـمـدـ صـالـحـ الزـوـاـيـ المـكـيـ (١٢٦٦ـ ١٣٤٣ـ ١٨٤٩ـ ١٩٢٤ـ مـ):

جـاءـ فـيـ مـقـدـمـةـ الرـسـالـةـ قـوـلـهـ:

«مـكـةـ المـكـرـمـةـ هـيـ بـلـدـ اللهـ، وـفـيهـ بـيـتـهـ الـمـعـظـمـ الـذـىـ هـوـ أـوـلـ بـيـتـ وـضـعـ لـلـنـاسـ فـىـ الـأـرـضـ، المـوـصـوفـ بـكـوـنـهـ مـبـارـكـاـ، وـهـدـىـ لـلـعـالـمـينـ، وـبـكـوـنـهـ فـيـ آـيـاتـ بـيـنـاتـ، وـبـكـوـنـهـ مـنـ دـخـلـهـ كـانـ آـمـنـاـ، وـجـعـلـهـ اللهـ قـبـلـةـ لـجـمـيعـ الـأـمـةـ الـمـحـمـدـيـةـ فـىـ جـمـيعـ الـعـالـمـ..» إـلـىـ أـنـ يـقـولـ: «وـكـلـهـاـ مـبـارـكـةـ يـسـتـجـابـ فـيـهـ الدـعـاءـ، وـلـكـنـ لـاـشـكـ أـنـ بـعـضـهـاـ يـتـرـجـعـ عـلـىـ بـعـضـ بـمـزـاـيـاـ اـخـتـصـتـ بـهـاـ، لـكـونـهـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ وـلـدـ فـيـهـاـ، أـوـ تـبـعـدـ فـيـهـاـ، أـوـ لـوـجـودـ أـثـرـ مـنـهـ، أـوـ عـنـهـ (صـ)، أـوـ عـنـهـ (صـ)، أـوـ عـنـهـ (صـ)، أـوـ عـنـهـ (صـ)، وـذـلـكـ بـعـضـ الـمـرـجـحـ كـثـيرـ، وـمـخـتـلـفـ فـيـهـ، وـلـكـنـ الـمـشـهـورـ مـنـ ذـلـكـ الـذـىـ يـعـتـادـ الـأـمـاـلـ التـرـددـ عـلـيـهـ، وـيـزـورـونـهـ، وـيـدـلـلـونـ الـحـجـاجـ عـلـيـهـ، هـوـ مـاـ هـوـ مـعـلـومـ

١ـ الطـبـعـةـ الـأـولـىـ، تـحـقـيقـ عـبدـ اللهـ نـذـيرـ أـحـمدـ مـزـىـ، مـكـةـ المـكـرـمـةـ: الـمـكـتـبـةـ الـمـكـيـةـ، عـامـ ١٤٢٩ـ ٥ـ ٢٠٠٨ـ مـ.

٢ـ عـدـةـ الإنـابـةـ فيـ أـمـاـكـنـ الإـجـابـةـ: .٢٦

ص: ١١٧

عند أكثر أفضال المطوفين من العارفين، وذلك البعض جبال، ومساجد، وموالد، وهي الدور التي ولد فيها الأماثل، وسكنوها، وزاد فضلها بهم ...». (١) ثم خص كلاً من تلك الأماكن بالعرض المفصل وقال عندما جاء العرض لـ (الموالد) معرفاً بها: «وهي الدور التي ولد فيها الأمثل الكرام، وسكنوها زاد بهم فضلها، منها الموضع الذي يقال له: مولد النبي (ص) بسوق الليل وهو على الصحيح البيت الذي ولد فيه رسول الله (ص)، وتربى فيه، وموضع مسقط رأسه الشريف في نفس المحل معروف إلى الآن». (٢)* ٣. معالم مكة التاريخية والأثرية

تأليف: عاتق بن غيث البلادي، حفظه الله.

كتاب موسوعي يدل عليه عنوانه، حيث يتطرق لكافة الأماكن التاريخية، والأثرية في مكة المكرمة، وما حولها، مرتبًا ترتيباً هجائياً، يتميز بأنه يقدم معلومات تاريخية مفيدة عن الموقع الذي يتحدث عنه، ويزيد عليه إضافة معلومات جديدة لما استحدث على الموقع في تعبير واضح، وبهذا يكون المؤلف حفظه الله أوصى الحاضر بالماضي، وهذه ميزة التاريخ والمؤرخين في المدرسة التاريخية المكية حتى العصر الحاضر، يقدم البحث أنموذجاً للإضافات المفيدة في هذا الكتاب.

يقول المؤرخ الشيخ عاتق البلادي - حفظه الله - عن مكان المولد النبوى الشريف:

«المولد النبوى الشريف: هو المكان الذى ولد فيه رسول الله (ص)، وهو الشعب الذى كان يسكنه بنو هاشم، وفيه حاصرتهم قريش عند بعثته؛ وكان هذا المكان اتخد مسجداً، ثم هدم لكثرة تبرك الناس به، ثم بنيت فى المكان عمارة حسنة جعلت مقرًا لمكتبة مكة، وهى مكتبة عامة يرتادها طلبة العلم، بناها الشيخ عباس قطان سنة ١٣٢٩ (ع) ٥٠ - عمرها من ماله الخاص، واشترى مكتبة الشيخ ماجد كردى من أولاده، فجعلها أساس مكتبة مكة اليوم، ثم سلمتها لوزارة الإعلام (كانت مديرية الإعلام) ثم سلمتها إدارة الإعلام للأوقاف.

***^(٣)

١- الطبعة الأولى، مكة المكرمة: مطبعة الترقى الماجدية، عام ١٣٢٩ : ٥-٢-٣.

٢- تحفة الأنام في مآثر البلد الحرام، ٦.

٣- معالم مكة التاريخية والأثرية: ٢٩٤، انتهى الأمر بالمكتبة أخيراً إلى أن تكون تحت مظلة وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.

شخصيات من الحرميin الشريفيين (٢٦)

قيس بن عبادة الأنباري

قيس بن سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن أبي خزيمة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنباري الخزرجي الساعدي.

ويكفي: أبا الفضل، وقيل: أبو عبد الملك. (١) كان أبوه سعد بن عبادة زعيمًا للخزرج، وله ستة أولاد كلهم نصروا الإسلام ونبيه (ص) وقد ضمته مدرسة الصحبة لرسول الله (ص) بعد إسلامه، فجعلت منه صاحبًا جليلًا، ذا مواقف كبيرة في عهد رسول الله (ص) ومعه سعد بن معاذ زعيم الأوس، وكأنهما أباً إلَّا أن يكونا شريكين فاعلين في كل معرفة قدم للرسالة والرسول (ص) وللمهاجرين وفي كل موقف بُرٌّ وصدق وإخلاص، بدءًا بالسكن والطعام، ومرورًا ببناء علاقات اجتماعية مع المهاجرين كالزواج والعمل وحتى نصل إلى المشاركات الفعلية في المعارك والغزوات التي خاضها المسلمين ضد أعدائهم، فلا تجد شيئاً من ذلك إلَّا ورأيت الأنصار بشقيهم الأوس والخزرج قد احتلوا مواقعهم المؤثرة والمشرفة والفاعلة.. ولا.. يسعني أن أتحدث عن أنصارى حتى أتحدث شيئاً ولو كان مختصراً عن هذه الجماعة وساحتها المعطاء، بما تحمله من مناقب كبيرة ورفعه وموافق جليله، ووفاء بما عاهدوا الله تعالى عليه حين بايعوا رسوله (ص).

أذكر من مواقفهم:

* موقفًا شهد به القرآن الكريم، وقد تضافرت جهود الفريقين الخزرج والأوس - بعد أن استجابت كل من القبيلتين للإيمان ولنداء التوحيد، ولمشروع التأسي الذي جاء به رسول الله (ص) - لحماية رسول الله (ص) ودعوته مما يحمون منه أنفسهم وأموالهم ونساءهم وأولادهم، واستقبال المهاجرين من مكة وإيوائهم ونصرهم، فكان بحق إيواءً عظيمًا، يتضمن إنفاقاً كبيراً، وجهاداً لا مثيل له، ويكتفي به شهادةً وتكريماً قوله تعالى:

وَالَّذِينَ آتَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًا ثُمَنَ ذلِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ إِنَّهَا شَهَادَةٌ قَرآنِيَّةٌ عَظِيمَةٌ، وَجَائِزَتْهَا مَغْفِرَةٌ مِنَ اللهِ تعالى وَرِزْقٌ كَرِيمٌ، وَهِيَ جَائِزَةٌ مَا أَعْظَمَهَا! وَهِيَ وَصْفُهُمُ اللهُ تَعَالَى فِي آيَةِ أَخْرَى وَالَّذِينَ تَبَوَّأُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَاتِلِهِمْ يُحَبُّونَ مِنْ هَاجِرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُلُورِهِمْ حَاجَةً مَمَّا أُوتُوا وَيُؤْتِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُمْلِحُونَ. (٢) وهنا أكتفى بما يقوله صاحب تفسير (في ظلال القرآن) فهو أدق وأجمل ما رأيت وهو يعرض هذه الصورة القرآنية الرائعة، وهي تصف ما هم عليه من مناقب وعطاء، حين يتعرض لتفسير هذه الآية:

وهذه كذلك صورة وضيئه صادقة تبرز أهم الملامح المميزة للأنصار؛ هذه المجموعة التي تفردت بصفات، وبلغت إلى آفاق، لولا أنها وقعت بالفعل، لحسبها الناس أحلاً طائرة، ورؤى مجنة، ومثلاً

١- هكذا ورد في مختصر تاريخ دمشق ١٠٢: ٢١؛ أسد الغابة: حرف القاف.

٢- الحشر: ٩.

ص: ١١٩

عليا قد صاغها خيال محلق. والَّذِينَ تَبَوَّأُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَى دار الهجرة، يثرب مدينة الرسول (ص) وقد تبوأها الأنصار قبل المهاجرين، كما تبوأوا فيها الإيمان، وكأنه منزل لهم ودار، وهو تعبير ذو ظلال، وهو أقرب ما يصور موقف الأنصار من الإيمان، لقد كان دارهم ونزلهم ووطنهم الذي تعيش فيه قلوبهم، وتسكن إليه أرواحهم، ويثبون إليه ويطمئنون له، كما يثب المرء ويطمئن إلى الدار.

يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مَمَّا أُوتُوا وَلَمْ يَعْرِفْ تَارِيخَ الْبَشَرِيَّةِ كَلَهُ حَادِثًا جَمَاعِيًّا كَحَادِثِ اسْتِقْبَالِ الْأَنْصَارِ لِلْمَهَاجِرِينَ بِهَذَا الْحُبِّ الْكَرِيمِ، وَبِهَذَا الْبَذْلِ السَّخِيِّ، وَبِهَذَا الْمَشَارِكَةِ الْرَّضِيَّةِ، وَبِهَذَا التَّسَابِقِ إِلَى الْإِيَّوَاءِ وَاحْتِمَالِ الْأَعْبَاءِ، حَتَّى لِيَرُوِيَ أَنَّهُ لَمْ يَنْزِلْ مَهَاجِرَ فِي دَارِ أَنْصَارِي إِلَّا بِقَرْعَةِ، لَأَنَّ عَدْدَ الرَّاغِبِينَ فِي الْإِيَّوَاءِ الْمُتَرَاحِمِينَ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مِنْ عَدْدِ الْمَهَاجِرِينَ!

وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مَمَّا أُوتُوا

مَا يَنَالُهُ الْمَهَاجِرُونَ مِنْ مَقْضَى مُفْضَلٍ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ، وَمَنْ مَالَ يَخْتَصِّمُونَ بِهِ كَهْذَا الْفَيْءِ، فَلَا يَجِدُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ شَيْئًا مِنْ هَذَا، وَلَا يَقُولُ: حَسْدًا وَلَا ضَيْقًا، إِنَّمَا يَقُولُ "شَيْئًا" مَا يَلْقَى ظَلَالُ النَّظَافَةِ الْكَامِلَةِ لِصُدُورِهِمْ وَالْبَرَاءَةِ الْمُطْلَقَةِ لِقُلُوبِهِمْ، فَلَا تَجِدُ شَيْئًا أَصْلًا.

وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَاصَّةً

وَالْإِثْرَارُ عَلَى النَّفْسِ مَعَ الْحَاجَةِ قَمَةٌ عَلَيْهِ، وَقَدْ يَلْعَبُ إِلَيْهَا الْأَنْصَارُ بِمَا لَمْ تَشْهُدِ الْبَشَرِيَّةُ لَهُ نَظِيرًا، وَكَانُوا كَذَلِكَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ وَفِي كُلِّ حَالٍ بِصُورَةٍ خَارِقَةٍ لِمَأْلَوْفِ الْبَشَرِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.

وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

فَهَذَا الشَّحُّ، شُحُّ النَّفْسِ، هُوَ الْمَعْوَقُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ؛ لَأَنَّ الْخَيْرَ بَذْلُ فِي صُورَةِ الْمَالِ، بَذْلُ فِي الْعَاطِفَةِ، بَذْلُ فِي الْجَهَدِ، وَبَذْلُ فِي الْحَيَاةِ عِنْدَ الْاقْتِضَاءِ، وَمَا يَمْكُنُ أَنْ يَصْنَعَ الْخَيْرَ شَحِيقٌ يَهْمِيْدُ دَائِمًا أَنْ يَأْخُذُ وَلَا يَهْمِيْدُ مَرَّةً أَنْ يُعْطَى، وَمَنْ يَوْقَ شُحُّ نَفْسِهِ، فَقَدْ وَقَى هَذَا الْمَعْوَقُ عَنِ الْخَيْرِ، فَانْطَلَقَ إِلَيْهِ مَعْطِيًّا بِاَذْلًا كَرِيمًا، وَهَذَا هُوَ الْفَلَاحُ فِي حَقِيقَةِ مَعْنَاهُ. (١) وَفَعْلًا بَذْلُ الْأَنْصَارِ الْمَالِ وَالْعَاطِفَةِ وَالْجَهَدِ وَالْحَيَاةِ .. فَالَّذِي مَنَزَلَهُ الْفَلَاحُ كَمَا شَهَدَتْ بَذْلُكَ السَّمَاءِ.

* موقعاً شهدت به الأخبار، حين تعاضدت فيه كلمته وكلمة زعيم الأوس الصحابي الجليل سعد بن معاذ الأنصاري حينما عرض عليهما رسول الله (ص) ما توصلت إليه المفاوضات مع كل من عيينه بن حصن بن حذيفة بن بدر والحارث بن عوف بن أبي حارثة المري، وهما قائداً غطفان، التي شاركت مشاركةً فعالةً مع مشركي قبائل قريش في غزوه الخندق، فأعطاهما ثلث ثمار المدينة على أن يرجعاً بمن معهما عنه وعن أصحابه، فجرى بينه وبينهما الصلح، حتى كتبوا الكتاب ولم تقع الشهادة ولا عزيمة الصلح، إلَّا المراوضةُ فِي ذَلِكَ، فلما أراد رسول الله (ص) أن يفعل، بعث إلى سعد بن معاذ وسعد بن عبادة، فذكر ذلك لهما، واستشارهما فيه، فقالا له: يا رسول الله! أَمْرًا تحبه فتصنعه، أم شئًا أمرك الله به، لا بد لنا من العمل به، أم شئًا تصنعه لنا؟ قال: بل شيء أصنعه لكم، والله ما أصنع ذلك إلَّا لأنني رأيت العرب قد رمتكم عن قوس واحدة و كالبؤم من كل جانب، فأردت أن أكسر عنكم شوكتهم إلى أَمْرٍ ما، فقال له سعد بن معاذ:

١- سيد قطب «في ظلال القرآن» تفسير سورة الحشر: ٩.

ص: ١٢٠

يا رسول الله! قد كنا نحن وهؤلاء القوم على الشر ك بالله وعبادة الأوثان، لا نعبد الله ولا نعرفه، وهم لا يطمعون أن يأكلوا منها ثمرة إلّا قرّى أو بيوعاً، أفحين أكرمنا الله بالإسلام وهدانا له وأعزنا بك وبه، نعدهم أموالنا، والله مالنا بهذا من حاجة، والله لا نعطيهم إلّا السيف حتى يحكم الله بيننا وبينهم.

قال رسول الله (ص): فأنت وذاك فتاك سعد بن معاذ الصحيفة، فمحما ما فيها من الكتاب ثم قال: ليجهدوا علينا. (١) نشأته وإسلامه: في هكذا بيت كريم وعربي ولد قيس بن سعد، ونشأ وتربى، صحيح أننى لم أجده مصدراً يؤرخ لولادة قيس، إلّا أنّ عمره حين هجرة المسلمين إلى المدينة المنورة لعله كان قرابة ستة عشر عاماً.

صار قيس بعد إسلامه -حين جاء به أبوه إلى رسول الله (ص)- نقيباً من نقباء الأنصار، وحظي بصحبة مباركة لرسول الله (ص)، ونال شرف خدمته عشر سنوات، وكان صاحب لواه في بعض غزواته، واستعمله على الصدقة ..

صفاته:

كان أدبياً شاعراً وخطيباً محاوراً جريئاً لا يفوته شيء .. يظهر هذا كله في حواراته، وردوده على معاوية وغيره كما سيأتي. كما كان رجلاً شجاعاً مقداماً، زاده الله تعالى قوّة في الجسم، وبسطة في الطول حتى أنه فاق الناس طولاً، تشاهد رجله يخطان الأرض وهو على فرسه، وقد ذكر ابن عساكر في تاريخه خبراً: أن ملك الروم أرسل إلى معاوية أن ابعث إلى سراويل أطول رجل من العرب، فقال لقيس بن سعد: ما نظتنا إلّا قد احتجنا إلى سراويلك؟ فقام، فتحى، فجاء بها، فألقاها إلى معاوية، فقال: يرحمك الله، وما أردت إلى هذا؟ ألا ذهبت إلى بيتك، فبعثت بها؟! فقال قيس من الطويل:

أردت بها أن يعلم الناس أنها سراويل قيس والوفود شهدوا
وألا يقولوا: غاب قيس وهذه سراويل عادي نمته ثمود
وإنى من الحى اليماني لسيد و ما الناس إلّا سيد ومسود
فكدهم بمثلى إنّ مثلى عليهم شديد وخلقى فى الرجال شديد

فأمر معاوية بأطول رجل في الجيش، فوضعها على أنفه، فوقعت في الأرض؛ فدعوا له بسراويل، فلما جاء بها، قال له قيس: نح عنك ثيابك هذه.

قال معاوية من البسيط:

١- انظر السيرة النبوية لابن هشام ٢٣٤: ٣، وغيرها.

ص: ١٢١

أما قريش فأقوام مسرولة واليثيريون أصحاب التباين

قال قيس من البسيط:

تلك اليهود التي - يعني - بيلدنا كما قريش هم أهل السياخين. (١)

* وقد بانت عليه قدرات الرزامة وهو بعد صبياً، وظل قومه ينظرون إليه ويتعاملون معه كقائد وزعيم رغم حداثة سنّه، حتى نقل قولهم المشهور: «لو استطعنا أن نشتري لقيس لحيةً بأموالنا لفعلنا» وهو قول يحكى لنا ما عليه الرجل من مقومات قيادية توفرت فيه، ولا ينقصه شيء منها إلّا اللحية في أعراضهم، وقد علت وجوه رجالهم، ولهذا صدر منهم قولهم المذكور، الذي يتضمن اعترافهم بملائكته تلك، وهو اعتراف من الصعب أن يصدر منهم إذا ما عرفنا طبعتهم وشمومهم وتعاليهم ..

* وقد نسب إلى رسول الله (ص) أنه قال:

«إنَّ الجود شيمة أهل هذا البيت»، «أما أنه في بيت جود!»

يا لها من شهادة عظيمة!

وافق قيس أهله بصفات جميلة "جود وسخاء ومرؤءة" حتى أصبح مثلاً بالجود والكرم؛ نعم هناك صفات جليلة، الجود والكرم والسخاء طغت كلها على سلوكه وسيرته وسيرة أبيه سعد بن عبدة، وجده من قبل، و Ashtoner بينهم بها، فقد غدا قيس متزلاً للقرى، فكانوا يجدون عنده المأوى الذي يؤوي إليه، فيقرى الضيف، ويُشعِّج الجائع، ويُكْسِي العريان، وتقضى حاجة المحتاج، وكان الناس يقولون: «من أحب الشحم واللحم فليأت أطم دليم بن حارثة» وهو الجد الثاني لقيس؛ وكان ينادي له مناد من فوق مرتفع: هلموا إلى اللحم والثريد، هلم إليه أيها الغريب .. حتى كان يوقد ناره ليلاً وهي عادة الكرام يومذاك، ليهتدى إليها الغريب السارى ليلاً والضال، والذي يبحث عما يجد عنده أمانه وزاده .. وكان بهذا يفعل كما كان أبوه وجده يفعلان.

ومما جاء في سخائه وكرمه أنَّ قيساً اشتراك مع ثلثمائة صحابي في غزوَة سيف البحر بقيادة أبي عبيدة بن الجراح، فأصابهم فيها جوع شديد وفني ما معهم من زاد، فقام قيس فذبح ثلاثة جمال له، وبعد مدة ذبح ثلاثة أخرى، ثم ذبح لهم ثلاثة أخرى، حتى نهاد أبو عبيدة عن ذلك حين رزق الله الجيش بحوت كبير، ظلوا يأكلون منه ثمانية عشر يوماً، وعندما عادوا للنبي (ص) وذكروا له ذلك، قال عن قيس: «أما أنه في بيت جود».

ولهذا ولكرثة ما عرف به قيس من السخاء والكرم، حتى ورد أنه كان يستدين ويطعم المجاهدين في سبيل الله تعالى، دفع ذلك بعض الصحابة كأبي بكر وعمر، أو أنهما تحدثا يوماً عن سخائه وكرمه، إلى القول: «لو تركنا هذا الفتى لسخائه لأهلك مال أبيه» فلما سمع سعد ذلك قام عند النبي (ص) فقال: «من يعذرني من ابن أبي قحافة وابن الخطاب يخلان على ابني» ولما اشتكي لأبيه ما زعمه بعضهم أنه لا مال لي

١- انظر مختصر تاريخ دمشق ١١٣-٢١٤ ترجمته. التبان: بالضم والتشديد، سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة. ومن طريق آخر أورده الحافظ: «السخاخين» السخينة: حساء يؤكل في الجدب، وكانت قريش تغير به.

١٢٢ ص:

وإنما المال لأبي، قال لهم: أبي يقضى عن الأبعد، ويحمل الكل، ويطعم في المجاعة ولا يصنع هذا أبي، فلما سمع أبوه هذا منه قال له: فلك أربع حواطط (بساتين) وكتب بذلك كتاباً وأشهد عليه ..

وُعِرَفَ قَيْسٌ بِأَنَّهُ كَانَ يَطْعَمُ النَّاسَ فِي أَسْفَارِهِ مَعَ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، وَكَانَتْ لَقِيسُ بْنُ سَعْدٍ صَحْفَةً يَدَارُ بِهَا حِيثُ دَارَ وَكَانَ إِذَا نَفَدَ مَا مَعَهُ تَدِينَ، وَكَانَ يَنَادِي فِي كُلِّ يَوْمٍ: هَلَمُوا إِلَى الْلَّحْمِ وَالشَّرِيدِ.

و وقفت على قيس بن سعد عجوز، فقالت: أشكوك إليك قلة الجرذان، فقال قيس: ما أحسن هذه الكلمة! املؤوا بيتها خبزاً ولحماً وسمناً وتمرأً.

و في رواية ابن عبد البر في الاستيعاب قال لها: ما أحسن ما سألت! أما والله لأكثرن جرذان بيتك، فملاً بيتها طعاماً وودكاً (دسمًا) ..
و كان قيس إذا جاءه من يرد له دينه يقول له: إننا لا نعود في شيء أعطيناها؛ أو إنما قوم إذا أعطينا شيئاً لم نرجع فيه، وذلك لما أقرض
رجالاً ثلاثة ألفاً فجاء يقضيه.

وفي رواية أنَّ قيس بن سعد باع أرضاً من معاویة بتسعين ألفاً، فقدم المدينة فنادی منادیه: من أراد القرض فليأت، فأقرض منها خمسين ألفاً وأطلق الباقی، ثم مرض بعد ذلك فقل عواده، فقال لزوجته: قریبہ بنت عتیق اخت أبي بکر: إنی لأرى قلءه من عادنی فی مرضی هذا، وإنی لأرى ذلك من أجل مالی على الناس من القرض، فبعث إلى كل رجل ممن كان له عليه دین بصکه المکتوب عليه، فوھبهم ما له عليهم؛ وقيل: إنه أمر منادیه فنادی: من كان لقيس بن سعد عليه دین فهو منه في حل، فما أمسى حتى کسرت عتبة بابه من كثرة العواد.

فذهب صاحب عبد الله بن جعفر إليه، فوجده قد وضع رجله في الغرز ليذهب إلى ضيغة له، فقال له: يا بن عم رسول الله ابن سبيل ومنقطع به؛ قال: فأخرج رجله من الغرز وقال: ضع رجلك واستو عليها فهى لك بما عليها، وخذ ما فى الحقيبة، ولا تخدعن عن السيف فإنه من سيف على، فرجع إلى أصحابه بناقة عظيمة، وإذا فى الحقيبة أربعة آلاف دينار، ومطرف من خز وغير ذلك، وأجل ذلك سف على بن أبي طالب.

و مضى صاحب قيس إليه فوجده نائماً، فقالت له الجارية: ما حاجتك إليني؟ قال: ابن سبيل ومنقطع به. قالت: فحاجتك أيسير من إيقاظه، هذا كيس فيه سبعمائة دينار ما في دار قيس مال غيره اليوم، وادذهب إلى مولانا بغلامينا في معاطن الإيل فخذ لك ناقةً وعبدًا، وادذهب، راشدًا. فلما استيقظ قيس من نومه،

ص: ١٢٣

أخبرته الجarie بـما صنعت، فأعتقدتها شكرًا على صنيعها ذلك. وقال: هلا أيقظتني حتى أعطيه ما يكفيه أبدًا، فعل الذى أعطيتـه لا يقع منه موقع حاجته.

وذهب صاحب عرابة الأوسي إليه فوجده وقد خرج عن منزله يريد الصلاة وهو متوكئ على عبدين له - وقد كف بصره - فقال له: يا عرابة! فقال له: قل، فقال: ابن سبيل ومنقطع به. فخلى عن العبدين ثم صفق بيديه، باليمين على اليسرى، ثم قال: أوه أوه، والله ما أصبحت ولا أمسـت وقد تركت الحقوق من مال عرابة شيئاً، ولكن خذ هذين العبدين، قال: ما كنت لأفعل. فقال: إن لم تأخذـهما فهما حران، فإن شئت فأعتقـ، وإن شئت فخذـ، وأقبل يلتمسـ الحاجـط بيدهـ. فأخذـهما وجاءـ بهـما إلى صاحـبيهـ.

فـحكمـ الناسـ علىـ أنـ ابنـ جـعـفرـ قدـ جـادـ بـمـالـ عـظـيمـ، وـأنـ ذـلـكـ لـيـسـ بـمـسـتـنـكـ لـهـ، إـلـاـ أـنـ السـيفـ أـجـلـهـ؛ وـأنـ قـيـساـ أـحـدـ الـأـجـوـادـ؛ حـكمـ مـمـلـوـكـتـهـ فـىـ مـالـهـ بـغـيرـ عـلـمـهـ، وـاستـحـسـنـ فـعـلـهـ وـاعـتـقـهـ شـكـرـاـ لـهـ عـلـىـ مـاـ فـعـلـتـ؛ وـأـجـمـعـواـ عـلـىـ أـنـ أـسـخـىـ الـثـلـاثـةـ عـرـابـةـ الـأـوـسـيـ؛ لـأـنـ جـادـ بـجـمـيـعـ مـاـ يـمـلـكـ، وـذـلـكـ جـهـدـ مـنـ مـقـلـ. (١) وـمـثـلـ هـذـهـ الرـوـاـيـاتـ كـثـيرـةـ فـىـ تـرـاثـنـاـ، وـلـعـلـ الـقـارـئـ يـرـىـ فـىـ هـذـهـ الـأـخـبـارـ وـهـىـ عـلـىـ ذـمـةـ أـصـحـابـهــ الـتـىـ تـحـكـىـ لـنـاـ قـصـصـ الـكـرـامـ، مـبـالـغـةـ قـدـ تـصـلـ إـلـىـ حدـ الـخـيـالـ، وـلـكـنـ تـبـقـيـ صـفـاتـ الـكـرـمـ وـالـسـخـاءـ وـالـمـرـوـءـةـ، مـنـ أـرـوـعـ مـاـ اـتـصـفـ بـهـ الـإـنـسـانـ الـعـرـبـيــ!

وـحتـىـ كـتـبـ الـوـاقـدـىـ أـنـ كـانـ كـرـامـ أـصـحـابـ رـسـوـلـ اللهـ (صـ) وـأـسـخـائـهـ، وـحتـىـ كـتـبـ الـذـهـبـىـ: جـودـ قـيسـ يـضـربـ بـهـ المـثـلـ .. وـكـيـفـ لـاـ يـكـونـ قـيسـ كـذـلـكـ جـوـادـاـ كـرـيـمـاـ وـذـاـ مـرـوـءـةـ، وـهـوـ الـذـىـ طـالـمـاـ كـانـ يـدـعـوـ رـبـهـ، وـقـدـ عـرـفـ بـكـثـرـةـ الدـعـاءـ، وـيـقـولـ: اللـهـمـ اـرـزـقـنـاـ مـالـاـ وـفـعـالـاـ، فـإـنـهـ لـاـ يـصـلـحـ الـقـلـيلـ، وـلـكـنـ تـبـقـيـ صـفـاتـ الـكـرـمـ وـالـسـخـاءـ وـالـمـرـوـءـةـ، مـنـ أـرـوـعـ مـاـ بـفـعـالـ، وـلـاـ فـعـالـ إـلـىـ بـمـالـ، اللـهـمـ لـاـ يـصـلـحـ الـقـلـيلـ، وـلـاـ أـصـلـحـ عـلـيـهـ!

وـهـوـ الـذـىـ كـانـ حـبـ صـفـاتـ الـكـرـامـ وـيـتـغـنـيـ بـهـاـ، حـيـثـ يـقـولـ: تـمـنـيـتـ أـنـ أـكـونـ فـيـ حـالـ رـجـلـ رـأـيـتـهـ! أـقـبـلـنـاـ مـنـ الشـامـ، فـإـذـ نـحـنـ بـخـباءـ، فـقـلـنـاـ: لـوـ نـزـلـنـاـ هـاـهـنـاـ، فـإـذـاـ اـمـرـأـهـ فـيـ الـخـباءـ، فـلـمـ تـلـبـثـ أـنـ جـاءـ رـجـلـ بـذـوـدـ (الـقـطـيعـ مـنـ الـإـبـلـ الـثـلـاثـةـ إـلـىـ التـسـعـ) لـهـ، فـقـالـ لـأـمـرـأـتـهـ: مـنـ هـؤـلـاءـ؟ قـالـتـ: قـوـمـ نـزـلـوـ بـكـ. فـجـاءـ بـنـاقـةـ فـضـرـبـ عـرـقـوـيـهـاـ، ثـمـ قـالـ: دـوـنـكـمـ ... فـحـرـنـاـهـاـ. فـلـمـ كـانـ مـنـ الـغـدـ جـاءـنـاـ بـأـخـرـىـ ... فـقـلـنـاـ: اللـحـمـ عـنـدـنـاـ كـمـاـ هـوـ. قـالـ: إـنـاـ لـاـ نـطـعـمـ أـضـيـافـنـاـ الـغـابـ (الـلـحـمـ الـبـائـتـ). قـالـ قـيسـ: فـقـلـتـ لـأـصـحـابـيـ: إـنـ هـذـاـ الرـجـلـ إـنـ أـقـمـنـاـ عـنـدـهـ لـمـ يـقـعـ عـنـدـهـ بـعـيرـ، فـارـتـحـلـوـ بـنـاـ. فـقـلـتـ لـقـيـمـيـ: اـجـمـعـ مـاـ عـنـدـكـ، قـالـ: لـيـسـ إـلـاـ أـرـبـعـمـائـةـ دـرـهـمـ. قـلتـ: هـاتـهـاـ، وـهـاتـ كـسوـتـىـ ... فـدـفـعـنـاهـ إـلـىـ اـمـرـأـتـهـ، ثـمـ سـرـنـاـ، فـلـمـ نـلـبـثـ أـنـ رـأـيـنـاـ شـخـصـاـ ... فـقـلـتـ: وـاسـوـأـتـاهـ! اـسـتـقـلـ وـالـلـهـ مـاـ أـعـطـيـنـاهـ ... فـقـالـ: دـوـنـكـمـ مـتـاعـكـمـ، فـخـذـوهـ، فـقـلـتـ: وـالـلـهـ مـاـ كـانـ إـلـاـ مـارـأـيـتـ، وـلـقـدـ جـمـعـنـاـ مـاـ كـانـ عـنـدـنـاـ، قـالـ: إـنـىـ وـالـلـهـ لـمـ أـذـهـبـ حـيـثـ تـذـهـبـونـ، فـخـذـوهـ، قـلـنـاـ: فـلـاـنـأـخـذـهـ، قـالـ: وـالـلـهـ لـأـمـيـلـنـ عـلـيـكـمـ بـرـمـحـىـ مـاـ بـقـىـ مـنـكـمـ رـجـلـ أـوـ تـأـخـذـونـهـ، قـالـ: فـأـخـذـنـاهـ، فـوـلـىـ وـقـالـ: إـنـاـ لـاـ نـبـيـعـ الـقـرـىـ.

هـذـاـ مـنـ شـيـمـ الـكـرـامـ فـالـقـرـىـ لـاـ يـبـاعـ، يـاـ لـهـ مـنـ مـوـقـفـ مـاـ أـرـوـعـهـ وـأـجـملـهـ!

١- انظر في هذا مختصر تاريخ دمشق ١٠٩: ٢١-١١٠.

ص: ١٢٤

وتفرد بأخرى عن أهل بيته، فقد عرف قيس بذكاء ودهاء وفطنة، و بالتالي مكر وخداع. لقد كان الرجل يتمتع بهذه القدرات الخاصة، وقد لانجد مثيلاً لها إلا عند القلة من البشر، وهو أمر لمسه من يعيشون معه، فكانوا يحسبون له ولما يحمله من تلك القدرات ألف حساب، فقد كان يعرف بدهاء عجيب، وذكاء حاد، وفطنة قل نظيرها، ظهرت على سيرته ومن خلال تعامله مع من حوله، حتى صاروا يحذرونها في تعاملاتهم، وفيما يطرحوه من آراء، وفيما يتفوّهون به من أقوال، وما يتخدونه من مواقف، فردوه تتسم بالسرعة والدقة واللباقة بل بالمخادعة والمكر .. وقد عرف بأنه واحد من هم لا يتجاوزون أصابع اليد بالدهاء والمكر والكيد، حتى اشتهروا بأنهم من دهاء العرب، يقال لهم ذورو رأي العرب في مكيدتهم: معاوية بن أبي سفيان، وعمرو بن العاص، والمغيرة بن شعبة، وعبد الله بن بدبل بن ورقاء الخزاعي، وقيس بن سعد؛ و كان قيس و ابن بدبل مع على (ع)، فيما وقف الأول والثاني ضد الإمام على (ع)، وظل المغيرة معتزاً بالطائف وأرضها إلى حين. ^(١) كل هذا كان وقيس يعيش الجاهلية بكل ما تحمله، أي قبل إسلامه، لكنه ما أن أعلن إسلامه حين أخذه أبوه سعد بن عبادة إلى رسول الله (ص) قائلاً: هذا خادمك يا رسول الله! فأسلم على يديه، وصدق فيه حتى تغيرت حياته، وغداً يتعامل تماماً آخر يتناسب وإسلامه وأخلاق الدين الجديد وقيمته ومبادئه، حيث تغير تغييراً جذرياً وكلياً، وهو ما جعل قيس يضحك ويقول حين يتذكر تلك الأيام والمواقف والأحداث المتصلة بدهائه عبر مكره وخداعه وكيده "لولا إسلام لمكرت مكرًا لا-تطيقه العرب " ويقول أيضاً "لولاـ أني سمعت الرسول (ص) يقول: «المكر والخداع في النار»، لكنت من أمكر هذه الأمة".

إن أروع ما قرأته عن الرجل قدرته على الدهاء وعلى الإمساك به في الوقت ذاته، فالدهاء الذي يتمتع به لم يترك قيس له العنان، و يجعله مطلقاً كما هو حال معاوية وابن العاص اللذين لم يتقيداً بشرع، فيما قيده قيس بالشرع، نعم كما كانت له قدرة على الدهاء كانت له القدرة على ضبطه بضوابط دينه.

كتب الشيخ عبدالحسين الأميني في الغدير عن قيس: شهرته بالدهاء و كلاءه حمى الشريعة والتزامه البالغ في إعمال الرأي بما يوافق رضا مولاه سبحانه، وكفه مما يخالف ربه، ثبت لقيس الأولوية والتقدم والبروز بين دهاء العرب، ولا يعادله من الدهاء الخمسة المشهورين أحد إلا عبد الله بن بدبل؛ وذلك لاشتراكهما في المبدأ، والتزامهما بالدين الحنيف، والكف عن الهوى، والوقوف عند مضلالات الفتنة ..

أقول: إن لقيس و ابن بدبل أسوة بالإمام على (ع) حين يقول في معاوية: «والله، ما معاوية بأدهى مني، ولكنه يغدر ويفجر؛ و لولا كراهيَة الغدر لكنت من أدهى الناس، ولكن كل غدره فجوة، وكل فجوة كفرة، وكل غادر لواء يعرف به يوم القيمة؛ والله ما أستغفل بالمكيدة، ولا أستغمض بالشديدة». ^(٢) وفعلاً اعترف الناس بذلك وبمؤامراته التي كان يحيكها، والتي تبين قدرته على الخديعة والكيد والمكر، وهم عاجزون عن ردتها والتغلب عليها، ولكنهم وقفوا مبهورين بما رأوه منه بعد إسلامه، وكيف حوله من

١- انظر مختصر تاريخ دمشق ١٠٨: ٢١ - ١١٠، قيس، بتصرف.

٢- نهج البلاغة، صبحي الصالح: ٣١٨.

ص: ١٢٥

ذاك الذي عرف به بينهم وفي أوساطهم إلى مؤمن يتسم بالأمان والاستقامة والصدق والوديعة والطمأنينة .. وصار عند النبي (ص) حسن التدبير وذا فكر سليم إضافةً إلى شجاعته وبسالته وإقدامه، وظلّ قريباً للنبي (ص) وملازماً له حتى قال عنه أنس: كان قيس بن سعد بن عبادة من النبي (ص) بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير، وظلّ حاملاً لواء الأنصار مع رسول الله (ص) وشهد معه غزواته حتى أنّ رسول الله (ص) أخذ الرأيَة من أبيه سعد يوم فتح مكة وأعطاهما لابنه قيس لبطوله وفروسيته .. وبقي هكذا أميناً وصاحب عهد وميثاق، ورجلًا وفيًا بارزاً طيلة حياته، حتى وافاه أجله رضوان الله تعالى عليه.

نصرته للحق:

وهناك صفة أخرى تألقت فيه حتى غدت علامَةً واضحةً رافقته طيلة حياته المليئة إيماناً وجهاداً ومواقف ثمينةً، إنها نصرة الحق، ولا تأخذ في ذلك لومة لائم، إنها الشجاعة تؤمن بالجود، إنه الإقدام المنبثق من الحق وللحقد، الحاضر في جميع مشاهده، التي استبسّل بها تحت رأيَة رسول الله (ص) وحتى بعد رحيله (ص) إلى الملائكة الأعلى، قد تجلت شجاعته مواقف عظيمةً واعيةً يضعها بين يدي الإمام على (ع)، لما علم أنَّ علياً مع الحق والحق مع علي.

فحين نقضت طائفَة عهد البيعة للإمام على (ع)، وحينما أعلن معاوية تمرده على الإمام على (ع) وحربه، وحين مررت أخرى، وقف قيس مع الجانب الذي تمثل فيه الحق والعدل، فنهض إلى جانب الإمام على (ع) قوياً عزيزاً لا يلين، متيقناً لا ينطبه شك في ذلك ولاريب، متوبتاً لا يخشى لومة لائم، وإذا به يتألق في كل معارك الحق ضد الباطل يقاتل الناكثين والقاسطين والمارقين في معركة الجمل ومعركة صفين فالنهر والنهر، وهو يحمل لواء الأنصار وصوته يعلو سماء المعارك هذه:

هذا اللواء الذي كنا نحْفَّ به مع النبي، وجبريل لنا مدد

ما ضر من كانت الأنصار عيته لا يكون له من غيرهم أحد

قوم إذا حاربوا طالت أكفهم بالشرفية حتى تفتح البلد. (١)

يذكرني وعيه الرسالي هذا بموقف الصحابي الجليل عمار بن ياسر، وذلك لما وقف عمار يرشد من جاءه مسترشداً، فقال له: «هل تعرف صاحب الرأيَة السوداء المقابلة لي؟ فإنها رأيَة عمرو بن العاص، قاتلتها مع رسول الله (ص) ثلاث مرات، وهذه الرأيَة ما بخيرهن ولا أبشرهن، بل هي أشرهن وأفجرهن! أشهدت بدرًا وأحدًا وحنينًا، أو شهدتها لك أب يخبرك عنها؟ قال: لا.

قال: فإنَّ مراكزنا على مراكز رايات رسول الله (ص) يوم بدر ويوم أحد ويوم حنين، وإنَّ هؤلاء على مراكز رايات المشركين من الأحزاب.»

وفي رواية مشابهة أنَّ عماراً قال: والذى نفسى يiede، لو ضربونا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر، لعرفت أنَّ مصلحتنا على الحق، وأنهم على الصلاة (على الباطل). (٢)

١- انظر كتاب الجمل ٣٤٣ - ٣٤٢.

٢- انظر مختصر تاريخ دمشق ٢٠٦: ١٨ وغيره.

ص: ١٢٦

فإن دل هذا على شيء وهو يدل على وعي دقيق بالوضع القائم والأحداث التي حصلت، وعلى إمام بالرؤى الرسالية في الأحداث الجارية وبصيرة بها، مهما تلبست بأغطية هدفها أن تعمى الرؤى عن الحقيقة .. وهو وعي افتقدته طائفه كبيرة من المسلمين، فيما عمت أخرى وصمت غيرها، فآثارها السيئة على الساحة يومذاك، بل وعلى الأجيال المتعاقبة ..

إذن فهو صاحب بصيرة في الأمور، ونظرة بعيدة، ذو حزم وحكمة، وقد حظى بهذا باتفاق المؤرخين وإطلاعهم، ومن ذلك قوله للإمام على (ع):

يا أمير المؤمنين ما على الأرض أحد أحب إلينا أن يقم فينا منك، لأنك نجمنا الذي نهتدى به، ومفرعننا الذي نسير إليه، ولكن والله لو خليت معاوية للمكر، ليروي من مصر، وليفسدن اليمن، وليطعن في العراق، ومعه قوم يمانيون قد أشربوا قتل عثمان، وقد اكتفوا بالظن عن العلم، وبالشك عن اليقين، وبالهوى عن الخير، فسر بأهل الحجاز وأهل العراق، ثم أرمي بأمر يضيق فيه خناقه، ويقصر له من نفسه. فقال: أحسنت والله يا قيس ..

وحيث دعاه معاوية لمفارقة على (ع) و منها حين تفرق عنه الناس، فكتب إليه كما ينقل الزمخشري: يا وثن ابن وثن! تدعونى إلى مفارقة على بن أبي طالب والدخول في طاعتك، وتخوفنى بتفرق أصحابه عنه، وانتشال الناس عليك وإجفالهم إليك، فوالله الذى لا إله غيره، لاسالمتك أبداً وأنت حربه، ولا دخلت فى طاعتك وأنت عدوه، ولا اخترت عدو الله على وليه، ولا حزب الشيطان على حربه.

ويروى أنه بعد محاججة طويلة جرت بين قيس ومعاوية، وقعت بعد استتاب الأمر لمعاوية، قال قيس في جملتها: ولعمري ما لأحد من الأنصار ولا لقريش، ولا لأحد من العرب والعجم في الخلافة حق مع على (ع) وولده من بعده، فغضب معاوية وقال: يا بن سعد، عمن أخذت هذا وعمن رويته وعمن سمعته؟ أبوك أخبرك وعنك أخذته؟ فقال قيس: سمعته من هو خير من أبي، وأعظم على حقاً من أبي، قال: من؟ قال: على بن أبي طالب (ع) عالم هذه الأمة وصديقه.. قالوا في ولائه:

عرف قيس بحبه وولائه لأهل البيت (عليهم السلام)، وهو الذي كان في غدير خم يهتف قائلاً:
و على إمامنا و إمام لسوانا أتي به التنزيل
حين قال النبي من كنت مولاه فهذا مولاه خطب جليل
إن ما قاله النبي على الأمة حتم ما فيه قال و قيل
وهذا بعض ما قالوه في ذلك:

يقول الميرداماد: هو من خلص أنصار رسول الله (ص) ومن العشرة الذين نصروه .. ومن أصفياء أولياء أمير المؤمنين (ع). فيما قال الفضل بن شاذان: هو من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين (ع) وذكر العلامة هذا وأضاف: وهو مشكور، وذكر أنه لم يبايع غير إمامه فيما عرفه إبراهيم الثقفي في كتابه الغارات أنه: من شيعة على.

ص: ١٢٧

أما ابن أبي الحديد فيصفه بأنه: من كبار شيعة أمير المؤمنين (ع)، وقائل بمحبته و ولائه .. و مخلص في اعتقاده. و ذكره السيد الخوئي في معجمه: عده الشيخ تارةً في أصحاب رسول الله (ص) وأخرى في أصحاب علي (ع) فائلاً: قيس بن سعد بن عبادة وهو من لم يبايع أبو بكر؛ وثالثة في أصحاب الحسن (ع) ...

و عده البرقي في آخر رجاله من المنكرين على أبي بكر، وهم اثنا عشر رجلاً وقال: ثم قام قيس بن سعد بن عبادة فقال: يا معشر قريش قد علمتكم أنّ أهل بيتي أحق بمكانه في سبق سابقتكم وحسن عناء، وقد جعل الله هذا الأمر لعلى بمحضر منكم وسماع أذنيكم، فلا ترجعوا ضللاً فتنقلوا خاسرين.

وفي ترجمة البراء بن مالك أنه من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين (ع).

وفي ترجمة البراء بن عازب: أنه من شهد بسماعه من رسول الله (ص) قوله يوم غدير خم: من كنت مولاه فعلى مولاه.

وتقدم في ترجمة عبيد الله بن العباس خطبته في ذم عبيد الله ونصرة الحسن (ع) وكتابه إلى الحسن (ع) بعد لحوق عبيد الله بمعاوية. وله خطبة جميلة يحرض فيها الإمام أمير المؤمنين (ع) على قتال معاوية حين بلغ علياً (ع) مسيرة طلحة والزبير، فقال له أمير المؤمنين (ع): أحسنت يا قيس وأجملت. ^(١) ذكر يونس بن عبد الرحمن في بعض كتبه: أنه كان لسعد بن عبادة ستة أولاد، كلهم قد نصر رسول الله (ص) وفيهم قيس بن سعد بن عبادة، وكان قيس أحد العشرة الذين لحقوا النبي (ص) من العصر الأول ومن كان طولهم عشرة أشبار بأشبار أنفسهم، وكان شبر الرجل منهم يقال إنه مثل ذراع أحدنا، وكان قيس وسعد أبوه طولهما عشرة أشبار بأشبارهما، ويقال إنه كان من العشرة: خمسة من الأنصار، أربعة من الخزرج كلها، ورجل من الأوس؛ و سعد لم يزل سيداً في الجاهلية والإسلام، وأبوه وجده وجدّه لم يزل فيهم الشرف، وكان سعد يجبر فيجار له وذلك لسوءده، ولم يزل هو وأبوه أصحاب إطعام في الجاهلية والإسلام، وقيس ابنه بعده على مثل ذلك. ^(٢) وأقوال أخرى فيه:

جمع فضائل أخرى من مكارم الأخلاق ومحاسنها، راح عدد من المؤرخين وعلماء الرجال يذكرونها له، وهذه أقوال بعضهم: أبو عمر: كان قيس أحد الفضلاء الجلة، وأحد دهاء العرب، وأهل الرأي والمكيدة في الحروب، مع النجدة والبسالة والساخاء والكرم،

وكان شريف قومه غير مدافع هو وأبوه.

المبرد: كان قيس بن سعد شجاعاً جواداً.

ابن كثير: كان سيداً مطاعاً، ممدودحاً شجاعاً، وكانت له صفة يدار بها حين يدار.

١- كما في أمالى الشيخ الطوسي ٢: في مجلس يوم الجمعة / ٢٣ ذى الحجة / سنة ٤٥٧.

٢- انظر: اختيار معرفة الرجال، الشيخ الطوسي ٣٢٧: ١؛ معجم رجال الحديث للسيد الخوئي ١٥: ترجمة قيس بن سعد؛ أعيان الشيعة للسيد محسن الأمين: ترجمته.

ص: ١٢٨

و جمع الخطيب البغدادي لقيس الشجاعي مع البطولة والشخاء مع الكرم ...
 فيما قال الزركلي: هو أحد الأجواد المشهورين وكان شريف قومه ...
 ابن شهاب كما أخرج البغوي: كان قيس حاملاً راية الأنصار، مع رسول الله ﷺ وكان من ذوى الرأى من الناس ..
 وأيضاً قال عنه ابن كثير: كان قيس يقادم بدهائه و سياسته معاوية و عمرو بن العاص .. و كتب الحلبى فى سيرته: من وقف على ما وقع
 بينه وبين معاوية لرأى العجب ...
 قيس مبعوثاً:

لمكانته الكبيرة وقدرته، كان يسجل حضوراً في بعوث رسول الله (ص) والإمام على (ع) إلى بعض المناطق والبلدان، فقد كانت لرسول الله (ص) سرايا و بعوث عديدة بقيادة على (ع) أو صحابي من الصحابة، فحظى قيس ببعضها، فقد ذكر محمد بن سعد في الطبقات: أخبرنا محمد بن عمر الأسلمي حدثني شيخ من المصطلق عن أبيه أنَّ رسول الله (ص) لما انصرف من الجعرانة سنة ثمان، بعث قيس بن سعد بن عبادة إلى ناحية اليمن وأمره أن يطأ صداء (قبيلة من اليمن) فعسکر بناحية قناء في أربعينات من المسلمين، وقدم رجل من صدائ فسائل عن ذلك البعث، فأخبروه، فخرج سريعاً حتى ورد على رسول الله (ص) فقال: جئتكم وافداً على من ورائي فأردد الجيش وأنا لكم بقومي، فردهم رسول الله (ص) فقدم منهم بعد ذلك على رسول الله (ص) خمسة عشر رجلاً فأسلموا ورجعوا إلى بلادهم ففشا فيهم الإسلام، فوافى النبي (ص) مائة رجل منهم في حجة الوداع.

ولعله البعث نفسه لكن بعبارة أخرى أو هو غيره حين ذكروا أنه (ص) أرسل قيس بن سعد في أربعينات نفر إلى قبيلة صدائ من قبائل مذحج، التي تسكن نجران وما يجاورها؛ لأنَّ نجران كانت تشكل منطقة استراتيجية، و طريقاً آمناً بين الحجاز واليمن، وقبائل مذحج لم تسلم إلَّا بعد أن حاربها أمير المؤمنين (ع)..

لما تمت البيعة للإمام على (ع) بالخلافة، كان واحداً من ثلاثة بعثهم الإمام على (ع) إلى الكوفة، لخلع أبي موسى الأشعري عنها؛ لما بلغه أنه يخذل أهل الكوفة عن اللحاق به نحو البصرة: «... وقد بعثت إليك الحسن وعماراً وقيساً، فأخل لهم المسر وأهله، واعتزل عملنا مذؤوماً مدحوراً...». (١) ولما نكث كل من الزبير وطلحة بيعهما للإمام، وتوجهوا إلى البصرة وقد اصطحبوا معهما عائشة، كما جاء في كتاب قثم بن عباس - الذي استخلفه على المدينة - إلى على يخبره أنَّ طلحة والزبير وعائشة قد خرجنوا من مكة، يريدون البصرة، وقد استنفروا الناس فلم يخف معهم إلَّا من لا يعتد بمسيره، ومن خلفت بعده فعلى ما تحب.

فلما قدم على على (ع) كتابه غمه ذلك، وأعظمه الناس، وسقط في أيديهم. وكما جاء - أيضاً - بكتاب أخيه عقيل بن أبي طالب: ... وإنى خرجت معتمراً، فلقيت عائشة معها طلحة والزبير وذووها، وهم متوجهون إلى البصرة، فقد أظهروا الخلاف ونكثوا البيعة ...
 كان لقيس موقف يشخص فيه أموراً مهمةً، ويدعو الإمام علياً (ع) لمواجهة هؤلاء الناكثين، فقال: يا أمير المؤمنين، إنه والله ما غمنا بهذين الرجلين كغمتنا بعائشة؛ لأنَّ هذين الرجلين حلالاً الدم عندنا،

١- الإمامة والسياسة، لابن قتيبة الدينوري ٨١: .

ص: ١٢٩

لبيعتهما ونكثهما، ولأنّ عائشةً من علمت مقامها في الإسلام، ومكانها من رسول الله (ص)، مع فضلها ودينه وأموتها منا ومنك، ولكنهما يقدمان البصرة، وليس كل أهلها لهما، وتقدم الكوفة، وكل أهلها لك، وتسير بحراكك إلى باطلهم، ولقد كنا نخاف أن يسيرا إلى الشام، فيقال: صاحبا رسول الله وأم المؤمنين، فيشتدى البلاء، وتعظم الفتنة، فأما إذا أتيت البصرة وقد سبقت إلى طاعتك، وسبقوا إلى بيتك، وحكم عليهم عاملك، ولا والله ما معهما مثل ما معك، ولا يقدمان على مثل ما تقدم عليه، فسر فإنّ الله معك، وتتابع الأنصار فقالوا وأحسنوا.^(١) وبعد كلامه هذا كان واحداً من وفد ضم ثلاثة في خبر أو أربعة في خبر آخر: الحسن بن علي (ع) وعبد الله بن عباس وعمار بن ياسر وقيس بن سعد بن عبادة حين نزلوا الكوفة، ومعهم كتاب أمير المؤمنين (ع).

وقد خطب الإمام الحسن (ع) يستنفر أهلها لمعركة الجمل، وبعد خطبة عمار، قام قيس خطيباً فقال: «أيها الناس! إنّ هذا الأمر، لو استقبلنا في الشورى، لكان أمير المؤمنين (ع) أحق الناس به، ل مكانه من رسول الله (ص) وكان قتال من أبي ذلك حلالاً، فكيف في الحجّة على طلحه والزبير، وقد بايعاه طوعاً، ثم خلعاه حسداً وبغيّاً، وقد جاءكم على في المهاجرين والأنصار»، ثم أنشأ يقول:

رضينا بقسم الله إذ كان قسمنا علياً و أبناء الرسول محمد
وقلن لهم أهلاً وسهلاً ومرحباً بمد يدينا من هدى وتوّد
فما للزبير الناقض العهد حرمة و لا أخيه طلحه اليوم من يد
أتاكم سليل المصطفى ووصيه و أنتم بحمد الله عارضه الندى
فمن قائم يرجى بخيل إلى الوغى و ضم العوالى و الصفيح المهند
يسود من أدناه غير مدافع وإن كان ما تقضيه غير مسود
إإن يأت ما نهوى فذاك نريده وإن تخطت ما نهوى غير عمد.^(٢)
ولاية مصر:

في هذه الفقرة نتناول أمراً مهمّاً في ملف حياة هذا الصحابي الجليل، يعد الأكثر إثارةً في سيرته و جدلاً، فقد دعا الإمام على (ع) وأرسله والياً له على مصر، في شهر صفر سنة ست وثلاثين هجرية، حين عين عماله وهو في المدينة المنورة، بعد بيعته بالخلافة يوم الجمعة لخمس بقين من ذي الحجّة سنة خمس وثلاثين، و قبل توجهه إلى معركة الجمل في جمادى الآخرة سنة ٣٦ هجرية قائلاً: سر إلى مصر فقد وليتها، و اخرج إلى رحلتك، و اجمع إليك ثقاتك، و من أحببت أن يصاحبك، حتى تأتيها ومعك جند، فإن ذلك أربع لعدوك وأعز لوليك، فإذا أنت قدمتها إن شاء الله، فأحسن إلى المحسن، واشتد على المريب، وارفق بالعامة والخاصية، فإن الرفق يمن.

١- كتاب الجمل للشيخ المفيد: ٢٤٦ - ٢٤٧؛ كتاب وقعة صفين: ١٥؛ الإمامة والسياسة، لابن قتيبة الدينوري ٨٧: ١.

٢- تاريخ الطبرى ٣: أحداث سنة ٣٦.

ص: ١٣٠

فقال له قيس بن سعد: رحمك الله يا أمير المؤمنين! فقد فهمت ما قلت، أما قولك: أخرج إليها بجند، فوالله لئن لم أدخلها إلّا بجند آتيها به من المدينة لاـ أدخلها أبداً، فأنا أدع ذلك الجنـد لك، فإنـ أنت احتجـت إلـيـهم كانوا منك قرـيبـاً، وإنـ أردـت أن تبعـثـهم إلـى وجهـ من وجـوهـك كانوا عـدـةـ لكـ، وـ أناـ أـصـيرـ إلـيـهاـ بـنـفـسـيـ وأـهـلـ يـتـيـ؛ وـ أـمـاـ مـاـ أـوـصـيـتـيـ بـهـ مـنـ الرـفـقـ وـالـإـحـسـانـ، فـإـنـ اللهـ عـزـوجـلـ هوـ المستـعـانـ عـلـىـ ذـلـكـ.

فخرج في سبعة نفر من أصحابه حتى دخل مصر، فصعد المنبر فجلس عليه، وأمر بكتاب معه من أمير المؤمنين فقرئ على أهل مصر، ... وما جاء فيه: وقد بعثت إليكم قيس بن سعد بن عبادة أميراً، فوازروه، وكاففوه، وأعينوه على الحق، وقد أمرته بالإحسان إلى محسنكم، والشدة على مرييكم، والرفق بعوامكم وخواصكم، وهو من أرضي هديه، وأرجو صلاحه ونصيحته ... ثم إنَّ قيس بن سعد قام خطيباً، يدعو الناس للبيعة قائلاً بعد أن حمد الله وأثنى عليه وصلى على محمد (ص): الحمد لله الذي جاء بالحق، وأمات الباطل، وكتب الظالمين، أيها الناس! قد بايعنا خير من نعلم بعد محمد نبينا (ص)، فقوموا أيها الناس فبايعوا على كتاب الله عز وجل وسنة رسوله (ص) فإن نحن لم نعمل لكم بذلك فلا بيعة لنا عليكم.

فقام الناس فبايعوا واستقامت له مصر وبعث عليها عماله، إلـىـ قـرـيـةـ خـربـتـاـ (خرـبـتـاـ، عـنـدـ اـبـنـ الـأـثـيـرـ)ـ منـ قـرـىـ مـصـرـ لـمـ تـبـاعـ، وـأـهـلـهـ كـانـواـ يـوـمـذـ عـشـرـةـ آـلـافـ، قـدـ أـعـظـمـواـ قـتـلـ عـثـمـانـ، بـعـثـ بـعـضـ رـجـالـهـ إـلـىـ قـيـسـ: إـنـاـ لـاـ نـقـاتـلـكـ فـابـعـتـ عـمـالـكـ، فـالـأـرـضـ أـرـضـكـ، وـلـكـ أـقـرـنـاـ عـلـىـ حـالـنـاـ حتـىـ نـنـظـرـ إـلـىـ مـاـ يـصـيرـ أـمـرـ النـاسـ.

وـ وـ ثـ بـ مـسـلـمـةـ بـنـ مـخـلـدـ الـأـنـصـارـيـ وـهـوـ مـنـ رـهـطـ قـيـسـ، فـعـىـ عـثـمـانـ وـ دـعـاـ إـلـىـ الطـلـبـ بـدـمـهـ. فـأـرـسـلـ إـلـيـهـ قـيـسـ: وـيـحـكـ، عـلـىـ تـبـ؟ـ فـوـالـلـهـ مـاـ أـحـبـ أـنـ لـيـ مـلـكـ الشـامـ إـلـىـ مـصـرـ وـ أـنـىـ أـقـتـلـكـ؛ بـعـثـ إـلـيـهـ مـسـلـمـةـ: إـنـ كـافـ عـنـكـ مـاـ دـمـتـ أـنـتـ وـالـىـ مـصـرـ.

وـ بـماـ أـنـ قـيـسـاـ كـانـ لـهـ حـزـمـ وـ رـأـيـ، بـعـثـ إـلـىـ الـذـيـنـ بـخـربـتـاـ: أـنـيـ لـاـ أـكـرـهـكـمـ عـلـىـ الـبـيـعـةـ، وـ أـنـ أـدـعـكـمـ وـ أـكـفـ عـنـكـمـ، فـهـادـنـهـمـ وـهـادـنـ

مسـلـمـةـ بـنـ مـخـلـدـ، وـ جـبـيـ الـخـرـاجـ، لـيـسـ أـحـدـ مـنـ النـاسـ يـنـازـعـهـ. (١)ـ وـالـذـيـ يـسـتـظـهـرـ مـنـ الـأـخـبـارـ أـنـ مـصـرـ لـمـ تـكـنـ وـاحـدـةـ فـيـ مـوقـفـهـاـ مـنـ

ولـيـةـ قـيـسـ، بـلـ مـنـ خـلـافـةـ أـمـيرـ المـؤـمـنـينـ (عـ)، فـهـىـ سـاحـةـ قـلـقـةـ تـفـرـقـ أـهـلـهـ بـيـنـ مـوـاقـفـ شـتـىـ، وـهـوـ مـاـ نـرـاهـ جـلـيـاـ فـيـ تـارـيـخـ

الـطـبـرـىـ؛ وـ أـمـاـ قـيـسـ بـنـ سـعـدـ، فـإـنـهـ لـمـ اـنـتـهـىـ إـلـىـ أـيـلـهـ لـقـيـتـهـ خـيلـ، فـقـالـلـوـاـ: مـنـ أـنـتـ؟ـ قـالـ: مـنـ فـالـهـ عـثـمـانـ، فـأـنـاـ أـطـلـبـ مـنـ آـوـىـ إـلـيـهـ وـأـنـتـصـرـ

بـهـ، فـقـالـلـوـاـ: مـنـ أـنـتـ؟ـ قـالـ: قـيـسـ بـنـ سـعـدـ، فـقـالـلـوـاـ: اـمـضـ، فـمـضـىـ حـتـىـ دـخـلـ مـصـرـ، فـاـفـرـقـ أـهـلـ مـصـرـ فـرـقاـ، فـرـقـةـ دـخـلـتـ فـيـ الـجـمـاعـةـ وـكـانـواـ

مـعـهـ، وـفـرـقـةـ وـقـفـتـ وـاعـتـرـلـتـ إـلـىـ خـربـتـاـ وـقـالـلـوـاـ: إـنـ قـتـلـ قـتـلـهـ عـثـمـانـ فـنـحـنـ مـعـكـمـ، وـإـلـاـ فـنـحـنـ عـلـىـ جـدـيـلـتـنـاـ حتـىـ نـحـرـكـ أـوـ نـصـيـبـ حـاجـتـنـاـ، وـفـرـقـةـ قـالـلـوـاـ: نـحـنـ مـعـ عـلـىـ (عـ)ـ مـاـ لـمـ يـقـدـ إـخـوانـنـاـ، وـهـمـ فـيـ ذـلـكـ مـعـ الـجـمـاعـةـ؛ وـكـتـبـ قـيـسـ إـلـىـ أـمـيرـ المـؤـمـنـينـ (عـ)ـ بـذـلـكـ. (٢)ـ فـهـىـ وـإـنـ

كـانـ أـغـلـبـ الثـائـرـينـ عـلـىـ الـخـلـيفـةـ عـثـمـانـ مـنـهـاـ، إـلـاـ أـنــ هـذـاـ لـاـ يـعـنـىـ أـنـهـ بـلـ يـطـمـأـنـ إـلـيـهـ، وـالـأـوـضـاعـ مـسـتـقـرـةـ فـيـهـ، بـلـ هـوـ كـمـاـ أـوـجـدـ مـعـارـضـينـ

لـلـخـلـيفـةـ الثـالـثـ، يـمـكـنـ أـنـ يـوـجـدـ مـعـارـضـينـ أـيـضـاـ لـخـلـافـةـ الـإـمـامـ عـلـىـ (عـ)،

١ـ المصـدـرـ السـابـقـ ٥٥١: ٣.

٢ـ المصـدـرـ السـابـقـ، أـحـدـاثـ سـنـةـ ٣٦.

ص: ١٣١

ونظراً لأهمية موقعها ودورها الذي لعبته في الثورة على الخليفة الثالث عثمان، قد تلعب غيره في أي نزاع يحصل، مما يجعلها بؤرة أزمة، ومحل نظر الآخرين ومطامعهم، وبالتالي تحتاج إلى أمير يمسك العصا من وسطها ولو إلى حين، ويدير شؤونها ببراعة وحكمة وصبر وسعة أفق، وبعد نظر، وهو ما تمعت به قيس بن سعد، حتى أن الإمام علياً (ع) لما بلغه اضطراب أمرها بعد قيس على محمد بن أبي بكر، قال: لا يصلح لمصر إلّا قيس أو الأشتر، وكان الأشتر بعد صفين قد عاد إلى عمله بالجزيرة، وقال لقيس: أقم عندى على شرطى حتى تنقضى الحكومة، ثم تسير إلى أذربيجان، وأرسل إلى الأشتر وهو بنصيبين فاستدعاه، وولاه مصر وكتب له عهداً مشهوراً. فهذه شهادة من الإمام على ما يتمتع به قيس من قدرات قيادية تنفع في مواطن الأزمات ..

وقد أبان قيس حقيقة موقفه وخطورته برسالته للإمام (ع)، الأولى حيث قال:

بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد فإني أخبر أمير المؤمنين أكرمه الله أن قبلى رجالاً معتلين، قد سألوني أن أكف عنهم، وأن أدعهم على حالهم حتى يستقيم أمر الناس، فترى ويروا رأيهما، فقد رأيت أن أكف عنهم، وألا أتعجل حربهم، وأن أتألفهم فيما بين ذلك، لعل الله عزوجل أن يقبل بقلوبهم، ويفرقهم عن ضلالتهم، إن شاء الله.

والرسالة الثانية- لما وصل إليه كتاب الإمام (ع):

«بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فسر إلى القوم الذين ذكرت، فإن دخلوا فيما دخل فيه المسلمين وإلا فناجرهم إن شاء الله»- كتب إليه: أما بعد يا أمير المؤمنين! فقد عجبت لأمرك، أتأمرني بقتال قوم كافين، مفرغيك لقتال عدوك! وإنك متى حاربتهم ساعدوا عليك عدوك، فأطعني يا أمير المؤمنين! واكتف عنهم، فإن الرأي تركهم، والسلام.

وقيس ب موقفه هذا- كما في مواقفه الأخرى- كان بحق من المخلصين لأمير المؤمنين (ع) ومناصحه، والصادقين في ولائهم الوعى له كما هو واضح في رسالته الجوابية الثانية لمعاوية والتي تأتينا، فقد استطاع أن يهدئ هذه الجبهة، ويشكل بموقفه هذا خطراً كبيراً على معاوية، حتى ذكر الطبرى فى تاريخه أنه كان أثقل خلق الله على معاوية؛ لقربه من الشام مخافة أن يقبل على فى أهل العراق، ويقبل إليه قيس بن سعد فى أهل البصرة، فيقع معاوية بينهما؛ وهذا الذى ييدو أنه دفع معاوية إلى مراسلة قيس يمينه، لاستمالته أو على الأقل لتهديته الأمر بينه وبين قيس، وتطيب الأجواء بعيداً عن الإمام على (ع) وهو يومئذ بالكوفة وقبل أن يسير إلى صفين.

وهى تدل على شدة خوف معاوية من تولى قيس ولاية مصر، خصوصاً أن الحرب لابد منها بينه وبين الإمام على (ع)، فتقدما بخطوته هذه إلى قيس فلعله يحقق شيئاً ينفعه.

رسالة معاوية:

من معاوية بن أبي سفيان إلى قيس بن سعد، أما بعد، فإنكم إن كنتم نقمتم على عثمان بن عفان في أثره رأيتموها، أو ضربة سوط ضربها، أو في شتيمة رجل، أو في تسوير آخر، أو في استعماله الفتى، فإنكم قد علمتم- إن كنتم تعلمون- أن دمه لم يكن يحل لكم، فقد ركبتم عظيماً من الأمر، وجتنم

ص: ١٣٢

شيئاً إدّا، فتب إلى الله عزّوجلّ يا قيس بن سعد! فإنك كنت في المجلبين على عثمان بن عفان- إن كانت التوبة من قتل المؤمن تغنى شيئاً- فأما صاحبك فإننا استيقنا أنه الذي أغري به الناس، وحملهم على قتله حتى قتلواه، وأنه لم يسلم من دمه عظم قومك، فإن استطعت يا قيس أن تكون ممن يطلب بدم عثمان فافعل، تابعنا على أمرنا، ولكن سلطان العراقين إذا ظهرت ما بقيت، ولمن أحببت من أهل بيتك سلطان الحجاز ما دام لى سلطان، وسلني غير هذا مما تحب، فإنك لا تسألني شيئاً إلا أوتيته، واكتب لي برأيك فيما كتبت به إليك، والسلام.

فلما جاءه كتاب معاوية، كتب إليه: أما بعد، فقد بلغني كتابك وفهمت ما ذكرت فيه من قتل عثمان، وذلك أمر لم أفارقه، ولم أطف به. وذكرت أنّ صاحبى هو أغوى الناس بعثمان، ودسهم إليه حتى قتلواه، وهذا ما لم أطلع عليه، وذكرت أنّ عظم عشيرتى لم تسلم من دم عثمان، فأول الناس كان فيه قياماً عشيرتى، وأما ما سألتني من متابعتك، وعرضت على من الجزاء به، فقد فهمته، وهذا أمر لى فيه نظر وفكرة، وليس هذا مما يسرع إليه، وأنا كاف عنك، ولن يأتيك من قبلى شيء تكرهه حتى ترى ونرى إن شاء الله، والمستجار الله عزّوجلّ، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

هذه الإجابة الهادئة كما يراها القارئ، والتي لا تخلو من فن السياسة لمصلحة يراها الرجل، أو هو «أحب أن يدافعه ولا يبدى له أمره» ولا يجعل له حرية» أو أنه «لم يره إلا مقارباً مباعداً، ولم يأمن أن يكون له في ذلك مباعداً مكايداً»، كما صرّح به في تاريخ الطبرى؛ فيما جعلت معاوية متّحراً في فهم مراد قيس حتى عدها خديعةً يبتغي من ورائها تحقيق أغراض له، وهو يعرف قيساً جيداً في دهائه، ويرى نفسه أنه لا يصانع بالخداع ولا يخادع بالمكائد، لهذا كتب إليه ثانيةً: أما بعد، فقد قرأت كتابك، فلم أرك تدنو فأعدك سلماً، ولم أرك تبعد فأعدك حرباً، أنت فيما هاهنا كحنك الجذور، وليس مثلّ يصانع المخادع، ولا ينتزع للمكائد، ومعه عدد الرجال، وبيهذه أعنّة الخيل، والسلام عليك.

فلما فرأ قيس كتاب معاوية هذا ورأه أنه لا يقبل معه المدافعة والمماطلة، أظهر له ذات نفسه، فكتب إليه:

بسم الله الرحمن الرحيم؛ من قيس بن سعد إلى معاوية بن أبي سفيان، أما بعد، فإنّ العجب من اغترارك بي، وطمعك في، واستسقاطك رأيي؛ أتسومني الخروج من طاعة أولى الناس بالإمرة، وأقولهم للحق، وأهدائهم سبيلاً، وأقربهم من رسول الله (ص) وسيله، وتأمرني بالدخول في طاعتكم، طاعة أبعد الناس من هذا الأمر، وأقولهم للزور، وأضلهم سبيلاً، وأبعدهم من الله عزّوجلّ ورسوله (ص) وسيله، ولد ضالين مضلين، طاغوت من طاغيت إبليس! وأما قولك إني مالئ عليك مصر خيلاً ورجالاً، فوالله إن لم أشغلك بنفسك حتى تكون نفسك أهم إليك، إنك لذو جد؛ والسلام.

فلما بلغ معاوية كتاب قيس آيس منه وثقل عليه مكانه. (١) المكيدة!

ص: ١٣٣

وردت الأخبار، وراحت الأقوال تختلف في سبب عزله، وهي بلا شك تحتاج إلى تدقيق وإعمال نظر فيها، تبين أنّ قيساً قام بعمل لم ينل قبول بعض رفاق دربه، فيما فسره آخرون لصالحه، وفريق ثالث اتخذ منه وسيلة لتشويه شخصيته خصوصاً عند الإمام على (ع)، فيكون مبرراً لعزله عن ولائية مصر، التي تقض مضاجعهم مadam قيس عليها، وأبطال هذا الفريق هم معاوية وعمرو بن العاص، غایتهم منها إبعاد قيس عن ولائية مصر وهو ما يريده معاوية "فكل من ولی يكون أهون علينا من قيس" وإن استطاعوا التفريق بينه وبين الإمام على (ع) فهو أقرب لعيونهم، وأسلم لتحقيق آمالهم وأهدافهم ..

ذكر الخبر كما في تاريخ دمشق لابن عساكر وفي غيره أيضاً أنّ عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان كان قد شق عليهما وعلى أهل الشام ما يصنع قيس بن سعد من مناصحة على، وما ضيق على أهل الشام، فلا يحمل إليهم طعام؛ فكان عمرو بن العاص ومعاوية جاهدين أن يخرجوا قيساً من مصر، ويغلبا عليهما، وكان قيس قد امتنع منهم بالمكيدة والدهاء، فمكروا بعلى (ع) في أمره، فكتب معاوية كتاباً في قيس إليه يذكر فيه ما أتى إلى عثمان من الأمر العظيم، وأنه على السمع والطاعة. ثم نادى معاوية: الصلاة جامعه، فاجتمع الناس في السلاح، فحمد الله وأثنى عليه، وقال: يا أهل الشام إنَّ الله ينصر خليفته المظلوم، ويخذل عدوه، هذا قيس بن سعد، ناب (سيدهم وكبيرهم) العرب، قد أبصر الأمر، وعرفه على نفسه، ورجع إلى ما عليه من السمع والطاعة، والطلب بدم خليفتكم. وكتب إلى بذلك كتاباً، وأمر بالكتاب فقرئ، وقد أمر بحمل الطعام إليكم، فادعوا الله لقيس بن سعد، وارفعوا أيديكم، وابتخلوا له في الدعاء بالبقاء والصلاح. فعجّوا وعجّ معاوية وعمرو! ورفعوا أيديهم ساعة، ثم افترقوا، فأخذ معاوية بيد عمرو بن العاص، فقال: ت حين خروج العيون اليوم إلى على (ع)، يسير الخبر إليه سبعاً أو ثمانياً فيكون أول من يعزل قيس بن سعد، فكل من ولی يكون أهون علينا من قيس، فتحينوا خبر على، فلما ورد الخبر كان أول من حمله إليه محمد بن أبي بكر، فأخبره بما صنع، ورفده الأشتر، ونالا من قيس، وقالا: ألا استعملت رجلاً له حق، فجعل على لا يقبل هذا القول على قيس بن سعد، ويقول (ع): إنَّ قيساً في سر (في سر قومه، أى في أفضلهم ...) وشرف في جاهليه وإسلام، وقيس رجل العرب. فيأبى محمد بن أبي بكر أن يقصر عنه، فعزله على (ع). (١) والمكيدة كما تذكر عن الزهرى في تاريخ الطبرى أنه قال: كانت مصر من حين على (ع)، عليها قيس بن سعد بن عبادة، وكان صاحب راية رسول الله (ص) وكان من ذوى الرأى والبأس، وكان معاوية بن أبي سفيان وعمرو بن العاص جاهدين على أن يخرجاه من مصر ليغلاها عليها، فكان قد امتنع فيها بالدهاء والمكايده، فلم يقدرا عليه، ولا على أن يفتحها مصر، حتى كاد معاوية قيس بن سعد من قبل على، وكان معاوية يحدث رجالاً من ذوى الرأى من قريش يقول: ما ابتدعت مكايدهاً قط كانت أعجب عندي من مكايدهاً كدت بها قيساً من قبل على وهو بالعراق حين امتنع مني قيس.

قلت لأهل الشام: لا تسُبوا قيس بن سعد، ولا تدعوا إلى غزوه، فإنه لنا شيعة، يأتينا كيس نصيحته سراً، ألا ترون ما يفعل بإخوانكم الذين عنده من أهل خربتا، يجرى عليهم أعطياتهم وأرزاقهم، ويؤمن

ص: ١٣٤

سرفهم، ويحسن إلى كل راكب قدم عليه منكم، لا يستنكرونـه في شيءـ. وهـمـتـ أنـ أـكـتبـ بـذـلـكـ إـلـىـ شـيـعـةـ مـنـ أـهـلـ العـرـاقـ، فـيـسـمـعـ بـذـلـكـ جـوـاسـيسـ عـلـىـ عـنـدـيـ وـبـالـعـرـاقـ.

وفـيـ حـدـيـثـ هـشـامـ بـنـ مـحـمـدـ عـنـ أـبـيـ مـخـنـفـ أـنـ لـمـ آـيـسـ مـعـاوـيـةـ مـنـ قـيـسـ أـنـ تـابـعـهـ عـلـىـ أـمـرـهـ، شـقـ ذـلـكـ، لـمـ يـعـرـفـ مـنـ حـزـمـهـ وـبـأـسـهـ، أـظـهـرـ لـلـنـاسـ قـبـلـهـ، أـنـ قـيـسـ بـنـ سـعـدـ قـدـ تـابـعـكـمـ، فـادـعـواـ اللـهـ لـهـ، وـقـرـأـ عـلـيـهـمـ كـتـابـهـ الذـىـ لـاـنـ لـهـ فـيـهـ وـقـارـبـهـ.

وـاـخـتـلـقـ مـعـاوـيـةـ كـتـابـاـًـ مـنـ قـيـسـ بـنـ سـعـدـ فـقـرـأـهـ عـلـىـ أـهـلـ الشـامـ:

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ: لـلـأـمـيرـ مـعـاوـيـةـ بـنـ أـبـيـ سـفـيـانـ مـنـ قـيـسـ بـنـ سـعـدـ، سـلـامـ عـلـيـكـ، إـنـىـ أـحـمـدـ اللـهـ الذـىـ لـاـ إـلـهـ إـلـّـاـ هـوـ، أـمـاـ بـعـدـ، إـنـىـ لـمـ نـظـرـتـ رـأـيـتـ أـنـهـ لـاـ يـسـعـنـيـ مـظـاهـرـهـ قـوـمـ قـتـلـوـ إـمـامـهـ مـسـلـمـاـ مـحـرـمـاـ بـرـأـ تـقـيـاـ، فـنـسـتـغـفـرـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـذـنـوبـنـاـ، وـنـسـأـلـهـ الـعـصـمـةـ لـدـيـنـنـاـ، إـلـاـ وـإـنـىـ قـدـ أـلـقـيـتـ إـلـيـكـمـ بـالـسـلـمـ، إـنـىـ أـجـبـتـكـ إـلـىـ قـتـالـ قـتـلـةـ عـشـانـ، إـمـامـ الـهـدـىـ الـمـظـلـومـ، فـعـولـ عـلـىـ فـيـمـاـ أـحـبـيـتـ مـنـ الـأـمـوـالـ وـالـرـجـالـ أـعـجـلـ عـلـيـكـ، وـالـسـلـامـ. (١) عـزـلـهـ

إـذـنـ، مـوـاقـفـ قـيـسـ مـنـ طـائـفـةـ مـنـ النـاسـ عـشـانـيـهـ الـهـوـيـ فـيـ قـرـيـهـ خـربـتـاـ.

مـوـقـفـهـ مـعـ مـسـلـمـهـ بـنـ مـخـلـدـ الـأـنـصـارـيـ وـرـسـالـتـهـ إـلـيـهـ.

رـسـالـتـهـ الـجـوـابـيـةـ الـأـوـلـىـ إـلـىـ مـعـاوـيـةـ.

وـالـأـهـمـ هـوـ غـيـابـ حـكـمـةـ كـلـ هـذـهـ الـأـمـورـ حـتـىـ عـنـدـ بـعـضـ أـصـحـابـ الـإـمـامـ (عـ)ـ، عـلـىـ ذـمـةـ مـاـ وـرـدــ وـالـتـىـ لـمـ تـغـيـرـ مـوـقـفـ الـإـمـامـ (عـ)ـ مـنـهـ وـلـمـ يـفـقـدـ ثـقـةـ الـإـمـامـ بـهـ وـهـوـ الـقـائـلـ: «إـنـىـ وـالـلـهـ لـاـ أـصـدـقـ بـهـذـاـ عـلـىـ قـيـسـ»ـ.

وـلـكـنـهاــ وـلـاـ شـكــ تـرـكـتـ آـثـارـهـ وـخـلـقـتـ جـوـاـ مـلـوـثـاـ فـيـ السـاحـةـ، وـرـاحـ النـاسـ يـنـشـغـلـوـنـ بـتـأـوـيلـاتـهـ لـمـ سـمـعـوـنـ بـمـاـ شـاعـ فـيـ أـهـلـ الشـامـ أـنـ قـيـسـ بـنـ سـعـدـ بـاـيـعـ مـعـاوـيـةـ، وـسـرـحـتـ عـيـونـ (جوـاسـيسـ مـعـاوـيـةـ)ـ إـلـيـهـمـ بـذـلـكــ، وـرـاحـتـ تـضـغـطـ بـقـوـةـ حـيـنـ سـرـحـتـ عـيـونـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ طـالـبــ إـلـيـهـ بـذـلـكــ، فـلـمـ أـتـاهـ ذـلـكــ أـعـظـمـهـ وـأـكـبـرـهـ وـتـعـجـبـ لـهـ وـدـعـاـ بـنـيـهـ وـدـعـاـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ جـعـفـرـ فـأـعـلـمـهـ ذـلـكــ فـقـالـ: مـاـ رـأـيـكـ؟ـ فـقـالـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ جـعـفـرـ: يـاـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ دـعـ ماـ يـرـبـيـكـ إـلـىـ مـاـ لـاـ يـرـبـيـكـ،ـ أـعـزـلـ قـيـسـاـًـ عـنـ مـصـرـ.

قـالـ لـهـمـ الـإـمـامـ (عـ): «إـنـىـ مـاـ أـصـدـقـ بـهـذـاـ عـلـىـ قـيـسـ»ـ،ـ فـقـالـ عـبـدـ اللـهـ:ـ أـعـزـلـهـ،ـ فـوـالـلـهـ لـئـنـ كـانـ هـذـاـ حـقـاـ لـاـ يـعـتـرـلـ لـكــ إـنـ عـزـلـتـهـ.

وـكـانـ هـدـفـ قـيـسـ مـنـ عـمـلـهـ هـذـاـ كـمـاـ جـاءـ فـيـ رـسـالـتـهـ الـجـوـابـيـةـ لـأـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ (عـ)ـ،ـ حـيـنـ طـلـبـ مـنـهـ أـنـ يـنـاجـهـمـ،ـ هـوـ أـنـ يـتـفـرـغـ الـإـمـامـ (عـ)ـ لـلـعـدـوـ الـأـكـبـرــ،ـ فـيـمـاـ لـاـ يـرـىـ هـذـاـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ جـعـفـرـ وـغـيـرـهــ،ـ الـذـىـ رـاحـ يـفـسـرـ مـوـاقـفـ قـيـسـ بـالـمـمـالـأـةــ،ـ وـأـنـ الـحـلـ هـوـ قـتـالـهـمــ وـقـدـ عـبـرـ عـنـ خـوفـهــ هـذـاـ حـيـنـ قـالـ لـلـإـمـامـ (عـ):ـ يـاـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ!ـ مـاـ أـخـوـفـنـىـ أـنـ يـكـوـنـ هـذـاـ مـمـالـأـةــ لـهـمــ مـنـهــ.

١ـ أـنـظـرـ تـارـيـخـ الطـبـرـىـ ٣ـ:ـ حـوـادـثـ سـنـةـ ٣٦ـ.

ص: ١٣٥

بل صار يدعو الإمام (ع) إلى عزله قائلًا: يا أمير المؤمنين! أعزله، فوالله لئن كان هذا حقاً لا يعتزل لك إن عزلته. وأظن عبد الله بن جعفر ومن قد يكون معه، قد اقتنع حين لم يتمرد قيس على إمامه، بل أطاع أمير المؤمنين (ع)، فلبي أمره حين استبدله محمد بن أبي بكر وهو أخي عبد الله بن جعفر من أمه أسماء بنت عميس التي كانت زوجة لجعفر بن أبي طالب وبعد استشهاده تزوجها أبو بكر، ثم الإمام على (ع)، وإن غضب قيس كما ورد، فلا أظن غضبه إلا لمصلحة علياً أدركها ولم يدركها غيره حتى من بعض أصحاب الإمام (ع)، الذين خفيت عليهم حكمه ما قام به قيس، وقد تكون مكيدة معاوية قد انطلت عليهم وأفلقتهم، ووسائل إعلامه التي تهدف إلى ضعفه وتمزيق الساحة قد تركت أثراً، فخشيت هذه ثلاثة المؤمنة، فبادرت إلى الإمام ليضع حللاً، ولعل أمير المؤمنين (ع) رأى أن المصلحة تقتضي تبديله، لجسم الخلاف في الساحة، ودفع القلق والاضطراب عنها، والتفرغ للاستعداد لمعركة صفين وهي قادمة لا محالة.

إذن لم ير معاوية وصاحب عاصل عمرو بن العاص إلا الكيد لقيس، فلعلهما ينجحا في النيل منه وتشوييه سمعته عند أصحاب الإمام وعند العامة من الناس والجند...، إن لم تستطع زعزعت مكانته عند الإمام (ع)، الذي ازداد تمسكاً به في مواطن أخرى.

وأما قيس فقد تلقاه وهو عائد إلى المدينة حسان بن ثابت وكان عثمانى الهوى فقال له: نزعك على بن أبي طالب، وقد قتلت عثمان فبقى عليك الإثم، ولم يحسن لك الشكر! فقال له قيس بن سعد: يا أعمى القلب والبصر، والله لو لا أن ألقى بين رهطك حرّاً لضررت عننك، أخرج عنك.

وقيس حتى في هذا كان لا يريد اشغال الساحة بتزاعات جانبية تحول دون تحقيق النصر على معاوية، .. ولم يكن حسان وحيداً في موقفه، بل هو يحكي تياراً يترقب أي خلل في ساحة على (ع)، لا فقط ليشمت بل ليوسنه ويعمقه؛ وحتى لا يترك مبرراً لأعلام معاوية أن يكيد ويملا الساحة بأقوال وأباطيل مضللة راح يلقيها هنا وهناك؛ بادر قيس وهو يردف قوله "والله إن هذا لقبيح، أن أفارق علياً وإن عزلني، والله لا لحقن به" بالقدوم على على (ع)، يصحبه سهل بن حنيف، فخبره قيس، فصدقه على .. وعرف أن قيس بن سعد كان يقادى أموراً عظاماً من المكايضة...، فأطاع على قيس بن سعد في الأمر كلـه.

وفي روایة أن أم المؤمنين أم سلمة أرسلت إلى قيس تلومه وتقول: فارقت صاحبك، قال: أنا لم أفارقك طائعاً هو عزلني، .. فكتبت إلى على تخبره بنصيحة قيس وأبيه في القديم والحديث... فكتب على إلى قيس يعلم عليه إلا لحق به. فقال: والله ما أخرج إليه إلا استحياء، وإنى لأعلم أنه مقتول؛ معه جند سوء لانية لهم، فقدم على على، فأكرمه، ووجهه؛ فأخبره قيس بخبره، وما كان يعمل بمصر، فعرف على أن قيساً كان يداري أمراً عظيماً من المكيدة التي قصر عنها رأي غيره. وأطاع على قيساً في الأمر كلـه، وجعله على شرطة الخميس الذين كانوا يبايعون على الموت .. وشهد هو وسهل بن حنيف معه صفين. (١) إذن ما إن عزل عن ولاية مصر حتى التحق مع الإمام على (ع) في معركة صفين، وقد أدرك معاوية الدور الجديد لقيس وبينه بوضوح، وهو يتغيّظ على كل من مروان والأسود بن أبي البحترى، اللذين كما في الخبر

١- المصدر السابق؛ ومختصر تاريخ دمشق: ٢١١٢.

ص: ١٣٦

عن الهرى، أخافا قيس حين عودته إلى المدينة من مصر بعد عزله منها حتى ركب راحلته، فظهر إلى على، فقال لهما محملاً مسؤولية التحاق قيس بعلي (ع): أ Maddatma علیاً بقيس بن سعد ورأيه ومكانه، فوالله لو أنكما أ Maddatma بمائة ألف مقاتل ما كان ذلك بأغنىظ لي من إخراجكما قيس بن سعد إلى على. (١) ففي أي موقع وضع فيه هذا الصحابي الجليل، كان يشكل أهمية بالغة، ويمثل طوره كبيرة راحت تورق معاویة وتقلقها، سواء أكان والياً على مصر أم قائداً يحمل راية الأنصار في معسكر على (ع)، أو زعيماً لشرطه الخميس في إدارة الإمام (ع) ..

قال نصر بن مزاحم في كتاب صفين: إنَّ أمير المؤمنين (ع) لما عزم على المسير إلى صفين دعا من كان معه من المهاجرين والأنصار فاستشارهم فقام قيس بن سعد بن عبادة، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: يا أمير المؤمنين انكمش بنا إلى عدونا ولا تعرج، فوالله لجهادهم أحب إلى من جهاد الترك والروم، لادهانهم في دين الله، واستذلالهم أولياء الله من أصحاب محمد (ص) من المهاجرين والأنصار والتابعين بإحسان؛ إذا غضبوا على رجل حبسوه أو ضربوه أو جرموه أو سiroوه، وفيثنا لهم في أنفسهم حلال ونحن لهم فيما يزعمون قطين، قال: يعني ريق.

قال أشياخ الأنصار منهم خزيمة بن ثابت وأبو أيوب الأنصاري وغيرهما: لم تقدمت أشياخ قومك وبدائتهم يا قيس بالكلام؟ فقال: أما أى عارف بفضلكم معظم لشأنكم، ولكنني وجدت في نفسي الضغف الذي جاش في صدوركم حين ذكرت الأحزاب ... (٢) من كلماته وأشعاره، وأرجيزه وهو يقاتل:

اخترت شيئاً مما ذكرته بعض المصادر، فقد روى نصر بن مزاحم في كتاب صفين أنَّ معاویة لما تعاظمت عليه الأمور يوم صفين، جمع خواص أصحابه فقال لهم: إنه قد غمنى رجال من أصحاب على وعد فيهم قيس بن سعد في الأنصار، فعما لكل رجال منهم رجلاً من أصحابه، فجعل من قريش بسر بن أرطأ لقتال قيس بن سعد، فغدا بسر بن أرطأ في اليوم الثالث في حمأة الخيل، فلقى قيس بن سعد في كماء الأنصار، فاشتدت الحرب بينهما، وبرز قيس كأنه فنيق مقرم، وهو يقول:

أنا ابن سعد زانه عباده والخرجيون رجال ساده

ليس فرارى في الوعى بعاده إنَّ الفرار لل-- فتى قلاده

يا رب أنت لقني الشهاده والقتل خير من عناق غاده

حتى متى تشنى لى الوсадه

وطاعن خيل بسر، وبرز له بسر بعد ملي (أى بعد مضى ملي من النهار، أى ساعه طويلاً) ويطنب بسر قيساً، فيضربه قيس بالسيف فرده على عقبيه، ورجع القوم جميعاً ولقيس الفضل.

وجمع قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري الأنصار، وقام فيهم خطيباً، فقال: إنَّ معاویة قد قال ما بلغكم، وأجاب عنكم أصحابكم، فلعمري لئن غظتم معاویة اليوم، لقد غظتموه بالأمس، وإن وترتموه في

١- تاريخ الطبرى، أحداث سنة ٣٦.

٢- كتاب وقعة صفين: ٩٣.

ص: ١٣٧

الإسلام فقد وترتموه في الشرك، وما لكم إلية من ذنب أعظم من نصر هذا الدين الذي أنتم عليه، فجدوا اليوم جداً تنسون به ما كان أمس، وجدوا غداً جداً تنسونه به ما كان اليوم، وأنتم مع هذا اللواء الذي كان يقاتل عن يمينه جبرائيل، وعن يساره ميكائيل، والقوم مع لواء أبي جهل والأحزاب، وأما التمر فإننا لم نغرسه، ولكن غلبنا عليه من غرسه، وأما الطفيشل فلو كان طعامنا لسمينا به كما سمي قريش السخينة. [\(١\)](#) ثم قال قيس بن سعد في ذلك:

يا ابن هند دع التوبي في الحرب إذا نحن في البلاد نأينا
نحن من قد رأيت فادن إذا شئت بمن شئت في العجاج إلينا
إن برزنا بالجمع نلتك في الجمع وإن شئت محضةً أسرينا
فالقنا في اللفيف نلتك في الخزرج ندعوك في حربنا أبوينا
إن نشأ فارس له فارس منا وإن شئت باللقيف التقينا
أى هذين ما أردت فخذله ليس منا وليس منك الهويينا
ثم لا تنزع العجاجة حتى تتجلّى حربنا لنا أو علينا
ليت ما تطلب الغدأة أثانا أن — عم الله بالشهادة عينا
إننا إننا الذين إذا الفتح شهدنا و خيراً وحينا
بعد بدر وتلك قاصمة الظهر وأحد وبالنصير ثيننا
يوم الأحزاب قد علم الناس شفينا من قبلكم واشتفيينا

فلما بلغ شعره معاوية دعا عمرو بن العاص فقال: ما ترى في شتم الأنصار؟

قال: أرى أن توعد ولا تشتم، ما عسى أن تقول لهم؟ إذا أردت ذمهم فذم أبدانهم ولا تذم أحسابهم. قال معاوية: إن خطيب الأنصار قيس بن سعد يقوم كل يوم خطيباً وهو والله يريد أن يفينا غداً إن لم يحبسه عنا حابس الفيل، فما الرأي؟ قال: الرأي التوكّل والصبر، وأن تبعث إلى رجال من رؤساء الأنصار فتعاتبهم، فأرسل معاوية إلى رجال من الأنصار... فمشوا إلى قيس، فقالوا: إن معاوية لا يريد شتمنا، فكف عن شتمه؛ فقال: إن مثلي لا يشتم، ولكن لا أكفر عن حربه حتى ألقى الله.

وتحركت الخيل غدوة فظن قيس أن معاوية فيها، فحمل على رجل يشبهه فقنعه بالسيف فإذا غير معاوية، وحمل الثانية على آخر يشبهه فضربه، ثم انصرف وهو يقول:

١- الطفيشل: بوزن سميدع، كما في القاموس، ويقال له أيضاً "طفشيل"، "لنظه فارسي معرب، وهو بالفارسية "تفشله" أو "تفشيله" ضرب من اللحم يعالج بالبيض والجزر والعسل، وفسر في القاموس بأنه نوع من المرق، وجعله البغدادي في كتاب الطبيخ ضرباً من التوريات، أي الأطعمة التي تُنْصَح في التئور، وفي منهاج الدكان ٢٢٠: "طفشيل كل طعام يعمل من القطائى، أعني الحبوب كالعدس والجلبان وما أشبه ذلك". [أنظر حواشى الحيوان ٢٤: ٥، فهو مرق معروف، يعيّب معاوية الأنصار بأن طعامهم التمر وهذا المرق. أما السخينة فهو طعام رقيق يتَّخذ من دقيق وسمن وقيل من دقيق وتمر، أغْلَظ من الحساء وأرق من العصيدة، وكانت قريش تكثر من أكلها فغيرت بها حتى سموا سخينة أو صار لقباً لها. أنظر كلاً من هامش الصفحة ٤٤٦ من كتاب وقعة صفين لنصر بن مزاحم ٢١٢ وتحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ١، قم - إيران، ١٤٠٣ هـ. وأيضاً أعيان الشيعة الجزء ٢٧: ٤٣ - ٣٢، رقم الترجمة ٩٥٠٠ قيس بن سعد بن عبادة الخزرجي الأنصاري. دار التعارف للمطبوعات، بيروت،](#)

ص: ١٣٨

قولوا لهذا الشاتمي معاویه إن كل ما أ وعدت ریح هاویه

خوقتنا أکلب قوم عاویه إلى يا بن الخاطئین الماضیه

ترقل إرقال العجوز الجاریه في أثر الساری لیالي الشاتیه

فقال معاویه: يا أهل الشام! إذا لقيتم هذا الرجل فأخبروه بمساويه؛ وفي خبر فلما تجاجز الفريقيان شتمه معاویه شتماً وشتم الأنصار، فغضب النعمان ومسلمة فأرضاهما بعدما هما أن ينصرفا إلى قومهما، ثم إنّ معاویه سأله النعمان أن يخرج إلى قيس، فيعاتبه ويسائله السلم، فخرج فقال له: يا قيس ألستم عشر الأنصار تعلمون أنكم أخطأتم في خذل عثمان، وقتلتم أنصاره يوم الجمل، وحملتم خيولكم على أهل الشام بصفين، فلو كتمت إذ خذلتم عثمان خذلتم علياً، وكانت واحدة بوحدة، ولكنكم خذلتم حقاً ونصرتم باطلًا، ثم لم ترضوا حتى أوغلتم في الحرب، ودعوتكم إلى البراز، ثم لم ينزل بعلی أمر قط إلا هونتم عليه المصيبة، ووعدتموه بالظفر، وقد أخذت الحرب مننا ومنكم ما قد رأيتم، فاتقوا الله في البقية.

فضحك قيس ثم قال: ما كنت أراك يا نعمان تجترئ على هذه المقالة أنه لا يصح أخاه من غشن نفسه، وأنت والله الغاش الضال، أما ذكرك عثمان فإن كانت الأخبار تكفيك فخذ مني واحدة، قتل عثمان من لست خيراً منه، وخذه من هو خير منك؛ وأما أصحاب الجمل، فقاتلناهم على النكت؛ وأما معاویه فهو الله أن لو اجتمعت عليه العرب لقاتلته الأنصار؛ وأما قولك إننا لستنا كالناس، فنحن في هذه الحرب كما كنا مع رسول الله (ص) نقى السيف بوجوهنا والرماح بنحورنا حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم كارهون، ولكن انظر يا نعمان! هل ترى مع معاویه إلّا طليقاً أو أعرابياً أو يمانياً مستدرجاً بغزور؟ وانظر أين المهاجرون والأنصار والتابعون بإحسان الذين رضى الله عنهم ورضوا عنه؟ ثم انظر هل ترى مع معاویه غيرك وغير صويحبك، ولستما والله بيدريين ولا أحديين، ولا للكما سابقة في الإسلام، ولا آية في القرآن، ولعمري لئن شغبت علينا، فقد شغب علينا أبوك، وقال قيس في ذلك:

والراقصات بكل أشعث أغبر خوص العيون تحثها الركبان

ما ابن المخلد ناسياً أسيافنا في من نحاربه ولا النعمان

تركا البيان وفي العيان كفاية لو كان ينفع صاحبيه عيان

وطالما كان يردد وهو يخوض غمار معركة صفين:

قلت لما بغي العدو علينا حسبنا ربنا ونعم الوكيل

حسبنا ربنا الذي فتح البصرة بالأمس والحديث طويل

وعلى إمامنا وإم— ام لسوانا أتى به التزيل

وقد نال تقدير الإمام على (ع) واحترامه وثناءه، يقول نصر بن مزاحم: إنّ علياً دعا قيس بن سعد فأثنى عليه خيراً، وسوده على الأنصار.

(١) وهو ك موقف رسول الله (ص) في فتح مكة حين أعطاه رأيه الأنصار كما ذكرنا.

١- انظر وقعة صفين: ٤٥٠ - ٤٥٣؛ والإمامية والسياسة لابن قتيبة الدينوري ١٣١: ١؛ وأعيان الشيعة، ترجمته.

ص: ١٣٩

مع الإمام الحسن (ع):

عرف قيس في ولائه لعلى (ع) وأهل بيت النبوة (عليهم السلام)، وينضم في هذا الولاء إلى الصحابة سلمان وأبى ذر والمقداد وعمار رضوان الله تعالى عليهم، وخير دليل مواقفه التي أشرنا إليها مع على (ع)، ومع الإمام الحسن (ع) وهو يعد لحرب معاوية وفي سلمه وصلاحه، فقد ظل قيس بعد استشهاد الإمام على (ع) على ولائه لأهل بيت رسول الله (ص) ويرى أنَّ الإمام الحسن (ع) هو الوارث الشرعي للإمامية، لهذا بادر إلى مبايعته دون تردد أو تباطئ، واستمر واقفاً إلى جنبه مدافعاً غير مبال بالأخطار، وكان تحت قيادته خمسة آلاف من حلقوا رؤوسهم حداداً على استشهاد الإمام على (ع)، واستعداداً للشهادة بين يدي الإمام الحسن (ع).

ولما خطب الحسن (ع) الناس، وحثهم على الجهاد معه، فتاقلوا قام قيس في جماعة، فأنبوا الناس ولا موهם وحرضوهم، وكلموا الحسن (ع) بمثل كلام عدى بن حاتم الذي سبقهم في حديثه والقائل به: أنا ابن حاتم سبحانه الله ما أقبح هذا المقام، ألا تجيرون إمامكم وابن نيك؟! أين خطباء مصر (المصر) الذين أستهتم كالمخاريق في الدعوة، فإذا جد الجد فرواغون كالتعالب، أما تخافون مقت الله؟ ...

(١) وقد شكر الإمام الحسن (ع) لقيس مواقفه الشجاعية، حين وقف قيس يؤنب الناس ويلومهم على تخاذلهم، فقال له الإمام ولد عدن بن حاتم الطائي ومعقل بن قيس الرياحي وزياد بن صعصعة التيمي: صدقتم رحمكم الله، ما زلت أعرفكم بصدق النية والوفاء والقبول والمودة الصحيحة، فجزاكم الله خيراً. (٢) وحين انسل عبيد الله بن العباس لياماً من معسكر الإمام الحسن (ع) إلى معسكر معاوية، وأصبحوا بغير أمير، صلى بهم قيس ثم خطبهم، فقال: أيها الناس لا يهولنكم ولا يعظمن عليكم ما صنع هذا الرجل الوله الورع (أى الجبان) إنَّ هذا وأباء وأخاه (فإن هذا وأباء لم يأتيا فقط، كما عن الكشى في معجم رجال الحديث ١٢: (ع) ٤٨٥ عبيد الله بن عباس) لم يأتوا بيوم خيراً فقط، إنَّ أباء عم رسول الله (ص) خرج يقاتلته ببدر فأسره كعب بن عمرو الأنصارى، فأتي به رسول الله (ص) فأخذ فداءه فقسمه بين المسلمين، وإنَّ أخاه ولاه على (ع) على البصرة، فسرق مال الله ومال المسلمين، فاشترى به العجوارى، وزعم أنَّ ذلك له حلال، وأنَّ هذا ولاه أيضاً على اليمن فهرب من بسر بن أرطاء، وترك ولده حتى قتلوا، وصنع الآن هذا الذي صنع، فتندى الناس أللحمد لله الذي أخرجه من بيتنا، إمض بنا إلى عدونا، فنهض بهم وخرج إليهم بسر بن أرطاء في عشرين ألفاً، فصالحوا بهم هذا أميركم قد بايع، وهذا الحسن قد صالح، فعلام تقتلون أنفسكم؟ فقال لهم قيس: اختاروا إما القتال مع غير إمام، أو تبايعون بيعة ضلال، فقالوا: بل نقاتل بلا إمام، فخرجوها وضرموا أهل الشام حتى ردوهم إلى مضافهم.

وكتب معاوية إلى قيس يدعوه وينيه، فكتب إليه قيس: لا والله، لا تلقاني أبداً إلَّا وبيني وبينك الرمح.

فكتب إليه معاوية: أما بعد فإنما أنت يهودي ابن يهودي، تشقي نفسك وتقتلها في ما ليس لك، فإن ظهر أحب الفريقين إليك نبذك وعزلك، وإن ظهر أبغضهما إليك نكل بك وقتلك، وقد كان أبوك أوتر غير

- انظر كلامه في ترجمته من أعيان الشيعة، للسيد محسن الأمين.

- المصدر السابق؛ وفي رحاب أئمة أهل البيت: للسيد محسن الأمين ١٩: ٣ - ٢٠.

ص: ١٤٠

قوسه ورمى غير غرضه، فأكثر الحز وأخطأ المفصل، فخذله قومه وأدر كه يومه، فمات بحوران طریداً غریباً، والسلام.
فكتب إليه قيس بن سعد - رحمه الله -: أما بعد، فأنما أنت وثن ابن وثن من هذه الأوثان، دخلت في الإسلام كرهاً، وأقمت عليه فرقاً،
وخرجت عنه طوعاً، ولم يجعل الله لك فيه نصيحاً، لم تقدم بإسلامك (أو لم يقدم إسلامك) ولم يحدث نفاقك، ولم تزل حرباً الله
ورسوله، وحزباً من أحزاب المشركيين، فأنت عدو الله ورسوله والمؤمنين من عباده؛ وذرت أبي، ولعمري ما أوتر إلّا قوسه، ولا رمى
إلّا غرضه، فشغب عليه من لا تشق غباره، ولا تبلغ كعبه، وكان امرءاً مرغوباً عنه، مزهوداً فيه؛ وزعمت أنّي يهودي ابن يهودي، ولقد
علمت وعلم الناس أنّي وأبي من أنصار الدين الذي خرجت منه، وأعداء الدين الذي دخلت فيه وصرت إليه، والسلام.

فلما قرأ معاوية كتابه غاظه وأراد إجابتة، فقال له عمرو بن العاص: مهلاً إن كاتبته أجابك بأشد من هذا، وإن تركته دخل فيما دخل
فيه الناس، فأمسك عنه؛ وانصرف قيس بمن معه إلى الكوفة. (١) يبعثه لمعاوية!

إضافةً لما سبق من القول فإنّي لم أجد خبراً أو روایة ثبتت أنّ قيساً بايع معاوية رجاء رحمته أو خوفاً من عذابه، وبقى على عهده الذي
قطعه على نفسه بقوله: «إنّي حلفت أن لا ألقاه إلّا وبيني وبينه الرمح أو السيف» وفي رده على معاوية كما يحمله خبر آخر أنه لما قدم
على معاوية ليبايعه كما بايع أصحابه، فقال معاوية: وأنت يا قيس تلجم على مع من الجم؟! أما والله كنت أحب إلّا يأتي هذا اليوم إلّا
وقد أصابك ظفر من أظفارى موقع! فقال له قيس: وأنا والله قد كنت كارهاً أن أقوم في هذا المقام، فأحييك بهذه التحية.
قال له معاوية: ولِمَ؟ وهل أنت إلّا حبر من أحبار اليهود؟ فقال له قيس: وأنت يا معاوية كنت صنماً من أصنام الجاهلية، دخلت في
الإسلام كارهاً، وخرجت منه طائعاً.

قال معاوية: اللهم غفرأً مد يدك. فقال قيس: إن شئت زدت وزدت. (٢) ولكنه بايع نزولاً عند رغبة الإمام الحسن (ع) واستجابه له
كما نراه في الأخبار.

في معجم رجال الحديث، قال الكشي: جبرائيل بن أحمد وأبو إسحاق حمدوبيه وإبراهيم ابنا نصير قالوا: حدثنا محمد بن عبد الحميد
الطار الكوفي عن يونس بن يعقوب عن الفضل غلام محمد بن راشد، قال: سمعت أبا عبدالله (ع) يقول: «إنّ معاوية كتب إلى الحسن
بن علي (ع) أن أقدم أنت والحسين بن علي وأصحابك على فخر معهم قيس بن سعد بن عبادة الأنباري، وقدموا الشام فأذن له
معاوية وأعد لهم الخطباء، فقال: يا حسن قم فبائع، فقام فبائع، ثم قال للحسين (ع): قم فبائع، فقام فبائع، ثم قال: يا قيس قم فبائع
فالتفت إلى الحسين (ع) ينظر ما يأمره فقال: يا قيس إنه إمامي يعني الحسن (ع).».

١- مقاتل الطالبين، لأبي الفرج الأصفهاني: ٧٤

٢- مختصر تاريخ دمشق ١٠٣: ٢١.

ص: ١٤١

حدثى جعفر بن معروف قال: حدثى محمد بن الحسين بن أبي الخطاب عن جعفر بن بشير، عن ذريح، قال: سمعت أبي عبد الله (ع) يقول: دخل قيس بن سعد بن عبادة الأنصارى صاحب شرطة الخميس على معاویة، فقال له معاویة: بایع، فنظر قيس إلى الحسن (ع)، فقال: أبي محمد بایع؟ فقال له معاویة: أما تنتهى؟ أما والله إنى، فقال له قيس: ما شئت، أما والله لإن شئت لتناقض، فقام (فقال)، وكان مثل البعير جسيماً، وكان خفيف اللحىء، قال: فقام إليه الحسن، فقال له: بایع يا قيس! فبایع. (١) وفي رواية ذكرها أبو الفرج الأصفهانى في مقاتل الطالبين أنه لما صالح الحسن (ع) معاویة، اعتزل قيس بن سعد في أربعة آلاف وأبي أن يبایع.

وفي رواية أخرى لأبي الفرج أيضاً أن معاویة أرسل إلى قيس يدعوه إلى البيعة فأتى به، قال: وكان رجلاً طويلاً يركب الفرس المسرف، ورجاله تخطان في الأرض، وما في وجهه طاقة شعر، وكان يسمى خصي الأنصار، فلما أرادوا أن يدخلوه إليه قال: إنى قد حلفت أن لا ألقاه إلّا وبيني الرمح أو السيف، فأمر معاویة برمح أو سيف فوضع بينه وبينه ليبر يمينه.

وفي رواية لما صالح الحسن معاویة، اعتزل بن سعد في أربعة آلاف وأبي أن يبایع، فلما بایع الحسن أدخل قيس بن سعد لبياع؛ قال أبو مخنف في حديثه: فأقبل على الحسن (ع) فقال: أنا في حل من يعتك؟ قال: نعم. فألقى لقيس كرسى وجلس معاویة على سريره، فقال له معاویة: أتبایع يا قيس؟ قال: نعم، فوضع يده على فخذنه ولم يمدها إلى معاویة، فجثا معاویة عن سريره وأكب على قيس حتى مسح يده على يده، فما رفع قيس إليه يده. (٢) وفي رواية سعيد بن عبد الرحمن بن حسان، التي تضمنت حواراً دار بين معاویة وقيس بن سعد بحضور رهط من الأنصار، رد قيس على ما أثاره معاویة .. ومن تلك الردود قوله: .. وأما استقامه الأمر عليك فعلى كره منا، وأما فلنا حدى يوم صفين، فإننا كنا مع رجل نرى طاعته لله طاعة، .. (٣) وفي خبر أنه ما أن تم الصلح بين الإمام الحسن (ع)- بعد تخاذل جنده، وتأمر بعضهم، وطعنـه- وـمعاوـيـهـ، حتـى وقف قيس حين عاد إلى المدينة المنورة مخاطباً جنودـهـ، الذين كان يرى أنـ لهم في ذمتـهـ حقـ الشورـىـ في الاختـيارـ:

إن شتمـ جـالـدـتـ بـكـمـ حتـىـ يـمـوتـ الأـعـجـلـ مـنـاـ، وإنـ شـتـمـ أـخـذـتـ لـكـمـ أـمـانـاـ.

واختار جنودـهـ الأمـانـ وقالـواـ: خـذـ لـنـاـ أـمـانـاـ؛ فـأـخـذـ لـهـمـ الـأـمـانـ مـنـ مـعـاوـيـهـ. (٤) يـذـكـرـنـيـ مـوقـفـ قـيـسـ هـذـاـ بـمـوقـفـ أـبـيـهـ سـعـدـ بـنـ عـبـادـةـ الذـىـ رـفـضـ بـيـعـةـ الـخـلـيـفـةـ الـأـوـلـ رـغـمـ مـاـ تـعـرـضـ لـهـ مـنـ تـرـغـيـبـ تـارـأـ، وـتـهـدـيـدـ أـخـرـىـ، حتـىـ توـفـىـ؛ رـائـعـ جـدـاـ أـنـ يـقـفـ الإـنـسـانـ مـدـافـعـاـ عنـ رـأـيـهـ يـتـبـنـاهـ أـوـ مـوقـفـ اـتـخـذـهـ إـذـاـ كـانـاـ قـائـمـينـ عـلـىـ دـلـيلـ يـقـطـعـ بـصـحـتـهـ وـأـنـهـ مـعـذـرـ لـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ.

١- معجم رجال الحديث، للسيد الخوئي ١٥: رقم ٩٦٧٥ قيس بن سعد.

٢- مقاتل الطالبين، لأبي الفرج الأصفهانى: ٧٩.

٣- مختصر تاريخ دمشق ١١٢: ٢١-١١٣.

٤- المصدر السابق، ترجمة قيس بن سعد بن عبادة.

ص: ١٤٢

وفاته:

بعد جهاد طويل وموافق رائعة مليئة بالحق والحكمة والوفاء مع رسول الله (ص) ومع الإمام على (ع) والإمام الحسن (ع)، توفى سنة ٦٠ وقيل: ٩٥ أو ٨٥ هجرية في المدينة المنورة، وقيل في تفليس؛ حشره الله تعالى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً!

تعريف مركز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبهٔ ٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحْمَ اللَّهُ عَنْدَ أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسُ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بنادر البحار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الإسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا، الشیخ الصدق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسسة مجتمع "القائمة" الثقافية بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادی" - "رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحداً من جهابذة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشعره بأهل بيته (صلوات الله عليهما) ولا سيما بحضره الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) وباحثه صاحب الزمان (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِرْجَهُ الشَّرِيفَ)؛ ولهذا أُسس مع نظره ودرايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠هـ) مركز "القائمة" للتحرّي الحاسوبي - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشطته من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧هـ) تحت عناء سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعدته جمع من خريجي الحوزات العلمية و طلاب الجامعات، بالليل والنهار، في مجالاتٍ متعددة: دينية، ثقافية و علمية...

الأهداف: الدّفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافة الثقلين (كتاب الله و أهل البيت عليهم السلام) و معارفهم، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحرّي الأدق للمسائل الدينية، تخليف المطالب النافعة - مكان البلاط المبتذلة أو الرديئة - في المحاميل (=الهواتف المحمولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضية واسعة جامعه ثقافية على أساس معارف القرآن و أهل البيت عليهم السلام - بياущ نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسيع ثقافة القراءة و إغواء أوقات فراغه هواة برامج العلوم الإسلامية، إنانة المنابع اللازم لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعات، و...

- منها العدالة الاجتماعية: التي يمكن نشرها و بشّها بالأجهزة الحديثة متضاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المراقب و التسهيلات - في آفاق البلد - و نشر الثقافة الإسلامية و الإيرانية - في أنحاء العالم - من جهة أخرى.

- من الأنشطة الواسعة للمركز:

الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتب، نشرة شهرية، مع إقامة مسابقات القراءة

ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقية و مكتبة، قابلة للتشغيل في الحاسوب و المحمول

ج) إنتاج المعارض ثلاثية الأبعاد، المنظر الشامل (=بانوراما)، الرسوم المتحركة و... الأماكن الدينية، السياحية و...

د) إبداع الموقع الإلكتروني "القائمة" www.Ghaemyeh.com و عدّة مواقع أخرى

ه) إنتاج المنتجات العرضية، الخطابات و... للعرض في الفنون القرآنية

و) الإطلاق و الدعم العلمي لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الأخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

ز) ترسيم النظام التقليدي و اليدوي للبلوتون، ويب كشك، و الرسائل القصيرة SMS

ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعية و اعتبارية، منها بيت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجامعات، الأماكن الدينية كمسجد جمکران و...

ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركون في الجلسات

ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربّي (حضوراً و افتراضياً طيلة السنة

المكتب الرئيسي: إيران/أصفهان/شارع "مسجد سيد/" ما بين شارع "بنج رمضان" و"مفترق" وفائي/ "بنية" القائمية"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (١٤٢٧=) الهجرية القمرية

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣٥٧٠٢٣-(٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٢٥٧٠٢٢-(٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢-(٠٢١)

التَّجَارِيَّةُ وَالْمَبَيْعَاتُ ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥-(٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شَعَّيْة، غير حكومية، وغير ربحية، اقتُنِيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُوافي الحجم المتزايد والمتسَع للامور الدينية والعلمية الحالية ومشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمية) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقية الله الأعظم (عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرَجَهُ الشَّرِيفَ) أن يُوفِّقَ الكلَّ توفيقاً متزائداً لإعانتهم - في حد التَّمكِّن لكلَّ أحدٍ منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاءَ اللَّهُ تَعَالَى؛ وَاللَّهُ وَلِي التَّوْفِيقِ.



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى
أرجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩