



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



عليه
صباح
الرمضان

www.ghaemiyeh.com
www.ghaemiyeh.org
www.ghaemiyeh.net
www.ghaemiyeh.ir



كتاب الجياد

لأبي عمرو الشيباني

للجزء الثالث

مراجعة الأستاذ

عبد الحسين

تحرير الأستاذ

عبد الكريم العزاوي

القاهرة

المطبعة العامة للشؤون المطابع الأميرية

١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب الجيم

كاتب:

ابوعمر و اسحاق بن مرار شيبانى

نشرت فى الطباعة:

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
١٥	كتاب الجيم المجلد ٣
١٥	اشاره
١٥	اشاره
١٦	باب الغين
١٦	الغز
١٦	التغيط
١٦	الاغتماط
١٦	الغزيلة
١٦	الاغتماط
١٦	الغضبة
١٧	الغضياء
١٩	الغانة
٢٠	المغافير
٢٠	الغريض
٢٢	الغضراء
٢٢	أنغله
٢٢	الغينه
٢٦	المغازى
٣٣	الثمام
٣٦	الاغرنداء
٣٨	القنفاء
٣٨	الغمى
٤٠	الغريض

٤٠	الغَايَةُ
٤٤	الغَضُنْفَرُ
٤٥	الغَرْفُ
٤٦	التَّعْمِيرُ
٤٩	الغَمَقُ
٤٩	المَغَارَةُ
٤٩	الغُنْجُ
٥١	الغَمِيرُ
٥١	غَمَضَ
٥١	الغُرْضُ
٥١	الغَضْبَةُ
٥٣	الغَرْنَ
٥٣	الإِغْبَاطُ
٥٣	الغُلَّةُ
٥٤	الغِطْرُوفُ
٥٤	التَّغْلِيهِ
٥٥	الغَرَانِقُ
٥٥	الْمَتَعَتَّرُ
٥٦	المَغَامِرُ
٥٦	المَغَالِثَةُ
٥٦	عُتَيْمٌ
٥٨	الغَفَائِرُ
٥٨	الغَمْرُ
٦١	باب الفاء
٦١	الفُلْحَسُ
٦١	الفَقِيرُ

٦١	الْفِرْق
٦٣	الْفَلِيلُ
٦٥	الْأَفْدَعُ
٦٥	الْمَعْوَف
٦٥	الْمُفْصِحُ
٧٠	الْفَرِيُّ
٧٢	الإِفْتَاء
٧٥	الْفَرِيْشُ
٧٦	الْفَزْرُ
٧٦	الدَّمْن
٨٠	باب الفاء
٨٠	اشاره
٨٠	الْفُوْهُدُ
٨٢	الْفَزْعُ
٨٢	الْفَزْعَه
٨٢	الأَحْوَسُ
٨٣	الْفَأُوْ
٨٣	الْفَنِيْكَان
٨٦	الفديْدُ
٨٦	فَتَّه
٨٦	الْفُرْقَانُ
٨٧	الْفِرَاع
٨٨	الْفُتُوْق
٨٨	الْفُلُ
٨٩	الْفُحْوَاء
٩٠	الْفِرَاعُ

٩٠	المفاناة
٩٠	فرغاء
١٠٠	الإفجاج
١٢٩	الفضيخ
١٣٠	الأفيق
١٤٠	الطرائي
١٤٥	باب من القاف
١٤٥	اشاره
١٤٧	التقير
١٤٩	قلص
١٥١	النسي
١٥٥	النسوس
١٦٦	الرف
١٦٦	الرفط
١٦٦	القمليته
١٦٧	قضاء
١٦٨	القرن
١٦٩	القمعمر
١٦٩	القتين
١٦٩	قدهن
١٦٩	القتال
١٦٩	المقامه
١٧٠	القرؤ
١٧٠	القامه
١٧١	القران
١٧٤	القلاب

١٧٦	الْقِرْفَةُ
١٧٨	النَّضَايَا
١٧٨	الْقَدْر
١٨٠	التَّعْبِيدَةُ
١٨٠	الإِقْلَاصُ
١٨٠	التَّفْجِيمُ
١٨١	الْقَلْحُ
١٨٢	الأَحْدَلُ
١٨٢	التَّدْعُ
١٨٢	القَابِغُ
١٨٢	الْقَرْمَشُ
١٨٣	الْقَلْحُ
١٨٣	الْقُرْدُودُ
١٨٤	الإِقْبَاهُ
١٨٤	التَّمَمَّامُ
١٨٤	القِنْعَبُ
١٨٤	قَلْهَزَمُ
١٨٥	القِمْمَمُ
١٨٥	المِقْرَاهُ
١٨٦	القِرِشْطَالُ
١٨٦	قَضَاكِ
١٨٦	التَّقْصَارَةُ
١٨٧	القِرَامُ
١٨٧	المَقِيَّتُ
١٨٨	الإِقَادَةُ
١٨٨	القَادِسُ

١٨٨	الْقَنْدُلُ
١٩٠	بقية باب القاف
١٩٠	اشاره
١٩٠	المُقْحَازَه
٢١٢	التَّوَعَّلَه
٢١٩	فَجَحَرَت
٢٢٢	التَّغَادُ
٢٦٤	الْقَلْبُهُزَم
٢٦٨	قُدِعَت
٢٨٤	باب الكاف
٢٨٤	اشاره
٢٨٤	الِكِفَافُ
٢٨٤	كُنِم
٢٩٧	فَالجَفَّه
٣٠٠	مُسْتَكْفَه
٣٠١	كَنَع
٣١٤	الْأَكْفِهْزَار
٣٣٢	كَرَد
٣٣٤	الْأَكْتَاد
٣٧٤	باب اللام
٣٧٤	اشاره
٣٨٠	لَوَاصِب
٣٩٣	اللَّبِيكَه
٤٠١	الْوَشْع
٤٠٧	الْقِضْلُ
٤١١	لُحَفَه

٤٦٣	باب الميم
٤٦٣	اشاره
٤٦٣	المُخُنْ
٤٦٣	المُدُّ
٤٨٥	مُيْتَان
٤٩١	تُمَهِّلْ
٤٩٣	تَمُقْله
٥٠١	مَسْطَوْهَا
٥٠٣	الْمِلْح
٥٠٣	الْمَلْح
٥٠٤	مَعْس
٥٠٥	والمزغ
٥٠٧	المتالي
٥٠٧	التَّمَلُّتُ
٥١١	الْمَتَمَلَّتْ
٥١١	فالمألوان
٥١٣	باب النون
٥١٣	اشاره
٥١٧	التَّجِيلُ
٥٢٧	نَعَبْ
٥٦٢	انْتَمَت
٥٦٤	التَّقْرَى
٥٦٨	تَنَاجِثًا
٥٧٦	المناب
٥٧٦	تَنَدَّح
٥٨٠	باب الواو

٥٨٠	إشاره
٥٨٠	المؤهبه
٥٨٠	الإيشاغ
٥٨٠	الؤثر
٥٨٠	الؤفى
٥٨٢	الواكبهُ
٥٨٢	الؤفد
٥٨٤	الواكز
٥٨٤	الؤحافُ
٥٨٤	المؤقعه
٥٨٤	الؤغوعى
٥٨٥	أؤققتُ
٥٨٥	الؤجيبه
٥٨٦	واكب
٥٨٦	الؤراكُ
٥٨٦	الؤخى
٥٨٨	الؤخى
٥٨٨	الؤطفاءُ
٥٩٠	لَمؤوروكُ
٥٩٠	الؤكعاءُ
٥٩٤	الؤشعُ
٥٩٤	الؤصاوص
٥٩٤	التؤاهقُ
٥٩٤	الؤدقه
٥٩٥	الؤأله
٦٠٥	المؤلؤج

٦١٣	وَجَيْتَه
٦١٣	الْوَهْطُ
٦١٣	أَوْتَادٌ
٦١٣	الْأَوْتَارُ
٦١٥	الْوَابَةُ
٦١٥	الْوَقِيعَه
٦١٥	الْوَقْبُ
٦١٥	الاسْتِيْدَافُ
٦١٧	الْوَدَّالَه
٦١٨	المَوْقُذَه
٦١٩	الدَّجِلُ
٦٢٣	المَوْحِفُ
٦٢٥	التَّوَاهِقُ
٦٢٥	الْوَدَقَه
٦٢٥	الْوَعِيرَه
٦٢٧	الْوَحْيُ
٦٢٧	الْوَحِيمُ
٦٢٧	وَبَأْتُ
٦٢٧	الْوَحْزَه
٦٢٧	المَوْجِبُ
٦٢٨	تُوَلَّسَ
٦٢٨	يَثْمُ
٦٣١	باب الهاء
٦٣١	اشاره
٦٣٥	القَصْبُ
٦٤٥	الجُدْرُ

٦٤٥ ----- هَبْع

٦٥٠ ----- باب الياء

٦٥٠ ----- اشاره

٦٥٠ ----- اليهتير

٦٥٤ ----- الأيدع

٦٥٨ ----- تعريف مركز

سرشناسه: ابوعمر و اسحاق بن مرار شیبانی، ۱۰۰ - ۲۰۶ ق

عنوان و نام پدیدآور: کتاب الجیم / لأبی عمرو الشیبانی؛ حقه و قدم له إبراهيم الأبیاری؛ راجعه محمد خلف الله أحمد

مشخصات نشر: قاهره: الهیه العامه لشئون المطابع الأميریه؛ ۱۳۹۴ ق = ۱۹۷۴ م = ۱۳۵۳.

مشخصات ظاهری: ۳ ج.

موضوع: زبان عربی -- واژه نامه

توضیح: «کتاب الجیم» اثر ابوعمر و شیبانی، اولین، معجم لغت در تاریخ عرب و تنها اثر برجای مانده از مولف است. کتاب در سه مجلد توسط ابراهیم ابیاری، عبدالعلیم طحاوی و عبد الکریم عزباوی تحقیق شده است. قصد ابوعمر و از نوشتن این کتاب تدوین واژگان ناآشنا و دور از ذهن بوده است و گفته اند وی پس از گردآوری اشعار قبایل، لغات دشوار آنها را در کتاب الجیم شرح و تفسیر کرده است.

مولف تصریح می کند که همه کلمات موجود در الجیم را به صورت سماعی از عرب بیابانی برگرفته است. در واقع می توان گفت نزدیکی ابوعمر و به زمان جاهلیت کتاب او را از این جهت ممتاز کرده است.

در این کتاب نقل قول های بسیار دیده می شود به طوری که صفحات الجیم مملو از «قال و انشد» می باشد. استفاده از اشعار عرب به عنوان شاهد در این کتاب بسیار دیده می شود.

ص: ۱

اشاره

ص: ۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الغين

الغُرُّ

الغُرُّ : المَلءُ ، تقول : غررته : ملأته وهو يغزّه.

التَّغِيْطُ

التَّغِيْطُ : صوت الماءِ إِذَا ضربَ جَوَانِبَ البُئْرِ. قال :

على هزيمٍ يُحسِنُ التَّغِيْطَا

الاعْتِمَاطُ

الاعْتِمَاطُ : أَن يَخْرُجَ الشَّيْءُ فَلَا يُرَى لَهُ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ. تقول : خَرَجَتْ شَاتُنَا فاعْتِمَطَتْ فَمَا رَأَيْنَا لَهَا أَثَرًا.

الغَزِيْلَةُ

الغَزِيْلَةُ (١) : طينٌ وماءٌ لا يُشْرَبُ ولا يُقَدَّرُ عليه.

وقال الكَلْبِيُّ : رأيتُه تحتَ غَسَا (٢) اللَّيْلِ ، قال :

إِنَّا صَبَحْنَا غَدَاةَ الرُّوعِ حَيْلَهُمْ

تحت الغَسَا مثل سيدِ الأَمْسَحِ الغادِي

الاعْتِمَاطُ

الاعْتِمَاطُ : الغَلْبَةُ.

الغَضْبَةُ

الغَضْبَةُ : منقَعُ الماءِ فِي الصَّفَاهِ ، وهي مثلُ الصُّبْهِرِيحِ ، وهي الغَضَابُ.

وقال :

عَثِرْهُنَّ العَوْرُ (٣) لَوْنَا عن لَوْنِ

وما لَقِينَا مِنْ سُرَى لَيْلٍ جَوْنٌ

الغَضِيَاءُ

الغَضِيَاءُ : الْمُلتَفُّ مِنَ الغَضَا المُتقَارِبِ.

يقال : هذه غَضِيَاءٌ.

وقال : أَكَلْتُ طَعَامًا غَمَّتَنِي إِذَا ارْتَدَّتْ نَفْسُكَ عَنْهُ ، يَغْمَتُ.

وقال للعِرْقِ : عَدَّى بِالدَّمِ تَغْذِيَةً.

-
- ١- فى التاج (غرل) : قال أبو عمرو : الغريل كحذيم هو الغرين «بالنون» وهو الطين يبقى فى أسفل الحوض ، وأيضا : الغدير الذى تبقى فيه الدعاميص «دود سود يكون فى الغدران» لا يقدر على شربه.
 - ٢- اللسان (غسا) : غسا الليل يغسو ، وغسى يغسى ، وأغسى : أظلم.
 - ٣- معجم ياقوت (الغور) : الغور : المنخفض من الأرض : وقال الزجاج : الغور : أصله ما تداخل وما هبط ، فمن ذلك غور تهامه .. وغور كل شيء : قعره.

والغلق (١): السقاء الخسيس النغل ، قال :

سَيَكْفِيكَ غَلْقُ ضَائِنٍ إِنْ نَكَحْتَهُ

وَإِنِّي لَمُشِّنٌ مِنْ سَرَاهِ أَدِيمٍ

وقال : لقد كَانَ لَكَ عَنْ هَذَا مُعْبِرٌ أَى مَعْدِلٍ. قال :

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا لِذِي اللَّبِّ مُعْبِرٌ

وقال :

وَقَلْتُ : تَفَاقَدْتُمْ بِنِي أُمَّ هَيْثِمٍ

أَلَمْ تَجِدُوا عَنْ قَرَحِهِ الْغَدْرِ مُعْبِرًا

وقال : قد عَلَتْ بِالْقَوْمِ فُلَانٌ إِذَا خَالَطَهُمْ فَقَاتَلَهُمْ يَغْلُثُ غَلْثًا.

وقال : الْعَيْلُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّذِي تَرَاهُ قَرِيبًا وَهُوَ بَعِيدٌ.

وقال أَبُو السَّمْحِ : غَرَّدَ النَّبْتُ وَالسَّنُّ وَالرَّيْشُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ نَبَتَ إِذَا طَلَعَ.

وقال الشاعر : (٢)..... فاطِرُهَا

مُغَرَّدٌ مِثْلُ حَدِّ التُّومَةِ الدَّأْوِيَةِ

يَخُورُ (٣) الصَّعْلُ مِنْ صَوْتِ الْأَنْبَسِ بِهَا

وَيَخْضَعُ الْمَشَى فِيهَا (٤) مَشِيَةَ الرَّأْوِيَةِ

مَتَى تَجِدَ مَطْمَعًا يَصْقَعُ بَرْنَتَهُ

تَحَوُّبًا فَتَجِيهِ اللَّبْوَةُ الْعَاوِيَةِ

أَرْزَيْتَ فِيهَا مُنْحَاهُ طَوْتُ لَقْحًا

.....(٥)

وقال : غَذَرَمْتُ الْكَيْلَ أَى أَوْفَيْتُ وَأَكْتَرْتُ.

الغائهُ : حَلَقَهُ الْوَتْرَ . وَغَائَهُ الْجَرِيرَ : عَزَوْتُهُ .

وقال البُحرانيّ : غَاسَ النَّخْلَةَ غَوَاساً ، وَخَطَبَهَا خِطَاباً ؛ وَذَاكَ إِذَا قَطَعَ سَعَفَهَا وَمَا يَبَسُ مِنْهَا .

وقال التَّبَالِيُّ : الْغُرُوبُ : الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي عَلَى الْأَسْنَانِ ، وَالوَاحِدُ غَرَبٌ مِنْ صَفَائِهِ وَحُسْنِهِ .

ص: ٢

١- التاج (غلق) : قال أبو عمرو : الغلق بالفتح : السقاء النغل .

٢- بياض بالأصل ، ولم نقف على الأبيات في مظانها في المعجمات .

٣- في الأصل : «يخوف بالصعل» ، والمثبت من نسخه الحامض .

٤- في الأصل : «ويخضع المشى فيه» ، والمثبت من نسخه الحامض .

وقال الأ-كوعى : الغزال حين تَضَعُه أمه حتى يترعرع ، ثم هو خشف حتى يبوع ويحجم قرناه ، ثم هو حيدايه ، الذكُر والأنثى ، وهو ثنى أبداً.

وقال : نقول : إنها لجأبه القرن إذا كان حديداً مستقيماً منتصباً ، فإن كان موعجاً لم نقل جأبه القرن.

المغافير

المغافير : صمغ العزفط وصمغ الرمث وهو حلو يؤكل ، والواحد مغفار (١).

والغفر : ولد الأرويه حين تضعه أمه مغفر (٢).

الغريض

الغريض من اللبن حين ينزع زبده ، فإذا وُضع فوقاً فهو الرائب.

وقال : يرعون أغلاتاً إذا لم يصب الأرض مطرٌ وليس فيها إلا الحمض والرمث والغضا ، والواحد غلث.

وقال الأكوعى : أغضت علينا السماء حتى أصبحنا أي مطرت.

والغارب من البعير : موضع القتب

قال :

يسربن حتى تنقض المعارض (٣)

لا عائف فيها ولا معارض

وقال : الغامده : البئر المندفنه.

وقال : ععب الذئب الشاة إذا أخذ بحلقها ، وييب فيه فذاك التغييب.

قال :

ولقد عنيت لهم صديقاً صالحاً

كالذئب يفرس تاره ويعبب (٤)

وقال : قد ععبت بشاتي أو بناقتي إذا تركت بها بعض اللبن ولم تحلبه كله.

وقال : أَعْرَبْتُ حَوْضَكَ أَي مَلَأْتَهُ حَتَّى فَاضَ . وَالغَرَبُ : مَا سَالَ مِنَ الحَوْضِ مِنَ المَاءِ .

وقال : صَبَحْنَا مَعَ العَطَاطِ (٥) يَعْنِي الصُّبْحِ .

ص : ٣

١- السكرى : «حفظى مغفور».

٢- الحامض : مغفوره.

٣- التاج واللسان (غرض) : المغارض جمع مغرض ، وهو جانب البطن أسفل الأضلاع التى هى مواضع الغرض «حزام الرحل» من بطونها ، وأوردا الرجز معزوا لأبى محمد الفقعسى ، وروى فى الأساس «تنتأ» بدل : «تنقض».

٤- اللسان (غيب) : التغيب : أن يدعها وبها شىء من الحياه . وفسر الشىء : دقه وكسره .

٥- الحامض «كذا» . وفى القاموس (غط) : الغطاط بالضم : أول الصبح ، أو بقيه من سواد الليل والسحر ويفتح .

وقال : إِنَّهَا لَغَيْطَلُهُ طَوِيلُهُ ، وَلِلرَّجُلِ غَيْطَلٌ .

وقال : إِنَّ هَذَا الْوَادِي كَثِيرُ الْعَرَفِ أَيْ كَثِيرُ الشَّجَرِ مَا كَانَ .

وقال : عَسَ فِي الْحَوْضِ فَنَسَخَ مِنْهُ شَيْئًا وَلَمْ يَزَوْ ، يَعْسُ وَيَنْسَعُ .

الْأَكْوَعَى : رَزَقَكَ اللَّهُ مَا يَغْيِرُكَ غَيْرًا .

قال : الْغِيَارُ : أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَهِيَ الشَّنَاخِيْبُ .

وقال : الْغِمَامَةُ : أَنْ يُتَّخَذَ خَيْطٌ مِنْ وَبَرٍ وَهَلْبٍ ثُمَّ يُحْشَى مِنْخَرًا النَّاقَةَ مِنْ وَجَرٍ قَفَاهَا وَكَيْفَيْهَا وَجَوَانِبِهَا ثُمَّ تُحْرَمُ فَتُدْخَلُ تِلْكَ الْخَيْطُوطُ مِنْ عَنِّي يَمِينِ أَنْفِهَا وَعَنْ شِمَالِهِ ثُمَّ تُعْقَدُ فَوْقَ الْأَنْفِ ، فُكْلٌ وَاحِدٌ غِمَامَةٌ .

وقال : التَّغْرِيزُ : أَنْ تَمُدَّ يَدَ الصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ .

وقال : أَبُو زِيَادٍ : جَمَلٌ مَغْدُودٌ وَمُغْدٌ وَهِيَ قَرْحَةٌ تَأْخُذُ الْإِبِلَ مِثْلَ الطَّاغُونِ .

الغَضَاءُ

الغَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الصُّلْبَةُ ، وَهِيَ الَّتِي تَمْسِكُ الْمَاءَ .

وقال : عَمِلَتْ أَدِيمَهَا تَعْمَلُهُ عَمَلًا إِذَا أَطَالَتْ عَمَلُهُ .

أَنْغَلُهُ

أَنْغَلُهُ أَيْ أَفْسَدَهُ .

الغِيَنَةُ

الغِيَنَةُ : الْأَجْمَةُ مِنَ الشَّجَرِ وَهِيَ الْأَيْكَةُ .

وقال : قَدْ أَغْضَنْتِ الْغَنَمَ إِذَا أَلَقَتْ أَوْلَادَهَا مِنْ غَيْرِ تَمَامٍ .

وقال الْعُمَانِيُّ : هُوَ عَنِي فَقَدْ قَعِمَ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .

وقال الْعُمَانِيُّ : الْغَيْضُ : طَلْعُ الْفَحْلِ مِنَ النَّحْلِ الَّذِي يُؤْكَلُ صِغَارًا ، وَالْوَاحِدَهُ غَيْضَةٌ . وَالْغَيْضُ : الْعَجَمُ الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ (1) مِنْ لَيْفِهِ فَذَاكَ يُؤْكَلُ كُلهُ .

قال أَبُو الْخَلِيلِ : الْمَغْرُضُ : مَغْرَزُ الْكَيْفِ .

وقال الأَسْعَدِيُّ : أَغْفَيْتُ غُفْيَةً مِنَ النَّوْمِ .

وقال : كَسَعَهَا بَعْجَرُهَا إِذَا صَرَّهَا يُجْمَعُ بِهَا ثُمَّ يَتْرُكُهَا .

وقال : اشْتَرَى قِدْرًا غَضْبَةً أَيْ صَحِيحَةً لَيْسَ بِهَا عَيْبٌ وَهِيَ قِدْرُ النَّحَاسِ .

ص : ٤

١- الحامض : « كذا » . وفي القاموس (غيض) : الغيض : العجم الخارج من ليفه ، وذلك يؤكل كله .

وقال : اغْتَفَ فُلَانٌ مَا لَّا أَى اِكْتَسَبَ .

وقال : العَصْرَاءُ : الطَّيْنُ الحُرُّ مَا كَانَ فى لَوْنِهِ .

وقال : قد أَغْسَيْتُ : أَمْسَيْتُ .

وقال : عُمَرُ بَيْنَ العُمُورِهِ .

وقال : العَثْرَاءُ من الإِبِلِ : الكَثِيرَةُ الوَبْرِ .

وقال : تَعَذَّرَ فُلَانٌ مَا صُنِعَ بِهِ من شَرِّ فِلمٍ يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ وَأَعْرَضَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ .

وقال : تَعَذَّرَمَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : لَامَهُ وَأَوْعَدَهُ .

وقال : عَدِيرٌ مُوْتِقٌ ؛ إِذَا كَانَ ثِقَةً .

وقال : عَمِنْتُ الأَدِيمَ يَعْْمُنُ ، وَهُوَ أَنْ تَدْفِنَهُ وَتَلْفَهُ حَتَّى يَنْعِطِنَ عَمَّنَا .

وقال : إِنَّهُ لَدُو غُلَّهُ : (١) للْعَطْشَانِ .

وقال : الغَرَائِرُ : البُطُونُ . وقال : إِنَّهَا لَصَفْرَاءُ الغَرَارِهِ : للْقَطَاةِ .

قال القُطَامِيُّ :

... صُفْرُ غَرَائِرِهِ (٢)

وقال : غَضِفتَ القَلِيبُ من كَثْرَةِ مَائِهَا ؛ وَهُوَ أَنْ تَنْهَدِمَ (٣) .

وقال : إِنِّى إِلى لِقَائِهِم بَعْلِيلٌ أَى مُشْتَاقٌ إِلَيْهِم .

وَإِنِّى إِلَيْهِم لِعَلَّيِّ (٤) أَى مُشْتَاقٌ .

وَإِنِّى إِلَيْهِم لِمَعْتَلٌّ بِكُلِّ غِلِّهِ (٥) . وَإِنِّى إِلَيْهِم لِبِحْرِمِهِ (٦) ، وَأَخَذَتْهُ حِرْمَهُ أَى غَيْظٌ ، وَهَذَا كُلُّهُ إِذَا كَانَ حَرِيصًا عَلَى لِقَائِهِم .

وقال : عَزَّوْا إِلَيْهِم أَى عَلَّقُوا عَلَيْهَا العُهُونَ من العُيُونَ ، وَالصَّبِيَّ يَعْزُّوْنَهُ من العَيْنِ .

ص : ٥

- ٢- فى نسله الءامض : «صفر ءرائر». وفى الءىوان ٢١ ط برىل : «صفر مناره» وىروى : «ءرائره». وءاء فى الشرح : ىرىء ءواصله. والىبب : وشد المطاىا بالءءال كأنها قطا قل عنه الماء صفر مناره
- ٣- فى الأصل : «وهو أن بءءم» ءءرىف ، والمببب من نسله الءامض.
- ٤- فى الأصل : «لءلئى» بسكون اللام والمبببب من نسله الءامض.
- ٥- فى الأصل : «وانى إلبهم لمءلل لألقاهم بكل عله» ءصءىف ، والمبببب عن نسله الءامض. وفى القاموس (ءلل) : وأنا مءلل إلبه : مشءاق.
- ٦- فى الأصل : «وانى إلبهم لءءرمه» كءكمه والمببببب من نسله الءامض ، وءاء فىها «على فعله». كفرءه.

وقال الكلبي: ناقه مغفوره، وهو الغفاره من أصل الأذن إلى أسفل.

وقال: إنه لذو غطوطان أي منعه وكثره.

وقال السعدي: عتيق فلان ماله: أفسده، وعتيق ما في يديه.

وقال: الأغلب: الذي في عنقه داء لا يلتفت منه. والأغلب: الغليظ العنق أيضا.

وقال: المغرض من الأرض:

وقال: الإغراق في الدابة: أن تُتعبها تعبًا شديدًا في العدو حتى تُلحقها.

المغازي

المغازي من الغنم: المُستأخره النَّتاج، وهي المُعزّيه، وهي المَتالي من الإبل.

وقال:

يَجِيشُ إِذَا بَلَ الْحِزَامَ حَمِيمُهُ

كما جاش حشئ الأبطح المتعصف (1)

أي المتهدم.

وقال: عندهم طعامٌ يغيرهم شهرهم هذا غاره حسنه.

وقال: العيّل: الوادي تكون فيه عيون تعين أي تسيل وفيه طرفاء.

وقال البكري: المُعْتَل - التّاء شديده - : المَهْمَل الذي يصنع ما شاء.

وقال البكري: العَسَن: الرَّهْط.

قال: جاءوا مُستَوين شطائب كالعسن المقدود.

وقال أبو الدّلهَمس الوالبي: الغورُ: حدُّ كلِّ شئٍ، والواحد غرٌّ.

وقال: قد عَين رأيه وحظه يعُبن عَبنًا، وهو رجلٌ عَبنٌ.

وقال الكلابي: التّغوير: أن يسيروا حتى تَميل الشّمس ثم ينزلون. يقال: غورُوا عن إيلكم، ولو نزلوا نصف النَّهار كانت القائلة

وإِنَّمَا ذَاكَ فِي الْحَرِّ.

ويقال : إِنَّهُمْ لِيَعْوِرُونَ فِي الْوَرْدِ ؛ إِذَا وَرَدُوا تِلْكَ السَّاعَةَ ، وَهِيَ الْغَائِرَةُ.

وقال : تُعْبَهُ الْحُمَّى وَتُرْبَعُهُ.

ص : ٦

١- الحميم : العرق على التشبيه. والتغضف : تهدم أجوال البئر ، يصف فرسا.

ويقال : إِنَّ التَّغْوِيرَ شَرُّ الإِيرَادِ.

وقال : أَعْطَطَ فِي السَّيْرِ : دَأَبَ.

وقال : عُذَانُهُ : أَرْضُهُ.

وقال الشَّمَاخُ :

إِذَا دَعَتْ غَوْنَهَا ضَرَّائِهَا فَرِعَتْ

أَطْبَاقُ نَبِيٍّ عَلَى الأَثْبَاجِ مَنْضُودٍ (١)

تَدْعُو غَوْنَهَا مِنَ الجَدْبِ. يقول : إِذَا كَانَ الجَدْبُ أَدْرَهَا شَحْمًا وَجَعَلَ فِيهَا لَبْنًا.

وقال العَبْسِيُّ : العُرْقُ مِنَ اللَّبَنِ : الجِرْعُ. تقولُ : سَقَانِي عُرْقَهُ مِنْ لَبْنٍ.

وقال الشَّمَاخُ :

تُضْحِي وَقَدْ ضَمِنَتْ ضَرَّائِهَا عُرْقًا

مِنْ نَاصِعِ اللَّوْنِ حَلْوٍ غَيْرِ مَجْهُودٍ (٢)

وقال : غَلَفَتِ القَوْسَ تَغْلِفُ : جَعَلَتْ لَهَا غِلَافًا (٣).

وقال : المَتَغَايِدُ : المَتَمَائِلُ ، قال :

كحُوطِ البَانَةِ المَتَغَايِدِ

وهو مِنَ الأَعْيِدِ.

وقال الكَلْبِيُّ الزُّهَيْرِيُّ : كَلَّمَهُ فَمَا غَارَّهُ حَتَّى أَجَابَهُ أَى لَمْ يَحْبِسْهُ بِالْجَوَابِ.

قال زُهَيْرُ بْنُ جَنَابٍ :

وَإِنْ عَفَّتْ هَذَا فَادُنْ دُونَكَ إِئْنِي

قَلِيلُ الغِرَارِ وَالشَّرِيعُ شِعَارِي (٤)

وقال : اسْتَعْرَبَ عَلَيْهِ مِنَ السُّكْرِ ، إِذَا سَكِرَ فَلَمْ يَعْقِلَ.

وقال : إِنَّهُ لِأَغْبَسُ الثِّيَابِ وَأَغْبَسُ اللَّوْنَ أَى قَبِيحُهُ.

وقال : إِذَا ذُكِرَ عِنْدَكَ رَجُلٌ سَوِّءٍ قَلَّتْ : أَغْدَرْتِ وَأَفْجَرْتِ بِهِ.

وقال الخُزَاعِيُّ : الْعَفْرُ : بَقْلٌ يُشْبِهُ الْبُهْمَى . وقال : حَتَّى يَابَسَ وَهُوَ الْعَفْرُ .

ص : ٧

١- الديوان ١١٦ ط المعارف.

٢- الديوان : ١١٧ ط المعارف.

٣- القاموس (غلف) : قوس غلفاء : فى غلاف. وغلف القاروره : جعلها فى غلاف.

٤- اللسان والتاج (شرح) : عن أبى عمرو : من القسى الشريج ، وهى التى تشق من العود فلقتين ، وهى القوس الفلق أيضا. وفى

اللسان (غر) : كل شىء له حد فحده غراره. ومن معانى الغرار : النوم أو قلته.

والغُفْر : ولد الأرويه ، وقد أغفرت إذا كان لها ولد ، وأغزلت الظبيه إذا كان لها غزال ، وهى مُغزِل.

والغُفْر (١) : أن تجعل المتاع فى الوعاء.

تقول : اغفِر متاعك.

والغُفْر : الشعر الصغیر الذى يكون فى الصدغ.

والغُفْر ، قد غفر جرحه يغفر إذا أكل طعاما فانتقص عليه.

وقال الخزاعى : الغيطة : الجماعة.

وقال البحرانى : الإغريض : الطلعه الصغيره.

وقال الطائى : غار القوم : تباعدوا.

وقال الغضياء : الشجر الملتف ، والنخل الملتف.

وقال : أغدف علينا فلان من الخير أى أسبع :

وقال الفريرى : حفره حتى أغطه أى أعمقه. وقال : قرموص غويط.

وقال : لقد غرى فؤاده حُبها غروا.

وقال اليمانى : العسف : الظلمه ، قد أغسفنا : أظلمنا.

وقال العذرى : غريف من أثل وغريف من أراك أى أجمه.

أول ما يُثمِر الأراك فهو الحتر قد أحتر ، ثم هو البرير يُسلق ويؤكل ، ثم يعقب بالمزد وهو أصغر من الزبيب ، فإذا يبس المزد وجنى فهو الكبات.

هذه ذراع عرب أى تامه. قال القطامى :

ساد ابن قيس بيوت النمر واعترفت

له أتم ذراعاً فوقهم عرباً (٢)

وقال الأسدى :

يُلْثَنُ الْخَزْرَ مَيْمَنَةً وَشَرُّرًا

بَعِيْلَاتٍ أَنَامِلُهَا طُفُولٌ (٣)

وقال العُدْرِيّ: غَمَلْتُهُ: لُمْتُهُ، يَغْمُلُ غَمَلًا

ص: ٨

١- فى الأصل: «الغفر» على الفاء فتحة ، والمثبت من نسخه الحامض ، ويؤيده ما جاء فى القاموس (غفر): غفر المتاع فى الوعاء يغفره : أدخله وستره كأغفره.

٢- الديوان (٧٨ ط بريل) : له أثم ذراع فوقها غرباء.

٣- اللسان (غيل) : الغيلة «بالفتح» : المرأه السمينه. وفى ماده (طفل) : الطفل : البنان الرخص (ج) طفول.

وقال: الغُضْبَةُ: دارَةٌ من الأَرْضِ فِيهَا نِهَاءٌ غَيْرٌ وَاحِدٌ مِثْلُ الشَّبَكَةِ.

والغُضْبَةُ أَيْضاً: مَسْكُ الشَّاهِ إِذَا دُبِغَ وَجَمَاعُهَا الغِضَابُ. وقال: إِنَّكَ لَجَيِّدُ الغُضْبَةِ للسَّقَاءِ.

وقال: الإِغْدَامُ: المَلَأُ، قال:

إِذَا أُنِيخَتْ وَالتَّقَوَا بِالْأَهْجَامِ

أَوْفَتْ لَهُمْ كَيْلاً سَرِيعَ الإِغْدَامِ

وقال النَّمِيرِيُّ: التَّغْرِيرُ إِذَا هَمَّتْ بِالطَّيْرَانَ وَرَفَعَتْ أَجْنَحَتَهَا فَقَدْ غَرَّرَتْ.

وقال أبو السَّفَّاحِ النَّمِيرِيُّ: العَرَفِيَّةُ: اللَّيْثَةُ مِنَ الأَسَافِيِّ والقِرْبِ، وَهِيَ المَدْبُوعَةُ بِالأَرطَى.

والعَلْقُ: الرِّدْيَةُ الدُّبَاغُ، وَهِيَ العُلُوقُ.

وقال: تَغَايَا عَلَيْهِ القَوْمُ إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ. وقال الكِلَابِيُّ:

كَأَنَّ الصُّقُورَ الأَجْدَلِيَّةَ فَوْقَهُمْ

تَغَايَا وَعِيدِيٌّ يُطِيلُ وَيُقْصِرُ

وقال العَبْسِيُّ: العَدَوَانُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَشْتُمُ النَّاسَ، وَالمَرَأَةُ عَدَوَانَةٌ وَهِيَ السَّلِيطَةُ.

وقال: العُرَابُ: عُرَابُ القَاسِ: الَّذِي يُشَبِّهُ الطَّبْرَزِينَ، وَالأَخْرَ القُدُومُ.

وقال: العَلَانِيَّةُ: التَّغَانِيَةُ بِالشَّيْءِ.

وقال: العَرَانِقُ: طَيْرٌ طَوَالَ الأَنْوْفِ حُجْبَتُهَا سَوْدًا كَنِّ أَوْ بَيْضًا.

والعَرَقْدُ: شَجَرٌ يُشَبِّهُ العَوْسَجَ وَلَيْسَ بِهِ، وَمَضْعُهُ مُرٌّ، وَعُودُهُ أَغْلَظُ مِنَ عُودِ العَوْسَجِ.

وقال: الأَشْهَبُ بْنُ رُمَيْلَةَ:

إِذَا هِيَ حَلَّتْ بَيْنَ عَمْرٍو وَمَالِكِ

وغير (1) لها ما بين فلج وحائل

وقال: العَرْفُ وَالثَّمَامُ شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ.

النَّمَامُ : مَا نَبَتَ فِي الْجَلَدِ ، وَالْعَرَفِ : مَا نَبَتَ فِي السَّهْلِ .

وَقَالَ : الْعُلَانُ : أَوْدِيَّةٌ صِغَارٌ تُنْبِتُ كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّجَرِ ، وَالوَاحِدُ غَالٌ .

وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : مَا بِهَا مُتَغَدَّرٌ أَى مُقَامٌ .

وَقَالَ : عَلَيْهِ الْمَتَاعُ بِالْعَلَايَةِ أَى بِالْعَلَاءِ .

ص : ٩

١- القاموس (غور) : الغور : الدخول فى الشىء ، وفى اللسان (غور) : غار فى الشىء غورا وغؤورا وغيارا (عن سيبويه) : دخل .

وقال : غَرَنَقَتْ بَعَيْنَيْهَا إِذَا فَتَّرَتْ .

وقال :

غُرَانِقُ الْعَيْنَيْنِ هَتَاكَ الْحَجَلُ .

وقال : مَثَلٌ : غَبَطًا لَا هَبَطًا (١) .

وقال : الْعَرَّ : أَنْ تَمَلَأَ الْقَرِيبَةَ مَاءً فَتَضَبَّهُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ أَوْ الدَّابَّةِ أَوْ غَيْرِ الْمَاءِ مِنْ مَدِيدٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وقال : الْغَدَرُ : الشَّجَرُ ، وَالْجِرْفَةُ وَالْجِرَائِمُ .

وقال دُكَيْنٌ : إِنَّ جَمَلَ فُلَانٍ لِيَتَغَيَّفَ بِالْمَشْيِ تَغَيَّفًا حَسَنًا إِذَا كَانَ يَمْشِي مَشْيًا حَسَنًا . قال :

وقد أُعْنِيَ الْأَرْحَبِيُّ الْمُشْنِفَا (٢) .

ذَا الْغَيْفَانَ السَّلْسَ الْمَنُوفَا

وقال : الْغُرْطُمَانِيَّةُ : الْجَمِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَمِنَ الرِّجَالِ الْغُرْطُمَانِي .

وقال : قَدْ أَعْطَتْهُ أَيْ أَعَمَّقَتْهُ ،

وقال :

هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ تَكُدَّ الْمِغْفَرَا (٣) .

وقال الْعَدَوِيُّ : أَرْضُ أَغْفَالٍ وَغُفْلٍ (٤) .

وقال الْأَسْعَدِيُّ : غَرِثَ بَنُو فُلَانٍ بِبَابِلَ بَنِي فُلَانٍ إِذَا أَخَذُوهَا ظُلْمًا وَعَشَمُوهَا .

يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : وَيْلَكَ غَرِثْتَ بِي وَتَرَكْتَ حَقَّكَ .

وقال أَبُو الْعَمْرِ : أَغْمَضَ عَلَى الظُّلْمِ إِذَا مَضَى عَلَيْهِ .

وقال ذُو الرُّمَّةِ :

وَلَا حَظَّ أَبْوَابَ الْخُدُورِ بَعِينِهِ

عَلَى وَجَلِ الصَّدْرِ الْمُحِبِّ الْمُغَامِسُ (٥) .

والمُعَامَسَةُ : أَن يَقْدِفَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ فِي الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرَوِّىَ فِيهِ.

ص: ١٠

-
- ١- اللسان (غبط) : الغبطه : حسن الحال. وفي الحديث : «اللهم غبطا لا هبطا» يعنى نسألك الغبطه ونعوذ بك أن نهبط عن حالنا.
 - ٢- فى الأصل : «المسنفا» ، والمثبت من نسخه الحامض. والغيفان : الميل.
 - ٣- اللسان (غفر) : المغفر : زرد ينسج من الدروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوه. وفى ماده (كد) الكد : الإلحاح فى محاوله الشىء.
 - ٤- القاموس (غفل) : الغفل بالضم : ما لا علامه فيه من القداح والطرق وغيرها ، وما لا عماره فيه من الأرضين.
 - ٥- ديوانه - ٣١٦ بروايه : خالس أبواب الخدور بعينه لى شده الخوف المحب المخالس

وقال: فلانٌ في غَيْسانِ عَيْشٍ أُغرلَ وِغْرِيرِ أَى نَاعِمِ.

وقال العُشمُ من الهِناءِ: أَلَّا تَتْرُكُ شَيْئاً إِلَّا هِنَأَتَهُ تَصُبُّ عَلَى صَاحِحِهِ وَسَقِيمِهِ. غَشْمٌ يَعْشِمُ غَشْمًا.

الأغرنداءُ

الأغرنداءُ: نَزُو المَآءِ فِي الحَوْضِ حِينَ يُصَبُّ فِيهِ (١). قال:

أَصْبَحَ حَوْضِي مَأْوَهُ يَغْرُنْدِيهِ

كَأَنَّ كَلْبًا كَلْبًا يَنْزُو فِيهِ

وقال:

قَدْ رَجَعَ الحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ

كَرَجَعِهِ الشَّيْخُ إِلَى نِسَائِهِ

وقال: رَأَيْتُهُ فِي العَبْشِ وَذَلِكَ بَعْدَ المَغْرَبِ وَقَبْلَ العَدَاةِ.

وقال العَنَوِيُّ: مَرَّتْ بِهِمُ الحَيْلُ فَاعْتَفَّتْهُمُ أَى ذَهَبَتْ بِهِمُ.

وقال: قَدْ اعْتَفَ المَالُ إِذَا أَحْذَفَ فِيهِ السَّمَنُ.

وقال العِمْلُ: شَجَرَةٌ مِنَ الحَمِضِ تَنْبُتُ يَعْلوها ثَمَرٌ أبيضٌ كَأَنَّهُ المُلَأُ.

وقال: عَبِنْتُ عِنْدَكَ كَذَا وَكَذَا أَى نَسِيتُ عِنْدَكَ عَبْنًا ، وَهُوَ رَجُلٌ عَبِينٌ

قال الأَعْشى:

وَمَا إِنْ عَلَى جَارِهِ تَلْفَهُ

يساقطها كسقاطِ العَبِنِ (٢)

وقال المَغِيضُ: مَغِيضُ المَآءِ: المَكَانُ الَّذِي يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ المَآءُ ، وَهُوَ مِنَ غَضَّتْ: نَقَضَتْ تَغِيضُ.

وقال الشَّاعِرُ:

غَدُّ غَدٌ مَنْ تَهَوَى فَلَا يَأْتِيَا غَدٌ

ولا يذهب اللَّيْلُ الْجَدِيدَيْنِ سَرْمَدًا (٣)

وقال : الْعَضْبَةُ : جِلْدُ الْبَدَنِ ، قال : هو الْوَعْلُ ما دَامَ جَذْعًا وَثَبِيًّا ثم هو الْبَدَنُ ، وَالْبُدُونُ جَمَاعُهُ. وَالْبُدُونُ : الرَّوْفِيُّ إِذَا جَمَعَ أَسْنَانَهُ هو جَامِعٌ ، وَالْعَتْرُ جَامِعٌ.

ص: ١١

١- النزو : التقلب والسوره.

٢- ديوانه - ١٧ وروى أبو عبيده : «كسقاط اللجن» واللجن : الورق ، ضربه مثلا بجاره أى أنه لا يسقط كالورق. يقول : إذا ضيم جاره لا يتناسى ولا يغفل عنه كما يتغافل الرجل المغبون عن التى تغبئه.

٣- اللسان (غدا) : الغد ، وهو اليوم الذى يأتى بعد يومك ، وأصله الغدو فحذفت اللام ، ولم يستعمل تاما إلا فى الشعر.

وقال :

وما لِي لا أَبْكِي وتَبْكِي عَشِيرَتِي

لِرَبِّ الحِجَازِ هُوَذَه بنِ أَبِي عَمْرٍو

أَبَاحِ الحِجَازِ حَزَنَهُ وَسُهُولَهُ

فَأَصْبَحَ لِلوُرَادِ كَالْبَدِّ القَفْرِ

القَنَفَاءُ

القَنَفَاءُ (١) من الأَذَانِ : مَشْتَرِحِيَهُ رَاجِعَهُ الطَّرْفِ.

الغَمَى.

الغَمَى. يُقَالُ : تَرَكَتُهُ غَمَى أَي تَرَكَتُهُ بِالمَوْتِ.

وقال : أَغْلَلْتُ فِي الإِهَابِ ، إِذَا سَلَخَهُ وَبَقِيَ فِيهِ لَحْمٌ . وَالإِغْلَالُ أَيضاً : إِذَا حُلِبَتِ النَّاقَةُ بَقِي فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ .

يقال : لَقَدْ أَغْلَلَتْ بَضْرَعِ نَاقَتِكَ وَأَفْسَدَتْهُ .

وقال : أَغْلَلَّ بِهَا العَطَشُ إِذَا عَطِشَتْ .

وقال : غَضَرَ عَنْهُ أَي عَدَلَ عَنْهُ يَغْضِرُ .

وقال ابنُ أَحْمَرَ :

تَوَاعَدُنْ إِلاَّ وَعَى عَن فَرْجِ رَاكِسٍ

فَرُحْنٌ وَلَمْ يَغْضِرْنَ عَن ذَاكَ مَغْضِرَا

وقال التَّمِيمِيُّ : أَغْرَبَتْ حَوْضَكَ إِذَا مَلَأَهُ حَتَّى يَفِيضَ .

وقال : أَوْرَدَ حَتَّى تَغَوَّضَهُ شَارِبَتُهُ أَي تَنْقُصَهُ .

وقال : الغِرَارُ. تَقُولُ : جَاءَتِ المَرْأَةُ بِثَلَاثِ جَوَارٍ أَوْ ثَلَاثَةِ غِلْمَةٍ عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ ، إِذَا لَمْ تَفْصِلْ بَيْنَ الجَوَارِي بِغُلَامٍ أَوْ بَيْنَ الغِلْمَانِ بِجَارِيَةٍ ، وَالفَرَسُ مِثْلُ ذَلِكَ .

وقال : أَعْذَمْتُ لَهُ غُذْمَهُ حَسَنَهُ أَيْ عَطَاءً حَسَنًا. وقال : لَيْسَ فِي نَفْسِي أَنْ أَعْضِرَ عَنْهُ أَيْ أَقْصِرَ عَنْهُ.

وقال الأَسْلَمِيُّ : المَغَافِرُ مِنَ الرِّمِّ والعُرْفِطِ ، وهو صَمْعَها ، والواحد مِغْفَارٌ.

وهو حُلُوٌّ.

وزعم الكَلْبِيُّ أَنَّهُ تَرِيقٌ جَيِّدٌ يُسْقَاهُ المَلْدُوغُ.

وقال الكَلْبِيُّ : العِغْفَارَةُ : مِثْلُ الإِزَارِ مِنَ الصُّوفِ ، مَنْسُوجٌ بِيضَاءً أَوْ سَوْدَاءً.

والغَفْرُ : مِثْلُ الجُوالِقِ يُجْعَلُ فِيهِ صُوفٌ أَوْ مَتَاعٌ.

وقال الأَسْلَمِيُّ : العَرِيضُ : ما كان من زَادٍ فُرِغَ مِنْهُ لا يُعَالَجُ. وقال الكَلْبِيُّ :

ص: ١٢

١- القاموس (قنف) : القنفاء من آذان المعزى : الغليظة كأنها رأس نعل مخصوفه. ومنا : ما لا أطرلها.

الغَرِيضُ

الغَرِيضُ : الفَطِير. وقال : اغْرَضُوا لَنَا خُبْرَةً وَهُوَ أَنْ يُعْجَنَ وَيُخْبَزَ.

وقال : لَقَيْتُهُ غَزَالَهُ الضَّحَى وَجِئْتُهُ وَهُوَ حِينَ تَرْتَفِعُ الشَّمْسُ فِي حَدِّ الْبَكْرَةِ.

وقال : العَشْوَاءُ مِنَ المِعْزَى : البَيْضَاءُ الْوَجْهَ.

والغَيْرُ : شَيْءٌ يَنْفَعُهُمْ بِهِ. تقول : هل غَارَهُمْ بِشَيْءٍ يَغَيِّرُهُمْ. وقال :

وَنَهْدِيهِ سَمَطَاءً أَوْ حَارِيَّتِيهِ

تُوَمِّلُ شَيْئًا مِنْ بَيْنِهَا يَغَيِّرُهَا (1)

فقد غَارَنَا اللهُ أَيِ أَغَانَنَا. وقال : إِنِّي لِأَرْجُو أَنْ يَغَيِّرَنَا اللهُ أَيِ يُغَيِّرَنَا.

وقال : شَجْرَةٌ غَيْنَاءٌ : نَاعِمَةٌ ظَلِيلَةٌ.

وقال : أَتَوْنَا شَجْرًا غَيْنَاءً فَهُمْ فِي ظِلَالِهِ وَهُوَ عَظِيمٌ نَاعِمٌ.

وقال : قد غَرَضَ الْقَصَائِلَهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا ، يَغْرِضُ . ويقال : لا تَغْرِضْ إِنَاءَكَ وَحَوْضَكَ أَيِ لَا تَمَلَأْهُ حَتَّى تُفِيضَهُ ، وَجَاءَ غَارِضًا لِلوَرْدِ إِذَا بَكَرَ فِيهِ.

الغَايَةُ

الغَايَةُ : جَمَاعَةُ الطَّيْرِ . يقال : عَلَيْهِ غَايَةٌ مِنْ طَيْرٍ . قال :

تَهَادَى إِمَاءُ الْحَاضِرِينَ لِحَوْمِهَا

وَللطَّيْرِ فِيهَا غَايَةٌ وَخُصُومٌ

وَالغَايَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وقد غَمِلَ الْأَدِيمُ إِذَا فَسَدَ ، وَقَدْ أَغْمَلْتُهُ وَهُوَ أَنْ تُطِيلَ عَطَنَهُ .

وقال التَّمِيمِيُّ ، ثمَّ العَدَوِيُّ : الغَضِيضُ مِنَ الطَّلَعِ إِذَا أُخِذَ وَهُوَ صَغِيرٌ .

وَالإِغْرِيسُ مِثْلُهُ مِنَ الفُحَّالِ : الَّذِي يُؤْكَلُ . وقال : اغْرِضْ لَنَا مِنَ النَّخْلَةِ .

وقال : العَرَفُ : التُّمَامُ ، الوَاحِدَه عَرَفَه .

وقال عَسَّان : وُلِدُوا عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ ، إِذَا وُلِدُوا وَلَيْسَ بَيْنَهُمْ أُنْتَى .

ص: ١٣

١- البيت في اللسان (غير) وعزى لمالك بن زغبة الباهلي ، يصف امرأه قد كبرت وشاب رأسها ، تؤمل بنيتها أن يأتوها بالغنيمه وقد قتلوا. وروى : «تؤمل نهبا ...» بدل : «تؤمل شيئاً ...»

وقال : ثوبٌ غَيْلٌ أى واسعٌ. وأَرْضٌ غَيْلَةٌ : واسعته ، وامرأةٌ غَيْلَةٌ : طويله.

وهذه إِبِلٌ مُتَعَيِّلَةٌ إِذَا كَانَتْ سِمَانًا حَسَانًا.

وإِبِلٌ غُيْلٌ. قال الأَعَشَى :

... وَسِيقَ إِلَيْهِ الْبَاقِرُ الْغُيْلُ (١)

أى سِمَانٌ حَسَانٌ.

ورجلٌ مُتَعَيِّلٌ إِذَا كَانَ طَاهِرَ الْكُتُوبِ حَسَنًا.

وقال أبو الجَرَّاحِ :

بِتْنَا شِبَاعًا مِنْ سِنَامٍ وَمَغْرَضٍ (٢)

وَعَلَّقَ رَحْلُ النَّابِ كُلُّ مُعَلَّقٍ

وقال السَّعْدِيُّ : الْمَغْذَمُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

وقال : الْغَائِرَةُ : حِينَ تَزُولُ الشَّمْسُ ، قَدْ غَوَّرَ النَّهَارُ ، وَقَدْ دَخَلَتْ خِباءَ كَمِ الْغَائِرَةِ إِذَا دَخَلَتْ فِيهِ الشَّمْسُ.

وقال الأَكْوَعِيُّ : الْغَمَامَةُ مِنَ السَّحَابِ : بِيضَاءٌ مُؤَزَّرُهُ بِسَوَادٍ.

وقال : الْعَمَى : سَحَابٌ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ وَلَمْ يُجَلِّلْهُ ، وَقَالَ : مِثْلُ الْعَمَامَةِ الْمُتَقَصِّرِ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِيهَا سَوَادٌ إِلَى نِصْفِهَا.

وقال : الْغَيْثُ : أَنْ يَكُونَ عَرَضُهُ بَرِيدًا ، وَالْبَرِيدُ اثْنَا عَشَرَ مِيلاً.

وقال التَّمِيمِيُّ : الْعَدَوِيُّ : مَا فِي بَطْنِ الْعَنَمِ مِنْ أَوْلَادِهَا ، وَكَانَ النَّاسُ يَتَّبِعُونَ بِالْعَدَوِيِّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى نَهَى اللَّهُ عَنْهُ فِيمَا حَرَّمَ مِنَ الرَّبَا ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وْمُهَوْرٌ نِسْوَتِهِمْ إِذَا مَا أَنْكَحُوا

عَدَوِيٌّ كُلُّ هَبْنَقٍ تَبَالٍ (٣)

وَكَانُوا يَتَّبِعُونَ بِالْمَلْفُوحِ وَهُوَ مَا فِي بَطْنِ الْخَلْفَةِ وَكَانُوا يَتَّبِعُونَ بِحَبْلِ

- ١- جزء بيت للأعشى فى الديوآن ٤٨ والبيت : إنى لعمر الذى حطت مناسمها يخدمى وسىق إليها الباقر الغيل
- ٢- اللسان (غرض) : المغرض : جانب البطن أسفل الأضلاع ، ورأس الكتف الذى فيه المشاس تحت الغرضوف ، وقيل : هو باطن ما بين العضد منقطع الشراسيف.
- ٣- فى اللسان (غذا) وشرح الديوآن ٧٢٩ ط الصاوى بروايه «الغذوى» بالذال. وفى القاموس : الغدوى كعربى : كل ما فى بطون الحوامل ، أو خاص بالشاء ، أو أن يباع البعير أو غيره بما يضرب الفحل : أو أن تباع الشاه بما نزا به الكبش كالغذوى والغدوى فى الكل.

الْحَبْلَهُ ، وَهُوَ بَوْلِدٍ وَلَمِدٍ فِي بَطْنِ النَّاقَةِ. وَكَانُوا يَتَّبِعُونَ الْجُرُورَ عَلَى عَشْرِهِ أَجْزَاءً فَيَقْتَسِمُونَهَا عَلَى ذَلِكَ وَيَكُونُ ثَمْنُهَا عَشْرَ حَبْلِ حَبَلَاتٍ فَيَقْسِمُونَهَا (١) عَلَى عَشْرِهِ أَجْزَاءً سِوَى مَا لِرَبِّهَا الَّذِي بَاعَهَا. وَلِرَبِّهَا ثُنْيَا ، وَيُقَالُ ثَنَوَى حَلَقٌ ، وَهُوَ حَيْدَلُ الْعُنُقِ ، وَالْفُؤَادُ ، وَالضَّرْعُ ، وَالْجِلْدُ. وَلِلْجَزَارِ الَّذِي يَجْزُرُهَا وَيَقْسِمُهَا الرَّأْسُ وَكَرَاعُ الْيَدِ الْيُمْنَى بِفَرْسِنِهَا.

وَأَجْزَاؤُهَا بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرُهُ أَجْزَاءٌ : ابْنَا مِلَاطِيْهَا جُزْءَانِ ، وَهُمَا الْكَتِفَانِ وَالْعَضْدَانِ ، وَهُمَا أَفْضَلُ الْأَجْزَاءِ ، وَالزُّورُ وَالْعَجْزُ جُزْءَانِ ، وَالْوَرِكَانِ جُزْءَانِ ، وَالْكَاهِلُ وَالْمَلْحَاءُ جُزْءَانِ ، وَالْفَخْدَانِ جُزْءَانِ ، ثُمَّ يُطْرَحُ مَا بَقِيَ مِنَ الْجُرُورِ عَلَى خِسَاسِ الْعِظَامِ فَيُوضَعُ الذَّرَاعَانِ عَلَى الْكَاهِلِ وَالْمَلْحَاءِ ، عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ذِرَاعٌ ، وَتُلْقَى السَّاقَانِ بِخِصَائِلِهِمَا عَلَى الْوَرِكَانِ ، عَلَى كُلِّ وَرِكَ سَاقٌ بِخِصَّةٍ يَلْتَمِسُهَا ، وَعَلَى الْفَخْدَيْنِ ضِمْلَعٌ مِنَ الْجَبْتَيْنِ ، ثُمَّ اسْتَوَتْ الْعِظَامُ وَبَقِيَ عَشْرُ أَضْلَاعٍ ، فَيُوضَعُ عَلَى كُلِّ جُزْءٍ ضِلْعٌ ، وَتُجْعَلُ الْكُلِيَّةُ مَعَ الْعَجْزِ. ثُمَّ يَجْعَلُونَ اثْنَيْ عَشَرَ قَدْحًا ، مِنْهَا السَّفِيحُ وَالْمِنِيحُ لَيْسَا فِي شَيْءٍ ، وَعَشْرُهُ لِعَشْرِهِ فَيَضْرِبُونَ تِلْكَ الْقِدَاحَ ، فَيَأْخُذُ الْقَارِعُ الْأَوَّلُ أَفْضَلَ تِلْكَ الْأَنْصَةِ بَاءً طَلِيْفًا بَعِيْرَ ثَمَنِ ، وَالثَّانِي كَذَلِكَ وَالثَّلَاثُ ، حَتَّى يَبْقَى آخِرُهُمْ فَيَأْخُذُ نَصِيْبًا وَاحِدًا وَيَكُونُ عَلَيْهِ ثَمْنُ تِلْكَ الْجُرُورِ عَشْرُ حَبْلِ حَبَلَاتٍ حَتَّى نَهَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ : (إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ) (٢) فَهَذَا الْمَيْسِرُ ، وَمَا نَزَا بِهِ الْكَبِشُ فِي ذَلِكَ الْعَامِ فَهُوَ غَدَوِيٌّ.

وَقَالَ التَّمِيمِيُّ : التَّغْوِيرُ : الْهَزِيمَةُ وَالطَّرْدُ. تَقُولُ : عَوَّرَ إِبِلَ فُلَانٍ أَيْ اطَّرَدَهَا. قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى إِذَا اسْتَسْلَمَ لِلتَّغْوِيرِ (٣)

الْغَضَنْفَرُ

الْغَضَنْفَرُ : الْغَلِيظُ (٤). قَالَ خِدَاشُ ابْنِ زُهَيْرٍ :

أَفَارِيقُ أَوْزَاعٍ وَعَعْمٌ أَشَابَهُ

وَبَكَرٌ عَلَيْهِ وَأُلَّهُ الضَّأْنُ أَدْبَرُ

ص: ١٥

١- في الأصل : «فيقتسمونها» والمثبت من نسخه الحامض.

٢- سورة المائدة : من الآية ٩٠.

٣- الديوان - ٣٠ بروايه

٤- في اللسان (غضنفر) : الغضنفر : الغليظ المتغضن ، عن أبي عمرو.

لَهُمْ سَيِّدٌ لَمْ يَرْفَعْ اللَّهُ ذِكْرَهُ

أَزْبَ غُضُونُ السَّاعِدَيْنِ غَضَنْفَرٍ (١)

وَقَالَ : التَّعْيُفُ : الخَيْلَاءُ . وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

يُؤَيِّهِ غَرْقَدٌ وَيَقُولُ أَمْسِكْ

سَتَشْفِي ذَا التَّعْيُفِ وَالْهَبَابِ (٢)

وَقَالَ : الغُمَّلُولُ : الحَمْرُ مِنَ الأَرْضِ .

قَالَ دُكَيْنٌ :

كَأَنَّهُ بِالْوَهْدِ ذِي الهُجُولِ

وَالْمَتْنِ وَالغَائِطِ وَالغُمَّلُولِ

قَدْ أَدِيمَ العَرَفِ بِالإِزْمِيلِ (٣)

العَرَفُ

العَرَفُ : أَدَمَ هَجَرَ الَّذِي يُدْبَعُ بالبِئْسَرِ .

وَقَالَ : العَرَبُ (٤) : مَا يُهْرَاقُ مِنَ الدَّلْوِ بَيْنَ الرَّكِيحِ وَالْحَوْضِ ، قَالَ ذُو الخِرْقِ :

فَلَا تَبَعْتُوا مِنْكُمْ فَارِطًا

قَصِيرَ الرَّشَاءِ كَثِيرَ العَرَبِ

وَالعَرَبُ أَيْضًا يُقَالُ : أَصَابَهُ سَهْمٌ عَرَبٍ أَيْ لَا يُدْرِي مَنْ رَمَى بِهِ .

وَقَالَ : العَرِيضُ : الفَطِيرُ مِنَ الخُبْزِ .

وَالغَامِيَاءُ مَمْدُودٌ : يَخْرُجُ اليزْبُوعُ مِنْ جُحْرٍ لَهُ صِيغَةٌ تُعْمَى عَلَى فَمِ جُحْرِهِ الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ بِشَيْءٍ مِنْ تُرَابِ رَقِيْقٍ ، فَإِنْ رَجَعَ فَأَصَابَهُ قَدْ فُتِحَ لَمْ يَدْخُلْهُ مَخَافَهُ أَنْ تَكُونَ حَيَّةٌ دَخَلَتْهُ .

وَقَالَ : العَيْطَلَةُ : الأَجْمَةُ . قَالَ الأَخْطَلُ :

وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالْكَمَاهِ كَأَنَّهَا

أَسَدُ الْعَيَاطِلِ مِنْ فَوَارِسِ تَغْلِبِ (٥)

التَّغْمِيرُ

التَّغْمِيرُ : السُّورُ الْقَلِيلُ . قَالَ الْأَخْطَلُ

إِذَا حُبِسْنَ لِتَغْمِيرٍ عَلَى عَجَلٍ

فِي جَمٍّ أَخْضَرَ طَامٍ نَارِحِ الْقَرَبِ (٦)

وَقَالَ السُّلَمِيُّ : الْغَدِينَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْهَدِيمَةُ .

ص : ١٦

١- في اللسان (غضنفر): «غضوب الساعدين» تحريف.

٢- في الأصل : تؤيه .. وتقول .. سنسقى «تصحيف» والتصويب من نسخه الحامض. والتأبيه : الصوت وغرقد : رجل ، والهباب : النشاط «عن اللسان : المواد : أيه ، غرقد ، هب».

٣- الرجز في اللسان (غمّل) من غير عزو.

٤- القاموس (غرب) : الغرب : الماء يقطر من الدلو بين الحوض والبئر.

٥- الديوان - ٢٩ ط بيروت.

٦- الديوان - ١٨٧ ط بيروت.

وقال السُّلَمِيُّ : غَلَّتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا وَشَعَّتْ (١) ، قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

إِذَا سَافَهَا غَلَّتْ بَوْرِدٍ كَأَنَّهُ

نُقَاعُ السَّنَا جَاشَتْ عَلَيْهِ مَرَاجِلُهُ

وقال : الغَاسِي : الكِمْر (٢) ، الواحدَه غَاسِيَه ، يُقَطِّعُه بُسْرًا ثُمَّ يُنْضِجُ بَعْدَ مَا يُقَطِّعُ .

وقال البَحْرَانِيُّ : التي تُشَبِّهُ الصُّلُوعَ فِي السَّفِينَةِ الغَوَالِينِ ، الواحدِ غَوْلَانِ .

إِذَا أَرَادَتْ (٣) النَّاقَةُ الغِرَارَ حَمَضَ لَبْنُهَا ، يُحَلَبُ حَامِضًا . وقال : غَرَرْتُهُ إِذَا صَبَبْتُ فِيهِ تَغَرُّغَرًا .

وَأَنشَدَ العَبَسِيُّ :

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الوادِيَيْنِ كِلَيْهِمَا

يَدْعُو الفَصِيحُ بِهِ الأَغْنُ الأَبْكُمْ

الفَصِيحُ : الرَّائِدُ . والأَغْنُ الأَبْكُمْ : الذُّبَابُ .

وَأَنشَدَ :

وَذُو نَفْسٍ لَمْ تَحْنُ أُمَّ رَحِيمَهُ

عَلَيْهِ وَلَمْ يَكَلِّفْ بِأُمَّ يَعُودُهَا

يَعْنِي الصَّبِيحَ .

وَأَنشَدَ :

وَلَقَدْ قَعَدْتُ إِلى حُكُومِهِ حَاكِمٍ

بِلِسَانِهِ يَقْضِي وَلَا يَتَكَلَّمُ

يَعْنِي المِيزَانَ :

وَلَقَدْ عَجِبْتُ لِفارِطٍ مُسْتَعْجِلٍ

فِي حَوْضِ آخَرَ يَقْتَرِي لَوْ يَعْلَمُ

ولقد تَمَلَّأَ صَاحِبِي مِنْ لِقَاحِهِ

لَبْنًا يَحِلُّ وَلَحْمَهَا لَا يُطْعَمُ (٤)

يعنى صَبِيًّا رَضِعَ أُمَّهُ.

وقال العَبَسِيُّ : العَفْرُ : العَمْرُ ، والعَفْرُ : الرِّغْبُ الذي يَكُونُ عَلَى العُنُقِ.

ص: ١٧

١- القاموس (شع) : شع البعير بوله : فرقه.

٢- فى الأصل : «الكمرى» والمثبت من اللسان والقاموس (كمر). والكمر من البسر : ما لم يربط على نخله ، ولكنه سقط فأرطب فى الأرض.

٣- اللسان (غرر) : الغرار : نقصان لبن الناقة. الأزهرى : غرار الناقة : أن تمرى فتدر فإن لم يبادر درها رفعت درها ، ثم لم تدر حتى تفيق.

٤- الشواهد الثلاثة جاءت استطراد للمعنيين اللذين جاءا فى البيت : ولقد قطعت الواديين كليهما يدعو الفصيح به الأغن الأبكم وهما : الفصيح أى الرائد ، والأغن الأبكم : الذباب.

وقال أبو المَوْصُولِ : الغَوْغَاءُ : شَجَرَه صَغِيرَه تُسَمَّى الضَّغَابِيْس ، وهى بِتِهَامِه عند المَعْرَف . قال :

نَحْنُ الحَصَى عَدَدًا وَالدَّهْرُ أَوْلَانَا

مثل العَرِينِ به الغَوْغَاءُ والشَّجْرُ

وقال الهَذَلِيُّ : المَغْبُ : الذى تَأْخُذُه الحُمَى غَبًّا .

وقال الأزْدِيُّ : الغِرْغِرُ : دَجَاج الحَبَش . وقال مَسْرُوحُ :

أَقَاتِلْ عَن بَنِي ابْنِي عَمَّتِي

لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَيْتُ يَوْمًا مُدَكَّرَا

وَمَا نَحْنُ إِلَّا خَمْسَةٌ ثُمَّ قَدْ أَتَتْ

مُصَابِتْنَا مِنْ بَيْنِ سَعْيَا وَتَعَشْرَا

أَلْفُهُمْ بِالسَّيْفِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

كَمَا لَفَّتِ الْعِقْبَانُ حِجْلِي وَغَوْغِرَا (١)

العَمَقُ

العَمَقُ : يُؤْخَذُ البُسْرُ بعد ما يَصْفَرُّ أو يَحْمَرُّ فيُدفَنُ فى التُّرابِ حَتَّى يَنْضَجَ فيؤْكَلُ ، وَيُعْمَسُ فى الخَلِّ أَيْضًا .

وقال : عَشَّاشُ اللَّيْلِ : بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وقال الطائِيُّ : العَبِيطُ : البُسْرُ يُقَطَّعُ مِنَ النَّخْلِ بَعِيدَ ما يَصِفُّمُرُّ أو يَحْمَرُّ أو يَكُونُ فى العِيدُوقِ إِذَا جُدَّتِ النَّخْلَةُ فيُتْرَكُ حَتَّى يَنْضَجَ ،

وهو الكِمْرُ (٢) .

والغَرَاقُ مِنَ الطَّيْرِ : بَيْضٌ مِثْلُ الدَّجَاجِ وَسُودٌ أَيْضًا طَوَالَ الأَعْنَاقِ ، وَالوَاحِدُ غُرُنُوقٌ (٣) ، وهى سَيَّارُه الفَصْلَيْنِ .

المُغَارَاهُ

المُغَارَاهُ : أَنْ تَنْهَى الإنسانَ عَن شَيْءٍ فيَقُولُ : وَاللهِ لَأَفْعَلَنَّه يَلُجُّ فِيه .

العُنْجُ

العُنْجُ هو النَّوُورُ ، وهو أَنْ تَأْخُذَ شَيْئًا فَتَجْعَلَه عَلَى النارِ وَتَكْفَأَ عَلَيْهِ طَسِيئًا وَمَا أَشْبَهه وَتُغَطِّيه حَتَّى يَرْتَفِعَ الدخانُ إِلَى الإِناءِ ثُمَّ

-
- ١- فى الأصل : «أقاتل عن بنى ابنا عمى»؟ والبيت الثالث فى اللسان والتاج (غرغر) دون عزو وفى معجم البكرى : سعىا على وزن فعلى : بلد باليمن ، وفى معجم ياقوت : تعشر : من قرى عشر باليمن من جهه قبلتها.
- ٢- فى الأصل : الكمرى. وفى الهامش : قال السكرى : أظنه الذى يسمى الكمر. وفى القاموس (كمر) : الكمر بالكسر : بسر أرطب فى الأرض.
- ٣- القاموس (غرنق) : الغرنوق كزنبور وفردوس : طائر مائى أسود ، وقيل : أبيض كالغرنيق بالضم. أو الغرنوق ، والغرنيق : الكركى أو طائر يشبهه.

الغَمِير

الغَمِير من النَّبْتِ : الذي يَنْبُتُ في البَيْسِ . قال :

وَأُولَئِكَ الْأَشْعَثُ الصُّعْلُوكُ صِرْمَتَنَا

حَتَّى يُجِنَّ الْغَمِيرُ الْعَيْصَ ذَا الضَّلَّالِ

قال الهذلي : نَقُولُ للرجل إِذَا أُصِيبَ بِمُصِيبَةٍ إِذَا عَزَّيْنَاهُ : لَا يَغْرُوكَ هَذَا الْأَمْرُ خَفِيفَةً ، كَمَا تَقُولُ : لَا يَحْزُنُكَ اللهُ .

وقال : العَدَوِيُّ (١) : من نِتاجِ البُهْمِ .

وقال : قد أَغْدَمَهُمُ الرَّائِدُ إِذَا حَمِدَ لَهُمُ الْأَرْضَ ، وَأَخْضَمَ لَهُمُ مِثْلَهَا .

وقال الهذلي : العَثْمَةُ : القَبَةُ (٢) .

عَمَضَ

عَمَضَ يَغْمِضُ غُمُوضًا أَيْ حَفِيًّا .

الغُرْضَةُ

الغُرْضَةُ (٣) للرحلِ وَحَدَهُ .

الغَضَبَةُ

الغَضَبَةُ : إِحْدَى جَبَّتَيْ البَعِيرِ أَوْ الثَّوْرِ .

وقال الهمداني : غَتَّ النَّاقَةَ يَغْتُّهَا أَيْ لَقَمَهَا .

وَأَنشَدَ :

كَأَنَّ صَوْتَ المَائِحِ المَعْتَمِّمِ

فِيهَا وَصَوْتَ المِعْوَلِ الْأَصَمِّ

نَبْحٌ بِأَعْلَى شُعْبِ المَضَمِّ

وَادٍ .

وقال :

تُولَى الثَّلْجَ أَثْبَاجًا ثِقَالًا

يَزَلُّ الثَّلْجُ عَنْهَا مَا يَلِيقُ (٤)

وقال : إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَحْفَرُوا بئْرًا مَاحُوا مَاءَهَا.

وقال :

فَصَبَّحَهُمْ مِنَ النِّعْمَانِ غَضْبًا

جَهَارًا تَحْتَ لَامِعِهِ خَفُوق

ص: ١٩

-
- ١- القاموس (غدو) : الغدوى كعربى : كل ما فى بطون الحوامل ، أو خاص بالشاء ، أو أن يباع البعير أو غيره بما يضرب الفحل ، أو أن تباع الشاه بما نزا به الكبش.
 - ٢- اللسان (قبا) : قبه الشاه : هنه متصله بالكروش ذات أطباق.
 - ٣- القاموس (غرض) : الغرضه للرحل كالحزام للسرج.
 - ٤- هذا الشاهد والذى قبله لم يأت فيهما كلمه من الباب ، فهما مقحمان.

بفتيانِ الصُّباحِ وكُلِّ عَضْبٍ

يَشُقُّ مَتَانِي الدَّرْعِ الصَّفِيقِ

لِجَنْدَلِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ جَرِيرٍ.

الغَرَن

الغَرَن : البياضُ (١) في الأسنان : النُّقْطَةُ.

الإِغْبَاطُ

الإِغْبَاطُ في السَّيْرِ : الدُّوْبُ.

الغُلَّةُ

الغُلَّةُ : داءٌ يأخُذُ الغنمَ فتموتُ منه.

يقال : اغتَلَّتْ الغنمُ.

وقال أبو خالِدٍ : قد أُغْمِيَ عليه.

وقال مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ : الغِفَارُ مثل الصِّقَاعِ ؛ وهو أن يُرْبَطَ على مُقَدِّمِ الرَّأْسِ ثم خلف الأذنين ، ثم يُعَقَّدُ تحت اللَّحْيَيْنِ.

وقال العُذْرِيُّ : الإِغْلَالُ : أن تطلبَ مَسَاءَهُ الإنسانَ.

رَأَيْتُ غَمِيَّ مِنَ النَّاسِ : سَفِلَهُ مِنْهُمْ.

وقال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ :

وَبَدَّلْنَا كِنَانَهُ بَعْدَ نَجْدٍ

غَمِيَّ حُمَى تِهَامَةَ وَالْهِيَامَا (٢)

وقال الْهَلَالِيُّ : تُسَمَّى الْغُرَابُ الصَّغِيرُ غِرْسًا.

وقال : الْغَوَامِي : غَوَامِي الْعَيْنَيْنِ ، وهو ما فوق جُفُونِ الْعَيْنَيْنِ الْأَعْلَيْنِ مِنَ اللَّحْمِ.

وقال الْخَزَاعِيُّ : غَدَرُ (٣) مِنْهُمْ نَاسٌ أَى تَحْلَفُ ، يَغْدِرُ.

وقال الهذلي : قد اغتال المأل إذا سمن وحسن.

الغَطْرُوفُ

الغَطْرُوفُ : الرَّجُلُ الشَّابُّ الظَّرِيفُ.

قال نَوْفَلُ بْنُ هَمَّامٍ :

وَأَبْيَضَ غَطْرُوفٍ أَشَمَّ كَأَنَّهُ

على الجَهْدِ سَيْفٌ صُنْتُهُ بِصَوَانِ

التَّغْلِيهِ

التَّغْلِيهِ : أَنْ تُسَلِّمَ مِنْ بَعِيدٍ وَتَسِيرُ ، قَالَ مُدْرِكٌ :

فَتَعُدُّو تَغْلِيَّ السَّلَامِ كَأَنَّهَا

عَقِيلَهُ بَيْضٌ لَمْ تُدَنَّسْ ثِيَابُهَا

وقال النَّظَّارُ :

أَسَقَى عَلَى دَلْعَةٍ (٤) نَحْلًا بِاسِقًا

شَعَثَ الذَّرَى لَا يَتَّبِعُ الْبَوَارِقًا

إِلَّا حِسَاءً تَحْتَهَا غَرَانِقًا

ص: ٢٠

١- لم يرد هذا المعنى في اللسان أو التاج (غرن).

٢- لم أقف على البيت في ديوانه ط الدار القومية.

٣- القاموس (غدر) : الغدر : ضد الوفاء غدره وبه كنصر وضرب وسمع غدرًا وغدرانًا.

٤- في هامش الأصل : دلعه : عين.

الغرائق

الغرائق : الكثیره الماء.

قال صالح :

فَرَمْتُ بِمِثْلِ غَرَى الدَّجَاجِهِ لَمْ يَذُقْ

عَلَسًا سِوَى نَفْسٍ حِذَاءَ نَسَاهَا

يَعْنِي النَّاقَةَ أَلْقَتْ وَلَدَهَا مِثْلَ غَرَى الدَّجَاجِهِ وَهُوَ ذَرْقُهَا. وَعَلَسَ : شَىءٌ.

وَنَفْسٌ : تَنْفُسٌ ،

بَاتَ يَحْظُو كَالْمُعْصَبِ لَوْ رَجَا

عُصَبَ السَّبَاعِ بَصَوْتِهِ لَدَعَاهَا (١)

يَحْظُو : يَتَحَرَّكُ :

وقال صالح :

أَجِدْكَ لَا يَمُرُّ الدَّهْرَ شَرْقًا (٢)

وَلَا غَرْبَانَ إِلَّا تَشِيعِينَا

الْمُنْتَعِرُ

الْمُنْتَعِرُ : الَّذِي يَطْلُبُ عَثْرَاتِ النَّاسِ.

قال المَرَارُ :

وَمَا تُصِيبُ الْأَيَّامُ مِنِّي فَلَمْ تُصِيبْ

حَيَائِي وَلَمْ يُطْلَعْنِ لِلْمُنْتَعِرِ

ذَهَبَ دَمُهُ فِرْعَانًا إِذَا لَمْ يُقْتَلْ بِهِ أَحَدٌ. قَالَ :

وَأَخُو بَنِي الصَّيْدَاءِ فِرْعَانٌ فِيكُمْ

وسعى الخَطِيبُ خَطِيبَهُ الْمَبْلُودَ (٣)

أى فى قلبه بُلْد.

المُغَامِرَة

المُغَامِرَة : المُعَاجَلَة ، قال مَرَّار :

تَنَوُّ عَلَى سَاقٍ لَهَا مُسْمَهَرَةٌ

وَقَدْ طَاحَ مِنْ أُخْرَى وَظَيْفٌ وَمَفْصِلٌ

مُغَامِرَةٌ لَا يَسْتَعِيثُ بِمِثْلِهَا

ضَعِيفٌ وَلَا غُسٌّ (٤) مِنَ الْقَوْمِ زُمَّلٌ

المُغَلَّتَة

المُغَلَّتَة : المُخَلَّطَة . قال مَسْلَمَة :

فَلَمْ تَكُ مَا عَلِمْتَ عَلَى التَّصَابِي

مُغَلَّتَةً لِشِيْمَتِهَا سَرُوقًا

وَقَالَ مُدْرِكٌ :

وَكُنْتُ امْرَأً مَنْ يَتَّبِعُنِي أُرْدُ بِهِ

حِيَاضَ عُتَيْمٍ حَيْثُ تُلْقَى مَنُونُهَا

عُتَيْمٌ

عُتَيْمٌ : المَوْت .

ص : ٢١

١- هذا البيت تابع للبيت الذى قبله ، فصل بينهما الشرح الذى أورده للبيت الأول. وجاء فى القاموس (حظو) حظا يحظو : مشى الحظيا ، وهو مشى رويد.

٢- القاموس (شرق) : الشرق : طائر بين الحدأه والصقر.

٣- اللسان (بلد) : المبلود : المتحير لا فعل له. وقال الشيباني : هو المعتوه.

٤- اللسا (غس) : الغس : الضعيف اللئيم.

وقال أبو مُحمَّد :

ترعى بِخَوَّينَ نَجِيلاً غامِداً (١)

قد أَكَلتِ وارسَه والخَاضِدا

واستَقبلت من صِبغِه مَجاسِدا

الأفلحُ : الحوض الواسع . قال أبو محمد :

فَصَبَّحت قبل ضِحاءِ المُضحى

عادِيه ذاتَ حِياضٍ فُلح

الغفائر

الغفائر من السحاب ، الواحده غفاره (٢).

قال النَّظار :

أَبصرتَه حينَ غابَ النُّجمَ وأنسَفت

عنه غفائِرٌ من دَجِنٍ وأمطار

الغمر

الغمر : العداوه .

قال صالح :

إِنِّي لِيَحْسُدُنِي رِجالٌ ما بِهِم

غَمْرِي وَلكنَّ الكَريمَ مُحسَد

أى ما بِهِم عداوتى .

وقال : الغرى (٣) : الجراد الصغار قبل أن يطير ، الواحده غراه ، وهو لراق .

والغزو : ولد الطيبه ما دام صغيراً وأنشد :

ثَوَى بَيْنَ نَسْعَيْهَا عَلَى مَا تَضَمَّنَتْ

عَزَى مِثْلُ فَرْوَجِ الدَّجَاجَةِ مُعْجَلٌ

وقال :

لَهْفَى عَلَى الْبَيْضِ الْغَرَانِيقِ اللَّمَمِ (٤)

يَعْنَى سُودَ اللَّمَمِ ، وَالوَاحِدَ غَرْنِيقٌ .

وَعَنَمَ غَرَانِيقٌ إِذَا كَانَتْ سُودًا .

وتقول : غَرْتُ الشَّعِيرَ بِالْحِنْطَةِ وَغَرَّتِ الزَّيْتُ بِالسَّمْنِ ، وَالتَّمْرَ بِالْحِنْطَةِ يَغْيِرُ أَيِ اشْتَرَيْتَ هَذَا بِهَذَا . وتقول : غَزُّ لِي تَمْرِي أَوْ مَا كَانَ غِيَارًا .

ص: ٢٢

١- اللسان (غممد) : غمد العرفط غموداً إذا استوفرت خصلته ورقاً حتى لا- يرى شوكةها. وخوين : موضع وفي الأصل : «...» والحافظا» بدل : «... والخاضدا» ولا يستقيم روى الرجز ، واخترنا «... الخاضدا» لأنها تناسب المقام ، وبها يستقيم الرجز ، يريد أكلت رطبه ويابسه.

٢- القاموس (غفر) : الغفاره : السحابه فوق السحابه.

٣- التاج (غرا) : الغرا : ولد البقره ، وقيل : كل مولود غرا حتى يشتد لحمه.

٤- التاج (غرتق) : الغرنيق : الشاب الأبيض الناعم الحسن الشعر الجميل (ج) الغرائق ، وأورد : لهفى على البيض الغرائق اللمم فوارس الخيل وأرباب النعم

والغَسْفُ : الظلمه (١). قال الأفوه :

حتى إذا ذرَّ قرْنُ الشمسِ أو كَرَبَتْ

وظنَّ أن سوف يُولى بيضه الغسْفُ

إِبلٌ مُتَعَيِّلَةٌ أَى سِمَانٌ ، وَإِبلٌ غُيْلٌ إِذَا كَانَتْ سِمَانًا حِسَانًا. وَرَجُلٌ مُتَعَيِّلٌ إِذَا كَانَ ظَاهِرَ الْكُسُوهِ حَسَنَهَا.

* * *

آخِرُ الْغَيْنِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا (٢).

ص: ٢٣

١- اللسان (غسف) : الغسف : السواد ، وأورد بيت الأفوه.

٢- جاء في نهايه حرف الغين : قابلت بحرف الغين وحده من هذا الجزء خط الحامض لأن الزيادة في حرف الغين لم تكن عند الحامض.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الفاء

الفَلْحَسُ

الفَلْحَسُ (١) من الرِّجال : الذي يَطْلُبُ مَدَاقَ الْأُمُورِ.

وتقول : إِنَّ ذَاكَ الْأَمْرَ مَا فَتَنَتْ فِيهِ وَمَا فَتَنَ ذَاكَ ، وَهُوَ الْفَحْصُ عَنْهُ حَتَّى تَعْلَمَهُ.

الْفَقِيرُ

الْفَقِيرُ : الْجُبَلَةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ خَصِيفٍ.

وَالْفَيْحُ : يُقَالُ لِلْقَدْرِ قَدْ فَاحَتْ إِذَا جَاشَتْ تَفِيحاً فَيْحاً وَفَيْحَاناً. قَالَ مُزَاهِمُ :

إِلَّا دِيَاراً أَوْ دَمًا مُفَاحاً (٢)

الْفِرْقُ

الْفِرْقُ مِنَ الْغَنَمِ : الْعِشْرُونَ وَالثَّلَاثُونَ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

لَا أَبْصِرَنَّكُمْ تُحْدِي رِكَابُكُمْ

نَحْوَ الْمِيَاهِ وَفِرْقٌ خَلْفَهَا سُودٌ

وَيُقَالُ : أَفْتَقُوا : أَشْمَنُوا.

وَيُقَالُ : أَصَابَ الْأَرْضَ فِقَاءً مِنَ الْعَيْثِ بِالْهَمْزِ وَهِيَ السَّحَابَةُ تُمَطَّرُ عَلَيْهِمْ لَيْسَ وَرَاءَهَا وَلَا أَمَامَهَا شَيْءٌ.

وَقَالَ : تَفَشَّتْ بِهِ : سَجَرَتْ مِنْهُ.

وَقَالَ : فَرَكَتَهُ : مَرَّتَهُ.

وَيُقَالُ لِلْخَيْلِ وَالْحُمْرِ إِذَا وَلَدَتْ قَدْ أَفْلَيْنِ ، وَقَدْ أَفَلَتْ الْوَاحِدَةُ.

وَقَالَ : الْفَرَسُ : أَجْمَهُ الْعَرْفَطُ

وَقَالَ : قَدْ تَفَقَّرَهُمْ بِالْهَجَاءِ وَالشَّتْمِ.

وقال البَحْرَانِيُّ : الفَرَابِيُّ : تمر يهيئونه للشتاءِ ، وهى الرَّبَعِيَّة (٣).

وقال : الفَأْر : ما كان فى البرِّيَّة.

ص: ٢٤

١- جاء فى الهامش : «وجدت هذه الزيادة فى كتاب الحامض فى أول باب الفاء فكتبتها حتى اتصلت بأول باب الفاء من نسخة السكرى ، وفيها حروف مكرره خمسهُ أو ستهُ.» وتقع هذه الزيادة فى اثنتى عشره ورقه من أول : الفلحس من الرجالِ إلى الفوهد الغلام الحادر. وكلمه للفوهد التى هى آخر الزيادة جاءت فى أول نسخة السكرى ، فهى ضمن الحروف المكرره التى أشير إليها سابقاً.

٢- فى اللسان (فيح) ، أفاح الدم : هراقه ، وقبل هذا المشطور : نحن قتلنا الملك الجحجاها لم ندع لسارح مراحا

٣- القاموس (ربع) : ربعه القوم : ميرتهم أول الشتاء.

والزَّبَابَه (١) : وَلَدُ الْفَأْرِهِ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَهُ.

وَالْفَلْقُ مِنَ الْقِسِيِّ مِثْلَ الشَّرِيحِ.

وَالْفَرْعُ : الَّتِي يَكُونُ مِنْ عُودٍ يَبُثُّ فِي أَطْرَافِ الشَّجَرِهِ فِي الْخَشَبَةِ الْغَلِيظَةِ.

وَقَالَ كَثِيرٌ :

تُبَارَى حَرَاجِيحًا عَتَاقًا كَأَنَّهَا

شَرَائِحَ مَعُطُوفٍ مِنَ الْقَضْبِ مُصْحَبِ

وَقَالَ : الْإِرَاثُ : الْقِرَانُ (٢) السُّودُ وَالْبَيْضُ إِذَا اخْتَلَطَتْ

وَقَالَ التَّبَالِيُّ : فَأَمَّتْ بَيْنَ الصَّدْعَيْنِ إِذَا وَصَلْتَهُمَا ، وَأَمَّتْ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ : أَصْلَحَتْ بَيْنَهُمَا.

قَالَ :

وَيُشْرَقُ جَادِي بِهِنَ

فَذَتْ (٣) الزَّعْفَرَانِ

يَفِيدُ.

وَقَالَ : الْفَقِيئَةُ : أَنْ تَكُنَّسَ بِيَدِكَ فَيُخْرَجَ الْمَاءُ ، وَالْحِشْيَى : أَسْفَلُ مِنْ ذَلِكَ ، وَالْحَشْرَجُ : أَنْ يَضْرِبَهُ بِالْفَأْسِ فَيَنْهَزِمَ عَنْ مَاءٍ كَثِيرٍ

(٤).

الْفَلِيلُ

الْفَلِيلُ : عُرْفُ التَّيْسِ وَالضَّبْعِ.

وَالْفَادِرُ (٥) مِنَ الْأَوْعَالِ : الَّذِي إِذَا هَبَّ انْفَرَدَ.

وَقَالَ : التَّفْحَى : (٦) أَنْ يُدَاوَى بِالْفُلْفُلِ وَالثُّومِ وَالْكُمُونِ.

وَقَالَ التَّيْمِيُّ : أَفْتَنُوا لَهُ (٧) إِذَا كَانَ شَاكِيًا وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى حَمَامٍ عَمَدُوا إِلَى حِجَارِهِ فَأَحْمَوْهَا وَرَشُوا عَلَيْهَا الْمَاءَ وَأَكْبَ عَلَيْهَا الْوَجْعَ

لِيَعْرِقَ فَذَاكَ الْإِفْتَاءُ

وَقَدْ فَقَرَ يَفْقِرُ الْعَرَقُوهُ إِذَا حَزَّهَا لِيُرْبَطَ فِيهَا الْوَدَمَةُ (٨)

- ١- القاموس (زبب): الزباب كسحاب: فأر عظيم اصم أو أحمر الشعر أو بلا شعر.
- ٢- القاموس (قرن): القران جمع قرن: الخصله من الشعر.
- ٣- القاموس (فيد): فاد الزعفران: دافه (خلطه) والبيت لكثير عزه وصدره: «ياشرن فأر المسك في كل مشهد» اللسان (فيد).
- ٤- القاموس (حسى): الحسى: غلظ فوقه رمل يجمع ماء المطر، وكلما نزحت دلوا أجمت أخرى، وفي ماده (حشرج): الحشرج: حسى يكون فيه حصى.
- ٥- القاموس (فدر): الفادر: الناقه تنفرد وحدها عن الإبل.
- ٦- القاموس (فحا): فحى القدر تفحيه: كثر أبا زيره.
- ٧- القاموس (فثأ): أفثؤوا للمريض: أحموا حجاره ورشوا عليها الماء، فأكب عليها الوجع ليعرق.
- ٨- القاموس (عرق): العرقوتان: خشبتان تعرضان على الدلو كالصليب (ج) العراقى. وفي ماده (وذم): الوذم: السيور بين آذان الدلو والعراقى.

الأفدعُ

الأفدعُ : أن يكون مائلَ القَدَمِ إلى خَلْفِهِ.

وقال : إِنَّهُ لَمُفَنَّدٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ جَدٌّ وَطَلَبَ شَيْئاً فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ.

وقال الأكوعيُّ : قد فهت في هذا الطعام والشراب تَفُوهُ فُووهاً إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ.

وقال : قد فاءَ إِلى فلانٍ فُيوءاً.

وقال : إِنَّ عَلَيْهِ لَصَاناً فَزَرّاً إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً ، وَإِنَّ عَلَيْهِ لِإِبِلَا فَزَرّاً. وقال : عليه فِزْرٌ من ضأنٍ : قِطْعُهُ ، وَفِزْرٌ من إِبِلٍ خَمْسٌ وَعِشْرُونَ أَوْ ثَلَاثُونَ.

وقال : تقولُ : إِنَّهُ لَطَيِّبُ الْفَضِيضِ : لِكُلِّ مَاءٍ عَذْبٍ حَيْثُ مَا كَانَ.

وقال فِدْتُ بِخُبْرَتِي إِذَا جَعَلْتَ لَهَا مَكَاناً فِي النَّارِ يَفِيدُ.

وقال : الفِراغُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ.

وَالْفَرْغُ : أَوَّلُ السَّيْلِ فِي الْوَادِي.

وقال : إِنَّ قَرِيبَتَكَ لَفَلْهَمَةٌ ؛ إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً الْفَمِ ، وَالسَّقَاءُ فَلْهَمٌ.

وَالفَتْخَةُ (1) : الْخَاتَمُ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ لَيْسَ لَهُ فَصٌّ. وقال :

فِياءَ لَيْتَهَا كَانَتْ هِيَ الْبُعْلُ سَاعَةً

وَبُدِّلَتْ حَوْداً ذَاتَ فَتْحٍ وَفَلْهَمٌ

المفوفُ

المفوفُ : المصْبُوغُ مِنَ الْأَرْدِيَةِ.

قال العُدْرِيُّ : قَدْ فَاقَتْ نَفْسُهُ إِذَا أَحْذَهُ فُواقُ المَوْتِ.

المفصيحُ

المفصيحُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي تُحَلَبُ وَقَدْ ذَهَبَ لِبُؤُها.

وقال : الفَضِيَةُ : الْحِسِيُّ وَجَمْعُهُ الْفِضَاءُ ، مَمْدُودٌ.

وقال الأَسْعَدِيُّ. فَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبْتَهُ ، يَفْلُو وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ مِنَ الْقَمَلِ ، وَفَلَوْتُ الْمُهْرَ ، وَهُوَ الْفَلُوُّ (٢).

وقال : فَرَيْتُ الْأَدِيمَ : قَطَعْتُهُ.

وَفَهَ فُلَانٌ فِي حَاجَتِهِ أَى أَخْطَأَ الرَّأْيَ فَهَاهَهُ.

وقال : مَا أَفْتَثَ بَنُو فُلَانٍ قَطَّ أَى مَا قُهِرُوا قَطَّ.

وقال قد أَنْفَأَ (٣) الْإِنَاءُ إِذَا انْصَدَعَ.

ص: ٢٦

-
- ١- القاموس (فتح) : الفتخه ويحرك : خاتم كبير يكون فى اليد والرجل ، أو حلقه من فضه كالخاتم.
 - ٢- القاموس (فلا) : الفاو كعدو : الجحش والمهر فطما أو بلغا السنه.
 - ٣- ليست هذه الكلمه (أنفأ) من الباب.

وقال لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَفَاكِهَةٌ ذَلًّا (١) وَلَفَاكِهَةٌ الذَّلُّ إِذَا ذَلَّتْ بِالْقِيَادِ وَالصَّرْفِ ، لَقَدْ فَكَّهَتْ ذَلًّا تَفْكَهُ فُكُوهاً .

وقال : الْفَرْعُ مِنَ الْأَرْضِ : مُسْتَوٍ مُطْمَئِنٌّ وَرَاءَهُ شَرَفٌ .

وقال : فَرَثٌ نَاقَتُهُ : جَزَرُهَا يَفْرِثُ وَيَجْزِرُ ، وَفَرَثُوا فُلَانًا : أَهْلَكُوهُ وَفَرَثُوهُ فَرَثًا .

وقال : إِنْ هَذِهِ الْمَصْنَعَةُ لِمُفْرَعِهِ : إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً السَّوَاقِي .

وقال الْفَيْئَةُ مِنَ الْأَرْضِ : السَّهْبُ لَهُ صُدَّانٌ (٢) .

وقال : جَاءَنَا فِي فِرْعَةِ الشَّهْرِ : فِي أَوَّلِهِ .

وقال أَبُو الْخَزَقَاءِ : فَانْدَتُهُ عَنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ فَأَبَى أَنْ يُطِيعَنَا أَى أَرَدْنَا عَلَيْهِ .

وقال السَّعْدِيُّ : فَنَدَّتُهُ عَنْهُ .

وقال : إِنْ فُلَانًا لَفَهْفَاهٌ عَلَى الْمَالِ . إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وقال : نَاقَهُ فَيَّاحَهُ (٣) : غَزِيرَهُ .

وقال : مَرَّتْ إِبِلٌ بَيْنِي فُلَانٍ تُفَيِّحُ فِي أَفْخَاذِهَا حَفْلًا وَكَثْرَهُ لَبِنٌ .

وقال : نَبَتَتْ فَوْمٌ لَحْمِهِ . وَقَالَ : قَدْ أَفِيمَ هَذَا الْغَيْطِ إِذَا زُيِّنَ بِالْوَدْعِ وَالْفِضَّةِ لِنَعْيٍ .

وقال الشَّيْبَانِيُّ : الْفَائِلُ (٤) : خُرْبَةُ الْوَرِكِ ، وَهِيَ الْفَوَّارَةُ وَذَاكَ فِي الصَّلَا وَهُوَ الْكَفْلُ .

وقال الْبَكْرِيُّ : قَدْ أَفْلَقَ عَلَيْهِمْ وَأَصَابَتْهُمْ فَالِقَةٌ مِنَ الشَّرِّ .

وقال الْكِلَابِيُّ : الْفَرَسُخُ : الدَّفْءُ يَكُونُ فِي الْبَرْدِ . تَقُولُ : مَا كَانَ فِي يَوْمِنَا هَذَا فَرَسُخٌ ، إِذَا كَانَ دَائِمَ الْبُرْدِ ، وَفِي أَيَّامِنَا ، وَقَدْ كَانَ لِيَوْمِنَا هَذَا فَرَسُخٌ ، إِذَا كَانَ فِي بَعْضِهِ دِفْءٌ .

ص: ٢٧

١- ضبطت في الأصل بكسر الذال. وفي القاموس (ذل): الذل بالضم ويكسر: ضد الصعوبة.

٢- اللسان (صد): قال أبو عمرو: يقال لكل جبل صد وصد «بفتح الصاد وضمها». والصدان: الجبلان.

٣- اللسان (فيح): ناقة فياحه: ضخمه الضرع غزيره اللبن.

٤- اللسان (فيل): الفائل: اللحم الذي على خرب الورك، وقيل: هو عرق. قال الجوهري: وكان بعضهم يجعل الفائل عرقا في الفخذ.

وقال : فَظَّ (١) من قَوْمِ أَفْظَاظٍ.

وقال : الْفَائُورُ : الْجَفْنَةُ.

وقال أبو زياد : هذه رَكِيهٌ مُفْرِطَةٌ إِذَا مَلَأَهَا الْمَاءُ فَجَازَهَا ، فَذَلِكَ الْإِفْرَاطُ.

وقال السَّعْدِيُّ : تَرَكَ فُلَانٌ فُلَانًا مُفَادَاةً أَى مِتَارَكَةً ؛ إِذَا لَقِيَهُ فِي قِتَالٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وقال : قَدْ أَفْدَيْتَكَ الْأَسِيرَ إِذَا أَخَذْتَ مِنْهُ الْفِدَاءَ.

وقال الْبَكْرِيُّ : أَصَابَهُمْ فِلَقٌ مِنَ الشَّرِّ أَى شَدِيدٌ مُنْكَرٌ. وقال : مَا أَفَلَقَ مَا لُقُوا مِنَ الشَّرِّ.

وقال : غَيْثٌ مَطِيرٌ.

وقال النُّمَيْرِيُّ : حَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ ، وَقَدْ اسْتَفِيضَ . وقال الْعَمِيلِيُّ : مُسْتَفِيضٌ ، وَأَبَى الْأُخْرَى .

وقال : الْفَادِرُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْأَوْعَالِ وَهُوَ الْفَارِضُ .

وقال : فَغَمَّتْ عَلَيْنَا رِيحٌ رَدِيئَةٌ ، تَفْغَمُ عَلَيَّ .

وقال النَّجْرَانِيُّ : الْفِتَاقُ إِذَا انْشَقَّتِ الطَّلَعَةُ .

وقال : قَدْ أَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْفَرَمِ (٢) وَهُوَ الْاسْتِفْرَامُ .

وقال : الْفَلِقُ مِنَ الرَّمْلِ كَأَنَّهُ وُلِدَ بَيْنَ الرَّمْلِ .

وقال : الْبُرْدُ الْمَفْقُوفُ : الْمَخْطُطُ ، وَهُوَ الْمُسَنَّجُ . وقال : بِهِ سَنَّجٌ وَهُوَ الرَّقْطُ ، الْوَاحِدَةُ سُنْجَةٌ .

وقال الْفَرِيرِيُّ : فَصَّ الصَّبِيُّ يَفْصُ فَصِيصًا ؛ وَهُوَ الْبُكَاءُ الضَّعِيفُ .

وقال الْعَذْرِيُّ : الْفَيْلَمُ : النَّطْعُ .

وقال : لَهَا فُحَّهَ كُفَّحَهُ الْفُلْفُلُ ، وَهِيَ حَرَارَتُهَا .

وقال الْوَادِعِيُّ : الْمَفْضُخُ : حَيْثُ تَصَبَّ الدَّلْوُ مِنَ الْبِئْرِ (٣) .

وقال الْأَسَدِيُّ : الْفَرِيكُ : الْعَظِيمُ يَخْرُجُ مِنْ مَفْصَلِهِ . انْفَرَكَتْ يَدُهُ ، وَهُوَ مَفْرُوكٌ .

- ١- القاموس (فظ) : الفظ : الغليظ الجانب ، السيء الخلق ، القاسى الخشن الكلام.
- ٢- القاموس (فرم) : الفرغ : دواء تتضيق به المرأه ، فهى فرماء ومستقرمه.
- ٣- القاموس (فضخ) : انفصخت الدلو : دفقت ما فيها من الماء.

وقال : الفَلَكه : أَكْمَهُ صَغِيره وَجَمَاعُهَا الفَلَك.

وقال : الفَدَغَم من الرِّجال : الضَّخْم ، والفَدَغَمه من النِّساءِ.

وقال أبو السَّفاح النُّمَيْرى : المَفاجر : مَفاجِرُ الوادى ، الواحد مَفْجَر.

وقال العَنسَى : يُسَمَّى فرْغُ الدُّلو فرْجُ الدُّلو ؛ وهى الفُرُوجُ.

وقال : الفَحُوصُ من الإبل : التى تَفْحَصُ بِهَا مَتَّيها فى مُلتَقَى الكاهِل والحارِك ، فهو أَجْرَد لىس عليه وَبَرٌّ.

وقال : الفَنِيقُ (١) : المُقْرَم الذى تُمَسِكُه أسنانه كُتُّها ، لا يُحْمَل عليه ولا يُتَعَبُه فى شىءٍ لِيَتَّخِذَه فَحِلا ، وهى القِرَاعَةُ من القَرِيع.

وقال : إِنَّ له لَفَنُعاً من المَالِ ومن العَقْلِ والكَرْم ، وهو الفَضْل.

وقال مَعْرُوف : المُفَارَكه .:

المخَالَفه.

وقال : بَعِيرٌ مَفْرُوصٌ ؛ وهو أَنْ يُصِيبَ فَرِيصَتَه (٢).

وَأَنشَدَ لابنِ لَجا :

وَإِنْ شاءَ لاقى قاتِلَ الجُوعِ وَسَطَها

فَرى الخَلايا أَوْ ثَرِيًّا مُثَمَّما

الفَرى

الفَرى : الحَلِيبُ ساعه يُحَلَب ، والثَرى : السَّقاءُ يَنْدى ، والمُثَمَّم : الذى يُجَعَلُ عليه الثُّمامُ.

وقال : الفَعْفَعَةُ هى الفَرَفَرَه إِذا لَقِيَتِ الرَّجُلَ ففَرَفَرَتَه ، وهى النَّميمه وهى العَنَعَنَه. قال رُوبه :

لَهِنَّ واجْتافَ الخِلاطَ الفَعْفَعُعا (٣)

وقال : فَعَمَنى (٤) رِيحٌ طَيِّبه إِذا وَجَدتَها ، تَفغَم فَغَمًا.

نَفَحَه مِشك تَفغَم المَفغُوما

أَوْ حِنُوه هَمَمَها تَهَمِما

-
- ١- القاموس (فتق) : الفنيق كأمير : الفحل المكرم ، لا يؤذى لكرامته على أهله ولا يركب. وفي مادة (قرم) المقرم كمكرم : البعير لا يحمل عليه ولا يذلل وإنما هو للفحله ، وفي مادة (قرع) : المقروع : المختار للفحله.
 - ٢- القاموس (فرص) : الفريصه : اللحمه بين الجنب والكتف لا تزال تواعد ، وأحد أوداج العنق.
 - ٣- ديوانه : ٩١ ط لبيزج.
 - ٤- القاموس (فغم) : فغمه الطيب كمنع فغمًا وفغومًا : سد خياشيمه. وفغمه الطيب : ريحه.

وقال دُكَيْن : إِنَّ حَوْضَهُ لِفِرْعُ مَا فِيهِ مَاءٌ.

وقال : اقْتَرَعْتُ (1) خَيْرَ إِبِلِهِمْ واقْتَرَعْتُ سَيْدَهُمْ وهو اخْتَرْتُ.

وقال : إِنَّ بئرَ بَيْيِ فُلانٍ لَفَقِيءٌ ما تُنْزَحُ وهى الحَسيْفُ ، وهَزِيمٌ أَيضاً إذا كانت كَثيرةَ الماءِ.

وقال الأحمَرُ بنُ سُجاعِ الكَلْبِيُّ :

مَرَّتْ صَحَابَتُهُ عَنْهُ وَغَادَرَهُ

نَوْمٌ فَأَيَقَظُهُ ذُعْرٌ وَتَفْشِجٌ

تقول : فَتَجَنِّى هَذَا الأَمْرُ أَى أَنُقَلْنى.

وقال :

إِنْ يَعْتَمِدَ ضَرِمًا يَتَلَوُ تَوَالِيهَا

يَنْزِعُ وَفِيهَا مِنَ الإِفْتَاءِ تَضْرِيحٌ

الإِفْتَاءُ

الإِفْتَاءُ : الإِعياءُ.

وقال : الأَفْعَى بِنْتُ يَوْمِ أَى لا يَلْبَثُ الذى تَنَهَّشُهُ إِلا يَوْمًا ، وقال :

من ابنه يَوْمٍ أَوْ بَأْنَفِ ابنِ قَتْرِهِ

بَشَرَقَى سَحْماءُ الأَصائِلِ عَزِمِسِ (2)

وقال : الفَرَعَةُ : أَوَّلُ شاهٍ تُتَنَجُّجُ ، ، وقد أُفْرِعَ لَهُمْ إِذا نُتَجَّجُوا.

وقال : فَقَوْتُ الحِسى ، إِذا حَفَرَهُ.

وقال الأَسْعَدِيُّ : أَصَبْنَا أَرْضًا فَرِقَهُ إِذا كانت أَرْضًا بها لُمْعٌ ، مَكَانٌ مَعْشَبٌ ومَكَانٌ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ.

وقال : أَصَبْتُ نَبْتًا مُفْرِعًا أَى طَوِيلًا جَيِّدًا. وهذا رَجُلٌ مُفْرِعٌ إِذا كان ذا عَدَدٍ وَتَنَلٍ وهو الشَّرِيفُ.

وقال الأَكْوَعِيُّ : الفَلَنْقَسُ مِنَ الرِّجالِ : الصَّغِيرُ الذَّمِيمُ المُدَوَّرُ الرُّاسِ.

وقال أبو العَمر : غَدِيرٌ مُفَرَطٌ : مَلَانٌ.

وقال السَّعدِيُّ : كَلَّمْتُهُ حَتَّى فَقَأْتُ نَاطِرِيَهُ أَى حَتَّى أَذْهَبْتُ غَضَبَهُ.

والفَضِيضُ : أَبْيَضُ المَاءِ ، قال :

بِكلِّ فِرْعَوْنِيَةٍ لَوْنُهَا

لَوْنُ فَضِيضِ البَغْشَةِ الغَادِيَةِ (٣)

ص : ٣٠

١- ليست من الباب.

٢- فى هامش الأصل : عرمس : صخره.

٣- اللسان (فرعن) : الفرعونيّه من الدروع ، منسوبه إلى فرعون موسى ، وفى مادّه (بغش) : البغشه : المطر الضعيف الصغير القطر ، أو السحابه.

وقال الطائي : الفلحسه : لؤم.

وقال العنوي : الفيل : الجبان من الرجال.

وقال : قد أفرش فلان عن بقیته مال فلان ، إذا أخذہ وتَرَک منه بقیته.

وقال : قد أفصينا أي أضحينا.

وقال : الفرع : أعلى الوادي.

وقال : فرعوا ماشيتهم إذا سندوها حتى تلتحق برأس الجبل . ولقيته ففرعته بالعصا . وقد أفرعوا في نتاجهم أول ما ينتجون .

والفئج من الأرض : الوهد المطمئن .

والفلج بين الجبلين .

والفائج يقال : خليف فائج (1).

وقال أبو المسلم : أفرط حوضه :

ملأه .

قال :

أفرط بالأمس لها تقدما

ركبه منها مرًا معلمًا

وعد للضرب كباتًا مضدما

ينقض متناه إذا تنهها

حتى اتقته بفضيض أصحما

وقال : الفرش : أجمه العرُفط ، والجميع فراش والعرُفط يخرج فيه مغاير الصمغ كأنه السكر حلاوه .

قال الكلبى : المفاشع : الذى يجز و لد هذه الناقه إلى الأخرى حين تُنتج قال :

بطل يُجرره ولا يزي له

جَزَّ الْمَفَاشِغَ هَمَّ بِالْإِزْزَامِ

وقال : فَاشَعَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَهُ لَقِيَهُ .

قال الكَلْبِيُّ : أَفِقَ سَهْمَكَ . وقال الأَشْلَمِيُّ : أَوْفَقَ (٢) .

وقال : الْمَفْأَمُ : الْجَمَلُ السَّمِينُ .

الْفَرِيشُ

الْفَرِيشُ : الَّتِي تُفْرِشُ إِلَى الدَّفِّءِ .

وقال : أَفْرَشَ عَنْهُ : تَرَكَهُ ، وَلَمْ يُفْرِشْ عَنْهُ حَتَّى نَهَكَهُ .

ص : ٣١

١- الفائج : الفائح . والحليف : اللبن بعد اللبأ .

٢- القاموس (فوق) : أفقت السهم : وضعت فوقه في الوتر كأوفقته :

الفزْر

الفزْر: قطعُهُ من الضَّانِّ ما بيْن ثلاثين إلى أربعين ، والصُّبَّه من المِعْرَى مثلها.

قال البجليُّ ، وكان يَزْعَى الإِبِلَ فَتَحَوَّلَ إلى رعى العَنَمِ :

تَبَدَّلْتُ من صُهْبِ العَنَانِينِ ثَلَّةً

وَبَهْمًا وَعَيْرًا ذَا وَكَافٍ مَوْقَعًا

أَدَنَّ حِجَازِيًّا إِذَا مَا عَلَوْتُهُ

تَرَنَّمُ زَمَارَاتُهُ ثُمَّ أَفْقَعًا (١)

أَسُوْقُ عَلَيْهِ فِزْرَ (٢) ضَانٍّ وَصَبَّهً

تَظَلُّ مَعَ الأُنْدَا قِيَامًا وَرُتْعًا

إِذَا اللَّيْلُ يَغْشَانِي تَجَلَّلْتُ وَسَطَهَا

مَتَيْنِ السَّدَى مِنْ ثَلَّةِ الضَّانِّ أَبْقَعًا

فَبِتُّ قَرِيرَ العَيْنِ وَهِيَ قَرِيرَةٌ

حَوَالِيَّ حَتَّى تُنَجِرَ اللَّيْلَ أَجْمَعًا

وَبَاتَتْ تَكِيلُ الدَّمَنِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

عَلَى الجُلِّ حَتَّى يُصْبِحَ الجُلُّ مُطْبَعًا

الدَّمَن

الدَّمَنُ : البَعْرُ. وَمُطْبَعٌ : مَلَانٌ.

قال البجليُّ : أَطْبَعْتُهُ : مَلَأْتُهُ

وقال : شَجْرَةٌ فَنَوَاءٌ : ذَاتُ أَفْنَانٍ.

وقال : الفَلُّ : الصُّوفُ الأَبْيَضُ.

قال مَنْظُور :

ذَاتُ شَبَابِي ذَا النَّبَاتِ الطَّلَّ

قَلَّصَ عَنِّي كَقُلُوصِ الطَّلِّ

وَرُكِبَ الشَّيْبُ شَذَى كَالْفِلِّ

وَالْفِلُّ : الْجَدْبُ.

وقال العَدَوِيُّ : فَرَطَتِ النَّخْلَةَ إِذَا تَرَكْتَ فَلَمْ تُلَقَّحْ حَتَّى يَعَسُوَ طَلْعُهَا.

وقد أَفْرَطْتُهَا أَنَا ، فَإِذَا لُقِّحَتْ لَمْ تَقْبَلْ فَتَفْسُدُ وَتَصِيصُ وَتَسْمُطُ إِذَا انْتَثَرَتْ.

وقال : الْمُعْضَفُ مِنَ السَّهَامِ : الْمَوْسَعُ رِيْشُهُ.

وقال : فَلَكَهَ وَفَلَكَهَ (٣).

وقال : الْفِرَاشَةُ (٤) : مَا يُوَارِي الصَّخْرَةَ مِنَ الْمَاءِ.

وقال الْفَوْهَدُ : الْغُلَامُ الْحَادِرُ.

وهذا أَوَّلُ الْفَاءِ عِنْدَ السَّكْرِيِّ وَسَقَطَ عَلَيْهِ مِنْهَا وَرَقَّتَانِ.

ص: ٣٢

١- اللسان (فقع) : الإفقاع : سوء الحال ، وأفقع : افتقر.

٢- القاموس (فزر) : فزر ضأن : ما بين العشرة إلى الأربعين ، أو الثلاثة إلى العشرة.

٣- القاموس (فلك) الفلك من كل شيء : مستداره ومعظمه ، الواحده فلكه.

٤- التاج (فرش) : من المجاز : الفراشه : الماء القليل يبقى في الغدران ، ترى أرض الحوض من ورائه من صفائه ، وقيل : الفراشه

: منقع الماء في الصفاه.

الجزء الثامن من الجيم فيه الفاء والقاف مكرره

ص: ٣٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الفاء

إشاره

(١)

الفؤهد

الفؤهد (٢): الغلام الحادر، وهو الفلهد والثؤهد

قال:

عجزه شيخين غلامًا فؤهدًا (٣)

وقال أبو الجراح: قد أفلهم الدهر: أكلهم، وأصبحوا مفلين إذا لم يكن عندهم مال أو رجال.

وقال: التفادي: أن يتقى بعضهم ببعض.

وقال: أفدى الأسير وفادته.

وقال: التفكن: التفجع على ما قد مضى قال الطهوي:

وإذا الأمور وجدتها بمغيبه

فدع التفكن في الذي لم تشهد

وقال الكلابي: فيام العكم: أحد جانبي فيه، فإن فتح كله فليس له فيام.

وقال الأكوعي: سال الوادي فعمًا إذا امتلأ فجاء يطفح.

وقال: الفضييه: أن يخنفر القوم في المكان السهل فيخافوا أن ينهدم أعلاها فيوسعوا أعلاها حتى ينزل الإنسان، وبعض العرب يدعوا الخليقه.

وقال الشيباني: يتفتن (٤) تحت الضرس سريعًا كأنه بطيخه.

وقال: قد أفرت ذؤد فلان أي ليس فيها جذع. قال:

مخاضًا أو لقاها قد أفرت

١- في هامش الأصل : قال أبو سعيد : سقطت الورقه الأولى. وهذا ما جاء في نسخه السكرى من حرف الفاء ، بعد أن أثبتنا الزيادة التي أوردتها الحامض في أول الحرف.

٢- في الأصل : الفرهد «تحريف» ، والتصويب من اللسان (فهد) ، وهامش الأصل عن نسخه الحامض وسبقت المادة في ص : ٣٢.

٣- اللسان (فهد) : روى الرجز : «عجزه شيخين غلاماً أمرداً» وقبله : تحب منا مطرهفا فوهدا

٤- التاج (فتغ) : تفتغ (بالتاء) الشئ تحت الضرس كالبطيخ ونحوه إذا تشدخ كما في العباب.

وقال : الفَشْغَه (١) : اللَّبَابُ الَّذِي يَكُونُ فِي الكَرَمِ . قال :

تَلْبَسُ حُبُّهَا بَدْمِي وَلَحْمِي

تَلْبَسُ فَشْغَهُ بَعِصِيَّ وَاد

الفَرْغُ

الفَرْغُ : مَجْرَى المَاءِ إِلَى الشَّعْبِ ، وَهِيَ الفِرَاغُ .

وقال النَّمِيرِيُّ : الفَرَوَقَهُ مِنَ الشَّاهِ : سَحْمُ الكُلَيْتَيْنِ .

وقال السُّلَمِيُّ : الفَرُوقُ مِنَ الإِبِلِ ، وَهِيَ المُفْرِقُ الَّتِي قَدْ أَتَى عَلَيْهَا سَنَتَانِ أَوْ ثَلَاثَ لَمْ تَحْمِلْ . قال البِرْطَنْجُ :

فَرُوقٌ تُسْتَطَارُ إِذَا تَدَلَّى

عَلَيْهَا البُرْدُ أَوْ حَفَقَ القِرَامُ (٢)

الفَرْعَه

الفَرْعَه : أَعْلَى الجَلَّةِ .

وقال : أَفْجَ الفَحْلُ بِرِجْلِيهِ .

وقال العَبْسِيُّ : الفَدَادَه (٣) : الكَثِيرُ الكَلَامِ .

وقال التَّفَجِيهِيُّ : تَفَجِيهِ البَقْلِ أَنْ يَكْسِرَهُ المَالُ (٤) .

وقال :

قَدْ خَبَرُوا أَنَّ الجَمِيعَ بِوَجْهِهِ

مِكَاتٌ يُفَجِّي البَقْلَ والرَّعَى أَحْوَسُ

الأَحْوَسُ

الأَحْوَسُ : الكَثِيرُ العُشْبِ المُلْتَفِّ .

وقال الطَّائِيُّ : اللَّهُمَّ فَدِّ عَلَيْنَا بِفُلَانِ ، اللَّهُمَّ أَفِدْنِيهِ أَيِ إِيَّتِي بِهِ .

وقال : إِنَّهُ لَفَدَعَمَ الْأَنْفِ وَالْوَجْهَ ، إِذَا كَانَ جَهْمُ الْوَجْهِ عَظِيمَ الْأَنْفِ .

الْفَأُو

الْفَأُو وَهُوَ الْخَبُّ ، هُوَ الرَّمْلُ بِمَفْرَجِ أَرْضِ جُلْدٍ ، وَهِيَ الْجَدَدُ فَيَكُونُ مِثْلَ الطَّرِيقِ غَيْرَ أَنَّهُ وَاسِعٌ ، وَهُوَ آتٌ مِنْ حُرِّ الرَّمْلِ .

وقال : أَفِيدَى زَعْفَرَانِكَ أَيِ أَدِيفِيهِ .

وقال المَكِّيُّ : أَدِيفَى الزَّعْفَرَانِ .

وقال الهُدَلِيُّ : أَتَيْتُ قَوْمًا تَفَادَوْنِي تَفَادِيًا أَيِ أَكْرَمُونِي .

الْفَنِيكَانُ

الْفَنِيكَانُ : أَطْرَافُ اللَّحْيَيْنِ مِنْ تَحْتِ أَصُولِ الْأُذُنَيْنِ .

ص : ٣٦

١- التاج (فشغ) : الفشغه : اللبالب يعلو الشجر ويلتوى عليه .

٢- اللسان (فرق) : الفروق : الشديد الفزع . وفي مادة (قرم) : القرام : الستر الرقيق .

٣- فى الأصل : الفداده بتسهيل الدال الأولى ، وتشديدها عن نسخه الحامض والقاموس (فدد) .

٤- فى الأصل : «الماء» تحريف ، والتصويب من نسخه الحامض . وفى القاموس : المال : ما ملكته من كل شىء وفى اللسان :

وأكثر ما يطلق على الإبل .

وقال أبو عُثْمَانَ : ما أَفْتَى (١) حَتَّى بَلَغَ مَكَانَ كَذَا وَكَذَا.

وقال : ما عِنْدَهُ فَلَئْسَ أَى لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ.

وقال : إِذَا طَرَدَ ظَبِيًّا إِنَّكَ لَتُطْرِدُ شَيْئًا فَلَيْسَ أَى لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ. وقال : جَاءَ مِنْ عِنْدِ فُلَانٍ ، وَقَدْ أَفْلَسَهُ مَا كَانَ يَرْجُو مِنْهُ أَى أَخْطَأَهُ.

وقال الأَزْدِيُّ :

يَفْشَا (٢) مِنَ الضَّيْفِ

أَقْصَاهُمْ وَأَقْرَبُهُمْ

كَمَا يَقِفُ بُعَاثُ السَّرْحَةِ الْقَشِبِ

وقال :

وَمَا حُدَيْفُهُ مِنْ أَصْلٍ وَلَا طَرَفٍ

وَمَا حُدَيْفُهُ إِلَّا بَرَبْرُ خَرَبٍ

وقال الهُدَلِيُّ :

وَحَرَقَ يُرَعِدُ النَّسِيَانَ مِنْهُ

يُسَدُّ فَرْوَجَهُ بِحَصْصِي مَزِينٍ

قَطَعْتُ نِيَاطَهُ بِأَشَمِّ طَرَفٍ

شُنُونٌ غَيْرُ بَرَبْرِهِ سَمِينٍ (٣)

وقال : المُفْرِجُ : الذِي كَانَ حَسَنَ الرَّمِيِّ ثُمَّ يُصْبِحُ يَوْمًا قَدْ تَغَيَّرَ رَمِيهِ.

يقال : قَدْ أَفْرَجَ .

وقال : قَدْ فَاجَتِ الشَّمْسُ عِنْدَ بَرْدِ النَّهَارِ ، وَفَاجَ النَّهَارُ : بَرَدَ .

وقال : فَايَحَ البَيْعِ إِذَا سَمِحَ وَطَابَتِ نَفْسُهُ .

وقال : افْتَنَدَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ أَى أَخَذَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ ، وَافْتَنَدَ العَيْزُ الأَثَنَ .

وقال : تَفَنَّدَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا. وقال الهذلي :

تُغزَى خُثَيْمٌ بن عمرو في طوائفها

في وجهِ كلِّ رَعِيلٍ ثم تُفْتَنَدُ (٤)

ص: ٣٧

١- القاموس : أفشى إفتاء : أعبأ.

٢- في الأصل : يفشو ، ولعلها يفتأ بمعنى يبعد ويكف ، وخففت الهمزه للوزن.

٣- القاموس (فرج) الفرغ : الثغر وموضع المخافه ، ولم أقف على البيتين في شرح أشعار الهذليين (ط دار العروبه).

٤- في اللسان (فند) عزى لخصيب الهذلي بروايه : تدعى خثيم بن عمرو في طوائفها في كل وجه رعييل ثم يفتشد وجاء في اللسان أى يقطع كما يقطع القشد وهو الخيار ، ويروى : يفتند أى يفى من الفند وهو الهرم. وروى في شرح أشعار الهذليين ٣٣٩ تدعى خثيم بن عمرو في طوائفها في كل وجه رعييل ثم يفتشد وجاء فيه : روى أبو عمرو : يفتشد أى يطرد.

وقال : الفَّلَّوجُ : الجائى (١).

وقال الوادِعَى : الفَنِيكُ : اللّحَى (٢).

الفديدُ

الفديدُ : صَوْتُ الوَطْءِ. قال :

شَدِيدٌ عَلَى مَتْنِ الجَبُوبِ فديدُها (٣)

وقال أبو خَالِدٍ : فَعَمَّتْ الوادَى إِذَا أَخَذَتْ فِيهِ.

وقال الهذليّ : فَلَطَ عَن سَيْفِهِ أَوْ عَصَاهُ أَى دَهَشَ عَنْهُ.

وقال الخُزَاعِيّ : الفَصِيصُ : نَوَى التَّمْرِ.

فَنَّهُ

فَنَّهُ : طَرَدَهُ ، يُفْنُهُ.

وقال : الفِرَايَةُ. فِرَايَةُ الجِذْعِ : قِشْرُهُ ، فَرَيْتَ تَفْرَى.

قد افْتَتَّ مَالَهُمْ إِذَا أُخِذَ.

قال عَرَوْشٌ (٤) :

مِنَّا الفَوَارِسُ مَا يُفْتَتُّ (٥)

سَرُّبُهُمْ

يُثْنُونَ عَنْهُمْ وَمَا يُثْنُونَ إِذْ لُحِقُوا

الفرقانُ

الفرقانُ : السَّحَرُ ، قال صَالِحٌ :

فِيهَا مَنَازِلُهَا وَوَكَّرَا جَوَزَلِ

زَجَلَ العِنَاءِ يَصِيحُ بِالْفُرْقَانِ

الفِرَاع : التَّنَاج. قَالَ حَبِيبُ ابْنِ خَالِدٍ :

فَقَوْمِي يَعْلَمُونَ فَسَائِلِهِمْ

إِذَا مَا حَبَّبَ أَرْبَابُ الْفِرَاعِ

ذَهَبَ دَمُهُ فِرْعَاً (٤). قَالَ :

وَأَخْوَيْتِي الصَّيْدَاءِ أُفْرِغُ فِيكُمْ

وَسَعَى الْخَطِيبِ خَطِيبُهُ الْمَبْلُودِ

مَبْلُودُ الْقَلْبِ : يُبْلَدُ (٧).

ص: ٣٨

-
- ١- التاج (فلج) : الفلوج : الكاتب ، قلت : ويطلق على المدبر الحاسب من قولهم : هو يفلج الأمر أى ينظر فيه ويقسمه ويدبره.
 - ٢- القاموس (فكك) : الفنيك : مجمع لحبيك أو طرفهما عند العنقفة ، وعظم ينتهى إليه حلق الرأس ، والزمكى .
 - ٣- اللسان : (جب) : أبو عمرو : الجبوب : الأرض .
 - ٤- فى الأصل : «عروش» بتشديد الواو ، والمثبت من نسخه الحامض .
 - ٥- القاموس (فث) : ما افتثوا : ما قهروا .
 - ٦- اللسان (فرغ) : يقال : ذهب دمه فرغاً وفرغاً أى باطلا هدرًا لم يطلب به .
 - ٧- اللسان (بلد) : المبلود : المتحير لا فعل له . وقال الشيبانى : هو المعتوه . قال الأصمعى : هو المنقطع به ، وكل هذا راجع إلى الحيره .

وقال مَنْظُور :

إِنْ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ

رَعِيَهُ رَبُّ نَاصِحِ شَفِيقِ

يَظَلُّ بِالْمِخْجَنِ كَالْمَخْنُوقِ

إِذَا تَنَاولنَ بِشُجْحِ رُوقِ

يَكِلُنَّ كَيْلًا لَيْسَ بِالْمَحْمُوقِ

إِذَا رَضِيَ الْمَعَازُ بِاللُّعُوقِ (١)

الْفُتُوقِ

الْفُتُوقُ : كَثِيرُ الْمَطَرِ (٢) فَتَقُّ بَعْدَ فَتَقٍ وَقَوْلُهُ : يَظَلُّ بِالْمِخْجَنِ كَالْمَخْنُوقِ إِنَّمَا تَرَاهُ طَامِحًا بِصِرِّهِ وَمَعَهُ مِخْجَنٌ يُطَامِنُ بِهِ الْغُصُونُ لِلإِبِلِ لِتَأْكُلَ مِنْهَا ، فَإِذَا سِيمَ رَبَطَ فِي أَسْفَلِ الْمِخْجَنِ عِقَالًا ثُمَّ جَعَلَهُ فِي رُكْبَتِهِ وَقَدْ تَنَاهَا. وَاللُّعُوقُ : قَدْرُ رِطْلٍ.

ذَهَبَ دَمُهُ فِرْغًا لَمْ يَقْتُلْ بِهِ أَحَدًا.

قال رجلٌ من بني نَضْرٍ بنِ قُعَيْنِ :

اللَّهُ أَسْقَانِي الَّذِي عَيَّرْتُم

وَسَقَاكُمْ فِرْغًا دَمِ ابْنِ حَدِيدِ

الْفَلُّ

الْفَلُّ : مَا قَدَرَ رَقًّا. قال مَنْظُور :

رَأَتْ شَبَابِي ذَا النَّبَاتِ الطَّلِّ

قَلَّصَ عَنِّي كَقُلُوصِ الظِّلِّ

وَرَكِبَ الشَّيْبُ شَدَى (٣)

كَالْفَلِّ

وقال الطائي : الفُروع : الجوزاء.

والفيح : الحرُّ. قال أميَّةُ الهذليِّ :

وَذَكَرَهَا فَيَحِ نَجْمَ الْفُرُو

ع من صَيَّهَبِ الصَّيْفِ بَرْدَ السَّمَالِ (٤)

الفخواء

الفخواء : حرارةٌ مثلُ حراره الفحَا ، واحد الأفحاء : قال إياسُ بنُ سَهْمٍ :

مَدَحْتَ فَصَدَّقْنَاكَ حَتَّى خَلَطْتَهُ

بِفَخْوَاءٍ مِنْ مُقَارٍ صَابٍ وَخَنَظَلٍ

ص : ٣٩

-
- ١- المشطوران الأَخيران في اللسان (معز) ، وجاء الرجز في مادته (فتق) معزوا لأبي محمد الحذلمي يصف إبلا- بكثرة اللبن ويفضلها على الغنم في شدة الزمان ، بتقديم في بعض المشاطير واختلاف ، وجاء في اللسان قوله : إن لها يعني الإبل.
 - ٢- في اللسان (فتق) : ذو الفتوق : القليل المطر.
 - ٣- في هامش الأصل عن الحامض : «وقال في موضع آخر في هذا الباب بالذال فخلط وحكى عن ثعلب أنه قال : أرى أن قوله : شدى هو للشباب بالذال غير المعجمه.
 - ٤- في شرح أشعار الهذليين - ٥٠٠ بروايه : «فأوردها .. الفروع .. من صيهده الحر». وجاء في الشرح : الفروع بالعين المهمله : الجوزاء. والفروع : فروغ الدلو ، الواحد فرغ. وفي اللسان (فرع) : قال : قرأته على أبي سعيد السكري بالعين غير المعجمه ، وهو أشد ما يكون من الحر ، فاذا جاءت الفروع بالعين وهي من نجوم الدلو كان الزمان حينئذ باردا ولا فيح يومئذ.

الفِرَاغُ

الفِرَاغُ : العِدْلُ من الأَحْمَالِ لُغَةً لَطِيبٌ .

ومن باب الفَاءِ أَيْضاً :

المُفَانَاةُ

المُفَانَاةُ : المُرَاوَدَةُ :

وَالفَرْعُ : القَدِيمُ النَّسَاجِ ، وَهُوَ كَانَ فِي الجَاهِلِيَّةِ إِذَا كَانَ لِلرَّجُلِ مَائَةٌ مِنَ الإِبِلِ نَحَرَ مِنْهَا بَعِيرًا فِي كُلِّ عَامٍ فَأَطْعَمَهُ النَّاسَ وَلَا يَذُوقُهُ هُوَ وَلَا أَهْلُهُ ، يُقَالُ لِذَلِكَ الفَرْعِ (١) . وَأَنْشَدَ :

لِمَتُّهُ كَعُورِهِ السَّقْبِ الفَرْعِ

وَقَالَ : بَعِيرٌ أَفْرَعُ .

والتَّنْفِيدُ : المَنْعُ (٢) . وَأَنْشَدَ :

وَهَجَمَهُ مَنْ يَكُ مِنْهَا صَدَدًا

لَا يَكُ مَحْرُومًا وَلَا مُفَنَّدًا

وَقَالَ حُرْثَانُ :

كَأَنَّا يَوْمَ قُرَى (٣) إِنَّمَا نَقْتُلُ إِبَانَا

وَقَالَ حُرْثَانُ :

يَوْمًا شَدَدْتُ بِهِ فَرْغَاءً فَاهِقَةً

مَرْءًا مِنَ الدَّهْرِ تَارَاتِ تُمَارِينِي

فِرْغَاءُ

فِرْغَاءُ : طَعْنَةٌ . تَفْهَقُ : تَصُبُّ .

وَالقَلِيلُ : مَوْصِلُ العُنُقِ .

وَالفَيْلُ : القَلْعُ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الخَسِيسُ (٤) . وَأَنْشَدَ :

نَعْمَ قُلُوصُ الرَّأكِبِ الثَّقِيلِ

الْمَائِلِ الرَّحْلِ عَلَيْهَا الْفِيلِ

وقال : أتانى على إفان (٥) ذلك.

والتفصع : تنزع البعير بك.

والفصعه : الجارية السفيهه.

والتفلل : مشيه فى ثوب (٤).

والإفاجه . تقول : أفج (٧) غنمك على الحوض ، وأنشد :

أضربت بالضان الصفايا ممعجا

فهو مفيح ما يرى تعوجا

ص: ٤٠

١- القاموس (فرع) : الفرع : أول ولد تنتجه الناقه أو الغنم ، كانوا يذبونه لألتهم أو كانوا إذا تمت ، إبل واحد مائه قدم بكره فنحره لصنمه.

٢- لم يأت التفتيد بمعنى المنع فى اللسان أو التاج (فند).

٣- معجم ياقوت (قرى) : قرى - بضم أوله وتشديد ثانيه وفتح القصر - موضع فى بلاد بنى الحارث بن كعب ليست من الباب.

٤- القاموس (قلع) : القلع الذى لم يثبت على السرج ، أو لم يثبت قدمه عند الصراع ، أو لم يفهم الكلام بلاده.

٥- اللسان (أفن) : جاءه على إفان ذلك أى إبانه وعلى حينه. قال ابن برى : إفان فعلان ، والنون زائده.

٦- اللسان (فلل) ثوب مفلل ، إذا كانت دارات رشيته تحكى استداره الفلفل وصغره.

٧- أفج غنمك على الحوض أى أرسلها على الحوض قطعه قطعه.

وقال أوس :

عذرت رجالاً من قُعينٍ تفجسوا

فما ابنُ لُبَيْنى والتفجسُ والفخرُ (١)

والإفاجه : طبخه واحده من الرّب.

والفداده : الأحمق. وأنشد :

سميته زيدا وما ذا زادا

فداده لا يحبس الفدادا (٢)

والفاقعه : الداهية. قال :

الأم عمرو شيبه ويافعه

ولا تغب الجار منهم فاقعه

وقال طفيل :

يكرزون والقال (٣) الجبان كأنه

أزب حصي نقرته القعاع

ويقال للمرأة : أفطري خبزك أى اجعليه فطيرا.

وتقول : إنها لفرشاح الأثر أى عظيمه ، وفرشاح الخف.

قال : والفلندع : الأقدع.

والإفقاغ : ذهاب المال.

والفناقع : الكذب.

والفارط : الذى يسبق القوم فيملا الحوض ماء حتى ترد الإبل عليه.

وأنشد :

إِنَّكَ إِلَّا تَفْتَرِطَ يَوْمَ الصَّدرِ

تُلاقِي هَيَّاجاً مُصِيباً لِلْبَكَرِ

وَالْفَدِيدُ : الوَعِيدُ وَكَثْرَةُ الكَلَامِ .

وَأَنشَدَ :

وعامٍ من الأعوامِ كان مُبارَكاً

تَرى الحُبسَ الهَرَمى لَهُنَ فَدِيدُ

وَالفَلَاةُ لا يَسْكُنُها أَحَدٌ ولا يَقْرُبُها إِلا الوَحْشُ .

وقال : الفَضِيضُ (٤) : أبيضٌ . تقول : فَضِيضُ اللَّوْنِ وَأَنشَدَ لِلْمُحَبَّلِ :

إِذا ارْتَدَّتْ بِهِ الأرواحُ جاشتْ

به البَطْحاءُ بالماءِ الفَضِيضِ

ص : ٤١

١- الديوان ٣٨ ط بيروت بروايه : «عددت رجالا من قعين تفجسا» وجاء في التاج : يخاطب رجلا من بني لبينى بن سعد الأسدى وكان قد هجاه ، وقعين بن حارث بن ثعلبه بن دودان بن أسد. والتفجس : التعظم والتكبر.

٢- اللسان (فدد) : رجل فداده وفداده : جبان ، عن ابن الأعرابي.

٣- اللسان (فيل) : رجل فال أى ضعيف الرأى مخطيء الفراسه.

٤- التاج (فضض) : الفضيض : الماء العذب ، أو الماء الغريض ساعه يخرج من العين ، أو يصبوب من السحاب كما فى العباب ، أو هو الماء السائل.

وَأَنْشَدَ :

فَذَلِكُ مَاؤُهُ رَنُقٌ وَصَافٍ

فَضِيضُ اللَّوْنِ أَوْ فِيهِ اسْجِرَارُ

وَالْفَوْضُ (١) ، وَأَنْشَدَ :

مُجِدُّ كَقَدْحِ الْفَوْضِ قَوْمَ دَرَّءِ

عَلَى عَادِهِ مِنْهُ خَلِيعٌ مُقَامِرٌ

وَالْفَاطِرُ (٢) ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا شَدَّ لَحْيَيْهِ الْجَيَامَى أَزَالَه

سَدِيسٌ وَنَابٌ كَالشَّعِيرِهِ فَاطِرٌ

وَالْفَجْفَاجَةُ ، وَأَنْشَدَ :

حَتَّى تَرَى الْفَجْفَاجَةَ الضَّيَّاطَا (٣)

وَالْمَفَاتِلَهُ : أَنَّ الرَّجُلَ يَأْمُرُكَ بِغَيْرِ مَا تُرِيدُ لِيَصْرِفَكَ عَنْهُ.

وَالْفَارِضُ : الضَّخْمُ. وَأَنْشَدَ :

وَالْغَرْبُ غَرْبٌ بَقَرِيٌّ فَارِضٌ

لَا يَسْتَطِيعُ جِزَّهُ الْغَوَامِضُ (٤)

وَالْفَدَاءُ : أَنْبَارُ الطَّعَامِ ، وَهِيَ الْأَفْدِيَةُ.

وَقَالَ : قَدْ أَفْرَضَتِ الْإِبِلُ إِذَا صَارَتْ فِيهَا فَرِيضَةٌ.

وَالْفَيَّادَةُ : الْجَافِي الْعَظِيمُ.

وَالْفَرْحَجَةُ : تَضْيِيقُ الرَّجُلِ عَلَى الْقَوْمِ.

وَالْمَفَاكِيَهُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي ارْتَبَعَتْ قَبْلَ وِلَادِهَا.

قال حَقُّ بْنُ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ :

إِذَا صَاحَ فِيهَا النَّاسُ جَالَتْ كَأَنَّهَا

نَعَامٌ وَجُنَّ الْمُفَكِّهَاتُ الْمَرَابِعَ

وَالْفَرْنِيخُ : الْأَحْمَقُ.

وَالفَرْجَلَه فِي الشَّيْرِ كَالرَّوْح فِي الرَّجْلَيْنِ ؛ وَهِيَ الْهَمْزَجَه . وَأَنْشَدَ :

تَمُورٌ ضَبْعَاهُ إِذَا مَا فَرَجَلًا

عَنْ مِرْفَقَيْنِ يَهْجُرَانِ الْكَلْكَالًا

ص: ٤٢

١- القاموس (فوض) : الفوض : الاختلاط.

٢- اللسان (فطر) : فطر ناب البعير يفطر فطرا : شق وطلع ، فهو بعير فاطر. والجيامى فى البيت : الرعاء يكون أمرهم واحدا.

٣- اللسان (بجج ، ضييط) أورد المشطور بروايه : «حتى ترى البججاه الضييطا» وجاء بعده مشطوران وعزى الرجز لنقاده الأسدى. والبججاه : السمين يضطرب لحمه. وفى اللسان (فج) : الفجفاج : المهذار المكثار من القول ، والضييط : الضخم الجنين العظيم الاست.

٤- اللسان (فرض) : أورد المشطور الأول ، وعزاه للفقعسى ، وهو يذكر غربا واسعا. وفى ماده (غمض) جاء المشطوران من غير عزو. والرجل الغامض : الفاتر عن الحمله.

وفاليه (١) الأفاعى : الخُنْفَسَاءُ الرَّقْطَاءُ بِيرش .

والفَائِقُ : مفصل (٢) العُنُقُ والرأس ، وأنشد :

مُصَحِّحٌ قَلِيلٌ شَكُوَ الْفَائِقِ

لا هَالِكٍ سَكَنًا وَلَا مُنَازِقِ

يَخْتَلِفُ الْمُتَيَّارَ ذَا الْجُوالِقِ

فِي أَهْلِهِ بِأَفْلَقِ الْفَلَائِقِ

وقال رَمَّاحُ الدُّبَيْرِيِّ :

مَا لِي مِنَ الزَّرْكَمَةِ لَا أُرْمَجِرُهُ

أَفَائِقُ بِالْحَلْقِ أَمْ مُحْنَجِرُهُ

والفَخَجُ : عَرَج .

والفَسْكَالَهُ : مِشِيَهُ قَبِيحُهُ فِي هَدَجَانِ .

والفَدَائِدُ (٣) ، وأنشد :

وَرَائِدًا يَغْلُو بِهَا الْفَدَائِدَا

صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدَا

والفَنِينُ : دَاءٌ يَخْرُجُ بِالْإِبِلِ ، وَهُوَ يَقْبِحُ وَلَا يَكَادُ يَضُرُّ .

والفَعْفَعَةُ : دُعَاءُ الْمِعْزَى .

والفَرَشَطُهُ : تَفْحُجُ الرَّجْلَيْنِ وَمُدُّهُمَا عَلَى الْأَرْضِ أَوْ الدَّابَّةِ . وأنشد :

وَرَاكِبٌ مُفْرَشِطٌ مُبْلِحٌ

مُنَوِّدِ الْخُصِيِّينَ رَخُو الْمَشْرِحِ (٤)

والفَنَاقِعُ : الكَذِبُ .

والفُروجُ : فُروج (٥) الحِياضِ ، وأنشد :

ظَلَّتْ قِيامًا تَنْظُرُ الفُروجَا

حَتَّى إِذَا ما مَلَّتِ التَّعْرِيجَا

والفُتوقُ : اللِّقاءُ. تقول : فَتَقْتُ بِهِ أَى لِقِيَّتِهِ.

والإِفْشاغُ : ضَرْبٌ بِالْعِصَا أَوْ السَّوِطِ.

تقول : لَقَدْ أَفْشَغْتَهُ إِفْشاغًا.

ص: ٤٣

١- القاموس (فلى) : فاليه الأفاعى : خنفساء رقطاع ، تألف العقارب والحيات ، فإذا خرجت من جحرها آذنت بها.

٢- اللسان والتاج (فوق) : الفائق : موصل العنق والرأس ، وفي العباب : فى الرأس ، فإذا طال الفائق طال العنق.

٣- القاموس (فدد) : الفدقد : المكان الصلب الغليظ والمرتفع (ج) الفدافد.

٤- اللسان والتاج (ندل) : الأصمعى : مشى الرجل منودلا إذا مشى مسترخيا ، وأنشد المشطور الثانى بروايه : «... رخو المشرح».

وبلح الرجل : أعياء. والمشرح : الحر.

٥- فروج الحوض : نواحيها.

والفَرِيحُ (١) : التي تُتَجُّتُ فضعفت.

وَأَنشَدَ :

أَضْحَى سَعِيدٌ كَالْفَرِيحِ رَائِحًا

أَضْحَى يُقَاسِي أَيْنِقًا مَخَائِنَا

وَالفَضْحُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا.

وَالفُرَارُ : كِبَارُ السَّحْلِ وَعِظَامُهُ ، وَأَنشَدَ :

فَتَرَكَ الْبَهْمَ الْفُرَارَ هَمَلًا

وَالفَرُجُ : الَّذِي لَا تَزَالُ تَرَى عَوْرَتَهُ.

وَالفَرِيصَةُ عِنْدَ مُنْتَهَى الْمِرْفَقِ.

وَالْمُفَاشَعَةُ : الْمُحَابَاةُ.

وَالإِفْطَاطُ : كُلُّ شَيْءٍ رَدَّ الْإِنْسَانَ أَوْ غَيْرَهُ عَمَّا يُرِيدُ ، وَالخَيْطُ إِذَا أَدخَلْتُهُ فِي الْخُرْتِ فَعَلُطَ فَقَدْ أَفْطَطْتَهُ (٢)

وَأَنشَدَ :

وَكَائِنَ رَأَيْنَا مِنْ قَعُودٍ أَفْطَهُ

سَنَامٌ صَعُوبٍ فَانْتَنَى غَيْرَ ضَارِبٍ

وَالفَضِيضُ (٣) وَأَنشَدَ :

تَغْيِضِي وَغِيضِي

بِحَمَقٍ (٤) فَضِيضٍ

وَقَالَ : وَالْفُرَافِصُ : الشَّدِيدُ.

وَالتَّفْشِيقُ - تَقُولُ : فَشَقْتُ الْعَقَبَ أَيْ فَرَّقْتُ بَيْنَهُ. وَفَشَقْتُ النَّفْقَةَ بَيْنَهُمْ : فَرَّقْتُهَا بَيْنَهُمْ.

وَالإِفْحَاجُ : الإِقَامَةُ. تَقُولُ : أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا فَأَفْحَجُوا أَيْ أَقَامُوا.

وَأَنْشَدَ :

أَفْحَجَّ عَنْ ذِكْرِ الْقَرَى رِيَّاح

يَقُولُ : انْثَنَى بَعْدَ مَا فَضَّلَ .

وَالْفَرْزَجَلَهُ : الْقَصِيرَةُ .

ص : ٤٤

-
- ١- فى اللسان (فرج) : نعجه فريج : إذا ولدت فانفرج وركاها وأنشد الرجز أبو عمرو مستشهدا به على «مخخ». وفى مادة «ريخ» أورد الرجز ابن الأعرابي بعد قوله : راخ الرجل يريخ إذا باعد ما بين الفخذين منه وانفرجا حتى لا يقدر على ضمهما بروايه : أمسى حبيب كالفرىخ رائخا بات يماشى قلصا مخائخا
 - ٢- أورد اللسان فى مادة (فغلظ) المعنيين منسوبين لأبى عمرو.
 - ٣- اللسان (فضض) : الفضيض : المتفرق من ماء المطر والبرد.
 - ٤- التاج (حمق) : قال أبو عمرو : الحمق بالتحريك : البياض الذى يخرج من الفرج.

والفَلْهَم (١) ، وأنشد :

يا صَعْبَ ذَاتِ الْفَلْهَمِ الْجِرَاهِمِ

فَأَيُّهُ بِجَلِّهِ صَلَاقِمِ (٢) الإِفْعَامُ : المَلْءُ ، وأنشد :

أَوْ دَفْعِ سَيْلٍ مِنْ أَيْ مَفْعَمٍ

يَضْطَرُّهُ جُزْفٌ إِلَى أَحْجَارٍ

والفُنُوكُ : مثلُ الدَّجَنِ .

والفَحِثُ (٢) ، وأنشد :

هَلْ عِنْدَكُمْ مِمَّا أَكَلْتُمْ أَمْسٍ

مِنْ فَحِثٍ أَوْ عَقْصٍ (٣) أَوْ رَأْسٍ

والفَيْحَقَةُ : قِعْدَةٌ تُفَحِّجُ فِيهَا رَجُلَيْكَ جَالِسًا أَوْ رَاكِبًا .

والتَّفْحِيقُ : ادِّعَاءُ الرَّجُلِ أَكْثَرَ مِمَّا لَهُ . تَقُولُ : تَفْحِيقَ الرَّجُلِ عَلَى مَا لَيْسَ لَهُ وَهُوَ الإِحَاطَةُ بِالشَّيْءِ .

والفَاجِسُ : المَازِحُ ، وأنشد :

لَأَقَى تَرِيًّا حِينَ جَاءَ فَاجِسًا

جَيَّاشَةً تَلْتَقِمُ المَقَابِسَا (٤)

والمَفَاشِغَةُ : أَنْ يَتَزَوَّجَ هَذَا أُخْتَهُ هَذَا ، وَهَذَا أُخْتَهُ هَذَا . يُقَالُ : تَفَاشَغَا بِأُخْتَيْهِمَا .

والفُنُوكُ : تَقُولُ : فَنُكْتُ فِي سَبِي تَفُنُوكَ فَنُوكًا أَي ضَرَيْتَ بِهِ .

والاسْتَفْرَاعُ (٥) . تَقُولُ : اسْتَفْرَعَنِي بِالسَّبِّ ، وَاسْتَفْرَعْنَا لَنَا بِخُطْبِهِ .

والفَقْعُ : السَّرْقُ . تَقُولُ : فَفَعْنَا اللُّصَّ اللَّيْلَةَ أَي فَجَعْنَا ، وَهِيَ مِثْلُهَا .

الإِفْجَاجُ

الإِفْجَاجُ : العَدُوُّ . تَقُولُ : أَفْجَجَ .

والفائجه من الأرض : مثل دَرَب من الدُّرُوب.

وقال : الأفلح : الواسع ، قال أبو مُحمَّد :

وَصَبَّحَتْ أَبْكَرَ وَرْدٍ سَرِحِ

عَادِيَّةً ذَاتَ حِيَاضٍ فُلْحِ

ص: ٤٥

-
- ١- القاموس (فلهم) : الفلهم : فرج المرأه ، وفي هاشم الأصل : الجراهم : العظيم. وفي اللسان (أيه) : أيه بفلان إذا دعاه وناداه. وفي مائه (صلقم) : أبو عمرو : الصلقم : العجوز الكبيره.
 - ٢- اللسان (فحث) : الفحث : لغه فى الحفث ، وهو القبه ذات الأطباق من الكرش.
 - ٣- اللسان (عقص) : العقاص : الدواره التى فى بطن الشاه (ج) عقص.
 - ٤- فى اللسان (فجس) : فجس يفجس فجسا ، وتفجس : تكبر وتعظم وفخر. والجياشه : الفرس الذى إذا حرسته بعقبك جاش وعلى. والمقايس : الأنداد.
 - ٥- القاموس (فرع) : استفرع الشىء : ابتدأه.

والفناجرُ : العَظِيمُ الأنف. أنشد :

كم فِيهِمْ من فَاجِرٍ وفَاجِرِهِ

زَوَاكِهِ فِي مَشِيهَا فُنَاخِرِهِ

تَحَرُّتُ دُنْيَا وَتُضِيعُ الآخِرَهُ (١)

والفَيَّاحَةُ (٢) : الغَزِيرَةُ. وَقَالَتِ امْرَأَةٌ :

ذَاكَ أَبِي يَا كَرَمًا وَجُودًا

يُنْفِكُ عَن ذِي اللَّبَدِ الْقِيُودَا

وَيَمْنَحُ الْفَيَّاحَةَ الرِّفُودَا

يَحْسِبُهَا حَالِيهَا صَعُودًا (٣)

وتقول للنَّاقَةِ تَفِيحٌ بَصْرَتِهَا إِذَا بَدَتِ صُرَّتُهَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَهَذَا الْجَانِبِ ، وَتَمِيحٌ مِثْلُهَا.

والإفْقَارُ : إِفْقَارٌ ظَهَرَ الْبَعِيرِ ، وَهِيَ الْفِقْرَةُ (٤). قال خَالِدٌ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْمُفْقِرِينَ تَجَهَّمُوا

وَضُنُّوا بِأَجْمَالِ الْبَكَارِ الْحَقَائِقِ

وَالْفَنْجَلَةَ : مِشِيَّةٌ فِي فَحْجٍ.

وَالْفَلْهَمُ : كُلُّ شَيْءٍ وَاسِعٍ. وَأَنْشَدَ :

ثم اتَّذَيْتُ (٥) مِنْ أَيْبِكَ فَلَهَمَا

إِذَا طَعَنْتِ شِدْقَهُ تَلْغَمَا

تَلْغَمُ السَّقْبُ أَرَادَ الْمَطْعَمَا

وَالْفَلْهَمُ أَيْضًا : قُبُلُ الْمَرَأَةِ. وَأَنْشَدَ :

يا بَنَ التِّي فَلَهْمُهَا مِثْلُ فَمِهِ

- ١- اللسان (زوك): زاك يزوك زوكا وزوكانا : تبخر واختال. وفي ماده (فنخر): يقال للمرأة إذا تدحرجت في مشيتها : إنها لفناخره ، وفي ماده (حرث): تحرث دنيا : تعمل للدنيا.
- ٢- اللسان (فيح): ناقه فياحه إذا كانت ضخمة الضرع غزيره اللبن.
- ٣- المشطوران الثالث والرابع في اللسان (فيح) بروايه : قد تمنح الفياحه الرفودا تحسبها خاليه صعودا وفي القاموس (صعد): الصعود : الناقه تخذج فتعطف على ولد عام أول.
- ٤- في الأصل : الفقره على الفاء ضمه. وفي القاموس (فقر): الفقره «بكسر الفاء وفتحها»: ما انتضد من عظام الصلب من لادن الكاهل إلى العجب.
- ٥- اللسان (ودي): اتديت : أخذت ديته.
- ٦- اللسان (فلهم): أبو عمرو: الفلهم : الفرج ، وأورد المشطورين ، وجاء في الشرح : الجفر هنا : البثر التي لم تطو ، وأسلم جمع سلم : الدلو ، وأراد أن فلهمها أبخر مثل فمه.

والفاسح (١): البعيد. أنشد:

حتى إذا عالين نيا صالحا

وطير النسئ النسيل الفاسحا

صبنن أم عاصم كوالحا

وأم مهدي وفيا فائحا

وأنشد في الفاصح (٢):

إفقال لئلي قردها الماوما

فاصح أير في استيها لن يسأما

والفحيح: فحيح الأفعى والضب، فحت تفح.

قال: والفلقس: الذي أم أمه أمه، وأم أبيه أمه، وهو القفس أيضا.

والأفائج: الإبل المتفرقة.

وأنشد:

باتت تداعي قربا أفائجا

أزاملا وهزجا هزامجا

تدعو به من حشوها الفرارجا (٣)

والفرفور: الحمل السمين، وأنشد:

جمعت منها عشا شهابرا (٤)

سنا وفرفورا أسك حادرا

والفرى (٥): المنكر. وأنشد:

وظل محتما على رأس النبي

هُدَاهِدٌ (٤) يَفْعَلُ بِالنُّكْرِ الْفَرَى

والتَّفْشِيحُ : التَّفْحُجُ عَلَى النَّارِ .

والتَّفْحُجُ : التَّفْتِاحُ بِالْكَلامِ .

وَالْفَرَشَاحُ : الْكَبِيرَةُ السَّمِجَةُ وَأَنشَدَ :

سُمِّيتِمْ الْفَرَشَاحُ نَابًا بِأُمَّكُمْ

تَدْبُونُ لِلْمَوْلَى دَيْبَ الْعَقَارِبِ (٧)

ص : ٤٧

-
- ١- القاموس (فسح) : الفسحه : السعه ، وفسح المكان ككرم ، وفسح له كمنع : وسع .
 - ٢- التاج (فصع) : الفصع : الخلع ، وفصعته من كذا تفصيلاً أى أخرجته منه فانفصع ، نقله الجوهري .
 - ٣- المشطور الأول فى اللسان (فيج) ، وجاء فى الشرح أى باتت تداعى قرب الماء فوجا فوجا قد ركبت رءوسها . والمشطور الثانى فى ماده (هزمج) بروايه : «أزامجا وزجلا هزامجا» وجاء فى الشرح : الهزامج : أدنى من الرغاء .
 - ٤- فى اللسان (عشب ، شهرب) ورد المشطور الأول .
 - ٥- اللسان (فرى) : قال الفراء : الفرى : الأمر العظيم .
 - ٦- اللسان (هدد) : كل ما قرقر من الطير هداهد وهدهد .
 - ٧- البيت فى اللسان والتاج (فرشح) بروايه : «سقيتكم الفرشاح نأيا لأمكم»

والفصافِصُ : الرُّطْبَةُ ، وأنشد :

أُمرِجَ في مَرَجٍ وفي فَصافِصًا

ونَهَرٍ تَرى له بصائِصًا

وأنشد في الفلتان (١) :

عَرَضْنَا بحاجٍ ليس كالحاجِ وانتَحى

لنا فلتانُ يمنحُ الحَيَّ أزبرُ (٢)

وأنشد في الفصم (٣) :

كلتا يديه تَفصِمُ الأساورًا

ثم أمرُوا بعدنا المرأِرا

والفاحِمُ : الماءُ الساكن لا يجرى .

تقول : قد فَحَمَتِ القليبُ تَفحُمُ فُحومًا . وقد فحَم الصبى فُحامًا يَفحُم .

قال : والفحْمه : أولُ الليلِ بعد العتمه وقال : جَاءنا فحْمه العشاءِ .

قال : وقالت دَخْتُنوسُ في الفُرار :

مُتعلِّقُ رِبِقِ الفُرا (٤)

رِ كَأَنه في الجِيدِ غُلِّ

والإفراطُ : التَّركُ .

وقال كعب :

وترنو بعينى نعبه أم فرقدٍ

تظل بؤادى روضه وخمائل (٥)

والفُقْره : الاستِمكانُ ، وقد أفقر أى أمكن . قال كعب :

فَأَرْسَلَ دُفْعًا عَلَى فُقْرِهِ

وَهُنَّ شَوَارِعُ مَا يَتَّقِينَا (٤)

وقال الجعديُّ :

... إِذَا الطَّعْنُ أَفْقَرَا

وَأَقْتَى مِثْلَهُ.

والمفْرَصُ : الذى يَفْطَعُ الحديدَ وَيُقَصُّ به الحافرُ. قال كعبٌ :

فَإِذَا مَا دَنَا لَهَا مَنَحْتَهُ

مُضْمَرًا مِفْرَصَ الصَّفِيحِ ذَكِيرًا (٧)

ص : ٤٨

-
- ١- اللسان (فلت) : الفلتان : السريع إلى الشر.
 - ٢- القاموس (زبر) : الأزبر : المؤذى.
 - ٣- اللسان (فصم) : الفصم : الكسر من غير بينونه.
 - ٤- اللسان (ربق) : الربق : الحبل ، وفى ماده (فرر) : الفرار : ولد النعجه.
 - ٥- شرح الديوان ٩٠ ط الدار القومية.
 - ٦- شرح الديوان ١٠٩ ط الدار القومية بروايه : فأرسل سهما. وجاء فى الشرح : على فقره أى إمكان.
 - ٧- شرح الديوان ١٨٠ ط الدار القومية بروايه : «مضمرا يفرص ...» ، ويروى : «مدمجا يقرض ...» وجاء فى الشرح : يفرص الصفيح : يكسر الحجاره ، ويقال للحديدته التى تقطع بها الحجاره والفضه والحديد مفرص ومفراص ، ويروى : «... يفرص الصليخ ...» والصليخ : لحم الأذن ، والذكير : الذكر ، ومعنى دنالها : دنا إليها.

وَأَنشَدَ فِي الْفَائِلِ لَزُهَيْرٍ :

فَرَدَّ عَلَيْنَا الْعَيْرَ مِنْ دُونَ إِيَّاهِ

عَلَى رَعْمِهِ يَدْمَى نَسَاهُ وَقَائِلُهُ (١)

وَالْفَرِيشَ حِينَ تَضَعُ وَلَدَهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. قَالَ زُهَيْرٌ :

وَعَادَرَتْ مُقْعَدَاتٍ دُونَ حَمِيَّتِهَا

مِنْهَا الْفَرِيشُ وَمِنْهَا الْمُحَلِّقُ الْحَلِيقُ (٢)

وَالْمَفَاقِرُ : آثَارُ الْجِبَالِ فِي الْبُرِّ ، الْوَاحِدُ مَفْقَرٌ. وَقَالَ زُهَيْرٌ :

حَرَجٍ تَرَى أَثَرَ النَّسُوعِ لَوْاحِبًا

فِي دَفِّهَا كَمَفَاقِرِ الْأَمْسَادِ (٣)

وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي الْفِتَانِ :

كَأَنِّي وَرَدْتُهُ فِي الْفِتَانِ وَنُورِي

عَلَى خَاصِبِ السَّاقِينِ أَزَعَرَ نَفْتِقَ (٤)

وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي الْفَنَاءِ :

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ

نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَاءِ لَمْ يُحَطِّمْ (٥)

وَقَالَ زُهَيْرٌ فِي الْإِقَامِ :

ظَهَرُونَ مِنَ السُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعَتْهُ

عَلَى كُلِّ قَيْنِيٍّ قَشِيبٍ وَمُقَامٍ (٦)

وَقَالَ فِي الْاِفْتِرَاضِ (٧) :

يَطِيبُ لَهُ أَوْ اِفْتِرَاضٌ بِسَيْفِهِ

على دَهَشٍ في عارضٍ مُتَوَقِّدٍ

وقال في الفري :

ولأنت تَفِرِي ما خَلَقْتَ وَبِعَ

ضُ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفِرِي (٨)

والإفراء : الشَّقَّ.

ص : ٤٩

١- شرح الديوان ١٣٦ ط دار الكتب ، والفائل : عرق في الفخذ.

٢- لم أقف على البيت في شرح ديوانه ط دار الكتب.

٣- شرح الديوان ٣٣١ ط دار الكتب.

٤- شرح الديوان ٢٤٨ ط دار الكتب. والفتان : غشاء يكون للرحل من آدم.

٥- شرح الديوان ١٢ ط دار الكتب. والفنا : شجر ثمره حب أحمر وفيه نقطه سوداء.

٦- شرح الديوان ١٢ ط دار الكتب. وفي اللسان (فأم) : الجوهري : أفأمت الرحل والقتب إذا وسعته وزدت فيه. ورحل مفأم ،

وأنشد بيت زهير.

٧- اللسان (فرض). الافتراض : الإعطاء.

٨- البيت في اللسان (فري) ، وجاء في شرحه : معناه تنفذ ما تعزم عليه وتقدره ، وهو مثل.

والفَرَاطُ : الأوائِلُ. قال لبيد :

فوردنا قبل فُرَاطِ القَطَا

إِنَّ مِنْ وَرْدِي تَغْلِيْسِ النَّهْلِ (١)

وقال لبيدُ في فرعه أي طاله :

لم أقل إلا عليه أو على

مَرْقَبٍ يَفْرَعُ أَطْرَافَ الجَبَلِ (٢)

وقال أيضاً في الأفل (٣) :

مُدمِنٌ يَجْلُو بِأَطْرَافِ الدُّرَى

دَنَسَ الأَسُوقِ بالعَضْبِ الأَفَلِّ

وقال أيضاً في الفَرَطِ أي الصُّعُوبَةِ :

يُلاقُونَ منها فَرَطٌ حَدٌّ وجُزْأهِ

إذا لم تُقَوِّمِ دَرءَهُنَّ المَساحِلُ

وقال في الفَلاحِ وهو البَقَاءُ :

فإن امرأً يَرْجُو الفَلاحَ وقد رأى

سَواماً وخَيْلاً بالأُفاقِهِ جاهِلُ

وقال أيضاً في فَادَ أي مات :

رعى خَرَزاتِ المُلْكِ عِشْرِينَ حِجَّةً

وعِشْرِينَ حَتَّى فَادَ والشَّيْبُ سَامِلٌ (٤)

والفَقْرُ : فَوْقَ الأَنْفِ يَفْقِرُ الأَنْفَ.

وقال لبيد :

وَيَوْمَ مَنَعْتُ الْحَيَّ أَنْ يَتَفَرَّقُوا

بَنَجْرَانَ فَقَرَى يَوْمَ ذَلِكَ فَاقْرَأْ (٥)

وَالفَاجِرِ : المَائِلُ . قال لبيد :

فَإِنْ تَتَقَدَّمُ ، تَغْشَى مِنْهَا مُقَدِّمًا

عَلِيظًا وَإِنْ أَخْرَتْ فَالِكِفْلِ فَاجِرٌ (٦)

وقال : أفد أي حَصَرَ . قال لبيد :

حَتَّى إِذَا أَفَدَ العَشَى وَهَاجَهَا

لَمَيِّبِ رُبْعِي النَّتَاجِ هِجَانٌ (٧)

ص : ٥٠

١- الديوان ١٨٣ ط بيروت . وفراط القطا : أوائلها ، والقطا مشهوره بالتبكير والسبق .

٢- الديوان ١٩٠ ط بيروت - لم أفل : أفض الفائله ، والمعنى أنه فى أشد الأوقات حرا لا يستسلم للراحه بل يبقى على حصانه أو يكون ربيئه على بعض المرتفعات .

٣- اللسان (أفل) : سيف أفل بين الفلل : ذو فلول . والفل بالفتح واحد فلول السيف وهى كسور فى حده .

٤- البيت فى اللسان (خرز ، فود) . وفيه يذكر لييدا لحارث بن أبى شمر الغسانى ، وروى : «ستين حجه» وخرزات الملك : جواهر تاجه ، ويقال : كان الملك إذا ملك عاما زبدت فى تاجه خرزه ليعلم عدد سنى ملكه .

٥- الديوان ٢١٨ ط بيروت ، يفتخر بأنه حال دون تفرق الحى يوم كانوا بنجران ، وأنه ذلل ما كان صعبا ، ومثل لذلك بالبعير الذى يفقر على أنفه أى يشق ويحز ليدلل الصعب ، وفافر هنا بمعنى بعيد الأثر .

٦- الديوان ٢٢٢ ط بيروت . وفى اللسان (كفل) : الكفل : كساء يجعل تحت الرحل ، وأورد بعض البيت بروايه : «وإن أخرجت فالكفل ناجز» تحريف لان القافيه راء

٧- الديوان ١٤٩ ط بيروت بروايه : «... أفد العشى تروحا»

وقال : الفُرْطُ : السَّرِيعَةُ. قال لبيد :

ولقد حَمِيْتُ الحَيَّيَّ تَحْمِلُ شِكَّتِي

فُرْطٌ وشاحي إِذْ غَدَوْتُ لجامها (١)

وقال : الفَرورُ : النّاقَةُ. قال لبيد :

مَنأى الفَرورُ فما تَأْتِي المُرِيدُ وما

تَسْلَى الصُّدودَ إِذا ما كان يُقْتَدِرُ (٢)

والفَناءُ : البَقْرَةُ. قال لبيد :

وفناءهُ تَبغى بِحَرْبِهِ عَهْدًا

من ضَبوحٍ عَفَا عليه الخَبالُ (٣).

وقال لبيدُ في الفِئالِ (٤) :

تَشقُّ حَمائلَ الدَّهْنا يَداهُ

كما لَعِبَ المَقامِرُ بالفِئالِ (٥)

وقال الفَضْلُ في الإِفْجاجِ (٦) :

يُفِجُّ عن ذِي قَصَبٍ مُطارِ

مَضْفوفَةً طالَت على أَقطارِ

وقال الفَضْلُ في الفِرْشاحِ (٧) :

بُكُلٌّ وَأَبٍ لِلصِّفا رَضَّاحِ

ليس بِمُضْطَرِّ ولا فِرْشاحِ

صافِي الحَوامِي مُكْرَبٍ وَقاحِ

وقال الفَضْلُ في الفَضِّاحِ (٨) :

ليس كَفَضَّاحِ الدَّرَادِ المُخَدِّجِ

كَأَنَّمَا هُنَّ عَلَى مُخَضَّجِ

وَالْفَطِيمَةُ مِنَ السَّخْلِ : التي لا تجد لبناً. قال العَدَوَانِيُّ :

وَتَرَدَّدَ الْمَسْكِينُ فِي الْ

أَيَّاتِ لَا يُعْطَى الْفَطِيمَةَ

ص: ٥١

١- الديوان ٣١٥ ط بيروت ، ويروى : «ولقد حميت الخيل ...».

٢- الديوان ٥٨ ط بيروت ، ونقل عن أبي عمرو أنه قال : الفرور : الدابة تفر من صاحبها.

٣- الديوان ٢٧٠ ط بيروت. وروى «من ضبوح قفى عليه الخبال.

٤- القاموس (فال ، فيل) : الفيال ككتاب : لعبه للصبيان يخبؤون الشيء فى التراب ثم يقتسمونه ويقولون فى أيها هو؟

٥- الديوان ٨٠ ط بيروت.

٦- القاموس واللسان (فج) الإفجاج : الرمى

٧- اللسان (فرشح) : حافر فرشاح : منبطح ، وأورد المشطورين الأول والثانى معزوين لأبى النجم فى صفه الحافر بروايه : «بكل

وأب للحصى رضاح» (٨) القاموس (فضح) فضح الشيء فضحاً : كشف مساويه ، فهو نضاح.

والفَنَع : الكثير. يقال : إنه لذو فَنَعٍ. قال الزَّبْرَقَانُ (١) :

أَظَلَّ بَيْتِي أُمَ حَسَنَاءَ نَاعِمَةً

عَئِرَتَنِي أُمَ عَطَاءَ اللَّهِ ذَا الْفَنَعِ (٢)

والفَعْوُ : الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ. والفَعْوُ : شَجْرٌ. وقال أوس :

لا زال رِيحَانٌ وفَعْوٌ ناضِرٌ

يجرى عليك بِمَسِيلِ هَطَالِ (٣)

وقال خالد النَهْدِيُّ في الفَلِيلِ (٤) :

من شَعْرٍ كالفَلِيلِ يُنْبَدُ بالقَمِ

ل وما مَارَ من دَمِ سَرِبِ

والفُرْطُ : حافات من الجَبَلِ.

قال وَعَلَهُ الجَرْمِيُّ :

أَمَ هل عَلَوْتُ بجَرَّارٍ له لَجَبٌ

يَغْشَى الأَمَاعِزَ بَيْنَ السَّهْلِ والفُرْطِ (٥)

وهو خَيْشُومٌ من الجَبَلِ. وقال :

عَوَاقِبُ سَيْلٍ تَحَتَّ أَفْنَانِ سِدْرِهِ

حمى ماءها أَن يُورِدَ الفُرْطَانَ

والتَّفْشِيحُ : التَّفْجِيحُ. يقال في مَثَلٍ : أَخْبَثَ مَنْ فَشَّحَ على وَعَاءٍ ، وهي الفَرَشَطَةُ أَيضاً.

والفَوَاعَةُ : تقول : ذَهَبَتْ فَوَاعُهُ اللَّيْلُ أَي فَوَرَّتْهُ الأُولَى. ويُقال للِقِدْرِ تَفُوعٌ أَي تَفُورٌ وَتَفِيحٌ.

والفُرَّةُ. تقول : جِئْتَهُ على فُرِّهِ ذَلِكَ كما تقول : جِئْتَهُ على تَفِئِهِ ذَلِكَ.

والفَطِيمَةُ مِثْلُ ما صَنَعُوا بِهِمْ. وقال طُفَيْلٌ :

جَزَيْنَاهُمْ أَمْسِ الْفَطِيمَةَ إِنَّا

مَتَى مَا تَكُنْ مِنَّا الْوَسِيقَةَ نَطْلُبُ

ص: ٥٢

-
- ١- اللسان (فنع): «الزبرقان البهدلى».
 - ٢- البيت فى اللسان (فنع) وجاء فيه : لم يضع الشاهد موضعه ، لأن هذا الذى أنشده لا يدل على الكثير ، إنما يدل على الكثيره ، وهو إنما استشهد به على الكثير.
 - ٣- الديوان - ١٠٨ ط بيروت. وقال أبو عبيده فى قوله : «يجرى عليك بمسبل هطال» قال : يعنى مع مسبل أى مع غيث مسبل.
 - ٤- القاموس (فل) : الفليل : الليف. وفى التاج : «هذليه».
 - ٥- اللسان (فرط) : الفرط : آكام شبيهات بالجمال ، وأورد الشاهد بروايه وهل سموت بجرار له لجب جم الصواهل بين السهل والفرط وقبله : سائل مجاور جرم هل جنيت لهم حربا تفرق بين الجيره الخلط

وقال طَفِيلٌ فِي التَّفْسِغِ (١) :

وقد سَمِنَتْ حَتَّى كَأَنَّ مَخَاضَهَا

تَفْسَغَهَا ظَلَعٌ وَلَيْسَتْ بِظَلَعٍ

والإفراش : إفراش الدجاجة على بيضها. قال طفيل :

فَيَصْبِحُ مَالَهُ فَرَسِي وَيُفْرِشُ

إِلَى مَا كَانَ مِنْ ظَفْرِ وَنَابٍ

فَرَسِي مِنَ الْفَرَيْسَةِ.

والفقع : أن يموت الإنسان من الحرّ ، وهو يفقع.

والإفراع : أول ما ترى الماخض من النساء أو ترى من الدواب فيقال : قد أفرع لها (٢) وهو ساعه تولد الغنم قد أفرع فيها ، وأفرعت هي.

والفضعل : اللثيم. وأنشد :

سَأَلَ الْوَالِدَةَ : هَلْ سَقَتَنِي بَعْدَ مَا

شَرِبَ الْمُرِضَةَ فَضَعْلُ حَدِّ الضُّحَى (٣)

وقال : وما وجدت عنه محيصاً ولا مفيصاً ، وما استطعت أن أحيص عنه ولا أفيص.

والفقيته : نقره تكون من الرمال ، وجماعه الفقائي.

والفد : التمر اليابس الذي ليس بمكثور.

والافرناقع. تقول : افرناقع عنه إذا كان قد أغمى عليه ثم أفاق.

والتفشل : يقال : لقد تفشل منهم امرأة أي تزوجها.

والمفسكل : آخز القوم ، وهو الفسكول

وقال : شحم أفضاء إذا كان شحماً موصعاً في بطن الشاه ، والواحد فضى منقوص. وفضيان ، وشحمها أفضاء.

- ١- اللسان (فشغ) : نفشغ فيه الدم أى غلبه وتمشى فى بدنه ، وأورد بيت الطفيل.
- ٢- اللسان (فرع) : الإفراع : أول ما ترى الماخض من النساء أو الدواب دما ، وأفرع لها الدم : بدالها.
- ٣- البيت فى اللسان (فصعل) وفى ماده رضضن : والمرضه : تمر ينقع فى اللبن فتصبح الجاربه فتشربه.

والفرى : العجب (١). وأنشد :

وهنَّ بالشفرة يفرينَ الفرى

مُسترعفاتٍ بخدبٍ شمريّ (٢)

ينفى حصى المعزاة بالشدّ

الوحى

والافتجار. تقول للرجل إذا جاء برأى ما : أنت افتجرت هذا الرأى. وتقول : إنه لذو فجرات من الكرام أى عطايا.

والإفراع. تقول : أفرع بسيدهم أى أخذوه وقتلوه.

وقال عدى فى الفيج (٣) :

وبُدِّلَ الفيجُ بالزرافه وال

أيامُ خونٍ جُمَّ عجائبها (٤).

والفيج واحد ، والزرافه : الجماعه.

يقول : كنت فى فرسانٍ وموكبٍ فصارَ معى فنجٌ يحرسنى ، يقوله حين حبسه النعمان. وقال :

وما أسببته والميج حولى

وهمى فى ملّمات الخطوب

وقال عدى فى الفردوس (٥) :

ثمّت أورثه الفردوس يعمرها

وزوجه ضلعه من جنبه جعلاً

والفتاق : الشمس إذا طلعت من بين السحاب. قال عدى :

وفتاه بيضاء ناعمه الجس

م لَعوبٍ ووجهها كالفتاق (٦)

والفِئْدُ من العَلَمِ : نَوَاحِيهِ . قال ابن حِلَزَةَ :

لو أنّ ما يَأْوِي إِلَ

يَّ أَصَاب من تَهْلَانِ فِئْدَا

ص: ٥٤

١- القاموس (فرى): الفرى كغنى: الأمر المختلق المصنوع، أو العظيم، وفي التاج: نقلهما الجوهري، أو العجيب، نقله الراغب.

٢- القاموس (خدب): الخدب: العظيم. وفي مادة (شمر): الشمري: الماضي في الأمور المجرب.

٣- القاموس (فيج): الفيح: الجماعه من الناس.

٤- الديوان ٤٧ ط بغداد.

٥- القاموس (الفردوس): الفردوس: البستان يجمع كل ما يكون في البساتين، تكون فيه الكروم، وقد يؤنث، عربيه أو روميه نقلت، أو سريانيه. والمراد بالفردوس في بيت عدى الجنه، والبيت في الديوان ١٥٩ ط بغداد بروايه: «وزوجه صنعه من ضلعه جعلاً».

٦- في الديوان طبع بغداد قصيدتان وأبيات متفرقه على الوزن والقافيه ليس من بينها هذا البيت.

والفطر (١) للشاه ، يقال : ما ترك فيها فطراً وهو يَظِرُّها بِاصْبَعَيْه ، وما ترك ولدها فيها فطراً.

ويقال للسقاء إذا ملئ لبناً فيه فرقه (٢) لا تستطاع أن يمخض حتى يفرق : افرق لبنك.

ويقال : أفرقت إبله إذا كثرت.

والفنين (٣) : خراج يخرج في إبط البكر. وقال حميد :

إذا مارست ضِعْناً لابن عم

مِرَاسَ البُكرِ في الإِبطِ الفَينَا

والفدغل : الدميم الخسيس. وقال :

عوت أم ليلي مارأت في مؤيلك

عبيداً فدغلاً ذا سنام وحرارك

وقال الفضل في الأقال (٤) :

قطعت بالعنس على كلالها

مجهولها والطول من أفلالها

والمفارم : التي تتخذها النساء يضيئن بها ، قال امرؤ القيس :

وآثر بالمخزاه آل مجاشع

متون إماء يعتبين المفارما (٥)

والمفاطمه. تقول للرجل : فاطمني أي اعطني من سخلك يكون معي وخذ من سخلي.

والفغفغه : زجر المعزى ، تقول : فغ فغ تدع منه المعزى ولا تزيد الضأن على أن ترفع رؤوسها.

والأفنى والفنواء : شجره معوجه.

والفل : النصل من الغزل.

قال : والفقره : أن يكون للقوم ركايا يسقون بها ، والفقير مثله.

- ١- اللسان (فطر): الجوهرى: الفطر: حلب الناقة بالسبابة والإبهام - فطر الناقة والشاه يفطرها فطرا: حلبها بأطراف أصابعه.
- ٢- القاموس (فرق): الفرقة «بالكسر»: السقاء الممتلئ الذى لا يستطاع أن يمخض حتى يفرق أى يذرق.
- ٣- اللسان (فنن): بعير فنين ومفنون: به ورم فى إبطه، وأورد البيت من غير عزو.
- ٤- التاج (فلل): الأفلال جمع الفل، وهى الأرض التى تمطر ولا تنبت.
- ٥- الديوان ١٣٠ ط المعارف بروايه: وآثر بالملحاه آل مجاشع رقاب إماء يقتنين المفارما

والفَهْقَه مِثْلُ الْفَائِقِ ، وَهُوَ مَفْصِلٌ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ . وَأَنْشَدَ :

يَبْدَأُ بِالضَّرْبِ وَيُنْتِنِي بِالْحَنْقِ

وَيَجَأُ الْفَهْقَهَ حَتَّى تَنْدَلِقَ (١)

وَالْفَهْقُ : الْإِمْتِلَاءُ . وَقَالَ ابْنُ كِنَانَةَ :

بِهَا أَطْعَنُ النَّجْلَاءَ يَهْدِرُ فَرُغُهَا

إِذَا رُفِعَتْ عَنْهَا الْأَنَامِلُ تَفَهَّقُ

وَالْفَارِعُ : الْمُرْتَفِعُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

قَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ فَلَمْ أَنْمِ

عَلَى مَرْقَبٍ مِنْ هَضْبٍ نَخَلَهُ فَارِعَ (٢)

وَالْإِفْرَاعُ : الْهُبُوطُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ حُدُوجَهَا فِي الْأَلِ ظَهْرًا

إِذَا أَفْرَعْنَ مِنْ نَشْرِ سَفِينِ (٣)

وَالْفَائِلُ : عَنِ يَمِينِ عَجَبَ الدَّنْبِ وَعَنِ يَسَارِهِ (٤) ، قَالَ النَّابِغَةُ :

نَحُوصٌ قَدْ تَفَلَّقَ فَائِلَاهَا

كَأَنَّ سِرَاتَهَا سَبْدٌ دَهِينُ (٥)

وَالْأَفْنُ (٦) مِنَ الْحَلْبِ غُدُوهُ وَعَشِيَّتِهِ .

وَقَالَ الْمُحَبَّلُ :

إِذَا أَفْنَتْ أَرَوَى عِيَالِكَ أَفْنُهَا

وَإِنْ حُيِّنَتْ أَرَبِي عَلَى الْوَطْبِ حِينُهَا

وَقَالَ الضَّبِّيُّ فِي الْفَيْهَجِ (٧) :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي فَيَهْجَا جِيدَرِيَّهٗ

بمَاءِ سَحَابٍ يَسْبِقُ الْحَقَّ بَاطِلِي

وَالْفَدْغَمُ : الْأَبْيَضُ النَّيْلُ الْوَجْهَ .

ص : ٥٦

-
- ١- اللسان (فهق) أورد المشطور الثاني ، وعزاه لرؤبه بروايه : قد يجأ الفهقه حتى تندلق وفي الأصل : «حتى تندمق». وقال السكري : «حفظى حتى تندلق».
 - ٢- لم أقف على البيت فى ديوانه ط بيروت.
 - ٣- البيت لم يرد فى قصيدته النونيه بديوانه ط بيروت.
 - ٤- القاموس (فيل) : الفائلتان : مضغتان من لحم ، أسفلهما على الصلويين من لدن أدنى الحجبتين إلى العجب مكتنفتا العصعص منحدرتان فى جانبي الفخدين ، وهما من الفرس كذلك ، أو هما عرقان مستبطنان حاذى الفخذ.
 - ٥- البيت لم يرد فى قصيدته النونيه بديوانه ط بيروت.
 - ٦- اللسان (أفن) : الأفن : الحلب خلاف التحيين ، وهو أن تحلبها أنى شئت من غير وقت معلوم ، وأورد البيت.
 - ٧- اللسان (فهج) : الفيهج : من أسماء الحمر ، وقيل : هو من صفاتها ، وأورد البيت من غير عزو ، وجاء فى الشرح : جيدريه : منسوبه إلى قريه بالشام يقال لها جيدر ، وقيل : منسوبه إلى جدر : موضع هنالك أيضا نسبا على غير قياس ، والحق : الموت . والباطل : اللهو .

والتَّفْرُشُ (١): عَدُوٌّ شَدِيدٌ ، وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ :

فَأَتَانَا يَسْعَى تَفْرُشَ أُمِّ الْبَيْ

ضِ شَدًّا وَقَدْ تَعَالَى النَّهَارُ.

والتَّفْلِيحُ : الْقِسْمَةُ لِلْحَمِّ وَمَا أَشْبَهَهُ.

قَالَ أَبُو دُوَادٍ :

فَفَرِيقٌ يُفْلِحُ اللَّحْمَ نَيْئًا

وَفَرِيقٌ لَطَابِخِيهِ قُتَارُ

والتَّفْشِيعُ (٢) : أَنْ يَقُومَ مِنْ مَنَامِهِ وَهُوَ كَسْلَانٍ. قَالَ أَبُو دُوَادٍ :

فَإِذَا غَزَالَ عَاقِدٌ

كَالْبَدْرِ فَشَعَّهُ الْمَنَامُ

وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ أَيْضًا فِي الْفَلَقِ :

مُهْرٌ يُؤَبِّنُ هَالِكًا أَوْ مُهْرَةٌ

كَالْفَلَقِ سُلٍّ مِنَ الْقِرَابِ قَدْ انْحَنَى

وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ فِي الْفُرُزُومِ (٣) :

فُرِشْتَ كِبْدُهَا عَلَى الْكَبِدِ السُّفِّ

لِي جَمِيعًا كَأَنَّهَا فُرُزُومٌ.

وَقَالَ : الْأُفُقُ فِي قَوْلِ أَبِي دُوَادٍ :

بَيْنَ رَبْدَاءَ كَالْمِظَلَّةِ أُفُقٌ

وِظَلِيمٍ مَعَ الظَّلِيمِ حِمَارٌ

وَقَالَ الْأَجَشُّ فِي الْأَفْرَاجِ (٤) :

حَافِظُ السَّرِّ لَا أَبُوحُ بِهِ الدَّهَ

رَ إِذَا مَا الْأَفْرَاجُ بِالسَّرِّ بَاحُوا

وَقَالَ : أَيْضًا فِي الْفَلَاحِ (٥) :

وَمَدَارِيكَ لِلذُّحُولِ مَبَادِي

لِ إِذَا قَلَّ فِي السَّنِينِ الْفَلَاحُ

وَأُرِيحَتْ سَوَائِهِمْ مُؤْزَلَاتٍ (٦)

فَسَوَاءٌ غَدُوُّهَا وَالزَّوَاهِ

ص: ٥٧

١- اللسان (فرش): تفرش الطائر: رفر ف بجناحيه وبسطهما. قال أبو دواد يصف ربيته وأورد البيت.

٢- اللسان (فشغ) فشغه النوم تفشيغا إذا علاه وغلبه وكسله ، وأورد البيت.

٣- التاج (قرزم): القرزوم كعصفور: لوح الإسكاف المدور ، وتشبه به كركره البعير مثل الفرزوم ، نعتان عن ابن السكيت. وقال ابن دريد: وهو بالفاء أعلى ، كذا في الصحاح.

٤- القاموس (فرج): الأفراج: الذين لا يكتمون السر.

٥- القاموس (فلح): الفلاح: النجاه والبقاء في الخير.

٦- في الأصل: «مؤذلات» تحريف ، ولعلها - كما أثبتنا - مؤذلات أي مضيقء ليها محبوسه لا تسرح.

وقال فى الفِتاح (١) :

كان فىنا الأولى ومن ينقض الوث

ر ومن لا تُنال منه الفِتاح

والإفاقة (٢) فى قول ابن الذببه :

تُفِيق بدره وتُضِيع أُخرى

كما يخرمّس الأزج الأطوم

وقال أميه فى الفديد (٣) :

وعصر الزيت فى قريات بصرى

له فى كل معصره فديد

وقال : الأفجى (٤) : الأفج .

وقال : الفرایه : سئوره التى يُخرز بها؟

والفقله (٥) يقال : إذا كان ضخم القدمين ثقیلهما قیل : فنقل القدمین .

قال :

فنقل على معزاک واطمل بزبدها

هنالك فارضن حيث تُثنى الصدائر (٦)

والفريقه : أن تنسج الشقه امرأتان أو ثلاث أو أربع ، كل واحد مؤليه الأخرى قفاها .

وقال الثقف فى الفليق :

لست بسماع حين أن أحمست (٧)

بأسهم ملعونيه والفليق

إن وجا وما يلى بطن وج

دارُ قَوْمِي بِرَبْوِهِ وَرُتُوقِ

دارُ قَوْمِي بِمَنْزِلٍ غَيْرِ ضَنْكِي

مَنْ يُرِدُّنَا يَكُنْ لِأَوَّلِ فَوْقِ

ص: ٥٨

-
- ١- التاج (فتح) : الفتح : الحكومه.
 - ٢- القاموس (فوق) : أفاقت الناقه : اجتمعت الفيقه فى ضرعها ، والفيقه بالكسر : اسم اللبن يجتمع فى الضرع بين الحلبتين. اخرمس : سكت.
 - ٣- القاموس (فدد) : الفديد : رفع الصوت أو شدته ، أو صوت كالحفيف.
 - ٤- الأفجى : الذى تباعد ما بين ركبته ، ومثله الأفج (انظر القامو : فج ، فجا).
 - ٥- لم ترد هذه ماده وفى اللسان والتاج ، ولعلها الفنجله ، وهى تباعد ما بين الساقين والقدمين (اللسان فنجل).
 - ٦- فى نسخه الحامض «جبر أن أخمست» والبييت الثانى فى معجم ما استعجم ٨٣٨ ط باريس. وجاء فى الشرح : رتوق : جمع رتق ، وهو الشرف ، وقول أبى عمرو : «قال الثقفى» يعنى أميه بن أبى الصلت ، والبيان: الثانى والثالث فى ديوانه ٤٣.

أى : يُقْتَلُ بِأَوَّلِ سَهْمٍ يُرْمَى بِهِ .

والمُفْرَعُ : الوادى إذا جاء من بعيد يُقال له المُفْرَعُ .

والمُفْرَهَاتُ : النِظَامُ مِنَ الإِبِلِ .

قال أُمَيَّةُ :

إِذَا سَجَّحَتْ بِالمُفْرَهَاتِ قُدُورُهَا

وَجَاشَ عَلَيْهَا يَهْزِمُ الغَلَى لُوبُهَا (١)

والمُفْصَمُ : المَفْصِلُ . قال أُمَيَّةُ :

أَضْلَابُهُمْ مُوجِدَاتٌ فِى جَمَاجِمِهِمْ

صُمُّ القَوَائِمِ لَمْ يُوصَلْ لَهُمْ فُصْمٌ (٢)

وقال الحارثُ بنُ عَوْفِ الأزدى :

فَمَا كَثُرَتْ فائِدَتى بَعْدِرٍ

كَفَى لى فِى الفَوَائِدِ مَا يَطِيبُ (٣)

وَالأَفْنَاءُ : الأَعْطَالُ . قال أُمَيَّةُ :

لَوْ لا مَخَافُهُ رَبِّ كانَ عَذْبُهَا

عَرِجاءُ تَظَلُّعُ فِى أَفْنائِها عَسَمٌ (٤)

والتَّفَارُطُ ، إِذا طالَ مَرَضُهُ . يقال : تَرَكَتُمُوهُ حَتى تَفَارَطَ بِهِ هَذا المَرَضُ

والمُفْرَةُ (٥) : أَنْ يُغْلَى التَّمْرُ إِغْلَاءً ثُمَّ تُصَفِّيه فَتَغْتَبِقُ مِنْهُ المَرَأَةُ وَتَتْرُكُ بَقِيَّتَهُ ، فَإِذا أَصْبَحَتْ حَلَبَ عَلَيْهِ فَيَصِيرُ كَدِّيراءِ .

يقال : أَفْرَتُ القِدرِ .

وقال أبو دُوادٍ فى الفَرائِضِ :

قَد تَصَعَّلَكُنْ فى الرِّبِيعِ وَقَد قَرَّ

الفَصِيحُ

الفَصِيحُ : خَلَطَ الْمَاءَ بِاللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ.

وَالْفِضْحُ : اللَّبْنُ الْحَلِيبُ بَعْدَ اللَّبَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ خَالَطَهُ شَيْءٌ مِنَ اللَّبَاءِ. وَقَالَ : قَدْ فَصَّحْتَ إِذَا صَفَا لَبْنُهَا وَهِيَ مُفْصَّحٌ.

ص : ٥٩

-
- ١- لم أقف على البيت في ديوانه ط بيروت. وفي القاموس (لوب) : اللوب : البضعة التي تدور في القدر.
 - ٢- لم أقف على البيت في الديوان ط بيروت ، مع وجود قصيده فيه على الوزن والقافية.
 - ٣- القاموس (فيد) : الفائده : ما استفدت من علم أو مال (ج) فوائده.
 - ٤- الديوان ٥٧ ط بيروت ، وروى في الديوان : «... في أنيابها عشم» ويعنى الحيه.
 - ٥- في الأصل «الفيره» وفي التاج (فأر) الفئره كعنبه وتترك همزتها تخفيفا : حله وتمر يطبخ ، ثم يلقي عليها تمر ، ثم تتحساها المرأه النفساء.
 - ٦- في الأصل : وقد قرع جلد الفرائض ، والمثبت عن اللسان (صعلك) والبيت في وصف الخيل ، والفرائض ضمع فريضه ؛ وهي موضع قدم الفارس.

والفَلْدُ : اللَّبْنُ الْمُتَفَلَّقُ ، وَالمُتَفَلَّقُ : اللَّبْنُ يَتَفَرَّقُ وَيَتَفَلَّقُ وَهُوَ المَتَكَبِّبُ .

والفَذِيدُ : طَرِيءُ اللَّبْيِ .

والإِفَاجَةُ : أَنْ تَصْنَعَ فِي النَّحْيِ شَيْئاً مِنْ رُبِّ .

والفَاقِيَاءُ إِذَا خَرَجَ مِنْ رَحِمِهَا شَيْءٌ فِيهِ مَاءٌ فَانْفَقَأَ . يُقَالُ : قَدِ فَقَأَهَا وَهُوَ الفَاقِيُ وَقَدْ فَقَأَتْ ، وَهِيَ الفَاقِيَةُ .

والفُزْفُورُ تَدْعُوهُ طَبِيءُ الحُجْرَةِ الصَّخْمَةِ .

والفُرَارُ إِذَا عَظُمَ الخُرُوفُ ، وَجَمَاعَتُهُ الفُرَارُ مِثْلُ الوَاحِدِ .

وقال : فَطَمْتُ وَهِيَ فَاطِمٌ فَطَامًا .

قال : وَالفُخُورُ : العَظِيمَةُ الصَّرَعِ القَلِيلَةُ اللَّبْنِ .

والفُتُوحُ : الثَّرْوُ .

والفُضْحَاءُ مِنَ الصَّانِ : الَّتِي بَطْنُهَا أَحْمَرٌ وَبِهَا سُبُوحٌ كَالزَّعْفَرَانِ وَبِوَجْهِهَا رَقَطٌ أَصْفَرٌ .

والفَرَشُ : العَنَمُ وَقَدْ تُدْعَى حَاشِيَةُ الإِبِلِ الفَرَشِ .

وقال : فُؤَادُ الشَّاهِ ، يُقَالُ : جَمِيعَ مَا فِي بَطْنِهَا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : فُؤَادُهَا : قَلْبُهَا .

الأَفِيقُ

الأَفِيقُ (١) : الَّذِي قَدْ دُبِعَ مَرَّتَيْنِ ، وَهُوَ الأَدِيمُ .

والمَعْسُ (٢) : حُسْنُ ذَلِكَ الجِلْدِ ، وَقَدْ يُدْعَى المَعْسُ النُّكَاحَ .

وَالجِلْدُ الحَلِمُ (٣) : الَّذِي خَرَقَهُ الحَلَمُ قَبْلَ أَنْ تُذْبَحَ الشَّاهُ . وَقَالَ :

وَجِلْدُهَا لَا حَلِمَ وَلَا نَعْلَ

وَالقُنُوءُ (٤) : أَنَّ المَرَأَةَ إِذَا عَالَجَتِ الإِهَابَ فَأَيَّبَسَتْهُ قَيْلٌ : قَدْ أَقْنَأَتْهُ ، وَأَكْثَرَ مَا تَدْبِغُ المَرَأَةُ الأَدِيمَ ، أَرْبَعُ مَرَاتٍ وَثَلَاثَ ، وَأَقْلَهُ مَرَّتَانِ وَكُلُّ مَرَةٍ يُجْعَلُ فِيهِ الدُّبَاغُ ، تَقُولُ : قَدْ سَقَيْتُهُ نَفْسًا ، وَالنَّفْسُ تِلْكَ الدَّبْغَةُ مِنَ القَرِظِ وَالعَرُونِ (٥) . وَمِنَ العَرَبِ مَنْ لَا يَكُونُ بِأَرْضِهِ قَرِظٌ فَيَدْبِغُ بِنَجَبِ الطَّلْحِ وَالأَرطَى وَالأَلَاءِ وَالقَرْنُوهِ ، فَإِذَا سَقَيْتَهُ تِلْكَ النَّفْسَ فَدَبَّغَتْهُ فَذَهَبَتْ مَرَاتُهُ وَأَلْقَيْتَهُ

١- هذه المواد ليست من الباب.

٢- فى الأصل : القنؤ «تصحيف» ، والتصويب من اللسان قنأ. والماده ليست من الباب أيضا.

٣- العرتن كجعفر ، والعرتن محركه : شجر يدبغ به. (القاموس : عرتن).

فهو بُلْغَهُ طَيِّبٍ الْوَقْلُ وَبُلْغَهُ بَيْنِي أَسَدِ الْفُلْفُلِ.

وحالئ الأديم اللذي يَحْلُوهُ يَتَشْرُهَا عَنِ الْجِلْدِ ، وهى القشر وهى النَّمَم بُلْغَهُ طَيِّبٍ. يقال : ما أَحْسَنَ ما حَمَرَ الأديم يحمر وهو قشر.

والفَلَقُ (1) وَالْمَرْقُ أَنَّ الْجِلْدَ إِذَا أَصَلَ نَزَعَ صُوفُهُ فَذَلِكَ الْفَلَقُ وَالْمَرْقُ.

وَالْفَرْقَمُ : الكَمْرَه.

وَالْفَيْجَقُ : الأَرْضُ البَعِيدَةُ أَوْ الشَّيْءُ الواسِعِ.

وَالأَفْرَوْتَه : بَيَانُ الأَمْرِ.

وَالْفَجْمَه : مَعْنَى الأَمْرِ.

وَالْمُفْرِقُ : السَّمِينَه. وقال :

وَقُمْتُ إِلَى كَوْمَاءَ كَالْفَحْلِ مُفْرِقِ

بُكُورِ امْرِئٍ ما شَفَّهَ مَنْ يَنْوِبُهَا

وَالانْفِرَاتُ : تَفَرُّقٌ.

وَالتَّفْيِشُ : خُيْلَاءُ فِي المِشْيَه.

وقال : مر يَتَفْيِشُ.

وَالفَخْفَاخُ : الرَّقِيقُ مِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِ.

وَالفَرْطُوسَه : طَرْفُ أَنْفِ الرَّجُلِ.

وقال : المُفَاشَعَه : أَنَّ النَّاقَهَ تَطَّارَ عَلَى وَلَدِ أُخْرَى ، فيقال : فُوشَعَتَ عَلَيْهِ.

وَالفَرَعَه : شَجَرَه تَكُونُ فِي الجَبَلِ ، أَسْفَلُهَا خَفِيفٌ قَلِيلٌ ، وَأَعْلَاهَا مُجْتَمِعٌ ، وَإِذَا كَانَتْ فِي السَّهْلِ فَهِيَ النَّصِيمَه ، فَإِذَا بَيَّسَتْ فَهِيَ الهَرْدِيُّ ، وَجَمَاعُهَا الهَرَادِيُّ.

وَالفَوْعَاءُ. يقال : كانت بَيْنَهُم فَوْعَاءٌ مِنَ اللِّحَاءِ. وتقول : أَصَبْتُ مِنَ فَوْعَاءِ فُلانٍ : من مَعْرُوفِهِ ، وَذَاكَ من أَوْلِهِ.

وَالفَصِيصُ : صَوْتُ الشَّوَاءِ.

والفُرْفُورُ : خُبْرَهُ لَيْسَتْ بِالْعَظِيمَةِ.

والفِرَاشُ ، فِرَاشُ اللِّسَانِ : بَاطِنُ الحَنَكِ الأَعْلَى وَعُودَا اللِّسَانِ يُعْرَزانِ فِي جَانِبِي الحَنَجْرَةِ.

ص: ٦١

١- فِي القَامُوسِ (فَلق): الفَلقُ : نَزَعُ صُوفِ الجِلدِ إِذَا أَصَلَ.

وقال البكائي في فياح (١):

شَدَدْنَا مِنْ أَعْتَبِهَا إِلَيْنَا

وَقُلْنَا بِالضُّحَى فَيَحَى فَيَا حِ

فَخَفَضَ.

وقال ابنُ عَنَمَةَ في فاق :

عَمِيرُهُ فَاقَ السَّهْمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ

فَلَا تَطْعَمَنَّ الخَمْرَ إِنْ هُوَ أَصْعَدَا

وَالفَائُورُ : الجَفْنَةُ العَظِيمَةُ ، قالها الكَلْبِيُّ.

وَأَنشَدُ لَأُمِّيَّةِ فِي الفَلَقِ (٢) :

لَوْ كَانَ مَنفَلَتٌ كَانَتْ قَسَاوِسُهُ

يُحْيِيهِمُ اللهُ فِي أَيْدِيهِمُ الزُّبُرِ (٣)

أَمْوَالُهُمْ قِسْمُهُ لِكُلِّ مُهْتَلِكٍ

وَهُمْ يُصَلُّونَ حَتَّى يَفْلِقَ السَّحَرُ

وَالفَتْوحُ : التي تُرْسَلُ لَبْنِهَا ، وهى الثَّرُورُ.

وقال : وِالفَائِجَةُ (٤) مِثْلُ الفَأْوِ.

وَالفَضِيَّةُ : ما تُورِكُ مِنْهُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : فَضِيَّةٌ مُشَدَّدَةٌ.

وقال المَرِيُّ في الفُرْصَةِ (٥) :

مِنْ جَمِّ بَشْرٍ كَانَ فُرْصَتُهُ

مِنْهَا صَبِيحَةَ لَيْلِهِ الرِّبْعِ

وقال الفَزَارِيُّ في الإِفْرَامِ (٦) :

يُفْرِمَنَّ أُوْدِيَهُ الدَّثَابَ بَسَاطِعَ

سَبِيطٍ كَأَنَّ بِهِ دَوَاحِينَ تَنْضُبُ

وَالْفَلَحَ : تَشَقُّقُ الرَّجْلَيْنِ وَالشَّفَتَيْنِ .

وَالْفُرْطَى (٧) مِنَ الْإِبِلِ : السَّهْلُ .

ص: ٦٢

-
- ١- اللسان (فيح) : فياح مثل قطام : اسم للغاره ، وكان يقال في الجاهليه : فيحي فياح ، وذلك إذا دفعت الخيل المغيره فاتسعت ، وأورد بيتا لغنى بن مالك ، وقيل هو لأبى السفاح السلولى : دفعنا الخيل شائله عليهم وقلنا بالضحي فيحي فياح
 - ٢- القاموس (فلق) : الفلق محركه : الصبح ، أو ما انفلق من عموده ، أو الفجر .
 - ٣- البيت الأول فى الديوان ٣٣ ط بيروت . وفى اللسان (قسس) بروايه : لو كان منفلت كانت قساقسه وجاء فيه : ويجمع القسيس قساقسه ، جمعوه على مثال مهالبه ، فكثرت السينات فأبدلوا إحداهن واو اعلى روايه قساوسه .
 - ٤- القاموس (فوج) : الفائجه : متسع ما بين كل مرتفعين .
 - ٥- اللسان (فرص) : الفرصه : النهزه والنوبه . يقال جاءت فرصتك من البئر أى نوبتك .
 - ٦- القاموس (فرم) : الإفرام : الملاء ، وأفرم الحوض : ملأه . وفى اللسان (نضب) : التنضب : شجر ينبت ضخما على هيئة السرح .
 - ٧- القاموس (فرط) : رجل فرطى كجهنى وعربى : صعب .

والفطر إذا كان ضرعها ملآن لبنًا فلم يستمكن من الطبي ، تقول : افطرها ، وهو أن تحلب بطرف الإبهام والسبابة.

وقال عبيد في الإفجاج (١) :

كُمَيْتِ كَيْسِ الرَّبْلِ صَافٍ أَدِيمُهُ

مُفَجِّحِ الْحَوَامِي جُرْشِعٍ غَيْرِ مَخْشُوبِ (٢)

والفرض : القدح . قال عبيد للبرق :

وهو كنبراس النبط أو ال

فرض في كف اللاعب المسمر (٣)

وقال بشر في التفارط (٤) :

بكل قراره من حيث جالت

ركبه سببك فيها انثلام

بأحقيها الملاء محزّ مات

كأن جذاعها أصلاً جلام

ينازعن الأعنه مضغيات

كما يتفارط الثمد الحمام (٥)

والإفراع : أول ما تنتج العنم ، تقول : أفرع النّاج .

والفقاء ، تقول : أصابتهم فقاء رواء أي مطرة .

والفزع : الثوب الرقيق من القز ليس له علم .

وتفوج : تخرج على كل ما حيرت معه . قال أبو ذؤيب :

عشيته قامت بالفناء كأنها

عقيله نهب تظطفى وتفوج (٦)

وَالْفَلْزُ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَيَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ : هُوَ الْفَلْزُ وَالْعُنْتَرُ .

وقال :

أَنَا الشَّدِيدُ الْعُنْتَرُ

اشْتَرَنِي وَأَبْشَرُ

ص: ٦٣

١- الإفجاج : المباعده ما بين رجلى الفرس فى العدو.

٢- فى الأصل : «كتيس الربل» تصحيف. والصحيح ما أثبتناه ، ففى اللسان «(خشب) قال الأعشى يصف فرسا : قافل جرشع تراه كئيس الربل لا مقرف ولا مخشوب والربل : ورق يتفطر فى آخر القيظ بعد الهيج ببرد الليل من غير مطر.

٣- البيت فى اللسان (سمر) والديوان ٣٣ بروايه : بكف اللاعب وهى أقوم الوزن.

٤- التفارط : التسابق ، وأورد اللسان بيتين أحدهما البيت الأخير من هذه الأبيات والثانى ليس منها.

٥- شرح أشعار الهدليين ١٣٥ ، واللسان (فوج) ضمن بيتين.

وقال الأسيدي في الإفرايم :

تركن ابن سعد باليمين وأفرمت

جديع بقحير من سوابقها فغم

وقال في الفاضجه (1) :

نفت عنه القدي بهبير واد

من السلطان فاضجه الرياح

والأفر : العدو. تقول : أفر يأفر.

والمفاشغ : الذي قد وضعت ناقته فجاء بولد مكان ولدها فألقاه تحته وهي لا تراه فترأمه قبل أن تعرف ولدها ، قال الحارث بن حلزة :

بطل يجرزه ولا يرثي له

جر المفاشغ هم بالإزمام (2)

وقال حق الأسيدي في الفأو (3) :

لها أثر بالفأو عاف كانه

مواضع ودع مستتب وظالع

وقال مالك بن نويرة في الفرث (4) :

رأيت تميماً قد أضاعت أمورها

فهم بقط في الأرض فوث طوائف

وقال مالك بن نويرة في الفظ (5) :

وكان لهم إذ يعصرون فطوظها

بدجله أو فيض الخريبه مؤرد

وقال مُعَفَّرٌ فِي الْمِفْرَصِ : (٤)

بِكُلِّ رَقِيقِ الشَّنْفَرَتَيْنِ مَهْنَدٌ

وَأَسْمَرُ عَسَالِ الْمَهْزَةِ مِفْرَصِ (٧)

ص: ٦٤

-
- ١- اللسان (فضج) : الفاضجه : المتسعه. وفي القاموس (هير) : الهبير : ما اطمأن من الأرض.
 - ٢- اللسان (فشغ) : التهذيب : المفاشغه : أن يجر ولد الناقه من تحتها فينحر وتعطف على ولد آخر يجر إليها فيلقى تحتها فتر أمه ، وأورد البيت بروايه : «هم بالإرآم» ، والإرزام والإرآم واحد.
 - ٣- اللسان (فأو) : قال الأصمعي : الفأو : بطن من الأرض تطيف به الرمال يكون مستطيلاً وغير مستطيل سمي فأوا لانفراج الجبال عنه ، لأن الانفياء الانفتاح والانفراج.
 - ٤- القاموس (فرث) الفرث : السرجين في الكرش ، والبيت في اللسان (بقط) وجاء في الأصل «فهم بقط بضم الباء والقاف ، والتصويب من اللسان ونسخه الحامض.
 - ٥- اللسان (فظظ) : الفظ : الماء يخرج من الكرش لغلظ مشربه والجمع فظوظ ، والبيت في اللسان «فظ» بدون عز وروايه : كأنهم إذ يعصرون فظوظه دجله أو ماء الخريبه مورد
 - ٦- اللسان (فرص) : الفرص : القطع ، وفرص الجلد فرصاً : قطعه.
 - ٧- في هامش الأصل : ويروى «عراص المهزه» وفي اللسان (عرص) : رمح عراص : لدن المهزه إذا هز اضطرب. وفي القاموس (عسل) : عسل الرمح : اشتد اهتزازه.

وقال الحارثُ الأزديُّ في الفَرَضِ (١) :

وَتَفْرِضُ مَنْطِقًا حُلُومًا لَدِيدًا

شِفَاءَ البَثِّ والسَّقِيمِ العَيْبِ

وقال أيضاً في الفَضِيضِ : (٢)

كَأَنَّ فَضِيضَ سَارِيهِ بِكَأْسِ

شَمُولٍ لَوْنُهَا كَالرَّازِقِيِّ

وقال عبد الله في الأَفَلِ (٣) :

فَبَسَطْتُ كَفِّي طَامِعًا بِصِلَائِهَا

فَإِذَا وَذَا أَفَلٌ مِنَ الآفَالِ

وقال جَوَّاسٌ في الفَيَافِي (٤) :

حِينَ لَا يُقَدِّمُ ذُو الرَّوْعِ وَلَا يُغْنِي فَيَافًا

وقال هُنَاءٌ في الفَنَعِ (٥) :

عَمَانٌ فَهَلْ مِثْلُهَا فِي البَلَا

دِ بَهَا الفَنَعِ وَالفَنَعِ الأَجِيلِ.

الفطرائي

الفطرائي : الأحمر الذي يَتَقَشَّرُ وَجْهَهُ إِذَا أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ.

والفَلَقُ : المَتَفَلَّقُ. تَقُولُ : سَقَانِي فَلَانٌ لَبْنَا فَلَاقًا.

وقال حَسَّانٌ في الفِيلِ (٦) :

وَأَنَّ التِي بِالسُّدِّ مِنْ بَطْنِ نَحْلِهِ

وَمِنْ دَانَهَا فِيلٌ مِنَ الخَيْرِ مَعْرَلِ (٧)

والفُتُون : الحَرَات (٨). وقال كعب بن مالك :

مَعَاظِنُ تَهْوَى إِلَيْهَا الْحَقْوُ

قُ يُحْسِبُهَا مَنْ رَأَاهَا الْفَتِينَا

ص: ٦٥

-
- ١- اللسان (فرض) : الفرض : مصدر كل شئ يفرضه فتوجهه على إنسان بقدر معلوم.
 - ٢- اللسان (فضض) : الفضيض : الماء يخرج من العين أو ينزل من السحاب. والساريه فى البيت : السحابه تسرى ليلا.
 - ٣- المصباح : أفل الشئ أفلا وأفولا من بابى ضرب وقعد : غاب ، ويلاحظ أن المؤلف خالف منهجه فذكر ماده الأفل المبتدأه بحرف الهمزه فيما أوله حرف الفاء ويفعل ذلك كثيرا.
 - ٤- التاج (فيف) : الفيفى : المفازه التى لا ماء فيها مع الاستواء والسعه (ج) فياف.
 - ٥- القاموس (فنع) : الفنع : الخير والفضل.
 - ٦- الفل : الأرض القفره.
 - ٧- البيت فى شرح ديوان حسان ٣١٩ ط الرحمانيه ضمن خمسه أبيات ولكنه عزى فى اللسان (فل) لعبد الله بن رواحه يصف العزى ، وهى شجره كانت تعبد ، وجاء قبله بيت آخر : سألت حبيبي الوصلَ منه دُعَابَهُ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْوَصْلَ لَيْسَ يَكُونُ وَيُرْوَى : «ومن دونها» أى الصنم المنصوب حول العزى.
 - ٨- القاموس (حر) : الحرات جمع حره ، وهى أرض ذات حجار نخره سوده.

وقال في المُفْنِيَاتِ (١) :

هِيَجَانٌ وَحُمْرٌ مُفْنِيَاتٍ بَطُونُهَا

وَأَصْفَرٌ مَمْلُوكٌ مِنَ الْبَشْرِ فَاقِعٌ

وقال حَسَّانٌ فِي الْفَيْظِ وَظَه (٢) :

لَمَّا مَشَى الْقَوْمُ بِهِ سَاعَةً

فَاطَظَ وَالْإِنْسَانُ آجَالٌ

وَالْتَفَجِيهِ : التَّفْرِيجُ . قَالَ حَسَّانُ :

يَفْجِي خِمَامَ النَّاسِ عِنَّا كَأَنَّمَا

يُلْفَحُهُمْ جَمْرٌ مِنَ النَّارِ ثَابِتٌ (٣)

وَالْفُقْرَهُ : الْقُوَّةُ . قَالَ النَّمِرُ :

ذُو فُقْرِهِ أَبْلَغَتْهُ السُّنُّ شِدَّتَهُ

فَوْقَ الرَّبَاعِيِّ وَلَمْ يَطْلِعْ بِهِ نَابٌ

يَعْنِي الْجَمَلَ .

وقال النَّمِرُ فِي الْفَلَجِ (٤) :

كَأَنَّ امْرَأَةً فِي النَّاسِ كُنْتُ ابْنَ أُمَّهُ

عَلَى فَلَاجٍ مِنْ بَحْرِ دِجْلِهِ مُطْنِبٌ

وَالْفَعْمُ : الْمَوْلَعُ . قَالَ الْأَعَشَى :

تَوْمٌ دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ

وَأَنْتَ بَالٍ عُقَيْلٍ فَعْمٌ (٥)

وَالْأَفْقُ : الْعَلْبَةُ . قَالَ الْأَعَشَى :

ولا المَلِكُ النُّعْمَانُ يومَ لَقِيته

بنِعْمَتِهِ يُعْطَى القُطُوطَ وَيَأْفِقُ (٤)

والفَيْتَقُ : النَّجَّارُ. قال الأَعَشَى :

ولا بُدَّ من جارٍ يُجِيرُ سَبِيلَهَا

كما سَلَكَ السُّكَّى في البابِ فَيْتَقُ (٧)

ص: ٦٦

١- «المفنيات» كذا بالأصل بالفاء ، ولعلها المقنيات بالقاف. ولم أفق على البيت في ديوان كعب ط بغداد.

٢- اللسان (فيظ) : فاذ الرجل فيظا وفيوظاً وفيظوظه وفيظاناً وفيظانا «بفتح الياء وسكونها» : مات.

٣- شرح الديوان - ٢٧ ط الرحمانيه بروايه : فجى خمام الناس عنا كأنما وفي اللسان (فجا) بروايه : فجى خمام الناس عنا كأنما يفجيهم خم من النار ثاقب وعزى لأحد الهدليين.

٤- القاموس (فلج) الفلج : النهر الصغير.

٥- الديوان - ٣٠ ط بيانه.

٦- اللسان (أفق) : أفق على أصحابه يأفق أفقا : أفضل عليهم ، وأورد البيت - وهو في ديوانه - ١٤٦ ط بيانه بروايه : ولا أهلكت النعمان يوم لقيته بامته يعطى القطوط ويأفق وأراد بالقطوط كتب الجوائز.

٧- البيت في اللسان (فتق) والديوان - ١٤٩ ط بيانه ، وروى : «كما حوز السكى ...» ، والسكى : المسمار.

والأفِين : الذى يُفسِد ماله يُبذِّره.

والأفق من المِظَلَّة بين العمودين.

والفندشه : النَّخْلَه يَنْتَفِخ قشر ثمرتها عن لِحائه. والرجلُ يقال له فندشٌ إذا كان مُنتَفِخاً ، وإذا جلس الرجل ينتفخ فى مَجْلِسِه قيل : فندش فى جِلْسَتِه.

وقال أبو ذؤيبٍ فى الإفْضاح (١) :

بل هل أريكَ حُمولَ الحَيِّ غادِيَه

كالنخل زَيْنَها يَنْع وإفْضاحُ

وقال التغلبى : الأَفانُ : قُبْلُ الجَبَلِ يقال : تركته بِأَفانِ الجَبَلِ أى قُبْلِه.

والفرغُ من الأرضِ : مثل الفأو (٢).

وقال :

رَضِيْتُ قدامَ اليومِ حَشُو رِحالتي

إذا كُنْتُ بالفَرغِ المَخوفِ المُمْرِضِ (٣)

ص : ٦٧

١- اللسان (فضح) : أفضح النخل : احمر واصفر وأورد البيت ، وجاء فى شرح أشعار الهذليين - ١٦٤ بروايه: «ياهل أريك».

٢- القاموس (فأو) : الفأو : الصدع بين الجبلين ، والوطىء بين الحرتين ، والداره من الرمال.

٣- فى هامش الأصل : ، ، آخر الفاء من أصل أبى عمرو ، ، .

وقال : تَقَطَّلَ إِذَا صُرِعَ .

وقال : أَعْطِنِي قِسْمِي مِنْهُ أَيْ نَصِيبِي .

وقال : قَسَمَ بَيْنَهُمْ فَأَحْسَنَ الْقَسَمَ ، وَقَسَمَ بَيْنَهُمْ قِسْمَهُ حَسَنَةً .

وقال : ارْتَقَشُوا فِي الْقِتَالِ وَالسَّبَابِ أَيْ اخْتَلَطُوا .

وقال : هَذَا يَوْمٌ قَائِظٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحَرِّ .

وقال : قَدِ قَرَّتْ فِلَانٌ عَنِ السُّمِّ إِذَا تَغَيَّرَ لَوْنُهُ وَدَمَهُ يَقِرَّتْ قُرُوتًا .

وقال :

نَوَاعِمٌ لَمْ تَسْمَعْ نُبُوحَ مُقَامِهِ

والمُقَامَه : الَّتِي يُقِيمُ فِيهَا النَّاسُ لَا يَبْرَحُونَ .

وقال : قَدِ فَحَلَ السَّقَاءُ يَفْحَلُ فُحُولًا .

وقال : الْمَقَلَّاتُ : الَّتِي يَمُوتُ وَلَدُهَا سَاعَةَ تَلِدُهُ .

وقال أَبُو عَلِيٍّ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ : قَطَبٌ فِي سِقَائِهِ يَقَطِبُ . وَقَالَ : قَطَبَ الرَّحَى وَهُوَ الْقُطْبُ .

وقال الوالِجِيُّ : أَقْنَعْتُ يَدِي أَيْ أَمَلْتُهَا ، وَأَقْنَعُ رَأْسَهُ إِذَا أَمَلَهُ .

وقال الأَقْبِيثَامُ : أَنْ يَتَزَوَّدَ الْإِكْلُ بَعْدَ مَا يَشْبَعُ . وَقَالَ :

وَلِلْكَبْرَاءِ أَكَلٌ كَيْفَ شَاءُوا

وَلِلْوِلْدَانِ أَكَلٌ وَأَقْبِيثَامُ (٢)

وقال الكِلَابِيُّ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبَلٍ :

تأمل خَلِيلِي هل تَرَى ضَوْءَ بَارِق

يَمَان مَرَّتُهُ رِيحٌ نَجِدُ فَقْتَرًا (٣)

ص: ٦٨

-
- ١- جاء في هامش الأصل : «ذكر السكري أنه من نسخه أبي عمرو ، وكان قد بيض في أوله صفحتين ذهبتا».
 - ٢- البيت في اللسان (قثم) بروايه. فللكبراء أكل حيث شاءوا وللصغراء أكل واقتثام وجاء البيت مره ثانيه في ماده (صعر) بعد قوله : «وأنشد أبو عمرو».
 - ٣- البيت في الديوان - ١٢٩ ط دمشق ، واللسان (فتر) بروايه «ففترا» وجاء فيه : قال حماد : والروايه : فتر أى أقام وسكن. وقال الأصمعي : فتر : مطر وفرغ مأؤه وكف وتحير. وجاء البيت بروايه «ففترا» ، بالفاء في معجم البلدان (شعفين).

التَّغْيِيرُ : الغُبره التي تُكون أمام المطر. وقال : تقولُ : ذَهَبَ البِيعِرُ في قَتْرِهِ الغَيْثِ ثم لا نَدْرِي ما صَنَعَ.

وقال : قُصَاصُ الشُّعْرِ (١) وقُصَاصُ الكِنْفَيْنِ.

وقال : القَبْضُ : السَّوْقُ : الشَّدِيدُ ، وَجَمَعَ بَعْضُ إلى بَعْضٍ.

وقال :

إِذَا اسْتَطَعْتَ قُرْبَانًا (٢) فاقْرَبِي

أَوْ هَرَبًا مِنْ ذِي البِلَادِ فَاهْرَبِي

وَالقَرَبُ : أَنْ يَقْرَبَ المَاءَ لَيْلًا فَيَصْبِحَهُ.

وقال : الأَقْبَلُ في العَيْنَيْنِ : الذي أَقْبَلَتْ كُلُّ واحده من عَيْنَيْهِ على الأُخْرَى.

وَالأَقْبَلُ في الرُّجْلَيْنِ : الأَفْحَجُ المُتَقَابِلَهُ قَدَمَاهُ.

والمُقَرَّفُصُ : المُقَيَّدُ.

وقال : قَرَضَهَا : جَعَلَهَا جَانِبًا. قال : قَرَضْتُهُ أَحَدَ شِقَّتِي.

وقال : القَفِيرُ : الجُلَّةُ الكَبِيرَةُ مِنْ حُوصٍ يُجْعَلُ فِيهَا التَّمْرُ وَالبُرُّ.

وَالقُدُورُ : التي لا تَبْرُكُ وَسَطَ الإِبِلِ (٣).

وقال : إِنَّهُ لَمُقَطَّعُ المَعْرُوفِ إِذَا كانَ بَخِيلاً. قال الحُطَيْئَةُ :

فإِنَّ ابْنَ دَفَّاعٍ طَرِيفًا وَجَدْتُهُ

كَرِيمًا عَلَى عِلَاتِهِ غَيْرَ مُقَطَّعٍ (٤)

وما مَعْرُوفُهُ بِمُقَطَّعٍ إِذَا كانَ جَوَادًا.

وقال : ماءٌ قاصِرٌ إِذَا كانَ قَرِيبَ الكَلِّ ومُقَصِرٌ. وقال العَبْرِيُّ : القُصْرُ : القُرْبُ. وقال العامِرِيُّ : هَذَا ماءٌ ذُو قُصْرٍ.

وقال : قد أَقْرَشَ فُلانٌ بفلانٍ إِذَا وَقَعَ فِيهِ ، وَإِنَّهُ لِمَقْرَاشٌ إِذَا كانَ وَقَّاعًا فِي النَّاسِ.

-
- ١- القاموس (قصص) : قصاص الشعر : حيث تنتهى نبتته من مقدمه أو مؤخره.
 - ٢- القاموس (قرب) قرب منه وقربه كسمعه قرباناً (بضم القاف وكسرهما) : دنا. وجاء ، فى الأصل : قربانا «بفتح القاف».
 - ٣- القاموس (قذر) : القذور من الإبل : التى تبرك ناحيه.
 - ٤- الديوان - ٧٢ ط الرحمانيه.

وقال : القَلْوُصُ من الإِبلِ : الجَذَعُ فما دُونُها من الأَسنانِ .

وقال : القَهْقَرُ : حِجارَةٌ تُجَمَعُ ، وهو الإِرْمِيُّ وهو القَهْقُورُ بُلغَهُ الأَسْلَمِيُّ .

وقال : أَقْرِ هَذِهِ الدَّابَّةَ يَدَكَ أَى امسَحْها بِيَدِكَ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مَسَسَتْهُ وَأَمْرَتْ يَدَكَ عَلَيْهِ .

وقال الحادِرَةُ :

لِذِي جُدَدٍ أَلْهَى تَخَالَ مَخَطَهُ

من الأَرْضِ أَقْرَنَهُ الأَصَابِعُ مِيسَمًا (١)

وقال : القَضِيعُ : النَّابُ من الإِبلِ الدَّمِيمَةُ القَصِيرَةُ . وقال : هِيَ التُّوَيْبُ تَصْغِيرُ النَّابِ .

وقال : أَقْلِصْ عَلَيْها أَى ثَبِّ عَلَيْها .

قَلَصَ

قَلَصَ يَقْلِصُ قُلُوصًا .

وقال الكَلْبِيُّ : القَعَائِدُ : نَسَائِجٌ تُنْسَجُ مَرْبَعَةً وَهِيَ السُّلَيْمِيَّاتُ من عِهْنٍ وَسَوَادٍ تُسْتَرُّ عَلَى الشَّرَاجِعِ ، وَالشَّرَجُ تُتَّخَذُ مَرْبَعًا فَتُجْعَلُ عَلَى جَنْبَتِي القَتَبِ لِمَرَاكِبِ النِّسَاءِ ، وَالوَاحِدَةُ قَعِيدَةٌ .

وقال الزَّهْرِيُّ : الأَقْحافُ : رَضَمُ حِجارَةٍ تُجَمَعُ فَيُوضَعُ عَلَيْها النَّضْدُ .

وقال :

أَتَبْكِيكَ آتَارُ الأَثافي وَمَسْجِدُ

وَأَقْحافُ نَأْيِ مُسْتَبانٍ حُجُومِها

وقال : القَبْلِيُّونَ من الرِّجالِ (٢) : ما كانوا قَرِيبًا من الرِّيفِ ، وَهَمُ القَبْلِيَّةِ

وقال : رَجُلٌ مُقْرِفٌ إِذا كان فَرَسُهُ مُقْرِفًا (٣) .

وقال : القَفِصُ : الذِي يَثِبُ من النِّشاطِ . وقال : قَفِصُ الأَمْرانِ : الذِي أُمِرَ خَلْقُهُ .

والقُصْبُ : أَمعاؤُهُ وَأَعْفاجُهُ وَمَا فِيها .

وقال : القَرْنُ : العَرَق. قال خُفَّاءُ :

إِذَا حُلِبْتَ قَرْنًا مِنَ الْمَاءِ أَدْرَجْتَ

نَحَائِرَهَا وَجَيْشَ جَيْشِ الْمَرَاجِلِ

ص: ٧٠

١- لم أقف على هذا البيت في ديوان الحادره ط مجله معهد المخطوطات.

٢- في نسخه الحامض : «من الناس».

٣- القاموس (قرف) : المقرف كمحسن من الفرس وغيره : ما يدانى الهجنه أى أمه عربيه لا أبره ، لأن الإقراف من قبل الفحل ، والهجنه من قبل الأم.

وقال :

فإِيَّاكَ وَالْعُسْرَ الْجِعَادَ كَأَنَّهُمْ

صُدُورَ الْقَنَا (١) من حَيْلِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ

وقال : الْقَطْعُ : السَّهْمُ الَّذِي لَيْسَ بِخِيَارِهَا وَلَا شَخْتِهَا أَى رَدِيئِهَا وَهِيَ الْأَقْطَاعُ.

وقال : الْخُزَاعِيُّ الْغَاضِرِيُّ : الْمُقَمَّحُ مِنَ الرَّجَالِ : الضَّعِيفُ النَّسَبِ.

وقال : أَقْرَفُ فُلَانٌ إِذَا أَتَى قَيْحًا.

وقال : إِنْ بِالْإِبِلِ قِرَافًا ، وَبِهَا. قَرَفٌ قَدِ قَارَفَتْ.

وقال الطَّائِي : قَدِ أَقْلَ وَأَصْرَدَ إِذَا أُعْطِيَ قَلِيلًا.

وقال قَدِ قَفِصَ مِنَ الْبَرْدِ إِذَا تَقَبَّضَ.

وقال : الْمُقَمَّحُ مِنَ الْفِصَالِ : الضَّعِيفُ. يُقَالُ : إِنَّهُ لِمَقْرَقَمٌ مُقَمَّحٌ.

وقال : الْقَطَارِيُّ مِنَ الْحَيَّاتِ : الْخَبِيثُ النَّفْسِ.

الْقَسِيُّ

الْقَسِيُّ هُوَ الصَّئِمُ.

وقال الْحَارِثِيُّ : الْقَرْصِدُ : الْقَصْرُ (٢) ، وَهُوَ الَّذِي يَبْقَى فِي الْحِنْطَةِ بَعْدَمَا تَخْلُصُ مِنَ التَّنْبِنِ.

وقال الْفَرِيرِيُّ : مَاءٌ قَلِيصٌ أَى بَارِدٌ.

وقال : الْقَوَاعِلُ : قُلُلُ الْجِبَالِ ، وَالْوَادِحَةُ قَوْعَلَهُ (٣) وَكَوْعَلَهُ.

وقال : هَذَا قَنَا الرَّمْلِ ، وَقَنَاهُ (٤) الْحَبْلُ : الْحَائِطُ ، وَهُوَ الْجَانِبُ الَّذِي يَفِيءُ عَلَيْهِ الْفَيْءُ.

وقال : الْقَرْوُ : حُقٌّ عَلَيْهِ طَبَقٌ.

ص: ٧١

- ٢- فى الأصل : «القصر» بكسر القاف والمثبث من القاموس (قصر) وجاء فىه : القصر والقصره محركتين ، والقصرى كبشرى : ما ببقى فى المنخل بعد الانتخال ، أو ما يخرج من القت بعد الدوسه الأولى أو القشره العليا من الحبه. وجاء فى اللسان (قرصد) : التهذيب : ذكر بعض من لا يوثق بعلمه : القرصد : القصرى وهو بالفارسىه كفه ، قال : ولا أدرى ما صحته؟.
- ٣- فى القاموس (قعل) : القاعله : الجبل الطويل. وعقاب قيعله وقوعله - على الصفه والإضافه فىهما - تأوى إليها وتعلوها.
- ٤- القاموس (قنو) : قناء الحائط كسماء : الجانب يفىء عليه الفىء.

والقَبَلَات : صَخْرٌ يَكُونُ عَلَى فَمِ الْبِئْرِ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي .

وقال : قَدِمْتُ يَمِينًا أَى حَلَفْتُ ، وَأَقْدَمْتُ فُلَانًا أَى أَحْلَفْتُهُ .

وقال : قَتَرَ رَاحِلَتَهُ بَرَحِلِهَا أَى رَحَلَهَا : يَقْتَرُ قَتْرًا .

وقال : الْقُنْفُذَةُ : الدُّفْرَى .

وقال الهمداني : الْقَفَرُ : الثَّوْرُ إِذَا عَزِلَ عَنْ أُمِّهِ حَتَّى يُحْرَثَ بِهِ . وقال : الأُنْثَى بِهَمَّه ، والقَفَرُ هُوَ التَّبْيَعُ .

وقال : الْقَرِيرُ : صوت الحَيَّةِ ، وهو صياحُها ، قَرَّتْ تَقَرًّا .

وقال : قد قَشَعَتِ الذَّرَّةُ إِذَا بَيَسَ أَطْرَافُهَا قَبْلَ إِناها .

وقال العُدْرِيُّ : جاءَ بالأمرِ على قَنادِيدِهِ أَى على وَجْهِهِ .

وقال أبو زيادٍ : قد أَقْضَمَ القَوْمُ إِذا اِمْتارُوا شَيْئًا قَلِيلًا وهو القَضْمُ فى السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ والعُسْرَةِ . وقد اسْتَقْضَمُوا مِثْلَها .

والمُقاصَّةُ : أَنْ يَمْتارُوا شَيْئًا قَلِيلًا من مَعْدِنٍ قَرِيبٍ أو سَوْقٍ يَشْتَرُونَ مِنْهُ الشَّيْءَ القَلِيلَ . وقال الأَسَدِيُّ : ما بالأَرْضِ قَضاْمٌ أَى لَيْسَ بِها عُوْدٌ ولا شَيْءٌ يُمَسِّكُ الدَّابَّةَ .

وقال : قِضْنِي بِيْرِي من تَمْرِكَ أَى خُذْ مِنِّي بُرًّا وأَعْطِنِي من تَمْرِكَ .

والمُقايضةُ : أَنْ تُعْطِيَهُ جَنْسًا من اِشْياءٍ وَيُعْطِيكَ غَيْرَهُ .

وقال : القَشِيبُ : الأَبْيَضُ ، قال :

أَرِقْتُ لِبِرْقِ شَقِّ ظُلْمِهِ حالكِ

له من دُجى لَيْلِ التَّمامِ صَبِيرُ

تَأَلَّقَ فى غُرِّ العَوارِضِ مَوْهِناً

كما شَقَّقَ الرِّيطَ القَشِيبَ مُطِيرُ

وقال : أَطارَ عَلَيَّ ثِيابِي اليَوْمِ أَى حَرَّقَها عَلَيَّ .

وقال :

وطار عني خَلَقِي خَدَائِمًا.

أَي تَشَقَّقُ.

وقال العُدْرِيّ : القُفَّةُ : الزَّيْبُلُ الذي لَيْسَ بِعَظِيمٍ ، والمِكَتَلُ أَكْبَرُ مِنْهُ ، والعَرَقُ أَكْبَرُ مِنَ المِكَتَلِ .

وقال : القِرَاعُ : أَن تَأْخُذَ البُكْرَةَ الصَّعْبَةَ فَتَأْبِضُهَا لِلجَمَلِ فَيَبْسُرُهَا . تقول : قَرَعَ لِجَمَلِكَ ، وقَرَعَتْ أَيضاً تَقْرَعُ ،

ص : ٧٢

وهى قَرِيْعَةُ الإِبِلِ : كَرِيْمَتُهَا. وَالْمَقْرُوعُ : الْفَحْلُ مِنَ الإِبِلِ يُعْقَلُ وَلَا يُتْرَكُ أَنْ يَضْرِبَ فِي الإِبِلِ رَغْبَةً عَنْهُ. وَقَالَ :

نَدَى صَوْتِ مَقْرُوعٍ عَنِ الْعَدُوِّ عَازِبٍ (١)

وَقَالَ : الْقَرْفُ : وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ.

قَالَ مُعَقَّرُ الْبَارِقِيِّ :

بَأَنَّ كَذِبَ الْقَرَاظِ وَالْقُرُوفِ

وَقَالَ : الْقِضَّةُ : الْجِنْسُ (٢). وَقَالَ :

مَعْرُوفَةٌ قَضَّتْهَا زَعْرُ الْهَامِ

كَالْحَيْلِ لَمَّا جُرِّدَتْ لِلسُّوَامِ

يَعْنِي الإِبِلَ.

وَقَالَ أَبُو السَّفَاحِ النُّمَيْرِيُّ : الْقَرُونُ : الَّتِي تَقْرُنُ رُكْبَتَيْهَا إِذَا بَرَكَتْ وَقَالَ : كُلُّ قِرَانٍ سِوَى الرُّكْبَتَيْنِ فَلَا خَيْرَ فِيهِ.

وَقَالَ : الْقَلْعُ : الْجِجْرَهُ تَحْتَ الصَّخْرِ ، وَالوَاحِدَهُ قَلْعَهُ.

وَقَالَ : الْقَبْلُ : شَيْءٌ مِنْ عَاجٍ يُعَلَّقُ عَلَى الْحَيْلِ وَالْعِلْمَانِ يُشْبِهُ الْفَلَكَهَ مُسْتَدِيرٌ يَتَلَأَلُ ، وَالوَاحِدَهُ قَبْلَةٌ ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ :

لَا حَ سُهَيْلٌ كَأَنَّهُ قَبْلٌ

وَقَالَ : قَبَسَ أَهْلَهُ نَارًا يَقْبَسُ قَبْسًا.

وَقَالَ : الْقَطِينُ : الْجَمَاعَةُ قَدْ أَقَامُوا وَقَطَنُوا وَقَرُّوا.

وَقَالَ :

إِنْ تَأْمُرِينِي بِالْمَسَائِلِ أَطَّلِعُ

وَرَاءَ الَّذِي يَرْضَى الْقَسُوسُ الْمُقَارِبُ

الْقَسُوسُ

الْقَسُوسُ : الَّذِي يَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ أُعْطِيَهِ.

- ١- البيت فى اللسان والتاج (قرع) وصدرة: ولما يزل يستسمع العام حوله وجاء فى الأصل: «... عن العدف ...» بدل «... عن العدو ...» تحريف وفى اللسان والتاج (قرع): المقروع: المختار للفحله، سمى به، لأنه قد اقترع للضراب أى اختير. قال ابن سيده: ولا أعرف للمقروع فعلا ثانيا بغير زياده، أعنى لا أعرف قرعه إذا اختاره. قلت: وهذا الذى أنكره ابن سيده فقد ذكره أبو عمرو فى نوادره، قالوا: قرعناك واقترعناك أى اخترناك.
- ٢- فى التاج (قضض): قال أبو عمرو: القضه: الجنس، وأنشد الرجز، وجاء فى الأصل «ذعر» بالذال «تحريف» وجاء فى اللسان (قضض): وفى نوادر الأعراب: القضه: الوسم. قال الرجز: معروفه قضتها رعن الهام

وقال : القِيَاءَه (١) ذَاتُ حِجَارِهِ ظَاهِرُهُ لَا تَكَادُ تُنْبِتُ شَيْئًا.

وقال النَّمِيرِيُّ : بَقِيَ فِي سِقَائِكَ قَلَصُهُ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَهُوَ الْقَلَصَاتُ وَقَالَ أَبُو السَّمْحِ : الْاِقْتِنَانُ : الْإِشْرَافُ ، وَقَالَ :

وَدَاوِيَهُ تُضْحِي بِهَا الشَّمْسُ حَاسِرًا

كَمَا اقْتَنَ فِي رَأْسِ الْيَفَاعِ رَقِيبٌ

وقال : تَقَيُّضٌ مِنْهُمْ قَيُّضٌ صِغَارٌ.

وقال : الْقَبِيضَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعِظْمِ صَغِيرَةٌ.

وقال : بَنُو تَمِيمٍ يَقُولُونَ : خُفَّانٌ مُقَرَّعَانِ أَيْ مُنْقَلَانِ.

وقال العَبْسِيُّ : جَاءُوا قَضُّهُمْ بِقَضِيضِهِمْ

وقال : الْقُفُّ : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ فِيهَا حِجَارَةٌ وَغَلْظٌ.

وقال : قَطِي (٢). وَأَنْشَدَ :

قَطِي أَبَدًا مِنْ ذِكْرِ مَا عِنْدَ سَالِمٍ

وَمَا بِي إِلَّا الْيَأْسُ بَعْدَ التَّلْوْمِ

وقال : قَطِي مِنْهُ أَيْ حَسْبِي مِنْهُ.

وقال : مَا شَرِبْتُ إِلَّا قَدْحًا وَاحِدًا قَطُّ يَا فَتَى جِزْمِ خَفِيفِهِ ، وَمَا جِئْتَهُ قَطُّ يَا فَتَى مُشَدَّدَةٍ مَرْفُوعِهِ.

وقال : إِذَا طَلَعَتِ الشُّعْرَى زَادُوا فِي الظُّمِّ لَيْلَهُ ، فَإِذَا مَضَى مِنْ طُلُوعِ الشُّعْرَى سِتُّ وَعِشْرُونَ لَيْلَهُ زَادُوا يَوْمَيْنِ.

وَقَالُوا : أَوَّلُ مَا يَطَّلِعُ مِنْ نُجُومِ الْقَيْظِ التَّابِعُ وَهُوَ الدَّبْرَانُ ، ثُمَّ الْمِزْزَمُ ، ثُمَّ الشُّعْرِيَانِ ، ثُمَّ النَّثْرَةُ ، ثُمَّ الْحَزَاتَانُ ، ثُمَّ الصَّرْفَةُ.

وقال : الْقَرِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَقْتَرِعُ الْإِبِلَ يَأْخُذُ بِأَذْرَعِهَا فَيُنِيخُهَا.

وقال أبو زياد : الْقُمَّلُ - بُلْعُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ - الْبُرْعُوثُ أَوْ يَشْبَهُهُ.

وقال : أَقْدَعُ دَابَّتَهُ إِذَا حَرَكْتُهَا يَضْرِبُهَا فَيَرُدُّهَا عَنِ الْمَاءِ وَعَنِ وُجْهِهَا ، وَهُوَ الْقَدْعُ.

وقال : قَرَزْتُ الْمَاءَ عَلَى رَأْسِهِ أَيْ صَبَبْتُ يَقْرُ. وَالْقُرْزَةُ : الْمَاءُ الَّذِي يُصَبُّ

١- القاموس (قيق): القيقاءه : الأرض الغليظه.

٢- اللسان (قط): قط - ساكنه الطاء - معناها الاكتفاء ، وقد يقال : قط وقطى.

فى البُرْمَه إِذَا أَفْرَغَ مَا فِيهَا مِنَ اللَّحْمِ وَالْمَرْقِ لثَلَا تَحْتَرِقِ. وَتَقُولُ : قُرَّ بُرْمَتَكَ أَى صُبَّ فِيهَا لَبْنًا أَوْ مَاءً.

وَقَالَ : الْمُقْتَرُّ : الَّذِى قَدْ أَصَابَهُ الْمَاءُ. قَالَ :

ثُمَّ خَرَجْتَ سَالِمًا مُقْتَرًا

وَمَائِحٌ غَيْرُكَ لَأَقَى شَرًّا

وَقَالَ الْمُقْتَرُّ (١) : الْمُشْرِفُ. قَالَ :

لَا تَحْسِبِى لَدَى النَّسْوَعِ الْلِزْمَ

وَالرَّحْلَ يَقْتَرِنُ اقْتِنَانِ الْأَعْصَمِ

سَوْفَكَ أَطْرَافَ النَّصِيِّ الْأَسْحَمِ

وَقَالَ الْعَوَامُّ : تَقُولُ : أَكَلْتُ طَعَامًا مَا كَانَ لَهُ قَوَامٌ أَى جُزْءٌ. وَهَذَا الطَّعَامُ قَوَامُهُمْ.

وَالْقَوَامُ : رَأَى الْقَوْمَ وَسَيِّدَهُمْ.

تَقُولُ : وَهُوَ قَوَامُهُمْ.

وَالْقَوَامُ : مَا يُعِيشُهُمْ. وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا) (٢).

وَقَالَ : اقْتَلْتُ : اخْتَرْتُ. وَقَالَ : الْقِتْلُ : الشُّجَاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَقَالَ : يَتَفَرَّوْهَا الْحَيْضُ إِذَا أَعْجَلَهَا عَنْ مَدَى أَمْثَالِهَا. وَقَالَ : إِذَا كَانَ ذَلِكَ فَقَدْ لَأْمُهَنَّ لَبْسٌ وَلَيْسَ مِنْ صِحِّهِ.

وَقَالَ : قَدْ لَأْمَهُ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ.

وَقَالَ الْفَقِيرُ : الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ.

قَالَ الْحُطَيْئَةُ :

بِأَنْبَاجٍ لَا نَيْبٍ وَلَا قَفَرَاتٍ (٣)

وَقَالَ : قَدْ تَقَعَّفَ الرَّمْلُ وَالْجُرْفُ إِذَا سَقَطَ ، قَالَ :

إِذَا رَجَا اسْتِمْسَاكَه تَقَعَّفَا

ويقال : انْقَعَفَ.

وقال : لقد هَوَى مَكَانًا قَدْفًا ، يَهْوَى هَوِيًّا.

وقال : التَّقْمَعُ : ذُبُّ الدَّبَّانِ. وقال :

أَعَيْنَ فَرَادًا إِذَا تَقَمَّعَا

ص: ٧٥

١- القاموس (فتن) المقتن : المنتصب.

٢- سورة الفرقان : من الآية ٦٧.

٣- فى الديوان - ٥٧ ط التقدّم وصدّره : إذا حجر الكلب الصقيع اتقىنه وروى : «بأثباج لاخور...» وقال السكرى : الصقيع هو الجليد بعينه ، فإذا انحجرت الكلاب من شدة البرد اتقت هذه الإبل الصقيع بظهورها لا ضعاف ولا قفرات من الشحوم الخواره الغزيره ، ولا تكاد تكون خواره إلا غزيره.

وقال دُكَيْن : قد قرعت أرض بني فلان إذا أجدبت.

وقال : القرحاني (١) من الرجال : الذي لم يسافر ولم يحارب وهو بعد عاقل

قال :

لبيته قطعنا منا قرونهم (٢)

حتى كأننا وهم لم نلق نعتسر

وقال : قد اقتن فلان إلى القوم إذا سمع حديث القوم. وبات مقتنًا إليهم ، فإذا جلس إلى رجل تقول : مالك لا تقتن إليّ وليس لي إليك حاجه ، وهو إصاخة أذنه إليه وقال أبو حزام : القساح : الصلْبُ.

قال :

وما زال عنه الحين حتى أقاده

أشم قساح بالعروق الضوارب

وقال : جاعني في ثوب له أقيال : له قبيلتان.

وقال : هو منى قدى (٣) الرُمح ، وقدى اليد.

وقال الطائي : القواعل : جبال صغار.

قال المكي : فصدُّ أرعل إذا كان رخصاً وهو قضبان السمر.

وقال الأسعدي : المقرزم (٤) : القليل الشعر. قال :

كأني وغطاطيهم حين قرزموا

مصاعيب شطى بينهن فنيق

يغططن في الأشوال ما لم يرينه

وهن إذا عاينه لمضيق

وقال : جبل متقبض إذا كان متطويًا لم يمد.

قال رَعْبِلُ بْنُ الْقَرْتِ السَّمِينِيُّ :

أَرَدَ السَّائِلَ الشَّهْوَانَ عَنْهَا

خَفِيفًا وَطُبَهُ قَبْضَ الْجِبَالِ

عَلَى سَقَبَاتِهَا مِنِّي أَلَيَا

وَلَسْتُ أَحِبُّ تَقْوِينَ الْإِفَالِ

ص: ٧٦

١- اللسان والتاج (قرح) : القراحي (بالضم) : من لزم القرية ولا- يخرج إلى البادية ، وفي موضع آخر : القرحان : من لم يشهد الحرب.

٢- القاموس (قرن) : القرون (كصبور) : النفس.

٣- القاموس : القدو : القرب.

٤- لم يرد في اللسان (قرزم) : المقرزم بمعنى القليل الشعر. وجاء في الأصل أن شطى بمعنى فرق.

وقال : الْمُقَحَّم : ابْنُ اللَّبُونِ يُشَبِّهُونَهُ بِالْحِقَاقِ . وقال : الإِفَال : بَنَاتُ مَخَاضٍ وَهِيَ الإِنَاثُ . وقال : كَرَمَتِ الأُفَيْلِ هَذِهِ .

وقال الأَكْوَعِيُّ : ضَرَبَهُ عَلَى مَقَطِّ شَعْرِهِ .

وقال : مَقْنَاهُ وَمَقْبِرُهُ وَمَشْرَفُهُ وَمَشْرَعُهُ وَمَشْرَبُهُ .

وقال التَّمِيمِيُّ : القِبَالُ : أَنْ تُقَطَّعَ جُلَيْدُهُ مِنْ مُقَدَّمِ الأُذُنِ ، وَالدَّبَّارُ مِنْ مُؤَخَّرِ الأُذُنِ .

وقال أَبُو العَمْرِ : تَقَرَّرَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا إِذَا أَرْسَلْتَهُ عَلَى رِجْلَيْهَا وَلَمْ تَفَاجِحْ ، وَمِنْهُ العَبْسُ .

وقال أَبُو العَمْرِ : إِنَّهُ لَقَطَّقُطٌ إِذَا كَانَ هَادِيًا (١) .

وقال السَّعْدِيُّ : أَقْرَعْتُ نَعْلِي وَأَقْرَعْتُ حُفِّي إِذَا جَعَلْتِ عَلَيْهِ رُقْعَةً كَثِيفَةً ، وَإِنَّ حُفَّكَ لِمُقْرَعٌ .

وقال : رَأَيْتُ فُلَانًا قَارِتًا إِذَا كَانَ غَضْبَانَ . قَرَّتْ (٢) يَفِرُّ قُرُوتًا .

وقال الأَكْوَعِيُّ : مَا قَرَّتْ سَلَى مُدَّ طَرَحَتْهَا أُمُّهَا وَذَاكَ إِذَا لَمْ تَلْقَحْ وَلَمْ تُتَّخِجْ .

وقال : القَدُوعُ مِنَ الحَيْلِ : الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَطَأُ طِئْهُ مِنَ الذُّبَابِ . قَدَعَ يَقْدَعُ قَدْعًا . وَلَوْ قُلْتَ لَهُ شَيْئًا فَرَفَعَ رَأْسَهُ كَأَنَّهُ يَقُولُ : لَا قُلْتَ قَدَعَ بِرَأْسِهِ .

وقال : قَسَبَ (٣) المَاءُ يَقْسِبُ قَسِيًّا .

وظَلَّتِ الأَوْدِيَةُ لَهَا قَسِيبٌ إِذَا سَأَلَتْ وَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا .

وقال العَنَوِيُّ : قَدَ أَقْرَبُوا إِذَا طَلَبُوا المَاءَ .

وقال : القَهْقَرُّ : حَجْرٌ أَخْضَرٌ .

وقال : المُقَشَّبُ . قال : ... كُلِّ جَوْنٍ مُقَشَّبٍ

الجَوْنُ : النَّسْرُ . وَالمُقَشَّبُ : فِيهِ سَوَادٌ وَبِيَاضٌ . قال : رِيشٌ مُقَشَّبٌ : فِيهِ سَوَادٌ وَبِيَاضٌ .

ص: ٧٧

-
- ١- في الأصل : «إِذَا كَانَ هَدْرِيًا» وجاء في هامشه : كَذَا بِخَطِّهِ وَالمُثَبَّتِ مِنْ نَسْخَةِ الحَامِضِ .
 - ٢- القاموس (قوت) : قوت كفرح : تغير وجهه من حزن أو غيظ .
 - ٣- القاموس (قسب) : قسب الماء يقسب : جرى ، وله قسيب : جرى وصوت .

وقال : المَقْرُوعُ : الرَّئِيسُ من القوم ، قد قَرَعُوا فُلاناً رَئِيساً .

وقال : القَمْرَاءُ : ضَوْءُ القَمَرِ . قال الحُطَيْئَةُ :

نَمَشِي على ضَوْءِ أَحسابِ أَضْأَنَ لَنَا

ما ضَوَّاتُ لَيْلُهُ القَمْرَاءُ لِلسَّارِي (١)

وقال الأَكْوَعِيُّ : قَنَعْتُ في الوادِي : أَصعدْتُ تَقَنَعُ قُنوعاً . قال الأَنْصارِيُّ :

يا لَيْتَ شِعْرِي إذا زالتِ حُمولُهُم

أَفَرَعُوا لِبِياضِ الأَرْضِ أم قَنَعُوا (٢)

وقال : الشَّوْكُ القِرانُ : أَنْكَ لا تَرى إِلا شَوْكَيْنِ قَرِينَتَيْنِ .

وقال أبو السَّمْحِ : المُقَدِّحُ : الفاحِشُ المُتَهَيِّئُ للشَّرِّ .

وقال : القَدَعُ في العَيْنِ : انكسارُ الطَّرْفِ ، قد قدَعَتْ عَيْنُهُ .

وقال : القانِصُ : الصَّيِّادُ ، وهم القَناصُ ، وهم القَنِيصُ . والقَنصُ : الصَّيْدُ . قَنَصَ يَقْنِصُ قَنَصاً وقَناصَةً .

وقال : قد قَنَصَ ما شاءَ إذا صار قانِصاً .

وقَنَصَ : صَادَ .

وقال أبو حِزامٍ : قَنَعَ : سَأَلَ ، يَقْنَعُ قُنوعاً مثلَ فَعَلَ يَقْنَعُ . قال الشَّمَاخُ :

لَمالِ المَرءِ يُصِلِحُهُ فيغْنِي

مفاوِرَهُ أَعْفُ من القُنوعِ

وقَنَعْتُ به مثلَ علمتُ به قناعَهُ وقُنوعاً يَقْنَعُ .

وقال : اِفْتَبَعْتُهُ : شَرِبْتُهُ ، وَاِفْتَمَعْتُهُ أَيضاً ، وَاِفْتَمَعْتُهُ : اخْتَرْتُهُ . يقال : اِفْتَمَعُ هذه الإِبِلَ أَي اخْتَرْتُها .

وقال في الشُّرْبِ :

ليسَ ابنُ مامَةٍ في شَيْءٍ أَلَمَ به

كَفَبَ بِأَسْمَحٍ مِنْ جَزْءِ أَخِي مَطَرٍ

إِذَا قَالَ : قُمْ فَاقْتَمِعْهَا غَيْرَ مُنْتَبِ

وَارِمِ الْعَشِيَّةَ ظَنَّ السُّوءَ بِالْحَجَرِ

وَقَالَ أَبُو حِزَامٍ : الْفَعَالِبُ : الْفُطْرُ وَالْوَاحِدُ قَعْبِلٌ ، قَالَ أَبُو مُطَرِّفٍ .

وَقَالَ : نَحْنُ قُصْرَةٌ (٣) نَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا .

ص : ٧٨

١- الديوان - ٥٩ ط التقديم.

٢- البيت فى اللسان (قنع) ، والديوان - ٢٢١ ط المعارف.

٣- القاموس (قصر) : قصر ك أن تفعل كذا أى جهدك وغايتك.

وقال : الْمُقْلُولِي : الذَّاهِبُ وَالْمُقْلُولِي إِذَا كَانَ عَلَى أَوْفَازٍ . تقول : ما لَكَ مُقْلُولِيًّا .

وقال أبو حِزَامٍ : قَنَوْتُهُ : جَزَيْتُهُ .

وقال : هِيَ قِنْوَةٌ وَلَمْ يَقُلْ مِنْهَا فَعَلْتُ إِلَّا افْتَنَيْتُ .

وقال : يا زَيْدُ الطَّرِيفِ فَنَصَبِ النَّعْتِ ، وَأَنْشَدَ هَذَا الْبَيْتَ نَصْبًا :

أَلَا يَا هَاشِمُ الْأَخْيَارَ صَبْرًا

فُكَلِّ بَلَائِكُمْ حَسَنُ جَمِيلِ

فَنَصَبِ النَّعْتِ وَرَفَعَ الْأِسْمَ .

وقال الطَّائِي : الْقَرِيُّ (١) : اللَّبْنُ الْخَاطِرِ وَلَمْ يُمَخَّضِ .

وقال أبو زِيَادٍ : الْقَهَّابُ : الطَّوِيلُ الْأَجْنَأُ . قال :

بُسَّ مَظَلُّ الْعَرَبِ الْقَهَّابِ

مَاتِحُهُ وَمَسَدٌ مِنْ قِنَبِ (٢)

الْقِرْفُ

الْقِرْفُ : نَجْبُ الْعِضَاهِ ، وَالْقِرْفُ : قِشْرُ الْمُقْلِ . قال الْهَذَلِيُّ (٣) :

لَا دَرَّ دَرِّي إِنْ أَطَعَمْتُ نَازِلَهُمْ

قِرْفَ الْحَتِيِّ وَعِنْدِي الْبُرُّ مَكْنُوزُ (٤)

وَالْقِرْفُ : أَدَمٌ يُقَابَلُ فَيُخْرَزُ فَيُحْسَى فِيهِ التَّمْرُ ، وَهُوَ قَوْلُ مُعَقَّرِ الْبَارِقِيِّ :

.. كَذَبَ الْقِرَاطِفُ وَالْقُرُوفُ (٥)

الْقِرْطَفُ

الْقِرْطَفُ : كِسَاءُ الْقَطِيفِ .

الْقَمَلِيَّةُ

القَمَلِيَّة : القَصِيرَه. والقَمَلِيَّة : التي تَأْكُل بِجَمِيعِ أَصَابِعِهَا.

قَصْوَاء

قَصْوَاء بَيْنَهُ الْقَصَا (٥).

ص: ٧٩

١- في الأصل : القرى كإلى ، والمثبت من القاموس (قرى)

٢- الرجز في التاج (فهنّب) وأهمل المادة الجوهري وصاحب اللسان. وصرح أبو حيان وغيره بأن النون زائده

٣- هو المتنخل الهذلي ، واسمه مالك بن عويمر بن عثمان بن سويد بن خنيس بن خناعه بن عاديه بن صعصعه ابن كعب بن طابخه بن لحيان بن هذيل بن مدركه بن إلياس بن مضر.

٤- البيت في اللسان (برر ، حتا) وشرح أشعار الهذليين - ١٢٦٣ ، وروى : «... إن أطعمت نازل لكم» (٥) اللسان (قرطف) : الأزهرى : القراطيف : فرش مخمله ، وأورد : بأن كذب القراطيف والقرووف غير معزو.

٥- القصا : حذف في طرف أذن الناقه والشاه بأن يقطع قليل - قصاها قصوا فهي قصواء ، والجمل أقصى.

الْقَرْنُ

الْقَرْنُ : الْجُعْبَةُ يُشَقُّ وَسَطُهَا قَدَرٌ فِثْرٌ ، وَهِيَ الْأَقْرَانُ.

وقال : إِنَّهَا لَقَسِيمَةُ الْوَجْهِ أَى حَسَنَةِ الْوَجْهِ بَيْنَهُ الْقَسَامَةُ.

وقال أبو المُسَلِّمِ : إِنَّهُمْ لَفَى سِعْرَ قَطٍّ إِذَا كَانَ غَالِيًّا.

وقال : الْقَسْطَانُ (١) : الْغُبَارُ. قال :

يَشْمَخُنْ فِي أَعْنَةٍ وَأَرْسَانَ

مِثْلَ الدَّرَارِيِّ بَطَلَعِ الْمِيسَانَ

حَتَّى احْتَوَيْنَاهَا بَعِيرِ أَثْمَانَ

بَلَا إِتَاوَاتٍ وَلَا بِشُطَّانِ

إِلَّا بِضَرْبِ الْهَامِ تَحْتَ الْقَسْطَانَ

ثُمَّ مَنْعَانَاهَا لُصُوصَ عَيْلَانَ

قَبْلَ هُدَى النَّاسِ وَقَبْلَ الْفُرْقَانَ

وَأَنْشُد :

لَقَدْ غَنَيْتَ مُقَارِبًا (٢) كَرَمِ الْكِرَا

مِمْ وَمُمَّتْ غَيْرَ ذَمِيمِ

وقال : الْقَوَادِمُ : أَوَّلُ الرَّيْشِ ثُمَّ الْحَوَافِي.

وقال : الْقَاحَةُ (٣) : وَادٍ.

وقال الْكَلْبِيُّ : نَدَعُو عَقْبَهُ فِي ظَاهِرِ وَظِيفِ الرَّجْلِ الْقَطَاةِ.

وقال الْأَسْلَمِيُّ : الْقَرَفَاءُ : الْهَضْبَةُ.

وقال : الثَّوْبُ الْقَاتِرُ ، وَالرَّحْلُ الْقَاتِرُ : الَّذِي لَيْسَ فِيهِ زَيْغٌ وَلَا مَيْلٌ.

الْقَلْعَمَرُ

الْقَلْعَمَرُ : النَّخْلُ الْمُحَوَّلُ.

وقال : أَخَذْتُ النَّاقَةَ سَاعَةَ قَرَحَتْ بَلْقَاحِهَا وَهُوَ حِينَ عِلْمِ بَلْقَاحِهَا.

الْقَتِينِ

الْقَتِينِ (٤) : الْقَلِيلُ الطُّعْمِ.

وقال : أَقْلَصْتُ النَّاقَةَ إِذَا عَظُمَ سَنَاْمُهَا وَسَمِنَ ، وَأَجَدْتُ مِثْلَهَا.

قَذَّهْنٍ

قَذَّهْنٍ : طَرَدَهُنَّ طَرْدًا شَدِيدًا.

الْقَتَالُ

الْقَتَالُ : مَا يَبِينُ حَارِكِهَا إِلَى ذَنْبِهَا.

المُقَامَه

المُقَامَه : الْقَوْمُ الْمُقِيمُونَ. يقال : إِنَّهُمْ لِأَهْلُ مُقَامِهِ. والمُقَامَه : مُجْتَمَعُ النَّاسِ.

ص: ٨٠

١- فى الأصل : القسطن بضمه على القاف خطأ ، والتصويب من نسخه الحامض. وفى اللسان (قسطن) : أبو عمرو : القسطن بفتح القاف والكسطان : الغبار.

٢- المصباح (قرب) : قاربه مقاربه فأنا مقارب بالكسر اسم فاعل خلاف باعدته.

٣- فى معجم البلدان (قاحه) : قال نصر : القاحه : موضع بين الجحفه وقديد ، وقد روى الفاجه «بالفاء والجيم» وقد جاء ذكر الموضع فى حديث الهجره.

٤- القاموس : (فتن) : الفتين : الرجل لا طعم له ، وقد فتن ككرم.

قال :

إِذَا حَلَّ لَمْ تَعَى الْمَقَامَهُ بَيْتَهُ

وَلَكِنْ هُوَ الْأَدْنَى بِحَيْثُ تُتُوبُ

وقد قَدِعت إِذا لم تدُنْ من الحَوْضِ ، وقد رَقَّ إِذا دَنَا من الحَوْضِ يَقْدَعُ.

وقال : الْمُفْرَوْرِي (١) : الطَّوِيلُ الظَّهْرُ إِنَّهُ لَمُفْرَوْرٌ مُتَجَبِّبٌ مُجَنَّبٌ (٢) الرَّجُلَيْنِ كَأَنَّ بِهِ فَحَجًّا.

الْقَرْوُ

الْقَرْوُ : العُسُّ العَظِيمُ . جَاءَ بَعْسٌ لَهُ قَرْوٌ .

إِنَّهُ لَقَصِيدُ الْمُخِّ إِذَا كَانَ الْمُخُّ كَثِيرًا . وَإِنَّهَا لَقَصُودُ الْعَظْمِ إِذَا كَانَتْ مُمْتَلِئَةً الْمُخُّ .

وقال التَّمِيمِيُّ العَدَوِيُّ : الْمُقَطَّعُ مِنَ الإِبِلِ : الْمُخَلَّفُ .

وقال : تقول : كَأَنَّكَ قُفْلَاخٌ ، يَضْرِبُونَهُ مَثَلًا لِشَرْفِهِ .

وقال : قد اسْتَفْرَى دُمْلَهُ إِذَا صَارَتْ فِيهِ مِدَّةٌ .

وقال : سَأَلْتُهُ فَتَقَرَّحَ عَلَيَّ أَى قَالَ : مَا عِنْدِي شَيْءٌ .

وقال : اسْتَقَدَّتِ الإِبِلُ إِذَا اسْتَقَامَتْ عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ .

الْقَامَةُ

القَامَةُ : البَكْرَةُ .

وَالْقَرْنُ : الخَشَبَةُ .

وَأَنشَدَ عَسَّانُ :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ بِنَابِهِ

صَرِيفُ خُطَافٍ عَلَى كُلابِهِ

أَوْ صَوْتُ قَعْوِ (٣) قَامِهِ يُشَقَى بِهِ

وقال : قصلتُ (٤) على الدَّابَّةِ وأَقصَلْتُها.

القرانُ

القرانُ واحدها قُرْنٌ (٥) ، وهى الدُّقائِقُ من المشاقِصِ.

والقُرْنَةُ (٦) : طَرَفُ السَّنَنِ ، وطَرَفُ النَّصْلِ ، وطَرَفُ السُّكِينِ.

ص : ٨١

١- القاموس (قر) : القرورى ، والقرورى : الفرس المديد الطويل القوائم.

٢- فى الأصل : مجنب كمعظم ، والمثبت من نسخه الحامض.

٣- اللسان (قعا) : القعو : ما تدور فيه البكره إذا كان من خشب ، فإن كان من حديد فهو خطاف.

٤- القاموس (قصل) : قصل الدابه وعليها : علفها القصيل ، وهو ما اقتصل من الزرع أخضر أى ما اقتطع.

٥- فى الأصل (قرن) كسبب ، والمثبت من نسخه الحامض.

٦- فى الأصل : «القرن» بضم القاف والراء ، والمثبت من نسخه الحامض. وقال السكرى : حفظى القرنه وفى القاموس (قرن) :

القرنه «بالضم» : الطرف الشاخص من كل شىء.

.. قالت : يَا عَمَّاه ، قال : ما لك يا ابنه أخي . قالت : يدعوك أبي . قال : لِمَ يا ابنه أخي ؟ قالت : يسقيك قارصاً (١) قُرْمُصاً يَحْدِي اللِّسَانَ بَارِداً . قال : يَا لَيْتَنِي وَأَنَا كَذَا .

قالت : يا عَمَّاه يَدْعُوكَ أَبِي . قال : قُلْتُ : لِمَ يا ابنه أخي ؟ قالت : يُطْعِمُكَ عَجْوَةً مُخْنَساً فُطْساً يَغِيبُ فِيهَا الضَّرْسُ وَتَطِيبُ مِنْهَا النَّفْسُ .

وقال :

يَوْمًا بِيَوْمِ الْحَفْضِ الْمُنتَثِرِ

يَوْمًا بِيَوْمِ اسْتَلْبُونِي مِثْرِي (٢)

وقال أبو الجراح : ما قرأت بسلي قط إذا لم تحيل (٣) .

وقال الطائي : سنه قضا قضا .

وقال : الْمُقَطَّفَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْقِصَارُ .

وَالْقُفَاخِرِيُّ : الرِّيَّانُ .

وَالْمُقَهِّقَةُ : الْعَجَلُ الَّذِي لَا يَنَامُ .

وقال : الْقَامِيَةُ : الَّذِي يَزُكُّ رَأْسَهُ لَا يَدْرِي أَيْنَ يُوجُّهُ (٤) . قال :

تَرْجَافُ أَلْحَى الرِّاعِساتِ الْقُمَّةِ (٥)

وقال الكلابي : قِرْدِيدَةُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ ، وَقِرْدِيدَةُ الرَّجُلِ : رَأْسُهُ .

وقال : قَدِ أَقْرَتِ النَّاقَةُ إِذَا لَقِحتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُقَرَّةٌ .

وقال : الْأَرْضُ الْقَوَاءُ : الَّتِي لَمْ تُمَطَّرْ يَقَالُ : أَرْضٌ قَوَى عَنْهَا الْغَيْثُ إِذَا لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ .

ص : ٨٢

١- القاموس (قرص) : القارص : لبن يحذى اللسان ، أو حامض يحلب عليه حليب كثير حتى تذهب الحموضه» وفي مادة (قرمص) : القرامص : اللبن القارص وقال السكري : «حفظى قارصا قمارصا» .

٢- فى اللسان (حفض) : من أمثال العرب السائره : يوم بيوم الحفض المجور ، يضرب مثلا للمجازاه بالسوء والمجور : المطوح ، والأصل فى هذا المثل : زعموا أن رجلا كان بنو أخيه يؤذونه ، فدخلوا بيته فقلبوا متاعه فلما أدرك ولده صنعوا مثل ذلك بأخيه

فشكاهم ، فقال : «يوم بيوم الحفض المجور» والحفض : كل جوالق فيه متاع القوم

٣- القاموس (سلى) : «السلى : جلده فيها الولد من الناس والمواشى» ولعلها : «ما أقرت بسلى قط» فقد جاء فى القاموس (قر) :

ناقه مقر بالضم وكسر القاف : عقدت ماء الفحل فأمسكته فى رحمها.

٤- اللسان (قمه) : قال المفضل : القامه : الذى يركب رأسه لا يدرى أين يتوجه.

٥- روى المشطور فى اللسان (قمه) عن الجوهرى : «قفقاف ألحى الراعسات القمه» وقال ابن برى : الذى فى رجز رؤبه :

«ترجاف» أى ترجاف ألحى هذه الإبل الراعسات أى المضطربات يعدل أنضاد هذه القفاف ويخلفها ويقال : قمه الشئ فى الماء

يقممه إذا قمسه فارتفع رأسه أحيانا وانغمر أحيانا فهو قامه.

قال الفرزدق.

أَوْصَى تَمِيمًا إِنْ قُضَاعَهُ سَاقَهَا

قَوَا الْعَيْثِ مِنْ دَارِ بَدُومَةٍ أَوْ جَدْبُ (١)

والقواء : الإفطار من الطعام.

وقال : قَعَثَ مِنَ الْمَالِ قَعْنًا إِذَا أَصَابَ مَالًا كَثِيرًا (٢).

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ : إِنَّهُ لَيَقْهَدُ فِي مَشِيَّتِهِ.

وقال : الإِقْنَاعُ : أَنْ يَرْفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ يَنْظُرُ. قال ابنُ يَعْنَفَرُ :

فَتَجْعَلُ أَيْدِيَّ فِي حَنَاجِرِ أُفْنَعَتِ

لعادتها من الخزير المعرف (٣)

وقال الشيباني : فَصِيلٌ مَفْرُوحٌ : قَرَحٌ يَخْرُجُ بِهِ كَأَنَّهُ الْجُدْرِيُّ.

الْقَلَابُ

الْقَلَابُ : البعير يأخذه داءٌ في بطنه ، فهو مقلوبٌ.

وقال : قَذَفَ لَهُ قَذْفَهُ حَسَنَةً إِذَا أَعْطَاهُ. قال الأخطلُ :

وَمَا بَتُّ إِلَّا وَائْتِقا مَدَّخْتُهُ

بِقَذْفِهِ خَيْرٍ مِنْ نَدَاهِ يُدِيلُهَا (٤)

وقال : وَقَعَ عَلَى قُتْرٍ أَى عَلَى جَانِبِ.

وقال النَّمِيرِيُّ : قَيْئِ الْأَدِيمِ : فَسَدَ ، وَقَضَى مِثْلَهُ ، وَأَقْنَأَتْهُ أَنْتَ وَأَقْضَأَتْهُ.

وقال السُّلَمِيُّ :

قَدَمٌ وَشَرُّ الْعَدَدَيْنِ الْقَدَمُ (٥)

وقال : أَفْرَعْتُ النَّاقَةَ لِلْجَمَلِ إِذَا أَنْخَتَهَا لَهُ عَلَى غَيْرِ ضَبْعِهِ.

وقال : القَسوس من الإِبِل : التي قد وُلِّي لِبُنْها.

وقال البَاهِلِيُّ : قُرْنُ السَّهْمِ : طَرَفُ النَّصْلِ . يقال : هو حَدِيدُ القُرْنِ . وهو بَقْرُنُ فلان ، وهو من قُرُونِه .

ص : ٨٣

١- شرح الديوان ١٣١ ط الصاوى . وقوا الغيث : احتباسه .

٢- القاموس (قعث) : قعث له قعته : أعطاه قليلا (ضد) .

٣- البيت فى اللسان (قنع) بروايه : فتدخل .. الخ ، وهو للأسود بن يعفر يهجو عقاب بن محمد بن سفين وقال «أقنعت أى مدت ورفعت للفم» .

٤- البيت فى الديوان ٢٤٦ ط بيروت بروايه : وما بت إلا واثقا إن مدحته بدوله خير من نداءه يدل

٥- كذا فى الأصل ، ولعل المشطور : قزم ... القزم» بالزاي فقد جاء فى القاموس (قزم) : القزم : الدناءة والقماءة أو صغر الجسم فى المال (الإبل) ، وصغر الأخلاق فى الناس ، ورذال الناس ، وقد قزم كفرح فهو قزم .

وقال الطائِيُّ : القُنَاقِئُ : المهندس الذي يَنْظُرُ في الماءِ ما قُرْبَهُ من بُعْدِهِ.

وقال الفَزَارِيُّ : القَامِحُ : التي لا تَشْرَبُ من الإِبِلِ وهي عَطَشًا شَدِيدًا لا تَقْبَلُ نَفْسُهَا المَاءَ.

الْقِرْفَةُ

الْقِرْفَةُ من الإِبِلِ : المُقَارِبَةُ.

وَالْعَقِيلَةُ : الكَرِيمَةُ.

وقال : التَّفْرِيدُ : أَنْ تَحُكَّ أَصْلَ ذَنْبِ البَعِيرِ حين يُقَرَّدُ (١).

وقال : القَضَابُ : أَنْ يُؤْخَذَ البَكْرُ الصَّعْبُ فَيُرَاضَ. تقول : قَضَبْتُهُ وهو قَضِيبٌ.

وقال أبو المَوْصُولِ : انْقَعَرُوا عَلَيْنَا مَقْبِلِينَ ، وانقَشَعُوا.

وقال : رَأَيْتُ قَوْسِرَةً من الخَيْلِ أَى جَمَاعَةً منها. قال :

فَهَذَا حينَ عَادَ الجِلْفُ (٢) زَكْبًا

وقوسرةٌ مجنَّبهٌ ذكورًا

وقال : الدَّمُ القَارِئُ (٣) : الذي لا يَنْشَفُ لا تَشْرَبُهُ الأَرْضُ ، قَرَّتْ يَقْرَتْ قُرُوتًا.

وقال الطائِيُّ : قد قَصَّهْمُ الهَزَالُ إِذَا هَزَلُوا.

وقال : القَرَعُ : يَكُونُ في رَأْسِ الفَصِيلِ ، فَإِذَا دُهِنَ بِشَحْمِ الأَفْعَى بَرَأَ.

وقال : إِذَا كَانَ الإِنْسَانُ مَسْلُومًا فَأَطْعِمِ الأَفْعَى بِشَحْمِهَا وَلَحْمِهَا ؛ يُقَطِّعُ رَأْسَهَا وَذَنْبَهَا وَيُسْتَلُّ مِنْعَرُهَا من قِبَلِ رَأْسِهَا ثم يَشْوِيهِ شِيًّا جَيِّدًا ثم يَأْكُلُهَا المَسْلُومُ.

وقال الهَذَلِيُّ : هو قِنْ غَنَمٍ : الذي لا يُفَارِقُهَا إِذَا افْتُلِيَ اقْتِطِعَ.

ص: ٨٤

١- المعجم الوسيط (قرد) : القراد : دوبيه متطفله ذات أرجل كثيره ، تعيش على الدواب والطيور. وفي القاموس (قرد) : وبغير قرد كفرح : كثيرها ، وقرده بتشديد الراء انترع قردانه وفي الأصل : «حتى يقرد».

٢- في الأصل «الحلف» بالحاء ، والمثبت من نسخه الحامض.

٣- القاموس (قرت) : قرت الدم كنصر وسمع قروتا : ييس بعضه على بعض أو اخضر تحت الجلد من الضرب.

وقال الهذلي: قد اقتبزو (١) انتقصوا وهلكوا.

وقال: المقيت: الراصد الذي لا ينام.

يقال: لقد أفلصت النافه فأسرعت الإفلاص: إذا سميت في سنامها.

وقال: اقتابه: اختاره.

الهذلي والأردى: القرف، قرف المقل: قشره الأعلى الأسود. والحي: أسفل من ذلك ونوى المقل: الفرص، والواحدة فرصة.

وقال الطائي: القرون من النخل: التي بسرها اثنين اثنين ملتزقين.

وقال الطائي: القمقم: يابس الرمح.

وقال: القصد: الجوع، وقد تصدت الدواب: جاءت إذا أصابها القر فحسبت في البيت.

وقال: قزح (٢) الكلب بوله يقزح.

والقحاز: مرض يصيب الغم.

القضايا

القضايا (٣) من الإبل: الحقاق والجذاع والثنى والرثع.. قال:

فانح اللثام على طريق عداوه

حك القصيه بالهناء المشعل

وقال الهذلي: قد قرد الدقيق إذا طبخ وتكبب.

وقال: القنيث: الزهيد.

القدر

القدر: رأس الكتف التي تكون فيها الوابل.

وقال: القروان: ما علا من ظهره.

وقروان الرأس وقروه الرأس، وقروه أنفه: طرفه.

وقال الهذليُّ : الأَقْدَمُ من السَّهَامِ : الذي ليس له قُدْذٌ.

وقال : مَرَّ قامِها كقولِكَ : يَعْمَهُ أَى لا يَلْتَفِتُ إِلى أَحَدٍ.

ص: ٨٥

١- فى الأصل : «اقتبزو» تصحيف. والتصويب من نسخه الحامض. وفى القاموس (قوز) ؛ اقتازه النمر : أكله.

٢- القاموس (قزح) قزح الكلب ببوله كمنع وسمع قزحا وقزوحا : أرسله دفعا.

٣- القاموس (قصى) : القصيه : الناقه الكريمه النجيه المبعده عن الاستعمال ، والرذله (ضد) (ج) قصايا.

الْقَعِيدَةُ

الْقَعِيدَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الْجَزَعَةُ (١) الْعَظِيمَةُ

وقال الهمداني : الإقناءة : إقناءة من جبل ، وهو مكان لا تناله الشمس أبداً ، وهي مقننه أبداً.

وقال : قومٌ يقولون : قرّ قرّ الله بك أي اجلس مرحباً بك.

وقال : القفر من البقر إذا استوى قزناه وأذناه ، والأنتى بهمه.

وقال : إذا صلغ (٢) فهو المجمع ، وهو المشوع ، وقد أسوع الثور.

وقال : اللأى : البقره ليس بها لبنٌ وهي سمينه.

وقال : قد أقلصت الناقة فأسرعت.

الإقلاص

الإقلاص : إذا سمنت في سنامها (٣).

وقال :

تُقحّم البزل وتلوى بالشجر

التقحيم

التقحيم : دهداه (٤) السيل يدهديه.

وقال : قدلمه أي دهاه.

وقال : القائضه من الإبل : التي تقرض بأضراسها الشجر.

والقاطعه : التي تمده بمقدم فيها حتى ينقطع ما في فيها من العُصن.

وقال :

فالقلب (٥) مثله من أجل ذكركم

والعين تهمل حتى الدمع مفيها

الْفَلْح (٤) : ما لَزِمَ الأَسْنَانَ مِنَ الطَّعَامِ.

والْحَبْرُ : الصُّفْرَةُ فِي الأَسْنَانِ وَهِيَ الْحَبْرَةُ.

النَّابُ ، وَالضَّاحِكُ ، وَالضَّرْسُ ، وَالنَّاجِدُ.

وَالْقَبْضُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ. وَجَمْعُ الإِبِلِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَالرَّفْضُ (٧) : أَنْ يَرْفُضَهَا فَتَبَدَّدَ وَتُهْمَلَ.

ص: ٨٦

-
- ١- القاموس (جرع) : الجرعه ويحرك : الرمله الطيبه المنبت لا وعوثة فيها.
 - ٢- القاموس (صلغ) : صلغت الشاه لغه فى سلغت. وفى ماده (سلغ) : سلغت البقره والشاه كمنع سلوغا خرج ناباهما ، أو هى إسقاط السن التى خلف السديس ، وذلك فى السنه السادسه.
 - ٣- تقدم هذا النص.
 - ٤- التاج (دهده) : دهده الشىء : قلب بعضه على بعض كدهداه.
 - ٥- القاموس (قلب) : «القلب : الفؤاد أو أخص منه ، والعقل».
 - ٦- القاموس (قلح) : الفلح محركه : صفره الأسنان كالقلاح».
 - ٧- القاموس (رفض) : رفضه يرفضه كضرب ونصر رفضا ورفضاً «بسكون الفاء وفتحها» : تركه ، والإبل : تركها تتبدد فى مرعاها.

الأحدل

الأحدل : الأقبِلُ الشَّدِيدُ الحَوْلِ.

والقَبْلُ فى العَيْنَيْنِ : التى أَقْبَلَتْ كُلُّ واحِدِهِ مِنْهُنَّ على الأُخْرَى. والأَقْبَلُ فى الرَّجْلَيْنِ : الأَفْحَجُ المُقَابِلَهُ قَدَمَاهُ.

وقال أبو خَالِدٍ : أَفْنَى سِقَاءِ كِ أَى صُبِّى فِيهِ إِذَا مَخَّضْتَهُ وَلَمْ يَخْرُجْ زَبْدُهُ.

وقال الجُرَشِيُّ : قُرَاشُهُ الكَرَمُ : ما يَبْقَى بعد القِطَافِ.

وقال الحارِثِيُّ : هو القَوْشُ والحَرْشُ.

الْقَدْعُ

الْقَدْعُ : الشِّتْمُ. قال :

وَلَا أَتَحَرَّى مَطْعَمًا أَنْ أَذُوقَهُ

عَلَى قَدْعِ تَأْبَى الحَفِيظَةُ والصَّبْرُ

وَإِنِّي لِمِخْمَاضٍ وَإِنْ كُنْتُ مُوسِرًا

سِوَاءٍ عَلَى بَطْنِي اليَسَارَةَ والعُسْرُ

وقال العُدْرِيُّ : القَهْدُ : الجَعْدُ الشَّعْرَ أَوِ الوَبْرَ أَوِ الرِّيشَ. شَاءَ فَهَدَهُ أَى جَعَدَهُ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً الصُّوفِ فَهِيَ مَعْرَةٌ ، وَالزَّمْرَةُ مِثْلُهَا.

والقَبِيْقَةُ (١) : التى صُوفُهَا لَبْدٌ.

والقَيْضَةُ : الحَجَرُ يُحْمَى فَيُكْوَى بِهِ وَجَمَاعُهُ القَيْضُ.

القابع

القَابِعُ مِنَ الإِبِلِ : التى قد انخَنَّتْ إِحْدَى قُرْنَيْهَا الرِّحْمَ فى الرِّحْمِ راجِعَةً بَيْنَهُ القُبُوعِ.

وقال الخَزَاعِيُّ : المِقْلَادُ : المِفْتَاحُ.

القرمش

القرْمَشُ : الذى يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ. قال أبو مُحَمَّدٍ :

إِنِّي نَذِيرٌ لَكَ مِنْ عَطِيَّهِ

قَرْمَشٌ لَزَادِهِ وَعِيَّهِ (٢)

يَقْلِبُ أَنْفًا مِثْلَ رَأْسِ الْحَيَّةِ

الْقَلْحُ

الْقَلْحُ : الضَّخْمُ. قَالَ بَعَثَ بِنُ لَقِيَطٍ

إِذَا اخْتَلَطَتْ عَزَاؤُهُ بِدِمَائِهِ

وَزِينٌ بِقَلْحِ الْأَيْهَمَانِ أَحَاشِيهِ

يُقَالُ لِلنَّبْتِ : قَدْ قَلَحَ إِذَا اشْتَدَّ عُودُهُ.

الْقُرْدُودُ

الْقُرْدُودُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا سَنَامٌ.

ص: ٨٧

١- في الأصل : «القلقه» ، والمثبت من نسخه الحامض.

٢- المشطوران الأول والثاني في اللسان (قرمش) ، وجاء فيه : قال ابن سيده : لم يفسر الوعیه ، قال : وعندى أنه من وعى الجرح إذا أمد وأنتن كأنه يبقى زاده حتى ينتن.

قال رداء (١) :

تبدلن بعد الهُمول الوجي

فَ وِصْرَنَ قَرَادِيدَ بَعْدَ السَّمَنِ

الإفهام

الإفهام : أن تترك الكلام. قال أبو محمد الفقعسي :

تَشْفِي بِهِ الْخُلَّةَ مِنْ إِفْهَامِهَا

القَمَام

القَمَام : الجَمَاعَةُ. قال :

وَجَعَلْتُ تَأْوِي إِلَى قَمَامِهَا

وَانصرفت وَالشَّمْسُ مِنْ أَمَامِهَا

القِنَعْب

القِنَعْب : الرِّغِيْبُ ، وَالْحَوْشَبُ : الأَجُوفُ. قال صالح :

وَأَصَدَّ عَنْهُ شِيْمَهُ مَعْرُوفَهُ مَنِي

إِذَا بَطَنَ القِنَعْبُ الحَوْشَبُ

وقال : القَتَب : الضَّيْقُ السَّرِيْعُ العَضْب. قال صالح :

لَا بَحْرَجُ قَتَبٍ إِذَا فَآكَهْتَهُ

يَتَّقِي بَغْضَبِيَّتَهُ وَإِنْ لَمْ يُغْضَبْ

قَلْهَزَم

قَلْهَزَم : قَصِير (٢). قال صالح :

وَإِنْ طِشَّتْ وَاحْتَرَتْ الضَّلَالُ عَلَى الْهُدَى

وَصِرَتْ لِمَقْصُورِ الْعِنَانِ قَلْهَزَمَ

الْقَمِّمُ

الْقَمِّمُ الْكَبِيرُ. قَالَ الْمَرَّارُ :

وَعَدَدٍ مِنْ خَلْدٍ قَمِّمٍ (٣)

الْمِقْرَاهُ

الْمِقْرَاهُ : رَأْسُ الْأَكْمَةِ لَا بَابَ فِيهَا مِنَ الشَّجَرِ إِلَّا شَجَرٌ مُتَفَرِّقٌ. قَالَ مَرَّارُ :

ذُعُوتَ بَرَكِبٍ يَطْلُبُونَكَ بَعْدَمَا

تَوْشَحَ رَقْرَاقُ السَّرَابِ الْمَقَارِيَا

وَقَالَ الْمَرَّارُ :

إِذَا كَانَ لِلْجُوزَاءِ نَظْمٌ كَأَنَّهَا

أَسَاطِيرُ وَالْأَهَا مِنَ الْكَيْسِ نَاقِدِ

وَتَقُولُ : إِنَّهُ لَقَرَفٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا ، كَمَا تَقُولُ : قَمْنٌ مِنْهُ. قَالَ حَدَلَمُ :

وَالْمَرْءُ - مَا دَامَتْ حُشَّاشَتُهُ -

قَرَفٌ مِنَ الْأَحْدَاثِ وَالْأَلَمِ (٤)

ص : ٨٨

١- هو رداء بن منظور الفقعسى.

٢- اللسان (قلهزم) ابن سيده : القلهزم : الضيق الخلق الملحاح. وقيل : هو القصير.

٣- فى الأصل : «وعدد من خلد وقمم» والمثبت من نسخه الحامض.

٤- كذا فى الأصل ونسخه الحامض. قال السكرى : «حفظى : والإثم».

القِرْطَال

القِرْطَال (١) : العُبار. قال أبو مُحمَّد :

تَرْمِي بِهِ الْمُنْسَجَ حَالاً عَنْ حَالٍ

بَسَلَّطَاتٍ كَمَسَاحِي الْعُمَّالِ

حَتَّى تَرُدَّيْنِ قَرَى قِرْطَالٍ

حَتَّى إِذَا كَانَ دُوَيْنَ الطُّرْبَالِ

يَشْرَبْنَهُ بِصَهِيلِ صَلْصَالِ

صُلْبٍ يُفَدِّي بِالْأَيْنِ وَالْخَالِ

وقال صَالِح :

حَمَامَهُ ذِي السَّمِيرِ أَخْبَرِينَا

قَضَاكَ هَوَاكَ مَاذَا تَطْلُبِينَا

قَضَايِ

قَضَايِ : قَتْلَكَ.

وقال صَالِح :

لَئِنْ قَسِمْتُمْ أَعْرَاضَكُمْ آلِ حَاتِمٍ

بِعِزِّضِي لَقَدْ جَازَتْ عِظَامَ الْمَظَالِمِ

سَلُّوا النَّاسَ عَنْ ذَاكُمْ فَإِنْ كَانَ ذَاكُمْ

كَذَاكُمْ فَكُونُوا أَهْلَ بَيْتِ الْقَوَائِمِ

يَعْنِي أَهْلَ بَيْتِ الْمَالِ ، وَأَهْلَهُ الْمُلُوكُ.

التَّقْصَارُ

التَّصَارُهُ : قَصَبَهُ مِنْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ يُجْعَلُ فِي الْقِلَادَةِ.

القرام

القرام : ثوبٌ يُنْسَجُ بِالْعِهْنِ وَيُرَيَّنُ ، يُطْرَحُ عَلَى الرَّحَالِ مِنْ تَحْتِ الْفُودَجِ ، ثُمَّ يُصَبُّ عَلَى الْبَعِيرِ كَهَيْئَةِ التَّجْفَافِ .

وقال : إِذَا رَمَيْتَ شَيْئًا مُشْرِفًا فَجَارَ السَّهْمُ عَلَى رَأْسِهِ قَدْ قَدَّعَ عَنْ رَأْسِهِ .

وقال : قَدْ قَدَّعَ لَهُ أَرْبَعُونَ سَنَةً عَلَى رَأْسِهِ أَيْ مَضَى يَقْدَعُ . الْقِدْعَةُ : دُرَاعَةٌ قَصِيرَةٌ لَا تَبْلُغُ سَاقِيَهُ .

قال مليح (٢) :

بِتِلْكَ عَلَقْتُ الشُّوقَ أَيَّامَ بَكَرْهَا

قَصِيرُ الْخَطَا فِي قِدْعِهِ مُتَعَطِّفٌ (٣)

المقيت

المقيت : الْمُوَاطِبُ . يُقَالُ : أَقَيْتُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَيْ وَاظَبْتُ عَلَيْهِ .

وقال : الْقَرْءُ : مَا بَيْنَ الْحَيْضَتَيْنِ .

قد أقرأت المرأه .

ص : ٨٩

١- القاموس (قسطل) : القسطل والقسطال والقسطلان بفتحهن وكزنبور : الغبار .

٢- هو مليح بن الحكم الهدلي والبيت في شرح أشعار الهدليين ١٠٤٣ ط دار العروبه .

٣- شرح أشعار الهدليين - ١٠٤٣ ، وضبط البيت في الأصل «علقت» بفتح التاء و «متعطف» بكسر الفاء والتصويب من شرح أشعار الهدليين ، وقافيه القصيده الفاء المضمومه .

وقال : ماله قَيْمُهُ إِذَا لَمْ يَدُمْ عَلَى شَيْءٍ. قال أبو صَخْر :

تِلْكَ الْهَوَىٰ وَمَنَىٰ نَفْسِي وَرَغْبَتُهَا

فَكَيْفَ أَهْوَىٰ خَلِيلًا غَيْرَ ذِي قِيمٍ (١)

الإِقَادَةُ

الإِقَادَةُ : الإِعْطَاءُ. قال أبو صَخْر :

يُقِيدُونَ الْقِيَانَ مُقَيِّنَاتٍ

كَأَطْلَاءِ النَّعَاجِ بَدَىٰ طَلَالٍ (٢)

الْقَادِسُ

الْقَادِسُ : السَّفِينَةُ.

قال [أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدِ الْهُدَلِيِّ] (٣) :

وَتَهْفُو بِهَاذِلِّهَا مَيْلَعٍ

كَمَا أَطْرَدَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَ (٤)

الْقَنْدَلُ

الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ. قال أُمَيَّةُ :

فَذَلِكَ يَوْمٌ لَنْ تَرَىٰ أُمَّ نَافِعٍ

عَلَىٰ مُتْفَرِّجٍ مِنْ وُلْدِ صَعْدَةَ قَنْدَلٍ (٥)

ص: ٩٠

١- شرح أشعار الهذليين ٩٧٠ وأبو صخر الهذلي اسمه عبد الله بن سلمة السهمي ثم أحد بنى مرمض.

٢- فى الأصل «كأكلاء» بدل «كأطلاء» و «بذى ظلال» بدل «بذى طلال» تحريف وتصحيف ، والتصويب من شرح أشعار

الهذليين ٩٦٣

٣- تكمله من شرح أشعار الهذليين.

٤- فى القاموس وشرح أشعار الهدلین ٥١٦: القادس : السفینه العظیمه. وجاء فى الشرح : الأردمون : الملاحون ، ومیلع : طویل ، وروى : «كما اطرء ...»

٥- البیت فى شرح أشعار الهدلین - ٥٢٤ وجاء فى اللسان (ثفن) بروایه : «على مثنى ...» بدل «على مثنى ...» وقال : یجوز أن یكون أراد بمثنى عظیم الثفناً أو شدیدها یعنی؟؟؟ ، فاستعار له المثنى وانما هی للخیر.

المُقْحَارَه

المُقْحَارَه : الدَاهِيَه . تقول : رماهم بمُقْحَارَه .

وَالْقُنْفَذَه : مُدَمَّرُ البَعِيرِ فِي مَقْطَعِ الرَّأْسِ . وَالصَّلَعَه : الْقُنْفَذَه . قال :

كَأَن بَدِفْرَاهِ عَدِيَّتُهُ مُجُوبٍ

لَهَا وَشَلٌّ فِي قُنْفَذِ اللَّيْتِ يَنْتَحُ (٢)

وَالقُرَاضِبُ : الْأَكُولُ . قال أَبُو العَمَرِ د :

نَشْكُو إِلَى الْأَذْنَيْنِ وَالْأَقَارِبِ

مِنْ أَسَدٍ فِي الرَّحْلِ غَيْرِ كَاسِبٍ

لَيْثٍ عَلَى مَا جَمَعَتْ قُرَاضِبِ

وَالقَطُّ : الغَلَاءُ : تقولُ : إِنَّ سِعْرَهُمْ لَقَاطٌ .

وَالقَفَنْدَرُ : الْأَفْحَجُ الثَّقِيلُ الرَّجْلَيْنِ وَالقَدَمَيْنِ ، ويقالُ : إِنَّهُ لَقَفَنْدَرُ الْأَثَرِ أَيْ عَظِيمُ الْأَثَرِ وَقَفَنْدَرُ القَدَمَيْنِ : عَظِيمُهُمَا .

وَالاقْتِدَاءُ ، تقولُ : اقْتَدِ هذه السَّنَه من النَّبْتِ وهو لُزُوم الطَّرِيفَه من النَّبْتِ . قال :

إِذَا الدُّبَابُ بِالضَّحَى تَغَرَّدَا

تَغَرَّدَ السَّكَرَانِ قَامَ فَارَتْدَى

فِي نَاعِمِ النَّبْتِ خَصِيبِ الْمُقْتَدَى

وَالقَضَى : البَعِيدُ . وَأَنْشَدَ :

لَمَعَطَنَ كَانَ قَدِيمًا مَعْلَمًا

لا نازحاً قَضِيًّا وَلَا مُسْتَقْدِمًا

وَالْقَلَيْدَمَ : الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .

وقال :

قَامَتْ فَعَلَّتْ عَلَلًا قَلَيْدَمًا

وَاخْتَلَبُوهَا وَابِلًا وَدِيمًا

وقال :

قَدْ صَبَّحَتْ قَلَيْدَمًا هَمُومًا

يَزِيدُهَا مَخْجُجُ الدَّلَا جُمُومًا (٣)

ص: ٩١

-
- ١- جاء في هامش الأصل : قال السكري : «ومن أصل أبي عمرو لم أجد هذه الزيادة عند الحامض».
 - ٢- البيت في اللسان (قنفذ) معزو لذي الرمه بروايه : كأن بذفراها عنيه مجرب ها وشل في قنفذ اللبت ينتح وجاء شاهدا على أن القنفذ هنا بمعنى مسيل العرق من خلف أذنى البعير.
 - ٣- البيت في اللسان (ققدم) بروايه : إن لنا قليدما قدوما يزيده مخجج الدلا جموم

والقَلِقِل: نَبَت بَزْره العلفه ، وهى ثمره الطلح والسَّم وهو مثل الباقلَى وبقائه كَثِيرٌ وبقاقلَى كَثِيرَةٌ. وأنشد :

كَأَنَّ صَحْرَ حَرِّهِ مُلْمَلَمًا

أَوْ حَزَمًا مِنْ قَلِقِلٍ مُحَزَمًا

أَثْبَاجُهَا حِينَ خَرَزْنَ تَيْمًا

وَالْقَضَّةُ : بَقِيَّتِهِ مِنَ الشَّتَاءِ.

تقول : بَقِيَّتِ مِنْهُ قَضَّةٌ. وَالْقَضَّةُ : بَقِيَّتُهُ الْغَزْلُ أَى كُتْبُهُ صَغِيرَةٌ. وَقَضَّةٌ مِنَ الْهَضْبَةِ صَغِيرَةٌ.

وَالْقَتْبَرَةُ : قَعُودٌ. تَقُولُ : مَا لَكَ مُقْتَبِرًا ، وَهُوَ أَنْ يُنَكَّسَ رَأْسُهُ وَهُوَ قَاعِدٌ.

وَالْقَفْلُ : التَّرْكُ. تَقُولُ : أَقْفَلِ الدَّابَّةَ حَتَّى تَعْلَمَ عِلْمَهَا أَى انظُرْ فِيهَا نَظْرًا حَسَنًا.

وَالْقَشْعُ ، قَشَعُ النَّاقَةِ : حَلَبُهَا.

وَالْقَشْرُ مِثْلُهُ وَهُوَ الشَّنُّ.

وَالْقَصِيصَةُ (١) : فَضْلُ نَاقَةٍ عَلَى إِبِلِ الرَّجُلِ يَسْتَطْهِرُ بِهَا.

وَالْقَنْشَلَةُ : النَّابُ الْكَبِيرَةُ.

وَالْمُقْرَنْطَبُ : الْعَضْبَانُ.

وَالْقِصْلُ (٢) : الْأَحْمَقُ مِنْ قَوْمِ أَقْصَالِ.

وَأَنْشَدَ :

الْقِصْلُ إِلَّا أَنْ يُلَمَّ زَادًا

وَقِنَابِيُّعُ الْعَيْنَيْنِ : مَا تَغَضَّنَ حَوْلَهُمَا ؛ لَحْمٌ فَوْقَ الْجَفْنِ.

قال : وَالْقِنَابِيْعَةُ : الْقُلْفَةُ وَتَقُولُ : قَنَبِعَ جِينَ رَأْيْتَهُ أَى طَاطَأَ طَرْفَهُ.

وَقَبِعَ فِي ثَوْبِهِ إِذَا غَطَّى رَأْسَهُ وَهُوَ أَيْضًا أَنْ يُعْمَضَ عَيْنَيْهِ.

وَالْقَرَامِيصُ (٣) : حُفْرَةٌ تَدْخُلُ فِيهَا مِنَ الْحَرِّ وَالْبُرْدِ. وَقَالَ :

جَاءَ الشَّتَاءُ وَلَمَّا اتَّخَذَ رِبْضًا

يَاوِيحَ كَفَّىٰ مِنْ حَفْرِ الْقَرَامِيصِ

وَالْقُرْمُوصِ حَيْثُ تُصِيبُ الثَّنْفَنَهُ مِنَ النَّاقِهِ.

وَالْقَمْعُ : اسْتِمَاعٌ إِلَى الْإِنْسَانِ.

تَقُولُ : قَمَعْتُ لَهُ سَمْعِي أَيَّ أَنْصَتُّ لَهُ.

ص: ٩٢

١- اللسان (قصص) : القصيصه : البغير أو الدابه يتبع بها الأثر.

٢- اللسان (قصل) : القصل بالكسر : الفسل الضعيف الأحمق.

٣- التاج (قرمص) : نقل الجوهري عن ابن السكيت : القراميص : حفر صغار يستكن فيها الإنسان من البرد الواحد قرموص ، وأنشد البيت.

والقِرْوُ ، تقول : أَرْضُ قِرْوٍ وَاحِدٌ (١) إِذَا لَبَسَهَا الْمَطَرُ.

وتقول : قَرَبَ (٢) : طَبَّ : هَلَمَّ إِلَى الْخُصُومَةِ أَيْ الْآنَ أَفْعَلُ الشَّيْءَ.

وَالْقَعْدُ (٣) : الْخَزْءُ. قال :

نَشٍ بِالْتِمَاسِ الْقَعْدِ تَلْنِي بِأَرْضِهِ

إِذَا مَالَ فِي كِنْفٍ مِنَ الْأَرْضِ أَمْرَعَا

وقال زهير في القذع (٤) :

وَيَبْقَى بَيْنَنَا قَذَعٌ وَتُلْفَوَا

إِذَا قَوْمًا بِأَنْفُسِهِمْ أَسَاءُوا (٥)

وَالْقَلْعُ : الْخَرِيْطَةُ الَّتِي يَحْمِلُ فِيهَا الرَّاعِي مَتَاعَهُ. وَأَنْشَدَ :

إِذَا رَأَى ذَوْدَ صَدِيقٍ حَشْحَشَا

قَلْعًا بَقْلَعٍ فَأَفْرَا النَّفْسَا

وقال وعله الجرمي :

بُحْطَ خَالِيكَ اللَّذِينَ كِلَاهُمَا

تَعَلَّقَ قَلْعًا أَوْ مَخَاضًا يُسِيْمُهَا

وَالْقَصْدُ يَكُونُ فِي الطَّلْحِ وَالْعَوْسَجِ فِي أَسَافِهِ وَأَعْرَاضِهِ ، مَا نَبَتَ حَوْلَهُ قَدْ أَفْصَدَ.

وَالتَّقْرِيعُ : تَجْرِيْدُكَ الْغُلَامِ لِلْعَمَلِ وَالخِدْمَةِ. وقال :

يَا لَيْلَتِي وَلَيْلَ دِينَارٍ مَعِي

عَبْدَ بَنِي تُرْمَلَةَ الْمُقَرَّرِ

وَتَقُولُ : اقْرَعْ لِي قِرْنِي أَيْ أَخْرِجْهُ لِي.

وَالقِنْعُ (٦) : الرَّدْيُ. قال :

قَالَتْ لَهُ : قَدْ جِئْتُ بِالْقَنْعَبِ

جَارِيَهُ تَمْشِي بِضَخْمٍ وَأَبٍ

وَالْقِصِيُّ : مِنْ أُصُولِ النَّصِيِّ وَالصُّلْيَانِ.

وَالْقَصَبَةُ : الْبَيْزُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

شَرَّحْ رِوَاءَ لَكُمَا وَزُنُقُبُ

وَالنَّبْوَانُ قَصَبٌ مُثَقَّبٌ (٧)

وَالْقَفَاخُ : الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ.

ص: ٩٣

١- القاموس (قرو) : تركتهم قروا واحدا : على طريقه واحده.

٢- فى الأصل : «قرب طب» والتصويب من اللسان (طب) وجاء فيه : يقال «قرب طب» ويقال : قرب طباً كقولك : نعم رجلا ، وهذا مثل ، يقال للرجل يسأل عن الأمر الذى قد قرب منه ، وذلك أن رجلا قعدين رجلى امرأه قال لها : أبكر أم ثيب؟ فقالت له : قرب طب.

٣- كذا فى الأصل : وفى اللسان (قعد) : القعد (كسب) : العذره والطوف (الغائط) عن النضر.

٤- القذع : القبيح والشتم.

٥- شرح الديوان ٨٥ ط دار الكتب.

٦- اقتصر صاحبها اللسان والتاج فى هذه المادة على ما يأتى : «القنعب كسبتر : الرغب الأكل النهم الحريص».

٧- الرجز فى اللسان (زنقب) بغير عزو ، وجاء فى الشرح. زنقب : ماء بعينه ، والنبوان : ماء أيضا ، والقصب هنا : مخارج ماء العيون. ومثقب : مفتوح يخرج منه الماء.

والقَدَّاحه : عُوْدٌ يُقَدَّح به. قال :

تَقَدَّح بِالْقَدَّاحِ أُمُّ الْعَجْرَدِ

جَاعِلُهُ رِجْلًا لَهَا فَوْقَ الْيَدِ

وَالْقُبَاعه : جُوَالِقٌ عَظِيم.

وَالْقَطْمَره : إِيْكَاءٌ وَمَلْءٌ.

وَالْقَثَائِيه : ثَقَلُ الْقَوْمِ وَمَتَاعُهُمْ.

قال : حَلُّوا بَقَثَائِيه كَثِيرَه.

وَالْقَرُوعُ : الْبَيْتُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالْقِرَاعُ : حَبْسُكَ النَّاقَهَ لِلْفَحْلِ تَعْقِلُهَا لَهُ.

وَالْاِقْتِرَاعُ تَقُولُ : قَدْ اِقْتَرَعُوا سَمْنًا : أَوَّلَ مَا يَسْلُوْنَ.

وَالْاِقْتِرَادُ نَحْوُ مِنْهُ فِي اللَّبَنِ.

قال : وَالْقِفَاخُ : الْاِضْطِرَابُ (١) وَأَنْشَدَ :

وَعِنْدَنَا مِنْ مُنْقَدِ أَشْيَاخِ

قَشَاعِمٍ لَيْسَ بِهِمْ قِفَاخِ

وَالْتَقْرِيجُ : أَوَّلُ مَا تُنْبِتُ الْأَرْضُ بِقَالَ : غَيْثٌ قَرَّحَ أَصْلُهُ وَذَرَّ بَقْلُهُ.

وَالْتَقْفُزُ : الشُّرْبُ.

وَالْقَنْنُ ؟؟؟ : الْقَصْدُ.

وَالْمَقْرِزُ : الْحَامِلُ.

وَالْقَرَقْرِيزُ : صَوْتُ الْحَمَامَه. وَقَالَ :

وَمَا ذَاتُ طَوْقٍ فَوْقَ خُوْطِ أَرَاكِه

إِذَا قَرَّعَتْ هَاجَ الْبُكَاءِ قَرَّعِيْرُهَا

وَالْقَفْنُ : الْجَافِي (٢). وَقَالَ :

لَا تَنْكَحَنَّ عَرَبًا قَفْنَا

تَزَعِيْئَهُ يَرَعَى الْمَخَاضَ سَنَا

وَالْقَدَمَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ. قَالَ :

أَهْوَى (٣) لَثَغْرَ خَالِدٍ فَهَدَمَهُ

وَجَاسَ عَى وَلَا عَى قَدَمَهُ؟

وَالْقَحْزَنَةُ مِنَ الْهَرَاءِ وَهِنَّ الْقَحْزَنَاتُ وَوَاحِدُ الْهَرَاءِ هِرَاوَةٌ.

وَالْتَقَحُّزُنُ (٤) : ضَرْبٌ بِالْعَصَا. وَقَالَ :

دَعَوْتُ وُلْدِي فَجَاءُوا رَتْنَا

بِقَحْزَنَاتٍ يَشْتَهِيْنَ الْعَرُوكَا

ص : ٩٤

١- لم يرد هذا المعنى فى اللسان والتاج (قفخ).

٢- فى الأصل «الجاف» وفى القاموس (قفن) : القفن : الجلف الجافى.

٣- فى اللسان (هوى) : قال ابن برى : الأصمعى ينكر أن يأتى أهوى بمعنى هوى. وقد أجازة غيره وأنشد لزهير أهوى له أسفح الخدين مطرق ريش القوادم لم ينصب له الشبك وهذا البيت يؤيد رأى المجيزين.

٤- اللسان (قحزن) ابن الأعرابى : قحزناه وقحزله ، وضربه حتى تقحزن وتقحزل أى حتى وقع. وقال الأزهري القحزناه : العصا.

والقَهْرُ مِثْلُ الصَّهْرِ ، وَهُوَ إِذَابُهُ الشَّحْمَ .

وَالْقَبْدَلَةُ : إِرسَالُ الحِمَارِ ذَكَرَهُ .

وَالنَّجْمُ القَامِيسُ : المُنْصَبُ .

وَالتَّقَطُّطُ : الذَّهَابُ فِي الأَرْضِ .

وقال :

أَشَعْتُ لَا يُنْصِبُهُ أَنْ يُمَشَّطَا

إِذَا الفَيَافِي أَعْرَضَتْ تَقَطَّطَا

وقال فِي القَنْتَلَةِ (١) :

أَقْبَلَ يَمْشِي مِشْيَةً تَبْغِزُ

وَمَرَّةً مُرَوِّزَةً كَأَمْقِنَلَا

وَالقُنَابِرُ : ذَكَرَ الحِمَامَ . وقال :

إِذَا نَزَلَتْ عَنْ غُصْنِهَا جَرَّدَتْهُ

لَهَا هَدِيدٌ جُنْحُ الظَّلَامِ قُنَابِرُ

وَالقَرَقَرَةُ لِلنَّاقَةِ طَاطَاةٌ . وقال :

هَذِي عَجُوزٌ مِنْ نُمَيْرٍ شَهْبَرَةٍ

عَلِمْتُهَا الإِنْقَاضَ بَعْدَ القَرَقَرَةِ (٢)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : لَهُ قَلْعٌ أَى إِبِلٌ .

وَالقَشْوَانُ : الخَفِيفُ اللَّحْمِ السَّيِّئُ العِشْمِ .

وَالقَحْلُ : اليَابِسُ .

وَالقَلْحَمُ : الكَبِيرُ .

وَالْقَمَّهْدَدُ : الرَّكْبُ الضَّخْمُ.

وَالْقَهْبَلِسُ : الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ. وَالْحَشْفَةُ يُقَالُ لَهَا قَهْبَلِسٌ.

وَقَالَ : الْقَشْرُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا.

وَالْقَشْبَرَةُ : أَكْلٌ.

وَالْقَبْلُ (٣) : أَنْ تَصَبَّ عَلَى رُؤُوسِ الْإِبِلِ الْمَاءَ.

وَقَالَ :

فَوَرَدَتْ وَالشَّمْسُ ظَهراً لَمْ تَزُلْ

جَمَّ السَّجَالُ لِلْجَبِيِّ وَلِلْقَبْلِ

لَا تَنْتَهَى تَرْجُزُهُمْ حَيْدَ وَحَلْ

وَالْإِقْهَامُ ، وَالْإِقْهَاءُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَشْتَهِي الطَّعَامَ (٤).

ص : ٩٥

-
- ١- فى الأصل «القتله» بقاف ونون وتاء ، ومقتلا- بالتاء أيضا. وجاء فى اللسان والقاموس : القنتله (بالتاء) : أن يثير التراب إذا مشى كالنقتله : ولم ترد ماده «قتل» بالتاء
 - ٢- فى اللسان (قرر) : القرقره : دعاء الإبل ، والإنقااض : دعاء الشاء والحمير وأورد الرجز بروايه رب عجوز ... الخ وعزى لشظاظ.
 - ٣- اللسان (قبل) : الجوهري وغيره : القبل : أن تشرب الإبل الماء. وهو يصب على رءوسها ولم يكن لها قبل ذلك شئ.
 - ٤- الإقهام والإقهاء : مصدران معناهما عدم اشتهاه الطعام. ووردا هكذا بالأصل!

وقال أبو الطَّمْحَانِ القَيْنِيُّ فى ذلك :

وَأَصْبَحَن قَد أَقْهَيْن عَنِّي كَمَا أَبَى

إِحْيَاضَ الأَمْدَانِ الهِجَانُ القَوَامِحُ (١)

وقال فى القُدَّةِ (٢) :

كَمَا كَسَا الرَّامِي القِدَاذَ المِخْلَسَا

وقال أوس :

لَدَى كُلِّ أُخْدُودٍ يُغَادِرُن دَارِعَاً

يُجِرُّ كَمَا جُرَّ الفَصِيلُ المَقْرَعُ (٣)

قال : يُكْوَى بالنَّارِ.

والتَّقْرُحُ . تقول : مَا لَكَ تَقْرُحٌ لِي إِذَا رَأَيْتَ مِنَ الرَّجُلِ بَعْضَ مَا تَكْرَهُ.

وقال :

بِطَعْنِ يَزِغُن كَوْزُغِ المَخَاضِ

تَقْرُحُهَا قَبْلَ جُذَابِهَا

وَالقَرِي : مَنقَعُ المَاءِ فى الجَلَدِ.

وَالقَرُؤُ مِثْلُهُ : يُقَالُ : أَصْبَحَتِ الأَرْضُ قَرُؤًا وَاحِدًا (٤) وَقَرِيًا وَاحِدًا.

وَالقَنْعِبُ : الكَبِيرُ.

وَالقَسُ : الرِّاعِي الذى يَصْفِرُ بَغْنَمَهُ العَالِمَ بِهَا. وقال :

يَتَّبِعُهَا تَرَعِيَّةً قَسٌ وَرَعٌ (٥)

وَالقَنِيفُ : جَمَاعَةُ قَوْمٍ.

وَالقَسْبُ (٦) : الشَّدِيدُ. قال :

كَأَنَّ دَفَّيْهَا خَوِيًّا سَهْبٌ

عَنْسٌ نَهْوُضٌ بَتَلِيلٍ قَسْبٍ

ص: ٩٤

-
- ١- البيت في اللسان والتاج (قهى) لأبي الطمجان يذكر نساء بروايه : «... كما أبت» بدل : «... كما أبتى» ، والمعنى ذهبته شهوتهن عنه.
 - ٢- اللسان (قذذ) : القذذ : ريش السهم (ج) قذذ وقذاذ.
 - ٣- البيت في الديوان ٥٩ ط بيروت ، واللسان (قرع) : يقال : قرع الفصيل تقريبا : فهو مقرع نتف وبره ونضح جلده بالماء ، ثم جر جلده على السبخه حين لم يوجد الملح لعلاجه ، وجاء في اللسان : وهذا على السلب ، لأنه يتزع قرعه بذلك.
 - ٤- اللسان (قرو) : أصبحت الأرض قروا واحدا إذا تغطى وجهها بالماء.
 - ٥- في الأصل : «القس» تحت القاف كسره وفي القاموس : القس «بالفتح» : صاحب الإبل الذي لا يفارقها ، وكذلك في اللسان (قس) وأورد المشطور ، وجاء بعده المشطوران : ترى برجليه شقوقا في كلع لم ترتقى الوحش إلى أيدي الدرع وجاء المشطور الثاني في ماده (كلع) وعزى الرجز لحكيم بن معيه الربعي.
 - ٦- اللسان (قسب) : القسب : الشديد اليابس من كل شئ.

والقَرْهَم : الضَّخْم وهو السَّيِّد.

والقُتْبَع : الذى تَلْبَسُهُ الْمَرْأه وهو البُحْنُق (١).

والقَدُّ ، تَقُولُ : قَدْ يَمِينًا (٢).

قال : والقَفْدَله : مِشْيُهُ سَوْءٍ فى فَحَج.

والقَعْفَرَه (٣) : جَلَسَه يَضْمٌ فىهَا الرَّجُلُ رُكْبَتَيْه.

والقُرْدُلُ (٤) : بَقَاقُهُ الْمَرْأه.

والقَرْهَبُ (٥) : الْكَبِيرُ. وقال :

شَدِيدُهُ تَوْثِيقِ الْمَحَالِ كَأَنَّمَا

قُرُونُ الْوُعُولِ الْقَرْهَبَاتِ ضُلُوعُهَا

وَالْمَقْرُحُ : مَاءٌ لَيْسَ بِهِ أَحَدٌ ، وَأَنْشُد :

قَدْ صَبَّحْتُ وَالظَّلُّ لَمَّا يَنْسَحِي

مَاءٌ رَوَاءً بِمَسِيلِ مَقْرَحٍ

وَأَنْشُد فى الْقِرَابِ (٦) :

قَدْ رَأَيْتُ مِنْ دَلْوَى اضْطِرَابِهَا (٧)

وَالنَّائِي عَنْ بَهْرَاءِ وَاعْتِرَابِهَا

إِلَّا تَجِيءُ مَلَأَى يَجِيءُ قِرَابِهَا

ويقال : كِرَابِهَا.

يُقال : مَا هُوَ بَمَلَانٍ وَلَا قِرَابِ الْمَلءِ وَلَا قِرَابِ الْمَلءِ أَيضًا.

ويقال : قَرَبٌ بَطْبَاطٌ وَقَعَطِيٌّ (٨).

وَالقِمَاحُ : تَزَكُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ.

- ١- القاموس (بخنق) : البخنق والبخنق كعصفر وجندب : خرقه تتقنع بها الجارية فتشد طرفيها تحت حنكها لتقى الخمار من الدهن ، والدهن من الغبار.
- ٢- قد يمينا : قطعه.
- ٣- فى الأصل «القعفره «بالراء» تصحيف. وفى القاموس (قعفز) : قعفز الرجل : جلس جلسه المحتبى ضاماً ركبتيه وفخذه كالذى يهيم بأمر. وقال السكرى : «أظنه القعفره».
- ٤- القاموس (قرذل) : القرذل : شىء تتخذه المرأه فوق رأسها.
- ٥- اللسان (قرب) : «قال يعقوب : القرب من الثيران : الكبير الضخم».
- ٦- فى القاموس (قرب) : قرب منه ككرم وقربه كسمع قرباً وقرباناً : دنا. وقارب الخطو : دنا. والرجز فى اللسان (قرب) ، وعزى للعنبر بن تميم.
- ٧- فى الأصل : «أهلكنى دلوى واضطرابها» والمثبت ، عن السكرى.
- ٨- القاموس (قعطب) : قرب قعطبى : شديد.

والإقصاص (١): أن تحمِل الحُمْر.

وقال :

أَنْعَتُ عَيْرًا قَدْ أَقْصَتْ حُمْرَهُ

قُوَيْرِحًا يَنْفِي الْجِحَاشَ ذَمْرَهُ

وَالْقَنُورُ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ .

وَالْقَمَطْرُ (٢) : الشَّدِيدُ . وقال :

ذَا صَهَوَاتٍ يَتَوَقَّى الصَّخْرَا

مِثْلَ الْفَنِيقِ صَنْعًا قَمَطْرَا

وَهُوَ الْجَعْدُ الْمَقْدَامُ .

وَالْمُقْدَحِرُ (٣) . وَأَنْشَدَ :

أَخَافُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ هِرَّةِ

أَوْ ثَعْلَبًا أَصْبَغَ مُقْدَحِرَهُ

وَالْقُبُوعُ تَقُولُ : قَبِعَ فِي ثَوْبِهِ ، وَقَبِعَ فِي بَيْتِهِ إِذَا دَخَلَ .

وَالْقَهْلُ : الْبُخْلُ .

وَالْقَطُّ : دُعَاءُ الْقَطَاةِ . وقال :

دَعَتِ بِقَطٍ حِينَ اسْتَقَلَّتْ وَقَلَّصَتْ

لِأَسْرَابٍ ... كَوَانِعٍ نُزِّلِ

وَأَنْشَدَ فِي الْقِيَاعِ (٤) :

زَخْفَ الْأَفْيَعِي وَقَفَّتْ فِي الْقَاعِ

لَا تَسَامُ الدَّهْرَ مِنَ الْقِيَاعِ

والقَنْفَرَشِ (٥): الكَمْرَه. قال :

أَوْ لَكَشَفَتْ جَهْرَةً لِي عَنْ حَرَشِ

عَنْ وَاسِعٍ يَذْهَبُ فِيهِ الْقَنْفَرَشِ

وَالْقَفَاشُ : الكَمْرَه. وَأَنْشَدَ :

وَفَيْشِهِ أَرْبَتْ عَلَى الْفَيْاشِ

حَمْرَاءَ يُدْعَى رَأْسُهَا قَفَاشٍ (٦)

ص : ٩٨

١- التاج (قصص) : قصت الشاه أو الفرس : استبان حملها أو ولدها أو ذهب وداقها وحملت كأقصدت فيهما وهي مقص من مقاص ، نقله الجوهري.

٢- القاموس (قمطر) : يوم قماطر وقمطير : شديد ، واقمطر : اشتد.

٣- اللسان والتاج (قذحر) : أبو عمرو : الاقذحرار : سوء الخلق.

٤- اللسان (قوع) : قاع الفحل الناقه وعليها يقوعها قوعا وقياعاً ، واقتاها ، وتقوعها : ضربها.

٥- اللسان والتاج (قنفرش) : قال شمر : القنفرش : الضخمه من الكمر ، وأنشد المشطور الثاني وعزاه لرؤبه ، وهو في ذيل ديوانه - ١٧٦ ط برلين.

٦- اللسان (فيش) : الجوهري : الفيش والفيشه : رأس الذكر.

والقُرْزُحُ (١): الفاحِشَه من النِّسَاءِ ، وقال :

وَعَبْلُهُ لَا دَلَّ الْخَرَامِلُ دَلُّهَا

وَلَا زَيْهَا زِيُّ الْقِبَاحِ الْقِرَازِحِ

وَالْقَسِيبُ : صَوْتُ مَاءِ الْوَادِي.

وَصَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ. وقال :

مَرَّتْهُ الصَّبَا وَاسْتَبْهَلَتْ عَوْذُمُزْنَهُ

جَنُوبٌ لَهَا. (٢). الفِجَاجُ قَسِيبٌ

وَالْقَفْلُ مِثْلُ الْقَفْوِ ، وَهُوَ الْأَثَرُ.

وَالْقَشِيشُ : الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ. وَيُقَالُ : قَشَّ الْمَالُ إِذَا أَحْيَا النَّاسَ. وَيُقَالُ : مَرُّوا يَقِشُّونَ ذَاهِبِينَ.

وَالْقُرْرُ (٣) : إِيزَاغُ النَّاقَةِ بِبَوْلِهَا ثُمَّ تُمْسِكُهُ ثُمَّ تُرْسِلُهُ. وقال :

يُنَشِقُنَهُ فَضْفَاضَ بَوْلٍ كَالصَّبْرِ

فِي مُنْخَرِيهِ قُرْرًا بَعْدَ قُرْرٍ (٤)

وقال في القَبْقَابِ (٥) :

إِذَا دَعَا عَوَاشِيَّ الشَّوْلِ النُّشْرُ

رَجَعَ فِي لَهَا قَبْقَابٍ هَدِرٍ

أَقْبَلْنَ يُخَفِّقْنَ بِأَذْنَابِ عُسْرٍ

إِخْفَاقَ طَيْرٍ وَقَعَاتٍ لَمْ تَطْرُ

وَالْقَهْقَرُ : الإِرْمَى (٦). وقال :

جَمَعَ فِيهِ مِنْ جَزِيرٍ مُنْكَرٍ

مِنْ لَحْمِ نَابٍ ضَحْمَهُ الْمَذْمَرِ

حتى علما غايته كالفهقر

وقال في القسقاس (٧):

ليل المطي الدائب القسقاس

على الغلام الغزدي مراس

ص: ٩٩

-
- ١- اللسان (قرزح) : القزحه : الدميمه القصيره من النساء ، والبيت في اللسان (خرمل) : والخرمل بالكسر : المرأه الرعناء ، وقيل : العجوز المتهدمه الحمقاء ، وروى في ماده (قرزح)
 - ٢- كذا بياض بالأصل.
 - ٣- الرجز في اللسان (قرر) ، وجاء فيه قررت الناقه ببولها تقريرا إذا رمت به قره بعد قره أى دفعه بعد دفعه» وجاء بعد المشطورين : قررا بعد قرر أى حسوه بعد حسوه ونشقه بعد نشقه.
 - ٤- الرجز في اللسان (قرر) ، وجاء فيه قررت الناقه ببولها تقريرا إذا رمت به قره بعد قره أى دفعه بعد دفعه» وجاء بعد المشطورين : قررا بعد قرر أى حسوه بعد حسوه ونشقه بعد نشقه.
 - ٥- اللسان (قب) : القبقاب : ترجيع هدير الفحل أو صوت أنيابه وهديره.
 - ٦- القاموس (أرم) : الآرام : الأعلام ، أو خاص بعاد ، الواحد إرم ، كعنب وكتف وإرمى كعنتبى».
 - ٧- التاج (قسقس) : «القسقاس : السريع. يقال : خمس قسقاس أى سريع ، لا فتور فيه».

والقَبِي : جَمْعُ المَالِ .

والقَمَمَه تقول : إِنَّه لَسَيِّئُ القَمَمَه (١) فى رُكوبِه وقعودِه .

والقَفَس : المَوْت . والقَفِيس : عَجِينٌ لم يُمَلَكْ أى لم يُعْجَنَ حَسَنًا .

والقَرْح : بولُ الثَّعَلَبِ أو الكَلْبِ أو الذَّبِّ .

والقَطِين : تَرَبُّ المَرْأه . قال :

وَسَرَى لَأُمِّ مُحَمَّدٍ وَقَطِينِهَا

أَسَقَى إِلهَ قَطِينِ أُمِّ مُحَمَّدٍ

والإِقْدَاعُ : أن تَضْرِبَ رَأْسَ الدَّابَّه فلا تَدْرِى من أين تَتَّقِيه حتى تَعْكِصَ ، والعَكْصُ مِثْلُ الحِرانِ .

والقَعُصُوصَه : ضَيْقُ الخُلُقِ .

والتَّقَشُّعُ : لِبَاسُ المَرْءِ أَرْدَى ثِيابِه .

وقال : القَوْعَلَه : الأَرْضُ الغَلِيظَه .

والقَدُّ : الصَّفْعُ .

والقَدْمُ مِثْلُه .

وَأَنشَدَ فى القُمَدِّ (٢) :

لا تَعْدِلِينِي بَابِنِ أُمِّ جَدِّى

وما وِصالُ الضُّؤُنِ القُمَدِّ

وتقول : ما فىه قَرْشَه (٣) .

والقَيْدُود : الطَّوِيلُ من كُلِّ شَيْءٍ .

والقَفِيل : السَّوْطُ المُحَرَّمُ لم يُضْرَبْ به وَأَنشَدَ :

لَمَّا أَتَانَا يابِسا إِرْزَبًا

وقد عَلَاهُ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا (٤)

وتقول : أَصَابَتْهُ بُقْرٌ أَى شِدَّةً.

ص: ١٠٠

١- اللسان (قمم) : هو حسن القمه أى اللبسه والشخص والهيئه.

٢- اللسان (قمد) : القمد : الغليظ من الرجال.

٣- اللسان (قرش) : القرش : الطعن ، وتقارش القوم : تطاعنوا.

٤- التاج (قفل) : القفيل : السوط. قال ابن سيده : أراه لأنه يصنع من الجلد اليابس ، وأنشد الرجز معزوا لأبى محمد الفقعسى بروايه. ما أتاك يابسا قرشبا قمت إليه بالقفيل ضربا وأحب هنا برك ، وقيل : حرن.

وقال جاريه الجرمي :

ولئن أعرضت عنهم بعد ما

أوهنوني لتصيني بقر

والقليفه : العلاء (١) تُقتلف من الجبل.

وقال :

حتى إذا ما مرّ خمس فخطبي

وشبّ عينيها لماك معدني (٢)

وقال : القفط : ضرب التيس العنز.

ويقال للمعزى : هي تقافط ، وهو اجتماعها.

والتقخدم : صرع وهي القخدمه.

تقول : قخدمته إذا صرعته.

والقطف : الخدش. والقطف : عض بأدنى الفم ، وأكل يسير ، ورعى يسير.

ويقال : إنه لقاسيط العظام وهو جسوء (٣) وعيب. وتقول : هو قسيط الرجل إذا كان مستقيم الرجل ليس فيها أطر. ويقال : هو قسيط أيضاً ، قاله الشيباني.

والقندسه ، تقول : قندس (٤) في الأرض : ذهب فيها يطلب.

والقنوه (٥) : اقتناء المال. قال عدي :

لعن الله من فناها ومن كا

نت له ما حيت في قيان

وجزاني بما سعت إلى اليو

م وفيما رعيت واسترعاني (٦)

والقَهْبَاءُ : التي يعلو بياضها حُمْرَةٌ.

والاقتِرَارُ : جَمْعُ القَلِيلِ.

ص: ١٠١

١- القاموس (علا): العلاه : حجر يجعل عليه الأقط.

٢- التاج (قعطب): خمس قعطبي : لا يبلغ إلا بالسير الشديد ، وأورد المشطور الأول ، والمشطور الثاني في ماده (لمك).

٣- القاموس : الجسوء : اليبس والصلابه.

٤- القاموس (قندس): قندس في الأرض : ذهب على وجهه ضاربا فيها.

٥- المصباح (قنو): قنوت الشيء أقنوه قنواً من باب قتل وقنوه بالكسر : جمعته. واقتنيته : اتخذته لنفسى قنيه لا للتجاره ، هكذا قيده.

٦- لم أقف على البيتين في ديوانه طبع بغداد. ووجدت في الديوان ثلاثه أبيات على الوزن والقافيه ١٨٧.

والاقمِعرار : ارتفَاعُ واجْتِمَاعُ فى الأنف . تقولُ : إِنَّ أنْفَه لَمُقَمِعِرٌّ .

والقرقوف (١) : الخمر . وأنشد :

كَأَنَّ قِرْقَوْفًا بِمَاءِ قَرْسِ

صَهْبَاءٍ صِرْفًا شَرِبُهَا تَحَسَّى

وقال فى القَيْدُومِ (٢) :

وَقَرَّبْتُ مَسْفُوحَ الضُّلُوعِ كَأَنَّهُ

قَرَى ضِلَعٍ قَيْدُومُهَا وَصَعِيدُهَا

وَالْقَلْصَمُ : الشَّدِيدُ .

وَالْقَهْلُ : تَسْخُطُ الرَّجُلِ لَا يَكَادُ يَرْضَى بِمَا يُعْطَى .

وَالْقَسِيبُ : دُلْجَةُ (٣) .

وقال : القَحْطَرَةُ (٤) : صَرْعٌ ، وتقول : تَقْحَطِرُ مِنْ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ أَى سَقَطَ .

وَالْقَحْذَمَةُ (٥) : صَرْعٌ .

وَالْمِقْلَاتُ (٦) وَهِيَ الْمَقْلَةُ . وأنشد :

فَجَنَّبَ الْعَجْزَ وَقَرَّبَ حَزَجًا (٧)

فَتَلَاءَ مِقْلَاتِ اللَّقَاحِ صَيْهَجًا

وقال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

إِذَا شِئْتُ آدَانِي صَرُومٌ مُشَيِّعٌ

مَعِي وَعِقَامٌ تَتَّقَى الْفَحْلَ مُقْلَتُ

القَوَعَلَةُ

القَوَعَلَةُ : جِرٌّ الْجَبَلِ (٨) ، وهى أسفلُهُ .

وَالْقِيَادِيدُ وَالْقَرَادِيدُ : الْمُسْتَقْبِلُ مِنَ الْجَبَلِ ، قَالَ :

لَمْ تَزَعْ بِهِمَا وَلَمْ تَبْكُرْ عَلَى حُمْرٍ

تُوفِي لَهَا مُخَزَنَاتُ الْقَرَادِيدِ

وَالْقَرْنَبِيُّ (٩) : دَابَّهٌ . وَأَنْشَدَ :

مِثْلَ الْقَرْنَبِيِّ فَاجِعٌ لِلجَارِ

أَلَامَ أَهْلِ الْبَدْوِ وَالْأَمْصَارِ

ص: ١٠٢

١- فى التاج (قرقف) : القرقف كجعفر وعصفور : الخمر يردد عنها صاحبها من إدمانه إياها.

٢- اللسان (قدم) : قيدوم كل شىء مقدمه وصدوره.

٣- القاموس (دلج) : «الدلج بالضم والفتح : السير من أول الليل».

٤- لم يرد هذا المعنى فى التاج (قحطر) ولم ترد المادة فى اللسان.

٥- القحذمه : الهوى على الرأس ، (اللسان).

٦- اللسان (قلت) : «المقلات : التى لا يعيش لها ولد» وفى القاموس : المقلات : ناقه تضع واحدا ثم لا تحمل.

٧- كذا فى الأصل. وقال السكرى : أظنه حرجا. والحرج : الناقه الضامرة.

٨- جر الجبل : أصله.

٩- التاج (قرب) القربى فى التهذيب فى الرباعى : القربى مقصور فعنلى معتلا- ، حكى الأصمعى أنه دويبه شبه الحنفساء أو

أعظم منه شيئا طويله الأرجل.

وَالْقَنْفَرَةُ (١): الْكَمَرَةُ ، وَأَنْشَد :

يَمْشِي بَوَضَّاحٍ يَطِيرُ قَشْرُهُ

يَضْرِبُ رَجْعَ الْمِرْوَقَيْنِ قَنْفَرُهُ

وَالْقَرْحُ . تَقُولُ : مَا زَالَ فُلَانٌ يَقَرْحُ فُلَانًا بِالشَّمِّ (٢).

قَالَ : وَالْقَبُوعُ : يُلَقَّبُ بِهِ الْقَصِيرُ الْقَبِيحُ الْمَشِيءُ .

وَالْقَنْدِيسُ : الضَّخْمُ الرَّأْسُ . وَقَالَ :

مَاذَا لَقِينَا مِنْهُمْ يَا قَنْدِيسَ

مَنْ بَيْنَ بَاغِيٍّ مَأْكَلٍ أَوْ قُسْقُوسٍ

وَالْقُسْقُوسُ : الْمُدْلِجُ .

وَالْقَبُ : الْقَطْعُ ، تَقُولُ : قُبَّ لَهَا جَبِيئَهَا .

وَالْقَرُوعُ : الْوَعْلُ الطَّوِيلُ الْقَرْنُ .

وَأَنْشَد :

لَمَّا رَأَيْتُ الْبَرْقَ قَدْ تَبَسَّمَا

وَأَخْرَجَ الْقَطْرُ الْقَرُوعَ الْأَعْصَمَا

وَالْقَرُصَعَةَ : ضَفْرُ الْحَبْلِ .

وَالْقَفَيْسُ : الْحَمِيرُ الْفَطِيرُ .

وَالْقَوَاعِلَةُ تَكُونُ فِي الْجَبَلِ لَيْسَتْ مِنْ أَصْلِهِ ، وَهِيَ مُشْرِفَةٌ عَظِيمَةٌ .

وَأَنْشَد فِي الْقَامِسِ (٣) :

أَغْبَرَ ذَا غَيَاطٍ خُرَامِسَا

أَخْضَرَ كَالطَّاقِ يُهَمُّ الْقَامِسَا

وقال أوس :

المُطعمِ الحَيِّ والأضيافِ إذ نزلوا

شَحَمَ السَّنامِ من الكُومِ المَقاحيدِ (٤)

وتقول : ما أعرق فيه قاذحُ أي ما أصابته هُجْنَه.

وأنشد في الأَظفارِ (٥).

وألحقت أَظفاره الزَّوافِرَا

تسعه أميالٍ وميالاً عاشِراً

ص: ١٠٣

-
- ١- التاج (قنفر) : القنفر كجندل : أهمله الجوهري وهو الذكر ، ولم ترد بمعنى الكمره.
 - ٢- يقرح فلانا بالشم : يستقبله به (عن القاموس - قرح).
 - ٣- التاج (قمس) : «القامس : كل شيء يغطي في الماء ثم يرتفع».
 - ٤- اللسان (قحد) : المقاحيد جمع مقحاد ، وهي الناقه الضخمه القحده (السنام) والبيت في ديوان أوس ط بيروت - ٢٥.
 - ٥- المصباح (قطر) : القطار من الإبل : عدد على نسق واحد والجمع قطر (ككتب) والأظفار جمع قطر ، جمع الجمع.

وقال فى القوادِم (١) :

كأَنا يرفَعَنَ للخطيرِ

قوادِمًا جُمَعَنَ من نُسورِ

والقَفَدَ : عِظَمٌ فى الرُّكْبِ.

والقَاطِعُ : حَزُّ الكِرْكِرِ (٢) :

والقِرْشَبُ : الرِّغِيبُ (٣) ، وأنشَدَ :

كيفَ قَرِيتَ شَيْخَكَ الإِرْزَبَا

لَمَّا أَتَاكَ يابِسًا قِرْشَبَا (٤)

والقَحْدَمَةُ : القَصِيرَةُ. وأنشَدَ :

مَنْ لى من قُحَيْذِمَاتِ النُّسُونِ

أَخْرَجَنَ لَبَانى فَمَا من لَبَانِ

والقَطْبُ : عَضٌّ وَعَدْوٌ. يقالُ : إِنَّه لَقَطَبُ العَضِّ والعَدْوِ ، وتقولُ : مرَّ يَقِطْبُ.

والقَبْعَتى : الصَّخْمُ القَدَمِ ، وأنشَدَ

إِذا التَّدُّ من بحزاهِ وطَبًّا وَعُلبَهْ

تَمَنى القَبْعَتى أَن تَواصِلَه جُمل

والقَيْبُ (٥) : الصَّخْبُ. وأنشَدَ :

قَبِّ القَيْبِانِ فَرِيدى قَبَا

والقَرْمَلَه : كَشْرٌ بالعَصَا.

والقُرْفُصاءُ هى قِعْدَةٌ على طَرَفِ القَدَمِينِ.

والتَّقْنِيرُ : رَفَعُ الصَّوتِ.

وَالْقَرْدُ : حَلَبٌ (٤) ، وَجَمْعٌ أَيْضاً. تَقُولُ : اقْتَرَدَ ، وَأَنْشَدَ :

إِنْ سَرَّكَ الْعَامَ سِلَاءٌ فَاقْرُدْ

فَزَدًا كَتَفَرَادِ أَبِي الْعَمَرِ

وَالْقَمَّةُ. تَقُولُ : بَاعُونِيهِ قَمَّةً وَاحِدَةً.

ص: ١٠٤

-
- ١- القاموس (قدم) : «القوادم : أربع أو عشر ريشات في مقدم الجناح ، الواحده قادمه»
 - ٢- القاموس (كر) : الكر كره : رعى زور البعير ، أو صدر كل ذى خف.
 - ٣- القاموس (قرشب) : القرشب. الرغيب البطن.
 - ٤- المشطوران في اللسان والتاج (قرشب) بروايه «الأزبا» بدل : «الإرزيا» وأوردا مشطورا ثالثا وهو : «قمت إليه بالقفيل ضرباً» والقرشب : السئ الحال ، وهو أيضا المسن.
 - ٥- التاج (قب) : قب القوم يقبون قبوباً وقبيياً : صخبوا في الخصومه.
 - ٦- المصباح (حلب) : الحلب (بفتحتين) يطلق على المصدر وعلى اللبن المحلوب.

والقَوْزُ (١) من الرَّمْلِ : المُرْتَفِعُ ، وقال :

بقوز من الرَّمْلِ لم يَحْتَشِعْ

لِنَاجِ (٢) الرِّيحِ

وتَذَاهِبِهَا

والقَمْعُ : الأَسْنِمَةُ . تَقُولُ : الإِبِلُ مَرَّتْ تَضْرِبُ قَمَعَهَا . وقال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

وجدت الذي يَصَلِّي بِهِمْ جازِراهم

ذوات البقايا من قَمَائِعِهَا البُرُلِ

والقَعْمُ : ارتفاعُ في الأنفِ ، وأنشد :

شَرُّ المُلُوكِ إِذَا ما جِئْتَ تَسأَلُهُ

الأَقْعَمُ الأنفِ والأَنْيابُ كالعَدَسِ

والقَرِحَلَةُ : حَرْزَةٌ على صُورِهِ الإنسانِ يَتَّخِذُهَا النَّاسُ ، يَزْعُمُونَ أَنَّها تُحَبِّبُ بَيْنَ اثْنَيْنِ .

والاِقْتِباءُ كالاِجْتِباءِ .

والقِنْعَرُ : الجَسِيمُ .

والقَهْمَزَةُ (٣) : عَدُوُّ الخَيْلِ ، وقال :

والخَيْلُ تَعْدُو القَهْمَزَى بالفُرسانِ

والإِقْمامُ : الإِلْقاحُ .

والقُحارِيَّةُ (٤) : القَدِيمَةُ الكَبِيرَةُ .

قال :

هل هِيَ إِلا لَيْلَةٌ يَسِيرُها

دائِبَةٌ ومُعْمَلٌ بَعِيرُها

فَعْرَت

فَعْرَتٌ قُحْرًا بَيْنًا ، وَالْقُحُورُ : كَبَارٌ فِي غَيْرِ هَرَمٍ وَلَكِنَّهُنَّ مُكْتَهَلَاتٌ .

وَجَمَلٌ قَحْرٌ .

وَالْقُسْبِنْدُ (٥) : الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ الْعُنُقُ ، وَأَنْشَدَ :

لَلْمَشَى فِي الْحَاضِرِ بَيْنَ الْبُرْدَيْنِ

ص : ١٠٥

١- القاموس (قوز) : القوز المستدير من الرمل ، والكثيب المشرف .

٢- فى الأصل : «لنؤج الرياح» . وفى اللسان (نأج) : النأج والنئيج : السرعة . وفى نسخة الحامض : النأج أجرد .

٣- اللسان (قهمز) أبو عمرو : القهمزى : الإحضار . وفى القاموس (قهمز) : القهمزه : الوثب .

٤- القاموس (قحر) : القحاريه : البعير المسن وفيه بقيه . وفى اللسان (قحر) : «أبو عمرو : إذا ارتفع الجمل عن العدو فهو قحر» .

وقال ابن سيده : القحاريه من الإبل كالقحر .

٥- فى القاموس (قشبند) : القشبند «بالقاف والشين» : الطويل العظيم العنق ، وهى بهاء ، وفى اللسان (قسد) : القسود : الغليظ

الرقبه القوى .

وَلتَقَاضِ من لَوِيَّاتِ الدِّينِ

أَهونُ من مَشَى مع التُّسْبُنْدِينِ

وقال أبو ثَوْرٍ في قَطٍّ :

أَطَلْتُ فِرَاطَهُم حَتَّى إِذَا ما

قَتَلْتُ سِرَاتَهُم كَانَتْ قَطَاطِ (١)

وَالقَبْرِ (٢) : الحُرُوفُ ، وَأَنشَدَ :

يُمسِحُ صَلَعَاءَ الجَبِينِ تَرى لَهَا

قَبْرًا تَشُقُّ الفَرْجَ ما لَمْ يُوسِعِ

وَالقَفِيهِ (٣) : كرامَهُ النَّاسِ ، وَأَنشَدَ :

يَبِيْتُ لِرَبَّاتِ البَيْوتِ قَفِيَهُ

وقد كان يُهْدِي نَحْوَهُنَّ ولا يَسْرِي

وَالإِقْفَاءُ : الإِيثَارُ : تقول : أَقْفَيْتُهُ عَلَيَّ أَي آثَرْتُهُ عَلَيَّ .

وَالقَفَارُ : طَعَامٌ بَغَيْرِ أَدَمٍ ، تقول : قد أَقْفَرُوا إِذَا كانَ طَعَامُهُم بَغَيْرِ إِدَامٍ .

وَأَقْفَرَ طَعَامُهُم أَيضاً .

وَالقَرْمَلَهُ : حَمْضَةٌ ، ويقال في مَثَلٍ : «ذَلِيلٌ عَاذَ بَقَرْمَلِهِ» .

ويقال : قَوَّتْ نَفَقَتُهُم تُقَوِّي إِذَا قَلَّتْ .

وَالقَرزُونَهُ : بَقْلُهُ يَغْبُرُ أَعْلاها وَيَحْمُرُ أَسْفَلُها مِمَّا يَلِي الأَرْضَ مِنْها .

ويقال : بَغْنِيها القَمَمَةُ أَي خَيْرَها على شَرَّتْها .

وَالقَرزَحْلَهُ : القَصِيرَهُ .

وتقول : قد أَقْدَعْتَ الحِمارَ إِذا ضَرَبْتَ وَجْهَهُ ورَأْسَهُ ، وقد قَدَعَ هُوَ .

والقِرَافِ مِثْلَ الشُّغَارِ ، وَهُوَ أَنْ يَتَزَوَّجَ هَذَا أُخْتَهُ هَذَا وَهَذَا أُخْتَهُ هَذَا.

قال عطاءُ الدُّبَيْرِيِّ :

إِنَّكَ إِنْ تَزَوَّجِي حَشَافًا

أَوْ قَطْرِيًّا لَا يَكُنْ جِرَافًا

وَلَا يَكُنْ مَهْرًا وَلَا قِرَافًا

ص: ١٠٦

١- اللسان (قط) : قطاق «مبنيه مثل قظام» أى حسبى والبيت فى اللسان لعمر بن معد يكرب ، وأبو ثور كنيته .. وقال ابن برى : صواب إنشاده : أطلت فراطكم ، وقتلت سراتكم «بكاف الخطاب» والفراط : التقدم. يقول أطلت التقدم بوعيدى لكم لتخرجوا من حقى فلم تفعلوا.

٢- فى الأصل «القبر» كحمل ولعلها القبر كصرد ، وهو عنب أبيض طويل ، على التشبيه.

٣- القاموس (قفا) القفى : ما يكرم به من الطعام.

والمقاحيد من الإبل : التي لا تزال لها أسنمته وإن هزلت خلقه ، وقال قطيب بن أرتاه الديري :

مقاحيد تُوفى بالثلث إناءها

إذا حارَدت حُو اللجَابِ وسودها

والمقرم : الصغير من البهم السيء الغذاء.

الفعاد

الفعاد من النساء : اللواتي لا يلدن ، والمرأه قاعد (1). قالت لبنى لزوجه :

فلا تُغنوني مع الفعاد

واستعجلوا ببازل جواد

والقسي : الشديد ، وأنشد :

وليله شفانها عري

طخياء نحس ليلها قسي (2)

والقاحل : الأديم اليابس. وقال :

الانقحل (3) من الرجال : اليابس اللئيم ، وأنشد :

أروع يقلى شيمه الانقحل

والمستقبل : المجنون المستكبر.

تقول للرجل : أمستقبل أنت ، وإنه لمستقبل لا يدري ما يأتي.

والقضاء : من الحمض (4).

والمقاواه. تقول : قاوني إذا كان بينكما [شيء] (5) فأردت أن يسلمه لك أو تسلمه له بثمن قمتما عليه.

وتقول : أقوني فيه وأرجعني فيه أيضاً وهو الاقتواء (6). وقال :

كيف على زهد العطاء تلومهم

-
- ١- القاموس (قعد): القاعد: التي قعدت عن الولد وعن الحيض وعن الزوج ، وقد قعدت قعوداً.
 - ٢- المشطور الأول في اللسان (شفن). وجاء بعده: «تحجر الكلب له صئى». والشفان: القر ، والمطر.
 - ٣- اللسان (قحل): رجل انقحل وامرأه انقحله: مخلقان من الكبر والهرم. والمتقحل: الرجل اليابس الجلد السييء الحال.
 - ٤- القاموس (قضم): القضام كزنار: نبت من الحمض ، أو هي الطحماء ، والنخلة تطول حتى يخف ثمرها.
 - ٥- زياده يقتضيها السياق.
 - ٦- اللسان (قوا): اشترى الشركاء شيئاً ثم اقتووه أى تزايدوا حتى بلغ غايه ثمنه. والتقاوى بين الشركاء: أن يشتروا سلعه رخيصه ، ثم يتزايدوا بينهم حتى يبلغوا غايه ثمنها.

وقال الشَّيبَانِيُّ : الْقُصَاصُ : مَجْمَعُ الْكُتَيْبِينِ .

وَالْقَمْعُ : الْعَظِيمُ السَّنَامُ . وَقَالَ الدُّبَيْرِيُّ :

دَوِيَّةٌ شَقَّتْ عَلَى اللَّاعِي الشَّكْعَ (١)

وَالْبَازِلُ الْعُرْضِيُّ ذِي الشَّطِّ الْقَمْعِ

وَالْتَقْوَعُ : أَنْ تَمِيلَ فِي الْمَشْيِ مِنَ الْحَفَى .

وَالْقَطَوِطِيُّ : الْحِمَارُ يَقُطُو فِي مَشِيهِ ، وَقَالَ مَالِكٌ :

قَطَوِطِي رَبَاعٍ لَا يَزَالُ بَعِينَهُ

سَلَاهِبٌ يَرَعِينُ الطَّوَاهِرَ نُورُ

وَالْقَقْنِيرُ : نِدَاءٌ شَدِيدٌ وَفِي الْغِنَاءِ أَيْضًا .

وَالْقَصَمُ : صُفْرُهُ فِي الْأَسْنَانِ ، وَأَوَّلُهُ دَاءٌ يَكْسِرُ السَّنَّ . وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ : إِنَّهُ لَقَصِمَ الثَّيْبَ وَالرَّبَاعِيَةَ ، وَالْأُنْثَى قَصِمَهُ .

قَالَ : وَالْقَسَاحُ (٢) : النَّعْظُ . تَقُولُ : قَدْ قَسَحَ ذَكَرُهُ يَقْسَحُ . وَقَالَ :

وَأَشْتَهَتْ الْعَانَاتُ أَنْ تُمَایحَا

يَمْسَحْنَ بِالْبَطُونِ فَيَشَا قَاسِحَا

مَسَحَ الرَّفِيقُ الْبَائِعَ الْمُمَاسِحَا

وَأَنشَدَ فِي الْقُلُقُلِ (٣) :

أَعَدَّ لِلسَّيْرِ زَوْراً قُلُقُلَا

يَمُورُ ضَبْعَاهُ إِذَا مَا فَرَجَلَا

وَالْقَرِيْعَةُ ، تَقُولُ : هُوَ قَرِيْعَتُهُمُ لِلسَّيْدِ . وَالْقَرِيْعَةُ ، تَقُولُ إِذَا اخْتَلَفُوا فِي التَّرْوِيحِ أَوْ ظَنُّوا أَنَّهُ لَا- يُرْوَجُ : وَاللَّهِ لَا- تُبْنَى عَلَيْهِ قَرِيْعَةُ بَيْتٍ أَبَدًا .

وَتَقُولُ لِلْمَرْأَةِ : اقْتَرَعِي فِي بَيْتِكَ أَى اجْمَعِي مَا قَدَرْتِ عَلَيْهِ مِنْ غَزَلٍ . وَتَقُولُ : اقْتَرَعِ مَا قَدَرْتِ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَنِ أَى اجْمَعِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَسْأَلُ النَّاسُ السَّمَنَ .

-
- ١- المشطور الأول فى اللسان (لعا) بروايه : «داويه شتت على اللاعى السلع». قال الأصمعى : اللاعى : من اللوعه.
 - ٢- اللسان (قسح) : القسح والقساح والقسوح : بقاء الإنعاظ ، وقيل : هو شده الإنعاظ وييسه.
 - ٣- اللسان (قلل) : القلقل : الخفيف فى السير المعوان السريع.

والتَّعْيِيرُ : لَقْمٌ . وَقَالَ رِيَّاحُ الدُّبَيْرِيُّ :

أَفَائِقُ بِالْحَلْقِ أَمْ مُحَنْجِرُ

بِاللَّقْمِ ثَبْتُ عَدْرِي مَقْعَرُ

والمَقَاصِمَه إِذَا كَانَتْ فِي مَكَانٍ غَالِي السَّعْرِ وَاشْتَرَيْتَ وَلَمْ تَبْلُغِ الرَّيْفَ تَقُولُ : قَدْ قَاضَمْنَا الْعَامَ الْمَعَادِنَ حَتَّى ذَهَبَ مَا فِي أَيْدِينَا .

والمُقَارَضَه مِثْلُهَا .

وَقَالَ فِي الْإِقْبَالِ (١) :

أُكَلِّفُهَا هَوَاجِرَ حَامِيَاتٍ

وَأُقْبِلُ وَجْهَهَا الرِّيحَ الْقَبُولَا

وَالْقَنْدَلِيسُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ .

وَقَالَ فِي الْقَرْطُبُوسِ (٢) :

عَنْ وَضَحَ تَحْتَ الْإِزَاءِ جَاحِرِ

بِالْقَرْطُبُوسِ غَيْرِ ذَاتِ عَاذِرِ

وَيُقَالُ : مَرَّ يَتَفَحِّذَمُ (٣) .

وَقَالَ فِي الْقِسِيِّنِ (٤) :

هَلَّا سَأَلْتِ عَنِّي الْفَيْئِنَّا

وَالْقَارِبَاتِ الْقَرَبِ الْقِسِينَا

إِذَا الضَّعِيفُ بِالْفَلَاهِ دَنَّى

وَالْقَرْدُوحُ : مِنَ الْأَرْضِ . وَأَنْشُدُ :

وَقَرْدُوحٌ (٥) قَدْ مَنَعَ

الفَوَائِجَا

يَسُوقُ ضَانِيَهُ وَبِهِمَا دَارِجَا

أَلْفًا إِلَى آلاَفِهَا نَتَائِجَا

وَالْقَشْبُ : الْجَمَلُ الشَّدِيدُ الْعُلْمَهُ.

وَالقَوَاعِهُ هُوَ الصَّبُورُ. وَقَالَ :

فِينَا حَلِيلٌ وَالْوَزَاءُ قَهْدَهُ

عَكَّوْكَانَ وَوَأَهَّ نَهْدَهُ

قَوَاعَهُ عَلَى الصَّقِيعِ جَلْدَهُ

تَغْلِبُ مَنْ صَارَعَهَا بِالْقَعْدِهِ

ص: ١٠٩

-
- ١- اللسان (قبل) : القبول من الريح : الصبا ، لأنها تستدبر الدبور وتستقبل الكعبه ، وأقبل القوم : دخلوا في القبول.
 - ٢- كذا في الأصل بفتح القاف. وفي اللسان والتاج (قرطبس) : القرطبوس «بكسر القاف» : الناقه العظيمة الشديده ، والقرطبوس «بفتح القاف» : الداهيه. مثل بهما سيويه وفسرهما السيرافى.
 - ٣- اللسان (قحدم) الأزهرى : أبو عمرو : تقحدم الرجل فى أمره تقحدا إذا تشدد. وفى ماده (قحدم) تقحدم الرجل : وقع منصرعا ، والبيت : دخله.
 - ٤- اللسان (قسن) : القسين : الشيخ القديم وكذلك البعير.
 - ٥- ليس فى اللسان والتاج (قردح) من المعانى ما يتصل بالأرض. ولكن جاء فى التاج : «القردحه : شىء ناتىء كالجوزه فى حلق المراهق ، ولعله بالنسبه للأرض يكون البارز منها.

والقَذْف. تَقُولُ : قَدْ قَذَفُوا مَا شَاءُوا فِي الْأَكْلِ.

والقَرْدَحَة : تقول : قَرَدَحَ (١) لَهُمْ بِمَا أَرَادُوا.

والقَدَامِيح : خِيَارُ الْإِبِلِ ، وَأَنْشَدَ :

فَصَبَّحَتْ وَهِيَ قَدَامِيحٌ رُسْبٌ

تَشْرَبُ حَتَّى مَا تَكَادُ تَنْقَلِبُ

وَالْتَقْوَرُ : مَشَى التَّخَطُّرُ (٢).

وَالقَعْبَثَة : مَشَى.

وَالقَثُّ : أَكَلٌ ، وَأَنْشَدَ :

يَقُثُّ مَا دَوْمَ الْكَلَامِ قَثًّا

لَا يَدُعُ الْكِفْلَ وَإِنْ أَلْتَا

حَتَّى تَرَى مَرَكَبَهُ مُفْتًا

وَتَقُولُ لِلسَّمَاءِ : مَا عَلَيْهَا قَزَعُهُ وَهُوَ السَّحَابُ الْقَزَعُ (٣). وَقَالَ :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَن جُرْعِ

نَفْحُلِهَا الْبِيضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعِ

يَقَالُ : فَحَلَّتْ الْإِبِلَ فَحَلًّا كَرِيمًا.

وَالقَشْبَارُ (٤) : الضَّخْمُ ، وَأَنْشَدَ :

إِنِّي لِأَخْشَى عَلَيْهَا أَنْ يَبِيَّتْهَا

عَارِي الْجَوَاعِرِ يَغْشَاهَا بِقَشْبَارِ

وَالقُشَابِرُ : الضَّخْمُ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ :

أَطَافَتْ بِهِ تَسْعَى لِتَأْكُلَ لَحْمَهُ

جَلَنْفَعَهُ كَالْفَارِسِيِّ الْقُشَابِرِ

وَالْتَقَصَّى: الطَّلَبُ: تقول: تَقَصَّى إِلَيْهِمْ، وقال:

تَقَصَّى إِلَيْهِمْ مَاشِيًا غَيْرَ رَاكِبٍ

عَلَى بُعْدِهِمْ مِنْ أَهْلِ نَجْدَيْنِ عَاصِمٌ

وَالْتَقَعَزُنُ: لُغَبٌ لِلصَّبِيَّانِ. تقول: قَعَزْنَا، فَإِذَا لَعِبَ بِهَا مَرَّتَيْنِ فَأُخِذَتْ قَالُوا حَرِمَتْ (٥).

ص: ١١٠

١- فى الأصل: «القردخه، تقول: قردخ تصحيف. وفى اللسان والقاموس (قردح): أقر بما يطلب منه وتذلل. وقال السكرى: أظنه القردحه.

٢- التخطر: التبخر.

٣- التاج (قزع): القزع محرکه قطع من السحاب رقاق كأنها ظل، إذا مرت من تحت السحابه الكبيره، الواحده قزعه. وفى اللسان (طخر): الطخارير من السحاب: قطع مستدقه رقاق، وأنشد الرجز.

٤- التاج (قشبر): القشبار بالكسر من العصى: الخشنه، نقله الجوهري والأزهري فى رباعى الحاء عن أبى زيد.

٥- القاموس (حرم): «حرم كفرح: قمر (كعنى) ولم يقمر هو» «يقمر كينصر».

والقَذْفُ : مَشَى.

والمِقْرَاهُ (١) : قَصَعَهُ ، وقال :

مدارينُ لا يُعْطُونَ في المَالِ حَقَّهُ

لِنَامِ النَّثَا لا يُتْرَعُونَ المَقَارِيَا

وقال في القَشْرِ (٢) :

سَامِيَهُ ذَاتُ حَطَاطٍ وَقَشْرٍ

مَفْطُوحَهُ رُءُوسُهَا فَطَحَ القَمَرَ

والتَّقْطِيطُ : سَبُّ شَدِيدٍ.

والقَرْنَعَةُ (٣) : الكَثِيرُ المَالِ.

والقَطْمُ : العَضْبُ.

والقَرَزُعُ : القَصِيرُ الَّذِي يَضْطَكُ كَعَبَاهُ.

والقَفَنَسُ : العَبْدُ ، وَهُوَ الرَّدِيُّ.

وقال :

يُوَاصِلُنْ أَصْحَابَ السَّمَاحِ والنَّدَى

خِلَابًا وَيَقْلِينِ اللُّبَاجِ القَفَنَسَا

والقَفَسُ : الَّذِي أُمُّ أُمِّهِ وَأُمُّ أَبِيهِ أَمْتَانِ.

والقَهْقَارُ (٤) : الإِرْمِيُّ ، قاله المُحَارِبِيُّ.

والقَرْمُوطُ (٥) من ثَمَرِ العَصَا كَالزُّمَانِ ، وقال :

وَيُنَشِّرُ جِيبَ الدَّرْعِ عِنْدَ إِذَا مَشَتْ

حَمِيلٌ كَقَرْمُوطِ العَصَا الحَخِصِلِ النَّدَى

وَالْقَهْقَمُ : الْفَحْلُ الضَّخْمُ الْمُعْتَلِمُ.

وَالْقُدْرُ : النَّسَاءُ الظَّرَافُ ، الْوَاحِدَةُ قُدُورٌ (٤) ، وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ أُصِيدُ الْآيَاتِ الْقُدْرَا

إِذَا تَمَاشَيْنِ إِلَيْنَا نَظْرًا

وَالْقُرْقُبُ : الضَّغَارُ مِنَ الطَّيْرِ ، نَحْوُ مِنَ الضَّعْوِ ، وَقَالَ :

اجْتَمَعَ الْيَوْمَ عَلَى شَأْنِ الْحُمَرِ

الْقُرْقُبُ الْجُونُ الضَّغَارُ وَالْقُبْرُ

ص: ١١١

١- اللسان (قرى): المقراه: القصعة التي يقرى الضيف فيها.

٢- اللسان (قشر): يقال: رجل أقشر بين القشر أى شديد الحمرة.

٣- كذا فى الأصل «بكسر القاف» وفى القاموس (قرثع): هو قرثعه مال «بفتح القاف» أو كزبرجه أى يحسن رعيته ويصلح على يديه.

٤- القاموس (قهر): القهقار: الحجر الصلب

٥- اللسان (قرمط): قال أبو عمرو: القرموط من ثمر الغضا كالرمان يشبه به الثدى وأنشد البيت وقال بعده: يعنى ثديها. وفى الأصل: «وينشر... * جميل...» تصحيف.

٦- اللسان (قدر): القذور من النساء: التى تنتزه عن الأقدار أى الفواحش، وهذا مجاز.

وَأَنْشَدَ فِي الْمُقَطَّعِ (١) :

لَا تَرَكَ الرَّحْمَنُ مِنْهُمْ وَابِرًا

لَا مُقَطَّعًا مِنْهُمْ وَلَا مُهَاجِرًا

وَالْقَهْقَرُ (٢) : حَجَرَ ، وَأَنْشَدَ :

جِئْنَا عَلَى كُلِّ كُتْمَيْتٍ هَيْكَلٌ

أَخْضَرَ كَالْقَهْقَرِ أَوْ كَالْأُخْيَلِ

وَأَحْمَرِ قَاتِمِ (٣) : قَالَ :

كُومًا جِلَادًا عِنْدَ جِلْدِ قَاتِمِ

وَأَنْشَدَ فِي الْقَنْعِ (٤) :

حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ كَسَاهَا قَنْعَهُ

خَرَّ هِجْفًا يَتَعَادَى مَضْجَعَهُ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ فِي الْقَرْقَارِ (٥) :

قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا : قَرْقَارِ

يَمْرِي خَلَايَا هَزِيمِ تَيَارِ

وَالْقَلْعِ (٦) مِنَ السَّحَابِ . قَالَ :

سَقَى دَارَهَا جَوْنُ الرَّبَابِهِ مُسْبِلٌ

يُسْحُ فَضِيضَ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قُمْرِ

وَالْتَقَمَسَ : اخْتِفَاضُ الصَّفَادِعِ فِي الْمَاءِ وَانْغِمَاسُهَا . قَالَ :

فَلَمَّا رَأَى الصُّبْحَ انْجَلَى أُمَّ مَشْرَعَا

ضِفَادَعُهُ فِي حَافَتَيْهِ تَقَمَّسُ

وَالْقَضْعَمُ : الأدرَد.

وَالْقَذْعَمِيلُ (٧) : الضَّخْمُ الرَّأْسُ.

وقال :

قَرَّبَنَ أَجْمَالَ خُدُورٍ قُعَسَا

كُلَّ قَذْعَمِيلٍ كَأَنَّ الرَّأْسَا

مِنْهُ عِبَادِي تَغَشَّى تُرْسَا

ص: ١١٢

١- القاموس (قطع) : المقطع : الغريب أقطع عن أهله.

٢- التاج (قهقر) : القهقر : الحجر الأملس الصلب الأسود.

٣- القاموس (قتم) : القتمه بالضم : لون أغبر ، والأقتم : الأسود كالقاتم.

٤- القاموس (قنع) : قنعه الجبل والسنام محرکه : أعلاهما ، والقنع من الرمل : ما أشرق ، أو ما استوى أسفله من الأرض إلى جنبه وهو اللبب.

٥- اللسان (قرر) : قولهم : قرقار بنى على الكسر ، وهو معدول ، قال : ولم يسمع العدل من الرباعي إلا في عرعار وقرقار ، وأورد المشطور الأول وأتبعه ثلاثه مشاطير ، وأتبع الرجز بقوله : يريد قالت ريح الصبا للسحاب ، قرقار أى صب ما عندك من الماء مقترنا بصوت الرعد وهى قرقرتة ، والمعنى ضربته ريح الصبا فدر لها فكأنها قالت له وإن كانت لا تقول.

٦- القاموس (قلع) : القلع جمع قلعه ، وهى القطعه العظيمه من السحاب كأنها جبل أو سحابه ضخمة تأخذ جانب السماء.

٧- القاموس (قذعمل) : القذعمل : الضخم من الإبل.

وَالْقُنْعَانُ : الْقِنَاعَهُ . قَالَتْ لَيْلَى :

فَأَنَّكَ بَعْدَ اللَّهِ أَنْتَ أَمِيرُهَا

وَقُنْعَانُهَا فِي كُلِّ خَوْفٍ وَمَرْغَبٍ

وَأَنشَدَ فِي الْقَطَنِ (١) :

وَاخْتَرْتَ مِنْهَا بَدَجًا ضَحْمَ الْقَطَنِ

فُرَافِرًا أَوْ جَدْعًا غَيْرَ مُسِنٍ

وَأَنشَدَ فِي الْقَبِيضِ (٢) :

فَهِيَ تَفَادَى مِنْ قَبِيضٍ مَنَاجٍ

مَنْخَرِقٍ إِزَارَهُ سَفَنَجٍ

وَالْقَنْفَاءُ : حَشَفَهُ الرَّجُلُ . وَقَالَ :

يَحْمَلُ قَنْفَاءً وَعَرْدًا مَنحَطًا

يَحِمِّي بِهَا حَافِرَهُ أَنْ يُزَبَطَا

مَنْ لَمْ يَنْكِ مِنْهُمْ فَقَدْ تَخَبَطَا

وَالْقَصِيْبِيَّةُ : قَصِيْبُهُ الشَّعْرُ ، تَقُولُ : لَهُ ثَمَانُونَ قَصْبَةً فِي رَأْسِهِ ، قَالَه الْأَسَدِيُّ .

وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : الْقَرْطَبَةُ : صَرْعٌ .

تَقُولُ : قَرْطَبَهُ : صَرَعَهُ .

وَقَالَ كَعْبٌ فِي الْأَقْرَلِ (٣) :

وَحَمَشٍ بِصِيرِ الْمُفْلَتَيْنِ كَأَنَّهُ

إِذَا مَا مَشَى مُسْتَكْرَهُ الرَّجُلِ أَقْرَلُ

وَتَقُولُ : قَوَى الْمَطْرَ عَنْ هَذِهِ الْأَرْضِ يَفْوَى إِذَا لَمْ يُصِبْهَا ، وَحَقَبَ يَحَقَّبُ مِثْلَهَا .

وَالْقَصِيمَهُ (٤) مِنَ الرَّمْلِ ، قَالَ كَعْبٌ :

مُمَرَّ كَسِرْحَانَ الْقَصِيمِهِ مُنْعَلٌ

مَسَاحِي لَا يُدْمِي دَوَابِرَهَا الْوَجِي

وَقَالَ كَعْبٌ فِي الْقَاهِرِ (٥) :

فَلَوْحٌ فِيهَا زَادَهُ وَرَبَّأْتَهُ

عَلَى مَرْيَأٍ يَغْلُو الْأَحْزَةَ قَاهِرٌ

ص: ١١٣

-
- ١- اللسان (قطن): القطن أسفل الظهر ، أو ما بين الوركين إلى عجب الذنب. والبذج : الحمل ، والفرافر : الصغير.
 - ٢- التاج (قبض): فرس قبيض الشد أي سريع نقل القوائم ، والمنأج ، والسفنج : السريع.
 - ٣- القزل : أسوأ العرج وأشدّه ، قزل قزلا ، وهو أقزل. اللسان (قزل)
 - ٤- اللسان (قصم) : الليث : القصيمه من الرمل : ما أنبت الغضا ، والبيت في شرح الديوان - ١٣٠ ط الدار القومية.
 - ٥- قاهر : عال مشرف ، والبيت في شرح الديوان - ١٨٦ ط الدار القومية وروى : «على مرقب ...» بدل «على مربأ ...».

وقال أيضاً فى القُزَم (١) :

كالقِسَى الأعْطالَ أفردَ عنها

أُتْنَا قُزَمًا ووَحْشًا ذُكُورًا

وقال زُهَيْر فى القَصَاصَه (٢) :

ولَّى إلى العُورِ ذى الإِجْراءِ مُنْحَدِرًا

تَهوى به زَمْعٌ قَصَاصَه طُلُق

والقَهْد : البادِنُ ، قال زُهَيْر :

صَافًا يطوفُ بها على قَللِ الصُّوى

وشتًا كذَلقِ الرُّجِّ غيرِ مُقَهَّدِ (٣)

والأَقْهَد : الأَبْيَضُ ، قال زُهَيْر :

وتَيَمَّمَتِ عُرْضَ الفَلاهِ كأنَّها

عَرَاءٌ من قِطْعِ السَّحابِ الأَقْهَدِ (٤)

والمَاقِطُ : الجَماعَةُ.

قال زُهَيْر :

يُبْرِبرُ حينَ يَعدُو من بَعيد

إليه وهو قَبْتابُ قُطارِ (٥)

والمُقْصِر : المُمَسى ، قال زُهَيْر :

ومرْقِبِه عَرَفاءُ أوفيتُ مُقْصِرًا

لأَسْتانِسَ الأشْباحِ فيها وأَظْهرا (٦)

والقُرون : العَرَق.

قال زهير :

وعزتها كواهلها وكلت

سنابكها وقدحت العيون (٧)

وأُم قشعم : العنكبوت ، قال زهير :

فشد ولم يفرع يوتاً كثيرة

لدى حيث ألت رخلها أم قشعم (٧)

ص: ١١٤

- ١- القزم كسبب : صغر الجسم فى الحيوان ، للواحد والجمع ، والذكر والأنثى ، وقد يثنى ويجمع ويؤنث ، يقال : رجل قزم ، ورجلان قزمان ، وامرأه قزمه ، ورجال أقزام وقزامى وقزم (عن القاموس - قزم)
- ٢- القصقاصه : الناقه القويه (عن اللسان والتاج - قص) ولم أقف على البيت فى شرح الديوان ط دار الكتب
- ٣- البيت فى شرح الديوان - ٢٧١ ط دار الكتب. وصافا : أقاما فى الصيف ، وشتا فى شتاء.
- ٤- البيت فى شرح الديوان - ٢٧٥ ط دار الكتب ، يصف بقره بأن فى خديها وقوائمها سوادا وسائرها أبيض ، فشبه بياض ظهرها بالسحاب.
- ٥- شرح الديوان - ٣٠٢ ط دار الكتب ، وجاء فى الشرح : يبربر : يصوت. وقبقاب فى صوته ، يقبب : يصوت. قال أبو عبيده : يقطر أى يسيل. قطار : من القطر. القبقبه : مثل هدير الفحل. ويقال القطار - عن أبى محمد - المنتصب الرافع رأسه.
- ٦- شرح الديوان - ٢٦٢ ط دار الكتب بروايه : «... وأنظرا» بدل «... وأظها» (٧) فى هامش الأصل : «ليس هذا شاهد القرون» ولعله شاهد : قد حث التى بمعنى غارت ، والبيت فى شرح الديوان - ١٩٠ ط دار الكتب
- ٧- البيت فى شرح الديوان - ٢٢ ط دار الكتب. وجاء فى الشرح : أم قشعم هى الحرب ، ويقال : هى المنيه وجاء فى اللسان «قشعم» : أم قشعم : الحرب ، وقيل : المنيه ، وقيل : الضبع ، وقيل : العنكبوت ، وقيل : الذله ، وبكل فسر قول زهير.

وقال أيضاً فى المقامات (١) :

وفىهم مقامات حسان وجوهها

وأندية ينتابها القول والفعل

والقردمانى (٢) : المغفر. قال لبيد :

فحمة ذفراء تترى بالعرى

قردمانياً وتركاً كالبصل

والقافل : الضامر. قال لبيد :

فيوماً غناه فى الحديد تفكهم

ويوماً جياذ ملجمات قوافل (٣)

والقصب : الآبار. وقال لبيد :

ولا قصب البطحاء نهته وردهم

برى ولا العادى منها العدايل (٤)

والقرقر : المستوى من الأرض ، قال لبيد

لى النصر منهم والولاء عليكم

وما كنت فقعا أنبتته القراقر (٥)

والمتقطر : الساقط ، قال لبيد :

ولا من أبى جزء وجارى حمومه

نديهما والشارب المتقطر (٦)

والقر : الهودج. قال لبيد :

تبلى حموش الوجه كل كريمه

- ١- فى الأصل «مقامات» بضم الميم وكذلك فى البيت. والمثبت من شرح الديوان - ١١٣ ط دار الكتب واللسان (قوم) وروى فى اللسان: «... حسان وجوههم» وجاء فى شرح الديوان: وإنما سميت المقامات، لأن الرجل كان يقوم فى المجلس فيحضر على الخير ويصلح بين الناس.
- ٢- اللسان (قردم) القردمانى: ضرب من الدروع. ويقال: هو المغفر، وقال بعضهم: إذا كان للبيضة مغفر فهى قردمانيه، قال: وهذا هو الصحيح لأنه قال بعد البيت: أحكم الجنى من عوراتها كل حرباء إذا أكره صل قال: فدل على أنها الدرع، والبيت فى الديوان - ١٩١ ط بيروت.
- ٣- الديوان - ٢٥٩ ط بيروت.
- ٤- الديوان - ٢٦٥ ط بيروت.
- ٥- البيت فى الديوان - ٢١٩ ط بيروت. وفى القاموس (فقع): الفقع: البيضاء الرخوه من الكمأه، ويقال للذليل: هو أذل من فقع بقرقره، لأنه لا يمتنع على من اجتناه، أو لأنه يوطأ بالأرجل.
- ٦- الديوان - ٤٧ ط بيروت. وجاء فى الشرح: أبو جزء: خالد بن جعفر بن كلاب. حمومه: موضع. وجاراه: مالك بن جعفر، ومعاويه بن مالك. وروى فى الديوان «قتيلهما...» بدل «نديهما...»
- ٧- الديوان - ٥٢ ط بيروت.

وقال : القَلْهَفُ : الجَمَلُ العَظِيمُ .

والمُتَقاصِرُ : المُتقاربُ من الأرضِ .

قال لبيدُ :

يُلقي سَقِيطَ عَفائِهِ مُتَقاصِراً (١)

لِلشَّدِّ عاقِدَ مَنكَبٍ وجرانٍ

وَالقَهْدُ : الأبيضُ يَضْرِبُ إلى الحُمْرِ .

قال لبيدُ :

لَمَعَفَرٍ قَهْدٍ تَنازَعِ شِلْوَهُ

عُقبُ صَوادٍ ما يُمْنُ طَعامُها (٢)

وَالقُطْرُ : البُحُورُ . قال لبيدُ :

ولا أَضُنُّ بِمَعروفِ السَّنامِ إذا

كانَ القُتارُ كما يُسْتَرَوِحُ القُطْرُ (٣)

وَالقَوامِخُ : الرِّجالُ : قال لبيدُ :

يُروى قَوامِخَ قَبْلَ اللَّيلِ صادِقَةً

أشباهَ جَنٍّ عَلَيْها الرِّيطُ والأُرُرُ (٤)

وَالقَرِيانُ : مَدافِعُ الرِّياضِ ، الواحدُ قَرِيٌّ (٥) . قال لبيدُ :

يُعْطى حُقوقاً على الأَحسابِ ضامِنَةً

حَتى يُنَوَّرَ فى قُريانِهِ الزَّهْرُ (٦)

وقال طُفيلُ فى جَمعِ قُدُوهِ (٧) :

لَدن قُلْتُ لو كانَت لِنَفْسِي ريبَةٌ

لِذِي الْحِلْمِ مِنْكُمْ وَالْقُدَى أَيْنَ عَامِرٌ

وَالْقَيْبِضُ (٨): الْخَفِيفُ. قَالَ مَعْنُ :

إِذَا احْتَثَّهَا الْحَادِي الْقَيْبِضُ تَجَاسَرَتْ

رَوَامِحُ بِالْمَوْمَاهِ تَحْسِبُهَا نَخْلًا

ص: ١١٦

١- الديوان - ١٤٧ ط بيروت ، ويروى : متقصرا بدل : متقاصرا.

٢- اللسان (قهد) : الجوهرى : القهد : الأبيض الكدر وأورد البيت. وجاء بعده وصف بقره وحشيه أكل السباع ولدها ، فجعله قهدا لبياضه ، والبيت فى الديوان - ٣٠٨ ، ط بيروت.

٣- اللسان (قتر) : القطار : ريح البخور. والقطر : العود الذى يتبخر به ، وأنشد قول طرفه : حين قال القوم فى مجلسهم أفتار ذاك أم ريح قطر وبيت لبيد فى ديوانه - ٦٤ ط بيروت.

٤- الديوان - ٦٦ ط بيروت.

٥- اللسان (قرا) : القرى على فعيل : مجرى الماء فى الروض ، وقيل : مجرى الماء فى الحوض.

٦- الديوان - ٦٦ ط بيروت.

٧- اللسان (قدا) : يقال : لى بك قدوه وقدوه «بكسر القاف وضمها» ومثله : حظى فلان حظوه وحظوه ، وقد اقتدى به ، والقدوه : الأسوه.

٨- اللسان (قبض) : فرس قبيض الشد أى سريع نقل القوائم ، والقبض : السوق السريع.

وَقَمْرَهُ (١) مُؤْرِبٌ ، الْمُؤْرِبُ : الواجِبُ من القِمارِ المُهْلِكِ ، وقال لبيد :

قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَأَسَلَيْتُ حَاجَهُ

وَنَفْسُ الْفَتَى رَهْنٌ بِقَمْرِهِ مُؤْرِبٌ (٢)

وَالْقَضْفَةُ : الأَكْمَةُ. قال لبيد :

جَلَاهُ طُلُوعُ الشَّمْسِ لَمَّا هَبَطَتْهُ

وَأَشْرَفْتُ مِنْ قُضْفَانِهِ فَوْقَ مَرْقَبٍ (٣)

وَالْقَضْبُ : الرُّطْبَةُ ، قال لبيد :

إِذَا أَرَوْا بِهَا قُضْبًا وَزَرْعًا

أَمَالُوهَا عَلَى خُورٍ طَوَالٍ (٤)

يَعْنِي النَّخْلَ.

وَالْإِقْتِيَالُ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

فَإِنَّ اللَّهَ نَافِلُهُ تُقَاهُ

وَلَنْ يَفْتَالَهَا إِلَّا سَعِيدٌ (٥)

وَالْقَارِصُ (٦) مِنَ اللَّبَنِ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

رَضِيَتْ بِأَدْنَى عَيْشِنَا وَحَمِدْتَنَا

إِذَا صَدَرْتَ عَنْ قَارِصٍ وَنَقِيعٍ (٧)

وَالْقِرْضَابُ (٨) فِي قَوْلِهِ أَيْضًا :

وَمُدَّجَجِينَ تَرَى الْمَعَاوِلَ وَسَطَهُمْ

وَدُبَابَ كُلِّ مُهَنَّدٍ قِرْضَابٍ (٩)

وَالْقَرْدُ (١٠) : الكَثِيرُ. قال تَابُطٌ :

ولقد صَبْرْتُ عَلَى السُّمُومِ يُكْنِي

قَرْدٌ عَلَى اللَّيْتَيْنِ غَيْرُ مُرَجَّلٍ

ص: ١١٧

- ١- القاموس (قمر): قامره مقامره وقمارا فقمره كنصر ، وتقمره : راهنه فغلبه.
- ٢- الديوان - ٥ ط بيروت ، واللسان (أرب). جاء في اللسان : أى نفس الفتى رهن بقمره غالب يسلبها.
- ٣- اللسان (قصف): الأضمعى : القصفان والقصفان «بكسر القاف وضمها»: أماكن مرتفعه بين الحجارة والطين ، واحداها قصفه. والبيت فى الديوان - ١٢ ط بيروت.
- ٤- الديوان ٧٤ ط بيروت ، واللسان قضب ، ويروى : إذا رورا.
- ٥- الديوان - ٣٨ ط بيروت واللسان (قول) وجاء فيه : «أى ولا يقولها».
- ٦- اللسان (قرص): «القارص : اللبن الذى يقرص اللسان من حموضته».
- ٧- الديوان - ٧٠ ط بيروت.
- ٨- اللسان (قرضب): القرضاب : السيف القاطع يقطع العظام ، والبيت فى الديوان - ٢٣ ط بيروت ، واللسان (قرضب).
- ٩- اللسان (قرضب): القرضاب : السيف القاطع يقطع العظام ، والبيت فى الديوان - ٢٣ ط بيروت ، واللسان (قرضب).
- ١٠- اللسان (قرد): قرد الشعر يقرد قردا ، فهو قرد ، وتقرد : تجعد. والليتان : صفحتا العنق.

والقلو (١) : الحمارُ. قال الفضل :

كَأَنَّ تَحْتِي سَمَحَجًا مُنَاقِلًا

قَلْوًا يُرَاعِي أَرْبَعًا حَوَائِلًا

والقدم (٢) فى قول الفضل :

يَقْدَمَنَّ جَزْعًا يَفْصَعُ الْعَلَائِلًا

والمُقرَّبُ فى قوله أيضاً :

فَبَاتَ وَهُوَ مَقْرَبٌ يَرْكَعُ

كَأَنَّهُ ذُو رَثِيَاتٍ نُعْنَعُ (٣)

وقال أيضاً فى القلَع (٤) :

يَهْشِمَنَّ جَوْنَ الْقَلَعِ الصَّرَارِ

وقال أيضاً فى القِرْوَا ح (٥) :

يَمْشِينَ بِالتَّلْعِ وَبِالقِرْوَا ح

مَشَى النَّصَارَى بِزِقَاقِ الرَّاحِ

وقال السلمى فى القِرَا ط (٦) :

وَقَدْ حَبَّرَتْ يَوْمَ الْفِجَارِ فَرَاعَهَا

بُكْلٌ صَقِيلٌ كَالْقِرَا طِ الْمُدَنَّبِ

وقال السعدى فى المُقْتَالِ (٧) :

فَتَرَكْتُهُ أَسْفًا خَزَايَا قَوْمِهِ

وَأَخَذْتُ مِنْهُ عُقْدَةَ الْمُقْتَالِ

وقال الزُّبْرَقَانِ فى المُقْطَوِطَى :

مُقَطَّوْطِيًّا يَشْتَمِ الْأَقْوَامَ ظَالِمَهُمْ (٨)

كَالْعَفْوِ سَافٍ رَقِيقَى أُمِّهِ الْجَذْعُ

وَالْقُرْعَةُ : الْمِرْوَدُ الصَّغِيرُ .

وَالْقَمِيرُ : الْإِنْسَانُ إِذَا مَشَى فِي الثَّلْجِ أَوْ سَارَ فِيهِ تَرَاهُ كَأَنَّهُ لَا يُبْصِرُ ، يُقَالُ : قَدَّ قَمِيرٌ .

ص: ١١٨

-
- ١- اللسان (قلو) : القلو : الحمار الخفيف ، وقيل : هو الجحش الفتى . وزاد الأزهرى : الذى قد أركب وحمل .
 - ٢- اللسان (قذم) : قذم من الماء قذمه أى جرع جرعه ، وأورد الرجز معزوا لأبى النجم .
 - ٣- القاموس (قرعب) : قرعب : انقبض من برد أو غيره . وفى اللسان (رثى) : الرثيه : وجع فى الركبتين والمفاصل ، وفى (نعنع) : النعنع : الرجل الطويل المضطرب الرخو .
 - ٤- اللسان (قلع) : القلعه : - بفتح اللام - الحصن فى الجبل (ج) قلاع وقلع .
 - ٥- القاموس (قرح) : القرواح : الأرض المخلصة للزرع والغرس . وفى اللسان (تلع) : التلع جمع تلعه : ما انهبط من الأرض ، وقيل : ما ارتفع .
 - ٦- التاج (قرط) : القراط : شعله المصباح .
 - ٧- القاموس (قول) : اقتال عليهم : احتكم .
 - ٨- اللسان (قطا) : المقطوطى : الذى يختل ، وأورد البيت ، وقال : مقطوطيا ، أى يختل جاره أو صديقه . والعفو : الجحش . والرقيقان : مراق البطن أى يريد أن ينزو على أمه .

وقال أوسٌ في التَّقَمُّعِ (١).

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنْهُ

وَعَفَّرَ الطُّبَاءَ فِي الْكِنَاسِ تَقَمَّعٌ

والقَرِيحُه : بئرٌ تُقْتَرَحُ (٢) ، قال أوسٌ :

على حين أن جدَّ الذِّكَاءِ وأذركت

قَرِيحُه حِسِيٍّ من شُرَيْحٍ مُعَمَّمٍ

وقال أيضاً في القاصِعاءِ (٣) :

إِلَّا نُفَيْرًا على الأحفَاشِ أربعه

إذا رأوا قاصِعاءً نَفَقَتْ وَقَفُّوا

والمُقَشَّبُ : المُسَمَّمُ. وقال أوسٌ :

وصرعى بجنب القُرنتين كأنها

نُسورٌ سقاها بالذُّعافِ مُقَشَّبُ (٤)

وقال أيضاً في القُرُونِ (٥) :

فَرَبَتْ وَهَيَّجَهَا أَقْبُ مُقَلِّصٌ

رَبْدٌ خَنُوفٌ الرَّجْعُ غَيْرُ قَرُونٍ

والقَادِعِ (٦) : الكافُ. قال طُفَيْلٌ :

وقيل اقدمى واقدم وأخر وأخرى

وها وهلا واضرح وقادعها هبى

والتَّقِيلِ (٧) : أن يُشبهه أباه. يقال : تَقِيلُ أباهُ ، قال أوسٌ :

وآلُ بلالٍ أجد أبوهم

- ١- اللسان (قمع) : قمعت الظبية وتقمعت : لسعتها القمعه ، أو دخلت في أنفها فحركت رأسها من ذلك ، وأورد البيت. وجاء بعده : يعنى تحرك رءوسها من القمع. والبيت ، في الديوان - ٥٧ ط بيروت ، والتاج (مزن).
- ٢- القاموس (قرح) : اقترح البئر : حفر في موضع لا- يوجد فيه الماء ، والبيت في الديوان ١٢٣ ط بيروت ، وفي اللسان (غمم) ضمن بيتين ، وهو في رثاء ابنه شريح وجاء فيه : وقوله : قريحه حسى من شريح ، يريد أن ابنه شريحا قد قال الشعر. وقريحه الماء : أول خروج من البئر والذي في شعره : مغمم «بكسر الميم» يريد الغامر المغطى شبه شعر ابنه شريح بماء غامر لا ينقطع. ولم يرث ابنه في هذه القصه كما ذكر ، وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصره قومه في يوم السوبان.
- ٣- اللسان (قصع) : القاصعاء : جحر يحفره اليربوع ، فإذا فرغ ودخل فيه سد فمه لئلا تدخل عليه حيه أو دابه.
- ٤- الديوان - ٦ ط بيروت. والقرنتان : موضع بين البصره واليمامه ، في ديار بنى تميم. وفي اللسان (قشب) : قشبت للنسر ، وهو أن تجعل السم على اللحم فيأكله فيموت فيؤخذ ريشه ، وقشب له : سقاه السم.
- ٥- اللسان (قرن) : القرون : الناقه تعرق سريعا. وقال أبو عمرو : القرون : العرق وقد تقدم قريبا.
- ٦- القاموس (قدع) : قدعه كمنعه كفه كأقدعه.
- ٧- اللسان (قيل) : أبو زيد. يقال : تقيل فلان أباه وتقيضه إذا نزع إليه في الشبه. ولم أقف على البيت في الديوان ط بيروت ، وفيه قصيده من الوزن والقافية.

والإقصاص. تقول: أقصهم الهزال أو كاد ينزل بهم. وقال أوس بن خلفاء:

يُرْجُونَ الثَّوَاءَ وَكُلَّ صَيْفٍ

وشتوته يُقصهم الهزال

والقره (١): دم يطبخ مع الحتي.

وقال آخر: بقيه خلاص السمن.

وقال معاوية الجرمي:

إِذَا قُرَّهَ جَاءَتْ تَقُولُ: أُصِبَ بِهَا

سوى القمل إني من هوازن صارع (٢)

وقال كنان في القزام (٣):

ومنها ما نقود إذا فرغنا

وأبدت نابها الحزب القزام

والتقحيز: الغلظ في القول: تقول: قخر له في المنطق.

وقال عمرو بن شأس في القرزح (٤):

لقطن من الصحراء والقاع قزحاً

له قبض كأنه حب فلفل

والمقسم (٥): النصيب، وقال طفيل:

يُشارِ كُنَّا فِيمَا أَصَبْنَا وَإِنْ يَكُنْ

لَنَا مَقْسَمٌ يَذْهَبُ بِهِ وَهُوَ غَافِلٌ

وقال عمرو في المقرقس (٦):

وَمُخْتَبِطٌ مِنْهُمْ كَأَنَّ ثِيَابَهُ

نَبَشْنُ لِحَوْكٍ أَوْ ثِيَابٍ مُقَدَّسٍ

لَهُ وَوَلَدُهُ سَفَعُ الْوُجُوهِ كَأَنَّهُمْ

إِذَا اقْتَرَبُوا مِنْهُ جِرَاءً مُقَرَّقِسٍ

وَقَالَ عَمْرُو فِي الْاِقْتِرَاشِ (٧) :

إِذَا اقْتَرَشَ الْعَوَالِي بِالْعَوَالِي

وَكَانَ الْقَوْمُ فِي الْأَبْدَانِ جُونًا

ص: ١٢٠

١- اللسان (قرر) قال ابن الكلبي : عيرت هوازن وبنو أسد بأكل القره ، وذلك أن أهل اليمن كانوا إذا حلقوا رءوسهم بمنى ، وضع كل رجل على رأسه قبضه دقيق ، فاذا حلقوا رءوسهم سقط الشعر مع ذلك الدقيق صدقه ، فكان الناس من أسد وقيس يأخذون ذلك الشعر ، فيرمون الشعر وينتفعون بالدقيق ، وأنشد قبل هذا البيت. ألم تر جرما أنجذت وأبو كم مع الشعر في قص الملبد سارع

٢- اللسان (قزم) : القزام : الموت.

٣- اللسان (قرزح) : القرزح : شجر واحدته قرزحه. وقال أبو حنيفة : القرزحه : شجيره جعده لها حب أسود.

٤- القاموس (قسم) : المقسم كمنبر ومقعد : النصيب.

٥- اللسان (قرقس) : قرقس الجرو والكلب ، وقرقس به : دعاه بقرقوس.

٦- اللسان (قرش) : اقترشت الرماح ، وقرشت ، وتقارشت : تطاعنوا بها فصك بعضها بعضا ، ووقع بعضها على بعض فسمعت لها صوتا.

والقُرْعُ : الحَجَفُ التى ليس عليها شَعْرٌ من جُلُودِ الإِبِلِ والبَقَرِ ، قال طُفَيْلٌ :

فلما فَنَى ما فى الكِنائِنِ ضارِبُوا

إلى القُرْعِ من جِلْدِ الهِجَانِ المَجَوَّبِ (١)

وقال أيضاً فى القِرانِ (٢) :

فَشُدُّبٌ عنه الظلمَ لَمَّا تَبَعْتُهُ

كما شَذَّبَ الشَّوْكَ القِرانَ المَعاولُ

والقُطْبُ : العُودُ وسطَ الرَّحَا أو الحديدِ .

والمُتَقَرِّمُ : الذى يَأْكُلُ قَلِيلاً قَلِيلاً .

قال طُفَيْلٌ :

إِذا دَاعِيها أَنْصَجاهُ تَرامِيًا

بِهِ خُلْسَهُ أو طِعْمَهُ المُتَقَرِّمِ

والقَاتِرِ : الواقِي ، قال طُفَيْلٌ :

إِنَّ الدِّينَ أَمْرَتُهُمْ أَنْ يَلْبَسُوا

أَتوْكَ فى حَلَقِ الحَديدِ القَاتِرِ

والقَدْرُ : حيثَ يَضَعُ يَدَهُ الفَرَسُ قال طُفَيْلٌ :

وَإِنْ فَرَعُوا طَارُوا إلى كُلِّ سابِحِ

شَدِيدِ القُصَيْرِ يَبِيعُ القَدْرَ جُرْشُعِ (٣)

والمُقْفَعِلُ : اليايِسُ ، قال طُفَيْلٌ :

هُنالِكَ يروِيها ضَعيفِي ولم يَقمِ

على الظَّلِفاتِ مُتَقَفِعِلَ الرِّواجِبِ

والقَطِم : الحَنَق ، قال أَبُو ثَوْر (٤) :

بُكِّلٌ مُجَرَّبٌ فِي النَّاسِ مِنْهُمْ

أَخِي ثَقَّهِ مِنَ الْقَطِيمِينَ نَجِدُ

والمُقْلَعُطُ (٥) : القَطَط ، قال أَبُو ثَوْر :

فَمَا نُهْنَهُتُ عَنْ سَبِطِ كَمِي

وَلَا عَنْ مُقْلَعِطِ الرَّأْسِ جَعْدُ

والمَقْدُ : الخَمْر ، قال أَبُو ثَوْر :

وَهُمْ تَرَكُوا ابْنَ كَبِشَةَ مُسْلِحًا (٦)

وَهُمْ شَغَلُوهُ عَنْ شُرْبِ الْمَقْدِ

ص: ١٢١

١- فى الأصل «قنا» والمثبت من اللسان «قرع» ، والبيت فى المادة ، وجاء بعده : أى ضربوا بأيديهم إلى الترسه لما فنيت سهامهم.

وفنى كسعى بمعنى فنى (كفرح) فى لغات طيبىء.

٢- القاموس (قرن) : القران : المصاحبه.

٣- اللسان (بوع) : باع الفرس فى جريه : أبعد الخطو.

٤- اللسان (ثور) : الثور : السيد ، وبه كنى عمرو بن معد يكرب أبا ثور. وفى ماده (قطم) : القطم : الغضبان.

٥- اللسان (قلعط) : اقلعط الشعر : جعد كشعر الزنج ، وقيل : اقلعط واقلعد ، وهو الشعر الذى لا يطول ولا يكون إلا مع صلابه

الرأس ، وأورد البيت من غير عزو.

٦- اللسان (سلحب) : المسلحب : المنبطح.

وَالْقُمْدُ (١): الشَّابُّ الشَّدِيدُ ، قَالَ أَبُو ثَوْرٍ :

وَكَمْ مِنْ مَاجِدٍ مَلِكٍ قَتَلْنَا

وَأَخْرَ سُوْقَهُ عَرَبٍ قُمْدٌ.

وَقَالَ :

يَا بَنَةَ عَمْرٍو قَدْ مُنِحَتْ وُدِّي

وَالْحَبْلَ مَا لَمْ تَقْطَعِي فَمُدِّي

وَمَا وِصَالُ الصَّنْعِ الْقُمْدُ

وَقَالَ أَبُو ثَوْرٍ فِي الْقُبُوعِ (٢) :

إِذَا خَفَضُوا الرِّمَاحَ لِيَعْقُرُوهُ

وَقَى يَبِيْدِيهِ يَرْكَبُهُ قُبُوعًا

وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ فِي الْقَرَاضِبَةِ (٣)

فَتَأَوَّتْ لَهُ قَرَاضِبُهُ

مِنْ كُلِّ حَيٍّ كَأَنَّهُمْ أَلْقَاءُ (٤)

وَقَالَ مُرْقَشٌ فِي الْأَقْوَرِينَ (٥) :

يَأْتِي السَّبَابُ الْأَقْوَرِينَ وَلَا

تَغْبِطُ أَحَاكَ أَنْ يُقَالَ حَكَمٌ

وَقَالَ الْمُتَمَلِّسُ فِي الْقَنُو (٦) :

وَأَلْقَيْتُهَا بِالثُّنْيِ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ

كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قِطٍّ مُضَلَّلٍ

وَقَالَ فِي الْإِنْتِعَافِ :

يوما لهمدانَ ويوما في الصَّدْفِ (٧)

وقال : الْقُصُوبُ مِنَ الْغَنَمِ : الرَّخْلُ (٨) تُجَزُّ قَبْلَ حَقِّ جِزَائِهَا ، قَدْ قَصَبْتَ تَقْصُبُ وَهُوَ الْقِصَابُ. وقال : التَّقْصِيبُ :

إِسَارٌ وَهُوَ بِأَنْشُوطِهِ.

ص: ١٢٢

-
- ١- اللسان (قمذ) : القمد : القوى الشديد. وفي هامش الأصل : عرب أى عربى.
 - ٢- اللسان (قبع) : قبع فى الأرض يقبع قبوعا : ذهب فيها. وقبع : أعيا وانبهر.
 - ٣- اللسان (قرضب) : القراضبه : الصعاليك ، واحدهم قرضوب.
 - ٤- البيت فى اللسان (أوا ، لقا). وتأوت : تجمعت بعضها إلى بعض ، واللقى : الشئ الملقى (ج) ألقاء
 - ٥- القاموس (قور). يقال : لقيت منه الأقورين والأقوريات : الدواهى.
 - ٦- فى اللسان (كفر ، قنو) : أقنو فى قول المتلمس بمعنى أرضى ، أو ألزم أو أحفظ ، وقيل : أجزى وأكافىء. والبيت فى الديوان - ٦٥ ط مجله معهد المخطوطات العربيه. وألقيتها يريد الصحيفة ، وكافر : نهر بالجزيره ، والقط : الكتاب.
 - ٧- المشطور الأول فى اللسان «عفف» ، وجاء فيه : انتعف الحائط : انقلع من أصله. وفى الأصل : «... لا تنعف» تحريف ولم يعز الرجز فى اللسان. ولم يرد فى الديوان ط معهد المخطوطات العربيه
 - ٨- القاموس (رخل) : الرخل : الأنثى من أولاد الضأن.

والقَهْقَر: الطَّعامُ الكَثِيرُ الَّذِي فِي الأَوْعِيَةِ مَنْضُوداً ، وَقَالَ خَنْدَقٌ :

بَاتَ ابْنُ أَدْمَاءَ يُسَامِي القَهْقَرَا

سَامِي طَعَامَ الحَيِّ حَتَّى نَوْرًا (١)

والقَوَايِه (٢) : التِي لَمْ يُصَبِّهَا مَطَرٌ ، والقَوَايِه : التِي لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ .

والقِي : الأَرْضُ الخَلَاءُ البَعِيدَه ، وَأَنْشَدَ :

قَد عَلِمْتَ سَوَاهِمَ المَطِيِّ

المُشْبِهَاتُ عَطَلُ القِسِيِّ

أَنْ سَوَفَ يُصْبِحُنَ بِأَرْضِ قِي

والقَفْرُ : الاقْتِصَاصُ لِلأَثَرِ ، قَالَ كُثَيْبٌ :

أَضْحَى العُودُ يَفْقُرُ المَنَازِلَا

فَلَمْ يَجِدْ إِلا خُطَاً قَلَائِلَا (٣)

والقُومِيَّةُ ، يُقَالُ : وَاللهِ مَا تَكَلَّمَ القُومِيَّةَ أَيَّ مَا يُقِيمُ كَلَامَه .

والقَمَزُ (٤) : القُبْضُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

تَرْمِي يَدَاهَا بَتَّحْدَارِ الحِصِيِّ قَمَزًا

فِي مِشِيهِ سُرْحٍ خِلَطًا أَفَانِينَا (٥)

والقَازِي : الَّذِي يَنْزِعُ القَدِي ، وَقَالَ الفَقْعَسِيُّ :

كَأَنَّ بِالْعَيْنِ قَذَاةَ قَازِي

مَنْ رَسَمَ أَطْلَالَ بِيذِي أَجْرَاذِ (٦)

ويقال : جَاءَ فُلَانٌ قَارِنًا يَحْمِلُ قَرْنًا ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مَعَهُ النِّبْلُ وَالسَّيْفُ .

وَأَنْشَدَ لِرُؤْبِهِ فِي القَطْمِ (٧) :

بَقَطِمِ النَّابِئِينَ يُبِحِي مِخْلَبًا

حَزْرًا يَبِذُّ الْحَازِرِينَ الْقُلْبًا

وَأُنشِدْ لَهُ فِي الْمُنْشَبِ (أ):

مَا كُنْتُ سَبَابًا وَلَا مُسَبِّبًا

وَلَا بَدِيًّا فِي الْحَنَا مُنْشَبًا

ص: ١٢٣

-
- ١- المشطور الأول والمعنى السابق له فى اللسان (قهقر)
 - ٢- القاموس (قوو): القوايه: قفر الأرض ، وكذلك القى.
 - ٣- اللسان والقاموس (عند): سحابه عنود : كثيره المطر. وفى اللسان (قفر): قفر الأثر اقتفاه وتتبعه.
 - ٤- القاموس (قمز): القمزه بالضم: القبضه من التمر وغيره (ج) قمز
 - ٥- فى الديوان - ٣٢٣ ط دمشق: «... ترمى الفجاج بحيدار». وفى اللسان والديوان: «فى مشيه سرح خلط أفانينا»
 - ٦- معجم ياقوت (أجراذ): أجراذ: موضع بنجد.
 - ٧- التاج (قطم): القطم: المشتهى للحم وغيره. ولم أقف على الرجز فى ديوانه ط ليزج.
 - ٨- نشب الشئ فى غيره: أعلقه به ، فهو منشب.

وقال : القَصِيمَةُ (١) : جماعه من الغَضَا المْتَقَارِبِ ، وهى قَصَائِمٌ وَقُصْمٌ.

يقال : إن تَمَّ قَصِيمَةً من غَضَاً.

قال الجَعْدِيُّ :

هَوَى السَّيْدِ من سُؤْبُوبِ غَيْثٍ

لكل قَصِيمِهِ سَبَطَ غَضَاهَا

وقال : القَرُؤُ (٢) : العُسُّ.

وقال : القَوَارِي : طَيْرٌ خُضِرَ تشبه الخَطَاطِيفَ ، الواحده قَارِيَةٌ (٣). قال الجَعْدِيُّ :

أرَبْتُ عليه كُلاً وَطَفَاءَ جَوْنِهِ

وَأَسْحَمَ هَطَالٍ يَسُوقُ القَوَارِيَا

والاقْتِعَالُ : انْتِصَابٌ فى الرُّكُوبِ ، تقول : قد اقْتَعَلَ.

والقَرَمُ : السَّبُّ والعَيْبُ ، تقول : هو يَقْرِمُه : يَسُبُّه وَيَعْيِبُه.

والتَّقْمِيلُ : أَلَّا تَدْعَ من حَاجَتِكَ شَيْئاً.

والاقْتِرَاضُ : ذِهَابٌ. تقول اقْتَرَضُوا : ذَهَبُوا.

والقَوَامِحُ : الإِبِلُ ، وهى التى تَدْعُ المَاءَ وإن كَانَتْ عِطَاشاً. وقال :

بَدَمَ إِذَا اسْتَعْنَيْنِ عَنْهُ كَمَا أَبَتْ

حِيَاضَ إِلا مِدَانَ القِيَاضِ القَوَامِحِ (٤)

والقَرَازَه من التَّقَرُّزِ (٥) ، وَأَنْشَدَ :

وَهُنَّ قَدِ أَجْمَعْنَ فى الصُّدُورِ

أُنْساً على قَرَازِهِ وَنُورِ

١- اللسان (قصم). الليث : القصيمه من الرمل : ما أنبت الغضى.

٢- القاموس (قرو) : القرو : حوض طويل ترده الإبل ، وأسفل النخله يتخذ منه الممرن والإجانه للشرب.

٣- التاج (قري) : القاربه - بالتشديد - طائر قصير الرجل ، طويل المنقار أصفره ، أخضر الظهر ، تحبه الأعراب وتتمن به ، ويشبهون الرجل السخى به. قال الجوهري : وهى مخففه ، والعامه تشدهه يقال : إذا رأوه استبشروا بالمطر ، كأنه رسول الغيث أو مقدمه السحاب (ج) قوارى.

٤- فى اللسان (مدد) ، وعزى لزيد الخيل أو لأبى الطمحن ، وروى الشطر الأول : فأصبحن قد أقهين عنى كما أبت

٥- اللسان (قزز) : القزازة : الحياء ، قزيقز (كنصر) ورجل قز : حىي والجمع أقزاء بتشديد الزاى نادر. والتقزز : التنطس والتباعد من الدنس.

والقُلُقُلان : بَقْلُهُ حَمراءُ بَطونِ الوَرَقِ خَضراءُ ظُهُوره ، وقال :

جاءَ بَنُو عَمِّكَ رُوادِ الأَنْتَقِ

يَدْعونَ نَحو قُلُقُلانٍ وَنَهَقِ

والقَنِيبُ : القَلِيلُ الطَّعمِ ، تقول : قَنْتَ يَقْنُتُ وهو بَيْنَ القَنائِهِ .

والقَسِيُّ : الدَّائِبُ الطَّوِيلِ ، وهو اللَّيْلُ ، وأنشد :

وليلِهِ شَفائُهُا عَرِي

طَخِياءَ نَحسٍ ليلِها قَسِي

تُحَجِّرُ الكَلْبَ لهُ صِيئِي (١)

والقُفَاخُ : الحادِرَةُ الحَسَنَةُ الخَلْقِ .

والقِرَافُ (٢) : المَرَضُ ، وأنشد :

عَنْزِينِ لِمَ تُخالِطِا قِرَافا

قال : بَوُلُ الأروِيَّةِ إِذا سَمَّتهُ العَنْزُ قَتَلَهَا ، فيقال : أَصابها قَرَفٌ وقد قارَفَتْ .

والقَرِقُ (٣) : الأَمَلَسُ ، وأنشد :

أَسْتاهُهمَّ وَخُصاهُهم تَصْطَفِقِ

صوتَ نِعالِ القَومِ في القاعِ القَرِقِ

والقاصِبُ : الَّذي لا يَشْتَهِي المَءَ من الجُوعِ والقَرِّ يقال : قَصَبَ يَقْصِبُ .

وقال : القَرَصَبُ ، يقال : إِنَّه لقرَصَبٌ على حَسَبِهِ أَي مُحافِظٌ عليه .

والقَوادِي : القَلِيلُ من النَّاسِ ، الواحِدَةُ قاذِيَّةٌ يقال : مَرَّتْ بنا قَوادِ .

والقَلَّاصُ من المَءِ : الَّذي يَجْمُ فيصعدُ جُمَّتهُ ، وقد قَلَصَتْ تَقْلِصُ (٤) . وقال :

يا رِيَّها من بارِدِ قِلاصِ

قد جَمَّ حتى هَمَّ بانقياصٍ

والانقياصُ : التَّهْدُمُ.

والقَطْنه : القَبه.

قال : والقِفَالُ : القَصِيرَةُ العُنُقُ الفَمِيئَه من النِّسَاءِ.

ص: ١٢٥

-
- ١- فى اللسان والتاج (شفن) : أورد المشطور الأول والأخير وجاء فيهما : ويوم قسى وعام قسى : شديد القساوه. وفى الصحاح : شديد من حرب أو شر.
 - ٢- اللسان (قرف) : أبو عمرو : القرف : الوباء.
 - ٣- التاج (قرق) : قاع قرق : طيب أملس لا حجاره فيه.
 - ٤- اللسان والتاج (قلص) : قلص الماء يقلص قلوفا : ارتفع فى البئر وأورد المشطورين. وقال؟؟؟ القطاع : اجتمع فى البئر وكثر ، فهو قالص وقليص وقلاص.

والأقوَدُ (١): الطَّوِيلُ ، قال الميِّدَانُ :

يُنَازِعُ النَّسْعَ عِلَاةَ جَلْعَدَا

عَيْرَانَهُ ذَاتَ جِرَانٍ أَقْوَدَا

والقِسْمُ : الجِسْمُ ، يقول :

صَغِيرُ الْعِظَامِ سَيِّئُ الْقِسْمِ أَمَلَطُ (٢)

والأَقْيَالُ : الأَخْتِيَارُ . تقولُ : أَقْتَالُهَا مِنْ عِنْدِ آخِرِهَا أَى اخْتَارُوهَا .

والقِفْنُ (٣) : الجِلْفُ ، وأنشد :

لَا تَنْكِحَنَّ عَزَبًا قِفْنَا

تِزْعِيَّهَ يَرْعَى الْمَخَاضَ سَنَا

إِذَا الْفِصَالُ أَجْفَلَتْ أَرْنَا

وأنشد لِعَدِيٍّ فِي الأَقْتَالِ :

لَيْتَ أَنِّي أَخَذْتُ حَنْفِي بِكَفِّي

وَلَمْ أَلْقَ مُنِيَهَ الأَقْتَالِ (٤)

وَقَالَ عَدِيٌّ فِي القُسْطَاسِ (٥) :

فِي حَدِيدِ القُسْطَاسِ يَرْقُبِنِي الْحَا

جِبُّ وَالْمَرْءُ كُلُّ شَرِّ يُلَاقِي (٦)

وَقَالَ أَيضًا فِي القَنَازِعِ :

فَلَمْ أَحْتَمِلْ فِيمَا أَتَيْتُ مَلَامَهُ

أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَنَبْتُ القَنَازِعَا (٧)

وَالقُرُونُ مِنَ العَنَمِ : المُتَقَارِبَةُ الخِلْفَيْنِ .

والقَطَا (٨): دَاءٌ يَأْخُذُ بَيْنَ كَتَفَيْ الشَّاهِ وَمَا وَالَاهُمَا حَتَّى يُحْرَقَ جِلْدُهُ بَيْنَ كَتَفَيْهَا فَيَقَالُ: إِنَّهَا لَقَطَوَاءٌ، وَالكَبْشُ قَطٍ.

ص: ١٢٦

- ١- اللسان (قود): الأَقُود: الطويل العنق والظهر من الإبل والناس والدواب.
- ٢- عجز بيت في اللسان والتاج (قشم)، وصدرة: طبيخ نحاز أو طبيخ أميهه
- ٣- التاج (قفن): القفن كخذب: الجلف الجافي الغليظ القفا.
- ٤- اللسان (قتل): الأقتال: الأعداء، واحدهم قتل، وهم الأقران في القتال، ولم أقف على البيت في الديوان ط بغداد.
- ٥- اللسان (قسطس): القسطاس: القبان، وفي شفاء الغليل: «رومى معرب».
- ٦- البيت في الديوان - ١٥١ ط بغداد واللسان (قسطس) بروايه: في حديد القسطاس يرقبني الحارس والمرء كل شئ يلاقى
- ٧- الديوان ١٤٥ ط بغداد «القنازعا» بالزاي، وفي اللسان (قنذع): ابن الأعرابي: القنازع والقناذع: القبيح من الكلام، فاستوى عندهما الزاي والذال في القبيح من الكلام، فأما في الشعر فلم أسمع إلا-القنازع. قال الأزهرى: وهذا راجع إلى المخازى والقبايح.
- ٨- أورد التاج «قطا» تعريفا للقطاعن أبي عمرو في كتاب الجيم يتفق كثيرا مع هذا التعريف وقال: كذا وجد في هامش كتاب المقصور لأبي علي.

والقفاص (١): داءٌ في القوائِمِ مثلُ الخُزالِ ، وهى مَقْفُوصَةٌ.

والقُلابُ : داءٌ يَعْمِدُ الرِّئَةَ بِالْإِبِلِ وَهُوَ شَرُّ أَدْوَانِهَا. وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ هُوَ مَقْلُوبٌ ، وَمَقْلُوبُهُ لِلْأُنْثَى وَالقُعَابُ : قُحَابٌ.

والقَرَمُ : وَسْمٌ بِالسَّكِّينِ عَلَى الْأَنْفِ.

والقُبْلَةُ : وَسْمٌ بِأُذُنِ الشَّاهِ مُقْبِلًا ، وَالذُّبْرَةُ : وَسْمٌ بِأُذُنِهَا مُدْبِرًا.

وَالرَّعْلُ : شَقٌّ فِي الْأُذُنِ ، وَالجَرْفُ : وَسْمٌ بِالسَّكِّينِ عَلَى الْأُذُنِ. وَكُلُّ وَسْمٍ بِالنَّارِ إِلَّا الْقَرَمَ وَالْجَرْفَ وَالقُبْلَةَ.

والتَّفْوِيقُ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ كَفُوقِ السَّهْمِ

وَالقَمْرَاءُ مِنَ الصَّانِ كُلُّونِ الْمَاءِ الْأَحْمَرِ وَبَطْنُهَا إِلَى الْبِياضِ.

وَالقَلْحَةُ مِنَ الصُّوفِ : الْخَسِيسُ.

وَالقَرْدُ : أَرْدًا مَا يَكُونُ مِنَ الصُّوفِ.

وَالقَصِصَةُ : بَقِيَّةُ الْكَبَةِ يُبْقِيهَا النَّسَاجُ.

وَالْمَقْلَمُ : طَرْفُ قَضِيبِ التَّيْسِ وَالْكَبْشِ وَالْبَعِيرِ ، وَأَنْشَدَ :

مَا أَنْتَ إِلَّا فَحْلٌ مِعْزَى حَبْلِي

لَثَى الْبُولِ عَنْ عِزِّينِهِ يَتَقَرَّفُ (٢)

أَسْكَّ حِجَازِيَّ إِذَا مَصَّ أَيْرَهُ

مَدَى عَنْهُ أَقْصَى ضِرْسِهِ الْمُتَخَلَّفِ

وَأَنْشَدَ :

وَمَا أَبَالِي أَقَدَّمْتُمْ أَشْحَكَمِ

أَمْ مَصَّ مِقْلَمَهُ صَيَّاحَهُ شَقِي

يَمَصُّهُ مَا اشْتَهَاهُ ثُمَّ يُخْرِجُهُ

من شِدْقِهِ مِثْلَ لَوْنِ الْحَيَّةِ الذَّلِيقِ

ويقال : قَتَأْتُ نَفْسِي عَلَى كَرَامَتِكَ أَي أَجْبَرْتَهَا عَلَيْهَا.

وقال الطَّائِيُّ : وَالْقُرُوتُ : حَبْسُ الدَّمِ فِي الْجَوْفِ.

والانْقِدَاسُ : الْجُرْأَةُ.

والقاصِبُ : الدَّابَّةُ الكَارَةُ للماءِ وللزَّعَى.

تقول : هو قاصِبٌ للماءِ والرَّعَى إِذَا كان لهُمَا كارهاً.

ص: ١٢٧

-
- ١- في الأصل «القفاص» كرمان ، والمثبت من القاموس (قفص) وجاء فيه : القفاص كغراب : داء في الدواب يبس قوائمها.
 - ٢- في اللسان والتاج (حبلق) والتاج (لثى) روى البيت. يحابى بنا فى الحق كل حبلق لثى البول عن عرنيه يتفرق ولا شاهد فى البيتين على «المقلم» وإنما جاء الشاهد فى البيتين التالين.

وَالْقَائِي : اليوم الذي به العَيم ، وتقول : قَنَاتِ الشَّمْسِ قبل أن تغيب (١).

وَالْقَنَاءُ : أول ما يكون قَطْرُه ، فإذا يَبَسَتْ كانت قَبَاءً (٢) يقال : قَبَأَهُ الضُّبُعُ وهي التي يُقالُ لها فَسْوَةٌ الضُّبُعِ.

وَالْمُقَرَّعِبُ : المَقْرُورُ يُقالُ : جالِسٌ مُقَرَّعِبٌ.

ويقال : أَفَلَتَ الرَّجُلُ وقد أُعْذِرَ منه ، وقد أَقْصَ إِذا أَقْصَ فقد كاد.

وَالْقَطِينُ : الحَدَمُ ، قال :

وَزَالَ الْقَطِينُ الْمُعْتَدُونَ بِدَّنٍ

وَفِي سَلَفٍ مِنْ بَيْنِ كَهْلٍ وَأَمْرَدَا

وقال في القَرْئِي (٣) :

قَرْئِي نَعَامٌ

أَطْعَنَ الْحَيَّ أَمَ أَقَامَ

وَأَنْشَدَ :

قَعِيدَكَ عَمَرَ اللهُ أَحْسَنُ مَنْظَرًا (٤)

لَعَيْنَيْكَ أَمَ أَفَوَاحٍ بَعَّالِهِ جُرْدٍ

الْقَلْهَزَمُ

الْقَلْهَزَمُ : الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ :

فَمَا يَجْعَلُ السَّاطِي السَّبُوحَ عِنَانَهُ

إِلَى الْمُجَنِّحِ الْجَادِي الْأَنْوَحِ الْقَلْهَزَمِ (٥)

وقال الحَنَعَمِيُّ : تقولُ : ما سَمِعْتُ منه قِرْطَعْبَهُ (٦) :

وقال : الْقُدْعَمِلَهُ . تقول : ما أَعْنَيْتَ عَنِّي قُدْعَمِلَهُ ولا عَبَكَهُ ولا زَبالًا (٧).

وقال الطَّائِيُّ : الْقَيْقَبُ : ثَقْبُ الْمَحَالِهِ.

- ١- اللسان (قنأ) : المقنأه والمقنؤه : الموضع الذى لا تصيبه الشمس فى الشتاء وهى المقنأه أيضا وقال أبو حنيفة: زعم أبو عمرو أنها المكان الذى لا تطلع عليه الشمس ، قال : ولهذا وجه ، لأنه يرجع إلى دوام الخضرة من قولهم : قنألحيتة إذا سودها ، وقال غير أبى عمرو : مقناه ومقنوه بغير همز : نقيض المضحاه.
- ٢- التاج (قبا) : القبأه : حشيشه تنبت فى الغلظ ولا تنبت فى الجبل ، ترتفع على الأرض قيس الأصبع أو أقل.
- ٣- التاج (قرب) : القربى : دويبه شبه الخنفساء أو أعظم منه شيئا ، طويله الرجل.
- ٤- اللسان (قعد) : قعيدك الله لا أفعل ذلك وقعدك أى كأنه قاعد معك.
- ٥- قال ابن برى فى مختصر العين : القلهزم : الضيق الخلق ، والبيت فى اللسان والتاج (قلهزم) وعزى لعياض بن دره. وجاء فى تفسير : المجنح : المائل الخلقه. والأنوح القصير من الخيل.
- ٦- القاموس (قرطعب) : ما عنده قرطعبه أى لا قليل ولا كثير أو شيء.
- ٧- القاموس (زبل) : ما أصاب زبالا ويضم أى شيئا.

ثُقِبَ الْقَبْلُ إِلَى خَدِّ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ يُدْعَى الْمَرِيَّ فَيُخْرَجُ مِنَ الْمَرِيَّ إِلَى جَانِبِهِ رَخِيَّةً.
وَالْقَرَطِيطُ : الدَاهِيَةُ.

وَالْقَنْوَاءُ . تَقُولُ : أَتَيْتُكَ عُشَيَانَاتٍ بَعْدَ مَا قَنَأَ الْعَشِيَّ ، وَتَقُولُ : قَنَأَ الظُّلُّ إِذَا أَلْبَسَ الْأَرْضَ .
وَالْقَطَنُ : مَعْرُزُ الرَّقَبَةِ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ .

وَالْقَفْحُ : قَلْبُ الشَّهْوَةِ . تَقُولُ : قَفَحَتْ نَفْسِي .

وَقَالَ : التَّقْعِيطُ : قَوْلٌ قَبِيحٌ لَيْسَ بِالشَّمِّ الْمُبِينِ وَكَأَنَّهُ تَعْرِيفٌ .
وَالْقَبَهُ : عَضَلَهُ السَّاقِ .

وَقَالَ : قَبِحًا وَقُوبَهُ ، وَقَبِحًا وَشَبِحًا .

وَالْقَلِيدَةُ : الْبُرُّ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .

وَالْقَطَنُ : سَقُّ الشَّاهِ أَوْ الْبَعِيرِ .

وَالْإِقْتِلَاءُ : قَطْعُ الرَّأْسِ .

وَالْقَعْطَلُ : الْقَصِيرُ .

وَالْقَلَاعُ (١) : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الْفَمِ .

وَالْقَرَطَبَةُ : الْقَطْعُ .

وَالْقَرَضَبَةُ : حَزُّ الشَّيْءِ .

وَالْقَرُطُ ، تَقُولُ : قَرَطَ الْمَاءَ عَلَى ابْنِ السَّيْلِ أَيْ مَنَعَهُمْ (٢) .

وَالْقَحْلُ : الْعَشُّ ؛ وَهُوَ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

وَالْقَابَةُ (٣) . تَقُولُ : مَا أَصَابَتْهَا قَابَةٌ .

وَالْقُدُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَبْرُكُ وَحَدَهَا خَارِجًا مِنَ الْإِبِلِ .

وَتَقُولُ : قَوَيْتُ تَقْوَى مِثْلَ طَوَيْتُ تَطْوَى وَهُوَ الْجُوعُ . قَالَ الْفَزَارِيُّ :

أَخِفَّتِ الْقَوَى أَم هَبَّتْ لَمَّا تَعَرَّضَتْ

بِلَادًا عَلَيْهَا بِالْعَشِيِّ قَتَامٌ

وقال : له خَمْسَةُ ذِكْرِهِ مُخَفَّفَةٌ وَرَجُلُهُ مِثْلُهَا (٤).

وَالْقَذْلُ : الْعَيْبُ وَالْمَيْلُ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَنْ لَا يَلْبَسُ الْمَوْلَى وَيَضْبِرُ

عَلَى قَذْلٍ فَلَيْسَ لَهُ مَوَالِي

ص: ١٢٩

-
- ١- القاموس (قلع) : القلاع : داء في الفم.
 - ٢- اللسان (قرط) : قرط عليه (كقدم) : أعطاه قليلا.
 - ٣- القاموس (قَب) : القابه : القطره من المطر.
 - ٤- ليس في العبارة شيء من الباب.

وَالْقَلْتِ : الزَّلُّ ، وَالْمَوْتُ ، قَلْتِ يَقْلِتُ ، تقول : لئن ركب فلان حَجَّته هذه لتقلتته أى ليزلنَّ .

وقال الخنعمي : القَذَلُ : أن يتبعه بصره حيث يراه . تقول : قَذَلَهُ يَقْذِلُهُ .. وقال : القَذَالُ : رأس كل شئٍ . يقول : قَذَالُهُ الجبل والبيت وغيره . والقَذَالُ مثله . وقال أبو دؤاد :

كُلُّ قُفٍّ إِذَا حَمِينِ عَلَيْهِ

فَرِحَ خَاشِعُ الْقَذَالِ شَجِيحٌ

قُدَعَت

قُدَعَت لِي أَرْبَعُونَ أَيْ مَرَّتْ ، قَالَ الْمَرَّازُ [بْنُ سَعِيدِ الْفَقْعَسِيِّ] (١) :

أَيَسَأَلُ النَّاسُ مَا سَنَى وَقَدْ قُدَعَتِ

لِي أَرْبَعُونَ وَطَالَ الْوَرْدُ وَالصَّدْرُ

وقال امرؤ القيس في المقيت (٢) :

فَإِمَّا أَدْعِيَا لِحِمَامِ يَوْمِ

فَقَدْ حُمِّلْتُهُ عِدْدُ مَقِيَّتِ

وقال الخنعمي : القَهْقَرُ : رأس الفخذ الذي يدخل في الورك .

وَالْقَهْقَرُ أَيْضًا : الْحَجَرُ (٣) .

وقال الجعدي :

بَأَخْضَرٍ كَالْقَهْقَرِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ

أَمَامَ رَعِيلِ الْخَيْلِ وَهُوَ يُقَرَّبُ

وهو القلاع للشرع .

وقال الفضل في القبيح (٤) :

وقد رأى من دَفَّها ووضوحا

-
- ١- تكمله من كتاب الشعر لابن قتيبه ٤٤٠ ، والمخصص ١ - ٤٤ ، واللسان (قدع). وروايه اللسان : ما يسأل الناس عن سنى وقد قدعت ... لى الأربعون وجاء فيه : قدعت له الخمسون : دنت.
- ٢- اللسان والقاموس (قوت) : المقيت : الحافظ للشىء والشاهد له ، والمقتدر كالذى يعطى كل أحد قوته» ولم أقف على البيت فى الديوان ط المعارف.
- ٣- اللسان (فهقر) : القهقر والقهقهر «بتشديد الراء» فى الأخيره : الحجر الأملس الأسود الصلب ، وأورد البيت بروايه : «أمام رعال الخيل وهى تقرب»
- ٤- القاموس (قبح) : والقبيح : طرف عظم العضد مما يلى المرفق ، أو ملتقى الساق والفخذ ، والمشطور الثانى فى اللسان (قبح) بروايه : حيث تلاقى الإبره القبيحا وعزى لأبى النجم.

وقال امرؤ القيس في القوام (١):

فَعَدَا بِمُنْجَرِدِ الْقَوَامِ مُحْمَلَجٍ

عَبْدِ الشَّمَائِلِ حَنْبِلِ ضَبْسِ

وقال المخبّل (٢) في الإقهار:

تَمَنَّى حُصَيْنٌ أَنْ يَسُودَ جِذَاعَهُ

فَأَمَسَى حُصَيْنٌ قَدْ أُذِلَّ وَأُقْهَرَا

وقال امرؤ القيس:

مِنْ هُمُومٍ تَرَكَتْنِي قَلِقًا (٣)

قَلِقَ الْمَحْوَرِ بِالْقَبِّ الْمَسْدُ

والقُصْمَلُ: داءٌ يأخذُ الفُضْلَانَ تَمُوتُ منه ، تقولُ: قَصَمَلْتُ يُقَصِمِلُ وهو مُقَصِمِلٌ.

وقال: القانِبُ: العادلُ عنكَ ، قال حميد:

وَفِي اللَّحْظَةِ الْعُلْيَا إِذَا لَمَحَتْ لَهَا

وَفِي الْعَيْبِ عَنِ أَهْلِ السُّفَاءِ قُنُوبٌ (٤)

وقال: القسيبُ: صوتٌ ، تقولُ مَرُّوا لَهُمْ قَسِيبٌ. قال حميد:

خَلَّتْ بِالْمُنْدَى مِنْ ضَوَاحِي لُحَيْفِهِ

وَلِلسَّيْلِ مِنْ نَوْءِ السَّمَاكِ قَسِيبٌ (٥)

وقال أبو النجم في القتال (٦):

تَحْكُكُ جَبِيئَهَا إِلَى قَتَالِهَا

تَحْكُكُ الْجَرْبَاءِ فِي عِقَالِهَا

وقال أيضاً في القلت (٧):

فَسَحَّرَتْ خَضْرَاءَ فِي تَسْحِيرِهَا

قَلَّتَا سَقَّتَهَا الْعَيْنُ مِنْ غَزِيرِهَا

ص: ١٣١

-
- ١- فى الديوآن - ٢٧٣ ط المعارف. والقوام: قوائم الزق. وروايه الديوآن: عبل الشوى وبحنبل ضبس
 - ٢- فى اللسان (قهر): المخبل السعدى يهجو الزبرقان وقومه، وهم المعروفون بالجداع. وحصين: اسم الزبرقان والبيت فى اللسان. وجاء بعده: «على ما لم يسم فاعله» أى وجد كذلك، والأصمعى يرويه: قد أذل وأقهر أى صار أمره إلى الذل والقهر، وعند الأزهرى أى صار أصحابه أذلاء مقهورين.
 - ٣- اللسان (قلق): القلق: الانزعاج. يقال: بات قلقا. والبيت فى الديوآن ٢١٦ ط المعارف، بروايه: «... بالكت المسد» بدل: «... بالقب المسد» تحريف.
 - ٤- اللسان (قنب): قنب الأسد: ما يدخل فيه مخالبه من يده، والجمع قنوب.
 - ٥- لم أقف على البيت فى ديوانه ط الدار القوميه. والمندى فى البيت: موضع.
 - ٦- تهذيب الألفاظ لابن السكيت ٨٤٦ ط بيروت: القتال: الجسم أو بقيته، وقيل: الشحم واللحم.
 - ٧- اللسان (قلت): قلت: النقره فى الجبل تمسك الماء.

والقِنْطِرُ : الدَّاهِيَةُ : تَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَنْكَرْتَ حَالَهُ : إِنَّ بِهِ لِقِنْطِرًا أَى دَاهِيَةً . وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَأَصْبَحَ قَلْبِي قَدْ صَحَا غَيْرَ أَنَّهُ

وَكُلُّ أَمْرِيءٍ لَاقٍ مِنَ الدَّهْرِ قِنْطِرًا (١)

وَالِإِقْنَاءُ : أَنْ يُمَكِّنَكَ الشَّيْءُ . تَقُولُ : قَدْ أَقْنَى .

وَقَالَ : الْقَلُوعُ : السَّمِينَةُ مِنَ الْعَمِّ .

وَقَالَ : الْقُلَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي أَفْوَاهِ الْبُهَمِ فَيَمْنَعُهَا الرِّضَاعَ .

وَقَالَ : الْقَمَجَارُ بِالْغِرَاءِ وَالْعَقَبُ عَلَى الْقَوْسِ . تَقُولُ : قَمَجَرْتُهَا (٢) .

وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي الْقَادِمَةِ (٣) :

تَجْلُو بِقَادِمَتِي حَمَامِهِ أَيْكِهِ

بَرْدًا أَسْفَ لِثَائِهِ بِالْإِثْمِدِ (٤)

وَالْقِرَوَائِحُ : الصَّحْرَاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

غَدَرَ الْعَشِيُّ بِهِ فَكَانَ مَبِيئُهُ

مَنْ ظَهَرَ ثَلَّةً عَارِيًّا قِرْوَا حَا (٥)

وَقَالَ أَيْضًا فِي الْقَسَامِ (٦) :

تَسْفُ بَرِيرَهُ وَتَرُودُ فِيهِ

إِلَى دُبْرِ النَّهَارِ مِنَ الْقَسَامِ

وَقَالَ أَيْضًا فِي الْقُمَّحَانِ (٧) :

إِذَا فُضَّتْ حَوَاتِمُهُ عِلَاةُ

يَبِيْسُ الْقُمَّحَانِ مِنَ الْمُدَامِ (٨)

- ١- فى اللسان (قنطر). عجز البيت بروايه : وكل امرئ لاق من الأمر قنطرا ولم يعز.
- ٢- فى التاج (قمجر) : قمجر قوسه قمجره ، وهو شىء يصنع على القوس من وهى بها ، وهى غراء وجلد ، رواه ثعلب عن ابن الأعرابى. وقال ابن سيده : القمجره : إلباس ظهور السيتين العقب ليتغطى الشعث الذى يحدث فيهما إذا حنيتا.
- ٣- القاموس (قدم). القوادم : أربع أو عشر ريشات فى مقدم الجناح ، الواحده قادمه.
- ٤- الديوان ٤٠ ط بيروت.
- ٥- لم أقف على البيت فى قصيدته الحائيه فى ديوانه ط بيروت.
- ٦- فى اللسان والتاج (قسم) : القسام كسحاب : شده الحر عن ابن خالويه ، أو أول وقت الهاجره ، قال الأزهرى : وأنا واقف فيه ، أو وقت ذرور الشمس ، والشمس أحسن ما تكون مرآه ، وبكل ذلك فسر قول النابغه.
- ٧- البيت فى ديوانه ١١٢ ط بيروت ، وهو فى وصف ظيبه ، وروى فى الديوان «... من البشام» بدل «... من القسام»
- ٨- اللسان (قمح) : القمحان - بتشديد الميم مضمومه أو مفتوحه - الذريه ، وقيل : الزعفران وقيل : اللورس ، وقيل : زبد الخمر ، وقيل : طيب. قال أبو حنيفه لا أعلم أحدا من الشعراء ذكر القمحان غير النابغه

والقَصِيم (١): الدَّفَاتِرُ. قال النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ مَجَرَ الرِّامِسَاتِ ذُبُولَهَا

عليه قَصِيمٌ نَمَقَتْهُ الصَّوَانِعُ (٢)

والقَضَاءُ : دِرْعٌ لَمْ يُصْنَعْ قَبْلَهَا دِرْعٌ ، قال النَّابِغَةُ :

وَكُلُّ صَمُوتٍ نَثَلَهُ تَبَعِيَّه

وَنَسَجِ سُلَيْمٍ كُلِّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ (٣)

وقال أيضاً فى الإِقْدَاعِ :

ولم يَكُ نَوْلُكُمْ أَنْ تُقْدِعُونِى

ودونى عازِبٌ وجِبَالُ حَجْرٍ (٤)

وقال المُحَبَّلُ فى المُفْحَمِ (٥) :

وما كُنْتُ مِمَّنْ يَبْتَغِى عَثْرَاتِهِ

من الشُّعْرَاءِ كُلِّ عَوْدٍ وَمُفْحَمٍ

وقال الصَّبِيُّ فى الاقْتِيَالِ (٦) :

فبالْخَيْرِ لا بالْشَّرِّ فَارِحُ مَوَدَّتِى

وَأَى امْرِئٍ يُقْتالُ مِنْهُ التَّرْهُبُ

وقال أبو دُوَادٍ فى القُدَّامِ (٧) :

غير ما أن تَبِينُ من سَلَفِ

وأرْعَنَ عَوْدَ لِسْرِبِهِ قُدَّامِ

والقِهَادُ (٨) : من الغَنَمِ.

- ١- اللسان (قضم) : القضم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : هو حصير منسوج ، خيوطه سيور بلغه أهل الحجاز.
- ٢- فى اللسان (قضم) ، والديوان - ٧٩ بروايه : «عليه حصير ...» بدل : «عليه قضم ...».
- ٣- الديوان - ٩٥ ط بيروت وأورد اللسان (سلم) عجز البيت وقال : أراد نسج داود فجعله سليمان ثم غير الاسم فقال سليم ، ومثل ذلك فى أشعارهم كثير. وورد البيت فى ماده (ذيل) وجاء فيه «الذائل : الدرع الطويله الذيل». والصموت : الدرع التى إذا صبت لم يسمع لها صوت.
- ٤- الديوان ٥٨ ط بيروت بروايه : «... أن تشقذونى» وفى معجم ياقوت (عازب) : عازب : جبل من وراء اليمامة. وفى (حجر) : حجر : مدينه اليمامة وأم قراها ، وبها ينزل الوالى.
- ٥- اللسان (قحم) الأزهرى : البعير إذ ألقى سنه فى عام واحد فهو مقحم.
- ٦- اللسان (قول) : اقتال قولاً : اجتره إلى نفسه من خير أو شر ، واقتال عليهم : احتكم ، وأنشد البيت بروايه : وإنى امرؤ تقتال منى الترهب
- ٧- اللسان (قدم) أبو عمرو : القدم والقديم : الذى يتقدم الناس بشرف. وفى الأصمعيات (٧٢ ب ٣٢) : عن سند» بدل : «... من سلف». «وأرعن طود ...» بدل : «وأرعن عود ...».
- ٨- اللسان (قهد) : القهاد : شاء حجازيه سك الأذنان.

قال أبو دُوَادٍ :

وَضِعَ الْجَاذِرُ فِي مَطَارِبِ مُرْنِهِ

فَكَأَنَّهِنَّ بِهَا بِهَامٌ نِقَادٍ (١)

وقال أيضاً فى القِرْقِ (٢) :

طَلَبْتُ بَنَاتِ أَعْوَجٍ حَيْثُ صَارَتْ

كَرِهْتُ تَنَايِجَ القِرْقِ البِطَاءِ (٣)

وقال أيضاً فى المُسْتَقْبَلِ :

بِمِثْلِ القُطَامِيِّ مُسْتَقْبَلًا

إِذَا جُلَّتْ فِي مَنْكِبَيْهِ اسْتِحَالًا

وقال أيضاً فى القَضِ (٤) :

يَكْسُو الإِكَامَ إِذَا يُكَلِّفُهَا

وَأَبًا يُطِيرُ بِهِ حَصَى القَضِ

وقال غَيْلَانُ فى القَصِيدِ (٥) :

وَإِنَّا ثُبَاتٌ تُنَحِرُ النَّيْبُ وَسَطَنَا

أَلَاتُ الذُّرَى ، وَمَا أَمَخَ قَصِيدُهَا

وقال ابنُ غَيْلَانَ فى القَنْتَلِ (٦) :

كَأَنَّكَ مِنْ طَيْرِ الضَّرْبِيِّ قَنْتَلٌ

تُرِيدُ الكِنَاسَ دُونَهُ وَيُرِيدُهَا

وقال : المُقَامِحُ مِنَ الإِيلِ : التى تَشْرَبُ قَلِيلًا ثم تتركه.

وَأَنشَدَ فى القَسَاوِرَةِ (٧) : بفوارسِ غُلْبِ الرِّقَابِ هُمُ القَسَاوِرَةُ المَرَاجِعُ

وقال أُمِّيَّةٌ فِي الْقَمْطَرِيرِ (٨) :

بَزَّةٌ مَحْمُودٌ إِذَا شَمَّرَتْ

بَعَثْفِيرٍ قَمْطَرِيرٍ صَلُوقٍ

وقال أُمِّيَّةٌ أَيْضاً فِي الْقَنْطَارِ (٩) :

وَلَا لِقَوْسٍ وَلَا طَيْبٍ وَلَا خَدَمٍ

وَلَا قَنَاطِيرٍ أَذْهَابٍ وَأَوْزَاقٍ

ص: ١٣٤

١- البيت ليس شاهداً على المعنى السابق. والمطارب: طرق متفرقة، واحدها مطربه ومطرب.

٢- القرق: الأصل، والبيت في اللسان (قرق) بروايه: «... الفرق البطاء»

٣- القاموس (قضض): القض: الحصى الصغار. وأرى أن القض في البيت بمعنى القاض.

٤- التاج (قصد): القصيد: السنين من الأسنمه

٥- اللسان (قنثل): القنثل: المثير التراب حين يمشى.

٦- القاموس (قسر): القساوره جمع قسوره، وهو العزيز أو الأسد لغلته وقهره.

٧- التاج (قمطر): القمطير: الشديد.

٨- التاج (قنطر)، قال ثعلب: اختلف الناس في القنطار ما هو؟ فقالت طائفه: مائه أوقيه من ذهب، وقيل: مائه أوقيه من الفضة،

وقيل: ألف أوقيه من الذهب، وقيل: ألف أوقيه من الفضة، قال: والمعمول عليه عند العرب أنه أربعة آلاف دينار.

وقال أَبُو الصَّلْتِ فِي القُيُولِ (١):

أَشَمَّ كَأْتَمَا حَدَبَتْ عَلَيْهِ

بُنُو الأَمْلَاكِ يَكْنُفُهَا القُيُولُ

وقال أُمَيَّةُ فِي القُرْبَانِ (٢):

أَيَّامٌ يَلْقَى نَصَارَاهُمْ مَسِيحَهُمْ

وَالكَائِنُونَ لَهُ وُدًّا وَقُرْبَانًا (٣)

وقال: القَنْفَرِيشُ: الرِّثِيَّةُ (٤):

وَالقَمْعُ: الجَمَلُ يَكُونُ فِي عُرْقُوبِهِ أَثَرُ الصُّرَابِ.

قال أُمَيَّةُ أَيْضاً فِي القَرَعَةِ (٥):

وَهُمُ المَطْعَمُونَ إِنْ هَبَّتِ الرِّى

ح وَأَضْحَوْا وَلَا تُرَى قَرَعَهُ.

وقال أُمَيَّةُ فِي القَرِقِ (٦) أَيْضاً:

وَأَعْلَاطُ الكَوَاكِبِ مُرْسَلَاتٌ

كَخَيْلِ القَرِقِ غَايَتُهَا النُّصَابُ (٧)

وقال أُمَيَّةُ فِي القَلَابِ (٨):

وَمَا حَمَلَتْ سَفِينَتُهُ وَأَنْجَتِ

غَدَاهَ أَتَاهُمُ المَوْتُ القَلَابِ

وقال أَيْضاً فِي القُرَّةِ (٩):

وَلَا قُرَّرَ تُقَرَّبُ مِنْ طَعَامٍ

وَلَا نُصَبُّ وَلَا مَوْلَى عَدِيمٍ (١٠)

وقال : القَرْوُوعُ من الإِبل : التي لا تَسْتَقِرُّ في المَبْرَكِ وهي البَعِثَةُ.

ص: ١٣٥

- ١- اللسان (قيل) : القيل : الملك من ملوك حمير يتقيل من قبله من ملوكهم ويشبهه (ج) أقيال وقبول.
- ٢- القاموس (قرب) : القربان : ما يتقرب به إلى الله تعالى.
- ٣- البيت في الديوان ٦٢ ط بيروت : «والكائنين له ودا وقربانا»
- ٤- الرثيئة : اللبن حلب على حامض فخر (عن القاموس - خثر).
- ٥- القاموس (قزع) : القزع محركه : قطع من السحاب ، الواحده بهاء. والبيت في الديوان - ٤١ ط بيروت بروايه : وهم المطمعون إذ أقحط القطر وحالت فلا ترى قزعه.
- ٦- اللسان (قرق) : القرق : لعبه للصبيان. يخطون في لأرض خطأ ، ويأخذون حصيات فيصفونها.
- ٧- البيت في الديوان ١٩ ط بيروت بروايه : «وأعلاط النجوم معلقات * كحبل ...» وفي اللسان (قرق) : «وأعلاق الكواكب مرسلات * كحبل ...» وكلاهما فيه تصحيف في كلمه «كحبل» فقد جاء في نسخه صحيحه من النهايه - كما نص في هامش اللسان كخيل ، وكما جاء هنا في كتاب الجيم ، وفسرها بقوله : خيلها ه الحصيات التي تصف.
- ٨- اللسان (قلب) : القلاب : داء يأخذ في القلب. قال كراع : وليس في الكلام اسم داء اشتق من اسم العضو. إلا- القلاب من القلب ، والكداد من الكبد ، والنكاف من النكفتين.
- ٩- القاموس (فرر) : القره : ما بقى في القدر ، أو ما لرق بأسفلها من مرق أو حطام تابل وغيره.
- ١٠- الديوان ٥٥ ط بيروت بروايه : «ولا قرن يقرز من طعام»

وقال : الْقَرْزُهُ تَكُونُ فِي السَّلَى قُرْنَتَانِ ، فَإِذَا خَرَجَتْ إِحْدَاهُمَا وَلَمْ تَخْرُجِ الْأُخْرَى خَافُوا عَلَى النَّاقَةِ .

وَالْقُوَهْهُ (١) مِنَ اللَّبَنِ . وَبُنُوْ أَسَدٌ تَقُولُ : مَحْضٌ قُوَهٌ .

وَالْقَمَاطِرُ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَأْدُوْ أَوْ أَدُوهُ حِينَ بَلَغَ .

وَالْقَارِصُ : الَّذِي يَحْذِي اللِّسَانَ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالْقَهِيْرَهُ : لَبَنٌ فِي الْقِدْرِ يُدْرِّ عَلَيْهِ دَقِيْقٌ (٢) .

وَالْقَلْدُ (٣) وَالْإِقْتِلَادُ : إِصَابَةُ شَيْءٍ مِنَ اللَّبَنِ يَسِيْرٍ ، يُقَالُ : اقْتَلَدُوا شَيْئًا .

وَالْقَرِيُّ مِنَ اللَّبَنِ : مَا جُمِعَ .

وَالْإِقْتِرَادُ ، وَالْإِقْتِرَاطُ : إِصَابَةُ يَسِيْرٍ مِنَ السَّمَنِ كَالْإِقْتِلَادِ .

وَالْقُشَارَةُ : مَا يَلِي الصَّرِيْحَ مِنَ الرَّغْوَةِ وَهِيَ الطَّرَامَةُ .

وَالْتَقْصِيْبُ (٤) إِذَا رَغَى اللَّبَنُ .

وَالْمُقَرَّرُ إِذَا حَمَلَتْ ، وَهِيَ الْحَوَامِلُ ، وَمَا فِي بَطْنِهَا الْجَنِينُ .

وَقَدْ قَرَمَتْ (٥) سَاعَهُ تَعَلَّلَ بِالْأَكْلِ ، تَقْرِمُ قَرْمًا وَقُرْمًا .

وَالْقَفَاءُ (٦) : الَّتِي طَالَتْ أُذُنَاهَا وَأَنْعَقَدَ طَرْفُهُمَا .

وَالْقَهْبَاءُ مِنَ الْمِعْرَى : بَيْضَاءٌ غَيْرُ خَالِصَةٍ تَعْلُوْهَا حُمْرَةٌ وَهِيَ الْكَهْبَاءُ وَهِيَ كَلَوْنِ الضَّبْعِ وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْقَعُوصُ (٧) : الَّتِي إِذَا حُلِبَتْ تَزِيْدُ ، وَهِيَ الْكَشْرَاءُ .

آخر باب القاف

ص: ١٣٦

١- القاموس (قوه) : القوهه بالضم : اللبن تغير قليلا وفيه حلاوه .

٢- القاموس (قهر) : القهيره : القهيره ، وهى مجض يلقي على الرضف ، فاذا غلا ذر عليه الدقيق وسيط وأكل .

٣- القاموس (قلد) : قلد الماء فى الحوض ، واللبن فى السقاء ، والشراب فى البطن يقلده : جمعه فيه .

٤- القاموس (قصب) : المقصب : اللبن كثفت عليه الرغوه .

٥- القاموس (قرم) : قرم الطعام : أكله ، والبعير يقرم قرما وقروما ومقرما وقرمانا : تناول الحشيش وذلك في أول أكله ، أو هو أكل ضعيف كتقرم.

٦- القاموس (قنف) : القنفاء من آذان المعزى : الغليظه كأنها نعل مخصوصه.

٧- القاموس ، (قعص) : شاه قعوص : تضرب حالبها وتمنع الدرّه. وقعصت كفرح ما كانت كذلك فصارت.

الجزء التاسع من الجيم فيه الكاف واللام

ص: ١٣٧

قال : أَنهَا لِكِدْنَةٍ وَهِيَ ذَاتُ كِدْنَةٍ : لِلنَّاقَةِ السَّمِينَةِ .

ويقال : أَكْمَى عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ أَى سَكَتَ عَلَيْهِ .

الكِنَافُ

الْكِنَافُ تَحْتَهَا زَلَقٌ وَفَوْقَهَا زَلَقٌ ، وَهِيَ الْحِسْنُ ، وَالْوَاحِدُ حِسْنَةٌ .

وقال : الْمَكْبُونُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْمَكْبُوتُ : الَّذِي لَا يَجِدُونَهُ - كَمَا كَانُوا يَرَوْنَ - فِي الْقِتَالِ وَفِي غَيْرِهِ .

وقال : رَجُلٌ كَمَشُ بَيْنِ الْكُمُوشَةِ إِذَا كَانَ صَغِيرَ الذَّكَرِ .

يقال لَمَّا وَاجَهَ الْقِتَالَ : قَدْ كَرَضَمَ (١) كَرَضَمَهُ ثُمَّ حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

ويقال : كَصَمَ إِذَا نَكَصَ .

وقال : الْكِنِينَةُ (٢) : مَا التَّاطَ مِنَ الطَّيْنِ فَهُوَ كِنِينَةُ حَمْرَاءٍ أَوْ كِنِينَةُ سَوْدَاءٍ أَوْ كِنِينَةُ خَضْرَاءٍ .

ويقال : أَرْسَلَ رَجُلِيهِ بِأَكْرَابِ إِذَا عَدَا . وَيُقَالُ : أَطْعِمَ رَجُلِيكَ الرِّيحَ .

ويقال : كَشَأْتُ (٣) فِي الْأَكْلِ ، كَأَنَّهُ يَأْكُلُ الْقِتَاءَ .

وَالْكَلْهَسَةُ (٤) : أَنْ يَحْمَلَ عَلَى الشَّيْءِ ، كَلْهَسَ عَلَيْهِ .

ويقال : رَمَوْهُ كَتْبًا : جَمِيعًا ، وَرَمَوْهُ رَشْقًا : جَمِيعًا .

وَالْمِكْشَاحُ : الْقُدُومُ (٥) . وَقَالَ :

مِثْلَ الصُّقُورِ جَلَّتْ عَنْهَا الْمَكَاشِيحُ

- ٢- القاموس (كتن) : الكتن - محركه - لطخ الدخان ، والسواد بالشفه ، والتلزع ، وتراب أصل النخله والدرن ، والوسخ - كتن كفرح فى الكل.
- ٣- كذا فى الأصل ، وفى القاموس (كشأ) : كشأه كمنعه : أكله أكل القثاء ونحوه.
- ٤- القاموس (كلهس) : كلهس على العمل : أكب وجد فيه ، وواجه القتال وحمل على العدو.
- ٥- القاموس (قدم) : القدوم : آله للنجر «مؤنثه» (ج) قدايم وقدم. وفى ماده «كشح» : المكشاح : الفأس.

وهو يَصِفُ أَعْنَاقَ الْإِبِلِ.

وقال :

يرود والمَرَعَى لها ذَمِيم

ثُلَاثُلٌ (١) وَقَطَفَ مَا رُومٌ

والكُمُوع. يقال : كَمَعَ فى المَاءِ وَكَرَعَ (٢).

وقال : كَبِنَ عَنْهُ إِذَا جَبُنَ عَنْهُ ، يَكْبِنُ كُبُونًا.

وَأَشَدُّ :

إِنَّ الْمُلُوكَ وَإِنْ عَزُّوا وَإِنْ كَرَّمُوا

وَإِنْ أَضَاءُوا إِذَا وَاجَهْتَهُمْ كَسَفُوا (٣)

فَضِيلَهُ عَرَفُوهَا مِنْ فَضَائِلِهِمْ

إِنَّ الْكَرِيمَ لِأَهْلِ الْفَضْلِ مُعْتَرِفٌ

فُكَلُ شَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا نُصَابٌ بِهِ

مَا عَشْتُ فِينَا وَإِنْ جَلَّ الرُّزَى طَلَفٌ

وقال :

كَأَنَّ كُنَّا أَطْبَائِهِنَّ زَيْبٌ (٤).

يَعْنَى الْخَيْلَ.

وَيُقَالُ : ذَهَبَ الْإِبِلُ إِلَى مُسْتَكَلِّهَا (٥)

وَالْإِكَاءُ ، تَقُولُ : أَكَّأَيْتُ مِنَ الطَّعَامِ.

تَقُولُ : أَكَلْتُ قَلِيلًا ثُمَّ أَكَّأَيْتُ عَنْهُ أَى كَرِهْتُهُ ، وَمَشَيْتُ حَتَّى (٦) أَكَّأَيْتُ.

كُتِبَ بَنُو فُلَانٍ عَنِ مَكَانِ كَذَا أَيْ رُدُّوا عَنْهُ.

وَالكِرْفَنَةُ فِي العَيْثِ : سَوَادٌ يَكُونُ مَعَ السَّيْلِ فِي قَيْدَامِهِ.

وَقَالَ : لَقِيَ الأَسَدَ فِي أَكْمَامِهِ مُسْتَعِدًّا قَرِيبًا.

ص: ١٤٠

١- اللسان (ثل): الثلثان (بالكسر): يبيس الكلاً، والضم لغه، وفي (قطف): القطف: ضرب من العضاء وقال أبو حنيفة: من شجر الجبل.

٢- القاموس (كرع): كرع في الماء وفي الإناء كمنع كرعاً وكروعا: تناوله بفيه من موضعه من غير أن يشرب بكفيه ولا باناء.

٣- اللسان (كسف): كسف القمر يكسف كسوفاً، وكذلك الشمس كسفت تكسف كسوفاً: ذهب ضوءها واسودت.

٤- اللسان (كنى): الجوهرى: الكنية واحده الكنا، وهي على ثلاثة أوجه: أحدها أن يكنى عن الشيء الذي يستفحش ذكره، والثاني أن يكنى الرجل باسم توقيراً وتعظيماً، والثالث أن تقوم الكنية مقام الاسم، فيعرف صاحبها بها كما يعرف باسمه كأبي لهب اسمه عبد العزى عرف بكنيته فسماه الله بها.

٥- مستكلتها: موضع الكلاً، وفي القاموس (كلأ): الكلاً كجبل: العشب رطبه ويابس.

٦- كذا في الأصل. وفي هامشه: «ثم» بدل «حتى».

وقال أبو سُفْيَان : الكَنْب : بيبسُ السَّحَاءِ (١). وأنشد :

عَهْدِي بِهَا وَعَثَّةٌ مُفَسَّمَةٌ

وَجَابَهُ الْقَلْبُ رِخْوَةً الْكَرْبِ (٢)

وأنشد :

ومَقُولٍ بَاتَ جَاذِلًا أَرِنَا

بَيْنَ يِرَاعٍ نَخِيبِهِ كُرْنُهُ (٣)

..... (٤)

بالعَسْجِدِ الحُرْدَامِيًّا أَتْنُهُ

وقال الأَكْوَعِيُّ : الأَكْدَرُ مِنَ الطَّبَاءِ : لون التُّرَابِ.

وقال : أَكَلَاتُ فَرْسِي : رَعِيَّتُهَا فِي الكَلِّ.

وَكُرٌّ (٥) الرَّحْلِ : جَدِيَّتُهُ ، وَهِيَ الكِرَارُ.

وقال : الكِظَامَةُ ، كِظَامَةُ الوَادِي : أعلاه حَيْثُ يَنْقَطِعُ . والكِظَامَةُ أَيْضًا : القَنَاةُ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا المَاءُ.

وقال : الكِرَابَةُ : مَا يَكُونُ فِي النَّخْلِ.

بعد القِطَاعِ . وقال :

كُنْتُ كِرَاعِي النَّخْلِ بَعْدَ قِطَاعِهِ

تَكَرَّبَ حَتَّى لَمْ يَجِدْ مُتَكَرِّبًا (٦)

وقال : الكِبْنُ سِقَاءُ كِ إِذَا ثَنَاهُ إِلَى دَاخِلِ . وَالتَّحْوِيلُ : أَنْ تُثَنِّيَهُ إِلَى خَارِجِ مِثْلِ الحَنْثِ.

وقال : قَدْ كَتَبْتُ مَا قَبِيهِ إِذَا لَزِقَ بِهَا الدَّمْعُ ، وَهِيَ كِتْبَةُ.

وقال : كِفَافُ الدَّلْوِ : إِطَارُهَا الأَعْلَى ؛ وَهُوَ عِرَاقُهَا.

وَالأَكْوَعُ : الَّذِي فِي كُوعِهِ وَرَمٌ.

وقال الأكوعيّ : كَدَنْتَ (٧) بَقَطِيفَتِهَا أَوْ ثَوَّبَ غَيْرَ ذَلِكَ ، وَهُوَ أَنْ تُحِيطَ حَوْلَ مَرَكِبِهَا بِثَوْبٍ ، تَكْدُنُ كَدْنًا لَتَشْتُرَهُ .

ص: ١٤١

-
- ١- القاموس (سحا) : السحاء : نبت شائك يرعاه النحل ، عسله غايه.
 - ٢- فى الأصل «أو جابه القلب ...» تحريف ، والمثبت من نسخه الحامض.
 - ٣- فى الأصل : «بين يراع تجيبه كربه» والمثبت عن السكرى. والكرن جمع كران ، وهو العود ، وقيل : الصنج
 - ٤- بياض بالأصل.
 - ٥- القاموس (كر) : الكر : ما ضم ظلقتى الرحل (أى خشبتيه) وجمع بينهما.
 - ٦- كذا فى الأصل. ولعل الصواب : وكنت كراب النخل بعد قطاعه. وفى القاموس (كرب) : الكرابه : ما يلتقط من الثمر فى أصول السعف ، وتكر بها : التقطها.
 - ٧- القاموس (كدن) : الكدن : التنطق بالثوب ، والشديه.

وقال : كَفَّه من النَّاسِ : الكَثْرَه.

وَأَنْشَدَ لِلتُّعْلَى :

فُكْنَا كِفَافاً أَوْ لَنَا عَدَدُ الْحَصَى

نُعَانِي الْقِتَالَ فَوْقَنَا أَوْ نُجَاهِدَ

وقال : الكُرَمُ : النَّعْرُ (١) ، وهو طائرٌ أحمر الأنف والرأس يكون في البساتين ، وربما وَقَعَ في الدَّارِ ، وهي النَّعْرَانِ.

وقال : قد كَبَا الغُبَارُ إذا لم يطير ولم يتحرَّك.

وقال : لقد أَكْبَى اليومَ جزورَ صِدْقٍ ؛ وهو أن يُلقِيها فينحرها وأنشَدَ :

يُكْبُونَ أَثْنَاءَ الْمَخَاضِ عَلَى الدُّرَى

حِينَ الرِّيَّاحُ تَعَزُّهَا الْأَصْبَاءُ

وَالكُنَاعُ فِي الْأَصَابِعِ : التَّقْفِيعُ وَأَنْشَدَ (لمزرد بن ضِرَار) (٢) :

تَشَاخَتَ إِبْهَامَاكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِباً

وَلَا بَرئاً (٣) مِنْ دَاحِسٍ وَكُنَاعٍ

وَالكُنْعُ : الخَبُّ اللَّيِّيمُ.

وَالكَهْدَاءُ وَالكَنْعَاءُ : الْأُمُّ.

وقال العُدْرِيُّ : الكَنِيسَةُ : المرأَةُ الحَسَنَاءُ.

وقال : كَتَعَ (٤) اللحمَ كِتْعاً صِغَاراً.

وَالكَعَانِبُ : مفاصلُ أَصَابِعِهِ وَكَفَيْهِ.

وقال العُمَانِيُّ : الكُفْرُ : دَقِيقُ النَّبَاتِ.

وَالكافُورَةُ : قِشْرُ الطَّلَعِ.

وقال الْأَسْعَدِيُّ : تَكَرَّبَ بَنُو فُلانٍ بَيْنِي فُلانٍ أَي أَخَذُوا مِنْهُمْ مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ.

وقال : الكَنْهُورُ من السَّحابِ : الأبيضُ العِظامُ.

وقال : إِنَّ كَفَّهُ ثَوْبَكَ لِحَشِيئِهِ ، يعنى الحاشية.

وقال : إِنَّ فُلاناً لَفِي كَوْفانِ أَى فى عِزٍّ وَمَنْعِهِ.

ص: ١٤٢

١- القاموس (نغر) : النغر كصرد : البلبل ، وفراخ العصافير (ج) نگران.

٢- تكمله من الأساس (دحس). وفى الأصل : «ولا- بريئا» ، والبيت فى اللسان أيضا (دحس). وفى اللسان (كنع) : الكناع : قصر اليدين والرجلين من داء على هيئه القطع والتعقف.

٣- كذا فى الأصل. وفى القاموس (كتع) : كتع اللحم تكتيعاً كتعاً صغاراً : قطعه قطعاً.

وقال : الكَرَّوسُ من الجِمال : العَظِيمُ الفَراسِنِ الغَليظِ القَوائِمِ شَديداً

وقال : اسْتَكْفُوا فُلاناً أى قَدَموه بَينَ أيدِيهم لِلقِتالِ . وَتَرَكتَهم مُسَيِّتِكينَ عليه يَنْظُرُونَ إليه ، وَهُمُ الَّذِينَ يَنْظُرُونَ إلى الشَّيْءِ ، وَهُوَ قولُ ابنِ مُقبلٍ : بَدَأَ والعُيُونُ المُسْتَكْفَهُ تَلْمُحُ (١)

ويُقالُ : أَكَمَحْتُهُ عَنِّي أى دَفَعْتُهُ .

وقال : أَقبلُ مُكعِيباً (٢) أى يَغْدُو .

وقال : كَيِّتُ (٣) جَهازَه على رِكابِه وَحَدَجَ عليها حَداجاً .

وقال : المُكْرَوكَسُ : المُقَيِّدُ .

وقال : طَلَبْتُهُ حاجَةً فَتَدَكَّلَ عَلَيَّ أى تَثاقَلَ وَتَهاوَنَ بها .

وقال : هُم مُكْفِثُونَ (٤) : ما لَهُم لَبَنٌ ولا أَدَمٌ .

وقال : الكِفْلُ : الذى لا يَثْبُتُ على الدَّابَّةِ ، وَهُمُ الأَكْفالُ .

والكِرْوسُ من الإِبِلِ : اللَجمِ الغَليظِ الفَراسِنِ .

ويقالُ الجَمَلُ المُكَدَّمُ : الشَّديدُ المَوقِعِ .

وقال : إِنَّه لَدُو كَدَمٍ (٥) أى ذُو بَقِيَّه صالِحِه . وَإِنَّ ثوبَكَ لَمُكَدَّمٌ بَقِيَّه شَتائِكَ أى باقٍ شَديدِ . «وَإِنَّكَ لَمُكَدَّمٌ بَقِيَّه شَبابِكَ أى باقٍ شَديدٌ» (٦) .

وقال : الأَكوعُ : الذى يَمشِي مُنْتَنِي الرُّشَعينِ ، وَهُوَ مِنَ الحَيوانِ أَنْ يَنْتَنِي الحُفَّ .

ص : ١٤٣

١- الديوان ٢٩ ط دمشق ، وصدرة : خروج من الغمى إذا صك صكه وكذلك اللسان (كفف) وهو فى وصف قدح ، وجاء فيه : استكف عينه : وضع كفه عليها فى الشمس ينظر : هل يرى شيئا .

٢- القاموس (كعسب) : كعسب : عدا وهرب ، أو مشى سريعا ، أو عدا بطيئا ، أو مشى مشيه السكران .

٣- كيت جهازه أى يسر ما على راحلته وشده .

٤- القاموس (كفا) أكفا إبله فلانا : جعل له منافعها . والكفاه فى الإبل : نتاج عامها أو نتاجها بعد حيال سنه أو أكثر . ومنحه كفاه غنمه ويضم : وهب له ألبانها وأولادها وأصوافها سنه ورد عليه الأمهات .

٥- فى الأصل : «إنه لدو كدن ... وإن ثورك لمكدم ...» والتصحيح من نسخه الحامض .

وقال: الكَفْلُ: أن يأخذ كساءً فيعقده على سنام البعير ثم يزكب عليه. كَفَلَ يَكْفِلُ واكْتَفَلَتْ.

وقال: المُكَارِي من الإبل: القَطُؤُ (١) وقال غَيْرُهُ: المُكْرِي، وأنشد:

مِنْهَا المُكَارِي وَمِنْهَا اللَّيْنُ السَّادِي (٢)

وقال هذه مَصْنَعُهُ (٣) مُكْسِلُهُ السَّوَاقِي إِذَا كَانَتْ قَرِيبَهُ السَّوَاقِي.

وقال: بَاتَ كَافِلًا إِذَا لَمْ يُصَبَّ عَدَاءً وَلَا عَشَاءً، وَقَدْ كَفَلَ يَكْفِلُ كُفُولًا.

وقال: أَلْقَى ثِيَابَهُ ثُمَّ أَنْكَبَ فِي أَقْلَاهَا غِيَارًا إِذَا رَمَى بِنَفْسِهِ فِي مَصْنَعِهِ.

وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ:

مَعْدُ بْنُ عَدْنَانَ أَبِي وَأَبُو أَبِي

وَلَيْسَ بِلَطِخِ الْمَنْطِقِ الْمُتْبَايِنِ

أَتَجْعَلُ نَعَاقِي سَبَاً وَنَبِيطِهَا

كَرَوْقِي مَعْدُ لَيْسَ ذَاكُمْ بِكَائِنِ

وقال: كَرَبْتُ لَهُ إِذَا دَانَيْتَ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي الْقَيْدِ يَكْرَبُ كَرْبًا، وَهُوَ مِثْلُ قَصْرَتْ لَهُ تَقْصُرُ قَصْرًا.

وقال: أَكَلْتُ حُزْبِي كَفْنَا أَي بَغَيْرِ إِدَامٍ.

وقال: الكَسْوَعُ من الإبل: التي لَا تَدِرُّ حَتَّى تُكْسَعَ (٤)

وقال: التَّكْرِيشَةُ (٥): الذي يَطْبَخُ فِي الْكَرْشِ.

وقال السَّعْدِيُّ: المُكَيْئُنُ: الذي لَيْسَ بِجَادًّا فِي عَدْوِهِ. وقال: المُكَيْئُنُ: المُهَانُ.

ص: ١٤٤

١- القَطُوفُ: الضَيْقَةُ الْمَشْيُ. وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ (سَدَا، كَرَا)، وَصَدْرُهُ: وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كَلِمَا رَفَعَتْ أَيْ رَفَعَتْ فِي سِيرِهَا، وَفِي

رَوَايَةٍ: «... كَلِمَا رَفَعَتْ» وَالْبَيْتُ لِلْقَطَامِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ٩ ط بَرِيلِ.

٢- الْقَامُوسُ (صَنَع). الْمَصْنَعَةُ كَالْحَوْضِ يَجْمَعُ فِيهَا مَاءَ الْمَطْرِ.

٣- الْقَامُوسُ (كَسَعَ) كَسَعَ النَّاقَةَ بَغِيرِهَا: تَرَكَ بَقِيَّةً مِنْ لَبْنِهَا فِي خَلْفِهَا، يَرِيدُ بِذَلِكَ تَغْزِيرِهَا.

٤- القاموس (كرش) : المكرشه كمعظمه : طعام يعمل من اللحم والشحم فى قطعه مقوره من كرش البعير.

وقال : الكَنَفَشَه (١) : جُلُوسٌ وَأُنشَد :

لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةً فِيهَا عَشَا

وَالكُفْرَ فِي أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدْ فَشَا

كُنْتُ مَرًّا كَنَفَشَ فِيمَنْ كَنَفَشَا

أَي جَلَسَ فِيمَنْ جَلَسَ .

وقال : هَذَا صَقْرٌ كُرَّزٌ ، وَقَدْ كَرَّزْتُهُ (٢) أَنَا

وقال : اسْتَكَفَّ الْقَوْمُ إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ .

وقال البَكْرِيُّ : الْأَكْسُ : الصَّغِيرُ الْأَسْنَانِ الْمُرْتَدَّةَ نَحْوِ فِيهِ .

وقال : أَرْضٌ كَاجِبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكَلِّ ، وَكَلًّا كَاجِبٌ أَي كَثِيرٌ .

وقال : الْكُنْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ : الْقَلِيلُ .

وقال : كُنَيْمٌ بَنُو فُلَانٍ عَنْ كَذَا وَكَذَا أَي تُنَوُّوا عَنْهُ وَرُدُّوا .

وَالكَائُونُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : الَّذِي يُحْصِي مَا سَمِعَ ثُمَّ يُحَدِّثُ بِهِ .

وقال : كَأْتَيْنَ (٣) مُشَدَّدَةٌ

وقال : الْكِدْيُونُ (٤) : دُرْدِيُّ الزَّيْتِ .

وقال : كَرَزَ إِلَى كَذَا وَكَذَا أَي رَجَعَ يَكْرِزُ كَرَزًا .

وَالْمُكْفَهْرُ مِنَ السَّحَابِ : الْمُجْتَمِعُ الدَّانِي مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمُسْتَكْفُونَ مِنَ الْقَوْمِ : الْمُجْتَمِعُونَ يُنْظَرُونَ إِلَيْهِ .

وقال : كَثِيفٌ بَيْنَ الْكَيْفِ (٥) .

وقال :

لَا دَلْوٌ إِلَّا الْجُفَّةُ

-
- ١- التاج (كنفش) : قال ابن الأعرابي : الكنفشه : الروغان في الحرب ، وأيضا الجلوس في البيت أيام الفتن ، وأورد المشاطير الثلاثة.
 - ٢- القاموس (كرز) : كرز يكرز كروزا : دخل واستخفى ، وكسمع : دام على أكل الأقط.
 - ٣- القاموس (كان) : كأين وكائن بمعنى كم في الاستفهام ولخبر ، مركب من كاف التشبيه وأى المنونه ، ولهذا جاز الوقف عليها بالنون ، ورسم في المصحف نونا.
 - ٤- القاموس (كدن) : الكديون كفرعون : دقاق التراب عليه دردى الزيت تجلى به الدروع.
 - ٥- القاموس (كثف) : الكثافه : الغلظ ، كثف ككرم ، فهو كثيف.
 - ٦- اللسان (جف) : قال ابن دريد : الجف : نصف قربه تقطع من أسفل فتجعل داوا.

وقال : كَلَّلَ عَلَيْهِمْ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ ، وَهُوَ لَيْثٌ مُكَلَّلٌ.

وقال : إِنَّهُ لَأَكْزَمٌ (١) الْقَدَمَيْنِ.

يقال : مَا رَمَى بِكِتَابٍ أَوْ بِشَيْءٍ بَسَّهْمٍ وَلَا غَيْرِهِ.

وقال الْبَاهِلِيُّ : أَتَوْنَا أَكْدَادًا أَيْ سِرَاعًا. وَقَالَ التَّمِيمِيُّ : أَكْتَادًا وَهُوَ مِثْلُهُ ، وَالْوَّاحِدُ كَتَدٌ ، وَقَدْ كَتَدُوا فِي هَذَا الْأَمْرِ.

وقال الْهَمْدَانِيُّ : الْكَشْرُ : الْعُنُقُودُ إِذَا أَكَلْتَهُ وَرَمَيْتَ بِهِ وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ.

وقال الْحَارِثِيُّ : الْمُكَبِّثُ : الْعُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ بَعْضُ مَا فِيهِ.

وقال الطَّائِيُّ : الْكِرَابُ : أَطْرَافُ الْغَضَى (٢).

وقال : كَرَضَتِ النَّاقَةُ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَهُوَ مَاءٌ ، تَكَرَّضَ كُرُوضًا.

وقال الْحَارِثِيُّ : الْكِرْسُ يُبْنَى لِطَلِيَانِ الْمِعْرَى مِثْلَ بَيْتِ الْحَمَامِ. وَقَالَ : أَكْرِسِيهَا أَيْ أَدْخِلْهَا فِي الْكِرْسِ لِتَيْدِفًا ، وَقَدْ كَرَسَ يَكْرِسُ. وَالذَّيْمَةُ لِلْمِعْرَى تُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ تُظَلَّلُ لِئَدْفِيَ الْمِعْرَى فِي الشِّتَاءِ.

وقال : الْكَدْرَةُ (٣) إِذَا حُصِدَ فَوْضِعَ فَكُلَّ وَاحِدَ كَدْرَةٍ ، وَجَمَاعَةُ الْكَدْرُ.

وقال الْفَرِيرِيُّ : الْكَاتِفُ : الْبَطِيُّ الْمَشَى.

وقال : الْكُوْعَلَةُ : الْفَارَةُ.

وقال الْعُدْرِيُّ : الْأَكْسَحُ : الْمُقْعَدُ.

وقال الْوَادِعِيُّ : الْكِرَابُ : خَشْبَةٌ تُجْعَلُ فِي النَّارِ لِتَمْسِكِهَا وَهِيَ الْمِسَاكُ ، وَهِيَ الدَّفْنَةُ بُلْغَةُ الْعُدْرِيِّ.

وقال الْأَسَدِيُّ : انْكَفُوا (٤) عَنْ هَذَا الْمَكَانِ أَيْ دَعَوْهُ.

وقال : اسْتَكْفَ بَنُو فُلَانٍ فِي مَكَانٍ كَدًا وَكَدًا أَيْ لَزِقُوا بِهِ ، وَاسْتَكْفُوا فِي الْجَبَلِ أَيْ لَصِقُوا بِهِ. وَقَالَ : حَيْثُ

ص: ١٤٦

١- القاموس (كزم): الكرم بالتحريك: قصر في الأنف والأصابع.

٢- القاموس (غضى): الغضى: شجر.

٣- القاموس (كدر): الكدره (محرکه): القبضه المحصوده من الزرع (ج) الكدر.

٤- القاموس (كف): انكفوا عن الموضوع : تركوه.

مُسْتَكْفَهُ إِذَا كَانَتْ مُنْطَوِيَةً لَا تَتَحَرَّكَ.

وَلَوْ كَانَ الْقَوْمُ حَلْقَهُ كَانُوا مُسْتَكْفِينَ إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ.

وَقَالَ الْعُدْرِيُّ : أَكَلَّ أَي نَقَصَ وَأَكْرَى أَي زَادَ.

وَقَالَ : الْكَزَمَ (١) فِي الْأَطْرَافِ.

وَقَالَ أَبُو الْحَرْقَاءِ : الْمُكَافَلَةُ فِي لُغَةِ كَلْبٍ : أَنْ يَكْفُلَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ عَلَى قَوْمِهِ وَيَكْفُلُ لَهُ الْآخِرَ بِمِثْلِهِ.

وَقَالَ النَّمَيْرِيُّ : الْكَبْدُ : الصُّعُودُ مِنَ الرَّمْلِ الْغَلِيظِ وَغَيْرِهِ. وَقَالَ : قَدْ أَقْبَلَتْ بَعِيرَكَ كَبْدًا إِذَا أَخَذَتْ بِهِ فِي صَعُودٍ شَدِيدَةٍ.

وَقَالَ : إِنَّهُ لَكَادِي النَّبَاتِ إِذَا نَبَتَ نَبَاتًا رَدِيئًا .. وَأَنْشَدَ :

إِنَّ الْبِيَاضَ (٢) إِذَا أُرِدَتْ نَبَاتُهُ

كَادِي النَّبَاتِ وَإِنْ أَقَمْتَ طَوِيلًا

وَقَالَ : قَدْ كَدَيْتِ الْبُقْلَ إِذَا قَصُرَ وَخَبُثَ ، وَأَكْدَأَتِ الْأَرْضُ فِي نَبَاتِهَا.

وَقَالَ الْعَبْسِيُّ : الْكَرْبُ (٣) : عَقْدَ الرَّسَنِ عَلَى الْعِرَاقِيِّ.

وَقَالَ : الْكَنْهَبِلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

وَقَالَ : الْكَيْدُبَانُ : الْكَذَّابُ. وَأَنْشَدَ أَبُو اللَّجْلَاجِ الْعَنْسِيُّ :

وَأَبْغَضُ الدَّهْرِ مِنَ الْخُلَّانِ

كُلَّ خَلِيلٍ أَبَدًا خَوَّانِ

وَكُلَّ مِخْلَافٍ وَكَيْدُبَانَ

وَكَلَّ مَنَّانٍ لَهُ وَجْهَانِ

وَقَالَ نَصْرٌ وَمَعْرُوفٌ : الْمُتَكَبِّثُ : الْمُتَقَبِّضُ.

وَقَالَ : أَتَانِي عِنْدَ صَلَاةِ الْأُولَى.

وقال : أَتَيْتُهُ أَوْلَى لِيَالٍ (٤).

وقال : نَقُولُ : أَكْتَعُ اللهُ يَدِي فُلَانٍ أَي أَشَلَّ اللهُ يَدَيْهِ.

وَالكُنُوعُ : أَنْ يَدْتُوَ إِلَيْكَ الكَلْبُ وَأَنْتَ تَأْكُلُ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا سَأَلَ.

كَنَع

كَنَعُ إِلَى فُلَانٍ يَكْنَعُ ، وَمَا كَانَ اللهُ لِيُمِيتَ فُلَانًا حَتَّى يَكْنَعَ إِلَيْهِ.

ص: ١٤٧

١- القاموس (كزم) : الكزم : قصر في الأنف والأصابع ، وقد سبق هذا المعنى.

٢- معجم ياقوت (البياض) : البياض : مكان بنجد.

٣- القاموس (كرب) : الكرب : الحبل يشد في وسط العراقى ليلى الماء فلا يعفن الحبل الكبير.

٤- ليس من الباب.

وقال دُكَيْنُ : الأَكْمَشُ : القَصِيرُ القَدَمَيْنِ (١).

وقال الكَلْوَةُ من الإِبِلِ : التي لا تَكَادُ تَعْطِفُ على وَلَدِها ولا تُدْرِّ ، تَصْرِمُ ثَلَاثَةَ أَفْوَقِهِ وما تَعْطِفُ .

وقال الطَّائِي : إِنَّه لَقَرِيبُ الكَدَى إِذَا كان سَرِيعَ الغَضَبِ .

وقال المَكِّي : الكَثْرُ (٢) : الجُمَارُ لا قَطْعَ فيه .

وقال العَدَوِيُّ : كَطَمْتُ الجَدُولَ إِذَا سَدَدْتَهُ ، يَكْظِمُ كَظْمًا .

وقال الأَسْعَدِيُّ : كَتَّ الجَمْلُ يَكْتُ في نوقه وهو الغَطِيطُ ، كَتَيْتًا (٣) .

وقال الأَكْوَعِيُّ : يقال : كَفَّتْ مَتاعه إِذَا ضَمَّه في خُرْجِه ، يَكْفِتُ كَفْتًا .

وقال أَبُو العَمْرِ : الكُدَادَه : ما بَقِيَ في القِدْرِ من أَثر الطَّبِيخِ .

وقال الأَكْوَعِيُّ : كُمَّ كَبَشَكَ وهو أَن يَرْبِطُ في خُصْيَيْه خَيْطًا وطَرْفُه في طرف مَبالِه فلا يَنْزُو .

وقال الطَّائِي : الكُنَّةُ من الجَبَلِ كَأَنَّها أُسْرابٌ ومَداحِلُ .

وقال الغَنَوِيُّ : الكِفَّةُ كِفَّةٌ من قَدٍّ وفيها نِهايَةُ الطَّعانِ .

وقال : المَتَكْرَعُ : مَوْضِعُ الخَلْخالِ .

وقال : المُمَكَّلَبُ : المَأْسورُ بالقِدِّ .

وقال : الكُدَيْه (٤) : الأَرْضُ الصُّلبه لا يُسْتَطاعُ حَفْرُها إِلا بعد شَرٍّ .

وقال : الكَعْكَعَه : أَن يَخْتَلِفَ القَوْمُ في رَأْيِهِم .

وقال المُمَكَّدَمُ من الإِبِلِ : المَجْتَمَعُ في سَنَه وأُقرِمَ لِلْفِحلِه .

وقال أَبُو حَرَامٍ ليزيدَ بنَ مَزِيدٍ :

لُقُوكَ كَرِيمَ الهَوَى والمَوْتُ كانِعٌ

وأَنباؤُه بين الدَّراعين والنَّحرِ (٥)

- ١- فى الأصل : «قصير القدمين» ، والمثبت من القاموس (كمش).
- ٢- القاموس (كثر) : الكثر ويحرك : جمار النخل أو طلعتها.
- ٣- القاموس (كتت) : الكتيت : أول هدر البكر ، وكت البعير يكت : صاح صياحاً لنا.
- ٤- القاموس (كدى) : الكديه : الأرض الغليظه ، والصفاه العظيمه الشديده ، والشىء الصلب بين الحجاره والطين.
- ٥- اللسان (كنع) : كنع الموت يكنع كنوعا : دنا وقرب. والهوء : الهمه (القاموس : هوء).

وقال : كَلَحَ إِلَيَّ وَأَكْلَحَ (١).

وقال : اكلندد أى امتنع.

وقال : الكنوفُ من الإبل التى : تبرك إلى جنب الكنيف ، والكنيفُ : حظيرة من شجر.

وقال : المُكْتَسِمَةُ (٢) من الغنم : الشاه التى تُصَيَّبُهَا دَابَّهَ يقال لها : بَرَصَه ، وهى الوَحْرَه ، وهى دُوَيْبُه تُشَبِّهُ العِظَايَه فَيَبْسُ أَحَدُ شَطْرَى العَظْرَ ، وَإِنْ رَبَّضَتْ عَلَى بَوْلِ امْرَأَةٍ أَصَابَهَا ذَلِكَ أَيْضًا.

وقال : كَمَهْتُهُ - أى تَوَهْتُهُ فلا يَدْرِى أَيْنَ يَأْخُذُ تَكْمِيهَا.

وقال : هو مُمَسِّكٌ بِكِظَامِهِ الأَمْرِ : لا يَنْفِلِتُ مِنْهُ.

وقال : الكَنُفُ (٣) : أَنْ يُمَسِّكَ بِيَدَيْهِ عَلَى القَفِيزِ إِذَا كَالَ ، وَقَدْ كَنَفَ يَكْنُفُ.

وقال : كَبِرَ هَمَّهُ (٤) كَدًا وَكَدًا.

وقال : الكَتِيلَةُ مِنَ الإِبِلِ : التى قد اذْتَبَعَتْ فَسَمِنَتْ.

والمُكَلَّبُ : الذى أَثْرَتْ فِيهِ القُيُودُ ، وَقَدْ كَلَّبْتُهُ القُيُودُ.

وقال : الاكبتنان (٥) : الاستكانة.

وَأَنشُدُ :

يا كَرَوَانَا صُكَّ فَاكْبَانَا

فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّا

بَلَّ الذُّنَابِىَ عَبَسًا مُبِنَا

وقال التَّمِيمِيُّ العَدَوِيُّ : المُكَنَّعُ : الَّذِى قَدْ يَبَسَتْ أَصَابِعُهُ ، وَيُقَالُ : كَنَّعَهُ بِالسَّيْفِ.

وقال : رَأَيْتُهُمْ مُسْتَكْفِينِ إِذَا كَانُوا مَعًا لَا يَفُوتُ أَحَدُهُمْ صَاحِبَهُ.

ص : ١٤٩

٢- القاموس (كسع) : المكتسعه : الشاه تصيبها دابه يقال لها : البرصه والوحره فييبس أحد شطرى ضرع الغنم ، وإن ربضت على بول امرأه أصابها ذلك أيضا.

٣- القاموس (كنف) : كنف الكيال : جعل يديه على رأس القفيز (مكيال) يمسك بها الطعام (البر).

٤- القاموس (كبر) : الكبر : معظم الشيء.

٥- اللسان (كبن) : اكبان الرجل : انكسر ، وانقبض ، وأنشد المشطور الأول ، وعزى لمدرک بن حصن وفي ماده (بن) أنشد المشطور الثالث. والمبن : البعر اللانزق اللازم ، ويجوز أن يكون من البنه التي هي الرائحة المنتنه ، فإما أن يكون على الفعل ، وإما أن يكون على النسب.

وقال : أعطى فأكدى أى أعطى قليلا ، وقد بلغت كُدَيْتَه أى مَجْهُودَه .

وقال غَسَّانُ : المُكْدَمُ من الإِبِلِ : الشَّدِيدُ السَّوَادِ . وأنشد :

ترى القوم مِنْهَا ذَا السَّفَاسِقِ بالضحى (١)

نَقِيًّا كَلُونِ القُرْطِ والجون مُكْدَمَا

وقال : تَوْبُ أَكْيَاشُ : رَدِيُّ النَّسِجِ مُتَفَنِّ (٢).

وقال : أَبُو الجِرَّاحِ : قال أَبُو الدَّهْمَاءِ

فِي كِلْتِ رَجَلَيْهَا سَلامِي وَاحِدَه

كِلْتَاهُمَا مَقْرُونَه بِزَائِدَه (٣)

وقال : هَذَا إِنَاءٌ كَلَعٌ من الوَضْرِ أى وَسَخٌ ، وقد أَكَلَعَتِ إِنَاءٌ ك.

وقال : كَسَحَ النَّيِّدُ إِذَا ذَهَبَ وقد كَسَحَ فُلَانٌ إِذَا ذَهَبَ .

وقال : الأَكْهَبُ : الذى يُشْبِهُ لونَ الدُّخَانِ .

والأَكْمَهُ : الأَعْمَى ، ويُقالُ لِلذَّاهِبِ العَقْلِ : إِنَّه لَأَكْمَهُ .

وقال ابنُ أَحْمَرَ :

فَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا

والظُّلُّ لم يَفْضُلْ ولم يُكْر (٤)

وقال آخر :

إِذَا ما نَظَرْنَا سُوْرَهَ مِنْ إِيْنائِنا

تَجَبَّرَ مُكْرٍ فِي الإِيْناءِ مُنْأَقِلِ (٥)

ص : ١٥٠

السفاسيق ...» وليس ذا من صفات الإبل.

٢- متفنن : بال.

٣- اللسان (كلا-) : قال الفراء : كلا- : مشى مأخوذ من كل ، فخففت اللام وزيدت الألف للتثنيه ، وكذلك كلتا للمؤنث ، ولا يكونان إلا- مضافين ، ولا يتكلم منهما بواحد ، ولو تكلم به لقليل : كل ، وكلت ، وكلان وكلتان ، واحتج بقول الشاعر ، وأورد البيت. وجاء بعده : أراد في إحدى رجليها فأفرد ، قال : وهذا القول ضعيف عند أهل البصره ، لأنه لو كان مشى لوجب أن تنقلب ألفه في النصب والجر ياء مع الاسم الظاهر ، ولأن معنى كلا مخالف لمعنى كل ، لأن كلا للإحاطه ، وكلا (بالقصر) يدل على شئ مخصوص. وأما هذا الشاعر فإنما حذف الألف للضرورة ، وقدر أنها زائده ، وما يكون ضروره لا يجوز أن يجعل حجه ، فثبت أنه اسم مفرد كمعى إلا أنه وضع ليدل على التثنيه ، كما أن قولهم : نحن اسم مفرد يدل على الاثنين فما فوقهما.

٤- فى اللسان (وهق ، كرا) ورد البيت ، وأكرى الشئ يكرى إذا طال وقصر ، وزاد ونقص. وتواهقت الركاب أى تسايرت. ولم يكر فى البيت أى ولم ينقص ، وذلك عند انتصاف النهار.

٥- اللسان (نقل) : ناقلت فلانا : نازعته الشراب.

وقال الأكوعي : سال الوادي مُكسراً إذا جاش شطآنه.

وقال التميمي : المُكَمِّحُ : العَظِيمُ في نَفْسِهِ.

قال : الكُتْبَةُ (١) من اللَّبَنِ ، قال الفرزدق :

لو كنت قد غمرت فؤادك كُتْبَهُ

من الضَّانِ مُخْصِبُهُ الجناب عَزار

وقال الشيباني : الكَرْبَةُ (٢) : الزَّرُّ وهو الذي يَكُونُ فيه رأسُ عَمُودِ البَيْتِ.

والتَّكْوَعُ : تَشَقُّقُ الرَّجْلَيْنِ . يقال : قد تَكْوَعُ ، ومَرَّ يَكْوَعُ إذا مشى وهو مُتَشَقِّقُ الرَّجْلَيْنِ فهي مَشِيَّتُهُ مما يجد من الوجع ، كوعاناً.

واللَّخَوَاءُ (٣) : العُتْبَةُ ، قال السليكي :

ولخواء أعيائها الإِطار ذَمِيمُهُ

بها لَحْنٌ أَشْفَارُهَا لا تُقَلَّمُ

وقال أبو الموصول : كُذِيَةُ الحَوْضِ : أَصْلُهُ ، والكُذِيَةُ من الأَرْضِ الشَّدِيدَةُ.

وقال الطائي : أَكْسَتْهُ إِذَا مَدَّ بِرَأْسِهِ فَنَنَاهُ إِلَيْهِ وَأَكْسَتْهُ بِرَأْسِهِ ، وَأَنْسَتْهُ مِثْلُهَا.

وقال : إنه لكاسِحِ الذِّكْرِ إِذَا كَانَ طَوِيلَ القِيَامِ.

وقال : المَكْتُوبُ : المَلانِ المرغى .

والكُتْبَةُ : أَعْلَى الرُّغْوَةِ ، وأنشد :

وجاءوا بِمَكْتُوبِ العَرِيكَةِ مُلبِدِ

وعَرِيكَتُهُ : ذِرْوَتُهُ.

وقال : المُسْتَكْفُونَ : المُسْتَعِدُّونَ.

والكُذِيَةُ : المَكَانُ الغَلِيظُ من الأَرْضِ في أَسْفَلِهَا ، تحفَرُ قامَهُ ثم تُدْرِكُ الكُذِيَةَ.

والكَمُونُ مِنَ الإِبِلِ : التي تَلْقَحُ ولا تَسُولُ ، تقولُ : كَمَنَ لِقاحها يَكْمَنُ.

وقال : الكسح : الذى تستعينه ولا يعينك . تقول : ما أكسحَه أى ما أثقلَه ، وهو يئن الكسح .

ص : ١٥١

١- القاموس (كثب) : الكثبه - بالضم - القليل من الماء واللبن . والبيت فى الديوان - ٤٧٢ ط الصاوى .

٢- القاموس (كرب) : الكربه محركه : الزر يكون فيه رأس عمود البيت .

٣- اللسان (لخا) : «الأصمعى : اللخواء : المرأه الواسعه الجهاز» وليست من الباب . وفى القاموس (لخن) : اللخن محركه : قبح ربح
الفرج .

والتَّكْلِيسُ (١): الْفِرَارُ ، وَأُنْشَدَ :

وَأَكْثَرَ ذَا بَأْسٍ إِذَا هَابَ هَائِبٌ

وَخَافَ السَّرَايَا خَيْفَةَ الْمَوْتِ كَلَّسًا

قَالَ الْهُذَلِيُّ : الْكَفَافُ مِنَ السَّحَابِ حِينَ يَضْطَفُ .

وَقَالَ : نَحْنُ مُكَافِحُو الْبُرْدِ إِذَا لَمْ يَسْتَبْرُوا دُونَهُ .

وَقَالُوا لِأَخْتِ عَمْرٍو ذِي الْكَلْبِ : قَدْ قَتَلْنَا عَمْرًا . فَقَالَتْ : إِذْنِ لَا تَجِدُوا سِلَاحَهُ كَافِيَةً وَلَا عَانَتَهُ وَافِيَةً وَلَا غُرْزَتَهُ جَافِيَةً .

يُقَالُ : كَفَأَ غَرْبُ الْمُوسَى فَلَا يَحْلِقُ ، قَدْ كَفَأَتْ .

وَالكَايِيهِ : الرُّغْوَةُ الَّتِي قَدْ التَّبَدَّتْ .

وَأَكْتَنَ الدَّمْعُ إِذَا لَزِقَ ، وَوَرَسَ إِذَا اصْفَرَ .

وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : الْكُعْبُ : الثُّدَى . وَقَالَ : قَدْ خَرَجَ كُغْبَاهَا لِلجَّارِيَةِ ، وَقَدْ أَكْعَبَتْ وَأَعْصَرَتْ وَاحِدًا .

وَالكُتْبَةُ : اللَّبْنُ الْقَلِيلُ . وَيُقَالُ : صُبُّوا فِي السَّقَاءِ جِرْعَةً مِنْ لَبْنٍ .

وَقَالَ : أَرْضٌ كَاحِبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكَلَأِ ، وَكَلَأٌ كَاحِبٌ : كَثِيرٌ .

وَالْمُكَافَأَتَانِ (٢) : الْبَدَنَتَانِ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَعْسِيُّ :

عَلَيْهَا كَلَّمَا أَدَاهُ غَزْوٌ

مُكَافَأَتَانِ فَوْقَهُمَا جَلَالٌ

وَالِكِلْوَاذُ (٣) : صُنْدُوقُ الْيَهُودِ الَّذِي يَجْعَلُونَ فِيهِ كُتُبَهُمْ ، وَقَالَ مَرَّارٌ :

كَأَنَّ آثَارَ اللَّيْلِجِ الشَّاذِي

ذَبْرٌ مَهَارِيقٌ عَلَى الْكِلْوَاذِ (٤)

ص: ١٥٢

- ٢- القاموس (كفأ) : شاتان مكافأتان «بفتح الفاء وكسرهما» : كل واحد مساويه لصاحبتهما فى السن. وفى اللسان (كفأ) : كل شىء ساوى شيئاً حتى يكون مثله فهو مكافىء له.
- ٣- التاج (الكلواز) : ابن الأعرابى : الكلواز - بالكسر - تابوت التوراه. وحكاه ابن جنى أيضاً.
- ٤- البيت فى التاج بروايه : كأن آذان اللبيج الشاذى دير مهاريق على الكلواز وروى فى اللسان (كلذ) : كأن آثار السبيج الشاذى دير مهاريق على الكلواز

وقال : كَلَأَ أَي بَلَغَ أَقْصَى أَمْدِهِ وَانْتَهَى.

وقال سُليْم :

تَعَفَّفْتُ عَنْهَا فِي الْعُصُورِ الَّتِي خَلَّتْ

فَكَيْفَ التَّصَابِي بَعْدَ مَا كَلَأَ الْعُمُرُ (١)

والكاظيه (٢) مثلُ الحَاظِيه ، قال النَّظَّارُ :

وَصَفْحَهُ مِثْلَ صَفَا الزُّحْلُوفِ

وَفَخِذِ كَاظِيهِ اللَّفِيْفِ

وَالْمُكَّسِ : الْمَاضِي .

قال صَالِح :

تَخْدِي الرِّكَابُ بِهِمْ وَفِي أَكْدَانِهَا

بَقَرُ الصَّرِيمِ خَوَالِصُ الْأَلْوَانِ

وَالوَاحِدُ كِدْنُ (٣).

وقال صَالِح :

تَرَى سَعَةَ الْأَعْطَانِ حَوْلَ حِيَاضِنَا

إِذَا مَا أَضَاقَ الْمَعِطُنُ الْمُتَكَّسُ (٤)

وقال أبو صَفْرَاءَ الْبَوْلَانِيُّ :

تَقَارَبُوا وَاجْتَمَعُوا وَاعْتَدُوا

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَأَمَّا بَعْدُ

فَإِنَّهُ الْكُهَيْدُ وَالْكُمَّهْدُ

وَالْأَحْمَرُ الْفَاقِعُ وَالصَّلْحُدُ

جَرَادُنُ جَرَّدَنَّهُنَّ الْمَسْدُ

يَشْتَقُّ عَنْ أَقْفَائِهِنَّ الْجِلْدُ

المَسْدُ : التَّحْرِيكُ يَعْنِي الْأُورَ .

يقال : كَمَّهَدَهُ وَكَمَّهَدَاهُ وَهِيَ الْكَمْرَهُ .

وَالْأَكْرَعُ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ لَحْمِ السَّاعِدَيْنِ وَالسَّاقِ ، وَالْمَرْأَةُ كَرَعَاءُ .

وقال :

وَيَخْرُجْنَ مِنْ حَافَاتِهِنَّ كَوَائِيَا

يعني العُلبُ (٥) مِلَاءً مُرَغِيَاتٍ .

ص : ١٥٣

١- البيت في اللسان (كلأ) دون عزو.

٢- التاج (كظا) : كظا لحمه : اشتد ، وفي الصحاح : كثر واكثر . وخطا بظا كظا : إتباع للصلب المكتنز وفي مادة (زحلف) : الزحلوف : الصفا الأملس ، يشبه المتن السمين به .

٣- اللسان (كدن) : الكدن والكدن (بكسر الكاف وفتحها) : الثوب الذي يكون على الخدر ، وقيل : هو ما توطىء به المرأة لنفسها في الهودج من الثياب . (ج) أكدان . وقال أبو عمرو : الكدون : التي توطىء به المرأة لنفسها في الهودج .

٤- التاج (كلس) : الكلس : الصاروج أو مثله يبنى به . وكلس البنيان تكليسا : طلاه بالكلس .

٥- اللسان (كبا) : علبه كاييه : فيها لبن عليها رغوه .

والكُورُ : الجَماعَة ، قال مُلَيِّح (١) :

فلما اصطَفَقْنَ السَّيرَ والتَّفَ كورُها

عليها كما التفت عروسُ الجداولِ (٢)

والتَّكَلُّلُ : التَّهْدَمُ (٣) قال أُمَيَّةُ (٤) :

وأَعَقَبَ تَلَماعاً بزُرِّ كأنه

تَهْدُمُ طُودٍ صَخْرَهُ يَتَكَلَّلُ (٥)

ومن باب الكاف أيضا (٦) :

تَقولُ وأَسَدُ : كِبْرَتُهُ وأنا أَكْبَرُهُ في الكِبْرِ.

والكِرْنافَةُ. يُقالُ للكَمَرَةِ : إِنَّها لَذاتُ كِرْنافَةٍ : لِعِظَمِ رَأْسِها وجَوانِبِها.

والأَكْرَمُ : القَصِيرُ الأصابِرُ ، وأنشَدَ :

لا حَنِفاً ولا قَصِيراً أَكْرَمًا

وهو الكَرَمُ ، قال زُهَيْرُ :

لا فِعْلُهُ فِعْلٌ وَليسَ كَقَوْلِهِ

قَوْلٌ وَليسَ بِمُفْحِشٍ كَرَمٍ

والكُعْبَرُ : قُبْحُ الوَجْهِ.

والكَرْبَعَةُ ، تقولُ : كَرَبَعَهُ بالسَّيْفِ (٧).

وقالُ : ذاكُ واللهِ كِدْحُ ، كِدْحٌ ولا فِلْحٌ.

والتَّكْلِيعُ : تَقْطِيعُ الأَكَراعِ.

والتَّكْيِيتُ. تقولُ : كَبَتَ جِهازَكَ.

- ١- هو مليح بن الحكم الهذلي.
- ٢- شرح أشعار الهذليين ١٠٢٤ بروايه : «... كما التفت غروس الجداول» ويروى : «... صففن ...» بدل : «... اصطففن ...» وجاء في الشرح : كورها : جماعتها. غروس يعنى النخل. والجداول : الأنهار.
- ٣- فى نسخه الحامض : «التقدم»
- ٤- هو أميه بن أبى عائذ الهذلي.
- ٥- البيت فى شرح أشعار الهذليين - ٥٣٣. وجاء فى الشرح : يتكلم : يتهدم. وأراد بالزأر صوت الرعد ، أخذه من زئير الأسد. وروى البيت فى اللسان (لمع) : وأعفت تلماعا بزأر كأنه تهدم طود صخره يتكلم
- ٦- فى هامش الأصل : «من نسخه أبى عمرو الأصل» ولم تكن هذه الزيادة عند الحامض ،
- ٧- القاموس (كربع) : كربع الشئ بالسيف : قطعه.

والكَعْبَكِبَهُ (١): الْقُرْزُلُهُ ؛ وَهِيَ أَعْظَمُ مِنَ الْقُنْزَعَةِ ، وَهِيَ الْكَعَاكِبُ. وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ قَعَقَعْتُ (٢) أُمَّ الْوَلِيدِ وَقُوفَهَا

وَقَدْ مَشَطُوهَا الْكَعْكَبِي فَكَفَهَرَّتْ

الْأَكْفِهْرَارُ

الْأَكْفِهْرَارُ : التَّرْتِيبُ وَالتَّصْنُوعُ

وَقَالَ : أَهْلُكَ أَنْكَحُونِيكَ وَلَوْ مُشِطْتَ الْكَعْكَبِي وَإِنْ تَقَعَقَعَ أَوْقُفَكَ.

وَتَقُولُ : كَوَّهٌ وَكِوَاءٌ ، وَرَكَوَةٌ وَرِكَاءٌ ، وَغَلَوَةٌ وَغِلَاءٌ (٣).

وَتَقُولُ : مَا سَمِعْتُ مِنْهُ كَتْمَهُ أَيَّ كَلِمَةٍ.

وَالتَّكْتُلُ : مَشَى سَرِيعًا (٤). قَالَ :

كَأَنَّهَا مَوْيَخِضٌ تَكْتُلُ

مَقِيلُهَا مِنَ الْفِنَانِ نَبْتَلُ (٥)

وَالكَبْتُ (٦) : عَمَكَ الشَّيْءُ.

وَالتَّكْوُنُ (٧) : تَقُولُ مَرَّ يَكُونُ فِي خُفْيِهِ.

وَالكَمِيعُ : الزَّوْجُ.

وَالكَهْمَسُ : الْغَلِيظُ الْوَجْهِ مُتَقَارِبُهُ.

وَالكِرْمَزُ : الْقَصِيرُ.

وَالكُشَامِرُ (٨) : الْقَصِيرُ الْأَنْفِ ، وَأَنْشَدَ :

أَيَّامٌ تُبْدِي لَكَ وَجْهًا ضَامِرًا

لَا سَيِّئَ اللَّوْنِ وَلَا كُشَامِرًا

- ١- القاموس (كعب) الكعكبه : النونه من الشعر ، وهى أن تجعل شعرها أربع قضائب مضافوره ، وتداخل بعضهن فى بعض فيعدن كعكبا.
- ٢- القاموس (قع) : قعقت عمدهم وتقعقت : ارتحلوا.
- ٣- القاموس (كوو) : الكوه ويضم : الخرق فى الحائط (ج) كواء. وفى ماده (ركو) : الركوه. زورق صغير (ج) ركاء. وفى ماده (غلا) : الغلوه : كل مرماه (ج) غلاء.
- ٤- اللسان (كتل) التكتل : ضرب من المشى. ابن سيده : تكتل الرجل فى مشيته ، وهى من مشى القصار الغلاظ.
- ٥- معجم ياقوت (نبتل) : نبتل : جبل فى ديار طيبىء.
- ٦- غم الشىء : غطاه.
- ٧- القاموس (كون) : التكون : التحرك.
- ٨- القاموس (كشمر) : الكشامر كعلايط : القبيح من الناس.

وقال أوس :

يُطِيفُ بِهَا رَاعٍ يُجَشِّمُ نَفْسَهُ

لِيُكَلِّئَ فِيهَا طَرْفَهُ مُتَأَمِّلاً (١)

والكَرْم ، تقول : كَرِمْتَ عن ذَاكَ الْوَجْه : تَرَكْتَهُ.

والكَشُوفُ (٢) : التي تُضْرَبُ حِينَ طُهْرِهَا.

والكَتَّ تقول : كَتَّ (٣) الْخَبَرَ فِي أُذُنِهِ.

والكَزْدِيدُ (٤) وَأَنْشَد :

أَفْلَحَ مِنْ كَانَتْ لَهُ كِرْدِيدُهُ

يَأْكُلُهَا وَهُوَ ثَانٍ جِيدَ (٥)

والكَبَّه (٦) : دَفَعَهُ الْخَيْلُ ، قَالَ أَوْس :

لَا يَثْبُتُونَ عَلَيَّ مُتُونَهَا شَرَفًا

حَتَّى تَمِيلَ بُعِيدَ الْكَبَّهِ الْخُنْفُ

وقال : رِعَاؤُكُمْ بِكَيْلِهِ (٧) يَعْنِي خِلَاطُ.

وَالْكَمْرِيُّ : الْقَصِيرُ ، وَقَالَ :

لَهَا الْوَيْلُ إِنْ لَمْ تَسْتَعِثْ بِكَمْرِي

مِنَ الدُّرْعِ أَوْ تَنْكَحَ زِيَادَ بْنَ مُسْلِمٍ

وَالْكَبَّكُ : الشَّدِيدُ ، وَهُوَ الزَّيْفَنُ ، قَالَ أَبُو الْعَرِيبِ الْأَسَدِيُّ :

إِذَا أَرَدْتَ الْكَبَّكَ الزَّيْفَنًا

فَادْعُ الَّذِي فِيهِمْ بَعْمَرٌ يُكْنَى (٨)

- ١- أكلأ بصره فى الشىء : ردهه ، والبيت فى الديوان - ٨٦ ط بيروت.
- ٢- القاموس (كشف) : الكشوف : الناقه يضربها الفحل وهى حامل ، وربما ضربها وقد عظم بطنها فإن حمل عليها الفحل سنتين ولاء فذلك الكشاف.
- ٣- القاموس (كت) : كت الكلام فى أذنه : قره وساره.
- ٤- القاموس (كرد) : «الكرديده بالكسر : القطعه العظيمه من التمر. وفى هامش الأصل قال السكرى : الكرديده : كتله من تمر».
- ٥- الرجز فى اللسان (كرد).
- ٦- القاموس (كب) : الكبه بالفتح ويضم : الدفعه فى القتال والجري ، والحمله فى الحرب.
- ٧- فى الأصل : «بكبله» تصحيف. وقال السكرى : حفظى : رعاؤكم بكيله أى خلط. ويقال : بكلته ولبكته ، وفى القاموس (بكل) : البكيله : الضأن والمعز يختلط.
- ٨- البيت فى اللسان (زفن) بروايه : إذا رأيت كبكباً زيفنا فادع الذى منهم بعمره يكنى ولم يعزه.

والكافه : التي قد ذهب حنكها.

والكزكره (١) : صوت حلقه ،

وقال :

كَأَنَّ صَوْتَ صَاحِبِي إِذْ كَزَّكَرَا

فَجِيحُ صَمَاءٍ تُنَادِي أَعْوَرَا

وقال أوس :

فَلَسْتَ وَإِنْ عَلَّتْ نَفْسُكَ بِالْمُنَى

بِذِي سُؤْدِدٍ بَادٍ وَلَا كَرْبٍ سِيدٍ (٢)

وقال طفيل في المكفول :

شَهِدْتُهَا ثُمَّ لَمْ أَرَ الْإِفَالَ بِهَا

سَيِّانٍ ذُو قَتَبٍ مِنْهَا وَمَكْفُولٍ (٣)

والمكور : الزبد ، وأنشد :

فَمَا أَلْحَقْتْنَا الْعَيْسُ حَتَّى تَفَاضَلَتْ

وَحَتَّى عَلَّاطَى الْبُرَيْنِ الْمَكَوْرُ

والكحل : أول النبت.

والكصيص : نبت متقارب.

وقال : الكخم : دفع ومنع.

والكشيته (٤) تكون بين رفعي الضب فاذا سمن بلغت حلقه ، وقال :

كَأَنَّهُمَا ضَبَّانِ ضَبًّا عَرَادِهِ

كبيران علودان صفرًا كشافهما (٥)

والكفء: مؤخر البيت.

والكعبه: كعبه (6) الرأس وأنشد:

لا يلبث الدنس الإياب تسوقه

بجمعك أن تنهاه كعبه الرأس

والكعابر: أصول العرش، وهو يُدبغ به.

ص: ١٥٧

-
- ١- فى التاج (كر): قال أبو عمرو: الكركره: صوت يرددده الإنسان فى جوفه.
 - ٢- اللسان (كرب): يقال: هذه إبل مائه أو كربها أى نحوها وقرابتها.
 - ٣- اللسان (أفل): الإفال: صغار الإبل؛ بنات المخاض ونحوها. وفى ماده (قتب): القتب للجمل كالإكاف لغيره وفى القاموس (كفل): الكفل: شىء مستدير يتخذ من خرق أو غيرها ويوضع على سنام البعير، واكتفل البعير: جعل عليه كفلا.
 - ٤- اللسان (كشى): كشيء الضب: شحمه صفراء من أصل ذنبه حتى تبلغ إلى أصل حلقه.
 - ٥- البيت فى اللسان (علود) وجاء فى تفسيره: علودان: ضخمان.
 - ٦- اللسان (كعبر): قال أبو زيد: يسمى الرأس كله كعبوره وكعبره. وقال أبو عمرو: كعبره الوظيف: مجتمع الوظيف فى الساق.

والمُكْتَسِعَه : الشَّاهُ تَرِيضُ عَلَى الْبَوْلِ فَيَفْسُدُ ضَرْعُهَا.

وَالكِنْدِيرَه (١) : الضَّخْمُ ضَخْمٌ مَحْزَمٌ ، وَأَنْشَدَ :

قَرَّبْتُ ذَا كِنْدِيرِهِ عَجَنَسَا

جَلَسَا بغيرِ قِصْرِ مُكْرَسَا

وَالكَهَامُ : الكَلِيلُ ، وَقَدْ كَهَمَ ، وَأَنْشَدَ :

لَيْلًا دَجُوجِي الظَّلَامِ خِرْمَسَا (٢)

وَضَمَّ كِسْرَاهُ الْكَهَامَ الْجُبْسَا

وَالكِرُومُ (٣) : الكَبِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ ابْنُ عَنَمَةَ :

أَكَانَ حَظِّي مِنْ أَلْفٍ تُقَسِّمُهُ

نَابٌ كِرُومٌ وَبَكَرٌ زَاحِفٌ جَدَعٌ

وَهِيَ الَّتِي لَيْسَ فِي فِيهَا حَاكَّةٌ.

وَالكَشِيشُ (٤) : صَوْتُ الضَّبِّ ، يُقَالُ : كَشَّ يَكِشُّ ، وَقَالَ :

أَيُوعِدُنِي ابْنَا الطَّخْرِبَانَ كِلَاهُمَا

كَمَا كَشَّ ضَبًّا كُدِّيهِ حَرِبَانَ

وَكَذَلِكَ صَوْتُ الْأَفْعَى ، وَأَنْشَدَ :

وَزَوَّدَتْنِي زَادًا حَبِيثًا كَأَنَّهُ

كَشِيشُ أَفَاعٍ جَامَعَتْهَا الْعَقَارِبُ

وَالكَلْهَسَه ، يُقَالُ : كَلْهَسَ (٥) عَلَيْهِ فَأَخَذَهُ أَوْ ضَرَبَهُ.

وَالكُورُ ، تَقُولُ : رَأَيْتُ كُورَ مَالٍ زُهَاءَهُ.

وَقَالَ : قُبِّحَتْ أُمُّ كَعَتْ (٦) بِهِ.

-
- ١- القاموس (كندر): الكندير: الحمار الغليظ. وفي التاج: «قال أبو عمرو: إنه لذو كنديره أى غلظ وضخامه».
 - ٢- اللسان (دج). ليل دجوجى الظلام خرمس أى شديد الظلام.
 - ٣- اللسان (كزم): الكزوم من الإبل: الهرمه من النوق التى لم يبق فى فيها ناب، وقيل: ولا سن من الهرم». وفى مادة (زحف): زحف البعير يزحف زحفاً وزحوفاً وزحفاناً وأزحف: أعياء فجر فرسنه.
 - ٤- القاموس (كش): كشيش الأفعى: صوتها من جلدھا لا من فيها. وفى التاج: وقيل: الكشيش، للأثنى من الأسود.
 - ٥- التاج (كلهس): «أبو عمرو: كلهس: واجه القتال، وكلهس: حمل على العدو وشد عليه، والهاء زائده».
 - ٦- التاج (كعا): الأكعاء: الجبناء، والكاعى: المنهزم «عن أبى عمرو».

وقال : كَرَاهِي (١) الزُّور : مُجْتَمَعُهُ .

والإِكْهَادُ (٢) : طَخَنَ وَسَيَّرَ .

والكُرْكُورُ (٣) : الجَشِيشَةُ .

والكُعْمُرُ : الكَمْرَهُ ، وقال :

من كل فَطْسَاءٍ تُسَمَّى الكُعْمُرَا (٤)

والتَّكْمُبُثُ : التَّفَافُكُ بالثَّيَابِ مُضْطَجِعاً أَوْ قَاعِداً ، وَمُطَاطَأُهُ رَأْسُكَ فِيهَا .

والكِعْلُ : كِعْلُ الإِبِلِ وَالضَّانِ : صَاحِبُهَا العَالِمُ بِهَا .

والكُوْتْلَةُ : مِشِيَةٌ .

والكِرْتُ : الإِرْمِيُّ (٥) ، وَأَنشَدَ :

وَمَضَى عَلَى عَجَلٍ بِنَاجِيهِ

حَرْفٌ كَأَنَّ سَنَامَهَا كِرْتُ

ويزْعُمُونَ أَنَّهُ قَبْرٌ مِنْ قُبُورِ عَادٍ يُصْنَعُ كَهَيْئَةِ التُّورِ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ .

والكَانِبُ (٦) : المُسْتَكْبِرُ مِنْ حُرِّ المَتَاعِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ :

يُسَوِّقُهَا جَعْدُ القَفَا مُتَعَكِّسٌ

مِنَ الأَقْطِ الحَوْلِيِّ شَبَعَانُ كَانِبُ (٧)

والكِفَاءُ (٨) : مِنْ أَسْفَلِ البَيْتِ إِلَى أَعْلَاهُ ، وَهِيَ الأَكْفَاءُ ، قَالَ :

مَصُورٍ غَضَّتْ بِحَدِيدِجٍ سَوْءٍ

فَأَصْبَحَ لِأَصْبَقًا تَحْتَ الكِفَاءِ

ص : ١٥٩

الكرهاء ...

٢- القاموس (كهد): أكهد ، وفي التاج : «أكهد وكهد وكده وأكده ، كل ذلك إذا أجهده الدءوب».

٣- القاموس (كر): الكركره : جش الحب.

٤- الشاهد فيه الكعز بتقديم الميم على العين ، ، ، والمستشهد له الكعز «بتقديم العين على الميم». والكعز والكعز. كلاهما لم يردا بهذا المعنى فى التاج أو اللسان.

٥- التاج (كتر): ابن الأعرابى : الكتر: السنام المرتفع العظيم ، شبه بالقبه. والإرمى واحد الآرام وهى الأعلام.

٦- اللسان (كنب) قال أبو زيد : كانب : كانز. يقال : كنب فى جرابه شيئاً إذا كنزه فيه.

٧- البيت فى اللسان (كنب ، عكس) بروايه : «وأنت امرؤ جعد القفا ... الخ» ورجل متعكس متثنى غضون القفا. وجاء فى الأصل : «متعكش» بالشين المعجمه.

٨- التاج (كفاء): الكفاء : ستره من أعلى البيت إلى أسفله من مؤخره ، أو هو الشقه التى تكون فى مؤخره الخباء ، أو هو كساء يلتقى على الخباء كالإزار حتى يبلغ الأرض.

والكُزْمه : القَصِيرُ.

وقال في الكَمْع (١) :

فِنِعْمَ دَلُّو اللَّفْحِ الحَنَاجِرِ

يَكْمَعْنَ فِيهَا قَصَبَ الحَنَاجِرِ

والإِكْرَاءُ. تقول : أَكْرَتِ النِّفْقَةُ : عَجَزَتْ ، وَأَكْرَتِ أَمَانَتُهُ إِذَا نَقَصَتْ.

وقال رِيَاحُ الدُّبَيْرِيِّ :

وَقَدْ أَكْرَتِ أَمَانَتَهُ وَأَزْرَى

بِبَعْضِ مَتَاعِنَا الرَّجُلِ الصَّغِيرِ

والكِدْنُ : أَنْ تُلْقِيَ المَرَأةُ تَحْتَهَا الثُّوبَ فِي هَوْدَجِهَا.

وقال ثِرْوَانُ : الكِدْنُ : مُقَدَّمُ الهَوْدَجِ يَمْنَعُهَا أَنْ تَقَعَ عَلَى عُنُقِ البَعِيرِ ، وَأَنْشَدَ :

بَلِي فَقَامَتْ غَيْلَهُ لَمْ تَأْتِلِهِ

تَهَادِي الطُّفْلِ إِلَى مُطْفَلِهِ

تَقُولُ لَمَّا عَقَلَتْ فِي مَعْقِلِهِ

بَيْنَ أَعَالِي كِدْنِهِ وَمَكْفَلِهِ

وقد كَفَلَتْ.

والتَّكْوُوعُ : مَشَى الحَافِي لَيْسَ عَلَيْهِ نَعْلَانِ.

والكُرْزُ (٢) : الخُرْجُ. وفي مَثَلٍ : «يَا رَبِّ شَدُّ فِي الكُرْزِ» ، وَأَنْشَدَ :

أَعْدُو بَكْرِزِ شَدَّهُ مُلَبِّبُهُ

كَأَنَّهُ عَرَبٌ تَشَكَّى هَوْزُبُهُ

والتَّكْلِيسُ : رِيٌّ ، وَأَنْشَدَ :

إِنْ شِئْتَ يَوْمَ الْوَرْدِ أَلَّا تُحْبَسَا

فَانْعَ لَهَا ذَا صَهَوَاتٍ أَمَلَسَا

ذُو صَوْلَةٍ يُصْبِحُ قَدْ تَكَلَّسَا (٣)

وَالْكَيْصُ (٤) : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَالْكَيْصُ (٥) الْأَشْرُ ، وَهُوَ الْبَخِيلُ.

ص : ١٦٠

-
- ١- اللسان (كمع) : كمع الفرس والبعير والرجل فى الإناو كرع ، ومعناها شرع. وفى ماده (خنجر) : الخناجر : النوق الغزيره.
 - ٢- التاج (كرز) : الكرز كبرج : خرج الراعى ، نقله الجوهرى عن ابن السكيت ، وزاد غيره يحمل فيه زاده ومتاعه ، وقيل : هو الجوالق الصغير.
 - ٣- فى التاج (كلس) : قال الشيبانى : التكلس والتكليس : الرى ، وأنشد : ذو صوله يصبح قد تكلسا وجاء فى الأصل : يصبح يصبح قد تكلسا (تحريف).
 - ٤- كذا فى الأصل كصرد. وفى القاموس (كيس) : الكيس بالكسر : القصير التار كالكيس بتشديد الياء مكسوره.
 - ٥- كذا فى الأصل. وفى القاموس (كيس) : الكيس (بالكسر) : الضيق الخلق ، والبخيل جدا وبالفتح : البخل التام.

وقال النَّمِرُ :

رَأَتْ رَجُلًا كَيْصًا يُلْفِفُ وَطْبَهُ

فِيَأْتِي بِهِ الْبَادِيْنَ وَهُوَ مُزْمَلٌ (١)

وقال أُنْفُونٌ فِي الْإِكْرَاءِ (٢) :

خَرَجُوا وَقَدَا إِلَى خَالِقِهِمْ

حِينَ أَكْرَى عَنْهُمْ صَوْبُ الدَّيْمِ

وَالْإِكْصَاصُ ، تقول : جاء مَكْصَصًا أَى مُسْرِعًا.

وَالْإِكْبَانُ ، تقول : إِنَّهُ لَمُكْبِنُ الْمَنَاسِمِ ، وهو الشديد منها (٣).

وَالكَلْصَمَه : الفرار.

وَالكَنْم : دُنُوٌّ ، وَأَنْشَد :

لَمَّا رَأَتْ أَنْ قَدْ كَنِمْتُ الْكَسْرَا

وَالكُومَحُ : يَبِيْسُ كُومَحٌ وَدُوكَسٌ (٤) وَصِلْيَانُ كُومَح.

وَالكُمَهْدَه : الْكَمْرَه ، وَأَنْشَد :

أَنَا أَبُو الْعُودِ وَأَنْتُمْ نَسَوْتِي

بِتُّ أَنْزِيَكُمْ عَلَى كُمَهْدَتِي (٥)

وَالكُعُولُ الْوَاحِدُ كَعْلٌ : ثُلُوطُ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ ، تقول : كَعَلَ بِخُرْتِهِ.

وَالْأَكْزَمُ : الْقَصِيْرُ الْأَصَابِعِ.

وَالكَطْرُ : الْفَرَضُ الَّذِي فِي سِيَه الْقَوْسِ يُمَسِكُ الْوَتْرَ ، وَأَنْشَد :

تَشْغَرُ عَنْ ذِي بَنَّةٍ هَدَّارِ

رَحْبِ الْمَشْدِ وَارِمِ الْأَكْطَارِ (٦)

- ١- البيت فى اللسان (كىص) بروايه : رأت رجلا كىصاً ، وجاء بعده : قال ابن سيده : يحتمل أن تكون ألف كىصا فيه للإلحاق ، ويحتمل أن تكون التى هى عوض من التنوين فى النصب. وقال ابن برى : قال أبو على : يجوز أن يكون قوله : رأت رجلا كىصا ، الألف فيه ألف النصب لا ألف الإلحاق ، والذى ذكره ثعلب فى أماليه : الكىص : اللثيم ، وأنشد بيت النمر بن تولب أيضا. قال : وهذا يدل على أن الألف فى كىصا بدل من التنوين إذا وقفت كما ذكر أبو على.
- ٢- اللسان (كرا) : أكرى الرجل : قل ماله ، أو نفذ زاده ، وقد أكرى زاده أى نقص.
- ٣- فى الأصل : «وهو شده منها» تحريف ، ولعل الصواب ما أثبتناه. وفى التاج (كبن) : رجل مكبن الفقار كمكرم أى محكمه.
- ٤- القاموس (دكس) : لمعه دو كس ودوكسه : ملتفه.
- ٥- التاج (كمهد) : الكمهد كقنفذ ، قال أبو عمرو : الغليظ العظيم الكبير الكمهد أى الكمره.
- ٦- فى التاج (كظر) : قال أبو عمرو : الكظر جانب الفرج (ج) أكظار. والشغر : رفع الرجل ، ثم استعير للنكاح. والبنه : الريح الطيبه والمنتنه ، والهدار : المصوت.

وتقول : أصبْتُ كَرْبَ العِشْرِينَ دِرْهَمًا وَقُرَابَهُ ذَلِكُ وَقُرَابَهُ.

والكَاطِمُ ، تقول : مَا زِلْتُ كَاظِمًا يَوْمِي كُلَّهُ يَعْنِي إِنَّكَ لَمْ تَطْعَمْ.

والكَرْكَرَةُ (١) ، تقول : كَرِكِرُوا عَلَيَّ حَتَّى أُلْحِقَكُمُ لِلْحَبْسِ ، وَأَنشُد :

صَبًّا كَرَكَرْتَ أَوْلَى الصَّبَّاحِ نَفُوجُ.

وَالكَئْمُ : الرَّدُّ. كَثَمْتُ الْقَوْمَ عَنكَ.

وَالكَزْمَةُ : الْفِلَقَةُ (٢).

وَالْأَكْوَعُ : الْأَقْطَعُ.

وَالكَئْدُ : طَرَفُ الْمِرْفَقِ.

وَالكَيْحُ (٣) : قُبْلُ الْجَبَلِ ، وَقَالَتْ أُمُّ الْكُمَيْتِ :

مِثْلَ الْخَلِيجِ نَأَجَتْ فِيهِ الرِّيحُ

لَيْسَ لَهُ زَاوِيَةٌ وَلَا كَيْحُ

وَأَنشُد فِي الْإِكْرَابِ (٤).

مُجَامِجُ اللَّحْمِ كَثِيرُ الدُّخْلِ

أُكْرِبُ إِكْرَابًا وَلَمْ يُوَصَّلِ

وتقول : أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ قَدْ تَكَحَّلَتْ.

وَرَأَيْتُ فِيهَا كُحْلًا إِذَا رَأَيْتُ فِيهَا شَيْئًا مِنْ خُضْرِهِ

وَالكُمْعَرُ : الْقَصِيرَةُ.

وَالكَفْحُ (٥) : الْهَيْبَةُ ، تقول : كَفِحتُ عَنْهُ ، وَالْمُكَافَحَةُ : اللَّقَاءُ ، وَأَنشُد :

وَلَا تَنْكُلَا إِنَّ الشَّهِيدَ مُكَافِحُ

بَلْبَتِهِ النَّشَابِ وَالْأَسَلَ الطُّحْلَا

وهو أن يُباشِرَ الأمرَ بِنَفْسِهِ.

والكَرْدُ (٤): العُنُقُ ، قال أبو مُطَرِّف :

وَهُمْ إِنْ تَحَزَّبَ النَّاسُ يَوْمًا

ضَرَبُوا مِنْ عُدَاهِمِ الْأَكْرَادِ (٧)

ص: ١٦٢

١- التاج (كر كر): أصل الكركره : الإدارة والترديد.

٢- القاموس (فلق): الفلقة : الداھيه.

٣- اللسان (كيح): الكيخ : سفح الجبل وسنده :

٤- التاج (كرب): أبو عمرو: المكرب من الخيل : الشديد الخلق والأسر. وفي ماده (مج): لحم ممجمج : إذا كان مكتنزا.

٥- القاموس (كفح): كفح كسمع : خجل وجبن.

٦- اللسان (كرد): الكرد : العنق ، وقيل الكرد لغه في القرد ، وهو مجثم الرأس على العنق. فارسي معرب» قال ابن برى :
والحقيقه في الكرد أنه أصل العنق.

٧- القاموس (عدا): العدو : ضد الصديق ، للواحد والجمع ، والذكر والأنثى ، وقد يثنى ويجمع ويؤنث (ج) أعداء (جج) أعاد.
والعدا «بالضم والكسر» : اسم الجمع.

وَأَنشُدْ فِي الْكَظِيمِ :

وَوَثْبٌ إِذَا شُمُّ الْجَرَائِمِ (١)

أَعْرَضَتْ

لَهَا وَتَدَانَتْ حَلْفَهُ وَكَظِيمُهَا

وَالْإِكْرَابِ (٢) : سَعَى . تَقُولُ : خُذْ رِجْلَيْكَ بِإِكْرَابٍ لَا أَنْتَظِرَنَّكَ .

وَالكَرْبَلَةَ : عَقْدٌ ضَعِيفٌ .

وَالْمَكْوَسُ : اللَّيْمُ ، وَأَنشُدْ :

فَبِئْسَ وَالِي الْجَمَلِ الْمُكَرَّدَسُ

وَبِئْسَ رَاعِي الْخَلْفَاتِ مَكْوَسُ .

وَقَالَ الْكَمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ فِي الْكَهْرِ (٣) :

إِذَا شَهِدُوا الْأَيْسَارَ لَمْ يَتَهَيَّبُوا

غَلَاءً وَلَمْ تَسْمَعْ عَلَى قَدْرِهِمْ كَهْرًا

وَالْكَرْدُ : حَلَبٌ ، وَهُوَ الطَّرْدُ أَيْضًا .

كرد

كرد يكرُد .

وَالْكَوْعَلُ (٤) : الْقَصِيرُ الْمُتَشَقِّقُ الْقَدَمِينَ ، وَأَنشُدْ :

لَيْسَ بِرَاعِي نَعَجَاتٍ كَوْعَلٌ

أَجَلٌ يُمَشِي مِثْيَهُ الْمُخْبَلُ

وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : التَّكْيِيفُ ، تَقُولُ : كَيْفْتُ مِنْهُ أَيَّ أَكَلْتُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

وَالْكَدْنَةُ : كَثْرَةُ اللَّحْمِ ، وَأَنشُدْ :

من كُلِّ ذَاتِ كِدْنِهِ مَقْحَادٍ (٥)

وَالْكُدَيْيَةُ : الْعَلِيظَةُ ، وَأَنْشُد :

أُدْعُ إِلَى مَلِكٍ مَنْ يَنْفَعَا

لَجَيْحِلٍ تَحْتَ الْكُدَى قَدْ أَطْلَعَا (٦)

يَعْنِي الضَّبَّ.

ص: ١٦٣

-
- ١- اللسان (جرثم) : جرثومه كل شيء : أصله (ج) جراثيم. وفي مادة (كظم) : كظامه الميزان : مسماره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها الميزان في طرفي الحديد من الميزان.
 - ٢- في التاج (كرب) : الإكراب : الإسراع. يقال : خذ رجلك يا كراب إذا أمر بالسرعه أى اعجل وأسرع.
 - ٣- القاموس (كهر) : الكهر : اشتداد الحر. وفي مادة (يسر) : اليسر : القوم المجتمعون على الميسر (ج) أيسار.
 - ٤- القاموس (كعل) : الكعل : الرجل القصير الأسود. وفي مادة (أجل) : أجل كفرح : تأخر فهو أجل. وفي مادة (خبل) : خبله الحزن : جننه وأفسد عضوه أو عقله.
 - ٥- اللسان (قحد) : المقحد : الضخمه السنام.
 - ٦- القاموس (جحل) : الجيحل : العظيم من كل شيء.

الأكتاد تقول : جاءوا أكتاداً أى عُصَباً. وقال عاصمُ الفُقَعَسِيُّ : أبو جحر به :

جاءت مخاضُ لقطيبِ أكتاد (١)

تقدمها كلُّ علاهٍ مفحاد

قال : والتكميح : جمعُ المالِ والمتاعِ واللبنِ. وقال :

إذا لم يكن فيها شُبيلٌ لقيتها

مكّمحه ألبانها لا تفرقُ

والكّتب : أن يركب صدره من غير دَنٍ (٢). قال أبو مُحَمَّد الفُقَعَسِيُّ :

ترى إذا آثرته باللمح

كثباً وما فى خلفه من بطح

والكومح ، تقولُ للصليانِ إذا كان كثيراً هو كومحٌ وهو دوكسٌ.

ولمعه كنهاءُ أى يبيضاءُ.

والكُمتهُ (٣) : حرٌّ فى العَيْنينِ وهو مكمونٌ للرجلِ. قال أبو قَطْرِي :

حتى تروح أصحابي وقد نملوا

كان أحسنهم عَيْنينِ مكمونُ

وهو الذى تسيلُ عيناها وتحمُرُ ماقيهما.

والكفائفُ : نواحي الثوبِ ، الواحده كُفّه ، وكفائفُ الأرضِ : نواحيها.

وقال :

يُكسِين من قصبِ الحريرِ ملاحياً

تعفو كفائفه على الآثار

وَالكَّخُومُ : الْمُتْتَهَزُ اللَّحْمِ . وَقَالَ :

وهو - إِذَا مَا وَضَعُوا الْقَرِينَا -

كَاخْتَمَهُمْ حَتَّى يُرَى بَطِينَا (٤)

ص: ١٦٤

-
- ١- اللسان (كتد) : قال أبو عمرو في تفسير قول ذي الرمة : وإذ هن أكتاد بحوضى كأنما زها الآل عيدان النخيل البواسق كتاد : سراع بعضها في إثر بعض.
 - ٢- القاموس (دزن) : الدنن «محرکه» : إنحناء في الظهر ودنو وتطامن في الصدر والعنق ، وهو أدن وهي دناء.
 - ٣- اللسان (كمن) : الكمنه : جرب وحمرة تبقى في العين من رمد يساء علاجه فتكمن ، وهي مكمونه.
 - ٤- التاج (كخم) : قال أبو عمرو : كخمه كمنعه : دفعه عن موضعه.

وقال عمرو بن شأس :

ومُرْقِصِهٍ قد مالَ كورُ خِمارِها

منَعْنَا وَقَرَّبَنَا من المَالِ والأَهْلِ (١)

والاكتيتاءُ : الانتفاخُ من الغضبِ ، تقول : قد اکتوتی علی غضباً. واکتوتی بطنه أی انتفخ.

والکَلْصَمُ : الشَّديد.

والکُشيَه (٢) ، تقول : رأيتُ کُشيَه من يبيس.

قال : والکيسوم ، تقول : رأيتُ لُمعَه کيسوماً أی كبيره ، وهى من الصليان والنصي لكثرته.

والکَدْيِرَاءُ : تَمَرٌ.

والکرواء (٣) : الدقيقه الساقين.

وَأَنشَد :

وَنَتِ بِسُحَيْمٍ عِلْجُهُ حَبِشِيَه

مُخَطَّطُهُ الحَدَّيْنِ كَرَوَاءِ جِيَالِ

والكَعْتَبُ : الرَّكْبُ ، وَأَنشَد :

غَزَاءُ ذَاتِ كَعْتَبٍ مَحْلُوقِ

والكَعْتَلَةُ : مِشِيَه تَقَارِبُ

والکليت (٤) : حَجَرٌ يَكُونُ فى الرُّجْمِ ، وَأَنشَد :

يُرَاقِبُ النُّجْمَ رِقَابِ الحُوتِ

مُنْقَذِفٌ بالقَوْمِ كَالِکَلِيْتِ (٥)

والکصيصُ : صوتُ خَفِيٍّ.

والکوبُ : الأنفُ ، وَأَنشَد :

يَا بَيْنِي قُعَيْنِ لَأُتْرُودَاهَا مَعَا

تَفَرِّقْ مِنْ كُوبَيْتِكَمَا إِذْ أَطَّلَعَا

وَالكُؤُوعُ : النَّبْتُ الكَثِيرُ . وَأَنشَد :

فِي صِلْيَانٍ وَنَصِيٍّ كُؤُوعٍ

ص : ١٦٥

١- التاج (كور) : الكواره : ضرب من الخمره ، تجعلها المرأه على رأسها ، قاله النضر ، وقال ابن سيده : لوث تلتائه المرأه على رأسها بخمارها .

٢- التاج (كشى) : الكشيه بالضم : شحمه بطن الضب ، أو هى شحمه صفراء من أصل ذنبه حتى تبلغ إلى أصل حلقه ، وهما كشيتان .

٣- القاموس (كرا) : الكرا : فحج فى الساقين أو دقتهما ، وضخم الذراعين ، وامرأه كرواء ، وقد كريت كرا .

٤- القاموس (كلت) : الكلّيت : حجر مستطيل يسد به .

٥- المشطوران فى التكملة والتاج (كلت) ضمن سبعة مشاطير ، وعزيت لأبى محمد الفقعسى .

والكَيْح : الرَّد ، وأنشد :

إِنْ كُنْتُ عَنْ أَعْرَاضِ قَوْمٍ نَابِحَا

فَاتَّقِ أَنْ نُلْفِيكَ قِرْنًا كَابِحَا

تَقُولُ لَقَاكَ اللَّهُ مِنْهُ كَابِحَا

والتَّكَافُحُ ، تقول : تَرَكْتُ الْقَوْمَ مُتَكَافِحِينَ قَدْ تَهَيَّأَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ، وَالْمُكَافَحَةُ تَرَاهُ الْعُيُونَ .

قال : وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : لِأَكِيدَنَّ كَيْدَكَ .

وَالكِنْهَلُ : الْعَظِيمَةُ الْكَاهِلُ .

والتَّكْوِيفُ : ضَرْبٌ بِالْعَصَا ، وَتَقُولُ : كَوَّفَ فِي الْأَكْلِ مَا شَاءَ .

وقال الْمُحَارِبِيُّ : التَّكْدِيشُ : التَّخَشُّرُ ، وَالتَّخَشُّرُ : الْاِكْتِسَابُ .

وَالكَهْهَمُ : الْكَبِيرُ ، وَالْكُحْكُحُ نَحْوَهُ .

وقال أَبُو مُطَرِّفٍ : الْكَرَادِيدُ : الْأَسْنِمَةُ وَقَالَ أَبُو دَعْبَجَةَ الْكَلْبِيُّ :

يَسْقِي طَوَالَ الْقَنَا كَوْمَ الْكَرَادِيدِ

وقال لَبِيدٌ فِي الْكَيْفِ (١) :

أَوْ رَجَعْ وَاشْمِهِ أَسْفَ نُوورُهَا

كَفَفُ تَعَرَّضَ فَوْقَهُنَّ وَشَامُهَا

وَالكِبَارِيُّ : الضَّخْمُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

سَدِيسُ كِبَارِيٍّ تَيْطُ نُسُوْعُهُ

أَطِيطَ رِتَاجِ ذِي مَسَامِيرٍ مَعْلَقَ (٢)

وَالكِشَافُ : أَنْ تَلْفَحَ قَبْلَ أَنْ تَضْبِعَ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

وَتَعْرُكُكُمْ عَزَكَ الرِّحَى بِثِفَالِهَا

وَتَلْفَحُ كِشَافاً ثُمَّ تُتَّجِحُ فَتُشِّمُ (٣)

وَتَقُولُ : هُوَ يَكْتِفُ (٤) الْمَشَى وَهُوَ ظَلَعٌ. قَالَ لَيْدٌ :

فَأَفْحَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

قَرِيحٌ سِلَاحٌ يَكْتِفُ الْمَشَى فَاتِرٌ.

ص: ١٦٦

-
- ١- الكفف جمع كفه ، وهو المستدير ، وخص بعضهم به الوشم. والبيت فى الديوان - ٢٩٩ ط بيروت. وأسف : سقى وذر عليه النؤور. والنؤور مادة الوشم.
 - ٢- شرح الديوان - ٢٤٥ ط دار الكتب. وقال أبو عمرو وأبو زياد : «من نعم بنى بكر من جرم» وهى موصوفه بالعتق. وقال خالد بن كلثوم : كبارى : منسوب إلى قبيله. ويروى كنازى أى مكتنز ، وهو قول الأصمعى.
 - ٣- شرح الديوان - ١٩ ط دار الكتب. وتلفح كشافاً أى تدر ككم الحرب. فتشم : تأتيكم باثنين.
 - ٤- القاموس (كتف) : كتف كضرب وفرح : مشى رويدا. والبيت فى الديوان - ٢١٨ ط بيروت. ويروى : «قريح سلال».

وَأُنشِدُ أَيْضًا :

وَإِذَا مَشَيْنَ حَسِبْتُهُنَّ كَوَاتِفًا

وَإِذَا جَرَيْنَ حَسِبْتُهُنَّ شِلَالًا

سِرَاعًا.

وَالكُؤُوتُ (١) : السَّيِّدُ. قَالَ لَبِيدٌ :

وَصَاحِبِ مَلْحُوبٍ فُجِعْنَا بِيَوْمِهِ

وَعِنْدَ الرَّدَاعِ بَيْتُ آخِرِ كُؤُوتِ (٢)

وَالكُرُومُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَبِيرَةُ. قَالَ لَبِيدٌ :

فَلَا تَنْجَاوِزُ الْعَطَلَاتِ مِنْهَا

إِلَى الْبُكْرِ الْمُقَارِبِ وَالكُرُومِ (٣)

وَالْأَكَالُ : الْجِلْدُ وَالشُّدَّةُ ، وَهُوَ الْأَكْلُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَجَدتَ الْجَاهَ وَالْأَكَالَ فِينَا

وَعَادَى الْمَآثِرِ وَالْأُرُومِ (٤)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ لَذُو أُكْلٍ ، وَلِلرَّسَنِ إِذَا لَمْ يَكُنْ صُلْبًا لَيْسَ بِذِي أُكْلٍ.

وَقَالَ لَبِيدٌ فِي الْكَبِدِ :

يَا عَيْنُ هَلَّا بَكَئِيتِ أَرْبَدَ إِذْ

قُمْنَا وَقَامَ الْخُصُومُ فِي كَبِدِ (٥)

وَالكَنْهَبِلُ : شَجَرٌ. قَالَ لَبِيدٌ :

لِلْحَنْظَلِيِّهِ أَصَبَحَتْ آيَاتُهَا

يَبْرِقْنَ تَحْتَ كَنْهَبِلِ الْعُلَّانِ (٦)

والكران (٧): العود ، قال لبيد :

صَعَلُ كَسَافَلَهُ الْقَنَا ظَنُّوبُهُ

وَكأَنَّ جُؤْجُؤَهُ صَفِيحُ كِرَانٍ (٨)

ص: ١٦٧

١- اللسان (كثر): الكوثر: السيد الكثير الخير.

٢- البيت في الديوان - ٥٢ ط بيروت - وفي اللسان (ردع) ، وعجزه في ماده (كثر) ، والرداع: موضع أو اسم ماء.

٣- البيت في الديوان - ١٠٤ ط بيروت. والعطالات: الطوال الأعناق أو السمان الحسان. والمقارب: الذى لا خير فيه. وقال أبو عمرو: الدون.

٤- الديوان - ١٠٦ ط بيروت. وفي القاموس (أكل): الآكال: جمع أكل ، والأكل: الحظ من الدنيا ، والرأى ، والعقل ، والحصافه.

٥- الديوان - ١٦٠ ط بيروت. وفي اللسان (كبد) بروايه: عين هلا ... الخ الخ وجاء بعد البيت: أى فى شده وعناء.

٦- القاموس (كنهبل): الكنهبل: شجر عظام ، والبيت فى الديوان - ١٣٩ ط بيروت.

٧- اللسان (كرن): الكران العود وقيل: الصنج.

٨- البيت فى اللسان (كرن) والديوان - ١٤٨ ط بيروت بروايه: صعل كسافله القناه وظيفه»

وقال أيضاً في الكفور (١): التَّغْيِيبُ :

يَعْلُو طَرِيقَهُ مِنْهَا مُتَوَاتِرٌ

من ليله كَفَرَ النُّجُومَ عَمَامُهَا

والكَرِيْنَةَ : الضَّرَابَةُ (٢) ، قال لبيد :

بَصْبُوحِ صَافِيَةٍ وَجَدْبِ كَرِيْنَةٍ

بِمَوْتَرٍ يَأْتَالُهُ إِهْبَامُهَا

والإتْيَالُ : الإِصْلَاحُ :

والكَافِرُ : اللَّيْلُ . قال لبيد :

حَتَّى إِذَا أَلَقْتَ يَدًا فِي كَافِرٍ

وَأَجَنَّ عَوْرَاتِ التُّغُورِ ظِلَامُهَا (٣)

والكَوَاثِرُ : الطَّلَعُ وَكَذَلِكَ الْكَافِرُ ، قال لبيد :

جَعَلُ قِصَارٍ وَعَيْنَانُ يَنْوَأُ بِهِ

من الكوافر مَكْمُومٌ وَمُهْتَصِرٌ (٤)

والأَكَاحِلُ : الأَوْدِيَّةُ ، قال معن :

أَعَاذِلَ مَنْ يَحْتَلُّ فَيْفَاءَ فَيْفَحِهِ

وَتَوْرٍ وَمَنْ يَحْمِي الأَكَاحِلَ بَعْدَنَا (٥)

والكَعْكَعَةُ . قال لبيد :

وَالْفَيْلُ يَوْمَ عُرْنَاتٍ كَعْكَعَا

إِذْ أَرْمَعَ العُجْمُ بِهِ مَا أَرْمَعَا

لا يُحْسِنُ النَّعْلَ إِذَا تَشَسَّعَا (٦)

وقال أيضاً في الكَرِّ (٧):

فَرَوْحَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيَّةً

أَقْبُ كَكَرِّ الْأَنْدَرِيِّ شَتِيمِ

ص: ١٦٨

١- القاموس (كفر): كفر الشيء كفوراً: ستره وغطاه.

٢- يريد الضرابه على عود الغناء. والبيت في الديوان - ١٣٤ ط بيروت. ويأتاله: يصلحه، وفسرت الكرينه أيضا بالمغنيه.

٣- البيت في الديوان - ٣١٦ ط بيروت، واللسان (كفر) وجاء في اللسان: ذكر ابن السكيت أن لييدا سرق المعنى من قول ثعلبه بن صعيره المازني: لقت ذكاء يمينها في كافر

٤- الديوان - ٥٩ ط بيروت، واللسان. (كفر) والجعل: قصار النخل. وقال أبو عمرو: ينوء به: يسقط به.

٥- في الأصل «الأكاجل» بالجيم «تصحيف» والتصويب من معجم ياقوت (الأكاحل) فقد جاء فيه: الأكاحل جمع كحل: موضع في بلاد مزينه وأورد البيت بروايه: أعاذل من يحتل فيفاً وفيحه وثورا ومن يحمى الأكاحل بعدنا

٦- الديوان - ٣٣٨، ٣٣٩ بيروت. وبين المشطورين الثاني والثالث تسعه مشاطير، وكعكعه: حبسه.

٧- التاج (كرر) الكر: حبل السفينه أو عام، وفي اللسان (ندر): أبو عمرو: الأندري: الحبل الغليظ، وأورد الشطر الثاني بروايه: ممر ككر الأندري شتيم»

وقال في الكَلِّ (١) :

إِذَا مَا تَعَزَّبُ الْأَنْعَامَ رَاحَتْ

عَلَى الْأَيْتَامِ وَالْكَالِ الْعِيَامِ

وقال أيضاً في الكِلَاحِ (٢).

وَعِصْمُهُ فِي زَمَنِ الْكِالِحِ

حَتَّى تَهْبَّ شَمَالُ الرِّيحِ

وقال أيضاً في الكُّرهِ (٣) :

مُلْتَبَسَاتٌ مِثْلَ الرَّمَادِ مِنَ الْكُرِّ

رَهَ مِنْ خَشْيَةِ النَّدَى وَالطَّلَالِ

وقال السَّعْدِيُّ فِي الْكِفَاحِ (٤) :

وَأَبْيَضَ صَارِمٍ لَا عَيْبَ فِيهِ

إِذَا مَا الْقَوْنُ أَمْكَنَ لِلْكِفَاحِ

وقال أَوْسٌ فِي الْكِتْرِ (٥) :

فَدَعَّهَا وَسَلَّ الْهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرِهِ

عَلَيْهَا مِنَ الْحَوْلِ الَّذِي قَدْ مَضَى كِثْرَ

وقال أيضاً في الإِكْلَابِ (٦) :

وَأَمَرَ أَمِيرٍ قَدْ أَطَعْتُمْ كَأَنَّمَا

كَوَاهُ بِنَارٍ بَيْنَ عَيْنَيْهِ مُكَلِّبُ

وقال في الكَمِيعِ (٧) :

وَهَبَّتِ الشَّمَالُ اللَّيْلَ وَإِذْ

بَاتَ كَمِيعِ الْفَتَاهِ مَلْتَفِعًا (٨).

وقال في الكراكر (٩):

فَأِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ تَرَى لَهُم

جُمُوعًا إِذَا كَادُوا الْعُدُوَّ كَرَاكِرًا

وقال في الانكراس (١٠):

مِنْ وَحْشٍ أَنْبَطَ بَاتَ مُنْكَرِسًا

حَرَجًا يُعَالِجُ مُظْلِمًا صَخِبَا

ص: ١٦٩

١- الكل : الفقير المحتاج.

٢- القاموس (كلح) الكلاح كغراب وقطام : السنه المجديه ، وضبطت في الأصل بكسر الكاف ولعلها لغه.

٣- التاج (كر) : الكره (بالضم) : البعر العفن تجلى به الدروع ، وقيل : الكر : سرقين وتراب يدق ثم تجلى به الدروع.

٤- اللسان (كفح) : الكفاح : المواجهه.

٥- القاموس (كتر) : الكتر : السنام المرتفع ويكسر ويحرك ، والبيت في الديوان - ٣٨ ط بيروت.

٦- اللسان (كلب) أكلب القوم : كلبت إبلهم أي أصابها مثل الجنون.

٧- الكميع : الضجيج.

٨- البيت في ديوان أوس بن حجر - ٥٤ ط بيروت ، واللسان والتاج (كمع ، لفع) وروى : وعزت الشمال الرياح وقد أمسى كميع

الفتاه ملتفعا

٩- التاج (كركر) : الكركره : الجماعه من الناس (ج) كراكر ، ولم أقف على البيت في الديوان ط بيروت.

١٠- التاج (كرس) : انكرس في الشيء إذا دخل فيه واستتر منكبا ، والبيت في الديوان صفحه ٢ ط بيروت.

والكَرْدُوسُ (١): قَطَعِ الْعِظَامِ. قَالَ خَالِدُ بْنُ الصَّقْعَبِ النَّهْدِيُّ :

كَأَنَّ قَطَاتَهَا كُرْدُوسٌ فَخَلَّ

مُقَلَّصَهُ عَلَى سَاقِي ظَلِيمٍ

والكَارِبَاتُ : الْقَاضِيَاتُ ، قَالَ خَالِدُ النَّهْدِيُّ :

الكَارِبَاتُ الْهَوَى وَالْبَائِنَاتُ بِهِ

إِذَا جَرَى بِيَفَاعِ السَّبَبِ الْوَهْجِ

والكَانِعُ : الْحَاضِرُ ، قَالَ نَاجِيَةُ الْجَزْمِيِّ :

نَخَرٌ وَنُكْبُو لِلْيَدَيْنِ وَتَارَةٌ

تَمَسُّ لِحَانَا الْأَرْضَ وَالْمَوْتُ كَانِعٌ

أَي قَرِيبٌ ، وَهُوَ الْاِكْتِنَاعُ أَيْضًا.

والكُرُورُ : الْقُدُوحُ.

وقال عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ فِي الْكِفْلِ :

تَعْلُو بِهِ صَدْرَ الْبَعِيرِ وَلَمْ

يُوجِدَ لَنَا فِي قَوْمِنَا كِفْلَ (٢)

وَكَحْلٌ : سَنَةٌ مُجْدِبَةٌ. وَصَرَحَ الْعَيْمُ عَنِ السَّمَاءِ. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَجَّاجٍ :

بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحْلٍ فِيمَا بَيْنَنَا

وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ ذَوُو الْأَبَابِ (٣)

وقال عَمْرُو فِي الْاِنْكِلَالِ :

كَأَنَّ ثَنَائِيهَا اِنْكِلَالٌ غَمَامَةٌ

تَبَسَّمُ فِي أَطْرَافِ أَسْحَمِ هَطَّالٍ (٤)

والمكَّلب : المشدود بالقد وثاقاً ، وقال طفيل (٥) :

أَبَانَا بَقْتَلَانَا مِنَ الْقَوْمِ ضِعْفَهُمْ

وما لا يُعدُّ من أسيرٍ مُكَّلب

ص : ١٧٠

١- القاموس (كردس) : الكردوسه (بالضم) : كل عظيمين التقيا في مفصل ، وكل عظم عظمت نحضته. وفي التاج (كردس) : قال ابن فارس : الكردوس منحوت من كلم ثلاث : كرد ، وكرس ، وكبس ، وكلها تدل على التجمع ، والكرد : الطرد ، ثم اشتق من ذلك.

٢- اللسان (كفل) : يقال : ما لفلان كفل أى ماله مثل ، وأورد البيت بروايه : يعلو بها ظهر البعير ولم وجد لها فى قومها كفل وقال : كأنه بمعنى مثل ، وعزى لعمر بن الحارث.

٣- اللسان (كحل) : من أمثالهم : «باءت عرار بكحل» ، إذا قتل القاتل بمقتوله ، يقال : كانتا بقرتين فى بنى اسرائيل ، قتلت إحداهما بالأخرى. قال الأزهرى ؛ من أمثال العرب القديمة قولهم فى التساوى : «باءت عرار بكحل» وأورد البيت شاهدا لترك الصرف. وتمام اسم قائله : عبد الله بن الحجاج الثعلبى ، من بنى ثعلبه بن ذبيان.

٤- اللسان (كلل) : انكلال الغيم بالبرق هو قدر ما يريك سواد الغيم من بياضه. ويقال : انكل السحاب عن البرق ، واكتل : تبسم. ٥- هو طفيل الغنوى ، والبيت فى اللسان (كلب).

وهو المَكْلُوبُ أيضاً وأنشد :

أبأنا بقتلاتنا من القومِ مثلهم

وبالمؤتقِ المَكْلُوبِ منهم مُكَلَّبٌ

والأَكْسُ (١): الذى يدخلُ أعلى أسنانه تحت السُّفل.

والأَكْحُ: الذى قد ذهبَ أسنانه وبقيت جذاميرها.

والكَدْبُ (٢): النُّقْطُ البِيضُ فى الأظفارِ والأسنانِ.

وقال: الكِرْنَفَه: أن يبيعوا التمر الذى يَبْقَى فى أصولِ الكَرَبِ بعد الجِدادِ ، والكُرَابَه مثلها.

والتَّكْلِيلُ (٣): التَّكْلِيحُ ، وقال أبو ثور :

تخالُّ البُرلَ فيه مُقْتِرَاتِ

كَأَنَّ قَبُولَهَا تَكْلِيلُ أُسْدِ

والتَّكَاوُسُ: التَّقَاعُسُ ، وقال أبو ثور :

ولكنَّهَا قِيدَتْ بَصْعَدَه مَر

فَأَصْبَحْنَ مَا يَمْشِينَ إِلا تَكَاؤُسًا (٤)

وقال أيضاً فى الكِبَاءِ (٥) :

تزالُ الدَّهْرَ مُقْتَرَه كِبَاءً

ومِقْدَحَ صَفْحَه فيها نَقِيع

والكَتِيعُ ، تقولُ : ما بها كَتِيعُ أى ما بها أَحَدٌ ، قال أبو ثور :

وَكَمْ من غَائِطٍ من دُونِ سَلْمَى

قليلِ الإِنْسِ ليس به كَتِيعُ (٦)

وقال أيضاً فى الكَتَدِ (٧) :

-
- ١- القاموس (كس): الكسس محرکه : قصر الأسنان أو صغرها أو لصوقها بسنوخها.
 - ٢- القاموس (كدب): الكذب ، والكذب ، والكذب «محرکه»: البياض فى أظفار الأحداث.
 - ٣- اللسان (كلل): «المكلل : الجاد ، يقال : حمل و كلل أى مضى قد ما ولم يخم».
 - ٤- البيت فى معجم البكرى ماده «تثليث» وهو أحد بيتين يخاطب بهما عمرو بن معديكرب «أبو ثور» عباس بن مرداس ، وأولهما :
أعباس لو كانت شيارا جيانا بتثليث ما ناصبت بعدى الأحامسا
 - ٥- القاموس (كبا): الكباء كسماء : النز ، وهو ما يتحلب من الأرض من الماء ، وضبط فى الأصل بكسر الكاف ، ولعلها لغه.
 - ٦- اللسان (كتع): ما بالدار كتيع أى أحد ، حكاها يعقوب ، وسمعت من أعراب بنى تميم ، وأورد البيت. وجاء فى الأصل :
«وكم من غابط» بالباء تحريف.
 - ٧- اللسان (كتد): الكتد : مجتمع الكتفين من الإنسان والفرس ، وقيل : هو أعلى الكتف.

وقال فى الكهَام وقد كَهِم (١) :

هُنَالِكَ لَوْ لَقِيتَ لَقِيتَ قَرْنًا

وَبُهُمَّهَ مَعْشَرَ غَيْرِ الْكُهَامِ

وقال الحَارِثُ فى الْمُكْفَهْرِ (٢) :

مُكْفَهْرٌ عَلَى الْحَوَادِثِ لَا تَزُ

تَوْهُ لِلدَّهْرِ مُؤَيِّدٌ صَمَاءً

وقال النَّابِغَةُ :

وَكُلُّ مِلْتٍ مَكْفَهْرٍ سَحَابُهُ

كَمِيشِ التَّوَالِي مُرْتَعِنٍ الْأَوَائِلِ (٣)

وقال مُرْقُشٌ فى الكَوْدَنِ (٤) :

وَيَخْرُجُ الدِّخَانُ مِنْ خَلَلِ السِّتِّ

رِ كَلَوْنِ الكَوْدَنِ الْأَصْحَمِ.

وقال الْمُتَمَلِّسُ فى الْأَكْشَمِ (٤) :

أَلَا إِنِّى مِنْهُمْ وَعِزُّى عِزُّهُمْ

كَذِى الرَّأْسِ يَحْمَى أَنْفَهُ أَنْ يُكَشَّمَا

وقال الكَلْبِيُّ : الكَيْسُومُ : الْجُرْفُ (٥).

وقال ضِرَارُ بْنُ الْخَطَّابِ فى المَكْرُومِ (٤) :

إِنِّى كَفَانِى مِنْ هَمِّ هَمَمْتُ بِهِ

قَوْمٌ لَهُمْ إِرْثٌ مَجْدٍ غَيْرُ مَكْرُومِ

وقال : الكَنُوفُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعَنَمِ : التِّى تُكُونُ أَبَدًا فى نَاحِيهِ.

والكَدْرُ (٧): الشَّابُّ الحَادِرُ الشَّدِيدُ ، وأنشد :

خُوصاً يَدْعُن العَرَبَ الكَدْرًا

ذَا الصَّهَوَاتِ البَادِنِ المُمِرِّمًا

وتقول : كَنَفٌ يَكْنُفُ كَنَفًا حَسَنًا إِذَا جَعَلَ يَدِيهِ عَلَى رَأْسِ القَفِيرِ يُمَسِّكُ بِهِ الطَّعَامَ.

ص: ١٧٢

-
- ١- اللسان (كهم) : كههم الرجل ، وكهم يكهم كهامه ، فهو كهام وكهيم : بطؤ عن النصره فى الحرب.
 - ٢- المكفهر فى بيت الحارث : المتعبس ، ويريد بالمؤيد الصماء الداھيه الشديده.
 - ٣- المكفهر فى بيت النابغه : السحاب الغليظ الأسود ، والبيت فى اللسان (رثعن) والديوان - ٩٢ ط بيروت بروايه : «... مرثعن الأسافل» (٤) اللسان (كدن) : الكودن : البرذون الهجين ، وقيل : هو البغل.
 - ٤- اللسان (كشم) : ابن سيده : الأكشم : الناقص فى جسمه وحسبه والبيت فى الديوان (٢١) ط مجله معهد المخطوطات العربيه بروايه : «كذى الأنف ... الخ»
 - ٥- القاموس (جرف) : الجرف : المكان الذى لا يأخذه السيل.
 - ٦- المكزوم : الناقص (عن اللسان ، والقاموس - كزم).
 - ٧- التاج (كدر) : الكدر كعتل : الشاب الحادر الشديد القوى المكتنز.

والتكويح (١): الخُصومَه ، تقول : قد كوحته ، وفي الزّمام أيضاً كَوَّحْتَه وأنشد :

إِذَا رَامَ بَغِيًّا أَوْ مِرَاحًا أَقَامَهُ

زَمَامٌ بِمِثْنَاهُ خِشَاشٌ مُكَّوِّحٌ

وتقول : كَفَحْتِ عَنْ فُلَانٍ أَى جَبْنْتِ ، تَكْفَحُ .

قال والكزكره (٢): صَوْتُ يَرُدُّهُ (الإنسانُ) (٣) فى جَوْفِهِ ، وأنشد :

كَأَنَّ صَوْتَ صَاحِبِي إِذْ كَزَكَرَا

فَحِيحَ صَمَاءَ تُنَادِي أَعُورَا

والمُكْمَهْلُ : المَوْفِرُ .

والمُكْرَدِحُ : الذى يَجْتَهِدُ عَدُوًّا .

وقال : الكنوع (٤) : انْفِصَاحُ البَصْرِ وأنشد :

فَصَبَّحَتْ حَوْضًا مِنْ البُرِّ نَصَعُ

مَعَ الغُطَاطِ والغُطَاطُ قَدْ كَنَعُ

وقال : الكراع (٥) : الجِرَّةُ التى فيها حِجَارَةٌ عِظَامٌ صِنْفِيٌّ . وقال عَوْفُ بْنُ الأَحْوَصِ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَنِ الشُّعْرَاءِ عِرْضِي

كَمَا ظَلِفَ الوَسِيْقَةُ بالكِرَاعِ

وقال الدُّبَيْرِيُّ :

تَضِيْقُ بِنَا الأَرْضِ الفَضَاءُ كَأَنَّنا

أَكَارِعُ سُوْدٌ أَرْدَقَتْهَا أَكَارِعُ

وقال : الكُتَّابُ (٦) : السَّهْمُ ، يقال : ما فى جَنْفِيهِ كُتَّابٌ ، وقال الجَعْدِيُّ :

وَمُسَلَّبٌ لَمْ يَزِمِ جَمْعَهُمْ

- ١- اللسان والتاج (كوح): كوحه تكويحا: أذله ، وكوح الزمان البعير : ذلله ، وأورد البيت.
- ٢- التاج (كركر): قال أبو عمرو: الكركره : صوت يرددده الإنسان في جوفه.
- ٣- تكمله من اللسان من عباره أبي عمرو.
- ٤- اللسان (كنع): أبو عمرو: الكانع : السائل الخاضع ، وروى بيتا فيه : رمى الله في تلك الأكف الكوانع ومعناه الدوانى للسؤال والطمع ، وقيل : هى اللازقه بالوجه.
- ٥- اللسان (كرع): الكراع : كل أنف سال فتقدم من جبل أو حره. وكراع كل شىء : طرفه ، والجمع فى هذا كرعان وأكارع ، وقال الأصمعى : العنق من الحره يمتد وأورد بيت عوف.
- ٦- اللسان (كثب): الكتاب : السهم عامه ، وقيل : هو الصغير من السهام. وقال الأصمعى : سهم لا نصل له ولا ريش يلعب به الصبيان. وفى القاموس : الكتاب كرمان وشداد : السهم لا نصل له ولا ريش.

والمُكْرَس : الشَّدِيدُ الخَلْقِ الضَّخْمِ.

وقال :

قَرَّبْتُ ذَا كِنْدِيرِهِ (١)

عَجَسًا

جَلَسًا بَعِيرٍ قِصْرٍ مُكْرَسًا

والكُتْبَةُ : الجُرْعَةُ (٢) في الإِنَاءِ ، تَقُولُ : ما فِيهِ كُتْبَةٌ.

وقال عَدِيُّ فِي الكُوبِ (٣) :

مَتَكِّنًا تَصْرِفَ أَبْوَابِهِ

يَسْعَى عَلَيْهَا العَبْدُ بِالْكَوبِ (٤)

وقال أَيضًا فِي الأكْسَاءِ (٥) :

وَأَثَارَ النِّقَعِ فِي أَكْسَائِهَا

مِثْلَ ما شَقَّقَ سِرْبًا لَخَلْقِ (٦)

وقال فِي الاكْتِنَاتِ (٧) :

فَاكْتِنْتُ لَا تَكُ عِبْدًا طَائِرًا

وَاعْلَمَ الأَقْتَالَ مَنَا وَالتُّورَ (٨)

وقال فِي الكَهْرِ :

فَإِذَا العَانَةُ فِي كَهْرِ الضُّحَى

دُونَهَا أَحَقَبُ ذُو لَحْمٍ زِيمٍ (٩)

وقال فِي الكَضْمِ (١٠) :

فَأَمْرَانَا بِهِ مِنْ بَيْنِهَا

- ١- فى التاج (كندر): قال أبو عمرو: إنه لذو كنديره أى غلظ وضخامه.
- ٢- قال السكرى: «حفظى جزعه». وفى القاموس (جزع) الجزعه بالكسر: القليل من المال ومن الماء ويضم.
- ٣- اللسان (كوب): الكوب: الكوز الذى لا عروه له.
- ٤- الديوان - ٦٧ ط دمشق، واللسان (كوب) بروايه «... تصفق أبوابه» وروايه الديوان: «... تفرع أبوابه».
- ٥- فى اللسان (كسى): الكسى: مؤخر العجز، وقيل: مؤخر كل شئ والجمع أكساء، وفى ماده (كسأ): الأكساء: الأدبار.
- ٦- فى الديوان ط بغداد أبيات متفرقه على الوزن والقافيه، وليس من بينها هذا البيت.
- ٧- اللسان (كون) والتاج (كنت). الاكتنات: الخضوع.
- ٨- البيت فى اللسان (كون) وديوان عدى بن زيد ٦٢ ط بغداد. وقال أبو نصر: اكتنت: ارض بما أنت فيه.
- ٩- فى اللسان والتاج (كهر): الكهر: ارتفاع النهار، وقد كهر الضحى: ارتفع. وأوردا البيت ضمن بيتين وأولهما. مستخفين بلا أزوادنا ثقه بالمهر من غير عدم يصف أنه لا- يحمل معه زادا فى طريقه ثقه بما يصيده بمهره، والعانه: القطيع من الوحش. والأحقب: الحمار الذى فى حقويه بياض. ولحم زيم: متفرق وليس بمجتمع فى مكان، والبيتان فى ديوان عدى ٧٤ ط بغداد.
- ١٠- اللسان والتاج (كصم): الكصم: الدفع بشده، وديوان عدى ٧٥ ط بغداد. كصم.

وقال : الاكْتِسَاعُ : أن يُدْخَلَ الدَّابَّةُ (١) ذَنْبَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .

وقال : الكُظْرُ : شَحْمُ الكَلْبَيْنِ وهى الفَرْوَقَةُ أَيْضاً .

والكُظْرُ أَيْضاً : فُرْضَةُ الزَّندِ التِّى يَخْرُجُ مِنْهَا الكَيْلُ .

والكَمْعُ : السَّيْفُ .. قال امرؤ القَيْسِ :

نومَ العُيونِ ومُطرفى فَرْدِ

تَحْتى وَكَمَعى صاحِبى فَرْدِ (٢)

وقال امرؤ القَيْسِ فى الكَنْبِ (٣) :

فجاءت كَنْبِ المَشى هِياَبَهُ الشُّرى

يُدافعُ رُكْناها كواعبِ أربَعاً

وقال : الكَنْبِ : الذى لا يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ مِنْ جَوْفِ أَوْ غَيْرِهِ ، قال حُمَيْدُ :

تَوْشَى كَمِشْكَ الفارِسى وَعاؤُها

قَلِيلُ دِقاعِ الصَّفْحَتَيْنِ كَنْبُ (٤)

والكَلْعُ : الوَسْخُ ، قال حُمَيْدُ :

فجاءت بَمَعِئوفِ الشَّرِيعِهِ مُكَلِّعٍ

أرْسَتْ عَلَيْهِ بالأَكْفِ السَّواعِدِ (٤)

والكَادَهُ : أَسْفَلَ الجاعِرِهِ فى أَعلى الفِخْدِ ، قال أبو النِّجْمِ :

قد وَسَمَ الكادَاتِ مِنْ أَغْفالِها

يَرعى بِقُريانِ إلى أَقبالِها

وقال : الكُظْرَةُ (٥) : فى العَدُوِّ .

وقالت لَيْلى فى الكُتُومِ (٤) :

قَوْمٌ إِذَا غَضِبُوا تَزِيدُ قَنَاتِهِمْ

ضَلَعًا إِذَا قَايَسْتَهَا وَكُنْتُمْ

ص: ١٧٥

-
- ١- المصباح : تطلق الدابه على الذكر والأنثى.
 - ٢- الديوان - ٢٣٠ ط المعارف. وجاء فى الشرح : وقوله : وكمعى ، أراد ضجيعى ، وهو من المكامعه التى نهى عنها الرسول صلى إلى عليه وسلم ، وهو أن يضاجع الرجل الرجل. ويروى : «... وكمعى صاحب جلد».
 - ٣- اللسان (كت) : الكتيت : تقارب الخطو فى سرعه ، والبيت فى الديوان - ٢٤١ ط المعارف. ويروى «... قطوف المشى...» (٤) لم أقف على البيت فى ديوانه ، وفيه قصيده على الوزن والقافية.
 - ٤- الديوان ٦٧ ط المدار القوميه ، والجمهره ٢ ٢٦٢ وفى الأصل «ارشت» بالشين المعجمه «تصحيف» وفى الجمهره : المكلع : الذى قد تراكب عليه الوسخ.
 - ٥- التاج (كعطر) : الكعطره : ضرب من العدو. ذكره ابن القطاع.
 - ٦- اللسان (كتم) : الكتوم من القسى : التى لا ترن إذا أنبضت ، سميت به لانخفاض صوتها إذا رمى عنها ، وقد كتمت كتوما.

وقال : الْمُكْبِنُ : الْمُكَبُّ الْغَلِيظُ .

وقال : الْمَكْرُوهُ (١) . الْبُئْرُ تُطْوَى بِالْخَشَبِ ، وَالْمَعْرُوسَهُ بِالْحِجَارِهِ الْجَيِّدِ الطَّيِّ .

وَالْكُرُّ : جَدِيئُهُ (٢) الرَّحْلُ ، وَإِنَّمَا تَكُونُ مِنْ أَدَمَ ، قَالَ عَبَّاسُ :

وَخَوْدٌ بِالرَّدَافِ إِذَا عَلَاهَا

وَمَقْتُورٌ مَا سَرَّهُ كِرَارُ

وقال : الْكَيْعُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّذِي يَجْرِي فِيهِ السَّيْلُ وَليْسَ لَهُ كُهْفَانٌ ، وَهِيَ الْكُمَعَانُ .

وقال التَّابِعِيُّ فِي الْكُوفِ (٣) :

تَزَلُّ الْوَعُولُ الْعُضْمُ عَنْ قَدَفَاتِهِ

وَتُضْحِي ذُرَاهُ بِالسَّحَابِ كُوفِرًا

وقال أَيضًا فِي الْكِفَاحِ وَهُوَ الْعِيَانُ (٤) :

فَصَبَّحَهُ كِلَابٌ بَيْنِي قُتُونٍ

بِجَنْبِ الرَّذَّةِ مِنْ حَذَرٍ كِفَاحًا

وَالْكَدْيُونُ (٥) : الزَّيْتُ ، قَالَ التَّابِعِيُّ :

عُلِينِ بِكَدْيُونٍ وَأَبْطَنَ كُرَّةً

فَهَنَّ إِضَاءً صَافِيَاتُ الْعَلَائِلِ .

وقال أَيضًا فِي الْاسْتِكْفَافِ (٦) :

بَاتَ بِحِقْفٍ مِنَ الْبَقَّارِ (٧) يَحْفَرُهُ

إِذَا اسْتَكْفَ قَلِيلًا تَرَبُّهُ انْهَدَمَا

ص : ١٧٦

من الآبار : المطويه بالعرفج والثمام والسبط.

٢- القاموس (جدى) : الجديه كرميه : القطعه المحشوه تحت السرج والرحل.

٣- الكوافر جمع كافر ، وهي الظلمه (عن القاموس).

٤- اللسان (كفح) : لقيه كفحا ومكافحه وكفاحاً أى مواجهه ، جاء المصدر فيه على غير لفظ الفعل. وفي القاموس (عين) : لقيته عياناً أى معاينه لم يشك في رؤيته إياه.

٥- الصحاح (كدن) : الكديون : دقاق التراب عليه دردى الزيت تجلى به الدرود وأنشد بيت النابغه ، وفي اللسان : وقيل : هو دردى الزيت ، وقيل : كل ما طلى به من دهن أو دسم ، والكره بالضم : البعر العفن تجلى به الدرود. ورواه بعضهم : «... ضافيات الغلائل»

٦- اللسان (كف) : استكف استكفافا : أخذ بطن كفه.

٧- معجم ما استعجم (البقار) : قال ابن الأعرابي : البقار : رمل بعالج في أدنى بلاد طيبىء إلى بنى فزاره. وفي اللسان (بقر) : البقار : اسم واد.

وقال ابنُ وثيلٍ في المُكشَّمِ :

جَدَعْنَا بِهِ أَنْفَ الْحَرِيشِ فَلَمْ نَدَعِ

لَهُ مِسْمَعًا إِلَّا قَصِيرًا مُكَشَّمًا (١)

وقال أبو دُوَادٍ في الكَلالهِ (٢) :

والمَرْءُ يَكْسِبُ مَالَهُ

بِالشُّحِّ يورثُهُ الكَلالَهُ

وقال في الكُبهِ :

يَكْتَبِينَ الأَنْجُوجَ في كُبهِ المَشِّ

تَي وَبُلُهُ أَحلامُهُنَّ وَسامُ (٣)

وقال أَيضاً في الكَرِكِ :

كَرِكُ كَلُونِ التَّيْنِ أَحْوَى يانِعِ

مُتراكِبُ الأَكمامِ غَيْرُ صِوادِ (٤)

وقال أَيضاً في الإِكْداءِ :

إِذا أَكْدَى (٥) قَلِيبُ صِرْنِ مِنْهُ

إِلَى جَمَّاتِ أَحْواضِ مِلاءِ

بِلَلْتُ بِمُشْرِفِ الحِجَباتِ نَهْدِ

أَقَبَّ يَصِيدُنا قَبْلَ العِنايِ

وقال غَيْلانُ في المُكَنَّعِ (٦) :

وَإِنِّي إِذا حَاولْتُ أَمراً أَعانِي

مَعَ اللَّبِّ مَبْتُوتُ الصَّرِيمَةَ مُجمَعُ

وَأَمْرًا إِذَا مَا هَوَّلَ السَّبُّ أَهْلَهُ

أَحَدٌ كَصَدْرِ الْهِنْدَوَانِيِّ مُكْنَعٌ

وقال الأَجَشُّ في الإِكْلَاءِ (٧) :

كَلَّفْتُهَا غُرَّةَ الْإِكْلَاءِ فَاتَّصَلَتْ

كما تَسَدَّى حُبَابُ الرَّمْلَةِ الْهَادِي

ص: ١٧٧

١- اللسان (كشم): كشم أنفه يكشمه: جدعه. وأذن كشماء: لم يبين القطع منها شيئاً، وهي كالصلماء والاسم الكشمة. وفي مادة (حرش): الحريش: دابه لها مخالب كمخالب الأسد وقرن واحد في وسط هامتها، يسميها الناس الكر كدن. والمسمع: الأذن.

٢- اللسان (كلل): ابن الأعرابي: الكلاله: بنو العم الأبعاد، وحكى عن ابن الأعرابي أنه قال: مالى كثير ويرثنى كلاله متراخ نسبهم.

٣- اللسان (كبا): كبه الشتاء: شده ضرره. ويكتبين الأنجوج: يتبخرن بالعود، والبيت فى اللسان (نجج، كبا).

٤- اللسان (كر ك): الكرك: الأحمر، وأنشد الأيادى لأبى دواد وأورد البيت.

٥- فى التاج (كدى): قال أبو عمرو: أكدى: منع. وأكدى: قطع. وأكدى: انقطع.

٦- المكنع: المنقبض المنضم يبسا (عن القاموس).

٧- أكلاآت الأرض: كثر كلؤها. وغره الإكلاء: خياره.

وقال الثَّقَفِيُّ فِي الْكَنُودِ (١) :

وإنَّ أبا قابوسَ عِنْدِي بِلَاؤُهُ

جِزَاءً لِنُعْمَى مَا يَحِلُّ كُنُودُهَا

وتقول : إنَّ فِي نَفْسِهِ عَلَيْكَ لِكِتِّيفَهُ (٢) أَى مُوَجِدَهُ.

وقال : الْمُكْسَلُ : (٣) الْوَادِي الَّذِي يَكُونُ قَرِيبَ الْمَأْخِذِ . وَهَذَا وَادِ مُكْسَلٌ .

وقال أُمَيَّةُ فِي الْكِيَانِ (٤) :

إِيْتِ سُفْيَانَ إِنْ أَرَدْتَ عُلوًّا

فِي كِيَانِ تُهَمِّ مَنْ يَغْشَاكَ

وَالكَهْلُ : الْعَظِيمُ . قَالَ أُمَيَّةُ :

لَا أَرَى نَاجِيًا مِنْ اللَّهِ يَحْلُو

ذَا جَنَاحَ كَهْلًا وَلَا عُصْفُورًا

وَالْإِكْتَاتُ : الْفَرَاغُ مِنْهُ ، قَالَ أُمَيَّةُ :

وَسَجَا مَسَافَهُ مَا تَرَى فَأَكْتَهُ

وَلَوْ شَاءَ جَاءَ بِعَلْمِهِ فَتَلْبَدُوا

أَى تَفَرَّشُوا .

وقال الشَّيْبَانِيُّ : الْكُدَيْرَاءُ : سُلَافُهُ التَّمْرُ وَمَحْضِ الْإِبِلِ (٥) .

وقال : الْكَلْكَلُ (٦) ...

وقال : الْكَدِيحُ : اللَّبَنُ يُكَدَحُ بِاللَّبَاجِهِ ، (٧) وَهِيَ مِنْ شَعْرٍ وَصُوفٍ مِثْلِ الْمِخْوَضِ ثُمَّ يُشْرَبُ .

وَالكُتْبَةُ : بَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ .

وَالْمُتَكَبِّدُ : الَّذِي يَجْتَمِعُ لَبْنُهُ جَائِبًا وَمَاؤُهُ جَائِبًا .

والكشاشُ : الَّذِي يَغْلِي مِنَ اللَّبَنِ.

قال : والإِلاسُ : الرُّبُّ يُعَقَدُ فُتْلَقَى فِيهِ تَمْرَاتٌ حَتَّى يَعْقِدَ وَهُوَ إِلاسٌ بغيرِ أَلْفٍ ولام.

والمُلهاجُ : اللَّبْنُ أَوَّلَ ما أَخَذَ يَحْثُر.

ص : ١٧٨

١- اللسان (كند) : كند يكنند كنودا : كفر النعمة. وقال أبو عمرو : الكنود : الكفور للموده.

٢- في الأساس (كتف) : من مجاز المجاز : في قلبه كتيفه وكتائف : حقد.

٣- القاموس (كسل) : واد مكسل كمحسن : يأتيه السيل من قريب. وفي الأصل كمعظم ولعلها لغه.

٤- القاموس (كون) : كان عليه كونا وكيانا. واكتان : تكفل به.

٥- القاموس (كدر) : الكديراء كحميراء : حليب ينقع فيه تمر برنى يسمن به النساء.

٦- بياض بالأصل. وفي القاموس (كلل) : الكلكل كقنفذ : الرجل الضرب أو القصير الغليظ.

٧- التاج (نبيج) : عن أبي عمرو : النابجه : طعام جاهلي ، وكان يتخذ في أيام المجاعة ، يخاض الوبر باللبن فيجدح ويؤكل

كالنبيج.

وقال : الْمُكْمِحُ إِذَا تَمَّ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا.

وَإِذَا أَقْرَبَتْ قَيْلٌ : هِيَ مُكْنَعٌ وَهِيَ الْمَكَائِعُ.

وَالكَمَشَّةُ مِنَ الْغَنَمِ : الْقَصِيرَةُ خِلْفًا.

وَالكَنْوْفُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي لَا تَزَالُ فِي جَانِبٍ.

وَالكَاْفَةُ : الَّتِي قَدْ ذَهَبَ حَنْكُهَا.

وَالكَدْرَاءُ مِنَ الضَّأْنِ لَا صَفْرَاءُ وَلَا بَيْضَاءُ.

وَالكَحْلَاءُ مِنَ الْمِعْزَى : الشَّدِيدَةُ سَوَادِ الْعَيْنِ وَاللُّونُ.

وَالكَرْهُ : بَعْرٌ يُحْرَقُ ثُمَّ يُجْلَى بِهِ الدُّرُوعُ.

وقال : الْكِرَاهِيُّ (١) : كِرَاهِي الزَّوْر ، وَهِيَ مُجْتَمَعُهُ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ دُرَجَ قَرَوِيٍّ مُطْبَقًا

بَيْنَ كِرَاهِي زَوْرِهِ مُوْتَقًا

وَالوَاحِدَهُ كَرْهِيَاهُ ، وَهِيَ رُءُوسُ السُّنُونِ ، وَالسُّنُونُ هِيَ أَطْرَافُ نَاشِئَرَةٍ فِي الْمَلِيحَاءِ وَالْمُخَدَّشِ ، وَمِنَ الْعَجْزِ تُدْعَى الْخَوَافِي وَهِنَّ سِتُّ مُنْتَصِبَاتٍ انْتِصَابًا.

وقال أَيضًا : الْكُرْبُ : مَا بَيْنَ الْعَامِرِ وَالْخَرِبِ.

وَالكِرَابُ : فَضْلٌ مَا بَيْنَ حَمِضِ الْفَضَاءِ وَالرَّمْلِ أَوْ الْأَرْضِ.

وقال :

حَلَّلْنِ بَيْنَ الْوُغْسِ وَالْكِرَابِ

أَجْرَعِ سَهْلٍ طَيِّبِ التُّرَابِ

وقال : الْكُسَارُ (٢) : الْقُصَاؤُ.

وقال :

إِذَا عَضَّ دَفَّ الْقِرْنِ كَانَ كُسَارَهُ

مِنَ الْقِرْنِ إِنْ لَمْ يَخْتَدِمْهُ عَلَى وَضَلٍ

وَقَالَ : الْكَبَاكِبُ : كَثْرَتُهُ وَجَمَاعَتُهُ .

قال :

فَأَبَّ حَمِيدًا وَأَنْثَيْنَا بِإِذْنِهِ

إِلَى جَبَلَيْنَا وَالْخِلَاقِ الْكَبَاكِبِ

وَقَالَ : الْكِرَازِمُ : الْفُؤُوسُ الَّتِي لَهَا حَدٌّ وَاحِدٌ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا ابْتَغَى فِيهَا طَرِيقًا تَرُدُّهُ

حَوَامٍ نَبَتَ عَنْهَا فُؤُوسُ الْكِرَازِمِ

ص : ١٧٩

١- سبقَت هذه المساده فى صفحہ : ١٥٩ .

٢- اللسان (كسر) : الكسار ؛ ما تكسر من الشيء . وفى مادہ (قصر) : أبو عمرو : القصل والقصر : أصل التبن ، وهى القصاره .

وهى الكرازين (١) ، وقال قيسُ ابنُ زهيرٍ :

فقد جعلت أكبادنا تجنّوكم

كما تجنّوى سوقُ العِضاه الكرازنا

وقال : الكدّ كدهُ : إرادتك الشّيء ، أخذته أم تركته.

وقال الكمبته : السُّكوتُ.

والكزسفه : تقييد.

وقال : الكوزم : الفأسُ ينحلُّ غرارها وتضغُر.

وقال الكحسُ (٢) : رجوعُ الرّجل على إسنه.

وقال : الأكياح : قفافُ الأرض.

والإكماح : إجمامُ السّوق. وأنشد :

يَمْشِينَ مَشَى الْهَجَانِ الْأَدَمِ أَكْمَحَهَا

خَلُّ الصُّعُودِ هِدَانٌ غَيْرُ مَهْيَاجٍ

وقال : الإكلالُ : الإفرانُ.

والكميهاءُ : الغميصاءُ. يقال في لُعبه لهم : أمّ الكميهاة أبصرى لا أبصرت.

والكفر : التّرى (٣). قال أميّه :

وَلَيْسَ يَبْقَى لَوْجَهُ اللَّهُ مُخْتَلِقٌ

إِلَّا السَّمَاءُ وَإِلَّا الْأَرْضُ وَالْكَفْرُ

وقال : الكساحُ : داءٌ يأخذُ الإبل من أكل الحشيش ولا تأكل الحمض فتلين عظامها حتى ينكسر بعضها فهي إبلٌ مكسّحه.

وقال : الكزورُ : جدّيات (٤) الرّحل التي تدخل فيها ظلفات الرّحل ، ولم يقولوا منه واحداً.

- ١- اللسان (كرزن): الكرز: قال أبو عمرو: إذا كان لها حد واحد فهي فأس وكرزن وكرزن والجمع كرازين وكرازن. والبيت في اللسان بروايه: «... تحتويكم * كما تحتوى ...» بالحاء
- ٢- كذا في الأصل. وقال السكري: «حفظى الكسح». وفي اللسان (كسح): الأزهرى: الكسح: ثقل في إحدى الرجلين إذا مشى جرها جرا، وكسح كسحا، فهو أكسح وكسحان وكسيح ومكسح، وقيل الأكسح: الأعرج، والمقعد أيضا.
- ٣- كذا في الأصل. وفي التاج (كفر): الكفر ككتف: العظيم من الجبال، أو الكفر: الشيه من الجبال. والكفر بالتحريك: العقاب «بكسر العين جمع عقبه». وقال أبو عمرو: الكفر: الثنايا العقاب، الواحده كفره، وأنشد بيت أميه بروايه الكفر كسبب، وجاء في الأصل: الكفر ككتف.
- ٤- القاموس (جدى): الجديات: جمع جديه، وهى القطعه المحشوه تحت السرج والرحل وفي ماده (ظلف): الظلفات: الخشبات الأربع اللواتى يكن على جنبى البعير، فى الواسط ظلفتان وكذا فى المؤخره، وهما ما سفلى من الحنوين.

وقال القينبي : التي لا تدير إلا على الكسع ، وهي الذخور بلغه عقيل .

وقال : الكباس (١) كباس البعير أو الحمار إذا طأ رأسه ، وقال الراجز :

وبازل قد ذل في شماس

كأنما يههم بالكباس

يعلك ناباً كصاب الفاس

والكاذه : مؤخر الفخذ ، قال بشر :

فجال كأن نصعاً حميراً

إذا كف الغبار به يلوح

فلما أن دنون لكاذتيه

وأسهل من مغابنه المسيح

وقال : الكم : شيء يتخذ كهينه الكمه (٢) يتخذه الأعراب للجواري ، يحشونها ثم يرسلونها حتى تغطي رأسها

وقال الأسدى في الأكس (٣) :

بصلب أكس المنكين مضله

له أرج بين الصوى والمخارم (٤)

وقال : الأكتال : أصغر من الحثم ، والواحد كتيل .

وقال : الكانفه (٥) يقال : ما كانت له كانفه حتى فعل كذا وكذا .

وأنشد في الأكوم (٦) :

وأنت امرؤ ضخم الملاطين أكوم

وقال : الكانف : الذى يحلب مع الرجل ، يُعِينُهُ مِنَ الْجَانِبِ الْآخِرِ يَكْنُفُ .

والمكور : الملفوف كما يكور الخمار .

قال أبو ذؤيب :

وَصُرَّادٌ غَيْمٌ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ

مُلاءٌ بِأَشْرَافِ الْجِبَالِ مَكُورٌ (٧)

ص: ١٨١

-
- ١- القاموس (كبس) : الكباس : من يكبس رأسه في ثيابه وينام. ورجل كباس غير خباس وهو الذى إذا سألته حاجه كبس برأسه فى جيب قميصه.
 - ٢- اللسان (كمم) : الكمه «بالضم» : كل ظرف غطيت به شيئا وألبسته إياه فصار كالغلاف.
 - ٣- الأ-كس : القصير. وفى اللسان (صوى) قال أبو عمرو : الصوى : أعلام من حجاره منصوبه فى الفيافى والمفازة المجهوله يستدل بها على الطريق وعلى طرفيها.
 - ٤- فى ماده (خرم) : المخارم : الطرق فى الجبال وأفواه الفجاج.
 - ٥- القاموس (كنف) : يقال : فما كانت لهم كانفه : أى حاجز يحجز العدو عنهم.
 - ٦- اللسان (كوم) : الكوم كسبب : العظم فى كل شىء ، وقد غلب على السنام ، سنام أكوم : عظيم.
 - ٧- شرح أشعار الهذليين - ٦٨ وجاء فى الشرح : مكور : معصوب على الجبال ملوى ككور العمامه ، وكارها يكورها كؤورا وكورا.

وقال المُرْقَشُ في الكَرزِ (١):

قَفَا ضَبْعٍ تَقَلَّدَ كُرْزَ رَاعٍ

أَجْرُنَا فِي الْقِصَاصِ أَمْ اغْتَدَيْنَا

وقال مُتَمِّمٌ :

على قَلِصٍ رُوحٍ فَمِنْهُمْ مُكَوِّفٌ (٢)

وَأَخْرَجَ عَالَ بَطْنَ فَلَجٍ مُبْصَّرٌ

وَأَنشَدَ فِي الْكُوسَاءِ :

فَمَا أَدْرِي أَجَبْنَا كَانَ دَهْرِي

أَمْ الْكُوسَاءُ إِذْ عَدَّ الْحَرِيمُ

وقال عَمِيرَةُ فِي الْاِكْتِنَاعِ (٣):

فَنَجَّتَهُ وَقَدْ كَانَ الْعَوَالِي

مِنَ الصَّلَوَيْنِ مُكْتَنَعِ الرَّقِيبِ

وقال سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ فِي التَّكْيِيفِ (٤):

لَكَيْفَتَهُ بِالسَّيْفِ أَوْ لِاضْطِرَّتِهِ

إِلَى عَارِضٍ مِنْ آلِ سَعْدِ عَرْمَرِمِ

وقال الْخَطِيمُ بْنُ زُفَرٍ فِي التَّكْلِيهِ (٥):

فَمَنْ يُحْسِنِ إِلَيْهِمْ لَا يُكَلِّي

إِلَى جَازٍ بِذَاكَ وَلَا شَكُورِ

وقال فِي الْكَنْهُورِ (٦):

وَهَلْ تُؤَفِّي شَارِفَ كَنْهُورِهِ

أَوْ بَكْرَةٌ شَحَدَانَهُ مُخَدَّرَهُ

من مَالِيءِ الْعَيْنِ صَفِيَّ الْمَخْبَرِ

وقال القينبي : الكَمْهَلَةُ : الظُّلْمُ.

تَقُولُ : كَمْهَلٌ وَاللَّهِ عَلَيْهِ أَى رَكِبَهُ ظَلَمًا. وقال الخَنْعَمِيُّ : الكَمْهَلَةُ : إِجْمَالُ الْخَبْرِ. تَقُولُ : كَمْهَلٌ لَنَا بِالْخَبْرِ أَى أَجْمَلَهُ لَنَا (٧).

وقال الأزدِيُّ : الكَعَانِبُ (٨) من الرجال.

قال أبو الشُّجَاعِ :

وَيَا لَهْفٍ مَا أُمِّي عَلَيْكَ ابْنَ مَالِكٍ

إِذَا دَخَنَ النَّارَ الرَّجَالُ الْكَعَانِبُ

ص: ١٨٢

١- القاموس (كرز): الكرز كبرج : خرج الراعى.

٢- اللسان (كوف): كوفت تكويفاً أى صرت إلى الكوفه «عن يعقوب».

٣- التاج (كنع): المكنع: الحاضر. واكتنع الليل: حضرونا.

٤- القاموس (كيف): التكييف: القطع، وكيفه: قطعه.

٥- القاموس (كلى): كلى تكليه: أتى مكانا فيه مستتر.

٦- التاج (كنهور): عن الصاغاتي: الكنهوره: الناقه العظيمة الضخمه. وفي التكملة ٣ ١٩٢: ناب كنهوره: مسنه.

٧- القاموس (كمهل): كمهل الحديد: أخفاه وعماه.

٨- التاج (كعنب): قال ابن دريد: الكعنب: القصير، يوصف به الرجل. وكعانب الرأس: عجر تكون فيه. ورجل كعنب: ذو كعانب فى رأسه.

وَأَنْشَدَ لِحَاجِزٍ فِي الْكُظِيمِ (١) :

رَمَوْا دَوْسًا بِحِضْوَةٍ ثُمَّ أَمَسُوا

عَلَى دَوْسٍ كَذَى الدَّاءِ الْكُظِيمِ

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمٍ فِي الْكَيْسِ (٢) :

فَصَبَّحْتُهُمْ صِرْفًا كُفَيْتًا لَوْنُهَا

بِيعًا بِمَاءِ الْجَفْنِ غَيْرِ كَيْسِ

وَقَالَ : التَّكْلِيبُ : شُدُّ أَسْنَانِ الْمَحَالِهِ بِالْقَدِّ.

وَقَالَ اللَّخْمِيُّ : الْكَلَابُ : قَرْحٌ يَخْرُجُ بِأَفْوَاهِ النَّهْمِ ، وَهُوَ الْقَلَاغُ (٣) بَلَّغَهُ بَنِي شَيْبَانَ.

وَالْكَلْبَةُ (٤) : الَّتِي تَسْتَطْلِعُ السَّيْرَ فِيهَا إِذَا خُرِزَتْ ، وَهِيَ هُلْبَةٌ بَيْنَهَا أَوْ لَيْفَةٌ ، وَهُوَ الْاسْتِطْلَاعُ.

وَقَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ :

كَأَمْثَالِ الْعَقَائِقِ أَخْلَصْتُهَا

قِيُونَ الْهِنْدُ لَمْ تُضْرَبْ كَتَيْفًا (٥)

وَالكَّسْحُ : الْعَرَجُ (٦). قَالَ الْأَعَشَى :

بَيْنَ مَغْلُوبٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ

وَخَذُولِ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ كَسْحٍ

وَأَنْشَدَ :

وَلَقَدْ أَمْنَحُ مَنْ عَادَيْتَهُ

كَلِمًا يَقْطَعُ مِنْ دَاءِ الْكَسْحِ (٧)

ص: ١٨٣

اللسان «دوس» والاشتقاق لابن دريد : دوس : قبيله من الأزد.

٢- اللسان (كسس) : الكسيس : من أسماء الخمر ، وهى القنديد ، وقيل : نبيذ التمر. وقال أبو حنيفة : الكسيس : شراب يتخذ من الذره والشعير.

٣- القاموس (قلع) : القلاع : داء فى الفم.

٤- القاموس (كلب) : الكلبه بالضم : السير أو الطاقه من الليف يخرز بها.

٥- اللسان (كتف) : الكتيف : جمع كتيفه ، وهى حديدته عريضه طويله ، وقيل : هى ضبه الباب. والبيت فى ديوانه - ٢٣٥ ط بغداد.

٦- فى الأصل : العجر «تحريف». وقال السكرى : «حفظى العرج» وفى اللسان (كسح) : الكسح : ثقل فى إحدى الرجلين إذا مشى جرها جرا ، وقيل الأكسح : الأعرج ، والمقعد أيضا ، وأورد بيت الأعشى بروايه : «كل وضاح كريم جده ...» وأورده الجوهري وغيره وابن برى : «بين مغلوب نبيل جده ...» وقال : يصف قوما نشاوى : ما بين مغلوب قد غلبه السكر ، وخذول الرجل من غير كسح. قال ابن برى ويروى : «... تليل خده ...» بالخاء المعجمه والبدال المهمله. والبيت فى الديوان - ١٦٣ ط بيانه

٧- الديوان - ١٦٤ ط بيانه بروايه : «كل ما يحسمن من داء الكشح» والكشح : داء ، يصيب الإنسان فى كسحه فيكوى ، وقد كشح الرجل كسحا إذا كوى منه ، ومنه سمى المكشوح المرادى.

وقال أيضاً :

وَأَغَشَى الْأَنْفَ مِنْهُ سِمَةً

تَدْعُ النَّاطِرَ مَا فِيهِ كَمَحٍ (١)

وقال أيضاً :

يَضْرِبُ الْأَذَى إِلَيْهِمْ وَجْهَهُ

لَا يُبَالِي أَىَّ عَيْنِهِ كَبِحَ (٢)

وَالكَاعِرُ : السَّمِينُ وَهُوَ الرَّبُّعُ . وقال :

حَتَّى تَرَى الْبَازِلَ بَيْنَ الْعَدْلَيْنِ

كَالرُّبْعِ الْكَاعِرِ بَيْنَ الظُّثْرَيْنِ

وَالكَوَادِسُ : الْعَوَاطِسُ . كَدَسَ يَكْدِسُ وَهُوَ مَا تَطِيرُ مِنْهُ ، قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَلَوْ أَنَّنِي كُنْتُ السَّلِيمَ لَعُدْتَنِي

سَرِيعاً وَلَمْ تَحْبِسْكَ عَنِّي الْكُوَادِسُ (٣)

وَالْأَكْلَهُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَصَلِّقُ لَبَاتٍ وَبَرٍ وَلِدِهَا فِي بَطْنِهَا قَبْلَ أَنْ تُتَّجَّ فَتَصِيبُ كَتِيبَةَ لَمَقِهَا لِلْمَخَاضِ تَقَلَّبَ عَلَى جَنْبَيْهَا وَتَضْرِبُ بِيَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا مِنَ الْوَجَعِ .

وَالْمُكْرِكِرَهُ : الَّتِي تَحْتَشِكُ كِرِكِرَهُ (٤) وَلِدِهَا فِي قُحْقِحِهَا (٥) .

وَالْكِهَاهُ مِنَ الْإِبِلِ : الْبَهِيَّةُ سَمَنًا .

وَالْكَيْحُ : أَعْلَى الْجَبَلِ لَا يَبُثُّ فِيهِ شَجَرٌ وَلَا شَيْءٌ .

وَالْكُبُّوُ : إِذَا أُجْرِيَ الْفَرَسُ فِي الْمِضْمَارِ فَأَتَعِبَ ثُمَّ حُنِدَ (٦) فَلَمْ يَعْزُقْ كَمَا يُبْغَى لَهُ ، قِيلَ : قَدْ كَبَا وَأَكْبَيْتَهُ أَنْتَ .

وقال التَّغْلَبِيُّ : الْكَيْظَرُ : الْمَتَكَوِسُ (٧) اللَّحْمُ شَدِيدُهُ ، الْقَصِيرُ .

- ١- لم أقف على البيت فى ديوانه ط بيانه مع وجود قصيده طويله فيه على الوزن والقافيه. وفى اللسان (كمح) : الكمح : رد الفرس باللجام.
- ٢- الديوان ١٦٤ ط بيانه بروايه «كفح» بدل : «كبح» والكبح : الرد ، والكفح : المواجهه.
- ٣- اللسان (كدس) : الكوادم : ما يتطير منه مثل الفأل والعطاس ونحوه. والبيت فى اللسان ، وشرح أشعار الهذليين - ٢١٧ ،.
- ٤- اللسان (كرر) : الكركره : رحى زور البعير والناقه ، وهى إحدى الثفئات الخمس ، وقيل : هو الصدر من كل ذى خف.
- ٥- القاموس (قح) : القحقح : العظم المطيف بالدبر.
- ٦- القاموس (حند) : حند الفرس : ركضه وأعداه شوطا أو شوطين ، ثم ظاهر عليه الجلال فى الشمس ليعرق ، فهو حينذ.
- ٧- المتكاوس اللحم أى المتراكب.

قال : اللَّيْفُ ، قد لَفِيَ الحَوْضُ إِذَا ذَهَبَ طِينُهُ وَبَقِيَتْ نَصَائِئُهُ (٢) فهو لا يُمَسِّكُ المَاءَ .

وقال : انْطَلَقُوا لَحْمَ ظَبْيٍ (٣) : ما مُسُّوا ولا قِيلَ لَهُمْ شَيْءٌ .

وقال : اسْتَلْبِثْتُهُ : اسْتَبْطَأْتُهُ .

وقال : ما أَلَقَ شَيْئاً أَى ما أَكَلَ شَيْئاً .

وقال : لَهُ هَاهُنَا لُمَاسَةٌ وَبَعِيَةٌ وَبُعِيَةٌ (٤) .

والمُلْهَدُ : الذى يَتَرَكَ الشَّيْءَ . يقال : قد أَلْهَدَ عن هَذَا الأَمْرِ أَى تَرَكَه .

والمُلْهَدُ : الذى لا يَبْرَحُ .

وقال : قد لَكِيَ هَذَا الفَصِيلُ بِأُمِّهِ إِذَا لَهَجَ بِالرَّضَاعِ . وقد أَلَكَيْتَ هَذَا بِهِذَا وقد أَلَكِيَ بِهِ .

وقال : قَدْ لُكِعَ (٥) هَذَا المَاءُ فما يَبِضُّ بَشْيِءٍ ، وَالرَّجُلُ إِذَا لم يُعْطِ شَيْئاً .

وقال الطائِيّ : بَعْتُهُ بَيْعاً لَيْسَ فِيهِ لُحَيْجَاءٌ أَى لَيْسَ فِيهِ مَثْنَوِيَّةٌ ، وَحَلَفَ يَمِيناً لَيْسَ فِيهَا لُحَيْجَاءٌ أَى مَثْنَوِيَّةٌ (٦) .

وَيُقَالُ : اللُّسُوعُ (٧) : الشُّقُوقُ تُكُونُ فى الجَبَلِ ، وَالوَاحِدُ لَسَعٌ (٨) .

وقال : لَفَأْتُ الإِبِلَ إِذَا عدَلْتُهَا عن وَجْهها .

١- فى هامش الأصل : «من نسخه أبى عمرو بخطه» .

٢- القاموس «نصب» : النصائب : حجاره تنصب حول الحوض ، ويسد ما بينها من الخصاص بالمدرة المعجونه .

٣- فى الأساس (ظبى) : إِذَا أُتِيَتْهم فاربض فى دارهم ظبياً أَى مثل الظبى ، إن رابه ريب لم يقر .

٤- اللسان (لمس) : اللماسه بالضم : الحاجه المقاربه . وفى القاموس (بغى) : البغيه كرضيه : ما ابتغى كالبغيه «بالضم والكسر» .

٥- القاموس (لكع) : لكع عليه الوسخ كفرح : لصق به ولزمه .

٦- اللسان (ثنى) : حلفه غير ذات مثنويه أَى غير محلله .

٧- التاج (لسع) : اللسوع بالضم : الشقوق كالسلوع. عن ابن عباد. وفي مادة (سبع) : السبع : الشق في القدم.

٨- في نسخه الحامض «لسع» بكسر اللام.

وَلَفَّتَهُ : ضَرَبْتَهُ (١).

وقال : عليه لِنْدَةٌ (٢) من النَّاسِ .

وقال : ما لَاقَ فى بطنِهِ شَيْءٌ ، يَلِيقُ أى ما بَقِيَ ، وَأَلاقَ أَيضاً ، يقال : ما أَلَقَ شَيْئاً أى ما ذاق .

وَاللَّجِنُ : اللبن الخائر الذى يَغْلُظُ وهو طَيِّبٌ ولم يَقْرُصْ وليس بِمَخْضٍ .

وقال الطابِخِيُّ : لَمَ (٣) الكِسَاءُ ، وهو قَتْلُ كِسَاءِ المِرْعَزَى وما أَشْبَهَهُ .

وَاللَّجَمُ (٤) هو دُويْبُهُ دون القُنْفُذِ عليه شَوْكٌ .

وَاللَّكْتُ (٥) : الوجءُ باليدِ ، يقال : لَكَنَهُ وَلَهَدَهُ إِذا ضَرَبَهُ بيده ولا يَجْرَحُهُ .

واللهيدُ : الناقة التى يلهُدُها الوِقْرُ ، (٦) وذاك ضَرْبُ الوَشَقِ جَنِيْبِهَا ، إِذا أَصابها ذاكَ مَرَضٌ .

وقال : التَّحَى فلانٌ إِلى غيرِ قومِهِ أى ادَّعى .

وقال أبو الخَرْقَاءِ : ماءٌ لَزْنٌ أى كَثِيرُهُ جَماعَتُهُ .

وقال : قد لَدَّهُ عَن حَقِّهِ إِذا رَدَّهُ يَلْدُهُ لَدًّا .

وقال : وَطِئْتُ بِبلادٍ قد أَلاثَ شَجَرُهُ إِذا اِختَلَطَ خُضْرَتُهُ وَيَبِيْسُهُ ، وهو لَيْثٌ ورأسُهُ لَيْثٌ وَلِحِيَّتُهُ لَيْثُهُ إِذا اِختَلَطَ شَمَطُهُ بِسَوادِهِ ، وقد أَلاثَ رَأْسُهُ .

وقال : إِنَّ فلاناً لَيَلْمُصُ فلاناً أى يَقْرُصُهُ .

وقال : أَلاحتِ النَّاقَةُ إِذا فَزَّتْ مِنْهُ إِذا ضَرَبَها أو حَلَبَها .

وقال : قد أَلَّتْ الوَرْدَ إِذا أَبْطَأَ فلم يَجىءُ إِلا آخِرَ الناسِ .

قال كَثِيرٌ :

وخوصِ خوامِسَ أوردتُها

قُبيلَ الكواكِبِ ورِداً مُلانا

١- كذا فى الأصل ، وعلها علامه ، ولعلها صرفته ، كما جاءت فى القاموس.

٢- فى الأصل : لیده «بالیاء» والمثبت عن التاج (لبد) فقد جاء فىه : اللبده «بکسر اللام وضمها» : القوم المجتمعون.

٣- المصباح : لمت الشىء من باب قتل : ضمته.

٤- التاج (لجم) : اللجم كصرد : دابه أصغر من العظایه ، أو هى سام أبرص أو الوزغ ، وقال ابن برى : أكبر من شحمه الأرض دون الحرباء.

٥- القاموس (لكث) : اللكث : الضرب ، ولكثته : جهده وحملة علیه ، وفى الأصل : اللكث «بالضم».

٦- القاموس (لهد) : لهده الحمل : أثقله.

لواصبٍ قد صَبَّحت وأنطوث

وقد أطولَ الحَيُّ عنها لَبَاتًا

لواصب

لواصبٌ يَعْنِي الإِبِلَ (١).

وقال: إن فلانا لَصِبٌ إذا كان شَحِيحًا ، وإنه لَلصِبُ الخَيْرِ والمَعْرُوفِ.

والمَلابِسُ: البَطِيُّءُ الثَقِيلُ في نَوْمِهِ ، وما أَلْبَسَ فُلانًا في نَوْمِهِ ، قال نُصَيْبُ :

بها فَأَجابُونِي فَمِنْهُمْ مَلابِسٌ

مَكِيثٌ وَمِنْهُمْ غَالِبُ العَيْنِ أَرُوعٌ

وَتَقُولُ: ما أَلْبَسَكَ.

وقال: التَّلْعَبُ: أن تَطْلَبَ شَيْئًا قد فاتَكَ ، ثم تَطْلُبُه أَيْضًا وقد تَلَعَّبْتُهُ.

واللَّوايه (٢): عَصًا تَكُونُ على فَمِ العِكمِ يُدْرَجُ عليها فَمُه.

ويقال: المُلهاجُ من اللَّبنِ حينَ تَرى له زُبْدَةٌ في السَّقاءِ.

واللَّجْمَه (٣) تَكُونُ دَاخِلَه في الكَهْفِ ، كَهْفِ الوادِي ، وهو مَكَانٌ غَلِيظٌ.

وقال: إذا لَقِيكَ في طَريقِكَ شَيْءٌ يَحْبِسُكَ تَقُولُ: لَدَّكَ يَلَدُّكَ.

وتقول: أَرْضٌ قد أَلْثاها النَّدَى ، وبها لَثَى أَى نَدَى.

واللَّخْنُ من الأَسْقِيه: الذي كان فِيه لَبَنٌ ، ثم جُعِلَ فِيه ماءٌ فَتَغَيَّرَ طَعْمُه.

وقال: اللَّيْثُه (٤) من الإِبِلِ: الشَّدِيدُه.

واللَّقِسُ من الرِّجالِ: العالِمُ بالجِوابِ.

وقال: أَلْقَيْتُه شَرًّا وأَلْقَانِيه.

وقال: اللَّمَمُ: الجُنونُ ، يقال: هو مَلْمُومٌ ، وأنشَد:

لا تُخَذِلُونَا وَلَا تُفَارِقُواكُمْ

وَلَيْسَ فِينَا عَجْزٌ وَلَا لَمَمٌ

ص: ١٨٧

-
- ١- التاج (لصب): اللواصب فى شعر كثير: واصب قد صبحت وانطوت وقد أطول الحى عنها بعائنا هى الآبار الضيقه البعيده القعر ، هذا قول الجوهري. وقول أبى عمرو: إنه أراد بها إبلا قد لصبت جلودها أى لصقت من العطش ، نقله الصاغاني.
 - ٢- التاج (لوى): اللوايه بالكسر: عصا تكون على فم العكم يلوى بها عليها.
 - ٣- كذا فى الأصل بالتحريك. وفى التاج (لجم): اللجمه «بالضم»: الجبل المسطح ليس بالضخم ، عن أبى عمرو.
 - ٤- كذا بالأصل. وفى القاموس (ليث): الليثه من الإبل «بفتح اللام المشدده»: الشديده.

وقال : السَّقاءُ الأَلخُنُ : أن يُحَقِّنَ اللَّبَنُ فِيهِ زَمَانًا ثُمَّ يُعَادُ فِيهِ الْمَاءُ فَيَكُونُ أَلخُنٌ شَدِيدَ الرِّيحِ تُؤَذِي رِيحُهُ حَتَّى يُدْبِغَ مَرَّةً أُخْرَى فَيَطِيبُ.

وَاللَّفْخُ (١) : الضَّرْبُ عَلَى الْخَدِّ.

وقال العُمَانِيُّ : اللَّقَاطُ : مَا لُقِطَ ، وَالخَرَافُ : مَا حُرِفَ ، وَالنَّفَاضُ : مَا نُفِضَ ، وَالجِدَادُ : مَا جِيدَ . وَالنَّبَاتُ : تَلْقِيحُ النَّخْلَةِ . تقول : نَبَّتُهَا .

وقال أبو الخليل الكَلْبِيُّ : اللَهَيْدُ : السَّمِينَةُ الَّتِي تُرَكَّبُ فَتَتَّعِبُ فِي السَّيْرِ أَوْ فِي الْحِمْلِ الثَّقِيلِ فَيَنْقَطِعُ فُؤَادُهَا .

وقال : المَلَاكِيَعُ (٢) : القَشْرَةُ البَيْضَاءُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى الحُورِ مِنْ رِجَمِ أُمِّهِ وَعَلَى السَّخْلَةِ .

وقال الأَسْعَدِيُّ : اللَّقَاقِيَعُ : شَيْءٌ يُشْبِهُ البَقَّ وَهُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ ، وَالوَاحِدُ لِقَاعُهُ (٣) ، وَهِيَ بِالنَّهَارِ لَيْسَتْ بِاللَّيْلِ .

وقال : لَسَمْتُ (٤) الطَّرِيقَ : لَمْ أَعُدَّهُ ، يَلْسَمُ . وقال : لَسَمْتُ أُمَّهُ أَي رَضَعَهَا .

وَقَدْ لَمِطَ مَا بِهَا أَي رَضَعَهَا .

وقال : قَدِمْتُ لَهُ النَّحْيَ فَلَغَفَ مِنْهُ لَغَفَاتٍ بِيَدِهِ أَي أَخَذَ بِيَدِهِ كُلَّهَا .

وتقول : لَطَعَ لَطْعًا وَلَغَفًا .

وَقَدْ لَطَّتْ حَوْضِي فَأَنَا أَلُوطُهُ لُوطًا إِذَا طَيَّبْتَهُ .

وَالأَلطَعُ مِنَ الرِّجَالِ : الأَحْمَرُ الشَّفِيفَتَيْنِ وَإِنْ كَانَ شَابًّا . وَاللَّطْعَاءُ مِنَ الإِبِلِ : مِثْلُ الدَّرْدَاءِ .

وَيُقَالُ : لَجَدْتُ طَبِيَّ أُمَّهُ إِذَا رَضِعَ مَا فِيهِ .

وقال : اللُّوْثُ (٥) : لَوَاثُ العَجِينِ وَهُوَ الطَّحِينُ تُبْقِيهِ لِعَجِينِهَا إِذَا فَرَّغَتْ مِنْ عَجِينِهِ جَعَلْتَهُ فِي اللُّوْثِ .

ص: ١٨٨

١- القاموس (لفخ): لفضه على رأسه بالفاء كمنعه: ضربه بالعصا أو لطمه.

٢- القاموس (لكع): الملاكيع: ما يخرج مع الولد من سخذ وصاءه.

٣- اللسان (لقع): اللقاع واللقاع «بفتح اللام وضمها»: الذباب الأخضر الذي يلسع الناس، واحدته لقاعه ولقاعه.

٤- القاموس (لسم): ألسمه الطريق: ألزمه إياها فلسمه بالكسر: لزمه.

٥- اللسان والقاموس (لوث) اللوات «بضم اللام»: الدقيق الذي يدر على الخوان لثلا يلزق به العجين.

وقال: اللَّجْمُ (١): جَبَلٌ صَغِيرٌ، وَهِيَ الْأَلْجَامُ. وَالْأَوْجَامُ: أَعْلَامٌ أَيْضاً، وَالْوَاحِدُ وَجْمٌ.

وَالْأَشْرُ وَالْأَوْشَارُ وَهُوَ جُنْدَلٌ يُنْصَبُ نَسْقاً.

وقال: قَدِ أَلْبَنَ (٢) الشَّاءَ.

وقال: الْأَلْفُ: الْأَحْمَقُ. قال: وَكَانَ عَمِيًّا (٣) مُذْ لُدْنَه.

وقال: إِذَا طَلَبَ الرَّجُلُ الدَّمَ وَالتَّرَةَ فَأَصَابَ أَصْحَابَ الْقَرْحَةِ أَصَابَ اللَّحْمَه.

قال: اللَّجْمُ (٤): دُوَيْبَه فَوْقَ الْعَظَايَه.

وقال: لَمَسْتُ إِبْلَى الْيَوْمِ لَمْساً أَى ابْتَغَيْتُهَا.

وقال السَّعْدِيُّ: لَدِمَ بِهِ أَى ضَرَى بِهِ.

وقال: تَلَزَّجُوا (٥) بَقِيَّتَه مَا بَقِيَ مِنَ الرُّطْبِ أَى تَتَّبَعُوا ذَاكَ مِنْه.

وقال الْعَنَوِيُّ: هَذَا رَجُلٌ لَعَبٌ إِذَا كَانَ جَدِلاً مُنْكَرًا قَدْ لَعِبَهُمْ بِلِسَانِهِ يَلْعَبُ لَعْباً.

وقال لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَيْدِ عَيْدِيٌّ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي عُمَيْلَه، عُمَيْلَى وَكُلُّهُم مِّنْ غَنَى.

وقال الْكِلَابِيُّ: التَّفَ لَفَى بَلْفَه (٦).

وقال اللَّابَه: الْحَرَّه وَأَنْشَدَ:

وَلَوْ أَجْلَبْتُ نَجْدٌ وَمَنْ لَفَ لَفَّهَا

وَسَالَ عَلَيْنَا حَزْنُهَا وَرِمَالُهَا

وقال الْمُرِّيُّ: اللَّجْبَه: الَّتِي تَحْمَلُ وَهِيَ صَغِيرَه مِنَ الْمِعْزَى، وَهِيَ الْهَاجِنُ.

ص: ١٨٩

١- القاموس (لجم): اللجمه بالضم: الجبل المسطح. وفي ماده (وجم): الوجم ويحرك: حجاره مركومه على الآكام أغلظ

وأطول من الأروم، وهى من صنعه عاد، أو هى أبنيه يهتدى بها فى الصحارى.

٢- القاموس (لبن): شاه ملبن وملبنه: ذات لبن أو ترك فى ضرعها. وألبنت الناقه: نزل فى ضرعها اللبن.

٣- فى الأصل: «كان غنيا مذ لدنه». وجاء فى الهامش: كان بخط السكرى: «كأن عنيا» وكلاهما تصحيف والصواب: «وكان

عييا» ، لأنه يتفق مع سياق ماده (لف). انظر ماده فى اللسان والتاج.

٤- القاموس (لجم) : اللجم كصرد : دابه أو سام أبرص ، أو الضفادع كاللجم بالضم.

٥- اللسان (لزج) : التلزع : تتبع البقول والرعى القليل من أوله ، وفى آخر ما يبقى. والتلزع : تتبع الدابه البقول.

٦- كذا فى الأصل. وقال السكرى : «حفظى لفى بلفه» بالكسر. وفى القاموس (لف) : جاءوا ومن لف لفهم بالكسر والفتح أو

يثلث.

وقال الكلابي: اللجبة (١) من المغزى التي قد قل لبئها وهي المصور.

وقال: اللاطئة (٢) من السجج: التي تدنو من الموضحة ولم توضح.

وقال: ما لبث إلا كلاً، ولأ: لشرعته.

وقال: قد لجن الكلب الإناء يلجن لجنًا، إذا لحسه لحسًا.

وقال: لمعه حابسه وهي من الكلال التي تحبس المال فلا يطلب غيرها.

ولمعه كمهأ وهي الكثيفه، ولمعه كوساء وهي المتكاوسه الكلال الكثيفه.

ولمعه مضيئه: قمرأ وذاك إذا ابضت وبيست وهي الرقة (٣) ما دامت خضراء.

ولمعه طرفساء وهي الكثيرة الكلال.

وتقول: هذه رقة حماء: لشدده خضرتها تضرب إلى السواد. ويقال: رقه ماله وهي الغضة التي لم تخرج أنابيها، ولمعه مقيدة وهي التي لا تجاوزها الإبل تكتفى بها. واللماع: من الصليان والنصي.

والحصاد: شجرة في الرمل تنبت.

وقال: استلحم الإبل إذا طرد (٤) بها.

وقال قد ألحجوه أى أضافوه. وقال: ما وجدت عندهم ملتججاً إذا لم يضيفوه.

وقال: قد لمت الشجرة إذا نبتت.

وكل شئ ارتفع يقال: قد لمت.

وقال: لكه يلكه إذا ضربه.

قال أبو زياد: المتلدد: المتحير.

وقال:

ولقد سقيتك شربه مبدوله

تشفى الغليل وأنت بالمتلدد

- ١- القاموس (لجب): اللجه «مثلته الأول» واللجه محرکه ، واللجه بكسر الجيم ، واللجه كعنبه : الشاه قل لبنها ، والغزيره (ضد) ، أو خاص بالمعزى.
- ٢- القاموس (لطأ): اللاطئه من الشجاج ؛ السمحاق. والسمحاق كقرطاس : قشره رقيقه فوق عظم الرأس ، وبها سميت الشجه إذا بلغت سمحاقا.
- ٣- القاموس (ورق): الرقه : الأرض التى يصيبها المطر فى الصفریه ، أو فى القيظ فتنبت فتكون خضراء. والصفریه : تولى الحر وإقبال البرد ، أو أول الأزمنه وتكون شهرا.
- ٤- القاموس (طرد): الطرد ويحرك : الإبعاد ، وضم الإبل من نواحيها.

وقال : إِنَّهَا لَحَسَنُهُ الْمُتَلَدَّدُ يَعْنِي عَطْفَنِيهَا (١) إِذَا التَفَّتْ ، وَالتَّلَدَّدُ : التَّلَفَّتْ .

وقال : يَطْرُدُ مِنَ اللُّدُونَةِ .

وقال : اللُّصْبُ (٢) : شَقُّ الصَّخْرَةِ .

وقال : اللَّيْطُ : (٣) حَالُهُ وَهُوَ سَبْرُهُ وَهُوَ مُبَشِّرٌ .

وقال : لُبِجٌ (٤) بِهِمْ إِذَا نَزَلُوا .

وقال : لَقِيْتُ فُلَانًا فَالتَّجَّتْ عَلَيَّ رِيحُهُ مِنَ الْمِسْكِ وَالطِّيبِ .

وقال : الْحَوْضُ اللَّقِيفُ (٥) : الَّذِي رَجَعَتْ أَعَالِيهِ عَلَيْهِ وَهُوَ الْمُتَرَكِّي أَيْضًا .

وقال مَالُهُ لَبْدٌ (٦) أَي كَثِيرٌ ، وَرَجُلٌ لَبْدٌ : كَثِيرُ الْمَاشِيَةِ .

وَاللَّفَاعُ : الْكِسَاءُ .

وقال : لَزِنَ الْيَوْمَ الْمَاءُ إِذَا ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ . وَمَاءٌ مَلْزُونٌ (٧) ، وَقَدْ تَلَازَنُوا

وقال : اللَّحَاظُ : مُؤَخَّرُ (٨) الْعَيْنِ .

وقال : فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا حِينَ لَاتِ أَوْ أَنْ ذَاكَ .

وقال : لِاحَيْتُ فُلَانًا إِذَا كَانَ بَيْنَ قَوْمِ شَرٍّ ، فَجَاءَ إِنْسَانٌ مِنْ أَحَدِ الْفَرِيقَيْنِ فَصَالَحَ الْفَرِيقَ الْآخَرَ وَتَرَكَ أَصْحَابَهُ قِيلَ : قَدْ لِاحَى فُلَانٌ بَنِي فُلَانٍ عَلَى قَوْمِهِ .

وقال : لَمَّا رَأَوْنَا أَلْحَاوًا وَأَحَالُوا أَي فَرَّوْا .

وقال الْوَادِعِيُّ : إِنَّ عَيْشَهُمْ لِلْبَدِّ أَي عَيْشٌ صَالِحٌ . وَقَالَ : جَاءَ بِمَحَلِّبٍ

ص : ١٩١

١- اللسان (لدد) : المتلدد : العنق ، قال الشاعر يذكر ناقته : «بعيده بين العجب والمتلدد» أى أنها بعيده ما بين الذنب والعنق .
والتلدد : التلفت يمينا وشمالا تحيراً ، مأخوذ من لديدى العنق ، وهما صفحتاه .

٢- القاموس (لصب) : اللصب بالكسر : الشعب الصغير فى الجبل ، أضيّق من اللهب ، وأوسع من الشعب .

٣- القاموس (ليط) : الليط : السجيه ، وفى ماده (سبر) : السبر : الهيئه الحسنه .

٤- القاموس (لبيج) : لبيج به كعنى : صرع .

- ٥- القاموس (لقف) : اللقف : تهور الحوض من أسفل ، وهو لقف ككتف وأمير.
- ٦- اللسان ، والقاموس (لبد) : مال لبد ، ولابد ، ولبد : كثير.
- ٧- القاموس (لزن) : مشرب لزن ولزن ككتف وملزون : مزدحم عليه.
- ٨- كذا في الأصل كمعظم ، وفي القاموس (لحظ) : مؤخر كمكرم.

قد لَبَّده وهو أن يحلب فيه حتى يرفع الرُّغوة على رأسه ثم يحلب على الرُّغوة حتى يلبِّدها. وقال : جاء برُّغوه لَبَّده.

وقال العُدْرِيّ : المَلْتَكُ : المُدْخَرَج من الذهب والفضَّة ما لم يُضْرَب.

وقال الأَسَدِيّ : ما بالأَرْض مُتَلَدَّد ، وهو المُتَلَعَّثُ. وقال :

وبَأَيِّ ظَنِّكَ أَنْ أُقِيمَ بِلَدِّهِ

يَهْمَاءٌ لَيْسَ لِعَيْرِهَا مُتَلَدَّدُ

وإنها لحسنه المُتَلَدَّدُ يَعْنِي عَطْفِيهَا (١)

وَأَنشُد :

وَإِذَا نَخَفُ بِأَسِّ الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا

نُضْلِحُ وَإِنْ نَرَضَى لِحَى (٢)

لَا نُفْسِدُ

وقال أَبُو الْخَرْقَاء : اللَّفْتَاءُ : الْمُعْوَجَّجَةُ الذَّنْبُ مِنَ الْمِغْزَى.

وقال كَلْبٌ تَقُول : لَبَّبَ بِالثَّوْبِ أَيْ اقْتَارَ بِهِ.

وقال أَبُو السَّفَّاحِ النُّمَيْرِيُّ : مَعَهُ عَصًا لِأُمِّهِ وَسَيْفٌ لِأُمِّهِ ؛ وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ.

وقال : أَتَانَا بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ لَفَّ لَفَّهُمْ فَضَبَّ اللَّامُ.

وقال الْعَبْسِيُّ : اللَّفْوَتُ مِنَ الْعَنَمِ : الَّتِي يَذْبَحُهَا صَاحِبُهَا وَكَانَ يُرَى أَنَّهَا لَا تُنْقَى فَأَصَابَهَا مُنْتَفِيهِ.

وقال : اللَّطِيمُ مِنَ الْإِبِلِ : ابْنُ مَخَاضٍ حَيْثُ تَمَّتْ سِنَّهُ ، وَأُمَّهَاتُهُ الصَّوَارِبُ الَّتِي تَضْرِبُ أَوْلَادَهَا.

وقال الْكَلْبِيُّ : مَا أَلْوَيْتُ عَلَيْهِ.

وقال : مَا رَكِبَهُ إِلَّا لِأَيًّا. وقال : لِأَيًّا مَا رَكِبْتَ.

وقال نَضْرُ الْعَنْوِيُّ : اللَّخِيْنَةُ (٣) : بَضْعُهُ فِي أَسْفَلِ الْكَيْفِ عِنْدَ نُغْضِ الْكَيْفِ.

وقال : الْمُمْلَاخَاهُ (٤) : أَنْ تَمِيلَ مَعَ إِنْسَانٍ عَلَى آخِرِ فَتَقُولُ : لِأَحْيَيْتَ بِي إِذَا مَالَ عَلَيْهِ مَعَ آخَرَ.

- ١- سبقق هذه العبارة بنصها (صفحه ١٩١).
- ٢- القاموس (لحي): لآحاه ملاحاه ولحاه : نازعه.
- ٣- القاموس (لخن): اللخنه بالكسر : بضمه فى أسفل الكتف.
- ٤- القاموس (لخى): لآخى ملاحاه ولخاء : صادق ، وحالف ، وصانع ، وحرش ، وبه : وشى (ضد).

وقال : اللَّجْمُ (١) : عَطَيْهِ صَغِيرَهُ فِيهَا نَقَطَ .

وقال : التَّلْجِيفُ : أَنْ تَحْفُرَ فِي نَوَاحِي البُرِّ .

وقال : والله لقد لَهْدْتُهُ (٢) بَغْلَامٍ سَيِّقِيمٍ صَعْرَهُ ، يَلْهَدُ لَهْدًا ، وَأَنْشَدَ :

فَالْهَدُ بِنَى الْمِدْرَةَ وَالزَّرْعِيمَا

وقال دُكَيْنٌ : لَنَا الْكَلْبُ الْيَوْمَ مِنَ الْإِنَاءِ حَتَّى تَرَكَهُ أَى وَلَغَ فِيهِ .

وقال : لَذِمَ فُلَانٌ بِأَثْيَانِ بَنِي فُلَانٍ لَذَمًا أَى أُولَعَ بِذَلِكَ .

وقال : بَاتَ فُلَانٌ يَلْكَعُ ذَوْدَ بَنِي فُلَانٍ ، أَى يَحْلِبُهَا ، لَكُعًا شَدِيدًا .

وقال : الْمَلْبَبُ (٣) : الْمُسْتَعْيِثُ الَّذِي يُشِيرُ بِسَيْفِهِ أَوْ بِثَوْبِهِ أَى بِحِيلِهِ .

وقال الْكَلْبِيُّ : لَطَّتْ بِالْمِيلِ فِي عَيْنِهَا إِذَا كَحَلَتْ عَيْنَهَا .

وقال : أَهْلُ الْيَمَامَةِ يُسَمُّونَ الزَّرْعَ اللَّحَقَ ، وَقَدْ أَلْحَقْنَا زَرْعَنَا .

وقال الْأَسْعَدِيُّ : أَلَوَى بِثَوْبِهِ ، وَأَلَوَى بِدَنْبِهِ ، وَأَلَوَى بِسَيْفِهِ إِذَا أَشَارَ بِهِ .

وقال أَبُو الْعَمْرِ : الْأَلْفُ : عَرَقٌ فِي بَاطِنِ الذَّرَاعِ رُبَّمَا قُطِعَ مِنَ الْبَعِيرِ .

وقال : اللَّقْسُ (٤) : الْفَاحِشُ .

وقال السَّعْدِيُّ : مَا أَصَبْنَا عِنْدَهُمْ مِنَ الطَّعَامِ إِلَّا لَهَا سَهٌ أَى قَلِيلًا ، وَقَدْ لَهَّسُونَا بِشَيْءٍ أَى أَطْعَمُونَا شَيْئًا يَسِيرًا ، وَهُوَ التَّضَرُّسُ أَيْضًا .

وقال : اللَّخَى (٥) : الْإِعْطَاءُ ، وَأَنْشَدَ :

لَخَيْتِكَ مَالِي ثُمَّ لَمْ تُلْفَ شَاكِرًا

فَعَشَّ رُوَيْدًا لَسْتُ عَنْكَ بِغَافِلٍ

وقال الْفَرِيرِيُّ : اللَّجْمُ : دَابَّةٌ أَكْبَرُ مِنْ شَحْمَةِ الْأَرْضِ وَدُونَ الْحِرْبَاءِ .

ص : ١٩٣

٢- القاموس (لهد) : لهده الحمل كمنعه : أثقله ، ودابته : جهدها.

٣- اللسان (لب) : الليث : الصريخ إذا أنذر القوم واستصرخ لب ، وذلك أن يجعل كنانته وقوسه فى عنقه ، ثم يقبض على تلييب نفسه. وجاء فى الأصل فى آخر عبارته أى بحبله «تصحيّف».

٤- القاموس (لقس) : اللقس : من يلقب الناس ويسخر منهم.

٥- اللسان (لخى) : أبو عمرو : اللخا : إعطاء الرجل ماله صاحبه ، وأورد البيت.

وقال : لَزَنْتَ عَلَيْهِمُ الْأَشْيَاءَ : لم يَجِدُوا مِنْهَا بُدًّا.

وقال أبو السَّمْحِ : الِاتِفَامُ هو الِاتِثَامُ وهو اللَّفَامُ (١) واللَّثَامُ وهو على الفَمِ ، والنَّقَابُ على العَيْنَيْنِ .

وقال : اللَّدْدُ : الهَلَاكُ . وقال الأَسَدِيُّ :

وَعَدَلْتُ عَنْ بَرْدِ الْغَنِيمَةِ حَرَمًا

وَبَعَيْتُهُ لَدَدًا وَحَيْلِي تُطْرَدُ

وقال : لَغَيْتُ بِهِ مِثْلَ أَوْلَعْتُ بِهِ لَغَى مَنْقُوصٌ . واللَّغَى (٢) أَيْضًا مَنْقُوصٌ هُوَ أَنْ تُلْقِيَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ لَا تَحْتَسِبُ بِهِ ، تَقُولُ : أَلْغَيْتُهُ .

وقال : لَبَّاتِ الشَّاهُ فِيهِ مُلَبِّيٌّ إِذَا كَانَ فِيهَا لِبًّا .

وَاللَّغَى : الصَّوْتُ بُلْغَهُ أَهْلُ الْحِجَازِ .

وَاللَّغَى قَدْ لَغَى يَلْغَى ، وَلَغَى إِذَا لَمْ يَرَوْا مِنَ الشَّرَابِ أَشَدَّ اللَّغَى . وَاللَّغَى : اللَّغْوُ .

وقال : جَاءَتْ لِبْدُهُ بِنَى فُلَانٍ وَلِبْدُهُ بِنَى فُلَانٍ أَى جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ .

وقال : أَلْبِنْتَ الشَّاهُ إِذَا كَانَ لَهَا لَبْنٌ وَهِيَ مُلِينٌ .

وَاللُّطْعَاءُ : الْهَرَمَةُ الَّتِي قَدْ ذَهَبَ فَوْهَا .

وقال : الإِلْمَاطُ ، (٣) يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : أَلْمِطِي نَسِيَجَكَ وَهِيَ إِذَا أَدْخَلْتَ اللَّمِظَةَ . يُقَالُ : أَلْمِطِيهِ أَى اضْرِبِيهِ . وَإِنَّمَا تُلْمِظُهُ بِالْحَفِ (٤) أَى تَضْرِبُهُ بِالْحَفِّ حَتَّى يَلْزِقَ مِنْ صَلَابَتِهِ حُسْنًا فَيَكُونُ صَفِيْقًا .

وَاللَّغْبُ : الْمَأْفُونُ مِنَ الرِّجَالِ ، يُقَالُ : هُوَ لَغْبُ الْكَلَامِ .

وَيُقَالُ : قَدْ أَلْثَى وَطَبَكَ إِذَا نَضَحَ .

وقال فى مَثَلٍ : غَرَّتَانِ فَالْبُكُوا (٥) لَهُ .

اللَّبِيكَةُ

اللَّبِيكَةُ بِالسَّمْنِ وَالْأَفِطِ .

- ١- القاموس (الفم) : اللفام ككتاب : ما على طرف الأنف من النقاب.
- ٢- التاج (لغو) : اللغى : الإلغاء كما فى كتاب الجيم ، يريد أنه بمعنى الملقى ، يقال : ألغيته فهو لغى.
- ٣- التاج (لمظ) : قال أبو عمرو : يقال للمرأة : ألمظى نسجك أى صفتى. وفى اللسان : أصفقيه.
- ٤- القاموس (حف) : الحف : المنسج.
- ٥- القاموس (لبك) : اللبك : الخلط كالتلييك.

ويقال : لِيَصُّ بَيْنَ اللَّصُوصِيَّهِ (١).

وقال الكَلْبِيُّ : اللِّوَاثَةُ : الطَّحِينُ الَّذِي يُلُوثُ فِيهِ الْعَجِينُ.

وقال الأَسْلَمِيُّ : هِيَ الْمُرَاعَةُ.

وقال : لَطَعَامِهِ لِبَثَّةٍ وَتَائِنَةٌ (٢) : إِذَا لَمْ يَجِئْ حَتَّى يُبْطِئَ.

وقال : أَلْحَمْنَا الْيَوْمَ فُلَانٌ : جَاءَنَا بِلَحْمٍ.

وَأَلْحَمْتَنِي (٣) الْقَوْمَ وَالْخُصُومَ ثُمَّ تَرَكْتَنِي.

وقال البَجَلِيُّ : لَسَدٌ يَلْسِدُ أَى رَضِعَ.

وقال : الأَلُوثُ : الرُّخْوُ. وَأَنْشَدَ :

تَكَنَّفَهُ أَعْدَاؤُهُ وَزَمِيلُهُ

جَمِيلُ الْمُحَيَّا أَلُوثُ النَّهْضِ (٤) فَاتَرَ

وقال : لِبَاتِ الشَّاءِ أَى أَقْرَبِ لِلنَّتَاجِ.

وقال الضَّبِّيُّ : قَدْ أَلْهَدْتَ (٥) بِصَاحِبِكَ.

وقال التَّمِيمِيُّ الْعَدَوِيُّ : أَلْحَمِ الْكَلْبِ الصَّيْدَ أَى أَرْسِلْهُ إِذَا دَنَا وَاسْتَمْتَكَنَ.

وقال : لَقَدْ أَلْحَمْتَ فِي هَذِهِ الدَّارِ فَلَأَرَاكَ تَبْرُحُهَا وَهُوَ أَنْ يَلْزَمَهَا ، وَقَدْ أَلْحَمَ بَنُو فُلَانٍ فِي هَذِهِ الدَّارِ مُنْذُ زَمَانٍ.

وقال : اللَّهْزُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ.

تَقُولُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الشَّدِيدِ : إِنَّهُ لِلْهَازِ.

وقال : اللَّحَاظُ (٦) : الَّذِي يَلِي أَعْلَى الْفُوقِ.

وقال : مَا أَلَقَانِي فُلَانٌ حَتَّى أَخَذَ حَقَّهُ أَى لَمْ يَتْرُكْنِي أَسْتَقِرَّ ، وَمَا لِقْتُ مُنْذُ الْيَوْمِ أَى لَمْ أَسْتَقِرَّ وَمَا لِعَنِمِكَ هَاهُنَا مَلِيْقٌ أَى مَزْنَعٌ ، وَلِقْتُ لَيْقَانًا. وَأَنْشَدَ :

سَمَتْ عَيْنُهَا عَنِّي إِلَى ذِي مَلَا حِفِّ

-
- ١- اللسان والأساس (لصص): لص بين اللصوصيه «بفتح اللام وكسرهما»، وقد لص يلص «بكسر اللام» وهو يتلصص إذا تكررت سرقتة.
 - ٢- فى الأصل «لبته وتانه» تحريف ، والتصويب من نسخه الحامض.
 - ٣- الأساس (لحم): ألحم بينهم شراً ، وألحم الحرب فالتحمت.
 - ٤- اللسان (نهض): نهض نهضاً ونهوضاً ، وانتهض أى قام.
 - ٥- القاموس (لهد): ألهد: ظلم وجار ، وبه: أزرى.
 - ٦- القاموس (لحظ): اللحاظ من السهم: ما ولى أعلاه من القذذ من الريش.

وقال : اللَّحْبَانُ : مَمْسُكُ الْمَاءِ بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ عَلَى مَسِيلِ السَّبِيلِ.

وقال : اللَّهُلُهُ : الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ.

وقال الْمَلْطَمُ : الْحَدُّ.

وَالْمَلْعَمُ : الْخَطْمُ. وَأَنْشَدَ :

وإِنْ أَصَبِنِ مَلْطَمًا أَوْ مَلْعَمًا

وَاللَّزْنَ : الضَّيْقُ.

وقال : هُوَ لَعَى (١) فِيهِمْ إِذَا كَانَ لَا يُعْتَدُّ بِهِ. قَالَ :

كَمَا أَلْعَيْتَ فِي الدِّيَةِ الْحَوَارَا (٢)

وقال الْأَكْوَعَى : عِنْدَهُمْ طَعَامٌ يُلْزَوْنَهُ إِذَا رَفَقُوا بِهِ لَا يُضْيَعُونَ مِنْهُ مَا يُشْبِعُهُمْ مَخَافَهُ أَنْ يَفْنَى.

وقال : الْأَسْتَلْفَاثُ (٣) إِذَا كَانَ فِي حَاجَةٍ فَقَضَاهَا وَلَمْ يَدْعَ مِنْهَا قَيْلًا : قَدْ اسْتَلْفَثَ حَاجَتَهُ ، وَفِي الرَّغَى إِذَا لَمْ يَدْعَ شَيْئًا ، وَفِي الْحِمْلِ مِثْلَ ذَلِكَ.

وقال اللَّوْثُ : الْعِزُّ. وَأَنْشَدَ لَابِنِ رُمَيْلِهِ :

لَوْ كُنْتَ ذَا لَوْثٍ مِنَ الْعِزِّ لَمْ تُعْذَ

بِقَيْسٍ وَلَمْ تَحُلِّ بِسَيْفِ الْكُوَاظِمِ

وَتَقُولُ : قَدْ التَّأْتُ عَلَى حَاجَتِي أَى عَسَرْتُ. قَالَ نِمْرُ بْنُ تَوْلَبٍ :

كَانُوا كَأَنْعَمٍ مَا رَأَيْتُ فَأَصْبَحُوا

يَلُؤُونَ زَادَ الرَّاكَبِ الْمُسْتَمْتَعِ

وقال : اللَّعَاعُ : الْكَلَّا الْخَفِيفُ (٤).

وَاللُّمَعَةُ (٥) : الْكَلَّا الْكَثِيرُ مِنَ الْجَنْبِهِ وَلَا يَكُونُ مِنْ غَيْرِهَا.

وقال : اللَّفِيئَةُ : الْبُضْعَةُ مِنْ لَحْمِ الْفَخْذَيْنِ أَوْ الْكَيْفِ.

- ١- اللسان (لغا) : اللغا : ما لا يعد من أولاد الإبل فى ديه أو غيرها لصغرها ، وقد ألغى له شاه ، وكل ما أسقط فلم يعتد به ملغى .
- ٢- البيت بتمامه فى اللسان (لغا) ، وهو لذى الرمه يهجو هشام بن قيس المرئى أحد بنى امرىء القيس بن زيد مناه ، وهو : ويهلك وسطها المرئى لغوا كما ألغيت فى الديه الحوارا
- ٣- القاموس (لفث) : استلفث حاجته : قضاها .
- ٤- فى الأصل «الكأ السخيف» . والمثبت من اللسان (لعم) فقد جاء فيه ؛ قال أبو عمرو : اللعاه : الكأ الخفيف رعى أو لم يرع .
- ٥- القاموس (لمع) : اللمعه بالضم : قطعه من النبت أخذت فى اليبس .

وَاللَّاهِدُ : التى تَلْهَدُ لِلْعُشْبِ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ بِشَفْتَيْهَا.

وقال : أَلْبَأْتُهُ مِنَ اللَّبَاءِ.

وقال العَبْسِيُّ : الْمُلْحِمُ (١) : الذى لا يَبْرَحُ.

وقال :

من كل مُلِقٍ بِالْحُمُوضِ مُلْحَمٍ

حُوَاءَهُ يُرْزَمُ وَسَطُ الرُّزْمِ

وقال الطَّائِيُّ : الأَلْدُ مِنَ الإِبِلِ : الطَّوِيلُ الأَخْدَعِ.

وقال : لَهَوْتُ مِنْهُ (٢).

وقال : الدَّكْتُ (٣) : تَشْفُقُ يَكُونُ فِى المِشْفَرِ وَهَدْلٌ ، وَفَصِيلٌ دَكْتُ.

وقال : اللّهِيدُ : أَنْ يَرِمَ سَنَامُ البَعِيرِ فِى الصَّفْحَةِ مِنْ أَسْفَلِ السَّنَامِ مِنَ المَقْدَمِ ، فَإِذَا أَصَابَ الفَرِيصَةَ عَلَى القَلْبِ قَتَلَ.

وقال الأَزْدِيُّ : اللُّوْطُ مِنَ الرِّجَالِ : الخَفِيفُ المْتَصِرِّفِ.

وقال الطَّائِيُّ : اللُّبُوبُ : الذى يُقَطِّعُ مِنْ سَعْفِ صِغَارِ النَخْلِ ، وَالوَاحِدُ لُبٌّ مِثْلُ الذى تُتَّخَذُ مِنْهُ القُلُوسُ.

وَاللَّجِينِ : لُغَامُ الإِبِلِ.

وَاللَّغَانِينَ : مَا اكْتَنَفَ اللِّهَاهُ مِنَ الحَلْقِ.

وَاللَّغَادُ : مَا بَيْنَ أَصْلِ الأُذُنِ إِلَى النِّكْفَةِ ، وَالنِّكْفَةُ : التى تَرِمُ وَيَشْتَكِيهَا الإِنْسَانُ فِى أَصْلِ الأُذُنِ.

وقال : هُوَ مِنْ لِقِنِكَ أَى مِنْ مَلَا حِينِكَ

وَأَنشَد :

من فَارِسٍ وَحَلِيفِ الغَرْبِ مُلْتَهَمِ (٤)

أَى سَرِيعِ.

وقال : تَلَاوَعُوا (٥) عَلَيْهِ أَى اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ لِيُقْتَلُوهُ.

- ١- اللسان (لحم): أَلحم بالمكان : أقام ، عن ابن الأعرابي.
- ٢- التاج (لهو) : لهى عنه وبه : كرهه. وقال الأصمعى : إله عنه ومنه بمعنى.
- ٣- فى الأصل : «اللهث» والمثبت من نسخه الحامض.
- ٤- فى ماده لهم معنى السرعه ، وجاء فى اللسان (لهم) : اللهم : السابق من الخيل الذى كأنه يلتهم الأرض أى يلتقمها.
- ٥- القاموس (لوى) : تلاؤوا عليه : اجتمعوا. وفى التاج : تفاعلوا من اللى ، كأنهم لوى بعضهم على بعض.

وقال الهمداني : لَغَفَ الكلبُ ، وَوَلَعَ وَطَعَ .

واللَّيْطُ : السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ البَيْضَاءُ ، يَكُونُ النَّشَاءُ (١) دُونَهَا .

وقال لُمَعَةُ طَرْفِيسَاءُ (٢) وَهِيَ الكَثِيرَةُ ، وَلُمَعُهُ مُقَيَّدَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي لَا يُجَاوِزُهَا الإِبِلُ تَكْتَفِي بِهَا .

واللَّمَاعُ : مِنَ الصَّلِيَانِ وَالنَّصِيِّ .

والْحَصَادُ : شَجَرُهُ تَثَبَّتْ فِي الرَّمْلِ .

وقال : أَكَّالَهُ لِلسَّحَمِ المَجْلُوحِ (٣) .

والسَّحَمُ : مِنَ الطَّرِيفَةِ .

الْوَشَعُ

الْوَشَعُ : القَلِيلُ مِنَ الشَّجَرِ ، هَذَا وَشَعٌ مِنَ الشَّجَرِ .

وَلُمَعُهُ حَابِسَةٌ : الَّتِي تَحْبِسُ المَالَ فَلَا يَطْلُبُ غَيْرَهَا ، وَلُمَعُهُ كَمَهَاءُ ، وَهِيَ الكَثِيفَةُ ، وَلُمَعُهُ كَوَسَاءُ (٤) وَهِيَ المَتَكَاوسَةُ ، وَلُمَعُهُ مُضِيئَةٌ قَمْرَاءُ إِذَا ابْيَضَّتْ وَيَبَسَتْ ، وَهِيَ الرِّقَّةُ مَا دَامَتْ خَضْرَاءَ .

قال الأسيدي :

لُبَايَهُ مِنْ هَمِيقٍ هَيْشُومِ (٥)

وَمِنْ نَصِيٍّ تَحْتَهُ كَيْشُومِ

وقال أبو المُسَلِّمِ : اللَّجْبَةُ : (٦) الَّتِي يَمُرُّ لَهَا عَامَانٌ وَلَمْ تَحْمِلْ وَهِيَ تُخَلَبُ .

وقال الخُزَاعِيُّ : أَلْحَدَ فُلَانٌ عَلَيَّ فُلَانٌ إِذَا قَالَ عَلَيْهِ بَاطِلًا .

وقال : اللَّعْطُ (٧) : قُبْلُ الجَبَلِ ، وَقُبْلُ البَطْحَاءِ وَمَا أَشْبَهَهُ ، وَأَنْشَدَ :

فَقَدْ أَنَاغِي بُدْنَ العَشِيَّاتِ

مِنْ لُعْطِ البَطْحَاءِ مَضْرُ حَيَّاتِ

١- القاموس (نشأ) : النشاء : السحاب المرتفع أو أول ما ينشأ منه.

٢- القاموس (طرفس) : الطرفساء : المظلّمه.

٣- القاموس (جلح) : جلحت الإبل الشجر : رعت أعاليه. وفي ماده (سحم) : السحم : الشجر.

٤- القاموس (كوس) : لمعه كوساء : ملتفه كثيره النبات وتقدمت هذه الماده.

٥- فى الأصل : «لبانه من همق هيشوم» تصحيف. وجاء فى اللسان (همق) : وفى كتاب أبى عمرو «لبابه من همق هيشوم» وروى فى اللسان : «لبابه من همق عيشوم» وقال بعضهم : الهمق : من الحمض : والعيشوم : اليباس وفى القاموس (لبب) : اللباب كسحاب : الكلاّ القليل.

٦- القاموس (لجب) : اللجه كعنبه : الشاه قل لبناها ، والغزيره (ضد) أو خاص بالمعزى.

٧- اللسان (لعط) : يقال : مرفلان لاعطا أى مر معارضا إلى جنب حائط أو جبل ، وذلك الموضع من الحائط والجبل يقال له اللعط. والقبل من كل شئ : خلاف دبره قيل : سمى قبلا ؛ لأن صاحبه يقابل به غيره.

وَاللَّمَمُ : الْقَصْدُ ، قَالَ نَوْفَل :

هَلْ دَارُ جَيْدَاءَ مِنْ أَوْطَانِهَا لَمَمٌ

إِنِّي تَأَوَّبَنِي (١) مِنْ ذِكْرِهَا سَقَمٌ

وَاللَّغْبُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، قَالَ نَوْفَل :

إِذَا نَارَعَ الْقَوْمُ الْأَحَادِيثَ لَمْ يَكُنْ

عَبِيًّا وَلَا لَعْبًا عَلَى مَنْ يُقَاعِدُ

وَأَنْشَدَ :

وَأَعْنَقْنَا فِيكُمْ فَلَا نَسْتَطِيعُهَا

تُلُوْنَهَا (٢) بَيْنَ اللَّهَِا وَالتَّرَائِبِ

وَقَالَ الْمَرَّارُ :

أَثَرُ الْوُقُودِ عَلَى تَقَادُمِ عَهْدِهِ

بُخْدُودِهِنَّ كَأَنَّهُ اللَّطْمُ (٣)

يُرِيدُ السُّفْعَةَ.

وَاللَّوْذُ : مَا رَاغَ (٤) مِنَ الْمَكَانِ وَأَنْشَدَ :

فَالنَّهْيُ فَالْأَجْزَاعِ ذِي الْأَلْوَادِ

وَاللَّمَمُ : الْجُنُونُ ، قَالَ النَّظَّارُ :

تَخَلَّبَ بِالذَّلِّ عَقْلَ الْفَتَى

وَتَرَمَى الْقُلُوبَ بِمِثْلِ اللَّمَمِ

وَقَالَ الْأَلَخِيُّ : الْمَعْوُجُ ، وَأَنْشَدَ :

تَمْشِي بِالْأَلَخِيِّ مُتْنِنِ الْمَشَافِرِ

ذِي بَنَّةٍ يُوسِنُ مِنْهُ الطَّائِرُ (٥)

وقال المَرَّازُ :

وَإِنْ يَكُ عَقْلٌ يَغْقَلُوا عَنْ أَحْيِهِمْ

مَتَالِي لَغَوَى سَخْلُهَا لَمْ يُنْتَجِ (٦)

ص: ١٩٩

-
- ١- تأو بنى : أتانى ليلا.
 - ٢- القاموس (لوى) : ألوى برأسه : أماله.
 - ٣- اللسان (لطم) : ابن الأعرابي : اللطم : إيضاح الحمرة. واللطم : الضرب على الوجه بباطن الراحة.
 - ٤- اللسان (روغ) : طريق رائغ : مائل. وفي حديث الأحنف : «فعدلت إلى رائغه من روائغ المدينة» أى طريق يعدل ويميل عن الطريق الأعظم.
 - ٥- فى الأصل : «ذى نبه» تصحيف. وفى نسخة الحامض «ذى بنه» وهو الصواب. وفى الصحاح واللسان (لخا) اللخا : نعت القبل المضطرب الكثير الماء. ذى بنه : ذى رائحه منتنه كريهه. يوسن منه الطائر : يغشى عليه منه.
 - ٦- اللسان (تلا-) : المتليه والمتلى : التى تنتج فى آخر التناج ، لأنها تبع للمبكره. وفى ماده (لغا) : قال الأصمعى : ذلك الشىء لك لغو ولغا ولغوى ، وهو الشىء الذى لا يعتد به. وقال الأزهري : ما لا يعد من أولاد الإبل فى ديه أو غيرها لصغرها. والسخل جمع سخله : ولد الشاه ما كان.

وَاللَّجِينِ : اللِّغَامُ ، وَقَالَ مُلَيْحٌ (١) :

بِمُعْتَمِهِ فَضَلَ اللَّجِينِ كَأَنَّهُ

إِذَا صَدَعَتْهُ بِالشَّبَاتَيْنِ كُرْسُفٌ

وَاللُّوَاصُ : الْعَسَلُ ، قَالَ أُمِّيَّةُ (٢) :

أَيَّامَ أَسَأَلُهَا النَّوَالَ وَوَعْدُهَا

كَالزَّاحِ مَخْلُوطًا بِطَعْمِ لَوَاصٍ

وَاللَّيْحَاصُ : الْإِضْطِرَارُ ، قَالَ أُمِّيَّةُ :

قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلُوجًا صَيْرِفًا

لَمْ تَلْتَحِضْنِي حَيْصَ بَيْصِ لِحَاصٍ (٣)

وَمِنْ بَابِ اللَّامِ أَيْضًا (٤) :

قَالَ الْأَسَدِيُّ : اللَّبَلْبُ : الْغَبْغَبُ (٥).

وَاللَّبَلْبَةُ (٦) :

وَالْمُتَبَّدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ (٧) وَأَنْشَدَ :

تَدُقُّ أَلْحِيهَا الصَّفِيحَ الْمُلبِدا

وَتَقُولُ : أَلْحَمْتُ لَهُ الشَّتْمَ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

لِذِي الْحِلْمِ مِنْ ذُيَّانٍ عِنْدِي مَوْدَهُ

صَفَاءً وَمَنْ يُلْحِمِ إِلَى الشَّتْمِ يَسْنَحُ (٨)

وَاللُّغَلْعَةُ : إِيسَاعُ (٩) الْأُدْمُ.

ص: ٢٠٠

اللغام. والشبا : حد أنيابها. كرسف : قطن.

٢- هو أميه بن أبي عائذ الهذلي. والبيت في شرح أشعار الهذليين ٤٩١. وقال السكري في شرحه : اللواصي : العسل ، واحده لاص.

٣- البيت في شرح أشعار الهذليين - ٤٩١ وجاء في شرح السكري : لحاص فعال ، من لحص يلحص من النشوب. وقال ابن حبيب : هي شده واختلاط وقال أبو عمرو : تلتحصني : تضطرنى. ولحاص : شده.

٤- جاء في هامش الأصل : «من أصل أبي عمرو بخطه ، ولم تكن هذه الزيادة عند الحامض».

٥- اللسان (غب) : الغبغب : المنحر بمنى.

٦- اللسان (لب) : أبو عمرو : اللبلبه : التفرق.

٧- اللسان (لبد) : الملبد : الذى يركب بعضه بعضا.

٨- شرح الديوان - ٣٢٤ ط دار الكتب بروايه : لذى الفضل من ذبيان عندى موده وحفظ ومن يلحم إلى الشر أنسج وجاء في الشرح : اللحمه (بالضم والفتح) : ما نسج عرضا ، وهى خلاف السدى ، وهو مامد من الخيوط طولاً. ويقال : اللحم بين بنى فلان شرا إذا جناه لهم.

٩- القاموس (وسع) : أوسع إيساعا : صار ذا سعه.

وَاللَّبِيُّ : يَبْسُ بِالِ لَبْدٍ .

وَالتَّكُنُّ : إِقَامَةُ الْقَوْمِ بِالْبَلَدِ .

وَاللُّهْنَةُ : شَيْءٌ قَلِيلٌ ، وَأَنْشَدَ :

عُجْبِيٌّ عَارِضُهَا مُنْفَلٌّ

طَعَامُهَا اللَّهْنَةُ أَوْ أَقَلُّ (١)

وَقَالَ حُزْثَانٌ :

أَلَا بَانَ تَكْذِبًا عَلَيَّ وَلَنْ

أَمْلَكَ أَنْ تَكْذِبَا وَأَنْ تَلْعَا

أَي تَفْتُخِرَا .

وَالتَّلْعَمُ ؛ تَقُولُ : تَلْعَمُ بِكَلَامٍ ضَعِيفٍ أَوْ كَأَنَّ فِيهِ عُنَّةً .

وَاللَّلْعَاةُ : كَسْرٌ . يُقَالُ : قَدْ تَلْعَعُ الْعَظْمُ إِذَا تَكَسَّرَ بِأُتَيْنِ .

وَالْوَقْرُ : (٢) أَنْ يُظْلَعُ الْعَظْمُ يُبْتَتُّ .

وَالْمَلَاهَسَةُ : الْمُزَاخَمَةُ عَلَى الطَّعَامِ ، وَالْفَصِيلُ عَلَى الرِّضَاعِ .

وَالإلتِقَاصُ : الأَخْذُ . يُقَالُ : قَدْ أَلْتَقَصَ عَيْنَهُ إِذَا أَخَذَهَا أَي انْتَرَعَهَا .

وَاللَّوْصُ : الرَّوْعَانُ .

وَاللُّهْلَهُةُ : تَلْبِيْثٌ . يُقَالُ : قَدْ لَهَلَهُ بِشَيْءٍ قَلِيلٍ يَأْكُلُهُ أَوْ يَشْرَبُهُ .

وَاللَّبَاخُ (٣) : الضَّخْمُ ، وَأَنْشَدَ :

هَجِيئَانِ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو تَحَايِلَا

لِبَاخٍ وَقِصْلٍ لِلْغَرَارِهِ مِحْطَمٌ

القِصْلُ: الجَبَانُ أو الضَّعِيفُ أو العَيْثُ.

وقال يزيدُ الجَرْمِيُّ :

لا من صَدِيقِي من شَيْءٍ فيلمِزَنِي (٤)

ولا المحاورِ من حافاتِ أَجْنَابِ

ولِسانِ الزُّورِ : عُرْضُوفِهِ.

واللَّعْمَظَةُ (٥) : الحِرْصُ. يقال : إِنَّهُ لِلْعَمَظِيِّ إِذَا كَانَ شَهْوَانًا.

ص: ٢٠١

-
- ١- الصحاح واللسان (لهن) : اللهنه : ما يتعلل به الإنسان قبل إدراك الطعام ، وأنشد المشطور الثاني وعزاه لعطيه الديبيري.
 - ٢- اللسان (وقر) : وقرت العظم أقره وقرأ : صدعته.
 - ٣- فى الأصل : «لياح» بالياء والحاء ، ولعلها «لباخ بالباء والحاء» لأن فى ماده «لبخ» معنى الضخامه بخلاف ماده «ليح».
 - ٤- القاموس (لمز) : اللمز : العيب ، والإشاره بالعين ونحوها.
 - ٥- القاموس (لعمظ) : اللعمظ كجعفر : الحريص الشهوان.

واللِّمَّاحُ (١): اللِّطَام. قال :

قد اضْطَمَخْنَا أَيَّمَا اضْطَمَاحِ

ثم التَّمَخْنَا أَيَّمَا التِّمَاحِ

ولم يَكُنْ فِي الْبِطَاحِ

وهو اللِّفَاحُ أَيضاً.

والإِلْعَاقُ : خِفَّهُ غَزَلَ الثَّوْبَ ، يقال : هو مُلَعَقٌ.

واللَّامِتُ : الأَثَرُ لَا أَفَارِقُهُ.

ويُقَالُ : لَعَا لِلرَّجُلِ إِذَا عَثَرَ أَوْ سَقَطَ تَدْعُو لَهُ أَلَا يُضَرِّ ، وَتَقُولُ : لَعَا لَكَ عَالِيَا ، وَأَنْشُدُ :

إِذَا ضَرَبْتَ حَامِلًا فَابْطُنْ لَهُ

وَلَا تَقُلْ لِعَاثِرٍ لَعَا لَهُ

والإِلْسَامُ (٢) : تَعْلِيمٌ . تَقُولُ : أَنْتَ أَلَسَمْتَهُ هَذِهِ الْحُجَّةَ . وَتَقُولُ : لَسِمَ الْمُؤَلُّودُ إِذَا لَزِمَ الضَّرْعَ .

واللَّهُطُ : ضَرْبُ السَّوْطِ .

واللِّزَايِرُ (٣) : مُجْتَمِعٌ لَحْمٍ فَوْقَ الزُّورِ مِمَّا يَلِي الْمِلَاطَ ، وَأَنْشُدُ :

أَرْوَحُ سَاطِ بِالْيَدَيْنِ هَامِرِ

ذِي مِرْفَقِي بَانٍ عَنِ اللَّزَايِرِ

وَقَالَ مِرْقَشٌ :

نَشْرُنُ حَدِيثًا أَنْسَاءً فَوَصَفْنَاهُ

خَفِيضًا فَلَا يَلْعَى (٤) بِهِ كُلُّ طَائِفِ

وَيُقَالُ : قَدِ أَلْحَكْتَهُ (٥) أُمَّهُ لِحَوَكِهَا .

والتَّلْمِجُ (٦) : تَقُولُ : تَلْمَجُ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

والتَطْمُخُ مِثْلُهَا وَهُوَ كَهَيْئَةِ التَّمْضُغِ ، وَأَنْشَدَ :

فَأَقْبَلْتُ أَشْدَاقَهَا اللُّوَامِجَا

صَافِي مَاءِ الحَوْضِ وَالرَّجَارِجَا

ص: ٢٠٢

-
- ١- اللسان (لمخ): اللماخ: اللطام، لامخه لماخا: لاطمه، وأنشد: فأورخته أيما إيراخ قبل لماخ أيما لماخ
 - ٢- القاموس (لسم): ألسمه حجته: لقنه. وألسمه الطريق: ألزمه إياها فلسمه بالكسر: لزمه.
 - ٣- اللسان، والتاج (لرز): اللزيزه: مجتمع اللحم من البعير فوق الزور مما يلي الملاط (ج) لزائر. قال إهاب بن عمير: إذا أردت السير في المفاوز عمدلها بيازل ترامز
 - ٤- القاموس (لغو): لغا لغوا: تكلم.
 - ٥- التاج (لحك): ألحكه العسل: ألغقه، عن ابن الأعرابي.
 - ٦- التاج (لمج): أبو عمرو: التلمج مثل التلمظ، ورأيته يتلمج بالطعام أي يتلمظ، والأصمعي مثله.

وَاللَّبْيُ (١). تَقُولُ : لَبَا مَا شَاءَ فِي الْأَكْلِ.

وَالتَّلْمُكُ (٢) ، تَلْمُكُ الْجَمَلِ بِالصَّرِيفِ وَاللَّبْيُ (٣) أَنْ يَزِمِي مِنْ جِئْتَهُ بِشَيْءٍ يَكْرَهُهُ ، فَهُوَ يَلْبِي .

وَالتَّلْمُجُ : حَرَكَةُ الْإِبِلِ أَفْوَاهَهَا بِشَيْءٍ يَسِيرٍ مِنَ الْعُشْبِ ، وَأَنْشَدَ :

قَدْ أُرْتِعُ الْغَيْثَ الرِّكَابَ الْمُوجَا

إِذَا تَلْمَجْنَ بِهِ تَلْمَجَا (٤)

وَالتَّلْمُجُ : أَنْ تَتَلَمَّجَ السَّخْلَةُ بِشَفَتَيْهَا قَبْلَ أَنْ تَرْضَعَ حَتَّى تَرَى الرَّبْدَ عَلَى شَفَتَيْهَا .

وَاللَّحْفُ (٥) : ضَرْبٌ بِالْعَصَا .

لَحْفَهُ

لَحْفَهُ إِذَا أَخَذَ اللَّحْمَ مِنَ الْعَظْمِ يَلْحَفُ .

وَاللَّرَازُ (٦) : حَجْرٌ الثَّنَائِيهِ .

وَاللُّعَاةُ : الثَّبْتُ الْقَلِيلُ .

وَاللُّظْلَاطُ : الْفَصِيحُ .

وَأَنْشَدَ فِي الْمُلْدَسِ (٧) :

تَوَلَّى الْجُبُوبَ مَارِنًا مُلْدَسًا

وَمَنْسِمًا أَجَاى الْجَبِينِ أَخْنَسًا

وَاللُّوْذَعَى : الْفَصِيحُ إِذَا كَانَ كَمِيشًا فِي حَاجَتِهِ ، وَهِيَ لَوْذَعِيهِ .

وَالتَّلْغَمُ ، تَلْغَمُ (٨) الْمَرْأَةَ بِالطَّيْبِ بِأَنْفِهَا وَخَدَيْهَا .

وَاللَّخْجَمُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ وَيُقَالُ لِلْجُحْرِ الْوَاسِعِ وَالْقَلِيبِ . يُقَالُ : إِنَّهُ لِلْخَجْمِيِّ .

وَالتَّلْدُنُ : التَّلْبُنُ ؛ الْمُكْتُ بِالْمَكَانِ .

١- القاموس (لبي): لبي من الطعام كرضى ليا : أكثر منه.

٢- اللسان والقاموس (لمك): تلمك البعير : لوى لحييه وتلمظ.

٣- كذا فى الأصل «اللبى» بالياء ، ولعلها «اللبن» بالنون. قال الأزهرى فى اللسان (لبن): وقع لأبى عمرو : اللين بالنون فى الأكل الشديد والضرب الشديد ، قال : والصواب اللبز بالزاي ، والنون تصحيف. وجاء فى ماده (لبز) فى التاج : قال ابن دريد : اللبز مثل النبز. واللبز أيضا ضرب الناقه الأرض بجمع خفها.

٤- التاج (غيث): الغيث : الكلاء ينبت بماء السماء. وفى ماده (لمج): أبو عمرو : التلمج مثل التلسظ ، ورأيته يتلمج بالطعام أى يتلمظ.

٥- فى الأصل : اللحف بالحاء تصحيف ، وما أثبتناه من اللسان (لخف) جاء فيه : اللخف : الضرب الشديد ، لخفه بالعصا لخفا : ضربه.

٦- اللسان (لرز): الليث : اللز : لزوم الشىء بالشىء بمنزله لزاز البيت.

٧- اللسان (لدس): خف ملدس : منعل «له نعل».

٨- اللسان (لغم): تلغمت المرأه بالطيب : وضعتة على ملاغمها (ما حول فمها).

واللهجَم : الطَّرِيقُ.

واللَّقْسُ (١) : الفَاحِشُ ، واللَّقْسُ : كَثْرَةُ الكَلَامِ ، وَأَنْشَدَ :

وما الفَتَكُ بالأمرِ الذي أنتَ ناظِرٌ

به لَقَسَ الأصحابِ مِمَّنْ تُشاوِرُ.

واللَّطْسُ (٢) في الصَّرْبِ ، وَهُوَ فِي الأَكْلِ.

والإِثْناءُ : الطَّوِيلُ القُعودِ الثَّقِيلِ ، وَأَنْشَدَ :

تَضَحَكَ ذَاتُ الطَّوِقِ والرِّعَاثِ

من عَزَبَ لَيْسَ بِذِي مِلاثِ

على القُعودِ دائِمِ الإِثْناءِ (٣)

وهو الطَّوِيلُ الرُّكُوبِ ، وهو المُلْتَأْتُ.

واللُّهَاءُ ، تَقولُ : لُهاءِ شَهْرٍ ولُهاءِ عَشْرٍ أَى زُهاءِ نحو من شهرٍ ونحو من عَشْرٍ.

واللَّتْ. تَقولُ : لَتُّهُ أَى كَتَمْتُهُ.

قال : والإِلاحَةُ : تَيَقِينُ الأَخِ يُشْفِقُ ، قال :

يُلحَنُ من ذِي دَأْبٍ شِرْواطِ

صاتِ الحُداءِ شَظِفِ اليَعاطِ (٤)

واللَّسُ : رَعَى الإِبِلَ بِمَشافِرِها. والنَّسْفُ بأُخْناكِها.

والمُلفِّفُ : البَيعِرُ لَمّا يَدِلُ. والمُلفِّفُ : الأحمقُ.

واللَّبَّازُ : الذي يَلوِي بِالْحَقِّ.

واللَّيْسُ (٥) : لَيْسَ فِي الدَّائِبَةِ أو الإِنسانِ ، وَأَنْشَدَ :

من ذُوذِ سَعْدِ ذَاتُ حَلْقِ مُنكَرِ

- ١- التاج (لقس): قال أبو عمرو: اللقس: الذى لا يستقيم على وجه.
- ٢- التاج (للطس): اللطس: ضرب الشئ بالشئ العريض، والرمل بالحجر ونحوه كالللدس، وقد لطس به إذا رماه أو ضربه به.
- ٣- المشطور الثانى فى اللسان والتاج (ملث). والقعود: ما اتخذته الراعى للركوب وحمل الزاد والمتاع.
- ٤- الرجز فى اللسان (شرط) منقول عن أمالى ثعلب، وجاء فى تفسيره: يلحن بمعنى يفرقن أى يخفن. والدأب: شدة السير والسوق. والشرواط: الطويل القليل اللحم. وفى الأصل ذأب بالذال «تصحيف». والشظف: خشونه العيش، وروى «شظف مخلاط. والعياط: الزجر، قال ابن برى: والرجز لجساس بن قطيب.
- ٥- التاج (ليس): الليس محرکه: الغفله، وهو أليس وهى ليساء.

وقال: قُبِّحَتْ أُمَّ لَتَمَّتْ بِهِ ، وَاللَّتْمُ : خَزَعٌ ، يُقَالُ : لَتَمَّ بِخَزَعِهِ وَاللَّتْمُ : وَجَعٌ ، وَهُوَ أَيْضاً ضَرْبٌ بِالْعَصَا.

وَاللَّفْتُ : قَلْبَيْكَ الشَّيْءَ عَلَى الشَّيْءِ.

وَأَنْشَدَ فِي اللِّزَازِ (١) :

مَا ضِغْنُهُ كَحَجَرِ اللِّزَازِ

إِلَى تَمَامٍ وَإِلَى نِشَازِ

وَاللَّعْطُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ ، تَقُولُ : مَرَّ يَلْعَطُ.

وَاللَّفَقُ : الْمَنْعُ.

وَاللَّهُسَمُ (٢) : الْحَرِيصُ.

وَالْإِلْوَاثُ (٣) تَقُولُ : سَخِبْرٌ قَدْ أَلُوْتُ إِذَا اخْتَلَطَ نَبْتُ الْعَامِ بِيَابِسِ الْعَامِ الْمَاضِي ، وَهُوَ لَيْثٌ وَمُلَوَّثٌ.

وَتَقُولُ : لَكَيْتُ (٤) بِالرَّجُلِ ، وَلَا لَكَيْنَ بِهِ دُونَ النَّاسِ.

وَالْإِلْحَاكُ (٥) : إِذْخَالَ يَدِكَ فِي الشَّيْءِ قَالَ :

لَمَّا أَتَانَا يَا بَسًا إِرْزَبًا

وَقَدْ عَلَاهُ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا

كَأَنَّمَا يُلْحِكُ فَاهُ الرُّبَا (٦)

وَاللَّلْطَعُ (٧) : شُرْبٌ.

وَاللَّلْغَلَعَةُ : كَسْرُ الْعَظْمِ أَوْ غَيْرِهِ.

وَاللُّمَّاكُ : الْكُحْلُ ، وَأَنْشَدَ :

حَتَّى إِذَا مَا مَرَّ خِمْسٌ قَعَطَنِي

وَشَبَّ عَيْنَيْهَا لُمَاكٌ مَعِدَنِي

وَالتَّلْخُلُحُ (٨) ، تَقُولُ : تَلْخُلِحُ فَمَا يَبْرَحُ.

- ١- اللزاز : ما يترس به الباب من حجر أو خشب ، وهو نطاقه الذى يشد به (عن اللسان والتاج).
- ٢- اللسان (لهسم) : لهسم ما على المائده : أكله أجمع.
- ٣- اللسان (لوث) : ألوث الصليان : ببس ثم نبت فيه الرطب بعد ذلك ، وقد يكون فى الضعه والهلتى والسحم ، ولا يكاد يقال فى الشام ، ولكن يقال فيه : بقل ، ولا يقال فى العرفج : ألوث ولكن أدبى وامتعس زئبره.
- ٤- القاموس (لكى) : لكى به بالكسر لكى : أولع به أو لزمه.
- ٥- التاج (لحكك) : ألحكه العسل : ألعه ، عن ابن الأعرابى ، وأنشد : أنما تلحكك فاه الربا
- ٦- القاموس (لطح) : اللطح : اللحس . ورجل لطح كشداد : يمص أصابعه إذا أكل ويلحس ما عليها.
- ٧- فى الأصل : «والتلجلج ، تقول : تلجلج» .. وقال السكرى : «حفظى : تلحج بالمكان إذا لم يبرح».

وَاللَّكِي : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَاللَّثْمُ : ضَرْطٌ . تَقُولُ : لَثَمْتُ بِهَا .

وَاللَّثْفُ : الْأَعْسَرُ الْهَيْئِ الْعَسِرِ ، وَاللَّثْفُ وَالْأَعْفَكُ : الْأَخْرَقُ بِالْعَمَلِ .

وَاللَّمَقُ : الْقَصْدُ ، تَقُولُ : إِنَّهُ لَعَلَى لَمَقِ الطَّرِيقِ وَلَقَمِ الطَّرِيقِ (١) .

وَاللِّخَاءُ (٢) . تَقُولُ : قَدْ لَخَيْتُكَ مَالِي : أَعْطَيْتُكَهُ ، وَهُوَ الْمُحَابَاةُ ، وَقَالَ مُسْلِمٌ الْوَالِيَّ لِإِبْنِهِ :

تُرَجِّعُ بِالْخَنِينِ مُسَلِّبَاتٍ

وَقَدْ أَفْنَى مَبَارِكِهَا اللَّخَاءُ

وَقَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ :

حَتَّى إِذَا يَبْسُتُ وَأَلْمَعُ (٣) ضَرَعُهَا

وَرَأَتْ بَقِيَّةَ شِلْوِهِ فَسَجَاها

وَاللَّمُ (٤) : الْأَكْلُ ، وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : «تَأْكُلُ لَمًا وَتُوسِعُ أَهْلَهَا ذَمًا» .

وَاللَّتْ ، تَقُولُ : لَتَّهُ بِالْعَصَا لَتًّا أَوْ بِالْحَجَرِ .

وَأَنْشَدَ فِي التَّلْدِيمِ (٥) :

بُدِّلَتْ مِنْهَا حِينَ بَأَنْتَ لِشَأْنِهَا

خِبَاءً كَأِدْرُونَ الضُّبَاعِ مُلْدَمًا

وَتَقُولُ : إِنَّ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ مُتْلَكًا إِنْ أَقَمْتُ ، وَهُوَ التَّلْكُنُ (٦) .

وَاللَّقْفُ (٧) : خَرَابُ الْحَوْضِ .

وَاللَّدْمُ (٨) : ضَرْبُ الْجِلْدِ بِالْمُدْقِ عَلَى الصَّلَايَةِ ، وَمَا طَامَنَتْ فِي الْكَيْلِ فَهُوَ مَلْدُومٌ .

ص: ٢٠٦

٢- اللسان (لخى) : أبو عمرو : الملاحاه : المخالفه ، وأيضا : المصانعه ، وأنشد : ولا- خيت الرجال بذات بينى وبينك حين أمكنك اللحاء

٣- اللسان (لمع) : ألمع الضرع : تلون ألوانا عند نزول الدرہ. قال الأزهرى : لم أسمع الإلماع فى الناقه لغير الليث.

٤- اللسان (لمم) : قال الفراء فى قوله تعالى : «وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا» أى شديدا. وفى خبر المغيره : «تأكل لما وتوسع ذما» أى تأكل كثيرا مجتمعا.

٥- التاج (لدم) : اللدم والتلديم : رقع الثوب.

٦- التلكن من اللكنه ، وهى عجمه فى اللسان وعى. والألكن : الذى لا يقيم العربيه من عجمه فى لسانه. (عن اللسان - لکن).

٧- القاموس (لقف) : اللقف محركه : تهور الحوض من أسفله.

٨- القاموس (لدم) : اللدم : الضرب بشئ ثقيل يسمع وقعہ.

وَاللَّيْفُ (١): أَكَلُ. تَقُولُ: لِفْتُ مَا شِئْتُ.

وَالتَّلْحُحُ (٢): ثِقَلُ.

قَالَ: وَاللُّغُ: تَقْبِيلٌ، وَرَضَاعٌ.

وَاللَّتُ تَقُولُ: لَتَ بَخْرُئِهِ، قَالَ:

لَتَ عَلَى مَاءِ النَّضِيفِ بَخْرُئِهِ

قَعُودُ الْمَخَازِي: حَيْهُ بْنُ حَبِيبٍ (٣)

وَاللَّفْجُ، لَفْجُ النَّاقَةِ: رَكُضُهَا بِرِجْلِهَا، وَاللَّفْجُ: ضَرْبٌ بِالْعَصَا.

وَالْمُتَلَدَّدُ، تَقُولُ: إِنَّهُ لِحَسَنٌ، الْمُتَلَدَّدُ يَعْنِي عِطْفِيهِ. وَقَالَتْ جُمُعَةُ الدُّبَيْرِيَّةِ:

كَأَنَّهُ جَمْرٌ غَضًا تَوَقَّدَا

يُضِيءُ فِي اللَّبَاتِ أَنْ تَلَدَّدَا (٤)

وَهُوَ أَنْ تَنْظُرَ.

وَاللُّنْحُ. يُقَالُ: جُوعٌ لِنْحٍ أَيْ شَدِيدٍ.

وَاللُّهْدَامُ: الْحَرِيصُ وَهُوَ التَّلْهَدْمُ،

وَقَالَ:

لَا يُلْبِثُ الْإِخْدَامَ وَالْإِخْدَامَ

وَبَعْدَ ذَاكَ عَامِلٌ لِهْدَامِ (٥)

وَاللُّكْعُ (٦): حَلَبٌ شَدِيدٌ.

وَاللُّخَاءُ: مُعَاوَنَةُ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ، قَالَ:

وَشَارَكَتِ الرَّجَالَ بِأَكْلِ مَالِي

وُظْلِمِي حِينَ أَعْجَبَكَ اللُّخَاءُ (٧)

-
- ١- القاموس (ليف) : لفت الطعام أليفه : أكلته.
 - ٢- القاموس (لحج) : تلححوا : لم يبرحوا مكانهم.
 - ٣- التاج (نضض) : النضيضه : المطر القليل ، رواه الجوهري عن أبي عمرو.
 - ٤- اللسان (لدد) : تلدد : تلفت يمينا وشمالا وتحير متبلدا.
 - ٥- التاج (خدم) : خدمت النعل : تقطع شسعها. وقال أبو عمرو : أخذمتها إذا أصلحت شسعها.
 - ٦- القاموس (لكع) : اللكع : النهز في الرضاع.
 - ٧- اللسان (لخي) : أبو عمرو : الملاخاه : المخالفه ، وأيضا المصانعه وأنشد : ولا خيت الرجال بذات بينى وبينك حين أمكنك اللحاء
 - ٨- الخضد : الثنى.

والملياع : الجزوع ، والملياع أيضاً : المعطاش .

واللدنه : الحاجه . والتلنه مثلها .

وأنشد في اللهله (١) :

أنف كآن عجيجه بلهاته

ريح تردد في لهاله غاد

واللدنه (٢) : التليل .

واللماخ : الحمقاء .

قال : واللحمتان : جبتنا الوادي .

واللك (٣) . تقول : لك بخزئه يلك .

والإلتاب . تقول : ألتبت هذا التوب إذا لبسته لا تلبس غيره ، وهو لزمته .

وتقول : إنه للاتب لهذا الأمر ما يفارقه أى لازم ، وقد لتب يلتب .

واللتوب : الدأب . تقول : لتبت فيه إذا دأبت فيه تلتب .

واللتمق : اللطم . تقول : لمت عينه يلتمقها .

واللتحان : الجائع . هذا رجل لتحان وامراه لتحي ، واللتح : الفقير ، وهذا رجل لتح .

واللدن (٤) : اللين ، وقال المرار :

فألقي إليها درهمين وقلصت

به ضامر الكشحين لدن عسيها

وقال عدى :

وكنت لزاز خصمك لم أعرد

وقد سلوكك في يوم عصب (٥)

١- القاموس (له): اللهله : الأرض الواسعه يطرد فيها السراب.

٢- اللسان (لذذ): اللذله: السرعه والخفه ، وكأن التضليل أخذ من هذا المعنى لما تنطوى عليه السرعه والخفه من الخداع ولطف المأخذ.

٣- القاموس (لك): اللك: الخلط.

٤- اللسان (لذن): اللدن: اللين من كل شىء من عود أو حبل أو خلق.

٥- اللسان (لزز): يقال: إنه للزاز خصومه وملز أى لازم لها موكل بها يقدر عليها. والبيت فى الديوان ٣٩ ط بغداد. وفى التاج: وهم سلكوك فى أمر عصب.

وقال الجعدي :

لَدُنْ غُدُوهُ حَتَّى أَلَاذَ بَخْفِهَا (١)

من الفءِ مُسَوِّدُ الْجَنَاحِينَ صَائِفٍ

وتقول : إنك به لب (٢) أى ضار ، وقال جهم :

وَجَدَ عِنْدَ السَّهْلِ لَبًّا عُسْعُوسًا

وَاللَّبِيبُ (٣). تَقُولُ : بَعِيرٌ لَبِينٌ إِذَا أَوْجَعَتْ عُنُقَهُ فَكِدَتْ تَكْسِرُهُ ، وَقَدْ لَبِنٌ لَبْنًا شَدِيدًا.

وَاللَّوَايَا : الذَّخَائِرُ ، الْوَاحِدَةُ لَوِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ :

فَبَاتَ اللَّوَايَا فِي الْعُكُومِ وَأَصْبَحَتْ

عَلَى طُنْبِ الْفَقْمَاءِ مُلْقَى قَدِيمِهَا

وَاللَّجَابُ الْوَاحِدَةُ لَجْبَةٌ (٤) : الَّتِي قَدْ حَمَلَتْ وَقَلَّ لَبْنُهَا.

وقال قطيب بن أرتاه :

مَقَاحِيدُ تُوفِي بِالثَّلِيثِ إِنَاءَهَا

إِذَا حَارَدَتْ حُجُومَ اللَّجَابِ وَسُودُهَا

وَالْمِلْهَابُ : الْمِعْطَاشُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ :

تَقْدُمُهَا عَيْرَانَهُ مِلْهَابٍ

رَابِعُهُ يَقْدَعُهَا الذُّبَابُ

وَالْأَلُوثُ : الْأَخْرَقُ ، قَالَ نَاجِيَةُ :

فَلَمَّا ابْتَدَرْتُ السَّيْفَ لَمْ أَكُ أَلُوثًا

عَنِ السَّيْفِ لَمَّا مَارَسْتُهُ الْأَصَابِعُ

وَالْمِلْيَاحُ (٥) وَالْمِلْوَا حُ وَاحِدٌ ، قَالَ رَاعِي الْإِبِلِ :

يُجَاوِبَنَّ مَلِيحًا كَأَنَّ حَيْنَهَا

قَبِيلَ صَلَاةِ الصُّبْحِ تَرْجِيْعُ زَامِرٍ

ص: ٢٠٩

١- اللسان (لوز): يقال: أَلَاذَ الطَّرِيقِ بِالْدارِ إِذَا أَحاطَ بِها.

٢- اللسان (لب): يقال: رَجُلٌ لَبٌّ طَبٌّ أَيْ لَازِمٌ لِلأَمْرِ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو: بِأَعْجَازِ المَطْيِ لِأَحْقا

٣- التاج (لبن): اللبن: وَجَعُ العنقِ مِنْ وَسادِهِ وَغَيرِها حَتى لا يَقدِرُ أَنْ يَلتَفِتَ فَهُوَ لَبْنٌ، عَن ؟؟؟.

٤- القاموس (لجب): اللجبة «مثلثة الأول»، واللجبة محرکه، واللجبة بكسر الجيم. واللجبة كعنبه: الشاه قل لبنها، والغزيره (ضد)، أو خاص بالمعزى.

٥- اللسان (لوح): بعير ملواح وملياح: عطشان، الأخيره عن ابن الأعرابي. فأما ملواح فعلى القياس، وأما ملياح فنادر. قال ابن سيده: وكان هذه المواد إنما قلبت ياء عندى لقرب الكسره، كأنهم توهموا الكسره فى لام ملواح حتى كأنه لوح، فانقلبت الواو ياء لذلك.

وَاللُّوْحُ : الْعَطَشُ . وَالْمَلْتَا حَ :

الْعَطْشَانُ . قَالَ مُغَلِّسٌ :

مَا لَكُمْ يَا بَنِي عِصَامٍ سَقَيْتُمَا
عَلَى اللَّوْحِ كَأَسَاً مِنْ دِمَاءِ الْأَسَاوِدِ
وَأَنْشَدَ :

أَجَدْتُ قُرَيْبَهُ مَلْتَا حَهُ

قَطُوفَ الْعَشِيِّ مِزَاقِ الضُّحَى

وَاللَّطَعِ ، قَدْ لَطَعَ فَمَهُ أَى لَزِقَ فَدَخَلَ فِي لَيْتِهِ ، وَأَنْشَدَ :

قَامَ يَمُتُّ مَنْكِبًا مَقْطَعًا

وَعَارِضًا مِنْ عَضِّهِ قَدْ أَطْعَا

فَأَفَلَّتِ الضُّبُّ فَظَلَّ مُوجِعًا

وَاللَّاعُ : الْجَزُوعُ ، وَهُوَ رَجُلٌ لَاعٌ : جَزُوعٌ . وَقَدْ لَعَتَ تَلَاعٌ لِيَعَانًا (١) ، وَهُوَ اللَّوْعُ . وَقَالَ الدُّبَيْرِيُّ :

وَدُونَهُ الْحَزْنُ وَأَجْبَاءُ الضُّبِيعِ

دَوِيَّةٌ شَقَّتْ عَلَى اللَّاعِي الشَّكِيعِ

وَالتَّلْوِيحُ (٢) . يُقَالُ لِلشَّوَاءِ : لَوَّحَهُ مِثْلَ لَهْوَجِهِ ، قَالَ مُضَرَّسٌ :

فَلَمَّا أَنْ تَلَوَّحْنَا شِوَاءً

بِهِ اللَّهْبَانُ مَقْهُورًا ضَبِيحًا

وَاللَّهْبُ : الْمُتَطَلِّقُ فِي سَيْرِهِ (٣) ، قَالَ الْمَرَّارُ :

سَلِّ الْهَمُومَ إِذَا اعْتَرَتْكَ بَدُوسِرٍ

لَهَبِ الْهَوَاجِرِ وَاسِعِ الْمُتَنَفِّسِ

- ١- القاموس (لوع) : لاع يلاع ويلوع ، وهذه عن ابن القطاع لوعه : جزع أو مرض ، وهو لاع ، وهم لاعون ولاعه.
- ٢- اللسان (لوح) : كل ما غيرته النار فقد لوحته ، ولوحته الشمس كذلك : غيرته وسفعت وجهه. والبيت فى اللسان (ضبح) بروايه : «فلما أن تلهوجنا شواء». واللهبان : اتقاد النار واشتعالها. والضبيح : المتغير اللون.
- ٣- ومنه الألهوب ، وهو اجتهاد الفرس ، فى عدوه حتى يثير الغبار (عن القاموس - لهب) وفى اللسان (دسر) : جمل دو سر : ضخم شديد مجتمع ذو هامه ومناكب ، والأنثى دوسر ودوسره.
- ٤- كذا فى الأصل ، ولم أقف على هذا المعنى فى التاج أو اللسان (لغس). ولعل الكلمه محرفه عن الغموس ، فقد جاء فى التاج (غمس) : اليمين الغموس : التى تغمس صاحبها فى الإثم ، ثم فى النار ، وهى التى تقطع بها مال غيرك ، وهى الكاذبه القاجره.

والإلثاثة (١): طُولُ رُكُوبٍ وَقُعود ، قال أبو مُحمَّد :

حُوصاً يُدْنِينُ الفَتَى المُلثَاثَا

مِن أَهْلِهِ وَقَد وَنَى وَرَاثَا

وقال تَابَّطُ فِي اللَّغْبِ (٢) :

ما وَلَدَتْ أُمِّي مِنَ القَوْمِ عَاجِزَا

وَلَا كَانَ رِيشِي مِنَ ذُنَابِي وَلَا لُغْبَا

وَاللَّمْعَه : الصِّلِيان الأَبْيَض ، تقول : لُمْعَه كَمَهَاءَ : بِيضَاءَ.

وَاللَّغِيْفُ : خَلِيلُكَ وَهُوَ الدَّجْمُ (٣) أَيْضاً.

وَاللَّقْعُ وَاللَّمْعُ . تقول : لَقَعَه (٤) بَسَهْمٍ وَلَمَعَه أَيْضاً.

وَالتَّلْعَدَمُ (٥) : أَكَلَهُ كُله.

وَالتَّهْسُمُ : شَهْوَه.

وَاللَّثَى (٦) لَثَى التَّمَام ، وَهُوَ مَا يَقَعُ مِنَ دَسَمِهِ إِلَى الأَرْضِ . وقال :

يَخْبِطُ مَا طَاحَ مِنَ الخِدَامِ

جُخَادِبٌ فَوْقَ لَثَى التَّمَامِ

وقال المُحَارِبِيُّ : اللَّجْنُ (٧) : لَحْسُ الكَلْبِ الإِنَاءَ.

وَأَنشَدَ فِي التَّنْبِطِ (٨) :

يَأْكُلُ بُهْمِي غَضَّهُ وَسَبَطَا

وَصَلِيانَا حَيْثُ مَا تَلَبَّطَا

وَاللَّاصِيَه تُصَنَعُ مِنَ التَّمْرِ وَالسَّمَنِ.

قُلْتُ أَنَا : إِذَا أَسْقَطَتْ مِنْهَا الأَلْفَ وَاللَّامَ لِلتَّعْرِيفِ قَلَّتْ لِاصِيَه.

- ١- التاج (لث): الإلثا: الإقامه ، عن ابن الأعرابي. يقال : ألثت بالمكان إلثا: أقمت به ولم تبرحه.
- ٢- التاج (لغب) اللغب: ريش السهم الفاسد ، وأنشد بيت تأبط شرا.
- ٣- القاموس (دجم): الدجم «كعنب»: الإخوان والأصحاب ، الواحد دجمه بالكسر.
- ٤- لقعته بسهم: رماه به (عن القاموس: لقع).
- ٥- القاموس (لغذم): المتلغذم: الشديد الأكل ، ولعل في العبارة سقطا «تلغذم الطعام».
- ٦- اللسان (لثى): الجوهرى: قال أبو عمرو: اللثا: ما يسيل من الشجر كالصمغ ، فإذا جمد فهو صعور ، وجاء في التاج (لثى): وفي كتاب الجيم: لثى الثمام: ما يقع من دسمه على الأرض ، وأورد البيت بروايه يخبطها طاح من الخدم.
- ٧- القاموس (لجن): اللجن: اللحن. وقال السكري: «حفظى اللجن».
- ٨- التاج (لبط): تلبط إليه: توجه، والسبط: نبات ينبت فى الرمال.

قال :

يَا رَبَّنَا لَا تَحْفَظَنَّ عَاصِيَهُ

سَرِيعَةَ الْمَشْيِ طَيُّورِ النَّاصِيَهُ

يَخَافُهَا أَهْلُ الثِّيُوتِ الْقَاصِيَهُ

تُسَامِرُ الْيَوْمَ وَتُضْجِي شَاصِيَهُ

مِثْلَ الْهَاجِنِ الْأَحْمَرِ الْجُرَاصِيَهُ

وَالْإِثْرُ وَالصَّرْبُ لَهَا كَاللَّاصِيَهُ (١)

وقال كَعْبٌ فِي الْلَهْيِدِ (٢) مِنَ الْإِبِلِ :

وَالرَّازِمَاتُ عَلَيْهَا الطَّيْرُ تَنْقُرُهَا

إِمَّا لَهَيْدًا وَإِمَّا رَاجِفًا نَطْفًا

وقال الشَّيْبَانِيُّ : اللَّاهِدُ : الَّذِي يَلْهَدُ الْبَقْلَ . وَالْمَلْهَدُ : الَّذِي يُمَسِّكُ الرَّجُلُ يُقَاتِلُ صَاحِبَهُ وَيُرْسِلُ الْآخَرَ عَلَيْهِ .

وقال كَعْبٌ :

عُدَافِرَةٌ حُرَّةٌ اللَّيْطُ لَا

سَقُوطًا وَلَا ذَاتَ ضِعْنٍ لَجُونًا (٣)

وقال كَعْبٌ فِي اللَّقْسِ (٤) :

وَجَرَّبْتُ الْأُمُورَ وَجَرَّبْتَنِي

وَأَحْكَمَنِي دَوَاهٍ مِنْ خِلَافِ

وَلَقَسْتُ فِي الْأُمُورِ وَمُضْلَعَاتُ

وَأَبْوَابُ تَطَارٍ بِالْاِكْتِنَافِ

وَالْأَلْفُ : الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ يُخَاصِمَ ، الْأَبْكُمُ . قَالَ زُهَيْرٌ :

مُخَوِّفٌ بِأَسْمِهِ يَكْلَأُكَ مِنْهُ

عَتِيقٌ لَا أَلْفٌ وَلَا سُوُومٌ (٥)

وَاللَّوْثُ : الْقَوَّةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

فَطَرْتُ بَرَحْلِي وَاسْتَبَدَّ بِمِثْلِهِ

عَلَى ذَاتِ لَوْثٍ كَالْبَلْبِيِّ ضَامِرٌ (٦)

ص: ٢١٢

-
- ١- الرجز في اللسان (شصا ، أصأ) مع اختلاف في روايه بعض الألفاظ ، ففي اللسان : «لا تخفضن» بدل لا تحفظن» وفي ماده (أصأ): «لا تبقين» وفيه : «القوم» بدل «اليوم». وفي (أصأ): «الليل» بدل : «اليوم».
 - ٢- اللسان (لهد) : اللهيد : المجهد. وفي ماده (رزم) : الرازم من الإبل : الثابت على الأرض لا- يقوم من الهزال. والرجفان : الاضطراب. والنطف : المعيب.
 - ٣- شرح الديوان ١٠٠ ط الدار القومية ، والليط : الجلد. واللجون : الحرون أو الثقيله المشى.
 - ٤- اللسان (لقس) : قال أبو عمرو : اللقس كفرح : الذى لا يستقيم على وجهه. وقال الليث : اللقس : الحرص والشره. وفي شرح الديوان قصيده على الوزن والقافية وليس منها هذان البيتان.
 - ٥- شرح الديوان - ٢١٠ ط دار الكتب ، ويروى : «يكلا-ك منه» بتخفيف الهمزه. وجاء فى الشرح : لا- ألف: لا ضعيف الرأى ثقيل.
 - ٦- لم أقف على البيت فى شرح الديوان ط دار الكتب.

وقال زُهَيْرٌ فِي اللَّبِكَ (١)

رَدَّ الْقِيَانُ جِمالَ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا

إِلَى الظَّهِيرِ ، أَمْرٌ بَيْنَهُمْ لَبِكَ

وَاللَّكُوعُ : اللَّدْغُ . قَالَ :

وَنَبْلُهُ صَيْعُهُ كَنَخْشَرَمِ حُشِّ

شَاءَ إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَعًا (٢).

وَاللَّمْجُ : الْأَكْلُ . قَالَ لَيْدٌ :

يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمْجًا فِي النَّدَى

مِنْ مَرَابِيعِ رِيَاضٍ وَرِجْلِ (٣)

وَاللَّحْنُ : التَّثْفِيفُ الْفَطِينُ . قَالَ لَيْدٌ :

مُتَعَوِّذٌ لِحْنٍ يُعِيدُ بَكَفَّهُ

قَلَمًا عَلَى عُسْبٍ ذُبُلَنَ وَبَانَ (٤)

وقال طُفَيْلٌ :

رَدَدَنَ حُصِينًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهْطَهُ

وَيَيْمٌ تُلَبِّي بِالْعُرُوجِ وَتَحْلُبُ (٥)

وَالْمُلْمَعُ : الْحَائِلُ . قَالَ لَيْدٌ :

أَوْ مُلْمَعٌ وَسَقَتْ لِأَحْقَبَ لَاحَهُ

طَرَدُ الْفُحُولِ وَضَرْبُهَا وَكِدَامُهَا (٦)

ص: ٢١٣

على شىء واحد.

٢- البيت فى اللسان والتاج (لكع) بروايه : أما ترى نبلة فخشرم خشاء إذا مس دبره لكعا. وعزى لذى الإصبع العذوانى. ولذى الإصبع قصيده فى المفضليات على الوزن والقافيه وليس منها هذا البيت.

٣- البيت فى الديوان ١٨٩ ط بيروت ، واللسان (لمج) يصف عيرا. وقال ابن سيده : لمج يلمج لمجاً : أكل ، وقيل : هو الأكل بأذنى الفم. وقال أبو حنيفة : قال أبو زيد : لا أعرف اللمج إلا فى الحمير. قال : وهو مثل اللمس أو فوقه.

٤- الديوان - ١٣٨ ط بيروت ، واللسان (لحن).

٥- البيت فى اللسان (لبب) وجاء فيه : لب بالمكان وألب به : أقام وأورد بيت الطفيل ، وجاء بعده أى تلازمها وتقيم فيها. وقال أبو الهيثم : تلبى أى تحلب اللبأ وتشربه ، جعله من اللبأ فترك همزه ، ولم يجعله من لب بالمكان وألب. قال أبو منصور (الأزهري) : والذى قاله أبو الهيثم أصوب لقوله بعده : وتحلب. قال : وقال الأحمر : كأن أصل لب بك لب فاستثقلوا ثلاث باءات فقلبوا إحداهن ياء ، كما قالوا : تظنيت من الظن. وانظر اللسان (لبب).

٦- الديوان ٣٠٤ ط بيروت.

وقال لبيد في اللديد (١) :

يزعون منخرق اللديد كأنهم

في العز أسره حاجب وشهاب

وقال أيضاً في اللط (٢) :

قتلوا ابن عروه ثم لوطوا دونه

حتى نحاكمهم إلى جواب

وقال الفضل في اللعلع (٣) :

والهم من إضمارهن لعلع

حيث تنحى عن رجاه الأجرع

وقال أوس في اللهب (٤) :

فأبصر ألهاباً من الطود دونها

ترى بين رأسى كل نيقين مهبلًا (٥)

وقال : يا لهفتياه (٦) ثنتان.

وقال أوس في الألمعي من الرجال :

الألمعي الذي يظن لك الظن

ن كأن قد رأى وقد سمعا (٧).

والملاكده : المعالجه ، وقال أوس :

فمن قاله منا ومنكم ومنهم

فلا زال غلاً من حديد يلاكد (٨)

وقال خالد النهدي في اللحج (٩) :

بَانَتْ سَعَادٌ وَوَصَلُ بَيْنَنَا لَحْجٌ

وقد تُسَلَى الهُمُومَ الضُّمَّرُ الزُّجُجُ

ص: ٢١٤

- ١- اللسان (لدد): لديدا الوادى : جانباه ، كل واحد منهما لديد. وجاء فيه أيضا : أبو عمرو : اللديد : ظاهر الرقبه. والبيت فى الديوان - ٢٣ ط بيروت واللسان (لدد).
- ٢- اللسان (لطط) : اللط : الستر ، ولط الشيء : ستره.
- ٣- اللسان والقاموس (لع) : اللعلع : السراب.
- ٤- اللسان (لهب) : اللهب : الفرجه والهواء بين الجبلين (ج) ألهاب ، وأورد البيت ، والبيت فى ديوانه - ٨٧ ط بيروت.
- ٥- اللسان (لهب) : اللهب : الفرجه والهواء بين الجبلين (ج) ألهاب ، وأورد البيت ، والبيت فى ديوانه - ٨٧ ط بيروت.
- ٦- القاموس (لهف) : يا لهفه : كلمه يتحسر بها على فائت ، ويقال : يا لهفى عليك ، ويا لهف ، ويا لهفا ، ويا لهف أرضى وسمائى عليك ، ويا لهفاه. ويا لهفتاه. ويا لهفتياه.
- ٧- الديوان - ٥٣ ط بيروت ، والبيت فى اللسان (لمع) ، وقال الأزهرى : الألمعى : الخفيف الظريف وفى كتاب الكامل : الألمعى : الحديد اللسان والقلب ، وقد أبانه بقوله. الذى يظن لك الظن ... الخ وفى تهذيب الألفاظ : اليلمعى ، وروى «بك الظن» يدل «لك الظن»
- ٨- لم أقف على البيت فى الديوان ط بيروت ، كما لم يرد فى اللسان والتاج (لكد) وجاء فى التاج : الملاكد : من إذا مشى فى القيد نازعه القيد خطاه فهو يعالجه.
- ٩- اللسان (لحج) : الجوهرى : لحج السيف وغيره بالكسر يلحج لحجا : نشب فى الغمد فلم يخرج» وعلى هذا فمعنى وصل لحج : ثابت مستقر موصول.

وقال عمرو بن شاش في المُلدس (١):

تَصُكُّ الحَصَى بمجمراتٍ ومنسِم

أصمَّ على عَظْمِ السَّلامى مُلَدَّس

والإِلواءُ: الإِشارةُ، تقولُ: أَلَوَى به وقال طُفَيْلُ:

فَألوتُ بَغاياهم بنا وتَباشَرتُ

إلى عُرْضِ جَيْشٍ غيرَ أنْ لم يُكْتَبَ (٢)

أى يَصيرُ كَتِيبَه.

والإِنِّيال (٣)، تقولُ: ابْتَلتُ نَفَقَتِي أى أنْفَقْتُ منها قَلِيلًا قَلِيلًا.

والاستِلحامُ: اللِّحاقُ. قال طُفَيْلُ:

كُمِيتُ كَرَكِنِ البَابِ أَحيا بِناتِه

مَقالِيتُها واستَلحَمَتُهُنَّ إصْبِعُ

أى أُشِيرَ إِيهِنَ بالأصابعِ فَقِيلَ: هَذِهِ كَرِيمَةٌ.

واللِّفَاعُ (٤): العِطافُ، وقال أبو تَوْر:

أَتَنِّى وهى قد فَزَعَتِ وريعتُ

تُرِينى السَّاقَ من فُرَجِ اللِّفَاعِ

واللَّغْدُ، تقولُ: لَغَدَه عن الشَّيْءِ أى عَدَلَه وأنشَدَ:

هل تُورِدُنِى القَوْمَ ماءً بارِدًا

بأقَى النَّسِيمِ يَلْغَدُ العَوانِدا (٥)

واللِّمامُ: الَّذى يُؤمُّ البِلادَ بغيرِ دَليلِ.

وقال:

- ١- اللسان (لدس) : لدست فرسن البعير تلديسا : أنعلته فهو ملدس.
- ٢- البيت فى اللسان (كتب).
- ٣- الابتيال كأن أصله الابتثال وخففت الهمزه ، فقد جاء فى القاموس (بأل) : البئيل كأمير الصغير الضعيف.
- ٤- اللسان (لفع) : اللفاع : ما ترفع به من رداء أو لحاف أو قناع. وقال الأزهرى : يجلل به الجسد كله كساء كان أو غيره.
- ٥- البيت فى اللسان والتاج (لغد) بروايه. هل يوردن القوم ماء باردا باقى النسيم يلغد اللواغدا وفى هامش اللسان : ويروى الملا غدا. والعاند : البعير الذى يحور عن الطريق ويعدل عن القصد (ج) عواند ، وروايه الجيم أحسن.
- ٦- لمت لمما : أراها من قولهم : الملموم : المجتمع المدور المضموم. وفى اللسان (كبد) : الكبداء : الرحي تدار باليد ، وفى ماده (ردى) : المرداه : الحجر الثقيل.

والألب : الطرد الشديد ، وقال :

ذَبَبَ عَنِّي عَرَكَ وَوَثِبُ

وَطَرَدُ لِمَنْ دَنَا لِي أَلْبُ

وَأَنشَد :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْأَحَادِيثَ عُذْوَةٌ

وَبَعْدَ غَدٍ يَأْلُبُنِ أَلْبَ الطَّرَائِدِ (١)

وَأَنشَد :

أَعُوذُ بِاللَّهِ وَبِابْنِ مُضْعَبٍ

فِي الْفَرْعِ مِنْ قُرَيْشِ الْمُهَذَّبِ

الرَّاكِبِينَ كُلَّ طَرَفٍ مِثْلَبِ

وَاللَّغَائِينَ وَالْوَّاحِدُ لُغُونُ (٢) ؛ وَهُوَ فَوْقَ اللَّغْدِ ، وَأَنشَد :

يَرُدُّ عَجَجَاجَهُ وَالْجَوْفُ مُحْتَدِمٌ

سَحْمَاءٌ قَدْ عَجَزَتْ عَنْهَا اللَّغَائِينُ

وَاللَّبَبِ : جَانِبُ الْحَبْلِ مِنَ الرَّمْلِ (٣).

قال ذو الرُّمَّة :

كَأَنَّهَا طَيْئُهُ أَفْضَى بِهَا لَبَبُ (٤)

وَاللَّابِيَه : الضَّأْنُ السُّودُ تُشَبَّهُ بِالْحَرَّةِ السُّودَاءِ.

وَاللَّثَى : مَا لَصِقَ مِنَ الْبَوْلِ وَأَنشَد

يُحَابِي بِنَا فِي الْحَقِّ كُلِّ حَبَلِي

لَثَى الْبَوْلِ عَنْ عِرْنِينِهِ يَتَقَرَّفُ (٥)

وَأَنْشَدَ (٤) :

أَشْبَهُ أَبَاكَ إِذَنْ تُكُنْ نِعَمَ الْفَتَى

لِلضَّيْفِ يَطْرُقُ آهلاً وَغَرِيباً

لَنْ تُخْطِئَ الشَّبَهَ الَّذِي أَدْعُو بِهِ

تَكِلُ الْوِعَاءَ وَتُوثِقُ التَّأْرِيْباً

وَيَكُنْ قِرَاكَ الضَّيْفُ حِينَ يَضُمَّهُ

لَيْلٌ إِلَيْكَ مُرْجَأٌ مَخْضُوباً

وَاللَّجْفُ (٧) : أَنْ يُوسِعَ أَسْفَلَ الْبِئْرِ حَتَّى يَكْثُرَ مَاؤُهَا.

ص: ٢١٦

١- البيت في اللسان والتكملة (ألب) وعزى فيهما لمدرّك بن حصن. وجاء في تفسيره أى ينضم بعضها إلى بعض. وفي التهذيب : يسرعن.

٢- اللسان (لغن) : ابن الأعرى : اللغنون : الخيشوم. واللغنون : لغه في اللغذود ، والجمع اللغانين.

٣- اللسان (لب) : اللب من الرمل : ما استرق وانحدر من معظمه ، فصار بين الجلد وغلظ الأرض وقيل : لب الكثيب : مقدمه ، وأورد بيت ذى الرمه.

٤- البيت في اللسان (لب) ، والديوان - ٣ ط كمبرد ج ، وصدرة. براقه الجيد واللبات واضحة

٥- البيت في التاج (لثى) بروايه : «يتفرق» بدل «يتقرف» وتقرفت القرحة : تقشرت.

٦- جاءت الأبيات الثلاثة وليس فيها ما أوله حرف اللام ، اللهم إلا كلمه «ليل» ، والليل في القاموس : من مغرب الشمس إلى طلوع الفجر الصادق أو الشمس.

٧- في الأصل : اللحف بالحاء وهو تصحيف. وفي اللسان (لجف) : الجوهري : اللجف : حفر في جانب البئر ، ولجفت البئر لجفا ، وهى لجفاء. ولجف الشيء : وسعه من جوانبه.

وقال :

فَبَاتَ وَالْمَاءُ لَهُ لِحَافٍ (١)

يَجْرِي حَبَابٌ فَوْقَهُ نَسَافٌ

والتلذذ (٢) : حُسنُ السَّيرِ ، وقال :

تَلَذَّعَ تَحْتَهُ أُجْدٌ طَوْنُهَا

نُسُوعُ الرَّحْلِ عَارِفُهُ صَبُورٌ

وَاللِّسَانُ وَالتَّلْسِينُ : أَن يَكُونَ الْحَوَارُ لغيرِ صَاحِبِ النَّاقَةِ فَإِذَا بَاعَهَا قَالَ الْمُشْتَرِي : لَأِ إِلَّا أَن تُلْسِنُوهَا (٣) أَي تُلْحِقُوا وَلَدَهَا بِهَا.

وَاللِّعَاعَةُ : الكَثِيرُ الكَلَامِ ،

قال عَنَتْرُهُ :

لُعِنْتَ بِمَحْرُومِ الشَّرَابِ مُصْرَمٍ (٤)

أَي لَا تُحَلَبُ.

وَالْمُفْلَجُ : الْمُحْتَاجُ ، أُلْفَجَ هُوَ أَي احْتَاجَ.

وَاللَّائِبُ : العَطْشَانُ ، قَد لَابَ يَلُوبُ.

وَاللُّوبُ : العِطَاشُ.

وَالْمِلْتُ : النَّاقَةُ إِذَا بَرَكَتْ فَرَجَتْ فِي بَرَكْتِهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرْتَهَا الْأَرْضَ.

وَاللِّيَاحُ (٥) : البَيْضَاءُ ، وَأُنشِدَ :

إِذَا حَنَّتِ الْجَزَجَارَتَانِ وَأَوْقَدَتِ

لِيَاحِ بَخْشِبِ الْوَادِيَيْنِ حَرِيقُ

يَعْنِي النَّارَ وَهُوَ الْأَبْيَضُ أَيْضًا.

وَالْإِتِكَاءُ : إِخْطَاءُ الرَّجُلِ فِي مَنَاطِقِهِ وَحُجَّتِهِ وَغَلَطِهِ (٦).

- ١- التاج (لحف): اللحاف ككتاب: اسم ما يلتحف به. وقال أبو عبيد: كل ما تغطيت به فهو لحاف.
- ٢- التاج (لذع): قال الشيباني: تلذع: سار سيرا حسنا، زاد ابن عباد: في سرعه، وفي المحيط: مع سرعه وهو مجاز.
- ٣- القاموس (لسن): ألسنه فصيلا: أعاره إياه ليلقيه على ناقتة فتدر عليها فيحلبها، كأنه أعاره لسان فصيله.
- ٤- اللسان (صرم): التهذيب: ناقه مصرمه، وذلك أن يصرم طبيها فيقرح عمدا حتى يفسد الإحليل فلا يخرج اللبن فييبس وذلك أقوى لها، وقيل: ناقه مصرمه، وهى التى صرمها الصرار فوقدها (أثر فى أخلافها)، وربما صرمت عمدا لتسمن فتكوى. قال الأزهرى: ومنه قول عنتره، وأورد شطر البيت. قال الجوهري: وكان أبو عمرو يقول: وقد تكون المصرمه الأطباء من انقطاع اللبن، وذلك أن يصيب الضرع شىء فيكوى بالنار، فلا يخرج منه لبن أبدا.
- ٥- القاموس (لوح): اللياح كسحاب وكتاب: الأبيض من كل شىء. وأبيض لياح: ناصع.
- ٦- فى الأصل: «وغلظه» مضبوطه، وهو خطأ وتصحيف.

والتَّوْتُ تَلُوْتُ بِالْإِنْسَانِ رَجَاءَ نَفْعِهِ وَخَيْرِهِ ، وَقَدْ تَلَوْتُوْا بِهِ : أَخَذُوهُ . وَاللَّائِه : الْمَالُ يُسْتَوْدَعُهُ غَيْرَ الْمُؤْتُوْقِ بِهِ ، وَقَدْ أَلْتُّ بِهِ مَالِي .

وقال عديُّ في الملهد (١) :

وقد أكلف همى ذات مبدله

إذ لا أمرُّ لأمر الملهد الجثم

وأنشد في اللأأه (٢) :

يُلائِن الأكَفَّ على عدي

ويَرجع عطفهنَّ إلى الجيوب

وقال الخزاعيُّ : المُلْدَم : الثَّوبُ قد رُقِعَ على رُقِع .

وَاللُّجَيْن : الفِضَّة . قال النَّابِغَةُ الجَعْدِيَّ :

نُحَلِّي بِأرطالِ اللُّجَيْنِ سِيوفَنَا

ونَعْلُو بِهَا يَوْمَ الهِياجِ السَّوْرَا

وقال المُكعِّبِر :

ظَلَّتْ ضِبَاعُ مُجيزاتٍ يُلْدَنُ بِهِ

فَالْحَمُوهُنَّ مِنْهُمُ أَيَّ إِحْمامِ (٣)

وقال : اللَّمُوسُ مِنَ الإِبِلِ مِثْلُ الضَّغُوْثِ (٤) .

وَاللَّقُوْه : العَقابُ ، قال امرؤ القَيْسِ :

كَأَنِّي بَفَتْخاءِ الجَنائِحِ لِقُوْه

دَفُوْفٍ مِنَ العِقْبانِ طَاطَأَتْ شِمْلالي (٥)

أَيَّ فَرَسِي .

وقال الأعمى في الإزاب (٦) :

وَتَعْظُمُ نَدْوَتِي فِيهِمْ وَآتِي

مَسَرَّتَهُمْ بِأَخْلَاقٍ وَمَاقٍ

إِذَا مَا أَلْزَبُوا وَلَقَدْ أُنَادِي

لِعَانِيهِمْ بِنَاجِرِهِ الْحِقَاقِ

ص: ٢١٨

١- الملهد : الظالم ، من أهد الرجل : ظلم وجار. ولم أقف على البيت في ديوانه ط بغداد.

٢- اللسان (لألاً) : لألاً الثور أو الظبي بذنبه : حركه.

٣- أحموهن : أطموهن اللحم (اللسان - لحم).

٤- اللموس ، والضغوث من الإبل : التي يشك في سمنها (القاموس - لمس ، ضغس).

٥- الديوان ٣٨ ط المعارف ، واللسان (شمل) يصف فرنسا. قال ابن بري : أى كأنى طأطأت شمالى من هذه الناقه بعقاب. وقال

أبو عمرو : أراد بقوله : أطأطىء شمالى يده الشمال ، والشمال والشمال واحد ، ومعنى طأطأت أى حركت واحتشت.

٦- الإلزاب : الضيق والشده (عن اللسان لزب).

وقال امرؤ القيس في اللأم (١) :

نَطْعُهُمْ سُلْكِي وَمَخْلُوجَهُ

كَرَّكَ لِأَمِينِ عَلِي نَابِلِ

وقال الفضل في الملتوح (٢) :

يَلْتَحِنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوحَا

وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْبُوحَا

والألَمَى : الأسود. قال حميد :

لَدَى شَجَرٍ أَلْمَى الظَّلَالِ كَأَنَّهُ

رواهبُ أَحْرَمَنْ الشَّرَابِ عُدُوبِ (٣)

وقال : اللحيبُ : أَنْ يَكُونَ قَلِيلَ لَحْمِ العُنُقِ وَالمَتَّيْنِ . قال حميد :

جَرَتْ يَوْمَ رُحْنَا عَوْهَجٌ لَا جِهَاضَهُ

نَوَازٍ وَلَا رِيَا العَزَالِ لِحِبِ (٤)

واللُّوبُ : الطَّلَبُ ، وقال : تَلُوبُ كُلَّ مَلَابِ أَى تَبْتَغِي وَلِدَهَا ، قَالَ حَمِيد :

يُغْنِنُ بِمَا اسْتَخْلَفَنَ زُغْبًا كَأَنَّهَا

كُرَاتٌ تَلْطِي مَرَّةً وَتَلُوبُ

واللُّوحه (٥) : تَغْيِيرٌ ، مِنَ اللُّونِ . قال حميد :

مُوشِحَهُ الأَقْرَابِ كَالسَّيْفِ صَقْلُهَا

بِهَا مِنْ رِجَامٍ لَوْحَهُ وَدُبُوبِ

وَاللَّبْطَهَ : الرُّكَامُ ، وَهُوَ مَلْبُوطٌ .

وَالإلتِعَاجُ : الوَلَهَ ، تَقُولُ : إِنَّ إِبْلِكَ لِمُلْتَعِجِهِ مُذَ اليَوْمِ أَى لَا تَسْتَقِرُّ .

- ١- اللسان (لثوم) : سهم لأثم : عليه ريش لثوم ، وريش لثوم : يلائم بعضه بعضا ، وهو ما كان بطن القذه منه يلي ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ، والبيت فى اللسان (لثوم) والديوان ٥٧ ط المعارف. ويروى : «لقتك لأمين»
- ٢- اللسان (لتح) : اللتح : ضرب الوجه والجسد بالحصى حتى يؤثر فيه من غير جرح شديد ، وأورد المشطور الأول معزوا لأبى النجم ، وقاله فى وصف عانه طردها مسحلها ، وهى تعدو وتشير الحصى فى وجهه.
- ٣- الديوان - ٥٧ ط الدار القوميه ، واللسان (لما). وجاء فى اللسان : شجره لمياء الظل : سوداء كثيفه الورق. وقال ابن برى : صوابه : كأنها رواهب ؛ لأنه يصف ركابا ، وقبله : ظللنا إلى كهف وظللت ركابنا الى مستكفات لهن غروب وقال أبو حنيفه : اختار الرواهب فى التشبيه لسواد ثيابهن. وعدوب جمع عاذب ، وهو الرافع رأسه إلى السماء وأحرمن الشراب : جعلنه حراما.
- ٤- لم أقف على الأبيات الثلاثه فى ديوانه ط الدار القوميه مع وجود قصيده على الوزن والقافيه.
- ٥- اللسان (لوح) : لاحه العطش لوحاً ولوحه : غيره وأضمرة ، وكذلك السفر والبرد والسقم والحزن. وفى الأصل : وحام «بالواو» تحريف. والذبوب : اليبس.

وقال أبو كِنَانَه :

إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ مِنْ نِسَاءٍ يُعَدُّنَهُ

تَبَدَّدْنَ شَتَّى كُلُّهُنَّ يُقْلِقُ (١)

وَاللَّكْثُ (٢) : قَرَحٌ يَخْرُجُ عَلَى أَفْوَاهِ بَهْمِ الْغَنَمِ.

وَالْإِلَاحَةُ : الْإِشْفَاقُ (٣). قال النَّبِغَةُ :

كغَادِ رَائِحِ وَالنَّاسُ هَامٌ

وَلَا تُعْفَى الْمَيِّتَةُ مِنْ أَلَا حَا

وقال الْمُحَبَّبُ فِي اللَّجِينِ (٤) :

يَقُولُ لَهُ الرَّأؤُونَ : هَذَا مُعَلَّفٌ

رَضِيحُ الْقَرَى فِي جِسْمِهِ وَلَجِينُهَا

وقال أَيْضاً فِي الْأَلِيمِ (٥) :

يَضِيقُ بِهَا ذَرْعُ النَّطَاسِيِّ كَلِمَا

أَتَوْهُ وَفِيهَا صَالِبٌ وَأَلِيمٌ

وقال الشَّيْبَانِيُّ : التَّلْكَيدُ : أَنْ تَرَعَى الْإِبِلُ ، وَقَدْ هَافَتْ تَهَيْفٌ فَسَقَى غَيْرَهُ وَهُوَ يَزَعَاها.

وقال زَيْدُ الْفَوَارِسِ أَوْ سُبَيْعُ بْنُ الْخَطِيمِ :

وَلَمَّا رَأَى زَيْدًا أَتَاهَا بِسَيْفِهِ

تَلَدَّدَ عَبْدُ اللَّهِ أَيَّ تَلَدَّدٍ (٦)

وقال أبو دُوَادٍ :

فَلَهَزْتُهِنَّ بِمَا يَبُلُّ فَرِيصَهَا

من لَمَعٍ (٧) رَابِنَا وَهِنَّ عَوَادٍ

وقال مسعودُ بنُ مُعْتَبٍ :

أُسودُ تُلكعُ (أ) أفواهُها

وآذانها إبرهٌ لاذعُه

ص: ٢٢٠

-
- ١- القاموس (لق) : اللقلقه : كل صوت في اضطراب ، وشده الصوت.
 - ٢- كذا في الأصل «بسكون الكاف». وفي القاموس (لكث) : اللكث بالتحريك. داء للإيل شبه البثر في أفواها.
 - ٣- اللسان (لوح) : ألح من ذلك الأمر إذا أشفق ، ومنه يليح إلحاه. قال : أنشدنا أبو عمرو إن دليما قد ألح بعشى وقال أنزلني فلا إيضاع بي أى لاسير بي. ولم أقف على بيت النابغه في قصيدته الحائيه في ديوانه ط بيروت.
 - ٤- اللسان (لجن) : اللجين : ورق الشجر يخبط ثم يخلط بدقيق أو شعير فيعلف للإيل.
 - ٥- اللسان (ألم) : الأليم : المؤلم. وفي ماده (صلب) : الصالب : الصداع. والحمى ، والرعد.
 - ٦- التاج (لدد) : تلدد فلان إذا تلفت يمينا وشمالا وتحير متبلدا.
 - ٧- اللسان (لمع) : لمع بيده : أشار. وفي ماده (لهز) : اللهز : الدفع والضرب.
 - ٨- تلکع أفواها وآذانها إبره : تلازمها ، من لكع عليه الوسخ كفرح : لصق به ولزمه (عن القاموس لكع).

وقال غَيْلَان :

أَلَا أْبْلِغَا عَنِّي شَرَا حَيْلَ آيَةٍ

أَجِدْكَ إِمَّا تَأْتِيَنَّكَ مَلَائِكُكَ (١)

وَعِيدُ فَأَبْلِغْهُ رَسُولًا مُلِظَةً

تُخْبُ بِهَا الْمُسْتَعْمَلَاتِ الرِّوَايَاتِكَ (٢)

وقال أُمَيَّة :

وَنَهَبَ قَدْ حَوَيْتُ غَدَاةَ حَرْبِ

بِمَاضٍ كَالشُّهَابِ لَهُ أَلِيلُ (٣)

وقال الخُزَاعِيُّ : اللَّوْطُ : الثَّوْبُ ، يقال : جَاءَ عَلَيْهِ لَوْطَانٍ ، يَعْنِي إِزَارًا وَرِدَاءً.

وَاللَّبَّكَ : الْحَلْطُ ، قال أُمَيَّة :

إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشُّيْزَى مِلَاءٍ

لُبَابِ الْبُرِّ يُلَبِّكَ بِالشَّهَادِ (٤)

وقال : اللُّهْجَمُ : الإِنَاءُ الضَّخْمُ وَهُوَ الطَّرِيقُ ، وَأَنْشَدَ :

يَعَافُ أَبُو الْعَرَّامِ سَقِيًّا لِدِكْرِهِ

إِنَاءً لَسَلْمَى يَفْضُلُ الصَّاعَ لَهْجَمًا

وَاللَّقَمَ (٥) : فَمِ الطَّرِيقِ .

وقال : التَّأَيُّتُ أَي أَفْلَسْتُ .

وَاللَّدِيمَةَ : الرِّثِيَّةَ (٦) .

اللَّدْنُ (٧) : الْآخِذُ طَعْمًا .

وقال إِذَا ضَرَبَ الْكَبْشُ أَوْ التَّيْسُ الشَّاهَ قَيْلٌ : قَدْ لَمَعَهَا ، وَلَفَعَهَا ، وَوَلَقَهَا ، وَمَشَقَهَا ، وَأَصَابَهَا ، وَوَحَطَهَا ، وَقَفَطَهَا ، وَهَرَطَهَا .

ويقال للتيس: قد قمع العنز، وللكبش: قد عذب النعجه، وزرمها، وشملها. ويقال: ضربها غللاً؛ وذلك حين يرفع أليتها ثم يضربها.

ص: ٢٢١

-
- ١- اللسان (الأك): ملائكك جمع ملائك، وهي الرسالة.
 - ٢- أراد بالملظه هنا الرسالة، والرواتك جمع راتكه، وهي الناقه التي تمشى وكأن برجليها قيد. وتضرب بيديها.
 - ٣- اللسان (ألل): الأليل: اللمعان ولم أقف على البيت في ديوانه ط بيروت.
 - ٤- الديوان - ٢٧ ط بيروت، واللسان (شهد، روح). ولباب البر يعنى الفالوذك.
 - ٥- القاموس (لقم): اللقم محركه وكصرد: معظم الطريق أو وسطه.
 - ٦- القاموس (رتأ): رتأ اللبن كمنع: حلبه على حامض فخر، وهو الرثيه.
 - ٧- القاموس (لذن): طعام لذن «يضم الدال»: غير جيد الخبز والطبخ.

وقال : إذا خرَجَ لِيُوْهَا قَبْلَ وَلَدِهَا قَبِيلٌ : قد لَبَّاتِ وهى مُلَبِّيَةٌ وهنَّ مَلَابِيءُ وَالنَّاقَهُ مِثْلُهَا.

وَاللَّمْظَاءُ مِنَ الْمَغْزَى : التى فى مَشَافِرِهَا بِيَاضٌ.

وَاللَّكْعُ : حَلَبٌ ، يَلْكَعُ.

وَالْاجْتِفَاشُ (١) وَالْقَرْدُ يَقْرُدُ.

وَالْجَرَشُ يَجْرِشُ ، وَالْجَمَشُ ، وَالْحَمُّ ، وَالْهَمُّ ، وَالْمَتْرُ : حَلَبٌ بِطَرْفِ الْإِصْبَعَيْنِ وَالْبِزْمُ (٢) : حَلَبٌ بَوْسَطِ الْإِصْبَعَيْنِ وَالْمَصْرُ : مَصْرٌ مَا فِيهَا يَمْصِرُ (٣). وَالضَّفُّ : حَلَبٌ بِالْكَفِّ وَالْأَصَابِعُ كُلُّهَا (٤). وَالْامْتِشَانُ حَلَبٌ. تقول : امْتَشَنَ مَا فِي ضَرْعِهَا ، كُلَّهُ. وَالْمَصِيرُ : حَلَبٌ شَدِيدٌ. وَالْقَشْعُ وَالضَّفْنُ ، وَالْكَشْعُ : أَنْ تَضْرِبَ الضَّرْعَ بِكَفِّكَ ثُمَّ تَحْلُبُ.

وَاللَّجْدُ ، وَاللَّسْكُ : رِضَاعٌ.

وَالْمَعْطُ ، وَالرَّغْثُ ، يَرَعْثُ ، وَالزَّلْخُ ، وَالْمَعْدُ ، مَعَدٌ يَمْعَدُ ، وَهُوَ رَضْعُهَا جَمْعًا ، وَمَلَجَهَا ، وَسَعَدَهَا. وَالْمَصَعُ : رِضَاعٌ ، يَمْصَعُ.

وَالنَّهْزُ : رِضَاعٌ ، يَنْهَزُ. وَالْامْتِلاقُ ، تَقُولُ : امْتَلَقَ مَا فِي ضَرْعِهَا. وَالْامْتِكاكُ ، تَقُولُ : امْتَكَّ مَا فِي ضَرْعِهَا وَلَسِبَهَا ، وَمَلَقَهَا.

وَالْإِلْسَامُ (٥) : تقول : أَلَسَمَهُ الطَّبِيُّ.

وَاللَّكَاثُ (٦) ، وَالْفَوَاءُ : دَاءٌ بِأَفْوَاهِ الْبَهْمِ.

وَالتَّلْزَى : حُسْنُ الرَّغِيهِ ،

وَالتَّلْحِيحُ مِثْلُهُ.

وَاللَّجْدُ : رَعَى الْغَنَمَ الْكَلَاءُ ، وَأَنْ يُكْثِرَ مِنَ السُّؤَالِ (٧).

وَاللَّسْفُ مِثْلُهُ وَالنَّسْفُ.

وَاللَّعْسَاءُ : سَوْدَاءُ اللِّسَانِ (٨) وَالْقَمُ.

ص: ٢٢٢

١- القاموس (جفش): جفشه يجفشه: عصره يسيرا، أو هو الحلب بأطراف الأصابع.

٢- القاموس (بزم): بزم الناقة: حلبها بالسبابة والإبهام.

٣- القاموس (مصر): مصر الناقة أو الشاه: حلبها بأطراف الأصابع الثلاث، أو بالإبهام والسبابة فقط.

٤- القاموس (ضفف): ضف: الناقة: حلبها بكفه كلها.

٥- القاموس (لسم) : ألسمه الطريق : أزمه ، وما ألسمته : ما أذفته.

٦- القاموس (لكث) : اللكاث : داء للإيل شبه البشر في أفواهاها.

٧- في الأصل : «وقد سؤالا» تحريف ، والمثبت من القاموس.

٨- القاموس (لعس) : اللعس : سواد مستحسن في الشفه : لعس كفرح ، والنعت ألعس ولعساء ، من لعس. وجاريه لعساء : في لوتها أدنى سواد مشربه من الحمرة.

واللزاز : حَجَرَ إِلَى جَنْبِ الشَّيْءِ يُشَدُّ بِهَا فَيَشْتَدُّ الغَزْلُ وَيَمْتَدُّ.

وقال الطائي : اللعس : سرعه الأكل وسوءه ..

وقال الخزاعي : الألب : جُمُومُ الجُرح ، تقول : قد ألب جرحه أى اجتمع ما فيه.

وقال الطائي : التلمك تقول للخبز أو اللحم لم تُنصِجه النار : لم تلمكه النار.

واللفت (١) : لفت المتاع بفضه على بعض.

واللبن (٢) : ضرب بالعصا ، تقول : لبنته.

واللفف (٣) لف ما بين الحاجبين.

والبليج : ألا تكون لها زجه.

واللذم ، تقول : لذمت بيني فلان بظلم (٤).

والالتساف (٥) : شرب الماء.

واللتم : حمل الإبل على الإبل والمتاع على المتاع.

واللخص (٦) : البئر بين جنو الحاجب والصدغ.

واللصن : سدة في الخياشيم.

وأنشد لأميته :

تعلم بأن الله ليس كصنعه

صنع ولا يخفى عليه ملحد (٧)

ص: ٢٢٣

١- القاموس (لفت) : لفت الريش على السهم : وضعه غير متلائم.

٢- جاء في الأصل «اللبى» بالياء. وفي اللسان (لبن) : اللبن : الضرب الشديد ، ولينه بالعصا يلينه بالكسر لبنا إذا ضربه بها. وقال الأزهري : وقع لأبي عمرو. اللبن «بالنون» في الأكل الشديد والضرب الشديد. قال : والصواب اللبز «بالزاي» والنون تصحيف ، وقد تقدم.

٣- القاموس (لف) : الألف : المقرون الحاجبين وفي ماده (بلج) : البلج : نقلوه ما بين الحاجبين.

٤- أى ألحق بهم ظلما.

٥- لعلها لغه فى الارتشاف.

٦- التاج (لخص) : لا يقال اللخص الا فى المنحور من الإبل وذلك المكان لخصه العين. ولخص البعير يلخصه لخصا : شق جفنه لينظر : هل به شحم أم لا ، ولا يكون إلا منحورا.

٧- القاموس (لحد) : ألحد فى الحرم : ترك القصد فيما أمر به وأشرك بالله أو ظلم ، والبيت فى الديوان ٢٣ ط بيروت بروايه : صنيع ولا يخفى على الله ملحد صنيع ولا يخفى على الله ملحد

وَاللَّدْمَةَ : الغنم الكثيره. تقول : هذه غنم لُدْمَةٌ ؛ وهي حجازيَّة.

وَأَنشُد :

وذو مَلْصَعٍ قَد زِيدَ فِي بَعْضِ خَلْقِهِ

إِذَا فَرَعُ مَحْضِيرٍ وَلَا يَتَرَنَّ

قال : هو الوَرَل (١) له لِسَانَان.

وقال : آل مَالِ الْقَوْمِ أَى نَقَصَ يُوُولُ ، وآل اللَّبْنِ وَالرُّبِّ وَكُلُّ شَيْءٍ يَنْقُصُ .

وَاللَّوَى (٢) : جَانِبَا الرَّمْلَةِ ، كُلُّ جَانِبٍ مِنْهَا لَوَى . وقال :

أَمْرُتُهُمْ أَمْرِي بِمَنْقَطَعِ اللَّوَى

وَلَا أَمْرٌ لِلْمَعْصِيِّ إِلَّا مُضَيِّعٌ

وقال مُتَمِّم :

نُرَائِي ذِرَاعَيْهَا وَلَيْسَتْ سَجِيَّةً

وَلَكِنَّهَا مَأْلُوقَةٌ (٣) الْحِلْمِ طَائِرٌ

وقال القَيْنِي : اللَّائِقُ : الذى قد عُصِبَ فُوهُ مِنَ الْعَطَشِ ، يُلُوقُ .

وَاللَّجَاءُ : السُّلْحَفِيَّةُ (٤) .

ويقال : مَا لَاقَ أَى مَا بَقِيَ ، وَمَا أَلَاقَ شَيْئاً أَى مَا أَبْقَى . وقال الفَزَارِيُّ :

فَإِنَّ مُسَالِمَكُمْ هَالِكٌ

وَإِنَّ مَحَارِبَكُمْ لَنْ يَلِيقَا

وقال عبيد :

مَقْدُوفِهِ بَلَكِيكَ اللَّحْمِ (٥) عَنْ عُرْضِ

كُمْفَرِدٍ وَحَدٍ بِالْجَوِّ ذِيَالٍ

وقال عبيدٌ في الإلّاحه :

لما رأونا نُليحُ (٤) البيض وسطهم

وكُلُّ مُطرِدِ الأُنُوبِ كالمَسَدِ

ص: ٢٢٤

١- اللسان (ورل) : الورل : دابه على خلقه الضب ، إلا أنه أعظم منه ، يكون في الرمال والصحارى. قال أبو منصور : سبط الخلق ، طويل الذنب ، كأن ذنبه ذنب حيه ، والعرب تستخيث الورل وتستقدره فلا تأكله. وقال السكري : الورل يسمى بالفارسيه : ذو زوان ، يعنى له لسانان ، وله - فيما يقال - ذكران وللأُنثى حران. وفي اللسان (لصغ) : لصغ الجلد يلصغ لصوغا إذا يبس على العظم عجفاً.

٢- معجم ياقوت (اللوى) : اللوى : منقطع الرمله ، وهو أيضا موضع بعينه ، قد أكثر الشعراء من ذكره ، وهو واد من أوديه بنى سليم.

٣- اللسان (ألق) : الألق : الجنون ، والفعل ألق يألُق من باب ضرب.

٤- السلخفيه كيلهينه والسلحفاه واحد (عن القاموس).

٥- القاموس (لكك) : لكيك اللحم : مكتنز ، ذيال : طويل الذيل.

٦- اللسان (لوح) : ألّاح بالسيف ولوح به : لمع به وحركه. وروى في الديوان ١٧ ط المعارف : مار أوك وبلج البيض وسطهم وكل مطرد الأُنُوب كالمسد

وَاللَّبِيحُ : النَّازِلُ. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

كَأَنَّ ثِقَالَ الْمُزْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ

وَشَابَهُ بَرُوكٌ مِنْ جُدَامٍ لَبِيحٍ (١)

وَقَالَ الْخُنَاعِيُّ : مَا أَلَوْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا أَى مَا اسْتَطَعْتُ.

وَقَالَ الْأَسَدِيُّ :

وَقَدْ حَلَفْتُ لَنْ لَأَقْوَا كِفَاءَهُمْ

لَا يُعْلَبُونَ فَلَمْ أَحْلِفْ عَلَى لَمَمٍ (٢)

وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ : اللَّحَاقُ (٣) : غِلَافُ السَّيْفِ. وَأَنْشَدَ :

إِذَا دَعَاهَا الْجَزْرَى شَوْقًا

وَلَمْ يَكُنْ لَأُمًّا لَهَا (٤) مِنْ شَرِّقَا

وَأَنْشَدَ التَّمِيمِيُّ لِابْنِ الْكَلْحَبَةِ :

فَذُو الْمَالِ يُؤْتَى مَالُهُ دُونَ عِرْضِهِ

لِمَا نَابَهُ وَالطَّارِقُ الْمُتَعَمِّدُ (٥)

وَقَالَ مَقَّاسٌ :

عَيْشٍ صَالِحٍ مَا دُمْتُ فِيكُمْ

وَعَيْشُ الْمَرْءِ يَهْبِطُهُ لِمَاعًا (٦)

وَقَالَ التَّمِيمِيُّ : الْإِلَآهَةُ : الشَّمْسُ ، قَالَتْ بِنْتُ عُنَيْبَةَ (٧) :

تَرَوْحَنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَضْرًا

وَأَعْجَلْنَا الْإِلَآهَةَ أَنْ تَتُوبَا (٨)

- ١- معجم ياقوت (تضارع) ، واللسان (ليج) ، وشرح أشعار الهذليين ١٣٣. وجاء في الشرح : اللبيج : المضروب بالأرض. يقال : ليج به الأرض إذا ضرب به ، أى ضرب هذا السحاب ، بنفسه لا يبرح. لبيجت أليج ليجاً من باب نصر :
- ٢- اللسان (لمم) اللمم : مقاربه الذنب ، وصغار الذنوب.
- ٣- التاج (لحق) : اللحاق ككتاب : غلاف القوس كما فى العباب ، ولم يضبطه بالكسر فاحتمل أن يكون بالفتح أيضاً.
- ٤- القاموس (لأم) : لأم فلانا : أصلحه.
- ٥- قال السكرى : كان فى الكتاب : «اليتعمد».
- ٦- البيت فى اللسان (لمع) ، وجاء فيه : «ذهبت نفسه لماعاً أى قطعه قطعه» ويهبطه : ينقصه.
- ٧- اللسان (أله) : ميه بنت أم عتبه بن الحارث. قال ابن برى : وقيل : هو لبنت عبد الحارث اليربوعى. ويقال لنائحه عتبيه بن الحارث ، قال : وقال أبو عبيده : هو لأم البنين بنت عتبيه بن الحارث ترثيه ، ومثل قول أبى عبيده ، قال ياقوت فى ماده (لعباء) ، وزاد : وقتل يوم خو ، قتلته بنو أسد.
- ٨- البيت فى اللسان (أله) ، ومعجم ياقوت (لعباء) بروايه : تروحنا من اللعباء عصرا وقال ياقوت : لعباء : ماء سماء فى حزم بنى عوال ، جبل لغطفان فى أكناف الحجاز. وقال البكرى فى معجمه (ظلم) : تروحنا من اللعباء قصرا وقال : اللعباء : ماء سماء لا تنقطع هذه المياه.

وَأَنْشَدَ الْأَزْدِيُّ لِحَاجِرٍ :

من فوقها محضرٌ سهّل وباطنُها

سَفْحٌ سواء به نَهَجٌ لِهَجَامِ

وَأَنْشَدَ الْأَزْدِيُّ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمٍ :

مُقِيمِينَ فِيهِ قَدْ حَمَيْنَاهُ كُلَّهُ

لِقَاحًا فَأَضْحَى خَيْرَ دَارِهِمْ مُقِيمٍ (١)

وَالْإِلُّ : الْقَرَابَةُ ، قَالَ حَسَّانُ :

لَعَمْرُكَ إِنَّ إِلَكَ فِي فُرَيْشٍ

كَإِلِّ السَّقْبِ مِنْ رَأْلِ النَّعَامِ (٢)

وَالْأَلْبُجُّ : الضَّخْمُ .

وَقَالَ الطَّائِيّ وَهُوَ يَطْلُبُ الْمَهْرَ مِنَ الْأَسَدِيِّ : ثَلَاثُ حُبُجٍ لُبُجٍ وَهَامَانٍ ، وَمَلُكُومٍ ، وَيَافِعٌ قَدْ شَبِعَ مِنَ التَّجْفُرِ .

وَقَالَ الْمُحَارِبِيُّ : اللَّكْعَةُ : الْمَرْأَةُ .

قَالَ : ذَاكَ وَاللَّهِ ابْنُ لَكْعَةَ يَا فَتَى .

وَقَالَ الْجَعْدِيُّ الطَّائِيّ الْجَزْمِيُّ : الطَّيْطَانُ : بَقْلٌ شَبَهُ الْكُرَّاثَ ، وَلَهُ فِي أُصُولِهِ بَصَلٌ ، وَالْوَاحِدُ طُوطٌ (٣) وَهُوَ يُؤْكَلُ ، وَأَنْشَدَ :

لَا عَيْشَ إِلَّا كُلُّ طُوطٍ قَدْ قَصَعَ (٤)

مُنَوَّرٍ يَنْبُتُ فِي أَعْلَى الْجَرَعِ (٥)

وَالطَّيْطَانُ الْكَلْبُ : آخِرُ لَا يُؤْكَلُ ، وَوَاحِدُهُ طُوطٌ يَنْبُتُ بِالْجَبَلِ ، وَالْأُخْرَى تَنْبُتُ بِالرَّمْلِ وَهُوَ أَطْيَبُهَا .

قَالَ : وَالْحَزْمَةُ مِنْهَا إِذَا جُمِعَتْ وَأُدِيرَتْ فَهِيَ حُقَّةٌ ، وَجِمَاعُهَا حِقَقٌ ، وَالشَّعْرُ إِذَا جُمِعَ وَدُورٌ رُؤُوسُهُ فَهُوَ حُقَّةٌ .

وَقَالَ : إِنَّ عَذِيرَ السَّيْفِ فِيهِ لَقِيحٌ أَى أَثَرُهُ .

وَقَالَ : أَعَذَرَ مِنْ نَفْسِهِ أَى يَنْسُ مِنْ نَفْسِهِ ، تَقُولُ : لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا بَقِيَّةٌ .

- ١- اللسان (لقح): قوم لقاح وحى لقاح: لم يدينوا للملوك ولم يملكوا، ولم يصبهم فى الجاهليه سباء.
- ٢- الديوان ٤٠٧ ط الرحمانيه، واللسان (أل) يخاطب أبا سفيان بن الحارث بقوله: إن قرابتك من قريش كقرابه ولد الناقه لرأل النعام.
- ٣- القاموس (طوط): الطيطان كتيجان: الكراث البرى: الواحد بهاء.
- ٤- اللسان (قصع): قصع الزرع تقصيعا: خرج من الأرض.
- ٥- اللسان (جرع): الجرع: الأرض ذات الحزونه تشاكل الرمل.

كان بُؤُ بُولَانَ عَقَرُوا نَبِيَّتَيْنِ لِيُنِي الكُورِ من جرم تُسَمَّى إِحْدَاهُمَا الإِيَادِيَّةُ وَالْأُخْرَى الزَّبُونُ فَقَالَ شَاعِرُهُمْ :

إِنِ الإِيَادِيَّةُ وَالزَّبُونَا

كِلْتَاهُمَا قَدْ أَلَقَتِ الْجَنِينَا

ساجده (١)

سَقِيًّا لِذَاكَ حِينَا

تم باب اللام والحمد لله.

قوبل به الأصل المنقول منه وضح إلا ما كانت عليه علامه والحمد لله (٢).

ص: ٢٢٧

١- اللسان (سجد): الساجد: المنتصب في لغة طيبيء. قال الأزهري. ولا يحفظ لغير الليث.

٢- جاء بعد هذه العبارة في آخر «باب اللام» عارضت به نسخه بخط الحامض، وصححت ما وجدت من الأصل، فأما الزيادات فلم تكن في كتاب الحامض.

العاشر من الجيم فيه الميم والنون والواو والهاء والياء

تمت الحروف

ص: ٢٢٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الميم

اشاره

(١)

المعْنُ

المعْنُ : أن تَدَابَ يَوْمَكَ أَجْمَعَ فِي الْمَشَى أَوْ السَّقَى.

وقال السَّعْدِيُّ : مَحَنْتَ يَوْمِي أَجْمَعَ.

وَأَنشَدَ :

كَيْفَ تَرَى بِالْمَاتِحَاتِ مَحْنِي

المُدُّ

المُدُّ : الطُّوَالُ ، الوَاحِدُ مَدِيدٌ.

والمُمرِقُ (٢) من اللَّحْمِ : الَّذِي تَشُكُّ فِيهِ : هَلْ فِيهِ دَسَمٌ أَمْ لَا.

وقال : إِنَّهُ لَفِي عَيْشٍ يَمْعَدُ فِيهِ ، وَعَيْشٍ مَاغِدُ أَي رَعْدٍ. قال أبو نَخِيلَةَ :

يَحْتَمِلُ الرَّحْلُ بِخَلْقٍ مَعْدٍ

أَي مُمْتَلِيٍّ تَامٌ.

والمَلِيخُ (٣) من الإِبِلِ : الَّذِي يَضْرِبُ وَلَا يُلْقِحُ.

وَالإِمْحَاقُ (٤) أَنْ يَهْلِكَ كِمِحَاقِ الْهَلَالِ ، وَأَنشَدَ :

أَبَاكَ الَّذِي يَكْوِي أُنُوفَ عُنُوقِهِ

بِأَطْفَارِهِ حَتَّى أَنْسَ وَأَمْحَقَا

وقال : التَّمْشِيرُ (٥) : تَفْسِيمُ الْقِدْرِ.

قال :

وقلتُ : أَشِيْعًا مَشْرًا الْقَدْرَ حَوْلَنَا

وَأَيَّ اللَّيَالِي قَدَرْنَا لَمْ تَمَشَّرْ

ص : ٢٣١

١- فى هامش الأصل : من نسخه أبى عمرو الشيبانى بخطه.

٢- اللسان (مرق) : قال أبو حنيفه : الممرق : اللحم الذى فيه سمن قليل.

٣- القاموس (ملخ) : المليخ : البطيء الإلقاح.

٤- اللسان (محق) : أبو عمرو : الإمحاق : أن يهلك المال (الإبل). أو الشىء كمحاق الهلال ، وأورد البيت بروايه : أبوك الذى يكوى أنوف عنوقه وعزاه لسيره بن عمرو الأسدى يهجو خالد بن قيس.

٥- اللسان (مشر) : التمشير : القسمه ، ومشر الشىء : قسمه وفرقه ، وخص بعضهم به اللحم. وقال ابن برى : البيت للمرار بن سعيد الفقعسى. وروى البيت فى اللسان (مشر) : فقلت لأهلى مشروا القدر حولكم وأى زمان قدرنا لم تمشروا وجاء بعده أى لم يقسم فيها ، وأورد الجوهري عجزه ، وأورده ابن سيده بكماله. ومعناه أظهرنا أنا نقسم ما عندنا من اللحم حتى يقصدنا المستطعمون ويأتينا المسترفدون. أى هذا الذى أمر تكما به هو خلق لنا وعاده فى الأزمنه على اختلافها.

وقال : أَذْهَبَ مَشْرًا (١) إِذَا شَتَمَهُ أَوْ هَجَاهُ أَوْ سَمَّعَ بِهِ وَقَالَ لَهُ مَا يَرَوِي النَّاسُ عَلَيْهِ.

وقال : مِثَّتَهُ (٢) فِي الْمَاءِ.

وقال : دَعِ الْأَدِيمَ حَتَّى يَتَمَطَّعَ (٣) دُهِنُهُ وَمَا أَشْبَهَهُ أَى يَنْشَعَهُ.

وَالْمَمْغِلُ : الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ وَتَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ.

وقال الطائِيُّ : مَرَرْتُ عَلَى الْبَعِيرِ : شَدَدْنَا عَلَيْهِ بِالْمِرَارِ ، يَمُرُّهُ (٤).

وَالْمَمْدَرَةُ : الْمَكَانُ يُؤْخَذُ مِنْهُ الْمَدْرُ (٥) ، يُقَالُ : امْتَدَّرَ.

وقال حَفَرُوا قَلِيبًا فَأَصَابُوا فِيهِ مَسِيكَهُ (٦) سَيْهَلَهُ وَمَسِيكَهُ غَلِيظُهُ ، فَإِذَا كَثُرَ الْمَاءُ قِيلَ : قَدِ امْهَوْا. وقال للْبُتْرِ الَّتِي قَدِ ذَهَبَ مَأْوُهَا فَمَرَّ قَرِيْبًا مِنْهَا سَيْلٌ فَخَرَجَ فِيهَا مَاءٌ : قَدِ مَاهَتْ وَهِيَ تَمُوهُ ، وَإِذَا كَانَتْ الْأَرْضُ كَثِيرَةَ الْمَاءِ حَيْثُ مَا حَفَرْتَ فِيهَا خَرَجَ مِنْهَا مَاءٌ قِيلَ : هَذِهِ أَرْضٌ مَيَّهَةٌ.

وتقول : قَدِ كَانَ لَهُمْ مَرْنٌ أَى صَحْبٌ وَقِتَالٌ. وتقول : التَّقَى الْقَوْمُ فَكَانَ لَهُمْ مَرْنٌ. وقال :

قَوْمٌ إِذَا سَلُّوا السُّيُوفَ لَمْ تُصَنِّ

حَتَّى يَكُونَ مَرْنٌ بَعْدَ مَرْنٍ (٧)

وَيُطْرَحُ الْمِيَّتُ فِي غَيْرِ كَفْنٍ

وقال : مَاشُوا الْأَرْضَ مَيْشَةً إِذَا مَرُّوا بِهَا.

وَالْمَحْشُ ، تَقُولُ : مَرَّتْ عَرَاةٌ فَمَحَشْتَنِي أَى سَحَجْتَنِي.

ص: ٢٣٢

١- في الأصل : «ادهيه مشرا» تحريف. وجاء في الهامش كذا بخطه ، وله عليه علامه في نسخه الحامض «أذهبه مشرا» وهو المثبت.

٢- القاموس (موث) : مائه موثا وموثانا : خلطه ودافه.

٣- تمطع الأديم بالدهن : سقى به (عن القاموس).

٤- القاموس (مرر) : مر بعيره : شد عليه الحبل.

٥- القاموس (مدر) : المدر : قطع الطين اليابس.

٦- القاموس (مسك) : المسك محرکه : الموضع يمسك الماء.

٧- القاموس (مرن) : المرن ككتف : الصخب والقتال.

وقال الأكوعي : شاة مَجْرَه لَلْتِي قَد هَزَلتْ هُزَالاً شَدِيداً وَهِيَ حَامِلٌ وَقَد أَمْجَرتْ

وقال : هَذَا مَاءٌ مَأْجٌ : فِيهِ مُلُوحَه وَمُؤْجَهٌ.

وقال : الْمَنِيئُهُ : الْجِلْدُ بَيْنَ النُّهُوَاهِ وَالنُّضْجِ أَيْ لَمْ يَنْدَبْ حُسْنًا. وَقَالَ : دَبَعْنَا بِثَلَاثَه أَنْفُسٍ.

وَالْمَشَقُّ (١) : شَيْءٌ يُشْبِهُ الْمَغْرَهَ يُصْبَغُ بِهِ.

وقال : لَقَدْ بَعَتَ الْمَرْطَى لَا عَهْدَه.

وقال : بِئْرٌ مَعِينَه ، إِذَا كَانَتْ لَا تُنْزَحُ (٢) ، وَقَالَ :

قَدْ نَزَحَتْ إِنْ لَمْ تَكُنْ خَسِيفًا

أَوْ يَكُنُ الْمَاءُ لَهَا حَلِيفًا (٣)

وقال : سَنَهُ قَدْ أَمْحَشَتْ كُلَّ شَيْءٍ إِذَا كَانَتْ جَدْبَه.

وقال : قَدْ أَمْحَشْتُهُ بِالنَّارِ إِذَا أَحْرَقْتَهُ وَقَدْ صَارَ مِحَاشًا.

وقال الأكوعي : الْمَكَا : جُحْرُ الْأَرْنَبِ وَالذُّئْبِ وَالثَّغْلِبِ وَمَا أَشْبَهَهُ وَهُوَ الدَّوْلَجُ.

وَالْمَائِلُ : الْقَائِمُ لَا يَزُولُ.

وقال : هُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيحٍ أَيْ مُخْتَلِطٍ ، وَقَدْ أَمْرَجَهُ الدَّمُ إِذَا أَخْرَجَهُ مِنَ الرَّمِيَّهِ بَعْدَ سَاعِهِ.

وقال : فِي حَلْقِهِ أَمْشَاجٌ إِذَا كَانَ فِيهِ بُحَّه ، وَالوَاحِدُ مِشْجٌ.

وَالْمَلَقَه : الصَّخْرَه الْمَلْسَاءُ.

وقال : مَحْضُتُكَ نَصِيحَتِي ، وَهُوَ يَمْحَضُ.

وقال : الْمِلْطَاطُ (٤) : مَا أَسْهَلَ مِنَ الْأَكْمَهِ وَمِنَ الرَّمْلِ مِثْلَ الْفِنَاءِ مِنَ الدَّارِ.

وقال : الْمَقَاءُ (٥) : الطَّوِيلَه الْقَبْلَ مِنَ النَّسَاءِ.

ص: ٢٣٣

(بالكسر) ويفتح : المغره.

٢- اللسان (خسف) : أبو عمرو : الخسيف : البئر التي تحفر في الحجاره فلا ينقطع ماؤها كثره.

٣- المشطوران في اللسان والتاج (خسف) ونسخه الحامض؟؟؟ ومحفوظ السكرى بروايه : أبوبكر البحر لها خليقا

٤- القاموس (ملط) : الملطاط بالكسر : حرف من أعلى الجبل وجانبه ، والمنهج الموطوء.

٥- القاموس (مقق) : أرض مقاء : بعيده ، وفخذ مقاء : عاربه عن اللحم.

وقال : المَتَكَاءُ (١) : التي لَيْسَتْ لها مَنَاقِبُ ، والرَّجُلُ أَمْتَكٌ .

والمَثْنَاءُ : التي تُمَسِكُ بَوْلَهَا ، وهو الأَمْتَنُ من الرِّجَالِ .

وقال : قد مَرِسَتْ البَكْرَةُ إِذَا وَقَعَ الرِّشَاءُ بَيْنَ البَكْرَةِ والخُطَافِ فيقالُ : أَمْرَسَ إِذَا أَمَرَهُ أَنْ يَزِدَّهُ إِلَى مَجْرَاهُ ، وَأَمْرَسَ إِذَا عَيَّدَ لَهُ عَن مَجْرَاهُ وَبَكْرَةٌ مَرُوسٌ (٢) . وقال :

لَيْسَتْ بِجَنْفَاءَ وَلَا مَرُوسَ

وقال : إِنَّهَا لَتَمَحْمَحُ إِذَا دَنَا وَلَادُهَا وَأَثَقَلَتْ .

وقال : قد أَمَوْهْنَا إِذَا حَفَرُوا بئْرًا فَأَخْرَجُوا المَاءَ .

وقال : ما فِي ثَوْبِكَ مَجْرٌ ما أَخَذْتَهُ بِهِ إِذَا أَغْلَاهُ .

وقال الأَكْوَعِيُّ : المِثْلُ : المَطُولُ بالدَّيْنِ .

ويقال : قد مَحَّجَ (٣) بِي فُلَانٍ إِذَا مَطَّلَهُ .

وقال : قد تَمَعَّدَ فُلَانٌ إِذَا كَثُرَ بَنُوهُ وَحَسُنَتْ حَالُهُ .

وقال : أَتَى فُلَانٌ ابْنَ عَمِّهِ فَمَادَهُ (٤) ما شَتَّ مِنْ مَيْدٍ ، فَهُوَ يَمِيدُهُ أَي أَعْطَاهُ ثِيَابًا وَمَتَاعًا وَدَرَاهِمَ .

وقال : لَقَدْ مَاشَطْنَا فُلَانًا فِي أَمْرِنَا أَي خَالَفْنَا ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللهِ بْنِ الْحِجَّاجِ :

فَمَا زَالَتْ مُمَاشَطَتِي وَجَدِي

وما زالَ التَّهَائِيْطُ (٥) وَالمِياطُ

وقال : قد ماتَ الطَّرِيقُ إِذَا انْقَطَعَ وَلَمْ تَرَ أَثَرَهُ .

وقال : اشْتَرَيْتُ الإِبِلَ وَغَيْرَهَا لِمَسَاكِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُمَسِكَهَا وَتُقْتَنِيَهَا .

ص : ٢٣٤

١- القاموس (متك) : المتكاء : البظراء ، والمفضاه ، والتي لا تمسك البول .

٢- اللسان (مرس) بكرة مروس إذا كان من عاداتها أن يمرس حبلها أي ينشب بينها وبين القعور .

٣- في الأصل «مجح» بجيم فحاء «تصحيف» فقد جاء في القاموس (مجح) : محج : كذب . وماحجه مماحجه ومحاجا : ماطله .

ولم يرد هذا المعنى فى «محج».

٤- القاموس (ميد) : مادقومه : مارهم.

٥- اللسان (هيط) : يقال : مازال فى هياط ومياط أى فى ضجاج وشر وجلبه.

وقال : قد مَشِطَ قِدْحُكَ إِذَا بَرَّاهَ فَلَمْ يَسْتَوِ .

وقال : قد مَخَضَتِ المَرْوَاهُ (١).

وقال المَارِنُ (٢) : الجَمَلُ الذِي لَمْ يَزَلْ يُزَكَّبُ مُذْ كَانَ صَغِيرًا إِلَى أَنْ بَزَلَ ، يَبْزُلُ .

وقال : مَشَجَتْ بِهِ إِذَا وَلَدَتْهُ .

وقال : المَجْرُ (٣) : أَنْ يَمْجُرَ الْإِنْسَانُ مِنْ طَعَامٍ يَأْكُلُهُ ، أَوْ لَبَنٍ يَشْرَبُهُ فَيَشْرَبُ المَاءَ فَلَا يَزْوَى .

وقال : مَعَدَ فُلَانٌ فُلَانًا أَي سَبَّهَ وَقَصَبَهُ (٤) ، يَمَعُدُ .

وقال : امْتَخَرَ مُخَّهُ أَجْمَعَ إِذَا انْتَرَعَهُ .

وقال أَبُو المُسْتَوْرِدِ : المَكْوُ (٥) :

أَنْ يَجْمَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا ثُمَّ يَصْفِرُ فِيهِمَا ، وَقَدْ مَكَأَ يَمْكُو .

وقال : إِنَّهُ لَمَعَمٌ مُخَوَّلٌ (٦) .

وقال : المَائِلُ : الذِي لَا يَبْرَحُ ، وَقَدْ مَثَلَ يَمَثُلُ مَثُولًا .

وقال : الجِلْدُ فِي مَنِئِيهِ (٧) : فِي أَوَّلِ نَفْسٍ (٨) ، فَإِذَا كَانَ فِي نَفْسَيْنِ قَلَّتْ : قَدْ دَبَعَنَاهُ مَنِئِيَّتَيْنِ ، وَالنَّفْسُ مُؤَنَّثَةٌ وَيُدْبَعُ بَسْتٌ أَنْفُسٌ .

وَتَقُولُ : قَدْ مَعَسَ (٩) الجِلْدُ يَمْعَسُهُ وَهُوَ دَلْكُهُ .

وقال : هُوَ يُمَارِيهِ وَيُمَانِيهِ وَيُبَارِيهِ وَيُمَانِيهِ إِذَا فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِهِ .

وقال : قَدْ تَمَصَّحَتِ السَّمَاءُ إِذَا ذَهَبَ سَحَابُهَا ، وَقَدْ مَصَّحَ الثَّرَى يَمَصِّحُ مَصْحًا إِذَا ذَهَبَ . وَيُقَالُ لِلْهَيْلَالِ : إِنَّهُ لِيَمَصِّحُ إِذَا نَقَصَ .

ص: ٢٣٥

١- القاموس (مخض) : مخضت كسمع ومنع وعنى مخاضاً ومخاضاً ومخضت : أخذها الطلق.

٢- القاموس (مرن) : مرن بجمله الأرض : ضربها به كمرنها.

٣- القاموس (مجر) : المجر بالتحريك : تملؤ البطن من الماء ولم يرو.

٤- القاموس (قصب) : قصب فلانا : عابه وشتمه.

٥- القاموس (مكا) : مكامكوا ومكاء : صفر بفيه ، أو شبك بأصابعه ونفخ فيها.

٦- اللسان (عمم) العرب تقول : رجل معم مخول إذا كان كريم الأعمام والأخوال كثيرهم.

٧- القاموس (منأ) : المنئيه : الجلد أول ما يدبغ.

٨- القاموس (نفس) : النفس : قدر دبغه مما يدبغ به الأديم من قرظ وغيره.

٩- القاموس (معس) : معسه كمنعه : دلکه دلکا شدیدا.

وقال : تَمَخَّيْتُ (١) من سُخْطِهِ وَعَضَبِهِ أَى تَنَصَّلْتُ.

وقال : قد مُهَتَّتْ نَفْسُهُ إِذَا ضَعُفَتْ وَنُفِهَتْ (٢) مِثْلُهَا.

وقال أبو الخليل الكلبى : المَنَّانُ مثل القَمَنِ والصَّدَدِ : القَصْدُ ، وهو أن يَكُونَ على وَجْهِهِ وَإِنْ كان بَعِيداً.

وقال : ظَلُّوا يَمَحْجُونَ (٣) الماءَ يَوْمَهُم أَجْمَع ، وهو اِخْتِلافُ الدَّلَالَةِ فِيهِ وهو قَوْلُهُ :

... لم تَمَاحِجُهُ الدَّلَا

وَيُقَالُ : فَرَعَتُ من مَهْتَتِهَا (٤) أَى من عَمَلِهَا.

وقال الأَسَدِيُّ : قُلْتُ لَهُم قَوْلًا مَاصُوا مِنْهُ مَوْصَأً شَدِيداً أَى ذُعِرُوا مِنْهُ.

وقال : هذا موضع الأَمْحَضِ لجماعه المَحْضِ.

وقال : امرئُ هذه الإِبِلِ أَى نَحَّهَا.

وقال : المَلْبِيعُ : المُطْمَئِنُّ من الأَرْضِ

وقال : المَكْرُ : العِكْرِشُ أولُ ما يَبْتُ إِذَا امْلأَحَ كان العِكْرِشُ (٥).

وقال : كان له مَهْلٌ على أَصْحابِهِ أَى فَضْلٌ.

وقال : قد نَضَحَتْ مَلَأَتْهَا وهى عِطَاشٌ. وَنَضَحَتْ مَلَيْتَهَا أَى شَرِبَتْ بَعْضَ الشُّرْبِ.

وقال : مَاعٌ (٦) القَطْرَانُ وَالْقَبِيرُ وَالذُّسَمُ إِذَا أَحْمَيْتَهُ ، يَمِيعُ ، وقد ماعَ زِقُّكَ.

وقال : شَرِبْتُ لَبناً فَمَيَّنْتِنى أَى وَجَدْتُ مِنْهُ فِتْرَةً وَتَمَيَّنْتُ مِنْهُ (٧).

ص: ٢٣٦

١- القاموس (مخى) : تمخيت منه : تبرات.

٢- القاموس (نقه) : نفهت نفسه كسمع : أعت وكلت.

٣- اللسان (مخج) مخج الدلو محجاً : خضخضها كمخجها ، عن اللحيانى. وهذا المعنى أكثر شيوعاً فى مادته (مخج) فقد جاء فيها : مخج بالدلو وغيرها محجاً ومخجها : خضخضها ، وقيل : جذب بها ونهزها حتى تمتلى ، وكذلك تمخجها وتماخجها. وجاء فى التاج (مخج) : «صافى الجمام لم تمخجه الدلا».

٤- القاموس (مهن) : المهنة بالكسر والفتح والتحرريك وككلمه : الحذق بالخدمه والعمل.

٥- القاموس (عكرش) : العكرش : نبات من الحمض آفه للنخل ، ينبت فى أصله فيهلكه ، وقيل فيه غير ذلك (انظر القاموس :
عكرش)

٦- القاموس (ميع) : ماع الشئ يميع : جرى على وجه الأرض منبسطة فى هينه ، والسمن : ذاب. وأمعته : أسلته ، وتميع : تسيل.

٧- التاج (ميث) : تميث فلان : استرخى.

وقال : جَمَلَ أَمْلَحٌ إِذَا كَانَ أَسْوَدَ أَيْضَ الْمَشَافِرِ.

وقال : وَقَعَ فِي مَآخُورِ الْمَاءِ ، وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْجِرْيَةِ يَجْرِي بِالصَّخْرِ الْعِظَامِ وَالْإِبِلِ فَذَاكَ مَآخُورِ الْمَاءِ.

وقال : الْمُتْمَهَلُ (١) : أَنْ يَنْتَصِبَ قَائِمًا مُسْتَقِيمًا.

وقال : هَذِهِ إِبِلٌ مَمَالِيطُ (٢) : قَدْ سَمِنَتْ وَذَهَبَتْ أَوْبَارُهَا ، وَنَاقَةٌ مُمْلِطٌ.

وقال : الْمُرَاقَةُ (٣) : الْكَلَأُ الْقَلِيلُ.

تَقُولُ : أَصَبْنَا مُرَاقَةَ نَصِيٍّ وَمُرَاقَةَ عُشْبٍ.

وَمُرَاقَةُ الصُّوفِ إِذَا هُرِلَتْ الشَّاهُ ، ثُمَّ سَمِنَتْ سَقَطَتْ أَصْوَابُهَا فَبَلَكَ الْمُرَاقَةُ.

وقال : مَضَحَتْ مَزَادُتُكَ مَضْحَانًا وَسِقَاؤُكَ إِذَا نَضَحَتْ.

وقال : الْمَعْسُ : الطَّعْنُ.

وقال : الْمُمْتَرِدُ : الَّذِي يَعْزِلُ مَالَهُ عَنِ شَرِيكِهِ.

وقال : ذَاكَ مَنَى أَنْ يَكُونَ بِهِ ، وَمَدَى أَنْ يَكُونَ بِهِ لَمْ يُنَوَّنْ وَهُوَ مَنْقُوصٌ ، وَهُوَ مُتَّهَاهَا.

قال الأخطلُ :

أَمَسَتْ مَنَاها بِأَرْضٍ لَا يُبْلَغُها

بصاحبِ الهَمِّ إِلَّا الرَّسْلَةُ الْأَجْدُ (٤)

وقال : شَرِبَ فُلَانٌ مَشِيًّا (٥) ، وَأَنْطَلَقَ يَسْمَشِي.

وقال : فُلَانٌ لَهُ نَاقَةٌ مُنْعَاءٌ أَيْ ثَقِيلَةٌ عَظِيمَةُ الْبُطْنِ لَا تَلْحَقُ بِالْإِبِلِ لَا تَرَاهَا إِلَّا مُتَخَلِّفَةً عَنِ الْإِبِلِ وَهِيَ الْمُتَّعُ.

ص: ٢٣٧

١- القاموس (مهمل) : اتمهل اتمهلالا : اعتدل وانتصب.

٢- القاموس (ملط) : أملطت الناقة جنيها : ألقته ولا شعر عليه ، وهي مملط (ج) مماليط.

٣- القاموس (مرق) : المراقه كثامه : ما انتفتحه من الصوف أو من الكلا القليل لبعيرك.

٤- التاج (منى) : المنى : القصد ، وبه فسر قول الأخطل ، أراد قصدها وأنت على قولك : ذهبت بعض أصابعه ، ويقال : إنه أراد

منازلها ، فحذف ومثله قول لييد :درس المنا بمتالع فأبانقال الجوهري : وهي ضروره قبيحه. وتفسير الشيباني هنا يخالف هذا التفسير ، كما نص على ذلك صاحب التاج في آخر ماده ، والبيت في ديوانه - ١٦٩ ط بيروت واللسان والتاج (منى).
٥- التاج (مشى) : قال ابن السكيت : شربت مشوا ومشاء ومشيا ، وهو الدواء الذى يسهل مثل الحسو والحساء ، سمي بذلك لأنه يحمل شاربه على المشى والتردد إلى الخلاء. واستمشى : طلب المشى الذى يعرض عند شرب الدواء.

وقال : اُمْتَدْرَتْ (١) إِذَا احْتَفَرَتْ فَمَلَأَتْ خَرِيْطَتَكَ أَوْ كِسَاءَكَ .

وقال حُتَيْفُ الْحَنَاتِمِ لِمَاءٍ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ طَوِيلٌ : وَاللَّهِ إِنَّكَ لَمَلْصٌ (٢) الرَّشَاءُ بَعِيدُ الْعِشَاءِ وَمَا نَبِيْعُكَ بِمَاءٍ .

وقال : الْمَسْدُ (٣) : الْمَحْوَرُّ .

وقال الْمَيْثَاءُ : مَسِيْلُ الْمَاءِ إِلَى الرَّوْضِ

وقال : إِنَّهُ لَمِْلُهُ بِمَا عِنْدَهُ بِأَذْلُ بِهِ .

وقال : شَهْدُنَا مَلَكَ فُلَانٍ ، وَقَدْ مَلَكَ فُلَانٌ أَيْ تَزَوَّجَ ، يَمْلِكُ .

وقال السَّعْدِيُّ : يَمَشِيْ فَمَا يَحْوَرُّ أَيْ هُوَ بَطِيءٌ .

وقال : مَا سَتْ حَفْلًا إِذَا اشْتَدَّ حَفْلُهَا .

وَمَا سَتْ عَلَى فُلَانٍ : غَضِبْتَ عَلَيْهِ وَمَأْسَ وَرَمَهُ أَيْ ذَرَبَ وَازْدَادَ .

وقال : الْمِطْلَى (٤) مِنَ الْأَرْضِ : حَزْنُهُ صُلْبُهُ وَهِيَ تُنْبِتُ شَجَرًا قَلِيْلًا .

وقال : الْاِمْتِخَارُ : الْاِنْتِقَاءُ (٥) .

وقال : قَدْ مَدَلْتُ مِنْ هَذَا أَيْ سَمِمْتُ مِنْهُ .

وقال : يَمْعَسُ (٦) الْجُرْحَ أَيْ يُدَاوِيهِ وَيُضْلِحُهُ .

ويقال : مَقَسَ (٧) حَتَّى رَوَى ، وَظَلَّ يَتَمَقَّسُ إِذَا شَرِبَ شُرْبًا بَعْدَ شُرْبٍ .

وقال : تَمَزَّنَ (٨) إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ يُرْضِيْنِي بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

وَكُنَّ بَعْدَ الضَّرْحِ وَالْتَمَزَّنَ

ص : ٢٣٨

١- القاموس (مدر) : امتدر المدر : أخذه .

٢- القاموس (ملص) : ملص كفرح : سقط متزلجا . ورشاء ملص ككتف : تزلق الكف عنه . وفي معجم ياقوت والبكري (طويلع ، توضح) بروايه : «أما والله ، إنه لطويل الرشاء بعيد العشاء ، مشرف على الأعداء» .

٣- القاموس (مسد) : المسد : المحور من الحديد ، وانظر القاموس (حور) .

٤- التاج (طلى) : المطلى بالكسر ويمد : مسيل ضيق من الأرض ، أو هي الأرض السهلة اللينه تبت الغضى ، كذا فى نسخ التهذيب. وفى المحكم والصحاح : تبت العضاء. والمطالى : المواضع السهلة اللينه ، وقيل : هي التى تغذو فيها الوحش أطلاءها ، واحدها مطلاء ، عن أبى عمرو.

٥- الانتقاء : الاختيار (عن القاموس - نقى).

٦- كذا فى الأصل. وفى نسخه الحامض : يمعس بالعين المهمله. وهو من المعس بمعنى الدلك للجلد بعد إدخاله فى الدباغ (عن اللسان - معس).

٧- اللسان (مقس) : أبو عمرو : مقست نفسى من أمر كذا تمقس فهى ماقسه إذا أنفت. وقال مره : خبثت وهى بمعنى لقست. ولقست نفسه إلى الشىء : نازعته إليه.

٨- التاج (مزن) : التمزن : التطرف.

ويقال : لقد مَاحِ بُلْغانِ جَمَلُهُ (١) مَيِّحاً إِذا سارَ بِهِ سَيرًا حَسَنًا.

وقال : اجتمعَ بَنو فلانَ فَتَشاورُوا فيما بَينَهُم حتى أَمَلثوا على أَمرِهِم الذى أَرادُوا أَى اتَّفَقُوا.

وقال الوالِئِيُّ : أمْغَل (٢) بى فُلانٌ عَندَ السُّلطانِ أَى وَشَى بى.

وقال الكِلابِيُّ : المَأكِد : الثَّابِتُ.

تقول لَعينِ المَءِ : إِنَّها لَمَأكِدُهُ إِذا كانت دائِمَةُ المَءِ ، والناقِه فى لَبِناها وهى الواتِئَة (٣) أَيْضًا. وقال :

فَدَعِ لِقُرَيْشٍ ما يَليها فِإِنَّها

بَعينِ الرِّضَا والصِّلحِ أَبقى وَأَمكُدُ

والمَصُور (٤) من المِغزى : التى قد قَلَّ لَبِناها.

وقال : المُمِرِقُ من اللَّحْمِ : الذى لِمِرَقِهِ شَئٌ من الدَّسَمِ يُشَكُّ فيه : أَلَهُ دَسَمٌ أَمْ لا؟

ويقال لِلرُّجُلِ : إِنَّه لَدُو مَرِنٍ إِذا كان مُلِحًّا على الشَّيْءِ لا يُريدُ تَرَكةً.

وقال ابنُ الزُّبَيرِ :

وَأَسَلَمَنى حِلْمى فِبتُ كَأَننى

أخو مَرِنٍ يَلهيه ضَرْبُ الحِوَالِسِ

الوالِئِيُّ : قد زَنَموا إِلى هذا الخِصَمِ إِذا بَعَثوه لِإِخِصامِهِ ، وهو الزَّييمُ. وقال ابنُ الزُّبَيرِ :

وليسَ بَدَهْرى فَتَنَّهُ غيرَ أَننى

أَكَلْتُ ومُلِكْتُ العُتْلَ المَزَنَمًا (٥)

وقال : إِنَّه لِشَدِيدِ المَاقِهِ إِذا كانَ ذا غَضَبٍ ، وإِنَّه لَمِئِقٌ.

وقال : المَمَلَا واللوى (٦) وَاحِدٌ.

وقال العَبَسِيُّ : ماتَ (٧) الزَّعفرانُ يَمِثُ مِثْثًا.

- ١- القاموس (ميسح) : الميسح : ضرب حسن من المشى. وفي الأصل : حملة - بالحاء المهملة - تصحيف. والتصويب من نسخه الحامض.
- ٢- القاموس (مغل) : مغل به كمنع مغلا ومغاله : وشى به عند السلطان.
- ٣- القاموس (وتن) : الواتن : الشىء الثابت الدائم.
- ٤- القاموس (مصر) : ناقه أو شاه ماصر ومصور : بطيئه خروج اللين.
- ٥- اللسان (زنم) : الزنيم والمزنم : الدعى الملتصق بالقوم وليس منهم.
- ٦- القاموس (لوى) اللوى كالى : ما التوى من الرمل أو مسترقه.
- ٧- القاموس (موث) : مائه موثا وموثانا : خلطه ودافه.

وقال : خُبِرُ مُحَاشٍ أَى هُو مُخْتَرَقٌ وَكُلُّ شَىْءٍ أُحْرِقْتَهُ فَقَدْ مَحَشْتَهُ (١).

والمَرُغُ (٢) : اللُّعَابُ . وقال :

إِنَّ خَلِيلَكَ الَّذى نُشِغْتَ بِهِ

أَصْبَحَ بَعْضُ مَرْغِهِ بِمَنْكِبِهِ

أَسْقَطَهُ السَّيْرُ الَّذى سَمِعْتَ بِهِ

والمَهُوُ : الرُّطْبُ .

وَمَثَلٌ يُقَالُ : يَا أُمَّتَى دَعِينِى أَدُو (٣) .

المِشْقَرَه (٤) : وهُو القَدْحُ العَظِيمُ .

وقال : مَشَلْتُ فى ضَرَعِهَا ، وهُو أَنْ يَجِىءَ لِبُنْهَآ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وقال : المِجْعَةُ (٥) من النِّسَاءِ : المَاجِنَةُ بَيْنَهُ المِجْعَةِ ، قال :

لَدَى العَقَائِلِ حَتى يَسْتَقِدْنَ لَهَا

وَلَا يُخَادِنُهَا التَّمَاتُ وَالمِجْعُ

وقال خِفَافٌ :

من المَعِصَاتِ لِفَضِّ القُرُو

ن إِذَا نَكَسَ الكَاذِبُ المِحْمَرُ (٦)

وقال : مَكَسَهُ إِذَا أَعْطَاهُ أَقْلًا مِنْ ثَمَنِ سِلْعَتِهِ ، يَمْكُسُهُ مَكْسًا .

وقال السَّرَوِيُّ : الأَمْلَحُ : الأَشْهَبُ . قال :

أَلذِكْرٍ مِنْ جُمَلِ عَفْتِكَ صَبَابُهُ

نَعَمٌ وَلِبْرِقِ آخِرِ اللَّيْلِ يَلْمَحُ

١- جاء فى هامش الأصل «ذهب من الأصل من هذا الموضع صفح ورقه سليمانى» وفى القاموس (صفح) : الصفح : وجه كل شىء عريض. وجاء فى هامش الأصل بعد ذلك : «وجدت فى كتاب الحامض فى باب الميم شيئاً سقط على السكرى من أصل كتاب أبى عمرو ذكر أنه صفح ورقه سليمانى ، وهو هذا الذى أثبتته ، وهو قريب ورقتين بعد قوله : وكل شىء أحرقتة فقد محشته ، وروى الحامص : «أمحشته».

٢- اللسان (مرغ) : المرغ : المخاط : وقيل : اللعاب. وفى ماده (نشغ) : أبو عمرو : نشغ به ونشغ به «بالغين والعين» وشغف به أى أولع به.

٣- اللسان (دوا) : ادويت : أكلت الدوايه : والدوايه : جليده رقيقه تعلقو اللبن والمرق.

٤- القاموس (شقر) : المشقر كمعظم : القدح العظيم .. وفى التكملة ٣ ٥٤ : المشقر : قربه من آدم ، والقدح العظيم.

٥- اللسان (مجمع) : امرأه مجعه «كفرحه» : قليله الحياء مثل جلعه فى الوزن والمعنى ، عن يعقوب وفى القاموس (مجمع) : وهى مجعه بالكسر والضم وكهمزه وعينه.

٦- فى الأصل : «من المعضات» بالضاد «تصحييف» فقد جاء فى اللسان (معص) : «قال أبو عمرو : المعص «بالضاد» بالتحريك : التواء فى عصب الرجل كأنه يقصر عصبه فتتعوج قدمه ، ثم يسويه بيده وذلك من كثره المشى. وعجز البيت فى اللسان (نكس). والمنكس من الخيل : المتأخر الذى لا يلحق بها. والمحصر : اللئيم.

نبا عن مَجْرِ الشُّلْبِ لم يك صوبه

ضباباً ولا عَشُّ السَّحَابِ أَمْلَحُ

وقال : قد عَشَّتْ الشَّجْرَةُ إِذَا شَعِثَتْ.

وقال : المَمْرَدُ (١) : المَدْلُوكُ : المَمْلَسُ.

وقال : قد أَمَهَتْ عَجِينَهَا تُمَهِي إِمِهَاءً إِذَا أَرَقَّتْه.

وقال الطَّائِيُّ : المَمْدَرَةُ من الإِبِلِ : السَّمَانُ.

وقال : خُذْ مَمْلُوكَ الطَّرِيقِ أَى عَظْمَه.

وقال : مَجِحَتَ (٢) بِذِكْرِ فُلَانٍ أَى اخْتَلَتْ بِهِ ، تَمَجَّحُ ، وَعَئِزُّهُمْ يَقُولُ : بَجِحُ يَبْجِحُ.

وقال : مَرَّ نَوْمُهُ مِنَ المَرَارَةِ ، يَمُرُّ (٣).

وقال الحارثي : المِرْضُ إِذَا دَيْسَ الزَّرْعُ وَلَمْ يُدْرَبْ بَعْدَ فِذَاكَ المِرْضُ . وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُدَرِّيَهُ قَلْتَ : مَرِّضْهُ.

وقال الفَرِيرِيُّ : مُصَّ (٤) فَآكَ : مَضْمِضْهُ.

وقال : المَحِصُ : الرِّشَاءُ مِنَ الجِلْدِ.

قال :

هَرَّتْ يَدَاكَ المَحِصَ المُمَرَّا

أَنَّ تَهْرَاهُ تَهْرًا شَرًّا

وقال : المَاهِي (٥) : الرَّقِيقُ مِنَ اللَّبَنِ والرُّبِّ ، وَمَا كَانَ بَيْنَ المُهُوِّهِ.

وقال : إِنَّهُ لَمَنِينٌ (٦) إِذَا كَانَ بَطِينًا مَكِينًا.

وقال الوادِعِيُّ : المَادَانِ : المُنْحَاهُ ، وَهُوَ المَادُ لِلوَاحِدِ.

وقال الأَسَدِيُّ :

ظَلَّ مَقِيلِي مَسَدًا (٧) أُسَاوِرُهُ

-
- ١- القاموس (مرد): التمريد في البناء: النمليس والنسويه.
 - ٢- القاموس (مجح): مجح كمنع: تكبر.
 - ٣- المصباح (مر): مر يمر من باب تعب: ضد حلا.
 - ٤- القاموس (مصص): المصمصه: المضمضه بطرف اللسان.
 - ٥- القاموس (مهو): المهو: اللبن الرقيق الكثير الماء.
 - ٦- القاموس (منن): من السير فلانا: أضعفه وأعياه.
 - ٧- القاموس (مسد): المسد: حبل من ليف.

وقالوا : ظَلُّوا يَمْطُلُونَ قَلْبِيهِمْ ما بها شَىءٌ. والمَطْلَه (١) : الماءُ والطَّيْنُ.

وقال : مَعَلَه عن حاجتِه : أَعْجَلَه ، يَمَعَلُه.

وقال : قد مَدَلْتُ (٢) بِدَا الصَّاحِبِ أَى عَرَضْتُ به ، يَمَدَل ، وبِالْمَنْزِلِ وبِكُلِّ شَىءٍ تَعَرَّضُ به ، وَمَدَلْتُ تَمَدُّل.

وقال العُدْرِيُّ : إِنَّه لَمَدَّاشُ الْيَدِ إِذَا كَانَ سَارِقًا.

قال أَبُو السَّفَّاحِ النُّمَيْرِيُّ : الْمَلَا.

مَسَقَطُ الرَّمْلِه ؛ وهو الحَوْمَانُه ، وهى الوَعَسَاءُ وهى قَبْلَ أَنْ تَسُنْدَ فى الرَّمْلِ أَوْ تَهِيْطَ مِنْه.

وقال : المَرَع : الذى يَطْلُبُ الكَلَأَ حيثُ كان.

وقال : أمتعتُ عن فلان : استعغيتُ عنه.

وقال : المَهْدُ (٣) حِينَ خَلَفَ الرَّمْلَ ووعسائه. ووقع فى الجدد ، وهى المَهْدَان.

وقال :

مُمِنَان لا يَنْجُو الذى فَاتَ مِنْهُمَا

وَلَيْسَ عَلَى مَا يَطْلُبَانِ بَعِيد

مُمِنَان

مُمِنَان (٤) : اللّيلُ والنَّهار.

ويقال للَّرَجُلِ : إِنَّه لُمَمِنٌ إِذَا كَانَ يَلْزَمُ الشَّيْءَ لا يُفَارِقُه.

وقال النُّمَيْرِيُّ : المَدَى : العَرْمَضُ (٥).

وقال أَبُو السَّمْحِ : المَضِيغَةُ مِنَ اللَّحْمِ : الخَصِيْلَه (٦).

والمَوَّارَه (٧) : السريعة.

وقال : تَمَشَعُ (٨) بِالْحَجَرِ أَى امسَحَ به إِشْتَك.

- ١- القاموس (مطل): المطله ويحرك : بقيه الماء أسفل الحوض.
- ٢- القاموس (مذل ، غرض): المذل ، والغرض : الضجر والملال.
- ٣- التاج (مهد): المهد : النشز من الأرض ، عن ابن الأعرابي.
- ٤- التاج (منن): الممنان : الليل والنهار ، لأنهما يضعفان ما مرا عليه.
- ٥- القاموس (عروض): العروض كجعفر وزبرج : من شجر العضاة.
- ٦- القاموس (خصل): الخصيله : القطعه من اللحم ، أو لحم الفخذين والعضدين والذراعين أو كل عصبه فيها لحم غليظ.
- ٧- القاموس (مور): ناقه مواره : سهله السير سريعه.
- ٨- القاموس (مشع): تمشع الرجل : أزال الأذى عن نفسه ، أو الاستنجاء بالحجاره خاصه.

وقال :

لَبْسَمَا أَنْ تَفْخَرُوا وَتَعْجُرُوا

وقال العَبَسِيُّ : مُصَّ (١) إِنْاءَ كِ أَى اَغْسِلْهُ.

وقال : المِساطُ (٢) : الفَحْلُ يُرْسَلُ فى الإِبلِ فىضْرِبُ ولا يُلقِحُ.

وقال : المَرْتُ : الواسِعَةُ من الأَرْضِ والجَزْداءُ لا نَبَتُ فىها ولا عِلمَ ولا شَجَرِ.

وقال : إِنَّهُمْ لَعِنْدَ أَمَاتِعِهِمْ (٣).

وقال : اجْعَلْهُ على مِدَادِهِ (٤).

وقال : «ما يُعْنَى عَنكَ فُلانٌ مَيْطاً (٥) مَثَلٌ» ..

وقال مَعْرُوفٌ : مَكَثَ تَمَكُّو مَكاءً ، وهو الصَّفِيرُ ، وهو قَوْلُ عَنترَةَ :

... تَمَكُّو فَرِيصَتَهُ (٦).

وقال نَصْرٌ : أمْهَيْتُ لِفَرَسِي : أرخَيْتُ لَه عِناهُ.

وقال : المَمَحَلُ (٧) من اللَّبنِ : الذى قد هَمَّ أَنْ يَأْخُذَ طَعِماً ولم يَفْعَلِ.

وقال : أَرْضِي مَعِيقَهُ لَيْسَ بِها أَحَدِ.

قال :

مَعَوَ المَطالِي جَفَجَفًا فَجَفَجَفًا (٨)

وقال : الإِمعاقُ (٩) : أَنْ تَحْفِرَ سُفْلاً.

والتَّلْجِيفُ : أَنْ تَحْفِرَ فى نَواحِي البُئرِ.

وقال : لَقَدْ مَاطَ هَذَا من مَكَانٍ بَعِيدٍ يَمِيطُ مَيْطاً أَى طَلَبَ المَاءَ من مَكَانٍ بَعِيدٍ ، قال :

وَوَرِدِ مَيْاطِ الذَّنابِ المَيْطُ (١٠)

- ١- القاموس (موص) : الموص : غسل لين.
- ٢- اللسان والقاموس (مسط) : المسيط : فحل لا يلقح (عن ابن الأعرابي).
- ٣- التاج (متع) : المتاع : كل ما تمتعت به من الحوائج (ج) أمتعته (جج) أمتاع ، وحكى ابن الأعرابي أما تيع ، فهو من باب أقاطيع.
- ٤- التاج (مدد) : المداد : المثال. يقال : جاء هذا على مداد واحد.
- ٥- القاموس (ميط) : يقال : ما عنده ميط : أى شىء.
- ٦- القاموس (مكا) : مكامكوا ومكاء : صفر بفيه. وبيت عنتره فى اللسان (مكو) وديوانه ١٤٩ وهو : حليل غانيه تركت مجدلا تمكو فريسته كشدق الأعلم
- ٧- القاموس (محل) : الممحل من اللبن كمعظم : الآخذ طعم حموضه ، أو ما حقن فلم يترك يأخذ الطعم وشرب.
- ٨- اللسان (جف) : الجفجف : الغليظ من الأرض.
- ٩- القاموس (معق) : بئر معيقه : عميقه ، وقد أعمقتها.
- ١٠- الرجز لرؤبه فى ديوانه ٨٤ ط برلين.

وقال دُكَيْنٌ : تَقُولُ لِلضَّبْعِ : إِنَّهَا لَمُتَعَاءُ حَمَقَاءُ.

وقال : اَمْتَكَيْتُ (١) بِالْمَاءِ : غَسَلْتُ بِهِ وَجْهِي وَقَدْ مَكَى وَجْهَهُ يَمَكِي : غَسَلَهُ.

وقال : اَمَخَ (٢) الْعُودُ : اَخْضَرَ.

وقال : إِنَّهُ لَمَثْنَةٌ مِنْ ذَلِكَ أَيْ لَقَمِينَ ، وَأَنَّهُ لَحَرَى مِنْ ذَلِكَ.

وقال : الْمُصَّاصُ (٣) : نَبْتُ يَشْبَهُ الْبُرْدَى يَتَّخِذُونَ مِنْهُ جِبَالًا لِلدَّلِيِّ.

وقال : قَمِيصٌ مِشَاجٌ ، وَرِشَاءٌ أَمْشَاجٌ أَيْ خَلَقَ.

وقال الْأَسْعَدِيُّ : السَّقَاءُ أَوْلَ مَا يُشْتَقَى فِيهِ ، يَمْضَحُ (٤) وَهُوَ أَنْ يُرَشَّ بِالْمَاءِ ثُمَّ يَسْتَوَكِعُ بَعْدَ إِذَا لَمْ يُمَضَّحْ بِشَيْءٍ فَاسْتَمَرَ.

قال أَبُو الْعَمْرِ : إِنَّهُ لَمْجَجٌ إِذَا كَانَ شَحِيحًا ، وَهُوَ اللَّحْزُ (٥) فِي الْبَيْعِ.

وقال الْمَرْتُ : الْوَاسِعُ الَّذِي لَا تُدْرِكُ الْعَيْنُ أَقْصَاهُ.

وقال : الْمَاسِيُّ (٦) مِنَ النَّاسِ : الثَّقِيلُ إِذَا أَمْرَتْهُ لَمْ يَقُمْ. وَالْحِمَارُ الْحَزُونُ.

وقال : الزَّمُ مِلْكٌ (٧) الطَّرِيقِ وَدَعَّ عَنْكَ بُيَاتِهِ.

وقال السَّعْدِيُّ : قَدْ مَخَّ (٨) خِضَابُهَا ، وَمَخَّ صَبِغَ الثُّوبِ يَمْخُ مُوَحَّحًا.

ص: ٢٤٤

١- التاج (مكا): قال أبو عمرو: تمكى الغلام إذا تطهر للصلاة، وأنشد لعنتره الطائي: إنك والجور على سبيل كالمتمكى بدم القتيل يريد كالمتوضىء والمتمسح.

٢- القاموس (مخ): أمخ العود: ابتل وجرى فيه الماء، والزرع: جرى فيه الدقيق.

٣- التاج (مصص): المصاص «كغراب»: قال ابن بري: نبت يعظم حتى تقتل من لحائه الأرشية.

٤- القاموس (مضخ): مضحت المزاده: رشحت كمنضحت. وفي مادة (وكع): استوكع. السقاء: متن واستدت مخارزه. وفي مادة (مرر): استمر: مضى على طريقه واحده.

٥- القاموس (لحز): اللحز: البخيل الضيق الخلق.

٦- التاج (موس): رجل ماس كمال: لا ينفع فيه العتاب، أو خفيف طياش لا يلتفت إلى موعظه أحد، ولا يقبل قوله، كذلك حكى أبو عبيد. وفي مادة (مسا): مسا الحمار: حرن.

٧- القاموس (ملك): ملك الطريق: وسطه أو حده.

٨- اللسان (مح) : مح كل شيء : خالصه. والمحه : صفرة البيض. وقال أبو عمرو : يقال لبياض البيض الذى يؤكل الآح
ولصفرتها الماح.

وقال : تعالَ نَتَمَانِي التَّمَانِي (١) ، أن يَقُولُوا إذا اقْتَرَعُوا مِمَّنْ؟ فَيُخْرِجْ هَذَا من أَصَابِعِهِ ما شاءَ والآخِرُ مِثْل (ذَلِكَ) (٢) فَإِنْ أَبِي أَنْ يُخْرِجَ مَعَهُ قَالَ : أَبِي أَنْ يُخَارِجَنِي.

وقال : إِنَّهُ لَمَيْسٌ : وَهُوَ الغَضُوبُ السَّخُوطُ ، الحَقُودُ.

وما فَعَلَ هَذَا إِلَّا مُمَاسَةً أَي مُضَارَةً.

وقال : المَمَحَل (٣) مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي يُنْقَعُ حَتَّى يَبْرُدَ وَتَذْهَبَ رِغْوَتُهُ وَهُوَ مَحْضٌ.

وقال :

أَقُولُ لِمَطَوَى (٤) النَّصِيحِينَ بَعْدَ مَا

أَتَى النَّوْمُ مِنْ مِطَوَى كُلِّ مَكَانٍ

وقال : أَمَهَتِ الإِبِلُ بِأَوْلَادِهَا : أَجْهَضَتْ.

وقال : مَجَلَّتْ يَدُهُ تَمَجُّلٌ مُجْجُولًا : نَفِطَتْ (٥) ، تَنْفَطُ نَفِطًا.

قال عَدِي :

أَرَادُوا أَنْ تُمَهَّلَ عَنْ كَبِيرٍ

لِتُسَجَّنَ أَوْ لِتَقْدَفَ فِي قَلْبِ (٦)

نَمَهَّلُ

نَمَهَّلُ : تَفَرَّطُ.

قال الأَمْوِيُّ : الامْتِقَارُ : أَنْ تُحْفَرَ الرَّكِيهَ إِذَا نَزَحَ المَاءُ مِنْهَا وَفَنِي.

وقال : الإِمْلَالُ : التُّبُوتُ بِالمَكَانِ ، وَقَدْ أَمَلَّتِ الخَيْلُ بِهَذَا المَكَانِ.

وقال : أَغَارَ بَعْضُ القَوْمِ عَلَى بَعْضٍ مِيالًا (٧) ، وَهُوَ أَنْ يُغَيِّرُوا عَلَيْهِمْ فُجَاءَةً فِيمِيلُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ.

وقال : دَأَبُوا اللَّيْلَةَ يَمُخِرُونَ (٨) الأَمْرَ بَيْنَهُمْ حَتَّى أَجْمَعُوا المَوَاقِعَ.

- ١- القاموس (منا) : التمانى : المخارجه ، وفي ماده (خرج) : المخارجه : أن يخرج هذا من أصابعه ما شاء ، والآخر مثل ذلك.
- ٢- زياده يقتضيها السياق.
- ٣- القاموس (مجل) : «المحل من اللبن : الآخذ طعام حموضه ، أو ما حقن فلم يترك يأخذ الطعام وشرب» وقد سبق في صفحه - ٢٤٣.
- ٤- القاموس (مطو) : المطو «بالكسر» : النظير والصاحب.
- ٥- المصباح (نفظ) : نفطت يده نفظاً من باب تعب ونفيطاً إذا صار بين الجلد واللحم ماء.
- ٦- اللسان (مهمل) : كل ترفق تمهل ، والبيت في ديوانه - ٣٨ ط بغداد بروايه : أرادو أن يمهل من كبير فيسجن أو يدهدى في قلب
- ٧- القاموس (ميل) : ما يلنا فما يلناه : أغار علينا فأغرنا عليه.
- ٨- المخر : شق السفينه الماء بصدرها ، أو إقبالها وإدبارها فيه ، والمراد هنا : يبحثون الأمر ويدرسونه.

وقال : أمهى (١) لفرسه : أجراها وطول من عنانها.

وقال : أخذتني مشاه.

وقال أبو السَّمْح أحد بني أبي بكر بن كلاب : المماحله : المكافره (٢).

تقول : ماحله عن حقه.

وقال : ملده يملده : مده.

ومحضته (٣) من اللبن المحض يمحض محضاً.

وقال مقلته : أوجرته (٤) ، قال :

كما مقلت ذا المههد أم حفيته

بيمنى يديها من قدي معسل.

تمقله

تمقله مقلاً.

والمقول مثل الوجور والنشوغ جميعاً هو أول شئ يوجره ، نشغ ينشغ.

وقال : المرعه (٥) : طير أضر ، والجمع مرع.

وقال مكست القوم : جباتهم ، (٦) يملكس (٧) مكساً.

وقال : مسأت الثوب : شققته.

وقال : أمرن الجلد أي مرنه (٨).

قال التميمي : القوم متمعون يوماً أو يومين أي متلبثون.

وقال : تمدش شيئاً : أصاب شيئاً يسيراً ، ومدش له شيئاً : أعطاه شيئاً يسيراً.

ص: ٢٤٦

٢- القاموس (كفر) : كافر حقه : جحده.

٣- القاموس (محض) : المحض : اللبن الخالص. ومحضه كمنعه : سقاه.

٤- التاج (وجر) : وجر العليل الدواء وجرأ : جعله في فيه. والوجور : الدواء يصب في الحلق.

٥- القاموس (مرع) : المرعه كهمزه وغرفه : طائر يشبه الدراج.

٦- كذا في الأصل «بالمهمزه» وفي التاج (جبي) : قال الجوهرى : جييت الخراج وجبوتاه جباوه ، ولا يهمز وأصله الهمز. قال ابن برى : جييت الخراج وجبوتاه ، لا أصل له في الهمز سماعاً وقياساً. أما السماع فلكونه لم يسمع فيه الهمز ، وأما القياس : فلأنه من جييت أى جمعت وحصلت.

٧- كذا في الأصل من باب نصر ، وفي القاموس والمصباح من باب ضرب.

٨- القاموس (مرن) : مرنه : لينه.

وقال : اَكْظَمَ حَوْضَكَ إِذَا انْكَسَرَ مِنْهُ شَيْءٌ فَأَرَادَ أَنْ يُصْلِحَهُ.

وَالكَلَامَ مَقْصُورًا : الْجِجَارِ بَيْنَ الدُّبُرَيْنِ ، هِيَ كَلَا لَمْ يُجْرَهَا ، وَكَلَالِي (١).

وَمَعْرُضُ الدُّبُرِ : مَفْتَحُ الْمَاءِ مِنَ الْجَدُولِ إِلَى الدُّبُرِ.

وقال : أَصَابَهُمْ غَيْثٌ فَمَضَمَصَهُمْ : غَسَلَهُمْ. وَأَنْشَدَ :

أَنْشُدُ مِنْ آدَمِ نَاجٍ نَاعِجٍ

مُطَرِّدٍ كَالْحَيِّهِ الْعُمَاهِجِ

بِهِ عِلَاطٌ وَخِطَامٌ نَاهِجِ

وَقَزَمَهُ عِنْدَ مَحَلِّ اللَّاهِجِ (٢)

كَالْقَطَوَانِيِّ الْأَقْبِ الشَّاجِجِ

وقال : وَاللَّهِ مَا يَمَانِينِي فِي رَأْيِي وَلَا خُلُقِي أَيُّ مَا يُوَافِقُنِي.

وقال الكَلْبِيُّ : قَدْ أَمْرَجَتِ الْأَرْضُ أَيُّ اخْضَرَّتْ. وَمَرَّجَتُ الْخَيْلَ فِي الْمَرُوجِ : أَرْسَلْتُهَا.

وقال الْأَسْلَمِيُّ : تَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَاطِئًا (٣) أَوْ شَاطِئًا : إِنَّهُ لَمَلُوءٌ.

وقال : الْمَحَالُ : مَوْضِعُ الْحَقِيبَةِ.

وَالْمِثْيَاءُ : السَّهْلَةُ الطَّيْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ.

وقال الْأَسْلَمِيُّ : مُشْطٌ (٤).

وقال : تَمَهَّجَهَا أَيُّ تَرَضَعُهَا ، وَمَهَّجَهَا نَكَّحَهَا.

وقال : مَلَائِكُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ ، تَقُولُ : لَيْسَ لَهُمْ مَلَائِكٌ. وَمَلَائِكُ هَذِهِ الْأَبْلِ جَمَلٌ كَذَا وَكَذَا أَيُّ هُوَ قَائِدٌ لَهَا.

ويقال : مَلَكَتُ الْجَارِيَةَ مَلَكَاً : وَقَالَ : مَتَى كَانَ مُلْكُكَ ، وَأَمَلَكَتُ الْمَرْأَةَ : زَوَّجْتُهَا (٥). قَالَ :

بُنُوْ أَسَدٍ مِثْلُ الْبِغَالِ مَسْوَدَةٌ

وَلَيْسَ لَهَا مِنْهَا مَلَائِكٌ يَسُودُهَا

وقال : النَّاقَه فِي مُنِيَّتِهَا (٤) : مَا بَيْنَ مَضْرَبِ الْفَعْلِ إِلَى أَنْ تَشُولَ بِذَنبِهَا.

ص: ٢٤٧

-
- ١- اللسان (كلاً) الكلالىء : أعضاء الدبره الواحده كلاء ممدود.
 - ٢- اللسان (لهج) : لهج الفصيل بأمه يلهج ، إذا اعتاد رضاعها ، فهو فصيل لاهج.
 - ٣- التاج (سوط) : السوط : الخلط ، أى خلط الشىء ببعضه.
 - ٤- القاموس (مشط) : المشط «مثلته» وككتف وعنق وعتلى ومنبر : آله يمتشط بها.
 - ٥- القاموس (ملك) : يقال : شهدنا إملاكه وملاكه «بكسرهما» ويفتح الثانى : تزوجه أو عقده. وأملكه إياها حتى يملكها ملكا (مثلثا) : زوجه إياها.
 - ٦- القاموس «منى» : المنيه «بالضم والكسر» والمنوه : أيام الناقه التى لم يستيقن فيها لقاحها من حيالها.

وقال نَهَشَل :

وعازبِ النَّبْتِ مَمْعُونٍ مَذَائِبِهِ

تُمْهِى الْعَصَافِيرُ فِيهِ حِينَ تَتَكَرَّرُ (١)

وقال : امتخر (٢) مَخَّ الْعِظْمَ : يأخذه

وَشَرِبَتْ مَشِيئًا (٣).

وَمَرَنْتُ (٤) خُفَّ الْبَعِيرِ أَمْرُنْ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ سَمْنًا فَتَصُبَّهُ عَلَى الْخُبْزِ فَيَذَلُّكَ بِهِ خُفُّ الْبَعِيرِ حَتَّى يَذْهَبَ وَجَاهًا.

وقال : مَلَحَتِ النَّاقَةُ : ذَهَبَ لِبُنْهَاطِهَا وَبَقِيَ شَيْءٌ إِذَا ذَاقَهُ وَجَدَ طَعْمَ الْمِلْحِ.

وقال : الْمَاضِغُ (٥) : طَرَفُ اللَّحْيِ الْأَعْلَى فِي الرَّأْسِ وَليْسَ مِنَ الْأَسْنَانِ ، وَهُوَ اللَّهْزَمَةُ.

وقال : مَرَحَى (٦) الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ.

وَالْمُدْهَنُ : الْقَلْتُ فِي الصَّفَا (٧).

وَالْمَيْثَاءُ مِنَ الزَّمْلِ يُشْبِهُ الزَّمْلَ وَليْسَتْ بِزَمْلٍ.

وقال : مَسَا الْحِمَارُ : حَزَنَ ، يَمْسُو.

أَبُو الْجِرَّاحِ : مَرَسَ حَبْلَكَ فَأَمْرِسُهُ أَى ارْفَعَهُ حَتَّى يَسْتَوِيَ ، وَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تُعَلِّقَهُ قُلْتَ : أَمْرِسْ ، قَالَ :

بُنِسَ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرِسَ أَمْرِسٍ

بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُبْسُ (٨)

وَالْأَمْقَةُ : الَّذِي لَا نَبْتَ فِيهِ وَلَا شَجَرٍ.

وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا لَمْ تُكْحَلْ : مَقْهَاءٌ وَمَرْهَاءٌ قَالَ :

إِذَا خَفَقَتْ بِأَمْقَةٍ صَحْصَحَانِ (٩)

ص: ٢٤٨

ما أراد. وفي القاموس (وكر): اتكر الطائر: اتخذوا كرا.

٢- القاموس (مخر): امتخر العظم: استخرج مخه.

٣- القاموس (مشو): المشى: الدواء المسهل.

٤- القاموس (مرن) مرن بغيره مرناً: دهن أسفل قوائمه من حفى به.

٥- فى الأصل: الماصع «بصاد وعين مهملتين» ولعلها الماضغ كما أثبتنا. والماضغ: أصل اللحي عند منبت الأضراس، وهما ماضغان (عن القاموس).

٦- اللسان (رحى): رحى القوم: سيدهم الذى يصدرون عن رأيه وينتهون إلى أمره.

٧- أى النقره فى الصخر.

٨- اللسان (مرس): المرس: مصدر مرس الحبل يمرس مرسا، وهو أن يقع فى أحد جانبي البكره بين الخطاف والبكره وأمر سه: أعاده إلى مجراه، وأورد المشطور الأول.

٩- البيت فى اللسان (مقه) معزو لذى الرمه، وهو فى ديوانه - ٤٣٩ ط كمبردج وعجزه: رؤوس القوم واعتنقوا الرحالا

وقال : المَدَّه : الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ وَالْمَدْحُ لَهُ بِحَقِّ أَوْ بَاطِلٍ .

والتَّمَتُّه : مدحه بغير ما فيه .

وقال : المَحِل : الْمُعْيَى الَّذِي طُرِدَ حَتَّى أَعْيَا . قال :

تَمْشَى كَمْشَى الْمَحِلِّ الْمَبْهُورِ (١)

وقال نَهْشَل :

كَأَنَّهَا لَيْثَانٌ مِنْ أَسَدٍ لِحْظِهِ

بِمِلْطَاطٍ مَا فِيهِ أَلَاءٌ وَغَرَقْدُ (٢)

وقال الأَكْوَعِيُّ : المَرْعَه (٣) : طَائِرٌ يُشْبِهُ السُّمَانِيَّ ، وَهِيَ أَطْوَلُ عُنُقًا مِنْهَا وَالسُّمَانِيَّ ، وَاحِدَهُ ، وَجَمْعُهُ سُمَانِيَّاتٌ .

وَالطَّرَاةُ : طَائِرٌ إِلَى السَّوَادِ ، يُشْبِهُ الْخُطَّافَ وَهُوَ أَدْقُ مِنْهُ . وَالذُّرْجَه تُشْبِهُ الْكِرْوَانَ وَهِيَ بَيَضَاءٌ ، سُودَاءُ بَطُونِ الْجَنَاحَيْنِ إِذَا طَارَتْ لَيْسَ بِهَا وَشْيٌ إِلَّا فِي قِفَاهَا .

وَجُونَى أَسْوَدُ الْبَطْنِ أَحْمَرُ الظَّهْرِ دُونِ الْحُمْرَةِ ، وَالْكُرْمُ أَكْبَرُ مِنَ الْحُمْرَةِ وَهِيَ الظَّرْبَانُ ، وَالرَّهْدَانَةُ : دِبْسَاءٌ نَحْوُ الْحُمْرَةِ .

وَالْمَشْبِجَه مِثْلُ الدَّجَاجَه . وَالخَوْتَلُ : فَرْخُ الْحَجَلِه ، وَالْبَلُوصُ (٤) أَكْبَرُ مِنَ الرَّهْدَانِه (٥) .

وَالْمُقَوِّسَه : مُطَوَّقَةٌ طَوْقًا سَوَادًا فِي بَيَاضٍ تُشْبِهُ الْحَمَامَه . وَالْيِمَامُ : الْقَمَارِيُّ . وَالتُّهْسُ : أَحْمَرُ أَمْعَرُ . وَالبَقْرَه :

طَائِرٌ يَكُونُ أَبْرَقًا أَوْ أَطْحَلَ (أَوْ (٦) أَيْضًا وَجَمَاعُهُ الْبَقْرَ . وَالْجَوْزَلُ (٧) : فَرْخٌ حِينَ نَهَضَ لِيَطِيرَ .

ص : ٢٤٩

١- المشطور في اللسان (محل) وعزى للعجاج. وهو في ديوانه - ٢٧.

٢- معجم ياقوت (ملطاط) : ملطاط : كان يقال لظهر الكوفه اللسان ، وما ولى الفرات منه : المملطاط ، وفي (لحظه) : لحظه : مأسده بتهامه ، يقال : أسد لحظه .

٣- تقدم ذكر هذا الطائر في صفحه (٢٤٦).

٤- القاموس (بلص) : البلصوص كحلزون : طائر (ج) بلنصي شاذ ، أو البلنصي للواحد (ج) بلصوص أو هي الأنثى ، والبلصوص الذكر ، أو بالعكس .

٥- القاموس (رهدن) : الرهدنه : طائر كالعصفور .

٦- تكمله من القاموس (بقر).

٧- القاموس (جزل) : الجوزل : فرخ الحمام.

وقال : قد تَمَطَّعَ في الرَّعْيِ إِذَا تَأَخَّرَ عَنِ الْوَقْتِ ، وَتَمَطَّعَ فِي الْأَكْلِ إِذَا أَكْثَرَ فَلَمْ يَثْرُكْ شَيْئاً مِمَّا يُؤْتَى بِهِ .

وقال : إِنَّهُ لِيَمْرَيْهِ عِنْدِي بِكَلَامٍ حَسَنٍ أَى يُثْنَى عَلَيْهِ .

وقال : الْمُزَنُ مِنَ السَّحَابِ : الْأَبْيَضُ .

وَالْيَمْحِيقُ (١) هُوَ أَنَّ الْعَرَبَ فِي الْحَيَاهِلِيِّهِ إِذَا كَانَ يَوْمَ الْمُحَاقِ بِيَدِ الرَّجُلِ إِلَى مَيَاءِ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ غَائِباً عَنْهُ فَتَزَلَّ عَلَيْهِ فَلَا يَزَالُ يَسْبِقِي بِهِ وَيَكُونُ قِيمَ ذَلِكَ الْمَيَاءِ وَرَبَّهُ ذَلِكَ الشَّهْرَ حَتَّى يَنْسَلِخَ ، فَإِذَا انْسَلَخَ كَانَ رَبُّهُ أَحَقَّ بِهِ ، فَكَانَتِ الْعَرَبُ تَدْعُو ذَلِكَ الْيَمْحِيقَ .

وقال : مُتْمَهَلٌ وَمُتَلَبٌّ : مُتَصِيبٌ .

وَالْمَسِيطُ (٢) : الْمَاءُ الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْحَوْضِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِلَى رَحْمَاتِ بِالْمَسِيطِ وَقُوعِ .

وقال : الْمَعْلُ (٣) : الْعَجَلَةُ . قَالَ الْقَلَاخُ :

إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعْلًا

أَى عَجَلَهُ .

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْمَسِيطَ مَا يَخْرُجُ مِنَ الرَّكِيهِ مِنَ الْحَمَاءِ وَالْمَاءِ ، يُقَالُ :

مَسَطَوْهَا

مَسَطَوْهَا مَسَطًا .

وَيُقَالُ : مَلَكَتِ الرَّكِيَةَ : جَمَّتْ تَمَكَّلُ (مُكُولًا) (٤) . وَقَالَ : لَكَ مَكَلَهُ وَلى مُكَلَهُ وَهِيَ كَلَّمَا جَمَّتْ . وَقَالَ : اسْتَمَكَلَهَا .

وقال : الْمَمْلَحَةُ : الَّتِي تُصْنَعُ مِنْ صُوفٍ تُشْبِهُ الْإِدَاوَةَ ، يُجْعَلُ فِيهَا الْمِلْحُ

وقال الْأَسْعَدِيُّ : الْأَمْتِخَاضُ :

الْإِزْتِجَاجُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

... وَتَمْتَخِضُ الْأَكْفَالُ وَالسَّرْرُ (٥)

- ١- اللسان والتاج (محق) : محق بفلان تمحيقا ، وذلك أن العرب فى الجاهليه إذا كان يوم المحاق من الشهر بدر الرجل إلى ماء الرجل إذا غاب عنه فينزل عليه ويسقى به ماله ، فلا يزال قيم الماء ذلك الشهر وربّه ، حتى ينسلخ ، فإذا انسلخ كان ربه الأول أحق به ، وكانت العرب تدعو ذلك المحيق. وفى الأصل : «اليمحيق» كتبها مرتين ، ولعلها لغه فى المحيق.
- ٢- اللسان والتاج (مسط) : قال أبو عمرو : المسيطه : الماء يجرى بين الحوض والبئر فينتن.
- ٣- اللسان (معل) : المعل : الاختلاس بعجله فى الحرب ، وأورد ثلاثة مشاطير بينها هذا المشطور.
- ٤- تكمله من القاموس (مكل).
- ٥- جزء بيت فى الديوان - ٢٢٤ ط بيروت ، وهو : والخيل تشتد معقودا قوادمها تعدو وتمتخص الأكفال والسرر

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَمُمْتَلِيٌّ الْقَوَائِمُ حُضْرًا قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَالشَّاهُ مُمْتَلِيٌّ الْقَوَائِمِ مُحَضَّرٌ (١)

وَقَالَ : مَذِلُّ : غَرَضٌ . قَالَ :

فَإِذَا مَذِلْتَ غَنِينَ عَنْكَ مَذَالًا

وَقَالَ : رَجُلٌ مَذِلُّ : ضَعِيفٌ رَدِيٌّ

قَالَ الْعُقَيْلِيُّ : مَسَأْتُ الْقِدْرَ مِثْلَ فَتَاتٍ (٢) . وَمَسَأْتُ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ : لَيْتُهُ .

الْمِلْحُ

الْمِلْحُ (٣) : الشَّحْمُ . قَالَ : تَمَلَّحَ الْمَالُ (٤) إِذَا أَخَذَ فِيهِ السَّمْنُ ، قَالَ :

وَإِنِّي لَأَرْجُو مَلَحَهَا فِي بُطُونِكُمْ

وَقَالَ السُّلَمِيُّ : الْمِلَاحُ مِنَ الْإِبِلِ : الْجَمَلُ الَّذِي لَا يُلْقِحُ وَهُوَ الْمَلِيخُ .

قَالَ الْبُخْرَانِيُّ :

تَقُولُ لِلسَّفِينَةِ إِذَا مَالَتْ إِلَى شِقِيٍّ

وَاحِدٍ : مِيعُوا أَيْ مِيلُوا إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرَ حَتَّى تَسْتَوِيَ .

وَقَالَ : تَقُولُ لِحِجْلِ الشَّرَاحِ مَسِيسٌ .

وَجَمَاعُهُ مِسَسَةٌ .

الْمُلَّاحُ

الْمُلَّاحُ : شَجَرُهُ ، قَالَ :

إِنَّكَ لَوْ شَهِدْتَ مَيْتَنَا بِالْقَا

عِ ذِي الْمُلَّاحِ كِدَّتْ تَمُوتُ .

وَمَلَّاعِبًا مِنْ بَدَنِ بَرِّيَّةٍ

مَعَسَى الْأَدِيمِ : دَلَكُهُ بِالذَّبَاغِ.

وَقَالَ الطَّائِيُّ : نَاقَهُ أُمَّلَهُ ، وَإِبِلٌ أُمَّلَاتٌ وَهِيَ الْجِلَّةُ (٦).

وَقَالَ : الْمُجَاعُ : حَسُو رَقِيقٌ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّحِينِ.

ص: ٢٥١

-
- ١- فى ديوانه - ٢٣١ ط بيروت بروايه : والشاه بيتذل القوائم يحضر وصدرة :
 - ٢- القاموس (فتاً) : فتاً القدر فتاً وفتوءا : سكن غليانها.
 - ٣- اللسان (ملح) : الملح : السمن القليل.
 - ٤- اللسان (مول) : أكثر ما يطلق المال عند العرب على الإبل ، لأنها كانت أكثر أموالهم.
 - ٥- القاموس (بدن) : البادن : الجسم (ج) بدن. وفى اللسان (صمت) : جاريه صموت الخخالين ، إذا كانت غليظه الساقين ، لا يسمع لخلخالها صوت لغموضه فى رجليها.
 - ٦- الجله جمع جليل. وإبل جله : مسنات (عن القاموس : جلل).

والمزغ

والمزغ : اللعابُ.

قال :

إِنْ خَلِيلِكَ الذِي نُشِعْتَ بِهِ (١)

وَيُقَالُ : قَدْ جَنَسَتْ الرُّطْبَةُ إِذَا نَضِجَتْ كُلُّهَا تَجُنُّسٌ ، وَهِيَ الْجُنْسُ (٢) ، وَقَدْ حَنَطَ البُسْرُ إِذَا اصْفَرَ كُلهُ أَوْ أَحْمَرَ.

وقال : مَكَّى يَدِيهِ مِنْهُ إِذَا يَيْسُ مِنْهُ.

وقال : المَذْيَةُ (٣) : المِرْآةُ. وقال الدَّارِمِيُّ :

وَبَخَدٌ يَزِينُهَا كَالْمَذْيَةِ

وقال الطَّائِي : المَكْرَهُ (٤) : الَّتِي لَيْسَتْ بِرُطْبَةٍ وَلَا بُسْرَةٍ فِيهَا لِينٌ ، يُقَالُ : قَدْ أَمَكَّرَتْ.

وقال : قَدْ أَمَلَى فِي قَوْسِهِ إِذَا نَزَعَ.

وَمَلَوْتُ فِي العَدُوِّ مَلَوًّا (٥).

والمُجُّ : مَا تَرَى مِنْ نُقْطِ العَسَلِ عَلَى الحِجَارِهِ ، وَهُوَ الأَسُّ. قال :

يُدُورُ بِهَا وَاسْتِيهَرِ المُجُّ وَاتَّقَتْ

بِكِبْدَاءٍ يَخْشَى رَبَّنَهَا المُتَمَلِّسُ (٦)

قوله : اسْتِيهَرَ أَي اتَّبَعَ أَثَرَهَا.

وقال الجَعْفَرِيُّ : تَمَاءَى أَمْرُهُمْ إِذَا تَشَتَّتْ. وقال :

قَدَرْتُ بَدْرَ الحَرْبِ قَدْرًا فَأَصْبَحَتْ

أَشَدَّ عَلَى المِقْيَاسِ مِنْهَا تَمَائِيًا (٧)

وَأَنْشَدَ :

عَلَى المِمْهَى يَحْشُّ لَهَا النَّغَامُ (٨)

- ١- القاموس (نشع): نشع بكذا كعنى: أولع، وليست من الباب.
- ٢- فى الأصل «وهو الجنس» بسكون النون والمثبت من نسخه الحامض.
- ٣- اللسان (مذى) المذيه: المرآه (ج) مذى. وجاء فى نسخه الحامض: المذيه بتشديد الياء بدل المذيه، وفى اللسان (مذى): المذيه: المرآه المجلوه، وأورد شاهدا عليها من شعر أبى كبير الهذلى.
- ٤- القاموس (مكر): المكره: الرطبه الفاسده.
- ٥- القاموس (ملا): ملا يملو ملوا: سار شديدا أو عدا.
- ٦- روى البيت فى نسخه الأصل: قدور بها واستنهج المجر واتقت بكداء يخشى ريبها المتلبس والمثبت من نسخه الحامض.
- ٧- فى الأصل: «منه تمائيا» والمثبت من نسخه الحامض.
- ٨- اللسان (مها): الممهى: اسم موضع ما وأورد البيت كاملا معزوا لبشر بن أبى خازم بروايه: وباتت ليله وأديم ليل لى الممهى يجز لها الثغام وفى معجم ياقوت (الممهى): الممهى: ماء لبنى عبس.

والماضِغان : ما كانت فيه الأضراسُ من اللّحيين.

والمحاره : ما بين السّر إلى السُّنبك (١).

والمحاره أيضاً من الإنسان ، ومن الفرس : المُحنك.

وقول ذى الرّمه (٢) :

وإلف المتالى فى قلوب السلاب.

المتالى

المتالى من الإبل : إذا نتجت أوائل الإبل ، فما بقى فهى المتالى. والسلوب : التى تقذف ولدها قبل التمام ، فليس الفحل على شىء هو أحرص منه على السلوب ، وليس شىء أشد إلفاً من السلوب للمتالى.

وقال : نحن بمدحاه (٣) من الأرض إذا لم يسترهم من الريح شىء.

وقال : مهؤه مهوياً أى جلدوه جلدًا شديدًا.

وقال : معطه (٤) بالسوط معطاً ، وسلقه بالعصا.

وقال : قتلتك الميتة وذاك إذا كان حريصاً على الطعام ، وهو مُستميئ فى طلبه.

وقال الهمداني : قد مدقها إذا رضعها ولدها ورغتها. وقال : لا ترغتها طليها أى لا تتركه يرغتها فينقطع لبنها.

وأنشد :

لله دُرُكٌ لم تملتْ فى الثرى

التملُّتُ

التملُّتُ : التَّدحى وهو أن يدحض بقوائمه حتى ينفى التراب ، وكذلك أدحى النعامه.

ص: ٢٥٣

١- القاموس (نسر) : النسر : لحمه فى باطن الحافر ، أو ما ارتفع فى باطن حافر الفرس من أعلاه. وفى ماده «سنبك» : السنبك كقنفذ : طرف الحافر. والمحاره من ماده (حور) فالميم ليست أصلية.

٢- الديوان - ٦١ ط كمبردج ، وصدرة : مراس الأوبى عن نفوس عزيزه والمتالى من ماده (تلا) فالميم ليست أصلية.

٣- كذا فى نسخة الحامض ، وفى الأصل «بمذ جاه» بالجيم «تصحيف». وفى القاموس (ذحى) : ذحتهم الريح ذحيا : أصابتهم وليس لهم منها ستر وليست من الباب.

٤- فى نسخة الحامض ، «وسلقه» بدل «معطه». وفى القاموس (سلق) : سلق فلانا بالسوط : نزع جلده.

وقال : المَطَالِي من الأَرْضِ : اللَّيْنَةُ ، الواحدُ مِطْلَى .

والمَرْمَرِيَّت (١) : الجَدْب . قال مَنْظُور :

لقد قطعت السَّبَسَبَ البَراحا

المَرْمَرِيَّتِ النَّازِحَ الضَّحْضَاحا

قال : أَمَلَّها أَى طَالَ عليها . وقال :

أَلَّا حَى دَارًا بِالْمَرْوَحِ (٢) أَمَلَّها

دَوَاعِي البَلَى مَجْلُوبُها واجْتِلابُها

والمِشْقُ (٣) : المَعْرَةُ ، وأنشد :

جاءتْ به من بلادِ الرُّومِ حَنَكَلُهُ (٤)

كَأَنَّمَا جَلَدُها بالمِشْقِ مَدْهُون

وقال : المَمَالِثَةُ : المُلَاعِبَةُ . قال أَبُو مُحَمَّدٍ :

تَضَحَكُ ذَاتُ الطَّلُوقِ والرِّعَاثِ

من عَزَبٍ لَيْسَ بِذِي مِلاثِ (٥)

والمَثُ : المَسْحُ . قال أَبُو مُحَمَّدٍ :

ولم أَكن مَعِكا يُمْتُ بِعَرَضِهِ

مَثَ الأَكْفِ بِخِرْقِهِ المِنْدِيلِ .

وقال المَرَّار :

تَضَمَّنَ ماءَهُنَّ مُمَرَّداتِ (٦)

من اللَّاتِي يَلُوثُ بِها الضَّبَابُ

والمِدَادُ : حَبْلُ الخَيْلِ الَّذِي يُمَدُّ .

قال مُغَلِّسٌ :

وَكُنَّا مِنْ قَضَاءِ الْحَقِّ مِنْهُ

كَأَنَّنا وَأَقْفُونِ عَلَى مِدَادِ

وَالْمِرْدَامِ (٧) : الْقَلِيلُ الْخَيْرِ. قال :

لُعْمَرِكُ مَا أَسِيرُ بَيْنِي خُنَيْفِ

بِمِرْدَامِ الشُّتَاءِ وَلَا كَهَامِ

وَلَا بَرَمِ إِذَا الْعَذْرَاءُ قَامَتْ

تَرْوُدُ لِأَهْلِهَا عُقْبَ الْبِرَامِ

ص: ٢٥٤

-
- ١- التاج (مرت): الممرت: المفازة بلا نبات فيها، وأرض مرت، ومكان مرت: قفر لا نبات فيه، ولم تأت المرمريت بهذا المعنى في المادة. ولكن بيت منظور يجيزها.
 - ٢- كذا في الأصل، وفي نسخة الحامض: «بالتزوح» بالنون.
 - ٣- في هامش الأصل: «تقدم قوله أن المشق شيء يشبه المغره، وقد جعله هنا المغره بعينها».
 - ٤- التاج (حنكل): الحنكله: الدميمه القبيحه السوداء من النساء.
 - ٥- الرجز في اللسان «ملث» دون عزو، وجاء قبله: الملاث: الملاعبة.
 - ٦- اللسان: (مرد) أبو عبيد: الممرد: بناء طويل، والمملس.
 - ٧- المردام من ردم، فليست الميم فيه أصلية.

مَطَوْتُ بِهِمْ فَلَمَّا لَمْ تُعْنِي

بِرِّمٌ فِي الْعِظَامِ وَلَا سَنَامٍ

رَدِفت بِرَحْلِهَا رَحْلا وَآبَتْ

طَلِيحًا مِثْلَ نَافِيهِ الْهِيَامِ

وقال العديوي: المَشْرَةُ (١) من كُئِلٍ شَجَرَه لَهَا شَوْكٌ وَهِيَ الْخُوصَه من كُئِلٍ شَجَرَه لَيْسَ لَهَا شَوْكٌ ، وَهِيَ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ ، وَهِيَ الْبِرَاعِيْمُ وَالْعَرَانِيْقُ ، وَالْوَاحِدُ غُرْنُوْقٌ وَبُرْعَمَه.

وقال: يَقُولُ لِلرَّجُلِ يُذَكِّرُ بِخَيْرٍ أَوْ سَخَاءٍ أَوْ شِجَاعِهِ بِهِ بِه (٢) أَي هُوَ فَوْقَ ذَاكَ.

وقال: الْمِلَّةُ (٣): الْفِدَاءُ.

وقال راشد:

مَتَمَلَّتْ بِبِدَائِعِ مَظْلُومِهِ

حَيْرَانَ يَخْلَطُ جُلُهَا وَدُقَاقِهَا

الْمُتَمَلِّتُ

الْمُتَمَلِّتُ: الْمَتَرَدُّ فِي الْأَرْضِ.

وَأَنشَدَ:

أَلَمْ تَرَ أَنَا قَدْ نَزَلْنَا بِبِلْدِهِ

كَلَّا مَلَوِيهَا مُبِيسٌ غَيْرُ مُنْعَمٍ

فَالْمَلَوَانِ

فَالْمَلَوَانِ (٤): اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وَالْمَحُونَه: الْعَارُ ، وَالتَّبَاعَه. وَقَالَ مُلَيْح (٥):

وَحُبُّ لَيْلِي وَلَا تُخْشَى مَحُونَتَهُ

صَدْعٌ بِنَفْسِكَ مِمَّا لَيْسَ يَنْتَفِدُ (٦)

وَالْأَمْلُجُ (٧) مِنَ الْبَقْلِ : الَّذِي يَبْنُ الْأَبْيَضَ وَالْأَخْضَرَ . قَالَ مُلَيْحٌ :

هَمَلْنَا بِهِ حَتَّى دَنَا الصَّيْفُ وَانْقَضَى

رَبِيعٌ وَحَتَّى هَائِجُ الْبَقْلِ أَمْلُجُ (٨)

وَالْمَرْجُ (٩) : الْبَيْضُ ، وَأَنْشُدُ :

أَوْ جَابَهُ مِنْ وَحْشٍ حَرْبَهُ فَرَدَّهُ

مِنْ رَبْرِبٍ مَرْجِ أَلَاتٍ صَيَاصِي (١٠)

ص: ٢٥٥

- ١- القاموس (مشر): المشره: شبه خوصه تخرج في العضاء وفي كثير من الشجر، أو الأغصان الخضرة الرطبة قبل أن تتلون بلون وتشتد، وقد مشر الشجر كقرح، ومشير، وأمشر، وتمشر، ومشره: أظهره.
- ٢- القاموس (بهاء): به به: كلمه تقال عند استعظام الشيء أو معناه بخ. وجاء في الأصل: به به «بكسر الهاء»، وفي نسخه الحامض به «بسكون الهاء»، وهو الذي أثبتناه.
- ٣- كذا في الأصل ولم أجد هذا المعنى في ماده (مله) ولعل الكلمه وتفسيرها محرفتان عن: الميله، بالكسر: الفلاه. وانظر التاج (وله).
- ٤- اللسان والتاج (ملو): الملوان بالتحريك مثنى الملا.
- ٥- في الأصل: مليح كأمر في الموضوعين «تحريف»، والصواب مليح كزبير بن الحكم الهذلي.
- ٦- شرح أشعار الهذليين - ١٠١٦ وينتقد: يفنى.
- ٧- في الأصل الأملج «بالحاء» تصحيف والقصيده جيميه في شرح أشعار الهذليين - ١٠٣٢ فتكون، الأملج في الموضوعين.
- ٨- في الأصل الأملج «بالحاء» تصحيف والقصيده جيميه في شرح أشعار الهذليين - ١٠٣٢ فتكون، الأملج في الموضوعين.
- ٩- اللسان (مرج): إبل مرج إذا كانت لا راعى لها وهى ترعى، وأورد الشطر الثانى والبيت لأميه بن أبى عائذ الهذلى، وهو فى شرح أشعار الهذليين - ٤٩٠ وفى معجم ياقوت (حربه). وفسر السكرى المرج بأنها التى لا تستقر فى مكان واحد، وأثبت رأى أبى عمرو بأنها البيض.
- ١٠- جاء فى هامش الأصل بعد هذا البيت: «هذا آخر باب الميم من نسخه أبى عمرو بخطه».

قال : التَّنْحِيْبُ (١) فى السَّيْرِ : الدَّأْبُ.

والتَّنْزِيْرُ ، إِذَا فَرَعَ الظَّبْيُ يُقَالُ : نَزَّ نَزِيْرًا (٢).

والتَّنْزِقُ (٣) : أَنْ تَمَلَأَ السَّقَاءُ أَوْ الْإِنَاءُ إِلَى رَأْسِهِ. وَقَالَ : مُطِرَ مَكَانٌ كَذَا وَكَذَا حَتَّى نَزَقَتْ (٤) نَهَاوَهُ.

والتَّنْسُوعُ ، تَقُولُ : نَسَعُ فَوْهَا يَنْسَعُ إِذَا طَالَ.

والتَّنْحَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ (٥).

والتَّنْزَرُ : وَرَمَ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِى ضُرُوعِهَا.

وَنَاقَهُ مَنزُورَهُ.

وَالرَّجُلُ يَأْمُرُ الْآخَرَ بِالْأَمْرِ فَيَتَنَاقَلُ عَنْهُ ، يَقُولُ : مَا قُمْتُ إِلَّا نَزْرًا ، وَلَقَدْ نَزَرْتُكَ فَأَكْثَرْتُ أَى أَمَرْتُكَ فَأَكْثَرْتُ

قَالَ وَالتَّنْعَرَهُ ، يَقَالُ إِذَا هَبَّتْ الرِّيحُ بَعْدَ سُكُونِهَا : هَذَا نَعْرُهُ (٦) نَجْمٌ وَقَعَ الْيَوْمَ ، وَمِثْلُهُ بَعْرَهُ وَيَقَالُ : نَعَرَ الدَّمُ إِذَا غَدَا (٧).

والتَّنْيِرْجُ مِنَ الرَّجَالِ : التَّنْمَامُ الَّذِى يُؤَاكِلُ بَيْنَ النَّاسِ.

والتَّنْيِرْجُ : النَّاقَةُ الْجَوَادُ.

وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ : التَّنْظِيمُ : الْبَيْضُ الْمُنْظُومُ

وَقَالَ : التَّنْقُوعُ : الْمَاءُ الَّذِى يَنْقَعُ مِنَ الظَّمَا. يَقَالُ : قَدْ نَقَعَ يَنْقَعُ نُنْقُوعًا.

قَالَ : وَالْمَاءُ النَّمِيرُ الَّذِى يَنْجَعُ فِى الْمَاشِيَةِ ، تَقُولُ : هَذَا أَنْمَرٌ مِنْ هَذَا. وَأَنْشَدَ لِحَاتِمٍ :

وَسُقِيَتْ بِالْمَاءِ النَّمِيرِ وَلَمْ

أُتْرِكَ الْأَطِيمُ حَمَاهُ الْجَفْرُ (٨)

٢- القاموس (نرز): نرينز نرينزا : عدا وصوت.

٣- القاموس (نرز): نرزق الإناء والغدير كفرح وضرب : امتلاً إلى رأسه.

٤- في الأصل : «نرفت» بالفاء «تصحيف».

٥- التاج (نجز) : النحاز كغراب : داء للإيل يصيبها في رثتها ، وكذلك الدواب كلها ، تسعل به سعالاً شديداً ، وقد نحز ونحز ككرم وفرح.

٦- التاج (نعر) : نعره النجم «بالفتح» : هبوب الريح واشتداد الحر عند طلوعه ، فإذا غرب سكن ، وقد نعت الريح إذا هبت.

٧- القاموس (غذا) : غذا العرق : سال دما.

٨- ديوانه ٢٠ بروايه «الأطس» بدل «الأطم». اللسان (جفر) : والجفر : البئر الواسعه التي لم تطو.

ويقال : هَذَا قَلِيبٌ نَزَحٌ (١) إِذَا نَزَحَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَاءِ.

وَيُقَالُ : حُبِزَ نَاسٌ أَيْ قَدِ يَبَسَ وَاحْتَرَقَ ، وَلَحِمَ نَاسٌ ، وَقَدْ أَنْسَهُ بِالنَّارِ أَيْ أَحْرَقَهُ.

وقال : النَّمَغَةُ (٢) : الْمَكَانُ مِنَ الرَّأْسِ حَيْثُ يَشْتَدِيرُ الشَّعْرُ.

وقال : النَّقِيلُ (٣) فِي الْجَبَلِ : الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُهُ إِلَّا الرَّجَالُهِ وَبَعْضُ الدَّوَابِّ. وَهِيَ نُقْلٌ ، وَأَنْشَدَ :

وَيَأْوِي إِلَى حَشْنَاءٍ وَعَثٍ نَقِيلُهَا

وَيُقَالُ : قَدِ نَادَتِ الْأَرْضُ إِذَا نَزَّتْ.

وقال : مَا تَمَّ إِلَّا نَادَى أَيْ نَزَّ (٤).

وقال : الْإِنْفَاشُ : أَنْ يَتْرَكَهَا بِاللَّيْلِ تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ ، وَهُوَ النَّفْسُ ، وَهُوَ الْإِسْدَاءُ.

وقال : النَّبْرِيحُ : الْكَبْشُ يُخْصَى فَلَا يُجْزِلُهُ صَوْفٌ وَهِيَ النَّبَارِيحُ.

وقال الْأَكْوَعِيُّ : قَدِ أَنْجَى السَّحَابُ إِذَا مَرَّ سَرِيعًا ، وَهُوَ النَّجْوُ ، عَرَضُهُ قَرِيبٌ مِنْ مِيلٍ.

وقال : النَّالُ : النَّقْلُ. تَقُولُ : هُوَ يَنَالُ عِيَالًا كَثِيرًا أَوْ جِهَازًا أَيْ يَنْقُلُ.

وَيُقَالُ : أَعَقَبَ مِنْ بَعْدِ النَّسَاءِ (٥) ظِمًّا أَيْ قَدْ كَانَ تَنَاسًا ظِمُّوهُ أَيْ تَأَخَّرَ فَلَمَّا قَاطَ قَرَبَ ظِمُّوهُ وَعَطِشَ.

وَتَقُولُ : قَدِ نَجَفَتِ الشَّاهُ نَجْفًا أَيْ حَلَبَتْهَا حَلَبًا شَدِيدًا ، فَهُوَ يَنْجِفُهَا ، وَإِنَّهُ لَمِنْجَفٌ لِلإِبِلِ وَالغَنَمِ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمَا تَنَادَى بِالْأَبْرَا

حَ وَانْتَجَفَتَهُ الرِّيحُ انْتِجَافًا (٦)

ص: ٢٥٧

١- القاموس (نرح) : النرح : البئر نرح أكثر مائها.

٢- اللسان (نمغ) : النمغه محرکه : ما تحرك من رأس الصبي المولود ، فإذا اشتد ذلك ذهب منه.

٣- التاج (نقل) : النقييل : الحجارة التي تنقلها قوائم الدابة من موضع إلى موضع. وفي اللسان (وعث) : قال الأصمعي : الوعث : كل لين سهل.

٤- القاموس (نرز) : النز : ما يتحلب من الأرض من الماء.

٥- في الأصل : «النساء» مقصور. وعند السكري ونسخه الحامض «بعد النساء» بالهمز ، وهو الذي أثبتناه.

٦- التاج (نجف) : انتجفت الريح السحاب : استفرغته ، وأنشد ابن برى للشاعر يصف سحابا : مرته الصبا ورفته الجنوب وانتجفته
الشمال انتجافا.

وقال : هذا رَجُلٌ نالُ (١) أى مِعْطَاءً ، ونالانُ ، وأنوالُ ، وامرأهُ نالهُ ، وأنشد :

عَفَانٌ لَا تُخْشَى الْخِيَانَةَ مِنْهُمَا

نالانِ يَوْمَ تَصَابِرُ فِي الْمَجْلِسِ

وقال أبو الخَزَقَاءِ : تقولُ لِلشَّيْءِ إِذَا تُمزقُ وَفُرِّقَ نَهْبُ أَشْقَرٍ ، وَأَصْبَحَتْ نَهْبُ أَشْقَرٍ .

وقال : النَّجُودُ (٢) : الأروِيَّةُ التي تَتَقَدَّمُ صَوَاحِبِهَا ، نَجَدَتْ تَنْجُدُ .

وأنشد :

لَقَدْ كَانَ دَفَّاعٌ نِعْمَ مَا لِيَطَارِقِ

وَكَانَ مَعَ الْمَطْرُوقِ نِعْمَ الْمُصْبِحُ

وقال : نَصَرَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ إِذَا وَقَعَ بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعَى

بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصُرَى أَرْضَ عَامِرٍ (٣)

أى إِيْتِيهَا .

وقال الْعَقَيْلِيُّ : جَاءَتْ مِنْ خَمْسٍ (٤) نَسْنَسٌ إِذَا اشْتَدَّ بِهَا الْعَطَشُ .

وقال : انْتَأَشَهُ أَى أَدْرَكَهُ نَيْشًا أَى بَعْدَ مَا كَادَ يَهْلِكُ .

وقال : النَّقِيعَةُ : الْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ يُبْرَدُ .

وقال نَدَتِ الْإِبِلُ تَنْدُو نُدُوءًا ، إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخُلَّةِ .

وأنشد :

سَحْبَلَهُ كَكَرِشِ الْفَصِيلِ

الْأُورِقِ النَّادِي مِنَ النَّجِيلِ

النَّجِيلُ

-
- ١- التاج (نول) : رجل نال : جواد ، وهي في الأصل نائل : كثير النول.
 - ٢- القاموس (نجد) : النجود : الناقه الماضيه ، والمتقدمه ، والمغزار.
 - ٣- في اللسان (نصر) بروايه : إذا دخل الشهر الحرام ... إلخ إلخ وعزى للراغى يخاطب خيلا.
 - ٤- القاموس (خمس) : الخمس بالكسر : من أظماء الإبل ، وهي أن ترعى ثلاثه أيام وترد الرابع.

وقال : أَنْكَعَنِي (١) هذا الأمرُ أَي غَلَبَنِي.

وقال : النَّضْحُ : حَوْضٌ يُتَّخَذُ لِمَاءِ السَّمَاءِ ، وَهُوَ النَّضِيحُ ، نَضَحَ يَنْضَحُ .

وقال : كَانَ عَلَى حَوْضٍ نَضَحَ لَهُ .

وقال : انْتَضَحَ أَي اتَّخَذَ نَضْحًا .

وقال : نَقَدَ (٢) قَرْنُهُ إِذَا اتَّكَلَ مِنْ أَصِلِهِ .

وقال : النَّكْسُ (٣) مِنَ الْقِسْيِ : الَّتِي تُحَوَّلُ يَدُهَا رِجْلَهَا .

وقال : النَّجَادُ : حِمَائِلُ السَّيْفِ ، وَوَاحِدُهُ الْحِمَائِلُ حِمَالَةً .

وقال : الْمِنْفَجَةُ (٤) : الْقَوْسُ الَّتِي يُنْدَفُ بِهَا الْقُطْنُ وَوَتَرُهَا كِسْلٌ .

وقال : نَسَمَتِ الْأَرْضُ إِذَا نَزَّتْ ، وَيُقَالُ : مَكَانٌ كَذَا نَسِمٌ بَيْنَ النَّسَامَةِ .

وقال : النَّوْطُ (٥) : الْجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ ، وَأَنْشَدَ :

عَلَّقَ النَّوْطَ أَبَا مَحْبُوبٍ

إِنَّ الْغَضَا لَيْسَ بَدَى تَذُنُوبٍ

وَلَا خَوَابِي سُكَّرٍ وَكُوبٍ

الْكُوبُ : كَوْزٌ لَيْسَ لَهُ عُرْوَةٌ .

وقال : «أَعْيَا الْحِمَارُ فِرْزُهُ نَوْطًا» وَهُوَ مَثَلٌ .

وَتَقُولُ : ظَهَرَ نَجِيثُهُمْ وَهُوَ مَا كَانُوا يُجِنُّونَ مِنْ رَأْيِهِمْ وَأَمْرِهِمْ .

وَتَقُولُ : نَجَثَ بِهِ مَرَضُهُ أَي ظَهَرَ .

وقال : النَّحِيرَةُ : الطَّرِيقَةُ الْمُؤَمَّتَةُ مِنَ الْأَرْضِ السُّودَاءِ فِيهَا ظَهِيرُهُ ، وَهِيَ السَّبْتَاءُ ، وَهِيَ السَّبَاتِيُّ .

ص: ٢٥٩

٢- القاموس (نقد) : النقد : تكسر الضرس وائتكاله.

٣- القاموس (نكس) : النكس : القوس جعل رجلها رأس الغصن كالمنكوسه وهو عيب ، والسهم ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله.

٤- اللسان والتاج (نفج) : النفيجه : القوس ، وهي شطييه من نبع ، ولم يذكر المنفجه.

٥- اللسان (نوط) : قال أبو منصور (الأزهري) : سمعت البحرانيين يسمون الجلال الصغار التي تعلق بعراها من أقتاب الحمولة نياطا ، واحدها نوط. والمشطوران الأول والثاني في اللسان والتاج (ذنب). وتذنوب لغه بنى أسد والتميمي ، وهو البسر الذي قد بدا فيه الإرتاب من قبل ذنبه.

وقال البكري: ما جئت إلا نجيثاً بطيئاً، وهو نحيث الخبير أي بطيئه.

وقال: ما أخذت إلا نيشاً (١) أي قليلاً.

وقال الأكوعي: ما نعصه (٢) بشيء أي لم يعطه شيئاً.

وقال: النهيه (٣): التي لا فوقها في السمن.

وقال: النخوس من الأوعال: الصالغ (٤) الذي يحك قرناه ذنبه.

وقال: النازي (٥) من الإبل والغنم: داء يأخذها فتتوت منه، وهو النزاء.

وقال: النحواء (٦): الرعدة من الحمى، وهي العرواء.

وقال: نما في الشجره أي صعد فيها، ينمو نمواً.

وقال: المناوحه: أن تهب ريح فإذا سكنت قابلتها ريح أخرى فهبت.

وقال: مرر يئاف (٧)، وعدا يئاف، وأقبل يئاف أي جاد، وأنشد:

وطاوعت منها النعور المنافا

وقال: التيس: المتقدر للأشياء.

يقال: أراك تنطس من كذا وكذا، وهو نطسه (٨).

ويقال: أنقب لي نعلتي أو خفي أي ارتفعهما.

ص: ٢٦٠

١- القاموس (نأش): يقال: فعله نيشاً: أخيراً. ولحقنا نيشاً من النهار أي بعد ما تولى.

٢- القاموس (نعض): يقال: ما نعصت منه شيئاً: ما أصبت. وفي الأصل: «ما نعصه» بالصاد تصحيف.

٣- القاموس (نهى): ناقه نهيه «بالكسر» وكغنيه، بلغت غايه السمن.

٤- القاموس (صلغ): الصالغ من الغنم كالقارح من الخيل، أو التي دخلت في الخامسة أو في السادسة.

٥- كذا في الأصل على صيغته اسم الفاعل. وفي التاج (نزا): يقال للفحل: إنه لكثير النزاء بالكسر أي النزو. والنزاء كغراب: داء يأخذ الشاه فتنزو منه حتى تموت.

٦- التاج (نحو): النحواء كالغلواء: الرعدة والتمطى، عن أبي عمرو. هنا ذكره ابن سيده، ونميره من المصنفين، وأورده

الجوهري بالجييم.

٧- التاج (نأف) : أبو عمرو : نأف كمنع أي جد ، ومنه قولهم : هو منأف كمنبر كما في الباب.

٨- القاموس (نطس) : النطسه كهمزه : الكثير التنطس ، وهو التقدر والتأنق في الطهاره.

وقال : أَنْعِلْ لِي نَعْلَيَّ أَي طَارِقُهُمَا واطْرُقُهُمَا طِرَاقًا وَطَبَّقُهُمَا.

وقال : نَهَكَتْ فُلَانًا بِالشَّيْءِ ، وَهُوَ أَنْ تَزِيدَهُ عَلَى مَتَاعٍ يَسْتَأْمُ بِهِ أَوْ دَابَّهَ.

تَقُولُ : نَهَكَتِ الْقَوْمَ بِشَيْءٍ فَهُوَ أَطْيَبُ لِأَنْفُسِهِمْ.

وقال : قَدْ نَسَلَ عَقِيقَتَهُ (١).

وقال : انْفِطَ بِمِعْزَاكَ وَهُوَ كَالنَّعِيقِ بِالضَّانِ ، وَاعْفِطَ بِمِعْزَاكَ.

وقال أَبُو الْمُسْلِمِ : الْمِنْجَابُ (٢) :

السَّهْمُ الَّذِي قَدْ فُوقَ وَلَيْسَ فِيهِ رِيشٌ وَلَا نَصْلٌ ، وَأَنْشَدَ :

أَمِنْ أَجْلِ مَنْجَابِ أَجْمِ

مِ الصَّدْرِ لَيْسَ عَلَيْهِ رِيشٌ

وقال : نَقَيْتَ الْعَظْمَ تَنْقِيً ، وَانْتَقَيْتَ (٣) مِثْلَهَا.

وَالنَّخَاسُ : عُوْدٌ يُجَوِّفُ كَهَيْئَةِ الْمُكْحَلِهِ فَيَجْعَلُ فِي ثُقْبِ الْبَكْرَةِ إِذَا لَجِفَتْ ، وَهُوَ أَنْ يَتَّكَلَ جَوَائِبِهَا فَيُجْعِلُ الْمَسْدُ فِي النَّخَاسِ ، وَالْمَسْدُ هُوَ الْمِخْوَرُ مِنْ حَدِيدٍ.

وقال : قَدْ نَخَسَتْ (٤) الْبَكْرَةَ إِذَا اتَّسَعَ جُحْرُهَا. وَقَدْ أَنْخَسْتُهَا إِذَا جَعَلْتَ لَهَا نَخَاسًا.

وقال الْعُدْرِيُّ : النَّوْلُ : حَرْجُهُ مِنَ الشَّجَرِ ، وَيُقَالُ : حَرْجُهُ لِكُلِّ الشَّجَرِ.

وقال : النَّمِلُ (٥) مِنَ النَّاسِ : الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ.

وقال : التُّبَيْرُ (٦) مِنَ الرِّجَالِ : الْكَيْسُ.

وقال : نَصَّ الْبَعِيرَ (٧) يَنْصُ ، وَرَتَكَ ، يَزُتُكَ ، وَذَمَلَّ يَذْمُلُ ، وَيُهْمَلِجُ ؛ وَيُعْنِقُ ، وَيَسْحُ ، وَيَخْدُ ، وَيَخْدِي.

ص : ٢٤١

١- القاموس (عقق) العقيقه : صوف الجذع ، وفي (نسل) : نسل الصوف نسولا : سقط.

٢- اللسان (نجب) : المنجاب من السهام : ما برى وأصلح ولم يرش ولم ينصل ، قاله الأصمعي.

٣- القاموس (نقى) : انتقاه : اختاره.

- ٤- القاموس (نخس) : النخيس : البكره يتسع ثقبها من أكل المحور فتثقب خشبيه في وسطها ، وتلقم الثقب المتسع ، وتلك الخشبه نخاس ونخاسه بكسرهما. وقد نخس البكره كجعل.
- ٥- القاموس (نمل) : رجل نمل : خفيف الأصابع ، لا يرى شيئا إلا عمله أو حاذق.
- ٦- القاموس (نير) : النبير كزبير : الرجل الكيس.
- ٧- القاموس (نصص) : نص ناقته : استخرج أقصى ما عندها من السير.

وقال : نَضَبُ التَّرَى يَنْضِبُ نُضُوبًا إِذَا أَبْعَدَ فِي الْأَرْضِ .

وقال الأكوعي : أَنْدَيْتِ إِبْلَى إِذَا أَخْرَجْتَهَا مِنَ الرَّمْتِ مِثْلَ أَفْنَعْتِ (١) .

وَالنَّجْدُ (٢) : طَرِيقٌ يَأْخُذُ بَيْنَ نُشُوزِ الْأَرْضِ ، وَهُوَ الْمَخْرَمُ ، وَهُوَ الرَّعْنُ ، وَهُوَ الرَّيْعُ .

وقال : قد نَكَزَتْ (٣) وَكَرَبَتْ ، تَنْكُرُ .

وقال : قد أَنْغَضَ الْجُرْفُ إِذَا حُرِّكَ فَسَقَطَ ، وَأَنْشَدَ :

ثُمَّ تَثُوبٌ غَوَاشٍ تَحْتَ أَلْوِيهِ

كَمَا تَثَلُّ لَمَّا أَنْغَضَ الْجُرْفُ

وقال : النَّجْوُ : قَدْرٌ مِيلٌ ، وَالسَّحَابَةُ : قَدْرٌ مِيلَيْنِ ، وَالغَيْثُ : فَرَسِيخٌ . وقال : قد أَنْجَى هَذَا السَّحَابُ إِذَا مَطَرَ فَلَمْ يَلْبَثْ حَتَّى ذَهَبَ ، وَأَنْشَدَ :

فَرَفَعْتُ رَأْسِي قُلْتُ : بَلْ هُوَ لِلْفَتَى

وَأَدَامَ أَنْ أَنْجَى فَسَوْفَ يُصِيبُ

وقال : قد ائْتَفَخَ النَّهَارُ إِذَا تَكَبَّدَتِ الشَّمْسُ .

وقال : نَصَفْتُ الْجِرَابَ أَنْصُفَ إِذَا جَعَلَ فِيهِ نِصْفَهُ .

وقال : وَالنَّاشِغُ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ بَعْدَ مَا يُعْشَى عَلَيْهِ وَيَفْتَحُ فَاؤُ . وقال مُرَرَّدٌ :

فَصَدَّدَنْ عَنْهُ وَالْغَرَانِقُ فَوْقَهُ

يَطْفُونَ مِنْهَا نَاشِغٌ وَفَرِيسٌ (٤)

وَالنَّاسِغُ (٥) : الَّذِي يَشْرَبُ وَلَمْ يَرَوْ .

وقال : قد نَسَّتْ دَابَّتُكَ تَنْسُ نَسِيئًا إِذَا عَطِشْتَ وَأَنْسَسْتَهَا أَنْتَ ، وَأَنْشَدَ

أَوْرَدْتُهُ بَعْدَ الْهُدُوءِ شَوَازِبًا

يَخْبِطُنَ آجِنَهُ لِهِنَّ نَسِيسَ

- ١- القاموس (قنع) : قنعت الإبل كسمع : خرجت من الحمض إلى الخله. وأقنعتها : أخرجتها.
- ٢- القاموس (نجد) : النجد : الطريق الواضح المرتفع.
- ٣- القاموس (نكز) : نكزت البئر كنصر وفرح : فنى ماؤها.
- ٤- فى الأصل : «وفريش» بالشين المعجمه ، والمثبت من نسخه الحامض. والفريش : القتيل (القاموس - فرس).
- ٥- فى الأصل : «والناشع» بالشين المعجمه والعين المهمله ، والمثبت من نسخه الحامض بالسين المهمله والغين المعجمه.

والنَّاصِفُه (١) مثل نِصْفِ الوَادِي يَكُونُ بِهَا الثَّمَامُ والعَرَفَجُ والسَّخِيرُ والرَّمْثُ.

وقال : النَّجْرُ (٢) : ثلاثه أيام عند سُقُوطِ الجَنَهِه بعد البَرْدِ ، يُصِيبُهُم الحَرُّ فَيَعْطِشُ المَالُ فيقال : هذه أَيَّامُ النَّجْرِ وأنشد :

مَا ذَا مِنَ العُدْرَانِ فِيهِنَّ القَمَرُ

وَكُلُّ نَجْمٍ طَالَعٍ إِذَا زَهَرَ

كَأَنَّهَا العُدْرَانُ أَيَّامَ النَّجْرِ

وقال العُدْرَى : رَأَيْتُ نِشَاصَ جِوَارٍ إِذَا كُنَّ أَتْرَابًا ، وَنِشَاصَ خَيْلٍ وَإِبِلٍ ، إِذَا كُنَّ مُسْتَوِيَاتٍ فِي الأَسْنَانِ.

وقال : النَّفِيحُ (٣) : العَرِيبُ الذِي يَجِيءُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ. يقال : نَفَحَ يَنْفَحُ إِذَا جَاءَ مِنْ بِلَادٍ إِلَى بِلَادٍ.

والنَّجَادُ مِنَ الأَرْضِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهَا.

والنَّمْرُه (٤) مِنَ السَّحَابِ : الأَسْوَدُ الرَّقِيقُ.

وقال أبو زياد : النَّسَّاسُ مِنَ البَرْدِ : الذِي يَدْخُلُ عَلَى الإِنْسَانِ مِنْ تَحْتِ ثِيَابِهِ.

وقال : الطَّيْرُ تَنْغُبُ إِذَا شَرِبَتْ.

نَعْبٌ

نَعْبٌ نَعْبًا إِذَا شَرِبَ (٥).

وقال : النَّاتِحُ : الرِّقُّ يَنْتَحُ إِذَا خَرَجَ الشَّرَابُ مِنْ وَرَاءِ الرِّقِّ فَقَدْ نَتَحَ ، وَهُوَ يَنْتَحُ نَتْحًا ؛ وَنَتَحْتَ ذُفْرَاهُ ، وَالرَّجُلُ يَنْتَحُ إِذَا عَرِقَ.

ص : ٢٦٣

١- اللسان (نصف) : الناصفه من الأرض : رحبه بها شجر لا تكون ناصفه إلا ولها شجر ، والناصفه : الأرض التي تنبت الثمام وغيره. وقال أبو حنيفه : الناصفه : موضع منبات يتسع من الوادى.

٢- اللسان (نجر) : ابن سيده : النجر : الحر ، وشهرا ناجر وآجر : أشد ما يكون من الحر ، وهو وقت طلوع نجمين من نجوم القيظ ، وقيل : كل شهر من شهور الصيف ناجر.

٣- اللسان (نفع) : ابن الأعرابى : النفيح : الذى يجىء أجنيا فيدخل بين القوم ويسمل بينهم ويصلح أمرهم. قال الأزهرى : هكذا جاء عن ابن الأعرابى فى هذا الوضع النفيح «بالحاء». وقال فى موضع آخر : النفيج «بالجيم» : الذى يعترض بين القوم لا يصلح ولا يفسد. قال : هذا قول ثعلب.

٤- التاج (نمر) : ومن المجاز : نمر السحاب كفرح نمره : صار على لون النمر ، ترى في خلاله نقاطا. ومن لون النمر اشتق السحاب النمر.

٥- القاموس (نغب) : نغب الطائر كمنع ونصر وضرب : حسا من الماء ، ولا يقال : شرب.

وقال أبو المُستورد : الأَنْكَبُ (١) : الذى يَقلِبُ يده إِذا مَشَى ، وأنشد :

نَسِيههُ مِنَ النَّكِيْبِ أَوْ شَمَلِ

وقال : قد نَشَحَ (٢) شَيْئًا يَنْشَحُ نُشُوحًا إِذَا شَرِبَ.

وقال : قد نَزَحَ المَاءُ أَي بَعُدَ يَنْزَحُ نَزُوحًا.

وقال : قد أَنْضَرَ العُودُ وقد نَضَرَ العُودُ يَنْضَرُ نُضُورًا (٣).

وقال : النَّدِيءُ : اللَّحْمُ يُشَوَى فِي الحُفْرَةِ بِمَنْزِلَةِ المَلَّةِ ، يقال : نَدَأْتُهُ (٤).

وقد نَفِهَتْ (٥) نَفْسِي إِذَا ضَعُفَتْ.

وقال : النَّقَادَةُ : النَّقْدُ (٦) مِنَ العَنَمِ ، وهى الصَّغَارُ.

وقال : اسْتَنْسَأَ فلَانٌ إِذَا اسْتَأْخَرَ عَنكَ وَتَبَاعَدَ ، وَنَسَأَ مالَهُ أَي بَاعَدَهُ.

وقال العُمَانِيُّ : النَّبْحُ (٧) : البَرْدِيُّ.

وقال : النَّاجُودُ : البَاطِيهِ العَظِيمِهِ ، أَو الإِجَانِهِ ، أَو الجَفْنَةُ التى يُجْعَلُ فِيهَا النَّبِيذُ ثم يُعْرَفُ مِنْهَا ، وأنشد :

لَارِيَّ حَتَّى تَرى نَاجُودَنَا حَظْمًا

مَلَانٍ يَنْسِفُ (٨) يَا خَيْرَ العَشِيَّاتِ

وقال الصُّبَيْرُ مِنَ عَسَّانٍ ثَلَاثُ قَبَائِلَ :

بُنُو هَيْلٍ ، وَبُنُو جُمَيْلٍ ، وَبُنُو عَمْرُو بنِ الحَارِثِ. وَالحَزْنُ بَطْنٌ ، وَسَيِّئُهُ : بَطْنٌ مِنْهُمْ ، وَهُوَ قَوْلُ الأَخْطَلِ :

يَسْأَلُكَ الصُّبَيْرُ مِنَ عَسَّانٍ (٩)

ص : ٢٦٤

١- القاموس (نكب) : النكب بالتحريك : شبه ميل فى الشىء. وفى اللسان (نكب) : شبه ميل فى المشى.

٢- القاموس (نشح) : كمنع نشحا ونشوحاً : شرب دون الرى ، أَوْ حتى امتلأ (ضد) ، والخيل : سقاها ما يفتأ غلتها.

٣- القاموس (نضر) : النضور : الحسن.

٤- القاموس (ندأ) : ندأ اللحم : ألقاه فى النار ، أَوْ دفنه فيها.

٥- القاموس (نفه) : نفهت نفسه كسمع : أعتيت وكلت.

٦- القاموس (نقد) : النقد بالتحريك : جنس من الغنم قبيح الشكل ، وراعيه نقاد (ج) نقاد ونقاده «بكسر النون فيهما».

٧- اللسان (نيخ) : النبخه والنبخه : بردى يجعل بين كل لوحين من ألواح السفينه ، الفتح عن كراع.

٨- اللسان (نسف) : نسف الإناء ينسف : فاض وفي الأصل : ينسف بالبناء للمجهول ، والفعل لازم ، فالأولى ذكره بالبناء للمعلوم.

٩- اللسان (صبر) : الصبر : قبيله من غسان ، وأورد بيت الأخطل كاملا- بروايه : سأله الصبر من غسان إذ حضروا والحزن كيف

قراك الغلمه الجشر ثم جاء فيه : الصبر والحزن : قبيلتان ، ويروينسائل الصبر من غسان * ...» ولم أقف على البيت فى ديوانه ط

بيروت.

وقال : أتى أمراً ناضباً أى واضعاً لا خير فيه ، وهذا رجلٌ ناضبٌ أى خامل الذِّكر.

قال الأشعدي : انتحى فلانٌ بنى فلان أى سببهم وفحش عليهم.

وقال : التَّنْزِيرُ : أن يُحرَّك حُورَه لِيَمْشِيَ ، وهو التَّرْشِيح (١) ، وهو أن يحرَّك ذنبه بالعصا ومن قبل إبطيه ، وهو أن يشرِّصه بعصاه أى يغمزه عند ذنبه وإبطه.

وقال : نبأ بنا أمرٌ ما شعرنا به أى فاجأنا.

وقال : يُقال : كان ذا نتلٍ عليهم ، وأنشد قول الأعشى :

إِلا الَّذِينَ لَهُمْ فِي مِثْلِهَا نَتْلٌ (٢)

وقال : إنه لذو نتلٍ إذا كان ذا فضل ، وللناقة إذا كانت شديدته ، وللجمل : إنه لذو نتلٍ.

وقال : انْتَشَحَتْ (٣) الإبلُ بعضَ الانتِشاحِ إذا شربت شيئاً ونضحت غلائلها ، وهى عطاشٌ.

وقال : لقد تَرَكَت الإبلُ الماءَ ، وهى ذاتُ نضائضٍ أى لم تزوَ ، وهى ذاتُ نضيبه (٤) أى عطش.

وقال أنصع (٥) لهم حتى صدوا عنه أى قاتلهم

وقال : أوردتها فى نُجْبِه الرِّكْبِ ، والنَّخْبُ بالعداءِ والعشى ، وهو إذا خلا الماءُ فليس عليه أحد.

ص: ٢٦٥

١- القاموس (شرح) : الترشيح وحسن القيام على المال (الإبل).

٢- البيت فى الديوان - ٤٥ ط بيانه ، وصدرة : لا- ينتمى لها بالغيظ يركبها. والبيت فى اللسان (نتل) فى وصف مفازة بروايه : ينتمى لها فى القيط يهبطها لا الذين لهم فيما أتوا نتل وجاء فى اللسان : زعموا أن العرب كانوا يملأون بيض النعام ماء فى الشتاء ، ويدفنونها فى الفلوات البعيده من الماء فإذا سلكوها فى القيط استثاروا البيض وشربوا ما فيها من الماء فذلك النتل. قال أبو منصور (الأزهري) : أصل النتل التقدم والتهيؤ للقدوم ، فلما تقدموا فى أمر الماء ، بأن جعلوه فى البيض ودفنوه سمي البيض نتلا.

٣- اللسان (نشح) : قال الأزهري : سمعت أعرابيا يقول لأصحابه : ألا وانشحو خيلكم نشحا أى اسقوها سقيما يفتأ غلتها وإن لم يروها.

٤- القاموس (نض) : إبل ذات نضيبه ونضائض : ذات عطش.

٥- القاموس (نضع) : أنضع : تصدى للشر ، أو اقشعر ، أو أظهر ما فى نفسه وقصد القتال.

وقال : ائْتَعَفْ بُوَ فُلَانٍ لِيُنِي فُلَانٌ أَى اعْتَرَضُوا لَهُمْ ، وَائْتَعَفْ لَهُ فَسَبَّهِ وَائْتَعَفْ لَهُ فَفَاتَلَهُ .

وقال : التَّيْمَةُ (١) : الْفَرْوَةُ .

وقال : تَنَجَّدُ (٢) فِي يَمِينِهِ أَى اجْتَهَدَ .

وقال ابنُ عَبَّاسٍ :

تَنَجَّدُ سَلْمَى بِالْفِخَارِ

وقال : هَذِهِ نَاقَةٌ مَنْمُوشَةٌ [مَنُوشَةٌ] اللَّحْمِ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً اللَّحْمِ .

وقال : أَنْصَبَ مُدَّتِي أَى اجْعَلْ لَهَا نِصَاباً (٣) .

وقال : هُوَ نُهَى إِذَا كَانَ رِضاً يَرْضَى بِهِ .

وقال : نَشَدَنِي فُلَانٌ بِعَيْرِهِ فَأَنْشَدْتُهُ أَى دَلَّتَهُ عَلَيْهِ وَأَشَدَّتْ بِهِ ، يَقُولُ : مَنْ يَعْرِفُ كَذَا وَكَذَا .

وقال : الْاِئْتِسَاغُ : النَّزَاءُ . وَقَالَ : قَدْ ائْتَسَعْتُ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

بِحِرِّهِ حَيْثُ يَنْتَسِغُ الْبَعِيرُ (٤)

وقال : قَدْ تَنَاهَدَ الْحَوْضُ إِذَا دَنَا مِنْ مَلْتِهِ

وقال : غُلَامٌ نَكَعَ أَى سُويِبٌ ، وَجُوَيْرِيَةٌ نَكَعَتْهُ أَى سُويِبَةٌ (٥) .

وقال : النَّقِيلَةُ (٦) : الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا خُفُّ الْبَعِيرِ ثُمَّ يُوَثَّقُهَا إِلَى خَدْمِهِ قَدْ اتَّخَذَتْهَا لَهَا بِالسَّرَائِحِ ، وَهِيَ السُّيُورُ .

وقال : قَدْ نَحَضْتَهُ عَلَى كَذَا أَى حَرَّضْتَهُ ، يَنْحَضُ .

ص: ٢٤٤

١- التاج (نيم) : النيم : الفرو ، زاد الجوهري : الخلق ، وقيل : هو الفرو القصير إلى الصدر أى نصف فرو بالفارسيه ، وقيل : فرو يسوى من جلود الأرانب ، وهو غالى الثمن .

٢- اللسان (نجد) : تنجد أى حلف يميناً غليظه .

٣- القاموس (نصب) : النصاب : جزأه السكين «مقبضها» .

٤- البيت فى الديوان ٢٠٣ ط بيروت ، وصدرة : تنقلت الديار بها فحلت وجاء فى اللسان (نشغ) بروايه «... حيث ينتشغ» بالشين والغين المعجمتين . قال ابن الأعرابى : انتشاغ البعير : أن يضرب بخفه موضع لذع الذباب . بالشين والغين المعجمتين . قال ابن

الأعرابي : انتشاغ البعير : أن يضرب بخفه موضع لدع الذباب. وجاء في التاج : قال الصاغانى : والصواب بالسين المهمله فى اللغه والشعر.

٥- اللسان (نكع) : النكع : الأحمـر من كل شى. رجل أنكع بين النكع ، وقد نكع ينكع نكعا والنكعه من النساء : الحمراء اللون. وفى الأصل : «أى شويته» بدل «شويبه» تحريف ، والتصويب من نسخه الحامض.

٦- اللسان (نقل) : النقيه : الرقه التى ينقل بها خف البعير من أسفله إذا حفى ويرقع.

وقال : أَسَكَتَ اللهُ نَامَتَهُ (١). أَى نَفْسَهُ

وقال : نَجْرٌ يَنْجُرُ نَجْرًا. وهو الذى يَشْرَبُ فَلَا يَزْوَى.

وقال باتتْ إِبْلَهُمْ نَفْسًا إِذَا تَرَكُوها تَرَعَى بِاللَّيْلِ لَيْسَ مَعَهَا رَاعٍ ، وقد أَنْفَشَ (٢) الْقَوْمُ ، وهى إِبْلٌ نَوَافِشُ.

وقال : اِنْتَاشَهُ مِنى أَى اِنْتَرَعَهُ.

وقال : هذه المَصْنَعَةُ ناصِبَةُ السَّوَاقِى أَى بَعِيدَةُ السَّوَاقِى.

وقال فى مَثَلٍ : يقال : لَيْسَ أُناسٌ كَأَجْوَارِهِمْ ، يُرِيدُ كَجِيرَانِهِمْ (٣).

وقال : قد أَنْجَدتِ السَّماءُ إِذا أَصْحَت.

وقال : لَقى فُلانٌ فُلانًا فَأَنْصَع (٤) له بِالشَّرِّ حَتى عدل عنه.

وقال : الاِسْتِناعَهُ (٥) : السَّبْقُ.

وقال : اسْتَنَعى (٦) جَمَلَكَ فَذَهَب.

وقال : نَهَيْكَ (٧) بَيْنَ النَّهائِكِهِ.

وقال : نَكَدناهِ إِذا طَلَبنا ما عِنْدَهُ. فلم نَصِبْ شَيْئًا ، فقد نَكَدوه نَكَدًا

وقال : أَصابَتنا أَنْصَهُ (٨) أَمطارٍ ، الواحِدُ نَضِيضٌ.

وقال : النَّحِيْزَهُ : مِثْلُ المُسَنَّاهِ فى الأَرْضِ ، وهى سَهْلَةٌ (٩).

وقال : هى عَظِيمَةٌ نَصَلُ الرُّأْسِ : وقال النَّصَلُ : القِمَحَدَاهُ ، والقِمَحَدَاهُ والقِمَحَدُوهُ (١٠) واحِدٌ.

ص: ٢٦٧

١- القاموس (نأم) : يقال : أسكت الله تعالى نامته ، ويقال : نامته «مشدده الميم» أى أماته.

٢- القاموس (نفس) : وقد أنفشها الراعى ، ونفشت هى كضرب ونصر وسمع ، وهى إبل نفس محرکه ونفاش ونوافش.

٣- الأجوار والجيران جمعان لكلمه «الجار» (عن القاموس جور).

٤- القاموس (نضع) : أنضع : تصدى للشر وقد سبق هذا المعنى قريبا.

٥- القاموس (نوع) : تنوع فى السير : تقدم كاستناع.

٦- القاموس (نعى) : استنعت الناقه : تراجع فافره ، أو عدت بصاحبها ، أو تفرقت وانتشرت.

٧- القاموس (نهك): النهيك : المبالغ في جميع الأشياء.

٨- القاموس (نضض): النضيض : المطر القليل (ج) أنضه.

٩- اللسان (نحز): النحيزه : المسناه في الأرض ، وقيل : هي مثل المسناه في الأرض وقيل : هي السهله قال : والنحيزه : طريقه من الرمل سوداء ممتده كأنها خط ، مستويه مع الأرض خشنه ، لا يكون عرضها ذراعين ، وإنما هي علامه في الأرض. والنحيزه : الطريق بعينه ، شبه بخطوط الثوب.

١٠- القاموس (قمحدوه): القمحدوه : الهنه الناشزه فوق القفا أعلى القذال خلف الأذنين.

وقال : هذا نِكْلٌ هَذَا أَى قِرْنُهُ ، وقد لَقِيَ اليَوْمَ نِكْلَهُ.

وقال : النَّاشِصُ هو النَّاشِزُ ، نَشِصَتْ تُنَشِصُ نُشُوصًا.

وقال : النَّجْلُ : الطَّرْدُ ، وما لَبِثُوهم أَن نَجَلُوهم أَى طَرَدُوهم.

وقال : النَّجْفُ : ما أَشْرَفَ إِلى جَنْبِ الرِّوَضِ.

وقال : نَفَجَتْ عِراقِيه (١) : عَزَبَهُ.

وقال : المَنْهُوبُ : المَطْلُوبُ المَعْجَلُ.

وقال : نَهَبُوهُ مُنْذُ اليَوْمِ يَنْهَبُونَهُ نَهَبًا.

وقال : النَّاشِصُ من الإِبِلِ : التى تَكْرَهُ ولِدها ، قد نَشِصَتْ عن وَلِدها ، وَذَثِرَتْ وَلِدها ، وهى الدَّائِرُ.

وقال أبو جابِرِ السَّعْدِيُّ : النَّعِجُ : الأَبْيَضُ الشَّدِيدُ البِياضِ.

وَأَنْشَدَ لِلأَجْرِبِ الحِمَّانِيَّ :

حَتَّى قَطَعْنَ مَنازِلًا وَمَنازِلًا

يُضِحِي بِهَا التَّعِجُ الهِجَانُ حَسِيرًا (٢).

وقال : حُذُ (٣) مِنْهُ ما نَضَّ لَكَ أَى ما خَرَجَ لَكَ. وقال : مارَسْتُ فُلانًا فَمَا نَضَّ لِي مِنْهُ شَيْءٌ ، يِنَضُّ.

وقال : جَاءُوا بُنْضاضَتِهِمْ جَمِيعًا أَى لَمْ يَدْعُوا شَيْئًا وَلَمْ يُغادِرُوا.

وقال : لا يَقْدِرُ فُلانٌ أَنْ يَنُوصَ إِلى فُلانٍ لِمَا هُوَ فِيهِ مِنَ المَنْعَةِ ، وهو التَّنُوصانُ (٤).

وقال : الأَنْبُوبُ (٥) : المُرْتَفِعُ مِنَ الأَجْرَعِ ، وهى الحَرَجَةُ.

وقال السَّعْدِيُّ : المُمَوَّقُ مِنَ الإِبِلِ : الذى قَدَّ رِيضَ . وقال أَبُو الخَرْقَاءِ أَيْضًا : المُمَوَّقُ مِنَ الرِّجالِ : المُمَوَّدَبُ.

ص: ٢٦٨

١- التاج (نفع) نفع الشيء : رفعه ، والعراقي جمع عرقوه ، وللدلو عرقوتان ، وهما خشبتان يعرضان عليها.

٢- اللسان (نعج) : النعج : الابيضاض الخالص ، ونعج اللون الأبيض : خالص بياضه. وفي مادة (هجن) : خيار كل شيء هجانه ،

وأصل الهجان البيض.

٣- اللسان (نض): يقال. خذ ما نض لك من غريمك ، وخذ ما نض لك من دين أى تيسر.

٤- القاموس (نوص): ناص مناصا ونويصا ونياصه ونوصا ونوصانا : تحرك.

٥- القاموس (نوب): الأنبويه : الأرض المشرفه.

وقال : اعقد ونشط أى اجعله بأنشطه (١).

وقال : النغر (٢) : الشد يد الغضب.

وقال : نهض إليه مجداً أى جاداً.

وقال : شاه نفوح (٣) : التى إذا حفلت هراقت لبنها.

وقال : إن فلاناً لنوفل أى شديد جرىء.

وقال : هذا يوم نحب إذا كان يوماً قرأ (٤).

وقال : قد نسك فلان أى ذبح ، ينسك نسوكاً ، وذبحوا نسكهم غنماً أو إبلاً أو ما ذبحوا. ونسك فى القراءه أيضاً.

وقال : هو سئىء النيمه (٥) يعنى النوم.

وقال : النول من لغه حمير (٦) : الوادى الذى يسيل. وأنشد :

إذ صعدت عامراً لا شئء يعبسهم

حتى تروا دونهم هضبا وأنوالا

وقال الطائى : تكلم فأنكعته (٧) أى نغصته ، وشرب فأنكعته شرابه.

وقال الكلابى : أنفت الماشيه إذا دخل السفا فى أنوفها ، وهو قول ذى الرمه :

... حتى آنفثها نصالها (٨)

والسفا يكون من البهمى ومن يبس النزعه ومن القباة. وقال : الصلعه والقطعه : من الأقطع.

ص : ٢٦٩

١- القاموس (نشط) : نشط الحبل : عقده. والأنشوطه : عقده يسهل انحلالها.

٢- فى الأصل : «النعر» بالعين المهمله تصحيف ، والمثبت من القاموس (نغر).

٣- القاموس (نفح) : النفوح كصبور من النوق : ما تخرج لبنها من غير حلب.

٤- القاموس (قرر) : يوم قر : بارد.

٥- القاموس (نوم) : النوم : النعاس أو الرقاد كالنيام بالكسر ، والاسم النيمه بالكسر.

٦- التاج (نول) : النول : الوادى السائل ، خثعميه ، عن كراع.

٧- القاموس (نكع) : أنكعه : رده ودفعه.

٨- جزء بيت في ديوانه - ٥٢٩ ط كمبردج ، واللسان والتاج (أنف) والبيت : رعت بأرض البهيمى جميعاً وبسرره وسمعاء حتى آنفتها نصالها وجاء في التاج بعد البيت : أى أصاب شوكة البهيمى أنوف الإبل فأوجعها حين دخل أنوفها وجعلها تشتكى أنوفها. وقال عماره بن عقيل : آنفتها : جعلتها تأنف منها كما يأنف الإنسان. وأيد ابن الأعرابي قول عماره. وانظر اللسان (أنف).

وقال : المُنْقَلَه (١) من الشَّجَاجِ : التي تُنْقَلُ منها العِظَامُ وهي المُنْقَشَه.

وقال : البعيرُ الأَنَكَبُ : الذي يأخذه داءٌ في مَنكبه فيظَلَعُ منه وهو التَّنَكَبُ ، وأنشد :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ بَطَلٍ مُجْرَبٍ

يَمْشِي إِلَى الْمَوْتِ كَمْشَى الْأَنْكَبِ

وقال : هذا بعيرٌ قد نَسَّ مِنَ العَطَشِ يَنْسُ أَى يَبِسُ ، وأنشد.

فَظَلَّ يَشْقَى ضَاحِيَاتِ نَسَا

وهذا عَوْدٌ قد نَسَّ يَنْسُ.

وقال : لَيْمُ النُّحَاسِ (٢) ، وهي النَّحِيزَه ، وأنشد :

صَافِي النُّحَاسِ لَمْ يُوشَّعْ بِالكَدْرِ (٣).

وقال : نُوتٌ إِلَيْهِ لِأَخْذِهِ أَى ارْتَفَعَتْ إِلَيْهِ.

وقال : أَنْجَلُ العَيْنَيْنِ أَى وَاسِعُ العَيْنَيْنِ.

وقال : تَغَشُّوا أَى تَحَرَّكُوا.

وقال : النَّضْدُ : سَحَابٌ فَوْقَهُ سَحَابٌ.

وقال : أَعَقَبَ مِنْ بَعْدِ النَّسِءِ ظَمًا. تقول : كانَ جازئًا قد تَنَاسَأَ ظِمُّوهُ ، فَلَمَّا قَاطَ قَرَبَ ظِمُّوهُ وَعَطِشَ.

وقال النَّفَاطِيرُ : العُشْبُ المَتَفَرِّقُ ، والواحدُ نُفْطُورٌ (٤).

وقال : لَقَدْ غَطَّنِي وَأَنْعَمْتَ لِي مِنَ الغَيْظِ أَى أَكْثَرْتَ لِي مِنْهُ. وَإِنَّ بِهِ لَهَمًّا قد أَنْعَمَ لَهُ.

وقال : قد نَزِيَ (٥) هذا على هذا أَى قَدَّرَ عَلَيْهِ.

وقال : قوله : نَمِينٌ قَلَالُهُ أَى نَقَانٌ نَمَى يَنْمِي نَمِيًّا (٦).

ص : ٢٧٠

منقله ، لأنها تنقل جانبها التي أوضحت عظمه بالمرود. وقال ابن برى : المشهور الأكثر عند أهل اللغة المنقله : «بفتح القاف». وهو الذى سار عليه أبو عمرو.

٢- اللسان (نحس) : نحاس الرجل ونحاسه : «بكسر النون وضمها» : سجيته وطبيعته.

٣- روى المشطور فى اللسان (وشع) : «... لم يوشع بكدر» ، وعزى للعجاج. ولم يوشع أى لم يخلط.

٤- القاموس (نفطر) : الواحده نفطوره.

٥- فى الأصل : «نزىء» مهموزا. وفى نسخه الحامض «نزى» بلا همز ، وهو الذى أثبتناه.

٦- نمى ينمى نمياً : ارتفع.

وقال النير : جانب الطريق وهو صدده (١).

وقال الفزاري : هذه بئر ناكز ؛ وهي التي قل ماؤها ، نكزت تنكز نكوزا (٢).

وقال : قد نزحت (٣) قليبنا تنزح نزحاً.

وقال : أصبح فلان بخير وأنعم (٤) ، وأنعمنا ، وأنعمت المرأة ، وأنعمنا ، وأنعمت ، وأنعمت ، وأنعمت .

وقال : النشاص (٥) من السحاب : العر الطوال .

وقالت الطائيه : المناطاه : أن تجلس امرأتان فترمي كل واحد منهما إلى صاحبها بكبه (غزل) (٦) حتى تسدي ثوبها (٧).

والنطو : التسديه ، نطوت تنطو .

وقالت : سريع الأوب للنسج . وفي الثوب شطط إذا كان أحد الجانبين أطول من الآخر .

وقال الكلبي : النجاد من الأرض : الصعائد ، وكل صعود نجد ، وقال أبو زياد : الناجود (٨) : القدح .

وقال : النواجذ (٩) أربعة ، وهي التي تثبت للرجل بعد ما يبلغ .

وقال : النخوص (١٠) : التي استرخى لحمها وهزلت . وهي الناحص ، وقد نخص لحمه ينخص نخوصاً .

وقال السعدي : هم في أنعاث ، إذا ذأبو في أمرهم ، وهو منعث .

وقال البكري : نفجتهم لِمَمَّا ، وهو أن يهز شعره ويحرّكه .

ص : ٢٧١

١- كذا في الأصل . وفي القاموس (نير) النير : جانب الطريق ، وصدده .

٢- القاموس (نكز) : نكزت البئر كنصر وفرح : فنى ماؤها .

٣- نزحت القليب : قل ماؤها أو نفذ .

٤- أنعم : أحسن وزاد .

٥- القاموس (نشص) : النشاص كسحاب وكتاب : السحاب المرتفع ، أو المرتفع بعضه فوق بعض .

٦- زياده من القاموس (نطو) .

٧- القاموس (نطو) : «حتى تسديا الثوب» أى تمدها .

٨- القاموس (نجد) : الناجود : الخمر ، وإنائها .

٩- القاموس (نجد) : النواجذ . أقصى الأضراس ، وهي أربعة ، أو هي الأنياب . أو التي تلى الأنياب ، أو هي الأضراس كلها جمع

ناجد.

١٠- فى الأصل «النحوص» بالحاء المهملة تصحيف.

وقال : إنه لَحَسَنٌ نِضْوٍ (١) العُتْقُ وهو مَخْرُجُهُ وطوله ، وأنشَدَ لِلقَتَالِ :

طِوَالِ أَنْضِيهِ الْأَعْنَاقِ لَمْ يَجِدُوا

رِيحَ الْإِمَاءِ إِذَا رَاحَتْ بِأَزْفَارِ (٢)

وقال : النُّعْمُ ، والنُّعْمُ (٣).

وقال : النَّجَاشَهُ (٤) : أَنْ يَسْتَنْجِشَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ الْقَوْمِ . يَقُولُ الرَّجُلُ لِلْقَوْمِ : أَنْجِشُونَا أَى أَخْرَجُوا قَاتِلُوا مَعَنَا .

وقال : قَدْ تَنَفَّلَ فُلَانٌ ، إِذَا أَصَابَ أَكْثَرَ مِمَّا أُصِيبَ مِنْهُ .

وقال : قَدْ أَنْسَهَ (٥) الْعَطَشُ ، وَقَدْ نَسَ الْعُودُ يَنْسُ نُسُوساً ، وَقَدْ أَنْسَسَتْ طَبْخَكَ ، إِذَا أَفْرَطَتْ فِي طَبْخِهِ وَيَبَسَ مَاؤُهُ .

وقوله : قَدْ بُلِّغَ مِنْهُ النَّسِيسُ أَى جُهِدَ (٦) .

وقَدْ نَسَّتِ الدَّابَّةُ مِنَ الْعَطَشِ .

وقال : النَّخْبَةُ : الْإِسْتِ ، وَأَنْشَدَ :

وَاخْتَلَّ حُدَّ الرُّمَحِ نَخْبَةً عَامِرٍ

فَعَدَا بِهَا وَأَقْصَهَ الْقَتْلُ (٧)

وقال : الْمُنْغِرُ (٨) : شَاءَ مُنْغِرٍ إِذَا حَلِبَتْ لَبَنًا فِيهِ كُدْرَةٌ وَكُدُورَةٌ .

وقال : النَّخُوسُ مِنَ الْأَرْوَى : الَّذِي نَخَسَ طَرْفُ قَرْنِهِ عَجْزَهُ .

وقال الْهَمْدَانِيُّ : عُنُقُودٌ مُتَبَّرٌ ، إِذَا أَكَلَ مَا فِيهِ مِنَ الْعَبَبِ .

وقال النَّجْرَانِيُّ : نَبَلَتْ النَّخْلَةَ أَى خَرَفْتُهَا (٩) ، يَنْبُلُ ، وَهُوَ النَّبِيلُ الَّذِي يُلْقَطُ مِنَ النَّخْلَةِ مِنَ الرُّطْبِ .

ص : ٢٧٢

١- اللسان (نضو) : ابن دريد : نضى العنق : عظمه ، وقيل : طوله . ونضى كل شيء : طوله .

٢- البيت فى اللسان (زفر ، نضو) . والأزفار جمع زفر ، وهو الحمل .

٣- اللسان (نعم) : النعم : خلاف البؤس . والنعم جمع نعمه ، وهى اليد البيضاء الصالحة والصنيعه ، والمنه ، وما أنعم به عليك .

٤- القاموس (نجش) : النجش : البحث عن الشيء واستثارته ، والجمع ، والاستخراج ، والانقياد ، والإسراع كالنجاشه .

٥- أنسه العطش : أيبسه (عن اللسان).

٦- اللسان (نسس) : يقال : بلغ من الرجل نسيسه إذا كان يموت.

٧- البيت في اللسان والتاج (نخب) دون عزو بروايه : واختل حد الرمح نخبه عامر فنجابها وأقصها القتل

٨- القاموس (نغر) : أنغرت الشاه : احمر لبنها ، أو نزل مع لبنها دم ، وهي منغر.

٩- القاموس (خرف) : خرف الثمار : جناها ، وخرف فلانا : لقط له الثمر.

قال : وأهل مأرب يقولون : نَدَبٌ يَنْدُبُ (١).

وقال : والنَّافِضُ : العُنُقُودُ الذي يَشْقُطُ عِنْبَهُ فِي حَبْلَتِهِ (٢).

وإنَّ مَنْظَفَ فُلَانٍ كَذَا وَكَذَا أَى وَجْهَهُ الذي تَوَجَّهَ فِيهِ.

وقال : قد قَضَى نَحْبَهُ (٣) من هذا الأَمْرِ إِذَا قَضَى مِنْهُ وَطَرًا.

وقال : مزادَةٌ نَجْلَاءُ أَى وَاسِعَةٌ.

والنَّعَامَةُ : حِجَارَةٌ تَجْمَعُ.

وقال : الطَّائِيُّ : به نَفَشٌ من جَرَبٍ : قَلِيلٌ.

وقال : شَجَّهَ مَنْقُوشَهُ ، وَهِيَ الَّتِي تُنْقَشُ مِنْهَا العِظَامُ أَى تُخْرَجُ مِنْهَا.

وقال الحارِثِيُّ : النَّشِيرُ : الزَّرْعُ إِذَا جَمِعَ ، وَهَمَّ لَا يُكَدِّسُونَهُ (٤).

وقال الأَسَدِيُّ : المُتَمَسِّسُ : صَاحِبُ النَّامُوسِ (٥) وَهِيَ النُّمَسَةُ.

وقال : التَّنَشِيبُ : الوَشْيُ ، وَأَنْشَدَ :

لِكُلِّ عَصْرٍ قَدْ لَبَسَتْ أَثُوبًا

رَيْطًا وَبُرُودَ عَضَمِي المُنَشَّبَا (٦)

وقال العُدْرِيُّ : المَنْقَلُ (٧) : الطَّرِيقُ فِي الحَرِّ.

يُقَالُ : هَذِهِ طَرِيقٌ مُنْقَلَةٌ إِذَا كَانَ فِيهَا حِجَارَةٌ.

وقال النُّمَيْرِيُّ : يُقَالُ : إِنَّ فِي يَدَيْهِ لَمُتَّفِدًا (٨) إِذَا كَانَ ذَا غِنَى وَمَالٍ كَثِيرٍ.

وقال أبو الخَرْقَاءِ : النَّدَحُ (٩) : سِنْدُ الجِبَلِ ، وَأَنْشَدَ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بَرُوضِ هَامِلٍ

شَرَفِيَّتِهِ وَالنَّدَحِ المُقَابِلِ

- ١- ندبه إلى الأمر يندبه ندباً : دعاه ، وندب الميت : عدد محاسنه.
- ٢- القاموس (جبل) : الحبله بالضم : الكرم أو أصل من أصوله ويحرك.
- ٣- القاموس (نحب) : النحب : الحاجه ، وفعله كضرب. وفي اللسان (نحب) : قال الزجاج والفراء في قوله تعالى : «فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ» أي أجله. وروى الأزهري عن محمد بن إسحاق في قوله تعالى السابق ، قال : فرغ من عمله ورجع إلى ربه ، هذا لمن استشهد يوم أحد.
- ٤- القاموس (نشر) : «النشير : الزرع جمع وهم لا يدوسونه».
- ٥- القاموس (نمس) : «الناموس : صاحب السر المطلع على باطن أمرك ، والحاذق ، ومن ، يطف مدخله ، وقتره الصائد».
- ٦- القاموس (نشب) : برد منشب كمعظم : موشى على صورته النشاب.
- ٧- القاموس (نقل) : المنقل كمقعد : الطريق في الجبل.
- ٨- القاموس (نقد) : يقال : فيه منتقد عن غيره : مندوحوه وسعه. وتجد في البلاد منتفدا : مراغما ومضطرباً.
- ٩- التاج (ندح) : الندح : سند الجبل وجانبه وطرفه ، وهو إلى السعه.

وَأَنشَد :

إِلَيْكُمْ بِلِهَامٍ مَا يُودِعُهُ

نَأْجُ (١) الصَّيَاحِ وَلَا

الذُّادَاءُ فِي الْقَمَرِ

وقال : النَّقِيدَهُ (٢) : المَرْأَةُ الَّتِي كَانَ لَهَا زَوْجٌ قَبْلَهُ ، وَأَنشَد :

سَاقَ حُمَيْدٌ مِنْ عَجُوزٍ نَقِيدَهُ

ثَلَاثِينَ حَوْلًا بَعْدَ رَاعٍ وَخَادِمٍ

وقال : لَا تَرَى لَهُ نَابَتَهُ (٣) فِي الْأَرْضِ مَا أَنْكَرَ حَيْثُ .

وقال : النَّجْدُ : الطَّرِيقُ وَهِيَ النَّجَادُ ، وَأَنشَد :

فَأِنِّي زَعِيمٌ أَنْ أَقُولَ قَصِيدَهُ

مُبِينَهُ كَالنَّجْدِ بَيْنَ الْمَخَارِمِ

وقال : النَّاشِخُ : السَّاقِي . يُقَالُ : انْشَخَ بَعِيرُكَ أَي اسْقِهِ . نَشَخَ يَنْشَخُ ، وَقَدْ انْتَشَحَتِ الْإِبِلُ إِذَا أَصَابَتْ شِرْبًا مُقَارِبًا وَلَمْ تَرَوْ .

وقال : اسْتَنْعَى (٤) ذِكْرَهُ إِذَا شَاعَ .

وَالنَّقَعَاءُ : مَنْقَعُ الْمَاءِ مِنَ الرَّوْضَةِ .

وقال : نَشَعَهُ أَي أَشْعَطَهُ (٥) وَأَوْجَرَهُ أَيضًا ، وَيُقَالُ : هُوَ مَنْشُوعٌ بَكَذَا وَكَذَا أَي مُغْرَمٌ بِهِ .

وقال : نَغَشَ (٦) نَحْوَ الْغَيْثِ ، وَهُوَ الدَّيْبُ ، يَنْغَشُ نَغْشَانًا .

وقال : أَلْكَعَ فَلَانٌ فَلَانًا أَي أَسْلَمَهُ .

وقال العَبْسِيُّ : إِنَّهُ لِنَصَابُ مَالٍ إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ مُهْتَمًّا بِهِ .

وقال : النَّاصِفَهُ : الرَّحْبَهُ فِيهَا الثَّمَامُ وَالْغَرْفُ (٧) .

وقال : إِنَّهُ لَكَثِيرُ الْمَالِ وَأَنْعَمُ أَي دَامَ ذَاكَ لَهُ .

- ١- اللسان (نأج): : النَّأج : أضرع الصياح وأخشعه.
- ٢- التاج (نقذ): : النقيذه : المرأه كان لها زوج.
- ٣- الأساس (نبت): : نبت لبنى فلان نابتة : نشأ لهم نشأ صغار.
- ٤- القاموس (نعى): : هو يعنى على زيد ذنوبه : يظهرها ويشهرها.
- ٥- القاموس (سعط): : أسعطه الدواء : أدخله فى أنفه.
- ٦- القاموس (نغش): : النغش كالمنع والنغشان : شبه الاضطراب وتحرك الشىء فى مكانه.
- ٧- القاموس (غرف): : الغرف ويحرك : شجر يدبغ به ، ويطلق على نباتات أخرى كثيره ، أنظر القاموس (غرف).

وقال : النَّطْفَه (١) : القَرَطُ.

وقال : النَّكْفَه (٢) تَحْتَ اللَّحْيِ بِحِيَالِ أَلْيِهِ الْأُذُنِ.

وقال : هَذَا سَهْمٌ نَاصِلٌ (٣) إِذَا سَقَطَ نَصْلُهُ وَهُوَ جَيِّدٌ كَلَّهُ.

وقال : مَا فِيهِ نَاطِلٌ (٤) هَمَزَهَا وَنَصَبَ الطَّاءَ.

وقال : الْإِنْصَاعُ : الْإِقْشِعْرَارُ.

يُقَالُ : أَنْصَعُ أَيْ أَقْشَعِرُّ. وَقَالَ زُوْبَةُ :

حَتَّى أَقْشَعِرَّ جِلْدَهُ وَأَنْصَعَا (٥)

وقال : الْمُتَنْعِبِيُّ (٦) : الْبَيْتُ الرَّخْوِ السَّمَائِكِ

وقال : نَشَعَهُ : أَوْجَرَهُ ، نَشَعٌ يَنْشَعُ نَشَعًا وَأَوْشَعَهُ مِثْلَهَا.

وقال : مَا فِي إِنْائِكَ إِلَّا نَزْفَةٌ أَيْ شَيْءٌ قَلِيلٌ ، وَأَنْشَدَ :

فَشَنَّ فِي الْإِبْرِيْقِ مِنْهَا نَزْفًا (٧)

وقال : النَّظِيمُ (٨) : وَادٍ فِيهِ غَدْرٌ ، وَيَكُونُ الْقَلَاتُ فِيْقَالُ النَّظِيمُ ، وَأَنْشَدَ :

بِحَيْثُ نَاصَى الْمَدْفَعُ النَّظِيمَا

وقال : النَّهْمُ : شِدَّةُ الصَّوْتِ ، نَهَمَ يَنْهَمُ. وَالنُّهْمُ (٩) فِي الْأَكْلِ ، إِنَّهُ لَمَنْهُومٌ بَيْنَ النَّهْمِ.

ص: ٢٧٥

١- القاموس (نطف) : النطفه بالتحريك وهمزه : القراط.

٢- القاموس (نكف) : النكف محركه : غدد صغار في أصل اللحي بين الرأد «أصل اللحي» وشحمه الأذن.

٣- القاموس (نصل) : النصل : حديد السهم والرمح والسيف ما لم يكن له مقبض. ونصل السهم فيه : ثبت ونصلته أنا ، ونصل : خرج (ضد). وأنصلته : أخرجته.

٤- اللسان (نطل) : يقال : ما فيه ناطل أى شئ. وجاء فى اللسان عن أبى عمرو : النياطل : مكاييل الخمر ، واحدها ناطل ، وبعضهم يقول : ناطل - بكسر الطاء غير مهموز - والأول مهموز.

٥- الديوان - ٩٠ ط برلين بروايه : «... وأزمعا» بدل : «... وأنصعا».

- ٦- اللسان (نغبق) : قال الأصمعي : النغبقه : صوت جردان الدابه إذا تقلقل فى قنبه ، قال أبو عمرو : وهى النغبوقه. وفى التاج (نغبق) : قال ابن عباد : الدابه تنغبق استها أى تدخل وتخرج متحركه للهزال. ولم يرد فى ماده المعنى الوارد.
- ٧- اللسان (نزف) وعزى للعجاج. ديوانه - ٨٣.
- ٨- اللسان (نظم) : ابن شميل : النظيم : شعب فيه غدر أو قلات متواصله بعضها قريب من بعض فالشعب حينئذ نظيم لأنه نظم ذلك الماء ، والجماعه النظم.
- ٩- القاموس (نهم) : النهم بالتحريك : إفراط الشهوه فى الطعام.

وقال : النَّيْسَبَةُ : التَّرْدُدُ فِي الطَّرِيقِ.

يقال : مَا أَنْتُمْ إِلَيْهِمْ إِلَّا نَيْسَبَةٌ (١) أَي تَذَهَبُونَ وَتَجِيئُونَ. وَأَنْشَدَ :

أَضَاءَ مِنْ دَعَسِ الْحَمِيرِ نَيْسَبَا (٢)

وقال : بَعِيرٌ أَنْكَبُ (٣) أَي ظَالِعٌ.

وقال دُكَيْنٌ : قَدْ نَوَّطَ جَمَلُ بَنِي فُلَانٍ فَمَاتَ ؛ وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ بَنَحْرِهِ خُرَاجٌ

وقال : حَلٌّ بَنُو فُلَانٍ نَوَّطْتَهُمْ ، وَهِيَ بَثْرٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ. وَقَالَ : إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُسْتَنِيطَكَ نَاقَتِي إِذَا دَفَعَهَا إِلَيْهِ لِيَمْتَارَ عَلَيْهَا. فَيَقُولُ الرَّجُلُ : أَنَا أَنْتَاطُهَا لَكَ.

وقال : التُّرَاءُ (٤) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ مِنَ الذُّبَابِ. وَقَالَ : قَدْ أَنْزَتِ نَاقَهُ بَنِي فُلَانٍ فَهِيَ مُنْزِيَةٌ.

وقال : نُكِدَتِ الْبِئْرُ إِذَا نَزَحَتْ.

وقال : نَوَّقَ بَعِيرَكَ أَي ذَلَّلَهُ.

وقال : مَا عَلِمْتُ بِفُلَانٍ حَتَّى إِذَا إِنَّهُ لَجَالِسٌ يَتَنَخَّحُ يَعْنِي الْجُلُوسُ.

وقال : انْتَكَفْتُ لِبَنِي فُلَانٍ أَي رَجَعْتُ إِلَيْهِمْ بَعْدَ مَا كُنْتُ قَدْ عَدَوْتُهُمْ.

وقال : نَفَلٌ (٥) فُلَانٌ مِنْ حَيْثُ نُفَالُهُ كَثِيرَةٌ.

وقال : يُنْسَسُ الْبَهْمُ أَي يُمَشِّئُهَا.

وقال أَبُو حَزَامٍ : النَّجَافُ (٦) : نِجَافُ النَّيْسِ ؛ وَهُوَ شَيْءٌ يُرْبَطُ بَيْنَ يَدَيْ ذَكَرِهِ لِكَلِّ يَنْزُو ، وَأَنْشَدَ :

رَهْنَتْ ذَاكَ الثُّوبَ مِنْ خَصَافٍ

كَأَنَّ فِي أَثْوَابِهَا الْخِيفِ

رِيحَ صُنَانِ النَّيْسِ ذِي النَّجَافِ

وقال نَدُونًا إِلَى فُلَانٍ أَي تَحَوَّلْنَا إِلَى فُلَانٍ.

١- القاموس (نسب) : نيسب بينهما نيسبه : أقبل وأدبر بالنميمه وغيرها.

٢- اللسان (نسب) : النيسب : الطريق المستقيم الواضح.

٣- اللسان (نكب) : ابن سيده : النكب : ظلع يأخذ البعير من وجع في منكبه نكب البعير ينكب نكباً وهو أنكب.

٤- التاج (نزا) : النزاء كغراب : داء يأخذ الشاء فتنزو منه حتى تموت ، نقله الجوهري. قال ابن برى عن أبي على : النزاء في الدابه مثل القماص.

٥- القاموس (نفل) : نفله النفل : أعطاه إياه.

٦- اللسان (نجف) : ابن سيده : النجاف : كساء يشد على بطن العتود (الحولى من أولاد المعز) لثلا ينزو.

وقال : إِذَا لَاعَبَهُ بِالْكَعْبَيْنِ مَرَّةً فَذَلِكَ نَدْبٌ (١) ، وَنَدْبَانِ إِذَا لَعِبَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .

وقال الطائي : رَمَى فَأَنْمَى (٢) إِذَا لَمْ يَقْتُلْ .

وقال العدوي : هَذَا يَوْمٌ نَحَسٌ (٣) إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعِجَاجِ ، وَمَا زَالَتْ نَحْسًا مِنْذَ أَيَّامٍ .

وقال : الأُسْعِدِيّ : ظَلَّ فُلَانٌ نَكِينًا : مُصَابًا مَرُزُوءًا .

وقال الأكوعي : مَاءٌ نَقُوعٌ وَبَضِيعٌ وَمُبْضَعَةٌ ، إِذَا كَانَ عَذْبًا . وَمَاءٌ نَاتِعٌ ، إِذَا كَانَ مُسْتَنْقِعًا لَا يَجْرِي . وَمَاءٌ دَائِمٌ ، وَمَاءٌ صَائِمٌ : وَاحِدٌ .

وقال : نَحَزَ لَكَ الرَّأْيُ نَحْزًا حَسَنًا يَنْحِزُ ، إِذَا ارْتَأَى رَأْيًا حَسَنًا .

وقال : نَحَزْتُهُ بِالرَّحْلِ لِلْبَعِيرِ ، إِذَا رَحَلْتَهُ ، تَنْحِزُ نَحْزًا ، وَنَحَزَتِ النَّاقَةُ مِنَ النَّحَازِ ، تَنْحِزُ .

وَأَنْشَدَ :

وَأَنْصَعَنُ (٤) يَنْقَعُنُ مِمَّا قَدْ رَأَيْنَ بِهِ

نَقْعًا يَكَادُ مِنَ الْإِخْضَارِ يَلْتَهَبُ

وَالنَّقْعُ : صَوْتُ حَوَافِرِهَا عَلَى الصَّفَا .

وقال أبو الغمر : النَّجِيرَةُ (٥) : اللَّبْنُ الْحَلِيبُ يُجْعَلُ عَلَيْهِ سَمْنٌ .

وقال السَّعْدِيُّ : النَّقْبَةُ : مِثْرُ الْمَرْأَةِ مِمَّا كَانَ مِنَ الثِّيَابِ ، وَأَنْشَدَ :

وَأَخَذَنُ مِنَ نُقْبِ الْحَرِيرِ مَلَا حِفًّا

تَعْطُو (٦) كَفَائِفُهَا عَلَى الْآثَارِ

كَفَّةُ الْإِزَارِ وَكُفُّهُ كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ طَوْلًا . قَالَ : وَالْحَاشِيَةُ : جَانِبُهُ عَرْضًا .

ص : ٢٧٧

١- اللسان (ندب) : قال ابن الأعرابي : السبق ، والخطر ، والندب ، والقرع ، والوجب ، كله الذي يوضع في النضال والرهان ، فمن سبق أخذه ، يقال فيه كله : فعل مشددا إذا أخذه . قال أبو عمرو : خذ ما استبض ، واستضب ، وانتدم ، وانتدب ، ودمع ، ودمغ ، وأوهف ، وأزهف ، وتسنى ، وفص ، وإن كان يسيرا .

٢- القاموس (نمى) : أنمى الصيد : رماه فأصابه ، ثم ذهب عنه فمات .

- ٣- القاموس (نحس) : النحس : الغبار فى أقطار السماء.
- ٤- القاموس (نصع) : أنصعن : تصدين للشر ، أو قصدن القتال.
- ٥- القاموس (نجر) : النجيره : لبن يخلط بطحين أو سمن.
- ٦- تغطو : توارى وتستر.

وقال : نَحَسْتَنِي الْإِبِلُ (١) إِذَا عَنَّتْهُ وَأَشَقَّتْهُ ، وَنَحَسْنِي فَلَانٌ إِذَا جَفَا وَرَأَى مِنْهُ مَا لَا يَشْتَهَى ، وَمَا زَلَّتْ فِي نَحْسٍ مِنْهُ .

وقال : ظَلَلْنَا الْيَوْمَ بِيَوْمِ نَحْسٍ إِذَا أَصَابَهُمْ دُؤُوبٌ وَمَشَقَّةٌ وَأَذَى .

وقال : النَّخَاسُ (٢) : إِذَا اتَّسَعَ ثَقْبُ الْبَكْرَةِ جَاءَ وَابَعُودَ فَتَقَبَّوهُ فَجَعَلُوهُ فِي جَوْفِ الْبَكْرَةِ .

وَالنَّفَاطِيرُ (٣) : ثَمَرَةُ النَّهْثِيقِ ، وَالشُّقَارَى وَالْحَيَوَذَانُ ، وَالْيَعْضِيدُ ، وَالْمُرَارُ ، وَالْقُرَاصُ ، وَالْبَشِيْبَاسُ وَالْخُزَامَى وَالْأَقْحُوَانُ ، وَالغَرَائُ ، وَالْإِطْرِيْحُ وَالنَّفْلُ ، وَالْجَازُ (٤) .

وقال الْأَنْكَبُ (٥) : الَّذِي يَوْجَعُ مِنْكَبِهِ فَيُظَلِّعُ مِنْهُ فَيُوشِمُ .

وقال : قَدْ نَأَيْتَ (٦) تَنَأَى نُؤِيًّا .

وقال : هَذَا رَجُلٌ نَجَسٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ عَقْلٌ وَلَا حِيلَةٌ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ، وَهُوَ الْأَلْفُ (٧) .

وقال : نَاصُوا نِيَاصَهُ وَنَوَيْصًا وَنَوَصَانًا ، وَهُوَ التَّحْرُكُ ، وَيُقَالُ : لَيْسَ بِهِ نَوَيْصٌ أَيْ حَرَكَ .

وقال : أَرْضٌ نَطِيَّةٌ أَيْ بَعِيدَةٌ .

وقال أَبُو حَرَامٍ : أَنْشَطْتُ الْعُقْدَةَ إِذَا جَعَلْتَهَا بِأَنْشُوطِهِ (٨) . وقال الشاعر :

رَمَانِي الْأَمِيرُ بِأَنْشُوطِهِ

إِذَا هِيَ فِي وَسْطِي مُنْشِطَةٌ

ص: ٢٧٨

١- في الأصل «نخستني» بالخاء المعجمة «تصحيف» وفي القاموس (نحس) : نحست الإبل فلانا كمنع : عنته وأشقته. ونحسه كمنعه : جفاه.

٢- اللسان (نخس) : النخاس : شيء يلقيه خرق البكرة إذا اتسعت وقلق محورها.

٣- اللسان (نظير) : النفاطير : نبت من النبت يقع في مواقع من الأرض مختلفه. وفي القاموس : الكلا المتفرق أو نبات الوسمى ، الواحده نفظوره ، والنون زائده.

٤- في الأصل : الخاز يالهاء المعجمة. وفي الهامش : كذا زاء عليه علامه. وفي نسخة الحامض : الجاز بالزاي ولعله : الجاد أنظر معجم أسماء النبات - ٦٠ ط الأميريه.

٥- القاموس (نكب) النكب بالتحريك : ظلع في البعير ، أوداء في مناكبه يظلع منه ، أو لا يكون إلا في الكتف.

٦- القاموس (نأى) : نأى عنه كسعى : بعد.

٧- القاموس (لفف) : الألف : العيبى بالأمر.

٨- القاموس (نشط) : الأنشطة : عقده يسهل انحلالها كعقد التكه.

وقال : النَّمَّصُ (١) : بَقْلٌ يَنْبُتُ فِي أَرْضٍ صُلْبَةٍ يُشْبِهُ الْبُهْمَى ، وَهُوَ أَوَّلُ الْبَقْلِ نَبَاتًا فِي بِلَادِهَا ، وَإِنْ أَصَابَتْهَا أُذْنَى رِيحٍ اصْفَرَّتْ ، الْوَاحِدَةُ نَمَصَةٌ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَمْ تَعْجَلْ بِقَوْلٍ لَا بَقَاءَ لَهُ

كَمَا تَعْجَلُ نَبْتُ الْخُضْرَةِ النَّمَّصُ (٢)

وَالنَّغْنَعَةُ (٣) : النَّقْرَةُ الَّتِي فَوْقَ عَيْنِ الْبَعِيرِ الَّتِي إِذَا اجْتَرَّتْ تَحْرَكَتْ.

وقال أبو مطرف : الْمِنْوَالُ : الْوَجْهَةُ يَقَالُ : مَرَّ عَلَى مِّنْوَالِهِ أَيْ عَلَى وَجْهِهِ.

وقال أبو حزام : مِنَ الْاسْتِنْكَافِ قَدْ نَكِفَ (٤).

وقال : إِذَا قُلْتَ : مَنْ عِنْدَكَ؟ قُلْتُ لَا أَحَدٌ ، يُرْفَعُ بِنُونٍ ، وَمَنْ رَأَيْتَ؟ لَا أَحَدًا.

وَالنَّضْبَاءُ مِنَ الْمَغْزَى : الَّتِي قَرْنَاهَا مُنْتِصِبَانِ.

وقال : قَدْ أَنْشَفَتِ (٥) الرَّحِمُ إِذَا ذَهَبَ لَبْنُهَا.

وَالنَّسِيسُ : الدَّمَاعُ.

وقال : قَدْ ذُلَّلَ حَتَّى مَا يَنْشِينُ مِنْ شَيْءٍ أَيْ يَنْفَرَعُ (٦).

وقال : أَنْجَيْتُهُ عَصًا ، إِذَا قَطَعَ لَهُ عَصًا وَأَنْشَدَ :

أَنْجَيْتُهُ رَهْبَةً مِنْ أَنْ يُقَاتِلَنِي

وَخَيْرٌ ذَاكَ اتِّقَاءُ اللَّهِ وَالْحَذَرِ

كَأَنَّ جَرَفًا أَنْجَاهَ بِهِمَّتِهِ

مِنْ طَلْحِ وَادِي خُشَيْبٍ وَهُوَ مُؤْتَزَّرٌ

نَمَى إِلَيْهِ بَقَاسٌ ذَاتُ مُقْبَلِهِ

رِخْوِ الْمَلَاطِ عَلَيْهِ سَمْلَةٌ سَدَرٌ

- ١- اللسان (نمص) : النمص : أول ما يبدو من النبات فينتفه.
- ٢- البيت فى اللسان (نمص) بروايه : ولم يعجل بقول لا كفاء له كما يعجل نبت الخضره النمص
- ٣- التاج (نغغ) : النغغ : الذى يكون فوق عنق البعير إذا اجتر تحرك.
- ٤- القاموس (نكف) : نكف عنه كفرح ونصر : أنف منه وامتنع.
- ٥- من النشف : وهو دخول الماء فى الأرض والثوب : يقال : نشفت الأرض الماء : شربته.
- ٦- لم أقف على هذا المعنى فى التاج واللسان (نسس).

يُقال : قد أُسْدِرَ الثُّوبُ ، وأسبَلَ مثله ،

وَأُنْشِدَ :

ولو لا أن يُقالَ صَبَا نُصِيبُ

لَقُلْتُ بِنَفْسِي النِّشَاءُ الصَّغَارِ (١)

فَحَرَكَ الشِّينَ .

وقال : أَنَاطِ الْإِبِلُ وَهُوَ أَنْ تَخْرُجَ بِهَا النَّوْطَةُ (٢) ، فَإِذَا فَعَلْتَ ذَاكَ هَلَكْتُ .

وقال الْأَسْلَمِيُّ : نَشَدْتُ (٣) الْبَعِيرَ نَشْدَهُ وَنَشِيداً فَمَا أُنْشِدُ بِهِ أَحَدٌ .

وقال : قَدْ نَفِسَتِ الْمَرْأَةُ مِنَ النَّفْسَاءِ (٤)

وقال الْكَلْبِيُّ : النَّوْاشِرُ (٥) : عَقَبْتُ فِي يَدِ الظَّنْبِيِّ وَرَجَلِهِ .

وقال الْأَسْلَمِيُّ : إِنَّهُ لِنَقْحٍ (٦) إِذَا كَانَ عَالِماً بِالْمَالِ مُجْرَباً لَهُ .

وقال الْأَسْلَمِيُّ : انْزَعَى نِقَاوَهُ (٧) الطَّعَامَ ، وَهُوَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ قَدْرٍ .

وقال : التُّدَاهُ (٨) : الْقَوْسُ الَّتِي تَكُونُ فِي السَّمَاءِ بَعْدَ الْمَطَرِ .

وقال : نَقَحْتُ (٩) دَابَّتَكَ دَبْرَةً .

وقال : نَقَحْتُ الْبَيْتَ إِذَا جَهَرَتْ (١٠) كُلُّ شَيْءٍ فِيهَا مِنَ الْقَدَرِ ، وَهُوَ التُّنْقَاحُ ، وَنَخَعَهَا مِثْلَهُ .

ص : ٢٨٠

١- اللسان (نشأ) : البيت في اللسان (نشأ) وعزى لنصيب. ونشأ جمع ناشيء مثل خادم وخدم ، وهو الحدث.

٢- القاموس (نوط) : النوطه : ورم في الصدر ، أو في نحر البعير وأرفاعه ، أو غده في بطنه مهلكه. وأناط : أصابه ذلك.

٣- القاموس (نشد) : نشد الضاله نشدا ونشده ونشدا «بكسرهما» : طلبها وعرفها.

٤- القاموس (نفس) : النفاس : ولاده المرأة. فاذا وضعت فهي نفساء وقد نفست كسمع وعنى.

٥- اللسان (نشر) : أبو عمرو ، والأصمعي : النواشر والرواهش : عروق باطن الذراع.

٦- اللسان (نقح) : «في حديث الأسمي : إنه لنقح أي عالم مجرب» ولم يخص المال (الإبل).

٧- «نقاوه» كذا في الأصل بالقاف. وفي اللسان : عن الجوهري (نقا) : نقاوه الشيء : خياره. وفي مادة (نقى) : نقاوه الشيء : بقيته

وأردؤه فلعلها نفاؤه الطعام بالفاء ، وهو ما أثبتناه.

٨- القاموس (ندأ) : الندأه : قوس قزح.

٩- القاموس (نقخ) : نقخ : ضرب.

١٠- القاموس (جهر) : جهر البئر : نقاها ، أو نزحها.

وقال : نَهَتْ يَنْهَتْ ، وَنَهَمَ يَنْهَمُ ، وَنَحَمَ يَنْحَمُ فِي الْبُكَاءِ وَيَنْثَمُ (١).

وقال : هو على مِثْوَالِهِ الَّذِي تَعْرِفُ أَيَّ عَلَى طَرِيقَتِهِ.

وقال : النَّحْضُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ.

وقال الْإِنْكَاعُ : الْإِعْوَاذُ. وقال : لَا يُنْكَعُنَا خَيْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وقال : شَجَرٌ مُتَنَاوِخٌ أَيَّ يَمِيلُ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا مِنْ نَعِيمِهِ.

وقال : جَاءَتْ نَامِيَةً لَا تَبْتَغِي الْمَاءَ أَيَّ لَيْسَ بِهَا عَطَشٌ.

انْتَمَتْ

انْتَمَتْ فِي مَوْعَاها أَيَّ أَبْعَدَتْ.

ويُقَالُ لِلرَّاعِي : لَا تَنْتَمِ بِإِبْلِكَ أَيَّ لَا تُبَاعِدْ بِهَا.

وقال : إِنْ فِي مَائِكُمْ لِنَفْسًا (٢) أَيَّ لَيْسَ عَلَيْهِ مَنْ يَشْغَلُهُ.

وقال : إِنَّهُ لَمَنْطِقٌ (٣) مِنْ حُبِّهَا بِمَا لَا لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُغَيِّرَهُ.

وقال : إِنَّهُ لَنْزِيعٌ عِزْقٍ لِلْفَرَسِ ؛ وَنَزِيعُهُ (٤) لِلْأَنْثَى ؛ وَهُوَ الْمُتَّجِبُ الَّذِي تُطَلَّبُ لَهُ الْفُحُولَةُ فَيَنْزِعُ إِلَيْهَا.

وقال الْقَشِيرِيُّ : النَّبَاغَةُ (٥) : الطَّحِينُ الَّذِي يُتْرَكُ لِلْعَجِينِ ، فَإِذَا عَجَنُوهُ ذُرُّوا عَلَيْهِ.

يقال : تَبَغَى عَجِينَكَ أَيَّ ذُرَّى عَلَيْهِ.

الطَّحِينِ.

وَأَنْشَدَ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي قُعَيْنٍ

أَتَوْنِي نَاصِعِينَ مَعَ الصَّبَاحِ

قوله : نَاصِعِينَ أَيَّ لَيْسَ فِيهِمْ وَشَيْطٌ وَلَا حَلِيفٌ (٦).

وقال الْعَدَوِيُّ : نَقَّتْ الْعِظَمُ يَنْقُتُ نَقْتًا (٧) وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَهُ لِيُخْرِجَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ.

- ١- معانيها كلها أن ، أو هو كالزحير أو فوقه (عن القاموس).
- ٢- القاموس (نفس) : النفس : السعه ، والفسحه فى الأمر.
- ٣- منطق من حبهها : محاط بها كالنطاق (عن الأساس : نطق).
- ٤- القاموس (نزع) : النزيعه من النجائب : التى تجلب إلى غير بلادها.
- ٥- التاج (نبغ) : النباغه ككناسه : الطحين الذى يذر على العجين.
- ٦- اللسان (نضع) : الناصع من الجيش والقوم : الخالصون الذين لا يخلطهم غيرهم ، عن ابن الأعرابى وأورد البيت بروايه : ولما أن دعوت بنى طريف تونى ناصعين إلى الصباح
- ٧- القاموس (نقت) : النقت : استخراج المخ.

وقال : مُطْرِنَا فِي نَعْرِهِ الصَّيْفُ أَى فِي أَوْلِهِ ، وَفِي نَعْرِهِ الرَّبِيعُ .

وقال : رَمَى فَأَنْمَى وَأَطْنَأَ إِذَا لَمْ يَقْتُلْ .

وقال عَسَّانُ التَّمِيمِيُّ الِيَمَامِيُّ : قَالَتْ امْرَأَتُهُ : لَا تَمْرُبِي فِي النُّقْرَى (١) . وَمَرَّبِي ، عَلَى النُّظْرَى .

النُّقْرَى

النُّقْرَى : النِّسَاءُ اللَّوَاتِي يَعْبَنُ الْمَرْأَةَ وَالنُّظْرَى : الرَّجَالُ .

وقال : نَبَعٌ فِي الدُّنْيَا إِذَا اتَّسَعُ .

وقال : نَقَوْتُ (٢) الْعِظْمَ إِذَا أَخْرَجْتَ مَا فِيهِ ، وَأَنْقَى هَوَاهُ .

وقال : نَهَرَ يَنْهَرُ نَهْرًا أَى انْتَهَرَ .

وَنَبَرَ (٣) يَنْبِرُ نَبْرًا .

وقال : النَّجْفَةُ : جَنْبُ الْوَادِي الْأَعْلَى .

وقال : نَدَأْتُ (٤) اللَّحْمَ : مَلَيْتُهُ بِالنَّارِ ، وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

أَقْدِرُ أَنْقَاهَا وَأَنْدُوْهَا

وقال أَبُو الْجِرَاحِ : النَّاخِصُ : الَّتِي قَدْ ذَهَبَ لَحْمُهَا وَذَهَبَ عِظَامُهَا وَنُشِلَتْ .

وَالنَّزِيعُ (٥) مِنَ الْقَوْمِ : الشَّرِيفُ .

وَالْمَنْحُومُ : الَّذِي يُرَدُّ عَنْ حَاجَتِهِ

وقال : النَّدَّةُ : الدَّفْعُ . وَالنَّدَةُ : زَجْرُ الْإِبِلِ أَيْضًا ، نَدَهُ يَنْدَهُ (٦) .

وَالنَّجُّجَةُ : التَّهْجُمُ .

وقال : النَّفَةُ : الْمَجْهُودَةُ الْجِسْمِ . يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مَجْهُودًا : إِنَّهُ لِنَافَةٍ ، وَأَنْشَدَ

يُودِيهِمْ إِلَيْهِ مَنْفَهَاتُ

خِيفَ الْوَطءِ يَحْدِينُ الْبِرِينَا

- ١- القاموس (نقر) بنات النقرى كجمزى : النساء اللاتى يعين من مر بهن. وفى ماده (نظر) : وبنو نظرى كجمزى ، وقد تشدد الظاء : أهل النظر إلى النساء والتغزل بهن.
- ٢- اللسان (نقا) : نقوت العظم ونقيته إذا استخرجت النقى منه ، قال : وكلهم يقول : انتقيته.
- ٣- القاموس (نبر) نيره : زجره وانتهره.
- ٤- القاموس (ندأ) : ندأ اللحم : ألقاه فى النار أو دفنه فيها.
- ٥- التاج (نزع) : النزيع : الشريف من القوم الذى نزع إلى عرق كريم ، وكذلك فرس نزيح.
- ٦- القاموس (نده) : نده البعير كمنعه : زجره وطرده بالصياح ، والإبل : ساقها مجتمعه ، أو ساقها وجمعها.

وقال الكلابي: قد أنصف الشهر وأنصف (١) اليوم.

وقال الأكوعي: أتينا فلاناً فأتوانا (٢) بنواتنا أي عجل سراحنا إما بمنع وإما بعطيه.

وقال: لئن أتينا (٣) لئوينا بنواتنا.

وقال: ريح نؤوج قد نأجت نأجا، وهو شدتها وثبوتها.

وقال: النجو من السحاب: قدر ثلاثه أميال إلى ميلين: تقول: جاء نجو ثم قصه نجو آخر.

وقال: قد أنجت السماء إذا ذهب نجو وجاء آخر.

وقال: التالان: مشيه الرجل كأنه مثقل. تقول: جاء تال في مشيته (٤).

وقال التميمي: النايطان: عزقان حول السرّه في البطن.

وقال: المنرف: المفي، قد أنرف: أفني، وأنشد للمخبل:

حتى إذا مال النهار وأنرفت (٥)

عيني الدموع وقلت أي مراد

وقال: الترفه: الجوعه (٦) من الشراب والماء واللبن، وقال العجاج:

فصب في الإبريق منها نرفا (٧)

وقال: النعاف (٨): فضاء الأرض.

وقال النسر من النبات: الذي إذا ذوى البقل وهاجت الأرض مطرت فنبت، وهو يتقى على الماشيه فذلك النسر (٩).

ص: ٢٨٣

١- القاموس (نصف): أنصف النهار: انتصف.

٢- القاموس (نوى): أنوى: تباعد، أو كثرت أسفاره، وحاجته: قضاها.

٣- اللسان (نوى): يقال: نواه بنواته أي رده بحاجته وقضاها له.

٤- القاموس (نال): نال كمنع نالا ونألانا ونئبلا: مشى ونهض برأسه يحركه إلى فوق كمن يعدو وعليه حمل ينهض به.

٥- في الأصل: وأنزت عيون الدموع «تحريف» والتصويب عن نسخته الحامض. وفي اللسان (نزف): أبو عبيده: نزفت عبرته، وأنزفها صاحبها.

- ٦- اللسان (نزف) : النزفه بالضم : القليل من الماء والخمر ، والمشطور فى اللسان والديوان ٨٣ بروايه «فشن فى الإبريق
- ٧- اللسان (نعف) : النعف : ما انحدر من حزونه الجبل وارتفع عن منحدر الوادى ، فما بينهما نعف ، والجمع نعاف.
- ٨- اللسان (نشر) النشر : أن يخرج النبات ، ثم يبطىء عليه المطر فييس ، ثم يصيبه مطر ، فينبت بعد اليبس ، وهو ردئ للإبل والغنم إذا رعته فى أول ما يظهر ، يصيبها منه السهام «داء»

وقال الشَّيبَانِيُّ : النَّشِيسُ : الذى يُجْعَلُ الخَمِيرُ فيه من العَجِينِ ثم يُخَبَزُ قبل أن يُخْتَمَرُ حُسْنًا.

والنَّخَاسُ : العَمُودُ الذى يَكُونُ فى آخِرِ البَيْتِ.

وقال : النُّحْطَه (١) : دَاءٌ يَأْخُذُ البَعِيرَ فى الرِّئَةِ. يُقالُ : بَعِيرٌ مَنْحُوطٌ.

وقال : النَّكْفَه : خُراجٌ يَخْرُجُ فى أَصْلِ الأُذُنِ مثل الجَوْزِه أَوْ أَكْبَرُ من ذَلِكَ ، وهو النُّكافُ (٢) ، وبعيرٌ مَنْكُوفٌ.

وقال : المَتَنَّقِزَه (٣) : التى قد شالَتْ بِذَنبِها شَدِيدًا.

وقال التَّغَلَبِيُّ : عَيْنٌ نَجْلاءُ أَى غَزِيرَةٌ.

وَأَشَدُّ :

أَتانى بِأَنَّ ابْنى نِزارٍ تَنَاجَنا

وَتَغَلَبُ أَوْلَى بالوفاءِ وبالغَدْرِ

تَنَاجَنا

تَنَاجَنا (٤) : تَنانًا.

وقال : أَنشَصَناهُم (٥) عن مَنازِلِهِم أَى أَخْرَجَناهُم ، وقال الأَخْطَلُ :

إِذا نَحْنُ أَنشَصَناهُم (٦)

بِكَتِيبِهِ

هُجُودًا وَعَقَرى من مُدَلٍّ ومن مُهْرٍ

وقال السُّلَمى : النُّغُوضُ من الإِبِلِ : عَظِيمَةُ السُّنامِ سَمينَتِه.

وقال : النِّجْلاءُ من الغَنَمِ : التى تَنَحَلِبُ إِذا رَبَضَتْ ، وهى الفَتُوحُ (٧).

وقال : النَّقِيعَه : طَعامُ الرِجْلِ لئِلَه يُمَلِكُ (٨).

ص: ٢٨٤

- ٢- القاموس (نكف): النكاف: ورم فى نكفتى البعير ، أو داء فى حلوقها قاتل ذريعا ، وهو منكوف وهى منكوفه.
- ٣- اللسان (نقز): أبو عمرو: انتقز له شر الإبل أى اختار له شرها ، وفى التكملة ٣٠٧٣ انتقزت الشاه: أصابها النقاز.
- ٤- القاموس (نجث): التناجث: التباث. والتناث والتباث يجمعها معنى: النشر والإفشاء.
- ٥- فى الأصل: أنشأصهم «تحريف» والتصويب من اللسان (نشص)، ولم أقف على بيت الأخطل فى ديوانه ط بيروت ، وفيه قصيده على الوزن والقافيه ليس من بينها هذا البيت.
- ٦- فى الأصل: أنشأصهم «تحريف» والتصويب من اللسان (نشص)، ولم أقف على بيت الأخطل فى ديوانه ط بيروت ، وفيه قصيده على الوزن والقافيه ليس من بينها هذا البيت.
- ٧- اللسان (فتح): الفتوح: الناقه أو الشاه الواسعه الإحليل.
- ٨- «ليله يملك» أى ليله يتزوج.

وقال العبسي : النَّفِيت : نفيت الغضب ، نَفَت يَنْفِت (١).

وقال : التَّبِيحُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرْدِيِّ ، الْوَاحِدَةُ بَيْحَهُ (٢) ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرْدِيِّ يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ مِنَ الْأَوْحِ السَّفِينَةِ ، ثُمَّ يَحْرُرُونَ عَلَيْهِ .

وقال أبو المؤصول : نَوْطَهُ مِنْ طَلْحٍ أَيْ غَيْضَهُ مِنْهُ .

وَأَنْشَدَ :

يُسَاقِطُنْ أَعْشَاشَ التَّنَاوِيطِ بِالضُّحَى

وَيَفْرِشَنَ فِي الظُّلَمَاءِ أَفْعَى الْأَجَارِعِ (٣)

وقال : التَّجُودُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَقُودُ الْإِبِلَ .

وقال الطائي : النَّجِيرَهُ (٤) : مَاءٌ وَطَحِينٌ يُطْبَخُ .

وقال : النَّذِيدُ : مَا خَرَجَ مِنَ الْأَنْفِ أَوْ الْفَمِ مِنْ مَاءٍ أَوْ شَيْءٍ . نَذَّ يَنْذُ وَالسَّقَاءُ يَنْذُ وَالْجَرْحُ يَنْذُ .

وقال : إِنَّهُ لِبِخَيْرٍ وَأَنْعَمَ أَيْ وَهَيْئاً لَهُ

وقال : النَّطْفُ : الدَّبْرَةُ حَيْثُ مَا كَانَتْ .

وقال : التَّكْدَاءُ (٥) مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا يَنْمِي لَهَا وَلَدٌ وَليْسَ بِهَا لَبَنٌ .

وقال : النَّاسِعُ : الْجَرْبُ فِي إِبْطِ الْبَعِيرِ .

وقال الاستنجاء : قَطْعُ الْغُصُونِ ، وَهِيَ النَّجَاءُ ، يَأْتِي الرَّجُلُ الْعِضَاءَ فَيَسْتَنْجِي مِنْهَا الْعَصَا .

وَأَنْشَدَ :

تَحَطَّطَنَ مِنْ أَعْلَى الْخُدُورِ عَشِيَّةً

إِلَى السِّدْرِ يَسْتَنْجِي مِنْهُ الْأَعَالِيَا

وقال : الْإِنْتِجَاثُ : الْإِنْتِفَاحُ . تَقُولُ لِلسُّوَيْقِ إِذَا بَلَلْتَهُ فَانْتَفَخَ : قَدْ انْتَجَثَ .

١- القاموس (نفت) : نفت ينفث نفتا و نفتانا : غضب أو نفخ غضبا.

٢- اللسان (نيخ) : النبخه والنبخه : «بسكون الباء وفتحها» : بردى يجعل بين كل لوحين من ألواح السفينه.

٣- اللسان (نوط) : التناويط جمع تنوط (كالتكرم) وهو طائر يعلق قشورا من قشور الشجر ويعشش في أطرافها ليحفظه من الحيات والناس والذر. والبيت في اللسان بروايه : قطع أعناق التنوط بالضحى وتفرس في الظلماء أفعى الأجارع يصف إبلا بطول الأعناق وأنها تصل إلى ذلك.

٤- القاموس (نجر) : النجيره : لبن يخلط بطحين أو سمن.

٥- القاموس (نكد) : النكداء أيضا من الإبل : الغزيره اللبن (ضد).

وللجيفه. ويقال : قد انتجت الشاه إذا سمّت.

وقال الطائي : النطف : البعير الدبر.

وأنشد :

لا أنزُرُ النَّائِلَ الْخَلِيلَ إِذَا مَا

اعتلَّ نَزْرُ الظُّوْرِ لَمْ تَرَمِ (١).

وقال النجاء : السحاب الذي يأتي من نحو المغرب فيذهب شرقاً ، والواحد نجو والمطر أيضاً.

قال الجعفرى : منفحه (٢). وقال أبو زياد : إنفحه.

وقال : النواجل من الإبل : التي تأكل النجيل ، والنجيل (٣) هو الهزم من الحمض ، وأنشد :

إِذَا أَنْتَ عَارَضْتَ الشَّرَاهُ فَلَا تَرُقْ

فَوَإِذَاكَ أَذْوَادُ نَوَاجِلِ سُود

وقال الهذلي : النابل : الرفيق من الرجال.

وقال الكنانى : نتجت (٤) الناقه وأنتجتها أنا.

وقال : قد أناض وقد رهب إذا استبان الجهد في عينيه.

وقال : النخه : الرعاء ، والكسعه : المنيحه ، والجبهه (٥) : الخيل.

وقال : هما نصيان (٦) للرجلين ، إذا كانا فى الفضل سواء.

وأنشد :

مَوْلَاكَ مَوْلَى عَدُوٍّ لَا صَدِيقَ لَهُ

كَأَنَّهُ نَقَرٌ أَوْ عَصَّةٌ صَفَرٌ (٧)

ص: ٢٨٦

- ٢- الإنفحة والمنفحة : ماده خاصه تستخرج من الجزء الباطنى من معدة الرضيع من العجول أو الجداء أو نحوهما ، بها خميره تجبن اللبن (المعجم الوسيط).
- ٣- القاموس (نجل) : النجيل كأمير : ضرب من الحمض ، أو ما تكسر من ورقه.
- ٤- القاموس (نتج) : «نتجت الناقه كعنى نتاجاً : حان نتاجها ، وأنتجتها : أولدتها (المعجم الوسيط).
- ٥- القاموس (جبه) : الجبهه : الخيل ، ولا واحد لها.
- ٦- القاموس (نصى) : النصيه من القوم : الخيار (ج) نصى.
- ٧- اللسان (نقر) : النقره مثال الهمزه : داء يأخذ الغنم فترم منه بطون أفخاذها وتطلع ، يقال : نقرت تنقر فهى نقره. والصفير - فيما تزعم العرب - حيه فى البطن تعض الإنسان إذا جاع!.

والتَّزْوُجُ (١) من الآبار : قامه أو قامتان.

وقال الهمداني : نَكِفَ (٢) فلان أى استنكفَ.

وقال : نَشَأَ نَشَأً فى القَيْظِ يَعْنِي السَّحَابَ (٣).

وقال : لا تُتَوَصَّنْ أى لا تَحْرَكِ.

وقال : كُنَّا فى نعيمٍ وهونٍ شَقٌّ ، إِذَا كَانَ نَاعِمًا ، وَإِنَّهُ لَهَيِّنُ الشَّقِّ.

وقال : النُّدَاهُ : الدَّارَةُ تَكُونُ حَوْلَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ ، وَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ الْمَطْرِ.

وقال : نُوتُ (٤) إِلَيْهِ لِأَخْذِهِ.

وقال الهمداني : أَنْشَأَتِ النَّاقَةَ وَهِيَ مُنْشِئٌ إِذَا لَقِحَتْ.

وقال الخزاعي : نَقُولُ لِلشَّيْءِ الطَّيِّبِ : إِنَّهُ لَطَيِّبٌ نَقِيصٌ (٥).

وقال : النَّجُودُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدَةُ النَّفْسِ.

وقال : النَّجْلُ : الْغَدِيرُ الَّذِي لَا يَزَالُ فِيهِ مَاءٌ وَاتْرُنُّ أَيْ دَائِمٌ ، وَهِيَ النَّجَالُ.

وقال : النَّاضِ (٦) مِنَ الْمَالِ : النَّقْدُ.

وقال : النَّصِيَّةُ : الْبَقِيَّةُ ، وَأَنْشَدَ :

تَجَرَّدَ مِنْ نَصِيَّتِهِ نَوَاجٍ

كَمَا يَنْجُو مِنَ الْبَقْرِ الرَّعِيلِ (٧)

وقال : النَّيْرِبُ (٨) : الضَّجْجَةُ . وَقَالَ مَنْظُورُ بْنُ مَرثَدِ الْأَسَدِيِّ :

يَا صَاحِبَ أَلِمَمٍ بِي عَلَى الْقَتَّالَةِ

لَيْسَتْ بِذَاتِ نَيْرِبٍ شَوَّالِهِ

ص : ٢٨٧

٢- القاموس (نكف) : نكف عنه كفرح ونصر : أنف منه وامتنع.

٣- القاموس (نشأ) : النشاء : السحاب المرتفع أو أول ما ينشأ منه.

٤- القاموس (نوء) ناء نوأ وتنوء : نهض بجهد ومشقه.

٥- القاموس (نقص) : نقص الماء ككرم فهو نقيص : عذب ، وكل طيب إذا طابت رائحته فنقيص.

٦- القاموس (نضض) : الناض : الدرهم والدينار.

٧- البيت فى اللسان (نصى) وعزى للمرار الفقعىسى. وجاء فى هامش اللسان قوله : تجرد بصيغه الماضى كما ترى فى التهذيب

والصحاح ، وتقدم ضبطه فى ماده (رعل) برفع الدال بصيغه المضارع تبعا لما وقع فى نسخه من المحكم.

٨- اللسان (نرب) : النيرب : الشر والنميمة ، وفى ماده (شول) أورد المشطور الثانى فقط ، وفسر الشواله بأنها المرأه النمامه.

وقال : التُّقاوى (١) : حَمُضٌ. والواحد نقاوه ، وأنشد لأبى مُحَمَّد الفقعسى :

إلى نُقاوى أَمْعَز الدِّفين (٢)

وقال : النَّكَلُ : العِناج (٣) ، وقال أبو مُحَمَّد :

نُشدَ عَقْدَ نَكَلٍ وَأَكْراب (٤)

وقال أبو مُحَمَّد : النَّوطَه : أَجمَه الطَّلح.

وقال المَرار بنُ سَعِيد :

برأس الفَلاهٍ ولم تَنحَدر

ولكنَّها بمَنابٍ سِواءٍ

المنابُ

المنابُ : الطَّريقُ إلى الماءِ من كُلِّ وَجِهٍ سِواءٍ.

وقال أبو مُحَمَّد :

تَنَدَّح الصَّيْفُ على ذاتِ السَّرر (٥)

تَنَدَّح

تَنَدَّح : مَطَرٌ.

والنَّضائِضُ : المَطَرُ القَليلُ ، والنَّضائِضُ أَيضاً : النَّشيشُ ، قال :

يُسمَعُ للرَّضفِ بهِ نَضائِضُ (٦)

تقول : قد أَفَهَمَت (٧) الإِبِلُ ، إِذا تَرَكَت الكَلاَ.

وقال : المُنْجِجُ : السَّائِلُ . وأنشدَ للنَّظار :

فَطَرَ من ذاتِ رِشاشِ مُنْجِجٍ

حَوقاءُ تَحْدُو زَبداً كالزَّبْرَج (٨)

وقال: رَجُلٌ مَنزُوءٌ: لَلَّذِي يُوَلِّعُ بِالشَّيْءِ.

وقال جُنَيْدٌ:

وَتُكَلِّفُ الأَمْوَالَ فِيمَا نَابَنَا

حَدَثُ الزَّمانِ وَنَزَّأَهُ المَشْؤُومُ

ص: ٢٨٨

-
- ١- اللسان (نقا): النقاوى: ضرب من الحمض. وفي الأصل: «النقاوى: خمص» تصحيف والرجز فى اللسان معزو للحدلى ، وجاء قبله مشطور آخر: حتى شئت مثل الأشاء الجون
 - ٢- القاموس (عنج): العناج ككتاب: جبل يشد فى أسفل الدلو العظيمه ، ثم يشد إلى العراقى ، والرجز فى اللسان (نكل)
 - ٣- اللسان (سرر): أرض سر: كريمه طيبه ، وقيل: هى أطيب موضع فيه ، وجمع السر السرر «نادر»
 - ٤- روى فى اللسان (نضض): تسمع للرضف بها نضائضا والنضائض جمع نضيضه ، وهو صوت نشيش اللحم يشوى على الرضف
 - ٥- القاموس (قهم): أقهم عن الشئ: كرهه ، وعن الطعام: لم يشتهه.
 - ٦- الأصل: «جوفاء» تصحيف ، والتصويب من نسخه الحامض. والخوقاء: الأرض الواسعه ، وطرت: كانت ذات رواء وجمال من أثر المطر الساقط عليها. والزبرج: الزينه من وشى أو جوهر.

وقال : النَّعْفُ : طَرْفُ التَّلِّ .

وقال : النَّافِهَةُ : الرَّدِيَّةُ . قال أخو سَلَمَةَ :

رَدِفْتُ بَرَّخِلَهَا رَحْلًا وَآبَتُ

طَلِيحًا مِثْلَ نَافِهَةِ الْهَيْامِ (١)

وقال : الطَّائِيُّ : النَّجَاشُ (٢) : أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ الْأَدِيمَيْنِ بِخَيْطٍ لَيْسَ بِخَرَزٍ جَيِّدٍ .

ثم الْفِشَاغُ عَلَيْهِ ، وَهِيَ الرُّقْعَةُ الَّتِي تُجْعَلُ عَلَيْهِ ، فَذَا خَرَزَ فَهُوَ الْعِرَاقُ .

وَالنَّكْعَةُ : نَكْعَةُ الطَّرْتُوثِ : أَعْلَاهُ ، وَهِيَ حَمْرَاءُ . وَالنَّكْعَةُ : صَمْعُهُ تَخْرُجُ مِنَ الْقَتَادَةِ مُتَتِنُهُ الرِّيحُ . وَقَالَ الْجَمِيحُ :

كَأَنَّ فَاهُ إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ النَّكْعُ

وَالنَّكْعُ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَالنَّوَاعِجُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّرَاعُ ، وَقَالَ مُلَيْحٌ :

فَلَمَّا رَأَيْنِ الْقَوْمَ قَدَ أَحَقَّتْهُمْ

بِهِنَّ نَوَاجٍ فِي الْأَرْزَمَةِ نُعْجُ (٣)

أَي سِرَاعٍ .

وَالنَّفِيحَةُ : الْقَوْسُ ، وَهِيَ شَطِيبَةٌ مِنَ النَّبْعِ .

وقال مُلَيْحٌ :

أَنَاخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَأَنَّهَا

نَفَائِحُ نَبَلٍ لَمْ تَرَيَّعِ ذَوَابِلُ (٤)

ص : ٢٨٩

١- اللسان (طلع) : ناقه طليح أسفار إذا جهدها السير وهزلها. وفي القاموس (هام) : الهيام : ما لا يتمالك من الرمل ، فهو ينهار أبدا.

٢- فى الأصل : النجاس : الخيط أن تجمع .. تصحيف وتحريف ، والتصويب من نسخه الحامض. وفى القاموس (نجش) :
النجاش : سير شبه الشراك يجعلونه بين الأديمين ثم يخرزونه بينهما.

٣- البيت فى شرح أشعار الهذليين ١٠٣٤ وفى اللسان (نعج) : النواعج : من الإبل : السراع ، وقد نعجت الناقة فى سيرها بالفتح :
أسرعت لغه فى «معجت».

٤- روى البيت فى شرح أشعار الهذليين ١٠٥٨ أناخوا معيدات الوجيف كأنهم فائج نبع لم تريع ذوابل وأورد اللسان والتاج البيت
بروايه كأنهم نفايج نبع لم تريع ذوابل وفى هامش التاج : قوله : لم تريع بل كذا فى اللسان ، والذى فى
التكملة :

باب الواو

إشاره

(١)

المؤهبة

المؤهبة (٢): غدير وجمعه مواهب.

ويقال: كلمتهم ثم أوقف عنهم أى أمسكت، وكل شىء تمسك عنه تقول: أوقفته.

امرأة وبدء: سيئه الحال عريانه قد أخلقت مظلته، تقول: ما أوبدهم إذا كانت حالهم سيئه.

والودفه (٣): الخضراء مما له أصل وليس بيقل.

والتوذير: أن تشرط الجرح. والناقة يوذر حياؤها إذا ما أبت.

الإيشاع

الإيشاع: الإيجار للدابة. أو شعثه: أوجرته.

والوقيط: منقع ماء قدر قدحين أو ثلاثه وهى الوقطان. تقول: أصابتنا سماء فوقت الوعث (٤) السهل، وهو من الرمل الذى تسوخ فيه إلى نصف ساقك قد أوعتنا (٥).

الوثر

الوثر، تقول: قد وثرها (٦) الجملى: ضربها.

وقال: وجفت وأوجفت (٧) وهو العنق، قال:

فباتوا يظنون الظنون وصحبتى

إذا ما علوا نشرا أهلوا وأوجفوا

وتقول: ما لى هم ولا وعل (٨) غيره.

الوقى

الوقى: أن يطلع شيئا يسيرا قدر ما تستبينه.

١- فى هامش الأصل : «من نسخه أبى عمرو بخطه».

٢- فى الأصل : الموهبه «بكسر الهاء». وقال السكرى : حفظى موهبه بالفتح ، وفى القاموس (وهب) الموهبه بالفتح : غدیر ماء صغير.

٣- فى الأصل «الودقه» بالقاف تصحيف ، والتصويب من نسخه الحامض واللسان (ودف) ، وجاء فيه : الودفه - بفتح الدال - الروضه الخضراء من نبت ، وقيل : الخضراء الممطوره اللينه العشب.

٤- القاموس (وعث) : الوعث : المكان السهل الدهس تغيب فيه الأقدام. وأوعث : وقع فى الوعث.

٥- القاموس (وثر) : وثرها وثرأً : أكثر ضرابها فلم تلقح.

٦- الوجف والإيجاف : سرعه السير.

٧- القاموس (وعل) : يقال ما لك عنه وعل : بد.

الواكبه

الواكبه (١): المتصّصه. القائمه. تقول: ما زالت واكبه على القوم: عدّبتهم.

ويقال: هو وارى المّخ، وارى الشّحم، وهو السمين الممتلى.

وقال: استوعلت الشّاه إذا صعّدت الجبل فثبتت فيه.

والورى (٢) من المورى، وهو مرض يأخذ فى رتته فيهلّس عنه وليس من العطش.

الوفد

الوفد: ذروه الجبل من الرمل المشرف.

وهمز مأوان وسوّاج أبو الخرقاء؟

وقال: ولع الظبى يلع ولعا أى عدا.

قال سويد بن أبى كاهل:

.... والشّاه يلع (٣)

وقال: ودأت عليه الأرض إذا دفتته. وقد تودأت عليه الأرض (٤) قال مليح بن علق:

هل يحبس الموت عنى محضرى

بشرك ومبداتى من الحبس أو رقد

وهل أنا إلا مثل من قد تودأت

عليه البلاد غير أن لم أمت بعد

وقال:

ألكم بنون ولا بنون لغيركم

فبمثل ذا فليؤاد المؤؤود؟ (٥)

والودق: نطق حمم تخرج فى العين، (الواحدة) (٦) ودقه. قال الراعى:

أَعَائِرُ بَاتِ يَمْرِي الْعَيْنِ أُمٌ وَدَقُّ

أُمٌ رَاجَعَ الْقَلْبَ بَعْدَ النَّوْمِ الْأَرَقُّ

ص: ٢٩١

١- التاج (وكب): الواكبه: القائمه ، من وكب: قام. والوكب: الانتصاب والقيام.

٢- اللسان (ورى): التهذيب: الورى: داء يصيب الرجل والبعير فى أجوافهما مقصور يكتب بالياء ، يقال: سلط الله عليه الورى وحمى خبيراً وشر ما يرى فإنه خيسرى. قال الأصمعى: أبو عمرو لا يعرف الورى ، بفتح الراء ، إنما هو الورى باسكان الراء فصرف إلى الورى. وقال أبو العباس: الورى مصدر ، والورى بفتح الراء: الاسم.

٣- جزء من بيت ضمن قصيده لسويد فى المفضليات (القصيده: ٤٠) والبيت: فتراهن على مهلته يختلين الأرض والشاه يلغ وجاء البيت فى اللسان (ولغ) بدون عزو ، والشاه يلغ: لا يجد فى العدو فكأنه يلعب ، وذكر ضمير الفعل على المعنى لا على اللفظ.

٤- اللسان (ودأ): يقال: تودأت على فلان الأرض أى ذهب فى أبعادها حتى لا تدرى ما صنع. واقتصر اللسان (ودأ) على البيت الثانى.

٥- اللسان (وَأد): وَأد ابنته يئدها وَأدأ: دفنها فى القبر وهى حيه.

٦- تكمله يقتضيها السياق.

وقال : أَوْهَمْتُ فِي الْعَدَدِ وَوَهَمْتُ : ذَهَبَ وَهَمِي إِلَى شَيْءٍ ، وَوَهَمْتُ : نَسِيتُ .

الواكِرُ

الواكِرُ : الطَّيْرُ يَكُونُ عَلَى شَيْءٍ يَرْقُبُ الصَّيْدَ ، وَالرَّجُلُ أَيْضًا يَكُونُ وَاكِرًا .

وقال : الوَشِيعُ (١) يُتَّخَذُ مِثْلَ الْحَصِيرِ مِنَ الثَّمَامِ وَالْجَنْجَاثِ . وَشَعَتْ تَشَعُّ قَالَ كُثَيْبٌ :

دِيَارٌ عَفَّتْ مِنْ عَزَّةِ الصَّيْفِ بَعْدَ مَا

تُجَدُّ عَلَيْهِنَ الْوَشِيعُ الْمُتَمَمَّا

وَأُنْشَدَ :

لَعَمْرُ أَبِي الْوَأَشِينِ لَا عَمَرَ غَيْرِهِمْ

لَقَدْ كَلَّفُونِي خُطَّةً لَا أُرِيدُهَا (٢)

الْوَحَافُ

الْوَحَافُ (٣) إِذَا كَانَتْ حَمْرَاءَ كَذَّانًا .

المَوْقَعَةُ

المَوْقَعَةُ (٤) : مَوْقَعَةُ الطَّيْرِ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ الشَّاهِقِ .

وقال : حَفَرْتُ حَتَّى أَوْجَحْتُ إِذَا بَلَغْتَ الصَّفَا .

وقال : قَدْ أَوْدَحَ (٥) الْكَبْشُ إِذَا وَجِيَءٌ فَلَمْ يَبْرَأُ .

الْوَعْوَعِيُّ

الْوَعْوَعِيُّ : الطَّرِيفُ الشَّهْمُ .

وقال : مَرَّ يَخِطُ ، وَهُوَ مَشْيُ فَوْيْقَ الْعَنْقِ ، وَخَطَّ وَخُوطًا .

وقال : إِنَّهُ لَذُو قَوْرِهِ (٦) إِذَا كَانَ وَقُورًا .

وقال : أَوْغَابَ الْبَيْتَ : مَا كَانَ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ مِثْلَ الْقَضَعَةِ وَالْبُرْمَةِ أَوْ قَدَحٍ أَوْ حِلْسٍ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

أَوْفَتْ (٧) لَهُ بِالسَّهْمِ : قَصَدَتْ لَهُ .

وقال : تَوَافَقُوا (٨) بِالنَّبْلِ ، وَأَوْفَقَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ .

الْوَجِيه

الْوَجِيه : أَنْ تُوجِبَ الْبَيْعَ أَى أَنْ تَأْخُذَ مِنْهُ بَعْضًا فِي كُلِّ يَوْمٍ ، أَوْ فِي كُلِّ أَيَّامٍ فَإِذَا فَرَغَ قِيلَ : قَدْ اسْتَوْفَى وَجِيئَتَهُ .

ص : ٢٩٢

- ١- اللسان (وشع) : الوشيع : شريجه من السعف تلقى على خشبات السقف ، وربما أقيم كالخض وسد خصاصها ، بالثمام ، وأورد البيت . والبيت فى ديوانه ١ - ١٦٤ .
- ٢- القاموس (وشى) : وشى به إلى السلطان وشياً ووشايه : نم وسعى .
- ٣- اللسان (وحف) : قال أبو عمرو : الوحاف ما بين الأرضين : ما وصل بعضها بعضاً . وفى القاموس ، (الكذان) : الكذان ككتان : حجاره رخوه كالمدر .
- ٤- القاموس (وقع) : موقعه الطائر «بفتح القاف وتكسر قافه» : موضع يقع عليه .
- ٥- القاموس (ودح) : أودح الكبش : توقف ولم ينز .
- ٦- القاموس (وقر) : وقر يقرقره ، وتوقر ، واتقر : رزن .
- ٧- القاموس (وفق) : وافقت السهم بالسهم : قصدت له به . وأوفق السهم وبه : وضع الفوق فى الوتر ليرمى . ولا يقال : أفوق .
- ٨- اللسان (وفق) : التوافق : الاتفاق والتظاهر . وأوفق القوم : اجتمعت كلمتهم .

وقال : الوَشِيْع : ما يَبَسُّ من الشَّجَرِ فَسَيَقَطُّ وهو الصَّرِيْعُ. والوَشِيْعُ : ما جُعِلَ حَوْلَ الحَدِيْقَةِ من الشَّجَرِ والشُّوكِ لِيَمْنَعَهَا مِمَّنْ يَدْخُلُ إليها.

وقال : وذِمَّت الدَّلُو إِذا تَقَطَّعَ وذُمَّها.

وقال : ما يَأْكُلُونَ إِلاَّ وَزَمَهُ جُرَشٌ ، وهو أَن يَأْكُلُوا مَرَّةً واحِدَةً فى اليَوْمِ ، وهى الوَجْبَةُ ، قد أَوْجَبَ عِيالَهُ وأَوْجَبَ عُنُقَهُ عُنُقًا المِغْزَى.

وقال : وَزَمُوا وَزَمَهُ (١) تَكْفِيهِم.

وقال : ما رَأَيْتُهُ مُيِّدٌ يَوْمٌ ومُيِّدٌ يَوْمَانِ ومُنْدٌ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وما رَأَيْتُهُ مُنْدٌ بُكْرَهُ ومُنْدٌ السَّحَرُ رَفَعٌ. وقال : ما رَأَيْتُهُ مُنْدٌ يَوْمَ الجُمُعَةِ فَرَفَعٌ ومُنْدٌ رَمْضَانَ رَفَعٌ ومُنْدٌ الضَّحَاءِ رَفَعٌ ومُنْدٌ عَشِيَّتِيهِ أَمْسٍ ومُنْدٌ أَمْسٍ رَفَعٌ ، وما رَأَيْتُهُ مُنْدٌ عَامَ الأَوَّلِ رَفَعٌ. وَخَفَضٌ فى العَامِ واليَوْمِ واللَّيْلَةِ والبارِحَةِ والعَدَاهِ. وما رَأَيْتُهُ مُنْدٌ صَلاةِ الأَوَّلَى وصَلاةِ العَتَمَةِ فَرَفَعٌ هَذَا كَلَّهُ.

وقال : دَعَ هَذَا الأَمْرَ فلا يَكُونَنَّ لَكَ وَسَنًا أَى لا تَطْلُبُهُ.

وقال : اسْتَوْخِمَ البَلَدُ واسْتُوْبِلَ (٢).

واكب

واكبَ (٣) البَعِيرُ يَواكِبُ.

الوراك

الوِرَاكُ : ثَوْبٌ يُنْسَجُ وحده ويُرَيَّنُ يُحَفُّ به الرِّحْلُ يُلبَسُ مَوْرِكَ (٤) الرِّحْلِ.

وقال : الوَصِيْدُ : حَظِيْرُهُ من حَسَبِ أَوْ شَجَرٍ أَوْ ما كانَ.

وقال : قَدَّ وَاِءَمَّتُهُ إِذا صَنَعْتَ مِثْلَ ما يَصْنَعُ.

وقال : إِنَّ طَعامَهُمُ لوِثِيْجٌ كَثِيْرٌ ، قد أَوْثَجَتْ من الطَّعامِ وَغَيرِهِ.

الوخى

الوَخِيُّ : حُسْنُ المَشْيِ ، وقال الشَّرِيْدِيُّ :

أَفْرَغَ لَأَمْثالِ مِعَا آلافِ

يَتَّبَعْنَ وَخَى عَيْهَلِ نِيافِ

-
- ١- التاج (وزم) الوزمه : الأكله الواحده فى اليوم إلى مثلها من غد.
 - ٢- القاموس (وبل) : استوبل الأرض إذا لم توافقه وإن كان محبا لها.
 - ٣- القاموس (وكب) : ناقه مواكبه : تساير المركب أو معنق فى سيرها أى سريعه.
 - ٤- القاموس (ورك) : مورك الرحل : الموضع الذى يجعل عليه الراكب رجله.
 - ٥- الرجز فى اللسان (وخى) دون عزو بروايه : افرغ لأمثال معى آلاف يتبعن وخى عيهل نياف وهى إذا ما ضمها إيجافى

الْوَحْيُ

الْوَحْيُ (١): حُسْنُ ضَرْبٍ مَشِيهَا ، إِنَّكَ لَتَخِي مِنْهُ وَخِيًا.

وقال : وَرَكَ عَلَى الدَّابَّةِ يَرْكُ وَرُوكًا : ثَنَى عَلَيْهَا وَرَكَهَ (٢).

الْوُطْفَاءُ

الْوُطْفَاءُ : الكَثِيرَةُ المَطَرُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ دِيمَةً تَدُومُ.

قَتَبَلَهُ مِنَ الحُمْرِ : جَمَاعَةً.

وَأَنشَدَ :

قُلْتُ لَهَا أَصْبِرْهَا صَادِقًا (٣)

أَلزِمُهَا.

وقال : قَدِرٌ وَأَيُّهُ وَقَدِرٌ وَبَيْنَهُ (٤) مِثْلُهَا : الفَدْحُ وَالْقَصْعَةُ إِذَا كَانَتْ قَعِيرَةً.

وقال : السَّبَاعُ كُلُّهَا تَلَعُ (٥) ، قَدْ وَلَعَتْ وَلَعًا.

وَالوَهُمُ : القَرْمُ مِنَ الإِبِلِ.

وقال :

كُلُّ الحِذَاءِ يَحْتَدِي الحَافِي الوَقِعَ (٦) وَالْحَفِي أَيْضًا.

وقال الأُسْعِدِيُّ : التَّوْقِيدُ : أَنْ يَضِيقَ إِخْلِيلُ النَّاقَةِ مِنَ الصَّرَارِ وَمِنْ غَيْرِهِ وَيَكُونُ فِي إِخْلِيلِهَا كَهَيْئَةِ الحِصَاةِ.

وقال : الوُقُطُ (٧) : مَكَانٌ فِي السَّهْلِ يَسْتَتَمِعُ فِيهِ المَاءُ ، وَهُوَ إِذَا وَطِئَهُ النَّاسُ وَهُوَ رَطْبٌ وَاشْتَدَّ. قِيلَ : قَدْ اسْتَوَقَطَ مَكَانٌ كَذَا وَكَذَا مِمَّا دَعَسَهُ النَّاسُ وَالدَّوَابُّ وَهُوَ رَطْبٌ.

وقال : إِنَّ فُلَانًا لَمُورُوكٌ (٨) فِي هَذِهِ الإِبِلِ أَيْ لَيْسَ لَهُ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَإِنَّهُ

ص: ٢٩٤

١- اللسان (وحي): ذكر ابن بري عن أبي عمرو: الوحي: حسن صوت مشيها.

٢- القاموس (ورك): ثنى وركه لينزل.

- ٣- صدر بيت للحطيئه في ديوانه - ٨٣ ط الرحمانيه ، واللسان (صبر) ، وتمامه : ويحك أمثال طريف قليل يعنى امرأته ، يقول : قلت لها أصبرها ، والبيت مطلع قصيده يمدح بها طريف بن دفاع.
- ٤- القاموس (وأى) : الوئيه : القصعه الواسعه.
- ٥- القاموس (ولغ) : ولغ كورث ووجل في الإناء وفي الشراب ولغاً ويضم وولوغاً وولغانا : شرب ما فيه بأطراف لسانه ، أو أدخل فيه لسانه فحركه ، خاص بالسباع.
- ٦- اللسان (وقع) : الوقع بالتحريك : أن تصيب الحجاره القدم فتوهنها ، يقال : وقعت أوقع وقعاً وأورد المشطور ، وقبله : يا ليت لى نعلين من جلد الضبع وشركا من استها لا تنقطع قال الأزهرى : معناه أن الحاجه تحمل صاحبها على التعلق بكل شىء قدر عليه ، قال : ونحو منه قولهم: الغريق يتعلق بالطحلب.
- ٧- القاموس (وقط) : الوقط : حفرة في غلظ أو جبل تجمع ماء المطر ، وقد استوقط المكان.
- ٨- التاج (ورك) : قال أبو عمرو : الإيراك من قولهم : هو مورك في هذه الإبل كمحسن أى ليس له منها شىء وهو مجاز. وهو موروك في هذه الإبل مثل مورك كمحسن عن أبي عمرو.

لَمُزُوكٌ

لَمُزُوكٌ فِي هَذَا الْمَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْهُ شَيْءٌ.

وقال : وَقَمْتُهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَي فَطَمْتُهُ عَنْهُ وَقَمًّا وَهُوَ يَقْمُ.

وقال : الْوَجِينُ (١) تَرَاهُ مُشْرِفًا عَلَى الْأَرْضِ وَهُوَ سَهْلٌ.

وقال : رَأَيْتُ طَائِرًا وَاكِنًا بِهَذَا الْمَكَانِ وَكُونًا أَي وَاقِعًا.

الوكعاء

الوكعاء : الأَمَةُ.

وقال : إِنَّهُ لَوْقَبٌ أَي أَحْمَقُ ، وَإِنَّهُ لَوْصِيمُ الرَّأْيِ.

اشْتَرَى جَمَلًا وَأَبًا : عَظِيمَ الْجَبِينِ فَارَهَا.

وقال : لَقِيَ بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ فَوَعَدُوهُمْ أَي زَعَزَعُوهُمْ.

وقال : الْوَيْثِيلُ : الرَّشَاءُ الضَّعِيفُ.

وقال : ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَثِيلًا أَي شَدِيدًا.

قال :

وَبِالْقَاعِ ضَرْبٌ لَوْ أَرَدْتَ وَثِيلٌ

وَيُقَالُ : قَدْ وَقَعَتِ النَّاقَةُ : حَفِيتْ ، وَوَقَعَ الرَّجُلُ .

وقال :

سَقَى السُّقَاةَ وَسَقَى سُلَمِيَّ

أَسْوَدُ جَعْدٌ قَطَطٌ نُوبِيٌّ

كَأَنَّ مَتْنِيَهُ مِنَ النَّفْيِ

مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ (٢)

وقال : وذمت دَلْوُك إِذَا انْقَطَعَتْ وَذَمْتَهَا (٣) وانْمَشَقَّت إِذَا تَمَرَّقَتْ ، وقد عَطِبَتْ إِذَا امْتَرَقَتْ.

وقال : صدقَه وَبُلُّ الجُوع إِذَا أَصَابَهُ وَجَعٌ شَدِيدٌ لَهُ

وقال هَذَا وَخِي أَهْلِكَ أَي سَمْتَهُمْ وَوَجَّهَهُمْ حَيْثُ سَارُوا. قال : ما أَذْرِي أَيْنَ وَخِي أَهْلِي ، وما (٤) أَذْرِي أَيْنَ وَخِي فُلَانٍ : أَيْنَ وَجَّهَ.

ص : ٢٩٥

١- القاموس (وجن) : الوجين : العارض من الأرض ينقاد ويرتفع قليلا.

٢- اللسان (صفى) أورد المشطورين الأخيرين. وجاء بعد الرجز كذا أنشده : متنيه ، والصحيح : متنى ، كما أنشده ابن دريد ، لأن بعده : من طول إشرافى على الطوى وعزى للأخيل الطائى قال الأزهرى فى ماده (نفى) : هذا ساق كان أسود الجلده ، واستقى من بئر ملح ، وكان يبيض نفى الماء على ظهره إذا ترشش لأنه كان ملحا ، ونفى الماء : ما انتضح منه إذا نزع من البئر.

٣- القاموس (وذم) الودم : السيوريين آذان الدلو والعراقى.

٤- اللسان (وخى) : ما أدرى أين وخى فلان أى أين توجه. وقال أبو عمرو : وخى يخى وخياً إذا توجه لوجه.

وقال : واعسنا (١) لَيْلَتْنَا هَذِهِ . وَقَالَ : واعسنا (٢) أرضاً شديدهً ، ولا تكونُ المواعسهُ إلا بالليل .

وقال : سألتناه فأوَكى علينا أى بخل .

وإنَّ فلاناً لو كاءٌ ما يبضُّ بشىء .

وإنَّه لِإِبريْمِ أى بخیلٌ .

وقال : قد توَكَّن فى أحبِّ ذاكِ إليه أى تمكَّن .

وقال : الأوطفُ (٣) : البعيرُ القصيرُ شعرِ العينينِ وشعرِ الأذُنِ .

والأزبُ : الطويلُ شعرِ العينينِ والأذُنينِ ولا تجدهُ إلا نفوراً .

وقال : التوكُّفُ : التَّعَرُّضُ .

ما زِلْتُ أَتَوَكَّفُ له حتى لَقِيتهُ أى أَتَعَرَّضُ له .

وقال : إنها لوعكهِ إذا اشتدَّ حرُّها .

وقال : جماعهُ الوادى أوداهُ (٤) .

وقال السَّعْدِيُّ : قد وَقَّبت عَيْناهُ إذا غارتا .

وقال : استَوَألتِ الإِبِلَ : اجْتَمعت .

وقال : أوهطه (٥) إذا ضربه ضرباً لم يقتله وقد أثنخه .

وقال : الوهنُ من الإِبِلِ : الكَثيفُ .

وقال : وجعُ فلانٍ رأسه ، نَصَبٌ .

وقال : وجعتُ كذا وكذا ما كان ، وأوجعنى كذا وكذا ، وأوجع (٦) فلاناً رأسه وظهْرُه وما كان .

وقال الوجاحُ : ما استتوت به أو استتندت إليه .

وقال الطائى : الوقره (٧) : جماعهُ من الوحش .

وقال : أوشعوا صبيكم ، وهو أن يوجرَ أولَ ما يولد .

- ١- الموائعسه : مواطأه الوعس. والوعس : الرمل السهل يصعب فيه المشى.
- ٢- القاموس (وطف) : الوطف محرکه : كثره شعر الحاجبين والعينين.
- ٣- القاموس (ودى) : الوادى : مفرج ما بين جبال أو تلال أو آكام (ج) أوداء وأوديه وأوداه.
- ٤- القاموس (وهط) : أوهطه : أثخنه ، وأوقعه فيما يكره ، أو صرعه صرعه لا يقوم ، أو قتله.
- ٥- القاموس (وجع) : أوجعه : آلمه.
- ٦- التاج (وقر) : الوقير : الجماعه من الناس وغيرهم.» ولم تأت الوقره فى اللسان أو التاج (وقر) بهذا المعنى.

وقال البكريّ : جاء مُوعِبًا أَي قَدْ جمع ما اسْتَطَاع من جمع .

وقال الواهبيّ : الوريّ من الموريّ وهو من العيظ ، قد وراه العيظ .

وقد وريت الشّاه تَري ، وهو أن يمتليء قصب رثته قيحاً ، وإنّما يكون ذاك من الشّرق .

وقال : وقاك الله وعشاء السّفَر ، يغني وعوثه الأرض ، إنّما يُريد لا يُصّبك شرّاً .

وقال :

منا المُقيمُ الأمرَ بعد اعوجاجِهِ (١)

أنشده نصّباً .

الوشع

الوشع (٢) : القليلُ من الشّجر ، تقول : هذا وشع من الشّجر : قليلٌ . يقول : شع فيهم بهذا العطاء إذا كان قليلاً قلت : أقيّمه وإن قلّ . ويُقال : وشع فيهم بعتاء قليل .

ثم قال :

يوماً ترى حرباءه مخاوصا

ذا وهجان يلج الوصاوصا (٣)

الوصاوص

الوصاوص : نقاب الرّجل من القرّ أو الحرّ حتى لا يرى منه غير عينيه . يقال :

توصوص حتى ما يرى غير عينيه .

التّواهُق

التّواهُق (٤) : المباره .

الودقه

الودقه : نُكته حمراء في مؤخر بياض العين .

قال : أوطف (٥) العينين : كثيرُ شعر العينين .

الوَالَهُ (٤) وَالْبَنَةُ مِنَ الْبَعْرِ وَالسَّرْقِينِ إِذَا أَطَالَ الْقَوْمُ الْإِقَامَةَ فِي الدَّارِ.

ص: ٢٩٧

- ١- في الأصل : «مقيمو الأمر». والمثبت من نسخه الحامض.
- ٢- اللسان (وشع) : الوشح : الشيء القليل من النبات في الجبل.
- ٣- المشطور الأول في اللسان (خوص). والمشطور الثاني في (وصص) بروايه : في وهجان يلج الوصواصا
- ٤- اللسان (وهق) : يقال : هذه الناقه تهاق هذه كأنها تباريها في السير.
- ٥- سبق قريبا قوله : الأوظف : البعير القصير شعر العينين وشعر الأذن.
- ٦- القاموس (وأل) : الواله : أبعاد الغنم والإبل جميعا تجتمع وتتلبد ، أو أبوال الإبل وأبعادها فقط. وفي اللسان (بنن) : البنه : ريح مرابض الغنم والظباء والبقر ، وربما سميت مرابض الغنم بنه.

وقال : مؤعوث أى ناقص الحسب والجسم (١) ، ومؤصوم أيضاً : به وعث وبه وضم .

وقال : ونى (٢) ونياً .

وقال : إنهم لورع (٣) ما علمت ، إذا تورعوا عن الشيء ، وقال :

ولا ورع النهب إذا انتهب المجذ

وقال الكلبي : الوضين (٤) من قذ ، وهو أعرض من الحزام ، فى طرفيه عودان قد نسج القد عليهما .

وقال : التوعس ، تقول : لقد توعست فى وجهه حمره وصفرة .

وقال أبو زياد : أوشك أن يصنع كذا وكذا وقد فعل ، وأوشكا ، وأوشكوا ، وأوشكت ، وأوشكتا ، وأوشكن ، وهذا كله فعل قد مضى . وإذا كان لم يفعل وهو ينتظر قلت : يوشك أن يأتينا أى ما أسرع ذلك ، وسئوشك مثله .

وقال : ما كانت بينى وبينهم وشمة (٥) أى من كلام أو شر أو عداوة .

وقال : قد وعى جرحه إذا صار فيه قيح ، يعى وعياً . والوعى هى المدة .

وقال : كاذب والّع ، وكذبت وولعت (٦) ويكذب ويلع .

وقال الزهيرى الوداح : المرأة الفاسقة التى تتبع العبيد ، وقال زهير :

دلوك للقعود بما بضيها

دروم الليل ضنبرة وداح (٧)

ص : ٢٩٨

١- القاموس (وعث) : الموعوث : الناقص الحسب .

٢- القاموس (ونى) : الونى كفتى : التعب ، والفترة (ضد) : ونى بنى ونياً وونياً ، ووناء ، وونيه وونى .

٣- القاموس (ورع) : الورع محرکه : التقوى ، وقد ورع كورث ووجل ووضع ، وكرم وراعه وورعا ويحرك ووروعا ويضم : تخرج .

٤- القاموس (وضن) : الوضين : بطان عريض منسوج من سيور أو شعر ، أو لا يكون إلا من جلد .

٥- اللسان (وشم) : يقال : بينا وشيمه أى كلام شر أو عداوه ، وما عصاه وشمه أى طرفه عين ، وما عصيته وشمه أى كلمه .

٦- القاموس (ولع) : ولع كوضع ولعاً وولعانا محرکه : استخف وكذب .

٧- لم أقف على البيت فى ديوانه ط دار الكتب .

وقال : المُسْتَوْفِرُ : الذى لیس بِمُطْمَئِنٌّ فى جُلُوسه .

ولقيته على أَوْفازٍ إذا كان مُسْتَعْجلاً

وقال السَّرورِيّ : الوَبْدُ (١) . النُّقره تَكُونُ فى الصَّخره : صخره مُنْقَطعه تَسع مَزادَتَيْنِ من الماءِ أو ثلاثاً ، وهى الأوبادُ

وقال : قد أوبَصت (٢) الأرض إذا نبت فيها شئٌ .

وقال الطَّائِيّ : لَوَدَّ (٣) زَيْدٌ أَنْ يَكُونَ كَذَا وَكَذَا . وقال : أما والله لَوَدَّه .

وقال : إِنَّ دَابَّتْكَ لورِشَهُ (٤) إذا كانت تفلتُ إلى المشى أو الجزى وأنت تكفُّها .

وقال : وذُمَّتُ (٥) الكلب ، إذا جعلت له قِلادهً .

وقال الحارِثِيّ : استَوْبَلتِ النَّعْجَه إذا اشْتَهتِ الفَحْلَ .

وقال الفَريرِيّ : نَقُولُ للجزو حِينِ وِضُوصتِ عَيْناهُ أَى حِينِ فَتَحها : وَإِنَّه لَمَوْضُوصٌ إِلَيَّ حِينِ نَظَرِ إِلَيه بِتَصْغِيرِ عَيْنَيْه .

وقال : الوَجِينُ : شَطَطُ الوادى .

وقال المُزْنِيّ : وَجَدتُ كَلاً كَثِيفاً وَضِيمَةً (٦) .

وقال : الوَثِيمَةُ : جماعه من الحَشيشِ أو طَعام .

وقال : ثِمَ لها أَى اِجْمَع لها .

وقال العُدْرِيّ : الوَقيرَه : النُّقرَه فى الصَّخره عَظِيمه تُمَسِّكُ الماءَ .

ص : ٢٩٩

١- اللسان (وبد) : الوبد - بسكون الباء - النقره فى الصفاه يستنقع فيها الماء وهى أظهر من الوقر ، والوقر أظهر من الوبد .

٢- القاموس (وبص) : أوبصت الأرض : كثر نبتها .

٣- جاء فى الأصل : «لود زيد بالجر» وجاء فى الهامش : ما أرى تصحيحه على كسره الدال إلا حسن ظن بمن نقل عنه ، وإلا فلا وجه لذلك . وفى اللسان عن ابن سيده (ودد) : ود الشيء ودا وودا وودا «مثلته الواو» ووداده وودادا وودادا «مثلته أيضا» وموده ، ومودده : أحبه .

٤- القاموس (ورش) : الورش : النشيط الخفيف من الإبل وغيرها ، وهى بهاء ، وقد ورش كوجل .

٥- القاموس (وذم) : وذم الكلب توذيما : شد فى عنقه سيرا ليعلم أنه معلم .

٦- القاموس (وضم) : الوضيمه : شبه الوثيمه من الكأ. «الوثيمه : الجماعه».

وقال : الوجره (١) : النُقْرَه التي ينصبُّ عليها الماء من فوق فيخفِرها ، وهي الشَّجَارَه.

وقال : وَكَفَّ البَيْتُ وَكُفًّا (٢) ،

ووَطَلَ يَطْلُ وَطْلًا.

وقال : الوعل : الذَّكْرُ ، والأُنثى أُرُوَيْه ، والولد غَفْرٌ ، وَغَيْرُهُمْ يَقُولُ غُفْرًا.

وقال القُطَامِي :

أخُو الحَرْبِ أَمَّا صَادِرًا فَوْسَيْتَه

جَمِيلٌ وَأَمَّا وَارِدًا فَمُعَامِسٌ (٣)

وقال : وَسَقَ فَذَهَبَ.

وقال الأَسَدِيُّ : وَشَجَّتْ عُرُوقُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِذَا ضَرَبَتْ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ.

وقال العُدْرِيُّ : سِقَاءٌ مُسْتَوَكِّعٌ (٤) إِذَا لَمْ يَسِلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَإِذَا سَالَ فَهُوَ نَعْلٌ.

وقال : اسْتَوْضَمَهُ : غَلَبَهُ ، قَالَ :

هُوَارِبًا مِنْ رَهَقِهِ وَاسْتِيضَامٌ

كَهَرَبِ الوَحْشِ يُقْفِيهَا الرَّامُ

وقال أبو الخَزَقَاءِ : الوِظْرُ مِنَ الرِّجَالِ : المِلَانُ الفَخْدَيْنِ وَالإِسْتِ والبَطْنُ مِنَ اللَّحْمِ.

يقال : قَدْ وَظَرَ (٥) وَظْرًا شَدِيدًا إِذَا سَمِنَ وَامْتَلَأَ ... وَقَالَ :

غَدَا بِخَمِيلِهِ الخَمَاءِ لَمَّا

أَتَانَا زَنْكَلٌ وَظْرًا سَمِينًا

وقال في لَعْنَةِ كَلْبٍ : الإِيغَارُ : أَنْ تُسَخَّنَ الحِجَارَةُ ثُمَّ تُلقِيهَا فِي المَاءِ تُسَخَّنُهُ (٦) قَالَ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ مَكَانَهُمْ فَكِرَهُتُهُمْ

كَكَرَاهِهِ الخِزْرِيرِ لِلإِيغَارِ

- ١- فى الأصل الوحده بالحاء تصحيف. وفى القاموس (وجر): الوجر: الجرف حفرة السيل من الوادى. والشجاره: الحفرة يحفرها ماء المرزاب.
- ٢- القاموس (وكف): وكف البيت يكف وكفاً: قطر.
- ٣- القاموس (وسق): وسقه: جمعه وحمله. والبيت فى اللسان (غمس) قال: ومغامسه الأمر: دخولك فيه. والبيت فى ديوانه ٢٨ ط بريل.
- ٤- القاموس (وكع): استوكع السقاء: متن واستدت مخارزه.
- ٥- التاج (وظر): وظر كفرح: أهمله الجماعه كلهم. ثم قال: هكذا استدرک المصنف عليهم، وكأنها لثغه فى وذر بالذال المعجمه فلينظر.
- ٦- اللسان (وغر): جاء فى اللسان بعد إيراد الإيغار وتعريفه، ومنه المثل: «كرهت الخنازير الحميم الموغر» وذلك لأن قوما من النصارى كانوا يسمطون الخنزير حيا ثم يشوونه، وأورد البيت.

وقال : الوَبِيل : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُصْلِحُ شَيْئاً تَوَلَّاهُ.

وقال :

أَدَامَكَ رَاعِياً وَلِهَا وَبِيلاً

وَدُمْتَ لَهُنَّ مِنْ رَحِمِ الْجُزُوعِ

وقال : الوَعَسَاءُ : مَسَقَطُ الرَّمْلَةِ.

وقال : وَدّاً فُلَانٌ بِالْقَوْمِ إِذَا ضَلَّلَهُمْ.

وَالْفَلَاةُ الْمُؤَدَّةُ (١) الهمزة بعد الدال.

وقال النَّمِيرِيُّ : الوَعْرَةُ (٢) تقول : رملة وعرة.

وَالوَعْتُ (٣) : ما كان من سهل تُوعِثُ فِيهِ الدَّوَابُّ.

وقال : قد وَجَّبت إِذا أَعَيْتِ الإِبِلَ.

وقال : الوَرَشُ (٤) : وتينُ القَلْبِ ، عِرْقُ القَلْبِ .. وقال :

فَذَاكَ وَلَوْ أَصْبَنَ عِظَامَ حَوْلِ

وَرِشِنَ بِهَا وَلَوْ كَانَتْ ضُلُوعِي (٥)

وقال النَّمِيرِيُّ : تَوَاطَحَ (٦) اليَوْمَ عَلَى المَاءِ وَرِدُّ كَثِيرٍ إِذَا وَرَدَهُ قَوْمٌ كَثِيرٌ.

وقال : قَدَّ وَطَدَ دَيْتُهُ أَي تَبَّتْ.

وقال المَوْدِقُ : المَكَانُ الَّذِي يَقُومُ فِيهِ الطَّبِيُّ فَيَنَالُ الشَّجَرَةَ إِذَا تَنَاوَلَهَا فَذَلِكَ مَوْدِقُهُ.

وقال العَبْسِيُّ : الأَوْطَفُ (٧) : الَّذِي يَكُونُ كَثِيرَ هُلْبِ العَيْنَيْنِ وَإِذَا كَانَ إِنْسَاناً قَلتْ : هُدْبٌ.

ص: ٣٠١

١- اللسان (ودأ): أبو عمرو: «المودأه: المهلكه والمفازه، وهي في لفظ المفعول به».

٢- اللسان (وعر): الوعر: المكان الحزن ذو الوعوره، ضد السهل. طريق وعر ووعر ووعر وأوعر.

- ٣- القاموس (وعث) : الوعث : المكان السهل الدهس تغيب فيه الأقدام. وأوعث : وقع في الوعث.
- ٤- في الهامش : «في نسخه الحامض : وقال : الوتين : وتين القلب ، وهو خطأ». ولم أقف في المعجمات (ورش) على أن الورش بمعنى وتين القلب. وفي اللسان (وتن) : الوتين : عرق في القلب إذا انقطع مات صاحبه.
- ٥- في نسخه الحامض : «كذا». ولم يرد البيت في المعجمات (ورش).
- ٦- اللسان (وطح) : تواطحت الإبل على الحوض إذا ازدحمت عليه.
- ٧- اللسان (وظف) : الوطف : كثره شعر الحاجبين والعينين والأشفار مع استرخاء وطول.

وقال : الْوَدِيُّ مِنَ النَّخْلِ : الْحَوِيلُ ، وَهُوَ الْفَسِيلُ .

وقال :

كَأَنَّ خَزَا تَحْتَهُ وَقَزَا

أَوْ فُرْشًا مَحْشُوهَ إِيوَا (١)

وقال نَصْر : اسْتَوْضِحَ آثَارَ الْإِبِلِ وَالْإِسْتِيضَاحُ : أَنْ تَجْعَلَ الْأَثَرَ (٢) بَيْنَكَ وَبَيْنَ الشَّمْسِ فَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ .

وقال :

... وَالطَّيْرُ فِي وُكُنَاتِهَا (٣)

وقال : اسْتَوَكَّنَّا الْبَيْتَ : اسْتَقَطَّرْنَاهُ ،

وَاسْتَوَدَفْنَاهُ مِثْلَهُ قَالَ :

فَعَمَّهَا حَوْلَيْنِ ثُمَّ اسْتَوَدَفَا

وقال الْمَوْحَفُ : الْمَجْهُودُ الْمَهْزُولُ قَالَ :

كَمَا رَأَيْتَ الشَّارِفَ الْمَوْحِفَا (٤)

وقال : الْوَكْفُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا أَطْمَأَنَّ . مِنْهَا وَكَفُ الْجَرْعَةِ ، وَوَكْفُ الْأَبْرِقِ ، وَوَكْفُ الْجَبَلِ أَيْ أَسَافِلُهُ .

وقال :

يَعْلُو دَكَادِيكَ وَيَعْلُو وَكْفَا (٥)

وَالْإِيغَافُ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، قَالَ :

وَأَوْغَفَتْ شَوَارِعًا وَأَوْغَفَا (٦)

وقال دُكَيْن : دَبَعَ الدَّلُو وَالسَّقَاءَ حَتَّى ذَهَبَ وَقَلَّهُمَا . وَالْوَفْلُ (٧) : مَا عَلَيْهَا

ص : ٣٠٢

أن يكون أراد الإوز بأعيانها وجماعه شخوصها والأول أولى.

٢- اللسان (وضح) : أبو عمرو : استوضحت الشيء واستشرفته واستكففته ، وذلك إذا وضعت يدك على عينيك في الشمس تنظر : هل تراه ، توقي بكفك عينك شعاع الشمس . يقال : استوضح عنه يا فلان.

٣- الوكنات جمع وكنه ، وهي عش الطائر. وهذا جزء بيت من معلقه امرئ القيس ، وتمامه : وقد أعتدى والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل الديوان - ١٩ ط المعارف.

٤- اللسان (وحف) : الموحف : البعير المهزول ، وأورد الرجز. وقبله : جون ترى فيه الجبال خشفا

٥- في اللسان (وكف) ، وعزى للعجاج يصف ثورا. بروايه : يعلو الدكاديك ويعلو الوكفان

٦- في اللسان (وغف).

٧- القاموس (وفل) : وفلته أفله : قشرته.

قد وَقَلَ دِبَاغُ بَنِي فُلَانٍ يَفِئِلُ إِذَا حَانَ ذَلِكَ مِنْهُ.

وقال : وَكَعَ الرُّبْعُ أُمَّهَ اللَّيْلَةَ يَكْعُهَا ، وَبَاتَ فُلَانٌ يَكْعُهَا (١).

وقال : وَغَضَّتْ فِي الْوَعَاءِ تَوْغِيضًا إِذَا دَحَشْتَهُ (٢).

وقال الْأَحْمَرُ بْنُ شُجَاعِ الْكَلْبِيِّ :

كَأَنَّ هَادِيَهُ مِمَّا تَفْتَجُّهُ

إِذَا تَكَلَّمْتَ فِي الْإِذْلَاجِ مَوْلُوجٍ

المولُوج

المولُوج (٣) : الذي به الوالجه : الدُّبَيْلَه.

وقال : الْوَعْوَعُ : التُّغْلَبُ.

وقال أَبُو خَالِدٍ : أَوْبَشَتِ الْأَرْضُ إِذَا أَنْبَتَتْ ، وَقَالَ : أَوْجَسَتْ أَيْضًا.

وقال الْعَدَوِيُّ : الْوَقِيعُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي تُنْسَفُ الْمَاءَ.

وقال : أَرْضٌ وَقِيعُهُ (٤) ؛ وَمَكَانٌ وَقِيعٌ.

وقال الْأَسْعَدِيُّ : لِلنَّبِيدِ وَكَاعُهُ كَوَكَاعِهِ (٥) السَّقَاءِ.

وقال : الْوَشِيظُ (٦) : الْقَلِيلُ الْعَدَدِ مِنَ الْقَوْمِ.

وقال وَطِئْنَا أَرْضًا وَأَصِيهَ (٧) إِذَا كَانَ نَبْتُهَا مُتَّصِلًا قَدْ امْتَلَأَتْ مِنْهُ.

الْأَكْوَعِيُّ : وَكَزَ (٨) الْقَفِيرَ يَكْزُ وَذَاكَ إِذَا كَبَسَهُ فِي الْكَيْلِ لِلطَّحِينِ وَالتَّمْرِ وَمَا أَشْبَهَهُ.

وقال أَبُو الْعَمْرِ : الْمَوْقِفَانُ : عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا الْقُحْقَحِ ، إِذَا انْشَجَا (٩) لَمْ يَقُمْ الْإِنْسَانُ ، وَإِذَا قُطِعَا مَاتَ

ص: ٣٠٣

١- اللسان (وكم) : الوكع : الحلب ، وأنشد أبو عمرو : لأنتم بوكع الضأن أعلم منكم بقرع الكماه حيث تبغى الجرائم ووكعت الشاه إذا نهزت ضرعها عند الحلب.

٢- اللسان (دحس) : قال بعض بني سليم : وعاء مدحوس ومدكوس ومكبوس بمعنى واحد أى مملوء.

- ٣- التاج (ولج) : المولوج : الذى أصابته الواجهه : والواجهه : وجع فى الإنسان.
- ٤- القاموس (وقع) : أرض وقيعه : لا تكاد تنشف الماء. وأمكنه وقع بينه الوقائع.
- ٥- الوكاعه : الشده والصلابه. ومنه : سقاء وكيع : متين محكم الجلد والخرز ، شديد المخارز لا ينضح.
- ٦- اللسان (وشظ) : الوشيظ من الناس : لفيظ ليس أصلهم واحدا.
- ٧- القاموس (وصى) : وصت الأرض وصيا ووصيا ووصاء ووصاءه : اتصل نباتها.
- ٨- القاموس (وكز) : الوكز : الملء.
- ٩- فى القاموس (وقف) : إذا تشنجا ، والعباره بتمامها فى التاج معزوه لأبى عمرو ، وهى أيضا فى العباب.

وقال : السَّعْدِيُّ : حَفَرَ (١) حَتَّى أَوْكَحَ إِلَى جَبَلٍ لَا يَجُوزُ فِيهِ حَدِيدٌ . وَالْأَوْكَحُ : الْحَجَرُ نَفْسَهُ .

وقال : مَا أَحْسَنَ وَعَايَاهُ (٢) فُلَانٌ أَى حَفِظَهُ .

وقال : وَكُنْتُ فُلَانًا : وَبَحْتُهُ وَقَهْرُهُ .

وقال :

وَقَدْ تَوَكَّنْتُ (٣) مِنَ السَّوَادِ

مَرْقَبَهُ أَوْفَتَ عَلَى الْبِلَادِ

وقال الطائِيُّ : الْإِسْتِيضَاحُ : أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ فَيَنْظُرُ : هَلْ يَرَى شَيْئًا وَذَلِكَ فِي الشَّمْسِ .

وقال : مَوْتَبُهُ (٤)

وقال : الْمَوْشَمُ (٥) : الَّذِي فِي أَوْظَفَتِهِ خَطوطٌ سَوْدٌ وَبَيْضٌ .

وقال : تَوَقَّعَ (٦) أَسْتَتَّهَا حَتَّى تَقْعُدَ أَحَدًا مِنَ الْمَاءِ .

وقال : التَّوَسَّلُ : السَّرِقَةُ . أَخَذَ فُلَانٌ إِبِلَ فُلَانٍ تَوَسُّلًا أَى سَرَقَهُ خَفِيَّةً .

وقال : الْوُرْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَنَّةُ .

وقال : الْإِيغَالُ (٧) : الْفِرَاؤُ .

وقال أَبُو السَّمْحِ : الْوَشَلُ (٨) مِنْهُ الْقَلِيلُ وَمِنْهُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ مَا خَرَجَ مِنَ الصَّخْرِ .

وقال : لَا وَعَلَّ لَهُ إِلَّا كَذَا وَكَذَا أَى لَا هَمَّ لَهُ .

وقال الْمَوْضِعُ (٩) : الَّذِي لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمِ الْحَلْقِ .

ص : ٣٠٤

١- القاموس (وكح) : الأوكح : التراب والحجر. وأوكح في حفرة أى بلغ الحجر.

٢- المصباح (وعى) : وعيت الحديث وعيا من باب وعد : حفظته وتدبرته.

٣- اللسان (وكن) : توكن : تمكن. والتوكن : حسن الاتكاء فى المجلس.

٤- لم يره فى الأصل إلا كلمه «موثبه» ، وهى من وثب وثباً من باب وعد : قفز. «عن المصباح».

٥- القاموس (وشم) : الوشم كالوعد : غرز الإبره فى البدن وذر للنيلج عليه ، وقد وشمته ، ووشمته .

٦- القاموس (وقع) : التوقيع : إقبال الصيقل على السيف بميقعنه (مطرقته) يحدده .

٧- اللسان (وغل) : الإيغال : السير السريع ، وقيل : الشديد ، والإمعان فى السير ، وكل داخل فى شىء دخول مستعجل فقد أوغل فيه .

٨- اللسان (وشل) : الوشل بالتحريك : الماء القليل يتحلب من جبل أو صخره يقطر منه قليلا قليلا . وقد قيل : الوشل : الماء الكثير ، فهو على هذا من الأضداد .

٩- اللسان (وضع) : فلان موضع إذا كان مخثنا .

وقال : الوَصِير : النَّبْتُ الْمُتَقَارِبُ الْأَصُولِ . قال الكَمَيْت :

كَأَنَّ عَلَى الْعِدَانِ مَنَامَ بُصْرَى

لكل مَنَامِهِ هُدْبٌ وَصِير

وقال : الوَلَعُ : الكَذِبُ ، قد وَلَعْتُهُ والعَه .

وقال : وَرَكَتُ عَلَيْهِ تَرَكْتُ أَى تَنَيْتُ عَلَيْهِ وَرَكِي .

وقال : هُوَ عَلَى أَوْفَازٍ (١) وَلَمْ يَقُلْ مِنْهُ وَاحِدًا . الوَفْرُ : نَشْرٌ .

وقال : وَجِلْتُ وَوَجِعْتُ وَمَا أَشْبَهَ هَذَا فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ :

أَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ : وَجَعَ يُوْجِعُ ، وَبُنُو تَمِيمٍ : يَيْجِعُ ، وَقَيْسٌ : يَاجِعُ غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

وقال ابن هَوْبَر : قد اسْتَوَذَقَ (٢) عَلَيْهِ وَهُوَ مَسْتَوَذِقٌ عَلَيْهِ إِذَا لَمْ يَسْتِطِعِ الْبِرَازَ .

وقال : إِنَّهُ لِمُسْتَوِزٍ (٣) دُونَ النَّاسِ وَهُوَ جَالِسٌ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْهَضَ .

وقال التَّمِيمِيُّ : إِنَّهُمْ لَدَوْدٌ وَغَكَّهَ إِذَا كَانَ لَهُمْ لَبْثٌ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ .

وقال : الْأَوْجَى ؛ تَقُولُ : تَرَكَتُهُ وَمَا فِي قَلْبِي مِنْهُ أَوْجَى أَى يَنْشِئُ مِنْهُ .

وقال : سَأَلْتُهُ فَأَوْجَى عَلَيَّ أَى بَخِلَ عَلَيَّ .

وقال : تَوَسَّنَهَا : أَنَاهَا وَهِيَ نَائِمَةٌ .

وقال :

تَوَسَّنَهَا طُوطُ السَّمَانِ فَأَصْبَحَتْ

يَنُوحُ عَلَيْهَا مِنْ صُدْيَةِ حَازِمٍ

الطُّوطُ : حَيَّةٌ حَبِيئَةٌ دَقِيقٌ لَا يَبُلُّ سَلِيمُهُ .

وقال : التَّوْجِيهُ : أَنْ تَحْفِرَ تَحْتَ الْقَتَاءِ أَوْ الْبِطِيخِ ثُمَّ تُضَجِّعُ .

قال : أَوْشَمْنَا (٤) فِي هَذَا الْأَمْرِ بِحَدِيثِ أَى تَكَلَّمْنَا فِيهِ وَقُلْنَا فِيهِمْ ، وَأَوْشَمُوا فِينَا .

١- اللسان (وفز): قال أبو منصور: العرب تقول: فلان على أوفاز: على حد عجله وعلى وفز. ويقال: نحن على أوفاز أي على سفر، قد أشخصنا.

٢- لم ترد هذه المادة (وذك) في اللسان أو التاج.

٣- اللسان (وزى): المستوزى: المنتصب المرتفع.

٤- القاموس (وشم): أو شم في عرضه: عابه وسبه.

وقال : لَيْسَ (١) بنا وَعَيْ أَن نَخْرَجَ الْغَدَاةَ أَوْ أَنْ نَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا.

وقال : الْوَثْرُ (٢) : الرَّهْطُ وَهُوَ الْحَوْفُ

وَالْوَتِيرَةُ : وَتِيرَةُ الْأَنْفِ : حِجَابٌ مَا بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ وَوَتِيرَةُ الْيَدِ.

قال أبو المُسَلَّمِ : الْوَغِيرَةُ : اللَّبَنُ مُحَضًّا يُسَخَّنُ.

وقال الْأَسْلَمِيُّ : أَوْثَنَ أَيَّ أَكْثَرَ مِنَ الْحَطَبِ يَحْمِلُهُ أَوْ الْمَتَاعِ أَوْ مَا كَانَ.

ويقال : قد اسْتَوَثَنَ (٣).

وقال : عَيْنُ (٤) مُوَلَّهَةٌ إِذَا أُرْسِلَ مَاؤُهَا فَذَهَبَ فِي الصَّحَارَى.

وقال الْأَسْلَمِيُّ : الْمِيَجْنَةُ (٥) : الْكُذِبِينَ.

وقال الْكَلْبِيُّ : الْمِيَجْمَةُ.

وقال الْأَسْلَمِيُّ : وَجَّنَ جِلْدَتَكَ أَيَّ اضْرِبْهَا بِالْمِيَجْنَةِ.

وقال الْأَسْلَمِيُّ : قد وَزَمُوا وَزَمَهُ شَتَائِهِمْ أَوْ صَيْفِهِمْ إِذَا امْتَارُوا مَا يَكْفِيهِمْ مِنْ طَعَامِهِمْ.

وَالْوَزْمَةُ (٦) أَيضًا : أَكَلَهُ كُلَّ يَوْمٍ ، وَهِيَ الْوَجْبَةُ.

وَالْوُدْمُ (٧) فَوْقَ حِيَاءِ النَّاقَةِ إِذَا ظَلَمَهَا الْجَمَلُ أَيَّ إِذَا ضَرَبَهَا وَليْسَ بِهَا ضَبْعَةٌ فَيَخْرُجُ بِهَا وَدَمٌ فيقال : وَدَّمَهَا وَلَا تَمَسَّ أَشَاعِرَهَا.

وقال : الْوَأَشْتِيَةُ : الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ لِكُلِّ مَا يَلِدُ ، وَالرَّجُلُ وَاشٍ ، يُقالُ : إِنِهمْ لِأَهْلِ وَشِيٍّ وَغَضْرَاءٍ ، فَالوَشِيُّ الْكَثْرَةُ ، قَدْ وَشَى بَنُو فُلانٍ أَيَّ كَثُرُوا.

ص: ٣٠٦

١- اللسان والتاج (وعى) : يقال : مالى عنه وعى أى بد. ويقال : لا وعى لك عن ذلك الأمر أى لا تماسك دونه.

٢- فى الأصل : الوتر «بالتاء» تصحيف ، والتصويب ، من نسخه الحامض.

٣- القاموس (وثن) : استوثن من المال : استكثر.

٤- القاموس (وله) : الموله كمكرم : الماء المرسل فى الصحراء كالموله.

٥- اللسان (وجن) : الميجنه : مدقه القصار.

٦- اللسان (وزم) : الوزمه : الأكله الواحده فى اليوم إلى مثلها من الغد.

٧- اللسان (وذم) : قال أبو منصور : سمعت العرب تقول لأشباه الثآليل تخرج في حياء الناقه فلا تلقح معها إذا ضربها الفحل الوذم ، فيعمد رجل رفيق ، ويأخذ مبضعا لطيفا ويدخل يده في حياؤها فيقطع الوذم ، فيقال : قد وذمها توذيما ، والذي فعل ذلك موزم ، ثم يضربها الفحل بعد التوذيم فتلقح.

وَجَيْتُهُ

وَجَيْتُهُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ يَبْتَغِيهِ أَى أَيَّاسْتُهُ
هَذَا مَكَانٌ وَرْطُهُ (١): لَا طَرِيقَ فِيهِ.

الْوَهْطُ

الْوَهْطُ : غَيْضُهُ الْعُرْفُطُ ، قَالَ الرَّاعِي :

جَوَاعِلَ أَرْمَامًا يَمِينًا وَصَارَةً

شِمَالًا وَقَطَّعَنَ الْوَهَاطَ الدَّوَانِعَا (٢)

أَوْتَادُ

أَوْتَادُ الرَّيْشِ : الْقِصَارُ وَالْمُسْتِظْلَةُ الرَّيْشِ الَّتِي لَا تَبْدُو (٣) مِنَ الرَّيْشِ.

الْأَوْثَارُ

الْأَوْثَارُ : شَيْءٌ يُضْرَبُ ، يُؤَثَّرُ بِهِ تَحْتَ وَدَجٍ يُشْبِهُ جَدِيَاتِ (٤) الشُّرُوجِ.

تَقُولُ : إِنَّهُمْ لِأَوْزَارٌ عَلَيْهِ إِذَا تَوَازَرُوا بِهِ.

وَالْوَشْحَةُ (٤) : الدَّوْخَلَةُ ، وَالْمُقْعَدَةُ مِصُّهُ الْأَسْفَلِ.

وَقَالَ : تَوَكَّنْ (٥) عَلَى نَاقَتِهِ.

وَقَالَ التَّمِيمِيُّ الْعَدَوِيُّ : فَلَانٌ أَوْقَلُ مِنْ فَلَانٍ إِذَا كَانَ يَضْعُدُ النَّخْلَ.

وَقَالَ : لَقِيَ فَلَانٌ فَلَانًا فَوَهَنَهُ عَنْهُ تَطَاهُرُ قَوْمِهِ أَى أَضْعَفَهُ عَنْهُ ، وَهْنُهُ فَأَنَا أَهْنُهُ.

وَقَالَ جَرِيرٌ :

وَهَنَ (٦) الْفَرَزْدَقُ يَوْمَ جَرَبِ سَيْفِهِ

قَيْنٌ بِهِ حُمَمٌ وَأَمَّ أَرْبَعِ (٧)

وَقَالَ : الْمِيكَعَةُ : عَوْدٌ يُدْقُ بِهِ جِلْدُ الْبَعِيرِ يُمَرَّنُ بِهِ ، وَهِيَ الْمِيَجْنَةُ (٩).

- ١- القاموس (ورط) : الورطه : أرض مطمئنه : لا طريق فيها.
- ٢- معجم ياقوت (أرمام) : اسم جبل فى ديار باهله بن أعصر ، وقيل غير ذلك ، وأورد بيتين للراعى هذا البيت بروايه : «فقطعن الوهاد الدوافعا» (٣) فى الأصل : «التي لا يبدون من الريش!».
- ٣- القاموس (جدى) : الجدیه : القطعه المحشوه تحت السرج والرحل.
- ٤- فى الأصل : الوسخه بالسین «تصحيف». وفى التاج (وشخ) : الوسخه محركه : ما عمل من خوص ، المقعده.
- ٥- القاموس (وكن) : توكن : تمكن.
- ٦- اللسان (وهن) : وهن (كضرب) ووهن (كفرح) يهن فيهما أى ضعف ، ووهنه هو وأوهنه وأورد لجريير شاهدا على التعديه بروايه : «... يوم جرد سيفه». البيت فى ديوانه - ٣٤٤ ط الصاوى. ويروى «خزى الفرزدق ...».
- ٧- القاموس (وجن) : الميجنه : المدقه.

وقال غَسَّان : الوَكَرَى من النَّسَاءِ : الشَّدِيدَةُ الوَطْءِ على الأَرْضِ . قال :

عَدَّتْ وَكَرَى حَتَّى تَحِنَّ الفِدَائِدُ (١)

وقال : هَلْ لَكُمْ فى مَالِكُمْ من وَشِيٍّ أَى ولد . وقال : تَقُولُ للمَاشِيهِ : ما وَشَتْ عِنْدِي بِشَىءٍ أَى ما وُلِدَتْ .

الْوَابَةُ

الْوَابَةُ : نُقْرَةٌ فى صَخْرَةٍ واحِدَةٍ تُمَسِّكُ المَاءَ كَأَنَّهَا قِدْرٌ .

الْوَقِيْعَةُ

الْوَقِيْعَةُ (٢) فَوْقَ الصِّفَا تُمَسِّكُ المَاءَ ولا عَمْرَهُ لَهُ .

الْوَقْبُ

الْوَقْبُ (٣) : ما ضَاقَ فُوهُ وَبُعِدَ قَعْرُهُ فى الصِّفَا .

وقال أبو الجِرَاحِ : قد اسْتَوَعَرْنَ إِذا سَدَنَ (٤) فى الجَبَلِ .

وقال : هَذَا يَوْمٌ وادِقُ الحَرِّ أَى شَدِيدُ الحَرِّ ، وَهُوَ وادِقُ الشَّمْسِ أَيْضاً .

وقال : الوَهْمُ مِنَ الإِبِلِ : الذَّلُولُ .

الاسْتِيْدافُ

الاسْتِيْدافُ (٥) : الاسْتِفْطارُ وَصَبُّ الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ .

وقال : الوِصاوِصُ (٦) : حِجارَةُ الأيادِيمِ الصَّغارِ ، والأَيادِيمُ : مَتونُ الأَرْضِ ، الوَاحِدَةُ إِيدامَةٌ .

قال سُلَيْمانُ بنُ عُقْبَةَ السَّعْدِيِّ :

وِبلدِهِ تَرَهَى السَّرابَ الرَّاقيصَا

بِها تَرى الشَّخْصَ الضَّيِّيلَ شاخِصَا

بِها تَرى ذَا المِدرَينَ هاِبِصَا

مُكْتَسِيا ثوبَ بياضِ خالِصَا

- ١- فى اللسان (وكر) ، وصدرة : إذا الجملى الربعى عارض أمه وعزى لحميد بن ثور. وروى فى اللسان : وجاء فيه : الوكرى : ضرب من العدو ، وقيل : هو العدو الذى كأنه ينزو.
- ٢- القاموس (وقع) : الوقعه : نقره فى جبل أو سهل يستنقع فيها الماء.
- ٣- القاموس (وقب) : الوقب : نقره فى الصخره يجتمع فيها الماء ، أو نحو البئر فى الصفا تكون قامه أو قامتين.
- ٤- القاموس (سند) : سند فى الجبل : صعد.
- ٥- القاموس (ودف) : استودف الشحمه : استقطرها.
- ٦- القاموس (وصص) : الوصاوص : حجاره متون الأرض.

مُتَّخِذًا كَتَانَهُ دَخَارِصًا

جَلَّلَهَا الْأَكْرَعُ وَالْفَرَائِصَا

كَأَنَّ تَحْتِي كُنْدُرًا دُلَامِصًا

جَوْنًا يَشُلُّ أَرْبَعًا نَحَائِصَا

إِذَا رَأَى مِنْهَا نَجَاءً بَائِصَا

طَيْرٌ بِالنَّقْعِ عَجَاجًا قَالِصَا

بِصُلْبَاتٍ تَقْصُ (١) الْوَصَاوِصَا

وقال الإيزاع: النَّاقَةُ بَعْدَ حَمْلِهَا بِسَبْعَةِ أَيَّامٍ أَوْ ثَمَانِيَةِ تُوْزُعٍ بَدَنِيهَا أَى نَشُولٍ بِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا.

وقال: الْوَذَمُ: اللَّحْمُ.

وقال: كَلَأٌ وَخَيْمٌ بَيْنَ الْوَحَامَةِ، قَالَ الْأَخْطَلُ:

وَاعْدِلْ لِسَانَكَ عَنْ أَسَيْدٍ إِنْهُمْ

كَلَأٌ لِمَنْ ضَعُفُوا عَلَيْهِ وَخَيْمٌ (٢)

وقال: الْوَجْبُ: الْجَبَانُ، قَالَ الْأَخْطَلُ:

عَمَّوسِ الدُّجَى يَنْشَقُّ عَنْ مُتَضَرِّمٍ

طَلُوبِ الْأَعَادِي لَا سَتُومٍ وَلَا وَجْبٍ (٣)

وَالْوَقْعُ: الْحَقَى. قَالَ الْأَخْطَلُ:

تَنْجُو نَجَاءً أَتَانِ الْوَحْشِ إِذْ ذَبَلَتْ

وَمَسَّ أَحْقَافَهُنَّ النَّصُّ وَالْوَقْعُ (٤)

وقال السُّلَمِيُّ: الْمَوْجِبُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي يَنْعَقِدُ اللَّبُؤُ فِي ضَرْعِهَا.

الوذّاله (٥): ما يقطع الجزارُ أو غيره من اللحم أو غيره بغير قسم ، يقال : لقد توذّلوا منه شيئاً.

الموقّذه

الموقّذه (٦) من الإبل : التي يُصيبُ الحقبُ قادميها فيقلّ لبنُها ، ورُبّما يبسُ أحدُ ساعديهما.

ص: ٣٠٩

١- وقص الفرس الحجارة يقصها : دقها. (عن القاموس وقص).

٢- ديوانه - ٨٩ ط بيروت.

٣- فى الأصل : عموس بالعين «تصحيّف» ومتصرم بالصاد تصحيّف أيضا ، والتصويب من اللسان (وجب) والديوان ٢١ ط بيروت. وجاء فى شرحه : عموس الدجى أى لا يعرس أبدا حتى يصبح ، وإنما يريد أنه ماض فى أموره غير وان ، وفى ينشق ضمير الدجى. والمتصرم : المتلهب غيظا. والمضمر فى متصرم يعود على الممدوح. والسؤوم : الكال الذى أصابته السّامه.

٤- ديوانه - ٧٠ ط بيروت. والنص : شده السير.

٥- اللسان والقاموس (وذل): «الوذّاله - بفتح الواو - ما يقطع الجزار من اللحم بغير قسم. يقال : لقد توذّلوا.» وفى الأصل : الوذّاله «بكسر الواو».

٦- القاموس (وقذ): ناقة موقذه كمعظمه : أثر الصرار فى أخلافها ، أو التى يرضعها ولد ولا يخرج لبنها إلا نررا لعظم الضرع فيوقذها ذلك (يمرضها) ويأخذها له داء.

وقال :

عَبَلُ الْمَشَاشِينِ أَجْرَدُ الْمَعْدِّينِ

أَهْرَتْ مُسْتَرْخَى جَمَاعِ الشُّدْقَيْنِ (١)

وقال أبو بززه : حَفَرَ فَأَوْجَى (٢) وَطَلَبَ الْمَاءَ فَرَجَحَ مُوجِيًّا.

وقال :

يَقُولُ الَّذِي يَرْجُو الْبَقِيَّةَ أَوْرِعُوا (٣)

عَنِ الْمَاءِ لَا يُطْرَقُ وَهُنَّ طَوَارِقُهُ

وقال العنسي : قَدْ وَجَرْتُهُ (٤) يَجِرُ وَجْرًا.

وَأَنشَدَ الْعَنَسِيُّ أَبُو الْمُسْتَوْدِدِ :

فِي مَرَاغٍ جِلْدُهَا مِنْهُ وَفِلٍ

قال : الْوَفِلُ إِذَا طَاحَ الْحَصِيصَ الْوَبْرُ الْأَوَّلَ وَنَبَتَ الْآخِرُ

يَتَّبِعُهَا أَصْفَرُ ذِيَالٍ دَحِلٍ.

الدَّحِلُ

الدَّحِلُ (٥) الْعَظِيمُ الْجَنِينُ.

وقال : بَغَيْتُهُ فَوَدَّسَ عَلَيَّ أَيَّ خَفَى عَلَيَّ.

وبغيتته حتى أضلَّ بي. وقال للشَّيْءِ يَخْبُوهُ مِنَ الْآخِرِ : أَيْنَ وَدَّسَتْ بِهِ ، قال :

أَبْوَكُمْ إِذَا يُبَغَى مُضِلُّ مَوَدِّسٍ

وقال لِلْأَرْضِ إِذَا وَدَّسَتْ : إِذَا نَبَتَتْ ، وَعَدَابُ مَوَدِّسٍ.

وقال الطائي : الْوَجِيئَةُ : جَرَادٌ يُدَقُّ ثُمَّ يُلْتَبَزُ بَرِيَّتٍ أَوْ بَسْمَنِ فَيُؤْكَلُ.

وقال : وَحَمْتُ وَحْمَ بَنِي فُلَانٍ أَيَّ قَصَدْتُ قَصْدَهُمْ ، يَحِمُّ.

وقال : أوجيتُ إِبِلَ عن الحَوْصن : ردَّدْتُها.

وقال : تَوَسَّفَتِ الإِبِلُ إِذَا هِيَ أَحْصَبَتْ وَسَمِنَتْ وَسَقَطَ وَبَرَّهَا الأَوَّلُ وَنَبَتَ الجَدِيدُ

وقال : أوجيتهم (٤) عني.

ص: ٣١٠

-
- ١- العبل : الضخم من كل شيء. والمشاش جمع مشاشه ، وهي رأس العظم الممكن المضغ. والمعدان : الجنبان من الإنسان وغيره. والأهرت : الواسع الشدق.
 - ٢- القاموس (وجي) : أوجى الحافر : انتهى إلى صلابه ولم ينبط.
 - ٣- البيت في اللسان والأساس بروايه : ورعوا. وورعوا وأورعوا أى كفوا ، وعزى للراعى.
 - ٤- وجر العليل يجره وجرا : صب الوجور (الدواء) فى حلقه (عن الوسيط).
 - ٥- اللسان (دحل) : أبو عمرو : الدحل والدحن : البطين العريض البطن. وفرس ذيال : طويل الذيل.
 - ٦- اللسان (وجي) : أبو عمرو : جاء فلان موجى أى مردودا عن حاجته ، وقد أوجيته.

وقال : سِقَاءٌ أَوْفَرُ (١) : أولُ ما اسْتَقَى فِيهِ ، وإِداوَةٌ وفُراءٌ ، ومَرَادَه وفُراءٌ ، وشَكْوَةٌ وفُراءٌ ، ودَلْوٌ وفُراءٌ .

وقال الهذليّ : قد أَوْجى إِذا فَرِعَ ، وأَوْجَت (٢) نَفْسُهُ .

وقال ، الوذيله : المِرآه فى لُعْتِنَا .

وقال الأزديّ : الوظيف من الرّجال : الذى يقوى على المشى فى الحزن .

والمؤئل : الأمعز الشّديد ، قال :

إِذا سألَ بالفتيانَ نَعمانَ فاجْتَنَبَ

طريقَ السُّيولِ إنّ نَعمانَ مؤئلَ

وقال الأزديّ : الودّفه (٣) : ما صبّت عليه الصُّفَى وكَثُرَ تُرابُه وأُنبت ، والجماعه الودّاف . قال :

تقول لى مائله العِطافِ

ما لكَ قد مُتَّ من العُجافِ

ذَلِكَ شوقُ اليُفْنِ فى الوِدادِ

ومضجعٌ بالليلِ غيرِ دافِ (٤)

واليافن : الثيرانُ الجِلّه ، والواحد يَفِنُ العراجينَ والحُوصِ مثل السِّلّه .

وقال الهذليّ : الوقع (٥) : الطّخافُ من السّحاب ، وهو الذى يُطْمِعُ أن يُمطر .

وقال : وشَبّه فلانٌ أى عابه .

وقال الحجازيّ : حدّثنا حدِيثاً ثم أَوْكَحَ وَأَجْبَلَ (٦) .

وقال : ما لنا دُونَ البَرْدِ وَجَاحِ أى سِتْرُ .

وقد وَكَدَ (٧) وَكَدَهُ إِذا انطَلَقَ إِلَيْهِ .

وقال : وَجرتُه وهو كارِهٌ ، وَلَخَيْتُه ، يَجِرُ وَيَلْخَى ، وهو أن يُوَجِرَه .

١- اللسان (وفر) : سقاء أوفر : لم ينقص من أديمه شىء.

٢- اللسان (وجى) : أوجت نفسه عن كذا أى أضربت وانتزعت ، فهى موجيه.

٣- اللسان (ودف) : أبو حازم : الودفه - بفتح الدال - الروضه الخضراء من نبت وقيل : الخضراء الممطوره اللينه العشب.

٤- الرجز فى اللسان (يفن) بروايه : القحاف بدل العجاف ، وفى الأصل : سوق «بالسين» تصحيف ، والتصويب من اللسان وجاء فى اللسان : «والوذاف» بدل «فى الوداف».

٥- القاموس (وقع) : «الوقع : السحاب المطمع أو الرقيق».

٦- القاموس (وكح) : أو كح : أعيا. وفى ماده (جبل) : أجبل الشاعر : صعب عليه القول.

٧- اللسان (وكد) : وكد وكده : قصد قصده وفعل مثل فعله.

وقال :

أَلَا يَا عَيْنِ ...

إِذَا أَجْدَبَ الرَّاعِي وَخَفَّ الْوَلَائِحَ (١).

وقال الهذلي :

هَكَعَ النَّوَاحِزَ فِي الْمُرَاحِ الْمُوَجِفِ (٢)

المُوجِف

المُوجِف : الذي له ذرَى.

وقال : الوريه : الكثير الشحم من اللحم السائح (٣).

والوَصِين : حزام الرّحل والهوّدج ، وهو للسّرج والإكاف حزام وهو للقتب بطن. والغرضه للرّحل وحده.

وقال الهمداني : الوكّاب من العنب حين أخذ ينضج قد وكّب (٤).

وقال : سنّه أوعبت رجلاً عن منازلهم يقول : جلوا فلم يبق أحد. وتقول : كمّ جلاً من أولئك.

وقال : سعل سعال الموريات (٥).

وقال : البهم يأخذه الوري ، داء يأخذ عن شرب الماء البارد في الشتاء.

والأوصاح من الغصا : صغاره ، وهو وضح (٦).

قال : وقال : وشع فيهم لهذا العطاء إذا كان قليلاً قلت : اقسمه وإن قلّ.

ويقال : وشع فيهم بعطاء قليل.

ص: ٣١٢

١- بياض بالأصل. وجاء في هامشه : «لم يذكر ألا يا عين ...، وبدأ إذا أجذب ...» وفي اللسان (ولح) : الولائح : الغرائر والأعدال يحمل فيها الطيب والبز ونحوه.

٢- اللسان والتاج (هكع) ، وهو لأبي كبير الهذلي ، وصدره : وتبوا الأبطال بعد حزاحز وهو أيضا في شرح أشعار الهذليين - ١٠٨٨ وجاء في شرحه : الحزاحز : الحركات. ومعناه أنهم تبؤوا مراكزهم في الحرب بعد حزاحز كانت لهم حتى هكموا بعد

ذلك. وهكوعهم : بروكهم للقتال كما تهكع النواحر من الإيل فى مباركها أى تسكن وتطمئن

٣- اللسان (وره) : الورهه : الكثيره الشحم. وفى القاموس (سح) : الساح : السمين.

٤- اللسان (وكب) : وكب العنب توكيبا إذا أخذ فيه تلوين السواد ، واسمه فى تلك الحال موكب. قال الأزهرى : والمعروف فى لون العتب والرطب إذا ظهر فيه أدنى سواد التوكيت. يقال بسر : موكت. قال : وهذا معروف عند أصحاب النخيل فى القرى العربيه

٥- القاموس (ورى) : ورى عن كذا : أراداه وأظهر غيره ، ويقصد بالموريات الفاجرات ، لأنهن يرمزن بالسعال للرجال.

٦- اللسان (وضح). قال الأزهرى : وأكثر ما سمعتهم يذكرون الوضح فى الكلا للنصى والصليان الصيفى الذى. يأت عليه عام ويسود ، والجمع أوضاح.

وقال : تَوْضُوصٌ (١) حتَّى ما يُرَى منه غَيْرُ عَيْنَيْهِ إِذَا انْتَقَبَ مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ.

قال :

يَوْمًا تَرَى حَرْبَاءَهُ مُخَاوِصًا

ذَا وَهْجَانٍ يَلِجُ الْوَصَاوِصًا

التَّوَاهُقُ

التَّوَاهُقُ فِي السَّيْرِ : الْمُبَارَاهُ.

الْوَدَقَه

الْوَدَقَه : نُكْتَه حُمْرَاءٌ فِي مُؤَخَّرِ بِيَاضِ الْعَيْنِ.

وقال مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ : الْوَيْغَه : الدَّرَجَه الَّتِي تُتَّخَذُ لِلنَّاقَه. تقول : وَثَعَهَا (٢) وَهُوَ يَثْعُهَا.

الْوَغِيرَه

الْوَغِيرَه (٣) : اللَّبَنُ وَحْدَهُ يُسَخَّنُ حَتَّى يَنْضَجَ ، وَرُبَّمَا جُعِلَ فِيهِ السَّمْنُ ، قَدْ أَوْغَرْتُ.

وَالْوَجْمُ : الْحِجَارَةُ الْمَجْمُوعَةُ فِي لُغَةِ بَنِي تَغْلِبِ.

وقال الْفَهْمِيُّ : الْوَتْعُ : زَعْبُ الرَّيْشِ الْأَسْفَلِ.

وقد وَبَاتَ تَبَأً أَى خَبَّتْ (٤) نَاقَتِي تَخْبُ.

وقال : الْوِكَادُ : حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ الْبَقْرَه عِنْدَ الْحِلَابِ. يقال : أَوْكَدَ عَقْدَكَ أَى شَدَّهُ. قاله الْخُزَاعِيُّ.

وقال : الْوَصِيدُ : الْبَابُ.

وقال أَبُو مُحَمَّدٍ :

قَعْدَانِهَا مَوْثُوعَه حَرَاغُضُ

نُدُوبُهَا وَكَيْهَا غَوَامِضُ

يَسْبُتُ رَاعِيهَا وَهِيَ رَضَارِضُ (٥)

- ١- اللسان (وصص): الجوهري: الوصوص: ثقب في الستر، والجمع الوصاوص. والمشطور الأول في اللسان (خوص).
والمشطور الثاني في (وصص) بروايه: في وهجان يلج الوصواصا
- ٢- القاموس (وثغ): وثغ ناقتة (كوعد): اتخذها وثيغه، وهي الدرجة تتخذ للناقه. والدرجة: شىء يدرج فيدخل في حياء الناقه ودبرها، وتترك أياما مشدوده العين والأنف فأخذها لذلك غم كغم المخاض، ثم يحلون الرباط عنها فيخرج ذلك منها ويلطخ به ولد غيرها فتظن أنه ولدها فتر أمه، أو خرقة يوضع فيها دواء فيدخل في حياتها إذا اشتكت منه (ج) درج.
- ٣- القاموس (وغر): الوغير: اللبن ترمى فيه الحجاره المحماه ثم يشرب. واللبن يغلى ويطبخ.
- ٤- خبت: من الخبب، وهو ضرب من العدو.
- ٥- في الأصل: موثوعه بالعين «تصحييف» والتصويب من نسخه الحامض، والمشطور الثالث في اللسان (رضض).

أى راتعه حوله. مؤثوغه : دائبه فى العمل

الوْحَى

الوْحَى (١) : إيماء. قال المرأز :

ألا رَبِّ سِرِّ عندنا غيرِ فاحشٍ

لها ما ذكرناه بوْحَى ولا سَفْرِ

أى إعلان.

الْوَحِيمُ

الْوَحِيمُ : الحارُّ. قال المرأز :

وذَهَبَ ماءَ القَوْمِ خَرِقٌ سما به

ويومٌ أبى لا يشتجنُ وحيماً

وَبَأْتُ

وَبَأْتُ : أشارت. قال مغلّس

لا وُضِلَ إِلا وُضِلَ أُمُّ الهَيْثَمِ

لم أنس يومَ وبأْتُ بالمعصمِ

الْوَحْرَهُ

الْوَحْرَهُ (٢) : دابته تُشْبِهُ العِظَايَةَ إِذَا دَبَّتْ عَلَى اللَّحْمِ ، وَحَرَ مَنْ أَكَلَهُ. قال أبو جابر :

أَكَلَّ يَوْمٍ قَرْبَهُ مُوَكَّرَهُ

تَشْرِبُهَا مَرِيَّةٌ كَالْوَحْرَهُ

صَهْصَلِقِ الصَّوْتِ عَقُورٌ مُنْكَرَهُ (٣)

النَّوْجِبُ

المَوْجِبُ : الناقه التي لا تتبعث من كثره لحمها ، وهي الغارزُ . وقال :

وَنَمَّتْ لَمْ تَأْخُذْ إِلَى رِمَاحِهَا
غَدَاةَ اللَّقَاءِ كُلِّ جَلَسٍ مُوجِبٍ

تولس

تولس : تذهبُ ، قال صالح :

وَمُسْتَرَعِلَاتِ السَّيْرِ تَحْدُو بِقِيَّتِهِ

من الليلِ قد كادت مع الصُّبْحِ تولسُ

مُسْتَرَعِلَاتٌ : مُسْتَقْدِمَاتٌ .

ورملٌ موعسٌ : طویلٌ ، قال :

يَوْمٌ عَجْمَهُ رَمَلٌ مَوْعَسٌ شُمْسٌ

شُمٌّ مَصَاعِبٍ يَثْنِي طَيْرَهَا الزَّلْقُ

وقال نَوْفَلٌ :

وَالسَّلْهَبَيْنِ وَزَيْدِ الْخَيْلِ أَسْلَمَهُ

ظَهْرُ الْجَوَادِ فَخَلَّى سِرْبَهُ يَثِمُ

يثم

يثم : يعدو .

ص : ٣١٤

-
- ١- اللسان (وحي) : اللوحى : الإِشَارَةُ ، وَالإِلْهَامُ ، وَالكَلامُ الخفى ، وكل ما ألقىته إلى غيرك .
 - ٢- القاموس (وحر) اللوحه محرکه : وزغه كسام أبرص أو ضرب من العضاء لا تطأ شيئاً إلا سمته . ووحر كفرح : أكل ما دبت عليه الوحه فأثر فيه سمها . وفى اللسان (وحر) : أبو عمرو : الوحه إذا دبت على اللحم أوحرتة . وإيجارها إياه أن يأخذ آكله القىء والمشى .

٣- القاموس (وكر) : وكر القربه : ملأها. وفي ماده (صهصلق) : الصهصلق من الأصوات : الشديد.

وَالْوَكْفُ : الْفَرْقُ (١). قال صالح :

رَأَيْتُمْ مُلُوكَ النَّاسِ عَاكِفَهُ بِهِمْ

عَلَى وَكْفٍ مِنْ حُبِّ نَقْدِ الدَّرَاهِمِ

وقال الطائي : اسْتَوْحَيْنَا بِنِي فُلَانٍ فَأَوْحُونَا أَي اسْتَصْرَخْنَاهُمْ فَأَصْرَخُونَا.

وقال :

أَوْحَيْتُ (٢) مَيْمُونًا لَهَا وَالْأَزْرَقَا

ضُمَّمَا عَلَى حَافَتَيْهَا وَأَرْفَقَا

وقال الفزاري : الْوَكِيرَةُ : طَعَامٌ يُصْنَعُ عِنْدَ بِنَاءِ الْبَيْتِ وَهِيَ الْحُتْرَةُ (٣). يقال : وَكَّرْنَا ، وَحْتَرْنَا.

وقال : قَوْمٌ وَخَشٌ (٤) أَي دُنَاءٌ.

وَالْوَطِيسُ : شِدَّةُ الْأَمْرِ ، قَالَ أُمَيَّةُ (٥) :

أَخْلَاجَ لَيْلِ قَامِسٍ بُوَطِيسِهِ

وَوَصَالَ يَوْمٍ وَاصِبٍ بَصْبَاصٍ

ص: ٣١٥

١- التاج (وكف) الوكف : العرق نقله إبراهيم الحربي في غريبه هكذا بالعين وأنشد البيت بروايه : «رأيت ملوك ...» وعند ابن فارس : الفرق بالفرق ، كذا في نسخ المجمل والمقاييس ، قال : ولعله تصحيف. وقال أبو عمرو : الوكف : الثقل والشده.

٢- التاج (وحى) : الوحى : الرسالة ، والكلام الخفى ، وكل ما ألقيته إلى غيرك.

٣- اللسان (حتر) : الحتره والحثيره ، الأخيره عن كراع : الوكيره ، وهو طعام يصنع عند بناء البيت وقد حتر لهم. قال الأزهرى : وأنا واقف فى هذا الحرف ، وبعضهم يقول : حثيره «بالثاء»

٤- القاموس (وخش) : الوخش : رذال الناس وسقاطهم ، للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ، ويثنى ، وقد يقال فى الجمع أوخاش ووخاش.

٥- هو أميه بن أبى عائذ الهذلى. والبيت فى شرح أشعار الهذليين - ٤٩٢ بروايه ؛ إدلاج ليل قامس بوطيسه ووصال يوم واصب بصباص

قال : الهداليلُ : ما جرَّت الرِّيح من الرَّمْل ، وأنشد في ذلك :

لها كَفَل كالعائِك استنَّ فوقه

الأهاضيبُ لبَدَن الهداليل ، نَضَّح

وقال : الهِرطه (١) : الشَّاه الهرمه.

ويقال : هرط فلان غنمه إذا هزلها ويقال : قد أنهرطت إذا هزلت وضرَّجها مثله ، وهي الدَّقمه (٢) . يقال : قد أندقمت أي هرمت .

والهدمئله : الرَّمله السَّهله الكثيره الشَّجر .

وقال : والهوجل (٣) : الظلِّم .

وقال : المَهشام : السَّرِيع الهُزال .

ويقال لِلنَّاقه إذا دنا نتاجها : قد تهججت (٤) .

وقال : قد هرج (٥) الإبل الهناء يهرج هزجا وهي مهروجه وذلك إذا طلاها فأصابها الحرُّ .

وقال : قد تهبب (٦) الثَّوب إذا تقطع .

وقال : الهك : الهدم . تقول : هك هذا الجحر وهجه .

وقال : همت (٧) به هوامًا ، وقال الطائيُّ :

فموتى هوامًا مُدنفاً أو تجلدى

على إثر عيش قد تجرم ذاهب

ص: ٣١٦

١- القاموس (هرط) : الهرطه : النعجه الكبيره المهزوله .

٢- القاموس (دقم) : الدقمه كفرحه : من الإبل والغنم : التى أودى حنكها هراماً .

٣- التاج (هجل) : الهوجل : بقايا النعاس ، عن أبى عمرو . وأيضا : أنجر السفينه وهو المرسى ، عن أبى عمرو أيضا .

- ٤- القاموس (هـج) : تهجهجت الناقه : دنانتاجها.
- ٥- القاموس (هـرج) : هـرج البـعير كـفرح : سـدر من شـده الحر وكـثره الطـلاء بالقـطران.
- ٦- القاموس (هـب) : تهبب الثوب : بلى.
- ٧- القاموس (هـوم) : الهوام : الهيام. وهو كالجنون من العشق.

وقال : الهزرفه (١) : النَّابُ الكَبِيرَةُ ، وهى العَجُوزُ. قال عَمْرُو بنُ الكاتبِ القَيْنِيُّ :

أثيبني كما أعطى سنان

بنى الخضراء من مالٍ وشكر

فإني أن أموت فلا تروني

وأطرح في بعيد القعر ، صخر

أحب إلي من أن تهنئوها

لعمري أيبكم حمل بن بدر

فكان نوابهم أن ناؤلوني

هزارف بين ثامنه وعشر

وقال : ما همت (٢) إلى هذا الأمر أي ما ذهب وهمي إليه.

وقال : الاهتماش : الحكُّ. تقول : ما زال يهتمش أي يحتكُّ.

وقال : الهزاه بلغه أهل البحرين : الطلعه وجمعها هزأ.

وأنشد :

أبعد عطيتي ألفاً جميعاً

من المرجو ثاقبه الهراء (٣)

المرجو من النخل إذا دنا حمله.

وقال : الهدب : ما نبت من الأرطى من عامها.

وقال : المهدأ : الذى تلقى عليه الثياب من الحمى ، أو هو اللديغ ، أو الشيخ الكبير الذى لا يكاد ينام ، أو الصبي ليناام يقال :

أهدئ (٤) صبيك.

وقال : الهززه (٥) : البئر الكثيره الماء. وأنشد :

هَزْهَزَةٌ تُنَزَعُ بِالْعِقَالِ

بَيْنَ خَلِيفَتَيْ سَلْمٍ وَضَالٍ

ص: ٣١٧

-
- ١- التاج (هزرف): قال أبو عمرو: الهزرفه بالكسر، والهزروفه كبرذونه: الناب الكبيره، والعجوز.
 - ٢- القاموس (وهم): وهم في الشيء كوعد: ذهب وهمه إليه.
 - ٣- البيت في اللسان (هراً)، وجاء فيه: الهراء: فسيل النخل. وقال أبو حنيفة: معنى قوله: ثاقبه الهراء أن النخل إذا استفحل ثقب في أصوله.
 - ٤- اللسان (هدأ): أهدأت الصبي إذا جعلت تضرب عليه بكفكك وتسكنه لينام.
 - ٥- التاج (هزز): قال أبو عمرو: بثر هزهز كقنفذ: بعيده القعر.

وَأَنشَدَ :

قَد صَبَّحَتْ وَالْمَاءُ يَجْرِي حَبْبَهُ

هَزَاهِزَ (١) الْبَحْرِ تَعَجُّجُ قَصْبِهِ

الْقَصْبُ

الْقَصْبُ : الْآبَارُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ الْقَرِيبَةُ الْمُنْرَعِ .

وَقَالَ : هَشِشْتُ إِلَيْهِ وَبَشِشْتُ إِلَيْهِ .

وَقَالَ : إِنَّهُ لِمَهْدُونٌ (٢) بَيْنَ الْهُدْنَةِ لِلْهُدَانِ ، وَهِيَ الرِّخَاوَةُ تَكُونُ فِيهِ .

وَالْهَبْتُعُ : الْأَحْمَقُ الْبَلِغُ (٣) .

وَقَالَ التَّبَالِيُّ : الْهَدَالَةُ : شَجَرَةٌ تَكُونُ فِي السَّلْمِ وَالْأَرَائِكِ نَلَوَى عَلَيْهِ ، وَالسَّمْرُ يَكُونُ لَهُ ثَمْرٌ مِثْلُ الْبَيْضِ .

وَقَالَ الْأَكُوَعِيُّ : جَمَلٌ هَجْرٌ ، وَنَاقَةٌ هَجْرٌ ، وَكَبْشٌ هَجْرٌ ، إِذَا كَانَ حَسَنًا كَرِيمًا فَآخِرًا .

وَقَالَ : الْمَهْشُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُحْتَرِقُ الرَّئِيَّةُ .

وَقَالَ : أَهْرَهُمْ هَذَا الْأَمْرُ وَهَرُوهُ هُمْ أَيَّ كَرِهُوهُ .

وَقَالَ : هَبَطْنَا بَلَدًا هِفًّا أَيَّ لَمْ يُمَطَّرَ .

وَقَالَ : قَدْ أَهْدَرْتُمُونَا (٤) حَتَّى مَا نَسْمَعُ مِنَ الْهَذَرِ .

وَالْهَرْمُوسُ (٥) : الصُّلْبُ الرَّأْيِ الْمُجْرَبُ الدَّاهِيَةُ ، الْكَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ الْمُنْجَذُ .

وَالْمَهَارِيسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَهْرُسُ كُلَّ شَيْءٍ أَيَّ تَأْكُلُ .

وَقَالَ : هَوْدٌ فِي سَيْرِهِ أَيَّ أَبْطَأَ ، وَهَوْدٌ فِي غِنَائِهِ إِذَا أَبْطَأَ فِيهِ وَاسْتَوَحَى .

وَقَالَ الْعُمَانِيُّ : ظَلَّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِ أَيَّ يَزْعَى .

وَقَالَ أَبُو الْخَلِيلِ الْكَلْبِيُّ : الْهَجُولُ (٦) مِنَ النِّسَاءِ : الزَّائِيَةُ ، وَأَنشَدَ :

عَلَامَ هَجَوْتَنِي يَا شَرَّ كَلْبِ

-
- ١- القاموس (هز): ماء هزاهز: كثير جار.
 - ٢- اللسان (هدن): التهذيب: مهدون: بليد يرضيه الكلام، والاسم الهدن والهدنه. ويقال: قد هدنوه بالقول دون الفعل. والهدان: الأحمق الجافي الوخم الثقيل في الحرب.
 - ٣- القاموس (بلغ): أحمق بلغ ويكسر وبلغه أى مع حماقته يبلغ ما يريد، أو نهايه فى الحمق.
 - ٤- القاموس (هذر): أهذر: هذى.
 - ٥- كذا فى اللسان (هرمس) وفى نسخه الحامض: قال السكرى: حفظى هرموس «بضم الهاء».
 - ٦- التاج (هجل): الهجول: الفاجره.

هَجَوْتُكَ أَنْ أَمَّكَ أُمَّ سَوْءٍ

هَجُولٌ مَا تُبَالِي مَنْ أَتَاهَا

وقال : أَهْلَ إِذَا كَبُرَ .

وقال الأَسْعَدِيُّ : إِنْ فُلَانًا لِهَمَجَهُ (١) أَى مَاتِقٌ .

وقال : لَقِيَهُ فَهَلَّلَ عَنْهُ وَكَلَّ عَنْهُ أَى كَفَّ عَنْهُ .

وقال : هَاشَ الْقَوْمِ بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضٍ يَهُوشُونَ هَوْشًا إِذَا التَّقَوَّا لِلْقِتَالِ .

وقال : قَدْ أَقْدَعَ (٢) فُلَانٌ لِفُلَانٍ إِذَا شَتَمَهُ وَهُوَ الْقَدْعُ .

وقال : هُوَ هِرْزُوهٌ (٣) لِلنَّاسِ يَسْتَهْزِئُونَ بِهِ .

وقال : هَكَكَ بَطْنَهُ بِالسَّيْفِ أَى بَقَرَهُ .

وقال : جَاءَنِي بِكَبْشٍ أَهْزَلَ وَشَاهَ هَزْلَاءً (٤) .

وقال : ظَلَّتِ الْإِبِلُ تَهْؤُذِلُ (٥) يَوْمَهَا أَجْمَعُ أَى تَبُولُ .

وقال الْهَلْفَاؤُ مِنْ الرِّجَالِ : الْوَاسِعُ الْفَمِ .

وقال : إِنَّهَا لِعَظِيمِهِ الْمِهْدَاءِ (٦) يَعْنِي الْهَدِيَّةَ .

وقال : الْهَجْفُ (٧) مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ الْأَجْنَأُ .

وقال : الْهَيْفُ : الْعِطَاشُ . يُقَالُ : لَقَدْ هَيْفْتُ يَا فُلَانُ أَى عَطِشْتُ ، وَهُوَ هَائِفٌ ، وَقَدْ هَافَ يَهَافُ وَبَعِيرٌ هَيْفَانُ .

وقال : مَا فِي الْحَوْضِ إِلَّا هُلَيْلٌ أَى شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي مُؤَخَّرِ الْحَوْضِ .

وقال : هَجَمَهَا أَى طَرَدَهَا ، يَهْجِمُ .

ص : ٣١٩

١- اللسان (همج) : يقال : رجل همج وهمجه : أحمق ، والأنثى بالهاء لا غير . وفي القاموس (موق) : الموق : الحمق في غباوه .
يقال : أحمق مائق .

- ٢- القاموس (قذع) : أقذعه : رماه بالفحش وسوء القول.
- ٣- القاموس (هزأ) هزأ منه وبه كمنع وسمع هزأ وهزأ ومهزأه : سخر. ورجل هزأه بالضم يهزأ منه. وكهمزه : يهزأ بالناس.
- ٤- القاموس (هزل) : الهزال «بالضم» : نقيض السمن.
- ٥- القاموس (هذل) : هوذل بيوله : نراه ورمى به أى أسرع به.
- ٦- التاج (هدى) : التهذيب : امرأه مهدها إذا كانت تهدي لجاراتها. وفي المحكم : إذا كانت كثيره ، الإهداء.
- ٧- التاج (هجف) : الهجف : الطويل لا غناء عنده. وفي القاموس (جنأ) : جنىء كفرح : أشرف كاهله على صدره ، فهو أجنأ.

وقال : إِنَّهَا لَهَيْقَهُ الطول ، وَإِنَّهُ لَهَيْقُ (١) الطول. قال :

لا هَيْقَهُ طُولاً فَيُفْسِدُهَا

طُولٌ وَلَا قِصْرٌ بِهَا مُزْرِي

وقال : الهِجَانُ مِنَ الإِبِلِ : البِيضُ.

وقال العُبَيْرِيُّ : الهَجِيرُ (٢) : الرَّمْتُ.

وقال : قَدْ هَدَنْتَهُمُ الحَمْرُ والنَّوْمُ أَى ضَعَفْتَهُم ، وَهَدَنْهُمْ اللَّيْلُ.

وقال السَّعْدِيُّ : أَمَسُوا يَهْتَوِسُونَ إِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ يُدْعَرُونَ مِنْهُ فَتَكَلَّمُوا فِيهِ وَأَدَارَوْهُ.

وقال : عَدَا عَدَوًْا هُجْرًا وَمُهْجِرًا أَى شَدِيدًا.

وقال : عَامٌ أَهْيَغُ أَى مُخْصِبٌ.

وقال : مَا يَمْلِكُ هَلْبَسِيْسًا (٣) أَى لَا يَمْلِكُ شَيْئًا.

وقال : هَسْهَاسُ اللَّيْلِ : الَّذِي لَا يَنَامُ مِنْ عَمَلِهِ وَسَهْرِهِ.

وقال الهَقِيمُ (٤) : الجَائِعُ

وقال : قَدْ تَهَدَّأَ (٥) أَى تَقَطَّعَ.

قال : وَالهِئَدْبُ (٦) مِنَ السَّحَابِ : السَّبَلُ الَّذِي قَدْ دَنَا.

وقال الكِلَابِيُّ : الهِجَارُ (٧) : أَنْ يُشَدَّ حَقْوُ البَعِيرِ إِلَى أَى يَدَيْهِ شِئْتًا.

وقال الكِلَابِيُّ : الهاشِمَةُ (٨) : الَّتِي تَهْشِمُ العَظْمَ.

وقال : جَاءَتْ تُهْرَعٌ مِنَ القُرِّ أَى تُرْعَدُ.

وقال : الهَيْجُجُ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ ، وَأَنْشَدَ :

طَابَتْ جَنَائِبُهُ فَقَلَعَ هَيْجُجُهَا

نَضْدًا يَغُورُ لَهُ رِوَاقٌ أَعْرَفُ

- ١- القاموس (هتيق) : الهتيق : الدقيق الطويل . والأهتيق : الطويل العنق .
- ٢- القاموس (هجر) : الهجير : ما يبس من الحمض .
- ٣- القاموس (هلبس) : يقال : ما أصبت هلبسيسا : شيئا يسيرا .
- ٤- القاموس (هقم) : هقم كفرح : اشتد جوعه ، فهو هقم .
- ٥- القاموس (هذأ) : تهذأت القرحة : فسدت وتقطعت .
- ٦- القاموس (هدب) : الهيدب : السحاب المتدلى أو ذيله .
- ٧- القاموس (هجر) : الهجار : حبل يشد فى رسغ رجل البعير ، ثم يشد إلى حقوه ، وإن كان موصولا شد إلى الحقب .
- ٨- القاموس (هشم) : الهاشمة : شجه تهشم العظم .

وقال هدمتُ في الإناءِ حتى ملأته أى حلّبت. هدم يهدم هدمًا.

وقال : تَهْفُ (١) فيه الریح إذا كان لها مجرى هفيفًا.

وأُشَد :

زَجْرَنَ الهمَّ تحتِ ظلالِ دَوْمٍ

وَتَقَبَّنَ العوارِضَ بالعُيُونِ (٢)

وقال : الهمُّ : زَجْرَ الإبلِ.

وقال أبو زياد : ما قلتُ لهم : هَيْد ما لكم أى ما قلتُ لهم شَيْئًا ، وما قلتُ له : هَيْد مالِك (٣).

والهَجَائِنُ من الإبلِ : التَّلَادِ التي لَيْسَتْ بِطُرْفٍ.

والمُهَجَّجَةُ (٤) : التي لم يَضْرِبْ فيها إلا عِرْقٌ واحدٌ من أى لَوْنٍ كان.

وقال : الهَجْرُ (٥) من الرِّجالِ : الأَحْمَقُ وقال العامريُّ :

وكان ابنُ أُمى لا قصيرًا مُزَنَّدًا

ولا هَجْرًا ضَخْمَ الشَّراسيفِ جافيا

سِبْطًا كأحطامِ الردينيِّ شَعْشَعًا

ترى للسَّلاحِ فى حِشاهِ مَراقيا

ألا هل أتى الأَقوامَ أن فتاهم

وحوضَ الندى أَمسى بِمَكَّةِ ثاويا

مُجاوِرَ بيتِ الله فى خَيْرِ عُصْبِهِ

وأقربهم منه إلى الله دَاعِيَا

وقال مُدرِكُ بنُ أبى الحَلَفِ السُّدرى :

سَلَى عَنى الرِّكَبِ الَّذِينَ تُلْفُهُم

ذِرَاعِيَّهٖ اِنْ يَجْمُدِ الْمَاءُ يَجْمُدُ

فَهَلْ اُخْمِدْتِ نَارِيْ اِذَا قَالَ قَائِلٌ

حَذَارَ الْقِرَى يَا مُوقِدَ النَّارِ اُخْمِدِ

فَلَمَّا اَتَاهُم بِالْقِرَى حَامِلِ الْقِرَى

وَبِاسْمِيْ قَالُوا : سَيِّدُ ابْنِ سَيِّدِ

وَقَالَ : لَا اَفْعَلُ ذَاكَ وَلَا كَيْدًا وَلَا هَمًّا

ص : ٣٢١

١- القاموس (هف) : هفت الريح تهف هفا وهفياً : هبت فسمع صوت هبوبها.

٢- كذا في نسخه الحامض. وقال السكري : حفطى : الوصاوص بدل العوارض. والبيت في اللسان (ثقب) ، وهو للمثقب : عائد

بن محسن العبدى بروايه : ظهرن بكله وسدان رقما وثقبن الوصاوص للعيون

٣- القاموس (هيد) : هيد مالک إذا استفهموا عن شأنه. وقيل : لا ينطق بهيد إلا بحرف جحد.

٤- القاموس (هجن) : المهجنه كمعظمه : الممنوعه إلا من فحول تلادها لعتقها.

٥- القاموس (هجرع) : الهجرع كدرهم وجعفر : الأحمق.

وقال الهجيمه (١) من اللبن تحقنه في السقاء الجديد ثم تشربه ولا تمخضه.

وقال الهمدانى : الهرور : ما سقطا من حب العنب.

وقال الخزاعى : لحم مهرد (٢) يريد مهراً.

وقال : ظللن هكعا بها ما ذفن شيئاً أى رُبضاً.

وقال : لا تهز ذكر ما مضى أى لا تمنه.

وقال الفريرى : الهبيد (٣) من الحنظل إذا أصلح وقشر وخلص فهو الهبيد.

وقال أبو المسلم : هجلت (٤) عينه تهجل أى تدمع.

وقال أبو زياد : المهرج (٥) : الذى يطلى البعير كله فى يوم حار فيموت ، وهو القفص.

وقال : الهلاك : الذين تعودوا المسأله فلا يستطيعون غيرها.

وقال الأسدئى : الهيصه أن يتعناه المرض بعد البرء ، وقال الكميت :

هيصه لا بلول (٦)

وتقول : قد بل من مرضه بلولاً ، وأبل ، كل ذلك. قال الشاعر :

إذا بل من داء به ظن أنه

نجا وبه الداء الذى هو قاتله (٧)

وقال العذرى : الههامة : العكره (٨) العظيمه من الإبل. وقال أبو المسلم : الههومه مثلها ،

ص : ٣٢٢

١- القاموس (هجم) : الهجيمه : اللبن الشخين ، أو الخاثر ، أو قبل أن يمخض ، أو ما لم يرب وقد كاد أن يروب.

٢- القاموس (هرد) : هرد اللحم : أنعم إنضاجه ، أو طبخه حتى تهرأ.

٣- القاموس (هبد) : الهبيد : الحنظل أو حبه.

٤- القاموس (هجل) : دموع هجول : سائله.

٥- اللسان (هرج) : رجل مهرج : إذا أصاب إبله الجرب فظليت بالقطران فوصل الحر إلى جوفها.

٦- القاموس (هيص) : الهيصه : المرضه بعد المرضه. وفى اللسان (بل) : بل من مرضه يبل بلا وطلا ، وبلولا : برأ وصح.

٧- البيت فى اللسان (بل) من غير عزو.

٨- اللسان (عكر) : قال أبو عبيد : العكره : ما بين الخمسين إلى المائة من الإبل.

وقال : الهَجَمُ (١) : العُلبه ، والجميع أهجام ، وأنشد :

إِذَا أُنِيحَتْ وَالتَّقَوَا بِالْأَهْجَامِ

أَوْفَتْ لَهُمْ كَثِيلًا سَرِيحَ الإِغْدَامِ

فِيهَا غَنَّى عَنِ حَفِيفِ وَإِغْدَامِ

كَانَتْ وَلَا تُعْبَدُ غَيْرُ الأَصْنَامِ

فِي سَتَوَاتٍ كُنَّ قَبْلَ الإِسْلَامِ

مُتَلَدَه الجِذْرُ عِظَامِ الأَرْجَامِ (٢)

الجذر

الجذرُ (٣) : الأصل . والأرجام (٤) : الأسنمه

وقال النُمَيْرِيُّ : الهَطْلِيُّ (٥) : الَّذِينَ يَجِيئُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ مِنَ الْقَوْمِ وَالْإِبِلِ .

وقال : الرُّفُضُ : الْمُتَفَرِّقَهُ .

وقال : الْمُهَاتَعَةُ : الْمُغَازَلَهُ .

وقال : الهَلُوكُ : الفَاجِرُهُ ، وَهِيَ الرَّهَقَةُ وَالْخَرِيعَةُ .

وقال العَبْسِيُّ : الهَضْبَةُ : الْجَبَلُ الْمُتَفَرِّدُ عَلَى أَى لَوْنٍ كَانَ .

وقال العَبْسِيُّ : الهُبُّعُ (٦) : الَّذِي يُنْتَجِجُ فِي الْخَرِيفِ .

وقال : الهَاجِنُ مِنَ الإِبِلِ : ابْنُهُ لُبُونُ .

تَقُولُ : قَدْ هَجَنْتُ وَأَهَجَنْتُ فُلَانٌ بَكَرَاتٍ لَهُ ، إِذَا لَقِحْنَ وَهَنَّ بَنَاتُ لُبُونِ .

وقال : قَدْ أَهْنَأْتُ ضَيْفِي أَى أَطْعَمْتُهُ مَا يَكْفِيهِ وَهُوَ دُونَ الشُّبْعِ .

وقال : الهَبْعَانُ (٧) مِثْلُ الدَّمِيلِ .

ويقال : الهَنَعُ (٨) في الرِّجَالِ وفي الإِبِلِ.

والهَدَأُ (٩) والجَنَأُ والحَدْبُ.

ص: ٣٢٣

-
- ١- القاموس (هجم): الهجم: القدح الضخم.
 - ٢- البيت الأول في اللسان (هجم). وفي الأصل: «فيها عدى» تحريف. والتصويب من نسخه الحامض.
 - ٣- اللسان (جدر): الجدر: أصل الجدار، والجمع جدور. وفي الأصل: الخدر بالخاء «تصحيف». وكتبها الحامض بخطه بالجيم إلا أنه كسر الجيم.
 - ٤- اللسان، التاج (رجم): قال أبو عمرو: الرجام: الهضاب، واحدها رجمه.
 - ٥- اللسان (هطل): جاءت الإبل هطلى وهطلى أى متقطعه، وقيلى: هطلى: ليس معها سائق.
 - ٦- اللسان (هبع): الهبع: الفصيل الذى ينتج فى الصيف، وقيل: هو الفصيل الذى فصل فى آخر التاج وقيل: هو الذى ينتج فى حماره القيظ، وسمى هبعاً لأنه يهبع إذا مشى أى يمد عنقه ويتكاره ليدرك أمه.
 - ٧- القاموس (هبع): هبع كمنع هبوعاً وهبعاناً: مشى ومد عنقه.
 - ٨- القاموس (هنع): الهنع: انحناء فى القامه، وهو أهنع. وتطامن فى عنق البعير تنحدر قصرته وترتفع رأسه، ويشرف حاركه، هنع كفرح.
 - ٩- القاموس (هدأ): هدىء كفرح فهو أهداً: جنىء. وجنىء كفرح: أشرف كاهله على.

وقال : يَهْوَى (١) هُوِيًّا .

ويقال : الهميمه (٢) من المطر : الشئء الهين ، وأنشد :

أَوْ حَنَوَهُ هَمَمَهَا تَهْمِيمًا

والمهبتوت من الرجال : الضعيف العقل ، وهو المطرؤوق (٣) .

وقال : قد تهكر (٤) اليوم فلان فما أحسن أن ينطق . وتهكر الهادي إذا حار .

وقال : إن ناقتكم لهزروفة (٥) علوفة ، وهي الكبيره .

وقال : الهبر (٦) ، والواحد هبير ، وهي التلاع .

وقال : هري : جماعه الهراوه (٧) .

والتهجيج : التخذ (٨) . وقال الكلبي :

من بعد خمسٍ وخمسٍ في ذنابته

تسمى المهاري به فيهن تهجيج

وقال الكلبي : ما أذرى (٩) أي الهوز هو ، وما أذرى أي الدهداء هو .

وقال أبو خالد : جاء بالهيل والهيلمان أي جاء بشئء كثير .

وقال العدوي : الهجير : ما يبس من الحمض .

وقال الأسعدي : قد أهجر لهم إذا فحش عليهم . وسمع منه هجراً . وقال شبيب بن كريب :

صلاصل لو أذركتها لجزيتها

بما جز مولاها عليها وأهجرا

ص : ٣٢٤

١- هوى الشئء يهوى هويًا وهويانًا : سقط من علو إلى سفلى (عن التاج) .

٢- القاموس (هم) : الهميم : المطر الضعيف . وقيل : الهميمه من المطر : الشئء الهين ، والتهميم نحوه .

- ٣- القاموس (طرق): الطرق : ضعف العقل ، وقد طرق كعنى.
- ٤- اللسان (هكر) : تهكر : تحير. وفي القاموس : تعجب وتحير.
- ٥- القاموس (هزرف) : الهزروفه كيرذونه : الناب الكبيره ، والعجوز.
- ٦- اللسان (هبر) : الهبير من الأرض : أن يكون مطمئنا وما حوله أرفع منه ، والجمع هبر.
- ٧- القاموس (هرو) : الهراوه : العصا (ج). هراوى وهرى وهرى. وهراه وتهراه : ضربه بها.
- ٨- القاموس (خدد) : خدد لحمه وتخدد : هزل ونقص.
- ٩- اللسان (هوز) : ما أدرى أى الهوز هو أى الخلق.

صَلَّاصِلٌ : إِبْلٌ لِبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَّامٍ .

قال الأكوعيُّ : ما زالَ ذاكُ أهْجُورته وهَجِّيراهُ (١) ، قال ذو الرُّمَّةُ :

فأنصَعنَ والوَيْلُ هَجِّيراهُ والحَرْبُ (٢)

وقال السَّعديُّ : هُوْتُ (٣) فلاناً بخيرٍ أو بشرٍ ، وهُوْتُهُ بما لَيْسَ فيه إذا ظَنَّ به .

وقال الأكوعيُّ : الهِجارُ (٤) : أن يُربطَ في حَقْوِيه ، ثم يُربطَ في كُراعِ يَدِه .

والإِباضُ : أن يُربطَ في الرُّسغِ من يَدِه ، ثم في أصلِ الذَّرَاعِ من فوق . والتَّذريعُ (٥) : يُربطُ في كُراعِ يَدِه الوحْشِيه ، ثم يُربطُ في كُراعِيه من الجانبِ الآخر . والعِراسُ : أن يُربطَ في مفاصِلِ ذَرَاعِيه ثم فوق العُنُقِ . عَرَسَ يَعْرِسُ وهَجَرَ يَهْجِرُ ، وأَبْضَ يَأْبِضُ . والحِجازُ (٦) أن يُجعلَ في مَأْبِضِي الرُّجْلَيْنِ إلى خَلْفِ السَّنَامِ مِنَ العُجْزِ .

والشَّكْلُ (٧) : أن يجمعَ بَيْنَ يَدِ البعيرِ ورجلِه من جانبٍ ، والعِقالُ : أن يثنى كُراعَه .

ص : ٣٢٥

١- القاموس (هجر) : هذا هجيراه وإهجيراه وإهجيراه ، وهجيره وأهجورته وهجرياها أى دأبه وشأنه .

٢- فى ديوانه - ١٦ ط كمبردج ، وصدرة : رمى فأخطأ والأقدار غالبه

٣- القاموس (هوء) : «هؤته بخير أو بشر ، وهؤت به خيرا أو شرا : أزننته به : ظنه به . ووقع فى هؤتى وهؤتى أى ظنى .

٤- سبق هذا المعنى : صفحہ ٣٢٠ .

٥- القاموس (ذرع) : ذرع لبعيره : قيده بفضل خطامه فى ذراعه .

٦- القاموس (حجز) : حجز البعير : أناخه ، ثم شد حبلا- فى أصل خفيه من رجله ثم رفع الحبل من تحته فشد على حقويه ليداوى دبرته ، وذلك الحبل حجاز .

٧- القاموس (شكل) : شكل الدابه : شد قوائمها بحبل كشكلها . واسم الحبل الشكال ككتاب .

باب الياء

إشارة

هذا رجلٌ يَفَنُّهُ (١): أى لا يُكذِّبُ بشيءٍ.

وقال: امرأةٌ يَبْسُ: التى لا تُنِيلُ خيراً، قال الرَّاجِزُ:

إِنى عَجُوزٌ شَنَّهُ الوجهِ يَبْسُ (٢)

قعساءٌ لا بارِكُ رَبِّى فى القَعَسِ

وقال: اليلقُ: الأبيضُ من كلِّ شَيْءٍ، قال الشَّاعِرُ:

وأتركُ القِرْنَ فى العُبارِ وفى

حِضْنِيهِ زرقاءٌ مَنُتْها يلقُ (٣)

وقال: امرأةٌ يَدِيَّةٌ: إذا كانتِ صناعاً ورجلٌ يَدِيٌّ، وما أَيْدَى فُلانَه. وقال للرجلِ يَشْتِمُه: ما لكِ يَدِيَّتْ من يَدِكَ (٤).

فإن لم تَقُلْ من يَدِكَ كانَ جَيِّداً.

اليهيزُّ

اليهيزُّ: صمغُ الطَّلحِ.

وقال: اشترِ لنا يَلَقَهْ أى عَنزاً بيضاءً.

وتيسُّ يَلِقُ: أبيضٌ، ويُسَمَّى المَهْرِيَّةَ.

وقال: إن فُلاناً لَيَقْطُ (٥) إذا كان خفيفَ الرِّأسِ وهم قومٌ أَيْقَاطُ. وما رأيتُ رجلاً أَيْقَظَ منه.

وقال: اليَعْقُوبُ: طائرٌ أسودٌ أُكَيِّجِلُ من طَيْرِ المَآءِ، قاله الأَكْوَعيُّ.

وقال أبو زياد: تياسرنا النَّاقَه: اأقتسَمَناها.

والميسرُ: الجَزُورُ.

وقال الأشعديُّ: مرزْتُ على نَهْرِ يَعْبُوبِ (٦) أى ملان.

وقال : قد جاع جُوعاً يَرْقُوعاً أى شديداً

وقال : هم يقاظُ (Y) فاتتفهم.

وقال السَّعدى : وجد ما طلب يدياً أى يسيراً.

ص : ٣٢٦

-
- ١- القاموس (يقن) : هو يقن «مثلثه القاف» ويقنه محركه : لا يسمع شيئاً إلا أيقنه.
 - ٢- المشطور الأول فى اللسان (يبس).
 - ٣- البيت فى اللسان (يلق) دون عزو.
 - ٤- القاموس (يدى) يدى من يده كرضى ؛ ذهبت يده وييست.
 - ٥- القاموس (يقظ) : رجل يقظ كندس وكتف وسكران.
 - ٦- القاموس (عب) : اليعبوب : الجدول الكثير الماء.
 - ٧- اللسان (يقظ) : قال ابن برى : جمع يقظ أيقاظ ، وجمع يقظان يقاظ. ويقاظ أى منتبهون.

وقال : إِنَّ فُلَانًا لِأَيْهَمُّ مَا يَعْقِلُ وَهُوَ عَمَّ لَا يُحْسِنُ شَيْئًا. والأيهمان (١) : الجمل والماء.

وقال : إِنَّهُ لَمَيْمٌ إِذَا كَانَ يظْفَرُ بِكُلِّ مَا طَلَبَ. قال :

إِنَّا وَجَدْنَا أَعْصَرَ بْنَ سَعْدٍ

مَيْمَ الْبَيْتِ رَفِيعَ الْجَدِّ

أَهْلَكَ ذَا الْأُسُورِ عَنْ مَعَدِّ

وَأَنشَدَ الْغَنَوِيُّ :

وَيَوْمًا تَمِيرُ يَوْمٌ طَوَّلَ عَلَيْهِمُ

وَيَوْمٌ تَرَى نِسْوَانَهُمْ فِي الْمَقَاسِمِ

وقال : الْيَبَابُ : الَّذِي لَيْسَ بِهِ أَحَدٌ ، قال :

قَدْ وَرَدَتْ وَحُوضُهَا يَبَابٌ

كَأَنَّهَا لَيْسَتْ لَهَا أَرْبَابُ

وقال :

وَقُصِرْنَ فِي حَلْقِ الْأَيَاسِقِ عِنْدَهُمْ

فَجَعَلْنَ رَجْعَ نُبَاحِهِنَّ هَرِيرًا (٢)

وقال الْفَرِيرِيُّ : يُنُوفُ : هَضْبُهُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ. قال :

ظَلَّتْ عَلَى الثَّيَابِ مِنْ يَنُوفِهَا

تَدَقُّ حَوْضًا رَمِضًا نَشُوفُهَا

وقال أَبُو الْخَزَقَاءِ : الْيَلْبُ (٣) : الْعَظِيمُ فِي لُغَةِ كَلْبٍ. وَأَنشَدَ :

رَأَتْنى بَنُو بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ كَفَيْتُهَا

غَدَاهُ تَسَامَى سَرْبِهَا الْيَلْبَانُ

وقال : ينوف (٤) : جبل من أرض طَبِيءٍ يقال له يُنُوف ، قالها الطَّائِيُّ .

وقال : يِرَاعُهُ : أَحْمَقُ ليس له فُؤَادٌ .

وقال : اليَأْفُوفُ (٥) : الأَحْمَقُ الخَفِيفُ الرَّأْيِ .

ص : ٣٢٧

-
- ١- القاموس (يهم) : الأيهمان عند أهل البادية : السيل ، والجمل الهائج الصَّوُول ، وعند الحاضره : السيل والحريق .
 - ٢- اللسان (يسق) : الأياسق : القلائد . قال ابن سيده والأزهري : لم نسمع لها بواحد ، وقال ابن سيده : إلا أن يكون واحدها الأيسق ، والبيت في المادة من غير عزو .
 - ٣- القاموس (يلب) : اليلب : العظيم من كل شيء .
 - ٤- اللسان (نوف) : الجوهري : ينوف : هضبه في جبل طيبء ، جاءت في شعر امرئ القيس ، انظر اللسان (رنوف) .
 - ٥- القاموس (أفف) : اليأفوف : الجبان ، والمادة ليست من الباب .

الأيدع (١): شجر، قال :

إِذَا رُحْنَ يَهْزُنَ الذُّيُولَ عِشِيَّهٖ

كَهَزَّ الْجُنُوبِ الْهَيْفِ دَوْمًا وَأَيْدَعَا

وقال : الضَّبِّيُّ : اليلندد (٢) من الرجال : الكثير اللحم.

وقال التميمي العدوي : اليسر (٣) : الرجل السخي الذي يدعو القوم إلى الميسر.

وقال السعدي : اليمخور : (٤) الطويل من الرمل.

وقال اليزبوعي لعبد سندی :

كَأَنَّهُ يَرْفَعِي بَاتٍ فِي غَنَمٍ

مُسْتَوْهَلٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْؤُوبٌ (٥)

وقال : تياجر عنه أي عدل عنه.

وقال الأخطل :

فَأَعْطَيْنَا الْغَلَاءَ بِهَا وَكَأَنْتَ

تَأَبَّى أَوْ يَكُونُ لَهَا يَسَارٌ (٦)

وقال : قد أئيست الخضر

وقال الأخطل :

شَرَّفَنَ إِذْ عَصَرَ الْعِيدَانَ بَارِحِهَا

وَأئيست غير مجرى السنه الخضر (٧)

وقال : يسمي اليتن الوتن (٨) ، وأنشد ،

فجاء لا وتنا ولا مخنفا

وقال : إِنَّ لِي لِأَيْصَرَ ثُمَّ أَى حَاجَةً تَعَوُّقُنِي وَتَحْبُسُنِي .

وقال :

تَقُول لِي مَائِلُهُ الْعِطَافُ

مَا لَكَ قَدْ مَتَّ مِنْ الْعُجَافِ

ص: ٣٢٨

-
- ١- القاموس (يدع) : الأيدع : شجر تصبغ به الثياب. وفي اللسان : قال أبو عمرو : الأيدع : نبات. وقال أبو حنيفة : هو صمغ أحمر يؤتى به من سقطرى جزيره الصبر السقطرى. والبيت في اللسان (يدع).
 - ٢- اللسان ، القاموس (لدد) : اليلندد : الشديد الخصومه.
 - ٣- القاموس (يسر) : اليسر محركه : الميسر المعد ، والقوم المجتمعون على الميسر.
 - ٤- فى الأصل : اليمخور «تحريف» وقال السكري : الصحيح اليمخور. وفي اللسان (مخر) : اليمخور واليمخور : الطويل من الرمال. الضم على الإبتاع.
 - ٥- اللسان (رفأ) : اليرفتى : راعى الغنم. وفي ماده (ذأب) : ذئب الرجل : فزع من الذئب ، فهو مذؤوب.
 - ٦- فى ديوانه - ٢٠٨ ط بيروت. واليسار : الغنى ، ومعناه فى البيت زياده الثمن.
 - ٧- فى ديوانه - ١٠٠ ط بيروت. وأبيست الخضر : ذهب مأؤها. والبارح : الريح الباردة ، وهى توبس الأرض والكلاء.
 - ٨- اللسان (وتن ، يتن) : الوتن أن تخرج رجلا المولود قبل رأسه لغه فى اليتن ، وقيل : الوتن : الذى ولد منكوسا ، فهو مره اسم للولاد ، ومره اسم للولد.

ذلك شَوْقُ الْيَفْنِ فِي الْوِدَافِ وَمُضَجِّعٌ بِاللَّيْلِ غَيْرُ دَافٍ (١) الْيَفْنُ : الثَّيْرَانُ الْجَلَّةُ ، وَالوَاحِدُ يَفْنٌ .

وَقَالَ الْهَذَلِيُّ : إِنَّهُ لِأَبْيَضٌ يَلْقُ (٢) .

وَمَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ : هَضْبُ الْيَغَامِرِ .

وَقَالَ : نَقُولُ : كَيْفَ رَأَيْتَ إِبِلَكَ قَدْ تَيْسَّرَتْ وَتَلَبَّدَتْ . التَّيْسَرُ (٣) : أَنْ تَأْخُذَ فِي السَّمَنِ وَتَحْسُنَ أَوْ بَارَهَا وَتَلَبَّدَ .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ : هَذَا رَجُلٌ يَقْنَهُ (٤) أَيُّ يَوْقِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ يَسْمَعُهُ .

وَالْيَبْسَاتُ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا لَبَنٌ ، قَالَ مَنْظُورٌ :

بَشَمَجَى الْمَشَى عَجُولَ الْوَثْبِ

وَوَثْبٌ مَسَحَ الْيَبْسَاتِ الْحَقْبُ (٥)

وَالْيُنُوعُ : حُمْرُهُ الدَّمُ ، قَالَ الْمَرَّارُ :

إِذَا اخْتَلَفَتْ مَنَاسِمُهَا بَنَقِبِ

تَرَكَنَ جَلَامِدًا مِنْهُ يُنُوعَا (٦)

وَالْيِمَامَةُ (٧) : الْقَصْدُ ، قَالَ الْمَرَّارُ :

إِذَا جَفَّ مَاءُ الْمُرْنِ عَنْهَا تَيَمَّمَتْ

يَمَامَتَهَا أَيُّ الْعِدَادِ تَرُومٌ

تَمَّتِ الْيَاءُ وَتَمَّ الْكِتَابُ (وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرَتِهِ مِنْ خَلْقِهِ مُحَمَّدِ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

ص : ٣٢٩

١- الرجز تقدم وسبق التعليق عليه في صفحه ٣١١.

٢- القاموس (يلق): اليلق محرکه : الأبيض من كل شيء.

٣- القاموس (يسر): تيسرت الغنم: كثر لبنها أو نسلها.

٤- تقدم هذا المعنى والتعليق عليه في صفحه ٣٢٦.

٥- المشطور الأول في اللسان (شمج) وهو لمنظور بن حبه ، وحبه أمه.

٦- البيت في اللسان (ينع) بروايه : وإن رعت مناسمها بنقب تركن جنادلا منه ينوعا

٧- التاج (يمم) : التيمم : التوخي والتعمد ، الياء بدل من الهمزه. يقال : تيممته وتأممته ، ويممه برمحه تيممها ، وأممه : قصده وتوخاه دون من سواه. وقال ابن السكيت فى قوله تعالى : (فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا) أى اقصدوا الصعيد الطيب ، ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمه حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

عنوان المكتب المركزى

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع :: www.ghbook.ir

البريد الالكترونى : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزى ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
اصبهان
الغمامية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

