



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبحان

للغافل



بسم الله الرحمن الرحيم

WWW. **Ghaemiyeh** .com
WWW. **Ghaemiyeh** .org
WWW. **Ghaemiyeh** .net
WWW. **Ghaemiyeh** .ir

الإسلام

و

التناسخ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاسلام و التناسخ

كاتب:

حسين يوسف مكى عاملى

نشرت فى الطباعة:

دار الزهراء

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٨	الاسلام و التناسخ
٨	اشاره
٨	اشاره
١٢	بين يدى التحقيق
١٨	القسم الأول: مقدمه التحقيق
١٨	اشاره
٢٠	أولا: خطه التقديم
٢٤	ثانيا: سيره المؤلف
٢٤	اشاره
٢٤	ألف: نسبه، نشأته، دراسته:
٢٨	باء: المؤلف معلما:
٢٩	جيم: المؤلف طالب فى جامعهه النجف الأشرف:
٣٠	دال: المؤلف على طريق الاجتهاد:
٣٣	هاء: المؤلف يمارس الرعايه الدينيه فى بعض مناطق
٣٤	واو: مشاريعه العمرانيه و إنجازاته:
٣٥	زاي: مؤلفاته:
٤٤	ثالثا: تطور مسأله التناسخ، و أنواعه،
٤٤	اشاره
٤٤	١- قبل الاسلام:
٤٩	٢- مع الاسلام:
٥٣	أقسام التناسخ:
٥٤	رابعا: كتب ألفت فى الموضوع نفسه
٦٠	خامسا: مخطوطه الكتاب، مضمونها،

٦٤	القسم الثاني: كتاب الاسلام و التناسخ أو إبطال التناسخ و فهارسه
٦٤	اشاره
٦٦	أولاً: صور عن بعض صفحات
٧٠	ثانياً: متن الكتاب
٧٠	اشاره
٧٢	فاتحه الكتاب و دواعى تأليفه
٧٨	أولاً: التناسخ و القائلون به
٧٨	١- تعريف التناسخ بنظر القائلين به من الفلاسفه
٧٩	٢- القائلون بالتناسخ و أقولهم فيه:
٨٩	٣- ما نسب للإمام الصادق فى وصف التناسخ:
٩٣	٤- موقف الفخر الرازى من التناسخ:
٩٦	ثانياً: أقسام التناسخ و أنواعه:
٩٦	١- أقسام التناسخ:
١٠٣	٢- نتيجة الأقوال التناسخيه و أقسام التناسخ:
١٠٣	٣- بعض أقسام التناسخ لا تدخل فى الباطل منه:
١٠٥	٤- المسخ ليس من التناسخ:
١١٠	ثالثاً: أدله القائلين بالتناسخ وردها
١٢٤	رابعاً: بطلان التناسخ لدى عامه
١٤٠	خامساً: «التناسخ الباطل لا يكون فى
١٤٤	الخاتمه
١٤٨	ثالثاً: فهارس الكتاب
١٤٨	اشاره
١٥٠	(أ) فهرس الآيات القرآنيه
١٥٢	(ب) فهرس الأحاديث النبويه و الاماميه
١٥٦	(ج) فهرس الأعلام
١٦٧	(د) فهرس الفرق و الجماعات

١٧٢	-----	(هـ) فهرس الأماكن و البقاع
١٧٧	-----	(و) فهرس المفاهيم و المصطلحات
١٨٢	-----	(ز) فهرس مصادر التحقيق و مراجعه
١٨٤	-----	(ح) فهرس مصادر الكتاب و مراجعه
١٩٠	-----	(ط) فهرس المحتوى
١٩٣	-----	تعريف مركز

اشاره

نام كتاب: الاسلام و التناسخ

نويسنده: سيد حسين يوسف مكي عاملي

موضوع: معاد

تاريخ وفات مؤلف: ۱۳۹۷ ق

زبان: عربي

تعداد جلد: ۱

ناشر: دار الزهراء

ص: ۱

اشاره

التناسخ مسأله قديمه العهد فى تاريخ البشر، قدم الموت فى حياتهم.

فمنذ مات الناس الأولون على هذه الأرض، فكّر أهلهم فى مصيرهم بعد الموت، فى استمرار وجودهم أو عدمه، طارحين حول هذا المصير افتراضات عديده، يطمح بعضها إلى أن ميتهم سيعود إليهم بجسم آخر، باسم شخص آخر، يدخل حياتهم باسم مولود جديد يطل على هذا العالم...

و توسع التفكير فى هذا المصير حتى أخذ شكلا منهجيا فى فلسفات روحيه، و ديانات أرضيه غير سماويه، خاصه لدى الشعوب القديمه من فراعنه و فينيقيين و هنود و صينيّين، و يونان، و فرس...

فحفلت الديانات البراهميه و البوذيه، و الكنفوشيه و الزرادشتيه بإشارات إلى مبدأ التناسخ بمختلف أشكاله و أنواعه...

و عند ما ظهر الإسلام كان يحمل حلاً لقضيه مصير الإنسان و قيامه و حسابيه فى الآخريه، و ما يواكب هذا الحساب من الجنيه أو النار، غير أن المجتمع الإسلامى قد عرف مذاهب فكرية و فلسفات شتى، و جدت فكره التناسخ لدى بعضها متسعا و مقاما، بل شهد هذا المجتمع محاولات كثيرة لإيجاد جذور لفكره التناسخ فى الدين الإسلامى نفسه، فهبّ المفكرون المسلمون، على مرور القرون يوضحون موقف الإسلام من هذه القضية و يفندونه، و ظهرت مؤلفات عديدة تناقش موضوع المصير البشرى، و مصير المخلوقات عامه و ما يمكن أن يلحقها من تناسخ و تقمص و فسخ و رسخ و مسخ...

و كان من المؤلفات الحديثه «الإسلام و التناسخ، أو إبطال التناسخ» للعلامه المجتهد السيد حسين مكى.

و هذا الكتاب على ضآله حجمه يجمع فى صورته واضحه، مختصره، و شامله، آراء كل الفلاسفه و الدهريين، و جميع أصحاب الفرق الإسلاميه فى موضوع التناسخ، كما أن ميزات الشمول و الاختصار و الوضوح فى هذا الكتاب تبرر تحقيقه، و تجعل تقديمه للقراء عملا مفيدا.

ص: ٦

و حيث أن هذا الكتاب ما زال مخطوطا، انتهى المؤلف من تأليفه و كتابته بخط يده سنة ١٣٨٨ هـ، و ترك دون طباعه مع العديد من المخطوطات، التي وضعها السيد المكي. و حيث أن النص يحتاج إلى تحقيق مصادره و مراجعه و ضبطها، و إذا أنه لا بد من وضع هذا الكتاب، إن لوجه موضوعه، و طريقه معالجته هذا الموضوع، في إطار مؤلفات المؤلف، و في إطار المؤلفات السابقه و المعاصره التي عالجت موضوع التناسخ، فإنه لا بد من وضع مقدمه شامله مفصله تتعلق بالمؤلف و سيرته و موقعه العلمي، كما تتضمن هذه المقدمه دراسه عن تطور مسأله التناسخ و أنواعه في تاريخ الفكر البشرى قبل الإسلام و مع الإسلام.

ثم إننا نجد الحاجه ماسه إلى وصف المخطوط، و تحليل مضامينه و التعليق عليها. و عرض منهج المؤلف في عرض هذه المضامين.

إن هذه الموضوعات التي ستشكل مقدمه التحقيق، تجعل لهذه المقدمه وظيفه الدليل الهادى إلى الكتاب، لأننا نعتقد من الناحيه المنهجيه أن تحقيق النص لوجه صحه نسبه للمؤلف و سلامه مضمونه كما وضعه المؤلف نفسه، هو الغايه من التحقيق، و لكن

كل نص محقق بحاجة إلى مقدمه تشكل الباب الذى يمكن الدخول منه، لأن البيوت لا تدخل إلا من أبوابها، كما أن هذا النص بحاجة إلى فهرس لمفردات مضامينه من آيات قرآنيه، وشواهد نبويه، وأسماء أعلام، وأماكن، ومفاهيم، مما ييسر للقارئ أولاً وللباحث ثانياً الاستفادة الأكبر من هذا النص. إن منهجيه التحقيق التى تقوم على وضع مقدمات النص و فهرسه، تجعل من التحقيق عملاً علمياً مفيداً.

و إذا كانت هذه هى المنهجيه التى سنعمدها فى تحقيق كتاب «الإسلام و التناسخ، أو إبطال التناسخ» فإن الكتاب المحقق سيكون مشتملاً على قسمين اثنين متكاملين:

-القسم الأول: و يتعلق بتقديم المؤلف و الموضوع و المخطوط، و هذا ما نسميه بمقدمه التحقيق و تشتمل على القضايا التاليه:

-خطه التقديم.

-سيره المؤلف.

-تطور مسأله التناسخ و أنواعه فى تاريخ الفكر البشرى قبل الإسلام و مع الإسلام.

ص: ٨

-كتب ألفت في الموضوع نفسه.

-مخطوطه الكتاب،مضمونها و التعليق عليها،و منهجيه المؤلف.

-القسم الثاني:و يتعلق بالكتاب في متنه و هوامشه و فهارسه،و ذلك لجهه:

-عرض متن الكتاب كما ورد بخط المؤلف.

-ضبط المصادر و المراجع في الهوامش.

-وضع فهارس الكتاب:

فهرس الآيات القرآنيه.

فهرس الأحاديث النبويه و الإماميه.

فهرس الأعلام.

فهرس الأماكن و البقاع.

فهرس المفاهيم و المصطلحات.

فهرس المصادر و المراجع.

فهرس المحتوى.

آملين أن نكون بهذا التقسيم قد حققنا مهمتين اثنتين:

ص: ٩

أولاً: تحقيق هذا الكتاب و تقديمه للقراء، وإخراجه من عالم المخطوطات إلى عالم الطباعة و الانتشار.

ثانياً: تقديم نموذج عملي في التحقيق لطلاب الدراسات العليا في الجامعات و الذين يقومون بتحقيق المخطوطات.

و الله المستعان.

محمد كاظم مكي

١٩٩١ م

ص: ١٠

اشاره

أولاً: خطه التقديم.

ثانياً: سيره المؤلف.

ثالثاً: تطور مسأله التناسخ و أنواعه فى تاريخ الفكر البشرى.

رابعاً: كتب ألفت فى الموضوع نفسه.

خامساً: مخطوطه الكتاب، مضمونها، و التعليق عليها و منهجيه المؤلف.

ص: ١١

إن القصد من مقدمات الكتب الموضوعه أو المحققه، كما توحى كلمه تقديم، هى أن تكون المدخل السليم الذى يؤدى إلى الغايه، و الذى يسمح بالإطلاله الكامله الشامله و السريعه على المؤلفات، إنها تسهيل الاطلاع على هذه الكتب، و تسهيل معرفه مضمونها، و تسهيل الإفاده الضروريه و الكافيه منها، لذلك فالمقدمه تصبح فن التقديم.

مقدمات الكتب وجوهها، فمن يقرأ المقدمات يكون كمن يرى وجوه الناس، يقرأ فيها شخصيات أصحابها، لأن الوجه هو المقدمه، و به تكون الإطلاله، إطلاله الإنسان على الآخرين، حيث يكون مقبولاً، بمقدار ما تكون إطلالته محببه، جذاباً، معبره.

و على هذا الأساس يجب أن تتصف مقدمات الكتب بمواصفات الوجه و خصائصه، و بذلك تتحقق

القيمه المنهجيه للمقدمه، ووظيفه المنهجيه للمقدمه.

فالعنوان جزء من المقدمه، و المقدمه تتضمن هدف الكاتب و الباحث و المحقق من تأليفه و بحثه و تحقيقه، و تتضمن خطوات الدراسه و مراحلها، و يمكن أن يلحق بمقدمه التحقيق، بالإضافة إلى عرض الموضوع ما يحيط بالموضوع من دراسات و أبحاث تشكل الإطار اللازم للدراسه. و معروف أنه لا يظهر جمال اللوحات و الصور إلا من خلال أطرها.

بالإضافه إلى عرض الموضوع فإن ترجمه شخصيه المؤلف صاحب الكتاب موضوع المحقق، و عرض سيرته، تلقي أضواء على البحث و على التحقيق، فالوعاء ينضح بما فيه، و سيره الشخص ينبوع عطاء، و رمز هذا العطاء.

كما أنه لا بد في مجال دراسه المخطوطات و بعد التعرف إلى شخصيه المؤلف من التعرف إلى طبيعه المخطوط، عنوانا، و مضمونا و شكلا، و طريقه بحث، لتكون كل هذه المقدمات في خدمه الموضوع، و بالتالي يصبح المجهول معلوما، و الصعب سهلا، و الغامض واضحا. حقا ليست القيمه في الموضوع، بل في طريقه عرض الموضوع، أي ما نسميه بالتمهيد و بالمقدمه، و هذا ما نسميه بخطه التقديم، و هذا ما

ص: ١٤

سيجده القارئ متمثلاً- في عرضنا اللاحق لسيره المؤلف، و لتطور مسأله التناسخ في تاريخ الفكر البشرى،بالإضافه إلى عرض مخطوطه الكتاب بشكلها و منهجها.

ص: ١٥

اشاره

ألف: نسبه، نشأته، دراسته.

باء: المؤلف معلماً.

جيم: المؤلف في جامعه النجف الأشرف.

دال: المؤلف على طريق الاجتهاد

هاء: المؤلف يمارس الرعايه الدينيه في العراق.

ثم في دمشق.

واو: مشاريعه العمرانيه و إنجازاته.

زاي: مؤلفاته:

*:المطبوعات:

(أ)في الفقه.

(ب)في العقيدته.

(ج)في الأدعيه.

(د)في أصول الفقه.

ص: ١٧

(ه) فى التاريخ.

*:المخطوطات:

(أ) فى الفقه.

(ب) فى أصول الفقه.

(ج) فى العقيدة.

ص: ١٨

هو الحسين بن محمود بن إبراهيم، بن يوسف بن إبراهيم بن علي... بن مكى... بن عبيد الله الأعرج، بن الحسين الأصغر، بن الإمام زين العابدين، بن الإمام الحسين، بن الإمام علي بن أبي طالب... فهو حسيني النسب، و يفصله عن الإمام الحسين (ع) خمسه و ثلاثون جدا، أما مكى فهو جدّه الخامس عشر، و إلى هذا الجد تنسب العائله.

ولد الحسين المكى سنه ١٣٢٦ هـ / ١٩٠٨ م فى بلدته حبوش - قضاء النبطيه، فى جبل عامل من جنوب لبنان، فى بيت تقى و علم، فلقد كان أبوه السيد محمود و جدّه السيد إبراهيم من الأتقياء المهتمين بالشئون الدينيه و صلاه الإمامه فى المسجد، فيما كان عم والده، السيد حسن يوسف مكى فقيها مجتهدا، و قد

تولى الرعايه الدينيه فى منطقه النبطيه بين سنتى ١٣٠٩-١٣٢٤ هـ / ١٨٩١-١٩٠٦ م.

و قد أنشأ مدرسه دينيه فى النبطيه سنه ١٣١٠ هـ / ١٨٩٢ م، عرفت بالمدرسه الحميديه، و توقفت هذه المدرسه بعد وفاه السيد حسن يوسف مكى و ذلك سنه ١٣٢٤ هـ / ١٩٠٦ م، و قد دفن فى مدينه النبطيه.

كما كان عم المؤلف، و المدعو السيد أحمد بن السيد إبراهيم مكى عالما و فقيها و أستاذا فى المدرسه الحميديه، لمادتى النحو و الصرف حوالى سنه ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م و ما بعدها، و قد توفى السيد أحمد فى العراق، و دفن فى الصحن الحيدرى الشريف (١).

درس الحسين فى كتاب بلده أولا، ثم فى مدرستها الرسميه التى كانت تعتمد اللغه الفرنسيه إلى جانب العربيه، و انتقل بعد ذلك إلى مدينه النبطيه حيث أنهى فى مدرستها الرسميه دراسه الشهاده الابتدائيه و كان ٦.

ص: ٢٠

١- عبد المحسن الظاهر: الدلاله العامليه (مخطوطه، تاريخ ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م)، ج ٣، ص ٣٢، محمد كاظم مكى: الحركه الفكرية و الأدبيه فى جبل عامل، ط ٢، دار الأندلس - بيروت ١٩٨٢ م؛ ص ٣٦.

المربي المعروف المرحوم الأستاذ عبد اللطيف فياض (١٩٧٨ م) يدير هذه المدرسه ابتداء من سنه ١٩٢٠ م.

و بعد إنهائه دراسه المرحله الابتدائيه التحق الحسين بالمدرسه الحميديه الجديده فى النبطيه التى استأنفت عملها بعد ترميم بنائها ابتداء من سنه ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٣ م، بإداره العلامة الفقيه، والقاضى الشرعى الشيخ محمد رضا الزين (١٣٤٧ هـ / ١٩٤٧ م)، و كانت هذه المدرسه تهىء طلابها للالتحاق بجامعة النجف الأشرف، و قد بقى فيها الحسين المكى حتى سنه ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٩ م طالبا فى الفرع الخارجى أولا ثم فى الفرع الداخلى فيها، و كان يتوق للتوجه إلى النجف و متابعه دراسته، بتشجيع من العلامة المقدس الشيخ عبد الحسين صادق (١٣٤٥ هـ / ١٩٤٥ م) المجتهد و الفقيه المسئول عن الرعايه الدينيه آنذاك فى مدينه النبطيه.

باء: المؤلف معلما:

الحلم بالوصول إلى جامعه النجف ظل قائما فى نفس الحسين، و بانتظار تحقيق ذلك، كان الحسين يعيش هم المعرفة يسعى إليها، و يعمل على خدمتها، لذلك فقد تقدم بتاريخ ١٩٣٠/٤/٣ م بطلب لفتح

ص: ٢١

مدرسه قرائيه دينيه، و كان هذا النوع من المدارس منتشرًا في لبنان قبل دوله الاستقلال، فأعطى إجازته بفتح مثل هذه المدرسه في بلده على النهري-قضاء زحلّه في منطقه البقاع اللبنانيه، بموجب المرسوم رقم ٦٥٣٧ الصادر بتاريخ ١٩٣٠/٤/٢٨ م و الموقع من قبل رئيس الجمهوريه آنذاك السيد شارل دباس، و رئيس الوزراء السيد أوغست أديب، و وزير المعارف و الفنون الجميله السيد جبران تويني.

و قد بقى الحسين يدير هذه المدرسه و يعلم تلاميذها خلال سنتين دراسيتين، حتى تحقق حلمه في الوصول إلى جامعه النجف، ليشد الرحال إليها في نهايه صيف ١٣٥٠ ١٩٣١هـ م.

جيم: المؤلف طالب في جامعه النجف الأشرف:

ذهب إلى النجف برفقه طالب قديم في هذه الجامعه هو المرحوم العلامة الشيخ رضا فرحات (١٣٨٥ ١٩٦٦هـ م) و التحق طالبا داخليا في مدرسه ميرزا حسين الخليلي التي ضمته مع رفيقه و صديقه الشيخ محمد تقى الفقيه، العلامة المجتهد، و الفقيه المرجع في لبنان اليوم.

ص: ٢٢

و تابع الحسين متقدما في دراسته على أيدي أساتذته مشهورين في الجامعة النجفيه، فدرس أبحاث الكفايه في أصول الفقه على المرحوم الشيخ خضر الدجيلي (١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م) المرجع الديني المشهور، و تعمق في دراسه الأصول لدى العلامة السيد محمود المرعشي، ثم عند المؤلف الأصولي الشهير الشيخ محمد علي الكاظمي الخراساني (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م) (١)، و تابع دراسه الفقه و أصول الفقه عند المرجع الشيخ حميد ناجي، حيث أتم عنده إنجاز كتاب المكاسب في معاملات الفقه للشيخ مرتضى الأنصاري (١٢٧٩ هـ / ١٨٦٤ م) و اضع أساس علم الأصول الحديث، و مجدد الدراسة في جامعه النجف.

دال: المؤلف على طريق الاجتهاد:

أما الدراسات الفقيهيه الموسعه و المؤديه لدرجه الاجتهاد فقد باشرها السيد حسين مكى عند المرجع الديني السيد حسين الحمّامي، ثم عند المرجع الأعلى السيد محسن الحكيم (١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م) الذي

ص: ٢٣

رعاه و رعى رفاقه الشيخ محمد تقى الفقيه و الشيخ إبراهيم سليمان و الشيخ حسين معتوق (١٤٠١هـ / ١٩٨٠ م) باهتمام نوعى مميز ابتداء من سنه (١٣٥٨ ١٩٣٩هـ / م)، و فى الوقت نفسه كان المكى يتابع محاضرات المرجع السيد عبد الهادى الشيرازى (١٣٨٣هـ / ١٩٦٢ م) و السيد محمود الشاهرودى فى أصول الفقه و يتردد على مجالس السيد ملا صدرا الإيرانى فى الفلسفه الإلهيه.

و خلال متابعه الدراسه المعمقه لدى هؤلاء الأساتذه المراجع، كان يعدّ أصول مسودات مؤلفاته التى جاءت فى أول الأمر شرحا لمحاضرات هؤلاء الأساتذه و تعليقا عليها فى مجال الفقه الجعفرى و أصوله. و هذا ما فعله بالتمام حول كتاب «العروه الوثقى» للإمام السيد محسن الحكيم الذى كان موضوع محاضراته على الطلاب المتقدمين فى دراستهم الفقيهيه.

و خلال هذه المرحله حصل السيد حسين مكي على الإجازات من أساتذته، و كان أولها الإجازة من أستاذه الشيخ خضر الدجيلى إثر إنجازة دراسه «الرسائل للأنصارى». و بعد ذلك بفترة غير طويله أصبح المكى مجتهدا مطلقا بموجب إجازة من المرجع الأعلى السيد

محسن الحكيم بتاريخ ٣ رجب ١٣٧٣ هـ ١٩٥٣ م و التي جاء فيها:.....التقى النقى حجه الإسلام، السيد حسين يوسف مكى
العاملى.....

قد بذل جهده فى تحصيل العلوم الدينيه فحضر على جماعه من أعيان الفضلاء المحققين و استفاد من فوائدهم و لم يزل مكبا
على الدرس و التدريس و التأليف و التصنيف...مواظبا على الطاعات مجدا فى تحصيل الملكات الحميده حتى حاز ملكتى
العداله و الاجتهاد و قوه استنباط الأحكام الشرعيه من أدلتها التفصيليه.....فهو فاضل محقق، و عالم مدقق، و مجتهد مطلق، يرجع
إليه فى الأمور الحسيه، و فصل الخصومات، و حل المشكلات.....و قد أجزت له أن يروى عنى جميع ما صحت لى روايته عن
مشايخى العظام...

و على المؤمنين أن يفرغوا إليه فى مهماتهم الدينيه، و يعرفوا قدره، و يحفظوا مقامه.....» (١). ٢.

ص: ٢٥

١- محمد كاظم مكى: حجه الإسلام...، ط ١، المطبعه العصريه، صيدا، ١٩٧٩ م. ص ٢٢.

العراق، ثم مسئولاً فى دمشق:

كان السيد حسين مكى من طلاب الإمام الحكيم الذين بلغوا فى الأربعينيات درجه من الاجتهاد تخوله أمر الرعايه الدينيه للمؤمنين، بتكليف من المرجع الحكيم، لذا كلف فى سنه ١٩٤٦ م القيام بهذه المهمه فى بلده غمّاس فى قضاء أبو صخير من منطقته الديوانيه جنوبى العراق، ثم أوفده الإمام الحكيم فى السنه التاليه إلى مدينه الصويره مركز قضاء الصويره فى محافظه الكوت فى الوسط الشرقى من العراق، واستمر فى مهمه رعايه المؤمنين هناك و إرشادهم سنوات عديده حتى تاريخ انتقاله إلى دمشق نهائياً سنه ١٩٥٥ م، ليتولى المهمه مكانه ولده العلامه السيد على.

لقد بدأ السيد المكى اتصاله بدمشق بناء على طلب المؤمنين و بعد فراغ دينى كبير أحدثته وفاه المرجع الفقيه السيد محسن الأمين سنه ١٩٥٢ م، ليتحمل المسئوليه الدينيه و رعايه المؤمنين، و الاهتمام بجيل الشباب، و إعدادهم علمياً موسعاً ثقافتهم الدينيه، عاملاً على تأهيل عدد منهم للقيام بالمهام الدينيه كصلاه الجماعه، و إعطاء الدروس الفقيهيه فى حلقات طلاب

موسعه أحيانا، و متخصصه أحيانا أخرى، و قد تدرج نفر منهم في دراسات أصوليه معمقه، و كونت محاضراته في هذا المجال كتابه المعروف بقواعد استنباط الأحكام في علم أصول الفقه (1)، و قد استمر المؤلف باحثا متوسعا في الدراسات و الفقاهه حتى أعلن تقليده و مرجعيته بناء لطلب نفر من المؤمنين في سوريا و لبنان و ذلك ابتداء من سنه ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.

واو: مشاريعه العمرانيه و إنجازاته:

النشاط الديني في رأى العلامة المكي وجوه مختلفه لمهمه واحده، و غايه واحده، تاره يكون ببناء الإنسان المؤمن في تثقيف إيماني متواصل، و أخرى في إقامة مؤسسات دينيه تكمل هذا الاهتمام النظرى بواسطه إقامة المساجد و إنشاء الحسينيات و المكتبات، و ترميم المقامات، فقد أنشأ مسجد الإمام على في حى الأمين في دمشق سنه ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م، و قد ضم هذا المجمع الديني إلى جانب المسجد حسنيه و مكتبه.

و باشر ترميم مسجد النقطه في حلب، و المعروف بمشهد الإمام الحسين و الذى أقامه سيف الدوله

ص: ٢٧

١- حسين يوسف مكي العاملى: قواعد استنباط الأحكام، دمشق. ١٣٩١ هـ / ١٩٧٢ م، ١: ٣.

الحمدانى سنه ٣٥١ هـ / ٩٦٢ م، و بعد توالى العمارات على هذا المشهد فى ظل حكام كثر و حكومات متعدده، تهدم فى انفجار حوالى سنه ١٣٣٧ هـ / ١٩١٨ م، إلا أن نفرا من أهل الخير.

و منهم الوجيه العراقى، المحسن الحاج عبد الرزاق مرجان قد أسهم ماليا فى إعاده هذا البناء و بمباركه من المرجع الإمام السيد محسن الحكيم، و ذلك سنه ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٨ م.

و فى سنه ١٩٧٦ م باشر المكى أعمال بناء مسجد و حسينيه و مكتبه فى جديده يابوس فى سوريا.

و فى ١١ ذى الحجه ١٣٩٧ الموافق ٢١ تشرين الثانى ١٩٧٧ توفى السيد حسين مكي فى دمشق أثر عمليه جراحيه، و دفن فى مقام السيده زينب (ع).

زاي: مؤلفاته:

ترك المقدس السيد حسين مكي أربعة و أربعين مؤلفا منها ١٦ كتابا مطبوعا، و ٢٨ كتابا مخطوطا.

* المطبوعات: فى الفقه، و العقيد، و الأدعيه، و أصول الفقه، و التاريخ.

(أ) فى الفقه:

١- حاشيه «الدر الثمين»، و هذا الكتاب كان تعليقا على الرساله العلميه للمقدس السيد محسن

ص: ٢٨

الأمين، جاءت في ٥٠٨ صفحات و طبعت سنة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م في دمشق.

٢- مختصر منهاج الصالحين، والأصل هو الرسالة العملية للمقدس السيد محسن الحكيم، في ٢٨٠ صفحة، طبع في دمشق سنة ١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م.

٣- منهاج الصالحين، بطريقه السؤال و الجواب، و هو في مضمونه فتاوى المرجع السيد محسن الحكيم، في ٣٦٠ صفحة، و طبع سنة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م في دمشق.

٤- المتعه في الإسلام، الطبعة الأولى سنة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٠ م صدرت عن دار الأندلس في بيروت، و الطبعة الثانية مصوره عن الأولى، و ذلك في سنة ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م؛ في ١٦٠ صفحة، و قد قدّم ولده العلامة السيد علي مكّي لهذه الطبعة في مقدمه جديده.

٥- رساله الجمع بين الصلاتين، طبعت في بيروت سنة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م، في ٦٤ صفحه.

٦- حاشيه على كتاب العروه الوثقى للسيد محمد كاظم

ص: ٢٩

الطباطبائي اليزدي، وضعت سنة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.

٧- مختصر منهاج الناسكين، طبع في دمشق سنة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.

٨- سبيل الرشاد في شرح الإجاره و المضاربه و الشركه و هو من كتاب العروه الوثقى المذكور سابقا، جاء في جزءين و طبع سنة ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م؛ الجزء الأول في ٣٠٠ صفحه و الثاني في ٢٨٤ صفحه.

٩- منهاج الصالحين: القسم الأول في العبادات، و هو الرسالة العمليه للمؤلف، و التي طبعها عند إعلان تقليده و مرجعيته و ذلك في سنة ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م.

(ب) في العقيدة:

١- العصمه، طبع سنة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨ م في دمشق، و جاء في ٨٢ صفحه.

٢- عقيدة الشيعة في الإمام الصادق، صدرت الطبعة الأولى منه في بيروت سنة ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م

ص: ٣٠

عن دار الأندلس، في ٣٨٤ صفحة، ثم صدر في طبعه ثانيه عن دار الزهراء-بيروت سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م، في مقدمه جديده وضعها ولد المؤلف العلامه السيد علي مكى في دمشق بتاريخ ١٩٨٥/٩/٩.

(ج) في الأدعيه:

١- مصباح الداعي، الطبعه الأولى، في دمشق سنة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م في ١٠٤ صفحات.

٢- مصباح الداعي، الطبعه الثانيه في جزءين موسعين، الأول في الأدعيه و الأعمال، و جاء في ٥٠٤ صفحات، و الثاني في الزيارات و آدابها و صفحاته ٣٤٠؛ و قد ظهرت الطبعه الثانيه سنة ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م.

(د) في أصول الفقه:

١- قواعد استنباط الأحكام. جزءان في مجلد واحد، و تاريخ الطبع هو ١٣٩١ هـ / ١٩٧٢ م في دمشق، الجزء الأول من ١٩٢ صفحه، و الثاني من ١٧٦ صفحه.

ص: ٣١

(ه) فى التاريخ:

١- تاريخ مشهد الإمام الحسين فى حلب، و جاء فى ٧٠ صفحه، تعرض فيها الكاتب لمراحل بناء هذا المشهد، مع الصور و الرسوم، و طبع فى بيروت سنه ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م.

* المخطوطات:

(أ) فى الفقه:

١- كتاب الاجتهاد و التقليد، وضع فى ٦٣ صفحه ابتداء من ٩ جمادى الثانيه ١٣٦٢ هـ / ١٩٤٣ م.

٢- مجموعه الكتب الفقيهيه بمواضيع العبادات التاليه:

- الطهاره، فى ٥١٠ صفحات، وضع سنه ١٣٦٤ هـ.

- الصلاه: فى ٣ مجلدات وضعت بين سنه ١٣٨٠ و سنه ١٣٨٦ فى مدينه دمشق، و صفحات هذه المجلدات حوالى ١٣٣٤ صفحه.

- الصوم: فى ٢٥٠ صفحه و قد تم الفراغ منه سنه ١٣٨١ هـ.

- الاعتكاف فى ٤١ صفحه، أنهاء فى دمشق سنه ١٣٨٣ هـ.

ص: ٣٢

-كتب: الزكاه، الخمس، الحج، التيمم، جرى وضعها سنه ١٣٧٠ هـ فى مدينه النجف الأشرف.

٣-مجموعه الكتب الفقهيه بمواضيع المعاملات التاليه:

-النكاح: فى ٣٠٠ صفحه و قد فرغ منه سنه ١٣٧٨ هـ.

-الوصيه: فى ٧٧ صفحه، وضعت خلال سنه ١٣٨٠ هـ.

-الإجاره فى ١٦٨ صفحه، و تم وضع الكتاب بين سنتى ١٣٧١-١٣٧٢ هـ.

٤-مجموعه الكتب الفقهيه، بمواضيع المعاملات ذات الطابع المالى:

-كتاب أقرب المسالك فى حكم المال المجهول المالك، فى ٣٨ صفحه، تم الفراغ منه سنه ١٣٨٠ هـ.

-كتاب الضمان، سنه ١٣٨١ هـ.

-مبحث الحواله: فى ٣٦ صفحه، و تم الفراغ منه سنه ١٣٨٢ هـ.

ص: ٣٣

-مبحث الكفاله:وضع سنه ١٣٨٢ هـ فى ١٧ صفحه.

-فى البيع و شرائطه:فى ٣٥٠ صفحه،أتمه المؤلف فى مدينه النجف فى شعبان ١٣٧٩ هـ.

٥-مجموعه الأبحاث الفقهيّه المختلفه:

-القاعده الفقهيّه:لا ضرر و لا ضرار فى ١٨ صفحه،تم الفراغ منه سنه ١٣٧٣ هـ.

-مبحث فى الطلاق:فى ٢٣ صفحه،وضعت سنه ١٣٨٥ هـ.

(ب)فى أصول الفقه:

-كتاب إسعاف المحاضر فى أصول الفقه الجعفرى،فى ١٢ صفحه.

-مبحث التعادل و الترجيح فى ٤٧ صفحه،وقع الفراغ منها فى نهايه سنه ١٣٦٦ هـ.

-غايه المأمول فى شرح كفايه الأصول للمحقق الخراسانى:فى ٢٥٥ صفحه،و أنجز سنه ١٣٦٩ هـ.

-الأصول العمليه:فى ١٨٠ صفحه،تم وضعها بين ١٣٦٣ هـ و ١٣٧٤ هـ.

ص: ٣٤

-قواعد استنباط الأحكام:الجزء الثالث في ٧١ صفحه أنجزت سنه ١٣٩٥ هـ /١٩٧٥ م.

(ج) في العقيدة:

-كتاب الإسلام و التناسخ أو إبطال التناسخ:و هو الكتاب موضوع هذه الدراسه،و قد جاء رساله في ٥٥ صفحه،و هو الوحيد بين مخطوطات المؤلف في مجال العقيدة.

ص: ٣٥

اشاره

فى تاريخ الفكر البشرى

قبل الاسلام، و مع الاسلام

قلنا فى مقدمه التحقيق إن مسأله التناسخ قديمه فى تاريخ البشر قدم الموت فى حياتهم، لقد فكرت فيها بعض الشعوب القديمه، و عالجه عدد من الفلاسفه و المفكرين بشكل منهجى، كما كان للأديان السماويه و الأرضيه مواقف من هذه المسأله، و بما أن الكتاب موضوع التحقيق يتناول موقف الإسلام من التناسخ، لذلك فإننا نعرض فى هذه الفقره لتطور مسأله التناسخ فى مرحلتين: قبل الإسلام، و مع الإسلام.

١- قبل الاسلام:

ظهرت مسأله التناسخ فى تاريخ الشعوب منذ فجر التاريخ، فقد كان المصريون القدماء أول من اعتقد بهذه المقوله، و واكبهم أو تابعهم فى ذلك الكنعانيون و الفينيقيون منذ القرنين الخامس و الرابع قبل الميلاد، فالعلاقات بين المصريين و الفينيقيين لم تكن على صعيد التجاره فقط، بل ربما كان التبادل و التأخذ على

ص: ٣٧

صعيد المعتقدات أيضا، وهذا ما ظهر من خلال الاعتقاد بقضيه التناسخ، وأخذا بهذا المعتقد فقد كان المصريون يضعون في قبور موتاهم أدوات الزينه، و أدوات الحرب، ليستعملها الإنسان في حياته الثانيه بعد الموت، لأن الموت عندهم كان يعنى رقدته الجسد فى القبر، منتظرا عوده الروح إليه لترتدى مجددا جسدها الفانى، وقد جاء اهتمام الفراعنه بالتحنيط ظاهره تؤكد هذا الانتظار، كما كان بناء الأهرامات لا يحقق هدفا معماريا فقط بمقدار تحقيقه هدف عقيدتهم بحياه الإنسان بعد الموت (١).

إلا أن الاعتقاد بالتناسخ كان حجر الزاويه فى الديانه الهندوسيه أو البراهمانيه، فمن لا يعتقد به يعتبر خارجا عن هذا الديانه، كما شهاده لا- إله إلا الله، محمد رسول الله، فى الإسلام، كذلك التناسخ فى البراهمانيه، و يتلخص الاعتقاد بهذه الفكره بالقول إن نفس الإنسان تنتقل من حياه إلى حياه أخرى أحسن أو أسوأ بحسب مؤهلات الفرد و أعماله (٢). -

ص: ٣٨

-
- ١- أمين طليح: التقمص. سلسله زدنى علما، منشورات عويدات، بيروت-باريس، ط ١٩٨٠، م المقدمه.
 - ٢- Guy Monnot: La Transmigration et L'Immortalite, Ins titut domini -

و تابعت فكره التناسخ وجودها مع الديانه البوذيه التي تأسست في القرن الخامس قبل الميلاد في بلاد الهند، حيث كان الاعتقاد بالتناسخ يقوم على انتقال النفس من جسد إلى جسد آخر أرضي كي تظهر هذه النفس، و تصل إلى درجه النير فانا Nirvana أى الذوبان في الروح الكليه، عندئذ ينقذ الإنسان نفسه من الدوران في حلقة تعاقب الأجيال و الأدوار و ينتقل إلى كوكب آخر، ذلك أن النفس في انتقالها من جسد إلى آخر تكون في حاله محاسبه ذاتها بذاتها، و بتعبير آخر فإن جهنم في نظر البوذيه هي ما يعانيه الإنسان من مصاعب و ويلات و آلام لا- تفارقه في أدوار حياته، و تظل مرافقه له، حتى يتطهر من رذائل الدنيا و موبقاتها فيصبح أهلاً لدخول العالم الفلكي، أى الانتقال إلى كوكب آخر، بعد تسديد ما عليه من حساب في هذه الدنيا (١).

و يبدو أن الهندوس لم يحتكروا فكره التناسخ التي انتقلت إلى الطرف الآخر من العالم الهند و أوروبى، أى إلى بلاد اليونان. ١.

ص: ٣٩

١- طليح: التقمص، ص ٢٧-٣١.

صحيح أن حمله الإسكندر على بلاد الشرق ابتداء من سنة ٣٣٦ ق.م. كانت ذات هدف سياسى، و لكنها حملت فلسفه اليونان إلى الشرق. هذا الشرق الذى كان منبع الفلسفه و المعتقدات و منها التناسخ، لم يجد أفكار اليونان جديده عليه، لأنها أفكاره أساسا، لكنها جاءت بثوب علمى جديد، و منهجى منظم، و الواقع أن فلاسفه اليونان عرضوا فكره التناسخ منذ القرن السادس قبل الميلاد، فقال بها فيثاغورس (٥٧٢-٤٩٧ ق.م) حيث اعتقد هو و تلاميذه بانتقال الروح إلى الإنسان و الحيوان و النبات، أى بتناسخ الأرواح، لذلك امتنعوا عن أكل اللحوم و بعض أنواع الحبوب، و يبدو أن فيثاغورس أخذ هذه النظريات عن المصريين بعد زيارته إلى مصر، فى حين يعتقد الهنود أنه قد أخذ عنهم.

إلا أن النظرية التناسخية فى الفلسفه اليونانية تبلورت فى المرحله الأفلاطونية بين ٤٢٧-٣٤٧ ق.م حيث قال أفلاطون بأن الأحياء يبعثون من الأموات، و أن النفس التى تولد هى آتية من عالم آخر كانت قد ذهبت إليه إثر موت سابق، و هكذا فالنفس لا تموت بموت الجسد، لذلك فإنه عند ما أعدم سقراط أستاذ

أفلاطون، قال و هو يتناول كأس السم: أنا مسرور لأنني سأنتقل إلى مكان آخر (١). أما أرسطو (٣٨٤-٣٢٢ ق.

م) تلميذ أفلاطون، فقد كان يقول بأن النفس لا تعرف الفناء لأنها منبثقة عن العقل الفعال. و الواقع أن اهتمام الفيلسوف اليونانيه بالتناسخ، يظهر تشابها في الأفكار و المعتقدات مع الأفكار و المعتقدات الهنديه، و نقاطا مشتركه حتى في التفاصيل، و بشكل خاص ما ورد في الكتاب العاشر من جمهوريه أفلاطون (٢).

و قبل الميلاد عرف الشرق كما عرف الغرب اليوناني فكره التناسخ، حيث أن الزرادشتيه - و هي الديانه التي انتشرت في فارس قبل الميلاد، ثم ضعفت و انحسرت عن هذه البلاد بعد الفتح الإسلامي - قد قالت باستقلال النفس عن الجسد، و ترددت في معتقداتها أصداء الأفكار البوذيه، حيث في مجال الروح و النفس و الجسد، نجد تلاقيا بين البوذيه و الفيلسوف اليونانيه و الزرادشتيه، حتى (لكأن الهند و إيران تتكلمان على لسان أفلاطون و بلغه أكثر وضوحا و جلاء هذه اللغه التي تتكرر .

ص: ٤١

١- م.س، ص ٣٤-٣٦. ١٥٠. P. ١٤. Monnot, Melanges.

٢- ١٥٠. P. ١٤. Monnot, Melanges.

فى الأفلاطونىة المحدثه (١).

و الأفلاطونىة المحدثه نسه إلى أفلوطين (٢٠٥- ٢٧٠ م) و قد عاش هذا الفيلسوف فى مصر و ثقف فى الإسكندريه، و كان يعقد بالتقمص، أى بأن الإنسان يولد بالتقمص فى جسد إنسان و النفس هى آخر الكائنات المعقوله و أول الكائنات المحسوسه و هى الرحاله فى العالم الماورائى (٢).

٢- مع الاسلام:

للإسلام رأى واضح فى الروح و النفس و الخلود و البعث و الحساب يوم القيامه، و قد تأكد فى القرآن الكريم الذى أشار إلى الخلود و جنه الخلد، و دار الخلد، و الخلود فى النار أو فى الجنه بأكثر من ستين آيه (٣)، كما تكرر فى مجال الروح مثل هاتين الآيتين: يَسْئَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي ... (٤).

ص: ٤٢

١- ١٥٠. P. ١٤. Monnot, Melanges

٢- طليح: التقمص، ص ٣٧-٣٨.

٣- محمد فارس بركات: المرشد إلى آيات القرآن الكريم ص ١٤٠٧.

٤- سوره الإسراء، الآية: ٨٥.

و يُلقَى الرُّوحُ مِنْ أَمْرِهِ (١) إلى أكثر من خمسين آية عن البعث و الإحياء و يوم القيامة و الحساب (٢) و في كتب تفسير القرآن، ما يكفي لتوضيح مدلولات هذه الآيات.

أما الكلام على التناسخ، فلم يكن المؤلفون المسلمون على غير اطلاع على هذا الموضوع، أو أنهم يجهلون فكره التطور التاريخي لهذه المسألة، فقد عرض المسعودي (٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م) لفكره التناسخ و أشار إلى أن الهنود القدامى و فلاسفه اليونان و منهم أفلاطون و تلاميذه قد قالوا بهذه الفكرة، و بأن التناسخ هو تنقل الأرواح في أنواع الصور (٣). إلا أن أبا الفتح الشهرستاني في كتابه الملل و النحل قد أشار إلى أصول فكره التناسخ و تطورها عند الأمم، حيث ذكر أن الحرثانيين و هم جماعة من الصابئة كانوا أول من قال بهذه الفكرة، و التناسخ هو تكرر الأدوار إلى ما لا نهاية، و الثواب و العقاب في هذه الدار، و الأعمال التي نحن فيها هي أجزيه على أعمال سلفت منا في الأدوار ٧.

ص: ٤٣

١- سورة غافر، الآية: ١٥.

٢- المرشد، ص ٤١٧، ١١٩، ٤١، ١٤. P. ١٥١. Monnot: Melanges.

٣- المسعودي: مروج الذهب ط ٤، مصر ١٩٦٤، ١: ٧٦، ٨٠-٢٣٦-٢: ٢٣٧.

الماضي، ثم أشار الشهرستاني إلى آراء الهند البراهمة، و البوذيه و موقفهم من التناسخ الذي عرفته أمم عديده، حيث (ما من مله إلا و للتناسخ فيها قدم راسخ) (١).

و قد سبقه البيروني (٤٤٠ ١٠٤٨هـ / م) في كتابه عن الهند للإشارة إلى رأى الهندوس فى التناسخ (٢) ناقلا- بعض مقاطع من آراء مفكريهم فى هذا المجال، و آراء غير الهنود من مانى إلى أفلاطون و بروكليس.

إن هذه المؤلفات التى تكلمت على التناسخ تشير إلى اهتمام الكتاب المسلمين بهذا الموضوع، إلا أن الإشاره تجدر إلى وجود خطين اثنين عن المفكرين المسلمين الذين تناولوا موضوع التناسخ، الأول هو خط علماء الكلام المسلمين، و الثانى هو خط الفلاسفه.

أما علماء الكلام فقد وضعوا كتبا عديده فى هذا الموضوع، مناقشين هذه المسأله، مثل مؤلفات بشر بن المعتمر المعتزلى (٢١٠ ٨٢٥هـ / م) و الحسن بن ٤.

ص: ٤٤

١- الشهرستاني: الملل و النحل، دار المعرفه، بيروت، ١٣٩٥ ١٩٧٥هـ، ط ٢ ج ٢٢ ص ٢٥٥.

٢- البيروني: ما للهند من مقاله، نشره Sachau، لندن ١٨٨٧ م ص ٢٤.

موسى النوبختى (من القرن ٣ هـ ٩٥ م)، الذى وضع كتاب الرد على أصحاب التناسخ (١)، و عبد الجبار الذى وضع كتابا مماثلا فى منتصف القرن الرابع الهجرى، و عبد القاهر البغدادى (٤٢٩ هـ ١٠٣٧ م) فى كتاب أصول الدين، حيث تكلم على المعاد، إلى ما خصصه ابن حزم (٤٥٥ هـ ١٠٦٣ م) من صفحات فى كتابه الفصل للكلام على التناسخ (٢).

أما خط الفلاسفة فقد تمثل بآراء الفارابى (٣٣٩ هـ ٩٥٠ م) فى كتابه آراء أهل المدينة الفاضله، و ابن سينا (٤٢٩ هـ ١٠٣٧ م) حيث يشدد الفيلسوفان على العلاقة بين الروح و الجسد فالأرواح تحتاج بالضرورة إلى إعادته لتبقى، كما يقول الأول. أما الثانى فيعتبر أن ارتباط النفس بالجسد طبيعى و بنوى و ليس بالصدقه، و قد تابع أصحاب ابن سينا الأخذ بأفكاره و وجدوا فى فلسفه الإشراق صدق واسعاً دائماً يؤكد نظريتهم فى إبطال التناسخ، كما عند السهروردى (٣). ن.

ص: ٤٥

١- النوبختى: فرق الشيعة، دار الأضواء، ط ٢، بيروت، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م، المقدمة، ص، دى.

٢- P. ١٤، ١٥٤، Monnot, Melanges.

٣- م. ن.

و لقد تابع الكثير من الباحثين فقهاء و علماء كلام و فلاسفه مناقشه فكره التناسخ فى الإسلام و إبطالها، نذكر منهم على سبيل المثال العلامة الحلى (٧٦٢هـ / ١٣٧١ م) و الملا صدر الدين الشيرازى ممن سيرد ذكرهم، و تعرض آراؤهم فى متن نص الكتاب، - موضوع التحقيق - و هوامشه.

أقسام التناسخ:

قسم الدارسون التناسخ على أقسام و أشكال، فهو نسخ، و مسح، و فسخ، و رسخ.

أما النسخ: فهو انتقال روح الإنسان إلى جسد آخر، و منه نسخت الآيه بالأخرى، و نسخ الآيه أزالها، و تناسخ القرون، كما يقول الزمخشري (٥٣٨هـ / ١١٤٤ م) فى كتابه أساس البلاغه، و الرازى (بعد ٦٦٦هـ / بعد ١٢٦٨ م) فى مختار الصحاح.

أو هو إبطال شىء و إقامة شىء مكانه، و التناسخ تحول من حال إلى حال و منه التناسخيه و هذا هو مذهب التناسخيه كما عند ابن منظور (٧١١هـ /

ص: ٤٦

١٣١١ م) فى لسان العرب و الفيروزآبادى (٨١٧/٥ / ١٤١٥ م) فى قاموسه المحيط (١).

و أما المسخ: فهو تحويل صورته إلى ما هو أقبح منها، و منه شىء مسيخ، و مسخهم الله مسخاً، أى حوّل صورته و شوه خلقته، و هو انتقال النفس من بدن إنسان إلى بدن حيوان (٢).

و أما الفسخ: فهو تفريق الشىء و نقصه، و انتقال الروح الناطقه من بدن الإنسان إلى الحشرات و قيل إلى الأجسام الجماديه كالمعادن (٣).

و الرسخ: أخيراً هو انتقال الروح من الجسم إلى ٨.

ص: ٤٧

-
- ١- الزمخشري: أساس البلاغه، دار صادر، بيروت، ١٣٩٩ / ٥ / ١٣٧٩ م، ص ٦٢٩. الرازى: مختار الصحاح، رتبه محمود خاطر، دار المعارف بمصر، ١٩٧٧ م، ص ٦٥٦. ابن منظور: لسان العرب، قدم له عبد الله العلائلى، إعداد يوسف خياط، دار لسان العرب، بيروت، ص ٦٢٤. الفيروزآبادى: القاموس المحيط، دار الجيل، بيروت، لاط، لات، ص ٢٨١.
 - ٢- الزمخشري، ص ٥٩٤؛ الرازى، ص ٦٢٩، ابن منظور، ص ٤٨١، الفيروزآبادى ٢٧٩.
 - ٣- أحمد رضا: متن اللغة، منشورات مكتبة الحياه، بيروت، ٤: ٤٠٨.

النبات و الجماد، أو إلى الجماد نهائيا حيث ترسخ فيه (١).

و هكذا تتدرج مراحل التناسخ من الأعلى إلى الأدنى، من الإنسان إلى الجماد، و التناسخ هو غير التقمص، و هذا المفهوم الأخير يعني أن النفوس البشرية اللطيفه خالده باقيه و الأجسام أقمصه للنفوس، و يقول بالتقمص عدد من المذاهب و الفلسفات فى الشرق و فى الغرب، و يتميز التقمص عن التناسخ بالمضمون كما بالتسميه بالعرييه و بالأجنبيه حيث يعنى التقمص (La Reincarnation) فى حين يعنى التناسخ (٨.٢) (La Metempsychose).

ص: ٤٨

١- المنجد فى اللغه و الأعلام، دار المشرق. بيروت، ١٩٧٥، ص ٥٨١.

٢- أمين طليع: التقمص، ص ١٦-١٧: محمد خليل الباشا: التقمص و أسرار الحياه و الموت، دار النهار للنشر-بيروت، ١٩٨٢، ص ٥-

٨.

رابعاً: كتب ألفت في الموضوع نفسه

تشغل مسأله التناسخ جانبا كبيرا من التراث، إذ بالإضافة إلى الفرق و المدارس العقائديه غير الإسلاميه، و الفلسفات القديمه و الحديثه، فإن بعض المسلمين مالوا إلى الأخذ بهذه المسأله، في حين قامت الفرق الإسلاميه المختلفه، و المذاهب الفقهيه و المدارس الكلاميه تدحض هذه الفكره و تسعى لإبطالها عن طريق الأدله الشرعيه حينا و العقليه حينا آخر، مما خلق نتاجا فكريا واسعاً في هذا الموضوع، ففي حين قال الحرثانيه و البراهمه و التناسخيه و فلاسفه اليونان بهذه المسأله، قامت في أوساط المسلمين فرق تساندهم كالقرامطه و الصياميه و الخابطيه، و بعض المعتزله كأحمد بن أيوب بن مانوس تلميذ النظام، و بعض الكيسانيه و غيرها من فرق الشيعه المغاليه، و غير الشيعه

كفرق البيانيه و الجناحيه و الخطائيه و الراونديه و القدرية و غيرهم (١).

و قد تتالت الردود على هذه الفرق، و وضعت المؤلفات فى هذه الموضوع، حيث وضع الحسن بن موسى النوبختى كتاب الرد على أصحاب التناسخ (٢) إلى جانب الردود المتأخره و التى حمل كل كتاب منها اسم «إبطال التناسخ» و قد وضع بعض هذه الكتب باللغه الفارسيه فى حين وضع غالبها باللغه العربيه و منها:

- كتاب بطلان النسخ و المسخ، باللغه الفارسيه وضعه السيد أبو القاسم ابن الحسين النقوى القمى، اللاهورى، و قد طبع بلاهور- الهند.

- كتاب إبطال التناسخ للشيخ على الحزين، من أحفاد مرشد الشيخ صفى الدين، جد الصفويه، و الشيخ إبراهيم الزاهدى الجيلانى الذى ولد سنه ٥.

ص: ٥٠

١- البغدادى: الفرق بين الفرق، ص ٢٧٠، ٢٣٣-٢٧٣. الشهرستانى: الملل و النحل، ج ٢، ص ٢٥٢، ٥٦-٢٥٥.

٢- ابن النديم: الفهرست، تحقيق رضا تجدد، طهران ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م، ص ٢٢٥.

١١٠٣ م / ١٦٩٢ م و توفي في الهند سنة ١١٨١ هـ / ١٧٦٨ م.

- كتاب إبطال التناسخ لميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهجي المتوفى سنة ١١٢١ هـ / ١٧١٠ م، و يوجد ضمن مجموعه في كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران.

- كتاب إبطال التناسخ للشيخ محمد رضا الطهراني النجفي، و هو مطبوع باللغه الفارسيه.

- كتاب إبطال التناسخ للمولى محمد على بن محمد جعفر إمام الجمعه في رشت - إيران، و المتوفى سنة ١٣٢٠ هـ / ١٩٠٢ م، و وضع باللغه الفارسيه، و طبع مع كتاب المبدأ و المعادله.

- كتاب إبطال التناسخ، باللغه الأرديه، و وضعه السيد المعاصر محمد هارون الحسيني الزنجي المقيم بحسين آباد في منطقه البنغال - الهند، و قد توفي سنة ١٣٣٩ هـ / ١٩٢١ م، و قد طبع الكتاب في لكهنؤ (١). ٨.

ص: ٥١

١- الشيخ آغا بزرك الطهراني: الذريعه إلى تصانيف الشيعة، دار الأضواء، بيروت، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م، ص ٦٧-٦٨.

و هكذا نلاحظ أن فكره التناسخ- كونها تتعارض مع البعث الجسدى و المعاد و الحساب يوم القيامه، مما يتعارض مع أحد أصول الدين الإسلامى، قد شغلت عددا كثيرا من الباحثين و المؤلفين للرد على مضمونها و دحضها، و كان هؤلاء الباحثون من شتى البلاد الإسلاميه و من غير العرب، كالهنود و الإيرانيين مما يعنى أن كتاب إبطال التناسخ موضوع هذا التحقيق، و الذى وضعه الإمام السيد حسين يوسف مكى العاملى، لم يكن الأول و لن يكون الكتاب الأخير فى هذا المجال، بل هو واحد من الكتب المتأخره فى سلسله الكتب التى عرفها التراث الإسلامى فى هذا الموضوع.

كما أن طريقه عرض الكتاب و منهجه يعبران عن منهجيه رجال الدين، و أساتذته جامعه النجف و علمائها حيال هذا الموضوع العقائدى و غيره من العقائد، حيث يكون النقاش من خلال المصادر الدينيه، و من خلال اعتماد الموضوعيه العلميه، أبرز خصائص العمل العلمى لدى هؤلاء العلماء، و إن اتسم بالحماس كتعبير عن صفاء المعتقد لديهم.

خامسا: مخطوطه الكتاب، مضمونها،

و التعليق عليها، و منهجيه المؤلف

و صف المخطوطه: تتألف المخطوطه الوحيده، و المكتوبه في غالبها بخط يد المؤلف من ٥٦ صفحه ما عدا خمس صفحات (٥،٦، ٣٤، ٣٣، ٧)، كتبت بخط ولده العلامه السيد على مكى.

و المخطوطه من القطع الصغير، كتبت بخط نسخى جميل واضح، و تحتوى الصفحه الواحده من المخطوطه على عشرين سطرا كمعدل وسطى، و عدد الكلمات فى السطر الواحد يتراوح بين ٩-١١ كلمه.

تشمّل الدراسه على خمس عشر عنوانا كبيرا، يندرج تحت بعضها عناوين تفصيليه صغيره، ما عدا المقدمه و هى من ثلاث صفحات، أما الخاتمه فهى صغيره و قصيره، و قد أتت بمثابه استنتاج من سته أسطر.

ص: ٥٣

تاريخ التأليف: و يلاحظ أن المؤلف قد بدأ كتابه مؤلفه الصغير هذا في ٣٠ شوال من سنة ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م و كان ذلك في مدينه دمشق. و انتهى منه في ٢١ ذى الحجه من سنة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م، أى أن مده التأليف استمرت سنه واحده و شهرا واحدا و اثنين و عشرين يوما، مما يدل على أن البحث في هذا الموضوع و التأليف فيه لم يكن متواصلا عند السيد المكي، بل كان على تقطع، بسبب انشغالاته الفقيهيه و التأليفه الأخرى و التدريسيه اليوميه، و بسبب مهامه كمسئول ديني، و مرجع للطائفه الإسلاميه الشيعيه في دمشق، إلى مهامه الاجتماعيه الكثيره.

دواعى التأليف: البحث في التناسخ ليس جديدا ليؤلف فيه كتاب جديد، إنما كان هذا الكتاب كما يقول المؤلف استجابا لطلب الجمهور من المؤمنين من بعض أهل العلم، «و قد رغب إلى بعضهم أن أكتب فيه رساله كشافا عن حقيقته، فرأيت من اللازم أن أجيبه إلى ما طلب».

منهجيه البحث و المعالجه: عرض المؤلف آراء القائلين بالتناسخ من فلاسفه و دهرين و غيرهم من فرق و مذاهب بحسب التسلسل التاريخي، ثم قدم بعد ذلك

رأيه معتمدا على الأدلة الإسلامية الإيمانية المعتمده فى التشريع الإسلامى و أولها القرآن و السنه، مستندا إلى تفاسير الطبرى و الفخر الرازى و الصافى، مشيرا إلى قصور العقل فى تفسير كنه الروح و ذلك ليس بسبب العقل نفسه و لكن لكون النفس مخلوقا مجهول الكنه عند العقل فلا بد من الاستعانه بالأنبياء، و من هنا فالمؤلف لا يعتمد طريق الفلاسفه بل يلجأ إلى الإسلام لتفسير حقيقه النفس، و هو كمفكر إسلامى يناقض التناسخ من وجهه نظر الإسلام، و لا يناقش الفلاسفه بالفلسفه بل بالإسلام.

لقد جاء هذا الكتاب جامعا بصوره سريعه و مختصره كل آراء الفلاسفه و الدهريين، واضعا بين أيدينا معلومات كثيره عن آراء الفرق الإسلاميه و المذاهب الإسلاميه، و من هنا أهميه تحقيقه و تقديمه لجمهور القراء.

ص: ٥٥

أشاره

أولاً: صور عن بعض صفحات المخطوط.

ثانياً: متن الكتاب.

ثالثاً: فهرس الكتاب:

(أ) فهرس الآيات القرآنيه.

(ب) فهرس الأحاديث النبويه و الإماميه.

(ج) فهرس الأعلام.

(د) فهرس الفرق و الجماعات.

(ه) فهرس الأماكن و البقاع.

(و) فهرس المفاهيم و المصطلحات.

(ز) فهرس مصادر التحقيق و مراجعه.

(ح) فهرس مصادر الكتاب و مراجعه.

(ط) فهرس المحتوى.

القسم الثاني

أولاً: صور عن بعض صفحات

المخطوط

< CS > صورہ الغلاف.

ص: ۵۹

< CS > مقدمة الكتاب.

ص: ٦٠

< CS > خاتمه الكتاب.

ص: ٦١

القسم الثاني

ثانياً: متن الكتاب

اشاره

«إبطال التناسخ»

لمؤلفه حسين مكى العاملى ٣٠ شوال سنه ١٣٨٧ هـ

ص: ٦٣

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين و الصلاه و السلام على سيدنا محمد و آله الطاهرين.

ما أكثر الشذوذ فى العالم، فترى الشاذ فى ذوقه و سليقته و فى أخلاقه و طباعه و أطواره و أحواله، و الشاذ فى عقيدته. و الشذوذ قد يكون أحيانا من فساد البيئه و من البعد عن موارد الثقافه الصحيحه و ترك مذكره العلماء و الأخذ عنهم ما وعوه و حفظوه من تعاليم الشرائع الحقه، فإن الشرائع السماويه ما جاءت إلا لتهديب النوع الإنسانى، و لتصلح له أمور معاشه و معاده و ترشده إلى طرق العقيدته الصحيحه بالله تعالى و كل ما جاء به الرسل من العقائد، خصوصا الشريعه الإسلاميه التى هى الصراط المستقيم لإصلاح كل عقيدته و تهديب الأخلاق النفسانيه.

و من ذلك الشذوذ الاعتقاد بتناسخ الأرواح و انتقالها بعد الموت إلى أبدان أخرى، و قد قال به جماعه ممن كان يتسم بالإسلام جهلا و تقصيرا منهم إذ قالوا، و قبلهم قال به جماعه من الدهريين و الفلاسفه القدامى، و نسب القول به إلى أفلاطون.

و لا غرو إذا وقع الفيلسوف فى مثل هذا فإن الفلاسفه قد لا تجر صاحبها فى الأكثر- إلى حقيقه بل إلى شكوك و أوهام، و قلّ من ينجو من الفلاسفه من الوقوع فى المفاسد أو فساد العقيدة، إذ الفيلسوف الذى لا يتقيد بنواميس شريعته سماويه، و لا يقف عند تلك الشريعته و لا عند العقائد الإسلاميه المستفاده من النبى (ص) و من القرآن، لا بد من أن يقع فى فساد من العقيدة.

و ترى بعض أهل التناسخ قد استدلوا على دعواهم بآيات من القرآن لا تدل على مدعاهم، و لكنهم أولوها على ما يريدون، و سنوقفك على هذه الآيات و على بطلان دعواهم فى تفسيرها و شطحاتهم فيه.

و تراهم اعتمدوا فى القول بالتناسخ على شبهات و على دليل يصفونه بأنه دليل عقلى، و العقل قاصر عن معرفه حقيقه النفس.

العقل و إن أدرك كثيرا من الحقائق إلا- إنه يقف عند ما يتوغل متعمقا في التفكير للكشف عن النفس و الروح و نشأتها و أحوالها في الدنيا و الآخرة، فلا- يصل إلى شيء يمكن القطع به، لأن النفس أسمى معنى و شأننا عن أن يدرك العقل وحده حقيقتها و حالاتها مهما كبر و نضج، لأنها مخلوق مجهول الكنه عند العقل فلا يمكنه معرفتها إلا بالاستعانة بالأنبياء الذين أمدهم الله تعالى شأنه بالعلم و كشف لهم عن الكون و ما فيه من مخلوقات بمقدار ما اقتضت المصلحه كشفه لهم.

النفس الإنسانية ليس لها درجه معينه في الوجود كسائر الموجودات الطبيعيه حتى يمكن أن يدعى أحد أنه عرف حقيقتها و أحوالها، بل هي ذات مقامات و درجات متفاوتة و لها نشئات سابقه و لا- حقه- من دور الجنين و الصبا إلى الشيخوخه إلى خروجها من البدن، و إلى عالم بقائها في البرزخ، ثم في عالم الخلود- و لها في كل مقام و عالم صورته.

و إذا كان هذا شأنها يتعذر علينا فهم حقيقتها، و القوم- أي الفلاسفه- لم يدركوا إلا ما هو من لوازم وجود النفس من جهة البدن و عوارضه من الإدراك و التحريك- مثلا- الذي يشترك به جميع الحيوانات،

و ما أدركوه من تجوهر النفس و بقائها بعد انقطاع تصرفها فى البدن و خروجها منه، و غير ذلك مما أدركوه ليس موجبا لفهم حقيقتها، و إذا نظرت فى أقوالهم فى مباحث النفس عرفت أنهم يهيمنون فى أوديه الشبهات و الظنون، و يخطئ كل واحد منهم الآخر فى دعاواه، و ينتقض أدلته و براهينه عليها، و هذا يوضح أنهم لم يتمكنوا من الوقوف على حقيقه النفس و أفعالها، و تفصيل أحوالها على الحقيقه فى كل أدوار نشأتها و خروجها من البدن، و ما بعد الخروج و كيفية سريان قوتها فى آلات البدن و حواسه و أعضائه.

فمعرفة حقائق الأشياء (و منها النفس) جميعها أو بعضها لا يكون إلا بتعليم إلهى و كشف منه تعالى عن حقائقها من طريق رسله و أنبيائه (ع).

و إذا كان الأمر كذلك فى معرفة حقائق الأشياء، و إذا كنا لا نعرف النفس و احوالها على الحقيقه فى جميع أدوار نشأتها، فكيف يمكن الحكم جزما بأنها تنتقل بعد الموت إلى جسم آخر على سبيل التناسخ، و هل هذا إلا جزاف من القول؟.

التناسخ بحث قديم تعرض له الفلاسفه و المتكلمون من الشيعة و السنه، و أبطلوه، و لا نرى للبحث فيه من

جديد أهميه، و لكن عدّه أسئله وردت إليّ حوله، من المؤمنين و من بعض أهل العلم و قد رغب إليّ بعضهم أن أكتب فيه رساله
كشفا عن حقيقته، فرأيت من اللازم أن أجيبه إلى ما طلب، و أرجو أن لا يكون في زماننا هذا من يرى القول به، و إن كان، فعسى
أن يكون ذلك لشبهه عرضت له لا- تؤدي إلى العقيدته بإنكار المعاد، نعوذ بالله من ذلك، ربنا لا ترغ قلوبنا بعد إذ هديتنا إلى
طريق الحق، و وفقنا في جميع الأحوال إلى ما تحب و ترضى. آخر شوال سنه ١٣٨٧ هـ.

حرره في دمشق

حسين مكى العاملى

ص: ٦٩

١- تعريف التناسخ بنظر القائلين به من الفلاسفه

و الدهريه و غيرهم:

هو انتقال النفس من بدنها الذى كانت فيه إلى بدن آخر من نوع البدن الذى كانت فيه و من غير نوعه، و هكذا تبقى تنتقل من بدن إلى آخر و تترد فى الأجسام ما دام الدهر، كلما انتهى دور البدن تنتقل إلى دور آخر فتحل فى بدن إلى ما لا نهايه له. و العقاب و الثواب يكونان فى دار الدنيا التى يكون فيها أدوار انتقال النفس إلى بدن آخر، لا فى دار الأخرى، فالقائلون بالتناسخ على هذا النحو ينكرون المعاد و البعث و الجنه و النار، و ستطلع على ذلك كله موضحا فيما سننقله من أقوالهم فى التناسخ.

ص: ٧١

٢- القائلون بالتناسخ و أقولهم فيه:

قال به الحرنايه (١) و هم طائفه من الصابئه قال الشهرستاني فى كتابه الملل و النحل (٢): و إنما نشأ التناسخ و الحلول من هؤلاء القوم «أى الحرنايه» فإن التناسخ هو أن تتكرر الأكوار (٣) و الأدوار إلى ما لا- نهايه، و يحدث فى كل دور مثل ما حدث فى الأول، و الثواب و العقاب فى هذه الدار لا فى دار أخرى لا عمل فيها، و الأعمال التى نحن فيها إنما هى جزيه على أعمال سلفت منا فى الأدوار الماضيه، فالراحه، و السرور، و الفرح، و الدعه التى نجدها هى مرتبه على أعمال البر التى سلفت منا فى الأدوار الماضيه، و الغم و الحزن و الضنك و الكلفه التى نجدها هى مرتبه على أعمال الفجور التى سبقت.

و قال البراهمه (٤) بالتناسخ و هم من الهند، قال:

ص: ٧٢

١- و لعلمهم ينسبون إلى حران، اسم بلده كما فى مجمع البحرين، ماده حرن. فإنه قال: إن النسبه إليها أن يقال حرّانى على غير القياس.

٢- ج ٢ ص ٥٥، ط مصطفى البابى الحلبي بمصر.

٣- جمع كور و هو بمعنى الدور من الزمن.

٤- نسبه إلى رجل منهم يقال له: براهما. و قد مهّد لهم نفى النبوات أصلاً و قرر لهم استحاله ذلك فى العقول بوجوده. راجع هذا فى -

الشهرستاني فيما نقله عنهم: فأما تناسخيه الهند فأشد اعتقادا لذلك «أى للتناسخ» لما عاينوا من طير يظهر فى وقت معلوم فيقع على شجره معلومه فيبيض و يفرّخ، ثم إذا تم نوعه بفراخه حك بمنقاره و مخالبه فتبرق منه نار تلتهب فيحترق الطير، و يسيل منه دهن يجتمع فى أصل الشجره فى مغاره، ثم إذا حال الحول و حان وقت ظهوره انخلى من هذا الدهن مثله طير فيطير و يقع على الشجره، و هو أبدا كذلك، قالوا: فما مثل الدنيا و أهلها فى الأدوار و الأكوار إلا كذلك.

و قال به شردمه قليله من الحكماء المعروفين بالتناسخيه و هم أقل الحكماء تحصيلا و أسخفهم رأيا حيث ذهبوا إلى امتناع تجرد شىء من النفوس بعد المفارقه للبدن المخصوص لأنها جرميه دائمه التردد فى أبدان الحيوانات و غيرها، فالتناسخ عندهم انتقال النفوس الإنسانيه من أبدانهم إلى أبدان الحيوانات المناسبه لها فى الأخلاق و الأعمال من غير خلاص، أى أن النفوس تتردد منتقله من بدن إلى بدن آخر مغاير له ٥.

ترددا لا نهايه له دائم الأدوار. كما تقدم نقله عن الحرنانيه (١) من الصابئه.

أقول: هذا القول يلزم فيه القول بإنكار المعاد- و العياذ بالله- و يلزم منه أيضا أن تكون النفس جسما و ليست جوهرًا مجردا و هو باطل لأنها جوهر مجرد كما حقق في محله، و مع ذلك هو قول باطل، لأن انتقال الصور و الأجسام المنطبعة و الحالّه في الأجسام ممتنع لفسادها بفساد ما كانت فيه فلا يمكن عودها إلى جسم آخر.

و قال به يوزاسف التناسخي الذي قيل إنه هو الذي شرّع دين الصابئه لظهورث الملك. و قال به قبله حكماء بابل و فارس (٢).

و قال به جماعه من الصياميه، و هم قوم كانوا يمسكون عن طبيبات الرزق و توجهوا في عبادتهم إلى النيران تعظيما لها و أمسكوا عن النكاح و الذبائح (٣). ٣.

ص: ٧٤

-
- ١- و قد نقل هذا القول عن هؤلاء الحكماء، الفيلسوف الإسلامى الكبير الملا صدر الدين الشيرازى فى كتابه الأسفار الأربعة، ج ١ ص ٩٨ طبع حجرى فى إيران، لات. ج ٤، ص ٩٨.
 - ٢- راجع الأسفار أيضا ج ٤، ص ١٠٠، ٩٨.
 - ٣- راجع الملل و النحل للشهرستانى ج ١ ص ٢٥٣.

وقال به جماعه آخرون ذكرهم ابن حزم فى كتاب (الفصل فى الملل و النحل) (١).

قال: افترق القائلون بالتناسخ على فرقتين، ذهبت الأولى إلى أن الأرواح تنتقل بعد مفارقتها الأجسام إلى أجساد أخرى و إن لم تكن من نوع الأجساد التى فارقت، و هذا قول أحمد بن حابط، و أحمد بن نانوس تلميذه، و أبى مسلم الخراسانى، و محمد بن زكريا الرازى الطيب، صرح بذلك فى كتابه الموسوم بالعلم الإلهى و هو قول القرامطه (٢). هـ-

ص: ٧٥

-
- ١- ابن حزم: الفصل فى الملل و النحل، ط ١، المطبعة الأديبه، مصر، ١٣١٧ هـ، ج ١ ص ٩٠-٩٤.
 - ٢- القرامطه أشار إلى نبذه من تاريخهم فى (سفينه البحار) ج ٢ ص ٤٢٥، ط حجرى فقال: القرامطه و هم المباركيه و الإسماعيليه، قالت فرقه بإمامه إسماعيل بن جعفر (ع)، و أنه القائم المنتظر، و فرقه قالت: توفى إسماعيل فى حياه أبيه، غير أنه قبل وفاته نص على ولده محمد و هو الإمام بعده. و ترجم لهم صاحب كتاب الفرق بين الفرق عبد القادر بن طاهر بن محمد البغدادى، و فصل أحوالهم و مذاهبهم من ص ٢٨٢ إلى ص ٢٩٩، دار المعرفه، بيروت، و ذكر أن دعوه الباطنيه ظهرت أولا- فى زمان المأمون و انتشرت فى زمان المعتصم، و أن الذى أسس دعوتهم جماعه منهم محمد بن الحسين الملقب بذيذان و كان فى سجن والى العراق، و فيه أسست الدعوه الباطنيه و بعد خلاصه-

قال: و ذهب هؤلاء إلى أن التناسخ إنما هو على سبيل العقاب، قالوا: فالفاسق السيئ الأعمال تنتقل روحه إلى أجساد البهائم الخبيثة المرتطمه فى الأقدار، و المسخره المؤلمه، الممتهنه بالذبح. و ذهب الفرقه الثانيه و هم من الدهريه إلى أن الأرواح تنتقل إلى أجساد من نوعها، و لا- يجوز أن تنتقل إلى غير النوع التى أوجب طبعها الإشراف عليه و تعلقها بها، فالنفس تردد فى الأجساد أبدا.)-

وقال الشهرستاني في كتابه «الملل و النحل» (١): إن القول بالتناسخ من بدع الخاطبيه أصحاب أحمد بن خابط (٢)، و قال به رئيسهم أحمد بن خابط، و شيخ المعتزله أحمد بن أيوب بن مانوس تلميذ النظام، و ذكر الشهرستاني «في الملل و النحل» في تعريفه للتناسخ كلاما يشبه ما ذكره عن الحرانيه في تعريفه، مع تفاصيل أخرى، فراجع كلامهم المحكى عنهم في كتابه الملل و النحل ج ١ ص ٢٥٣ (٣).

و نسب القول بالتناسخ إلى طائفه من الكيسانيه، نسبه إليهم ابن حزم في كتابه «الفصل في الملل و النحل» (٤)، ٢.

ص: ٧٧

١- ج ١ ص ١٦١-٦٢ و الخاطبيه أتباع أحمد بن خابط المتوفى ٢٣٢ هـ، و هو من المعتزله.
٢- ط النجف الأشرف سنه ١٣٨٠ هـ، ج ٢ ص ٢٧٦-٢٨٠. و ذكر ما فعلوه في الأحساء و القطيف و غيرها من المدن و إن أبا طاهر القرمطى حمل الحجر الأسود و الميزاب إلى بلاد القطيف و بنى فيها بيتا سماه الكعبه و صرف الحاج إليها فراجع تفاصيل أحوالهم.

٣- الشهرستاني في: الملل و النحل، ج ١، ص ٢٥٣.

٤- ابن حزم: الفصل في الملل و النحل، ط ١، مطبعه التمدن بمصر، ١٣٢١ هـ، ج ٤ ص ١٨٢.

و نسب القول به إلى السيد الحميري الشاعر ثم لعنه (١) ثم استرسل (أى ابن حزم) فى نسبه أمور إلى الشيعة هم منها براء فراجع كتابه فيما كتبه ثم انظر هل يمكن مع إشاعه هذه الأقاويل الباطله و تلقينها للعوام أن تصلح حال المسلمين؟، راجع كتابه ج ٤ من ص ١٧٩-١٨٨، تر الكثير من الافتراءات على الشيعة.

و نسب القول بالتناسخ إلى عبد الله بن الخرب الكندى نسبه إليه الكوفى نسبه إليه ابن حزم فى كتاب الفصل (٢)..

ص: ٧٨

١- لا نعلم أن للكيسانيه وجودا فى هذا الزمان، و أما السيد الحميرى رحمه الله تعالى و هو إسماعيل بن محمد الحميرى فلا يجوز لعنه لأنه مات و هو على طريقه الحق طريقه أهل البيت سلام الله عليهم، و قد مدحهم و رثاهم، و كان فى أول أمره من الكيسانيه، ثم اهتدى و رجع إلى الحق، فهو ثقه عظيم الشأن، و له مقام عظيم عند أهل البيت عليهم الصّلاه و السلام، و عند شيعتهم، و قد ترجم له فى أعيان الشيعة، و فى سفينه البحار ج ١ ص ٣٣٦ فراجع ما ورد فى حقه من المدح و الثناء و ما له من المقام العظيم.

٢- ج ٢ ص ٣١٠، ط دار الكتب العربيه بمصر. ج ٤ ص ١٨٧ ط التمدن ١٣٢١ هـ.

و نسب القول به إلى محمد بن نصير النميري، نسبه إليه ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغه (١).

و نسب القول به إلى بيان بن سمعان التميمي، نسبه إليه ابن حزم في كتابه «الفصل» (٢) و قال: إن فرقه قالت بنبوه بيان بن سمعان، و صلبه و أحرقه خالد بن عبد الله القسري. و قال الشهرستاني في «كتابه الممل و النحل» ما ملخصه: و يقول بالتناسخ بيان بن سمعان النهدي القائل بألوهيه أمير المؤمنين علي (ع) قال فيما حكاه عنه: حل في علي جزء إلهي و اتحد بجسده، فيه كان يعلم الغيب إذ أخبر عن الملاحم و صح الخبر، و به كان يحارب الكفار، إلى أن قال: ثم ادعى بيان أنه قد انتقل إليه الجزء الإلهي بنوع من التناسخ، و قد دعا (أي بيان) محمد بن علي بن الحسين (ع) إلى نفسه، و توعدده و هدده في كتاب أرسله إليه مع عمر بن أبي عفيف، يقول فيه مخاطبا الإمام الباقر (ع): «أسلم تسلم، و يرتقى من سلم فإنك لا تدري حيث يجعل الله النبوه، فأمر الباقر (ع) ٥.

ص: ٧٩

١- شرح نهج البلاغه لا بن أبي الحديد، طبع دار الفكر في بيروت ج ٢، ص ٤٨٧.

٢- ابن حزم: الفصل، ج ٤ ص ١٨٥.

الرسول الذى جاء بالكتاب من (بيان) أن يأكل القرطاس الذى جاء به فأكله فمات فى الحال» (١).

فبيان هذا ادعى لنفسه النبوه كما يظهر من كلام الشهرستانى الذى نقلناه و من كتاب فرق الشيعة للنوبختى، و كان يدعى أنه هو المعنى بقوله تعالى:

هذا بيانٌ لِلنَّاسِ (٢).

و هذا ما يظهر موقف بيان و ادعاه الباطل و زيغه عن الحق و فساد عقيدته. و يوجد فى هذا الزمان من يقول بالتناسخ أو ينسب إليه ذلك فقد حكى عن فئه أنهم يقولون: «إن المرأه تؤول إلى المسوخيه، و تتقمص رجلا- عن طريق التناسخ إذا أفنت حياتها بالبر و التقوى فتعيش جيلا- فى شخصيه الرجل جزاء لبرها فى الجيل الأسبق، ثم تعود إلى ثوب المرأه ثم إلى المسوخيه و الهلاك، و إنهم ينتهون بأنفسهم إلى عالم الخلود و الصفاء الروحانى، فيمسون كواكب و أنجما، و من عداهم له الخزى و العار و يكن من عالم البهائم و الحشرات» ٨٠.

ص: ٨٠

١- الملل و النحل للشهرستانى ج ١ ص ١٥٢-١٥٣.

٢- النوبختى: فرق الشيعة، دار الأضواء، بيروت، ١٤٠١ هـ / ١٩٨٤ م، ص ٣٤، ٢٨، آل عمران، الآية: ١٣٨.

وقد رأيت في كتاب الهفت الشريف (١) ما يؤكد هذه الدعوى و هي قولهم بالتناسخ-إن صحت نسبه الكتاب المذكور إليهم-،و المسخ و الرسخ و النسخ، فراجع منه ص ٤٧ باب معرفه الأكوار و الأدوار، و صفحه ٨٩، و باب معرفه تراكيب المسوخيه و تراكيب الناسوتيه ص ١٤٦ و ١٤٧، و باب معرفه قلّه المؤمنين ص ١٦٢ و ١٦٩، و باب معرفه فعل الصفات بالأولياء ص ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥، و يكثر عندهم القول بالتناسخ و لكن بطريق المسخ، فأكثرنا في هذه الأبواب التي أشرنا إليها من ذكر المسخ و المسوخيه.ت.

ص: ٨١

١- أننا ننكر أشد الإنكار أن يكون ما في هذا الكتاب من الروايات صادرا عن الإمام الصادق عليه الصلاة و السلام، و نعتقد أنها مكذوبه عليه بلا ريب، خصوصا ما ورد فيه مما يشير إلى التناسخ، و إلى أن أمير المؤمنين و الحسين و زكريا لم يقتلوا، راجع منه ص ١١٥، و تأمل تر العجب و تر ما هو مخالف للضروره، و لقول الحجه المنتظر(ع) في أن قول من زعم أن الحسين(ع) لم يمت، كفر و تكذيب و ضلال، راجع الوسائل باب ٦ من أبواب حد المرتد و قد يكون هذا الكتاب موضوعا بأجره لينسب إلى إحدى الفئات.

المصيبة الكبرى أنهم يروون هذه الأقاويل في هذه الأبواب عن الإمام الصادق(ع) مع أن الإمام الصادق(ع) يرى أن القائل بالتناسخ كافر، وإليك روايه عنه(ع) تصرح بكفر أهل التناسخ، فتعال معي لنقرأ ما وصف به الإمام الصادق أهل التناسخ:

روى هشام بن الحكم (١) أن زنديقا سأل الإمام الصادق(ع) عن التناسخ فقال له: أخبرني عن تناسخ الأرواح من أى شيء قالوا ذلك و بأى حجه قاموا على مذاهبهم؟.

قال الصادق: «إن أصحاب التناسخ قد خلفوا وراءهم منهاج الدين و زينوا لأنفسهم الضلالات، و أمزجوا أنفسهم في الشهوات، و زعموا أن السماء خاويه ما فيها ما يوصف، و أن مدبر هذا العالم في صورته المخلوقين بحجه من روى أن الله عزّ و جلّ خلق آدم على صورته، و أنه لا جنه و لا نار، و لا بعث و لا نشور، و القيامة عندهم خروج الروح من قلبه و لوجه

ص: ٨٢

١- راجع هذه الراويه في احتجاج الطبرسي ص ١٨٨ ص النجف الأشرف ١٣٥٠ هـ و رواها في البحار ج ٢ ص ٣١٩ ط حجري في إيران.

فى قالب آخر، فإن كان محسناً فى القالب الأول أعيد فى قالب أفضل منه حسناً فى أعلى درجه من الدنيا، وإن كان مسيئاً أو غير عارف صار فى بعض الدواب المتعبه فى الدنيا أو فى هوام مشوبه الخلقه، و ليس عليهم صوم (١) ولا صلاه ولا شىء من العباده أكثر من معرفه ما تجب عليهم معرفته، و كل شىء من شهوات الدنيا مباح لهم من فروج النساء و غير ذلك من الأخوات و البنات و الخالات و ذوات البعوله، و كذلك الميتة و الخمر و الدم، فاستقبح مقاتلهم كل الفرق، و لعنهم كل الأمم، فلما سئلوا الحجه زاغوا و حاروا، فكذب مقاتلهم التوراه، و لعنهم الفرقان (٢)، و زعموا مع ذلك أن إلههم ينتقل من قالب إلى قالب، و أن الأرواح الأزليه هى فى آدم، ثم هلم جرا تجرى إلى يومنا هذار.

ص: ٨٣

- ١- و يوجد فى هذا الزمان من ينسب إليه القول بالتناسخ و يقول بأنه ليس عليهم صوم و لا صلاه إلى آخر ما ذكره (ع).
- ٢- الآيه الداله على لعنهم ما ورد فى سوره الإسراء؛ الآيه: ١٧، و فى آخرها قوله تعالى: **ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلاها مَذْمُوماً مَدْحُوراً**، و الدحر هو الإبعاد عن الرحمه و مثله اللعن، و الآيات الوارده فى ذم منكرى البعث كثيره جمعها فى البحارج ٣ من ص ١٦٥ إلى ص ١٧٠، ط حجرى. و القائلون بالتناسخ ينكرون البعث و الجنه و النار.

فى واحد بعد آخر، فإذا كان الخالق على صورة المخلوق فبم يستدل على أن أحدهما خالق صاحبه؟، و قالوا: إن الملائكة من ولد آدم، كل من صار فى أعلى درجه من دينهم خرج من منزله الامتحان و التصفيه فهو ملك، فطورا تخالهم نصارى فى أشياء، و طورا دهرية يقولون إن الأشياء على غير الحقيقه، فقد كان يجب عليهم أن لا يأكلوا شيئا من اللحم لأن الدواب كلها عندهم من ولد آدم حوّلوا من صورهم فلا يجوز أكل لحم القربات».

فإذا تأملت فى هذه الروايه علمت أن الإمام الصادق(ع) يرى أن القائل بالتناسخ كافر لأنه و أمثاله تركوا الدين و زينوا لأنفسهم الضلالات و لأنهم قالوا بأنه لا جنه و لا نار و لا بعث و لا نشور، و أن القيامه عندهم على ما وصفه فى كلامه(ع) و لأنهم يقولون إن الله تعالى له صوره كصوره المخلوقين و هذا موجب للكفر أيضا، و لأنهم يرون أن إلههم ينتقل فى الأجسام كما هى مقاله أهل العقائد القائلين بحلول إلههم فى المخلوق، و طورا تراهم كالدهرية لأنهم يرون أن الطبيعه ليست إلهاء، و أن الأشياء خلقت على غير الحقيقه أى بالإهمال من دون أن يكون لها صانع راعى

الحكمه فى خلقها، و سياتى فى فصل أدله بطلان التناسخ نقل روايات صريحه بأن القائل بالتناسخ كافر.

و قوله (ع) فى آخر الروايه: أن لا يأكلوا اللحم إن الخ يشير إلى ما ذكره أولاً من مقاله التناسخين من أن المسىء يصير فى بعض الدواب المتعبه أى يصير حيواناً فهو ابن آدم فكيف يأكلون لحمه؟.

هذا ما صرح به الإمام الصادق (ع) من العقيدته بأهل التناسخ فكيف يمكن أن تصح الروايات التى نسبوها إلى المفضل بن عمرو و أنه رواها عن الإمام الصادق (ع)، فكل ما نسب من الروايه إلى المفضل عن الإمام الصادق فى كتاب الهفت-مكذوب لا حجه له، أضف إلى ذلك ما حواه كتاب (الهفت) من المتناقضات و الحشو و ركاهه التعبير التى لا تصدر من الإمام الفصيح البليغ، و ما ورد فيه من التعبير بالنسخ و المسخ و الرسخ و الفسخ مما هو من أقسام التناسخ عند بعض الفلاسفه كما سنذكره فى أقسامه، و التعبير بالأدوار و الأكوار- كما فى الباب الثالث، و الباب السابع و العشرين من كتاب الهفت- مما هو من تعبير الفلاسفه (غير المسلمين) القائلين بالتناسخ، كل ذلك يشهد بأن هذا الكتاب قد أخذ الكثير منه من مقالات بعض

الفلاسفة القائلين بالتناسخ وغيرهم، ولا سيما وأنه قد ورد في هذا الكتاب من العبائر الداله على أن الله تعالى جسم -و العياذ بالله، راجع الباب الأول منه -و ما فيه من تفسير الآيات القرآنيه على غير وجهها، فإن ذلك كله يقضى بعدم صحه نسبه ما فيه من الروايات إلى الإمام الصادق (ع)، لبراءته مما قيل فيه من القول بالتجسيم، فإنه لديه (ع) موجب للكفر.

وقد ورد عنهم أن أفلاطون في جدولهم النوراني بمنزله محمد المصطفى (ص)، و أرجو أن لا يكون الآن من يعتقد بهذه العقيدته، و أن يتنبه الناس و يتبصروا و يفكروا في طريق الصواب فإنه واضح لمن تدبر، و أن يفكروا في قبح تنزيل أفلاطون منزله النبي الأعظم (ص) الذي هو أفضل جميع مخلوقات الله تعالى في كل النواحي و أنى لمثل أفلاطون أن يضاهى من هو دون النبي (ص) أ ليس هذا التشبيه و التنزيل من الكفر؟ و كيف غفل عنه القائل بهذه المقاله إن كان مسلما.

٤- موقف الفخر الرازي من التناسخ:

لقد قال الفخر الرازي في تفسيره مفاتيح الغيب (١)

ص: ٨٦

١- ج ٤، ط المطبعه الشرقيه بمصر، الطبعه الأولى ١٣٠٨ هـ.

فى تفسير قوله تعالى: وَ مَا مِنْ دَابَّةٍ فِى الْأَرْضِ (١):

ذهب القائلون بالتناسخ إلى أن الأرواح البشرية إن كانت سعيدة مطيعه لله تعالى موصوفه بالمعارف الحقه و بالأخلاق الطاهره فإنها بعد موتها تنتقل إلى أبدان الملوک و ربما قالوا: إنها تنتقل إلى مخالطه عالم الملائكه، و أما إن كانت شقيه جاهله عاصيه فإنها تنتقل إلى أبدان الحيوانات، و كلما كانت تلك الأرواح أكثر شقاوه و استحقاقا للعذاب نقلت إلى حيوان أخس و أكثر شقاوه، و احتجوا على صحه قولهم بهذه الآيه، يعنى التى أشرنا إليها و سننقلها فى جملة أدلتهم الآتى ذكرها، و نتكلم فيما يدفع استدلالهم بها.

و قال الفخر الرازى فيما نقله عنه فى (مجمع البحرين فى ماده نسخ): «إن المسلمين يقولون بحدوث الأرواح و ردها فى الأبدان لا فى هذا العالم، و التناسخيه يقولون بقدمها و ردها فى هذا العالم، و ينكرون الآخره و الجنه و النار و إنما كفروا من هذا الإنكار» (٢). ن.

ص: ٨٧

١- سورة الأنعام؛ الآيه: ٣٨.

٢- و نقل عنه هذا الكلام فى البحار ج ٣ ص ١٨٠ ط حجرى فى إيران.

بل يكفرون لأجل هذا و لقولهم بقدّم النفوس، لأنه لا قديم سوى الله تعالى شأنه كما برهن عليه في كتب التوحيد و الكلام.

و قال في (مجمع البحرين) في مادة روح:

«التناسخ الذي أطبق المسلمون على بطلانه هو تعلق الأرواح بعد خراب أجسامها بأجسام أخرى في هذا العالم متردده في الأجسام العنصريه».

ص: ٨٨

١- أقسام التناسخ:

ذكر كتاب البحار أقساماً للتناسخ حكاهما عن بعض الفلاسفة و ذكرها أيضا الفيلسوف الشيعي الكبير محمد بن إبراهيم المعروف بملاً حسن، أو صدر الدين الشيرازي، و ذكرها أيضا الحكيم الفيلسوف الشيخ هادي السبزواري في منظومته، قال في البحار (١) مع تصرف مَنّا في عبارته: و أن التناسخ أربعة أقسام هي:

ص: ٨٩

١- في المجلد الرابع عشر المسمى بالسما و العالم في مبحث أحوال النفس في الفائده الأولى من الفوائد المتعلقة بأحوال النفس ص ٣٤٨، ط حجري في إيران، و في الأسفار للملا صدر ج ٤ ص ٩٧ و ما بعدها إشاره إلى هذه الأقسام، و أشار إليها السبزواري في منظومته ص ٣١٢ و ٣١٤، ط حجري في إيران، و هو من فلاسفة القرن الثالث عشر الهجري كما أن الفيلسوف الملا صدر من فلاسفة القرن الحادي عشر الهجري توفي في سفره إلى الحج سنة ١٠٥٠ هـ بعد أن حج ماشياً عدة مرّات.

النسخ: و هو انتقال النفس من بدن إلى بدن آخر إنساني.

المسخ: و هو انتقالها من بدن إلى بدن حيوان آخر من البهائم و غيرها كما قال به بعض التناسخيه.

الفسخ: و هو انتقالها إلى نبات كما قال به بعض التناسخيه.

الرسخ: و هو انتقالها إلى جماد كما قال به بعض التناسخيه، و بعض الفلاسفه يرى انتقالها إلى جرم سماوى.

ثم تنقسم هذه الأقسام إلى قسمين تناسخ اتصالى كانتقال النفس على سبيل الاتصال فى ماده واحده، كما فى ترقى الإنسان من الجماد إلى النفس النباتيه، ثم إلى الحيوانيه ثم إلى الإنسانيه.

و إلى تناسخ انفصالى و هو رأى التناسخيه، أعنى انتقال النفس بعد مفارقتها البدن إلى بدن آخر ينفصل عن الأول.

ثم إن هذه و تلك الأقسام الأربعة قسمت من حيث الصعود و النزول إلى قسمين: تناسخ صعودى و تناسخ نزولى.

فالصعودى: هو انتقال النفس من بدن إنسانى إلى بدن إنسانى منفصل عن البدن الأول على سبيل الترقى و الصعود بأن تترقى فتنتقل إلى بدن ملك من الملوك أو إلى غيرهم من السعداء و الكاملين، أو إلى ملك من الملائكة، أو تنتقل من النفس النباتيه إلى الحيوانيه كالذود، ثم إلى أعلى مرتبه حيوانيه، ثم إلى رتبه الإنسانيه (١).

و النزولى: أن تنتقل من بدن الإنسان إلى جسم غير إنسانى، فتنتقل إلى جسم نباتى، أو تنتقل من بدن الإنسان إلى جماد كما نسب إلى إخوان الصفا (٢).

ص: ٩١

-
- ١- نسب ذلك إليهم صدر المتألهين فى الأسفار ج ٤ ص ٩٨، ط حجرى فى إيران.
 - ٢- وهذا نسبه صدر المتألهين إلى بعض أهل التناسخ القائلين بانتقال النفس من بدنها إلى بدن آخر، راجع الأسفار ج ٤ ص ٩٨، و بعد مراجعتى لكتاب رسائل إخوان الصفا وجدت فى ج ١ ص ٣٦٠، ط العصريه فى مصر ١٣٤٧ هـ، عبارته يمكن أن تكون منشأ هذه النسبه إليهم، قالوا فى جملة كلام لهم فى فصل: «الإنسان إذا ارتقى صار ملكا»: (حتى يمكنك أن تفارق الصورة الإنسانيه و تلبس الصورة الملكيه و يمكنك الصعود إلى ملكوت السماوات وسعه الأفلاك) الخ، فإنه محتمل للتناسخ و لكنه تناسخ صعودى و المنسوب إلى التناسخين تناسخ نزولى و لم أعر على كلام لهم فيه عاجلا.

أو تنتقل إلى بدن حيوانى كالبهائم و غيرها كما فى الناقصين من الناس و الأشقياء على طبقاتهم.

و هذا النوع الأخير من التناسخ النزولى ينسب إلى (يوزاسف) و من قبله من حكماء بابل و فارس (1) و تظهر نسبته إلى غيرهم من ملاحظه ما ذكرناه آنفا من أقوال القائلين بالتناسخ، و قد تقدم نقل كلام ابن حزم فى تفصيل الفرق بين القائلين بالتناسخ، و أن بعض الدهريين يقول بأن النفس تنتقل من بدنها الإنسانى إلى بدن آخر من نوعها.

إنك إذا تأملت هذا الصعود و النزول فى تقسيم التناسخ ترى العجب و الخرافات التى يربأ كل إنسان عاقل أن يعتقد بها. و لا بأس بأن ننقل لك رأى (يوزاسف) التناسخى القائل بالأكوار و الأدوار، و من قبله من حكماء بابل و فارس-الذين تبعهم على رأيهم كثير ممن يقول بالتناسخ-فى التناسخ النزولى موضحين لك هذا الرأى ببيان واضح ليتمكنك فهمه و تقف على محله من السقوط و السخافه و تنبه و أنت تطالع إلى سخافه القول بالتناسخ و تسامى العقل الصحيح عن أن .

ص: ٩٢

١- راجع الأسفار ج ٤ ص ١٠٠.

يقرّه، قال ما حاصله (١): «إن أول منزل-الذى تحل فيه لأن يوزاسف يقول بأن الروح جسم حاله و منطبعه في البدن-هو البدن الإنسانى، و يسمونه باب الأبواب لحياء جميع الأبدان الحيوانيه و النباتيه، يعنى أن البدن الإنسانى تنتقل منه النفس إلى جميع الحيوانات الأرضيه، فحياء جميع هذه الحيوانات تكون بانتقال النفوس الإنسانيه إليها، فلا حيوان عندهم غير الإنسان، فيحسب ما يكون له من الأخلاق الذميه يكون له أبدان حيوانيه مناسبه لذلك الخلق، فنفسه تنتقل إلى أبدان حيوان يناسب خلقه، و اختلاف الحيوانات في الحقائق إنما هو لاختلاف الناس في الأخلاق المحموده و المذمومه، فنفسيه الخنزير مثلاً- إنما هي خلق ذميم للإنسان، فانتقلت نفسه (أى الإنسان) إلى الخنزير لأن الخلق الذميم الذى كان فى الإنسان.

ص: ٩٣

١- نقل عنه هذا الرأى فى الأسفار ج ٤ ص ١٠٠، ط حجرى فى إيران، و نحن نقلنا عنه ملخصاً و موضحاً، (و يوزاسف) هو الذى حكم بأن الطوفان النوحى يقع فى أرضه، و حذر بذلك قومه، و قيل إنه هو الذى شرع دين الصابئه (عبده النجوم و الأصنام) لظهورث، راجع فى هذا الأسفار ج ٤ ص ٩٨، و فى كتاب درر الفوائد شرح منظومه السبزوارى ج ٢ ص ٣٩٨ نقل عن صدر المتألهين-فى بعض النفوس الفلكيه-إن يوزاسف كان رئيس المنجمين.

انتقل منه إلى نفس الإنسان الموصوفه بالخلق الذميم إلى حيوان يناسب خلقه رداءه و رذاله و خيائه،فخلق الحرص و الشره يناسب الخنزير و النمله لاشتراكهما فى خلق الحرص،و ان اختلفا فيه شده و ضعفا،و خلق السرقة يناسب الفأره و هكذا انتهى ملخصا و موضحا».

و على رأى هؤلاء لا يكون فى الإنسان من هو سعيد و كامل إلا القليل جدا،بل غالب أفراده تكون فى شقاء تنتقل نفوسهم إلى أبدان حيوانات تناسب حقائقها أخلاقهم الذميمة،و يكون التناسخ عندهم فى الأغلب نزوليا من النفس الإنسانيه إلى النفس الحيوانيه و أبدان البهائم الشرسه و الهيئات الظلمانيه،و الحيوانات الصامته التى تنتقل نفس الإنسان إلى أبدانها هى عندهم الجحيم و عالم العناصر،و الذى يكون سعيدا و كاملا و ترتقى نفسه إلى الملكوت الأعلى قليل جدا عندهم.

و يلزم أيضا على رأيهم أن يتصل وقت فساد البدن الذى كانت فيه بوقت وجود البدن الحيوانى الصامت، ففى آن خروج الروح من البدن يوجد ذلك البدن الحيوانى المناسب لخلق النفس و تنتقل إليه من الإنسان بلا تعطيل،فالإنسان بموته يحل فى بدن كلب أو خنزير أو فأره أو حمار أو بغل،أو نملة أو نمر أو أسد و هكذا

إلى آخر ما يترتب على قولهم من الخرافات التي لا يقبلها العقل فضلا عن الشرائع المقدسه، و دعاواهم هذه باطله فتكون دعوى التناسخ باطله كما سنوقفك على أدله بطلانها.

و من الذى أطلع على هذا الانتقال و التولد الحيوانى، و من الذى عرف هذا التولد؟ و من الذى رأى نفس الإنسان يخرج إلى هذا الوجود حيوانا كلبا أو خنزيرا أو غيرهما؟ على قولهم هذا تخرج النفس من بدن الإنسان و تدخل فورا إلى ما فى بطن أم الحمار من حمل ثم يولد فورا حمارا أو يبقى فى بطنها حمارا حتى يأتى موعد ولادتها فيخرج حمارا له نفس حمار و نفس إنسان، لأنه على مقتضى دعاوهم كان قبل ولوج نفس الإنسان فيه ذا نفس حماريه أو تغلب النفس الحماريه النفس الإنسانيه فيكون حمارا محضا، و هكذا إلى آخر ما يلزم قولهم من الخرافات و البدع و الأفكار السخيفه.

و من العجب كيف صار أهل هذا القول فلاسفه، و كيف نسج على منوالهم بعض من يتسم بسمه الإسلام، و انخدع بأقوالهم من تبعهم عليها غفله أو قصورا أو تقصيرا عن النظر فى أن العقل البشرى الذى هو أعظم هبه من الله للإنسان، و لا يقبل ذلك إلا من

عاش فى عزله و لم تشرق عليه أنوار العقل الصحيح، و الشرائع السماويه المقدسه و لم تقومه التعاليم الإسلاميه الصحيحه، و لا تعاليم غيرها من الشرائع السابقه عليها.

٢-نتيجه الأقوال التناسخيه و أقسام التناسخ:

فظهر من جميع ما أسلفنا ذكره و تلوناه من أقوال أهل التناسخ و أقسامه أن النتيجه المترتبه عليها، و المقصوده منها هو إنكار البعث و المعاد، و أن الثواب و العقاب يكون فى دار الدنيا، و أبدان الحيوانات التى تنتقل إليها نفس الإنسان هى الجحيم و النار التى يعذب فيها، و أبدان الملوك و السعداء هى النعيم، و إذا ترقت نفوس الملوك و السعداء إلى نفوس الملائكه كانت ملائكه و عقلا، فيزداد عدد الملائكه على هذا إلى ما شاء الله، و يزداد عدد السعداء، و تكثر المسوخ، و لا حول و لا قوه إلا بالله، و نحمده تعالى على أن وهب لنا عقولا تسامت عن الوقوع فى مثل هذه البدع و الخرافات، و الأوهام و الأفكار المردوده.

٣-بعض أقسام التناسخ لا تدخل فى الباطل منه:

إن ما سُمى من أقسام التناسخ تناسخا اتصاليا ليس

داخلا- فى التناسخ الباطل لأنه دور ينمو فى جسم الإنسان، و تكامل فى نفسه، و انتقال من القوه إلى الفعل، و من الضعف إلى القوه، و من النطفه و العلقه إلى الجنين فألى الطفوله و الصبا، فألى الشباب، فالشيخوخه، فالهرم، و فى كل هذه المراحل يكون للنفس شأن و تحول من الضعف إلى القوه، إلى درجات الكمال و الصفاء.

و إن ما سمي من أقسامه فسحا و رسحا ليس هو من أقسامه الباطله أيضا، لأن النفس جوهر مجرد لا ينتقل إلى جماد، إذ هو جسم، و النفس ليست جسما قائما بذاته، و لا قائما فى جسم بنحو الانطباع و الحلول، و إلا جاز عليها الانقسام و التجزئه، و كانت ذات وضع و حيز، و لا- تنتقل إلى نبات، لأنها لا تنزل من الفعل إلى القوه (1) كما سيأتى بيانه فى دليل إبطال التناسخ الانفصالى نزوليا كان أم صعوديا، كما أنها لا تنتقل إلى جرم فلكى لأن جوهريتها المجرده تنافى ذلك.ى.

ص: ٩٧

١- القوه هى مبدأ التغير و التحول إلى جهه الترقى و الكمال، أو نفس الاستعداد أو القابل لذلك، أو الوجود الضعيف القابل للترقى إلى وجود أقوى.

ليس المسخ من التناسخ أصلاً فضلاً عن أن يكون من أقسامه الباطلة، ويتضح هذا بالبحث عن حقيقه المسخ.

و هو- كما جاء في مجمع البحرين في مادة مسخ- تحويل صورته إلى ما هو أقبح منها يقال: «مسخه الله قرداً».

و نص على هذا المعنى بعض المحققين، و صرح به في البحار في الفائده الثالثه في أحوال النفس، فالمسوخ فيه ليس إلا- تغيير صورته الممسوخ و هيئته، و لا- تتغير نوعيته الإنسانيه، و لا- تنتقل روح الممسوخ إلى بدن آخر، بل يبقى إنساناً على صورته قرد مثلاً، ثم يموت إنساناً.

و تغير صورته الشخص إلى صورته أقبح مع بقاءه حياً ليس نسخاً، إذ النسخ كما ذكرناه أن يموت الشخص، ثم تنتقل نفسه بعد الموت إلى بدن إنسان أو حيوان آخر.

و لا- يوجد مسوخ اليوم، بل وجد المسوخ في بعض الأمم السابقيه، و الذي يمسوخ لا يعيش أكثر من ثلاثه أيام، و إليك جمله من الروايات الداله على ما ذكرناه.

روى فى البحار (١) عن أبى جعفر الباقر (ع): أن الفرقة المعتزله عن أهل السبب لما دخلوا قريتهم بعد مسخهم عرفت القردة أنسابها من الإنس و لم يعرف الإنس أنسابها من القردة، فقال القوم للقردة (أى الممسوخين): «أ لم ننهمكم».

و قال فى البحار: و فى تفسير العسكرى (ع): «مسخهم الله قرده و بقى باب المدينه مغلقا لا يخرج منهم أحد، و لا يدخل إليهم أحد، و تسامع بذلك أهل القرى، فقصدوهم و تسنموا حيطان البلد، فاطلعوا عليهم، فإذا كلهم رجالهم و نساؤهم قرده يموج بعضهم فى بعض، يعرف هؤلاء الناظرون معارفهم و قراباتهم و خطؤهم، يقول المطلع أنت فلان، أنت فلان؟ فتدمع و يومى برأسه أى نعم».

و هاتان الروايتان تدلان على أن المسخ لا يبدل إلا صورته الإنسان مع بقاءه إنسانا حيا، و أنه ذلك الإنسان الذى كان قبل المسخ و أين هذا من التناسخ؟.

و روى الصدوق رحمه الله فى علل الشرائع (٢) خ.

ص: ٩٩

-
- ١- فى ج ١٤ المسمى بالسماء و العالم، فى الفائده الثالثه فى أحوال النفس؛ مبحث التناسخ و المسخ.
 - ٢- رواه عنه فى البحار ج ١٤ مبحث أحوال النفس و التناسخ و المسخ.

بإسناده عن عبد الله بن الفضل قال قلت لأبي عبد الله (ع): قول الله عز وجل: «وَلَقَدْ عَلَّمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ (١)» قال (ع): «إن أولئك مسخوا ثلاثه أيام، ثم ماتوا و لم يتناسلوا، وإن القرده اليوم مثل أولئك و كذلك الخنزير و سائر المسوخ ما وجد منها اليوم من شيء فهو مثله، لا يحل أن يؤكل لحمه الحديث».

و روى في عيون أخبار الرضا(ع) بإسناده عن علي بن محمد بن الجهم قال: سمعت المأمون يسأل الرضا علي بن موسى(ع)، عما يرويه الناس من أمر الزهره، و إنها كانت امرأه فتن بها هاروت و ماروت، ه.

ص: ١٠٠

١- سورة البقره، الآية: ٦٥، وردت في قوم من اليهود أمرهم بترك الصيد في السبت فعصوا الله تعالى فمسخهم قرده عقوبه لهم، قال في (مجمع البيان) قال ابن عباس: فمسخهم الله عقوبه لهم، و كانوا يتعاونون، و بقوا ثلاثه أيام لم يأكلوا و لم يشربوا و لم يتناسلوا، ثم أهلكهم الله، و جاءت ريح فهبت بهم و ألقتهم في الماء، و ما مسخ الله أمه إلا أهلكها». و هذه الأمه الممسوخه المذكوره في هذه الآية من بلد على شاطئ البحر اسمها (ايله) كما روى عن أبي جعفر(ع) على ما ذكره في مجمع البيان، و كما يشير إليه قوله تعالى في سورة الأعراف، الآية: ١٦٣، فراجع تفسيرها، و الشباب مسخهم قرده و الشيوخ خنازير كما في تفسير الآية ٦٠ من سورة المائده.

و ما يروونه من أمر سهيل أنه كان عشارا باليمن، فقال (ع): «كذبوا في قولهم، إنهما كوكبان، وإنهما إنما كانتا دابتين من دواب الأرض فغلط الناس، وظنوا أنهما كوكبان، و ما كان الله عز و جلّ ليمسح أعداءه أنوارا مضيئه ثم يبقها ما بقيت السماوات و الأرض، و أن المسوخ لم تبق أكثر من ثلاثه أيام حتى ماتت، و ما تناسل منها شىء، و ما على وجه الأرض مسخ، و إن التي وقع عليها المسوخيه مثل القرد و الخنزير و أشباهها، إنما هي مثل ما مسخ الله على صورها قوما غضب الله عليهم و لعنهم بإنكارهم توحيد الله و تكذيبهم رسله، و أما هاروت و ماروت فكانا ملكين علما الناس السحر ليحترزوا عن سحر السحره و يبطلوا به كيدهم، و ما علما أحدا من ذلك شيئا إلا قالوا له: «إنما نحن فتنه فلا تكفر» فكفر قوم باستعمالهم لما أمروا بالاحتراز منه، و جعلوا يفرقون بما تعلموه بين المرء و زوجته، قال الله عزّ و جلّ: **وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ يَعْنِي بَعْلَهُ» (١).**

و هاتان الروايتان أيضا تدلان على ما ذكرناه، ٢.

ص: ١٠١

١- عيون أخبار الرضا، ج ١ ط دار العلم فى قم ١٣٧٧ هـ، سورة البقره، الآية: ١٠٢.

و الإجماع منعقد من المسلمين (1) على أنه لا- شىء من البهائم، و القرده، و الخنازير، من ولد آدم، و ما يمسخ على صورتها لا يكون حيوانا، بل هو إنسان تغيرت صورته كما ذكرنا، و الروايه المذكوره تنفى أن يكون على وجه الأرض مسخ اليوم، فمن يدعى أن العصاه و الأشقياء يمسخون قرده أو غيرها من الحيوانات تكون دعواه خرافه باطله لا يؤيدها أى دليل.خ.

ص: ١٠٢

١- راجع مجمع البيان فى تفسير آيه ٦٥ من سوره البقره، و البحار فى ج ١٤، الفائده الثالثه من فوائد البحث فى أحوال النفس، بحث التناسخ و المسخ.

ثالثاً: أدله القائلين بالتناسخ وردّها

قد اتضح مما ذكرناه من أقوال التناسخيين، و ما نقلناه من دعاواهم أن منهم من ينتحل الإسلام، و منهم دهريون من فلاسفه قدماء، و صابئه، و براهمه، و قد ذكر من دؤن أقوالهم و أبطلها، أدله من آيات استدل بها منتحلو الإسلام منهم، و براهين عقلية، و سندكرها و نتبع كل دليل بالرد عليه.

استدلوا بآيات المسخ، و تقدم قريبا الكلام عليها، و منع صحه التعلق بها على مدعاهم فراجع ما أشرنا إليه في تحقيق أن المسخ ليس نسخاً.

و استدلوا بآيات كما نقل ذلك عنهم ابن حزم في الفصل ص ٩٢ ج ١، و كما ورد في البحار ج ١٤، مبحث أحوال النفس، و في الأسفار ج ٤.

١- منها قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا عَزَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ * الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ * فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ (١).

ص: ١٠٣

١- منها قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا عَزَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ * الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ * فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ (١).

و الجواب: إن هذه الآيه واردة في مقام بيان ابتداء خلق الإنسان و إبداعه و تركيبه على أحسن صورته و تعديلها حتى لا يشبهه شيء من الحيوانات، كما يدل عليه قوله تعالى: لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ (٢) و الله تعالى قادر على أن يخلقه و يركبه على غير هذه الصورة التي ركبها عليها، و لكن خلقه على أحسن تقويم، فاستحق على الإنسان الشكر و الطاعة و لكنه لم يشكر، بل خالف و عصى، و ليس في هذه الآيه تعرض لانتقال الروح بعد الموت إلى جسم آخر أصلاً.

٢- قوله تعالى: جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرُّكُمْ فِيهِ (٣).

و الجواب: الذرأ هو الخلق، أى يذرؤكم فى هذا التدبير بأن جعل لكم من الذكور و الإناث للتناسل و التوالد، و جعل لكم من الأنعام أزواجاً للتناسل لتنتفعوا بها فى معاشكم، فالآيه بمعزل عن الذى يدعيه التناسخيون فالتشبه بها لمدعاهم من الغباوه و الجهل. ١.

ص: ١٠٤

١- سورة الانفطار؛ الآيات: ٦-٨.

٢- سورة التين؛ الآيه: ٤.

٣- سورة الشورى؛ الآيه: ١١.

٣- قوله تعالى: لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ* ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ (١).

يريدون من التسافل ما يدعونه في التناسخ من انتقال نفس الإنسان بعد الموت إلى جسم حيوان.

و الجواب: إن الرد إلى أسفل سافلين يحتمل فيه أمران لا غير.

«الأول»: التسافل إلى أرذل العمر و الخرف و الهرم، و نقصان العقل، فبعد أن كان على أحسن تقويم في الشكل و الصورة، و كمال النفس و العقل و اعتدال الجوارح و جميع ما خلقه الله فيه، و كان قويا في سمعه و بصره و عقله، يعود ضعيفا في قواه، في بصره و سمعه و عقله، فيهرم، و يخرف، و يعجز عن القيام، و ينسى ما كان علمه، و هذا المعنى محكى عن ابن عباس و غيره، و يشير إليه قوله تعالى: وَ مِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا (٢).

و يشير إليه صدر الآية لأنه خلقه على أحسن تقويم .

ص: ١٠٥

١- سورة التين؛ الآيتان: ٤-٥.

٢- راجع الآية في سورة الحج؛ الآية: ٥، و سورة النحل؛ الآية: ٧٠.

ثم رده إلى عكس ما كان عليه.

«الثانى»: الرد إلى النار لأن جهنم بعضها أسفل من بعض، كما رواه الفخر الرازى فى تفسيره عن على عليه الصلاه و السلام، فالكافر بعد أن خلقه الله تعالى فى أحسن خلقه مع العقل، و الحريره، و التكليف، عصى و كفر فاستحق الرد إلى النار إلى أسفل درك، و يؤيد هذا الاحتمال استثناء الذين آمنوا، فإنهم لا يدخلون النار إذا عملوا الصالحات، و يؤيده قوله تعالى: فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ (١)، أى فما يحملك أيها الإنسان بعد هذه الحجج على أن تكذب بيوم الجزاء و الحساب فى الآخرة، أ لم تعلم أن القادر على خلقك فى أحسن تقويم قادر على أن يبعثك و يعيدك للحساب و الجزاء؟ أو يكون الخطاب للنبي (ص)، أى فمن يكذبك أيها الرسول (ص) بالدين الذى هو الإسلام بعد هذه الحجج، و على كلاً- الاحتمالين تكون الآية الشريفه بعيده عما يدعيه أهل التناسخ، فمن قلّه التدبر فى معناه أن يتمسكوا بها على مدعاهم.

٤- قوله تعالى: وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ ٧.

ص: ١٠٦

١- سورة التين، الآية: ٧.

مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ (١).

قال فى مجمع البيان: استدلت جماعه من أهل التناسخ بهذه الآيه على أن البهائم و الطيور مكلفه لقوله تعالى: أَمْثَلُكُمْ، و هذا باطل لأننا قد بينا أنها من أى وجه تكون أمثالنا، و لو وجب حمل ذلك على العموم لوجب أن تكون أمثالنا فى كونها على صورنا و هيئاتنا، و خلقنا، و أخلاقنا، و كيف يصح تكليف البهائم و هى غير عاقله و التكليف لا يصح إلا مع كمال العقل.

و نحو هذا الكلام ذكر الفخر الرازى فى تفسيره مفاتيح الغيب (٢)، فإنه قال: إن أهل التناسخ يقولون إن الروح البشرىه إذا كانت شقىه جاهله عاصيه تنتقل إلى أبدان الحيوانات، و استدلوا على صحه قولهم بهذه الآيه لأن لفظ المماثله يقتضى حصول المساواه فى جميع الصفات الذاتيه.

و الجواب: أنه لا يمكن إراداه العموم من المماثله، لما ذكره فى (مجمع البيان) من عدم كونها ١.

ص: ١٠٧

١- سورة الأنعام؛ الآيه: ٣٨.

٢- ج ٤ ص ٤٠ و ٤١.

مثلنا لأن التكليف مشروط بالعقل، ولا عقل لغير الإنسان، وإذا لم تكن إرادته العموم يبقى المراد من المماثلة مجملا، والمتيقن منه أنها مثلنا في أن الله تعالى خلقها، ومثلنا في أنها تحشر يوم القيامة كما يدل عليه قوله تعالى: وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ (١) ليعوض الله تعالى عما لحقها من الآلام ما تستحق من العوض، ومثلنا في الاقتصاص منها، كما رواه أبو ذر (رض) عن النبي (ص) قال: بينا أنا عند رسول الله (ص) إذ نطحت عنزان فقال (ص): «أ تدرُونَ فيما انتطحا، فقالوا لا ندرى، قال (ص): «لكن الله يدرى وسيقضى بينهما» (٢).

و لما ورد من الله يقتص يوم القيامة من القرناء للجما.

و إن هذا من العدل الإلهي الذي لا يحرم منه أى مخلوق.

و هى مثلنا فى حاجتها إلى الغذاء و ما يكون به حياتها، و فى غير ذلك لا تماثلنا.

ص: ١٠٨

١- سورة التكوير؛ الآية: ٥.

٢- راجع هذا الخبر من (مجمع البيان) فى تفسير هذه الآية.

فمن السخافه أن يقال إنها مكلفه مثلنا، أو أن يقال إنها تدل على التناسخ، إذ ليس فيها أدنى إشعار بذلك فضلا عن أن الدلاله عليه، و لو صح قولهم بالتناسخ لكان مقتضى ما يدعونه من المماثله أن يجرى التناسخ فى الحيوانات فإذا مات حيوان تنتقل روحه إلى بدن آخر من حمار أو قرد أو غيرهما، و كل ذلك باطل، لا يدعمه دليل من عقل أو نقل و سيأتى بيان أن التناسخ غير ممكن عقلا و نقلا.

٥- قوله تعالى: فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَ شَهيقٌ * خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَ الْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ (١).

وجه الاستدلال: أن الخلود فى العذاب حدد بدوام السماوات و الأرض بدعوى أن المقصود دوامها فى الدنيا، فالعذاب التناسخى يكون فى الدنيا، و على قولهم، لا يكون ثواب و عقاب فى الآخرة، و هذا هو إنكار الجنه و النار و المعاد، نعوذ بالله من هذا و نبراً إلى الله تعالى من هذه الدعوى و مدعيها.

و أجيب عنه: ٧.

ص: ١٠٩

١- سورة هود؛ الآيتان: ١٠٦ و ١٠٧.

أولاً: بأن المراد هو سماء الآخرة و أرضها، و هما لا يفنيان إذا أعيدا بعد الإفناء.

و ثانياً: بأن المراد ما دامت الآخرة، و هي دائمة، و أوجب بغيرهما، كما فى مجمع البيان، و الصحيح هو الجواب بأن النار فى هذه الآيه و الجنة فى الآيه التى بعدها يراد بها نار الدنيا و جنتها، و هما العذاب و النعيم فى البرزخ الذى يدوم بعد الموت إلى يوم يبعثون، فىبقى الشقى فى عذاب القبر ما دامت السماوات و الأرض، إلا ما شاء ربك أن يرفع عنه العذاب، و يبقى أهل الطاعة فى نعيم غير مقطوع عن نعيم الآخرة.

و يدل على أن المراد بها النار فى الدنيا و الجنان فيها قبل يوم القيامة قوله تعالى: النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَ يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ (١).

فقوله تعالى: و يوم تقوم الساعة يشير إلى ما ذكرنا و أنه عذاب القيامة، و ما قبله عذاب فى نار الدنيا و جنتها و هو فى البرزخ. ٦.

ص: ١١٠

و يدل عليه ما رواه في مجمع البيان: «في تفسير هذه الآية. آية العرض» عن الصادق قال (ع): «ذلك في الدنيا قبل يوم القيامة لأن في نار القيامة لا يكون غدو و عشى، ثم قال (ع): إن كانوا يعذبون في النار غدوا و عشيا ففيما بين ذلك هم من السعداء، لا، و لكن هذا في البرزخ قبل يوم القيامة، أ لم تسمع قوله عز و جل: وَ يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ (١)».

و قال في الصافي (٢) في روايه عن الصادق (ع) أنه قال: «قال الجاهل بعلم التفسير إن هذا الاستثناء (٣) من الله تعالى إنما هو لمن دخل الجنة و النار، و ذلك أن الفريقين يخرجان منهما فيبقيان و ليس فيهما أحد، و كذبوا، قال (ع): و الله تبارك و تعالى ليس يخرج أهل الجنة، و لا كل أهل النار منهما أبدا، كيف يكون ذلكك».

ص: ١١١

١- ذكر هذه الروايه: في تفسير الصافي في تفسير قوله تعالى: فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا الآيه، و في البحار ج ٣ في أحوال البرزخ ص ١٣٢ ط حجري.

٢- في تفسير قوله تعالى: فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا الآيه، ص ٢٢٠ ط حجري.

٣- و هو في الآيه التي نبحت فيها: إلا ما شاء ربك.

وقد قال الله تعالى في كتابه: مَا كَثِيرٌ فِيهِ أُبْدَاءٌ (١) ليس فيه استثناء.

والمتحصل: هو أن الآية لا تدل على ما يدعيه التناسخي من كون العذاب و الثواب في الدنيا، وإنه لا عذاب في الآخرة و لا جنه و لا نار فيها، كما ادعاه باطلا.

٦- قوله تعالى: كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا (٢).

و معنى تجديدها أن يردّها إلى الحاله التي كانت عليها غير محترقه، كما إذا انكسر الخاتم فاتخذ منه خاتم آخر، يقال هذا غير الخاتم الأول و إن كان أصلها، فالجلد واحد و التغير في أحواله، و اختار هذا جماعه كما في (مجمع البيان) و يشهد له ما روى في ٦.

ص: ١١٢

١- سورة الكهف؛ الآية: ٣، أي ما كثر في ثواب الجنه، و المراد أنهم ما كثر في الجنه أبدا يتنعمون فيها.

٢- سورة النساء؛ الآية: ٥٦.

(الاحتجاج) (١) عن حفص بن غياث قال: شهدت المسجد الحرام و ابن أبي العوجاء (٢) يسأل أبا عبد الله الصادق (ع) عن قوله تعالى: كَلَّمَا نَضَّ بَحْتٌ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَاَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ ما ذنب الغير؟ قال (ع): «ويحك هي هي و هي غيرها، قال فمثل ذلك شيء من أمر الدنيا، قال: نعم أ رأيت لو أن رجلاً أخذ لبنه فكسرها ثم ردها في ملبنها فهي هي و هي غيرها» فالآية لا تدل على مدعى التناسخ، وقد استدلوا بآيات أخرى ذكرها في (البحار) و(الأسفار) في أحوال النفس و في ٤٠

ص: ١١٣

١- ص ١٩٤ ط النجف.

٢- عبد الكريم بن أبي العوجاء جعله في كتاب الفرق بين الفرق، (ص ٢٧٣، نشر دار المعرفة-بيروت)، من القدرية القائلين بالتناسخ، و ذكر أنه كان وضع أحاديث كثيرة بأسانيد يفتّر بها من لا معرفه له بالجرح و التعديل، و تلك الأحاديث التي وضعها كلها ضلالات في التشبيه و التعطيل، و في بعضها تغيير أحكام الشريعة، و هو الذي أفسد على الرافضة صوم رمضان بالهلال و ردهم عن اعتبار الأهل، إلى أن قال: «و رفع خبر هذا الضال إلى أبي جعفر بن محمد بن سليمان عامل المنصور على الكوفة فأمر بقتله، فقال لن يقتلوني لقد وضعت أربعة عشر ألف حديث أحلت بها الحرام، و حرّمت بها الحلال» و ذكر في كتاب (سفينه البحار) أن ابن أبي العوجاء كان من تلامذه أبي الحسن البصرى فانحرف عن التوحيد، و ذكر شيئاً من ترجمته في ج ٢ ص ٢٨٤ و

ص ٤٤٠

مبحث التناسخ الذى تقدمت الإشارة إليه فى كلامهما و فى محله من هذين الكتابين، و كلها لا تدل على مدعى أهل التناسخ، لذا تركنا التعرض لها و لم نأت على ذكرها.

٧- «استدلال أهل التناسخ بالعقل»:

توجه أهل التناسخ إلى العقل معتمدين عليه فخانهم و لم يسعفهم فيما ادعوه فكانت دعواهم و هما لا يعرج عليه العقل الصحيح و مما استدلوا به أن قالوا:

إن النفس لا تنهى، و العالم لا يتناهى لأمد، فالنفس منتقلة أبدا، و ليس انتقالها إلى نوعها بأولى من انتقالها إلى غير نوعها (١) و للدهريه دليل آخر: إن العالم لا يتناهى فوجب أن تتردد النفس فى الأجساد من نوعها الذى أوجب لها طبعها الأشراف عليه (٢).

و الجواب: إننا نمنع عدم تنهى كل من النفس و العالم و ما فيه فلا تصح النتيجة، و سيأتى فى أدلته.

ص: ١١٤

١- ذكر دليلهم ابن حزم فى الفصل ج ١ ص ٩٠ و ٩١ و ذكر عنهم غيره.

٢- ذكر دليلهم ابن حزم فى الفصل ج ١ ص ٩٠ و ٩١ و ذكر عنهم غيره.

بطلان التناسخ عقلا- عدم إمكان انتقال النفس إلى بدن آخر غير بدنھا الذی فارقتھ، و لهم أدله أخرى ذکرھا المجلسی فی (البحار) ج ۱۴ فی أحوال النفس و التناسخ لا تستأهل الذکر، و لهم شبهات مردوده ذکرھا صاحب کتاب (الأسفار) ج ۴ ص ۱۰۳ إلى ص ۱۰۷.

ص: ۱۱۵

المسلمين»

اتفق المسلمون على بطلان التناسخ و ادعى الإجماع على ذلك المجلسي في البحار (١)، و ابن حزم في الفصل (٢) و غيرهما.

بل بطلانه ضرورى عند عامه المسلمين من شيعه و سنه، إذ يستلزم القول إنكار المعاد و الجنه و النار، و العقل و النقل يقتضيان بطلان التناسخ.

و بطلانه عقلا -بمعنى عدم إمكانه عقلا-نوضحه من عدّه وجوه:

«الوجه الأول»: ما اعتمده جملة كثيره من الفلاسفه و المتكلمين الذين تعرضوا للبحث فى بطلان التناسخ، و هو:

ص: ١١٧

١- ج ١٤ فى أحوال النفس فى آخر بحث التناسخ.

٢- ج ١ ص ٩١.

إن النفس حادثه أفاض عليها الوجود، ذو الفيض و الجود و هو الله تعالى القديم و لا قديم سواه، و حدوثها و إفاضه الوجود عليها مشروط بحدوث استعداد في البدن يقتضى حدوثها في وقت حدوث ذلك الاستعداد ليتخصص إيجاد النفس له (أى للبدن) في ذلك الوقت، و لو لم يكن الشرط (و هو الاستعداد المذكور) حاصلًا لم يكن حدوث النفس في الآن أولى من حدوثها في آن قبله أو بعده، فلا بد من حدوثها في الوقت الخاص من حدوث استعداد فيه يقتضى حدوثها له، فإذا حصل ذلك الاستعداد القابل لتعلق النفس فيه حدثت النفس من قبل المبدأ الفياض تعالى شأنه.

و هكذا كل بدن لا بد من حدوث استعداد خاص فيه لتحدث له نفس بخصوصه تتعلق به تعلق التدبير و التصرف، فإذا حدث الاستعداد حدثت النفس لأن جوده تعالى عام و المبدأ فياض.

و إنما قلنا تحدث للبدن لدى حصول الاستعداد فيه، نفس خاصه به دون غيره، لأنه لو لم يكن في البدن خصوصيه تقتضى تعلق نفس خاصه به لزم الترجيح بلا مرجح، و كان لكل نفس أن تتعلق بكل بدن في ابتداء خلقها و إحداثها في البدن، و الترجيح بلا

مرجح و التخصيص بلا مخصص محال على الحكيم تعالى شأنه.

فلا- بد أن يكون للبدن الخاص المفارق للآخر بحسب استعداده لقبول النفس، نفس خاصة به لتناسب بينهما، ولذا نرى أن كل بدن له نفس خاصة به، ولا تكون نفسى لبدن غيرى ولا نفس غيرى لبدنى، وتلك قسمه و تخصيص يعلم أسبابه و خصوصياته باري النفوس و جاعلها فى الأبدان تعالى شأنه و جلّت عظمته.

إذا تمهد هذا قلنا:

لا- يمكن أن تتعلق النفس بعد مفارقتها البدن ببدن آخر، لأن له بحسب استعداده نفسا تتعلق به دون غيره، فلو انتقلت إليه نفس أخرى لكان فيه أيضا استعداد آخر خاص لها، وهو تناقض (1)، ويلزم اجتماع نفسين للبدن الواحد و هو باطل بالضرورة فإن كل واحد منا يرى ذاته ذاتا واحده و ليست ذاتين، و يرى أن له نفسا واحده، لا نفسين، فلا يمكن تعلق النفوس.

ص: ١١٩

١- إذا المفروض أن فيه استعدادا خاصا لنفس تتعلق به فى ابتداء خلقه فلو كان فيه استعداد خاص يقتضى تعلق غيرها به لزم التناقض.

الكثيره ببدن واحد، ولا تعلق نفس واحده ببدنين فالتناسخ باطل.

«الوجه الثانى»:

إن النفس إذا فارقت البدن كان آن مفارقه البدن غير آن اتصالها بالبدن الثانى، و بين كل آنين زمان فيلزم كونها بين البدنين معطله عن التدبير و التصرف فى البدن و التعطيل محال (١).

«الوجه الثالث»:

هو الذى اعتمده الفيلسوف صدر المتألهين (٢) و بناه على الحركه الجوهرية و مقدمات أخرى و نحن نذكرها موضّحه ثم نذكر النتيجة المترتبة عليها و هى بطلان التناسخ فنقول:

١- إن بين البدن و النفس تعلق ذاتى و تلازم فى الوجود لأنها فى أصل وجودها، و فى تكاملها محتاجه إلى البدن، و البدن فى وجوده و تكامله محتاج إليها، لأن الناقص من حيث هو ناقص مفتقر يستحيل وجوده بدون مقومه و صورته فوجوده بوجود صورته النوعية، ي.

ص: ١٢٠

١- الأسفار ج ٤ ص ٩٩ ط حجرى.

٢- ذكره فى الأسفار ج ٤ ص ٩٦ ط حجرى.

و هي النفس، فينبغي تلامز في الوجود و تعلق ذاتي، و هو احتياج ذات كل منهما إلى الآخر في وجوده.

٢- التركيب بين النفس و البدن اتحادى بحيث يكون البدن هو النفس من حيث اتحادهما في الوجود، فالنفس صورته نوعيه للبدن متحد معها وجودا، و تحصل و تقوم بها، فهي عله لوجوده و تحصله، و البدن مادته لها متعلقه به.

و مقتضى هذا الاتحاد في الوجود أن تكون التحولات و الحركات الذاتيه التي تحصل لها حاصله لكل منهما في آن حصولها للآخر، فلا يكون للنفس حركه ذاتيه جوهرية (١) و لا تحول ذاتي إلا و يكون للبدن.-

ص: ١٢١

١- لأجل أن يحيط المطالع بفكره الحركه الجوهرية، نذكر باختصار أمورا لتتضح لديه هذه الفكره: ١- الحركه عند قدماء الفلاسفه هي أن يخرج الشيء من القوه إلى الفعل تدريجا، و الحركه تقع في المقولات، و معنى الحركه في المقوله- كما يقوله الفيلسوف السبزواري- أن يتحرك الجوهر من نوع مقوله إلى نوع آخر منها، و من صنف أو فرد إلى فرد أو صنف آخر على سبيل الاتصال في هذا التبدل و التحرك، كالتحول من السواد إلى البياض، أو من مرتبه من السواد إلى مرتبه أشد منها، و كالتحول (في الكم) كالنمو فيه فإنه زياده في مقدار، و كالتحول فإنه نقصان فيه، و كالتحرك (في الكيف) بتغير الطعم و الرائحة و اللون من أول طلوع الثمره إلى أن تنضج..-

مثلها في آن حصوله للنفس كما سيأتي بيانه في المقدمه الثالثه.هـ-

ص: ١٢٢

٣- إن النفس و البدن فى أول حدوثهما لهما القوه و الاستعداد للترقى و التطور إلى مراتب الكمال و الفعليه، فالنفس لها تحولات و ارتفاع من القوه إلى الفعل بإزاءه-

ص: ١٢٣

تحولات البدن و خروجه من القوه إلى الفعل، فلها في كل وقت تحولات و شئون ذاتيه بإزاء تحولات البدن، من سن الصبا و الطفوله و الشباب و الشيخوخه، و الهرم، و غيرها، و يسير كل منهما في تحولاته الذاتيه مع الآخر في ارتفاعه و تحوله جنبا لجنب، فما يحصل لنفس من رتبه من القوه يكون للبدن بإزائها و في وقت حصولها رتبه للبدن بالقوه، و ما يحصل لها من رتبه تحول و ترق بالفعل يحصل مثلها في نفس الوقت درجه ترق و تحول للبدن بالفعل.

فمراتب القوه و الفعل للنفس يقابلها في وقته.

ص: ١٢٤

حصولها لها مراتب القوه و الفعل للبدن فهما فى هذه المراتب متكافئان.

و هذا التكافؤ بين هذه المراتب هو نتيجه كون التركيب بينهما اتحاديا، أى كون الاتحاد بينهما فى الوجود، إذ مقتضى هذا الاتحاد أن يسيرا فى هذا الترقى و التحول جنبا لجنب، لا يتخلف أحدهما فى مراتب ترقيه و تحولاته من القوه إلى الفعل عن الآخر فى مراتب ترقيه.

و إنما كان لهما هذا الترقى من القوه (١) إلى الفعل لأن كلا منهما متحرك بالحركه الجوهرية الاستكمالية، و الجوهر فى حركته الذاتيه ينتقل من القوه إلى الفعل متدرجا إلى آخر مراتب كماله المتوقعه.

٤- إن النفس بعد خروجها من البدن تكون قد بلغت مرحله الفعلية أى بلغت آخر مراحل استكمالها، ع.

ص: ١٢٥

١- القوه هى مبدأ الفطره و الاستعداد و التطور، و الوجود الضعيف الذى من ضعفه يقال له: قوه الوجود، و إنما يقال له ذلك إذا قيس إلى العدم المحض، و الفعل هو فى البدن بلوغه إلى تمام الخلقه و آخر مراحل التكامل فيها بحيث لا يبقى بعدها تكامل مترقب، و فى النفس أن تبلغ آخر مراتب استكمالها، و لا يبقى لها و هى فى البدن وجود كامل متوقع.

و ليس لها-و هي فى البدن-وجود كامل متوقع، و يستحيل بعد أن بلغت هذا الحد من الفعلية و التكامل أن تعود إلى بدن هو فى مرتبه القوه-و هو كونه جنينا بعد النطفه و العلقه و المضغه-كما استحال أن يعود البدن بعد بلوغه إلى تمام الخلقه و آخر مراحل التكامل فى الوجود،نطفه أو علقه أو مضغه أو جنينا،إذ يلزم من هذا القول أن يكون وجود الشىء وجودا بالقوه و بالفعل،و هو ممتنع لعدم التكافؤ فى الوجود و قد تقدم فى المقدمه الثانيه أن التركيب بين البدن و النفس اتحادى و التركيب المذكور يستحيل أن يكون بين أمرين أحدهما له وجود بالقوه، و الآخر له وجود بالفعل،لما عرفت من عدم التكافؤ، و إلا يلزم التناقض و قد أوضحنا فى المقدمه الثالثه التلازم بين مراتب الترقى فى الوجود لكل من البدن و النفس،و حيث استحال التركيب المذكور بين ما له الوجود بالقوه و الوجود بالفعل ينتج أن التناسخ مستحيل عقلا فكيف يجوز لعقل أن يلتزم به.

«الوجه الرابع»:

إن القول بالتناسخ يناقض القول بأن للأشياء غايات

ص: ١٢٦

تتوجه بذاتها نحوها و تفصيل ذلك هو (١):

إن الموجودات الطبيعيه الناميه المتحركه، وكذلك النفوس، لها غايات ذاتيه زمانيه تتوجه إليها بذاتها و بحسب غرائزها، و تسير نحوها طالبه لها، و تلك الغايات هي الكمال في الوجود و القوه فيه، فتخرج بحركتها نحوها من النقص إلى الكمال، و من الضعف إلى الشده، و من الاستعداد إلى الفعلية، شيئا فشيئا إلى أن تحصل الغايه المذكوره لها.

فالنفس ما دامت في البدن يقوى وجودها حتى تصير مستغنيه عن المتعلق-أى البدن، فعودها بعد فساد البدن ماديه الذات-كما يقوله أهل التناسخ من أن النفس بعد فساد البدن تصير ماديه أى نفسا حيوانيه غير مجردة ذاتا و فعلا-و هبوطها من القوه و الشده في الوجود إلى الضعف فيه-كما هي الحال في كل نفس فإنها في أول الفطره تحدث في البدن ضعيفه الوجود، ثم تترقى إلى مراحل الفعلية في الوجود التام و الآراء و الملكات و الأخلاق-، إن عودها إلى ما ذكر يناقض القول بأنر.

ص: ١٢٧

١- أشار إلى هذا البحث الفيلسوف صدر المتألهين في كتابه (الأسفار) ص ١٠١ ط حجرى و نقله عن الحكماء الإلهيين فى ص ٩٥ من كتابه المذكور.

للأشياء غايات ذاتية تتوجه إليها بحسب ذاتها و طبعها و غرائزها، و التناقض ممتنع، فالقول بالتناسخ المزعوم يقتضى عود النفس من القوه فى الوجود-الذى هو الغايه لها-إلى النقص و الضعف فيه، و هذا العود ممتنع فالتناسخ ممتنع.

و أما الحركه الرجوعيه التى تعرض للطباع قسرا و بغير اختيار فهى:

أولا: دائميّه و لا أكثرية.

ثانيا: ليست هى حركه ذاتيه تنبعث عن ذات المتحرك و طبعه، بل هى عرضيه تعرض على الطبيعه من جهه القسر و الإجبار، و محل بحثنا هو الحركه الذاتيه، و هى تكون-كما ذكرنا-من الضعف فى الوجود إلى القوى منه.

ثالثا نقول: إن الحركه الوجوديه الاستكماليه التى نصدر من ذات النفس إلى غايتها، أو من ذات الموجودات الطبيعه إلى غاياتها لا يصادمها-ما دام الموضوع و المتعلق للنفس-قسر قاسر و لا إجبار، بل تصادمها العوارض التى تقتضى الهلاك و العدم، و عند ذلك يفنى الجسم و لا يبقى للشئ حركه استكمال فى الوجود غير

ص: ١٢٨

ما حصل فى مده وجود الجسم و المتعلق،ففناء الجسم يقتضى وقوف التوجه إلى الاستكمال فى الوجود و لا يقتضى الانحطاط و النزول عما كان عليه،فلا يتراجع من الوجود القوى إلى الضعيف الذى يكون فى أول الفطره.

و النفس بعد خروجها من البدن تبقى على وجودها القوى،و تصير مستقله فى الوجود مستغنيه عن البدن المادى العنصرى،تنعم- إن كانت سعيده-بتتائج الأعمال الحسنه و الأخلاق الشريفه،و إن كانت شقيه تتعذب بسبب ما صدر عنها من المعاصى و قبائح الأفعال.

«الوجه الخامس»:

ما رواه فى البحار (1) عن الصادق(ع):أنه سئل عن التناسخ،قال(ع):«فمن نسخ الأول».

هذه الروايه تشير إلى ما يقوله أهل التناسخ من أن النفوس أزليه قديمه و متناهيه،و الأبدان غير متناهيه العدد،فلو لم تتعلق كل نفس إلا ببدن واحد لزمى.

ص: ١٢٩

١- ج ٢ ص ٣١٩ ط حجرى.

توزيع ما يتناهى على ما لا يتناهى و هو محال بالضروره (١).

فهم يقولون: إن النفوس قديمه و ليس لها صانع- و العياذ بالله تعالى من هذه المقاله-و يرتبون على القول بذلك و القول بعدم تناهى الأبدان، القول بالتناسخ، و الروايه الشريفه تشير إلى بطلان قولهم و بطلان مقدماته و بيان ذلك:

إن النفوس حادثه ليست قديمه، و لها صانع هو الله تعالى، و عدم تناهى الأبدان دعوى باطله لا يدعمها دليل، بل الدليل قائم على بطلانها (٢).١.

ص: ١٣٠

-
- ١- قد ذكر دليلهم فى البحار ج ١٤ المسمى بكتاب السماء و العالم فى أوائل الفائده الأولى من أحوال النفس، و أشار إليه الإمام الصادق(ع) فيما نقلناه عنه فى روايه هشام بن الحكم، فى أوائل هذا البحث فى جملة الأقوال المحكيه عن أهل التناسخ فراجع.
 - ٢- أشار إلى امتناع عدم تناهى الأفراد العديده صدر المتألهين فى شرح الهدايه الأثيريه فى بحث الحركه الفلكيه ص ١٥٧ و ١٥٨ ط حجرى، و أشار فى كتاب الأسفار ج ٤ ص ٩٠، إلى استحاله عدم تناهى النفوس و كان ذلك منه ردا على أفلاطون القائل بقدم النفوس، و فى إرشاد الطالبين للفاضل المقداد ص ٣٠ ط بمبئى، و فى شرح التجريد للعلامه الحلوى ص ٨٨ ط بمبئى فى بحث حدوث الأجسام، أشار كل منهما إلى تناهى الأجسام، و إلى بطلان قول الحكماء بعدم تناهيها.

و إذ تبطل دعوى أزلية النفوس، و دعوى لا تنهى الأبدان المترتبة فى الوجود لا بد من القول بحدوثها من مبدأ معين، فكل جسد تختص به نفس واحده بحسب خصوصيته و استعداده، كما أوضحناه فى الدليل الأول الذى أقمناه على بطلان التناسخ.

هذا ما سنح فى البال و ساعد عليه التوفيق من إقامة الدليل على بطلان التناسخ عقلا و قد توسع فى البحث عن بطلانه غيرنا، كالفيلسوف الإلهى الكبير صدر المتألهين فى كتاب الأسفار، و العلامه الشيرازى فى شرح حكمه الإشراق، و للقائلين بالتناسخ شبهات لا- قيمه لها، قد أشرنا إلى رد بعضها فى طى الأبحاث السابقه، و أتى على ردها و تزييفها صدر المتألهين فى كتاب (الأسفار) فى أواخر بحثه فى بطلان التناسخ فلتراجع.

و ما ذكرنا من الأدله على بطلان التناسخ بعضه شامل لكل من التناسخ النزولى و الصعودى، و بعضها و هو الوجه الرابع يختص بالنزولى. و نخص الصعودى أيضا عنها بالبحث عن بطلانه بالخصوص فنقول:

إن الحيوان الصامت لا يمكن أن يترقى إلى درجه الإنسانيه كما لا يمكن للإنسان الشقى أن يترقى إلى

درجه الإنسان الكامل المقرّب، و لا- إلى درجه الملائكه إذ ليس للحيوان الصامت قوى عقليه بها يترقى و يحصل على الكمال، فليس كمال الحيوان إلا- بقوتى الغضب و الشهوه اللتين لا- تتركبان طريقا له إلى الكمال العقلى، و ليس للحيوان نفس مجردة بها يعقل و يترقى.

و الشقى لشقاوته و غلبه قوه الشهوه و الداعى إلى الانتقام ينحط عن درجه الكمال الإنسانى، فكيف يترقى- و هو فى هذا الانحطاط- عن درجته المنحطه إلى درجه الكاملين المقربين، كيف و ليس فيه استعداد لهذا الكمال حتى يترقى إلى هذه الدرجه، فإن كل تطور و تقدم إلى الكمال تابع لوجود استعداد و قابليه يدفعان بالشخص إلى الكمال بواسطه السعى فى التكميل و أما الفاقد لهما فلا يترقى.

ص: ١٣٢

قد يتوهم أن التناسخ الذى أبطلناه، يكون فى البرزخ و الآخرة و فى المعاد الجسمانى و لذا قيل: ما من مذهب إلا و للتناسخ فيه قدم راسخ، و قد انكر القائلون بالتناسخ المعاد، كما أنكر بعض الناس المعاد الجسمانى لأنه يلزم منه التناسخ الباطل.

و كل ذلك توهم باطل لا يثبت أمام البحث و الدليل، فإن الأدله من الآيات و غيرها قائمه على ثبوت المعاد الجسمانى (1)، و لا يلزم منه التناسخ، لأن التناسخ كما ذكرنا سابقا هو انتقال النفس بعد خروجها من بدنها إلى بدن آخر، و النفس إذا رجعت إلى الجسم فى البرزخ أو فى الآخرة لا تعود إلى بدن آخر، بل إلى بدنها الذى خرجت منه بالموت، فلها بعد

١- راجع الآيات الداله عليه فى القرآن، و قد جمع شتاتها فى البحار ج ٣ فى ص ١٦٥ و ما بعدها ط حجرى.

الموت رجوعاً، رجوع في حال السؤال في القبر فإنها تعود إلى بعض كما دلت عليه الروايات، ورجوع إليه يوم القيامة، ولها تعلق مثالي بالجسم في عالم البرزخ و في جميع هذه الأحوال الثلاثة لا يلزم التناسخ الباطل، لعدم رجوع النفس إلى جسم عنصري آخر حتى تلزم محاذير بطلان التناسخ التي أوضحناها في الوجوه الأربعة الداله على بطلان التناسخ و على عدم إمكانه عقلاً.

أما في البرزخ فإن الأحاديث الواردة عن أهل البيت (ع) تدل على أن النفس تتعلق بجسم مثالي يشبه أجسام الملائكة، فالأجسام التي تتعلق بها النفوس في البرزخ أجسام و قوالب مثاليه، و أشباح تماثل الجسم الذي كانت تتعلق به في الدنيا (١).

و أما في الآخرة فالذي ذكره المحققون من فلاسفه الإسلام و متكلميهم هو أن الله يعيد الأبدان الأولية العنصريه بما لها الأجزاء الأصلية فيؤلفها بدنا على شكله الذي كانت عليه في الدنيا (٢)، و تدل الآياتي.

ص: ١٣٤

١- راجع البحار ج ٣ ص ١٤٧ و ١٤٨ ط حجرى.

٢- راجع البحار ج ٣ ص ١٤٩، و شرح التجريد للعلامه الحللى فى بحث المعاد الجسمانى.

على رجوعها إلى بدنها الذي كان لها في الدنيا.

وقال العلامة المحقق الشيخ بهاء الدين العاملي رحمه الله: قد يتوهم أن القول بتعلق الأرواح بعد مفارقتها الأبدان العنصريه بأشباح آخر كما دلت عليه الأحاديث قول بالتناسخ، وهذا توهم سخيف لأن التناسخ الذي أطبق المسلمون على بطلانه هو تعلق الأرواح بعد خراب أجسادها بأجسام أخرى، في هذا العالم، إما عنصريه، كما يزعم بعضهم و يقسمه إلى النسخ و المسخ و الفسخ و الرسخ، أو فلكيه ابتداء إلى أن قال: «و أما القول بتعلقها في عالم آخر بأبدان مثاليه مده البرزخ إلى أن تقوم قيامتها الكبرى فتعود إلى أبدانها الأوليه بإذن مبدعها أما بجميع أجزائها المتشتمته أو بإيجادها من كتم العدم كما أنشأها أول مرّه، فليس من التناسخ في شيء» (١).

وقد يرجع إلى كلامهم هذا ما ذكره الفيلسوف صدر المتألهين في (الأسفار) (٢) قال ما حاصله: «إن النفس تعود إلى البدن الدنيوي لا من حيث الماده بل من حيث الصورة لأن وجود كل شيء بصورته لا بمادته التي.

ص: ١٣٥

١- نقل كلامه هذا البحار ج ٣ ص ١٤٩ و ١٥٠ ط حجري.

٢- ص ١٠٥ ج ٤ ط حجري.

يعرض عليها التبدل و التحول و الزوال في كل حين، فالعبره في حشر بدن الإنسان بقاؤه بعينه، من حيث صورته و ذاته مع ماده مبهمه».

ص: ١٣٦

لقد ظهر أن ما يقال من أنه ما من مذهب إلا و للتناسخ فيه قدم راسخ دعوى باطله كبطلان دعوى أنه يلزم من القول بالمعاد الجسماني القول بالتناسخ الباطل، لان الروح فى المعاد تعود إلى بدنها الأول لا إلى بدن آخر، فلا يلزم من القول بالمعاد التناسخ الباطل، و ليس فى البرزخ و لا فى الآخره تناسخ.

و أما التناسخ فى الدنيا فقد أقمنا الأدله على بطلانه عقلا و قد ادعى العلامه المجلسى أن بطلانه من الضروره فى الدين، كما تبين إجماع المسلمين على بطلانه (1)، فهو باطل للضروره و الإجماع و لأنه مخالف للقرآن لاستلزامه إنكار المعاد الجسماني و الجنه و النار، و لأنه مبنى على قدم النفوس عند بعض الفلاسفه

ص: ١٣٧

١- ادعى هذا فى البحار ج ٣ ص ١٤٧ و ج ١٤ فى آخر بحث التناسخ ط حجرى.

القائلين به، والقول بقدومها كفر إذ لا قديم سوى الله تعالى و للأحاديث الشريفه الداله على كفر القائل:

(منها): ما تقدم ذكره من روايه هشام بن الحكم عن الصادق(ع) المتقدم ذكرها فى بحث نقل الأقوال فى التناسخ.

(و منها): روايه الحسن بن جهم عن الرضا(ع) قال: قال المأمون للرضا(ع): ما تقول يا أبا الحسن فى القائلين بالتناسخ؟ فقال الرضا(ع): «من قال بالتناسخ فهو كافر بالله العظيم يكذب بالجنه و النار».

(و منها): ما رواه الحسين بن خالد عن الرضا(ع) أيضا قال: قال أبو الحسن الرضا(ع): من قال بالتناسخ فهو كافر (1).

فتحصل أن التناسخ باطل و القول به مستلزم لكفر القائل به و خروجه عن ملة الإسلام، و قانا الله و جميع المسلمين من ذلك و عصمنا من الخطأ و الزلل إنه ولى التوفيق لما يحب و يرضى. د.

ص: ١٣٨

١- ذكر هذه الروايات المجلسى فى البحار ج ٢ ص ٣١٩ ط حجرى، و ذكرها الشيخ الحر العاملى رحمه الله فى الوسائل فى باب ٦ من أبواب حد المرتد.

وقع الفراغ من تسويد هذه الصحائف ضحى يوم الأربعاء الحادى والعشرين من شهر ذى الحجه سنه ١٣٨٨ هـ فى دمشق على يد المؤلف الفقير إليه تعالى حسين مكى العاملى عامله الله و جميع المؤمنين بلطفه الخفى.

ص: ١٣٩

ثالثاً: فهارس الكتاب

اشاره

(أ) فهرس الآيات القرآنيه.

(ب) فهرس الأحاديث النبويه و الإماميه.

(ج) فهرس الأعلام.

(د) فهرس الفرق و الجماعات.

(ه) فهرس الأماكن و البقاع.

(و) فهرس المفاهيم و المصطلحات.

(ز) فهرس مصادر التحقيق و مراجعه.

(ح) فهرس مصادر الكتاب و مراجعه.

(ط) فهرس المحتوى.

(أ) فهرس الآيات القرآنيه

مرتبہ حسب تسلسل السور و حسب

ورودها فى كل سورہ

الصفحة\الآيه\رقمها\السورہ\رقم\السورہ

٨٠\ هذا بيان للناس ..\١٣٨\ آل عمران\٣

١٠٠\ ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم فى السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين .\٦٥\ البقره\٢

١٠١\ ... ما هم بضارين به من احدٍ الا باذن الله... .\١٠٢\ البقره\٢

١٠٣\ يا أيها الإنسان ما غرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ* الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ* فى أى صورهِ ما شاء رَبُّكَ .\٦-٨\ الانفطار\٨٢

١٠٤\ ... جعل لكم من أنفسكم أزواجاً و من الأنعام أزواجاً يذروكم فيه... .\١١\ الشورى\٤٢

١٠٥\ لقد خلقنا الإنسان فى أحسن تقويم* ثم رددناه أسفل سافلين .\٤-٥\ التين\٩٥

ص: ١٤٣

١٠٥ |... وَ مِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْضِ الْعُمْرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا... |٥\الحج\٢٢

١٠٥ |... وَ مِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْضِ الْعُمْرِ، لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ |٧٠\النحل\١٦

١٠٥ |فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالِّدَيْنِ |٧\التين\٩٥

٨٧ |وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ ١٠٦ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ، مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ |٣٨\الأنعام\٦

١٠٨ |وَ إِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ |٥\التكوير\٨١

١٠٩ |فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَ شَهيقٌ * خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَ الْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ |١٠٦-١٠٧\هود\١١

١١٠ |النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَ عَشِيًّا، وَ يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ |٤٦\غافر\٤٠

١١٢ |مَا كُنِينَ فِيهِ أَبَدًا |٣\الكهف\١٨

١١٢ |... كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ، بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا |٥٦\النساء\٤

(ب) فهرس الأحاديث النبويه و الاماميه

مرتبه حسب تسلسل ورودها

الصفحه\نص الحديث\مصدره

٨٢-٨٤\إن أصحاب التناسخ قد خلفوا وراءهم منهاج الدين و زينوا لأنفسهم الضلالات».

(الإمام جعفر الصادق).\-الطبرسي:الاحتجاج ص ١٨٨.

٩٩\إن الفرقة المعتزله عن أهل السبب لما دخلوا قريتهم بعد مسخهم عرفت القرده أنسابها من الإنس، و لم يعرف الإنس أنسابها من القرده، فقال القوم للقرده: أ لم ننهكم.

(عن الإمام الباقر).\-المجلسي:البحار،المجلد ١٤ فى باب السماء و العالم،الفائده الثالثه فى أحوال النفس،مبحث التناسخ و المسخ.

١٠١\كذبوا فى قولهم،إنهما كوكبان..

(نشأه الزهره و سهيل).\-الصدوق عيون أخبار الرضا، ج ١.

ص: ١٤٥

١٠٨\كما رواه أبو ذر عن النبي(ص)قال:

بيننا كنا عند رسول الله(ص) إذ نطحت عنزان فقال(ص):«أ تدرّون فيما انتطحا؟ فقالوا لا ندرى، قال(ص):لكن الله يدرى و سيقضى بينهما». \-مجمع البيان للطبرسي فى تفسير الآيه: وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ .

١١١\ذلك فى الدنيا قبل القيامة، لأن فى نار القيامة لا يكون غدوّ و عشيّ...إن كانوا يعذبون فى النار غدوّا و عشيا فبيما بين ذلك هم من السعداء، لا، و لكن هذا فى البرزخ قبل يوم القيامة».

(الإمام الصادق). \-المجلسى، البحار، المجلد ٣ ص ١٣٢ فى أحوال البرزخ.

١١١\«و الله تبارك و تعالى ليس يخرج أهل الجنة منها أبدا، كيف يكون ذلك و قد قال الله تعالى فى كتابه: مَا كَثِيرٌ فِيهِ أَبَدًا».

(الإمام الصادق). \-تفسير القرآن للصافى، فى تفسير الآيه: فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا... .

(الآيه ١٠٦ من سورة هود).

١١٣\«ويحك هى و هى و هى غيرها.(عن الإمام الصادق)فى تفسيره الآيه:

كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ . \-الطبرسي:مجمع البيان.

الصفحة\نص الحديث\مصدره

١٢٩\سئل الصادق عن التناسخ، قال(ع):

«فمن نسخ الأول».\-المجلسي، البحار، ج ٢ ص ٣١٩.

١٣٨\من قال بالتناسخ فهو كافر بالله العظيم يكذب بالجنة و النار..\-المجلسي، البحار، ج ٢ (الإمام الرضا).\ص ٣١٩.

-الحر العاملي، الوسائل باب ٦.

ص: ١٤٧

(ج) فهرس الأعلام

الإسكندر المقدوني، ٤٠.

إبراهيم الجيلاني، ٥٠.

إبراهيم سليمان (الشيخ)، ٢٤.

إبراهيم يوسف مكى، ١٩.

ابن أبي الحديد، ٧٩.

ابن أبي العوجاء، ١١٣.

ابن حزم، ١١٤، ١٠٣، ٩٢، ٧٨، ٧٧، ٤٥، ١١٥.

ابن الحسين النقوى القمى، اللاهورى، ٥٠.

ابن سينا، ٤٥.

ابن عباس، ١٠٠.

ابن منظور، ٤٧، ٤٦.

أبو جعفر محمد بن سليمان، ١١٣.

أبو الحسن البصرى، ١١٣.

أبو ذر الغفارى، ١٠٨.

أبو طاهر القرمطى، ٧٧.

ص: ١٤٩

أبو مسلم الخراساني، ٧٥.

أحمد بن إبراهيم مكى، ٢٠.

أحمد بن أيوب بن مانوس، ٧٧، ٤٩.

أحمد بن خابط، ٧٧، ٧٥.

أحمد رضا، ٤٧.

إخوان الصفا، ٩١.

آدم، ١٠٢، ٨٤، ٨٣.

أرسطو، ٤١.

إسماعيل بن جعفر الصادق، ٧٥.

أفلاطون، ٨٦، ٦٦، ٤٤، ٤٣، ٤١، ٤٠، ١٣٠.

أفلوطين، ٤٢.

أوغست أديب، ٢٢.

الباقر (الإمام)، ٩٩، ٧٩.

بريكليس، ٤٤.

بشر بن المعتز المعزلى، ٤٤.

بهاء الدين العاملى، ١٣٥.

بيان بن سمعان التميمى، ٧٩.

بيان بن سمعان النهدي، ٧٩.

جيران توينى، ٢٢.

الحر العاملى، ١٣٨.

الحسن بن موسى النويختى، ٨٠، ٥٠، ٤٥.

حسن اللاهجي (الميرزا) ٥١.

حسن يوسف مكى (السيد)، ٢٠، ١٩.

حسين الحمامى (السيد)، ٢٣.

حسين يوسف مكى (السيد)، ٢٣، ١٩، ٧، ٦، ٥٢، ٢٥، ٢٤.

الحسين (الإمام)، ٨١، ٣٢، ٢٧، ١٩.

الحسين بن خالد، ١٣٨.

حسين الخليلي (الميرزا)، ٢٢.

حسين معتوق (الشيخ)، ٢٤.

الحلى (العلامة)، ١٣٠، ٤٦.

حمدان قرمط، ٧٦.

حفص بن غياث، ١١٣.

حميد ناجى، ٢٣.

خالد بن عبد الله القسرى، ٧٩.

خضر الدجيلي، ٢٤، ٢٣.

الرازى، محمد بن زكريا الطيب، ٧٥.

الرضا (الإمام)، ١٣٨، ١٠٠.

رضا فرحات (الشيخ)، ٢٢.

الزمخشري، ٤٧، ٤٦.

زين العابدين (الإمام)، ١٩.

سقراط، ٤٠.

سليمان بن الحسين، ٧٦.

السهروردي، ٤٥.

السيد الحميري، ٧٨.

سيف الدولة الحمداني، ٢٧.

شارل دباس، ٢٢.

الشهرستاني (أبو الفتح)، ٧٧، ٧٣، ٤٤، ٤٣.

الصادق (الإمام جعفر)، ٨٥، ٨٤، ٨٢، ٨١، ٣٠، ١٢٩، ١١٣، ١١١، ١٠٠.

الصدوق (الشيخ)، ٩٩.

صفي الدين الصفوي، ٥٠.

الطبرسي، ٨٢.

طهمورث الملك، ٩٣، ٧٤.

عبد الحسين صادق، ٢١.

عبد الرزاق مرجان، ٢٨.

عبد القاهر البغدادي، ٤٥.

عبد اللطيف فياض، ٢١.

عبد الله بن الخرب الكندي، ٧٨.

عبد الله بن الفضل، ١٠٠.

عبد الهادي الشيرازي، ٢٤.

العسكري (الإمام الحسن)، ٩٩.

علی بن أبی طالب، ۲۷، ۷۹، ۸۱.

علی حسین مکی (السید)، ۲۶، ۲۹، ۳۱، ۵۳.

علی الحزین، ۵۰.

علی بن محمد بن الجهم، ۱۰۰، ۱۰۱.

عمر بن أبی عفیف، ۷۹.

الفارابی، ۴۵.

الفخر الرازی، ۵۵، ۸۶، ۸۷.

الفاضل المقداد، ۱۳۰.

فیثاغورس، ۴۰.

الفیروز آبادی، ۴۷.

الکوفی، ۷۸.

المأمون، ۷۵، ۱۰۰.

ماروت، ۱۰۰، ۱۰۱.

مانی، ۴۴.

المجلسی، ۱۱۵، ۱۳۷.

محسن الأمين (السید)، ۲۶، ۲۷، ۲۹.

محسن الحکیم، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۸، ۲۹.

محمد رسول الله، ۱۰۸، ۱۰۶، ۱۰۶، ۸۶، ۶۵، ۳۸.

محمد بن إبراهيم (ملاً صدر الشیرازی)، ۴۶، ۷۴، ۸۹، ۱۳۱.

محمد تقی الفقیه (الشیخ)، ۲۲، ۲۴.

محمد بن الحسين (ذيدان)، ٧٥، ٧٦.

محمد رضا الزين، ٢١.

محمد رضا الطهراني النجفي، ٥١.

محمد بن علي بن الحسين، ٧٩.

محمد علي الكاظمي الخراساني، ٢٣.

محمد كاظم اليزدي، ٣٠.

محمد كاظم مكّي، ٢٥، ٢٠، ٣١٠.

محمد بن نصير النمرى، ٧٩.

محمد هارون الحسيني الزنجي، ٥١.

محمود الشاهرودى، ٢٤.

محمود المرعشى، ٢٣.

محمود إبراهيم مكّي، ١٩.

مرتضى الأنصارى (الشيخ)، ٢٣.

المسعودى (علي بن الحسين)، ٤٣.

المعتصم، ٧٥.

المفضل بن عمرو، ٨٥.

الملا هادى السبزواري، ٨٩.

المهدى المنتظر، ٨١.

النظام، ٤٩.

هاروت، ١٠١، ١٠٠.

هشام بن الحكم، ١٣٨، ١٣٠، ٨٢.

يوزاسف التناسخي، ٩٣، ٩٢، ٧٤.

ص: ١٥٤

(د) فهرس الفرق و الجماعات

إخوان الصفا، ٩١.

الإسماعيلية، ٧٦.

الأشاعره، ٧٦.

أهل البيت، ٧٨.

الباطنيه، ٧٥.

البراهمه (البراهمانيه)، ٧٢، ٥، ٣٨، ٤٤، ٤٥، ٤٩.

البوذيه، ٥، ٣٩، ٤١، ٤٤.

البيانيه، ٥٠.

التناسخيه، ٤٦، ٤٩.

الجناحيه، ٥٠.

الحرثانيه، ٤٣، ٤٩، ٧٢، ٧٤، ٧٧.

الخطاطيه، ٤٩، ٧٧.

الخطاطيه، ٥٠.

الدهريه، ٧١، ٧٦، ٨٤، ١١٤.

الدهريون، ٥٤، ٦٦، ٩٢.

ص: ١٥٥

الرافضه، ١١٣.

الراونديه، ٥٠.

الزراذشيه، ٥، ٤١.

الشيعة، ١١٧، ٧٨، ٤٨، ٤٩.

الصابئه، ٩٣، ٧٣، ٧٢، ٤٣.

الصياميه، ٧٤، ٤٩.

الصينيون، ٥.

الفرس، ٤١، ٥.

الفراعنه، ٣٨، ٥.

الفينيقيون، ٣٧، ٥.

القدريه، ٥٠.

القرامطه، ٧٦، ٧٥، ٤٩.

الكنعانيون، ٣٧.

الكنفوشيه، ٥.

الكيسانيه، ٧٨، ٧٧، ٤٩.

المباركيه، ٧٥.

المصريون، ٤٠، ٣٨، ٣٧.

المعتزله، ٧٦، ٤٩.

النصارى، ٨٤.

الهندوسيه، ٤٤، ٣٩، ٣٨.

الهند، ٤٠، ٤٣، ٤٤، ٥٢، ٥٤.

اليهود، ١٠٠.

اليونان، ٣٩، ٤٠، ٤٣، ٤٩، ٥٤.

ص: ١٥٧

(ه) فهرس الأماكن و البقاع

أبو صخير، ٢٦.

الأحساء، ٧٦، ٧٧.

الإسكندرية، ٤٢.

إيران، ٨٧، ٥١، ٤١.

بابل، ٩٢.

البحرين، ٧٦.

البقاع، ٢٢.

البنغال، ٥١.

بيروت، ٧٦، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٩.

جبل عامل، ١٩.

جديده يابوس، ٢٨.

حبوش، ١٩.

حرّان، ٧٢.

حسين آباد، ٥١.

حلب، ٣٢، ٢٧.

حى الأمين، ٢٧.

ص: ١٥٩

دمشق، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٩، ٢٧، ٢٦، ٢٣، ٢٢، ١٩، ١٧، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١، ٠.

الديوانيه، ٢٦.

زحلّه، ٢٢.

زمزم، ٧٦.

سوريا، ٢٨، ٢٧.

الصويره، ٢٦.

صيدا، ٢٥.

العراق، ٧٥، ٢٦، ٢٠، ١٧.

على النهري، ٢٢.

غماس، ٢٦.

فارس، ٩٢.

القطيف، ٧٧، ٧٦.

الكعبه، ٧٧.

الكوت، ٢٦.

لبنان، ٢٦، ٢٢، ١٩.

لكهنو، ٥١.

المدرسه الحميديه، ٢١، ٢٠.

مسجد الإمام على، ٢٧.

مسجد النقطه - حلب، ٢٧.

مصر، ٧٧، ٤٢.

النبطيه، ٢١، ٢٠، ١٩.

النجف، ٥٢، ٣٤، ٣٣، ٢٣، ٢٢، ٢١، ١٧.

الهند، ٧٢، ٥١، ٥٠، ٤١.

اليمن، ١٠١.

ص: ١٦١

(و) فهرس المفاهيم و المصطلحات

الاتحاد فى الوجود، ١٢٣، ١٢١.

الإجماع، ١٣٤، ١١٧، ١٠٢.

الآخره، ١٣٣، ١٠٩، ٦٧.

الأدوار، ٩٢، ٨٥، ٧٣، ٤٣.

أعراض الجوهر، ١٢٢.

الأعراض الذاتيه، ١٢٣.

الأكوار، ٩٢، ٨٥، ٧٣، ٧٢.

الأفلاطونيه المحدثه، ٤٢.

البدن الدنيوى، ١٣٥.

البرزخ، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣، ١١١، ١١٠، ٦٧.

التقمص، ٤٨، ٦.

التناسخ، ٨٥، ٦٨، ٦٦، ١١، ٨، ٧، ٦، ٩٩، ٩٨..

التناسخ الانفصالى، ٩٧، ٩٠.

التناسخ الاتصالى، ٩٦، ٩٠.

التناسخ الصعودى، ١٣١، ٩١، ٩٠.

ص: ١٦٣

التناسخ النزولي، ٩٠، ٩١، ٩٢، ١٢٩.

الجوهر المتحرك، ١٢١.

الحادث، ١١٨.

حدوث الأجسام، ١١٨، ١٢٨.

حدوث النفس، ١١٨.

الحركة الجوهرية، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١.

الحركة الذاتية الجوهرية، ١٢١.

الحركة الرجوعية، ١٢٨.

الحركة الفلكية، ١٣٠.

الحركة الوجودية، ١٢٦.

الحلول، ٨٤، ٩٧.

الرسخ، ٩٧، ٩٠، ٨٥، ٨١، ٤٧، ٤٦، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٥.

الروح، ٣٩، ٤٢، ٤٣.

العنصريه، ٨٨، ١٣، ١٣٥.

الفرقان، ٨٣.

الفسخ، ١٣٥، ٩٧، ٩٠، ٨٥، ٤٧، ٤٦، ٤٤.

الفاعل، ١٢٥، ١٢٤، ١١٩، ٩٧.

الفعليه، ١٢٥.

الفلكية (النفوس)، ٩٣.

القوه، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤، ١٢٣، ١٢١، ٩٧.

الماده، ١٣٥.

المتعلق، ١٢٩، ١٢٨.

المسخ، ٩٩، ٩٨، ٨٥، ٨١، ٤٧، ٤٦، ٤٤، ١٣٥، ١٠٢.

المعاد الجسماني، ٧٤.

المقولات، ١٢١.

الناسوتيه، ٨١.

النسخ، ١٣٥، ١٠٢، ٩٠، ٨٥، ٨١، ٤٦.

النفس، ١١٥، ٩٧.

النفس الإنسانيه، ٩٥، ٧٣.

النفس النباتيه، ٩١.

النفس الناطقه، ١٢٣.

الهولي، ١٢٢.

ص: ١٦٥

-القرآن الكريم.

-ابن منظور: أبو الفضل، جمال الدين. محمد بن مكرم بن علي (٧١١هـ/١٣١١م). لسان العرب، دار صادر-دار بيروت، بيروت، ١٩٥٦.

-ابن النديم: أبو الفرج، محمد بن أبي يعقوب، إسحاق المعروف بالوزّاق (٣٨٥هـ/٩٩٥م). كتاب الفهرست، تحقيق رضا تجدد المازندراني، طهران، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

-الباشا: محمد خليل. التقمص و أسرار الحياه و الموت، في ضوء النص و العلم و الاختبار، دار النهار للنشر، بيروت، ١٩٨٢.

-بركات: محمد فارس. المرشد إلى آيات القرآن الكريم، ط ٣، دمشق، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.

-البغدادي: أبو منصور، عبد القاهر (٤٢٩هـ/١٠٣٨م). الفرق بين الفرق، تحقيق محمد محي

الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت، لاط، لات.

-البيروني: أبو الريحان، محمد بن أحمد (٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م). ما للهند من مقاله، طبعه أدوار سخاو، لندن، ١٨٨٧ م.

-الرازي: محمد بن أبي بكر (بعد ٦٦٦ هـ / ١٢٨٦ م). مختار الصحاح، ترتيب محمود خاطر، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٧ م.

-الزمخشري: جار الله، أبو القاسم، محمد بن عمر (٥٣٨ هـ / ١١٤٣ م). أساس البلاغه، دار صادر- بيروت، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.

-الشهرستاني: أبو الفتح، محمد بن عبد الكريم (٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م). الملل و النحل، تحقيق محمد سعيد كيلاني، ط ٢، دار المعرفة- بيروت، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م.

-طليح: أمين. التقمص، سلسلة زدني علما، رقم ١٦٨؛ منشورات عويدات-بيروت-باريس، ١٩٨٠ م.

-الطهراني: آغا بزرك. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، دار الأضواء-بيروت، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.

ص: ١٦٨

-الظاهر:عبد المحسن.الدلاله العامليه.مخطوطه تاريخ ١٣٨٤ هـ /١٩٦٤ م.الجزء ٣.

-الفيروزآبادى:أبو طاهر،محمد بن يعقوب (٨١٦هـ /١٤١٤ م).القاموس المحيط.دار الجيل-بيروت،لات.

مكى العاملى،حسين يوسف.قواعد استنباط الأحكام،دمشق،١٣٩١ هـ /١٩٧٢ م.

-مكى:محمد كاظم.الحركه الفكرية و الأدبيه فى جبال عامل،ط ٢،دار الأندلس-بيروت، ١٩٨٢ م.

-حجه الإسلام،ط ١،المطبعه العصريه-صيدا، ١٩٧٩ م.

-مجله الثقافه الإسلاميه:دمشق،١٤٠٦ هـ /١٩٨٦ م.العدد ٧.

Gug Monnot:La transmiration et L'Im mor - talite.Institut Domimicain du -
Caire,Librairie du Lidan,Beyrouth,١٩٨٠,Melanges ١٤

ص: ١٦٩

-الكاشاني:ملا محسن الفيضى.تفسير الصافى.

-المجلسى:محمد باقر بن محمد تقى(١١١١ هـ / ١٦٩٩ م).بحار الأنوار،طبعه إيران الحجرىه، المجلدات،١٤،٣،٢.

-المفضل الجعفى:كتاب الهفت الشريف من فضائل جعفر الصادق.تقديم و تحقيق مصطفى غالب،دار الأندلس-بيروت،١٩٦٤.

-النوبختى:أبو محمد الحسن بن موسى(أواخر القرن ٣ هـ /٩ م).فرق الشيعة،ط ٢،دار الأضواء-بيروت،١٤٠٤ هـ /١٩٨٤ م.

ص: ١٧٠

(ج) فهرس مصادر الكتاب و مراجعه

ابن الأثير: عز الدين، على بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري (٦٣٧هـ ١٢٣٩م / م).

الكامل في التاريخ، دار صادر-دار بيروت، بيروت، ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م.

ابن أبي الحديد: عز الدين، أبو حامد، عبد الحميد المدائني المعتزلي (٦٥٦هـ ١٢٥٨م / م). شرح نهج البلاغه، دار الفكر-بيروت.

ابن حزم: على بن أحمد (٤٥٥هـ ١٠٦٣م / م).

الفصل في الملل و النحل، ط ١، المطبعة الأدبية، مصر، ١٣١٧هـ، و مطبعة التمدن مصر ١٣٢١هـ، ج ١-٤.

الآملی: محمد تقی. تعلیقه علی شرح المنظومه للسبزواری، و هی المجلد الثاني من درر الفوائد، مرکز نشر الكتاب، طهران ١٣٧٨
جابخانه مصطفوی.

ص: ١٧١

الأمين العاملى: السيد محسن. أعيان الشيعة، ط ٢، دمشق ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م.

البغدادى: أبو منصور، عبد القاهر (٤٢٩ هـ / ١٠٣٨ م). الفرق بين الفرق، دار المعرفه - بيروت، لاط، لات.

الحر العاملى: محمد بن الحسن بن على (١١٠٤ هـ / ١٦٩٢ م). وسائل الشيعة، المكتبه الإسلاميه، طهران ١٣٧٩ هـ.

العلامه الحلى: جمال الدين، أبو منصور، الحسن بن يوسف بن المطهر (٧٢٦ هـ / ١٣٢٦)، كشف المراد فى شرح تجريد الاعتقاد. منشورات مكتبه المصطفوى. قم.

الرازى: الفخر (٦٠٦ هـ / ١٢١٠ م)، مفاتيح الغيب (تفسير). ط ١، المطبعه الشرقيه بمصر ١٣٠٨ هـ، - رسائل إخوان الصفا، المطبعه العصريه فى مصر، ١٣٤٧ هـ.

السيزوارى: الحاج ملا هادى (١٢٨٩ هـ / ١٨٧٢ م).

- اللثالى المنتظمه فى علم المنطق و الميزان (أرجوزه) الجزء الأول.

ص: ١٧٢

-غرر الفوائد فى فن الحكمة.و هى الجزء الثانى من الأرجوزه.طبعه حجرىه،١٣٦٧ هـ.

الشهرستانى:محمد بن عبد الكرىم(٥٤٨هـ /١١٥٣ م).الملل و النحل،طبعه مصطفى البابى الحلبى بمصر.

الشىرازى:محمد بن إبراهيم،ملاً صدر الدين (١٠٥٠ هـ /١٦٤٠ م).الأسفار الأربعة طبع حجرى،إيران.

الصدوق:الحكمه المتعالیه فى المسائل الربوبیه، و المسمى بالأسفار الأربعة،طبعه إيران الحجرىه.

-عیون أخبار الرضا،دار العلم-قم ١٣٧٧ هـ..

الطبرىسى:أبو على،أمین الدين،الفضل بن الحسن بن الفضل(٥٤٨هـ /١١٥٣ م).

-الاحتجاج،النجف،١٣٥٠ هـ.

-مجمع البیان فى تفسیر القرآن،طبعه النجف.

الطرىحى:الشىخ فخر الدين(١٠٨٥ هـ /١٦٧٤ م) مجمع البحرين،مطبعه الآداب-النجف، ١٣٧٨ هـ.

القديحى البحرانى:أنوار البدرين.النجف الأشرف، ١٣٨٠ هـ.

ص: ١٧٣

القلمى:عباس.سفينه البحار و مدينه الحكم و الآثار.

دار المرتضى-بيروت-الغبرى.

ص: ١٧٤

(ط) فهرس المحتوى

الموضوع الصفحة

بين يدي التحقيق ٥

القسم الأول: مقدمه التحقيق ١١

أولاً: خطه التقديم ١٣

ثانياً: سيره المؤلف ١٧

ثالثاً: تطور مسألة التناسخ و أنواعه فى تاريخ الفكر البشرى ٣٧

رابعاً: كتب ألفت فى الموضوع نفسه ٤٩

خامساً: مخطوطه الكتاب، مضمونها و التعليق عليها، و منهجيه المؤلف ٥٣

القسم الثانى: كتاب الاسلام و التناسخ، أو إبطال التناسخ و فهارسه ٥٧

أولاً: صور عن بعض صفحات المخطوط ٥٩

ثانياً: متن الكتاب ٦٢

فاتحه الكتاب و دواعى تأليفه ٦٥

ص: ١٧٥

أولاً:التناسخ و القائلون به ٧١

١-تعريف التناسخ ٧١

٢-القائلون بالتناسخ ٧٢

٣-ما نسب للإمام الصادق فى وصف التناسخ ٨٢

٤-موقف الفخر الرازى من التناسخ ٨٦

ثانياً:أقسام التناسخ و أنواعه ٨٩

١-أقسام التناسخ ٨٩

٢-نتيجة الأقوال التناسخيه و أقسام التناسخ ٩٦

٣-بعض أقسام التناسخ ٩٦

٤-المسخ ليس من التناسخ ٩٨

ثالثاً:أدله القائلين بالتناسخ وردها ١٠٣

الآيات القرآنيه و الدليل العقلى ١١٤

رابعاً:بطلان التناسخ لدى عامه المسلمين ١١٧

الوجه الأول ١١٧

الوجه الثانى ١٢٠

الوجه الثالث ١٢٠

الوجه الرابع ١٢٦

الوجه الخامس ١٢٩

خامسا:التناسخ الباطل لا يكون فى البرزخ و لا فى الآخره ١٣٣

الخاتمه ١٣٧

ثالثا:فهارس الكتاب ١٤١

-فهرس الآيات القرآنيه ١٤٣

-فهرس الأحاديث النبويه و الإماميه ١٤٥

-فهرس الأعلام ١٤٩

-فهرس الفرق و الجماعات ١٥٥

-فهرس الأماكن و البقاع ١٥٩

-فهرس المفاهيم و المصطلحات ١٦٣

-فهرس مصادر التحقيق و مراجعه ١٦٧

-فهرس مصادر الكتاب و مراجعه ١٧١

-فهرس المحتوى ١٧٥

ص: ١٧٧

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الزمر: ٩

عنوان المكتب المركزى

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكترونى : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزى ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

