



مرکز تحقیقات اسلامی

اصفهان

گامی



عمران
علیهما السلام

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

مدراحت

جامع اشعار
بہشت



با موضوع: حضرت امام رضا (ع)

جلد (۱۰)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بانک جامع اشعار مداحان

نویسنده:

مهدی سروری

ناشر چاپی:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

ناشر دیجیتال:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

فهرست

۵ فهرست
۲۸ بانک جامع اشعار مداحان جلد ۱۰
۲۸ مشخصات کتاب
۲۸ حضرت امام رضا (ع)
۲۸ ولادت
۲۸ ۱- یا نجمه یا نجمه بزن تبسم
۲۸ مشخصات
۲۸ متن شعر
۲۹ ۲- یم توحید گوهر آوردی
۲۹ مشخصات
۳۰ متن شعر
۳۶ ۳- هو الحق هو الحی هو الحی هو الهو
۳۶ مشخصات
۳۶ متن شعر
۳۷ ۴- تو آسمون شهر ما یک گنبد طلائی
۳۷ مشخصات
۳۸ متن شعر
۳۸ ۵- غافل مشو شاید نظری شد امشب
۳۸ مشخصات
۳۸ متن شعر
۳۸ ۶- عشق من دینم ولی حق رضاست
۳۸ مشخصات
۳۹ متن شعر

- ۷- سحرای حرمت رو هیچ جای عالم نداره ۴۰
- مشخصات ۴۰
- متن شعر ۴۰
- ۸- همه جا غرق صفا شد شب میلاد رضا ۴۱
- مشخصات ۴۱
- متن شعر ۴۱
- ۹- رسد ندای تفاخر ز خاک بر افلاک ۴۲
- مشخصات ۴۳
- متن شعر ۴۳
- ۱۰- عشق تو تاجیه روی سرم ۴۶
- مشخصات ۴۶
- متن شعر ۴۶
- ۱۱- کیستم من شمع جمع آل خیرالمرسلینم ۴۷
- مشخصات ۴۷
- متن شعر ۴۷
- ۱۲- عالم آل احمدی ، دسته گل محمدی ۵۰
- مشخصات ۵۰
- متن شعر ۵۰
- ۱۳- ای بقدای حرم و گنبد و گلدسته های تو ۵۱
- مشخصات ۵۱
- متن شعر ۵۱
- ۱۴- این حرم عرش کبریاست ۵۲
- مشخصات ۵۲
- متن شعر ۵۲

- ۵۳ ۱۵- سرود مهر تو می خونم
- ۵۳ مشخصات
- ۵۴ متن شعر
- ۵۴ ۱۶- توی این دنیا که هر کس سر و سامونی داره
- ۵۴ مشخصات
- ۵۴ متن شعر
- ۵۵ ۱۷- السلام ای حضرت شمس الشموس
- ۵۵ مشخصات
- ۵۵ متن شعر
- ۵۷ ۱۸- تو بهانه ی هستی منی
- ۵۷ مشخصات
- ۵۸ متن شعر
- ۵۸ ۱۹- جلوه ذات خداوند غفور آمده است
- ۵۸ مشخصات
- ۵۹ متن شعر
- ۶۱ ۲۰- عالم شده شد از رخ دلشاد رضا
- ۶۱ مشخصات
- ۶۱ متن شعر
- ۶۱ ۲۱- هنگام سرور مسلمین است امروز
- ۶۱ مشخصات
- ۶۱ متن شعر
- ۶۱ ۲۲- امشب که شب خجسته ی میلاد است
- ۶۲ مشخصات
- ۶۲ متن شعر

- ۶۲ ۲۳- در برج ولا شمس هدی می آید
- ۶۲ مشخصات
- ۶۲ متن شعر
- ۶۲ ۲۴- در ازل چون طرح آدم ریختند
- ۶۳ مشخصات
- ۶۳ متن شعر
- ۶۴ ۲۵- از عرش سلام سرمدی آوردند
- ۶۴ مشخصات
- ۶۵ متن شعر
- ۶۵ ۲۶- ای شمع محفل‌ها رضا ای قبله ی دلها رضا
- ۶۵ مشخصات
- ۶۵ متن شعر
- ۶۶ ۲۷- ای یوسف فاطمه ای شمع جمع همه ...
- ۶۶ مشخصات
- ۶۶ متن شعر
- ۶۷ ۲۸- بارک الله نجمه امشب آفتاب آورده‌ای
- ۶۷ مشخصات
- ۶۸ متن شعر
- ۷۰ ۲۹- هر چند حال و روز زمین و زمان بد است
- ۷۱ مشخصات
- ۷۱ متن شعر
- ۷۱ ۳۰- ماه ذیقعدہ مبارک باد قرص آفتاب
- ۷۱ مشخصات
- ۷۱ متن شعر

- ۳۱- دوباره مادر احمد پیامبر زاده ۷۴
- مشخصات ۷۵
- متن شعر ۷۵
- ۳۲- آنکس که آبروی کسی را نمی برد ۷۸
- مشخصات ۷۸
- متن شعر ۷۹
- ۳۳- ای عرشیان به خراسان سفر کنید ۸۱
- مشخصات ۸۱
- متن شعر ۸۱
- ۳۴- امشب گردد مرغ دلم دور رخسار رضا ۸۴
- مشخصات ۸۴
- متن شعر ۸۴
- ۳۵- دلم دوباره کرده هوا تو روز ولادت... ۸۶
- مشخصات ۸۶
- متن شعر ۸۶
- ۳۶- امشب دل به مستی زده ، هوایی یه مرقده ۸۷
- مشخصات ۸۷
- متن شعر ۸۷
- ۳۷- دل من اسیر نگاته ، مسافر صحن و سراته ۸۸
- مشخصات ۸۸
- متن شعر ۸۸
- ۳۸- ای کاش نشاط عید تکمیل شود ۸۹
- مشخصات ۸۹
- متن شعر ۸۹

۸۹	فضائل
۹۰	۱- آن لحظه ای که امام ثامن کرم دهد
۹۰	مشخصات
۹۰	متن شعر
۹۰	۲- در خراسان جلوه ای ایزد نما دارد رضا
۹۰	مشخصات
۹۰	متن شعر
۹۰	۳- بهتر ز بهشت خطه ی طوس رضاست
۹۱	مشخصات
۹۱	متن شعر
۹۱	۴- ای گنبد نورانی تو خانه ی خورشید
۹۱	مشخصات
۹۱	متن شعر
۹۲	۵- کوثر اشک من از ساغر و پیمانه ی توست
۹۲	مشخصات
۹۲	متن شعر
۹۴	۶- ای گشته به زندان حوادث محبوس
۹۴	مشخصات
۹۵	متن شعر
۹۵	۷- مگذار مرا در این هیاهو آقا
۹۵	مشخصات
۹۵	متن شعر
۹۵	۸- در اول تمام گذرنامه های ما
۹۵	مشخصات

- ۹۶ متن شعر
- ۹۶ ۹- ما شیعه ی توئیم و بر این ادعا خوشیم
- ۹۶ مشخصات
- ۹۶ متن شعر
- ۹۶ ۱۰- روزی که خاک صحن رضا آفریده شد
- ۹۶ مشخصات
- ۹۷ متن شعر
- ۹۷ ۱۱- ای بوسه گاه خیل ملک آستانه ات
- ۹۷ مشخصات
- ۹۷ متن شعر
- ۹۸ ۱۲- خاک زوار تو از عطر جنان خوبتر است
- ۹۸ مشخصات
- ۹۸ متن شعر
- ۱۰۰ ۱۳- دل می برد ز جنت بوی امام هشتم
- ۱۰۰ مشخصات
- ۱۰۰ متن شعر
- ۱۰۱ ۱۴- سلام گرم مرا چون ز راه دور شنیدی
- ۱۰۱ مشخصات
- ۱۰۱ متن شعر
- ۱۰۲ ۱۵- می پرم ز لانه به شوق آب و دانه
- ۱۰۲ مشخصات
- ۱۰۲ متن شعر
- ۱۰۳ ۱۶- عاشقی من خسته تا به سر حد جنونه
- ۱۰۳ مشخصات

- ۱۰۳ متن شعر
- ۱۰۴ ۱۷- آگه تو راهم ندی عیب نداره مشخصات
- ۱۰۴ مشخصات
- ۱۰۴ متن شعر
- ۱۰۵ ۱۸- کبوتری، هوائیم متن شعر
- ۱۰۵ مشخصات
- ۱۰۶ متن شعر
- ۱۰۷ ۱۹- خادما گریه کنون صحن تو جارو می زنن مشخصات
- ۱۰۷ مشخصات
- ۱۰۷ متن شعر
- ۱۰۸ ۲۰- ای همه دلها حرمت یا رضا مشخصات
- ۱۰۸ مشخصات
- ۱۰۸ متن شعر
- ۱۱۲ ۲۱- کاشکی می شد در حرم امام رضا پر می زدم مشخصات
- ۱۱۲ مشخصات
- ۱۱۲ متن شعر
- ۱۱۳ ۲۲- حرم موسی الرضا چون باغ جنت دیدنی است مشخصات
- ۱۱۳ مشخصات
- ۱۱۴ متن شعر
- ۱۱۴ ۲۳- من و درد و محن افسوس و زاری مشخصات
- ۱۱۴ مشخصات
- ۱۱۴ متن شعر
- ۱۱۴ ۲۴- غریب است و غمش مفهوم دارد مشخصات
- ۱۱۴ مشخصات

- ۱۱۴ متن شعر
- ۱۱۵ ۲۵- چه غم گر گنهکار و نامه سیاهم
- ۱۱۵ مشخصات
- ۱۱۵ متن شعر
- ۱۱۷ ۲۶- کسی قدم به حرم بی مدد نخواهد زد
- ۱۱۷ مشخصات
- ۱۱۷ متن شعر
- ۱۱۷ ۲۷- یا امام رضا مهربونی تو به خدا ...
- ۱۱۷ مشخصات
- ۱۱۷ متن شعر
- ۱۱۸ ۲۸- من سائلم و بیمارم بیمار دارالشفایت
- ۱۱۸ مشخصات
- ۱۱۸ متن شعر
- ۱۱۹ ۲۹- روز اول که ننم زاده مو ره
- ۱۱۹ مشخصات
- ۱۱۹ متن شعر
- ۱۲۰ ۳۰- ای کربلا نرفته از بند غم رها شو
- ۱۲۰ مشخصات
- ۱۲۰ متن شعر
- ۱۲۱ ۳۱- چه شود که برسر من به دم ممات آیی
- ۱۲۱ مشخصات
- ۱۲۱ متن شعر
- ۱۲۱ ۳۲- یا رضا گرم ذکر نام توأم
- ۱۲۱ مشخصات

۱۲۲ متن شعر -

۱۲۲ ۳۳- زائری بارانی ام آقا بدادم می رسی؟

۱۲۲ مشخصات -

۱۲۳ متن شعر -

۱۲۳ ۳۴- به جون فرزندت جواد یا ثامن الائمه -

۱۲۳ مشخصات -

۱۲۳ متن شعر -

۱۲۳ ۳۵- عمریه چشمامو دریا می کنم -

۱۲۳ مشخصات -

۱۲۴ متن شعر -

۱۲۴ ۳۶- مرغ دلا رو پر بدین تا که با هم بریم حرم -

۱۲۴ مشخصات -

۱۲۵ متن شعر -

۱۲۵ ۳۷- آهو از کجا فهمید باید از تو باری خواست -

۱۲۵ مشخصات -

۱۲۵ متن شعر -

۱۲۶ ۳۸- شاکرم که صاحب فخر و سرمایه شدم -

۱۲۶ مشخصات -

۱۲۶ متن شعر -

۱۲۷ ۳۹- تمام دلخوشی من میان این حرم است -

۱۲۷ مشخصات -

۱۲۷ متن شعر -

۱۲۷ ۴۰- سگی رسید و تو او را به خانه ره دادی ..

۱۲۷ مشخصات -

- ۱۲۷----- متن شعر
- ۱۲۸----- ۴۱- وقتی به طوس جا به کنار تو می کنم-----
- ۱۲۸----- مشخصات
- ۱۲۸----- متن شعر
- ۱۲۹----- ۴۲- کعبه دلم شده صحن و سرات امام رضا-----
- ۱۲۹----- مشخصات
- ۱۲۹----- متن شعر
- ۱۲۹----- ۴۳- من مُحرم بیت الحرم کوی تو هستم-----
- ۱۲۹----- مشخصات
- ۱۳۰----- متن شعر
- ۱۳۰----- ۴۴- اوادم تا دوباره برا دلم دعا کنی-----
- ۱۳۰----- مشخصات
- ۱۳۱----- متن شعر
- ۱۳۱----- ۴۵- امام رضا الهی من فدات شم-----
- ۱۳۱----- مشخصات
- ۱۳۲----- متن شعر
- ۱۳۲----- ۴۶- حرم مشهد الرضا قبلگه اهل ولاست-----
- ۱۳۲----- مشخصات
- ۱۳۲----- متن شعر
- ۱۳۳----- ۴۷- ای شاه شهر من ، سلطان قلب من-----
- ۱۳۳----- مشخصات
- ۱۳۳----- متن شعر
- ۱۳۴----- ۴۸- در سرم از روز ازل زمزمه یاد رضا-----
- ۱۳۴----- مشخصات

- ۱۳۴ متن شعر
- ۱۳۵ ۴۹- آرزویم نه به دل باغ بهشت و حور است
- ۱۳۵ مشخصات
- ۱۳۵ متن شعر
- ۱۳۶ ۵۰- شأن نزول سوره ی حاجت ...
- ۱۳۶ مشخصات
- ۱۳۶ متن شعر
- ۱۳۶ ۵۱- من از می عشق تو همیشه مستم
- ۱۳۷ مشخصات
- ۱۳۷ متن شعر
- ۱۳۷ ۵۲- با نام رضا به سینه ها گل بزیند
- ۱۳۷ مشخصات
- ۱۳۷ متن شعر
- ۱۳۷ ۵۳- اسیر موی رضا منم ، گدای کوی رضا منم
- ۱۳۸ مشخصات
- ۱۳۸ متن شعر
- ۱۳۹ ۵۴- ای حریمت برتر از باغ بهشت
- ۱۳۹ مشخصات
- ۱۳۹ متن شعر
- ۱۴۰ ۵۵- میدونی دوستت دارم امام رضا
- ۱۴۰ مشخصات
- ۱۴۰ متن شعر
- ۱۴۰ ۵۶- از ازل چونکه خدا گلم سرشت
- ۱۴۰ مشخصات

- متن شعر ۱۴۱
- ۵۷- ما سوختگان ، تشنه ی دیدار توئیم ۱۴۱
- مشخصات ۱۴۱
- متن شعر ۱۴۱
- ۵۸- من زهم بگشوده ام چشم ترم ۱۴۲
- مشخصات ۱۴۲
- متن شعر ۱۴۲
- ۵۹- شهریارا خاک راه سائل این خانه ام کن ۱۴۳
- مشخصات ۱۴۳
- متن شعر ۱۴۳
- ۶۰- بی پناهم که سحرگاه اومدم ۱۴۴
- مشخصات ۱۴۴
- متن شعر ۱۴۴
- ۶۱- یاران دل خود به غم شناور نکنید ۱۴۵
- مشخصات ۱۴۵
- متن شعر ۱۴۵
- ۶۲- رخنه تو آب و گلم کرده غمت امام رضا ۱۴۵
- مشخصات ۱۴۵
- متن شعر ۱۴۶
- ۶۳- ای ماه فروزان ، سلطان خراسان ۱۴۶
- مشخصات ۱۴۶
- متن شعر ۱۴۶
- ۶۴- عشق تو گوهره و تو هر دلی جا نمی شه ۱۴۸
- مشخصات ۱۴۸

- ۱۴۸ متن شعر
- ۱۴۸ ۶۵- با نام رضا دلت مصفا گردد
- ۱۴۸ مشخصات
- ۱۴۹ متن شعر
- ۱۴۹ ۶۶- خاک پای زائرانم قربون صحن و سراتم
- ۱۴۹ مشخصات
- ۱۴۹ متن شعر
- ۱۵۱ ۶۷- بچه بودم یه عکسی رو دیدم که خیلی دلرباست
- ۱۵۱ مشخصات
- ۱۵۱ متن شعر
- ۱۵۲ ۶۸- همه آرزومه یه نیم نگات امام رضا
- ۱۵۲ مشخصات
- ۱۵۲ متن شعر
- ۱۵۲ ۶۹- اگر ره ندارم به ایوان تو
- ۱۵۲ مشخصات
- ۱۵۳ متن شعر
- ۱۵۳ ۷۰- دامن آلوده و بار گناه آورده ام
- ۱۵۳ مشخصات
- ۱۵۴ متن شعر
- ۱۵۴ ۷۱- جهان گدای سرایت، فرشته ها خاک پایت
- ۱۵۴ مشخصات
- ۱۵۵ متن شعر
- ۱۵۶ ۷۲- کتیبه های حریم تو مصحف نورند
- ۱۵۶ مشخصات

- ۱۵۶ متن شعر
- ۱۵۷ ۷۳- مرغ دلم پر زند بر سر کوی رضا
- ۱۵۷ مشخصات
- ۱۵۷ متن شعر
- ۱۵۸ ۷۴- اگر می خواست ذات حق برد در نار سوزانم
- ۱۵۸ مشخصات
- ۱۵۸ متن شعر
- ۱۵۹ ۷۵- اونیکه من دیوونه وار دوستش دارم همیشه
- ۱۵۹ مشخصات
- ۱۵۹ متن شعر
- ۱۶۰ ۷۶- مه برج ایمان علی بن موسی
- ۱۶۰ مشخصات
- ۱۶۰ متن شعر
- ۱۶۲ ۷۷- ای رأفت تو رأفت ذات خدا رضا
- ۱۶۲ مشخصات
- ۱۶۲ متن شعر
- ۱۶۳ ۷۸- یک تبسم ز لب آل عبا ما را بس
- ۱۶۴ مشخصات
- ۱۶۴ متن شعر
- ۱۶۴ ۷۹- چی بگم که این دل من
- ۱۶۴ مشخصات
- ۱۶۴ متن شعر
- ۱۶۵ ۸۰- به امام رضا بگید سنگ منو طلا کنه
- ۱۶۵ مشخصات

- متن شعر ۱۶۵
- ۸۱- روی دلم با آب طلا، می نویسم یا امام رضا ۱۶۵
- مشخصات ۱۶۶
- متن شعر ۱۶۶
- ۸۲- حالا که بعد یه عمری من کنار تو رسیدم ۱۶۶
- مشخصات ۱۶۶
- متن شعر ۱۶۷
- ۸۳- دوست دارم تا که بر خاکت، جبین سایه کنم ۱۶۷
- مشخصات ۱۶۷
- متن شعر ۱۶۸
- ۸۴- یارب ز تو من ثواب حج می خواهم ۱۶۸
- مشخصات ۱۶۸
- متن شعر ۱۶۹
- ۸۵- اینجا دل دیوانه بها می گیرد ۱۶۹
- مشخصات ۱۶۹
- متن شعر ۱۶۹
- ۸۶- پشت پنجره فولاد چه گره هایی وا می شه ۱۶۹
- مشخصات ۱۶۹
- متن شعر ۱۷۰
- ۸۷- صد بحر کرم از تو و یک چشم تر از من ۱۷۰
- مشخصات ۱۷۰
- متن شعر ۱۷۰
- ۸۸- قریون کبوترای حرمت ۱۷۱
- مشخصات ۱۷۱

- ۱۷۱ متن شعر
- ۱۷۲ ۸۹- مگو که بی خردم هیچکس نمی خردم مشخصات
- ۱۷۲ مشخصات
- ۱۷۲ متن شعر
- ۱۷۳ ۹۰- روزیکه با دست عشق به پیکرم جان زدند مشخصات
- ۱۷۳ مشخصات
- ۱۷۳ متن شعر
- ۱۷۴ ۹۱- به خط نور نوشتند بر صحیفه ی دل مشخصات
- ۱۷۴ مشخصات
- ۱۷۵ متن شعر
- ۱۷۸ ۹۲- زهی به رأفت و لطف و عنایت و کرمت مشخصات
- ۱۷۸ مشخصات
- ۱۷۸ متن شعر
- ۱۷۹ ۹۳- شیخ بهایی و سر درب حرم امام رضا(ع) مشخصات
- ۱۷۹ مشخصات
- ۱۷۹ متن شعر
- ۱۷۹ ۹۴- تا خاک توست دست به گوهر نمی زنم مشخصات
- ۱۷۹ مشخصات
- ۱۸۰ متن شعر
- ۱۸۰ ۹۵- زائرین تو فقط شیعه ی اثنی عشرند مشخصات
- ۱۸۰ مشخصات
- ۱۸۱ متن شعر
- ۱۸۱ ۹۶- مجبور شدم به هر کسی رو بزمن مشخصات
- ۱۸۱ مشخصات

- ۱۸۲ متن شعر
- ۱۸۲ ۹۷- کعبه ی اهل ولاست صحن و سرای رضا
- ۱۸۲ مشخصات
- ۱۸۲ متن شعر
- ۱۸۳ ۹۸- ای رضا را سجده بر خاک درت
- ۱۸۳ مشخصات
- ۱۸۳ متن شعر
- ۱۸۶ ۹۹- باور کنید این حرم مهربانی است
- ۱۸۶ مشخصات
- ۱۸۶ متن شعر
- ۱۸۶ ۱۰۰- ای مزار من چراغ قلب ایران شما
- ۱۸۷ مشخصات
- ۱۸۷ متن شعر
- ۱۸۹ ۱۰۱- ای امام مهربانم یا رضا
- ۱۸۹ مشخصات
- ۱۹۰ متن شعر
- ۱۹۰ ۱۰۲- قصد زیارت حرمت حج اکبر است
- ۱۹۰ مشخصات
- ۱۹۱ متن شعر
- ۱۹۱ ۱۰۳- رأفت در آستان تو تفسیر می شود
- ۱۹۱ مشخصات
- ۱۹۲ متن شعر
- ۱۹۲ ۱۰۴- تو غریب الغربائی، تو معین الضعفایی
- ۱۹۲ مشخصات

- ۱۹۳ متن شعر
- ۱۹۴ ۱۰۵- اگر چه نیست مرا شأن زائر حرمت مشخصات
- ۱۹۴ مشخصات
- ۱۹۴ متن شعر
- ۱۹۵ ۱۰۶- مزار توست بهشت وصال داور من متن شعر
- ۱۹۵ مشخصات
- ۱۹۵ متن شعر
- ۱۹۶ ۱۰۷- شرمسارم من از این بار گناه مشخصات
- ۱۹۶ مشخصات
- ۱۹۶ متن شعر
- ۱۹۷ ۱۰۸- مسیح می دمد از تربت مطهر من مشخصات
- ۱۹۷ مشخصات
- ۱۹۷ متن شعر
- ۱۹۸ ۱۰۹- حرم تو کعبه ی دل کرمت همه خدایی مشخصات
- ۱۹۸ مشخصات
- ۱۹۹ متن شعر
- ۱۹۹ ۱۱۰- شما یک آسمان باران نابی مشخصات
- ۱۹۹ مشخصات
- ۲۰۰ متن شعر
- ۲۰۰ ۱۱۱- باید همه به سوی شما رو بیاورند مشخصات
- ۲۰۰ مشخصات
- ۲۰۰ متن شعر
- ۲۰۱ ۱۱۲- نسیم در بدرم، گرد راه آوردم مشخصات
- ۲۰۱ مشخصات

- ۲۰۱ متن شعر
- ۲۰۲ قبل از شهادت
- ۲۰۲ ۱- مهر من رفت ولی چون شفق می آمد
- ۲۰۲ مشخصات
- ۲۰۲ متن شعر
- ۲۰۳ داستانی
- ۲۰۳ ۱- یکی عجوزه ی اعمی به شهر نیشابور
- ۲۰۳ مشخصات
- ۲۰۳ متن شعر
- ۲۰۵ ۲- خاطر من را قصه ای بس جانفزاست
- ۲۰۶ مشخصات
- ۲۰۶ متن شعر
- ۲۰۹ ۳- امام رضا(ع) و آهوئی که گریه می کردند
- ۲۰۹ مشخصات
- ۲۰۹ متن شعر
- ۲۰۹ شهادت
- ۲۱۰ ۱- تا گلوم تر شد از اون زهر، آسمون پیشم ...
- ۲۱۰ مشخصات
- ۲۱۰ متن شعر
- ۲۱۱ ۲- ای غریب خراسان سیدی یا رضاجان
- ۲۱۱ مشخصات
- ۲۱۱ متن شعر
- ۲۱۲ ۳- کار تو همه مهر و وفا بود رضا جان
- ۲۱۲ مشخصات

- ۲۱۲ متن شعر
- ۲۱۳ ۴- مادر مادر ای جوان مادر، یاس نیلی ...
- ۲۱۳ مشخصات
- ۲۱۳ متن شعر
- ۲۱۴ ۵- پرپر شده در طوس، گل باغ امامت
- ۲۱۴ مشخصات
- ۲۱۴ متن شعر
- ۲۱۶ ۶- از داغ زهر پیکرم آتش گرفته است
- ۲۱۶ مشخصات
- ۲۱۶ متن شعر
- ۲۱۶ ۷- دیده ام بر ره است ، تا جوادم رسد
- ۲۱۷ مشخصات
- ۲۱۷ متن شعر
- ۲۱۷ ۸- بیا جوادم برس بدادم
- ۲۱۷ مشخصات
- ۲۱۸ متن شعر
- ۲۱۸ ۹- ز زهر مأمون ، رضا شد مسموم
- ۲۱۸ مشخصات
- ۲۱۸ متن شعر
- ۲۱۹ ۱۰- می آید و با ناله و غم خو گرفته
- ۲۱۹ مشخصات
- ۲۲۰ متن شعر
- ۲۲۰ ۱۱- بهر تشییع جسم نازنین رضا
- ۲۲۰ مشخصات

- ۲۲۰ متن شعر
- ۲۲۱ ۱۲- دیده ام مانده منتظر بر در
- ۲۲۱ مشخصات
- ۲۲۱ متن شعر
- ۲۲۲ ۱۳- کشته شد از جفا امام هشتم
- ۲۲۲ مشخصات
- ۲۲۲ متن شعر
- ۲۲۳ ۱۴- چه سنگین است داغ ماتم او
- ۲۲۳ مشخصات
- ۲۲۳ متن شعر
- ۲۲۴ ۱۵- آه ، غرق اشک و آهم ، بیا قرص ماهم
- ۲۲۴ مشخصات
- ۲۲۴ متن شعر
- ۲۲۵ ۱۶- هستم علی موسی الرضا، در حجره افتادم ز پا
- ۲۲۵ مشخصات
- ۲۲۵ متن شعر
- ۲۲۶ ۱۷- چرا دیگر (۲) کسی نمی باشد به یادم
- ۲۲۷ مشخصات
- ۲۲۷ متن شعر
- ۲۲۸ ۱۸- خراسان می دهد بوی مدینه
- ۲۲۸ مشخصات
- ۲۲۸ متن شعر
- ۲۲۹ ۱۹- رسیده لحظه ی آخر کجایی قرص ماهم
- ۲۲۹ مشخصات

- ۲۳۰ متن شعر
- ۲۳۰ ۲۰- سزد جاری شود از دیده ام خون
- ۲۳۰ مشخصات
- ۲۳۱ متن شعر
- ۲۳۲ ۲۱- غریبی و عالم خلقت همه در پناحت
- ۲۳۳ مشخصات
- ۲۳۳ متن شعر
- ۲۳۴ درباره مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان

بانک جامع اشعار مداحان جلد ۱۰

مشخصات کتاب

سرشناسه: مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، ۱۳۹۰
 عنوان و نام پدید آور: بانک جامع اشعار مداحان (جلد ۱۰) / مهدی سروری (مداح)
 مشخصات نشر: اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان، ۱۳۹۰.
 مشخصات ظاهری: نرم افزار تلفن همراه و رایانه
 موضوع: حضرت امام رضا (ع)

حضرت امام رضا (ع)

ولادت

۱- یا نجمه یا نجمه بز ن تبسم

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع از صیام تا قیام ۳
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا نجمه یا نجمه بز ن تبسم
 بر ماه رخسار امام هشتم
 بوسه زن وجه خدا را
 ماه رخسار رضا را
 در بغل بگرفتی امشب
 هشتمین شمس ولا را
 یا رضا عیدت مبارک (۴)

می آید از هر سو نغمه ی یاهو
 در عید میلاد ضامن آهو

نور ذات حیّ سرمد
عالم آل محمّد
زاده ی موسی بن جعفر
یوسف زهرا خوش آمد
یا رضا عیدت مبارک (۴)

نجل زهرا و مرتضی خوش آمد
میلاّد مسعود رضا خوش آمد
این همان شمس شمس است
شاه عالم ماه طوس است
آسمانش خاک پا و
جبرئیلش دست بوس است
یا رضا عیدت مبارک (۴)

من خاک زوّار ابالجوام
درهای صحن او باب‌المردام
یا رضا جانم فدایت
قلبم ایوان طلایت
می‌زنم بوسه به پای
زائر صحن و سرایت
یا رضا عیدت مبارک (۴)

یا مولا یا مولا جان جوادت
آوردم در کویت عرض ارادت
عاشق آل رسولم
پیرو خط بتولم
هر که هستم هر چه هستم
جان زهرا کن قبولم
یا رضا عیدت مبارک (۴)

۲- یم توحید گوهر آوردی

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع از صیام تا قیام ۳

تعداد استفاده ۰

متن شعر

یم توحید! گوهر آوردی
 شجر نور! نوبر آوردی
 مه ذیقعه! چشم ما روشن
 که ز خورشید بهتر آوردی
 نجمه ای مادر امام رضا
 تو علی یا پیمبر آوردی؟
 پسری بهتر از همه پدران
 بهر موسی بن جعفر آوردی
 حرم الله را چو بنت اسد
 حجت ا... اکبر آوردی
 نام فرزند خود علی بگذار
 تا ببینند حیدر آوردی
 چارده روح پاک را امشب
 در یکی پاک پیکر آوردی
 این پسر مثل مادرش زهراست
 پاره ی پیکر رسول خداست

آفرینش تن است و او جانش
 پدر و مادرم به قربانش
 چشم حور و ملک به ماه رخس
 دست جن و بشر به دامانش
 می زند بوسه موسی جعفر
 بر سراپای همچو قرآنش
 گوهر هفت بحر نور است این

که بود چار در غلطاننش
 پورموسی که بحر عرض ادب
 آید از طور، پور عمرانش
 ملک هستی بود مدینه ی او
 قلب امکان بود خراسانش
 پی عرض سلام از دل کوه
 سنگ آید به سوی ایوانش
 می‌گریزد شتر ز قربانگاه
 تا که آرد بر این مزار پناه

بوی ریحان عطر و عود آید
 روح توحید در وجود آمد
 گوش جان را به لحن جبرائیل
 بر همه خلق این سرود آمد
 که جمال خدا تجسم یافت
 غیب در کسوت شهود آمد
 با طلوع مه جمال رضا
 هر چه پیدا نبود و بود آمد
 ماه احمد به دامن نجمه
 با جمال خدا فرود آمد
 ذات خالق به خویش تحسین کرد
 خلقت آن لحظه در سجود آمد
 عید میلاد ضامن آهوست
 که به وی از خدا درود آمد
 مرحبا نجمه احمد آوردی
 هم علی هم محمد آوردی

به چنین ماه و منظرش صلوات
 به جمال منورش صلوات
 نجمه آورده جان پاکی را
 که به جسم مطهرش صلوات
 هم ز خالق سلام بر پدرش
 هم ز خلقت به مادرش صلوات

هم به ریحانه‌اش جواد درود
 هم به معصومه خواهرش صلوات
 هم ز پیغمبران سلامش باد
 هم ز آل پیمبرش صلوات
 هم به آن هفت یم که دُرّش اوست
 هم به آن چار گوهرش صلوات
 هم حسین و حسن ثناگوش
 هم ز زهرا و حیدرش صلوات
 عقل در شرح و وصف او مانده
 مصطفی پاره تنش خوانده

جلوه‌ی ابتدا امام رضاست
 حسن غیب خدا امام رضاست
 گشته دینش به نزد حق کامل
 هر که را مقتدا امام رضاست
 هم خداوندی‌اش به ملک خدا
 هم رفیق گدا امام رضاست
 آنکه روز جزا سه بار زند
 زائرش را صدا امام رضاست
 آنکه آنی ز مهربانی خویش
 نیست از ما جدا امام رضاست
 آنکه با زائرین خود پیمان
 بسته از ابتدا امام رضاست
 بعد موسی سفینه‌ی دین را
 به خدا ناخدا امام رضاست
 هر که باشد عقیده جز اینش
 کفر محض است تا ابد دینش

ای ملایک کبوتر حرمت
 چشم آدم به گندم کرم
 نه خراسان فقط، که ملک خداست
 عالمی زیر سایه‌ی علمت
 تو مسیحای آل فاطمه‌ای

که مسیحا دمد ز فیض دمت
 حرم قدس کبریا گردید
 به خراسان رسید تا قدمت
 قاتلت را نمی کنی نو مید
 به جوادت اگر دهد قسمت
 همه ی زندگانی ام این است
 که دهم جان به گوشه ی حرمت
 هم ملک زائر تو، هم انسان
 هم عرب سائلند، هم عجمت
 هر که یک بار بر تو آرد رو
 تو سه نوبت کنی زیارت او

تو ولی خدای منانی
 تو به کل وجود سلطانی
 تو کلام خدا به نطق کلیم
 تو به درد مسیح درمانی
 بس که آقا و مهربان استی
 ضامن آهوی بیابانی
 ما همه قطره‌ایم و تو دریا
 ما همه تشنه و تو بارانی
 به خدا ای چراغ و چشم نبی
 که تو چشم و چراغ ایرانی
 هر دلی بر تو یک خراسان است
 گرچه خود در دل خراسانی
 کس نداند غریب طوس تو را
 که تو خود ضامن غریبانی
 من به کویت پناه آوردم
 عوض گل، گناه آوردم

سیدی هر چه بودم و هستم
 به ضریح تو دست دل بستم
 تو رؤوفی و من زمین خورده
 تو بلندی و من همه پستم

بس که بگرفته‌اید تحویل
فکر کردم که از شما هستم
عهد بستم دگر گنه نکنم
باز هم عهد خویش بشکستم
عوض آنکه دست رد بزنی
باز بگرفتی از کرم دستم
روز اول اجازه‌ام دادید
بر شما خانواده پیوستم
آتش ار سوزدم نمی فهمم
بس که از کوثر تو سرمستم
نگذاری برند در نارم
به همه گفته‌ام رضا دارم

ای سرم خاک پای زائر تو
وی به جانم بلای زائر تو
دل همسایگان مشهدی‌ات
گشته زائر سرای زائر تو
التماس دعای خسته‌دلان
در هوای دعای زائر تو
کاش بودی هزارها حاجت
تا بریزم به پای زائر تو
بنشینم کنار جاده ی طوس
بلکه گردم گدای زائر تو
از ثنای تو عاجزم، لطفی
که بگویم ثنای زائر تو
بیشتر از هزار حج باشد
روز محشر، جزای زائر تو
زائر توست ای تمام حسین
برتر از زائر امام حسین

طوس سینا و صحن تو همه طور
کعبه آرد طوافت از ره دور
زائرین تو «حجَّهم مقبول»

رهروان تو «سعیهم مشکور»
 گشته در موج یک جهان طوفان
 حرم قدس تو سفینه ی نور
 من آلوده و رفاقت تو
 این رفاقت چگونه آید جور؟
 همه در حیرتم چگونه مرا
 طلبیدی ز رافتت به حضور؟
 من گنهکار و تو امام رئوف
 تو سلیمان و من سراپا مور
 این گناه فزون و آن رافت
 کاش می‌گشتم از جمالت کور
 چه کنم رافتت به من رو داد
 پدر و مادرم فدایت باد

گر عذابم هزار بار دهند
 به که دور از توأم قرار دهند
 چه شود خادمان دربارت
 گر مرا هم ز لطف بار دهند؟
 چه شود بر لبان تشنه ی من
 فیض یک بوسه زین مزار دهند؟
 دوست دارم که دور مرقد تو
 زائرینت مرا فشار دهند
 گوش جانم شنید خیل ملک
 در حریم تو این شعار دهند
 که در اینجا برات آزادی
 هدیه بر هر گناهکار دهند
 صورتت را بر این حرم بگذار
 تا نجاتت ز قعر نار دهند
 حرف جنت بود گناه اینجا
 از رضا جز رضا مخواه اینجا

بی پناهم، پناه آوردم
 ناله و اشک و آه آوردم

با وجود سفیدی مویم
 بر تو روی سیاه آوردم
 پر کاهی نداشتم با خود
 حال، کوه گناه آوردم
 به کسی چه که من گنهکارم
 به امام پناه آوردم
 بار عصیان به پشت خود دارم
 رو بر این بارگاه آوردم
 خجلم از تو یا امام رضا
 تیرگی بهر ماه آوردم
 نگهی کن به صورتم مولا
 گرد عصیان ز راه آوردم
 خار و آلوده و تهی دستم
 هر که ام «میثم» شما هستم

۳- هو الحق هو الحی هو الحی هو الهو

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع از صیام تا قیام ۳
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

هو الحق هو الحی هو الحی هو الهو
 عیان گشته جمال رضا ضامن آهو
 رضا ضامن آهو (۴)

رضا جان و جهانم رضا روح و روانم
 رضا سرّ نهم، رضا نور عیانم

رضا ضامن آهو (۴)

غریب الغربائی، معین الضعفائی
شه ارض و سمائی، ولی نعمت مائی

رضا ضامن آهو (۴)

منم سائل کویت منم عاشق رویت
منم تشنه ی جویت منم مست سبویت

رضا ضامن آهو (۴)

تو مروه تو صفایی، تو مکه تو منایی
تو ذکری تو دعائی، تو حج فقرائی

رضا ضامن آهو (۴)

امیدم امیدم مرادی و مریدم
به کوی تو رسیدم، به هر گام شنیدم

رضا ضامن آهو (۴)

دل از غیر بشویم، به صحن تو بپویم
گل روی تو بویم، شب و روز بگویم

رضا ضامن آهو (۴)

اگر نامه سیاهم، اگر غرق گناهم
اگر مانده ز راهم، تویی پشت و پناهم

رضا ضامن آهو (۴)

اگر خارم و پستم اگر توبه شکستم
ولی هر چه که هستم فقط دل به تو بستم

رضا ضامن آهو (۴)

۴- تو آسمون شهر ما یک گنبد طلائی

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

تو آسمون شهر ما یک گنبد طلائی
عزت ما مشهدیا از اون گل خدائی
هر که دلت بپرسه که دلت اسیر و مجنون کیه
با افتخار داد مزمن دلم امام رضائی

۵- غافل مشو شاید نظری شد امشب

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

غافل مشو شاید نظری شد امشب
شاید که مبارک سحری شد امشب
شاید که بخاطر امام هشتم
از یوسف زهرا خبری شد امشب

۶- عشق من دینم ولی حق رضاست

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع زمزمه های ولایت ۴۰

تعداد استفاده ۰

متن شعر

عشق من دینم ولی حق رضاست
 پاره ی جسم نبی چشم و چراغ مصطفاست
 قبله ی هفتم که پیش بارگاه رفعتش
 آسمان با وسعت بی انتها تحت الشعاست
 نجمه زاده آفتابی را به هنگام سحر
 کآفتاب بامدادان ذره ای او را گداست
 شمس پیش شمس رویش گاه مغرب گوشه گیر
 ماه از شرم رخس هر صبحدم در انزواست
 موسی عمران بگردان روی از طور و بین
 کآنچه نادیدی عیان در خانه ی موسای ماست
 گر خدا خوانم ترا در مرتبت کفر است کفر
 ور جدا گویم خطا گفتم خطا گفتم خطاست
 از کجا جویی دوا خاکش بود داروی درد
 وز که می خواهی شفا در گاه او دارالشفاست
 گرد کویش بر مشامم خوشتر از بوی بهشت
 آب جویش در مذاقم بهتر از آب بقاست
 جز خدا هر کس بگوید وصف او را نادرست
 جز نبی هر کس بخواند مدح او را نابجاست
 من ز خجالت آستین در کوی او دارم به رخ
 کآستان او زیارتگاه خیل انبیاست
 مرقد او کعبه ی جان و طوافش کار دل
 صحن پاکش مروه و ایوان زرینش صفاست
 دل به رویش داده یوسف بسکه رویش دلفروز
 جان ز بویش جسته عیسی بسکه رویش جانفزاست
 ناز دارد خاک نیشابور بر خاک بهشت

ز آنکه خاکش جای پای ناچه ی آن مقتداست
منجی خلق دو عالم در دو عالم اوست اوست
ضامن آهو گرش تنها بخوانی نارواست
درد اگر داری برو از خاک او درمان بگیر
مشکل ار داری بیا آری رضا مشکل گشاست
طوف قبرش کن که در محشر مقام زائرش
فوق زوار حسین بن علی در کربلاست
بشنو از موسای کاظم این روایت را که گفت
زائر قبر رضا در عرش زوار خداست
گر به عالم بنگری هر کشوری را مرکزی است
مرکز ایران اسلامی خراسان رضاست
من نمی گویم خدایی لیک گویم چون خدای
نعمت بی ابتدا و رحمت بی انتهاست
من نه مدحت را از آن گفتم که دانستم که ای
بل از آن گفتم که جز مدح تو را گفتن خطاست

۷- سحرای حرمت رو هیچ جای عالم نداره

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع زمزمه های ولایت ۴۰
تعداد استفاده ۰

متن شعر

سحرای حرمت رو هیچ جای عالم نداره
پیش گنبد طلائی، حتی کعبه کم می یاره
دل از تو جون گرفته ، از تو آب و دون گرفته
منو بی تو زنده بودن ، خدا اون روز و نیاره
می زخم پر پر پر سوی تو
گشته دل دل دل آهوی تو

یا رضا ای گل فاطمه

بی تو آشیون ندارم، توئی همزبون و یارم
پیش پای زائر تو، سرمو هدیه می یارم
تو که شاه مهربونی، با گداها همزبونی
تا که عاشق تو هستم، با کسی کاری ندارم
می زخم می می می از جام تو
بسته ام دل دل در دام تو
یا رضا ای گل فاطمه

۸- همه جا غرق صفا شد شب میلاد رضا

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک واحد جدید
قالب قصیده
شاعر مؤید سید رضا
منبع زمزمه های ولایت ۵
تعداد استفاده ۰

متن شعر

همه جا غرق صفا شد شب میلاد رضا
پر طراوت همه جا شد شب میلاد رضا
همه جا آینه بندان همه جا آینه وار
محشر آینه ها شد شب میلاد رضا
آسمانها به زمین خیره که این توده ی خاک
مرکز نور خدا شد شب میلاد رضا
شب میلاد کرامت شب میلاد کرم
شب میلاد وفا شد شب میلاد رضا
یا رئوف است رئوف نغمه ی قدسی نفسان
شب تسبیح و دعا شد شب میلاد رضا
بارش رحمت و رأفت همه جاری است مگر

شب میلاد رضا شد شب میلاد رضا
 خانه ی نجمه بود قبله ی دلها و بر آن
 کعبه هم قبله نما شد شب میلاد رضا
 همه لطف و همه فیض و همه شور و همه نور
 شب قدر آمده یا شد شب میلاد رضا
 عالم آل محمد به جهان جلوه نمود
 عَلمِ عِلْمِ بیا شد شب میلاد رضا
 دومین بضعه منی که پیمبر فرمود
 بود نشناخته تا شد شب میلاد رضا
 بعد موسی که بود رهبر معصوم بشر؟
 حل شد این مسأله تا شد شب میلاد رضا
 هشتمین حجت حق پرده ز رخسار گرفت
 حاجت شیعه روا شد شب میلاد رضا
 بعد ده قرن که بگذشته از آن لیله ی قدر
 مشهدش غرق صفا شد شب میلاد رضا
 نور زهرا و محمد ز فروغ ازلی
 روشنی بخش فضا شد شب میلاد رضا
 بهتر از هر چه که خورشید بر او می تابد
 باز بر خلق عطا شد شب میلاد رضا
 به تماشای بهشت حرم او ز بهشت
 هر در و پنجره وا شد شب میلاد رضا
 ما محبان رضائیم و چو ما اهل رضاست
 هر که پیوسته به ما شد شب میلاد رضا
 ذکر زوار جگر سوخته گرد حرمش
 یا معین الضعفا شد شب میلاد رضا
 قلم صنع خداوند مگر بنگارد
 دردهایی که دوا شد شب میلاد رضا
 رسدش نامه ی آزادی محشر هر کس
 که در این خانه گدا شد شب میلاد رضا
 بهره از ذوق شفق برد «مؤید» که سرود
 شب میلاد رضا شد شب میلاد رضا

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

رسد ندای تفاخر ز خاک بر افلاک
 چنان که ماه ز حسرت کند گریبان چاک
 ستارگان همه امشب برید سجده به خاک
 به احترام عزیز دل شه لولاک
 جهان تمام بهشت است از جحیم چه باک
 شد از صحیفه ی اعمال نام دوزخ پاک
 ولادت خلف پاک مرتضی آمد
 امام ملک سریع الرضا رضا آمد

شراب کوثرم امشب به جام، آب وضوست
 ستارگان همه جامند و نه سپهر، سبوست
 زمین به عرش ببالد اگر نکوست نکوست
 هزار نغمه هزاران عرش را به گلوست
 مه مبارک ذیقعه غرق جلوه ی هوست
 دهید مژده که میلاد ضامن آهوست
 یم شرف ز صدف درّ ناب آورده
 که نجمه در دل شب آفتاب آورده

دلا جمال خداوندگار سرمد بین
 رخ سلاله ی پاک رسول امجد بین
 به ملک لا یتناهی فروغ بی حد بین
 ز حسن لم یزلی جلوه ی مجدد بین
 شکوه و جاه و جلال و کمال احمد بین

در آفتاب جمال علی محمد بین
شب سرور و شب شادی و شب فرج است
ادب کنید که میلاد ثامن الحجج است

به طور موسی زهرا عیان شده شجری
که روشن است از آن چشم هر پیامبری
سلامی از دم گرم مسیح پاکتری
هزار مرتبه بر جان مادر و پدری
که داده ذات خداوندشان چنین پسری
طلوع کرد به ذیقعه شمس و قمری
دو نجم نجمه دو خورشید آسمان قضا
یکی کریمه عترت یکی امام رضا

رضا که شامل ما لطف بی نهایت اوست
رضا که ارض و سما بنده ی هدایت اوست
رضا که عین رضای خدا رضایت اوست
رضا که کشور ما در کف حمایت اوست
رضا که تالی وحی خدا روایت اوست
رضا که کل ولایت همان ولایت اوست
رضا که از کرشم شیعه آبرومند است
رضا که زائر او زائر خداوند است

بگو که سنگ حوادث از آسمان بارد
بگو که سیل بلا رو به این دیار آرد
بگو به فتنه گری خصم لحظه بشمارد
به حقّ حقّ که بجز خویش را نیازارد
شکست خورده ی بیداد گر چه پندارد
بگو که کشور ما ثامن الحجج دارد
بگو که پادشه کشور قضا اینجاست
بگو که مملکت حضرت رضا اینجاست

خوش آن جوان که در این آستانه پیر شود
خوش آن عزیز که در کوی او حقیر شود

خوش آن دلی که به زنجیر او اسیر شود
 خوش آن کریم که در صحن او فقیر شود
 به یک نظاره ی او مور راه میر شود
 به یک اشاره ی او شیر پرده شیر شود
 بهشت عاشق زوار و دوستدارانش
 سپهر ناز کشد از نماز بارانش

الا کرامت و احسان دو سائل کرم
 فزون تر از همه هست جهان عطای کمت
 هزار عیسی مریم گرفته جان ز دمت
 هزار موسی عمران عزیز و محترمت
 هزار جان گرامی فدای هر قدمت
 سه بار زائر یک بار زائر حرمت
 به میزبانی و لطف و عطوفت نازم
 رثوف آل محمد به رأفت نازم

تو آفتاب جمال خدای ذوالمنی
 تو در تمام محافل چراغ انجمنی
 تو پاره ی تن پاک رسول مؤتمنی
 تو باغبان وجودی تو سرو هر چمنی
 تو ثامن حجج الله تو ابوالحسنی
 بدان جلال شدی میهمان پیرزنی
 گدای کوی تو را اقتدار سلطانی است
 نشان رأفت تو نقش سنگ سلمانی است

خدا ثناگر و ختم رسل ثناگویت
 مقربان خدا محو ذکر یاهویت
 تمام ملک الهی پر از هیاهویت
 رواق چشم ملک جای پای آهویت
 تو کیستی که برد ناقه التجا سویت
 کند فرار ز کشتارگاه، در کویت
 به چند لحظه که وارد بر این حرم گردید
 میان خلق همان ناقه محترم گردید

چه می شود نگهی بر من از ثواب کنی
 مرا هم از کرمت ناقه ای حساب کنی
 اگر چه خار رهم گل کنی گلاب کنی
 و گر چه کمترم از ذره آفتاب کنی
 کرم کنی و سگ کوی خود خطاب کنی
 به پاسداری زواریت انتخاب کنی
 خدا گواست که بر روز محشرم نگران
 بیا و «میثم» آلوده را ز خویش مران

۱۰- عشق تو تاجیه روی سرم

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک نوحه سنگین سنتی
 قالب آهنگین
 شاعر شاهنوری محمود
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

عشق تو تاجیه روی سرم
 قربون تو پدرم مادرم
 هر چی دارم همه مال تویه
 مرکز هستی رو خال تویه
 من کیم دونه یه جارو ، تو که هستی ضامن آهو
 بی تو می میرم ای رضا
 عشق تو اوج افتخاره ، ریزه خوارت ماه و ستاره
 من نمک گیرم ای رضا
 یا رضا یا رضا جان یا رضا جان یا رضا

توی کف یه کمی کرمم

کفتر خال خالی حرمم
 رو پر من زده نام شما
 لونه من روی بام شما
 منکه از این خونه نمیرم ، حالا حالاها اینجا گیرم
 مدیون خوبی شمام
 عشق تو سرنوشت‌مونه ، گنبد تو بهشت‌مونه
 مهمون خوبی شمام
 یا رضا یا رضا جان یا رضا جان یا رضا

نقاره ها بزید بزید
 رونق قبر امام منید
 اما بسوزه دل عالمین
 وای بمیرم واسه قبر حسین
 اونجا که نقاره نداره ، غربت از آسمون می باره
 قربون کربلات حسین
 جمعه شب ها میگن همیشه ، مادرت کربلایی میشه
 هی میخونه برات حسین
 یا حسین یا حسین جان یا حسین جان یا حسین

۱۱- کیستم من شمع جمع آل خیر المرسلینم

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک مرثیه
 قالب قصیده
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۳
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

کیستم من شمع جمع آل خیر المرسلینم
 کیستم من قبله دل کعبه اهل یقینم

کیستم من یوسف زهرا امام هشتمینم
 کیستم من کوثر و طاها و نور و یا و سینم
 کیستم من ملجأ خلق سماوات و زمینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

کیستم من بضعه پیغمبر اکرم رضایم
 کیستم من نجل زهرا و علی مرتضایم
 کیستم من چارده معصوم را شمس الضحایم
 کیستم من حجت حق ضامن خلق خدایم
 کیستم من نور چشم رحمت للعالمینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

من در آغوش خراسان کعبه بیت الحرامم
 من پناه مرد و زن من دستگیر خاص و عامم
 من رکوعم من سجودم من قیامم من قعودم
 من چراغ و چشم نه معصوم و باب سه امامم
 من امام کل خلق اولین و آخرینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

خضر باشد تشنه کام جام سقاخانه من
 مرغ روح قدسیان مشتاق دام و دانه من
 آسمان و آفتاب و ماه او پروانه من
 کوثر علم و کمال و فضل ، از پیمانان من
 عارفان را جام نور از چشمه علم الیقینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

علم و فقه و حکمت و عرفان زبان از من گرفته
 ملک هستی تا ابد مهد امان از من گرفته
 آنچه در دامن گرفته آسمان از من گرفته
 آفرینش ز امر حق خط امان از من گرفته
 چرخ گردون را امانم ملک هستی را امینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

من مه ذیقعه را از مهر رویم نور دادم
 من به خیل دوستان خویش ، شوق و شور دادم
 من سلام زائرینم را جواب از دور دادم
 من به گلزار جنان با زائر خود همنشینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

گه به دوش نجمه چون ماه درخشان می درخشم
 گه به دست موسی جعفر چو قرآن می درخشم
 گه به قلب اهل ایمان همچو ایمان می درخشم
 گاه بر جان وجود از قلب ایران می درخشم
 گه فقیران گاه محرومان عالم را معینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

ای گنهکاران ، من از رحمت شما را می پذیرم
 از عطای خویشان اهل خطا را می پذیرم
 هر که هستی باش ، من شاه و گدا را می پذیرم
 دوست و دشمن ، غریب و آشنا را می پذیرم
 در نمی بندم به روی هیچکس آری من اینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

اهل ایران ، من به شهر طوس مهمان شمایم
 در دل این خاک خورشید خراسان شمایم
 هم نگهبان شما هم کعبه جان شمایم
 مهر تابان شما و مهر ایمان شمایم
 هان طواف آرید اینک دور قبر نازنینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

من صفا و شوق و شور اهل ایران را چو دیدم
 از کنار تربت جدم محمد پا کشیدم
 آمدم صحرا به صحرا تا در این وادی رسیدم
 همچو جان در سینه خاک خراسان آرمیدم
 گشته ایران حلقه انگشتر و من چون نگینم
 من رئوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

زائرین قبر من در دو دنیا با شمایم
 عهد کردم تا سه نوبت دیدن هر یک بیایم
 دستگیر عالمی از رحمت بی متتهایم
 «میثم» آلوده را هم از کرم یاری نمایم
 دم به دم در نظم او مضمون نو می آفرینم
 من رفوف آل پیغمبر رضا سلطان دینم

۱۲- عالم آل احمدی ، دسته گل محمدی

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

عالم آل احمدی ، دسته گل محمدی
 مولا مولا یا علی موسی الرضا(۳)

آئینه احمدی تو و یم ولا را تو گوهری
 تو آفرینش را سببی تو شهد شیرین کوثری
 یا ضامن آهو رضا ، شب ولادت بود
 ای که عطا به ما خلق همیشه عادت بود
 مولا مولا یا علی موسی الرضا(۳)

تو کعبه عاشقانی و حج فقیرانی ای رضا
 به گلشن دین تو حامی و یار ضعیفانی ای رضا
 باد صبا عطر ترا ، به روی دیده می برد
 هستی دمی ز بوی تو ، به قیمت جان بخرد

مولا مولا یا علی موسی الرضا(۳)

نجمه به روی دو دست خود گرفته قنداقه ی رضا
ببوسد او را که دیده است به چهره اش روی مصطفی
فاطمه خنده بر لبش ، کآ آمده سلطان قضا
جشن ولادت رضا ، حور و ملک کرده بیا
مولا مولا یا علی موسی الرضا(۳)

مهر تو در سرشت من ، چهره ی تو بهشت من
شکر خدا ولایت ، بود به سرنوشت من
مولا مولا یا علی موسی الرضا(۳)

۱۳- ای بقدای حرم و گنبد و گلدسته های تو

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک نوحه سنگین جدید
قالب آهنگین
شاعر عبدالکریمی مهدی
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای بقدای حرم و گنبد و گلدسته های تو
خیل ملک از دل و جان زائر صحن و سرای تو
خوش بحال اون کسیکه الان تو حرمه
تو حرم با صفای دریای کرمه
(حالا که وقت خروش دریای کرمه
دلم گواهی میده که مهدی تو حرمه)
ملائکنند زائرات ، شلوغه صحن و سرات
فدای ایوون طلات
یا علی موسی الرضا(۳)

کیوترای حرم امام رضا خوش بحالتون
 دلای ما رو ببرید تا حرمش روی بالتون
 شب شب شوره شب نزول ستاره
 شب شب نوره اوج ظهور نگاره
 علی سوم سلام ، قبله هفتم سلام
 امام هشتم سلام
 یا علی موسی الرضا(۳)

حج تمتع دلم طواف صحن و سراته
 خوشم که بوسه گاه من سنگای پایین پاته
 هر کسی مهر رضا رو داره کم نداره
 تو زندگی یا که وقت مردن غم نداره
 دستا رو بالا کنید ، عجز و تمنا کنید
 عقده ز دل وا کنید
 یا علی موسی الرضا(۳)

۱۴- این حرم عرش کبریاست

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک نوحه سنگین جدید
 قالب آهنگین
 شاعر عبدالکریمی مهدی
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

این حرم عرش کبریاست ، چقدر اینجا برو بیاست
 نکنه این دارالشفاست
 دلامون شاده ، عید میلاده ، علی بن موسی الرضاست
 مجلس جشن فرشته ها تو حرمش دیدنیه

ضریح خوشکل آقام و ا... بوسیدنیه
همه زندگیم و میدم برات ، پدرم مادرم خودم فدات

این حرم حج فقراست ، قبله گاه شاه و گداست
از برای ما آشناست
به خود زهرا ، ضریحت آقا ، شمع بزم اهل ولاست
تشنمه آقا عطش دارم یک دو سه پیمونه می خوام
یه جرعه آب کوثر از اون آبای سقاخونه می خوام
همه زندگیم و میدم برات ، پدرم مادرم خودم فدات

روی بام مآذنه هات ، توی صحنای با صفات
حتی اوج گلداسته هات
یا کریم دل ، مٹ یک سائل ، می زنه پر دور نگات
بین تموم پنجره ها پنجره فولاد چیز دیگه است
میون صحنای حرمت صحن گهرشاد چیز دیگه است
همه زندگیم و میدم برات ، پدرم مادرم خودم فدات

عاشقم من عنایتی ، یه اجازه یه رخصتی
دعوتم کن زیارتی
لاله خوشبو ، ضامن آهو ، منم آهو ضمانتی
به روز و شب شکر حق کنم دلای ما رو جلا داده
برای فردای بی کسی امام رضا رو به ما داده
همه زندگیم و میدم برات ، پدرم مادرم خودم فدات

۱۵- سرود مهر تو می خونم

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

سرود مهر تو می خونم
 بیای عشق تو می مونم
 ز عشق روی تو مجنونم
 رضا رضا رضا امام رضا (۳)

از همه دل بریده و دلم دیوونه رضاست
 تموم آرزوی من زیارت امام رضاست
 کاسه های سقاخونت درد منو دوا میده
 پنجره فولاد رضا برات کربلا میده
 دل حقیر من شده مست عزیز فاطمه
 از حرم امام رضا دلم میره تو علقمه
 عشق ابوالفضل علی روی دلم جا میذاره
 بردن اسمش بخدا لذت دیگه ای داره
 چی میشه کربلا پیام گل امیرالمؤمنین
 عرفه بین الحرمین پهلوون ام البنین
 حرم عباس علی قبله امید همه است
 این آخرین حرف منه عشق خدا هم علقمه است

۱۶- توی این دنیا که هر کس سر و سامونی داره**مشخصات**

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

توی این دنیا که هر کس سر و سامونی داره
 هر کجایی کشور و هر کشوری سلطانی داره
 دل من یه کشور کشور من چه با صفاست
 پادشاه دل من سرور من امام رضاست

۱۷- السلام ای حضرت شمس الشموس

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترجیع بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

السلام ای حضرت شمس الشموس
 مالک مُلک قضا ای شاه طوس
 صاحب تاج کرامت از ازل
 خوش نمودی بر سریر دل جلوس
 مات قدر و جاه تو جمله عقول
 شهره از رأفت به مأنوس النفوس
 هم دو صد مریم کنیز مادرت
 هم دو صد عیسی شما را دستبوس
 ای فروغ حی سرمد یا رضا
 عالم آل محمد یا رضا

سوره ی و الشمس شرح روی توست
 آسمان همخانه با ابروی توست
 ای کلید هشت جنت چشم تو
 نه فلک سر گشته گیسوی توست
 بر قدت سوگند ، طوبای جنان
 سایه ای از قامت دلجوی توست

سرمه ی چشم ملایک در بهشت
 ذره ای خاک شم آهوی توست
 قبله ی هفتم که از صبح الست
 کعبه خود دور سرت گردیده است

از لبت جاری است آب سلسبیل
 نحن وجه ا... را نور دلیل
 بر ضریحت ای امام مهربان
 مهربانی از ازل بسته دخیل
 رو به سوی گنبد زرین تو
 می کند تعظیم از جان جبرئیل
 آید از هر سو به گوش زائرت
 نغمه ی انا هدیناه السبیل
 خانه ی ویران دل آباد توست
 قبله ی من صحن گوهر شاد توست

هشتمین مرآت ذات داوری
 هفت دریای ولا را گوهری
 شش جهت در تحت فرمان توأند
 در جلالت پنج تن را مظهری
 قبله ی عیسی به چرخ چارمی
 آفتاب آسمان کوثری
 ای علی سوم آل رسول
 پای تا سر مجتبیای دیگری
 ای غریب ای بر همه عالم ولی
 وارث خون حسین بن علی

بارگاہت از شرف بیت الولاست
 چار صحن اطهرت دارالشفاست
 خشت خشت این حرم گرم خروش
 بخشش و جود رضا بی انتهاست
 خادمی آستان قدس تو
 آزوی صبح و شام انبیاست

هر دعا پای ضریحت مستجاب
دردها هر چند ناگفته دواست
زائرت در عرش زوار خداست
برتر از زوار شاه کربلاست

خضر باشد تشنه ی پیمانہ ات
چرخ و کرسی و قلم پروانه ات
صد هزاران مثل حاتم می شود
مستمند مستمند خانه ات
ای سراپا ناز محتاج توأم
چون کبوترها به آب و دانه ات
هست شیرین تر ز نهری از غسل
جرعه ای از آب سقا خانه ات
آه سقا خانه گفتم دل گرفت
اشکها ذکر ابوفاضل گرفت

ای تولایت مرا جبل المتین
یا علی موسی الرضا سلطان دین
مدح تونه کار من کار خداست
ای خداوند مجسم بر زمین
در حدیث ناب زنجیر طلاست
سایه سار مهر تو حصن حصین
آیه آیه سوره سوره جزء جزء
آمده در کل قرآن مبین
دل بریدن از رضا عین زوال
بندگی بر درگهش اوج کمال

۱۸- تو بهانه ی هستی منی

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی

قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

تو بهانه ی هستی منی ، ساغر و می مستی منی
به جرعه ای مست جام توأم
همیشه ذاکر به نام توأم
یارضا مولا رضا مولا ، یا علی موسی الرضا مولا

بارگاه تو اوج آسمان ، زیر پای تو عرش و کھکشان
ملائیکه زائر روی تو
دو چشم اهل جنان سوی تو
یارضا مولا رضا مولا ، یا علی موسی الرضا مولا

در خیال خود مست تو منم ، بر ضریح تو بوسه می زنم
به دیده دل اشارت کنم
همیشه رویت زیارت کنم
یارضا مولا رضا مولا ، یا علی موسی الرضا مولا

ای حقیقت و راز خلق جهان امام رضا
ای عطوفت و رحمت بیکران امام رضا
قبله گاه جان ما حریم پاک تو
بوسه گاه قدسیان به روی خاک تو
عشق همه رضا عزیز فاطمه

۱۹- جلوه ذات خداوند غفور آمده است

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

جلوه ذات خداوند غفور آمده است
روح مصباح هدی مظهر نور آمده است
ثمر پنج تن آیا به عبور آمده است
به تماشاش دو صد لشکر حور آمده است
آنکه خاک قدمش رشگ قصور آمده است
قبله هفتم و بر خالق دو عالم ولی است
ابن موسی و گل فاطمه سوم علی است

نه نظیر است نه مثال است شه ملک قضاست
چشمه جود و سخا شافع عالم به جزاست
از دم اوست که عیسی نفسش جان افزاست
ز رخ ار برقع خود پس نکند تیره قضاست
هر چه بر لوح نویسند به مدحش بسزاست
پاره قلب پیمبر همه عشق رضاست
عالم آل محمد ثمر آل رسول
وارث تیغ علی عصمت زهرای بتول

از مدینه متجلی شده روی شه طوس
شمس شرمنده و مه منفعل از شمس شمس
بر سرش تاج ولا بر دل ما کرده جلوس
آشنا با دل هر خسته و مانوس نفوس
نشود هیچکس از درگه لطفش مأیوس
این من بی دل و این سلسله گیسوی او
نی عجب ضامن خلقی بشود آهوی او

انبیاء جمله کمر بسته میخانه تو
خضر لب تشنه یک جرعه ز پیمان تو

حور و غلمان همه مست رخ جانانه تو
 رزق هستی رسد از خنده مستانه تو
 گردش چرخ بود لطف کریمانه تو
 تو گلی و شده گلها همه دیوانه تو
 چشم امید همه خلق به جود و کرم
 خیمه قلب همه صحن و رواق و حرمت

کنج ویرانه دل همه دم یاد توئیم
 هم خرابیم ز عشق تو هم آباد توئیم
 صحن آئینه اشکیم گهرشاد توئیم
 رشته ای سبز بر آن پنجره فولاد توئیم
 سائل و ریزه خور سفره اجداد توئیم
 متوسل به هزار و یک اعداد توئیم
 دردها در حرم تو به طبابت برسد
 همه حاجات نگفته به اجابت برسد

زار و بیمار ، من از نرگس بیمار توأم
 تو همه خوبی و من عبد گنهکار توأم
 تو سراپا گل و من خار دل آزار توأم
 بد و همسایه دیوار به دیوار توأم
 هر چه هستم به کلافی سر بازار توأم
 تو خریدار منی یا که خریدار توأم
 چون قرار است شما حاجت مردم بدهید
 جای جنت به گدایت دو سه گندم بدهید

مست مستم ز می ناب طهورایی تو
 می برد دل ز همه طلعت زهرایی تو
 روز و شب اشک فشان دیده مولایی تو
 گشته هم سنگ حسن صبر و شکیبایی تو
 چون حسین بن علی غربت و تنهایی تو
 سوخت با زهر هلاهل دل زهرایی تو
 به تو سوگند به آن پهلوی بشکسته شده
 تو دعا بهر فرج کن که دلم خسته شده

۲۰- عالم شده شد از رخ دلشاد رضا**مشخصات**

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

عالم شده شاد از رخ دلشاد رضا
 شاد است کسی که می کند یاد رضا
 از دست امام عصر (عج) عیدی گیرد
 هر کس گه گرفته جشن میلاد رضا

۲۱- هنگام سرور مسلمین است امروز**مشخصات**

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۴۰

تعداد استفاده ۰

متن شعر

هنگام سرور مسلمین است امروز
 عالم همه چون خلد برین است امروز
 تبریک بگو به خواهرش معصومه
 میلاد امام هشتمین است امروز

۲۲- امشب که شب خجسته ی میلاد است

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۴۰
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب که شب خجسته ی میلاد است
 تسبیح فرشتگان مبارکباد است
 شاد است دل آل محمد اما
 بیش از همه دلها دل زهرا شاد است

۲۳- در برج ولا شمس هدی می آید**مشخصات**

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۴۰
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

در برج ولا شمس هدی می آید
 هشتم ولی خدا رضا می آید
 جا دارد اگر ما به همه فخر کنیم
 زیرا که ولی نعمت ما می آید

۲۴- در ازل چون طرح آدم ریختند

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب مثنوی
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۴۰
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

در ازل چون طرح آدم ریختند
 با گِلم مهر رضا آمیختند
 غرق منت غرق آبادی شدم
 لایق لطف خدادادی شدم
 باز امشب دل تو سل می کند
 بر لبم نام رضا گُل می کند
 ای عزیز فاطمه شمس الشموس
 آفتاب نجمه مأنوس نفوس
 قبله ی هفتم عزیز مرتضی
 عالم آل محمد یا رضا
 ای سراپا نور اجلال علی
 ای علی دوم آل علی
 پور موسی مظهر ا... و نور
 خواهش موسی تویی در کوه طور
 جای هر دل بر سر بام تو نیست
 هر زبان که لایق نام تو نیست
 عالم و آدم ز تو گوید کم است
 بردن نام تو اسم اعظم است
 شکر الله خار گلزار توأم
 بر سر بازار دل زار توأم
 با کلاف جان خریدارت شدم
 ضامن آهو گرفتارت شدم
 هیچ بودم اعتبارم داده ای

خشک بودم برگ و بارم داده ای
 پرده بر کار بدم انداختی
 بین مردم سر بلندم ساختی
 ای ملائک در حریمت صف زده
 با سلام و ذکر و تسبیح آمده
 ای تجلی خدا روی زمین
 سایه سار مهر تو حصن حصین
 عالم و آدم به لطف دل خوشند
 مه رخان خود را برایت می کشند
 خضر مشتاق رخ جانانه ات
 جرعه ای خورده ز سقاخانه ات
 سائلت را منصب شاهی کم است
 آستان بوس تو خود صاحب دم است
 ای امام مهربان مهمان نواز
 ای پذیرای همه با روی باز
 بین شاه و بنده اینجا فرق نیست
 خوب و بد در چشم زیبایی یکی است
 این سخن عین کمال و لاف نیست
 با تو و حرف از بهشت انصاف نیست
 ای بهشت از هر نگاهت ریخته
 اشک بر دامان تو آویخته
 خانه ی ویران دل آباد توست
 قبله ی من صحن گوهر شاد توست
 هر اجابت بسته بر ایمای توست
 در جواز کربلا امضای توست

۲۵- از عرش سلام سرمدی آوردند

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۴۰

تعداد استفاده ۰

متن شعر

از عرش سلام سرمدی آوردند
آئینه ی حسن ایزدی آوردند
با آمدن رضا از باغ بهشت
یک دسته گل محمدی آوردند

۲۶- ای شمع محفل‌ها رضا ای قبله ی دلها رضا

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع از صیام تا قیام ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای شمع محفل‌ها رضا ای قبله ی دلها رضا
حلال مشکل‌ها رضا جانم رضا جانم رضا
انوار قرآنم تویی، توحید و ایمانم تویی
قلب خراسانم تویی جانم رضا جانم رضا
ای نور چشم مصطفی، سر تا قدم مهر و وفا
ذیقعه را دادی صفا جانم رضا جانم رضا
دردانه ی موسی تویی جانم رضا جانم رضا
یاسین تویی طاها تویی جانم رضا جانم رضا
جود و کرم فرزند تو جن و ملک پا بند تو
شاه و گدا خورسند تو جانم رضا جانم رضا
ای نجمه محو روی تو، ای چشم موسی سوی تو
ای عطر جنت بوی تو جانم رضا جانم رضا

بر سنگ تو سر می‌زنم در کوی تو در می‌زنم
 بر بام تو پر می‌زنم جانم رضا جانم رضا
 دارم به کویت التجا، آورده‌ام روی رجا
 باز آ به دیدارم سه جا جانم رضا جانم رضا
 من خار گلزار توام، من عبد دربار توام
 من خاک زوار توام جانم رضا جانم رضا
 عشقم تویی شورم تویی، نارم تویی نورم تویی
 خلدم تویی حورم تویی جانم رضا جانم رضا
 عشق تو باشد دولت، خاک تو مهر تربتم
 تا پا نهی بر صورتم جانم رضا جانم رضا

۲۷- ای یوسف فاطمه ای شمع جمع همه ...

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع از صیام تا قیام ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای یوسف فاطمه ای شمع جمع همه یا ثامن الائمة
 ای به نبی پاره ی تن میلادت مبارک
 سیدنا ابوالحسن میلادت مبارک
 ای شمس ولایت خورشید هدایت ای جانها فدایت
 ای مظهر هو یا رضا میلادت مبارک
 ضامن آهو یا رضا میلادت مبارک
 یا معین الضعفا خوش آمدی خوش آمدی
 یا غریب الغربا خوش آمدی خوش آمدی

ای بضعه ی محمد چشم و چراغ احمد حجت حی سرمد
 دسته گلی میلادت مبارک

تمام حسن احمدی میلادت مبارک
یا معین الضعفا خوش آمدی خوش آمدی
یا غریب الغربا خوش آمدی خوش آمدی

ایمان بر تو نازد قرآن بر تو نازد ایران بر تو نازد
عالم آل فاطمه میلادت مبارک
باب الحوائج همه میلادت مبارک
یا معین الضعفا خوش آمدی خوش آمدی
یا غریب الغربا خوش آمدی خوش آمدی

ای قرآن نجمه ای رضوان نجمه ای جانان نجمه
تویی شفیع دو سرا میلادت مبارک
حج تمام فقرا میلادت مبارک
یا معین الضعفا خوش آمدی خوش آمدی
یا غریب الغربا خوش آمدی خوش آمدی

ای هشتم امامم بر جانت سلامم من بر تو غلامم
ای همه ی ولایتم میلادت مبارک
خورشید هدایتم میلادت مبارک
یا معین الضعفا خوش آمدی خوش آمدی
یا غریب الغربا خوش آمدی خوش آمدی

ای تاجت به تارک ای روح «تبارک» میلادت مبارک
تویی تمام هستی ام میلادت مبارک
روح خدا پرستی ام میلادت مبارک
یا معین الضعفا خوش آمدی خوش آمدی
یا غریب الغربا خوش آمدی خوش آمدی

۲۸- بارک الله نجمه امشب آفتاب آورده‌ای

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع از صیام تا قیام ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

بارک الله نجمه امشب آفتاب آورده‌ای
 وجه ناپیدای حق را بی نقاب آورده‌ای
 در تراب امشب جمال بو تراب آورده‌ای
 یا به دامن احمد ختمی مآب آورده‌ای
 از دل دریای رحمت درّ ناب آورده‌ای
 گل به دست خود گرفتی یا گلاب آورده‌ای؟
 با جلال آمنه مرآت احمد زاده‌ای
 در حقیقت عالم آل محمد زاده‌ای

این پسر حسن خدا را مظهر است و منظر است
 این پسر سر تا به پا، پا تا به سر پیغمبر است
 این پسر هم مصطفی هم فاطمه یا حیدر است
 تو چو مریم، این پسر عیسای عیسی پرور است
 این پسر در هفت دریای ولایت، گوهر است
 این پسر قرآن بابا روی دست مادر است
 این شه ملک قدر فرمانده جیش قضاست
 این همان جان جهان مولا علی موسی الرضاست

بضعه ی ختم رسالت، روح قرآن است این
 بلکه هم جان جهان، هم یک جهان جان است این
 قدر قدر و نور نور و فرق فرقان است این
 من به قرآن می خورم سوگند، قرآن است این
 جان دین، اصل ولایت، روح ایمان است این
 شمع جمع انبیا در بزم امکان است این
 لاله‌های وحی از فیض بهارش کرده گل
 بوسه ی موسی این جعفر بر عذارش کرده گل

ظرف نامحدود دریا‌های رحمت ساغرش
 آسمان گردیده چون پروانه بر دور سرش
 ضامن آمرزش خلقی است آهوی درش
 حافظ ایران اسلامی است در قم خواهرش
 جد امیرالمؤمنین، ام ابیها مادرش
 عالم هستی گرفته همچو کعبه در برش
 موسی عمران بیا فرزند موسی را بین
 آدم و نوح و خلیل الله و عیسی را بین

چار صحن او پناه چار رکن عالم است
 گندم مرغان صحنش عکس خال آدم است
 گنبد زرین او خورشید ماه مریم است
 پیش احسانش به سائل گر جهان بخشد، کم است
 در زمین قصر بلندش، عرش عرش اعظم است
 شهر مشهد چون مدینه، او رسول اکرم است
 خسروان در کویش احساس حقارت می‌کنند
 انبیاء و اولیا او را زیارت می‌کنند

سایه ی گلدسته‌هایش سجده‌گاه آفتاب
 آسمان بر خاک راه زائرش ریزد گلاب
 جبرئیل از جام سقاخانه‌اش نوشیده آب
 از حساب آسوده باشد زائرش روز حساب
 پای دیوار حریم قدس او یک لحظه خواب
 باشد از بیداری قدرش فزون اجر و ثواب
 بهترین عبد خدا اینجا خدایی می‌کند
 از تمام آفرینش دلربایی می‌کند

از هزاران کعبه زیر سایه ی دیوار تو
 بار خیل انبیا افتاده در دربار تو
 من کیم تا باشم ای وجه خدا، زوار تو؟
 خارم و روییده‌ام در دامن گلزار تو
 می‌کشی ناز مرا هر چند هستم عار تو

گرچه بودم با گناهم باعث آزار تو
 هر چه می بینی بدی از من نمی رانی مرا
 من خجالت می کشم اما تو می خوانی مرا

رأفت نازم چرا از من حمایت می کنی؟
 از جهنم در بهشت خود هدایت می کنی
 زنده‌ام از فیض سرشار ولایت می کنی
 همچنان از کوثر نورم سقایت می کنی
 نه مرا می رانی از خود، نه شکایت می کنی
 قاتلت گر بر درت آید، عنایت می کنی
 این که دشمن هم بود چون دوست مرهون شما
 عفو و جود و بذل و احسان است در خون شما

کیستی تو؟ ظرف احسان خداوندی، رضا
 در کرم مثل خدا بی مثل و ماندی رضا
 من همه بی آبرو، تو آبرومندی رضا
 تیرگی بودم به بحر نورم افکندی رضا
 بس که آقایی، به رویم در نمی بندی رضا
 هر چه گریاندم دلت را، باز می خندی رضا
 تو رؤف اهل بیته، لطف و احسان بایدت
 میزبانی و پذیرایی ز مهمان بایدت

من به زنجیر غمت عمری اسیرم یا رضا
 بسته شد از خاک زوارت خمیرم یا رضا
 با تولای شما دادند شیرم یا رضا
 وز گنه در آستانت سر به زیرم یا رضا
 بار ده تا قبر تو در بر بگیرم یا رضا
 لطف کن تا گوشه ی صحت بمیرم یا رضا
 هر چه بودم هر چه هستم «میثم» کوی توام
 از خجالت کورم اما عاشق روی توام

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

هر چند حال و روز زمین و زمان بد است
 یک تکه از بهشت در آغوش مشهد است
 حتی فرشته ای که به پابوس آمده
 انگار بین رفتن و ماندن مردد است

۳۰- ماه ذیقعه مبارک باد قرص آفتاب**مشخصات**

مناسبت ولادت
 سبک مرثیه
 قالب قصیده
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۴
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ماه ذیقعه مبارک باد قرص آفتاب
 همچو باران از سحاب نور می بارد گلابت
 بی حساب از آسمان ریزد به دامانت ستاره
 بی حجاب آید برون خورشید زهرا از حجابت
 جلوه کن تا از فروغت طور دل را نور بخشی
 خنده زن تا از سرشک شوق ریزم در نابت
 دوست داری تا ز نخل طور موسای ولایت

میوه ی مدح رضا ریزد به دامن بی حسابت
دوست داری دور روی یوسف زهرا بگردی
یا که چون پروانه سوزاند، کند چون شمع آبت
در طلوع صبح صادق جلوه ای دیگر گرفتی
آفتاب دل فروز نجمه را در بر گرفتی

نجمه ای دریای عصت را صدف گوهر مبارک
نخل سرسبز گلستان پیمبر ، بر مبارک
دیدن روی رضا بر دیده ی پاکت گوارا
مقدم نوزاد تو بر موسی جعفر مبارک
جلوه ی ماه جمال عالم آل محمد
بر امام هفتم و بر آل پیغمبر مبارک
بهترین مادر به دامن برترین فرزند دارد
برترین فرزند بر آن بهترین مادر مبارک
پیروان خط اهل البیت را در کل هستی
عید میلاد رضا تا دامن محشر مبارک
آسمانیها زمین بوسند در نزد جلالش
چهارده معصوم را دیدند در ماه جمالش

کیست این مولود از طفلی امام آفرینش
مدحش از صبح ازل ذکر تمام آفرینش
ضامن آهو نه بلکه ضامن کلّ خلاق
در کف عزمش به امر حق زمام آفرینش
همچنان پاینده در ظلّ لوایش تا قیامت
هم قوام آفرینش هم نظام آفرینش
بر جمال و بر جلال و بر کمال و بر خصالش
هم درود آفرینش هم سلام آفرینش
حاجت کونین می جوشد ز خاک آستانش
پرچم حکمش بود بر اوج بام آفرینش
مظهر کلّ صفات ذات پاک حی سرمد
مخزن علم الهی عالم آل محمد

ملک ایران حلقه ی انگشتر است و او نگینش

پا به چشم آسمانش دست بر فرق زمینش
 حاجت کونین می جوشد ز خاک آستانش
 دست حق پیوسته می آید برون از آستینش
 نقش گلبوس ملک پیدا به دست خاندانش
 بال حورالعین بود فرش قدوم زائرینش
 کشور ایران اسلامی بود دارالامانش
 حاجت آورده در این دارالامان روح الامینش
 هر که بنشیند دمی در سایه ی گلدسته هایش
 نی عجب گر آفتاب کعبه گردد همنشینش
 اجر زوارش فزون از زائر ثار اله آمد
 بلکه در شأنش ز سوی حق کمن زار اله آمد

ای خدا را دست قدرت ای خرد را چشم روشن
 ای علی را میوه ی دل ای نبی را پاره ی تن
 من کجا و مدحت تو ای خدایت مدح گستر
 تو کجا و صحبت من ای ولی حی ذوالمن
 کیستی تو کیستی تو کیستی تو کیستی تو
 چیستم من چیستم من چیستم من چیستم من
 آب جویت رشک زمزم خاک کویت مهر کعبه
 ماه رویت وجه ربک، باب صحنه طور ایمن
 دست تو دست الهی چشم ما چشم تضرع
 فیض تو ساری به هستی اشک ما جاری به دامن
 من سراپا تیره گی تو کیستی شمس امامت
 من کویر تشنه مانده تو همه ابر کرامت

گنبد زرین تو از مهر گردون دل رباید
 خادم درگاه تو پا بر جبین عرش ساید
 مالک دوزخ ره دوزخ به خدامت ببندد
 خازن جنت در جنت به زواریت گشاید
 کعبه ی کعبه مزار توست در قلب خراسان
 می سزد با چار رکنش در طواف کویت آید
 شمع مهمانخانه ات بر قلب مهمان نور بخشد
 آب سقاخانه ات زنگ گناه از دل زداید

چارده معصوم را باید یکی از جمع خیزد
تا مقامت را بگوید تا جلالت را نماید
نی عجب زنگی اگر در حوض صحن رخ بشوید
ماه کنعان آید و بر حسن او تحسین بگوید

قبر تو در پیکر ایران ما جان است مولا
کعبه ی عشاق اهل البیت ایران، است مولا
یابن زهرا زائر تو نیست تنها زائر تو
زائر پیغمبر و کل امامان است مولا
نی عجب گر میزبان گردد همه خلق خدا را
هر که یک شب در خراسان تو مهمان است مولا
با چنین صحن و رواق و قبه و ایوان زرین
قدر تو مانند شام قدر پنهان است مولا
باغ رضوان و قصور و حور ارزانی زاهد
با وجود تو بهشت من خراسان است مولا
من که لایق نیستم تا جزو زوار تو باشم
لطف کن تا سائلی در پشت دیوار تو باشم

من ندانم کیستم دانم شما را دوست دارم
هر که هستم خاندان مصطفی را دوست دارم
مرغ روحم چون کبوتر پر زند سوی مدینه
هم خراسان هم نجف هم کربلا را دوست دارم
کمتر از آنم که باشم بنده ی شاه ولایت
گر چه خود آلوده ام اهل ولا را دوست دارم
دوستی از دوستان دوستان اهل بیتم
هر که هستم شیعیان مرتضی را دوست دارم
گر نکیر و منکرم پرسند آوردی چه با خود؟
در جواب هر دو می گویم رضا را دوست دارم
کیستم من تا که باشم «میثم» چون تو عزیزی
دعوتی کردم مبادا آبرویم را بریزی

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

دوباره مادر احمد پیامبر زاده
 و یا که بنت اسد حیدری دگر زاده
 و یا که فاطمه شبیر یا شبر زاده
 یم وسیع ولایت مگر گهر زاده
 ستاره ی فلک موسوی قمر زاده
 که نجمه بر پسر فاطمه پسر زاده
 نگاهدار زهر چشم بد، خدایش باد
 رضا است این! پدر و مادرم فدایش باد

دوباره زلف عروس سخن شکن شکن است
 شب ولادت روح خرد به ملک تن است
 وجود، غرق یم نور وجه ذوالمنن است
 مه مبارک نجمه چراغ انجمن است
 دهان چو درج و ثنای رضا در سخن است
 رضا که نام، علی کنیه اش ابوالحسن است
 زهی جمال خدا لا اله الا هو
 سلام بر گل رخسار ضامن آهو

سلام باد به نجمه درود بر قمرش
 درود باد بر این مادر و بر این پسرش
 فدای این پسر و جد و مادر و پدرش
 ستاره ای که بود آفتاب، خاک درش
 زهی به عارض از آفتاب خوب ترش

گرفته همچو کتاب خدا پدر به برش
 زبان گشوده و اوصاف او شماره کند
 وضو گرفته که بر عارضش نظاره کند

الا که آینه ی کبریاست این مولود
 برید سجده که روی خداست این مولود
 تمام آینه ی مصطفاست این مولود
 حقیقت علی مرتضاست این مولود
 امام سلسله ی انبیاست این مولود
 گل بهشت محمد رضاست این مولود
 به نجمه و به گل سرخ دامنش صلوات
 به سید رسل و پاره ی تنش صلوات

وجود بسته به یک گوشه ی نظاره ی او
 فراتر از عدد، اوصاف بی شماره ی او
 وجود، غرق یم رحمت هماره ی او
 کشند شمس و قمر منت از ستاره ی او
 صعود نور بر افلاک از مناره ی او
 هزار معجزه پیدا به یک اشاره ی او
 کسی به کشور بی مرز دل امیر شود
 که با اشاره ی او شیر پرده شیر شود

موحد است و کسی نیست مثل و مانندش
 خدایگان همگان دستبوش و پابندش
 به چهره عارض نادیده ی خداوندش
 هماره نور خدا می دمد ز لبخندش
 جواد و جود، کنار همنند فرزندش
 گدا و شاه به هنگام جود خورسندش
 پناه شیعه سه جا در صف معاد است این
 رثوف آل محمد ابوالجواد است این

سپهر مجد و کرامت! قمر مبارک باد
 کلیم طور ولایت! شجر مبارک باد

شب امید! نسیم سحر مبارک باد
 بهشت آل محمد! ثمر مبارک باد
 عروس فاطمه! نور بصر مبارک باد
 امام موسی کاظم! پسر مبارک باد
 میان سینه و دست تو یک جهان جان است
 ببوس صورت او را که کل قرآن است

الا که قلب خراسان ما امام رضاست
 بهار و باغ و گلستان ما امام رضاست
 کمال مکتب ایمان ما امام رضاست
 چراغ چشم و دل و جان ما امام رضاست
 رئوف کل امامان ما امام رضاست
 پناه کشور ایران ما امام رضاست
 به زائر حرمش وعده داده و باید
 سه جا به دیدنش از لطف و مرحمت آید

مزار بضعه ی پاک پیمبر است اینجا
 فرغ دیده ی زهرای اطهر است اینجا
 بهشت قرب خداوند اکبر است اینجا
 چه ازدهام عجیبی است محشر است اینجا
 قسم به کعبه که از کعبه بهتر است اینجا
 حریم زاده ی موسی بن جعفر است اینجا
 به چشم زائر خود تا که محترم گردد
 روا بود که حرم دور این حرم گردد

نوای دل، غزل ناب عاشقانه ی او
 فرشته مرغ گرفتار دام و دانه ی او
 دعای محفل قدوسیان ترانه ی او
 ستاده موسی عمران در آستانه ی او
 مسیح محو صدای نقاره خانه ی او
 کرم ترشچی از بحر بیکرانه ی او
 اگر چه شهر خراسان دیار غربت اوست
 شفای چشم وطن از غبار تربت اوست

الارثوف تراز ما به ما امام رضا
 غریب با همه کس آشنا امام رضا
 ابوالحسن خلف مرتضی امام رضا
 گدا و شاه ز جودت رضا امام رضا
 رفیق زائر بی دست و پا امام رضا
 نگاه ماست به دست تو یا امام رضا
 تو کیستی به چنین عزت و جلال بگو
 که همنشین گدایی و ضامن آهو

کبوتر تو به مرغ بهشت ناز کند
 به چار صحن تو هفت آسمان نماز کند
 بهشت با حرمت روز و شب نیاز کند
 به شوق زائرت آغوش خویش باز کند
 کرم به دامن تو دست خود دراز کند
 مرا گدایی کوی تو سرفراز کند
 مگر به لطف تو ای شهریار تا هستم
 رسد به پای سگ آستانه ات دستم

اگر چه در حرمت دست خالی آمده ام
 ولی به درگه مولی الموالی آمده ام
 ستاره ریخته قامت هلالی آمده ام
 به کوی وصل تو از خردسالی آمده ام
 در آستان تو با خسته حالی آمده ام
 ولی به بارگه ذوالجلالی آمده ام
 تو که پناه به کویت دهی دو عالم را
 قبول کن به غلامی خویش «میثم» را

۳۲- آنکس که آبروی کسی را نمی برد

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب قصیده

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

آنکس که آبروی کسی را نمی برد
دستش به پیش هیچ کسی رو نمی شود
تا از خودت سفر نکنی کی مسافری؟
هر کس پرید و رفت پرستو نمی شود
در خاک آستان علی هر که سر نهاد
راضی به خواب روی پر قو نمی شود
بی خود اسیر هر کس و ناکس مشو بدان
هر ضامنی که ضامن آهو نمی شود
وقتی سرشک آب و گلم را ازل خدا
بر آن نوشت رعیت سلطان دین رضا

در هشتمین نفس که خدا بر زمین دمید
بوی بهشت هفتم او ناگهان وزید
از شش جهت نسیم خبر داد بر دلم
از پنجره ببین که بهار خدا رسید
چار عنصر از ولادت او جان گرفته اند
یعنب زمین به یمن وجودش نفس کشید
از صلب سومین گل رؤیایی خداست
ایران گرفته بوی دو تا لاله ی سپید
از هشت بی خود اینهمه پائین نیامدم
یک حرف بیشتر چه کسی از خدا شنید
توحید حرف محوری دین انبیاست
شرطش فقط ولای علی شاه لافتی است

از برکت نبود اگر نام نداشتیم
باران نبود غیر بیابان نداشتیم

سوگند بر تو ای سر و سامان زندگی
 بی تو نه سر که اینهمه سامان نداشتیم
 این حوزه ها نفس به هوای تو می کشند
 لطف نبود این همه سلمان نداشتیم
 ای مقصد تمام سفرهای من کجا؟
 می رفت دل اگر که خراسان نداشتیم
 ما رعیت رهیم که سلطان به جز شما
 در ملک و کشور ایران نداشتیم
 خون حسین در رگ و ریشه ی من است
 علم رضا معلم اندیشه ی من است

هر کس معارف تو روایت نمی کند
 او را خدای لایق رحمت نمی کند
 فرموده ای چو نیمه ی لیوان خالی است
 فرموده ای که اهل زیان نیست آن کسی
 کز نفس خویش لحظه ای غفلت نمی کند
 فرموده ای زماست کسی که یه یک نفس
 فکر خیانت به امانت نمی کند
 فرموده ای نگاه به سادات عبادات است
 پس وای بر کسی که عبادت نمی کند
 ما از همان زمان که در این عالم آمدیم
 در پای درس عالن آل محمدیم

چشم امید بر در لطف تو بسته اند
 این زائران که گوشه ی صحت نشسته اند
 بارانی است حال و هوای این گاه ها
 این کاسه های چشم همه دلشکسته اند
 یک پیرمرد و پیر زن آن گوشه ی حرم
 از راه دور آمده و سخت خسته اند
 با صد امید حاجت این بار خویش را
 با پارچه به پنجره فولاد
 و اشد پره ز پارچه حاجت روا شدند
 یعنی که هر دو زائر کربلا شدند

غیر از تو نیست آرزوی منتهای ما
 ای رد پات روی گل ابتدای ما
 شکر خددا که مانده پس از قرن‌ها هنوز
 عطر نفس کشیدن تو در هوای ما
 شبهای جمعه یادشما زنده می شود
 وقت دعا دعای سریع الرضای ما
 شبهای جمعه شکر خدا دیده می شود
 مهرت به پای تذکره ی کربلای ما
 شبهای جعه ناله ی زهرای مرضیه
 آتش زند به دامنه ی روضه های ما
 ای قوم عزیز جان مرا تشنه کشته اند
 با تیغ و تیر و نیزه و با دشنه کشته اند

۳۲- ای عرشیان به خراسان سفر کنید

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک مرثیه
 قالب قصیده
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع از صیام تا قیام
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای عرشیان به خراسان سفر کنید
 شب را در این بهشت الهی سحر کنید
 با زائرین این حرم الله سر کنید
 مدح رضا چو آیه ی قرآن ز بر کنید
 عید بزرگ شیعه ی آل پیمبر است
 میلاد هشتمین حجج ... اکبر است

ای دل بگیر جان و به جانان نظاره کن
 بر چهره ی حقیقت ایمان نظاره کن
 یک لحظه بر تمامی قرآن نظاره کن
 در دست نجمه نجم فروزان نظاره کن
 میلاد پاره ی تن زهرا و احمد است
 شمس الشمس عالم آل محمد است

این مظهر جمال خداوند اکبر است
 آینه ی تمام نمای پیمبر است
 خورشید نجمه یا مه افلاک پرور است
 قرآن روی سینه ی موسی بن جعفر است
 بر خلق آسمان و زمین مقتداست این
 جان رو نما دهید که روی خداست این

روشن هزار سینه ی سینا به نور او
 چشم هزار موسی عمران به طور او
 صف بسته اند خیل رُسل در حضور او
 دل بحر بی کرانه ای از شوق و شور او
 ریزد برات عفو خدا از نظاره اش
 دوزخ بهشت می شود از یک اشاره اش

هر قامتی که سر و لب جو نمی شود
 هر صورتی که وجه هو الهو نمی شود
 هر پادشه که ضامن آهو نمی شود
 هر کس که نام اوست رضا، او نمی شود
 در طوس پاره ی تن احمد بود یکی
 آری رئوف آل محمد بود یکی

ای خلق، خاک پای تو یا ثامن الحجج
 جان جهان فدای تو یا ثامن الحجج
 قرآن پر از ثنای تو یا ثامن الحجج
 ایمان بود ولای تو یا ثامن الحجج
 دین را به جز ولای تو اصل و اصول نیست

تهلیل، بی ولای تو هرگز قبول نیست

گردون هماره دور زند در طریق تو
خورشید خشت گوشه ی صحن عتیق تو
با آن همه کرامت و لطف دقیق تو
خود را شمرده اند گدایان رفیق تو
دستی که دست لطف خدا می شود تویی
شاهی که خود رفیق گدا می شود تویی

یکسان بود به وقت عطای تو خاص و عام
فرقی نمی کند به درت شاه یا غلام
سلطان ندیده ام ز گدا گیرد احترام
پیش از سلام، زائر خود را کند سلام
پیوسته دست بر سر زوار می کشی
تو کیستی که ناز گنهکار می کشی

پائیز بوستان دل ما بهار توست
در شهر طوسی و همه عالم دیار توست
گل بوسه ی امام زمان بر مزار توست
شیعه به هر کجا که رود در کنار توست
چشم و چراغ و محفلم اینجاست یا رضا
هر جا سفر کنم دلم اینجاست یا رضا

شرمنده ام از این که بپرسند کیستم
از ذره کمترم نتوان گفت چیستم
در پرتو کرامت خورشید زیستم
روزی که نیستم به کنار تو نیستم
با یک دم تو صبحدم عید می شوم
در آفتاب صحن تو، توحید می شوم

گل از نسیم صبح بهشت تو بو گرفت
خورشید پیش روی تو از شرم رو گرفت
ماه از فروغ خشت طلایت وضو گرفت

بی آبرو ز خاک درت آبرو گرفت
 من دور گندم کرم تو کبوترم
 ردّم نکن که از همه بی آبروترم

ای نقش دیده و دل ما جای پای تو
 روح الامین کبوتر صحن و سرای تو
 مضمون بده که از تو بگویم برای تو
 «میثم» کجا و گفتن مدح و ثنای تو
 راهم بده که ذاکر ناقابل توأم
 انگار اینکه خاک ره دعبل توأم

۳۴- امشب گردد مرغ دلم دور رخسار رضا

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع از صیام تا قیام
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب گردد مرغ دلم دور رخسار رضا
 چشم موسی بن جعفر است محو دیدار رضا
 مرآت حسن احمدی مولا مولا خوش آمدی
 یابن الزهرا خوش آمدی یابن الزهرا خوش آمدی
 شمس هدایت: رضا جانم
 نور ولایت: رضا جانم
 بحر عنایت: رضا جانم
 جان به فدایت: رضا جانم
 مولا مولا رضا جانم (۲)

امشب عروس فاطمه آورده قرص قمر
 خورشید از طور موسوی تابیده وقت سحر
 مرآت حسن احمدی مولا مولا خوش آمدی
 یابن الزهرا خوش آمدی یابن الزهرا خوش آمدی
 روح نمازم: رضا جانم
 راز و نیازم: رضا جانم
 فخر حجازم: رضا جانم
 من به تو نازم: رضا جانم
 مولا مولا رضا جانم (۲)

ای کامل از ولادتت ایمان اهل ولا
 ایران از فیض مقدمت ایمن گشته ز بلا
 چشم و چراغ ما همه خورشید آل فاطمه
 چشم و چراغ ما همه خورشید آل فاطمه
 حُسن خدایی: رضا جانم
 مشکل گشایی: رضا جانم
 شمس الضحایی: رضا جانم
 پناه مایی: رضا جانم
 مولا مولا رضا جانم (۲)

ای ایران در جوار تو رشک گلزار بهشت
 روز اول گل مرا حق با مهر تو سرشت
 مرآت حسن احمدی مولا مولا خوش آمدی
 یابن الزهرا خوش آمدی یابن الزهرا خوش آمدی
 باب المرادم: رضا جانم
 خیرالعبادم: رضا جانم
 روح الفؤادم: رضا جانم
 دل به تو دادم: رضا جانم
 مولا مولا رضا جانم (۲)

مهرت آب بقای من عشقت ایمان من است
 خاک زوار تو شدن عهد و پیمان من است
 مرآت حسن احمدی مولا مولا خوش آمدی

یابن الزهرا خوش آمدی یابن الزهرا خوش آمدی
 تمام هستم: رضا جانم
 عهد الستم: رضا جانم
 دل به تو بستم: رضا جانم
 سوی تو دستم: رضا جانم
 مولا مولا رضا جانم (۲)

۳۵- دلم دوباره کرده هوا تو روز ولادت...

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۲-۶۹
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دلم دوباره، کرده هوا تو، روز ولادت، روز ولادت
 اجازه میدی، با سفر دل، پیام زیارت، پیام زیارت ۲
 دلم داره باز هوا تو، هوای گنبد طلاتو
 ما خاک پاتیم آقا جون، نگا بکن زیر پاتو
 آقام امام رضا رضا جان (۴)

خورشید هشتم، تو آفتاب، کشور مایی، کشور مایی
 شاه خراسان، صاحب ایران، امام رضایی، امام رضایی ۲
 خورشید من گنبد تو، کعبه ی من مرقد تو
 بهشت برا اهل تقوی، بهشت من مشهد تو
 آقام امام رضا رضا جان (۴)

پای ضریحت، کیه که دست، دعا گرفته، دعا گرفته
 نقاره زدند، کیه دوباره، شفا گرفته، شفا گرفته ۲

پای پنجره فولاد ، داد بزخم آی آقا جون
 دلم یه کربلا می خواد ، دلم یه کربلا می خواد
 آقام امام رضا رضا جان(۴)

۳۶- امشب دل به مستی زده ، هوایی یه مرقده

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۲-۶۹
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب دل به مستی زده ، هوایی یه مرقده
 کبوتر رو گنبده ، گنبدی که تو مشهد
 نگار من،
 امیر آبادی شهر دلبراست
 یوسف مصر خطّه ی عرش خداست
 ولی نعمت همه ی ایرانیاست
 نور ولا ، حضرت سلطان صاحب ایوون طلاست
 می شناسیدش، اسم مقدسش علی موسی الرضاست
 تو گیر و دار عاشقی دلم گمه
 دار و ندار من امام هشتمه
 علی علی علی موسی الرضا(۴)

هر کی دلو بهش داده ، پشت پنجره فولاده
 بهشت سر راش افتاده ، پرسه زن گوهر شاده
 امشب دیگه،

کعبه هم تو صحن رضوی مهمونه
 قبله ی حاجتش رو به خراسونه

پنج وعده نمازشو مشهد می خونه
 عرش خدا، به خادمای حرمش رشک می بره
 حق تعالی، ناز همه ی زائراشو می خره
 این آقا علمدار بانوی قمه
 دارو ندار من امام هشتمه
 علی علی علی موسی الرضا(۲)

۳۷- دل من اسیر نگاته ، مسافر صحن و سراته

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۲-۷۷
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دل من اسیر نگاته ، مسافر صحن و سراته
 دیوونه ی ایوون طلاته (۲)
 یا رضا، یا رضا، یا رضا، یا رضا

برای وصالته یه عمریه که بیقرارم
 همه زندگیمو صدقه سربیه تو دارم
 سلطان علی موسی الرضا (۳)

سرخی دلم چون عقیقه، با ناز نگاهت رفیقه
 آواره ی صحن عتیقه (۲)
 آسمون، کهکشون، با منه، همزیون
 اگه خاک صحنه بشینه رو سر کار تمومه
 آتیش جهنم به زائرای تو حرومه
 سلطان علی موسی الرضا(۳)

آبروی این سر زمینی، مثل امیرالمؤمنینی
 عرش خدا روی زمینی (۲)
 خون تو، در زدم، تا نجف، پر زدم
 شدم نوکر تو به یه دعای مادر تو
 از اول شدم من غلام تو و خواهر تو
 سلطان علی موسی الرضا (۳)

پاییز دل ما بهاره، ستاره از آسمون می باره
 دوباره سینه ها بیقراره، بیقرار قدوم نگاره
 شد شب، عاشقون، اومده، عشقمون
 بهشت تو حیاتش چادر زده استیجاری
 کعبه با ضریحش عکس می گیره یادگاری
 سلطان علی موسی الرضا (۳)

۳۸- ای کاش نشاط عید تکمیل شود

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای کاش نشاط عید تکمیل شود
 امسال دوباره سال تحویل شود
 ای کاش به هشت هشت هشتاد و هشت
 در کار ظهور یار تعجیل شود

فضائل

۱- آن لحظه ای که امام ثامن کرم دهد**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

آن لحظه ای که امام ثامن کرم دهد
 دنیا و آخرت دهد آن را که کم دهد
 فرمود همه حاجات او شود روا
 هر کس مرا به جان جوادم قسم دهد

۲- در خراسان جلوه ای ایزد نما دارد رضا**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

در خراسان جلوه ای ایزد نما دارد رضا
 قبه ی زرین و ایوان طلا دارد رضا
 هر مریضی که امیدش قطع شد از هر طبیب
 گر بیاید بر درش دار الشفا دارد رضا

۳- بهتر ز بهشت خطه ی طوس رضاست

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

بهرتر ز بهشت خطه ی طوس رضاست
 جنت به خدا قیم زمین بوس رضاست
 مردم همه سوی حرمش می آیند
 زیرا که زیارتی مخصوص رضاست

۴- ای گنبد نورانی تو خانه ی خورشید**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک ***
 قالب آهنگین
 شاعر انسانی حاج علی
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای گنبد نورانی تو خانه ی خورشید
 از هر شبکه پنجره ات روزن امید
 یا ضامن آهو، یا ضامن آهو

در پیش در خانه ات ای خواجه رسیده
 آورده دو کشکول گدایی ز دو دیده

یا ضامن آهو، یا ضامن آهو

حق داده مرا بر سر کوی تو حواله

آمد به در خانه گدای همه ساله

یا ضامن آهو، یا ضامن آهو

از شمع مزار غرباء مرده ترم من

در خاک تو از هر که زمین خورده ترم من

یا ضامن آهو، یا ضامن آهو

۵- کوثر اشک من از ساغر و پیمانہ ی توست

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع دو دریا اشک ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

کوثر اشک من از ساغر و پیمانہ ی توست

دل آتش زده‌ام، شمع عزاخانه توست

جگر سوخته، خاکستر پروانه توست

شعله‌های دلم از آه غریبانه توست

ای تراب قدم زائر کویت گل من

وی خراسان تو تا صبح قیامت دل من

درد جان را تو طیبی تو طیبی تو طیب

بزم دل را تو حبیبی تو حبیبی تو حبیب

بی تولای تو دل را نه قرار و نه شکیب

تو غریب الغریابی و همه خلق، غریب

نه خراسان که سماوات و زمین حائر توست
دور و نزدیک ندارد، دل ما زائر توست

ای قبول غم تو گریه ناقابل ما
آتش عشق تو در روز جزا حاصل ما
مایه از خاک خراسان تو دارد گل ما
ما نبودیم که می سوخت به یادت دل ما
سال‌ها آتش غم شمع صفت آبت کرد
زهر در سینه شراری شد و بی ثابت کرد

تو به خلقت پدری و تو به زهرا پسری
مثل جد و پدرت از همه مظلوم‌تری
تو جگر پاره پیغمبر و پاره جگری
بلکه بی تاب‌تر از بسمل بی بال و پری
میزبان تو شد ای جان جهان قاتل تو
کس ندانست ندانست چه شد با دل تو

تو که سر تا به قدم آینه توحیدی
به چه تقصیر چو بسمل به زمین غلطیدی
مرگ را دور سرت لحظه به لحظه دیدی
همچنان مار گزیده به خودت پیچیدی
که گمان داشت که با آن غم پیوسته تو
قتلگاه تو شود حجره در بسته تو؟

«بابی انت و امی» که چه آمد به سرت
داغ معصومه مظلومه به جان زد شررت
تو زدی بال و پر و کرد تماشا پسرت
بس که بر شمس رُخت ریخت ستاره قمرت
شرر آه بر آمد ز نهادت مولا
صورتت شسته شد از اشک جوادت مولا

طایر روح غریبانه پرید از بدنت
قاتلت اشک فشان بود به تشییع تنت

خبر از غربت تن داشت فقط پیرهن
کرد با خون جگر دست جوادت کفنت
چوب تابوت تو بر شانه جان همه بود
جای معصومه تو اشک فشان فاطمه بود

بانوان چشم ز مهریه خود پوشیدند
دور تابوت تو پروانه صفت گردیدند
اشک‌ها بود که بر غربت تو باریدند
لاله از خون جگر بر سر راهت چیدند
مردها مثل زنان شیونشان برپا بود
دور تابوت تو ذکر همه یا زهرا بود

ای خدا سوختم از گریه، دل از کف دادم
کاش می سوخت فلک از شرر فریادم
کاش می داد غم شام بلا بر بادم
یاد خاکستر و سنگ لب بام افتادم
پای تابوت رضا چنگ و نی و دف نزدند
همه سیلی زده بر صورت خود، کف نزدند

دور تابوت تو بر چهره اگر چنگ زدند
لیک پای سر جد تو همه چنگ زدند
دور تابوت تو ناله ز دل تنگ زدند
دور زینب همه از چار طرف سنگ زدند
تا شرار از جگر و ناله ز دل برخیزد
اشک «میثم» به تو و جد غریب ریزد

۶- ای گشته به زندان حوادث محبوس

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب رباعی

شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای گشته به زندان حوادث محبوس
افتاده به خاک غم و محنت مأیوس
خواهی تو اگر نجات از بند بلا
شو ملتجی از صدق به شاهنش طوس

۷- مگذار مرا در این هیاهو آقا

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

مگذار مرا در این هیاهو آقا
تنها و غریب و سر به زانو آقا
ای کاش ضمانت دلم را بکنی
تکرار قشنگ بچه آهو، آقا

۸- در اول تمام گذرنامه های ما

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب غزل
شاعر ناشناس

منبع گلوآزه های محرم ۱۶

تعداد استفاده ۰

متن شعر

در اول تمام گذرنامه های ما
نامرئی است گر چه، نوشته است یا رضا
یک یا رضا بس است که پر در بیاوری
با یا حسین پر بزنی سمت کربلا
ما می رویم کربلا از مسیر طوس
از شرق می رویم به غرب دل خدا

۹- ما شیعه ی توئیم و بر این ادعا خوشیم

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع گلوآزه های محرم ۱۶
تعداد استفاده ۰

متن شعر

ما شیعه ی توئیم و بر این ادعا خوشیم
در روضه ها به گریه برای شما خوشیم
گاهی به مشهدیم و زمانی به کربلا
یکدم به یا حسین و دمی با رضا خوشیم

۱۰- روزی که خاک صحن رضا آفریده شد

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب غزل

شاعر ناشناس

منبع گلوآزه های محرم ۱۶

تعداد استفاده ۰

متن شعر

روزی که خاک صحن رضا آفریده شد
 مَهر سجود اهل سما آفریده شد
 خورشید از میان ضریحش طلوع کرد
 بر گنبدش رسید و طلا آفریده شد
 آوای آسمانی نقاره خانه اش
 پیچید در هوا و صدا آفریده شد
 از حلقه های پنجره فولاد محشرش
 عیسی که جان گرفت، شفا آفریده شد
 موسی ز دست خادم دربار صحن او
 وقتی مدد گرفت عصا آفریده شد
 از سایبان گوشه ی صحن مطهرش
 راهی به سوی کربلا آفریده شد

۱۱- ای بوسه گاه خیل ملک آستانه ات**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع دو دریا اشک ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای بوسه گاه خیل ملک آستانه ات
 وی داده کعبه تکیه به دیوار خانه ات
 مژگان توست تیر محبت که هر دلی

از ابتدای خلقت دل شد نشانه‌ات
 نازم به لطف و مرحمت و رأفت که هست
 حتی به حشر، بار غم ما به شانه‌ات
 ماییم سائل و تو خدا را خزانه‌دار
 همچون خدا حدود ندارد خزانه‌ات
 آدم به گندم حرمت خلد را فروخت
 جبریل بود شیفته دام و دانه‌ات
 مرغ دل مسیح هم از بام آسمان
 پر می‌زند به جانب نقاره‌خانه‌ات
 از بس که عاشقم به تو از راه دور هم
 صورت نهاده‌ام به در آستانه‌ات
 نه غم ز نار دوزخ و نه شادم از بهشت
 داغی مرا به دل نبود جز بهانه‌ات
 بر غربت تو حجره در بسته می‌گریست
 پرپر زدی چو در بغلِ نازدانه‌ات
 «میثم» به هر کجا که رود، آشیان توست
 ای وسعت زمین و زمان آشیانه‌ات

۱۲- خاک زوار تو از عطر جنان خوبتر است

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع دو دریا اشک ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

خاک زوار تو از عطر جنان خوبتر است
 گرد جاروب کشت سرمه اهل نظر است
 سنگ از سلسله کوه و شتر از مسلخ
 ملک از عرش به سوی حرمت رهسپر است

کفشدار تو کند ناز به دربان بهشت
 خدمت از ملک و صحن تو از عرش، سر است
 یک طواف حرمت به ز هزاران حج است
 این حدیثی است که متن و سندش معتبر است
 آفتاب حرمت ظل عنایات خداست
 زائرت زائر ذات احد دادگر است
 روز محشر که سیاهی همه جا را گیرد
 روی زوار تو از مهر، فروزنده تر است
 ظرف لطف و کرم، وسعت ملک و ملکوت
 عبد فرمانبر کوی تو قضا و قدر است
 فخر بر کعبه برد، ناز به حجاج کند
 هر که را شغل گدایی درت پشت در است
 همه جا گشتم و دیدم خبری نیست که نیست
 سر کوی تو به هر گام، هزارن خبر است
 فاش گویم ز خدا تا به خدا کرده عروج
 هر که با قافله کوی شما هم سفر است
 بر روی گنبد زرین تو هر صبح و غروب
 نقطه نقطه اثر بوسه شمس و قمر است
 به خراسان تو سوگند خراسان تو خود
 کاظمین و نجف و کرب و بلای دگر است
 ملک ایران صدف و گوهر آن تربت توست
 قلب شیعه حرم بضعه پیغامبر است
 چشم آهوی تو را چشمه حیوان گفتند
 سنگ صحرای تو در، ریگ روانش گهر است
 همچو خورشید که بر اهل زمین بخشد نور
 صحن تو در نظر اهل سما جلوه گر است
 دور خدام تو گردند هزاران فردوس
 صد چو رضوان به گدایی درت مفتخر است
 جنت از مهر محبان تو یک شاخه گل
 دوزخ از بغض غلامان درت یک شرر است
 همه دیدند که یک گردش چشم از خصم
 نقش شیری که به پرده است عیان، پرده در است
 با ولای توام از آتش دوزخ چه هراس؟

که تولای تو بر آتش دوزخ سپر است
 قامت کوه، گر از غصه شود خم چه عجب؟
 زیر بار غم تو، چرخ، شکسته کمر است
 خنده بر لعل لب بود و نمی دانستند
 نوش تو اشک بصر، قوت تو خون جگر است
 دوزخ از یک نگاهش روضه رضوان گردد
 چشم هر شیعه که با یاد تو از گریه تر است
 نه فقط گشت جواد تو ز داغ تو یتیم
 شیعه را در غم تو خاک یتیمی به سر است
 در عزای تو به هر صبح و مسا مهدی را
 شرر ناله و خون دل و اشک بصر است

۱۳- دل می برد ز جنت بوی امام هشتم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دل می برد ز جنت بوی امام هشتم
 چشم بهار باشد سوی امام هشتم
 باغ بهشت دلهاست روی امام هشتم
 با هر که می نشینی یا هر کجا صفایی است
 بهتر ز همنشینی با حضرت رضا نیست

ما عاشق رضائیم در سایه ی رضائیم
 عمری است مات و مبهوت از آیه ی رضائیم
 تا هست خانه اش دل همسایه ی رضائیم
 از درگش گدایی خسته شدن ندارد

چون باب رحمت او بسته شدن ندارد

۱۴- سلام گرم مرا چون ز راه دور شنیدی

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع دو دریا اشک ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

سلام گرم مرا چون ز راه دور شنیدی
 کرم نمودی و بهر زیارتت طلبیدی
 برای آنکه گل از اشک دیده بر تو بیارم
 دل مرا تو شکستی، غم مرا تو خریدی
 به نامه سیه‌ام لحظه‌ای نگاه نکردی
 مرا صدا زدی و پرده مرا ندریدی
 چگونه راه به من دادی ای رثوف رثوفان
 مگر سیاهی پرونده مرا تو ندیدی
 در آستان تو من روی آورم به چه رویی
 که من چو خار سیه رویم و تو یاس سفیدی
 نیاز بر که بیارم؟- تو حاجتی تو نیازی
 امید بر که ببندم- تو آرزو تو امیدی
 چه رازهای نهانی که بود در دل تنگم
 نگفته بودم و دیدم تمام را تو شنیدی
 به حیرتم که نکرد این همه گنه ز تو دورم
 من از تو هر چه بریدم، تو از کرم نبریدی
 چه می‌شود گره از کار «میثمت» بگشایی
 مگر نه قفل مهمات را فقط تو کلیدی

۱۵- می پرم ز لانه به شوق آب و دانه

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

می پرم ز لانه به شوق آب و دانه
می رسم به گنبد بسی کبوترانه
ای خدا کمک کن که بشکند دل من
روبروی گلدسته ی نقاره خانه
با پر شکسته نشسته به فکر آب و دانه ام
مستحق آن کاسه های طلای سقا خانه ام
روبروی ایوان طلایی با کاسه ی گدایی ام
هستم آبرو دار دنیا تا که امام رضائیم
از قدیم الزمان، مشهد و جمکران، کربلای مستمندان
یا رضا رضا جان رضا رضا رضا جان (۲)

ای نسیم باران قشنگی خراسان
من همیشه رعیت شما همیشه سلطان
کی شود بگیری سر مرا به دامان
آهوانه مثل آن آهوی بیابان
یا رضا بجان جوادت انگشتی به من بده
یا که مثل دعبل به ما هم یک تکه پیراهن بده
جان من بگیر و هر آنچه خواهی بکن نعم الامیر
در عوض ز من نعمت این گدایی خودت نگیر
عشق عشق آفرین، قلب ایران زمین، خانه ی امید مسکین
یا رضا رضا جان رضا رضا رضا جان (۲)

پرپر شمایم کبوتر شمایم
 روضه خوان اجداد بی سر شمایم
 از زمانه طفلی که پا گرفته ام من
 روضه گرد مجنون مادر شمایم
 دلبرا نظر کن به این کفتر سر گنبد طلا
 بال و پر بده تا زخم پر به شهر خوب کربلا
 سائلان سالانه ی تو به پشت درب خانه ات
 ذره ای تبرک به ما ده از آب سقانه ات
 از قدیم الزمان، مشهد و جمکران، کربلای مستمندان
 یا رضا رضا جان رضا رضا رضا جان (۲)

۱۶- عاشقی من خسته تا به سر حد جنونه

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

عاشقی من خسته تا به سر حد جنونه
 می زنه قلب اسیرم شبیه نقاره خونه
 مادرم می گفت قدیما وقتی داشتی می شکفتی
 با زبون بی زبونی یا امام رضا می گفتی
 مهر مولا عشق مولا توی جونم کرده ریشه
 بخودم می گم که دنیا بی امام رضا نمی شه
 بسکه او مدم حریمت با کبوترات رفیقم
 هر کی خواست منو ببینه همیشه صحن عتیقم
 شده ام مجنون شبگرد خوب میدونم که بد استم

خیلی حال میده یا مولا کفتراتو می پرستم
 امامم خیلی قشنگه کریمیش حرفی نداره
 حاتم پیش سگه آقا از کریمی کم میاره

۱۷- اگه تو راهم ندی عیب نداره

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

اگه تو راهم ندی عیب نداره
 عکس گنبد و تماشا می کنم
 میرم و دور از حریمت می شینم
 همونجا سفره ی دل وا می کنم

هر کسی می خواست بیاد به پیش تو
 میگمش ای زائر دل مهربون
 تا که رفتی تو حریم خوشکلتش
 سلام منو به آقام برسون

به آقام بگو که پشت در صحن
 یه سگی نشسته و داد می زنه
 داره گریه می کنه راهش ندی
 دوونه است عشق تو فریاد می زنه

بگو که بی رmqه خسته دله
 از تموم آدما رونده شده
 بی کسه منتظره لطف توئه

پشت در نشسته درمونده شده

بگو که سگه داره پارس می کنه
چشم براهه تا که اربابش بیاد
نه غذا می خواد نه آب نه استخون
اون فقط نگاه صاحبو می خواد

تموم سرمایه مو جمع می کنم
همشو دونه و گندم می خرم
به بهونه ی کبوترای تو
میام یک لحظه تو صحبت می پرم

تا که گلدسته تو از دور می بینم
وجودم می شه همش غرق شعف
منکه جز شما کسی رو ندارم
واسه من هم کربلایی هم نجف

شنیدم مهربونه امام رضا
با صفا و با مرام و با وفا
وقتی که به مادرش قسم میدی
دل تو نمی شکنه امام رضا

حالا من قسم میدم به مادرت
آقا جون قلب منو ساده کنی
بذاری همش به پشت بمونم
شما گردنم رو قلاده کنی

۱۸- کبوتری، هوایم

مشخصات

مناسبت مدح
سبک نوحه سنگین سنتی

قالب آهنگین

شاعر شاهنوری محمود

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

کبوتری، هوایم
 خسته و بی نوایم، از گنبد طلایم
 نون خور خونه زاد، آقام امام رضایم
 تو آسمون، پر می زنم
 کار و بارم رو بر است، خونه ام تو گلدسته هاست
 همسایه ها میدونن، خرج خونم با آقاست
 ازم پیرسید تا بدم نشونه
 داد بز نم ساده و عاشقونه
 هر کی تو قلبش داره عشق زهرا
 امام رضا بش میده آب و دونه
 امام رضا: اربابمونی
 امام رضا: چه مهربونی
 یا غریب الغربا یابن الزهرا (۲)

تو حرمت، تا می شینم
 دلم جلا می گیره، حال و هوا می گیره
 انگار دلم شمیم، کربلا می گیره
 چه حالیه، چه عشقیه
 تا می بینم تو خوابم، مهمون آفتابم
 نقاره ها می خونن، تو صحن انقلابم
 پنجره فولاد و چقدر دوست دارم
 صحن گهرشاد و چقدر دوست دارم
 توی حیاط شنیدن جمله ی
 آقا شفارش داد رو چقدر دوست دارم
 امام رضا: اربابمونی
 امام رضا: چه مهربونی
 یا غریب الغربا یابن الزهرا (۲)

۱۹- خادما گریه کنون صحن تو جارو می زنن

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

خادما گریه کنون صحن تو جارو می زنن
همه نقاره ی یا ضامن آهو می زنن
یکی بین ازدحام، میگه کربلا می خوام، یکی می بنده دخیل
بچه ام مریضه بخدا، برام عزیزه بخدا
آقا جون(۲)
شب آخر ماهه، همه دلها پر آهه، بین خواهشم امشب، فقط نیمه نگاهه
چی می شه آقا منو کفتر گنبدت کنی دخیل مرقدت کنی
کاش می شد منم مٹ آهوی صحرا بودم، صید تو مولا بودم
علی موسی الرضا(۲)

هر کی روش دست بذاری آتیش حروم اون می شه
هر کی آب سقا خونه بخوره عاشق و محنون می شه
گفتی زائرم بشی، یا مسافرم بشی، یه بار عازمم بشی
سه جا میام سراغ تو، می شم تو قبر چراغ تو
آقا جون(۲)

شب راز و نیازه، آقام آهو نوازه، نگو غرق گناهی، حرم رو همه بازه
چی می شد یه شب منم پاک و خدایی بشم، امام رضایی بشم
ما رو قابل بدون به کلبه مون سر بزنی به خونمون در بزنی
علی موسی الرضا(۲)

عده ای با کرمت مجنون و با صفا شدند
 خلیلا از حرمت راهی کربلا شدند
 دل که مبتلا می شه، جنسش از طلا می شه، مرغ کربلا می شه
 میگم برم امام رضا، تا بگیرم یه کربلا
 آقا جون (۲)
 شب شیون و شینه، شب شور حسینه، دلم پنجره فولاد، یا بین الحرمینه
 علی موسی الرضا (۲)

۲۰- ای همه دلها حرمت یا رضا

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک مرثیه
 قالب ترکیب بند
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع یک ماه خون گرفته (۴)
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای همه دلها حرمت یا رضا
 خلق خدا و کرمت یا رضا
 جنّ و بشر، حور و ملک می برند
 سجده به خاک حرمت یا رضا
 بر سر این مملکت از بام طوس
 سایه فکنده، عَلَمَت، یا رضا
 نیست عجب گر که طواف آورد
 کعبه به دور حرمت یا رضا
 زاده ی موسایی و عیسی کند
 زندگی از فیض دمت، یا رضا
 بس که بود، لطف و عطایت زیاد
 ظرف وجود است کَمَت، یا رضا
 گر تو قبولم نکنی، می دهم

به جان زهرا قسمت یا رضا
ضامن آهو به فدایت شوم
جود و کرم کن، که گدایت شوم

تو هشت بحر نور را، گوهری
تو مطلع الفجر چهار اختری
تو شمع جمعی، به شبستان طوس
تو بر تن عالم خلقت، سری
نام علی بُود برازنده‌ات
بلکه تو یک محمد دیگری
ضامن آهویی و پیش خدا
ضامن خلقی به صف محشری

هم پدر چهار ابن‌الرضا
هم پسر موسی ابن جعفری
ابوالجواد استی و باب‌المراد
ابوالحسن بضعه ی پیغمبری
ای به فدایت پدر و مادرم
که خوب تر از پدر و مادری
دست کرم بر سر ما می‌کشی
پادشهی ناز گدا می‌کشی

سائل درگاه تو، سلطان ماست
خاک درت، دارو و درمان ماست
روی تو! آفتاب عرش خدا
سایه ی تو بر سر ایران ماست
جان همه عالمی و از کرم
جای تو در قلب خراسان ماست
زهی کرم، که ضامن کلّ خلق
ضامن آهوی بیابان ماست
عنایتت آمده، کل نعم
ولایتت، تمام ایمان ماست
بهشت، نه که با ولای شما
جحیم هم روضه ی رضوان ماست

مهر تو ای با همگان، مهربان
در تن ما خوب تر از جان ماست
سلسله الذهب، تجلای توست
کمال توحید، تولای توست

مرغ دلم، خدا خدا می کند
رضا رضا، رضا رضا می کند
قبله ی من کعبه، ولی قلب من
روی به ایوان طلا می کند
حضرت معصومه علیها سلام
به زائران تو دعا می کند
نگاه تو، چشم تو، دست تو، نه
نام تو هم درد، دوا می کند
جز تو که رأفت خدایی بود
حاجت ما را که روا می کند
دلت نیاید که جوابش کنی
زائر تو، هر چه خطا می کند
اگر چه آلوده و شرمندام
باز رضا نگه به ما می کند
تو از کرم دست بگیری مرا
صدانکرده می پذیری مرا

تو از گدا گرفته‌ای، احترام
تو می کنی زائر خود را سلام
بر در این خانه، امید آورند
یأس به درگاه تو باشد حرام
عادت تو، کرامت و عفو و جود
عادت من عجز و گدایی مدام
با چه گنه، ای پسر فاطمه
زهر ستم ریخت عدویت به کام
با که بگویم که به یک نیمروز
آب شد اعضای وجودت تمام
از چه غریبانه زدی، دست و پا

ای به همه عالم خلقت، امام
 داغ تو زائل نشود از جگر
 تا که بگیرد پسر تانتقام
 تو مهدی فاطمه را صدا کن
 تو از برای فرجش دعا کن

سوخت در آن حجره ز پا تا سرت
 خون جگر ریخت ز چشم تروت
 بر دل زارت، جگر زهر سوخت
 آب شد ای جان جهان، پیکرت
 مرد و زن و پیر و جوان، سوختند
 در پی تشییع تن اطهرت
 بر سر و بر سینه ی خود، می زدند
 زنان نوغان همه چون خواهرت
 پشت سر جنازه، انبوه خلق
 پیش روی جنازهات، مادرت
 جسم شریف تو، اگر آب شد
 دگر نشد بریده از تن، سرت
 غریب بودی دم رفتن ولی
 بود یگانه پسر ت در برت
 سنگ نزد کسی به پیشانیت
 خون سرت نریخت بر منظرت
 کاش چکد خون دلم، از دو عین
 صبح و مسا، در غم جدت حسین

تو هشتمین حجت کبریایی
 غریبی و با همه، آشنایی
 مسیح نه، طیب صد مسیحی
 کلیم نه، کلام کبریایی
 کنار حجره، لحظه ی شهادت
 اشک فشان به یاد کربلایی
 کشت تو را به زهر کینه مأمون
 نگفت تو عزیز مصطفایی

چگونه شد، زهر ستم دوایت؟
 تو که به درد عالمی، دوایی
 چشم و چراغ شیعه‌ای در ایران
 گر چه ز جد و پدرت جدایی
 دست خدا، همیشه بر سر ماست
 تا تو، امام مهربان مایی
 گر چه بود بنده روسیاهی
 «میثم» دلباخته را نگاهی

۲۱- کاشکی می شد در حرم امام رضا پر می زدم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع یک ماه خون گرفته (۴)
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

کاشکی می شد در حرم امام رضا پر می زدم
 مثل گدای آشنا، حلقه بر این در می زدم
 اینجا پناه عالمینه یا حرم امام حسین؟
 رضا گل و باغ و بهارم، رضا همه دار و ندارم (۲)

کاش می شد کبوتر صحن امام رضا بودم
 مشغول اشک و ناله و زمزمه و دعا بودم
 کنار ایوون طلایش یه لحظه می شدم فدایش
 رضا گل و باغ و بهارم، رضا همه دار و ندارم (۲)

امام رضا هم خوبا هم بدا رو دعوت می کنه
 ناز گدا رو می خره، با او رفاقت می کنه

زوارشو تحویل می‌گیره سوا نکرده می‌پذیره
 رضا گل و باغ و بهارم، رضا همه دار و ندارم (۲)

مهربون مهربونا، از همه مهربون‌تره
 می‌دونه من کیم، ولی آبرومو نمی‌بره
 رخصت میده دورش بگردم انگار که من گناه نکردم
 رضا گل و باغ و بهارم، رضا همه دار و ندارم (۲)

غیر امام رضا، کسی ضامن آهو نمی‌شه
 حتی شتر هم ناامید از کرم او نمی‌شه
 به زائرش داده بشارت سه مرتبه میاد زیارت
 رضا گل و باغ و بهارم، رضا همه دار و ندارم (۲)

بس که آقا مهربونه به من زیادی رو داده
 می‌خواسته رسوا نکنه هی به من آبرو داده
 مهربونه به روم می‌خنده به روی کسی در نمی‌بنده
 رضا گل و باغ و بهارم، رضا همه دار و ندارم (۲)

خدا کنه اجازه ی عرض ارادتم بده
 به این ارادت شب و روز همیشه عادتتم بده
 یه شب در این حرم بمونم بالای سر نماز بخونم
 رضا گل و باغ و بهارم، رضا همه دار و ندارم (۲)

۲۲- حرم موسی الرضا چون باغ جنت دیدنی است

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

حرم موسی الرضا چون باغ جنت دیدنی است
 عطر زهرا دارد و مانند گل بوئیدنی است
 تا ز عمرت فرصتی باشد به پابوسش برو
 حاصل این بذر در فردای محشر چیدنی است

۲۳- من و درد و محن افسوس و زاری**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک مرثیه زمزمه ای
 قالب رباعی
 شاعر امیر حسینی امیر حسین
 منبع برگ سبز
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

من و درد و محن افسوس و زاری
 نگو آقا به من کاری نداری
 به روی پنجره فولاد نازت
 زدم قفلی به رسم یادگاری

۲۴- غریب است و غمش مفهوم دارد**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

غریب است و غمش مفهوم دارد
 نشان از مادری مظلوم دارد
 رضا عطر حضورش در خراسان
 صفای چارده معصوم دارد

۲۵- چه غم گر گنهکار و نامه سیاهم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب ترجیع بند
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع زمزمه های ولایت ۵
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

چه غم گر گنهکار و نامه سیاهم
 علی بن موسی الرضا داد راهم
 امام رئوفی که عالم فدایش
 کرم کرد و داد از عنایت پناهم
 ز فعلم نپرسید ، کاهل خطایی
 برویم نیاورد من روسیاهم
 سراپا شدم غرق دریای رحمت
 نگوئید دیگر که غرق گناهم
 همه روی گردانده بودند از من
 رضا کرد با چشم رحمت نگاهم
 کنم ناز دیگر به طوبی و سدره
 که در بوستان ولایت گیاهم
 به جز دامن آل عصمت نگیرم
 به غیر از رضای رضا را نخواهم
 چو می خواست راهم دهد از کرامت
 عطا کرد ، سوز دل و اشک و آهم

اگر خوار بودم ، اگر پست بودم
 رضا داد قدرم ، رضا داد جاهم
 اگر کوه عصیان بود روی دوشم
 اگر گشته کاهیده تن مثل کاهم
 شدم خاک پای امام رئوفی
 که بر شهیاران کند پادشاهم
 گدایم گدایم گدایم گدایم
 گدای علی بن موسی الرضایم

اگر چه گنهکار و آلوده هستم
 ز صهبای لا تقنطوا مست مستم
 سزد پا به بال ملائک گذارم
 که بر غرفه ی این ضریح است دستم
 هم از جان بر این آستان رخ نهادم
 هم از دل بر این پنجره رشته بستم
 امام غریبان ولی نعمتم شد
 که عمری سر سفره ی او نشستم
 رضا ای فروغ تو صبح نخستم
 رضا ای ولای تو عهد الستم
 به حب تو دادار را می ستایم
 به مهر تو معبود را می پرستم
 ز تو لطف و احسان ز من جرم و عصیان
 تو آنی که بودی ، من اینم که هستم
 به پیمانہ ای هستی ام را بسوزان
 به رویم میاور که پیمان شکستم
 گر آلوده بودم از این کوی بودم
 و گر خار بودم در این باغ رستم
 به من در ز رأفت گشودی و گر نه
 تو بالای بالا و من پست پستم
 شهی کو گدا می پذیرد تو هستی
 گدایی که شاهش نوازد من استم
 گدایم گدایم گدایم گدایم
 گدای علی بن موسی الرضایم

۲۶- کسی قدم به حرم بی مدد نخواهد زد**مشخصات**

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

کسی قدم به حرم بی مدد نخواهد زد
بدون واسطه دم از احد نخواهد زد
گدای کوی رضا شو که این امام رئوف
به سینه ی احدی دست رد نخواهد زد

۲۷- یا امام رضا مهربونی تو به خدا ...**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه
سبک نوحه سنگین سنتی
قالب آهنگین
شاعر شاهنوری محمود
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا امام رضا (۴)

یا امام رضا مهربونی تو به خدا توی دنیا زبونزده
یا امام رضا تا حالا کسی از پیش تو دست خالی نیومده

یا امام رضا اگه قسمت من نمی شه که پیام پیش مادرت
 تو یه کاری کن که پیام بالای حرمت بشینم چو کبوترت
 مهربون من تو بذار دل خستمو من به ضریح تو بسپرم
 همه میدونن که یه عمره من از سفره ی مادرت روزی می خورم
 همه حاجتم همینه که تو روز جزا تو بیای ضامنم بشی
 قربونت برم تو بذار نوکرت عمرشو سر کنه با این دلخوشی
 با وفا تویی بی وفا منم و با صفا تویی و بی نوا منم
 پادشاه تویی تو نگو که چرا سنگ عشق تو بر سینه می زنم
 دوباره دلم پر زده به سوی حرم با صفای امام رضا
 یا امام رضا اومدم که با امضای تو راهی شم سوی کربلا

۲۸- من سائلم و بیمارم بیمار دارالشفایت

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک نوحه سنگین جدید
 قالب آهنگین
 شاعر عبدالکریمی مهدی
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

من سائلم و بیمارم بیمار دارالشفایت
 با گریه دخیلت بستم قربان صحن و سرایت
 سلطان علی موسی الرضا شاه خراسان

ای چشم تمام عالم بر صحن و بر گنبد تو
 آقا چکنم جا مانده قلب من در مشهد تو
 مولا غریب الغریبا شاه خراسان

من مثل کبوترهایت در صحن کاشانه دارم
 در گوشه ی ایوان تو خوان تو میخانه دارم
 مولا معین الضعفا شاه خراسان

دل آهوی سرگردانت قربانت دار و ندارم
خواهم که به زودی سر را بر سنگ صحت گذارم
هستی تو هستی گدا شاه خراسان

عمری است حسینی هستم مجنون و سر مستت ای دوست
من کربلا را آخر می گیرم از دستت ای دوست
سلطان علی موسی الرضا شاه خراسان

۲۹- روز اول که نهم زاده مورِه

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

روز اول که نهم زاده مورِه
شیر عاشقی تو داده مورِه
ساخته یک عاشق و دلداده مورِه
بخدا که نوکر و پکرتم
یا رضا نوکرتم (۲)

جون هر چی مردیه دیونتم
دوست درم بگم سگ در خنتم
آقا جون تو شمع و مو پرونتم
پرونه س سخته ی دور سرتم
یا رضا نوکرتم (۲)

آقا جون تو شاهی مو غلامتم
 کفتر کهنه ی روی بامتم
 ابن حیدر مو که مست جامتم
 تشنه ی یک پيله کوثرم
 یا رضا نوکرتم (۲)

۳۰- ای کربلا نرفته از بند غم رها شو

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای کربلا نرفته ، از بند غم رها شو
 گر کربلا نرفتی ، عشق است امام رضا رو
 علی علی علی موسی الرضایی

از کربلا اگر که ، من ظاهراً جدایم
 از لطف حق همیشه ، در سایه ی رضایم

هر کس دلش اسیر ، سلطان عالمین است
 قبر امام هشتم ، شش گوشه ی حسین است
 گل رنگ و بوی خود را ، ز آن بی قرینه دارد
 شهر رضا صفای ، شهر مدینه دارد
 این خانه گر به ظاهر ، از آب و خاک و خشت است
 با چشم دل نظر کن ، کاو بهترین بهشت است
 زاهد مکن ملامت ، گر رو سیاه و زشتیم
 ما را چه غم ز دوزخ ، حالا که در بهشتیم

در دشت و کوه و صحرا ، دلخسته مثل آهو
 ضامن که را بگیرم ، صیاد من بود او
 قلبم اسیر زلف ، آن یار دلربا شد
 خوشحالم ایها الناس ، مست می رضا شد
 گر دست ما بگیرد ، آن ماه عالم آرا
 امضا کند ز احسان ، کربلای ما را

۳۱- چه شود که بر سر من به دم ممات آیی

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

چه شود که بر سر من به دم ممات آیی
 که مریضم و ندارم بجز از تو آشنایی
 گر از این درم برانی ز در دگر در آیم
 بخدا ز بارگاهت نبود مرا جدایی

۳۲- یا رضا گرم ذکر نام توأم

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

آقام آقام آقام آقام آقام (۳)

یا رضا گرم ذکر نام توأم
 چون کبوتر به روی بام توأم
 از همان کودکی به لطف تو من
 مثل آهو اسیر دام توأم

وحده لا اله الا هو
 ای تجلای نغمه ی یا هو
 سند خانه ی دلم گوید
 صاحب خانه ضامن آهو

همه برگ و بر تو می سوزد
 دل غم پرور تو می سوزد
 پیش چشم جواد تو از زهر
 ز پا تا بر سر تو می سوزد

تو که در حجره دست و پا زده ای
 داغ خود را به سینه ها زده ای
 هر قدم که به خاک بنشستی
 مادر خویش را صدا زده ای

۳۳- زائری بارانی ام آقا بدادم می رسی؟**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب غزل
 شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

زائری بارانی ام آقا بدادم می رسی؟
بی پناهم خسته ام تنها بدادم می رسی؟
گر چه آهو نیستم اما پر از دلتنگیم
ضامن چشمان آهوها بدادم می رسی؟
من دخیل التماسم را به چشمت بسته ام
هشتمین دردانه ی زهرا بدادم می رسی؟

۳۴- به جون فرزندات جواد یا ثامن الائمه

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک ولادتی

قالب فولکوریک

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

به جون فرزندات جواد یا ثامن الائمه
دلم تو رو خیلی می خواد یا ثامن الائمه
چیکار کنم دوستت دارم خدای تو می دونه
در به گشا عقده گشا راهم بده تو خونه
هر چی میگم رضا رضا دلم که سیر نمی شه
تا که می خوام بینمت بهم میگی همیشه

۳۵- عمریه چشمامو دریا می کنم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع گلوازه های محرم ۹

تعداد استفاده ۰

متن شعر

آقام آقام آقام امام رضا (۳)

عمریه چشمامو دریا می کنم

دلمو دوباره پیدا می کنم

مته گفتراش بازم پر می کشم

خودمو تو زائراش جا می کنم

انگاری دوباره کربلا می رم

تا که پابوس امام رضا می رم

عمریه که تو را فریاد می زرم

گره بر پنجره فولاد می زرم

تا دلم می گیره مثل غروب

می رم توی حرم داد می زرم

قربون کبوترای حرمت

قربون این همه لطف و کرم

عمریه می دونی نذر مه آقا

دونه می ریزم برای گفترا

آرزومه که یه روز از حرمت

سینه زن برم دوباره کربلا

تشنمه یه کاسه آب به ما می دی

شنیدم برات کربلا می دی

۳۶- مرغ دلا رو پر بدین تا که با هم بریم حرم**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه

سبک ولادتی

قالب فولکوریک

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مرغ دلا رو پر بدین تا که با هم بریم حرم
 رضا غریب الغربا عادتشه جود و کرم
 من سگ این خونه ام و گدای این خونه ام
 رضا رو من رها کنم از این خونه کجا برم
 پنجره فولاد رضا دل ما رو جلا میده
 غبار ایوون رضا کاش بشینه روی سرم
 کاش یه روزی برم کنار حرمش لونه کنم
 کاش بینم رو گنبد رضا یه روزی کفترم
 غریبه نیستم آی رضا در رو بروم وا میکنی
 گدای دیرینه منم به مادر تو نوکرم
 اشک چشم مال تو و دل شکسته مال من
 عیدی من یادت نره که از همه مسکین ترم

۳۷- آهو از کجا فهمید باید از تو یاری خواست

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب مثنوی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

آهو از کجا فهمید باید از تو یاری خواست
 در پناه تو باید سایه ای بهاری خواست

آهو از کجا فهمید با تو می شود آرام
 با نگاه پرمهت پیش پای تو می شود رام
 تو به مهربان بودن شهره در زمین بودی
 مهربان فراوان بود مهربانترین بودی
 می دهی نجات از مرگ آهوی فراری را
 می کنی جدا از او ترس و بیقرای را

۳۸- شاکرم که صاحب فخر و سرمایه شدم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۴۰
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

شاکرم که صاحب فخر و سرمایه شدم
 با تموم بدیام با تو همسایه شدم
 توی این شهر غریب تنها تو یاری شدی
 همه دلخوشیم اینه شما دلدارم شدی
 وقتی تو یارم باشی به دلم غم نمی دم
 یه وجب از خاکتو به دو عالم نمی دم
 مهربونی و کریم با وفا و با مرام
 مشهد الرضای تو مٹ کربلاست برام
 حرم قشنگ تو پُر شور و همهمه است
 بودنم تو حرمت زیارت تو علقمه است
 خوب میدونم با وفا خیلی بنده ی بدم
 آقا جون مادرت مکن از خودت ردم
 وقت مرگم آقا جون از یادت جام نذاری
 وقتی روم خاک می ریزن منو تنها نذاری
 اگه پرسیدن ازم بگو اربابت کجاست

به فرشته ها میگم صاحبم امام رضا است
 پنجره فولاد تو منو مجنون می کنه
 غربتت تو شهر طوس دلمو خون می کنه
 قلاده ام جز حرمت جایی زنجیر نمی شه
 اسمتو هر چی میگم دل من سیر نمی شه

۳۹- تمام دلخوشی من میان این حرم است

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

تمام دلخوشی من میان این حرم است
 که بهر من بخدا با صفاتر از ارم است
 برای من که غریبم کمی تو دانه بریز
 دلم خوش است که نامم کبوتر حرم است

۴۰- سگی رسید و تو او را به خانه ره دادی

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب تک بیتی ها
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

سگی رسید و تو او را به خانه ره دادی
چه گفت او که به او فرصت نگه دادی

آتش زهر جفا سوزانده لبهای مرا
ای جواد من بیا (دسته ۱)
رو به سوی قبله کن ای نازنین پای مرا
ای جواد من بیا (دسته ۲)

باب الجواد راو ورودی به قلبتان
حاجت رواست هر که از این راه می رود

۴۱- وقتی به طوس جا به کنار تو می کنم

مشخصات

مناسبت مدح
سبک مرثیه
قالب غزل
شاعر سازگار حاج غلامرضا
منبع نخل میثم ۳
تعداد استفاده ۰

متن شعر

وقتی به طوس جا به کنار تو می کنم
احساس وصل حق به جوار تو می کنم
در بین خلق از همه با آبرو ترم
چون کسب آبرو ز غبار تو می کنم
یک حجج به نامه ی عملم ثبت می شود
با هر قدم که رو به دیار تو می کنم
با اشک خجالت آمده ام در حریم تو
این است گوهری که نثار تو می کنم
بر یازده امام چو دلتنگ می شوم
می آیم و طواف مزار تو می کنم

احساس می‌کنم که میان ملائکم
آن لحظه ای که جا به کنار تو می‌کنم

۴۲- کعبه دلم شده صحن و سرات امام رضا

مشخصات

مناسبت مدح
سبک مرثیه
قالب فولکوریک
شاعر سازگار حاج غلامرضا
منبع نخل میثم ۳
تعداد استفاده ۰

متن شعر

کعبه دلم شده صحن و سرات امام رضا
می‌زنم بوسه بیای زوارات امام رضا
دوست دارم وقتی که چون میاد تو گودی گلوم
بمیرم گوشه ایوون طلالت امام رضا
دوست دارم روز قیامت که میشه بینمت
هی نگاه کنم به اون قد و بالات امام رضا
دوست دارم تو بارگات دونه ی گندمی بشم
تا زیر پام بمالند کبوترات امام رضا
دوست دارم وقتی اجل میاد به بالای سرم
هی بگم جونم فدات جونم فدات امام رضا
دوست دارم موقع مرگم تو بیای به دیدنم
صورتتم رو بذارم رو خاک پات امام رضا
شنیدم تو حجره جون دادی و دست و پا زدی
نرسید به گوش شیعه هات صدات امام رضا
شنیدم اشک جواد چکید به روی صورتت
لباشو جواد گذاش روی لبات امام رضا

۴۳- من محرم بیت الحرم کوی تو هستم

مشخصات

مناسبت مدح
سبک بوشهری
قالب آهنگین
شاعر حسینی سید محسن
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

من مُحرم بیت الحرم کوی تو هستم
محتاج و اسیر خم گیسوی تو هستم
برده دل من را ، ایوان طلایت
ایکاش بمیرم ، در صحن و سرایت
ای ضامن آهو مددی ضامن آهو

مرغ دل من جز حرمت لانه ندارد
غیر از کف پای تو لبم خانه ندارد
آهوی دل من ، افتاده به دامت
مجنون تو هستم ، سو گند به نامت
ای ضامن آهو مددی ضامن آهو

با نام تو هر دم به لبم زمزمه دارم
در سینه خود مهر تو و فاطمه دارم
چشمان غمینت ، شد قبله ی رازم
خاک حرم تو ، شد مُهر نمازم
ای ضامن آهو مددی ضامن آهو

۴۴- اوادم تا دوباره برا دلم دعا کنی

مشخصات

مناسبت مدح
سبک بوشهری

قالب فولکوریک

شاعر حسینی سید محسن

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

اومدم تا دوباره برا دلم دعا کنی
 مثل ایوون طلالت قلب منو طلا کنی
 یه نیگام کن آخه من جز تو پناهی ندارم
 میدونی غیر محبت گناهی ندارم
 مثل کفترا بین تو حرمت گوشه گیرم
 آب و دونم بدی و ندی به عشقت اسیرم
 دنبال بهونه ام همیشه پیشت بمونم
 مثل شمعی دلم و کنار تو بسوزونم
 یاد گرفتم همیشه مثل تو با صفا بشم
 دوست دارم خاک پای زائرای رضا بشم
 آقا جون تو دعوتم کردی که اینجا اومدم
 بخودت قسم که با هزار تمنا اومدم
 دستی رو دل خرابم بکش و کن آبادم
 رسم مهمون نوازی رو یادته دادی یادم
 گفتمی مهمون اگه کافرم که بود مهمونته
 هواش و داشته باش آخه اون صفای خونته
 هر چی هستم بخدا مهمونتم امام رضا
 من سر گشته بلا گردونتم امام رضا

۴۵- امام رضا الهی من فدات شم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک بوشهری

قالب فولکوریک

شاعر حسینی سید محسن

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

امام رضا الهی من فدات شم
 آرزومه قربونی چشات شم
 خودت که جای خود داره الهی
 فدای تک تک کبوترات شم
 کاشکی می شد که قابلم بدونی
 غبار روی گنبد طلات شم
 کفشداریاتم واسه من بهشته
 الهی خاک پای زوارات شم
 سقاخونت مروه و قبرت صفا
 قربون این مروه و این صفات شم
 نذر تو کردم همه زندگیم رو
 به این امید که مشمول دعوات شم
 آیا میشه که قابلم بدونی
 برای یک مرتبه خاک پات شم
 امام رضا گر چه غریب نیستم
 ولی می خوام که بیشتر آشنات شم
 امام رضا کی گفته تو غریبی
 فدای صحن خالی بابات شم

۴۶- حرم مشهد الرضا قبلگه اهل ولاست**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

حرم مشهد الرضا قبلگه اهل ولاست
 صحن نو و عتیق تو مدینه و کربلاست
 دل در کمندت ای دلیر مه رو
 هستم دخیلت یا ضامن آهو

گنبد طلات امام رضا قلب منو جلا میده
 کاسه های طلایی سقا خونت شفا میده
 غبار پای جارو کشاتم من
 قریون بال کبوتراتم من

با یه نگاه مرحمت گره ز کارم وا میشه
 با دستای امام رضا کربلا امضا میشه
 آقا تو شاهی منم گدای تو
 دار و ندارم یکسر فدای تو

۴۷- ای شاه شهر من ، سلطان قلب من

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای شاه شهر من ، سلطان قلب من
 مولا امام رضا (۲)

گنبد زرد و طلائیت قبله راز و نیازه
 تو قنوت سلام بر تو نمکی برا نمازه
 قریون کبوترای حرمت که بی قرین

همه یاد آور درد و غربت شهر مدین
 حرمت کربلایی مثل عباس و حسین
 این حیاط تا اون حیاطت مَث بین الحرمین
 هر کی آب از سقاخونت می خوره می کنه احساس
 که گرفته این آب و از دستای حضرت عباس
 اشکت از چشای نازت می چکه مثال الماس
 حک شده تو دل هر اشک نام رؤیایی عباس
 اگه پیکرت رو دستا زیر انبوه گلا بود
 پیکر عموت ابوالفضل زیر تیر و نیزه ها بود

۴۸- در سرم از روز ازل زمزمه یاد رضا

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب فولکوریک
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

در سرم از روز ازل زمزمه یاد رضا
 دوباره این دلم شده سرخوش میلاد رضا
 میون خلوت دلم با صد امید و آرزو
 نشسته ام حوالی پنجره فولاد رضا

ما همه محتاج تو و تو سفره داری آقا چون
 با خوبی یا بدی ما کاری نداری آقا چون
 دل از مدینه کندی و شدی مقیم خاک طوس
 برای ما ایرانیا کم نمی ذاری آقا چون

مژده دهید فرشته ها به اهل جنت خدا
 نقاره می زدن تو عرش که اومده امام رضا

هر یه شبستون حرم مصلاى فرشته هاس

پنجره فولاد آقا دارالشفای عاشقاس

از روز اول اسممو تو عاشقات نوشته اند

با اشک چشم مادرت گل منو سرشته اند

با آجرای مرحمت چیده شده صحن و سرات

رو دیوار باغ بهشت یه قابه از گنبد طلات

کاری با هیچ کس ندارم حرف دل عاشقمه

از حرم تو می رسه بوی مزار فاطمه

صدای نقاره خونت شور محرم می گیره

سقاخونت دل منو می بره تا به علقمه

دور و بر سقاخونت آلا عزیز فاطمه

حس می کنم به حقّ حقّ حال و هوای علقمه

وقتی که از سقاخونت ظرفمو پر آب می کنم

با گریه یاد لبهای تشنه ارباب می کنم

۴۹- آرزویم نه به دل باغ بهشت و حور است

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۴۰

تعداد استفاده ۰

متن شعر

آرزویم نه به دل باغ بهشت و حور است

نه مرا جنت و فردوس برین منظور است

یاغریب الغریبا پاره ی قلب زهرا

خواهشم خواهش سلمانی نیشابور است

۵۰- شأن نزول سوره ی حاجت ...

مشخصات

مناسبت مدح
سبک نوحه سنگین جدید
قالب آهنگین
شاعر عبدالکریمی مهدی
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

شأن نزول سوره ی حاجت آیه عرفان باب کرامت
بعد دو ماه نوکری عاشقی و دربدری دست من و خالی نذاری
ای همه ی خواهش دل دعای آرامش دل دل من و تنها نذاری
یا علی موسی الرضا (۳)

تو آسمونت کبوترم کن دل من و سائل حرم کن
پنجره فولاد شما صحن گهرشاد شما دارالشفای دردمنداست
گنبد و ایوون طلا شبای این صحن و سرا برای ما جنت الاعلاست
یا علی موسی الرضا (۳)

خونه بدوش عشق حسینم دربه در بین الحرمینم
هر کی میره کربلا پیش امام الشهدا دیگه دلش مال خودش نیست
آقا فدای حرمت فدای لطف و کرمت کیه که عشقت تو دلش نیست
یا ابا عبد... الحسین (۳)

دار و ندارم اشک چشمه توشه ی قبرم پیرن سیامه
آقا دلم تنگه برات قریون اون صحن و سرات امام عریان بدن من
دل منو جلا بده به من یه کربلا بده پادشه بی کفن من
یا ابا عبد... الحسین (۳)

۵۱- من از می عشق تو همیشه مستم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک بوشهری

قالب رباعی

شاعر حسینی سید محسن

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

من از می عشق تو همیشه مستم
 بر لطف کریمانه ی تو دل بستم
 یک عمر گدایی درت را کردم
 تا آنکه دم مرگ بگیری دستم

۵۲- با نام رضا به سینه ها گل بزیند**مشخصات**

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

با نام رضا به سینه ها گل بزیند
 وز اشک به بارگاه او پل بزیند
 فرمود: که هر زمان گرفتار شدید
 بر دامن ما دست تو سل بزیند

۵۳- اسیر موی رضا منم ، گدای کوی رضا منم

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
سبک بوشهری
قالب آهنگین
شاعر حسینی سید محسن
منبع بهار حسینی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

اسیر موی رضا منم ، گدای کوی رضا منم
مستم ز جامش ، هستم غلامش ، ذکر لب من رضا رضا (۲)

ای روی تو قبله ی دلم ، تویی تو حلال مشکلم
از پا نشستم ، دل بر تو بستم ، ماه شب من رضا رضا (۲)

من سر به زیرم تویی امیرم ببین که آلوده و بدم
بدم ولیکن جان جوادت از درگه خود مکن ردم
من سائلم تو سلطان طوس ، من روسیه تو شمس الشموس
من بی پناهم ، کن یک نگاهم ، افتادم آخر من از نوا

قسم بر آن دانه دانه اشک و دل به مانند لاله ات
به جان زهرای قد خمیده آن مادر هجده ساله ات
ای عشق تو سرنوشت من ، ای بارگاہت بهشت من
ای آرزویم ، وی آبرویم ، تویی به درد من آشنا

صحن نو و کهنه ی تو باشد برای من مروه و صفا
سر تا به پا من تمام دردم کوی تو باشد دارالشفا
تویی به درد دلم طیب ، تویی غریب و منم غریب
مرا صدا کن ، دردم دوا کن ، به کوی تو چون کبوترم

ناز ترا من ای دلبرم ، با قیمت جانم می خرم
هشتم امامی ، ماه تمامی ، تویی تویی تنها دلبرم

۵۴- ای حریمت برتر از باغ بهشت

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب مثنوی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای حریمت برتر از باغ بهشت
جنت از کوی تو گیرد وام خشت
آفرین بر پنجه معمار تو
به ز جنت ساخته دیوار تو
عرش زیر سایه گلدسته ات
خاک راه زائرین خسته ات
تا خدا از گنبد تو یک قدم
حق زده با دست خود آنجا علم
جبرئیل آید پی دیدار تو
پر زند دور سر زوار تو
ای ملائک خادم خدام تو
جای پای ماه روی بام تو
ای فدای پنجره فولاد تو
رشک کعبه صحن گوهر شاد تو
زمزم آید در دل میخانه ات
تا بنوشد آب سقاخانه ات
هر رواق بوی یک گل می دهد
بوی یک ذکر توسل می دهد
بوی زهرا آید از سوی ضریح
جای دست مرتضی روی ضریح

بارها دیده به چشمش آسمان
 در حریمت مهدی صاحب زمان
 بارگاہت را زیارت می کند
 گوشه ای تنها عبادت می کند
 مثل دریایی که باشد پر ز موج
 عاشقان بر گرد کویت فوج فوج
 دیده ها دریای مروارید جوش
 سینه ها لبریز از جوش و خروش

۵۵- میدونی دوست دارم امام رضا

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

میدونی دوست دارم امام رضا
 میدونی عاشقتم امام رضا
 تو حیات جاودانی واسه من
 بهتر از جان جهانی واسه من
 مگه تو ضامن آهو نشدی
 سبب خرمی او نشدی
 تو غریب الغریابی مگه نه
 دستگیر ضعفایی مگه نه

۵۶- از ازل چونکه خدا کلم سرشت

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

از ازل چونکه خدا گلم سرشت
 اسم زیبای تو بر دلم نوشت
 توی این دنیای پر جور و جفا
 حرمت برام شده باغ بهشت
 گر چه سوخته از گناه پیکر مه
 دلخوشم دست رضا بر سرمه
 کفتر دلم رو هر بومی بره
 باز روی بوم قشنگ حرمه
 شاه من با صفا و مهر بونه
 منو هرگز از خونش نمی رونه
 پنجره فولاد تو مأمنمه
 توی سقا خونه آب زمزمه

۵۷- ما سوختگان ، تشنه ی دیدار توئیم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع زمزمه های ولایت ۴۰
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ما سوختگان ، تشنه ی دیدار توئیم

با قطره ی اشک خود خریدار توئیم
در پرتو آفتاب حُسن تو رضا
ما سایه ی زیر پای زوار توئیم

۵۸- من زهم بگشوده ام چشم ترم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک بوشهری

قالب مثنوی

شاعر حسینی سید محسن

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

من زهم بگشوده ام چشم ترم
بس تماشایی است کوی دلبرم
می زند اینجا دل من بال و پر
می شوم اینجا ز خود هم بی خبر
شهر جبریل اینجا گشته فرش
بر تماشا آمده عیسی ز عرش
در حریمش بسکه دل روی دل است
زائرین را راه رفتن مشکل است
یک نگاهش درد عالم را دواست
بارگاه قدس او دارالشفاست
من گدایم ای امیر ارض طوس
من سیه رویم تویی شمس الشموس
جذبه عشقت مرا دیوانه کرد
بر سر زلفت دل من خانه کرد
ای بلندای حریمت بام عشق
خود تویی ساقی ضریحت جام عشق
بر سر کویت مرا پابست کن
از می عشقت مرا سرمست کن

ز اشک خود غسل زیارت کرده ام
 روی بر درگاه تو آورده ام
 ای حریمت جنت المأوی من
 گر مرا از در برانی وای من
 ای سراپا ناز کمتر ناز کن
 این منم در میزمنم در باز کن
 طعنه زد رخسار تو بر آفتاب
 آفتاب فاطمه بر من بتاب
 از شمیمت جان به صحرا می دهی
 تو سراپا بوی زهرا می دهی
 فارغم از مسجد و دیر و کنشت
 می وزد از کوی تو بوی بهشت
 ای طیب عشق بیمار توأم
 تو گلی من کمتر از خار توأم
 گر چه من آواره هستم کو به کو
 گر چه پیش تو ندارم آبرو
 لیک می دانم پناهم می دهی
 در میان خانه راهم می دهی
 یابن زهرا من ندارم جز تو کس
 لحظه آخر بفریادم برس
 در همه عالم چه غم دارم رضا
 تا ترا دارم چه کم دارم رضا

۵۹- شهریارا خاک راه سائل این خانه ام کن

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

شهریارا خاک راه سائل این خانه ام کن
 آشنا با خود کن و از خویشتن بیگانه ام کن
 تشنه ام گردان تو طعم تشنگی بر من چشاندی
 ساقیم باش و شراب نور در پیمانۀ ام کن
 یا بده از گرد راه زائر خود آبرویم
 یا به گرد شمع روی زائرت پروانه ام کن
 هستیم برگیر و از جام ولایت مستیم ده
 گر چه قابل نیستم با یک نگه دیوانه ام کن
 نیست آن قدرم به گرد این حرم گردم کبوتر
 بر کبوترهای صحن با صفایت دانه ام کن
 گر چه از دست من ای مولا گدایی بر نیاید
 هم گدایی یاد ده هم سائل این خانه ام کن
 تو رؤف اهل بیتی من سرا پا احتیاجم
 گر چه خارم در گلستان ولا ریحانه ام کن
 گنج را در دامن ویرانه می جویند آری
 این تو و ویرانه دل جای در ویرانه ام کن

۶۰- بی پناهم که سحرگاه اومدم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب فولکوریک
 شاعر ناشناس
 منبع گلوآزه های عترت
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

بی پناهم که سحرگاه اومدم
 مددی کن که سر راه اومدم
 ممنونم به من نیگا کردی آقا
 کارمو تو رو به راه کردی آقا

اومدم تا بشم امداد آقا جون
 روبرو پنجره فولاد آقا جون
 اومدم بگم هنوز غلامتم
 اگه آبرو دارم بناامتم
 صاحب خونه توی خونت رامون دادی
 به گدای بی پناه امون دادی
 همه عالم می دونند دوستت دارم
 زندگیمو پای عشقت می ذارم
 اومدم تا به دلم صفا بدی
 وعده ی سفر به کربلا بدی
 اومدم تا تو بشی نور چشم
 یه نگام کن تا ابوالفضلی بشم

۶۱- یاران دل خود به غم شناور نکنید

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع گلوآژه های عترت
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

یاران دل خود به غم شناور نکنید
 کس غیر رضا به خویش یاور نکنید
 گر گفت کسی که از رضا حاجت من
 بر نآمده ، بشنوید و باور نکنید

۶۲- رخنه تو آب و گلم کرده غمت امام رضا

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب فولکوریک

شاعر ناشناس

منبع گلوازه های عترت

تعداد استفاده ۰

متن شعر

رخنه تو آب و گلم کرده غمت امام رضا
می زخم پر یه نفس تا حرمت امام رضا
دل من جلد توئه این دلو حیرون نکنی
بسته ی زلف توئه زلف و پریشون نکنی
بین خوبا توئی که فقط برا من عزیزی
زیر پات پر می زخم تا دونه پیشم بریزی
از دلم تا حرم و صحن و سرات پل می زخم
به سر ایوون تو دست تو سل می زخم
وقتی که تو با منی دنیا و عقبی نمی خوام
مشهدت بهشتمه سایه ی طوبی نمی خوام
بخر این گدا رو که ندیده گشته دیوونت
چی می شه دلم بشه پیاله ی سقاخونت

۶۳- ای ماه فروزان ، سلطان خراسان**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه

سبک نوحه سنگین سنتی

قالب آهنگین

شاعر شاهنوری محمود

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای ماه فروزان ، سلطان خراسان

ما زنده به نام ، زیبای تو هستیم
از لطف خدا و ، احسان تو ارباب
از روز ازل بر ، این سفره نشستیم
آقای غریب (۲) آقای غریبم

مستم ز می پیمانه ، از غیر توأم بیگانه
دیوانه ام و دیوانه ، آقای منی تو
ای تمام هستی من ، ای می و ای مستی من
بنگر تهی دستی من ، آقای منی تو
آقای غریب (۲) آقای غریبم

گر چه تو غریبی ، اما گل ما را
با خاک ولای ، عشق تو سرشتند
از اول عالم ، تا روز قیامت
روی دل شیعه ، نام تو نوشتند
آقای غریب (۲) آقای غریبم

دنبال غمت می گردم ، خاک قدمت می گردم
دور حرمت می گردم ، از بهر گدایی
با نامت وابسته منم ، بر پای تو بسته منم
در راهت بنشسته منم ، مجنون و فدائی
آقای غریب (۲) آقای غریبم

راحت شدی از غم ، از غصه و ماتم
جانت به لب آمد ، افتاده ای از پا
از زهر هلاهل ، رنگ تو پرید و
شد روی تو نیلی ، چون صورت زهرا
آقای غریب (۲) آقای غریبم

بر روی زمین افتادی ، از غصه و غم آزادی
با یاد حسین جان دادی ، بر خاک غریبی
از ظلم و فتنه و کینه ، دست را بردی به سینه
رو کردی سوی مدینه ، با حال عجیبی

آقای غریب (۲) آقای غریب

۶۴- عشق تو گوهره و تو هر دلی جا نمی شه

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب فولکوریک

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۴۰

تعداد استفاده ۰

متن شعر

عشق تو گوهره و تو هر دلی جا نمی شه
 هر کسی خاطر خواه عزیز زهرا نمی شه
 تو خودت لیاقت دیوونگی به من دادی
 آره هیچ جا عاقل دیوونه پیدا نمی شه
 هر کسی کسی داره منم فقط تو رو دارم
 همدم بنده کسی غیر تو مولا نمی شه
 توی این عالم هستی که همش رو به فناست
 به خدا یه دل دارم اونم مال امام رضاست
 شنیدم تو مدینه به زخم دل نمک زدند
 دست بابات بسته شد مادر تو کتک زدند

۶۵- با نام رضا دلت مصفا گردد

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع زمزمه های ولایت ۴۰

تعداد استفاده ۰

متن شعر

با نام رضا دلت مصفا گردد
 درد و غم سینه ات مداوا گردد
 گر روی نهی به درگش با اخلاص
 هر عقده ز کار بسته ات وا گردد

۶۶- خاک پای زائرانم قربون صحن و سراتم**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک غدیریه
 قالب آهنگین
 شاعر مهربان مسعود
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

خاک پای زائرانم قربون صحن و سراتم
 آقا جون گرد و غبار جاروی جارو کشاتم
 دلم به عشق یک نیگات یابن الزهرا
 پر می زخم چو کفترات یابن الزهرا
 هر چی بگم از تو کمه یابن الزهرا
 دوست دارم به عالمه یابن الزهرا

تو حرم مثل یه کیوتر می پرم این ور و اون ور
 دور گنبدت می پرم تا ضریحت می زخم پر
 کرده دلم هوای تو یابن الزهرا
 تو ایوون طلای تو یابن الزهرا
 تشنه سقا خونتم یابن الزهرا
 گدای مهمون خونتم یابن الزهرا

برای تو دادن جان کمه ای حضرت سلطان
 هر که داره یه بهشتی شد بهشت ما خراسان
 دنبالت هستم همیشه یابن الزهرا
 تو رو بینم چی میشه یابن الزهرا
 بیا به حق مادرت یابن الزهرا
 یه لطفی کن به نوکرت یابن الزهرا

هر کسی باید بدونه شیعه داره یه نشونه
 جای پای عشق مولا روی قلب و دل اونه
 سلطان قلب عاشقان علی موسی الرضا
 هم نام شاه مؤمنان علی موسی الرضا
 رضا غریب الغربا یابن الزهرا
 رضا معین الضعفا یابن الزهرا

خاک گنبدت عزیزه کاش روی سرم بریزه
 تا اگه سزام آتیشه دل عاشقم نسوزه
 مشهد تو حریم عشق یابن الزهرا
 یاد خوشت نسیم عشق یابن الزهرا
 اسم قشنگتو می گم یابن الزهرا
 از راه دور سلام میدم یابن الزهرا

سینه ام غمی نداره کوچه باغ دل بهاره
 اگه تو قلب کوچیکم کفرت لونه بذاره
 حلال مشکلهای تویی یابن الزهرا
 مونس با وفا تویی یابن الزهرا
 شکوفه ای ز کوثری یابن الزهرا
 از همه ی خوبان سری یابن الزهرا

دم مرگ عاشقونه کسی تنها نمی مونه
 اگه که حلقه ی عشق رضا تو گوشش بمونه
 جانم بود در دست تو یابن الزهرا
 بودم بود از هست تو یابن الزهرا

تویی وجود روح و تن یابن الزهرا
هم هست و هم بودن من یابن الزهرا

روی بال هر فرشته به همه قلبا نوشته
دلخوشی حق اینه که مشهد الرضا بهشته
سرمست یک پیمانہ ام یابن الزهرا
دُردی کش میخانه ام یابن الزهرا
جمال تو بهشت من یابن الزهرا
محبتت سرنوشت من یابن الزهرا

بهترین چیزی که مونده منو به جنون کشونده
مادرم قبل تولد منو نوکر تو خونده
دیوانه بوی توأم یابن الزهرا
پروانه روی توأم یابن الزهرا
تراب زائرت منم یابن الزهرا
نثار مقدمت منم یابن الزهرا

۶۷- بچه بودم یه عکسی رو دیدم که خیلی دلرباست

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب فولکوریک
شاعر ناشناس
منبع زمزمه های ولایت ۴۰
تعداد استفاده ۰

متن شعر

بچه بودم یه عکسی رو دیدم که خیلی دلرباست
درد من و دوا میده دارالشفای عاشقاست
پرسیدم از بابام که این گنبد کیه که طلاست
اونیکه من می خواستمش همین آقاست همین آقاست

بابام به من گفت پسر من دلبر ما گداهاست
گنبد طلا که می بینی این گنبد امام رضاست

۶۸- همه آرزومه به نیم نگات امام رضا

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب فولکوریک
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

همه ی آرزومه به نیم نگات امام رضا
می زنه تپش تپش دلم صدات امام رضا
خواب دیدم به روز میام زیارت و جا میذارم
دلمو به زیر پای زائرات امام رضا
دل من کبوتر صحن و سرات امام رضا
می پره به دور گنبد طلا امام رضا
چی میشه منم مثل اونا که گندم می ریزن
بریزم جوونیمو به جا به پات امام رضا
دوست دارم به گوشه ی حرم تو رو صدا کنم
تو منو نگا کنی منم تو رو نگا کنم
دخیلت بشم تو رو چون جواد قسم بدم
بشینم پایین پات برا فرج دعا کنم

۶۹- اگر ره ندارم به ایوان تو

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب ترجیع بند

شاعر ناشناس

منبع گلوآزه های عترت

تعداد استفاده ۰

متن شعر

اگر ره ندارم به ایوان تو
اگر دورم از سفره ی خوان تو
اگر بر ضریحت ندارم نظر
به گلدسته ی صحن و ایوان تو
چنان غرق یاد توأم دلبرا
که باشم به هر لحظه مهمان تو
بین قلب من مشهد تو بود
شده سینه ی من خراسان تو
ز هر قطره ی خونم آید ندا
عزیز دلم جان به قربان تو

گره بی تو در کارم افتاده است
مدد یا رضا بارم افتاده است
الهی نبینم من آن روز را
که با غیر تو کارم افتاده است
کنم سجده ای گر بینم شی
به دل شوق دیدارم افتاده است
مرا در حریمت به مهدی رسان
سر و کار با یارم افتاده است
دوباره به سر میل یک بوسه بر
قدمهای دلدارم افتاده است
تپشهای قلبم دهد این نوا
علی بن موسی الرضا المرتضی

۷۰- دامن آلوده و بار گناه آورده ام**مشخصات**

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

دامن آلوده و بار گناه آورده ام
 گر چه آهی در بساطم نیست آه آورده ام
 هر که بودم هر که هستم با کسی مربوط نیست
 بر امام مهربان خود پناه آورده ام
 هر که آرد تحفه ای در محضر مولای خود
 من دو دست خالی و کوه گناه آورده ام
 در کرم شه را گدا باید گدا را نیز شاه
 من گدا دست گدایی سوی شاه آورده ام
 بر کبوترهای صحنه هدیه ی ناقابلی است
 گندم اشکی که در این بارگاه آورده ام
 ناله ام در سینه، اشکم در بصر، سوزم به دل
 نامه ای چون دود آه خود سیاه آورده ام
 نی عجب با کوه عصیان عفو، نازم را کشد
 رو به سوی مظهر عفو اله آورده ام
 ذره بودم زائر شمس الشموسم کرده اند
 قطره ای بودم به این دریا پناه آورده ام
 گر چه هستم قطره ای ناچیز، یک دریای اشک
 هدیه بر مولای خود روحی فداه آورده ام
 هر فقیری هست دست خالی اش سرمایه اش
 من فقیرم دست خالی را گواه آورده ام
 «میثما» مولا اگر پرسد چه آوردی بگو
 سر به خاک زائرت از گرد راه آورده ام

۷۱- جهان گدای سرایت، فرشته ها خاک پایت**مشخصات**

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

جهان گدای سرایت، فرشته‌ها خاک پایت
تو هدیه‌ی آسمانی حق به این کویری رضا جان
خلاصه گردیده کل هستی گویا فقط در خراسان
تو آبروی مایی، خلاصه‌ی زهرایی
قیامتی غوغایی بسکه زیبایی
امام رضا یا مولا (۳)

باب محبت گشودی، بانی روضه تو بودی
امشب بیا تا با هم برای زهرای اطهر بنالیم
هم از فراق مهدی هم از مظلومی حیدر بنالیم
که دیده‌ها تر گردد، شب فراق سر گردد
دعا کنیم این جمعه مهدی بر گردد
امام رضا یا مولا (۳)

کفتر گنبد طلایم، حلقه به گوش رضایم
جنت نداره لطف و صفای حریم پاک رضا رو
نمی فروشم به هر دو عالم گدایی این آقا رو
چه حالی داره مستی، وقتی غلامش هستی
وقتی می بینی دل بر کرمش بستنی
امام رضا یا مولا (۳)

صحن تو باغ بهشته، سمت رو قلبم نوشته
صابخونه‌ی من یه عمره هستم ساکن بالای گنبد
برا کیوتر فرقی نداره مدینه باشه یا مشهد

فرقش فقط در اینه، کبوتر مدینه
 بجای گنبد روی خاکا می شینه
 امام رضا یا مولا (۳)

۷۲- کتیبه های حریم تو مصحف نورند

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب غزل
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۴
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

کتیبه های حریم تو مصحف نورند
 کبوتران تو در چشم اهل دل حورند
 نوشته بر در صحنه حدیث زیبایی
 که زائرین تو در حشر با تو محشورند
 نجات، دور سر دوستانان گردد
 هلاکت است بر آنان که از شما دورند
 به زائرین تو نازم که با غم دو جهان
 به یک نگه که به قبرت کنند مسرورند
 به راهیان حریم تو می برم حسرت
 که گرم عمره ی مقبول و سعی مشکورند
 فرشتگان الهی برای کسب شرف
 به خاک بوسی این آستانه مأمورند
 هزار عیسی مریم در این حرم زائر
 هزار موسی عمران مقیم این طورند
 سیاه روزی و هابیان بین که ز تو
 هزار معجزه دیدند و باز هم کورند
 گدایی سر کوی تو فوق سلطنت است

خوش آن گروه که در این مقام مشهورند
 ندا دهند در این بقعه روز و شب «میثم»
 که نارها همه از فیض این حرم نورند

۷۲- مرغ دلم پر زند بر سر کوی رضا

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب غزل
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع یک ماه خون گرفته (۲)
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

مرغ دلم پر زند بر سر کوی رضا
 دست نیازم بود باز به سوی رضا
 آرزویم این بود تا دم مردن شود
 چشم گنهکار من باز به سوی رضا
 خلق جهان زائرند از همه سو کعبه را
 کعبه بود در حجاز زائر کوی رضا
 با نفس عیسویش، با دم جانبخش خویش
 جان مسیحا بود زنده ز بوی رضا
 بر بدنش می شود آتش دوزخ حرام
 هر که خورد قطره ای آب ز جوی رضا
 کشور ایران فقط نیست به او متکی
 زندگی کائنات بسته به موی رضا
 نیست عجب خضر اگر تشنه لب جام اوست
 ساقی رضوان بود مست سبوی رضا
 جرم و گناه و خطاست عادت دیرین من
 عفو و کرامت بود خصلت و خوی رضا
 چند به شوق بهشت زائر این در شوی
 جنت جنت بود روی نکوی رضا

«میثم» اگر از نماز آبروی مؤمن است

آب دهد بر نماز آب وضوی رضا

۷۴- اگر می خواست ذات حق برد در نار سوزانم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

اگر می خواست ذات حق برد در نار سوزانم
 نمی آورد پابوس رضا شاه خراسانم
 حرام است آتش دوزخ به من زیرا که از رأفت
 امام مهربانم چند روزی کرده مهمانم
 رضا سعیم رضا حجم رضا بودم رضا هستم
 رضا دین و رضا ایمان رضا جان است و جانانم
 اگر چه قطره ام آورده سیلم در دل دریا
 و گر چه ذره ام در دامن مهر فروزانم
 نسیم رحمتی بر من وزید از بارگاه او
 که یکدم ریخت چون برگ خزان کل گناهانم
 خدا را شکر بوسیدم در دارالشفایی را
 که درد خویش را ناگفته بخشیدند درمانم
 رئوف آل پیغمبر مرا چشمی کرم فرما
 که شویم خاک زوار تو را با سیل مژگانم
 اگر لایق نیم تا روی آرم در حریم تو
 به این شادم که بشماری سگی در کوی سلطانم
 اگر خاکم تو فرشم کن به زیر پای زوارت
 اگر خارم تو آوردی در آغوش گلستانم
 مپرس از من که هستی هر که هستم فاش می گویم

سیه رویم گنه کارم بدم آلوده دامانم
 گنهکاری چو «میثم» را به کوی خویش ره دادی
 به باران بهار رحمت شستی ز عصیانم

۷۵- اونیکه من دیوونه وار دوستش دارم همیشه

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب فولکوریک
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

اونیکه من دیوونه وار دوستش دارم همیشه
 اینقده مهربونه که ضامن آهو می شه
 یه سقا خونه داره که کوثر شهر طوسه
 علقمه روزی صد دفعه کاسه هاشو می بوسه
 غذای مهمون خونه اش مانده ی بهشته
 قالی ایوون تلاش از شهپر فرشته
 گلدسته ی حریم او نردبونی تا عرشه
 به زیر پای زائراش بال فرشته فرشه
 خدا ما رو روز ازل امام رضائی کرده
 قربون اون خدا برم عجب خدائی کرده
 هر کی با هر زبون میگه فقط خدا رو عشقه
 این دل دیوونه میگه امام رضا رو عشقه
 رو پنجره فولاد اون این جمله رو باید زد
 بهشت یه کوچه ائیه که منتهیه به مشهد

از جام سقا خونه مستانه و خمارم
 من ثروتی به غیر از امام رضا ندارم

۷۶- مه برج ایمان علی بن موسی

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک مرثیه
 قالب قصیده
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع یک ماه خون گرفته (۱)
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

مه برج ایمان علی بن موسی
 در درج امکان علی بن موسی
 سپهر امامت محیط کرامت
 یم جود و احسان علی بن موسی
 به آدم دهی دم به موسی دهی ید
 یه عیسی دهی جان علی بن موسی
 ولای تو باشد کمال ولایت
 میان امامان علی بن موسی
 تویی قدر و کوثر تویی نور و فرقان
 تویی آل عمران علی بن موسی
 وجود تو ای جانِ جان، جانِ جان است
 در آغوش ایران علی بن موسی
 به چشم تو نازم کز آن شیر پرده
 شود شیر غزان علی بن موسی
 عجب نیست نازار کند مور راهت
 به تخت سلیمان علی بن موسی
 سُم آهوپی را که ضام شدی تو
 زند بوسه رضوان علی بن موسی
 بود شیعه را در کمال تشیع
 ولای تو میزان علی بن موسی
 سزد جن و انس و ملک بر تو گرید

چو دعبل ثناخوان علی بن موسی
 عجب نیست کز رأفت و رحمت تو
 برد بهره شیطان علی بن موسی
 دل مرده گردد به خاک تو زنده
 چو باغ از بهاران علی بن موسی
 غباری که روی ضریحت نشیند
 شفا خیزد از آن علی بن موسی
 شود با نسیم بهشت حریمت
 جهنم گلستان علی بن موسی
 سزد انبیا در طواف مزارت
 بخوانند قرآن علی بن موسی
 دهد قُبّه ات نور بر چشم گردون
 چو مهر درخشان علی بن موسی
 برد در حریم تو دست توسل
 دو صد پور موسی بن عمران علی بن موسی
 تو نوحی و ایران چو کشتی چه بيمش
 ز امواج طوفان علی بن موسی
 کند جن و انس و ملک درد خود را
 به خاک تو درمان علی بن موسی
 همه آفرینش بود سفره ی تو
 همه خلق مهمان علی بن موسی
 تو شاه جهانی که خوانند خَلقت
 غریب خراسان علی بن موسی
 تو در قصر مأمون شب و روز بودی
 چو یوسف به زندان علی بن موسی
 لبّت بود خندان دلت بود گریان
 غمت بود پنهان علی بن موسی
 به غمهای نا گفته ات باد جاری
 سرشکم به دامان علی بن موسی
 تو را بارها بارها کشت مأمون
 به رنج فراوان علی بن موسی
 نباید که با هیفده خواهر آخر
 تو تنها دهی جان علی بن موسی

تو مسموم گشتی دگر جسم پاکت
 نشد سنگ باران علی بن موسی
 تو دیگر جوادت نشد ارباً اربا
 ز شمشیر بزّان علی بن موسی
 تو دست جدا گشته از تن ندیدی
 به خاک بیابان علی بن موسی
 تو ششماهه طفلت در آغوش گرم
 نشد تشنه قربان علی بن موسی
 دریغا دریغا که با آل عصمت
 شکستند پیمان علی بن موسی
 به «میثم» نگاهی که با خود ندارد
 به جز کوه عصیان علی بن موسی

۷۷- ای رأفت تو رأفت ذات خدا رضا

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب غزل
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع از صیام تا قیام ۲
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای رأفت تو رأفت ذات خدا رضا
 از پای تا به سر علی مرتضی رضا
 نامت از آن رضاست که در عرصه ی حساب
 حق نیست بی‌رضای تو از کس رضا، رضا
 هر کس که بیشتر کرمش می‌رسد به خلق
 او بیشتر برد به درت التجا رضا
 عیسی صفای روح گرفته در این حرم
 موسی ستاده بر در تو با عصا رضا
 از روضه ی مقدس تو می‌وزد نسیم

تا باغ خلد، با نفس انبیا رضا
 جوشد زبس اجابت از این آستان قدس
 گم می‌شود کنار ضریحت دعا، رضا
 آغوش خود گشوده برای خوش آمدش
 از هر دری که سوی تو آید گدا، رضا
 خود پیشتر ز خواندن اذن دخول من
 بر من نگاه کردی و گفتی بیا رضا
 در کوی تو ز بس که رثوفی تو، زائرت
 داند ثواب، اگر چه بیارد خطا، رضا
 من شرم می‌کنم که بیایم در این حرم
 تو می‌زنی مرا ز کرامت صدا، رضا
 آید به گوش دل ز طپش‌های سینه‌ام
 دائم صدای زمزمه ی یا رضا رضا
 در آستان قدس تو انگار می‌کنم
 گردیده قسمتم سفر کربلا رضا
 نشناختم، امام زمان زائر تو بود
 کردم سلام و داد جواب مرا رضا
 با آنکه شهریار همه عالمی، کسی
 مثل تو نیست با فقرا آشنا رضا
 یک بار اگر کند به خراسان زیارتت
 بر بازدید زائرت آبی سه جا رضا
 اول به خلد فاطمه گوید جواب او
 هر کس صدا زند ز ره صدق «یا رضا»
 مولای من به جان جواد الائمه‌ات
 دست مرا بگیر، برای خدا رضا
 دست مرا گرفتی و سوگند می‌خورم
 آقاتری از اینکه نمایی رها رضا
 زوار چون به سوی حریمت سفر کنند
 باید که جان دهند به گنبد نما رضا
 هر کس به عمر خود شده مأنوس با کسی
 «میثم» گرفته انس به مهر شما، رضا

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

یک تبسم ز لب آل عبا ما را بس
سر تسلیم به درگاه خدا ما را بس
روز محشر که ز نیک و بد ما می پرسند
نظر لطف غریب الغریبا ما را بس

۷۹- چی بگم که این دل من**مشخصات**

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع گلوازه های محرم ۱۴
تعداد استفاده ۰

متن شعر

چی بگم که این دل من
واسه تو شده مردّد
که بره سمت مدینه
یا بره به سمت گنبد
از یه عاشقی که هر شب
سنگتو به سینه می زد
شنیدم فرقی نداره

کربلا، مدینه، مشهد

تو امام دلربایانی، آبروی ملک ایرانی، شاه زیبای خراسانی

از همون روزی که عشقت

روی لبهای من افتاد

خودمو دادم به دستت

خونه ی دلم شد آباد

آخرش یه روزی عشقت

هستیم رو میده بر باد

جون بی لیاقت من

نذر مسجد گهرشاد

من که از بند غم آزادم، تا که بر عشق تو دل دادم، بسته ی پنجره فولادم

۸۰- به امام رضا بگید سنگ منو طلا کنه

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب فولکوریک

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

به امام رضا بگید سنگ منو طلا کنه

لیاقت ندارم اما به منم نیگا کنه

خوش بحال دلی که تو صحن اسماعیل طلا

پشت پنجره پولاد بنشینه و صفا کنه

خوش بحال چشمی که دور و بر سقاخونه

دونه های اشکشو نذر کبوترا کنه

۸۱- روی دلم با آب طلا، می نویسم یا امام رضا

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

روی دلم با آب طلا، می نویسم یا امام رضا
کفتر کهنه ی صحن و سرای توأم بخدا آقا جونم
دخیل و بسته ی حلقه ی پنجره های توأم بخدا آقا جونم
به روی گنبد و ایوون زرد و طلای توأم بخدا آقا جونم
تو حرمت می مومم می تونم بخونم از سر احساس
آب تو سقاخونه ات برا من بخدا آب سرداب عباس
افتخار و اعتبارم، خاک پاتو بر می دارم
روی زخم دل می دارم
امام رضا(۴)

حضرت خضر هم دیوونه ی تو، پیاله ی سقاخونه ی تو
آینه بندونی روی هر در و دیوارو عشقه
خاکای کفشی که مونده روی دستای کفشدارو عشقه
قدم پیر و جوون و و یا تک تک زوآرو عشقه
آب و گِل گل گلدون رو ضریحت دُر اشکه
آب تو سقاخونه ات برا من آب میدون مشکه
بام دنیا شونه هاته، قبله ایوونِ طلا ته
آسمون گلدسته هاته
امام رضا(۴)

۸۲- حالا که بعدیه عمری من کنار تو رسیدم

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک ولادتی

قالب فولکوریک

شاعر ناشناس

منبع گلوژه های محرم ۱۱

تعداد استفاده ۰

متن شعر

حالا که بعد یه عمری من کنار تو رسیدم
 آقا جون رهام نکن من دیگه از دنیا بریدم
 حرمت شلوغه و یک نگاه زیر پات بینداز
 شکر حق کردی کرم که اوادم تو حرمت باز
 تو خودت اسم منو تو جمع زائرات نوشتی
 خیلی زود راهم دادی نگفتی خوب یا اینکه زشتی
 چقدر غصه ی این فراری خسته رو خوردی
 بردم آبروی تو ولی تو آبروم نبردی
 شنیدم عبا به سر تو کوچه ها زمین نشستی
 روی خاک می غلطیدی تو غریبی چشاتو بستی
 شنیدم رو خاک حجره شبیه حسین تنها
 می زدی تو دست و پا صدا می کردی وا غریبا
 گرچه از زهر جفا خون ز دل شما چکیده
 ولی آقا جون کسی سر شما رو نبریده
 گرچه جان دادی حزین و خسته با لبای عطشان
 ولی آقا جون نشد تنت زیر سم ستوران

۸۲- دوست دارم تا که بر خاکت، جبین سایه کنم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع آتش مهر

تعداد استفاده ۰

متن شعر

دوست دارم تا که بر خاکت، جبین سایه کنم
 خاک پای زائرت را کحل بینایی کنم
 دوست دارم خضر باشم تا که با آب بقا
 تا قیامت بهر زوار تو سقایی کنم
 دوست دارم ضامنم باشی که بر خیل ملک
 سرفرازی همچو آن آهوی صحرائی کنم
 دوست دارم بر گدایی درت از شهر خویش
 تا در باب الجوادت، راه پیمایی کنم
 دوست دارم زیر پای زائرت، دفنم کنند
 تا گشایم دست و اعجاز مسیحایی کنم
 دوست دارم وقت مردن با تماشای رخت
 مرگ را از شوق دیدارت، تماشایی کنم
 دوست دارم در میان آن همه زوار تو
 بر درت، ابراز راز دل، به تنهایی کنم
 دوست دارم در خراسان تو چون گل بشکفم
 صبح دم توصیف از گل های زهرایی کنم
 دوست دارم هر کجا باشد به نامت مجلسی
 شمع باشم، آب گردم، مجلس آرایی کنم
 دوست دارم تا شماری «میثمت» را سائلی
 تا گدایت باشم و در حشر آقایی کنم

۸۴- یارب ز تو من ثواب حج می خواهم**مشخصات**

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

یارب ز تو من ثواب حج می خواهم
 بر مهدی فاطمه فرج می خواهم
 بر پرده ی کعبه دست من گر نرسد
 پابوسی ثامن الحجج می خواهم

۸۵- اینجا دل دیوانه بها می گیرد**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

اینجا دل دیوانه بها می گیرد
 از بارگه دوست شفا می گیرد
 در روز زیارتی ز دیدار رضا
 گر لطف کند کربلا می گیرد

۸۶- پشت پنجره فولاد چه گره هایی وا می شه**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

پشت پنجره فولاد چه گره هایی وا می شه
 چه دلای سنگی که کنج حرم طلا می شه
 پشت پنجره فولاد وقتی گرفتارا میان
 فرش زیر پاشون از بال فرشته ها می شه

۸۷- صد بحر کرم از تو و یک چشم تر از من**مشخصات**

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب غزل
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۴
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

صد بحر کرم از تو و یک چشم تر از من
 لطفی کن و این خون جگر را بخر از من
 خاموشی و آتش بود از مرحمت ابر
 باران کرم از تو و کوه شرر از من
 در کوی تو زوار گنهکار زیادند
 اما نبود هیچ کس آلوده تر از من
 من از نظر افتاده و تو چشم خدایی
 ای چشم خداوند میپوشان نظر از من
 تن خسته و کوه گنهم بر سر دوش است
 این کوه گنه سخت شکسته کمر از من
 آقای و زوار نوازی همه از تو
 بار گنه و خجالت و اشک بصر از من
 ای یوسف زهرا نظری کن که نمانده
 جز نامه ی آلوده ز عصیان اثر از من
 دریاب مرا ای پسر موسی جعفر

آن روز که در حشر گریزد پدر از من
 من غیر عطا از تو دگر هیچ ندیدم
 تو غیر خطا هیچ ندیدی دگر از من
 من «میثم» دار توأم ای دوست دعا کن
 جز میوه ی نخل تو نماند ثمر من

۸۸- قربون کبوترای حرمت

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب فولکوریک
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

قربون کبوترای حرمت
 قربون این همه لطف و کرم
 از روزی که با تو آشنا شدم
 مورد مرحمت خدا شدم
 گفته ای هر که بیاد به پابوسم
 تو گرفتاری بدادش می رسم
 گفته ای هر که بیاد به دیدنم
 من میام سه جا بهش سر می زنم
 منم امروز به زیارت او مدم
 به امیدی در خونت او مدم
 توی قبرم آقا چون منتظرم
 که بزاری کف پا تو رو سرم
 آقا از گنه پر م سوخته شده
 چشم من به گنبدت دوخته شده
 آقا جون جون جوادت رام بده
 هر چی که امروز ازت می خوام بده

دوریم از بدی و زشتی بده
 بیا با خدا منو آشتی بده
 دل عاشقات برات پر می زنه
 گدا رو بین داره در می زنه
 آنقدر در می زنه این خونه رو
 تا بینم روی صاحب خونه رو
 یه روزی بیاد که زیر خاک بشم
 کی می شه که از گناهام پاک بشم
 تو که بیچار گیمو خبر داری
 یه موقع نگگی با من چکار داری
 او مدم با دل پر خون سوی تو
 او مدم تا که بینم روی تو
 او مدم عقده ی دل رو وا کنم
 او مدم اینجا تو رو پیدا کنم
 چی می شه به قلب خسته جون بدی
 لطف تو امروز به من نشون بدی
 بیا ای نور دو چشمان ترم
 می دونی کسی رو جز تو ندارم
 یه کناری روی خاکا می شینم
 صحن با صفاتو مولا می بینم

۸۹- مگو که بی خردم هیچکس نمی خردم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب غزل
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۴
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

مگو که بی خردم هیچکس نمی خردم

کرامت تو به بالای دست می بردم
 اگر جدا کنی از خود مرا، کم از صفرم
 و گر کنار تو باشم فزون تر از عددم
 گدایی درت از خلق بی نیازم کرد
 که در سؤال کسی جز تو را صدا نزدم
 هزار بار شدم غافل از تو دیدم باز
 فزونی کرمت سوی این حرم کشدم
 ز کثرت کرمت ای رئوف اهل البیت
 خجالتی که کشیدم هماره می کشدم
 زهی کرامت و لطف که دعوتم کردی
 بجای آنکه گذاری به سینه دست ردم
 مرا میان سگان درت پناه بده
 و گر نه گرگ گنه حمله کرده می دردم
 بهای یک ثمن بخش هم ندارم لیک
 به لطف خویش امام رئوف می خردم
 مرا به گلبن عشقش پناه داد رضا
 اگر چه نیست به جز مشت خار در سبدم
 نهاده ام به روی خویش نام «میثم» را
 بهانه ای است قبولم کند، اگر چه بدم

۹۰- روزیکه با دست عشق به پیکرم جان زدند

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

روزیکه با دست عشق به پیکرم جان زدند
 قباله ی قلبمو به نام سلطان زدند

واسه ماهی هیچ جا دریا نمی شه
 درد بلبل بی گل دوا نمی شه
 کربلا بهشته اما برا من
 هیچ جایی مشهد الرضا نمی شه
 ضامن آهو (۴)

پرچم سبز رضا قبله نمای دله
 سقاخونه اش ساخته ی دست ابوفاضله
 میزنه دلم چو نقاره خونه ات
 از بچگی بودم آقا دوونه ات
 ایوون طلالت جای خود کشته منو
 کاسه های طلایی سقاخونه ات
 ضامن آهو (۴)

هر جا که ذکر رضاست دست دلم رو می شه
 هر طپش قلب من ضامن آهو می شه
 امام رضا اگه خوبم اگه زشت
 خدا گلمو با غم تو سرشت
 ایکه خاک حرمتو خیل ملک
 سوغات می برند برا اهل بهشت
 ضامن آهو (۴)

می بره دل از بهشت صحن گهرشاد تو
 مرکز دارالشفاست پنجره فولاد تو
 امام رضا کم ما و کرم
 فدای جارو کشای حرمت
 کشته منو حضرت کربلا
 آقا فقط یه بار بگو می برمت
 ضامن آهو (۴)

۹۱- به خط نور نوشتند بر صحیفه ی دل

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

به خط نور نوشتند بر صحیفه ی دل
 یکی قصیده ی ناب از سروده ی دعبل
 سلام باد بر آن شاعر و به ایده ی او
 درود باد به شعر وی و قصیده ی او
 قصیده ای که به دلها فروغ بخشیده
 قصیده ای که به ملک ادب درخشیده
 قصیده ای که فلک بر جبین خویش نوشت
 بیوت آن همگی بیت بیت زیب بهشت
 سزد به زمزم و کوثر دهان خود شویم
 بر این قصیه ی قراء قصیده ای گویم
 روا بود که ز درج دهان در افشانم
 فرازهایی از این قصیده را خوانم
 هنوز گویی که در محضر امام رضا
 صدای دعبل خیزد ز موج موج فضا
 اگر چه مستمع نظم او امام رضاست
 در این قصیده خطابش به حضرت زهراست
 که ای حبیبه ی حق دخت خواجه ی لولاک
 فتاده جسم حسینت به کربلا در خاک
 اگر ز گونه ی گلگون او نمایی یاد
 زنی به صورت خود سیلی و کشی فریاد
 شود به صورتت از اشک، نهرها جاری
 کنی بر آن بدن غرقه خون عزاداری
 الا سلاله ی پیغمبر و سپهر هدی
 ستاره های تو از یکدگر شدند جدا

ز جای خیز و بین پاره های پیکرشان
 بریز اشک به پای سر مطهرشان
 به مکه و به مدینه به فح به کوفه سلام
 چه قبرها که در آن کعبه ی دل اند مدام
 مزار نفس زکیه که هست در بغداد
 به روح او ز خداوندگار رحمت باد
 امام، اشک روان بود از دو دیده ی او
 دو بیت گفت به دنباله ی قصیده ی او
 بود مزار شریفی به خاک خطه ی طوس
 که با دل همه دل خستگان بود مأنوس
 همان مزار که پیوسته زائرش دلهاست
 به شهر طوس چراغ تمام محفل هاست
 سؤال کرد ز سلطان دین رضا، دعبل
 که ای ولی خدا و امیر کشور دل
 ز آل فاطمه و خاندان پیغمبر
 ندیده ایم مزاری به طوس ای سرور
 امام گفت که قبر من شهید است این
 به چشم اهل ولا کعبه ی امید است این
 پس از گذشت زمان کمی من مظلوم
 به زهر کینه در این سرزمین شوم مسموم
 زمین غربت و اندوه و آه من اینجاست
 مزار و تربت و آرامگاه من اینجاست
 حریم من حرم حی ذوالکرم گردد
 هزار قافله دل دور این حرم گردد
 سلام ما به مزاری که قبله ی دلهاست
 فروغ پنجره هایش چراغ محفل ماست
 سلام ما به مزاری که کعبه ی جان است
 سلام ما به رواقی که در خراسان است
 سلام ما به امامی که پاره شد جگرش
 بهار عمر، خزان شد در آخر صفرش
 سلام ما به رسول و به پاره ی تن او
 که هست در دو جهان دست ما به دامن او
 سلام ما به امام رئوف ما در طوس

که او انیس دل و دل به او بود مأنوس
 سلام ما به غریبی که بود یاور جمع
 سلام ما به شهیدی که آب شد چون شمع
 سلام ما به امامی که همدم فقراست
 سلام ما به عزیزی که یوسف زهراست
 سلام ما به شهیدی که مرگ خود طلید
 چو شخص مار گزیده به خویش می پیچید
 سلام ما به رضا و به گریه ی پسرش
 که قاتلش شده فرزند قاتل پدرش
 میان حجره ی در بسته دست و پا می زد
 جواد و حضرت معصومه را صدا می زد
 کجا روم به که گویم که سوخت سوره ی نور
 گرفت شعله دلش با سه دانه ی انگور
 تمام عمر، غم دوستان کبابش کرد
 شرار زهر به یک نصف روز آتش کرد
 به نازنین بدنش پیرهن سرشک افشانند
 از آن وجود به جز استخوان و پوست نماند
 ز ضعف، دیده گهی باز کرد و گاهی بست
 گهی به پای ستاد و گهی به جای نشست
 جواد، اشک به رخ ناله در نهادش بود
 رضا سرش به روی دامن جوادش بود
 پدر نظاره به ماه رخ پسر می کرد
 پسر ز سوز جگر گریه بر پدر می کرد
 پدر ز سینه ی سوزان پسر پسر می گفت
 پسر ز دیده ی گریان پدر پدر می گفت
 پدر ز اشک بصر ماه عارضش تر شد
 پسر ز آه پدر شعله پای تا سر شد
 پدر نگه به به پسر کرد و چشم خود را بست
 پسر کشید ز دل آهی و به سوگ نشست
 الا تمام محبان ز دیده خون بارید
 از این وداع وداعی دگر به یاد آرید
 همان وداع که تنها عزیز پیغمبر
 نهاد صورت بر صورت علی اکبر

پسر نگاه به اشک غم پدر می کرد
 پدر نظاره به خون سر پسر می کرد
 پدر ز داغ پسر باغ لاله در دل داشت
 پسر نشانه ز زخم هزار قاتل داشت
 پدر ز خون پسر صورتش خضاب شده
 پسر ز سوز عطش قطره قطره آب شده
 پدر به چهره ی فرزند خویش چهره نهاد
 پسر کنار پدر ناله ای زد و جان داد
 از این وداع دل و جان خلق عالم سوخت
 شراره ای زد و روح و روان «میثم» سوخت

۹۲- زهی به رأفت و لطف و عنایت و کرم

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

زهی به رأفت و لطف و عنایت و کرم
 که بر روی همه باز است روز و شب حرمت
 کرم ببین که غم ما به روی شانه ی توست
 بجای آنکه بسوزیم ما به یاد غمت
 تو آن امام رئوفی که می کشد خجالت
 نه دوست، دشمن تو از زیادی کرم
 بر آستان تو صورت نهم به آمیدی
 که وقت مرگ بود روی دیده ام قدمت
 به جای آنکه بروم کنی قبولم کن
 دهم به مادر پهلو شکسته ات قسمت
 مصائب تو فزون تر بود ز گریه ی ما

قسم به خون دلت اشک عالم است کمت
 تو پاره ی تن پیغمبر خدا بودی
 روا نبود به جان آید این همه ستمت
 هزار حیف که مأمون چو شمع آبت کرد
 به جای آنکه شمارد عزیز و محترمت
 تو همچو فاطمه مرگ از خدا طلب کردی
 فدای سوز دل و اشک و آه دم به دمت
 هماره شیعه بگرید به یاد غربت تو
 در انتظار ظهور عزیز منتقمت
 بگیر از کرم و لطف دست «میثم» را
 قسم به جان جواد الائمه می دهمت

۹۳- شیخ بهایی و سر درب حرم امام رضا(ع)

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب نثر
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

شیخ بهائی که می خواست یکی از سر درهای حرم امام رضا(ع) را بسازد به بنا گفت: دست نگهدار تا به نجف بروم و بر گردم. شب امام رضا(ع) به خواب بنا آمدند و فرمودند: فردا صبح سر درب حرم را کامل کن و بساز. بنا عرض کرد: شیخ از من خواسته است که فعلا سر درب را ناقص نگهدارم و کامل نکنم تا از مسافرت بر گردد. حضرت فرمودند: او رفته تا طلسمی را بیاورد تا در سر درب حرم من کار بگذارد تا فقط محبین و شیعیان اهل بیت بتوانند وارد شوند و دیگران نتوانند وارد حرم شوند در حالیکه درب حرم من بر روی همگان باز است دوست و دشمن می توانند به زیارت من بیایند. وقتی شیخ بر گشت دید بنا سر درب حرم را کامل کرده است وقتی سؤال کرد قضیه را برایش توضیح دادند به عطف و مهربانی حضرت رضا بیشتر پی برد.

۹۴- تا خاک توست دست به گوهر نمی زنم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

تا خاک توست دست به گوهر نمی زرم
تا کوی توست سوی جنان پر نمی زرم
درهای آستان تو یک لحظه بسته نیست
جایی که در گشوده بود در نمی زرم
من باد نیستم که زرم سر به هر دری
جز بر در سرای شما سر نمی زرم
حتی اگر تو در نگشایی به روی من
جایی نمی روم، در دیگر نمی زرم
مادر مرا به مهر و ولای تو شیر داد
من پشت پا به فطرت مادر نمی زرم
تا از گلاب ذکر، نشویم دهان خویش
بوسه بر این مزار مطهر نمی زرم
جاری بود ز هر نفسم معجز مسیح
بیهوده دم ز آل پیمبر نمی زرم
حتی اگر به میکده ی جنتم برند
جز کوثر ولای تو ساغر نمی زرم
گر باز شد به روی تو «میثم» هزار در
بر گو دری به جز در حیدر نمی زرم

۹۵- زائرین تو فقط شیعه ی اثنی عشرند**مشخصات**

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۲)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

زائرین تو فقط شیعه ی اثنی عشرند
 همه دلباخته ی عترت خیرالبشرند
 همه گشتند به دریای نگاهت تطهیر
 به گل روی تو سوگند ز گل پاکترند
 زائرینی که به این کعبه ی دل، دل بستند
 تا ابد از حرمت دل بگردند و نبرند
 گر به سوی حرمت روی کند اهل جحیم
 تا ابد از طمع روضه ی رضوان گذرند
 سائلان کرمت یکسره ارباب کرم
 زائران حرمت از همه ی خلق سرند
 پا گذارند به بال ملک و طُره ی حور
 رهروانی که به سوی حرمت ره سپرند
 عالمی رو به روی پنجره ی فولادت
 به امید کرمت همچو گدا پشت درند
 انبیا ناز فروشند به گلزار بهشت
 اگر از دور به ایوان طلایت نگرند
 مهر تو لاله و ریحانِ بهشتِ دلِ ماست
 حاش لله که ما را به جهنم ببرند
 «میشم» بی سر و پایم نظری کن مولا
 که مرا جزو سگان سر کویت شمرند

۹۶- مجبور شدم به هر کسی رو بزنم

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مجبور شدم به هر کسی رو بزنم
 در محضر هر غریبه زانو بزنم
 تحقیر شدم چونکه فراموشم شد
 یک سر به شما ضامن آهو بزنم

۹۷- کعبه ی اهل ولاست صحن و سرای رضا

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منع یک ماه خون گرفته (۱)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

کعبه ی اهل ولاست صحن و سرای رضا
 شهر خراسان بود کربلای رضا
 در صف محشر خدا مشتری اشک اوست
 هر که در اینجا کند گریه برای رضا
 کیست پناه همه جز پسر فاطمه؟
 چیست رضای خدا غیر رضای رضا؟
 بر سر دستش برند هدیه برای خدا
 ریزد اگر در اشک دیده به پای رضا
 زهر جفا ریخت ریخت شعله به کانون دل
 خون جگر بود بود قوت و غذای رضا
 نغمه ی قدوسیان بود به آمین بلند
 حیف که خاموش شد صوت دعای رضا

یاد کند گر دمی ز آن جگر چاک چاک
 خون جگر جوشد از خشت طلای رضا
 از در باب الجواد می شنوم دم به دم
 یا ابتای پسر، وا ولدای رضا
 بوسه به قبرش زدم تازه ز طوس آمدم
 باز دلم در وطن کرده هوای رضا
 گر برود در جنان یا برود در جحیم
 بر لب «میثم» بود مدح و ثنای رضا

۹۸- ای رضا را سجده بر خاک درت

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه
 سبک مرثیه
 قالب مثنوی
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۴
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای رضا را سجده بر خاک درت
 بضعه ی احمد چو زهرا مادرت
 زاده ی موسی که موسای کلیم
 با عصا گردیده در طورت مقیم
 آسمان خفته در دامان طوس
 ماه بزم اختران شمس الشموس
 ما حقیر و تو عطوف اهل بیت
 ما فقیر و تو رئوف اهل بیت
 آفتاب حی سرمد کیست؟ تو
 عالم آل محمد کیست؟ تو
 حکمرانی بر قضایت یا رضا
 صبر، تسلیم رضایت یا رضا
 آستان قدس تو دارالسلام

مُحْرَم کویت بود بیت الحرام
 ضامن آهوی صحرا از کرم
 آهوی صحرات آهوی حرم
 مهر تو در سینه های پاک ما
 طور ایمن از قدومت خاک ما
 آب سقا خانه ی تو سلسبیل
 سائل مهمان سرایت جبرئیل
 آفتابت خوشتر از ظلّ بهشت
 بردن نام بهشت اینجاست زشت
 دیدن روی تو دیدار خداست
 زائرت در طوس زوّار خداست
 چار صحنه چار رکن عالم است
 هشت جنت بهر زوارت کم است
 خادمه بر شهریاران شهریار
 زائرت را بازدید آبی سه بار
 خضر کوثر خورده از پیمانہ ات
 تشنه کام جام سقا خانه ات
 مهر تو ما را کمال بندگی است
 خاک تو خوشتر ز آب زندگی است
 طوف قبرت کار روح انبیا
 ای تولای تو نوح انبیا
 رحمت چون رحمت حق متصل
 در زیارتگاه تو دل روی دل
 سایه ی گلدسته هایت بر سپهر
 دورشان گردیده دائم ماه و مهر
 این کبوترها که در کوی تو آند
 هو کشان گرم هیاهوی تو آند
 من ندانم کیستم یا چیستم
 هر که هستم با ولایت زیستم
 گر چه لایق نیستم در این حرم
 خاک آهوی حریمت بشمرم
 من نمی گویم که آهوی توأم
 بلکه می گویم سگ کوی توأم

خسروان چون سیر راهی می کنند
 بر سگ خود هم نگاهی می کنند
 من که یک عمرم ثناگوی شما
 پارس کردم بر سر کوی شما
 بر سرم دست عنایت می نهی
 کی به اخراجم رضایت می دهی
 دوست دارم در کنار تربت
 اشک افشانم به یاد غربت
 آسمان خون ریخت در جام دلت
 میزبان گشت آخر قاتلت
 زهر یک لحظه تو را بی تاب کرد
 نیم روزی پیکرت را آب کرد
 قاتل از انگور و از آب انار
 ریخت با تهدید بر قلبت شرار
 با که گویم در عزایت یا رضا
 شد جواد کوچکت صاحب عزا
 تا قیامت ناله ی پیوسته ات
 می رسد از حجره ی درسته ات
 ای خراسان میهمانت را بین
 ظلم و جور میزبانان را بین
 شیوه ی مهمان نوازی این نبود
 از غریبان دلنوازی این نبود
 میهمانت ناله ها پیوسته زد
 دست و پا در حجره ی درسته زد
 چشم بگشوده که یکبار دگر
 همچو جان گیرد جوادش را به بر
 ای اجل دستی نگهدار آه آه
 لحظه ای دیگر جواد آید ز راه
 ای زنان شهر همیاری کنید
 جای معصومه عزاداری کنید
 این تن ریحانه ی پیغمبر است
 این رضا این نور چشم حیدر است
 مرهمی بر زخم پیغمبر زنید

پای تابوت رضا بر سر زنید
 فاطمه ای دختر خیرالبشر
 گریه کن در پای تابوت پسر
 سوخت از زهر جفا پا تا سرش
 بود بر لب ذکر مادر مادرش
 تا به لب جان داشت آن نور دو عین
 اشک چشمش بود جاری بر حسین
 تا بود روشن چراغ ماتمش
 اشک «میثم» باد جاری در غمش

۹۹- باور کنید این حرم مهربانی است

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب مثنوی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

باور کنید این حرم مهربانی است
 باور کنید فرش درش عرشانی است
 باور کنید.....دریای معانی است
 ابن قطعه از زمین خدا آسمانی است
 باور کنید آمده معمارش از بهشت
 دل روی دل گذاشته نه خشت روی خشت
 این آستان کعبه لطف و عطا بود
 این بارگاه، قبله ی جود و سخا بود
 اینجا پل عبور به سمت خدا بود
 هر ذره از غبار درش کیمیا بود

۱۰۰- ای مزار من چراغ قلب ایران شما

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب قصیده
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۴
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای مزار من چراغ قلب ایران شما
 آسمانی‌ها زمین بوس خراسان شما
 سایه‌ی گلدسته‌هایم سجده‌گاه آفتاب
 گنبد زرین من خورشید تابان شما
 من حجازی میزبان کل خلق عالمم
 گشتم اینک در بهشت طوس مهمان شما
 آمدم در محفل پروانه‌های اهل بیت
 از کرامت گشته ام شمع فروزان شما
 صبحدم چون بگذرد از طرف ایوانم نسیم
 چارده معصوم گل روید به دامان شما
 قبله‌ی هفتم وصی هشتم ختم رسل
 ضامن آهوی صحرا و بیابان شما
 آب سقاخانه‌ی من لذّه للشاربین
 گرد صحنینم بود داروی درمان شما
 می‌فروزد پرتو مهرم به دلها روز و شب
 می‌دمد عطر من ز خاک مشک افشان شما
 قلبتان از نور من پیوسته می‌گیرد صفا
 پر بود از شور من دائم نمکدان شما
 ای مرا همسایه، یاران خراسانی من
 با شمایم جان زوار من و جان شما
 وادی ایمن بود ایران، خراسان است طور
 زاده‌ی موسی بود موسی بن عمران شما
 گر شما باشید با ما در خط فرمان ما

آورم فرمانروایان را به فرمان شما
 شعله های فتنه سر برداشتند از چار سو
 در پی سوزاندن بنیاد و بنیان شما
 مهر من برداً سلاما بوده در این سرزمین
 با ولای من شده آتش گلستان شما
 مَهر مقبولی تهلیل شما مهر من است
 دوستی ما بود امضای ایمان شما
 تا رضا دارید در میدان ایثار و شرف
 هیچ نامردی نگردد مرد میدان شما
 این کبوترها همه هستند دور این حرم
 در کنار من هوادار و نگهبان شما
 هر کجا رفتید برگردید سوی این حرم
 جز سر کوی رضا دنیاست زندان شما
 پرچم سبزی که باشد بر فراز قبه ام
 تا قیامت آبرو بخشد به ایران شما
 مهر ما بوده است پیش از بودتان در آب و گل
 مدح ما شد ثبت از اول مَهر دیوان شما
 جانتان بی ما نگردد از بدن هاتان جدا
 می شود آغاز با ما روز پایان شما
 گر ولای ما در ایران شما حاکم نبود
 در گِل و لای عدم گم بود تهران شما
 نیست بیم از فتنه ی اهریمنان کور دل
 تا امام هشتم است اینجا سلیمان شما
 من خراسان را برای خویش کردم انتخاب
 خواهرم معصومه در قم گشت مهمان شما
 نیستم تنها در این دنیا شما را همجوار
 با شمایم در صراط و حشر و میزان شما
 پرچم توحیدتان با مهر من در احتراز
 زنده و جاوید باد اسلام و قرآن شما
 در کنار آفتاب صحن من نبود عجب
 گر بتابد قرص خورشید از گریبان شما
 بشکفد بر لب گل لبخندتان هنگام مرگ
 گر به روی من بیفتد چشم گریان شما

تشنه ی آب حیاتید و نمی دانید هست
 آب سقاخانه ی من آب حیوان شما
 هر که شد زوار من در عرش زوار خداست
 این روایت بوده از آغاز در شأن شما
 امتحان کردم، اگر صد بار در هم بشکنید
 نشکنند یک بار با ما عهد و پیمان شما
 با وضو باشید ای اهل خراسان تا که هست
 جای پای زائر من در خیابان شما
 بضعه ی پاک نبی در شهرتان مدفون شده
 عطر زهرا می دمد از باغ و بوستان شما
 می شود دریای رحمت در کنار صحن من
 قطره ی اشکی که می افتد ز مژگان شما
 بیمتان از خشم طوفان ها نباشد تا رضاست
 ناخدا و کشتی و دریا و سکان شما
 در پی یک عمر حق همجواری روز و شب
 از ره رأفت کمر بستم به احسان شما
 خون ما می جوشد اینجا از تن پیر و جوان
 مهر ما آموخته طفل دبستان شما
 بر همه آزادگان در سایه ی ما نور داد
 نهضت اسلامی پیر جماران شما
 چشم صد یعقوب در این آستان بینا شود
 یوسف زهراست اینجا ماه کنعان شما
 با خدا هم صحبتید و با رضا همسایه اید
 اهل مشهد! جان «میشم» باد قربان شما

۱۰۱- ای امام مهربانم یا رضا

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای امام مهربانم یا رضا
 نام تو ورد زبانم یا رضا
 حاجت خود را نخواهم از کسی
 تا تو هستی میزبانم یا رضا
 دست، خالی، بار، سنگین، رو، سیاه
 میهمانم میهمانم یا رضا
 پای خدّامت به روی دیده ام
 درد زوّارت به جانم یا رضا
 تو کریم ابن کریم ابن کریم
 من گدای آستانم یا رضا
 در کنار آستانت بی نیاز
 از بهشت جاودانم یا رضا
 راز خود نا گفته، می دانم تویی
 واقف از درد نهانم یا رضا
 گر چه از هر خار راهم خوارتر
 زائر این بوستانم یا رضا
 تو بهار باغ دل هایی و من
 کمتر از برگ خزانم یا رضا
 چون گدایان سمج از دست تو
 حاجتم را می ستانم یا رضا
 دست خالی رفتن از دربار تو
 نیست هرگز این گمانم یا رضا
 جان زهرا گر چه قابل نیستم
 لطف خود را ده نشانم یا رضا
 خاک پای «میثم» دار شما
 میثم این خاندانم یا رضا

۱۰۲- قصد زیارت حرمت حجّ اکبر است**مشخصات**

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع آتش مهر

تعداد استفاده ۰

متن شعر

قصد زیارت حرمت حجّ اکبر است
 حجی که مثل عمره و حج پیمبر است
 هر کس که گشت زائر تو زائر خداست
 این گفته ام روایت موسی بن جعفر است
 قدر و جلال و زائر قبر تو روز حشر
 از زائرین کل امامان فراتر است
 زوّار تو که شیعه ی کامل عیار توست
 زوّار چارده حجج الله اکبر است
 نام دو پاره ی تن احمد اگر برم
 نام مقدس تو و زهرای اطهر است
 حسرت برند خیل عظیم فرشتگان
 بر آن فرشته ای که به صحن کبوتر است
 روح هزار عیسی مریم در این مزار
 چشم هزار موسی عمران بر این دراست
 روح شفا گرفت ز یک جرعه آب آن
 این حوض صحن توست و یا حوض کوثر است
 بوی بهشت می وزد از چار صحن تو
 از بس نسیم بارگهت روح پرور است
 «میثم» که جرم او ز حساب آمده فزون
 شاد است از این که عفو تو از جرم او سراسر است

۱۰۳- رأفت در آستان تو تفسیر می شود

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

رأفت در آستان تو تفسیر می شود
 دل با خیال حسن تو تسخیر می شود
 صدها هزار نامه ی آلوده از گناه
 با یک نگاه عفو تو تطهیر می شود
 پیش از اجل به خانه ی چشمم قدم گذار
 تعجیل کن فدات شوم دیر می شود
 حتی سکوت در حرم تو عبادت است
 اینجا نفس به یاد تو تکبیر می شود
 اینجا اگر کبوتر دل آید از بهشت
 اطراف گندم تو زمینگیر می شود
 در میهمانسرای تو مهمان چو پا نهد
 از میوه های باغ جنان سیر می شود
 دیوانه می شود دل عاقل در این حرم
 دیوانه ای که عاشق زنجیر می شود
 صیاد را به نیم نگه صید می کنی
 آهو به یک ضمانت تو شیر می شود
 بیداری اش به عرش خدا با ملایک است
 خوابی که در حریم تو تعبیر می شود
 «میثم» بگو به کوری دشمن، ثنای دوست
 کاین جا قلم به دست تو شمشیر می شود

۱۰۴- تو غریب الغریائی، تو معین الضعفائی**مشخصات**

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۲)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

تو غریب الغربائی، تو معین الضعفایی
تو شفیع دو سرایی، تو ولی نعمت مایی
تو رؤوفی تو عطوفی، تو رضایی تو رضایی
تو غریب الغربائی، تو معین الضعفایی

پر زند مرغ دلم در حرمت همچو کبوتر
به شهان ناز کنم تا که شوم سائل این در
گل احمد گل زهرا پسر موسی جعفر
چه شود گر که به من گوشه ی چشمی بنمایی
تو غریب الغربائی، تو معین الضعفایی

غم نا گفته ی دل را تو شنیدی تو شنیدی
تو به دست کرم ناز گنه کار کشیدی
آمدم قبر تو بوسیدم و رفتم به امیدی
که شب اول قبرم تو به دیدار من آیی
تو غریب الغربائی، تو معین الضعفایی

جز تو نشنیده ام ای پادشه عالم امکان
که شود پادشهی ضامن آهوی بیابان
چه شود ای حرمت کعبه ی دل قبله ی ایمان
که مرا هم سر کویت پذیری به گدایی
تو غریب الغربائی، تو معین الضعفایی

ای به چشم همه چون سیل روان اشک عزایت
یابن زهرا چه کنم گر نکنم گریه برایت
به چه جرمی جگرت پاره شد ای جان به فدایت
تو که فرزند جگر پاره ی پیغمبر مایی

تو غریب الغریائی، تو معین الضعفایی

سینه می سوخت به هر محفلت ای یوسف زهرا
چه ستم ها که نشد با دلت ای یوسف زهرا
میزبان تو شده قاتلت ای یوسف زهرا
جان عالم به فدات این همه مظلوم چرایی
تو غریب الغریائی، تو معین الضعفایی

تو و آن حجره ی در بسته و آن رنگ پریده
به جگر شعله به لب زمزمه چون مار گزیده
دو عزادار تو معصومه و زهرای شهیده
ای که از ام و آب و خواهر و فرزند جدایی
تو غریب الغریائی، تو معین الضعفایی

۱۰۵- اگر چه نیست مرا شأن زائر حرمت

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع آتش مهر

تعداد استفاده ۰

متن شعر

اگر چه نیست مرا شأن زائر حرمت
کیوتری است دلم دور گندم کرمت
اگر تو پای به چشم نمی نهی بگذار
که لحظه ای بکشم چشم خویش بر قدمت
تو آن امام رئوفی که دشمنانت نیز
طمع برند به لطف و عنایت و کرمت
عجب نه، گر دو جهان را نهی کف دستش

اگر به جان جوادت، کسی دهد قسمت
 خجسته باد خراسان و زنده باد ایران
 که مستدام بود زیر سایه علمت
 هزار موسی عمران به طور تو مدهوش
 هزار عیسی مریم گرفته جان ز دمت
 نماز برده به صحن مطهر تو نماز
 حرم طواف کند در حریم محترمت
 تو آن امام رضایی که اختیار قضاست
 به اقتضای خداوند جاری از قلمت
 هنوز وارد صحن مطهرت نشده
 سلام می شنود از تو زائر حرمت
 عنایتت همگان را گرفت و «میثم» هم
 چو قطره ای است که افتاده در کنار یمت

۱۰۶- مزار توست بهشت وصال داور من

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع آتش مهر

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مزار توست بهشت وصال داور من
 همیشه در همه جا، قبر توست در بر من
 ز راه دور همان نیت زیارت تو
 بود به نزد خداوند، حج اکبر من
 به خاک زائر کویت قسم! نگاهم کن
 که خاک مقدم زوار تو شود، سر من
 به گوش همچو اذانم، رضا رضا می گفت
 از آن زمان که به من شیر داد، مادر من

من و زیارت قبر تو، ای امام رئوف!
بدون رأفت تو، این نبود باور من
رسد چو مرگ ز ره، اول حیات من است
اگر به روی تو افتد، نگاه آخر من
شبی که خواب تو دیدم، سحر گهان می رفت
به بوستان جنان، بوی گل ز بستر من
شنیده ام که سه جا، روز محشری با ما
خدا کند که بود لحظه لحظه، محشر من
ز بوی عطر نفس های زائر حرمت
هماره روح ولایت، دمد به پیکر من
ز شعر «میشم» اگر جان مرده، زنده شود
رواست، کز تو بود نظم روح پرور من

۱۰۷- شرمسارم من از این بار گناه

مشخصات

مناسبت مدح
سبک ولادتی
قالب مثنوی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

شرمسارم من از این بار گناه
روسیاهم بر تو آوردم پناه
می شود آقا مرا یاری کنی
پیش خود از من نگهداری کنی
مهربانا از غلامت رو متاب
پشت در مگذار من را بی جواب
خوب می دانم که من آلوده ام
تابع نفس کثیفم بوده ام
لیک اما بر در تو آمدم

من پیشانم مرا منما ردم

۱۰۸- مسیح می دمد از تربت مطهر من

مشخصات

مناسبت مدح و مرثیه

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۲)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مسیح می دمد از تربت مطهر من
فضای طوس نه، عالم بود معطر من
فرشتگان همه زواری زائرین منند
بهشت گشته بهشت از بهشت منظر من
منم عزیز دل فاطمه امام رضا
که خلق کرده خدا خلق را به خاطر من
عجیب نیست اگر زائری که قبر مرا
به بر گرفته بگیرد قرار در بر من
هزار موسی عمران به سجده افتادند
در این حریم به خاک مسیح پرور من
دلی که زائر من می شود مزار من است
خوشا دلی که شد این جا مزار دیگر من
شکسته ای که صدا می زند مرا از دور
جواب می شنود بارها ز داور من
ز هر دری که شود زائر من به من وارد
درست چهره به چهره بود برابر من
من آفتاب خدایم جهان در آغوشم
شما حضور من و عالم است محضر من
کتاب منقبتم را تمام نتوان کرد
اگر شوند همه انس و جان ثناگر من

کسی که زائر من گشت دوستش دارم
 روا بود که خطابش کنم برادر من
 الا تمام خراسانیان پاک سرشت
 خجسته باد شما را طواف مقبر من
 فرشتگان چو کبوتر به دورتان گردد
 به شرط آن که بگردید دور زائر من
 به زائرین من اینک نصیحتی است مرا
 که احترام بگیرید از مجاور من
 اگر به مرقد من نیز دستتان نرسید
 زنید بوسه به قم بر مزار خواهر من
 هزار حیف که قدر مرا ندانستند
 که بود هر نفس من غم مکرر من
 هزار بار عدو مخفیانه کشت مرا
 خدای نگذرد از قاتل ستمگر من
 شرار زهر مرا در دل آتشی افروخت
 که آب گشت همه عضو عضو پیکر من
 چو شخص مار گزیده به خویش پیچیدم
 خدا گواست چه آورد زهر بر سر من
 میان حجره زدم دست و پا غریبانه
 جواد بود و من و لحظه های آخر من
 دو دست خویش گشود و گرفت اشک مرا
 فتاد تا که نگاهش به دیده ی تر من
 زنان شهر خراسان گریستند همه
 زدند بر سر و سینه به جای مادر من
 به روز حشر نسوزد جحیم «میثم» را
 که بوده با سخن و سوز خویش یاور من

۱۰۹- حرم تو کعبه ی دل کرمت همه خدایی

مشخصات

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۲)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

حرم تو کعبه ی دل کرمت همه خدایی
 کنی از کرامت خود به خدا خدا نمایی
 در باز توست افزون من بی نوای محزون
 ز کدام در در آیم به بهانه ی گدایی
 کرم تو می دهد رو به گدای تو و گر نه
 ندهند پادشاهان به فقیر، آشنایی
 من اگر گناه کارم تو رثوف و مهربانی
 کرمت نمی گذارد که کنی ز من جدایی
 تویی آنکه هر که آید به زیارت تو یکبار
 تو سه بار از عنایت به زیارتش بیایی
 بخدا گناهکارم دگر آبرو ندارم
 چه شود دهی ز نارم به محبت رهایی
 بکشم همواره نازت مگرم دهی اجازت
 که به یک زیارت تو سر و جان کنم فدایی
 همه را تو دوست گیری همه را تو می پذیری
 چه امیر شهر باشد چه فقیر روستایی
 به حریم توست بارم به حرم چکار دارم
 کند از هزار کعبه حرم تو دلربایی
 کرمت به کلّ عالم حرمت پناه «میثم»
 به شما از او توسل ز شما گره گشایی

۱۱۰- شما یک آسمان باران نابی

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب غزل

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

شما یک آسمان باران نابی
 برای خشکی چشم خرابی
 میان کاسه های خالی ما
 نزول قطره های مستجابی
 بتابان گنبد و گلدسته ها را
 تو تنها قبله گاه آفتابی
 تمام معجزات عیسوی را
 نشان دادی میان کاسه آبی
 برای زائر غرق گناهت
 همیشه مظهر حُسن الثوابی
 کنار پنجره فولاد، هر کس
 برای مشککش دارد جوابی

۱۱۱- باید همه به سوی شما رو بیاورند

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب غزل

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

باید همه به سوی شما رو بیاورند
 دلها به لب نوای هو الهو بیاورند
 باید که جن و انس تمام ملائکه
 ایمان به دست ضامن آهو بیارند

ما بهتر از شما که ندیدیم صاحبی
 گر هست بهتری ز شما گو بیاورند
 خسته شکسته ام و به سختی رسیده ام
 پشت درم بگو که مرا تو بیاورند
 در سفره هر چه می رسد از سمت مشهد است
 آری هر آنچه هست از آن سو بیاورند

۱۱۲- نسیم در بدرم، گرد راه آوردم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک مرثیه
 قالب غزل
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع نخل میثم ۴
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

نسیم در بدرم، گرد راه آوردم
 ز شب سیاهترم رو به ماه آوردم
 نبود دسته گلم تا به دست، برگیرم
 در این حرم عوض گُل، گناه آوردم
 به دل شکستگی ام گر شهود می طلبی
 دو چشمه اشک برایت گواه آوردم
 گناهکارم و رو کرده ام به دار الزهد
 سفید مویم و روی سیاه آوردم
 ز آتش گنهم آب دیده خشکیده
 ز فقر اشک در این خانه آه آوردم
 هزار در به رویم باز بودو کردم ناز
 نیاز خویش در این بارگاه آوردم
 به نامه ی سیهم خط قرمزی بکشید
 که بر رثوف رثوفان پناه آوردم
 خدا کند که مرا هم سگی حساب کند

که رو به کوی رضا گاه گاه آوردم
 سرشک خجالت و طومار جرم عمرم را
 حضور مظهر عفو اله آوردم
 رواست تا بنویسی به نخل خود «میثم»
 که از بهشت ولایت گیاه آوردم

قبل از شهادت

۱- مهر من رفت ولی چون شفق می آمد

مشخصات

مناسبت قبل از شهادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

مهر من رفت ولی چون شفق می آمد
 بدنش می لرزید بی رمق می آمد
 جگرش خون و عبا روی سرش ، در دل غمزده اش غوغا بود
 گاه بنشسته گهی بر می خواست ، برلبش زمزمه یا زهرا بود

بند بند دل من ز غم او همه کند
 آمد و گفت به من که در خانه ببند
 بر روی خاک بخود می پیچید ، فرش یکسوزد آن نور دو عین
 گفت خواهم که در این حجره ی غم ، جان دهم روی زمین مثل حسین

بخوش می پیچید غرق اندوه و بلا
 گاه می گفت جواد پسرم زود بیا
 ناگهان از در بسته آمد ، نوگلی که به رخس شبنم داشت
 سر بابای غریب خود را ، گریه کرد و روی زانو بگذاشت

یاد داری پسرم اشک غم می سفتی
 خط کشیدی به زمین زیر لب می گفتمی
 می گشتم آن دو پلیدی را که ، دست بام علی را بستند
 پیش چشم پدر مظلومم ، پهلوی مادر من بشکستند

داستانی

۱- یکی عجوزه ی اعمی به شهر نیشابور

مشخصات

مناسبت داستانی

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

یکی عجوزه ی اعمی به شهر نیشابور
 که چشم بسته همی کرده سیر عالم نور
 به چشم سر جلوی پای خویش نادیده
 به چشم دل همه جا جلوه ی خدا دیده
 مدام داشت آرزو به صبح و مساء
 که در مدینه رود خدمت امام رضا
 نه خرج راه که سوی مدینه رو آرد
 نه پای آنکه طریق حجاز بسپارد
 گذشت تا که یکی روز دید آن دلخون
 تمام مرد و زن از شهر می روند بیرون
 سؤال کرد مگر صبح محشر آمده است
 و یا به صحنه ی محشر پیمبر آمده است
 چه روی داده که مردم شدند غرق سرور

چرا فتاده تلاطم به شهر نیشابور
 یکی به پاسخ او گفت پیر زن تبریک
 امام هشتمت آید سوی وطن تبریک
 فروغ دیده ی زهرا و مرتضی آید
 گل ریاض نبی حضرت زهرا رضا آید
 به گریه گفت که من دردمند و اعمایم
 چسان به دیدن آن حجت خدا آیم
 غرض ، تمامی مردم به جانب صحرا
 شدند در پی دیدار یوسف زهرا

(در آن صحرا مردم گرد امام رضا(ع) جمع شدند و امام رضا(ع) حدیث سلسله الذهب را نقل فرمودند و همه ی نویسندگان و
 راویان نوشتند و دیگران هم به خاطر سپردند.

ولایت علی بن ابیطالب حصنی فمن دخل حصنی امن من عذابی)

پس از نوشتن متن حدیث با آن شور
 نهاد پای عنایت به خاک نیشابور
 به التماس همه در حضور آن مولا
 که ای ولی خدا نه قدم به خانه ی ما
 امام گفت همین ناچه ام که ره پیماست
 به هر کجا که نشیند مکان من آنجاست
 گذشت ناچه ز هر جا چه بلند و چه پست
 کنار خانه ی آن پیرزن رسید و نشست
 زدند حلقه به در کای عجوزه در به گشا
 در از ادب به روی دولت سحر بگشا
 فروغ بخت دمیده به آشیانه ی تو
 عزیز فاطمه شد میهمان خانه ی تو
 چو آن سعیده در خانه را ز هم بگشاد
 به خاک مقدم آن حجت خدا افتاد
 که ای امام به یمن تو غرق در نورم
 هزار حیف که از فیض دیدنت کورم
 به من نگاه بده تا کنم تماشایت
 فدای مقدم والا و قد و بالایت
 اما چشم ورا از کرم شفا بخشید
 سپس به کلبه ی ویرانه اش صفا بخشید
 سه روز خانه ی او قبله گاه مردم بود

که میهمان عزیزش امام هشتم بود
 چو خواست کوچ کند ز آن مکان امام همام
 بخاک نهان کرد چند دانه ی بادام
 که دانه ها به همان لحظه سبز و رعنا شد
 ز فیض دست ولایت درخت زیبا شد
 امام عزم سفر چون از آن دیار نمود
 بر آن درخت دل آن عجوزه خوش می بود
 دلش چو تنگ ز هجر رخ رضا می شد
 تسلی دلش آن نخل با صفا می شد
 لبش به دیدن هر شاخه پر تبسم بود
 که طرفه معجزه ای از امام هشتم بود
 طلوع صبحگاهی تازه بود کو ناگاه
 بر آن درخت بیاد امام کرد نگاه
 که شاخه هاش همه خشک و برگها شده زرد
 کشید ناله ی جانسوز از دل پر درد
 کز این درخت چرا برگ زرد می بارد
 خدا امام مرا از بلا نگهدارد
 چه روی داده که این نخل شاخ سبز خشکیده
 مگر امام عزیزم مصیبتی دیده
 نشسته بود به حسرت که ناگه از همه جا
 شنید ناله ی جانسوز و امام رضا
 ز جای جست سراسیمه سوی کوچه دوید
 ز آه و ناله و فریاد محشری را دید
 چه دید؟ دید همه خاک غم به سر ریزند
 رضا رضا بلب و اشک از بصر ریزند
 یکی سرود که دیدی امام را کشتند
 عزیز حضرت خیرالانام را کشتند
 یکی به ناله صدا زد که بود خون جگرش
 یکی به گریه بگفتا یتیم شد پسرش
 از این خبر نه دل پیر زن ، که عالم سوخت
 شراره ای زد و هستی چو قلب میثم سوخت

مشخصات

مناسبت داستانی

سبک مرثیه

قالب مثنوی

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

خاطر م را قصه ای بس جانفزا است
 داستانی از کرامات رضاست
 داستان دو برادر در سفر
 او سراپا خیر و این یک بود شر
 آن یکی دارای تقوا و عفاف
 این یکی سر تا قدم غرق خلاف
 هر دو بودند از محبان رضا
 هر دو زوار خراسان رضا
 آن یکی در بین ره محو خدا
 این یکی مست گناه از ابتدا
 از قضا دست قدر در کار شد
 آنکه بود اهل گنه بیمار شد
 لحظه لحظه گشت حال او خراب
 قطره قطره همچو شمعی گشت آب
 نخل عمرش بی بر و بی برگ شد
 روحش از پیکر برون با مرگ شد
 با کتابی خالی از حسن عمل
 عاقبت افتاد در کام اجل
 زائرین با محنت و رنج و فسوس
 رحم آوردند و بردندش به طوس
 در حریم خسرو گردون مطاف
 با دو صد امید دادندش طواف
 در خراسان گشت مدفون پیکرش

کس ندانستی چه آمد بر سرش
 با چنان جرم و گناه بی شمار
 بود بر حالش برادر غصه دار
 کای برادر با چنین جرم عظیم
 چون کند با تو خداوند کریم؟
 از قضا در خواب دید او را شبی
 صورتش همچون درخشان کوکبی
 عفو حق گردیده او را سرنوشت
 قبر او گردیده باغی از بهشت
 گفت ای جان برادر این جلال
 با چنان اعمال می بودت محال
 آن عمل، این باغ زیبا، قصه چیست؟
 فاش برگو این کرامت لطف کیست؟
 گفت این لطف امام هشتم است
 آنکه جرم خلق در عفوش گم است
 فاش می گویم که با مقراض مرگ
 شد چو اعضای وجودم برگ برگ
 ز آتش خشم اجل افروختم
 پای تا سر شعله گشتم سوختم
 آب غسل و دست غسل به تن
 گشت آتش وای بر احوال من
 می زدندم تازیانه دو ملک
 آتش از تابوت می شد بر فلک
 چون مرا بردند در صحن رضا
 غرق رحمت گشتم اندر آن فضا
 شعله های خشم بر من گل شدند
 رعدا آوازه ی بلبل شدند
 تا بگردانند جسمم را همه
 دور قبر آن عزیز فاطمه
 دیدم آن مولا ستاده در حرم
 سوی زوارش بود چشم کرم
 هاتفی گفت ای گرفتار و اسیر
 دامن فرزند زهرا را بگیر

ورنه چون بیرون روی از این مزار
 باز گردی بر عذاب حق دچار
 چشم بگشودم سوی آن مقتدا
 اشک ریزان می زدم او را صدا
 کای به سویت خلق آورده پناه
 روسیاهم روسیاهم روسیاه
 رحم بر حال تباهم یا رضا
 بی پناهم بی پناهم یا رضا
 هر چه آوردم برون آه از نهاد
 یوسف زهرا جوابم را نداد
 هاتفم گفت ای سراپا اضطراب
 گر که می خواهی تو از مولا جواب
 نام زهرا را بیر در محضرش
 ده قسم او را به حق مادرش
 لاجرم آهی کشیدم از جگر
 گفتم ای ریحانه ی خیرالبشر
 تا نرفتم از درت دستم بگیر
 جان زهرا مادرت دستم بگیر
 نام زهرا را چو بردم بر زبان
 اشک مولا گشت بر صورت روان
 برد سوی آسمان دست دعا
 گفت ای عفو تو فوق هر خطا
 بارالها بنده ات در این حرم
 بر زبان آورد نام مادرم
 بگذر از جرم و گناه او همه
 عفو کن او را به جان فاطمه
 نام زهرا عاقبت اعجاز کرد
 حق در رحمت به رویم باز کرد
 یا رضا عبد گنهکار توأم
 مجرمی در بین زوار توأم
 من هم ای سر تا قدم جود و کرم
 در حضورت نام زهرا می برم
 ای همه چشم امیدم بر درت

یک نگاهم کن به جان مادرت
 حیف، زهر قاتلت، بی تاب کرد
 پیکرت را قطره قطره آب کرد
 چشم در راه جوادت دوختی
 سوختی و سوختی و سوختی
 بر فلک می رفت آهت یا رضا
 حجره ات شد قتلگاہت یا رضا
 در درون حجره ی در بسته ات
 حبس می شد ناله ی آهسته ات
 کاش بالای سرت معصومه بود
 نقل بزم اشک آن مظلومه بود
 دیده ها لبریز اشک غربت
 گریه ی «میثم» نثار تربت

۳- امام رضا(ع) و آهوانی که گریه می کردند

مشخصات

مناسبت ***

سبک ولادتی

قالب نثر

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

وقتی امام رضا از مدینه به خراسان می آمدند به جایی رسیدند که ۴۰ ، ۵۰ آهو جمع شدند. حضرت جلو رفتند و آهوها خودشان را نوبت به نوبت روی قدمهای حضرت می انداختند و به حضرت ارادت خود را نشان می دادند (خدا در قرآن می فرماید ما به انبیا زبان تکلم با حیوانات را دادیم، ائمه ی ما از انبیا بالاترند) حضرت رضا(ع) به تکلم با آهوان پرداختند. حضرت سؤال فرمودند: چرا شما را محزون می بینم چرا چشمتون اشکبار است؟ عرضه داشتند: ما در هفته یه روز قرار داریم و اینجا جمع می شویم و برای غریبی جد شما حسین(ع) گریه می کنیم. حضرت فرمودند: منم مثل جدم حسین غریبم تعهد بدهید از این به بعد هفته ای یک روز هم برای غریبی من اینجا جمع شوید و گریه کنید.

شهادت

۱- تا گلوم تر شد از اون زهر، آسمون پیشم ...

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک ولادتی

قالب قافیه پریشان

شاعر ناشناس

منبع گلوازه های محرم ۱۶

تعداد استفاده ۰

متن شعر

تا گلوم تر شد از اون زهر، آسمون پیشم سیاه شد
 گوش کنید خودم بگم که، از همان لحظه چه ها شد
 او مدم به سمت خونه، با دل و چشم شرر بار
 بود یه دست به روی قلبم، دست دیگرم به دیوار
 حس می کردم خیلی دوره، راه کوتاه تا به خونه ام
 انگاری نمی رسیدم، به لبم رسید جونم
 دو قدم تا که می رفتم، می نشستم روی خاکا
 یاد مادرم می کردم، تا که پا می شدم از جا
 دست لرزون آروم آروم، درای حجره رو بستم
 تکیه دادم به دیوار و، غریب و تنها نشستم
 تا جواد من بیاد و، سرمو بغل بگیره
 شده وقت روضه خونندن، دیگه والا خیلی دیره
 بابام از باباش شنیده، اونم از باباش شنیده
 که زمون بچگیهاش، توی کربلا چی دیده
 گفته دیدم که یه روز صبح، تا غروب کربلا رو
 غربت جد غریبم، لبای تشنه لب رو
 جوونای قد رشیدو، بدنای پاره پاره
 گفتم و دیدم که تشنه، عمو رفته آب بیاره
 صورت جدمو دیدم، به روی صورت اکبر
 قنطاق خونی اصغر، ناله ی عمه و مادر
 انگاری خودم می بینم، یکی از مرکبش افتاد

نگاش از میون گودال، به روی زینبش افتاد
 آتیش داغ تو خیمه، آتیش و زلف پریشون
 آتیش و چادر عمه، روسری و معجراشون
 یه نفر میون گودال، سر روی دامن مادر
 یه نفر به روی سینه، خنجری به روی حنجر
 سر سقا رفت به نیزه، جرأت اومد تو جسارت
 تن سقا بین نخلا، دشمننا مشغول غارت
 غارت گهواره خالی، هر چی بود تو خیمه ها رو
 غارت پیرهن پاره، غارت گوشواره ها رو
 می بینم هلله ها رو، به پیش چشمای عمم
 برای جایزه بردن، سرا رو می دزدن از هم

۲- ای غریب خراسان سیدی یا رضاجان

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع دو دریا اشک ۲
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای غریب خراسان سیدی یا رضاجان
 داغ تو بر دل ما چشم ما بر تو گریان
 یا علی ابن موسی (۲)

سینهات پر شراره دیدهات پر ستاره
 هم غمت بی شماره هم جگر پاره پاره
 یا علی ابن موسی (۲)

غصه‌ها در نهادت شیعه گرید به یادت
 بر روی صورتت ریخت اشک چشم جوادت

یا علی ابن موسی (۲)

جان عالم فدایت مانده بر لب دعایت

جای معصومه خالی تا بگرید برایت

یا علی ابن موسی (۲)

ملک دل را حبیبی، درد جان را طیبی

پس چرا یا ابن زهرا در خراسان غریبی؟

یا علی ابن موسی (۲)

۳- کار تو همه مهر و وفا بود رضا جان

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۴)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

کار تو همه مهر و وفا بود رضا جان
 پاداش تو، کی زهر جفا بود، رضا جان
 آن لحظه که پرپر زدی و آه کشیدی
 معصومه ی مظلومه، کجا بود رضا جان
 بر دیدنت آمد چو جوادت ز مدینه
 سوز جگرش، یا ابتا بود رضا جان
 تنها نه جگر، شمع صفت شد بدنت آب
 کی قتل تو اینگونه روا بود، رضا جان
 تو ناله زدی، در وسط حجره و زهرا
 بالای سرت نوحه سرا بود رضا جان
 یک چشم تو در راه، به دیدار جوادت

چشم دگرت کرب و بلا بود، رضا جان
جان دادی و راحت شدی از زخم زبان‌ها
این زهر، برای تو شفا بود رضا جان
از آتش این زهر، تن و جان تو می‌سوخت
اما به لبت، ذکر خدا بود رضا جان
روزی که نبودیم در این عالم خاکی
در سینه‌ی ما، سوز شما بود رضا جان
از خویش مران «میثم» افتاده ز پا را
عمری در این خانه گدا بود رضا جان

۴- مادر مادر ای جوان مادر، یاس نیلی ...

مشخصات

مناسبت شهادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

مادر مادر ای جوان مادر، یاس نیلی گشته‌ی پرپر
بر جانم داغت زده آذر، به درد و غمت مبتلایم ۲
با یاد تو ناله‌ها دارم، اشک غم از دیده‌ی بارم
یاد کوچه کرده بیمارم، سلاله‌ی تو من رضایم ۲
میون شهر مدینه روز خوش با یادت ندیدم
چو از آن کوچه گذشتم آه و سوز صدا تو شنیدم
خیزد از سینه هر دم آه سردم
روز و شب از داغ تو ناله کردم
از ماتم تو کوه رنج و دردم
مادرم رضا برات بمیره (۳)

فریاد از درد و غمت مادر، پیرم کرده ماتمت مادر

قربان عمر کمت مادر، فدای تو ای یاس پرپر ۲
 از این غصه قلب من چاکه، قبر من خورشید افلاکه
 اما قبر تو پر از خاکه، غریبیت از من فزون تر ۲
 میان آن آتش و دود دل به دریای غم ها سپردی
 برای دفاع از امامت از کس و ناکس ضربه خوردی
 انسیه الحورای شکسته
 با دل خون و صدای خسته
 شدی حامی دستای بسته
 مادرم رضا برات بمیره (۳)

از تنهایی صبر تو کم شد، هجده ساله قامتت خم شد
 چشمانت از گریه زمزم شد، به دام غمت من اسیرم ۲
 همرنگ صبح سحر رویت، لاله روئیده ز پهلویت
 خون مرده شد دور بازویت، الهی برایت بمیرم ۲
 امان از آن دست سنگین که خدا را هم داده آزار
 هنوزم در بین کوچه مانده جای رویت به دیوار
 خزانی ترین گلشن بهاری
 گل یاسی اما نیلی عذاری
 مهر فدک را روی گونه داری
 مادرم رضا برات بمیره (۳)

۵- پرپر شده در طوس، گل باغ امامت

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۴)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

پرپر شده در طوس، گل باغ امامت

رضا رفت، ز دنیا (۲)

یا حضرت معصومه، سرت باد سلامت

رضا رفت، ز دنیا (۲)

افسوس، که کشتند غریب‌الغربا را

از شیعه گرفتند، معین‌الضعفا را

رضا رفت، ز دنیا (۲)

تا روز جزا داغ رضا، بر جگر ماست

تشیع غریبانه ی او در، نظر ماست

رضا رفت، ز دنیا (۲)

این ناله ی شیعه است که بر عرش رسیده

این اشک جواد است، که از دیده چکیده

رضا رفت، ز دنیا (۲)

شیعه، همه جا ناله ی زهراست به گوشش

تابوت جگرپاره ی زهراست، به دوشش

رضا رفت، ز دنیا (۲)

در طوس شده، باغ گل فاطمه پرپر

معصومه! بیا گریه کن از داغ برادر

رضا رفت، ز دنیا (۲)

امشب زنده از داغ رضا، بر سر و سینه

معصومه به قم، فاطمه، در شهر مدینه

رضا رفت، ز دنیا (۲)

افسوس که داغ دل زهرا شده تازه

زن‌های خراسان، پی تشیع جنازه

رضا رفت، ز دنیا (۲)

۶- از داغ زهر پیکرم آتش گرفته است**مشخصات**

مناسبت شهادت

سبک ولادتی

قالب غزل

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

از داغ زهر پیکرم آتش گرفته است
 گوئی تمام بستم آتش گرفته است
 تر می کند لبان مرا کودکم ولی
 از تشنگی ، لب ترم ، آتش گرفته است
 پا می کشم به خاک و نفس می زدم ز درد
 جانم ز آه آخرم آتش گرفته است
 اینجا کبوتران به غمم گریه می کنند
 از بال و پر زدن ، پریم آتش گرفته است
 پیچیده ام به خویش و دل چاک چاک من
 با ناله های مادرم آتش گرفته است
 امشب تمام حجره ی من کربلا شده
 یک جرعه آب ، حنجرم آتش گرفته است
 امشب دوباره خیمه ی آتش کشیده را
 می بینم و سراسرم آتش گرفته است
 سرها به روی نیزه و سر نیزه ها به تن
 وز شعله باغ پرپریم آتش گرفته است
 فریاد دختری ز دل خیمه می رسد
 عمه کمک که معجرم آتش گرفته است

۷- دیده ام بر ره است ، تا جوادم رسد

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

دیده ام بر ره است ، تا جوادم رسد
 در غریبی مگر ، او به دادم رسد
 مردم از هجران خدایا ، بر لبم شد جان خدایا ، ای خدایا
 کی رسد از وطن ، میوه ی قلب من ، در کنارم

می چکد از لبم ، پاره های جگر
 بی جگر گوشه ام ، می زخم بال و پر
 بی پرستارم خدایا ، بی طرفدارم خدایا ، ای خدایا
 کی رسد از وطن ، میوه ی قلب من ، در کنارم

سینه ام سوزد و ، آیدم در نظر
 سینه ی مادر و ، آتش و میخ در
 در پس آن در خدایا ، شد فدا مادر خدایا ، ای خدایا
 کی رسد از وطن ، میوه ی قلب من ، در کنارم

۸- بیا جوادم برس بدادم**مشخصات**

مناسبت شهادت

سبک شور کف زنی

قالب آهنگین

شاعر شریف علی

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

بیا جوادم ، برس بدادم
 صورت می ذارم رو خاک حجره از پا فتادم
 گل پسر من ، آه جگر من
 از شعله های زهر کین شد پر شراره
 بالب تشنه ، این آخر کار
 روی خاکا غلطیدنم تماشا داره
 بیا علی اکبر من ، روی زانوت بذار سر من
 مده به باد آرزو هامو ، بکش رو به قبله پاهامو

رسم با مهمون ، نا مهریونی
 تو شهر غربت آخر منو کشت بی همزیونی
 با قلب خونبار ، یه دست به دیوار
 یه دست به دل یاد شکسته پهلو کردم
 تو کوچه با درد ، صد بار نشستم
 مرگم و مثل مادرم آرزو کردم
 فاطمه سوی مولا می رفت ، غلاف شمشیر بالا می رفت
 دومی ایستاد و می خندید ، زینش هم این صحنه رو دید

۹- ز زهر مأمون ، رضا شد مسموم

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ز زهر مأمون ، رضا شد مسموم
 شهید کینه شد آن غریب مظلوم
 مولا جان داده ، اندر خراسان
 در شهر غربت با دیده ی گریان

به مثل جدش ، فتاده از پا
 امام هشتمین آن عزیز زهرا
 مولا جان داده ، اندر خراسان
 در شهر غربت با دیده ی گریان

بیا معصومه ، به ذکر یارب
 کنار برادرت تو مثل زینب
 برادر را بین ، میان بستر
 لباس اندوه و غم نما تو در بر
 مولا جان داده ، اندر خراسان
 در شهر غربت با دیده ی گریان

بین احوالم ، جوادم بابا
 بخاک غربت بنگر نهادم سر را
 بیا از رحمت ، تو بر بالینم
 به وقت مردنم تو بده تسکینم
 مولا جان داده ، اندر خراسان
 در شهر غربت با دیده ی گریان

۱۰- می آید و با ناله و غم خو گرفته

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

می آید و با ناله و غم خو گرفته
 چون مادر خود دست بر پهلو گرفته
 افتان و خیزان گه رود گه می نشیند
 امید دارد تا جوادش را ببیند
 می آید و بیرون رود آهش ز سینه
 آید بیادش خاطراتی از مدینه
 وقتی که پرسیدند راز مادرش را
 آن مادر گل بلکه از گل بهترش را
 فرمود او را از غم بسیار کشتند
 پیش علی بین در و دیوار کشتند
 بیزار و غمگین از همه ، دارد بلب این زمزمه
 یا فاطمه یا فاطمه

۱۱- بهر تشییع جسم نازنین رضا**مشخصات**

مناسبت شهادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

بهر تشییع جسم نازنین رضا
 فاطمه از بقیع سوی خراسان بیا
 هشتمین قبله ی اهل ولا ، شد غریبانه شهید جفا ۲
 یا امام مظلوم (۲)

آنکه خورشید و مه بوسه براهش زده
 زهر و درد فراق شعله به آهش زده
 گشته در شهر خراسان غریب ، او امام است و دهد جان غریب ۲
 یا امام مظلوم (۲)

تا جوادش رسد ز ره به دیدار او
 می کشد انتظار دیده ی خونبار او
 ناله اش زمزمه ی یا جواد ، چهره بر خاک غریبی نهاد ۲
 یا امام مظلوم (۲)

جان پاکش اگر به راه دین شد فدا
 از خراسان رسد بگوش جان این ندا
 خاک کوی پسر فاطمه ، می شود باب نجات همه ۲
 یا امام مظلوم (۲)

۱۲- دیده ام مانده منتظر بر در

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دیده ام مانده منتظر بر در
 تا بیایی تو در دم آخر
 جان من بر لب رسید از زهر کینه
 ای تقی جانم بیا تو از مدینه
 غربت و غم شد نصیبم ، من غریبم من غریبم

زهر کین زد بر جان من آذر
 قتلگاهم شد شهر طوس آخر
 من به روی خاک حجره می دهم جان
 تشنه لب مانند سالار شهیدان
 غربت و غم شد نصیبم ، من غریبم من غریبم

تا زخم بوسه بر رخ ماهت
 منتظر مانده دیده بر راهت
 می فشانم از غم هجرت ستاره
 انتظارت می زند بر دل شراره
 غربت و غم شد نصیبم ، من غریبم من غریبم

۱۳- کشته شد از جفا امام هشتم

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

کشته شد از جفا امام هشتم
 دیده گریان بود معصومه در قم
 چون شمع سوزان است ، با کام عطشان است

خلق عالم نماید سوگواری
 اشک مهدی شده از دیده جاری
 چون شمع سوزان است ، با کام عطشان است

قتلگاه رضا باشد خراسان

گشته از داغ او زهرا پریشان
 چون شمع سوزان است ، با کام عطشان است

عاقبت بر دلش دشمن شرر زد
 گوشه ی حجره تنها بال و پر زد
 چون شمع سوزان است ، با کام عطشان است

نالد امشب تقی از سوز سینه
 آمده در خراسان از مدینه
 چون شمع سوزان است ، با کام عطشان است

۱۴- چه سنگین است داغ ماتم او

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

چه سنگین است داغ ماتم او
 خراسان شد عزادار غم او
 زبان حال دل‌های پریشان
 رضا جانم رضا جانم رضا جان

خراسان شد ز داغ او مدینه
 زند از ماتمش زهرا به سینه
 گرفته غم سراغ اهل ایمان
 رضا جانم رضا جانم رضا جان

صدا می زد جواد من کجائی
 دم آخر به بالینم نیایی
 چه جانفرسا بود حال غریبان
 رضا جانم رضا جانم رضا جان

رضا بود و تب و دل بیقراری
 رضا بود و غم و چشم انتظاری
 دل او شعله خیز از درد هجران
 رضا جانم رضا جانم رضا جان

۱۵- آه، غرق اشک و آهم، بیا قرص ماهم

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک بوشهری
 قالب آهنگین
 شاعر حسینی سید محسن
 منبع لاله های حسینی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

آه، غرق اشک و آهم، بیا قرص ماهم
 بیا کن نگاهم، واویلا واویلا
 منکه در حجره از پا فتادم
 به تماشایم بیا جوادم
 نباشد کس درد آشنایم
 علی بن موسی الرضایم
 واویلا واویلا

آه، من دور از وطنم، خموش از سخنم
 بیا کن کفنم، واویلا واویلا
 بگوش جانم زمزمه آمد

در حجره بوی فاطمه آمد
 بسته شده بار سفرم
 می روم سوی مادرم
 واویلا واویلا

آه ، چون شمع سحرم ، مانده خاکسترم
 پاره شد جگرم ، واویلا واویلا
 ایکه در باغ دلم تو یاسی
 ترسم دگر من را شناسی
 شناسی نور امیدم
 از بسکه من بخود پیچیدم
 واویلا واویلا

آه ، غریب خراسان ، دور از چشم یاران
 تنها می دهد جان ، واویلا واویلا
 بگو کنجایی ای نور عینم
 وقت جان دادن یاد حسینم
 بیا ببین من جان بر لب
 خون می گریم به حال زینب
 واویلا واویلا

۱۶- هستم علی موسی الرضا، در حجره افتادم ز پا

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک بوشهری
 قالب آهنگین
 شاعر حسینی سید محسن
 منبع نجوای حسینی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

هستم علی موسی الرضا، در حجره افتادم ز پا
تنها و بیقرارم (۲)
بر دیدنم ای قرص ماه من بیا
شد قصر مأمون قتلگاه من بیا
می میرم و تا لحظه های آخرین
باشد به راه تو نگاه من بیا
واویلتا (۳)

ای شاخ شمشاد من بیا، کی می کنی یادم بیا
من جز تو کس ندارم (۲)
بیا ببین می سوزد از پا تا سرم
خون می چکد از هر دو چشمان ترم
در گوشه ی حجره جگر گوشه بیا
بیا ببین شد پاره پاره جگرم
واویلتا (۳)

ای روی تو ماهم جواد، من دیده بر راهم جواد
بیا در انتظارم (۲)
ای که به باغ دل گل یاسی مرا
تو هست و بود و عشق و احساسی مرا
در حجره من از بس بخود پیچیده ام
من بیم آن دارم که شناسی مرا
واویلتا (۳)

بیا ببین ای پسر، آتش گرفته جگرم
دگر نفس ندارم (۲)
بر روی دامان اجل باشد سرم
تنه‌ایم و آتش گرفته پیکرم
من لاله ی زهرای هجده ساله ام
در حجره ام پیچیده بوی مادرم
واویلتا (۳)

مشخصات

مناسبت شهادت
 سبک بوشهری
 قالب آهنگین
 شاعر حسینی سید محسن
 منبع بهار حسینی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

چرا دیگر (۲) کسی نمی باشد به یادم
 دو چشم من ، به ره مانده ، شاید ز در آید جوادم
 من غرق رنج و اشک و آهم
 شد قصر مأمون قتلگاهم
 یا ضامن آهو رضا جان (۲)

بیا ای آفتاب من ، که آفتابم روی بام است
 بیا ماه ، تمام من ، که کار من دگر تمام است
 بین غریب الغریبا را
 حال علی موسی الرضا را
 یا ضامن آهو رضا جان (۲)

در این حجره (۲) مانند گل خشکیده ام من
 مرا دیگر ، تو شناسی ، از بس به خود پیچیده ام من
 می سوزد از پا تا سر من
 آتش گرفته جگر من
 یا ضامن آهو رضا جان (۲)

بسوزم من ، ز سر تا پا ، ولی خموش از ناله ام من
 گل باغ (۲) زهرای هجده ساله ام من
 من دیگر از نفس فتادم
 به دیدنم بیا جوادم

یا ضامن آهو رضا جان (۲)

غریبانه (۲) با دیده ی از خون تر خود

روم امشب (۲) به سوی زهرا مادر خود

تا جسم خسته اش بینم

دست شکسته اش بینم

یا ضامن آهو رضا جان (۲)

۱۸- خراسان می دهد بوی مدینه

مشخصات

مناسبت شهادت

سیک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۱)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

خراسان می دهد بوی مدینه

خراسان کوه غم دارد به سینه

خراسان را سراسر غم گرفته

در و دیوار آن ماتم گرفته

خراسان کو امام مهربانت؟

چه کردی با گرامی میهمانت؟

خراسان راز دل ها با رضا داشت

چه شبهایی که ذکر یا رضا داشت

خراسان کربلای دیگر ماست

مزار زاده ی پیغمبر ماست

خراسان می دهد خاکت گواهی

ز مظلومی، شهیدی، بی گناهی

به دل داغ امامت را نهادند

امامت را به غربت زهر دادند
 دریغا میهمان در خانه کشتند
 چه تنها و چه مظلومانه کشتند
 امام انس و جان را زهر دادند
 به تهدید و به ظلم و قهر دادند
 ز نار زهر دشمن نور می سوخت
 سراپا همچو نخل طور می سوخت
 ز جا برخواست با رنگ پریده
 غریبانه عبا بر سر کشیده
 گهی بی تاب و گه در تاب می شد
 همه چون شمع روشن آب می شد
 میان حجره ی در بسته می سوخت
 نمی زد دم ولی پیوسته می سوخت
 ز هفده خواهر والا تبارش
 دریغا کس نبودی در کنارش
 به خود پیچید و تنها دست و پا زد
 جوادش را جوادش را صدا زد
 دلش دریای خون چشمش به در بود
 امیدش دیدن روی پسر بود
 پدر می گشت قلبش پاره پاره
 پسر می کرد بر حالش نظاره
 پدر چون شمع سوزان آب می شد
 پسر هم مثل او بی تاب می شد
 پدر آهسته چشم خویش می بست
 پسر می دید و جان می داد از دست
 پسر از پرده ی دل ناله سر داد
 پدر هم جان در آغوش پسر داد

۱۹- رسیده لحظه ی آخر کجایی قرص ماهم

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک بوشهری

قالب آهنگین

شاعر حسینی سید محسن

منبع لاله های حسینی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

رسیده لحظه ی آخر کجایی قرص ماهم
 که دائم بر در این حجره می باشد نگاهم
 نباشد کس بیادم ، دگر از پا فتادم
 بیا چشم انتظارم ، کجا هستی جوادم
 غریبم غریب ، بدردم طیب ، تو هستی ای دل آرا
 بیا جان من ، بیا کن کفن ، علی موسی الرضا را

تو که باغ دلم را چون گل یاسی جوادم
 از آن ترسم مرا دیگر تو نشناسی جوادم
 که محنت دیده ام من ، گل خشکیده ام من
 به روی خاک حجره ، بخود پیچیده ام من
 بسوزد دلم ، همه حاصلم ، بگو با من کجایی
 بین لاله ام ، که در ناله ام ، چرا از من جدایی

بیا که آفتاب من دگر بر روی بام است
 بیا ماه تمامم چون دگر کارم تمام است
 غریبم من غریبم ، نباشد کس حبیبم
 سراپا رنج و دردم ، اجل باشد طیبم
 تو ای نازنین ، تو ای مه جبین ، بین ضامن آهو
 به چشمان تر ، چو شمع سحر ، منم در حال سوسو

۲۰- سزد جاری شود از دیده ام خون

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک مرثیه

قالب مثنوی

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۲)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

سزد جاری شود از دیده ام خون
 که در خون غرق گردد قصر مأمون
 چه رخ داده که مأمون ستمکار
 شرار فتنه اش ریزد ز رخسار
 در افکار پلیدش نقشه ای شوم
 به دستش خوشه ی انگور مسموم
 نشانده در محیط غم فضا را
 کشیده ی نقشه ی قتل رضا را
 رضا مانند شمع انجمن ها
 سراپا سوخته تنهای تنها
 نه یاران را ز حال او خبر بود
 نه خواهر نه برادر نه پسر بود
 تعارف کرد مأمون ستمگر
 از آن انگور بر نجل پیمبر
 امام هشتم آن مولای مظلوم
 نگه بودش بر آن انگور مسموم
 نفس ها آه می شد در نهادش
 نه خواهر بود بر سر نه جوادش
 سرشک غربتش زد حلقه در چشم
 که مأمون گشت از سر تا به پا خشم
 پی تهدید مولا آن ستمکار
 به یک سو پرده زد با خشم بسیار
 غلامان پشت پرده تیغ در دست
 ستاده مست تر از زنگی مست
 همه آماده ی جنگ و ستیزند
 که خون نجل زهرا را بریزند
 عزیز فاطمه گردید ناچار

گرفت انگور را از آن ستمکار
 ز دل می خواند حیّ داورش را
 صدا زد جدّ و باب و مادرش را
 تناول کرد از آن خوشه سه دانه
 که از جانش کشید آتش زبانه
 ز جا بر خواست با رنگ پریده
 در آن حالت عبا بر سر کشیده
 غریب و بی کس و تنها روانه
 نهان از چشم مردم شد به خانه
 چو شمع سوخته پیوسته می سوخت
 کنار حجره ی دربسته می سوخت
 چراغ نور بخش انجمن ها
 به خود چون شعله می پیچید تنها
 نفس در سینه اش گشته شراره
 جوادش را صدا می زد هماره
 که ای فرزند دلبندم کجایی
 فروغ دیده ام داد از جدایی
 بیا تا توشه از رویت بگیرم
 تو را گیرم در آغوش و بمیرم
 دلم تنگ تو و معصومه باشد
 به قلبم داغ آن مظلومه باشد
 هنوزش بود مرغ جان به سینه
 جوادش آمد از شهر مدینه
 به لب لیبیک و در دل بود آهش
 به ماه عارض بابا نگاهش
 پریده رنگ، خونین دل، سیه پوش
 چو جان بگرفت بابا را در آغوش
 سرشکش ریخت بر سیمای بابا
 دو لب بگذاشت بر لبهای بابا
 پدر یک لحظه چشم خویش بگشاد
 جوادش را تماشا کرد و جان داد

مشخصات

مناسبت شهادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۲)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

غریبی و عالم خلقت همه در پناهِت
 شهر خراسان خجل از ناله و اشک و آهت
 مجلس مهمانی مأمون شده قتلگاہت
 سیدنا ابالحسن یا رضا یا رضا

رئوف آل فاطمه نور دل مرتضی
 جزای مهربانی ات شد ز چه زهر جفا
 قسمت ما در غم تو گریه و اشک و عزا
 ناله و فریاد و محن یا رضا یا رضا
 سیدنا ابالحسن یا رضا یا رضا

ای همه جا بار غم شیعه کشیده به دوش
 لحظه به لحظه همه دم خون جگر کرده نوش
 نغمه ی یارب ز لبِت چرا نیاید بگوش
 بار دگر بگو سخن یا رضا یا رضا
 سیدنا ابالحسن یا رضا یا رضا

بضعه ی پاک مصطفی و علی و فاطمه
 شهر خراسان به عزایت شده محشر همه
 دور جنازه ات به اشک و ناله و زمزمه
 پیر و جوان و مرد و زن یا رضا یا رضا
 سیدنا ابالحسن یا رضا یا رضا

تو چشم خود بسته ای و اجل به دور سرت
 کجاست تا گریه کند به غربتت خواهرت
 به خاطر جوادت آن نور دو چشم ترت
 دوباره دست و پا بزن یا رضا یا رضا
 سیدنا ابالحسن یا رضا یا رضا

جنازه ی تو بر فراز شانه ی مسلمین
 ناله ی یا رضا رضا رفته به عرش برین
 پیکر جد اطهرت سه روز روی زمین
 غریب و بی غسل و کفن یا رضا یا رضا
 سیدنا ابالحسن یا رضا یا رضا

درباره مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان

بسم الله الرحمن الرحيم

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (سوره توبه آیه ۴۱)

با اموال و جانهای خود، در راه خدا جهاد نمایید؛ این برای شما بهتر است اگر بدانید حضرت رضا (علیه السلام): خدا رحم نماید بنده‌ای که امر ما را زنده (و برپا) دارد ... علوم و دانشهای ما را یاد گیرد و به مردم یاد دهد، زیرا مردم اگر سخنان نیکوی ما را (بی آنکه چیزی از آن کاسته و یا بر آن بیفزایند) بدانند هر آینه از ما پیروی (و طبق آن عمل) می کنند

بنادر البحار- ترجمه و شرح خلاصه دو جلد بحار الانوار ص ۱۵۹

بنیانگذار مجتمع فرهنگی مذهبی قائمیه اصفهان شهید آیت الله شمس آبادی (ره) یکی از علمای برجسته شهر اصفهان بودند که در دلدادگی به اهل بیت (علیهم السلام) بخصوص حضرت علی بن موسی الرضا (علیه السلام) و امام عصر (عجل الله تعالی فرجه الشریف) شهره بوده و لذا با نظر و درایت خود در سال ۱۳۴۰ هجری شمسی بنیانگذار مرکز و راهی شد که هیچ وقت چراغ آن خاموش نشد و هر روز قوی تر و بهتر راهش را ادامه می دهند.

مرکز تحقیقات قائمیه اصفهان از سال ۱۳۸۵ هجری شمسی تحت اشراف حضرت آیت الله حاج سید حسن امامی (قدس سره الشریف) و با فعالیت خالصانه و شبانه روزی تیمی مرکب از فرهیختگان حوزه و دانشگاه، فعالیت خود را در زمینه های مختلف مذهبی، فرهنگی و علمی آغاز نموده است.

اهداف: دفاع از حریم شیعه و بسط فرهنگ و معارف ناب ثقلین (کتاب الله و اهل بیت علیهم السلام) تقویت انگیزه جوانان و عامه مردم نسبت به بررسی دقیق تر مسائل دینی، جایگزین کردن مطالب سودمند به جای بلوتوث های بی محتوا در تلفن های همراه و رایانه ها ایجاد بستر جامع مطالعاتی بر اساس معارف قرآن کریم و اهل بیت علیهم السلام با انگیزه نشر معارف، سرویس دهی به محققین و طلاب، گسترش فرهنگ مطالعه و غنی کردن اوقات فراغت علاقمندان به نرم افزار های علوم اسلامی، در دسترس بودن منابع لازم جهت سهولت رفع ابهام و شبهات منتشره در جامعه عدالت اجتماعی: با استفاده از ابزار نو می توان بصورت تصاعدی در نشر و پخش آن همت گمارد و از طرفی عدالت اجتماعی در تزریق امکانات را در سطح کشور و باز از جهتی نشر فرهنگ اسلامی

ایرانی را در سطح جهان سرعت بخشید.

از جمله فعالیت‌های گسترده مرکز:

الف) چاپ و نشر ده ها عنوان کتاب، جزوه و ماهنامه همراه با برگزاری مسابقه کتابخوانی

ب) تولید صدها نرم افزار تحقیقاتی و کتابخانه ای قابل اجرا در رایانه و گوشی تلفن همراه

ج) تولید نمایشگاه های سه بعدی، پانوراما، انیمیشن، بازیهای رایانه ای و ... اماکن مذهبی، گردشگری و ...

د) ایجاد سایت اینترنتی قائمیه www.ghaemiyeh.com جهت دانلود رایگان نرم افزار های تلفن همراه و چندین سایت مذهبی دیگر

ه) تولید محصولات نمایشی، سخنرانی و ... جهت نمایش در شبکه های ماهواره ای

و) راه اندازی و پشتیبانی علمی سامانه پاسخ گویی به سوالات شرعی، اخلاقی و اعتقادی (خط ۰۲۳۵۰۵۲۴)

ز) طراحی سیستم های حسابداری، رسانه ساز، موبایل ساز، سامانه خودکار و دستی بلوتوث، وب کیوسک، SMS و ...

ح) همکاری افتخاری با دهها مرکز حقیقی و حقوقی از جمله بیوت آیات عظام، حوزه های علمیه، دانشگاهها، اماکن مذهبی مانند مسجد جمکران و ...

ط) برگزاری همایش ها، و اجرای طرح مهد، ویژه کودکان و نوجوانان شرکت کننده در جلسه

ی) برگزاری دوره های آموزشی ویژه عموم و دوره های تربیت مربی (حضور و مجازی) در طول سال

دفتر مرکزی: اصفهان/خ مسجد سید/ حد فاصل خیابان پنج رمضان و چهارراه وفائی / مجتمع فرهنگی مذهبی قائمیه اصفهان

تاریخ تأسیس: ۱۳۸۵ شماره ثبت: ۲۳۷۳ شناسه ملی: ۱۰۸۶۰۱۵۲۰۲۶

وب سایت: www.ghaemiyeh.com ایمیل: Info@ghaemiyeh.com فروشگاه اینترنتی:

www.eslamshop.com

تلفن ۲۵-۲۳۵۷۰۲۳-۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱) فکس ۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱) دفتر تهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ (۰۲۱) بازرگانی و فروش ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹ امور

کاربران (۲۳۳۳۰۴۵) (۰۳۱۱)

نکته قابل توجه اینکه بودجه این مرکز؛ مردمی، غیر دولتی و غیر انتفاعی با همت عده ای خیر اندیش اداره و تامین گردیده و لی

جوابگوی حجم رو به رشد و وسیع فعالیت مذهبی و علمی حاضر و طرح های توسعه ای فرهنگی نیست، از اینرو این مرکز به فضل

و کرم صاحب اصلی این خانه (قائمیه) امید داشته و امیدواریم حضرت بقیه الله الاعظم عجل الله تعالی فرجه الشریف توفیق

روزافزونی را شامل همگان بنماید تا در صورت امکان در این امر مهم ما را یاری نمایندانشالله.

شماره حساب ۶۲۱۰۶۰۹۵۳، شماره کارت: ۶۲۷۳-۵۳۳۱-۳۰۴۵-۱۹۷۳ و شماره حساب شبا: IR۹۰-۰۱۸۰-۰۰۰۰-۰۰۰۰-۰۶۲۱

۵۳-۰۶۰۹ به نام مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان نزد بانک تجارت شعبه اصفهان - خیابان مسجد سید

ارزش کار فکری و عقیدتی

الاحتجاج - به سندش، از امام حسین علیه السلام - هر کس عهده دار یتیمی از ما شود که محنت غیبت ما، او را از ما جدا کرده

است و از علوم ما که به دستش رسیده، به او سهمی دهد تا ارشاد و هدایتش کند، خداوند به او می فرماید: «ای بنده بزرگوار

شریک کننده برادرش! من در کرم کردن، از تو سزاوارترم. فرشتگان من! برای او در بهشت، به عدد هر حرفی که یاد داده است،

هزار هزار، کاخ قرار دهید و از دیگر نعمت‌ها، آنچه را که لایق اوست، به آنها ضمیمه کنید».

التفسیر المنسوب إلى الإمام العسکری علیه السلام: امام حسین علیه السلام به مردی فرمود: «کدام یک را دوست تر می داری: مردی

اراده کشتن بینوایی ضعیف را دارد و تو او را از دستش می رسانی، یا مردی ناصبی اراده گمراه کردن مؤمنی بینوا و ضعیف از

پیروان ما را دارد، اما تو دریچه‌ای [از علم] را بر او می‌گشایی که آن بینوا، خود را بداند، نگاه می‌دارد و با حجّت‌های خدای متعال، خصم خویش را ساکت می‌سازد و او را می‌شکند؟».

[سپس] فرمود: «حتماً رهاندن این مؤمن بینوا از دست آن ناصبی. بی‌گمان، خدای متعال می‌فرماید: «و هر که او را زنده کند، گویی همه مردم را زنده کرده است»؛ یعنی هر که او را زنده کند و از کفر به ایمان، ارشاد کند، گویی همه مردم را زنده کرده است، پیش از آن که آنان را با شمشیرهای تیز بکشد».

مسند زید: امام حسین علیه السلام فرمود: «هر کس انسانی را از گمراهی به معرفت حق، فرا بخواند و او اجابت کند، اجری مانند آزاد کردن بنده دارد».



مرکز تحقیقات و ترجمه

اصفهان

گام‌ها

WWW



برای داشتن کتابخانه های تخصصی
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

مراجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹

