



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

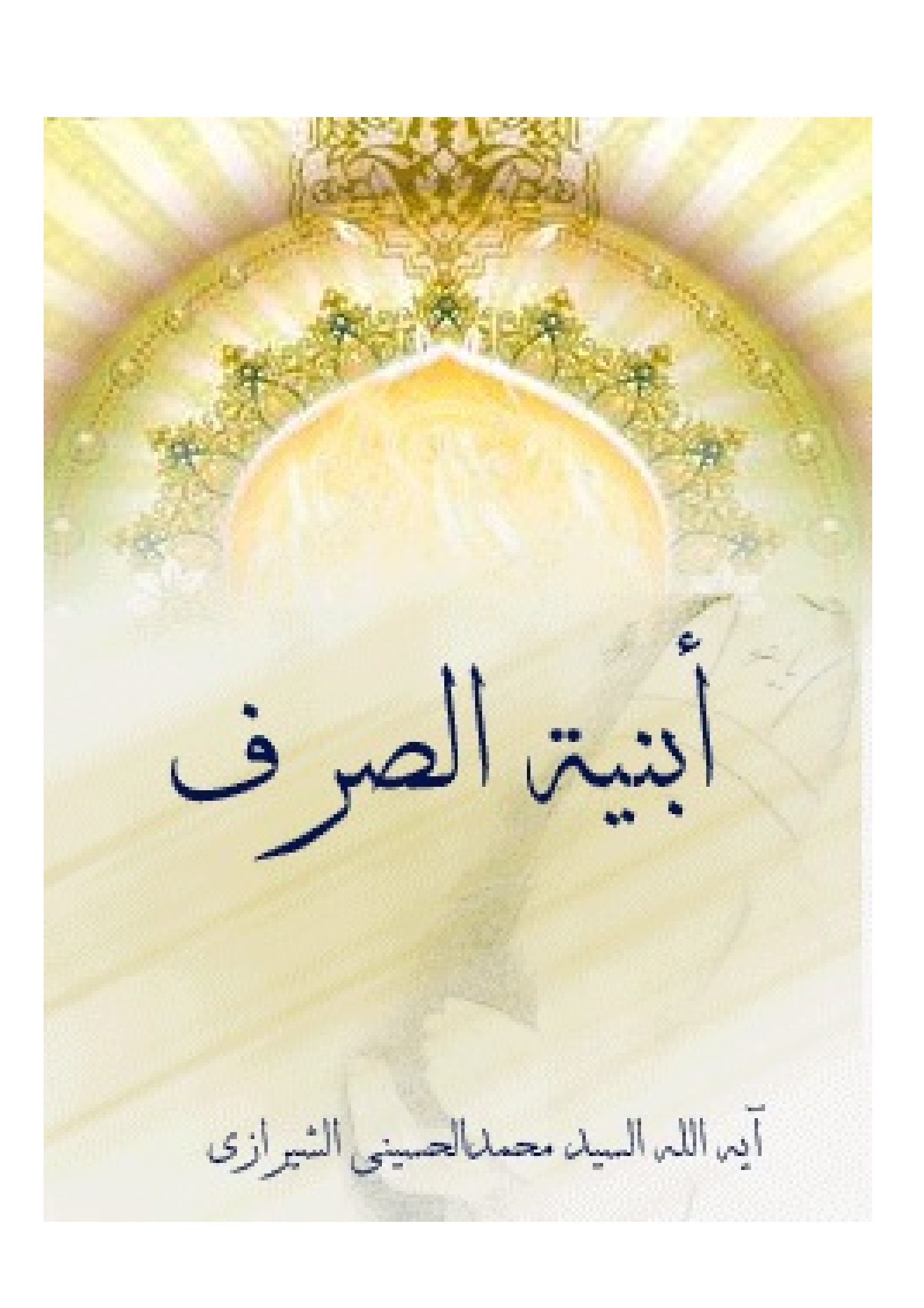
اصبهان

للغات



اشرف
عليكم يا صابغين

WWW. **Ghaemiyeh** .com
WWW. **Ghaemiyeh** .org
WWW. **Ghaemiyeh** .net
WWW. **Ghaemiyeh** .ir



أبيته الصريف

آية الله السيد محمد الحسيني الشيرازي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ابنيه الصرف

كاتب:

آيت الله سيد محمد حسيني شيرازي

نشرت في الطباعة:

مؤسسة المجتبي

رقم الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

٥	الفهرس
٧	أبنيه الصرف
٧	هويه الكتاب
٧	الطليعه
٨	كلمه الناشر
٩	المقدمه
٩	فصل فى أبنيه المصادر
٩	المصادر القياسيه
١١	المصادر السماعيه
١١	المره
١١	الهيئه
١١	فصل فى بناء اسم الفاعل والمفعول والصفه المشبيهه
١١	اسم الفاعل
١١	الصفه المشبيهه
١٢	اسم المفعول
١٢	فصل فى التأنيث
١٢	التأنيث وعلائمه
١٣	فصل فى تثنيه المقصور والممدود وجمعهما
١٣	تثنيه المقصور والممدود
١٤	جمع المقصور والممدود
١٥	فصل فى جمع التكسير
١٩	فصل فى التصغير
٢٣	فصل فى النسب
٢٥	فصل فى الوقف

٢٦	فصل فى الإمالة
٢٨	فصل فى التصريف
٢٨	فصل فى التصريف
٢٩	أوزان الاسم الثلاثى
٢٩	أوزان الاسم الرباعى
٣٠	أوزان الاسم الخماسى
٣٠	فصل فى الفعل المجرد و المزيـد
٣٠	فصل فى الفعل المجرد و المزيـد
٣٠	أوزان الفعل الثلاثى المجرد
٣١	وزن الكلمه
٣١	حروف الزيادة
٣١	فصل فى زياده همزه الوصل
٣٢	فصل فى الإبدال
٣٧	فصل فى الحذف
٣٧	فصل فى الإدغام
٣٩	الهوامش
٤١	تعريف مركز

أبنيه الصرف

هويه الكتاب

تأليف: المرجع الديني الأعلى

ايه الله السيد محمد الحسيني الشيرازي

الطبعة الأولى

مطبعة النعمان النجف الأشرف

١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م

الطبعة الثانية

١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م

مؤسسه المجتبي للتحقيق والنشر

بيروت لبنان ص.ب: ٦٠٨٠ شوران

البريد الإلكتروني: almojtaba@shiacenter.com

الطليعه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

الرحمن الرحيم

مالك يوم الدين

إياك نعبد وإياك نستعين

اهدنا الصراط المستقيم

صراط الذين أنعمت عليهم

كلمه الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم

علم الصرف: من العلوم الخاصه باللغه العربيه، وربما يطلق عليه علم التصريف، وعرف من قبل اللغويين وفي الكتب المختصه بأنه: علم لمعرفة الصور المختلفه التي تتخذها الكلمه..

أو هو العلم المختص بالتغيير الذى يتناول صيغه الكلمه العربيه وبنيتها، لإظهار ما فى حروفها من أصاله، أو زياده، أو حذف، أو صحه، أو إعلال، أو إبدال، أو غير ذلك..

فهو علم واسع يشمل جميع كلمات اللغه العربيه، واللغه العربيه هى من أوسع لغات العالم، وذلك يعود إلى اختلاف الحركات والاشتقاقات والإعراب وما أشبه.

وهذا التنوع والشمول يعطيها جماليه أخاذه، ورونقاً خاصاً، وهويه تميزها عن غيرها من لغات الأرض أجمع..

فمنذ أن انطلق المسلمون من شبه الجزيره العربيه وحملوا معهم رساله النور وإشعاعات العلم ونفحات الإيمان إلى جميع بقاع العالم.. أخذت اللغه العربيه تتسع وتنتشر بين الناس أكثر فأكثر.

فالمسلمون حملوا رساله الإسلام الحنيف، والقرآن الكريم وراح الناس يدخلون فى دين الله أفواجاً من كل الملل والنحل، ومن مختلف القوميات والأشكال والألوان..

فكان الاحتياج إلى علماء اللغه العربيه صرفها ونحوها بينا.

ومن ذلك فان علماء أعلام، ومراجع كرام كانوا ولا زالوا يهتمون بها، يدرسونها ويدرسونها، ويبينون قواعدها ويحثون الطلاب على دراستها وحفظها والتأليف والكتابه والترجمه منها وإليها..

ومنهم المرجع الدينى الأعلى آيه الله العظمى الإمام محمد الحسينى الشيرازى (حفظه الله) حيث كتب سلسله خاصه بالعربيه وعلومها المختلفه(١)..

وهذا الكتاب «أبنيه الصرف» رساله مختصره كتبها للمبتدئين من الطلاب وهى خاصه بعلم الصرف، وتوضح الأبنيه الأساسيه لهذا العلم الجميل وقد طبعت قبل أكثر من أربعين سنه، فرأينا إعادته طبعها تعميماً للفائده.

وراجين من الله العلى القدير التوفيق والسداد، والحمد لله رب العالمين..

مؤسسه المجتبى للتحقيق والشر

بيروت لبنان ص ب ٦٠٨٠ شوران

المقدمه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين، ولعنه الله الدائم على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين.

وبعد: فهذا مختصر فى علم الصرف، سميناه (الأبنيه) والله المستعان.

كربلاء المقدسه

محمد بن المهدي الحسينى الشيرازى

فصل فى أبنيه المصادر

المصادر القياسيه

«بناء»: (فَعَلَ) بفتح الفاء وسكون العين مصدر للفعل الثلاثى المتعدى، سواء كان مفتوح العين أو مكسورها، ك (ضرب) و(فهم).

«بناء»: (فَعَلَ) بفتح الفاء والعين، مصدر للثلاثى اللازم المكسور العين، ك (فرح)، إلا إذا دل على لون فله فعله بالضم ك(سمر).

«بناء»: (فَعُول) بضمّتين، (وفعال) بالكسر، و(فَعْلَان) بفتحيتين، و(وَفْعَال) بالضم، و(فَعِيل) بالفتح، و(فَعَاله) بالكسر، مصادر لفعل الثلاثى اللازم المفتوح.

فالأول: مطرد، ك (قعد قعوداً).

والثانى: لما أفاد معنى الامتاع، ك (أبى إباءً).

والثالث: لما أفاد معنى التقلب، ك (جال جولاناً).

والرابع: لما أفاد داءً أو صوتاً، ك (سعل سعالاً) و(صرخ صراخاً).

والخامس: لما أفاد معنى السير أو الصوت، ك (رحل رحيلاً) و(صهل صهيلاً).

والسادس: لما أفاد معنى الحرفه والولايه، ك (خاط خياطه) و(سفر سفاره).

«بناء»: (فعوله) بضمّتين، (وفعاله) بفتح الفاء، مصدران للثلاثي المضموم العين، ك (سهل سهوله) و(جزل جزاله).

«بناء»: (التفعيل) و(التفعلة) مصدران ل (فعل)، الأول لصحيح اللام، والثاني لمعتلها، ك (سَلِمَ تسليماً)، و(زكّى تركيه).

«بناء»: (الإفعال) مصدر ل (أفعل)، ك (إكرام) ل (أكرم)، وإذا كان معتل العين نقلت حركتها إلى الفاء فتقلب العين ألفاً وتحذف لالتقاء الساكنين، وفي الغالب يعوض عن المحذوف بتاء في آخر الكلمة تقول: (أقام إقامه)، قال تعالى: وإقام الصلاة؟ (٢).

«بناء»: (التفعل) مصدر ل (تفعل)، نحو: (تصرف تصرفاً).

«بناء»: (الاستفعال) مصدر ل (استفعل)، ك (استخراج) مصدر (استخرج)، وإذا كان معتل العين كان مثل باب الإفعال، ك(استقامه).

«بناء»: ما ابتدأ من الأفعال بهمزه الوصل فمصدره مثل فعله، غير أن الحرف الذي قبل آخر الفعل يفتح ويمدّ، ويكسر الحرف الثالث، ك (اكتسب)

اكتساباً، و(انصرف انصرفاً)، و(احمر احمراراً)، و(احمار احميراراً)، و(احرنجم احرنجاماً)، و(اقشعر اقشعراراً).

«بناء»: ما كان على وزن (تفعّل) يضم الرابع منه في المصدر، نحو: (تدحرج تدحرجاً).

«بناء»: (فعال) بكسر الأول، و(فعلله) بفتحه مصدران ل(فعلل)، ك (دحرج دحرجاً ودحرجه).

«بناء»: (الفعال) بكسر الفاء، و(المفاعله) بفتح العين، مصدران ل (فاعل)، نحو: (قاتل قتالاً ومقاتله).

المصادر السماعيه

«بناء»: ما خالف في بابي الثلاثي والرباعي ما ذكرناه، فهو مقصور على السماع، ك (سخط سخطاً)، و(كذب كذاباً).

المره

«بناء»: المره من الثلاثي على وزن (فعله) بالفتح ثم السكون، ك (جلسه)، إلا إذا كان المصدر على هذا الوزن، فيدل على المره بالوصف، نحو: (رحم رحمه واحده).

وأما المره من غير الثلاثي فيالحاق التاء بالمصدر، ك (انطلاقه)، وبالوصف كذلك، ك (استقامه واحده).

الهيئه

«بناء»: الهيئه وهي الحاله التي تكون الفاعل عليها عند مباشرته للفعل، من الثلاثي على وزن (فعله) بالكسر ثم السكون، ك (جلسه)، إلا إذا كان المصدر على هذا الوزن، فيدل على الهيئه بالوصف، ك (نشدت الضاله نشده عظيمه).

«بناء»: شذ الهيئه من غير الثلاثي، ك (الخمرة) لنوع من لبس الخمار.

فصل في بناء اسم الفاعل والمفعول والصفه المشبهه

اسم الفاعل

«بناء»: اسم الفاعل من الثلاثي المجرد المفتوح العين مطلقاً، والمكسور العين متعدياً، يأتي على وزن (فاعل) بكسر العين، نحو: (ذاهب) و(راكب) و(ضارب).

ويأتي أيضاً على وزن (فاعل) من مضموم العين ومكسور العين اللازم سماعاً، ك (حامض) و(آمن).

الصفه المشبهه

«بناء»: اسم الفاعل الذي ليس على وزن (فاعل) يسمى: صفه مشبهه.

«بناء»: الصفه المشبهه من الثلاثي المجرد المكسور العين اللازم، يأتي على أوزان:

الأول: وزن (فَعِل) بالفتح ثم الكسر، وذلك فيما دل على الأعراض، نحو: (أشِر) و(فرح).

الثاني: وزن (فَعْلان) بالفتح، وذلك فيما دل على الامتلاء وحراره الباطن، نحو: (شبعان) و(عطشان).

الثالث: وزن (أفعل) بفتح الهمزة والعين، وذلك فيما دل على الخلقه والألوان، نحو: (أعور) و(أخضر).

«بناء»: تأتي الصفه المشبهه من (فَعِيل) بضم العين على (فَعِيل) بسكون العين بعد الفتح، وعلى (فَعِيل) قياساً، نحو: (الضخم) و(الجميل).

وتأتي على غيرهما سماعاً، ك (اخضب) بفتح الهمزة والعين، و(بطل) بفتحيتين، و(جبان) بالفتح، و(شجاع) بالضم، و(جنب) بضميتين، و(عفر) بالكسر فالسكون.

«بناء»: قد يأتي الصفه المشبهه ل (فَعَل) مفتوح العين، ك (شيخ) بالفتح، و(أشيب) بفتح الهمزة والعين، و(عفيف).

«بناء»: اسم الفاعل من غير الثلاثي المجرد، يأتي على وزن المضارع ويكسر ما قبل آخره إذا كان مفتوحاً، ويزاد في أوله ميم مضمومه، ك (مدحرج)، و(مكرم)، و(مفرح)، و(متعلم) و(متباعد)، و(منتظر)، و(مجتمع)، و(مستخرج)، و(مقعنسس)، و(معشوشب)، و(ومتدحرج)، و(محرنجم).

اسم المفعول

«بناء»: اسم المفعول من الثلاثي يأتي على وزن مفعول، نحو: (منصور)، وينوب على وزن مفعول (فَعِيل)، نحو: (كحيل)، وكذا ينوب عنه (فعل) بالفتح أو الكسر ثم السكون، نحو: (قبض) و(ذبح)، بمعنى (مكحول) و(مقبوض) و(مدبوح).

«بناء»: اسم المفعول من غير الثلاثي المجرد يأتي على وزن اسم الفاعل منه، لكن يفتح ما قبل آخره، ك (مدحرج)، و(مكرم) ... الخ.

فصل في التأنيث

التأنيث وعلائمه

«بناء»: علامه التأنيث أمران:

١: التاء.

٢: الألف.

والمؤنث قد تكون حقيقياً، ك (فاطمه) و(حبلي)، وقد تكون لفظياً، ك (تمره) و(حمراء).

«بناء»: قد يقدر التاء، ويعرف التأنيث حينئذ بأمور:

الأول: إعادته ضمير المؤنث عليها، نحو: (الكتف نهشتها).

الثاني: الإشارة، نحو:؟ هذه جهنم؟ (٣).

والثالث: ثبوتها في التصغير، نحو: (كتيفه).

الرابع والخامس: النعت والخبر، نحو: (الكتف المشويه لذيذه).

السادس: الحال، نحو: (هذه الكتف مشوية).

السابع: سقوط التاء في عدده، نحو: (اشترت ثلاث أزود).

«بناء»: لا- تلى تاء الفارقه (فعولاً) بمعنى فاعل، ولا- (مفعلاً) ولا (مفعيلاً) ولا (مفعلاً)، نحو: (امرأه صبور) و(مهذار) و(معطير) و(مغشم).

وكذا لا تلى التاء (فعللاً) بمعنى مفعول إذا تبع موصوفه، نحو: (امرأه قتيل).

وقد تلى المذكورات تاء الفرق وذلك شاذ.

«بناء»: ألف التأنيث قسماً:

١: مقصوره.

٢: ممدوده.

ولكل منهما مباني مشهوره قياسيه ومباني ليس كذلك.

فصل في تشبيه المقصور والممدود وجمعهما

تشبيه المقصور والممدود

«بناء»: تنقلب ألف المقصور في التشبيه ياءً، إذا كان فوق ثلاثه أحرف، نحو: (حلبى) و(حلبان)، أو كان ثلاثياً والياء أصل ألفه، نحو: (فتى) و(فتيان)، أو كان جامداً لا يعرف أصله، نحو: (متى) علماءً و(متيان).

ومع فقد الشروط تنقلب واواً، نحو: (عصوان).

«بناء»: تنقلب الهمزة الممدوده في التشبيه واواً، إذا كانت الهمزة بدلاً من ألف التأنيث نحو: (صحراء) و(صحراوان).

«بناء»: تنقلب الهمزة في تثنيه الممدوده واواً، أو تبقى بحالها فيما كانت الهمزة لللاحاق، نحو: (علباء وعلباوان وعلباءان). أو كانت بدلاً عن أصل، نحو: (كساء وكساءان وكساوان)، وأما الذى همزته أصليه، فتبقى بحالها، نحو: (قراء وقراءان).

جمع المقصور والممدود

«بناء»: يحذف آخر المقصور والمنقوص فى الجمع بالواو والنون، ويبقى الفتح فى المقصور، والضم والكسر فى المنقوص، نحو: (موسى وموسون وموسين)، و(قاضى وقاضون وقاضين).

«بناء»: اجعل الممدود فى الجمع مثل ما جعلته فى التثنيه من القلب والإبقاء.

«بناء»: إذا جمعت المقصور أو الممدود بالألف والتاء، كان حكم ألفهما وهمزه الممدود حكم الألف والهمزه فى التثنيه.

«بناء»: إذا كانت فى الكلمه تاء، حذفت، نحو: (قناه وقنوات)، كما تحذف فى نحو: (مسلمه ومسلمات).

«بناء»: من خصوصيات الجمع بالألف والتاء، أنه إن كان مفرده اسماً مؤنثاً ثلاثياً سالم العين من التضعيف والإعلال ساكناً، تبع عينه فاءه فى الحركه، من غير فرق بين أن يكون المفرد مع التاء وبدونه، فقل فى (جفنه) و(دعد) و(سدره) و(هند) و(غرفه) و(جمل): (جفنات) و(دعدات) و(سدرات) و(وهندات) و(غرفات) و(جملات).

وإذا فقد شرط من الشروط لم تتبع.

«بناء»: فيما إذا كانت العين من المذكورات عقيب الضم أو الكسر جاز إبقاؤها على السكون، وجاز فتحها، ففى العين ثلاثه أوجه.

«بناء»: يستثنى مما ذكر ما إذا كانت الفاء مضمومه واللام ياء، نحو: (زبيه)، أو كانت الفاء مكسوره واللام واواً، نحو: (ذروه)، فلا يجوز فى

جمعهما الاتباع، نعم يجوز الفتح والسكون.

واعلم أن ما خالف ما ذكر فهو شاذ يقتصر فيه على السماع.

فصل في جمع التفسير

«بناء»: أهل الأدب بناؤهم على أن جمع التفسير على قسمين:

الأول: جمع القله، وهو ما يطلق على ثلاثة فما فوقها إلى العشره.

والثاني: جمع الكثره، وهو ما يدل على عشره فما فوقها.

وقد ينوب جمع القله عن الكثره وبالعكس.

وأما الجمع الصحيح فهو مشترك بينهما.

«بناء»: (أفعل) بضم العين جمع لكل اسم ثلاثي صح عينه على وزن (فعل) بفتح ثم سكون، نحو: (فلس وأفلس).

وهو جمع أيضاً للاسم الرباعي الممدود ثلثه إذا كان مؤنثاً بدون علامه، ك (عناق وأعناق).

وأما الثلاثي المعتل العين إن لم يكن على الوزن فيجمع على (أفعال) بالفتح، نحو: (سيف وأسياف) و(عضد وأعضاء).

«بناء»: (فعلان) بالكسر، جمع ل (فعل) بضمه ففتحه، نحو: (صرد وصردان).

«بناء»: (أفعله) بكسر العين، جمع ل (فعال) بكسر الفاء وفتحها إذا كانا مع تضعيف أو إعلال، وكذلك جمع للاسم المذكور

الرباعي الممدود ثلثه، تقول في (تبات) و(إمام) و(قباء) و(إناء) و(قذال) و(عمود) و(رغيف): (أتبه) و(أئمه) و(أقبيه) و(آنيه) و(أفذه) و(أعمده) و(أرغفه).

«بناء»: (فُعل) بضمه فسكون، جمع ل (أفعل) و(فعلاء)، تقول: (أحمر وحمراء)، والجمع: (حمر وأحمر وحمراء)، و(رتقاء ورتق).

«بناء»: (فُعل) بضمين جمع للاسم الرباعي الصحيح اللام الممدود ثلثه، بشرط أن لا يكون ما مده الألف مضاعفاً، نحو: (كتب)

و(سرر) و(عمد) جمع: (كتاب) و(سرير) و(عمود).

«بناء»: (فُعِل) بضمه ففتحه، جمع ل (فعله) بالضم، ول (فعلى) بالضم، ول (فعله) بالكسر نادراً، نحو: (غرفه) و(كبرى) و(لحيه)

والجمع: (غرف) و(كبر) و(لحي).

«بناء»: (فعل) بكسره ففتحه جمع ل (فعله) بالكسر فالسكون، نحو: (سدره وسدر).

«بناء»: (فُعله) بالضم فالفتح، جمع لكل وصف لمذكر عاقل على (فاعل) معتل اللام، نحو: (رام ورماء)، و(قاض وقضاه).

«بناء»: (فَعَلَه) بفتحتيين، جمع لكل وصف لمذكر عاقل على (فاعل)

صحيح اللام، نحو: (كامل وكملة)، و(عامل وعمله).

«بناء»: (فعل) بفتح فسكون، جمع لوصف على (فعل) بمعنى المفعول ك (قتيل وقتلى)، ول (فعل) بالفتح والكسر ك (زمن وزمنى)، ول (فاعل) ك (هالك وهلكى)، ول (فعل) بفتح فسكون ك (ميت وموتى)، ول (أفعل) ك (أحمق وحمقى)، ول (فعلان) بالفتح نحو: (سكران وسكرى).

«بناء»: (فعله) بكسره ففتح جمع لاسم صح لانه على وزن (فعل) بضمه فسكون، نحو: (كوز وكوزه)، ول (فعل) بالكسر أو الفتح فالسكون قليلاً، ك (قرده) و(غرده).

«بناء»: (فعل) بضمه ففتح وتشديد العين، و(فعال) بضبطه مع زياده ألف، جمعان ل (فاعل) و(فاعله) حال كونهما وصفين صحيحى اللام، ك (عاذل وعاذله) و(عذل وعذال).

«بناء»: (فعال) بالكسر، جمع ل (فعل) و(فعله) بالفتح فالسكون فيهما، نحو: (كعب وكعاب) و(نعجه ونعاج).

ول (فعل) بالضم أو الكسر فالسكون، نحو: (رمح ورماح) و(ذئب وذئاب).

ول (فعل) و(فعله) بفتحيتين فيهما، بشرط أن لا يكون لاهما معتلاً أو مضعفاً، ك (جمل وجمال) و(رقبه ورقاب).

ول (فعل) و(فعله) بمعنى الفاعل، ك (ظراف) جمع (ظريف وظريفه).

ول (فعلان) و(فعلانه) و(فعل) بالفتح فالسكون فيها، ك (غضاب) و(ندام)، جمع: (غضبان) و(غضبي) و(ندمان) و(ندمانه).

ول (فعلان) و(فعلانه) بضمه فسكون فيهما، نحو: (خمصان وخمصانه) والجمع (خماص).

«بناء»: (فعل) بضميتين، جمع ل (فعل) بفتح فسكونه، نحو: (كبد وكبود).

ول (فعل) مثلث الفاء مسكن العين، نحو: (كعب وكعوب)، و(ضرس وضروس)، و(جند وجنود).

ول (فعل) بفتحيتين سماعاً، نحو: (أسد وأسود).

«بناء»: (فعلان) بكسره فسكون، جمع ل (فعال) بالضم، نحو: (غراب وغربان).

ول (فعل) بالضم أو الفتح فالسكون بشرط اعتلال العين، ك (حوت وحيتان) و(قاع وقيعان).

«بناء»: (فعلان) بضمه فسكون، جمع ل (فعل) بفتح فسكون اسماً.

ول (فعل) بفتحيتين غير معتل العين.

ول (فعليل).

ك (ظهر وظهران) و(جذع وجذعان) و(رغيف ورغفان).

«بناء»: (فُعَلًا) بضمه ففتحه، جمع لكل صفة لمذكر عاقل على (فعليل) بمعنى فاعل غير مضعف ولا

معتل اللام، ولما شابهه في الدلالة على معنى كالغريزة، نحو: (كريم وكرما)، و(عاقل وعقلا).

أما (الفعيل) المضعف أو المعتل لأمًا، فجمعه (أفعلاء) بكسر العين، ك (ولى وأولياء) و(شديد وأشداء).

«بناء»: (فواعل) بكسر العين، جمع ل (فوعل) بفتح الفاء والعين.

ول (فاعل) بفتح العين وكسرها.

ول (فاعلاء) ول (فاعله) بكسر عينهما.

نحو: (جوهر) و(طابع) و(كاهل) و(حائض) و(صاهل)، و(قاصعاء) و(فاطمه)، والجمع: (جواهر) و(طوابع) و(كواهل) و(حوائض) و(صواهل) و(قواصع) و(فواطم).

«بناء»: (فعالل) بفتح الفاء وكسر اللام، جمع (فعال) مؤنثاً و(فعاله) مثلث الفاء، وأوياً كان ثلثه أو ياء أو ألفاً، ك (شمال وشمائل) و(عجوز وعجائز) و(صحيفه وصحائف).

«بناء»: (فعالى) بكسر اللام و(فعالى) بفتحها، والفاء مفتوحة فيهما، جمع ل (فعلاء) بالفتح فالسكون، اسماً كان أو صفه، نحو: (صحراء وصحارى) و(عذار وعذارى).

«بناء»: (فعالى) بفتح الفاء وكسر اللام وتشديد الياء، جمع لكل ثلاثى آخره ياء مشدده لغير النسبه، نحو: (كرسى وكراسى).

«بناء»: (فعالل) بفتح الفاء وكسر اللام، جمع لما زاد على ثلاثه أحرف مما لم يتقدم له جمع.

ثم إذا كان الاسم خماسياً حذف آخره، وإذا كان رابعه شبيهاً بأحرف الزيادة جاز حذفه عوض حذف الآخر، فقل فى (أفضل: أفاضل) وفى (جعفر: جعافر) وفى (خدرتق: خدارق وخدامن) وفى (سفرجل: سفارج).

«بناء»: إذا كان الخماسى مزيداً فيه حرف، حذف ذلك الحرف إن لم يكن الزائد حرف مد قبل الآخر، فان كان كذلك جمع الاسم على (فعاليل)، فقل فى جمع (سبترى) و(فدوكس): (سباطر) و(فداكس).

أما جمع (عصفور) و(قنديل) و(قرطاس)، ف: (عصافير) و(قناديل) و(قراطيس).

«بناء»: يحذف كل ما يخل بصيغه الجمع النهائى وهى (فعالل) و(فعاليل).

ثم إذا كان لأحد الزياتين مزيه بقيت وحذفت الأخرى، وإلا- كنت بالخيار فى الحذف، فقل فى جمع (مستدع) و(الندد) و(حيزبون) و(سرندى): (مداع) و(الاد) و(خرايين) و(سراند) أو (سراد).

فصل فى التصغير

«بناء»: صيغ التصغير ثلاثه:

١: (فعليل) بضمه

ففتح، للثلاثي.

٢: (فيعيل) بزيادة عين.

٣: (فيعيل) بزيادة ياء، وهذان لما فاق الثلاثي.

فقل في (فلس) و(درهم) و(عصفور): (فليس) و(دريهم) و(عصيفير).

«بناء»: ما كان يحذف من الاسم وحين جمعه على (فعالل) و(فعاليل) فاحذفه إذا أردت تصغيره، فقل في تصغير (سفرجل: سفيرج)، وفي تصغير (مستدع: مسديع).

ويجوز زيادة ياء قبل حرف الآخر إذا حذفت بعض الاسم في البابين فقل: (سفاريج وسفيريج).

«بناء»: يجب فتح ما ولى ياء التصغير إذا كان عقبه تاء التأنيث أو ألفه أو ألف إفعال، أو الف فعلان الذي مؤنثه فعلى، أو ما به التحق، فقل في (تمره) و(حلبى) و(حمراء) و(اجمال) و(سكران) و(عثمان): (تميره) و(حبيلى) و(حمراء) و(اجمال) و(وسكيران) و(عثمان).

ثم إذا لم يكن الشرط كسر ما بعد ياء التصغير، ك (دريهم) بشرط أن لا يكون حرف إعراب، وإلا أعرب، نحو: (هذا فليس) و(رأيت فليسا).

«بناء»: ألف التأنيث الممدوده، وتاؤه، وياء النسب، وعجز المضاف والمركب، والألف والنون المزيديتان بعد أربعة أحرف، وعلامه التثنيه والجمع، تبقى كلها عند التصغير مفصوله عن يائه بحرفين أصليين.

فقل في (قرفصاء) و(سفرجله) و(عبرى) و(امرء القيس) و(بعلبك) و(زعفران) و(مسلمين) و(مسلمات): (قريفصا) و(سفيرجه) و(عبيقرى) و(أميرئ القيس) و(زعيفران) و(مسيلمين) و(مسيلمات).

«بناء»: ألف المقصوره إذا زاد على أربعة حذف، إلا إذا سبقه مده، فلك الخيار فى حذف أيهما، ك (قريقر) و(حبيرى) و(حبير) فى (قريقرى) و(حبارى).

«بناء»: إذا كان ثانى الاسم المصغر حرف لين وجب رده إلى أصله، ولو كان الثانى ألفاً مزيده أو مجهوله قلبت واواً.

تقول فى (قيمه) و(موقن) و(ضارب) و(عاج): (قويمه) و(ميقن) و(ضويرب) و(عويج).

وهذا الحكم جار فى جمع المكسر المفتوح الأول.

«بناء»: يرد فى التصغير ما حذف من الكلمه، بشرط أن لا يكون على ثلاثه أحرف وثالثه غير تاء التأنيث، فقل فى (عده: وعيده)، بخلاف (جويه) فى (جاه) فلا ترد.

«بناء»: تصغير الترخيم عباره عن

تصغير الاسم بعد تجريدته من الزوائد، ويلحقه التاء إن كان مؤنثاً، ك (عطيف) و(سويده) في (المعطف) و(السوداء).

«بناء»: إذا صغر المؤنث الثلاثي الخالي عن علامه التأنيث لحقته التاء عند أمن اللبس، وشذ حذفها، نحو: (يديه) في (يد)، وشذ (قويس) في (قوس)، وأما إذا خيف اللبس لم تلحقه، فقل في تصغير (شجر: شجير)، إذ لو قلت (شجيره) لالتبس بتصغير (شجره).

ثم إنه يندر إلحاق التاء في غير الثلاثي، نحو: (قديمه) في (قدام).

«بناء»: التصغير من خواص الاسم المتمكن، وصغروا شذوذاً الموصولات وأسماء الإشاره وأفعال التعجب، نحو: (اللذيا) و(ذيا) و(ما أحيسنه).

فصل في النسب

«بناء»: إذا أريد نسبه شيء إلى بلد أو قبيله أو نحوهما، جعل في آخره ياء مشدده مكسوره ما قبلها، تقول في النسبه إلى (هاشم): (هاشمي).

«بناء»: إذا كان في آخر الاسم تاء مشدده، أو تاء التأنيث، أو ألفه، حذف، فقل في النسبه إلى (كرسي) و(فاطمه) و(جباري): (كرسي) و(فاطمي) و(جباري).

ثم إذا كان قبل الياء المشدده حرفان، أو قبل ألف المقصوره ثلاثه ساكن الثاني، جاز الحذف والقلب، نحو: (على وعلوي) و(جبلي وحبلي).

«بناء»: إذا كان في آخر الاسم ألف الإلحاق أو ألف أصلي جاز حذفه وقلبه، فقل في (أرطي) و(مهلي): (أرطي) و(أرطوي) و(ملهي) و(ملهوي).

«بناء»: يحذف الألف إذا وقع خامساً، كما تقول في النسبه إلى (مصطفى): (مصطفى).

«بناء»: إذا نسبت إلى ما فيه ياء المنقوص فان كانت ثالثه، قلبت واواً وفتح ما قبلها، ك (فتوي) في (فتي)، وان كانت رابعه جاز الأمران، نحو: (قاضي) و(قاضي) في (قاضي)، وان كانت خامسه وجب حذفها، ك (معتدي) في (معتدي).

«بناء»: يفتح ما قبل الحرف المقلوب حيث قلنا به، وكذا يفتح إذا نسبت إلى ما كان قبل آخره كسره وقبلها حرف واحد، نحو: (نمري) و(دثلي) و(إبلي).

«بناء»: إذا كانت الياء المشدده في

الكلمه مسبوقة بحرف واحد قلب ثالثه واوا، وكذا ثانيه إن كان أصله واوا، فقل في (حى) و(طى): (حيوى) و(طوى).

«بناء»: إذا نسبت إلى ما فيه علامه التشنيه أو الجمع حذفتهما، فقل في النسبه إلى (زيدان) و(زيدون) و(هندات): (زيدى) و(هندى).

«بناء»: يحذف ثالث نحو (طيب) في النسبه، فيقال: (طيبى) بالتخفيف.

«بناء»: النسبه إلى (فعله) بالفتح ثم الكسر إذا كان صحيح العين غير مضاعف: (فَعَلَى) بفتحيتين، نحو: (حنيفه) و(حنفى).

«بناء»: النسبه إلى (فعله) بالضم فالفتح: (فَعَلَى) بضبطه، نحو: (جهبته) و(جهبنى)، ونحوهما ما لا تاء له إذا كان معتل اللام، نحو: (عدى) و(قصى).

«بناء»: ما كان على (فعله) بالفتح وهو معتل العين أو مضاعف بقيت ياءه عند النسبه، فقل في (طويله) و(جليله): (طويلى) و(جليلى).

«بناء»: حكم همزه الاسم الممدود في باب النسبه حكمها في باب التشنيه، كما تقدم من القلب والابقاء، فقل (قراى) و(صحراوى) وهكذا.

«بناء»: ينسب لصدر الجملة الإسناديه، وصدر المركب مزجاً، فقل في (تأبط شراً) و(بعلبك): (تأبطى) و(بعلى).

«بناء»: ينسب إلى المضاف إليه، فيما كان المضاف أباً أو أمماً أو ابناً، وكذا في الإضافه المعنويه، فقل: (زيدى) في (أبى زيد) و(أم زيد) و(ابن زيد) و(غلام زيد).

«بناء»: فيما سوى ما تقدم ينسب إلى الأول، فقل في (امرئ القيس): (امرئى)، إلا- إذا خيف اللبس فينسب إلى التالى، نحو: (أشهلى) في (عبد الأشهل).

«بناء»: إذا كان المنسوب إليه محذوف اللام، فإن كان يرد في جمع التصحيح أو التشنيه رد في النسب وجوباً، تقول في (أب) و(أخ): (أبوى) و(أخوى)، كما تقول: (أبوان) و(أخوان).

وان لم يستحق الرد في الجمع والتشنيه فلك الرد وعدمه في النسبه، تقول في (يد): (يدوى) و(يدى)، كما تقول: (يدان).

«بناء»: (أخت) و(بنت) عند بعضهم ك (أخ) و(بنت)، فيقال في النسبه: (أخوى) و(بنوى)، وعند بعضهم يجب بقاء التاء،

فيقال: (أختي) و(بنتي).

«بناء»: إذا نسب إلى ثنائي ثانية صحيح، جاز تضعيفه وعدمه، فقل في (كم): (كمي وكمي)، وفي المعتل يزداد واو، فقل: (لاوي) و(فيوي) و(لووي)، في النسبه إلى (لا) و(في) و(لو)، وفيما آخره الألف جاز زياده الهمزه بدل الواو، فقل: (لائي).

«بناء»: إذا نسب إلى اسم محذوف الفاء لم ترد الفاء، فتقول في (عده): (عدي)، إلا إذا كان معتل اللام فيجب ردها، تقول في (شيه): (وشوي).

«بناء»: يستغنى في النسب عن الياء إذا بنى الاسم على (فاعل)، أو (فَعَال) بالفتح فالتشديد، أو (فَعَل) بفتح فكسر، نحو: (لابن) و(تمار) و(طعم)، بمعنى صاحب كذا.

فصل في الوقف

«بناء»: إذا وقفت على الاسم المنون فاجعله إلفاً إن كان بعد فتح، نحو: (رأيت زيدا)، وان كان بعد غيره سكن الاسم، نحو: (جاءني زيد) و(مررت بزيد).

«بناء»: إذا وقفت على الضمير المرفوع أو المجرور، فاحذف الواو والياء المنشئين عن الإشباع، نحو: (رأيتُهُ)، و(مررت به) بخلاف الضمير المنصوب.

«بناء»: شبهوا (إذن) بالمنصوب المنون، فأبدلوا نونها ألفاً في الوقف، فقالوا: (إذا).

«بناء»: إذا وقفت على المنقوص ذي التنوين، حذفت يائه في غير النصب، وفيه تبدل تنوينها ألفاً وتثبت الياء ساكناً إن لم تكن منوناً، نحو:؟ ولكل قوم هاد؟ (٤)، و؟ من وال؟ (٥)، و(رأيت قاضياً)، و(القاضي).

«بناء»: إذا كان المنقوص محذوف العين، نحو: (مر) اسم فاعل من (أرئي)، أو محذوف ألفاً، نحو: (يف) علماً، لزم رد الياء عند الوقف، فتقول: (مرى) و(يفى).

«بناء»: يوقف على ما فيه تاء التأنيث بالتاء إذا كان فعلاً، ك(قامت)، أو اسماً مفرداً وما قبل التاء ساكن صحيح، ك(بنت)، أو جمعاً وشبهه، ك(هندات)، و(هيهات)، وقل (هنداه) و(هيهاه)، أما ان كان ما فيه التاء غير ذلك وقف عليه بالهاء، ك(فاطمه)، وقل بالتاء، ك(فاطمت).

«بناء»: إذا وقفت

على اسم متحرك غير مختتم بتاء التأنيث، ففيه خمسة أوجه:

١: التسكين.

٢: الروم.

٣: الإشمام.

٤: التضعيف.

٥: النقل.

(فالروم): عباره عن الإشاره للحركه بصوت خفى.

و(الإشمام): ضم الشفتين بعد تسكين الحرف الأخير، ويختص بالمضموم.

و(التضعيف): فشرطه أن يكون ما قبل الآخر متحركاً، ك(جعفر)، ولا يكون الآخر همزاً، ك(خطاء) ولا عليلاً، ك(فتى).

و(النقل): نقل حركة الآخر إلى ما قبله بشرط كونه ساكناً قابلاً للحركة، نحو: (رأيت الضرب)، بخلاف نحو: (جعفر) و(باب)، وللنقل شرط آخر وهو أن لا يؤدي النقل إلى بناء غير موجود، نحو: (هذا العلم)، إلا إذا كان الآخر همزاً، نحو: (هذا الرداء).

«بناء»: يوقف بهاء السكت على الفعل المعدل بالحذف إذا بقى منه حرف أو حرفان، نحو: (قه)، و(لم يقه)، ويجوز في غيرهما، نحو: (اعطه).

«بناء»: إذا دخل على (ما) الاستفهاميه، جاز حذف ألفها، نحو: (عم)، و(ع) و(عمه)، إلا إذا كان الجار اسماً فيجب، ك(اقتضاء منه).

«بناء»: يجوز الوقف بهاء السكت على كل متحرك بحركه بنائيه لازمه لا تشبه حركه الإعراب، نحو: (كيفه)، بخلاف (زيد) و(قبل) و(ضرب)، وشد (من عله).

«بناء»: شد إعطاء الوصل حكم الوقف في النشر، نحو:؟ لم يتسنه وانظر؟ (٦)، وكثر في الشعر كقوله: «مثل الحريق وافق القصبا».

فصل فى الإمالة

«بناء»: الإمالة هي أن تنحنى بالفتحة نحو الكسره، وبالألف نحو الياء، لتناسب الأصوات وتقاربها.

«بناء»: تمال الألف الواقعه فى الطرف وهو بدل عن الياء، ك(الهدى)، أو ليس بدلا ولكن يخلفه الياء من دون شذوذ ولا حرف مزيد، نحو: (جبلى)، تقول فى التشنيه: (حبليان).

بـخـلاـفـ نحـو: (قـفا) فـانـه يـنـقـلـب يـاءً فـي التـصـغـير، نحـو: (قـفـى)، وبـخـلاـف (قـفا) فـي لـغـه هـذـيل فـإن أـلفـه يـنـقـلـب، إذـا أـضـيـف إـلى يـاء المتـكـلم، نحـو: (قـفـى).

ثم إنه لا فرق في حكم الإمالة بين وجود تاء التأنيث وعدمه، كـ (رماه).

«بناء»: تمال الألف

الواقعه بدل عين الفعل إذا كان حين إسناده إلى تاء الضمير على وزن (فلت) بالكسر، ك (خاف) و(باع) لأنك تقول: (خفت).

«بناء»: تمال الألف الواقعه بعد الياء متصله، ك (بيان)، أو منفصله بحرف، ك (يسار)، أو منفصله بحرفين أحدهما هاء، ك (جيبها)، بخلاف نحو: (بيننا).

«بناء»: تمال الألف المنكسره ما بعدها متصله، ك (عالم)، أو ما قبلها منفصله بحرف، ك (كتاب)، أو حرفين أحدهما ساكن ولو مع هاء، ك (شملال) و(درهماك).

«بناء»: إذا كان سبب الإماله ياء موجوده أو كسره ظاهره، ثم وقع بعد الألف أحد حروف الاستعلاء، وهى (فظ خص ضغط)، أو وقع بعدها راء غير مكسوره، كف الإماله متصلاً كان، أو منفصلاً بحرف، أو حرفين، ك (ناصح) و(واثق) و(مواثق) و(عذار).

وكذا إذا وقع قبل الألف أحد حروف الاستعلاء، ما لم يكن مكسوراً أو ساكناً إثر كسر، فلا يمال (صالح) و(ظالم) و(قاتل)، ويمال (طلاب) و(غلاب) و(إصلاح).

«بناء»: إذا وجد فى الكلمه راء مكسوره غلب موانع الإماله من حروف الاستعلاء والراء وتمال الألف، نحو:؟ وعلى أبصارهم؟ (٧).

«بناء»: إذا انفصل سبب الإماله لم يؤثر، ك (لزيد مال)، بخلاف سبب المنع، فانه قد يؤثر منفصلاً، ك (كتاب قاسم).

«بناء»: قد يمال للتناسب، بأن وجد فى أحد الألفين سبب دون الآخر، كالألف الثانيه من (عمادا) لأجل ألفه الأول.

«بناء»: الإماله من خواص الاسم المتمكن، فلا يمال غيره إلا سماعاً ك (الحجاج)، ويستثنى من ذلك: (ها) و(نا)، فانهما يمالان مطرداً وإن بنيا.

«بناء»: تمال الفتحة قبل الراء المكسوره وصلاً ووقفاً، نحو: (للأيسر مل)، وكذا يمال ما وليه هاء التأنيث فى الوقف، ك (رحمه) و(نعمه).

فصل فى التصريف

فصل فى التصريف

«بناء»: يبين فى هذا الباب أحكام أبنيه الكلمه، وما لحروفها من صحه واعتلال، وأصالة وزياده، ولا يتعلق إلا بالأسماء المتمكنه والأفعال.

«بناء»: لا يقبل التصريف

من الأسماء والأفعال ما نقص عن ثلاثه أحرف، إلا إذا كان النقص عارضاً، كـ (يد) و(ق).

«بناء»: الاسم على قسمين:

١: إما مجرد، وينقسم إلى ثلاثي كـ (فلس)، ورباعي كـ (جعفر)، وخماسي كـ (قرطعب).

٢: وأما مزيد فيه، وأكثر ما يبلغ الاسم بالزيادة ثمانية، نحو: (الكيدبان).

أوزان الاسم الثلاثي

«بناء»: العبره في وزن الكلمه بما عدا الحرف الأخير، وحيثُذ فأول الثلاثي المجرد إما مفتوح أو مضموم أو مكسور، وعلى كل فتانيه أما أحدها، أو ساكن، فالمجموع اثنا عشر وجه، وهي:

١. (فلس).

٢. (فرس).

٣. (كتف).

٤. (عضد).

٥. (حبر).

٦. (عنب).

٧. (قفل).

٨. (صرد).

٩. (ابل).

١٠. (عنق).

١١. (حبك).

١٢. (دئل). وهذان قليلان.

أوزان الاسم الرباعي

«بناء»: أوزان الاسم الرباعي المجرد ستة:

١: (جعفر) بفتحتين بينهما سكون.

٢: (زبرج) بكسرتين بينهما سكون.

٣: (برثن) بضميتين بينهما سكون.

٤: (درهم) بكسر فسكون ففتح.

٥: (هزبر) بكسر ففتح فسكون.

٦: (حجذب) بضم فسكون ففتح.

أوزان الاسم الخماسي

«بناء»: أوزان الاسم الخماسي المجرد أربعة:

١: (سفرجل) بالفتحات وسكون الراء.

٢: (جحمرش) بفتحتين بينهما سكون وكسر الراء.

٣: (قدعمل) بضم ففتح فسكون فكسر.

٤: (قرطعب) بكسر فسكون ففتح فسكون.

فصل في الفعل المجرد والمزيد

فصل في الفعل المجرد والمزيد

«بناء»: الفعل إما مجرد وينقسم إلى ثلاثي ورباعي، وإما مزيد، وأكثر ما يبلغ الفعل بالزيادة ستة، ك (استخرج).

أوزان الفعل الثلاثي المجرد

«بناء»: أوزان الفعل الثلاثي المجرد أربعة، ثلاثه لفعل الفاعل، وواحد لفعل المفعول، وهي (ضَرَبَ) بالفتح، و(عَلِمَ) بالكسر و(شَرَفَ) بالضم و(ضُرِبَ) بضم فكسر.

«بناء»: للرباعي المجرد وزن واحد للمعلوم: (دحرج) بفتحتين بينهما سكون، ووزن آخر للمجهول (دحرج) بضم فسكون فكسر.

«بناء»: الحرف إن لزم تصاريف الكلمه فأصلي، ك (ضاد) ضرب، وإلا كان زائداً، ك (ميم) مضروب.

وزن الكلمه

«بناء»: إذا أريد وزن الكلمه فإن كان ثلاثياً قوبلت بالفاء والعين واللام، كقولهم: (ضرب) على وزن (فعل)، وان كان رباعياً كررت اللام، كقولهم: (دحرج) على وزن (فعلل)، وان كان خماسياً زيدت لام أخرى، كقولهم: (جحمرش) على وزن (فعللل).

«بناء»: الحرف الزائد فى الكلمه يزداد بعينه فى الوزن، فيقال: (أكرم) على وزن (أفعل)، إلا إذا كان الزائد ضعف الأصل فيعبر عنه بمثل ما عبر عن الأصل، فتقول وزن (أغدودن): (أفوعول) لا (افعودل)، وكذا وزن (صرّف): (فعل) لا (فعرل).

حروف الزيادة

«بناء»: حروف الزيادة عشره، جمعها ابن مالك أربع مرات فى هذا البيت:

«هناء وتسليم، تلا يوم انسه»

«نهايه مسئول، أمان وتسهيل»

«بناء»: إذا صحبت الألف أو الواو أو الياء ثلاثه أحرف أصول، فإنها زائده، إلا- الياء والواو فى الثنائى المكرر، ك (ضارب) و(جوهر) و(صيرف) و(يؤيؤ).

«بناء»: الهمزه والميم إذا تقدمتا على ثلاثه أحرف أصول، حكم عليهما بالزيادة، ك (أحمد) و(مكرم)، بخلاف (ابل) و(مهد).

«بناء»: الهمزه والنون الواقعتان بعد ألف تقدمها أكثر من حرفين زائدتان، نحو: (عاشوراء) و(زعفران).

وكذا النون الساكنه المكتنفة بأربعه، ك (غضنفر).

«بناء»: تكون التاء زائده فى التأنيث والمضارع والتفعيل والاستفعال وما فيه معنى المطاوعه، ك (مسلمه) و(تضرب) و(تسنيم) و(استخراج) و(التعلم) و(التدحرج) و(الاجتماع) و(التباعد).

«بناء»: تكون السين زائده فى الاستفعال، ك (استخرج).

«بناء»: تزيد الهاء فى الاستفهام المجرور، نحو: (ولمه)، والفعل المجزوم، ك (لم تره)، وفى (الامهات) و(الاهراق) و(كيفه)، ونحوها.

«بناء»: تزيد اللام فى الإشاره، ك (ذلك) و(هنالك).

فصل فى زياده همزه الوصل

«بناء»: إذا كان أول الكلمه ساكناً، وجب الإتيان بهمزه متحركه، توصلاً للنطق، وتسمى: (همزه وصل)، وهذه تثبت فى الابتداء

وتسقط في الدرج.

«بناء»: تزيد همزة الوصل في كل ماضٍ احتوى على أكثر من أربعة أحرف، كـ (انطلق)، وفي مصدره، كـ (الانطلاق)، وأمره، كـ (انطلق)، وأمر الثلاثي، كـ (اضرب).

«بناء»: تزيد همزة الوصل في عشرة أسماء، وهي: (اسم)، (است)، (ابن)، (ابنم)، (اثنين)، (امرئ)، (امرأه)، (ابنه)، (اثنتان)، (أيمن). وفي همزة (ال) خلاف.

«بناء»: إذا اجتمع همزة (ال) مع همزة الاستفهام جاز تبديلها مداً، نحو:؟ آلذكرين؟ (أ)، وجاز تسهيلها، نحو: (الحق أن دار الرباب تباعدت).

فصل في الإبدال

«بناء»: الحروف التي تبدل من غيرها أبداً لا شائعاً، تسعه مجتمعه في: (هدات موطياً)، أما غيرها فإبدالها قليل، كـ (اطجع) في (اضطجع).

«بناء»: إذا وقعت الواو والياء أخيراً عقب ألف زائده، أو كانتا غير اسم فاعل أعلنت عينه، أبدلتها بالهمزة، نحو: (دعاء) في (دعاو)، و(بناء) في (بنای)، و(قائل) و(بائع) في (قاول) و(بايع).

«بناء»: تبدل حرف المد الزائد في المفرد بالهمزة، إذا جمعته على (مفاعل)، نحو: (صحائف) و(عجائز) و(قلائد) في (صحيفه) و(عجوز) و(قلاده).

«بناء»: إذا كان ألف (مفاعل) بين لينين أبدلت ثانيهما بالهمزة، نحو: (أوائل) في (أول).

«بناء»: إذا كان لام أحد النوعين معتلاً أبدلت كسره همزة (مفاعل) فتحه ثم انقلبت ياءً، نحو: (قضيه وقضايا)، و(زاويه وزوايا).

«بناء»: يستثنى من الحكم بانقلاب الهمزة ياءً، ما إذا كان لام الكلمة واواً سلمت في المفرد، فانه تقلب الهمزة حيثنذ واواً، كـ (هراوه وهرأوى).

«بناء»: إذا تصدر الكلمة واوان ولم تكن الثانيه بدلا من ألف (المفاعله)، انقلبت أولهما همزه، كـ (أواصل) جمع (واصله)، والأصل (وواصل).

وهذا بخلاف ما إذا كان ثانيهما بدلاً من ألف فاعل، نحو: (ووفى) مجهول (وافتى) فلا يقال: (أوفى).

«بناء»: إذا اجتمع في كلمة همزتان، فلها أربعة

أحوال:

الأولى: أن تكون الثانية ساكناً، وحينئذ تنقلب الثانية ياءً إن كانت حركة الأولى كسره، نحو: (إيثار) في (إيثار)، وتنقلب واواً إن كانت ضممه، نحو: (أوتمن) في (أوتمن)، وتنقلب ألفاً إن كانت فتحه، نحو: (آمن) في (أمن).

الثانية: أن تكون الثانية مفتوحه، وحينئذ تنقلب الثانية واواً إن كانت حركة الأولى ضممه أو فتحه، نحو: (أواخذ) و(أوادم) في (أءاخذ) و(أءادم)، وتنقلب الثانية ياءاً إن كانت حركة الأولى كسره ك (ايم) بتشديد الميم وزن (اصنع) من (الام) أصله (إءمم) فنقلت حركة الميم الأولى إلى الهمزة توصلاً للادغام فصار (إئم)، ثم انقلبت الهمزة ياءاً، وهذا فعل أمر بمعنى تقدم على القوم أو بمعنى أقصد.

الثالثة: أن تكون الثانية مكسوره وحينئذ تنقلب ياءاً، سواء كانت حركة الأولى ضممه أو كسره أو فتحه، نحو: (اينه) وزن (اصره) بمعنى أجعله يئن، ونحو: (ايم) بتشديد الميم وزن (اضرب) بمعنى أقصد، ونحو: (ايمه) أصله (أئمه) واصله (أئمه) وزن (أمثله) وهو جمع إمام.

الرابعة: أن تكون الثانية مضمومه وحينئذ تنقلب الثانية واواً، سواء كانت حركة الأولى ضممه أو كسره أو فتحه، نحو: (أوم) بتشديد الميم وزن (انصر)، ونحو: (إوم) بتشديد الميم، ونحو: (أوب) بتشديد الباء، ك (أفلس) جمع (اب) بمعنى المرعى.

ثم اعلم: إن الهمزة الثانية المضمومه إنما تنقلب واواً إذا لم تكن ظرفاً وإلا- انقلبت ياءاً مطلقاً، نحو: (قُرئى) و(قُرئى) و(قُرئى) و(قُرئى) و(قُرئى) أوزان (برثن) و(جعفر) و(زبرج) و(قمطر).

«بناء»: كل ذى همزين الأول مفتوح والثانى مضموم، يجوز فى الهمز الثانى وجهان: القلب والإبقاء، فتقول: (أوم) و(أوم).

«بناء»: الألف إذا وقع بعد كسر قلبت ياءاً، ك (مصاييح) جمع (مصباح)، وكذا إذا وقع بعد ياء التصغير، نحو: (مصبيح).

«بناء»: تقلب الواو ياءاً إذا كانت الواو فى الآخر بعد كسره، أو بعد ياء التصغير، أو

قبل تاء التأنيث، أو قبل زيادتي فعلان، مثل (رضى) و(جرى) و(شجيه) و(غزيان)، والأصل: (رضو) و(جريو) و(شجوه) و(غزوان) من (الرضوان) و(الجرو) و(الشجو) و(الغزو).

«بناء»: تنقلب الواو بعد الكسره ياءً في مصدر كل فعل أعلت عينه، نحو: (صام صياماً)، فلو لم تعل عين الفعل، نحو: (لاوذ) لم تقلب، نحو: (لواذ).

«بناء»: تصح الواو في المصدر إذا لم تكن بعدها ألف، وان اعتل في فعله، تقول في الفعل (حال)، لكن المصدر (حول) بالواو.

«بناء»: تقلب الواو ياءً في جمع الاسم الذي أعلت عينه أو سكنت، لكن وقع بعدها في الجمع ألف، نحو: (دار وديار) و(ثوب وثياب).

«بناء»: إذا كانت الواو في جمع على (فعله) بالكسر فالفتح، صحت، نحو: (كوز و كوزه)، وإن كان الجمع بدون التاء صح الأمران، نحو: (حيل) و(حوج)، جمع (حيله) و(حاجه)، لكن الاعلال أولى.

«بناء»: إذا وقعت الواو طرفاً رابعه فصاعداً وكانت بعد فتح تنقلب ياءً، نحو: (أعطيت) وأصله (أعطوت)، و(يرضيان) وأصله (يرضوان).

«بناء»: الألف والياء المفردة الساكنه في غير جمع، إذا وقعتا بعد ضم قلبتا واواً، نحو: (بويح) من (بايع)، و(موقن) والأصل (ميقن)، بخلاف الياء المدغمه وما في الجمع.

«بناء»: لما كان جمع (أفعل) و(فعل) على (فعل) بالضم فالسكون، فإذا كانت عينه ياءً لم تقلب واواً، بل ينقلب الضم كسراً، فيقال: (هيم) في جمع (أهيم).

«بناء»: إذا وقعت الياء لام فعل، أو قبل تاء التأنيث، أو زيادتي فعلان، والضم ما قبلها، انقلبت واواً، نحو: (نهو الرجل) إذا كمل نهاه أى عقله، و(مرموه) والأصل (مرميه)، و(رموان) والأصل (رميان).

وأما لو كانت الياء عيناً ل (فعل) بالضم وصفاً، جاز الأمران ك (كوسى) و(كيسى).

«بناء»: إذا كانت الياء لام اسم على (فعل) بالفتح، انقلبت واواً، نحو: (تقوى) والأصل (تقيا)، بخلاف ما لو كان صفة نحو: (صديا).

«بناء»: إذا كانت

الواو لام وصف على (فعلى) بالضم، انقلبت ياءً، نحو: (علياً) فى (علوى)، بخلاف ما لو كان اسماً نحو: (حزوى).

«بناء»: إذا اتصلت الواو والياء فى كلمه وكان سابقهما ساكناً فى الأصل، أبدلت الواو ياءً وأدغمتا، نحو: (هين) والأصل (هيون).

«بناء»: إذا وقعت الواو أو الياء بحركه أصليه محرکه بعد فتح، قلبتا ألفاً إذا كان ما بعدهما متحركاً، نحو: (قال) و(باع) فى (قول) و(بيع)، بخلاف (قول) و(بيع)، وبخلاف (جيل) مخفف (جيئل).

«بناء»: إذا كان ما بعد الواو والياء ساكناً وجب التصحيح، نحو: (بيان) و(طويل) و(رميا) و(علوى)، إلا إذا كانت لاماً ولم يكن الساكن بعدهما ألفاً أو ياء مشدده، نحو: (يخشون) أصله (يخشون) قلبت الياء ألفاً لانتقالها ثم حذفت لالتقاء الساكنين.

«بناء»: كل فعل كان اسم الفاعل منه على (أفعل) وجب فيه التصحيح وفى مصدره، نحو: (عور عوراً فهو أعور) و(هيف هيفاً فهو أهيف).

«بناء»: إذا كان (افتعل) بمعنى (تفاعل) وكان عينه واواً سلمت، نحو: (اجتور) بمعنى (تجاور)، بخلاف (اقتاد) و(ابتاع).

«بناء»: إن كان فى كلمه حرفا عله، كل منهما متحرك مفتوح ما قبله، أعل ثانيهما فقط، نحو: (حبي) و(وهوى) فى (حبي) و(هوى) وشد غايه.

«بناء»: إن كان العين واواً أو ياء وقد زيد فى آخر الكلمه ما يختص بالاسم لم يعل، نحو: (جولان) و(حيدى).

«بناء»: إذا كانت نون ساكنه قبل الباء، انقلبت النون ميماً، سواء كانا فى كلمه أو كلمتين، نحو: (من بت) و(أنبذه).

«بناء»: إذا كان عين الفعل حرف عله متحركاً وقبله صحيحاً ساكناً، نقل حركته إلى الصحيح، نحو: (يبين) و(يقوم)، والأصل على وزن (يضرب) و(ينصر).

ولا ينقل فى أفعال التعجب، نحو: (ما أقومه)، ولا فى المضاعف، نحو: (أبيض)، ولا فى معتل اللام، نحو: (اهوى).

«بناء»: إذا كان اسم شبيهاً بفعل المضارع فى الوزن،

نحو: (مقوم)، أو في زياده حرف عليه، نحو: (تبيع) وزن (زبرج)، أعلته اعلال المضارع، فقل في الأول: (مقام)، وفي الثاني: (تبيع) بكسر الباء، بخلاف الحاوي لوزنه وزيادته ك (أبيض).

«بناء»: لا يعل حرف العله في وزن (مفعل) بالكسر فالسكون فالفتح، ك (مقول)، ولا وزن (مفعال) بضبطه، ك (مسواك).

«بناء»: ينقلب عين (الإفعال) و(الاستفعال) في المعتل بعد نقل حركتهما ألفاً، ثم يحذف لالتقاء الساكنين، ك (إقام) في (إقوام) و(استقام) في (استقوام) ثم تلحقهما التاء، كما تقدم.

«بناء»: إذا بنى اسم المفعول من فعل معتل العين، نقلت حركه العين إلى ساكن قبلها، ثم حذفت لالتقاء الساكنين، ثم تقلب ضمه اليائي كسره، فتقول في (مبيوع) و(مقوول): (مبيع) بكسر الباء و(مقول)، وقل التصحيح في الواوى، نحو: (مقوول)، وكثر في اليائي، ك (مبيوع).

«بناء»: إذا بنى اسم المفعول من فعل مفتوح العين معتل اللام، ففي الواوى تدغم واو المفعول في اللام، تقول: (مدعو)، وفي اليائي قلبت واو المفعول ياءً ثم أدغمت، نحو: (مرمى)، وإذا بنيت المفعول من فعل مكسور العين انقلبت الواوى ياءً، ك (مرضى).

«بناء»: يجوز التصحيح والإعلال في وزن (فعل) بالضم، جمعاً كان، نحو: (أبو) و(عصى) جمع (أب) و(عصا)، أو مفرداً، ك (علو) و(عنى) مصدر (علا) و(عنى).

«بناء»: إذا كان عين فعل بالضم وتشديد العين واواً ولم يكن قبل لامه ألف، جاز التصحيح والإعلال، كقولك في جمع (صائم): (صوم وصيم)، وأما إذا كان قبل لامه ألف وجب التصحيح، نحو: (صوام) جمع: (صائم)، وشذ الإعلال، نحو: (فما أرق اليتام).

«بناء»: إذا كان فاء الفعل ليناً، وأردت بناء (افتعال) منه، أبدلت اللين بالتاء وأدغمتها في تاء الافتعال، فقل: (اتسر) و(اتعد) في (يسر) و(وعد).

«بناء»: إذا كان حرف اللين بدلاً من همزه، لم يجز إبداله بالتاء، تقول في (افتعل)

من الأكل: (ائتكل)، ثم تبدل الهمزة ياءً، فتقول: (ايتكل) لما تقدم في حكم الهمزتين، ثم لا تنقلب الياء تاءً فلا يقال: (إتكل)، وشذ (اترز).

«بناء»: اجعل تاء باب (الافتعال) طاءً إذا وقعت التاء عقب الحروف المطبقة، وهي: (الصاد والضاد والطاء والظاء)، تقول: (اصطفى) و(اضطرب) و(اطعن) و(اضطلم).

«بناء»: اجعل تاء باب (الافتعال) دالاً إذا وقعت التاء عقب (الدال والذال والزاء)، تقول: (ادان) و(ادكر) و(ازداد).

فصل في الحذف

«بناء»: تحذف الفاء إذا كانت حرف عله من فعل المضارع وفعل الأمر والمصدر، وتعوض عنها في المصدر هاءً في آخر الكلمة، تقول: (وعد يعد عده).

«بناء»: تحذف همزة باب الإفعال في فعل المضارع، تقول: (أكرم، يكرم، تكرم، اكرم، نكرم).

«بناء»: يجوز في نحو: (ظلت) كعلمت: (ظلت) بالفتح و(ظلت) بالكسر.

«بناء»: يجوز في نحو: (اقرن) كاضربن: (قرن) بالكسر و(قرن) بالفتح، ومنه قوله تعالى:؟ وقرن في بيوتكن؟ (٩).

فصل في الإدغام

ويجوز في داله (١٠) التشديد والتخفيف، وهو عبارة عن إدخال حرف في مثله متحرك.

«بناء»: يدغم أول حرفين مثلين محركين في كلمة، في الثاني بعد أن تسكن الأول، ك(رد يرد)، وشذ (الل) و(اجلل).

«بناء»: يشترط في الإدغام أن لا يكون الحرفان في أول الكلمة ك(ددن)، وأن لا تكون الكلمة على الأوزان الآتية وهي (فعل) ك(صفف)، و(فعل) ك(ذلل)، و(فعل) نحو: (كلل)، وفعل ك(لب).

وكذلك يشترط في الإدغام أن لا يكون قبل أول المثلين حرف مدغم، نحو: (جسس) وزان (كمل).

وكذا يشترط أن لا تكون حركة آخر المثلين عارضه، ك(اخصص أبي) بنقل حركة همزة (أب) إلى الصاد.

وكذا أن لا يكون ملحقاً، ك(هيلل).

«بناء»: إذا كان المثلان يائين وحركة ثانيهما أصليه، فلك الخيار في الإدغام وعدمه، نحو: (حي) فيجوز، ك(علم) و(مد).

«بناء»: يجوز الإدغام وعدمه فيما كان الحرفان تائين في صدر الكلمة، وإذا أدغمت ألحقت همزة الوصل، نحو: (تتجلى) و(اتجلى).

«بناء»: يجوز الإدغام وعدمه إذا كان الحرفان تائين في باب (افتعل)، وإذا أدغمت أسقطت الهمزة، نحو: (استتر) و(ستر).

«بناء»: إذا اجتمع في أول المضارع تاءان، جاز حذف أحدهما، تقول: (تئين يتين تتين)، ويجوز (تئين).

«بناء»: يجب فك الإدغام من المضاعف إذا سكن المدغم فيه، بأن اتصل به ضمير الرفع، تقول في تصريف (حل): (حللت).

«بناء»: يجوز فك الإدغام في المضارع

المجزوم والأمر، نحو:؟ واغضض من صوتك؟ (١١)، و(فغض الطرف).

«بناء»: يجب فك الإدغام فى كلمه (أفعل) فى التعجب لثلا يتغير صيغته، كقوله : (وأحب إلينا أن نكون المقدماء).

«بناء»: يلزم الإدغام فى (هلم) بمعنى احضر.

وهذا آخر ما أردنا بيانه فى هذا الكتاب.

والحمد لله أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

كربلاء المقدسه

محمد بن المهدي الحسينى الشيرازى

رجوع إلى القائمه

الهوامش

(١) ومن كتبه فى هذا المجال: (قواعد الأعراب) و(المنصوريه فى النحو: والصرف) و(البلاغه: المعانى، البيان، البديع) و(خلاصه العروض) و(تلخيص المغنى) و(حاشيه السيوطى) و(حاشيه المغنى) و(مزج الشرحين) و(حاشيه المطول) و(أشهاد الأدب فى أشعار العرب).

(٢) سوره الأنبياء: ٧٣.

(٣) سوره يس: ٦٣.

(٤) سوره الرعد: ٧.

(٥) سوره الرعد: ١١.

(٦) سوره البقره: ٢٥٩.

(٧) سوره البقره : ٧.

(٨) سوره الأنعام: ١٤٣ و ١٤٤.

(٩) سوره الأحزاب: ٣٣.

(١٠) أى دال كلمه الادغام.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ٩

المقدمة:

تأسس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام ١٤٢٦ الهجرى في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلّة المراكز القائمية بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقديم المؤسسة مجاناً مجموعةً إلكترونيةً من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها. وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدةً على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوى تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبي عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصاً الشباب على دراسة أدق في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوزات العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات إلكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتناب عن الروتين وتكرار المحاولات السابقة
العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات في مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمة الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة (sms)

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.٤

PDF.٥

HTML.٦

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ٤ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمة ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.٤

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتاب وكل من قدم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزي

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آواده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب في طهران ٠٢١ - ٨٨٣١٨٧٢٢

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩ شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.

مركز
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية
الغمامة اصحمان



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩