



www.  
www.  
www.  
www.

Ghaemiyeh

.com  
.org  
.net  
.ir

# الْبَلْاقِفُ

لِغَرَبَةِ الْأَرْوَى وَالْأَغْزَى

كِتَابٌ

ابْنِ الْكَتَّابِ عَطَّارِ

مُهَاجِرُ الْأَرْضِ لِيُسْبِحَ بِهَا أَمْرُ الْأَنْجَى

١٤

حَلَالُ الْكِتَابِ الطَّاهِرِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

كاتب:

هـ بن أـحمد

ضيـاء الدـين أـبي مـحمد عـبد الدـلـل

الأندلسي المالقي ابن البيطار

نشرت في الطباعة:

دار الكتب العلمية

رقمي الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

# الفهرس

5	الفهرس
7	الجامع لمفردات الأدوية والأغذية
7	هوية الكتاب
8	المجلد 1
8	امارة
10	تقديم
12	حرف الألف
108	حرف الباء
189	حرف التاء
210	حرف الثاء
219	حرف الجيم
254	المجلد 2
254	هوية الكتاب
257	حرف الحاء
315	حرف الخاء
367	حرف الدال
420	حرف الذال
429	حرف الراء
457	حرف الزاي
499	فهرس مفردات الجزء الأول
511	المجلد 3
511	هوية الكتاب
514	حرف السين

613 .....	حروف الصاد .....
634 .....	حروف الضاد .....
639 .....	حروف الطاء .....
665 .....	حروف الظاء .....
668 .....	حروف العين .....
708 .....	حروف الغين .....
719 .....	حروف الفاء .....
749 .....	المجلد 4 .....
749 .....	هوية الكتاب .....
752 .....	حروف القاف .....
807 .....	حروف الكاف .....
870 .....	حروف اللام .....
912 .....	حروف الميم .....
980 .....	حروف النون .....
1000 .....	حروف الواو .....
1009 .....	حروف الهاء .....
1020 .....	حروف الياء .....
1034 .....	فهرس مفردات الجزء الثالث .....
1046 .....	تعريف مركز .....

# الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

## هوية الكتاب

المؤلف: ضياء الدين عبد الله بن أحمد الأندلسبي المالقي [ ابن بيطار ]

الطبعة: 0

الموضوع : الطب

تاريخ النشر : ٠ هـ.ق

الصفحات: 179

المكتبة الإسلامية

الجزء الأول من كتاب الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف الشيخ الفاضل ضياء الدين أبي محمد عبدالله

ابن احمد الاندلسي المالقي العشاب

المعروف بابن البيطار تغمده الله

برحمته وأسكنه فسيح

جنته

الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف: ابن البيطار

ضياء الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد الأندلسبي المالقي

الجزء الأول

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

المحرر الرقمي: محمد علي ملك محمد

ص: 1

المجلد 1

اشارة

الطبعة الأولى

1412 هـ - 1992 م

جميع الحقوق محفوظة

لدار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

يطلب من: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان

ص ب: Nasher 41245 le 11/9424 تلكس:

هاتف: 815573 - 366135

ص: 2

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق بلطيف حكمته بنية الإنسان ، واختصه بما علمه من بديع البيان ، وسخر له ما في الأرض من جماد ونبات وحيوان ، وجعلها له أسباباً لحفظ الصحة وإماتة الداء ، يستعملها بتصريفه في حالي عافيته ومرضه بين الدواء والغذاء ، نحمده حمد الشاكرين ، ونصلّى على أنبيائه وأجمعين.

وبعد : فإنه لما رسم بالأوامر المطاعة العالية المولوية ، السلطانية الأعظمية الملكية الصالحية النجمية ، لا زالت نافذة في المغرب والشام ، وأرزاقها شاملة لكافة الخلائق ، وبوادرها ماضية في قمم الأعداء والمفارق ، بوضع كتاب في الأدوية المفردة تذكر فيه ماهياتها وقوتها ومنافعها ومضارها وإصلاح ضررها ، والمقدار المستعمل من جرمها أو عصارتها ، أو طبخها والبدل منها عند عدمها ، قابل عبد عتباتها ، وغذي نعمتها هذه الأوامر العالية بالامتثال ، وسارع إلى الانتهاء إليها في الحال ، ووضع هذا الكتاب مشتملاً على ما رسم به وعرف بسببه ، وأودع فيه مع ذلك أغراضًا يتميز بها عما سواه ، ويفضل على غيره بما اشتمل عليه وحواه.

الغرض الأول : بهذه الكتاب استيعاب القول في الأدوية المفربة والأغذية المستعملة على الدوام والاستمرار عند الاحتياج إليها في ليل كان أو نهار ، مضافاً إلى ذلك ذكر ما ينتفع به الناس من شعار ودثار ، واستواعبت فيه جميع ما في الخمس مقالات من كتاب الأفضل ديسقوريدوس بنصه وكذا فعلت أيضاً بجميع ما أورده الفاضل جاليتوس في السنتين مقالات من مفرداته بفصه ثم الحققت بقولهما من أقوال المحدثين في الأدوية النباتية والمعدنية والحيوانية ما لم يذكره ، ووصفت فيها عن ثقات المحدثين ، وعلماء النباتيين ما لم يصفاه ، وأسندت في جميع ذلك الأقوال إلى قائلها ، وعرفت طرق النقل فيها بذكر ناقلها ، واختصصت بما تم لي به الاستبداد وصح لي القول فيه ووضح عندي عليه الاعتماد.

الغرض الثاني : صحة النقل فيما ذكره عن الأقدمين ، وأحرره عن المتأخرین ، مما صح عندي بالمشاهدة والنظر وثبت لدى بالخبر لا الخبر ادخرته كنزًا سرياً وعددت

نفسى عن الاستعانة بغيري فيه سوى الله غنىًّا ، وما كان مخالفًا في القوى والكيفية ، والمشاهدة الحسية في المنفعة والمماهية للصواب والتحقيق أو أن ناقله أو قائله عدلاً فيه عن سواء الطريق ، نبذته ظهرياً وهجرته ملياً ، وقلت لناقله أو قائله لقد جئت شيئاً فرياً ، ولم أحاب في ذلك قدیماً لسبقه ، ولا محدثاً أعتمد غيري على صدقه.

الغرض الثالث : ترك التكرار حسب الإمكان ، إلا فيما تمس الحاجة إليه لزيادة معنى وتبيان.

الغرض الرابع : تقريب مأخذ بحسب ترتيبه على حروف المعجم مقفى ليسهل على طالب ما طلب من غير مشقة ولا غباء ولا تعب.

الغرض الخامس : التنبيه على كل دواء وقع فيه وهم أو غلط المتقدم أو متاخر لاعتماد أكثرهم على الصحف والنقل ، واعتمادي على التجربة والمشاهدة حسب ما ذكرت قبل.

الغرض السادس : في أسماء الأدوية بسائر اللغات المتباعدة في السمات ، مع أنني لم أذكر فيه ترجمة دواء إلا وفيه منفعة مذكورة ، أو تجربة مشهورة.

وذكرت كثيراً منها بما يعرف به في الأماكن التي تنبت فيها الأدوية المسطورة ، كالألفاظ البربرية واللادينية وهي أعمجمية الأندلس إذ كانت مشهورة عندنا ، وجارية في معظم كتابنا ، وقيدت ما يجب تقييده منها بالضبط وبالشكل والنقط تقيداً يؤمن من التصحيف ، ويسلم قارئه من التبديل والتحريف إذ كان أكثر الوهم والغلط الداخل على الناظرين في الصحف إنما هو من تصحيفهم لما يقرؤونه أو سهواً لوزاقين فيما يكتبوه.

وسميته : بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء ، واحتوى على الغرض المقصود مع الإيجاز والاستقصاء ، وهذا حين أبتدى ، وبالله أستعين وأهتمدي فأقول :

آلسن : اسم يوناني أوله الفنان ، الأولى منها مهمنة ممدودة ، والثانية هوائية ولا مضمومة ثم سين مهممة مفتوحة بعدها نون ، وبعضهم يكتبها بواو ساكنة بعد اللام ، وبعضهم يحذفها وهو الدواء المعروف اليوم بالشام بخشيشة اللباجة وخشيشة السلحفاة أيضاً. ديسقوريدوس في الثالثة : هو دواء يستعمل في وقود النار وهو في المجمع إلى الخشونة ما هو ذو ساق واحدة وله ورق مستدير وله في أصول الورق ثمر في شكل الترس ذو طبقتين فيه بذر صغير إلى العرض ما هو ذو ساق واحدة ، وينبت في مواضع جبلية وأماكن وعرة ، وإذا شرب طبيخه س肯 البرد إذا كان بلا حمى ، وإذا أمسك باليد أو نظر إليه فعل ذلك أيضاً ، وإذا سحق وخلط بالعسل ولطخ على البثور اللبنية والكلف نقا ، وقد يظن به أنه إذا دق وصیر في طعام وأكل منه المعرض من كلب كلب أبناء ، وقد يقال أنه إذا علق في بيت حفظ صحة أناس كانوا فيه أو بهائم وإذا شدّ في خرقة حمراء وعلق على بعض المواشي سكن أوجاعها. جالينوس في السادسة : إنما سمي هذا الدواء بهذا الاسم أعني آلوس لأنه ينفع من نهضة الكلب الكلب نفعاً عجياً وقد يسقى منه أيضاً مراراً كثيرة من قد تتمكن منه الكلب واستحكم فيه إذا شربه وحده إلا أن فعله لما يفعله من هذا إنما هو بسبب خاصية جملة جوهره ، وقد قلت قبل أن ما هذا سبيله من القوي إنما يدرك بالتجارب فقط من غير أن يكون في استدراره شيء من الطرق الصناعية جارية على القياس ، وأما معرفة قوة هذا الدواء الذي يمكننا استعماله في أشياء كثيرة فهي أن قوته تجفف باعتدال وتحلل ، وتجلو أيضاً جلاء يسيراً ولذلك صار ينقى الكليتين ويذهب الكلف من الوجه ، وقال في الأدوية المقابلة للإدواء عن ديمقراطيس : هذا النبت يشبه الفراسين إلا أنه أحسن منه وأكثر شوكاً كما يدور ويخرج وردة يضرب لونها إلى الحمرة الكبدة وينبغي أن يتقطط هذا الدواء في وقت طلوع الشعري العبور ويجفف ويدق وينخل ويخرن فإذا كان في وقت الحاجة إليه سقيت منه من عضة الكلب الكلب مقدار ملعقة بماء العسل أربع أوقان ونصفاً. لي : زعم بعض الأندلسيين أن هذا الدواء وهو المسمى باليونانية آلوسن هو الدواء المعروف عندهم بالقاربة بالقاف وذلك لمنفعته من عضة الكلب الكلب أيضاً وليس كما زعم بل هو الدواء

الذي ذكرته وترجمت عنه فأعلمه والقاراء هو الدواء المسمى باليونانية سطاخنوس وسيأتي ذكره في حرف السين. وذكر الغافي : دواء آخر وسماه عشبة السباع وهو ينفع من عضة الكلب وقد ذكرته في حرف العين المهملة ، وذكر أيضاً عشبة السباع هي الكراث بغير تشديد وليس هو المشدد الذي يؤكل ولا يشاكله وسنذكره في حرف الكاف. وذكر أيضاً دواء آخر قال : هو نبات يشبه الشبت شبهًا كثيرًا في ساقه وورقه ورائحته ومنابته في أرض دقيقة رقيقة ذات حجارة ، وله أصل طويل كالسلجم الطويل أو الجزر وطعمه حلو وفيه حرارة كثيرة ، وإذا أخذ من لحاء أصله شيء ودق واستخرج ما فيه وسقى منه المعرضون من كلب قدر درهمين في لبن حليب قياد ويكتفون به جداً . وزعم قوم أنه يسقي المعرضون الذي فرع من الماء وأشرف على الهلاك وينبغي أن يعصر الماء من ثلاثة أصول طرية ، فإن لم تجد الأصل طريراً أخذ من أصله يابساً ويُسحق ويُسقى منه من زنة درهم إلى درهمين . بحسب القوة والعلة.

آطريال : اسم ببربي وتأويله رجل الطائر أوله الفان الأولى منهما مهموزة ممدودة وطاء مهمملة مكسورة أيضاً ثم ياء منقوطة باثنين من تحتها ساكنة بعدها لام ألف ثم لام ، وهذا النبت يعرف بالديار المصرية ب الرجل الغراب ، وبعضهم يعرفه بجزر الشيطان أيضاً ، وهو نبات يشبه الشبت في ساقه وحنته وأصله ، غير أن حمة الشبت زهرها أصفر ، وهذا النبات زهره أبيض ويعقد حباً على هيئة ما صغر من حب المقدونس أو كبر النبات الذي يعرف أيضاً بمصر بالخلة ، غير أنه أطول منه بقليل وأصغر جرماً وفيه حرارة وحرقة ويُسیر مرارة وهو عند ذوقه يحدى اللسان. وهو حار يابس في آخر الثانية ويزره هو المستعمل منه خاصة في المداواة ، ينفع من البهق والوضوح نفعاً بينما شرباً وأقل ما ظهرت منفعة هذا الدواء واشتهرت بالمغرب الأوسط من قبيلة من البربر تعرف ببني أبي شعيب منبني وجهان ، من أعمال بجایة وكان الناس يقصدونهم لمداواة هذا المرض ، وكانتوا يضنون بها ويخفونها عن الناس ولا يعلمون إلا خلفاً عن سلف إلى أن أظهر الله عليهما بعض الناس فعرفها وعرفها لغيره فانتشر ذكرها ، وعرف بين الناس عظم نفعها ، ويستعمل على أنحاء شتى فمنهم من يُسقى منه بمفرده ، ومنهم من يخلط بوزن درهم منه وزن ربع درهم من العاقرقراً يُسحق الجميع ويلعى بعسل النحل ، ويُقعد الشارب له في شمس حارة مكشف الموضع البرصية للشمس ساعة أو ساعتين حتى يعرق ، فإن الطبيعة تدفع الدواء بإذن خالقها جل وعز إلى سطح البدن من الموضع البرصي فينقطها ويقرحها ولا يصيب ذلك

شيئاً من المواقع السليمة من البرص أصلاً، فإذا تفقات تلك النفاطات وسال منها ماء أبيض إلى الصفة قليلاً فلينزل سريعاً حينئذ إلى أن تندمل تلك القرorch ، ويبدو لك تغير لون الموضع الأبيض إلى لون الجلد الطبيعي وخاصة ما كان من هذا المرض في المواقع اللحمية فإنه أقرب إلى المداواة وأسهل انتقالاً مما يكون منه في مواقع عربية عن اللحم ، وقد جربته غير مرة فصح فحمدت أثره وهو سر عجيب في هذا المرض ، وقد رأيت تأثيره مختلفاً ففي بعض يسرع انتفاله فيه في أول دفعه من شربه أو دفعتين أيضاً ، وفي بعض أكثر من ذلك ولا يزال يسكن العليل منه كما قد بینا آنفاً وتعده في الشمس مرة وثانية وثالثة إلى أن ينفعه بدنه ويتبين لك صلاحه ، وخير أوقات شربه بعد ما يجب تقديمها من استفراغ الخلط الموجب لهذا المرض في أيام الصيف أو في وقت تكون الشمس فيه حارة. الشريف : بزر الحشيشة المسماة آطريال إذا أخذ منه جزء ونصف جزء ويؤخذ من سلح الحمية وورق السذاب جزء وسحق الجميع ويصف خمسة أيام في كل يوم ثلاثة دراهم بشراب عنب شفاه من البرص مجريب ، لا سيما إذا وقف شاربه في الشمس حتى يعرق ، وإذا سحق بزر هذه الحشيشة ونخل وعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل لعوقاً ، وشرب منه كل يوم مثقالان بماء حار خمسة عشر يوماً متواالية أذهب البرص لا محالة ، وإن سحق البزر ونفع في الألف أسقط الجنين. الزهراوي : بزر هذه الحشيشة ينفع المغضش شيئاً. لي : زعم الشريف أن هذا الدواء هو بزر أحد النبات المسمى باليونانية دوفس وليس هو كذلك فاعلمه. وقالت جماعة من أهل صناعتنا أيضاً أنه بزر النبات المسمى رعي الإبل وعندي فيه نظر لأن ديسكوريدوس يقول في رعي الإبل أن ساقه مزروي بالخشيشة المسماة آطريال ساقها مدورة لينظر ذلك.

آكثار : اسم ببرري أيضاً الكاف فيه مضمرة بعدها ثاء منقوطة بثلاث نقط من فوقها وهي مفتوحة ثم ألف وراء مهملة. أبو العباس النباتي : هذا الدواء معروف بشرق بلاد العدوة وهو المسمى بالبلغوطة عند عرب برقة وببلاد القيروان أيضاً معروف به عند الجميع يأكلون أصله بالبواقي مطبوخاً وهو نبات جزيري الشكل في رقة وهو دقيق له ساق مستديرة معروفة طولها ذراع وأكثر وأقل في أعلىها إكليل مستدير يشبه إكليل الشبت إلا أن زهره أبيض يخلفه بزر دقيق يشبه الصغير من بزر النبات المعروف بالأندلس بالبسناج ، وهي الخلة بالديار المصرية ، وطعمه إلى الحرافة ما هو وله تحت الأرض أصل مستدير على قدر جوزة وأكبر قليلاً وأصغر لونه أبيض وهو مصمم إلا أنه هش إذا جف عليه قشر أسود وطعمه حلو فيه بعض مشابهة من طعم الشاهبلوط ، فيه حرافة يسيرة وينبت كثيراً في المزارع وفي

الجبال وقد يكون عندنا بالأندلس بجبال رندة وما والاها ويشعراء قرمونة من أعمال أشبيلية منه شيء يسير. لي : شاهدت نباته بأرض الشام بموضع يعرف بعلمين العلما بين نبات الذرة ، ورأيته أيضاً بموضع آخر من أرض الشام يعرف بقصر عفراء بقرية بالقرب من نوى. للشريف الإدريسي : البربر يجمعونه في سني المجاعة ويعملون من أصوله رغفاً توكل حارة بالزبد مثل ما يؤكل في خبز النوع من اللوف المسمى بالبربرية آباري ونباته في الفحوص وأصله مجدر كثير الجدرى ، وهو حار يابس في الثانية إذا أدمى أكله أو شرب منه مثقالان على الريق بماء الحسك المطبوخ فتت الحصاة وأخرج الديدان من البطن ، وإذا أكل خبزه نوماً معتدلاً ، وإن أكل غضاً بغير حجاب دسم بثر اللسان وخشن الحلق وإذا ضممت به الأورام البلغمية التي تكون في الساقين ليلة حلول ورمها وفعها منها نفعاً بليغاً.

آراغيس : ببربر أيضاً الراء منه مهملة ساكنة بعدها غين معجمة مكسورة ثم ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة بعدها سين مهملة ، وهو قشر أصل شجرة البرباريس وأهل مصر يسمونه عود ريح مغربي وهو حار في الأولى يابس في الثانية. كتاب التجاريين : إذا استخرجت عصارته بالطبخ نفع مما ينفع منه الخولان الهندي وإذا طبخت وتضمض بطيخها نفع من القلاع في كل سن وكل نوع منه منفعة بالغة ، وإذا أقمع في ماء الورد وقطر في العين جفف رطوبتها وفع من بقية الرمد المzman ، وإذا استعمل قبل الرمد حفظ العين وإذا احتقن بطيخه نفع من قروح الأمعاء الوسخة. الغافقي : أصل شجرة البرباريس إذا طبخ بشراب أو خل وسقي نفع من أوجاع الكبد منفعة عظيمة ويلين ورمها. لي : أطباء مصر يستعملونه في مداواة أمراض العين بدلاً من الماميران الصيني والماميران الصيني أو المككي أيضاً بدلاً منه إذا عدم.

آأملياس : الميم واللامان منه مكسورة والسين مهملة. أبو العباس النباتي : اسم ببربر لشجر معروف ببلاد المغرب الأقصى إلى أفريقية المستعمل منه لحاؤه للصغار في الوجه والاستسقاء ، مجريب في ذلك معروف عندهم ثمره وهي عناقيد لونه أحمر ثم يسود على قدر المتوسط من ثمرة الكاكنج. الغافقي : هو شجر يعلو فوق القامة ويتدرج وله ورق نحو من ورق الأَس الأخضر ناعم وله ثمر في قدر حب الضرو وإذا نضج أسود لين الملمس وله خشب صلب داخله أصفر إلى البياض ملمع بحمرة يسيرة وأكثر ما يستعمل منه لحاء أصله إذا شرب تقيعه أسهل البطن وهو يقوى الكبد والطحال ويفتح سددهما ويدهب اليرقان إذا طبخ مع اللحم وشرب المرق له.

آافسروا : كتاب الرحلة اسم ببربر معروف بالمغرب بمدينة سبتة يستعملونه في

النضج والتحليل مشروياً وضماداً، وهو المعروف عند بعض من مرضى من الشجارين بالأندلس بالقنطوريون الأصفر وليس كذلك وليس هو من القنطوريون بشيء لا في الصفة ولا في القوّة وهو مما ينبع حوالى المياه وسرور العيون والجبال ، وورقه على قدر ظفر الإبهام وأغصانه قائمة ولو نه كلون الورق إلى البياض مجتمع النبات ، زهره في أطراف القصبان أصفر مليح الصفة منفرش الشكل.

ابهل : زعمت جماعة من الأطباء أنه العرعر وهو خطأ. إسحاق بن عمران : الأبهل هو صنف من العرعر كبير الحب وهو شجر كبير له ورق شبيهة بورق الطرفاء وثمرته حمراء دسمة تشبه النبق في قدرها ولونها وما داخله مصوّف له نوى ولو نه أحمر إذا نضج كان حلوأ في المذاق وفيه بعض طعم القطران ويجمع في وقت قطاف العنبر. ديسقوريدوس في المقالة الأولى : برأي (1) وهو الأبهل وهو صنفان ، وذلك أن منه ما ورقه شبيه بورق السرو وهو أكبر شوكاً من غيره من الأبهل وهو كريه الرائحة ، وهذه الشجرة مستديرة شديدة الإستدارة وهي تذهب في العرض أكثر منها في الطول ، ومن الناس من يستعمل ورقها بدلاً من البخور ، ومنه ما ورقه شبيه بورق الطرفاء. جالينيوس في المقالة السادسة : هذا نبات قوي التجفيف في كيفية الموجودة في طعمه على مثال ما هي عليه في الشريين ، إلا أنه أحد من الشريين وكأنه في المثل أطيب رائحة منه ، وله أيضاً مرارة وقبض أقل مما في الشريين وهذا مما يدل على أنه أحد من الشريين ، فهو لذلك يحلل أكثر منه ومن أجل ذلك صار لا يقدر أن يحمل الجراحات لشدة حرارته وبيوسته وذلك أن فيه من الحرارة والبيوسة جميماً مقداراً ما يخرج به إلى أن يكون يهيج ويلهب ، وأما القروح التي تحدث فيها العفونة فهو نافع فيها كالشريين وخاصة العفونة الريحينة الخبيثة التي قد استحكمت وتمكنت منه زماناً طويلاً ، فإن العفونة إذا كانت بمثل هذا الحال احتملت قوة هذا الدواء من غير أذى وهو أيضاً ينقى القروح المسوقة الوسخة إذا وضع عليها مع العسل ، ويقلع الحمرة ويسحب لطافته ، يدّرّ الطمث أكثر من كل دواء يدره ويبؤل الدم ويفسد الأجنة الأحياء ويخرج الأجنة المواتي ، ولزيادة هذا الدواء من البيوسة والحرارة في الدرجة الثالثة على أنه أيضاً من الأدوية التي هي لطيفة جداً ولذلك صار يخلط بالأدهان الطيبة وخاصة في أخلاط الدهن المسمى غلوفس أي دهن عقيد العنبر. ويقع أيضاً في كثير من المعجونات وغيرها من الأدوية التي تشرب ، ومن الناس قوم يلقون منه مكان الدارصيني ضعفي وزن الدارصيني لأنه إذا شرب كانت قوته تلطف وتحلل. ديسقوريدوس : ورق كلا الصنفين يمنع سعي القروح الخبيثة

ص: 9

---

1- قوله: برأي في نسخة برانتي.

ويسكن الأورام الحارة وإذا تضمد به نقى سواد الجلد وأوساخه التي تعرض من فضول البدن إذا استعمل مع العسل ويقشر خشكريشة الجمرة ، وإذا شرب أبال الدم وأسقط الجنين وإذا تدخن به أو احتمل فعل ذلك وقد يقع في أخلاط الأدھان المسخنة وخاصة في أخلاط ثمن عصير العنبر. الرازي : إذا سحق الأبهل وخلط بعسل وطلبي به على اللثة المتقرحة العفنة أبرأها ابن سينا : ثمرة الأبهل تشبه الزعور إلا أنها أشد سواداً حادة الرائحة طيبتها إذا أغلقت في دهن الجل في مغفرة حديد حتى يسود ويقطر في الأذن نفعت من الصمم جداً. إسحاق بن عمران : إذا أخذ من ثمرة الأبهل وزن عشرة دراهم فجعل في قدر وصب عليه ما يغمره من سمن البقر ووضع على النار حتى ينشف السمن ثم سحق وجعل معه عشرة دراهم من الفانيذ وشرب منه كل يوم وزن درهمين على الريق بماء فاتر فإنه نافع لوجع أسفل البطن العارض من البواسير. مسيح : يسهل البطن ويقتل الدود وحب القرع. التجربين : الأبهل إذا درس مع التين اليابس وضمدت به الأطراف الجامدة ففعلاً ففعلاً بيّناً وشربته لإدرار الطمث بالتمادي عليه من درهمين إلى ثلاثة دراهم مسحوقاً معجونة بالعسل ، ولا يسقاه المحرورات من النساء ولا الضيقات الأسافل. الشريف : وإذا أخذ من ثمرة الأبهل أوقية فسحق وأضيف إليه نصف أوقية سمن ومثلها عسل ولعق نفع من الربو. مجھول : إذا سحق الأبهل بخل وطلبي به على داء الشعلب أبرأه.

إبريسم : ابن سينا في الأدوية القليلية : هو من المفرحات القوية وأفضله الخام منه وقد يستعمل المطبوخ منه خصوصاً إذا لم يكن صبغ وهو حار يابس ، في الأولى فيه تقطيع وتنشيف وفيه بريق وشفيف ، وله خاصية في تفريح القلب وتنقيته ويعين على ذلك تلطيفه فيبسط الروح ويشفه وينميء فينوره وليس يختص بروح دون حالة دون حالة بل هو ملائم لجوهر الروح كله حتى أنه ينفع الروح الذي في الدماغ لما شهد به من تقوية البصر إذا اكتحل به ، ومنفعته في الحفظ والروح الذي في الكبد أيضاً لما شهد به من تسمينه ، ومعلوم أن تسمينه ليس من جهة اغتداء البدن منه فبقي أن يكون لتقويته الروح الطبيعية على التصريف ، وهو مما يستعمل بلا تعديل. ذكر في الثاني من القانون : زعموا أن يبسه يمنع تولد الدم. المنهاج : أجوده أنعمه وأنقاذه واستعماله يكون محرقاً وصفة حرقه بأن يجعل في قدر جديده ويطبق رأسها بطبق مثقب ثم يجعل على النار ولو كان أمكن استعماله مقصصاً لكان أبقى لقوته وإذا غسل بعد حرقه نفع من قروح العين وملا حفورها وجفف بغير لذع ، ولباسه لا يسخن كالقطن بل هو معتدل. ابن سمحون : أول من أشار باستعماله محرقاً في دواء المسك المسيح بن الحكم وتبعه على ذلك جماعة ممن أتى بعده ورأى فيه رأيه ، فأما

محمد بن زكريا الرازى فإنه لم يأمر بحرقه ولا في واحد من كتبه التي قدقرأها له ، وأمر في كتابه إلى من لم يحضره طبيب أن يستخرج قوة الكثير منه في الماء بالطبخ الرفيف ويصفى ذلك الماء ويسقى به الأدوية وهي مسحوقه في هاون أو صلاية في مس حارة حتى تشربه وتكتسب منه قوة ثم يجفف ويستعمل عند الحاجة ، وقال : وأكثر الأطباء يقرضونه دقاًً أدق ما يقدر عليه ويتحقق مع اللؤلؤ والكهرباء والبسد وهو إذا فعل به ذلك ينسحق إلى الحد الذي يراد منه.

أبنوس : ديسقوريدوس في الأولى : أقوى ما يكون منه الحبشي وهو أسود وليس فيه طبقات يشبه في ملامسته قرناً محكوكاً وإذا كسر كسراً كان كثيفاً يلذع اللسان ويقبحنه وإذا وضع على جمر بخاراً طيب الرائحة ، ولم يقترب فأما ما كان منه حديثاً فلما فيه من الدسم يلتهب إذا قرب منه النار وإذا حك على مسن صار لونه إلى لون الياقوت ما هو وقد يكون أيضاً منه بيلد الهند ، صنف فيه عروق لونها أبيض وعروق لونها ياقوتي ، وهو كثيف أيضاً إلا أن الجنس الأول أجود ، ومن الناس من يأخذ أغصان خشب بعض أصناف الشوك أو الخشب الذي يقال له سيساما وهو الساسم فيبيعه بدل الأبنوس لأنه شبيه به ، والسبيل إلى معرفته من أنه رخو متتشظ وفي لون شظاياه شيء من لون الفرفير لا يلذع اللسان أبداً وإذا وضع على النار لم يفح له رائحة طيبة. جالينوس في السادسة : هذه الخشبة من الأشياء التي إذا حكت بالماء انحلت كما ينحل بالحك بعض الحجارات وصار عصارة وقوتها قوة مسخنة لطيفة تجلو ولذلك قد اتفق الناس فيه أنه يجلو منه ما كان قدام الحدة فيحجبها عن النظر ويخلط أيضاً مع أدوية آخر من الأدوية التي تنفع القرorch العتيبة من قروح العين والممواد المتحلبة إذا عتقت والبثور التي تحدث في العين من جنس النفاخات. ديسقوريدوس : وقوته جالية لظلمة البصر جلاءً قوياً ويصلح لسيلان الرطوبات إلى العين سيلاناً مزمناً ولقرحة العين التي يقال لها قلوقطس وإن عمل منه مسن وحكت عليه الشيافات كان فعلها أقوى وأجود ، وإذا أردنا أن نعالج بهأخذنا برادته ونشراته إذا خرط بالنشر وأنقعنها في شراب البلد الذي يقال له حнос يوماً وليلة ، ثم سحقناها أولأً سحقاً ناعماً ثم عملنا منها شيافات ، ومن الناس من يسحقها أولأً ثم يدخلها ثم يفعل فيها مثل ما وصفنا ، ومن الناس من يستعمل الماء بدل الخمر ، وقد يحرق في قدر من طين حتى يصير فحماً ثم يغسل كما يغسل الرصاص المحرق فيوافق الرمد اليابس وحكة العين. ابن ماسة : جيد للدموع والتنفس حول الحمالق. مسيح : وقوته الحرارة في الدرجة الثالثة ينفع من البلة

المتقادمة والنفخة العارضة في المعدة ونشارته تنبت شعر الأسفار. ابن سينا : زعم قوم أنه مع حرارته يطفئ حرارة الدم وقالت الحور أنه يفتت الحصاة في الكلي شرباً والمغسول من محرقه ينفع من جرب العين. المنهاج : ينفع حرق النار ذروراً. سفيان الأندلسي : فيه تقوية للعين والنظر ونشارته إذا سحقت ناعماً ونشرت على القرorch الخبيثة جفتها وأدملتها.

أبو قابس : هو الغاسول الرومي شاهدت نباته ونبات الدواء الذي يذكر من بعده ببلاد أنطاليا ورأيت أهل تلك البلاد يغسلون بأصولهما الشياب كما يفعل أهل الشام بأصول العرطينينا. ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه أبو قابوس وهو شيء يقصر به الشياب ، وهو نبات ينبت في سواحل البحر ومواقع رملية وهو تمنس [\(1\)](#) يستعمل في وقود النار وهو نبات مخصوص وله ورق صغار شبيهة بورق الزيتون إلاـ أنها أدق من ورق الزيتون وألين فيما بين الورق شوك يابس لونه إلى البياض مزقى متفرق بعضه من بعض وزهره شبيه ببرؤوس النبات الذي يقال له قسوس كأنه عناقيد متراكمة بعضه على بعض إلا أنه أصفر وفي لونه شيء من الحمرة مع البياض وأصل غليظ لين مملوء دمعه من الطعام ، وتستخرج دمعته مثل ما تستخرج دمعة ثافسيا وقد تخزن الدمعة وحدها وتخزن أيضاً مخلوطه بعقيق الكرسنة وجفف والدموع وحدها إذا أخذ منها مقدار أوثولوس [\(2\)](#) أسهلت البطن مراراً وبلغماً ورطوبة مائة ، وأما المخلوطة بالكرسنة فإنه يؤخذ منها مقدار أربع أوثولوسات بالشراب المسمى ماء القراطن ، وقد يؤخذ أيضاً هذا النبات كما هو بأصله فيجفف ويذيق ويعطى منه مدققاً ناعماً مع نصف قوطولي من الشراب المسمى ماء القراطن ، وقد يستخرج أيضاً عصارة من أصل هذا النبات مثل ما يستخرج من ثافسيا ويعطى منها للإسهال مقدار درهمين [\(3\)](#) ، وأما أنوفسطس وهو نبات ينبت في الأماكن التي ينبع فيها أبو قابس ، وهو صنف أيضاً من الشوك الذي تقتصر به الشياب وهو نبات لاطيء مع الأرض له رؤوس رخوة وورق صغار فقط وليس له زهر ولا ساق ولها أصل غليظ لين ، فخذ ورق هذا النبات وأصله ورعيه واستخرج عصاراتها ثم جففها وأعط منها مقدار لمثة أوثولوسات مع الشراب المسمى ماء القراطن من أردت أن تسهله رطوبة مائة أو بلغمية والإسهال بها يوافق خاصة من كان به عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع وأوجاع الأعصاب.

ص: 12

- 
- 1- التمنس والتمنوس كل شجر له أكثر من ساق اهـ
  - 2- الا اوثولوس وزنه من درهمين ونصف
  - 3- في نسخة در خمی

ابن عرس : ديسقوريدوس في الثانية : هو بعض الحيوان إذا سلخ وأخرج بطنه وطرح فيه ملح وجفف في الظل وشرب منه مثقالان بشراب كان أقوى علاجاً يكون للهوم كلها وإذا استعمل كان بادزهراً للدواء القتال الذي يقال له طفسيون وجوفه إذا حشي بكزبرة وجفف في ظل وشرب نفع من نهش الهوم والصرع ، وإذا أحرق كما هو في قدر وخلط برماده خل ولطخ به نفع من النقرس ودمه إذا لطخ على الخنازير نفع منها وقد ينفع المصريون جاليوس في العاشرة أنا لم أجر به قط وقد ذكر قوم من أصحاب الكتب أن رماده إذا عجن بخل وطلبي به النقرس ووجع المفاصل نفع ونوم . من طريق : أنه يحلل تحليلاً شديداً وإن جفف عين ابن عرس وشرب نفع أصحاب الصرع بهذه القوة المحللة ، وقوم آخرون يقولون فيه وخاصة في العضو الذي يقوم له مقام المعدة أنه دواء نافع ويقاوم وينفع ويدفع كل سُم من الهوم إليها كان غبره ولحمه يستعمل ضماداً على أوجاع الظهر ومن الرياح الغليظة ولذلك زعموا أن كعبه إذا أخرج وهو حي وعلق على المرأة لم تحبل . الرازي في الحاوي : ابن عرس إذا رأى طعاماً مشموماً يشعر ويقوم شعره .

أبار : هو الرصاص الأسود وزعم بعضهم أنه إذا أحرق سمي كذلك ومنه قيل أشيف الأبار لأنه يقع فيه الرصاص محروقاً وسأذكر الرصاص في حرف الراء إن شاء الله .

ابزار القطة : هو حي العالم الصغير بمدينة تونس وما والاها من أعمال أفريقيه وسنذكره في حرف الحاء إن شاء الله .

إبرة الراعي : الغافقي وإبرة الراهب أيضاً يسمى بهذا الاسم نبات يقال له الحجلق وهو نوع من التمك وأيضاً التمك والنبات المسمى باليونانية لوقانيوس وصنف من النبات المسمى باليونانية غارانيون وهو الصنف الثاني منه ، وكل واحد من هذه يعقم بعد . نورها شبيه بالإبر ومن الناس من زعم أن إبرة الراهب هي الشكاعا ، ولذلك غلط قوم فظنوا إن الشكاعا واحدة من هذه الحشائش المذكورة قبل وليس منها .

أترج : أبو حنيفة هو كثير بأرض العرب وهو مما يغرس غرساً ولا يكون برياً وأخبرني بعض الأعراب بأن شجرته تبقى عشرین سنة تحمل وحملها مرة واحدة في السنة وورقها مثل ورق الجوز وهو طيب الرائحة وفقاره شبيه بنور النرجس إلا أنه أطف منه وهو ذكي ولشجره شوك حديد . ديسقوريدوس في الأولى : هو نبات تبقى ثمرته عليه جميع السنة ، وهو معروف عند جميع الناس والثمر بنفسه طويل لونه شبيه بلون الذهب طيب الرائحة مع شيء من

كرامة وله بزر شبيه ببزر الكثمري. جالينوس في السابعة : جوف الأترج هو الذي فيه البزر حامض الطعام وقوته قوة تجفف تجفيفاً كثيراً حتى كأنه في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تبرد وتتجفف. إسحاق بن سليمان : لب الأترج يكون على قسمين ، لأن منه ما هو تقه مائل إلى العذوبة اليسيرة قليلاً ، ومنه الحامض القطاع فما كان منه تفهاً كان بارداً رطباً في الدرجة الثانية إلا أن برودته أكثر من رطوبته وما كان منه حامضاً كان بارداً يابساً في الدرجة الثالثة وكانت له قوة تلطف وتقطع وتبرد وتطفئ حرارة الكبد وتفوي المعدة وتزيد في شهوة الطعام وتقمع حدة المرة الصفراء وتزيل الغم العارض منها وتسكن العطش وتقطع الإسهال والقيء المريض وتتفع من القوباء والكلف إذا طلي عليهما وإن كان بالنفع من القوباء أخص ويستدل على ذلك من فعله في العبر إذا وقع على الشياطين فإنه إذا طلي عليه قلعه وذهب به ابن سينا في الأدوية القلبية : حامض الأترج من المقويات للقلب الحار المزاج النافعة من الخفقان الحار وفيه ترiacية تتفع لذلك من لسعة الجرارة وقلمة النشر والحبة أيضاً وقال في الثاني من القانون هو نافع من اليرقان يكتحل به فيزيل يرقان العين وهو رديء للعصب والصدر ، وإذا طبخ بالخل وسقي منه نصف سكرجة قتل العلق المبلوحة وأخرجها وعصارته تسكن غلمة النساء. ابن رضوان قال : وجدت في كتاب الأطعمة أن من خواص حمامضه مقاومة لحرارة المعدة وما يتولد فيها من المرة. والأطبخة التي تتخذ منه تشهي الطعام وتتفع الخفقان الحار والخماد والإسهال العارض من قبل الكبد وفي المرة الصفراء وتحبس ما يتحلثب من الكبد إلى المعدة والأمعاء. إسحاق بن عمران : طبيخه نافع من الحمى مطفئ لحرارة الكبد التجربتين : حمامضه يشهي الطعام للمحرورين وينفع من الماليخوليا المتولدة من احتراق الصفراء. جالينوس : وشحم الأترج الذي بين قشره وحمامضه يولد أخلاطاً غليظة باردة. ابن ماسوية : بارد رطب في الأولى وبرودته أكثر من رطوبته وهو عسر الانهضام يطفئ حرارة المعدة. مسيح : نافع لأصحاب المرة الصفراء قائم للبخارات الحارة. إسحاق بن عمران : عسر الخروج رديء الغذاء ابن سينا لحمه رديء للمعدة منفخ بطيء الهضم يورث القولنج ويجب أن يؤكل مفرداً ولا يخلط بطعم قبله ولا بعده ، والمريض منه بالعسل أسلم وأقبل للهضم وقد ينفع أكله من البواسير. جالينوس : وأما قشر الأترج فيجفف بما في قوته ومزاجه تجفيفاً معه من الحدة أمر ليس باليسير ولذلك صار يجفف في الدرجة الثانية وليس هو بارد لكنه إما معتدل ، وإما دون الاعتدال بشيء يسير ، وقال في كتاب الأغذية : قشر الأترج عسر الانهضام عطر الرائحة ينفع في الاستمراء ما تتفع أشياء آخر مما لها كيفية حارة حريفة ، ولذلك صار اليسيير منه يقوى المعدة وصار ما ذه يخلط مع ما يشرب

من الأدوية المسهلة. إسحاق بن عمران : قشر الأترج مشه للأكل معطش. ابن سينا في الأدوية القلبية : قشره من المفرحات الترiacية التي حرارتها تعين خاصيتها وهو حار يابس في الثالثة (1) ويقرب منه ورقه وفقاره وهما ألطاف منه ، وقال في الثاني من القانون حرقة قشره طلاء جيد للبرص وقشره يطيب النكهة إمساكاً في الفم ، وإذا جعل في الأطعمة مثل الأباذير أعنان على الهضم ونفس قشرة لا ينهض لصلابته وله قوة محللة وطبيخه يسكن القيء وعصارة قشره تفع عن نهش الأفاعي وقشره ضماداً أيضاً ورائحة الأترج تصلح فساد الهواء والوباء. الإسرائيلي : ينفع من الأدوية المسمومة شرباً. سفيان الأندلسي : يقطع العطش البلغمي والشراب المتخذ منه يفعل ذلك إذا مزج بماء كثير. مجھول : إذا ألقى قشر الأترج في الخمير صار حامضاً سريعاً. جالينوس : وبذر الأترج من الطعام وإذا كان كذلك فالامر فيه بين أنه يحلل ويحلف في الدرجة الثانية. ديسقوريدوس : إذا شرب بشراب كانت له قوة يضاد بها الأدوية القاتلة ويسهل البطن وقد يتمضمض بطبيخه وعصاراته لتطيب النكهة وقد يستهيه النساء الحوامل الشهوة الخارجية عن الطبيعة العارضة لهن في الجبل وقد قيل أنه إذا جعل مع الثياب حفظها من التآكل فيها.

الطبری : خاصة حب الأترج : النفع من لدغ العقارب إذا شرب منه وزن مثقالين مقشراً بماء فاتر وطلبي به مطبوخاً وإن دق ووضع على موضع اللدغة كان نافعاً لها. إسحاق بن سليمان : بذر الأترج يحل الأورام ويقوى اللثة بفضل مراتره. جالينوس : وورق هذه الشجرة قوته أيضاً مجففة محللة. إسحاق بن عمران : ورق الأترج هاضم للطعام مسخن للمعدة موسع للنفس إذا ضاق من البلغم لأن من شأنه فتح السدد البلغمية. ابن سينا : ورقه مسكن للنفخ مقو للمعدة والأحشاء وبعد فقاره وهو ألطاف منه. إسحاق بن شان : أما ورق الأترج ففيه عطرية وذكاء رائحة مع حرافة بينة ولذلك صار مقوياً مجففاً ملطفاً ينفع مما ينفع منه قشر الثمرة.

أثل : إسحاق بن عمران : هو شجر عظيم متذوّح وله حب وقضبان خضر ملمع بحمرة وله ورق أخضر شبيه بورق الطرفاء في طعمه غضوضة وليس له زهر وينتمي على عقد على أغصانه حباً كالحمص أبعراً إلى الصفرة وفي داخله حب صغير ملتصق ببعضه إلى بعض ويسمى حب الأثل العذبة ، ويجمع في حزيران. ديسقوريدوس في الأولى : اقلليس وهو

ص: 15

الأَثْلُ وَهُوَ ثُمَرٌ شَجَرَةٌ تَكُونُ بِمَصْرِفِهَا مُشَابِهًةً مِنْ ثُمَرِ الْطَّرَفَاءِ وَيُسْتَعْمَلُ مَاءُ نَقِيعِهِ فِي أَخْلَاطٍ أَشْيَافَاتِ الْعَيْنِ الْمُوَافَقَةِ لِضَعْفِ الْبَصَرِ وَالْمَحْدَدَةِ لِلْبَصَرِ. مَسِيحٌ : الأَثْلُ بَارِدٌ فِي الدَّرْجَةِ الْأُولَى وَفِيهِ قِبْوَضَةٌ يَسِيرَةٌ. ابْنُ الْجَزَارِ : وَإِذَا طَبَخْتَ أَصْوَلَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ بِشَرَابٍ أَوْ بَخْلٍ وَسَقَيْتَ مَاءً طَبِيْخَهُ نَفْعٌ مِنْ أَوْجَاعِ الْكَبْدِ مِنْفَعَةٌ عَظِيمَةٌ وَيَلِينُ أُورَامُهَا ، وَقَدْ يَفْعُلُ ذَلِكَ مَاءً طَبِيْخَ قُلُوبَ أَطْرَافِ الشَّجَرَةِ نَفْسَهَا وَيَبْرُئُ أَوْجَاعَ الْأَسْنَانِ وَقَوْةَ رِمَادِهَا قَوْةً غَسَالَةً زَائِدَةً وَقَوْةً وَرَقَ قِبَاضَةٌ يَسِيرَةٌ. غَيْرُهُ : وَثَمَرَةُ شَجَرَةِ الأَثْلِ هُوَ الْكَزْمَازُوكُ وَالْجَزْمَازُوكُ أَيْضًا وَالْعَذْبَةُ. بُولِسُ : وَلِلْعَذْبَةِ قَوْةٌ وَمَدَاقَةٌ قِبَاضَةٌ تَصْلِحُ لِنَفْثِ الدَّمِ وَلِلْعَلَلِ السَّيَالَةِ إِذَا شَرَبْتَ ، وَإِذَا وَضَعْتَ مِنْ خَارِجٍ أَيْضًاً. مَاسِرْحُويَّهُ : شَبِيهُ الْقَوْةِ بِالْعَفْصِ وَلَكِنَّ الْعَفْصَ أَشَدَّ قَبْضًاً مِنْهُ وَأَبْرَدَ وَقَدْ يَنْقِيُ بَعْضَ التَّنْقِيَةِ. مَسِيحٌ : قَوْةُ الْكَزْمَازُوكِ مِنَ الْبَرُودَةِ فِي الدَّرْجَةِ الثَّانِيَةِ وَفِي الْيَبُوْسَةِ مِنَ الْثَّالِثَةِ وَيَاكِلُ الْلَّحْمَ الْزَانِدَ وَيَنْفَعُ مِنْ تَأْكِلِ الْإِنْسَانِ وَيَرِحُ الْبَلَةَ الْمُتَحَلِّبَةَ لِلْأَرْحَامِ. الرَّازِيُّ : يَحْبِسُ الْبَطْنَ وَسِيلَانُ الدَّمِ جَيْدٌ لِتَحْرُكِ الْأَسْنَانِ . إِسْحَاقُ بْنُ سَلِيمَانَ : وَمِنْ مَنَافِعِ حَبِّ الْأَثْلِ إِذَا طَبَخَ أَوْ نَقَعَ فِي الْمَاءِ الْحَارِ مِنْ أَوْلَى الْلَّيْلِ إِلَى الصَّبَحِ وَشَرَبَ مَاؤِهِ نَفْعٌ مِنْ الصَّفْرَةِ وَالْيَرْقَانِ وَلَسْعِ الرَّتِيلَا ، وَإِنْ سَقَيْتَ مِنْهُ الصَّبِيَّانَ قَوَاهِمَ وَقِيَاهِمْ وَنَقَى مَعْدُومَهُمْ مِنَ الرَّطْبَوَاتِ الْغَلِيظَةِ الْمُتَعَفِّنَةِ وَيَنْفَعُ مِنَ الْجَرْبِ الرَّطْبِ الْمُتَعَفِّنِ وَيَحْسِنُ أَوْلَانِهِمْ وَيَصِيرُ سَبِيلًا لِلْزِيَادَةِ فِي لَحْوِهِمْ ، وَرَأَيْتَ كَثِيرًا مِنَ الْمُتَطَبِّيِّينَ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَزِيدُوا فِي لَحْوِ الْجَوَارِيِّ الْقَضَافِ النَّحِيفَاتِ الْأَبْدَانِ يَسْقُونَهُنَّ بِدِبَا نَقِيعَ حَبِّ الْأَثْلِ ثَلَاثَةَ أَيَّامَ أَوْ سَبْعَةَ مَتَوَالِيَّةَ ثُمَّ يَتَبعُونَ ذَلِكَ بِالْأَقْرَاصِ الْمُبَرَّدَةِ الْمُرْطَبَةِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي زِيَادَةِ لَحْوِ الْمُسْلَوِّلِينَ سَبْعَةَ أَيَّامَ ثُمَّ يَلْزَمُونَهُنَّ بِشَرْبِ مَخِيْضِ الْبَقْرِ وَيَعْطُونَهُنَّ إِيَّاهُ بِالْكَثِيرِ الْمَسْحُوقِ أَيَّامًاً ثُمَّ بِالْكَعْكِ الْمَعْمُولِ مِنْ دَقِيقِ السَّمِيدِ الْمُحَكَمِ الْصَنْعَةِ فَيَزِيدُ ذَلِكُ فِي لَحْوِهِنَّ زِيَادَةَ بَيْنَةَ صَالِحةٍ وَتَحْسِنُ أَوْلَانِهِنَّ وَيَطْوِيْهَا وَيَفِيْدُهَا نَصَارَةً وَرَوْنَقًا وَمِنْ دَلِيلِ مَنَافِعِهِ أَنَّ إِذَا شَرَبَهُ مِنْ كَانَتْ فِي مَعْدَتِهِ رَطْبَوَاتٍ فَاسِدَةَ نَقاَهَا وَقُوَّى الْمَعْدَةِ ، وَإِذَا شَرَبَهُ مِنْ كَانَتْ مَعْدَتِهِ نَقِيَّةً قَوَاهِمَهَا وَنَفْعٌ مِنَ الْإِسْهَالِ الْمَزِيزِ الْعَارِضِ مِنَ الرَّطْبَوَةِ وَقَطْعُ الدَّمِ وَدَرَرُ الرَّطْمَثِ ، وَقَدْ يَتَخَذُ مِنْهُ شَرَابٌ بِالسَّكَرِ الطَّبِرِزِيِّ فَيَفْعُلُ فِي تَحْلِيلِ جَسَاءِ الطَّحَالِ وَتَسْكِينِ الْأَمْعَاءِ فَعَلَّا بَيْنَأَنْهُ بَعْضُ أَطْبَاءِ الْمَغْرِبِ : حَبُّ الْأَثْلِ الْيَوْمِ فِي زَمَانِنَا هُوَ تَاكُوتُ الدَّبَاغِينَ لِأَنَّهُ يَسْتَعْمَلُ فِي دِبَاغَةِ الْجَلَودِ وَهُوَ حَبُّ يَشْبَهُ الْحَمْصَ وَبَعْضُهُ أَجْلُ مِنَ الْحَمْصِ وَيَجْلِبُ إِلَيْنَا مِنْ جَهَتِيِّ سَجْلَمَاسَةِ وَدَرْعَةِ وَيَجْمِعُ عَلَى شَجَرٍ يَشْبَهُ الْطَّرَفَاءِ يَشِدُ اللَّثَةَ الْمُسْتَرْخِيَّةَ سَنَوْنًا بِهِ ، وَإِذَا ضَمَدَتْ بِهِ الْأَعْصَاءُ الَّتِي تَنْصَبُ إِلَيْهَا الْمَوَادُ قَوَاهِمَهَا وَمَنْعُ الْانْصِبَابِ إِلَيْهَا وَالشَّرِبَةِ مِنْهُ مَسْحُوقًا مِنْ ثَلَاثَةِ دَرَاهِمٍ إِلَى نَحْوِهَا سَفَوْفًا بِالْمَاءِ وَلَعْقًا بِشَرَابِ الْوَرَدِ حِيثُ يَرَادُ إِلَيْهِ الْمَسَاكُ وَهُوَ فِي ذَلِكَ غَايَةً. بَنَادُوقُ : وَبَدَلُ حَبِّ الْأَثْلِ إِذَا دَعَمَ وَزْنَهُ مِنَ الْعَفْصِ وَإِنْ

شتئ وزنه من شحم رمان. الشريف : دخان الأثل ينفع الجدرى والموم (1) ورماد خشبه يرد المقعدة البارزة إذا سحق وكبست به.

أثمد : أرسطوطاليس : هو حجر يخالطه الرصاص في جسمه ولذلك إن جعل مع الفضة عند السبك كسرها لما فيه منه وله معادن بأكنااف المشرق. إسحاق بن عمران : هو حجر الكحل الأسود يؤتى به من أصفهان ومن جهة المغرب وهو حجر أسود صلب ملمع براق كحلي اللون. ديسقوريدوس في الخامسة : أجود ما يكون منه ما إذا فلت كان لفاته بريق ولمع ، وكان ذا صفاتي وكان ما دخله أملس ولم يكن فيه شيء من الأوساخ وكان سريع التفتت ، جالينوس في التاسعة : لهذا الدواء مع القوة العافية التي تجفف أنه يقبض ولذلك صار يخالط في الشيافات وفي الأدوية الأخرى اليابسة التي تنفع العين وهي البرودات. ديسقوريدوس : وقوه الأثمد مغربية قابضة مبردة وتذهب باللحم الزائد في القروح وتدميها وتنقي أوساخها وأوساخ القروح العارضة في العين وتقطع الرعاف العارض من الحجب التي فوق الدماغ وبالجملة فقوته شبيهة بقوه الرصاص المحرق إلا أن الأثمد خاصة إذا خلط بعض الشحوم الطيرية ولطخ على حرق النار لم تعرض فيه الخشكريشة ، وإذا خلط بالموم وشيء يسير من الأسفيداج الرصاصي أدلما ما عرضت فيه خشكريشة من القروح العارضة من حرق النار. أرسطوطاليس : هو نافع للعيون ونافع في كثير من الإكحال ويقوى أعصاب العيون وينفعها ويدفع الآفات عن العيون والأوجاع منها وإذا لم تعتد العيون الاكتحال به ثم كحلت به رمدا وقذيت على المكان وينفع العجائز والمسايخ والذين ضعفت أبصارهم من الكبر إذا جعل فيه شيء من المسك. ماسرحويه : ينفع من الحرارة والرطوبة العارضة للعين كحلاً. الرازي : يقوى العين ويحفظ صحتها ويقطع سيلان دم الطمث إذا احتمل. محمد بن الحسن : هو بارد يابس في الدرجة الرابعة وإن استعمل من خارج قتل القمل. التجربتين : ينفع الدمعة كحلاً وإذا شر مسحوقاً على الجراحات الطيرية أدلماها إلا أنه يبقي فيها أثراً أسود ، وكذلك يجفف القروح في مثل الذكر والأعضاء اليابسة المزاج فيها. ديسقوريدوس : وقد يشوى الأثمد بأن يعجن بشحم ويصير في جمر ويترك فيه إلى أن يتذهب ثم يؤخذ من الجمر ويطفأ بلبن امرأة ولدت ذكرأً أو ببول الصبيان أو بخمر عتيق وقد

ص: 17

---

1- (قوله الموم) هو البرسام اذا كان مع حمى وقد يطلق على الشمع والمراد هو الاول لأن الشمع بالفارسية هو الموم والدهن روغن.

يحرق الأثمد أيضاً على نحو آخر بأن يؤخذ ويوضع على الجمر وينفح عليه حتى يتذهب ثم يؤخذ من على الجمر إلا أنه متى احترق أكثر من هذا القدر صار في حد الرصاص ، وقد يغسل مثل ما يغسل القليميأ أو مثل النحاس المحرق ، ومن الناس من يغسله كما يغسل خبز الرصاص.

أثوا : ديسقوريدوس في الثانية : هو صنف من الطير إذا ملح كبده وجفف وشرب منه فلجيارين<sup>(1)</sup> بالشراب المسمى أدرومالي أخرج المشيمة. ابن حلحل : هذا الطائر هو معروف عندنا بالأندلس بالبعير.

أثار : هو الأمبرباريس عن أبي حنيفة وسنذكره فيما بعد.

إجاص : أهل الأندلس يسمون الإجاص عيون البقر. إسحاق بن سليمان : هو صنفان أسود وأبيض فالأسود هو إجاص على الحقيقة والأبيض هو المعروف بالشاهلوخ<sup>(2)</sup>. جالينوس في أغذيته : وأجود الإجاص الكبير الرخو القليل القبوضة ، وأردوه الصغير الصلب الشديد العقوصة. البصري : أجوده ما جلب من قومس. إسحاق بن سليمان : اختر منه ما كان لحمياً رقيق البشرة في طعمه مرارة مع يسير قبوضة وقوة الإجاص الأسود الكامل النضج الصادق الحلاوة البرودة في أول الدرجة الأولى والرطوبة في آخرها وقوية المزمنة البرودة في وسط الدرجة الثانية ومن الرطوبة في آخرها. ديسقوريدوس في الأولى : هي شجرة معروفة وثمرها يؤكل وهو رديء للمعدة مليء للبطن وأما ثمرة الإجاص الشامي وخاصة ما كان منه بدمشق فإنه إذا جف كان جيداً للمعدة ممسكاً للبطن. جالينوس في السابعة : ثمرة هذه الشجرة تطلق البطن وخاصة إذا كانت طرية فاما إذا بقيت فإطلاقها للبطن أقل. وأما ديسقوريدوس فلا أدرى من أين قال أن الإجاص الدمشقي إذا أكل حبس البطن إذ كنا قد نجده يطلق البطن إطلاقاً ظاهراً ولكنه أقل من الإجاص المجلوب من كسرى وهي أرمينية الداخلة وذلك أن الأجاص الذي يجلب منها أشد حلاوة والشجر في كل واحد من هذين البلدين على حسب الثمرة، فشجرة الإجاص التي تكون بأرمينية الداخلة أقل قبضاً والتي تكون بدمشق أكثر قبضاً ، وبالجملة جميع الأشجار والأصول التي يوجد القبض في ورقها وقضبانها ظاهراً فهي إذا طبخت صارت نافعة لمن يتغير بها من ورم اللّهـة والنغانع. ديسقوريدوس : وورق الإجاص إذا طبخ بشراب ورد وتغفر بطبيخه قطع سيلان المواد إلى اللّهـة وعضلتي اللوزتين واللهـة وثمرة الإجاص البري إذا نضج وجفف فعل مثل ذلك ، وإذا

ص: 18

---

1- بهامش الأصل الفلسجـار هو مقدار درهمين وربع والأدرومالي شراب يعمل من ماء العنـب وماء البحر.

2- (قوله الشاهلوخ) كلمة فارسية يقال بلغتهم شاه آلوـای سلطـان الإجـاص.

طيخ بطلاء كان طعمه أطيب وكان إمساكه للبطن أشد. ابن ماسويه : الأجاص بارد رطب يغدو غذاء يسيراً ويرطب المعدة بلزوجته ويردها ويلين البطن بما فيه من اللزوجة ، ويسهل المره الصفراء و فعل الأسود منه فيما ذكرناه أكثر من فعل الآخر لشدة حموضته وما صفر منه أرداً وليس بمسهل إسهالاً كثيراً وينبغي لآكله أن يتقدم به الطعام لا سيما إن كان محروراً لأنه يطفئ الحرارة ويسهل المره الصفراء وينبغي ل أصحاب البلغم أن يشربوا بعد أكله ماء العسل ليجلو رطوبته المتولدة في المعدة منه ، ومنه الأيض المدعى بالشاهدوج وهو بطيء الهضم وليس بمسهل كغيره من الإجاص ، ومن أجل ذلك كان أكله للشهوة لا للعلاج وخاصة ترتيب المعدة وتبريدها. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الأجاص يبرد ويطلق البطن ويسكن العطش وأقواه برداً وأقله إسهالاً أحمسه وأغلظه جرماً وأشدّه قبضاً وحموضة ، وهو أرداً للمبرودين وليس يحتاج المحرورون إلى إصلاحه ، اللهم إلا لضعف المعدة منهم جداً، فإن هؤلاء يحتاجون أن يأخذوا عليه جلنجينا عتيقاً ، وأما المبرودون وأصحاب المعد الضعيفة فليكتروا عليه الشراب المقوى ولنأخذوا عليه الجوارشنات التي وصفنا. وقال في موضع آخر : والأجاص اليابس مذهب لشهوة الطعام يصلح للمحرورين دون المشايخ فإن أكلوا منه في حال فليأخذوا بعده شيئاً من المصطك أو اللبان ليذهب عن المعدة لطخه. إسحاق بن عمران : الحامض منه بارد يابس ملائم لأصحاب الحرارة. ابن ماسويه : في إصلاح الأدوية المسهلة خاصته إسهال المرة الصفراء وكسر حدتها وقطع القيء وتسكينه وذهب الحكة فإن أراد مرید أخذه فليختار منه ما كان صادق الحموضة ويجعل قدر الشربة منه بعد طبخه نصف رطل. إسحاق بن سليمان : الأبيض منه رديء قليل الإسهال لغطنه وقلة رطوبته وأجوده ما كان في غاية النضج وإذا طبخ الأجاص وصفي ماؤه وشرب بالسكر أو بالعسل كان أقوى لإسهال البطن ولا سيما إذا لبث الإنسان بعد شربه وقتاً طويلاً لم يتناول غذاء. التجربين : ينفع نقيعه أنواع السعال حيث يضر الخل ، وإذا شرب طيخ مجففه مفرداً ييسير سكر نفع الصفراوية ، الخورما : الإجاص يدر الطمت الفلاحية النبطية : الأجاص الجبلي شجيرة ورقها مدور أصغر من ورق الأجاص وثمرها كالأجاص حامضة صادقة الحموضة ولا تقلح في البستان أبلة. وقال جاليوس : ثمر الأجاص الصغار البري يقبض قبضاً بيناً ويحبس البطن إحداق المرضى هو البهار وبالسريانية عين أغلى وسيأتي ذكره في حرف الباء.

احريض : هو العصفر عن أبي حنيفة وسنذكره في حرف العين.

أخيون : هو رأس الأفعى وسمى بذلك لشبه ثمرة برأس الأفعى . ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات خشن ورقه مستطيل إلى الرقة ما هو شبيه بورق النبات الذي يقال له أنجشا إلا أنه أصغر منه وفيه رطوبة تدفق باليد وعلى الورق شوك صغار شبيه بالرغل وله قضبان صغيرة دفاق كثيرة ، ومن كل جانبي واحد من القضبان تبتدأ أوراق صغار دفاق مستقيمة الأطراف إلا أن الورق النابت في أطراف القضبان هو أصغر بشيء يسير من سائر الورق عند الورق زهر لونه لون الفرفيرية له ثمرة شبيه في خلقته برأس الأفعى ، وله أصل أدق من أصبع لونه أسود ، وإذا شرب بالشراب نفع من نهش ذوات السموم ، وإذا تقدم في شربه نفع من ضرر نهشها وكذا أيضاً يفعل الورق والثمر ، وإذا شرب الأصل بالشراب أو طرح في بعض الإحساء وتحسي سكن وجع الظهر وأدر اللبن .

أخينوس : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات ينبت بقرب الأنهر وبقاع الماء المجتمعة من العيون وله ورق شبيه بورق الباذروح إلا أنه أصغر منه ، وأعلاه مشنق وله عيadan خمسة أو ستة طولها نحو من شبر ، وزهر أبيض وثمرة أسود صغير قابض وعيadan هذا النبات وورقه مملوءة رطوبة . جالينوس في السادسة : ثمرة هذا النبات قابض فهو لذلك يمنع المواد المتحلبة ويجفف ، والأطباء يستعملونه في مداواة العين والأذن إذا كانت تنصب إليهما مادة . ديسقوريدوس : وإذا أخذ من ثمرة هذا النبات مقدار درهمين وخلط بمقدار أربع دراهميات من عسل واكتحل به قطع سيلان الرطوبات إلى العين ، وعصاراته إذا خللت بالكبريت والنطرون وقطرت في الأذن سكن وجعها .

اخرساج : الفلاحة النبطية : هي شجيرة تنبت في البلدان الحارة والمواضع القشافة اليابسة وهي ترتفع كقامة الرجل الطويل وخشبها كخشب التين رخو أجوف وورقها كورق التين وأكبر بقليل ، وله طعم عنيد تقه أملس ، وليس له نوى إلا شيء يمضغ فإذا مضغ ، وإذا أكلت جشت وطبيت فم المعدة ، ويتولد عن أغصان هذه الشجرة وأصولها عناكب صغار قصار مغشاة بغشاء أبيض إذا أزيل عنها الغشاء دبت فتنفر لأجل هذه العناكب نفوس كثير من الناس عن أكل ثمرها وتطيخ الثمر والورق إذا صب على النقرس سكن الضربان ورمادها إذا بل بالخل وطلبي على الجراحات والجرب والدماميل والبثور وكرر عليها أرالها .

أداد : إسم ببرري للنبات المسمى بالعربية الاسخيص ، وسيأتي ذكره فيما بعد والألف فيه أصلية في لسان البربر ، والدلائل مهمتان أيضاً .

ادریس : هو اسم بربی أيضاً للنبات المسمى باليونانية ثافسیا ، وسنذكره في حرف الثاء وعرب المغرب يقولون الدریاس.

اذخر : أبو حنیفة : له أصل مندفن وقضبان دقاق ذفر الريح وهو مثل الأسل أسل الكولان ، إلا أنه أعرض منه وأصغر كعوباً ، وله ثمرة كأنها مكاحس القصب إلا أنها أدق وأصغر تطحن فتدخل في الطيب ، وقلما تبنت الإذخرة مفردة فإنك متى نظرت واحدة فحدقت رأيت غيرها ، وربما استحلست الأرض منه وهو ينبت في السهول والحزون ، وإذا جف ابیض . إسحاق بن عمران : ما ينبت منه بالحجاز وهو الحرمي وهو أعلىه بعد الانطالی ، وما ينبت منه بقفصة وساحل أفريقية فهو أدناه . دیسقوریدوس في الأولى : منه ما يكون بالبلاد التي يقال لها لینوی ، ويسمى باليونانية سحیومیس وبالسريانية سحیلس ، ومنه ما يكون في بلاد العرب ، ومنه ما يكون في البلاد التي يقال لها انطالیا وهو أجودها وبعده ما يكون من بلاد الغرب ، ويسميه بعض الناس البابلي وبعضهم يسميه طوطس ، وأما الذي يكون من لینوی فليس ينفع به فاختر منه ما كان حديثاً فيه حمرة كثيرة الزهرة وإذا تشدق كان في لونه فرفيرية دقيقاً في طيب رائحته شيء شبيه برائحة الورد وإذا ذلك بالأيدي يلذع الإنسان لسانه ويحذوه حذواً يسيراً ، والمنفعة هي في الزهرة وقصب الأصول . جالینوس في الثامنة : زهرة هذا النبات تسخن إسخاناً يسيراً وتقبض قبضاً يسيراً أيسراً منه وليس بعيدة عن الجوهر اللطيف ، ولذلك هو دواء يدر البول ويحدِّر الطمث إذا استعمل على جهة التكميد ، وإذا شرب وإذا تمضمض به وهو نافع أيضاً للأورام الحادثة في الكبد والمعدة وفم المعدة ، وأصل هذا النبات أشد قبضاً من زهرته وزهرته أكثر إسخاناً من أصله والقبض موجود في جميع أجزائه لمن ذاقه إلا أن ذلك في بعضها أكثر وفي بعضها أقل ، وبسبب هذا القبض صار يخلط مع الأدوية التي تنفع من ينفتح الدم . دیسقوریدوس : وقوته قابضة مسخنة إسخاناً يسيراً مفتتة للحصاة منضجة مليئة مفتتحة لأفواه العروق مدرة للبول والطمث محللة للنفخ تورث الرأس ثلاً يسيراً قابضة قبضاً يسيراً ، وفقاره نافع لمن ينفتح الدم وأوجاع المعدة والرئة والكبد والكلی ، وقد يقع في أخلاط بعض الأدوية المعجونة وأصله أشد قبضاً ، ولذلك يسكن منه وزن مثقال مع مثله فلفلاً أياماً لمن كانت معدته متغشية ومن به حبن ومن به شدَّخ في عضلته ، وطبيخه موافق للأورام الحارة الحادثة في الرحم إذا جلس النساء فيه . مسیح الدمشقي : الإذخر حار يابس في الثانية . الرازي : جيد للورم الصلب في الكبد والمعدة ضماداً . ابن سينا : يسكن الأوجاع الباطنة خصوصاً في الأرحام ويقوى العمور وينشف رطوبتها ، وفقاره ينقى الرأس . مجھول : إذا أدمَن شربه ثقل الرأس وأنام .

التجربتين : الإذخر إذا طبخ بالخمر أدر البول مشروباً ويُسخن المثانة الباردة تكميداً ، ولذلك يدر الطمث تكميداً ويمسكه إذا أفرط مشروباً ، ويُسكن الأوجاع الحادثة عند إقبالها ، ويحلل الرياح من جميع الجسم تكميداً وشرب لا سيما رياح المعدة وفعله فيها مسحوقاً أقوى من فعله مشروباً ، وطبيخ أصله بالتمادي عليه وعلى شربه ينفع من أوجاع المفاصل الباردة ، وينفع من الحميات البلعومية في آخرها مع شراب السكنجين ويسك الطبيعة بقبضه وإدراجه البول. لي : اعلم أن الرازى قال في الحاوي : إن من الإذخر نوع أجمامي وع Zah إلى الفاضل جالينوس ، وتقول عليه ما لم يقله قط جالينوس وتابعه في ذلك جماعة من الأطباء كالشيخ الرئيس وصاحب المنهاج وصاحب الإقانع وغيرهم من المصنفين ، وغلطوا فيه بغلطة بينة ، والسبب الموجب للوقوع في هذا الإشكال أن الفاضل جالينوس ذكر الإذخر في المقالة الثامنة وسماه [باليونانية سحرис \(1\)](#) المري وأورد ما أورده عنه نصاً وفصاً فيما تقدم ، وعند انتقاء كلامه ذكر دواء آخر سماه سحونس الأجمامي وهو ذو أنواع وليس هو بأذخر ولا من أنواعه أيضاً ، وإنما هو النبات المعروف بالأصل بالعربية وهو السمار عند أهل مصر وعند عامة المغرب هو الديس وهو الذي تصنع منه الحصر منه الغليظ ومنه الدقيق ومنه ما يشمر ومنه ما لا يشمر وهو مشهور معروفة ، وسيأتي ذكره في هذا الحرف حيث ألف بعدها سين فتأمله هناك فتوهم من لم يمعن النظر والتوهם موضع الغلط ومحض الخطأ إن هذا القدر من الاشتراك في الإسمية يوجب الاتحاد في الماهية والقدرة وليس الأمر كذلك ، وقد تكلمت على هذا الموضع وأشباهه من الأغالطي في الأدوية المفردة في كتاب وضعته وسميته بالإبانة والإعلام بما في كتاب المنهاج من الخلل والأوهام.

آذريون : إسحاق بن عمران : هو صنف من الأقحوان منه ما نواره أصفر ومنه ما نواره أحمر. ابن جناح : نواره ذهبي في وسطه رأس صغير أسود. ابن حملل : هونبات يعلو ذرعاً وله ورق إلى الطول ما هو في قدر الأصبع إلى البياض عليه زغب ، وله أفرع كثيرة وزهره كالبابونج. الغافقي : قال صاحب الفلاحة : ورده! أحمر لا رائحة له وإن سطعت منه رائحة كانت شبيهة بالمنتنة ، وهو نبات يدور مع الشمس وينضم ورده بالليل ، وزعم قوم أن المرأة الحامل إذا أمسكته بيديها مطبقه واحدة على الأخرى نال الجنين ضرر عظيم شديد ، وإن أدامت إمساكه واستدامه أسقطت ، ويقال : إن دخانه يهرب منه الفار والوزغ ، وهو نبات حارٌ رديء الكيفية إذا شرب من مائه أربعة دراهم قيًّا بقوٍّ وإن جعل زهره في موضع هرب

ص: 22

---

1- قوله : سحريس بهامش أصله في نسخة سحوقس البحري.

منه الذباب ، وإن دقّ وضمد به أسفل الظهر أنعاظاً متوسطاً غيره إذا استطع بعصارة أصل الآذريون منع من وجع الأسنان بما يحلل من الدماغ من البلغم ، ويقال : إن أصله إذا علق نفع من الخنازير ، ويقال : إن المرأة العاقر إذا احتملته حبت . ابن سينا في الأدوية القلبية : الآذريون حار في الثالثة يابس فيها وفيه تريفية ويقوّي القلب إلا أنه يميل بمزاج الروح إلى جنبه الغضب دون الفرح .

آذان الفار البستاني : ديسقوريدوس في الرابعة : البسيني ومن الناس من سماه مروش أوطا ومعنى موش أوطا في اليونانية آذان الفار ، وإنما سمي بهذا الاسم لأن ورق هذا النبات يشبه آذان الفار ، ومعنى القسيني البستانية ، وإنما سمي بهذا الاسم لأنه ينبت في المواقع الظلية وفي البستين ، وهو نبات يشبه العسيني إلا أنه أقصر من العسيني وأصغر ورقاً وليس عليه زغب ، وإذا ذلك فاحت منه رائحة كرائحة القثاء . جالينوس في السادسة : قوتها شبيهة بقوة الحشيشة التي يجلب بها الزجاج لأنها تبرد وترتبط ، وذلك أن جوهرها جوهر مائي بارد ولذلك صار يبرد تبريداً لا قبض معه ، وبهذا السبب هي نافعة من الأورام الحارة المعروفة بالحرمة إذا كانت يسيرة . ديسقوريدوس : وله قوة قابضة مبردة وإذا تضمد به مع السويق وافق الأورام الحارة العارضة للعين ، وإذا قطرت عصارته في الآذان الآلمة وافقها أيضاً ، وبالجملة فإن هذا النبات يفعل ما يفعل العسيني .

آذان الفار البري : يعرف ياfricanية بعين الهدهد . ديسقوريدوس في آخر الثانية : له قضبان كثيرة من أصل واحد ولون ما يلي أسفلها إلى الحمرة وهي مجوفة وله ورق دقيق طوال صغار أوساط ظهورها ناتنة لوئها إلى السواد وأطرافها حادة وهي أزواج أزواج بينها فرج ، ويتشعب من الأغصان قضبان صغار عليها زهر صغار لازوردي مثل زهر أحد صنفي أناغالس ، وله أصل غليظ مثل غلظ أصبع له شعب كثيرة ، وبالجملة هذا النبات يشبه النبات الذي يقال له سقولوندريون إلا أنه أقل خشونة منه وأصغر ، وأصل هذا النبات إذا تضمد به نفع من نواصير العين . جالينوس في السابعة : هذا النبات يجفف في الدرجة الثانية وليس له حرارة بينة أصلاً .

آذان الفار آخر بري : الغافقي : حكى عن غيره أنه شجرة تنبت في الرمل مفترشة الأغصان على الأرض ، لها ورق صغار شبيهة بآذان الفار البستاني لا يغادر منه شيئاً ، وهذا النبات إذا دق بأسره واستخرجت عصارته ومرخ بها الذكر والمرأة نفع من لا ينusz ولا يجامع فانغظه وزاد جماعه ، وإذا أخذت هذه الشجرة يابسة وأنقعت في الماء وتعولج

بعصارتها فعملت ذلك ، وقد بلغ من قوة هذا النبات فيما قيل أنه يعالج به الخيل إذا امتنعت من النزول لأن يمرخ بعصارته من أعراضها إلى أعيجازها وأن يأخذه الشيخ والذين لا يقدرون على الجماع في جامعون ، وقد تبنت هذه الشجرة بمصر واسكندرية كثيراً وأكثر منبتها في الرمل أو في أرض فيها رمل.

آذان الفار آخر : الرازي : في كتابه إلى من لم يحضره طبيب آذان الفار أحد الالتواعات وهو نبات له ورق كاذان الفار عليه زغب أبيض وله شوك دقيق عليها أيضاً زغب أبيض اللون إذا قطع يسلي منه اللبن ويسهل بقوّة ويقيء بقوّة قيئاً كثيراً. حبيش : قوته أضعف من قوة الماهودانة وما ينبت منه في البرد وبعد عن الماء أحد وألطف من سائره ، ولذلك صار يحرم الجلد الناعم إذا وضع عليه من ورقه فأما ما ينبت منه قرب الماء والمواقع الرطبة فليس يفعل ذلك. غيره : آذان الفار إذا سلق بماء وصففي ذلك الماء وخلط مع نعنع وشرب وأكل بعد ذلك سمك مالح فإن الدود الذي في البطن ينزل كله.

آذان الأرنب : الغافقي : وتسميه البربر آذان الشاة ويسمى أيضاً آذان الغزال ويسمى اللصيفي وهو نبات له ورق في صورة ورق لسان الحمل إلا أنه أدق وأخفن ولونه إلى السواد وعليها زير كالغبار أبيض فيها أيضاً شبه من ورق لسان الثور ، وله ساق في غلظ أصبح تعلو أكثر من ذراع وزهر أزرق فيه بياض مثل زهر الكتان مقدم يخلفه في أقماعه أربع حبات حرش تلتزق بالثياب وله أصل ذو شعب كالخزب ظاهره أسود وداخله أبيض لزج إذا قلع وحك به الوجه طرياً حمراء. وحسن لونه وطبيخه يشرب للسعال وخشونة الصدر ، وورق هذا النبات إذا دق وتضمد به مع دهن الورد نفع من أورام المقعدة وسكن ضربانها وأوجاعها ، ومنه صنف ثان أصغر من الأول وأصغر ورقاً وزهرته حمراء فرفيرية.

آذان الفيل : قيل : إنه القلقاس وقيل هو اللوف الكبير وهذا أصح ، وسنذكر كل واحد - منهما .

آذان الجدي : هو لسان الحمل الكبير بدمشق وما والاها من أرض الشام وعامة الأندلس تسمى النوع الصغير منه آذان الشاة أيضاً ، وسنذكر نوير لسان الحمل في حرف اللام.

آذان العنز : هو مزمار الراعي من مفردات الشريف ، وسنذكره في حرف الميم.

آذان القيس : عامة الأندلس يسمون بهذا الاسم النبات المسمى باليونانية قوطريدون وسيأتي ذكره في حرف القاف.

آذان الدب : هو أحد أنواع النبات المسمى باليونانية قلومس وهو البوصيرا أيضاً، وسمي بهذا الاسم لأنه عريض الورق إلى التدوير ما هو أزغب وفيه مثانة.

آذان الحيوانات : الرازى في الحاوي عن جالينوس في كتاب الكيموس : أن غضاريفها لا تغدو ولا تنهضم وما على غضاريفها من الجلد قليل الغذاء عسر الهضم لأنه رقيق يابس.

أرز : ديسقوريدوس في الثانية : هو صنف من الحبوب التي يعمل منها الخبز يثبت في آجام ومواضع رطبة وهو قليل الغذاء يعقل البطن. جالينوس في الثامنة : في الأرز شيء من القبض ، فهو لذلك يحبس البطن حبسًا معتدلاً. وقال في كتاب أغذيته : الأرز يستعمله جميع الناس في موضع الحاجة إلى حبس البطن بأن يطبخوه كما يطبخ الحندروس وهو أشد عسرًا في الانهضام من الحندروس وأقل غذاء منه كما أنه في اللذادة أيضاً دونه. ابن ماسويه : الأرز حار يابس في الدرجة الثانية في آخرها ومن أدلة حرارته عذوبة طعمه وأنه يغدو غذاء حسناً ويلهب المحرر إذا أكله ، وهو أكثر غذاء من الجاورس والذرة والشعير وأقله إبطاء في المعدة فإن طبخ في اللبن الحليب ودهن اللوز الحلوي والسكر قلّ عقله للطبيعة وغذي غذاء معتدلاً حسناً ، وإذا أكل بالسكر كان انحداره عن المعدة سريعاً ، فإن أراد مرید أن يقلّ يسيه أنفعه في ماء نخالة السميد ليلة أو ليتين أو في اللبن الحليب ثم طبخه بالماء ودهن اللوز الحلوي فإن كره اللبن صير مكانه لباب القرطم وماء النخالة نخالة السميد ، وخاصة ماء الأرز أعني طبيخه أن يدبغ المعدة ويعقل الطبيعة ويجلو جلاء حسناً. ماسروحية من الحاوي : أن صواب الرأي فيه أن يجعل معتدلاً في الحر والبرد لكنه بالغ في اليأس وطبيخه يحبس البطن وهو جيد لقرح الأمعاء والمغضص شرب أو احتقن به والأحمر أعقل للبطن لأنه أيس. سندھشار من الحاوي : الأرز يزيد في المني ويقل على آكله البول والنحو والريح. ابن ماسه : زعمت الهند أنه أحد الأغذية وأنفعها إذا أخذ بلبن البقر الحليب ، وزعموا أن من اقتصر على الاغتسال به دون سائر الأغذية طال عمره ولم يشهبه في بدنه تغير ولا صفره. مسيح : الأرز ليس خلطه بحسن ، وإذا طبخ بلبن الماعز اعتدل وحسن غذاؤه ، وإذا طبخ بحليب الصنان أو بحليب البقر غلظ وطال في المعدة بقاوته. الرزاي في دفع مضار الأغذية : والأرز يسخن قليلاً ويجفف كثيراً وإن طبخ مع السماق عقل البطن ومع الراتب يطفئ الحرارة ويسكن العطش ، وذلك بعد جودة طبخ الأرز نفسه ، وإذا طبخ باللبن وأخذ مع السكر أخصب البدن وغذي غذاء كثيراً وزاد في المني ونضاراة اللون.

حنين بن إسحاق : قال جالينوس : إن حبس الأرز للبطن ليس بشديد لأن ما فيه من القبض يسير ، وإنما هو منه في قشره الأحمر وهو أقل غذاء من الحنطة ومتى طبخ حتى يتهرى أو صار مثل ماء الشعير وشرب كان جيد اللذع في البطن عن أخلاط مرارية. إسحاق بن سليمان : الأرز موافق للجراحات الرطبة وينقي الجلد من الأوساخ إذا اغتسل به. التجربتين : إذا صنع من دقيقه حسو رقيق وبولع في طبخه مع شحم كلی ماعز نفع جداً من إفراط الدواء المسهل ومن السحق العارض منه وهو من الأغذية المسممة.

أرقوا : جالينوس : في أغذيته أنه بزر صغير صلب مدّور ينبت بين العدس. الفلاحة : وينبت بين الدحس حشيشة تشبهه وحملها في أوعية شبيهة بالغلف بزر أسود إذا جف مدّور وبزرها إذا طحن وخلط بخل وماء ممزوجين وترك في الشمس ست ساعات ثم أعيد إلى يسير من ماء قراح وعجن جيداً وضممت به الأورام الحارة الصلبة الشديدة الصلابة لينها وأزال أوجاعها.

أرسطيون : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من سماه أرسطون هو نبات ورقه أيضاً شبيه بورق قلومس إلا أنه أكثر زغباً منه وأشد استدارة وله أصل حلو أبيض لين وسايق رخوة طويلة وثمر شبيه بالكمون الصغير الحب. جالينوس في السادسة : قوة هذا النوع قوة لطيفة غاية الطافة فهو لذلك يجفف أيضاً وفيه من الجلاء شيء يسير ومن أجل ذلك متى طبخ أصله وثمرته بالشراب سكن أوجاع الأسنان وأبراً حرق النار والقرح التي تحدث في أصول الأظفار من اليدين والرجلين ، والماء الذي يطبخ فيه هذان ينفع إذا صب على الموضع وكذا أغصان هذا النبات. ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات وثمره إذا طبخا بالشراب وأمسك طبعهما في الفم سكن وجع الأسنان ، وإذا صب على حرق النار وعلى الشناق العارض من البرد نفع منهما وقد يشرب مع الشراب لعسر البول وعرق النساء.

أرسطيون آخر : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه قروسونس ومنهم من يسميه قروسوقوسون ، وهو نبات له ورق شبيه بورق القرع إلا أنه أكبر منه وأصلب وأقرب إلى السواد وعليه زغب وليس له ساق وله أصل كبير أبيض. جالينوس في السادسة : وهو مجفف محلل وفيه شيء من القبض وبهذا السبب صار ورقه يشفي القرح العتيقة. ديسقوريدوس : وإذا شرب من أصله درهمي <sup>(1)</sup> مع حب الصنوبر نفع من القبح الكائن في

ص: 26

---

1- في نسخة در خمي ومعناه درهم.

الصدر ، وإذا دق ناعماً وتضمد به سكن وجع المفاصل العارض من الحكة المقلقة ، وقد يتضمد بورق هذا النبات للقرح المزمنة فينتفع به.

أرماك يوحنا بن ماسويه : هو دواء هندي يشبه قرفة القرنفل. البصري : خشب يشبه القرفة طيب الرائحة يجلب من اليمن. الطبرى : هو نبات له عيدان شبيهة بعیدان الشبت. الرازى : سمعت أنه خشب خفيف سجق يتخذ منه الحقوق ، وقال مرة أخرى : قد أجمع الأطباء في هذا الدواء على أنه جيد لأوجاع الفم. ابن سينا : هو حار في الثانية يابس في الأولى يطيب النكهة وينفع من البثور والأورام الحارة ضماداً ويمنع من انتشار القرح ويدملها يابسة لتجفيف فيه بلا لذع ويمنع من تعفن الأعضاء ويقوى الدماغ ويشد العمور ويوافق أمراض الفم ، والأكل منها ينفع الرمد ويقوى القلب والأحشاء كلها ويعقل الطبيعة ، وبالجملة يعين في أفعال القوى كلها.

ارتبريد : الرازى : دواء فارسي يجلب من سجستان كثيراً وهو يشبه البصل المشقوق نافع من البواسير إذا طلي عليها. البالسي : وإن شرب شيء منه أحدر دم الطمث المحبس إحداراً قوياً. الغافقى : غالب على ظني أنه الدليلوث.

أرمنيس : ديسقوريدوس في الثالثة : هو من النبات المستأنف كونه في كل سنة ، وورقه شبيه بورق النبات الذي يقال له برانشى وله ساق مربع طوله نحو من نصف ذراع وعليه غلاف شبيه بغلاف اللوباء مائلة إلى ناحية الأصل فيها برز فما كان منه غير بستانى فبزره مستدير ولونه أغبر وما كان منه بستانياً فبزره مستطيل ولونه أسود ، وهو الذي يستعمل وقد يظن أنه إذا شرب بالشراب يحرك شهوة الجماع ، وإذا خلط بالعسل أذهب القرحة التي تكون في العين التي يقال لها أرغامن والبياض العارض في العين ، وإذا تضمد به بالماء غسل الأورام البلعومية وجذب من عمق البدن واللحم ما دخله من السلي ، وإذا تضمد بالنبات نفسه فعل ذلك أيضاً وما كان منه غير بستانى فهو أقوى ، ولذلك يخلط بعض الأدهان وخاصة دهن عصيرة العنبر. لي : زعم ابن جبل أن هذا النبات هو القلق والقلقان أيضاً وصفته أيضاً ليست صفة القلقان الذي هو بالعراق مشهور في زماننا هذا فتأمله ، وسيأتي ذكر القلقان في حرف القاف أيضاً.

أرجنة : أبو العباس النباتي : الأرجنة هو المعروف عند الصباغين بالأرجيقن يجب إليهم بالمغرب من أجواز بجاية وأطيبه عندهم ما كان من سطيف ، وهو معروف بإفريقية أيضاً ، وجرب منه النفع من الاستسقاء ويدهب اليرقان مطبوخاً بالزيت ومعجوناً

بالعسل ، وهو دواء مألف في طعمه يسير حرارة يشبه طعم أصل الحرشف بعض شبهه ، وكذا يشبهه أيضاً بعض شبه النبات المعروف عند الشجارين بالأرز في هيئته وأصله وورقه وزهره وطعمه ، إلا أن ورق الأرجيقن يميل إلى البياض وهو أزغب ، ومنه ما هو صغير غير مقطع الورق ومنه ما هو مقطع الورق مثل الأرز إلا أنه أعرض منه بقليل ، وأصله من نحو الشبر وأطول قليلاً ويخرج من بين تضاعيف ورقة ساق قصيرة في أعلىها رؤوس مستديرة عليها زهر أصفر في هيئتها وقدرها رؤوس العصفر البري والزهر ولها شوك قليل لين ما هو الشريف : قيل هو بارد يابس إذا شرب من ماء طبيخه كانت له قوة تجلو وتنتهي أوساخ البدن ، فإن شرب منه ثلاثة أيام متالية في كل يوم نصف رطل نفع من اليرقان مجريب ، وإذا عجن بماء طبيخه دقيق شعير وضمد به الأورام الحارة نفعها منفعة بلغة.

أراك : أبو حنيفة : هو أفضل ما استيك به بأصله وفروعه من الشجر وأطيب ما رعته الماشية رائحته لين<sup>(1)</sup> وهو ذو فروع شائكة ، وثمرة في عناقيد منه البرير وهو أعظم حباً وأصغر عنقوداً وله عجمة صغيرة مدورة صلبة وهو أعني الشمر أكبر من الحمص بقليل وعنقوده يملاً الكف أكبره ، والكباب فوق حب الكزبرة وليس له عجم وعنقوده يملاً الكفين وكلاهما يبدو أحضر ثم يحمر ويحلو وفيه حروقة ثم يسود فيزيد حلاوة وفيه بعض حرقة وبياع كما يياع العنبر ونباته بيطون الأودية ، وربما ينبت في الجبل وذلك قليل وشوكه قليل متفرق. ابن رضوان : حبه يقوى المعدة ويمسك الطبيعة. ابن جلجل : إذا شرب طبيخه أدر البول ونقى المثانة.

أرتكان : ويقال أرتكان واسمه باليونانية أبرا ابن الجزار : الأرتكان هو حجارة صغار صفر و خمة إذا أحرقت احمرت. ديسقوريدوس في الخامسة : ينبغي أن يختار منه أخفه وما كان لونه أصفر والصفرة شاملة لأجزاءه كلها وكان مشبع اللون ، ولم يكن فيه حجارة وكان هين التفتت وليكن من البلاد التي يقال لها اطنفي ، وقد يحرق ويغسل كالقلبيما وله قوة قابضة وقوية يعنن بها ويبعد الأورام الحارة والخراجات ، ويقلع اللحم الزائد في القرorch ، وإذا خلط بقير وطبي ملأها لحاماً وقد يفتن الحجارة التي يقال لها بوزن.

أرغاموني : ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات شبيه في شكله بنبات الخشخاش البري ، وله ورق وزهر مشرف شبيه بورق النعمان وهو أحمر ورعيوس شبيهة بالصنف من الخشخاش الذي يقال له رواس ، إلا أنها أطول منها ومن النعمان وما علا منها عريض ، وله

ص: 28

---

1- قوله: رائحته هكذا بالأصل ولعله طيبة أو نحوه.

أصل مستدير ودمغة لونها لون الزعفران حارة تنقى قروح العين التي يقال لها أرغامن والتي قال لها نافالما ، وورقه إذا تضمد به سكن الأورام. جالينوس : هذه الحشيشة قوتها قوية تجلو وتحلل.

أرجوان : قال التيفاشي في كتابه المسمى فصل الخطاب : أرجوان مغرب وأصله بالفارسية أرغوان وهو شجر بلاد الفرس له زهر أحمر شديد الحمرة فسمت العرب باسمه كل لون يشبهه في الحمرة وشجره كثير بأصنفهان ويورد ورداً شديداً الحمرة القانية كما قلنا حسن المنظر لا رائحة له يؤكل زهره وفي طعمه حلاوة ويتنتقل به على الشراب وخشبة رخو سخيف وتحرقه النساء فيكون رماداً أسود يتخدذنه خطاطاً للحواجب يسوّدها ويحسن شعرها ولحاء أصله من أدوية القيء يطبخ ويشرب ماوه ويقياً به مجريب في ذلك. وأخبرني من أثق به أن من هذا الشجر كثيراً بميافارقين أيضاً. وأخبرني أيضاً غيره : إن منها أيضاً كثيراً بكروم جبل قربة من بلاد الأندلس أعاده الله إلى الإسلام ووصف لي من صفتها ما ذكرته في الأرجوان.

أرنب بري : ديسقوريدوس في الثانية : لا عثروس عرساوس إذا شوي وأكل دماغه نفع من الارتفاع العارض من مرض ، وإذا دلكت به لثة الأطفال نفع من الوجع العارض لهم من نبات الأسنان ولطعام الأطفال ، وإذا أحرق رأسه وخلط بشحم دب أو خل أبداً داء الشعلب ، ويقال أنه إذا شربت أنفخته ثلاثة أيام بعد طهور المرأة منع الجبل ، وإذا حملته المرأة العاشر بعد الطهور حبت ويسك سيلان الرطوبات من الرحم والبطن ، وإذا شربت بخل نفع من الصرع وكانت بادزهرا للهوم والأشياء القاتلة وخاصة اللبن المتجمد ونهش الأفاعي ، وإذا تلطخ بدمه وهو حار نقى الكلف والبهق والبثور البنية. الغافقي : وقال بعض الأطباء : الأرنب ينفع بحملته من الخدر إن شوي وأكل لحمه وإذا طحن أو غم في قدر نفع من قروح الأمعاء ، وقد يحرق الأرنب كما هو صحيحاً ويستعمل للحصاة المتولدة في الكليتين وإذا أخذ بطن الأرنب كما هو بأحشائه وأحرق قليلاً على مقلاة كان دواء منبتاً للشعر على الرأس إذا سحق بدهن ورد. غيره : ومرق الأرنب يقعد فيه صاحب النقرس وصاحب أوجاع المفاصل فيقارب فعله فعل مرقة الشعلب ، ولحمه إذا أطعمن لمن يبول في الفراش أذهب ذلك عنه وينبغي أن يدمن عليه. جالينوس في أغذيته : فأما لحوم الأرانب فالدم المتولد منها غليظ إلا أنه أجود من الدم المتولد من لحوم البقر والكباس والنعاج. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : وأما لحوم الأرانب فمولدة للدم الأسود العكر الحار المتن فتصالح إن اضطر

إلى أكلها بأن تدسم بدم بحري كثير بالأدهان التي ذكرنا وتطبخ بالماء والزيت المغسول طبخاً طويلاً حتى تتهوى ، وإن شوالت فلتتش على بخار الماء ويتعادل جميع من أدمى لحوم الصيد إخراج السوداء وترطيب بدنها إذا لم يكن مطروباً وتبریده إذا كان محروراً. غيره : وجلود الأرانب معتدلة الأسخان موافقة لأكثر المزاجات دون السمور وهو أقل حرارة من الثعالب وأقرب شبهاً بالسمور ، والأفضل منها ما كان أسود وأيضاً فإنه طيب الرائحة وهو من لباس الأكابر. الشريف الإدرسي : بعر الأرنب إذا شرب بشراب نفع من البول في الفراش.

أرنب بحري : ابن سينا : هو حيوان صغير بحري صدفي إلى الحمراء ما هو فيما بين أجزائه أشياء كأنها ورق الأسنان. غيره : هو حيوان بحري صغير في رأسه حجر. ديسقوريدوس في الثانية : لاعثروس بلاسنوس : هو حيوان بحري يسمى الأرنب وهو شبيه بالصغير من الحيوان الذي يقال له كوليسي إذا تضمن به وحده أو مع قريص حلق الشعر. ابن سينا : رماد رأسه جيد لداء الشعلب وهو يجلو البصر وهذا الحيوان من السموم إذا شرب منه شيء قتل بتقرير الرئة. جالينوس في الحادية عشرة : الماء الذي يطبخ فيه يستعمل في حلق الشعر. ديسقوريدوس في مداواة أجذاس السموم من سقي الأرنب البحري يجد في فمه طعماً سهلاً مثل ما يكون من طعم السمك ، ثم يعتريه من بعد قليل وجع في البطن ويأخذه عشر البول ، فإن بال بال بولاً شبيهاً بالأرجوان منتتاً كنحوها يكون في أنواع السمك ويذكره ريح عرق جسله ويقيه المرة مراراً وفيها خلط وينبغي أن يسكن هؤلاء ألبان الأتن ويدمنوا شرب السلافة والماء الذي يطبخ فيه الخباز يبورقه ، وأصل بخور مريم يدق ويشرب منه رطل وخرق أسود ولبن السقمونيا بماء العسل أو بالقطران وطلاء ، وهؤلاء إذا صاروا إلى أن ينغضوا جميع أنواع السمك فإنهم يميلون إلى كل السرطانات النهرية فإنهم يستمرون ما يأكلون منها وينتفعون بها. ومن العلامات الجيدة لهم الدالة على سلامتهم من ضرر هذا السم ابتداء قبولهم على أكل السمك ، وفي ابتداء هذا الوجع لا يؤمرون بأكل السمك.

أرجان : اسم ببريري لشجر يكون بالمغرب الأقصى من أعمال مراكش له شوك حديد ويثير ثمراً على هيئة ما صغر من اللوز ، وتسميه العامة بالبربرية لوز البربر ، وسنذكره في حرف اللام.

أرطاماسيا : هو البرنجاسف وسيأتي ذكره في حرف الباء.

أسطولوخيا : هو الزراوند الطويل باليونانية واشتق له هذا الاسم من أسطو وهو

الفاضل ومن لوخيا وهو المرأة النفساء ، فالمراد الفاضل بالمنفعة للنساء ، وسنذكر الزراوند الطويل في حرف الزاي.

أربيان : قال البكري : إن الأربيان هو من لغة أهل الشام ضرب من البابونج يؤكل نبيأً أو مطبوخاً ويسمى باليونانية فكتلمن وهو البهار، وسيأتي ذكر البهار في حرف الباء. وقال غيره : إن الأربيان هو الجراد البحري ويقال أيضاً روبيان ، وسنذكره إن شاء الله في حرف الراء.

ازادرخت : معناه بالفارسية حر السحر. ابن سمحون : هو أحد السموم الوحية غير أنه قد يستعمل في علاج الطب ومداواة الأمراض كما يستعمل سائر السموم. أحمد بن أبي خالد : هو شجر عظيم الخشب كثير الفروع وثمرة يشبه ثمر الزعور في لونه وخلقه ويكون في عناقيد مخلخلة ونواه أيضاً يشبه نوى الزعور في لونه وخلقه. ماسرحيه : أما حبه الذي يشبه النبق فإنه إذا أكل قتل. الرازي : ثمرته ردية للمعدة مكربة وربما قتلت. أحمد بن أبي خالد : إذا أكل أحد من ثمرته عرض له غشى وقيء وصغر في النفس وغشاوة على البصر ودوار في الرأس ، وعلاجه كعلاج من سقي الفرييون والبلادر. ماسرحيه : أما ورقه فقد يستعمله النساء ليطول به شعورهن وأطراف أغصانه إذا عصرت رطبة وشرب ماوتها بالعسل وبالطلاء المطبوخ نفع من السم القاتل وعرق النساء واسترخاء الأنثيين ويدر البول والطمث ويحل الدم الجامد في المثانة. ابن ماسة : فقاوه حار في الثالثة يابس في الأولى صالح للمسايخ والمبرودين فتاح للسد المتدلدة في الدماغ شمساً ، وقشره إذا طبخ مع الأهليليج الأسود والشاه ترج نفع من الحمى البلغمية والمرة السوداوية و يؤخذ في أيام الخريف والربيع فقط. مجھول : ينقى الرطوبات التي في الرأس من القرح الروطية المفتوحة وينبت فيها الشعر إذا استخرجت عصارة أطراف ورقه وثمرة وسحق بها شيء من مرداسنج وصبر معها شيء من دهن الورد حتى يصير له قوام ، ويلطخ به الرأس أياماً يجدد في كل يوم ويترك بعضه على بعض ولا يقلع ويدخل بين كل ثلاثة أيام الحمام ، فإذا خرج منه صير على الرأس الدواء أيضاً ودثره بشيء خفيف حتى ييرا وهو من المقوية للشعر والمطول له والممانع له من الآفات غسلاً بماء أطرافه الغضة ، وورقه يدق أيضاً وحده ويحشى به شعر الرأس وبدلها إذا عم ورق الشهدانج.

ازرود : هو اسم الحندقوقة عند البربر يافريقيه وسيأتي ذكره في حرف الحاء.

اسارون : ديسقوريدوس قال في الأولى : بعض الناس يسميه نازدينينا بريا له ورق

شبيه بورق قسوس غير أنه أصغر منه بكثير وأشد استدارة وله زهر فيما بين أصوله ، لونه فرفيري شبيه بزهر البنج فيها بزر كثير شبيه بالقرطم ، وله أصول كثيرة دفاق ذات عقد دقيقة معوجة مثل أصول الشيل غير أنه أدق منه بكثير طيبة الرائحة تسخن وتلذع اللسان جداً، وينبت في جبال كثيرة الشجر وهو كثير في البلاد التي يقال لها فروغيا وفروجيا وهي بلاد أفريقيا والبلاد التي يقال لها الورثين والمدينة التي يقال لها أبوسطسا التي من أنطاليا. قال حنين : أنطاليا هي بلاد إفرنجية. جالينوس في السابعة : الذي ينفع من هذه الحشيشة إنما هو أصلها وقوه هذه الأصول شبيهة بقوة الوجه إلا أنها أقوى منه. ديسقوريدوس : قوتها مدرة للبول مسخنة صالحة لمن به حبن ولمن به عرق النساء ويدر الطمث ، وإذا شرب منه وزن سبعة مثاقيل بماء العسل أسهل مثل الخريق أبيض وقد يقع في أخلاط الطيب. ابن سينا : يفتح ويسكن أوجاع الأعضاء الباطنة كلها ويلطف ويحلل ويُسخن الأعضاء الباردة ويجلو ، وإذا اكتحل به ينفع من غلظ القرنية وينفع من صلابة الطحال جداً ويقوى المثانة والكلية. الشريف : إذا شرب بالعسل زاد في المني وسخن الأعضاء الباردة. مجھول : إن بخر به بيت قتل العقارب الخضر التي تكون فيه ، وإذا دق وعجن بلبن حليب وضمد به بين الوركين هيج الباه وأنعاظاً شديداً. التجربين : الأسارون يُسخن المعدة والكبذ ويخرج رطوبتهما الفضلية يادرار البول وتليين الطبيعة وتنقية حصا الكلية وينفع من أوجاعها وينقي مجاري البول من الأخلط اللزجة المولدة للحصاء فيها. ابن سمحون : منه مجلوب ومنه أندلسى وأجوذه ما كان يؤتى به من الجزيرة الخضراء ، وهو مقو للكبذ والمعدة نافع من أوجاعها المتقادمة. الغافقى : الذي يستعمل بالأندلس ليسأسارونا بالحقيقة وإن كان يشبهه في منظره ويظن أن قوته كقوته وخاصة الجريري منه ، والأسارون الصحيح منه يجلب إلينا من بلاد الروم ، وأما هذا الجريري فهو نبات له سوق خوار مقدورة تعلو نحواً من ذراع متباude العقد ، وورق كورق القنطوريون الصغير أخضر يضرب إلى السواد في أعلى جملة من شعب بعضها فوق بعض في أطرافها رؤوس صغيرة في قدر حب الحنطة داخلها زغب أبيض ، وله أصل أرق من الخنصر يتشعب منه شعب رفاق في طول أنملة طيبة الريح والطعم ، فهذا هو الذي يجلب من الجزيرة الخضراء ، وهو أشبه بالأسارون الصحيح من غيره من الأندلسى ، فإن نباته غير شبيه بما وصف ، وأما غيره من الأسارون الأندلسى فهو من الطعام في رائحته كراهيّة وقوم يجعلونه في أصناف الزراوند الطويل وهو نبات له ورق أصغر من ورق قسوس وأصلب يضرب إلى السواد والغبرة ، وله أغصان دفاق صلبة مزروّاة تتعلق بما قرب منها وتترقى في الشجر وله زهر

فرفيري كثير مثل زهر الزراوند الطويل يخلف ثمرةً مثل الكبر فيه بزر كبدر الخطمي وله أصول كثيرة معقدة تدب تحت الأرض في لونها غبرة وصفرة إلى السواد قوية الرائحة مرة الطعم تلذع اللسان قليلاً. وخاصة هذا النبات النفع من السموم ونهش جميع الحيات وورقه وبرره وأصوله. ونوع آخر له ورق دقيق أصغر من ورق الزراوندية وأغصان صغار تمتد على الأرض وزهره وثمرة مثل الذي ذكرنا قبله إلا أنه أصغر وأصوله لينة غير معقدة لونها أصفر تخرج من أصل واحد مثل الخريق الأسود ، مرة الطعم عطرة الرائحة مثل رائحة الأسارون ، وأكثر نباته في التربة البيضاء من الجبال ، وقد يظن أن قوته كقوة الأسارون ويستعمل بدل الأسارون ، وقوم يظنون أنه نوع من الماميران. ديسقوريدوس في الخامسة : ويتحذ بالأسارون شراب على هذه الصفة فيؤخذ من الأسارون ثلاثة مثاقيل ويلقى في اثني عشر قوطولي من عصير ويروق بعد شهرين ، وهذا الشراب يدر البول وينفع المستسقين. ابن سينا : ومن به يرقان ومن به علة في الكبد ولو جع الورك. الرازي في كتاب الأبدال : وبدل الأسارون إذا عدم وزنه قرداً وثلث وزنه وج وثلث وزنه حماماً. غيره : وبدل وزنه وضعف وزنه وج. وقال بدیقوروس : بدل وزنه ونصف وزنه وج وسدس وزنه حماماً. ابن سينا : ينفع النوع اللحمي من الإستسقاء.

أسطوخودوس : ابن الجزار : معناه موقف الأرواح. ديسقوريدوس في الثالثة : سنجداس ينبت في الجزائر التي ببلاد غالاطيا والبلاد التي يقال لها مصاليا ، واسم تلك الجزائر سنجداس وسمي هذا العقار باسم الواحدة من هذه الجزائر وهو نبات دقيق الشمرة له حمة كحمة الصعتر إلا أن هذا أطول ورقاً من ورق الصعتر وهو حريف الطعم مع مرارة يسيرة وطبيخه صالح لأوجاع الصدر مثل الزوفا ، وقد يقع في أخلاط بعض الأدوية المعجونة. جاليتوس في الثامنة : طعم هذا النبات طعم مروكه يقبض قليلاً ومزاجه مركب من جوهر أرضي بسببه يقبض ، ومن جوهر أرضي آخر لطيف كثير المقدار بسببه صار مراً وبسبب تركيب هذين الجوهرين صار يمكن أن يفتح وينطف ويجلو ويقوى جميع الأعضاء الباطنة والبدن كله. ابن ماسويه : حار يابس في الدرجة الثانية. ابن الجزار : حرارته وبيسه في الدرجة الأولى. الرازي : يسهل السوداء والبلغم ويبrei من الصرع والماليخوليا إذا أديم الإسهال به وقال في إصلاح الأدوية المسهلة : الشربة منه من درهمين إلى ثلاثة دراهم ولا يحتاج إلى إصلاح وإن شرب بالسكنجبين كان أصلح. وقال ابن ماسويه في الكامل : إن خاصته تنقية الدماغ والنفع من المرة السوداء ويصلح بالكثيرا. والشربة منه من خمسة دراهم وقد يسعط منه بوزن درهم معجوناً بالعسل فينقى الدماغ تنقية تامة. أرماسوس : إذا

سقي منه بماء العسل نفع من ترزع الدماغ من سقطة أو ضربة. ابن سينا في الأدوية القلبية : خاصته إسهال الخلط الأسود وخصوصاً من الرأس والقلب فهو يقرح ويقوى القلب بتصفية جوهر الروح في القلب والدماغ معاً عن السوداء ، وفيه قبض يسير فهو لذلك يمتن جوهر الروح والقلب ويشهد أن يكون له خاصية خارجة عن هذا الوجه في تقوية القلب وتذكير الفكر. وقال في مفراداته أيضاً يمنع من العفونة ويقوى آلات البول ويشرب للإسهال مع شراب صاف أو في سكنجبين أو في شيء من ملح وهو يكرب أصحاب المرة الصفراء ويقيئهم ويعطشهم. غيره : أجوده ما كان أغرب اللون حديثاً وهو حار في الأولى يابس في الثانية ملطف مفتح فيه جلاء وإنصاج يقوى البدن والأحشاء ويمنع من العفونة ويبيطئ بالشيب ومنفعته شديدة فيه تقوية القلب وتذكيره والنفع من السموم المشروبة ولدغ الهوام ويشرب للإسهال مع شراب صاف وسكنجبين وفي شيء من ملح وهو يكرب أصحاب المرة الصفراء ويقيئهم ويعطشهم. الشريف : وإذا سحق وسقى أيامأً أبداً ارتعاش الرأس وإذا تضمد بطبيخه سكن أوجاع المفصل وإذا اتخد من زهره مربى بالعسل أو سكر كما يصنع من الورد والبنفسج في زمان الربع فرح النفس وأخرج خلطاً سوداوياً. غيره : شديد النفع من السموم المشروبة ولدغ الهوام شيئاً. التجربتين الأسطوخودوس إذ أخذ منه جزءان ومن قشر أصل الكبير جزء وعجننا بالعسل نفعاً من برد المعدة ومن كل خلط بارد يلذعها وإذا طبخ مع الصعتر وبذر الكرفنس وشرب مع الدواء المسهل منع من إمغاصه لمن يصبه ذلك. ديسقوريدس في الخامسة : وأما شراب الأسطوخودوس فصنعته مثل صنعة شراب الأفستين وشراب الزوج، وينبغي أن يلقى على كل ستة حواريس من العصير من واحد من الأسطوخودوس ، وهذا الشراب يحل الغلظ والنفح وأوجاع الأضلاع وأوجاع العصب والبرودة المفرطة وقد يسكنى منه المتصروع مع عاقرقراً وسكنجب فينتفع به وقد يتخذ من الأسطوخودوس خل أيضاً لهذه العلل التي وصفنا وصنعته مثل صنعة الشراب الذي يتخذ له ولا فرق بينهما إلا في أن الحشيش ينفع في الخل.

أسفاناج : الفلاحة : هي بقلة معروفة تعلو شبراً ولها ورق ذو شعب وليس لها أثناخ كما لسائر البقول ولا تولد بلغماً وهي أقل البقول غائلة ومن الأسفاناخ بري وهو شبيه بالبساتاني غير أنه أطف منه وأدق وأكثر تشيريفاً ودخولاً في ورقة وأقل ارتفاعاً من الأرض. الرازي : الأسفاناخ معتدل لين جيد للخشونة في الصدر مليئ للبطن ملائم لاعتده للمبرودين والمحرورين وليس له ما لا يكتب البقول من الأنفاس وكثرة البلغمية في الدم. ابن

سينا : بارد رطب في آخر الأولى وغذاؤه أجود من غذاء الشر مق وفيه قوة جالية غسالة تجمع الصفراء ، وربما نقرت المعدة عن مرقة فليروق مرقة ول يؤكل فينفع من أوجاع الظهر الدموية. التجربتين : ينفع غذاء من جميع علل الصدر الحارة كالأورام والسعال والخشونة ، ولا سيما إذا كان معه دسم وينفع بهذه الصفة من حرقه البول وهو غذاء جيد للمحمومين. الشريف : إذا تقدم بهذه البقلة من به احتراق في لهوته وحلقه سكنت ذلك عنه لأنها نافعة من أوجاع الحلق والنزلات الدائمة بها وإن طبخت مع الباقلاء كانت أبلغ في ذلك وأهل نينوى من أرض بابل يزرعنها صيفاً وشتاء ويأكلونها لأنه كثيراً ما يعتريهم وجع الحلق وللصدر من النزلات الحادة ، وهم يستنفون بها وهي عندهم أجل دواء في ذلك ونافعة من وجع الصدر والرئة العارضة من الدم والأوجاع العارضة والدم إذا اتخد منه مزورة نفع من الحمى الحادة التي معها سعال لا سيما إذا طبخت بدهن لوز حلو.

اسطراطيقوس : زعم ابن واقد أنه القرصعنه وهو غلط. ديسقوريدس في الرابعة : ومن الناس من يسميه تونيون وهو نبات له ساق صلبة خشنة على طرفها زهر أصفر شبيه بزهر البابونج وبعضه ما يضرب لونه إلى الفرفيرية وله رؤوس مشقة وورق شبيه في شكله بالكواكب وأما الورق الذي على الساق فإنه إلى الطول ما هو عليه زغب. جاليموس في السادسة : وهذا النبات يسمى باليونانية يوسون وهو اسم مشتق من اسم الحالب لأنه دواء قد وثق الناس منه أنه يشفي الورم الحادث في الحالب إذا وضع عليه كالضماد ، وإذا علق عليه تعليقاً وقوته قوية تحمل قليلاً لأن حرارته أيضاً يسيرة وتجفيفه ليس بالشديد ولا بالعنف المهيج ، ولا سيما إذا كان طرياً غضاًليناً وفيه أيضاً قوة مبردة دافعة فهو لذلك مركب من قوى مختلفة كمثل الورد إلا أنه ليس بقابل. ديسقوريدس : ورق هذا النبات ينفع من التهاب المعدة والأورام العارضة في العين وسائل الأورام الحارة وتنوء الحدقة ، وزعم قوم أن زهره الذي يضرب لونه إلى الفرفيرية إذا شرب بالماء نفع من الخناق والصرع العارض للصبيان. وهو إذا تضمد به رطباً يوافق الأورام الحارة العارضة للأربية ، وزعموا أن من عرض له في أربيته ورم إن تناول هذا الزهر وهو يابس بيده اليسرى ويشد على الورم سكن الضربان العارض فيه.

أسل : أبو حنيفة : الأسل هو السمار الذي يتخذ منه الحصر وأخطأ من جعله من أنواع الإذخر كما قدمنا ذكره. أبو حنيفة : هو الكولان ويخرج قضباناً دقاً ليس لها ورق إلا أن أطرافها محددة وليس لها شعب ولا خشب ويتمد منه الحصر ويدق بالمياجين فيتمد منه

جبال ويتحذل منه بالعراق غرائب ولا يكاد ينبع إلا في موضع ماء أو قريب من ماء. ديسقويدوس في الرابعة : سجونس الأجمامي هو نبات ذو صنفين منه صنف يقال له اكسجونس حاد الأطراف ، وهذا الصنف ينقسم أيضاً إلى صنفين وذلك لأن منه صنفاً ليس له ثمر ومنه صنف له ثمر أسود مستدير وقصب هذا الصنف أغاظ وأكثر لحاماً من قصب الصنف الآخر ، ومنه صنف ثالث أغاظ وأكثر قضباناً وأكثر لحاماً من الصنفين اللذين ذكرناهما ، ويقال له أوكسجونوس ، ولهذا النبات ثمر على أطرافه شبيه بثمرة أحد الصنفين الأولين ، وثمرة هذا الصنف وثمرة أحد الصنفين الأولين إذا شربا بشراب ممزوج عقلاً البطن وقطعاً نزف الدم من الرحم وأثراً البول وقد يعرض منها الصداع وما يليه أصل هذا النبات من الورق الطري إذا تضمد به وافق نهش الهوام والرطيل والصنف الثالث إذا شرب نوم شاربه ، فينبغي أن يحتذر فيه من الإكتثار منه فإنه مسبت. جاليوس في السابعة : سجونس هذا النبات نوعان أحدهما يقال له باليونانية لوكسوس سجويوس والآخر يقال له أولوسجويوس والنوع الأول أرق وأصلب والثاني أغاظ وأشد رخاوة ، وثمرة هذا النوع الثاني تجلب النوم ، والنوع الأول هو أيضاً نوعان أحدهما لا يثمر ولا ينتفع به في الطب والآخر يثمر ثمرة هي أيضاً مما تجلب النوم إلا أنها أقل جلباً للنوم من ثمرة ذلك النوع الثاني ، وهذا النوع يهيج الصداع والنوعان كلاهما إذا قليا بالنار وشربا بالشراب حبس البطن وقطعاً نزف الأحمر العارض للنساء ، وهذه خصال كلها تدل على أن مزاج هذين النوعين مزاج مركب من جوهر أرضي بارد بردأً يسيرأً ومن جوهر مائي حار حرارة يسيرة وإنهما يقدران أن يجفدا ما ينحدر من المواد إلى أسفل وأن يتتصاعد منهما إلى الرأس بخارات ردية يسيرة البرودة وهي التي تجلب النوم.

أسقليناس : سماه حنين في مفردات جالينوس القنابري وغلط في ذلك القول هو ومن قال بقوله أيضاً لأن القنابري أيضاً مشهور بالشام عند كافة الناس وليست ماهيته ماهية هذا ولا منفعته منفعة أيضاً ، والقنابري لم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس في بسائطهما فاعلم ذلك. ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات له أغصان طوال وعلى الأغصان ورق مستدير شبيه في شكله بورق قسوس ، وله عروق كثيرة دقيق طيبة الرائحة وزهر ثقيل الرائحة ويزر شبيه ببذر فالاقيس ويثبت في الجبال وعروقه إذا شربت بخمر نفعت من المucus ونهش الهوام وإذا تضمد بالورق وافق القرروح الخبيثة العارضة في الثدي والرحم. جالينوس في السابعة : لم نجرب هذه الحشيشة ولم نختبرها بعد.

**أسليخ: أبو حنيفة:** هو عشب طوال القصب في لونه صفرة منابته الرمل وهو يشبه

الجرجيري. الغافقى : هو الليرون الذى يستعمله الصباغون وهو نبات معروف إذا طبخ ورقه في الرصف وضمد به قشر الأورام البلغمية بددتها ، وإذا طبخ في الماء ولت في دقيق شعير وضمد به نفع من الحمرة وهو محلل من ضيق ومنه بري ورقه أصغر من ورق الأول بكثير وساق ذات شعب كثيرة وتمتد على الأرض ولونها إلى العبرة وفي أطراف الأغصان غلف كثيرة بعضها فوق بعض تشبه غلف البنج إلا أنها أقصر وألين ، داخلها بزر دقيق جداً أسود وله عروق في غلظ أصبع ، لونها بين الحمرة والصفرة حريف الطعم جداً وينبت في الأرض الرملة ، وفي البياضات من الجبال ويسمى باللطينية الريمال إذا دق وشرب أبداً من وجع الجوف ويفشل الرياح وينفع من القولنج الريحي ومن لدغة العقرب والسوم القاتلة.

أسطراغالس : معناه الجريري باليونانية وهو النبات المعروف بمخلب العقرب الأبيض عند شجاري الأندريلس. ديسكوريدوس في الرابعة : هو تممس صغير على وجه الأرض وله ورق وأغصان تشبه ورق وأغصان الحمص وزهر صغار لونها ففيري ، وأصل مستدير صالح العظم شبيه في شكله بالفجلة الشامية يتشعب منه شعب سود صلبة شديدة الصلابة في صلابة القرون مشتبكة بعضها بعض قابضة المذاق وينبت في أماكن ظليلة يسقط فيها الثلج ، وهو كثير في المواقع التي يقال لها فاناوس ، وفي الأماكن التي يقال لها أرفادنا. جالينوس في السادسة : هذا ينبت فيما بين الشجر والخشيش صغير وله أصول قابضة فهو لذلك من الأدوية التي تجفف تجفيفاً ليس باليسير ولذلك يدلل الفروع العتيقة ويحبس البطن المستطloc بسبب مواد تحليب إليه متى طبخ الإنسان الأصول بشراب وشرب هذا الشرب. وهذا النبات كثير في موضع أرفارديا ويقال أرفارياؤس. ديسكوريدوس : وأصل هذا النبات إذا شرب بشراب قطع إسهال البطن ويدر البول ، وإذا جفف ودق وسحق وذر على القرorch العتيقة كان صالح لها وقد يقطع نزف الدم وقد يعسر دقه لصالبه.

آس : أبو حنيفة : هو كثير بأرض العرب بالسهل والجبل وخضرته دائمة ويسمى حتى يكون شجراً عظيماً وله زهرة بيضاء طيبة الرائحة وثمرة سوداء إذا أينعت تحلو وفيها مع ذلك علقة وتسماى القنطس. جالينوس في السابعة : هذا النبات أيضاً مركب من قوى مضادة والأكثر فيه الجوهر الأرضي البارد وفيه مع هذا شيء حار لطيف ، فهو لذلك يجفف تجفيفاً قوياً وورقه وقضبانه وثمرته وعصاراته ليس بينها في القبض كثير خلاف. ديسكوريدوس في الأولى : بامرسيس إيماروس وهو الآس البستاني الذي اشتدت خضرته حتى مال إلى السواد وهو أفعى في العلاج مما مال إلى البياض وخاصة ما كان منه جبلياً وثمر الأسود

أضعف من ثمر الأييض (1) وقوته وقوه ثمره قابضتان وقد يؤكل ثمرة رطباً ويابساً لفث الدم ولحرقة المثانة وعصارة الشمر وهو رطب تفعل فعل الثمرة وهي جيدة للمعدة مدرة للبول موافقة إذا خللت بشراب لمن عصنه الريتيل ولمن لسعته العقرب ، وطبع الثمر يصبح الشعر ، وإذا طبخ بشراب وتضمد به أبداً القروح التي في الكفين (2) والقدمين ، وإذا تضمد به بالسوق سكن الأورام الحارة العارضة للعين وقد يتضمد به للغرب والأفشار الذي يعمل من حب الأَسْ لأن يعصر حب الأَسْ ويطبخ عصيره طبخاً يسيراً فإن لم يفعل به ذلك حمض ومتى تقدم في شربه قبل شرب النبيذ منع الخمار ، وهذا الأفشار يصلح لكل ما يصلح له الثمر ، وإذا صير في المياه التي يجلس فيها وافق خروج الرحم والمقدمة والنساء التي يسائل من أرحامهن الرطوبات المزمنة ويجلو نحالة الرأس وفروعه الرطبة وبثوره ويمسك الشعر المتتساقط ، وقد يقع في أخلاط المراهم اللينة مثل ما يقع في الدهن الذي يعمل من ورق الأَسْ وطبع الورق يصلح ليجلس فيه ويوافق المفاصل المسترخية ، وإذا صب على كسر العظام التي لم تلتجم بعد نفعها ويجلو البهق ويقطر في الأذن التي يسائل منها قبح ويسود الشعر وعصارة الورق أيضاً تفعل ذلك. جالينوس : والورق اليابس من ورق الأَسْ هو أكثر تجفيفاً من ورق الأَسْ الرطب لأن الرطب يخالفه شيء من الرطوبة ، وأما رب الأَسْ فليس يعصر من ورقه فقط لكن من حبه أيضاً وجميع هذه قوتها قوة حابسة مانعة إذا وضعت من خارج على البدن ، وإذا ورده من داخل لأنه ليس يخالفها شيء من القوة المسهلة ولا من القوة الغسالة. ديسقوريدوس : والورق إذا دق وسحق وصب عليه ماء وخلط به شيء يسير من زيت أتفاق أو دهن ورد وخمر وتضمد به وافق القروح الرطبة والمواضع التي تسيل إليها الفضل والإسهال المزمن والنملة والحرمة والأورام الحارة العارضة للأثنين والشري والبواسير ، وإذا دق يابساً وفرّ على الداحس نفع منه ، وقد يجعل في الأباط والأربية المتغيرة الرائحة ويقطع عرق من كان به خفقان ويقويه إن أحرق أو لم يحرق واستعمل بدوم أو زيت عذب أبداً حرق النار والداحس ، وقد يخرج عصارة الورق بأن يدق ويصب عليه في الدق شراب عتيق أو ماء المطر ثم يعصر ، وإنما تستعمل عصارته وهي حديثة لأنها إذا جفت تتكرج وتضعف قوتها وأما الميظيذانون (3) فإنه شيء ينبت في ساق شجر الأَسْ مضرس كان فيه بنكا (4) لونه شبيه بلون ساق الأَسْ وفي شكله مشابهة بالكف وقبضه أشدّ من قبض

ص: 38

- 
- 1- في نسخة الأسود أضعفه قوة.
  - 2- في نسخة المطيرا.
  - 3- في نسخة الكعبيين.
  - 4- في نسخة منكا.

الآس ، وقد يحرق بعد أن يتقدم في دقه ويخلط به شراب عفص ويعمل منه أقراص ويحلف في الظل ، وهذه الأقراص أقوى فعلاً من ورق الآس وثمره وإذا احتاج إلى أن يكون في القيراطي أو فيما يتحمل به من الفرزجات عند الحاجة إلى استعمال قبض خلط به شيء من هذه الأقراص ، وكذا إذا احتاج إلى أن يكون فيما يستعمل فيه من المروخات والضمادات والمياه التي يجلس فيها خلط بها شيء من هذه الأقراص. جالينوس : خشب هذا أيسس جداً من ورق الآس وثمرته وعصارته كذا يقبض قبضاً ويحلف تجفيفاً أكثر منها جداً. ابن ماسه الآس بارد في الأولى يابس في الثانية. ابن ماسويه : نافع من الحرارة والرطوبة قاطع للإسهال المتولد من المرة الصفراء نافع للبخار الحار الرطب إذا شم وأكل حبه وحبه صالح للسعال بما فيه من الحلاوة الطبيعية واستطلاق البطن الحادث من المرة الصفراء وليس بضرار للصدر ولا للرئة. إسحاق بن عمران : إذا سحق ورقه يابساً وذر على القرorch ذوات الرطوبة والبلل تفعها وفع من انسلاخ الأعضاء ، وكذا إذا ذر على القرorch وهو غمض ، وإذا ضرب بالخل ووضع على الرأس قطع الرعاف وحبه قاطع للعطش ذاهب بالقيء. إسحاق بن سليمان : إذا تدخت المرأة بدخان حب الآس كان نافعاً من نزف الأرحام وكذا يفعل بخاره الحار إذا طبخ بالماء وإذا طبخ بماء السلق نقى الأبرية التي في الرأس ، وإذا دق وعجن بماء البقلة نقى الكلف من الوجه وحبه دابغ للثة والفهم قليل الغذاء رديئة وهو مقو للمعدة والأمعاء والمثانة أكلاً. ابن سينا : في الأدوية القلبية : مزاجه كما يظهر غير مستحكم الامتزاج حتى يعود بطبعه إلى قوة واحدة وهي الغالبة بل يشبه أن يكون فيه جوهريان أحدهما الغالب فيه الحر والآخر الغالب فيه البرد ، ولم يشبه أن يكون فيه الحر لم يستحكم فيما بينهما الامتزاج والفعل والانفعال حتى يستقر المزاج على الغالب منهم ، وللآس في هذا الحكم نظائر كثيرة ويشبه أن يكون ما فيه من الجوهر اللطيف الذي الغالب فيه الحر أقل والكيف الذي الغالب فيه البرد أكثر ولم يبلغ من تأكيد امتزاجهما أن لا يفرق بينهما الحار الغريزي الذي في أبداننا بل يفرق بينهما فيبدأ<sup>(1)</sup> أولاً الجوهر الحار الذي فيه فيسخن ، ثم يأتي بعده البارد يقوي ويشد العضو ولهذا تعظم منفعته في إثبات الشعر فإن الجوهر الحار يجذب المادة ويوسع المسام أولاً ، ثم الجوهر البارد منه يشد العضو ويقبض ، وقد انجذبت إليه المادة التي يكون منها الشعر فينعقد شعر أو العطرية التي فيه مركبها الجوهر الحار فيه ، والعقوصة مركبها الجوهر البارد فإذا اعتبر الآس بمزاجه الأغلب الأقوى كان بارداً في الأولى يابساً في

ص: 39

1- في نسخة فينفذ.

الثانية وله مع ذلك تلطيف فهو بعطريته ملائم للرود ويما فيه من القبض مع التلطيف ممتن له في جوهر مbasط له ولاجتمع هذه المعاني هو من الأدوية النافعة من الخفقان وضعف القلب. وقال في الثاني من القانون وليس في الأشارة ما يعقل وينفع من أوجاع الرئة والسعال غير شرابه ، وورقه يصلح لسحج الخف ذروراً وضماداً وورقه المطبخ بالشراب إذا ضمد به سكن الصداع الشديد ، وربما كان ربه يمنع سيلان الفضول إلى المعدة وينفع حرقة البول وهو جيد في منع ذرور الحيض وماء ورقه يعقل الطبيعة ويحبس الإسهال المراري طلاء ، وإذا شرب ذلك مع دهن الخل عصر البلغم وأسهله وهو يسكن الجحوظ ورماده يدخل في أدوية الظفرة. الرازي في كتاب خواصه : إن اتخذ حلقة مثل الخاتم من قضيب الآس الطري وأدخل فيها خصر الرجل الذي في أريته ورم سكن الوجع. التجربتين : سائر أجزائه ينفع التضميد بها من الوثي الحديث ويمنع انصباب المواد والحب النصيج في الوثي أشد تسكيناً وأقوى ما فيه لإمساك الشعر المتتساقط حبه الفج. ديسقوريدوس في الخامسة : صنعة شراب الآس يؤخذ أطراف الآس الأسود وورقه مع حبه فيدق منه عشرة أمناء ويلقى عليه ثلاثة قواديس من عصير العنبر ويطيخ إلى أن يذهب الثالث ويبقى الثثان ويرفع بعد التصفية وقد ينفع هذا الشراب من القرorch العارضة في الرأس والنخالة والبثور ومن استرخاء اللثة ومن ورم النغانغ ، والأذان التي يخرج منها قبح ويقطع العرق ، وأما شراب حب الآس فيعمل بأن يؤخذ من حب الآس ما كان أسود نصيجاً فيدق ويخرج عصارته يلولب وتؤخذ العصارة وتصير في إناء وترفع ، ومن الناس من يأخذ العصارة فيطبخها حتى يذهب الثثان ويبقى الثالث ، ومن الناس من يأخذ حب الآس فيشمسمه ويجهفه ويدقه ويخلط بالكيل منه الذي يقال له سونفس ثلاث قوط ، ونبات من شراب عتيق ثم يعصره ويأخذ عصارته فيرفعها ، وشراب حب الآس شديد القبض جيد للمعدة يقطع سيلان الرطوبات المنصبة إلى المعدة والأمعاء وهو طلاء جيد للقرorch العارضة في باطن البدن وسيلان الرطوبة من الرحم سيلاناً دائمًا وقد يصبح شعر الرأس.

آس بري : يعرف هذا النبات بدمشق وما والاها من أرض الشام بقف وانظر ، وأما عامة الأندرس فيعرفونه بالخيزران البلدي. ديسقوريدوس في الرابعة : مرسيناء أغرباء ومعناه الآس البري وهو نبات له ورق شبيه بورق الآس البستانى إلا أنه أعرض منه ، وفي طرفه حدّ شبيه بطرف سنان الرمح وله ثمر مستدير فيما بين الورق وإذا أضيق كان ورقه (1)

ص: 40

---

1- في نسخة لونه.

أحمر وفي جوفه حب صلب ، وله قضبان تشبه قضبان النبات. الذي يقال له لوقس كثيرة مخرجها من أصل واحد عسرة الرض طولها نحو من ذراعٍ مملوءة ورقاً وأصله شبيه بأصل النبات الذي يقال له اعرسطس إذا ذيق كان عفاصاً مائلاً إلى المراارة ، وورق هذا النبات وثمرة إذا شربا بالشراب أدرا البول وقتاً الحصاة وأدرا الطمث وتتفعا من الحصى الذي في المثانة ، وقد يبريء اليرقان وتنطير البول والصداع وينبت في مواضع خشنة وأجراف قائمة ، وإذا طبخ أصل هذا النبات وشرب طبيخه بالشراب فعل ما يفعله الورق والثمر ، وقد تؤكل قضبان هذا النبات إذا كانت غضة وفي طعمها مرارة ويدر البول.

أسحقان : أبو حنيفة : هو نبات ممتد حباً على وجه الأرض له ورق كورق الحنظل إلا أنه أرق وله قرون أقصر من ورق اللوبية فيها حب مدورة أحمر يتداوى به من عرق النساء.

أسيوس : وهو ثلج الصين عند القدماء من أطباء مصر ويعرفه عامة المغرب وأطباؤها بالبارود. ديسقوريدوس في الثانية<sup>(1)</sup> هو بعض الحجارة ، وينبغي أن يختار منه ما كان لونه شبيهاً بلون القيشور ، وكان رخواً خفيفاً سريعاً التفتت وفيه عروق غائرة صفر ، وأما زهر هذا الحجر فهو ملح يتكون عليه دقيق ومنه ما لونه أبيض ومنه ما لونه شبيه بلون القيشور مائل إلى الصفرة ، وإذا قرب من اللسان لدغه لدغاً يسيراً. جالينوس في التاسعة : سمي هذا الحجر أسيوس وليس هو صلباً كالصخر لأنه شبيه في لونه وقوامه بالحجارة المتولدة في قدور الحمامات وهو رخوي يفتت بسهولة ويكون عليه شيء شبيه بعيار الرحا الذي يرتفع ويلتصق بالحيطان إذا نخل الدقيق ، وهذا الدواء يسمى زهر الحجر المجلوب من أسيوس ، وهذه الصخرة التي منها تتولد هذه الزهرة شبيهة بقوة الزهرة إلا أن فعل الصخرة أقل من فعل الزهرة لأن فعل الزهرة يفوق فعل الصخرة لا في هذه الحالة فقط لأنها أكثر إذابة وتحليلاً وتجفيفاً منها ، لكن في أنها تفعل هذه الأشياء أيضاً من غير لدغ شديد وفيها مع هذا شيء مالح الطعم أعني في الزهرة وفي ذلك ما يدل بالحدس على أن تولد هذه الزهرة إنما هو من الطل الذي يقع على تلك الصخرة من البحر ثم تجففه الشمس. ديسقوريدوس : وقوة هذا الحجر وزهرته معفنة تعفيناً يسيراً محلل للخرارات إذا خلط كل واحد منهما بصمغ البطم أو بالزفت ، وينبغي أن يعلم أن الزهرة أقوى من الحجر وتفضل عليه بأن الزهر إذا كان يابساً أبداً القروح العتيقة العسرة الإندرمال وقلع اللحم الزائد في القروح الشبيهة في شكلها بالفطر والقروح الخبيثة ، وقد يملاً القروح العتيقة العميقه لحاماً وينقيها إذا خلط بالعسل وإذا خلط

سيلان الرطوبات المنصبة إلى المعدة والأمعاء وهو طلاء جيد للقروح العارضة في باطن البدن وسيلان الرطوبة من الرحم سيلاناً دائماً وقد يصبح شعر الرأس.

ص: 41

بالقيروطى منع القرorch الخبيثة من الاستشار فى البدن ، وإذا خلط بدقيق البقالا وضمد به التقرور نفع منه وقد ينفع من ورم الطحال إذا خلط بالكلس والخل ، وإذا لعق بالعسل نفع من القرorch العارضة فى الرئة ، وقد يتَّخَذُ من هذا الحجر أجران فيضع فيه المنقورسون أرجلهم فينتفعون به وقد يتَّخَذُ منه أيضاً أنثراً تأكل اللحم وإذا ذر الزهر فى الحمام على الأبدان الكثيرة اللحم السمينة مكان النطرون أصمرها ، وإذا أراد أحد أن يغسل هذا الحجر وزهره فليغسلهما كما يغسل القليميا . لي : الزهرة تقطع الدم المنبعث من اللثة دائمًا مجرّب . ابن رضوان : الزهرة تقوى البصر وتجلوه وتقلع البياض من العين قلعاً حسناً كحلاً به .

أسفيداج : ديسكوريدوس في الخامسة : يعمل على هذه الصفة يؤخذ خل ثيقيف فيصب في إجابة واسعة الفم في إناء خزف ويوضع على فم الإناء قطعة من بارية وعليها لبنة من رصاص وتغطى اللبنة ويستوثق من تعطيتها لثلا يتنفس بخار الخل ، فإذا ذابت اللبنة وتناثرت في الخل أخذ ما كان من الخل صافياً وعزل في ناحية وما كان ثخيناً صير في إناء وجفف في الشمس ثم طحن ودققت أجزاؤه على جهة ثم نخل وأخذت النخالة ثانية ودققت أجزاؤها على جهة أخرى ، ثم نخلت ثانية وفعل بها ذلك ثالثة ورابعة وأجوده ما نخل في أول وهلة وهو المستعمل في أدوية العين وبعدها ما نخل في الثانية والثالثة وهذا الصفة في المقدم والثاني من الباقي . ومن الناس من يأخذ البارية فيصيرها في وسط الإناء ولا تكون مماسة للخل ويغطى فم الإناء بالرصاص ويغطى الرصاص بغطاء آخر ويطبق عليه ويدعه أيامًا ثم يكشف الغطاء الأول وينظر إلى الرصاص فإذا رأه قد تحلل فعل مثل ما فعل فيما وصفنا آنفاً وإن أحب أحد أن يعمل منه أقراصاً فيعجنه بخل ويعمله أقراصاً ويجهفه في الشمس ، وليفعل هذه الأشياء وهو في الصيف فإن الأسفيداج حينئذ قوته وفعاليه فعل قوي وبياضه أحسن وقد يعمل أيضاً في الشتاء وهو أن تأخذ الأوانى وتصبرها على سطح حمام أو سطح أتون فإن فعل حرارة الحمام فيها ، والأتون شبيهة بفعل الشمس في الصيف وأجود ما يكون منه ما يعمل بالجزيرة التي يقال لها رودس وبعده في العمل ما يعمل بالبلاد التي يقال لها فورسوس والبلاد التي يقال لها أداس وبعده ما يعمل بالبلاد التي يقال لها دنقارحا ، وقد يشوى الأسفيداج وهو على هذه الصفة يؤخذ خزف جديد وخاصة إن كان من البلاد التي يقال لها أطنقا فيصير على جمر ويذر عليه الأسفيداج وهو مسحوق ويحرك حركة دائمة ، فإذا تلون بلون الرماد أخذ عن النار وبرد واستعمل ، وقد يغسل أسفيداج الرصاص كما يغسل القليميا وقوته مبردة مغربية مليئة تماماً القرorch لحماً مطلقاً وتنقلع اللحم الزائد في القرorch

قلعاً دقيقاً وتدملها إذا وقعت في القيروطى والمراهم التي يقال لها لسارا وفي بعض الأقراص وهو أيضاً من الأدوية القاتلة. جالينوس في التاسعة. هذا أيضاً يشهد على قوة الأسرب إذا حل بخل ثقيف جداً ولكنه ليس بحاد ولا لذاع ولا هو أيضاً محلل بل هو مغر مبرد بخلاف قوة الزنجبار على أن الزنجبار إنما يكون إذا حل النحاس بالخل. مسيح : الأسفيداج بارد في الدرجة الثانية. رسطاطاليس : الأسفيداج يصلح لبياض عيون الحيوان الحادث عن الأوجاع وينفع الفروح التي تكون فيها إذا خلط بنظيره من الأدوية وينفع الجراح إذا صنعت منه المراهم ويأكل اللحم المتغير وينبت اللحم الجيد وينفع من حرق النار إذا طلي ببعض الأدهان ولا - يكاد موضع الحرق يستحيل إلى البياض. التجربتين : يفعل في قروح المعا وفي الجراحات ما يفعله الأسرنج وإذا حل بالخل وطليت به الجبهة نفع من الصدع إذا خلط بهما دهن ورد كان أنسج وينفع من رد العين ضماداً من خارج أو مستعملاً مع سائر الأدوية المقطرة ، وإذا غسل غسلاً بليغاً بالماء العذب ثم سقي مراراً بماء الورد أيام متواالية في شمس حارة نفع وحده من الرمد الحار إذا اكتحل به أو أنه حل في لبن أو في ريق البيض وقطر في العين وإذا حل في ماء عنب الشعلب أو ما أشبهه نفع من الحمرة ومن حرق النار والماء ومن الأورام الحارة كلها. ديسقوريدوس : من شرب الأسفيداج يعرف من لونه لأنه يبيض الحنك واللسان والثلاث ويعتري منه الفوّاق والسعال ويبيس اللسان ويبعد الدماغ ويعرق ويسحب ويُكسل ويرخي وينفع من شربه ماء العسل بالماء المطبوخ بالتين والخبازى ولبن حار أو سمسسم مقصور مع طلاء أو رماد الكرم أو زهر الأقحوان أو زهر السوسن الذي يسمى إيرسا وينفعهم أيضاً شرب حب الخوخ بطبيخ دهن السوسن أو شرب الكندر أو شرب صمغ الإجاجص أو الرطوبة التي تكون في شجرة النبق كل واحدة من هذه بماء فاتر ويتقيأ بعد شرب كل واحد مما ذكرنا إليها كان وينتفعون أيضاً بشرب عصارة القافسيا ولبن السقمونيا إذا شرب بماء العسل. أحمد بن أبي خالد : وبدل الأسفيداج إذا عدم خبث الرصاص.

أسرنج : هو السيلقون والزرقون أيضاً عند عامة الغرب ويسمى باليونانية سيدوفس. الرazi : هو أسرب يحرق وتسد عليه النار حتى يحمر ويجعل عليه شيء من الملح وقد يكون من الأسفيداج إذا أحرق. ديسقوريدوس في الخامسة : وقد يحرق الأسفيداج على هذه الصفة يؤخذ ويوضع في طنجير عميق وهو مسحوق ويوضع الطنجير على الجمر ويحركه بعد حرقه حتى يتلون بلون الزرنيخ الأحمر ثم يؤخذ عن النار ويستعمل وما عمل منه

هكذا تسميه بعض الناس هندوهس<sup>(1)</sup>. جالينوس في التاسعة : وإذا أحرق! لاسفیداج واستحال صار منه الأسرنج وهو دواء أطفف منه ولكنه ليس هو مما يسخن. ابن سمحون : قال ارسطاطاليس : هو نافع من الجراح إذا خلط بالمراهم وإذا غلي بالزيت أو ببعض الأدھان الطية ثم صير منه مرهم وهو مجفف لازوقي ينقى القروح ويدھب اللحم المتغير. التجربتين : إذا احتقن به مع شحوم أو ماء لسان الحمل تفع من القروح في الأمعاء وإذا طبخ في الزيت حتى يصير مرهماً أنت اللحم في الجراحات ونقها من الوضر. غيره : قوة الأسرنج باردة يابسة في الثانية.

إسفنج البحر : أبو العباس النباتي : قد تتحققنا فيه أنه ينبت على الحجارة بخلاف زعم من زعم أنه حيوان أو كالحيوان وفيه قوة حيوانية وليس من ذلك كله في شيء وإنما هو أصله شيء يشبه الليف الرقيق الذي يتكون على الحجارة أو كليب أكبر البحر وقد ذكرنا أنها ينتمي إليها من جانبي كل شعرة جليدة صغيرة ثم يتصل بعضها ببعض شيئاً بعد شيء حتى يصير على الهيئة المعروفة فسبحان الخالق العظيم وكذا أيضاً سائر أنواعها التي تنفسخ سريعاً ومن أنواعها نوع محجر إذا انتهى ويرمي به البحر صلباً كما يتكون المرجان ونحوه. ديسقوريدوس في الخامسة : منه ما يسميه اليونانيون الذكر وهو صنف دقيق الثقب كثيف أصل ما كان من هذا الصنف للبس<sup>(2)</sup> ومنه ما يسمونه الأنثى وهو صنف حاله على خلاف حال الذكر وقد يحرق الاسفنجة مثل ما يحرق القونبيون وهو زيد البحر. قال جالينوس في العاشرة : أما الإسفنج المحرق فقوته حارة محللة وقد كان رجل من معلمينا استعمله في مداواة انفجار الدم العارض عند القطع والبط وكان يعده ليكون مهياً له في وقت الحاجة وهو يابس لأندوافه فيه البنة ويغمسه أكثر ذلك في القفر فإن لم يتهيأ له القفر غمسه في الزفت الرطب وكان يضعه على الموضع الذي يسيل منه الدم والنار فيه مشتعلة ليقوم مقام الكي ويصير شيئاً بالغطاء والسداد للجراح أعني جرم الإسفنجه الحديثة التي تحرق يجمع الأمرين جميعاً فاما الاسفنجة الحديثة إذا أخذت وحدها على الانفراد فليست هي بمنزلة الصوف أو الخرقه المنشفة تقوم مقام الآلة المقابلة للرطوبة التي يغمس فيها بل هي تجفف أيضاً تجفيفاً بينما، وأنت تعرف ذلك بأن تستعملها وحدها في مداواة الجراحات بعد أن تبلئها بالماء أو بالخل الممزوج أو بالشراب على حسب اختلاف الأبدان فإنك تدمى الجراحات بهذا الاسفنج كما تدمى بها بالمراهم المعروفة بدمالة الجراحات الطيرية بدمها فإن لم تكن

ص: 44

---

1- في نسخة سيدوفيس.

2- في نسخة البيس.

الإسفنج طرية لكن اسفنج قد استعملت علمت علماً يقيناً كم تقصانها عن الاسفنج الجديدة إذا وضعت على الجراحة كانت مبلولة إما بالشراب أو بالخل الممزوج وليس بعجب أن تكون الاسفنج التي تكون فيها القوّة التي اكتسبتها من البحر قائمة محفوظة تجفف باعتدال وإنما يمكن فيها أن تفعل ما دامت براحة ماء البحر ولو لم يكن يستعملها أحد وحينئذ ليس يمكن أن تجفف على ما كانت تفعل. ديسكوريدوس : وما كان من الاسفنج جديداً ليس بدم فإنه يصلح للجراحات في أول ما تعرض إذا استعمل بالماء والخل وإنه يلحم القروح العتيقة إذا استعمل بعسل مطبوخ وقد يستعمل بالماء فقط وأما ما كان من الاسفنج خلقاً فإنه ليس ينفع به وإذا استعمل الجديد غير مبلول إما مع كتان غير مبلول وإما وحده وشكل في شكل فتيلة فتح أفواه العروق المضمومة الأفواه والجاسية ، وإذا وضع وهو جاف في القروح الرطبة التي لها غور في الأعضاء جففها ونفض الرطوبة منها وإذا استعمل بالخل قطع النزف ، وأما الإسفنج المحرق فإنه ينفع للرمد اليابس وللجلاء والقبض وإذا غسل بعد إحراقه كان أصلح جداً للأدوية في العين وإذا أحرق مع الزفت قطع نزف الدم وقد بيض منه ما كان ليناً جداً بأن يبل مع الوسي احتى (1) ويوضع في الشمس في الصيف ويقلب الجانب العتيق منه إلى فوق والجانب الآخر إلى أسفل وإن كانت الليلة صافية فإنه يبل الوسي احتى بماء البحر ويوضع أيضاً في القمر فيشتد بياضه.

إسرار : أبو العباس النباتي : الإسرار بكسر الهمزة والسين المهملة الساكنة وبعدها راء غير معجمة ثم ألف وراء أخرى مهملة وهو شجر ينبت في أقصى البحر وفي السواحل من بحر الحجاز رأيته بمقربة من كفاية من طريق أيلة لمن يريد الخوز وهو على قدر ما صغر من شجر الرند وورقه وزهره زهره ويثر ثمراً على قدر البندق كأنه ما صغر من ثمر الخوخ أزعج إلى الطول ما هو فيه يسير بشاعة وثمرة يؤكل فيورث شبيه سدر في الرأس سماه لي بعض أعراب الساحل بما سميه به واقتضت صفتة صفة القرم (2) الذي ذكره أبو حنيفة ولهذه الشجرة صمغة لدنة فيها بعض شبه بالكندر ويسمى عندهم بالشورة جرب منه النفع من وجع الأسنان وينبت هذا الشجر في الحمام من السواحل بما ذكرت أول ما ينبت تحت الماء قضيباً واحداً على خلقة قضيب حي العالم الكبير من نحو الذراع وأكثر وأقل وأصله دقيق غائر في الحمام ولا-ورق له ولا-زهر ولا-ثمر حتى يرفع على وجه الماء وحينئذ يخرج الورق وتتشعب منه الأغصان ويزهر ويثر وطعم هذا القضيب الموصوف في أول خروجه كما

ص: 45

1- هكذا في الأصل.

2- نخ: البرم.

وصفتنا الغوط (1) أكدم حافيته صافية وقد يظن قوم ممن لا يتحقق ما وصفنا وتحققنا من صفتة أن هذا القضيب شيء آخر غير الإسرار وليس كذلك وسنذكر الشورة في حرف الشين المعجمة.

أسرب : هو الرصاص الأسود وسيأتي ذكره في حرف الراء.

اسفت : هي الفصفصة والرطبة أيضاً وسنذكرها في حرف الفاء.

أسد : ثابت بن قرة : شحمه بلغ في تقوية الجماع بلوغاً عجياً مروحاً للخواصر والقطن والحالبين والوركين ، والأنثيين والقضيب والمعدة. الرازي في الحاوي : إذا ديف بدهن الأبخرة ومسح به الأحليل فإنه يقوى على الجماع جداً. غيره : يطلى به على الكلف فيذهبه ومرارته تحد البصر. خواص ابن زهر : الأسد لا يفترس الحائض ولو أضربه الجهد ، وزعموا أن صوته يقتل التماسيح إذا سمعته وأنه هو إذا سمع صوت الديك الأبيض أخذته رعدة وفرع منه ، ومن لطخ بشحمه جميع بدنـه هربت منه جميع السباع ولم ينله مكروه وكذا إن طلي بمرارته لم يقربه سبع أيضاً ومن طلي وجهـه بشحـمه الذي يكون بين عينيه على الجلد كان مهاباً معظمـاً عند كل من يراه ويقضي سائر حوانجه إذا سأله ، ومرارة الذكر منه تحل المعقود عن النساء إذا سقي منها في بيضة نميرشت في مستهل الشهر ، وزعموا أن من علق عليه قطعة من جلدـه بشـعرها في عنقه أبداً من الصـرع قبل بـلوغ المصـروع ، وإن أصابـه الصـرع بعد الـبلوغ لم يـنفعـه. وزـعمـوا أنـ منـ تـبـخـرـ بهـ أـزاـلـ عـنـهـ حـمـىـ يـوـمـ وـالـجـلـوسـ عـلـيـهـ يـذـهـبـ بـالـبـوـاسـيرـ مـجـرـبـ وـالـنـقـرـسـ أـيـضاـ ، وـمـنـ حـمـلـ مـعـهـ قـطـعـةـ مـنـ جـلـدـ جـبـهـتـةـ كـانـ مـحـبـوـبـاـ عـنـدـ النـاسـ مـهـابـاـ عـمـظـمـاـ ، وـإـذـاـ بـخـرـ بـجـلـدـهـ مـكـانـ لـمـ يـقـيـمـ فـيـهـ شـيـءـ مـنـ السـبـاعـ إـلاـ وـيـهـرـبـ مـنـهـ وـلـمـ يـقـمـ فـيـهـ ، وـإـنـ جـعـلـتـ مـنـهـ قـطـعـةـ فـيـ صـنـدـوقـ مـعـ ثـيـابـ لـمـ يـصـبـهـ السـوـسـ وـلـاـ الـأـرـضـةـ أـيـضاـ ، وـإـنـ كـانـ فـيـ الصـنـدـوقـ شـيـءـ مـنـ هـلـكـ أـيـضاـ جـمـيعـهـ مـجـرـبـ ، وـمـنـ سـقـيـ شـيـئـاـ مـنـ طـرـحـ الـأـسـدـ بـغـضـ الشـرابـ مـنـ ساعـتـهـ وـلـاـ يـعـودـ يـشـرـيـهـ أـبـداـ.

أسد العدس : هو (2) الجعفـيلـ وـبـالـيـونـانـيـةـ أـوـزـوـنـجـيـ ، وـسـنـذـكـرـهـ فـيـمـاـ بـعـدـ وـسـمـيـ بـذـلـكـ لـأـنـ إـذـ ثـبـتـ بـيـنـ العـدـسـ أـهـلـكـهـ كـلـهـ.

أسد الأرض : زعم جماعة من الترجمة المفسرين أنه المازريون وغلطوا في ذلك ، وإنما أسد الأرض ، على الحقيقة هو الحربا ويسمى باليونانية خاماـلـاـنـ ، وـاسـمـ المـازـرـيـوـنـ

ص: 46

1- قوله: الغوط لعله العفوفة.

2- نـخـ- الجـعـفـيلـ.

باليونانية خاماًليون فدخل عليهم الغلط من هذا الاشتراك الواقع بينهما في صور حروف الأسماء ، ولم يفرقوا من جهلهما بين خاماًليون و خاماًلوون . وقال بعض المتأخرین أسد الأرض هو النبات المسمى باليونانية خاماًلوون مالس ، ومعناه الأسود من أجل أنه إذا ثبت بأرض لم ينبت فيها معه غيره البتة وتسميه عامة المغرب الدار الوحيد وهو الأشخيص بالعربية ، وسيأتي ذكره فيما بعد.

أشجاره : هو النبات المسمى باليونانية أوسسيمون وترجمه حنين بالتودري ، وسنذكره في حرف التاء. التميمي : وهذه البقلة ورقها يؤكل بالشام مسلوقاً بزيت الإفاق والملح كما تؤكل البقول البرية وحرافتها يسيرة ليست بشديدة وقد يتخذ الأداميون بالشام منه أخلاطاً باللبن الدوغ الحامض ، وقد يؤكل بالزيت وخاصتها إسخان المعدة وطرد الرياح وتحليل البلغم الغليظ وإحدار الط茅ث وتفتيح السدد.

أشق : ويقال : أشج ووشق ولزاق الذهب وغلط من جعله صمغ الطروث. ديسكوريدوس في الثالثة : هذا الدواء أيضاً هو صمغ نبات يشبه القنافي شكله ينبع في البلاد التي يقال لها لينوى فيما يلي الموضع الذي يقال له دوري ، ويقال شجرته إنما سوليس فاختر منه ما كان حسن اللون ليس فيه حجارة ولا خشب ، وقطعه تشبه حصى الكندر نقىًّا متكاثفاً ليس فيه وسخ البتة ورائحته تشبه رائحة الجنديبادستر ، وطعمه مر ويقال لما كان منه على هذه الصفة بروسما ، وأما ما كان منه فيه تراب أو حجارة فإنه يقال له قراما وقد يؤتى به مما يلي الموضع الذي يقال له أمانياقن وهو عصارة شجرة تشبه القنا أيضاً في شكلها تنبت هناك. جالينوس في السادسة : هذه صمغة من صمغ الشجر تخرج من عود يرتفع على استقامة وقوته هي ملينة جداً ، ولذلك صارت تحل الصالبات الثؤلولية الحادثة في المفاصل ويسفي الطحال الصلب ويحلل ويقشر الخنازير. ديسكوريدوس : وقوته ملينة جاذبة مسخنة محللة للجسا والخراجات ، وإذا شرب أسهل البطن وقد يجذب الجنين ، وإذا شرب منه مقدار درختين بخل حمل ورم الطحال وقد يرىء من وجع المفاصل وعرق النساء إذا خلط بالعسل ولعق منه أو خلط بماء الشعير وتحسى نفع من الريو وعسر البول وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع والرطوبة التي في الصدر ويدر البول وينقي قروح العين التي تسمى لوقوما ، ويلين خشونة الجفون ، وإذا أذيب بالخل ورضع على الطحال والكبد لين خشونتهما وحلل جسامهما ، وإذا تضمد به مع العسل والزفت حل الفضول المتحجرة في المفاصل ، وإذا خلط بالخل والنطرون ودهن الحنا

وتمسح به كان صالحًا للإعياء وعرق النساء. حبيش بن الحسن : الوشق صمغة حادة تأكل اللحم العفن وتنتت الطري ، وإن ضمدت به الأورام الصلبة أنصبتها ، وإن خلطت مع الأدوية المسهلة أصلحتها ومنع من أن تحمل على الطبيعة حملًا شديداً ، وهو يسهل البلغم اللزج الغليظ وينفع من الماء الأصفر إذا شرب منه أو تضمد به ، وإذا أصابه ماء خرج منه بياض ينحل كبياض اللبن وبذلك ينشف بلة العيون وينفع العجب الذي يكون فيها. ماسر حويه : يقتل حب القرع في البطن وينزل الحيستة ويجدب البلة ويخرجها شرباً. ابن ماسويه : خاصته النفع من وجع الخاصرة والوركين المتولد من البلغم اللزج ، والشربة منه ما بين نصف مثقال إلى مثقال بعد إنقاشه في المطبوخ ويشرب منه مفرداً أو مركباً. مسيح : الأشقر هو ضار للمعدة فليقلل منه في الأدوية. ابن سينا : حار في آخر الشانية يابس في الأولى تحليله وتحفيقه قوي وليس تلذيعه بقوى ، ويبلغ من تقتاحه إلى أن يسيل الدم من أفواه العروق وفيه تلذين وجذب وهو نافع للخرارات الرديئة ويجلو بياض العين وينقي قروح الحجاب وينفع من الخوانق التي من البلغم والممة السوداء ويخرج الجنين حيًّا كان أو ميتاً ويلطخ بالخل على صلاة الانشير ، فلينهما. التجربتين : إذا حل بالخل وطلبت به الشعيرة نفعها وكذا إذا طلي بهذه الصفة على الأورام البلغمية الصلبة والجسا والسلع وما أشبهها أنها كانت حللها ، وإذا حل بالماء وتغير بحلل بلغماً كثيراً من الحنك ونقى الدماغ وحلل ورم النغانع ، وشربه يطرد الرياح وينفع من وجع الظهر والمائدة ، وينفع من الفالج ومن الخدر ، وإذا حل في أحد المياه النافعة من الحسا العارض في الأسفل والشقاق نفع منها وبدله إذا عدم وسخ كواير النحل.

اشترغاز : تأويله بالفارسية شوك الجمال. ديسقوريدوس في الثالثة : وقد يكون أصل نبات بالبلاد التي يقال لها لينوى شبيه بأصل شجرة الأنجدان إلا أنه أدق منه وهو حريف رخو وليس له صمع ويفعل ما يفعله سليقون وهو الأنجدان. ابن عبدون : هو أصل نبات ينبت بخراسان يطبخ مع اللحم بحسب التابل وقوته قوة الأنجدان. مسيح : وقوته الحرارة واليبوسة في الدرجة الثالثة ومنافعه منافع الأنجدان. ابن ماسويه : الأشتراغاز هو أحمر وأبيض من الأنجدان وأبطأ في المعدة وأقل هضمًا للطعام من أصل الأنجدان ، وأصل الأنجدان أحدّ منه وخاصته أن يغثى ويقيء بتلذيعه المعدة إذا أكثر منه ، وينبغي أن يستعمل منه خله ولا يتعرض لجسمه. البصري : خاصته النفع من حمى الربع الكائنة من عفونة البلغم والقول في قوته و فعله مثل القول في الأنجدان. الرازى : الاشتراغاز المخلل لا يخلو من

أسخان وإن عتق فيه وهو يجشى ويفتق شهوة الطعام ويفتق الشهوة. غيره : والكامن المخلل المتخذ منه يهضم الطعام ويفتق الشهوة. وقال الرازى أيضاً في موضع آخر : والاشترغاز المخلل يسخن ويعين على الهضم. ابن رضوان في حانوت الطبيب : الأشتراز هو يسخن المعدة ويجلو الرطوبات منها فيجود بذلك الاستمراء للأطعمة ويدفع مضار السموم وإذا جعل في الخل صيره قريباً من خل العنصل. ابن سينا : خل الاشتراز جيد للمعدة ينقيها ويقويها.

أشنة : هو المعروف بشبيبة العجوز. ديسقوريدوس في الأولى : الجيد منها ما كان على الشربين وكانت جبلة وبعدها ما يوجد على الجوز وأجود من هذه ما كانت أطيب رائحة وكانت بيضاء ، وما كان منها لونه إلى السواد ما هو فإنه أردوه. جالينوس في السابعة : قوته قرة قابضة باعتدال ، ولذلك ليس هو بيارد برودة قوية بل هو قريب من الفتورة ، وفيه مع هذا قوة محللة ملينة وخاصة فيما يوجد منها على شجر الصنوبر. ديسقوريدوس : وقوتها قابضة تصلح لأوجاع الرحم إذا طبخت وجلس في مائها وقد تقع في أخلاط سائر الأدهان من أجل القبض الذي فيها وهي نافعة إذا وقعت في أخلاط الدخن والأدهان التي تحلل الأعياء. ابن سمحون : الأشنة قويه تختلف بحسب قوة الشجر على تكون فيه ويتخلق منه. الدمشقي : إذا سحقت مع الماء ووضعت على المماضي الضعيفة مثل الأربتين والحالبين ووجع الكتفين وأصول الأذنين ينفعهما. الرازى : تحبس القيء وتقوى المعدة. إسحاق بن عمران : تطيب المعدة وتجفف البلاة وتتنفس من حرارة العين وحرمتها وتطبخ بالماء ويشرب طبيخها فيسد القلب وتتحقق بالماء وتوضع على المماضي الحارة فتبدرها وتتدخل في الغوالى واللخالخ وأدوية المسك والإكحال. عبد الله بن صالح : الأشنة في طبعها قبول الرائحة من كل ماجاورها ، ولذلك تجعل جسد العذائر والذرائر إذا جعلت جسداً فيها لم تطبع في الثوب. أحمد بن إبراهيم : إذا انقطعت في شراب قابض وشرب ذلك الشراب قوى المعدة وأذهب نفخ البطن وأنام الصبيان نوماً مستغرقاً. ابن سينا : هو لجوهر الروح ويقويه ويقبضه وينميه وللطافته تنفذ إليه وهو لهذا نافع من الخفقان ومقوا للقلب ويفتح سدد الرحم ويطلي على الأورام الحارة فيسكنها ويحلل صلابة المفاصل وينفع من وجع الكبد الضعيف وإذا جلس في طبيخها أدر الطمث ونفع من أوجاع الرحم مجھول : ثفتت الحصاة وإن سحقت بخل وكمد بها الطحال تتفعه وتتفع من الصنان. الشريف : تبت اللحم المسترخي في الجراحات وإذا سحقت واكتحل بها

أحدت البصر ، وإذا طبخت في شراب وشرب طبيخها نفع من نهش الهوام والجلوس في طبيخها يذهب المرض الإعائي. الرازى : وبدل الأسنة إذا عدم وزنه قردماناً.

اشخيص : هو شوكة العلك عند أهل الأندلس ويعرفونه بالشكاني أيضاً وبالبربرية أداد. ديسقوريدوس في الثالثة : خاماً لون لوقس وتفسير لوقس الأبيض ، ومن الناس من يسميه أقسيماً لأن نبات يوجد عند أصله في بعض المواقع أفسوس وهو الدبق فاشتق له من أفسوس أقسيماً ومعناه الدبق الذي يوجد عند أصول هذا النبات ، وتستعمله النساء مكان المصطكي ، وورق هذا النبات يشبه ورق الشوكة التي تسميتها أهل الشام العكوب والصنف من الشوك الذي يقال له سقولومس ، وورقه أحسن وأحد أطرافاً وأصلب ورقاً من ورق الخاماً لون الأسود وليس له ساق ، وينبت في وسطه شوك شبه بشوك القنفذ البحري أو بشوك النبات الذي يقال له القبار (1) قوله زهر لونه كلون الفرفير وهو مثل الشعر وثمرة شبيه بالقرطم ، وأصله في الأرض التربة الجيدة غليظ وفي الأرض الجبلية دقيق ولون داخله أبيض وفي رائحته شيء من طيب وكراهة وهو حلو ، وإذا شرب أصله أخرج حب القرع ومقدار الشربة منه كسويفن واحد بشراب قابض مع طبيخ الفودنج الجبلي وقد يسكنى منه المجنونون مقداراً لقيء وهو وزن درخمي بشراب لأنه يضرهم كثره ويشرب طبيخه لعسر البول ، وإذا شرب نفع من نهش الهوام ، وإذا خلط بسوق عجنة بالماء والزيت وشرب قتل الكلاب والخنازير والفار. جالينوس في الثامنة : أصولها يسقاها من به حمى ومن به حب القرع ومقدار الشربة منها كسويفن واحد ، وإذا أخذ بشراب وسقي منها أصحاب الاستسقاء نفعهم ، ومزاج هذه الأصول مثل مزاج النوع الآخر يعني الأسود إلا أنه أشد مرارة منها. ديسقوريدوس في الثالثة : وأما خاماً لون ما ليس وتفصيده الأسود فهو نبات وورقه أيضاً شبيه بورق الشوك الذي يقال له سقومولومس إلا أنه أصغر منه وألحق وفيه حمرة تصضرب إلى حمرة الدم قوله ساق في غلط أصبع طولها شبر لونها إلى الدم عليها إكليل وزهر مشوك دفاق ، لونه شبيه بزهر النبات الذي يقال له باسم بواكسوس وفيه نقط وأصله غليظ أسود كثيف ، وربما كان متآكلأً لون جوفه إلى الحمرة ما هو إذا مضغ لذع اللسان وينبت في الصحاري الناتئة والتلال والسهول. جالينوس في الثامنة : أصله فيه شيء قتال ، ولذلك صار إنما يستعمل وينتفع به من خارج وهو يقلع الجرب والقوابي والبهق ، وبالجملة يذهب جميع العلل التي تحتاج إلى شيء يجلو ، وقد يخلط أيضاً مع الأدوية الملينة والأدوية

ص: 50

---

1- في نسخة القبارية.

القابضة والأدوية الم محللة ، لهذا اتخذ منه ضماد شفى القرorch المتأكلة وذلك لأنه يجفف في الدرجة الثالثة ويُسخن في الثانية عند منتهاها. ديسقوريدوس : إذا سحق الأصل وخلط بشيء عن القلقنت وصفو القطران وشحم عتيق قلع الجرب ، وإذا خلط بكبريت وقرن وطبخ معها بخل ولطخت به القواقي قلعها ، وإذا طبخ وتمضمض بطبيخه سكن أوجاع الأسنان وإذا خلط به من الفلفل جزء مساوٍ له ومن الموم مثله وألصق على الأسنان سكن وجعها وقد يطبخ بالخل ويضمد به الأسنان والمنخران ، وإذا سحق وصير في طرف مسمار وصير على السن الآلمة فتتها ، وإذا خلط بالكبريت نقى الكلف والبهق ، وقد يقع في أخلاط المراهم التي تأكل ويضمد به القرorch المتأكلة والقرorch الخبيثة فينفعها ويبريها ، وقد يسمى هذا النبات خاماً لون لاختلف لون الورق وأنها قد توجد خضراء جداً وإلى البياض ما هي وإلى لون السماء وإلى لون الدم على اختلاف الأماكن التي تنبت فيها.

أشنان : أبو حنيفة : هو أجناس كثيرة وكلها من الحمض ، والأشنان هو الحرض وهو الذي يغسل به الشيب . وقال غيره : أسنان القصارين هو الغاسول الذي يغسل به الشيب ويحل به حتى تتمكن به الكتابة . البكري : الأشنان هو نبات لا ورق له وله أغصان دقيق فيها شيء بالعقد وهي رخصة كثيرة المياه ويعظم حتى يكون له خشب غليظ يستوقد به ، وناره حاره جداً ورائحة دخانه كريهة وطعمه إلى الملوحة وهو من الحمض . ماسروحية : هو حار في الدرجة الثالثة محرق . الرازى : حديد ينقى ويفتح السدد ويأكل اللحم الزائد . ابن سينا : هو أنواع وألطفها الأبيض ويسمى خراء العصافير وأجوه الأخضر وهو جلاء وزن نصف درهم منه يحل عسر البول وزن خمسة دراهم تسقط الولد حياً كان أو ميتاً ونصف درهم من الأشنان الفارسي إلى درهم يدر الطمث ، وزن ثلاثة دراهم منه يسهل مائة الاستسقاء ، وعشرة دراهم منه سم قاتل ودخان الأخضر منه ينفر الهوام .

أشنان داود : هو الزوفا اليابس وسيأتي ذكره في حرف الزاي .

اشراس : ليس هو من أصول الختنى كما زعم جماعة من المفسرين ، وإنما هو من نبات آخر غيره يشبه بعض الشبه . أبو العباس النباتي : هو معروف في المشرق كله يحمل من نواحي حران إلى سائر البلدان ويجلب إليها من جوارها ويطحن بالطواحين ويؤتى به أصول كأصول الختنى إلا أنها أطول لونها أصفر ومع الصفرة تميل إلى حمرة وفيها صلابة ترض وتطحن وهو عند السافكة وغيرهم ويذيق بها الكتب وغيرها وتحل وتصلب في الحين وما هو إلا أن يؤخذ منه اليسير فيوضع فيما يغمره من الماء ويضرب باليد أو بمسواط من خشب

ويصلق به في الحين ، وليس في جنس الأغرية النباتية أفضل منه ، وقد يسمى بعض أهل الأندلس البرواق المشهور بها أشراساً وليس ذلك بشيء ، ومنهم من ظن أن الأشراس أصل المغاث المعروف بالشرق لما في ذلك أيضاً من قوة الإلصاق والضبط وليس كما ظنوا ، والبرواق معروف بالشرق وغيره بنوعيه ، ومنه نوع ثالث يسمى بجهة البيت المقدس بالصوى وكأنه البرواق العربي إلا أنه أكثر منه وأمر وثمه أعظم وأصلب وزهره كذلك ، وأصله خريفي الشكل أصفر ، وأما الأشراس فأعظم من هذا ورقه على شكل ورق الروق المسمى بالختنى إلا أنه أعرض وأقصر ، وله ساق مثل ساقه إلا أنها في غلظ الأصبع الوسطى طولها ذراعان وأكثر مستديرة على أطرافها من نحو ثلث الساق ، زهر أبيض ضخم يشبه زهر البرواق زهره أبيض ضخم فيه يسير حمرة إلا أنها مليحة المنظر وثمه مستدير ، وأصله كأنه أصل العنصر كما وصفنا قبل . غيره : يستعمل في أضدمة الجبر والقيل والفتوق وهو غایة في ذلك جداً.

أصفون : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه قاسيلون لأنه نبات يشبه القاسيلاس ، والقاسيلاس فيما زعم قوم هو اللوبيا الأبيض ، وإنما تشبه به بأنه يخرج منه عند موضع الورق شيء أبيض شبيه بالخيوط ملتف مثل ما يخرج لنبات اللوبيا الأبيض ، وعلى طرف الساق رؤوس دقادق شبهه مملوقة من بزر طعمه كطعم الأنسيون سواء . جالينوس في السادسة : وهذا النبات له بزر فيه عفوفة يسيرة فلذلك يجلو ويقطع الأخلال الغليظة مع أنه يشد الأعضاء ويلزها ، وبهذا صار ينفع النفت من الصدر وينقي الكبد ولا يضر من به نفت الدم ، بل قد وثق الناس منه بأنه نافع لمن به نفت الدم ، وذلك أنه بسبب أن قوته مركبة قد يظن الناس أنه موافق لعلل متضادة . ديسقوريدوس : وبزره نافع إذا شرب بالشراب المسمى ماء القراطن وافق أوجاع الصدور والسعال وأوجاع الكبد ونفت الصدر .

أصابع صفر : الغافقى : هو النبات الذي يعرفه السحارون بكف عائشة وبكف مريم أيضاً وورقه أيضاً نحو من ورق النبات الذي يقال له خصي الذئب ، وله ساق مرتفع رقيق عليه زهر فرفيري من أسفله إلى أعلىه ، وله أصل في قدر كف طفل رضيع وفي شكله ذو خمس أصابع مملوقة رطوبة ومنابته الرمل وقربه البحر . ابن رضوان : منه ما يشبه الكف فيه خمس أصابع أو ستة ومنه ما يشبه مخالب الأسد ، ولونه أصفر وقوته حارة لطيفة قوية التحليل . ابن سينا : شكله كالكف أبلق من صفرة وبياض صلب فيه قليل حلاوة ، ومنه أصفر مع غيره بلا بياض ، وهو حار يابس في الثانية محلل للفضول الغليظة جداً وينقي

القروح والأعضاء العصبية من آفاتها وهو نافع من الجنون. المَجُوسِي : ينفع من سرور الهوام وإسقاط الأجنحة. بديكورس : ويدله وزنه مرة ونصف وزنه هرارهستان وثلث وزنه سعد.

أصابع فرعون : هي شبيه المراويد في طول أصبع السبابية حجرية تجلب من بحر الحجاز فيها رخاوة ما ، وجرب منها إلحاد الجراحات سريعاً إذا كانت بدمها إمaraً باليد وتسماً أمياً الجراح أيضاً.

أصابع هرميس : هو فناح السورنجان وهو الشبليند ، وسيأتي ذكره في حرف الشين المعجمة إن شاء الله .

أصابع العذاري : هو صنف من العنبر الطوال كالبلوط ويسمى بعض السواحل من بلاد الأندلس العنبر البكري.

أصابع القينات : قال أبو حنيفة : هي الريحانة المسماة بالفارسية فرنجمشك وهو بأقصى أرض العرب كثيراً لا يرعاها شيء ، وسيأتي ذكر الفرنجمشك في حرف الفاء.

أصف : هو لغة في اللصنف وهو الكبر ، وسنذكره في حرف الكاف.

اصطفلين : هو الجزر بلغة أهل الشام ، وسيأتي ذكره في حرف الجيم.

اصطرك : قيل إنها الميعة اليابسة وسنذكرها في الميم.

أضراس الكلب : قيل إنه البسفاج ، وسنذكره في الباء.

اطرماله : الغافقى : هو نبات له ساق يعلو نحو ذراع ليس عليها شعب ولها ورق في أربعة صفوف متوازية ، والورق يشبه ورق الشهدانج إلا أنه أصغر منه بكثير له سنبلة نحو شبر منظومة مرصفة بغلف ملتصقة بعضها فوق بعض مرتفعة ، والغلف مدورة مفتوحة الأفواه في شكل غلف البندق التي يكون فيها البندق إلا أنها أصغر بكثير في داخلها ثمر كالبندق أيضاً في شكله وهو في قدر الحمص ، وفي داخله بزر دقيق جداً أحمر إلى السوداء ، وعلى هذا النبات لزوجة تدقق باليد كالعسل وله زهر دقيق ، وربما كان أصفر وبناته في الأرض الجيدة والقفر وبزر هذا النبات يكتحل به فينفع الجرب والسلام ومن ابتداء الرمد البارد.

اطريه : ابن سينا : هي كالسيور تتحذى من الفطير وتطبخ في الماء بلحه وبغير لحم ،

وتسمى في بلاد نارشة وهي حارة ورطوبتها مفرطة بطيئة الهضم مفرطة في البطء والثقل على المعدة لأنها فطير غير خمير ، والمطبوخ منها بغیر لحم أخف عند بعضهم فضلاً ولعله ليس الأمر على ما يقولون ، وإذا خلط معها فلفل ودهن اللوز الحلوا صلح حالها قليلاً ، وإذا انهضمت كثر غذاؤها جداً وتنتهي الرئة من السعال ونفث الدم خاصة إذا طبخت بالقلة الحمقاء وهي مليئة للبطن.

أطباء الكلبة : هو السبستان ، وسيأتي ذكره في حرف السين.

آط : هو شجر الغرب باليونانية ، وسنذكرها في الغين المعجمة.

اطمات : وأطمومط وأطيوط وهو البندق الهندي المعروف بالزنة ، ومنهم من زعم أنه الفوفل وليس ب الصحيح وإنما هو جوز الزنة كما قلنا ، وسيأتي ذكر البندق الهندي في حرف الباء.

أظفار الطيب : الخليل بن أحمد : هو شيء من الطيب أسود شبيه بالظفر يجعل في الدخن ولا يفرد منه الواحدة. ابن رضوان : وجدت في كتاب الطيب أن أنواع الأظفار كثيرة : منها ما يكون في بحر اليمن ، ومنها ما يكون ببحر البصرة ، ومنها ما يكون بالبحرين وهو أجودها وببحر القلزم يجلب من جهة. ديسقوريدوس في الثانية : هو غطاء صنف من ذوات الصدف ، وهو شبيه بصدف الفرفير يوجد بالهندي في البلاد القائمة المياه المنتبة للناردين ، ورائحته عطرية لأن هذا الحيوان يرتقي الناردين ويجمع إذا جفت المياه في الصيف ، وقد يؤتني بشيء منه يوجد على ساحل القلزم ، ولونه إلى البياض ما هو دسم ، وأما الذي يؤتني به مما يوجد على ناحية بابل فإن لونه أسود وهو أصغر منه وكلاهما طيب الرائحة إذا بخر بهما كان في رائحتهما شيء يسير من رائحة جنبداستر ، وهذا أيضاً إذا بخر بهما النساء اللواتي عرضى لهن اختناق من وجع الأرحام نفعهن ، وينفع الذين يصرعون ، وإذا شربا لينا البطن ، وهذا الحيوان إن أحرق كما هو فعل مثل ما يفعله قرقوراً والقرقوس. مسيح : حارة يابسة في الثانية لكن يبوستها أكثر من حرارتها وفيها قبض يسير لطيفة ملطفة للمكيوسات الغليظة نافعة من الخففان ووجع المعدة والكبد والأرحام. الرازي : يثقل الرأس ويصدع. إسحاق بن عمران : أجودها القرشية البحريّة وهي حمراء مقعرة وبعدها الأظفار الفارسية وهي كبيرة إلى السود وبعدها الأظفار الذكران وهي التي يقال لها الثعلبية والأظفار القرشية تدخل في الندوذ والأعواد والبرمكية والمثلثة والأظفار الفارسية والذكران تدخل في بخور القسط البحري ونحوه ، وإذا شرب من الأظفار درهمان بالماء الحار

آخر

الدم المتعقد في الكلي والمثانة ، وإذا تدخنت المرأة بها أنزلت حيضها. التجربتين : تقطع الروائح الرديئة وتنفع النزلات متى تبخر بها ، وإذا قرب دخانها من صاحب السكتة والغشى والصرع نبهتهم ، وإذا تدخن بها الرحم أحست رائحته وجفنته ، وإذا تمودي بدخنها أثرت الطمث المحبس من أخلاط لزجة في مجاريه.

أعين السراطين : هي السجنبويه وسيأتي ذكره في حرف السين.

أغراطين : ديسقوريدوس في الرابعة : هو تمنس يستعمل في وقود النار طوله نحو شبرين فمن ساذج أي لا أغصان له وهو قريب الشبه جداً من النبات الذي يقال له أوريغانس وعليه إكليل من زهر شبيه بنفاخات الماء ، لونه شبيه بلون الذهب وهو أصغر من رؤوس أماريطن ، وإنما سمي أغراطين لبقاء زهره عليه زماناً طويلاً على حال واحدة لا يتشنج. جاليнос في السادسة : قوته تحلل وتمنع تكون الأورام. ديسقوريدوس : وهذا النبات إذا طبخ وتكمد به وتدخن بالنبات أدر البول ولين جساء الرحم.

أغليس : تأويله في اليونانية الظاهر وهو البنجينكشت ، وسيأتي ذكره في حرف الباء.

أغليس : هو الجوز الرومي باليونانية ، وسيأتي ذكره في الحاء المهملة.

أغسطس : هو باليونانية النجم بالعربية وهو أيضاً الشيل وسيأتي ذكره في الثاء.

أغالوجي : هو عود البخور وسنذكره في العين.

أغليقي : معناه الحلو باليونانية وهو المييختج.

افتيمون : هذا الاسم يوناني ، وقيل سرياني ، والأكثرون على أنه يوناني فاعرف ذلك. ديسقوريدوس في الرابعة : هو زهر الصنف من النبات الصلب الشبيه بالصلة عتر وله رؤوس دقاق خفاف لها أذناب شبيهة بالشعر. جاليнос في السابعة : قوته شبيهة بقوة الحاشا إلا أنه أقوى منه في كل شيء وهو يسخن ويجفف في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : وإذا شرب منه مقدار أربع درخميات بعسل وملح ويسير خل أسهل بلغماً ومرة سوداء ووافق خاصة أصحاب المرة السوداء والنفح ، وقد ينبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها فسادومصا والتي تسمى لقدوقيا. أبو حديج الراهب : أجوده ما احمر لونه واحتدت رائحته وجلب من أقريطش. حبيش بن الحسن : قوته شديدة في قلع المرة السوداء من البدن ، وإذا سقي منه أصحاب المرة الصفراء أغلىظ على طبعهم وأصحابهم غشي من شربه وكرب ، وربما قيأهم وهو صالح للمشايخ والمتكهلين وقد أبرا خلقاً كثيراً من الماليخوليا إذا خلط بالأفستانين أو

شرب مفرداً. ابن الجزار : إن أخذ من حبه مسحوقاً من خولاً عشرة دراهم فصیر في خرقه خفيفة وأنقع ليلة في مقدار ثلثي رطل من الشراب الحار وترك إلى الصباح منجماً تحت السماء ثم عصرت الصرة في الشراب ورمي منها وألقي في الشراب أوقية من شراب الجلاب والبنفسج وقطرات دهن لوز حلو وشرب مفتراً بالغدأة نفع أصحاب الماليخوليا وأسهل المرة السوداء بكثرة من غير أن يضعفوا. ابن ماسويه : يورث غماً وعطشاً وجفافاً في الفم لشدة بيسه ، فإن أراد مريداً أخذه فليصلحه قبل ذلك بدهن اللوز الحلو ولا يستقصى دقه ليخلص له لباه ، ثم يأخذه والشربة منه يابساً من درهم إلى درهمين ومن تقىعه ما بين درهمين إلى أربعة دراهم ولا يحتاج إلى إصلاح. الرazi : والشربة منه من أربعة دراهم إلى ستة دراهم ولا يحتاج إلى إصلاح. عوqس : الشربة التامة عشرة دراهم مسحوقة مع مبيحتاج. بولس : هو من الأشياء المقوية المخرجة للمرة السوداء ويعطى منه ستة دراهم مسحوقة مع تسع أوaci من لبن. الشريف : ينفع من التشنج والتلفخ. مسيح : ينفع من التشنج الاملائي وإذا شرب بماء الجن كان أبلغ في إخراج الصرة السوداء وخاصة في أصحاب السرطان المتقرح. التجربتين : إذا شرب مطبوخاً كما يجب طبخه من غير أن تطول مدة على النار وقد طبخ مع الزبيب نفع من الماليخوليا ، ولا سيما الحادثة عن إدمان الخمر ، وكذا إذا شرب بماء الجن فعل ذلك ونفع من الجرب المتقرح وخاصة إذا طبخ مع دهر البنفسج ، ولا بد أن يخالفه ما فيه ترطيب ما كعود السوس وزهر البنفسج والزبيب الأشقر اللحم وما أشبهها. ابن سينا : ينفع من الصرع ويجب أن لا يستقصى طبخه. الغافقى : يخرج الدود الطوال وإذا ألقى في المطبوخ فليلق فيه حين يفتر ويمرس ويصفى فإنه إذا طبخ بطلت قوته وشربته في المطبوخ من خمسة دراهم إلى عشرة. بولس : وأما الأفتيمون فهو شيء يتكون على الصعتر ويسهل قريباً مما يسهل الأفتيمون إلا أنه أضعف منه. لي : هذا هو الأشموز المعروف في زماننا هذا وقبله أيضاً عند أئمة هذا الفن وهو المجلوب من أقريطس ، ومن البيت المقلص أيضاً بلا شك ولا مرية فيه فليعلم ذلك لا يعرف سواه. الرazi : وبدلله في إسهال المرة السوداوية وزنه تربد وربعه حاشا وقال غيره بدلله حاشا بوزنه ونصف وزنه.

افستين : الشريف : هو نبات مملس ، ويلحق بالشجر الصغير في قدر نباته يقوم على ساق ويتفرع منه أغصان كثيرة وعلى الأغصان أوراق كثيرة متكافئة بيض الألوان تشبه الأشنة في تخفيطها ، وله زهر أصحواني صغير أبيض في وسطه صفر تخطفه رؤوس صغار فيها بزر

دقيق في طعمه قبض ومراة. أبو عبيد البكري : في ورق الأفستين هيئته أشبه يشبه في هيئته ورق الجزر ، وهو لاحق بالأشجار التي لا تعتل وزهرته صفراء لامعة وهي المستعملة. لي : هذا النوع الذي ذكره البكري يعرف اليوم بمصر بالدمشيشة وهو كثير بها جداً وسمعت من أهل الصعيد أنه مجرى عندهم في لسعة العقرب شرباً. ديسكوريدس في الثالثة : هذا النبات معروف وقد يكون منه بالبلاد التي يقال لها قبادوغا بالجبل الذي يقال له طرس. أبو جريج الراهن : أنواعه كثيرة يؤتى بها من بلد فارس ومن نحو المشرق ومن جبل اللكام وغيرها وأجوده الصوري والطرسوسي الذي إذا رأيته خلته زغباً ، وفيه عقد كأنها بزر الص嗣ن الفارسي وما كان منه شديد المراة فيطير منه عند السحق مثل ما يطير من الص嗣ن الفارسي (١) وكانت صفرته كأنها زغب فراخ الحمام. جاليوس : هو في حلية البرود أنواع الأفستين كلها لا تخلي من كيفيتين قويتين إلا أن الأفستين المجلوب من نيطس الكيفية القابضة فيه أكثر ، وأما سائر أنواع الأفستين فقوّة المراة فيها قوي بكثير ، وإذا أنت ذقت الواحد منها فاما أن تحس فيه بقبض ضعيف خفي جداً ، وأما أن لا تحس بقبض أصلاً ، ولهذا قد ينبغي أن يختار لأورام المعدة والكبد والأفستين المجلوب من نيطس يؤثر على غيره ومن علامات هذا الأفستين أن ورقه وزهرته أصغر من ورق سائر الأنواع من الأفستين وزهرتها بكثير جداً وأن رائحته مع أنه ليس فيها شيء يكره قد يوجد فيها شيء من العطرية ورائحة سائر الأنواع الباقية منتننة. وقال في السادسة من الأدوية : طعم الأفستين فيه قبض ومراة مع حرافه وهو يسخن ويجلو ويقوى ويحffff ، ولذلك صار يحدر الإسهال ويدر البول وينقي خاصه ما يجتمع في العرق من الخلط المراري ويخرجه من المعدة بالبول ومن أجل ذلك صار متى أخذ لمن في معدته بلغم محظون لم ينتفع به ، وكذا أيضاً إن كان البلغم في الصدر أو في الرئة لأن ما فيه من القبض أقوى مما فيه من المراة ومن قبل أن فيه حدة وحرافة أيضاً صار يسخن أكثر مما يبرد ، وإن كان ينبغي لنا أن نقول بالجملة كيف الحال في مزاجه في القوى الأول ، فإن كانت أجزاؤه متفاوتة جداً لا يشبه بعضها بعضاً قلنا إنه حار في الدرجة الأولى يابس في الثانية ، وعصاراته أشد حرارة بكثير من حشيشة. ديسكوريدوس : قوته قابضة مسخنة للفضول المريء الحالة في المعدة والبطن ، وإذا تقدم في شربه أدر البول ومنع الخمار ، وإذا شرب مع ساسالاوس أو ناردين أقليطي وافق النفح ووجع المعدة والبطن ، إذا شرب من مائه أو من طبيخه عدة أيام في كل يوم مقدار

ص: 57

---

1- في نسخة من الصبر السقطري ١٥.

ثلاث أقوانوسات شفى عدم شهوة الطعام واليرقان ، وإذا عجن <sup>(1)</sup> بماء العسل واحتمل أدر الطمث ، وإذا شرب بالخل وافق الاختناق العارض من الفطر ، وإذا شرب بالشراب وافق السم الذي يقال له أكسينا والسم الذي يقال له قونيون وهو الشوكران ، ونهشة الحيوان الذي يقال له موغالي والتيني البحري ، وإذا عجن بالعسل والنطرون وتحنك به نفع من سوتحى <sup>(2)</sup> وإذا عجن بالماء نفع من الشرى ، وإذا ديف بالعسل وافق الآثار البنفسجية التي تحدث تحت العين والغشاوة والآذان التي يسيل منها رطوبة وبخار ، طبيخه يوافق وجع الأذان إذا بخرت به ، وإذا طبخ بالميبيختج فهي ضماد للعين التي يعرض لها ضربان فيسكن الضربان ، وقد تضمد به الخاصرة والكبد والمعدة إذا كان بها أوجاع مزمنة بأن يسحق ويungen بموم مذاب بدهن الحناء ، وإذا ضممت به الخاصرة وعجن بموم مذاب يدهن الورد المسحوق معه تعها ، وإذا عجن بالتين والنطرون ودقيق الشيلم وافق المطحولين ومن به حبن ، وقد يعمل منه شراب يسمى الأفستين خاصة في البلاد التي يقال لها زيدقطس والبلاد التي يقال لها براقي ، ويستعمله أهل هذه البلاد في الأمراض المذكورة إذا لم تكن حمى ويسربوه أيضاً على وجه آخر لأن يتقدموها في شربه في الصيف لأنهم يظنون أنه يورثهم صحة ، وقد يظن أنه إذا نثر في الصناديق حفظ الثياب من السوس ، وإذا ديف بزيت وتمسح به البدن منع البق أن يقربه ، وإذا بل بماهه المداد منع الكتب التي تكتب به من أن يقرضها الفار ، وقيل : عصاره الأفستين فيما يظهر كأنها فعلاً إلا أنها لسنا نستعملها في الشراب لأنها رديئة للمعدة مصدعة ، وقد تغش عصاره الأفستين بعكر الزيت بأن يخلط بها ويطبخ . روفس : يسخن ويفتح ويحلل ويجهف الرأس ويجلو البصر ويحسن اللون ويغير البول لكنه مر ، فلذلك يكرهه كل ضعيف الرأي . أبو جريح الراهن : ينفع من تهيج الوجه وورم الأطراف ويدو فساد المزاج وداء الشعلب والحياة والغافت في ذلك كله أقوى فعلاً وأصرع تأثيراً والشكاعي يقرب فعله من هذا .

حبيش : نقيعه أو طبيخه يبرئ أصحاب المرة السوداء وخاصة مع الأفتيمون . الرازي : جيد جداً للذئع العقارب عجيب في ذلك يقوي المعدة والكبد وينفع من الحميات الطويلة . وقال في الحاوي أيضاً : إن من أخذ حشيش الأفستين وسحقه وشده في خرقة كتان وغمصها في ماء حار يغلي وكمد به العين التي قد أصابتها طرفة وطالت مدتها فإن الدم يخرج ويصير في تلك الصرة حتى لو عصرت يخرج منها الدم . ابن ماسويه : الشربة منه من مثقال إلى درهمين ومنقوعاً ومطبوخاً من خمسة دراهم إلى سبعة

ص: 58

1- في نسخة سقى.

2- كذا في الأصل ا.ه.

دراهم، فإن أخذ مفرداً من مثقال إلى مثقال ونصف. مجھول : ينفع البواسير وشقاق المقدعة وينفع من غلظ الجفون والصلبات الباطنة ضماداً ومشروباً ، وطبيخه يقتل البراغيث ودخانه يطرد الهوام. أحمد بن أبي خالد قال جالينوس في رسالته إلى اغلومن : في الأفستين قوتان : إحداهما قابضة والأخرى مسهلة ، ولذلك صار متى استعمل والممرض لم ينضج زاد المادة انقباضاً وعسر تحليله ، وذلك أن القوة المسهلة التي فيه تحرك المادة وتزعجها للخروج بالإسهال والقوة القابضة تزيد المادة امتناعاً واستعصاء ، فيحدث من ذلك بينهما شيء بالقتال وفي ذلك على الطبيعة مؤنة وأذية بما ينالها من التعب منها جميعاً ، ومتى استعمل بعد نضج العلة وتلطيف المادة انقادت مسارعة إلى الانحلال وفعلت قوتاً الأفستين كلتاهم بالإسهال فعلاً واحداً ، وأما القوة المسهلة فبطبيعتها ، وأما القوة القابضة فيجمعها للقمة الدافعة وتقويتها لها بما تشده من جوهر الأعضاء وفي ذلك عون للقوة المسهلة على فعلها. ابن سمحون : لم يقل جالينوس شيئاً مما حکاه أحمد بن أبي خالد في هذا الموضوع عنه ، ولا في رسالته إلى اغلومن ولا شيئاً منه البته ، لكن هذا القول نفسه قد وقع في كتاب جوامع هذه الرسالة من قول من جمعها لا-. من جالينوس فاشتبه الأمر فيه عليه ولم يتتبه له. التجربتين : الأفستين يقوى المعدة الحارة وينقيها من الأخلاط الحادة ، ويشهيها الطعام ، وينفع منفعة بالغة من أوجاع المفاصل إذا كان من خلط حار ، وإذا طبخ بالخل وضمد به نفع من وجع الطحال ، وإذا طبخ بالزيت مع إكليل الملك نفع ضماده من ورم الكبد في آخره وينفع المفلوجين إذا انصب إلى معدتهم خلط مراري إما لافراط في سقיהם الأدوية الحارة وإما لتسخين مفرط في الهواء ، ويفعل ذلك لتسخينه الأعضاء الأصلية بالذات وتبریده أيضاً إياها بالعرض يأخذ رهانه للخلط المسخن. الشریف : إذا طبخ في دهن اللوز حتى تخرج فيه قوته ثم أضيف إليه قليل مرارة ماعز ثم قطر في الأذن ظل رياحها ونقى خراجها ونفع من الصمم وحبه وزهره إذا اتخد منه دهن وتمسح به أذهب الإعیاء وبدلہ في تقوية المعدة مثله أسارون مع مثل نصفه أهليج أصفر. دسقوريدوس في الخامسة : وأما شراب الأفستين فإنه يتخد على ضروب مختلفة وذلك أن من الناس من يلقى في ثمانية وأربعين قسطاً من العصیر رطلاً من الأفستين ويطبخونه حتى يبقى منه الثالث ، وقوم يلقون عليه من العصیر سبعين قسطاً ومن الأفستين نصف رطل يخلطونه ثم ينقلونه إلى الأواني فإذا صفار وقوه ثم خزنوه ومن الناس من يلقى على ذلك المقدار من العصیر مناً من الأفستين يدعه فيه ثلاثة أشهر ، ومن الناس من يأخذ من الأفستين مناً فيدقه ويشهده في خرقه سحیقة ، ثم يلقیه في ذلك المقدار بعینه من العصیر

ويدعه شهرين. ومن الناس من يأخذ من الأفستين ثلاث أواقي أو أربعًا ومن السنبل والدارصيني والسليخة وقصب الفريدة وفناح الإذخر والكيري وهو قشر الطلغ من كل واحد أوقيتين فيدقون هذه كلها دقاً جريشاً ثم يلقونه في ماطريطس وهو اثنان وسبعون قسطاً، وهذا القسط هو قسط الشراب وهو عشرون أوقية من العصير ، ويستوثقون من رأس الإناء ويدعونه شهرين ثم يررونه ثم ينقلونه إلى الأواني ويخرجونه ، ومن الناس من يأخذ من العصير ماطريطس ومن المنتجوشة وهو السنبل الرومي أربعة عشر مثقالاً ومن الأفستين أربعين مثقالاً فيشدءه ويلقيه في خرقه فيه ويرّقه بعد أربعين يوماً ويوعيه في الأواني. وقوم آخر من يأخذون من العصير عشرين قسطاً ويلقون عليه من الأفستين رطلاً ومن صمغ الصنوبر اليابس أوقيتين ثم يررونه بعد عشرة أيام ويخرزونه. وشراب الأفستين مقوٍ للمعدة مدرٌ للبول ينفع من به علة في الكبد والطحال والكلى وأصحاب اليرقان أو من يبطئه في معدته انهضام الطعام ومن ضعفت شهوته ومن به وجع المعدة ومن به تمدد من تحت السراويل والنفح والحبات التي في البطن واحتباس الطمث وينفع من شرب السم الذي يقال له اكبساً اذا شرب منه مقداراً كثيراً لم يقتله أبداً.

افنيقطش : ديسقوريدوس في الرابعة : هو تمنس صغير وله ورق صغار ويشرب للأدوية القتالة ولو جع الكبد. الغافقى : قال قسط بن لوقا في إصلاحه : هو تمنس صغير له ورق صغار كورق السذاب فيه تشريف خفي وساقي رقيقة عليها زغب أبيض مثل زغب الساق الكبير من الهنديا ، طوله نحو من ثلاثة أصابع أو أربع ، وقضبان دفاق ومبقع طولها أصبح مفرعاً من نحو نصف الساق إلى أعلىه ويزد كبرز السرمق ، وربما كان أسود وقلما يوجد أبيض وهو في غلف في هيئة غلف بزر الفجل إلى الطول ما هو ، وزهر هذا النبات يكون على لون ثمرة أي الألوان كان ، وقد يشرب هذا النبات بأسره مدققاً للأدوية القتالة وأوجاع الكبد والورم العارض له ، وقد يفتح سدد الكبد والطحال جميعاً ولذهب بالأورام الحارة ويحللها ويذهب بالنفح والرياح الغليظة من سائر الأعضاء ، ويشرب بشراب بارد كما وصفنا مقدار نصف مثقال ثلاثة أيام متواتلة. وهذا النبات ينبت في مواضع يصل إليها الماء وينحصر عنها وفي مواضع قريبة من البحر ، وقد ينبت كثيراً أيضاً مع كثير من القطاني وفيما بينها وقربياً منها وبين الشعير والحنطة والأقراط معروف عند كثير من الناس ي تعالجون به لما وصفنا ، وقد يزعم قوم أنه ينبت في رمال وأرضين فيها حجارة ويوجد كثيراً بالسواحل وخاصة سواحل الشام والإسكندرية ومصر ونواحيها ، ورائحة هذا النبات أقرب الأشياء من

رائحة الأترج وله أصل عطر في شكل الكمةة أملس لا عروق فيه ، وعصارة الأصل في النفع لما وصفنا أبلغ ولكنه ليس يكاد يوجد فيه رطوبة إلا في أيام الربيع.

افيقوون : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات ينبع بين زروع الحنطة وفي الأرضين المحروثة وله ورق شبيه بورق السذاب وأغصان صغار وقوته شبيهة بقوة الأفيون الذي هو صمغ الخشخاش. جالينوس في السابعة : قوّة هذا تبرد تبريداً شديداً كأنها في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تبرد ، وبعده عن الخشخاش بعد يسير. الشريف : هو دواء مخدر مسكن إذا دق ورقه ووضع ضماداً على الأصرام الحارة فتعها ، وإذا وضع على موضع الوجع من البدن سكنه جداً.

أفيون : وهو لبن الخشخاش الأسود. التميي : ليس يعرف على الحقيقة في بلدان المشرق ولا في بلدان المغرب أيضاً إلا بديار مصر وخاصة بالصعيد بموضع يعرف بأسيوط (1) فإنه منها يستخرج ومنها يحمل إلى سائر البلدان. ديسقوريدوس في الرابعة : وصمغة الخشخاش الأسود وعصارته إذا استعملت تبرد أشد من تبريد البزر وتغلظ وتجفف ، فإنه إذا أخذ منه شيء يسير بمقدار الكرستنة سكن الأوجاع وأرقد وأنضج وينفع من السعال المزمن ، وإذا أخذ منه شيئاً كثيراً ناماً شديداً الاستغراق جداً مثل ما يعرض للذين بهم المرض الذي يقال له ابن عشن ثم يقتل ، وإذا خلط بدهن الورد وتدهن به الرأس كان صالحًا للصداع ، وإذا خلط بدهن اللوز والزعفران والمر وقطر في الأذن كان صالحًا لأوجاعها ، وإذا خلط بصفرة بيض مشوي وزعفران كان صالحًا للجمة والخرجات ، وإذا خلط بلبن المرأة وزعفران كان صالحًا للنقرس ، وإذا احتمل في المقعدة فتيلة أرقد ، وأجود ما يكون من صمغته ما كان كثيفاً رزيناً وكانت رائحته تسبت وكان مر الطعم هين الذوب بالماء أملس أبيض ليس بخشن ولا محبب ولا يحمد إذا ديف بالماء مرة كما يحمد الموم ، وإذا وضع في الشمس ذاب ، وإذا قرب من السراج استوقد ولم يكن لهب النار فيه لهيماً مظلماً ، وإذا أطوه كانت رائحته قوية وقد يغش بأن يخلط به أشيف ماميلا أو عصارة ورق الخس البري أو بصمغ ، والذي يغش بأشيف ماميلا إذا ديف بالماء كان في رائحته شيء شبيه برائحة الزعفران ، والذي يغش بعصارة الخس البري إذا ديف كانت رائحته ضعيفة وكان خشنًا في اللمس ، والذي يغش بالصمغ ضعيف القوّة صافي اللون ومن الناس من يبلغ به الخبر إلى أن يغشه بالسهم ، وقد يقلّى على خرقة إلى أن يلين ويميل لونه إلى الحمرة الياقوتية

ص: 61

---

1- قوله: بأسيوط خ ببوشتج اه.

ويستعمل في الإكحال. ودياغورس يحكي أن سطراطيس ما كان يستعمله في علاج الرمد ولا في علاج الآذان لأنه كان عنده يضعف البصر ويسبت ، واندراوس زعم أنه لو لا أن يغش لكان يعمي الذين يكتحلون به.

ومنسديمس يزعم أنه ينفع برائحته فقط لينوم ، وأما سائر الأشياء فإنه ضار وقد لعمرى غالطوا وخالفوا ما نعرفه بالتجارب الذي يدل على حقيقة ما أخبرنا عن فعله ، والأفيون هكذا يستخرج ومن الناس من يأخذ رؤوس الخشخاش وورقه ويدقهما ويستخرج عصارتهم ببلوب وخشبات ويصير العصارة في صلبة ويسحقها ثم يعمل منها أقراصاً ويسمى هذا الصنف من الأفيون منقونيون ، وهذا أضعف قوة من الأفيون والأفيون الذي هو صمغة الشخص هكذا يستخرج إذا حضر الوقت الذي يجف فيه الندى الذي على النبات عن النهار ، فينبغي أن يشق بسكين حول رأس الشخص المتشعب شقاً ريقاً بقدر ما لا يتنقب ويشرط جوانب الشخص شرطاً ابتدأه من هذا الشق ماداً على استقامة ولا يعمق الشرط فينفذ وتؤخذ الصمغة بالأصبع وتجمع في صدفة ، فإذا جمعت فينبغي أن تترك وقتاً لم يعاد إليها ويجمع ما ظهر أيضاً في ذلك اليوم ، وقد يظهر أيضاً في اليوم الثاني ، وينبغي أن تؤخذ هذه الصمغة وتسحق على صلبة ويعمل منها أقراص وتخزن. ابن سينا : الأفيون فيه تجفيف القروح وشربه يبطل الفهم والذهن ، وإذا شرب وحده غير جنديباستر أبطل الهضم ونقشه جداً. خواص مهاراتيس : الأفيون إذا حل بخل وطلي به أتف الحمار دمعت عيناه وأخذه النهيق. الرازي : يقتل منه وزن درهمين فصاعداً ومن سقيه عرض له الكراز والسبات وربما عرضت له حكة شديدة في بدنها وي Flem من نكهته رائحة الأفيون ، وربما ضم ذلك من رائحة بدنها كله إذا حكه ، وربما غارت عينه وانعقد لسانه وتكمدت أطرافه وأظفاره وينصب منه العرق البارد ، ويتشنج بأخره عند قرب الموت ، وأخص العلامات به السبات واستئمام رائحة الأفيون من بدنها. ديسقوريدوس : وينفعهم بعد التقىؤ شرب الدهن والحقن الحارة وشرب السكنجبين مع الملح وشرب العسل مع دهن الورد مغلى وطلاء صرفاً مع كثير من الأفستين والدارصيني مع خل مغلي وبورق مع ماء نوتتج مع رماد وبذر الفيجن البري وهو السذاب مع فلفل أو طلاء حناء وفلفل مع جنديباستر وسكنجبين وص嗣 وفونج مطبوخ مع طلاء ، وينبغي أن يوقفه بأدوية يدنيها من منخرية ويحميه بماء سخن ويكمد به جسده لكثره الحكة التي يجدها ومن بعد الاستحمام ينبغي أن يستعملوا الأمراق الدسمة بالشراب أو بالطلاء. غيره : وبدلله ثلاثة أمثاله بزر بنج وضعفه من بزر اللقاح أو قشر عروقه أو عصارته.

أفتميديون : ديسقوريدوس في الرابعة : هذا النبات ليس بكبير الساق ، وله ورق

شبيهة بورق النبات الذي يقال له قسوس عدده نحو من عشرة أو أكثر قليلاً وليس له ثمر ولا زهر ، وله عروق دقيق سود ثقيلة الرائحة لا طعم له بين وينبت في مواضع فيها ماء. جالينوس في السادسة : قوّة هذا النبات تبرّد تبريداً يسيراً مع رطوبة مائية فهو بهذا السبب مسخ الطعم ليس له مذقة معلومة ، ويمكن فيه إذا وضع على الثديين أن يحفظهما ناهدين ، ويقال فيه أنه إذا شرب جعل الشراب له عقيماً جداً. ديسقوريدوس : وقد يهياً من ورقه مدقوقاً مخلوطاً بالزيت ضماد للثدي لثلا يعظم ، وإذا استعملت عروق هذا النبات قطعت الحبل ، وورقه إذا دقّ ناعماً وشرب منه مقدار خمس درخميات بالشراب إن تطهرت المرأة وشربته قطع أيضاً الحبل.

افنوس : ديسقوريدوس في آخر الرابعة : ومن الناس من يسميه آسجاص (1) ، ومنهم من يسميه را يابس اغربا ، ومعناه فجل بري وهو نبات يخرج من الأرض عودين أو ثلاثة شبيهة بعيдан الآخر دقاقاً مرتفعة على الأرض ارتفاعاً يسيراً ، وله ورق شبيه بورق السذاب أخضر وثمرة صغير ، وله أصل شبيه بأصل النبات المسمى حتى إلا أنه أشد استدارة مائل إلى شكل الكثمري ملآن من دمعه ، وله قشر أسود وداخله أبيض ، وهذا النبات إذا أخذ منه الجزء الأعلى قياً مرة وبلغماً ، وإذا أخذ الجزء الأسفل منه أسهل البطن ، وإذا أخذ كله قياً وأسهل ، وإذا أردت أن تستخرج دمعة الأصل فخذه ودقه وصيره في أجانة وصب عليه ماء وحركه فما طفا من الدمعة فاجتمعه بريشة وجفنه ، وإذا أخذ من هذه الدمعة ثلاثة أو ثلوات أسهل وقياً.

أفسرخ : معناه بالفارسية رب حيئما وقع. والنيه أفسرخ معناه رب السفرجل. ومورد أفسرخ معناه رب الرمان، وعود أفسرخ معناه رب الحصرم ، وقد ذكرت الربوب مع الفواكه التي تستخرج منها.

أفعى : جالينوس : لحوم الأفاعي قد نجدها عياناً تسخن وتتجفف البدن إذا هي طيبة كما يطيب لحم المارماهي بالزيت والملح والشبت والكرياث والماء بمقدار قصد وأنت تقدر أن تعلم أنها تنقى وتحلل من جميع البدن شيئاً تخرجه من الجلد من أشياء جربتها أنا في وقت شبابي فيما حدث في بلادنا في أشياء وإننا نخبرك بها واحداً فواحداً أما ههنا عندنا فكان رجل مجذوم ، فلم يزل إلى وقت ما يمضي تدببه مع قوم كان قد أفهم واعتاد

ص: 63

---

1- قوله: آسجاص في نسخة خاما لاس اه.

معاشرتهم ، فلما أعدت علته غيره ممن كان يعاشره وسمح منظره فعمل له كوخاً يستظل به بالقرب من القرية على تل ليس بالمرتفع عند عين من عيون الماء وأجلسوه فيه ، وكانوا يأتونه من الطعام في كل يوم بمقدار ما يقوته ، فلما كان وقت طلوع الشعري العبور حمل إلى قوم من الحصادين الذين كانوا يحصدون بالقرب من ذلك المريض شراب في جرة طيب الرائحة جداً ، فوضع الرجل الذي أتاهم بها تلك الجرة عندهم ومضى ، فلما حضر الوقت الذي أرادوا أن يشربوا فيه ذلك الشراب وأرادوا أن يصبوه كما لم تزل عادتهم في أجانة كبيرة ليمزجوه ويشربواه ، فلما ضرب شاب منهم يده إلى الجرة وجعل يصب الشراب منها في الأجانة فسقطت مع الشراب حية وهي أفعى ميتة ففرغ الحصادون من ذلك وتخوفوا أن يعرض لهم من ذلك الشراب إن شربوه آفة فتركوه وشربوا بدلها ماء ثم أنهم بالرأفة منهم على المجنون والرحمة له كأنهم يرثون له مما هو فيه من عذاب المرض أرادوا أن يصطعنوا إليه معروفاً فدفعوا إليه ذلك الشراب كله لأنهم رأوا وحكموا بأن الموت خير له مما هو فيه ، فلما شربه برعه بضرب عجيب من البرء وذلك بأن غلظ جسده كله وسقط كما يسقط عن دواب الجحث الخرفية من الحيوان جلودها فصار الذي يقي من لحمه تراه من اللين كمثل لحم الحلزون والأصداف والسرطان إذا سقطت جثتها الشبيهة بالأحزاف عنها . وقد عرض مثل هذا العارض أيضاً في مرسيا الذي في آسيا ولم يليست بكثيرة بعد عن مدینتنا ، وذلك أن رجلاً كان به جدام وانطلق يستحم بماء الحمة وهو لا يعلم ووكلها بأشياء كثيرة مما في منزله وخزانته أيضاً ، فلما مضى وأخذ يستعمل الاستحمام في ذلك الماء والجارية معه نزلوا في منزل قريب من موضع يابس مملوء أفاعي فوquette واحدة من تلك الأفاعي في جرة شراب كانت لهم موضوعة هناك لم يستوثق من رأسها وماتت فيها فظننت تلك الجارية أن هذا سبب جيد لما تريده من قتل مولاها وسقته منه فبرئه كما برعه صاحب الكوخ ، فهذا أمر جرياً على التجارب بالاتفاق.

وهاهنا أمر ثالث وقع بسبينا نحن وكان قصته على ما أحدثك كان رجل فيلسوف مقدماً على كثير من الفلاسفة قد أصابته هذه العلة ، وكان ذلك يشق عليه ويصعب غایة الصعوبة ويرى أن الموت خير له من الحياة ولم يزل يتذبذب وحاله هذه الحال حتى حدثه أنا بما كان من أمر ذينك الرجلين بالاتفاق ، وكان رجلاً بصيراً بالتكهن نافذاً فيه نفاذًا كبيراً ، وكان له مع

هذا صديق ماهر في هذا العلم على أفضل ما يكون فاتتفق هو وذلك الصديق على أن يتكونا في هذا الأمر على طائر ذبحه وعلمما بذلك أنه أرشد إلى الصواب لشبهه لها بما قد ظهر بالعيان والتجارب فشوب شراباً مسموماً مثل الذي شربه ذاتك الرجال فأعقبه ذلك في بدنك العلة التي يتقدّم بها الجلد ، وداوينا نحن ذلك المرض بالأدوية التي جرت العادة باستعمالها.

وأما رجل آخر رابع كان قد اختار لنفسه صيد الأفاغي وجعله صناعته فوق في ابتداء هذه العلة وكنا قد عزمنا نحن على أنا نداويم بالعجلة فقصدنا له عرقاً ونقصنا بدننا بدواء مسهل للخلط الأسود وأمرناه أن يستعمل في طعامه الأفاغي التي يصادها بأن يطبخها ويطيبها كما يطيب الجري والمماراهي ففعل ذلك وبريء من علته كما بريء ذاتك الرجال وتحلل ما كان به ، وأما رجل آخر من الأغنياء لم يكن من أهل بلدنا لكن من براري الوسطى أصابته هذه العلة فرأى في منامه أن الله أمره أن يصير إلى أبرعamus ويشرب من الدواء المستخدم من لحوم الأفاغي في كل يوم وهو التريل الأكبر ، وأن يمسح به من خارج جميع بدننه ففعل ذلك وتغيرت علته بعد أيام يسيرة إلى العلة التي يتقدّم بها الجلد ثم بريء أيضاً من هذه العلة بالأدوية التي أرشدته الله إليها في المنام حتى بريء ، فللحوم الأفاغي لها من قوة التجفيف ما يفعل هذا الذي وصفته لك ، قال : وتحتاج منها أقراص تلقى منها في التريل وتسحق وتنعم وتنخل ناعماً ثم تلقى في الملح الذي يتآدم به هؤلاء ، ثم قال من بعد ذلك ولحوم الأفاغي تجفف وتحلل تجفيفاً وتحللاً قوياً مع أنه لا يسخن قليلاً ويُشبّه أن تكون قوة هذا اللحم قوة تبادر إلى الصعود إلى الجلد فتنقض وتدفع منه جميع ما في البدن من الفضل ، ولذلك صار يتولد منه في البدن قمل كثير متى كان الآكل إنساناً قد اجتمع في بدنـه أخلاط رديئة ، ويخرج أيضاً من الجلد ويسقط أيضاً شيئاً شيئاً بالقشيرة التي في ظاهره وهي التي فيها خاصية تحبس وتلتحج من الأخلال التي يتصير إلى الجلد ما هو منها غليظ أرضي ، ومنها ما يكون الجرب والعلة التي يتقدّم بها الجلد والجدام ، وقد يعمل ملح من لحوم الأفاغي يفعل فعل الأفاغي غير أنه انقص فعلاً منه بأن تؤخذ أفعى حية وتصير في قدر جديدة ومعها من الملح والسبت والتين من كل واحد مدقوقاً مسحوقاً رطلاً ونصف مع تسع أوّاق عسلاً ويطبق فم القدر ، وتشوى في أتون حتى يلتهب الملح ويتصير كالجمر ومن بعد ذلك يسحق وينخل ويُخزن ، وربما خلط به سنبل الطيب وشيء يسير من ساذج بطيب طعمه. ديسقوريدوس في الثانية : ولحم الأفاغي إذا طبخ وأكل يحد البصر ويوافق أوجاع

العصب ويمنع الخنازير في وقت زياقتها من الزيادة ، وينبغي أن تسلخ وتقطع رؤوسها وأذنابها لأنهما خلوان من اللحم فأما ما يقال من أنه ينبغي أن تقطع رؤوسها وأطرافها على التقدير باطل ، وينبغي أن يؤخذ الباقى منه ويغسل ويطبخ بزيت وشراب وملح يسير وشبت ، وقد يقال أن من أكل منه يُكمِلُ وَذَلِكَ باطل ، وقوم يقولون إن الذين يأكلون منه تطول أعمارهم. ابن سينا : يقوى القوة ويحفظ الحواس والشباب وإن دقت كما هي نية ووضعت على نهشها سكت الوجع وإن وضعت على داء الثعلب نفعت منه منفعة بلغة. الطبرى : إذا حرقت حيات البيوت وسحق رمادها مع الزيت طلي به على الخنازير حلتها وأذهبتا مجرى صحيح. مجھول : من أكثر من أكل لحوم الأفاعي قرح بدنھ وفسد مزاجه.

أقحوان : هو عند العرب البابونج المعروف بمصر وهو الكركاش وهو أنواع فبعض شجاري الأندلس جعل الأقحوان نوعاً صغيراً من أنواع الكركاش ، وزعم قوم أن المراد به ما تحت هذه الترجمة وليس الأمر كما زعم لأن الدواء المذكور تحت هذه الترجمة وهو المسمى باليونانية قربانيون ليس من أنواع الكركاش ، وإنما هو على الحقيقة النبتة المعروفة بالأندلس اليوم وما قبله لشجرة مريم وتعرف بأفريقية وأعمالها بالكافورية. ومنها بمدينة الموصل شيء كثير مزرع وتعرف بالموصى بشجر الكافور وهي نوعان جبلية تنبت في الجبال الباردة جداً ومزدرعة في البيوت وفي المراکز فاعلمه. ديسقوريدوس في الثانية : قربانيون له ورقة شبيهة بورق الكزبرة وزهر أبيض والذى في أوسطه أصفر ، وله رائحة فيها ثقل وفي طعمه مرارة. جاليونوس في السادسة : إسخان هذا الدواء ليس باليسير إلا أنه ليس يجفف تجفيفاً شديداً ، بل هو من الحرارة في الدرجة الثالثة ومن اليبوسة في الثانية. ديسقوريدوس : وإذا شرب يابساً بالسكجيين أو الملح مثل ما يشرب الأفتيون أسهل بلغماً ومرة سوداء ، وينفع من كان به ربو وأصحاب المرة السوداء وإذا شرب هذا النبات بلا أن يشرب زهره معه نفع من الحصا والربو وطبيخه يجلس فيه النساء لصلابة الرحم والورم الحار العارض فيها ، وقد يتضمنه مع زهره للحرمة والأورام الحارة. الرازي : يثقل الرأس وينبت سماً. البصري : إذا شرب أدر البول وإذا اتخذت منه فرزجة للنساء اللواتي أمسكن عن الطمث أطمههن. مسيح الدمشقي : يلطف الغاث (1) ويفتح السدد ويطيب المعدة ويفتق شهوة الطعام. الشريف : وما ورد المعتصر منه إذا طلي به على

ص: 66

---

1- نخ- الخلط.

الأعضاء المجاورة للأثنين وعلى الوركين قوى على الجماع. ابن سينا : ينفع من التواء العصب إذا بل بطيخه صوفة ووضع عليها وإذا شم رطبه نوم وهو يدر العرق.

أقson : شوكة يعرف في بعض بواديها بالأندلس برأس الشيخ وأصله فيه حرارة وقبض بخلاف أصول جميع الأشواك المأكولة. ديسكوريدوس في الثالثة : هو صنف من الشوك شبيه بورق الشوكة التي يقال لها باليونانية أقبالوي (1) وهو البازورد ، وله رؤوس مشوكة ويقال : إن زهر هذا النبات إذا جمع منه شيء يشبه ما نسج من القطن وأصله وورقه إذا شربا نفعا من الفالج الذي يعرض فيه مثل الرقبة إلى خلف. جالينوس في السادسة : أصل هذا النبات وورقه قوتهما حارة لطيفة حتى أنه ينفع من به تشنج.

أقسيما : تصحيحة من الأولى لسقوريدس. أغليس : تأويله باليونانية الشوكة إلى الحادة وهو زعور الأدوية ويعرف عند شجاري الأندلس بالحيربول وليس شجر البرباريس كما زعم ابن جلجل ولا هو الفيلزهرج كما زعم غيره فاعلمه. ديسكوريدوس في الأولى : هي شجرة شبيهة بشجرة الكمثري البري الذي يقال له ، أحراس غير أنها أشد صفرة وهي كثيرة الشوك جداً ولها ثمر شبيه بحب الأسد كبار حمر سهلة الانفрак في جوفها حب ، ولها أصل أحمر كثير الشعب غائر في الأرض. جالينوس في الثامنة : قوة هذه الشجرة شبيهة بقوة شجرة الكمثري إلا أن شجرة الكمثري تقبض وثمرها إذا أكل وإذا شرب قبض قبضاً ملطفاً فاما ثمرة هذه ففيها مع قوة القبض شيء قطاع لطيف قليل وثمرها يمنع ويحسس جميع العلل السائلة وليس يفعل ذلك إذا أكل فقط ، بل وإذا شرب أيضاً يفعله. ديسكوريدوس : وثمره إذا أكل وإذا شرب قطع الإسهال المزمن والرطوبات السائلة من الرحم سيلاناً مزمناً وأصلها إذا تضمد به وهو مسحوق جذب الأرجفة الغائرة في اللحم والشظايا التي من الخشب والقصب وما أشبه ذلك ، وقد يقال إن المرأة الحبلى إذا ضرب بطنها رفياً بأصل هذه الشجرة ثلاث مرات وإذا لطخ بها أسقطت الجنين.

أقطي : هو الخمان ، وسنذكره في حرف الخاء المعجمة وهو شجر معروف منه كثير يسمى بعجمية الأندلس برقه ومنه صغير ويسمى بعجمية الأندلس أيضاً بذقه وذاله معجمة ابن سمحون : قال الرازى في الكتاب الكافى : الحشيشة التي تسمى أقطي دواء هندي وهو نوعان : أحدهما يقال له شل ، والآخر يقال له بل ، ويقال : أن في قوتهما تحليلاً

ص: 67

---

1- نخ - اقتالوقي.

عجبياً ولست أعلم هذا الذي حكاه الرازى في هذا الكتاب خاصة إلا عنه ولا أعلمه أيضاً إلا في هذا الكتاب خاصة وقد قال في الكتاب الحاوي : إن الشل دواء هندي على خلقة الزنجبيل ، وكذا هو عند سائر الأطباء . وقال جالينوس وديسقوريدوس : إن أحد نوعي الأقطي داخل في عداد الشجر والآخر داخل في عداد الحشيش ، وقال : هو في الكتاب المنصوري وغيره من الأطباء إن قوة الشل حارة قوية الحرارة . وقال ديسقوريدوس : إن قوة النوع الصغير منها وهو حاماً أقطي مبردة مسهلة ، وما قاله الرازى في كتاب الحاوي في هذا الدواء مخالف لما قاله في الكتاب الكافى ، ولما قال ديسقوريدوس وجالينوس في شكله وطبيعته .

اقتنارانيقى : تأويله في اليونانية الشوكة الغربية وهي الشكاعي ونذكرها في حرف الشين المعجمة إن شاء الله .

اقتالوقي : ومعناه باليونانية الشوكة البيضاء وهي الباذورد ، وسيأتي ذكره في الباء التي بواحدة من تحتها .

اقطن : بكسر الطاء هو الماش بلغة أهل اليمن ، وسيأتي ذكره في حرف الميم .

إكليل الملك : إسحاق بن عمران : هي حشيشة ذات ورق مدرهم أخضر غض وأغصان دقاد جداً مخلخلة الورق ولها زهر أصفر صغير يخلفه مزاود دقاد جداً مدورة تشبه أسوره الصبيان الصغار فيها حب صغير مدور أصغر من حب الخردل المستعمل منها تلك الأكاليل بما فيها . العافقى : هذا النبات فيه اختلاف كثير حتى لم يثبت له حقيقة إلا أن هذا الصنف الذي ذكره إسحاق بن عمران هو عنده أفضل وأحسن من سائر الألوان المستعملة عندنا وهو نبات طعمه إلى المرارة وله رائحة فيها عطرية ، وأكثر ما يستعمل عندنا نبات آخر يعرف بالقرنوليه (1) وهو عريض الورق قريب من ورق لسان الحمل ، وله أكاليل متولية منظومة ضخمة مجزعة بياض وخضراء وفيفيرية وفيها بزر أصغر من الحلبة ، وفي هذا النبات لزوجة وليس لها طعم ولا رائحة ، ومن الناس من يستعمل نباتاً آخر له قضبان دقاد تمتد على الأرض عليها ورق كورق الحسك وثمرته قرون مدورة تكون كأنها أشبه شيء بقرون البقر تكون مجتمعة ستاً أو سبعاً في داخلها حب صغير يشبه الحلبة ، وزعم قوم أن إكليل الملك المستعمل بالإسكندرية نبات طيب الرائحة جليل المقدار له ورق كورق القرط

ص: 68

رائحته مثل رائحة التين مع شيء من عطرية وله زهر أصفر يشبه الدود الأصفر الذي يكون تحت الأرض. لي : لا يعرف هذا النوع الذي ذكروه في عصرنا هذا بالإسكندرية البتة ، وإنما المستعملاليوم بالديار المصرية كافة وبالشام أيضاً مكان إكليل الملك هو النوع الذي ثمرته تشبه قرون البقر وهي المستعملة منه خاصة وما أحسن ما نعنه ابن سينا في قوله هو تبني اللون هلامي الشكل فيه مع تخلخله صلابة. ديسقوريدوس في الثالثة : ماليلوطس : هو إكليل الملك وقد يكون منه بالبلاد التي يقال لها خلقندوس شيء جيد جداً ، لونه إلى لون الزعفران طيب الرائحة ، وهو قد ينبت أيضاً بالبلاد التي يقال لها ق McNania عند بولس منه شيئاً بالحلبة قليل طيب الرائحة. جالينوس في السابعة : قرة هذا الدواء مركبة وذلك أن في شيئاً قابضاً وهو مع هذا يحلل وينضج ، وذلك لأن الجوهر الحار فيه أكثر من البارد. ديسقوريدوس : هو قابض مليء للأورام الحارة العارضة للعين والرحم والمقدمة والأثنين إذا طبخ بمبيخنج وتضمد به ، وربما خلط أيضاً معه صفرة البيض ودقيق الحلبة أو دقيق بزر الكتان أو غبار الرحم أو خشخاش أو سراس أو هنبا ، وإذا استعمل باللماء وحده شفى لفروع الخبيثة التي يقال لها الشهدية ، وإذا خلط به الطين الرومي الذي يؤتى به من الجزيرة التي يقال لها حيوس أو خلط به عفص وديف بالشراب ولطخ به القروح الرطبة التي في الرأس شفى منها ، وإن استعمل مطبوخاً أو نيناً بالشراب أو مع واحد مما ذكرنا سكن وجع المعدة ، وإذا أخرجت عصارته نيناً وخلطت بمبيخنج وقطرت في الآذان سكن وجعها ، فإذا صب على الرأس مع الخل ودهن الورد سكن الصداع ووجع الأحشاء. الرازي : حار مليء لأورام البدن الصلبة في المفاصل والأحشاء ، بدليغورس : خاصته إذابة الفضول وبدلله إذا عدم وزنه من البابونج. سفيان الأندلسي : ينفع لأورام الكبد والأحشاء والطحال ضماداً مع الأفستين.

إكليل الجبل : نبات مشهور ببلاد الأندلس يوقد عندنا بالأفران وأكثر نباته إنما يكون في الجبال والأرضين المجصصة (1) والقليلة التراب وهو بالإسكندرية في غيطانهم كثير مزدمع ويعدونه في جملة الرياحين وهو على صفة الذي عندنا بالأندلس سواء وباعة العطر بها ويمصر أيضاً يعرفون ورقها على أنها القردmana وهذا خطأ كبير لأن القرد mana بزر وهذا ورق. وأما الشريف في مفرداته : فإنه لما ذكر هذا الدواء أضاف إليه منافع دواء آخر مذكور في الثالثة من ديسقوريدوس ، وليس بإكليل الجبل بل هو شيء يعرف باليونانية شابوطس

ص: 69

---

1- نخ- المحصصة.

وهذا خطأ لأن ديسقوريدوس وجالينوس لم يذكرا إكليل الجبل البطة فاعلم ذلك. الغافي : هو نبات معروف عند الناس وهو نبات الجبل يعلو أكثر من ذراع ، ورقه طويل رقيق كالهدب متكافئ ولونه إلى السواد وعوده خشبي صلب ، وله بين أضعاف الورق زهر دقيق لونه بين الزرقة والبياض وله ثمر صلب إذا جف تفتح وتناثر منه بزر دقيق أدق من الخردل أسود ورقه في طعمه حرارة ومرارة وقبض وهو طيب الرائحة حار يابس في الثالثة يدر البول والطمث ويحلل الرياح ويفتح سدد الكبد والطحال وينقي الرئة وينفع من الخفقان والربو والسعال والاستسقاء الزكي ، والصيادون عندنا بالأندلس يجعلونه في جوف الصيد بعد إخراج ما في أحشائه فيمنعه من أن يسرع إليه التن والدود.

اكتملت : في كتاب المنهاج في هذا الدواء تخبيط فلا يعول على نقله في حقيقته البطة وهذا حجر يعرف بحجر الولادة ويسمى حجر العقال وحجر النسر. أرسسطاطاليس : هذا حجر هندي إذا حركته سمعت بحبر آخر في جوفه يتحرك ويسمى باليونانية أناطيطس ، وتقسيمه حجر تسهيل الولادة وإنما وقووا على هذه الخصوصية منه من قبل النسور وذلك أن الأنثى منها إذا أرادت أن تبيض واشتد ذلك عليها أتى الذكر بهذا الحجر وجعله تحتها فيسهل خروج البيض منها ويزهد الوجع عنها ، وكذا يفعل بالنساء ويسائر إناث الحيوان إذا وضع تحتهن سهل الولادة عليهم. الرازي : في كتاب إيدال الأدوية : هو دواء هندي يشبه البندق إلا أن فيه تقرطاً قليلاً إلى الغبرة ما هو وإذا حركته تحرك في وسطه له ، وإذا كسرته انفلق عن لب شبيه بلب البندق إلا أنه يميل إلى البياض قليلاً ووُجِدَتْ في بعض الكتب الهندية أنه إن جعل في صرة وشد وعلق على فخذ المرأة الحامل أسرعت الولادة ، وقد جربته فوجدها صحيحاً ، وقال في كتاب خواصه ، اكتملت هو شيء يشبه بيضة عصفوره ويشبه حبراً في جوفه يتحرك ، وقد أجمع الناس على أنه نافع لعسر الولادة إذا علق على فخذ المرأة. قال : وأصببت في جامع ابن ماسويه أنه يصلح بدلاً من الفاواني إذا سحق بماء وطلي على الموضع الذي يرتفع منه بخار المرة السوداء. الغافي : قال كسوفراطيس : إن الحجر المسمى أناطيطس أربعة أنواع : أحدها اليماني ، والثاني القبرسي وهو الذكر منها ، والثالث من لوينة ، والرابع من أنطاكية ، فاما اليماني فإنه شبيه في عظمه بالعفة أسود خفيف يحمل في داخله حبراً حاسياً ، والقبرسي شبيه باليماني إلا أنه أعرض وإلى الطول ما هو وربما وجد كهيئه البلوط وهو أيضاً يحمل حبراً في داخله وربما حمل رملاً أو حصاً وهو لين جداً ينفرك بالأصابع ، وأما المجلوب من لوينة فإنه صغير لين

لونه كلون الرمل يحمل في داخله حجراً أياض لطيفاً يفتت سريعاً، وأما الذي بأنطاكيه الموجود عند الساحل فإنه يشبه الرمل وهو أياض مدور والن سور تحمله إلى أو كارها توقية لفراخها، ولذلك سمي أناطيطس وتفسيره النسرى ، وخاصته أنه نافع لتسهيل الولادة يعلق في جلد أديم ويشد على الساق اليسرى ويتحقق أيضاً ويطرح في لبن النساء وتغمض فيه صوفة وتحملها المرأة التي لا تحبل فتحبل بإذن الله تعالى ، ويربط أيضاً بخيط أحمر ويعمل على الحوامل فينفعهن ويمنع مع ذلك الإسقاط وخروج الأجنة قبل كمالها ، ويجعل في جلد خروف رائحته ذكية ويلزم العانة به والحقون إلى وقت الولادة فإذا كان حين التمخض والطلق يحاد عن المرأة فإنه إن ترك بحاله انصدعت المرأة في الولادة وكذا يصلح لسائر الحيوان. الشريف : من خواص هذا الحجر أنه إذا أمسكه مخاصم في يمينه لم يغلبه خصم وإن علق في شجرة يسقط حملها لم يسقط.

أكر البحر : أبو العباس النباتي : إسم لليف البحر وهو نبات ينبع في قعر البحر المالح ورقه على شكل ورق البروق لطاف طوال يخرج من أصل يشبه أصل السعد الطويل النابت في المروج إلا أنه أغاظل ولو نه ظاهراً وباطناً. وفي أسفله مما يلي الحجارة شعب دقاد ملتفة سود في موضع عند الأصل ليفة مستديرة كأنها جمعت من وبر الإبل إلا أن في شعرها خشونة تكون صغيرة ثم تكبر ، فمنها ما يصير بقدر النارنج وأكبر وأصغر ، ومنها المستدير ، ومنها ما يميل إلى الطول وهي هشة يندف بها البحر إذا هاج رأيتها كثيرة ببحر المهدية وما هناك والأصل فيها قابض جداً ، وجرب من هذه الأكر جلاء الأسنان إذا أحرقت واستعملت وحدها أو مع أخلاط السنويات المخصوصة بالجلاء وشد الثالث.

اكموزان : هو رعي الحمام من كتاب ماسر حويه وسنذكره في الراء.

إكرار : أبو العباس النباتي : يقال بكسر الهمزة والكاف الساكنة والراء المفتوحة بعدها ألف ساكنة ثم راء ، هو اسم عند عرب نجد لنوع الكثير من الطرنشولي الذي لا- يثمر والمثمر اللازوردي اللون وهو التُّنوم عندهم. لي : هو النبات المعروف بصامريوم بالسريانية وسيأتي ذكره بنوعيه في حرف الصاد.

آكل نفسه : هو الفرييون ، وسنذكره في الفاء إن شاء الله.

البنج : حنين : هو آلوج الصيني. ابن رضوان : هي عروق يؤتى بها من الهند ولونها أياض ، وفيها نكت سود رأيته بالتجربة ينفع من الشري تفعاً بليغاً وذلك أنني كنت أستقي منه

في أول يوم نصف درهم بشراب السكنجيين السادس مقدار أوقتين ، وثاني يوم نصف مثقال ، وثالث يوم درهماً واحداً فيذهب بالشري ويبطله بالواحدة من غير إسهال وترى منه فعلاً عجياً بمنزلة السحر ، وإذا سحق وخلط بدهن ورد ومرخ به ظاهر البدن أذهب الشري من أي خلط كان بخصوصية جوهره وطعمه مر وقوته حادة.

الليني : الألف واللام فيه أصلitan. قال الشريف : معنى هذا الاسم باليونانية الألهي وهو عندي من أنواع الجزر البري بعينه ولا أعرف له إسماً يعرف به. ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات له ورق شبيه بورق الجزر وزهر أبيض وساقي غليظ طولها نحو من شبر وثمر شبيه بشمر السرمق وأصل عظيم له رؤوس كثيرة مستديرة وينبت بين الصخور ، وقد يسكنى ثمرة وورقه وساقه بالشراب الذي يقال له أونومالي لآخر المشيمة ، وقد يسكنى من أصله بالشراب لتقطير البول.

الومالي: ومعناه باليونانية الدهن العسلاني ويقال له عسل داود. ديسقوريدوس في الأولى : هو دهن أثخن من العسل حلو يسيل من ساق شجرة تكون بتدمير إذا شرب منه ثلات أواق بتسع أواق من ماء أسهل فضولاً غير منه ضمة ومرة صفراء ويعرض لمن شربه كسل واسترخاء، ولا ينبغي أن يهولك ذلك ولا يتذمرون أن يسبتوا وقد يهيا دهن من أدسم أغصان هذه الشجرة وأجوده ما كان منه عتيقاً ثخيناً دسماً صافياً وهو مسخن، وإذا اكتحل به كان صالحًا لظلمة البصر، وإذا تمسح به نفع من الجرب المتقرح ومن أوجاع الأعصاب.

الأطيني: هو اللباب . المجنسي : واللباب الأحرش أيضاً ويعرفه عامتنا بالأندلس بالشحيمة ويعرفونه أيضاً بسراوييل الطلول ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق اللبلاب إلا أنه أصغر منه وأشد استدارة وعليه زغب وله قضبان طولها نحو من شبر الحنطة خمسة أو ستة مخرجها من أصل واحد مملوءة من الورق عفص، وينبت بين زرع ومواضع عامرة جالينوس في السادسة هذا الدواء يجلو جلاء معتدلاً ويقبض . ديسقوريدوس : وورق هذا النبات إذا تضمد به مع السويق ووضع على العين نفع من الورم الحار العارض لها ومنع عنها سيلان الرطوبات ، وإذا طبخ وتجشى طبيخه قطع الإسهال العارض من قرحة الأمعاء التجربتين : واللباب الأسود الورق والأحرش المتكرج عند عركه بالأصابع ويعرفه بعض المشائين بالشحيمة يدمل الجراحات الطيرية ويحلل نفخ الجراحات وحده وبالشحم كفعل الفراسيون بها ويحلل الأورام الحارة والدماميل مطبوخاً بالماء مدروساً مضمداً وينفع من شقاق الشفة شيئاً كما هو، ومن جميع الإحتراقات المتقرحة

ويحمل الخراجات العسرة الإن dameal وتحقن به الذبيالت ويتمادي عليها فيريها وينفع من النواصير التي يسيل منها قيح أبيض وإذا درس مع لسان الحمل وعصر مأوهما وشرب وحده نيتاً أو مع المغرة المنحلة بالماء قطع الدم المنبعث من الجوف كيف كان ، ومقدار المشروب منه ثلث أواق من المغرة درهمان فإذا درس بالشحم وحمل على ختان الصبيان نفع منه وأسرع إن damealه.

الوين (1) : ديسقوريدوس في الرابعة : هي حشيشة تستعمل في وقد النار لونها إلى الحمرة دقيقة الورق لها زهر لين خفيف وأصل شبيه بأصل السلق ملآن من دمعة حريفة يشبه بزرها الأفتيمون ، وينبت كثيراً في بعض السواحل وخاصة في أماكن نينوى ، وينبت أيضاً في مواضع آخر ، وبزره إذا أخذ منه مع الخل والملح المقدار المساوي لما يؤخذ من الأفتيمون أسهل كيموساً أسود (2) وسحج الأمعاء سحجًا خفيفاً. الغافقى : قال الطريق في ترجمته لكتاب جالينوس : الونيس ينبت في الرمال والسواحل طبيعته حارة تسهل وتجلس الجوف ، والمختار منه الذي إذا أقلعت أصوله قشرت ورمي قلوبها وأخذ القشر ، والجيد منها الأنابيب المصمغ الأبيض الذي إذا كسرته تكسر ولا تأخذ ما يشبه الليف ، وزعم أنه التربد وهذه الصفة توهם ذلك وهو خطأ ، وقد ذكر هذا الدواء بولس ولم يذكر أصله ، وإنما ذكر بزره كما ذكر ديسقوريدوس ، وأما ابن واقد فظن أن هذا هو طريفيليون ، وأضاف هذا القول إلى قول ديسقوريدوس في طريفيليون وقد يسمى أيضاً أرطريفيون هذا هو التربد (3).

الأسفافس : الألف واللام فيه أصلية تعدد من نفس الكلمة وعماد حروفها ومعناه باليونانية لسان الإبل قاله نقولا الراهب ، ولقد غلط من ظن أنه رعى الإبل وشجارينا بالأندلس تسميه بالشالية والناعمة أيضاً.

ديسقوريدوس في الثالثة : هو تمتش طويل كثير الأغصان وله عصا ذات أربع زوايا لونها إلى البياض ما هي ، وله ورق شبيه بورق السفرجل إلا أنه أطول وأقل عرضًا وهو خشن خشونة يسيرة مثل الشيب التي لم تترك بعد الغسل وعليه زغب ، ولونه إلى البياض ما هو طيب الرائحة وفيه تقل وعلى أطراف أغصانه ثمر شبيه بثمر النبات الذي ليس بيستانى من النبات الذي يقال له أوميون ، وينبت في مواضع خشنة.

ص: 73

- 
- 1- قوله الوين الذي في التذكرة الونن بنونين بعد الواو.
  - 2- نخ- سوداويا.
  - 3- قوله الأسلافس الذي في التدركة الغافس يفاین لسنات الإبل.

جالينوس في السادسة. مزاج هذا الدواء مزاج حار حرارة بينة قابض قليلاً. ديسقوريدوس : ولطيخ الورق وطيخ الأغصان إذا شربا قوّة تدر الطمث والبول وينخرج الجنين ، وينفع من لسعة طريقون البحري وهو يسود الشعر ، وينفع الخراجات ويقطع اللحم والدم وينقي القروح الخبيثة. وطيخ الورق وطيخ الأغصان إذا استنجى به سكن الحكة العارضة في الفروج من الذكران والإإناث ، ابن جلجل : ينفع من خدر اللسان وتوقف الكلام شرّياً. ديسقوريدوس في الخامسة : وأما الشراب المتخد بالأسفافس ، فهذه صفتته يؤخذ من الأسفافس سبعون درخميًّا وتلقى في جرة من عصير وهذا الشراب ينفع من وجع الكلى والمثانة والجنين ونفث الدم والسعال ووهن العضل ومن احتباس الطمث.

الية : ابن سينا : حارة رطبة أرداً من اللحم السمين رديئة الهضم والغذاء وهي أحمر وأغلظ من الشحم وهي ضماد جيد للعصب الجاسي. ابن ماسويه : تقسد المعدة وتحلل الورم الصلب. المنهاج : ويصلحها الأباذير الحارة كالزنجبيل واللفلف والدارصيني والمربي ويستعمل بعدها بعض الجوارشيات.

الآينون : من كتاب ديسقوريدوس وهو الراسن وسيأتي ذكره في حرف الراء المهمملة. وقال الغافقي في رسالة الترياق المنسوبة إلى جالينوس : هو دواء يكون في بلاد أمه يدعى بها طرياً ويأخذه أهل تلك البلاد فيقلعونه وبطلونه على أزجة النشاب وإذا أصاب ذلك النشاب إنساناً وأدمي به (١) مات من ساعته وإذا أكل نجي الإنسان عن الموت ولا يضر آكله شيء ، وربما رموا الإبل بسهم من هذه السهام فيما موت فإن أكل منه لم يخف عليه ضرر من ذلك ، وهذه صفة البقلة المعروفة عندنا بالأندلس بقبلة الرماة وهي التي تستعملها أطباؤنا على أنه الكندس وليس بكندس في الحقيقة. قال المؤلف : وهذا الكلام يعنيه يذكره الغافقي أيضاً في حرف الباء في رسم بقلة فتأمله هناك.

الأطي : شجر له صمع مثل صمع الصنوبر ، وفي الفلاحة الرومية أنه جنس من الصنوبر وله ثمر كالجوز أو اللوز.

ألب : أبو حنيفة : هو شجرة شائكة كأنها شجرة الأترج له ثمر ، ومنابتها ذرى الجبال وهي قليلة جداً لا يقوم مقامها شيء من الصجاج والصجاج كل شجرة تعشب بها السباع. ابن نسيم : وأحسبها الألب يدق أطرافها الرطبة ويعشب بها اللحم ويطرح للسباع فلا تلبت

ص: 74

---

1- نخ - وادمي بدنـه.

أن أكلته فإن شمته ولم تأكله عميت وصمت ، وأخت الألب ألب خضربيض وهو جبل من الشراة في شق تهامة [\(1\)](#).

أملج : إسحاق بن عمران : هي ثمرة سوداء تشبه عيون البقر لها نوى مدور حاد الطرفين ، وإذا نزعت عنه قشرته تشقق النوى على ثلاث قطع ، والمستعمل منه ثمرته التي على نواه وطعمه مر عفصف يؤتى به من الهند. حبيش بن الحسن : يقرب فعله من فعل الهيليلج الكابلي ، وقد ينفع في البلدة التي يجلب منها في اللبن الحليب فيسمى شيراملج ، وإنما ينفع في اللبن فيخرج منه بعض قبضه. ابن ماسه : أجوده المعروف منه شيراملج. مسيح : بارد في الأولى يابس في الثانية. ماسرحوه : قابض يشد أصول الشعر ويقوى المعدة والمقدمة ويدبغها ويقبضها. شرك الهندي : هو سيد الأدوية. بدغورس : خاصته النفع من السوداء والمنع من الفساد. ابن ماسه : يقطع العطش ويزيد الفؤاد حدة وذكاء. اليهودي : يهيج الباه ويقطع البصاق والقيء. ابن ماسويه : يطفئ حرارة الدم ويعقل البطن ويسود الشعر والمربي منه يلين الطبع وينفع البواسير ويشهي الطعام. ابن سينا : هو أفضل من البليج يمسك الشيب ويقطع النزف وشرابه ينفع البواسير المزمنة ويقوى الأعضاء الباطنة والأمعاء وهو مقو للعين ، وقال في الأدوية القلبية : وهو من الأدوية القباضية وله خاصية عجيبة في تقوية القلب وتشجيعه ويعينها بتقويته وقبضه ويعدل برده في الأمزجة الباردة بأدنى شيء فيكون دواء ممتازاً للروح ، ومنفعة الأملج في تقوية القلب أكثر من منفعته في التوحش إذا كان بسبب رقة الدم وقلته وسرعة تحليله ، ولما كان من الأدوية النافعة للقلب بخاصيته وتنقيته مع ذلك فهو من الأدوية الشديدة المنفعة للذهن والحفظ ، وبالجملة هو من الأدوية المقوية للأعضاء كلها وإصلاحه بالعسل. التجربتين : قد يقطع العطش إذا وضع القليل منه في الماء المشروب وتمود عليه ويحفف رطوبات المعدة وبلتها ، وإذا كانت المعدة باردة خلط معه سنبل وينفع من زلق الأمعاء وبواسير الأسفل مشروباً بمنعه انصباب المواد إليها ويكسر الأبخرة الصاعدة إلى الدماغ وبذلك يحسن الذهن [\(2\)](#). الشريف : مقو للعصب والقلب جداً ، وقدر ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم مفردة ويسوّد الشعر إذا اختضب بماء طبيخه مع الحناء ويقوى أصول الشعر ، وإذا سحق وخلط بمثله سكرًا ولت بقليل دهن لوز واستف على الريق منه خمسة دراهم بماء فاتر تقع من ضعف البصر وجلاه ، ونفع من السحج في الأمعاء والبواسير ، وإذا شرب منه وزن درهفين

ص: 75

1- نخ مامه.

2- نخ- اللون.

بثلاثة دراهم دقيق النبق وشرب بماء السفرجل نفع من الإسهال ، وخاصيته أيضاً إسهال السوداء والبلغم ، وإذا أخذ منه درهماً ورض وأقع في ماء ساعتين ثم عصر وصفي ثلاث مرات وقطرت منه في العين نفع من بياضها مجرى.

أمير باريس : هو البرباريس والزرشك بالفارسية ومنه أندلسسي وروماني وشامي يجلب من جبل بيروت وجبل علبك وهو أجود من الرومي عند باعة الغطري بمصر والشام. الفلاحة : هي شجرة خشنة النبات خضراء تضرب إلى السواد تحمل حباً سعراً بنفسجيًّا. ابن ماسه : بارد يابس في الثانية يقوى الكبد والمعدة وفيه قوة قابضة مانعة. ماسر حويه : يمنع من الأورام الحارة إذا وضع عليها. الرazi : عاقل للبطن قاطع للعطش جيد للمعدة والكبد الملتهدتين ويقمع الصفراء جيداً. التجربتين : حبه يجفف قروح الأمعاء ويقطع نزف دم الأسفل إذا تمودي عليه ويقوى الكبد الحارة الرطبة إذا خلط بالأدوية الحارة كالسنبل وما يجري مجراه نفع من الاستطلاق الذي يكون عن برد الكبد والمعدة ينفعها إذا ضعفت عن الحمى البلغمية أيضاً.

أمروسيا : ديسكوريدوس في الثالثة : ومن الناس من سماه بطرس ومنهم من يسميه أرطاً (1) وهو تمنش كثير الأغصان صغير طوله نحو من ثلاثة أشبار ، وله ورق صغار مثل ورق السذاب منبتها من مخرج الساق ومن أصله وأغصانه مملوءة من بزر شبيه بالعنقيد قبل أن تزهر ، ورائحته شبيهة برائحة السذاب ، وله أصل دقيق طوله نحو من شبرين وأهل قيادوقيا يتذذون منه أكاليل ، وله قوة قابضة وإذا تصمد به منع المواد أن تنصب إلى العضو. جاليوس في السادسة : إذا وضع من خارج كالضماد كانت قوته تقبض ويمنع المواد من التحلب.

أمدريان : ينبت كثيراً بظاهر البيت المقدس وفي بيت المقدس نفسه داخل الحرم ، ورأيته أيضاً بالمقابر التي بباب شرقي بمدينة دمشق كثيراً وينبت منه شيء في ثغر الإسكندرية أيضاً. إذا نظر إليه الإنسان يتواهم أنه شجر الكبر لشبهه به حتى يمنع نظر فيه. حبيش بن الحسن : هي شجرة يشبه ورقها ورق الكبر حادة الرائحة تنبت من أورام الجوف وتفتح السدد وتقوي الكبد المعتلة ، وتتفع الأورام الظاهرة في البدن وهي أقوى في تحليل الأورام الظاهرة من عنب الثعلب والكافنج ، وله حب يخرج في غلف له مثل النبقة

ص: 76

---

1- نخ - باوطماسيا.

وهي تقرب من البرد والييس إذا سقى عصيرها للورم الباطن مغلى بالنار ، وإذا طلي على الورم الظاهر طلي به غير مغلى ، وكذا يفعل بهذه الشجرة كعنب الثعلب والكافنج والهنباء وغيرها ، وإذا طلي بهذه الشجرة معصورة أو ضمد بها ينفع من لسع الزنابير وبرد الورم ويدفع السم ، وقدر ما يسقى من مانها مغلى مصنف أوقيتان وهو عجائب للورم الحار. أبو العباس النباتي : ينفع من لدغ العقارب والحيات وهي خاصيته ، ويُسقى لعضة الكلب الكلب وينفع الجرب الخشن ، وعصاراته تنفع من بياض العين وورقه يابساً مسحوقاً يذرونه على الخراجات فيدللها.

أمسوج : ومعناه الأنابيب بالعربية ويسمى بعجمية الأندلس النبسالة. الغافقى : هو صنفان كبير وصغير والصغير له قضبان صلبة دقاد معقدة مثل ورق الزيتون (1) متصلة إذا جذبت انفصلت من موضع العقد بعضها من بعض وهي كثيرة مجتمعة ، وله ساق صغير خشبي في غلظ الخنصر وأوراق تعلو نحواً من شبر وليس له زهر وله ثمر أحمر قان ، وفي مذاق هذا النبات قيض مع مرارة يسيرة ، وله أصل خشبي صلب وينبت في مواضع صخرية هو مجتمع النبات ، وإذا شرب هذا النبات بشراب قابض قطع الإسهال ، وطبيخه يشرب للفتق والقيل ، وينفع من علل الكلى والمثانة ويقوى الأعضاء الباطنة ، وينفع من شدح العضل ، وإذا شرب طبيخه مع التين نفع من السعال وعسر النفس ، وإذا دق هذا النبات وذر على الجراحات ألحمها ، وإذا ضممت به القبلة أصمرها ، والصنف الثاني وهو أغلاط ساقاً وأكبر أغصاناً وأقصر وثمرة أحمر ، وإذا نضج أسود ، ويستعمل فيما يستعمل فيه الأول وقد يدهما قوم من أصناف ذنب الخيل. الشريف : إذا جفف هذا النبات وطيخ في ماء إلى أن ينقص منه النصف وصفي وشرب من ذلك الماء المصنفى من مقدار كأس إلى نحوه طرداً نفع من ضعف الأعضاء الباطنة ويقوى الكبد الضعيفة ونساء المغرب كثيراً ما يطبخونه وهو غضن بعصير العنبر ويصفونه ويشربن من ذلك الصفو مقدار كأس طرداً ، وإذا أدمن على شربه أسهلهن قليلاً وسمن أبدانهن وحسن ألوانهن ونقى أرحامهن.

أمارطين : قد عده جماعة من الترجمة في أنواع الأقحوان ، ومن أجل ذلك نجد في كثير من الكنانيس الموضوعة في هذا الفن منافع أماريطن هذا مذكورة مع الأقحوان وفي الحقيقة ليس هو من أنواعه ، وعندى أنه من أنواع القيصوم أعرفه بعينه. ديسكوريدوس في الرابعة : هو نبات يستعمل في الأكاليل التي توضع على رؤوس الأصنام قائم أبيض ، وله

ص: 77

1- نخ- الرتم.

ورق دقاد شبيهه بورق القيصوم متفرقة بعضها من بعض وجمة مستديرة وشيء من أطراف الجمة مستديرة، لونه شبيه بلون الذهب كأنه رؤوس الصعتر إذا يبست، وأصل دقيق وينبت في أماكن وعرة في حزون الأرض. جالينوس في السادسة : قوة هذه الحشيشة قوة تلطف وتقطع الأخلاط الغليظة، ولذلك صارت تدر الطمث إذا شربت أطرافها بشراب ، وقد وثق الناس منها أيضاً أنها تحلل الدم الجامد وأنها ليست تفعل ذلك بما يجده منه في المعدة فقط بل تجعله أيضاً بما يجده منه في المثانة ، وينبغي أن يشرب في هذا الموضع شراب العسل ، ومن شأنها أيضاً أن تجفف ما يتحلل ويتحلب إلى المعدة جملة إذا شرب وهي رديئة لفم المعدة. ديسقوريدوس : إذا شربت جمة هذا النبات بالشراب نفعت من عسر البول ونهاش الهوم وعرق النساء وشدخ أوساط العضل وتدر الطمث ، وإذا شربت بالشراب الذي يقال له أولومالي أذابت الدم الجامد المنعقد في المثانة والبطن ، وإذا سقي منه على الريق مقدار ثلات أو تولوسات بشراب أبيض ممزوج من كانت به نزلة قلعها وقطعها وقد يصر هذا النبات مع الثياب فيمنعها من التآكل.

أمر وجع الكبد : أحمد بن داود : هي بقلة من دق البقل تج بها الصبان لها زهرة غبراء في برعمة مدورة ولها ورق صغير جداً أغبر وسميت بذلك لأنها تشفي من وجع الكبد والصفراء ، وإذا غص بالسرسوف [\(1\)](#) يسكن عصيرها.

أم غilan : أبو العباس النباتي : إسم للسمر عند أهل الصحراء ، وذكر أبو حنيفة أن العامة تسمى الطلع أم غilan ، وقلت : وإلى هذه الغاية أهل البلاد يسمون بالطلع ما عظم من شجر السمرا وأكثر ما يعظم بأودية الحجاز. ابن سينا : أم غilan هي شجرة من عصاه البادية معروفة باردة يابسة تمنع بقبضها سيلان الرطوبات جيدة لنفث الدم.

أم كلب : أبو العباس الحافظ : شجرة ربيعية من نحو الذراع تمبل إلى الصفرة ورقها نحو من ورق الحناء إلا أنها أعرض وأطرافها مستديرة ، وفيها انكماس وخشونة يسيرة عليها زهر أصفر مثل زهر النبات النبوي المعروف بالكموة رائحتها سهكة تنبت بالمزارع وتسمى بالنبرع وببادية الأعراب الآن المنتنة ولم ألقهم يسمونها بالإسم الأول ، وقد ذكرها أبو حنيفة أيضاً لي : وهي أيضاً من نبات الديار المصرية ، وقد جلبت إلينا بالقاهرة ورأيتها على ما ذكر من ماهيتها في الصفة والرائحة وجلبت من موضع يعرف بمراكع موسى وهي مجربة عندهم لنهش الحيات ولسع العقارب شرابة لمانها إذا كانت طرية وورقها إذا كانت يابسة ،

ص: 78

والشربة من ورقها مجففاً وزن درهمين ومن عصارتها إذا كانت رطبة مثقالان بزيت فإنه م التجرب يقي السم ويسكن الألم ياذن الله.

أمعاء : الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : فاما الأمعاء فلا تصلح لطبخ الأسفيادات بل للنقانق فإذا اتخذت نقانق فليكثر فيه من الأباذير والتوابل ، ولا يدمن أكله ولا يتفرد به لأنه كثير الغذاء جداً عسر الهضم والخروج من البطن لحسوته باللحم الأحمر وينبغي أن يتجرع [\(1\)](#) بعده ويأخذ بعد النوم عليه الكموني والفالافي ونحوهما.

الجبار : الغافقي : هونبات أكثر ما ينبت على شطوط الأنهر بين العليق وله ورق يشبه ورق الرطبة عليه زغب كالغار ، وله أغصان دقاد أغاظ من أغصان الرطبة مائلة في لونها إلى الحمرة حواره تعلو قدر قامة أو أكثر وتتدوّح وتشتبك بالعليق وتسجح أغصانه عليه ، وله زهر أحمر يخلفه بخاريب صغار فيها بزر ، وله أصل خشبي غائر في الأرض لونه أحمر إلى السواد وجميع أجزاء هذه الشجرة تقبض قبضاً شديداً ، ولها لزوجة وإذا قشرت أصولها ودق لحاوها واعتصرت كانت عصارتها حمراء مثل ماء التوت ، وأكثر ما يستعمل من هذا النبات هذه العصارة وستعمل رطبة وبasisة وقد يستعمل لحاء الأصل مجففاً ، والشربة من كل واحد منها قدر مثقال ، وقد تطبخ العصارة مع السكر والميختج وي العمل منها شراب ويكون ألطف لتناوله ، وخاصة هذا الدواء النفع من نزف الدم من حيث كان في البدن أعني ما ينفت من قصبة الرئة وحجب الصدر وسحج الأمعاء والبواسير وافتتاح أفواه العروق ، ويقطع الاختلاف المزمن ويقوى الأمعاء ويمسك البطن إمساكاً قوياً دون اعتقال يؤدي إلى أذى ويبرئ قروح الرئة ويقطع القيء وينفع من الوثني والرض وفسخ العضل والهتك ويجر الكسر والقطع في اللحم ويلجم الجراحات ، وقد حدث عنها من يوثق به أنها أبأت رجلاً من قرحة الرئة بعد ثلاثة أعوام من العلة ، وقد وقع في الذبول وقذف قطع دم مع صديد منت كثیر ، وأبأت آخر من بول الدم والمدة بعد عشرة أعوام.

أناغورس : هي الشجرة المعروفة بخروب الخنزير وثمرها يعرف بالديار المصرية عند عامتها بحب الكلي وهي مجلوبة إليهم من الشام ومن بلاد إيطاليا. ديسقوريدوس في الثالثة : هو تمريض شبيه في ورقه وقضبانه بالنبات الذي يقال له أغبس وهو البنجنكشت قريب في عظمه من عظم الشجر ثقيل الرائحة وله زهر شبيه بزهر الكرنب وثمر في غلاف مستطيله ، وشكل الثمر شبيه بشكل الكلي وفي ثمره اختلاف في لونه وهو صلب وإنما

ص: 79

1- نخ - يجوع.

يصلب عند نضج العنب. جالينوس في السادسة : هونبات من جنس الشجر منت الرائحة حادها قوته حارة محللة إلا أن ورقه ما دام طرياً فهو بسبب ما يخالطه من الرطوبة قليل الحدة ويضم الأورام الرخوة فإذا جف صارت قوته تقطع وتجفف تجفيفاً بليغاً ، وهذه القوة بعينها موجودة في لحاء أصوله وأما بزره فهو ملطف ويصلاح أيضاً للقيء. ديسقوريدوس : ورق هذا النبات إذا كان طرياً ودق وتضمد به حلل الأورام البغمية وقد يسكنى منه درحمي بالشراب الذي يقال له علومس (1) للربو وإخراج المشيمة والجنين وإدرار الطمث ويسقى بالشراب للصداع ، وقد يعلق على النساء اللواتي تعسر ولادتهن فإذا ولدن فينبغي أن يؤخذ منها على المكان ، وعصارة أصل هذا النبات تحلل وتنضج وإذا أكل ثمره قياً قيناً شديداً.

الثلبس : ديسقوريدوس في الثالثة : هذا النبات صنفان منه ما ورقه يشبه ورق العدس وله قضبان طولها نحو من شبر قائمة وورق لين وأصل دقيق صغير وينبت في أماكن سبخة شامسة وهو صالح العظم ، ومنه صنف آخر له ورق قضبان شبيهان بورق قضبان النبات الذي يسمى كمامفطوس إلاـ أنها أكثر زغباً وأقصر زهراً ، ففيزي اللون ثقيل الرائحة جداً ، وأصل شبيه بأصل بقل دشتى إذا شرب منه مقدار أربع درخميات نفع من عسر البوالوجع الكلوي. جالينوس في السادسة : كالاهما يجفف قليلاً حتى أنهما يدملان القروح وأما أحد النوعين وهو الشبيه بالكمافطوس فهو ألطف من النوع الآخر حتى أنه ينفع أصحاب الصرع والنوع الآخر أكثر جلاء من هذا. ديسقوريدوس : والصنفان جميكاً إذا سحقتا وخلطا بدهن الورد واللبن واحتتملاـ ادراً اللبن ولينا البطن والأورام الحارة العارضة في الرحم وقد يبرئان الجراحات ، وأما النوع الذي يشبه كمامفطوس فكأنه مع سائر منافعه إذا شرب بالسكجيين كان دواء للصرع.

انجدان : قال بعض الأطباء : هو ورق شجرة الحلبيـ والمحمروـ أصلـهـ إسحـاقـ بنـ عـمـرـانـ : هو صـنـفـانـ : أحـدـهـماـ الأـيـضـ الطـيـبـ المـأـكـولـ الذـيـ يـسـمـيـ السـرـخـسـيـ وـتـسـمـيـ عـرـوقـ أـصـلـهـ المـحـرـوـثـ وـيـسـتـعـمـلـ فـيـ الأـغـذـيـةـ وـالـأـدـوـيـةـ ، وـالـآـخـرـ الأـسـوـدـ المـنـتـنـ الذـيـ خـلـطـ بـعـضـ الأـدـوـيـةـ وـصـمـغـ الـأـنـجـدـانـ هوـ الـحـلـبـيـ وـالـطـيـبـ مـنـهـ يـكـوـنـ مـنـ الـأـنـجـدـانـ الطـيـبـ وـالـمـنـتـنـ مـنـ الـأـنـجـدـانـ المـنـتـنـ. أبو حـنيـفةـ : المـحـرـوـثـ أـصـلـ الـأـنـجـدـانـ وـمـنـابـتـهـ فـيـ الرـمـلـ التـيـ بـيـنـ بـسـتـ وـبـلـادـ الـقـيقـانـ ، وـالـحـلـبـيـ صـمـغـ يـخـرـجـ فـيـ أـصـوـلـ وـرـقـهـ وـأـهـلـ تـلـكـ الـبـلـادـ يـطـبـخـونـ بـقـلـةـ الـحـلـبـيـ وـيـأـكـلـونـهـ وـلـيـسـتـ مـاـ تـبـقـىـ فـيـ الشـتـاءـ. محمدـ بنـ

ص: 80

---

1- نـخـ غـلوـقـياـ.

عبدون : هونبات كالكاشم ينبت ببابل يبيعه البقال مع التوابل. أبو عبيد الباري : الأنجدان الأسود المنتن الذي هو صمغة الحلويات المنتن هو أصل غليظ يطلع ورقاً منبسطاً على الأرض جداً كالكفن في السعة متركب من ورق صغير كهدب الجزر. أشبه شيء بالصفائح المخرمة التي تكون تحت حلق الأبواب يطلع من بين ذلك الورق عسلوج في رأسه جمارة كجماراة الشبت إلا أنها أعظم ثمرة يعقد حباً في غلف دقيق مفرطحة إلى الطول مما هي كريهة الربيع. ديسقوريدوس في الثالثة : سليقون (1) وهو شجرة الأنجدان ينبت في البلاد التي يقال لها بورقا (2) وأرمينية وميدنا ، وهي ماوه ولها ساق يسمى يسقطس شبيه في شكله بالقنا وهو الكلخ ، وورق شبيه بورق الكرفس ، وبذر منبسط شبيه ببذر يسمى ماعنطراس وأصله منق نافع مجشىء مجفف عسر الإنهاض مضر بالمثانة ، وإذا خلط بالقيروطى وتمرخ به أبرأ الخنازير والجراحات ، وإذا تضمد به مع الزيت أبرأ كمنة الدم العارضة تحت العين وإذا خلط بقيروطى معمول بدهن الأرسا ودهن الحناء وتضمد به وافق عرق النساء ، وإذا طبخ بخل في قشر رمان وتضمد به أذهب ال بواسير النابتة في المقعدة ، وإذا شرب كان باد زهراً للأدوية القاتلة وطعمه طيب إذا وقع في أخلاط الصباغات أو خلط بالملح. جالينوس في الثامنة : لين هذا النبات حار جداً وكذا ورقه وقضبانه وأصوله تسخن إسخاناً شديداً وجوهرها كلها جوهر نفاخ هوائي ، ولذلك صارت كلها عسر الإنهاض ، وإذا وضعت على البدن من خارج كان أكثرها وأبلغها فعلاً نفس الصمغة. مسيح : وقوته حارة يابسة في الدرجة الثالثة ينفع من عسر البول وبرد المقعدة ويدر الطمث. ابن ماسويه : مجفف لرطوبة المعدة بطيء فيها يغير رائحة الشفل والبدن. محمد بن الحسن : يستخرج الأجنحة ويسهل الطبيعة وينفع الأكلة إذا سحق وذر عليها. الرازي : المحروم مقو للכבד والمعدة معين على الهضم. وقال في دفع مضار الأغذية : هو حار غليظ الجرم مع حدة ولطافة وحرافة بها يلطف الأغذية الغليظة ويجشىء جشاء كثيراً ويدوم طعمه في الجشاء مدة طويلة فيتوهم من ليس له علم ولا تجربة أنه ليس معه معونة على هضم الطعام ، وليس الأمر

ص: 81

1- نخ - سليفيتون.

2- نخ - سوريا.

ذلك وذلك لمبالغته ومداخلته لجرم المعدة ولأن هذا المطعم منه في جرم له بعض الغلط فيطول لذلك بقاوه والأنجدان أيضاً شيء عجيب وهو أنه يحل نفخ الأغذية النافحة ويولد هو من دأبه نفخاً يسيراً، وفي الدارصيني أيضاً شيء عجيب من هذا الفعل، وكذا في النججيل والاسترغاز، ومن أجل ذلك يغاظ فيها كثير من الأطباء فيظنون أنها لا تعين على حل النفخ وليس الأمر كذلك بل لها على حال النفخ المتولد من الأطعمة الغليظة معونة عظيمة ويولد عنها ريح بخارية حارة لا تبلغ أن تقرق وتوذى بل تبلغ أن تعطر وتسخن الأمعاء والكلى ونواحيها، وينفع الأنجدان أيضاً مع الخل الثقيف فيلطف الأغذية ويكسبها لذادة وسرعة هضم ويكسر من حره في نفسه. وقال : وكمخ الأنجدان حار لطيف جداً ملهمب يعطش أيضاً. وقال مرة أخرى : وكمخه شديد الحرارة مصدح جيد للمعدة الكثيرة الرطوبة ولمن في هضمه تخلف شديد.

أنيسون : ديسقوريدوس في الثالثة : أجود ما يكون منه ما كان حديثاً كبير الجثة لأنه يقشر قسراً شيئاً بالنخالة قوي الرائحة ، والذي بالجزيره التي يقال لها قريطي وهو أجود وبعده المصري. جالينوس في السادسة : أفع ما في هذا النبات بزره وهو بزر حريف من حتى أنه في حرارته قريب من الأدوية المحرقه وهو من التجفيف في الدرجة الثالثة ، وكذلك هو أيضاً في الإسخان فهو بهذا السبب مدر للبول محلل مذهب للنفخ الحادثه في البطن. ديسقوريدوس : وقوته بالجملة مسخنة ميسنة وهي تقش الرياح عن البدن وتسكن الوجع محللة مدرة للبول والعرق مذهبة للفضول تقطع العطش إذا شربت ، وقد توافق ذوات السموم من الهوام والنفخ وتعقل البطن وتقطع سيلان الرطوبات التي لو أنها أียض من الرحم ، وتدر اللبن وتنهض شهوة الجماع ، وإذا استنشق بخوره سكن الصداع البارد ، وإذا سحق وخلط بدهن الورد وقطر في الآذان أبراً ما يعرض في باطنها من الانصداع للسقطة والضررية. الرازي : في جامعه الكبير : أنه ينفع من الإستسقاء ويزهب بالقرقر والنفخ. حكيم بن حنين : إذا اكتحل به نفع من السيل المزمن في العين. ابن ماسويه : ينفع من السدد العارضة في الكبد والطحال المتولدة من الرطوبات ، عاقل للبطن المنطلقة ولا سيما إذا قلي قليلاً. البصري : أنه يعدل مخرج النفس. ابن سينا : ينفع تهيج الوجه وورم الأطراف ويفتح سدد الكبد والمثانة والكلى والرحم وينفع من الحميات العتيقة. التجربتين : يقطع العطش البلغمي ولا سيما إذا عقد منه شراب بالسكر وينفع طبيخه من عود السوس للصدر وينفع البهر ، وإذا استن به مسحوقاً ولبي ذلك نفع من البحر الكائن عن عفونة الثالثة الباردة وأصول الأضراس ، وإذا تبخر بدخانه نفع من النزلات الباردة ومن صداع الرأس البارد.

انجره : هو القرص والحريق أيضاً وهو معروف. سليمان بن حسان : له ورق خشن وزهر أصفر وشوك دقيق ينبو عنه البصر فإن ماسه عضو من البدن أحقره وألمه وحمره وهو

نوعان : كبير وصغير ، والكبير كثير اللون أصفر اللون له بزر كالعمس وهو المستعمل في صناعة الطب. الغافي : الأنجرة على الحقيقة ثلاثة أصناف : فمنها هذا المذكور قبل وأكبرها بزراً وهو بزر كالعدس في قدره وشكله أحضر اللون بزاق صب يكون في رؤوس مدوره خشنة لها معاليق رفاق طوال ، والثاني هو الكبير من الصنفين اللذين ذكرهما ديسقوريدوس وساق أحمر إلى السواد ولون ورقه إلى السواد وورقه كورق السنستير إلا أنه أكبر وأخشى وهو أكثر الثلاثة ورقاً وأشدتها خشونة ويزره في قدر الخردل إلا أنه مفرط أبيض وأرق ، والنبات الثالث وهو الصغير هو أضعفها قوة وأدقها بزراً . ديسقوريدوس في الرابعة : هو صنفان أحدهما أخشن وأشد سواداً وأعرض ورقاً وله بزر شبيه ببزر الشاهدانج إلا أنه أصغر منه ، والآخر دقيق البزر وورقه ليس بخشونة ورق الصنف الآخر . جاليتوس في السادسة : وثير هذا النبات وورقه وهما اللذان يستعملان فيما يحتاج إليه من المداواة قوتهمما قوة تحلل تحليلاً كثيراً حتى أنهما يذهبان الخراجات والأورام التي تحدث عند الأذنين ، وفيهما مع هذا قوة نافحة بسببها صارا يهيجان شهوة الجماع وخاصة متى شرب بزر هذا النبات مع عقيد العنبر ، ومما يدل على أنه لا يسخن غاية الإسخان وأنه في غاية اللطف إصعاده ما يصعد من الأخلاط الغليظة اللزجة التي تخرج من الصدر والرئة إذا شرب وتلذيعه لما يلقاه من أعضاء البدن ، فأما النفحـة التي قلنا أنه يولدها فإنما تتولد منه عند ما ينهضـ في المعدة ولذلك ليس هو نافحة بالفعل بل نافـخ بالقوـة وهو يطلق البطن إطلاقاً مـعتدلاً من طـريق أنه يجلـو ويحرـك فقط لا من طـريق أنه مـسهل كـسائر الأدوـية المسـهلـة ، والـذي يـفعـله أيضاً من شفاء القرـوح المـتأكلـة في العـلة المعـروـفة بالـأكلـة وـفي السـرطـانـات وـفي جـمـيع ما يـحتاجـ إلى التـجـفـيف جـملـة من غير تـلـذـيـع ولا حـدة ولا خـلـيقـ بهـ إذـ كانـ فيـ مـزـاجـهـ لـطـيفـاًـ يـابـساًـ لـيـسـ فيـ مـحـارـةـ ماـ يـحدـثـ اللـذـعـ . وـقـالـ فيـ أـعـذـيـهـ : وـرـقـ الأـنجـرـةـ لـطـيفـ الأـجزـاءـ وـحـقـيقـ أـنـ لاـ يـسـتـعـمـلـ فيـ طـرـيقـ الـغـذـاءـ وـإـنـ اـسـتـعـمـلـ فيـ الطـعـامـ نـفـعـ مـنـ إـطـلاقـ الـبـطـنـ . دـيسـقـورـيدـوسـ : وـرـقـ كـلـاـ الصـنـفـيـنـ إـذـ تـضـمـدـ بـهـ مـعـ الـملـحـ أـبـراـ القرـوحـ العـارـضـةـ مـنـ عـضـ الـكـلـابـ وـالـقـرـوحـ الـخـبـيـثـةـ وـالـقـرـوحـ السـرـطـانـيـةـ وـالـقـرـوحـ الـوـسـخـةـ وـالـتـوـاءـ الـعـصـبـ وـالـخـرـاجـاتـ وـالـأـورـامـ الـمـسـمـاءـ بوـحـثـلـاءـ وـالـدـبـيـلـاتـ ، وـقـدـ يـعـمـلـ مـعـ الـقـيـرـوـطـيـ وـيـضـمـدـ بـهـ الـطـحـالـ الـجـاسـيـ ، وـإـذـ دـقـ الـوـرـقـ وـصـيـرـ فـيـ الـمـنـخـرـيـنـ قـطـعـ الرـعـافـ ، وـإـذـ خـلـطـ مـدـقـقـاًـ بـالـمـرـ وـاحـتـمـلـ أـدـرـ الـطـمـثـ ، وـإـذـ أـخـذـ الـوـرـقـ وـهـ طـريـ وـوـضـعـ عـلـىـ الرـحـمـ النـاثـةـ رـدـهـ إـلـىـ دـاخـلـ وـبـزـرـ هـذـاـ النـبـاتـ إـذـ شـرـبـ مـعـ الـطـلـاءـ حـرـكـ شـهـوـةـ الـجـمـاعـ وـفـتـحـ فـمـ الرـحـمـ ، وـإـذـ دـقـ وـخـلـطـ بـالـعـسلـ وـلـعـقـ نـفـعـ مـنـ عـسـرـ النـفـسـ الـذـيـ يـحـتـاجـ مـعـهـ إـلـىـ الـإـنـتـصـابـ وـمـنـ الـشـوـصـةـ وـمـنـ الـورـمـ

ص: 83

انفرا: ديسقوريدوس في الرابعة: ومن الناس من يسميه أنوتيرا، ومن الناس من يسميه أتونز هو تمنش شبيه بالشجر صالح في العظم ، وله ورق شبيه بورق اللوز إلا أنه أعرض منه ، وفيه أيضاً ورق شبيه بورق السوسن وزهر شبيه بالجلنان عظيم وأصله صغير أيض إذا جف فاحت منه رائحة شبيهة برائحة الشراب وينبت في مواضع جبلية. جالينوس في السابعة: أصل هذا النبات إذا جف صارت له رائحة كرائحة الخمر وقوته أيضاً شبيهة بقوه الخمر. ديسقوريدوس : وطبيخ الأصل إذا شربه الحيوان الوحشي أنسه وإذا تضمد بهذا النبات سكن انبساط القروح الخبيثة في البدن. روفس في الثالثة (2) في الماليخوليا هو النبات الذي يقال له إن الأرض أنبنته لدیوسعس لیؤنس به السباع ، وذلک أن فيه قوّة تقطيّ النفس إلا أنها باردة ضعيفة لأن الذى فيها مما يشبه الشراب سisserاً.

**ألف العجل** : ديسقوريدوس في الرابعة : أنطروس ومن الناس من يسميه أبارسن ، ومنهم من يسميه لخنيس أعرنا ، وهو من النبات المستأنف كونه في كل سنة ويشبه النبات الذي يقال له أناغاللس في ورقه وقضبانه ، وله زهر شبيه بالخيري إلا أنه أصغر منه ولونه فرفيري وله ثمر شبيه بمنخرى عجل . جالينوس في السادسة : ثمر هذا النبات ليس ينفع في الطب ، وأما الحشيشة نفسها فقوتها قريبة من قوّة الحشيشة المسمّاة بونيون ، ولكنها دونها

84:

- ١- نح تغرغ.
  - ٢- نح في مقالته.

كثيراً في القوة. ديسقوريدوس ، وزعم بعض الناس أن هذا النبات إذا غلي نفع من شرب بعض السموم ، وكان بادزهراً له وإذا صير في دهن السوسن ودهن به صير على وجه المدhenين به القبول.

اندروصارون : ديسقوريدوس : وهو الذي يسميه العطارون فالاـهنش وهو تمنش له ورق صغار شبيهة بورق الحمص وغلاف شبيهة بالخرنوب السامي فيها بزر أحمر ، وفي شكله شبيه بالعدس الذي يقال له رasan مر الطعم جيد للمعدة إذا شرب. جالينوس في السادسة : كان فيه مع مرارته عفوصية فهو لذلك ينفع المعدة إذا شرب ويفتح سدد الأحشاء وكذا تقلع أطراف هذه الشجرة. ديسقوريدوس : وقد يقع في أخـلـاط بعض الأدوية المعجونـة يـظـنـ بهـ أـنـ إـذـ خـلـطـ بـالـعـسـلـ وـاحـتـمـلـتـهـ الـمـرـأـةـ قـبـلـ أـنـ يـدـنـوـ مـنـهـ الرـجـلـ مـنـعـ الـحـبـلـ وـيـنـبـتـ بـيـنـ الـحـنـطـةـ وـالـشـعـبـ.

انداهيمان : الرازي في الحاوي : هو دواء كرماني معروف. بدیغورس : ينفع من استطلاق البطن بخاصية فيه وبدلـه وزنه طین أرمـنـيـ وـوزـنـهـ قـشـورـ رـمـانـ وـنـصـفـ وزـنـهـ صـنـدـلـ أـيـضـ سـوـاءـ.

أندروطافس : نوع من الحمص يعرف عند بعض أهل المغرب بالملاح وبالكملاح وبالكملاج وبالكسما أيضاً. ديسقوريدوس في الثالثة : هـوـنـبـاتـ يـنـبـتـ بـالـبـلـادـ التـيـ يـقـالـ لـهـ سـوـرـيـاـ فـيـ السـواـحـلـ مـنـهـ ،ـ وـهـوـ مـنـ النـبـاتـ الـمـسـتـأـنـفـ كـوـنـهـ فـيـ كـلـ سـنـةـ ،ـ أـبـيـضـ اللـوـنـ دـقـيقـ العـيـدانـ مـرـ الطـعـمـ حـرـيقـ لـاـ وـرـقـ لـهـ وـفـيـ طـرـفـهـ غـلـافـ فـيـ الـبـزـرـ ،ـ وـإـذـ شـرـبـ مـنـ هـذـاـ النـبـاتـ مـقـدـارـ دـرـخـمـينـ بـشـرـابـ بـوـلـ بـوـلـ كـثـيـراـ مـنـ بـهـ اـسـتـسـقـاءـ ،ـ وـطـبـيـخـ هـذـاـ النـبـاتـ إـذـ شـرـبـ أـوـ بـزـرـهـ يـفـعـلـ ذـلـكـ وـقـدـ يـتـضـمـنـ بـالـنـبـاتـ لـلـنـقـرـسـ وـيـنـتـفـعـ بـهـ. جـالـيـنـوـسـ فـيـ السـادـسـةـ :ـ هـذـهـ حـشـيشـةـ مـرـةـ المـذـاقـ حـرـيفـةـ وـإـذـ هـيـ جـفـفـ وـشـرـبـ هـذـهـ حـشـيشـةـ نـفـسـهـاـ أـوـ ثـمـرـتـهـاـ كـانـتـ قـوـتـهـاـ تـدـرـ الـبـولـ إـدـرـارـاـ كـثـيـراـ وـالـأـمـرـ فـيـهـاـ بـيـنـ أـنـهـ مـعـ هـذـاـ الـقـدـرـ تـحـلـلـ وـتـجـفـ.

انيطرون : جالينوس في السادسة : وقد يسمى أيضاً الشبيه بالكراث ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات ينبع في مواضع جبلية وفي صخور وفي سواحل البحر مالح الطعم وما كان منه أبعد من البحر وأوغل في البركان أشد مرارة ، وإذا أعطي منه شيء في مرق أو في الشراب المسمى أدرومالي أسهل بلغماً ومرة ورطوبة مائية. جالينوس : هذا دواء إنما يصلح للإسهال به فقط ويخرج البلغم والممار ، وطعمه مالح ومن أجل ذلك قد يمكن الإنسان استعماله في أشياء أخرى من الأشياء التي يحتاج فيها إلى القوة المحلولـةـ.

اناغالس : ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات ذو صنفين مختلفين في زهرهما الأول زهره لازوردي ويقال له الأنثى والآخر أحمر قان ويقال له الذكر وهم شجيرتان منبسطتان على الأرض ولهمما ورق صغير إلى الاستدارة شبيه بورق النبات الذي يقال له الفستني على قضبان مربعة وثمر مستدير ، وكلا الصنفين من هذا النبات يصلحان للخارجات ويمعنان منها الحمرة ويجدبان السلاء ، وما أشبهه من باطن اللحم ويمسكان انتشار القروح الخبيثة في البدن وإذا دقا وأخرج ماوهما وتغغر به نقى الرأس من البلغم وقد يسعط به لذلك أيضاً ويسكن وجع الأسنان إذا استطع به في المنخر المخالف للسن الآلمة سكن ألمها ، وإذا خلط بالعسل الذي من البلاد التي يقال لها طعاطري نفع من ضعف البصر وشفى القروح الوسخة والقروح في العين التي يقال لها أرغاماً ، وإذا شرب بالشراب نفع من نهش الأفاغي ووجع الكلي والكبد والحالبين [\(1\)](#) وزعم قوم أن الصنف من أناغالس الذي لون زهره لون الازورد إذا ضممت به المقعدة الناثئة ردها ، والصنف الذي لون زهره أحمر إذا ضممت به زادها نتوءاً . جاليوس في السادسة : نوعاً هذا النبات كلاهما قوتهما تجلو وتسخن قليلاً وتجذب ، ولذلك صار كل واحد منهما يخرج السلاء من البدن وعصاراتهما تنقص ما بالدماغ وتخرج إلى المنخرین بهذا السبب ، وبالجملة فقوتهما قوة تجحف من غير أن تلذع ، ولذلك صارا يدملان الجراحات وينفعان الأعضاء التي تعفن . ارياسيس : إذا سقي من عصاراته مع الحاشا المسحوق والخردل الحريف أخرج العلق المعلق بالحلق . وقال بعض علمائنا : إذا تغغر بعصارة النوع الأنثى من هذا النبات قتل العلق . الشريف : إن طبخت هذه الحشيشة وهي يابسة وتغغر بطريقها قتلت العلق فإن هبط العلق إلى المعدة وشربت عصاراتها قتلتة . الشريف : إن النوع الأنثى من أناغالس إذا أحرقت في إناء محتشم أو مزجاج الداخل وصيرت رماداً وخلط رمادها بخل ثيق وقطر منه في الأنف أسقط العلق . التجربتين : إذا غمست العلقة وهي حية في عصارة هذا النبات حتى تنغمس فيها خنقتها وأفت رطوبتها حتى تعود كالمحترقة تنكسر إذ أمست باليد ، وإذا درست هذه الحشيشة مع أصل قثاء الحمار وضعت من خارج على الحلقة المعلقة وتمادت على الموضوع أسقطتها من الحلقة .

أنس النفس : الشريف : هذا النبات ذكره ابن وحشية في كتابه وسماه إسكاتامن هو نبات ينبع في كل عام ورقه يشبه ورق نبات الجرجير يثبت في أماكن خصبة ، وله زهر أصفر

ص: 86

---

1- نخ- الجنين.

وهو حار يابس إذا رعته الغنم أدر لبنيها وإذا شرب لبنيها حليباً أو مطبوخاً وجد شاربه من فرح النفس والطرب ما يجعله شارب الخمر من الفرح وطرد الهم من غير أن يدركه خمار ولا سكر ، وإذا دق الغض من هذا النبات وصنع من ماء طبيخه شراب كان مفرحاً للنفس نافعاً من الوسواس السوداوي.

أنقول : الرازي في الحاوي : وهو الورد المنتن وسيأتي ذكره في حرف الواو.

انقوانلون : ابن سينا : دواء فارسي يقال له المريحة والخرم. الرازي في الحاوي : دواء فارسي قالت الجوز كل من يستعمله يكون حسن الحفظ جيد العقل.

أنزروت : ديسقوريدوس في الثالثة : هو صمغ شجرة تنبت في بلاد الفرس شبيهة بالكتدر صغيرة الحصا في طعمه مرارة لونه إلى الجرمة. ابن سينا : هو صمغ شجرة شائكة. جالينوس في الثامنة : قوته مركبة من قوتين : إحداهما مسددة لا حجة ، والأخرى فيها بعض المرارة ولذلك صار يجفف تجفيفاً لا-لذع معه ، وبهذا السبب يقدر أن يلحم ويحمل الجراحة الحادة عن الضربة. ديسقوريدوس : وله قوة ملزمة للجراحات تقطع الرطوبة السائلة إلى العين ويقع في أخلاط المراهم وقد يغش بصمغ يخلط به. الطبرى : إنه يجبر الوثي ويلحم القروح وينقيها مع العسل ، وإذا سحق بياض البيض أو باللبن وجفف ثم سحق ذروراً نفع من الرمد. ابن ماسويه : خاصته إسهال البلغم اللزج والشربة منه إن خلط بغیره بعد إيقاعه بالمطبوخ ما بين نصف درهم إلى درهم وليس يشرب مفرداً لإتلافه وإضراره. حبيش بن الحسن : هو حديد جداً ثقاب يأكل اللحم الغث من الجراحات ، وله في إبراء الرمد الذي يصيب العيون خاصة وقوته بلية ، ويخرج القذى من العيون ما لا يخرجه شيء من الأدوية ، ولا سيما إذا خلط بالشمار والسكر الأبيض ، فأما شربه ليسهل به الطبيعة فإن فيه خاصة نفع العيون وخاصة في إسهال البلغم الغليظ اللزج الذي يجتمع في مفاصل البدن ومن الوركين والركبتين ويخرجه إخراجاً بقوه قوية مع شيء من المرة الصفراء ، ويسهل الأدوية لإخراج الأدواء عن البدن ، وربما ثقب العيون والأمعاء وجردها وسحجها بحدته فإنها صمغه لزاقه إذا سحقت وأصابها بدل بما أصابت من يد أو رجل أو آنية فيها تين اللتين فيها بحدتها وشدة إزاقها بكل شيء تفعل ما وصفت في المعى ، فإن سقيتها إنساناً مفردة أو مؤلفة إن كان رجلاً أو رثته صلعاً حتى يذهب شعره عن رأسه ، وإن كان شاباً كان ذلك أبطأ وإن كان شيئاً كأن ذلك إليه أسرع ، وأحسن ما يصلح به أن يسحق من أبيضه ما كثر حبه مع دهن الجوز ، فإنه يكسر بردها ويعندها من أن تفعل شيئاً

مما ذكرناه من ثقب الأمعاء وسحجتها لأن الدهن يمنعه من أن يلزق ، فإن أنت أصلحته بدهن اللوز فاحمل عليه وزنه ثلاثة مرات أو مرتين إن كنت تريد أن تخلطه بشيء من الحبوب وإن سقيته مفرداً فاعمل عليه وزنه عشر مرات ، وإن أصلحته بدهن الخروع فليكن ذلك للمشايخ والمتكهفين دون الشبان ، فإن الشبان لا تحتمل حرارة طباعهم دهن الخروع ، ويكون حملك عليه بمقدار ما يذيه فقط ، ثم يخلط بالأدوية ومقدار الشربة منه مفرداً بعد أن يصلح على النحو الذي وصفت لك من مثقال إلى درهمين وربع ويخلط به وزن نصف درهم إلى أربعة درانيق وأصلاح ما يخلط به [الكنكنج \(1\)](#) والهليلج والتربيد والصبر والأشق ومقلى اليهود وبذر الكرس البستاني وما أشبهه. غيره: ينصح الأورام ويفحللها وإذا سحق مع شيء من نظرون بماه وطلبت به الأورام الكائنة في القرحة الشبيهة بالخنازير حللها وإن اتخذت فتيلة بعمل ولوشت في أنزروت مسحوق وأدخلت الأذن التي يخرج منها المدة والقيح أبداً في أيام. لي : أكثر الأطباء قد حذر أن لا يستعمل من الأنزووت أكثر من هذا المقدار الذي ذكرناه قبل ، ونرى النساء بالديار المصرية يشربن في المرة الواحدة منه أكثر من هذا ولا يضر أحداً منهن ، وذلك أن المرأة منها تشرب منه أوقية وأوقيتين ويستعملنه في جوف البطيخ الأصفر المعروف عندهن بالعبدلاوي بعد خروجهن من الحمام ويدركن أنهن يسمن به جداً.

أنفحة: جالينوس في العاشرة: الأنفحة كلها حارة لطيفة محللة يابسة في قوتها وهي لذلك نافعة من هذه الأشياء التي نذكرها اضطراراً فقد ذكر بعض الأطباء أنه إن سقي من أنفحة الأرنب مدافعة بخل بعض من به صرع فيفعه ، ويزعم أنه ينفع من نزف النساء ويفحلل الدم واللبن إذا جمد في المعدة ، وقد جربنا ذلك نحن فوجدناه نافعاً ، وليس أنفحة الأرنب فقط ولكن أنفحة سائر الحيوان غير أن أنفحة الأرنب أقوى في ذلك من غيرها وأفضل ، وقد ذكر بعض الأطباء أن أنفحة الأرنب فقط تنفع من نفث الدم الكائن من الصدر ، وأما أنا فلم أجربه ولا رأيت أحداً فعله ورأيت ترك العلاج به لذلك العارض أصوب إذ كان النافع له من الأدوية ما كان فيه قبض ، وهذا دواء قوي الجذب والتحليل وذلك ضد ما يحتاج إليه لعلاج نفث الدم من الصدر. ديسقوريدوس في الثانية: ثطياً لاثورعاً أنفحة الأرنب إذا شرب منها مقدار ثلاثة أليولوسات بشراب وافت نهش الهوام والإسهال المزمن ووجع البطن وقرحة الأمعاء والنساء الالاتي تسيل من أرحامهن الرطوبات سيلاناً مزمناً ولجمود الدم في الأوصال

ص: 88

---

1- نخ الكبنينج.

ونفث الدم إذا كان في الصدر ، وإذا احتملتها المرأة بالزبد بعد طهورها أعانت على الحبل وإذا شربت بعد الطهر منعت الحبل. قال حنين : ذكر الأرنب يقال أنه إذا شربت أنفحة ثلاثة أيام بعد ظهر المرأة منعت الحبل ويمسك سيلان الرطوبات إلى الرحم ويعقل البطن ، وإذا شربت بخل نفعت من الصرع وكانت بادذهرا للأشياء القتالية وخاصة اللبن المتجلب في المعدة ونهش الأفاعي. أظهره سيفيس : أنفحة الأرنب إن طلي بها على السرطان رأيت العجب. الطبرى : إن شربت المرأة من أنفحة الأرنب الذكر أو من خصيته مع الشراب الممزوج ولدت ذكراً إذا حبت ، وإن شربت من أنفحة أرنب أثني ولدت أثني ، وإن شربت من أنفحتها قدر باقلة مع شراب صلب نفعت من حمى الربع ، وإن خلطت أنفحتها بالخطمي والزيت ووضعت على البدن أخرجت النصول والقصب والسلام ، وإن شرب الصبيان منها أمنوا من الصرع ، والأنافع كلها ولا سيما أنفحة الأرنب إن علقت في أبهام المحموم أذهبت الحمى وإن عجنت بالماء ووضعت على المنخرین قطعت الرعاف. ماسرحوية : أنفحة الأرنب إذا شرب منها قيراط بالطلاء المطبوخ نفعت من لدغ الحيات والعقارب وسائر الهوام. التجربتين : ينفع من القيء المتولد عن تجبن اللبن في معد الصبيان. جالينوس : ذكر بعضهم أن أنفحة الفرس إذا شربت حبست للبطن ومنعت من احتلال الرطوبة والخراطة الودكية. ديسقوريدوس : وأنفحة الخيل توافق خاصة الإسهال المزمن وقرحة الأمعاء ووجع الأمعاء. الإسرائيلي : وأنفحة الحمر والظباء والجداء إذا شربت بالخل نفعت من الحبن. ديسقوريدوس : وأنفحة الجدي والخروف والخشاف وهو ولد الأيل والحيوان الذي يقال له فلاتيقا والحيوان الذي يقال له عرفس ، والعجل ولد الجاموس متشابهة في القوة وتوافق إذا شربت بشراب للسم الذي يقال له أمونيطن ، وإذا شربت بالخل وافتقت جمود الدم <sup>(1)</sup> في المعدة وأنفحة ولد الأيل خاصة إذا احتملتها امرأة ثلاثة أيام بعد الطهر منعت الحبل. جالينوس : ورأيهم أيضاً يمدحون أنفحة الدابة البحريّة التي تسمى باليونانية قوفي وقوتها قوة الجندي بادستر. ديسقوريدوس : وأنفحة الحيوان الذي يقال له قوفي قوتها شبيهة بقوة الجندي بادستر وتوافق إذا شربت من به صرع وأوجاع النساء التي يعرض منها اختناق الرحم والمحننة التي تعلم بها إن كانت الأنفحة لهذا الحيوان صحيحة خالصة أم لا أن تأخذ أنفحة حيوان ما وخاصة أنفحة خروف وتصب على أنفحة قوفي فإنها إن كانت بالحقيقة أنفحة هذا الحيوان ذات وصارت ماء سريعاً ، وإن لم تكن

ص: 89

1- قوله: جمود الدم بهامش الأصل في نسخة اللبن.

بقيت كما هي وإنما تؤخذ أفعحة القوفي إذا كانت أجزاؤها لا تقوى على السباحة بعد، وبالجملة كل أفعحة فهي تجمد ما كان ذائباً وتذيب ما كان جاماً. ابن سينا : حارة في الثالثة يابسة وفيها ترياقية إلا أنها لا تدخل في التcriح لإفراط التسخين فيها.

انبج : الأنجلات هي المربيات ، وفي كتاب العين الأنجل حمل شجرة بالهند تربب بالعسل من الأنجل وغيره. أبو حنيفة : الأنجل كثير بأرض العرب من نواحي عمان. وهو يغرس غرساً وهو لونان أحدهما ثمرة في هيئة اللوز لا يزال حلواً من أول نباته ، والآخر في هيئة الإجاص يبدأ حامضاً ثم يحلو إذا أينع ، ولهمما جميعاً عجمة وريح طيبة وتكبس الحامض منهما في الحباب حتى يدرك فيكون كأنه الموز في رائحته وطعمه ويعظم شجره حتى يكون كشجر الجوز ، وورقه نحو من ورق الجوز فإذا أدرك فالحلو منه أصفر والمر منه أحمر ، وإذا كان غضاً طبخت به القدور.

النلة سوداء : وهي الجدوار الأندلسية أول الإسم ألف مفتوحة بعدها نون ساكنة ثم تاء منقوطة باثنتين من فوقها مضمة ثم لام مفتوحة ثم هاء ، وهذا الإسم هو بعجمية الأندلس نبات له ورق شبيه بورق النبات الذي تعرفه عامة المغرب خير من ألف دينار ، وهو كزبرة الشعل منابتة في الجبال وله أصول كثيرة مخرجها من أصل واحد كالتي للختى إلا أنها أصغر بكثير على شكل أصول النبات الذي ينبت عند أصول السمار ، وسماه إسحاق بن عمران بلوط الأرض لأنها أشبه بالبلوط سواء إلا أنها صلبة ولونها إلى السواد ما هو يشبه عروق السنطافلن سواء ، فإذا كسرت كان داخلها إلى الحمرة ما هو وطعمها يشبه طعم نوى الخوخ مرارة مع عفوفية يسيرة. ابن الكتاني : أخبرني من أثق به أن في ثغر سرقسطة حشيشتين يخيل لمن رآهما أن منبتهما من أصل واحد لشدة تقاربهما ولا تكاد أن تبتان إلا من دوحة إحداهما تسمى الطواره وهي سم قاتل لا تلبث ، والأخرى تسمى النلة وهي ترافق عجيب يقام الترافق الفاروق ولا سيما في أوجاع البطن وأوجاع الأرحام ، وقد جربناها في ذلك. قال : وربما رعت بعض الأغنام الحشيشة السمية لأنها حلوة والأخرى مرة ، فإذا أحسست بسمها أسرعت إلى الحشيشة الثانية ، وهي النلة فرعت منها فتخلصت من ذلك السم.

النلة بيضاء : هو نبات تسميه عامة الأندلس بالقييق (1) وهي تمنش ورقه شبيه بورق لسنا لونه إلى الصفرة ما هو ، وفي رائحته حدة مع عطرية يسيرة والمستعمل منه ورقه خاصة

ص: 90

---

1- قوله: بالقييق بها مش الأصل في نسخة بالقهين.

وهو حار يابس يحلل النفح ويطرد الرياح ويسكن أوجاع الجوف الباردة ، وينفع من لسع الهاوم.

أندراسيون : هو النبات الذي يسمى باللسطينية وهي عجمية الأندلس بريطوريه ، وسيأتي ذكره في حرف الياء.

أنب : هو الباذنجان عن أبي حنيفة ، وسنذكره في الباء.

انحرك : هو المرزنجوش في بعض الأقوال ، وسنذكره في الميم.

انفرديا : بالروميه هو البلذر بالهندية وسنذكره في الباء ومعناه بالروميه الشبيه بالقلب.

انجدان رومي : هو الساليوس فيما زعموا وسنذكره في السين.

انطونينا : قال ابن ماسة : هو الهندي الشامي العريض الورق ، وسنذكره في حرف الهاء.

أنبوب الراعي : قيل أنه عصى الراعي ، وقيل مزمار الراعي ، وقال مسيح هو صنف من حي العالم وهذا هو الأصح.

أناكبرا : هو أناغالس بالنبطية عن حنين ، وقد تقدم ذكره.

انفاق : هو الزيت المعتصر من الزيتون الفج الذي لم يكمل نضجه وسيأتي ذكره في حرف الزاي.

انجشا : وهو الشنجر ، وسنذكره في حرف الشين المعجمة.

انبالس : هو الكرم باليونانية.

انبالس أنقرورس : تأويله كرم الشراب باليونانية.

انبالوس اغريا : تأويله الكرم البري وسنذكره في الكاف.

انبالوس لوفي : تأويله الكرم الأبيض وهو الفاشرا وسيأتي ذكره في الفاء.

انبالس باليما : ومعناه الكرم الأسود ، وسيأتي ذكره في الفاء وهو الفاشرشن. اهلال قسطا : الغافقى هو صنف من الرياحين حاد الرائحة مسخن يزرع في المساكن لونه إلى الخضراء والبياض إذا استعمل فيما تستعمل فيه الباذنجانجوبيه كان أقوى نعلاً وأكثر منفعة بكثير.

اوافينوس : وتأويله الحدقى فيما زعم بعض الترجمة. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق البلبوس وساق طولها نحو من شبر ملساء أرق من الخنصر خضراء وحمة منحنية مملوقة زهراً ولونه فرفيري وأصله شبيه بأصل البلبوس. جالينوس في الثامنة : أصل هذا النبات هو الشبيه بالزير يجفف في الدرجة الأولى ويبird في الدرجة الثانية عند تمامها وفي الثالثة عند مبئتها ، ولذلك قد وثق الناس به أنه يحفظ الغلمان مدة طويلة لا يثبت لهم شعر العانة إذا وضع الضماد منه على موضع الشعر بشراب ، وأما ثمرته فإنها تجلو جلاء يسيراً وتنقبض ولذلك صارت تشفى اليرقان بشراب وهو مجفف في الثالثة ، وأما في الحرارة والبرودة فمتوسط معتدل المزاج. ديسقوريدوس : وقد استفاض بين الناس أنه إذا ضمد بأصل هذا النبات مع خمر أيض للصبيان أبطأ بهم عن الاحتلال ، وإذا شرب الأصل عقل البطن وأدر البول ونفع من نهشة الرتيلاء ، وثمر هذا النبات أشد قبضاً من الأصل وإذا شرب بشراب قطع الإسهال المزمن ونفع اليرقان.

اونبوروخيش : ديسقوريدوس في آخر الثالثة : هو نبات له ورق شبيه بورق العدس الصغير إلا أنه أطول منه وله ساق طولها نحو شبر وزهر أحمر حمرة قانية وأصل صغير ينبع في أماكن رطبة متعطلة من العمارة. جالينوس في الثامنة : قوة هذا النبات توسيع مسام البدن وتحلل ولذلك صار ورقه ما دام طرياً إذا وضع على البدن من خارج حلل الخراجات ، وإذا جفف هذا الورق ثم سحق وشرب بالشراب شفي عسر البول ، وإذا خلط بالزيت ودهن به البدن أدر العرق. ديسقوريدوس : وهذا النبات إذا دق وتضمد به حلل الخراجات وإذا شرب بالشراب أبراً تقطير البول وإذا تمسح به أدر العرق.

أونوما : ومعناه المسقط للأجنة وهو من أنواع الشنجر. ديسقوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له أنجشا مستطيل لين طوله أربعة أصابع وعرضه نحو أصبع منفرش على وجه الأرض شبيه جداً بورق أنجشا وليس له ساق ولا ثمر ولا زهر وله أصل دقيق ضعيف طويلاً فيه حمرة يسيرة دموية ، وينبت في أماكن خشنة. جالينوس في الثامنة : وهذا الدواء مركب من جوهر حاد حريف مر ، ولذلك قد وثق الناس منه بأنه يقتل الأجنة ويخرجها من الأرحام إذا شرب ورقه بالشراب. ديسقوريدوس : وإذا شرب ورق هذا النبات بشراب أحدر الجنين في وقت الولادة ، وزعم قوم أن المرأة الحامل إذا تخطت هذا النبات أسقطت.

أويغلصن : ابن جلجل : معناه لسان الفرس. ديسقوريدوس في الرابعة : هو تمنش

صغير يشبه ورق الأَس البري الدقيق وله جمة مشوّكة ، وفي طرفه عند الورق شيء نابت شبيه بالأَلسن صغير. جالينوس في الثامنة : أصله وعصارته قوتها من القوة الملينة. ديسقوريدوس : وقد يظن بجمة هذا النبات أنها إذا علقت على رأس من به صداع نفعت منه وقد نفع في **أخلاط المراهم الملينة**.

اوز : التميمي : فيه رطوبة فضالية كثيرة وحرارة قوية وهو بطيء الانهضام إلا أنه أيسر زهومه من لحم بط الماء وأصلاح غذاء وغذاؤه متوسط بين المحمود والمذموم ، وكذا كيموسه المتولد منه قال وأقول : إن غذاءه جيد وكيموسه أيضاً صالح ليس برديء.

أبووطيلون : ابن سينا : نبات يشبه القرع ، يقول الخوازنه معروفة بهذا الإسم وأنه ينفع الخراجات الطيرية ويضمها ويلحمها في الحال.

أولسطيون : هو الحبرة عند شجاري الأندلس وسمى باللسطينية أو به باحه ومعناه جامع البعض فيما زعم ابن حسان. ديسقوريدوس في الرابعة : هو من النبات المستائف كونه في كل سنة طوله مقدار ثلات أصابع أو أربع وله قضبان شبيهة بورق قضبان النبات الذي يقال له فورنوس والنبات الذي يقال له الشيل قابض وأصله دقيق جداً مثل الشعر أيضاً ، رائحته شبيهة برائحة الشراب طوله نحو من أربع أصابع ، وينبت هذا النبات في التلال. جالينوس في السابعة : قوة هذا النبات تجفف مع أنها تقبض ولذلك يسكنى منها من أصابعه تشنج في العضل. ديسقوريدوس : وإذا طبخ الأصل من هذا النبات مع اللحم ألق ببعضه ببعض ، وقد يسكنى بالشراب لشدة أوساط العضل.

أوسبيد : الرازي : هو ضرب من اللينوفر الهندي حار يابس. البالسي : يحل الرياح الغليظة ويزهب الرطوبات والذي يؤخذ منه درهم.

أوقيموبداس : ومعناه الشبيه بالبافروج وهو النبات المعروف عند الشجارين بإفريقية وخاصة بمدينة تونس باللسعة كثيراً ما ينبت عندهم بجبل ماكوص ، ومن هناك جمعته أيام كنت بها. ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه أيضاً أخيون ، وقد يسمونه أيضاً قيلاً طاريون وهو نبات له ورق شبيه بورق الباذروج وأغصان طولها نحو شبر عليها زغب وغلاف شبيه بغلاف البنجر مملوءة بزراً أسود شبيهاً بالشونيز. جالينوس في آخر الثامنة : ما أصل هذا النبات فلا منفعة فيه ، وأما بزره فقوته لطيفة مجففة لا لذع معه. ديسقوريدوس : وبذر هذا النبات إذا شرب بالشراب أبراً نهشة الأفعى ونهشة سائر ذوات السموم وقد يسكنى منه بالمر والقلفل لمن به عرق النساء وله أصل دقيق لا ينفع . به

أوشيرس : ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات يستعمل في وقود النار لونه إلى السواد وله قضبان داقد عسراً الرض وورق شبيه بورق نبات الكتان لونه في ابتداء كونه إلى السواد ، ثم من بعد يميل إلى الحمر. جالينوس في الثامنة : أوكسيرس طعم هذا من وقوته فتاحة فهو لذلك ينفع جداً من السدد الحادثة في الكبد. ديسقوريدوس : وإذا طبخ هذا النبات وشرب من طبيخه تفع من اليرقان وقد يتخذ منه المكابس.

أورولقجي : ومعناه خانق الكرسنة وهو يشبه العدس أيضاً ويعرف بمصر بالهالوك من أجل أنه إذا نبت بأرض أهلك جميع ما يقاربه من الحبوب وهو نوع من الطراثيت. ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسميه لاؤن وأهل قبرس يسمونه فرسقيي وهو قضيب صغير إلى الحمرة طوله نحو من شبرين ، وربما كان أطول من هذا القدر له ورق فيه لزوجة وعليها زغب غض وزهر لونه إلى البياض ما هو إلى الصفرة ، وله أصل غليظ في غلظة أصبع يتثبت في أوان يبس الصيف ، وإذا نبت بين بعض الحبوب أفسد ما قرب منه وفيه مما يلي أصله قريباً من الأرض زهر ، وقد يسلق ويؤكل كالهليون ويؤكل أيضاً شيئاً وقد يظن أنه إذا ألقى مع الحبوب في الطبع أسرع نضجها. جالينوس في الثامنة : أوزاجي قوة هذا قوة تجفف وتبرد في الدرجة الثالثة. الشريف : إذا طبخ مع اللحم الذي لا ينضج أضجه سريعاً وإدمان أكله يهزل الأبدان الضخمة من غير ضرر لاحق باـكله ويؤكل شيئاً ومطبوخاً.

أوقاديا : هو عصارة قثاء الحمار وسأذكرها مع قثاء الحمار في حرف القاف .

أوراسالينون : تأويله كنفس الجل لأن أورا باليونانية جبل وسالينون كنفس ، وسنذكره في الكاف مع أنواعه إن شاء الله.

أوليدا : هو نوع من الحبوب المأكولة يعرف بالكيب وهي لغة يمانية ، وسيأتي ذكره في حرف الكاف.

أوقيمن : هو الباذروج باليونانية ، وسيأتي ذكره في حرف الباء.

أوذر : هو الماء باليونانية ، وسنذكره في حرف الميم.

أونومالي : معناه شراب وعسل لأن أونو باليونانية شراب ومالي عسل. ديسقوريدوس في الخامسة : هو بعض الأشربة أجود ما يكون منه الذي يعمل من شراب عتيق قابض وعسل جيد ، لأن الذي يعمل هكذا هو أقل نفحة ويدرك سريعاً والعتيق منه يغدو البدن وأما المتوسط بين العتيق والحديث فإنه بين البطن ويدر البول ، وإذا شرب على الطعام كان

ضاراً، وإذا شرب قطع شهوة الطعام في أول الأمر ثم إنه بعد يهيجها وأكثر ذلك ما يعمل على هذه الجهة يؤخذ من الشراب جرتين ويخلط بها جرة من العسل ، ومن الناس من يطبخ العسل بالشراب ويعويه ليدرك سريعاً ، ومنهم من يريد منه تلiven الطبيعة وأيأخذ من عصيره فيغلي منه ستة أقسام ويخلط بها قسطاً من عسل ، ثم يدعه حتى يبرد ثم يوعيه فيبقى حلوأً.

أونيا : ديسقوريدوس في الثانية : من الناس من قال إنه عصارة الماميثا ، ومنهم من قال إنه عصارة جاليدوس الأسود ، ومنهم من قال إنه عصارة الخشحاش الذي يقال له فاراطيس ، ومنهم من قال إنه خلط من عصير الصنف من النبات الذي يقال له إنقاوا الذي لون زهره لون اللازورد وعصير نبات البنج وعصير نبات الخشحاش ، ومنهم من قال : إنه عصارة نبات يكون بالبلاد التي يقال لها طروعلود وطبقي يقال له أونيا ، وقد يقال أنه يكون هذا النبات أيضاً ببلاد الغرب التي تلي مصر ، وهذا النبات شبيه الورق بورق الجرجير وورقه كثير التقب كان السوس أكلته قليل الماء هش وله زهر شبيه بلون الزعفران وأوراق الزهر كبار ، ولذلك ظن قوم أنه صنف من أصناف شقائق النعمان وقد يكون منه عصارة لذاعة يقع في أخلاط أدوية العين ، وفي الأدوية المنقية التي تصلح للعين وتجلو ظلمة البصر ، ومن الناس من زعم أنه رطوبة تسقط من هذا النبات وأيأخذها الناس فيغسلون منها ما يلتزق بها من التراب أو الحجارة ويجمعون هذه الرطوبة فيعملون منها أقراصاً نافعة مما تنفع منه العصارة ، ومن الناس من زعم أنه حجر يكون بالصعيد لونه لون النحاس صغير يلذع اللسان ويحذوه ويقتضبه.

إيمارواي قالس : هو سوسن أصفر أو قفني عليه شرف الدين ابن القاضي الفاضل ، وذكر أنه جلبه من دمشق إلى القاهرة. ديسقوريدوس في الثالثة : ومن الناس من سماه إيماروقاطيقطس له ورق وساق شبيهتان بورق السوسن وساقه إلا أن ورقه أخضر وساقه في لون الكراث وله زهر ثلاث أو أربع ، وحال زهره في تشقه كحال السوسن في أول افتتاحه ولو أنه أصفر شديد الصفرة وله أصل شبيه بالبصلة التي يقال لها بليوس إلا أنه أعظم منها إذا شرب مسحوقاً أو احتمل بالعسل في صوفة أحمر من الرحم الرطوبة المائية والدم وإذا تضمد بورقه مسحوقاً سكن الأورام الحارة العارضة للثدي بعد الولادة وأورام العين الحارة وأصله وورقه يتضمد بهما لإحراق النار فينتفع بهما. جاليتوس في السادسة : أصل هذا النبات شبيه بأصل السوسن في منظره وقوته وينفع مثل منفعة ذلك من حرق النار لأن فيه قرة تحلل قليلاً مع أن فيه شيئاً من القوة المانعة للتحلّب.

ایمونیطس : دیسقوریدوس في الثالثة : ومن الناس من سماه أسلقیتی له ورق شبيه بورق الصنف المسمى درافیطون من النبات الذي يقال له اللوف وهو في شكل الهلال وله عروق كثيرة دقاق وليس له ساق ولا ثمر ولا زهر ، وينبت في مواضع صخرية ، وفي مذاق هذا النبات قبض إذا شرب بالخل حلل ورم الطحال الجاسي.

ایارانوطاني : دیسقوریدوس في الرابعة : ومن الناس من سماه بارسطاريون وهو نبات له قضبان طولها نحو من ذراع أو أكثر يقابل مزواة وعليها ورق متفرق بعضه من بعض ويشبه ورق شجر البلوط إلا أنه أدق وأصغر وأطرافه مشرفة وطعمه إلى الحلاوة ما هو وله أصل إلى الطول ما هو دقيق وأصل هذا النبات إذا سقي بالشراب وعمل منها ضماد كانا صالحين لضرر الهوام ، وإذا شرب من الورق مقدار درخمی على الريق مع ثلاثة أو ثلوات كندر وقوطولي من شراب عتيق سخن وفعل ذلك أربعة أيام متوالياً كان صالحًا لليرقان ، وإذا تضمد بالورق سكن الأورام البليغية المزمنة والأورام الحارة وينقي القروح الوسخة ، وإذا طبخ هذا النبات بالشراب وتغرغر به قلع خبث القروح العتيقة التي تكون على جانبي أصل اللسان ومنع القروح الخبيثة من أن تتبسط في الفم ، وزعم بعض الناس أن نقيع هذا النبات إذا رش في موضع فيه قوم مجتمعون على نبذ طيب عشرتهم وحسن أخلاقهم ، وقد يسوقى من كان به حمى غب العقدة الثالثة من قضبان هذا النبات من جهة الأرض مع ما حواليها من الورق ، وقد يسوقى من كان به حمى ربع العقدة الرابعة مع ما حواليها من الورق وسمي بهذا الاسم لأنه ينتفع به في التطهير إذا علق على البدن ومعنى اسمه العشبة المقدسة المكرمة.

ایشولیس : دیسقوریدوس في الرابعة : هونبات له ورق شبيه بورق قلومس وعليه زغب كثير وهو متراصف حوالي الأصل وله ساق مربع خشن غليظ شبيه بساق النبات الذي يقال له ماليطانا أو ساق النبات الذي يقال له أرفطيون ، وينبت معه شعب كثيرة وله ثمر في عرض الكرسنة في غلف في كل غلاف حبتان وعروق كثيرة مخرجها من أصل واحد طوال غلاف ، وإذا جفت اسودت وصارت في صلابة القرون ، وقد تكون كثيرة بالبلاد التي يقال لها أملينسيا وبالجبل الذي يقال له أندی ، وعروق هذا النبات إذا طبخت وشرب طبيخها نفع من عرق النساء والشوشة ونفث الدم من الصدر وخشونة الحلق وقد يهياً منه أيضًا إذا خلط بالعسل لعوق لهذه الأوجاع.

ایدارندا : دیسقوریدوس في الرابعة : هونبات له ورق شبيه بورق الآس البري وعند الورق شيء طويل نابت شبيه بخيوط الكرم التي تلتئ على ما كان بالقرب منه ، وفي هذه

الخيوط زهر هذا النبات. جالينوس في السادسة : هذا النبات في طعمه قبض شديد جداً ومن جربه يتبين منه أيضاً أن قوته مثل هذه القوة وذلك أنه يشفى انفجار الدم واستطلاق البطن وقرح الأمعاء والتزف العارض للنساء وغير ذلك من أمثال هذه الأشياء إذا شرب ، وإذا وضع من خارج فعل مثل ذلك. ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات قابض شديد القبض يصلح الموضع التي يحتاج إلى القبض فيها وقد يشرب لإسهال البطن ولسيلان الرطوبات المزمنة من الرحم ، وقد يقطع نزف المم من أي عضو كان .

ايديقون : وتأويله الهندي بلسان اليونانية هو الفرفير أيضاً فافهمه. ديسقوريدوس في الخامسة : منه ما يشابة القصب الهندي ومنه ما يستعمل في الصبغ وهو شيء يظهر على صدف الفرفير ويجمعه الصباغون ويجهفونه ، وأجوده ما كان كحلي اللون ينماع بالماء ليناً وهو من الأدوية التي تبرد تبريداً يسيراً ويحلل الأورام البلغمية والأورام الحارة وقد ينقى القرorch ويقلعها.

ايزيغارن : ويعرفه شجaro الأندلس بالثريا. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ساق طولها نحو من ذراع ولونها يميل إلى الحمرة ميلاً قليلاً وورقه مشرف شبيه بورق الجرجير إلا أنه أصغر منه بكثير ورائحة زهره شبيه برائحة التفاح سريعة النفح ويظهر في وسطه شيء قائم شبيه في دقه بالشعر إذا كان زمن الربيع أبيض ومعنى اسمه الشيخ في الربيع وله أصل لا ينفع به في الطب وينبت أكثر ذلك في السباخات وفي المدن. جالينوس في السادسة : قوة هذا النبات مركبة وزهره يبرد ويحلل يسيراً. ديسقوريدوس : لورق هذا النبات وزهره قوة تبرد ولذلك إذا تضمد بهما وحدهما أو بشيء يسير من ميختج أبداً الأورام العارضة في الخصي والمقدمة وإذا خلطا بدقيق الكندر أبداً الجراحات العارضة في الأعصاب وغيرها من الأعضاء والشيء الذي في الزهر الشبيه بالشعر إذا تضمد به مع الخل فعل ذلك ، وإذا شرب هذا الشيء الشبيه بالشعر وهو طري عرض منه اختناق.

ايرسا : هو السوسن الأسمانجوني ، ولم يذكره الفاضل جالينوس في بسائطه البتة. وافتتح به ديسقوريدوس في أول المقالة الأولى وقال : هو السوسن المعروف بالإيرسا وهو نوع من السوسن ورقه يشبه ورق كسيفين غير أنه أعظم منه وأعرض وألزج ، وله ساق عليه زهر منحن فيه ألوان يوازي بعضها بعضاً وهي مختلفة فيها بياض وصفرة وففريمة ولون السماء ، ومن أجل اختلاف الألوان فيه شبه بالإيرس وهو قوس قزح وله أصول صلبة ذات عقد طيبة الرائحة ، وينبغي إذا قلعت أن تحفظ في ظل وتنظم في خيط كتان وتخزن ، وأجود

هذا النوع من السوسن ما كان من البلاد التي يقال لها اللوريين والذي من البلاد التي يقال لها ماقدونيا ، والجيد من هذا ما كان أصله كثيفاً فكان صغيراً عسر الرض ولونه مائل إلى الحمرة طيب الرائحة جداً تقريباً لا تشوبه رائحة الندى ويحذو اللسان ويحرك العطاس إذا دق وأما ما كان من هذا النوع من نينوى فإنه أبيض وقوته دون قوة السوسن الذي ذكرنا ، وإذا عنق السوسن المعروف بالإيرس تسوس وتتشتب غيراً أنه يكون حينئذ أطيب رائحة منه قبل ذلك وقوته مسخنة ملطفة ، ويصلح للسعال ويلطف ما عسر نفثه من الرطوبات التي في الصدر وإذا سقى منه وزن سبع درخميات بماء العسل أسهل كيموساً غليظاً بلغمياً مرة صفراء ويجلب النوم ويجلب الدموع ويزير من المucus ، وإذا شرب بالخل نفع من نعش الههام والمطحولين والذين بهم تشنج في العصب ، وينفع من البرد والنافض والذين يمذون بلا جمام وإذا شرب بالشراب أدر الطمث ، وأما إذا سلق وتكمد به النساء كان نافعاً من أوجاع الرحم لتلينه الصلابة التي تكون فيه وفتحه فمه إذا اضنم ويهياً منه حقنة نافعة من عرق النساء وتنن اللحم في النواصير وفي القرorch العميق ، وإذا هيئ منه ومن العسل فرزجات واحتمل جذب الجنين وأخرجه ، وإذا سلق وضمنت به الخنازير والأورام الصلبة المزمنة لينها ويملاً القرorch إذا سحق وذر عليها ، وإذا خلط بالعسل وطلي عليها نقها ويكسو العظام العارية لحماً وإذا ضمد به الرأس مع الخل ودهن الورد نفع من الصداع ، وإذا خلط به خريق أبيض ضعفه ولطخ به الكلف والرطوبة اللبنية نقها ، وقد يقع في أدوية الفرزجات والمراديم وفي الأدھان التي تحلل الأعیاء ، وبالجملة فهو كثير المنافع. ابن سينا : حار يابس في آخر الثانية ، وإذا شرب بشراب نفع من الهتك وفسخ العضل وسكن وجع الكبد والطحال الباردين والتمضمض بطيخه يسكن وجع الأسنان ويضمّر اللّهأة ويجلس في طيخه لصلابة الرحم وأوجاعه الباردة ودهنه يذهب الإعیاء وإذا قطر مع الخل سكن دوي الآذان ومنع التزلات ودهن الإيرسا يفتح أفواه البواسير. الرازبي : في إيدال الأدوية وبدل الإيرسا في إسهال الماء ثلث وزنه مازريون مع ثلات أوaci لبن اللقاء.

ايهقان : قيل أنه الجرجير البري. أبو العباس النباتي : هو معروف عند العرب رأيته بوادي العروض يشبه السرمق وورقه فيما بين ورق السرمق وورق الكرنب المتوسط يخرج من بين تصاعيفها سوق طويلة نحو قاعدة الإنسان وأكبر وأقل شكلها شكل ساق السرمق أيضاً ولونها يتشعب منه شعب كثيرة يكون في أطرافها زهر مثل زهر الكرنب وعلى شكله أنه أصغر منه ، وله ثمر سرمقي الشكل إلا أنه أضخم منه وأعرض يخرج من أعلى شفة

حادة واحدة وفي طرف كل ثمرة في داخل الثمر بزر على قدر بزر الكربن إلا أنه أصغر منه قليلاً، وطعم هذا النبات كله كطعم الجرجير والخردل الأبيض معاً ورائحته كذلك، وقد ذكر الأبيهقان أبو حنيفة وغيره ولم يتم حليته.

أيدع: هو عند الرواة دم الأخوين. قال أبو حنيفة الدينوري: أخبرني أعرابي أن الأيدع صمع أحمر يؤتى به من سقطري تداوى به الجراحات، وسأذكر دم الأخوين في حرف الدال.

أيل: جاليوس في أغذيته: لحوم الأيايل الدم المتولد عنها غليظ وهي عسرة الانهضام. ابن سينا: لحوم الأيايل مع غلظتها سريعة الانحدار وهي مدرة للبن وهي مدرة للبول أيضاً. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية: وأما لحوم الأيايل فالأجود أن تجتنب وخاصة ما كان حديث عهد بالصيد وكان قد صيد في زمان حار ولم يأت عليه منذ صيده أيام كثيرة ولم يشرب ماء كثيراً فإن لحومها ربما قتلت في هذه الأحوال وهو لحم غليظ رديء الخلط، فينبغي أن يصلح بشدة التهري والتدعيم بالإدام على ما ذكرنا وشرب الأدوية المطلقة للبطن عليه نحو شراب التين والفانيذ وماء العسل ويقرب من هذه اللحوم لحم الكباش الجبلية وينبغي أن يصلح بما يصلح به لحم الأيل فاعرفه. ديسقوريدوس في الثانية: قرن الأيل إذا أحرق وشرب منه وزن فلنجرارين وهو متقالان مع كثيراً وافق من به نفث الدم وقرحة الأمعاء والإسهال المزمن واليرقان ووجع المثانة ويوافق النساء اللواتي يسائلن من أرحامهن رطوبات سيلاناً مزمناً إذا شرب مع بعض الرطوبات في الأدوية النافعة من هذا المرض، وقد يقطع ويصير في قدر من طين ويطن رأسها ويحرق في أتون حتى يبيض ويعسل كما يغسل الأفaciا يوافق العين التي تسيل إليها الفضول والمواد وينقي القرف العارضة لها، وإذا استن به جلا وسع الأنسنان، وإذا بخر به وهو نيء طرد الهوام، وإذا طبخ نجسل وتمضمض به سكن وجع الأضراس. ابن زهر في خواصه: وإن سحق المحرق المبيض من قرنه بالخل وطلي به على البهق والبرص في الشمس أذهبه، وإن سقي منه من به طحال أبناء سريعاً، وإذا عجن بسمن البقر وطلي به شقاق اليدين والرجلين أباء، وإن طلي به أفواه الصبيان الذين بهم القلاع نفعهم، وإن طلي به الثدي والعانة أدر الطمث، وقيل: إن علق قرنه على جبلى وضفت من غير وجع البتة. ديسقوريدوس: وأنفحة ولد الأيل إذا احتملت بها المرأة ثلاثة أيام بعد الطهر منعت الحبل. غيره: شحم الأيل ينفع من التشنج مسوحاً. ابن زهر: وإن علقت قطعة من جلده على إنسان لم يقربه شيء من

الحيات أَبْتَة مُجَرَّب. دِيْسُوْرِيدُوسُ : وَدَمَهُ إِذَا اسْتَعْمَلَ مَقْلُوْنَفَعٌ مِّنْ قَرْحِهِ الْأَمْعَاءِ وَقَطْعِ الإِسْهَالِ الْمَزْمَنِ وَإِذَا شَرَبَ كَانَ صَالِحًا لِلْسَّمْوَمِ  
الَّذِي يُقَالُ لَهُ طَقْسِيَّوْنَ أَيْ سَمَّ السَّهَامِ الْأَرْمَنِيَّةِ وَقَضَبِيَّ الْأَيْلَ إِذَا جَفَّ وَسَحَقَ وَشَرَبَ نَفْعًا مِّنْ لَسْعَةِ الْأَفْعَى. غَيْرُهُ : وَدَمَهُ إِذَا شَرَبَ فَتَتَ  
الْحَصَّةَ الَّتِي فِي الْمَثَانَةِ فَيَمَا زَعَمُوا وَإِنْ جَفَّ قَضَبِيَّهُ وَنَحْتَ وَشَرَبَ بِشَرَابِ هِيجِ الْبَاهِ وَأَنْعَظَ وَإِنْ شَدَ فِي عَضْدِ إِنْسَانٍ لَمْ يَخْفَ سَائِرَ الْحَيَاةِ  
وَالْأَفْعَى أَيْضًا لَمْ تَقْرِبْهُ خَواصِ ابنِ زَهْرَ : لَا مَرَارَةٌ لِلْأَيْلِ وَالْأَيْلَ إِذَا ضَرَبَ بِسَهَمٍ وَرَعَى الْمَشْكُطَرَامَشِيرَ خَرَجَ عَنْهُ مَا رَمَيَ بِهِ، وَإِنْ أَحْرَقَ ذَنْبَهُ  
وَسَحَقَ بِخَمْرٍ وَطَلَّيَ بِهِ الْذَّكْرِ وَالْفَحْلِ مِنْ كُلِّ حَيْوَانٍ هِيجَهُ لِلْجَمَاعِ لَوْقَتِهِ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْبَادَ زَهْرَ الْحَيَوَانِيَّ حَجَرٌ يُوجَدُ فِي قَلْبِهِ وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ  
الْأَدوَيْهِ لِسَائِرِ الْسَّمَوَمِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي حَرْفِ الْبَاءِ مَعَ الْبَادِ زَهْرَ ، وَزَعَمُوا أَنَّ ظَلْفَ الْأَيْلَ إِذَا بَخَرَتِ الْعَلَقُ بِهَا تَمَوْتُ وَحْيَا مُجَرَّب.

بابونج : ديسقوريدوس في الثالثة : هو ثلاثة أصناف والمرو بينها إنما هو في لون الزهر فقط وله أغصان طولها نحو من شبر شبيه بأغصان التمنش وفيها شعب وورق صغار دفاق ورءوس مستديرة صغاري في باطن بعضها زهر أبيض وفي بعضها زهر مثل لون الذهب وفي الذي ظهر من الزهر على الرؤوس يظهر باستدارة حولها ويكون لونه أبيض وأصفر وفيفيري وهو في قدر زهر السذاب وينبت في أماكن خشنة وبالقرب من الطرق ويقع في الربيع. لي : هذا البابونج الذي ذكره ديسقوريدوس هنا أعني النوع الأبيض الزهر منه هو النبت المعروف اليوم بمصر بالكريكس ، وأهل الأندلس يعرفونه بالمقارجة وهو اسم لطيني ، وأهل إفريقيا يسمونه أيضاً رجل الدجاجة وهو الأقحوان عند العرب ، وليس يستعمل اليوم بين الأطباء وإنما يستعمل نوع آخر وهو الذي يعرف بإفريقيا بالبابونق. أبو العباس النباتي : البابونق بالكاف إسم خاص للنوع العطر من البابونج الدقيق بتونس ، وهو برقادة من أرض القيروان كثير بها مزدمع بالقمم وهو ينخلق بأرضها من غير أن يزرع الآن ، وهو أيضاً بتوزر وهو يوجد في صحراري برقة وأرض مصر والمشرق ، ومن هناك في القدم جلب إلى الأندلس وزدمع بوادي أتين وبشرق الأندلس كله وبطليطلة وتنخلق بها وبقي على أصل منبته إلى الآن. جالينوس في المقالة الثالثة : من الأدوية المفردة البابونج قريب من الورد ولطفاته ، وأما في حرارته فقوته قوة الزيت لأن حرارته مشاكلة لحرارة الحيوان معتدلة ، ولذلك صار البابونج ينفع من الأعياض أكثر من كل دواء ويسكن الوجه ويرخي الأعضاء المتمددة ويلين الأشياء الصلبة إذا لم تكن صلابتها كثيرة ويخلخل الأشياء الكثيفة ويزذهب الحميات التي تكون من ورم الأحشاء وخاصة ما كان من هذه الحميات يحدث عن الخلط المراري عن تكافف الجلد ، ومن أجل ذلك جعله حكماء أهل مصر واحداً من الأشياء التي يتقرب بتقديسها الشمس ، ورأوا أنه دواء نافع من جميع الحميات إلا أنهم لم يصدقوا في هذا لأن البابونج إنما هو شفاء من هذه الحميات إذا استعمل وقد استحكم فيها النضج ، ولكنه مع هذا ينفع من سائر تلك الحميات الآخر كلها منفعة صالحة أعني الحميات الحادثة عن عفونة المرة السوداء أو الحادثة عن عفونة البلغم والمترولة عن الأورام الحادثة في الأحشاء ، فإن

البابونج في هذه الحميات أيضاً إذا استعمل بعد استحكام النضج تفع منفعة قوية جداً، ولذلك صار من أشد الأشياء تسكيناً وألينها في مداواة الأحشاء التي من وراء مراق البطن. وقال في المقالة السادسة أيضاً : البابونج يسخن في الدرجة الأولى وجوهره لطيف ، وبهذه الأسباب صارت قوّته قوة تحلل وترخي وتتوسيع مسام البدن. ديسقوريدوس : قوّة هذا النبات وعروقه وزهره مسخنة ماطفة إذا شرب أو طبخت وجلس النساء في مائتها أدرت الطمث وأحضرت الجنين عند الولادة وأدرت البول وأبادت الحصاة ، وقد يسكن طبيختها أيضاً للنفخ والفالونج الذي يقال له إيلاؤس ، ويذهب باليرقان ويرى وجع الكبد ، وقد يستعمل طبيختها أيضاً في تكميد المثانة والصنف الذي زهره فرفيري من البابونج أشد فعلاً في الحصاة من الصنفين الآخرين وهو أكبر منهما ، ويسمى خاصةً أويثمن ، وأما الصنف الذي زهره أيض والصنف الذي زهره أصفر فهما أشد إدرازاً للبول وجميع هذه الأصناف إذا تضمد بها أبرات الجرب المتقرح ، وإذا مضغت أبرات القلاع وقد تسحق بالدهن ويتمزح بها للحميات الدائرة ، وينبغي أن تخزن الورق والزهر بعد أن تدق كل واحد منها على حده وتعمل منه أقراصاً ، وأما الأصل فينبغي أن يجفف ويخرج إلى وقت الحاجة وينبغي أن يشرب بالشراب الذي يقال له أونومالي. قال الشيخ الرئيس : البابونج مفتح ملطف مليء محلل في غير جدب ، وهذه خاصته من بين سائر الأدوية ويقوى الأعضاء العصبية كلها وهو مقو للدماغ أيضاً نافع من الصداع البارد ، ويستفرغ مواد الرأس ويرى الغرب المتفجر ضماداً ويسهل النفث ويشرب في الحميات العتيقة في آخرها. وقال في مقالته في الهنديا : فيه قوة رداعية وفيه قوة محللة ، وإذا سقي في الحميات الماديا<sup>(1)</sup> الباردة فرقت الطبيعة ياذن خالقها عز وجل بين القوتين فاستعانت بالباردة على تطهئة الحرارة الغالبة على الأعضاء وبالحرارة على تحليل المادة الغليظة إما في الحمى ، وأما في الأورام فإنها توجه القوة الباردة إلى المسالك والمنافذ فتقبضها وتنزع المواد منها وإلى المادة المتوجهة إلى العضو ولم يحصل فيه بعد فتخثرها وتجمدها وتنزع سيلان المواد عنها الذي كان فيها وإلى جوهر العضو فتلرز. وتقويه ولا ينفع عن المادة الخبيثة ، أما القوة الحارة فتوجهها إلى المادة المستقرة في العضو حتى تحلل تلك المادة وتقنيها كلها. الطبرى : البابونج يقوى البدن تنقية جيدة شرباً. التجربتين : البابونج العطر منه الرقيق الزهرة الشبيه الرائحة التفاح إذا استعمل ضماداً في الأوجاع الحارة بدقيق الشعير

ص: 102

---

1- قوله: الماديا في الهاشم الأصل في نسخة الهاشمة اه.

ورب العنب ، وفي الباردة بدقيق الترمس والزيت سكن جميع الأوجاع ما كانت في العضل أو في الأحشاء ، وكذلك إذا حل اللاذن في دهن العطر يقوى فعله في تسكين الأوجاع حيث كانت ويسكن النافض والتعرق بمائه حاراً ، وينفع منه عند النضج ويحرك إذا احتاج إليه كما يفعل ذلك اللوز المر والعسل إذا تدلك بهما ، وينفع بخاره من التزلات في أواخرها منفعة قوية ، وإذا طبخ بخل وماء وأكب على بخاره في أواخر الرمد حلل بقايته وسكن وجعه إن تمادي عليه وغسل العينين بماء البايونيج وحده يسكن أوجاعها كل وقت ووضع الأذان على بخاره ينفع من ابتداء الطرش. وقال بعض علمائنا : وبدله في تقوية الدماغ والمنفعة من الصداع برجاسف.

بادرنجويه : هو اسم فارسي معناه الأترجي الرائحة ويسمى أيضاً البقلة الأترجية وهو الترجان عند عامة الناس. وجاليوس لم يذكر في بسانطه البتة وهو يفرح قلب المحزون. ديسقوريدوس في الثالثة : مالسونان ومن الناس من سماه ماليطانا وهو عشبة ، وإنما سميت لهذين الإسمين لاستطابة النحل الحلول فيها وورقها وقضبانها يشبهان ورق البلوطي وقضبانه إلا أن ورقها أكبر من ذلك الورق وليس عليه زغب مثل ما عليه ورائحته مثل رائحة الأترج ، وإذا شرب ورقها بالشراب أو تضمد به وافق لسعة العقرب ونهضة الرتيلاء وعضة الكلب الكلب ، وطبيخه إذا صب على هذه الموضع فعل ذلك ، وإذا جلس فيه النساء كان صالحأ لإدرار الطمث ، وإذا تمضمض به كان صالحأ للأسنان ، وإذا شرب ورقه بالنظرون نفع من قرحة المعي والاختناق العارض من الفطر ، وينفع من المغص ويهيا منه لعوق لسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصار ، وإذا تضمد به مع الملح حلل الأورام والخنازير ونقى القروح وإذا تضمد به أيضاً سكن وجع الأسنان والمفاصل. ابن سينا في الأدوية القلبية : البادرنجويه حار يابس في الثانية وله خاصية عجيبة في تفريح القلب وتنقيتها معاً وعطريتها وتلطيفه ونقفيته مع قبض فيه يعين خاصيته ، وهو مع ذلك ينفع الأحشاء كلها وفيه طبيعة إسهالية خفية تقى عن الروح البخار السوداوي وعن الدم الذي في القلب ولا تقى مثله عن الأعضاء والبدن كله. وقال في الثاني من القانون : ينفع من جميع العلل البالغمية والسوداوية ويطيب النكهة ويزهب البخر ، وينفع من الجرب السوداوي ، وينفع من سدد الدماغ ويعين على الهضم ، وينفع من الفواف والغشي. غيره : وقد يشرب من ماء ورقه عشرون درهماً لما ذكر وقد يؤكل نيناً ومطبوخاً فيفعل ذلك ، ومن خواصه الجليلة أنه إذا أخذ شيء من أصله وورقه ويزره وجفف الجميع وصير في خرقة وشد بخيط أبريسم وجعل في الجيب فإنه يكون لا مقبولاً عند كل من يراه منجعاً في حوانجه مسروراً نشيطاً ما دام عليه.

ابن ماسة :

خاسته النفع من وجع القلب وضعفه المانع لصاحبها من النوم ، وإذا أكل على الريق نفع المعدة الباردة الرطبة وهضم الطعام الغليظ ويجشى جشاء طيباً. التجربتين : يطرد الرياح من المعدة والأمعاء وينفع من الوسوس السوداوي البارد السبب ويطيب رائحة العسل وطعمه إذا طبخ به. الإسرائيلي : نافع من الخفقان السوداوي والخفقان العارض من احترق البلغم ، ولذلك سمّاه الأوائل مفرح القلب. الرازي : نافع من الهم والوحشة. الغافقى : وإذا طلى بمائه النملة والنار والفارسي أزالهما وإن سف من بزره نصف مثقال أو طلي بماء ورقه في البيت الأوسط من الحمام أزال الاقشعرار الشديد والحمى النافض ، وأكله يقوى الدماغ وفم المعدة والكبد وينفع من الكابوس. وقال الرازي : وبدلـه في التفريح وزنه أربعـسـمـ وثـلـثـا وزـنـه قـشـورـ الأـتـرـجـ الأخـضـرـ.

بذاورد : ديسكوريدوس في الثالثة : ينبت في جبال أو غياض وله ورق شبيه بورق الخاملاون الأبيض ، غير أنه أدق وأشدّ بياضاً وعليه شيء شبيه بالزغب وهو مشوك وله ساق طولها أكثر من ذراعين في غلظ أصبع الأبهام ، وأكثر لونها إلى البياض ما هي جوفاء مربعة وعلى طرفها رأس مستدير مشوك شبيه برأس القنفذ البحري ، إلا أنه أصغر منه مستطيل له زهر لونه مثل لون الفرفيرية فيه بزر شبيه بحب القرطم إلا أنه أشد استدارته منه. جالينوس في السادسة يجفف ويقبض قبضاً معتدلاً ولذلك صار ينفع من استطلاق البطن ومن ضعف المعدة ويقطع نفث الدم ، وإن وضع من خارج كالضماد أضمر الأورام الرخوة ، وينفع أيضاً من وجع الأسنان متى تمضمض الإنسان بالماء الذي يطبخ فيه ، وبزره أيضاً فيه قوة لطيفة حارة ومن أجل ذلك صار نافعاً لأصحاب التشننج إذا شربوه. ديسكوريدوس : أصله إذا شرب مطبوخاً كان صالح لنفث الدم ووجع المعدة والإسهال المزمن ويدر البول وتضمد به الأورام البلغمية ، وإذا طبخ وتمضمض به كان صالحأً لوجع الأسنان ، وإذا شرب بزره نفع الصبيان الذين يعرض لهم الكزاـزـ والمنهوشـينـ منـ الهـوـاـمـ ، وقد يقال أنه إذا علق طرد الهوام من الموضع التي يعلق بها. المجوسي : أصله أقوى من ورقه وهو نافع من الحميات العتيقة ، وإذا وضع ممضوغاً على نهش العقارب نفعه. مجھول : وإذا احتمل على داء الشعلب بأصله نفعه مـجـرـبـ. ابن سينا : ينفع من الإسهال المزمن لا سيما المعدي خصوصاً أصلـهـ ، وينفع من الحميات البلغمية الطويلة وما سبـهـ ضـعـفـ المـعـدـةـ وبـدـلـهـ فيـ هـذـاـ النـفـعـ منـ الـحـمـيـاتـ العـتـيقـةـ شـاهـتـرـ.

باذروج : وهو الحوك وهو ريحان معروف. جالينوس في الثامنة : هذا حارّ في الدرجة

الثانية وفيه رطوبة فضلية وليس هو بنافع إذا ورد البدن ، وأما من خارج فهو ينفع إذا اتخد منه ضماد للتحليل والإنصاج. ديسقوريدوس في الثانية : إذا أكله أحده في العينين ظلمة ولين البطن ويهدى الباه ويولد الرياح ويدير البول واللبن وهو عسر الانهضام ، وإذا تضمد به مع السويق ودهن الورد والخل نفع من الأورام الحارة ، وإذا تضمد به وحده نفع من لسعة العقرب والتنين البحري ، وإذا تضمد به مع الشراب الذي من الحريرة التي يقال لها حنوس سكن ضربان العين وماهه يجلو البصر ويحشف الرطوبات السائلة إلى العين ، ويزره إذا شرب وافق من يتولد في بدنها المرة السوداء والصرع ومن به عسر البول والنفخ وإذا استتشق أحد عطاساً كثيراً. والبازروج أيضاً يفعل ذلك وينبغي أن تغمض العين تغمضاً شديداً في الوقت الذي يعرض فيه العطاس ، وقد يحدز قوم أكله لأنه إذا مضغ ووضع في الشمس تولد منه دود ، وأهل البلاد التي يقال لها لينوى يزعمون إن أكله أحد ثم لسعته عقرب لم تؤلمه لسعتها. الرازى في كتاب دفع مضار الأغذية : البازروج يولد الصفراء والاكتثار منه يظلم البصر وخاصة إذا أكل مع الكواخ المallaة ويصلحه الخل والخيار وهو جيد لفم المعدة والقلب والخفقان وهو نافع من الغشى. ابن سينا في كتابه في الأدوية القلبية : فيه عطرية مع قبض شديد وتسخين وفيه رطوبة فضلية ويفرح لخاصية تعينها العطرية التي يصحبها قبض مع تلطيف على نحو ما حمدناه إلا أن عاقبته أيضاً في التفريح غير محمودة ، وذلك لأن الجوهر الغذائي الذي فيه مضاد للجوهر الدوائى الذي فيه لأن الجوهر الدوائى الذي فيه يفعل ما ذكرناه ، والجوهر الغذائي الذي فيه يتولد منه دم عكر سوداوي والرطوبة الفضلية التي فيه تحدث مضرة النفحة في العروق وقد عرفت هذين المعنى بالروح والفرح. وقال في مفردات القانون أيضاً : فيه قوى متضادة ويسرع إلى التعفن ويولد خلطاً رديئاً سوداوياً وعصاراته قطوراً نافعة للرعاف ولا سيما بخل خمر وكافور فتيلة ويدهب بالضرس وهو مما يسكن العطاس في مزاج ويحركه في مزاج ويحشف الرئة والصدر ، وأسكنه من مائه تفع من سوء النفس وماهه جيد لنفث الدم ويضر بالمقدمة ويعقل البطن هنا ، فإن صادف خلطاً مستعداً أسهل ويوضع على لسع الزناير فينفعها. غيره : مولد للدود في الجوف رديء للمعي وهو مما ينقص الذهن أيضاً ويظلم البصر ظلمة يعسر زوالها. وقال ابن سينا : والعلة في ذلك تخليط رطوبته وتبخیرها وهو رديء للمعدة. الشريف : إذا مضغه الإنسان مضغاً متتابعاً في وقت نزول الشمس برج الحمل سلمت أسنانه ولم توجعه أبداً في تلك السنة البتة ، وإن مضغ غصنه ودس في الآذن الوجعة سكن وجعها غيره : وبدلله مثله سيسنبر.

باقلاـ : جالينوس في السابعة : هو في كفياته جميعاً قريب جداً من مزاج الوسط أعني في أنه يجفف وفي أنه يجعل وجرم الباقيلا فيه من قوة الجلاء شيء ، وأما قشره فقوته قوية تقبض لا قوة تجلو وبهذا السبب صار قوم من الأطباء يطبخون الباقيلا ويطعمون من به فرحة في الأمعاء ومن به استطلاق البطن أوقيء ، والباقيلا على سبيل الطعام أشد نفخة من كل طعام وأعسر انهضاماً إلا أنه يعين في نفث الرطوبة من الصدر والرئة ، وأما إذا استعمل على سبيل الدواء فوضع من خارج فإنه يجفف تجفيفاً لا أذى معه وقد استعملته مراراً كثيرة في أصحاب التقرس بعد أن طبخته بالماء وخلطت معه شحم الخنزير واستعملته في مداواة الفسخ والقروه الحادثة في العصب بعد أن طبخت دقيقة بالخل والعسل ووضعته عليها ووضعت أيضاً دقيقة على الأعصاب التي ورمت بسبب ضربة أصابتها مع دقيق الشعير ، وهو ضماد نافع بلير لمن به ورم حار في الأثنين أو في الثديين ، وذلك أن هذه الأعضاء تستريح إلى الأشياء المبردة باعتدال إذا هي تورمت بسبب ضربة أصابتها مع دقيق الشعير ، ولا سيما إن كان ورم الثديين حدث من قبل لben تجبن فيه فإن هذا الضماد يقلع البن ، وكذلك أيضاً إذا ضمدت العانة من الصبيان بدقيق الباقيلا أقاموا مدة طويلة لا ينبع لهم فيها شعر. وقال في أغذيته : الباقيلا نافع ولا تفك عنه النفخة بالطبخ كما تفك عن الشعير ويحدث في البدن تمدداً من ريح نافخة وجوهره سخيف وفيه بعض الجلاء وكذلك لا يبطئ في الانحدار والرطب منه مولد للغضول في الأعضاء كلها يسير الغذاء وكذا ما هذا سبيله من الشمار التي لم تنضج أبداً. ديسقوريدوس في الثانية : يولد الرياح والنفخ وهو عسر الانهضام وتعرض منه أحلام رديئة وهو صالح للسعال ويزيد في لحم البدن ، وإذا طبخ بالخل والماء وأكل بقشره قطع الإسهال العارض من فرحة الأمعاء والإسهال المزمن الذي ليس معه قروح والقيء ، وإذا غلي أول غلية واهرق ذلك الماء عنه وصب عليه ماء آخر وطبخ كان أقل لنفخه ، والباقيلا الحديث أرداً للمعدة من العتيق وأكثر نفخاً ودقيق الباقيلا إذا طبخ وتضمد به وحده أو مع السويف سكن الورم الحار العارض من ضربة ، ونفع من أورام الثدي الذي ينعقد فيها البن وقطع إدرار البول ، وإذا خلط بدقيق الحلبة وعسل حلل الدماميل والأورام العارضة في أصول الآذان وما يعرض تحت العين من كمودة لون الموضع ويسمى باليونانية أريوقيا ، وإذا خلط بالورد والكندر وبياض البيض نفع من نتوء الحدقة خاصة ومن نتوء العين جملة ، وإذا عجن بشراب وافق من اتساع ثقب الحدقة أعني الذي يقال له سيسحس وأورام العين الحارة ، وقد يقشر ويمضغ ويوضع على الجبين لقطع سيلان الغضول الحارة إلى العين وإذا طبخ بالشراب أبداً من ورم الخصاء ، وإذا ضمدت به عانات الصبيان أبطأ بهم

عن الاحتلام ويجلو من على الوجه البهق ، وإذا ضمد بقوسها المواضع التي ينتف منها الشعر كان الشعر النابت فيها دقيقاً ضعيفاً وإذا خلط بدقيق الباقلا السويق وشب يمان وزيت عتيق وتضمد به حلل الخنازير وماء طبيخ الباقلا يصبح الصوف وإن كسر وشق بنصفين وتوضع أنصافه على المواضع التي ينتف منها الشعر والمواضع التي علق منها العلق قطع منها نزف الدم بعد العلق. الرازي : يسلد وينقل الرأس ويولد تكسراً في البدن ويلين الحلق إذا شرب ماؤه وأكل بغير ملح ، وإن كان مع الخل مكان الملح عقل البطن رديء لمن يتاذى بريح القولنج والفتق والرطب منه يولد أخلاطاً ردية ويكثر البلغم في المعدة والأمعاء ويهيج فيها الرياح ، وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : الباقلا بالجملة تبرد البدن والرطب واليابس منه يخصب ، وماء الباقلا ينقى الصدر ويلينه ويعين تولد الحصا في الكلى والمثانة وجرم الباقلا يفتح السدد ويخرج الفضل من الصدر ويعين النوازل الرقيقة التي تنزل من الرأس ، فيكون عنها السعال المقلق بالليل من النزلات ، وفي قشور الباقلا مرارة وقبض يثيران الفم ويحسنان الحلق ، وربما هيجا الخوانيق وفي اللب منه ما دام رطباً شيء من ذلك وتدفع هذه المضرة منه بأن يغسل الآكل له فاه بماء حار ويتمضمض به ويتغير به مرات كثيرة حتى يفقد الخشونة المتولدة في فيه ولسانه ، ثم يمسك في فيه شيئاً من دهن اللوز أو الزبد أو دهن الخل فإن ذلك يدفع هذه المضرة. ابن ماسويه : الكيموس المتولد منه محمود ليس يورث السدد وهو يجلو جلاء حسناً. ابن سينا : لحم الباقلا ينفع من النزلات التي تكون في الصدر والرئة. ابن سينا : أجوده السمين الأبيض الذي لم يتتسوس وأردؤه الطري وإصلاحه إطالة نقعه وإجاده طبخه وأكله بالفلفل والملح والحلتية والص嗣 ونحوه مع الإدهان وهو قريب من الاعتدال وميله إلى البرد والبيس أكثر وفيه رطوبة فضالية خصوصاً في الرطب ، بل الرطب من حقه أن يقضي ببرده ورطوبته والقوم الذين يجعلون برد الباقلا - في الدرجة الثالثة مفرطون ، وإذا قشر وطبخ وطحن في القدر بلا تحريك قل نفعه والمقلو منه قليل النفع لكنه أبطأ إنها ضاماً ، والمصري منه أقوى الجميع وفيه جلاء يتولد منه لحم رخو ويولد أخلاطاً غليظة ، وقد قضى أثراً بجودة غذائه وانحفاظ الصحة به والرطب منه يحدث الحكة والجرب وهو مصدح ضار بجميع من يعتريه الصداع جيد للصدر ونفث الدم بولس : لحم الباقلا ينفع من البراز الذي يكون من الصدر ومن الرئة. بيونيوس في الفلاحة الفارسية : الباقلا يوهن الفكر ويعين من رؤية الأحلام الصادقة لأنه يولد رياحاً كثيرة فإن أطعم منه الدجاج قطع بينها فلم تبعض. قسطس في الفلاحة : من أكله أصابته هموم وأحزان. غيره : وقد يصنع من دقيقه حساء بدهن اللوز نافع للسعال وذات الجنب. التجربتين : إذا سحق له

سحقاً ناعماً بليغاً واكتحل به منع من انصباب المواد إلى العين ، وإذا خلط به شيء من ردس البقر وهو الحجر الموجود في مرارة البقر نفع من جسأ الأجناف وحرمتها جزء منه وربع جزء من الردس المذكور ينضج الأورام الحارة حيث كانت تضميداً به مع رب العنبر ، وإذا طبخ مع ورق النعنع حلل الورم المتولد في الثدي عن تعجن اللبن والأخضر منه إذا أكل بالزنجبيل قوي الإنعاذه ، وورقه وقشره الأخضر ينفعان من حرق النار حين وقوعه.

باقلا قبطي : وأهل مصر تعرفه بالجامسة بالجيم والسين المهممة وغلط من قال هو الترميس. ديسقوريدوس في الثانية : فasher القبطي هو ينبت كثيراً بمصر ، وقد ينبت أيضاً بالبلاد التي يقال لها أثينا والبلاد التي يقال لها أثينا والبلاد التي يقال لها أثينا والبلاد التي ي يوجد في المياه القائمة ، وله ورق كبار مثل ورق قاطاقوس ، ولها ساق طولها ذراع في غلظ أصبع ، وله زهرة شبيهة بلون الورد الأحمر وهو في عظمه ضعف زهر الخشخاش ، وإذا ورّد عقد شيئاً شبيهاً بالخراريب وفيه باقلأ صغار ويعلو موضعه على الموضع الذي ليس فيه حب كأنه تقاخة الماء ، ويقال له قينوريون وقينوليون وهو الموضوع في قدر الطين لأن الذين يريدون زراعته إنما يزرعونه بأن يصيروننه في كتل من طين ويلقوه في الماء ، وله أصل أغلاق من أصل القصب يؤكل مطبوخاً ونيتاً وقد يؤكل هذا الباقلأ طرياً وإذا جف اسود ، وهذا أصغر من الباقلأ المعروف وقوته قابضة جيدة للمعدة ودقائقه إذا شرب مع السوق وعمل منه حسو وافق من به إسهال مزمن وقرحة الأمعاء وقشره أقوى فعلاً إذا طبخ بالشراب المسمى أنومالي وستقي منه مقدار ثلاثة قوانوسات والشيء الأخضر الذي في وسطه الذي طعمه من إذا سحق وخلط بدهن ورد و قطر في الآذان كان صالحًا لوجعها.

بان : أبو حنيفة : هو شجر يسمى ويطول في استواء مثل نبات الأثل وورقه هدب كهدب الأثل وخشبة خوار رخو خفيف وقضبانه سميجة خضر وهدب ينبت في القصب وهو طويل أخضر شديد الخضراء وثمرة تشبه قرون اللوبيا إلا أن خضرتها شديدة وفيها حبه ، وإذا انتهى افتقد وانتشر حبه أبيض أغبر مثل الفستق ، ومنه يستخرج دهن البان ويقال لثمرة الشوع وهو مربع ويكثر على الجدب ، وإذا أرادوا طبخه رض على الصلاية وغربل حتى ينزع قشره ثم يطحن ويعتصر وهو كثير الدهن جداً. ديسقوريدوس في الرابعة : حب البان وهو ثمر شجره شبيه بالطرافه وهذه الثمرة تشبه البندق وقد يعصر ما في داخلها مثل ما يعصر اللوز فتخرج منه رطوبة تستعمل في الطيب المرتفعة مكان الدهن ، وقد تبنت هذه الشجرة ببلاد الحبش ومصر وببلاد المغرب ، وبالموقع من فلسطين المسمى بطيرا ، وأجود هذا

الثمر ما كان حديثاً ممتهناً أياًًض سهل التقشير. جالينوس في السادسة : هذا دواء يجلب إلينا من بلاد الغرب والعطارون يستعملون عصارة لبنيه وجوفه وجوهره حار فأماما سجيري الذي يبقى بعد استخراج العصارة منه وهو الصلب الأرضي ، فالمرارة فيه أكثر ويختلط مرارته قبض أيضاً ، ولذلك صار فعله فعلاً قطاعاً كثراً ، وبهذا السبب صار ينفع من الكلف والبرش والنمش الكائن في الوجه ومن الجرب والحكمة والعلة التي يتقدّر معها الجلد ويلطف صلابة الكبد والطحال وإن شرب إنسان من عصارته وزن مثقال بالعسل والماء وحده كان دواء يهيج القيء كثيراً ويسهل من أسفل أيضاً إسهالاً كثيراً ليس بدون ، ومن أجل ذلك متى استعملناه ونحن نريد تنقية بعض الأحشاء وخاصة الكبد والطحال سقيناه مع خل وماء ، وإذا استعملناه أيضاً في الأشياء التي يستعمل فيها من خارج خلطناه بخل ، فإنه إذا صار مع الخل كان أكثر لجلائه حتى يجعلو الجرب والعلة التي يتقدّر معها الجلد ويجلو أيضاً أكثر من جلائه لهذا الكلف والبهق والسعفة والبرش والنمش والبثور المترقرحة وجميع الأدواء المتولدة عن الأخلال الغليظة ويقلع آثار القرح ، فاما القشر الخارج من حب البان فقبضه أكثر جداً ، ولذلك قد يمكن الإنسان استعمال ذلك في الموضع التي يحتاج فيها إلى القبض الكبير. ديسكوريدوس : إذا شرب من ثمرة مسحوقاً مقدار درهمي بخل ممزوج بالماء أذبل الطحال ، وقد يضمد به الطحال أيضاً مع دقيق الشيلم والشراب المسمى ماء القراطن ، وقد يضمد به القرس ، وإذا استعمل بخل أذهب الجرب المتقرح والذي ليس بمترعرح والبهق والآثار السود العارضة من اندماج القرح ، وإذا استعمل بالبول قلع البثور اللبنية والثاليل التي يقال لها أشبوا والكلف والبثور العارضة في الوجه ، وإذا شرب بالشراب الذي يقال له أدرومالي هيج القيء وأسهل البطن وهو رديء للمعدة جداً ودهنه إذا شرب أسهل البطن أيضاً وقوشه أشد قبضاً ، والسبحير الذي يكون منها إذا اعتصر يقع في أخلال الأدوية المواقفة للخشونة والحكمة. غيره : حب البان يشد اللثة ويقطع الرعاف. الرازي في كتاب أبدال الأدوية : قال بدبوروس : بدل حب البان إذا عدم وزنه مرة ونصف في قشور السليخه ومثل عشر وزنه من البسباسة. ابن سينا : بدلله وزنه قوة ونصف وزنه قشور السليخه وعشر وزنه بسباسة.

باذنجان : اسم فارسي معرب يسمى بالعربية الأنب والمغد والوغد. الرازي في دفع مضار الأغذية : الباذنجان جيد للمعدة التي تقيء الطعام رديء للرأس والعين يولد دماً أسود يسير المقدار حار ، ويتوارد عنه كثير القوابي والبواسير والرمد والأمراض السوداوية ويفتح

سدد الكبد والطحال ، وإذا سلق أيضاً ثم قلي بالدهن الخل واللوز ذهب عنه أكثر حدته وحرافته وإنما تبقى الحدة والحرافة في المشوي بلا دهن وفيما لم يسلق من البوارني إلاـــ أنه في البوارني أقل وفي المشوي منه أصلح للمعدة التي تقيء الطعام والمطبوخ بالخل أفق للمحرورين وأصحاب الأكباد الحارة والأطحمة الغليظة حتى أنه ينفعهم نفعاً مبيناً ، والمسلوق المقلوب بعد بالدهن العذب كدهن اللوز والخل أجودهما حتى يكون لا حرافة في دهنه ، وأولى لأن لا يتولد منه الأمراض السوداوية التي ذكرناها. ابن ماسويه . والأحمد في اتخاذه أن يقشر ويشق ويحشى ملحـــ ويترك وقتاً طويلاً في الماء البارد ثم يصب ذلك الماء عنه ثم يعاود ويجدد مراراً كذلك ثم يسلق ويطبخ مع لحم الحملان والجداء والدجاج ، وإن أكله مقلوباً بدهن لوز وشيرج وخل ومرى وأكل له وما صغر من جرمه وكان حديثاً ويمتص بعد أكله ماء الرمان المز ويشرب من ماء الرمان. غيره : إذا أكل يعد إصلاحه ونفعه في الماء والملح حتى تذهب حرارته لم يتبين له ضرر البة فإن أكل على هذه الصفة بالخل أطفأ الصفراء ونفع من الغثيان ولم يضر بالعين ولا بالرأس البة. ابن سينا : العتيق منه رديء والحديث أسلم ، وعند ماسرحوه أنه بارد لكن الصحيح أن قوته الغالبة عليه الحرارة والبيوسة في الدرجة الثانية لمماراته وحرافته ، ويولد السدد والسوداء ويفسد اللون ويسود البشرة ويصفر اللون وما كان من البازنجان صغيراً فكله قشر يؤكل ويورث الكلف ويولد السرطانات والصلبات والجذام والصداع والسحر ويثير الفم ويولد سدد الكبد والطحال ، إلا المطبوخ منه بالخل فإنه ربما فتح سدد الكبد والطحال ويولد البواسير ، لكن سحيق أقماعه المجففة في الظل طلاء نافع للبواسير وليس للبازنجان نسبة إلى عقل أو إطلاق ، ولكنه إذا طبخ بالدهن أطلق في الخل عقل. غيره : مقـــ للمعدة يقطع عرق الدم بخاصية فيه أكلاً ، وإذا أخذ من جوف البازنجان المسلوق أوقيةً ومرس بالشراب مرساً بليغاً وسقي أدر البول ، وإذا أحرق وعجن رماده بخل قلع الثاليل. الشريـــف : وإذا فرغت باذنجانة صفراء وهي التي تمكث في شجرتها إلى آخر وقتها فتصفر وتتملاً بدهن حب القرع وتوضع في فرن فاتر ثم تخرج ويصفى ذلك الدهن ويقطر منه في الأذن الوجعة فإنه يذهب الوجع وحياً ، وإذا طبخ صغيره في ماء وقليل ملح على نار متوسطة حتى ينضج ثم يصف عنه الماء ويجعل على الماء مثله زيتاً وطبخ حتى ينضب الماء ويبقى الدهن وحده فيذهب من النهار ، ويدق البازنجان المطبوخ ويمنع منه طلاء للثاليل البارزة بالليل ويزال من الدهن. ويعاد الدهن ويوازن على ذلك فإنها تبراً بحول الله تعالى ، وإذا طبخ البازنجان الأصفر منه

بدهن البذر حتى ينضج ويصفى على الدهن شمع أصفر فيكون بليغاً منه. قирوطى : وإذا طلى منه على الشقاق العارض في الكعبين وبين الأصابع نفع منه نفعاً عجياً وأقماع الباذنجان إذا خلطة مع مثلاها من لب اللوز المر ودقا وعجنا بدهن بنسخ وطليت بها البواسير أبرأت منها مجرى ، وأقماعه المجففة في الظل إذا سحقت وطلي بها على البواسير بعد أن يدهن بدهن مسخن نفع منها نفعاً بينما ، فإن أراد مرید أن يتroxde لطبيخه لطول السنة فليأخذ منه صغيره ويثقب في كل واحدة تقبين بالعرض ويسلق الكل في الماء والملح ويترك في الماء الذي قد طبخ فيه فإنه يبقى كذلك السنة كلها.

باجروجي : الفلاحة : وهي شجيرة ترتفع مقدار ثلاثة أذرع في الأرضي اليابسة الصلبة ورقها كورق الكاكنج وتورد ورداً أحمر خفيف الحمرة ، وإذا سقط عقد حباً في قدر الحمص وأصغر أسود ليناً وثمرها إذا دق وبذل زيت وسحق قليلاً على النار وضمد به السلع والثاليل مرات وأديم عليها كلها قلعها ، وإذا نتف ورقها باليد وشرب قطع نفت الدم من الصدر ، ولا ينبغي أن يشرب إلا مرة واحدة فقط لا زيادة على ذلك ، وفي هذه الشجرة قبض يسير وتلiven للصدر وثمرها يعني ويقيء ويضر بقضيه الرئة ، ولا ينبغي أن يؤكل وليس من أدوية القيء فيستعمل لذلك.

بامية : أبو العباس النباتي : هي بمصر ثمرة سوداء صلبة على قدر الكرستنة طعمها حلو وفيها يسير لزوجة تحويها أوعية مخمسة الشكل كأنها متوسطة من أوعية النوع من السوسن المسمى عندنا بالأندلس الأسبطانية إلا أن أطرافها دقاد يعلوها زغب يشبه زغب لسان الثور ، وكذا شجرتها كلها وهي على هيئة شجرة الخطمي في طولها وتشعب أغصانها وهيتها في اللحاء التي على الأغصان ، إلا أن في هذه الشجرة حمرة تعلوها ورقها مثل ورق الدلاع في أول نباته ثلاثة ثلاثة في كل عنق ، ولها زهرة مثل زهرة شجرة أبي مالك الكبير في الشكل والقدر ، وفي لون زهر شيكران الحوت من خارجها وداخلها وأهل مصر يأكلونها مع اللحم. أعني هذه الثمرة بغلتها إذا كانت ناعمة فإذا عست فرطت وطبخت. غيره : مزاجها بارد رطب وهي أرطب من سائر البقول والدم المتولد عنها رديء وغذاؤها يسير جداً ، وقيل : إنها موافقة لأصحاب الأمزجة الحارة ودفع مضارها أن تؤكل بالمرّي وتكثر توابتها الحارة.

بادزهر : بعض أطبائنا الباذهر يقال على معندين يقال : على كل شيء ينفع من شيء آخر ويقاوم قوته ويدفع ضرره لخاصية فيه ، ويقال على خجر معلوم ذي عين قائمة ينفع بجملة جوهه من السموم الحارة والباردة إذا شرب وإذا علق. أرسسطوطاليس : ألوان حجر البازدهر كثيرة فمنه الأصفر والأغبر والمنك والمشرب بخضرة والمشرب ببياض وأجوده

الأصفر ثم الأغبر ، وما أُوتى به من خراسان وهناك يسمى بالبازهر ، وتفسيره حجر السم ومعادنه ببلاد الصين وبلاد الهند وبالشرق وله في شبهه أحجار كثيرة ليست لها خصوصيته ولا تدانيه في شيء من فعله من ذلك البنوري والمرمري وحجر لا يخطئ منه شيئاً وقد يغالط به كثيراً ، وهو نقيس شريف لين المجسسة ليناً غير مفرط وحرارته غير مفرطة ، دقيق المذاهب خاصة النفع من السموم الحيوانية والنباتية ومن عض الهوام ولدغها ونهايتها إذا شرب منه مسحوقاً ومنحولاً وزن اثنين عشرة شعيرة خلص من الموت وأخرج السم بالعرق والوسخ ، وإن تقلد منه إنسان أو تختم به ثم وضع ذلك الخاتم في فم شارب السم ومصه نفعه ، وإن وضع ذلك الخاتم على موضع لدغ العقارب والهوام والطيارات ذوات السموم مثل الفراريج والزنابير نفع منها نفعاً بليغاً بينما ، وإن سحق ونشر على موضع لسع الهوام الأرضية حين تلسع أو تنهاش اجتذب السم بالرشع ، وإن عفن الموضع قبل أن يتدارك بالدواء ثم ثر عليه من هذا الحجر وهو مسحوق أيراه ، وإن وضع هذا الحجر على حمة العقرب بطل لسعها ، وإن سحق منه وزن شعيرتين وديف بالماء وصب على أفواه الأفاعي والحيات خفتها وماتت. الرازي : البادزهر حجر أصفر رخوا لا طعم له ينفع من السموم ، وقد رأيت منه مقاومة عجيبة لدفع ضرر الييس ، وكان هذا الحجر الذي رأيته إلى الصفرة والبياض وكان مع ذلك رخواً متشظياً كتشظي الشعب اليماني ، وإنني رأيت من هذا الحجر في قوته ومقاومته للبيس ما لم أر مثله من الأدوية المفردة ولا الترياقات المركبة أصلاً. أحمد بن يوسف : حجر البادزهر نافع من سم العقرب إذا لبس في خاتم من ذهب ونقشت فيه صورة عقرب والقمر في العقرب في وتد من أوتاد الطالع ثم طبع به في كندر ممضوغ والقمر في العقرب. عطارد بن محمد الحاسب : حجر البادزهر إذا وضع قبلة الشمس عرق وسال منه الماء ، وهو نافع من تلهب الحمى الشديدة والرمد إذا امتص عرقه. غيره : البادزهر حار قوي الحرارة إذا سقي منه ضعيف القلب من شدة الهم مقدار سدس مثقال نفعه وقوي قلبه. ابن جمیع : والحيواني منه وهو موجود في قلوب الأيايل أفضل من جميع هذه الأوصاف حتى أنه إذا حك بالماء على مسن وسقي منه كل يوم وزن نصف دانق لل الصحيح على سبيل الاستعداد والتقدم بالحوطة يقاوم السموم القاتلة ومحصن من مضارها ولم يخش منها غائلاً ولا إثارة وخلط خام كما يخشى من المثرود يطresh ، ولا يضر المحرورين ولا المنحفين لأنما يفعل ذلك لخاصية جوهه.

باتاطيس : ديسكوريدوس في الرابعة : هونبات له قضيب طوله نحو من ذراع أو أكثر في غلط الأبهام وعليه ورقة كبيرة شبيهة بباتاطس موضوعة في أعلى القضيب كأنها قطرة فإذا

دقق دقّاً ناعماً وتضمد بها كانت صالحة للقرح الخبيثة والقرح المتأكلة. جالينوس في الثامنة : هذا الدواء في الدرجة الثانية من درجات الأشياء المجففة ، ولذلك صار يستعملونه في مداواة الجراح والقرح الخبيثة والأكلة.

باريلوملين : أبو العباس النباتي : سماه قوم بجريمة الجدي وليس ذلك ب صحيح ، ويعرف بعض جبال الأندلس بالعينية وبذات الأعين. ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه سقليون ، ومنهم من يسمى هذا النبات قلوماين وهو تمتش صغير لا أغصان له وعليه ورق صغير متفرق بعضه من بعض محيط به من كل جانب لونه إلى البياض ما هو شبيه في شكله بورق النبات الذي يقال له قسوس وعند الورق شعب فيها ثمرة شبيه بثمرة القسوس وكأنه موضوع على الورق صلب عسر الانقلاب ، ولهذا النبات أصل غليظ وينبت في أرضين غامرة وسياجات ، وقد يلتف على ما كان بالقرب منه من النبات ، وقد يجمع ثمرة إذا نضج ويجف في الظل. جالينوس في الثامنة : بزر هذا النبات وورقه نافعان قوتهما قوية تقطع وتسخن حتى أنهما يبولان بولاً يختاله الدم إذا أكثر من شربهما ، وأما في ابتداء شربه لهما فيخرجان البول وحده ومتى ذلك بهما البدن من خارج مع الزيت أسخنه وهما نافعان للمطحولين ولأصحاب ضيق النفس والمقدار المعتدل للشربة منهما وزن مثقال واحد بشراب وهما يجفان المني أيضاً ، وقد زعم قوم أن من أدم من شربه زماناً طويلاً صيره عقيماً لا بزر له أصلاً وقوم آخر يحدون في شرب ذلك أياماً معلومة بمنزله. ديسقوريدوس : فإنه زعم أن الحد في شربه تسعة وثلاثون يوماً ، وزعم أنه قد جرب ذلك منه وامتحنه ، وزعم أيضاً مع هذا أنه إذا شربه الإنسان صار بوله منذ أول يوم شربه بولاً دموياً. ديسقوريدوس : وقد يجمع ثمرة إذا نضج ويجف في الظل ويشرب مقدار در خمي بشراب في كل يوم ويفعل ذلك أربعين يوماً فيحلل ورم الطحال وقد يذهب بالأعياه وينفع من عسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصار ويسكن الفوّاق ، وفي اليوم السادس من شربه يبدأ ببول الدم وقد يسهل الولادة وقوته ورق هذا النبات شبيهة بقوتها ثمرة ، وقد يقال أن هذا الورق إذا شرب سبعة وثلاثين يوماً قطع عن شاربه قوة التسل ، وإذا تمسح به بالدهن ، منع ابتداء دور الحمى وسكن الأقشعرار جداً.

باطانيخي : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات منه صنف له ورق صغار شبيه بورق النبات الذي يقال له فورونولس وأصل دقيق مثل أصل الإذخر وستة أو سبعة أرؤوس فيها ثمرة شبيه بحب الكرسنة ، وإذا جف هذا النبات انحنت الرؤوس إلى أسفل وكان شكلها

شيئاً بشكل مخالب الحدأة الميتة ، ومنه صنف آخر له رؤوس مثل النفاخ الصغير وأصل مثل حبة زيتون وأصل شبيه في شكله ولونه بورق الزيتون ، إلا أنه ألين وله ثمر صغير مثقب في مواضع كثيرة كأنه حمص أخضر ، وقد يزعم قوم أن كلا الصنفين يوافقان التحبيب ، ويقال : إن نساء البلاد التي يقال لها أنطاليا يستعملنها.

بابلص : هو من أنواع الخشخاش. ديسقوريدوس في الرابعة : من الناس من يسميه شوقا ، ومنهم من يسميه مبنق. أفرودوس : وهو تمنش صغير ملآن من لبن وله ورق صغار شبيهة بورق السذاب إلا أنه أعرض منه ، وحمة هذا النبات مستديرة منبسطة على الأرض وقطر الحمة يكون نحو شبر وتحت الورق ثمر صغار مستديرة أصغر من ثمر الخشخاش الأبيض ، وهذا النبات كثير الثمر وله أصل واحد لا ينتفع به في الطب ، ومخرج هذا النبات كله منه وينبت في البيساتين وبين الكروم ويجمع في أيام الحصاد ويجف في الظل ويقلب دائمًا ، وأما ثمره فإنه يدق ويسف ثم يرفع وإذا شرب منه مقدار كسوثقافن بقوانوس من الشراب الذي يقال له أدرومالى أسهل بلغماً ومرة ، وقد يخلط بالطيخ ، وإذا أكل أسهل وقد يعمل بالماء والملح. جاليوس في الثامنة : وهذا أيضًا من أنواع النبات الذي له لبن وهو شبيه باليتوغ في أنه يسهل مثل إسهاله وسائر خصاله كلها.

باتس : هو العليق باليونانية وباطس آذاء هو باليونانية علائق آذاء وآذاء جبل بالشام ينسب هذا الدواء إليه ، وسيأتي ذكر العليق بأنواعه في حرف العين.

بارود : هو زهر حجر أسيوس وقد مضى ذكره في حرف الألف.

باذاشك : قيل أنه الشجر المعروف عندنا بالأندلس بالبنين وهو صنف من الصفصاف وقضبانه يتخذ منها السلال والأطباق أيضًا.

بارزد : بالفارسية هي القنة وباليونانية جلياني ، وسنذكر القنة في حرف القاف.

باباري : هو الفلفل الأسود باليونانية ، وسيأتي ذكره في الفاء.

بارنج : هو النارجيل في بعض الأقوال ، وسيأتي ذكره في حرف النون.

بارسطاريون : هو رعي الحمام ومعناه باليونانية الحماما وسنذكره في حرف الراء.

باروق : هو اسم لاسفيذاج الرصاص بمدينة تونس وما والاها من أعمال أفريقية.

بيرالة : إسم بعجمية مشرق بلاد الأندلس للزراؤند الطويل معناه قريعة صغيرة أول

الإسم باء بواحدة من أسفلها مضمومة بعدها باء أخرى ساكنة ثم راء مفتوحة بعدها ألف ساكنة ثم لام مفتوحة مشددة ثم هاء ، وسيأتي ذكر الزراوند الطويل والمدرج في حرف الزاي .

بتع : هو شراب مسكر يتخذ باليمن يصنع من الثمر الرطب ، وسنذكر جميع الأنذلة في حرف النون .

بجم : هو ثمر الأثل بالديار المصرية معروف بها بهذا الإسم وقد ذكرته مع الأثل في حرف الألف .

بجَ : هو إسم للحناء الأحمر المعرف بعجمية الأندرس بالمطرونية أوله باء بواحدة من تحتها بعدها جيم مشددة يسمى بذلك بمدينة تونس وما والاها من أعمال أفريقية وهو القطلب عند أهل الشام ، وسيأتي ذكر القطلب في حرف القاف .

بخور مريم : يعرف بأفريقية بخز المشايخ وأهل الشام يعرفونه بالركف [\(1\)](#). ديسقوريدوس في الثانية : له ورق شبيه بورق قسوس وفي الورق آثار لونها إلى البياض وساقي طولها أربع أصابع عليها زهر شبيه بالورود الأحمر وفي لونه فرفيرية ، وله أصل أسود شبيه في شكله بالشلجم إلى العرض مائل ، وقد يقطع أصل هذا النبات وبخزن مثل بصل الغار وينبت في مواضع ظليلة وأفياء وخاصة في ظلال الشجر . جالينوس في السابعة : قوة هذا الدواء منقية وذلك أنه يجلو ويفتح ويجدب ويحلل ، والدليل على ذلك أفعاله الجزئية التي يفعلها أولاً فإن عصارته تفتح أفواه العروق التي في المقعدة وتحت على الغائط حثاً عنيفاً متى غمست فيه صوفة وأدخلت في المقعدة ، وقد يخلط أيضاً في الأدوية التي تحلل الخراجات والخنازير وسائر الصلبات ، وإذا اكتحل به مع العسل نفع من الماء النازل في العين وهو مع هذا ينفي الدماغ إذا استعطط به وله من شدة القوة ما يبلغ بها إلى أنه إذا طلي به على مراق البطن أطلقها وأفسد الجنين ، وذلك أنه من غير هذا الوجه إن احتمل من أسفل كان أقوى الأدوية في إفساد الأجنة ، وحملة أصله أضعف عن عصارته إلا أنه أيضاً قوي فهو لذلك يدر الطمث إذا شرب وإذا احتمل ، وينفع لأصحاب اليرقان لأنه ليس ينقى الكبد ويفتح سددها فقط بل قد ينقص أيضاً المرار المنتشر في جميع البدن ويخرجه أيضاً بالعرق ، ولذلك صار من بعد ما يشربه الشارب له قد ينبغي لنا نحر له كل حيلة في

ص: 115

---

1- قوله: بالركف بها مش الأصل في نسخة بالزلف.

احتلال العرق ، وينبغي أن يكون مقدار ما يشرب منه لا يجاوز ثلاثة مثاقيل ويشرب بشراب حلو وبماء العسل ، وبزره أيضاً يجلو ولذلك صار يشفى داء التعلب والكلف وجميع النمش وسائر ما هدا سببه من العلل ، وهذا الدواء نافع للطحال الصلب إذا ضمده به طر يا كان أو يابساً ، وفي الناس قوم يأخذون من أصله إذا بيس فيسوقونه أصحاب الربو. ديسكوريدوس : إذا شرب الأصل مع الشراب المسمى أدرومالي أسهل بلغماً كثيراً وكيموساً يابساً ، وإذا شرب أو احتمل أدر الطمث ، وقد زعم بعض الناس أنه إذا تخطته امرأة حامل أسقطت ، وإذا شد في الرقبة أو في العضد منع الجبل وقد يشرب بالشراب للأدوية القاتلة والسموم ، وخاصة لسم الأرنب البحري ، وإذا تضمد به كان بادزهرا لسموم الهوم ، وإذا خلط بالشراب أسكر ، وإذا شرب منه وزن ثلاثة مثاقيل بطلاء أو بماء القراطن ممزوجاً بالماء القراح رقيناً أبراً من اليرقان ، وينبغي أن يسكنى من به اليرقان ويضجع في بيت حار ويغطي بثياب كثيرة ليعرق ولون ذلك العرق يشبه المرة الصفراء وقد يخلط ماؤه بالعسل ويستطع به لتنقية الرأس ويصير على صوفة ويحتمل في المقعدة لإسهال البطن ، وإذا لطخت السرة به والمراق والخاصرة لين البطن وطرح الجنين ، وإذا خلط ماؤه بعسل واكتحل به وافق الماء العارض في العين وضعف البصرة وقد يقع في أخلاط الأدوية القاتلة للجنين ، وإذا خالط ماؤه بالخل ولطخ على المقعدة الناتحة ردّها إلى داخل ، وقد يقرّر ويدق ويعصر ويؤخذ ماؤه ويطبخ إلى أن يصير مثل العسل ويخرن ، والأصل أيضاً ينقى البشرة ويذهب بالبشر وإذا خلط بالخل والعسل أو كان وحده أبراً الخراجات ، وإذا تضمد به حلل الورم العارض في الطحال وينقى الكلف وداء التعلب ويوافق التواء العصب والتقرس وطبيخه إذا صب على الرأس وافق القرح العارضة والشقاق العارض من البرد ، وإذا سخن مع الزيت العتيق وادهن به فعل ذلك وإسخانه على هذه الجهة يكون بأن يقرر أصله ويملاً زيتاً ويوضع على رماد حار وربما صير مع هذا الدواء شيء يسير من الموم الذي من البلاد التي يقال لها طولى.

بخور مريم آخر : ابن الهيثم : هونبات له ورق دقيق في صفة ورق النيل وعسلوج في ارتفاع الذراع رقيق في أصل كل ورقة عسلوج صغير وفي طرفه رؤوس صفر كأنها شعبة من إكليل الشبت وبزره كبرزه ، وأصل هذا النبات إذا علق على المرأة منع الجبل.

بخور الأكراد : قيل إنه الحماما ، وقيل إنه النبات المسمى بالسريانية أندراسبون وبعجمية الأندرس بربطوره وهو الأصح لأن الأكراد في بلاد الشرق كثيراً ما يستعملونه في

البخور وخاصة بديار بكر يعرف بها بالسباه بوه ، وسيأتي ذكر البربرطورة في حرف الباء.

بخور البربر : هو بخور مورشكه أيضاً وهو اليقطوم وبالبربرية أوسرعند ، ويقال سرعت أيضاً وسندكره في حرف السين.

بختج : معناه بالفارسية مطبوخ والجمع بخاتج.

بدسكنان : ويداسكان ويداسكان. ابن سرانيون : قيل أنه دواء مدر يجلب من أذربيجان. الرازي : هي الحشيشة التي يتخذ منها القبط الأسوره. ابن سينا : حشيشة يتخذ منها الزنجب اسورة وهو بدل كشت بركشت. المجوسي : حار يابس ملطف محلل ينفع أصحاب البلغم والرطوبة. الرازي : وبده إذا عدم وزنه ونصف وزنه ذرونج وكون كرماني بالسويفه.

بذذ : الغافقى : هي عشبة لها ورق مشقق كورق الكزبرة وأغصان رفاق كثيرة خارجة من أصل واحد مائلة إلى الحمرة قليلاً وأصل ذو شعب كثيرة رفاق لونها إلى البياض منتنة الرائحة تنبت في الزرع وهي تقلع الثاليل إذا ضمدت بها.

بذليون : معناه باليونانية راحة الأسد فيما زعم بعض المفسرين وهو المقل ، وسيأتي ذكره في حرف الميم.

برنجاسف : هو الأرطاماسيا باليونانية والشويلاء بالعربية. ديسقوريدوس : في الثالثة: أكثر نباته السواحل وهو نبات مستائف كونه في كل سنة وهو لاحق بتمنش شبيه بالأفستانين وفيه رطوبة تدفق باليد ومنه صنف أتم وأنضر أغصاناً وأعظم ورقاً من باقيه أدق ورقاً وله زهر صغار دقيق بيضاء ثقيلة الرائحة وزهرها يظهر في الصيف ، ومن الناس من يسمى بعض النبات المستائف الكون في كل سنة النابت في حروف الأقرحة أقطامايسيا وهو نبات دقيق العيدان ساذج الساق صغير جداً ملآن من زهر شمعي اللون وهو أطيب رائحة من الصنفين اللذين ذكرناهما قبله. جالينوس في السادسة : اليونانيون يسمون البرنجاسف وهو الأرطاماسيا حشيشتين وكلتا هما يسخنان إسخاناً يسيراً ويحفثان تحفيفاً أيسراً منه فليوضعا على هذا القياس من الأسخان في الدرجة الثانية ومن التجفيف في الدرجة الأولى ممتد وفى الثانية مسترخية ، ولهمما أيضاً لطافة يسيرة ولذلك صارا موافقين قليلاً للحصاة المتولدة في الكليتين ولقرح الأرحام. ديسقوريدوس : وكل هذه الأصناف تسخن وتلطف وإذا طبخت بالماء وجلس النساء فيها وافتنهن لإدرار الطمث وإخراج المشيمة والجنين وانضمام فم الرحم وورم الرحم وتفتت الحصاة وقد تنفع من احتباس البول ، وإذا

أخذ من هذا النبات شيء كثير فتضمد به أسفل البطن أدر الطمث وعصارتها إذا دقت وسحقت مع المر واحتملته المرأة أحدر من الرحم وأخرج ما يحدره ويخرجه بطبيخه إذا جلس فيه النساء ، وقد يسوقى من جمة هذا النبات وزن ثلاثة درخميات لإحدار ما ذكرناه وإخراجه. ابن سينا : ينفع ضماده من الصداع البارد ضماداً ونطولاً بماء مسلوقة وينفع من سدد الأنف والزكام. الغافقى : الأصفر الزهر أقوى فعلاً من الأبيض الزهر نافع من السحر والدوار نطولاً- بماء طبيخه ، وإذا أحرق ونشر رماده على قروح الفرج جففها وإذا شرب منه مع العسل قتل الدود وحب القرع.

برشاوشان : وهو شعر الجبار وشعر الأرض وشعر الجن ولحية الحمار وشعر الخنازير والساقا الأسود وساقا الوصيف وهو كزبرة البئر. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق كورق الكزبرة مشقق الأطراف وأغصان سود صلبة دقاد طولها نحو من شبر وليس له ساق ولا زهر ولا ثمر ، وله أصل لا ينفع به وينبت في أماكن ظليلة وحيطان المقابر الندية وعند المياه القائمة المجتمعة من سيلان العيون. جالينوس في السادسة : هذا دواء يجفف ويحلل ويلطف فهو لذلك ينبت الشعر في داء الشعلب ويحلل الخنازير والذبيالت ويفتح الحصاة إذا شرب ويعين على نفث الأخلاط اللزجة التي تخرج من الصدر والرئة ويحبس البطن وليس يتبيّن له حرارة معلومة ولا برودة معلومة بل هو في المزاج الحادث عن هاتين الكيفيتين المتصادتين في الدرجة الوسطى بينهما. ديسقوريدوس : وطبيخ هذا النبات إذا شرب نفع من الريبو ومن اليرقان ووجع الطحال وعسر البول وقد تفتت الحجارة ويعقل البطن ، وإذا شرب بالشراب نفع من نهش الحيات والهوم ومن سيلان الفضول إلى المعدة ، وقد يدر الطمث ويقطع سيلان الدم ، وقد يضمد بهذا النبات للقرح الخبيثة المفرطة الرداءة ، وقد ينبت الشعر في داء الشعلب ويبعد الأورام التي يقال لها الخنازير ، وإذا خلط باللاذن ودهن الآس أو دهن السوسن والزوفا والشراب أمسك الشعر المتساقط ، وطبيخه أيضاً إذا خلط بالشراب وماء الرماد وغسل به الشعر فعل ذلك ، وإذا خلط بعلف الديوك والسمانات واعتلقته قواها على الهراش ، وقد ينبت في حظائر الغنم لمنفعتها به في رد السقم عنها. ابن ماسويه : خاصيته إسهال المرة السوداء التي تعرض في المعدة والإمعاء والشربة منه من ثلاثة دراهم إلى سبعة دراهم. الرازي : أن قوته تذهب سريعاً وينبت الشعر إذا أحرق وغلف به. البصري : ينفع من القرع في الرأس. الزهراوى : قيل أنه إذا دق وهو أخضر وحمل على الجهة المخالفه من سهم وقع في البدن دفعه إلى الجهة المخالفه حتى

يخرج ابن سينا : نافع من النواصير والقروه الرطبة وينفع من غرب العين ورماده بالخل والزيت لداء الشعلب وداء الحية أو ماء رماده ينفع من الحزاز غسلاً ومن جرب العين والبرشاوشان يخرج المشيمة وينقي النساء وينفع شرباً بالشراب لنھش الكلاب الكلبة. الرازي : في كتاب أبدال الأدوية : وبدله في النفع من الريبو وزنه من زهر البنفسج ونصف وزنه من أصل السوسن.

بردى : سليمان بن حسان : هو الخوص وتعرفه أهل مصر بالعافر وهو نبات ينبع في الماء وله ورق كخصوص النخل وله ساق طويلة خضراء إلى البياض عليه قيقلة كثيرة ويتحذى هذا النبات كاغد أيضًا بمصر يقال له القرطيس فمته قيل في الطب قرطاس محرق فإنما يراد به القرطاس الذي يكون من البرس. أبو العباس النباتي : هو معروف في كل البلاد ومنه النوع المسمى بالغافر ذكره ديسقوريدوس ، وهذا بصلة موجود معروف بها وأهل البلاد يسمونه بباباين معجمتين في النطق بنقطة واصلة من أسفلها ياء باثنتين من أسفل ثم راء ، ومن هذا النوع من البرس كانت تتحذى القرطيس المستعملة في الطب بالديار المصرية وقد جهلت الآن وهو عندهم في أماكن وبصلة في بركة أمام قصر السلطان وفيه شبه من البردى إلا أن ورقه وسوقه طوال مستديرة خضر في غلظ عصا الرمح الصغير نحو القامة وأكثر ، وهي خوارة متفرقة تتشظى إذا رضت إلى شطايا دقيقة وربما صلحت أن تصلح منها الأرشية وفيها قوة وعلى أطرافها رؤوس مستديرة ضخمة كأنها رؤوس الثوم الكراشي إلا أنها أضخم ، عليها هدب ذهبي اللون مليح المنظر ، وصفة عمل القرطاس عند المصريين في الزمان الأول كانوا يعتمدون إلى سوق النوع فيشقونها بنصفين من أولها إلى آخرها ويقطعنها قطعاً ويوضع كل قطعة منها إلى لصق صاحبتها على لوح من خشب أملس ويأخذون ثمر البشتين ويلزجونه بالماء ويضعون تلك النزوجة على القطع ويتركونها حتى تجف جداً ويضربونها ضرباً لطيفاً بقطعة خشب شبه الأرزية صغيرة حتى تستوي من الخشن فتصير في قوام الكاغد الصرف الممتلى ويستعملونه في العلاج ديسقوريدوس في الأولى : بانورس وهو البردى ومنه تعمل القرطيس. جاليتوس في السادسة : هذا نبات ليس يستعمل في الطب وحده لكنه متى نقع وأحرق صار نافعاً وذلك أنه إذا نقع في الخل والماء والشراب أدمل الجراحات الطيرية إذا لف عليها كما تدور إلا أنه في هذا الموضع إنما يقوم مقام مادة من المواد القابلة للأدوية الشافية ، وأما إذا أحرق فإنه يصير دواء مجففاً على مثال الرماد والقرطاس المحرق وإنما الفرق بينه وبين القرطاس المحرق أن البردى والدبس المحرق أضعف من القرطاس المحرق. ديسقوريدوس : وقد تستعمله الأطباء إذا أرادوا

فتح أفواه النواصير فإذا أرادوا استعماله بلوه أولاً بالماء ثم لفوا عليه وهو رطب كتاناً وتركوه حتى يجف ثم أدخلوه في النواصير ، فإذا دخل فيها وانتفخ يفتحها ، وأصله يغدو غذاء يسيراً وقد تمتسه أهل مصر ويطرحون ثقله وقد يستعملونه بدل القصب ، والبردي إذا أحرق إلى أن يصير رماداً واستعمل منع القرorch الخبيثة التي في الفم وفي سائر الأعضاء من أن تسعى في البدن والقرطاس المحرق أقوى فعلاً من البردي المحرق. سليمان بن حسان : والقرطاس إذا أحرق وأدخل في السنونات قبض اللثة قبضاً جيداً ومنع سيلان الدم منها ، وإذا ذر على القرorch والسعفة والرعناف وينقي القرorch من السحج المتولد عن الخف في العقب نفع من ذلك. المنهاج : رماد القرطاس يمنع نزف الدم وينفع من السعفة والرعناف وينقي القرorch من المعدة إذا شرب منه درهم وشفع من قروح الرئة مع ماء السرطانات النهرية المطبوخة. ابن سينا : رماد القرطاس يمنع نزف الدم من الصدر. الغافقي : رماد القرطاس قد يقع في الحقن النافعة لقرorch الأمعاء فينتفع به وإذا استنشق دخانه نفع من الزكام. ماسروحية : والبردي إذا مضغه آكل الثوم والبصل أو شارب النبيذ قطع عنه رائحته. مسيح : والبردي مبرد في الدرجة الثانية ميس مقبض باعتدال. أحمد بن أبي خالد : وقد يدق ورقه الأخضر ويسقى عصيره للطحال فينفعه منفعة عجيبة ، وإذا أحرق وسقى مع الخل للطحال فنفعه أيضاً ويطعم عرقه الغض لصاحب الطحال فينتفع به أيضاً.

برطانيقي : ديسقوريدس في أول الرابعة : هو من النبات المستائف كونه في كل سنة وله ورق شبيه بورق الحماض البري إلا أنه أشد سواداً منه وعليه زغب ويقبض اللسان وله ساق وليس بعظيم ، وأصل دقيق قصير ، وقد تخرج عصارة هذا النبات وتتجفف إما في الشمس وإما في النار. جاليتوس في السادسة : ورق هذا النبات قابض يدمل الجراحات والعصارة أيضاً التي تكون منه تقبض مثل قبض الورق ومن أجل ذلك قد يطبخ ويؤخذ ماؤه ويختلط من طريق أنه دواء نافع جيد لقرorch الفم وهو مع هذا يشفى القرorch التي قد تعافت. ديسقوريدس : وله قوة قابضة تصلح خاصة للأوجاع العارضة في الفم والورم العارض في اللوزتين والقرorch الخبيثة العارضة للفم وسائر ما يحتاج فيه إلى القوة القابضة التي تمنع العفونة.

برنج : وبرنق وبرنك وأبرنج أيضاً. إسحاق بن عمران : هو بالفارسية حب صغير منقط بسواد وبياض مدور أملس في قدر حب الماش لا رائحة له وفي طعمه شيء من المراة يؤتى به من الصين وهو المستعمل في ذاته. الشيخ الرئيس : حب هندي أو سندي

وهو نوعان صغار غير مرقشة وبار مرقشة وأفضلها الصغار. مسيح : وقوته من الحرارة والبيوسة في الدرجة الثالثة. حبيش : هو أقوى الأدوية كلها في إخراج حب القرع وأسرعها نفعاً حتى أنه يلقى غشاء كاملاً ، ثم لا يعود ويبول شاربه مثل لون البقم والشربة منه وزن عشرة دراهم مدققاً منخولاً مدوفاً باللبن الحليب قال : ولذلك يخلط بالأدوية الكبار وله خاصية في تنشيف الرطوبات وقلع البلغم من المفاصل. ابن ماسويه : يخرج حب القرع والديدان والحيات المتولدة في البطن. ماسر حويه : ينقض فضول البلغم من الإمعاء وقال بعض الأطباء : إن بدله وزنه ترمس وزنه قنبيل أيضاً.

برينية : الغافقى : ويقال بربانة ويسمى بالبربرية أبو يموت وهو نبات له ورق طويل مشرف صغير فيه خشونة شديد الخضراء يضرب إلى السواد والخضراء والغبرة وله قضبان مربعة دقيق تعلو نحواً من ذراع وفي أطرافها زهر شبيه بزهرة الكزبرة على طول القضبان ومنه صنف آخر شبيه بهذا إلا أنه أكبر ورقاً وأغصاناً يفترش على الأرض في نباته وزهره يميل إلى الفرفيرية وكلا الصنفين إذا شرب ورق أحدهما قياً بلغماً لرجاً، وكان من أجود الأدوية المستعملة لذلك وهو ينوم ويحلل النفح وينفع من العشي ، وقد يشرب طبيخه لتسكين حرارة الدم وعصاراته تطلع على الخنازير لتحللها.

برقا مصر : الغافقى ، قال صاحب الفلاحة النبطية : هي بقلة جلبت من مصر وتنشأ في مدخل الصيف وتزرع في آخر آذار وورقها متفرق متشعب شبيه بورق الخردل يطلع من أصلها كما يطلع الكروفس وفي طعمها حرافة طيبة تشبه طعم الرازيانج وهي هشة بغير لزوجة ويزر في رأسها بزر أخضر طيب الريح والطعم طارد للرياح جيد للمعدة ويزرها ينفع الكبد إن أدمن أكله إذا كان فساده من برد ويزيل الخمamar بقوه فإذا مضغ منها مقدار درهم واحد وجرع عليه خل ممزوج ويقوى المعدة ويصلح مزاج البدن والأحساء ، ويزيل إدمان أكلها الصفرة من الوجه وسائل البدن ، ولها خاصية في تفتح السدد من الكبد والطحال واحتصاص بمنفعة الطحال وتفتح سدده وتصالحه وتدر البول وتكسو الكلى شحاماً وتسخنها وتنقي المثانة ومجاري البول ، وإن صمدت بها المقعدة مع ورق الورد والسعد أصلحتها ، وإن أدمن شمها نقت من الدماغ الرياح الغيظة والباردة وقد توافق ال بواسير وتنفع من تغورها وتسكنها بالتضميد وإدمان أكلها.

برقاكطرا : هو الكوبهان بالفارسية ، وسيأتي ذكره في حرف الكاف.

برسيانا : الغافقى قال صاحب الفلاحة : هي بقلة فيها حرافة يسيرة طيبة تبزr بزرأ في

رأسها بلا ورد يتقدمه في أول تموز مطيبة للنفس مسخنة للمعدة باعتدال مقوية لها وللكلب طاردة للرياح بمehler ونقش لطيف وهي كثيرة بأرض بابل واتخذها الناس في البساتين وهي تحد البصر وتقوى الدماغ والروح النفسي ، وإذا طلي شيء من مائتها مع ورق ورد مطحون مرتين أو ثلاثة في الحمام قلع الآثار السود الباقيه من الجرب وغيره من الآثار ، وإن استفطرت هذه البقلة حدث فيها قرنفلية وصارت مثل البذر النيبوه وفعلت من تقوية القلب وتطيب النفس أفعالها كلها .

برنوف : هو من نبات أرض مصر وبها تسمى هكذا. التميي في المرشد : ويقال له الشابانك والشابالج أيضاً وهو كثير الوجود بمصر ، وقد يكبر شجره حتى يقارب سجر الرمان في العظم وكثرة الأغصان والورق ، وورقه أشبه شيء بورق عيدان البيلسان ، وقد يشبه أيضاً ورق الزعور غير أن ورقه أغبر مزغب وله رائحة حادة بشعة فيها تقل على الطياع تقرب من رواحة فروع الشجر المسممة بخور مريم ، ويزهر زهراً كثيراً في عناقيد شبيهة بنبات الغاسول وفي وسط زهره زغب يضرب في لونه إلى الصفرة يشكل زهر القيسوم في المنظر وهو حار في الدرجة الثانية يباس فيها ، وقد تنفع عصارة ورقه من أوجاع الصبيان ومن الصرع الذي يعرض للأطفال منفعة بالغة عظيمة إذا حل النيلج بهاء هذه الشجرة ومسح على مفاصلهم وأذانفهم وأذنائهم ورقبتهم وبطون أكفهم وأسافل أقدامهم ، وهو طراد للرياح الغليظة الباردة إن سقوا من عصير ورقه وزن درهم بلبن أمها لهم وأظارهم وشم ورقه نافع من الزكام مفتح للسد الكائنة في أخشية الدماغ ولما يعرض في المنحرفين من السدد والرياح ، وإذا سقي الأطفال منه عند الوجع العارض في أجوابهم والأمراض العارضة لهم من الرياح الباردة ينفعهم ويطرد الرياح الكائنة في بطونهم ويقوى معدهم ويقطع عنهم سيلان اللعاب ، وقد ينفع من الأوجاع الحادثة من احتراق البلغم وانقلابه إلى المرة السوداء ، وإن شرب الرجال والنساء من عصاراته أعني ماء ورقه الرطب عند الإمراض ووجع القولنج مع يسير من الجواثير نفعهم وحال الإمراض عنهم وأطلق الطبيعة ، وقد يسعط بعصارة ورقه مع الدهن المعتصر من ثمر الكهنيا أو مع الجنديبادستر مع عصارة السذاب الرطب ودهن اللوز المر أصحاب الأليميسا ثلاثة أيام فينتفعون به نفعاً بينما .

برد وسلام : هو لسان الحمل ، وسيأتي ذكره في حرف اللام .

برهليا : هو بزر الرازيانج بالسريانية ، وسنذكره في حرف الراء إن شاء الله تعالى .

برشيان دارو : وهو عصا الراعي ، وسنذكره في حرف العين .

برولانيا : هي الكرمة البيضاء وهي الفاشرا بالسريانية وسنذكره في حرف الفاء.

برنجمشك : البر نجمشك بالباء هو الحق القرنفلي عن ابن ماسوية وغيره من الأطباء ، وعند الرواة من أهل اللغة بالفاء المروسة ، وسنذكره في حرف الفاء.

برغشت : هو بالفارسية الشملول والعملول أيضاً وهو القنابري بالنبطية وسنذكره في حرف القاف.

بربر (1) : هو ثمر الأراك بالعربية وقد ذكرته في حرف الألف.

برنيس : هو البزرقطونا.

بر : هو الحنطة وسيأتي ذكرها في حرف الحاء.

برنيس : هو صنف من البلوط يقال له بعجمية الأندرس الشونير (2) وهو النهش أيضاً وسيأتي ذكر البلوط في هذا الحرف فيما بعد.

بروق : يقال على المشمش ببلاد المغرب والأندلس أيضاً ويقال بالشام على نوع من الإجاص صغير إذا نضج جلاء وهو كثير بغزة من أرض الشام.

برهفانج : قيل أنه المرو وفي المجوسي البرهفانج صنفان أحدهما طيب الرائحة وهو المرماخور ، وسيأتي ذكره في حرف الميم.

برم : هو إسم لزهر نوع من شجر السبط (3) يكون ببغداد طيب الرائحة في غاية يتخذ في بساتينهم.

برواق : هو الخنثى عند أهل المغرب وسنذكر الخنثى في حرف الخاء ، وأما البروقي بغير ألف بين الواو والقاف فهو غيره ولكنه فيه بعض مشابهة منه.

بزرقطونا : هو الأسفيوس بالفارسية وقسليون باليونانية وتؤويله البرغوثي. ديسكوريدوس في الرابعة : نبات له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قوريوس وعليه زغب وقضبان طولها نحو من شبر وابتداء حمته من وسط الساق وفي أعلى رأسان أو ثلاثة مستديرة فيها بزر شبيه بالبراغيث أسود صلب وهو المستعمل وينبت في الأرضين المحروقة. جالينوس في الثامنة : أنفع ما في هذا النبات بزره وهو بارد في الدرجة الثانية

ص: 123

1- في نسخة بربر.

2- في نسخة الشوبر.

3- في السخة السبط.

وسط ما بين الرطوبة والييس معتدل. ديسقوريدوس : له قوة مبردة إذا تضمد به مع الخل ودهن الورد والماء نفع من وجع المفاصل والأورام الظاهرة في أصول الآذان والخراجات والأورام البلغمية والتواء العصب ، وإذا ضممت به قيل الأمعاء العارضة للصبيان والسرر الناتئة لبرأها وإذا احتج أن يتخذ منه هذا الضماد أعني الذي لقليل الصبيان وسررهم ، فينبغي أن يؤخذ مقداراً كسويفان ويُسحق وينخل وينقع في قوطولين من ماء وإذا جمد الماء ضممت به وهو يبرد تبريداً قوياً. ابن ماسويه : أجوده الكثير الخصب الذي يرسب في الماء. إسحاق بن عمران : يبرد الحرارة ويلين الخشونة ويطفىء العطش إذا ضرب في الماء حتى يرخي لعابه وشرب أطلق الطبيعة ورطب الأمعاء وذهب بالييس الحادث فيها من أسباب الصفراء ولخاصته إذا مزج مع دهن البنفسج بـ د حرارة الدماغ ولين الشعر ورطبه ومنع من تشدقه وذهب بتقصيفه وطوله ويفعل ذلك أياماً تباعاً. حبيش : إن سقي منه قليلاً نفع من لهيب المرة الصفراء وفuran الدم الحاد والحميات الحادة الحريفة وإن سقي لعابه المبرسمين نفعهم وسكن عطشهم وهو يسهل الطبيعة إذا سقي شيئاً غير مقلوب فيشرب منه وزن درهمين منقعاً بالماء الحار حتى تخرج لزوجته ويسرب كذلك مع السكر الأبيض والجلاب أو السكتنجين. الشيخ الرئيس : يسكن الصداع ضماداً ويقطع العطش الشديد لعابه مع دهن اللوز ويقطع العطش الصفراوي والمقلوب منه ملتوتاً بـ دهون الورد قابض ويسرب منه وزن درهمين فيعقل البطن وينفع من السحج وخصوصاً للصبيان. أهرزا القس : يسكن الغم والمغص والزحير والصداع ويلين الخشونة التي تكون في الفرج والأمعاء. غيره : يفتح ما من شأنه أن ينفتح ويلين خشونة الفم والصدر ويسكن لذع المعدة وليتحفظ من سحقه والإكثار من شربه فإنه ربما أضر جداً. ديسقوريدوس : في مداواة السموم وإذا شرب البزرقطونا عرض منه البرد في جميع البدن مع خدر واسترخاء وغثيان النفس وينفع شاربه بما ينتفع به من شرب الكزبرة الرطبة. الرازي : ربما حدث عن شربها إذا دقت وأكثر منها غم وكرب وضيق نفس وسقوط القوى والنبع والغضي وربما قتل شاربه. حبيش بن الحسن : من أضرّ به البزرقطونا المدققة فاسقه العسل بالماء الحار وماء الشبت وقيمه. غيره : ويدفع مضرته أيضاً الاسفیدباجات والمثلث والفلفل. بعض الأطباء : وبدلـه في تلبيـن الطبيـعة حـب السـفرـجل وـفي التـبـريـد والتـرـطـيب بـزـر الـبـقلـة الـحـمـقاء.

بـزـر الـكتـان : أبو حـنيـفة : البـزـر حـب جـمـيع النـبات وـالـجـمـع بـزـور وـقـد خـص بـه حـب الـكتـان فـصـار إـسـمـاً لـه عـلـمـاً وـقـد يـكـسـرـونـه فـيـقـولـونـ بـيـزـرـ. جـالـينـوسـ فـيـ السـابـعـةـ : إـنـ أـكـلـ بـزـرـ الـكتـانـ وـحـدـهـ وـلـدـ نـفـخـةـ وـلـوـ كـانـ مـقـلـواـ،ـ وـإـذـاـ كـانـ كـذـلـكـ فـهـوـ مـمـتـلـىـءـ مـنـ الرـطـوبـةـ الزـائـدـةـ

الداخلة وحبس الفضول بحسب ذلك وهو مع هذا حار في نحو الدرجة الأولى وسط في الرطوبة واليس. وقال في كتاب الأغذية : هو رديء للمعدة عسر الانهضام والذي يناله البدن منه من الغذاء مقدار يسير وليس يجوز لك أن تمدحه ولا أن تذمه في إطلاق البطن ويختاله أيضاً شيء يسير من القوى المدرة للبول وأيدين ما يظهر ذلك فيه على الاستقصاء إذا أكله إنسان من بعد أن يقللي ، وإذا فعل به ذلك كان حابساً للبطن وأهل القرى كثيراً ما يستعملونه بأن يخلطوا معه بعد ما يقللونه ويطبخونه عسلاً. ديسقوريدوس في الثانية : بزر الكتان قوته شبيهة بقوه الحلبة ، وإذا خلط شيئاً بالعسل والزيت والماء حلل الأورام البلغمية (١) ولينها ظاهرة كانت أو باطنية ، وإذا تضمد به مع التين والنطرون قلع الكلف والبئر اللبناني ، وإذا خلط بالماء حلل الأورام العارضة في أصول الآذان والأورام الصلبية ، وإذا طبخ بالشراب قلع النملة والصنف من القرؤح الي يقال لها الشهدية ، وإذا خلط به جزء مساوٍ له من العرف مع العسل نفع من تشدق الأظفار وتقشيرها ، وإذا خلط بالعسل ولعه أخرى الفضول التي في الصدر وسكن السعال ، وإذا خلط بالعسل والفلفل واستعمل بدل الناطف ، وأكثر منه حرك شهوة الجماع ، وقد يحقن بطبيخه للذغ الأمعاء والرحم وإخراج الفضول وإذا جالس النساء في طبيخه نفع من الأورام العارضة في الأرحام كما ينفع طبخ الحلبة. أبو جريح : إنه نافع لقرؤح الكلي والمثانة وينضج الجراحات إذا ضممت به وإذا شرب محمضاً أضجع السعال البارد الربط ، وإن شرب شيئاً أسهل الطبيعة ، الطبرى : إن وضع على الظفر أصلح ما فيه من الفساد والتشنج. ابن ماسويه : خاصته أنه إذا ضممت به الأظفار المبisterة مع الموم والعسل أصلحها ، وهذا الفعل خاصته وهو زائد في المنى نافع من وجع الأمعاء والصدر. ماسرجويه : طبيخه يضرب مع الدهن ويحقن به لقرؤح الأمعاء فيعظم نفعه. الرازي في الحاوي : هذا جيد في تسكين الوجع واللذع. الإسرائيلي : وإذا خلط بزر الكتان بالبورق والرماد وعمل منه ضماد قلع الثآليل. الشرييف : وإن سحق وعجن بالماء النار وخصب به الرأس ثلاث ليال نفع من الصداع الحر والأورام وبدلها مثل حلبة. الغافقى : بزر الكتان يجلو وينضج وينفع من وجع الرئة إذا شرب منه وزن ثلاثة دراهم ويسكن الأوجاع قريباً من تسكين البابونج وهو رديء للبصر وضمادة ينضج الأورام ويفحللها وينفع من القوباء والقرؤح. لي : بزر الكتان ذكره ابن واقد في مفرداته في الدرجة الأولى

ص: 125

---

1- في نسخة الحارة.

الحار اليابس فيها ، وأورد فيه الذي قاله الأطباء ثم قال ماسرجويه يطرح الولد بسرعة ويسهل الماء بقوّة. وقالت الخوز : لا مثل له في طرح الولد وإسهال الماء.

قال المؤلّف عبد الله بن أحمد العشاب : ليس في بزر الكتان شيء من هذه القوى التي حكاهما ابن واقد عن ماسرجويه وعن الخوز معاً ، بل وهم في ذلك بسبب أنه نقل ما نقله من كتاب الرازى الملقب بالحاوى ، وفيه في حرف الكاف كتان أورد فيه كلامه وكلام الأطباء إلى أن استوفى الباب ، ثم ترجم على دواء آخر وهو كما يشير وقال فيه قال ماسرجويه : وأورد الكلام المتقدم الذي أورده ابن واقد بنصه حتى أنه ، ثم أورد فيه أيضاً عن الخوز الكلام الذي أورده ابن واقد في بزر الكتان بنصه ، فاحسب أنه نقل من نسخة من نسخ الكتاب المذكور قد سقط منها ترجمة كماثير فاختلط عليه الكلام فأدخل قوته في قوة بزر الكتان ، وأيضاً فإنّ الشريف الأدرسي قال في مفرداته بهذا القول ، وتتابع ابن واقد فيه فغلط بغلطه كما بياناه.

بسفاج : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات ينبع بين الصخور التي عليها خضرة وفي سوق شجر البلوط العتيقة على الأشنة طولها نحو من شبر ويشبه النبات المسمى بطارس عليه شيء من زغب وهو مشرف وليس تشريفه بدقيق مثل بطارس ، وله أصل غليظ عليه شيء من زغب أيضاً ، وله شعب وهو شبيه بالحيوان المسمى أربعة وأربعين وغله مثل غلظ الخنصر ، وإذا حل ظهر ماء لون داخله أحضر وطعمه عفون مائل إلى الحلاوة. جالينوس في الثامنة : الأكثر في مذاقه الحلاوة والقبض معاً فقوته على هذا القياس قوة تجفف تجفيفاً بلغاً من غير أن تلذع. ديسقوريدوس : وقوفة هذا الأصل مسهلة وقد يعطى منه مطبوخاً مع بعض الطيور أو السمك أو السلق أو الملوخيا ، وإذا جفف وسحق وذر على الشراب المسمى مالقراطن أسهل بلغماً ومرة ، وإذا تضمد به كان صالحًا لالتوء العصب والشقاق العارض فيما بين الأصابع. إسحاق بن عمران : قوته الحرارة في الدرجة الثالثة واليواستة في الدرجة الثانية. حبيش بن الحسن : خاصته إسهال المرة السوداء في رفق إذا شرب مفرداً مع السكر وخلط مع بعض المطبوخات أو مع بعض المعجونات ، وكان بعض المتطيبين يحتال به لمن يكون شديد الكره لشرب الدواء بأن يلقيه مدققاً في بعض الأطعمة فيسهله به المرة السوداء في رفق ، ومقدار الشربة منه مفرداً مع السكر درهماً ومطبوخاً مع غيره أربعة دراهم. أبو جريج : اختر منه ما غلظ عوده وقرب من الحمرة لونه وكان حديثاً قد اجتنى من عامه وفيه إذا ذقته طعم مرارة خفية تشبه طعم القرنفل. ابن ماسويه : خاصيته

إسهال المرة السوداء والبلغم من غير مغص ولا أذى ، ومن خلطه بالأدوية المطبوخة مثل النتحج لم يتحتاج إلى إصلاحه بشيء أكثر من دقه وخلطه بها والشربة منه مطبوخاً أو منقوعاً ما بين درهمين إلى خمسة دراهم وإن كان غير مطبوخ ولا منقوع ما بين درهم إلى درهمين. ابن سرانيون : يسهل الخلط البلغمي اللزج المخاطي من المعدة والمفاسيل ويحدث الغثيان ويجب أن يسحق من أصله مقدار مثقالين ويشرب مع ماء العسل وماء الشعير. للرازي : يحل القولنج ويقع في المطبوخ مع الأفتيمون. ابن سينا : محلل للنفخ والرطوبات مفرح لا بالذات بل بالعرض لأنّه يستفرغ الجوهر السوداوي من القلب والدماغ والبدن كلّه. التجربتين : المستعمل منه هو الغليظ الفستقي الكسر إذا كان أخضر وإذا جف وما كان على غير هذه الصفة فليس بشيء وإسهاله بالجملة لجميع الأختلاط التي تصادف في المعدة والأمعاء ، ولذلك يسهل لبعض الناس الأختلاط البلغمية والصفروية بحسب ما يجدها في المعدة والأمعاء ولا يسهل لهم السوداء ، لكنه في الأجسام التي غلبت عليها السوداء يسهلها إسهالاً ظاهراً ، وينفع من جميع علل السوداء ويسهلها برفق مفرداً مطبوخاً أو منقوعاً من أوقية فما دونها ويطبخ مع الإحساء وفي ماء الشعير وفي مرق الديوك الهرمة وتطيب مرقتها بالزنجبيل والشمار الأخضر فيخفى أمره على من يصعب عليه أخذ الدواء المسهل. أحمد بن أبي خالد : إذا سقي منه كل يوم درهماً ونصف في مقدار سكرجة من ماء لب الخيار شبر ووالى عليه سبعة أيام نفع أصحاب داء الماليحوليا والجذام. وقال بعض الأطباء : وبدلته في إسهال المرة السوداء نصف وزنه من الأفتيمون وربع وزنه من الملح الهندي.

بسباسة : ديسقوريدوس في الأولى : ما قر (1) وتسميه أهل الشام الداركيسة ، وزعم قوم أنها البسباسة وهو قشر يؤتى به من بلاد ليست من بلاد اليونانيين لونه إلى الشقرة ما هو غليظ قابض جداً. ابن سمحون ، قال الإسكندراني : البسباسة مركبة من جواهر مختلفة لما فيها من الأرضية الكثيرة الباردة واللطفة والحرارة اليسيرة متibus لذلك يبسأً قوياً وتخلط في الأدوية التي تتفع من استطلاق البطن وهي في اليوسة في الدرجة الثانية ، وأما في الحرارة والبرودة فمتوسطة لا يغلب أحدهما الآخر. ديسقوريدوس : وقد تشرب لنفث الدم وقرحة الأمعاء واستطلاق البطن وسيلان الفضول إليها. إسحاق بن عمران : البسباسة قشور جوزبوا الذي يكون فوق القشرة الغليظة وهي لباسه وقشه الغليظ لا يصلح لشيء وثمرة

ص: 127

1- نخ - باقر.

يصلح للطيب وأجود البسباسة الحمراء وأدناها السوداء وهي نافعة للطحال تقوّي المعدة الضعيفة وتريل الرطوبة التي فيها. ابن سينا : هي تشبه أوراقاً متراكمة يابسة متغضنة إلى الحمرة والصفرة كقشور وخشب وورق تحذى اللسان كالكباة حارة يابسة في الثانية ، ولا شك في حرّه وبيسه ويحلل النفخ وفيه قبض ويطيب النكهة ويحلل الصالبات الغليظة إذا وقع في القيراطي وينفع من السحج وهي جيدة للرحم. مسيح : شبيهة القوة بجوزبوا ولكنها أطف من جوزبوا ، وتنفع المعدة والكبش الضعيفة لطيب رائحتها ، وإذا استطع منها بالماء ودهن البنفسج نفعت من وجع الرأس الذي يكون من البلة والشقيقة. التجربتين : قد تنفع من الاستطلاق المزمن وقرحة الأمعاء المزمنة في آخرها وتقع في أدوية نفث الدم وتنفع من سلس البول البارد السبب إذا أدمن عليها مفردة ومع غيرها ، وهي في الأضمندة أقوى فعلاً لسلس البول خاصة ، وكذا أدوية سلس البول كلها فالأضمندة أقوى من المشروب ووضعها على السرة والفقار. ساذوق : وبدلها إذا عدلت ثلثا وزنها من جوزبوا. وقال غيره : بدلها وزنها جوزبوا.

بسد : هو العزول وهو المرجان أيضاً. ديسكوريدوس في الخامسة : فرواليون وهو فيما زعم بعض الناس البسد يقال : إنه نبات بحري ينبت في جوف البحر ، وإنه إذا أخرج من البحر لقيه الهواء فاشتدّ وصلب وقد يوجد كثيراً في الجبل الذي يقال له ماخونس الذي عند المدينة التي يقال لها سوراقوما ، وأجود ما يكون منه الأحمر الشبيه بالجوهر الذي يقال له سريقن وهو فيما زعم بعض الناس الأسرنج أو بالمشبع اللون من الجوهر الذي يقال له صندفس وهو فيما زعم بعض الناس الزنجر سريع الانزعال في جميع أجزائه متساوي الأجزاء ، رائحته شبيهة برائحة الطحلب البحري كثير الأغصان شبيه في شكله بشجر السليخة ، وأما ما كان منه متحجرًا موشى متخرماً رخواً فإنه رديء وقوته هذا الدواء قابضة مبردة باعتدال وقد يقلع اللحم الزائد في القرorch ويجلو آثار القرorch العارضة في العين ، وقد يملا القرorch العميق لحاماً وينفع تفعاً بينماً من نفث الدم ويواافق من به عسر البول ، وإذا شرب بالماء حلل ورم الطحال ، ومنه صنف آخر وهو أسود اللون شبيه في شكله بالشجرة وهو أكثر أغصاناً من الأول ورائحته مثل رائحته وقوله مثل قوله. أسطوطاليس : البسد والمرجان حجر واحد غير أن المرجان أصل والبسد فرع ينبت والمرجان متخلخل مثقب ، والبسد ينبعط كما تنبسط أغصان الشجرة ويتفرع مثل الغصون ، والبسد والمرجان يدخلان في الإكحال وينفعان من وجع العيون ويذهبان الرطوبة منها إذا اكتحل بهما أو يجعلان في الأدوية التي تحل دم القلب الجامد فينفعان من ذلك منفعة بينة. ابن سينا : بارد في الأولى

يابس في الثانية يقوى العين بالجلاء والتنشيف للرطوبات المستكنته فيها خصوصاً محراً مغسولاً ويصلح للدمعة ويعين على النفث ، وكذا الأسود لا سيما محرقه المغسول وهم من الأدوية المقوية للقلب النافعة من الخفقان وفيه تفريح لخاصية فيه تعينه بالسوس تنشيفه وتمتينه بقبضته. مسيح الدمشقي : حابس للدم منشف للرطوبات. بولس : يجفف تجفيفاً قوياً ويقبض بعض القبض ويصلح لمن به دوسنطاريا. ابن ماسه : فيه لطافة يسيرة وهو نافع لظلمة العين وبياضها وكثرة سختها كحلابه ، وهو يجعل الأسنان جلاء صالحأً. الرازي كتاب خواصه قال الاسكندر : إن علق البسد في عنق المتصروع أو في رجل المنقرس معهما. إسحاق بن عمران : إن سحق واستيك به قطع الحفر من الأسنان وقوى اللثة. أحمد بن أبي خالد : زعم جالينوس أن البسد المحرق إذا أخذ منه وزن ثلاثة دونائق وخلط به دانق ونصف من الصمغ العربي وعجنا بياض البيض وشربا بالماء البارد كان نافعاً من نفث الدم ، وبالجملة أن البسد المحرق إذا أدخل في الأدوية التي تحبس الدم من أي عضو ينبعث قواها وأعان على حبسه. قال : وإحراق البسد يكون على هذه الصفة يؤخذ منه قدر أوقية فتصير في كوز فخار جديد ويطين على رأسه ويوضع في التور وقد سجر من أول الليل ويخرج بعد ما يحرق ويستعمل بعد ذلك ، وهكذا يكون إحراق الكهرباء أيضاً. ابن الصانع : يقع في أدوية العين مسحوقاً للبشر ويجلو في مثل الظفرة وما أشبهها. مجھول : يقال إنه إذا سحق وقطر في الأذن مدافاً بدهن البلسان نفع من الطرش. كتاب الأبدال : وبدلله في حبس الدم وزنه دم الأخوين.

بستان أبروز : سليم بن حسان : وهو نبات يعلو في قدره أكثر من ذراع له قضبان طوال عليها ورق كورق القثاء ، رفي أطراف أذرعه وشائع لونها فرفيري مليح المنظر وليس له رائحة عطرية ، وأول من عرف هذا الدواء بالأندلس يونس الحراني ، وما وفه إذا شرب معصراً نفع من الدواء القتال الذي يقال له أمونيطن وهو خانق النمر وهو البثال عند شجاري الأندلس. المجوسي : نواره بارد يابس يسكن الحرارة التي تكون في المعدة والكبد إذا شرب من مائه المطبوخ فيه بالجلاب والسكنجبين.

بسر : جالينوس في أغذيته : وأما في البلدان التي ليست حرارتها بقوية جداً فإن البسر لا يتضج ولا يصير رطباً مستحكماً ولا يمكن بسبب ذلك أن يشمس ويخزن فيضطر لذلك أهل هذه البلدان إلى أن يأكلوا البسر حتى يفنى فيمتلىء بدن من يأكله خلطانياً خاماً ويصييهم اقشعرار ونافض غير ما يسخن ويحدث في أكبادهم سدداً. ديسكوريدوس :

والبسر أشد قبضاً من العشب غير أنه يصدع وإذا أكثر من أكله أسكر ، وأما بسر الصعيد فإن طبيخه بالماء إذا مزج مع عتيق الشراب الذي يقال له أدرومالي وشرب س肯 الالتهاب وقوى الحرارة الغريزية ، وإذا أكل أيضاً فعل ذلك ، وقد ينبذ منه نبيذ يفعل فعله ، وطبيخه إذا شرب وحده قبض قبضاً شديداً وشد. ابن ماسويه : هو حار في الدرجة الأولى يابس في الثانية ، ودليل حرارته الحلاوة التي فيه ، ودليل يبسه عفوصته ودبغه ، ولذلك كان نافعاً للثة والمعدة وعقل الطبيعة ويولد قرارق ورياحاً وتفاحاً ، ولا سيما إذا شرب على أثره الماء ، والمخثار منه ما كان هشاً حلواً لأنه إذا كان كذلك لم يبطئ في المعدة كنحو بسر الجيسوار وبسر السكر وما أشبههما من البسر المنتهي في النضج الشديد الهشاشة ومص مافه وألقى ثقله وهو أحد من أكله بثقله.

بسباس : هو الرازي يانج عند أهل المغرب والأندلس أيضاً.

بعيرا : هو السرخس من الحاوي وسيأتي ذكره في حرف السين.

بسبيلة<sup>(1)</sup> : هو نوع من الجلبان كبير الجثة أخضر اللون وهو عند أهل مصر أفضل من الجلبان.

بستيناج : هي الحسكة والاخلة بالديار المصرية جميعها وهي من أنواع كثيرة ، ويزرها إذا أغلبي بخل وتمضمض به سكن وجع الأسنان.

بشام : أبو حنيفة : هو شجر ذو ساق وأفنان شكعة كبيرة غير بسيطة وورق صغار أكبر من ورق الص嗣ر ولا ثمر له ولا لبن أبيض ، وهو شجر طيب الرائحة والطعم يستاك بقضيبه ومنتبه الحزون والجبال وورقه يسود الشعر. أبو العباس النباتي : رأيته بمقربة من قديد وهو بجبل مكة كثير جداً وأغصانه وورقه يشبهان أغصان البلسان إلا أن البشام يميل إلى الاستدارة ، وبذلك يبعد عن الشبه بورق السذاب ، وشجره أكبر بكثير جداً منه ، وزهره دقيق ما بين الصفرة والبياض ، وثمره عناقيد كثمرة المحلب وعرب البوادي يأكلونه ، وكلما قطعت من ورقه ورقة أو شدخت غصناً من أغصانه ظهرت منه في ذلك الموضع دمعة رطبة بيضاء ، ثم تصير مائلة إلى الحمرة لزجة عطرية الرائحة والشجر كله عطر ذكي الرائحة وطعم ورقة حلو فيه يسير لزوجة ، وثمره هو المعروف عند الجميع من الصيادلة ببلادنا بالأندلس وبغيرها من أقطار الأرض في زماننا هذا بحب البلسان يؤتى به إلى مكة وبيع ويحمل منها إلى

ص: 130

البلاد، وقد تحققت شجرته وشمره على الصفة الموجودة بأيدي الناس ، ومن الناس من يزعم أن البشام لا يثمر والأمر بخلاف زعمه إلا أن ذلك في بعض الجهات دون بعض كالذى يكون منه الغبيرا أو الحناء أو غيره من الشجر ، ومن البشام أيضاً نوع آخر يسمى البكاء لم أقف عليه ، واستخبرت عنه الأعراب فوصفوه لي ، وقد كتبت صفتة في موضع آخر ، والفرق بينهما يعلمه من يطيل الاختبار.

**بشنہ : الغافقی :** هو نبات دقيق له أغصان كثيرة دقاق يخرج من أصل واحد مفترش على الصخور وهي منابته طولها طول أصبع معقدة مثل نبات الشريعة وخصيتها تميل إلى الصفرة والبياض ، وله ورق دقيق مدور كأن عليه زغباً دقيقاً وعليه دبقية كثيرة كأنه غمس في العسل ، وله زهر دقيق جداً أيضاً يخلفه زهر يشبه حب الكزبرة دقيق في غلاف صغار فيه مرارة وقبض يسير ، وإذا طبخ وشرب طبيخه نفع النفح والرياح ويفتح السدد وينفع من عسر النفس وينفع من حساء الطحال.

بسمه : أبو العباس النباتي : هو بباء بعدها شين معجمة ساكنة بعدها هاء إيم مفتوحة بعدها هاء إسم حجازي للحبة السوداء المستعملة في علاج العين يؤتى بها من اليمن وهي أيضاً باطرايلس من المغرب كثيراً حجازية ومما يؤتى بها إلينا من بلاد السودان من كوار وغيرها من بلدانهم وهي أكبر قليلاً من الحجازية ، ويزعمون أنها أكبر من تلك وكثيراً ما يستعملونها في أمراض العين ضماداً وذروراً وغير ذلك من أمراضها فيستعملونها للجلاء وإخراج القذى من العين والنفع من الغشاوة وغير ذلك من أمراضها. أما أهل البلاد المصرية فيستعملونها أيضاً كثيراً مع شراب الجلاب والزعفران والماميران بماء الورد لأكثر علل العين. البصري : غيره حارة يابسة وفيها قبض ، وتنفع من رمد العين وأوجاعها.

بشتينين : ديسقوريدوس في الرابعة : لوطوس الذي يكون بمصر ينبت في الماء إذا أطلق النيل على أرض مصر ، وهو نبات له ساق شبيه بساق الباقلاء ، وزهر أبيض شبيه بالشعر ، ويقال : إنه ينبعط إذا طلعت الشمس وينقبض إذا غربت ، وأن رأسه إذا غربت الشمس غاص في الماء ، وإذا طلعت ظهر على وجه الماء ، ورأسه يشبه العظيم من رؤوس الخشخاش ، وفي الرأس بزر شبيه بالجاورس وتجففه أهل مصر ويقطبونه ويعلمون منه خبزاً ، وله أصل شبيه بالسفرجلة ويؤكل نيناً ومطبوخاً وطعمه مطبوخاً يشبه طعم صفرة البيض . لي : هو كثير الوجود بالديار المصرية معروفة بها جداً إذا أطلق عليها ماء النيل نبات النيلوفر وهو عندهم صنفان : منه ما يسمى بالجزيري ، والآخر يسمى الأعرابي وهو

أفضل عندهم وأجود ويصنع من زهره دهن كما يتخذ دهن السوسن والنيلوفر ، وهو عندهم محمود في البرسام سعوطاً به مجرّب ، وأما أصله فيعرف بالبيارون ، وأصل الأعرابي أفضل من أصل النوع الآخر وفيه أدنى عطرية فيها شبه من رواحة السعد ، ويطبخ مع اللحم ف يأتي في لونه شيء بصفة البيض التي تميل إلى يسير بياض ، وفي بعضه مشابهة بطعم الكمة إلا أنه يميل إلى الحرارة يسيراً ، وقيل : إنه يزيد في الباه ويُسخن المعدة ويقطع الزحير . وقال ابن رضوان في مفرداته : إنه مقو للمعدة ، وقد اعتبرته فوجدته غذاء ليس بالرديع .

بشبش : بضم الباءين والشينان معجمتان وهو ورق الحنظل ، وسيأتي ذكره في حرف الحاء .

بشكرواني : بعجمية الأندرس هو الأشخيص بالعربية وقد مضى ذكره في حرف الألف .

بسلسكة : إسحاق بن عمران : هي بالأندلسية الجنطيانا بالروميه ، وسيأتي ذكره في الجيم .

بصل : جالينوس في السابعة : هذا في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء التي تسخن وجوهه غليظ فهو لهذا السبب إذا دخل في المقعدة فتح أنفواه العروق وأثر الدم منها ، وإذا طلي بالخل منه في الشمس على موضع البهق أذهب ، وإذا ذلك به داء الثعلب أنت فيه الشعور أسرع ما ينته زيد البحر ، وإن عصر البصل وعزلت عصارته كان الشinin الذي يبقى منه بعد العصارة جوهره جوهر أرضي حار شديد الحرارة ، وأما العصارة ف تكون مائية حافة ، ومن أجل ذلك صارت نافعة من الماء النازل في العين ومن الظلمة في البصر إذا كانت من أخلاط غليظة إذا اكتحل بها من قبل مزاج هذا الجرم ، وبهذه العصارة صار البصل الذي مزاجه إلى البيض أكثر في توليد الرياح والنفخ أقل . ديسقوريدوس في الثانية : المدور الأحمر منه أشد حراقة من الأبيض ، والبابس أشد حراقة من الرطب والطريّ الذي منه أشد حراقة من المشوي ومن المعمول بالخل والملح ، وكل البصل لذاع مولد للرياح فاتق لشهوة الطعام ملطف معطش مغث مقيء وينفع البصر وملين للبطن مفتح لأفواه العروق والبواسير ، وإذا احتاج إليه في فتحها قشر وغمس في زيت واحتمل في المقعدة ، وماء البصل إذا اكتحل به مع العسل نفع من ضعف البصر ومن القرحة العارضة في العين التي يقال لها ارعاما وهي قرحة تعرض في العين فإن كانت في بياض العين رؤيت حمراء ، ومن القرح العارض في العين التي يقال له ماغاليون وابتداء الماء ، وإذا تحنك به نفع من الخناق وقد يدر الطمث ، وإذا استعط به نقى الرأس ، وقد يعمل من مائه ضماد لعضة الكلب إذا خلط

بملح وسذاب وعسل ، وإذا خلط بالخل وتلطخ به في الشمس أبراً البهق ، وإذا خلط بمثله من التوتيا سكن حكة العين ، وإذا خلط بالملح ووضع على الثاليل التي يقال لها لينوا ذهب بها ، وإذا خلط بشحم الدجاج نفع من السحج العارض في الرجلين من الخف ، وإذا قطر وحده في الأذن نفع من تقل السمع وطنينها وسيلان القيح منها ومن الماء إذا وقع فيها ، وإذا ذلك على داء الشعلب أثبت فيه الشعر أسرع من القونيون وهو زيد البحر وقد يصدع ، وإذا أكثر من أكله في الأمراض عرض منه المرض الذي يقال له لينغرس ، وإذا طبخ كان أشد إدراكاً للبول. ابن ماسويه : يزيد في الباه ويهدى شهوة الجماع إن أكل مسلوقاً بالماء ، وإن دق وهوئي وشم شهي الطعام وفتح مسام البدن وحلل البخار والإكثار منه يولد في المعدة خلطاً رديناً ، وينبغي لآكله نيناً أن يغسله بالملح وخل الخمر مراراً ثم يأكله والجوز المشوي والجبن المقلبي بالزيت أو بالسمن إذا مضغ بعده تقله فهو قاطع لرائحته من الفم ، وإن أكل في الأسفار والمواقع المختلفة المياه نفع من ضرر اختلافها. الإسرائيلي : إذا أخذ منه بقدر على سبيل الدواء في أوقاته كان دواء مفتاحاً مسخناً ملطفاً للفضول الغليظة مقطعاً للأخلط اللزجة مسكنة للجشاء الحامض ، والبصل العسقلاني أكثر رطوبة وأقل حرقة ولذلك صار يولد الدود في المعا. التجربتين : ينقى الصدر والرئة من الأخلط اللزجة لا سيما إذا طبخ بأشياء دسمة ، وإذا شوى البصل الأبيض ودرس بشحم أو بسمن أو مع بيض نفع من أوجاع المقدمة ويحلل أورامها ضماداً وينقي قروح الرأس الشهدية إذا درس نيناً مع الملح وطلبي عليها. ابن سينا : فيه جذب لدم إلى خارج فهو محمر للجلد ولا يتولد من غير المطبوخ منه غذاء يعتد به ، وغذاء الذي طبخ أيضاً يولد خلطاً غليظاً ، والمطبوخ منه كثير الغذاء والإكثار منه يسبب وهو يكثر اللعاب ويدفع ضرر ريح السموم. وقال بعضهم : لأنه يولد في المعدة خلطاً رطباً كثيراً ويكسر عادية السموم وينفع اليرقان. البصري : إذا خلل البصل قلت حرافته ورطوبته وقوى المعدة ونفع الغثي الكائن من الصفراء والبلغم وسكنه ، وإذا شم البصل من شراب الدواء المسهل بعد بلعه إيه نفع الغثيان وأذهب رائحة الدواء الغالية عليه ، وربما صدع المحرورين في هذا الوقت. الرازي : البصل المخلل فاتق للشهوة جداً ، وإن عتق في الخل لم يكن له صعود إلى الرأس ولا إعطاش.

وقال في دفع مضر الأغذية : البصل مسخن ملهب لا يصلح للمحرورين إلا المتحذ بالخل ويطيب الطيخ ويذهب بزهومة اللحم ويضر بالرأس وبالعين إذا لم يكن مخللاً وإن سلق أو شوى أصلح حدته كلها وولد البلغم ، وكان صالحًا للسعال وخشونة الصدر ، وأما إذا كان نيناً مع الكوامخ فإنه حينئذ أرداً ما يكون للرأس والعين ولا يصلح في هذه الحال إلا لمن ذهبت

شهوته لبلغم كثير في معدته فإنه يجلوها ويرد الشهوة عليها. غيره : ماوہ إذا اكتحل به جفف الدمعة القوية جداً.

بصل القيء : ديسقوريدوس في الرابعة : ورقه أطول من ورق البلبوس ، وله أصل شبيه بالبلبوس عليه قشر أسود ، وهذا الأصل إذا أكل وحده وطبخ وشرب طبيخه هيج القيء. جالينوس في السادسة : مزاج هذا أنسخ من مزاج الدواء الذي ذكرته قبل بصل الفار وهو بصل العنصل ، وسيأتي ذكره في حرف العين.

بصل الذئب : قيل : إنه بصل البلبوس المأكل ، وسيأتي ذكره فيما بعد.

بصاق : جالينوس في العاشرة بصاق الممتلىء من الطعام ضعيف وبصاق الجائع قوي جداً وهو يبرئ قوباء الأطفال بأن تدلل به كل يوم ، وإذا مضفت الحنطة على الصوم ووضعت على الأورام أنضجتها وحللتها وخاصة في الأبدان الرخصة ، وقد يستعمل فيها وحده أو مع الخبر فيكون أسرع لنضجها وتحليلها وهو نافع من الدم الذي ينصب إلى العين ويحلل الآثار الكتمدة من الوجه وسائر البدن والبصاق كله عامة ضد الحيوانات القاتلة للإنسان بلسعها ونهشها وهو يقتل العقرب.

بصاق القمر : ويسمى رغوة القمر وزيد القمر وهو الحجر القمري ، وسيأتي ذكره في حرف الحاء.

بطم : هي شجرة الحبة الخضراء. الفلاحة : تنبت بالجبال وعلى الحجارة والشجرة عيادتها خضر إلى السواد وحبها أحضر. ديسقوريدوس : هي شجرة معروفة. جالينوس في السابعة : لحاء هذه الشجرة وثمرها وورقها في جميعها شيء قابض ، وهي مع ذلك تسخن في الدرجة الثانية وهذا مما يدل على أنها تجفف أيضاً إلا أنها تسخن ما دامت طرية رطبة بعد فتجفيفها أقل حتى أنها إذا هي بست صارت نحو الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تجفف ، ويبلغ من حرارتها أن من يمضغها يعلم بحرارتها من ساعته ، ولذلك صارت تدر البول وتتفع الطحال. ديسقوريدوس : قوتها قابضة وهي لذلك توافق ما توافقه شجرة المصطكي وصمغتها مثل صمغتها واستعمالنا لها مثل استعمالنا لها ، وأما ثمرتها فإنها تؤكل وهي ردية للمعدة مدرة للبول تحرك شهوة الجماع ، وإذا شربت بالخل وافقت نهشة الرتيلاء. غيره : أجود ما يكون منها الحديث الرزين. ابن ماسويه : ثمرة البطم بطيئة الانهضام ردية الغذاء ضارة للمحرورين نافعة من وجع الطحال العارض من البرودة ولأصحاب البلغم اللزج وخاصتها إذهاب شهوة الطعام. مسيح : ثمرة البطم مسخنة

للصدر نافعة من السعال. الطبرى : تسخن الكليتين وتنفع من اللقوة والفالج أكلاً. الرازى : في دفع مضار الأغذية مصدّعة للرأس مبشرة للفم ويذهب ذلك عنها السكتجين وربوب الفواكه الحامضة وأجرامها ، وهي تدر الطمث ودم البواسير وتنقي وتسمن الكلى وتزيد في الباه وتحل النفخ وتكسر الرياح. الغافقى : رماد شجرة الحبة الخضراء ينبت الشعر في داء الشعلب وورق شجره إذا جفف وسحق ونخل وغلف به الرأس طول الشعر وأنبه وحسنـه.

بطيخ : جالينوس في الثامنة : أما النضيج وهو البطيخ فجوهره غليظ وفيهما جميـاً قـة تقطع وتجلو، ولذلك هما يدران البول ويصفيان ظاهر البدن وخاصة إذا عمد الإنسان إلى بزرهما فجففه ودقه ونخله واستعمله كما يستعمل الأشياء التي يغسل بها البدن ، والعالب عليه المزاج الرطب إلا أنه ليس بالقوى لكنه بمقدار ما يضعهما معه الإنسان في الدرجة الثانية من الرطوبة والبرودة ، فإن جفف إنسان بزرهما وأصلهما لم يكن جوهره عند هذه الحال رطباً بل جوهرأً مجففاً في الدرجة الأولى ، وفي مبدأ الثانية وفي البزر والأصل من الجلي أكثر مما في لحم القثاء والبطيخ الذي يؤكل. ديسقوريدوس في الثانية : فافس البطيخ لحمه منضج إذا أكل أدر البول ، وإذا تضمد به سكن أورام العين وقشره إذا وضع على يوافيخ الصبيان تفعهم من الورم العارض في أدمغتهم ويوضع على الجبهة للعين التي تسيل إليها الفضول ، وجوف البطيخ مع بزره إذا خلط بدقيق الحنطة وعجن وجفف في الشمس كان منقـاً للوضـخ إذا تدلك به وصاقلاً للوجه ، وأصل البطيخ إذا جفف وشرب منه مقدار درخمى بالشراب المسمى أدوى مالي حرك القـء ، فإن أحـب أن يتقيـأ بعد الطعام قـيـاً بلاـ. اضطراب فإنه يكتفى منه بوزن أو ثلـوس ، وإذا تضمد به مع العسل أثـراً من القرـوح التي يقال لها الشـهدـية. جـالـينـوس : في أـعـذـيـته جـملـة طـبـيـعـة بطـيـخـ بـارـدـةـ مع رـطـوبـةـ كـثـيرـةـ وـفـيهـ بـعـضـ الجـلاءـ ، ولـذـلـكـ صـارـ يـدـرـ البـولـ وـيـنـحـدـرـ عنـ المـعـدـةـ أـسـرـعـ منـ الـقـرـعـ وـمـنـ الـمـلـيـونـ ، وـمـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ بـطـيـخـ يـجـلـوـ أـنـهـ إـذـ دـلـكـ بـهـ بـدـنـاـ وـسـخـاـ أـنـقـاهـ وـنـظـفـهـ وـبـسـبـبـ مـاـ فـيـهـ مـنـ الجـلاءـ صـارـ إـذـ دـلـكـ بـهـ الـوـجـهـ أـذـهـبـ الـكـلـفـ وـالـبـهـقـ الرـقـيقـ الـذـيـ لـيـسـ لـهـ غـورـ وـقـلـعـهـ وـبـزـرـ بـطـيـخـ أـحـلـىـ مـنـ لـحـمـهـ حـتـىـ أـنـ أـكـلـهـ يـنـفـعـ الـكـلـيـ الـذـيـ تـوـلـدـ فـيـهـ الـحـصـةـ وـالـخـلـطـ المـتـوـلـدـ مـنـ بـطـيـخـ فـيـ الـبـدـنـ رـدـيـءـ لـاـ سـيـمـاـ إـذـ لـمـ يـسـتـمـرـ عـلـىـ مـاـ يـنـبـغـيـ فـإـنـهـ عـنـ ذـلـكـ كـثـيرـاـ مـاـ يـعـرـضـ مـنـ الـهـيـضـةـ مـعـ أـنـ أـيـضاـ قـبـلـ أـنـ يـفـسـدـ يـعـينـ عـلـىـ القـيءـ ، ولـذـلـكـ صـارـ مـتـىـ أـكـلـ أـكـلـ مـنـهـ وـلـمـ يـأـكـلـ بـعـدـ طـعـامـاـ يـوـلـدـ غـطـاءـ مـحـمـودـاـ هـيـجـ القـيءـ

لا محالة ، وأما المليون وهو البطيخ الصيفي المستحيل من القثاء فإنه أقل رطوبة من البطيخ والخلط المتولد عنه أقل رداءة من الخلط المتولد من البطيخ وهو أقل إدراً منه للبول وأبطأ انحداراً عن المعدة إلا أنه ليس من شأنه أن يهيج القيء كما يفعل البطيخ ولا يفسد أيضاً في المعدة سريعاً مثل البطيخ إذا صادف في المعدة خلطاً رديناً أو عرض له سبب آخر من أسباب الفساد ، ومع أنه ناقص عما عليه الفواكه الجيدة للمعدة تقاصاً كثيراً ليس هو أيضاً بضار للمعدة كمضرة البطيخ لها ، وذلك أنه لا يهيج القيء كما يهيجه البطيخ ، وليس عادة الناس أن يأكلوا جوف البطيخ وهو لبه الذي فيه البذر فهم يأكلون لب المليون وفي ذلك معونة له على سرعة الخروج ، وإذا أكل جرمه وحده ولم يؤكل اللب فإن خروجه بالتلبل يكون أبطأ من خروج جرم البطيخ. ابن ماسوحة : وأما البطيخ الكائن بمرو المعروف بالمأموني الذي له حلابة واحمرار اللون فهو يشر الفم لكترة حلاته ، فإن قلت : إنه حار كنت غير مخطئ. ابن سينا : إذا أفسد في المعدة استحال إلى طبيعة سمية فيجب إذا ثقل أن يخرج بسرعة وهو يستحيل إلى أي خلط وافق في المعدة. التجربتين : بزر البطيخ إذا دق ومرس في ماء وشرب نفع من السعال الحار ومن أوجاع الصدر المتولدة عن أورام حارة ، ويسهل النفث ويلين خشونة الفم والحنجرة والحلق ، وإذا دق ومرس في ماء قطع العطش ونفع من الحميات الحارة المحرقة الصفراوية ، وينفع من أورام الكبد الحارة ويفتح سدادها ويدر البول وينقي مجاري الكلى والمثانة ، وينفع من حرقتها ويوضع في الأدوية المركبة النافعة من علل الكبد الباقي عن أورام حارة مثل المصطكي والسنبيل وما أشبههما فيكسر من حدتها ويعينها على تحليل بقايا الورم الحار وفيه تلين يسير للطبيعة ، ويقع في أدوية الحصى ليكسر من حدتها وليوصلها ويسكن ما تولده خشونة الحجر من الحرقة. الإسرائيلي : في قشر البطيخ يبس به صار صالحًا لجلاء الآنية ، وإذا استعمل عوضاً من الأسنان نقي الزهومه وأذهب رائحة الفم ، فأما قشره الطري فإنه إذا دلك به في الحمام نقى البشرة ونفع من الحصف ، وإذا طبخ مع السكباتجات ورددت قرست المرققة بسرعة. غيره : وشم رائحة البطيخ يبرد الدماغ وقشره إذا طبخ مع اللحم البقرى أعنان على انحداره من المعدة. وقال آخر : وإذا جفف قشر البطيخ وسحق وألقى في القندر مع اللحم الغليظ الجاسي أسرع نضجه وهراء. الرازى : في دفع مضار الأغذية البطيخ منه مستعد لأن يصير مراراً ولا سيما الحلو منه والشديد النضيج إذا أكل منه المهرى بل تجويه ولم يؤكل منه إلى ناحية القشر فإنه إذا أكل كذلك كان أسرع استحاله إلى المرار ، وهو مع ذلك ينفذ في العروق سريعاً فيتولد عنه حميات غب ومحرقه ، وقد أخطأ يحيى بن ماسوحة في هذا الموضع خطأ

بطيخ هندي : هو البطيخ السندي وهو الدلاع أيضاً. الرazi في دفع مضر الأغذية : أما البطيخ الهندي فإنه قويٌ الترطيب والتطفيفة مستعدٌ لأن يصير بلغماً حلواً، ولذلك صار نافعاً للأصحاب حميّات الغب والمحرقة ، ومن يحتاج أن يتولد فيه بلغم رطب ليقاوم مراراً

حاراً في كبده ومعدته وعروقه رديء الكيفية قليل الكمية لا يسهل إخراجه بدواء مسهل لقلته ولحوجه ولضعف البدن وقصان لحمه ودمه، فإنه في هذه الحال يحتاج أن يبدل مزاجه بالأشياء الحامضة، فإن التفهه في هذا الوقت أوفق إذ كانت الحوامض لا تخلو من تقطيع وتلطيف ومثل هذا البدن لا يتحمل مثل ذلك فإن أدمنت عليه السكتنجبين زاده هزاً وأضعف قوته وأوهن معدته وربما أسحج أمعاه، فإن أثمن عليه الحوامض التي معها قبض لم يخل من إنفاسه والزيادة في سدد إن كانت في كبده ومسامه ولم يرطب أيضاً لأن القابض الحامض يجفف ولا يرطب، وأما التفه لا سيما ما له غلط جرم مع أدنى حلاوة كما عليه البطيخ الهندي فإنه يرطب ويبدل المزاج الحار ويولد في الكبد لحمأً مائياً يصلح به رداءة الدم المراري الذي في العروق إذا امترج به، وقد يفعل الخيار قريباً من هذا الفعل إلا أنه يدر البول إدراياً كثيراً، فلذلك تكون منفعته أقل في هذا الموضوع. التميي في كتابه المرشد: ومن البطيخ نوع صغير مستدير مخطط بحمرة وصفرة على شكل الشياط العتابية وهو المسمى الدستبوبيه فإن العامة بمصر يسمونه اللقاح ويظلون أنه نوع من اللقاح وليس هو منه في شيء، وقد يسمى هذا النوع من البطيخ بالعرق الخراساني ويسمونه الشمام أيضاً وهو في طبيعته ومزاجه متوسط بين البطيخ المعروف عند العامة بالبطيخ على الحقيقة وبين طبيعة البطيخ الدلاع الذي هو البطيخ الهندي إلا أنه أغاظ من البطيخ وأقل رطوبة وأرق من الدلاع وأزيد في الرطوبة، ومن أجل ذلك صار كيموسه المتولد عنه، ليس بالمذموم، وخاصيته أن رائحته باردة طيبة مسكنة للحرارة جالبة للنوم، ومن أجل ذلك ظنت العامة أنه نوع من اللقاح الذي هو ثمر البيروح. مسيح: والبطيخ الصغار التي سمته أهل الشام دستبوبيه من شأنه إطلاق البطن.

بطره: أبو العباس النباتي: إسم لنبات حمصي الورق مشهور ببلاد أشبيلية من بلاد الأندلس، ويسميه بعض أهل أشبيلية بالشلين، وبعض عوام الشجارين بعرق السوس البلدي، وصحت التجربة فيه بالنفع من النواصير حيث كانت.

بط: الرازى في الحاوي: قال ابن ماسويه: إنه كثير الرطوبة بطيء في المعدة. وقال جالينوس في كتاب الكيموسين: إن جميع أعضاء الأوز عشرة الانهضام ما خلا أجنبته. وقال وأصببت لابن ماسويه: إن لحم البط يصفي الصوت واللسان ويسمى ويزيد في الباه، ويدفع الرياح حار لين دسم ثقيل في المعدة يقوى الجسم، وكبد البط المسمى الذي يعجن غذاؤه باللبن لذيد جداً كثير الغذاء يولد دماً مموداً وخلطاً في غاية الجودة وحاله في

الانهضام في المعدة وخروجه من البطن على أصلاح ما يكون. العلهمان : لحمه أحمر وأغلظ من لحوم الطير الأهلية. الرازي : لحمه حار في غاية الحرارة على أنني قد أكلت منه فأحسختني ثم أطعمنته المحرور فحمل. وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : وأما لحوم البط والأوز فأكثر فضولاً من لحوم الدجاج المسمنة وهو مع ذلك زهم سهك وتكثير السهوكمة فيه حسب موضعه وغذياته وما كثر ذلك فيه فهو أردا ، والدم المتولد منه أشر وأسرع إلى العفونة ، ويصلح من لحمه أن يطبخ بالخل والأفواويه الطيبة الملاطفة والبقول التي تلك حالها كالسذاب والكرفس والفوتوتج فإن أكل أسفيلاجا فليصب عنه ماء أو ماءان لتقل سهوكته ثم يلقى معه الحمص والكراث والدارصيني ، وإن شووه فليمسح بالزليت ويجعل في جوفه رؤوس البصل وأسنان من ثوم فإن ذلك يذهب سهوكته ، وإن مقر فليكن بالخل التفيف بعد أن يصلق صلقة ويصب ما فيه ويحصل جوفه بالكريزبرة والكرفس والسذاب وأسنان الثوم وقطع من الدارصيني ، ول يكن عنايك بإصلاح ما عظم وسهك منها أكثر مما صغر وقلت سهوكته. جالينوس : لملكة الروم لحم البط فيه زهومة ولذلك يضر بالمعدة ولا ينهضم سريعاً ويلطخ المعدة ، وإذا أراد الإنسان أن يأكل منه في بعض الأوقات فليأكل من غير أن يكثر أفالويهه وتوابله ، ولا ينبغي أن يكثر منه ولا يشبع لأنه إذا أكل على هذه الصفة لم يضر ، وأما البط الذي يكون في البرية والصحاري فينبعي أن يجتنب لأن الزهومة غالبة عليه ، وقال في المعامر : مع شحم البط من تسكين الوجع أمر عظيم. وقال في الأولى من فاطرالخالس : إن شحم البط أفضل من الشحوم كلها. سامويه : مسكن للدغ الكائن في عمق البدن حار لطيف. الرازي : لم أر شحاماً ألطف وأشد تليناً وتحليلاً منه ويلين هذا وحده. وقال غيره : لدماغ البط جيد لأورام المقدمة وقانصته كثيرة الغذاء ، وإذا انهضم لحم هذا الطير كان أغذى من لحوم جميع الطيور. جالينوس في العاشرة : ذيول البط ليس يستعملها لفضل حدتها ، وقد زعم قوم أنه يحلل الخنازير.

بطراساليون : معناه الكرفس الصخري لأن بطراباليونانية صخروساليون كرس ، وسيأتي ذكره مع الكرفس في حرف الكاف.

بطباط : هو عصا الراعي ، وسيأتي ذكره في حرف العين.

بطارييس : هو السرخس باليونانية.

بطراخيون : تأويل هذا الإسم باليونانية الضفدعى وهو الكبييكيج ، وسيأتي ذكره في حرف الكاف.

بطولاؤن : معناه باليونانية دهن الحجر وهو النفط ، وسندكره في حرف النون.

بعر : يذكر مع الزبل في حرف الراي.

بقلة حمقاء : وهي البقلة المباركة والبقلة اللينة والعرفج والعرجين أيضاً وهي الرجلة. جالينوس في السادسة : هذه البقلة باردة مائة المزاج وفيها أيضاً قبض يسير ، ولذلك صارت تمنع المواد المتحلبة والنزل وخاصة ما كان منها مائلاً إلى المراة والحرارة مع أنها تغير هذه المواد وتحليل مزاجها وتبرد تبريداً شديداً تكون قوتها في التبريد بعيدة عن المزاج المعتمد في الدرجة الثالثة من درجات بعد ، وفي الترتيب في الدرجة الثانية ومن أجل ذلك هي أفعى الأشياء كلها لمن يجد لهياً وتوقداً متى وضعت على فم معدته ، وعلى ما دون الشراسيف منه وهي تسقى مع هذا للضرس العارض في الأسنان ، وذلك لأنها تملس وتملاً الخشونة التي عرضت لها من ملاقة الطعوم الخشنة بسبب ما لها من الرطوبة اللزجة ، وعصارة هذه البقلة قوتها أيضاً على ما وصفت فهي لذلك ليس إنما تبرد إذا وضعت من خارج فقط ، بل قد تفعل ذلك إذا شربت أيضاً. والبقلة نفسها إذا أكلت فعلت هذا نفسه ويسبب ما هي عليه من القبض هي موافقة أيضاً لمن به قرحة في الأمعاء إذا أكلت ، وللنساء اللواتي يعرض لهن التزف ولمن ينفث الدم وعصارتها أبلغ وأقوى في مثل هذه الموضع. ديسقوريدوس في الثانية : قوها قابضة وإذا تضمد بها مع السوق نفعت من صدع الرأس وأورام العين الحارة وسائر الأورام الحارة والالتهاب العارض في المعدة والحمى ووجع المثانة ، وإذا أكلت سكنت الضرس والالتهاب العارض في المعدة وسيلان الفضول إليها ، وتنفع من لدغ الكلي والمثانة وتضعف شهوة الجماع ، وكذلك يفعل ماؤها إذا شرب وينتفع به في الحميّات والدوّود ونفث الدم من الصدر وما فيه وقرحة الأمعاء والبواسير التي يسيل منها الدم ونهشة الحيوان الذي يقال له سقس ، وقد يقع في أخلاط الأحوال فينتفع به ، وبهأ منه ضماد وحقنة لوجع الأنثيين اللذين ينحدر إليهما البلة من فساد المعدة ولسيلان الفضول إلى الأمعاء وللحرقّة العارضة فيها وفي الرحم ، وقد يخلط بدهن ورد ويصب على الرأس للصداع العارض من الشمس ، وقد يخلط بالشراب ويغسل به الرأس للبثور الظاهرة التي تسمى صفاقاً ، وقد يتضمد به مع السوق للجرحات التي يعرض لها العارض المسمى سفالس. أقراط : المرأة تظلم البصر وتمنع القيء. ماسروبيه : جبها ينفع من القلاع والحرّ الذي يكون في أفواه الصبيان. ابن ماسويه : قاطعة لشهوة الطعام وهذه خاصيتها. مسيح : تطلع الثاليل إذا دلكت بها. حبيش : ماؤها إذا احتقن به غير مغلي ينفع من انصباب

المرة الصفراء إلى الأمعاء ويمسك الطبيعة المنطلقة من المرار الأصفر ويزرها بارد وفيه لزوجة وقبض يسير ينفع من بدو الحصاة ويدر البول ويسهل الطبيعة إذا شرب غير مقلو وإن قلي قوى المعى وأمسك الطبيعة. الرازي في دفع مضار الأغذية : هي باردة مطفئة للعطش تبرد البدن وترطبه وتتفع المحرورين وأصحاب الحميات إذا ألقيت في ألوان طبيخهم المبردة كالحصريمة والمضبيرة وتتفع من حرقة البول ، وهي في الجملة صالحة للمحرورين وفي الأزمان والبلدان الحارة. وقال في كتاب خواصه قال بليناس : من وضع البقلة الحمقاء في فراشه لم ير حلمًا ولا مناماً أبتة. ابن سينا : عصارتها تخرج حب القرع وإن شربت البقلة الحمقاء وأكلت قطعت الإسهال ، وتتفع الحميات الحارة وغذاؤها قليل غير موفر وتتفع من أوجاع الكلى والمثانة وقرورهما وتتفع من حرقة الرحم ، وزعم ماسرحوه أنها تزيد في الباه ، ويshire أن يكون ذلك في الأمزجة الحارة اليابسة. غيره : وقد تزيد في المني في الأبدان المحورة القشفة للدونتها. التجربتين : تغاظ الدم الرقيق وتقطع العطش المتولد عن حرارة المعدة والقلب والكبد والكلى المعروف بديانيطس وتتفع من حرق النار بطبوخة ونية تصميدها.

بقم : أبو حنيفة : هو خشب شجر عظام ورقه مثل ورق اللوز الأخضر وساقه وأفاناته حمر ، ونباته بأرض الهند والزنج ويصبح بطيخه. ابن رضوان : يلحم الجراحات ويقطع الدم المنبعث من أيّ عضو كان ويجفف القرorch. ابن حسان : يقال أنه إذا شرب من أصله مسحوقاً قدرًا مما قتل شاربه.

بقس : وأهل الشام تسميه الشمشار وهو باليونانية ب斯基س. ابن حسان : هي شجرة يشبه ورقها ورق الآس وعودها أصفر صلب ولها حب أسود كحب الآس قابض يعقل البطن إذا شرب منه وينشف بلة الأمعاء. الشريف : نشاراة خشب البقس إذا عجنت مع الحناء وضمد بها الرأس قوت الشعر ونفعت من الصداع وجمعت تفرق الشؤون وإذا عجنت بياض البيض وغبار الحواري وضمد بها الوثي نفعته.

بقم : بضم الباء المنقوطة بواحدة من أسفلها وضم القاف أيضًا وهي مشددة ثم ميم إسم بلاد اليمن الشجرة جوز مائل ، وسيأتي ذكرها في الجيم.

بعثوفون : ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات له ورق شبيه بورق الجرجير حريف وهو أغاظ ورقاً من الجرجير ، وله ساق مربعة وزهر شبيه بزهر البادر وثمرة شبيهة ببزر الكراث ، وأصل أسود وفيه صفرة مستديرة كأنها تماحة صغيرة رائحته شبيهة برائحة

السداب (1) ينبع هذا النبات في مواضع صخرية. جالينوس في الثامنة : أصل هذا النبات وثمرته وورقه قوتها تحلل وتتجذب وطعمها مع هذا حريف ، وورقه يحلل الرياح والخراجات والثاليل المنكوبة ، وثمرته أقوى من ورقه ، ويمكن فيه أن يفعل هذه الأفعال إذا هو خلط مع الأضمدة المحلولة بمنزلة الضماد المتخد من دقيق الشعير ، وشأنه أن يجذب السلاط وكل ما سببه سبيل السلاط ويخرجه إلى ظاهر الجلد ، وأما أصله فيفعل في تلك الخصال الأخرى التي ذكرناها بيسرة لكنه يخرج مرة صفراء بالإسهال. ديسقوريدوس : وإذا شرب من ثمرة مقدار درخمي أحد أحلاماً كثيرة فيها تخليط وتشويش ، وإذا تضمد بها مع سويق الشعير حللت الأورام البلغمية وأخرجت الأرجحة والسلاء من اللحم وقلعت الثاليل ، وإذا تضمد بالورق حلل الخراجات والحبون ، وأصله يسهل البطن ، وينبغي أن يعطى منه درخميان بالشراب الذي يقال له مالقارطن.

بقلة يمانية : هي البقلة العربية أيضاً والبربوز والجربوز وهو البليطس عند أهل الأندلس فاعرفه. ديسقوريدوس في الثانية : هذه البقلة تؤكل وهي مليئة للبطن ، ليس فيها من قوة الأدوية شيء أبطة. جالينوس في السادسة : هذه بقلة تؤكل ومزاجها رطب بارد في الدرجة الثانية. ابن سينا : هي مائية كالقطف لا طعم لها وهي في ذلك أكثر من جميع البقول وأشد ترطيباً من الخس والقرع وغذيتها يسير ونفوذها ليس بسريع فقدانها البورقية أصلاً ، ويضمد بها الأورام الحارة والقروح بأصلها الشهدية ويخلط عصيرها بدهن الورد فينفع من الصداع العارض من احتراق الشمس. ابن ماسويه : تولد خلطاً محموداً ومذهبها مذهب الغذاء لا مذهب الدواء نافعة للمحرورين مسكنة للسعال والعطش العارضين من المرة الصفراء والحرارة ، ولا سيما إذا سلقت وطحنت وصير فيها دهن اللوز الحلو وماء الرمان الحلو والكمبة الطرية والبابسة. الرازى : أقل بردًا ولزوجة من القطف وهي قريبة من الاعتدال إلا أنها تبرد على حال وترتبط وهي أعدل من جل هذه البقول ولا يحتاج المحرور إلى إصلاحها ، فأما المبرودون فإن أدمنوها فليأخذوا عليها بعض الجوارشنات.

بقلة الرمل : الشريف : وتسميتها العرب بقلة البراري ذكرها ابن وحشية. وقال : سميت بذلك لأنها تنبت في الرمال القفرة وهي تشبه في نباتها نبات القنابري إلا أنها أطف منه قليلاً وتخالف القنابري في الطعم ، وله زهر لونه أصفر ييزر مكان الورد بزرأ يكون شبيهاً بحب القطن ، وله عروق ليست بغائرة في الأرض بل تنبسط على وجه الأرض وتوجد في

ص: 142

---

1- نخ - الشراب.

آخر الشتاء المتابع للأمطار، وتنبت بلا زرع وطعمها مالح تشوّبه مرارة طيبة وتؤكل هذه البقلة نيئة ومطبوخة في شهر أيار وفي آخر نيسان وهي مما تصلح للأحشاء والمعدة والكبد، وتنفع من خفقان القلب وتطيب النكهة وتشد فم المعدة ، وإذا بخر بعروقها لحمي الربع والحمى البلغمية تنفع منها وإذا وضعها إنسان تحت وسادته ونام رأى في منامه أحلاماً حسنة ، وقد جرب ذلك فصح.

بقلة ذهبية : هي القطف وسأذكره في القاف وهو بقل الروم.

بقلة الأمسار : هي الكرنب ، وسيأتي ذكره في حرف الكاف.

بقلة باردة : هي اللبلاب ، وسيأتي ذكره في حرف اللام.

بقلة يهودية : تقال على التفاف وهو نوع من الهندي البري ، ويقال أيضاً على الدواء المعروف بالقرصنة وهو الأصح ، وسيأتي ذكرها في القاف.

بقلة الضب : قيل أنه الريحان البري.

بقلة الخطاطيف : هي العروق الصفر ، وسيأتي ذكرها في حرف العين.

بقلة أترجية : تقال على الدواء المسمى بالفارسية كروان ، وسأذكره في حرف الكاف ، وعلى الدواء المعروف بالبازنجويه ، وقد تقدم ذكره في حرف الباء.

بقلة حامضة : ابن ماسويه : هذه البقلة تشبه الكرنب الخراساني وهي باردة يابسة في وسط الدرجة الثانية مطفئة لحرارة الصفراء تعقل البطن وتشهي الطعام إذا كان صاحبه فاسد الشهوة من قبل الحرارة ، محمودة للمحرورين ضارة لأصحاب البلغم.

بقلة مباركة : هي الهندبا وسيأتي ذكرها في حرف الهاء. وقال قوم : بل المباركة هي الرجل وهذا هو الأصح وقد تقدم ذكرها.

بقلة لينة : هي الرجلة أيضاً.

بقلة دشتني : البقول الدشتية هي البقول البرية كلها كالشاهدج والطرحسقوق واليعضيد والتلف ، إلا أن التلف خاصة خص بهذا الإسم دون سائرها ، وقد ذكرت التلف في حرف التاء ، ومن الناس من يصفه فيقول بقل ريشي وبقل دمشقي وال الصحيح دشتني.

بقلة الملك : هو الشاهرج.

بقلة حمقاء بريه : تقال على الدواء المسمى باليونانية طباً أفيون ، وقد ذكرته في

الطاء ، وقد يقال على صنف آخر من البقعات وهو الحلتية ، وقد ذكرته في حرف الحاء المهملة فاعرفه.

بقلة الرماة : هذه البقلة تكون بثغور بلاد الأندلس وهي مشهورة بهذا الإسم ، وقد عرض للغافقي أن ذكرها في حرف الألف في الأفيون ونقلتها عنه هناك وأما هنا فذكر ماهيه الدواء المذكور ، وهذا نص كلامه بعينه وهو من النبات المستائف كونه في كل عام ورقه يشبه ورق لسان الحمل أو ورق النبات الذي يقال له لسان الذئب إلا أنه أميل إلى الغبرة ، وله أصول دفاق ذات شعب خارجها أسود وداخلها أبيض يحفر عنها في شهر حزيران ، ويجمع فنتشر ويؤخذ لحاوتها فيدق ويعصر وتخرج عصارتها فتطبخ حتى تصير كالزفت ، ويرفع هذا الدواء فيطلبي به النشاب ويرمى به الصيد فيقتل إذا خالط الدم قتلاً وحياناً ، وأما الأصول التي قشر عنها اللحاء فتباعها الصيادلة عندنا مكان الكندس وليس به وهي حارة جداً تقيء بقعة قوية وسقيها خطر وهي محركه للعطاس ويسمى هذا النبات بعجمية الأندلس يربله [\(1\)](#).

بقلة الأوجاع : أبو العباس الحافظ : سمعت بذلك ببعض بوادي أفريقيا عند العربان إسماً للنبات المسمى بال المغرب فوجده [\(2\)](#) وهو مختبر في إزالة الأوجاع من البطن كله ، وهذا الدواء مختبر بالأندلس أيضاً ، وقد صحت لي فيه التجربة وهو مما تحقق بالرؤية وقد كان بعض من مضنى من الشجarians عندنا بالأندلس يسمى بأذن الجدي ، وهو النبات الذي سماه ديسكوريدوس فافاليا ، وفي أطراfe مشابهة من السمونيون ، وفي طعمه بعض شبه من الأنسيون ي sisir مرارة ليست بظاهرة.

بقر : جالينوس في كتاب أغذيته : لحم البقر غذاؤه غذاء ليس ي sisir ولا بسرعة التحلل إلا أن الدم المتولد عنه أغاظ من المقدار الذي يحتاج إليه ، وإن كان الذي يأكل لحم البقر صاحب مزاج مائل إلى المرة السوداء بالطبع إذا هو أكثر منه أعمى بالأمراض الحادثة عن المرة السوداء كالسرطان والجدام والعلة التي يتقدّر معها الجلد وحمى الرابع والوسواس وبعض الناس يعرض له منه غلظ في طحاله ويفسد به مزاج بدنـه ويصيبه منه استسقاء ، والمقدار الذي يفضل به لحم البقر على لحم الخنزير في الغلظ بحسب فضل لحم الخنزير على لحم البقر في الزوجة والمتانة وهو أوفق للاستمراـء. الرازـي في الحـاوي ، قال أـبـقـراـطـ في كـتـابـ مـاءـ الشـعـيرـ : ليس لـحـمـ أـقـوىـ وـلـاـ أـطـيـبـ منـ لـحـمـ البـقـرـ ، وإنـماـ

ص: 144

1- في نسخة يربله.

2- في نسخة توجده.

يضر من لم يقو على هضمه ، وإذا انهضم غذى غذاء كثيراً قوياً غليظاً ، وأجوده ما أطيل وأجيد طبخه فإن طول الطبخ يهيئه لسرعة الهضم . وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : وأما لحوم البقر فيتولد منها دم غليظ متين جداً وليس بلزج جداً وهو أصلح لمن يديم الكد والتعب ولا تصالح إدامته لغيرهم ، وإن أدمنه من ليس بموافق له أورثه غلظ الطحال والدوالي والسرطان ونحوها من الأمراض المتولدة عن هذا الدم المائل إلى السوداء ، ولذلك ينبغي أن يدفع هذه المضار من يدمي هذا اللحم بالتعاهد بإسهال السوداء ولا يتعرض لإدرار البول ويختبر الشراب الغليظ الأسود خاصة ويشرب الرقيق المائي في حال التهابه والرقيق الأصفر في وقت سكون بدنـه والخل الثقيف وإن كان قد يفي بدفع مضرـة غلظ هذا اللـحم فليس يـفي بأن يجعل الدـم المتـولد منه غير مـائل إلى السـوداء ، ولذلك كان الأـجود أن يـتعـاهـدـ المـدـمنـ لأـكـلهـ إـسـهـالـ السـودـاءـ ، وقد يـنـتـفـعـ بـهـ الـمـحـرـورـونـ وأـصـحـابـ الـأـكـبـادـ الـحـارـةـ بـالـسـكـبـاجـ المـتـخـذـ منـ لـحـمـ الـبـقـرـ لـأـسـيـماـ مـرـقـهـ الـمـبـرـدـ المـصـفـىـ عـنـ دـسـمـهـ إـسـهـالـ السـودـاءـ ، فـإـنـ هـذـاـ الـمـرـقـ يـبـلـغـ إـلـىـ أـنـ يـذـهـبـ بـالـيـرـقـانـ إـذـاـ تـؤـدـمـ بـهـ مـعـ الـخـيـارـ وـتـحـسـىـ مـنـهـ ، فـأـمـاـ الـمـبـرـودـوـنـ فـيـصـلـحـونـ الـلـحـومـ الـبـقـرـيـةـ بـعـدـ التـهـرـيـةـ بـالـخـلـ وـالـعـسـلـ وـالـكـاشـمـ وـالـثـومـ وـالـسـذـابـ وـالـجـرـجـيرـ ، وـيـأـكـلـوـنـ مـنـ بـعـدـهـاـ الـخـرـدـلـ وـيـقـلـوـنـ شـرـبـ الـمـاءـ عـلـيـهـاـ حـتـىـ يـخـفـ الـبـطـنـ ثـمـ يـشـرـبـوـنـ عـلـيـهـ أـقـوـىـ الـشـرـابـ . ابنـ سـيـنـاـ : سـكـبـاجـهـ يـمـنـعـ سـيـلـانـ الـمـوـادـ إـلـىـ الـمـعـدـةـ وـالـأـمـعـاءـ وـيـمـنـعـ إـسـهـالـ الـمـرـاريـ وـتـقـطـيعـهـ ، وـكـذـاـ قـرـيـضـ لـحـمـهـ بـالـكـزـبـرـةـ وـالـخـلـ وـالـحـمـوـضـاتـ الـتـيـ تـشـبـهـهـ وـالـكـزـبـرـةـ الـيـابـسـةـ وـقـلـيلـ الزـعـفـرانـ ، وـإـذـ جـعـلـ لـحـمـ الـبـقـرـ وـمـعـهـ قـشـرـ الـبـطـيـخـ هـرـاءـ فـيـ الطـبـخـ وـلـمـ يـطـلـ لـبـهـ فـيـ الـمـعـدـةـ ، وـلـحـمـ الـبـقـرـ الـمـهـزـولـ إـذـاـ شـوـيـ وـقـطـرـ فـيـ الـأـذـنـ مـاـؤـهـ قـتـلـ الـدـوـدـ الـمـتـولـدـ فـيـهـ ، وـإـذـ حـمـلـ عـلـىـ حـرـقـ النـارـ مـنـعـهـ مـنـ التـنـفـطـ . الـرـازـيـ فـيـ الـحاـويـ قـالـ : بـرـادـةـ قـرـنـ الـثـورـ إـذـاـ شـرـبـ بـمـاءـ حـبـسـتـ الـرـعـافـ وـكـذـاـ تـقـعـلـ عـظـامـ فـخـذـيـهـ ، وـرـبـمـاـ حـبـسـتـ الـبـطـنـ . وـقـالـ بـوـلـسـ : إـنـ أـحـرـقـ قـرـنـهـ وـشـرـبـ مـعـ الـمـاءـ حـبـسـ نـفـثـ الـدـمـ . وـقـالـ : وـكـعـبـ الـبـقـرـ إـذـاـ أـحـرـقـ وـسـحـقـ بـالـخـمـ (1)ـ نـفـعـ مـنـ وـجـعـ الـأـسـنـانـ ، وـإـذـ شـرـبـ مـعـ الـعـسـلـ اـسـتـفـرـغـ حـبـ الـقـرـعـ مـنـ الـبـطـنـ ، وـإـنـ شـرـبـ بـسـكـنـجـبـيـنـ أـذـيـلـ الـطـحالـ الـعـظـيمـ وـهـوـ مـهـيـجـ لـلـبـاهـ . غـيرـهـ : وـظـلـفـ الـجـامـوسـ إـذـاـ أـحـرـقـ وـسـحـقـ وـشـرـبـ نـفـعـ مـنـ الـصـرـعـ ، وـإـذـ خـلـطـ رـمـادـهـ بـالـزـيـتـ حلـلـ الـخـنـازـيرـ وـنـفـعـ مـنـ دـاءـ الشـعـلـ . الـغـافـقيـ : وـكـعـبـ إـذـاـ أـحـرـقـ وـسـحـقـ وـشـرـبـ بـعـسلـ قـرـحـ الـقـلـبـ وـأـخـضـبـ الـبـدـنـ وـقـوـيـ الـكـبـدـ ، وـإـذـ اـكـتـحلـ بـهـ أـحـذـ الـبـصـرـ وـالـشـرـبةـ

ص: 145

1- في نسخة بالخل.

منه ثلاثة مثاقيل. ديسقوريدوس : ومرارة البقر يتحنث بها مع العسل للخناق وكذا تفعل إذا غمس فيها ريشة وطلي بها على الحلق وتبرى أيضاً القروح العارضة في المقدمة ، فإذا خلطت بلبن عنز أو لبن امرأة وقطرت في الأذن التي يسيل منها القيح أو عرض لها انحراف وجراح أبراتها ، وقد تخلط بماء الكراث لطين الأذن ، وقد تقع في أخلاط المراهم التي تمنع الحمرة من الجراحات وتقع في أخلاط لطوخات نافعة من نعش الهوام ، وقد تصلح إذا خلطت بالعسل للقروح الخبيثة ووجع الفروج والذكر والجلدة التي تحوي البيضتين ، وإن خلطت بالنطرون والطين المسمى قيموليا أبرأت الجرح المتقرح والجرب والبرص والنحالة العارضة للرأس برأ قويًا وأما أثناء البقر الأنثى التي في المرعى إذا وضع حين يروثه على الأورام الحارة العارضة من الجراحات سكناها ، وقد يلف بورق ويُسخن على رماد حار ثم يطرح الورق ويوضع أثناءه على الأورام ، وقد يتتفع به انتفاعاً بينما من عرق النساء إذا وضع على هذا الموضع ، وإذا تضمد به مع الخل حلل الخنازير والأورام الصلبة والأورام التي يقال لها فوجثلا ، وأثناء الثور خاصة إذا تبخر به أصلح حال الرحم الناتئ ، وإذا بخر به طرد البق. جالينوس في العاشرة : وزبول البقر يابسة محللة وفيها قوة جاذبة ، ولذلك تنفع من لسع النحل والزنابير ، ويمكن أن يكون فعلها لذلك من قبل طبعها ، وقد كان رجل من أهل آسيا (1) مشهور بالطب يطلي أصحاب الاستسقاء أثناءه على بدنهم كله فينتفعون بذلك منفعة عظيمة ، وكان هذا الطبيب يستعمل أثناء البقر في الأعضاء الورمة ، ولا سيما أعضاء أجسام الأكمة ، وكان يجمع أثناء البقر في فصل الربيع وهي رطبة ، وكان اختياره لأخذ ذلك في فصل الربيع لأن البقر في ذلك الوقت ترعى العشب الأخضر الرطب ، وقوّة أثناء البقر إذا رعت العشب تكون لينة جداً وأما أثناء البقر إذا أكلت الحشيش اليابس فقوتها قوّة يابسة ، وأثناء الكائنات في فصل الربيع هي وسط بين أثناء الكائنات من اعتلال البن والكرستنة وأثناء البقر التي تختلف الكرستنة نافعة لأصحاب الاستسقاء ، ولا ينبغي أن يذهب عنك أن هذه الأشياء كلها إنما ينبغي أن تستعمل في أجسام الأكمة والحفارين والحدادين وغيرهم من يكثر عمله ويتكسر بدنها ، وقد كان ذلك الطبيب يستعمل أثناء البقر في الأورام الصلبة كلها ، وكان عند ذلك يعجنها بالخل ويضمد بها الأورام ، وقال في رسالة الترياق إلى قيسار : إن أحرقت أثناء البقر بعد أن تجفف وسقي منها المستسقي نفعته نفعاً بينما سفيان الأندلسي : أثناء البقر إذا كانت حارة نفعت من الوثي الحديث. ابن

ص: 146

---

1- في نسخة أثينا.

سينا : أخثاء البقر من بخورات الرئة في السل ونحوه. الطبرى : إن وضع على النقرس مع شيء من رماد وشيء من زيت نفع ، وإن أحرق ووضع منه في المنخرين مع الخل حبس الرعاف وهو نافع من جميع السمائم إذا شرب ووضع على موضع اللسع ، وإذا دخن به طرد الهوام جماعها ، وإذا طبخ بالزيت ووضع حاراً على البدن وترك حتى يجف ثم رفع ذلك ووضع غيره وفعل به ذلك مراراً أخرج النصل والقصب ، وإن بخرت به المرأة سهل الولادة وأخرج الجنين الميت وقتل الحي . قال : وتوخذ الأخثاء وتوضع في قدر نحاس ويصب عليها ما يكفى من الزيت وتطبخ ثم تفتر ويضمد بها أسفل السرة إلى العانة والخاصرة فينتفع به من القولج والرياح نفعاً بينما إذا فعل به ذلك أياماً . ماسر حويه : إن طلي زيل البقر على الركبة بعد أن يسحق بخل ويطلى على الألم نفع جداً وكذا إن طلي على لسع الزنبور ببولة . ديسقوريدوس : وبول الثور إذا سحق بالمر وقطر في الأذن سكن وجعها . غيره : ينفع من وجع المقدعة إذا جلس فيه . ديسقوريدوس : ودم الثور إذا تضمد به حاراً مع السوق حلول ولين الأورام الصلبة . وقال في موضع آخر : من سقي شيئاً من دم البقر ساعة يذبح يختنق لأنه يسد الحنجرة واللوزتين ويشنج العصب ويحرق منه اللسان والأسنان ويعلو الأسنان منه حب لحم جامد ، وينبغي لنا أن نحذر عليهم العي لأنه يسد المريء باندفاع الدم إليه لأن الدم يجمد في المعدة ويطفو فوقها فنسقي صاحب هذا ما يذيب الدم الجامد ونسهل بطنه بأكل التين الفرج وهو ملان لينا ونسقيهم من الأنفحة ما قدرنا عليه مع خل وبذر الكرنب ورماد السرو وورق النبات المسمى باليونانية فوتورا وهو الطباق بالعربية مع الفلفل وعصارة العوسج فإن نجا من الموت فعلامته أن يأتي من بطنه الأسفل شيء شبيه بالزعفران فيجري من ذراه ، وينبغي أن نضمد بطنه ومعدته بدقيق شعير وماء العسل .

بكا : أبو العباس النباتي : شجر معروف عند العرب بمكة وهو شجر شبيه بالبشام ورقه كورقه إلا أنه أطول مائل إلى ورق الص嗣ر الأبيض في الشبه وثمرة كذلك إلا أنه أكبر منه وأميل إلى الاستدارة ويسهل منه دمعة بيضاء عند ما يقطع ورقه ويستاك بأغصانه .

بلسان : شجر لا يعرف نباته اليوم بغير مصر خاصة بالموضع المعروف منها بعين شمس . ديسقوريدوس في الأولى : بلسان عظم شجرته مثل عظم شجرة الحبة الخضراء أو مثل شجرة بوراقيني له ورق شبيه بورق السذاب غير أنه أشدّ بياضاً بكثير وأدوار ورقاً ويكون في بلاد اليهود فقط في غورها ، وقد يختلف بالخشونة والطول والدقة ، وقد يسمى بذلك الدقيق الذي يشبه الشعر الموجود في شجرة البلسان بأرسطون ، ولعله يسمى هكذا لهيبة

حضرته إذا كان دقيقاً ويسمى أفويلاسيمون ، وأما دهن البلسان فإنه يخرج بعد طلوع القلب بأن تشرط الشجرة بشرط من حديد ، والذي يسيل منه شيء يسير ، والذي يجتمع منه في كل عام ما بين الخمسين إلى الستين رطلاً وبياع بضعف وزنه فضة ، والجيد منه الحديث القوي الراحة خالصها ليس فيه شيء من رائحة الحموضة سريع الانحلال بالماء لين قابض يلذع اللسان لذعاً يسيراً ، وقد يغش على ضرور لأن من الناس من يخلط به بعض الأدهان مثل دهن الجبة الخضراء ودهن الحناء ودهن شجرة المصطكي ودهن السوسن ودهن البان والدهن الذي يقال له ماطونيون وهو دهن العثة ، وبعض الناس يخلط به عسلاً أو شمعاً قد خلط بدهن الآس أو بدهن الحناء حتى يرق جداً ، والسبيل إلى معرفة هذا هينة ، وذلك أن الخالص إذا قطر منه على صوفة وغسلت بالماء من بعد فليس يؤثر فيها ، وأما المغشوش فإنه يبقى فيه أثر ، وأيضاً الخالص إذا قطر منه على لبن أجمنده والمغشوش لا يفعل ذلك ، والخالص إذا قطر في الماء انحل ثم يصير إلى قوام اللبن بسرعة ، وأما المغشوش فإنه يطفو مثل الزيت ويجتمع ويتفرق ويصير بمنزلة الكواكب ، والخالص على طول الزمان يخزن فيشتد ، وقد يغليط من يظن أن الخالص إذا قطر على الماء يغوص أولاً في عمقه ثم يطفو عليه وهو غير منحل ، وأما العود الذي يقال له عود البلسان فإن أجوده ما كان حديثاً دقيق العيدان أحمر طيب الرائحة خشنأً يفوح منه رائحة دهن البلسان واختار من حبه فإن الحاجة إليه اضطرارية ما كان منه أشرف ممثلاً كبيراً ثقيلاً يلذع اللسان ويحذو حذواً يسيراً ويفوح منه رائحة دهن البلسان وقد يؤتى بحب من البلاد التي يقال لها ابطرينيون شيء بالأوفار يقولون يعش به حب البلسان ويستدل عليه من أنه صغير فارغ ضعيف القوة شبيه بطعم الفلفل. جالينوس في السادسة : البلسان يجفف ويُسخن في الدرجة الثانية وهو مع هذا لطيف وللطافته صارت رائحته طيبة ، وأما دهنه فهو ألطف قوة من النبات نفسه وليس له من الأسخان قدر ما يظن به قوم غلطاً منهم بسبب لطافته ، وأما ثمرته وهو حب البلسان فقوتها من جنس هذه القوة بعينها إلا أنها أقل لطافة من دهن البلسان. ديسقوريدوس : قوة دهن البلسان شديدة جداً وهو حار مفرط الحرارة ويجلو ظلمة البصر ويرى من برد الرحم إذا احتمل مع شحم ودهن ورد ، ويخرج المشيمة والجنين ، وإذا دهن به أبطل النافض وينقي القروح الوسخة ، وإذا شرب أدر البول وكان موافقاً لمن به عسر البول لأنصاجه الفضول ، وإذا شرب كان موافقاً لمن شرب السم الذي يقال له أفوبيطن وهو خانق الثمر ولمن نهشه شيء من الهوام ، وقد يقع في أخلاط بعض الأدهان التي تحلل الأعياء وأخلط بعض المراهم وبعض المعجونات ، وبالجملة أقوى ما في البلسان دهنه وبعد حبه وبعد عوده

وحبه موافق إذا شرب لمن به شوحة أو ورم حار في رئته أو من به سعال أو عرق النساء أو صرع أو سدد ، ومن لا - يمكنه التنفس دون أن ينتصب أو من به مغص أو عسر بول أو من به نهشة شيء من الهوام ، وإذا وقع في أخلاط الصوف التي تنفع من وجع الأرحام ، وإذا طبخ وجلس في مائه النساء فتح فم الرحم لفتحه وجذبه منه الرطوبة وللعود قوة الحب ، غير أنه أضعف منه ، وإذا طبخ بماء وشرب نفع من سوء الهضم ، ومن نهشه شيء من الهوام ومن به تشنج في العصب ويذر البول ويوافق القروح العارضة في الرأس مع النوع من السوسن المسمى إيرسا إذا أخذ يابساً ويخرج قشور العظام وقد يقع في أخلاط الطيب. الرازي. دهن البلسان يفتت الحصاة وبعين إذا احتمل على الجبل ، وإذا ذلك به الذكر نفع من استرخائه وكان في ذلك عجيبةً. ومن خواصه أنه إن دهن به الحديد اشتغلت فيه النار الطبرى : لطيف ينفع من لدغ العقارب ويسكن وجع الأذن إذا قطر فيها. ابن عمران : دهن البلسان نافع من السعال المتولد من البرد إذا أخذ منه وزن مثقال يصب على سكرجة من ماء الروفا المطبوخ وشرب على الريق ومرخ الصدر به من خارج. الإسرائيلي : ومن منافعه أنه إذا طلي به على البياض غيره ونقاه. ابن أبي الأشعث : دهن البلسان أحد أركان الترياق الفروق ، ومتمي برد الدماغ حتى تحدث منه السكتة وعمل منه ، ومن دهن الزنبق فتيلة وتحمل بها نفع من ذلك منفعة عجيبة وينفع من ابتداء الماء كحلاً وإذا حدث في البدن اختلاج أو رعشة أو لقوه أو برد البدن بأسره وصغر النبض ووجد كلال في الحركة وثقل فأخذ من هذا الدهن وزن دانق إلى ثلاثة دونائق وخلط مع أوقية دهن لوز من ونحوها أو خلط بعسل وسقي منه العليل فإنه يبراً ياذن الله. الرازي : عوده وحبه ينفعان من لدغ العقارب الإسرائيلي : عصير ورق البلسان إذا تجرع قلع العلق المتعلق بالحلق ونفع من الصداع العارض من الرطوبات الغليظة وإذا أحرق قشر عود البلسان وعجن بالخل وطلبي به على للثاليل قلعها. التيمي في كتاب المرشد : قشر عوده الرطب إذا ربي بالعسل كان منه دواء نافع للمعدة مسخن لها مقولها ويجلو رطوبتها. بدبورس : وبدل دهن البلسان إذا عدم دهن الكادي ونصف وزنه من دهن البان الفائق وربع وزنه من الريت العتيق. الرازي : بدل دهن البلسان دهن الفجل. وقال بيادوق : بدل وزنه من ماء الكافور وحب البلسان خاصيته النفع من الفضول الغليظة وبدل إذا عدم نصف وزنه من قشور السليمة وعشر وزنه من البسباسة. ابن الجرار : بدل حب البلسان إذا عدم وزنه ونصف وزنه من عوده.

بلبوس : هو بصل الزيز. الفلاحة : هو بصل لا طاقات له وورقه وصورته كالبصل البستانى وإنما يفرق بينه وبين البصل في طعمه وفي أنه لا طاقات له وقد يكبر ويعظم أصله

بكثرة المطر وفي طعمه مرارة وقبض وهو خشن يأخذ بالحلق. جالينوس في السادسة : إذا أكل الزير ولد خلطًا رديئاً غليظاً لزجاً لأنه عسر الانهضان نافخ مهيج لشهوة الجماع إذا وضع من خارج كالضماد ولسبب ما فيه من المرارة والقبض معاً يجلو ويدمل ومن البين أنه مع هذا يجفف ، وذلك لأن قد بينا أن المرارة موجودة في الجوادر التي تجلو وأن القبض في الجوادر التي تدمel ، وأن البيس والجفوف في النوعين كليهما. ديسقوريدوس في الثانية : بليوس وزعم قوم من أهل الجزيرة أن اسمه عندهم بلسا و هو نبات يؤكل والأحمر منه في البلاد التي يقال لها لينوى جيد للمعدة ، والمر منه الذي يشبه الأشقييل أجود للمعدة من الحلو يهضم الطعام وكل أصناف الـبلـبـوسـ حـرـيفـ مـسـخـنـ مـهـيـجـ لـشـهـوـةـ الـجـمـاعـ مـخـشـنـ لـلـسـانـ وـجـانـيـ الـحـنـكـ كـثـيرـ الـغـذـاءـ يـكـثـرـ الـلـحـمـ وـيـولـدـ نـفـخـاـ ، وـإـذـ تـضـمـدـ بـهـ مـعـ العـسـلـ أوـ وـحـدـهـ كـانـ صـالـحـاـ لـالـتـوـاءـ العـصـبـ وـشـجـاجـ الرـأـسـ التـيـ تـرـضـ اللـحـمـ وـتـوهـنـ الـعـضـمـ وـلـاـ تـكـسـرـهـ وـيـسـمـيـ بـالـيـونـانـيـةـ بـلـسـاـ وـلـاـ خـرـاجـ السـلـيـ ، وـمـاـ أـشـبـهـ ذـلـكـ مـنـ باـطـنـ

الجسد ووجع المفاصل والنقرس ، وإذا تضمد به أيضاً مع العسل كان صالحًا للرهل العارض للمحبوبين وعصبة الكلب ويحبس العرق وإذا تضمد به مع الفلفل مسحوقاً سكن وجع المعدة ، وإذا خلط بنطرون مشوي نقى النخالة التي في الرأس والقروح الرطبة العارضة في الرأس وإذا خلط بصفرة البيض واستعمل وحده ذهب بكمنة الدم العارضة تحت العين والثاليل التي يقال لها بليسو ، وإذا خلط بسكتجين قلع البثور اللبنية ، وإذا خلط بسوقيق نفع من شد الخ الأذان والأظفار ، وإذا شوي في رماد حار وخلط برؤوس السمك الصغار التي يقال لها الصير بعد أن تحرق وتوضع على القروح العارضة في الذقن التي تسمى سوفا قلعلها وإذا خلط بالدواء المسمى القونيون وتلطخ به في الشمس قلع الكلف والآثار السود العارضة من اندمال القروح ، وإذا سلق وأكل بالخل كان صالحًا لوهن العضل خلا أطرافها ، وينبغي أن يتوقى الإكثار من أكله لأنه يضر بالعصب. ارساسيس : إذا دق الـبـلـبـوسـ وـخـلـطـ مـعـ الـخـلـ وـحـمـلـ نـفـعـ مـنـ الـأـوـرـامـ التـيـ تـكـونـ فـيـ الـماـقـ الأعظم أكثر من جميع الأدوية.

بليج : إسحاق بن عمران : هو ثمرة خضراء ترض وتجفف فتصفر وطعمه مر عفص ، والمستعمل منه قشره الذي على نواه يؤتى به من بلاد الهند وهو بارد قابض. مجھول : هو مشبه للهليج أصفر أملس القشر فيه رخاوۃ وفي طعمه عفوصة لذیذة ومرارة وفيه قوة تسهل السوداء إسهالاً لطيفاً. ابن سينا : بارد في الأولى يابس في الثانية وفيه قوة ملطفة وقوية قابضة يقوى المعدة بالدیغ والجمع وينفع من استرخائهما ورطوبتها ولا شيء داغ للمعدة مثله ،

وربما عقل البطن وعند بعضهم يلين فقط وهو الظاهر وهو نافع للمعي المستقيم والمقدمة. البصري : هو لاحق بالأملج في العمل والقوة فعله يقرب من فعل الأملج وأما الأملج فيقرب فعله من فعل الكابلي. حبيش : وأما البليلج المربى بالعسل فإن العسل وإن كان يلطفه ويذهب كثرة غلظه فإنه عسر الانهضام بطيء في المعدة وربما يستعان على سرعة انهضامه بأن يجعل بالأفواه كالسبيل والدارصيني واللقافلة الكبيرة والعود والمصطكي وما أشبه ذلك ، فإن هذه إذا جعلت فيه هضم الطعام وسخن المعدة وجلا ما كان فيها من الرطوبة. الشريف : إذا استعمل على الريق أو بماء حار مع السكر نفع من اللعاب السائل وأحدّ البصر وبدلـه فاغية يابسة وثلث وزنه آس وسدس وزنه هليلج أسود. إسحاق بن عمران : وبدلـه إذا عدم وزنه من الأملج.

بلوط : جالينوس في السادسة : جميع أجزاء هذه الشجرة قوتها تقبض فأما الذي هو منه شبيه بالغشاء فيما بين الغشاء والعود فهو أشد قبضاً وكذا الغشاء المستبطن لقشر ثمرة أعني الذي تحت قشر البلوط ملفوفاً على نفس جرم البلوط وهو جفت البلوط فيشفـي التزف العارض للنساء ونفث الدم وقروه الأمعاء واستطلاق البطن ، وأكثر ما يستعمل منه مطبوخاً وأقوى من هذا في القبض النباتان الآخـران اللذان يقال لأحدهما قيس ولآخر ميريلس (1) وهما نوعان إن شاء إنسان أن يقول أنهما من أنواع البلوط وإن شاء أن يقول أنهما مخالفان له في الجنس ، فإن ذلك جائز وورق هاتين الشجرتين جميـعاً إن دخل في الضماد وهو طري فشأنه أن يجفـف تجفـيفاً قويـاً فأما ورق شجر ذلك البلوط الآخر فهو أقل تجفـيفاً من ورق هاتين بحسب ما هو أقل قبضاً منه ، فإني لأعرف أنـي أدمـلت جراحة أصابـت إنسـاناً من منجل بورق ذلك البلوط وحده عندـ ما لم أجـد دوـاء آخر ، وذلك لأنـي أخذـت الورق فدقـقـته وسـحقـته على صـخـرة مـلـسـاء ووضـعـته على الجـراـحة وـعـلـى جـمـيع المـواـضـعـ التي حولـها ، وـقـوةـ ثـمـرـةـ الـبـلـوـطـ أيـضاًـ شـبـيهـ بـقـوـةـ وـرـقـهـ ، وـقـومـ مـنـ الـأـطـبـاءـ يـسـتـعـمـلـونـ ثـمـرـةـ الـبـلـوـطـ فيـ مـداـواـةـ الـأـوـرـامـ الـحـارـةـ الـتـيـ قدـ بلـغـتـ إـلـىـ حدـ الصـعـوبـةـ وـالـشـدـةـ وـلـيـسـ يـحـتـاجـ إـلـىـ أـدـوـيـةـ قـابـضـةـ ، وـذـكـرـ هـذـهـ الـمـعـانـيـ وـهـوـ بـكـتـابـهـ حـيـلـةـ البرـءـ أولـىـ مـنـ بـهـذـاـ الـكـتـابـ الـذـيـ نـحـنـ فـيـهـ ، فـحـسـبـنـاـ هـنـاـ أـنـ نـعـلـمـ أـنـ الـبـلـوـطـ حـالـهـ مـنـ الـقـوـةـ الـقـابـضـةـ هـذـاـ الـمـقـدـارـ الـذـيـ وـصـفـنـاهـ هـنـاـ فـهـوـ لـذـلـكـ يـجـفـفـ وـيـقـبـضـ وـلـهـ تـبـرـيدـ يـسـيرـ يـكـادـ أـنـ يـكـونـ دـوـنـ الـأـشـيـاءـ الـوـاسـطـةـ فـيـ درـجـةـ الـأـدـوـيـةـ الـتـيـ هـيـ فـيـ المـثـلـ باـثـرـهـ . وـقـالـ فـيـ أـغـذـيـتـهـ : الـبـلـوـطـ كـثـيرـ الـغـذـاءـ مـثـلـ الـحـبـوبـ الـمـتـخـذـ مـنـهـ الـخـبـزـ وـقـدـ كـانـ النـاسـ

ص: 151

---

1- في نسخة بريلس.

في سالف الدهر إنما يغتدون بالبلوط وحده ، وغذاؤه ثقيل غليظ عسر الإنهاض وأجود ما يكون منه الشاهبلوط. ديسكوريدوس في الأولى : هذه الشجرة كلها تقبض وأشد ما فيها قبضاً القشر الرقيق الذي فيما بين قشر الساق والساق ، وأيضاً القشر الباطن من البلوط كذلك وقد يعطى من طبيتها من كان به إسهال مزمن أو قرحة الأمعاء أو نفث الدم وقد يعمل منه فرزج ، ويتحتمله النساء لسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ، والبلوط أيضاً يفعل ذلك ويغزير البول ويصدع وينفع البطن وينفع ذوات السموم من الهوام ، وطبيخه وطبيخ القشر إذا شرب بلبن البقر نفعاً من الدواء القتال المسمى طقسيقون ، وإذا تضمد بالبلوط سكن الأورام الحارة ، وإذا تضمد به مع شحم مملوح من شحم الخنزير وافق الورم الحالبي الجاسي الصلب والقرح الخبيثة والنوع من البلوط الذي يقال له بريلس وهو السوغر أقوى من سائرها فعلاً وهما من أصناف الشجرة التي يقال لها فيغورس ، والشجرة التي يقال لها برنيس من أصناف شجر البلوط وقشر أصل برنيس إذا طبخ بماء حتى يلين ووضع على الشعر وترك الليل كله بعد أن يتقدم في غسله بطين يسمى قيموليا صبغ الشعر أسود ، وورق أصناف شجرة البلوط كلها إذا دق ناعماً وافق الأورام البالغية وقوى الأعضاء الضعيفة ، وأما ما يقال له سرديلا ويسمي بعض الناس أونيقى ويسمي بعضهم فرطا وبعضهم قطانياً، وبعضهم يسميه دنسالا وهو الشاهبلوط فإنه قابض أيضاً وفعله يشبه فعل البلوط ولا سيما قشر الشاهبلوط الباطن وهو الرقيق الذي فيما بين قشره الغليظ ولحمه ولحم الشاهبلوط يوافق شرب الدواء القتال الذي يقال له افيمارون. ابن سينا : البلوط قابض ، والشاه بلوط أقل قبضاً والبلوط بارد يابس ويسمه في الثانية وبرده في الأولى ، وفي الشاهبلوط قليل حرارة لحلاؤته وفيه جلاء وفي جميعه نفع في البطن الأسفل وقبض ، والشاه بلوط بطيء الهضم وهو أحسن غذاء فإن خلط بسكر جاد غذاؤه على أن غذاء جميعه غير محمود للناس ، والبلوط مصدع للرأس لحقنه البخار عاقل للطبيعة ينفع من رطوبة المعدة ويعين سعي القلاع والقرح الساعية إذا أحرق واستعمل. الرازي : هو بارد يابس يمسك البول. وقال في كتاب الأبدال : وبدل البلوط إذا عدم وزنه من خربوب نبطي. وقال بدغورس : وبدل جفت البلوط إذا عدم وزنه من الآخر ونصف وزنه قشر البلوط ونصف وزنه ورداً بأقماعه.

**بلوط الأرض :** إسحاق بن عمران : وهي عروق تشبه البلوط تكون تحت الأرض مثل البلوط ويطلع لها على وجه الأرض ورق عريض أخضر يشبه ورق الشريش وهو الهندي وينبت في الرمال وكثيراً ما يكون تحت عروق السمار ، وطعمه مر بحلوة كطعم البلوط وفيه

حرارة وهو يقطع الفضول ويضمم الطحال إذا وضع من ظاهر ويفتح سدد الأعضاء الباطنية ويدر الطمث والبول. الشريف : إذا خللت أصول هذا النبات بعسل نتى القروح العتيقة المعنفة الرديئة واللحم ، وزعم قوم أنه ينفع حصى المثانة ويتصرف في كثير من الأدوية الكبار.

بلوطى : تسميه عامة الأندلس مرويه يلبوسه (1) وهو إسم لطيني وغلط من جعله اللاعية أو ضرباً منها. ديسقوريدوس في الثالثة : ومن الناس من سماه ماليفراسيون ، وهو نبات له قضبان مربعة لونها أسود وعليها شيء من زغب ومحرّجها من أصل واحد كبير وورق شبيه بورق فراسيون إلا أنه أكبر منه وأشد استدارة وسواداً وعليه زغب وهو على القضبان متفرق بعضه عن بعض كورق مالسلوفن منتـن الرائحة ، ولذلك شبهه قوم بالسوفلن ، والزهر على القضبان على استدارة ، وإذا تضمد بورقه مع الملح كان جيداً لعضة الكلب الكلب وإذا دفن في رماد حار حتى يذبل أذهب ال بواسير وإذا خلط بالعسل نتى القروح الوسخة جالينوس في السابعة : قوة هذا الدواء شبيهة بقوة الفراسيون إلا أنه دونه.

بلح : أبو حنيفة : إذا أخضر الوليع وهو ما في جوف طلة النخل واستدار فهو البلح والبلح في النخل بمنزلة الحصرم في الكرم ، ويزعمون أنه ليس نبيذ أطيب رائحة من نبيذه النساء يتخذن منه سبحاً لطيب رائحته ويدخل في ضروب من صنعة الطيب كلها تنسب إليه يقال لها البليفات. ديسقوريدوس : هو عفص المذاق ويشرب بالخمر العفصة للإسهال ولسيلان الرطوبات من الرحم سيلاناً مزمناً ، وقد يقطع الدم السائل من ال بواسير ، وإذا تضمد به أزرق الجراحات. ابن ماسویه : وهو بارد يابس في وسط الثانية دافع للمعدة واللثة رديء للصدر والرئة للخشونة التي فيه بطيء في المعدة وينفذ غذاء سيراً ضعيفاً. ابن سينا : يحدث سدداً في الكبد والإكثار منه يولـد في البطن أخلاطاً غليظة ويغير البول الشريف : إدامـه يقطع عرق الجذام ويوقفه ويغير البول واللبن.

بلغـته : أول الإـسم بـاء منقوطة بـواحدـة من أـسفلـها مـكسـورة بـعـدهـا لـامـ مـكـسـورة أـيـضاً ثـمـ خـاءـ معـجمـةـ سـاـكـنةـ بـعـدـها تـاءـ منـقوـطـةـ باـشـتـتـيـنـ منـ فوقـها مـفـتوـحةـ ثـمـ هـاءـ. الغـافقـيـ : هي عـشـبةـ تـبـيـسـطـ عـلـىـ الـأـرـضـ وـلاـ تـعلـوـ شـيـئـاًـ أـغـصـانـهاـ دقـاقـ جداًـ وـورـقـهاـ غـيرـ دقـاقـ لاـ تـشـبـهـ الغـصـنـ كـأنـهاـ دـودـ بـصـلـ أـغـصـانـهاـ بـعـضـ فـوقـهاـ وـتـسـتـدـيرـ دائـرـةـ فـيـ الـأـرـضـ لـهـاـ نـوـيـرـةـ بـيـضـاءـ فـيـهاـ حـمـرـةـ وـإـذـ تـغـرـغـرـ بـمـاءـ هـذـاـ النـبـاتـ أـسـقـطـ العـلـقـ.

ص: 153

---

1- في نسخة بنتوجه.

بلغية : أول الإسم باء بواحدة من أسفلها مفتوحة ثم لام مفتوحة أيضاً بعدها خاء معجمة مكسورة ثم ياء منقوطة باثنين من أسفلها مفتوحة مشددة ثم هاء. التميمي : هذه شجرة تكبر وتعظم وتغاظ أغصانها حتى تكون في عظم شجر الرمان ، وقد تغرس في البساتين وفي المنازل فتخرج فقاهاً حسن اللون يضرب في لونه إلى التوريد يشبه لون ورق الزعفران أو لون ورق اللوز المر ، وقد يشبه ريش الطائر المختلف الألوان الكائن بفارس والعراق وزهرها ناعم الملمس ذكي الرائحة طيب المشم يودي بروائح الخوخ الأقرع المسمى بمصر الزهري ، ونوار هذه الشجرة حار يابس في الدرجة الأولى لطيف النسيم خنث الرائحة محلل للرياح مفتح للسد الكائنة في الدماغ. ماسرحويه : معتدل لطيف خفيف على الطياع جيد للرياح الغليظة في الرأس إذا شم ، وورقه إذا طبخ وصب على الموضع الذي فيه الرياح نفع منها.

بلحيماء : أولها باء بواحدة من أسفلها ثم لام مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنين من أسفلها وهي ساقنة ثم حاء مهممة مفتوحة ثم ألف ممدودة اسم بغير الاسكندرية للنبات الذي يسميه أهل المغرب باليروول الذي يستعمله الصباغون وهي الحشيشة عندهم أيضاً ، وبالعربية الأسليج وقد مضى ذكرها في حرف الألف.

بل : الرازي قالت الخوزانة قناهندى : وهو مثل قنا الكبر وهو مر حار يابس في الثانية قابض يقوى الأحشاء نافع من صلابة العصب ورطوبته وأمراضه الباردة مثل الفالج واللقوة ويوقن نار المعدة ، وينفع من القيء ويؤخذ في الجوارشات ويعقل البطن ويفش الرياح. إسحاق بن عمران : هو حبة سوداء تشبه في خلقتها الذرة إلا أنها أحلى منها وهي محرودة الرأس في داخلها ثمرة دسمة وهي المستعملة منها يؤتى بها من الهند. البصري : وقوته الحرارة والبيوسة في الثالثة وفيه لطافة وينفع من استرخاء العصب والنقرس ويزيد في الباه. مسيح : هو عقار هندي كالشل نافع من إرهاق البواسير.

بلاذر : ابن الجزار : هو بالهندي انقرضا بالروميه ومعناه الشبيه بالقلب. إسحاق بن عمران : هو ثمرة شجرة تشبه قلوب الطير ولونه أحمر إلى السواد على لون القلب وفي داخله شيء شبيه بالدم وهذا هو المستعمل منه فيه ومذاقته تعقب تدبباً وحرارة باطنية في اللسان يؤتى به من الصين ، وقد ينبت بصفلية في جبل النار. ابن ماسويه : حار يابس في الدرجة الرابعة جيد لفساد الذهن وجميع الأعراض الحادثة في الدماغ من البرد والرطوبة. مسيح : نافع من برد العصب والاسترخاء والنسيان وذهاب الحفظ. الرازي : محرق للدم.

عيسى بن علي : إذا شرب منه نصف درهم نقع لجودة الحفظ ويعرض لأكثر من شربه يبس في الدماغ وسهر وبرسام وعطش شديد. أبو جريح : لا نحب أن يقرب منه الشباب ولا من مزاجه حار وهو جيد للفالج ولن يخاف عليه منه. كتاب السموم : عسل البلاذر إذا طلي على الوشم قلبه ويقلع الثاليل ويقرح الجلد. ابن سينا : له مثل لب اللوز حلولاً مضرة فيه وعسله لزج ذو رائحة يبرء من داء الثعلب البلغمي لطوخاً، وإذا تدخن به جفف البواسير ويذهب البرص وهو من جملة السموم وتربياته مخيض البقر ودهن الجوز يكسر قوته ، ومن الناس من يقضمه فلا يضره وخصوصاً مع الجوز والسكر. حبيش بن الحسن : البلاذر سم حاد شديد المضرة وإذا أخذ صرفاً أحدث على آخذه أنواعاً من الأسماق والأوجاع ، وأما أن يحدث الوسواس والهيجان والبرص والجذام أو الورم أو السحج والعقر في بعض أعضاء الجوف ، وربما قتل وشيكاً ولم يؤخر ذلك غير أن قوماً من أهل الطب يدخلونه في جوارشنتهم فيسوقونه الشيوخ والزمني ويسقيه منهم من قذفهم الطبيب أن أمره في أشد ما يكون مزاجه من البرد ، وإنما يسوقى في جوارشنته مثل البندقة أو النبتة ، ويصلح لمن غالب على مزاجه البلغم ومن يخاف عليه الفالج واللقوة فاما من كان محروم المزاج فلا أرى له شرب الجوارشن وخاصة الشباب ، فإني لم أر أحداً منهم شربه فنجأ من عاهة تصسيبه نحو الذي وصفت عنه ، وإصلاحه أن يغلى قبل استعماله في سمن البقر الخالص غلية جيدة ، فمتى أراد أحد أخذ عسله دون قشره قلع رأس الثمرة أعني قمع البلاذر ، ثم حمى كلبي حديد حتى يحمر جداً وأخذ الثمرة بها ثم ضمهما عليه حتى يسيل عسلها وخلطه بسمن البقر المغلي ثم استعمله. بدیغورس : وبدل البلاذر إذا عدم وزنه خمس مرات من قلب البندق وربع وزنه دهن البلاسان وسدس وزنه نفط أبيض.

بلان : أبو العباس النباتي : أول الإسم باء بواحدة من أسفلها مكسورة بعدها لام ألف مشددة ثم نون أصم اسم لتمنش حمصي اللون مشرف الورق مقطع كثير الأغصان متذووج من أصل واحد ذاهب تحت الأرض كثير الشعب طعمه قابض يشبه ورقه ورق السرو إلا أنها أصغر بكثير يزهر زهراً فرفيري اللون خيري الشكل بين أثناء الورق من فتائل صغار يشبه قتل السمر إلا أنها أصغر يخلف ثمراً كثيراً كروي الشكل لونه أصفر وأحمر فيه مرارة يسيرة وفيه بزر دقيق قابض جرب منه النفع من البواسير إذا دخنت به ، وأغصانه يتخذ منها المكابس للطرق ببلاد القدس ونواحيه وهو بأرضهم كثير جداً ورأيت منه شيئاً يسيرأ بأرض برقة وسماه لي بعض الأعراب بالسirق ، وهو عند العرب بالحجاز غيره.

بلكي : يعرفه عامة الشجارين بالأندلس بمصفي الرعاة وباللودود وبحب الصبيان وبالقوّة البرانية وهو أيضاً معروف. ديسقوريدوس في الثالثة : أفارقتي هونبات ذو أغصان كثيرة طوال مربعة خشنة عليها ورق نابت باستدارة متفرق بعضه من بعض مثل ورق الفوة وزهر أبيض وبذر صلب مستدير وسطه إلى التجويف ما هو مثل السرة ، وقد يتعلّق هذا النبات بالثياب ، وقد تستعمله الرعاة مكان المصفاة إذا أراد تصفية اللبن من الشعر الذي يسقط فيه. جالينوس في السادسة : وهذه الحشيشة تجلو قليلاً وتتجفف ولها أيضاً لطافة. ديسقوريدوس : وإذا أخرجت عصارة ثمره أو أغصانه أو ورقه وشربت بالشراب نفعت نهضة الريلا والأفعى ، وإذا قطرت في الأذن أبرأت وجعها ، وإذا تضمد بهذا النبات مع شحم عتيق حل الخنازير.

بليجاسف : هو البرنجاسف وقد ذكرته في هذا الحرف.

بلسن : هو العدس ، وسنذكره في حرف العين.

بلس : هو التين وسيأتي ذكره في التاء.

بنفسج : هو معروف. ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات له ورق أصغر من ورق النبات الذي يقال له قسوس ، وأدق منه وأشد سواداً وليس هو بعيد الشبه منه ، وله ساق يخرج من أصله عليه زغب صغير ، وعلى طرف ساقه زهر طيب الرائحة جداً ولونه لون الفرفير ، وينبت في المواضع الظليلة الحسنة. جالينوس في السادسة : ورق هذا النبات جوهره مائي بارد قليلاً ، ولذلك صار متى صنع ورقه كالضماد إما مفرداً وإنما مع دقيق الشعير سكن الأورام الحارة وقد يوضع أيضاً على فم المعدة إذا كان فيه لهيب وعلى العين أيضاً. ديسقوريدوس : وورق هذا النبات إذا تضمد به وحده أو مع السويق يبرد ، وينفع من التهاب المعدة والأورام الحارة العارضة في العين وسائر الأورام الحارة وتنوع المقددة ، وقد قيل أن زهره إذا شرب بالماء نفع من الخناق والصرع العارض للصبيان وهو المسمى أم الصبيان. مسيح : الرطب منه من البرودة في أواخر الأولى وفي الرطوبة في الثانية وفيه لطافة يسيرة بها يحلل الأورام ، وينفع من السعال العارض من الحرارة وينوم نوماً معتدلاً ويسكن الصداع العارض من المرة الصفراء والدم الحريف إذا شرب وإذا شم ، والبابس يسهل المرة الصفراء المحبسة في المعدة والمعى. حبيش : الرطب إن تضمد به الرأس والجبين سكن الصداع الذي يكون من الحرارة ، وإذا يبس نقصت رطوبته ، وإن شرب مع السكر أسهل الطبيعة إسهالاً واسعاً غير أنه إن طبخ وأخذ مأوه سهل انحداره ونزوله ولا سيما إن خلط

بغيره من الأدوية مطبوخاً معها مثل الإجاص والأثوج والعناب والتمر الهندي والهليليج والشاه ترج ، وما أشبه ذلك. ابن سرانيون : الشريعة منه من ثلاثة دراهم إلى سبعة دراهم مدققاً منخولاً مع مثله من السكر ويشرب بالماء الحار. إسحاق بن عمران : زهر البنفسج إذا طبخ مع البابونج وصب ماوه على الرأس نفع من الصداع المتولد من الحرارة ، وينفع من كل حر ويس عرض للرأس ، وفي أعضاء البدن. التجربتين : زهره ينقى المعدة ونواحيها من الأخلط الصفراوي وكان معه لذع واشتيف من زهره أربعة دراهم مسحوقاً يومين أو ثلاثة أحدر بقية ذلك الخلط اللذاع وقطع الإسهال ومن علامه هذا النوع من الإطلاق أن تضر صاحبه الأدوية القابضة وتزيد فيه ، وينفع من وجع الأسفل وشقاقه وأورامه منفعة بالغة جداً ضماداً وحده أو مع ما يشبهه وينفع من حرقة المثانة. ابن ماسويه : الشراب المتخذ من البنفسج والسكر على صنعة الجلاب نافع من السعال ووجع الرئة مسهل للبطن موافق لذات الجنب والشوشة ، وهو أوفق لذات الجنب من الجلاب للعقوصه التي في ماء الورد المتخذ به. ابن سينا : شرابه ينفع من وجع الكلي ويدرّ البول. مسيح : إذا ريب البنفسج بالسكر نفع من السعال العارض من الحرارة. الرازي : المربي منه يلين الحلق والبطن غير أنه يرخي المعدة ويسقط الشهوة. التميمي : إذا شرب البنفسج اليابس ربما قبض على القلب وأغرق النفس وأحدث كرباً وله بشاشة يسيرة في طعمه تمنع كثيراً من الناس من شربه ، وربما يقلل في المعدة ويربو فيها وفي الأمعاء ، فيحدث كرباً ولا ينحل سريعاً لا سيما لمن كانت له حمى حادة. الشريف : ورق البنفسج جيد للجرب الصفراوي والدموي وزهره ينفع الزكام والتزلات النازلة إلى الصدر ودهنه مع المصطكي يقع من الورم الصفراوي الكائن بين الأصابع. عبد الله بن العشاب : جربت منه أن ورقه الغض إذا دق وعصر ماوه وخلط بالسكر وشربه الصبي الذي تبرز مقعدته فنفعه تفعاً بيناً. الرازي : وبذل زهر البنفسج إذا عدم وزنه من أصول السوس ، وقيل بدله لسان الثور. وقال مسيح : وللنیوفر فعل كفعل زهر البنفسج وأكثر منه.

بنجنكشت : تأويله بالفارسية ذو الخمسة أصابع وغلط من جعله البنطافلن. ديسقوريدوس في الأولى : أغليس وقد يسمى بعيس وهو نبات لاحق في عظمه بالشجر ينت ببالقرب من المياه وهو في مواضع وعرة ، وفي أحاقيف من الأرض وله أغصان عسرة الرض وورق شبيه بورق الزيتون غير أنه ألين ومنه ما لون زهره مثل لون الفرفير وله بذر شبيه بالفلفل. غيره : ورقه على قضبان خارجة من الأغصان على رأس كل قضيب خمس ورقات

مجتمعه الأسفل متفرقة الأطراف كأصابع الإنسان وعسرًاً ما يوجد أقل أو أكثر من خمس ، وإذا فرقت الورق ظهر منها رائحة البسباسة وأغصانها تطول نحو القامة وأكثر منه ما زهره أيضٌ وهو في أطراف أغصانه وبزره ، وربما كان أيضٌ ، وربما كان أسود وليس في كل مكان يعقد الحب. جالينوس في السادسة : هذا نبات فيما بين الحشيش والشجر وعياداته ليست تصلح ولا ينفع بها في شيء من الطب فاما ورقه وحبه فقوتهما حارة يابسة وجوهرهما جوهر لطيف ، وعلى هذا يجدهما عندنا المستعمل لهما ، ومن ذاق أيضًا ورق هذا النبات وزهره وثمرته وجد في جميعها حرافة وعفوفية قليلاً ، وثمرته إذا أكلت أنسخت إسخاناً بينما وأحدثت مع ذلك صداعاً، فإن قلي حبه وأكل مقلواً مع الأنواع التي تنقله بها وينتقل عليها كان إحداذه للصداع أقل وليس يحدث هذا الحب نفخاً في البطن أصلاً وخاصة المقلو منه ، وهو أيضاً يقطع شهوة الجماع إذا أكل مقلواً كان أو غير مقلو، وورق هذا النبات أيضاً وورده يفعلان هذا الفعل نفسه ، ومن أجل هذا قد وثق الناس منهمما أن عندهما معونة على التعفف لا متى أكلا وشربا فقط ، لكن متى افترشا أيضاً ، وبهذا السبب كان جميع نساء أهل آيثنية يفرشنـه تحتهنـ في أيام الأعياد العظام التي كانوا يعتدونـها ومن هنـا يسمـى باليونانية أعيـس ، لأن هذه لفظـة اشتقاـقـها في لسان اليونانيـن بالشـام يدلـ على الطـهـارـة ، فمن هـذـهـ الخـصالـ كلـهاـ إنـ كـانـ ذـاكـرـينـ لـماـ قـيلـ فـيـ تـلـكـ المـقاـلاتـ الـأـولـ ، وقد عـلـمـ أنـ الـبنـجـنـكـشـتـ يـسـخـنـ وـيـجـفـفـ وـلـاـ يـوـلـدـ رـيـاحـاـ أـصـلـاـ ، وهذا بـدـلـ مـنـهـ عـلـىـ أنهـ لـطـيفـ فـيـ غـاـيـةـ الـلـطـافـةـ وـإـحـدـاـهـ أـيـضـاـ ماـ يـحـدـثـ مـنـ الصـدـاعـ لـيـسـ هوـ شـيـئـاـ يـكـونـ مـنـ لـكـثـرـةـ مـاـ يـوـلـدـ رـيـاحـ الـبـخـارـيـةـ لـأـنـ لـوـ كـانـ كـذـلـكـ لـكـانـ يـنـفـخـ الـبـطـنـ وـيـهـيـجـ شـهـوـةـ الـجـمـاعـ كـمـاـ يـفـعـلـ الـجـرـجـيرـ ، ولكنـ إـذـاـ كـانـ لـيـسـ إـنـمـاـ لـيـهـيـجـ الـجـمـاعـ قـطـعـهـ وـمـنـعـهـ ، فقد عـلـمـ أنـ قـوـتـهـ فـيـ إـسـخـانـ وـالـتـجـفـيفـ مـثـلـ قـوـةـ السـذـابـ ، ولكنـ لـيـسـ بـمـساـوـ لـهـ بلـ هـوـ أـقـلـ مـنـ فـيـ الـأـمـرـيـنـ جـمـيـعاـ لـأـنـ السـذـابـ أـكـثـرـ إـسـخـانـاـ مـنـهـ وـأـكـثـرـ تـجـفـيفـاـ وـهـوـ أـيـضـاـ مـبـاـيـنـ لـهـ فـيـ نـفـسـ قـوـتـهـ وـطـعـمـهـ ، وـذـلـكـ أـنـ بـزـرـهـ وـوـرـقـهـ يـتـبـيـنـ فـيـهـمـاـ شـيـئـاـ مـنـ القـبـضـ يـسـيرـ ، وأـمـاـ السـذـابـ فـهـوـ إـذـاـ جـفـ كـانـ صـادـقـ المـراـرـةـ حـرـيفـاـ ، وـإـذـاـ كـانـ طـرـيـاـ كـانـتـ مـرـارـتـهـ يـسـيرـةـ وـلـيـسـ فـيـهـ قـبـضـ الـبـتـةـ ، وـإـنـ رـأـيـ إـنـسـانـ إـذـاـ كـانـ فـيـهـ مـنـ القـبـضـ شـيـئـاـ يـسـيرـ خـفـيـاـ غـيرـ مـساـوـ لـلـقـبـضـ الـذـيـ يـكـونـ فـيـ الـبـنـجـنـكـشـتـ ، وـلـذـلـكـ صـارـ بـزـرـ الـبـنـجـنـكـشـتـ أـنـفـعـ لـلـكـبدـ وـالـطـحـالـ إـذـاـ كـانـ فـيـهـمـاـ سـدـدـ مـنـ بـزـرـ السـذـابـ ، وـيـحـسـبـ هـذـاـ الغـرـضـ الـذـيـ قـدـ قـصـدـنـاهـ حـسـبـنـاهـ هـنـاـ لـأـنـ تـعـلـمـ أـنـ قـوـتـهـ حـارـةـ يـابـسـةـ لـيـسـ باـعـتـدـالـ لـكـنـ قـوـيـةـ ، وـأـنـ مـاـ لـطـفـ كـثـيرـ التـلـطـيفـ ، فإنـ مـنـ عـلـمـ هـذـاـ مـنـ أـمـرـهـ ثـمـ يـعـلـمـ الـطـرـيقـ الـمـؤـديـ إـلـىـ حـيـلـةـ الـبـرـءـ وـاـسـتـخـرـجـهـ يـجـدـ مـنـ نـفـسـهـ كـيـفـ يـدـرـ الطـمـثـ إـنـ أـرـادـ إـدـرـارـهـ بـهـذـاـ

الدواء وكيف يحلل الأورام الصلبة الحادثة في الأعضاء وكيف يذهب أيضاً الإعياء إذا عمل منه مروحاً مسخناً. ديسكوريدوس : وقوته مسخنة مليئة قابضة وثمرة إذا شرب نفع من نهش الهوام والمطحولين والمحبوبين ، وإذا شرب منه وزن درخمي بالشراب أدرّ الطمث واللبن وهو يضعف قوة المنى ويعمل في الرأس ويحدث سباتاً وطبيخه مع ثمرة إذا جلس فيه نفع من أوجاع الرحم وأورامه الحارة ، وثمرة إذا شرب مع القوتوجه البري وتدخن به أو احتمل أدر الطمث ، وإذا تضمد به أبراً من الصداع ، وقد يخلط بخل وزيت عذب ويصب على الرأس ممن كان به المرض الذي يقال له ليبرعس ، ومن المرض الذي يقال له قرانيطس ، وورقه إذا تدخن به وإذا افترش يطرد الهوام ، وإذا تضمد به نفع من نهش الهوام ، وإذا خلط بزبد وورق الكرم لين جسأ الأنثيين ، وإذا تضمد بتمرة بالماء سكن الوجع العارض من شقاق المقدعة ، وإذا خلط بالورق أبراً من الخراجات والتواه العصب والجرحات ، وقد يظن به قوم أنه إذا عملت منه عصاً وتوكأ عليها المشاة والمسافرون منعت عنهم الحفاء وسمى أعيس ، ومعناه الطاهر لأن المترهدات من النساء يفترشنه في الهياكل ليقمع الشهوة ، وقيل له ليغيس لصلاحة أغصانه.

بنطافلن : ومعناه ذو الخمسة أوراق ، ومنهم من سماء بنطاباطيس ومعناه ذو الخمسة أجنبة ، ومنهم من سماء بنطاطوس ، ومعناه المنقسم بخمسة أقسام ، ومنهم من سماء بنطادقطران ومعناه ذو الخمسة أصابع. ديسكوريدوس في الرابعة : هو نبات له نبت له قضبان دقاد طولها نحو من شبر وله ورق شبيه بورق النعنع خمسة على كل قضيب وعسيراً ما يوجد أكثر من خمسة ، والورق مشرف من كل جانب مثل تشريف المنشار ، وله زهر لونه إلى البياض والصفرة وينبت في أماكن رطبة وقرب الأنهار ، وله أصل لونه إلى الحمراء مستطيل أغليظ من أصل الخريق الأسود وهو كثير المنافع. جالينوس في الثامنة : أصل هذا النبات يخفف تجفيفاً شديداً وليس له حدة ولا حرافة أصلاً فهو لذلك نافع جداً كنفع جميع الأشياء التي جوهره لطيف يجفف من غير لذع وتجفيفه كأنه في الدرجة الثالثة وليس فيه حرارة. ديسكوريدوس : وطبيخ الأصل إذا طبخ بالماء حتى ينقص الثلث وأمسك في الفم سكن وجع الأسنان ، وإذا تمضمض به منع التفوح الخبيثة من أن تتبسط في الفم ، وإذا تغرغر به منع من خشونة الحلق ، وإذا شرب نفع من إسهال البطن وقرحة الأمعاء ووجع المفاصل وعرق النساء ، وإذا دق ناعماً وطبخ بالخل وتضمد به منع النملة أن تسعى في البدن ، وقد يحلل الخنازير والأورام الصلبة والأورام البلغمية وتقوّر الشريان عند القصد والدبيبات

والحمرة والداحس والبواسير الناتئة في المقعدة وبيرى الجرب ، وعصارة الأصل إذا كان طریاً تصلح لوجع الكبد ووجع الرئة والأدوية القاتلة ، وقد يشرب الورق بالشراب الذي يقال له أدرومالي أو شراب ممزوج مع شيء من فلفل لحمي الربع والغب التي تأخذ كل يوم ويشرب لحمي الربع ورق أربعة أغصان ولحمي الغب ورق ثلاثة أغصان وللحمي التي تأخذ كل يوم ورق غصن واحد وإذا شرب الورق في كل يوم ثلاثة يواماً متواالية نفع من الصداع والصرع ، وعصارة الورق إذا شرب منها عدة أيام في كل يوم مقدار ثلات قوانوسات أبرأت اليرقان ، وإذا تضمد بالورق مع الملح والعلس أبراً الجراحات والنواصير والداحس ، وقد ينفع من فتلة الأمعاء ، وإذا شرب من هذا النبات وتضمد به قطع نزف الدم ، وقد يستعمل هذا النبات في الهياكل للتطهير وغير ذلك مما يستعمل في الهياكل. العافقى : يلزق الجراحات الطيرية بدمها ويفعل فيها فعل دم الأخوين ، وورقه إذا افترش ورقد عليه منع من الاحتلام ، وإذا دق ورقه وعصر ماوه وسعط به الفرس المجدورة أبرأها من الجدري ، وينبغي أن تستغرق الفرس إذا سعّطت به بالجري حتى تعرق.

بنج : هو الشيكران بالعربية. ديسكوريدوس في الرابعة : ايشفرامش وهو البنج هو تمثيل له قضبان غلاظ وورق عراض صالحـة الطول مشقة الأطراف إلى السواد عليها زغب ، وعلى القضبان ثمر شبيه بالجلنار في شكله منفرق في طول القضبان واحد بعد واحد كل واحد منها مطبق بشيء شبيه بالترس ، وهذا الثمر ملآن من بزر شبيه ببزر الخشاش وهو ثلاثة أصناف : منها ما له زهر لونه إلى لون الفرفير ، وورق شبيه بورق النبات الذي يقال له عين اللوبيا ، وورق أسود وزهر شبيه بالجلنار مسودة ، ومنه ما له زهر لونه شبيه بلون التفاح وورقه وزهره ألين من ورق وحمل الصنف الأول وبزر لونه إلى الحمرة شبيه ببزر النبات الذي يقال له أروسمر وهو التوذري ، وهذا الصنفان يجتنان ويسبتان وهما رديئان لا منفعة فيهما في أعمال الطب ، وأما الصنف الثالث فإنه ينفع به في أعمال الطب وهو ألينها قوة وأسلسها وهو ألين في المجن و فيه رطوبة تدقق باليد وعليه شيء فيما بين الغبار والزغب وله زهر أبيض وبزر أبيض وينبت في القرب من البحر ، وفي الخرابات فإن لم يحضر أحداً هذا الصنف فليستعمل بدله الصنف الذي بزره أحمر ، وأما الصنف الذي بزره أسود فينبغي أن يرفض لأنـه شرهاً وقد يدق الشمر مع الورق والقضبان كلها رطبة وتخرج عصارتها وتتجفف في الشمس ، وإنما تستعمل نحواً من سنة فقط لسرعة العفونة إليها وقد يؤخذ البزر على حدته وهو يابس ويدق ويرش عليه ماء حار في الدق وتخرج عصارته ، وعصارة هذا النبات هي

أجود من صمغه وأشد تسكيناً للوجع ، وقد يدق هذا النبات ويخلط بدقيق الحنطة وتعمل منه أقراص ويخزن. جالينوس في الثامنة : وأما البنج الذي نواره أسود فهو يحرك جنوناً وسباتاً ، والبنج الذي بزره أيضاً أحمر حمرة معتدلة فهو قريب من هذا في القوة ، ولذلك ينبغي للإنسان أن يتوقفاًهما جميعاً ويحذرهما ويجانبهما مجانية ما لا ينتفع به ، وأما البنج الأبيض البذر والزهر فهو من أفعى شيء في علاج الطلب ، وكأنهما في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تبرد. ديسقوريدوس : ومن الناس من يخالط عصارة الورق والقضبان والبذر وعصارة البذر وحده بالإشافات المسكنة للأوجاع في العين فينتفع بها ، وقد يوافته سيلان الرطوبة الحادة السائلة إليها وأوجاع الآذان والأرحام ، وإذا خلط بالدقيق أو السويف وافق الأورام الحارة العارضة في العين والرجل وسائر الأورام الحارة ، وقد يفعل ذلك أيضاً البذر ويصلح للسعال والنزلة ولسيلان الرطوبات إلى العين وضرباتها ، وإذا شرب منه مقدار أوثولوسين مع بزر الخششاش بالشراب الذي يقال له ما القراطن وافق نزف الدم من الرحم ومن سائر الأعضاء ، وإذا دق ناعماً وتضمد به مع الشراب وافق النقرس والخصي الوارمة والثدي الوارمة في النفاس ، وقد يخالط بسائر الصمادات المسكنة للوجع فينتفع بها والأقراص المعتمولة من ورق النبات هي نافعة في تسكين الوجع إذا خلبت بالسويف وتضمد بها أو تضمد بها وحدها ، وإذا تضمد بالورق وهو طري سكن الوجع ، وإذا شرب منه مقدار ثلث ورقات أو أربع بالشراب أبداً الحمى التي يقال لها أنقيالوس وهي حمى يعرض فيها حر وبرد معاً ، وإذا طبخ الورق كما يطبخ سائر البقول وأكل منه مقدار طرينيون أفسد العقل في ذلك الوقت ، وزعم قوم أن من كان يأخذ قرقرة في المعي الذي يقال له قولون إذا احتقن ، به نفعه ، وأصل البنج الأبيض إذا طبخ وتضمضض بطبيخه نفع من وجع الأسنان. ابن سينا : بزر البنج الأبيض يدخل في التسمين لعقدة الدم وإجاماده وإن شرب من ورقه ثلاثة أو أربعة بظلاء أبداً أكلة العظام ، وإن شرب منه أوثولوسين نفع من نفت الدم المفرط ، وربما وقع في أدوية تسكين السعال ، وإذا دخن ببزر البنج الضرس الوجع في أنبوب س肯ه ويحدث الخناق والجنون. ابن عمران : وإذا أخذ من بزر البنج والأفيون من كل واحد جزء بالسوية فعجن بالطلاء أو بالعسل وسقي منه مثل الباقلة فإنه ينير وينفع النزلة التي تكون في الصدر ووجع الأضراس والأسنان ، وإذا سحق بزر البنج وحده وعجن بقطران الأرض وحشيت به الأسنان والأضراس المتأكلة المتشقة نفعها وسكن وجعها. التجربتين : جميع أصنافه وورقها وبزره يمنع انصباب المواد إلى الأعضاء المتورمة ورمداً حاراً إذا وضع عليها في ابتدائها ، ويجب أن لا يطول لبّها عليها لثلا تجمد المادة ، وإذا خلط بدقيق الشعير والكندر وماء ورقه وصنع

منه ضماد سكن وجع الرض والفسخ ، وإذا شوي الورق ودرس بالشحم أو بمح البيض سكن أوجاع الأسفل. الرازي : قال أنكاعانس في كتاب الأدواء المزمنة : إن قوماً زعموا أن أصل البنج إذا علق على صاحب القولنج نفعه. ديسقوريدوس : وإذا أكل البنج أسبت وخلط الفكر مثل الشوكران مع الطلاء ، وقد ييرأ صاحبه براءاً سهلاً ، وذلك أن يشرب ماء العسل واللبن ويكثر منها وخاصة لبن المعز أو لبن الأنث والبقر والماء الذي يطبخ التين اليابس فيه ، وينتفع بحب الصنوبر ويزر المامينا المطبوخ وشحم الخنزير العتيق والبورق مع قشور جوزبوا سلجم وحرف وبصل وثوم وتين ويأكلها كلها حارة والطلاء أيضاً سخن. الرازي : يعرض لمن شرب البنج سكراراً شديداً واسترخاء الأعضاء وزبد يخرج من الفم وحمرة في العين فيتداركونه بالقيء بماء العسل ويطبخ التين والبورق ، ثم يسقون لبناً حليباً مرات كثيرة فإن نقى ذلك وإلا عولجوا بعلانج الأفيون ، عيسى بن علي : من شرب من بزر البنج الأسود درهمين قتله ويعرض لشاربه ذهاب العقل وبرد البدن كله وصفرة اللون وجفاف اللسان وظلمة في العينين وضيق نفس شديد وشبيه بالجنون وامتناع الكلام. ابن الجزار : وإن لم يتدارك بالعلاج هلك في يومين ، وإذا دنا منه الموت عرض له كسل وسبات واصفار وبرد في الأطراف. الرازي في كتاب إيدال الأدوية ، وبدل البنج إذا عدم وزنه من الأفيون.

بندق : أبو حنيفة : هو الجلوز والبندق فارسي والجلوز عربي. جاليوس في السابعة : وفي البندق من الجوهر الأرضي البارد أكثر مما في الجوز الكبار فهو لذلك أكثر عفوفة منه عند المذاق ، وذلك موجود في شجر ، وثمرة وقشوره ، وأما في الخصال الآخر فهو شبيه بالجوز الكبار. ديسقوريدوس في الأولى : البندق رديء للمعدة ضار لها ، وإذا سحق وشرب بماء العسل أبداً من السعال المزمن ، وإذا قلي وأكل مع شيء يسير من الفلفل أنضج النزلة ، وإذا أحرق كما هو بقشره وسحق وخلط بالشحم العتيق من شحم الخنزير وشحم الدب ولطخ به داء الشعل أنتب الشعر ، وزعم قوم أن البندق المحرق إذا سحق مع الزيت وسقيت به يافوخات الصبيان الزرق سوّد أحداهم وشعرهم. أبقراط : البندق يزيد في الباه أكلأ. ابن ماسويه : البندق أغلاظ من الجوز وأقل رطوبة وأكثر إذا انهضم غذاء لاستكثاره جسمه ودهنه أقل من دهن الجوز وجسمه أخصف من جسمه وفيه عفوفة يسيرة وهو بطيء في المعدة ضار لها يزيد في المرة وينفع المعي المدعو بالصائم ويقويه وينفي الضرر عنه ، وهذه خاصيته وينفع من الموم إذا أكل قبل الطعام ، فإن أكل بعده مع التين والسداب نفع منها أيضاً. ابن ماسة : يصلع. مسيح : مقطع للخلط اللزج نافع من النث

الحادث من الرئة والصدر. الطبرى : إذا أكل مع التين والسداب نفع من لذع العقارب ، وقد كنت أنا في حداثي في أرض الموصل في بعض أعمالها فرأيت قوماً يعلقون الجلوز في أعضادهم ، ويذكرون أنهم ينتفعون به من لذع العقارب. ابن سينا : هو إلى حرارة وبيوسه قليلة وبهيج القيء. الإسرائيلي : هو أكثر توليداً للنفخ والقراقر من الجوز وأكثر نفخه في أسفل البطن وخاصة إذا أخذ بقشره الداخل لأن في ذلك القشر قبضاً قوياً ، وبه تعقل البطن وإذا قشر من قشره الباطن كان أسرع انحداراً وأنهضاماً. الرازى في دفع مضار الأغذية : بطيء النزول في الغذاء ويصلح منه الفانيد خاصة ومتى أكثر منه حتى يبلغ إلى أن تمدد المعدة ، فينبغي أن يشرب عليه المبرود ماء العسل والمحرور ماء الجلاب ، وإن كفى ذلك ونزل وإلا أخذ عليه بعض الجوارشنات المسهلة ، وينبغي أن يقشر من قشرته.

بندق هندي : هو الرتة وقد غلط من قال إنه الفوفل. المسعودي : قال جوز الرتة مثل البندق عليه لحاء وداخله لب مثل لب البندق ، والهندي تفخر بها لأنها تصلح لأمور عجيبة. ابن سينا : البندق الهندي هو ثمرة في قدر البندقة متخصصة وتتفلق عن حبة كالنارجيل. البالسي : هو قريب من البندق في كبره ولون قشره أغبر صقيل قريب من الفضار الصيني الأدكن في اللون ولون ما داخله أصفر وهو حار يابس موافق للمعدة الباردة معين لها على هضم الغذاء ، وإن طلي على الأعضاء الرخوة قواها وشدها وانتفع به فيها منفعة ظاهرة ، والذي يؤخذ منه وزن نصف درهم بماء ورد مغلي ، والذي يستعمل في الأضمدة من درهمين إلى درهمين مع ما يضاف إليه. الرازى في الحاوي : البندق الهندي في كتاب ابن البطريق في السموم وقشرها الأعلى يسحق ويستخرج منه قدر عدسة أو يسعط منه في الشق الذي فيه اللسعة أو يسكن منه مثقال بماء الحشيش المسمى للجاج ويطلق منه على موضع اللسعة ولذع العقارب الجرارة ، والرتيلا ويصلح للسموم كلها ، وينفع الماء في العين وحمى الربع واستطلاق البطن والهضم والجرب والشقيقة والصداع ويسعط منه قدر فلفلة ، وكذا اللقوة فيسخط منه أياماً ويلزمه في بيت مظلم فإنه برأه ويسبط للصرع ولريح الخشم والسدر ، وأما قشر الحب الذي في جوفه ففيه خشونة فيدخل لريح الصبيان والجنون ويطلق على الخنازير بخل فإنه يبرئه ، وللريح في الظهر والخاصرة فيسكن منه قدر حمضة أياماً ويحل القولنج ، وللخلفة يسكن منه بماء بارد قدر حمضة ولريح السبل والغشاوة والظلمة يسخط بماء المرزنجوش ويخلط بالأثمد ويكتحل به للحول. قال العلهمان : إنه جيد لاسترخاء العصب. كان برجل لقوه فأسخط بشيء قليل من الرئة قطرتين في الجانب المعوج الذي يغمض فيه عينه وقطرة في الجانب الصحيح فسأل من أنفه بلاغم كثيرة جداً وأديم

ذلك وزيد في كل يوم قطرة ثلاثة أيام فبرىء. قالت الخوزانة : نافع للفالج. ابن سينا : يسوقى من أصله وزن درهمين في الشراب لذات الجنب البارد ، والربو والسعال المزمن ونفث الدم من الصدر لما فيه من القبض ويسوقى من لبه وزن درهمين لوجع الرحم والفرزجة المحتملة من محكوكه تدر الطمث وتخرج الجنين ، وكذا عصارته تسهل المرة السوداء والبلغم والمائة أيضاً والصفراء من البدن كله من غير إكراه حتى إنه يعافى به من البرص واليرقان والكتف ونحوه ، ويحل القولنج والشربة منه ثلاث كزمات والكزمة ستة قراريط ويسوقى مع شراب حلو وسكنجبين ويعطى مع النظراشاليون ودوقوا والسمونيا تحرك إسهاله إذا خلطت به وتنقية ومقداره لكل درخمي ثلاث أو ثلوات من السمونيا ، وربما أخذ منه وزن درهمين فيدق ، ويجعل في شراب حلواً وفي سكنجبين ويترك مدة طويلة ثم يطبخ ذلك الشراب أو السكنجبين بالعدس أو بالشعير بلحم الدجاج ويتحسى مرقه ويخلط به من السمونيا ، وربما أخذ منه وزن درهمين. غيره : له عمل جيد في تقوية الإنعاش وإن أدمنه من لا يقوم ذكره البتة لرأه إذا أدمنه أياماً. مجھول : زعم أندراس جماع العقادير أن من هذه الشمرة شيئاً فارغاً لا نوى له خفيفاً على قشره شبيه بالخطوط السود في شكل الصليب إذا اقتلعها إنسان من شجرتها عرض له صرع على المكان من ساعته ، فلا يفيق ما دامت في يده فإذا سقطت من يده أو نزعـت عنه أفق ، وربما مات وقد يحذر من لا صرع به من أهل تلك البلاد تناول شيء من ثمرة هذا النبات لما وصفناه.

بنك : ديسقوريدوس في الأولى : سمعـتـنـ هـذـاـ يـؤـتـىـ بـهـ مـنـ بـلـادـ الـهـنـدـ شـبـيهـ بـالـقـشـورـ كـأـنـهـ قـشـرـ شـجـرـةـ التـوتـ يـدـخـنـ بـهـ لـطـيـبـ رـائـحـتـهـ وـيـقـعـ فـيـ أـخـلاـطـ الدـخـنـ الـمـرـكـبـةـ ، وـإـذـاـ تـدـخـنـ بـهـ نـفـعـ مـنـ اـنـضـمـامـ فـمـ الرـحـمـ الـذـيـ عـرـضـ لـهـ الجـفـافـ. أبو حـنيـفةـ : أـكـثـرـ مـاـ يـكـوـنـ الـبـنـكـ بـالـيمـنـ بـوـاديـ عـوـسـجـةـ وـهـوـ وـادـ يـفـصـلـ بـيـنـ زـيـدـ وـعـتـرـ. ابن رـضـوانـ : هـوـ دـوـاءـ طـيـبـ الرـائـحةـ يـقـالـ : إـنـهـ يـنـحـتـ مـنـ أـصـلـ خـشـبـ أـمـ غـيـلانـ بـالـيمـنـ قـابـضـ بـارـدـ يـابـسـ يـقـويـ الـأـعـضـاءـ إـذـاـ ضـمـدـ بـهـ وـيـمـنـعـ الـعـرـقـ وـيـطـيـبـ رـائـحةـ الـبـدـنـ. ابن سـيـناـ : أـجـودـهـ أـلـأـصـفـرـ الـخـفـيفـ الـعـذـبـ الرـائـحةـ الـأـيـضـ الرـزـينـ حـارـ يـابـسـ فـيـ الـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ يـنـقـيـ الـجـلـدـ وـيـنـشـفـ مـاـ تـحـتـهـ مـنـ الـرـطـوبـاتـ وـيـقـطـعـ رـائـحةـ النـورـةـ. المـجـوسـيـ : مـلـطـفـ مـقـوـّـ لـلـمـعـدـةـ وـالـكـبـدـ الـبـارـدـيـنـ إـذـاـ ضـمـدـ بـهـ مـنـ خـارـجـ أـوـ اـسـتـعـمـلـ مـنـ دـاخـلـ.

بـنـتوـمـةـ : هـذـاـ بـنـاتـ يـعـرـفـ بـهـذـاـ إـلـسـ عـنـ شـجـارـيـنـاـ بـلـادـ الـأـنـدـلـسـ وـنـعـرـفـهـ أـيـضـاـ بـالـرـقـعـةـ الـفـارـسـيـةـ وـبـذـرـقـ الطـيـرـ ، وـكـذـاـ يـعـرـفـ بـأـرـضـ الشـامـ أـيـضـاـ وـخـاصـةـ بـلـادـ نـابـلـسـ وـمـاـ

والاها ، وأما أهل الشوبك من أرض الشام فإنهم يعرفونه بالعنم ويطحون ثمرة مع الزيت فيأتي لونه أحمرأً قانياً يعرف بالزيت المعن و هو يوجد على شجر الزيتون وشجر اللوز والكمثرى ينبت بنفسه عفواً على الشجر المذكور وهو يضرّ بها جداً كمثل الكشوت بما يتخلق عليه. ابن حسان : هو نبات ينبت في شجرة الزيتون في نفس الشجرة. يقال : إن الطير يذرق بزره هناك فينبت منه وورقه يشبه ورق الزيتون غير أنه أشد خضره منه واستداره وأصلب في ذاته ، وله أغصان طويلة خضر فيها عقد ، وله بزر أحمر اللون وهو بارد قابض يجفف وفيه شيء من مرارة يدل على أنه ليس بمتشابه الأجزاء ، والغالب عليه البرد والبيس وإذا دق هذا النبات وعصر ما فيه نفع من كسر العظام ويجبرها وينفع من الوثي العارض في العضلات ومن نفث الدم. الغافقى : وإذا شرب مع وزنه من الطينالأرمني فعل ذلك أيضاً ، وإذا طبخ مع التين وشرب طبيخه نفع من السعال. الشريف : إذا جفف ورقها وسحق وذر على العرطسة بعد حلق الرأس بالنورة ويحركه بالبول والملح حتى يدمى ثم يذرك علىه كان في ذلك أفعى دواء م التجرب.

بنات وردان : ديسقوريدوس في الثانية : سلي جرمها إذا سحق بزيت أو طبخ بزيت وقطر في الأذن سكن وجعها. ابن سينا : تفع من أوجاع الأرحام والكللي بعد أن يكسر تحليله بزيت وموم ومح البيض ولا يصلب ويذر البول والطمث ويسقط وينفع مع قردمانا للبواسير وينفع للنافض ومن سموم الهوام. الشريف : إذا درست وضمد بها المالنكونيا وهي القروه التي تكون في الساقين أبرأت منه جداً.

بنات الرعد : هي الكلمة وسيأتي ذكرها في الكاف ، وسميت بذلك لأن الأرض تشق عنها بالرعد.

بنات النار : هي الأبخرة. عن البصري والأبخرة هي القريص والخرق أيضاً ، وقد ذكرت الأنجرة في حرف الألف.

بنجنكسزوان (1) : هو بالفارسية لسان العصفور ، وسنذكره في اللام.

بهار : هو الأقحوان الأصفر عند بعض الناس الذي تعرفه شجارونا بالأندلس بالمقازحة وبالبربرية إملال وعامتنا ببلاد الأندلس أيضاً تسميه خبز الغراب. ديسقوريدوس في الثالثة : هو الأورنون انعلم ، وتقسيمه عين البقرة وهو نبات له ساق رخصة وورق شبيه

ص: 165

---

1- نخ- بنجشكروان.

بورق الرازيانج وزهر أصفر أكبر من زهر البابونج شبيه بالعيون ، ولذلك سمي بهذا الإسم وينبت بالدمن. جالينوس في السادسة : له ورد أكبر من ورد البابونج جداً، وله من الحدة والحرافة أكثر مما لورد البابونج ولذلك هو أكثر تحليلًا حتى أنه يشفى الأورام الصلبة إذا خلط بشمع مذاب ودهن. ديسقوريدوس : زهره إذا سحق بقيروطى حلل الأورام البلغمية والجشاء ، وزعم قوم إن من كان به يرقان ، وشربه في الحمام بعد خروجه من الأبنون حسن لونه وقياه ماء. ابن سينا : هو الذي يسمى بالفارسية كاوحشم أي عين البقر ورور أصفر اللون أحمر الوسط أسمن من ورد البابونج حار في الثانية يابس في الأولى ينفع شمعه من الرياح الغليظة في الرأس. التميمي في كتاب المرشد : ومنه نوع صغير الشكل يسمى بالشام عين الحجل إذا جمع نواره وجفف وسحق وجعل في بعض الإكحال للعين جلا ظلمة البصر العارضة له وقوى طبقات العين ودفع الماء المنصب إليها المفسد لحس البصر وأحد نورها وجلال البياض الكائن من آثار القرحات.

بهج : الغافقى : هو المستعجلة وهو دواء معروف وسيأتي ذكرها في الميم.

بهمن : إسحاق بن عمران : هو ضربان : أحمر وأبيض وهما جميعاً عروق في قدر الجزر الصغار وكثيراً ما تكون مفتولة ومعوجة فالأحمر منهمما أحمر القشر إلى السواد ، وباطنه أقل حمرة من ظاهره ، والأبيض منها أبيض الباطن ، والظاهر ومذاقتهما جميعاً طيبة لزجة ، وفي رائحتهما شيء من طيب يؤتى بهما من أرض أرمينية من أرض خراسان ، وهم من أدوية النقرس. ابن سينا : هو قطع خشبية وهو أصول محففة مت讧نة متخصصة وهي نوعان : أبيض وأحمر حار يابس في الثانية مسمى يقوى القلب جداً ، وينفع من الخفقان ويزيد في المني زيادة بيضة. وقال في الأدوية القلبية : منه أبيض وأحمر والأحمر أشد حرارة وفيهما جميعاً قبض مع تلطيف وتفتيح ولهمما خاصية في تقوية القلب وتعينها الطبيعة المذكورة أعني القبض والتلطيف. مسيح : البهمنان حاران في الدرجة الثانية رطبان زائدان في المني مهيجان للباء. الرازي : البهمن الأحمر حار مهيج للباء. وقال في كتاب أبدال الأدوية : وبدله إذا عدم وزنه من التودري ونصف وزنه من السنة العصافير.

بهمي : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق الشعير إلا أنه أقصر منه وأدق وله سنبل شبيه بسنبل الشيلم وقضبان طولها نحو من ستة أصابع ناتئة حوالي الأصل وسبع سنابل أو ثمار وينبت في مواضع العمارة ، وعلى السطوح الجديدة التطين ، وهذا النبات إذا شرب بشراب قابض قطع الإسهال ونزف الدم ويقطع كثرة البول ، وزعم قوم أنه

إذا شد في صوف مصبوغ بحمرة قانية وعلق على الإنسان الذي به نزف الدم من أي عضو كان قطع النزف.

بهرامج : أبو حنيفة : هو الرتف وهو الخلاف البلخي وهو ضربان : ضرب بزره أحمر ومنه أحمر هادي البزر وكلاهما طيب الرائحة.  
التميمي : هو زهرة الشجرة المسممة البلخية. لي : وقد ذكرت البلخية في هذا الحرف فيما تقدم.

بهرم وبهرمان : وهو العصفر عن أبي حنيفة وسنذكره في حرف العين.

بهش : هو صنف من البلوط يشبه العفص وليس بعفص ولا بلوط ويسمى بعجمية الأندلس الحركة والشوبر ، وثمره غليظ أسود قصير مدور  
ويسمى الراتينج وهو برنس (1) باليونانية وتعرف البقر بشمره والدواب ، والنهاش أيضاً عن أبي حنيفة وهو رطب المقل. قال الزبير بن بكار :  
المقل إذا كان رطباً ولم يدرك فهو النهاش.

بهل الحجر : هو الجوز خندم عن الإسرائيلي وعن غيره وهو جرار الصخر وهو الأصح.

بوزيدان : سليم بن حسان (2) هو أصول صلبة بيض مصممة تشبه البهمن الأبيض وأوجاع المفاصل وهو دواء هندي قليل التصرف ، وقد جلب إلينا ورأيته مراراً عندنا. ابن رضوان : هو ضرب من المستعجلة حار يابس في الثالثة ينفع من الأمراض الباردة ويدب الأخلاط الغليظة. ابن ماسويه : أجوده ما ابيض لونه وغلظ عوده وكثرة خطوطه والدقيق العود الشديد الملasse القليل البياض رديء قليل المنفعة. حبيش : منافعه مثل منافع السورنجان في تسكين أوجاع المفاصل والنفع من النقرس حار يزيد في الباه. ماسرحوه : حار يزيد في المني وخاصة إسهال الماء الأصفر والإضرار بالأنثيين ويصلح بالخردل والشربة منه درهمان وأجوده الحديث. المجوسي : ينفع من الأخلاط الباردة البلغمية ويلطفها وينقي العصب منها. ابن سينا : ينفع السموم.

بوش دريندي : ابن هراردار : هو نبات يدق بحملته ويتحذ منه شيئاً ، ويستعمل في الأورام الحارة وهو مليء مبرد نافع من النقرس الحار إذا طلي عليها وهو يابس في آخر الدرجة الأولى. ابن رضوان : هو عصارة ورق شجيرة شبيهة بورق الحناء يؤخذ ورقها فيدق وهو رطب فيجمع ويجفف. الرازي : في كتاب النقرس : الشياف الجزري الذي يؤتى به

ص: 167

---

1- نخ- برنيس.

2- نخ- اسحق بن سليمان.

من أرمينية إذا حمل مع ماء عنب الثعلب تقع منفعة عجيبة من النقرس. ابن سينا : يجلب من أرمينية.

بوصير : هو الحوران وعامتنا بالأندلس تسميه بالبرية شكه باللطينية وهو عندهم شيكران الحوت ، وبالبربرية أقمن ، ولحاء أصوله تستعمله أطباء الشام مع الماهي زهره في أدوية المفاصل. ديسقوريدوس في الرابعة : قلومس هو نبات ينقسم على صنفين : أحدهما أبيض الورق ، والآخر أسود الورق ومن أبيض الورق صنف يسمى الأنثى وصنف يقال له الذكر ، فالأنثى له ورق يشبه ورق الكرنب إلا أن عليه زغبًا ، وهو أعرض من ورق الكرنب وهو أبيض وله ساق طولها نحو من ذراع أو أكثر ، وعليها زغب وزهر أبيض مائل إلى الصفرة وبذر أسود وأصل طويل عفصف في غلظ أصبع وينبت في الصحاري في الصخور ، والصنف الذي يقال له الذكر له ورق أبيض أيضًا وهو إلى الطول ما هو أثقل من ورق الأنثى ، وله ساق الحق من ساق الأنثى ، وأما الصنف الأسود الورق فيخالف الأبيض بأنه أشد سواداً منه وأعرض ورقة وهو موافق فيسائر الحالات ، وفي النبات صنف آخر يقال له قلومس بري ، وله قضبان طوال لاحقة في كبرها بقضبان الشجر وورق شبيه بورق النبات الذي يقال له الأسفلاتس ، وعلى القضبان أشياء مستديرة كالفلكة مثل ما للفراسيون وزهر أصفر إلى لون الذهب ، ومن النبات نوع آخر يقال له قلومس وهو ثلاثة أصناف : منها صنفان عليهما زغب وهما لاصقان بالأرض ولهمما ورق مستدير ، والصنف الثالث يمالي لحسطس ، ومن الناس من يسميه واللسن وله ثلاث ورقات أو أربع أو أكثر قليلاً غلاظ عليها زغب وفيها رطوبة تدفق باليد تستعمل في فتائل السراح. جالينوس في السابعة : أصل النوعين الأولين من البوصير يجد له من يذوقه قبضاً وهو لذلك نافع للعلل السيلانية ، ومن الناس قوم يتضمنون به لوجع الأسنان وورق هذه الأنواع قوته محللة ، وكذا قرفة الأنواع الآخر ولا سيما ورق النوع الذهبي الزهرة وهو الذي يحرم به الشعر وقوفة أنواع جميع هذا النبات قوّة تجلو وتتجفف جلاء معتدلاً. ديسقوريدوس : وأصول الصنفين الأولين إذا كانت قابضة فهي لذلك إذا أخذ منها مقدار كعب ويُسقى بالشراب تفع من الإسهال وطبيخها ينفع من شدّ العضل والهشم والسعال المزمن ، وإذا تضمد به سكن وجع الأسنان ، وأما النبات الذي يقال له قلومس بري فإن زهره ، وهو الأصفر القريب في لونه من لون الذهب يصبغ الشعر وحيثما وضع جمع الصراصير ، وقد يطيخ ورقه بالماء ويتضمد به للأورام البلغمية وللأورام الحارة العارضة في العين ، وقد يتضمد به مع العسل والشراب للقروح التي تعرض معها سعافلس ويتضمد به

أيضاً مع الخل للخارجات فيرئها وينفع من لسعة العقرب ، وأما الصنف من قلومس الذي يقال له الذكر فقد يعمل منه ضماد لحرق النار وينتفع به ، وقد زعم قوم أن ورق الصنف من قلومس الذي يقال له الأنثى إذا صر مع التين منع عنه السوس.

بونيون : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه أنطيون (1) وهو نبات له ساق مربعة صالحة الطول في غلظ أصبع وورق شبيه بورق الكرفنس إلاـ أنه ألطـف منه بكثير مثل ورق الكزبرة ، وله زهر شبيه بزهر الشبت وبذر طيب الرائحة أصفر من بذر البنج. جالينوس في السادسة : هذا النبات حار وتبلغ حرارته إلى أنه يدر البول. ديسقوريدوس : والبزر مسخن مدر للبول يخرج المشيمة ويصلح لوجع الطحال والكلي والمثانة ، وإذا استعمل البزر يابساً أو رطباً أو أخرجه عصارته مع القضبان والأصول فإنه إنما يستعمل بالشراب الذي يقال له القراطن ، وأما سطرنيون فهو تمنش طوله نحو من ثلث شبر ينبع في الجزيرة التي يقال لها المنافريطي ، وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له بونيون. جالينوس في السادسة : ولذلك يسير حونيون أسخانه مثل أسخان البونيون. ديسقوريدوس في الرابعة : وإذا شرب منه نحو من أربع طاقات بالماء أبداً المغضص وقطير البول ووجع الجنب ، وإذا خلط به ملح وشراب وتصمد به فاتراً حل الخنازير.

بولوغاليـن : تأويـل هذا الإـسم في اليونانية مـكثـرـ اللـبنـ. دـيسـقـورـيدـوسـ فيـ الـرابـعـةـ : هـوـ نـبـاتـ لـهـ سـاقـ طـولـهـ نـحوـ مـنـ شـبـرـ وـورـقـ شـبـيـهـ بـورـقـ العـدـسـ فيـ طـعـمـهـ عـفـوـصـةـ ، وـقـدـ يـظـنـ أـنـ هـذـاـ نـبـاتـ إـذـاـ شـرـبـ يـكـثـرـ اللـبـنـ. جـالـينـوسـ فيـ الثـامـنـةـ : هـذـاـ نـبـاتـ لـهـ وـرـقـ قـابـضـ مـعـتـدـلـ ، وـقـدـ يـظـنـ بـهـ النـاسـ أـنـهـ إـذـاـ شـرـبـ وـلـدـ اللـبـنـ ، وـإـذـاـ كـانـ كـذـلـكـ فـالـغـالـبـ عـلـيـهـ الـحرـارـةـ وـالـرـطـوبـةـ فـاعـلـمـهـ.

بولاـمونـيونـ : دـيسـقـورـيدـوسـ فيـ الـرابـعـةـ : وـمـنـ النـاسـ مـنـ يـسـمـيهـ فـيـلـاطـارـيـوـنـ ، وـمـنـهـمـ مـنـ يـسـمـيهـ جـلـنـدـوـنـاـسـ وـهـوـ نـبـاتـ لـهـ أـغـصـانـ صـغـارـ دقـاقـ مشـعـبةـ وـوـرـقـ أـكـبـرـ وـأـطـلـولـ مـنـ وـرـقـ السـذـابـ بـشـيـءـ يـسـيـرـ شـبـيـهـ بـورـقـ تـرـسـبـانـ دـارـ ، وـهـوـ عـصـاـ الرـاعـيـ أـوـ بـورـقـ فـوـدـنـجـ المـاءـ ، وـهـوـ الذـيـ يـقـالـ لـهـ بـالـيـونـانـيـ فـالـأـسـيـ وـعـلـىـ أـطـرـافـ الـأـغـصـانـ شـيـءـ شـبـيـهـ بـالـرـؤـوسـ الـمـسـتـدـيرـةـ فـيـهـاـ بـزـرـ أـسـوـدـ اللـوـنـ ، وـلـهـذـاـ نـبـاتـ أـصـلـ طـولـهـ نـحوـ مـنـ ذـرـاعـ لـوـنـهـ إـلـىـ الـبـيـاضـ ماـ هوـ شـبـيـهـ بـأـصـلـ الـنـبـاتـ الـمـسـمـىـ سـطـرـونـيـوـنـ ، وـيـنـبـتـ هـذـاـ فـيـ جـبـالـ وـمـوـاـضـعـ خـشـنةـ. جـالـينـوسـ فيـ الثـامـنـةـ : هـذـاـ

ص: 169

---

1- نـخـ - انـطـيـوـنـ.

النبات قوته لطيفة مجففة ، ومن أجل ذلك صار بعض الناس يسقون من أصوله بالشراب لمن به وجع الورك ولمن به قرحة الأمعاء ولمن به صلابة الطحال. ديسكوريدوس وأصل هذا النبات يشرب بشراب لضرر ونهش الهوام ولقرحة الأمعاء وقد يشرب بالماء لعسر البول وعرق النساء ويشرب منه مقدار در خمي بالخل لقروح **(١)** الطحال ، وقد يعلق هذا الأصل على الإنسان للسعنة العقرب ويقال : إن من كان هذا الأصل معلقاً عليه لا يقربه العقرب ، وإن قربته ولسعته فإن اللسعنة لا تضره شيئاً وإذا مضى هذا الأصل سكن وجع الأسنان.

بولوغاناطن : تأويله كثير الركب وكثير العقد أيضاً باليونانية. ديسكوريدوس في الرابعة : هو ثمنش ينبت في الجبال وطوله أكثر من ذراع وله ورق شبيه بورق الغار إلا أنه أعرض منه وأشد ملاسة وفي طعمه شيء شبيه بطعم السفرجل أو طعم الرمان مع شيء من قبض ، وفي كل موضع ينبت منه الورق زهر أبيض كثير جداً متفرّع من موضعه ، وله أصل أبيض طويلاً كثير العقد عليه زغب تقيل الرائحة في غلظ أصبح إذا تضمد به كان صالحًا للجراحات ، وقد يقلع الآثار التي تكون في الوجه مثل الكلف وما أشبهه. جالينوس في الثامنة : قوة هذا الدواء وطعمه قوية وطعم مركب وذلك لأن فيه شيئاً من القبض والحرافة والحدة وبشاشة ليس تحيط بهما الصفة ، فهو لذلك بنافع فيأشياء كثيرة خلا أن قوماً يستعملون أصوله كالضماد في مواضع الضرب ، وفيهم من يستعمله في جلاء كلف الوجه خاصة.

بولوقيتمن : تأويله باليونانية كبير الرؤوس. ديسكوريدوس في الرابعة : هو شجيرة صغيرة تستعمل في وقود النار وله ورق شبيه بورق أورييفاس وثمر كثير كالعلك مثل ثمر علنجن وليس عليه إكليل لكن له رؤوس صغار طيبة الرائحة جداً مع حدة. جالينوس في الثامنة : هذا يسخن ويحffff في الدرجة الثانية فهو لذلك يدمل مواضع الضرب. ديسكوريدوس : وإذا تضمد به طرياً أو يابساً كان صالحًا للجراحات لإلصاقه إليها وينبغي أن لا يحل ضماده إلا في اليوم الخامس ، وقد يشرب بالشراب لتقطير البول وشذخ أوساط العضل.

بورق : أرسطاطاليس : أنواعه مختلفة ومعادنه كثيرة كمعدان الملح فمنه ما يكون ماء جاريًّا ثم يتحجر ومنه ما يكون معدنه حجراً ومنه ما يكون أحمر وأبيض وأغبر وألوان كثيرة ،

ص: 170

1- نخ - لوجع .

والنطرون وإن كان من جنس البورق ، فإن له أفعايل غير أفعايل البورق. إسحاق بن عمران : البورق هو صنوف كثيرة فمنه صنف يقال له : البورق الأرمني يؤتى به من أرمينية ومنه صنف يقال له النطرون يؤتى به من الواحات وهو ضربان : أحمر وأبيض ويشبه الملح المعدني ومذاقه بين الملوحة والحموضة. ابن واقد : وقال بعض الأطباء : البورق نوعان مخلوق ومصنوع ، فالملح المعدني وهو صنفان أرمني ومصري ، والأرمني أجودهما ولم نره عندنا. والمصري هو هذا البورق الذي يجلب إلينا ويكثر عندها وهو صنفان صنف يسمى النطرون ، وهو ملح حجري يضرب إلى الحمرة وطعمهما إلى الملوحة مع مرارة يسيرة تشوّبه تدل على شدة احتراقه ، وضرب منه يعرف ببورق الخبز لأنّ الخبازين بمصر يحلونه بالماء ويعسلون به ظاهر الخبز قبل طبيخه فيكسبه رونقاً وبريقاً ، والبورق المصنوع هو هذا الذي يسمى عندنا بالنطرون وهو ملح حجري قطاع جاءه يتولد من مادة الزجاج ورطوبة الرصاص والقلوي إذا خلط بعضها بعض وأدخلت النار. قال : وزعم الرازي في كتاب المدخل التعليمي أن من أصناف البورق بورق الصاغة وهو الأبيض السبخي ومنه البورق الزبدي وهو أجودها وأحدّها كلها ولونه براق أحمر ، ومنه بورق الغرب وهو يكون من شجر الغرب ومنه تنكار يكتم عمله. ديسقوريدوس في الخامسة : ينبغي أن يختار منه ما كان خفيفاً مورداً أبي اللون متقداً كأنه اسفنجه والذي يجلب من فرفور من بلاد ليغوريا وهو على هذه الصفة ، وأما الذي يقال له أقرنطون ومعنى اسمه زبد البطرون ، وهو الذي يزعم بعض الناس أنه البورق الأرمني وأجود ما يكون منه ما كان خفيفاً جداً ذا صفات سريع التفتت في لونه شبيهاً بالفرفير شبيهاً بالزبد لذاعاً مثل الذي يؤتى به من المدينة التي يقال لها قيالديقيا ومن بعد هذا الصنف في الجودة المصري ، وقد يكون أيضاً بالموضع الذي يقال له تعيساً من البلاد التي يقال لها قاونا. جالينوس في التاسعة : الفرق بين البورق الأفريقي المعروف بالبورق الزبدي وبين زبد البورق أن زبد البورق هو دواء مجفف ومنظره شبيه بمنظر دقيق الحنطة وذلك أنه أبيض ، وليس هو مثل زهرة الحجر المجلوب من اسيوس رمادي اللون ، وأما هذا البورق الزبدي فليس هو بمثل الدقيق متخلخلاً بل هو جامد مجتمع وهو الذي يستعمله الناس في كل يوم ليغسلوا به أبدانهم في الحمام لأن له قوّة تجلو فهو بهذه القوّة ليس بغسل الوسخ فقط ، بل قد يشفى أيضاً الحكة وذلك لأنه يحلل الرطوبات الصديدية التي تحدث عنها تلك الحكة وإذا كان الأمر على ما وصفت فقد أصاب الأطباء في إلقائهم إياه في أخلاط أدوية كثيرة من الأدوية المحللة ، وأما زبد البورق فطبيعته وقوته هذه الطبيعة ، وهذه القوّة بعينها التي هي للبورق إلا أن جوهره أطف وآدق وقد قلنا قبل أن

قوة البورق وسط بين قوة البورق الأفريقي وبين قوة الملح ، وذلك أن البورق الأفريقي إنما فيه قوة تجلو فقط ، والمملح فيه قوة تقبض ، وأما البورق ففيه القوتان جمِيعاً إلا أن القوة القابضة فيه يسيرة جداً وقوة الجلاء فيه كثيرة. والبورق إذا أحرق صار قريباً من البورق الأفريقي ، وذلك لأنه يلطف فهو بهذا السبب يجفف ويحلل وإن ورد البدن منه شيء قطع ولطف الأُخْلاط الغليظة اللزجة أكثر مما يفعل الملح جداً ، وأما البورق الأفريقي فمتى لم يضطرنا إليه أمر شديد فليس يعطاه الإنسان يزدرده لأنه يعني وبهيج القيء ، ولو لا ذلك لكان تقطيعه للأُخْلاط الغليظة أكثر من تقطيع البورق ، وقد كان إنساناً يستعمل هذا البورق الأفريقي في مداواة من أكل فطراً فخنهه وكان يشفى به في كل وقت. وأما البورق المحرق وغير المحرق ولا سيما زبده فتحن نستعمله أيضاً في مداواة الاختناق. ديسقوريدوس : قوة النترون وقوه الدواء الذي يقال له قرويطن شبيهة بقوه الملح إلا أن النترون يفضل عليه بأنه يسكن المغص إذا سحق مع الكمون ويشرب مع أدرومالي أو الشراب الذي يقال له أشاماً أو ببعض الأدوية التي تحلل الرياح مع طيخ الزوفا ، وما أشبه ذلك مثل السذاب والسبت ، وقد يخلط بعض الأدهان ويتمسح به لبعض الحميات الآخذة بأدوار وقبل وقت أخذها ويكون بالقرب من النار ، وقد يقع في أخلاط بعض المراهم المحللة والمراهم الجاذبة والمراهم المتخذة للجرب المتقرّح والحكة والبرص ، وإذا خلط بالماء والخمر وقطر في الآذان أثراها من أوجاعها وبدل الريح العارضة فيها ومن الدوي والرطوبة السائلة منها ، وإن خلط بالخل وقطر فيها نقى وسخها ، وإذا خلط بشحم الحمار مع خل أو شحم الخنزير أبداً من عضة الكلب الكلب ، وإذا خلط بصمغ البطم فتح أفواه الدماميل وإذا تضمد به مع التين من به استسقاء نفعه ، وإذا اكتحل به مع العسل أحد البصر ، وإذا شرب بالخل مع الماء نفع من مضرة الفطر القتال ، وإذا شرب مع الماء نفع من مضرة الضرب من الذراريم الذي يقال له نوقسطس ، وإذا شرب مع الأنجدان نفع من مضرة دم النور وقد يعمل منه ضماد نافع للهزال ، وقد يخلط بقبروطي ويضمد به الفالج الذي يعرض فيه ميل الرقبة إلى خلف في انحطاط العلة والتواء العصب ، وقد يخلط بالعجين ويخبز لمن عرض له استرخاء في لسانه. ومن الناس من يحرقه مثل ما يحرق غيره من الأدوية بأن يصيره في إناء من فخار ويضعه على جمر ويتركه إلى أن يحمى ويرفعه عن النار. أرسسطوطاليس : النترون نافع للنساء اللاتي في أرحامهن رطوبات ينشفها ويقوّيها إذا استرخت أعضاؤها. مسيح : والبورق إذا سحق وذر على الشعر الغليظ أرقه. محمد بن الحسن : والبورق حار يابس في الرابعة وهو كله نافع لأصحاب البلغم. حبيش بن الحسن : البورق يقع في بعض

الحبوب المسهلة والمعجونات والحقن ومقدار ما يلقى منه في الحقن لتسهيل الطبيعة وزن درهمين. إسحاق بن عمران : إذا طلي الجسد من خارج بالبورق الأرماني مع دهن البابونج عرق البدن ، وإذا سحق مع خل خمر وتغرغر به أسقط العلق المتعلق بالحلق. ابن سينا : إذا تضمد به جذب الدم إلى ظاهر البدن فيحسن اللون لكنه ربما سود كثرة أكله اللون وينفع من الحزاز في الرأس غسلاً به ويشرب مع الأدوية القاتلة للدود فيخرجها ، وكذا إذا مسح البطن والسرة به ويجلس بقرب النار فقتلتها ، وبهذا وأمثاله يفوق الملح وهو رديء للمعدة مفسد لها ورغوته مع العسل تنقى وتنفتح وتتفتح من الصمم في الآذان قطوراً. الرازي في الحاوي : يسخن منه درهمان بثلاث دراهم دهن زنبق ويدلك به الذكر ويبلطخ به المذاكير فإنه أقوى ما يهيج به الإنعاظ. مجھول : ينعم سحقه. ويديفه بعسل ويطلّى به القصيّب والشرج والعانة فإنه ينعيظ إنعاضاً مضجراً. الشريـف : إن أخذ منه نصف أوقية وحل في نصف رطل من ماء وغلي على نار هادئة وخلط معها فإذا انجلت أربع أواقٍ في زيت عذب واستعمل شرباً في علة القولنج الحادث للسباكين في معادن الفضة ينفعهم مجرّب بيادوق : وبدل البورق الأرماني وزنه ونصف وزنه من النطرون. وقال بدیغورس : وبدلـه إذا عدم وزنه ونصف وزنه من الملح. وقال إسحاق بن عمران : مثله.

بوريطش : هو حجر المرقشيشا وقد ذكرته في حرف الميم.

بوقيصا : هو شجرة الدردار المعروفة بالشام والعراق بشجرة البق ويغلط من يتوهّم غير ذلك وسيأتي ذكرها في حرف الدال.

بوشياـد : هو الشلجم عن دويس بن تميم وسيأتي ذكره في حرف الشين المعجمة.

بوطانية : هو الكرمة السوداء بعجمية الأندلس. ابن واقد : إن البوطانية هي الكرمة البيضاء وهو غاط محضر ، وهذا الدواء يسمى بالسريانية فاسرسنـين وسيأتي ذكرها في حرف الفاء.

بوغلاـصن : باليونانية ، معناه لسان الثور بالعربية ، وسنذكره في حرف اللام.

بولودنون : باليونانية معناه كثـير الأـرجل وهو البسفـايج ، وقد مضـى ذكره في هذا الحرف.

بولوطـويـخـون : تأـويلـه بـاليـونـانـية كـثـيرـ الشـعـرـ وـهـوـ الـبـرـشـياـوـشـانـ وـقـدـ تـقـدـمـ ذـكـرـهـ.

بول الإـبلـ : الزـهـراـويـ : وـغـيـرـهـ : هي أـقـراـصـ يـؤـتـىـ بـهـاـ منـ الـيـمـنـ وـتـبـاعـ بـالـمـوـسـمـ بـمـكـةـ

وتعالج بها الجراحات الطرية بدمها إذا سحق منها قرص وذر على جرح طري بدمه لصق به ولم ينقطع حتى ييرأ الجرح وهو معروف عندهم مشهور ، ويذكر أهل اليمن أن إبلهم ترتعي في فصل من السنة حشيشاً يكون هناك خاصة في ذلك الوقت ، فإذا خذون أبوالها عند ذلك فيجفونها ويقرّصونها ، وإنما يكن هذا باليمن فقط. لي : ليس الأمر في هذا الدواء كما حكاه الزهراوي وإنما هو شيء يوجد في مغایر في جبال مكة وغيرها قطع سود متحجرة تعرف بصن الوبر تجلبه العربان فتأخذه التجار فيقرّصونه ، ويسمى إذ ذلك بول الإبل ويذكر جلابوه أنه زيل الوطواط يتراكم بعضه على بعض في المغایر فاعلم ذلك ، وسنذكر صن الوبر في حرف الصاد المهملة.

بوقشم : اسم ببربي ببجائية وما والاها من أعمال أفريقية وهو النبات المعروف عندنا بالأندلس أبو نموت وعصارته مجرّبة عند بعضهم لبياض العين أوله باء بوحدة مضمومة ثم واو ساكنة بعدها قاف مكسورة ثم شين معجمة ساكنة ثم راء مهملة بعدها ميم.

بول : جاليوس في العاشرة : قرة البول حادة وفيه جلاء كثير ولذلك يستعمله القصارون ويغسلون به الشياط الدرنة من أوساخها ، وما كان منه من الحيوان أشد حرارة فحرارة بوله أشد وأقوى منه ، وما كان منه بارداً بوله أقل حرارة ، وبول الإنسان أضعف من بول سائر الحيوان ما خلا بول الخنزير الذي قد خصي فإنه في ضعفه مثل بول الإنسان ، وأما بول فحول الخنازير فهو أقوى من بول الإنسان وبسبب ما رأى الأطباء من جلاء البول عالجوا به القروح العميقه والجرب والوسخ والقروه الوسخة الكثيرة الرطوبة ، ويستعملونه في الآذان ، ويغسلون به الرأس أيضاً فتنقيه من النموثة اللزجة ويدهب بالحزاز المتولد فيه ، ويسقطي من السعفة إن كانت فيه ، وإذا استعمل وبالضرورة لعدم دواء آخر. غيره : في مثل العلوج والأكمة شفيت به من قروحهم بأن تأخذ مشaque تلف على الجرح والقرحة التي تحدث في أصبع القدم من عثرة وترتبط ربطاً وثيقاً ويؤمر المريض أن يبول عليها كلما أراد أن يبول ويتقىد إليه أن لا يحل الرباط حتى ييرأ براءً تماماً فينتفع بذلك. وأما الدواء الذي يتخذ من بول الصبيان والغلمان وهو المعروف بلزاق الذهب لأن الصاغة يستعملونه فيه ويلحمون به الذهب فهو دواء قوي المنفعة جداً في القروح الخبيثة البطيئة البرء ، وإذا أرادوا صنعة هذا عمدوا إلى مهراس متخذ من النحاس ، وكذا دستجة فتصير في بعض الموضع ويؤمر الصبيان الذين لم يراهقوا بأن يبولوا فيه ويُسحق بذلك الدستج أياماً كثيرة عند الشمس أو في بيت دفء لينماع من جرم النحاس في ذلك البول بحرارة الشمس شيء كثير ويكون أبلغ في

المنفعة ، ولهذا الدواء في هذه القرorch التي وصفناها منفعة عجيبة ، وأما السحابة التي تكون في جوف البول قائمة غليظة بقضاء قليل إنها نافعة من الحمرة المنتشرة ، وأما أبوال الأطفال وأبواال الرجال فقد شربها قوم ممن كان بهم مرض من فساد الهواء وتغييره وهو الوباء وظنوا أنهم نجوا من تلك الأمراض عند شربهم هذه الأبوال ، وأما أبوال الدواب فإنها تخلط بالأدوية التي تتخذ لأوجاع المفاصل فتنتفع من ذلك .  
ديسقوريدوس في الثانية : بول الإنسان إذا شربه صاحبه وافق نهش الأفعى والأدوية القاتلة وابتداء الحين ، وإذا صب على نهشة أفعى البحر وتنين البحر نفع منها ، والبول ممن كان من الناس قد يخلط بنطرون ويصب على عضة الكلب الكلب والجرب المتقرّح والحكمة فيجلوها ، والبول العتيق هو أشد جلاء من البول الجديد للقرorch الرطبة العارضة في الرأس والنحالة وهي الحزاز والجرب والقرorch التي تسمى أبرايا وهي الجدجري ويمنع القرorch الخبيثة من أن تسعى في البدن ، وإذا حقت القرorch به منع القرorch العارضة فيها من السعي ويقطع سيلان القيح من الآذان ، وإذا سحق في قشر رمان قطر في الآذان أخرج الدود المتولد فيها ، وبول الصبي الذي لم يحتمل إذا تحسى منه وافق عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب ، وإذا طبخ في إناء من نحاس مع عسل جلى البياض العارض في العين من اندمال القرorch والقرorch التي يقال لها أرعامن ، والتي يقال لها أخيلوس وينفع من الرمد ويجلو ظلمة البصر ويعمل منه ومن النحاس القبرصي لزاق يلزق به الذهب بعضه ببعض وعكر البول الراسب في أسفله إذا مكث أياماً متى لطخ على الحمرة سكنها ، وإذا سحق مع دهن الحناء واحتمل سكن أوجاع الأرحام وخفف الوجع العارض من الاختناق ويجلو الجفون والبياض العارض في العين من اندمال القرorch ، وبول الثور إذا سحق بالمر قطر في الأذن سكن أوجاعها ، وبول الخنزير البري له قوة بول الثور غير أنه له خاصية إذا شرب أن يفتت الحصاة المتولدة في المثانة وبوله وبول الثور والعير إذا شرب بسبيل الطيب منه في كل يوم مقدار فرایوسين ما يحط الحبن اللحمي ويخرجه بإسهال البطن وإدرار البول ، وإذا قطر في الآذان أبرأ وجعها وبول الحيوان الذي يقال له ليكس وبوله يسمى ليغوريون يقال : أنه إذا بيل تحجر على المكان وهذا باطل ، وإنما هو الذي يسميه بعض الناس بطاروغرفرون ، وإذا شرب بالماء وافق رأس المعدة والبطن التي تسيل إليها الفضول ، وبول الحمار يقال أنه إذا شرب أبرأ من وجع الكلي ، الشريف : إذا غسل به العينان مساء وصباحاً أزال العموضة منها ، وإذا اغتسل بالبول الحار من به تورم في مقعدته وفعل ذلك ثلاث مرات من اليوم والليلة وتواتي على ذلك انتفع به جداً . وإذا حقن بالبول الحار نفع من الإمعان المعانية ، وإذا خللت مع

بول

إنسان نظرناً وحك به على داء الشعلب وفعل به ذلك مراراً شفاه وأذهبه. ابن سينا : البول حار يابس وبول الإنسان يجعل مع رماد الكرم على موضع النزف فيقف ، والبول نافع من التقرّر والحكمة والبرص ، لا سيما إذا خلط ببورق وماء حماض الأترج ، وينفع من الأوجاع العصبية ولا سيما بول الماعز الأهلي والجلبي وخصوصاً التشنج والامتداد ، وكذلك سعوطاً للامتداد ، وإذا عقد البول في إناء من نحاس وخصوصاً بول الإنسان نفع من البياض والجرب في العين ، وكذا مطبوخاً مع الكراث ، وقد رأى إنسان مطحول أنه أمر في النوم أن يشرب من بوله في كل يوم ثلاث حفنات فعوفي وجرب فوجد صحيحاً عجياً ، وبول الإنسان مطبوخاً مع الكراث ينفع من أوجاع الأرحام إذا جلس فيه خمسة أيام كل يوم مرة واحدة ، ومن أخذ بول كلبة وتركه حتى ينعقد ثم غسل به الشعر سوده وكان كأحسن ما يكون من الخضاب. التجربتين : إذا طبخ جميع بول الحيوانات حتى تغليظ وعولجت به القرorch والنواصير الخبيثة كلها وتمودي عليها جففها وأدملها ، ومتى كانت العلة أثبتت احتاجت إلى بول أشد حرارة وحدة ، وكذا بول إناث البقر أفعى شيء للقرorch الخبيثة ، والنواصير في أجسام الصبيان إذا تمودي عليه بالصفة المذكورة.

بيض : جالينوس : الذي قد ألقناه من البيض وسهل علينا وجوده أكثر فهو بيض الدجاج ، فلسنا نحتاج معه إلى غيره على أن طبع هذا البيض وذاك طبع واحد بعينه ، ومزاج البيضة أبداً قليلاً من البدن المعتدل والوسط وهي تبرد تبريداً معتدلاً وتتجفف تجفيفاً لا لذع معه ، ويجب أن يستعمل منها الطريقة لأن العتيقة قد نالها آفة فاما بياض البيض ، فينبغي أن يستعمل في جميع الأوجاع التي تحتاج إلى دواء لا يلذع أصلاً بمنزلة وجع العين والجراحات التي في المقعدة والعانة وفي جميع القرorch الخبيثة الرديئة ، ويخلط أيضاً في الأدوية التي تقطع الدم المحترق من أغشية الدماغ فيكون موقعها منها موقعاً حسناً نافعاً ، وهذه الأدوية تلحظ وتقبض من غير أن تلذع ويخلط في الأدوية التي من شأنها أن تجفف الجراحات من غير أن تلذع كالتوتيم المغسولة ومع البيض وهو من جوهر شبيه بجوهر يعارضها ، ولذلك صار يخلط مع القيراطي الذي لا لذع معه بعد أن تسلق البيضة أو تشوئ ، والأمر في أن بين هذين خلافاً يسيراً أمرين ، وكذا الذي يشوى هو يجفف فضلاً قليلاً ويحسب ما يكتسب من هذه القوة كذلك يخرج عن اعتداله وهو يخلط أيضاً في الأدوية التي تمنع من حدوث الأورام بمنزلة الأضمدة التي تتحذ من إكليل الملك النافعة للمقعدة ، وأما جملة البيض فستعملها بعد أن تخلط معها دهن الورد في مداواة الورم

الحادث في الشدرين ، وفي الأجهان وفي الأذنين إذا كان قد أصاب واحداً منها ضربة أو تورم بوجه من الوجوه وستعملها أيضاً في مداواة الأعضاء العصبية بمنزلة المرفق والوترات التي في الأصابع ومفاصل اليدين والرجلين فإن طبخ البيضة كما هي بالخل وأكلت نفعت المواد التي تسيل وتتصب إلى المعدة والأمعاء ، وإن أنت أيضاً خللت معها من الأدوية التي تنفع لاستطلاق البطن ووجع البطن ثم شويتها أو طبختها على نار لا دخان لها بمنزلة نار الفحم وأطعمتها العليل نفعته بذلك منفعة ليست باليسيرة وأنفع ما يخلط معها في هذا الموضع عصارة الحصرم ، والسماق نفسه وعصاراته والغضص أيضاً وقشور الرمان ورماد الحلزون المحرق مع خبطة ، وكذا عجم الزبيب وحب الآس وأقوى من هذه الجنار وهو قسطيداس وجنبذ الرمان ، وإن أنت وضعت على الحرق من الماء الحار بيضة نفعته جداً ، وإن أنت وضعتها وأخذت بياضها وحده ، فوضعته عليه بصورة كان أجود ، وإن أنت وضعت الصفرة مع البياض كذا أيضاً وذلك لأنها تبرد تبريداً معتملاً وتجفف تجفيفاً لا لذع معه ، ولما كانت البيضة على هذه الحال صرنا نستعملها أيضاً في الأضمة التي توضع على الجبهة المعروفة باللزوق وتلزق بها الشعرة التي تبتt مع الأسفار وتدخل إلى العين بعد أن تخللت معها شيئاً مما يصلح لها بمنزلة الكندر ، ولا سيما إذا كان الكندر دسمًا ليس بعيق ولا يابس إلا أن الذي ينتفع به في هذه الموضع من البيضة إنما هو لزوجة بياضها فقط لا مزاجه اللهم إلا أن تقول هنا أن المزاج من قبل أنه ليس بمضاد ولا مخالف للدواء الذي يداوي به العلة هو أيضاً نافع لها لأن كثيراً من الأشياء اللزجة التي هي مضادة مخالفة لهذه العلة بمنزلة الدبق الذي هو حاد حار ، ومن قبل أنها إذا شويت أو طبخت أكسبها ذلك اختلافاً ليس باليسير وصارت من هذا الوجه كثيرة المنافع ، وذلك لأنها تخللت مع الأدوية التي تقطع ما في الصدر وفي الرئة وهي نيمبرشت في حد ما يتحسن وهي التي تطبخ بالماء حتى تسخن فقط ، ويتناولها المتناول لها بسبب طبعها وجواهرها إذا كان يشكو خشونة في حنجرته أصابته بسبب صياغ صاحه أو من خلط حاد نصب إلى حنجرته وقصبة رئته لأن البيضة تلحج في ذلك الموضع العليلة وتبقى لابثة فيها بمنزلة الضماد وبسبب ما هي عليه من بعد عن التلذيع في جواهرها ، و شأنها أن تسكن وجع تلك الموضع وتشفيها ، وعلى هذا الطريق بعينه تشفى الخشونة العارضة في المريء وفي المعدة والأمعاء والمثانة. ديسقوريدوس في الثانية : النيمبرشت منه أكثر غذاء من الرقيق والصلت أكثر غذاء من النيمبرشت ، وصفرة البيض المسلوق إذا خللت بزعفران ودهن ورد كان نافعاً من الضربان العارض للعين ، وإذا خلط

بها إكليل الملك نفعت من أورام المقعدة وأورام البواسير ، وإذا قللت بالسماق أو العفص عقلت البطن وإن أكلت أيضاً وحدتها فعملت ذلك ، وبياض البيض إذا قطر في الأذن الوارمة ورماً حاراً برد وغري وسكن الوجع ، وإذا لطخ به حرق النار أول ما يعرض لم يدعه أن يتقط ، وإذا لطخ به الوجه نفع من الاحتراق العارض من الشمس ، وإذا خلط بالكندر ولطخ به على الجبهة نفع من النزلة ، وإذا خلط بدهن الورد والشراب المسمى أنومالي أو بل به الصوف ووضع على العين سكن الأورام الحارة العارضة للعين وإذا تحسسي البياض (١) نيتاً نفع من نهشة الحية التي يقال لها أمرؤانس ، وإذا فتر وتحسسى وافق حرقة المثانة وقرح الكلي وخشونة الصدر ونفث الدم والنزلة والصدر الذي تسيل إليه المواد. ابن سينا في الثاني من القانون : اليمبرشت ينفع من السعال والشوشة والسل وبحوحة الصوت من حرارة وضيق النفس ونفث الدم خاصة إذا تحسست صفرته مفتة ومشوية ينقلب إلى الدخانية ويحتقن ببياضه مع إكليل الملك للقروح في الأمعاء وعفونتها ، وينفع من جراحات المقعدة والعانة ، ويتحمل منه فتيلة مغمومة فيه وفي دهن ورذ لورم المقعدة وضربانها ، وأما بيض البط ونحوه فهو رديء الخلط ، وأبيض البيض بيض النعام والأوز وصفرة بيض الدجاج إذا شويت وسحقت بعسل كان منه طلاء للكلف والسوداء ، وببيض الحباري خضاب جيد فيما يقال ويجرب وقت صلوحه لذلك بخيط صوف وينفذ فيه وينزل حتى ينظر فيه هل اسود ، وكذا بيض اللقلق فيما يقال ، ويقال إن بيض السلحفاة البرية ينفع من الصرع وهو مجريب لسعال الصبيان أيضاً وجميع البيض لا سيما بيض العصافير يزيد في الباه ، ويقال إن بيض الأوز إذا خلط بزيت وقطر فاتراً في الرحم أدر الطمث بعد أربعة أيام ، وببيض الحرباء فيما يقال إنه سم قاتل. غيره : وببيض النمل يسحق بالماء ويطلى به على البدن فلا ينبت فيه شعر. الطبرى : وببياض البيض إن خلط بالسوق وسقي منه حبس قيء الدم. الإسرائيلي : بياض البيض لا يستعمل في علل العين إلا فيما كان منها في الأجياف والحجاب الملتحم الذي يكون فيه الرمد ويحذر استعماله غاية الحذر من العلل المتولدة عن المواد الحادة اللذاعة المحتقنة في طبقات العين وحجبها الباطنة لأنه يسد مسام العين الظاهرة لغروبيه ، ويحقن البخارات في باطنها ويمنع من تحللها ، وإذا انحصرت البخارات هناك وزاد حمت جملة الرطوبات واتسعت فطلبت موضعًا أوسع من موضعها وخرقت الحجاب القرني طلباً للخروج منه أحدها فتوقاً وقروحاً. التجربتين : وببياض البيض إذا عجنت به الأدوية المانعة من انصباب المواد شد الأعضاء ومنع من انصبابها مثل العصائب الموضوعة على الجبهة

ص: 178

---

1- نخ- البياض.

والصدغين ومواضع الكسر والرض والفسخ. قال الإسرائيли : ومح البيض فإنه لما كان حاراً ليناً صار التحليل فيه أقوى ، ولذلك صار إذا عمل منه ضماد بدهن بنفسج لين الأورام الحارة وأسرع نضجها وحلل ما لم يجتمع منها ، فإن كانت الأورام تحتاج إلى التقوية أكثر جعل مح البيض أكثر مشوياً وإن كانت تحتاج إلى التحليل أكثر جعل نياً ، وإذا عمل منه ضماد بدهن ورد ويسير زعفران ومر حلل الأورام المتولدة من الدم الغليظ. التجربتين : ومحاه إذا وضعت نيئة أو قليلة الطبخ على الأورام الحارة أنضجتها وسكنت آلامها لا سيما في الأعضاء الحساسة كالرمد وورم الأسفل وانتفاخه وحرقه وشقاقه. مسيح : وقشر البيض بارد في الدرجة الثانية مجفف ينفع من الحكة والجرب الحادث في العين إذا أحرق وسحق واكتحل به. التجربتين : المكبس من قشره يجفف القروح وينقص من بياض العين كحالاً ويقطع الرعاف إذا حل في ماء الكزبرة الرطبة وقطر في الأنف ، وقشر بيض النعام خاصة إذا سحق كما هو دون حرق النار ولعق بالعسل نفع من وجع الجنبين. من كتاب ابن الرمي : أنه قد قطع الرعاف كم مرة بقشر بيض الدجاج المحرق حتى اسود بياضه ثم سحقه ناعماً ونفخه في المنخر بقوّة بأنبوبه فضة فانقطع الرعاف العظيم الذي كاد أن يهلك صاحبه مراراً كثيرة قال : فما رأيت دواء أتبع منه في ذلك الوقت وقال آمره بشدة حرقة والمبالغة فيه. الرازى في دفع مضار الأغذية : المختار المأثور من البيض بيض الدجاج والدراج ، فأكل بيض البط فيسهل وهو في اللذادة والنفع وجودة الدم المتولد عنه دون هذين ، فأما بيض الأوز والنعام فثقيل وخم ولم تجر العادة لأهل الحضر بالاغتسال به ، وأما بيض سائر الطيور الصغار فلم تجر العادة باستعماله ، وأما بيض العصافير خاصة فيهيج الباه إذا اتّخذ منه عجة على السمن والبصل وليس يصلح أن يدمن على الاغتسال به بل على سبيل العلاج ، وبياض البيض يولد دماً لزجاً وأما صفرته فتولد دماً كثيراً معتدلاً وهو كثير الغذاء ، والمسلوق المشتد منه أكثر غذاء وأبطأ نزولاً والنيمبرشت منه أقل غذاء وأسرع نزولاً والرعد منه والعيون معتدلة بين هذين في كثرة الغذاء وسرعة النزول وما طجن منه بالدهن فثقيل وخم بطيء النزول والدم المتولد من صفة البيض دم جيد صحيح وهو صالح لخشونة الصدر والرئة ويزيد في الباه إذا تحسى النيمبرشت مع بزر الجرجير وملح الاسكتنكور ويلين البطن ، ويسهل خروج أثقال الطعام ويعذو غذاء سريعاً ، وكذا المفصوعون والمحتجمون وكل من ضعف واحتاج إلى غذاء نافع وأنفذ ما يكون إذا خلط به شيء يسير من الشراب أو عمل ما وصفه الفاضل . ج يؤخذ صفة البيض وينفض في قدر نصف قحف دقيق ويضرب حتى يرق ويلقى فيها لكل صفة بيضة قدر دائى من الفلفل المسحوق ويصب عليها من المري النبطي مقدار

العشر أو أكثر ومن الشراب الريhani مثله ويوضع القحف في طنجير أو قدر لطيف فيه ماء يغلي ويحرك بخلال حتى يغاظ بعض الغلظ ثم يؤكل ، وليزيد فيه من الفلفل والمرى على مقدار الاستلذاذ فإنه طعام سريع النفاذ جيد الغذاء معتدله وليس يوافق البيض وخاصة المسلوق منه أصحاب المعد الصنعية ، فإن اضطر إلى إدمان أكله فليؤكل بالملح والفلفل والمرى ، فإن ذلك يلطفه فليجتنب البياض خاصة فإنه يتولد منه بلغم غليظ لزج ولا- يؤكل البياض بالخل فإنه يصلبه ، فإما الصفرة فإنه يحلها حلاً فإن آخر مؤثر أكل البياض فليأكله بالملح والمرى والزيت ، فإن ذلك مما يعدل مزاجه ويقطعه ويخرجه سريعاً وإن سلق البيض بالخل كان طعاماً (١) نافعاً لمن به قروح الأمعاء والذرب ، والعجة ثقيلة وخمة بطئ النزول وخاصة إن كانت على سمن وهو على الزيت أخف وأمراً ، وكلما كانت العجة أرطبة كانت أسرع نزولاً والأجود أن لا يستعمل في العجة بياض البيض بل صفرته فقط ، وينبغي أن يجتنب الإكثار من البيض المسلوق لمن يعتريه القولنج ولا سيما مع الشواء والبقل أو مع اللبن أو مع الشيراز والماست والجبن. ابن سينا في الأدوية القلبية : البيض وإن لم يكن من الأدوية فإنه لا محالة مما له مدخل في تقوية القلب جداً ، وأعني بذلك الصفرة من بيض الحيوان المحمود اللحم كالدجاج والتدرج والقبق ، وهذه الصفرة معتدلة المزاج ، وتجمع ثلاثة معان : سرعة الاستحالة إلى الدم وقلة الفضل الذي يستحيل منه إليه وكانت الدم الذي يتولد منه محابس الدم الذي يغزو القلب خفياً فيندفع إليه بعجلة ، فلذلك كان أوفق يتلافى به عادية الأمراض المحللة لجوهر الروح المقللة لمادة وهو الدم الذي في القلب.

بيقيه : ديسقوريدوس في الثالثة : أنافي تبت في الحروث وهي أطول من نبات العدس وتوكل كما يؤكل العدس. جالينوس في السادسة : قوة هذه الحبة قابضة كقوة العدس وتوكل كما يؤكل وهي أعنصر انهضاماً من العدس وأقوى تجفيفاً وحرارتها معتدلة. وقال في أغذيته : هي عسراً الانهضام حابسة للبطن ردية الخليط سوداوية مثل العدس إلا أن للعدس فضائل ليست لها. ديسقوريدوس : قوة حبة قابضة ولذلك إذا قلي وطحون وطبخ مثل ما يطبخ العلص قطع تحليب المواد إلى المعدة والأمعاء وقرحة الأمعاء. ابن سينا : جيدة للمفاصل ويضمد بها القبل والفتوق للصبيان وتعقل البطن.

بيش : قال ابن سمحون ، قال بعض الأطباء : البيش ينبت ببلاد الصين بقرب السندي ومنه ببلد يقال له هلاهل لا يوجد في شيء من الأرض إلا هناك ويقوم نبته على ساق ويعلو

ص: 180

على ساق وعلى الأرض قدر ذراع وورقه يشبه ورق الخس والهندياء ، ويؤكل وهو أحضر ببلاد هلاهل بقرب السنند ، وإذا يبس كان من أقوات أهل ذلك البلد ولم يضرهم فإذا بعد عن السنند ولو مائة ذراع وأكله آكل مات من ساعته. حبيش : ينبع في أراضي الهند ويقتل الناس كثيرة وقليله ولا يقتل صنفاً واحداً من الحيوان ويرعاه طائر يقال له السلوى وأكله الفأر ويسمى عليه. عيسى بن علي : البيش ثلاثة ألوان : لون يشبه القرون التي توجد في السنبل الهندي وعليه بياض كأنه سحيق الطلق أو الكافور وله بصيص وهو عود كعقد نصف الأصبع ، ولون آخر أغبر يضرب إلى الصفرة منقط بسواد يشبه عروق الماميران ، ولون آخر وهو عود طويل معقد كأنه أصل القصب الفارسي كقدر الأصبع ولو نه يضرب إلى الصفرة وهو أردؤها وأخيتها وهو حار جداً وإذا طلي على ظاهر الجسد أكل اللحم ، وإذا سقي منه نصف مثقال قتل شاربه وفسخ جسمه وهو أسرع نفذاً في البدن من سم الأفاعي والحيات. اهرن القدس : البيش أسرع الأشياء قتلاً وربما صرع ريحه من يسمى من غير أن يسربه وربما جعل من عصيره على النشاب ثم رمي به فلا يصيب إنساناً إلا وقتلها ، وعلامة من شربه أن تورم شفتاه ولسانه ويصرع مكانه وقل من رأيناه تقلت منه ، وقال مرة أخرى : من شرب البيش أخذه الغشى والرعناف أو يقتله فجأة. الرازى قال : من شرب البيش أخذه الدوار والصرع وتجحظ عيناه ، فينبغي أن يقياً مرات بعد أن يسكنى في كل يوم طبيخ بزر السلجم مع سمن البقر العتيق ، فإذا تقياً مرات طبيخ البلوط بالشراب وسكنى منه أربع أوaci مع نصف درهم دواء المسك ، وقد يتحقق فيه قيراط مسك فائق ، ومما يعظم نفعه سمن البقر والباد زهر الأحمر الأصفر الخالص الممتحن وترىق الأفاعي والمثروديطوس ، وقد ذكر عدة من القدماء أن أصول الكبر كالباد زهر للبيش. ابن سينا : هو حار في غاية الحرارة واليأسدة يذهب البرص طلاء ، وكذا إن شرب معجونه الذي نقع فيه وهو البزرجل ، وكذا ينفع من الجذام وترىقه فأرة البيش وهي فأرة تغذى به.

بيش موش بيشا : ابن سينا : حشيشة تبت مع البيش وأي بيض جاورها لم يثمر شجره ، وهو أعظم تریاق للبيش وله جميع المنافع التي للبيش في البرص والجذام ، وأما بيض موش فإنه حيوان يكون في أصل البيش مثل الفأرة فينفع من البرص والجذام وهي تریاق لكل سمة وللأفاعي.

بيارون : وهو أصل البشنين بالديار المصرية ، وقد ذكرته مع البشنين فيما مضى من هذا الحرف.

تانبول : وهو الذي تعرفه الناس بالتبيل. أبو حنيفة : هو من اليقطين ينبت نبات اللوبيا ويرثي في الشجرة وما ينصب له ، وهو مما يزدريع ازدراعاً بأطراف بلاد المغرب من نواحي عمان وطعم ورقة طعم القرنفل وريحه طيبة ، والناس يمضغون ورقه فينتفعون به في أفواههم. المسعودي : ورق التانبول كصغار ورق الأترج عطري إذا مضغ طيب النكهة وأزال الرطوبة المؤذية منها وشهى الطعام وبعث على الباب وحرر الأسنان ، وأحدث في النفس طرباً وأريحية وقوى البدن. الغافقي : له قوة قابضة مجففة ولذلك يمنع من النزف وورم اللهاة ويلتصق الجراحات ويقطع الدم السائل منها. بدیغوسوس : خاصيته تقوية الفم. ماسرحویه : فيه حدة وتمضغه الهند فيقوى اللهة والأسنان والمعدة. الشريف : التبيل حار في الأولى يابس في الثانية يجفف بلة المعدة ويقوى الكبد الضعيفة ويقوى العمود ، وإذا أكل ورقه وشرب بعده الماء طيب النفس ، وأذهب الوحشة ومازج العقل قليلاً وأهل الهند يستعملونه بدلاً من الخمر ويأخذونه بعد أطعمة فيفرح نفوسهم ويدهش بأحزانهم وأكلهم له على هذه الصفة إذا أحب الرجل أكله أخذ منه الورقة ومعها زنة ربع درهم من الكلس أعني كلس الصدف وقطعة من قرنفل ومتى لم يؤخذوا الكلس معه لم يحسن طعمه ولم يخامر العقل وأكله يجد عند أكله منه سروراً وطيب نفس ، ويتم الإنعاش عنه بعطريته وتفریح آكله ونشوته قليلاً وهو خمر أهل الهند وهو بها كثير مشهور. الرازي : وبده وزنه قرنفلاً يابساً. لي : التبيل قليلاً ما يجلب إلينا من بلاده لأن ورقه إذا جف يضمحل ويتشلّش وإنما ينخفض ما يجلب منه لبلاد اليمن وغيره إذا جنى من شجره وخفض في العسل ، ويغليط من يظن أن ورق التبيل هو هذا الورق الموجود اليوم بأيدينا المشبه بورق الغار في شكله ورائحته وهو المعروف عند أهل البصرة من باعة العطر بورق القماري لأنه يجلب من بلاد يقال لها القمر فيما أخبرت به ، ومن الأطباء في زماننا من يعتقد هذا الورق المذكور أنه ورق السادج الهندي ويستعمله مكانه وهو خطأ.

تانفیت : إسم ببری بأفريقيه وما والاها لنوع من النبات شوکی لا يسمو عن الأرض

وعليه شهبة ظاهرة في أوراقه وهي مشرفة ، وله أصول غائرة في الأرض. الشريف : قوله باردة يابسة إذا سحقت أصوله يابسة أو رطبة وخلطت بدقيق الحواري وصنع منه ضماد للوثي والهتك نفعه نفعاً حسناً.

تاكوت : إسم للغربيون بالبربرية بالمغرب الأوسط وسيأتي ذكره في حرف الفاء وأيضاً فإن أهل المغرب الأوسط يوقعون هذا الإسم على حب الأثل المعروف بالفارسية كزمازك وقد تقدم ذكره في الألف مع الأثل.

تاغندست : هو إسم للعاقر قرحاً بالبربرية وسيأتي ذكره في العين.

تمساورت : أبو العباس النباتي : إسم بربرى بيجاية من أعمال أفريقيا للنبات المسمى بالمو وهو البسيسة عند بعض الشجارين بإشبيلية وهو بجبالهم كثير كبير ضخم الحب وهم يستعملون حبه في الأباذير ويسميه بعض البرابر كمون الجبل وسنذكر المو في حرف الميم.

تسامت : هو الحمامض بالبربرية ، وسيأتي ذكر الحمامض في حرف الحاء.

تبن : الشريف : هو مشهور معلوم وشهرته تغنى عن صفتة ويكون التبن من الحنطة والشعير والفول والجلبان وغير ذلك والتبن بارد يابس وأما تبن الجلبان فإن النوم عليه يفلج ويفسد نشبة الأعضاء الطبيعية ولذلك نبهنا عليه لثلا ينام عليه أحد فإنه يجد فساداً في أعضائه في ليلته. غيره : له خاصية يضر بالعصب إضراراً شديداً وقد رأينا من بطل في مشيته ثم لم يعد صحيحاً. الشريف : وأما تبن الحنطة فإنه إذا أحرق وصير رماداً وخلط بنصف مثله ملحًا وعجن بخل وطلي به على المالنكوليا وهي التروح التي تكون في الساقين أبداً من ذلك ، وينبغي أن يتوالى [\(1\)](#) عليه ، وتبن الحنطة إذا طبخ بالماء وطلي به على القدمين تفع من المشي في الثلج وخوض الصقيع ، وكذا يفعل إن طبخ بماء وغمست فيه الأطراف وأما تبن الشعير فإنه إذا نيم عليه حفظ الأجسام وأنعشها ، وينفع ذلك أكثر المحورين وأما رماد تبن الباقلاء فإنه إذا غسل به آثار الجرب تقابها ، وتبن الباقلاء يصبح به الريش والخوص أسود ، وفي الفلاحة إذا بخرت شجرة التين في أول ظهور ثمرها بتبن الفول لم يسقط ثمرها.

تبن مكة : هو الإذخر وقد ذكرناه في حرف الألف.

ص: 183

تدرج : خواص ابن زهر : هو طائر مليح يكون بأرض خراسان وغيرها من بلاد فارس إن أخذت مراته وساعده بها من به خجل أو سواس تفعه ، وإن شوي لحمه وأطعم منه ثلاثة أيام وهو حار أبرأه . غيره : وهو كالدراج في أحواله وهو من أفضل لحوم الطير وهو حار يزيد في الدماغ والفهم .

ترمس : جاليوس في السابعة : الترمس يؤكل بعد أن يلصق وينفع بالماء أيام كثيرة حتى تخرج مراته ويكون في هذه الحال غذاؤه يولد خاططاً غليظاً ، فأما على سبيل الدواء فالترمس الذي فيه مرارة يجلو ويحلل ويقتل الديدان أيضاً إذا وضع من خارج ، وإذا العق مع العسل أو شرب مع الخل والماء أيضاً الذي يطبخ فيه الترمس يقتل الديدان ، وإذا صب على خارج نفع من البهق والسعفة أعني بالسعفة بثوراً صغراً تكون في الرأس وتكون رطبة مثل الغراء ، وينفع أيضاً من البشر والجرب ، ومن الأكلة ومن القرorch الخبيثة ونفعه لبعض هذه يكون من طريق أنه يجلو ولبعضها من طريق أنه يحلل ويجفف بلا لذع وهو ينقى ويفتح سدد الكبد والطحال إذا شرب مع السذاب واللفلف ، وبمقدار ما يستلزم ويدر أيضاً الطمث ويخرج الأجنحة إذا احتمل من أسفل مع العسل والمر ، ودقيق الترمس أيضاً يحلل تحليلًا لا لذع معه ، وذلك أنه يشفى الحصرة وليس بهذه فقط بل يشفي الخنازير أيضاً والخراجات الصلبة إذا طبخ بالخل والعسل وبالخل وبالماء بحسب مزاج العليل وحسب غلظ المادة وجميع الأفعال التي قلنا إن ماء طبخ الترمس يفعلها ، وقد أمكن في دقيقه أن يجعلها كلها ومن الناس من يعمل من دقيقه ضماداً ويضعه على الورك إذا كان بالإنسان وجع في وركه من العلة المعروفة بالنسا . ديسكوريدوس في الثانية : دقيقه إذا خلط بالعسل ولعق أو شرب بالخل قتل الدود الذي يكون في البطن ، وإذا نفع في الماء وأكل بمراته فعل ذلك أيضاً ، وكذا يفعل طبيخه ، وإذا شرب مع السذاب واللفلف نفع المطحولين ، وينتفع به أيضاً إذا صب على الورم المسمى غنفرايا والقرorch الخبيثة والجرب في ابتدائه والبهق والآثار الظاهرة في الجلد من الكيموسات والبشر وقرorch الرطبة ، وإذا خلط بماء عسل واحتملته المرأة أدر الطمث وأخرج الجنين ، ودقيق الترمس ينقى البشرة ويذهب لون آثار الضرب وإذا خلط بالسويق والماء سكن الأورام الحارة ، وإذا خلط بالخل سكن وجع عرق النساء ووجع الخراجات ، وإذا طبخ بالخل وتضمد به حلل الخنازير ويقلع النار الفارسية ، وإذا طبخ بماء المطر إلى أن ينحل ويتهوى ناعماً ويتمدد بالماء ينقى الوجه ، وإذا طبخ مع أصل النبات الذي يقال له خاما لاون الأسود وغسلت الغنم الجربة بماء طبيخه وهو فاتر

أبرأها من الجرب ، وأصل شجرة الترمس إذا طبخ بالماء وشرب أدر البول ، والترمس الذي ذهبت مرارته بالعلاج إذا دق دقاً ناعماً وشرب بخل سكن الغثيان وأبراً من ذهبت عنه شهوة الطعام. مسيح : هو حار في الأولى يابس في الثانية. إسحاق بن سليمان : إذا أكل وفيه بعض مرارة نقى الأحساء تنقية حسنة وماء طبيخه ينفع من البرص ومن ترهل البدن وماوه الذي ينفع فيه ويعذب به إذا غسل به الحيطان والأسرة التي يتولد فيها البق قتله. ابن سينا : الترمس رديء عسر الانهضام يولد خاماً في العروق إذا لم يهضمه جداً وينفع استعمال رطل من ماء طبيخه من البرص. ابن ماسويه : وليس المتنع منه بمسهل للطبيعة إسهالاً بيناً ولا يمسكها إمساكاً معلوماً ومما يعين على هضمه أن يؤكل بالخل والمري ويشرب عليه نبيذ عتيق. الرازي : إذا أدم من أكل الترمس اضطراراً إليه فينبغي أن يكثر معه الحلو الدسم ليقبل به إلى طريق الغذاء من الدوائية ويقل إفساده الدم. التميمي : ويقال أن خاصية الترمس المحلي المملح إذا أكل منه في كل غدادة على الريق كف بقشره قوى النور الباصر المنبعث من الدماغ إلى العين ، وإن صح هذا من فعله فإنما يفعله إذا كان فيه بقية من مرارة يسيرة بقمعه البخار الرطوبى أو السوداوي المترقي من المعدة إلى الدماغ المفسد لنور البصر فيعكسه بخار الترمس بيسير المرارة الباقي فيه إذا حصل في المعدة وانطبع ، ويبده فيصفو لذلك نور البصر ويجند. ابن زهر : إن غسلت دابة قد امتلت قرданاً بماء طبيخ الترمس المر تساقط القردان عنها وذهب جربها. التجربتين : ضماده مطبوخاً بالخل يسكن أوجاع المفاصل الباردة كلها لا سيما إذا ظهر معها نفخ ويحلل الأورام البلغمية والخنازير من عنق الصبيان وكذلك يحلل التهيج البلغمي ولا سيما إذا عجن بماء البحر. الشريف : إذا أخذ منه حفنة وطحنت جريشاً ثم نزعت قشرته وجعل في قدر نحاس ثم صب عليه من اللبن الحليب ما يغمره ، ويطبخ حتى ينشف اللبن ثم يلقي عليه مثله سمناً بقرياً ويطبخ حتى ينعقد ويهياً منه ضماد فإنه يسهل المرة الصفراء ، والممرة السوداء ، والخام اللزج ، فإن أردت إسهال الصفراء جعلت منه في خرقه وهو حار وضمدت به الأرببة فإنه يسهل الصفراء ، وإذا أردت السوداء ضمدت به على الفواد ، وإن أردت الخام ضمدت به ما بين الوركين ، فإذا فعل وأحببت قطعه أزالت اللصقة منه على المكان ، ومسحته بماء بارد وهذا الضماد من أسرار الطب المكتنومة لأنه يعالج به الأطفال والشيوخ الذين لا يتحملون الدواء المسهل مجريب صحيح ، وإذا سحق الترمس بخل وعجن دقيقه بتلوين الدهانين المولد من زيت البذر عن القلقونيا ووضع منه في قرطاس وضمدت به الثاليل والبواسير في المقعدة أبرأها. ديسقوريدوس : وقد يكون ترمس بري يشبه الترمس البستاني ، غير أنه أصلح منه يصلح

لكل ما يصلح له البستاني. جالينوس : هذا أقوى من ذلك وأشد مرارة وأما قوته فقوه ذلك بعينها غير أنها في ذلك أقوى.

تربيد : أبو العباس الحمصي : التربيد بالعراق على الصفة التي تجلب إلينا وهو مغلوب إليهم أيضاً من وادي خراسان وما هنالك وأخبرني الثقة العارف بالعقاقير أبو علي البلغاري ببغداد أنه بحث في البلاد الخراسانية عن صفتة وهيئته وورقه فأخبره الجلابون له أن ورقه على هيئة ورق اللبلاب الكبير إلا أنه محدد الأطراف وله سوق قائمة لم أتحقق أنا صفتها وأصوله طوال على الصورة التي هي مغلوبة وهم يقطعونه وهي خضر قطعاً على القدر الذي هو موجود. ذكر لي الثقة أن كل ما يجلب من التربيد في البحر يسرع إليه التآكل بخلاف المغلوب منه في البر فاعلم ذلك ولما كان المتأخرون من المتطبعين لم يبحثوا عن صفتة وذكروه مهماً في كتبهم وجد المدلسون السبيل إلى تدليسه بغير ما نوع من الكلوخ ، ومن اليموع وغير ذلك مما يجب التوقف عنه والتحذير منه. ابن ماسويه : في إصلاح الأدوية المسهلة خاصة التربيد إسهال البلغم إلا أنه يورث البشاعة للنفس لفظاعة مطعمه فإن أراد مرید أخذه فليتقدم قبل ذلك في إصلاحه بلته بدهن اللوز الحلو فإنه يمنع ضرره ثم يأخذه والمختار منه ما كان حديثاً جوفه شديد البياض أملس الظاهر دقيق العيدان غير متآكل ليس بذري شظايا والشربة منه ما بين درهم إلى درهمين. الدمشقي : التربيد حار يابس في الدرجة الثالثة مسهل للبلغم والرطوبة منق للبدن وقال البصري والرازي في جامعه الكبير مثله. حبيش : أجوده ما كان أبيض في لونه ملتفاً في شكله مثل أنابيب القصب ودق جسمه وأنبوبه فإذا كسرته أسرع إلى التفت ولم يكن غليظاً رزيناً وإذا سحقته أسرع إلى ذلك وكان أبيض عند السحق وما كان على خلاف ذلك فلا خير فيه والتربيد إذا طال به الزمان عمل فيه القادح كما يفعل في الخشب فيضعف فعله والدليل على ذلك أن تراه متقبلاً كأنه تقب برأس إبرة وإذا شلته رأيته خفيفاً جداً وما وجدته على هذه الصورة فلا تستعمله فقد ذهبت قوته والتربيد يسهل البلغم إسهالاً في رفق ومزاجه حار يابس وإصلاحه أن تحك قشرة الخارج الرقيق حتى يبلغ إلى البياض ثم يدق وينخل فإن استعمل في المعجونات الكبار نخل بحريرة وإن استعمل في الأدوية المسهلة مثل الحب والمطبوخ نخل بشيء أوسع من الحريرة ليكون فيه حرارة يسيرة ولا يتزق بحمل المعدة وأكثر ما يصلح به أن بلت بعد دقه ونخله بدهن اللوز الحلو وإن استعمل لمن به بلغم لزج في معدته أنعم دقه ونخله لي Zinc بالبلغم فيقلعه ومقدار الشربة منه من درهم إلى درهمين وإن طبخ مع الأدوية فوزن أربعة دراهم. ابن سينا : يورث

استعماله ييسّأ وجفافاً في البدن لأنّه يخرج الرطوبات الرقيقة ولذلك يستعمل مع دهن اللوز وينفع من أمراض العصب ويسهل بلغماً كثيراً ويسهل شيئاً من الأخلال المحتقرة قليلاً هذا إذا أخذ مسحوقاً وأما مطبوخاً فالعكس. وقال ماسرحيه : إنه يسهل الأخلال الغليظة للزجة ، وقال بعضهم : يسهل الخام من الوركين ، والأصح أنه يسهل الرقيق من البلغم ، فإن قوي بالزنجبيل وبدا له حدة قوية سهل الغليظة والخام ، وأما وحده فليس يسهل الغليظ إلا أن صادفه متسرباً في المعدة والمعى. التجربتين : لا يجب أن يستعمل منه إلا الأيض المصمغ الطريفين السليم من السوس المتوسط بين الغلظ والرقه وما لم يكن على هذه الصفة فلا خير فيه وشره المستasis فإنه مؤذ لفم المعدة مكرب مولد للعطش غير مسهل وأما المختار منه فإنه يخرج البلغم للزج وينقي المعدة وطبقاتها منه وينفع من أوجاع المفاصل والعضل المتولد من البلغم ويخرج الخلط الفاعل لها وينفي الأرحام تنقية بالغة مشروباً ومحثثناً به ويفتح سددها وينفع من أوجاعها عند إقبال الحيض وينفع من أوجاع المائدة والظهر وبنقائه الدماغ من البلغم للزج ينفع من الفالج والصرع ، وبذلك ينفع من النزلات والسعال المتولد عن انصباب خلط ، وينفع من السعال المتولد عن الرطوبات في فم المعدة ، ومن علامته أنه لا يسكن عنهم حتى يتقيؤون طعامهم أو يتقيؤون خلطاً لرجاً وإذا خلط بالكابلي كان دواء نافعاً جداً للمصروعين. وقال بعض الأطباء : وبدل التربيد إذا عدم وزنه من أصل قشر التوت.

ترنجين : إسحاق بن عمران : هو طل يقع من السماء وهو ندى شبيه بالعسل جامد متحبب وتأويله عسل الثدي وأكثر ما يقع على شجر الحاج ، وهو العاقول ينبت بالشام وخراسان ، ذو ورق أخضر ونواه أحمر لا يثمر والمختار منه ما كان أبيض خراسانياً وهو معتدل في الحر والبرد مليئ للطبيعة نافع من الحميات الحادة ويرطب الصدر وينفع المحرورين إذا مرس في ماء الإجاص والعناب. ابن الجزار : وقد يقع أيضاً بقسطنطيلية من أعمال أفريقيا على سعف النخل. حبيش : الترنجين أكثر جلاء من السكر ويسكن لهيب الحميات الحادة ويقطع العطش ويسهل الطبيعة في رفق وينفع من السعال. الشريف : حار رطب في الأولى صالح للحفظ. ابن ماسويه : والشربة منه ما بين عشرة مثاقيل إلى عشرين مثقالاً. ابن سينا : يسهل الصفراء وإسهاله بخاصية فيه.

تراب صيدا : هو تراب جبل يحفر عليه من مفازة في بعض ضياع جبل صيدا من أرض الشام مجريب عندهم في النفع من كسر العظام ويجبرها في أسرع وقت لا يشبهه في ذلك

دواء آخر غيره إذا شرب منه وزن مثقال واحد مسحوقاً في بيض نيمبرشت ، ويزعم أهل ذلك الصقع الذي هو عندهم أنه إذا شربه المصدوع فإن التراب تدفعه الطبيعة ياذن خالقها إلى ذلك الموضع المصدوع فيجبره ويلحمه سريعاً ، وهذا مستفاض عندهم ، وقد جرب هذا مراراً فصح.

تراب الشاردة : الشاردة جزيرة من جزائر بحر الروم وهي في أقصى بحر الشرق في الأندلس بحذاء جزيرة يقال لها يابسة متقاربتان ولتراب هذه الجزيرة جميعه خاصية عجيبة بدعة في قتل العلق المتعلق بالحلق إذا أخذ منه يسير في ماء وقطر في أقف العلوق أسقط العلق للوقت من حلقه حتى أن شعير هذه الجزيرة أيضاً الذي يزرع فيها إذا علق على رأس الداية المعلقة في مخلاة أسقط علقها مجريب وهذه الجزيرة وجزيرة يابسة أيضاً ليس فيهما شيء من الهوام أصلاً ولا من الوحوش البرية أعادهما الله للإسلام بكرمه.

تراب القيء : هو الكركرز بالفارسية أي صمع الحرف وسيأتي ذكره في حرف الصاد.

ترفاش : هي الكمة بالبربرية وسنذكر الكمة في الكاف.

ترنجان : هو البذر النجوي وقد ذكر في الباء.

ترهلان : وترهلاً أيضاً اسم بريري للنبات المسمى باليونانية فوثيرا وهو الطباق بالعربية وسيأتي ذكره في حرف الطاء.

تشميرج : هو الجمشك والحبة السوداء أيضاً والبسمة عند أهل الحجاز وقد ذكرناها في الباء التي بعدها شين معجمة.

تشيتورا : هو البسفاجي بالبربرية وقد ذكرته في الباء.

تفاح : جالينوس : في الخامسة<sup>(1)</sup> من التفاح ما هو حلو ومنه ما فيه عفوفة ومنه ما فيه قبض ومنه حامض ومنه تقه مسيخ الطعم وما كان منه على هذا<sup>(2)</sup> فالغلب عليه طبيعة الماء يكون مزاجه أبرد وأرطب معاً وأما الذي فيه العفوفة فالغلب عليه المزاج الأرضي البارد وأما القابض منه فإنه هذا الجوهر المائي البارد ، كما أن في الحلول منه جوهراً مائياً معتدل المزاج وكذا يختلف ورق شجر التفاح وعصاراته ولو حاوئه ، ولذلك قد يمكنك أن تستعمل منه

ص: 188

1- قوله في الخامسة بأصل الهاشم في نسخة في السابعة.

2- قوله على هذا بالهاشم أيضاً في نسخة على هذين الوصفين.

ما هو أشد قبضاً وأكثر حموضة في إدمال الجراحات وفي موضع ما يتحلّب في ابتداء حدوث الأورام الحارة إلى موضع الورم وفي تقوية فم المعدة ، والمعدة عند استرخائها ويستعمل منه ما هو مسيّح لا طعم له كالماء في مداواة الأورام التي هي في ابتدائها أو التي هي في تزايدها ، وفي جميع التفاح رطوبة كثيرة باردة ، ومما يدلّك على ذلك أنه ليس منه ولا واحد تبقى عصارته بل جميعه إذا عصر فسد عصيره وحمض خلا السفرجل فإن عصارته تبقى واليونانيون يدخلونه في عداد التفاح المسمى نيطر وما فإن هذين النوعين لشدة قبضهما ليس فيهما من الرطوبة إلا اليسير وأما تلك الأنواع الأخرى من التفاح كلها فإنها إن طبخت عصارتها مع العسل صار منهم رب يبقى وإن تركت وحدها لم تبق. ديسقوريدوس في الأولى : شجرة التفاح والسفرجل وورقهما وزهرهما وأغصانهما قابضة وخاصة شجرة السفرجل ، وثمرها إذا أكل غصاً فإنه قابض لأنه إذا أضجع لم يكن حاله كذلك ، وأما التفاح الذي يدرك في الربيع فإنه يولد مرة صفراء ويورث نفخاً ويضر بالعصب وما كان من جنس العصب. البصري : التفاح الحلو منه حار رطب في الدرجة الأولى ، والحامض بارد يابس في الدرجة الأولى ، والمز معنّد في البرد والرطوبة قاطع للعطش الكائن من الصفراء ويسكن القيء ويشد الطبيعة. وقال : وشراب التفاح صالح للغثي والقيء الكاثنين من المرة الصفراء ويعقل الطبيعة ويُقمع الحرارة ، وعيقه خير من حديثه لتحليل البخارات الرطبة الرديئة.

الرازي : في دفع مضر الأغذية : التفاح مقول نعم المعدة موافق للمحرورين إلا أنه بطيء الإنهاض وينفح ولا سيما الفج الحامض ، ولذلك ينبغي أن لا يشرب عليه من يجد منه ثقلًا في معدته ماء بارداً ولا يأكل عليه طعاماً حامضاً بل يشرب عليه الشراب ويأكل أمرأ المطجنات والأسفيداجات ، وقلما يضر بالمحرورين ولا سيما إذا لم يكثروا منه. وقالت الأطباء : من خاصيته توليد النسيان. سفيان الأندلسي : ييلد ويكسّل والحامض أقوى فعلاً في ذلك إذا استعمل على طريق الغذاء ، وإذا أخذ اليسيّر منه نفع من الوسوس السوداوي ، والحامض أقوى من ذلك للمحرورين ، وإذا شوي التفاح الحلو وضمدت به العين الرمدية سكن أوجاعها. ابن ماسويه : منه حلو ومر وحامض وعفص وما لا طعم له ، فأما العفص فيولد خلطاً غليظاً بارداً ، وأما الحامض فيولد خلطاً بارداً لطيفاً ، وأما المر فيولد خلطاً معتدلاً والحلو أكثر حرارة لحالته ، وما لم يكن له طعم فالرطوبة غالبة عليه ، وهي أذهبت طعمه وصيরته مولداً للبلغم ، فينبغي أن يؤكل كل نوع من التفاح على مزاجه من موافقة حالاته التي وصفنا إن كان محوراً أو في معدته بلغم لرج أكل ما عفص منه وشرب نبيذاً صرفاً فإن كان يريد دبغ المعدة التي قد ضعفت من الرطوبة أو عقل الطبيعة أكل عصبه ،

والحلو منه لمن معدته باردة وما لا طعم له فرديء لهما أو ما لم ينصح منه على شجره فرديء لا ينبغي التعرض له ، وكذا جميع الفاكهة التي لم تتضج على شجرها لأن ما لم يبلغ ذلك فبطيء الانهضام لا يسلك في العروق سلوكاً سهلاً ويولد خلطاً جاسياً صلباً ، ويورث مكثري أكله حمى طويلة ، ومن كانت به علة من حرارة أطعم التفاح الحامض مصلوقاً ومشوياً ، بعجين يطلى عليه ليمنعه من الاحتراق وأطعم من العجين ليقوى معدته ويشهيه الطعام ، فإذا كانت معدته منطلقة أطعم أيضاً ليطئوا الطعام في معدته وهو محمود من القيء المتولد من المرة الصفراء ، ولا سيما ما كان منه مرأً أو عفصاً ، وكذا سويقه المتخذ منه ساذج إذا طبخ معه ماء الرمان وماء الحصرم طبخاً بليناً فعل ما ذكرنا من تسكين القيء وتنمية المعدة وقطع إسهال المرة الصفراء. ابن سينا : الحلو والحامض منه إذا صادفاً في المعدة خلطًا غليظاً ربما أحدر رأه في البراز لأن كانت حالية حبسها والمشوي منه في العجين ينفع من الدوسنطاريا وأوقفه للدوسنطاريا العucus وسويقه اللهم إلا أن يغلبه لبن السكر والتفاح نافع من السموم وكذا عصارته وورقه وقال في الأدوية القلبية خاصيته عظيمة في تبرير القلب وتنقيتها وقيل في التفاح الحلو حرارة يسيرة تعينها عطريته وحلاؤته وأنه دواء هو أيضاً غذاء فينفع الروح بما يغذوه وبما يعدله. الشريف : وورقه الغض إذا شرب منه أوقية نفع من السموم الحارة ومن نهش الهوام. ابن زهر : التفاح من أفعى الأشياء للمرسسين والمذبولين شماً وكذا يقوى الدماغ والقلب أيضاً وأما أكله فإنه يحدث رياحاً في العروق وأوجاعاً في العضل وربما كان سبباً للسل لأنه إذا انهضم يكاد الدم الكائن منه لا ينفك ينحل منه شيء إلى رياح لطيفة تكون في العروق وقد تكون تلك الرياح في العضل فإذا تمددت العروق لم يؤمن إن تنخرق فإن انخرقت في الرئة تبعها السل لا محالة إلا في النادر.

تفاح الأرض : هو البابونج وقد تقدم ذكره في حرف الباء.

تفاح الجن : وهو اللفاح وهو ثمرة اليبروح وسنذكره مع اليبروح في حرف الياء.

تفاح أرماني : قيل أنه المشمش وسنذكره في حرف الميم.

تفاح فارسي : قيل أنه الخوخ وسنذكره في الحاء.

تفاح ماني : منسوب إلى بلاد ماء لا منسوب إلى الماء وهو الأترج وقد ذكرته في حرف الألف.

تفاف : هو اسم بربري للنبتة المعروفة عند بعض الناس بالبقلة اليهودية ومنهم من سماه خس الحمار أيضاً وباليونانية صفحينتين. ديسقوريدوس في الثانية : هو جنس من البقل الدشتى أي البرى وهو صنفان أحدهما ينبع في البراري وأطراف ورقه مشوكة والآخر بستانى لين يؤكل وهو أنعم منه وأطيب طعماً ولها النبات ساق مزروء يضر إلى الحمرة مجوف وله ورق متفرق بعضه عن بعض مشرف. جالينوس في الثالثة : هذه بقلة إذا هي تمت صارت من جنس الشوك وأما ما دامت طرية لينة فهي تؤكل كما يؤكل غيرها من البقول البرية ومزاجها يجفف لأنها مركبة من جوهر أرضي وجوهر مائي وكلاهما بارداً برودة يسيرة وذلك لأن فيه قبضاً وهي تبرد تبريداً كلياً وليس يفعل ذلك إذا هو وضع من خارج فقط بل قد يفعله أيضاً إذا أكل فإذا هو جفف جفوفاً تماماً صار مزاجه مزاجاً أرضياً فيه حرارة يسيرة. ديسقوريدوس : وقوته مبردة تبريداً يسيراً إلى القبض ما هي ولذلك إذا تضمد به وافق المعدة الملتهبة والأورام الحارة وإذا شرب سken لذع المعدة وإدرار اللبن وإذا احتمل في صوفة نفع من الأورام الحارة العارضة في المعدة والرحم وإذا تضمد بهذه البقلة بأصلها نفعت من لسعة العقرب.

تقده : هي الكزبرة وسيأتي ذكرها في الكاف.

تمر : جالينوس : في أغذيته : جمیعه عسر الانهضام يحدث صداعاً عند ما يكثر الاكل له من أكله وبعضه يحدث في فم المعدة تلذيعاً وما كان منه كذلك فهو يحدث الصداع أكثر من غيره والغذاء الذي ينفذ من التمر إلى البدن غذاء لا محالة غليظ وفيه مع هذا بعض اللزوجة وذلك إذا ما كان التمر لحمياً يخالطه حلاوة يسوع في إيراث السدد في الكبد وإن كان في الكبد ورم أو صلابة أضر بها غایة الضرر ويعيد الكبد في قبول السدد والمضررة من التمر للطحال عظيمة. ابن ماسويه : والقسوب داعي للمعدة يعقل الطبيعة وخاصة الرطب للتumor إفساد اللثة والأسنان. الرازى في كتاب دفع مضار الأغذية : التمر يسخن البدن ويخصبه ويولد دماً غليظاً منتداً رديداً لغاظ الكبد ، والطحال صالح للصدر والرئة والمعى مهيج للصداع والرمد مليئ للمفاصل مذهب بالأعيا ، وينبغي أن يجتنب إدامته والإكثار منه يضر من يسرع إليه الصداع والرمد والقلاع والخوازيق ووجع الأسنان واللثة ومن به غلط في كبده وطحاله فإن أكلوه في حال تلاحقوا مضرته بشرب السكتنجين السكري الساذج وامتصاص الرمان الحامض والتغرغر بالخل أو بالسكنجبين ويسهلووا بطنهم بالرمان المعصور بشحمة وأما المبرودون ومن لا يتعريهم هذه الأوجاع فيخصوصون عليه وينفعهم من أوجاع

الظهر والورك العتيقة وضروريه كثيرة وأقواه في الأعمال التي ذكرنا أصدقه حلاوة وأرقه جرماً، وينبغي لمن هو ضعيف الأسنان والله أن يغسل فاه بعد أكله بماء فاتر عذب قد تقع فيه سماق أو يمضغ الطroxون مضغاً طويلاً ويترعرر بالماورد والسماق ليأمن بذلك من القلاع والخوانيق فإن أكله مع اللبا ومع الجبن الرطب أو منقوعاً في اللبن الحليب فليغسل لته بماء حار ويتمضمض ويترعرر بالجلاب ولا يشرب عليه شراباً مسکراً من يتآذى بالصداع والرمد والمبرودون ليأخذوا عليه في هذا الوقت الجوارشنات المسهلة والتمر إذا أقع في اللبن الحليب وأخذ أنعظ إنعاضاً قوياً وإن أديم أكله وشرب ذلك اللبن لا سيما إذا طرح في ذلك اللبن شيء من دارصيني وأجود وقت استعماله في الرمان البارد فإنه يخصب عليه بدنه ويزيد في الباه ويحسن اللون زيادة كثيرة ويستحصل أمراضاً وأوجاعاً باردة إن كانت به :

تمر هندي : أبو حنيفة : الحومر هو التمر هندي الحامض الذي يتداوي به وبعض الأعراش يقول الحومر وشجره عظام كشجرة الجوز وورقه نحو ورق الخلاف. البلخي : وثمره موعدن مثل ثمرة القرط ويطبخ به الناس وهو بالسراة كثير وببلاد عمان. ابن حسان : ينبت باليمن وببلاد الهند وببلاد السودان وقد ينبت بالبصرة وورقه كورق اللوبايا صلب وثمره غلف دقيق سوداء عليها عسلية تدقق باليد وداخل الغلف حب صلب مركن أحمر اللون غير مستعمل وهو ينزل المرة الصفراء ، ويكسر وهج الدم وفيه حلاوة مع حموضة قوية يقطع العطش إذا شرب منه محلولاً بالماء والشربة منه ثمانية مثاقيل وربما أسعج المعى لحموضته. ابن سينا : أجوده الحديث الطري الذي لم يذبل ولم يتحشف وحموضته صادقة وهو بارد يابس وفي الثالثة مسهل ألطاف من الإجاص وأقل رطوبة ينفع من القيء والعطش في الحمييات ويقبض المعدة المستrixية من كثرة القيء ويسهل الصفراء وينفع من الحمييات ذات الغشى والكرب وخصوصاً مع الحاجة إلى لين الطبيعة والشربة من طبيخه قريب من نصف رطل. وقال في الأدوية القلبية يظن أنه يقوى القلب ويشهبه أن يكون ذلك خاصاً بمن ساء مزاجه ومال إلى الصفراوية فهو يعدله ببرده وينقيه بما فيه من الطبيعة الإسهالية. غيره : مسهل للأخلال المحترقة ويدهب بالحكمة شرباً وينفع من القلاع تمضمضاً به وينفع من الخفقان الحاد السبب وحبه يستعمل مع أدوية الجبر.

تمساح : الشريف : حيوان معروف يكون في الأنهر الكبار وفي النيل كثيراً ويوجد في نهر مهران وقد يوجد في بلاد السودان وهي الورل النيلي : ابن زهر : إن كل حيوان يحرك

فكة الأسفل ما خلا التمساح فإنه يحرك فكه الأعلى دون الأسفل وشحم التمساح إذا عرك وعجن بالسمن وجعل فيه فتيلة وأسرج في نهر أو أجمة لم تصح ضفادعها ما دامت تقد وإن طيف بجلد التمساح حول قرية ثم علق على سطح دهليزها لم يقع البرد في تلك القرية وإذا عض التمساح إنساناً ثم وضع على موضعه شحم التمساح برىء من ساعته وإن لطخت بشحمه جبهة كبس نطاخ نفر كل كبس يناظره وهرب منه وماراته يكتحل بها للبياض في العين فيذهب به وكبده يبعثر بها المجنون فيراً وزيل التمساح يزيل البياض من العين الحديث والقديم وإن قلعت عيناه وهو حي وعلقت على من به الجذام أو قنه ولم يزد عليه فإن علقت شيئاً من أسنانه التي من الجانب الأيمن على رجل زاد في جماعه وعينه اليمنى لمن يشتكي عينه اليسرى وعينه اليسرى لمن يشتكي عينه اليسرى. الشريف : وشحمه إذا ديف بدهن ورد نفع من وجع القلب والكليتين وزاد في الباه وإذا أخذ دم التمساح وخلط معه هليليج وأملج وطلبي به الوضوح غير لونه وإذا طلي به على الجبهة والصدغين نفع من وجع الشقيقة وإذا أكل لحمه أسفينجا سفن أبدان النحافه وشحمه إذا ضمد به موضع عضته شفاها ولحمه غليظ رديء الكيموس ، وشحمه إذا أذيب وقطر في الأذن الوجعة تفعها ، وإذا أدمى قطوره في الأذن تقع من الصمم. ابن زهر : وإذا دهن به صاحب حمى الربع سكنت عنه.

تمتم : هو السماق وسندكه في حرف السين.

تملول : هو القنابري وسندكه في القاف.

تنين البحر : جالينوس : في 11 : زعموا أنه إذا وضع على لسعة العقرب نفع منها. ديسقوريدوس في الثانية : إذا انشق وهو حي ووضع على الموضع الذي يضر به بحمته الحمه وأبراه.

تبول : ابن جلجل : تبول ورق شجرة عظيمة تستعمله أهل الهند استعمالاً شديداً يمضغونه كل صباح يحرم الشفاه ويطيب النكهة ويفرح القلب ومزاجه الحد المعتمد.

تنكار : إسحاق بن عمران : هو من أجناس الملح يوجد فيه طعم البورق ويшибه شيء من مرارة ، وهو حار يابس لطيف ينفع من تآكل الأسنان والأضراس ويقتل دودها ويسكن ضرباتها ويجلوها وذلك أن له جلاء ويستعمله الصاغة أكثر من غيرهم وذلك أنه يعين على سبك الذهب ويلينه ويسبكه في رفق ولا يحمل النار على جسم الذهب إذا كان معه.

توم : أبو العباس الحافظ : هو معروف عند عرب البقيع وغيرهم من أرض الحجاز

وهو النوع الصغير من الطرسولي الذي عندنا بالأندلس إلا أن بياض ذلك أشد وثمره أصلب وأغصانه أضخم واللازوردية فيه موجودة كما هي موجودة عندنا وأكثر. لي : هذا النوع الصغير من النبات المعروف بالسريانية صامر يوما وسيأتي ذكره في حرف الصاد.

توب : وهو الصنوبر الصغير الذي يحمل وضم قريش وسندكره في الصاد.

تن : التاء المنقوطة باثنتين من فوقها بعدها نون. الشريف : هو حوت ينشأ في البحر المظلم ويدخل في بحر الشام في أول شهر مايو وهو أيار ويصاد بالشباك وهو حوت كبير سمين يملح ويرفع وينادم به ذكره ، ديسقوريدوس : في المقالة الثانية وسماه باليونانية أوبل طارنجس ، قال وأهل الشام تسميه التنه إذا أكل لحمه مملوحاً نفع من نهشة فرطس وهي الحية المقرنة وينبغي للمنهوشين أن يأكلوا منه الكثير ويشربون عليه الشراب ثم يتقيؤونه مرة بعد مرة والقيء به موافق للمبلغمين والمرطوبين وقد يؤكل بذلك بدلاً من الأشياء الحريفة وقد يضمد به مملوهاً لعضة الكلب الكلب فينتفع به ويصح أن يستعمل في تقطيع البلغم كما تستعمل الأشياء الحرifie.

توت : جالينوس في السابعة : هذه الشجرة إذا كانت نضيجه فهي تطلق البطن وما لم ينضج منها فإنه إذا جفف صار دواء يحبس البطن حبساً شديداً حتى إنه يصلح لتروح الأمعاء والاستطلاق ولجميع العلل التي هي من جنس التحلب ويختلط بعد أن يسحق مع الأطعمة كما يخلط السماق وإن أحب إنسان أن يشربه شربة مع الماء أو مع الشراب وأما عصارة التوت المدرك فالأمر فيها أنها نافعة جداً لأدواء الفم وليس في الناس أحد لا يعرفه وكذا أيضاً قد علم الناس أن رب التوت يصلح لأنشيء آخر كثيرة مما يحتاج إليها إلى القبض اليسيير وأما التوت الذي لم يدرك ففيه مع القبض حموضة أيضاً وجميع شجرة التوت قوتها في أجزائها كلها قوة منقبة مركبة من القوة الحابسة المانعة من القوة المطلقة المسهلة والأكثر في لحاء أصل هذه الشجرة وقضبانها فهما وسط بين هذين الفعلين جميعاً. ديسقوريدوس في الأولى : يلين البطن ويفسد المعدة سريعاً وهو رديء للمعدة وعصاراته أيضاً تجعل مثل ما يفعل الشمر وإذا طبخت في إناء من نحاس أو شمسست فيه كانت أشد قبضاً وإن خلط بها شيء يسير من عسل كان صالحًا يمنع المواد من التحلب إلى الأعضاء والقرح الخبيثة والورم الحار العارض في العضل الذي عن جانبي الحنك وجنبي اللسان وإذا صب فيه شب يمامي وعفص وسلك ومر وزعفران وثمر الطرفاء والصنف من السوسن الذي يقال له إيرسا وكندر اشتدت قوته وقد يجفف التوت الرطب الغض ويدق ويستعمل في الطعام بدل

السماق وينفع الذين بهم إسهال مزمن وقشر أصل التوت إذا طبخ بالماء وشرب أسهل البطن وأخرج حب القرع ونفع من شرب الدواء القتال الذي يقال له أقوسطن وهو خانق التمر وورق التوت إذا دق وسحق وخلط به زيت بعد أن يسحق وتضمد به أبراً حرق النار وإذا طبخ مع ورق الكرم وورق شجرة التين الأسود بماء المطر سود الشعر ، وإذا شرب من عصارة الورق قدر أوقية ونصف نفع من نهشة الرتيلاء وطبيخ القشر والورق إذا تمضمض به نفع من نهشة الرتيلاء ورافق وجع الأسنان وقد يستخرج من شجرة التوت دمعة في أول الحصاد بأن يحضر على أصول الشجرة ويشرط وبترك يومه وإذا كان من الغد وحدث على الموضع المشروط دمعة جامدة وهذه الدمعة تصلاح لوجع الأسنان وتحلل الجراحات وتسهل البطن. غيره : عصارة التوت الغض تنفع من لذع الهوام. الشريف : إذا طبخ من لحاء أصول التوت ثمانية دراهم مع ثلاثة أواقي تين في رطل ماء إلى أن ينقص النصف منه ثم يعرك باليد ويصفى ثم يشرب منه نصف رطل فإنه يسهل خلطاً سوداوياً وإذا حك ببعض توته عند ما يحرر شقاق الكعبين والشقاق الذي يكون بين الأصابع نفع منه وحيا وورق التوت اليابس والغض إذا سحق وخلط بعسل وضمد به في الحمام على الكف أزاله وحيا. سفيان الأندلسي : وورقه إذا درس ورطب بخل وتلطخ به في الحمام نفع من الشمرى وتنقى الأوساخ من البدن والرأس وسائر البدن أيضاً وطبيخ قشر أصله ينفع من أوجاع الظهر المتولدة عن الخام بإحداره إياه. الرازى في كتاب دفع مضار الأغذية : أما الحلو منه فيسخن قليلاً وينفع ويلطخ المعدة ويتصدع المحرورين وينبغي أن يشرب عليه هؤلاء السكتجيين الحامض وأما من كان يتآذى بأذاه ولطخه ولم يكن حار المزاج وتسرع إليه الحمى فليأخذ عليه قطعة من الكمونى أو يشرب عليه رطلاً من شراب قوى صرف وأما الشامي الحامض والمر فإنه يقمع الصفراء ويطفى حدة الدم ولطخه للمعدة كلطخ الحلو، ولا يحتاج المحرورون إلى إصلاحه، وخاصة إذا اتفق لهم تعب وعطش وأما المبرودون فليشربوا عليه الشراب وليخذلوا عليه الجوارشنات ولا يأكلوا عليه الأطعمة الحامضة والغليظة كما وصفنا.

توت وحشى : هو العليق وسنذكره في العين.

تودري : ويقال تودرنج أيضاً ، وهو البقل المعروف باللبسان. قال أبو حنيفة : امتجاره قال : وسمعت أعرابياً يقول الجارة ويسقط الميم ولا أدرى هل هو من الأول أم لا ويقال امتجاره بكسر الميم وفتحها. وقال حنين : هو الدواء المسمى باليونانية أرق سمن ونحن معتبرون حنيناً في ذلك وهذا النبت يعرف ببيت المقلص وإعماله بالإمتتجارة وأما الشيخ

الرئيس وصاحب المنهاج تغططاً فيه غلطاً فاحشاً وتقولاً في الماهية على ديسقوريدوس ما لم يقله فيه ثم إنهم نسباً إلى هذا الدواء منفعة دواء آخر وهو الذي ذكره ديسقوريدوس في الثالثة وسماه باليونانية أرقين وقد ذكرته في الألف فتأمله هناك والتودري في الكتاب الحاوي هو الحية. ديسقوريدوس في الثانية : أرسنهن يزرع في المدن وينبت بالبساتين والخرابات ولها ورق شبيه بورق الجرجير البري وأغصان دقاد وزهر أصفر وعلى طرف الأغصان غلاف شبيهة في شكلها بالقررون دقيقة مثل غلاف الحلبة فيها بزر صغار شبيهة ببزر الحرف لجذع اللسان. جاليнос في السادسة : بزر هذا النبات كما أن طعمه شبيه بطعم الحرف كذا قوته شبيهة بقوته فهو ملهم فمتي احتج إلى استعماله في اللعوق فينبغي أن ينفع في الماء ويغليه أو يصره في صرة ويصيرها في عجين ويشويه وهو إذا خلط في اللعوق نفع لنفث الأخلاط الغليظة اللزجة التي تصعد من الصدور الرثة وينفع الأورام الصلبة التي تحدث في أصول الآذان والصلة المزمنة التي تكون في الثديين والأنثيين. ديسقوريدوس : وإذا خلط في العسل ولعق كان صالحًا للصدر الذي تسيل إليه المواد والقيح إذا كان فيه السعال وقد ينتفع به من اليرقان وعرق النساء والأورام الصلبة والأدوية القتالية وإذا خلط بالماء وتضمد به نفع من السرطان الباطن والأورام العارضة في أصول الآذان وينفع اللوزتين وأورام الوعاء الذي فيه الخصية والثدي وبالجملة هو مسخن ملطف وإذا أنقع بالماء أو غلي وشد في خرقة ووضع في عجين وشوي سهل على لاعقه.

توطيا : ابن واقد : منها ما يكون في المعادن ومنها ما ي يكون في الأنانيين التي يسبك فيها النحاس كما يكون الإقليميا وهو المسمي باليونانية بمقولوس وأما المعدنية فهي ثلاثة أجناس فمنها بيضاء ومنها إلى الخضراء ومنها إلى الصفراء مشرب بحمرة ومعادنها على سواحل بحر الهند والسندي وأجودها البيضاء التي يراها الناظر كان عليها ملحًا وبعدها الصفراء فإذا ما الخضراء فإن فيها جروشة وهي مثقبة ويؤتى بها من الصين والبيضاء ألطاف أجنسها والخضراء أغاظتها وأما التي تكون في الأنانيين فقال ديسقوريدوس في الخامسة : بمقولوس وهو التوتية الفرق بينه وبين يسودنون في النوع لا - في الجنس ولون يسودنون إلى السواد ما هو أثقل من بمقولوس وأكثر ذلك يوجد فيه نماش وشعر وتراب لأنه إنما هو كناسة والأنانين والمواقع التي يخلص فيها النحاس وأشباه ذلك من المواقع التي يسبك فيها دائمًا أو في الأكثر فإن منها النحاس وأما بمقولوس فإنه أبيض خفيف هش جداً حتى إنه يمكن أن يقف في الهواء والبمقولوس صنفان أحدهما شديد البياض خفيف جداً والآخر دونه في ذلك

وقد يكون المقولس إذا أخذ إقليميا مسحوق فذر ذرًا متواترًا على النحاس في تصفيته وإنما يفعل ذلك بالقليميا لنجود التصفية ويرتفع من ذلك الإقليميا الدخان متکاثفًا وليس يكون المقولس إذا أخذ قليميا فقط لكن بغير ذلك بأن يعمل من القليميا بلا تصفية نحاس يدعو إلى ذلك وإنما تخبرك بصفة عمله على هذه الجهة الثانية يهياً لأنون في بيت ذي سقفين ويكون في أعلى الأتون خرق وسط في السعة يحاذى كوة في البيت السفلی وبينى بجنب هذا البيت بيت آخر يكون فيه بيت الصانع وإرقاءه وباقى آله وينقب فيه إلا الأتون ثقب دقيق لينفح فيه ويكون للأتون باب معتدل السعة لإدخال ما ينبغي وإخراجه ويصير في الأتون فحم ويلهب عليه ثم يقف الصانع ومعه قليميا مسحوق ويليق في البوطة قليلاً قليلاً ويلىق الفحم إذا احتاج إلى ذلك ولا يزال يفعل كذلك إلى أن ينفذ ما يريد من القليميا فالقليميا يبخ وما كان من بخاره لطيفاً خفيفاً يصعد إلى الغرفة يتتصق بسقفها وحيطانها وفي أول الأمر يشبه النفاخات الحادثة في الماء، وإذا كثر وأدام البخار المتتصاعد صار كأنه كباب الصوف وما كان منه غليظاً ثقيلاً رسب في الأسفل واستقر في الأرض ووقع بعضه على الأتون وبعضه في أسفل البيت الذي فيه الأتون وهذا الضرب من التوتيا يسمى بسودريون وهو دون الصنف الآخر اللطيف لما في هذا من الأرضية والوسخ، ومن الناس من يظن أن التوتيا إنما يعمل على هذه الجهة فقط وأجود ما يكون من التوتيا ما كان منه من قبرس وما كان من قبرس إذا خلط بالخل فاحت منه رائحة النحاس وكان لونه شبهاً بلون الهواء وينبغي لممتحن التوتيا أن يتفقد هذه الأشياء التي ذكرناها فإنه قد يغشه قوم بالغراء المتتخذ من جلود البقر وقد يغش أيضاً بتراب البحر وبالتين القح محرقاً ويايساً وبأشياء تشبه هذه وتعرف المغشوش من التوتيا هيئ وذلك لأن المغشوش إذا امتحن بالأشياء التي ذكرناها لم يوجد فيه إلا واحد مما ذكرنا وقد تغسل التوتيا على هذه الصفة يؤخذ التوتيا مسحوقاً منخولاً يايساً أو مخلوطاً بماء فيصر في خرق لا صفيقة ولا متخلخلة بل تدللي الصرة في ماء المطر في إجازة وتحرك في الماء فما كان من التوتيا ريقاً لطيفاً خرج في الماء وما كان منه غليظاً قد شابه وسخ أو قماش بقي في الصرة ثم يترك في الماء حتى يستقر وإذا استقر في الماء صب الماء في إناء آخر فما كان بقي أسفله من رمل رمى به ثم يترك الماء حتى يصفو ثم يصفى ويصب أيضاً على التوتيا ماء آخر ويحرك ثم يفعل به كما فعل أولاً إلى أن لا يبقى ثم يأخذه ويمرسه بالماء مرساً جيداً ويصيره في قوام العسل ويصير في خرقة ويعلق بالخرقة في الإناء الذي يريد أن يصفيه فيه ويصفى منه ما أمكن ثم يشد الخرقة شدًا مسترخيًا لتهون التصفية ثم يصب عليه ماء كثيراً ويركه فما يطفو على الصوفة جمعته بصدفة والشيء الذي يطفو هو

زيد وتوعيه في إناء جديد من خرف ثم تحرك الذي يبقى تحريكاً رقيقاً وتقرغه في إناء آخر وما كان في أسفله من رمل ترمي به وتفعل ذلك مراراً كثيرة إلى أن لا يبقى فيه من الرمل شيء ومن الناس من يأخذ التوتيا كما هو غير مسحوق فيلقىه قليلاً قليلاً على الماء ويرمي ما كان فيه من رمل راسب في أسفل الإناء وما كان من شعر أو قماش يطفو فيفصل التوتيا من الشيء الذي يطفو لخفته ومن الشيء الذي يرسب في جمجمه وبصيره في صلابة ويغسله كما يغسل القليميا، وقد يغسل أيضاً التوتيا بخمر البلد الذي يقال له حموش التي لم يخالطها شيء من ماء البحر على الجهات التي ذكرناها من العسل والتوتيا الذي يغسل بالخمر هو أشد قبضاً من الذي يغسل بالماء وقوتها قابضة مبردة تماماً القروح لحمأً منتتاً مقوية مغربية مجففة تجفيفاً يسيراً وإن أراد أن يشوي التوتيا فليسحقه ناعماً ويعجنه بماه ويعمل منه أفراداً ويضنه في فخار ويوضع الفخار على جمر صغار قليلة وتقلب الأفراد تقلباً دائماً إلى أن تجف وتجمد، وينبغي أن تعلم أنه قد يكون أيضاً توتياً من الذهب والفضة والرصاص وأن الذي يعمل من الرصاص هو في الجودة يضاهي التوتيا القبرسي ولأنه في كثير من الأحيان قد يحتاج إلى التوتيا ولا توجد وقد كنا نعرف أدوية تقوم مقامها رأينا أن الخبر ما هي وكيف يتخذ ورق الآس مع ثمرة وزهره بغضاضته فيصير في قدر من طين ويكون على القدر غطاء فيه ثقب كثيرة ويصير في أتون يعمل فيه الفخار، وإذا انضج الطين وصار فخاراً فليخرج ما في القدر ويصير أيضاً في قدرٍ من طين ويدخل القدر في أتون ويترك فيه إلى أن ينضج ويصير فخاراً ما فيه ويغسل ويستعمل وقد يؤخذ أيضاً أغصان الزيتون فيفعل بها ما يعمل بالآس ولتكن الأغصان من شجر زيتون بري فإن لم يحضر فليكن من زيتون بستانى وكذا أيضاً يفعل بالسفرجل بعد أن يقطع ويخرج حبه وبالعفص وبالخرنوب وبالتوت الغض الأبيض المجفف في الشمس وبأغصان شجرة المصطكي وبأغصان الحبة الخضراء وبزهر الكرم وبزهر العوسج الطري وبأغصان الشجرة التي يقال لها بقسيس وهو الشمشار وبأغصان الشجرة التي يقال لها بسودبنوس مع زهرها. ومن الناس من يأخذ أغصان شجرة التين فيجففها في الشمس ويستعملها مثل ما وصفنا ومنهم من يستعمل الغراء المتخذ من جلود البقر ومنهم من يستعمل على الصفة التي ذكرنا الصوف غير المغسول وقد غمس في زيت أو عسل. جالينوس في التاسعة : التوتيا إذا غسل صار منه دواء أشد تجفيفاً من كل شيء مجفف من غير أن يلذع فهو لذلك موافق نافع للقرح السرطانية ولغيرها من القروح الخبيثة وقد يخالط أيضاً في الشيافات التي يعالج بها العين إذا كان ينحدر إليها شيء من المواد وفي الأدوية التي يداوي بها النفاخات والقرح الحادثة في العين أو في المذاكير

والعانية وقال في الميامير : التوتياء المغسولة شأنها أن تجفف الرطوبات السائلة إلى العين وتمنعها من النفوذ والمرور في نفس طبقات العين.  
الرازي : التوتياء جيدة لتنقية العين قاطعة للصنان وبدلها إذا عدم وزنها من الشادنا ونصف وزنها من التوبال.

توبال : ديسقوريدوس في الخامسة : ما كان منه من النحاس في الأتون وفي الغيران التي يقلع منها النحاس الأحمر بقبرس وما كان منه في المعادن القبرسية فهو جيد وهو ثخين ويقال له أمثيتس وأما توبال النحاس الأبيض فإنه رقيق ضعيف القوة ونحن نرد هذا الصنف من التوبال ونختار منه ما كان منه لونه براقاً ثخيناً وفي لونه حمرة وإذا رش عليه الخل تزنجر والتوبال يقبض ويعصر ويلطف ويغفن ويمنع القروح الخبيثة من الانتشار ويدمل القروح وإذا شرب بالشراب الذي يقال له مالقراطن أسهل كيموساً مائياً وتفع من الحر لأنه ينزل الماء ومن الناس من يسكنيه بعد أن يتعجن به بدقائق الحنطة ويعمل منه حباً ويسقى منه وقد يقع في أخلاط أدوية العين ويجفف القروح الحادثة في العين ويحلل الخشونة العارضة في الجفون وقد يغسل على هذه الصفة ينقى منه نصف من ويلقى في صلاية مجوفة ويصب عليه من ماء المطر ويحرك تحريكاً شديداً حتى يرسب التوبال وتطفو أو ساخه ثم يعزل ما صفي ويصب على التوبال من ماء المطر مقدار قوانوس واحد ثم يدللك على الصلابة بالراحة دللاً شديداً فإذا بدت تظاهر منه لزوجة يصب عليه من الماء قليل قليل مقدار ست قوانوسات ويدللك دللاً شديداً ثم يؤخذ التوبال فيدللك على جانب الصلابة دللاً شديداً ثم يعصر من الماء ويؤخذ ما فيه ويصير في حق من نحاس أحمر فإن هذا الماء إنما هو قلب التوبال ولطيفه وقوته والذي يصلح للاستعمال في أدوية العين فأما باقيه فإنه ضعيف القوة وينبغي أن يؤخذ أيضاً فيغسل ثانية ويدللك حتى لا يبقى فيه شيء من لزوجة ثم يغطى الباقى بحرقة ويترك يومين ولا يحرك وبعد يومين يصب عليه الماء ويجفف ويصير في حق من نحاس أحمر ومن الناس من يغسل التوبال كما يغسل القليميا ويرفعه. جالينوس في التاسعة : قوة تربال النحاس لطيفة ألطاف من قوة النحاس المحرق وألطاف أيضاً من قشور النحاس ولذلك أيضاً صار خفيفاً بأن يكون الشيف الذي يقع فيه التوبال يجلو ويقلع ويحلل من الأجهان الخشونة الكثيرة التي يقال لها باليونانية سوقوسس وأما توبال الشاييرقان وهو قشر الاسطام فإن قوته شبيهة بقوه توبال النحاس وغسله مثل غسله وخزنه مثل خزنه إلا أنه في إسهال البطن أضعف من توبال النحاس. ابن سرانيون : توبال النحاس القبرسي إذا أخذ منه نصف مثقال وسحق وخلط مع علك الأنباط مثقال واحد وعمل منه حب أسهل

البلغم بقوّة قال ويجب أن يعطى منه مثقال ونصف مع ماء العسل ويجب أن يتحسّى بعده قليل خل لثلا يقذفه.

تين : جاليوس في الثامنة : أما التين اليابس فقوّته حارة في الدرجة الأولى عند انقضائه وفي الثانية عند مبدئها وله لطافة وبهاتين الخصلتين صار يفي بإنضاج الأورام الصلبة وتحليلها ، وينبغي إذا قصدت باستعمالك إيه الإنضاج أن تخلط معه دقيق الحنطة وإذا قصدت به التحليل وينبغي إذا قصدت باستعمالك إيه الإنضاج أن تخلط معه دقيق الحنطة وإذا قصدت به التحليل أن تخلط معه دقيق الشعير وإن أردت أمراً وسطاً من هذين فاخلط معه خبزاً وقد ينبعي أن تعلم أن التين اللحم أكثر إنضاجاً وما هو منه كان في طعمه حدة وحرافة فهو أكثر إمكاناً للجلاء والتحليل وأما الماء الذي يطبخ فيه التين طبخاً كثيراً فإنه يصير شبيهاً بالعسل في قوامه وقوّته معاً وأما التين الطري الذي يؤكل فقوّته ضعيفة بسبب ما يخالفه من الرطوبة والنوعان جميعاً من التين يعني الرطب واليابس يطلقان البطن وأما التين البري فقوّته حادة محللة وكذا الحال في التين البستانى إذا لم يكن ينضج وذلك لأنّ فيه بعد من لبن شجرة التين ومزاج هذه الشجرة حار لطيف كما قد يدل على ذلك وهي عليه وعصارة ورقها فإن كل واحد من هذين يسخن إسخاناً شديداً ولذلك صار كل واحد منهمما مع ما يلذع ويجلو جلاء قويّاً وقد يحدث في البدن قروحاً ويفتح أفواه العروق التي في المقدمة ويقلع الثآليل المعروفة بالخيلان وينشرها نمراً وهو مع هذا يسهل البطن فأما لبن الشجرة البرية من شجر التين وعصارة ورقها فهما في كل شيء من المصال أقوى من لبن شجرة التين البستانى وعصارة ورقها وأما قضبان شجرة التين فلها من الحرارة ولطافة المزاج ما يبلغ بها إلى أنها إذا طبخت مع لحم البقر الصلب هرأته . وقال في التين البري في المقالة السابعة : قوة هذا التين حادة محللة وذلك بسبب ما فيه من اللبن الذي هو في جميع أجزاء هذه الشجرة عامة ومتى طبخ هذا التين حل الأورام الصلبة ، ومتى وضع غير مطبوخ قلع الخيلان والبثور . ديسكوريدوس في الأولى : ما كان من التين طرياً نضيجاً فإنه رديء للمعدة يسهل البطن فإذا أسهل كان إسهاله هين الانقطاع ويجلب العرق ويقطع العطش ويسكن الحرارة واليابس منه مغذٍ مسخن معطش مشذخ مليئ للبطن ليس بموافق لسيلان المواد إلى المعدة والأمعاء ويوافق الحلق وقصبة الرئة والمثانة والكلى ومن به ربو والذين تغيرت ألوانهم من أمراض مزمنة والذين يصرعون والمجانين وإذا طبخ بالزوفا وشرب طيخه نقى الفضول من الصدر وقد يوافق السعال المزمن والأوجاع المزمنة العارضة للرئة ، وإذا دق مع نترون وقرطم وأكل

لين البطن ، وإذا تغرغر بطيخه وافق الأورام الحارة العارضة في قصبة الرئة والعضل الذي عن جنبي اللسان ، وقد يطبخ معه دقيق شعير ويستعمل في ضمار الأوجاع مع حلبة أو حشيش الشعير ، وقد يعمل منه مع السداب حقنة للمغص ، وإذا طبخ ولحق وتضمد به حلل الجسا والخنازير والأورام العارضة في أصول الأذنين ويلين الدماميل وينضج الأورام التي يقال لها فوحيلا ولا سيما إن خلط به الأرساء ، والنطرون أو النورة وإن دق غير مطبوخ مع الأدوية التي ذكرنا فعل ذلك أيضاً ، وإذا استعمل مع قشر الرمان أبرأ الداحس ، وإذا استعمل مع القلقنت أبرأ قروح الساقين الخبيثة العسرة البرء التي يسلل منها المواد ، وإذا طبخ بالشراب وخلط مع إفستين ودقيق الشعير وافق المحبوبين ، وإذا حرق وخلط بموم مداف بزيت عذب أبرأ الشقاق العارض من البرد ، وإذا دق وخلط بخردل مسحوق بالماء وصبر في الأذان أبرأ دويها وحكتها ولبن التين البري والبساتاني يجمد اللبن مثل الأفحة ويذيب الجامد مثل الخل ويقرح الأبدان ويفتح أفواه العروق ، وإذا شرب بلوز مسحوق أسهل البطن ولبن صلابة الرحم ، وإذا احتمل بصفرة البيض وباللوم من البلاد التي يقال لها طربي (1) نقى الرحم وأدر الطمث وقد يعمل منه ضماد نافع للمنقرسين إذا خلط به دقيق الحلبة ، وإذا خلط بسوق جلا العجب المتقرح وغير المتقرح والقوباء والكلف والبهق وتفع من لسعة العقرب إذا قطر على اللسعة ومن غير العقرب من ذوات السموم ، ومن عضة الكلب ، وإذا صبر في صوفة وجعل في الموضع المأكلة من الأسنان سكن وجعها ، وإذا وضع مع شحم حوالي الثاليل التي تسمى مرميقيا قلعها ، وقد تفعل عصارة الأغصان من التين البري ذلك إذا جرى فيه الماء ولم يظهر الورق فيها بعد فإنها تدق وتعصر وتجفف عصارتها في ظل ، وقد يستعمل لبن التين والعصارة في الأدوية المحرقة ، وإذا طبخت الأغصان مع لحم البقر أضجتها سريعاً ، وإذا حرك اللبن في طبخه بها حتى يتجمد كان ماء الجن أطلق للبطن ، والتين الفج إذا طبخ وتضمد به لين العقد والخنازير ، وإذا لم يطبخ وخلط به نطرون ودقيق وتضمد به قطع الثاليل التي تسمى مرميقيا ، والورق أيضاً يفعل ذلك والتين الفج إذا تضمد به بخل وملح أبرأ القرود الرطبة التي تكون في الرأس والشرى ، وقد تدلك به الجفون الخشنة المشقة ، وقد يضمد به البهق الأبيض بورق التين الأسود والثمر بأغصانه ، وقد يصلح التين الفج إذا خلط بعسل لعصبة الكلب الكلب ، والقرود التي تسيل منها رطوبة شبيهة بالعسل ، وإذا خلط معه ورق الخشخاش البري أخرج كسور العظام ، وإذا

ص: 201

---

1- نخ طويني.

خالط به موم حلل الحماميل ، وإذا تضمد به مع كرسنة وشراب وافق عضة موغالي. ابن ماسويه : التين الرطب أقل حرارة ويسأً من اليابس وهو أحمد الفاكهة ، وإن كانت كلها تولد خلطاً غليظاً لرطوبتها ملين للطبيعة يغدو البدن غذاء معتدلاً ويجلو المثانة والكلى ويخرج ما فيها من الفضول وليس شيء من الفاكهة أغذى منه ويتوارد منه في البدن ما ليس بمستحصف ولا رخوب معتدل بين ذلك وهو أقل الفاكهة نفعاً ، وينبغي أن يجتسب أكله وأكل جميع الفواكه فجأا إلا بعد نضجها وهو جلاء للكبد والطحال والرطب أحمد من اليابس والأيضاً أصلح للأكل من الأسود والأسود للأدوية أحمد من الأبيض ، وإن أكله آكل بالمرى نقى الخلط البلعمي العارض في المعدة وإن كرهه كاره بالمرى فليشرب بعده سكنجييناً سكريأ. الرازي في دفع مضار الأغذية : اليابس منه جيد للمبرودين ولو جمع الظهر وتقطير البول ويسخن الكلى وينعطف ويخرج ما في الصدور والرئة ويلين البطن ويدفع الفضول المعنفة في المسام حتى أن كثيراً ما يتولد في مدمن آكله القمل الكبير ، ولذلك ينبغي إذا أحدث فيه ذلك أن يحمن التعرق في الحمام وذلك البدن فيه بالبورق ودقائق الحمض وبدل الثياب عن قريب ، وإذا أخذ بالجوز المقشر من قشره كان غذاء حميداً مطلقاً للبطن كاسراً للرياح نافعاً لمن يعتاده القولنج ولو جمع الظهر والورك وأجوهه وأنضجه ، وأحلاته وأعسله ، وأما الفرج الحشف منه فإنه أكثر نفعاً وأعسر خروجاً من البطن. غيره : يقوى على حبس البول ويفتح مجاري الغذاء إذا أكل على الريق وخاصة مع الجوز والرطب صنه جيد الخلط مخصوص للبدن ولحمه سريع التحلل وإدمانه يورث الحكة وليس بجيد للأنسنان ويلين البطن إذا أكل قبل الطعام ويغدو غذاء صالحأ ويزيد في اللحم إذا أديم أكله ويسكن القوة الغضبية التي في القلب ويكسر منها لخاصية فيه. ابن سينا : هو غير موافق لسيلان المواد إلى المعدة والأمعاء. الشريف : إذا طبخ منه حفنة مع مثله حلبة حتى يتهرأ ثم يصفى ماؤهما ويمزجا بمثلهما عسلاً منزوع الرغوة ويطبخ الكل وبهيا منه لعوق ينفع من الربو والسعال اليابس ، وإذا أفع منه رطل في خل خمر ثقيف تسعه أيام ، ثم ضمد به الطحال وأمر العليل بأكل أربع تينات منه في كل يوم يفعل ذلك أكلاً وضمداً فإنه عجيب في تحليل صلابته وجسامه. لي : أما ابن واقد لما تكلم في التين أضاف إلى القول فيه القول على دواء آخر يشارك التين في الإسمية في اليونانية فقط وهو يعتقد أنهما شيء واحد ، وهذا توهم منه ، وسيأتي ذلك في حرف الخاء المعجمة في ترجمة خاماسوقي.

ثافسيا : يسمى بالبربرية أدربياس وأخطأ من جعله صمغ السذاب. ديسكوريدوس في الرابعة : استخرج هذا الدواء من ثافسيس الجزيرة لأنه يظن أنه أول ما وجد بها وهو نبات جملته شبيهة بورق النبات الذي يقال له مارابون وعلى أطرافه في كل شعبة أكلة شبيهة بأكلة الشبت فيها زهر ويزر إلى العرض ما هو شبيه ببزر النبات المسمى برنس و هو الكلخ غير أنه أصغر منه وأصل أيض كبير غليظ القشر حريف وقد يستخرج منه دمعة بأن يحفر حوله ويشق قشره أو بأن يحفر فيه حفرة مستديرة وتغطى الحفرة لتبقى الدمعة نقية ، وفي اليوم الثاني يؤخذ ما اجتمع من الرطوبة ، وقد تستخرج عصارة الأصل بأن يدق ويعصر لحيته (1) بلوبل ويذر ويجفف في إناء خزف ثخين ومن الناس من يعتصر الورق مع الأصل ، وهذه العصارة ضعيفة القوة والفرق بينهما أن عصارة الأصل أشدّ زهومه وأنها تبقى لدنة وأما العصارة التي قد خالطها عصارة الورق فإنها تجفف وتتشتب بما عرض لها من التآكل وينبغي لمن أراد أن يستخرج الدمعة أن لا يفعل ذلك في يوم ريح ، ولكن في هدوء منها فإن الوجه يتورم ورماً شديداً ويتنفس ما كان من البدن مكسوفاً لحدّة البخار ، فينبغي أن يتقدم في تلطيخ المواقع المكسوفة من البدن بقيراطي رطبة سائلة قابضة. جالينوس في السادسة ، قوة هذا النبات حادة تسخن إسخاناً بينماً قوياً مع شيء من الرطوبة فهو بذلك يجتذب من عمق البدن جذباً عنيفاً قوياً ويحلل ما يجتذبه ، ولكنه يفعل ذلك بعد مدة طويلة بسبب ما فيه من الرطوبة الفضلية التي ليست باليسيرة ولسبب هذه الرطوبة صار الينتون يفسد سريعاً. ديسكوريدوس : وقوه قشر الأصل وعصاراته ودمنته مقيدة مسهلة إذا شرب كل واحد منها بالشراب المسمى مالقراطن ، وقد يعطى من قشر الأصل مقدار أربع أثولوسات (2) مع ثلاثة درخميات من بزر الشبت ، ويعطي من العصارة ثلاثة أثولوسات ومن الدمعة درخمياً واحداً ،

ص: 203

1- نخ - بخشبة.

2- الأثولوس سدس متقال وهو دائـق ونصف وهو أيضاً ربع درهم اه.

لأنه إن أعطي أكثر منها أضرّ بآخذه، والإسهال بها يوافق الذين بهم النسمة<sup>(1)</sup> ووجع الجنب المزمن، ويعين على نفث الفضول، وقد يصير في الأطعمة ويعطى منه الذين يعسر عليهم القيء والدمعة والقشر من القوة على إحالة المزاج أشدّ من قوة سائر الأدوية التي تشبهها في القوة إذا احتجنا أن نجتذب شيئاً من عمق البدن أو نهبيء لشيء سبيلاً لتنقله من موضع إلى موضع آخر ولذلك إذا لطخت الدمعة أو ذلك القشر وهو رطب على داء الشعلب أنت فيه الشعور، وقد يخلط القشر وهو مسحوق أو العصارة بأجزاء متساوية من الكندر والموم ويستعمل لكمنة الدم والآثار البادئانية في اللون فيذهبه، وينبغي أن لا يترك أكثر من ساعتين، ولكن يقلع ثم بعد ذلك يكسد الموضع بماء بحري سخن، وقد يقلعان الكلف والعصارة إذا خلطت بالعسل قلعت الضرج المتقرّب إذا خلط بالكبريت ولطخ على الخراجات فجرها وقد ينفع به إذا استعمل لطوخاً للجنب الذي يعرض له وجع مزمن وهكذا الركبة والقدم ووجع المفاصل. الشريف : قوة أصله تقدس بعد سنة أو أقل وإذا قطع صغاراً وقلّي في سمن حتى يأخذ قوته وطلي بالسمن بعد أن يصفى الدواء عنه على الأعضاء الباردة سخنها وإن طلي على الأعضاء الوجعة سكن وجعها ويزهد وجع المفاصل، وإذا وضع من السمن الذي طبخ فيه في حساء المحرورين والمفلوجين تفعهم ولا- يعدله في ذلك دواء آخر، وأصل الثافسي إذا دق وخلط بدقيق شعير وهيئ منه ضماد نفع من اللحم المتقطّع ومن الحسوس الصدرية. جالينوس في الميامِر : فإن لم تجده فاستعمل مكانه في داء الشعلب الحرف.

ثاليبطون : هو كزبرة الحبشه. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق الكزبرة إلا أن في ورق هذا النبات شيئاً من رطوبة تدفق باليد وساق صغير عليه الورق وإذا دق هذا الورق دقّاً ناعماً وتضمد به أدمّل القرح العتيقة وأكثر ما ينبع في الصحاري وقوته تجفف بلا لذع فهو لذلك يدمل القرح المزمنة. لي : زعم بعضهم أن هذا الدواء هو الرقعة المطلبية<sup>(2)</sup> وليس كذلك وسيأتي ذكرها في

ثاقب الحجر : هو البسفاريج وقد ذكر في الباء.

ثجير : ديسقوريدوس : وتجير العنبر قد ينزع ويخرن ويُعمل منه مخلوط بالملح ضماداً للأورام الحارة والأورام الصلبة وأورام الثدي وطيخ ثجير العنبر إذا احتقن به نفع

ص: 204

---

1- قوله النسمة هي وجع الصدر اه.

2- نخ-اللاتينية.

من قرحة الأمعاء والإسهال المزمن وسائل الرطوبات المزمنة العارضة من الرحم وقد تجلس النساء فيه وتحتقن به في أرحامهن ، وحب العنبر الذي يجتمع من التحثير قابض جيد للمعدة ، وإذا قلي وسحق وشرب كما يشرب السويق وافق قرحة الأمعاء والإسهال المزمن واسترخاء المعدة. سفيان الأندلسي : وأما ثجير العصفر وهو الذي يرمى به من بعدأخذ تمام الصبغ منه إذا عجن بخل وطلبت به الحمرة تفع منها وحلل ورم الكبد الحار.

ثدي : لحمه رخو شبيه بالغدد سنذكره في رسم ضرع.

شلب : بعض علمائنا : جلد حار أشد حرارة وإسخاناً من سائر الجلود التي تلبس لإفراط حرارتها وييسها ولذلك صار لبسها موافقاً للمرطوب المزاج ولمن كان الغالب عليه البرد وما كثر شعره منها كان أقوى إسخاناً وهو إلى أن يستعمل فيما يتغطى به الرأس أقرب منه إلى أن يلبوه ، وأشرف أصنافها الشلب الجزري الأبيض ، وبالجملة فإن فرو الشلب فيه فضل حرارة وهو من لباس النساء والمسايخ والمبلغين لأن حرارته مفرطة غير معتدلة تجذب رطوبات البدن ولا تصلح للمحورين. وقال الرازي : السمور يتلو الشلب في الحرارة. ابن سينا : وإذا طبخ الشلب في الماء وطلبت به المفاصل الوجعة نفع منها نفعاً عجياً جداً وكذا الزيت الذي يطبخ فيه حياً بل هذا أقوى جداً ويجب أن يطيل الجلوس فيه ، والأجود أن يكون بعد الاستفراغ والتنقية لثلا يجذب بقوة حدته وتحليله خلطاً إلى المفاصل ، وإذا استفرغ البدن بعد ذلك أيضاً لم ينجلب إلى المفاصل شيء وإن عاود كان خفيفاً وكذا شحم الشلب ربما جذب شيئاً أكثر مما يحلل ، وقد يطبخ في الزيت حياً ويطبخ فيه مذبوحاً فايهما استعمل حلل ما في المفاصل. غيره : الزيت الذي يطبخ فيه الشلب نافع من التعقد والصلابة التي تعرض من وجع المفاصل. ديسقوريدوس : ورئة الشلب إن جفت وساحت وشربت نفع من الربو والسعال ، وشحمه نافع لمن يشتكي أذنه ووجعها ومن الربو والسعال وشحمه إذا أذيب وقطر في الأذن سكن وجعها ، وإذا أمسك في الفم سكن وجع الأسنان. وقال في الشحوم أنه يصلح لوجع العين والأذن أعني شحم الشلب. الشريف : ويشرب منها لذلك وزن متنقال بماء وعسل في كل مرة وإذا خلطت مع قشر البيض المحروق وذلك بها داء الشلب نفع منه م التجرب ، ومرارته إذا أذيبت بأشق وماء كرفس أجزاء متساوية وسعط به في أنف من بدا به الجاذم في كل عشرة أيام سعطة واحدة نفع ذلك منفعة بلية ، وإذا أمسك إنسان سن ثعلب في يده أمن من أن تنبع عليه الكلاب وزعموا أنه إن علق في برج حمام لم يبق فيه طير واحد ، وشحمه إذا أذيب بزيت إتفاق ودهن

به النقرس ووجع المفاصل نفعه ، وإذا أذيب شحمه وقطر في الأذان حاراً وأديم ذلك نفع من الصمم العارض لها ويشفى جميع أوجاع الأذان وإن دهنت به الأطراف لم يصبها الخصر في الأسفار. خواص ابن زهر : زعموا أنه إذا طلي به سوط أو عود وجعل في أحد زوايا البيت فإن البراغيث يجتمعون عليه.

ثقبا : هو بالعربية الحرف المعروف بالرشاد وسيأتي ذكره في الحاء.

ثلب : الشريف : ذكره ابن وحشية بالعربية وهو نبات ينبع بنفسه في شطوط الأنهر ويقرب المياه ، وله ورق مستطيل كأنه ورق الأزدرخت يرتفع مقدار قامتين وخشبي يشبه خشب لحية التيس حار يابس إذا جفف ورقه ودق وغلف به الشعر منع سقوطه وحسن قوته وإذا علقت عروقه على الخد نفع ذلك من وجع الضرس الغير المتآكل وسكن وجعه وإذا ضمد بورقه الورم السوداوي الجاسي سكته ولينه وإذا دق ورقه مع خمر وضمد به الورم السرطاني حلله وأذهب جسأه ، ويوافق الذين بهم الوسواس السوداوي إذا ضمد به اليافوخ ، وينبغي أن لا يترك أكثر من أربعة وعشرين ساعة ثم بنى وربما أزال الوسواس البطة.

ثلج وجليد : ابن سينا : رديء للمسايخ ولمن يتولد فيه الألْخَلَاطُ الباردة وهو مسكن لوجع الأسنان الحارة وهو ضار للعصب لحقنه البخارات الحارة الحادثة فيها وحبسه إياها عن التحليل ويضر المعدة خصوصاً للذين يتولد فيهم ألْخَلَاطُ باردة والثلج قد يعطش بجمعه الحرارة. جالينوس : في الأدوية المقابلة للأدواء إذا أكل الثلج وشرب ما فيه نفع من العلق الناشب في الحلق. غيره : يهيج السعال ويحود الهضم. الرازي : فأما الجمد فيفضل بعضه على بعض بحسب فضل الماء الذي كان منه فيكون الكائن منه عن الماء الذي هو أجود أجود وعن الماء الذي هو أرداً أرداً. ابن ماسويه : والماء المبرد بالثلج أَحْمَدُ من الثلج فمن ألح على شربه فليدمن دخول الحمام ويتمرن بدهن السوسن ودهن النرجس ويشرب النبيذ العتيق.

ثلج صيني : هو البارود المعروف بزهرة حجر أسوس ، وقد ذكر له في الألف التي بعدها سين مهملة.

ثلاثان : هو عنب الشعلب ، وسنذكره في حرف العين إن شاء الله .

ثمام : أبو العباس الحافظ : هو معروف بالديار المصرية وما والاها وهو كثير ببلاد

الحجاز ، ورأيت بعض أهل البلاد يستعمله في علاج العين لإزالة البياض وهو من المرعى وهيئة ورقه على هيئة ورق الزرع وقضبانه ذات كعوب ككعوب قصب الزرع إلا أنها مصممة وهي أرق وأطول وورقه كذلك وينبت متداوحاً وأصوله لحمية متشعبة ويخرج سنابل على شكل سنابل الدخن البري وطعمه كله حلو وسنابله مسدة.

ثمنش : أوله ثاء مضبوطة ثم ميم ساكنة بعدها نون مضبوطة ثم شين معجمة وهو اسم يوناني لما كان من النبات بين الشجر والحسيش.

ثوم : ديسقوريدوس في الثانية : منه بستانى ويوجد بمصر وروعسه واحدة لا تنقسم إلى الأجزاء التي تسمى الأسنان أبيض اللون ومنه بري ويقال له أوقيوسفردین أي ثوم الحية ويسمى الجنس من الثوم ذي الأسنان أغليس. جالينوس : الثوم يسخن ويحفف في الدرجة ، فاما النبات الذي يسمى ثوم الحية فهو ثوم بري وهو أقوى من البستانى كمثل ما عليه جميع النبات البري. ديسقوريدوس : وقوه الثوم حارة مسخنة مخرجة للنفخ من البطن محمرة للبطن مجففة للمعدة محدثة للعطش محمرة للجلد ، وإذا أكل أخرج الدود الذي يقال له حب القرع ، وأدر البول وإذا أخذه من نهشه أفعى أو الحية التي يقال لها أمرؤيس ويشرب بعده الشراب شرباً دائمأً أو سحق بالشراب وشرب لم يعد له شيء في المنفعة وقد يتضمن به أيضاً فيفعل ذلك ، وإذا أكل نفع من عضة الكلب الكلب وأكله موافق لمن تغير عليه الماء ، وإذا أكل نيناً أو مشوياً أو مطبوخاً صفى الحلق وسكن السعال المزمن ، وإذا شرب بطيخ الفودنج الجبلي قتل القمل والصييان ، وإذا أحرق وعجن بالعسل أبرأ الدم العارض تحت العين الذي يتغير منه اللون ، وإذا فعل به ذلك أيضاً وزيد في خلطه دهن البان ولطخ به داء التعلب أبرأ منه وإذا خلط بالملح والزيت أبرأ البشر ، وإذا خلط بالعسل والبورق أبرأ البثور اللبنية والقوابي وقروح الرأس الرطبة والنحالة والبهق والجرب المتفرج ، وإذا طبخ مع خشب الصنوبر والكندر وأمسك طبيخه في الفم خفف وجع الأسنان ، وإذا خلط بورق التين والكمون وعمل منه ضماد نفع لعضة الحيوان المسمى موغالى وطبيخ ورقه مع الساق إذا جلس فيه النساء أدر الطمث وأخرج المшиمة وقد يفعل ذلك أيضاً إذا تدخن به والخلط المعمول منه ومن الزيتون الأسود الذي يقال له نطوطون إذا أكل أدر البول وفتح أنفواه العروق وهو نافع للمحبوبين. الدمشقي : هو نافع من تآكل الأضراس بقطع الأخلاط الغليظة غير نفاخ نافع من القولنج إذا كان عن رباح غليظة وحصر الطبيعة. جالينوس : في حيلة البرء الثوم يحلل الرياح أكثر من كل شيء يحلله ولا يعطش وبعض الناس يتوهمون أنه

يعطش وذلك لقلة خبرهم به وهو نافع لأهل البلدان الباردة حتى أنهم إن منعوا عنه عظم الضرر لهم وهو جيد لوجع الأمعاء إذا لم يكن مع حمي ، وقال في كتاب مجهول أنه جيد لقرح الرئة جدًا. وقال جالينوس : في 8 من في ابتدائها : أن الثوم في الشتاء سبب لمنافع عظيمة وذلك أنه يسخن الأخلاط الباردة ويقطع الغليظة اللزجة التي تغلب في الشتاء على البدن. وقال بقراط في كتاب ماء الشعير : هو محرك للريح في البطن والسخونة في الصدر والنفل في الرأس والعين ويهيج على آكله كل مرض يعرض له قبل ذلك وأفضل ما فيه أنه يدر البول. غيره : لأنه شديد التجفيف فلذلك يضعف البصر. وقال الرازي في الحاوي : وحکى حنين عن بقراط في الأغذية أن الثوم يطلق البطن ويدر البول جيد للبطن رديء للعين لأنه يجفف ولذلك يضعف البصر ، وحکى عن ديسقوريدوس أن الثوم يجفف المنى ، وأحسب أن الذي قال ديسقوريدوس مجفف للمعدة غلطوا به أنه مجفف للمنى. سند هشام الهندي : جيد للرياح والنسيان والربو والسعال والطحال والخاصرة والديدان ويكثر المنى وهو جيد لمن قل منه من كثرة الجماع وهو رديء لل بواسير والزحير وانطلاق البطن والخنازير وأصحاب الدق والحبالى والمرضوعات ، وفي كتاب شرك الهندي أن الثوم جيد لتفجير الدبيلة والقولنج وعرق النساء ، وإذا أريد تفجير الدماميل طبخ بالماء واللبن حتى ينحل وينصب الماء ثم يؤخذ فإنه ينفع أيضًا من السلع والحميات العتيقة وقرح الرئة ووجع المعدة. وقال قسطس في الفلاحة : جيد لوجع المفاصل والتقرس أكلًا. وقال روفس : يقطع الأخلاط الغليظة اللزجة ويضر البصر لأنه يخرق صفات العين ورطوباتها ويكرد البصر. وقال مرة أخرى : الثوم رديء للأذن والرأس والرئة والكلى وإن كان في بعض الموضع وجع هيجه. قال حنين : سبب هذا كله حرافته. وقال روفس في موضع آخر : يولد الرياح والحديث أفضل في إدرار البول وتلذين البطن وإخراج الدود. وقال ابن ماسويه : وخاصيته قطع العطش العارض من البلغم اللزج أو المالح المتولد في المعدة لتحليله إياه وتجفيفه له مسخن للمعدة الباردة الرطبة وإن شوي بالنار ووضع على الضرس المأكول ودلقت به الأسنان الوجعة من الرطوبة والريح أذهب ما فيها من الوجع ومص ورق اليتون الطري وهو السذاب والتمضمض بعده بالنبيذ الريحاني يقطع رائحته وهو يقوم مقام الترافق في لسع الهوام الباردة والأوجاع الباردة وإصلاحه للمحرورين بسلقه بماء وملح قليل ثم يخرج ثم يطجن بدهن اللوز ويؤكل ويشرب على أثره ماء الرمان المز. الرازي في كتاب المنصوري : الثوم رديء في البلدان والأبدان والأزمان الحارة صالح في أضدادها. وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : الثوم يسخن البدن إسخاناً قوياً إلا أنه ليس ببطويل اللبس ولا

يحمى بل كان إسخانه شيئاً بالغريزي ، فهذه أفضل خلة فيه ويحل الرياح ويفشها أكثر من كل غذاء حتى أنه يمنع تولد القولنج الريحي إذا أكل ، وينفع من وجع الظهر والورك العتيق وليس صعوده إلى الرأس ببخار كثير كصعود البصل ولا يضر بالعين كمضرته ويحمر اللون ويرق الدم ويلطف الأغذية الغليظة كالكشكية والمضيرة فيقل لذلك عاظتها وتختها. ابن سينا : الشوم كله فعله في الباء فإنه بشدة تجفيفه وتحليله قد يضر فإن طبخ بالماء حتى انحلت فيه حدته لم يبعد أن يكون ما يبقى منه في مسلوقة قليل الحرارة لا يجفف ويتولد منه مادة للمني وأن يجعل المواد البلغمية في الأمزاج البلغمية رياحاً ولا يقدر على تفشيها ، وإذا انحلت في العروق رياحاً لم يبعد أن يعين شهوة الباه. سفيان الأندلسي : إذا درس الشوم وكسرت حدته بأحد الشحوم وضمنت به الخراجات المترهلة والمتورمة حسن مزاجها ويحلل ورمها سواء كانت حديثة أو قديمة ، وإذا قلي في الدهن وأعيد عليه مراراً نفع من جمود الدم في الأطراف ومن الشقاق المتولد عن البرد وإذا شرب هذا الدهن نفع من أوجاع المعدة ومن القولنج البلغمي ومن السحج المتولد عن خلط لزج ، وكذا إذا طلي به ، وإذا قلي في السمن كان في السحج أنجع ول يؤكل جرم الشوم مع الدهن الذي يقل في ، وإذا طلي بجرمه أو بدهنه قروح الرأس المنتنة جففها وإذا درس وتحسى منه بالخل وتغرغره به وضمد به قتل العلق المتعلق بالحلق ، وإذا أكل نفع لسعه العقرب والأفعى والرتيلاء وعصبة الكلب الكلب منفعة قوية وهو قاطع للعطش البلغمي للزوج المالح المتولد عن سدد في المساريق أو بلغم لزج أو مالح متصل بجسم المعدة ويمنع من إلقاء الماء المشروب لها ولجرمهما ويولد العطش في الأجسام المحرورة ، وهو بالجملة حافظ لصحة المبرودين جداً وللشيخوخة مقو لحرارتهم الغريزية طارد للرياح الغليظة إلا أنه يؤذى الدماغ بما يصعد إليه من البخارات فيكسر حدته بالدهن وبالطيخ ، وبالجملة يازالة حرافته كيف صنع ذلك ، وإذا خالط الجوز والتين نفع من جميع ما ذكرناه وكان تألف الطياع له أكثر والإدمان على أكله يمنع تولد الدود في الجوف وينفع من تقطير البول للشيخوخة ، وينفع الدهن الذي يقل فيه من وجع الأسنان وجرمه إذا طبخ وأخذ كما هو نفع من السعال البارد ، وكذا إذا تحسى في أحد الأحساء النافعة من السعال كحسو النخالة وما أشبهه. إسحاق بن عمران : وإذا دق وخلط بجندبادستر وعجننا بزيت عتيق وعمل منه ضماد وحمل على لسعه العقرب جذب السم إلى خارج وأبطل فعله ، وإذا دق وعجن بالخل ووضع على الأعضاء التي فيها رطوبة مجتمعة غليظة فإنه يلطفها ويحلل ورمها إذا كان ذلك من الرطوبة والبرد وأكل جرم الشوم يولد مراراً صفر حاداً لذاعاً يخرج إلى السواد بسرعة وخصوصاً في محوري المزاج.

ثوم بري : يقال على ثوم الحية المقدم ذكره وفي مفردات جالينوس على الدواء الآخر الذي ذكره ديسقوريدوس في المقالة الثالثة وسماه أسرقدرين وهي الحشيشة الشومية عند شجاري الأندلس ويسمونه أيضاً المطر قال وحافظ الأجساد وحافظ الموتى أيضاً وقد ذكرته في الشين المعجمة في رسم شقرديون فتأمله هناك ولقد غلط كثير من المصنفين في هذا الدواء لما تكلموا في الثوم فإنهم يتوهمن أن هذا الدواء هو ثوم الحية فيأخذون منافعه وقواه ويضيئونها إلى القول في الثوم على أنه ثوم الحية وهو غلط منهم.

ثوم كراثي : يذكر مع الكراث.

ثوممش : وهو اسم الحاشا باليونانية وسأذكره في الحاء.

ثومالا : هو الميثان وسنذكره في الميم.

ثيل : هو النجم بالعربية والنجل والنجلير أيضاً معروف. ديسقوريدوس في المقالة الرابعة : أغرسطس هو نبات معروف له أغصان ذات عقد طعمه حلو وله ورق طوال حافة الأطراف صلبة مثل ورق الص嗣 من القصب يعتلبه البقر وسائر المواشي. جالينوس : في : أصل هذا النبات يؤكّل ما دام طریاً وهو حلو مسيّخ الطعم وفيه أيضاً شيء من الحرافة مع شيء من القبض يسير ونفس الحشيشة إذا ذاقها الإنسان وجدها مسيحة الطعم وهذه أشياء يعلم منها أن أصله بارد يابس باعتدال ولذلك صار يحمل الجراحات الطيرية ما دامت بدمها فاما نفس الحشيشة فممتى اتخد منها ضماد فإن ذلك الضماد مبرد ولكن تبريده ما يكون قوياً وهي في الرطوبة والليبوسة متوسطة وأما أصلها فهو لذاع لطيف قليلاً ومن شأنه تقيّت الحصاة متى طبخ وشرب ماؤه. ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات إذا دق ناعماً وسحق وتضمد به ألم الجراحات وإذا شرب طبيخه كان صالحًا للمغص وعسر البول والقرح العارضة في المثانة وتقيّت الحصاة ومنه صنف يسمى فالامغرستس وهو نبات ورقه وأغصانه وعروقه أكثر من ورق وأغصان وعروق أغرسطس وأدل وإذا أكلته المواشي قتلها وخاصة النابت منه بالبلاد التي يقال لها بابل في الطريق وأما أغرسطس النابت بالبلاد التي يقال لها فرسيوس فهو أكثر أغصاناً من غيره من أغرسطس وله ورق شبيه بورق اللبلاب وزهر أيضاً طيب الرائحة وثمر صغار ينتفع به وعروق خمسة أو ستة في غلظ أصبع بيض لينة حلوة منتبة وإذا أخرجت عصارتها وطبخت بشراب أو عسل كل واحد منها مساو لها في المقدار ونصف جزء من المر وثلث جزء من الفلفل ومثله من الكندر كان دواء نافعاً جداً للعين ، وينبغي أن يخزن في حق نحاس وطبيخ الأصل يفعل ما تفعل الأصول ويزر هذا

النبات يدر البول إدراً شديداً أو يقطع القيء والإسهال. جاليوس : بزر هذا يدر البول ويجفف التحلب إلى المعدة والأمعاء لأن قوته قوية مجففة لطيفة لها قبض يسير. ديسقوريدوس : وأما أغرسطس النابت بالبلاد التي يقال لها قليقيا فإن البقر إذا أكلته تورمت بأكلها ويحضر العرب قشرها إلى القاهرة فيبيعونه أخبرني بذلك شيخ يبيع الأصداف وغيرها في طريق باب القنطرة وأخبرني عز الدين العبيدي أن وزن نصف درهم منه إذا جعل في سفقيه على نار فحم وجعلت السفقيه في هاون وقعد عليه من قد استنزفه الدم من تلرين البواسير قطع الدم جربت ذلك في امرأة دفعه واحدة فقط عندها الدم لكنها شكت حرقة بها وذكر الم Cobb أن ذلك يستعمل ثلاث دفعات بدرهم ونصف وإن أخذ لينه ويسحق ويدهن المخرج بدهن بنفسج ويضمد بها أو بدلله الأخضر من البيض المشوي مع دهن ورد نفع.

جاوشير : ديسكوريدوس في الثالثة : كثيراً ما ينبت في البلاد التي يقال لها سوطيا وبالمدينة التي يقال لها فرفينس من البلاد التي يقال لها أرقاما وقد يغرس في البساتين لقلة صمغة الشجرة ولها ورق خشن قريب من الأرض شديد الخضرة شبيه بورق التين في شكله مستدير مشرف ذو خمس شرف ولها ساق شبيه بالقنا طويلة وعليها زغب شبيه بالغبار أبيض وورق صغار جداً وعلى طرفها إكليل شبيه بإكليل الشبت وزهر أصفر ويزر طيب الرائحة حاد وله عروق متشعبه من أصل واحد بيض ثقيلة الرائحة عليها قشر غليظ مر الطعم وقد ينبت أيضاً في المكان الذي يقال له موقا من البلاد التي يقال لها ماقدونيا وقد تستخرج صمغة هذا النبات بأن يشقق الأصل في حد ثان ظهور الساق وللون الصمغة أبيض فإذا جف كان لون ظاهرها إلى لون الزعفران ويجمع ما يسائل من الصمغة في ورق مفروش في حفائر في الأرض فإذا جفت أخذت ، وقد يشقق أيضاً الساق في أيام الحصاد ويجمع ما يسائل من الصمغة على ما وصفنا وأجود ما يكون من الأصول البيض فيها الجافة المستوية التي ليست بمتسخة ولا متآكلة تحذى اللسان عند الذوق عطرة الرائحة وأجود ما يكون من ثمره ما كان منه على الساق فإن الموجود منه على العشب غير موافق وأجود ما يكون من صمغة هذا النبات أشدتها مرارة أبيض الباطن وللون ظاهره إلى الزعفران يدبق باليد حين الإنفрак وإذا ديف بالخل إنداf سريعاً ثقيل الرائحة وأما ما كان منه أسود فرديء وما كان منه ليناً فرديء أيضاً لأنه يعش بسوق وموم ويمتحن بأن يدلك في الماء بالأصابع فإن الخالص منه ينداف ويصير بمنزلة اللبن . جالينوس في 8 : منافع لبن الجاوشير كثيرة لأنه يسخن ويلين ويحلل فلنضعه من الإسخان في الدرجة الثالثة وأما أصل نبات الجاوشير فهو دواء يجفف ويسخن لكنه في ذلك أقل من الجاوشير نفسه وفي اللحاء أيضاً شيء من قوة الجلاء ونحن نستعمله أيضاً في مداواة العظام العدارية ومداواة الجراحات الخبيثة لأن ما كان هذا سبيلاً من الأدوية فشأنه أن يبني اللحم في الجراحات بنياناً بليغاً وذلك أنه يجلو ويجفف ولا يسخن إسخاناً قويًا وهذه خصال كلها يحتاج إليها الدواء المنبت للرحم وأما ثمرة هذا النبات فهي ثمرة حارة

فهي لذلك تدر الطمث. ديسقوريدوس : وقوه الصمغة مسخنة مليئة ملطفة ولذلك إذا سقي بماء القراطن أو بشراب يوافق النافض والحميات الدائرة ووهن العضل وأطرافها من الضرب وما يصدمها وأوجاع الجنب وما يصدمها والمغضص والسعال ويقطر البول ويجرب المثانة وإذا أديف بالعسل واحتمل أدر الطمث وقتل الجنين ويحلل النفح العارض في الرحم وصلابته ويلطخ على عرق النساء ويقع في أخلاط الأدهان للاعبيه وأدوية الصداع ويقلع حب النار الفارسية وإذا تضمد به مع الزيت وافق المنقرسين وإذا جعل في تآكل الأسنان سكن وجعها وإذا اكتحل به أحد البصر وإذا خلط بزفت كان مرهماً نافعاً جداً لعضنة الكلب الكلب وأصله إذا حك واحتملته المرأة أحدر الجنين وهو صالح للقروح المزمنة وإذا سحق وتضمد به معجوناً بعسل كان صالحاً للعظام العارية وثمره إذا شرب مع الأفستين أدر الطمث وإذا شرب مع الزراوند وافق لسعه الهوام وإذا شرب بالشراب نفع من وجع الأرحام الذي يعرض فيه الاختناق. ابن ماسويه : خاصة الجاوشير النفع مما ينفع منه الأشق في الإسهال والشربة منه ما بين نصف مثقال إلى مثقال بعد إيقاعه في المطبوخ. حبيش : رائحته حادة شديدة وينفع من الجراحات إذا وقع في المراهم ويسهل الطبيعة إذا خلط بالأدوية المسهلة وينفع من القولنج الذي يكون من البرد ويخرج الرياح من الجوف ويقطع الخام الغليظ ويحلل أوجاع المفاصل. اختبارات حنين : ينفع من تصبيه الرعدة عقب الجماع أيضاً إذا سقي منه وزن نصف درهم بأوقية من ماء موزنجوش مطبوخ ويفعل ذلك ثلاثة أيام. ابن سينا : قال بعضهم أنه رديء للعصب ويشهي أن يكون العصب الصحيح دون المرطوب وينفع من الصرع وأم الصبيان. ابن الجزار : وإذا كان الولد ميتاً من ثلاثة أشهر أو أربعة فيؤخذ الجاوشير ويعمل منه فتيلة وتحملها المرأة فإنها تلقيه سريعاً. التجربتين : ينفع من جميع أدوات الرحم مشروباً ما لم يكن معها حمى ويسهل الطبيعة بأخلاط بلغمية ويسخن مع إسهاله تسخيناً ظاهراً وينفع من جميع الأمراض الباردة من خلط كان أو ريح غليظة وينفع من الفالج والسكمة والخدر والقولنج البلغمي والريحي بكثرة ما يغشى الرياح وإذا حقن به الرحم جفتها ونفع من أورامها الصلبة وإذا دهن به نفع من الحمييات الباردة والنضيجه ومن النافض. الرازي : وبدلته إذا عدم وزنه من لبن التين. وقال ابن الجزار : وبدلته وزنه من العنفة. ابن سينا : وأظن أن الأشق قريب منه.

جاروس : ابن واقد : هو عند جميع الأطباء صنف من الدخن صغير الحب شديد القبض أغبر اللون وهو عند جميع الرواة الدخن نفسه غير أن أبي حنيفة الدينوري خاصة من

بينهم قد قال : إن الدخن جنسان أحدهما زلليل وقاص والآخر أجرش. قال : والجاورس فارسي والدخن عربي. جالينوس في المقالة السابعة : هذا يبرد في الدرجة الأولى ، ويجفف أما في أول الثالثة أو في آخر الثانية وفيه مع هذا أيضاً لطافة يسيرة ، فلما كان مزاجه وقوامه هذا القوام والمزاج صار متى تناوله الإنسان على أنه طعام غذى البدن غذاء يسيراً أقل من غذاء جميع أنواع الحبوب وحبس البطن ومته تعالج به الإنسان من خارج بأن يجعل في كيس أو صرة ويكمد به نفع غاية المنفعة لمن يحتاج إلى تكميد يجفف من غير أن يلذع ، وإذا ضمد به أيضاً فمن شأنه أن يجفف إلا أنه يتفتت وينفرك بالضماد المتخذ منه وعسراً ما يلذع. ديسقوريدوس في الثانية : كيجروس هو أقل غذاء من سائر الحبوب التي يعمل منها الخبز وإذا عمل منه خبز وهبي منه ما يشبه الحشيشة عقل البطن وأدر البول ، وإذا قلي وتكمد به حاراً تفع من المغص وغیره من الأوجاع. بولس : له قوّة مجففة مع ما فيه من القبض ولهذا يستعمل في أنواع الشق الذي في الحجاب. ابن ماسة : الجاورس إذا طبخ مع اللبن واتخذ من دقيقه حساء وصير معه شيء من الشحوم غذى البدن غذاء صالحأ وهو أفضل من الدخن وأغذي وأسرع انهضاماً وأقل حبسأ للطبيعة. الإسرائيلي : الدم المتولد عنه قليل جاف غير محمود إلا أنه ليسه صار مقوياً للمعدة ولسائر الأعضاء. الرازي في دفع مضار الأغذية : وأما الجاورس والدخن والذرة فإنها عاقلة للطبيعة مجففة للبدن ولذلك ينفع بها حيث يراد عقل الطبيعة وتجفيفها البدن ويمكن أن يغذي بها المستسقون والمترهلون ويدفع عقلها للبطن بأكلها مع الدسم الكثير وتلينها للبدن بتعهد الحمام والتمرخ بالدهن وشرب الشراب الكثير المزاج وأكل الأشياء الحلوة الدسمة.

جار النهر : ديسقوريدوس في الرابعة : بوطاموغيطن سمي بهذا الاسم لأنه يكون في المواضع التي فيها المياه والآبار وهو ورق شبيه بورق السلق ظاهر على الماء ظهوراً يسراً وعليه زغب. جالينوس في 8 : هذا يبرد ويقبض على مثال ما تفعل عصا الراعي إلا أنه أغلهظ جوهراً منها. ديسقوريدوس : وهو يبرد ويقبض ويوافق الحكة والقرح العتيقة والخبيثة.

جاسوس : هو الخشحاش الربدي ، وسنذكره في الخاء مع أنواعه.

جادي : بالدال والذال معاً وهو الزعفران وسنذكره في الزاي.

جاركون : هي البسباسة من الحاوي وقد ذكرتها في حرف الباء.

**جاسة**: اسم بالديار المصرية للباقلى القبطى وقد ذكر فى الباء.

**جامعة:** أول الاسم جيم مفتوحة بعدها ألف ثم ميم مكسورة بعدها سين مهملة ثم هاء.

جاموس : التميمي : لحمه من أغلى اللحوم وأردها كيموساً وأبطئها إنها ضاماً واثقلها على المعدة وهي في الطبع باردة يابسة بالإضافة إلى اللحمان الحارة وهي في طبع لحوم النعائم والنسوره وزعم قوم إن القدر إذا طبخت بلحوم الجواميس وتركت ليلة تولد فيها حيوان مثل القدر يركب وجهها ولا علم لي بحقيقة ذلك. غيره : وظلهه إذا أحرق وسحق وشرب نفع من الصرع وإذا خلط رماده بالزيت حلل الخنازير ونفع من داء الشعلب جداً.

جبن : جالينوس في العاشرة : أما الجبن فإنه لبّن ينعقد ويجمد ويصير جبناً وليس جميع الألبان تجمد وتقبل التجفيف وإنما يتتجفف من اللبّن ما كان الغلظ عليه أغلب فيسهل عند ذلك انعقاده ومقارنته للماء عند صنعته والزبدية في ألبان البقر أغلب ، فإذا جمد اللبّن من غير أن يميل عند زبده صار جبناً دسماً ، وقد رأيت من جبن البقر شيئاً يسيل منه الدسم من كثرته فيه ، وإذا عرق هذا الجبن صار شديد الحرارة ويستدل على ذلك بطعمه ورائحته.

قال المؤلف : ولما انتهى جالينوس إلى هذا الموضع أورد كلاماً عجياً في تجربة جربها في الجبن بنفسه ظهر له نجحها أو ردها الآن عنه ورأيت التميمي قال فيه قوله لاـ أدرى من أين أخذه ولاـ عمن نقله ولاـ أعلم وجه صوابه ، وأنا أبدأ بكلام التميمي ، فأورده وأتلوه بكلام جالينوس ليعتمد عليه ويرفض ما سواه . قال التميمي ما هذا نصه : وإن طبخ عتيق الجبن مع لحم الخنزير الهرم المعتقد في الملح ولحم الإبل حتى ينضج جميع ذلك ثم ضمدت به الأورام الغليظة المتولدة في المفاصل الكائنة منها التعقد والاستحجار حللها وأزالها وكذلك يفعل إن دق في الهانون مع كرعان الخنازير والمر الأـ حمر والأـ ملجم والموم ودهن الناردين حتى يصير بمثابة المراهم ، ثم ضمدت به المفاصل ذات الأورام الصلبة المستحجرة حللها وأزالها . قال المؤلف : هذا نص كلام التميمي وهو كلام لم أسمعه عن قديم ولا محدث سواه ، ولا أعلم هل هو شيء نقله عن غيره أم هل سمع عن جالينوس كلاماً في هذا المعنى فنقله على غير جهته وأنا أورد ما قاله جالينوس في ذلك بنصه ليعتمد عليه ويطرح مما سواه ، فإن الفاضل جالينوس هو الذي اخترع العلاج بالجبن لهذا المرض المذكور وجربه فصح له على ما سنبينه عنه ، ولم يشاركه أحد فيه أعني لم يفعله قبله فنقله

عنه جالينوس ولا يُبصر فعله عند التجربة فزاد غيره فيه ، ودل بذلك دلالة بينة على أن العدول عما نص عليه جالينوس بزيادة أو نقصان إما وهم في النقل أو افتياط في الصناعة عليه. قال جالينوس : وإنني قد ركنت مرة على جبن جاؤوني به على أنه حريف من رائحته فقط ، وكان كذلك فرفضت الاغتساء به غير أن الخادم والغلمان تناولوا منه شيئاً ورفع الخازن منه بقية فأحرزه عنده حيناً ، ثم جاءني يوماً يؤامري فيه أيعطيه ذا الحاجة ممن يغتصدي به ومن أحبّ أكله من الخدم أم يحبسه؟ فأمرته أن يحضر ما كان عنده منه فجاءني به وقطع بعضه فإذا هو صحيح لم يتآكل ولم يتولد فيه عود ولا عفونة ، واتفق في ذلك الوقت والجبن بين يدي أن قوماً جاؤوني بعليل وبه وجع المفاصل محمول في محفظة لا يستطيع التقلب ولا يقدر على الحركة ، فلما رأيته أمرت بعض الخدم فجاءوني يساق خنزير ثم أمرتهم بطبخه بطيخ بماء طبخاً بليغاً وصفي ذلك المرق وجاؤوني به فأمرت بذلك الجبن قطع منه قطع كثيرة وجعل في صلاية وصبواعليه ذلك المرق وسحقوه سحقاً ناعماً حتى صار مثل المرهم ، ووضعيته على مفاصل ذلك الرجل فانتفع به منفعة عجيبة ، وذلك أن جلدته تشقد من تلقاء نفسه وسال منه صديد مائي وخف به وجعه ، فلما رأى ذلك المريض منفعته وقد فنى ما كان عنده نحن من الجبن حصل مثل ذلك الجبن في عتقه وحرافته ودام على استعماله حتى برأه من علته ووصفه لعدة من المرضى ممن كان به وجع المفاصل فتعالجوا به منه مثل علاجه فبرؤوا براءاً تماماً ، فهذا ما جربناه نحن في فعل الجبن فوجدناه نافعاً وحمدنا فعله.

قال : وأما الجبن الحديث فقوته مخالفة لقوّة العتيق وقد استعملته أنا في بعض القرى بأن وضعت منه على جرح بعضهم بأن سحقته ثم غلوته بورق البقلة التي يقال لها حمامض السوافي فبرئ جرح ذلك الرجل لأنّه لم يكن خبيطاً ، وإنما جعلت ورق تلك البقلة لحضورها في ذلك الوقت ، وإن استعملت أنت بدلها ورق الكرم أو ورق السلق أو الدلب أجزأك. وقال في الأغذية : الجبن يكتسب من الأنفحة حدة وتذهب مائة اللبن عنه ، وإذا عتق كان حاداً جداً ولذلك يعطش وهو مولد للحصا ، وما لم يكن من الجبن عتيقاً فهو أقل رداءة من غيره ، وأفضل الجبن الحديث وخاصة المتخد من لبن حامض وهو أذ من غيره وأجود للمعدة وأقلها عسر انهضان وبطء نفوذ وليس رديء الخلط ، لكن غليظه وهذا أمر يلزم من كل جبن. ديسقوريدوس في الثانية : يبردس الجبن الرطب إذا أكل بلا ملح كان مغذياً طيب الطعم جيداً للمعدة هين السلوك إلى الأعضاء ، ويزيد في اللحم ويلين البطن تلبيساً معتدلاً ، وإذا طبخ وعصر وشوّي عقل البطن ، وإذا ضمدت به العين نفع من أورامها الحارة

ومن اللون العارض تحت العين والجبن الحديث المملوح أقل غذاء من الجبن الرطب ، والذي لا ملح فيه ولا عمل في التقصان من اللحم وهو رديء ومؤذ للأمعاء ، والعتيق يعقل البطن وماه للكلاب يغذوهم جداً ، والذي يقال له أقافي وهو جبن يعمل من لبن الخيل وهو زهم كثير الغذاء شبيه في تغذيته بجبن البقر ومن الناس من يسمى أنفحة الخيل أقافي. روقس : الجبن يولد البلغم ويلهب البطن ويغطش ويحدث جشاء حامضاً ، وإن انهضم كثراً غذاؤه والمتخذ منه بالنار أفضل من المتخذ بالأنفحة والحديث أجود من العتيق والمشوي خير من النبيء وأنواعه كلها مضررة رديئة ومضررة الرطب منه أسهل وينفع من شرب المرداسنج. ابن سينا : طريه بارد رطب في الثانية ومملوحة العتيق حار يابس فيها ، وفي الإقط من دون الأجبان قوة محللة وهو المتتخذ من الرائب وأفضل الأجبان المتوسط بين العلوكة والهشاشة فإنهما كلاهما رديئان وما كان عديم الطعم والمائل إلى الحلاوة واللذة المعتدل الملح الذي لا يبقى في الجشاء كثيراً والمتخذ من الحامض أفضلها ، والملطفات تزيده شرداً لأنها تتفنن وتبدرقه ، وجبن الماعز الذي يرعى الملطفات خير من جبن الذي يرعى مثل الثيل والجلبان وفيه جلاء والرطب غاذ مسمى ويؤكل بعده العسل والعتيق حاد جلاء منق وخلطه ماري ، والمملوح غير العتيق بين بين وعтика جيد للقرورح الرديئة والجراحات وطريه للجراحات الخفيفة الطيرية فإن الطري أقوى في ذلك ويمنع تورمها الجبن العتيق المملوح مهزل والطري منه المطبوخ بالطلاء في قشر الرمان حتى يذهب الطلاء يمنع تشنج الوجه ، وإذا طبخ الجبن في الماء وسقيت منه المرضعة كثر لبها ، وقد يسحق المشوي منه ويتحققن به مع دهن ورد وزيت فينفع من قيام الأعراس. ابن مامويه : وأغلظ الجبن ما اتخذ من لبن البقر والجوميس ويتباهي في الغلط ما اتخذ من لبن النعاج فمن آثر أكله فليعمله بالصعتر والنعنع ثم يأكله ، وإن أكل بعده عسلاً كان معيناً على هضمه. ابن الصائغ : الطري منه غذاء جيد لمن حسن هضمه في معدته ، وإذا لم ينهضم تولد عنه غلط وأخلاط فاسدة وسدد. الرازي في دفع مضار الأعذية : وأما الجبن الرطب فبطيء التزول والهضم مذهب لشهوة الطعام وضرره بالمحرورين والملتهبين أقل ، فاما المبرودون والمبلغمون فلا يسلمون من ضرره إذا أدمروا وهو يولد القولنج الرديء المسمى ايلاوس ، والرياح الغليظة ، ولذلك ينبغي أن يأكله هؤلاء مع العسل فإن أكل بالتمر كان أكثر غذاءً لأنه لا ينزل به ولا يلطفه كما يلطفه العسل ، ولا ينبغي أن يؤكل بعده شيء من الأطعمة بثة حتى ينزل ويحدث جوع صادق ولا يؤكل يومئذ حصرمية ولا باردة ولا شيئاً من الفواكه الرطبة أبداً.

جبسين : إسحاق بن عمران : الجبسين هو الجص والجص هو الجبسين وهو حجر رخو براق منه أبيض وأحمر ومتزوج بينهما ويسمى بأفريقيية جبس الفرانين وهو من الأبدان الحجرية الأرضية. جالينوس في التاسعة : للجبسين القوة العامة الموجودة في جميع الأجسام الأرضية والحجارة وهي التي قلنا أن هذه الأجسام تجفف ولها قوة أخرى تغري وتسلد وتلحظ ، وذلك أن يتصل بعضه ببعض بسرعة ويجمد ويصلب إذا هو أنقع بالماء ، ولهذا صار يخلط مع الأدوية اليابسة التي تنفع من انفجار الدم لأنه إن استعمل وحده مفرداً صار عند ما يجمد صلباً حجرياً وبهذا السبب رأيت أنا أن أخلطه مع بياض البيض الرقيق الذي يستعمل في مداواة العين وخلطت معه غبار الرحي المجتمع من دقيق الحنطة على حيطان بيوت الرحي ، وينبغي أن يؤخذ الضماد المتخلذة على هذه الصفة في وبر الأرنب البري أو في شيء آخر لين على ذلك المثال ، وإذا أحرق الجبسين فليس يكون من للزوجة على مثال ما كان عليه قبل ذلك ولكنه يكون في اللطافة والتجفيف أكثر منه إذا لم يحرق ويكون أيضاً مانعاً دافعاً ولا سيما إذا عجن بالخل. ديسقوريدوس في الرابعة : له قوة قابضة مغربية تقطع نزف الدم وتمنع العرق وإذا شرب قتل بالختن. مسيح بن الحكم : وقوته في البرودة والبيوسة من الدرجة الرابعة. إسحاق بن عمران : إذا عجن بالخل وطلى على الرأس حبس الرعاف. ابن سينا : يطلى به على الجبهة أو يغلف به الرأس ليحبس الرعاف لا سيما مع الطين الأرماني والعدس وهي وقسطيداس بماء الأس وقليل جل ويخلط بياض البيض لثلا يتحجر ويوضع على الرمد الدموي. ديسقوريدوس : وإذا شرب تحجر في البطن وعرض منه خناق ، ولذلك ينبغي أن يستعمل في علاج من شرب الفطر. ابن الجزار : في السمائم من شربه عرض له يس شديد في الفم وخناق وجحوظ العينين مع سبات فإن لم يتدارك بالعلاج هلك.

جبره : قيل إنها الدواء المسمى باليونانية أولسطين ، وقد ذكرته في حرف الألف التي بعدها واو.

جيجاث : أبو العباس النباتي : هو اسم عربي معروف مشهور أول ما رأيته بساحل نيل مصر في أعلى في صحرائه بمقربة من ضيعة هناك تسمى شاهور وهي على طريق الطرانة بين الحلفاء نابت أشيه ما يكون به الجعدة البيضاء متذوحاً أغصانه دقاق متشعبه في طرفها زهر أقحواني الشكل ذو أسنان في أعلى فلطحة يسيرة طعمه إلى المرارة ما هو فيه يسير حرافة ترعاه الإبل كثيراً وبعض الرعاة سماه لي ورأيته بعد في أماكن كثيرة. غيره : ماء طبيخه ينفع من المغص ويسخن الأحشاء ويطرد الرياح وهو حار يابس.

جحدب الغافقى : إذا أحرق في قدر وذر رماده على الأكلة نفعها.

جدوار ابن سينا : في الأدوية القلبية : هو من المفرحات القوية والمقويات العulsive وهو أصل ترياق للبيش ولدغ الأفعى وليس حرارته مفرطة فلذلك مع أنه ترياق هو أيضاً مفرح مقو و هو خشب تشبه الزراوند وينبت مع البيش وأي بيشه جاوه لم يفرغ ولم يشر. ابن سمحون : ولو لا قول من قال من الأطباء أن البيش نوع من السنبل وأنه لا ينبع إلا بيلد هلاهل من أرض الصين لما شكت في أن الطوارة هي البيش وفي أن الاتلة هي الجدوار لاشتباهمما في الشكل والفعل. لي : قد ذكرت الاتلة والطوارة في حرف الألف فتأمله هناك. الرازي في كتاب أبدال الأدوية : ويدل الجدوار إذا عدم وزنه ثلات مرات من الزرنباد.

جرجير : هو كثير الوجود اليوم بشعر الإسكندرية وهو مزرع ويسمونه بقلة عائشة. الفلاحة : هو صنفان بستاني وبرى وكل واحد منهما صنفان فأحد صنفي البستاني عريض الورق فستقي اللون ناقص الحرافة رخص طيب ، والثاني ورقه رقاق فيها تشريف ودخول في جوانبها كبير شديد الحرافة محتمل يستعمل بزره في الطبيخ ، وإذا أخذ من البرى والبستانى في آذار ودقها جميعاً في هاون ويسقط على صحائف حتى يجف ثم رد إلى الهاون وصب عليه شيء من اللبن وذر عليه شيء من سحق بزره شيئاً بعد شيء وخلط حتى يتبعجن ، وعملت منه أقراص وجفت في الظل فإن هذه الأقراص تخزن وتستعمل في الطعام فيكون طيباً جداً ، وأماماً البرى فهو صنفان أحدهما يشبه ورق الخردل شديد الحرافة يجمع في حزيران. الغافقى : الجرجير البرى هو الانبهقان وهو صنفان : أحدهما يسمى الخرسا ويسميه بعض الناس خرداً برياً وهو شجر يقوم على ساق خضراء لها ورق كورق الفجل شديدة الحرافة يؤكل مع البقل ، والصنف الآخر له زهر أحمر. ديسكوريدوس في الثانية : أوريمن زهر الجرجير البستانى إذا أدمى أكله حرك شهوة الجماع وبزره يفعل ذلك ويدر البول ويهدى الطعام ويلين البطن ، وقد يستعمل بزره أيضاً في إزار الطبيخ وقد يتعجنونه بلبن ويعملونه أقراصاً ليقى زماناً طويلاً ويخزنونه وقد يكون أيضاً جرجير بري في غربىبلاد الخوز يستعمل أهلها بزره مكان الخردل وهو أشد إدرار للبول وأشد حرافة من البستانى بكثير. جالينوس في أغذيته : الجرجير يسخن إسخاناً بينماً أعني في الدرجة الثانية ولذلك صار لا يسهل على الناس أكله وحده دون أن يخلطوا معه ورق الخس وقد وثق الناس منه أيضاً بأنه يولد المنى ويهدى شهوة الجماع إلا أنه يصدع ولا سيمى إذا أكل وحده. الرازي في دفع مضار الأغذية : الجرجير يسخن وينفخ ويهيج الأعاظ ويصلع وينتقل الرأس ويسلد

ويظلم البصر فإن أكل بالخل وشرب عليه السكتنجين قل تبخره إلى الرأس وذهب عنه ما يهيج من الانعاذه وليس مع حرارته بمواقف لمن يعتريه النفح والرياح لأنه على كل حال منفعه. ابن ماسويه : ينبغي أن يؤكل مع الخس والهندي والبقلة الحمقاء إن كان الأكل له محظوظاً التميي : إن أكل على الريق نفع من ذفر الإبطين ونتهما. الطبرى : وإذا أخذ بزر الجرجير وسحقه وطلي على الكلف في الوجه أذله ، وإذا دق وصیر على البيض النيمبرشت بدل الملح هیچ الجماع. ابن سينا : والجرجير بمرارة البقر لآثار القرحه ويزره أو ماوه بعسل للنمش والبهق الأسود وهو مدر للبن ، وإذا أكل وحده وشرب عليه الشراب الريحانى فهو طريق لعضة ابن عرس. غيره : والأقراص المعمولة منه إذا طلي بها مدافعة بالخل وشيء من خل نفت الآثار السود من الوجه والبدن وجلتها ، وإذا شرب بزره يسكنجين وماء حار قياً بلغماً ، والجرجير رديء للرأس ويرى أحلااماً رديئة ويهدى الدم ويسهل انصباب المواد إلى المواقع المتهدئة لذلك. مجھول : ويزر الجرجير إذا دق وعجن بمرارة البقر وضمد به تشدق الأظفار فإنه يبرئه. الفلاحة : الجرجير إذا دق وعصر ماوه في أصل شجرة رمان حامض أبدلها حلاوة. الرازي في كتاب أبدال الأدوية : وبديل بزر الجرجير إذا عدم بزر الجزر. وقال بعض الأطباء وبده إذا عدم بزر اروسيمون وهو النودري ، وأصبت في كتاب مجھول أن بزر الجرجير ويزر الكراث كل واحد منها بدل لصاحبها إذا عدم.

جري الماء : هو قرة العين وسيأتي ذكره في القاف.

جري : سليمان بن حسان : هو حوت يكون بنيل مصر طوبل أملس ليس له فصوص ولا ريش وله رأس إلى الطول وفم مستطيل كالخرطوم ، وسماه ديسقوريدوس سلورس وهو سمين رطب في لحمه رخواة ولزوجة ولا تأكله اليهود. ديسقوريدوس في الثانية : سلورس وهو الجري وفي الرومي سوراس إذا أكل وهو طري كان مغذيأً مليناً للبطن ، وإذا ملح وعقم كان قليل الغذاء وينقي قصبة الرئة ويوجد الصوت ، وإذا تضمد بلح العتيق الممالح منه أخرج السلاء من عمق البدن ، وأما طبيخ الجري المملح إذا جلس فيه من كان به قرحة في الأمعاء في ابتداء العلة وافقها لجذب المواد إلى ظاهر البدن ، وكذا إذا دخنت به المقعدة. وإذا احتقن به لبراً من عرق النساء. جاليوس في العاشرة : لحم الجري قوته قرة جاذبة ، وإذا قند ودق ووضع من خارج السلاء. ابن ماسة : الجري هو السلور إذا جفف لحمه ودق وتضمد به استخرج النصواف والزجاج من الأبدان وله جذب شديد ودمه يسقيه أهل القرى مع

وزنه من الخل الحاذق لمن به قذف الدم. إسحاق بن سليمان : أهل مصر يسمون الجري السلور وهو حوت كثير اللزوجة والسموكة جداً، ولذلك صار مخصوصاً بتوليد البلغم الغليظ اللزج ومن قبل ذلك صار إذا أكل طريراً غذى فاسداً مذموماً وأورث المدمنين عليه البرص بكثرة رطوبته ولزوجته وتغير الطياع منه إلا أنه إذا أكل مالحاً بالخل نقى قصبة الرئه وصفى الصوت لأنه بزيادة رطوبته يلين ويرخي وبقوّة ملوحته يقطع الفضول وينقيها.

جراد : ديسكوريدوس في الثانية : قريدس إذا بخر به النساء نفع من عسر البول. ابن سينا : أرجلها تقلع الثاليل فيما يقال ويوجد مستديراً بها اثنا عشر عدداً وتنزع رؤوسها وأطرافها ويجعل معها قليل آس يابس وتشرب للاستسقاء كما هي وينفع لتطهير البول ويبخر به البواسير. غيره : وأما الجراد الطويل العنق فإنه إذا علق على من به حمى الريع نفعه. خواص ابن زهر : جوفه وبيضه إذا طلي به على الكلف أبرأه والسمان منه التي لا أجنحة لها تشوی وتوكل للسع العقرب.

جراد البحر : الشريف : هو حيوان بحري له رأس مربع ما هو وله فيما يلي رأسه صدف خزفي وبعضه لا خزف عليه ولها من كلا الجنين عشر أيد طوال شبيهة بالعنابي إلا أنها كبيرة جداً، ولها قرنان دقيقان قائمان ولها في مواضع شواربها قرنان دقيقان وعينان بارزتان متذليتان من رأسها ، وهذا الجراد حار يابس يؤكل مشوياً ومطبوخاً ومن أراد طبخها يسلقها بالماء الحار فإنه يكثر لحمها ويطبخ بعد ذلك كيف شاء ، وأجود ما يؤكل مشوية في الفرن ولحمها فيما حكاه أطباء المغرب الأوسط خاصة ينفع من الجذام وإذا أحرقت بحملتها في قدر الفرن وسحقت وشرب من سحقتها 7 أيام متالية في كل يوم درخميان بماء الحمص فتت الحصى التي في الكلى والمثانة.

جنوب : هو الحرير الملمس وهو الذي يسمى جلباب أيضاً وسنذكره في حرف الحاء المهملة.

جريدة : هو البربر وهي البقلة اليمنية وقد تقدم ذكرها في الباء.

جراسيا : هي القرصيا البعلبكي عند أهل صقلية وسيأتي ذكرها في حرف القاف.

جزر : الفلاحة : الجزر البستاني منه أحمر وهو أرطب وأطيب طعمًا ، والآخر يضرب إلى الصفرة وهو أغاظ وأحسن ، فأما البري فإنه ينبت بقرب المياه ، وربما ينبت في القفار وذلك قليل وهو يشبه البستاني. ديسكوريدوس في الثالثة : أصطفالينوس أغرنوس

وهو الجزر البري هونبات له ورق شبيه بورق الشاهرج إلا أنه أعرض منه وطعمه إلى المراة ما هو ، وله ساق مستو خشن عليه إكليل شبيه بإكليل الشبت وفيه زهر أيضاً في وسط الزهر شيء صغير شبيه بالقطن لونه فرفيري ، وله أصل في غلظ أصبح طوله نحو من شبر طيب الرائحة ويؤكل مطبوخاً. جالينوس في : الذي ينبت من الجزر في البر يؤكل أقل مما يؤكل ما يزرع منه في البساتين وهو أقوى من البستانى في كل شيء ، فأما البستانى فيؤكل أكثر وهو أضعف من البري وقوتها جميعاً قوة حارة مسخنة فهما لذلك يلطفان وأصلهما فيه مع ما وصفت قوة نافحة تحرك الجماع ، فأما بزر البستانى فيه أيضاً شيء يحرك الجماع ، وأما البري فلا ينفع أصلاً ولذلك صار يدر البول ويحد الطمث. جالينوس في الثامنة : وفيه مع هذا جلاء ولذلك يعمد بعض الناس إلى ورقه وهو طري ويتحذ منه ضماداً ويضعه على القروح التي صارت فيها الأكلة لينقيها. ديسقوريدوس : وزير البري إذا شربته المرأة أو حملته أدر الطمث ، وإذا شرب وافق عسر البول والجبن والشوشة ونهش الهوام وسعها. وزعم قوم أن من تقدم بشربه لم يعمل فيه ضرر الهوام وقد يعين على الحبل وأصل هذا النبات يدر البول ويحرك شهوة الجماع ، وإذا احتملته المرأة أخرج الجبن وورق هذا النبات إذا دق وخلط بالعسل ووضع على القروح المتأكلة تقابها وأما الجزر البستانى فإنه أصلح للأكل من البري ، ويواافق كل ما يوافقه البري غير أن فعله أضعف من فعل البري. الفلاحة : الجزر غير موافق للعصب مضر بالحلق والصدر وقد يتحذ منه أيضاً شراب يسكر جداً وربما أنكى الدماغ ويكرب ويحرم الوجه وأصل الجزر البري يؤكل مطبوخاً وإن أكل شيئاً أضر بالمعدة جداً. بولس : خاصة بزر الجزر النفع من وجع الساقين إذا شرب منه وزن درهم مع مثله سكرأً. غيره : والجزر البري إذا علق في المنازل طرد الهوام. مسيح بن الحكم : والجزر البري من الحرارة في الدرجة الثالثة ومن اليوسفة في الدرجة الثانية. التجربتين : إذا طبخ جرم الجزر وورقه وغسل بمائها أطراف الصبيان نفعهم من جمود الدم المتولد عليهم من شدة البرد. الرازي في دفع مضار الأغذية : الجزر كثير النفح بطيء النزول منعطف جداً وليس بموفق للمحرورين فإنهم إذا أرادوا أكله فليسلقوه ثم يتحذوه بالمرى والخل ويصلاح أن يتحذ منه أسفيدباج للمبرودين ويؤكل بالتوابيل والخدل فهو يدر البول ويُسخن الكلي وليس بضار للصدر والرئة. البصري : الجزر يقوى المعدة التي فيها لزوجة وبلغم غليظ ويفتح سدد الكبد بحرافة ، ويهضم الطعام وليس برضيء الكيموس إذا أكل ياحم الجداء وخاصة قطع البلغم وفتح السدد وإذا ربي بالعسل جاد هضمته وقلت رطوبته وزادت حرارته والجزر المخلل إذا صير بالملح والخل نفع المعدة والكبد

**والطحال.** ابن ماسويه : وقوف الجزر البستانى الحرارة من وسط الدرجة الثانية والرطوبة من وسط الدرجة الأولى والمربي منه نفع للمعدة مجفف لما فيها من البلة ولا سيما إذا كانت فيه أفاویه وينفع من برد الكبد. إسحاق بن عمران : مربي الجزر يحرك شهوة الجماع ويغير الماء ويزيد في الباه ويديق المعدة ويخرج الرياح ويشهي الطعام ويؤخذ قبله وبعده فينهض ويصلح للمرطوبين والمحورين من أهل الحداثة والاكتئان ، ويستعمل في الربيع والخريف. بعض الأطباء : وبدل بزر الجزر إذا عدم وزنه من الأنبيون.

**جزع :** حجر معروف وهو صنفان يمانى وصيني ، يقال أن من تختم به كثرة همومه وأحزانه ورأى في نومه أحلاماً رديئة متفرزة وكثير وقوع الكلام بينه وبين الناس وإن علق على طفل كثر سيلان لعابه من فيه ومن أكل أو شرب في إناء مصنوع منه قل نومه وإذا سحق هذا الحجر جلى الياقوت وحسن لونه وكذا يجلو الأسنان وإن لف به شعر امرأة حين يضربيها الطلاق أسرعت الولادة.

**جسمى :** هو بالسريانية بقلة تشبه الصعترة ويسمى أيضاً الحسك وسأذكه في حرف الحاء.

**جساد :** هو الزعفران في بعض الأقوال.

**جشيش :** جالينوس : المسمى بهذا الاسم أعني الدشيش هو أجرش شيء يكون من دقيق الحنطة ودقيق القرطمأن وما كان من الحشيش من سovic الشعير فهو أكبر غذاء إلا أنه أعنصر استمراء والحساء المستخدم منه يقال له أردھالج والذي يؤخذ من دقيق القرطمأن وهو الكثيب أحبس قليلاً للبطن ولا سيما إذا قلّي فإنه يحبس. ديسقوريدوس في الثانية : فروميون وهو أجرش من الدقيق ويؤخذ من راء الحنطة ويعمل منه ناطوس وهو مغذٍ جداً سريعاً للإنهضام والذي يعمل من راء ولا سيما إذا قلّي هو أشد عقاً للبطن من الذي يعمل من الحنطة.

**جسمك :** هو اسم للحبة السوداء التي تقع في الإكحال وهي البشمة عند أهل المحجاز وقد ذكرت في حرف الباء التي بعدها شين معجمة.

**حص :** إسحاق بن عمران : هو الجبسين ويسمى بأفريقية جبس القرانين وقد ذكرت الجبسين فيما تقدم.

جعده : ديسقوريدوس في الثالثة : منه ما هو جبلي ويسمى بوثرن وهو الذي يستعمله الأطباء وهو ثمنش صغير أليس دقق طوله نحو من شبر وهو ملآن من بزر وعلى طرفه رأس صغير على الاستدارة ما هو شبيه بالشعرة البيضاء ، وهو نبات ثقيل الرائحة مع شيء من طيب الرائحة ومنه صنف ثان وهو أعظم من هذا وأضعف رائحة. جالينوس في الثامنة : من ذاق طعم الجعدة وجد فيها مرارة وحدة يسيرة ، ولذلك صارت تفتح سدد جميع الأعضاء الباطنة وتدر البول والطمث وما دامت طرية فهي تدمي الضربات الكبار وخاصة النوع الأكبر من أنواع الجعدة ، وإذا جففت الجعدة شفت القروح الرديئة إذا نثرت عليها وأكثر ما تفعل ذلك الجعدة الصغيرة التي تستعمل في أحلاط الأدوية المعجونة لأن هذا النوع منها ما فيه مرارة الطعم والحدة أكثر في النوع الأكبر حتى أنه قد صار في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المجففة وفي الدرجة الثانية نحو آخرها من درجات الأشياء المسخنة. ديسقوريدوس : وقوه طبيخ الصنفين إذا شربا نفعاً من نهش الهوام والاستسقاء واليرقان ، وإذا شرب بالخل نفع من ورم الطحال وهو يصنع ويضر بالمعدة ويسهل الطمث ويدر الطمث وإذا افترش أو دخن به طرد الهوام وإذا تضمد به ألق الجراحات.

الرازي : الجعدة جيدة من الحميّات المزمنة نافعة من لدغ العقارب. حبيش : الجعدة تخرج الحيات من البطن وتبرئ الحميّات الطويلة التي من المرة السوداء والبلغم. الإسرائييلي : طبيخ الجعدة يخرج حب القرع من البطن. سفيان الأندلسي : الجعدة تحمل الرياح من جميع الأعضاء وتتفع من وجع الجنين. غيره : تذكي الذهن وتتفع من النسيان واليرقان الأسود. الرازي في كتاب أبدال الأدوية : وبدل الجعدة في إخراج الدود وإنزال الحيض والبول قشور عيدان الرمان الرطب وثلثا وزنه قشور عيدان السليخة.

جعفبل : هو الدواء المسمى باليونانية أورنفحني وقد ذكرته في حرف الألف التي بعدها واو فتأمله هناك.

جعدة القثاء : وهي كزبرة الببر بدمشق وما والاها.

جفت افريد : ابن هزاردار : معناه بالفارسية أي المخلوق زوجا. ابن سينا : هو شيء صنوبرى الشكل يشبه اللوز في رأسه كالشوكتين وربما انشق وانفتح وهو يزيد في الباه جداً. لي : هذا الدواء يعرف اليوم بالشام والمشرق أيضاً عند العامة وخاصة جميعهم يخصى الشعلب وإياه يستعمل أطباء العصر بالبلاد المذكورة اليوم مكان خصى الشعلب وخصوصي الشعلب في الحقيقة غيره. الشريف : هو نبات مستأنف كونه في كل عام طوله نحو

من شبر واشف منه له ساق معقدة عليها قضبان كثيرة دقاق وورق أدق من ورق الحمص متراصف يتلو بعضه بعضاً وله على طرف الساق غلف صنوبرية الشكل ثلاثة أو أربعة في طرف الساق كالهليج الأصفر في أطرافها كالشعب ، وفي داخل كل ثمر منها ثلاثة حجب على الطول فيها بزر يشبه الحلبة عددها خمس حبات حار رطب ، وقيل : هو حار في الثانية يابس في الأولى إذا طبخ منه مقدار أوقية مع لحم الحولي وأكله المستسقى وشرب ورقة سبعة أيام متواالية أذهب الاستسقاء وأذهب اللحمي أكثره وإذا ربيب وهو غض بالسكر زاد في الباه.

جفري : أبو حنيفة : الجفري لغة في الكفري وهو الكافور وهو قشر الطلعة وسنذكره في حرف الكاف.

جفت البلوط : قال جالينوس : هو الغشاء المستبطن لقشر ثمرة أعني الذي تحت قشر البلوط ملفوفاً على نفس جرم البلوط وقد ذكرته مع البلوط في حرف الباء.

جلنار : معناه بالفارسية ورد الرمان وهو الرمان الذكر وأجوذه المصري. ديسقوريدوس في الأولى : بالوسطرين وهو جلنار بري وهو أصناف كثيرة فمنه أبيض وموّرد وأحمر وخلقته مثل خلقة ورد الرمان وتستخرج عصارته كما تستخرج عصارة الهيوفاقيطيداس وهو قابض يصلح لكل ما يصلح له الهيوفاقيطيداس وورد الرمان جالينوس في السادسة : هو زهرة الرمان البري كما أن جنبد الرمان زهرة الرمان البستانى وطعم الجلنار طعم قوي القبض وقوته قوة تجفف وتبرد وهو غليظ ولذلك إن نثرت منها شيئاً على موضع قد أنسحج أو على موضع فيه قرحة من القروح الآخر وجدته يحملها سريعاً وكذا أيضاً في مداواة من ينثى الدم ومن به قرحة في الأمعاء ومن يتحلبه إلى بطنه أشياء تخرج بالإسهال والنساء اللواتي يتحلبهن إلى أرحامهن شيء يخرج بالنزف وليس من أحد إلا وهو يستعمل هذا الدواء من الأطباء الذين وضعوا الكتب في المداواة. الرازي : وقوة الجلنار في البرودة والبيوسة من الدرجة الثانية نافع من احتلال الأعراض شرباً. التجربتين : إذا هبئ طبخ بالخل وأضيف إليه المغرة ولطخ به حول الأورام منع انصباب المواد إليها ، وإذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع من اللثة الدامية والجلنار يقطع الإسهال الصفراوي والذي يكون عن رطوبة في المعدة والأمعاء ويقطع انبساط الدم ، وإذا مدت به الأعضاء التي تنصب إليها المواد قواها وعصاراته قوية في ذلك وقد يطيخ الجلنار في الماء حتى يغلظ الماء ويعقد والمأخذ منه للإسهال ونزف الدم درهم ونصف درهماً ويتماهى عليه ، غيره :

ينفع من التهاب الجرب والشربة منه درهمان. بياذوق : وبدلله وزنه من قشر الرمان.

جلبان : ابن جلجل : هو من القطاني المأكولة وله قضبان مربعة سباطية ينبعط على الأرض وله ورق حوالى القضبان إلى الطول منحنية على القضب وله نوار إلى الحمرة تخلقه مزاوة فيها حب مدور إلى البياض وليس بصحيح التدوير حلو ويؤكل نيئةً في الربع ثم يجف ويطبخ وهو حب كثير الرياح. الفلاحة : إذا حمل من خارج شد وقوى ونفع الشدغ والوثي لا سيما إن عجن بعض المياه القابضة ، وإذا شرب طيخه بعسل أحمر الأخلاط الرديئة من الأمعاء ويدر الطمث ويحلل ويلين فصول الصدر ، وإذا اعتلفته البقر نفعها منفعة الكرسنة ، وإذا بخر به الدار جلب إليه النمل. الرازي : بارد يابس قليل الغذاء رديء الدم مولد للسوداء مضر بالعصب. الغافقي : ومن الجلبان صنف كبير لا يؤكل إلا مطبوخاً ويسمى البسلة ومنه بري له ورق أكبر من ورق الجلبان البستاني تميل خضرتها إلى البياض وقضبانه خارجة من نفس ورقه ، وكان ورقه ملصوقة عن جانبي القضبان متوازية وفي طرف كل ورقة ثلاثة خيوط ملتفة كخيوط الكرم إلا أنها أرق تلتقي بما قرب منها من النبات وإذا أكل ولد اللبن. التميمي : رديء الكيموس يولد دماً غليظاً وريحاً نافحة وهو من أغذية الأكمة والفالحين.

**جلبهنك :** أوله جيم مفتوحة بعدها لام ساكنة ثم باء بواحدة مفتوحة بعدها لام ساكنة ثم باء بواحدة مفتوحة وهاء ساكنة بعدها نون مفتوحة ثم كاف. **ديسقوريدوس في الرابعة :** شيسامو يidas الكبير وتأويله الشبيه بالسمسم ، وهو الذي يسميه الذين يطيقون خريقا لأنه يخلط للإسهال بالخرق الأبيض ، وهذا النبات هو من المستائف كونه في كل سنة ويشبه النبات المسمى أريفازن أو السذاب ، وله ورق طويل وزهر أبيض وأصل دقيق لا ينتفع به ويزر شبيه بالسمسم من الطعم. **جالينوس في الثامنة :** هذا شبيه بالخرق في جلاته وإسخانه وتجفيفه وفي سائر قوته أيضاً قريب من الخرق. **ديسقوريدوس :** وهذا البزر إذا أخذ منه ما يحمله ثلاثة أصابع مع أوتولولس ونصف من خرق أبيض مع الشراب المسمى مالقاراطن قياً ببلغماً

ومرة ، وأما سيسامو يداس الصغير فهو نبات له قضبان طولها نحو من شبر وورق يشبه ورق النبات الذي يقال له قورونوس إلا أنه أحسن منه وأصغر ، وفي أطراف القضبان رؤوس لونها إلى لون الفرفير وسطها أبيض فيها بزر شبيه بالسمسم لونه أحمر في لون الياقوت وله أصل دقيق. جالينوس : بزر هذا النبات في طعمه شيء من الحدة وهو شديد المراة فهو لذلك يسخن ويفجر الجراحات ويجلو أبداً. ديسقوريدوس : وإذا أخذ من بزر هذا النبات مدقوقاً دقاً ناعماً نصف أكسوثافن وشرب بالشراب الذي يقال له مالقراطن أسهل بلغماً ومرة ، وإذا تضمند به مع الماء بدد الخراجات والأورام البلغمية وينبت في أماكن خشنة. أبو جريج : هو صنفان أحمر وأصفر وهو بزر شبيه بالسمسم وهو حار يقيء بقوه شديدة. ابن سينا : هو صنفان أحمر وأصفر يقرب فعله من فعل الخربق ، ولكن العجيد منه هو الهندي ، وقد كان بعضهم يسقي المفلوج منه إلى وزن درهم فيعافي وهو يقيء وربما قتل بقوه القيء وهو يسهل والشربة منه نصف درهم والدرهم منه خطر وفيه سمية. الرazi في الأغذية : قد يحدث عن أكل السمك الذي يكون مأواه الآجام التي ينبت فيها الجلبنهك قيء عنيف مفرط وربما قتل.

جلود : جالينوس في العاشرة : جلد الكبش إن أخذ من ساعته حين يسلح فيوضع على مكان الضرب من يجلد نفعه أكثر من كل شيء حتى أنه يبرئ الضرب في يوم وليلة لأنه ينضج ويحلل مواضع الضرب الممتلئة دماً ، والجلود العتيقة التي تسقط من نعال الخفاف إذا أحرقت نفعت من السحج العارض للرجل من الخف وكان لها في ذلك ضرب من المضادة لهذا السحج بالطبع ، ولكنه إن كان مع السحج ورم لم ينفعه فإذا سكن ورمهَا نفعها أسفل الخف إذا أحرق ، وهذا الرماد يشفى أيضاً الجراحات الحادثة من حرق النار والسحج أيضاً الكائن في الفخذين. ديسقوريدوس في الثانية : القنفذ البري إذا أحرق جلده وخلط بزفت ولطخ على داء الشعلب وافقه واقرقمقس وهو حيوان بحري صغير إذا أحرق جلده وخلط رماده بزفت رطب أو شحم غير عتيق أو دهن الأقحوان ودهن على داء الشعلب أثبتت فيه الشعر. ابن سينا : خيرها جلود الراضع لرطوبتها وغذيتها قليل لزج وتقارب في أحوالها الأكارع ونحاته جلد الماعز إذا جعلت على سيلان الدم حبسه وجلد الأفعى محرقاً طلاء على داء الشعلب وجلد فرس الماء إذا وضع على البشر برده وجلد الشاة ساعة يسلح صالح للقروه الخبيثة والحكمة والجرب والجلدة الداخلة في حواصل الطير وقوانينها لا سيما الذيل إذا جففت وسحقت وشربت بطلاء نفعت من وجع المعدة وقيل إن سلح الماعز حار إذا وضع على نهش الأفعى جذب السم. غيره : وجلد الفيل فيما يقال إذا علق منه قطعة على من به حمى باردة سكتت عنه وجلد القرد إذا علق على شجرة مثمرة خيف عليها من البرد صرف الله عنها ذلك بإذن الله وجلد الحية إن جعل في نبات لم يسوس وجلد فرس الماء إذا أحرق وخلط بدقيق كرسنة وطلبي به السرطان فسأه في ثلاثة أيام وأبراوه ، وقيل : إن جلد ابن آوى إذا علق على من عضه الكلب الكلب لم يخف الماء. الفلاحة الرومية : إن أحرق جلد الحية وسحق وسقي منه درهم لمن عضه الكلب الكلب انتفع به.

جلجرين : في الغافقى : نوع من النسرين كثير له شوك كشوك العليق ويعرف عندنا بالورد الذكر. المنهاج : حار يابس شمه ينفع الدماغ البارد وضماده ينفع الكبد والمعدة الباردتين.

جلجلان : أبو حنيفة : هو السمسم وهو عريان وهما صنفان أيضًا وأسود وهو بالسراة واليمين كثير وتسمى العرب دهن السليمان ، وسيأتي ذكره في السين.

جلجلان الحبشه : سليمان بن حسان : هو بزر الخشخاش الأسود.

جلجلان مصرى : هو البشتين وقد ذكرته في الباء.

جلوز : هو البندق وقد ذكرته في الباء.

جل : هو الورد بالفارسية وسيأتي ذكره في الواو.

جلنجين : الرازي : سهو الورد مربى بالعسل أو بالسكر.

جليف : الغافقى : هو البزر المعروف بعجمية الأندلس بالشست ويسمونه الزوان أيضًا.

قال أبو حنيفة : هونبت شبيه بالزرع فيه غبرة في لونه وفي رؤوسه شنفة كالبلوط مملوءاً حباً كحب الأدر ومنابته السهول.

جلهم : قيل : هو العوسج الأسود أسود العود والثمرة وورقه شبيه بورق الأَس الجبلي ، وله زهرة صغيرة تضرب إلى الصفرة وسيأتي ذكر العوسج في حرف العين.

جلنجونه : هو صعر الفرس وهو الفوتوج البري ويسمى باليونانية علجن ويعرف بالفلالية ، وسأذكر الفوتوج بأنواعه في حرف الفاء.

جلجمانا : هو الخيار المأكول من الحاوي ، وسنذكره في الحاء.

جميز : ديسكوريدوس في الأولى : يسمى هذا باليونانية سمقوموري ، ومن الناس من يسميه أيضًا سوفاسنس ومعناه التين الأحمق ، وإنما سمي بهذا الاسم لأنه ضعيف الطعم وهي شجرة شبيهة بشجرة التين لها لبن كثير جداً وورقها شبيه بورق التوت وتشمر ثلاث مرات وأربع مرات في السنة وليس يخرج ثمرها من فروع الأغصان كما تخرجه شجرة التين بل هو من سوقها وثمرها شبيه بالتين البري وهو أحلى من التين الفرج وليس فيه بزر في عظم بذر التين وليس ينضج دون أن يشرط بمخلب من حديد وينبت كثيراً في البلاد التي يقال لها وادنا ، والمواضع التي يقال لها رودس في الأماكن الكثيرة الحنطة وقد ينتفع بشمره في سني الجدب لوجوده في كل وقت وهو مسهل للبطن قليل الغذاء رديء للمعدة ، وقد يستخرج في

أيام الربيع من هذه الشجرة لben قبل أن تمر بـأيام الربيع من قشرها الخارج بـحجر فإنه إن يجاوز الرض القشر الخارج إلى داخل لم يخرج منه شيء، وقد يجمع اللبن باسفنجية أو بصوف ثم يجفف ويقرص ويخزن في إناء من خزف وقوته ملينة ملزمة للجراحات محللة للأورام العسرة التحليل، وقد يشرب ويتمسح به لنھش الهرام وجسا الطحال ووجع المعدة والاقشعرار وقد يسرع إليها التآكل، وقد ينبت بالجزيرة التي يقال لها قبرس شجرة وهي صنف من أصناف هذه الشجرة التي يقال لها: فالاطا وورقها شبيه بورق الجميز وعظم ثمرة كعظم الإჯاص وهو أحلى منه وهو شبيه بورق الجميز في سائر الأشياء. التميمي في المرشد: فأما بفلسطين وما حولها من الساحل فإن الجميز ثم يثمر نوعين من الثمرة فـمنه شيء صغير جداً في مقدار البندق رقيق القشر شديد الحلاوة كثير الماء جداً يسمونه البلمي وهو مورد اللون وليس يحتاج إلى أن يختن ولا يقوّر بل ينضج ويطيب ويحلو من ذاته ومنه يتخذ لعوق الجميز بالشام وثم جنس آخر بأرض غزة وما حولها مقدار ثمرة دون صغار المصري مثل ضعف ثمرة البلمي وهو أشد حمرة وتوريداً من البلمي (١) وأشد حلاوة وأقل ماء وليس له غلظ المصري وجشاوه ولا نقاً في المعدة وذلك أن الشامي أفضل غذاء من المصري وأحلى طعمًا وأسرع انهضاماً. الإسرائيلي: وأما أهل مصر فإنهم يشربون عقيبه الماء البارد ويزعمون أن الماء البارد يعومه في المعدة ويخفف تقله عليها، وإذا طبخت ثمرة هذه الشجرة وكررت في ذلك الماء مرات وينزع كل مرة ويصير في الماء بدلها شيء طري حتى يظهر طعمها وقوتها في الماء ثم طبخ ذلك الماء بسكر طبرزد نفع لمن كان محروراً وبعسل لمن كان بلغمياً كان نافعاً من السعال المتقدم والنوازل المنحدرة من الرأس إلى الصدر والرئة. الشريف: هو حار يابس في الأولى وورقه إذا سحق وشرب منه وزن درهم على الريق نفع الإسهال الذي أعيما المعالجين مجرب. التميمي: لعوقه من الناس من يضيف إليه حين الطبخ شيئاً من الكثيرة ومثله من الصمغ العربي مسحوقين ويطيخ الجميع حتى يصير في ثخن العسل ويعطى منه نحو نصف أوقية فإنه نافع لما ذكر. جالينوس في أغذيته: في الجميز، وقد رأيت هذه الشجرة مع ثمرتها في إسكندرية وهي شجرة تحمل ثمرة شبيهة بالتين الصغار بيضاء، وليس فيه من الحمق والحرافة شيء وإنما فيه شيء يسير من الحلاوة وفي قوتها فضل رطوبة وبرودة تمثل ما في التوت والجميز أخرى لأن يوجد بـاستحقاق فيما بين طبيعة التوت والتين ومن هنا أحسب أنه سمي باليونانية سوقمورا من

229:

١- نخ وأيسر.

قبل أنه شبيه بساقامورا وهو التين الذي لا طعم له والجميز في خروج ثمرته من شجرته مخالف أيضاً لسائر الشجر وذلك أن ثمرته لا تخرج من قصبانه وأغصانه كما يخرج سائر ثمار الأشجار بل إنما يخرج من نفس ساق الشجرة. لي : اه.

كلام الفاضل جالينوس في الجميز في كتابه في الأغذية حرفأً بحرف ، ثم ترجم عند انتهاءه إلى هذا الموضع على اللبخ فقال ما هذا نصه حرفاً بحرف في الباب الرابع والثلاثين : يذكر شجرة يقال لها برسيون هذه شجرة رأيتها أيضاً في الإسكندرية وهي واحدة من الأشجار العظيمة ، ويحكى عنها أنها تبلغ من رداءة ثمرها في بلاد الفرس أنها تقتل من يأكلها إلا أن هذه الشجرة منذ نقلت وحملت إلى مصر صارت ثمرتها تؤكل بمنزلة ما يؤكل الكثمري والتفاح ، وانتهى كلامه في اللبخ ومقدار عظم هذه الشجرة شبيه بمقدار عظم شجرة الكثمري والتفاح. قال المؤلف : وإنما نقلت في هذا الموضع كلام جالينوس في اللبخ وليس هو بابه ، بل كل في حرف لأن عالمين مشهورين وهما فيه وفي الجميز وهماً فاحشاً وتقولا على جالينوس مال لم قط ، وقد أورد ذلك كلام جالينوس فيهما منقولاً عنه بنصه مع أداء الأمانة في النقل حسب عادتي فيما أقله في هذا الكتاب وغيره. إسحاق بن سليمان : قال الإسرائيلي في كتابه الموسوم بالأغذية بعد كلام قدمه في الجميز ما نصه : وحكى جالينوس عن قوم ذكروا أن هذه الشجرة كانت في الابتداء بفارس وكان فيها مرارة ، وكان من أكلها يموت حتى أنهم أقاموها مقام السُّم القاتل من قرب ، ثم إن قوماً نقلوها إلى الإسكندرية فخرج منها ثمرة يتغذى بها كما يتغذى بالتين والتفاح والكمثري ، ثم أتبع هذا الكلام بكلام آخر في الجميز. قال المؤلف : فهذا الرجل وهم كما تراه على جالينوس وقال عنه ما لم يقل وإنما أتى عليه ذلك فيما أحسب في أنه نقل الكلام في الجميز من أغذية جالينوس من نسخة سقطت منها ترجمة الباب في اللبخ الذي أعقب به جالينوس كلامه في الجميز فاختلط عليه الكلام فأدخل اللبخ في الجميز إلا أنني مع ذلك أعجب من كونه لم ينقل كلامه في اللبخ على ما هو عليه بل حرفه وزاد فيه ونقص على ما رأيت ، فلو نقل من كتاب جالينوس نفسه لأورد كلامه في اللبخ على ما هو عليه ، وهذا مقام حيرة لا أدرى ما أقول فيه إلاـ أنه حرف فيه ، وبدل من قول جالينوس ما لم يقل في الجميز واللبخ معاً أما الجميز فكون جالينوس لم يقل قط أنه كان سماً وأما اللبخ فكونه لم يورد فيه كلام جالينوس على ما هو عليه وأعجب من وهم الإسرائيلي هذا كلام التميي فإنه قال في كتابه الموسوم بالمرشد لقوى الأدوية والأغذية في الجميز ما نصه ، وحكى جالينوس عن قوم ذكروا أن هذه الشجرة كانت بفارس في الابتداء ثم أورد كتاب الإسرائيلي بنصه حرفاً بحرف ولم ينسبه إليه بل أورده في صيغة أنه كلامه فزل

بذلك الإسرائيلي ووثق بغير موثوق به ونسب لنفسه كلامه المحرف عن جالينوس فشاركه في الغلط وزاد عليه بنسبة كلامه الذي وهم فيه إليه.

جمشت : الكندي في كتابه في الأحجار : هو حجر بنفسجي صبغي صبغيه مركب من حمرة وردية وسماوية وهو حجر كانت العرب تستحسن وتنزين آلاتها ومعدنه من قرية تسمى الصفراء على مسيرة ثلاثة أيام من مدينة النبي عليه السلام أعظم ما يخرج منه عظم الرطن أو ما قرب من ذلك فيما يخبر به من يعالجه فأما نحن فلم نر منه شيئاً عظيماً وعلاجه في قطعه وعلاجه كعلاج الزمرد. غيره : من شرب في إناء منه لم يسكر بعد أن يكون الإناء عظيماً ولا يأسه يؤمن النقرس ومن وضعه تحت وسادته أمن من أحلام السوء.

جس ferm : قيل معناه ريحان سليمان بالفارسية. ابن سينا : قوته شبيهة بقوه الشيخ مع عنب الثعلب وهو مفتح مسكن للنفخ والرياح خاصة ويحلل الرخويات اللزجة في المعدة وينفع مع الصبيان وهو نافع لرياح الأرحام.

جمار : أبو حنيفة : هو لب النخلة الذي يكون في قمتها وهو قلب النخل ويقال أيضاً قلبها بالصم. جالينوس : اليونان يسمون الجمار قلب النخلة يريدون بذلك الجزء الأعلى. ديسقوريدوس : والجمار إذا أكل وطبخ عمل ما يعمل الكفري. ابن ماسويه : قوته في البرودة من آخر الدرجة الأولى وفي البيوسة من وسطها يعقل الطبيعة نافع من المرة الصفراء والحرارة والدم الحريف الحاد بطيء في المعدة يغدو البدن غذاء يسيراً، وإن أكثر منه فليشرب بعده العسل المطبوخ. الدمشقي : الجمار يختتم القرح وينفع من نفث الدم واختلاف الأغراض واستطلاق البطن. إسحاق بن عمران : ملائم لمن به القيء الصفراوي. الرازي : في دفع مضار الأغذية : الجمار يسكن ثائرة الدم ويدفع ما يتولد عنه في المعدة من النفخ وبطء النزول بالزنجبيل المربى وجميع الجوارشنت الحارة. ابن سينا : ينفع من خشونة الحلق وهو للسع الزنبور ضماد.

جمجم : هي عرق فيها مشابهة في شكلها ومقدارها بعرق الجزر البري الذي يسميه أهل الشام بالشقاقل في طعمها حرافة ي sisir مرارة وحلاؤة أيضاً وليس جزء لعرق منه شحمياً بل هو كله شحمي ، وهذه العرق تجلب من الصين إلى بخار أو سمرقند ومنها يحمل إلى العراق وإلى سائر البلدان. أخبرني بذلك الشيخ الثقة الأمين عبد اللطيف الحراني سلمه الله ، ومنها ما يشبه في خلقته أيضاً عرق الزنجبيل والقول فيها مستفاض أنها تنفع من الربو وضيق النفس مجرى ويؤخذ منه مقدار نصف درهم ، ومن الأطباء من يذكر أنه البهمن

الأبيض وليس بعيد من قوة الأبيض من البهمن ، وقد ذكر أنها سمن وزيادة في الباه أيضاً مجريب.

**جمهوري** : بعض أطبائنا : هو ما بقى نصفه من عصير العنب بعد طبخه والمثلث ما بقى ثلثه والميlixir ما بقى ربعه.

جمل : ابن ماسويه في كتاب إصلاح الأطعمة : ولا كل الجزر أن يأكل منها ما كان فتياً والأعرابي ولا يتعرض للبختي ولitiختير الأحمر والأسقر في شبابه الراعي ولا يتعرض لغير ذلك من المعلوفة والمحبوبة ويأكلها مقلية يابسة بالزيت الركابي واللفلف والكراوية اليابسة والكمون ويطيخه بالماء والملح ويأكله برغوة الخردل ويشرب بعده وبعد كل طعام غليظ الشراب العتيق الصافي. ابن أبي الأشعث في كتاب الحيوان : لحم الجمل في طبعه أن يزيد في شهوة الجماع وأن ينفع من رداءة الإنعاذه وذلك لما له من غلطه ، لأن الروح المتولدة عنه في العروق الضوارب وغير الضوارب لا ينفع بسرعة فيثبت بهذا السبب الانعاذه بعد الإنزال. الرازي في الحاوي : لحم الجزور يولد دماً سوداوياً عسراً الهضم ويعين على هضمه التعب قبل أكله والاغتسال بعد التعب ويتحرك بعده بحركة يسيرة ليستقر في قرار معدته ثم ينام على شقه الأيسر ليسخن بالنوم عليه ، وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : لحوم الجزور مسخنة ملهمة مع غلط كثير ويصلح أن يتخذ منه من تعترية الرياح والأمراض الباردة في آخرها كحمى الربع ووجع الورك وعرق النساء إذا كانت مزمنة ، وليأخذ من غير أن يصنع بخل فأما غيرهم فليصلحه بالخل والمري فإن الخل يكسر حرارته ويلطفه والمري أيضاً يلطفه ويهرئه ويسرع إخراجه ومن اضطر إلى إدمانه فليتعاهد الأدوية الملطفة التي لا- تسخن والخل أحدها والكبر المخلل والاسترغاز المخلل ويستعمل أيضاً في بعض الأوقات إذا لم يكن البدن حامياً النرجيل المربى. ابن سينا : حرافة لحمه تنفع القوباء طلاء. الشريف : ورئة الجمل دواء للكلف مجريب إذا ضمدت به حارة والإدمان على أكل رئته يعمي البصر ومخ ساق الجمل إذا أخذته المرأة بقطنة أو صوفة احتملته بعد الطهر ثلاثة أيام ثم جومنت أعنانها على العجل وبعره إذا جفف وسحق ونفخ في الأنف قطع الرعاف ، وإذا شرب مع أدوية الصرع نفع منه وتبطل الثاليل بخوراً وضماداً ، وإذا ضمد به رطاً حلل الخنازير والبثور وبوله ينفع من أورام الكبد ويزيد في الباه شيئاً. ابن سينا : هو شديد النفع من الخشم يفتح سدد المصفاة بقوه شديدة ، وزعم بعضهم أن السكران إن شرب بول جمل أفق من ساعته وهو نافع من الاستسقاء وصلابة الطحال لا سيما مع لبن اللقاح. خواص ابن

زهر : إن الجمل إذا وقع بصره على سهيل مات لوقته وإذا هاج الجمل وقطر في أفقه عصير الفوتنج الرطب سكن هيجانه ووبر الجمل للقطريانية التي فيه هو أشد حراً من الصوف وهو خفيف شديد التيس ، وإذا أحرق وذر على الدم السائل والرعا فقطعه وقراده إذا ربط في كم العاشق زال عشقه.

جنبانيا : إسحاق بن عمران : هو صنفان صنف هو شجرة تنبت في الجبال وفي المواقع الباردة الندية المثلجة وهو الرومي والصنف الآخر هو الجزممعاني وهو أشبه بحماض البقر وعرقه أسود وفيه شيء من مرارة وينبت في المواقع الندية. الغافقي : الجنطيانا التي ذكرها ديسقوريدوس هي الصنف الثاني من هذين الصنفين والأول هو الذي في جبل شكوا<sup>(1)</sup> وفي جهة منه منبسطة وهو أصل شجرة ذات أغصان وورق دقيق وأصلها شديد المرارة وهي أشد مرارة من الصنف الآخر وأقوى فعلاً، ويقال : إن هذا الصنف هي الجنطيانا الفارسي وهو الذي يسمى بالفارسية كوشاد ، ويسمى الروم سليسكان ، ويسمى بعجمية الأندلس بسلسلة ، وأما ابن واقد ، فزعم أن البسلسلة هي الجنطيانا التي ذكرها ديسقوريدوس وأخطأ في ذلك. ديسقوريدوس في الثالثة : جنبانيا يقال أن أول من عرف هذا الدواء جنبطيس ملك الأمة التي يقال لها الورتون وإن اسم الدواء اشتق من اسم هذا الملك وهو نبات له ورق فيما يلي أصله يشبه ورق الجوز أو ورق لسان الحمل ولونه إلى حمرة الدم ، والذي يلي الوسط والطرف من الورق مشرف تشريفاً يسيراً وخاصة فيما يلي الطرف وله ساق جوفاء ملساء في غلط الأصبع طولها ذراعان ذات عقد والورق متبعاد عنها بعضه من بعض بعداً كثيراً وله ثمر في أقماع عريض خفيف مثل ثمر النبات الذي يقال له سفنديليون ، وله أصل طويل عريض شبيه بالزراوند مرغليظ وينبت في رفوس الجبال الشامخة وفي الأفياء وفي المواقع التي فيها المياه. جاليوس في السادسة : أصل هذا النبات قوته بلية في المواقع التي يحتاج فيها إلى التلطيف والتنقية والجلاء ويفتح السدد ، وليس هذا منه بعجب أن يفعل هذه الأفعال إذا كان في غاية المرارة.

ديسقوريدوس : وقوة أصله قابضة مسخنة إذا سقي منها مقدار درخم مع فلفل وسداب وشراب نفع من نهش الهوام ، وإذا شرب من عصارته مقدار درخم بماء وافق من به وجع الجنوب والسقطة ووهن العضل وأطرافها والتواء العصب ووجع الكبد والمعدة ، وإذا احتمل في فرزجة من الأصل أخرج الجنين وإذا وضع على الجراحات مثل الحمض كان نافعاً لها ويبرىء القرorch المتأكلة

ص: 233

---

1- بهامش الأصل في نسخة شيلير يعني بدل شكوا.

وعصارته أبلغ في ذلك وقد يهياً منه لطوخ للعين الوارمة ورماً حاداً وقد يقع في أخلاط الشيافات الحارة مكان عصارة الخشخاش الأسود والأصل يجلو البهق ، وقد تستخرج عصارته بأن ترض وينقع في الماء خمسة أيام ، ثم يطبخ في ذلك الماء إلى أن تظهر الأصول وينحسر عنها الماء فإذا انحسر عنها تركت حتى تبرد ، فإذا برد صفي بخرقة وطبع إلى أن يصير مثل العسل ويختزن في إناء خزف. مسيح بن الحكم : قوله الحرارة والبيوسة في الدرجة الثالثة : الرازي : هي جيدة للدغ العقارب والكبد الباردة المسددة وللطحال الغليظ. حبيش : هي من كبار الأدوية التي تقع في الترباق والأدوية الكبار المعجونة لدفع السم وتنقيته للأدوية وخاصة النفع من عضة الكلب الكلب ومقاومة السموم القاتلة المشروبة ونهش الأفاعي والحيات والعقارب والسباع ذات السموم والكلبة منها. ماسر حويه : يدر البول وينزل الحصبة إذا شرب منه مدقوقاً قدر نصف مثقال معجوناً بعسل ويشرب بالماء الفاتر ويدق ويوضع على موضع اللسعة أيضاً فينتفع به. الرازي : وبده في إذابة الورم الصلب في الكبد والطحال وزنه ونصف وزنه من الأسارون ونصف وزنه من قشور الكبر. وقال إسحاق بن عمران : بده وزنه من الأسارون.

جندباستر : ديسكوريدوس في الثالثة : فاسطر وهو حيوان يصلح أن يحيا في الماء وخارجه وأكثره يكون في الماء ويعتذى فيه بالسمك والسرطاين وخصاه هو الجندباستر ، ويصلح هذا الحيوان أن يكون في البر والبحر ، وأكثر ما يكون هذا في النهر مع الحيتان والتماسيح وخصاه تنفع من نهش الهوام وتهيج العطاس وتصلاح لأنشيء كثيرة ، وإذا شرب منه مثقالان مع فوتتج بري أدر الطمث وأخرج الجنين والمشيمة وقد يشرب بالخل للنفخ والمغص والفواق والأدوية القاتلة وخاصة الدواء المسمى أكسيما ، وإذا خلط بدهن ورد وخل ومسح به الرأس أو أشف أنف من به ليفرغس (1) أو أي سبات كان نافعاً منه وإذا بخر به فعل ذلك وإذا شرب أو تممسح به وافق الارتفاع والوجع المسمى أصقصموس وهو التشنج وجميع أوجاع الأعصاب ، وبالجملة قوته مسخنة واختر منه أبداً المزدوجة التي مخرجها من أصل واحد فإنه محال أن تؤخذ المعمولة من مثاني مزدوجة في حجاب واحد والتي في داخلها شيء الدم كريه الرائحة زهم حار لذاع هين الانزعال منقسم بحجب كثيرة طبيعية ، وقد يغشونه باشق يأخذونه أو صمغاً معجوناً بدم وجندباستر ويصيرون له في مثانات ويجهفونه وياطلا ما يقال فيه أن هذا الحيوان إذا طرد وطلب يقلع خصاه أو يطرحها لأنه محال أن يصل

ص: 234

---

1- في التذكرة ليثغرس بدل ليفرغس ولينظر الصواب. اه مصححة.

إليها لأنها لاصقة مثل خصي الخنزير وينبغي أن يشق الجلد الذي على الخصي ، وأن يخرج الخصي مع الحجاب الذي يحوي رطوبة شبيهة بالعسل ويجفف ويسقى منها. جالينوس في الحادية عشرة : هو دواء محمود يقع في أشياء كثيرة وهو دواء يسخن ويجفف وهو لطيف لطافة بلغة فهو لذلك أقوى من الأدوية والأجزاء التي تسخن وتجفف وينفع من أمراض العصب والتشنج والرعشة والفوّاق الحادث عن رطوبة والامتلاء فإن أنت داولت به بدنًا بارداً يحتاج إلى التجفيف أو بدنًا بارداً يحتاج إلى يبوسة وحرارة بيّنت له منفعة عظيمة وليس يتبيّن له مضره أصلًا في شيء من الأعضاء ولا سيما إذا كان الإنسان غير محموم أو كانت له حمة فاترة كالحمى التي تكون مع السبات وعلة النسيان وقد سقيت كثيراً من هؤلاء من الجنديباستر مع الفلفل الأبيض من كل واحد منهمما مقدار ملعقة بماء العسل ولم ينزل واحداً منهم مضره، وإذا احتبس طمث المرأة وبعد أن يستفرغ بدنها من كعبها استفراغاً معتدلاً سقيتها الجنديباستر مع فوتنج بري أو نهري فإنه يدر الطمث من غير أن يضر المرأة شيئاً من المضار ويشرب بماء العسل ، وأما من كانت به نفحة عسرة التحلل ومغضص أو فوق من أخلاط باردة غليظة أو ريح غليظة فهو ينفع به إذا شربه مع خل ممزوج وجميع الوجوه والعلل التي ينفع بها إذا شرب فينتفع فيها بأعianها إذا وضع من خارج على الجلد مع زيت عتيق أو مع الزيت المسمى سقاراوينون فأما من كان بدنـه محتاجاً إلى حرارة كثيرة فينبغي أن يدلـك بـدهـه ، وقد ينفع أيضاً إذا وضع على الفحم حتى يرتفع بخوره واستنشقه الإنسان وخاصة في جميع العلل الباردة الرطبة التي تحدث في الرئة والدماغ ، فأما في علل النسيان والسبات الكائنة مع حمى فيخلط بـدهـه ورد يوضع على الرأس والعنق. الطبرى : ويـسـخـنـ الأـعـضـاءـ الـبـارـدـةـ وـيـنـفـعـ إـذـاـ شـرـبـ مـنـ قـدـرـ الـحـمـصـةـ مـنـ توـءـ الرـحـمـ وـبـرـدـ فـمـهـاـ وـمـنـ عـضـ السـبـاعـ ، وـإـذـاـ سـحـقـ بـالـزـيـتـ وـوـضـعـ عـلـىـ الرـأـسـ نـقـعـ الصـدـاعـ الـذـيـ سـبـبـهـ مـنـ الـبـرـدـ وـالـرـيـحـ الغـليـظـةـ وـإـنـ اـكـتـحـلـ بـهـ بـعـدـ أـنـ يـدـقـ وـيـسـحـقـ وـيـنـخـلـ جـلـاـ الـبـصـرـ وـزـعـمـ أـنـاسـ أـنـ إـنـ أـخـذـتـ قـطـعـةـ مـنـ جـلـدـهـ وـوـضـعـتـ تـحـتـ الرـجـلـ نـفـعـتـ مـنـ النـقـرـسـ. مـاسـرـ حـوـيـهـ : يـسـخـنـ كـلـ بـلـةـ وـاـمـتـلـاءـ فـيـ الـجـسـدـ إـذـاـ تـمـرـخـ بـهـ أـوـ شـرـبـ مـنـ وـيـنـفـعـ الـرـيـاحـ الـبـارـدـةـ فـيـ الـأـرـحـامـ إـذـاـ اـحـتـمـلـ بـصـوـفـةـ وـمـنـ لـدـغـ العـقـارـبـ إـذـاـ طـلـيـ بـهـ عـلـىـ مـوـضـعـ الـلـذـعـةـ. مـسـيـحـ بـنـ الـحـكـمـ : حـرـارـتـهـ وـيـبـوـسـتـهـ فـيـ الـدـرـجـةـ الـثـالـثـةـ وـيـضـمـرـ الـطـحـالـ الـجـاـسـيـ وـيـغـزـرـ الـبـولـ شـرـبـاـ وـيـقـطـعـ غـلـظـ الـكـيـمـوـسـاتـ وـيـفـتـحـ السـدـدـ الـتـيـ فـيـ الـأـعـضـاءـ الـبـاطـنـةـ. بـنـ سـيـنـاـ : يـنـفـعـ الـصـصـمـ الـبـارـدـ وـلـاـ شـيـءـ أـنـفـعـ لـلـرـيـحـ فـيـ الـأـذـنـ مـنـهـ يـؤـخـذـ مـنـهـ عـدـسـةـ تـدـافـ بـدـهـ النـارـدـيـنـ وـتـقـطـرـ فـيـهـ وـهـوـ دـرـيـاقـ لـخـنـاقـ الـخـرـيقـ. سـفـيـانـ الـأـنـدـلـسـيـ : إـذـاـ طـلـيـ بـهـ الرـأـسـ مـدـافـاـ بـأـحـدـ الـأـدـهـانـ نـقـعـ الـمـصـرـوـعـينـ ، وـإـذـاـ

طلي داخل المنخرین نفع من تشنیج الصبيان المسمى بأم الصبيان ، وإذا حل في الأدھان النافعة من الخدر واسترخاء الأعضاء والفالج والنقرس البارد نفع من هذه العلل منفعة عظيمة وإذا شرب كان ترياقاً للسموم الباردة كلها حيوانية ونباتية ولا سيما الأفيون وهو يلطف الآخلاط ويبيهيتها لفعل الدواء إذا تقدم بأخذته قبله والمشروب منه مفرداً من ربع درهم إلى نحوه وإذا خالط أدوية الإسهال المخدرة المغلفة للمواد قطع الإسهال معها ومنع من غاثتها وهو دواء جيد لجميع المبرودين مسخن أبدانهم ويلطف أخلاطهم ويحلل أو جاعهم ويلطف رياحهم الغليظة ويذهب البلغم حيث كان ويفش الرياح والأبخرة الغليظة المولدة للماںخوليا المعاوية ، وينفع من الفوتنيج البارد البلغمي والريحي شرباً وطلاء ومحتنقاً به ينفع من الخفقان المتولد عن أسباب باردة. البصري : هو حیوان هیئتہ کھیٹہ الكلب الصغير وجلدہ مسخن میس غلیظ الشعري يصلح لباسه للمشايخ والمبرودین ولحمه نافع للمفلوجین وأصحاب الرطوبات والدلیل على ذلك حرارة خصیتیه. البصري في كتاب السمائم : إذا شرب الإنسان من الجنديباستر الذي هو إلى السواد وزن درهم بعد يوم وإن شربت منه امرأة بها وجع الرحم وزن قبراط نفعها. الرازی : يعرض لمن أكثر من الجنديباستر وأخذ منه شيئاً رديتاً أعراض السرسام الحار وربما قتل سريعاً. ابن الجزار في كتاب السمائم : الجنديباستر الأسود مهلك ويعرض لمن شرب منه وزن درهم غم على القلب وجفاف الغمر ويثر في اللسان فإنه إن لم يتدارك بالعلاج هلك من يومه. غيره : ومداواة من سقي منه فأضر به الشبت والفوتنيج والسبستان والعسل ثم يعطى حماض الأترج فإنه باد زهره أو يعطى من ربوب الفواكه الحامضة أو خل أو لبن الأنثى. قال بعض الأطباء : وبدلله إذا عدم وزنه من المسك. وقال غيره : قوة المساک وقوه الجنديباستر في التدقیق والتلطیف قوة واحدة أو متقاربة وكل واحد منهمما يصلح بدلاً من الآخر فيهما وأما في الطیب فليس يصلح الجنديباستر بدلاً من المسك لأن قوته فيه مضادة لقوته. ابن ماسویه : يقوم مقامه الفلفل ونصف وزنه أو مثله بالسویة وكذا الفلفل نصف وزنه وج.

جنجیديون : دیسقوریدوس في الثانية : قد بنيت كثيراً في البلاد التي يقال لها قليقيا وبلاد الشام وهو نبات شبيه بالجزر البري إلا أنه أدق منه وأشد مرارة وله أصل لونه إلى البياض ما هو من الطعام. جالینوس في : كما أن طعم هذا الدواء فيه مرارة وقبض معاً كذا الأمر في مزاجه أن فيه حرارة وبرودة معاً وهو أيضاً بالطبعين كلاهما يجفف وينفع المعدة لأن فيه من القبض أمراً ليس باليسير وليس فيه من الحرارة مقدار كثير يتبيّن وأما تجفيفه ففي

الدرجة 2 : د وقد يؤكل مطبوخاً وغير مطبوخ وي العمل بالماء والملح أيضاً ويؤكل وهو جيد للمعدة مدر للبول وإن مقرباً لخل فعل مثل ذلك. لي : زعم أصطافن بن بسيل أن جنجيديون هذا هو الشاهرج ولم يكن في هذا القول مصدراً لأن جنجيديون وقفت عليه ببلاد أبطاليا وشاهدت نباته بها غير مرة وتحققته وهو من أنواع الجزر : وأما الشاهرج الحقيقي فهو غيره ، وسيأتي ذكره والقول عليه في حرف الشين المعجمة.

جنجل : البالسي : أكثر ما يوجد بدمشق وهو حار رطب في الدرجة الأولى يلين الطبيعة ويوافق المحرورين ويولد دماً يسيراً محموداً.

جني : أبو العباس النباتي : الجنبي الأحمر هو ثمرة. القطلب وهو معروف وهو المسمى بالقيروان بالشماري بضم الشين المعجمة عند العربان ببرقة وبالقيقبان عند أهل القدس وبعضهم يقول القليب إلا أن صفة ورقه عندهم إلى التدوير ما هي وعیدانه سبط بخلاف ما هي عندنا وكثيراً ما تستعمله الخراطون في الأدوات وثمرة صغير وليس بالخشن كالذى عندنا وهو أشد حلاوة من الذي عندنا بالأندلس ومع ذلك فيه يسير مرارة وصحت التجربة عندهم فيه أنه يسقط الثالثيل من الأرحام شرياً وضماداً.

جنبد الرمان : هو زهر الرمان البستاني وفي كتاب المعامر هو عقد الرمان ويطلع في آخر الربيع.

جنجر : بضم الجيم الأولى والثانية وإسكان النون ثم راء مهملة اسم للنبات المسمى عصا الراعي بمدينة تونس وما والاها من أعمال إفريقية ، وسأذكر عصا الراعي في حرف العين.

جتنوريه : اسم بعجمية الأندرس للقنطوريون الدقيق ، وقيل : إنما سميت جتنوريه منسوبة إلى جتنورس الحكيم لأنه يقال أنه أول من عرفها ببلاد الأندرس وأظهر أمرها ، وسنذكر القنطوريون الدقيق والغليظ في حرف القاف.

جنار : وهو الضمار أيضاً وهو شجر الدلب وسأذكره في الدال.

جناح البيش : هو الحرف وسنذكره في حرف الحاء ، والجناح مطلقاً عند عامة الأندرس هو الراسن ، وسيأتي ذكره في حرف الراء.

جوز : جالينوس في السابعة : هذه شجرة أيضاً في ورقها وأطرافها شيء من القبض وهو في القشر الخارج من قشور الجوز إذا كان طرياً أين ولذلك صار الصباغون يستعملون هذا القشر ، وأما نحن فإننا نعتصر هذا القشر ما دام طرياً كما يعصر التوت وثمرة العليق وتقطبه عصارته مع العسل فيتخدم منها دواء نافع جداً من الأدواء الحادثة في الفم وفي الحنجرة ، وينفع أيضاً لجميع الأدواء التي تنفع فيها تلك العصارات التي ذكرتها ، وأما الجوز نفسه فالذى يؤكل منه هو دهني لطيف فهو بهذا السبب تسرع إليه الإستحالة إلى المرارة وخاصة ما عتق منه يكون هذا حاله وقد يمكن أن يخرج الإنسان منه دهنء إذا عتق وفي ذلك الوقت ينفع الغرب وهو الناصور الذي يكون في ماقفي العين وقوم آخرون يستعملونه أيضاً في الجراحات الواقعه في العصب ، فاما الجوز الطري الذي لم يستحكم بعد ولم يجف فالحال فيه مثل الحال في سائر الأشياء الطيرية كلها مملوءة رطوبة إنما نضجت نصف نضجها وقشر الجوز اليابس إذا أحرق صار دواء لطيفاً يجفف من غير أن يلذع. ديسكوريدوس في الأولى : إذا أكل فإنه عسر الهضم رديء للمعدة مولد للمرار الأصفر مصدع ضار لمن به سعال وإذا أكل على الريق هون القيء وإذا أخذ مع التين اليابس والسداب قبل أن تؤخذ الأدوية القتالة كان بادزهرا لها وإن أخذ أيضاً بعد أن تؤخذ فعل ذلك وإن أكثر من أكله أخرج حب القرع ويخلط به شيء يسير من عسل وسداب ويضمد به الثدي الوارمة ويحلل التواء العصب ، وإذا خلط به عسل وملح وبصل كان صالحأً لعضنة الكلب وعضنة الإنسان ، وإذا سحق كما هو ينشره ووضع على السرة سكن المغضص وقشه إذا أحرق سحق بشراب وزيت ولطخ به رؤوس الصبيان حسن شعور رؤوسهم وأنبت الشعر في داء الثعلب وداخله إذا أحرق وخلط به شراب واحتملته المرأة منع الطمث وداخل الجوز العتيق إذا مضغ ووضع على الورم الخبيث الذي يقال له عنفراً وعلى القروح المسممة الحمرة ونواصير العين التي يقال لها أخيليوس وهو الغرب ، وداء الثعلب أبناء وقد يخرج منه دهن إذا دق وعصر والجوز الرطب أقل ضرراً للمعدة من غيره من الجوز وهو أعدب وأحلى ولذلك يخلط بالثوم لتكسر حرافه وإذا تضمد به قلع آثار الضرب. ابن ماسويه : الجوز حار وسط في الدرجة الثانية ورطوبته فضالية اكتسبها من الماء عرضية ليست بطبيعية ولا مستحكمة في الانهضام وتنسب إلى الييس والرطب منه أقل حرارة وأكثر رطوبة. إسحاق بن سليمان : وثمر الجوز الأخضر إذا أخذ في وقت نبات الورق فدق وخلط بالعسل واكتحل به نفع من غشاوة البصر وأما قشر شجر الجوز وورقها فإن فيهما قبضاً ، ولذلك إذا شرب منه وزن مثقالين نفع من تقطير البول. الشريف : وإذا دق قشره أخضر وألقى معه خبث

الحديد

مكسوراً وترك أسبوعاً معه يحرك في كل يوم وخضب به بعد ذلك الشيب سوده وكان منه صبغ عجيب وإذا دلكت به الخراز والقوابي نفعها تفعاً بينما ، وإذا طبخ بماء وتمضمض بمائه شد اللثة المستrixية ، وإذا مليء إناء مزج بزيت عفص وقدد به أصل شجرة الجوز ودفن بقرب من أصلها وأخذ عرق من عروق الشجرة وقطع طرفه ودس في الإناء حتى يصل إلى القعر ويستوثق منه ويغطى الإناء بالتراب يفعل ذلك في أول سقوط الورق وترك إلى أن يكمل ورقه ويعقد ثمره ثم يكشف عن الإناء ويستخرج العرق منه ، فإن ذلك الزيت يوجد إذ ذاك أسود أجود حبر يخضب به الشعر الأبيض فإنه يصبغه صبغًا عجيبةً ، وهو من أخصبة الملوك يخضب به مشطاً وخاصة النوم تحت شجرة الجوز نحو الجسم وضمور البدن. غيره : الجوز ينفع الكلف ويزيل تشنج الوجه. ابن سينا : عصير ورقه إذا قطر في الأذن فاترًا نفع من المدة فيها والمربي منه بالعسل يسخن الكلي جداً ويطلق البطن جيد للمعدة الباردة منافر للحرارة والإكثار منه يسهل الديدان وحب القرع وهو مما ينفع الأعور وترافق الجوز لضعيفي المعدة بالمربي والخل وفيه رطوبة غليظة تذهب إذا اعتقد ورماد قشره ينفع نزف الطمث شرباً بشراب وحمولاًً بالشراب وصمغه نافع للقرح الحارة متثراً عليها ويقع في المراهم. البصري : مرباه جيد لبرد الكبد نشاف لرطوبة المعدة. التجربتين : إذا أخذ القديم منه ومضغه الصائم وعركه به أوتار الساق المنقبضة من يبس مددها وقشره الأخضر الخارج إذا عقد ماوته برب العنبر وتغرغره به نفع من أورام النغانع والحلق في جميع أوقاتها ويسد اللثة ويحلل أورامها ، وإذا أحرق لب العتيق منه نفعت حراثته من قروح الرأس ولا سيما إذا خلطت بالزفت وإذا مضغ باللب على الريق وحمل على قوباء الأطفال نفع منها وقشره الصلب إذا أحرق جفف الجراحات ، وإذا سحق كما هو بقشره واستف منه على تماد كل يوم من ثلاثة دراهم إلى نحوها نفع من تقطير البول الكائن من استرخاء وقشر أصله إذا طبخ منه نصف أوقية إلى عشرة دراهم وشرب ماوتها بعد التعلملي مما يقطع الأخلاط اللزجة قيأه بلغماً لزجاً ونفع من أوجاع الأسفل كلها ووجع البطن. عبد الملك بن زهر : زعموا أن قشر أصل الجوز إذا استيك به كل خمس من الأيام نقى الرأس وصفى الحواس وأحد الذهن. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الجوز شديد الحرارة والإسخان يثير الفم ويورم اللوزتين إن أكثر منه وكذا الإنسان إن كان مهيأً لذلك ، ولا - سيما إن كانت به بعض الحمييات وأعنته أردؤه في ذلك ، ولذلك ينبغي أن يستقصى غسل الفم بعده والتغرغر بالسكنجبين والخل ويشرب عليه منه أو يمتص رمان حامض فإنه مما يسكن لهيب الجوز خاصة ، وكذلك يفعل بما يتولد من اللهيب عن أكل الجن العتيق وإذا قشر الجوز عن قشره

ذهب عنه أكثر مضرته للفم والحلق ويسهل تقطيره بأن يلقى مع نخالة الحواري على طابق ويقلل قليلاً طويلاً ريقاً فإن النخالة تحرق تلك القشرة الرقيقة ويكون الأكل منه في ذلك الوقت أصلح ودهنه أحمد والرطب منه أقل إسخاناً وهو أسرع نزولاً عن المعدة وأصلاح لها من اللوز ويجري في تطفله حرارته بعض ما يستعمل بعض الناس منه. وقال في كتاب الأبدال: بدل وزنه من الحبة الخضراء وبدل دهنه دهن السذاب.

جوزبوا: وهو جوز الطيب. ابن سينا: هو جوز في قدر العفص سهل المكسر رقيق القشر طيب الرائحة. الدمشقي: قوته في الحرارة والبيوسة من الدرجة الثانية حabis للطبيعة مطيب للنكهة والمعدة نافع من الحميات ومن ضعف الكبد والمعدة وخصوصاً فمهما. ابن ماسه: هاضم للطعام نافع للطحال. إسحاق بن عمران: يؤتى به من بلاد الهند وأجوده أشهده حمرة وأدسمه وأرزنه وأدناه أشدّه سواداً وأخفه وأيسه وهو مذهب للبخار وينفع من النمش والكلف والحكمة وينقي الرياح ويلين الورم في الكبد الجاسي. ابن سينا: ينفع من السيل وينقي البصر وينفع من عسر البول وإذا وقع في الإدھان نفع من الأوجاع وكذا إذا وقع في الفرزجات ويمعن من القيء. التجربتين: يقوى المعدة الرطبة ويسخنها ويحفّفها وينفع من زلق الأمعاء ومن استطلاق البطن إذا كانا عن برد، وبالجملة فهو نافع للمرطوبين المبرودين بتحسين الهضم ولسائل علّهم المحتاجة إلى تسخين وقبض ويسخن النكهة المتغيرة عن أخلاط عفنه في المعدة، وينفع من الاستسقاء اللحمي بتسخينه للكبد وتجميفه لرطوباتها الفاسدة وإزالته لترهلها. الرازي: وبدل جوزبوا إذا عدم وزنه من البسباسة وقال مرة أخرى وبدل وزنه ونصف وزنه من السنبل الهندي.

جوز مائل: ويقال جوز مائم وجوز ماثا وجوز رب أيضاً وهي شجرة المرقد عند عامة الأندرس والمغرب أيضاً، ومنها شيء مزدوج ببساطين ثغر دمياطا منه. الغافقي: هو ثمنش يعلو قاعدة الرجل وورقه كصغار ورق البازنجان إلا أنها أمتنا وأشد ملامسة وله زهر أبيض كبير طوله أقل من شبر شبيه بأفواه الأبواق الشامية وهو في براعيم طوال خضر طويل المعاليق وله ثمرة كالجوز خشنة القشر كأنها مشوكة داخلها حب كحب اللقاح. ابن البطريرق: هو ثمر شجر يشبه جوز القيء وحبه يشبه حب اللقاح وقشره خشن وطعمه عذب دسم. عيسى بن ماسه: قوته في البرودة في الدرجة الرابعة وإن سقي منه قيراط في النبيذ أسكر سكرًا شديداً وإن سقي منه مثقال قتل من حينه. البالسي: يخدر الجسم جداً ويولد السبات والنوم المفرط عند أخذ اليسير منه. الرازي: مخدر وربما قتل ويسكر ويسدر ويعشي ويقيء. وقال في

السمائم : إن سقى منه شيء قليل إلى نصف درهم أسكراً ثقلاً فقط وإن سقى منه شيء كثيراً قتل ، وينبغي أن يؤخذ عليه سمن مسخن وزبد أو توضع أطرافه في الماء الحار ويقياً بشراب ثم يعالج بعلاج من شرب اليبروح. أحمد بن إبراهيم : يعرض لمن شربه ذهاب العقل ولذع المعدة وتفس بارد وغشى وصفرة لون وإن لم يتدارك بالعلاج اختنق من يومه ومات في ساعة واحدة. ابن سينا : هو عدو للقلب والدرهم منه سم يوم. غيره يسقى من شربة شراباً كثيراً يفلل وعاقر حراً وحب الغار وجندبادستر ودارصيني بعد أن يقياً بنطرون ويُسخن جسده جداً لئلا يجحد لحمه ويدهن بدهن البان.

جوز القيء : الشريف : هو ثمرة شجر يكون نباته في سروات اليمن فقط وقدره على قدر البندق بل أعظم منه بقليل في جوفه شبيه حجب بين الحجاب والحجاب حبة شبيهة بحب الصنوبر الكبير وفيها بعض النتن. ابن الهيثم : إذا شرب منه وزن درهم كيلاً بوزن مثقال من الأنسيون المسحوق أو بزر الرازيانج وعجن بكفاية من العسل وشرب منه بماء حمار هيج القيء وقياً فضولاً مرية وبلغمية ويسهل أيضاً من أسفل على قدر القوة والفصل والطبع. حبيش : يقيء بقوه شديدة ويسقى مفرداً كان أو مؤلماً بأني يدق ويختلط بشيء من ملح العجين فإن الملح يعين على القيء ويهيجه ويسهل خروجه ويكون مقدار وزنه درهماً ويعلى من ورق الشبت اليابس مقدار عشرين درهماً بمقدار رطل ماء حتى يذهب نصفه ثم يدف فيه عسل ويعجن الدواء بعسل ويضاف في ذلك المطبوخ ويشرب منه فإنه يقيء قيئاً سهلاً وربما أحذر الطبيعة من أسفل وهكذا يصلح الكنكزد وبزر القطف. غيره : هو حار يابس في الثانية يقيء الرطوبة والبلغم وينفع الفالج واللقوة. الرازي : وبدله إذا عدم بورق وخردل.

جوز الرقع : أبو حنيفة : أخبرني أعرابي من أهل السراة أن الرقعة شجرة عظيمة كالجوزة لها ثمر أمثال التين العظام كأنه صغار الرمان لا ينبع في أضعاف الورق كما ينبع التين ولكن بين الخشب اليابس ينبع عنه وله معاليق وحمل كثير جداً يرتب منه أمر عظيم يقتصر منه القطرات. قال : ورأيت منه بالشام شيئاً للرقط حب كحب التين وهي غليظة القشر غير أنها حلقة طيبة تأكلها الناس والماشية. قال : ولا تسميه جميزاً ولا تيناً ولكن رقعاً. ابن سمحون : قوة الرقع مبردة فيما ذكر عبد الرحمن بن الهيثم وغيره من الأطباء. وقال عبد الرحمن : وحده وهو جوز القيء وفي قوله نظر وطالبة شديدة، وذلك أن محمد بن زكريا الرازي قد ذكر الرقع اليماني وجوز القيء في موضع واحد في كتاب تقاسيم العلل

ووصف كيفية القيء بهما ، وذكر أبو حنيفة الدينوري أيضاً أن طعم الرقع طعم حلو يغتذى به وهذه صفة بعيدة من صفة جوز القيء جداً غير أنه لم يذكر أن في الرقعة قوة مقيدة كما ذكر الأطباء فيه وأجمعوا عليه ، وعسى أن تكون هذه القوة تختلف في منابته فيكون منه لهذا السبب المقيء وغيره أو يكون أبو حنيفة لم يقف على هذا من فعله أو وقف عليه ولم يذكره. لم يكن من عنایته.

جوز الخمس : البالسي في كتاب التكميل : هذا جوز مدور هندي المثبت أكبر من البندق أسود اللون وفيه نكت تضرب إلى البياض وهو مع ذلك أملس وداخله حب يشبه القرطم البري وهو حار يابس مسهل للطبع ويستخرج الفضول البلغمية والاحتراف سوداوي ، إذا شرب منه وزن درهمين بماء حار.

جوز عبهر : هو حب مدور يشبه الأملج داخله نوى يشبه حب القراصيا ، ولونه أحمر وفيه طعم حلاوة يسيرة وبضم ظاهر وهو حابس للطبيعة نافع من الذرب المفرط إذا أخذ منه من وزن درهم إلى مثقال مع رب الآس الساذج.

جوز القطا : الغافقى : هو نبات ينبع في القيعان له ورق كورق البقلة الحمقاء إلا أنه ألين وأعرض وعليها زغب وله قضبان كثيرة خارجة من أصل واحد منبسطة على الأرض لينة معقدة وله أخيبة كأخبية الكاكنج في جوف كل خباء غلاف صغير إلى الطول ما هو في جوفه حبات أصغر من الجلبان يؤكل ، ويقال : إن هذا النبات إذا شرب نفع من القولنج.

جوز الريح : الغافقى : هو ثمر في قدر التفاح إلى الطول قليلاً مزوي متشنج في داخله حب صغير كالقاقة الصغيرة مدحراج أصهب اللون حريف الطعم ينحو إلى مذاق الخلنجان طيب الرائحة يجلب من صحاري بلاد البربر ، وإذا سحق وشرب منه قدر دانق بماء حار نفع من القولنج الريحي وهو جيد للمعدة ويقع في الجوارشنات المسخنة.

جوز الأنهر : أوقع بعض علمائنا هذا الاسم على هذا الدواء الذي ذكره ديسقوريدوس في الثالثة ، وسماه فيثا. وقال : هو نبات شبيه بالبقلة الحمقاء إلا أنه أشد سواداً منه ، وله أصل دقيق وورقه إذا شرب بشراب نفع من تقطير البول ومن جرب المثانة ، وإذا شرب بطبيخ أصل الهليون كان فعاله أقوى. لي : غالب على ظني أنه الدواء المسمى الذي ترجمه الغافقى بجوز القطا فإن هذا النبات قد ترجم عليه ابن جلجل يجوز القطا أيضاً

وهو مما ينبت في القيعان وثمره تأكله القطط وتحرص عليه كثيراً وهو في أوعية مثل أوعية الكاكنج.

**جوز الشرك : الغافقي** : هو جوز الحبسة وهو ثمر في قدر جوز الأكل إلا أنه أطول قليلاً وطرفاه محددان كأنه شكل ما صغر من أصول الخنثى ، ولونه أحمر إلى السوداد قليلاً، وطعمه كطعم الزنجبيل وأشد حرافة منه ، ورائحته طيبة يؤتى به من بلاد السودان ويستعمل في الجوارشنات المسخنة وقد يؤتى من بلاد البربر بشيء منه دون هذا. **الشريف** : جوز الشرك رأيته ببلاد المغرب الأقصى يخرجه تجار بلاد السودان وهو جوز يكون على قدر الجوز الكبير مستدير له قشرة من خارج إذا جفت تشنجت وتحت تلك القشرة عظم ليست بصلبة بل هي قشرة فيها بعض الصلابة وفي داخلها حب يشبه حب العنب سواه كثير العدد لونه مائل إلى الحمرة والغبرة وهو حار يابس في الثالثة إذا شرب منه مثقال بماء أحدر الطمث وأسقط الأجنحة ونفع من وجع المثانة وإن صنع منه دهن نفع من أوجاع الوركين والركبتين والظهر ، وزعم بعض أطباء المغرب أنه متى شرب ماء طبيخه فلت الحصاة . وصفة دنه يؤخذ من الجوز أوقية ففترض وتسحق ويلقى عليه رطل ونصف ماء ويطبخ إلى أن ينقص الماء ويبقى منه ثمانية أوaci فيصفى ثم يلقى مع الماء ستة أوaci زيت ويطبخان حتى ينضب الماء ويبقى الدهن ويصفى ويرفع في إناء زجاج لوقت الحاجة إليه.

**جوز الكوثل : الغافقي** : ويسمى أقراص الملك ومن الناس من يسميه جوز القيء أيضاً. **الشريف** : هو ثمر نبات هندي يشبه النبات المسمى فقلامنوس ، وله زهر أبيض ويختلفه ثمر خرنوبي اللون مستدير الشكل مفرطح قشره رقيق وداخله غلاف يشبه غلاف الشاهبلوط وطعمه طعم الباقلا إذا تطعمته سواه والمستعمل من هذا النبات ثمرته ، وهو حار يابس وأجوده ما كان حديثاً ومقدار الشربة منه ستة خراريب فإنه يقيء شيئاً شديداً وتستريح معه الأعضاء وهو يسهل في آخره بعد القيء ونهاية ما يشرب منه ثمانية خراريب والدرهم منه خطر لأنه من جملة السموم وربما قتل بإفراط القيء. **لي** : ليس ينقطع إسهاله إذا أفرط على من شربه إلا بسكب الماء البارد على الرأس والبدن كله سكباً متواتراً.

**جوز ارمانيوس : الشريف** : هو نبات صغير يقوم على الأرض أشف من شبر قضبه في غلظ الميل مبرزة عليها ورق يشبه السذاب بل هو أعرض منه وفي أعلى القضيب زهر أسمانجوني محزر من ناحية مطول ويدق كالخيط طول فتر مر صادق المرأة حار يابس في الثالثة خاصيته أنه إذا سقي منه مثقال إلى نصف مثقال نفع السموم الحيوانية والمعدنية

والنباتية نفعاً لا يعادله في ذلك دواء ، وإن سقى منه مثقال في وقت لم يضرب الشارب سهلاً إلى عام كامل ولا يجب أن يسقى منه أكثر مما حددناه منه لأنه ربما قتل بالتجفيف وإذا دق وعجن بعسل وضمد به الورم البلغمي حلله وحيا. أقول : إن هذا الدواء هي النبتة المعروفة بالمخلاصة ، وسأذكرها في حرف الخاء المعجمة<sup>(1)</sup> إذا انتهيت إليه.

جوز جندم : الجيم مضمومة والراء مهملة وهي كلمة فارسية ، ويقال : جوزكندم أيضاً ، ويقال له شحم الأرض ويعرف بالرقبة بخرء الحمام وهي تربة العسل عند أهل شرق الأندلس. إسحاق بن عمران : هي تربة محبة كالحمص بيضاء إلى الصفرة وهي التي ينبع بها العسل ويقال لها تربة ابن جلجل : هو بالفارسية تربة العسل التي يربى بها عندنا العسل في الصيف ويجلب إليها من ناحية الزاب زاب القيروان ويربو بها العسل حتى تصير الأوقية منه إذا ريب بها رطلاً وتغشى وتنقيء إذا شربت وحدها. الرازي : حار رطب يزيد في المني ويسمى ويمعن شهوة الطين أكلاً. علي بن رزین : يهيج الباه. كتاب الطسّمات : هذه التربة تسمى بالرقبة خراء الحمام ويعُدّ جور جندم إذا طرح منها ربع كيلجة في عشرة أرطال عسل وثلاثين رطلاً ماءً حاراً وضرب ناعماً وغطى رأس الإناء أدرك شراباً من ساعته والبربرى قوي جداً. بولس : له قوّة مطفئة مجففة قليلاً. ابن سينا : فيها قوّة منقية ، وذلك أنها تبريء من القوباء وتطفي الحرارة وتقطع الدم والنزف.

جودر : الجيم مفتوحة والذال معجمة مفتوحة والراء مهملة. سليمان بن حسان : هي شجرة صغيرة مشوّكة لا ارتفاع لها أغصانها حمر وهي غليظة الأصل وورقها شيء بورق الكثمري البري وله ثمر أغير اللون مدور يؤكل قابض عاقل للبطن ويُعمل منه سويق كما يعمل السويق من النبق لسيلان البطن وهذا النبات كثير بالزاب وناحية القيرون. أبو العباس الحافظ : ثمر الجودر على ضربين والشجرة واحدة منه ما يكون ثمره على شكل ثمر السدر ونواه لاطيء ولونه أخضر ثم يحمر إذا انتهى حمرة مسكونة مليحة وطعمه مر ومنه ما ثمره لاطيء مستدير عدسي الشكل أخضر ثم يحمر إذا انتهى أسود ويحلو وقبل ذلك هو مر قابض جداً ، وهذا ينتهي في فصل الربيع ، والعدسي ينتهي في فصل الشتاء ويسمى الثمر المستدير منه بالبرية تارخت ، والعدسي منه يسمى الصميخ ويؤكل ببرقة والقيروان وببلاد البربر كثيراً وشجره في العظم والقدر على قدر شجر زعور الأودية إلا أن الجودر أعظم وأكبر وورقها كورق تلك أو نحو ذلك وعودها أحمر.

ص: 244

---

1- قوله في حرف الخاء المعجمة الصواب حرف الميم.

جوز الهند : هو النارجيل وسأذكره في النون.

جوز المرج : هو حب الكاكنج الجبلي وسنذكره مع عنب الثعلب في حرف العين.

جوز أرقم : هو النبات المسمى بالبربرية أكثر من مفردات الشريف ، وقد ذكرته في الألف.

جوهر : يذكر في حرف اللام في رسم اللؤلؤ.

جولق : يسمى باللاتينية وهي عجمية الأندلس بلاده وهو من جنس الشوك ويغسل من يجعله دارشيشغان فافهمه.

جوشصيا : الشريف : هذا اسم بالفارسية أغفله ديستوريدوس ولم يذكره وذكره ابن وحشية في كتابه المسمى كتاب الفوائد المنتخبة من الأدوية الطبية المستخرجة من الفلاحة النبطية وهو شجر يكون بأرض بارما وأهل نينوي من أرض الجزيرة ، وهذه الشجرة لا تطول كثيراً بل تتدرج أغصانها عرضاً أكثر ، ولها ورق شبيه بورق النفاح ، ويسقط منه في كل سنة ويعود عند نبات ورق الشجر ، وله زهر أبيض يعقد منه بعد سقوطه حب على صفة رؤوس شقائق النعمان كالخشخاش سواء إلا أنه أصغر على قدر الحمص ، وهذا الثمر يجف عند شدة الحر وينكمش ويحلو طعمه ولا يزال يحلو ويزداد حلاوة حتى يدخل شهر أيلول ، فحينئذ يلقط ويؤكل كأنه الزيبيب حلواً ويُشوب حلاوته قبض وهو طيب ، وأهل الجزيرة يسمونه حوسالي ، وإذا بقي هذا الحب في شجرته إلى آخر تشرين الأول ازدادت حلاوته لكن القبض لا يفارقه ، وهو حار يابس في الثانية إذا أكل هذا الحب بعد الطعام سكن وجع المعدة وسائر أوجاع البدن وخاصة النفع من وجع الخاصرة ويمري الطعام ويُجشّي ويُسخن البدن أدنى إسخان ، وهو ضار للمحرورين وينبغي لهم إذا أكلوه أن يتوصوا بعده ماء رمان مز وذلك إصلاحه.

جیدار : الشريف : هو نبات شعري له ورق كورق البلوط سواء لكنه لا يثمر كالبلوط وورقه متعرج شديد الخضراء مائل إلى الصفرة يقع عليه المن فيعقد فوقه حباً أحمر شبيهاً بالحيوان المسمى مغار لا يزال ينمو وتزيد حمرته في آخر شهر مايو وهو أيار ، ثم يأخذ في النقص ، وتسمى هذه العقد قرمزاً وهو الذي يصبح به ، وسنذكره في القاف. وقوة ورق هذا النبات قوية باردة يابسة في الدرجة الثالثة إذا جفت منه وسحقت وشرب منه مرتقاً بماء بارد أمسك البطن ، وإذا عجن بالعسل ودهن ورد وشرب منه مرتقاً نفع من الزحير ، وإذا دق

ورقه طرياً وضمدت به الأورام الحارة سكنها ، وإذا ضمد به الهتك نفعه ، وإذا جلس النساء في ماء طبيخه نفع من الرطوبة التي تكون في الأرحام.

جirish : قسطا بن لوقا : هو الفستق المصري وهو شيء ينبت في مواضع كثيرة المياه القائمة التي لا جري لها ، ولهذا النبات ساق جوفاء رقيقة على طرقها شيء شبيه في شكله برأس القدح ، لونه إلى الخضراء والسوداد فيه ثقب مستديرة في كل ثقبة منها حبة مستديرة أشبه الأشياء بحب الزند ، عليها قشر رقيق كما على الشاهبلوط ، وهذا النبات لا يصلح لغير الأكل.

ص: 246

هوية الكتاب

المؤلف: ضياء الدين عبد الله بن أحمد الأندلسبي المالقي [ ابن بيطار ]

الطبعة: 0

الموضوع : الطب

تاريخ النشر : 0 هـ ق

الصفحات: 179

المكتبة الإسلامية

الجزء الثاني من كتاب الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف الشيخ الفاضل ضياء الدين أبي محمد

عبد الله بن أحمد الأندلسبي المالقي

العشاب المعروف بابن البيطار

تغمده الله برحمته

واسكنه فسبح

جنته

م

الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف: ابن البيطار

ضياء الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد الأندلسبي المالقي

الجزء الثاني

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

المحرّر الرّقمي: محمّد علي ملك محمّد

ص: 247



## حرف الحاء

حاشا : يعرفه شجارو الأندرس وعامتها بص嗣ر الحمير وهو كثير بأرض بيت المقدس وما والاها. ديسقوريدوس في الثالثة : تومش وهو الحاشا يعرفه جل الناس وهو تمنس صغير في مقدار ما يصلح أن يهياً من أغصانه فتل القناديل وله ورق صغار دقيق كثير على طرفه رؤوس صغار من في الزهر فففيرة وأكثر ما ينبت في المواقع الصخرية والمواقع الرقيقة. جالينوس في السادسة : يقطع ويُسخن إسخاناً بينما فهو لذلك يدر الطمث والبول ويخرج الأجنحة ويفتح سدد الأحشاء وينفع النفث من الصدر ومن الرئة ومن أجل ذلك ينبغي أن نضعه من التجفيف والأسخان في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : وإذا شرب بالملح والخل أسهل كيوسماً بلغميًّا مائياً وإذا استعمل طبيخه بالعسل نفع من عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الإنتصاب ومن الربو وإخراج الدود الطوال وأدّر الطمث وأخرج المشيمة والأجنحة وهو يدر البول وإذا عجن بالعسل ولعق سهل نفث الدم والفضول التي في الصدر وإذا تضمد به مع الخل حلل الأورام البلغمية الحديثة وهي تحلل الدم المنعقد وتقلع النمش والثاليل التي يقال لها أفرحودونس وإذا خلط بالسوق وعجن بالشراب ووضع على عرق النساء وافقه وإذا طرح في الطعام وأكل نفع من ضعف البصر وقد يصلح استعماله في وقت الصحة. ماسرحوه : ينقى الكبد والمعدة وإذا سحق وعجن بالماء والعسل وشرب منه مقدار مثقالين نفع من القولنج وحلل الفضول وقوى الكلى وهيج الجماع. الدمشقي : نافع من وجع الفم والحلق ومن جميع ما ينفع منه الأفتيمون غير أنه دونه. ابن سرانيون : فقا الحاشا يسهل المرة السوداء إلا أنه ضعيف ولذلك ينبغي أن يخلط معه الملح ومن الناس من يعطيه مع الخل ليزيد في تلطيفه قال والشريعة من فقا حمه مثقالان مع خل وماء. دوفس : الحاشا والص嗣ر يذهبان الظلمة التي في البصر ويلطفان البلغم والhasha أقوى من الص嗣ر في ذلك. ديسقوريدوس في الخامسة : وإنما الشراب الذي يتخذ بالhasha

فهذه صفتة يدق الدواء وينخل ويؤخذ منه مائة مثقال ويصر في خرقة ويلقى في جرة من عصير وهذا الشراب ينفع من سوء الهضم وقلة الشهوة وينفع العصب إذا اضطربت وتحركت ومن الأوجاع التي تكون تحت الشراسيف ومن الإقشعرار الذي يعرض في الشتاء ومن سموم الهوام التي تبرد الدم وتجمده.

حاسيس : الرازي في الحاوي : هو دواء فارسي ، قالت الحور فيه : إنه أقوى من الفرييون وأنه محرق وأنه يكثر القيء وهو مسيخ الطعم ومن كان به وجع شديد وشرب منه درهماً تقياً شاربه الدم وليس بدم ويخلص من ذلك الوجع فإن زاد على درهم قتلته. كتاب المنهاج : ويداوي من سقي منه باللبن الحليب وماء الشعير وسوق الشعير بالثلج والجلاب ومخيض البقر مع قرص الكافور.

حافر : أما حافر الحمار فيذكر مع الحمار فيما بعد.

حافر المهر : هو السورنجان وسنذكره في حرف السين المهملة.

حالبي : سمي هذا الدواء بهذا الاسم لأنه يشفى من ورم الحالب ضماداً وتعليقًا وهو اليونانية أسطراطيوس وقد ذكره في حرف الألف التي بعدها سين مهملة.

حاج : وتوجد هذه الترجمة في كتاب الحاوي واقعة على الدواء الذي سماه ديسقوريدوس في الأولى أرتقي وهو الخلنج عند عامة الأندلس وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة وليس بشجر الحاج ولا من أنواعه وال الصحيح أن الحاج هو شجر مشوك يعرف بالشام والديار المصرية بالعقل وعليه نقع الريحيين بخراسان. أبو حنيفة : الحاج أهل العراق يسمونه العاقل. أبو العباس النباتي : العاقل هو شوك معروف بالشرق كله كأنه الهليون الأسود إلا أنه يكون متدرجاً وشكه أخضر وزهره دقيق إلى الزرقة ما هو يخلف مزاود صغاراً فيها بزر شبيه ببزر الحلبة وأصوله عليه متشعبة وفي أول خروجه من الأرض يكون له ورق حمضي الشكل وهو كثير بالعراق وكثيراً ما يتولى عليه الكشوت وذكر لي بعض أهل الموصل أن عصارته عندهم تجلو بياض العين والظلمة عنها وهم يستعملونه أيضاً في برودت العين وكثيراً ما ترتعي الإبل بديار مصر العاقل. قال الرازي في موضع آخر من الحاوي : وورق الحاج يدق بلا ماء ويعصر ويقطر في الأنف ثلات قطرات ثم يقطر فيه بعد ساعة دهن بنفسج خالص ول يكن على الريق فإنه ينفع من الصداع العتيق.

حالوم : هو الشنبار وسيأتي ذكره في الشين المعجمة وأيضاً فإن صرباً من الجبن بمصر يعرف بالحالوم.

حاقل الشعر : هو الفاشرا وسيأتي ذكرها في الفاء.

حارود : هو اسم الحيوان الذي خصاه الجنبداستر وقد ذكرته في الجيم.

حب النيل : إسحاق بن عمران : إن نباته يشبه اللبلاب يتعلق بالنبات وبالشجر قامتين أو ثلاثة وهو ذو قضبان وورق خضر في كل ورقة نواة إسماجوني في شبه الأقماع وإذا أسقط النور خرج مزود فيه ثلاث حبات أصغر من حب الرأس مثلث وهذا الحب هو المستعمل. ابن ماسويه : خاصيته إسهال البلغم والتنقية وإصلاحه تجويده سحقه ولته بدهن اللوز الحلو والمختار منه ما كان حديثاً رزياناً ليس بمنقبض والشربة منه ما بين أربع قراريط إلى ثمانية. حبيش بن الحسن : حب النيل هو القرطم الهندي وله أصل إذا خلط مع الأدوية فله وقوف في المعى المسمى ذو الاثني عشر أصبعاً وفي المعى الذي أسفل منه فإن الماء سريعاً يلتصق بها فيمغض ، وإذا شرب وحده لم يسهل من يومه إلى أربعة وعشرين ساعة من وقت شربه وإذا شرب مع السقمونيا جود السقمونيا وأسهل البلغم اللزج وعمل في إخراج المرة الصفراء وربما أصاب من شربه من الشباب والأحداث كرب وغم وقبض على فم المعدة ومغض شديد وإن أكثر من شربه قياً وربما أحدث في المعى سحجاً ، ومقدار الشربة منه مع عيره من الأدوية نصف درهم. غيره : ينبغي أن يخلط مع الإهليج والسقمونيا بقدر الحاجة فإنهما يعينانه على الإسهال ويكسران من عاديته ويخرجانه عن البدن بسرعة فيسهل حينئذ البلغم والمرار الأصفر فإن خلط بالتربيد كان أقوى لإسهاله والشربة منه درهم وأقله نصف درهم إذا وقع في الأدوية.

حب الكلي : ابن رضوان : هو حب صغار في حلقة الكلي إذا شرب منه عشرون درهماً أربأت من وجع الكلي إبراء حسناً. لي : الدواء المعروف اليوم بالديار المصرية بحب الكلي هو ثمر النبات المسمى باليونانية أناغورس وقد ذكرته في الألف وليس يشرب منه المقدار الذي ذكره ابن رضوان لأنه يأخذ بالقيء إن أخذ منه قدر درهمين.

حب الزلم : ابن واقد : هو حب دسم مفرطح أكبر من الحمص قليلاً أصفر الظاهر أبيض الباطن طيب الطعم لذيد المذاق ويجلب من بلاد البربر ويسمى فلفل السودان عندنا وفلفل السودان غيره. ابن ماسة البصري : حب الزلم حار في الثالثة رطب في الأولى يزيد في المني زيادة صالحة طيب المذاق دسم وينبت في ناحية شهرزور. الشريف : إذا مضغ ووضع على الكلف في الوجه أذبه وبدله شقاقل وحب العزيز هو حب الزلم المقدم ذكره وقد ينبت منه شيء بصعيد مصر يسمونه بالسقيط.

**حب السمنة : أبو جريح :** هو حب شجرة تنبت في القفار على قدر الذراع ورقها أبيض ليس بشديد البياض يحمل ثمرة على قدر الفلفل لها لبن ولحباها زهر. **ماسرجويه :** حار رطب في الأولى فيه دهنية كثيرة فهو لذلك بطيء في المعدة فإذا انهضم كثر غذاؤه وزاد في الباه. **المجوسي :** وقدر ما يؤخذ منه إلى عشرة دراهم تدق وتمرس بالماء ويصفى ويلقى عليه يسير دقيق وسكر ودهن لوز حلوا وشیر طري ويشرب بعد طبخه فإنه ينفع الأبدان القصيفة من البرد واليابس. **حبيش :** حب السمنة وقد يسمى شهدانج البر وقوتها قوية لب حب الزلم يسهل إسهالاً في رفق وإذا سقي من عصير ورق شجر قدر نصف رطل حل الطبيعة اليابسة وأسهل البلغم والممة الصفراء معاً.

**حب حباب :** هو حيوان له جناحان كالذباب يضيء بالليل كأنه نار يقال إنه إذا سحق بدهن ورد وقطر في الأذن جفف القيح السائل منها. **مسیح بن الحكم :** هو الدود الذي يضيء بالليل فيجفف في الشمس في إناء من نحاس ثم يرمي برأسها ويستقي منها صاحب الحصاة دودة واحدة باشني عشر مثقالاً من نقيع الحلبيت ثلاثة أيام فإنه ينتفع به. مجھول هي في نحو الذراريم إلا أنها أقوى منها جداً وأحد جداً.

**حب الميسم : التميمي :** هو حب يشبه البطم أو حب فقد وفي مقداره ولو نه ما بين الصفرة والحمراوة وهو أملس الظاهر ذكي الرائحة طيب النشر فيه عطرية ذكية يؤدي إلى رائحة الأفاویه ويزعم قوم أنه يجلب من سقالة الهند ويدخل في كثير من طيب النساء وأقاویههن وأكثر من يستعمله في الطب أهل اليمن وأهل الحجاز وليس يعرفه أهل العراق وأهل مصر والشام وهو عند أهل اليمن وأهل الحرمين كثير معروف وهو حار يابس في الثانية نافع للمعدة الرطبة المسترخية مسخن لها مقو لها معين على الهضم ينشف الرطوبات الغالية على مزاجها.

**حباري : الشريف :** هو طائر كبير العنق رمادي اللون في منقاره بعض الطول وهو مشهور لحمه بين لحم الدجاج والبط وهو أخف من لحم البط لأنه بري وفيه شيء من الغلظ إذا أخذ شحمه ودمع شيء من ملح وسنبل وحب كالحمص وجفف في الظل ورفع فإذا سقي منه للضرب خمس حبات بماء فاتر على الريق نفع منه منفعة عجيبة ، وإذا جفت الجلدة التي داخل قانصة الحباري وسحقت وخلطت بقليل ملح أندراني مسحوق أجزاء سواء واكتحل بها في أول ابتداء نزول الماء في العين كان ذلك أنسجع دواء فيه لا يعدله شيء في ذلك من الأدوية وإذا علق قلب الحباري في خرقة على من يكثر نومه منع منه النوم وقد يوجد

في قانصة الحباري حجر إذا علف على من به رعاف أزاله من ساعته ولا يعود ما دام مغلقاً عليه بخاصية موجودة فيه. جالينوس : ومن الناس من يسكنى دم علوقس وهو الحباري للربو وعسر النفس و منهم من يطبخ لحمه فيعطيه المريض ويسقيه من مرقه ومن الناس من يقطر على دمه شيئاً من الماء ويسقيه العليل وقد رأيت طيباً قد سقاه عليلاً بشراب . وقال في أغذيته : لحوم الحباري متوسطة بين الكركي والبط . الرازي في دفع مضار الأغذية : وأما الحباري والكروان فلحومهما لحوم حارة قوية شديدة التجفيف لا ينبغي أن تدمن وينتفع المبرودون بها ومن يسكنه الرياح فإذا طبخت بالماء والملح وصب فيها دهن اللوز صلحت بعض الصلاح فينبغي أن يصب فيها للمبرودين دهن الجوز والزيت ويطرح معها قطع من الدارصيني والخلنجان وتكون أمراقها حينئذ نافعة مما ذكرناه.

حبرج : وهو طائر معروف بالديار المصرية مشهور بها . البالسي : لحمه حار في طبعه غلظ بطيء الانهضام يولد المرة السوداء .

حب الرأس : هو زبيب الجبل وقد ذكرته في الزاي .

حين : هو الدفلبي بلغة أهل عمان وسيأتي ذكره في الدال .

حيافي : هو الحندقوقة بلغة أهل العراق وسيأتي ذكرها فيما بعد .

حب اللّهو : وهو الكاكنج عند عامة أهل الأندلس وسيأتي ذكره مع عنب الشعلب في العين .

حبة خضراء : هي ثمرة البطم وقد ذكرته مع البطم في الباء .

حبة حلوة : هو الأنیsson بلغة أهل الأندلس وقد تقدم من قبل ذكره في الألف .

حبة الإبل : هو الكزمازك والكرزمارق أيضاً بالفارسية وقد ذكرته في الألف مع الإبل .

حبة سوداء : يقال على الشونيز وسيأتي ذكره في حرف الشين ويقال أيضاً على دواء آخر وهو التشميزج (1) والبسمة عند أهل الحجاز وقد تقدم ذكره في الباء .

حب الملوك : على الماهودانة وسنذكرها في الميم وأما أهل المغرب والأندلس فيقعون هذا الاسم على القراصيا التعليلي وسيأتي ذكرها في حرف القاف وبعض الناس يوقعونه أيضاً على حب الصنوبر الكبير وسيأتي ذكره في حرف الصاد .

ص: 253

---

1- وفي النسخة القشميذج .

حب الفقد : هو بالعربية ثمرة البنجنكشت بالفارسية وسمى به لأنه يفقد النسل فيما زعموا وقد ذكرت البنجنكشت في الباء.

حب العروس : هو الكبابة وسنذكرها في الكاف.

حبة فندية : هو حبة الميتان منسوبة إلى جزيرة فنيدس وهي الكرمداة وسنذكرها مع الميتان في الميم.

حب الرشاد : هو الحرف وسنذكره فيما بعد.

حب القلقل : يأتي ذكره في القاف.

حب السناد : هذا الدواء يسخن ويحرق وهكذا توجد هذه الترجمة في المقالة السابعة من مفردات جالينوس لا زيادة عليها وقول مترجم كتابه حب السناد أظنه تصحيف منه أو من الناقل عنه فهو كما رأينا في غير ما نسخة السناد وإنما صوابه السذاب وهكذا قال ديسقوريدوس في المقالة الثالثة سالس وهو السذاب يسخن ويحرق وأما من زعم أنه حب الميتان فرأيه أيضاً بعيد عن الصواب.

حب القلت : أبو العباس البناطي : بالباء المنقوطة باثنتين من فوقها واللام قبلها مفتوحة هو أيضاً عند أهل العراق ماش هندي وهو أشبه شيء بما عظم من الحبة السوداء المسممة بالبسمة إلا أنها أعظم منها وأشد بريقاً ولونها أسود إلى الزرقة وأحمر إلى الدهمة لون الخربنوب طعمه حلو حار وهو مختبر عندهم لتفتيت حصاة المثانة وأهل الموضع التي يكون فيها يدقونه ويضعونه على الحجارة الذين يريدون قطعها فتلين للقطع. لي : قد رأيت هذا الحب المذكور بالصفة المذكورة بالقاهرة المحروسة مع بعض التجار ممن كان جله من الهند وهو غير الدواء الذي ترجمه حنين في المقالة الثالثة من كتاب ديسقوريدوس بالقللت كما مستشف عليه حين ذكره في حرف القاف.

حب القنا : هو حب عنب الثعلب من اللغة وسيأتي ذكره في العين.

حب المساكين : هو اللبلاب العريض الورق المسمى باليونانية قسوس وسيأتي ذكره في حرف القاف.

حبق : أبو حنيفة : هو بالعربية الفودنج بالفارسية وفيه مشابهة من الريحانة التي تسمى النمام ويكثر على الماء نباته.

حب الماء : هو الفودنج النهري ، وهو حب التمساح بالديار المصرية وأهل الشام يسمونه نعنع الماء وسنذكر الفودنج بأنواعه في حرف الفاء.

حب القنا : هو المرزنجوش وسنذكره في الميم.

حب الغيل : قيل إنه المرزنجوش وأظنه تصحيفاً من حب القنا.

حب الراعي : هو البرنجاسف والبلنجاسف أيضاً وبالعربية الشويلا وقد ذكر في الباء.

حب نبطي : هو ريحان الجمامج وسنذكره فيما بعد.

حب البقر : هو البابونج وقد ذكرته في الباء.

حب قرنيلي : هو الفرنجمشك والبرنجمشك وسأذكره في الفاء.

حب ترنجاني : هو الريحان المعروف بالبازرنجيوية وقد ذكروا أيضاً نوعاً من الريحان يسمى بذلك.

حب صعيري : وحب كرمانى وهو الشاهس Ferm وسأذكره في الشين العجمعة.

حب الشيوخ : وريحان الشيوخ هو المر وسيأتي ذكره في الميم.

حب ريحانى : هو الحب الدقيق الورق.

حي : هو الذي يؤكل من المقل المكي وداخله العجم وسيأتي ذكر المقل المكي في الميم.

خزما : هو النعنع بالسريانية من الحاوي ويأتي ذكره في النون.

حجر لبني : ديسقوريدوس في الخامسة : عالـفـيـطـنـطـس وـمـعـنـاهـ الـحـجـرـ الـلـبـنـيـ وـسـمـيـ بـهـذـاـ الـاسـمـ لـأـنـ إـذـاـ حـكـ خـرـجـ مـنـ شـبـيهـ بـالـلـبـنـ وـهـ رـمـاديـ اللـوـنـ حلـوـ الطـعـمـ إـذـاـ اـكـتـحلـ . وـافـقـ سـيـلـانـ الدـمـ وـالـفـضـولـ إـلـىـ الـعـيـنـ وـالـقـرـوـحـ الـعـارـضـةـ فـيـهـ ، وـيـنـبـغـيـ إـذـاـ اـحـتـيـجـ إـلـىـ اـسـتـعـمـالـهـ أـنـ يـسـحـقـ بـالـمـاءـ وـتـصـيـرـ عـصـارـتـهـ فـيـ لـوـحـ رـصـاصـ وـتـرـفـعـ لـمـاـ فـيـهـ مـنـ التـدـبـيقـ .

حجر علي : ديسقوريدوس في الخامسة : هو حجر شبيه في جميع حالاته بالحجر اللبناني غير أن هذا الحجر إذا حك خرجت منه رطوبة شديدة الحلاوة جداً وقد ينفع مما ينفع منه اللبناني.

حجر منتفق : ديسقوريدوس في الخامسة : هذا الحجر يكون مما يلي المغرب من البلاد التي يقال لها أنبوما وأجوده ما كان إلى لون الرغuran وكان سريع التفت والتشقق إذا

قيس إلى غيره من جنسه وقد يشبه الاترنج في تركيب أجزائه واتصال شظاياه بعضها بعض وقوة هذا الحجر شبيهة بقوة الشادنج إلا أنها أضعف منها وإذا ديف بلبن امرأة ملأ القروح العميقه العارضة في العين ويعمل عملاً قوياً إذا عولج به انحراف العين وتوئها والخشونة العارضة فيها وفي الجفون. جالينوس في التاسعة : قوة هذا الحجر المشقق مثل قوة الشادنة إلا أنه أضعف منه وبعده الحجر المعروف باللبني فاما الحجر المعروف بالعلسي ففيه حرارة موجودة وكل واحد من هذه الحجارة بعيد عن قوة الشادنة قليلاً وهي تقع في أدوية العين كما تقع الشادنة إلا أنها ألين من الشادنة في كل وقت وفي كل موضع للأدوية اللينة أفعى للأعضاء التي تحدث فيها الأورام الحارة ما دامت الأورام في حد الحدوث والكون ولكنها تضعف عن شفائها وإزالتها جملة.

حجر نبطي : كسوفراطيس : من الناس من يسميه موروقينش ومنهم من يسميه غالاكسوش ويسميه قبط مصر وانه وهو موجود عندهم كثيراً ويستعمل في تبييض الثياب وهو حجر أخضر كمد لين سخيف. ديسقوريدوس في الخامسة : هو حجر يكون بمصر يستعمله القصارون في تبييض الثياب وهو رخو ينبع سريعاً مع الماء ويوافق نفث الدم والإسهال المزمن ووجع المثانة إذا شرب بالماء وإذا احتمله المرأة نفع من الطمث الدائم وقد يقع في أدوية العين المغربية لأنه يملأ القروح العارضة فيها ويقطع عنها السيلان ، وإذا خلط بقيروطى نفع من انتشار القروح الخبيثة. جالينوس في التاسعة : هذا الحجر ينحل مع الماء سريعاً، ويوجد بمصر يستعمله الناس في قصارة الكتان وغسله ، وهو يجفف وبهذا السبب صار الأطباء يخلطونه مع القيروطى ، ويستعملونه في إدمال الجراحات الحادثة في الأبدان الرخصة اللحم ويخلطونه أيضاً في الشيافات للعين كما يخلط تلك للجراحات الأخرى التي ذكرناها وبحسب لبن فضل هذا الحجر على تلك الحجارة من قبل أنه لين قوة من القوى الشديدة لأنه لا طعم له كذا هو ألين اللقاء البدن وأكثر تسكيناً للوجع معاً.

حجر حبشي : ديسقوريدوس في الخامسة : هو صنف من الحجارة يكون ببلاد الحبشة لونه إلى الخضراء ما هو شبيه بالحجر الذي يقال له لتشيش ، وهو صنف من الزبرجد إذا حك هذا الحجر صار لونه شبيهاً بلون اللبن يلذع اللسان لذعاً شديداً وله قوة منقية وقد يجلو ظلمة البصر. جالينوس في التاسعة : وهو شبيه بالسبت ، ومحكه لذاع شديداً ولذلك إنما يستعمل في المواقع المحتاجة إلى الجلاء والتتنقية وإذا كان في العين انتشار

الحدقة فيظلم لها البصر من غير أن يكون هناك ورم حار والأثر القريب العهد وهو واحد من هذه الأشياء أعني البياض الحادث قريباً وإن هذا الحجر شأنه أن يلطف ويرقق ، وهو أيضاً يجلو ويدهب الظفرة الحادثة إذا لم تكن صلبة كثيراً.

حجر يهودي : ديسقوريدوس في الخامسة : هو حجر بفلسطين شبيه في شكله بالبلوط أبيض خشن الشكل جداً فيه خطوط متوازية كأنها خطت بالبيكار وهو حجر ينماع بالماء لا طعم له وإذا أخذ منه مقدار حمصة وحك على مسن الماء كما تحك الشيافة وشرب بثلاث قوابسات ماء حار نفع من عسر البول وفتت الحصاة المتولدة في المثانة. جاليнос : لما جربت هذا الحجر فيمن به حصاة في مثانته ما نفع شيئاً ولكنه في الحصاة المتولدة في الكليتين قوي جداً. لي : جمعت هذا الحجر من أرض الشام بجبل بيروت بموضع يعرف منه بسوق جوينة بضيعة تسمى الجعيثة ومن هناك يؤتى به إلى دمشق.

حجر القدر : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه افروساليس ومعناه يد القمر وزعم قوم أنه حجر يقال له براق القمر وإنما سمي باليونانية سالينطس وافروساليس لأنه يوجد بالليل في زيادة القمر وقد يكون ببلاد المغرب وهو حجر أبيض له شفيف خفيف وقد يحك هذا الحجر فيستقي ما يحك منه من به صرع وقد تلبسه النساء مكان التعويذ ويقال أنه إذا علق على الشجر ولد فيها الثمر. جاليнос : قد وثق الناس به بأنه ينفع من الصرع وأما نحن فلم نتحزن ذلك ولم نجربه.

حجر أفريقي : ديسقوريدوس : هو حجر يستعمله الصباغون بالبلاد التي يقال لها فروعيا وهي إفريقية ولذلك سمي باليونانية فروعنوس وأجود ما يكون من هذا الحجر ما كان أصفر وسطاً فيما بين الخفة والثقل وأجزاءه مختلفة في الصلابة واللين وفيه عروق بيضاء مثل ما في الإقليميا وقد يحرق على هذه الصفة يؤخذ فييل بخمر بالغ ثم يطمر في جمر ويرقّ الجمر دائماً فإذا استحال لونه إلى الحمرة يخرج ويطأ بما مثل الخمر الذي بل به ، ثم يطمر ثانية ويطأ ويحرق أيضاً ثلاثة وينبغي أن يحذر أن يتفتت ويصير رماداً. جاليнос في التاسعة : قوته تجفف تجفيفاً قوياً وفيه مع هذا أيضاً شيء من القبض مع تلذيع وأما أنا فأستعمله أبداً وهو محرق فاداوي به القروه المتعفنة إما وحده وإما مخلوطاً بشراب أو عسل وأنخذ منه دواء للعين يجفف. ديسقوريدوس : وهذا الحجر محرقاً كان أو غير محرق فإنه

يقبض وينقي ويقوى وإذا خلط بقيروطى أبرا حرق النار وقد يعفن تعفيناً يسيراً أو يغسل مثل ما تغسل الإقليميا.

**حجر الاساكفة :** جالينوس في التاسعة : هو معروف بالحجر الذي لا يتشنج وهو الحجر الذي ترى الأساكفة يستعملونه وهو ينفع اللهاة الوارمة نفعاً بينماً.

**حجارة البحيرة :** جالينوس في التاسعة : هي حجارة دقاق سود إن وضعت على النار تولد منها لهيب يسير توجد في بلاد الغور وذلك التل المحيط بالبحيرة من شرقها حيث يكون قبر اليهود. استعملته أنا في مداواة الأمراض التي تتولد عن الريح في الركبتين وإن كان برأهما يعسر بأن خلطته مع مراهم قد جربتها تنفع من هذه العلة ، ورأيتها قد صارت بذلك أقوى مما كانت قوّة بينة وخلطت منه أيضاً في المرهم المسمى بارياس فصار الدواء أشد تجفيفاً مما كان بمقدار معلوم حتى صار إنما ليس يلتصق الجراحات الطيرية بدمها فقط وهي التي قد وثق الناس منه بأنه ينفعها خاصة بل يقلل أيضاً من سعة الجراحات الغائرة.

**حجر السلوان :** أبو العباس البناي قال : هو الحجر المشهور بأفريقية يستنقى به إذا وضع في الماء كما قال صاحب فقه اللغة في باب الحجارة أخبرني بعض أهل يشكرا من أهل الزاب أن هذا الحجر عندهم معروف وهو حجر أيضاً ينحل بالماء فينماع إلى لون اللبن ويشرب للسلو مجرب لذلك ، وأيضاً لأمراض كثيرة وزعم لي بعض أهل مدينة تونس ومن كان عنده معرفة بالحجارة أن هذا الحجر يوجد أيضاً بقرطاجنة تونس وهو على ضربين منه ما يشبه البلور ومنه دون ذلك وهذا النوع قاتل.

**حجر الكلب :** الشريف : هذا الحجر ذكره أصحاب كتب الخواص وقد جربه في فعله كثير من الناس فصح له وذلك أنه يوجد في الكلاب صنف إذا رمي بالأحجار وثبت عليها عضها وأمسكها بفيه وللسحرة في هذا الحجر سر عجيب في التبغاض وهو أنه تؤخذ حجارة سبعة باسم من يراد تبغاضهما ويقصد بها إلى الكلب فيرمى بها واحداً واحداً ويؤخذ من تلك الأحجار اثنان ويرميان في الماء الذي يريد منه أن يشربوا فإنه يقضى عجباً في التبغاض وقد فعل هذا غير مرّة فصح. غيره : وإذا طرح هذا في برج حمام طرد منه ما كان قد اجتمع فيه منها وإن طرح في شراب وقع الشربين كل من شربه وتبع ذلك الصبغة والعربدة.

**حجر قرامي :** بولس : هذا الحجر أيضاً في لونه سواد يوجد بنهر صقلية يحترق بالماء ويطفأ بالزيت منفر لجميع الحيوان المناسب وينفع من وجع الرحم ويعمل على المصروعين فينفعهم. ديسقوريدوس في الخامسة : وأما الحجر الذي يقال له افرامنتس فإنه يكون في

البلاد التي يقال لها سقونيا يوجد في النهر الذي في تلك البلاد التي يقال لها نيطس وقوته مثل قوة غاغاطيس وقد يقال إنه يلهم بالماء ويطفأ بالزيت وقد يعرض ذلك للقفر. جالينوس : إذا رش عليه الماء اشتعل وإذا صب عليه قليل من الزيت انطفأ ولا نفع له في الطب خلا أنه بتن راحتته يطرد الهوام إذا بخر به.

حجر أعرابي : ديسقوريدوس في الخامسة : يشبه العاج النقي وإذا سحق وذر على الموضع التي ينزع منها الدم تضمناً به قطع النزف وإذا أحرق كان منه جلاء للأنسنان. جالينوس في التاسعة : قوته قوة تجلو.

حجر غاغاطيس : ابن حسان : ينسب إلى واد بالشام كان يقال له في القديم غاغا ويسمى الآن وادي جهنم وهذا الحجر يوجد أيضاً بالأندلس في ناحية سرقسطة وقد يوجد أيضاً في ناحية جبل شنير في أجراف طفلية وإذا وضع على النار فاحت منه رائحة القرن المحرق. ديسقوريدوس في الخامسة : هو بعض الحجارة ينبغي أن يختار منه ما كان سريع الإلهاب وكانت راحتته شبيهة برائحة القفر وهذا الحجر بجميع أصنافه هو أسود يابس قحل ذو صفات خفيف جداً وله قوة ملينة محللة وإذا تدخن به صرع من به صرع وأنعش المرأة من الغشى العارض لها من وجع الأرحام وإذا دخن به أيضاً طرد الهوام وقد يقع في أخلاط الأدوية الموصدة التي للنقرس وقد يكون بالبلاد التي يقال لها لوريقا وقد يوجد في نهر بتلك البلاد ينصلب إلى البحر يقال لذلك النهر غاغا.

حجر الإسفنج : ديسقوريدوس في الخامسة : الحصاة الموجودة في الإسفنج إذا ضربت بالخمر فتحت الحصاة المتولدة في المثانة. جالينوس في التاسعة : قوتها قوة تجفف إلا أنها ليست تبلغ من قوتها أن تفتحت الحصاة المتولدة في المثانة والذين وصفوها بذلك في كتبهم فقد كذبوا، وأما الحصاة المتولدة في الكليتين بهذه الحجارة أيضاً فتحتها كما تفعل ذلك الحجارة التي تجلب من قيادوقيا وهي توجد على ما يقولون في أرض طوس ، وهذه الحجارة إذا حكت خالط الماء منها شيئاً يصير كالعصارة أيضاً.

حجر خزفي : ديسقوريدوس في الخامسة : زعم قوم أنه موجود كثيراً بمصر وهو حجر شبيه بالخزف سريع التشقق ذو صفات وقد يستعمل مكان القيشور في قلع الشعر وإذا خلط منه مقدار درهمين وشرب بالخمر قطع الط茅t وإن شربت منه المرأة مقدار درخمي بعد التطهير من العلة في كل يوم وفعلت ذلك أربعة أيام لم تعلق وإذا خلط بالعسل ووضع على الأبدان الوارمة وعلى القروح الخبيثة سكن ورم الثدي ومنع القروح الخبيثة من

الانتشار. جالينوس في التاسعة : قوته قوة تجفف تجفيفاً كثيراً وهي مركبة من القبض وحده.

حجر الأثداء : ديسقوريدوس في الخامسة : هو بعض الحجارة يقبض ويجفف ويجلو ظلمة البصر وإذا خلط بالماء ولطخ به الثدي والحصا والقرح سكن الأورام العارضة لها. جالينوس في التاسعة : ينقى الحدقة ويشفى الأورام الحارة الحادثة في الثديين في الأثنين إذا ديف بالماء.

حجر الحية : ديسقوريدوس في الخامسة : هو فيما زعم بعض الناس صنف من الحجر الذي يقال له باسيقس أي الزبرجد ومنه ما هو صلب أسود اللون ومنه مثل الحجر القمرى ومنه شيء رمادي اللون فيه نقط ومنه ما في كل واحدة منه ثلاثة خطوط بيضاء وكل هذه الأصناف تنفع إذا أعلقت على البدن من نهشة الأفعى وللصداع. وأما الصنف منها الذي في كل واحد منه ثلاثة خطوط فإنه يقال فيه خاصة أنه ينفع من المرض الذي يقال له التريثد ومن الصداع. جالينوس في التاسعة : أخبرني رجل صديق يوثق بقوله أنه ينفع من نهش الأفعى إذا أعلق.

حجر هندي : جالينوس في التاسعة : هو والحجر الذي يقال له إمانافيطس يقطعان الدم الذي يخرج من أفواه العروق التي في المقعدة وقد جربناهما. غيره : أبراقيطوس هو حجر هندي إذا شرب نفع من لدغ العقارب وينفع من البواسير.

حجر رصاصي : ديسقوريدوس في الخامسة : هو الحجر الشبيه في لونه بالرصاص قوته شبيهة بقوه خبث الرصاص وغسله مثل غسله.

حجر منفى : ديسقوريدوس في الخامسة : هو حجر يوجد بمصر بالمدينة التي يقال لها منف وهو في عظم حصاة وفي الحجر الواحد منه ألوان مختلفة وقد يقال أنه إذا سحق هذا الحجر وبل ولطخ به على الأعضاء التي يحتاج إلى قطعها وكيفها منع من الوجع بإبطاله الحسن.

حجر البرام : إذا سحق واستن به كان نافعاً للأسنان مبيضاً لها.

حجر البلور : قيل إنه ينفع من الفزع في النوم تعليقاً.

حجر انخاطس : الغافقى : هذا الحجر ينفع من الأورام ومن كثرة دمعة العين وذلك أنه يؤخذ فيحل فيخرج ممحكه يشبه الدم حمرة فيجعل مع لبن امرأة ويقطر في العين.

**حجر حديدي :** هو الخماهان وسنذكره في الخاء المعجمة.

**حجر الكرك :** التميي في كتابه المرشد : هذا الحجر أليض الجوهر شديد البياض وهو حجر بحري يقذف والبحر بحر الهند فيوجد بساحل بدرهم وساحل بحر الهند والسنند وهو إذا حك أو خرط وحلي خرج في بياض العاج وبصيصه ونقائه بل هو أشد بياضاً من العاج وأبهى حسناً منه وهو في طبعه بارد يابس في آخر الدرجة الثانية وقد يطبع يشبه الحجر المعروف بالسلوقي ويشاركه في اللون وصفاء اللون والجوهر والبهاء وذلك أن منظريهما وفعليهما واحد ، ونساء الهند ورجالهم مختمون به ونساؤهم يت سورون به في زنودهم ويتخذون منه مخانق لأنفاسهم وقد تزعم الهند والسنند جميعاً أن خاصة هذا الحجر دفع السحر وإبطاله وإبطال الأخذ ودفع عين العائن ونظر العدو وله أيضاً خاصية أخرى وذلك أنه إذا سحق واكتحل به جلا البياض الكائن في العين حديثه وقديمه ومحا آثار الفرزجات وقلعها وأزالها ويقول الهندان : فيه خاصية ثالثة وهي أن من حمله أو تقلد به أو تختم بغض منه قل الكذب عليه وأحبه كل من رأه وفعله إذا اكتحل به فعل محمود حسن . وملوك السنند والهند يتذذلون منه أواني وأقداحاً يستعملونها في مجالسهم ويشربون بها ويزعمون أنه يدفع الشر والصخب عن مجالسهم وأنه يزيد في أفرادهم ويجلب لهم السرور ويقال : أنه إذا سحق ناعماً واستاك به الإنسان بيض أسنانه وجلاها ونقها من القلح ومن الحفر ومن الأعراض الرديئة التي تعرض للأستان والهند والسنند جميعاً يعلقونه في شعورهم وشعور نسائهم ويزعمون أنه يطول الشعر ويخرطون منه خرزاً يجلونها ويلبسونها فتأتي في كبار المؤلؤ البراق الكبير الماء وقد يكسب الرجال لبسهم هذا الحجر ويفيدهم الحظوة عند نسائهم.

**حجر عراقي :** التميي في المرشد قال هومس : أن الحجر العراقي يكون في النهر المسمى فاميس ولونه أسود جداً فإذا أخذ وذلك باللسان كمثل اللحس فإنه عند ذلك يخرج منه رطوبة طعمها كطعم الزعفران وهو حجر مكتنز ثقيل ملزز وخاصته النفع من البياض الكائن في الطبقة القرنية من طبقات العين إذا حك على مسن أحضر بلبن امرأة ترضع ولداً بكرأً لبراته ، ومن منافعه أيضاً أنه ينفع من وجع الكلي ويبrei النسمة ويسهل النفس.

**حجر الديك :** الغافي : يوجد هذا الحجر في بطون الديكة لونه شيء بلون المها وعظمه كالباقلا أو أصغر منه ينفع من العطش الشديد إذا غسل بماء وشرب ذلك الماء ويدفع أحزان النفس وهمومها.

**حجر النار :** الشريف : هو الحجر الأصم وهو حجر الزناد وهو أنواع ف منه ما يكون

أيضاً ومنه خمري ومنه ما يكون أسود وهو في ذاته بارد شديد اليس إذا لقي جسم الفولاذ قدح النار ويوجد له في رائحته عند القدح تقل وهو معلوم. وذكر أرسسطو أنه إن علق عند الولادة على فخذ المرأة مشدوداً في خرقه سهلت ولادتها بإذن الله وينزع عنها بعد الولادة سريعاً وإذا صير مسحوقاً غباراً وذر منه على الخنازير جففها وتقاها وألحم أجزاءها وكذا إذا ذر على القروح العسرة الإنديمالي في أي مكان كانت.

حجر بولس : الغافقى : هذا الحجر يشبه النطرون إلا أنه أكثر تخلخلاً منه وله نفط يشبه لون الذهب ويشبه الحجر الذي يدعى سقندلس وهو ينفع من الأعياء إن أخذ وأغلق بزيت يسير ويؤخذ ذلك الزيت فيدهن به ثدي النصب فيذهب الأعياء.

حجر المثانة : هو الحجر المتولد في مثانة الإنسان ، جالينوس في 9 : زعم قوم أنه يفتت حصا المثانة فلما جرب ذلك لم ينتفعوا به فإنه فتت الحصاة المتولدة في الكليتين ولا علم لي بذلك لأنني لم أجربه. الغافقى : زعم قوم أنه يزيل بياض العين إذا سحق واكتحل به.

حجر الحمام : الغافقى : الحجر المتولد في قدور الحمام إذا عمل منه ضماد وحمل على السرطان عند إبتدائه أذبه وهو أقوى ما يعالج به السرطان المتولد في الرحم.

حجر البقر : ويقال لها بالديار المصرية خرزة البقر وأهل المغرب والأندلس يسمونها بالورس والورس بالحقيقة غيره. بعض علمائنا : هذا الحجر يوجد في مرارة البقر عند امتلاء القمر وهو حجر ذو طبقات مدور صلب لونه إلى الصفرة وكثيراً ما يستعمله النساء بالديار المصرية للسمنة بأن تشرب منه المرأة وزن حبتين في الحمام أو عند خروجها منه بجلاب ثم تتحسّى في إثره مرقة دجاجة سميّة مصلوقة وهذا مُجرب عندهم في أمر السمنة. غيره : هو شيء يكون في مرارة البقر وفيه رطوبة لدنة تجمد وتخرج من المرار وهي لزجة لدنة في لدونة مع البيض المطبوخ ثم تجف وتصلب حتى تصير في قوام النورة المكلاسة يتهيأ عند ما يفرك بالأصابع وقد يكون من هذه الرطوبة ما إذا جف وكان فيه بعض صلابة يشبه بعض تلك الحجارة السريعة التفتت ولهذا ما سماه بعض المترجمين بحجارة البقر. الغافقى : زعم بعض الأطباء إنه حار يابس في الدرجة الرابعة وقد يقع في إكحال العين ويحد البصر وزعم بعضهم أنه إذا سحق وطلّي به بماء بعض البقول على الحمرة والنملة نفع وأنظنه النملة الساعية وشبّهها من القروح وإذا سعّط به بمقدار عدسة مع ماء أصول السلك نفع من نزول الماء في العين. وزعم بعضهم أنه إذا سحق وعجن بشراب وطلّي به موضع البياض خرج

الشعر الأسود وقال بعضهم إنما يكون ذلك في علة داء الشعلب والبرص وإنما في الشعر الأبيض الطبيعي فلا.

**حجر الحوت : الغافقى :** هو شبيه بالحجر يوجد في رأس الحوت يقوم مقام دماغه وهو أحياناً صلب يشرب فيفتت الحصاة المتولدة في الكليتين وفعله على ما ذكرت الأوائل في ذلك فعل قوي جداً.

**حجر بحري : الغافقى :** هو حجر يوجد في أرض المغرب ترمي به أمواج البحر كثيراً وهو على شكل الفلك التي تغزل فيها النساء مجوف عليه حب ناتئ من أسفله إلى أعلى ، إن شرب منه وزن دانق وهو عشر شعيرات كسر الحصاة وفتتها قال : وهذه صفة القنفذ البحري وهو خرقة يرمي بها البحر وقد تناثر شوكها وذهب ما في جوفها من اللحم وهي كثيرة بأرض المغرب.

**حجر الأقرؤح : الغافقى :** قال حنين يكون في أرض الروم وفي بلد قريب من بلد يدعى أولوقوس بينه وبين قسطنطينية مائتا ميل ويطفو فوق الماء كالقيشور وإذا حك وشرب نفع من لسعة العقرب.

**حجر الرحى : ابن سينا :** بخار الخل عنه يمنع النزف ويمعن الأورام الحادة جداً.

**حجر أرمني : ابن سينا :** هو حجر يكون فيه أدنى لازوردية وليس في لون اللازورد ولا - في اكتنازه بل كان فيه رملية ما وهو لين الملمس رديء للمعدة مغسولة لا يغثى وغير المغسول يغثى يسهل السواداء إسهالاً أقوى من اللازورد وقد اقتصر عليه وترك الخريق الأسود لما ظفر به لأمراض السوداء وقال في الأدوية القلبية يقوى القلب ويفرجه بخاصة فيه مع نقصه عن الروح الدخان السوداوي وتنقية البدن من الخلط السوداوي.

**حجر البسر : أبو العباس الحافظ :** يقال بالباء بواحدة من أسفل مضبومة والسين مهملة والراء اسم لحجر أبيض على شكل ما عظم من الحر الكبير وينفع من الحصاة ، يوجد في بحر الحجاز وزعم بعضهم أنه يدر البول إذا علق على موضع المثانة من خارج ويقوى القلب ومنه ما يكون إلى الزرقة ويوجد ببحر جدة متكوناً في صدفة كبيرة مستديرة على شكل الصدف المعروف بالحافر إلا أنه أكثر منه بكثير.

**حجر سفاف :** هو اسم لحجر القيشور ويذكر في حرف القاف.

**حجر بارقي : أبو العباس النباتي :** هو حجر شكله الحجارة المصرية يكون على قدر

الكف. أخبرني الثقة عنه ببغداد وهو ممن رأه ولم يعرفه حتى أخبر به وبخواصه العجيبة، وجد في بعض ذخائر المصريين من خواصه أن يوضع على من به استسقاء فيمض الماء من بطنه حتى يبرأ، وكان قد وقع له منه بعد طوافه البلاد باحثاً عنه مشرقاً ومغرباً قطعة صغيرة من نحو ثلثي الدينار وأراد إختباره بالماء ليرى هل ينبع أم لا لما رأه إلى الخفة غير رزين ولما وضعه في الماء ازداد صلابة فأخرجه عن الماء ووضعه في الشمس فلم ينزل ينبع حتى صار إلى زنته الأولى فنبهه بعض المختربين للأحجار على تحقيق وزنه قبل ذلك ففعل ما أمره به فوجد فيه بعد وضعه في الماء ثلاثة دنانير وذلك أن صاحب الأحجار ذكر هذا الحجر وسماه بما ذكرت وهي قصة عجيبة صحيحة صحت عنه.

حجارة مشوية : هو الجير غير المطفى وهو الكلس وسأذكره في الكاف.

حجارة ابسوس : هو البارود وقد ذكرته في الباء وأهل مصر يعرفونه بثلج الصين.

حجر الشريط : هو حجر المرمر.

حجر الدم : وهو حجر الطور أيضاً وهو الشادنة وسيأتي ذكرها في حرف الشين.

حجر النسر وحجر العقاب : هو أكتملت وسمي حجر النسر لأنه يوجد كثيراً في أوكر النسور والعقبان ومنهم من يقول حجر البشر من أجل أنه يسهل الولادة وقد ذكرت الأكتملت في حرف الألف.

حجر البهت : هو حجر الأكتملت عن ابن حسان ويعرفه أهل مصر بحجر الماسكة أيضاً.

حجر شجري : هو البسد وقد ذكر في الباء.

حجل : الشريف : هو طائر معروف على قدر الحمام مرقط أحمر المنقار والرجلين لحمه معتدل جيد الغذاء سريع الهضم ودماغه إذا سقي بخمر صرفة لصاحب اليرقان نفعه وكبد الحجل إذا ابتلع منه وهو حار مقدار نصف مثقال نفع من الصرع ومرارة الحجل تتفع من الغشاوة والظلمة الكائنة في العين كحالاً، وإذا خلطت بعسل وزيت عذب أجزاء سواء ، وحجر بها من خارج العين نفع ابتداء الماء في العين وإذا استعطت بمرارة الحجل إنسان في كل يوم (١) جاد ذهنه وقل نسيانه وقوى بصره ، وإذا خلعت مرارة الحجل

ص: 264

مع لؤلؤ غير مثقوب ومثله مسك سواء واكتحل به بعد السحق نفع من البياض في العين والطفرة والعشي ودمه إذا جفف وسحق مع زجاج فرعوني ودارفلفل أجزاء سواء تنخل وتداف بالعسل ويكتحل لبياض العين والغشاء والجرب نفع من جميع ذلك ، وبيض الحجل إذا طبخ بخل عنصل وأكل نفع من وجع البطن والمغص .

حديد : يذكر خبئه في الخاء المعجمة وقد ذكرنا توباله في التاء. ابن سمحون : الحديد يستعمل في علاج الطب ومداواة الأمراض على ضروب كثيرة هو وبرادته وخبيثه وزنجره وما فيه وشرابه اللذان يطفأ فيهما وهو محمي. قال أرسطوطاليس : وللحديد معادن كثيرة وأجناسه تتناقض فمنه ما هو رخو ومنه ما إذا ألقيت عليه الأدوية صلبته وزادت في قوته ، ومنه ما إذا سقي الماء زادت صلابته وحدته ، ومنه ما إذا لم يسوق الماء كان أحد له وأهل الصناعات كلها يحتاجون إليه ولا غنى للناس عنه كما لا غنى لهم عن النار والماء والملح. الرازي : في كتاب علل المعادن زنجر الحديد هو زغفران الحديد والدوص وهو ماء الحديد. الغافقى : الحديد ثلاثة أصناف شابرقان وبرماهن وفولاد فالشابرقان هو الفولاذ الطبيعي وهو الذكر وهو الأسطام ، والفولاذ هو المتخلص من البر ماهن. ديسقوريدوس في الخامسة : وأما الحديد المحمى فإنه إذا طفى بالماء والخمري وشرب ذلك الماء وذلك الخمر موافق للإسهال المزمن وقرحة الأمعاء وصرم الطحال والهضم واسترخاء المعدة. جاليوس في الأدوية المقابلة للأدواء : الماء الذي يطفىء فيه الحدادون الحديد المحمى شفاء لمن يخاف من عضة الكلب من غير أن يعلم فإنه أفعى دواء كان وهو عجيب جداً. الدمشقى : إذا شرب ذلك الماء أو ذلك الشراب الذي يطفأ فيه الحديد نفع المعدة التي قد فسدت من قبل المرة. الرازي : يهيج الباه. بولس : ينفع المرطوبين. الكندي : إذا ألقيت برادة الحديد في شراب مسموم مصت كل ما فيه من السم ولم يضر ذلك الشراب أحداً. قال : ومن سقي سحالة الفولاذ فينبغي أن يسكنى من حجر المغناطيس درهمين بالماء البارد فإنه يجمعه ويخرجه من البطن. الرازي : يعرض لمن سقي برادة الحديد وجع في البطن شديد وييس في الفم ولهيب وصداع غالب وينبغي أن يسكنى اللبن الحليب مع بعض المسهلات القوية ثم يسكنى السمن والزبد إلى أن تسكن تلك الأعراض. وقال في كتاب خواصه إن علق برادة الحديد على أن يغط في النوم لم يغط. ديسقوريدوس : زنجر الحديد قابض إذا احتمله المرأة قطع نزف الدم وإذا شرب منع الحجل وإذا خلط بالخل ولطخ على الحمرة المنتشرة والبثور أبرأها سريعاً ، وقد ينفع من الداحس والظفرة وخشونة الجفون

والنواسير الناتئة في المقعدة ويشد اللثة وإذا لطخ على النقرس نفع منه وينبت الشعر في الموضع التي استولى عليها داء التعلب.

حديدي : هو النبات المسمى باليونانية سندريطس وسيأتي ذكره في السين .

حدأة : الشريف : هو طائر معروف كالباز يأوي إلى المدن والمعماريات يخطف اللحم والجراد ونحو ذلك لحمه تعافه النفوس ولا تأكله ، ودمه إذا خلط بقليل مسک وماء ورد وشرب على الريق نفع من الربو ، وضيق النفس ، ومحنه إذا غلي على كرات وعسل وشربه صاحب الزحير ومن به بواسير نفعه وإذا أحرق ريسه بغير رأسه وشرب من رماده مقدار ما يحمله ثلاث أصابع بالماء نفع من النقرس ، ومرارته إذا جففت في الظل ورفعت فإذا احتيج إليها فتبل بماء ثم يكتحل بها الملسوغ مخالفًا إذا كانت اللسعنة في الشق الأيمن اكتحل الملسوغ في العين اليسرى ، وإن كانت اللسعنة في الشق الأيسر اكتحل به في العين اليمنى ثلاثة أميال في كل عين فإنه يبرأ ويحيى ، وإذا قللت بيضة بدهن قلياً جيداً وأدهن به موضع الوضع أبرأه وحيما .

حج : هو بطيخ الحنظل إذا ضخم قبل أن يصفر .

حدق : هو الباذنجان ، من اللغة في كتاب الرحلة لأبي العباس النباتي : هو اسم عربي معروف بالقدس وما والاها نوع من الباذنجان بري ينبت عندهم بريحا وأرض الغور جميعه ويعظم نباته حتى يكون أطول من شجر الباذنجان وفيه شوك محجن وثمره يكون أخضر ثم يصفر وقدره على قدر الجوز وشكله شكل الباذنجان سواء وورقه وأغصانه ، وهم يغسلون به الشياط فييضها وكذلك هو عندهم باليمين معروض بما ذكرت وفي أرض الحبشة فيما ذكر لي من كان بها ، ومنه نوع آخر صغير كثير الشوك وورقه صغار وأغصانه دافق فطول شجره ذراع رأيته ببلد من أرض الحجاز وسألت عنه بعض الأعراب فسماه لي شوك العقرب وقال إنها تنفع من لذع العقارب . لي : تعرفه أهل اليمين بالعرصم وهو أيضاً كثير بأرض القاهرة من الديار المصرية رأيته بالمطرية في البستان الذي فيه البلسان بعين شمس ، ويزدرون أهل ذلك الصقع أن ثمره يتبعر به للبواسير فيجففها وينفع منها مجرى ، وذكر لي من أثق بقوله أن هذه ثمرة إذا قللت في زيت وقطر في الأذن الوجعة سكن وجعها وهذه الثمرة تشبه ثمرة اللقاح في النضارة والمنظر والقدر سواء ، إلا أنها تخالف اللقاح في الشوك المحيط بأقماعها .

حرمل : ابن سمحون : هو أبيض وأحمر فال أبيض هو الحرمل العربي ويسمى باليونانية

مولى ، والأحمر هو الحرمل العامي المعروف ويسمى بالفارسية أسفند. أبو حنيفة : الحرمل نوعان نوع منه ورقه مثل ورق الخلاف وله نور مثل نور الياسمين سواء أبيض طيب يریب به السمسن والسوء وهو حب البان وليس رائحته مثل رائحة الزيتون وجبه في شنفة مثل شنفة العشرق والنوع الآخر هو الذي يقال له بالفارسية الأسفند وشنفة هذا مدورة ، وشنفة ذاك طوال والشنفة هي الأوعية التي يكون فيها حبها. ديسقوريدوس في الثالثة : والنبات الذي ينبت بقيادوقيا وبالبلاد التي يقال لها عالاً طيا التي بآسيا واسمها مولى يسميه بعض الناس سذاباً غير بستاني وهو تمثش مخرج من أصل واحد وله أغصان كثيرة وورق أطول من ورق السذاب الآخر وأغضنه ثقيل الرائحة وله زهر أبيض ورءوس أكبر قليلاً من رؤوس السذاب البستاني مثلثة فيها بزر لونه إلى الحمرة ما هو ذو ثلات زوايا من شديد المرارة ، والبزر هو المستعمل ونضجه في الخريف. جالينوس في 6 : قوته لطيفة حارة في الدرجة الثالثة ولذلك صار يقطع الأخلاط الغليظة اللزجة ويخرجها بالبول. مسيح الدمشقي : وإذا سحق بالعسل والشراب ومراة الدجاج والزعفران وماء الرازي ينفع الأخضر وافق ضعف البصر ، ومن الناس من سماه حرماً والسريانيون يسمونه بساساً وأهل قيادوقيا هم الذين يسمونه مولى لأن فيه شبهاً يسيرأ للنبات الذي يقال له مولى إذا كان أصله أسود وزهره أبيض وينبت في تلال وفي أرض طيبة التربة. مسيح : يخرج حب القرع وينفع من القولنج وعرق النساء وجع الورك إذا نظر بمائه ويجلو ما في الصدر والرئة من البلغم اللزج ويحلل الرياح العارضة في الأمعاء. عيسى بن ماسة : وأما نحن في بيمارستان مرو فإننا نستعمله منذ إخراج السوداء وأنواع البلغم بالإسهال وهو غاية من الغايات للداء الذي يعتري المتصروعين. علي بن رزين : نافع من برد الدماغ والبدن. الرازي : الحرمل يسدد ويصدع ويذر الطمث والبول.

وقال بعض الأطباء : نقعيه جيد للسوداء يحللها ويصفى الدم منها ويلين الطبيعة. حبيش : الحرمل يقيء ويذكر مثل ما يذكر الخمر أو قريباً من ذلك ، وإصلاحه ليتقىأ به يكون على هذه الصفة يؤخذ من حبه خمسة عشر درهماً ، فيغسل بالماء العذب مراراً ثم يجفف ويدق في الهاون ، وينخل بمنخل صفيق ويصب عليه من الماء المغلي أربع أواق ، ويساط في الهاون بعد وصفى بخرقة صفيقة ويرمى بثقله ثم يصب على ذلك الماء من العسل ثلاث أواق ومن دهن الخل أو قيتان ويستعمل فإنه يقيء قيناً شديداً. إسحاق بن عمران : إن أخذ منه وجعل في قدر مع ثلاثة رطلاً من الشراب وطبخ حتى يذهب رباعه ثم يسكن المتصروع منه كل يوم عشرة دراهم نفع من الصرع ويسقى منه المرأة التي قد حملت مرة ثم انقطع الحمل ثلاثة أيام متالية فینفعها وعلامة انتفاعها به أن تتقىأ. مجھول : يصفى اللون ويحرك إلى الجماع

ويسمى ويذر الطمث والبول بقوه. ابن واقد : ينفع أصحاب العشق ياسكاره وتنويمه لهم. غيره : وإذا استف منه وزن مثقال ونصف غير مسحوق اثنى عشرة ليلة شفى وجع عرق النساء مغرب ، وببدل الحرمل إذا عدم وزنه من القردان ، وأما الحرمل العربي فهو الأبيض. ديسقوريدوس في الثالثة : مولى آخر ورقة شبيه بورق النيل إلا أنه أعرض منه وهو مفترش على الأرض وله زهر شبيه بزهر لوفا وهو الخيري لبني اللون إلا أنه أصغر من زهر لوفا وأقرب في المقدار إلى زهر انكر وهو البنفسج وله قضيب أبيض طوله أربعة أذرع وعلى رأسه شبيه برأس الثوم وله أصل صغير شبيه بيصلة النبات الذي يقال له بلبوس والأصل نافع جداً وإذا سحق وصير معه دهن أيرسا واحتمل في فرزجة يفتح أنفوا الأرحام. جالينوس في السابعة : أصل هذا شبيه بأصول الزير الصغار وقوته تشد وتجمع لذلك متى وضع من أسفل بدقيق الشيلم ضماداً على ما وصفت. ديسقوريدوس : ينفع فم الرحم المفتوح.

حرملة : أبو حنيفة : أخبرني بعض أعراب الشرة أن شجره ينبت بقرب الماء يسمونه قضايا نحو العامة لها لبن كثير وورق أغبر طوال دون ورق الخلاف يتخذ منها الزناد الجياد وهو أجود الزناد بعد المرخ والعفار ، ويؤخذ لبنها في صوف أو قطن ويحمل ثم يستعبد [\(1\)](#) بالزبد حتى يروى منه ، ثم يمهل عشرة أيام حتى ينتن ثم يحك جرب الإنسان الْجَرْب حكاً شديداً ويقام في الشمس في ذلك جربته بتلك الصوفة فيجد مضضاً شديداً ويرا.

حرف : أبو حنيفة : هو هذا الحب الذي يتداوي به وهو السفا بالعربية والمقليات بالسريانية. محمد بن عبدون : المقليات هو الحرف المقلو خاصة وسفوف المغليات النافع من الزhir منسوب إليه لأنه يقع فيه مقلواً. الفلاحة : الحرف صنفان أحدهما في ورقة دقة وتفريق كثير والآخر في ورقة شبيه بالاستدارة مع تشقق وتشريف. ديسقوريدوس أجود ما رأينا منه ما كان من البلاد التي يقال لها بابل. جالينوس في الخامسة : بزر الحرف قوته تحرق مثل بزر الخردل ولذلك يسخن به أوجاع الورك المعروفة بالنساء وأوجاع الرأس ، وكل واحد من العلل الآخر التي تحتاج إلى التحمير كما يسخن بزر الخردل وقد يخلط بزر الحرف أيضاً في أدوية يسقاها أصحاب الربو من طريق آخر فيه معلوم أنه يقطع الأل宦ات الغليظة تقطعاً قوياً كما يقطعها بزر الخردل لأنه يشبه به في كل شيء وبقل الحرف نفسه أيضاً إن جفف كانت قوته مثل قرة بزره وأما ما دام طرياً فهو بسبب ما يخالفه من الرطوبة المائية ناقص القوة عن البزر كثيراً. ويبلغ من قوّة تلذيعه أن الإنسان لا يقدر أن يأكله إلا

ص: 268

---

1- نخ - يغلى.

بخبز. ابن ماسويه : قوته في الحرارة والبيوسة في آخر الدرجة الثالثة أو من أول الرابعة. ديسقوريدوس في الأولى : ويزر كل حرف مسخن حريف رديء للمعدة مليئ للبطن ويخرج الدود ويحلل أورام الطحال ويقتل الأجنحة ويحرك شهوة الجماع وهو شبيه بالخردل ويزر الجرجير والجزر وهو يجلو الجرب المتقرح والقوابي وإذا تضمد به مع العسل حلل ورم الطحال ونقى القروح التي يقال لها الشهدية وإذا طبخ في الأحساء أخرج الفضول التي في الصدر وإذا شرب نفع من نهش الهوام ولسعها وإذا دخن به في موضع طرد الهوام عنه ويمسك الشعر المتساقط ويقلع خبث النار. الفارسي : وله قوة تفتح الأورام وإذا خلط بالسوق والخل وتضمد به نفع من عرق النساء ومن الأورام الحارة وإذا تضمد به مع الماء والملح أضيق الدماميل وورق الحرف أيضاً يفعل ذلك إلا أنه أضعف فعلاً. أبقراط : والحرف يسخن ويقطع ويحدر رطوبة بلغمية بيضاء إلى المثانة إذا أكثر أكله حتى يحدث فيها كثيراً تقطير البول. سلمويه : ينفع من الإسترخاء في جميع البدن شرباً. الطبرى : يقتل الأجنحة قتلاً قوياً جداً شرباً وحمولاً وهو رديء للمعدة لبيسه وقال في كتاب الجوهرة : إن خاصيته في إذهاب المواد الرديئة وإخراجها. الفارسي : ينشف القيح من الجوف ويزيد في الباه ويشهي الطعام. الدمشقي : ليس بجيد للكلى لأنه يقطع الأخلال تقطعاً قوياً. عيسى بن ماسة : خاصيته إذا شرب بالماء الحار يحل القولنج ويخرج الديدان وحب القرع وورقه رديء للمعدة. ابن ماسويه : وإن شرب منه شرب منه بعد سحقه خمسة دراهم بالماء الحار أسهل الطبيعة وحلل الرياح العارضة في الأمعاء ونفع من وجع القولنج وإن شرب منه مقلواً عقل الطبيعة ولا سيما إذا لم يسحق لتحلل لزوجته بالقللي. حبيش : يسخن الكبد الباردة وينفع من برد الكليتين إذا عررتا من الشحم ومن عرق النساء إذا شرب منه غير مقلواً ويقلع اللحم والدم النرج من المعدة وإن قلي أمسك الطبيعة وإن شرب غير مقلواً أسهلها. إسحاق بن عمران : وإذا حمص وشرب ببعض الأشربة الحابسة للبطن منع الإسهال العارض من الرطوبة ونفع من الزحير وإذا حمل على القروح العتيقة تقهاها وإذا غسل بمانه الرأس تقاه من الأوساخ والرطوبات اللزجة ومنع من تساقط الشعر وإن سحق نيناً وسفَّ نفع من البرص وإن لطخ عليه وعلى البهق الأبيض بالخل نفع منها وإن سحق مع دم الخطايف وطلبي به على الوضوح غيره التجربين : والحرف إذا خلط بالزفت مدقوقاً ينفع من قروح الرأس العسرة البرء كالشهدية والحزاز المتقرح وإذا خلط بالغار ووضع على وجع المثانة المتولدة عن البرد نفعه وإذا خلط بالعسل ولعق نفع السعال المتولد عن أخلاط غليظة وينفع أوجاع الجنين عن سدد غليظة الأخلاط وينفع مع العسل أو

فصوص البيض النيمرشت من

شدح عضل الصدر إذا أنصبت إليه المادة من صدمة أو دفع عضو آخر ، وكيف كان بأن يلعق ، وإذا خلط مقلوًّا كما هو حبًّا صحيحاً دون سحق في حسو نشا أو حسو دقيق حواري أو حسو أرز أو مع بياض نيمرشت أو شحم مذاب نقع من إستطلاق البطن ومن السحج الحادث عن أخلاط بلغمية وإذا سحق وطلبي به النمش مع العسل أو مع الصابون إن كان قويًا قشره ، ولا يعاد حتى ترجع القشرة إلى حالها الأول ، فإن كان للنمش ظهر أعيده ، وإذا ضممت به اللسعة من العقرب تفعها. العقرب تفعها.

حرف السطوح : وباليونانية بلسقي وعامتنا بالأندلس يعرفها بالأسيرون ويسميه أكثر الأطباء حرفاً بابلياً. ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات دقيق الورق طول ورقه أصبع منبسط على الأرض مشرف للأطراف ، وفيه شيء من رطوبة لزجة وله قلب في وسطه دقيق طوله شبر له شعب يسيرة وعلى كله ثمر واسع الطرف فيه بزر شبيه بالحرف شكله على شكل الفلكة كأنه شيء قد عصر من جانبيين ، وله زهر لونه إلى البياض وينبت في الطرق وعلى الحيطان والسياجات. جالينوس في السادسة : بلسفي هذا أيضاً بزر بعض النبات وقوته حادة حتى به تفجر الدبيلات التي تحدث في الجوف إذا شرب وهو أيضاً يدر الطمث ويفسد الأجنة وإذا احتقن به نفع من عرق النساء لأن يسهل شيئاً يخالفه دم ، وهو أيضاً يخرج من فوق ومن أسفل أخلاطاً مارارية متى شرب منه مقدار أربعة دوانيق ونصف. ديسقوريدوس : وبزره حريف مسخن إذا شرب منه مقدار أكسوثافن أخرج المرة الصفراء بالقيء والإسهال وقد يحقن به لعرق النساء ، وقد يسهل الدم إذا احتقن به وإذا شرب فجر الدبيلات التي تكون في باطن البدن ويدر الطمث ويقتل الأجنة وقد زعم فراطوس أنه يكون منه ضرب آخر يسميه بعض الناس جرداً فارسياً وهو نبات عريض الورق كبير الأصل يقع في أخلاط الحقن المستعملة لعرق النساء. لي : هذا النوع هو المعروف بالشام بالحرف وأما أهل مصر والإسكندرية فإنهم يعرفونه بالحرف وبالحشيشة السلطان أيضاً.

حرف مشرقي : ديسقوريدوس في الثانية : ذاربن<sup>(1)</sup> وهو نبات طوله ذراع له قضبان دفاق عليها الورق من ناحيتين متقابلتين وفي ورقه مشابهة بورق السنطرح ، غير أنه أنعم وأشد بياضاً ، وله على أطراف القضبان أكلة مثل أكلة النبات الذي يقال له أقطى ، وله زهر أبيض أو فرفيري غليظ طيب الرائحة وقد يطبخ هذا النبات بحشيش الشعير خاصة بالبلاد التي يقال لها قنادوقيا ، وثمرة إذا جفف يستعمل في الطعام مكان الغلفل.

ص: 270

---

1- بهامش الأصل في نسخن ذرين.

حرف الماء : ديسقوريدوس في الثانية : سيسقريون ومن الناس من سماه قرداomon ومنهم من يسميه أيضاً سبن هذا نبات مائي ينبت مثل ما تنبت قرة العين وسماه بعض الناس قرداويني لأن طعمه شبيه بطعم قرداomon وهو الحرف وله ورق مستدير في أول ما يظهر فإذا كبر صار له تشريف شبيه بتشريف ورق الجرجير. جالينوس في الثامنة : إذا كان هذا النبات يابساً فهو في الدرجة الثالثة التي تسخن وتجفف ، وإذا كان رطباً طرياً فهو في الدرجة الثانية. ديسقوريدوس ورقه مسخن مدر للبول وقد يؤكل أيضاً نيناً ومطبوخاً ويتضمن به ويودع الصماد الليل أجمع ويغسل بالغدأة فينقي البشرة البنية والكلف.

حرير : هو الإبريسم وقد ذكرته في الألف ، وقال ابن ماسة : الحرير عربي والإبريسم عجمي معرب ، وقال ابن ماسه : إذا نسج دود الحرير على نفسه وتم غشاوه فإنه إن ترك في الشمس ثقبه وخرج منه ، وإذا خرج عنه اتخذ منه الإبريسم والقفوان ترك في الشمس حتى يموت يسمى حينئذ حريراً.

حرشف : هو أنواع كثيرة لكن المشهور منها بذلك الاسم عند الأطباء نوعان بستاني ويسمى الكنكر وبعجمية الأندلس قنارية ، وسنذكره فيما بعد ومنه بري روؤسه كبار على قدر الرمان وشوكه حديد وليس له ساق وتسميته البربر بالمغرب الأقصى أقران ومنه بري أيضاً يسمونه باليونانية سقلومس ، وهو المعروف عند عامة الأندلس باللصف وصاده مكسورة. ديسقوريدوس في الثالثة : سقولومس هو صنف من الشوك وورقه فيما بين ورق حاماalon وأفالوفي وهو الباذرود إلا أن ورقه أشد سواداً له ساق طويلة مملوءة ورقاً ، عليها رأس مشوّك ولها أصل أسود غليظ. جالينوس في الثامنة : أصل هذا النبات يحدب بولاً كثيراً متى سلقه الإنسان بشراب وشرب ذلك الشراب ولذلك صار أيضاً يذهب رائحة الأبطين وتنق رائحة البدن كله إلا أن فعله هذا يفعله بجملة جوهره من قبل أن يخرج من البدن ما كان هذا سببه من الأخلال فأما الأفعال التي يفعلها بكيفياته فيدل على أنه حار في الدرجة الثانية نحو آخرها ، وفي الدرجة الثالثة عند مبدئها وأنه يابس في الدرجة الثانية. ديسقوريدوس : إذا طبخ الأصل بشراب كان صالحاً لمن كان أبطاً. وسائل بدنه متتناً وبالبولاً كثيراً متناً ويؤكل هذا النبات وهو طري مثل ما يؤكل الهليون. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الحرشف يدر البول أكثر مما يدره الهليون وهو أسرخ من الهليون وألطف وأقل رطوبة وأنفع للمبرودين فاما المحرورين فليأكلوه بعد سلقه بالخل ويشربوا عليه سكتجيناً حامضاً ويصطبغوا بعده لقماً بالخل ويأكلوا من سكبة حامضة إن حضرت معه وهو كاسر للرياح

مسخن للمثانة والكلى مخرج لما في الصدور لأصحاب الربو والسعال الغليظ ومن أخذه من هؤلاء فليكن بغير مرى ولا خل ولكن مصلوقاً واسفیداجاً. المجوسي : الحرشف بأنواعه كلها يعقل الطبيعة والبطن ويقتل القمل إذا غسل بمائه الرأس ويدهب الحرارة منه.

حرشف بستانی : هو الكنکر وسيأتي ذكره في حرف الكاف.

حرذون : ابن سينا : هو في طبعه قريب من طبع الورل. مهاريس في خواصه : إن علق قلب الحرذون على صاحب حمى الربع في خرقة سوداء أبراها وأزالها. ابن الهيثم : في كتاب الإكتفاء جلدته إذا أحرق وطلي به إنسان لم يخف ما يناله من الضرب والقطع. جالينوس : قال قوم دمه يحد البصر فترك تجربته لقدرها فإني قدرت على غيره من الأدوية التي امتحنتها لفعل ذلك ، وقال في موضع آخر : وأما زبوله فإن النساء قد أكثرت منها وجربناها لأنها تصقل الوجه وتتبسط جلدته كما تجعل أدوية كثيرة وقوّة هذه الزبول يابسة حارة. ديسقوريدوس : وخرؤه يصلح للقمرة ولتحسين اللون وصقال الوجه والبشرة وأجود ما يكون من خرثه الشديد البياض الهين الإنزال خفيفاً كالشاشة وإندا خلط ببرطوبة إنعام سريعاً وإذا فرك فاحت منه رائحة إلى الحموضة ما هي فيها شيء شبيه برأحة الجميز وقد يغشه قوم بخرء الزرازير التي تعلف الأرض ويكون خرؤها شبهها بخرء الحرذون ومن الناس من يأخذ الشاشة ويخلطه بالطين المسمى قيموليا ويلونه بالحشيشة التي يقال لها الخرسا وهو خس الحمار ثم يصفيه بمنخل واسع على تخاتج ويكون شكل الصفو كمثل الدود وبيع بحساب خراء الحرذون.

حرجل : هو الرجل. ديسقوريدوس في الثانية : وهي جراد ليس لها جناح وهي عظيمة الجسم إذا أخذت غير مطبوخة ولا مملوحة وجففت وشربت من غير أن تعق بالشراب نفعت منفعة عظيمة من لسعة العقرب وقد يكثر استعمالها أهل المدينة التي يقال لها نيطش من البلاد التي يقال لها لينوى. جالينوس في الحادية عشرة : ويزعمون أنه في بلاد نيطش يجفف الحيوان المسمى أثيراون ويُسوقى منه للسعة العقرب.

حرباء : ديسقوريدوس : ودم الحيوان الذي يقال له حاماون وهو الحرباء يقال إنه إذا نتف الشعر النابت في العين وجعل في أصوله لم يتركه أن ينبت.

حرث : الغافقي : هونبات ينسطح على الأرض له ورق طوال وبين ذلك الورق شيء صغار ، وقال الأصممي : أطيب الغنم لحمًا ما أكل الحرث. غيره : منابتة السهول وقال

بعض المحدثين تسميه بعض الناس التمك ويعجمية الأندلس بيزور وهي شجيرة صغيرة دقيقة الورق طيبة الريح طعمها طعم الفلفل وهي طيبة لرائحة الفم جداً.

حزاز الصخر : وأهل مصر يسمونه حناء قريش. جالينوس في الثامنة : وهذا هو شبيه بالطحلب ومن توهم أنه من جنس النبات فقد أصاب وأحسبه إنما هي سميت حزازا لأنها تشفى من العلة المسممة بهذا الاسم وهو القوباء وقوته تجلو وتبرد معاً إلا أن تبريدها يسير وهي تجفف من الوجهين جميعاً بالجلاء والتجفيف الذي اكتسبته من الصخرة والتبريد من الماء لأنه إنما ينبت على صخور ندية يقع عليها الندى والطل وليس بعجب أن يكون شيء مركب من مثل هذه الطبائع يمنع حدوث الأورام الحارة فاما أن كان هذا الدواء يقطع الدم المنفجر على ما قال ديسقوريدوس فليس عندي في هذا الدواء شيء أقوله. ديسقوريدوس في الرابعة : يتولد على الصخر الندى وإذا تضمد به قطع نزف الدم مسكن للأورام الحارة وإبراء القوابي وإذا خلط بالعسل وتحنك به نفع من اليرقان وسكن ورم اللسان.

حزاء : أبو العباس النباتي : اسم لنبة جزرية الورق إلى البياض ما هي أصلها أيضاً جزري الشكل إلى الطول ما هو طعمه بيسير حرافة وساقه في غلظ الأصبع يتفرق في أعلىه إلى أغصان دقاد متشعبه عن أكلة كزبرية الشكل إلى الصفرة ما هي هي أكبر من الكزبرة فيها مشابهة من أكلة الجزر البري يخلف بزرأ عريضاً لاطناً مزوّي عدسياً الشكل إلى الطول ما هو حريف الطعام ، فيه عطارة وطعم ورقة وأصله طعم الجزر والرازي ياتح معه بيسير حرافة رأيته في أرض ببابل بمقرية من الكوفة ورأيت البذر منه ببغداد معروف بهذا الاسم وببلاد المشرق والنسبة تسميتها الأعراب بالذى سميتها به أول الاسم حاء مهمملة مكسورة بعدها زاي مفتوحة ثم ألف ثم همزة بعدها هاء. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : يسخن المعدة ويهضم الطعام ويطرد الريح ولا يصلح للمحرورين لأنه يهيج الرمد سريعاً وهو نافع لأصحاب الرياح الغليظة والمبالغمين وأصحاب الجشاء الحامض فإن أخذه المحرورون فليشربوا عليه سويفاً وسكرأ ابن ماسويه : نافع من لسع الهوم مدر للبول ويعطش إعطاشاً كثيراً. البصري : كامخ الحزاء رديء للرأس ويورث السدد ويصلح لبرد المعدة والبخار وتنفيف الفم ويهيج المرار ويظهر التجرب والبشر في البدن.

حزاء : قال أبو حنيفة : هو النبة التي تسمى بالفارسية الديناروية وهي تشفى الريح وريحها كريهة وورقها نحو من ورق السذاب وليس في خضرته وقيل إنه سذاب البر. الطبرى : هو الزوفرا وهو سذاب البر وهو شبيه بالسذاب في صورته وقوته. الرازي :

الحزاء المسمى بالفارسية ديناروية. الفلاحة : هي بقلة حارة حريفة قليلاً يشوبها مراارة ورقها كورق الرازيانج في ملمسها خشونة وهي تضاد دسم العقارب والأدوية القاتلة بالبرد هاضمة للطعام الغليظ وتفسح الرياح ولا تنفع البطة وتزيل الجشاء الحامض. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : تسخن المعدة وتهضم الطعام وتطرد الرياح وتتفع أصحاب الرياح الغليظة والمبلغمين وأصحاب الجشاء الحامض وتهيج الرمد سريعاً. ابن ماسة : نافع من لسع الهوام يدر البول ويعطش إعطاشاً كثيراً. ماسرحوه : هو شبيه بالسداب في القوة قاطع للمني.

حزاء أخرى : الغافقى : قال ابن دريد : هي بقلة ورقها مثل ورق الكرفس أو ورق الجزر ، ولها أصل كالجزرة ويظهر منه شيء على الأرض وهي تنبت مسلطحة ثم تتشعب غصنه إذا استلقت. الفلاحة : بقلة ورقها دقاد متفرق متشعب يشبه ورق الجزر يطلع كالكرفس من أصله وفي طعمه حرافة وحدة طيبة غير مكروهة يضرب طعمها إلى شبه طعم الرازيانج وهي أطيب وهي هشة ليس فيها شيء من اللزوجة مستطابة ولها في رؤوسها بزر أخضر طيب الريح والطعم طارد للريح جيد للمعدة وهي مسخنة إسخاناً يسيراً على مزاج الكبد الباردة يهضم الطعام ويزيل الخمارات ويصلح مزاج البدن والأحشاء ويزيل إدمانها الصفرة من الوجه وسائر البدن ويفتح سدد الكبد والطحال وي Shawabها قبض مع عطرية ويسخن الكلى ويسمنها وينقي المثانة ومجاري البول ويشفي من الزكام وينفع الدماغ ويحلل منه رطوبات وهي أشد الأشياء موافقة للبواسير ينفع من تقوذها ويسكن وجعها بالتضميد وإدمان أكلها.

حزبل : التميي في كتابه في المرشد : هذا عرق شجرة من النبات ليس لها فرع يطول كثير طول بل قد يغاظ في بطن الأرض ويرمي بقضبان طوال وله ورق أخضر ولون هذا العرق أسمراً يضرب إلى البياض والغبرة ، وإذا مضغ كان لين المضغ شمعياً يتبعجن إذا مضغ كان فيه دهانة وطعمه حلو تشبهه مراة مثل المراة التي في طعم الفاريقون ومنابته بطرسوس وينغيرها من أرض الشام وبطبرية وبجبال البيت المقدس منه شيء كثير وخاصة إبطال فعك سم العقارب والنفع منه وأفضلها ما جلب من طرسوس وما يليها وليس فيها شيء من الحشيشة اليابسة بل بجميع أجزائه لينة يتبعجن إذا مضغ والشربة منه من وزن درهم إلى مثقال وقد ينفع أيضاً من سرطان العيال ويشرب بسيطاً وحده بشراب أو بمطبوخ الماء والعسل فيتيبي له نفع بين وأمر عجيب محمود. لي : هذا النبات قد زعم قوم أنه الفاشرا وهو خطأ وإنما هو غيره وهو كثير بأرض الغور وخاصة من الضيعة المعروفة بالجديدة إلى جسر

الصينية إلى تل الشعالب مع ساحل بحيرة طبرية الأرض منها هناك مستجلسة وتجده في هذه الأرض منفرشاً عليها يشبه في نباته نبات البيروح أعني في عرض ورقه وتراكم بعضه على بعض ، إلا أن ورق الحزنبل عليه زغب يسمى من وسطه قصبة مزواة جوفاء وبذرها محيط بها مثل القراسيون ، وعروقه إذا قلعت في الربيع يكون كما قال التميمي يتبعن عند المضخ ، وإذا قلعت في الصيف عند استكمالها وجفاف ورقها تكون لأنها العظام في صلابتها وتقييم سنين كثيرة لا يسرع إليها التأكل مجريب . وهذا هو المرياقلن النافع من السموم جميعها عند أهل الشام وأطبائهما بلا شك فاعلمه.

حسك : تسميه عامة المغرب بالأندلس حمص الأمير . ديسقوريدوس في الرابعة : هو صنفان أحدهما بري ينبت في الخربات وعند الأنهار وورقه شبيه بورق البقلة الحمقاء إلا أنه أدق منه وله قضبان طوال منبسطة على الأرض وعند الورق شوك ملزز صلب ، ومنه صنف آخر ينبت على الأنهر وقضبانه مرتفعة على الأرض خفي الشوك عريض الورق وله قضبان طوال فيها الورق وساق طرفها الأعلى أغليظ من الطرف الأسفل وعليه شيء نابت في دقة الشعر مجتمع شبيه بساق السنبلة ، وثمره صلب مثل ثمر الصنف الآخر . جاليونوس في الثامنة : هذا النبات مركب من جوهر رطب يسير الرطوبة ومن جوهر يابس ليست بيوسته يسيرة مع أنه بارد رطب ، والأغلب على الحسك الذي ينبت في البر الجوهر الأرضي وهو الذي بینا فيه أنه قابض ، والغالب على الحسك النابت في الماء الجوهر المائي ولذلك صار هذان النوعان من الحسك موافقين لمنع الأورام الحارة من الحدوث ، وبالجملة هي صالحة في كل موضع يسائل وينصب إليه شيء وأما ثمرة الحسك الذي ينبت في البر فإنها إذا شربت فتقت الحصاة المتولدة في الكليتين . ديسقوريدوس : وكلا الصنفين يبردان ويقطنان وقد يتضمن بهما الأورام الحارة وإذا خلط بالعسل أبداً القلاع والعفنونات العارضة في الفم وأورام العضل التي عن جانبي الحلق ووجع اللثة وقد تخرج عصارة هذا النبات وتستعمل في الإكحال وثمره إذا شرب رطباً نفع من الحصاة المتولدة في الكلى والمثانة ، وأحد الصنفين وهو الأول إذا شرب منه مقدار درهمين وتضمن به نفع من نهشة الأفعى ، وإذا شرب بالشراب وافق الأدوية القاتلة ، وطبيخه إذا رش في موضع فيه براغيث قتلها والذي عند النهر الذي يقال له سطروم من الأمة التي يقال لها براقي يدللون خيلهم بهذا النبات إذا كان رطب ويعملون من ثمره خبزاً لأنه حلو مغذي ويستعملونه بدل خبز الحنطة . سندهشار : جيد لوجع المثانة وعسر البول زائد في المنى . غيره : ينفع من القولنج وكل ما يفعله بزره يفعله عصير ورقه إذا شرب رطباً أو جففت عصارته واستعملت . إسحاق بن عمران : وللحسك

بزر أصفر صغير فيلقيه ثم يعقد حسقاً يشبه الفول له ثلات شويكات وداخله حب صغير أصفر يشبه الحلبة وكثيراً ما ينبت في البحائر والأرض الرملية وعصيره يستخرج كما يستخرج عصير الغافت وهو أن يؤخذ نباته أخضر، وقد تناهى طيبة فيدق ويغمر ويجفف عصيره في الظل.

حسل : الرازي : يسمى باليونانية حسمى وهو بقل يشبه الص嗣 الطويل الورق المعروف بالبرمر إلا أنه أعظم منه وأطيل رائحة فهو لذك أجود للمعدة. قال صاحب الفلاحة : الحسمى هو الحسل يشبه الص嗣 البستانى إلا أنه أغبر وهو أطول ورقاً من الص嗣، وفيه شيء يطوى حتى ينطوي بعضه على بعض ، ويطيخ مع الطعام ويؤكل نيناً وهو يصلح المعدة ويطيب الجشاء ويصلح الطعام الفاسد فيها ويسرع إحدار الطعام ويطيب النكهة وقد يشفى من لدغة العقرب ونهشه الريلا.

حشيشة الزجاج : وبالرومي الكسيني وعامة الأندلس تسمىها بالحقيقة وبالحقيقة أيضاً تصغير حبق. ديسكوريدوس في الرابعة : القيسني : هو نبات ينبت في السياجات وفي الحيطان وله قضبان دافق لونها إلى الحمرة وورق شبيه بورق النبات الذي يقال له لبتوسطس عليه زغب وعلى القضبان شيء شبيه بالبذر خشن يتعلق بالثياب. جالينوس في السادسة : قوة هذا النبات تجلو وتقبض معاً قبضاً يسيراً مع رطوبة فيها باردة فهو لذلك ينفع جميع الأورام في الابتداء وفي الرمد إلى المنتهى وخاصة الأورام الحارة ويوضع أيضاً على أورام اللحم الرخو في إبتدائها فينفعها فاما عصارته فنافعة مع دهن الورد لوجع الأذن الحادثة عن ورم حار باعتدال ، ومن الناس قوم يتغزرون له لورم النغان ، ومن الأطباء قوم قد سقوا منه أصحاب السعال المزمن وهو يعطيك من نفسه تجربة ما فيه من قوة الجلاء لفعله ما يفعله في أواني الزجاج. ديسكوريدوس : وللورق قوة مبردة قابضة ولذلك إذا تضمد به أبراً الحمرة والبواسير النابتة في المقعدة وحرق النار والأورام التي يقال لها فوجيلا في ابتداء كونها والأورام الحارة والبلغمية وعصارة هذا النبات إذا خلطت بأسفيداج الرصاص ولطخت به الحمرة والنملة تفعت منهما وإذا خلطت بقيروطى متخذة من دهن الحناء أو خلطت بشحمة تيس نفعت من التقرس ، وإذا تحسى من العصارة أيضاً مقدار قوانوس نفع من السعال المزمن وإذا تغزرت به أو تحنك به نفع من اللوزتين ، وإذا خلطت بدهن الورد وقطر في الأذن الوجعة سكن وجعها. الغافقى : ورق هذا النبات إذا حكت به القواىي أبراها وإنما سميت بهذا الاسم لأن آنية الزجاج إذا اتسخت تجلى بها وذلك بأن يقطع ويلقى فيها ويحرك مع الماء فيها فيجلوها بخشونتها وينقيها.

**حشيشة الداحس** : ديسقوريدوس في الرابعة : قاريونينا. هو نميس صغير شبيه بالببات الذي يقال له أنتلس إلا أنه أقصر منه وورقه أكبر من ورق أنتلس وينبت في الصخور وإذا تضمد به أبرا الداحس والقرorch التي يقال لها الشهدية. جالينوس في الثامنة : هذا يسمى باليونانية قاريونينا لأنه يشفى من العلة المسممة بهذا الاسم وهو الورم الحادث في أصول الأظفار المسمى بالداحس وبحسب ما قال ديسقوريدوس هو يشفى أيضاً السعفة الرطبة الحادثة في الرأس وقوته لطيفة وهو يجفف بلا لذع لأن الأدوية التي تشفى هذه الأورام المسممة مسامير حالها هذه الحال والأمر معلوم ، فإن ما كانت هذه حالة يحلل جميع العلل المحتاجة إلى التحليل والأدوية التي حالها هذه الحال هي جميع الأدوية التي تسخن وتجفف في الدرجة الثانية كما يفعل هذا الدواء وكل ما جوهره جوهر لطيف.

**حشيشة الأسد** : هو الجعفيلي وباليونانية أوروليحي وقد ذكرته في حرف الألف.

**حشيشة السعال** : هذا الدواء المسمى باليونانية فيحزيون وسيأتي ذكره في حرف الفاء.

**حشيشة الطحال** : يقال على الدواء المسمى باليونانية سقولوفندريون ، وقد ذكرته في السين ويقال على النبت المسمى باليونانية طوقوريوس وقد ذكرته في الطاء وعلى الدواء المسمى باليونانية أنيونيطس وقد ذكرته في الألف.

**حشيشة الأنف** : هو الدواء المسمى باليونانية أوارسي وبالعربية البلكي ، وقد ذكرته في حرف الباء.

**حشيشة دودية** : هو السقولوفندريون سميت لذلك لشبهها في نباتها بخلقة الدودة المسمة باليونانية سقولوفندو ، وهي أم أربعة وأربعين.

**حشيشة البرص** : يقال على الدواء المسمى بالبربرية أطريالاً وقد ذكرته في الألف وعلى الدواء المذكور في آخر المقالة الثانية من كتاب ديسقوريدوس ، ويسمى باليونانية طيلافيون.

**حصرم** : أبو حنيفة : هو غض العنب ما دام أخضر وهو في الكرم بمنزلة البلح في النخل. وقال : وعصارته نسمى بالفارسية غورافشوج ومعناه رب الحصرم. الإسرائيли : وقوته في البرودة من الدرجة الثانية ومن القيمة من الدرجة الثالثة. جالينوس : وقوه عصارته مجففة في الدرجة الثالثة. الرازي : هو عاقل للبطن قامع للمرة والدم. غيره : يولد رياحاً ومغصاً. حنين : في كتاب الكرمة يضعف معدة المدمن عليه وإذا جفف في الفيء وسحق

وذلك به البدن في الحمام نفع من الحصف وقوى البدن ومنع من أن يحدث فيه الحصف في تلك السنة ويريد البدن. ديسقوريدوس في الخامسة : وعصارة الحصرم ينبغي أن تستخرج قبل أن يطلع نجم الكلب ويسمى في إناء من نحاس أحمر مغطى بشوب ولا يزال في الشمس إلى أن يحمد كله ، وينبغي أن يخلط ما جمد منه بما لم يجده فإذا كان بالليل يرفع الإناء من تحت السماء فإن الأنداء تمنع من أن تحمد العصارة فاختر منها ما كان أصفر إلى الحمرة سهل الإنزال يقبض قبضاً شديداً وبذاع اللسان ، ومن الناس من يطبخ العصارة ويعقدها بالطبخ وقد يوافق مخلوطه بالعسل أو بالشراب الحلو للعضل الذي عن جنبي اللسان والحلق واللهاة والقلاع واللهة الرخوة التي يسأيل إليها الفضول والأذان التي يسائل منها القبيح. وإذا خلطت بالخل نفعت التواصير والقروه المزمنة والقروه الخبيثة التي يسعى في البدن وقد يحتقن بها لقرحة الأمعاء ولسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ، وإذا اكتحل به أحد البصر ووافقت خشونة العين وتأكل المآقي ويشرب لنفت الدم العارض قدماً من انحراف بعض العروق وينبغي أن يستعمل وقد مزجت بالماء حتى يرق ويصير مائة ويستعمل منها الشيء اليسير لأنها تحرق إحرقاً شديداً ، وأما الشراب الحصرمي فإنه يتخد على هذه الصفة يؤخذ العنبر ، ولم يستحكم نضجه بعد وفيه مرازة فيجعل في الشمس ثلاثة أيام أو أربعة حتى يذبل ثم يعصر ويلقى في الدنان ويسمى ، وقوه هذا الشراب قابضة وهو مقو للمعدة نافع لمن يعسر إنهاضه للطعام وللمعدة المسترخية والمرأة الوحمى ولمن به القولنج الذي يعرض فيه قيء الرجيع ويقال أنه ينفع الأمراض التي تعرض في الوباء وهذا الشراب يحتاج إلى أن يعقم سنتين كثيرة فإنه إن لم يفعل به ذلك لم يكن شرقياً ، وقال مرة أخرى : وأما صنعة شراب العاقومالى وهو شراب الحصرم تأخذ حصرماً لم يسود ثم يشمسه ثلاثة أيام ثم تعصره وتأخذ من عصيره ثلاثة أجزاء وتلقي عليها من عسل جيد منزوع الرغوة جزءاً واحداً ثم تصيره في إناء من خزف وتدعه في الشمس وقوه هذا الشراب قابضة مبردة ويوافق من كان في معدته استرخاء وإسهال مزمن وإنما يستعمل بعد سنة. ابن ماسويه : رب الحصرم دابع للمعدة قاطع لإسهال المرة الصفراء مسكن للغم الحادث منها ، قاطع للعطش العارض من المرة ، صالح من الحمى الحادة ، قاطع لقيء المرة الصفراء ، عاقل للطبيعة ، مقو للركب ، يذهب بالحمل ولا سيما إذا كان معه رب الرمان الممر. الرازي : رب الحصرم قامع للدم والصفراء جداً مسكن لالتهاب المعدة الذي مع حرارة والتهاب. ابن عمران : رب الحصرم ينبه الشهوة. بولس : رب الحصرم ي-abs يقبض قبضاً شديداً ومن ههنا صار موافقاً في العلل السائلة لا سيما في العلل التي تعرض في المقعدة. عيسى بن ماسه : شراب

الحصرم مز نافع للحوامل من النساء فإنه يقوى معدهن ، ويمنعها من قبول كيموسات ردية لزجة ويمسك الجنين من أن يسقط. الرازي :  
وبدل عصاره الحصرم عصير التفاح الحامض.

حضرض : ديسقوريدوس في الأولى : لوفيون. هي شجرة مشوكة لها أغصان طولها ثلاثة أذرع وأكثر عليها الورق وهي شبيهة بورق شجر البقس ملزز ولها ثمر شبيه بالفلفل أسود ملزز من المذاق أملس وقشر الشجر أصغر شبيه بالحضرض المدوف بالماء ولها أصول كثيرة ذاهبة في جانب خشنة ويكون بالبلاد التي يقال لها ماقدونيا ، والبلاد التي يقال لها لوقيا ، وفي أماكن آخر كثيرة. وبنيت في أماكن الأرض الوعرة وقد يخرج عصاره الحضرض إذا دق الورق كما هو ويطبخ مع الشجرة أو أنقع أياماً وطبخ وأخرج من الطبخ وأعيد ثانية إلى الطبخ على النار حتى يشخن ويصير مثل العسل ، وقد يغش بعكر الزيت يخلط به في طبخه أو بعصارة الأفستانين أو بمرارة بقر ، وينبغي أن يجمع ما كان منه طافياً وكان شبيهاً بالرغوة وتخزنـه ويستعمل في أدوية العين ، فأما الباقـي فاستعملـه في غير ذلك من الأدوية وقد يكون أيضاً من ثمرـ الحضرـض عصارـةـ بأن يشـمسـ ويـعـصـرـ والـجـيدـ منـ الحـضـرـضـ ماـ التـهـبـ بالـنـارـ وإـذـاـ طـفـيـءـ أـرـغـيـ عـنـدـ ذـلـكـ رـغـوـةـ لـونـهـ شـبـيـهـ بـلـوـنـ الدـمـ وـكـانـ خـارـجـهـ أـسـوـدـ وـدـاخـلـهـ يـاقـوـتـيـ اللـوـنـ وـمـاـ لـمـ يـكـنـ زـهـمـاـ وـكـانـ فـيـهـ قـبـضـ مـعـ مـرـأـةـ وـكـانـ لـوـنـهـ مـثـلـ لـوـنـ الزـعـفـرـانـ كـالـذـيـ تـجـدـهـ فـيـ الحـضـرـضـ الـهـنـدـيـ فإـنـهـ عـلـىـ هـذـهـ الصـفـةـ وـهـوـ أـجـودـ مـاـ رـأـيـاهـ وـأـقـوـاهـ فـعـلـاـ. جـالـينـوسـ فـيـ السـابـعـةـ : هـذـهـ شـجـرـةـ شـوـكـيـةـ مـنـهـاـ يـتـحـذـ الحـضـرـضـ وـهـوـ عـنـدـنـاـ دـوـاءـ رـطـبـ يـسـتـعـمـلـ فـيـ مـداـواـةـ الـكـلـفـ وـمـداـواـةـ الـأـوـرـامـ وـالـقـرـوـحـ الـحـادـثـةـ فـيـ الـفـمـ وـفـيـ الـدـبـرـ وـالـنـمـلـةـ وـالـتـعـفـنـ وـالـقـرـوـحـ الـخـبـيـثـةـ وـالـآـذـانـ الـتـيـ يـخـرـجـ مـنـهـاـ الـقـبـحـ وـالـسـحـجـ وـالـرـطـوبـةـ الـمـخـلـفـةـ فـيـ أـصـوـلـ الـأـطـفـارـ ، وـذـلـكـ لـأـنـ قـوـتـهـ تـجـفـفـ وـهـوـ مـرـكـبـ مـنـ قـوـىـ أـجـنـاسـهـ مـتـبـاـيـنـةـ فـوـاحـدـةـ مـنـهـاـ لـطـيفـةـ مـحـلـلـةـ حـارـةـ وـالـأـخـرـىـ أـرـضـيـةـ بـارـدـةـ ، وـمـنـ قـبـلـ هـذـهـ القـوـةـ صـارـ لـلـحـضـرـضـ قـبـضـ إـلـاـ أـنـ هـذـهـ قـلـيلـةـ فـيـ هـذـاـ دـوـاءـ جـدـاـ فـأـمـاـ التـحـلـيلـ وـالـتـجـفـيفـ فـلـيـسـ هـمـاـ قـلـيلـينـ بـلـ هـمـاـ مـنـهـمـاـ فـيـ الـدـرـجـةـ الثـانـيـةـ وـأـمـاـ الـحرـارـةـ فـهـوـ مـنـهـاـ نـحـوـ الـمـزـاجـ الـوـسـطـ الـمـعـتـدـلـ ، وـلـذـلـكـ صـارـ النـاسـ يـسـتـعـمـلـونـ هـذـاـ دـوـاءـ فـيـ مـداـواـةـ دـوـاءـ مـخـلـفـةـ ، فـمـرـةـ يـسـتـعـمـلـونـهـ عـلـىـ أـنـ دـوـاءـ يـجـلـوـ جـلـاءـ شـافـيـاـ فـيـكـحـلـونـ بـهـ الـعـيـنـ لـيـقـيـ مـاـ يـكـونـ فـيـ وـجـهـ الـحـدـقـةـ مـمـاـ يـظـلـمـ بـهـ الـبـصـرـ وـمـرـةـ يـسـتـعـمـلـونـهـ عـلـىـ أـنـ يـجـمـعـ أـجـزـاءـ الـعـضـوـ وـيـشـدـهـ وـيـسـقـونـ مـنـهـ أـصـحـابـ الـإـسـطـلـاقـ وـمـنـ بـهـ قـرـحةـ فـيـ أـمـعـائـهـ وـالـنـسـاءـ الـلـوـاتـيـ بـهـنـ النـزـفـ وـهـذـاـ النـوـعـ مـنـ الـحـضـرـضـ يـكـونـ فـيـ بـلـادـ لـوـقـيـاـ وـبـلـادـ قـيـادـوـقـيـاـ كـثـيرـاـ جـدـاـ ، وـأـمـاـ النـوـعـ الـآـخـرـ مـنـهـ وـهـوـ الـهـنـدـيـ فـهـوـ أـقـوىـ وـأـبـلـغـ فـيـ هـذـهـ الـأـشـيـاءـ كـلـهاـ. دـيسـقـورـيدـوسـ : وـقـوـتـهـ قـابـضـةـ وـيـجـلـوـ ظـلـمـةـ الـبـصـرـ وـيـبـرـئـ جـرـبـ الـعـيـنـ وـحـكـتـهـ وـيـقـطـعـ عـنـهـ سـيـلـانـ الـرـطـوبـاتـ السـائـلـةـ إـلـيـهـ سـيـلـانـاـ مـزـمـنـاـ

ويوافق الآذان التي يسيل منها مدة وإذا تحنك به وافق ورم الحلق وإذا لطخ به وافق اللثة القرحة والقرح المتعفنة وشقاق المقدمة والشجوج ، وإذا شرب أو احتقن به نفع من الإسهال المزمن وقرحة الأمعاء وقد يسكنى بماء لنفث الدم والسعال ، وقد يهياً منه حب ويسكنى أولاً ولا يهياً منه حب ولكن كما هو لعضة الكلب وقد يحرر الوجه الشعر وقد يشفى من الداهم والنميمة والقرح الخبيثة ، وإذا احتمل قطع سيلان الرطوبات السائلة سيلاناً مزمناً من الرحم ، وقد يقال أن الهندي يكون من الشجرة التي يقال لها الحيطس وهذه الشجرة هي صنف من الشوك لها أغصان قائمة طول ثلاثة أذرع أو أكثر مخرجها من الأصل وهي أغلظ من أغصان العليق منفلقة القشر لونها أحمر مثل لون الدم وله ورق زيتون ، وقد يقال أنه إذا طبخ مع الأغصان بخل نفع من الأورام العارضة للطحال ومن اليرقان ويدر الطمث وقد يقال أنه ينفع ذلك إن لم يطبخ بل يشرب كما هو مسحوق فإنه إذا شرب من ثمرة وزن مسطرون أسهل بلغماً مائياً ، وينفع من الأدوية القاتلة. ماسرحوه : الفيلزهنج ثلاثة ضروب : أحدها : هندي ، والثاني : عربي وهو الذي يسمى الحمض ، والثالث : يعمل من الزرشك وهو شوك الحمض الهندي ، وهو أن يؤخذ حمض الزرشك فيطبخ بالماء طبخاً جيداً حتى لا يبقى فيه شيء من القوة ثم يصفى ويطبخ بالماء حتى يحرر وكلها معتدلة في الحرارة والبرودة قابضة وأقواها كالها الهندي وخاصة في تقوية أصول الشعر وأنفعها للأورام الحمض الذي يصنع من الزرشك قوته قوة دم الأخرين إلا أنه دونه ويجفف البلاة في العين وسائر الأعضاء ويقويها لمكان ما فيه من امتزاج القوى. بدبورس : خاصة الحمض النفع من الأورام الرخوة والحرارة والنفاخات في الجسم وقطع الدم. الطبرى : يغزر الشعر إذا طلي عليه. سندهشار : الفيلزهنج ينفع من أوجاع العين والأورام والجدام والبواسير والقرح. ابن ماسه : ينفع للسع الههام والأورام الجاسية الكائنة في أصول الأظفار. الرازي : ينفع من الخوانيق إذا تغرر به. ابن البطريق : يطلى به موضع عضة الكلب الكلب ويحسى به حتى يبلغ قعر العضة فينفع منها. غيره : يسكنى منه كل يوم نصف مثقال بماء بارد لهذه البلاة فينتفع به.

حفاء : هو البردي وقد ذكرته في حرف الباء من قبل.

حلبة : جالينوس في 8 : تسخن في الدرجة الثانية وتتجف في الدرجة الأولى ولذلك صارت تهيج الأورام الملتهبة فأما الأورام القليلة الحرارة الصلبة فإنها تحللها وتشفيها وقال في أغذيته : الحلبة اليابسة منها تسمى قرن الثور وقرن العنز وهي تسخن إسخاناً بيناً ، وإذا

أكلت مع المري قبل الطعام لينت البطن وكثيراً ما تتصدع وربما غشت وإذا أكلت مع الخبز قل تلينها للبطن ولم تتصدع ولم تغث ، وبقلة الحلبة تتصدع إذا أكثر من أكلها وتحدث لبعض الناس غثياناً وأما الحلبة المطبوخة إذا شربت مع العسل تطلق البطن وتخرج ما في الأمعاء من الأخلاط الرديئة ، وفي هذا الماء لزوجة وحرارة فهو بزلوجته مأمون أن يؤذى وبحرارته مسكن الأذى وفيه قوة تجلو فهو بهذا السبب يحرك الأمعاء ويستدعيها إلى دفع مما فيها بالبراز ، إلا أنه ينبغي أن يكون مقدار ما يخلط معه من العسل يسيرًا كيما لا يكون لداعاً فاما من كانت في صدره أوجاع مزمنة من غير أن يكون معها حمى فينبغي أن يطبخ له الحلبة مع تمر لحيم ويؤخذ شيرجها فيخلط معه عسل كثير ويطبخ على جمر حتى يثخن ثخناً معتدلاً ويسقيه منه قبل وقت الطعام بوقت يسير ، وقال في كتابه لملكة الروم : وأما الحلبة المنبوبة التي تستعملها الروم فإنه إذا أكلها إنسان أكلًا معتدلاً فإنها تنفع المعدة وإن أكثر منها أثخته وتصدعته ولا ينبغي أن تؤكل في كل حين ولا يشيع منها ديسقوريدوس في الثانية : وطليس ولها أسماء كثيرة الدقيق الذي يعمل منها إذا خلط بماء لقراطن وطبخ وتضمد به كان مليناً ودقيق الحلبة يصلح للأورام الحارة العارضة في الجسم الظاهر منها والباطنة وإذا خلط دقيقها بنطرون وتضمد به حلل ورم الطحال ، وقد تجلس النساء في طبيخ الحلبة وينفعهن ذلك لوجع الأرحام العارضة لهن من وجع الرحم وانضمame وإذا طبخت الحلبة وعصرت وغسل الرأس بعصاراتها نفعت الشعر وحللت النخالة والقروح الرطبة وقد تخلط بشحمة أوز وتحتمل فتلين صلابة الرحم وتفتح انضمame.

مسارحويه : طبيخ الحلبة يجعد الشعر ويدهب بالحرز وينقي الصدر ويعذو الرئة بعض الغذاء. ابن ماسويه : تدر دم الحيض إذا شرب ماء طبيخها مع خمسة دراهم من الفوة وهي مغيرة للنكهة مطيبة لرائحة الرجيع مفسدة لرائحة العرق والبول محمودة لكسر الأعضاء ووهنها مليئة للطبيعة. عيسى بن ماسه : ومن احتاج إلى تلين طبيعته يبتدي بها منبطة مع المري قبل الغذاء. الرازي : الحلبة تلين الصدر والحلق والبطن وتسكن السعال والربو وعسر النفس وترثيد في الباه جيدة للريح والبلغم والبواسير. الطبرى في كتاب الجوهرة : إذا وضع على الظرف المتشنج أصلحته. الدمشقى : تجلب البلغم النزج من الصدر وتغير البول. ابن سينا : حرارتها تفعل بالترقيق وكيموسها رديء وليس بالقليل ولعابها مع دهن الورد ينفع من الشقاق البارد ولحرق النار وتدخل في أدوية الكلف وتحسن اللون ، ودقيقها يلين الديbellات وينضجها وطبيخها يشفى من الطرفة ويصفى الصوت ، ويجلس في طبيخها لورم الرحم ووجعه وانضمame والحلبة تسهل ولادة الرحم العسر الولادة للجفاف. الرازي : بقل الحلبة

إذا أكل كان نافعاً من وجع الظهر والكبد وبرد المثانة ويقطر البول وأوجاع الأرحام الباردة. الحوز : والرطب من الحلبة يزيد في الدم جيداً.

حلق : أبو حنيفة : هي شجرة تبت نبات الكرم تترقى في الشجر ولها ورق شبيه بورق العنب حامض يطبخ به اللحم وله عناقيد صغار كعناقيد العنب البري يحمر ثم يسود فيكون مزاً ويؤخذ ورقه فيطبخ ويجعل مأوه في العصفر فيكون أجود له من ماء حب الرمان ، ويحمل إذا جف في البلاد لذلك ومنابته جلد الأرض. ابن رضوان : هو نوع من الكشك يعمل من حشيشة باليمين حامض جداً بارد يابس قائم للصرفاء يسكن الكرب الحادث عنها نافع للحمار والحصان قاطع للعطش. البالسي : وهذا يكون باليمين شجرة لطيفة تطرح حباً يشبه حب العنب الثعلب وعيانها تشبه عيadan الكرم يؤخذ ورقها فيجمع ويلقى في تنور وقد سكن ناره ، فيصير قطعاً سوداً يشبه الكشك البابلي ، وهو حامض جداً بارد يابس في طبعه يقطع المرة الصفراء ويسكن اللهيـب الحادث عنها في المعدة والذي يؤخذ منه مقدار خمسة دراهم فيلقـى عليه ثلاـثون درهماً من الماء فإذا مـرشـ صـفـى ذلك المـاءـ.

حلبيـثـ : ديسـقـورـيدـوسـ فيـ الرابـعةـ : فيـلـبـسـ وـمـنـ النـاسـ مـنـ يـسـمـيهـ بـقـلـةـ الـحـمـقـاءـ بـرـيةـ وـأـمـاـ بـقـرـاطـ فـإـنـهـ يـسـمـيهـ بـبـلـيـوـنـ وـهـوـ تـمـنـشـ يـنـبـتـ أـكـثـرـ ذـكـ فيـ السـواـحـلـ ، وـهـوـ كـثـيرـ الـأـغـصـانـ وـالـوـرـقـ مـلـآنـ مـنـ لـبـنـ وـالـوـرـقـ شـبـيـهـ بـثـمـ بـيـلـاصـ يـجـرـحـ الـحـلـقـ وـلـهـ أـصـلـ وـاحـدـ دـقـيقـ لـاـ يـنـتـفـعـ بـهـ فـيـ الطـبـ وـقـدـ يـجـمـعـ وـيـرـفـعـ وـيـسـقـىـ مـنـهـ وـيـلـاـصـ يـجـمـعـ وـيـرـفـعـ وـيـعـمـلـ مـنـهـ أـيـضاـ بـالـمـاءـ وـالـمـلـحـ كـمـاـ يـعـمـلـ وـفـيـهـ مـثـلـ قـوـتـهـ. جـالـيـنـوـسـ فـيـ 8ـ : وـهـذـاـ النـبـاتـ أـيـضاـ لـهـ لـبـنـ الـنـبـوـعـ وـأـكـثـرـ مـاـ يـنـبـتـ عـنـدـ الـبـحـرـ وـأـصـلـهـ لـاـ يـنـتـفـعـ بـهـ وـلـاـ يـصـلـحـ لـشـيـءـ كـمـاـ لـاـ يـصـلـحـ أـيـضاـ أـصـلـ النـبـاتـ الـمـسـمـيـ بـابـلـسـ وـأـمـاـ لـبـنـ قـوـيـ مـعـ أـنـهـ لـيـسـ يـنـتـفـعـ بـهـ كـثـيرـ الـمـنـفـعـةـ ، وـأـمـاـ بـزـرـهـ فـنـافـعـ وـهـوـ نـارـيـ مـسـهـلـ مـثـلـ بـزـرـ النـبـاتـ الـمـسـمـيـ بـابـلـسـ.

حلـبـ : بـيـاعـينـ مـنـقـوـطـيـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـماـ بـواـحدـةـ مـنـ أـسـفـلـهـاـ بـيـنـهـمـاـ يـاءـ مـنـقـوـطـةـ باـثـتـيـنـ سـاـكـنـةـ. ابنـ سـيـنـاـ : دـوـاءـ هـنـدـيـ يـشـبـهـ السـوـرـنـجـانـ حـارـ يـابـسـ فـيـ الثـانـيـةـ يـسـهـلـ الـبـلـغـ وـالـنـخـامـ وـالـدـيـدانـ وـحـبـ الـقـرـعـ وـالـأـخـلـاطـ الـغـلـيـظـةـ ، وـيـنـفعـ مـنـ النـقـرـسـ وـأـوجـاعـ الـمـفـاـصـلـ شـرـبـاـ.

حلفا : الشريف : نبت معروف إذا أخذ منها ثلاثة وأوقدت أطرافها وكوي بھن الدمل في أول ظهوره ثلاث مرات منعه من التزايد ، ورمادها إذا أحرقت حار يابس إذا غسل به الرأس نقاہ من الأبردة تقيية بالغة وأزالها ، ولا يعدلها في ذلك دواء آخر ، وإذا شرب مع عسل وخل قتل الديدان في البطن يؤخذ لذلك ثلاثة أيام ولاء وإذا أوقدت أطرافه وكويت بها النملة الساعية نفع منها نفعاً بيّناً.

حلاب : الشريف : حشيشة صغيرة تنبت في أطراف العمارات والأرضين الحرشا وورقها دقيق ولها قضبان دقيق ولها زهر دقيق أبيض وطول هذه الحشيشة مقدار شبر لا أزيد قوتها باردة يابسة عصارتها إذا خلط معها دقيق حواري وضمد بها بقايا الكسور والفكوك والوهن والوثي نفع منها ، وإذا خللت بالحناء ويخضر بها أيدي الصبيان الصغار نفع من الحكة العارضة لها والماء السائل منها.

الحلتية (1) : هو صمغ الأنجدان. جالينوس في 8 : لها قوة تجنب جذباً بليغاً وفيها بسبب هذا المزاج الذي ذكرته منها شيء ينقص اللحم ويذيه. جالينوس في 7 : الحلتيت أكثر ألبان الشجر حرارة ولطفافة ولذلك هوأشد تحليلاً. جالينوس في الثانية : الحلتيت ينفع ورم اللهفة كنفع القواانيا من الصرع ، وقال في قاطا حابس : إن حرارة الجاوشير ليست عند حرارة الحلتيت بشيء أبداً. ديسقوريدوس في الثالثة : وقد يجمع من الأنجدان صمغ وهو الحلتيت بأن يشرط أصله وساقه وأجود ما يكون منه ما كان إلى الحمرة ما هو صافياً شبيهاً بالمر قري الرائحة لا تكون رائحته شبيهة برائحة الكراث ولا كريهة المذاق هيناً أن يداف ، وإذا ديف كان لونه إلى البياض. والحلتيت المعروفة بقورنياس وهو الذي من قورنيا إذا ذاق إنسان منه قليلاً فإنه على المكان يبدل بدنه كله ورائحته ليست بكريهة ، ولذلك إذا تنوول منه لا يكون للفم رائحة شديدة ، والحلتيت المعروفة بميديفوس وتقسيره المائي وهو الذي من ماه ، والحلتيت الذي يعرف بسورياتغس وهو الذي من سورياهما أضعف قوة من القورنياس وأردا رائحة ، وكل أصناف الحلتيت تغش قبل أن يجف ب斯基نج يخلط به أو دقيق الباقلا ، ويعرف المعشوش منه بالمذاق والرائحة والذوق ، ومن الناس من يسمى ساق هذا النبات سلفيون ويسمى أصله ماء عنطاوس ويسمى ورقه مسقطس وأقوى هذا كله الصمغ وبعده الورق وبعده الساق والصمغ حريف ، وإذا خلط بالعسل واكتحل به أحد البصر وذهب بابتداء الماء النازل في العين وقد يوضع في التآكل العارض في الأسنان فيسكن

ص: 283

---

1- في هامش الأصل قال في باب ما تصحف فيه العوام أنهم يقولون الحلتيت بالثاء وهو بالباء اه.

وجعها ويخلط بالكندرز ويلطخ على خرقة ويوضع على الأسنان فيسكن وجعها أيضاً ويطيخ مع الزوجا والتين بخل ممزوج ويتمضمض بطيئه فيفعل مثل ذلك ، وإذا وضع على القرحة العارضة من عصبة الكلب الكلب نفع منها ، وإذا شرب أو تلطخ به نفع ضرر الحيوانات ذوات السّموم كلها والجراحات العارضة من النشّاب المسموم ، وقد يداف بزيت ويتمسح به للسعنة العقرب ، وإذا شرطت الأورام الشبيهة القرية في الخث من الورم المسمى عقراً ووضع الحلتيت في مواضع الشرط نفع منها ، وإذا وضع وحده أو مع السذاب والنطرون والعسل نفع منها ، وإذا وضع على الموضع التي منها قلع الثاليل المسماري والغدد الظاهرة الناتئة بعد أن يخلط بقيروطى أو بجوف التين اليابس أذهب بها ، وإذا خلط بالخل أبرا القواي في حدثان كونها ، وإذا خلط بالقلنت والزنجر وصیر في المنخرین و فعل ذلك أياماً شفى من اللحم الزائد النابت في الأنف ، وينبغي أن ينزع اللحم إذا أكله هذا الدواء بالكليتين التي تسمى سوقولاتيس وقد ينفع من خشونة اللحم المزمنة ، وإذا ديف بالماء وتجرع على المكان صفي الصوت الذي عرض له البحوجة دفعه ، وإذا خلط بالعسل تحنك به حلل ورم اللهأة وقد يتغيرغره مع ماء القراطن فينفع من سوندجي ، وإذا استعمله في طعامه حسن لونه ، وإذا تحسى بيض وافق السعال اليابس ، وإذا طرح في الإحساء وتحساه من به شوصة وافقه ، وإذا استعمل بالتين اليابس وافق اليرقان والختر ، وإذا شرب بالشراب مع الفلفل والسذاب سكن الكراز وقد يؤخذ منه مقداراً ويولوس ويخلط مع شمع ويبلعه من عرض له فالج مع انتصاب الرقبة وميلها إلى خلف ، وإذا تغرغر به مع الخل قلع العلق المتعلق بالحلق ، وإذا شرب بالسكنجبين نفع من جمود اللبن في الجوف ومن الصرع ، وإذا شرب بالممر والفلفل أدر الطمث ، وإذا أخذ في حبة عنبر نفع من الإسهال المزمن ، وإذا شرب بماء الرماد نفع من الإسهال المزمن ومن شدّ العضل وأطرافها ، وقد يذاب بدهن لوز مر أو سذاب أو خبز حار إذا احتج إلى شربه. الرازى : رأيته بليغاً في علل العصب لا يعدله شيء من الأدوية في الإسخان وجلب الحمى ، فليعطيه العليل كالباقلاة غدوة ومثلها عشية يسوقى بشراب جيد قليل ، فإنه يلهب البدن من ساعته. وقال في الحاوي : رأيت في كتاب الهند أنهم يعتمدون في الباه على الحلتيت وهو عندي قوي لأنّه حار جداً وهو مع هذا كله منفخ وإن جعل القليل منه في ثقب الإحليل أنعاظاً قوياً وإن صب عليه دهن زنبق في قارورة وترك أياماً ثم تمسح به فإنه يلذذ الرجل والمرأة لذة عجيبة. حبيش بن الحسن : هو حار يابس في أول الدرجة الرابعة يقرب فعله من فعل السّموم ويضر بالكبد والمعدة ، وإن جعل في الضرس المأكول فنته وهو

شديد الرائحة جداً قريب من حرارة البلاذر، وزعم قوم أنه لا يسلم زرع أهل السنن إلا به وذلك أنهم يعلقونه مصروراً في الخرق في أفواه أنهارهم فيقتل برائحته ما يتولد في مزارعهم من كلاب الماء والديدان وأن أهل أرمينية إذا أصاب أحداً منهم في حرب الخزررمية مسمومة وضعوه على الرمية فيسلم منها. ابن سينا : ينفع من البواسير ويدر البول وينفع المغضض. وزعم بولس : أن فيه قوة مسهلة قليلة مع قبضه ، ومن المعلوم عند الجماعة أنه ينفع من الإسهال العتيق البارد وينفع جداً من حمى الربع. غيره : يقلع الرطوبات من المفاصل وله في ذلك خاصية عجيبة ويقتل الدود وحب القرع. التجربتين : وهو في أورام الجوف المتقيحة كثير النفع جداً إذا شرب منه شيء محلول في ماء لسان الحمل ومقدار ذلك نصف درهم ، وإذا أخلط بالأدوية الماسكة للطبيعة قوي فعلها وقطع الإسهال المتولد عن رطوبات وأخلط لزجة ، وإذا شرب منه نصف درهم مع مثله من السكينج وتمودي عليه نفع من الفالج والخمر منفعة بالغة ومن أوجاع المفاصل الباردة جداً متى يؤخذ باللحس وإن كانت شديدة البرد ، وينفع من لسعة العقرب منفعة بالغة شرياً وطلاء ، وإذا طلي به الملسوعون أزال ما يجده المبرودون منهم بعد سكون وجع اللسعة من التنمّل والتقلّل في العضو ، وإذا شرب الثوم أو بالجنتيانا نفع من عضة الكلب الكلب.

حلبوب : هو الحريق الأملس بالحاء المهملة عند شجارينا بالأندلس ويسمونه أيضاً بخصا هرمس وعصا هرمس. ديسقوريدوس في الرابعة : ليثورسطس ومن الناس من يسميه برسايون ومنهم من يسميه أريونو لوطانون هو نبات له ورق شبيه بورق البذروج إلا أنه أصغر منه ومائلاً إلى ورق النبات المسمى القبسي ، وله أغصان ذات عقد فيها شعب كثيرة والأثنى من هذا النبات ثمراها شبيه العناقيد كثيفة ، وأما الذكر فورقه صغار وثمرته صغيرة مستديرة مركب بعضها فوق بعض حيثين شبيه بالحصا وطول هذا النبات نحو من شبر. جالينيوس في 7 : هذا تستعمله الناس كلهم في الإناء البطن وإن أحب إنسان أن يجربه بأن يضمد به وجد أن قوته تحلل تحليلاً قوياً بليراً. ديسقوريدوس : وكلا الصنفين إذا أكلتا مطبوخين لينا البطن ، وإذا سلقا بالماء وشرب ما وهما أسهل مرة ورطوبة مائية ، وقد يظن قوم أن ورق الصنف المسمى أثني إذا سحق واحتملته المرأة وشربتها بعد أن تظهر يصيرها أن تحبل بأثني وإن ورق الصنف المسمى الذكر إذا فعل به مثل ذلك صير المرأة أن تحبل بذكر.

حلزون : جالينيوس : وأما الحيوان المسمى فوحليلاس وهو جنس ما من أجناس الحلزون فإنه إذا أحرق مع جشه وخلط مع رماد عفص أخضر وفلفل أبيض نفع من القرorch

الحادية في الأمعاء ما دامت لم تعفن منفعة عظيمة، وينبغي إن خلط هذا أن يجعل مع الفلفل جزءاً ومعه من العفص جزءاً ومن رماد الحلزون أربعة أجزاء ويتحقق جميع ذلك سحقاً ناعماً ويذر منه على الطعام ويستقر منه أيضاً بالماء أو بالشراب الأبيض من غير أن يخلط أيضاً رماد الحلزون المحرق بالعفص فقوته تجفف تجفيفاً شديداً، وفيه مع هذا أيضاً شيء يسخن بسبب أحرازه ومدى لم يحرق الحلزون فقد يتحقق مع جثته ويوضع على بطن صاحب الاستسقاء وعلى الأورام الحادثة في المفاصل ممن به وجع المفاصل، وإذا وضعت هذه على هذه الصفة كان وضعها مما يعسر قلعه لكنها تجفف تجفيفاً شديداً، وينبغي إذا وضعت أن تترك على حالها أبداً حتى تسقط من قبل نفسها، وهذا يعنيه ينبغي أن يفعل في مداواة الأورام عشرة الاتصال الحادثة في الآذان من ضربة أو رضة وذلك أن هذا الدواء يجففها تجفيفاً شديداً ولو أنه صادف فيها رطوبة غليظة متمكنة في عمق العضو. ديسقوريدوس في الثانية: فوحليا سن بري هو صنف من ذوات الصدف وهو الحلزون البري جيد للمعدة عسير الفساد والذي منه في الجزيرة التي يقال لها سردونيا والبلاد التي يقال لها لينوي والتي يقال لها أسطاقوليا، والجزيرة التي يقال لها صقلية والتي يقال لها حيوس هو أجوده، ومثله في الجبال التي في البلاد التي يقال لها ليفوريا ويقال لها قوماطناس، والفولجياس البحري وهو الحلزون البحري جيد للمعدة سريع البراز، وأما النهري فإنه زهم، وأما البري اللاصق بالشوك والأشجار الصغار الذي يسميه بعض الناس ساساليطس، ويسمونه ساساليطس، فإنه يسهل البطن ويقيه وقوفة أغطيتها كلها إذا أحرقت مسخنة محرقة تجلو الجرب المتقرح والبهق والأنسنان، وإذا أحرقت كما هي بلحمة وشحمة وسحقت واكتحل بها كما هي مع عسل جلت آثار اندمال القروح العارضة في العين وأبرأت القرحة العارضة في العين وأبرأت القرحة وهي التي تسمى لوقريا والكلف والغشاوة، وإذا ضمد بها غير محرقة للانتفاخ العارض من الجبن أضرمه ولا تفارق الانتفاخ حتى تقني رطوبتها وتسكن أورام النقرس، وإذا ضمد بها جذبت السلاط من داخل اللحم، وإذا سحقت واحتملت أدررت الطمث، وإذا ضمدت بها الجراحات وخاصة في الأعصاب بلحومها مسحوقه وقد خلطت بمر وكندر الزقها، ولحومها تبرئ القرروح، وإذا دقت وسحقت وخلطت بخل قطعت الرعاف، وإذا ابتلعت لحومها طرية غير مطبوخة وخاصة ما كان منها من بلاد لينوي سكنت وجع المعدة، وإذا دقت كما هي بأغطيتها وسحقت وشربت بخمر وشيء يسير من مر أبرات أصحاب القولنج وأصحاب أوجاع المثانة، وإذا أخذت الزوجة التي على اللحم منها بطرف إبرة ووضعت على الشعر النابت في العين الزقه.

الغافي : لحمه وصده ينفع جراحة الكلب الكلب ، وإذا سحق ووضع على الورم الجاسي حلله ، وقد يعجن المر والصبر بلعاب الحلزون بأن يؤخذ طریاً فيثقب لحمه بحديدة حادة الرأس ويقرب من النار حتى تسيل رطوبته.

حليل قيل : هو اللبلاب العريض الورق المسمى قسوس ، وقال بعضهم : هو اللاعبة ، وسيأتي ذكر قسوس في حرف القاف واللاعبة في اللام.

حلحل وحالحل : وهو يصل الزير فيما زعموا وقد ذكرته في حرف الباء.

حلم : هو القواد.

حلوسيا (1) : هي الكثيرة وسيأتي ذكرها في الكاف.

حمام : ديسكوريدوس في الأولى : آمومن هي شجرة كأنها عنقود خشب مشتبك بعضه ببعض وله زهر صغير مثل الدواء الذي يقال له لوقاين وهو الخيري وله ورق شبيه بورق بروانيا وهو بالسريانية الفاشراو قاسر سنين وهي الكرمة البيضاء والفاشرتين الكرمة السوداء ، وأجوده ما كان من أرمينية ، لونه شبيه بلون الذهب ولون خشب إلى الياقوت وهو طيب الرائحة جداً ، وأما الذي من ماء قلابة ينبت في صحاري وأماكن رطبة فهو أضعف وهو عظيم ولونه إلى الخضراء ما هو لين تحت المحبس وخشبة كالشظايا في رائحته شيء شبيه برائحة السذاب ، وأما الذي من البلاد التي يقال لها نيطس فإن لونه إلى لون الياقوت ما هو ليس بطويل ولا عسر الرض خلقته كخلقة العنقود وهو ملآن من ثمرته ورائحته ساطعة ، فاختر منه ما كان حديثاً أيضاً وكان لونه إلى الدم ما هو منضغطاً ولا مشتبكاً ولا متخلخلاً متفرق ملآن من بزره وهو شبيه بعنقיד صغار تغيل طيب الرائحة جداً ليست فيه رائحة التكرج ، حريف يلذع اللسان لونه واحد لا يختلف وقوته مسخنة قابضة ميسنة ويجلب النوم ويسكن الصداع إذا ضمدت به الجبهة وينضج الأورام الحارة ويحللها وينفع من لسعة العقرب إذا ضمدت به مع الزبيب ، وهو نافع من أورام الرحم إذا عمل في الفرزجات ، وإذا جلس في مائه النساء وإذا شرب طبيخه كان موافقاً لمن كبده عملية ومن كانت كلام أيضاً كذلك ، والمنقرسين وقد يقع في أخلاط بعض الأدوية وفي أخلاط الطيب الشريفة ، وقد يغش قوم الحماما بالدواء الذي يقال له أمويس لأنه شبيه به غير أنه ليست له رائحة ولا ثمرة ، ويكون بأرمينية وزهر شبيه بزهر الفودنج الجبلي إذا أحببت أن تتحسن هذا وأشباهه فاجتنب الفتات واختر منه ما

ص: 287

1- نخ - (جبوا).

كانت أغصانه تامة نابتة من أصل واحد. جالينوس في 7 : قوة هذا شبيهة بقوة الوجه إلا أن الوجه أكثر تجفيفاً. والحمامات أكثر إنصاجاً. ديسقوريدوس : وقوته مسخنة قابضة ميسنة ويجلب النوم ويسكن الصداع إذا ضمد به الجبهة وينضج الأورام الحارة وينفع من لسع العقرب. الغافقي : وقال جالينوس في شرح فصول أبقراط : الحمامات حار لطيف يتصدع ، وكذا أكثر الأفواه تصدع لأنها حارة لطيفة. بدويغورس : خاصتها النفع لطرد الرياح وتنقية المعدة وتقوية الكبد. حينين في كتاب الترافق : وقوّة الحمامات في الحرارة والبيوسة من الدرجة الثالثة وهي من المسكريات وخاصتها أنه يسكر وينوم. الرازي : جيد للسداد في الكبد مع برد. سادوق : وبدلها عند عدمها وزنها من الأسارون وإن شئت وزنها من الوجه وإن شئت وزنها من أعواد القرنفل. الرازي : قوتها مثل قوة الوجه إلا أن الحمامات أكثر إنصاجاً ، والوجه أكثر تجفيفاً فينبغي أن يزيد عند الاستعمال من الحمامات ما يجحف ومن الوجه ما يلين. وقال غيره : وبدلها وزنها من الوجه وزنها من الكمون الأبيض.

حمص : جالينوس في 6 : وهو جنس من الحبوب ينفع ويلين البطن ويدر البول ويزيذ في اللبن والمني ويدر الطمث ، فأما الحمص الأسود فهو أكثر إدراةً للبول من سائر الحمص ، وعاؤه الذي يطبخ فيه يفتت حصاة الكلي ، فأما الجنس الآخر وهو الذي يسمى حمصاً كرسنياً فقوته هذه القوّة أعني قوّة جاذبة محللة قطاعية مفتتة وهو حار فيه رطوبة يسيرة وفيه مع هذا شيء من المرارة بسببها صار ينقى ويفتح سدد الكبد والكللي والطحال ويجلو الضرر والقوباء والأورام الحادثة عند الأذنين وفي البيضتين إذا صلبتا ويسفي أيضاً الخراجات إذا استعمل مع العسل . ديسقوريدوس في الثانية : مليء للطبيعة ويذر البول ويولد النفخ ويحسن اللون ويدر الطمث ويعين في إخراج الجنين ويولد اللبن ، والصنف من الحمص الذي يقال له أرونياس خاصة يطبخ بماء ويضمده به مع عسل لورم الحصى الحار والقوابي وقرح الرأس الرطبة والقرح السرطانية والجرب والقرح الخبيثة ، والصنف الآخر الذي يقال له قريوس وهو الأسود الصغار وكلاهما إذا سقي من طبيختهما مع الحشيشة التي تسمى لينابوطيس لليرقان والجنين نفعاً منها بإخراجهما الفضول بإدرار البول ويضران بالمائنة المتقرحة والكللي ، ومن الناس من يزعم أنه يقلع الثاليل التي يقال لها أفروحوودس ، والثاليل التي يقال لها مرميقياً لأن يؤخذ من الحمص حبة واحدة وتوضع واحدة على كل تولول في أول الشهر ثم يؤخذ ذلك الحمص الذي يوضع على الثاليل فيصر في خرقه ويرمى به إلى خلف . ماسرحوه : يغدو الرئة أكثر من سائر الأشياء ، ولذلك إذا كان فيها قروح أغلينا

دقيقة باللبن الحليب وجعلناه حساء وهو يهيج الشهوة ويزيد في ماء الصلب وقد تختلفه فحول الخيل لهذا السبب. روفس : وغذاؤه كاف ويحدث في اللحم انتفاخاً ويفعل في البدن ما يفعله الخمير في العجين والخل في الأرض. ابن ماسويه : نافع لما يعرض في الرأس والبدن كله من الحكة وإن أنقع وأكل نيناً وشرب ما فيه على الريق زاد في الإنعاذه وقوى الذكر.

أرباسيس : والجماع يحتاج في تمامه إلى ثلاثة أشياء هي مجتمعة في الحمص. أحدها : طعام يكون فيه زيادة الحرارة واعتدالها وما يقوى الحرارة الغريزية وينبه الشهوة للجماع ، والثاني غذاء يكون فيه من قوة الغذاء ورطوبته ما يرطب البدن ويزيد في المني ، والثالث : غذاء فيه من الرياح والنفخ ما يملأ أوراد القصبي وهذا كله موجود في الحمص. الطبرى : إن أنقع الحمص في الخل ليلة ثم أكل على الريق وصبر عليه نصف يوم قتل الدود الذي في البطن ، وينفع من وجع الظهر والموضع التي تكون خدرة. ابن سينا : رطبه أكثر توليداً للفضول من يابسه ويابسه يجعلو النمش وينفع من وجع الظهر وتنقيعه ينفع من وجع الصرس وينفع من أورام اللثة الحارة ودهنه ينفع من القوباء. وقال أقراط : إن في الحمص جوهرين يفارقانه بالطبع أحدهما مالح يلين الطبيعة والآخر حلو يدر البول والحلو فيه نفخ. غيره : إذا طبخ مع اللحم أعنان على نضجها ، وإذا غسل به أثر الدم قلعه من الثوب. التجربتين : إذا طبخ الحمص ووضع في خريطة ووضعت الأنثيان على بخار ، قد ينفع من أورامها ويحفف من أوجاعها. الإسرائيلي : الحمص الأسود أكثر حرارة وأقل رطوبة من الأبيض ، ولذلك صارت مرارته أظهر على حلاوته وصار فعله في تفتيح سدد الكبد والطحال وتقطيت الحصاة وإخراج الدود وحب القرع من البطن وإسقاط الأجنحة والنفع من الاستسقاء واليرقان العارض في سدد الكبد والطحال والمرارة فيه أقوى وأظهر وأما في زيادة المني واللبن وتحسين اللون وإدرار البول فالأبيض أخص بذلك وأفضل لعدوبيته ولذاته وكثرة غذائه ، ويجب أن لا يؤكل قبل الطعام ولا بعده لكن في وسطه لأنه إن قدم قبل الطعام انحدر بسرعة قبل تمام هضمه لما فيه من قوّة الجلاء والتلطيف وقام عند الطبيعة مقام الدواء لا مقام الغذاء وإن أخذ بعد الطعام عام قطعاً في أعلىها وربما هناك وولد نفخاً في البطن وإزماماً في الجنين ، وإذا أخذ في وسط الطعام اختلط بالطعام ومنعه من أن يطفو وأن ينحدر بسرعة وانهضم رويداً رويداً وفعل فعل الغذاء والدواء جميعاً. إسحاق بن عمران : ينمي البدن ويقوّي البدن كله. الرازى : وماء الحمص الأسود يصلح الفالج والأمراض الباردة ووجع المفاصل الرطبة. قال في دفع مضار الأغذية : ما فيه يلين البطن ويخرج الريح إذا طبخ مع الكمون والشبت وأكل بالزيت وبالخردل ، وينفع من الأمراض البلعمية والحساء

المتخذ منه ومن اللبن نافع لمن جفت رئته ودق صوته ، وأما الرطب منه فمُنْفَخ بطيء الانهضام ، ولا ينبغي أن يشرب الماء ساعة يؤخذ لأنه إن شرب عليه الماء أكثر نفخه جداً ، ولا سيما إن كان قد أخذ منه شيء كثير بل يشرب عليه اليسير من الشراب الصرف أو يؤخذ بعده من الكموني والقلالي اللهم إلا أن يطلب بذلك الزيادة في الإنعاط. ديسقوريدس : وقد يكون حمص بري ورقه يشبه ورق البستانى حاد الرائحة وثمره مخالف ثمر الحمص البستانى يصلح لكل ما يصلح له الحمص البستانى في كل شيء ويُسخن ويُجفف أكثر منه بمقدار ما هو أحد وأحر منه.

حمص الأمير : وهو السكوهج وهو الحسك. وقد تقدم ذكره.

حماض : أبو حنيفة : هو ضربان عذب وآخر فيه مرارة وفي أصولهما جميعاً إذا نبتا حمرة وثمره سبل طوال الشعر خشنة فإذا أدرك أبيض وإذا فرك خرج منه حب أسود زلال مزوي صغار وبزره وورقه يتداوى بهما. ديسقوريدوس في الثانية : لا - بابين وهو الحمامض منه ما يقال له اكسوبالانبو ينبع في آجام وهو صلب محدد الأطراف ومنه شيء بستانى عريض شبيه بورق السلق لا يشبه الذي وصفنا في الشكل ، ومنه صنف آخر ثالث بري صغير فمي ناعم شبيه بالنبات الذي يقال له لسان الحمل ، ومنه صنف آخر رابع يسميه بعض الناس أفضليس. وألقيسis ولا يونايون بري له ورق شبيه بورق الحمامض البري الذي صفناه ، ونوع منه له ساق محدد الطرف ليس بعظيم وله ثمر في شعب على رأسه أحمر حريف الطعم حامض. جالينوس في 7 : في الحمامض التفه قوة تحليل يسير ، وأما الحمامض قوته مركبة وذلك أن فيه مع القوة المحللة قوة رداعية مانعة فاما بزر الحمامض الحامض ففيه قبض بين حتى أنه يشفى قروح الأمعاء واستطلاق البطن ولا سيما بزر الحمامض الكبار ، وأكثر ما ينبع في الآجام وقوته أضعف من قوة هذا. ديسقوريدوس : وأصنافه كلها إذا طبخت لينت البطن وإذا تصمد بها نية وخلطت بدهن ورد وزعفران حللت الأورام التي يقال لها ماليكيديس وهي التي تسمى الشهدية ، وقد يشرب بماء وخمر وبزر الحمامض البري وبزر الصنف الذي من الحمامض البري الذي يقال له أفسولا بابين ، وبزر الصنف الذي يقال له أفضليس ينتفع به من قرحة الأمعاء والإسهال المزمن والغثيان ولسرعة العقرب ، وإن تقدم أحد في شربه ثم لسعته العقرب لم يحك فيه لسعتها ، وأصول هذه الأصناف التي ذكرناها من أصناف الحمامض إذا تصمد بها مع الخل أو مطبوخة أو غير مطبوخة لأرأى التجرب المتقرح والقوابي والشقاق العارض في الأطفال والداحس ، وينبغي من قبل أن يضمد بها أن

يدلك المكان الذي يحتاج إلى الضماد بنطرون وخل في الشمس وطيخها إذا صب على الحكة العارضة للبدن أو خلط بماء الحمام واستحم بها سكناها ، وإذا طبخت بالشراب وتضمض به سكنت وجع الأسنان وإذا طبخت بالشراب وتضمد بها حللت الخنازير والأورام العارضة في أصول الآذان وإذا طبخت بالخل وتضمد بها حللت ورم الطحال ومن الناس من يعلق أصل الحمامض في رقبة من به الخنازير لأنه يرى بذلك أنه ينفعه وإذا سحقت واحتملتها المرأة قطعت سيلان الدم (١) من الرحم سيلاناً مزمناً ، وإذا طبخت بالشراب وشربت أبرأت من به يرقان وفتت الحصاة التي في المثانة وأدرت الطمث ونفعت من لسعة العقرب ، وأما أقولاً بائن فهو حمامض كثير النبات يكون في الآجام وقوته مثل قوة أصناف الحمامض التي ذكرنا. الدمشقي : التفه منه هو السلق البري. ابن ماسويه : الحمامض الشبيه بالهنديا بارد يابس وفيه رطوبة عرضية وبزره إن قلي يعقل الطبيعة ويبلغ المعدة فإن طبخت بقلته بالماء ثم طبخت وصير معها زيت الأنفاق والكزبرة اليابسة وشيء من الكمون وماء حب الرمان عقلت الطبيعة ، وإن سلقت ولم تطحن أزlectت ما في البطن بلزوجتها ولما فيها من ذلك كانت نافعة للسحج العارض في الأمعاء من المرة الصفراء إذا كان البقل يابساً لأن إزلاقها إيه وإخراجها له وتغريتها للسحج بلزوجتها. وقال مرة أخرى : وأنواع الحمامض جميعاً تسكن المرة الصفراء وكيموسها ليس بالرديء. إسحاق بن عمران : الحمامض مطفئ قانع للعطش نافع من هيجان الصفراء وسطوة الحرارة يقطع القيء ويشهي الأكل ويدهب الجماع. غيره : الحمامض الحامض يسكن العثيان الصفراوي ويدهب بالحمار. ابن سينا : هو بارد يابس في الثانية وبزره بارد في الأولى يابس في الثانية والذي ليس بشديد الحموضة أغذى وهو الشبيه بالهنديا وأكله يقمع الصفراء وخلطه محمود. جالينوس في أغذيته : والحمامض الحامض نافع للنساء اللواتي تعرض لهن العلة التي يقال لها باليونانية نبطاً ، وهو شهوة الطين وغيره من الأشياء الرديئة وغذاء هذا الحمامض الحامض أقل جداً من غذاء الذي ليس بحامض. قسطس : في الفلاحة إن صر بزر الحمامض الحامض في خرقة وعلق في عضد المرأة الأيسر لم تحبل ما دام عليها.

حمامض الماء : الغافقي : قال صاحب الفلاحة : هو نبات ينبت على المياه وله ورق طولها على طول أصبع مفترشة على الأرض شبيهة بورق الهندبا ، وله ساق صغيرة ورأس فيه بزر مجتمع أسود يضرب إلى الحمرة ولا يتقدمه زهر وطعم هذا النبات طيب كطعم

ص: 291

---

1- في نسخة الرطوبات اه.

الحماض وهو مليء للبطن إذا طبخ وأكل وبزره إذا سحق وشرب بخمر طيب النفس وأزال الهموم ويشفى من التوحش والخفقان الحار وهي وبزرها يبرئان الغثي ويصلحان المقددة المسترخية وتسكن الحكة إذا طبخت وصبت على العليل وإذا مضع بزرها وورقها س肯 وجع الأسنان وأصلاح اللثة المسترخية وإذا أدمن أكلها أبرأت اليرقان.

حماض الأربن : قيل هو الأكشوثر وسيأتي ذكره في الكاف.

حمضيض : أبو حنيفة : هي بقلة حامضة تجعل في الأقط وهو من الذكور ومنابته الرمل.

حماض البقر : هو الحمام البري وهو شبيه بالبسطاني العريض إلا أنه أصغر وبزره في غلف خشنة يتذرع خروجه وبزره صغير في غلف خشنة حمر مثلث الشكل.

حمام السوافي : هو الحمام الأجمامي وقد ذكر مع أنواعه.

حمام : ابن عمران : هو الحبق الكرماني العريض الورق ويسمى بالشام حبق نبطي وله أغصان خضر مربعة خوارة ونور أبيض وبزره كبزر الحبق وهو حار يابس في الدرجة الثانية جيد لأصحاب البلغم مفتح للسد العارضة في الدماغ والرأس من البلغم نافع من الزكام الرطب. مسيح : هو أحمر وأبيض من الشاهسферم. غيره : مقوٌ للقلب وليس بمؤذ للمحرورين ويضمد بورقه لاحترق البلغم والاحتراق ويُسكن بزره مقلولاً لأصحاب الإسهال المزمن بدهن ورد وماء بارد.

حمر : هو التمر هندي ، وقد ذكرته في التاء ويسمى بهذا الاسم أيضاً قفر اليهود ، وسيأتي ذكره في القاف.

حميراء : هو رجل الحمام يلغه أهل الأندلس وهو الشنجار ، وسيأتي ذكره في الشين المعجمة.

حماط : هو ضرب من الجميز ، وقد ذكرته معه في الجيم.

Hammam : هو لسان الثور عند أهل الشام والشرق وديار بكر وسمعتهم ينطقون بضم الحاءين المهملتين معاً ، وسيأتي ذكر لسان الثور في اللام.

حمض : هو الأشنان. قال الأصممي : هو كل ما ملح من الشجر وكانت ورقته وحبه إذا غمستهما أنفعتا وكان ذفر المشمش ينقى الثوب إذا غسل به والعنم ترعاه.

حمام : ماسر حويه : لحمه جيد للكلى ويزيد في المني والدم. الرازى : الحمام أخف من الفراخ وأقل إلهاباً. الشريف : وإذا شقت وهي أحيا ووضعت حارة على موضع نهشة العقرب نفعت منها نفعاً بينما وشحمنها إذا طلي به على آثار الخدوش أذهبها وأزال ذلك وإذا حرق رأس حمام مشروع بريشه وسحق واكتحل به تفع من العشاوة وظلمة البصر. خواص ابن زهر : إذا سكن المخدور بمقربة منها إن كانت في غرفة وسكن المخدور تحتها أو كانت في بيت وسكن فوقها برأ ومجاورتها أمان من الخدر ومن الفالج والسكتة والخمود والسبات وهذه خاصية بدعة جعلها الله تعالى فيها. ديسقوريدوس في الثانية : ودم الورشان والسفين والقبج والحمام تؤخذ وهي حارة ويكتحل بها للجراحات العارضة للعين وكمنة الدم فيها والغشاوة ودم الحمام خاصة يقطع الرعاف الذي في حجب الدماغ. قال جالينوس : وأما دم الحمام فقد استعمله كثير من قدماء الطب في الرأس إذا تصدع بأن يصيره في الشق الذي أصيب في العظم وكانوا إذا لم يجدوا دم الحمام استعملوا مكانه دم الورشان أو دم القبج أو دم اليمام أيها كان حاضراً وأما أنا فقد حضرت عدة ممن شق رأسه وقطرت فيه بدل هذه الدماء دهن الورد فبرقووا ولم يضرهم ذلك غير أن الدهن ينبغي أن يصب وهو سخن على نحو سخونة الدم فعلمته بذلك أن منفعة الدم إنما كانت لسخونته لا بقعة نافعة فيه، غير أن تلك القوة هي السخونة فقط واعتدال مزاجه ، فقد بان من هذا أن دهن الورد من أفضل ما عولج به الشق الذي يقع في الرأس إذا كان هذا الدهن معتدل المزاج وكان فيه شيء من القبض. وبعض الأطباء كان يقطر من دم الحمام وهو حار في العين التي أصابتها طرفة واجتمع فيها الدم فيشفيفها بذلك ومنهم من يأخذ ريش فرخ الحمام الناعمة منها الرخصة المملوهة دماً فيعصر منها في العين فينتفع به. ديسقوريدوس : وزيل الحمام أحسن وأشد إحرقاً من غيره من الزبول وقد يخلط بدقيق الشعير وينتفع به وإذا خلط بخل حلل الخنازير وإذا خلط بالعسل ويزر الكتان فجر الورم الصلب وقلع خشكريشة القرorch التي تسمى النار الفارسية وإذا خلط بالزيت أبرا حرق النار. جالينوس : وأما زيل الحمام الطيارة التي تأوي الأبراج والبيوت فحارقة وزيل الجبلية منها والبرية أشد حرارة وأنا استعمل زيل الحمام في أمراض كثيرة وربما خلطت معها بزر الحرف مدقوقاً منخولاً أو مع الخردل وأستعملها في الأمراض الباردة التي تحتاج إلى التسخين ولا سيما في الأمراض المزمنة مثل التقرس والشقيقة والصداع والدوار وأوجاع الجنين والكتفين والظهر فقد يظهر في الظهر أو جاع الكليتين وأوجاع مزمنة ويستعمل أيضاً في أوجاع البطن وأوجاع المفاصل وهذه زبول بعيدة النتن ولا سيما إذا جفت ولذلك يكثر استعمالنا لها في الأمصار. الطبرى : إذا خلط

بدقيق الشعير وضرب بالماء حتى يصير كالحساء وطبخ بالخل والعسل وضمنت به الدبيلة والخنازير والأورام الصلبة حل وأبراً، وإذا خلط بدقيق الشعير المضروب بالماء مع شيء من قطران وسحق حتى يصير كالمرهم ووضع على البرص في خرقةكتان وترك ثلاثة أيام ثم نزع وجدد غيره نفع منه ويفعل به ذلك حتى ييراً. الحور: زيل الحمام إذا طبخ بالماء وجلس فيه من به عسر البول نفعه جداً. ابن سينا: ينفع من اللسعه طلاء. مجهول: وإذا طلي بالخل على صاحب الاستسقاء نفعه وكذا إن سقي بالسكنجيين، وإذا طلي مع بزر الكتان مدفوقاً معجوناً بالخل على الخنازير حللها، وزيل الحمام الأحمر إذا شرب منه وزن درهمين مع ثلاثة دراهم دارصيني نفع من الحصاة، وإذا حرق في خرقةكتان حتى يصير رماداً وخلط بزيت وطلي على حرق النار كان نافعاً. غيره: تعلف الحمام بزر الكتان ويقتصح من ذرقها راحة أو راحتين أياماً فإنه يفتت الحصاة ويبول مجريب.

حمار أهلي : جالينوس في أغذيته : ومن الناس قوم يأكلون لحوم الحضرية الهرمة على أنها فيغاية القصوى من رداءة الدم المتولد فيها وفي غاية عسر الانهضام ، وهي رديئة للمعدة مع أنها بشعة زهمة لا تقبلها النفس ولا لها لذة ، والقوم الذين يأكلون ذلك قوم طبائعهم قريبة من طبائع الحمير في أنفسهم وأبدانهم. الرازي : قالت الحور : إذا طبخ لحم الحمير وقعد في طبيخه صاحب الكزار من يبوسة كثيرة نفعه جداً. جالينوس في الحادية عشرة من مفرداته : زعم قوم أن حوافر الحمير قد يحرقونها ويداونون بها من يصرع كثيراً إذا واصل شربها وأنهم يحللون بها الخنازير إذا عجنوها بالزيت ، وإن كثيراً زعموا أن هذا الرماد إن شرّ يابساً شفى الريح الذي يعرض في أصول أظفار اليدين والرجلين. ديسقوريدوس في الثانية : حوافر الحمير يقال أنها إذا احترقت وشرب منها أياماً كثيرة وزن فجلنارين [\(1\)](#) في كل يوم نفعت المتصروعين ، وإذا خلطت بزيت ووضعت على الخنازير حلتها وإذا تضمد بها أبرأت الشقاق العارض من البرد. قال : وكبد الحمار إذا طبخ وسوى وأكل نفع المتصروعين ول يؤكل على الريق. الرازي في خواصه : أصبت في اختيارات حنين أنه وجد في السفر الطبي أنه مما يضاد الصرع بخاصية عجيبة فيه أن يؤخذ كثير من جلد جبهة الحمار ويلبس السنة كلها ويتحذ في السنة المقلبة فإنه يمنع الصرع البطة. وقال في موضع آخر : وجدت في كتاب ينسب إلى هرمس أنه إذا اتخذ خاتم من حافر حمار يمين ولبسه المتصروع لم يصرع. ديسقوريدوس : وشحم الحمار يقال إنه يصير الألوان اندمال

294 : ص

1- فی نسخة فلجارین.

القروح شبيهة بلون سائر البدن. قال : وسرجين الخيل إذا أحرقا أو لم يحرقا وخلطا بخل قطعا سيلان الدم ، وسرجين الحمار الذي رعى العشب إذا كان يابساً وخلط بشراب وصفي نفع من لسعة العقرب منفعة عظيمة شرباً. أطهوزسفس في خواصه : إن علق جلد جبهة الحمار على الصبيان منعهم أن يفزعوا. ويقال : إن وسخ أذن الحمار إذا سقي منه الصبي البكاء وزن ثمن درهم لم يبك. غيره : وروث الحمار الأهلبي إذا كسرته وعصرته في الأنف منع من انبعاث الدم الذي يكون من قطع الشريان أو عرق وحشيه ، وكذا إن رش عليه خل واستمر قطع الرعاف ، وكذا إن عصر قطر ماؤه في أنف المروع ، وإن اعتصر وهو طري وشرب ماؤه فتت الحصاة. وزبل الخيل يفعل ما يفعله زبل الحمير ، وروث البرذون يخرج المشيمية والجنين الميت. الفلاحة الفارسية : إذا ركب ملسوغ العقرب حماراً وجعل وجهه إلى ذنبه صار الوجع فيه. قال : وإن تقدم الملدوغ إلى أذن الحمار وقال : إنني لدغت ذهب الوجع. حواض ابن زهر : نهيق الحمار يضر بالكلاب حتى أنه ربما عوى الكلب من كثرة ما يؤلمه.

حمار وحشى : عبد الملك بن زهر : النظر إلى عين حمار الوحش يديم صحة البصر ويمعن من نزول الماء وهي خاصية عجيبة جعلها الله فيه لدؤام صحة العين لا شبيهة فيها. جالينوس في كتاب أغذيته : لحوم حمير الوحش غليظة وإذا كان الحمار منها سميناً فتني السن فهو قريب من لحم الإبل. الرازي في دفع مضار الأغذية : هي غليظة جداً وهي تنفع إذا طبخت بماء وملح وأكثر فيها الدارصيني والزنجبيل ، وتتحسسى أمرها وأكل السمين من لحومها ينفع من وجع التشبك في المفاصل والرياح الغليظة ، وكذا إذا طبخت بدهن الجوز والزيت ومن اضطر إلى إدمان أكلها فليتعاهد ما يخرج السوداء ويعاهد الترطيب والتدبير لبدنه إن لم يكن بلغمياً ، ومتى حدث عن أكل لحوم الوحش تمدد في المعدة وبطء خروج стул فينبعي أن يبادر بالجوارشنات المسهلة كالشهريات والتمرى ودواء الجزر ونحوهما من الجوارشنات المركبة من التربذ والسقمونيا والأفاويه. ابن ماسويه : شحم حمار الوحش نافع من الكلف إذا طلي عليه ، وإذا أغلق بدهن القسط كان نافعاً من وجع الظهر والكتلى العارض من البلغم والريح الغليظة. غيره : مرارة الحمار الوحشى تنفع من داء الثعلب والدوالي لطوخاً.

حمار قبان : ويقال : عير قبان وحمار البيت أيضاً وهي الدويدة التي تكون تحت الحباب والجرار تستدير عند ما تلمس باليد وهي الهدبة ، وسيأتي ذكرها في حرف الهاء.

حنظل : ديسكوريدوس في الرابعة : هونبات يخرج أغصاناً وورقاً مفروشة على الأرض شبيهة بأغصان وورق القثاء البستانى وورقه مشرف وله ثمرة مستديرة شبيهة بكرة متوسطة في العظم مرة شديدة المراارة ، وينبغي أن يؤخذ من شجرتها ويجمع إذا ابتدأ لونها يستحيل إلى الصفرة. جالينوس في السابعة : طعم هذا الدواء مر لكنه إذا شرب لم يقدر أن يفعل أفعال المراارة لأنه يبادر فيخرج مع الأشياء التي يخرجها بالإسهال لشدة ما هو عليه من قوّة الإسهال ، وإذا كان الحنظل طرياً ثم ذلك به الورك ممن يوجعه انتفع به. ديسكوريدوس : وشحم هذه الثمرة إذا أخذ منه مقدار أربع أوتولوسات بالشراب المسمى أدرومالي قياً ، وإن خلط بنطرون ومر وعسل مطبوخ وعمل منه حب أسهل البطن ، والثمرة كما هي إذا جفت وسحقت وخلطت بعض أدوية الحقن نفعت من عرق النساء والفالج والقولنج وأسهلت بلغماً وخراطة دمماً أحياناً ، وإذا احتملت قتلت الجنين ، وإن ثبتت وأخرج ما في جوفها وطين عليها بطين وسخن فيها خل وتمضمض به وافق وجع الأسنان ، وإن طبخ فيها أحد شيئاً من الشراب المسمى ماء القراطن وهو ماء العسل أو الشراب المسمى غلوقس ، وهو طلاء ونجممه وصفي وسقي أسهل كيموساً غليظاً وخراطة وينفع من وجع الأعضاء وهي رديئة للمعدة جداً ، وقد يحتمل ويعمل منه إشافات لإسهال البطن وعصارة الشمر إذا كان لون الشمر أخضر ، إذا دلكت به على عرق النساء واقفته. ابن جريج : ينبغي لجاني الحنظل أن يجنيه في آخر السنة إذا أصفر ولا يقربه وهو أخضر ولا فيه خضرة ، وإن أخرج شحمه من بطيخه نقصت قوته سريعاً وضعفت فإن ترك في بطيخه بقى دهراً والذي على شجره حنظلة واحدة قتالة. ابن ماسويه : وينبغي لمجتني الحنظل أن يحذر من الواحدة التي لم تحمل شجرتها غيرها فإنها ضارة متلفة ، والمختار منه ما أصفر قشره فإن ذلك دليل على بلوغه ونضجه وما كان داخله أبيض قريباً من الصفرة خفيف الوزن متخلاخل الحزم. البصري هو صنفان : ذكر وأثنى والذكر ليفي والأثنى رخواً يضيّع أملس. الدمشقي : هو حار في الثالثة يابس في الثانية. بولس : وشحم الحنظل يخالف المرّة وفضولاً مخاطية وليس يخالف ذلك من الدم ما يخالف الخريق والسمونيا ، بل من الأعضاء العصبية ، وينبغي أن يسقى من به وجع في الرأس أو علة في الصفاقي أو في الأصداغ ، والذين يعرض لهم الصرع والشقيقة أو يتآذون بوجع الرأس أو لا يليمسا وأصحاب الفالج ومن به لقوّة مز منه أو يعرض له نزلات في العين ومن به عسر النس الذي يعرض منه الانتصاب وأصحاب الربو والسعال المزمن وأصحاب وجع المفاصل وعرق النساء ومن به علة في الكلى والمثانة. الطبرى : شحم الحنظل خاصيته إسهال البلغم الغليظ إذا

شرب

ص: 296

منه وقلع صفرة اليرقان من العين إذا استطع بمانه. حبيش بن الحسن : يسهل البلغم الغليظ الذي ينصب إلى مفاصل البدن وله أيضاً صعود إلى الرأس ويسهل الأخلاط الرديئة التي تجتمع من المرة السوداء ولا يسقى في برد شديد ولا في حر شديد فإنه إذا شرب في شدة الحر أضر بالمعدة والمقدمة إضراراً شديداً ، ويبعث الدم من أفواه العروق في الخلفة ، وإذا شرب في شدة البرد أمغص وأكرب إكراهاً شديداً ، ولم تكن الطبيعة تحمل وهو يسهل من لا تقاد طبيعته تجنب من أهل البلاد الباردة ، ومن يستعمل في أغذيته الألبان والأجبان فإن هذا الجنس لا تقاد طبيعتهم تجنب إلى الانطلاق إلا بأقوى الأدوية فعلاً في ذلك ، ومن أراد إصلاحه وخلطه بالأدوية فليخلص شحمه وحده من جبه وقوشه الخارج ثم يخلطه بوزنه من الصمغ العربي أو الكثيرة والنشاستج مفردة ومؤلفة ، وأكثر ما يشرب منه إذا دبر هذا التدبير مع غيره دانقان وأقله قيراط والأقوياء نصف درهم. بولس : أكثر ما يؤخذ من شحم الحنظل وزن نصف درهم مع ثلات أواق من ماء وعسل أو عسل قد أغلق فيه شراب ، وينبغي أن لا يسحق الحنظل ناعماً فإنه إذا كان ناعماً لصق بالأحشاء فعقرها ويكون منه أيضاً المر في العصب. ابن ماسويه : الحنظل يورث مغصاً وتقطيعاً وسحجياً للأمعاء وإضراراً بها ، فإن أراد مرید أخذنه فليتقدم قبل ذلك بإصلاحه بالكثيرة ، وقد يصلحه قوم بالصمغ العربي وهما في دفع ما يحدرك من ضرره في سبيل واحد إلا أن الكثيرة أحد ما يصلح به لسهولته وأنه معين له على الإسهال والصمغ مانع للإسهال ، وينبغي أن لا يجاد سحقه لثلا يلتصق بالأمعاء فيجرحها. الكندي : حار لطيف يجذب من أفاصي البدن وأطرافه. الدمشقي : يسهل الكيموسات المائية. حبيش : ومن احتاج إلى أن يجعل الحنظل في شيء من الحقن القاه في طيخ الحقنة صحيحًا غير مكسور فإنه ينفع من القولنج وينزل الخام والمرة السوداء ويلقى منه في الحقنة من درهمين إلى أربعة دراهم. إسحاق بن عمران : إذا أخذت حنطلة وقورت رأسها ورمى لحمها ثم ملئت دهن زنبق وسد الثقب بعجين أو بطين وصيرت على النار حتى تغلي غليات ثم ينزل ويدهن به الشعر فإنه يسوّده ويمعن من أن يسرع إليه الشيب. عبد الله بن زياد : حب الحنظل يعالج بالعسل حتى ينقى ويطيب ثم يرضح ويطبخ باللبن والتمر أو الدقيق فيؤكل وإن نقى منه علقميه فأكلوه صرفاً ليس معه شيء أخذهم منه دوار وسلح ولكنه يورثهم صحة لا يترك مراراً ولا شيئاً إلا استخرجه. حبيش : وليس ينبغي أن يستعمل في شيء من الأدوية شيء من قشور الحنظل ولا من جبه لأنهما غليظان يابسان جداً يلتصقان بالمعدة والأمعاء ويمغصان مغصاً شديداً ولا يسهلان. الدمشقي : ورقه الغض يحل الأورام إذا ضمدت به مع النشاشيج ويقطع انفجار الدم ، وإذا طبخ ورقه كما يطبخ

البقل أسهل الطبيعة أيضاً وكذا تجعل قضبانه. حبيش بن الحسن : إصلاح ورقه لمن أراد العلاج به أن يجتنبه من شجره إذا نضج بطيخه وأصفر فإذا بدأ الهواء يبرد عند جني البطيخ منه تتم تجفيفه في الظل حتى لا يبقى فيه شيء من النداوة ، فإذا احتاج إليه على نحو ما وصفناه من شحمه من خلطه بالنشا والصمغ العربي فإنه إذا فعل به هذا كان له فعل في ذلك عجيب في إخراج المرة السوداء إذا أخذ وخلط في الأدوية الموافقة له مثل الأنيسون والأفيتامون والملح الهندي والصبار السقطوري وأيارج فيقرا ، ولم أر شيئاً من الأدوية المسهلة الحادة أعمل في أوجاع المرة السوداء منه غير أن الأوائل أغفلوا ذكره وتركوا العلاج به ، وأما أنا فقد امتحنته وسقيته أصحاب داء الماليخوليا والصرع والوسواس وداء الشعلب وداء الحية والجذم فوجده نافعاً لهم ، وربما قيأ من يتناوله فينفعه أيضاً ، وأما أصحاب الجذام فيوقف وجعهم فلا يزيد فهذا هو البرء من هذا الداء ، وأما أن تكون أوصالهم التي سقطت ترجع فمحال ، وإذا طال مكث ورق الحنظل حتى يتجاوز السنة والستين إلى الثلاثة تقصت قوته فينبغي أن يزداد في وزنه على وزن ذلك القوى. مسيح الدمشقي : أصله المطبوخ نافع من الاستسقاء ومن لسع الأفاعي. الكندي : خبرني غير واحد أن أصله أعظم دواء للسع الأفاعي والعقارب وأن الأعراب مشهور ذلك فيهم. وقال : أخبرني أعرابي أن ابنه لسعته عقرب في أربعة مواضع فسقاها درهماً من أصل الحنظلة فسكن على المكان كل ما به. غيره : إنه إن سحق وطلي عليه سكن أيضاً قال : ولا سيما أصل الحنظل الذكر منه. ابن سينا : الحنظل إذا طبخ في الزيت كان ذلك قطوراً نافعاً من الدوي في الآذان ، ويسهل مع ذلك قلع الأسنان ، والحنظل ينفع من القولنج الرطب والريحي جداً. مجهول : وقشره اليابس محرقاً يدر على المقددة لوجعها ، وقد يتبعه بحبه لوجع الأسنان فإذا رش البيت بطيخ الحنظل قتل البراغيث ، والحنظل الذي ينبت في الموضع المرتفعة ويشرب من ماء الأمطار أجود من الذي بقرب المياه ، والذكر الليفي أقوى من الأنثى الرخوة.

حنطة ودقيق : ديسقوريدوس في الثانية : أفورى وهو الحنطة ويدعى فورس أجود ما يستعمل منها في وقت الصحة الحديث الذي قد أستكملا الامتلاء ولو نه إلى الصفرة ، وبعد هذا الصنف من الحنطة الذي فيما بين وقت ما يزرع ووقت ما يحصد ثلاثة أشهر وهي التي تسميها بعض الناس سلطانيوس. جاليнос في الثانية : الحنطة إذا وضعت من خارج البدن فهي تسخن البدن في الدرجة الثانية من درجات الأشياء المسخنة وأما في التجفيف والترطيب فليس يمكن فيها ولا واحد منها أن يفعله فعلاً ظاهراً وفيه مع هذا شيء لزج يشد ويغيرى به. وقال في كتاب أغذيته : إن الخيل إذا أكلت الحنطة لم تسلم من مضرتها.

ديسقوريدوس : وإذا أكلت الحنطة نيئة ولدت الدود في البطن وإذا مضفت وتضمد بها نفعت عضة الكلب الكلب. ابن سينا : أجودها الحديثة المتوسطة في الصلابة والساخفة العظيمة السليمة الملساء التي بين الأحمر والأيض والحنطة السوداء رديئة وهي في الرطوبة والبيوسة معتدلة ، والكبيرة الحمراء أكبر غذاء والمصلوقة بطيئة الهضم نفخة ، لكن غذاًها إذا استعمل واستمرئ كثير ، والحواري قريب من النشا لكنه أسرخ والدقيق اللزج بطبيعة غير اللزج بالصنعة وليس للزج بالصنعة ما للزج بطبيعة. الرازي في دفع مضار الأغذية : والحنطة أوفق حبة عمل منها الخبز وأشدّها ملائمة لبدن الإنسان المعتدل ، وإذا أكلت نيئة ربما تولد منها حب القرع وينفع ذلك أن يتحسّى عقبها المربي النبطي والخل العتيق ، وإدمان أكل الفطير منها يعقل البطن ، ولذلك ينبغي أن يتلاحق بما يسهله إسهالاً معتدلاً كالفنان الشحري والتين العلك وما أشبه ذلك ، فأما الحنطة المطبوخة والفريكية فينفخان جداً ، ولذلك ينبغي أن يؤخذ بعدهما جوارشن الكمون والقلacci ويفحذر شرب الماء كثيراً عليه فإنه يولد النفح. أبقراط : إذا كان دقيق الحنطة قريب العهد بالطحون كان أسرخ وأعومن على حبس البطن من قبل أن يكون فيه بقية من الحرارة النارية التي نالته في طحونه ، وأما الدقيق الذي فيه لبّث بعد طحونه فضلاً قليلاً فتذهب عنه تلك القوة ويصير أسرع انحداراً عن المعدة. ديسقوريدوس : وقد يتضمن بدقيق هذه الحنطة مع عصارة البنج لسيلان الفضول إلى الأعصاب والنفح العارض للمعوي ، وإذا خلط دقيق هذه الحنطة بالسكنجبين ووضع على البشرة اللبنية قلّعه ، ودقيق الحنطة التي يقال لها سطانيوك (1) إن ضمده بالخل أو بالشراب وافق من سم الهوام وإذا طبخ حتى يصير مثل الغراء ولعق منه نفع من به سعال وتفث دم من الصدر ، وإذا طبخ بماء ونعنع وزبد كان نافعاً للسعال وخشونة الصدر وغبار الرحمي الذي من دقيق الحنطة إذا طبخ بالشراب المسمى مالقراطن أو بماء وزيت حلل الأورام الحارة.

حنطة رومية : هو الخندروس ، وسيأتي ذكره في الخاء المعجمة.

حندقوني بستاني : ديسقوريدوس في الرابعة : لوطوس منه ما ينبت في البساتين وتسميه بعض الناس طريفلن. جالينوس في السابعة : قوته تجلو جلاء معتدلاً وكذا هو في التجفيف ، وأما في تركيب الحرارة والبرودة فكأنه وسط معتدل المزاج.

ديسقوريدوس :

ص: 299

---

1- نخ - سطانيوس.

وعصارته إذا خللت بعسل واستعملت نفعت القرorch العارضة في العين التي يقال لها أرعاما والتي يقال لها باقاليا ، والأثر العارض في العين الذي يقال له قوما وغشاوة البصر.

حندقوقي بري : هو الذرق والحباقى أيضاً. ديسقوريدوس في الرابعة : لوطوس أعرابوس ومعناه الحندقوقي البري وهو ينبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها لينوى وله ساق طولها نحو من ذراعين أو أكثر ، ويتشعب منها شعب كثيرة ولها ورق شبيه بورق الحندقوقي الذي ينبت في المروج ، ويقال له طريفان ، وله بذر شبيه ببزر الحلبة إلا أنه أصغر منه بكثير وهو كريه الطعم. جالينوس في السابعة : أكبر ما يكون في بلاد النوبة وبزره في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المسخنة وفيه مع هذا شيء يجلو. ديسقوريدوس : وقوته مسخنة قابضة قبضاً يسيرأ منقية للأوساخ العارضة في الوجه والكلف إذا خلط بالعسل ولطخ عليه ، وإذا دق ناعماً وشرب وحده أو بالشراب أو بالطلاء وخلط به بزر الملوخية أو شرب أيضاً إما بالشراب أو بالطلاء تفع من أوجاع المثانة. ماسرحويه : الحندقوقي جيد لوجع الانتين ويدو الاستسقاء. أبو جريح الراهن : ينفع المعدة الباردة ويخرج الريح الغليظ وماوه يشد البطن وينفع من الهيستنة. مسيح بن الحكم : يدر البول والحيض وينفع من وجع الأضلاع الحادث عن البلغم اللزج ومن وجع المعدة العارض من البرودة وينقي الرياح عنها إلا أنها تصدع. ابن سينا : يولد دماً عكراً غليظاً ، وخاصيته إحداث وجع الحلق ولا سيما فيما كان محورراً ، ويؤمن من أضراره بالحلق أن يؤكل بعده كزبرة وهنبا وحسن. الرازى : جيد لأصحاب الصرع ضار للمحرورين جداً ولا يكاد يصلحه شيء وهو ينفع من برد المثانة وتقطير البول. إسحاق بن عمران : يعقل البطن وخاصة إذا كان مصلوقاً ، وإذا استطع بماهه نفع من الجنون والصرع ومنه يتخد الأشنان يافريقيه. غيره : ينفع من وجع الجنين المتولد إذا سقي العليل من بزره وزن درهم بالماء الحار. التجربين : إذا جلس الأطفال الذين بهم إبطاء الحركة في أعضائهم في طبيخ الحندقوقي أسرع بهم وكذا يفعل دهنـه. الخوز : هو وبزره يهيجان الباهـ. الطبرـي : قد يتـخذ من طـبيخـ الحـندـقوـقـيـ دـهـنـ يـنـفعـ منـ الـرـياـحـ فيـ الـجـسـدـ. وـحـكـىـ الرـازـىـ عـنـهـ أـعـالـجـ غـيرـ وـاحـدـ كـادـواـ أـنـ يـزـمـنـواـ بـدـهـنـ الـحـندـقوـقـيـ فـانـطـلـقـتـ أـرـجـلـهـمـ. لـيـ : حـكـىـ الرـازـىـ فـيـ الـحاـوـيـ عـنـ أـبـيـ جـرـيـحـ الـراـهـنـ فـيـ الـحـندـقوـقـيـ مـاـ هـذـاـ نـصـهـ : إـنـ صـبـ مـاـوـهـ عـلـىـ لـسـعـ الـعـقـارـبـ سـكـنـهـ وـإـنـ سـكـبـ عـلـىـ عـضـوـ غـيرـ مـلـسـوـعـ أـحـدـ ثـفـيـ وـجـعاـ. هـذـاـ قـوـلـهـ وـهـوـ فـيـ بـعـدـ عـنـ الصـوـابـ لـأـنـ هـذـهـ الـأـفـعـالـ لـيـسـ لـلـحـندـقوـقـيـ ، وـإـنـماـ دـيسـقـورـيدـوسـ ذـكـرـ ذـلـكـ فـيـ الـمـقـالـةـ الـثـالـثـةـ فـيـ الدـوـاءـ الـمـسـمـىـ بـالـيـونـانـيـ طـرـيـفـلـنـ وـهـوـ الـجـرـمانـةـ بـالـعـرـبـيـةـ فـاعـلـمـ ذـلـكـ.

تبنيه : والسبب. الموجب للوقوع في هذا الغلط أن ديسقوريدوس قال في الحندقوقي البستانى : إن بعض الناس يسميه طريفلن ووقد ترجمة هذا الدواء الآخر المذكور في الثالثة من ديسقوريدوس طريفلن ، فتوهم أبو جريح بسبب هذا الاشتراك في الاسمية أنهما شيء واحد ، والأمر بخلاف ذلك ، وقد نبهت على مثل هذا الغلط وأشباهه في كتابي الموسوم بالإبانة والإعلام بما في المنهاج من الغلط والأوهام بما فيه الكفاية ، ثم إن حنيناً أيضاً قال في نقله في ترجمة الحندقوقي في المقالة السابعة من مفردات جالينوس : إن من الحندقوقي نوعاً مصرياً يتخذ من بزره الخبز. هذا قوله وفيه نظر لأن هذا النوع هو النبات المعروف بال بشنين عند أهل الديار المصرية ، وقد ذكرته في حرف الباء وليس هو من الحندقوقي بشيء لا في الماهية ولا في القوة.

وأقول : إنما حصل الوهم في هذا الموضع من جهة اشتراك الاسم في اللغة اليونانية وذلك أن لوطوس عندهم اسم مشترك في المقالة الرابعة من كتاب ديسقوريدوس بين ثلاثة أنواع من النبات وهي نوعاً الحندقوقي وال بشنين ، وقد أفرد ديسقوريدوس كل نوع من الثلاثة بترجمة قائمة بنفسها وبماهية وطبع وزاد فصل ترجمة لوطوس الذي هو بشنين منها على الترجمتين الأولتين ، وهما نوعاً الحندقوقي بترجمة دواء آخر لئلا يقع الوهم من جهة اشتراك الاسم ، وقد وقع في الذي منه فزع بتخلط النقلة وقلة تبثيرهم في النقل ، وذلك أن حنيناً جعل بشنين لأجل اشتراكه في الاسم مع الحندقوقي من أحد أنواعها كما قد نبهنا عليه في قوله ، وأما الحندقوقي المصري فيتتخذ منه خبز لم يخلق الله قط بمصر حندقوقي يتأخذ من بزره خبز ، وإنما اعتمد على كلام ديسقوريدوس فلم يفهم معناه ولا نقله على ما هو عليه. واعلم أن العالم أولى الناس بالشتبه والاحتياط لنفسه ولغيره ، وقد قالت الحكماء : لا تقال زلة العالم لأن ينزل بزلته العالم وهذا سواء قد اتفق في هذه المسألة لحنين فإنه كان متفقاً على علمه بلغة اليونانيين وهو من أفضل النقلة فيها إلا أنه لم يثبت في هذا الموضع فزل بر لله جميع من أتى بعده من العلماء من عصره ، وإلى هذه الغاية منهم ابن واقد وابن سينا وابن جزلة في المنهاج وابن سمحون والغافقي وغيرهم ، وهؤلاء هم أعلام العلماء في الصناعة الطبية بالشرق والمغرب ، ولا ينبغي أن ينسب الوهم في ذلك إلى جالينوس حيث قال : لوطوس يتأخذ من بزره خبز ، فقول جالينوس : صحيح لأنه ربما أراد لوطوس الذي هو بشنين لوطوس الذي هو الحندقوقاً كما وهم عليه وعلى ديسقوريدوس فيه.

حناء : أبو حنيفة : شجره كبار مثل شجر السدر وله فاغية وهي نوره ويزره وعناقيد

متراضفة إذا افتحت أطرافها شبّهتها بما ينفتح من الكزبرة إلا أنه أطيب رائحة. وإذا تھات نوره بقيت له حبة غبراء صغيرة أصغر من الفلفلة، والفاغية كل نورة طيبة الرائحة وقد خصت فاغية الحناء بذكر الفاغية فيقال الفاغية فتعرف من غير تشبيه وهي ذكية حمراء. وقال مرة أخرى : الفاغية تخرج أمثال العناقيد وينفتح فيها نوار صغار فتجتلى منه ويزيدت به الدهن الذي يقال له دهن الحناء فيقال الدهن المفغو ، وإنما تطعن الحناء من ورقه وتتور في السنة مرتين وهي بأرض العرب كثيراً. ديسقوريدوس في الأولى : ورق شجر الحناء شبيه بورق الزيتون غير أنه أعرض منه وألين وأشد خضراء ولها زهر أبيض شبيه بالأشنة طيب الرائحة وبذر أسود شبيه ببذر النبات الذي يقال له أوطي ، وأجوده ما كان من البلاد التي يقال لها أascalوناطي (1) والبلاد التي يقال لها ماريوس. جالينوس في لا : الذي يستعمل من هذه الشجرة إنما هو ورقها وقضبانها خاصة وقوه هذا الورق وهذه القضبان مركبة لأن فيها قوة محللة اكتسبتها من جوهر فيها مائي حار باعتدال ، وفيها أيضاً قوة قابضة اكتسبتها من جوهر بارد أرضي ، ولذلك قد تطيخ بالماء ويصب ذلك الماء الذي تطيخ فيه على الموضع التي تحرق بالنار وتستعمل أيضاً في مداواة الأورام الملتهبة ومداواة الجمرة لأنها تجفف بلا لذع وهي نافعة من القرح التي تكون في الفم من غير سبب من خارج وخاصة القرح التي تكون من جنس القلاع ، وتتفتح أيضاً من القلاع نفسه الحادث في أفواه الصبيان. ديسقوريدوس : وقوه ورقها قابضة ، وكذا إذا مضغ أبداً من القلاع والقرح التي تكون في الفم التي تسمى الجمر ، وإذا تضمد به نفع من الأورام الحارة ، وقد يصب طيخه على حرق النار ، وإذا دق وأنقع في ماء اسطربونون ولطخ على الشعر حمره ، وزهره إذا سحق وضمد به الجبهة مع خل سكن الصداع والمسوح التي تعمل منه مسخنة مليئة للأعصاب وتصلح للأشياء المسخنة التي تعمل منه يقع في الأخلاط الطيبة الرائحة. بولس : ويختلط مع الأدوية التي تصلح للطحال. عيسى بن ماسه : قوة الحناء من البرودة في الدرجة الأولى ومن البوسسة في الدرجة الثانية وبعض المتطبيين لما رأه يخضب ويحرّر ذكر أنه حار واحتج يقول جالينوس في أن له قوة لطيفة من الجوهر المائي الحار ، وفيما أحسب فليس هذا الرجل عالماً بشروط جالينوس في المقالة الأولى من كتابه في الأدوية المفردة. الدمشقي : يفعل بالجراحات ما يفعل دم الآخرين : البصري : تناحر الحناء طيب في الشم ، وإذا أخلط مع الشمع المصفى ودهن الورد نفع من أوجاع الجنب والوهن الكائن فيه وهو نافع

ص: 302

---

1- في نسخة نيطفى اه.

للسيلان العارض في أفواه الصبيان. الطبرى : إذا دق ووضع على الورم الحار الرخونقع منه. ابن رضوان : أخبرني من أثق به أنه شاهد رجلاً تعقفت أظافير أصابع يديه وأنه بذل لمن يبرئه شيئاً كثيراً فلم يجد فووصفت له امرأة أن يشرب عشرة دراهم حناء فلم يجسر أن يشربها فنفعها بماء وشربه فرجعت أظافيره إلى حسنها. وقال : إنه رأى على المكان أظافيره قد أخذت تنبت من أصولها إلى أن تكامل حسنها. ابن زهر : إذا أزقت الأظفار بها معجونة تزيد حسنها وتتفعلها. الشريف : إذا أنقع ورق الحناء في غمرها ماء عذباً وعصرت وشرب من صفوها عشرين يوماً في كل يوم وزن أربع أوقية سكر أفعى من ابتداء الجذام ويتغنى عليه بلحوم الخرفان فإن كمل لأخذ هذا الدواء 37 يوماً ولم يبراً فاعلم أنه لا يبراً يفعل ذلك لخاصية فيه ، فإذا حملت معجونة بالسمن على بقايا الأورام الحارة التي تؤدي ماء أصفر وتبقي بعض أوجاعها مع حرارة سكنت الأوجاع وجففت المادة وأدملت مجرى. ابن ماسويه : وإذا بدأ الجدرى يخرج بصبى وأخذبت أسفل رجليه بحناء معجونة بماء فإنه يؤمن على عينيه أن يخرج فيما شاء من الجدرى وهذا صحيح مجرى. مجھول : إذا طلي بالحناء على موضع من البدن فيه قشف وبيس أزالهما ، وإذا شرب من بزره مثقال مع العسل أو لعق مسحوقاً بعسل نفع الدماغ منفعة عظيمة وأزال عنه الأعراض الردية العارضة من الحرارة والرطوبة. التجربتين : إذا سحق ورقها وضمد به جياد الصبيان وأصداغهم نفعتهم ومنعت انصباب الموارد إلى أعينهم وتعجن بماء كزبرة خضراء وتنقع أيضاً معجونة بماء الكزبرة لحرق النار في ابتدائه ، وإذا عجنت بزيت وقطران وحملت على الرأس أنبت الشعر وحسنته ، وإذا سحقت مع الزفت الأسود بشطرين وعجنت بزيت أوبدهن ورد وحملت على قروح رؤوس الصبيان جفتها وأدملتها. التميمي : ونور الحناء إذا استودع بين طي ثياب الصوف طيبها ومنع من السوس فيها وأن يفسدها.

حناء الغولة : عامة مصر يسمون بهذا الاسم الدواء المسمى شنجار ، وقد ذكرته في حرف الشين المعجمة.

حناء قريش : وهو حزاز الصخر عند أهل مصر.

حناء معجون : مذكور في حرف الواو في رسم وسمة.

حنجرة : ابن ماسة : هي باردة يابسة تغدو غذاء يسيرأ للغضروفية التي فيها ولتؤكل بالأفواية الحارة.

حور : جالينوس في 7 : مزاج هذا الدواء مركب من جوهر مائي فاتر ومن جوهر أرضي قد لطف ولذلك صارت قوته مركبة. ديسقوريدوس في الأولى : لورقي وهو الحور قشر هذه الشجرة إذا شرب منه وزن مثقال نفع عرق النساء وتقدير البول ، ويقال : إنه أيضاً يقطع الحبل إذا شرب مع كلی بغل ويقال أيضاً أن ورقه يفعل ذلك إذا شربته المرأة بعد طهرها وعصير الورق إذا قطر في الأذن وهو فاتر نفع من ألمها وتمر الحور إذا أخذ منه حين ينتت ودق وخلط بعسل واكتحل به أبراً غشاؤه العين ، وقد زعم قوم أن الحور إذا قطع صغاراً وغرس في مشارق مزبلة أنبت السنة كلها ثمراً يؤكل.

حور رومي : ابن حسان : هو المعروف عندنا بالجوز وشجره أزواج وفيه مشابهة من الجوز وله قشر أصفر تبطن به القسيّ وله ثمر يعرف بالبرد ، وله صمغة ذهبية ، وقشره إذا وضع مع عياداته بعضها على بعض وأ Prism فيها النار ، وتحتها قدر سال منها زيت لدن طيب الرائحة كدهن البليسان. جالينوس في السابعة : ورد هذه الشجرة قوّته قوّة حارة وهو في الدرجة الثالثة من الحرارة ، وأما في التجفيف والترطيب فتبعد زهرة هذه الشجرة عن درجة الأشياء المعتدلة المزاج المتوسطة بعدها يسيراً وهي إلى اليiss أميل قليلاً ، وهي زهيرة اللطافة أولى بها من الغلظ ، فأما ورق هذه الشجرة فهو يفعل كل شيء يفعله وردها إلا أن الورق أضعف وأمهن من قوة الزهر ، وصمغة هذه الشجرة أيضاً وهو الكهرباء قوتها شبيهة بقوّة زهرتها وهي أسرخ من الزهرة ، وأما بذرها فهو ألطف من صمغتها إلا أنه ليس بكثير الحرارة. ديسقوريدوس في الأولى : إذا تضمد بورقه بالخل نفع من الضربان العارض من النقرس وصمغه ينفع في أخلاق المراهم ، وقد يقال أن ثمره إذا شرب بخل نفع من به صرع ، ويقال : إن الذي يسائل من صمغه في النهر الذي يسمى أزيدانوس يجده في النهر ويكون هذا الدواء [أبلغطروس \(1\)](#) ومن الناس من يسميه حور فورون [\(2\)](#) وهو الكهرباء وهو إذا فرك فاحت منه رائحة طيبة ولو نه كلون الذهب ، وإذا شرب منع عن المعدة والأمعاء سيلان الرطوبات. لي : هكذا قال الترجمان أن صمغ هذه الشجرة هو الكهرباء وفيه نظر لأن الكهرباء ليست بهذه صفتة كما تتفق على ذلك عند الكهرباء في حرف الكاف.

حوك : هو الباروج وقد ذكرته في حرف الباء.

ص: 304

1- في نسخة [أبلغطون](#).

2- في نسخة [حوزسقورون](#) آخر.

حومر : هو التمر هندي وقد ذكرته في التاء.

حواري : هو الدقيق الأبيض المنتزع النخالة.

حوجم : هو الورد الأحمر وسيأتي ذكره في حرف الواو.

حومانه : هو بالعربية الدواء المسمى باليونانية طريفل ، وسيأتي ذكره في الطاء.

حواصل : البالسي : هو طائر يكون بمصر كثيراً يعرف بالكُوي بضم الكاف وإسكان الياء المنقوطة باثنين من أسفل وهو صنفان أبيض وأسود ، والأسود منه كريه الرائحة لا يكاد يستعمل ، والأبيض أجوهه وأقوى وأطيب رائحة وحرارته قليلة ورطوبته كثيرة وهو قليل البقاء ولباسه يصلح للشباب وذوي الأمزاج الحارة ومن يغلب عليه الصفراء.

حي العالم : ديسقوريدوس في المقالة الرابعة : إiron الكبير ومعنى إiron الحي أبداً ، وإنما سمي الحي لأنه لا يطوح ورقه في وقت من الأوقات وهو نبات له قضبان طولها نحو من ذراع وأكثر في غلط الإبهام فيها شيء من رطوبة تدفق باليد وهي غضة ، فيها قسم كأنها قسم الصنف من اليعق الذي يقال له حاراً قياس وأطرافه شبيهة بأطراف الألسن ، وما كان من الورق في أسفل النبات فإنه مستلق وما كان في أعلى فإنه قائم بعضه على بعض ، ومنبته حوالي القضبان كأنه شكل عين وينبت في الجبال والمداين ، وقد ينبع الناس في منازلهم ، ولو رق هذا النبات قوة مبردة قابضة يصلح إذا تضمد به وحده أو مع السوق للجمرة والنملة والقروه الخبيثة والأورام الحارة العارضة للعين وحرق النار والنقرس ، وقد تخلط عصارته بدهن الورد وتطلقي بها الرأس من الصداع ويستعاها من عصته الرتيل ومن كان به إسهال أو قرحة الأمعاء ، وإذا شرب بالشراب أخرج الدود المستطيل من البدن ، وإذا احتمل قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم وقد يكتحل بها للرمد فينفع بها ، وأما حي العالم الصغير فينبت في الحيطان وبين الصخور وفي السباخات وخدائق ظليلة ، وله قضبان صغار مخرجها من أصل واحد وهي كبيرة مملوءة من ورق صغير مستدير طويل وفيه رطوبة تدفق باليد حاد الأطراف وله قضيب في الوسط طوله نحو من شبر وعليه إكليل وزهر أصفر دقيق ، وقوه هذا النبات مثل قوة النوع الأول. جالينوس في السابعة : والنوع الكبير من حي العالم والنوع الصغير جميعاً يجففان جميعاً تجفيفاً يسيراً وهما بعيدان عن كل طعم آخر قوي من طريق أن الجوهر المائي فيهما كثير ، وهما يبردان تبريداً شديداً عظيماً وهما في الدرجة الثالثة من درجات التبريد ، ومن أجل ذلك هما نافعان من الورم المعروف بالجمرة والأورام الحارة الحادثة عن المادة المنصبة والأورام

التي تسعى وتنشر في البدن. ديسقوريدوس : وقد يكون صنف ثالث من حي العالم ومن الناس من يسميه بقلة حمقاء برية ، ومنهم من يسميه طيلاقون ، ومنهم من يسميه أندريني طيلاقيون ، وأهل رومية تسميه أيليتواتا مغرا ، وهذا الصنف من حي العالم ورقه إلى التسطيح ما هو شبيهة بورق البقلة الحمقاء ، وعليه زغب ، وينبت هذا النبات بين الصخور ، وله قوة مسخنة حارة ومقرحة للجلد ، وإذا تضمد به مع الشحم العتيق حل الخنازير.

ص: 306

خانق النمر : قال ديسقوريدوس في الرابعة : أفرينطن هو نبات له ثلات ورقات أو أربع شبيهة بورق النبات الذي يقال له فعلامينوس أو ورق الغنا إلا أنه أصغر منه وفيه خشونة وله ساق طوله نحو من شبر وأصل شبيه بذنب العقرب يلمع مثل القوارير ، وقد زعم بعض الناس أن أصل هذا النبات إذا قرب من العقرب أخمدتها وإذا قرب الخربق منها أنعشها وقد يقع في أدوية العين المسكنة لأوجاعها وإذا صير في اللحم وأطعنته النمور والخنازير والذئاب والفتار وسائر السباع قتلها. وقال غيره : والذين يسكنون هذا الماء يعرض لهم على المكان في حس المذاق حلاوة مع شيء من قبض ثم من بعد ذلك يعرض لهم سدر وخاصة عند النهوض ورطوبة في أعينهم وتقل في صدورهم وفيما دون الشراسيف مع خروج رياح كثيرة من أسفل ، وينبغي حينئذ أن يحتال بإخراج الدواء بالقيء والحقن وأن يتقدم في سقيهم هذه الأشياء التي نذكرها وهي الصعتر أو سذاب أو قراسيون والأفستين أو جرجير أو قيصوم أو كمامفطوس وأي شيء اتفق لهم من هذه الأدوية فليسق بشراب ، وقد يوافقهم أيضاً دهن البلسان إذا أخذ منه مقدار درخمى ويستقى بشراب أو أنفحة الأرنب أو أنفحة الجدي أو أنفحة الإيل إذا شربت بخل تفعتهم وخبت الحديد والحديد بعينه أو الذهب أو الفضة إليها كان مقداراً بعد أن يحمى ويبرد وينقع في شراب ويشرب بالشراب فإنه ينفعهم ، وماء الزباد أيضاً مع الشراب نافع لهم ، ويقال : إن الكمامفطوس خاصية جيد نافع لهم.

خانق الذئب: ويسمى أيضاً قاتل الذئب. ديسقوريدوس في الرابعة: قد يكون صنف من الأقوينطس ومن الناس من يسميه أوقفطوس وقد ينبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها إيطاليا في الجبال التي يقال لها أولسطينا وله ورق شبيه بورق الدلب إلا أنه أشد تشريفاً منه وأصغر بكثير وأشد سواداً، وله ساق شبيه بساق النبات الذي يقال له بطاراتس وأغصان جرد طولها نحو من ذراع أو أكثر قليلاً، وثمر في غلف ذات طول يسير وعرق شبيهة بأرجل الأربيان مبرد و تستعمل في قتل الذئاب وأنها إذا صيرت في لحم ني فأكلت الذئاب منه قتلها. جالينوس: في 7: هذا أيضاً قوته على مثال قوة خانق النمر إلا أنه مخصوص بقتل الذئاب خاصة كما أن ذلك يقتل النمور خاصة.

**خانق الكلاب :** ويسمى أيضاً قاتل الكلاب. ديسقوريدوس في الرابعة : هو تمتش لقضبان طوال دقاد عسراً على الأرض وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه ألين منه وأحد طرفاً، ثقيل الرائحة ريان من رطوبة لزجة صفراء، وله خمل شبيه بعلف الباقلي في طول أصبع وفي جوفه بزر صغير صلب أسود وورق هذا النبات إذا خلط بالشحم والخبز معه (١) وأطعمته الكلاب والذئاب والثعالب والنمور قتلها وهو يضعف قوائمه ساعة تأكله ولا يكون لها نهوض. جالينوس في السادسة : هذه الحشيشة تسمى بهذا الاسم لأنها تقتل الكلاب بالعجلة، كما أن قاتل الذئاب يقتل الذئاب وقاتل الكلب أيضاً يقتل الناس، ورائحة هذه الحشيشة نفسها منتنة شديدة النتن وهي لذلك حارة لا محالة وحرارتها ليست بالضعيفة وليس يبسها بقياس حرارتها، فهذا بهذا السبب إذا وضع منها ضماد حللت تحليلاً بليغاً.

**خانق الكرسنة :** هو الجعفيلي وباليونانية أوروليحي ، وقد ذكرته في حرف الألف التي بعدها واو.

**خالوماقي :** ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات إذا دق دقاناً ناعماً وشرب بالماء كان صالحاً(٢) لوجع القلب. جالينوس في الثامنة : قوة هذا النبات تسخن كأنها في الدرجة الثالثة وتتجفف كأنها في الدرجة الأولى.

**خاماسليس :** ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه مورق سنبل الحنطة إلا أنه أطول منه وأدق وهو كثير وله قضبان طولها نحو من شبر مملوءة من ورق القضبان خمسة أو ستة مخرجها من الأرض وله زهر أبيض شبيه بالخيري إلا أنه أصغر منه مُ شديد المراة وأصل أبيض دقيق لا ينتفع به في الطب وينبت في العمارات. جالينوس في الثامنة : زهر هذا النبات شديد المراة فهو لذلك يفتح سدد الكبد وبعض الناس يسقي منه من به وجع الورك.

**خاماسوفي :** ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه سوفي وهو نبات له عيدان وطولها نحو من أربعة أصابع وهي لاطئة مع الأرض على استدارة وهي مملوءة من لبن وعليها ورق شبيه بورق العدس ويشبه ورق النبات الذي يقال له نيلاص صغار دقاد مع الأرض ، وتحت الورق ثمر مستدير مثل ثمر نيلاص وليس لهذا النبات زهر ولا ساق وله أصل دقيق لا ينتفع به في الطب. جالينوس في الثامنة : قوة هذا الشجر قوة تجلو ، وفيه مع هذا

ص: 308

1- نسخة وخبز مع الخبزاء.

2- نخ: نافعاً.

حدة وحرافة، ولذلك صارت متى وضع من أغصانها ضماد على الثاليل المنكوبة المعروفة برأوس المسامير وعلى الخيلان نثرها ، وكذا يفعل أيضاً إذا طلي على هذه الثاليل ، وإذا عولج بكل واحد من هذين أيضاً مع العسل الأثر الغليظ الحادث في العين جروه وهمما للظلمة الحادثة في البصر من قبل الخلط الغليظة ولا بدء الماء. ديسقوريدوس : وعیدان هذا النبات إذا دقت ناعماً وخلطت بشراب واحتملت كما تحمل الفرازح سكتت وجع الأرحام ، وإذا تضمد بها سكتت الأورام البلعومية وقلعت الثاليل التي يقال لها أقرهوديس ، والثاليل التي يعرض فيها شبيه بدبيب النمل ، وإذا طبخت وأكلت لينت البطن وقد يفعل لبن هذه العیدان ما تفعله العیدان ، وإذا لطخت به لسعة العقرب تفع منها ، وقد ينفع غشاوة البصر والقرحة العارضة في العين التي يقال لها أحيلوش والتي يقال لها ميقاليون ، والأثر العارض في العين من اندمال القرص وابتداء الماء إذا خلط بالعسل واكتحل به ، وقد ينبت في أماكن صخرية ومواقع يابسة. لي : قد فسر حنين المترجم في الثامنة من مفردات جالينوس هذا النبت بالتين الجبلي وهو قول بعيد عن الصواب لأن التين الجبلي ذكره ديسقوريدوس في 1 : مع أنواع الشجر العظام ، وذكره جالينوس مع التين أيضاً وسماه التين الفرج ، وهذا نبات لا نسبة بينه وبين التين إلا في الاسمية فقط لأن اسم التين باليونانية سوفي أيضاً فمن أجل ذلك قضى حنين على هذا النبت بأنه التين الجبلي وغلط بغلطه كثير من المصنفين كمثل ابن واقد وغيره ، فمن رام الجمع بين قول ديسقوريدوس وقول جالينوس على دواء دواء أخذوا منافع خاماسوفي هذا وأتواها مدرجة مع التين وقنعوا بالاشراك في الاسمية ، ولم يتأمل واحد منهم المباينة في ماهية نبات عیدانه طولها أربع أصابع لاطئة مع الأرض وفي ماهيته شجرة من عظام الشجر ، وخاماسوفي هذا وقفت على نباته بظاهر القاهرة بالمطريه وبعين شمس أيضاً وهي على الصفة التي ذكرها ديسقوريدوس سواء ، وأهل ذلك الصنع يزعمون أنه إذا أكله صاحب البواسير وهو أخضر مع الخبز الحار نفع منها وجففها وفيه نوعية مّا.

خامالاون : هو الدابة المعروفة بالحرباء عن كثیر من الترجمة وقد ذكرت الحرباء في حرف الحاء المهملة.

خامالاون لوقس : معنى لوقس باليونانية أيض و هو الأشخيص بالعربية وبعجمية الأندلس بشكرانية وبالبربرية أداد بدالين مهمتلين ، وقد ذكرت الأشخيص الأيض في حرف الألف.

**خاماًلاون مالس** : يراد به الخامالاون الأسود وهو الأداد الأسود أيضاً بالبربرية وهو قتال ، ويعرفه البربر بالوحيد لأنه إذا نبت بأرض لم يطلع فيها سواه ، ومن أجل ذلك سماه بعض علمائنا أسد الأرض ، وهذا النبات كثير بأفريقية مشهور بها بما ذكرت وخاصة بموضع من أعمال ناحية القيروان تسمى عزرة فإنه ينبت عندهم كثيراً ويقتلون به السباع بأن تؤخذ أصوله تدق وتوضع في بطن بعض البهائم ويرمى به في طرق السباع فـأي حيوان أكل منها قتله وحيا .

**خاملاء** : تأويله باليونانية زيتون الأرض ، وهو المازريون ولقد غلط كثير من المفسرين في قولهم أن المازريون هو أسد الأرض وهذا تفسير الخامالاون الأسود أحق به كما تقدم ، وسبب غلطهم في ذلك الاشتراك في الأسماء اليونانية في بعض صور الحروف ولم يفرقوا بين خاماًلاء وبين خاماًلاون ، وقد تكلمت على هذا الغلط وأشباهه بما فيه الكفاية في كتابي الموسوم بالإبانة والإعلام بما في المنهاج من الخل والأوهام .

**خاليدونيون** : معناه باليونانية الخطافي منسوب إلى الخطاف وهي العرق الصفر عند الأطباء وقد ذكرته في العين. ديسقوريدوس : وقد يظن قوم أن هذا النبات إنما سمي خاليدونيون لأنه ينبت إذا ظهرت الخطاطيف ويجف مع غيبتها ويظن قوم إنما سمي بذلك لأنه متى عمي فرخ من فراخ الخطاطيف جاءت الأم بهذا النبات إلى فراخها فردت به بصره .

**خاماميلن** : تأويله باليونانية تفاح الأرض وهو البابونج وقد ذكرته في حرف الباء .

**خاماذقي** : تأويله باليونانية غار الأرض وسيأتي ذكره مع ذaqibi الإسكندراني في حرف الذال المعجمة .

**خافور** : زعم قوم أنه الممر والعریض الذي يتخذ عندنا بالأندلس في الحور ، وسنذكره بأنواعه في حرف الميم ، والخافور أيضاً عند أهل مصر هو الخرطال الذي يكون في الشعير وسنذكره فيما بعد. قال أبو حنيفة : هو نبات له حب تجمعه النمل في بيته .

**خامانيطس** : تأويله صنوبر الأرض وهو الكلمافيطوس ، وسأذكره في الكاف .

**خامادريوس** : معناه باليونانية بلوط الأرض وهو الكلمادريوس ، وسيأتي ذكره في الكاف .

**خاماًقطي** : معناه خمان الأرض باليونانية فيما زعم الغافقى وهو الخمان الصغير أيضاً وأقطي هو الخمان الكبير ، وسنذكره فيما بعد .

خامسة : بكسر الميم وفتح الشين المعجمة وهو الشيطرج الشامي عند أهل البيت المقدس وما والاه من الأعمال الشامية ، وسيأتي ذكر الشيطرج في حرف الشين المعجمة .

خباري : بعض علمائنا منه بستانى يقال له الملكية ومنه بري مغرب ومنه كبير كالخطمي . ديسقوريدوس في الثانية : الخبراري البستانى وهو الذي يسميه أهل الشام الملكية يصلح للأكل أكثر مما يصلح البري وهو رديء للمعدة مليء للبطن ويدر البول وخاصة قضبانه نافعة للأمعاء والمثانة ، وورقه إذا مضغ نبيلاً وتضمد به مع شيء من الملحق نقى نواصير العين وأنبت فيها اللحم ، وإذا احتجنا أن نحمل به استعملناه بلا ملح ، وإذا تضمد به كان صالحًا للسع للزنابير والنحل ، وإذا دق وهو نيء وخلط بزبد وتمسح به أحد لم تأخذ فيها لسعتها ، وإذا تضمد به مع البول أبراً قروح الرأس الرطبة والنخالة وإذا طلي على الجسد بعصارة ورقه وحدها أو مخلوطة بدهن لم تلدغه الزنابير للزوجتها ، وإذا طبخ ورقه ودق ناعماً وخلط به زيت ووضع على حرق النار والجمرة نفع منها ، وطبيخه إذا جلس فيه النساء لين صلابة الأرحام والمعقدة وقد يهياً منه حقن موافقة للذع الأمعاء والرحم والمعقدة ، وسوقه وورقه إذا طبخ بأصوله نفع من الأدوية القاتلة ، وينبغي أن يشرب ويتنقأً ويفعل ذلك دائمًا وقد ينفع من لسعة الريلا ويدر اللبن ، وبزره إذا خلط بزرة الحندوقي البري وشرب بشراب سكن أو جاع المثانة . جالينوس في السابعة : أما الملكية البرية وهي الخبراري فقوتها قوة تحلل وتلين قليلاً ، وأما الملكية التي تزرع في البستانين والمبالغ فبحسب ما فيها من الرطوبة المائية تكون قوتها أضعف وبزرهما جميراً أقوى منهما ، وفضل قوته عليها بحسب فضل نسبته ، ومن الملكية صنف آخر يقال لها ملكية الشجر وهو بين هاتين إلا أن تحليله أكثر من تحليل المذكورتين ولوه اسم يخص به وهو الخطمي . الشريف : وإذا طبخ ورقه بالماء وخصوص به على الدماميل والأورام التي يحتاج إلى تفجيرها حللها وفتحها وأخرج ما فيها من المواد ، وقد يهياً منه حقن موافقة للذع الأمعاء والرحم والمعقدة . ابن ماسويه : هو بارد رطب في الأولى وخاصة البستانى منه رديء للمعدة الرطبة نافع من وجع المثانة وبزره أفعى وهو صالح في الخشونة الحادثة في الصدر والرئة والمثانة ، وإذا طبخ بدهن وضمدت به الأورام الحادثة في المثانة والكلى نفع ، وإن ضمد به الأورام الحارة سكنتها وأذهبها . سفيان الأندلسي : تنفع غذاء من السعال اليابس الحادث عن خشونة الصدر وبزرها إذا أضيف إلى أدوية الحقن أزال ضرر الأدوية الحادة .

خبة : هو بزر يشبه بزر الخشخاش أو أثقل منه وبناته يشبه اللسان ، وإذا سقط زهره

يختلف أوعية كالقرون لطاف دقاد فيها بزر وقد ذهب جماعة إلى أنه البدري. أبو حنيفة : هي التي تسمى بالفارسية (1) السنة تحمل من عندنا إلى العراق وهو حب أصفر إلى السود يسير يؤكل ويشرب باللبن والنساء يولعن بشربها. المجوسي : أجودها الحمراء المجلوبة من بلاد الأكراد وهي حارة رطبة ورطوبتها قوية تتفع أصحاب السوداء إذا شربت بالسكر وهي تخصب البدن وتسمّنه.

حيث :

جالينوس في الثامنة : كل خبث فهو يجفف تجفيفاً شديداً إلا أن خبث الحديد أشدّ تجفيفاً وإن أنت سحقته مع خل الخمر التقيف جداً ثم طبخته صار منه دواء يجفف القيح الجاري من الأذن زماناً طويلاً حتى أن من يرى هذا الدواء ينطبع يتعجب منه ولا يصدق من قبل أن يمتحنه ويجربه إلا أن الأذن لا يمكن فيها أن تحتمل مثل هذا الدواء ، فاما خبث الفضة فيخالط في المراهم التي تجفف. ديسقوريدوس في الخامسة : خبث النحاس أيضاً يغسل كما يغسل النحاس المحرق وقوته شبيهة بقوته إلا أنه أضعف من النحاس المحرق ، وأما خبث الحديد فإن قوته شبيهة بقوه زنجار الحديد إلا أنه أضعف وإذا شرب بالسكنجيين منع مضرة الدواء القتال الذي يقال له أفنينطن وهو خافق النمر ، وأما خبث الرصاص فأجوده ما كان منه في لونه شبيهاً بلون الكبريت الأصفر وكان كثيفاً مكتزاً عسر الرض وللم يخالطه شيء من الرصاص وكان أصفر صافياً شبيهاً في صفاتة بالزجاج وقوه خبث الرصاص أشد قبضاً وقد يغسل في صلادة بأن يصب عليه الماء في إناء ثم لا يزال يفعل به كذلك إلى أن ينفذ خبث الرصاص ثم يترك حتى ينقص ما فيه من الزوجة ويذهب عنه لون التفاح ويفعل به ذلك حتى تذهب خثارته وغاظه ثم يترك الماء حتى يرسب خبث الرصاص في أسفله ثم يصب عنه الماء ويؤخذ ويعمل منه أقراص ويرفع ، وخبث الفضة قوته شبيهة بقوه موليدايا ، ولذلك يقع في أخلاق المراهم المعروفة بالدكن والمراهم التي يختتم بها القروح وهو قابض جداً. ابن سينا : خبث الحديد يحلل الأورام الحارة وينفع من خشونة الحقن ويقوى المعدة وينشف الفضلة ويذهب باسترخائتها إذا سقي في نبيذ عتيق أو شرب بالطلاء ويمعن نزف البواسير وخصوصاً إذا نفع في نبيذ مخلوط به عتيق ، ويمنع الحبل ويقطع نرف الحيض وهو غایة فيه وكذا في البول ويشد الدبر طلاء. التجربتين : خبث الحديد المنسحق منه الطافي على الحديد عند سبكه وهو الذي يعرفه الحدادون بلبن الحديد إذا خالط أدوية المعدة والكبد والطحال الرطبة والأعضاء الداخلية المحتاجة إلى

ص: 312

---

1- نخت باليونانية.

التجفيف والقبض والأدوية النافعة من تقطير البول وقرحة الأمعاء والمثانة نفع من عللها ففعاً بليغاً ، ويجب أن يلطف قبل ذلك بسحقه مع الخل وتجفيفه في الشمس. الغافي : خبث الحديد يزيد في الباه ويحلل ورم الطحال ، وإذا دق وغسل عشرين مرة أو أكثر وجعل في قدر وجعل عليه من الزيت العذب ما يغمره بثلاثة أصابع ويطبخ حتى يذهب الثالث ، ثم جعل فيه أوقية من خزف مدقوق منخول ولعنه كل غدة فإنه يصفي اللون ويذهب بفضل البدن.

خبز : جالينوس : وأما الصماد المتخذ من خبز الحنطة نفسها فهو يجذب ويحلل من طريق أن في الخبز ملحًا وخميراً لأن في الخميرة قوة تجذب من عمق البدن وتحلل. ديسقوريدوس : والخبز المتخذ من سميد الحنطة التي وصفنا أكثر غذاء من الخشكار ، وأما الخبز المعمول من دقيق الحنطة التي يقال لها سطابنو فإنه أخف وهو سريع التفود ، وخبز الحنطة إن طبخ بما لقاطن أو عجن من غير أن يطبخ معه وخلط بعض الحشائش الموافقة وتضمند به سكن الأورام الحارة بتلبيته وتبريد التبريد اللين ، والخبز اليابس العتيق يعقل البطن المسهلة إن كان وحده أو خلط بأشياء آخر ، والخبز اللين إذا بلَّ بماء وملح وتضمند به أبداً من القوابي المزمنة. الرازي في الحاوي قال : قال جالينوس في أغذيته : الخبز الكثير النخالة سريع الخروج عن البطن قليل الغذاء وبالضد القليل النخالة يبطئ غاية الإبطاء في الخروج ويكثر غذائه قال : وعجين مثل هذا الخبز لزج يمتد إذا مد ، ولذلك هو أحوج إلى التخمير وكثرة الدعك والعجن وأن لا يخبز من ساعته ، وأما عجين الخبز الكبير النخالة بقصد ذلك ، ولذلك لا يحتاج أن يلبت كثيراً في التنور وبين هذين خبز متوسط في كثرة النخالة وقلتها والنخالة تكثرها لأنه معمول من حنطة خفيفة الوزن رخوة وأن يكون معمولاً - بغير استقصاء ويقل تغذيته هذا ، وأجود أنواع الخبز للاستمراء أكثرها احتماراً وأجودها عجينياً المنضج بنار معتدلة لثلا يشيط خارجه ويبقى داخله نيناً فإن الخبز الذي هذا حاله رديء من أجل أن باطنه نيء وظاهره خففي ، وأما النار الضعيفة فترى الخبز نيناً وبعض أنواع الخبز أوفق لبعض الأبدان ، وأوفق الخبز للذين يرتابون رياضة صعبة كثيرة الذي لم يستحكم نضجه وليس فيه خمير ولا ملح كثير ، وأما المشايخ والتاركين للرياضة والنافقين فالكثير الخمير المحكم النضج ، فأما الفطير فإنه غير موافق لأحد من الناس ولا يقدر على استمرائه الفلاحون على أنهم أشد الناس وأكثرهم كذاً فضلاً عن غيرهم ، وهم أقوى الناس على استمراء جميع الأغذية الغليظة ، وأما خبز الفرن فدون خبز التنور في الجودة لأن باطنه لا ينضج كنضج ظاهره وأما الذي يخبز في الطابق أو يدفن في الجمر وخبز الملة فكله رديء

لأن باطنه نيء ولا ينصح بالسوية وأما الخبز المغسول فإنه قليل الغذاء ، وهو أبعد أنواع الخبز عن توليد السدد لأن لزوجته وغلظه قد ذهبت عنه وصار هوائياً ، والدليل على ذلك خفته في وزنه وارتفاعه فوق الماء. وقال روفس : الخبز الخشكار يلين البطن والحراري يعقله والمختمر يلين والفتير يسدد والرغيف الكبير أخف من الصغير وأكثر غذاء ، وخبز الفرن أرطب من خبز التنور والمملة تعقل والمعمول باللبن كثيراً الغذاء ، والخبز الحار يسخن ويجفف والبارد لا يفعل ذلك ، والخبز الذي من الحنطة الحديثة يسمى ، وقال في موضع آخر منه : والخبز الذي ينشر عليه بزر الخشخار يزيد في النوم والذي ينشر عليه الشونيز والكمون أكثر تجفيفاً ولا ينفع بل يذهب النفح ، والخبز اللين أكثر غذاء وأشد ترطيباً وأسرع اندحاراً ، والخبز اليابس على خلاف ذلك. وقال ابن ماسويه : أفضل الخبز وأكثره غذاء السميد وهو أبطأ أنهضاماً لقلة نحالته ، ويتلوه خبز الحواري في ذلك ثم خبز الخشكار وأحمد أوقات كله أكله في آخر اليوم الذي يخبز فيه أو من غد ذلك اليوم قبل أن يصلب ويجف ، وحكي حنين عن ديوجانيس : أن خبز الملة أيس الخبز وأبطؤه هضمياً ولذلك يعطى لين البطن والبلة الرقيقة في المعدة. وقال في كتاب العادات : إن في الخبز الحار حرارة عرضية وفضل رطوبة بخارية فهو بسبب حرارته العرضية يعطش وبسبب الحالتين كليتهما يشبع دفعه وأما الخبز البارد فلا يفعل شيئاً من ذلك لأن الحرارة العرضية ليست فيه والرطوبة البخارية قد تحلت منه. قالت الخوز : والخبز الحواري قوته تسمن البدن ، وقال ماسر حويه : الخبز الفتير أكثر رياحاً من الخمير. الرازي في دفع مضار الأغذية : إن للخبز مع اعتياد الطبيعة ووروده عليها دائمًا وجري العادة بالاغتساء منه مضار ينبغي أن تميز وتقصل فمنه السميد والحوالى والخشكار على مراتهاها في ذلك من قلة النخالة وكثرتها والفتير والمختمر والكثير الملح والبورق والعديمة وخبز التنور والفرن والمملة والطابق ، فمن مضار خبز السميد والحوالى أنه أعنصر خروجاً من البطن من الخشكار وأنه أكثر نفخاً وتوليداً للرياح وأنه يولد السدد في الكبد والحسقة في الكلى في المتغذى بذلك ، ولذلك ينبغي أن يميل عنه إلى الخشكار من تعرية الرياح الغليظة ويس البطن وسد الكبد وغلظ الطحال والحسقة في الكلى ويسرع إليه الامتناع وتصيبه أوجاع المفاصل والتحجر فيها ، ومما يدفع هذه المضار أن يكثر فيها من الخمير والبورق ويعاهد الأكل بالسكنجبين البزوري وأخذ بزر البطيخ والكرفس مع السكر الطبرزد متى أحسن بثقل تحت الأضلاع من الجانب الأيسر ، والخبز الخشكار يتولد منه دم مائل إلى السواد ويكون ذلك منه بمقدار رداءته وقلة نقائه وأنه كلما كان أقل نقاء وأميل إلى السواد كان الدم الذي يتولد منه أقل مقداراً في نفسه وأغلظ

وأميل إلى السواد ، فيتولد عن إدمانه الأمراض السوداوية ويُسرع بالهرم ويضعف عليه البدن ويقل الدم ويكون عنه الحكة والجرب وال بواسير ونحوها ، وإن كل من الخبز الخشكار بمقدار ما يتولد عنه من الدم المقدار الذي يحتاج البدن إليه احتاج أن تكون كميته أكثر من كمية الخبز الحواري كثيراً فتقلل لذلك في المعدة ويربو وينفع ، ولا سيما إذا شرب عليه الماء ويتولد من ذلك فتفوق من النفع وإن قصر عن المقدار لم يتولد من الدم قدر الوفاء لحاجة البدن ويقل عليه اللحم الصلب وتذهب نضارته وحسن لونه ورطوبته ، والذي يدفع هذه المضار أن يتآدم عليه بالإدهان والحلوات والألبان ويد من ذلك ، ويحذر التآدم عليه بالأملاح والكمامح والحريفات ونحوها فإن ذلك يزيد في شره وقلة غذائه وسرعة خروجه من البطن فيقل استيفاء ما فيه من الغذاء أو في رداعه الدم المتولد منه حتى تتولد منه الأمراض التي ذكرنا ، ويُسرع أيضاً بالهرم والذبول ، ولا سيما إن قلل شرب الماء عليه أو كان البلد مع ذلك يابساً أو حاراً أو مهنة الأكل مهنة متعبة ، فلذلك ينبغي أن تدفع هذه المضار عنه باللبن الحليب وسائل الأدهان التي لا كيفية لها حرارة كدهن السمسم ، فأما الزيت فغير موافق وبعقيده العنبر والسكر والتمر ، فاما العسل فإنه أيضاً غير موافق لأنه يسع بآخره إلا أن يقع مع دسم كثير ومع لبوب دسمة فتكسر منه وتسكته [\(1\)](#) وكذا بعقيده العنبر والكمثرى أوقف الحلوات في هذا والزبد والسممن وفي الدسومات واللبن الحليب الذي لا حموضة فيه البتة أو ما ثرد فيه ثم الاسفید بجاجات الدسمة ، فأما كل طبيخ من حامض أو مالح أو خريف فرديء في هذا الوجه إلا أن هذا الخبز قليل الغذاء سريع الخروج ، فالحلوات تزيد في غذائه والدسومات تزيد أيضاً وتنبع قشفه وبيسه وجلاعه وجرده الأمعاء بكثرة نخالته وسرعة خروجه منها ، وأما الخبز الفطير فرديء في توليد الرياح وإبطاء الخروج فلذلك يضر من يعتريه القولنج جداً ، وهو أيضاً أسرع في توليد السدد والحصاة من المختمر من الخبز الحواري ، فلذلك ينبغي أن يجتنب فإن اضطر إليه دفع ما يتولد عنه من هذه المضار بما ذكرنا مما يدفع به المضار المتولدة من الخبز الحواري ، وأضر ما يكون بمن لا يتعب فأما من يتعب ويكد نفسه كداً شديداً فكثيراً ما يسلم منه وأما الخبز المخمر فيسلم من هذه الخلال إلا أنه أقل منه وأضعف غذاء فمن كان شديد الكدّ وكان متخلخل البدن ضعف عن إدمانه ، ومما يدفع به ذلك التآدم عليه بالإدام المغلظة واللزجة كلحوم الجملان والعجاجيل والهرائس والعصائد وترك التعب وتقليله ، وكذا الحمام والتعريف والأعذية الحرفة

ص: 315

---

1- نخ - وتد سمه.

والملطفة كالتوابل الحارة والبقول الحريفة والملح والمري والكومامخ والشراب العتيق جداً، فأما الحلواه الغليظة فنافعة في هذه الأحوال، وأما الكثير الملح والبورق فقليل الغذاء سريع الخروج وما بضنه فقد بان كيف تدفع الضرر المتولد عن إدمانه بما تقدم من كلامنا وأما خبز التنور فأصلاح من خبز الفرن في سرعة الهضم والخروج وقلة توليد النفخ والسد والغلظ واللزوجات لكن خبز الفرن أوفق منه في كثرة الغذاء، ولذلك هو أصلاح لمن يكدر ويتعجب ويحتاجون إلى غذاء متين قوي، وأما خبز الملة فأغلظ وأشد قة من خبز الفرن وأعسر خروجاً وأكثر غذاء إذا انهضم وليس يخفى مضاره وبما تدفع على ما فهم مما تقدم من كلامنا، وأما خبز الطابق فأخف من خبز التنور ولا سيما متى رقق فهو لذلك أعسر خروجاً وليس بأكثر غذاء من خبز التنور، وأما خبز الشعير فمنفتح مبكر للبدن، ولذلك ينبغي أنه لا يأكله من لا يروم تبريد البدن به، بل إن اضطر إلى إدمانه فيستعمل بالعسل والتمر والإلية والأسفيندجاجات الكثيرة التوابل ويشرب عليه ماء العسل ليؤمن من تشكيه المفاصل وتوليد القولنج الصعب الشديد، وأما خبز الحمص فبطيء الإنهاض جداً، ولذلك لا يكاد ينزل، ولذلك ينبغي أن يكثرا ملحه أو يؤكل بالملح متى اضطر إليه مضطرب بأن يطرح في أمراق الأسفينججاجات المالحة الدسمة جداً فإنه متى لم يفعل به ذلك ولد أوجاعاً في المعدة صعبة وتبندق الثقل وعسر خروجه وألم الكلى والأمعاء، وأما خبز الفول فمنفتح لا يكاد يدانبه في النفخ شيء من الحبوب، وهو مع هذا كثير الصعود إلى الرأس متقل له فمن كان من الناس تعترقه الرياح في البطن فالأجود أن لا يقربه فإن اضطر إليه أكله مع الأمراق الدسمة وأخذ بعده من الفوذبخي والفلافقلي والكموني ومن كان إنما يتآذى بصعوده إلى الرأس فليصطبغ بعده بخل.

خبز رومي : هو الكعك المسمى بقسماطا وتسميته عامة المغرب البسيط.

خبز القرود : بعض شجاري الأندرس يوضع هذا الاسم على النوع الكبير من اللوف، وسيأتي ذكره في اللام.

خبز المشايخ : عامة إفريقية يسمون بهذا الاسم الدواء المسمى بخور مريم وقد ذكرته في الباء.

خرتف : هو الأفستانين في بعض التراجم وقد ذكرته في الألف.

خشبي : يقال على زبل البقر وقد ذكرته مع البقر.

حدرنق : هو العنكبوت من اللغة ، وسيذكره في العين.

خرنوب : جالينوس في السابعة : قوة هذه الشجرة مجففة قابضة وكذا قوة ثمرتها وهو الخرنوب الشامي إلا أن في الثمرة شيء من الحلاوة وقد عرض لهذه الثمرة أيضاً شبه بما يعرض لثمرة القراصيا وذلك أنها ما دامت غضنة فهـي ياطلاق البطن أخرى ، وإذا جففت حبست البطن من طريق أن رطوبتها تنحل ويقى جوهرها الأرضي الذي شأنه التجفيف ، وقال في أغذيته أيضاً : الخرنوب الشامي يولد خلطـاً رديـاً وفيه خشـية ، وإذا كان كذلك فهو ضرورة عسر الإنـضام ، وفيه آفة عظـيمة أنه لا يـنحدـر ولا يـخـرـج عن البـطـن سـريـعاً ، ولـقد كان الأـجـود والأـصلـح أن لا يـجلـب هذا الخـرنـوب إلينـا من الـبـلـاد الـمـشـرقـية التي تكونـ فيها . ديسـقـورـيدـوس فيـ الأولى : قـراـطـيا وـهـوـ خـرنـوبـ شـامـيـ إذاـ اـسـتـعـمـلـ رـطـباًـ كـانـ رـدـيـتاًـ لـلـمـعـدـةـ مـلـيـناًـ لـلـبـطـنـ ، وـإـنـ جـفـفـ وـاسـتـعـمـلـ كـانـ أـصـلـحـ لـلـمـعـدـةـ مـنـهـ رـطـباًـ وـعـقـلـ الـبـطـنـ وـأـدـرـ الـبـولـ وـخـاصـةـ مـاـ رـبـيـ مـنـهـ بـعـصـيرـ العـنـ . الرـازـيـ فيـ الـحاـويـ : إـذـ دـلـكـ التـالـيـ بـالـخـرنـوبـ الفـجـ دـلـكاًـ شـدـيـداًـ أـذـهـبـتـهاـ الـبـتـةـ وـقـدـ رـأـيـتـ ذـلـكـ . وـقـالـ فيـ دـفـعـ مـضـارـ الـأـغـذـيـةـ : الخـرنـوبـ الشـامـيـ غـيـرـ ضـارـ لـلـصـدـرـ وـالـرـئـةـ وـمـعـتـدـلـ فـيـ الإـسـخـانـ فـمـتـىـ لـمـ يـعـرـضـ عـنـهـ عـقـلـ الـطـبـيـعـةـ وـأـكـثـرـ مـنـهـ فـيـنـبـغـيـ أـنـ يـعـتـيـ بـسـرـعـةـ إـخـرـاجـهـ مـنـ الـبـطـنـ ، وـمـاـ يـفـعـلـ ذـلـكـ مـاءـ الـعـسـلـ وـالـجـلـابـ . التـمـيـمـيـ فيـ الـمـرـشـدـ : الخـرنـوبـ الشـامـيـ ثـلـاثـةـ أـنـوـاعـ حـارـ فيـ أـوـلـ الـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ ، يـابـسـ فـيـ آـخـرـ الـثـانـيـةـ ، وـهـوـ حـابـسـ لـلـبـطـنـ قـاطـعـ لـدـمـ الـطـمـثـ إـذـ جـرـىـ فـيـ غـيـرـ وـقـتـهـ وـهـوـ رـدـيـءـ لـلـصـدـرـ وـالـرـئـةـ مـقـوـّـلـ لـلـمـعـدـةـ وـأـفـضـلـ أـنـوـاعـهـ كـلـهاـ نـوـعـ يـسـمـيـ الصـيـدـلـانـيـ فـهـوـ أـلـيـنـ مـنـ النـوـعـيـنـ الـآـخـرـيـنـ وـأـقـوىـ حـلاـوةـ مـنـ جـمـيعـهـاـ وـأـيـسـرـهـاـ خـشـيـةـ وـهـوـ الـمـأـكـوـلـ عـنـدـنـاـ بـالـشـامـ فـأـمـاـ النـوـعـ الـآـخـرـ فـإـنـهـ يـسـمـيـ الشـابـوـنـيـ وـقـدـ يـقـارـبـ فـيـ حـلاـوتـهـ الصـيـدـلـانـيـ ، غـيـرـ أـنـهـ أـحـسـنـ جـسـمـاًـ وـأـقـوىـ خـشـيـةـ وـقـدـ تـأـكـلـهـ الـأـكـرـةـ وـالـفـلـاحـوـنـ . وـالـنـوـعـ الـثـالـثـ أـغـلـظـهـ جـرـماًـ وـأـقـواـهـاـ خـشـيـةـ وـفـيـ حـلاـوةـ ظـاهـرـةـ وـعـسـلـيـةـ مـعـ غـلـظـةـ وـخـشـيـةـ وـهـوـ شـدـيـدـ الـقـبـضـ ظـاهـرـ الـيـسـ وـمـنـهـ نـوـعـ يـتـخـذـ مـنـهـ بـالـشـامـ رـبـ الـخـرنـوبـ ، وـمـنـ أـعـجـبـ مـاـ فـيـهـ قـوـةـ الـقـبـضـ أـنـهـ إـذـ أـكـلـ عـلـىـ الـرـيقـ حـبـسـ الـبـطـنـ بـالـذـيـ فـيـهـ مـنـ قـوـةـ الـقـبـضـ ، وـإـذـ طـحـنـ وـنـقـعـ فـيـ المـاءـ وـاعـتـصـرـ وـاتـخـذـ مـنـ مـائـهـ الـرـبـ الـمـسـمـيـ رـبـ الـخـرنـوبـ ، كـانـ رـبـهـ مـطـلـقاًـ لـلـبـطـنـ مـاـثـلـاًـ إـلـىـ الـبـرـودـةـ وـالـرـطـوبـةـ مـحـرـكاًـ لـلـمـرـارـ الـأـصـفـرـ بـسـرـعـةـ إـسـتـحـالـتـهـ إـلـىـ جـوـهـرـهـ إـذـ وـافـهـاـ فـيـ الـمـعـدـةـ فـأـمـاـ الـخـرنـوبـ الـبـرـيـ فـإـنـهـ نـحـيفـ الـقـرـونـ رـقـيقـهـاـ ضـئـيلـ لـاـ حـلاـوةـ لـهـ وـلـاـ طـعـمـ وـلـيـسـ يـنـفـعـ بـثـمـرـتـهـ فـيـ شـيـءـ وـإـنـماـ تـرـتـعـيـهـ الـعـنـزـ .

خرنوب هندي : هو الخيارشنبر ، وسنذكره فيما بعد.

خرنوب نبطي : هو خرنوب الشوك وخرنوب المعزى أيضاً عند أهل الشام وهو الينبوب بالعربية ، وسيذكر في حرف الياء .

**خرنوب الخنزير** : هو أباً عورس باليونانية ثمره هو المعروف عند باعة العطر بمصر بحب الكلى ، وقد ذكرت أباً عورس في حرف الألف.

**خرنوب مصرى** : وخرنوب قبطي (١) وهو خرنوب شجر السنط ومن هذا الخرنوب تعتصر الأفاقيا بالديار المصرية في حين غضاضته ويقال لعصيره رب القرظ ، وقد ذكرته في حرف القاف.

**خردل** : ديسقوريدوس في الثانية : ينبغي أن يختار منه ما لم يكن مفرط الييس ولا فحلاً ولا شديد الحمرة ول يكن كبير الحبة ، وإذا دق كان داخله أصفر وفيه نداوة فما كان على هذه الصفة فإنه جيد مستحكم وللخردل قرة تحلل وتسخن وتلطف وتتجذب وتقلع البلغم إذا مضغ وإذا دق وضرب بالماء وخلط بالشراب المسمى أدرومالي والمسمى أونومالي وتتغير به وافق الأورام العارضة في جنبي أصل اللسان والخشونة المزمنة العارضة في قصبة الرئة وإذا دق وقرب من المنخرين جذب العطاس ونبه المصروعين والنساء اللواتي يعرض لهن الاختناق ومن وجع الأرحام وإذا تضمد به نفع من النقرس وقد يحلق الشعر في الرأس بالموسى ويضمد به في المرض الذي يقال له ليثرعس ، وإذا خلط بالتين ووضع على الجلد إلى أن يحمر وافق عرق النساء وورم الطحال وبالجملة فإنه موافق لكل وجع مزمن إذا أردنا أن نجذب شيئاً من عمق البدن إلى ظاهره فإذا تضمد به أبداً داء الثعلب وإذا خلط بالعسل أو بالشحم أو بالموسم المذاب بالزيت نقى الوجه وأذهب كمنة الدم العارضة تحت العين وقد يخلط بالخل ويلطخ به الجرب المتقرح والقوابي الوحشة وقد يدق دقاً غير مستقصى ويشرب بماء لبعض الحميّات التي تعرض بأدوار وينتفع به إذا خلطناه بالمراهم الحاذبة والمراهم التي تعمل للجرب ، وإذا خلط بالتين ووضع على الأذان نفع من تقل السمع والدوّي العارض لها ، وإذا دق وضرب بالماء وخلط بالعسل واكتحل به نفع من الغشاوة وخشونة الجفون ، وقد تخرج عصارة بزر الخردل وهو طري ويحلف في الشمس. جالينوس في ١ : الخردل يسخن ويحلف في الدرجة الرابعة. مسيح : الخردل يحلل الرطوبات من الرأس والمعدة وسائر البدن وينفع من وجع الكبد والطحال ومن الريح والرطوبة محلل للبلغم ويحلف اللسان الثقيل من البلغم وهو حريف جلاء معطش مغث. التجربتين : الخردل إذا سحق وعجن بالعسل ووضع على مقدم الدماغ من المبرودين سخنه ونفع من النزلات المتولدة وإذا طليت به الأعضاء الباردة والقليلة الحس سخنها وقوى حركتها ، وإذا

ص: 318

1- نخ- نبطي.

أكل مع الطعام هضمه وأسخن المعدة. وإذا جعل في المصاليق التي فيها جلاء مثل السلق واستعمل قبل القيء قطع البلغم وهيئة للإندفاعة. الرazi : كامخ الخردل حار حريف يجلو البلغم وشميخن المعدة والكبد ولا ينبغي أن يدمن فإنه شديد الحرافة ولا يؤكل إلا مع الأعذية الغليظة. قسطس في كتاب الفلاحة : إن شرب من بزر الخردل بشراب على الريق ذكي فؤاد آكله ونشطه للباه وإن أكل بعشل نفع من السعال ودخانه إذا بخر به يطرد الحيات طرداً شديداً جداً وإن خلط مع الحقن وشرب بشراب آخرج الدود، وإن طلي بماء الكبريت على الخنازير مع السكبينج حللها تحليلاً قوياً ويسكن وجع الضرس والأذان إذا قطر ماؤه فيها. روفس : الخردل يسخن ويلين البطن. بدیغورس : الأبيض يذيب الأورام الصلبية. ماسرحویه : هو أسخن من الحرف وينفع من النافض. الرazi : إذا سحق ووضع على الضرس الدائم الضربان بلا- ورم فإنك ترى منه تفعلاً عجيناً سريعاً. ابن ماسویه : الإكثار منه يولد غماً وهو نافع للبرص إذا طلي عليه وإن أكل مع السلق المسليق نفع من الصرع والسد العارض من البلغم. البصري : الخردل نافع لجميع الأوجاع الحادثة من البلغم والمرة السوداء الحادثة من احتراق البلغم الذي يحتاج إلى استخراجها من قعر البدن إلى سطحه. غيره : بقله يؤكل مطبوخاً وهو مصدع رديء للمعدة.

خردل بري : زعم قوم أنه اللبسان ، وسيأتي ذكره في حرف اللام.

خردل فارسي : اسم لنوع من الخردل العريض الورق المذكور تحت ترجمة بلسفي ، وهذا النوع من الحرف تعرفه شجارو مغرب الأندرس بالضباب البري وأما بالديار المصرية فيعرف بها بخشيشة السلطان وهي حريفة جداً تكون كثيرة في البساتين بالإسكندرية وبالقاهرة أيضاً وأما بأرض الشام فكثيرة جداً.

خرفق : أول الاسم خاء مفتوحة بعدها راء ساكنة ثم فاء مروسة مفتوحة ثم قاف ، وهو اسم بدمشق وما والاها للخردل الفارسي المقدم ذكره.

خروع : ديسقوريدوس في الرابعة : هي شجرة تكون في مقدار شجرة التين صغيرة ولها ورق رقيق شبيه بورق الدلب إلا أنه أكبر وأشد ملasseة وسوداداً وساقاها وأغصانها مجوفة مثل القصب ولها ثمرة في عناقيد خشنة والثمرة إذا قشرت كانت شبيهة بالقراد ومنها يعتصر الدهن المسمى أفسقس وهو دهن الخروع وهذا الدهن لا يستعمل في الطعام غير أنه نافع في السرج وفي إخلاط بعض المراهم. جالينوس في السابعة : حب الخروع يسهل وفيه مع هذا شيء يجلو وكذا الحال في ورقه فإن قوته هذه القوة إلا أن الورق أضعف بكثير من

الحب ، فاما دهنه فهو أحد وألطف من الزيت الساذج فهو لذلك يحلل أكثر منه. ديسقوريدوس : إذا نقى من حب الخروع ثلاثة حبة عدداً وسحقت وشربت مسحوقه أسهلت بلغماً ومرة ورطوبة مائية وهيجت القيء والإسهال بحب الخروع شاق صعب لأنه يرخي المعدة إرخاء شديداً ويهاجم الغثيان والقيء وإذا دق حب الخروع وتضمد به نقى الثاليل التي تسمى أنوسو والكلف ، وورق الخروع إذا دق وخلط بسوبيق سكن الأورام البلغمية والحرارة العارضة للعين وإذا تضمد به وحده أو مع الخل سكن أورام الثدي الوارمة في النفاس والنقرس والحمراة. الدمشقي : الخروع مسخن في آخر الدرجة الثانية محلل للرطوبات مليئ للعصب مسهل للبطن منق للعروق نافع من الخام والأبردة وكذا دهنه. قالت الخوز : إنه أبلغ الملينات يلين كل صلابة شرباً وضماداً. الرازى في كتاب المنصوري : حب الخروعجيد للقولنج والفالج ويلين الصلابات إذا ضممت به. بدیغورس : خاصته الإذابة والترقيق والتلطيف وتنمية الأعضاء. ابن سرانيون : يسهل البلغم إسهالاً ضعيفاً ويجب أن يقشر ويعطى منه من إحدى عشرة حبة إلى سبع عشرة حبة على رأي القدماء وأما على رأي المحدثين فإذا حدي عشرة فقط. التجربتين : ورقه الغض إذا ضممت به مطبوخاً ونبيناً نفع من التقرس البارد ووجع المفاصل وكذا أن يكب (١) على ورقه دهن نفع من ذلك. غيره : حب الخروع الإسهال به نافع من اللقوة ومن وجع المفاصل إذا كان من رطوبة ويورث البدن صحة وهو قاتل للكلاب جداً. الشريف الإدريسي : وورق الخروع إذا سخن في رصف حتى يحمى وضمد به الورم الكائن في الحلق المسمى نفع وتعاود ذلك أسبوعاً ثلاط مرات بالليل وثلاثة بالنهر حلله وأذهبه ، مجريب.

خريق أبيض : ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات له ورق شبيه بورق الأبورس لوقش ، والنبات الذي يقال له لسان الحمل أو ورق النبات الذي يقال له أطوطا وعرنون ومعناه السلق البري إلا أنه أقصر منه وأميل إلى السواد وزهره أحمر اللون وله ساق طولها نحو من أربع أصابع مضمومة جوفاء إذا ابتدأ أن يجف ينتشر وعروق كثيرة دقيق مخرجها من رأس واحد صغير مستطيل شبيه بالبصلة المستطيلة وينبت في مواضع جبلية ، وينبغي أن تيسس أصول هذا النبات وتجمع في وقت الحصاد وأجود ما يكون منه منبسط السطح انبساطاً معتدلاً ، وكان أبيض هين التفتت كثير اللحم ولا يكون حاد الأطراف شبيهاً بالأذخر إذا فت ظهر منه شيء شبيه بالغبار ولحمه رقيق ولا يلذع اللسان لذعاً شديداً على المكان ويجلب

ص: 320

---

1- قوله يكب بهامش الأصل في نسخة ركب.

اللعام فإن هذا الصنف منه رديء خناق وأجوده ما كان من البلاد التي يقال لها غالاطيا والتي يقال لها عاليما ، والتي يقال لها قنادوقيا فإنه أبيض شبيه بالأذخر جاف إذا شرب الخريق الأبيض نقى المعدة بالقيء وأخرج منها أشياء مختلفة وقد يقع في أخلاط الشيفات الجالية لغشاوة البصر ، وإذا احتملته المرأة أدر الطمث وقتل الجنين وقد يهيج العطاس ، وإذا خلط بالسوق وعجن بالعسل قتل الفأر ، وإذا طبخ مع اللحم هراه وقد يسقى منه على الريق وحده أو مع الدواء الذي يقال له ستاصامونداس أو مع عصارة الدواء الذي يقال له ثافسيا أو مع الحب الذي يقال له القس وهو من أنواع القوسوس والشراب الذي يقال له ماء القراطن ، وقد يخلط بالخيص والحسو الذي يتخذ من العدس ، وقد يخلط بالعجبين ويختز ومن الناس من يخلطه بحسو كثير ويستقيه المحتاج إلى شربه ، ومنهم من يستقيه بشيء كثير من الحسو الذي يقال له قيلوس ، ومنهم من يطعم المحتاج إلى شربه طعاماً يسيراً قبل أن يستقيه الخريق ثم بعد أن يطعمه يستقيه ، والذي يستعمل هذه الجهة من الجهات التي يستقي بها الخريق إنما يستعملها للناس الذين لا يؤمن عليهم أن يعرض لهم الاختناق والذين لديهم ضعيفة فإنهم إذا شربوا الدواء على هذه الحال أمنوا مضرته لأنه لا يصادف معدهم خالية من الطعام ، وقد استقصى الذين تكلموا فيه بدأ وجوه استعماله وما يتذبذبه من الأغذية بعد استعماله وقد يعمل منه فتائل إذا احتملت هييجت القيء . بدیغورس : خاصيته إسهال الفضول النزلجة المخاطية . ابن سينا : ربما أورث شاربه تشنجاً ويقتل الإفراط منه الناس وهو سم للكلاب والخنازير ورجيع شاربه يقتل الدجاج والسمان ترتعيه وتأكله ، والأجود أن ينفع منه أربعة مثاقيل في تسعه أوaci من ماء المطر ثلاثة أيام ثم يصفى ويشرب ، وأجود من كل هذا أن يؤخذ منه رطل فيقطع فينفع في قسطين من ماء المطر ثلاثة أيام ثم يطبح حتى يبقى الثلث ثم يصفى الماء ويطرح الخريق ويطرح على الماء عسل فائق مصفى قدر رطلين ويرفع على النار حتى يصير له قوام الأشربة وتتنزع رغوته ويؤخذ منه ملعقة كبيرة كما هو ومع ماء حار وهذا سليم مأمون .

خريق أسود : ديسكوريدوس في الرابعة : وأما الخريق الأسود فمن الناس من يسمى ذلك مالينوديون ، وإنما سماه من اسم رجل راع يسمى مالينوس لأنه يظن أن هذا الراعي أسهل بنات بروطس بهذا الدواء وقد عرض لهن الجنون فأبرأهن وهو نبات له ورق أخضر شبيه بورق الدلب إلا أنه أصغر منه مائل إلى ورق النبات المسمى سقندوليون وهو أكبر تشريفاً من ورق الدلب وأشد سواداً وفيه خشونة ، ولهذا النبات ساق قصيرة وزهر أبيض فيه شيء من لون الفرفير وشكله شبيه بشكل العنقود وفيه ثمرة شبيهة بحب القرطم وتسميه أيضاً

أهل أنطيوريا ستصامون نداس ويستعملونه للإسهال ، وله عروق دقاد سود مخرجها من أصل واحد كأنه رأس بصلة ، وإنما يستعمل من الخربق الأسود هذه العروق وينبت في الموضع الخشنّة وعلى التلول ، وفي أماكن خشنّة ، والذي يوجد من الخربق الأسود في هذه الأماكن هو الجيد منه كالذي يوجد في المكان الذي يقال له أنطيوريا فإن الذي يوجد من الخربق الأسود في هذا المكان فائق جداً فاختر منه ما كان ممثلاً غير ضامر وكان جوفه دقيقاً وكان حريف الطعم يحذو اللسان. جالينوس في الثانية : الخربقان كلاهما قوتهمما قوة تجلو وتسخن معاً فهما لذلك ينفعان من البهق والقوباء والجرب والحكمة والعلة التي يتنتشر معها الجلد ، وإذا أدخل الخربق الأسود في الناصور الصلب قلع تلك الصلابة في يومين أو ثلاثة ، وإذا تمضمض به مع الخل نفع من وجع الأسنان فليضعهما في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تسخن وتتحفف ، وأما في الطعم فالأسود منها أشد حرارة وحرافة وحدة والأبيض أشد مرارة. ديسقوريدوس : والأسود إذا أخذ منه مقدار درخمى أو مقدار ثلات أو ثلوات وشرب وحده أو مخلوطاً بسقمونيا بملح أسهل بلغماً ومرة ، وقد يطبخ بالعدس والأمراب ويستعمل للإسهال وقد ينفع في الصرع أيضاً والماليخوليا والجنون ووجع المفاصل والفالج العارض مع استرخاء ، وإذا احتملته امرأة أدر الطمث وقتل الجنين ، وإذا أدخل في ثقب الناصور وترك فيها ثلاثة أيام وأخرج في اليوم الرابع تقابها ويدخل في الأذان الثقيلة السمع ويترك يومين أو ثلاثة فينتفع به ، وإذا خلط به كندر وموم وماء الرزفت أو دهن القطران وتلطخ به أبداً الجرب ، وإذا تمضمد به وحده أو مع الخل أبداً البهق والقوباء والجرب المتقرح ، وإذا طبخ بخل وتمضمض به سكن وجع الأسنان وقد يقع في أخلاط المراهم الأكالة للحم وقد يخلط بدقيق الشعير والشراب ويتمضمد به للماء الأصفر فينتفع به ، وإذا ثبت عند أصول الكرم أفاد الخمرة المتخذة من عنب تلك الكروم قوة مسهلة ، ومن الناس من يطرحه في الماء ويرش به البيوت وذلك أنهم يظنون أنه ظهور ، ولذلك إذا أراد قلعه من الأرض أقاموا في وقت ما يحفرون حوله يصلون لله عز وجل فيقلعونه وهم يصلون ويحذرون في وقت احتفارهم أن يمر بهم عقاب لأنهم يتخفون على الحافر عنه الموت إن هي رأت الخربق وهو محفور عنه ، وينبغي لمن يحفر عنه أن يسرع الحفر لأنه يعرض من رائحته ثقل في الرأس ، ولذلك قد يحترس الذين يحفرون عنه من مضرته بتقدمهم في أكل الثوم وشرب الشراب فإنهم إذا فعلوا ذلك أمنوا من مضرته وقد يخرج جوفه مثل ما يخرج جوف الخربق الأبيض. ابن سرانيون : الخربق الأسود يسهل المرة الصفراء الغليظة جداً أكثر مما تستفرغها السقمونيا وتعطي في العلل الحادة والمزمنة التي تحتاج إلى دواء يسهل المرة

الصراء كالمانيا والصداع والشقيقة والمواد التي تنحدر إلى العين وعلل الصدر وهو نافع في تنشية الأحشاء جداً والرحم والمثانة والعلل المتقادمة في قصبة الرئة واليりقان والذين بهم أنهم يحسون نحس الإبر من السوداء والخنازير والبثور والنملة وقروه منتشرة ويسهل من سائر البدن بغير شدة ولا كرب وخاصة المرة الصفراء فإنه يسهل منها الكثير، وربما أسهل منها المرة السوداء، وهكذا يسهل بسهولة حتى أنه يعطي منه مال لم يكن به حمى صعبة ويجب أن يعطى من أصوله مثقال واحد وخاصة مع ماء العسل على رأي القدماء، وأما المحدثون فيعطون منه نصف مثقال والذي تجود أخلاطه الفوتج والسعتر وسائل الأدوية اللطيفة الحارة النافعة للمعدة، ويجب لمن أخذه أن يتقدم ويتمتع من الأغذية الغير المواتقة. ابن ماسويه : الخريق الأسود إن بخر به الأسنان نفع من وجعها. أبقراط في كتاب الخريق : والأسود منه ينفض السوداء من أسفل والأبيض يخرج ما يخرجه من فوق بالقيء. إسحاق بن عمران : إذا سحق الأسود منه مع ترمس ويغسل بهما الوجه بماء عذب أذهب الكلف والنمش. أبو الصلت : يسهل البلغم والمرة السوداء ويصلح المزاج الفاسد ويفيده شبابية. الغافقي : موافقته لل الرجال والأقوباء والشبان وأصحاب الأبدان الخصبة الكثيرة الدم ويجب أن يتقدم قبله بحمية صادقة. ماسروحيه : قتال للحمام والغرانيق إذا جعل في مائه المنقع فيه فولاً أو قمحاً ثم أكلته. عيسى بن علي : الخريق لا يقتل بذاته بل بالعرض لأنه يجتنب البلغم الغليظ فيختنق الإنسان فيما يرمي ويعرض من الخريق الأسود تلهب شديد وإسهال ذريع فينبغي أن يعالج بالتدبير المبرد المطفئ.

خروسقومي : وتأويله باليونانية رأس الذهب. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له قضيب طولها نحو من شبر وجمته كأنها رأس مستدير وهي شبيهة بجمة الزوفاء وأصل دقيق بمثيل أصول الخريق الأسود وعليه زغب وليس بكريه الطعم وفي طعمه حلاوة مع قبض وله رائحة شبيهة برائحة السررو وينبت في مواضع ظليلة ومواضع صخرية، وقوتها أصل هذا النبات مسخنة قابضة موافقة لوجع الكبد والورم الحار العارض في الرئة، وقد يستعمل مطبوخاً بالشراب الذي يقال له أدوة مالي لتنقية الرحم. جالينوس في الثامنة : الغالب في أصوله الطعم الحاد الحريف والطعم القابض معاً ولذلك نستعمله في أشياء كثيرة، وإذا نحن طبخناه بماء العسل استعملناه في علاج الأورام الحادثة في الرئة وفي علاج الكبد وفيه مع هذا قوّة تدر الطمت.

خرطال : ويسمى بالفارسية القرطمان. ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات له قصبة

ورق يشبهان قصب الحنطة وورقها وقصبته ذات عقد وفي طرف قصبه في رأسه ثمر شبيه بالرافي في غلاف مقصومة بقسمين قسمين ، وهذه الثمرة تقع في الضماد كما يقع الشعير وقد يعمل منه حشيشة تعقل البطن ، وإذا عمل منه حسو وتحسي عمل ما يعمل ماء الشعير ويوافق السعال. جالينوس : إذا استعمل على طريق الدواء كانت قوته شبيهة بقوة الشعير وذلك أنه متى وضع من دقيقه ضماد جفف وحلل قليلاً من غير لدغ ومزاجه بارد برودة يسيرة وفيه مع هذا شيء من القبض ، وهو ينفع من استطلاق البطن.

خروس موعالي : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من سماه دسقس وهو نبات له ورق شبيه بورق البلوط وهو مجتمع النبات وله زهر شبيه بزهر الصتف الذي يستعمل في الأكاليل من النبات الذي يقال له قلونس ، وأصله شبيه بالسلجمة باطنة أحمر شديد الحمرة وحرمه كحمرة الدم وظاهره أسود ، وإذا دق ناعماً وخلط بالخل ووضع على عضة الحيوان الذي يقال له موعالي نفع منها.

خرم : زعم الرازي في الحاوي أنه الدواء المسمى باليونانية أسطراتيقوس وهو الحالبي ، وقد ذكرته في الألف ، ومنهم من زعم أنه الدواء المسمى باليونانية لحسين وسيأتي ذكره في اللام ، ومنهم من زعم أنه النبات المسمى باليونانية ليحيطس وهذا الدواء ترجمة ابن جبل جلجل بسراج القطب ، وقد ذكرته في اللام أيضاً ، وفي مفرادات الشريف الخرم دواء لم يذكره ديسقوريدوس ، ولا جالينوس. وذكر ابن وحشية أنه نبات ينبت في البساتين ذو أوراق قليل العرض يحمل على زهر متفرق الورق ولونه بنفسجي بل هو أحسن من لون البنفسج له رائحة حسنة وهو كثير بأصناف الفرس وهم يعظمونه ويتبركون به لأن شمه والنظر إلى نوره يحدث سروراً ويفرح النفس ويزيل الغم المعترض بلا سبب ، وإذا أمسك ورده إنسان في كفه حب إلى كل من ينظر إليه وكذا يفعل إذا جعل في الجيب أو الكم وإذا صنع من زهره دهن يدهن به الدماغ فينفع من كل ما ذكرناه وإن صنع من دنهه قبروطى ودهن به الوجه ليلاً وغسل نهاراً حسن لون الوجه وحرمه وأذهب تضنه.

خركوش : هو لسان الحمل في بعض التفاسير وسيأتي ذكره في حرف اللام.

خرء الحمام : قال ابن جبل : إن أهل الرقة يسمون جوز خنديم خراء الحمام وقد ذكرت جوز خنديم في حرف الجيم.

خرbiz : هو البطيخ وقد ذكرته في الباء.

خرنياش : زعم قوم أنه المشكط رامشيع وليس به ، والصحيح أنه المر ماجوز وسنذكره في الميم.

خروشوقلا : تأويله غراء الذهب وهو لحام الصاغة وسنذكره في اللام.

خرقة : قيل هي البقلة الحمقاء وقد ذكرتها في الباء.

خرقى : هو الجلبان وقد ذكرته في الجيم.

خرقع : قال أبو حنيفة : هو حناء العشر وهو ثمر كأنه كيس فإذا كشفت عنها أصبت أطباقاً لينة بعضها على بعض وهو حراق الأعراب وقد يقال أيضاً للقطن خرفع.

خرزلبي : هو اللفت البري.

خرقطان : قيل أنه البنتومة وقد ذكرتها في حرف الباء المنقوطة بواحدة من أسفلها.

خريرع : أوله خاء مكسورة بعدها راء مكسورة أيضاً مشددة ثم ياء منقوطة باثنتين من أسفل ساكنة ثم عين مهممة اسم للنبات المسمى عند بربر الغرب بالبربرية تافغيت وهي من نوع الحرشف غير مشوك معروف بتونس وما والاها من أعمال أفريقيه بما ذكر ، وقد ذكرت التافغيت في حرف الناء المنقوطة باثنين من فوقها.

خراطين : جاليوس في العاديه عشرة : وهي الديدان التي إذا حفر الإنسان أو حرث في الفدان وجدتها تخرج من الأرض إذا سحقت ووضعت على العصب المقطوع نفعه من ساعته منفعة عجيبة ، وإذا شربت مع عقید العنبر كانت دواء يدر البول. ديسكوريدوس في الثالثة : برابطوا إذا دقت دقّاً ناعماً ووضعت على الأعصاب المقطوعة الزقّتها وينبغي بعد ثلاثة أيام أن تحل ، وإذا طبخ بشحم الأوز وقطر في الأذن أبداً من وجعها ، وإذا طبخ بالطلات وخلط بشحم الأوز وقطر في الأذن الوجعة سكنه سريعاً ، وإذا طبخ بالزيت وقطر في الأذن التي في الجانب المخالف للسن الوجع نفع من وجعه ، وإذا دقّ ناعماً وسحق وشرب بطلا : أدر البول. الشريف : إذا دقت مع غبار الرحي وضمد بها على الفسوخ والوثي نفعه تفعاً [\(1\)](#) وإذا جففت وسحقت وشربت بماء طبيخ الشبت نفعه من وجع القولنج ، وإن سحقت بدهن اللوز وضمد بها تفرق شؤون الرأس ألفه وتفع منه منفعة لا يعدله في ذلك دواء آخر ولها منفعة عجيبة إذا ضمده بها فتوق الأماء لا توجد في غيرها. ابن سينا : إذا

ص: 325

---

1- نخ- بليغا.

جففت ودقت ناعماً وشربت بطلاء ففت الحصا وأبرأت اليرقان. الرازى في الحاوي : تسكن الأورام الحارة ضماداً وإذا غسلت وجففت وسحقت ناعماً وديفت في دهن سمسس وطلي بها الذكر فإنها تغلظه.

خزف : جالينوس في التاسعة : قوة الخزف قوة تجلو وتجفف وخاصة خزف التنور لأنه قد ناله من السجريس أكثر ، ولهذا صار يقع في المرهم المسمى أنسسطاش مقدار ليس باليسير ، ويكون هذا المرهم الذي يقع فيه هذا الخرف دواء نافعاً جداً جيداً في ختم الجراحات وإدماها. ديسقوريدوس في الخامسة : خزف التنور الذي قد اشتدى شيء (١) له قوة تكوي ، ولذلك إذا خلط بالخل وتلطخ به نفع من الحكة والبثور وقد ينفع من النقرس ، وإذا خلط بقيروطى حلل الأورام الجاسية المسممة بالخنازير. سفيان الأندلسي : مجفف من غير لذع ولذلك ينفع من القروح المترهلة وقرح الأعضاء اليابسة المزاج ومن انسلاخ الجلد ويجلو الأسنان.

خزامي : الغافقى : قال أبو حنيفة : هي خيري البر وهي طولية العيدان صغيرة الورق حمراء الزهر طيبة الريح ليس في الزهر أطيب نفحة منها تشبه رائحة فاغية الحناء ومنابتها الرمل والرياضن. وقال الزهراوى : هي حارة ملطفة مسخنة للدماغ البارد إذا حملت عليه وتشرب لسوء مزاج الكبد والطحال ، وإذا بخر به أذهب كل رائحة منتنة. لي : يسخن الرحم ويجفف رطوباته السائلة منه سيلاناً مزمناً ويحسن حاله ويعين على الحبل إذا احتمل في فرزجة مجرى.

خس : ديسقوريدوس في الثانية : جيدة للمعدة مبرد طين للبطن منوم مدر بول ، وإذا طبخ يكون أكثر غذاء وإذا أكل كما يقلع غير مغسول وافق الذين يسكنون معدتهم ، وإذا شرب بزره نفع من الاحتلام الدائم وقطع شهوة الجماع ، وإذا أكل دائماً أحدث غشاوة في العين وقد يعمل بالماء والملح ، وإذا كان ذا ساق وبذر صارت قوة عصارته ولبنه شبيهة بقوّة ماء الخس البري ولبنه ، وأما الخس البري فإنه شبيه بالخس البستانى غير أنه أكبر ساقاً منه وأشد بياضاً من ورقه وأدق وأخشى وطعمه مر ولبنه شبيه بلبن الخشاش الأسود ، ولذلك من الناس من يخالط لبنه بعصارة الخشاش ، وإذا شرب من لبنه وزن نصف درهم بماء ممزوج بخل أسهل كيموساً مائياً وينفع مع دهن ورد من وجع الرأس وينقي القرحة العارضة في طبقة العين القرنية أيضاً التي تسمى أحليوس والقرحة العارضة للقرنية التي يقال لها

ص: 326

أرعamen ، وإذا اكتحل به بلبن جارية كان صالحًا أيضًا للقرحة العارضة للفرنية التي يقال لها أنسقونا وينوم ويسكن الوجع ويدر الطمث وقد يسقى للسعنة العقرب ونهشة الريلا وبزره إذا شرب يقطع الاحتلام وشهوة الجماع مثل ما يقطع بزر الخس البستاني وماهه يفعل ذلك غير أنه أضعف فعلاً، وقد يخزن لبنه في آنية خرف بعد أن يشمس مثل ما يفعل بسائر العصارات. جالينوس في السادسة : هذه بقلة باردة رطبة وليس في الغاية ولو لا ذلك وكانت مما لا يؤكل لكن بروادة الخس في المثل كبرودة مياه الغدران فهو لذلك نافع من الأورام الحارة والعلل المعروفة بالحمرة إذا كان كل واحد منها ضعيفاً يسيرًا في المقدار فأما ما عظم منها فليس في الخس تبريد ، وأما على طريق الطعام فهو يقطع العطش ، وأما بزر الخس فهو إذا شرب تفع تقطير البول والمني ، ومن أجل ذلك يسقى لمن يكثر احتلامه وكذا بزر الخس البري الذي يجمع لبنه فتجلى به القرح التي تكون في الصفحة الخارجية من الطبقة الفرنية من طبقات العين وهي ثلاثة أجناس : قرحة يقال لها الغشاوة وهي قرحة لونها شبيه بلون الدخان وتأخذ من سواد العين موضعًا كبيراً، وقرحة يقال لها مستنقع الدم وهي قرحة تكون في إكليل سواد العين وتأخذ من بياض العين وسودادها شيئاً يسيرًا ، وقرحة يقال لها الاحتراق وهي قرحة تحدث في صفحة الطبقة الفرنية الشبيهة بالدينار. وقال في أغذيته : إن الخس أجود البقول غذاء لأنه يولد دمًا ليس بالكثير ولا بالرديء إلا أنه ليس في غاية الجودة وقد كنت آكل الخس في شبابي لأن معدتي كانت تولد مرارًا كثيرًا فكنت أبردها به ، وأنا الآن فيشيخوختي آكلها سليقة وذلك أنني لم أجد شيئاً من البقول يداوى به السهر غيره والخلط المتولد منه بارد رطب ليس بالرديء وليس يعرض لذلك رداءة الاستمراء كما يعرض لسائر البقول ولا يعقل البطن ولا يطلقها لأنه لا قبض فيه ولا عفوفة ولا ملوحة ولا حدة ، وحكمة أنه ليس فيه قوة تجلو فطلاق البطن والخلة التي يذمه بها جهال الأطباء بأن يقولوا أنه يولد دمًا كثيرًا يجتمع منه امتلاء دموي هو له مدح ، وذلك أنه لو كان كذلك لكان أحمد من سائر البقول والأطعمة التي ليس منها شيء يولد الدم أكثر من غيره من الأخلط ، ولكن يمكن إن ينقص ذلك الامتلاء الدموي بالسوسينقى منه وبالرياضة لكن ليس الأمر كذلك. وقال عند ذكر الخبازى : إنك إن ضمدت بالخس ورمًا حاراً تبين لك أنه يبرد في الثانية وإن أنت قست بين رطوبة هذه البقول الثلاثة وجدت الخس والملوكية أغاظل وأنزج ورطوبة السلق متوسطة بينها والخس متوسط في الترتيب والتجميف بين الكرنب وبين العصرة اليمانية والقطف. دوفس في كتاب التدبیر : الخس شاف لجميع العلل الحادثة من السكر إذا أخذ في وسط الشراب وهو نافع من اللذع العارض في المدة ضار للمعي ويهيج

البطن. وقال في كتاب آخر : إن الخس يرخي البدن. ابن ماسويه : يولد خلطًاً ممودًاً أكثر من توليد جميع البقول ودماً صالحًا إلى البرد ما هو والمغسول منه بالماء رديء لأن جميع البقول يزيد غسلها بالماء في قراقرها وتفسخها وإن دق وضمد به اليافوخ أنام وسكن الحرارة في الرأس والهديان وهو سريع الهضم. قسطس في الفلاحة : إن الخس يهيج شهوة الأكل وإن أكل بالخل سكن المرة ، وإن طبخ بدهن وخل أذهب اليرقان وهو دواء لاختلاف المياه وتغيرها وتغيير الأرضين ويسكن وجع الشדי وبزره يسكن وجع لدغة العقرب ووجع الصدر. التجربتين : نافع من حرقة المثانة المتولدة من خلط صفراوي ينصب إليها إذا عجن بمائه دقيق الشعير سكن ورم العين الحار وحط انتفاخه وإذا أخذ نيناً بالخل سكن الصداع المتولد عن أبخرة صفراوية. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : ينبغي أن يجتنب أكله من به قيح في صدره أو ربو أو خلط يحتاج أن يرمى به فإنه يختنق هؤلاء خنقًا سريعاً وإن اتفق لهم ذلك في حالة فليبيادروا بالقيء بماء العسل وليخذوا بعد ذلك معجون الربو وطبيخ الزوفي ونحوها مما قلع ما في الصدور ، وأما السعال الذي لا نقث معه الذي يكون من مادة رقيقة تتطلب من الرأس فيسهر العليل ويمتنع النوم بالليل ، فأكل الخس موافق له وأما ما يقول العامة من أنه يولد دمًا كثيراً فباطل وإنما يعطي المفتضدين والمحتججين لأنه يطفئه ويردد ولا سيما إذا أكل بالخل والإكثار من الخس يضعف البصر ومن أكثر منه فلينقتص بالقوفيا ولি�تعاهمد تقطير ماء الرازي ينبع في عينيه.

خس الحمار : يقال هو الصنف الكبير من الشنجر ، وسيأتي ذكره في الشين المعجمة وعلى الباقى أيضًاً وقد ذكرته في الباء.

خششاش : ديسقوريدوس في الرابعة : منه بستانى ويتحذى من بزره خبز يؤكل في وقت الصحة ، وقد يستعمل أيضًاً مع العسل بدل السمسم ، وهذا الصنف من الخششاش يقال له بولاقيطس ورعوسه مستطيلة وبزره أبيض ومنه بري له رؤوس إلى العرض ما هي وبزرة سود ويقال لهذا الصنف سفترطس ، ومن الناس من يسميه رواس ومعناه السائل لأنه يسيل منه رطوبة ، ومنه صنف ثالث بري أصغر من هذين الصنفين وأشد كراهة له رؤوس مستطيلة. جالينوس في السابعة : قوة جميع الخششاش قوة تبرد إلا أن الخششاش الذي يزرع في المناهل والبساتين بزره ينوم توييماً معتدلاً قصداً ، ولذلك صار الناس ينثرون منه على الخبز وياكلونه ويخلطونه بعسل ، والثاني من جنس الأدوية والدوائية عليه أغلب ويرد تبريداً بليغاً ، والثالث هو أكثر دخولاً في جنس الأدوية ويبلغ من شدة تبریده أن يحدث خدراً

وتماوراً ولذلك صار استعماله إنما هو إلى الطبيب المجيد أن يخلطه مع الأدوية التي تكسر شدة قوته في التبريد وتبطلها لأنها في الدرجة الأخيرة وهي الدرجة الرابعة من درجات الأشياء المبردة. ديسقوريدوس : وقوه الثلاثة أصناف مبردة وكذلك إذا طبخ ورقها مع الرؤوس بالماء وصب طبخها على الرأس وقد يشرب أيضاً طبخها للسهر ، وإذا دقت رؤوسها ناعماً وخلطت بالسوق وتضمد بها وافت الأورام الحارة والحرمة وينبغي أن تدق الرؤوس وهي طرية ويعمل منها أقراص وتحفف وتخزن وتستعمل في وقت الحاجة ، وإذا طبخت الرؤوس في الماء إلى أن ينقص نصف الماء ثم خلط ذلك الماء بالعسل وطبخ إلى أن ينعقد كان منه لعوق نافع للسعال ومن الفضول المنصبة إلى الرئة والإسهال المزمن ، وإذا خلطت به عصارة الهبيوق طيداش والاقاقيا كان أقوى منه ، وقد يدق بزر الخشخاش الأسود دقاً ناعماً ويسقى بالشراب لإسهال البطن ولسيلان الرطوبات المزمنة من الرحم ، وقد يخلط بالماء ويضمد به الجبهة والصدغان للسهر. التجربتين : الأبيض منه إذا سحق الرأس منه كما هو بقشره وحمل على مقدم الدماغ سكن الصداع الحار ونوم ، وإذا سحق وأضيف إلى مثله حلبة مسحورة وطبخ بماء أو بماء ورد بحسب حرارة العلة ووضع على الرمد في ابتدائه سكن الوجع وردع المادة ، وإذا خلط بالأدوية النافعة من السعال بحسب استعماله مطبوخة أو ممسكة نفع من السعال الرقيق المادة بأن يغليظها ومن الحرارة بأن يعدلها ، ومما ينصب من الدماغ بأن يمنعه من انصباب المواد إلى الحلق ، وإذا سحق القشر وخلط بالأدوية لإسهال المتولد عن خلط صفراوي نفع منه وغلظ المادة ، وإذا خلط القشر أو الحب مع الأدوية النافعة من حرق المثانة قوى فعلها وسكن الحرقة. ابن المدور المصري قال : رأيت لقشر الخشخاش نصف درهم باكراً ونصف درهم ينام عليه سقياً بماء بارد فعلاً عجياً في الإسهال إذا كان مع حرارة وإلهاه ورقة أخلاق ويفقع الإسهال الخلطي والدموي وهو غاية في ذلك مجبـ.

خشخاش منتشر : هو في الرابعة من ديسقوريدوس مبنـ رواـس هو نبات يسقط زهره سريعاً وينبت في أرضين محروثة في الربع ، وله ورق شبيه بورق أبـيعازن أو البقل الدشتـي أو الجرجـير مشرف إلا أنه أطول وأشد خـشونـة وله ساق شـبيـهـةـ بـسـاقـ سـحـونـسـ قـائـمةـ خـشنـةـ طـولـهـاـ نحوـ منـ ذـرـاعـ أـصـغـرـ منـ رـؤـوسـ شـقـائقـ النـعـمـانـ. وـثـمـ أحـمـرـ وأـصـلـ مستـطـيلـ لـونـهـ إـلـىـ الـبـيـاضـ فـيـ غـلـظـ الـخـنـصـرـ مـنـ الطـعـامـ. جـالـينـوسـ : وـيـقالـ لـهـ المـنـثـرـ لـأـنـ زـهـرـتـهـ تـنـشـرـ وـتـسـقـطـ بـالـعـجلـةـ وـبـزـرـهـ يـبـرـدـ تـبـرـيدـاًـ شـدـيدـاًـ مـتـىـ أـخـذـهـ إـلـىـ الـإـنـسـانـ عـلـىـ هـذـهـ الصـفـةـ لـكـنـ النـاسـ يـنـثـرـونـ مـنـ الشـيـءـ الـيـسـيرـ عـلـىـ الـمـلـةـ وـعـلـىـ الـأـطـرـيـةـ وـعـلـىـ الـخـبـزـ. دـيسـقـورـيدـوسـ : وـإـذـ أـخـذـ خـمـسـةـ

رؤوس أو سبعة من رؤوس هذا النبات وطبخت بثلاث قوایوسات من شراب إلى أن يصير إلى قوایوسين وسقي هذا الطبيخ أحداً أرقده ، ويزر هذا النبات إذا شرب منه مقدار أكسویافن مع الشراب الذي يقال له مالقراطن لین البطن تلیناً خفيناً وقد يخلط بالناطف والأطرية لهذا المعنى وورقه أيضاً إذا تضمد به مع الرؤوس أبراً الأورام الحارة ، وإذا صب طبيخه على الرأس أرقد.

خشخاش مقرن : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق أبيض عليه زغب ويشبه ورق النبات الذي يقال له قلومس مشرف الطرف كتشريف المنشار مثل ورق الخشخاش البري وساق شبيه بساقه وزهر أصفر وثمر دقاد صغار منحنية كالقررون مشبهة للحلبة ، ولذلك لقب فاراطيطس أي المقرن وفيه بزر صغير أسود غليظ ويثبت في سواحل البحر وفي أماكن خشنة. جالينوس في : هذا نوع من الخشخاش يسمى بهذا الاسم من قبل ثمرته معقة قليلاً بمنزلة غلف الحلبة وكأنها شبيهة بقرن الثور وفي الناس قوم يسمونه خشخاشًا بحرياً لأنه في أكثر الأمر إنما ينبت في شاطئ البحر وقوته تجلو وتقطع ، ولذلك صار أصله متى طبخ بالماء حتى يذهب النصف تقع من علل الكبد ، وأما زهرته وورقه فنافعان جداً للجراحات الوسحة الرديئة ، وينبغي أن تتجنب إذا نقيت الجراحات فإن من شأنها أن تجلو جلاء شديداً حتى إنها يذهبان وينقصان شيئاً من اللحم ولسبب هذه القوة صار هذا الدواء ليس يجلو الوسخ فقط بل يقلع أيضاً من القرح القشرة المحترقة التي تكون عليها. ديسقوريدوس : إذا طبخ أصل هذا النبات بالماء حتى يذهب النصف وشرب طبيخه أبراً عرق النساء ووجع الكبد وينفع الذين في بولهم شيء شبيه بغاز العنكبوت والذين بولهم غليظ ، وبزره إذا شرب منه مقدار أكسویافن بالشراب الذي يقال له مالقراطن أسهل البطن إسهالاً رقيقاً وزهره إذا تضمد بهما مع الزيت قلعاً خبث القرح ، وإذا كحلت بهما المداشي حلت من عيونها القرح العارضة في الطبقة القرنية التي يقال لها أرغاماً ، والتي يقال لها باقاليا ، ومن الناس من غلط وظن أن شيئاً ماماً إنما يستخرج من هذا النبات وإنما غلطوا من تشابه الورق.

خشخاش زبدي : ديسقوريدوس في الرابعة : منقى أفردوس ومعناه الخشخاش الزبدي وسمي بهذا الاسم لأنه شبيه بالزبد في بياضه ، ومن الناس من سماه أرقليا وله نبات له ساق طولها نحو من شبر وورق صغير جداً شبيه بورق شطرونبيون ، وعند الورق ثمر أبيض ، وهذا النبات كله أبيض ساقه وورقه وثمره شبيه بالزبد في بياضه ، وله أصل دقيق وقد

يجمع ثمره إذا استكمل العظم وذلك يكون في الصيف ، وإذا جمع جفف وحزن ، وإذا أخذ منه مقدار أكسوثافن بالشراب الذي يقال له مالقراطن نقى بالقيء وهذه التقنية توافق المتصروجين خاصة. جالينوس في 7 : بزره يسهل البلغم. ابن سينا : هو قريب القوة والطبع من طبع جلبهنك.

خشكنجيين : المجنسي : هو عسل يابس يجلب من بلاد فارس له رائحة دوائية وهو حار يابس أشد حرارة ويسأ من العسل وفعله أقوى من فعل العسل في جميع حالاته.

خشك : هو المقل المأكول المعروف بالمقل المكي.

خشكار : هو الدقيق الذي لم تنزع نخالته.

خصي الكلب : ديسقوريدوس في الثالثة : أرخس ، وهو نبات له ورق منبسط على الأرض وقريب منه منبته من أصل الساق وهو شبيه بورق الزيتون الناعم إلا أنه أرق منه وأطول وله أغصان مليحة طولها نحو من شبر عليها زهر فرفيري وله أصل شبيه يصل إلى الطول والرقة مضاعف بازدواج مثل زنة زيتونتين إحداهما فوق الأخرى وإحداهما ممتلئة والأخرى رخوة متثنجة وقد يؤكل هذا الأصل كما يؤكل البدوس مسلوقاً ومشوياً وقد يقال في هذا الأصل أنه إذا أكل الرجل القسم الأعظم منه كان مولداً للذكران ، وإن أكلت النساء الأصغر منه ولدن إناثاً ، ويقال : إن النساء اللواتي بالبلاد التي يقال لها أنطاليا يسكنين منه رطباً بين المعuz لتحرير شهوة الجماع ويسقين منه يابساً لقطع شهوة الجماع ، وإن كل واحد منهمما يبطل فعل صاحبه إذا شرب من بعده وينبت في مواضع صخرية ومواضع رملية. جالينوس في 8 : هذا الأصل مقرون زوجاً زوجاً وهو شبيه بأصول الوتر قوته رطبة حارة ، ومن أجل ذلك يجد من ذاقه أن فيه حلاوة إلا أن ما كبر من الأصلين قد يشبه أن يكون فيه رطوبة كثيرة فضالية نافحة ، ولذلك صار متى شرب حرك شهوة الجماع ، وأما الأصل الآخر الذي هو أقل من هذا فقيه رطوبة نضجية نضجاً بليغاً ومزاجه. مائل إلى الحرارة والبيوسة ، ولذلك صار مع أنه لا يحرك شهوة الجماع قد يفعل خلاف ذلك فيقطع ويمنع الجماع ، وهذا الأصلان يؤكلان مشوينين كما يؤكل أصل البدوس ، ديسقوريدوس : وأماماً أرخس آخر وهو الذي يسميه بعض الناس ساراقيس لكترا منافعه مثل ما يسميه أندراس جماع الأدوية وهو نبات له ورق شبيه بورق الكراث طوال إلا أنها أعرض منها وفيها رطوبة تدفق باليد وساق طولها نحو من شبر وزهر لونه إلى الفرفير ما هو وأصل شبيه بالأشبين إذا تضمد به حلل الأورام البلغمية ونقى القروح ومنع النملة من الانبساط في البدن وقد يفتح البواسير ، وإذا تضمد به سكن الأورام الحارة ، وإذا استعمل يابساً من القروح المتأكلة من الانبساط في البدن

وقطع العفونة عنها وأبراً القرorch الخبيثة العارضة في الفم ، وإذا شرب عقل البطن وقد يذكر في هذا الأصل ما ذكر في هذا الدواء الذي قبله. جالينوس في 8 : قوة هذا الأصل أليس من قوة الأصل الذي ذكرناه فهو لذلك لا يصلح للجماع كما يصلح لذلك ولكنه يحلل الأورام الرخوة المتميحة إذا وضع عليها وينقي الجراحات الوسخة ويسفي الورم المعروف بالجمرة إذا كان يسعى ويدب فإن جفف كان أشد ليبسه ومن أجل ذلك يشفى الجراحات الخبيثة المتعفنة لأن فيه شيئاً قابضاً ولذلك صار يحسس البطن إذا شرب .

خصي الشعلب : ديسقوريدوس في الثالثة : ساطورين ومن الناس من يسميه طريفلن ومعناه باليونانية ذو الثلاث ورقات ويسمى بهذا الاسم لأن أكثره له ثلاث ورقات وهي مائلة نحو الأرض شبيهة في شكلها بورق الحمامض وورق السوسن إلا أنها أصغر منها وفي لونها حمرة كالدم وساقي دقيقة طويلة طولها نحو من ذراع ، وزهر شبيه بزهر السوسن أبيض وأصل شبيه بيصل البلبوس مستدير في مقدار تقاحة أحمر الظاهر أبيض الباطن كبياض البيض حلول الطعام طيب ، ويقال : إنه إذا شرب بشراب قابض أسود نفع من الفالج الذي يعرض فيه ميل الرقبة والرأس إلى خلف وأنه يهيج الجماع. جالينوس في 8 : قوة هذا النبات قوة رطبة حارة ولذلك صار يجد فيه من ذاقه حلاوة ولكن رطوبته رطوبة فضالية نافحة ولذلك صار يهيج شهوة الجماع ، وأصله يفعل هذه الأشياء بحسب ما ذكر عنه قوم وهو أيضاً يشفى التشنج الكائن من خلف البدن إذا شرب مع شراب أسود قابض. ديسقوريدوس : وقد يسمى نوع آخر من النبات أريكون ساطوريون وله بزر شبيه ببزر الكتان إلا أنه أعظم منه وهو براق أملس صلب ويقال فيه أنه يهيج الجماع كما يهيجه السقنقور وقشر أصله أحمر دقيق وداخله أبيض طيب الطعام حلول وينبت في أماكن جبلية مضحية للشمس ، وقد يقال : إن هذا الأصل إن أمسكه أحد يده حركه للجماع فإن شريه بشراب حركه أكثر. الغافقى : وأما خصي الشعلب المعروف المستعمل عندنا بالأندلس فهو غير هذا الذي ذكره ديسقوريدوس وهو نبات له ورق على نحو الأصبع في الطول والعرض أملس لازق بالأرض ، وله ساق طوله نحو شبر في أعلىه نوارتان صفراء في وسط كل نورة شيء أسود وله أصلان صغيران كأنهما ييستان صغيرتان مفترشان في كل ييضة منها عرق دقيق طويلاً ينبع في طرفه حبة تصفر الأولى وتذبل ثم تبقى هذه أيضاً عاماً آخر كذلك وتذبل هذه الأولى أبداً إذا نبتت الأخرى ، ولذلك يسمى هذا الصنف قاتل أخيه ولو نه هذه الأصول أبيض إلى

الصفرة وهي لزجة وفي طعمها حرافة يسيرة ورائحتها رائحة المني ، وإذا شرب منها وزن مثقالين قوت على الجماع ، وقد يربى بالعسل ويستعمل ومنه صنف آخر له زهر فيه شيء على هيئة النخلة عليه زهر يستعمل أصله كما يستعمل الآخر ، ومن الناس من يأخذ هذا النبات كما هو فيلقه في الزيت ويستعمله للإنعاذه ، وذكر بعض القدماء أن من خصى الشعلب صنف أحمر الورق والقضيب من اقتلعه جفت يده ، وعالجه أن يحرق ويُسحق ويخلط بموم ودهن ويتمسح به.

خصي هرمون : ويقال خصي هرمون وهو الأصح وهو اسم للنبات المسمى باليونانية ليورسسطس وهو الحلوب وقد ذكرته في الحاء المهملة.

خصي الديك : البالسي : هو حب مدّور أبيض اللون يشبه الكثير من حب القرصايا حار يابس في الدرجة الثانية محلل للرياح الغليظة يجلو جلاء قوياً وإن ضمدت به الأورام الصلبة السوداوية نفع منها نفعاً عجياً والذي يؤخذ منه وزن نصف درهم بماء الأيسون.

خصية البحر : هو الجنديبادستر وقد ذكرته في الجيم.

خصي المواشي وغيرها : الرازي في الحاوي : أما خصي المواشي فهي من جنس اللحم الرخو إلا أنهم ليست في جودة الخليط المتولد عنها كاللحم الرخو الذي في الشدرين وفيها مع رداءة الخليط شيء من زهومة وهي دون اللحم الرخو في سرعة الهضم وجودته بكثير ، وخصي الحيوانات الفتية أفضل ، وأما خصي التيوس والكباس والثيران فتأباها النفس وهضمها عسر وخلطها رديء. جالينوس : وخصي الخنازير وفحول الحملان والثيران والماعز والضأن عشرة الانهضام والمتولد منها رديء إلا أنها إذا استمررت كما ينبغي كان ما يناله البدن منها من الغذاء أكثر والزيادة والنقصان في مقدار غذائها يكون بقياس ما عليه لحم الحيوان الذي ينزع منه خصيته ، وذلك أن لحم الخنازير إذا خصيت أجود وأفضل من لحوم سائر الحيوانات وكذا خصاء أجود وأفضل في جميع الحالات لا سيما الديوك المسمنة. غيره : ويصلحها أن تؤكل بالملح والص嗣 ، وخصية العجل إذا جفت ودققت وشربت زادت في الإنعاذه.

خصاف : هو المقل المكي وسنذكره في الميم.

خطمي : منه بستانى يعرف عندنا بالأندلس بورد الزوانى ومنه نوع آخر يعرفه عامتنا بشحم المرج وهو الذي ذكره ديسقوريدوس وسماه باليونانية البنآآ. ديسقوريدوس في

الثالثة : هو صنف من الملوخية البرية له ورق مستدير مثل ورق النبات الذي يقال له فعلامبتوس وزهر شبيه بالورد وساق طولها نحو من ذراع وأصل لزج باطنه أبيض. جالينوس في الثانية : وهذا النبات يحلل ويرخي ويمنع من حدوث الأورام ويسكن الوجع وينضج الجراحات العسرة الإندام والتضيّق وأصله أيضاً وبزره يفعلان ما يفعل ورقه وقضبانه ما دام طرياً إلا أنها ألطاف وأكثر تجفيفاً وأكثر جلاء حتى إنها شفيان البهق ، وبزره يفتت الحصاء المتولدة في الكليتين والماء الذي يطبخ فيه الخطمى ينفع من قروح الأمعاء ومن نفث الدم ومن استطلاق البطن من طريق أن فيه قوة قابضة. ديسقوريدوس : وإذا طبخ هذا النبات بالشراب الذي يقال له مالقراطن أو بالشراب أو دق وحده ولم يطبخ كان صالحًا للجراحات والأورام الظاهرة في أصل الأذان والخنازير والديbellات والشדי الوارمة ورماً حاراً والمقدعة الوارمة ورماً حاراً أيضاً وهشم الرأس والورم والنفخ ، ويمدد الأعصاب لأنه يحلل وينضج ويفجر الأورام ويدمل ، وإذا طبخ بالشراب الذي يقال له مالقراطن أو بالشراب ودق مع سحم الأوز وصمغ البطم واحتمل كان صالحًا للورم العارض في الرحم وانضمماها وطبيخه يفعل ذلك أيضاً وحده وينقي الفضول من النساء ، وأصله إذا طبخ بالشراب وشرب نفع من عسر البول والحسنا والفضول الفجة الغليظة وعرق النساء وقرحة الأمعاء والارتفاع وشدة أنساط العضل ، وإذا طبخ بالخل وتمضمض به سكن وجع الأسنان وبزره طرياً كان أو يابساً إذا سحق وخلط بالخل وتلطخ به في الشمس قلع البهق ، وإن خلط بالزيت والخل وتلطخ به منع من مضره ذات السموم ، وقد يتضمن بورقه وقد خلط به شيء يسير من الزيت لنهش الهوام ولحرق النار ، وإذا سحق أصله وخلط بالماء ونجم أحجم الماء. الرازى : الخطمى حار باعتدال. ابن سينا : يحلل التهيج والنفحة التي تكون في الأجنف وهو نافع من السعال الحار ويسهل النفث وورقه ينفع في ضمادات الجنب والرئة. التجربتين : بزر الخطمى متى خلط بالماء صار الماء كالقريص جداً ويجب أن يصر في خرقة ومتى خلط في أدوية الحقن نفع من ضررها بالمقدعة ، وإذا استخرج لعابه بالماء الحار وسقي بالفانيد والسكر نفع من السعال الحار السبب ، ولعاء أصله إذا طبخ بالماء لين الأعضاء الصلبة والمفاصل المتحجرة وورقه إذا طبخ وعرك بالسمن أنضج الأورام الحارة. الشريف : لعابه إذا استخرج بالماء الحار ينفع المقدعين والعقم من النساء. ديسقوريدوس : ومن الملوخية البرية صنف له ورق مشقق شبيه بورق النبات الذي يقال له أناريوطاتي وله ثلاثة قضبان أو أربعة عليها قشر شبيه بقشر شجر العنبر وزهر صغار شبيه بشكل الورد وأصول بيض عريضة خمسة أو ستة طولها نحو من ذراع إذا شربت بشراب أو

بماء أبرأت قرحة الأمعاء وشدخ أوساط العضل. إسحاق بن عمران : إذا يبس ورق الخطيمي ودق وغسل به الرأس واللحى تقابها وغسلها. ابن الجزار : إنأخذ من دقق نوى التمر جزءاً ومن بزر الخطيمي جزءاً مسحوقاً يعجن الجميع بخل ويضمد به الأورام المتولدة في المذاكير الذي يقال إنها قد أقيمت للأطباء والمعالجين حللها.

خطر : قيل : هو الوسمة وسيأتي ذكرها في حرف الواو.

خطاف : جالينوس : كثير من الناس من يضع الخطايف المحرقة على حنجرة من به الخوانيق وعلى جميع العلل التي يكون معها ورم في الحلق واللهة ، ومن الناس قوم يستعملون هذا الرماد في الكحل المحد للبصر ، وقوم آخرون يجفون الخطايف ويحقونها ويستقون منها وزن مثقال. ديسقوريدوس في الثانية : إذا أخذ فرخة في زيادة القمر وكان أول ما أفرخ وشق وأخذ من الحصا الموجود في جوفه حصتان أحدهما ذات لون واحد والأخرى مختلفة اللون وشدتا في جلد الإبل والعجل قبل أن يصييهما تراب وربطتا على عضد من به صرع أو رقبته انتفع كثيراً ما فعل ذلك فأبراً من به صرع براءاً تماماً وإذا أخذت كما يؤخذ الطير المسمى سوقلندس وجفت واكتحل بها أحدث البصر ، فإذا أحرقت الأم مع فراخها في قدر وأخذ رمادها وخلط بعسل واكتحل به أحد البصر ، وإذا تحنك برمادها نفع من الخناق وورم اللهة ، وإذا طبخت وجافت وشرب منها مقدار در خمرين بماء نفع من الخناق أيضاً. غيره : عين الخطاف إذا سحقت بدهن زنبق ومسحت بها سرة المرأة عند النفاس نفعتها وقيل : إن دماغه بعسل نافع من ابتداء نزول الماء في العين كحالاً. خواص ابن زهر : وإن أخذ رأس خطافين ذكر وأنثى وأحرقا بالنار وطرح ذلك الرماد في شراب لم يسكر شاربه ، وإن سقيت امرأة من دمه وهي لا تعلم سكن عنها شهوة الجماع وفتر شبقها. أرساطوطاليس : في منافع أعضاء الحيوان : إن مرارة الخطاف يسعط منها للشيب في الرأس واللحية فيسوده ويسود الأسنان فمن أراد أن يسعط به فليملأ فمه لبناً حلبياً ويسعّط به ، وخراء الخطاف إذا خلط بمرارة البقر وطلبي به الشعر الأسود بيضنه في غير حينه. ابن سينا : وزبله عجيب في إزالة البياض من العين وقد جربته.

خفاش : الشريفي : هو الوطواط وسمى خفاشاً لصغر عينيه وامتياز بصره بالنهار ورؤيته بالليل وهو الطائر في العشاء ولا يعلو في الهواء ويأوي إلى المدن والديار ، وإذا ذبح وطلبي بدمه عانات الصبيان قبل البلوغ منع من نبات الشعر عليها ، وإذا طبخ الخفافش في

دهن سمسسم ودهن به فوق عرق النساء فعه لا سيما إذا فعل ذلك مراراً على التوالي. غيره : وإذا طبخ وشرب مرقة أسهل البطن وفع من وجع الورك ورماده يحدّ البصر. خواص ابن زهر : يطبخ رأس الخفافش في إناء نحاس أو حديد بدهن زنبق ويغمر مراراً حتى يتهرى ويصفى ذلك الدهن ويدهن به صاحب النقرس والفالج القديم والارتعاش والتورم في الجسد والريبو فينفعه ذلك وبيراً، وإن مسح بمراهته فرج المرأة التي قد عسرت ولادتها ولدت لوقتها مجرّب ، وإن مسح بدماغه أسفل القدم هيچ الباھ ، وإن طبخ الخفافش بالماء حتى يتهرى ومسح به الإحليل أدرّ البول وإن صب من ماء الخفافش في أبنز وقعد فيه صاحب الفالج انحل ما به ودماغه إن أحرق وسحق واكتحل به للياض في العين أبرأه ، وإن طلي زبله على القوايي نفعها ودماغه مع ماء البصل ينفع الماء النازل في العين إذا اكتحل به وإذا جعل رأسه تحت وسادة إنسان ونام عليها من غير أن يعلم سهر وشرد نومه وكذا يفعل قلبه أيضاً فيما زعموا ، وإن دفن رأسه في برج حمام الفتة ولم تزل منه وإن جعل على حجر الفار هرب من ذلك المكان. جالينوس : ومنهم من أثبت في كتبه أن دم الخفافش له منافع كثيرة وإنه إذا طلي على نهود الأبكار حفظها على نهادتها ومنعها من أن تعظم زماناً طويلاً وجربت أنا هذا فوجدته باطلأً وكذا أنا وجدته في طلاء الإبطين بدمه فإنهم زعموا أنه إذا فعل ذلك منع من نبات الشعر فيهما ونحن نقول أن العضو إذا تبرد تبرداً شديداً فحق له أن لا ينبت الشعر فيه ، وقد قلنا أن الدم كله حار وليس منه شيء يكون بارداً البتة فكيف يمكن أن يمنع دم الخفافش نبات الشعر وهو حار.

خفش : زعم قوم أنه اللبسان وسأذكره في اللام.

خل : جالينوس في 8 : هو مركب من جوهرين مختلفين أعني من جوهر حار وبادر وكلاهما لطيف ، والبارد أكثر فيه من الحراري والخل يجحف تجفيفاً بليغاً حتى إنه من التجفيف في الدرجة الثالثة عند منتهاها إذا كان خلاً ثقيفاً. ديسكوريديوس في 5 : الخل يبرد ويقبض وهو صالح للمعدة يفتق الشهوة ويقطع نزف الدم من أي عضو كان إذا شرب ، وإذا احتاج إلى الجلوس فيه ، وإذا طبخ مع الطعام وافق البطن التي يسيل إليها الفضول ، وإذا بل الصوف غير المعسول به أو الإسفنج أبراً الجراحات أول ما يعرض ومنع منها الأورام ، وقد يردد الرحم والسرة إلى داخل إذا نتا إلى خارج ويشد اللثة المستrixية وينفع من القرorch الخبيثة التي تتشير في البدن ومن الحمرة والنملة والجرب المتقرح والقوايي وال بواسير والداحس إذا خلط بعض الأدوية الموافقة لهذه الأمراض ، وإذا غسلت به القرorch الخبيثة

والآكلة غسلاً دائمًا منعها من الانتشار في البدن ، وإذا خلط به شيء من كبريت وصب وهو سخن على القرص نفع منه ، وإذا خلط بالعسل ولطخ به الأثر العارض دون العين من اجتماع الدم تحت الجلد أذبه ، وإذا شرب به وهو مخلوط بدهن الورد الصوف غير المغسول والإسفنج ووضع على من به صداع من حر الشمس نفع منه ، وبخاره إذا كان سخناً نفع من كان به استسقاء أو عسر السمع أو الدوي العارض في الأذن والطنين العارض فيها ، وإذا قطر في الآذان قتل الدود الذي فيها ، وإذا صب وهو سخن فاتر على الورم الذي يقال له موخلن أو شربت به الإسفنجه ووضع عليه ذهب به وسكن الحكة العارضة للبدن وقد يصب وهو سخن على نهش الهوام التي تبرد البدن بسمها فينتفع به وقد يصب وهو بارد على نهش الهوام التي تسخن البدن بسمها فينتفع به وقد ينفع من مضرة الأدوية القاتلة إذا شرب وهو سخن ويقيء وخاصة من مضرة الأفيون والسوكران والدواء الذي يقال له أفسطون وهو خانق النمر ومن جمود اللبن والدم الذي في البطن ، وإذا شرب بالملح نفع من كل أكل الفطر القتال ، ومن شرب السم الذي يقال له سملنفس ، وإذا تحسي قلع العلق المتعلق بالحلق وسكن السعال المزمن وهيج غير المزمن ، وإذا تسحي وهو سخن وافق عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب ، وإذا تغرغر به قطع سيلان الفضول إلى الحلق ووافق الخناق واللهة الساقطة ، وإذا تمضمض به سخناً نفع من وجع الأسنان. الرazi في الحاوي : دوفس الخل يلطف الأخلاط الغليظة ويبس البطن ويقطع العطش. وقال في كتاب التدبیر : الخل بارد مطفئ ويطفئ حرق النار أسرع من كل شيء ومتى أدم من شرب الخل إنسان ضعيف الرئة آل به الأمر إلى الاستسقاء وليس بخف على من شربه وتعب بعد ذلك وهو منفخ مولد للرياح ومنهض لشهوة الطعام معين على الهضم مضاد للبلغم. أبقراط في الأمراض الحادة : إن الخل ينفع أصحاب المرار لأن المرار ينفش به ويستحيل إلى طبيعة البلغم ويضر أصحاب السوداء وهو أضر للفساد ، وذلك أنه يؤلم الرحم. جالينوس : والخل يضر بالعصب والتجربة تشهد بذلك والقياس أيضًا وذلك أن العصب عديم الدم بارد فيناله الضرر بسهولة من جميع الأشياء الباردة وخاصة إن كانت لطيفة لأنه حينئذ يقدر أن يغوص في عمقه حتى يخالط جميع أجزائه والخل كذلك وهو لذلك يضر جميع الأعضاء العصبية كالرحم ونحوه. وقال في الثانية من المسamarat : في الخل الثقيف شيء من حرارة لا يطفئ حمي ويطفئ الذي ليس بثقيف جداً. وقال في الثانية من طب طماناوس : الخل إن لم يكن معه حرافة فهو بارد محض ، وإذا كان في طعمه ورائحته حرافة فيه شيء من الحرارة وهو لذلك كسائر الأدوية التي قواها مركبة. الطب القديم قال : الخل إذا طبخته

بالنار نقصت برودته. سندهشار : يقد نار المعدة ويصفر الوجه ويضعف البصر وأكل البلغم. عيسى بن ماسه : جيد للمعدة الملتهبة وينفع الطحال ويلطف الأغذية الغليظة. يوحنا بن ماسويه : دابع للمعدة مانع للمادة الحارة (١) عن الانحدار إلى الأعضاء إذا صب عليها وإن خلط بالطعام وأكل نقع من الحمرة المنتشرة المتولدة من الصفراء مقلصاً للهأة إذا تغمر به. الرازي في دفع مضار الأغذية : الخل يوافق أصحاب الصفراء والدم ويضر أصحاب الطبائع اليابسة السوداوية والأمزجة الباردة وهي الأبدان السود الخضر القليلة اللحم والنضارة ويقلل المنى ويضعف الانتشار ، ولذلك ينبغي أن يجتنب الإكثار منه المبرودون وأصحاب السوداء ومن به رياح غليظة في ظهره ومفاصله ومن يريد أن يخصب بدنه ويحسن لونه ومن يعني بكثرة الباه ويتألاق إضراره بالحلو والأسفیديات والشراب الأحمر الذي إلى الحلاوة والغلظ ، وأما من يريد أن يهزل بدنه ويلطف غذاوه وكان مع ذلك محروراً فإن له موافق وإن كان مبروداً فليجعل معه الأفواه الحارة كالكرافيا والثوم والبصل والاشتغاز ونحوها ويكثر في طبخه منها ومن سائر الأباريز والبقول ونحوه التي تسخن مع التلطيف كالكاشم والدارصيني والسداب ليحذر الخل ويتألاق ضرره أصحاب السعال بالحلوء وأصحاب ضعف العصب بالعسل ، وماء العسل الذي بالأفواه والمحرورين على حسب أمزجتهم وهو مطفيء للدم والممة. المنصورى : يهزل البدن ويسقط القوة ويقوى السوداء ويلطف الأطعمة إذا عملت به. الفاخر : الخل فيه قوة محللة وقوة مقطعة قابضة وقوة حرارة يسيرة وفيه غوص فالقبض يقوى الأعضاء فيدفع عنها ما ينصب إليها ويستعمل في أوجاع الأسنان الحارة والباردة أما في الحارة فلتبريه وفي العلة الباردة فلتلطيفه الفضل البلغمي والتحليل فيه خاصة ليست لغيره لأن معه من اللطافة ما يوصل الأدوية التي تصلح فيه إلى الموضع الغائرة البعيدة المحجوبة إلا أنه يجب أن يستعمل في العلل الحارة وحده أو مع الماء وفي الباردة مع العسل. التجربتين : خيره خل الخمر إذا كان مستعدب الطعم ، وينبغي أن يراعى هذا الشرط فيه وإذا سقي صرفاً فاتراً في أثر انفجار الدم من الرئة قطعه جملة ، وإذا خلط بملح وأمسك في الفم قطع الدم المنبعث من قلع الضرس الصعب العسر الانقطاع منه ، وإذا أضيف إلى أدوية الجرب والحكة والبرص والبهق قوى أفعالها وكان محركاً لجميع أنواع السعال ويضر منه ما كان عن برد دون مادة تصيب الصدر أو قصبة الرئة وما كان عن خشونة نصبه إليه وينفع منه ما كان يحتاج منه

ص: 338

---

1- نخ- الحاردة.

إلى تنقية وقطع منفعة بالغة وما كان مزمناً أو عن أخلاط غليظة كما ذكرنا. الشريف : وإذا طبخ في الخل التين اليابس حتى ينضج وضمد به من البدن الموضع التي يجد الإنسان فيها حرقة وخشونة الملمس نفع من ذلك وحيا ، وإذا ركب على رطل منه أوقيه من طبقات العنصل المتشف في الطل وأغلي حتى تهري أو يشمس ويترك في الشمس ، ثم يصفى ويشرب من هذا الخل في كل يوم على الريق وزن درهمين نفع من بشر الفم الكائن عن الأحشاء . البصري : السكنجين البزوري موجود فيه ثلات منافع يفتح السدد بالأصول والبزور ، وبقطع العطش وجلاء وغسال وينقي بالعسل أو السكر الذي فيه وينفع كل صنف وسن من أصناف الناس وأسنانهم والمتخذ من العسل صالح لمن مزاجه بارد نافع من وجع المفاصل ومن وجع الورك والسكتة والخناق والسعال ، ومن شرب الخشاش الأسود والمتخذ من السكر صالح للمحرورين ولمن غلت عليه الصفراء لا سيما في الصيف في البلد الحار ، والحلو منه نافع للمبغمين والباردي المزاج ، وفي الشتاء البارد والحامض منه نافع للمحرورين ولأصحاب الصفراء ، والمعتدل منه لمن كان مزاجه معتدلاً وخاصة الكسنجبين قطع العطش ويفتح السدد في الكبد والطحال . التجربتين : السكنجين ينفع من جميع الحميات بحسب تدبيره بما يضاف إليه فمرة يضاف إليه ما يقوى تبريره ومرة ما يسخن ويلطف الأخلاط المولدة للحميات وإذا ألقع الفجل في السكنجين قياً ونفع من الحمى البلغمية متى احتاج إلى القيء في علاجها .

خلبخ : أبو عبيد البكري : هذا الاسم يقع عندنا بالأندلس على الشجرة التي يصنع من أصلها فحم الحدادين ويسمى باليونانية أرنتى لها أغصان طوال مقدار قامة الإنسان ذات هدب أصغر من هدب الطرفاء بين اللدونة والخشونة وزهره صغير إلى الحمرة وفيها غبرة وهي لطيفة في شكل المحجمة في جوفها شعيرات من لونها في رأس كل شعيرة حبة هينة لطيفة ألطاف من حب الخردل فرفيرية اللون قد فرعها واحدة في وسطها حتى خرجت من كمام الزهرة ، ومنه صنف آخر أبيض النور إلا أنه ألطاف من نور الأول مقداراً والشكل واحد . ديسقوريدوس في الأولى : أرنتى هي شجرة معروفة شبيهة بالطرفاء غير أنها أصغر منها بكثير تعمل التحل من زهرتها عسلاً ليس بمحمود ، وإذا تضمد بزهرتها أو ورقها أبرأت نهش الهوام . جالينوس في 6 : وقوه هذا النبات قابضة محللة لا لذع معها وأكثر ما يستعمل منه ورده وورقه فقط . الشريف : زهره له قوة حارة يابسة في 2 : وإذا جمع زهره ووضع في الدهن وشمس ثلاثة أسابيع ودهن به نفع من الأعياء ومن أوجاع المفاصل ومن النقرس البارد السبب .

**خلاف : الغافقي :** هو أصناف كثيرة منه الصفصف وهو صنفان أحمر وأبيض ومنه البدامك وهو معروف عند عامة الأندلس بالنقني<sup>(1)</sup>. أبو حنيفة : إنما سمي خلافاً لأن السيل يحيى به شيئاً فينبت من خلاف. التميمي في كتاب المرشد : الخلاف صنف من الصفصف وليس به والفرق بينهما وإن كانا في الشبه والشكل وسباطة الأغصان وكيفية الورق سواء إلا أنه ليس للصفصف فقاح يشبه فقاح الخلاف ، وذلك أن الخلاف يثمر في أواخر أيام الربيع ثمراً وثمرة قضبان دقاق تخرج في رؤوس أغصانه وفيما بين قلوب ورقة رأس كل قضيب منها ملتبس بزغب أكدن اللون ناعم الملمس في نعومة الخز الطاروني المخمل وفي لونه وعلى مثال السنابل الزغب الناعمة التي هي ثمرة الخلاف المسماة لسان الحمل وهو الزغب الذي يكون فيه بزر لسان الحمل ما بين تصاعيفه وتلك السنابل الزغب الناعمة التي هي ثمرة الخلاف ذكية الرائحة ناعمة المشم والملمس في لين الخز الفاختي المجلوب من السوس وليس يوجد في شجر الصفصف من هذه الثمرة التي هي مثال السنابل شيء بذة ، وإنما يثمر الصفصف في ذلك الوقت من الزمان جبأً أيض اللون يتنظم على فروعه وساقات أغصانه في مثال حب الجاورس يضرب في بياضه إلى الصفرة وليس ينتفع به في علاج الطب وفقاً للخلاف إذا شم كان نافعاً لمحروري الأمزجة مرطب لأدمغتهم مسكن لما يعرض لهم من الصداع الشديد الصفراء الكائنة عن بخار المرة وهذه الثمرة التي قدمنا نفعها قد تجمع في وقتها وهي غضة رطبة فتربي بالسمسم المخلوع كما تربى الأزهار المأخوذ دهنها ويستخرج دهنها وهو المسماة دهن الخلاف وهو دهن طيب الرائحة ناعم المشم ، وسيأتي ذكره مع الأدھان في حرف الدال.

**خلد : خواص ابن زهر قال :** الدم الذي يكون في ذنبه إذا طلي به على الخنازير أذهبها وإن أحرق رأسه وسحق مع قلقطار ونفح في الأدن المتن أذهب نته وشفته العليا إذا علقت على من به وجع حمى الربيع أبرأه. وفي كتاب الفلاحة الفارسية : الخلد دابة عميماء تحت الأرض تأكل عروق الشجر وتحب رائحة البصل والثوم والكراث وتخرج من أحجرتها لطلب رائحتها فإن وضع على جحره بصلة أو كرات خرج إليه فيصاد. مهاريس : يداف دماغه بدهن ورد ويطلى به البرص والبهق والقوابي والجرب والكلف والخنازير وكل شيء يخرج في البدن فإنه يذهب إذا دهن به.

**خُلَّر :** هو الجلبان وقد ذكرته في الجيم أول الاسم خاء مضمومة معجمة ثم لام مشددة مفتوحة ثم راء مهملة.

ص: 340

---

1- هكذا بالأصل غير منقوطة.

خلباتي : هي القت باليونانية وسنذكرها في القاف.

خمير : جالينوس : وقوه الخمير لطيفة يسيرة الحرارة ولذلك تجذب من عمق البدن بلا أذى وتحلل وهو مركب من قوى متضادة مثل أشياء كثيرة ، وذلك أن فيه حموضة باردة وحرافة أيضاً من قبل العفونة وفيه مع هذا حرارة طبيعية من قبل الملح. ديسقوريدوس في الثانية : روبي وهو أبوريمن وهو الخمير وقوه الخمير الذي من دقيق الحنطة مسخن حاد جاذب ملطف وخاصة الأورام العارضة في أسفل القدم وقد ينصح سائر الأورام وإذا خلط بالملح أضيق الدماميل وفتح أفواهها. الشريف : الخمير يتخد من الدقيق والزيت إذا عدم أصله وذلك أن يعجن الدقيق بقليل زيت وماء ويترك ليلة فإنه ينصح من الغد خميرأً قاطعاً والخمير المعتمد إذا أنفع في الماء وصفي بعد ساعتين ووضع فيه دائق طباشير وقيراط زغفران ودانق سكر في مقدار ثلات أواق من الماء فإنه يسكن الخمار ويقطع العطش وإذا حل الخمير بالماء وخلط به مثل ربعه دهن بنفسوج وتغرر به نفع من أورام الحلق الباطنة ، وإذا حل بالماء وصنع منه حساء وقطر فيه قطرات خل يسيرة وشراب أمسك البطن وعقل إسهالها.

خمر : ديسقوريدوس في الخامسة : أما الأشربة العتيقة فإنها تضر بالأعصاب والحواس إلا أنها لذيدة الطعم ، ولذلك ينبغي أن يتمتنع منها إذا كان بعض الأعضاء مريضاً وأما في وقت الصحة فقد يشرب منها الشيء اليسيير وهو مائي فلا يضر ، وأما الشراب الذي قد عتق جداً إذا كان أيضاً رققاً فهو يدر البول إلا أنه يصعد الرأس وإذا أكثر من شربه أضر المعدة وأما الشراب الحديث فإنه نافخ عسر الانهضام يري أحلاماً رديئة ويدر البول وأما الشراب الذي بين الحديث والقديم فإنه قد أفلت من عيوبهما ولذلك ينبغي أن يختار شربه في وقت الصحة والمرض وأما الشراب الأبيض فهو رقيق سهل النفوذ جيد للمعدة وأجود الشراب الخصي بين العتيق والحديث وأما مقدار ما ينبغي أن يشرب منه فينبغي أن يكون بمقدار زمان السنة والسن والعادة وقدر قوة الشراب وينبغي أن لا يشرب الشراب العتيق على العطش وينبغي أن يبل به الطعام بالمقدار الذي يحتاج إليه وأما السكر فكله ضار ولا سيما إذا أدمى وإذا ألح السكر على العصب ضعف واسترخي وإذا كثر من الشراب وأدمى لم يؤمن الأمراض الحادة. ومن أجود الأشياء أن يأخذ الإنسان من الشراب بقدر معتمد فيما بين الأيام ولا سيما أن جعل شرابه في تلك الأيام الباقي الماء وذلك أنه يحلل وينفذ وينقص الفضول التي يظهر خروجها للحس والتي لا يظهر، وينبغي بعد الشراب أن يشرب الماء وذلك أنه يسكن صولة الشراب ويكسر من عاديته وأما الشراب الأسود فإنه غليظ عسر

الإنهضام يكسر ويكثر اللحم ، وأما الشراب الأحمر فإنه متوسط بين الأبيض والأسود ولذلك صارت قوته متوسطة بين قوتيهما وأما الشراب الأبيض فإنه أوفق لشاربه في وقت الصحة والمرض والأشربة أيضاً تختلف على حسب اختلاف طعومها فإن الشراب الحلو غليظ عسر التحلل نافخ للمعدة يسهل البطن مثل العصير إلا أن قوته على الإستكان أضعف وهو موافق للمثانة والكلى ، وأما الشراب الذي فيه قبض فإنه أشد إدراةً للبول ويصدع ويسكر ، وأما الشراب العفص فإنه أشد موافقة لإيصال الغذاء وهو يعقل البطن ويقطع سيلان المواد ، وأما الشراب اللين فمضرته للعصب أقل وأكثر إدراةً للبول ، وأما الشراب الذي يعمل بماء البحر فإنه رديء للمعدة معطش ويسضر بالعصب ويسهل البطن ولا يوافق الناقمين من المرض ، وأما الشراب الحلو المتخد من العنبر المسمى طريطيقوس وهو العنبر الذي مسته الشمس وهو الذي يقال له قريضا بروطرس ويقال له قراسيوس والحلو المتخد من عصير العنبر إذا طبخ فإن الأسود منه الذي يقال له مالسلقون غليظ كثير الإغذاء والأبيض منه أرق من الأسود والذي لونه متوسط فيما بين السواد والبياض قوته متوسطة بين قوة الأبيض والأسود ، وقوة هذه الأصناف قابضة منهضنة للقوة الساقطة وكل واحد منهمما إذا شرب مع الزيت وتنقيبه كان صالحًا للأدوية القاتلة التي منها الدواء الذي يقال له ميقونيون والذي يقال له قونيون وهو الشوكران والذي يقال له سقونيون والذي يقال له طقسقون واللبن المتحيز في المعدة والمثانة والكلى التي يوجد فيها حرقة وفيها قرحة وكل هذه الأصناف تولد النفخ وهي رديئة للمعدة ، والأسود منها خاصة موافق لمن به إسهال البطن ، وأما الأبيض فإنه أقرب إلى تلين البطن من الصنفين الآخرين ، وأما الشراب الذي يطرح فيه الجبسين فإنه يضر بالعصب ويصدع ويعرض منه تلهب في البدن وهو غير موافق للمثانة وأصلاح للأدوية القاتلة من غيره من الأصناف ، وأما الشراب الذي يلقى فيه زفت أوراتينج فإنه مسخن يهضم الطعام غير موافق لمن به نفث الدم ، وأما الشراب الذي يقال له بارساطيس وهو الذي فيه خلط من الشراب الحلو الذي يقال له إقساماً فإنه يرفع بخاراً كثيراً إلى الرأس ويسكن وينفع البطن وهو عسر التحلل رديء للمعدة ، وأما الشراب الذي يظن أنه يفوق أشربة البلاد التي يقال لها أنطاكيما وهو يقال له إقا لا فالا واللس فإنه إذا عتق جداً واستعمل هضم الطعام وقوى الروح وشد البطن وكان صالحًا للمعدة غير موافق للمثانة ومن به غشاوة وليس يصلح لأن يستكثر منه ، وأما الشراب الذي يقال له النابوس فإنه أغلظ من قلاريبيوس وفيه حلاوة وينفع المعدة ويلين البطن ويعين على الهضم مثل ما يعين عليه فالارينوس ومضرته للعصب يسيرة ، وإذا عتق كان فيه قبض على حال ، وأما الشراب الذي يقال له ليوس فإنه حلو وأغلظ من النابوس

وإذا استعمل كث اللحم وحسن اللون وكان موافقا للهضم ، وأما الشراب الذي يقال نبيوريطقس فإنه شديد القبض ولذلك يقطع سيلان الرطوبات عن المعدة والأمعاء ومضرته للرأس يسيرة للطافته وإذا عتق كان صالحأ للمعدة لذيد الطعم ، وأما الشراب الذي يقال أروريانوس والشراب الذي يقال له مابوطهوس المستخدان بالبلاد التي يقال لها صقلية فإنهم غليظان متساويان في الغلظ وهم يسيروا القبض ويضعفان سريعاً ومضرتهما للعصب يسيرة للينهما ، وأما الشراب الذي يقال له توبوطا أفرس فإنه يتخذ بالموضع من صقلية الذي يقال له أدرينا وهو طيب الرائحة ولذلك يمكن أن يشرب منه مقدار كثير ولا يسكر ويعرض منه خمار طويل المدة. وأما الذي يقال له أسطريقون فإنه شبيه بالشراب الذي يقال له قوانواطراش إلا أنه أكثر توليداً للفضول منه ، وأما الشراب الذي يقال له حنوس فإنه ألين من سائر الأشربة التي ذكرناها وهو سلس مغذي ضعيف السكر يقطع سيلان الفضول والرطوبات وينتفع به في أخلاط الإكحال ، وأما الشراب الذي يقال له استرس فإنه سريع الانتشار في البدن وهو أضعف من الشراب الذي يقال له حيوس ويلين البطن والشراب المستخد بالمدينة التي يقال لها أماسيلس فإن قوته مثل قوة الشراب الذي يقال له لبستلوس ويقال له يوعاليطس. وأما الشراب الذي يقال له قوقس والشراب الذي يقال له فلارومانيوس فإنهما لما يكثر فيهما من ماء البحر صارا سريعي الفساد نافخين مسهلين للبطن وهمارديئان للعصب والشراب كله بالجملة إذا كان خالصاً ليس يخالفه شيء وكان فيه قبض فإنه يسرع الذهاب في البدن ويسرع قوة الشهوة ويسخن ويقوى المعدة ويعذو البدن وينوم ويزيد في قوة البدن ويحسن اللون ، وإذا شرب منه مقدار صالح نفع من سقي الشوكران والكتزبرة والأفيون والمرتك ومن أكل القطر فتأذى به ومن وجмиع الأدوية التي تقتل بالبرد وينفع أيضاً من لسعة الهوام التي تقتل سموها بالبرد والذي ترخي بسمها المعدة ، والشراب أيضاً ينفع من النفخة المزمنة ومن يجد لذعاً في معدته وتحت الشراسيف ومن تسرخي معدته لضعفها ومن الرطوبات التي تسيل إلى الأمعاء والبطن ومن أفرط به العرق والتحلل ولا سيما ما كان من الشراب أياض عتيقاً طيب الرائحة ، وأما الشراب العتيق الحلو فهو موافق للعلل التي تكون في المثانة والكلى وهو أيضاً ينفع الخراجات والأورام إذا غمس فيه صوف غير مغسول ووضع عليه وإذا صب أيضاً على القرorch الخبيثة والأكل والقرorch التي تسيل إليها الفضول نفعها ، وأما شراب الحصرم فإنه يتخذ على هذه الصفة يؤخذ العنبر ولم يستحكم نضجه بعد وفيه مزازة فيجعل في الشمس ثلاثة أيام أو أربعة حتى يذبل ثم يعصر ويلقى في الدنان ويسمى وقوه هذا الشراب قابضة وهو مقو للمعدة المسترخية والمرأة الوحمة ولمن به القولنج الذي

يعرض فيه قيء الرجيع ويقال إنه ينفع في الأمراض التي تعرض في الوباء وهذا الشراب يحتاج إلى أن يعتق سنين كثيرة فإن لم يفعل به ذلك لم يكن شريراً وأما الشراب الذي يقال له المائي ويقال له أيضاً الشروب فإنه يتخد على هذه الصفة تأخذ من شجر العنبر مقدار ما يعصر منه ثلاثون جرة فتلقي عليه ثلاثة جرار ماء ويداس بالأرجل ويغمر ويطيخ حتى يذهب الثلثان ويلقى على كل كوز مما بقي منه قسطان من ملح وإذا جاءت عليه سنة نقل إلى الخوازي واستعمل بعد سنة لأنه لا يفسد سريعاً وهذا الشراب يحتاج إليه من يخاف عليه ضرر الشراب عند ما تدعوه إليه الشهوة وهو أيضاً يوافق الناقة من المرض وماء الشراب الذي يعرف بالضعف فإن قوته شبيهة بقوّة الشراب الذي يعرف بالمائي ويتحذى على هذه الصفة يؤخذ من العصير شيء ومن الماء مثله فيطبخان بنار لينة حتى يذهب الثالث ثم يبرد ويصب في الدنان بعد أن يعتق وقد يتحذى قوم على هذه الصفة : يأخذون من ماء البحر وماء المطر وعسل وعصير العنبر بمقدار متساوية فيخلطونها ويلقون ذلك في الدنان ويضعونها في الشمس أربعين يوماً ويستعملونه بعد سنة. الرازبي : في كتاب دفع مضار الأغذية : القول في منافع الشراب المسكر ومضاره وصنوفه وما الأوفق منه في حال دون حال ودفع المضار الحادثة عنه والأعراض الالزمة له واللاحقة له فلنقل الآن في الشراب المسكر وأنواعه ومنافعه ودفع مضاره فنقول : الشراب المسكر يسخن البدن ويعين على هضم الطعام في المعدة وسرعة تنفيذه إلى الكبد وجودة هضمه هناك وتنفيذه من ثم إلى العروق وسائر البدن ويسكن العطش إذا مزج بالماء ومن أراد به تسكين العطش لا غير فليصب عليه من الماء بقدر ما يخفى طعمه كله ثم يشرب فيسكن العطش ويبعد الماء ولا يسخن البدن ويخصب البدن متى شرب على أغذية كثيرة الإغذاء ويحسن اللون ويدفع الفضول جميعاً ويسهل خروجها من البدن بالنحو والبول والعرق والتخلل الخفي الذي بالمسام ويخرج الصفراء أيضاً في البول يوماً فيمنع أن يكثر كميتها وسوء كيفيتها فهو لذلك عون عظيم على حفظ الصحة إذا شرب على ما ينبغي ويصلح وقتاً بالقدر المعتدل الذي تقهقر الطبيعة وتستولي عليه ويطيب النوم ويقلله فتستريح لذلك الآلات النفسية راحة أكثر من راحتها عند النوم الذي على غير الشراب فيكون البدن بعد ذلك النوم أقوى والحركات أخف وأسهل والحواس أذكي وألطى والهضم أجود وأبلغ لطول النوم وقلة الحركات فيه ، ومن تركه عن اعتياد له برد بدنها وهاجت به الأمراض السوداوية وقلت وضعفت هضمومه كلها والمقدار الذي ينفع منه في هذه الوجوه ثلاثة كميات أولها : أن يشرب بعد الطعام بقدر ما

يسكن العطش سكوناً تماماً ولا يراد به غير ذلك من تفريح النفس وإطراها وهذا هو الحد للمحرورين وأصحاب الأبدان الملتهبة جداً ومن يحم بحمى ويحمي جسمه عليه ، والحد الثاني إن أخذ منه إلى أن يبلغ أن يسر النفس ويطربها باعتدال في ذلك من غير ثقل في الرأس والحواس ولا- ميل إلى النوم الشديد. فأما ما جاوز ذلك إلى لجلجة اللسان فقد صحة العقل واضطراب مفاصل البدن وضعفها عن الحركات فإنها حالة السكر وذلك ضار جداً في وجوه كثيرة ولا سيما إذا تراوحت وتوافرت وقد ينفع إذا لم يواتر لكن وقع أن يكون في الشهر مرة أو مرتين أكثر فإنه في هذه الحالة يسخن البدن ويرطبه ويرفق أحلاطه ويفتح مجاريه ويحلل كل ما قد بدأ ينعقد ويجتمع فيه من فضولات رديئة ثم يخرجها بعد بالمجاري والمنافس ولا سيما إن شرب من غير هذا الماء فإن هذا الماء في هذه الحال يجيء إلى جميع ما حله الشراب ورقته فيجريه ويدفعه ويسهل خروجه ويجيء إلى ما قد سخن من الأعضاء بالشراب فيرده ويعيده إلى اعتداله ولذلك هو أجود من جميع الأشياء في حفظ الصحة أن يجعل بعد يوم شرب الشراب يوماً أن يشرب الماء يومين أو ثلاثة ، وما كانت دون ذلك فمقدار مزاجها حتى يكون ذلك يوماً ويوماً . وأما مواترة السكر وشربه على الخمار ومداومته ومواترته فجالب للأمراض المهلكة وإن بقي البدن على هذه الحال كثير بقاء حتى يقع في الأمراض الرديئة كالصداع والفالج والرعشة والأمراض الحادة ويورم الأحشاء لا سيما الكبد والدبيلات والجرحات وفساد العقل وكدر الحواس وضعف الحركات وترهل البدن وذهاب شهوة الطعام ، وهو يختلف في أفعاله هذه بحسب اختلاف أنواعه والأسود الغليظ الحلو منه أكثرها إغذاء وتوليداً للدم الغليظ الأسود وشرها لمن يعترفه الإمتلاء والأعراض السوداوية وخيرها للمنهوكين ولمن يريد أن يزيد في لحمه والأبيض الرقيق أقلها إغذاء وأوقعها للمحرورين فإن الشراب له مع إسخان البدن أن يخرج الصفراء التي تتولد قليلاً في البول كما ذكرنا قبل قليل فيدفع كون الأمراض الممارية ولا سيما مثل هذا الشراب فإنه لا يسخن كثير إسخان ويدر البول إدراياً كثيراً ، والأحمر المعتمد في غلظ ورقته أعدل الشراب وهو يولد دماً جيداً ، وأما الأصفر القوي الطعم جداً فإنه يسخن إسخاناً قوياً ويضر أصحاب الأمزجة الحارة إلا- أن يكثروا مزاجه جداً ويتنقلوا بالفواكه الباردة والرياحاني منه أكثر صعوداً إلى الرأس وتصديعاً له ، ولذلك ينبغي أن يحذر من يعترفه الصداع والرمد ويصرع إلى رأسه الإمتلاء وتدفع مضرته متى اضطر إلى شربه بشم الكافور والرياحين الباردة وتبريد الرأس بالماورد والصندل والخل ودهن الورد والتقل عليه بالسفرجل وجميع ما يمنع صعود البخار إلى الرأس وهي جميع الفواكه الحامضة القابضة

ص: 345

والعتيق أكثر تجفيفاً للبدن إلا أنه أقل بخاراً والحديث كثير البخار سريعاً إلا أن بخاره رطب لا ينكى الرأس كثيرة كما ينكى الريحانى والأصفر المر العتيق جداً ، والصرف موافق للبطن في كسر الرياح وهضم الطعام وأرداً للرأس في تخديره والصعود إليه والممزوج بالصد والمعتدل المزاج معتدل في ذلك وينبغي أن يكثراً مزاجه المحرورون ولا سيما لما كان أقوى وأعشق حتى يبلغ أن لا يحس له بكثير طعم ويقلله المبرودون ويعدل فيه أصحاب الأمزجة المعتدلة والأبدان المعتدلة . والكدر من الشراب لا يفتح السدد بل ربما ولدها والمحجارة في الكلى والتقطيع في المفاصل وبالضد الغليظ القوم أكثر غذاء وأوفق لمن يريد أن يخصب بدنها والرقى أجود لمن يريد تلطيف تدبيه والقابض منه أوفق لمن يحتاج إلى عقل الطبيعة وتنمية المعدة وهو في دفع الفضول وإخراجها مختلف عن سائر صنوف الشراب ، والقهوة من الشراب أوفق للمحرورين غير أنها تسقط شهوة الجماع والمسمش أسرع في توليد الحميات وتعفين الدم ونبذ الزبيب المجرد يذهب مذهب الشراب الأسود الغليظ إلا أنه أقل إسخاناً للبدن منه وهو أقوى قبضاً ، وأما المعسل المشمس المعتق بعد فإنه يسخن إسخاناً قوياً وينقي الكلى وينفع من أوجاع المفاصل الغليظة ، ونبذ العسل ولا سيما المصري المستخدم من العسل وماء النيل الكدر فملهباً جداً كثير التوليد للمرار ، ونبذ التمر والدوشاب كثير التوليد للدم العكر وقليل المعاونة على الهضم مطلق للبطن إطلاقاً ليس بنافع جداً بل فيه إطلاق يقبل على الطبيعة بجهته وإزلاق ، وأما نبذ السكر فمصدر سريع الصعود إلى الرأس إلا أنه يدر البول وينقي الكلى والمثانة ويزهق بخشونة الصدر والرئة ، فلنرجع الآن فنذكر المضار التي لا تزال تحدث عن شرب الشراب وما يدفعها فنقول : إن المضار التي لا تزال تحدث عن شرب الشراب الصداع والرمد وحمى الكبد وذهاب شهوة الطعام والغثى والسدر والدوار والرعشة والخمار ، فمن كان يكثر به الصداع عن شرب الشراب فليختبر الأبيض الرقيق منه العديم الريح ، فإن اضطر إلى غيره فليكتثر مزاجه حتى يفقد طعم الشراب وليتنتقل عليه بالسفر جل الحامض في أيامه وبالنقي وسويقه والتفاح الحامضين إذا لم يصب السفرجل ، ويوضع على رأسه في وقت شرب الشراب خزفاً مبرودة بالماورد والكافور ويتنشق عليه عند النوم دهن الورد ويشم عليه البنفسج واللينوفور ونحوها ، فأما من يسرع إليه من الشراب الرمد فليشرب ساعة أن يفرغ من شربه سكنجب مبرداً بالثلج فإن ذلك مما يقيه فليشربه بعد نومه أو حين يفيق من سكره ، وعلى يقين أن السكنجبين السادس المبرد جداً فلما يغشي إلا لمن كان ضعيف المعدة جداً ومن كان كذلك فليستعمل السكنجبين السكري السفرجي.

وهذه صفتة : يؤخذ من ماء السفرجل الحامض المصفى عن ثقله جزء ومن الخل المعتدل الثقافة جزء ومن السكر الطبرزد ثلاثة أجزاء فيطبخ وتتنزع رغوته حتى يصير له قوام ولি�تعاهد طلي أجفانه عند نومه وجبهته وصدغيه بشياف ماميشا والصندل الأحمر والقوقل والطينالأرمني والخل والماء ويقطر في عينيه قبل النوم الماورد ، فإن نقع فيه سماق كان أقوى ، وليختبر من الشراب ما ليس بريحانى ولا مر لكن المائي والقهوة وشربه على العدسية الصفراء والقرص والهلام ، وبالجملة الأغذية الحامضة ويعاهد الفصد والحجامة وتلبيس البطن فضل تعاهد ، وأما من يحمى عليه كبده فليختبر أيضاً القهوة والنفه والمائي وليتنقل عليه بالرمان الحامض ويمزجه بالماء الصادق البرد ويسربه على ما وصفنا من الأغذية المبردة ، ومن يصيب عقيب الشراب ثقل في كبده بلا ضيق في النفس ولا وجع لكن يحسب أن يلقى معلقاً حيث موضع الكبد فليختبر من الشراب أرقه ويتجنب الغليظ والكدر ويتنقل عليه بالكرفس المربي والجزر ويأكل في طعامه من الخرشف والكثير المخلل والهندي والطروحشقوق ، ويعاهد ما قدمنا ذكره مما يحلل سدد الكبد ويتجنب الحلو منه خاصة والحلوى المتخذة من النشا والتعجين الفطير ، وأما من يصبه مع الثقل في كبده ضيق النفس وحمى ، فينبغي أن يبادر إلى الفصد ثم إلى سائر التدبير الذي ذكرناه ، وإلى تضميد كبده بالأضمدة الباردة فإن كفى ذلك وإن هجرنا الشراب مدة فإن هذا عارض لا يتحمل الاستهانة به وينذر بورم الكبد فهو لذلك خارج عن حدود الصحة داخل في علاج الأمراض وقل من يحدث به الشراب ضرراً إلا في البرد وب أصحاب الأطحمة العظمية جداً والدماء الغلطة ، ومن الشراب الحلو الأسود الرقيق ومن حدث به ذلك فليتجنب الغليظ الأسود والكدر والحلوى ويختار الأشقر المر الرقيق ويقل مزاجه ويسربه على يسير الطعام ولطيفه لا على الشبع والري التامين وقد تجد قوماً يقتئون على إدمان الشراب خلطاً سوداوياً وفي ذلك لهم منافع عظيمة متى خرج بسهولة وليس ينبغي في هذه الحال أن يقلب هذا الخليط عن مجراه هذا ، فأما متى لم يخرج بسهولة وهاج عقيب الشراب الفواكه والكرب ، فينبغي أن يعتاد شرب العجلاب والماء الفاتر ليسهل خروجه ثم يؤخذ فيما بعده من الأيام ما يسهل السوداء ويفصل الباسليق من اليد اليسرى ، ومن حدث به عن شرب الشراب وجع الكب بقرابر إذا غمس فيه مع لين الطبيعة وضعف الهضم فليختبر الشراب الأصفر المر القوي ويسربه على إمرأق المطحنات والألوان الكثيرة والتوبيل والأباذير ، ويقل المزاج ويتنقل بالجوز واللوز والفستق ويهاجر البقول والفواكه الرطبة حتى يسكن هذا العارض ، وأما من يحدث به عن إدمان الشراب ذهاب شهوة الطعام والغثى وتغلب النفث وتكسر البدن مع ثقل الرأس ونوم

مضطرب وتشوش ، فإن هذه أعراض الخمار والخمار تختمة من النبيذ ، ولذلك ينبغي إذا حدث أن يطلب النوم مدة طويلة ويغمر فيه الأطراف ثم يدخل الحمام ويصب على الرأس ماء فاتراً كثيراً ، ثم يخرج ويستريح فإن جفت الأعراض وجاءت شهوة الطعام فذاك ، وإلا طلب النوم أيضاً والسكون ثم عاود الحمام حتى تخف الأمراض وترجع الشهوة ، فإن أفرط بعض أعراض الخمار والغثي والصداع قصد تسهيل القيء بالسكنجبين والماء الفاتر مرات حتى يخرج عن المعدة ، ثم يشرب رب الرمان والسفرجل أو الريباس وفيه من الطين النيسابوري يجعله أكله إذا عاودت الشهوة ببارد ماء الحصرم بفرازير مطيبة بنعنع كثير فإن أفرط الصداع فضده بما ذكرنا من التبريد والتطفئة إن كان الوجه والرأس معه حار اللمس ومعه ضربان الأصداع وإن كان لا حرارة ولا ضربان معه ، بل ثقل غالب مال إلى الاستحمام وصب الماء الحار عليه وأكل إذا عاودت الشهوة من الألوان الكرنية والعدسية ، وفي الناس قوم لا تسكن عنهم أعراض الخمار سكوناً تماماً إلا بشرب شيء من الشراب لكنه من الخطأ العظيم أن يشرب في هذا الوقت من الشراب ما يعيده السكر لكن الشيء اليسير وقليلًا وممزوجاً وينتظر ما بين القدر والقدر وقتاً صالحًا فيقطع الشراب عند سكون ذلك العارض المؤذن ، ومما يسكن من عادته الخمار الجلاب بالثلج والفقاع وماء الجبن وزبوب الفواكه الحامضة القابضة ، وأما من يؤذن الشراب برعشة فالحزم أن يهجره البتة أو يقل منه ، فإنه إذا انهمك فيه ولم يبيان منه كان على خطر من الفالج والسكتة ، وقد يغتر كثير من هؤلاء بما يحدث من سكون الرعشة عند ابتداء السكر وذلك خطأ عظيم والرعشة تصير بعد ذلك أقوى مما كانت أولاً لأن الشراب بالجملة مرخي للأعصاب موهن للدماغ والماء أصلح من الشراب ، ولا سيما البارد منه لأصحاب علل الدماغ والعصب ، وأما من يصبه منه السدر والدوار فليختر أقل النبيذ سعوداً إلى الرأس ويتنقل بما يمنع من البخار ويعنى بإسهال الطبيعة فضل إسهال وخاصة بالأيارج الذي لا زعفران فيه ، فإن التوانى في ذلك يوقع في الصرع وفي الداء المسمى بالسبات ، وقد يعرض عارضان ردينان عن إدمان الشراب أحدهما : ضيق نفس يصير المادة تعد وعداء إلى التزييد وهو عرض قاتل متذر بالموت فجأة وينذر به اختلاج القلب ، ولذلك متى حدث أدنى خفقان لمن شرب ينبغي أن يقطع الشراب من ساعته ويبادر إلى فسد الباسيلق من اليد اليسرى ، فإن هذا باب عظيم جداً لا يتحمل التغافل عنه ، وينبغي أن يهجر الشراب فيما بعد ذلك مدة ويلطف الغداء ، ويستعمل من الأدوية الملينة ما لا يسخن مثل هذا الدواء.

صفة دواء المسك : ينفع من الخفقان ولا يسخن يؤخذ من الورد المطحون والطباطير

والكريبة اليابسة والكهرباء من كل واحد جزء ، ومن اللؤلؤ الصغار نصف جزء ، ومن المسك الجيد الخالص سدس جزء ، ويؤخذ من السكر الطبرزد فيحل بماء التفاح الحامض المعصور المصفى ويطبخ حتى يصير في قوام العسل ويطرح فيه أوراق من أوراق الأترج ويعجن به الأدوية ، ويتعاون هذا الدواء صاحب هذا العارض فإنه دواء شريف لتنقية القلب من غير إسخان ويصلح للخفقان واحتلاج القلب من غير حرارة ، والعرض الآخر : تشنج أو امتداد يحدث بالسكران والمحمور وشرهما التمدد وبيندر بذلك احتلاج كثير في جملة البدن ، وينبغي ساعة يحدث ذلك أن يقطع الشرب ويبارد إلى القيء فإن لم يجيء بسهولة فبداء مقيء ، فإذا استفرغ جميع ما في المعدة جلس في ماء حار بمقدار ما يلين البطن ويتعجل قليلاً ثم يخرج وتمرخ الخرز والمفاصل منه بدهن القسطنطيني أو السوسن أو البان ، ولا يأكل شيئاً ثانية يومه وليلته تلك ويعاود الأذن والمرخ ، ولا سيما إن بدا شيء من التشنج فإذا زادت هذه الأعراض هجر الشراب مدة طويلة ولم يكثر منه باقي عمره واعتيض بالأiarجات الكبار وأوقعها في هذا الباب أيارج روفس وهو أيارج موافق مختصر.

وهذه صفتة : يؤخذ من الأسطو خودوس الحديث مسحوقاً وزن درهمين ، ومن القنطوريون الصغير وزن درهم ، ومن شحم الحنظل وزن دائفين ، ومن الغاريقون أربعة دوانيق ، ومن الأقربيون دائق ، ومن الزنجبيل والوج والجندبادستر من كل واحد دائق وهي شربة تخرج فضول العصب والدماغ والصداع والنخاع ، وينفع في مثل هذه الأمراض هذا الدواء مثل الصرع والسكنة والفالج والسبات والشخص والتشنج والامتداد الرطبين لا عدل له في ذلك ، وربما اعтиض شحم الحنظل بوزن من عصارة قثاء الحمار ، وذلك إذا كان الشحم نخراً عتيقاً ولطفه غذاءه وأهله إلى المسخنة كما الحمص بالخردل واللحم الأحمر المقلوب على الزيت المطيب بالفلفل والأبازير والأفواه والمطجفات من لحوم الطير والصيد ، فاما صاحب الخفقان فليأكل المخصوص من الدراج والطيهوج والمتخذ منها بماء الحصرم والقرص من الحداء ونحو ذلك من الأغذية ، وقد أتينا من ذكر منافع الشراب ودفع مضاره بما فيه كفاية.

خمان : الغافقي : هو صنفان أحدهما كبير ويسميه قوم الظاهرون وباللاتيني بشبوبة وهو باليونانية أقطي ، والآخر صغير يسميه قوم الرقعا ، وباللاتينية بدقة ، وباليونانية خاماً أقطي وهو المستعمل في الطب ، وغلط من قال : إن الصغير باللاتينية بشبوبة وأن الكبير هو البدقة ، وأما قول من قال إن خاماً أقطي شجرة هندية وثمرتها هي البل والفلفل ، فمن

الهذيات التي ينبغي أن يضرب عن ذكرها. ديسقوريدوس في الرابعة : أقطي هذا النبات صنفان أحدهما شبيه بالشجر وله أغصان شبيهة بالقصب مستديرة لونها إلى البياض طوال وورقها ثلات أو أربع متفرقة على كل غصن شبيه بالجوز ثقيل الرائحة وأصغر من ورق الجوز ، على أطراف الأغصان أكلة فيها زهر أيض وثمرة شبيهة بحبة الخضراء ولونها مائل إلى لون الفرفيرية مع سواد ، وشكلها شبيه بشكل العنقود كثير الماء يفوح منه رائحة الشراب والنصف الأحمر الآخر يسمى خاماً أقطي ، وبعض الناس تسميه البوش أقطي ، وهو أصغر من الآخر وأشبه بالعشب وله ساق مربع كثير العقد وورق مشرف متفرق بعضه من بعض نابت عند كل عقدة شبيه بورق اللوز في أطرافه تحازيز ، وهو أطول من ورق اللوز ثقيل الرائحة ، وعلى الرأس إكليل شبيه بإكليل الصنف الآخر وزهره وثمرة وله أصل مستطيل في غلظ أصبع. جالينوس في المقالة السادسة : قوتهمما جمياً قوة تجفف وتدمّل وتحلل تحليلاً معتدلاً. ديسقوريدوس : وقوّة الخامّاً أقطي مبردة مسهلة لرطوبة مائه وهو رديء للمعدة ، وورقه إذا طبخ كما يطبخ البقل الدستي أسهل بلغماً ومرة ، وساقه إذا طبخ وهو طري فعل ذلك ، وأصله إذا طبخ بالشراب وأعطي منه مع الطعام نفع الذين بهم استسقاء ، وإذا شرب منه نفع أيضاً من نهشة الأفعى ، وإذا طبخ بالماء وجلس النساء في طبيخه لين صلابة الرحم وفتح اضماماته وأصلاح فساد حاله ، وإذا شربت الشمرة بالشراب فعلت ذلك ، وإذا لطخت على الشعر سودته ، والورق إذا كان طرياً وخلط بسوق الشعير وتضمد به سكن الأورام الحارة ووافق حرق النار وعصبة الكلب ، وقد يلزق النواصير ، وإذا تضمد به مع شحم التيس نفع من التقرس. الغافي : إذا سقي من ماء البدقة نفع من الكسر والوثي والسقطة الشديدة ، وكان له في ذلك فعل قوي ويقال : إنه ينفع من نهشة الكلب الكلب.

خماهان : هو الصندل الحديدي. التميي في المرشد : هو من قسم الحديد وهو حجر أسود حalk كثير الماء غير شفاف ثقيل بارد المزاج ، وهو صنفان ذكر وأنثى ، فالذكر منها شديد الصلابة قليل الماء كدر الجوهر إذا حك بالماء على المسن يخرج محكه أصفر كلون الزرنيخ ، وأما الأنثى فإنه أقل صلابة من الذكر وأنعم جوهراً وأهش ، وإذا حك الفص منه كان أكثر ماء وأحسن جوهراً من الذكر ، وإن حك بالماء على المسن خرج محكه أحمر. شديد الحرمة مثل حمرة الزنجفر المحكم ، وخاصية محكه أنه إذا طلي ما يخرج منه على الورم والحرمة بريشة نفع من ذلك وفتش الأورام وأطفأ الحرارة وسكن الضربان ، وكلاهما إذا حكا نفع ما يخرج محكمهما لهذه العلل الحادثة الدموية والصفراوية غير أن ما يخرج من

محك الأثنى أشد تبريداً وتسكيناً من محك الذكر ، وقد يحك على المسن وتحجر به العينان عند الورم الكائن في الأرماد الحارة ، ومحكه يخرج أشد حمرة من محك الشاذنج ، وقد يبرد مثل تبريدها وينفع مثل نفعها ويعشى مثل تغشيتها ، وفي مذاقه قبض قوي يدل على قوة تبريده ونقويته للعضو على دفع المادة المنصبة إليه. غيره : محكه ينفع من وجع البطن الهائج من قبل مغص أو من قبل شرب الدواء المسهل ، وإذا لعق محكه من أضربيه شرب النبيذ الصرف تفعه وأذهب ذلك عنه.

خمخم : زعم الغافقى : أنه الدواء المسمى باليونانية أرعامونى ، وقد ذكرته في حرف الألف ، ولست أرى ذلك صحيحاً لأن الخمم عربى وليس ماهيته شبيهة ب Maheria أرعامونى. وفي كتاب الرحلة لأبي العباس النباتي : هو اسم عربى بالحجاز لنبات شكله الأنجرة السوداء المسماة حشيشة الزجاج ويسمى عند آخرين أنجرة جرشا إلا أنه أشد خضره منها ، وأغصانه حمر كأغصانها إلا أنها أصلب ومنابته الوديان والمسيل وعليه شوك لصاق بكل ما يتعلق به من ثوب أو غيره ، ولا يؤذى اللامس وزهره كزهره وثمر تلك الحشيشة وطعمه تقه فيه يسير قبوضة. لي : كثيراً ما تكون هذه النبتة بظاهر القاهرة تحت الجبل الأحمر في مسيل هناك ويقرب من قلعة الجبل وهي كثيرة جداً ، وقد زعم بعض الرواة أن الخمم هو لسان الثور وليس كذلك ، وإنما هو الذي ذكره صاحب الرحلة ، وأما من قال إنه لسان الثور فوهم فيه من قبل اشتراكهما في صورة حروف الاسم ، إلا أن لسان الثور تسميه أهل الشرق وديار بكر حمم بالحاءين المهملتين ، وهذه النبتة التي أتينا هنا بصفتها يقال لها خمم بالخاءين المعجمتين.

خندريلي : هو نوع من الهندبا البري المّرّ ، وقيل هو العضيد. ديسقوريدوس في الثانية : وهذه شجرة يشبه ورقها ورق الهندبا البري وثمرة وساقه وزهره ، ولذلك زعم بعض الناس أنه صنف من الهندبا البري وورقه وساقه ، وأصله أرق من الهندبا البري توجد على أغصانه صمعة مثل المصطكي في عظم الباقلة. جالينوس في الثامنة : هذانبات قد يسمى بعض الناس هندبا لأن قوته شبيهة بقوه الهندبا خلا إن مرارته أكثر من مرارة الهندبا ، وكذا فيه من قوة التجفيف أكثر. ديسقوريدوس : صمعته إذا سحقت وخلطت في الماء وصرت على خرقه ملفوفة وقدرها قدر زيتونة واحتملت أدرت البول ، وقد يدق هذا النبات بأصله وتخرج عصارته وتخلط بعسل ويعمل منه الأقراص إذا دفعت بالماء وخلط بها نظرون جلت البهق وصمغه يلزق الشعر النابت في العين ، وأصله أيضاً إذا كان طرياً وأدخلت فيه إبرة وألق

بالرطوبة التي تسيل على طرف الإبرة الشعر النابت في العين أزقته، وإذا شرب بالشراب وافق لسع العقارب والأفاعي وماهه إذا طبخ وشرب عقل البطن. الفلاحة: صمغته تشفي ريح السبل العارضة في العين إذا ديفت بماء الهندبا واكتحل بها، ويستأصل باقيه حتى ينثر وقد يسقى منه درهمان بخمر لنهاية الأفعى ويطلى منه للدغة، وفيه لصاق عجيب لما يلتصق به وقد يطلى بعصير ورقه البواسير فيقلعها. ديسكوريدوس: وقد يكون صفت آخر من هذا النبات له ورق يكون فيه تأكل منبسط على الأرض طوال وله ساق ملان من لين وأصل دقيق الطرف خفيف البدن، وفي رأسه وعاء مستدير إلى الحمرة ما هو ملان لبناً، وقوّة الساق منه والورق منضجة، ولبن هذا النبات يلزق الشعر النابت في العين وينبت هذا النبات في الأماكن الترابية والحروث.

خندروس: ديسكوريدوس في الثانية: هو صنف من [\(1\)](#) الذي له حبتان، وهو أغذى من الأرز، أشد عقاً للبطن وأجود للمعدة. جالينوس في الثامنة: هذا غذاء جيد مثل الحنطة، وأما على طريق الدواء فهذا حب له تغرية وسحوج، ومزاجه شبيه بمزاج الحنطة إلا أنه أشد لزوجة منها، ولذلك صار أكثر غذاء وصار يقوم مقام المادة الموافقة لقبول الأشياء التي تجفف تجفيفاً شديداً بمنزلة الخل وماء البحر وماء الملح وجميع الأشياء التي يمكن فيها الإنضاج كما يمكن ذلك في الحنطة فإن الحنطة ليس من شأنها أن تجفف أصلاً، ولكن بسبب ما يخلط معه من الأدوية التي تجفف يصير ما تركب منه مع الأدوية مجففاً. ديسكوريدوس: وإذا طبخ بخل وضمده به قلع العجرب المتقرح وأبرا الأظفار إذا عرض لها تشقق أو تقرّر، وأبرا النواصير العارضة في المآقي إذا استعمل في ابتدائهما، وقد يعمل من طبيخه حقنة نافعة من قرحة الأمعاء التي يعرض معها المرمود.

ختنثي: هو البرواق وبعجمية الأندلس أنسه وبالبربرية بتعليس. ديسكوريدوس في الثانية: هو نبات معروف وله ورق شبيه بورق الكراث الشامي وساق أملس يسمى أنباريفن في رأسه زهر أبيض وله أصول طوال مستديرة شبيهة في شكلها بالبلوط حريفة مسخنة. جالينوس في السادسة: الذي ينتفع به من هذا الدواء إنما هو أصله كما ينتفع من اللوف بأصله وقوّته تجلو وتحلل فإن أحرق صار رماده أشد إسخاناً وتتجفيفاً وأكثر تلطيفاً وتحليلاً فهو بهذا السبب يشفى داء الشعلب. ديسكوريدوس: وإذا شربت أدرت البول والطمث، وإذا شرب منها وزن درهمين بشراب نفعت من وجع الجنين والسعال ووهن العضل، وإذا

ص: 352

---

1- قوله: من را هكذا في النسخة بصورة راء بعدها الف.

أكل من أصل هذا النبات مقدار كف سهل القيء وقد يسكن منه ثلاثة درخميات من نهشة الهوام وينتفع به ، وينبغي أن يضمد أيضاً موضع النهشة بالورق والأصل والزهر مخلوطاً بالشراب ، وإذا طبخ الأصل بدردي الشراب أو تضمض به نفع من القرorch الوسخة والقرorch الخبيثة والأورام العارضة للشדי والحسنا والخراجات والدماميل ، وإذا خلط بالشراب نفع من الأورام الحارة في ابتداها ، وإذا دق الأصل وأخرج ما فيه وخلط بشراب عتيق وحلو ومر وزعفران وطبع كان منه دواء يكتحل به وينفع العين ، وما فيه إذا كان وحده أو خلط بكندر وعسل وشراب ومر وفتر وقطر في الأذن التي يسلي منها القبيح وافقها وإذا قطر في الأذن المخالفه لناحية الضرس الوجع سكن وجعه ، وإذا أحرق الأصل وتضمض به رماده أبنت الشعر في داء الشعلب بعد أن يدل ذلك الموضع بخرقة صوف ، وإذا جوف وصب في تجويفه زيت ووضع على النار وأعلى ودهن به الشناق العارض من البرد وحرق النار نفعها ، وإذا قطر في الأذن نفع من وجعها وثقل السمع ، وإذا ذلك به البهق الأبيض بخرقة في الشمس ثم لطخ عليه الأصل بعد ذلك نفعه ، وإذا شرب زهره وتمره بشراب نفع منفعة عجيبة من لسعة العقرب وسم الحيوان المسمى سقولوفيدريبا وهو العقربان ويسهل البطن. إسحاق بن عمران : الدواء المتتخذ من أصله للعين نافع من رطوبة العين ومن السلاق والاحتراق العارض للأجفان. الغافقي : وأصله يجلو القوابي وينفع من وجع الضرس إن سحق بالخل وطلبي على إبهام اليد التي من ناحية الضرس الوجع أو طبخ في زيت وقطر في الأذن المخالفه ، وإن سحق بعسل وضمض به بطون المستسقى نفعه وساقه الغض إذا سلق وأكل بخل وزيت نفع من اليرقان نفعاً بليغاً وكان أقوى ما يعالج به وقد يطعم للمستسقى. التجربتين : إذا أحرق أصله وطلبي به الكلف والبهق نفع منهما نفعاً ، وإذا اكتحل بهذه الحرقة بعد المبالغة في سحقها أزال التباض العين ، وما فيه إذا عجن به الأسفيذاج نفع من حرق النار في كل أوقاته منفعة بالغة ، وإذا خلط بالكبريت نفع من القوياء ، وإذا عجن بمائه دقيق الترمس وطلبي به نفع من الحكة ويجب أن يتمادي عليه.

خنساء : في الكتاب الحاوي قال جالينوس في الترياق إلى قيسرو : إن الخنساء إن أغليت في الزيت وقطر في الأذن سكن الوجع من ساعته. خواص ابن زهر : إن دفت في الورد جمدت ، وإن دفت في السرجين عاشت ، وإن أخذت رؤوس الخنافس وجعلت في برج حمام وبينهما اجتمعت إليه. الشريف وغيره : وإن قطع مؤخره وغمس فيه ميل واكتحل ببرطوبته قوى البصر ونفع من ضعفه ومن الغشاء ، وإذا طبخ في الزيت وقطر في الأذن الوجعة نفعها ، وإذا أديم ذلك نفع من الصمم الحادث ، وإذا فسخ وذلك به المالمكونيا وهي قروح

تكون في الساقين نفعها نفعاً بيناً وإذا طبخ في الزيت حتى تخرج قوته فيه ودهنت به البواسير النابتة في المقعدة ففعها نفعاً عجياً ، وإذا أدمـنـ ذلك بها أذهبـها نباتـاً وإن شدـختـ وربـطـتـ على لـسـعـةـ العـقـرـبـ أـبـرـأـهـاـ.

خنزير : ديسقوريدوس : كبد الخنزير رطباً كان أو يابساً إذا سحق وشرب بشراب نفع من نهش الهوام ، وإذا أحرق كعبه حتى ينتقل لونه من سواد الاحتراق إلى البياض وسحق وشرب حلال النفحة العارضة في المعى الذي يقال له قولون والمغص المزمن وبيول الخنزير البري له قوة بول الثور ، غير أن له خاصية إذا شرب يفتت الحصاة المتولدة في المثانة وبيولها (١) وزبله إذا كان جافاً وشرب بماء أو شراب قطع نفث الدم الذي من الصدر ويسكن الوجع المزمن العارض للجانب ، وإذا استعمل بخل نفع من وهن العضل ، وإذا خلط بموم مداف بدهن نفع من التواء العصب ومرارته تستعمل للقرح العارضة في الآذان ولسائر أنواع القرحـ. غيره : ومرارة الخنزير إذا طليت بعسل وفلفل أنبـتـ الشـعـرـ في رأس الأقرع مـجـربـ. ديسقوريدوس : وشـحـمـهـ يـوـافـقـ أـوـ جـاجـ الـأـرـاحـاـ وـالـمـقـعـدـةـ وـحـرـقـ النـارـ وـالـعـتـيقـ مـنـهـ الـذـيـ أـتـىـ عـلـيـهـ زـمـانـ طـوـيلـ يـسـخـنـ وـيـلـيـنـ ،ـ إـذـاـ غـسـلـ بـشـرـابـ وـخـلـطـ بـرـمـادـ أـوـ كـلـسـ وـافـقـ مـنـ بـهـ شـوـصـةـ وـكـانـ صـالـحـاـ لـلـأـوـرـاـمـ الـحـارـةـ الشـرـيفـ :ـ وـكـعـبـ إـذـاـ سـحـقـ الـمـحـرـقـ مـنـهـ وـطـلـيـ بـهـ مـعـ عـسـلـ عـلـىـ الـبـرـصـ جـلاـهـ وـنـفـعـ مـنـهـ.ـ غـيرـهـ :ـ وـكـعـبـ الـبـقـرـ وـكـعـبـ التـيـسـ كـذـاـ يـفـعـلـ مـاـ يـفـعـلـ كـعـبـ الـخـنـزـيرـ.

خولنجان : عروق متتشعبة ذات عقد لونها بين السواد والحمراة شبيهة بأصول النوع الكبير من السعد المسمى بعجمية الأندرس بحة ، وهذه العروق حريفة الطعم تجلب إلينا من الهند وفيها عطرية. ابن ماسويه : حار يابس في الثالثة جيد للمعدة يطيب النكهة هاضم للطعام. الرازـيـ فيـ دـفـعـ مـضـارـ الـأـغـذـيـةـ :ـ كـاسـرـ لـلـرـياـحـ موـافـقـ لـمـنـ يـكـثـرـ بـهـ القـولـنجـ الـرـيـحـيـ وـالـجـشـاءـ الـحـامـضـ.ـ وـقـالـ فيـ كـتـابـ الـحاـوـيـ :ـ إـنـ يـزـيـدـ فـيـ الـبـاهـ جـداـ وـيـنـفـعـ الـكـلـيـ وـالـخـاـصـرـةـ الـبـارـدـتـيـنـ.ـ اـبـنـ عـمـرـانـ :ـ نـافـعـ لـأـصـحـابـ الـبـلـغـ وـالـرـطـوبـاتـ الـمـتـوـلـدـةـ فـيـ الـمـعـدـةـ وـيـحـرـكـ الـمـنـيـ وـيـهـيـجـهـ،ـ إـذـاـ أـخـذـ مـنـهـ عـوـدـ وـأـمـسـكـ فـيـ الـفـمـ فـإـنـهـ يـنـعـطـ إـنـعـاطـاـ شـدـيـداـ.ـ لـيـ :ـ مـنـ أـحـسـنـ الـطـرـقـ فـيـ اـسـتـعـمـالـهـ فـيـ أـمـرـ الـبـاهـ أـنـ يـؤـخـذـ مـنـهـ نـصـفـ مـنـقـالـ أـوـ درـهـمـ وـيـسـحقـ وـيـنـخـلـ وـيـذـرـ عـلـىـ مـقـدـارـ نـصـفـ رـطـلـ لـبـنـ حـلـيـبـ بـقـرـيـ وـيـشـرـبـ عـلـىـ الـرـيـقـ فـإـنـهـ غـاـيـةـ فـيـ أـمـرـ الـبـاهـ وـهـذـاـ مـجـربـ صـحـيـحـ.ـ التـجـربـتـيـنـ :ـ هـوـ مـنـ أـنـفـ الـأـدـوـيـةـ لـمـبـرـوـدـيـ الـمـعـدـةـ وـالـكـبـدـ وـيـحـسـنـ هـضـمـهـ تـحـسـيـنـاـ بـلـيـغاـ.ـ غـيرـهـ :ـ يـقـويـ الـأـعـضـاءـ الـبـاطـنـةـ وـيـحـبـسـ الـبـولـ الـكـثـيرـ شـرـبـاـ.ـ إـسـحـاقـ

بن

ص: 354

1- نـخـ وـيـنـزـلـهـ.

عمران : وبدله وزنه من دارصيني الصين . وقال غيره : بدله وزنه من قرفة القرنفل ، وقيل وزنه قرنفل .

خوخ : جالينوس في الأنس : شجرة الخوخ في قضبانها وفي ورقها مراة ولذلك صار ورقه يقتل الديدان متى سحق ووضع على السرة وهو مع هذا دواء يحلل ، فاما ثمرتها التي تؤكل فمزاجها رطب يبرد . وقال في كتاب أغذيته : إن الرطوبة المستكتنة في هذه الثمرة وجرمها نفسه سريعاً الفساد ردثان في جميع الخصال ، ولذلك لا ينبغي أن يؤكل الخوخ في آخر الأمر بعد الطعام كما جرت عادة بعض الناس أن يفعل ذلك لأنه إذا طفا في المعدة فسد وهذا أمر عام ينبغي لك أن تعني ذكره وتحفظه في جميع الأطعمة المولدة للدم الرديء الرابطة اللزجة السريعة الإنحدار عن المعدة ، ولذلك قيل : ينبغي أن تؤكل هذه الأطعمة قبل الآخر فإنها إن قدّمت انحدرت سريعاً وطرقت لغيرها وسهلت انحداره ، وأما متى أكلت في آخر الطعام فإنها تقسى وتقدس الأطعمة الأخرى معها . ديسقوريدوس في 1 : التضمخ منه جيد للمعدة مليئ للبطن ، وأما العفص منه فإنه يعقل البطن ، وإذا جفف كان أشد لعقله وطبيخ المجفف منه إذا شرب قطع عن المعدة سيلان الفضول . روفس : والمجفف منه أسرع هضمًا وأكثر غذاء . ابن ماسويه : بارد في آخر الدرجة الأولى رطب في آخرها أو في مبدأ الثانية يولد بلغماً غليظاً سريع الفساد والعفونة في المعدة ، وإن دق ورقه أو فقاوه أو عصر وشرب أسهل حب القرع والحيات ، وإن ذلك بورقه البدن بعد الطلاء بالنورة قطع رائحتها . الرازي في الحاوي : والخوخ يشهي الطعام جيد للمعدة الحارة والعطش واللهم يمنها ويزيد في الباه ويطفئ الحرارة . ابن سينا : يشبه أن تكون زیادته في الباه في الأبدان اليابسة الحادة . وقال الرازي في دفع مضار الأغذية : الخوخ والعليق يبردان وينفعان المحموم وقت صعود الحمى الحادة إذا كانت غبًا خالصة أو محرقه ويولد في الدم مائية يكمل استحالتها إلى الدم بعفن ويبيح الحمييات بعد شهر أو شهرين كما يفعل المشمش ، إلا أن الحمييات المتولدة منه أكثر نافضاً وأقوى وأطول مدة .

خولان : هو الحمض وقد ذكرته في الحاء المهملة .

خونسياوشنان : معناه بالفارسية دم الأخوين ، وسيأتي ذكره في حرف الدال .

خورزهراج : معناه بالفارسية سم الحمار وهو الدلفي وسنذكرها في الدال .

خصوص : هو ورق النخل والدوم والنارجيل وما أشبه ذلك .

خيار : إسحاق بن سليمان : هو ألد وأنغلظ وأنقل من القناء لأن برونته في آخر

الدرجة الثانية وبرودة القثاء في وسطها ، ولذلك صار الخيار أشد تطفئة وتبريداً ومن قبل ذلك صار فعله في توليد البلغم الغليظ والإضرار بعصب المعدة ويفجح الغذاء أكثر من فعل القثاء لأنه أثقل وأبعد انهضاماً وأكثر إتعاباً للمعدة ، فإذا عسر انهضامه وبعدت استحالته تولد عنه الخلط البارد الغليظ المسمى الخام ، لأن سائر الفواكه إذا عسر انهضامها وبعدت استحالتها تعفنت وولدت خلطاً رديتاً مذموماً شبيهاً بكيفية الأدوية المسمومة وأسبيقها إلى ذلك وأخصها به الخيار لأنه أعنصر انهضاماً بالطبع ، والمحترف منه ما كان جسمه صغيراً وحبه رقباً غزيراً متکاثفاً وأفضل ما يؤكل منه لبه فقط لأنه أسرع انهضاماً وأسهل اندحاراً. الغافقي : يوافق الكبد والمعدة الملتهبتين ولبه أطف من لب القثاء ، وإذا أكل اليسيير منه طيب النفس . عيسى بن ماسه : وخاصته أنه إن شمه شام قد اختلف اختلافاً كثيراً أو أصابه غثي من حرارة مفرطة وضعفت قوته سكن عنه ما يجده . حبيش بن الحسن : الخيار والقطاء إن جعل منهما سلاائق وأطعم صاحب الحميات الحادة انتفع بها . أمين الدولة : وزر الخيار بارد رطب في الثالثة نافع من احتراق الصفراء ومن الورم الحار في الكبد والطحال ومن أوجاع الرئة الحارة وقروحها . الرازي : في دفع مضار الأغذية : جرم الخيار بطيء الإنقضاض يدر البول إدراداً كثيراً وهو قوي البرد جداً وربما هاج بها وجع الخاصرة ، ولذلك ينبغي أن يعطى المحرورون من الخيار لبه ، وإن اتفق له ذلك أخذ من بعده الكمونى والجوارشن المركب من النانخواه والكندر والزبيب ، ولريحنر من الإكثار من الخيار من يعتريه القولنج والرياح الغليظة ، أعني بوجع الخاصرة . وقال في موضع آخر منه : وال الخيار المخلل مبرد ملطف جداً بمقدار حموضته وعنته ، وينبغي أن لا يؤكل مع الألوان الغليظة كالمضبرة والمصلية والحضرمية وشبها لأنه طويل الوقوف في المعدة ، ويصلح أن يؤكل بعد الإسفينباتجات ، وحکى في الحاوي أنه إن سقيت امرأة بها عسر الولادة من قشر الخيار اليابس وزن أربعة دراهم تعفها وولدت.

خيارشنبر : أبو العباس النباتي في كتاب الرحالة : هو شجر معروف وثمرة مألف بمصر وإسكندرية وما والاهما كثير ، ومنهما يحمل إلى الشام وهو أيضاً بالبصرة كثير ، ومنها يحمل إلى المشرق والعراق ، شجره كقدر شجرة الجوز ، وورقه كورقه إلا أنه أصغر قليلاً وأطرافه حادة وهو أصلب من ورق الجوز ، وفيه شبه من ورق الشاهبلوط ويزهر زهراً عجياً لم تر عيني مثله جمالاً وحسناً في خلقته ، وذلك أنه يخرج من بين تصاعيف الورق في شهر سبتمبر وهو في عرجون طوله نحو ذراع يخرج في جهاته الأربع عروق في طول الأصبع

تتفتح أطرافها عن زهر ياسميني الشكل في قدره خمس ورقات في كل زهرة في نهاية الصفرة، ف يأتي شكل العرجون وهو مت Dell بين تضاعيف الأغصان كأنها ثريا مسروجة ، وهذا الزهر إذا آن أن يخرج الشمر يستحيل لونه إلى البياض ويدوي ويسقط وتبرز أنابيب القضيب الشنبية على الشكل المعروف منها الطويل ، ومنها القصير عناقيد الخرنوب تتسلل كأنها العصي شديدة الخضراء ثم تسود إذا انتهت.

إسحاق بن سليمان : في داخل أنابيب طبقات لب سود حلوة معسلة وبين كل طبقتين نواة كنواة الخرنوب في القدر والشكل المستعمل منه طبقاته دون نواه وقصبه. البصري : هو معتدل في الحرارة والبرودة وهو إلى الحر أميل كأنه يبلغ أول درجة. ابن ماسويه : والمختار منه ما أسود جوفه وكان براقاً رزيناً ليس بمتحشف وكان في قصبه. ابن سرانيون : يسهل المرة الصفراء المحترقة ويسكن حدة الدم ويحلل الأورام الحارة أيضاً ويلين الصدر ، وهو ينقى (1) العصب والشربة منه من ثلاثة دراهم إلى عشرة تحل بالماء الحار وتشرب. ماسروحية : يلين الأورام الصلبة طلاء وأورام الحلق والجوف إذا تغرغر به مع طبيخ الزبيب ومع عنب الثعلب ويسهل بلا نكأة ولا أذى. الفارسي : لا غاللة له يسكن الجبالى للمشي ويمشى المرة وينقى اليرقان وينفع من وجع الكبد. ابن سينا : يطلى به على الأورام الصلبة فينتفع به ويطلى به على النقرس والمفاصل الوجعة ، وإذا مرسـت فلوسـه في ماء الكـربـرة الرطـبة بلـعـابـ الـبـزـرقـطـونـا ثم تـغـرـغـرـ بها نـفـعـ منـ الـخـوـانـيقـ وهوـ منـقـ لـلـكـبـدـ. التجربتين : إذا أكثر منه تمادى إسهاله زماناً ومقدار ذلك من أوقية ونصف فصاعداً ، وشرب الخيار شنبر ينفع من الحميات الحارة السبب في كل أوقاتها ويلين به الطبيعة برفق سقياً وحقنة مع طبيخ البنفسج ، وينفع لأورام الحلق الباطنة صحيحاً بأن يمسك فلوسـه في الفم ويـبتـلـعـ ما يـتحـلـلـ منهاـ وـيـأـنـ يـتـغـرـغـرـ بـمـمـرـوـسـهـ فإـنـهـ فـيـ أـولـهـ يـسـكـنـ أـوـجـاعـهـ وـيـحـلـلـهـ وـفـيـ آخرـهـ يـفـجـرـهــ ،ـ لـاـ سـيـماـ إـذـاـ مـرـسـ فيـ مـاءـ قـدـ طـبـخـ فـيـهـ تـيـنـ.ـ أـيـضـ كـثـيرـ العـسـلـيـةـ.ـ أـبـوـ الصـلتـ :ـ يـسـهـلـ الطـبـيـعـةـ بـرـفـقـ وـيـنـقـيـ المـعـدـةـ وـالـأـمـعـاءـ مـنـ الـمـرـارـ وـالـرـطـوبـاتـ وـيـسـهـلـ خـرـوجـ الـبـرـازـ الـمـنـعـقـدـ الـمـتـحـجـرـ،ـ وـإـذـاـ سـقـيـ مـعـ التـمـرـهـنـدـيـ أـسـهـلـ المـرـةـ الصـفـرـاءـ وـإـذـاـ سـقـيـ مـعـ التـرـيـدـ أـسـهـلـ رـطـوبـةـ وـبـلـغـمـاـ،ـ وـإـذـاـ سـقـيـ بـمـاءـ الـهـنـدـبـاـ أوـ بـمـاءـ الـهـنـدـبـاـ نـفـعـ منـ الـيـرـقـانـ وـمـنـ أـوـرـامـ الـكـبـدـ الـحـارـةـ،ـ وـخـصـوصـاـ إـذـاـ أـضـيـفـ إـلـىـ ذـلـكـ مـاءـ الـكـشـوـثـ إـلـاـ أـنـهـ يـمـغـصـ بـعـضـ النـاسـ وـهـمـ الـضـعـيفـ وـالـأـمـعـاءـ،ـ وـلـذـلـكـ يـجـبـ أـنـ يـخـتـارـ مـنـهـ أـجـودـهـ،ـ وـيـنـقـعـ قـبـلـ اـسـتـعـمـالـهـ فـيـ دـهـنـ الـلـوـزـ الـحـلـوـ ثـمـ يـسـتـعـمـلـ.

ص: 357

1- في نسخة ينكى.

خيري : ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات معروف وله زهر مختلف بعضه أبيض وبعضه ففيري وبعضه أصفر والأصفر نافع في أعمال الطب. جالينوس في 6 : جملة هذا النبات قوته قوة تجلو وهي لطيفة مائية وأكثر ما توجد هذه القوة في زهرته وفي اليابس من الزهرة أكثر منها في الرطب الطري ، فهو لذلك يلطف ويرقق الأثر الغليظ الكائن في العين ، وما ذر إذا طبخ يدر الطمث ويحدِّر المُشيمَة والأجنة الموتى إذا جلس فيه ، وإن شرب أيضاً فهو دواء يفسد الأجنة لأنَّه شديد الحرارة وإن كسر الشارب له من شدة قوته بأن يخلط معه شيئاً آخر مما أشبه ذلك صار دواء من الأدوية للأورام فائقاً ، ولذلك صار الماء الذي يطبخ فيه الخيري إذا لم يكن شديد القوة يشفى الأورام الحادثة في الأرحام إذا نظر إليها وخاصة لما قد طال مكثه منها وصلب ، وعلى هذا النحو إذا خلط هذا الماء مع الشمع والدهن أدمَل القروح العسرة الإنديال ، وقد يستعمل بعض الناس هذا الماء مع العسل في مداواة القلاع ، وأما بذر الخيري فقوته قوة الخيري بعينها إلا أنه من أفعى الأشياء كلها في إحدار الطمث إذا شرب منه مقدار مقالين ، وإذا احتمل من أسفل مع العسل وهو يفسد الأجنة الأحياء ويخرج الموتى منها ، وأما أصول الخيري فقوتها هذه القوة إلا أنها أغلى وأقرب من طبيعة الأرض ، وإذا خلط الأصل بالخل شفى الطحال الصلب وبعض الناس يداوي به الأورام الحادثة في المفاصل إذا صلبت وتحجرت. ديسقوريدوس : إذا جفف وطبخ وجلس النساء في طبيخه أصلاح الأورام العارضة في الرحم وأدر الطمث ، وإذا خلط بقير وطي أبرا الشناق العارض في المقعدة والأصابع ، وإذا خلط بعسل أبرا القلاع ، وإذا شرب من بزره مقدار در خمرين واحتمل مع عسل أدر الطمث وأحدَر الجنين عند الولادة ، وإذا تصمد بعروقه يابسة مع الخل حل حل ورم الطحال وينفع من النقرس. الغافقي : ينفع من امتلاء الرأس من البلغم ، وطبخ أصوله بالخل نافع من وجع الأسنان.

خيربوا : ابن سينا : هو حب صغار مثل القاقلة يجلب من السفاله حار يابس في الثالثة قوته مثل قوة القرنفل تجلو وتلطف وهو ألطاف من القاقلة جيد للمعدة والكبد الباردتين ، وهو أجود للمعدة من القاقلة وهو حابس للقيء.

خشفوج : هو حب القطن ، وسيأتي ذكره مع القطن في حرف القاف.

خيزران بلدي : والأندلس يسمون بهذا الاسم البري المذكور في الرابعة من ديسقوريدوس وقد ذكرته في الألف.

دارصيني : معناه بالفارسية شجر الصين. إسحاق بن سليمان : الدارصيني على ضروب : لأن منه الدارصيني على الحقيقة المعروف بدارصيني الصين ، ومنه الدارصيني الدون وهو الدارصوص المعروف منه ، ومنه المعروف بالقرفة على الحقيقة وهو المعروف بقرفة القرنفل ، فاما الدارصيني على الحقيقة فجسمه أضخم وأثخن وأكثر تخلخلًا من جسم القرفة على الحقيقة وسواء قرفة القرنفل ، إلا أنه إلى القرفة أميل وبها أشبه لأن حمرته أقوى من سواده وأظهر ، وأما لون سطحه فيقرب من لون سطح السليخة الحمراء ، وأما طعمه فأول ما يبدو للحسنة منه الحرافة مع يسير من قبض ثم يتبع ذلك حلاوة ثم مرارة زعفرانية مع دهنية خفية ، فاما رائحته فمشاكلة لرائحة القرفة على الحقيقة ، وإذا مضغته ظهر لك فيه شيء من رائحة الزعفران مع يسير من رائحة اللينوفر ، وأما الدارصيني الدون فجسمه يقرب من جسم القرفة على الحقيقة في خفته وتلحمه وحمرة لونه إلا أن حمرته أقوى ولو نه أشرق وجسمه أرق وأصلب ، وأعواده ملتفة دقيق مقصبة شبيهة بأنابيب قصب السباخ إلا أنها مشقوقة طولاً غير ملتحمة ولا متصلة ، ورائحته وطعمه مشاكل لرائحة القرفة على الحقيقة وطعمها في ذكائها وعطريتها وحرافتها إلا أن الدارصيني أقوى حرارة وأقل حلاوة وعفوفة ، وأما القرفة على الحقيقة فمنها غليظ ، ومنها رقيق وكلاهما أحمر وأملس مائل إلى الحلو فيه قليلاً وظاهره خشن أحمر اللون إلى البياض قليلاً على لون قشر السليخة ورائحتها ذكية عطرة وفي طعمها حدة وحرافة مع حلاوة يسيرة ، وأما المعروفة بقرفة القرنفل وهي رقيقة صلبة إلى السودا ما هي ليس فيها شيء من التخلخل أصلًا ورائحتها وطعمها كالقرنفل وقوتها كقوته إلا أن القرنفل أقوى قليلاً ديسقوريدوس في الأولى : الدارصيني أصناف كثيرة ولها أسماء عند أهل الأماكن التي يكون فيها ، وأجوده الصنف الذي يقال له مولوسون لأن فيما بينه وبين السليخة التي يقال لها موسوليتس ، مشاكلة يسيرة ، وأجود هذا الصنف ما كان حديثاً أسود إلى لون الرماد ما هو مع لون الخمر عياداته دقيق ملمس أغصانه قريبة بعضها من بعض طيب الرائحة جداً ، وأبلغ ما يمتحن به الجيد منه هو الذي يكون

طيب الرائحة منه خالصاً فقد يوجد في بعضه مع طيب رائحته شيء من رائحة السذاب أو رائحة القرد مما فيه حرقة ولذع للسان وشيء من ملوحة مع حرارة ، وإذا حك باليد لا ينفت سريعاً فإذا كسر كان الذي فيما بين أغصانه شيئاً بالتراب دقيقاً ، وإذا أردت أن تختنه فخذ الفص من أصل واحد فإن امتحانه هكذا هين ، وذلك بأن الفتات إنما هو خلط فيه وأجوده يملأ الخياشيم من رائحته فمتى ابتدأ الامتحان فيمنع عن معرفته ما كان دونه ، ومنه جبلي غليظ قصير جداً ياقوتي ، ومنه صنف ثالث قريب من الصنف الذي يقال له موسولوطس أسود أملس منشط وليس بكثير العقد ، ومنه صنف أيضاً رابع رخو منتفخ خشن النبات له أصل دقيق هين الانفراك كثيراً ، ومنه صنف خامس رائحته شبيهة برائحة السليخة ساطع الرائحة ياقوتي اللون قشره شبيه بقشر السليخة الحمراء صلب تحت المجسسة ليس بمنشط ، وفي نسخة أخرى ليس بطيب الرائحة جداً غليظ الأصل ، وما كان من هذه الأصناف رائحته شبيهة برائحة الكندر ورائحة الآس أو رائحة السليخة أو عطر الرائحة مع زهومه فهو دون الجيد ، وأنف ما كان منه أبيض ، وما كان منه أجوف ، وما كان منكمش العيدان ، وما كان أملس خشبياً وألق الأصل منه فإنه لا ينفع به ، وقد يوجد شيء آخر شبيه بالدارصيني يقال له فسودوقيا مون بمعنى دارصيني حسن النبات ليس بطيب الرائحة ضعيف القوة ، ومن قرفة الدارصيني ما يسمى زنجيا وفيه شبه من الدارصيني في المنظر إلا أنه يفرق بينهما بزهومه الرائحة ، وأما المعروف بالقرفة فإنه يشبه الدارصيني في أصله وكثرة منافعه وهو دارصيني خشبي له عيدان طوال شديدة وطيب رائحته أقل بكثير من طيب رائحة الدارصيني ، ومن الناس من يزعم أن القرفة هي جنس آخر غير الدارصيني ، وأنها من طبيعة أخرى غير طبيعة الدارصيني. جالينوس في السابعة : هذا الدواء في الغاية من اللطافة ولكنها ليس بحار غاية الحرارة بل هو من الحرارة في أول الثالثة وليس في الأدوية المسخنة شيء آخر يجفف مثل تجفيفه بسبب لطافة جوهره ، فأما قرفة الدارصيني فكأنها دارصيني ضعيف وبعض الناس يسميه دارصيني دون. ديسقوريدوس : وقوة كل دارصيني مسخنة مدرة للبول مليئة منضجة ويدر الطمث ويقطن الجنين إذا شرب ، وإذا احتمل مع مر ويوافق السموم ، ومن نهشه شيء من ذوات السموم والأدوية القاتلة ، ويجلو ظلمة البصر ، ويقلع البثور اللبنية والكلف إذا لطخ به بعسل وينفع من السعال المزمن والنزلات والجنب ووجع الكلم وعسر البول ، وقد يقع في أخلاط الطيب الشريفة. وبالجملة ، هو كثير المنفعة وقد يسحق ويعجن بشراب يسكن زماناً طويلاً. ويجفف في الظل ويختزن ، وقد يوجد شيء آخر يقال له قياموميس ويسميه بعض الناس أيضاً فسودوقيا مون خشن الشعب جداً ، وأغلظ عيداناً من

الدارصيني ، وهو دون الدارصيني بكثير في الرائحة والطعم. ابن ماسويه : الدارصيني مطيب للمعدة مذهب لبردها مسخن لل Kidd مدر للبول ولدم الحيض مفتح للسد مهد للبصر مجفف للرطوبة العارضة في الرأس والمعدة ، وخاصته أن يحد البصر الضعيف من الرطوبة إذا اكتحل به وإذا أكل. سفيان الأندلسي : يصفى الصوت الذي تخشن عن رطوبات منصبة ويحلل البلغم المنصب إلى الحلق والنغانغ وقصبة الرئة ويجفف الرطوبات المنصبة إليها ، ومن التخشن المتولد في الحلق عن بلغم منصب ، وهو بالجملة أبلغ الأفواه في تجفيف الرطوبات الفضلية في أي عضو كانت ، وينفع من الاستسقاء اللحمي والزقي بت BXH الكبد وتجفيفه الرطوبات الفضلية ويحسن الذهن تحسيناً جيداً ولا سيما إذا خلط مع الكابلي. مسیح بن الحکم : طارد للرياح نافع من أوجاع الأرحام يخلط في الأدوية النافعة من العفونة والقيلة وينفع من النافض والارتفاع. الرازی في كتاب دفع مضار الأغذية : الدارصيني يسخن ويلطف الأغذية الغليظة ويعدها للهضم ، وينفع لكثرة أوجاع المعدة الباردة ، ولذلك ينبغي أن يكثر منه في طعام المعمودين وفي طعام من به ربو وأخلاط غليظة في صدره وليس يبلغ من كسره للرياح ما يبلغ الفلفل والخولنجان ونحوه ، بل ينفع قليلاً ، وبذلك يعين على الإنعاش. ابن سينا : في طبعه القبض اليسير وله خاصية في التفريح يعينها عطريته ، ويقاريان حدته وحرارته ويصيرانه في المفعة والترياقية ، ويصلح كل عفونة وكل قوة فاسدة وكل صديدة من الأخلاط الفاسدة. أحمد بن أبي خالد : إن طبخ مع المصطكي وشرب ما وآزال الفوّاق وأذبه. الإسرائيلي : ينفع من النوازل المتحدرة من الرأس إلى الصدر والرئة. جالينوس : ومن الناس قوم يلقون مكان الدارصيني ضعف وزنه من الآهيل إلا أنه إذا شرب كانت قوته قوية تلطف وتحلل. الرازی في كتاب الأبدال : وينبغي أن لا يستعمل هذا البديل للحبالى. وقال جالينوس في كتاب تدبیر الأصحاء : إني أنا أستعمل بدل الدارصيني في أيازج الفيقراء السليخة الفائقة وزنه بدلها من الدارصيني ، فأما الدارصيني الفائق فإنه أقوى من السليخة الفائقة ولكن استعمالها بدلها ضرورة إذا لم أجده. وقال في المعاصر : ينبغي متى لم يقدر على الدارصيني أن يلقي مكانه سليخة جيدة إما أكبر من مقدار ضعف الدارصيني ، وإما على كل حال مقدار وزنه لا أقل. وأما إفراطيس فإنه كان يستعمل بدل الدارصيني ضعفه من الكبابة والكبابة أقل منه لطافة. نبادوق : بدله إذا عدم وزنه من الخولنجان.

دارشيشuan : هو القندول بالبربرية أزروري. ديسقوريدوس في الأولى : هي شجرة

ذات غلظ تدخل بغلظها فيما يسمى خشبياً فيها شوك كثير في البلاد التي يقال لها أنها دoria ، و تستعمله العطارون في تعفيص الأدھان ، والجيد منه ما كان رزيناً وإذا قشر ريء لونه إلى لون الدم ما هو إلى لون الفرفير كثيماً طيب الرائحة في طعمه شيء من المرارة ، ومنه صنف آخر أيض ذو غلظ خشبي ليست له رائحة وهو دون الصنف الأول. الشريف : هو عود البرق وهو نوع من أنواع الخواونق وفي نباته شبه من نبات الرشم إلا أنه يدوخ ولا يقوم على الأرض أكثر من ذراع ونصف وهي قضبان دقاد صلبة أطراها حادة كالشرك ، وله على القضبان أوراق خفية متبااعدة ولا تكاد تتبع للناظر ، وله زهر أصفر فاقع عطر الرائحة وله أصل خشبي أسود هو المستعمل وزهره أيضاً يطيب به الدهن وقوس اليد إذا ضرب طرفه على هذا النبات أفاده عطرية ما ساطعة الرائحة ، ويسمى بلاد أفريقيا عود البرق ، وإذا بخر عوده بلبان ولف في حريرة وجعله إنسان ليلة أربعة عشر من الشهر القمري تحت وسادته وهو يريد السؤال عن أمر ، فإنه إذا نام رأى في نومه ما أراد ، ذكر ذلك ابن وحشية. جاليوس في الثانية : طعم هذا الماء حريف قابض وقوته أيضاً بحسب ما يعلم من طعمه وقوته مركبة من أجزاء غير متشابهة ، وذلك أنه بأجزاءه الحارة الحرشفة يسخن وبأجزاءه القابضة يبرد وبكلتيهما يجفف ، ولذلك صار ينفع من القروح المتعفنة عن المواد المتحلبة. ديسقوريدوس : وقوته مسخنة مع قبض ، ولذلك يوافق القلاع إذا طبخ بشراب وتمضمض به والقروح الوسخة التي في الفم والقروح الخبيثة التي تسري في البدن إذا احتقن به ، ولنتن الأنف ويخرج الجنين إذا وقع في أخلاط الفرزجات ، وطبيخه إذا شرب عقل البطن وقطع نفث الدم ونفع من عسر البول والنفخ. غيره : الداراشيشان حار في الأولى يابس في الثانية. ماسرحوه : ينفع من استرخاء العصب. مسيح : ميس في جميع أحواله منشف للرطوبات الغليظة. إسحاق بن عمران : مقو للملثنة. ابن سينا : يتمضمض بطبيخه فيحفظ الأسنان وينفعها جداً ، ويتحقق ويدرك على قروح العجان ما بين الخصية والفقحة والمذاكير فينفع من ساعتها للعصب وصلابتها. بدغورس : وبدلها في النفع من استرخاء العصب وزنه من الأسaron وثلاث وزنه من الزراوند ونصف وزنه من الدرونج.

دادي : ابن سينا : هو حب مثل الشعير أطول وأدق أدنى اللون من الطعم. وقال ماسرحوه : أنه بارد ، وال الصحيح أنه إلى الحرارة يابس في الثانية قابض يعقل وبما فيه من القبض يجفف ويختنق نبيذ التمر من الحموسة ، وفيه تلدين جيد للصلبات وهو نافع جداً لأوجاع المقدمة ولاسترخائتها جلوساً في طبيخه ، فإذا لـت منه وزن درهمين بزيت واستف

نفع من البواسير وهو نافع من السموم. المجنسي : أجود ما كان أحمر حديثاً طيب الرائحة ، ومزاجه بارد يابس إلا أن فيه مرارة توجب بعض الحرارة وفيه قبض ، وإذا شرب منه وزن درهمين مع السكر نفع من البواسير ، وكذا إذا طبخ وجلس في مائه جفتها ، وإن كانت المقعدة والرحم بارزة فإنه يقبضها ويردها ، وإذا عجن بالعسل ولعق قتل الدود والحيات التي في الجوف. غيره : ويقطع البزاق ويحس من شربه بحرارة واحمرار في الوجنتين وسدر من غد يوم شربه. الكندي في كتاب السمائم : يعرض لشاربه الدوار والهذيان وتقطيع الأمعاء ويدله في تحليل الصلبات ثلثا وزنه لوز ونصف وزنه أبهل إلا في الحالى لا يستعمل الأبهل.

دادي رومي : هو الهيوفاريقون عن حنين.

دارفلفل : يذكر مع الفلفل في حرف الفاء.

داركيسه : قيل أنها الطياليسفر ، وقيل أنها البسباسة ، وقد ذكرت في الباء والطاليسفر في حرف الطاء.

DALJ ABROG : هو الحب الذي يعرفه الصيادلة بالعراق بالفلفل الأبيض وبعضهم يعرفه بالقرطم الهندي. المجنسي : هو حب يؤتى به من جبال فارس مثل الشكل حار في الأولى معتدل في الرطوبة والبيس يزيد في المني ويحرك شهوة الجماع.

دبق : ديسقوريدوس في الثالثة : أجوده ما كان حديثاً ولون باطنه بلون الكراث ولون ظاهره إلى الحمرة ليس فيه خشونة ولا تخالة ، وإنما يعمل من ثمرة مستديرة تكون في شجر البلوط التي ورقها شبيه بورق الشجرة التي يقال لها بوقيس ، وهو الشمشار بأن يدق ثم يغسل ثم يطبخ بماء ، ومن الناس من يعمله بأن يمضغ الثمرة وقد يكون أيضاً من شجر التفاح وشجر الكمثرى وشجر آخر ، وقد يوجد عند أصول بعض الشجر الصغار. جاليнос في السادسة : جوهر هذا جوهر مركب من جوهر هولائي وجوهر مائي وكلاهما كثieran فيه جداً ، ومن جوهر أرضي هو فيه قليل جداً ، ولذلك صارت الحدة فيه أكثر من المرارة وأفعاله أيضاً تشهد لجوهره ، وذلك أنه ليس يجتذب الرطوبة اللطيفة من عمق البدن اجتناباً قوياً فقط ، ولكن يجتذب الرطوبة الغليظة ويلطفها ويدفيها ويحللها وهو من الأشياء التي لا تسخن ساعة توضع بل تحتاج أن تمكث من بعد ما توضع مدة طويلة ثم تسخن كمثل ما عليه النافستا وهو البنية ، وهذه خصلة موجودة في الأدوية التي قسوتها تسخن متى كانت مع إسخانها فيها رطوبة فضل غير نضيجه. ديسقوريدوس : له قوة محللة مليئة جاذبة ، وإذا

خلط براتينج وموم من كل واحدة منها جزء مساوٍ له أضيق الخراجات والأورام الظاهرة في أصول الآذان وسائر الأورام ، وإذا تضمند به أثراً الشرا ، وإذا خلط بالكندرز أثراً القروح المزمنة ، وإذا خلط بالنورة أو بالحجر المسمى عاعاطيس أو الحجر الذي يقال له أنسبوس وطبخها معها ووضع على الأورام الخبيثة أو على الطحال الجاسي حلل الأورام والجسا ونفعه ، وإذا خلط بالزرنيخ الأصفر أو الأحمر ووضع على آثار الأظفار قلعها ، وإذا خلط بالنورة وعصير العنب قواها ، وإذا وضع على الطحال الجاسي حلل أورامه والجسا. غيره : حرارة الدبق في الدرجة الثالثة ويбоسته في آخر الدرجة الأولى. الرazi في كتاب أبدال الأدوية : وبدل الدبق في تحليل الأورام الصلبة ثلثا وزنه من الكور ونصف وزنه من الأبهل.

**ديداريا : الفلاحة :** هي بقلة حريفة هندية تقوم على ساق خشبي غير غض ويطلع على الساق شبيه بالأغصان رطبة تعلو ذراعاً تشبه ورق البهار ، شديدة الخضراء وتخرج في الربع جوزاً كجوز القطن من غير ورد يتقدهم فيها بزر مدور أغير يستعمل في الطبيخ ، وأسافل أغصانها مشوكة ، ويؤكل الغض من ورقها وما رطب من أغصانها فيكون طيباً ، وفي طعمه حرافة مع مرارة يسيرة ، ويستاك بخشيشها فينفع اللثة ويحلل الرطوبة من اللّهاء ، ورائحتها كرائحة الأبهل إلا أنها ضعف وهي تحرق العين وتوافق أصحاب الفالج واللقوة والنقرس ، وربما أكلت مطبوخة ، وإذا أكلت بالخل كانت نافعة للمعدة وربما أكلت باللبن.

دبس : المنهاج : أجوده البصري الذي من سيلان الرطب الفارسي وهو حار رطب يجعل ويزيل الكلف لطوخاً مع القسط والملح ، ويلين الطبع ويعذى ، ولكنه يولد خلطاً غليظاً ودماً عكراً ويصلحه اللوز والخشش وعده السكنجيين الساذج أو لب الخس. ابن الحسن : وصنعة الدبس غير السيلان أن يؤخذ التمر الجيد الحديث الفارسي فيجعل على كل عشرة أرطال منه من الماء الصافي العذب عشرة أرطال ويجعل في قدر ويغلي الماء من قبل طرحه غلياناً جيداً ، وإذا طرح عليه بعده ضرب فيه حمّى ينام ويضج ، وإن كان كثيراً ضرب فإذا نضج يجعل بين الجسات ويعصر تحت السهم ثم يجعل في أجاجين في الشمس إن كان صيفاً حتى يثخن ويعاد إلى القدر حتى يغلي ويصير إلى الحد الذي ينبغي إن كان شتاء.

دبا : هو القرع وسيأتي ذكره في القاف.

**باب :** هو النمام وسنذكره في النون.

دب : الشريف : هو حيوان معروف يشبه الخنزير في فرطسته وخلقته ، إلا أن يديه ورجليه كيدي الإنسان ورجليه وهو من أفهم الحيوان ويعاكى الإنسان في مشه على القدمين ورميه بالحجارة ، وله فضل قوة ونجدة وقليلاً ما يظهر في مدة الشتاء إذا جاع مص يديه ورجليه فاكتفى بذلك ، وإذا ديفت مرارته بعسل وفلفل وطلبت بها الفرطسة. أعني القرع في الرأس أذهبها وأنبت فيها شعراً خشنًا ، لا سيما إذا أدمن عليه ذلك مرات ثلاثة أو خمسة ، وإن شربت مرارته مع سكنجين تفعت من وجع الكبد وإن سخن شحمه في رمانة بعد إخراج حبها وخلط بمثله زيتاً ثم طلي به الحاجبان كثر شعرهما ، وإذا حشي به الناصور أبرأه ، ودمه إذا سقي منه المجنون نفعه وإن سحق شحمه وطلبي به على المفاصل المعقدة يعني المزمنة نفعها ، وإن طلي به البرص متواياً أبرأه وعيناه إذا علقتا في خرق على عين صاحب حمى الربع أذهبها عنه بخاصة فيه. وذكر عمرو بن بحر الجاحظ في كتاب الحيوان : أن الأنثى من هذا الحيوان تلد ابنها قدلاً لا صورة له ثم لا تزال تلحسه بلسانها حتى تستبين أعضاؤه. ديسقوريدوس : وشحمه ينبت الشعر في داء التعلب ويواافق الشقاق العارض من البرد. أطهورسقس : شحمه نافع جداً من الخلع والوثي والتعقد المزمن والرض ويلطف غلظ العصب جداً ، وإذا ذلك به في الشمس ذلكاً رفيعاً حتى تشربه الأعضاء كانت في غاية التلين. جالينوس : ودم الدب إذا وضع حاراً على الأورام أنضجها سريعاً. ديسقوريدوس : وماراته تصلح لما يصلح له مرارة الثور غير أنها أضعف فعلاً إلا أن مرارة الدب إذا لعق منها نفع من به صرع. خواص ابن زهر : وشرب أنفختها يسمن وشحمه إذا طلي به داء التعلب أنبت فيه الشعر ، وإذا اكتحل بمرارة الدب مع عسل وماء الرازيانج الرطب أحد البصر ، ودمه إذا اكتحل به نفع من نبات الشعر الزائد في الأجان بعد ما يقلع ، وإن ذلك المولود بشحمه مذاباً كان له حرزاً من كل سوء. غيره : لحمه لزج مخاطي عسر الإنهاض مذموم الغذاء جداً ، وفرو جلده وجلد الذئب شديداً الييس والاكتنان به نافع من الأمطار ، ولذلك يختارها الصقالبة والأتراك على غيرها من الفراء وفروع الدب الشعري شديد السخونة والييس لخشونته ، ويصلح أن يتخذ منه مقاعد لأصحاب النقرس والمرطوبين ، ولا سيما أصحاب النقرس البارد.

دجاج : جالينوس في الحادية عشرة : مرق الدجاج المطبوخ أسفينذاجا قوته قوة مصلحة للمزاج ، وأما مرق الديوك العتيقة فإنها تطلق البطن ، وينبغي لمن أراد أن ي تعالج به أن يطبخ الديوك بالماء طبخاً كثيراً وهذه أشياء قد جربتها وصحت معني. ديسقوريدوس في

الثانية : أدمغة الدجاج إذا شربت بشراب نفعت من نهش الهوام الخبيثة وتقطع تزف الدم العارض من حجب الدماغ ، والدجاج إذا شقت ووضعت وهي سخنة على نهش الهوام نفعت منه ، وينبغي أن يدل في كل وقت ، . والديك إذا أخذ الحجاب الذي في باطن حوصلته وهو الذي يطرح عند الطبخ وقد جف وسحق وشرب بشراب وافق من كانت معدته وجعة ، ومرق الفراريج إذا كان ساذجاً واستعمل نفع خاصة لتعديل المزاج والأبدان السقية ، والذين يعرض لهم التهاب في المعدة. ومرق الديوك العتيقة يستعمل لإسهال البطن ، وينبغي أن يخرج أجوفها ويصير مكانها ملح وتخاطط بطونها وتطبخ بعشر قوطوليات من الماء حتى يبقى ثلاث قوطوليات ويتخمر ويشرب ، ومن الناس من يطبخ معها كربلاً بحرياً أو من النبات الذي يقال له لسورس طس أو قرطماً أو بسبايجا فيسهل كيموساً لرجاً غليظاً نيناً أسود ، ويوافق الحميات المزمنة التي يقال لها ذات الأدوار والارتفاع والربو ووجع المفاصل ونفخ المعدة والترهل الفاسد. غيره : وهذا المرق المذكور ينفع من القولنج جداً ، ولحم الدجاج الفتى يزيد في المنى والعقل ويصفي الصوت. الرازى في كتاب دفع مضار الأغذية : وأما لحوم الدجاج الأهلية فإنها جيدة الغذاء أيضاً ويتلوها البذج في جودة الغذاء إلا أنها أكبر غذاء منه ومن سائر ما وصفنا ، فإن كان مع ذلك سميّناً كان أكثر غذاء ، وربما بلغ أن يكون كثير الفضول على حسب تسمينه وعلفه وموضعه وهو مرطب للجسد ومحبب له على مقدار تسمينه أيضاً ، والغير المسمّن من الدجاج الأهلّي أشد ترطيباً للمعدة والبدن من سائر الطيور الوحشية وهو لحم ملائم للبدن المعتمل الذي لا يكدر كذا شديداً ويهسن اللون ويزيد في المنى وفي الدماغ ، وخاصة أدمغة الدجاج الأهلية فإنها تغدو الدماغ غذاء كثيراً وتصلاح حال من خف عقله وليس يحتاج إلى كثير غذاء وإصلاح إلا إذا أدمّن لأصحاب الأمزاج الباردة فإنه كثيراً ما يتعريهم منه القولنج ولا سيما إذا أكلوه بالحرصر ، وليس ينبغي أن يجمع بين لحم الدجاج والماست فإنه يخشى منه كون القولنج الصعب الشديد وأكله أيضاً مع الجبن يعسر خروجه فضل عسر. الشريف : إذا طبخ الدجاج الفتى المسمّن بالزبد حتى ينضج وياكلها العليل إن قدر بأسرها فإنها تنفع السعال اليابس الذي لا نفعاً معه وهو برأه ، فإن سمنت دجاجة بلحם القرطم إثنا عشر يوماً واستخرج شحمةها وفتر ودهنت به أطراف من ظهره به مرض الجذام نفعه نفعاً بليغاً ، وإذا فتر شحم الدجاج وطلّي به رأس من به الماليخوليا السوداوية نفعه نفعاً عجياً ، ولا سيما إذا توالى عليه بذلك ثلات مرات ، وإذا شرب أمراق الدجاج الشحمة ويوالي أكلها صاحب صفرة اللون التي لا يعرف سببها سبعة أيام في كل يوم دجاجة بخبز حواري تفعه ذلك نفعاً

عجبياً. ديسقوريدوس : وأما زيل الدجاج فيفعل ما يفعله زيل الحمام إلا أن الدجاج زبله أضعف فعلاً ، ويواافق خاصة من كل فطراً قاتلاً والأدوية القتالة ، ومن كان به قولنج إذا شرب بخل أو شراب. جالينوس : وأما زبول الدجاج فقد استعملتها في الخناق العارض منأكل الفطر فسقيتها بعد أن سحقتها وعجنتها بخل وماء فنفع منه منفعة عجيبة بأن قيأ بلغماً وأخلاقاً بلغمية كثيرة وأفلت ، وقد كان بعض الأطباء يسقي زبول الدجاج لأصحاب وجع القولنج الذي قد طال بهم الوجع وكان سقيه لهم ذلك بالشراب فإن عز به الشراب سقاهم إيه بخل ممزوج ، وقد ينبغي أن يفهم عنى أن هذه الأجزاء الرطبة الحيوانية واللياسة بينها اختلاف كثير كاختلاف الحيوان إذ كان منها الجبلي والبرى والنهري والبحري والوحشى والأهلى والمروض والمودع والسمين والمضرر ، فإن الحيوان إذا ضمر بالرياضة صار أيس من الحيوان الذى يغتذى بالأغذية الباردة الرطبة ، وكذلك زيل الحمام الراعية في البيوت أضعف من زبول الراعية منها في البراري ، ووجدنا أيضاً زبول الدجاج الذى يعتل في البيوت وهي محبوسة بداخلة أضعف من زبول الدجاج المسمنة التي تلقط لنفسها وزبول هذه قوية جداً. مجهول : زيل الديوك إذا سحق بخل ووضع على عضة الكلب الكلب انتفع به.

دج : المنهاج قال روفس : إنه أفضل الطير البرى وبعده الشحرور والسماني ، ثم الحجل والدراج والطيهوج والشفنين وفرخ الحمام والورشان والفواخت وهو حار يابس.

دخر : هو اللوبيا وسنذكره في اللام.

دخ الأمير : اسم للنبات المسمى بالفارسية بستان أروز بديار بكر وما والاها وقد ذكرته في الباء.

دخن : أبو حنيفة : هو جنسان أحدهما أحرش من الآخر وهو الذي يمكن أن يستحيل فينسحل عنه قشره كما ينسحل الأرز والآخر زلال وبارد لا ينسحل بل يرقب. جالينوس في السادسة : هذا جنس من الحبوب منظره شبيه بالجاورس وقوته شبيهة بقوته وغذياؤه يسير يجفف فهو لذلك يحبس البطن كما يفعل الجاورس ، فأما من خارج فإنه إن وضع برد وجفف كثيراً. ديسقوريدوس في الثانية : هو أيضاً من الحبوب التي يعمل منها الخبز كما يعمل من الجاورس ويواافق ما يوافقه الجاورس غير أن الدخن أقل غذاء من الجاورس وأقل قبضاً. الدمشقي : وقوه الدخن في البرودة من الدرجة الأولى وفي الباوسة من الدرجة الثانية. إسحاق بن عمران : يدر البول ويبطئ الإنهاض في المعدة ، وإذا استعمل. باللين

الحليب أو بالدسم أو الزيوب قل ضرره ويسه وغذى غذاء صالحًا وسويقه يقطع الإسهال والقيء العارضين من الصفراء.

دخان : جالينوس في السابعة : كل دخان فإنه يجف لأن جوهره جوهر أرضي وفيه بعد بقية من النار التي أحرقت تلك المادة إلا أن هذه البقية يسيرة ، وأما جوهر الدخان فهو جوهر أرضي لطيف ، وقد تختلف أصناف المواد التي عن احتراقها يتولد ، والمادة التي هي أحمر وأحد يتولد عنها دخان على حسب ذلك ، والمادة التي تميل إلى الحلاوة ولذعها يسير بتولده منها دخان شبيه بها من ذلك إن كان دخان الكندر تستعمله الأطباء في أخلاط الأدوية التي تصلح للعين الوارمة التي فيها قروح العين تقي ب لهذا الدخان وتمتلى لحمًا ، وقد يستعملونه في الإكحال التي يقال لها محسنة الأسفار ، ودخان البطن ودخان المر كل واحد منهمما بعيد عن الأذى كدخان الكندر ، وأما دخان الميوعة فهو أقوى من هذه ودخان الزفت الرطب أيضاً أقوى من هذه ودخان القطران أقوى من دخان الزفت ، والأطباء يستعملون من الدخان الأنواع التي هي أحد في مداواة الأسفار إذا كانت بها العلة المعروفة بالسلاق ، وهو أن تنتشر الأسفار مع غلظ وصلابة وحمرة من الأجناف ، وفي مداواة التآكل والحكمة التي تكون في ماقيء العين وفي مداواة العين الرطبة التي لا ورم معها ، ويستعملون الأنواع التي هي ألين في مداواة سائر العلل أيضاً ، وفي مداواة العلل التي قلت أنهم يستعملون فيها دخان الكندر.

دخيسيسا : اسم يقع على النبك ويقع على دهن البلسان أيضاً من جداول الحاوي.

دردار : هي شجرة البق عند أهل العراق ويعرف بالأندلس بـ شجر البق لأنها تحمل تقاحات على شكل الحنظل مملوقة رطوبة ، فإذا جفت وأنفقت خرج منها ذلك البق وهو الباعوض فاعلمه. جالينوس في الثامنة : قد أدملنا بورق هذه الشجرة في بعض الأوقات جراحات طيرية لأننا وثقنا بما نجده في هذا الورق عياناً من قوة القبض والجلاء معاً ، ولحاء هذه الشجرة أشد برودة وقبضاً من ورقها ، ولذلك صار لحاوها يشفى العلة التي ينقشر معها الجلد إذا عولجت بالخل ، فاما ما دام هذا اللحاء طرياً قريب العهد فإنه إن لف على موضع الضربة كما يلف الرباط أمكن أن يدمله ، وأصل هذه الشجرة أيضاً قوته هذه القوة بعينها ، ولذلك قد يصب قوم ماءه الذي يطيخ فيه على جميع الأعضاء المحتاجة إلى أن يتدمل من كسر أصابها. ديسقوريدوس في الأولى : ورق هذه

الشجرة وأغصانها وقشرها قابضة ، وإذا تضمد بالورق مسحوقاً مخلوطاً بخل كان نافعاً للجرب المتقرح والزق الجراحات ، وقشر الشجرة الزق للجراحات من الورق إذا ربطت به الجرحة كما يربط بالسيير وما كان من قشر هذه الشجرة غليظاً وشرب منه مقدار مثقال بخمر أو بماء بارد أسهل بلغماً ، وإذا صب على العظام المنكسرة طبيخ الأصل أو طبيخ الورق أحجمها سريعاً ، والرطوبة الموجودة في غلاف الشمرة عند أول ظهورها إذا لطخت على الوجه جلته ، وإذا جفت هذه الرطوبة تولد منها حيوان شبيه بالبق ، وقد يؤكل ما كان من هذه الشجرة رخصاً إذا ما هو طبخ . مسيح بن الحكم : وقوه ورق الدردار في البرودة والبيوسة من الدرجة الأولى فاما قشر شجرته فمر جداً ، وإذا عجن بالخل وطلي على البصر أذهب . الغافقي : إذا أخذ عرق من عروق هذه الشجرة فجعل في النار حتى يبس وأخذت الرطوبة التي تقطر منه وقطرت في الأذان أبرأت من الصمم العارض من طول المرض وعصارة الورق إذا قطرت في الأذان فاترة ففعت من ورمها ، وإذا خللت بعسل واكتحل بها أبرأت غشاوة البصر .

درونج : كثير بجبل بيروت من أعمال الشام ، ومنه شيء بكفرسلوان بجبل لبنان شمالي الضيعة ويعرفونه بالعقيرية وهو نبات له ورق على الأرض يشبه ورق اللوف غير أنها إلى الصفرة ما هي مزغبة يخرج في وسط الورق قضيب أجوف طوله ذراعان وأكثر ومع طول القضيب قليل الورق خمس ورقات أو أقل أو أكثر متباude بعضها من بعض والورق الذي على القضيب أضيق وأطول من الذي على الأرض وعلى طرف القضيب زهرة صفراء كمنفحة الصاغة ، ولهذا النبات أصل شكله شكل العقرب يضمحل كل سنة منه البعض ويختلف من البعض الباقى ، وربما كثرت حتى تكون كعدين أو ثلاثة في أصل واحد ، والمستعمل من هذه الدواء أصله وفي طعمه يسير مرارة وقليل عطرية وهي كثيرة الوجود بجبال الأندلس والشام أيضاً وخاصة بجبل بيروت جميعه فإنه موجود كثيراً . مسيح : وقوته الحرارة والبيوسة من الدرجة الثالثة ينفع من الرياح النافحة ومن لسع الهوام المسمومة . الرازي : ينفع من أوجاع الأرحام الباردة والخفقان مع برد ، وقال في الجامع : إنه ينفع من الرياح الغليظة في المعدة والأمعاء والأرحام ويلطفها ويحللها وينفع من لسع العقارب والرتيلا ، شرباً وضماداً بالتين . ماسرحوه : ينفع من الرياح النافحة وخاصة الريح العارض في الأرحام . ابن سينا : خاصيته في تقوية القلب وتقويه شديدة جداً لا يقاومها إفراط حرمه وتعينها ترقيته وما فيه من القبض اللطيف ، فهو لذلك طريق للسموم كلها قوي ومفرح وهو

يكسر شدة تسخينه بماء مزج به من شراب التفاح فإن أريد لخفقان حار جداً خلط به قليل كافور فتبقى خاصيته وتنكسر كيفيته. سفيان الأندلسي : يسخن القلب والمعدة والكبد ويهدى الطعام وينفع من الماليحوليا المعوية بتحليله النفع وتلطيفه غلظ الأخلاط. خواص بن زهر : إذا علق منه قطعة داخل البيت لم يصب من فيه طاعون وإن علق منه عود على امرأة حامل في حقوقها ويكون العود مثقباً تشدء بخيط من غزلها حفظ ولدها من كل آفة تصيب الجنبي ، وإن كانت تعسر ولادتها عليها أسرع الولادة ، ومن علقة بخيط على رأسه ويكون الأصل مثقباً في الطول أمن من الأحلام الرديئة ومن الفزع في النوم. الرازي في كتاب الأبدال للأدوية : إن بدله في دفع الرياح عن الأرحام وزنه رزباد وثلا وزنه قرنفل .

دردي : ديسكوريدوس في الخامسة : ينبغي أن يستعمل ما كان منه من عتيق خمر البلاد التي يقال لها إيطاليا أو ما كان من خمر أخرى تشكل خمر إيطاليا ودردي الخل شديد القوة جداً ، وينبغي أن يحرق كما يحرق زبد البحر بعد أن يجفف تجفيفاً بالغاً ، ومن الناس من يأخذه فيصيره في إناء فخار جليد ويلهب تحته ناراً قوية ويدعه عليها إلى أن يصل عملها إلى باطنها ، ومن الناس من يكتله ويطمره في جمر ويدعه إلى أن تأخذ فيه كله النار ، وينبغي أن تعلم أن إمارة جودة احتراقه أن يستحيل لونه إلى البياض وإلى لون الهواء ، وأن يكون متى قرب من اللسان فإنه يلهبه إحراقه ، والدردي الذي من الخل على هذه الصفة يحرق أيضاً ، والدردي المحرق له قوّة محرقة شديدة الإحراق جداً تجلو وتقلع اللحم الزائد في القروح ، وتقبض وتعفن تعفيناً شديداً وتسخن وتجفف ، وينبغي أن يستعمل وهو حديث فإن قوته تنحل سريعاً ، ولذلك لا ينبغي أن يحرق في غير إناء ولا يترك مكشوفاً ، وقد يغسل مثل ما تغسل التوتية ، والدردي الذي ليس بمحرق إذا أحرق وحده أو مع الآس الغض يقبض الأورام البلغمية ، وإذا تضمد به مع الآس على البطن والمعدة شدهما ومنع سيلان الرطوبات عنهما ، وإذا ضمد به على أسفل البطن وعلى القروح قطع نزف الدم والطمث الدائم ، وقد يحلل الجراحات غير المفتوحة والأورام التي يقال لها قوحثلا. ويسكن أورام الشדי ، وأما الدردي المحرق فإنه إذا خلط بالبراتينج قلع الآثار البيض العارضة في الأظفار ، وإذا خلط بدهن المصطكي والراتينج ولطخ به الشعر وترك ليلة حمره ، وقد يغسل ويستعمل في أدوية العين كما تستعمل التوتية ويجلو آثار الدماميل والقرح العارضة فيها ، وقد يذهب الغشاوة من البصر. حنين في كتاب الكرمة : دردي الخمر يجلو الكلف والنمس والآثار الشبيهة بالعدس التي تكون في الوجه إذا سحق وطرح معه جزء أشنان واستعمل كل يوم ، وقوم يطرونها في الغمر فيعمل عملاً مستقصى في جلاء الوجه وتنقيته.

دراقن : هو الخوخ بلغة أهل الشام ، وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة.

درائقيل : هو نوع من القرصعنة كثير يعرفه أهل جبلي لبنان وبيروت بالشنداب بكسر الشين المعجمة التي بعدها نون وذال معجمة ، وسيأتي ذكره مع القرصعنة في حرف القاف وهو كثير يعرفه أهل جبل لبنان.

دراسج : وقيل : هو العضيد وقيل هو صنف من اللبلاب صغير له قضبان يمتد على الأرض نحو ذراع زهره أزرق مثل زهر حب النيل وله ثمر كثمر أناغالس ، وهذا النبات تأكله الصناف فيطلق بطونها ، وسنذكر اللبلاب في حرف اللام واليعضد في حرف الياء.

دراج : ابن سينا : لحمة أفضل من لحم القبج والقواخت وأعدل وألطف وأيس من لحم التدرج وأقل حرارة منها ، ولحمه يزيد في الدماغ والفهم ويزيد في المنى.

دروقينون<sup>(1)</sup> : ديسقوريدوس في الرابعة : وقراطوس يسميه العفاني ويسميه أيضاً قلاء وهو تمثش شبيه بشجر الزيتون في أول ما يغرس ، وله أغصان طولها أقل من ذراع وورق لونه شبيه بلون ورق الزيتون إلا أنه أطول منه وأرق وهو خشن جداً ، وله زهر أبيض وفي أطرافه غلف كثيفة كأنها غلف الحمص ، فيها بزر مستدير خمس أو ست في قدر حب الكرستنة الصغار ملمس صلبة مختلفة اللون وله أصل في غلظ أصبح وطول ذراع وينبت في صخور ليست بعيدة عن البحر. جالينوس في السابعة : وهذا النبات شبيه بمزاج الخشناش وبمزاج اليبروح وغيرهما من الأدوية التي تبرد مثل هذا التبريد ، وذلك لأن فيه مقداراً كبيراً من برودة مائة قوية جداً ، ومن أجل ذلك متى تناول منه الإنسان الشيء يسيئ أحدث سباتاً ، ومتى تناول منه الكثير قتل ، وزعم قوم أن بزره يصلح للتخنيث. وقال في مداواة أجناس السموم الذين يسكنون هذا الدواء يعرض لهم من حس المذاق شبيه بطعم اللبن وفواكه دائم ورطوبة في استهلاكهم ونفث دم كثير وإسهال من رطوبة شبيهة بالمخاط كالذى يعرض للذين فى أمعائهم قرحة ، وينتفعون من قبل أن تعرض لهم هذه الأعراض بالعلاج الذى ينتفع به من السموم التى ذكرناها وهو القيء والحقن وكل ما نستطيع أن نخرج به من هذا السم ، ويخص هذا الدواء بسقى الشراب الذى يسمى مالقراطن ولبن الأنثى ولبن المعز الحلو ، وقد فتر وجعل معه أنيسون وأكل اللوز المر وصدور الدجاج المطبوخة والأصداف كلها نيئة أو مشوية وشرب أمرتها.

ص: 371

---

1- قوله: دروقينون الذي في التذكرة دروفيقون.

دروبيطاس : معناه البلوطي أو سرخس البلوط ينبت في الأجزاء التي تكون في البلوط ، ويعرف بالجزيرة الخضراء من بلاد الأندلس بالديك وهو الغاللة عند بعض شجاريها بالأندلس وهو نوع من البسفاريج قتال. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات ينبت في الأجزاء التي تكون في الأشنة فيما تعلق من شجر البلوط وهو شبيه بالنبات المسمى بطارس غير أنه أصغر منه بكثير ، وتشريفه أيضاً أصغر من تشريفه وله عروق مشتبكة بعضها يغطيها زغب غفصة الطعام مع حلاوة. جالينوس في السادسة : وقوفة هذا النبات مرکبة ومن ذاقه وجده كذلك فإن فيه حلاوة وحدة ومرارة. فاما أصله ففيه مع هذه الطعوم الثلاثة غفوقة وقوفه قوة تعفن فهو لذلك يحلق الشعر. ديسقوريدوس : وهذا النبات إذا سحق مع عروقه وتضمد به حلق الشعر ، وينبغي بعد أن يندي البدن أن يمسح ما يصير عليه منه ويجدّد منه شيء آخر. ابن سينا : زعم قوم أنه نافع من الفالج واللقوة.

دسيبويه : قال على نوع من البطيخ صغير يعرف بالشام بالشممات وباللفاح أيضاً ، وقد ذكرته مع أصناف البطيخ ، ويقال أيضاً على جنس آخر من صغار الأترج الذي نريد ذكره هنا. ابن رضوان : هو مركب قشره حار لطيف يهضم الطعام ويقوى المعدة ويطرد الرياح منها ولحمه بطيء الانهضام عنها. التميي : هذا النوع هو شمام الأترج وحكمه حكم قشر الأترج والإدمان على شمه يسخن الدماغ ويفتح ما فيه من السدد ويطرد ما فيه من الرياح.

دشيش : هو الحشيش وبالجيم أيضاً وقد ذكرته في الجيم.

دعفيلا : هو الجعفيل وباليونانية أوزو نعجي ، وقد ذكرته في الألف.

دفلي : ديسقوريدوس في الرابعة : هو تمثيل معروف شبيه بورق اللوز إلا أنه أطول منه وأغلظ وأحسن وزهره شبيه بالورد الأحمر وحمله شبيه بالخرنوب الشامي مفتاح في جوفه شيء شبيه بالصوف مثل ما يظهر في زهر النبات المسمى أواقمensis وأصله حاد الطرف طويل مالح الطعام وينبت في البساتين وفي السواحل. جالينوس في التاسعة : هذا النبات يعرفه جميع الناس وإذا وضع على البدن من خارج قوته قوة تحلل تحليلاً بليغاً ، وإذا تناوله إنسان حتى يرد إلى داخل البدن فهو قتال مفسد وليس يقتل الناس فقط ، بل وكثيراً من البهائم فأما مزاجه فهو من الأستان في الدرجة الثالثة عند منتهاها ومن التجفيف في الأولى. ديسقوريدوس : وقوفة زهر هذا النبات وورقه قاتلة للكلاب والحمير والبغال وعامة الموارثي ، وإذا شربا بالشراب خلصا الناس من نهشة ذوات السموم ، وخاصة إن خلط بهما السذاب ، وأما الصنف من الحيوان مثل الصنأن والمعز فإنه إن شرب من ماء قد استنقع فيه

هذا النبات قتله. ماسرحوه : إن طبخ ورقه ووضع مثل المرحم على الأورام الصلبة حللها وأذابها ، وقد ينفع عصير ورقه من الحكة والجرب إذا طلي عليه من خارج البدن وفقاوه معطمس. البصري : ورده صالح للأوجاع الكائنة في الأرحام. الرازى : جيد لوجع الركبة والظهر المزمن العتيق إذا ضمده به. إسحاق بن عمران : إن أخذ أنبوب من قصب وقضيب دلفي فوضع طرف القضيب في نار فحم ، والطرف الآخر في الأنابيب ووضع طرف الأنابيب الآخر على الضرس الذي يكون فيه الدود حتى يرتفع الدخان إليه فإنه نافع. ابن سينا : يحلل جداً ويرش بطبيخه البيت فيقتل البراغيث والأرضية. الشريف : إذا جنست عيون الدقلاني الغضة درست حتى تنعم وطبخت في سمن تنتهي أو تخرج قوتها في الدهن وطلي بذلك الدهن الفرطيسة فعل ذلك فعلاً عجيبةً وأثر فيها أثراً حسناً ، وإن طلي بذلك السمن على جدرى الدواب لا سيما النوع الطيار منه فإنه يبرئه من أول طلية. الشريف : وإذا طبخ ورقه بما يغمره من الماء حتى ينضج وينقص ثم يسوقى ويلقى على كل رطل منه نصف رطل زيت عتيق ويطبخ مع الصفو إلى أن ينصب الماء ويبقى الدهن ثم يلقى على الدهن شمع مذاب قدر ثمن رطل ويصير مرهماً ويطلى به الجرب والحكة فإنه في ذلك دواء عجيب وأنه إذا طلي به بعد الإنقاء اثنى عشر مرة أذهب البرص ، وإذا جنست أطراف عيونه الغضة وطبخت بالسمن بعد أن ترضح حتى تتهوى وتخرج قوتها في السمن ثم يطلى به على الجرب والحكة نفعه نفعاً بليغاً ، لا سيما إذا استعملت بعد الإنقاء ، وخاصة هذا الدواء ينفع في الفرطيسة نفعاً عجيبةً. الرازى في إيدال الأدوية : وينوب عنه في تحليل الأورام الصلبة وزنه من أصابع الملك وثلث وزنه ورق التين. الغافقي : إذا طبخ ورقه وزهره بالزيت نفع من الجرب نفعاً بليغاً ، وإذا دق ورقه يابساً ونشر على القروح جففها. المنهاج : ويداوي من سقي بشيء من الدلفي بالأمرق الدسمة والأحبصنة ولعاب البزرقطونا ودهن الورد والكثيراء والثمر الشهير عجيب في مداواته ، وكذا التين بالعسل والسكر والحلوات كلها ورب العنب يضاف إلى الأشياء الدسمة.

دقاق الكندر : هو ما يقع تحت المنخل إذا نخل الكندر وسأذكره مع الكندر في حرف الكاف.

دلب : لم أمر منه شيئاً ببلاد الأندلس أو المغرب. أبو حنيفة : الدلب هو الصنار والصنار فارسي ، وقد جرى في كلام العرب ، والدوح من شجره ما قد عظيم واتسع وهو معروض الورق واسعة شبيه بورق الكرم ولا نور له ولا ثمرة ، وزعم بعض الرواة أنه يقال له الغينام.

إسحاق بن عمران : شجر الدلب كثير متداوح له ورق كبير مثل كف الإنسان يشبه ورق الخروع إلا أنه أصغر منه ، ومذاقه مر عفص وقشر خشبه غليظ أحمر ولون خشبته إذا شق أحمر خلنجي ، وله نوار صغير متخلخل خفيف أصفر ويختلفه إذا سقط حب آخر شاخص ، إلى الحمرة والغبرة كحب الخروع ، وأكثر ما ينبت في الصحاري العامضة في بطون الأودية. جالينوس في الثامنة : جوهر الدلب رطب وليس بعيد عن الأشياء المعتدلة ، ولذلك صار ورقه الطري إذا سحق ووضع كالضماد على الأورام الحادثة في الركبتين سكنها تسكيناً ظاهراً ، وأما لحاء أصل هذه الشجرة وجوزها فقوته تجفف حتى أن لحاءها إن طبخ بالخل نفع من وجع الأسنان ، وأما جوزها فإن استعمل مع الشحم نفع الجراحات الحادثة عن حرق النار ، ومن الناس قوم يحرقون لحاء الدلب فيتخدذون منه دواء مجففاً جلاء إذا عولج به مع الماء نفع من العلة التي ينقشر معها الجلد وإذا نثر الرماد على حده يشفى الجراحات التي قد كثر وسخها وعنتقت بسبب رطوبة كثيرة تصب إليها ، وينبغي للإنسان أن يحذر ويتوقى الغبار الذي يعلق ويلتصق بورق هذه الشجرة فإنه ضار جداً بقصبة الرئة إذا استنشق ، ولذلك يجفف تجفيفاً شديداً ، ويحدث فيها خشونة ، ويضر بالصوت والكلام ، وكذا يضر بالبصر والسمع إن وقع في العين أو الأذن. ديسقوريدوس في الأولى : إذا طبخ الطري من ورقه بخمر وضمدت به أورام العين منع الرطوبات من أن تسيل إليها ونفع من الرطوبات البلعمية والأورام الحارة ، وقشر الدلب إذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع من أوجاع الأسنان وثمر الدلب إذا كان طرياً وشرب بخمر يقتلان الخنافس ، وجوزه مع الشحم بشم أبداً حرق النار وغبار الشمر ، والورق إذا وقع في الأذن أو في العين أضر بها. ابن سينا : ثمرة وورقه يقتلان الخنافس ، وجوزه مع الشحم ضماد للنهش والعض. بولس قال في المقالة السابعة : وقشره إذا أحرق كان مجففاً جلاء حتى أنه يشفى البرص. الغافقي : إذا لقظ ثمرة وجفف في شيء خشن وأخذ الزبیر الذي عليه ونفح في الأنف نفع من الرعاف جداً ، وإذا بخر البيت بشمرة وورقه طرد الخنافس.

دليوث : هو النوع الأحمر من السوسن البري. الغافقي : هوالمعروف بسيف الغراب أكثر نباته المزارع وله بصلة بيضاء مصممة عليها ليف وليس لها طاقات تطبخ باللبن وتؤكل وهي إذا كانت نيئة مرة عفصة. ديسقوريدوس في الرابعة : كستفيون ومن الناس من يسميه سفراعانيون ، ومنهم من سماه ماحاربون ، وسمى هذا النبات بهذا الإسم لمشاكلاة ورقه السيف في شكلها ، وورق هذا النبات يشبه ورق الصنف من السوسن الذي يقال له إيرسا

إلا أنه أصغر منه وأدق وهو دقيق الطرف مثل طرف السيف ، وله ساق طولها نحو من ذراع عليه زهرة مصففة مفرق بعضه من بعض لونه لون الفريف وثمرة مستدير ، وله أصلان أحدهما مركب على الآخر كأنهما بصلةتان صغيرتان ، وأحد الأصلين أسفل ، والثاني فوقه والأسفل منها ضامر والأعلى ممتليء ، وأكثر ما ينبت في الأرضين العامرة. جالينوس في السابعة : أصل هذا النبات قوته جاذبة لطيفة محللة ، وإذا كانت كذلك فمعلوم أنها أيضاً مجففة وخاصة الأعلى منها. ديسقوريدوس : الأصل الأعلى إذا تضمد به مع الكندر والشراب أخرج من اللحم الأزجة والسلاء وما أشبه ذلك ، وإذا خلط بدقيق الشيلم والشراب الذي يقال له أدرومالي وضمدت به الأورام التي يقال لها فوختلا حللها ، ولذلك يقع في أخلاط المراهم محللة لهذه الأورام ، وإذا احتملته المرأة أدر الطمث ، ويقال : إنه إذا شرب بشراب حرك شهوة الجماع ، ويقال : إن الأصل السفلي إذا شرب قطع شهوة النساء ، ويقال : إن الأصل الأعلى إذا سقي منه الصبيان الذين عرض لهم قيلة الأمعاء بالماء انتفعوا به. الزهراوي : إذا أخذ أصله وقع مع النبيذ وشرب من ذلك النبيذ كل يوم قدر رطل أو نحوه جفف أرواح المقعدة والبواسير ، وهذا من فعله مجريب وقد يجفف ويؤخذ منه كل يوم زنة درهم بماء العسل فيفعل ذلك. أبو العباس النباتي : أصله يسمى النافوخ بالنون ببغداد ويستعمله النساء بها كثيراً للتسمن ، وفي حمرة الوجه وتحسين اللون وهو عندهم ببواidiها كثير يباع منه المن يابساً بثلاثة دراهم.

دلدغ : أبو العباس النباتي : يقال مضموم الدال ساكن اللام بعدها دال أخرى مضمومة ثم غين معجمة إسم بلاد البيت المقدس للنوع العريض الورق من الكلخ المعروف بأغرناطة من بلاد الأندرس بالكلخ الدلبي وبغيتها من بلاد البربر بالثافيقرا مختبر عندهم في النفع للأوجاع ويزيد في الباه شرباً. قال المؤلف : هو الدواء المسمى باليونانية سفنديوليون وسيأتي ذكره في حرف السين المهملة.

دلليك : هو ثمر الورد الذي يخلفه بعد الورد وهو ثمر أحمر إذا نضج وفيه حلاوة ، ويعرفه العامة بالشام بصرم الديك.

دلنس : إسم بالديار المصرية للنوع من الصدف صغير يؤكل نيناً مملوحاً يتادم به ، وسيأتي ذكره مع الصدف في حرف الصاد.

دلق : هو في الفراء كالسمور في جميع حالاته. البالسي : هو أضعف حرّاً من السمور وأنقل حملًا وإسخانه إسخان معتدل ، لأن حيوانه في طبيعته حار رطب ورائحته غير طيبة.

الدفين : الشريف : هو حوت كبير أسود اللون عريض رأسه كرأس الخنزير ذو فرطيسة وفمه في حلقة ، وله أسنان ويسمى خنزير البحر وهو جنس لا-يمشي إلا- في جماعته يطرد بعضه بعضاً ويُساق على سياق واحد يتلو الآخر الآخر ، ولحمه كثير الشحم إذا أذبت شحمة في حنطلة فارغة من شحمة وغلي فيها وقطر في الأذن نفع من الصمم المزمن والحديث ، ولحمه بارد غليظ بطيء الإنْهضام إذا أكله الأكارون ، وأصحاب المهنة قوى أعضاءهم وأنعم أجسامهم ، وإذا علقت أسنانه على الصبيان لم يفزعوا ، وإذا أكل شحمة نفع من أوجاع المفصل ، لي : زعم الشريف أنه الحوت المسمى باليونانية أمطار يحسن وليس كما قال. التميي : لحمه غليظ يشากل لحم كلب الماء في الغلظ وإبطاء الهضم وتوليده السوداء ورداءة الكيموس.

دم ذكرت كثيراً منها مع حيواناتها في هذا الكتاب من ماش وطيار. جالينوس : الذي يخص ذكره هنا من الدم هو الطبيعي الذي قد سلم صاحبه ، وكان بريئاً من الأسمام والآفات وغير مذموم المزاج ، وهذا الدم الطبيعي هو مختلف في الحيوان ، وذلك أن من الحيوان ما دمه أرطبه ومنه ما دمه أبيس ومنه ما دمه إما أحمر وإما أبزد ، فإن غلب عليه بعض الأختلاط فمال إليه أو عفن فهو دم فاسد وليس بصحيح طبيعي ، ودم الخنزير حار رطب مثل دم الإنسان وكذا لحمه شبيه بلحם الإنسان ، حتى إن قوماً في بلاد الروم كانوا يقتلون الناس ويطعمون لحومهم لغيرهم على أنه لحم خنزير فلا يشك من يأكله أنه لحم خنزير ، ومن الناس من يسكنى دم الماعز مخلوطاً بعسل أصحاب الحبن ، ومنهم من يسكنى هذا الدم لمن كان به استطلاق البطن واختلاف الأشياء اللزجة المخاطية التي تختلط الدم فانتفعوا بذلك. ومن الأطباء من زعم أن دم الديوك والدجاج نافع من الدم السائل من أغشية الدماغ فلم أقبل ذلك ولا رمت تجربته ، ومنهم من زعم أن دم الخرفان إذا شرب نفع من الصرع ، والأدوية النافعة من هذه العلة ينبغي أن تكون لطيفة القوى ودم الخرقان على ضد ذلك لأنه غليظ لزج. وزعم كسوفراطيس أن دم الجداء نافع من الصرع. وزعم أيضاً أن دمه أيضاً ينفع من قذف الدم إذا أخذ منه وهو جامد مقدار رطل ويختلط بمثله خلاً تقيناً ويطبخ حتى يغلي ثلث غليات أو أكثر ، ثم يقسم على ثلاثة أجزاء ويسكنى منه ثلاثة أيام كل يوم على الريق ، وقد جرب هذا ففع ، ودم الدب وهو حار إذا وضع على الأورام أضجهها سريعاً ، ويفعل ذلك دم التيوس ودم الكبس ودم الثور ، وقد زعموا أن دم القردان الكلبية إذا نتف الشعر الزائد في الأجنفان ووضع منه على موضع الشعر لم ينبت. وأخبرني من جربه أنه

لم ينتفع به ، وكذا لم أجرب دم الخيل . وذكروا أنه يعفن ويحرق دم الفأرة أيضاً قالوا إنه يقلع الثاليل والمسامير من البدن . ديسقوريدوس في الثانية : دم الأوز ودم الدجاج والحملان والجداء ودم بط الماء ينتفع به في أخلاط الأدوية المعجونة ، ودم التيس والمعز والأيائل والأرانب إذا استعمل مقلوًناً نفع من قرحة الأمعاء وقطع الإسهال المزمن ، وإذا شرب بشراب كان صالحًا للسم الذي يقال له طفسقون ، ولحم الخيل المخصوصية يقع في أخلاط المراهم المغفنة . ابن سينا : ودم التيس المجفف يفت حصا الكلبيتين وأجود ما يؤخذ في الوقت الذي يبتدئ فيه العنب للتلون ، وأطلب قدرًا جديداً وأغسلها بالماء حتى يذهب بما فيها من طبيعة الترمد والملوحة وإن كان برام فهو أجود ثم أذبح التيس الذي له أربع سنين على تلك القدر ودع أول عمه وآخره يسيل ، ثم خذ الأوسط منه فقط ثم اتركه حتى يجمد ثم قطعه أجزاء صغيرةً واتخذ منه أقراصاً واجعلها على شبكة أو خرقه نقية وانشره في الشمس تحت السماء من وراء حريرة واقية له من الغبار ، واتركها حتى يشتد جفافها في موضع لا تصل إليه الندوات البتة ، واحفظ الأقراص ، وإذا أردت أن تسقيها سقيت منها ملعقة في شراب حلو في وقت سكون الوجع أو في ماء الكرفنس الجبلي فترى أثراً عجباً.

دم الأخرين : هو دم التنين ودم الشعبان أيضاً. أبو حنيفة : هو صمغ شجرة يؤتى به من سقطري وهي جزيرة الصبر السقطري يداوى به الجراحات وهو الآيدع عند الرواة ، ويقال له الشيان أيضاً. مسيح : وقوته باردة في الدرجة الثالثة قابضه. البصري : دم الأخرين صالح لقطع السيف وشبهه وتحميل الجراحات الحادثة الدامية وإذا احتقن به عقل الطبيعة وقوى الشرج. غيره : شديد القبض يقطع نزف الدم من أي عضو كان وينفع من سحج الأمعاء إذا شرب منه نصف درهم في بيضة نيمرشت. ابن سينا : وأما يسمى فقي الثانية يقوى المعدة وينفع من شقاق المقعدة.

دماغ: قد ذكرت كثيراً منها مع حيواناتها. جالينوس في أغذيته: الدماغ يولد غذاء بلغميّاً وهو غليظ بطيء الانحدار عن المعدة والفوذ في الأمعاء عسر الانهضام ، وفيه مع هذا خلة ليست بدون هذه الحال وهي أن كل دماغ فهو ضار للمعدة أي الأدمغة كان وهو يعيش ويهيج القيء ، ولذلك قد ينبغي لك متى أردت أن تستدعي من إنسان القيء بعد الطعام أن تطعمه بعد طعامه دماغاً قد طيب بزيت كثير ، ول يكن ذلك في آخر الأمر كله ، واحذر وتحقق أن تطعمه إنساناً في شهوته تقصير ، وقد أصاب كثير من الناس في أكلهم الدماغ مع الفوذ

البرى وقوم آخرن يأكلونه بالملح المطيب بالأبازير المختلفة ، وذلك أن الدماغ لما كان الخلط المتولد منه غليظاً ، وكانت الفضول فيه كثيرة صار إذا طيب بالأبازير التي تقطع وتسخن جاد وصلح وصار أفعع منه وحده في جميع الحالات ، ومتى انهضم الدماغ انهضاماً جيداً كان ما يناله البدن منه من الغذاء ذا قدر صالح. ابن ماسويه : الدماغ بارد رطب يلطف المعدة ويرطبها ببروطته ويذهب بشهوة الطعام ، فمن آثر أن يأكله فليأكله بالعنع والص嗣 والفلفل والخردل والمرى والدارصيني والخل. الرazi : الدماغ يتولد عنه دم بارد لزج ، والمشوية من الأدمغة أبطأ نزواً من المطبوخة إلا أنها أقل تلطيخاً للمعدة. ابن سينا : أفضلها أدمغة الطير وخصوصاً الجبلية منها ومن أدمغة ذات الأربع دماغ الجمل ودماغ العجل. وزعم قوم أن الأدمغة صالحة في سقي السموم ونهش الحيوانات أكلًا.

دمادم : البالسي : هما صنفان أحدهما أحمر كله وهو يشبه اللوبياء الحمراء إلا أنه أصغر حباً وأصبح حمرة وأصفى لوناً ، والصنف الآخر أصغر حباً من الأول ولو نه في الحمرة كلون الأول إلا أنه في رأسه سواد والصنفان جميعاً حاران قاطعان للعب السائل من أفواه الصبيان وهما مقويان لأدمغتهم إذا سقوا من أيهما حضر مقدار نصف دانق.

دميا : وفي بعض النسخ من مفردات جالينوس الرمي بالراء. وقال حنين : هو حيوان اسمه السرطان البحري وليس الأمر فيه كما قال حنين ، وإنما هو السمكة المعروفة بالسينيا وقد ذكرتها في حرف السين وخرفتها التي في باطنها هو لسان البحر وليس بسرطان بحري كما فسر حنين الرمي فافهمه.

دند : هو الخروع الصيني وغلط من قال إنه الماهودانة كما قال ابن جلجل وابن الهيثم وأكثر أطباء زماننا هذا يغلطون في ذلك ، وقد ذكر أبو جريج الراهب وحبيش بن الحسن ومحمد بن زكريا الرazi وغيرهم الدند والماهودانة بصنفين مختلفين. أبو جريج : الدند ثلاثة أصناف صيني وشجري وهندي ، فالصيني كبير الحب أشبه شيء بالفستق ، والشجري يشبه حب الخروع إلا أنه منقط بنقط سود صغاري ، والهندي متوسط في المقدار بين الصيني والشجري وهو أغبر يضرب إلى الصفرة ، والصيني أجود الثلاثة وأقواها في الإسهال ، والهندي أصلح من الشجري ، واعلم أنه على طول الزمان لا يزال له الذي في جوفه مثل الألسن يصغر حتى ينفد وخاصة في غير بلاط ، وأما في بلاده فهو أقوى وأنقى. عيسى بن علي : وطعمه يشبه طعم اللوز المر ويضرب إلى الغبرة في داخلها لسان يشبه لسان العصفور وهو السم. حبيش : الدند كله حار حاد وأنعجب من حدته مع الدهنية التي فيه وهو يخالف

الخام والأخلط الغليظة والرطوبات والبلغم الذي ينصب إلى المفاصل ، وأهل الهند يخلطونه بأدوية الكبار المعجونة والاصطاما حيقونات وغيرها من الأدوية المسهلة ، ولأن بلدتهم أعدل الأقاليم السبعة محتمل أن يسكنى فيها الدند ، فأما البلدان الشديدة الحر كالعراق وسواحل البحر وببلاد اليمن ومصر ، فلا أرى أن يسكنى فيها الدند لأن تحمل الأبدان يكثُر فيها ويضعف عند الخلقة ضعفاً مفرطاً ، وشرب الدند لأهل البلدان الباردة كالشرق وجبالها والشام وما والاها ، وأما بلاد مصر والعراق وسواحل البحر والجهاز واليمن وكل بلد حار فلا يتحمل أهلها شرب الدند ، فأما مصر فإنها حارة يابسة عفنة ، وأما العراق فإنها وإن كانت حارة يابسة فليست بها عفونة ولا يكثُر فيها اختلاف الهواء ، وإنما كرهت شرب الدند فيها لكثره تحليل الرطوبات من أبدان أهلها ، وأما بلاد اليمن والجهاز فلان بلاد الجهاز حارة عفنة كثيرة التحليل واليمن شتاوتها صيف وصيفها شتاء ويكثر فيها الأمطار والأنداء ، فينبغي أن يجتنب في مثل هذه البلدان الأدوية الحارة الحادة ويختير لها من الأدوية ما لان وكان فيه قبض مثل التربد والأهليج والبنفسج واللبلاب والترنجين وأشباهها. الرازي : وأما الدرند فإني كنت إذا رأيت إنساناً شربه وأفرطت عليه الخلقة أمرت من يقعده في الماء البارد أو من يصبه عليه صباً فكانت تسكن عنه الخلقة والكرب ، وهو دواء إن لم يحترس من شربه قتل شاربه ، فمن أراد شربه فليشرب منه الصيني الكبار الحب بعد إصلاحه فإن تعذر عليه شرب الهندي الذي دونه في القدر ، وأما الشجري الصغار الحب بعد إصلاحه فلا أرى سقيه البة لأنه يبطئ عمله ويورث كرباً ومجعاً وإصلاحه يكون أن يؤخذ منه الصيني أو الهندي ويقشر عنه قشره الأعلى بحديدة ، ولا يقرب بشيء من الفم لأنه إن أصاب الشفتين قشره الأعلى فالح عليهم به أذهب صبغتهما وأحدث فيهما بياضاً شبيهاً بالبرص ، ويؤخذ لسانه الدقيق الذي على مقدار النصف من الحبة وقشره الخارج فيرمي بهما ويدق نفس الحب مع شيء من النشاشيج ، والورد المنقى من أقماعه وشيء من الزعفران ، فإن الزعفران وإن كان حاراً فإن فيه لطافة ودقة مذهب يدفع بهما ضرر الدواء ويكسر شره ويبلغ به أقصىي البدن ، وإن أردت أن تمزجه بشيء من الأدوية المسهلة فامزجه بالشريد وعصارة العافث وعصارة الأفستانين وما أشبه هذه الأدوية التي هي من مزاجه ولا يخلط الدند في دواء نقع فيه الأفيون والقرييون لأنهما ليسا من مزاجه ، فإذا اخليط بالأدوية التي وصفنا كان دواء كبيراً ونفع من أوجاع المرة السوداء والبلغم وأسهل الخام وحلل أوجاع المفاصل وأمسك الشعر الأسود على حاله ، ومنعه أن يستحيل إلى البياض وأن يشيب سريعاً ومقدار الشربة منه بعد إصلاحه للأقواء الذين تحتمل طباعهم الأدوية الشديدة الإسهال من داقفين

إلى نصف درهم. عيسى بن علي : الدند حار يابس يسهل إسهالاً كثيراً ويصحح الأمعاء ، وينبغي أن يقياً شاربه أولاً ثم يسكن السمن واللبن الحليب ويسقى من الأدوية الحابسة للبطن ما فيه لزوجة مثل البقلة الحمقاء والبزرقطونا والصمغ العربي والكثيراء ونحو ذلك ، ويحسى حساء من الأرز والشعير المقشر بدهن الورد بغير السكر ويتحذذ ماء اللحم بماء التفاح والحضرم ويرش عليه شيء من نبيذ ويطعم سماكاً ونحوه.

دقة : هو الزوان الذي يكون في الحنطة وتنقى منه.

دهن الإذخر : من كتاب التجربتين قوته مثل قوة دهن المصطكي في النفع من أوجاع الأضeras واللثة الوارمة وغير المتورمة ، ومن الأوجاع الباردة وصفة ما جرّب منه أن يؤخذ الزهر منه فيوضع في زيت أتفاق طيب بقدر ما يغمره مترين ويجعل في زجاجة بحر الشمس من أول الصيف ويترك مدة ثلاثة أيام ، ثم يعصر ويرمى به ويوضع فيه غيره يكرر عليه ذلك ثلاثة مرات ، وما اتفق في طول زمان الحر ثم يستعمل. حنين في كتاب الترياق : ينفع من جميع أنواع الحكة حتى في البهائم ويدهش بالإعفاء وهو جيد للبرص. قال فيلفوبيوس : أنه لا شيء أبلغ في علاج بثور الفم من إمساك دهن الإذخر في الفم فاتراً. غيره : ينبت اللحية إذا أبطأه في الخروج.

دهن الأقحوان : ديسقوريدوس في الأولى : أجود ما يكون من دهن الأقحوان ما يكون من المدينة التي يقال لها فورنفس ويعمل من زيت أتفاق ودهن البان إذا عفضا بعدو البسان ، وأذخر وقصب الذريرة وطيبا بأقحوان وقسط وحمامما وناردين وسليخة وحب البسان ومر ، ومن الناس من يحب أن يبالغ في تطبييه فيزيد فيه دارصيني ، ويستعمل أيضاً العسل والشراب في تلطيخ الآنية وعجن الأفواه المدققة : ودهن الأقحوان ملهب مسخن جداً مليئ مفتح لأفواه العروق مدر للبول نافع إذا وقع في أخلاق الأدوية المعنفة ومن النواصير ومن أدرة الماء بعد أن يشق ويقشر الخشكريشات الحمر والقروه الخبيثة ، ويوفق عسر البول وأورام المقعدة الحارة وفتح البواسير إذا دهنت به المقعدة ويدر الطمث إذا احتمل في الرحم ويحلل الصلابة التي في الرحم وأورامه البلغمية وهو موافق للخراجات في العضل واللتواء في الأعصاب إذا بل صوف به ووضع عليها. ابن ماسه : يسبت إذا استعطط به ويذر البول إذا شرب منه. ابن سينا : نافع من وجع الأذان ، وينفع من القولنج ووجع المثانة وصلابة الطحال ويذر العرق والشربة منه ثلاثة دراهم.

دهن الآس : ديسقوريدوس في الأولى : وأقوى ما يكون من دهن الآس ما كان في طعمه مرارة ، وكان الزيت عليه أغلب وكان أحضر صافياً تسطع منه رائحة الآس وقوته قابضة مصلبة ولذلك نفع في أخلاط المراهم المدملة التي تختم الجرح وتصلح لحرق النار ولقرح الرأس والبثور والسعاد والشحاج الذي يكون في المقعدة والبواسير واسترخاء المفاصل ويحقن العرق ، ولكل شيء يحتاج إلى قبض واستصحاب ، وصفته : تأخذ من ورق الآس برياً كان أو بستانياً ما كان طرياً ودقة وأعصره وأخلط بعصارته قدرًا مساوياً من الزيت الإنفاق وضعهما على جمر ودعهما حتى ينطيخا ثم أجمع الدهن والعصارة ، وصفة أخرى أهون من الأولى يؤخذ من ورق الآس وينقع في زيت ويوضع في الشمس ، ومن الناس من يغمس الزيت قبل ذلك بقشر الرمان والسرور والسعد والأذخر . غيره : خاصته تقوية الشعر ومنعه من الانتشار والتسلق وتقوية أصوله وتكثيف نباته.

دهن المرزنجوش : ديسقوريدوس : خذ من الصنف من النمام الذي يقال له أرقلس وورق الآس ومن زهر الصنف الذي يقال له باليونانية سينسبريون والسليخة والقيصوم ، وزهر الآس المرزنجوش من كل واحد على قدر قوته ودقها كلها معاً وصب عليه . من الزيت الإنفاق بقدر ما تعلم أن قوته لا تفهر قوتها ودعه أيامًا أربعة ثم اعصره وأنقع فيه ثانية تلك الرياحين رياحين طرية بمثل مقدارها ودعها تمكث فيها مثل ما مكث الأول واعصرها ، فإنك إذا عملت هكذا كان أقوى له ، واختر منه ما كان لونه إلى الخضراء ما هو والسوداد وكانت رائحته رائحة المرزنجوش ساطعة سطوعاً شديداً ، وكانت حرافته يسيرة وله قوة مسخنة ملطفة حارة ويصلح لانضمام فم الرحم وانقلابه ويدر الطمث ويخرج المشيمة ، وينفع من وجع الأرحام التي يعرض معه الاختناق ، ويسكن وجع الظهر والأرندة ، وإن استعمل بعسل كان أجود وأقوى لأنه يصيب الموضع لشدّة قبضة ويحلل الإعياء إذا تمسح به ، وقد يحتاج إليه في ضمادات الفالج الذي يعرض فيه ميل الرقبة إلى خلف وفي الضروب الأخرى من الفالج ، وهو يدخل في أضمندة مصلحة نافعة من الكراز الكائن في مؤخر الرأس وتشنج العصب .

دهن الباذروج : ديسقوريدوس : خذ من الزيت المطيب الذي يعمل منه دهن الحناء أحداً وعشرين رطلاً وستذكر صنعته بعد قليل ، ومن الباذروج أحد عشر رطلاً وثمانية أواق واقطف ورقه وانقعه في الزيت يوماً وليلة ، ثم اعصره في حلة خوص واخزنه وفرغ الثفل من الحلة في إناء وصب عليه من الزيت مثل ما صبيت أولاً وأعصره وصفه ويقال له

الدهن الباني فليس يتحمل هذا الثقل أن ينفع ثالثة ، وإن أحببت فخذ من الباذروج الطري المقدار الذي أخذت أولاً وافعل به كما وصفت أولاً أن يفعل بالورد ، ثم خذ الثقل وصب عليه الزيت ثانية ودعه يمكث فيه مثل ما يمكث الباذروج ثم اعصره واخرزنه ، وإن أحببت أن تجدد فيه الباذروج مرة ثالثة ورابعة فجيد ول يكن طرياً ، وقد يمكن أن يعمل أيضاً من زيت انفاق لم يغتصب غير أنه إذا عمل من الزيت المغتصب كان أجود ، وقوه هذا الدهن تشبه قوه دهن المرزنجوش غير أنه أضعف.

دهن القيصوم : ديسقوريدوس : خذ من الزيت المطيب الذي يعمل منه دهن الحناء تسعة أرطال وخمسة أوقان ورق القيصوم ثمانية أرطال وانقعه يوماً وليلة واعصره فإن أحببت أن تجعل به ذلك مرات فاطرح الأول وجدد آخر واعصر ، وله قوه مسخنة تصلح لانضمام فم الرحم والصلابة العارضة له ويدر الطمث ويخرج المشيمة.

دهن الشبث : ديسقوريدوس : خذ من الزيت أحد عشر رطلاً وثمان أوقان ومن زهر الشبث أحد عشر رطلاً وانقعه فيه يوماً واحداً ثم اعصره بيده واخرزنه وإن أحببت أن تجدد فيه الزهر ثانية فجدد ول يكن طرياً وله قوه تلين الصلابة العارضة في الرحم ويفتح انصماماته ويوافق الناقص بحرارته ويحلل الأعياء وينفع من أوجاع المفاصل. الشريف : دهن الشبث ينفع من أوجاع الأعصاب وما يشبهها. ابن ماسه : نافع من الارتعاش والقشعريرة الكائنة من دور الحمى إذا دهن به البدن.

دهن السوسن : وهو الرازقي . ديسقوريدوس : خذ من الزيت تسعة أرطال وخمس أوقان ومن قصب الذربة خمسة أرطال وعشرة أوقان ومن المر خمسة مثاقيل دق القصب والمر واعجنهما بخمر طيب الرائحة واطبخهما بالزيت ثم صبه على ثلاثة أرطال ونصف قدماناً مدقوق منقع في ماء المطر ودعه يبتل فيه ثم اعصره ثم خذ الدهن المغتصب ثلاثة أرطال ونصف وصبه على ألف سوسة واجعل السوسن في إجابة واسعة ليست بعميقة ، ثم حركه بيده وقد لطختها بعسل ودعه يوماً وليلة والغداة واجعله في قفة واعصره على المكان وخذ الدهن من العصارة فإنه إن بقي معها فسد مثل دهن الورد ، وذلك أنه يسخن ويعגלי ويتعفن وصبه من إناء في إناء مراراً كثيرة وتكون الآنية ملطخة بعسل ودعه يوماً وليلة وبالغداة ، وفي خلال ذلك ذر عليه ملحاماً مسحوقاً وما اجتمع فيه من وسخ فخذه منه واستقص ذلك ، ثم أفرغ ما في الفقه من الثقل في الإجابة وصب عليه من الزيت العفصف بمقدار الذي صبيت أولاً وألق عليه من القردمانا عشرة مثاقيل وحركه بيده ثم دعه قليلاً واعصره وخذ الزهر من العصارة وصبه وصب عليه أيضاً ثانية من الزيت المغتصب المقدار الذي صبيت

عليه أولاً وألق عليه من القردманا عشرة مثاقيل ومثله عسلاً وملحاً، وحركه ييدك ثم دعه قليلاً واعصره وخذ الدهن من العصارة وصفه وصب عليه أيضاً ثلاثة من الزيت المغущ على الثفل واطرح عليه من القردمانا والملح كما فعلت أولاً، ولطخ يدك بالعسل واعصره، وأجود هذه الأدهان ما عصر أولاً والتالي بعده ما عصر الثانية والذي يتلو هذا ما عصر الثالثة، وأيضاً خذ ألف سوسة وصب عليها الدهن الذي عصر أولاً وافعل بها كما فعلت أولاً، واخلط بها قردمانا واعصرها وافعل الثانية والثالثة كما ذكرنا أنفأً، وكلما جددت السوسن الطري في الدهن قويته وتؤخره فإذا اكتفيت بما جددت من السوسن فاخلط بكل واحد من الأدهان من المر أربعين مثقالاً، ومثله من القردمانا ومن الزعفران عشرة مثاقيل، ومن الناس من يلقي من الزعفران والدارصيني مقداراً مساوياً، ومنهم من زاد فيه من ورق الآس نصف من ودق هذه وأنخلها وأجعلها في إجازة فيها ماء وصب عليها الدهن الذي عصر أولاً وافعل بها كما فعلت أولاً واخلط بها قردماناً واعصرها، وافعل الثانية والثالثة كما ذكرنا أولاً، وكلما جددت السوسن الطري في الدهن قويته وتؤخره، ودعه قليلاً ثم أودعه في آنية جافة ملطخة بماء قد ديف فيه صمغ ومر وزعفران وعسل وافعل ذلك بالدهن الثاني والثالث، ومن الناس من يعمل دهن السوسن الساذج من دهن البان ومن غيره من الأدهان، ومن السوسن الذي ذكرنا، وأجود ما يكون من دهن السوسن ما كان من البلاد التي يقال لها فليقا وما كان من مصر، والفاتق من هذين ما سطعت منه رائحة السوسن، وقوة دهن السوسن مسخنة مفتوحة لانضمام فم الرحم محللة لأورامها الحارة، وبالجملة: ليس له نظير في المنفعة من أوجاع الرحم ويوافق قروح الرأس الرطبة والكلف ويرد اللون الحائل إلى لونه والثاليل والطمث ونخالة الرأس، وهو بالجملة محلل وإذا شرب أسهل مرة صفراء ويدر البول والطمث وهو رديء للمعدة ومحض. ماسرحيه: دهن الرازقي حار لطيف ينفع من العصب والكليتين التي تكون من البرد ومن الفالج والارتفاع والكزا، وجميع الأمراض التي تكون من البرد وضعف الأعضاء إذا تمرخ به وقد يقوى الأعضاء الباطنة إذا تمرخ به لطبيته. التميي في المرشد: حسن التأثير في تحليل أوجاع الأعصاب الكائنة من البرودة ورياح البلغم مسكن لها محلل لما يعارض لأصلها من التعقد والالتواء والتقبض ويحلل الورم الحادث في عصبة السمع ومن السدة الكائنة فيها من النزلات البلغمية المنحدرة من الرأس، وإذا سخن اليسيير منه وقطر منه قطرات في الأذن الثقيلة السمع حلل ما فيها من الورم وفتح السد الكائنة في مجاري السمع وسكن ما يعرض لها من الأوجاع الباردة السبب، وقد ينفع من الحرزا وأنواع السعفة والثاليل والنار الفارسية والخرجات الحارة والباردة.

**دهن النرجس : ديسقوريدوس :** خذ من الزيت المغسول وتسعة أرطال وخمسة أوقان ومن الدارشيشان ستة أرطال وأوقتين ودق الدارشيشان وبله بماء بمقدار الزيت ثم اخلطه بالزيت واطبخه ، فإذا طبخته فاخوجه من الزيت وخذ من قصب الذريرة خمسة أرطال وثمانية أوقان ، ومن المر قطعة ودقة وانخله واعجنه بخمر طيب الرائحة واخلطه بذلك الزيت واطبخه به ، فإذا انطيخ الزيت معه أيضاً فدعه حتى يبرد ثم صفه ثم خذ منه وصبه في إجابة وألق عليه من زهر النرجس شيئاً كثيراً ودعه يومين ثم حركه كما وصفنا لك في صنعة دهن السوسن واعصره ، وخذ الدهن من العصارة فإنه يفسد إن بقي فيها وصفة مراراً كثيرة من إناء في إناء ، وهذا الدهن يصلح لأوجاع الأرحام لتلبيس صلابتها وفتحها إليها إذا اضفت وهو مصدع. غيره : نافع لأوجاع العصب وهو يوافق الصداع ويحلل الأورام الصلبة الباردة في الحجاب إذا مرت على الصدر ، وينفع أوجاع المثانة وينفع وجع الأذن من البرد ومن الرياح.

**دهن الجمامجم :** وهو فقاچ الحق العريض الورق. التميمي : حار يابس في الدرجة الثانية ومنشق مفتح للسد الكائنة في أغشية الدماغ وأوراده والاستعطاط به أبلغ في ذلك من تشقة وهو دهن ذكي الرائحة طراد للرياح المستكنته في الرأس والمنخرین ، وإذا تمرخ به حلل ما في المفاصل والأعصاب من الرياح والسد.

**دهن الزعفران :** إذا شئت أن تصنع دهن الزعفران فعفص الزيت بما وصفت لك في صنعة دهن السوسن ول يكن مقدار الزيت وما يعفص به كالمقدار الذي حددنا لك هناك وخذ منه ثلاثة أرطال ونصها وألق عليه من الزعفران خمسين مثقالاً وحركه مراراً كثيرة في النهار حرفة دائمة ول يكن ذلك خمسة أيام ، وفي السادس صف الدهن من الزعفران وأوعه ثم صب على ذلك الزعفران بعينه من الزيت مثل المقدار الذي صببت أولاً وحركه ثلاثة عشر يوماً ، ثم صفه من الزعفران وألق عليه من المر مسحوقاً منخولاً أربعين مثقالاً وحركه في هاون وأوعه في إناء ومن الناس من يستعمل في صنعة دهن الزعفران الزيت المطيب أعني المعفص الذي يعمل منه دهن الحنان وأقوى دهن الزعفران فعلاً ما كان منه مشبعاً من رائحة الزعفران ، ويصلح للعلاج وبعده ما فاحت منه رائحة المر وقوه دهن الزعفران مسخنة منومة ، وكذا كثيراً ما يواافق المبرسمين إذا دهن به أو اشتتم أو دهن به المنخران ويفتح الأورام وينقي القروح ويواافق صلابة الرحم وانضمماه والقروح الخبيثة العارضة فيه إذا خلط بموم وزعفران ومخ وضعفه زيت لأنه ينضح ويلين ويسكن ويرطب ويصلح للززقة إذا اكتحل به بالماء ، والذين لا يقدرون أن يستقبلوا ضوء الشمس وقد يشاكل هذا الدهن

الدهن الذي يقال له (1) وهو المتتخذ من الرند وهو أظفار الطيب ودهن الميوعة وهي الأصطرك ودهن الحناء ، وإنما تختلف أسماؤها فقط.

دهن الحناء : ديسقوريدوس : خذ من الزيت الإنفاق المغسول جزءاً ومن ماء المطر نصف جزء وصب بعضه على الزيت وبل ببعضه الأفوايه التي تريد أن تعفص بها الزيت ، وخذ من الدارشيشعن خمسة أرطال ونصفاً ، ومن قصب الذريعة ستة أرطال ونصفاً ومن المر رطلاً ومن القردمانا ثلاثة أرطال وتسعة أوقان ومن الزيت تسعة أرطال وخمسة أوقان ودق الدارشيشعن وبله بماء وألقه على الزيت وأغله معه ، وخذ المر ودقه في خمر عتيق طيب الرائحة وخذ القصب ودقه وألقه على المر واعجنه به ، وأخرج الدارشيشعن من الزيت وألق على الزيت القصب المعجون بالمر وأغله فإذا غلي فصبه من القدر وصبه على القردمانا المدققة المعجونة بباقي الماء ولا تزال تحركه بمحراك خشب حتى يبرد ثم صبه والق على الشمانية وعشرين رطلاً من الزيت تسعة وأربعين رطلاً وثمانية أوقان من زهر الحناء ودعه يبتل يوماً وليلة ثم صبره في قنه واعصره ، فإن أحببت أن تستكثر من دهن الحناء فخذ من زهر الحناء طرياً مثل المقدار الذي أخذته أولاً فألقه على كل مقدار من الزيت مثل المقدار الذي ذكرنا أولاً واعصره ، وإن أحببت أن تجدد في الدهن زهر الحناء ثانية وثالثة فألق منه على الدهن في كل مرة مثل المقدار الأول فإنك إذا فعلت ذلك قويته ، وينبغي أن يختار من دهن الحناء ما كان منه طيب الرائحة ساطعها ، ومن الناس من يخلط أيضاً دارصيني بالأفوايه التي ذكرنا آنفاً ، ودهن الحناء له قوة مسخنة مليئة مفتتحة لأفواه العروق موافقة لأوجاع الرحم والأعصاب ولمن به شوصة ، ولكسر العظام إن استعمل وحده أو خلط بموم مداف بزيت عذب ، وقد يقع في أخلاط المراهم الموافقة للفالج الذي يعرض فيه ميل الرقبة إلى خلف والختان والأورام الحارة العارضة في الأرببة وقد يقع في أخلاط الأدھان المحللة للأعیاء. التميمي : دهن فاغية الحناء خاصيته تقوية شعور النساء وتكثيفها وتربيتها ويكسبها حمرة وطيبة.

دهن الايرسا : هو السوسن الاسمنجوني. ديسقوريدوس : خذ من قشر الكفرى ستة أرطال وثمانية أوقان ومن الزيت تسعة أرطال وخمسة أوقان ودق قشر الكفرى دقاقاً ناعماً بتسعة أرطال ونصف ماء ، وصصبه في قدر نحاس مع الزيت واطبخه حتى تعبق بالزيت

ص: 385

---

1- هكذا بياضن بالأصل.

رائحته ، ثم صَفَّه في إجازة ملطخة بعسل ، والدهن الفائق من إدهان الإيرسا من هذا الزيت يعمل ومن الناس من يأخذ من الزيت تسعة أرطال ومن عود البلسان خمسة أرطال وأوقية ويدقونه ثم يطبخونه بالزيت ثم يخرجونه منه ويلقون على الزيت من قصب الذريرة مدققاً تسعة أرطال وعشرة أوقية ومن المرقطعة منقعة بخمر عتيق طيب الرائحة بهذا التعفيف الثاني والأول أجود منه ، ثم يؤخذ من الزيت المغصص المطيب أربعة عشر رطلاً وألق عليه من الإيرسا مدققاً بوزنه ودعه يومين وليلتين ، ثم اعصره عصراً شديداً فإن أحبيت أن تزيد في قوة الدهن فجدد فيه من الإيرسا بوزن الأول وافعل به ذلك مرتين أو ثلاثة واعصره ، وأقوى ما يكون من دهن الإيرسا ما لم تقع منه رائحة شيء آخر غير الإيرسا فقط ، ودهن الإيرسا التي من البلاد التي يقال لها فرعى ومن البلاد التي يقال لها قيلقا ، ومن المدينة التي يقال لها أخانيا ، ومن المدينة التي يقال لها إيلس التي من البلاد التي يقال لها أفانيا هو على هذه الصفة وهذا الدهن قوته مليئة وينقى الخشكريسة والعفنونات والأوساخ ويوافق أوجاع الرحم وأورامه الحارة وانضمام فمه ويخرج الجنين ، ويفتح أفواه البواسير ويواافق ذوي الأدر إذا استعمل بالخل والسذاب واللوز المر ، ويواافق التزلات المزمنة وتنفس الأنف إذا دهن به المنخران ، وإذا شرب منه مقدار أوقية ونصف أسهل البطن ، ويصلح لمن عرض له القولنج المسمى إيلاوس ، ويدر البول والطمث ويسلس القيء على من عسر عليه إذا دهنت به لأصابع أو الريش ، الذي يتقيأ به ، ويصلح لمن به خناق أو خشونة في قصبة الرئة ، وإذا تحنك . به أو تغرغر مع ماء القراطن وقد يسكنى منه من شرب البنج والفطر والكربرة.

دهن عصير العنبر : ديسقوريدوس : هو في الجملة يعمل من زيت أنفاق وأذخر وقصب الذريرة والدواء الذي يقال له باليونانية ناردين أقليطي وهو السنبل الرومي وقشر الكفرى ودارشيشان وإكليل الملك وقسط عصير العنبر وتصير قبل العنبر فوق الإناء الذي فيه الأفاوية والعصير والزيت ويحرك ثلاثين يوماً كل يوم مرتين ثم يعصر ويخزن ، وقوة دهن عصير العنبر مسخنة مليئة مسكنة للنافض ولكل أوجاع الأعصاب وأوجاع الرحم وهو أفعى الأدھان المحلول للأعياء لتلينه.

دهن الدارصيني : ديسقوريدوس : يعمل من دهن البان إذا عفصف بعد البلسان وقصب الذريرة وأذخر وطيب بدارصيني وحب بلسان ومر أربعة أضعاف الدارصيني ، ويستعمل بعسل في عجن الأفاوية ، وأجود ما يكون من دهن الدارصيني ما لم يكن حاد رائحة بل خفيها وكانت رائحة المر منه غالبة وكان ثخيناً طيب الرائحة جداً من الطعام ، فاما

ما كان منه على هذه الصفة فإن ثخنه إنما هو من المر لا من الراتنج لأن الراتنج ليست له مرارة ولا طيب رائحة ، ودهن الدارصيني حار جداً مسخن من المذاق ويفتح أفواه العروق ويحلل ويذوب ويجدب رطوبات ورياحاً ، ويورث الرأس ثقاً ويصلح لأوجاع الرحم إذا خلط بضمفه زيتاً وموم ومخ فإنه إذا كان هكذا بطل أكثر حدته وصار مليئاً فإن لم يعمل هكذا فإنه يحرق ويصلب أكثر من باقي الأدهان الشخينة ، وإذا خلط بالقردمانا صلح للنواصير والأدوية المعنفة ولأدرة الماء وللقرح التي تسمى الجمر والورم الذي يسمى غنفرانا ، وإذا تممسح به كان صالحًا للنافضل العارض بدور الارتفاع ولمن نهشه شيء من ذوات السموم ، وإذا خلط به الغض من التين ووضع على لسعة العقرب ولسعة الريباء ينفع منها.

دهن الناردین : دیسکوریدوس : دهن الناردین له ضروب من الصنعة ، وذلك أنه إنما ربما عمل بالساذج وربما لم يعمل به ، وأكثر ذلك إنما يعمل من دهن البان أو من زيت الأنفاق ويستعمل الإذخر في تعفيص الدهن ويلقى فيه لطبيه قسطاً وحماماماً وناردين وهو سنبل هندي ومر وبisan ، وأجود ما يكون من دهن الناردین ما كان رقيقاً ليس بحاد الرائحة طيب رائحته شبيه بطيب الناردین اليابس أو الحماما ، وقوه دهن الناردین مسخنة ملطفة حارة جالية محللة ، ودهن الناردین رقيق وليس بشخين وإن لم يكن فيه راتنج ، وقد يعمل على جهة أخرى منه بزيت إتفاق وأذخر وقصب الذريرة وقسط وناردين. المنهاج : ينفع من وجع المعدة والكبد والقولنج وبرد الجوف إذا شرب أو تضمد به أو احتقن به ، ومن برد الأعضاء إذا تمرخ به ولو جع الرحم إذا احتمله المرأة أو احتقن به لو جع الأذن إذا قطر فيها ، وينفع من الصداع والشقيقة إذا استعطط به ولا سترخاء المثانة إذا زرق في القصيب.

دهن الحلبة : دیسکوریدوس : خذ من الحلبة تسعة أرطال ومن الزيت خمسة أرطال ومن قصب الذريرة رطلاً ومن السعد رطلين ، وانقعهما في زيت سبعة أيام وحركه في كل يوم ثلاثة مرات ، ثم اعصره واخزنه ، ومن الناس من يستعمل بدل قصب الذريرة قردمانا وبدل السعد عود البليسان ، ومن الناس من بعفون الزيت بهذه الأدوية ثم بعد ذلك ينفع فيه الحلبة ويعصره ، وله قوة ملينة للنبيطة منضجة ويوافق جد الصلابة العارضة في الرحم ، ويستعمل منه حقنة لرحم المرأة التي تعسر ولادتها إذا جف يخرج الرطوبات منه وينفع من أورام المقعدة ويتحقن به من الزحير وينتفع به ، وقد يتحقن به للمغص وينتفع به ويجلو نخالة الرأس وقووه الرطبة ، وينفع إذا خلط بالشمع من الحرق والشقاق العارض من البرد وقد يخلط بأدوية الكلف وبالغمرا واحتز منه ما كان حديثاً لا يظهر منه رائحة الحلبة ظهوراً بينما

يبقى في اليد وفي طعمه حلاوة مع مرارة فإن أجوده ما كان على هذه الصفة.

دهن السذاب : ينفع من برد الكلي والمثانة والظهر والرحم واسترخاء العصب ووجع الجنبين ، ويسكن الوجه المزمن ويحلل الرياح وينفع النافض إذا مرض به البدن ، ويُسقى منه نصف أوقية في الحمام فإنه يبرئ من الرعشة مجرب وينفع من جميع الأوجاع التي تكون من أسفل البدن ويُفتح سد الأذان إذا قطّر فيها ، وينفع من أوجاعها الباردة ، وإذا احتقن به نفع من أنواع المغص ومن القولنج الذي يكون عن خلط لزج وعن رياح غليظة ، وصنعته : زيت أربعة أرطال ونصف ، ورق السذاب الطري أربعة إواق ، ماء عذب ، رطل ونصف يطبخ بنار لينة في قدر نظيفة حتى يذهب الماء ويُبقي الدهن ويزيله ويسقى.

دهن النسرین : التميمي : شمه واستنشاقه يُسخن الدماغ البارد المزاج ويقويه ويحلل الرياح الكائنة في أغشيه ويخرجها بالعطاس وهو نافع من أوجاع الأرحام ومحلل لأورامها الباردة ، وقد يختص دون سائر الأدھان بالنفع من الشوّصنة العارضة من سوء مزاج البلغم والمرة السوداء.

دهن البابونج : حار باعتدال مجفف باعتدال مسكن للأوجاع وينفع من الأعياء ومن الحمى العارضة من استحصاف الجلد ، ويرخي المواضع الممتدة وينفع من الرياح الكائنة في المعى ، ويحلل الأورام المركبة من البلغم والمرة الصفراء ، ومن البلغم والمرة السوداء ، وسيله أن يجعل نواره الأصفر رطباً بالزيت الأنفاق في الشمس الحارة أو يطبخ الزيت بنواره.

دهن السفرجل : ديسكوريدوس : خذ من الزيت ستة أقascاط ومن الماء عشرة أقascاط واخلطهما واطرح عليهما من قشر الكفري مرضوضاً ثلاثة أواق ، ومن الإذخر أوقية ودعهما يوماً واحداً ثم اطبخهما ، ثم صف الدهن وصيره في إناء واسع على فمه قطعة باربة أو حصير متخلخلان وضع عليه سفرجلأً وغطه بشياب ودعه أيامً كثيرة حتى تصير قوته في الدهن ، ومن الناس من يلقى السفرجل في ثياب ويدعه عشرة أيام ملفوفاً ليحتقن فيه طيب الرائحة ولا يتحلل ، ثم من بعد ينقعونه في الزيت يومين وليلتين ويعصرونه ويخرزونه ، وله قوة قابضة ، ويصلح للقرود العجيبة ونخالة الرأس والشقاق العارض من البرد والنملة والقرود في الفم إذا حقن به الرحم ، وينفع القرود العتيقة والحكمة فيها ، وينفع من حرقة البول إذا حقن به الذكر ويحقن العرق ، وقد يشرب للذراريح فينتفع به والجيد ما سطع من رائحة السفرجل . غيره : مائل للقبض والبرد نافع من نفث الدم والصداع الحار والزكام

الحار وأورام الكبد والإسهال المزمن المتواتر المتولد من قبل الحر والزحير ، وإذا احتقن به نفع من قرحة الأمعاء تفعاً بيناً ، وإذا عجن به الحناء وحمل على البشر نفعه.

دهن زهرة الكرم : ديسقوريدوس : خذ زهرة الكرم وأنبلها وانقعها في زيت إنفاق وحركه ، ودعها فيه يومين ثم من بعد ذلك اعصرها واخزن الدهن فله قوة قابضة شبيهة بقوه دهن الورد ما خلا أنه ليس يطلق البطن ، وأجود هذا الدهن أيضاً ما سطعت منه رائحة زهرة الكرم.

دهن الكفري : ديسقوريدوس : خذ قشر الكفري وهو الطلع فقشره ورضه وصирه في إجابة وصب عليه زيت إنفاق وحركه حركة دائمة ثلاثة أيام وصیره في حلة خوص واعصره ، ولیکن الزيت وقشر الكفري متساويي الوزن واخرنه في آنية نظيفة واستعمله ، وله قوّة مشاكلة لقوه دهن الورد غير أنه لا يلين البطن .

دهن الورد : ديسقوريدوس : له قوّة قابضة مبردة ويصلح الأدھان وليخلط بالضمادات ويسهل البطن إذا شرب ويطفئ التهاب المعدة ويبني اللحم في القروح العميقه ، ويسكن رداءة القروح الرديئة ويدهن به لcroوح الرأس الرطبة ويدهن به الرأس في ابتداء الصداع ، ويتمضمض به لوجع الأسنان ، ويصلح للجفون التي فيها غلظ إذا اكتحل به ، وإذا احتقن به نفع من قرحة الأمعاء والرحم. ابن سينا : يزيد في قوّة الدماغ والفهم نطولاً ويطلق إذا وجد مادة تحتاج إلى الإزلاق ، وهو يحبس الإسهال المواري شرباً. ابن زهر : يبرد تبريداً يسيرأ ، وهو إلى اليبس والرطوبة إما معتدل أو قريب من الاعتدال ، وهو إلى التجفيف أميل يقوى الأعضاء ويردع ما ينصب إليها عنها ويحلل ما يمكن مما حصل فيها ، ولست أعرف شيئاً للجرحات ينفع من شدة ألمها في أول أمرها ويحلل النفع عنها مثل دهن الورد ، ويفعل في هذه الموضع ما لا يصدق بمنزلة السحر. سفيان الأندلسي : دهن الورد العطر كان على زيت أو على شيرج يسكن أوجاع الدماغ مضروباً بالخل ، وينفع من أورام الدماغ الحارة والباردة إذا ضرب بالخل وغمست فيه خرق وكسر وضعها عليه مراراً ، والذي على الشيرج أكثر تسكيناً للأوجاع والذي على الزيت أكثر تقوية. التميمي : وقد بات به السفوفات الحابسة والبزورات المحمصة فيقوي فعلها في الإمساك والتكميم للأوجاع في المعى المستقيم ، وينفع من وجع الأذن الحار السبب ومن ضربانها إذا قتر في قطنة وقطر في الأذن منه قطرات ، مسكن للضربان المؤلم وقد يزيل الضربان الكائن عن

الأورام الحارة الكائنة عند انصباب المرة الصفراء والدم الحريف إلى الأعضاء الشديدة الحس ، وإن مسح به البدن وجميع الأعضاء مضروباً بماء الآس الرطب مع خل خمر قطع انبعاث الدم من العرق المفترط ، وإن ضرب بعصارة حماض الأترج أو بعصارة لب الخيار وذلك به أسفل قدم المحموم ببعض الحميّات الحارة الكائنة فيها الصداع الشديد حط البخار المولد للصداع وسكنه وإن احتقن به مفتراً وقد ديف فيه صفرة بيضة مشوية تقع من قرحة المعي الكائنة في المعي المستقيم وتفع من الزجير وأدمل الشجوج ، وإن عولجت به الجراحات الغائرة أنبت فيها اللحم وأدملها ، وهو بالجملة نافع من القرفون والثبور الحارة السبب الكائنة في سطح الجسد وفي باطنها مبرد لها مجفف لرطوباتها ، وقد ينفع من النملة ونقشر الجلد وداء الحية ، وقد يحل به القبروطي ويطلبي على الأورام الحارة والحرمة فيدملها وبيردها ويسكن ضربانها وأوجاعها ، وخاصة إن ديف فيه شيء من كافور رياحي مسحوق وينفع من سقي شيئاً من الأدوية القاتلة كالنورة والزرنيخ والصابون والذراريم وما جرى مجرى ذلك ، فينبغي أن يسقى منه لمن احتاج إلى شربه في هذه الموضع وزن أوقية بماء الشبت المطبوخ ويقيأ به ويعاد شربه والقيء به ثانية ثم يسقى به وزن خمسة دراهم مع وزن درهم من الترياق الفاروق فإنه عند ذلك يأمن غاثنته . وصنعته من ديسقوريدوس : خذ من الإذخر ثلاثة أرطال وثمانية أوقان ومن الزيت عشرين رطلاً وخمسة أوقان ودق الإذخر واعجنه بماء ثم زد فيه من الماء بقدر ما يغمره واطبخه بالزيت وحركه في طبخك إيه ثم صفه ثم اطرح عليه ألف وردة منقة من أقماعها لم يصبها الماء ولطخ يدك بعسل طيب الرائحة وحركه كثيراً وفي تحريكك له اعصره عصراً رفياً ودعه يستنقع ليلة ثم اعصره ، فإذا رسب عصيره فصصيره في إجازة ملطخة بعسل ثم صير ثقل الورد في إناء ثم صب عليه عشرين رطلاً وثلاثة أوقان من زيت قد عفصف واعصرها ثانية ، وإن أحبت فانقع العصارة في زيت ثالثة واعصرها رابعة فإنها تجييك في المرة الأولى أول في القوة ، وفي المرة الثانية ثانياً وفي الثالثة ثالثاً ، وفي الرابعة رابعاً ، ولطخ الإناء بالعسل في كل مرة ت يريد أن تعمل ، وإن أحبت أن تتقع الورد الثانية في الدهن الذي عصرته أولاً فاطرح عليه من الورد الطري الذي لم يمسه ماء على علا الأول وحركه بيده وقد لطختها بعسل واعصره واعمل الثاني والثالث والرابع كما وصفنا أولاً فإن أحبت أيضاً أن تلقي على الدهن الأول ورداً فالق ويكون طرياً ، فإنك كلما جمدت فيه الورد قويته ، وإنما يحتمل أن يبدل فيه الورد سبعة مرات فإن أكثر من ذلك فليس يتحمل ولطخ المعصرة بعسل ، وينبغي أن يستقصي تمييز الدهن من عصارة الورد فإنه إن بقيت فيه منه بقية أفسدت الدهن وإن كانت قليلة ، ومن الناس من يدق الورد وينفعه

في الزيت وبيدله في كل سبعة أيام ويفعل ذلك ثلاط مرات ثم يعكره بيده ثم يخزنه ، ومن الناس من يعفف عن الزيت بقصب الذريرة ودارشيشuan ، ومنهم من يلقي فيه خس الحمار لتحسين لونه وملحاً لثلا يفسد.

دهن البنفسج : يبرد ويرطب وينوم ويعدل الحرارة التي لم تعتدل ، وهو طلاء جيد للجرب وينفع من الحرارة والحرافة التي تكون في الجسد ، ومن الصداع الحار الكائن في الرأس سعوطاً ، وإذا قطع الحديث منه في الإحليل سكن حرقه وسكن حرق المثانة ، وإذا حل فيه شمع مقصور أبيض ودهن به صدور الصبيان نفعهم من السعال منفعة قوية ، وتفع من يبس الخياشم وانتشار شعر اللحية والرأس وتقصفه وانتشار شعر الحاجبين دهناً ، وإذا تحسى منه على الريق في حوض الحمام وزن درهمين بعد التعرف على الريق نفع من ضيق النفس وتعاهد المستعمل منه في كل جمعة مرة واحدة. المنهاج : هو مليء لصابة المفاصل والعصب ويسهل حركة المفاصل ويحفظ صحة الأظفار طلاء وينوم أصحاب السهر لا سيما ما عمل منه بحب القرع وللوز ويعتاض عنه بدهن النيلوفر ، وصنعته العادة : أن يقطف من عياداته ويرمى في طنجير فيه شيرج طري ويغلى فيه أو يشمس في شمس حارة أيام كثيرة حتى تخرج قوته في الشيرج ، ثم يعصر ويرمى بثفله ويرفع الدهن ويكون مقداره أربع أواق من زهر البنفسج لكل رطل من الشيرج ، وهكذا يتخذ الدهن من سائر الأدهان أيضاً ، وقد يتخذه أهل العراق على وجه آخر كما ذكره أمين الدولة ابن التلميذ ، وهو أن يؤخذ سمسسم مقصور مخلوع غير مقلوب مجفف ، ويجعل في كيس كرباس جديد ساق وسمسم وساق زهر بنفسج منقى مقطوع الساق غير مبلول لا كثير التندية فيعفن ولا قليلها بل متوسط ، ويشد رأس الكيس ويغطى الكيس بخرقة كرباس ويترك ثلاثة أيام أو أربعة ويخرج ويسقط على إزار كرباس في غرفة لا يقربه دخان البتة حتى يجف ويرمى عنه البنفسج يفعل ذلك به ثلاط مرات أو أربعة أو أكثر على قدر ما يقيم البنفسج ، ثم يبسط ويجف تجفيفاً جيداً ويطحن ويستخرج دهنه ويجعل في إناء زجاج ، وكلما ركد في أسفل الإناء شيء روق إلى إناء آخر يفعل به ذلك مراراً عدة حتى يصفو ، وعلى هذا المثال يتتخذ دهن البنفسج بلب اللوز الحلو ، وكذا يفعل بدهن الورد والنيلوفر والترجس والخلاف وغيره من الأزهار.

دهن النيلوفر : هو بارد رطب ، وقالت الأطباء : منافعه كمنافع دهن البنفسج إلا أنه أقوى فعلاً منه في الصداع الحار ، فإنه ينفع منه منفعة بالغة وهو يقوم مقامه في غير ذلك واتخاذه كما وصفنا لك في دهن البنفسج سواء.

**دهن فakah الخلاف : التميي :** يتخذ من فakah و هي السنابل الناعمة التي في أغصانه المكتسبة بها على نحو ما ذكرته في دهن البنفسج وهو بارد مجفف بخاصية فيه يسكن الصداع الكائن من الحرارة المفرطة ، وبخار المرة الصفراء والدم الحريف ، قامع لما يتضاعد إلى الرأس من الأبخرة الحارة إذا استنشق منه أو استطع به ، وقد يستعمل مكان دهن الورد ويقوم مقامه.

**دهن الخيري : التميي :** لطيف محلل موافق للجراحات وخاصة ما عمل من الأصفر منه وهو شديد التحليل لأورام الرحم والأورام الكائنة في المفاصل ، ولما يعرض من التعقد والتحجر في الأعصاب والتقبض وفعله في ذلك أكثر من جميع الأدھان المحلولة المتخلدة من سائر الأزهار ، وقد يقوی شعر الرأس ويکثّفه ويدخل في المراهم المحللة للخراجات ، وصنعته كصنعة دهن البنفسج إن اتخد بلوز.

**دهن الزنبق : سليم بن حسان :** يربى السمسسم بتوار الياسمين الأبيض ثم يعتصر منه دهن يقال له الزنبق. غيره : دهن الياسمين حار يابس نافع من الفالج والصرع واللقوة والشقيقة الباردة والصداع البارد إذا دهنت به الصدغان أو قطر في الأنف منه ، وإذا تمrix به جلب العرق وحلل الإعياء ، ونفع من وجع المفاصل ، وإن عمل منه مع الشمع الأبيض قيروطي وحمل على الأورام الصلبة أنضجها وحللها ، وإذا دق ورق الياسمين الرطب وأغلى بدنه الخل قام مقام الزنبق. الطبرى : دهن الزنبق عجيب شديد النفع لمن أخذت خصاه أن تعظم وترم بأن يقطر منه في أحليله مراراً.

**دهن الحسك : ابن سرانيون :** ينفع من وجع المفاصل ويحسن اللون ويزيد في الباه ويحث على الجماع وينفع الكلي والظهر وإذا شرب منه أوقية واحدة بمبيختح أو نبيذ ويصب في الحقنة فينفع جداً. غيره : مفتت للحصاة في الكلي والمثانة ذرقاً ومروهاً يدهن به ما سفل من فقارات الظهر والخواصر والأثنيين وينفع من عسر البول منفعة عجيبة ، وقد يدخل في القيروطي وفي المراهم المحللة للأورام الحارة ، وصنعته كما يصنع سائر الأدھان من تربيته أما في السمسسم بالدهن الركابي أو دهن السمسسم وتعيد عليه الحسك ثلاث مرات وإن شئت صنعته بأن ترضه وتلقى عليه الدهن والماء وتحمله على النار وتصفيه وترفعه كما تقدم.

**دهن نوار القندول : التميي :** هذا دهن نوار شجرة تسمى بالشام القندول وهي شجر كبار ذات شوك حاد منتظم على أغصانها وقضبانها كمثل شوك أم غيلان ، وينبت كثيراً

بجبال بيت المقدس وهو يزهـر في شهر أذار وهو أصفر اللون في صورة العصافير رؤوسها وأجنحتها ، ونواره شبيه بنوار شجر النـشر المسمـى شجر الذهب ، وقد يلقط هذا النوار من شجره ويستكثـر من لقـاته وجـمعـه ، فـمن الناس من يـربـيه بالـسـمـسـمـ المـخلـوـعـ المـشـمـسـ على مـسـوحـ الشـعـرـ ، وـإـذـاـ اـشـتـدـ حـمـارـهـ فيـ الشـمـسـ بـسـطـ نـوارـ القـندـولـ وـهـوـ طـريـ عـلـىـ أـزـرـ كـتـانـ بـسـطـأـ رـقـيـقاـ ، وـيـذـرـ عـلـيـهـ مـنـ السـمـسـ المـحـمـىـ مـقـدـارـ ماـ يـعـمـهـ وـيـغـطـيـ يـازـارـ آـخـرـ وـيـترـكـ يـوـمـاـ وـلـيـلـةـ ، فـإـذـاـ كـانـ ضـحـىـ النـهـارـ غـرـبـ الـسـمـسـ عـنـ النـوـارـ وـأـبـدـ إـلـىـ الشـمـسـ مـبـسـطـأـ عـلـىـ مـسـحـ الشـعـرـ وـتـرـكـ فيـ الشـمـسـ فيـ أـوـانـ الـظـهـرـ لـيـحـمـيـ وـيـنـشـفـ مـاـ اـكـتـسـبـهـ مـنـ رـطـوبـةـ النـوـارـ ثـمـ يـجـدـ لـهـ زـهـرـ ثـانـيـاـ وـيـذـرـ عـلـيـهـ فـوـقـ إـلـازـارـ عـلـىـ الرـسـمـ وـيـغـطـيـ يـازـارـ آـخـرـ وـيـترـكـ باـقـيـ يـوـمـهـ وـلـيـلـتـهـ يـفـعـلـ بـهـ مـشـلـ ذـلـكـ ثـلـاثـ مـرـاتـ أوـ أـرـبـعـاـ لـيـأـخـذـ الـسـمـسـ قـوـتـهـ وـذـكـاءـ رـائـحـتـهـ ، وـذـلـكـ أـنـ رـائـحـتـهـ تـؤـدـيـ إـلـىـ رـائـحةـ عـسلـ الـلـبـنـيـ وـهـوـ الـمـيـعـةـ الـبـيـضـاءـ الـعـطـرـيـةـ ، فـإـذـاـ تـنـاـهـتـ تـرـيـتـهـ غـرـبـ وـطـحـنـ الـسـمـسـ مـعـ النـوـارـ جـمـيـعاـ ، ثـمـ يـعـصـرـ عـلـىـ التـختـ وـيـجـلـسـ دـهـنـ كـمـاـ يـجـلـسـ سـائـرـ أـدـهـانـ الـأـهـارـ وـيـرـفـعـ لـوـقـتـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـ ، وـمـنـ النـاسـ مـنـ يـأـخـذـ لـهـ مـنـ الشـيـرـجـ الـمـخـلـوـعـ نـحـورـ طـلـيـنـ أـوـ أـكـثـرـ فـيـجـلـعـهـ فـيـ إـنـاءـ زـجاجـ رـقـيقـ ، وـيـكـوـنـ فـيـ إـلـيـاءـ فـضـلـ سـعـةـ عـنـ الـدـهـنـ وـيـلـقـيـ فـيـ كـلـ يـوـمـ حـصـةـ مـنـ نـوـارـ القـنـدـولـ وـيـشـدـ رـأـسـهـ بـخـرـقـةـ شـرـبـ وـيـجـلـعـهـ فـيـ الشـمـسـ ، وـلـاـ تـرـالـ تـقـعـمـهـ النـوـارـ مـاـ بـيـنـ كـلـ يـوـمـيـنـ قـبـضـةـ إـلـىـ أـنـ يـكـنـفـيـ وـتـرـكـهـ فـيـ ذـلـكـ إـلـيـاءـ مـعـ الـدـهـنـ حـتـىـ تـنـشـفـ الشـمـسـ رـطـوبـةـ النـوـارـ ، فـإـذـاـ جـفـ النـوـارـ فـيـ الـدـهـنـ قـلـبـ عـلـىـ مـنـخـلـ شـعـرـ وـتـرـكـ حـتـىـ يـصـفـوـ الـدـهـنـ وـيـعـتـصـرـ ثـخـينـ النـوـارـ فـيـرـمـيـ بـهـ وـيـرـفـعـ الـدـهـنـ فـيـ طـرـفـ زـجاجـ لـوـقـتـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـ وـهـوـ دـهـنـ ذـكـيـ الرـائـحـ حـارـ يـابـسـ فـيـ الـدـرـجـةـ الثـانـيـةـ نـافـعـ مـنـ الـرـياـحـ النـاشـئـةـ فـيـ الـمـفـاـصـلـ وـفـيـ الـأـعـضـاءـ مـحـلـلـ لـهـاـ نـافـعـ مـنـ أـوـجـاعـ الـنـقـرـسـ وـالـمـفـاـصـلـ الـبـارـدـةـ السـبـبـ إـذـاـ تـمـرـخـ بـهـ وـقـدـ يـسـخـنـ الـأـعـضـاءـ الـبـارـدـةـ وـالـكـلـيـ وـالـمـثـانـةـ وـيـقـويـ شـهـوـةـ الـبـاءـ وـيـعـيـنـ عـلـىـ الـجـمـاعـ وـيـقـويـ عـلـىـ إـلـانـعـاظـ إـذـاـ مـرـخـ بـهـ أـسـفـلـ الـظـهـرـ وـالـحـالـبـيـنـ وـالـأـحـلـيلـ وـالـأـثـيـنـ وـالـمـثـانـةـ وـيـحلـلـ الـأـوـرـامـ الـصـلـبـةـ وـالـجـاـسـيـةـ الـبـارـدـةـ السـبـبـ ، وـقـدـ يـنـفـعـ شـمـهـ وـالـتـنـشـقـ مـنـ أـوـجـاعـ الرـأـسـ الـبـارـدـةـ السـبـبـ . وـالـزـكـامـ وـالـنـزـلـاتـ وـالـشـقـيقـةـ وـالـصـدـاعـ الـمـزـمـنـ الـبـارـدـ ، وـإـذـاـ اـسـتـعـطـ بـشـيـءـ مـنـهـ حلـلـ الـرـياـحـ الـمـسـتـكـنـةـ فـيـ أـغـشـيـةـ الـدـمـاغـ وـفـتـحـ السـدـدـ ، وـيـنـفـعـ مـنـ الـلـقـوـةـ وـاـسـتـرـخـاءـ الـأـعـضـاءـ ، وـقـدـ يـعـقـلـ الطـبـيـعـةـ إـذـاـ سـكـبـ مـنـهـ فـيـ الـحـقـنـ الـحـابـسـةـ لـلـبـطـنـ ، وـقـدـ يـقـويـ فـمـ الـمـعـدـةـ الـبـارـدـةـ الـضـعـيفـةـ إـذـاـ مـرـخـتـ بـهـ أـوـ شـرـبـ مـنـهـ بـعـضـ الـأـدـوـيـةـ وـالـأـشـرـبـةـ الـمـسـخـنـةـ مـثـلـ شـرـابـ الرـاسـنـ أـوـ شـرـابـ الـجـزـرـ أـوـ شـرـابـ الـمـيـةـ الـمـطـيـةـ .

دهـنـ القرـعـ : المجـوسـيـ : بـارـدـ رـطـبـ يـنـفـعـ مـنـ حـرـارـةـ الـدـمـاغـ وـيـسـهـ إـذـاـ اـسـتـعـطـ بـهـ

صـ: 393

لأصحاب السرطان والماليحوليا إذا استنشق أو صب على رؤوسهم مع يسير خل خمر ، وينفع من كل حرارة تعرض في البدن. صنعته : أن يؤخذ القرع الكبار فينشر ويذوق ويغتصر ماوه ويؤخذ من مائه أربعة أجزاء ومن الشير الطري جزء ويطبخ بنار لينة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ويعتبر هل بقي من الماء شيء أم لا بإدخال عود على رأسه قطن إلى أسفل الإناء الذي فيه الدهن ثم يخرج ويُشعل بالنار فإن لم تسمع له نشيش واشتعل فما بقي فيه من الماء شيء ، وأما استخراج دهن حب القرع فهوأن ينشر ويذوق وينعم ويرش عليه الماء الحار ويتعجن إلى أن يخرج دهنه. غيره : دهن لب القرع صنعته كصنعة اللوز وسائل الحبوب ، وكذا البطيخ والقطاء والخيار نافع من الصفراء والحر والصداع وخشنونة الأنف ويقطر منه لمثل هذا وحده أو بلبن امرأة فإنه يجلب نوماً معتدلاً ومنافع دهن البطيخ والقطاء والخيار مثل منفعة دهن حب القرع إلا أن دهن البطيخ قد يستعمل في علل الأحليل من الحرقة والحسنا.

دهن الأملج : يسود الشعر ويقويه ويحيشه ويطبله ويحفظه من الانتشار والتقصيف ، وصفته أملج منقى من النوى وآس وقشور أصل الصنوبر بالسوية يطبخ بالماء جيداً ويصفى ويصب عليه مثل نصفه من الشير ، ويطبخ بنار لينة في قدر مضاعفة حتى يفنى الماء ويبقى الدهن ويرفع لوقت الحاجة إليه.

دهن الأجر : ويسمى الدهن المبارك ودهن المنفذ أيضاً. الزهراوي : منافع هذا الدهن كمنافع دهن النفط إلا أنه أحمر وألطف جوهرًا من النفط وأشرع غوصاً في الأبدان وأكثر نفعاً في الأبدان الباردة البلغمانية ، ومن لطافته أنه متى دهن به باطن الكف نفذ إلى ظاهره بسرعة ، وإن سقطت منه نقطة في بعض الأجسام من النبات أو غيره انبسست تلك النقطة وأخذت مكاناً واسعاً، وإن شرب منه قدر مثقال نفع من الحصاة وعلى المثانة ويدر البول حتى أنه يشم رائحته في البول ، وإن شرب منه قدر مثقالين لين بشراب أو شيء من لبن قتل جميع الدود والحيات التي في البطن ، ونفع من الأمفاص وجميع الأوجاع التي تكون من البرد ، وإن قطر منه في الأذن نفع من جميع عللها الباردة وقتل الدود المتولد فيها ونفع من الفالج ولللقوة نفعاً عظيماً إذا دهن به أو شرب وينفع من عرق النساء ومن أوجاع المفاصل والظهر ، وإن حل فيه الأشقر وعمل منه ضماد على الطحال أذهب ورمه الصلب في أقرب مدة وكذا يفعل في جميع الأورام الصلبة التي يكون سببها من البرد ، وإن قطر منه قطرات في أنف المصروع نفعه ونفع من انسداد الخياشيم ويسخن الدماغ ، وإن دهن به

مؤخر الدماغ نفع من النسيان ، وإن قطر منه في السن الوجعة أذهب وجعها ، وإن استعمل في فرزجة أدر الطمث بسرعة وأخرج الجنين الحي والميت ، وإن احتمل في صوفة قتل الدود الصغار التي تكون في المقعدة ، وقد يفتح أفواه العروق وبحلل الدم الجامد ، وإن قطر منه شيء على شراب الزوجا وشرب نقى الرئة من الفضول الغليظة ونفع من ضيق النفس ، وإن دهن به ظاهر البدن نفع من برد الهواء ، وإن اكتحل به نفع من الماء النازل إلى العين وربما أبأه ، وينفع من جميع السموم الباردة ومن لسع العقارب ومن شرب الأفيون والبنج والبيروح ، وما أشبه ذلك ومنافعه لذلك كثيرة . وهذه صفتة : تأخذ من الزيت العتيق المقدار الذي تريد وتأخذ من الأجر الأحمر الذي لم يمسه ماء فتكسره قطعاً قطعاً كل قطعة من أوقية أو أوقيتين وتقود عليه النار حتى يحمي ، ثم تأخذها واحدة واحدة وتطفئها بالزيت حتى يفرغ جميعها وتدقها دقاً جريشاً . وتمد منها بطون اليقطين المزججة المصابرة للنار بعد أن تجعل عليها طين الحكمة وتعلقها في الفرن على هيئة يقطين الماورد ، ولا - يكون بينها وبين النار حجاب ، ثم انصب على البطون رؤوسها وطين أوصالها بطين الحكمة واترك ذلك حتى يجف جميع ذلك ، ثم أدخل النار تحت البطون برفق كلما سخنت البطون شددت النار فلا تزال تشده حتى ترى الماء يقطر أحمر شديد الحمرة ، وتحفظ أن لا تدب النار إلى الدهن القاطر فإنها تتعلق به فلا تستطيع أن تطفئه ، وفي ذلك كله تشد النار حتى لا يبقى يقطر شيئاً من الدهن وتترك الفرن يبرد حتى تخرج الأنفال من البطون وتجعل غيرها إن سلمت البطون وإلا عوضت من المكسور آخر وأحكمت طينه وشددت رأسه وقطرت فيها حتى تأخذ حاجتك منه وترفعه في قارورة وتسد عليه لثلا يخرج منه شيء ، وستعمله في علاج الأمراض الباردة المتقدمة الذكر وهو من أسرار الطب المكتوم لم أخذه تقليداً.

دهن الغار : ديسكوريدوس : يصنع دهن الغار من حبه إذا أدرك ويطبخ بالماء حتى يظهر حينئذ على قشره دسم وتمسح بالأيدي وتجمع في صدفة ، ومن الناس من يغتصب الزيت الإنفاق بالسعادة والأذى وقصب الذريرة ، ومن بعد ذلك يلقون فيه ورق الغار الطري ويطبخونه ، ومن الناس من يطرح مع ورق الغار حبه وكلهم يطبخونه حتى تعبق به رائحته جداً ، ومن الناس من يخلط به مية وآسا وأصلاح الغار ليعمل منه دهن ما كان منه جبلياً عريضاً الورق ، وأجود منه ما كان حديثاً أخضر شديدة المرأة حريفاً له قوة مسخنة مليئة مفتحة لأفواه العروق محللة للأعباء ، ويوافق كل وجع من أوجاع الأعصاب والاقشعرار وأوجاع الأذن والنزلات والصداع وإذا شرب غنى شاربه . غيره : ينفع من الحكة والجرب

والقوابي العارضة من البلغم المالح إذا دهن به في الحمام ، ويقتل الديدان والقمل والصبيان وينفع من الأبرة ومن داء الشعلب. المجوسي : نافع من الاختلاج والأمراض الباردة وسائر أوجاع العصب والشقيقة إذا كانت من برد ورطوبة.

دهن شجرة المصطكي : ديسقوريدوس : يعمل من ورقها وثمرتها إذا أدركت كما يعمل دهن الغار وكما يغচ أيضًا ، ويبرئ المواشي والكلاب من الجرب ، وقد يقع في أخلاط الفرزجات والأدهان المحللة للأعياء ، وفي مراهم الجرب المتقرح والجذام ويحقن العرق.

دهن المصطكي : ديسقوريدوس : يعمل من المصطكي وهو مسحوق بعد تعفيفه ويصلح لأوجاع الأرحام كلها لإسخانه برفق وقبضه وتلبيسه ، ويصلح أيضًا للضمادات التي تضمد بها المعدة مثل القيروطى ، ولمن به إسهال مزمن ولمن به قرحة الأمعاء وقرحة السل ، ولما يعرض في الوجه من الآثار التي من فضول البدن بجلائه وتحسينه اللون ، وقد يعمل منه شيء فائق من الجزيرة التي يقال لها حيوس. غيره : ينفع من ضعف المعدة ويصنع أيضًا على جهة أخرى ، وهو أن يؤخذ دهن خل ثلاثة أرطال مصطكي ستة أواق يطبخ بنار لينة في قدر مضاعفة حتى تذوب المصطكي في الدهن ويتحدد به ، ويترك على النار ويبرد ويرفع لوقت الحاجة.

دهن الخروع : جالينوس في السادسة : في ذكر الزيت الدهن الذي يكون من الخروع أشبه شيء بالزيت العتيق ، ولذلك ينبغي أن يستعمل بدله وهو أكثر تحليلاً من الزيت الحديث وألطف. جالينوس في السابعة : أما دهن الخروع فهو أحد وألطف من الزيت الساذج فهو لذلك أكثر تحليلاً منه. ديسقوريدوس : ودهن الخروع يصلح للجرب والقرود الرطبة التي تكون في الرأس والأورام الحارة التي تكون في المقدمة ولا انضمام فم الرحم ولا نقلابه والآثار السمية العارضة من الاندماج ، ولو جع الآذان. وإذا خالط بعض المراهم قوى فعله ، وإذا شرب أسهل وأخرج الدود الذي في البطن. الرازي : منق للعصب من اللزوجات التي ترتبك فيه. غيره : له جلاء كثير ولطافة بينة. ديسقوريدوس : ودهن الخروع يصنع هكذا يؤخذ من حب الخروع المستحكم في شجره ما أحببت وشمسمه فإذا تشدق قشره وتساقط عنه فاجمع ما في داخله وصيه في هاون ودقه ناعماً ، ثم اطرحه في قدر موصصة برصاص قلعي فيها ماء واغله ، فإذا خرج دهنه كله فأنزل القدر عن النار وخذ الدهن بصدفة واحزنه ، وأما المصريون فلأنهم يحتاجون منه إلى شيء كثير يعملونه عملاً

آخر وهو أنهم بعد أن ينعوا حب الخروع يطبخونه ناعماً و يجعلونه في خلال خوص ويغصونه بلوبل. و عالمة استحكام الخروع تساقطه من قشره.

دهن اللوز المر : ديسقوريدوس : يصلح لأوجاع الأرحام و انقلابها وأورامها الحادة و ووجعها الذي يعرض منه اختناق النساء والصداع ، و ووجع الأذن و دويها و طينتها و ينفع من به و وجع الكلي ومن به عسر البول ، وإذا خلط بعسل ، وأصل السوسن و شمع بدهن الحناء أو دهن ورد نفع من به حصاة أو ربو أو ورم في الطحال ، ويقلع الآثار التي تكون في الوجه من فضول البدن ، ويقلع الكلف و يبسط تشنج الوجه ، و ينفع من تکدر البصر وكلا له ، وإذا خلط بخمر نفع القروح الرطبة التي تكون في الرأس والحرارة التي تكون في الوجه والنخالة و يستخرج كما يستخرج دهن الخروع.

دهن اللوز الحلوي : معتدل البرد كثير الرطوبة ينفع من ورم الشדי ووجع المثانة إذا نالتهمها حرارة ، و ينفع من عسر البول والحسنا والقولنج و عضة الكلب الكلب ، و ينفع من الصداع ووجع المعدة والسرسام وخشونة الحلق وقصبة الرئة ومن السعال و يضر بالأعضاء والأحشاء الضعيفة. ابن رشيد : هو أفضل بكثير من دهن السمسم وهو أفضل الأدهان في الترطيب ل أصحاب التشنج. غيره : إن لزوم فقار الظهر بدهن اللوز الحلوي أمان من التقوس وهو الانحناء الشيخوخي.

دهن الجوز : المجوسي : قوي الحرارة محلل نافع ل أصحاب اللقوة والفالج والتشنج إذا استطع به أو مرخ به البدن. المنهاج : ينفع من الأكلة والنواسير في نواحي العين و ينفع أصحاب الأمزجة الباردة. التجربين : دهن العتيق منه يلين العصب المتشنج و ينفع من الأوجاع الباردة ومن القوباء منفعة بيته و ينفع من داء الشعلب لطوخاً. الشريف : وإذا شرب منه ثلاثة دراهم [\(1\)](#) نفع من وجع الورك مجرى لا سيما إذا فعل ذلك سبعة أيام متالية فإن ذلك به البدن قطع العمل مجرى.

دهن لب الخوخ : سفيان الأندلسي : نافع من دوى الأذان ويفتح سدادها إذا تمودي عليه نفع من الطرش ووجع الأذن الباردة.

دهن لب نوى المشمش : يحلل أورام السفل و غلظ الشرج و يضمد لل بواسير [\(2\)](#) الباطنة

ص: 397

---

1- نخ - أيام.

2- نخ و يضرم ال بواسير.

منها والظاهرة لطخاً والباطنة حمولاً وهو شبيه القوة بدهن اللوز المر وينفع من الزحير الذي يكون من البرد والرطوبة.

دهن النارجيل : الرازي : مسخن للكللى. غيره : حار مسخن ينفع من نقصان الباه ويحد الذهن وينفع من وجع المثانة ، وهو نافع من الريح العارضة في الظهر والوركين وال بواسير المتولدة من المرة السوداء والبلغم إذا شرب مع دهن نوى المشمش أو الخوخ وإن طليت به ال بواسير نفع منها وهو محلل لما يلحج في المفاصل من البلغم اللزج الغليظ شرباً قي الأحساء ومروراً في الحمام.

دهن البان : ديسقوريدوس : وكما يصنع دهن اللوز كذا يصنع دهن البان ، وله قوة يجعل ما يظهر في الوجه من الآثار العارضة من فضول البدن والرطوبات اللبنيّة والثأليل والأثار المسودة العارضة من اندمال القرorch ، ويسهل البطن وهو رديء للمعدة ويوافق وجع الأذان ودوتها وطنينها إذا خلط بشحمة البط وقطر فيها. المجوسي : مليئ للعصب نافع من الشقاق الحادث عن البرد في الشتاء. التجربتين : دهن المطيب إذا دهن به الرأس نفع من الأوجاع الباردة منفعة بالغة ، وإذا حل فيه العنبر وطيب يسيراً مسح وطلبي به مقدم الدماغ سخنه ونفع من توالى النزلات ، وإذا قط في الأذان نفع من أوجاعها الباردة وفتح سدادها ، وإذا تمضمض به نفع من وجع الضرس البارد السبب ، وإذا دهنت به موضع الأوجاع الباردة حيثما كانت نفع منها ، وإذا دهن به فقار المفلوج والمخدور نفعه ، وإذا دهنت به المعدة وذر عليها مصطكي مسحوقاً قطع القيء البلغمي وقوها ، وإذا غمست فيه قطنة أو قطعة لبد وهو حار ووضع على المعدة نفع من أوجاعها الباردة ، وإذا حل فيه المصطكي ووضع على صلابة الكبد والطحال وتمودي عليه حللها وسخن مزاج الكبد الباردة.

دهن البزر : أبو حنيفة : وعكر البزر والبزر أيضاً بالفتح والكسر وهو دهن بزر الكتان.

ابن الجزار : حار رطب رديء للمعدة والمرة والبصر ينفع من الرياح ومن ضربان العروق ، ومن القرorch التي في الأمعاء إذا خلط بدهن الورد واحتقن به ، ومن القوابي وسائل القرorch الظاهرة إذا طلي عليها. سفيان الأندلسي : إذا حل فيه السندروس على الصفة التي يستعملها الدهانون وطلبت به الجراحات الطرية بدمها أدملها وجففها ومنعها من التقيح.

دهن الفستق : حار رطب ينفع من وجع الكبد عن رطوبة وغلظ ويستخرج منه كما يستخرج دهن اللوز وله خاصية يضره المعدة.

**دهن البن دق :** يستخرج كاللوز أيضاً وهو حار رطب ينفع من السعال البارد ووجع الصدر والكبد البارد المزاج ويضر بالمعدة.

**دهن البطم :** ديسقوريدوس : يصنع كما يصنع دهن الغار كذلك يصنع دهن الجبة الخضراء وله تبريد وقبض كالذى لدهن الورد. الطبرى : أنه يذيب الحصاة شرباً وخاصة حصا المثانة. ابن سينا : يقع في إدهان الإعياء ومراهمها وهو حار نافع للفالج وللقوة. التميمي : نافع من برد الأعضاء ومن أوجاع المفاصل والظهر والأوراك والركب إذا شرب منه على الحسأه ومرخ به في الحمام أو في الشمس ، ويُسخن المعدة الباردة المزاج ويقوى هضمها إذا ادھنت أو أدخل في أضمنتها ويُسخن الكلي الباردة ويفتح ما فيها من السدد سقياً ومروهاً.

**دهن البنج :** ديسقوريدوس : خذ من ثمرة ما كان أليض حديثاً يابساً وورقه واعجنه بماء حار ثم شمسه فما جف منه فاخلطه بالباقي ولا تزال تفعل به ذلك حتى يسود ويلين ثم اعصره في خلال حوض واخرنه. وهذا الدهن يصلح لوجع الأذن ويقع في أحلاط الفرزجات لتلينه. غيره : بارد ينفع من السهر إذا قطر منه في الأنف ويسكن الصداع الصفراوى وينفع من قروح الرأس إذا كانت من المرة الصفراء ومن الحكة والجرب وقد يدهن به مواضع الصبيان في البدن فيقتلها ، ويدهن به الصدغين فيجلب نوماً معتدلاً وينفع من وجع الأذن قطوراً.

**دهن بزر الفجل :** ديسقوريدوس : موافق لمن عرض له قمل من مرض ويجلو الخشونة التي في الوجه. المنهاج : دهن الفجل يشبه الزيت العتيق وهو أسخن من دهن الخروع لطيف ينفع من الريح في الأذن وأوجاعها من برد. غيره : يجلو بشرة الوجه وينفع من البهق والبرص ويحلل تحليلاً قوياً إذا دهن به ويُسخن تسخيناً بيئاً وينفع من الفالج وللقوة.

**دهن القرطم :** ديسقوريدوس : قوته شبيهة بقوة دهن بزر الأنجرة غير أنه أضعف منه. لي : مستفاض عن العامة بالديار المصرية أن زيت هذا البذر يولد البرص استعماله مجرى.

**دهن بزر الأنجرة :** ديسقوريدوس : يصنع كما يصنع دهن البنج بعد أن يقشر ويدق وقوته تسهل البطن إذا شرب. غيره : فيه قوة مسهلة للبالغ نافع من وجع الظهر إذا شرب أو دهن به.

**دهن الشونيز :** ديسقوريدوس : قوته مثل قوة دهن البذر. التميمي : هو مفتاح للسداد

الكائنة في أغشية الدماغ وفي بطونه إذا استطع بشيء منه مع ماء المرزنجوش الربط أو ماء البرنوف ، وينفع الفالج واللقوة والخمر والرعشة والكراز مطرق للروح الحيواني بتفيحه السدد الكائنة في الدماغ والأعصاب.

دهن الخردل : ديسكوريدوس : ينفع الأوجاع المزمنة. التميمي : نافع من الصمم المزمن محلل لأورام الأذن مفتح لسددها وقد يعين على تحليل جميع الأورام البارد الصلبة وهو يسخن الأعصاب [\(1\)](#) الباردة ويفتح ما يعرض في الأعصاب المؤذية للحس والحركة ، وما يعرض في فقارات الظهر وفي مؤخر الدماغ من السدد ، وقد ينفع من الخدر إذا أديم التمرّخ به في الحمام ، وينبغي أن يكون ما يقصد من البدن بالمرور به مؤخر الرأس وفقارات أعلى الظهر ، فإنه عند ذلك ينفع مما ذكرناه ، ومن الفالج واللقوة والنستان وفساد الذكر نفعاً بينما ، ويستخرج دهنها على وجهين فمنه ما يدق ويعرك بالماء الحار ويعتصر على التخت كمثل ما يستخرج دهن السمسم ، ومن الأطباء من يستخرجه بنار الحضانة. قال جالينوس : يؤخذ الخردل يدق دقاً ناعماً ويخلط بماء حار ويخلط به زيت ويعصر.

دهن بزر الحرمل : التميمي : يستخرج على مثال ما يستخرج دهن الخردل وهو حار يابس في الثالثة مفتح لما في أغشية الدماغ من السدد ، طرّاد لما فيها من الرياح إذا استطع بشيء منه مع ماء البرنوف أو مع ماء المرزنجوش ، نافع من الفالج والصرع واللقوة إذا تمرّخ به ، وإذا دهنت به فقارات الظهر فإنه عند ذلك يقوى الحس والحركة ويحلل الرياح المستكنة في الأعصاب والرباطات ، وينفع من أوجاع المفاصل الباردة السبب ، وإن حقن بشيء منه أسخن الكلي الباردة ونفع من عرق النساء البارد السبب وقد ينفع من الخمر والرعشة.

دهن الزقوم الشامي : التميمي : هذا دهن عجيب الفعل قوي التأثير في تحليل الرياح الباردة اللاحة في المفاصل وأمراض البلغم ، وطبعه أنه حار في وسط الدرجة الثانية منشف في آخر الأولى نافع من الأبردة والرياح المستكنة في المفاصل والرباطات والأعصاب وفقارات الظهر ، محلل للخلط البلغمي مخرج له بإطلاق الطبيعة وبالتعرق في الحمام بعد التمرّخ به وبعد شربه [\(2\)](#) على النساء أو على طيخ الأصول ، وقد ينفع من أوجاع المفاصل والقرص البارد السبب وعرق النساء والريح اللاحة في حق الورك ،

ص: 400

- 
- 1- نخ- الأعضاء.
  - 2- نخ- الخلاء.

ومقدار ما يشرب منه مع الحساء أو مع طبيخ الأصول من وزن خمسة دراهم إلى سبعة ويواли شربه كذلك أيام ثلاثة أو خمسة ، فيتبين تفعه ويسخن أثره ، وربما أقام الزمنى من أقعد منهم من رجليه ، ويزيل الخمر وينفع من به بدء الفالج ، وهذا الدهن يستخرج كما يستخرج بغور ريجا من بلد القدس من لب نوى ثمرة تسمى الزقوم في صورة الهليليج المسمى الرقومي ، ويزعم أهل ذلك الصقع وأشياخهم وعلماؤهم أن أصله أهليليج كابلي نقلته بنو أمية من كابل في أيام دولتهم فزرعواه بغور ريجا فانتشر منه شجر عظام تمادى باقية من ذلك العهد إلى الآن وأن أرض ريجا قلبث ثمرة وغيرته عن طبع الهليليج ، فهو يثمر ثمراً أخضر في شكل الهليليج وعلى صورته غير أنه لا-قبض له كقبض الأهليليج وأنه يقيم في شجره إلى أن ينضج ويصير مثال الرطب فيؤكل ظاهره إذا نضج ولا ن فيه يسير حلاوة مع يسير من مرارة ، وقد تعنى ثمرة إذا أكل وتسهل الطبيعة ، وربما قياً فإذا بلغ قلع ما على ثمرة من اللحم فأطمع الضعفاء وجمع حبه الذي هو نواه فأنعم غسله وتجميفه ويكسر حتى يستخرج له وهو في شكل ثمر الصنوبر الكبار فيه دهانة قوية فيدق حتى ينعم دقه ، ويعجن بالماء الحار كمثل ما يفعل بقلوب اللوز ويعتصر على التخت فيخرج منه دهن عجيب غريب في صورة الزيت المغسول وطعم دهن اللوز ، ولذاته غير كريه ولا يشع الطعم.

دهن الأترج : نافع من أمراض الشيخوخ إذا دهناها به من البرد ومن النافض العارض من حمى البرد وهي الناتبة والربع ، وإذا مسح به أسفل القدمين في الأسفار عند شدة البرد سخنها غاية التسخين ، وإذا حمل على المفاصل الوجعة بعد تنقية البدن سكناها وهو نافع من الفالج واللقوة والرعشة والاختلاج ومن عرق النساء ووجع المفاصل والظهر ، وإذا قطر في الأنف نفع من الشقيقة وداء الصرع وعلل السوداء ، وينفع من برد الأعصاب واسترخائهما ومن وجع الكلى والمثانة من برد ، ومن وجع الأسنان من برد إذا طلبت به ، ومن الصداع البارد السبب ، وينبت الشعر الذي قد أبطأ نباته إذا طلبي به موضعه ، والتمرخ به يطيب رائحة البشرة ورائحة العرق وصفته يصنع على ضروب وهو أن تأخذ من دهن الزنبق ومن دهن الخيري من كل واحد رطاً وتأخذ قشر الأترج لكل رطل دهن قشر ثلات أترجات تبدل في كل ثلاثة أيام حتى يطيب الدهن وتحسن رائحته ويصنع أيضاً بأن تأخذ الأترج الأخضر الغض فتقشر قشره الأعلى بحديدة أو بزجاجة وتصير في قدر برام ويصب عليه دهن زنبق وماء ورد ، ويطيخ بنار لينة حتى يبيض ويخرج دهناً ، ريحه في الدهن ثم ينزل عن النار ويغطى يوماً وليلة ثم يصفى ويطرح فيه سك ومسك وكافور بعد المبالغة في تصفيفته ولا يبقى فيه شيء من الماء فإنه يبقى عجيناً ويصنع أيضاً بأن تأخذ قطنة فتغمسها في

الشريح ثم

ص: 401

توالى الأترجمة النابطة في شجرها فتطيلها بالدهن في كل يوم ثلاث مرات تفعل ذلك أربعين يوماً ، ثم تقطف وتجر عليها ملعة فضة رقيقة وتسخرج الدهن شيئاً فشيئاً ويصنع على هذه الصورة وهر أن يربب الأترجم الصغير في الطيب بالسمسم وتغطيها به حتى يأخذ السمسم قوة الأترجم ويبدل له آخر يفعل به ذلك على قدر ما يزيده من قوة الدهن ، ثم يعصر السمسم ويخرج دنه وتعصره وترفعه ، ويصنع بأن تأخذ الأترجم إذا بلغ واستحكم فتفتحه ليلة ثم تأخذ فخاره لينة الحرف أو مدهن فضة لين الحرف فنجرد الأترجم جرداً لطيفاً لا يخدشها فتخرج الماء معه ، فإذا اجتمع ما يحتاج إليه جعل في قدح قد بخري شيء من عنبر طيب مرتين أو ثلاثة بعد أن يترك الدهن في آنية أخرى ، وكلما كثر تبخيره كان الدهن أعنطر وأقوى لنفع الدماغ ثم اجعله في زجاجة ضيق الفم وسد رأسها بالشمع وارفعها ، فهذا الدهن من الأدهان الجليلة القدر يدخل مدخل الطيوب التي تستعملها الملوك وأهل الرفاهة.

دهن الكادي : الكادي شجرة يشبه النخل يكون باليمن مشهور بها جداً ، وهناك يتخذ منه الدهن ، وزعم التميمي أن منافعه إذا تمrix به في الحمامات فينفع من وجع الظهر والأوراك والمفاصل ومن الرياح المسكونة فيها . قال شمعون الراهن : دهن الكادي بارد يابس قابض قامع للحرارة يبرد ويشد الأعضاء المسترخية بقبضه ، ويعقل الطبيعة ، ويقوى المعدة ويقع في أخلاط الرامك وغيره من الأدوية المعجونة.

دهن قثاء الحمار : ابن عبدون : يؤخذ ويدق ثم تؤخذ عصارته . ثم يضاف إليها مثلها زيتاً ، ثم يطبخ حتى تذهب العصارة ويبقى الدهن أو يؤخذ قثاء الحمار وهو أحضر يقطع ثم ينفع في الزيت قدر ما يغمره مرتين ويسد رأس الإناء ويعملق في الشمس أربعين يوماً ثم يصفى ويرفع منافعه ينفع من برد الجسد إذا دهن به ، ومن تحمل الفضول إلى الأعضاء وينفع من الكلف والعدسات التي تخرج في الوجه ، وإذا قطر منه في الأذن نفع من الدوى والطنين الذي يسمع فيها ويقتل عودها ، ويذهب بثقل السمع الحادث من الرياح الغليظة.

دهن الدلفي : يؤخذ من عصارة الدلفي قدر رطل ويلقى عليه نصف رطل دهن ورد أو زيت أنفاق ، ويطبخ ذلك حتى تذهب العصارة ويبقى الدهن ويصفى ويرفع فينفع من الجرب الرطب يذهب به البة.

دهن الشهدانج : وهو دهن العنبر استخراجه على حسب استخراج سائر الأدهان ، وهو حار يابس ينفع من وجع العصب وصلابة الرحم وانقباضه ، ومن وجع الأذن والرياح فيها ، وإذا عمل منه قирوطى وحمل على الأورام الجاسية حللها.

دهن الضرو : استخراجه على حسب استخراج دهن الزيتون وهو عطري الرائحة منفعته يقوى المعدة ويشد الأعضاء وهو قريب في فعله من فعل دهن الحبة الخضراء ويرى المواشي من الجرب.

دهن الخشخاش الأسود : هو على ضربين إما أن يؤخذ زهره فيربب في السمسم أو يوضع في دهن الخل ويعلق في الشمس على ما وصفنا ويصفى ويرفع ، والخشخاش الأبيض كذلك منافعه بارد مخدر منوم إذا دهن به الأصداغ أو قطر منه في الأذن الوجعة من الحر سكن وجعها في المقام ، فإن حمل على الأورام الحارة سكن حرارتها وضربانها ، وأما دهن بذر الخشخاش الأبيض فإنه نافع من السعال الذي يكون عن مواد حارة تنزل من الرأس إلى الصدر شرباً وادهاناً به للصدر.

دهن الحنظل : يؤخذ من عصارة الحنظل المتاهي نضجه قدر أربعة أرطال ، ثم يلقى عليه من الدهن مثله ، ثم يحمل على النار حتى تذهب العصارة ويبقى الدهن ، ثم يصفى ويرفع وإن لم يوجد الحنظل الأخضر أخذت اليابس ورميت بحبه وقشره وأخذت من شحمه ربع رطل وألقيت عليه رطلاً من زيت وطبخته حتى تخرج قوة الحنظل فيه ورقعته واستعملته ينفع من الأمراض الباردة ، وإذا شرب أسهل بلغماً ونخاماً كثيراً ، وأخرج الحيات وحب القرع من البطن ، وإذا حمل على الصرة معقوداً بمراة البقر فعل مثل ذلك ، وإذا احتقن به نفع من القولنج الذي يكون سببه فضولاً غليظة ، وإذا دهن به الرأس نفع من الأبرية ومنع الشعر المتساقط ، وإذا قطر منه في الأذن نفع من الدوى والطنين فيها وقتل الدود المتولد فيه ، وإذا جعل منه على صوفة وحمل على السن الوجعة نفعها وأزال الوجع وهو مسخن جداً ، وإذا دهن به مواضع الأوجاع الباردة حيضاً كانت أزالتها.

دهن البيض : وهو أن تأخذ من البيض عشرة وتسلقها ثم تنشرها وتأخذ ملحها وتجعله في معرفة جديدة على نار جمر حتى يحترق المح ويخرج منه دهن ويسير المح فتحمّه فترفعه في زجاجة فينفع من أوجاع المقدمة والضربان فيها ، وأوجاع الأذن والضرس وينبت شعر اللحية إن أبطأ في الخروج لطوخاً.

دهن القمح : استخراجه أن تأخذ من الحنطة الندية رطلاً وتجعله في زجاجة قد طينت بطين الحكمة وتلف فم الزجاجة بليفة قد صنعت من خيط الصوف الدقيق ليقوم في حلق الزجاجة شيء يخرج فيه ما يقطر من الحنطة ، ويعين من أن يخرج من الزجاجة شيء إذا كبسه ويتخذ كانوناً ويثقب وتكبس فيه الزجاجة وتخرج رأسها إلى أسفل ويوضع ، يازاء فم

الزجاجة شيء يخرج فيه ما يقطر من الحنطة ويلقى حول الزجاجة سرجيناً يابساً ويُشعّل فيه النار فإن الدهن يقطر ويرفع ويستعمل في علاج القوabi على ما وصفنا ، وقد يصنع على جهة أخرى ، وهو أن يؤخذ القمح ويوضع على رخامة وتحمي صفيحة حديد غليظة وتوضع على القمح فإن الدهن يخرج ويجمع برفق.

دهن الحمص : يؤخذ الحمص فيطحون طحناً جريشاً ويجعل في قدر ويربط فمها بخرقة وتوخذ قدر ثانية فارغة ويكون فمها أوسع من الذي فيها الحمص ثم تكتب على الذي فيها الحمص ليقع فمها داخل قدر هذا القدر الفارغة وبطينا جميعاً وتحفر حفرة تدخل الفارغة فيها وتبقي الملائي بالحمص خارجاً وتجعل على نار لينة حتى يعرق الحمص ويخرج دهنه ويُسْيل في القدر الفارغ.

دهن الشيلم : استخراجه على حسب استخراج دهن القمح سواء وهو حار ينفع من القوabi فوق دهن القمح بكثير.

دهن الأفستين : يؤخذ من فقاوه غير متاه وهو أحضر رطل ويلقى عليه أربعة أرطال من الزيت الركابي ويعمل في الشمس أربعين يوماً ثم يصفى فيرفع ، وإن شئت صنعته في السمسم على ما تقدم في سائر الأدھان ، وهذا الدهن من الأدھان التي تنفع ظاهر البدن وباطنه إن شرب نفع من سدد الكبد وينفع من اليرقان ويدر الطمث ويقوى المعدة الضعيفة ، وإذا قطر منه في الأذن قتل الدود المتولد فيها ، وإذا شرب منه مقدار صالح قتل الدود والحيات في البطن ، وقد ينفع من السكر إذا أخذ قبل الشراب ، وإذا عمل منه قieroطي وحمل على المعدة الضعيفة قواها ، وإن حمل على العين الوجع نفعها ونفع من أكل الفطر القتال ، وإذا شرب مع السكنجبين العسلاني كان لتفتيح سدد الكبد والطحال أقوى.

دهن القسط الساذج : يؤخذ من القسط الهندي ثلاثة درهماً ثم تدق دقاً جريشاً وتنقع في شراب ريحاني يوماً وليلة ثم يصب عليه من الزيت الركابي أربعة أرطال ويطبخ بنار لينة حتى تذهب رطوبة الشراب ، ثم يستعمل عند الحاجة إليه ، ومنافعه : إذا شرب أو دهن به البدن نفع من برد المعدة والكبد والنافض الكائن في نواتب الحميات ويحسن الشعر وينفع من جملة الأمراض الباردة.

دهن العاقرقرا : يؤخذ من العاقرقرا ثلاثة درهماً ويفعل به كما فعل بالقسط ، وهذا الدهن يقوى المعدة وينفع الأعضاء التي يغلب عليها البرد ، وينفع من الفالج واسترخاء العصب وسائل الجسم وبطلان الحركة العارضة من غلبة البرد على الأعضاء ، وإذا

دهن به الظهر واللقfa قتل أثوار الحميّات ذات النوائب وفع من النافض ، وإذا مسح به البدن كله أدر العرق وفع من الضريان والخدر وجلب إلى العضو حرارة ، وإن قطر منه في أنف المتصروع نفعه وينفع من الشقيقة الباردة والصداع البارد.

دهن الحميّات : ينفع من القواي واسترخاء السفل إذا طلي به بريشة ولا يصلح للشراب البتة ، وإذا غمر به الرأس أنبت فيه الشعر وطوله وغزره وحسنـه ويداوى به سائر انتشار الشعر ، وصنعته : شيرج أربعه أرطال ونصف وجعل في قدر نحاس وتصير فيها من الحبات السود ما بين الخمسين إلى العشرين ، ويـسد رأس القدر ويـطـبخ بنار لينة حتى يتـهـرـى وينـزل عن النار ويـبرـد قـليـلاً ويـفتح رأس القدر ويـحـذرـ من بخارـها وينـزل حتى يـبرـد ويـصـفـى وقد يـطـبخـ بـزيـتـ أيـضاً.

دهن العقارب : ابن سينا : طلاؤه وزرقـه بالزرقة في حصـةـ المـثـانـةـ مجرـبـ. غيرـهـ : نافـعـ منـ وـجـعـ الأـذـانـ جـداًـ ، وـيـبـرـىـ منـ الصـمـمـ ويـكـتـحلـ بهـ الأـعـمـشـ وهوـ لهـ جـيدـ ، وـيـنـفعـ منـ رـيحـ الخـصـيـتـيـنـ وـعـمـلـهـ أـنـ يـوـضـعـ زـيـتـ خـالـصـ فـيـ قـارـورـةـ وـتـوـضـعـ فـيـ عـقـارـبـ بالـحنـاءـ وـيـوـضـعـ فـيـ الشـمـسـ الـحـارـةـ ثـلـاثـةـ أـسـابـيعـ فـيـ الصـيفـ ، وـهـوـ يـنـفعـ منـ الـبـوـاسـيرـ إـذـ دـهـنـتـ بـهـ.

دهن الجل : بالجيم وهو دهن الورد بالفارسية وقد تقدم ذكره.

دهن الحل : بالحاء المهملة وهو دهن السمسم الذي لم ينزع عنه قشره عن مسيح ، وسيأتي ذكره ودهنه في حرف السين المهملة.

دهن عسلـيـ : هوـ الأـوـمـالـيـ بـالـيـونـانـيـ وـهـوـ عـسـلـ دـاـوـدـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـهـوـ دـهـنـ الشـجـرـةـ التـدـمـرـيـةـ ، وـقـدـ ذـكـرـتـهـ فـيـ حـرـفـ الـأـلـفـ الـتـيـ بـعـدـ هـاـ لـامـ.

دهمتـ : وـهـوـ حـبـ الغـارـ بـالـفـارـسـيـةـ وـسـنـذـكـرـ الغـارـ فـيـ حـرـفـ الـغـيـنـ المعـجمـةـ.

دهنجـ : كتاب الأـحـجارـ : هوـ حـجـرـ أـخـضـرـ فـيـ لـوـنـ الزـبـرـجـدـ يـوـجـدـ فـيـ معـادـنـ النـحـاسـ كـمـاـ يـوـجـدـ الزـبـرـجـدـ فـيـ معـادـنـ الـذـهـبـ ، وـقـدـ يـضـافـ إـلـيـهـ نـحـاسـ مـخـالـطـ جـسـمـهـ وـتـكـونـهـ أـنـ نـحـاسـهـ إـذـ تـحـجـرـ فـيـ مـعـدـنـهـ اـرـتـقـعـ لـهـ بـخـارـ مـنـ الـكـبـرـيـتـ الـمـتـوـلـدـ فـيـهـ مـثـلـ الـزـنـجـارـ ، فـإـذـ صـارـ إـلـىـ مـوـضـعـ تـضـمـهـ الـأـرـضـ وـتـكـاـثـفـ ذـلـكـ الـبـخـارـ بـعـضـهـ عـلـىـ بـعـضـ فـيـتـحـدـ حـجـراًـ وـهـوـ أـلـوـانـ كـثـيـرـةـ فـمـنـهـ الشـدـيـدـةـ الـخـضـرـةـ ، وـمـنـهـ الـمـوـشـيـ ، وـمـنـهـ الـطـاوـوـسـيـ ، وـمـنـهـ الـكـمـدـ ، وـمـنـهـ مـاـ بـيـنـ ذـلـكـ ، وـرـبـمـاـ أـصـبـيـتـ هـذـهـ أـلـوـانـ فـيـ حـجـرـ وـاحـدـ يـخـرـطـهـ الـخـرـاطـونـ ، فـتـخـرـجـ فـيـهـ أـلـوـانـ كـثـيـرـةـ مـنـ حـجـرـ وـاحـدـ ، وـذـلـكـ عـلـىـ قـدـرـ تـكـوـنـهـ فـيـ الـأـرـضـ طـبـقـةـ بـعـدـ طـبـقـةـ وـهـوـ حـجـرـ فـيـهـ رـخـاوـةـ وـيـصـبـرـ صـافـيـاًـ مـعـ صـفـاءـ الـجـوـ وـيـتـكـدـرـ

مع كدره ، وفيه خاصية سم ، وإذا انحك انحل سريعاً لرخاوته فإن سقيه من محكه أو سحالته شارب السم نفعه بعض النفع ، وإن سقيته لمن لم يشرب سم كان سماً مفترطاً ينفط الأمعاء ويلهب البدن بشراً ويعفن فلا يبراً سريعاً ومص مائه بعد إمساكه في الفم رديء لمن فعله ، وإذا مسح به على موضع لدغ العقرب سكته بعض السكون ، وإذا سحق منه شيء وديف بالخل وذلك به القواibi الحادثة في الجسد من المرة السوداء ذهب بها وينفع من السعفة في الرأس وفي جميع الجسم. إسحاق بن عمران : وقوته في الحرارة من الدرجة الرابعة ، وإذا سحق فهو أجدود ما يكون مدوفاً بمسك للذى يصرع ولا يعرف حاله يستعط به ثلاث مرات ويئخر به ثلاث مرات فيبراً.

دومر : قال أبو حنيفة : هو المقل وهو شجرة تعبل وتسمو ولها خوص كخصوص النحل وينخرج أقنانها فيها المقل ، ويقال لخصوصها الطفلي والأسلم وهو قوي متين يصنع منه حصر وغرائر ، وثمرة هو المقل والوقل ، ورطبه الهش وبيسيسه الحشف وهو سويقه وهو الحسك وسيأتي ذكر المقل في حرف الميم.

دوايا أغريا : الفلاحة : وهو قضيب ينبت بين الصخور وفي الأرض المخصبة الصلبة تعلو شبراً وهو مصمت الداخل تشوبيه صفرة يسيرة وعليه زغب من أسفله إلى أعلىه وأوراق زغبه إلى الصفرة ، وله في رأسه أربع ورقات مربعة الشكل تضرب. إلى البياض في خضرة وفوقها شيء نابت فيه بزر بغير ورد رائحته طيبة وبيكل شيئاً مطبوخاً وفيه حرافة يسيرة وهو جيد للمعدة مدر للبول يخرج منه رطوبات غليظة وربما أسهل البطن إذا أكل شيئاً مطبوخاً مطيب للجشاء.

دوسر : أبو حنيفة : أخبرني أعرابي من أهل السراة قال : الدوسر ينبت في أصناف الزرع وهو في خلقته غير أنه يجاوز الزرع في الطول وله سنبل وحب صغار دقيق أسمراً يختلط بالبر نسميه الزوان. قال : وهذه الصفة صفة حب ينبت عندنا أيضاً في الزرع دقيقة فيها خضرة لا تقدس الطعام ، وقد تؤكل وهي طيبة ، وأما الزوان فهو مسکر وتسميته الدبغة والتي تسکر عندنا هي حبة مدورة صغيرة تسمى بالفارسية الحر ، وفيها علقة يسيرة وليس شيء مما يخالف الحنطة إلا أنه ألين منه في طرفه ثمرة في غلافين أو ثلاثة يظهر في جوف الغلاف شيء دقيق شبيه في دفته هي عشبة لها ورق شبيه بورق سنبل الحنطة : قوته محللة كما قد يدل على ذلك طعمه ، وذلك أن فيه بالشعر ، جالينوس في السادسة : قوته محللة كما قد يدل على ذلك طعمه ، وذلك أن فيه

حرافة يسيرة وقد يستدل على ذلك منه بأن تشفى الأورام التي تبتدئ أن تصاب والناصير التي تحدث عند العينين ويعرف بالغرب. ديسقوريدوس : هذا النبات إذا تضمن به مع الدقيق أبراً الغرب المتفجر وحلل الأورام الصلبة ، وقد تستخرج عصارته وتخلط بالدقيق وتجفف ، وتستعمل لهذه العلل. أريناسيس : يذهب بداء الشعلب لطوخاً. أبو العباس النباتي : هذا الدواء ليس بالدوسر وإنما هو نوع منه ، وهذا هو الشيلم المعروف عند العرب بالزوان.

دوقس : ديسقوريدوس في الثالثة : منه ما يقال له مريطيقوس له ورق شبيه بورق الرازيانج إلا أنه أصغر منه وأدق وله ساق طولها نحو من شبر وإكليل شبيه بإكليل الكزبرة وزهر أبيض فيه ثمر أبيض حريف عليه زغب إذا مضغ كان طيب الرائحة وعرق في غلظ أطبع طوله نحو من شبر ، وينبت في مواضع صخرية وأماكن يطول مكث الشمس عليها ، ومنه ما يشبه الكرفس الذي ليس ببساطي طيب الرائحة عطرها حريف يحذو اللسان وأجودهما الذي يقال له قريطيقوس ، ومنه صنف ثالث ورقه شبيه بورق الكزبرة وله زهر أبيض ورأس مثل رأس الشبت وثمرة وإكليل شبيه بإكليل النبات الذي يقال له اسطفاليس ، وهو الجزر مملوء بزرًاً طويلاً شبيه بالكمون حريف. جالينوس : بزره حار حرارة شديدة حتى أنه يدر البول وهو في إدراره للبول من أقوى الأدوية ويصلاح أيضاً لإدرار الطمت ، وإذا وضع من خارج حلل غایة التحلل ، وورقه أيضاً قوته هذه القوة بعينها إلا أنه أضعف من بزره ، وذلك بسبب ما يخالط الورق من الرطوبة المائية التي هي أيضاً حارة المزاج. ديسقوريدوس : وبذر هذه الأصناف كلها إذا شرب أحسن وأدر الطمت والبول وأحدر الجنين وسكن المغص والسعال المزمن ، وإذا شرب بالشراب نفع من نهش الريتلا ، وإذا تضمن به حلل الأورام البلعمية ، ومن أصناف الموقس إنما تستعمل البزرة ما خلا الصنف منه الذي يقال له قريطيقوس ، فإن أصله أيضاً يستعمل وقد يشرب أيضاً بالخم لضرر الهوام. الغافقى : هو حار يابس في الثالثة يسخن المعدة ويحلل النفح والرياح ويعين على الاستمراء وينفع من لدغ العقارب إذا طبخ ، وإذا شرب مأوه أو صب على موضع اللدغة وينقي الرحم ويعين على الحبل لذلك ويذهب شهوة الجماع وطبيخه ينقى الصدر بالنفث ، ويحلل المواد الغليظة من الأمعاء وينفع من المغص ، وإذا خلط ببذر الكرفس قوي فعله. سفيان الأندلسي : النوع منه الذي بزره دقيق في مقدار بزر الأنثىون دقيق إلا أنه مزغب حريف الطعم يطرد الرياح من المعدة والأمعاء ، وينفع من الأوجاع المتولدة عنها وينفع من الاستسقاء الريحي شرباً. لي : بزر هذا النوع هو المعروف بالشام بالقميلة تصغير قملة ، ويعرف باليت المقدس وما والاه

بحشيشة البراغيث ، وذلك أنهم يأخذون بزرها ويفركونها بالزيت الطيب ويطرحوها في فرشهم عند النوم فيخدر البراغيث من رائحته ولا يكون لها قوّة تلدغ بها.

دود القرمز : ديسقوريدوس في الرابعة : وقد يؤخذ من شجر البلوط في البلاد التي يقال لها قيلقيا شيء صدفي صغير شبيه بالحلزون ، وتجتمعه نساء أهل تلك البلدة بأفواههن ويسمونه فقيص. جالينوس في الثامنة : إذا أخذ هذا من الشجر وهو رطب طري فهو برد ويجف في الدرجة الثانية ، لأن فيه شيئاً يقبض شيئاً معتدلاً وسيأتي ذكر القرمز في حرف القاف.

دود البقل : ديسقوريدوس في الثانية : يقال إنه إذا تلطخ به مطبوخاً مع الزيت منع المتلطخ به من نهش ذوات السموم من الهوام.

دود الزبل : الشريف : وأما الدود الأصفر الذي يتكون في الزبل فإنه إذا طبخ في زيت عتيق حتى ينضج ودهن بذلك الزيت الفرطسة وداء التعلب شفاهما بدواه دلكهما به وهو في ذلك عجيب.

دود الصباغين : هو دود القرمز وقد تقدم ذكره.

دوادم : ويقال دودم وهو شيء يخرج من أجوف الخشب مثل الصمغ أسود في حمرته يشبه الدم وأكثر نباته بأرض الشام بجبيل بيروت يخرج من شجر يسمونه العرعر ويستعمل أهل الجبل المذكور هذه الصميغة فيما يستعمل فيها الموميا مجرى عندهم.

دود الحرير : الشريف : هو عود أصله بزر يلده عود آخر دقيق على هيئة بزر الحناء<sup>(1)</sup> يوجد في شهر مايو وهو أيام ويوضع في خرقة نفية وتعلقه المرأة في عنقها بين ثدييها بعد النظافة والزينة ولبس الثياب السرية ويلقى كذلك تقدّم وتنام إلى أن يتم له مقدار عشرين يوماً وتتعمله في بيت لا يدخله ريح ولا ضوء كثير حتى يعلق ما تحرك منه بورق التوت فتزيله وتمسك الباقى معلقاً عليها إلى أن يتحرّك كله وهي تنفله شيئاً بعد شيء إلى ورق التوت ويربى في آلات مصنوعة من الحلفاء مطرات بأرواث البقر إلى أن يعمل الحرير الخام ، تبنيه على أنفسها بنيناً ويموت داخله ، فإذا غزل الحرير استخرجت وعلفت بها الدجاجة فسمتها إذا أخذت هذه الدودة وجففت ووضعت في خرقة أرجوان وعلقت على المحموم

ص: 408

---

1- قوله: بزر الحناء بهامش الأصل في نسخة بزر الخيار.

أبرأه ذلك ، وإذا جففت وساحت ووضعت من سحقها زنة ثلاثة دراهم في حساء حنطة ويشرب أيامً متواالية حسن لون الوجه وخصب البدن.

دوع : هو مخيخ البقر ، وسيأتي ذكره مع اللبن في حرف اللام.

دود خشب الصنوبر : جالينوس : ذكره مع الذراريح ، وقال : إن قوته شبيهة بقوة الذراريح كذا فعل ديسقوريدوس أيضاً. الشريف : إذا دقت وضمد بها عفنت اللحم ، وكذا تفجر الدماميل والأورام المحتاجة إلى البطء.

دو Finch : هو البصل وقد ذكرته في حرف الباء.

دواء اللحية : هو الجنطيانا عن دويس بن تميم وقد ذكرتها في حرف الجيم.

دوشاب : هو نبيذ التمر.

دوص : هو ماء الحديد ، وزعم قوم أنه خبيث.

دوقوا : قالت الترجمة : إن أصل هذه الكلمة باليونانية دوقص ، وقد ذكرته ، والذي يخص باسم الدوقوا اليوم في زماننا هذا هو بزر الجزر البري ، وقد تقدم القول على نوعي الجزر بريه وبستانه في حرف الجيم.

دور حولي : هو النوع من السوسن البري المسمى باليونانية كسفيون وهو الدليوث وقد ذكرته في حرف الدال.

ديودار : بالفارسية ومعناه شجر الجن. ابن سينا : هو من جنس الأبهل يقال له الصنوبر الهندي ، وتشبه عيدانه عيدان الزرنباد فيه حلة يسيرة وشيرديودار ، وهو لبنيه حار حريف محرق معطش ، يبسه في الثانية أكثر من حده جيد لاسترخاء العصب والفالج وللقوء غاية لا شيء أفضل منه ، وينفع من الأمراض الباردة في الدماغ والسكبة والحسنا في الكلية والمثانة ، وينفع الصرع ويحبس الطبيعة ويزيل استرخاء المقعدة قعوداً في طبيخه.

ديفروحس : معناه باليونانية المعقدة المضاعف الاحتراق والتشييط. ديسقوريدوس في الخامسة : هو ثلاثة أصناف فصنف منه معدني يكون بقبرس فقط وهو جوهر من جنس الطين ، يخرج من بئر في تلك الجزيرة ثم يحلف في الشمس ، وبعد أن يحلف يوضع حواليه الدغل ويحرق ، ومنه صنف آخر كأنه عكارة النحاس التي يصفى غليظه ، وذلك أنه بعد صب الماء على النحاس وإخراجه من الطوابيق يوجد في أسفلها هذا الصنف وفيه قبض النحاس وطعمه ، ومنه صنف آخر يعمل على هذه الصفة يؤخذ الحجر الذي يقال له

بوريطس ، وهو المرقشيا ويصير في أتون مدة أيام كما يطبخ الكلس ، فإذا صار لونه شبهاً بلون المغرة أخرج من التنور أو الأتون ورفع ، ومن الناس من زعم أنه قد يعمل صنف آخر رابع من حجارة يعمل منها النحاس إذا شويت هذه الحجارة في الموضع التي يقال لها البيادر وهي الكوخات وصرت في إناء وطبخت فإنه يوجد منه حول الإناء شيء وإذا أخرجت هذه الحجارة أصيّب أيضاً فيها شيء كثیر ، وينبغي أن يختار من الديفروحس ما كان منه في طعمه شيء من طعم النحاس وطعم الزنجار ، وكان قابضاً يجفف اللسان تجفيفاً شديداً ، وهو ليس يوجد في الجوهر الذي يقال له الآجر المحرق وقد يحرق الآجر ويباع بحساب الديفروحس. جالينوس في التاسعة : قوة هذا وطعمه قوّة وطعم مرکب ، وذلك أنه فيه شيء قابض بقبض شيء حار قليل فهو لذلك دواء نافع للجراحات الخبيثة الرديئة نافع جداً في علاج القرorch الحادثة في الفم إن استعمل وحده مفرداً وإن استعمل مع العسل المنزوع الرغوة ، وينفع أيضاً في مداواة الخوانيق إذا استعمل بعد ما قد منع وقطع أولأ ما كان يجري وينصب إلى تلك الأعضاء ، وقد استعملته أيضاً لما قطعت اللهاة فداويتها به ساعة قطعها ثم أعدته مراراً كثيرة إلى أن اندملت لأنه دواء يدمل ويحتم إدمالاً وتحتماً شديداً ، وينفع من هذا العضو خاصة في جميع الأعضاء التي تحدث فيها الجراحات ، ولذلك هو نافع للقرorch الحادثة في العانة وفي الدبر واستعماله في هذه الأعضاء يكون مثل استعماله في الفم لأن هذه الأعضاء تستريح بمثل هذه الأدوية بأعbarها وينتفع بها ، والسبب في ذلك أنها أعضاء حارة رطبة على مثال واحد. ديسقوريدوس : وقوته مجففة منقية تقية قوية تجلو وتقلع اللحم الزائد في القرorch وتدمى القرorch الخبيثة المنتشرة في البدن ، وإذا خلط بصمغ البطم أو بقيروطى حلل الدبيلات. غيره : ينشف قروح الرأس الرطبة وإذا سحق بالخل وطلبت به الحكة أبراها ، وإذا سحق ونشر على الشعر الغليظ دقهه ولينه.

دينساقوس : هو شوك الدارجين عند أهل المغرب ويعرف أيضاً بمشط الراعي. ديسقوريدوس في الثالثة : صنف من أصناف الشوك وله ساق طويلة مشوكة وورق يحيط بالساق شبيه بورق الخس على كل عقدة من الساق ورقطان والورق محيط مستطيل مشوكة أيضاً في وسطه من داخل ومن خارج شبيه بنفاخات الماء مشوكة أيضاً في وسطه من داخل ومن خارج وما يلي الساق من الورق ذو عمق ، ويجتمع فيها ماء من الأمطار والطل ، ولذلك سمي دينساقوس وتقسيمه العطشان وعلى كل شعبة في طرف الساق رأس شبيه برأس القنفذ إلى الطول ما هو مشوكة إذا جف كان لونه أبيض وإذا شق تراءى في وسطه ما دخله ديدان صغار. جالينوس في السادسة : هي شوكه وأصلها تجفف في الدرجة الثانية وفيه أيضاً شيء

يجلو. ديسكوريدوس : وأصل هذا النبات إذا طبخ بالشراب ودق حتى يصير قوامه مثل قوام القيروطى ويضمند به المقعدة أبرا الشقاق العارض لها والنواصير العارضة في البدن ، وينبغي أن يجعل هذا الدواء في حق من نحاس ، وزعم قوم أنه يبرئ الصنف من الثاليل التي يقال لها النملية ، والصنف منها الذي يقال له : أفروخودوس ، وزعم قوم أن الديдан الموجودة في رؤوس هذا النبات إذا أخذت وشدّت في جلد وعلقت في الرقبة أو في العضد أبرأت حمى الرابع. الغافقي : سماه صاحب الفلاحة خس الكلب ، وتسميه الجرامقة بحناء وزهره يدق رطباً كان أو يابساً وهو رطب أحسن ، ويجعل في خرقه نقية وترتبط الخرقه وتدلّى في اللبن وتمرس حتى لا يبقى في الخرقه شيء ويصب ذلك اللبن على لبن آخر فإنه يعقمه ويصبه جميعه قطعة واحدة لا ماء فيه البتة ، ومتى سلق هذا النبات وجدت به الموضع التي يحتاج إلى قطعها منع الحس ، وإذا حل في الماء كما يحل لعقد اللبن وشرب ثلاث غدوات على الريق أذهب الطحال ، وإذا سلق هذا النبات وأكل فهو مسخن يدر البول ويدهب الاشعار ويقوى النفس. غيره : حمل هذا النبات يطبخ ويسلد حينئذ ويضمند به موضع لسعة الأفعى وكل ذي سم فيبرأ.

دياقودا : المسيح ابن الحكم : هو صنفان ساذج وغير ساذج وهو شراب رمان الخشخاش.

دينارويه : هي الحزا والزوفرا عند أطباء العراق ، وأما أطباء المغرب فيقولون إن الزوفرا غير الحزا ، وقد ذكرت ما قيل في الحزا في باب الحاء المهملة وما قيل في الزوفرا في الزيادي.

ديك برديك : معناه بالفارسية قدر على قدر وهو الدواء الحاد المركب.

ذافي الإسكندراني : معناه باليونانية الغار الإسكندراني ولذلك ذكره أكثر المصنفين في هذا الفن مع الغار لا لأنه من أنواعه إلا من أجل اشتراكه مع الغار في الأسمية فقط لأن اسم الغار باليونانية ذافي وهذا النبات لم أتحققه أنا بعد ولا وقت عليه. قال شيخنا ومعلمنا أبو العباس النباتي : هو نوع من الشفافل ينبع عندنا ببعض جبال الأندلس كثيراً. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق الآس إلا أنه أكبر منه وألين وأشدّ بياضاً وله ثمر فيما بين الورق أخضر في قدر الحمص وقضبان طولها نحو من شبر وأكثر وأصل شبيه بأصل الآس البري إلا أنه ألين منه وأعظم وهو طيب الرائحة وينبت في مواضع جبلية وإذا أخذ من أصله مقدار ستة درخميات وشرب بالطلاء نفع النساء اللواتي تعسر ولادتهن ومن تقطير البول ومن يبول دماً. جالينوس في السابعة (1) : مزاجه حار حرارة ظاهرة قوية وذلك أن من يذوقه يجده حاداً حريف الطعم وفيه مرارة ومن جربه وجده يد الطمث والبول. ديسقوريدوس في الرابعة : وأما النبات المسمى خاماً ذافي ومن الناس من يسميه ذافي الإسكندراني ومعناه غار الأرض فهو نبات له قضبان طولها نحو من ذراع ساذجية قائمة دقيق ملمس وله ورق شبيه بورق ذافي وهو الغار إلا أنه أشد ملاسة منه بكثير ولونه أخضر وثمر مستدير أحمر متصل بالورق وورق هذا النبات إذا دق ناعماً وتضمد به سكن الصداع والتهاب المعدة وإذا شرب بالشراب سكن المغص وعصارته إذا شربت بالشراب سكنت المغص وأدرت البول والطمث وإذا احتملتها المرأة في فرزجة فعلت ذلك. جالينوس في السادسة : وأما النبات المسمى خاماً ذافي فقضبانه توكل ما دامت طرية وقوته شبيهة بقوة النبات المسمى ذافي الإسكندراني. عبد الله بن صالح : الفرق بين ذافي الإسكندراني وبين خاماً ذافي أن الأول أعرض ورقاً وورقه مع طول القضبان وخاماماً ذافي أضيق ورقاً وقضبانه عارية من الورق وسائر أوصافها واحدة ويسمى بالأندلس ينبع. لي : البينب أوله

ص: 412

---

1- قوله: ف السابعة بها ماش الأصل في نسخة في 6.

باء بواحدة مفتوحة ثم ياء باشتنين من تحتها مضمومة ثم نون ساكنة بعدها باء بواحدة من أسفلها ساكنة ويديغ بها الجلود بغربي بلاد الأندرس.

ذافنوبداس : ومعناه باليونانية الشبيه بالغار يعني في ورقه خاصة وهذا النوع من النبات يعرفه شجارو الأندرس بالمازريون العريض الورق وبالماذر أيضاً ومنهم من يعرفه بالخضراء ، وبالبربرية إدرار وهو مشهور عندهم بما ذكرناه آنفاً ، وهذا النبات كثير بأرض الشام وخاصة بجبلي لبنان وبيروت ويعرفونه بالبقلة وهو عندهم دواء رديء الكيفية ويحذرون من استعماله. ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه خاماذاقي وأوفاطالن وهو تمش طوله نحو من ذراع ، وله أغصان كثيرة دقاق في نصفها الأعلى ورق وعلى الأغصان قشر قوي لزج وورقه شبيه بورق ذافقى إلا أنه ألين منه وأقوى وليس بهين الانكسار ويلذع اللسان ويحذو الفم والحنك ، وله زهر أيض وثمر إذا نضج كان أسود ، وله أصل لا ينتفع به في الطب وينبت في أماكن جبلية ، وورق هذا النبات إذا شرب يابساً ورطباً أسهل الفضول البلغمية وقد يهيج القيء ويدر الطمث ، وإذا مضغ حلب من الفم البلغم وهو أيضاً معطش وإن أخذ من حبه خمس عشرة حبة وشربه بشراب أسهلت البطن. جالينيوس في السادسة : قوته شبيهة بقوه ذافقى الإسكندراني.

ذيل : الشريف : هو جلد السلحافة الهندية إذا صنع منه مشط ومشط به الشعر أذهب نخالة الشعر ، وأخرج الصبيان وإذا أحرق وعجن رماده بياض البيض وطلبي به على شقاق الكعبين والأصابع نفعه ، وتفع أيضاً من شقاق الباطن العارض للنساء عند النفاس ويدهب آثاره ، وقيل هو جلد السلحافة البحرية.

ذباب : خواص ابن زهر قال : هو ألوان فللايل ذباب وللبير ذباب وللأسد ذباب وأصله دود صغار يخرج من أبدانهم وما يخرج من أبدان غير ذلك يتحول ذباباً وزنابير وذباب الناس يتولد من الزبل ، قال : وإن أخذ الذباب الكبير فقطعت رؤوسه ويحك بجسدها على الشعيرة التي تكون في الأجنان حكاً شديداً فإنه يبرئه ، وإن أخذ الذباب وسحق بصفرة البيض سحقاً ناعماً وضمنت به العين التي فيها اللحم الأحمر من داخل الملتصق بها الذي يسمى كرماشيش فإنه يسكن من ساعته ، وإن مسحت لسعة الزنور بذباب سكن وجعه وإن حك الذباب على موضع داء الثعلب حكاً شديداً فإنه يبرئه.

ذارريح : جالينيوس في الحادية عشرة : قد جربناها تجربة ليست باليسيرة في علاج الأظفار البرصية فوجدناها إذا وضعت عليها مع قيروطي كانت نافعة لها أو مع مرهم قلعتها

حتى يسقط الظفر كله ، وقد يخلط من الذراريج مراراً كثيرة مع الأدوية النافعة للجرب والعلة التي يتقدّم بها الجلد ، ومع أدوية آخر شأنها التغيير ، ومع أدوية آخر تقلّع الثاليل المنكوسه المعروفة بالمسامير ، وقد كان رجل يلقي شيئاً منها يسيرأ في الدواء المدرّ للبول وبعض الناس يلقي أجنحتها وأرجلها فقط ، ويزعمون أن الأجنحة والأرجل تنفع من شرب أبدان الذراريج ، وقوم آخرون يقولون خلاف ذلك أن أبدانها تنفع من أجنحتها وأرجلها وطلب به ما يطلب بسم الموت ، وأما أنا فإني إذا خلطتها القيتها كما هي بأجنحتها وأرجلها ، ومما ينفع من جميع الوجوه التي جربت فيها الذراريج تلك الذراريح الآخر التي تكون على الحنطة وفي أجنحتها خطوط بالعرض صفر وخاصة إن أقيمت منها في كوز فخار جديد وصيّرت على فم الكوز خرقه كتان نظيفة وأمسكت الكوز والخرقة مشدودة على فمه وهو مكبوب على قدر فيها خل حتى يتضاعد منها بخار الخل فيختنق ، وعلى هذا المثال ينبغي أن يعمل بالحيوان المسمى برشطش وهو جنس من الحيوان يشبه الذراريح في منظره وقوته والدود الأخضر الذي يوجد على شجر الصنوبر قوله هذه القوة بعينها. ديسقوريدوس في الثانية : قيمازيدس وهو نوع من الذراريح ما كان منه يتولد بين الحنطة فإنه يصلح للجرب فينبغي أن يصير في إناء غير مقير ويسد فمه بخرقة سخيفة نقية وتقلب وتصير الفم على إناء فخار فيه خل تقيف مغلي ولا يزال الإناء ممسكاً على الفخار حتى يميت الذراريح ، ومن بعد ذلك تشد في خيط كتان وتخزن وأقواها فعلاًـ ما كان منها مختلف اللون في أجنحتها خطوط صفر بالعرض وأجسامها كبيرة طوال ممتلئة شبيهة في العظم ببنات وردان ، وما كان منها في لون واحد لا يختلف فيه فإن فعله ضعيف وكذا يحرق الصنف من الذراريح الذي يقال له سوشطش وتفسيره نافخ النار ، والصنف من الذراريح الذي يقال له فنطيون وهو دود الصنوبر يصير على منخل ويعلق المنخل على رماد حار ويقلّى على المنخل قلياً يسيراً ، ثم يخزن ، وقوّة الذراريح بالجملة مسخنة معفنة مقرحة ، ولذلك يقع في أخلاط الأدوية الموافقة للأورام السرطانية ويرى الجرب المتقرّح والقوابي الرديئة إذا خلّت بالفرزجات الملينة أدّرت البول والطمث ، وقد زعم قوم أن الذراريح إذا خلّت بالأدوية المعجونة نفعت المحبوبين بإدارتها البول ، ومن الناس من زعم أن أجنحة الذراريح وأرجلها بادزهراً لها إذا شربت. ابن ماسويه : إن اكتحلت نفعت الظفرة. الحور : بالغة النفع للسعفة لطوخاً بخل. ابن سينا : قليله يعين الأدوية المدرّة من غير مضرة ، وقال بعضهم : ويسقى واحد منها لمن يشكّو مثانته ولا ينفع فيه العلاج ، وهو نافع وشرب ثلث طاسيج منه مقرح للمثانة. جالينوس : تقريره هو لإمالة المادة الحادة إليها التي لا يخلو عنها بدن مع خاصية فيها. الغافقى : إذا

طلي بمسحوقها مع خل قلت القمل وكانت صالحة للبرص وللزيت الذي تطبع فيه قوة ينبت بها الشعر في داء الشعلب وإن حل به على لسع العقرب نفع نفعاً بينماً سفيان الأندلسي : إذا أضيف من جرمها المجفف المسحوق مقدار حبتين في شربة الحصا وصلتها ونفع من ذلك نفعاً بليناً ودهنها يحل الأورام البلغمية الصلبة منها والرخوة جداً الشريف : إذا أغرت في دهن وشمست فيه أسبوعاً وقطر من ذلك الدهن على الأذن الوجعة شفي المها وينفع من الصمم الحادث والنوع الطيار منها ذو الأجنحة يسمى بالبربرية أزغال إدا درست ورميت في مرقة لحم بقرى وتحساه المعوض من كلب كلب نفعه نفعاً بينماً عجياً لا يعدله في ذلك شيء وعلامة شفائه أن المعوض يبول دوداً ذوات رؤوس سود ، وإذا أخذ منه النوع الأسود المطرف بالحمرة وغمرا في الدهن العتيق وشمس ستة أشهر ثم من بعد ذلك دهن بالدهن الفرطسة بعد الحلق والإبقاء بالدواء كان ذلك دواء عجياً لأنه يخرج الفرطسة بأصولها ويجفف الرطوبة الفاسدة منها المنصورى : من سقى من الذراريح أخذه وجع في العانة ومعض وتطبيع وحرقة البول وبالدماً مع وجع شديد ، وربما احتبس بوله ثم اندفع مع الدم بلذع وحرقة شديدة ، وربما يورم القضيب والعانة ونواحيها ويعرض له حرقة في الفم والحلق والتهاب شديد وحمى واختلاط. الطبرى : سم الذراريح حار جداً يقصد المثانة ويحرقها حرقاً ويخرج منها الدم واللحم بالبول وأيأخذ منها الغشاء وتقطلم منه العينان وعلاجه أن يتقيأ بماء الشبت المطبوخ والسمن البقرى ويستنقع في ماء حار ويتمرخ بدهن الخل ويحقن بماء كشك الشعير المطبوخ مع دهن الورد وبزر الكتان.

ذرة : الفلاحة : هو من جنس الحبوب يطول على ساق أغاظ من ساق الحنطة والشعير بكثير وورقه أغاظ وأعرض من ورقها. المجوسى : أجوده الأبيض الرزين وهي باردة يابسة مجففة ، ولذلك صارت تقطع الإسهال وإن استعملت من خارج كالضماد بردت وجفت.

ذرق الطير : هو النبات المعروف باليونانية بالبترمة وقد ذكرته في حرف الباء.

ذرق : هو الحندقوقي قال أبو حنيفة : قال أبو زياد : من العشب الذرق ويسمى العرقسان وفيه شبه من الفت يطول في السماء ، وينبت كما ينبت الفت ، وهو ينبت في القيعان ومناقع المياه ، وقد رأيته بالعراق وبيعه الأنباط ، ويسمونه الحندقوقي ، وقد ذكرته في الحاء.

ذفراً : الرازي في الحاوي : قيل أنه سذاب البر ، قال أبو حنيفة : هي عشبة خبيثة الريح ترتفع قدر شبر خضراء ولها ساق وفروع ورقها نحروق الرحم مرة وريحها ريح القناء ، ولها زهر أصفر خشن وتكثر في منابتها ويدق ورقها ويشرب لوجع الخوف وحمى الربع ووجع الكبد فينتفع به جداً.

ذنب الخيل : ديسقوريدوس في الرابعة : أقودش هو نبات ينبت في مواضع فيها ماء وفي الخنادق وله قضبان مجوفة لونها إلى الحمرة فيها خشونة وهي صلبة معقدة ، والعقد داخل بعضها في بعض ، وعند العقدة ورق شبيه بورق الإذخر داقد متكاثفة ، وهذا النبات يستنبت بما قرب من الشجر ويعلو على الشجر ثم يتسلى منه أطراف كثيرة شبيهة بأذناب الخيل ، وله أصل خشبي صلب. جالينوس في السادسة : هذا نبات قوته قابضة مر ، ولذلك صار يجفف غاية التجفيف من غير لذع فهو بهذا السبب يدمل الجراحات العظيمة إذا وضع عليها كالضماد ولو كان العصب في تلك الجراحات قد انقطع فينفع من الفتق الذي تحدّر فيه الأمعاء ، ومن نفث الدم ومن النزف العارض للنساء وخاصة ما كان من النزف أحمر ومن قروح الأمعاء وسائر أنواع استطلاق البطن إذا شرب بالماء ، وقد تحدّث عنه قوم أنه أدمى في وقت من الأوقات به جراحة وقعت بالمثلثة والأمعاء الدقاقي وعصاراته تنفع من الرعاف ومن العلل التي تستطلق فيها البطن إذا شرب بشراب مع شيء من الأدوية القابضة فإن كان هناك حمى فبالماء. ديسقوريدوس : وهذا النبات قابض ، ولذلك صارت عصاراته تقطع الرعاف جيدة ، وإذا شرب بشراب نفع من قرحة الأمعاء وقد يدر البول وورقه إذا دق ناعماً وضمدت به الجراحات بدمها أحدهما ، وأصل هذا النبات والنبات أيضاً ينفعان من السعال ومن عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب ومن شدّ أوساط العضل ، وقد يقال إن ورقة إذا شرب بالماء أحجم قطع الأمعاء وقطع المثلثة والكلي وأضمر قيلة الأمعاء وقد يكون صنف آخر من أفورش وهو ذنب الخيل له أطراف أقصر من أطراف الصنف الآخر وأشدّ بياضاً وألين ، وإذا دق ناعماً وخلط وضمدت به الجراحات الخبيثة أبداً. مجهول : ذنب الخيل ينفع من أورام المعدة والكبد ومن الاستسقاء.

ذنب العقرب : ديسقوريدوس في آخر دواء من الرابعة : سقرينوبداس ومعناه الشبيه بالعقرب. هذا نبات له ورق قليل وبذر شبيه بأذناب العقارب ، وهذا البذر إذا تضمد به نفع الملسوعين من العقارب. جالينوس في الثامنة : هذا الدواء يسخن في الدرجة الثالثة ويجفف في الثانية.

**ذنب السبع :** وهو ذنب اللببة أيضاً وبعجمية الأندلس قيد أنه ينبع في الزروع. ديسكوريدوس في الرابعة : قرسون هو نبات له ساق طولها نحو من ذراعين وما سفل من الساق فإنه ذو ثلات زوايا عليه شوك لين متبعاد بعضه من بعض ، وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له لسان الثور وعليه زغب ليس بالكثير ، بل باعتدال وهو أصغر من ورق لسان الثور ولونه إلى البياض مشوك الأطراف وما علا فإنه مستدير ذو زغب وعليه رؤوس لونها وأطراها فرفيري ويظهر منها شيء دقيق شبيه في دقتها بالشعر قائم ، ويزعم أندراس الطيب أن القوم الذين يقال لهم قوسا يأخذون أصل هذا النبات فيعلقونه على العضو الألم فيسكن ألمه. عبد الله بن صالح : رأيت البربر بقطر فاس إذا آلم عضواً من أعضاء الإنسان سقطة أو ما يشبهها يأخذون أصل هذا النبات ويقشرون قشره مع بعض جرمه بسكين أو غيره فتبرز منه لعالية فيجردونها ويحملونها على الموضع الألم كالملزم فلا يزول حتى يبرأ العضو فعل أندراس أراد هذا. الغافقي : أصله قابض فيه لزوجة شديدة ، وإذا شرب منه شيء يسير جبر الكسر.

**ذنب القطف :** بعض شجارين بالأندلس يسمى بهذا الاسم النبات المسمى باليونانية خروسوقامي عالي ، وقد ذكره في حرف الخاء المعجمة.

**ذنب الخروف :** أبو العباس النباتي : اسم أندلسي بأحواز شرق الأندلس للنبات الكري الشكل الحRFي الزهر إلا أنه أكبر وأصوله طوال تشبه النبات المسمى باليونانية سطرونيون وطعم الزهر والبزور ، والورق ما بين طعم الفجل والخردل ، وهو البنديون المذكور عند ديسكوريدوس في الثانية الموصوف عند جاليوس في الثامنة ، وذنب الخروف أيضاً فيها عند أهل أفريقيا وأهل الشام نبات آخر غير هذا ، وهو الصحيح وقد وصفناه في مواضع آخر طعمه إلى المرأة ما هو يسير لزوجة ، وفي ورقه مشابهة من ورق النبات الذي يسميه عامتنا بالأندلس بالأقين وزهره لين كري الشكل إلا أنه على أطراف أغصانه إلى البياض قليلاً وقضيبه مستدير مزوي دقيق الأطراف ضخم أسفله ، وله بزر دقيق. وصحت التجربة عندهم فيه النفع من البياض في العين ، أعني عصارة ورقه ورأيته بالبيت المقدس كرم الله تعالى ويسموه أيضاً بذنب الخروف وهو عندهم م التجربة فيه النفع من عضة الكلب الكلب.

**ذنب الفأرة :** هو لسان الحمل ويسمى بذلك لشبهه في سنبلته التي في طرف قضيبه بذنب الفأرة ، وفيها بزرة شبيهة بذنب الفأرة.

ذنب : الرازي في الحاوي : قال جالينوس في كتاب الكيموس : إن الأذناب أشد صلابة من البطون والأمعاء وبحسب ذلك يكون عسر هضمها وقلة غذائها إلا أن فضولها قليلة من أجل تحريكها.

ذهب : ابن سينا : معتدل لطيف سحالته تدخل في أدوية السوداء وأفضل الكي وأسرعه براءً ما كان بمكوى من ذهب وإمساكه في الفم يزيل البخر وتدخل سحالته في أدوية داء الشعلب وداء الحياة طلاء ، وفي مشروباته ويقوى العين كحلاً وينفع من أوجاع القلب ومن الخفقان وحديث النفس وحبتها. غيره : وقيل إن كويت به قوادم أجنحة الحمام أفت أبراجها ، وإن طرح منه وزن حبتين في وزن عشرة أرطال زئبق خاص إلى قعره ، وإن طرح في هذا القدر مائة درهم أو غيرها من الأجسام الثقيلة عام فوقه ولم ينزل فيه ، وإن ثقبت شحمة الأذن بإبرة من ذهب لم تلتجم ، وإن علق الإبريز منه على صبي لم يفزع ولم يصرع مجريب ، وإن لبس منه خاتماً من في إصبعه داحس خفف وجده مجريب.

ذو ثلاث حبات : هو الزعور.

ذو ألف ورقة : هو المريافلن وقد يسمى أيضاً أسطرطيوطس البري بهذا الاسم.

ذو ثلاث شوكات : زعم قوم أنه الشكاعي.

ذو ثلاث ورقات : قال على نوعي الحندوفي وعلى الحومانة وعلى الصفصصة وعلى نوع من خصاء التعلب ، وقد ذكرنا كل واحد منها في بايه.

ذو ثلاث ألوان : يقال على النبات المسمى باليونانية طريقيلون ، وزعم ابن واقد أنه التربد وليس به.

ذو خمسة أصابع : هو البنجبنكشت بالفارسية.

ذو خمسة أجنحة ذو خمسة أقسام : هو النيطافلن.

ذو مائة شويكة ذو مائة رأس : وهو القرصنة.

ذئب : جالينوس في الحادية عشرة : من مفرداته أما كبد الذئب فقد ألميت أنها منها مراراً في الدواء المستخدم بالغافت النافع للكبد ولكنني لم أجرب أن هذا الدواء ازداد قوة بهذا الكبد إذا قسته بالذى عملته حلواً من هذا الكبد ، وقال في الثامنة : إنني جربت كبد الذئب تجربة بالغة ، وذلك بأن يسحق ويُسقى منه في مثقال واحد مع شراب حلو فينتفع به من كل سوء مزاج يحدث للكبد من غير أن يضره الحار أو البارد ، لأن منفعته بجملة جوهره فإن كان

بالعليل حمى ظاهرة فالأجود أن يسقى بماء بارد. وقال في العاشرة : وأما زيل الذئب فقد كان بعض الأطباء يسوقه لمن كان به وجع القولنج ويسقيه في وقت هيجان الوجع ، وربما سقاوه من قبل الوجع وخاصة إذا كان ذلك الوجع يعرض لهم من غير نفعة ، ورأيت بعض من شرب هذا الزبل فلم يعرض له ذلك الوجع بعد ذلك فإن عرض له فلم يكن بالشديد المؤذن وكان ذلك الطبيب يأخذ من هذا الزبل دائمًا ، وإنما يكون ذلك إذا تغدى الذئب بالعظام فكنت أتعجب من منفعته إذا عولج به المرض ، وكان ربما علقه على المريض فينفعه منفعة عظيمة بينة ، وكان إذا سقاوه لمن كان متفرزاً ومن به وجع القولنج فيخلط معه شيئاً من الملح والفلفل ، وما أشبه ذلك من البزر ويجد سحقها ويسقيه بشراب أبيض لطيف ، وربما سقاوه بماء وحده ، وربما علق الزبل على فخذ الرجل الوجعة مشدوداً بخيط من صوف كبس قد افترسه ذئب وذلك أبلغ في المنفعة إذا وجد وأقوى ، فإن عز هذا الصرف ولم يقدر عليه يأخذ سيوراً من جلد إيل ويشد بها الزبل ويعلقها على فخذ الرجل ، وأما أنا فكنت أجعل من ذلك الزبل في أنبوب صغير في مقدار الباقلا وأتحذه من فضة بعروتين ، وأعلقه على الوجع ولما جربت ذلك في واحد من المرضى وتفقه استعماله استعملته في عدة منهم بعد ذلك فتفعهم. خواص ابن زهر : الذئب لا تأكل الأعشاب والذئب من بين الحيوان لا يأكل العشب إلا عند مرضه كما تفعل الكلاب ، فإنها إذا اعتلت أكلت عشاً من الأعشاب ، وما خبث من الذئب وفسد أصله أكل الناس وسائرها لا يأكل الكلاب ، وذكر الذئب والثعلب من عظم لا كسائر الحيوان من عضل أو عصب قال : وإن علق ذئب على معلف البقر لم تقرب إليه ما دام معلقاً عليه ولو جهدها الجوع ، وإن بخر موضع بزيل ذئب اجتمع إليه الفار ، وزعموا أن من لبس ثوباً من صوف شاة قد افترسها ذئب لم تزل به حكة شديدة ما دام عليه معلقاً أو ينزعه وإن بالت امرأة على بول ذئب لم تحبل أبداً وإن أخذت خصيته اليمنى وداقتها بزيت وغمست فيه صوفة واحتملتها المرأة ذهبت عنها شهوة الجماع قال : وإن شرب صاحب الحمى العتيقة من مرارة الذئب وزن دانق مع عسل أو طلاء أذهباً وعين الذئب تمنع من الصرع ، ولا - يقرب من علقت عليه شيء من السباع والهوم واللصوص. ابن سينا : ومرارة الذئب تمنع التشنج والكرزاز اللذين يتبعان جراحات العصب خصوصاً من البرد ، وإذا سعطا منها من به النزلات العظام نفعته. ومن خواص ابن زهر : وإذا نهش الذئب فرساً وأفلت منه جاد سيره وسهل قياده وسبق الخيل وشحمه ينفع من داء الثعلب وداء الحية لطوخاً. قال الجاحظ : إن دمي إنسان فشم الذئب رائحة الدم منه قاتل عليه حتى يبلغ إليه فياكه ، ولو كان أتمهم سلاحاً وأشجعهم قلياً وأشدتهم ثقافة قال : وإن دفن رأس ذئب في

موضع فيه غنم هلكت في موضعها ، وإن علق في برج حمام لم يقربه حية ولا شيء من الهوام التي تؤدي الحمام وإن كتب صداق في جلد شاة قد افترسها ذئب لم يزل<sup>(1)</sup> بين الزوجين إتفاق البتة وأنيابه وجلد وعيناه إذا جمعت أو حملها إنسان معه غالب خصميه وكان محبوهاً عند الناس.

ص: 420

---

1- قوله: لم يزل. في التذكرة لم يقع. اه مصححة.

راسن : هو الجناج بلغة أهل الأندلس. ديسقوريدس في الأولى : هو الأينون وهو شبيه بالدقيق الورق من النبات الذي يقال له قلومس ، غير أنه أخشن وأطول وليس له ساق وله أصل عظيم طيب الرائحة فيه حرافة ياقوتي اللون يؤخذ منه شعب لتبت كما يفعل بالسوسن وبالصنف من اللوف البري الذي يقال له آدن (1) ويكون في مواضع جبلية فيها شجر رطب وأصله يقلع في الصيف ويجفف. جالينوس في السادسة : وأنفع ما في هذا النبات أصله فإن أصله ليس يسخن ساعة يلقى على البدن ، ولذلك ينبغي أن يقال إنه ليس بحار يابس صادق الحرارة واليابس كالفلفل الأسود والأبيض ، ولكنه فيه مع ذلك رطوبة فضل ، ولذلك صار يخلط في اللعوقات النافعة لنفث الأخلاط الغليظة اللزجة من الصدر والرئة ، ويعثر فيها أثراً حسناً جداً وقد يحمون به الأعضاء التي قد نالها الأذى من العلل المزمنة المبردة بمنزلة عرق النساء العارض في الورك والشقيقة العارضة في الرأس وخلع المفاصل الحادث عن الرطوبة. ديسقوريدوس : وإذا شرب طبيخه أدر البول والطمث ، وإذا عمل منه مع العسل لعوق واستعمل وافق السعال وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الاتصابة وشد العضل والنفخ ونهش الهوام بحرارته وورقه ، وطبيخه إذا طبخ بالشراب وتضمد به وافق عرق النساء ، فإذا ربي أصله بالطلاء كان جيداً للمعدة فإن الذين يربونه يجففونه أولاً قليلاً ثم يطبخونه وينقعونه من بعد في ماء بارد ، ثم يجعلونه في طلاء ويخرزونه. ابن ماسويه : حار يابس في وسط الثالثة أو في أولها وفيه رطوبة مائية فضالية ضار للمحرورين وخاصيته تقوية المثانة والنفع من تقطير البول العارض من البرد. عهد أبقراط : أن الراسن يذهب بالحزن والغيظ ويبعد عن الآفات لأنه يقوى فم المعدة ويحلل الفضول التي في العروق بالبول والطمث وخاصة الشراب المتخد منه. ابن سينا : ينفع من جميع الآلام والأوجاع الباردة وهيجان الرياح والنفخ ، وفيه جلاء بالغ والضماد بورقه نافع لشد العضل وهو مصدع ولكنه يحلل الشقيقة البلغمية وخصوصاً نطولاً وهو مما يفرح ويقوى

ص: 421

1- نخ- ارق.

القلب ، ومن تعاهد استعمال الراسن لم يحتج أن يبول كل ساعة. التجربتين : يسخن المعدة ويلين البطن وينفع من المانخوليا المغوية بإخراجه الخلط المتعرفن من المعى ويفرح النفس ممن يكثر حزنه من غير سبب نفساني ، وينفع من وجع الظهر والمفاصل البارد وينقى الصدر والرئة من الأخلاط اللزجة وينفع كذلك من السعال والربو جداً. المنصوري : ينفع سدد الكبد والطحال والإكثار منه يفسد الدم ويقلل المنى. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : يسخن البدن ويكسر الريح ويجشئ ويهضم الطعام ، وينفع أصحاب الأبدان الباردة ويكسر من حدهه وحرارته الأغذية الباردة بالخل البارد ونحوه. ماسرحيه : إن تدخلت به امرأة أنزل الحيض فإن دق وعجن بعسل وشرب منه متقال سخن الأعضاء التي تتألم من البرد. الغافقي : يقطع الأحلان والبلغم ويهمج الباه وينفع من اختلاج المفاصل الحادث من الرطوبات. ديسقوريدوس : وقد زعم فماطوس جماع الأدوية أنه يكون بمصر صنف آخر من الراسن وهو عشبة لها أغصان طولها ذراع متسطحة على الأرض مثل التمام وورق شبيه بورق العدس غير أنها أطول وهو كثير على الأغصان ، ولوه أصول صغار صفر غلطها مثل غلظ الخنصر وأسفلها أرق من أعلىها وعليها قشر أسود ، وتنبت في مواضع قريبة من البحر وفي تلول ، وإذا شرب أصل واحد من أصوله نفع الذين ينهشهم شيء من الهوام.

رواند : ديسقوريدوس في الثالثة : يكون في المواقع التي فوق البلاد التي يقال لها سيقورس ، ومن هنا يؤتى به وهو أصل أسود وهو شبيه بالقنطريون الكبير إلا أنه أصغر منه وأقرب إلى حمرة الدم لا رائحة له رخوا إلى الخفة ما هو وأقواه فعلاً ما كان منه غير مسوّس ، وكانت له لزوجة وبض صعب ، وإذا مضنح كانت في لونه صفرة وشيء من لون الزعفران ، وإذا شرب نفع من الريح وضعف المعدة وأوجاع كثيرة ووهن العضل وورم الطحال ووجع الكبد والكلى والمغص وأوجاع المثانة والصدر وامتداد ما تحت الشراسيف وأوجاع الرحم وعرق النساء ونفث الدم من الصدر والربو والغواق وقرحة الأمعاء والإسهال المزمن والحميات الدائرة ونهش الهوام ، والشربة منه مثل الشربة من الغاريقون والرطوبات التي يشربها هي الرطوبات التي يشربها الغاريقون ، وإذا لطخ مع الخل على ألوان الآثار من الضرب والقوابي والثاليل قلعها ، وإذا ضمدت به الأورام الحارة المزمنة مع الماء حلتها وقوته قابضة مع حرارة يسيرة. جالينوس في الثامنة : قوته مركبة وذلك أن فيه شيئاً أرضياً بارداً ، والدليل عليه قبضه ، وفيه أيضاً حرارة وذلك أنه إذا مضنح إنسان وأطال مضنه وجد فيه طعمًا كأنه إلى الحرافة والحدة ما هو ، وقد يدل أيضاً على أن فيه شيئاً من الجوهر الهوائي اللطيف ما هو عليه من الرخاوة والخفة وأكثر دلالة على ذلك منه أفعاله ، وبهذا السبب صار وإن كان

يُبَصِّرُ يُشْفِي مَعَ ذَلِكَ الْفَسْوَخَ الْعَارِضَةَ فِي الْعَضْلِ وَالْقَرْوَحَ الْحَادِثَةَ فِي الْعَضْلِ وَيَفْسِدُ الْأَنْتَصَابَ وَيُشْفِي أَيْضًا الْمَوْاضِعَ الَّتِي تَحْدُثُ فِيهَا الْخَضْرَةُ وَالْقَوَابِيُّ إِذَا طَلَى عَلَيْهَا بِالْخَلِّ، وَقَدْ يَسْتَدِلُّ أَيْضًا عَلَى أَنَّ أَفْعَالَهُ بِمَا فِيهِ مِنَ الْقَبْضِ أَفْعَالٌ قَوِيَّةٌ مِنَ الْعَلَلِ الَّتِي يَنْقِيُهَا وَهِيَ نَفْثَ الدَّمِ وَاسْتِطْلَاقُ الْبَطْنِ وَقَرْوَحُ الْأَمْعَاءِ، وَذَلِكَ أَنَّ الشَّيْءَ الْلَّطِيفَ الْهَوَائِيَّ لَا يَضَادُ وَلَا يَعْانِدُ الشَّيْءَ الْبَارِدَ الْأَرْضِيَّ بِلَيْزِدِرْقَةِ وَيُؤَذِّيَهُ وَيَوْصِلُهُ إِلَى الْعُقْمِ وَيَصْبِرُ سَبِيلًا لِقَوْةِ أَفْعَالِهِ، قَالَتِ الْحُورُ : هُوَ حَارٌ يَابِسٌ فِي الثَّانِيَةِ، وَإِذَا سَحَقَ بِالْخَلِّ وَطَلَى بِهِ الْوِجْهَ أَذْهَبَ الْكَلْفَ، أَرِيتَاسِيسُ : يَنْفَعُ مِنَ الْإِسْهَالِ الَّذِي كَوَنَ عَنْ ضَعْفِ الْمَعْدَةِ، بُولُسُ : يَنْفَعُ مِنَ الْأَمْتَلَاءِ وَالْتَّفْقِ. أَبْنُ سِينَا : وَإِذَا دَهَنَ بِدْهَنَهُ لِفْسَخِ الْعَضْلِ وَالْأَمْتَدَادِ وَأَوْجَاعِ الْعَضْلِ نَفَعَ مِنْهُ، مَجْهُولٌ : إِذَا طَلَى بِهِ بَيْنَ الْكَتْفَيْنِ أَذْهَبَ الرُّوعَةَ وَالْخُوفَ مِنَ الْقَلْبِ، سَفِيَانُ الْأَنْدَلُسِيُّ : يَقوِيُّ الْأَعْضَاءَ الدَّاخِلَةَ وَيُفْتَحُ سَدَدَهَا وَيَجْفَفُ رَطْبَوْتَهَا الْفَاسِدَةَ وَيُشَدُّ الْأَعْضَاءَ الْمُتَرَهَّلَةَ، وَفَعْلُهُ فِي الْكَبَدِ أَقْوَى فِي ذَلِكَ، وَيَطْلُقُ الطَّبِيعَةَ بِلِغَمِ لِزْجٍ وَبِالْخَامِ، وَيَنْفَعُ مِنَ الْأَسْتِسْقاءِ وَمِنْ ضَرُوبِهِ كُلُّهَا إِلَّا مَا كَانَ مِنْهُ عَنْ وَرْمِ حَارٍ فِي الْكَبَدِ مِنْفَعَةً عَظِيمَةً بِالْغَةِ وَيَفْتَحُ حَصَّةَ الْكَلِيِّ وَالْطَّفْلِيَّةِ مِنَ حَصَّةِ الْمَثَانَةِ، وَيَنْفَعُ مِنْ أَوْجَاعِهَا مِنْفَعَةً بِالْغَةِ وَيَدِرُّ الْبَوْلَ، وَيَنْفَعُ مِنَ أَنْوَاعِ الْإِسْهَالِ الَّذِي يَكُونُ عَنْ سَدَدِ الْمَاسَارِيقَا وَالْكَبَدِ أَوْ عَنْ رَطْبَوْتِهِ كَثِيرَةٌ قَدْ أَرْخَتَ الْمَعْدَةَ وَالْمَعْنَىَ، وَالشَّرِبةُ مِنْهُ كَمَا قَالَ دِيْسُقُورِيدُوسُ مِثْلُ الشَّرِبَةِ مِنَ الْغَارِيَقُونَ، وَيَنْفَعُ مِنْ عَلَلِ الصَّدَرِ وَأَوْجَاعِهِ مِنْ سَدَدِ أَوْرَامٍ قَدْ نَضَجَتْ وَاحْتَاجَتْ إِلَى الْفَتْحِ وَيُسْهِلُ النَّفَثَ لَا سِيمَا إِذَا أَمْسَكَ فِي الْفَمِ، وَيَنْفَعُ مِنَ الْبَهْرِ سَقِيًّاً وَإِمْسَاكًاً، وَيَنْفَعُ مِنَ الْفَسْوَخِ الْحَادِثَةِ فِي الْعَضْلِ سَقِيًّاً وَهُوَ مِنْ أَنْفعِ الْأَدوَيْاتِ لِلتَّخْمِ الْمُتَوَلِّةِ عَنِ إِكْثَارِ الطَّعَامِ لِتَنْقِيةِ الْمَعْنَىِ وَالْمَعْدَةِ مِنْهَا، وَإِذَا أَخْذَ مَعَ الصَّبْرِ قَوِيًّا فَعَلَهُ وَكَذَا مَعَ الْكَابَلِيِّ، وَنَقَى الدَّمَاغَ تَنْقِيةً جَيْدَةً وَحَسَنَ الْذَّهَنِ، وَيَنْفَعُ بِتَنْقِيَتِهِ مِنَ الصَّدَاعِ الْبَلْغَمِيِّ وَالَّذِي يَكُونُ عَنْ أَبْخَرَةِ صَاعِدَةِ مِنْفَعَةِ عَظِيمَةٍ بِالْغَةِ جَدًّا، وَإِنْ أُضَيَّفَ إِلَى الْلَّوْغَادِيَا الْعَتِيقَةِ كَانَ فَعْلُهُ أَقْوَى، وَيَنْفَعُ بِهِذِهِ الْإِضَافَةِ وَمُفَرِّدًا مِنَ الْخَدْرِ وَالْفَالَّاجِ وَعَلَلِ الدَّمَاغِ الْبَارِدَةِ كُلُّهَا كَالْشَّقَائِقِ وَغَيْرِهَا، وَيَنْفَعُ مِنَ الْحَمِيَّاتِ الْمُتَقَادِمَةِ مِنْفَعَةً بِالْغَةِ مَا لَمْ تَنْهَكِ الْقُوَّةُ وَتَضَعُفَهَا إِنْصِعَافًا لَا يَحْتَمِلُ مَعَهُ أَخْذَهُ وَهُوَ فِي الْبَلْغَمِيَّةِ عَنْدَ النَّصْحِ نَافِعًا جَدًّا، وَيَجِبُ أَنْ يَجْتَنِبَ فِي أَوَّلِ الْحَمِيَّاتِ، وَيَنْفَعُ مِنَ الْقَوْلَنْجِ الْبَلْغَمِيِّ وَالْرَّيْحَى بِإِطْلَاقِهِ الطَّبِيعَةِ وَتَحْلِيلِهِ الْرِّيَاحِ، وَأَقْوَى أَنْوَاعِهِ الْصِّينِيِّ وَبَعْدِهِ أَنْوَاعُ الْفَارَسِيِّ بِحَسْبِ جُودَتِهَا فَإِنَّهُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ فَالْسَّامِيُّ خَاصِيَّتِهِ النَّفَعُ مِنْ عَلَلِ الصَّدَرِ وَالسَّدَدِ الْكَائِنَةِ فِي نَوَاحِيهِ وَأَوْجَاعِ الْحَادِثَةِ عَنِ رِيحِ أَوْسَدَدِهِ، أَبْنُ جَمِيعِ فِي مَقَالَتِهِ فِي الْرَّاوِنْدِ : اسْمُ الْرَّاوِنْدِ فِي زَمَانِنَا هَذَا يَنْطَلِقُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَشْيَاءِ ثَلَاثَةِ مِنْهَا فِي رَاوِنْدِ بِالْحَقِيقَةِ لِأَنَّهَا مُتَشَابِهَةُ الْمَاهِيَّاتِ

متقاربة الأفعال والتأثيرات ، وواحد يشار إليها في الأسمية ويختلفها في الأفعال والمماهية ، وأصناف الرواوند الصحيح ثلاثة : منها اثنان يعرفان بالرواوند القديم وواحد يعرف بالرواوند الجديد ، والمعروfan بالقديم أحدهما يعرف بالرواوند الصيني والآخر يعرف بالرواوند الزنجي ، والمعروف بالجديد يعرف بالرواوند التركي والفارسي ، وأما الرابع فإنه يعرف بالرواوند الشامي ، فأما في القديم فكان ينطلق على شئين : أحدهما ما ذكره ديسقوريدوس في المقالة الثالثة ، وجالينوس في المقالة الثامنة من كتابه في قوى الأدوية المفردة ، وسنبين فيما بعد أنه الصنف المعروف عندنا بعينه ، والآخر ما ذكره جالينوس في المقالة الأولى من كتابه في الأدوية المقابلة للأدواء المعروf بكتاب المعجونات . وهذا لم أره ولا لقيت من ذكر أنه شاهده غير رجل أعجمي من أهل المشرق ، وقد حضر إلى سوق العطارين بمصر منذ سنتين ، وذكر أن عنده منه شيئاً ، فلما أحضره إلى وجدته عصاره قد عملها على جهة الدرمة من الرواوند الصيني ، فأما الرواوند الصلب المعروف بالصيني فهذا الصنف يجلب إلينا من بلاد الصين ، ويدرك جلابوه أنه أصل نبات يشبه القلقاس إذا استخرج من الأرض ، وهو رطب يتشقق الأصل منه قطعتين أو ثلاثة وتتشقق القطع وتنظم في الخيوط وتعلق في الهواء حتى تجف وتحمل . وذكر جالينوس أن من باعه في معدنه من يأخذ رطبه فيطبخه بالماء إلى أن تخرج عصارته ويجففه بعد ذلك ويبيعه على أنه بحاله ، والذي شاهده نحن منه أنه قطع خشب ضخمة قدر القطعة منها كالكف أو دونه ، ولون ظاهرها أغبر مع حمرة قانية ، ولون مقطعيها أصفر خلنجي ، وربما مال قليلاً إلى الخضرة والغبرة ، وجوهرها إلى الفة والرخاوة والهشاشة ، وإذا مضغ منه شيء تبيّن منه لزوجة ظاهرة ، وإذا تطعم به وجد فيه قبض ضعيف ومرارة وحدة حرافة خفية وإن أخذ شيء من موضوعه وتمسح به على موضع من اليد صبغه بصفرة زعفرانية وهو مما يستasis وينخر سريعاً ، ولذلك صار جلابوه يلقون معه في الأوعية التي يجلبونه فيها الماميران الصيني ليحفظه من ذلك ، كما يلقون الأملج مع التربد والفلفل مع الزنجيل ، وأفضلهم ما كان في جوهره ليس بمتكافئ ، وكان القبض في طعمه ليس بالقوى وكان مقطعيه مصمتاً سالماً من السوس خلنجي اللون ، وكانت فيه بعض الزوجة المذكورة عند المضغ ، وكان يسير من الموضوع منه قوي الصبغ ، ولذلك فإن تكافئ جوهره وقوه قبضه يدلان على أنه قد غش بما تقدم ذكره من استخراج عصارته بالطيخ فقلت : لذلك فيه المائية والهوائية ، وغلبت عليه الأرضية وسلامة مقطعيه من السوس والزوجة يدلان على حداثته وبقاء رطوبته ، وقوه خلنجيته ولون مقطعيه ، وقوه صبغه يدلان على بلوغه وانتهائه إلى تمام نضجه في منبته ، وأما ميله إلى الخضرة

والغيرة فيدل على نجاحه ون فهو واجتنائه قبل كماله ، وأما الرواند المعروف بالزنجي فإن هذا الصنف يجلب إلينا من بلاد الصين ، وإنما سمي زنجياً لسواد لونه لا لمعده ، ويشابه الصيني المقدم ذكره في أشكال قطعه ومقاديرها ولزوجته وطعمه ويحالقه في الهشاشة والخفة واللون ، لأن هذا ثقيل صلب عسر المضغ ، والرض مدمج أسود اللون مقطعه يشبه مقطع القرن الأسود أو خشب الأنبوس أو الساسم وهو أيضاً مما يستاس سريعاً وينخر ، وأفضلة ما لا يستاس ، وكان أقل ثقلًا وصلابة ، وأما الرواند المعروف بالتركي والفارسي فإنهما يجلبان إلينا من جهة بلاد الترك وأرض فارس وهو أيضاً على ما سمعته ممن يوثق به أنه من نبات بلاد الصين إلا أن الصيني المعروف المشهور ينبع في الأطراف الشمالية منها وهو ببلاد التركستان التي يسمونها الفرس جين ماجين أي صين الصين لأنهم يسمون الصين جين فيقولون : راوند جيني ويحمل في البحر إلى البلاد التي يخرج إلينا منها ، أعني بلاد الفرس ، ولذلك سمي التركي لأنه يجلب من بلاد تلي الترك والصين كما يقال مسك عراقي لما يجلب مما يلي العراق من الهند ، ولمثل ذلك سمي الرواند الفارسي وهو يشابه الرواند المعروف بالصيني في أشكال قطعه ومقدارها في اللزوجة والطعم والصبغ وفي الهشاشة والخفة ، ولكن ليس إلى الحد الذي يوصف معه بضدتها بل كأنه بحالة متوسطة بين الزنجي وبينه في ذلك وأقوى منه طعمًا وصبغه أخلص صفرة ويحالقه في اللون لأن هذا أصفر الظاهر والباطن صفرة ورمية ، وهو أيضاً مما يستاس وينخر سريعاً وأفضلة ما لا يستاس وكان مقطعه أشد صفرة وممضوغه أقوى صبغة ، وأما الرواند المعروف بالشامي فإن هذا الصنف يجلب إلينا من نواحي عمان من أرض الشام وهي عروق خشبية طوال مستديرة في غلظ الأصبع وأكثر إلى الصلابة ما هي ظاهره أغبر اللون كمده ومكسرها أملس تعلوه صفرة مشوهة ي sisir من الزرقة . وقال قوم : إنه أصل شجرة الأنجدان الأسود المحروث ، وقد سماه قوم راوند الدواب لأن البياطرة يلقوه سحقيقة في سقائها إذا احترت أكبادها ، وربما سمي بذلك أيضاً الرواند التركي ، ومن الباعة من يخالط به الرواند التركي ويبيعه فيه على أنه منه فيمر ذلك على من لا خبرة له به ، وأما الرواند الذي ذكره جالينوس في المقالة 1 من كتابه في الأدوية المقابلة للأدواء فهو ليس من أصناف النبات ، وإنما هو من عصارة تتخذ من الرواند الصيني ما دام طرياً في منابته ويغليظ بالطبع ، فما اتخذ من عصير الرواند نفسه من غير أن يحالقه شيء من الماء كان صحيحاً ، وما اتخاذ من عصيره المستخرج بطيخه في الماء كان مغشوشاً ، وإنما يغش من هذا النوع من العش ليقي الرواند بصورته فيجفف وبيع على أنه لم تؤخذ عصارته رغبة في الزيادة.

وقال في أفعاله الكلية والجزئية : لما كانت الأصناف الثلاثة من الراوند أعني الذي يعرف بالصيني والزنجي والفارسي متقاربة الأفعال متشابهة القوى ، وإنما تختلف في أشياء من باب الأزيد والأنقض ، ولما كان الراوند الشامي بعيداً منها في كل شيء رأيت أن أجعل القول فيها واحداً مشتركاً هرباً من الإطالة بتكرير الشيء الواحد ، وأفرد للشامي قوله واحداً فأقول : إن الراوند إذا امتحنناه بالطرق التي عملناها من الفاضل جاليوس وجذناه مركباً من جواهر مختلفة ، وذلك أنا نجد فيه قبضاً ليس بالخففي يدل على جوهر بارد أرضي صالح المقدار وحدة وحرافة خفيتين يدلان على جوهر حار ناري ليس بالكثير ، ومرارة ليست بالخفية تدل على أن أفعاله الأرضية عن ناريته أفعالاً ما ، وخفة ورخاؤه وهشاشة تدل على جوهر هوائي لطيف ، وما كان بهذه الصفات فالأغلب على جوهره اللطافة ، وعلى مزاجه الحرارة واليس اللذان ليسا بالقويين ولا المفرطين ، لكن القريين من التوسط ولذلك يكون له من الأفعال الكلية والشبيهة بالكلية أما الأوائل منها فبالتسخين والتجميف اللذين في الدرجة الثانية من درجاتها ، وأما الثواني منها فبالتحليل والتلطيف للمواد والرياح الغليظة والتقطيع للسد والجلاء والتنقية للمجاري والمنافذ والتجميف للقرروح الرطبة الرهلة ، وإنما صارت أفعال الجوهر البارد القابض الذي فيه تظهر منه قوية وإن كان ممزوجاً بضده ، لأن هذين الجوهرين لا يتعانقان ولا يتضادان في أفعالهما ، لكن الجوهر الحار منه يتفرق الجوهر البارد الأرضي منه ويوصله إلى الأعماق والأقصاصي فتقوى بذلك أفعاله وما ظهر فيه من طول التجارب من الباذهرية والتخلص من سم ذوات السموم من الهوام . وقد نص ديسقوريدوس على أن في الراوند قوة باذهرية ، فأما قوة الإسهال فلم يتفطن لها أحد من القدماء ولا وقع عليها حل من أني بعدهم من المحدثين ، وإنما شعر بها من كان منهم أقرب إلينا عهداً ، وخاصة من أهل بلادنا وليس إنما ينقى من هذين الخلطين الرقيق كما يظنne قوم من عوام الأطباء ، لكن قد صح أنه ينقى البدن منهما على اختلاف صنوفهما ويفش ضروريهما حتى البلغم اللزج والخام ، وينفع من كثير من الأمراض المتولدة عنهما ، وأما أفعاله الجزئية : فالراوند إذا شرب يقوى الكبد والمعدة والمعوي والطحال والكلى والمثانة والرحم ، وبالجملة سائر الأعضاء الباطنة تقوية بالغة ، ويفتح سددها ويحشف رطوباتها الفضلية الفاسدة ، ويزيل ما يتولد فيها من الاسترخاء والترهل ويحلل الرياح ، ولذلك يسكن كثيراً من أوجاعها وأفعاله هذه في المعدة والكبد واحتياطاته هذه بالمعدة والكبد أقوى وأظهر وخاصة في الكبد لاحتياطاته له لطبعه بها ، ولذلك صار ينفع من سوء القيمة وجميع أنواع الاستسقاء خلا ما كان منها عن ورم حار في الكبد ومن اليرقان الكائن عن السدد ،

سيما إن أضيف إليه اللك والغافت والسبيل الهندي ونحوها وأخذ بماء الكشوت أو ماء البقول أو الأصول بحسب ما تدعو الحاجة إليه منها، ومن غلظ الطحال بالسكنجبين، وخاصة المتتخذ منه بخل الأصول ومن الفوّاق والجشاء الحامض وامتداد ما دون الشراشيف والفتوق والمغض إذا أخذ بالشراب الريحياني أو الأنيسون والماء الحار القراح، ومن الإسهال الكائن عن ضعف المعدة والمعى بسبب رطوبات كثيرة فيها رهليتها وأرختها إذا أخذ بمفرده وبشراب الورد المعمول من الورد اليابس، ومن الإسهال المزمن الكائن من شدة في الماساريقا إذا أخذ بالشراب الريحياني أو بالسبيل الهندي ، ومن الدورسنظاريا المعائية إذا أضيف إليه ما يضعف قوته المسهلة ، وينعش قوته المجتمعة القابضة المدللة كالورد العراقي والجلنار والطربيث والصمغ العربي ومن القولنج البقلبي والبلغمي والريعي وخاصة إن أخذ مع الخيارشنبر بماء الزبيب والبسفانج ومن الحصاة الكائنة وما ليس بصلب من المثانة ، وهو إلى الطفلية أميل لإدراره وجلاهه وتلطيفه ، وخاصة إن أخذ بماء البرسياوشن وورق السقولو قنديرون ونحوها ، ومن نزف الدم من الرحم بماء السبيل الهندي أو بشراب لسان الحمل ، ومن التخمة الكائنة من إكثار الطعام لتنقية المعدة والمعى منها وما تعقب من التقوية والإسخان من المعتمل لها ، ولذلك كان أنفع دواء لها وإن أضيف إليه شيء من الهليلج الكابلي والصبر السقطوري والغاريقون الأنثى قوي فעה جدًا وتقى الدماغ تنقية جيدة وينفع من عزوب الدهن وهو بمفرده ، وبهذه الإضافة ينفع من ضروب الصداع والشقيقة. وبالجملة من أوجاع الرأس وأعلاها المتولدة عن أبخرة البلغم والمرة الصفراء ، وعن هذين الخلطيتين أنفسهما ومن الصداع البلغمي والكائن عن أبخرة تصعد عن بلغم عفنة ، ومن الفالج والحدر بمفرده ومضافاً إلى اللوغادي العتيقة ، ومن نفث الدم من الصدر وعلله المتولدة عن مواد غليظة والسد والربو والبهر ويسهل النفث ومن أورامه التي قد نضجت واحتاجت إلى الفتح إذا أمسك في الفم وابتلع أولاً أو شرب بالطلاء الممزوج بالماء ، ومن فسخ العصب والعضل وتكسيره ووهنه شرباً بالشراب الريحياني ومن عرق النساء ، وخاصة إن أخذ بطيخ الأسارون والقنطوريون الدقيق ومن أوجاع المفاصل المتولدة عن أخلاط بلغمية أو مرية أو مركبة منهما لتنقية من الحمييات العفنة المرية والبلغمية والمركبية منها إذا نضجت موادها إسهالاً به ومن الدائرة المتطاولة منها وخاصة البلغمية في أواخرها عند ما تبقى فضلاتها بالعروق مغتصبة من موادها وضعفاً في الأعضاء الباطنة من طولها وترددتها ، وخاصة إن كسرت حرارته بمثل الورد الأحمر العراقي وعصارة الأمترياريس والصندل المقاصيري ومن الأورام الحارة المتطاولة إذا لطخ عليها

بعض

ص: 427

الرطوبات المموافقة لها ، ومن الكلف والقوبا وأثار الضرب ونحوها لطوخاً بالخل ومقدار ما يشرب منه من ثمن درهم إلى مقال بحسب الحاجة والاحتمال ، وهذه أفعال الأصناف الثلاثة من الرواوند التي عرفت بالقوانين العباسية والطرق التجريبية إلا أن أقواها فعلاً وخاصة في تقوية الكبد والمعدة وسائر الأعضاء الباطنة ، والنفع من الاستطلاقات المحدودة والدوسنطاريا والحميات العفنة الصنف المعروف بالصيني وذلك لأنه أعدلها مزاجاً وأطففها جوهراً اللّهم إلا في الإسهال فإن قوته في التركي منها أقوى ، وأما الزنجي فينحط في أفعاله عن الصيني في كل موضع ولا يؤثر عليه غيره مهما وجد. اللّهم إلا أن يكثر دعاء الحاجة إلى زيادة الإسهال ويقل التقوية للأعضاء الباطنة ولا تضر زيادة الحرارة فإن التركي حينئذ أبلغ منال في ذلك إذا حصل قولنج بلغمي غير مقترن بزيادة حرارة في المزاج في بدن قوى الأعضاء الباطنة ، وأما أفعال الرواوند الشامي هذا الصنف من الرواوند قليل التصرف في أعمال الطب عندنا ، وقل من يستعمله من مشايخنا ، ولذلك لم نعن بأمره كعنائنا بالأصناف الآخر ، لكن الكائن عن ضعف المعدة ويدخل في السفوفات الحابسة والأضمندة المتخذة لضعف المعدة واسترخانها وأورام الكبد والطحال ، وينفع من علل الصدر وأوجاعه المتولدة من السدد في نواحيه ومن الرياح. الرازي في كتاب الأبدال : بدله في ضعف الكبد والمعدة وزنه ونصف وزنه ورد أحمر منقى الأقماع وخمس وزنه سنبل عصافير.

رازيانج : جالينوس في السابعة : هذا دواء يسخن إسخاناً قويًا حتى يمكن منه أن يكون في الدرجة الثالثة ، وأما تجفيفه فليس يمكن أن يكون على هذا المثال ، ولكن ينبغي أن يضعه الإنسان من التجفيف في الدرجة الأولى ، ولذلك صار يولد اللبن وهو نافع أيضاً لمن قد نزل في عينيه الماء من هذا الوجه بعينه ، ويذر البول ويحدر الطمث جداً. ديسكوريدوس في الثالثة : ماريون إذا أكل حبه زاد في اللبن وبزره يفعل ذلك أيضاً إذا شرب أو طبخ بالشعير ، وإذا شرب طبيخ جمته أدر البول ، ولذلك يوافق وجع الكلى والمثانة وقد يسكن طبيخها بالشراب لنھش الهوم ، وطبيخها يدر الطمث. وإذا شرب بالماء البارد في الحميّات سكن الغثيان والتهاب المعدة ، وأصل الرازيانج إذا تضمد به مدققاً مخلوطاً بعسل أبرا عضة الكلب الكلب ، وماء الرازيانج إذا جف في الشمس وخلط بالأكمال المحددة للبصر انتفع به ، وقد يخرج أيضاً ماء الرازيانج وهو طري مع الأغصان بورقها ، ويستعمل منه على ما وصفنا فينتفع به في حدة البصر ، ويخرج من ماء الأصل أيضاً أول ما ينبت للعلة التي ذكرنا ، وأما الرازيانج النابت في البلاد التي يقال لها سوريا التي تلي المغرب ، فإنه يخرج رطوبة شبيهة بالصمغ ، وذلك أن أهل تلك البلاد يقطعون ساق

الرازيانج ويدنونه من النار فيعرق ويخرج رطوبة شبيهة بالصمغ ، وهذه الرطوبة أقوى فعلاً في الإكحال من الرازيانج. حبيش بن الحسن : هو بقلة تتفع مثل ما تتفع الهندبا إذا أغليت على النار وصفيت ، وإذا مزج ماؤها مع المياه من غيرها من هذه البقول بلغت به أقصى البدن وأصابت الأدواء لأن لمائه دقة مذهب وحبه أشد حرارة من ورقه وورقه أسرع مذهبًا في الأوجاع من حبه ، وأصوله في العلاج أقوى من بزره وورقه. مسيح : من شأنه تفتيح سدد الكبد والطحال فإذا دق واستخرج ماؤه وغلي ونزع رغوته وشرب بشراب العسل أو بالسكنجبين نفع من الحمييات المتطاولة وذوات الأدوار. مجھول : إن خلط ماؤه المجفف مع عسل واكتحل به أعين الصبيان الذين يشكرون الرطوبة في أعينهم أبرأهم وأكله وشرب ماء بزره يحد البصر. الشريف : قال صاحب الفلاحة النبطية عن آدم عليه السلام : إن بزر الرازيانج إذا اقتمح منه إنسان وزن درهم مع مثله سكرًا وابتدا ذلك من أول يوم تنزل الشمس برج الحمل ، وأديم ذلك إلى أن تحل الشمس برج السرطان وفعل ذلك كل عام فإنه لا يمرض البة ، ولو بلغ عمره الطبيعي وتصح حواسه إلى أن يموت. ابن سينا : هضم بطيء وغذيه رديء ، وهو نافع من الحمييات المزمنة ، وزعم ديمقراطيس أن الهوام ترعى بزر الرازيانج الطري ليقوى بصرها والأفاسن والحيات تحك بأعيانها عليه إذا خرجت من ماؤها بعد الشفاء استضاءة للعين. التجربتين : عصارة ورقه الغض وطبيخ أصله وبزره متقاربة المنفعة ، وطبيخ البزر أقواها وكلها نافعة من أوجاع الجنبين والصدر المتولدة عن سدد ورياح غليظة ويحلل أخلاط الصدر فيسهل النفث ويسخن المعدة ويجلو رطوباتها ويحدرها في البول ، وينفع من أوجاعها ومن حرقتها المتولدة عن البلغم الحامض وهو ضعيف في إدرار الحيض. إسحاق بن عمران : دابغ للمعدة ، وأما بزره الجاف فإنه مفتح لسد الكلي

والمثلثة ويطرد الرياح النافخة وليس يصدع كسائر البزور لعلة يبسه. ديسقوريدوس : أقومارثون وهو رازيانج ليس ببستانى كثير ، له بزر شبيه ببزر لينانوتس المسمى فجرؤ ، وأصل طيب الرائحة إذا شرب أبرا تقطر البول ، وإذا احتمل أدر الط茅ث وإذا شرب البزر والأصل عقا البطن ونفعا من نهش الهوام وفتتا الحصاة ونقيا اليرقان ، وطبيخ الورق إذا شرب أدر اللبن وبلغ في تقوية النساء. جالينوس : الناس يسمون الرازيانج البري الكبير أقومارثون وأصل هذا الرازيانج وبزره أقوى في التجفيف من الرازيانج البستانى ، وأحسب أن هذا الأصل وهذا البزر إنما صارا يحسنان البطن بهذه القوة إذا كان ليس فيهما قبض بين و يمكن فيه تفتيح الحصاة وإشفاء اليرقان وإحدار الط茅ث وإدرار البول إلا أن هذا النوع من الرازيانج ليس يجمع اللبن كما يجمعه الأول.

ديسقوريدوس : وقد يكون نبات آخر يقال له أقومارثون له ورق صغار دقيق إلى الطول وثمر مستدير شبيه بالكزبرة حريف مسخن طيب الرائحة وقوته شبيهة بقوة الأقومارثون الآخر إلا أنه أضعف جالينوس : مثله.

رازيانج رومي ورازيانج شامي : وهو الأنيسون ، وقد تقدم ذكره في الألف.

راتينج : وهو الراتيانج أيضاً وهي الرجينة والرشينة أيضاً عند عامة الأندلس ، وهو صمغ الصنوبر وسيأتي ذكره مع أنواع العلك في حرف العين ، ومن الناس من يسمى أنواع العلك كلها راتينجا إلا حيناً فإنه يoccus هذا الاسم على القلفونيا خاصة ويسمى سائر أنواعها علكاً.

رانج : هو النارجيل عن أبي حنيفة وسنذكره في حرف النون إن شاء الله.

راطيني : هو اسم لجميع العلوك باليونانية.

رازقي : أمين الدولة بن التلميذ : هو السوسن الأبيض ودهنه هو دهن الرازقي. ذكر أبو سهل المسيحي صاحب كتاب المائة وعبيد الله بن يحيى صاحب كتاب الاختصارات الأربعين ، وذكر ذلك من أصحاب اللغة صاحب كتاب البلغة ، وذكر غيرهم أن القطن يسمى رازقي في القرى. وقال السكري : إن الكتان أيضاً يسمى الرازقي ، وأما استعمال الأطباء لهذا الاسم فعلى ما ذكرت ، وإنما ذكرت ذلك لأن بعض من لا خبرة له ادعى أن دهن الرازقي يتخد من قفاح الكرم الرازقي ، وبعضهم ادعى أنه دهن بذر الكتان ، وإنما هو دهن السوسن الأبيض.

ريثا : التميي : هو نوع من الأدام يتخذه أهل العراق هو والصحناة جمِيعاً من صغار السمك. ابن ماسويه : تتفع المعدة وتتجفف ما فيها من الرطوبة ، ولا سيما إذا أكلت بالص嗣 والشونيز والكرفس والسداب مهيجية للباء. البصري : هي أحمر من الأربعين. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : وأما الريثا فالقول فيه كالقول في الصحناة غير أنها أسرع نزولاً ، ولها أن ترفع البخر المتولد عن البلغم العفن في المعدة والخل يكسر من عاديه ذلك كلها ، وإعطاشها وعادية جميع الكواميخ جداً.

ريل : أبو العباس الحافظ : هو نبات باسم عربي ورقه شبيه بورق الأوفاريقون الصغير إلا أنه أشدّ خضراء منه وأكثر جعوده وهي متكافئة على الأغصان في أعلىها زهر أقحواني الشكل صغير ذو أسنان يشكل رائحة القيصوم وطعمه. أوله راء بعدها باء بواحدة مفتوحة ثم

لام وهي عندي من أنواع البرنجاسف. لي : حدثي عن هذا الدواء بالديار المصرية من أثني بقوله من الأمراء وهو أحد أولاد البراغة ، وكان ذلك في محروسة بلبيس أنه مجريب عندهم بالنفع من نهش الحيات والأفاعي يسكنى منه المنهوش وزن درهمين ، فيتبيه له أثر عجيب وعرفني به سلمه الله.

ربق : أبو حنيفة : هو عنب الشغل عند أهل اليمن.

رته : هو البندق الهندي وقد ذكرته في الباء.

رثم : ديسكوريدوس في الرابعة : هو تمتش لـه قضبان طويلة ليس فيها ورق صلبة عسراً تربط بها الكروم ، وله خمل وغلاف شبيهه بغلاف الحب الذي يقال له فاشلبوش وهو حب شبيه باللوبياء وفي الغلف بزر صغير شبيه بالعدس ، وله زهر أصفر شبيه بالخيري. الغافقى : هذا هو الرثم الأسود ومن الرثم صنف آخر وهو الأبيض وهو أشد بياضاً من الأول ، وله زهر دقيق أصفر يخلفه حب بين الاستدارة والطول صلب ذو غلاف. جالينوس في الثامنة : ثمرة هذا وعصارة أطرافه قوتها جاذبة شديدة الجذب. ديسكوريدوس : وثمرة هذا النبات وزهره إذا شرب منها خمس أو ثلوات شرابات بالشراب المسمى مالقارطن يقيئان مع تمدد شديد كما يقيء الخريق بغير شدة ، وأما الثمرة فإنها تسهل من أسفل ، وإذا أنقعت القضبان ثم دقت واستخرجت عصارتها ثم أخذ من العصارة مقدار قوائقوش وشربه على الريق الذين بهم عرق النساء كان لهم علاجاً نافعاً ، ومن الناس ينقع القضبان في ماء الملح أو ماء البحر ، ويحقنون به الذين بهم عرق النساء فيسهل لهم دماً وخراطة. الغافقى : يجلو النمش إذا تضمد به ويقال أنه ينفع من عضة الكلب الكلب. الشريف : إذا ابتلع من حبه إحدى وعشرون حبة في ثلاثة أيام على الريق نفعت من الدماميل.

رقال : يقال على الحيوان المعروف وعلى نبات أيضاً ينفع من نهشته ، فسمي باليونانية باسمه وهو فاليجقن وسيأتي ذكره في الغاء.

رجل الغراب : ديسقوريدوس : هونبات مستطيل منبسط على الأرض مشقق الورق ويطبع ويفك وأصله يصلح لمن به إسهال مزمن ووجع البطن. جالينوس في السابعة : وأصل هذا النبات قد وثق الناس منه بأنه إذا أكل نفع من استطلاق البطن. بولس : أصلها إن أكل نفع من القولنج من غير أن يضر. عبد الله بن صالح : ولقد جربت منه ما ذكره كنت أخدم العشب مع رجل بربري وأنا إذ ذاك فتى فطرقي وجعل في الصلب وفي سائر الأعضاء كالإعياء فلم أقدر على الخممة فسألني عن شأني فأخبرته فقال : خذ هذه وناولني رجل الغراب المذكور وأطبخها مع رأس عنز واشرب المرقة وكل اللحم فانصرفت إلى منزلي وفعلت ذلك فبرئت وكان لي والدة وكان بها إسهال البطن المزمن أكثر من خمس وعشرين سنة فقالت لي : إسقني من ذلك المرق عساه ينفعني فشربت منه فنفعها وانقطع الإسهال عنها. التميي في كتابه المرشد : رجل الغراب يسمى بالشام رجل الزاغ ومنابته في بعض ضياع البيت المقدس بضيعة تسمى بوريس وما حولها وهذه الضيعة في شرقى البيت المقدس منه على ميل الطريق وهي نبتة تطول على وجه الأرض شبراً أو شبراً ونصفاً وورقها شديدة الحضرة تضرب في خضرتها إلى السواد في شكل ورق الرشاد البستاني وكل ورقة من ورقها مشقوقة شقين يكون منها ثلاثة ورقات دفاق في الوسط أطولهن واللثان تليانها مما أقصر منها كمثل أصابع رجل الغراب سواء ، ولها في الأرض أصول غائرة في التراب هي في شكلها إلى الإستدارة ولكنها مفجورة يكون الأصل منها ذو زوائد مدورة في شكل التوتيا البحري سواء وظاهرها يضرب إلى الصفرة فإذا سحق كان عند سحقه أبيض شديد البياض كمثل بياض سحيق السورنجان وفي طعم ورقها حرافه قوية وفيه قبض يسير وقد يأكله أهل البيت المقدس وأهل ربة وضباعة مسلوقة بزيت الأنفاق والملح فينفعهم من وجع الظهر والأوراك والركبتين ففعلاً بينما وأما أصلها فكثيراً ما كنت أنا آكله وفي طعمه حلاوة يسيرة وحرافه طعم الجزر الحريف وقبض يسير ، وهي حارة في الدرجة الأولى في آخرها يابسة في أول الدرجة الثانية ، والشربة منها لعلة النقرس مفردة من درهمين إلى ثلاثة دراهم مسحوقة منخولة ، فإن جعلت في أخلاط بعض الحبوب النافعة. من أوجاع المفاصل فمن درهم إلى مثقال وليس تحل الطبيعة إلا حلاً يسيراً لا خطر له ، وقد يتحذى من هذه النبتة عصارة وتجمد لتكون معدة لوقت الحاجة إليها بأن يؤخذ جملة من ورقها مقلعة بأصولها تكون في الجملة خمسة وعشرين رطلاً بالبابلي وتلقى في هاون حجر بعد غسلها من الطين والتراب وتدق يدستج خشب دقاً ناعماً ويعتصر ما فيها من الماء ، ثم يعاد دق الشixin ثانية بيسير من الماء الملح لتخريج قوته ويعتصر ويرمى بالشixin ويجمع الماءان في قدر برام أو

طنجبر ويرفع على نارها دية فيغلى حتى يذهب من الماء الثلثان ويبقى الثالث ، ثم يسكب في جامات زجاج أو صحاف ويجعل في الشمس إلى أن يجمد ويحرك في كل يوم بإسطام نحاس صغير حتى ينعقد ويخلط ناشفه بربطه ، ولا يزال كذلك يشمس إلى أن ينعقد ويصير مثل الشمع إذا أمسكته بيده لم يلتتصق بها منه شيء ، فإذا تكامل فعند ذلك يتخذ منه أقراص وتنظم في خيط وتعلق في الشمس فإذا تكامل جفافها فعند ذلك ترفع لوقت الحاجة إليها ، فإذا احتاج إليها فتحل بالماء وتطللى على المفاصل بريشة فإن كان الوصب يش��و ضربان المفاصل وشدة وجعها فيذاب في وزن درهمين في هذه العصارة بعد حلها بالماء وزن درهم من لحاء أصل هذا الساب Zig وهو البيروح بعد أن تنعم دقه وتحله وتخلطه وتلقىءه على المفاصل فإنه يسكن الوجع ويزيله بإذن الله تعالى .

رجل الجراد : ابن سينا : هي بقلة تجري مجرى البقلة اليمانية تنفع من السل ، وطبيخها ينفع منفعة السرمق وغيره في حميات الربع والمطبقة والمطريطارس .

رجل الأرنب : قيل : إنه النبات الذي سماه ديسقوريدوس باليونانية لاغوين وسنذكره في حرف اللام .

رجل الحمامـة : هو الشنـجار عند عـامة الأندلس ، وسيـأتي ذـكره في الشـين المعـجمـة .

رجلـة : هي البـقلـةـ الحـمـقاـءـ ، وقد ذـكرـتـ فيـ الـباءـ .

رجلـ العـقـابـ وـرـجـلـ العـقـعـ وـرـجـلـ الزـرـزـورـ : وـهـوـ رـجـلـ الغـرـابـ الـمـتـقـدـمـ ذـكـرـهـ ، وـأـمـاـ هـمـ مـصـرـ فـاـنـهـمـ يـسـمـونـ الدـوـاءـ الـمـسـمـىـ بـالـبـرـبـرـيـةـ آـطـرـيـلـاـلـ وـهـوـ حـشـيشـةـ أـيـضاـ بـرـجـلـ الغـرـابـ .

رجلـ الفـروـجـ وـرـجـلـ الـفـلوـسـ أـيـضاـ : هو إـسـمـ عـانـمـةـ الـأـنـدـلـسـ لـلـدـوـاءـ الـمـعـرـوـفـ بـالـقـاقـلـيـ عـنـدـ أـهـلـ الـعـرـاقـ ، وـهـوـ مـنـ أـنـوـاعـ الـحـمـضـ ، وـسـأـذـكـرـ الـقـاقـلـيـ فـيـ حـرـفـ الـقـافـ .

رخـمةـ : ابنـ سـيـناـ : يـقـطـرـ مـنـهـ مـرـارـتـهـ بـدـهـنـ بـنـفـسـجـ فـيـ الـجـانـبـ الـمـخـالـفـ لـلـشـقـيقـةـ وـالـمـخـالـفـ مـنـ وـجـعـ الـآـذـانـ وـيـسـعـطـ بـهـاـ الصـبـيـانـ أـوـ يـقـطـرـ فـيـ آـذـانـهـمـ لـمـ يـكـونـ بـهـمـ مـنـ رـيـاحـ الصـبـيـانـ ، وـيـكـتـحلـ بـمـرـارـتـهـ لـبـياـضـ الـعـيـنـ بـالـمـاءـ الـبـارـدـ ، وـقـيلـ : إـنـ زـبـلـهـ يـسـقطـ الـجـنـينـ بـخـورـاـ وـيـخـلـطـ بـزـيـتـ وـيـقـطـرـ فـيـ الـأـذـنـ الـثـقـيلـةـ الـسـمـعـ وـالـتـيـ بـهـاـ طـرـشـ وـقـالـ ابنـ الـبـطـرـيقـ : إـنـ مـرـارـتـهـ تـجـفـفـ فـيـ إـنـاءـ مـنـ زـجاجـ فـيـ الـظـلـ وـيـكـتـحلـ فـيـ جـانـبـ لـسـعـةـ الـأـفـعـيـ وـلـسـتـ أـصـدـقـ بـهـ ، وـقـدـ ذـكـرـ بـعـضـهـمـ أـنـ جـرـبـ لـسـمـ الـعـقـرـبـ وـالـحـيـةـ وـالـزـنـبـورـ فـكـانـ نـافـعاـ أـحـسـبـهـ لـطـوـخـاـ . الشـرـيفـ : وـلـحـمـهـ

إذا خلط بخردل وجفف وبخر به المعقود عن النساء سبع مرات أطلقه ذلك ، وإذا أخذ ريسه من جناحها الأيمن ووضعت بين رجلي المطلقة سهلت ولادتها. خواص ابن زهر : ريسه إذا بخر به البيت طرد الهوام الذبابية وزبلها يداف بخل خمر ويطلى به البرص فيغير لونه وينفعه ، وكبدتها تشوى وتسحق وتداف بخل خمر وتسقى من به جنون كل يوم ثلاثة مرات ثلاثة أيام متالية فتبئه ، والجلد الأصفر الذي على قانصة الرخمة إن أخذ وسحق بعد تجفيفه وشرب بطلاء ينفع من كل سم ، وإن علق رأسها على المرأة العسيرة الولادة سهل ولادتها.

رخيبين : ابن ماسه : حار يابس في الثانية رديء الخلط جيد للمعدة الحارة مليء للبطن إذا احتمل منه شيف.

رخام : الشريف : هو حجر معلوم سريع يقطع من معادنه وينشر وينجر وألوانه كثيرة والمخصوص منه باسم الرخام هو ما كان أبيض وأما ما كان منه خمريأ أو أصفر أو أسود أو زوريأ فكلها داخلة في أجناس الأحجار ومعدودة منها ، وهو بارد يابس إذا شرب منه ثلاثة أيام كل يوم مثقال مسحوق مهياً معجوناً بعسل نفع من الدماميل إذا كثرت في البدن عن هيجان الدم ، وإذا أحرق وسحق وذر على الجراحات بدمها قطع دمها وحيا ومنع تورمها ، وزعم قوم أن رخام المقابر أعني الذي يكتب فيه التواريخ على القبور إن سقي مسحوقاً إنساناً يعشق إنساناً على اسمه نسيه وسلاه ولم يهيم به ، وإذا خلط جزء منه بجزء قرن ماعز محرق وطلبي به حديد ثم أحمي على النار وسقى في ماء وملح كان عنه حديد ذكر.

رشاد : هو الحرف وقد ذكرته في الحاء.

رصاص : جالينوس في التاسعة : قوة هذا فوّة تبرد وذلك أن فيه جوهراً رطباً كثيراً ، وقد جمد بالبرد وفيه مع ذلك جوهر هوائي وليس فيه من الجوهر الأرضي إلا يسير ، ومما يدل على أن فيه جوهراً رطباً ، وقد جمد بالبرد سرعة إنحلاله وذوبانه إذا ألقى في النار ، ومما يدل على أن فيه جوهراً هوائياً إن الأسرب وحده دون سائر الأشياء التي نعرفها قد علمنا فيه أنه يزيد ويربو في مقدار جرمته وفي زنته متى وضع في البيوت السفلية التي هواؤها كدر يتكرّج فيه كل شيء يوضع في ذلك البيت بالعجلة ، فهذه دلائل منتجة من التجارب تدل على رطوبته وبرودته ، والدلائل الحقيقة الصادقة الدالة على ذلك إنما تعرف بالامتحان والتجربة إذا اتخذت هاوناً من أسرب مع دستج وألقيت فيه أيّ الأشياء الرطبة شئت وسحقته حتى يصير ما في الهاون من تلك الرطوبة مع دستجة التي تسحقها به كالعصارة وجدت الشيء الذي يكون منها جميعاً. أعني من الشيء الرطب والأسرب بارداً جداً في قوته أكثر من البرودة التي كانت

لتلك الرطوبة ، وقد يمكنك أن تلقي مع الرطوبة ماء أو شراباً ريقاً مائياً أو زيتاً أو شيئاً آخر تريده ، وإن أحببت أن تجعل تلك العصارة تبرد تبريداً شديداً أكثر فألق مع ذلك الشيء الطرف زيتاً إنقاذاً أو دهن ورد أو دهن السفرجل أو دهن آس ، و تستعمل العصارة التي تكون من هذه في مداواة الأورام الحارة العارضة في المقعدة مع قرحة أو بواسير تقطع ، وفي مداواة الأورام الحارة أيضاً الحادثة في المذاكير والعانة واليدين ، فإنك إذا اتخذت هذا كنـت قد اتـخذت دوـاء نافـعاً جـداً ، وعلى هـذا المـثال فـاستـعملـهـ في مـداـواـةـ كـلـ نـزـلةـ وـكـلـ مـادـةـ أـخـرىـ تـبـتـدـىـءـ مـنـهـ فيـ الانـحدـارـ وـالـانـصـبابـ إـلـىـ الـأـرـبـتـينـ أوـ إـلـىـ الـقـدـمـيـنـ أوـ إـلـىـ غـيـرـ هـذـهـ مـنـ الـمـفـاـصـلـ الـأـخـرـ أيـ مـفـاـصـلـ كـانـتـ أوـ إـلـىـ الـجـراـحـاتـ الـرـدـيـةـ الـخـيـثـةـ ، حتىـ إنـكـ إـنـ استـعـمـلـ هـذـاـ الدـوـاءـ فـيـ الـقـرـوـحـ الـتـيـ تـكـوـنـ مـعـ السـرـطـانـ تـعـجـبـتـ مـنـ فـعـلـهـ ، وإنـ أـحـبـتـ أنـ تـجـمـعـ مـعـ الـأـسـرـبـ عـصـارـةـ كـثـيـرـةـ فيـ مـدـةـ مـنـ الزـمـانـ يـسـيـرـةـ فـالـتـمـسـ أـنـ يـكـونـ سـحـقـكـ لـمـ تـسـحـقـهـ فـيـ هـذـاـ الـهـاـوـنـ فـيـ الـشـمـسـ ، أوـ فـيـ هـوـاءـ حـارـ أـيـ هـوـاءـ كـانـ وـإـنـ أـنـتـ أـيـضاًـ جـعلـ الشـيـءـ الـرـطـبـ الـذـيـ تـلـقـيـهـ فـيـ الـهـاـوـنـ شـيـئـاًـ يـبـرـدـ وـسـحـقـهـ بـمـنـزـلـةـ عـصـارـةـ الـخـسـ أوـ عـصـارـةـ حـيـ الـعـالـمـ أوـ عـصـارـةـ قـوـطـلـيـدـونـ أوـ عـصـارـةـ جـنـدـرـبـلـيـ أوـ عـصـارـةـ وـرـقـ الـبـزـرـقـطـونـاـ أوـ عـصـارـةـ الـحـصـرـ أوـ عـصـارـةـ الـهـنـدـبـاـ أوـ عـصـارـةـ الـبـقـلـةـ الـحـمـقـاءـ ، فإنـ الـذـيـ يـتـخـذـهـ يـكـونـ نـافـعاًـ فـيـ أـشـيـاءـ كـثـيـرـةـ ، فـأـمـاـ الـأـدوـيـةـ الـتـيـ لـاـ تـخـرـجـ عـصـارـتـهـ بـسـهـولةـ بـمـنـزـلـةـ الـبـقـلـةـ الـحـمـقـاءـ ، فـيـنـبـغـيـ لـكـ أـنـ تـخـلـطـ مـعـهـ رـطـوبـةـ تـبـرـدـ بـمـنـزـلـةـ عـصـارـةـ الـحـصـرـ ، فإنـ هـذـهـ عـصـارـاتـ تـبـرـدـهـاـ لـوـ أـنـ إـحـدـاـهـاـ وـضـعـتـ فـيـ الـهـاـوـنـ لـصـارـ مـنـهـ دـوـاءـ نـافـعـ فـيـ غـايـةـ الـجـودـةـ مـعـ أـنـ الـأـسـرـبـ وـحـدـهـ مـنـفـرـداًـ إـذـاـ أـخـذـ مـنـ قـطـعـةـ وـطـرـقـتـهـ حـتـىـ تـصـيـرـ كـالـصـفـيـحةـ وـشـدـدـتـ تـلـكـ الصـفـيـحةـ عـلـىـ مـوـضـعـ الـعـانـةـ مـنـ الـمـصـارـعـيـنـ الـذـيـنـ يـتـعـانـونـ الـرـيـاضـةـ عـنـدـ مـاـ يـعـاـيـنـوـنـ الـاحـتـلامـ فـتـبـرـدـهـمـ تـبـرـيدـاًـ ظـاهـراًـ ، وـالـصـفـيـحةـ الـرـقـيـقـةـ الـمـعـمـولـةـ مـنـ الـأـسـرـبـ إـذـاـ وـضـعـتـ عـلـىـ النـتوـءـ الـمـعـرـوـفـ بـالـعـصـبـ الـمـلـتوـيـ حـلـتـهـ وـأـذـهـبـتـ جـملـةـ ، وإنـماـ يـشـدـ هـذـهـ الصـفـيـحةـ شـدـاًـ جـيـداًـ كـلـ مـنـ تـعـلـمـ مـنـ أـبـقـاطـ وـيـنـبـغـيـ أـنـ تـغـمـرـ غـمـراًـ شـدـيـداًـ عـلـىـ المـوـضـعـ الـذـيـ هـوـ نـفـسـ الـعـلـةـ لـاـ عـلـىـ ماـ هوـ فـيـ نـاحـيـةـ مـنـهـ فإنـ كـانـ الـأـمـرـ فـيـ الـأـسـرـبـ عـلـىـ مـاـ وـصـفـتـ فـلـيـسـ بـعـجـبـ أـنـ يـكـونـ الـأـسـرـبـ إـذـاـ أـحـرـقـ وـغـسـلـ كـانـ قـوـتهـ قـوـةـ تـبـرـدـ ، وـأـمـاـ مـنـ قـبـلـ أـنـ يـغـسـلـ قـوـتهـ مـرـكـبةـ وـآشـارـ الـمـحرـقـ هـوـ نـافـعـ لـلـجـراـحـاتـ الـخـيـثـةـ ، وـإـذـاـ هـوـ غـسـلـ كـانـ أـنـفعـ فـيـ إـدـمـالـهـاـ وـخـتـمـهـاـ وـهـوـ أـيـضاًـ نـافـعـ لـلـقـرـوـحـ الـرـدـيـةـ الـمـعـرـوـفـ بـبـحـرـوـنـيـاـ ، وـالـقـرـوـحـ السـرـطـانـيـةـ الـمـعـفـنـةـ إـنـ اـسـتـعـمـلـ وـحـدـهـ مـفـرـداًـ وـإـنـ خـلـطـ مـعـ وـاحـدـ مـنـ الـأـدـوـيـةـ الـتـيـ تـخـتـمـ وـتـبـنـىـ وـهـيـ بـمـنـزـلـةـ الـمـتـخـذـ بـالـقـلـيمـيـاـ ، وـإـذـاـ عـوـلـجـتـ هـذـهـ القـرـوـحـ بـهـ فـيـ أـوـلـ الـأـمـرـ مـاـ دـامـ الصـدـيـدـ كـثـيـراًـ فـيـ كـلـ يـوـمـ لـمـ يـكـنـ الصـدـيـدـ كـثـيـراًـ فـمـرـةـ

في

ثلاثة أيام ومرة في أربعة وتوضع عليها من خارج إسفنجية مغمومسة في الماء البارد ، وإذا جفت الإسفنجية فلتذهب .

ديسقوريدوس في الخامسة : الرصاص يغسل كذا : يعمد إلى صلابة من رصاص ويصب فيها ماء يسير ويذلك بيدها إلى أن يسود الماء ويئخن ثم يصفى بحرقة كتان ويعمل ذلك ثانية وثالثة وأكثر إن احتج إلى ذلك ، ثم يترك الصفو إلى أن يرسب الرصاص ثم يصب عنه الماء ويصب عليه أيضاً ماء آخر ويغسل كما يغسل الأول وكغسل القليميما ، أو يفعل به ذلك إلى أن لا يظهر في الماء سواد ويعمل منه أقراص وترفع ، ومن الناس من يأخذ رصاصاً نقياً ويرده بالمبرد ويستحبه على صلابة من حجارة ويدها من حجارة بالماء وقد يصب عليه الماء ويذلك أيضاً على الصلابة بالأيدي ويخرج ما يخرج من السواد قليلاً قليلاً ويرمي به ولا يكثر من ذلك ، ولكن بعد ذلك ي sisir ويصب عليه ماء ويتركه حتى يرسب ثم يصب عنه الماء ويعمل منه أقراص ، والسبب في ترك الإكثار من ذلك أنه إذا أكثر من ذلك صار الرصاص حينئذ شيئاً بأسفيذاج الرصاص ، ومن الناس من يصير مع سحالة الرصاص شيئاً يسيراً من الجوهر الذي يقال له مولوبانا ، والذي يفعل به ذلك يزعم أن الرصاص المغسول جيد حينئذ وفحة الرصاص المغسول قابضة مبردة مغربية مليئة ، وقد يملاً القروح العميقية ، أعني الغائرة لحمة ويقطع سيلان الرطوبات إلى العين ويذهب اللحم الزائد في القروح ونزف الدم ، وإذا خلط بدهن الورد كان صالحًا للقروح العارضة في المقعدة والبواسير التي يخرج منها الدم والقروح التي يعسر اندمالها والقروح الخبيثة . وبالجملة ، فإن فعله شيء بفعل التوتاء ، وأما الرصاص فإنه إذا كان على وجهه وذلك به لدغة العقرب البحري وتدين البحر نفع منهما ، وقد يحرق على هذه الصفة ، يؤخذ صفائح رقاد من رصاص وتصير في قدر جديدة وتذر على الصفائح أيضاً شيئاً من كبريت ولا تزال تفعل به ذلك وبالكبريت حتى تمتلىء القدر ، ثم تؤخذ تحت القدر ناراً فإذا التهب الرصاص حرك بحديدة إلى أن يصير رماداً ولا يظهر فيه شيء من جوهر الرصاص ، فإذا صار إلى هذه الحال أُنزل عن النار ، وينبغي للذي يعمله أن يعطي أنه وإن رأته ضارة جداً ، وقد تؤخذ سحالة الرصاص أيضاً وتخلط بكبريت وتصير في قدر وتحرق على هذه الصفة التي وصفنا . ومن الناس من يأخذ صفائح الرصاص ويصيّرها في قدر من طين ويغطيها بغطاء يلزمه عليها ويصير فيه ثقباً دقيقاً ينفذ منه البخار ويحرقه إما في أتون وإنما بأأن يضعه في مستوقد ويوقد النار تحته ، ومن الناس من يذر أسفيداج الرصاص مكان الكبريت ويلقي عليها شعيراً ، ومنهم من يصيّر الصفائح في قدر ويضعها في نار قوية ويحركها حركة شديدة بحديدة إلى أن تصير رماداً ، وهذا الضرب من الإحرق صعب شاق فإذا أفرط في إحرق الرصاص صار لونه

شيئاً بلون المرداسنج ، وأما نحن فإننا نختار الضرب الأول من ضروب الإحرق ، وينبغي أن يغسل مثل ما تغسل القليميا ويرفع ، وقوّة الرصاص غير المغسول شبيهة بقوّة المغسول إلاـ أنها أشد منها وأفضل. الغافقى : الرصاص هو ضربان : أحدهما الرصاص الأسود وهو الأسرب والآنك ، والآخر الرصاص القلعي وهو القصدير وهو أفضلها ، فإذا لطخ الأصبع بدهن أو شحم وذلك به رصاص ولطخ به الحاجبان قوى شعراهم وكثره ويمعن من انتشاره ، والرصاص المحرق يصلح للجراح والتقوّح إذا وقع في المراهم ويوافق قروح العين إذا وقع في أدويتها. ابن سينا : وإذا حك الرصاص بشراب أو زيت أو غيره نفع من الأورام الحارة. خواص ابن زهر : إن ذلك الرصاص بدهن حتى يصدا ثم أخذ ذلك الدهن وطلّي به حديد لم يصدا ، ومن ليس منه خاتماً تقص بدهنه ، وإن طرح في القدر قطعة رصاص لم يتضجع اللحم ولو أوقد عليه مدة. ومن الفلاحة : إن اتّخذ منه طوق وطوقت به شجرة مثمرة فإنها لا يسقط من ثمرها شيء ويزداد بذلك ثمرها.

رطب : جالينوس في أغذيته : وأما الثمر الطري وهو الرطب فإنه أعظم مضرة من غيره ، والرطب مع هذا يحدث في البطن نفخة كما يفعل ذلك التين الطري ، ونسبة الثمر الطري وهو الرطب إلى سائر الثمر مثل نسبة التين الطري إلى اليابس. ابن ماسويه : هو حار في وسط الدرجة الثانية رطب في الأولى ، وغذاؤه أكثر من غذاء البسر وأحمد والرطب الهيرون وما أشبهه ، والمحترب بعد الأصفر والمكروه ما اسود وخاصة الرطب ، والتّمُور إفساداً للثّلة والأسنان. الرّازِي في كتاب دفع مضار الأغذية : الرطب يسخن ويولد دماً غليظاً تسرع استحالته إلى الصفراء رديء لأصحاب الأمزاج والأكباد الحارة ، ولم يسرع إليه الصداع والرمد والخوانيق والبثور والقلاع في فمه والسد في كبده وطحاله ، وأصنافه كثيرة وأردوها أغلظها جرماً وأشدّها حرارة أصدقها حلاوة ، وليس بموفق في الجملة للمحرورين ، وأما من ليس بحار المزاج ولا ضعيف الأحساء مهيجاً فإنه يسمنه ويخصب بدنـه ، ولا يحتاج إلى إصلاحـه ، فالمحرورون ينبغي أن يغسلوا أفواهـهم بعد أكلـه بالماء الحار ويتمضمضون ويتغـرون به مرات ثم بالماء البارد ، ومن كان أحر مزاجاً فليتغـرـغـرـ ويتمضمض بالخل الصرف ، ومن كان دون ذلك في التهاب المزاج فبالسكنجبين الحامض ، ويؤخذ عليه رمان حامض ويؤكل عليه سكباـحة حامضة أو حصرـته أو بعض ذلك من البوارـد الحامضة كالهلام والقرصـنـ ونحوـه ، فإنـ كانت الطـبـيعـة لا تتطـلقـ ويـكـثـرـ في البـطـنـ النـفـخـ والـقـرـاقـرـ فـيـؤـخـذـ شيءـ منـ شـرابـ الـوـردـ المـسـهـلـ والـحامـضـ والـخلـنجـينـ التـربـذـيـ. المـنهـاجـ : هو جـيدـ لـلمـعـدةـ الـبـارـدـ وـيـزـيدـ فيـ المـنـيـ وـيـلـيـنـ الطـبـعـ فيـ الـمـبـرـودـينـ.

رطبة : هي الفصفصة ، ويقال ليابسها القت ، وسنذكر الفصفصة في الفاء إن شاء الله.

رعى الإيل : ديسقوريدوس في الثالثة : الأقويسقن والسريانيون يسمونه رعيادبلا ، وهو نبات له ساق شبيهة بساق لينابوطس أو ساق النبات الذي يقال له ماراثون مزوّي ، وله ورق في عرض أصبع طوال جداً مثل ورقة الحبة الخضراء منحنية إلى خارج فيها خشونة يسيرة ، ويتشعب من الساق شعب كثيرة فيها أكاليل شبيهة بأكاليل الشبت ، وزهر لونه إلى الصفرة وبزر يشبه بزر الشبت وأصل طوله نحو من ثلاثة أصابع في غلظ أصبع ولو نه أيض حلو الطعم يؤكل ، وقد يؤكل أيضاً الساق إذا كان رخصاً. وزعم قوم أن الإيل إذا ارتعى هذا النبات احتمل مضرة نهش الهوام ، ولذلك يسكنى بزر هذا النبات بالشراب لننهش الهوام. جالينوس في السادسة : قوة هذا النبات حارة لطيفة فهو لذلك يجفف في الدرجة الثانية.

رعى الحمام : ديسقوريدوس في الرابعة : فارسطاريون هو نبات ينبع في أماكن فيها ماء ، وسمي بهذا الاسم لأن الحمام يحب الكينونة تحته ، ومعنى هذا الاسم الحمامي وهو من النبات المستأنف كونه في كل سنة وطوله نحو من شبر وأكثر من ذلك بقليل ، وله ورق مشرف لونه إلى البياض ما هو نبات من الساق. وهذا النبات أكثر ما يوجد ذات ساق واحدة وله أصل واحدة. قال جالينوس في الثامنة : هذا الدواء يسمى بهذا الاسم من قبل أن الحمام يرغبن فيه ، وقوته تجفف حتى إنه يدمل الجراحات. ديسقوريدوس : ورقه إذا دق ناعماً أخلط بهن الورد أو شحم طري من شحم خنزير ، واحتمل سكن وجع الرحم ، وإذا تضمد به مع الخل سكن الحممة ومنع القرحة الخبيثة من أن تتبسط وألزق الجراحات الطيرية ، وإذا تضمد به مع العسل أدمل القرحة العميقه.

رعاد : جالينوس في 15 : هو الحيوان البحري الذي يحدث الخدر ، وقد ذكر قوم أنه إن أدنى من رأس من يشتكي الصداع سكن صداعه ، وإذا أدنى من مقعدة من انقلبت مقعدته أصلاحها ، ولكنني قد جربت أنا الأمرين جميعاً فلم أجده يفعلاهما ولا واحداً منهما ففكرت أن أدنى من رأس صاحب الصداع والحيوان حي بعد لأنني ظنت أنه على هذه الحال يكون دواء يسكن الصداع بمنزلة الأدوية الآخر التي تحدى الحمى ، فوجده ينفع ما دام حياً. ديسقوريدوس في الثانية : هو سمكة بحرية مخدرة وإذا وضع على الرأس الذي عرض له الصداع المزمن سكن شدة وجعه ، وإذا احتمل شد المقعدة التي تبرز إلى خارج. بولس : الزيت الذي يطبخ فيه يسكن أوجاع المفاصل الحرّيفة إذا دهنت به. لمي :

رأيت بساحل مدینتي مالقة من بلاد الأندلس تحرف الجراريف بها وتجعل في البحر فيخرج إليهم سمكة عريضة يسمونها العرونة وهي مفرطحة الشكل لون ظاهرها لون رعاد مصر سواء ، وباطنها أبيض وفعلها في تخدير ماسكها كفعل رعاد مصر أو أشد إلا أنها لا تؤكل البطة ، ولقد بلغني من أثقه أن أقواباً كان بهم جهد ولم يعلموا أمرها فشووها وأكلوها فماتوا كلهم في ساعة واحدة.

رغت : هو الجنار في بعض التراجم ، وقد ذكرته في الجيم.

رغيدا : أبو حنيفة : هي حبة تكون في الحنطة تتقى منها وأظنه الزوان.

رغوة القمر : هو براق القمر وزبد القمر ، وقد ذكرنا الأولى في الباء.

رغوة الحجامين : هو إسفنج البحر ، وقد ذكرته في الألف.

رغوة الملح : هو زبد الملح يوجد على المواقع الصخرية القريبة من البحر وقوته كقوّة الملح كذا قاله ديسقوريدوس.

رق : هو السلاحفاة البحريّة على أكثر الأقوال ، وقيل هو السلاحفاة البرية خاصة وقد ذكرتها في السين المهمّلة.

رقاء : الرازي : هو دواء فارسي يشبه الثوم وهما اثنان ملتويان واسميهما متفق يزيد في المني. لي : وأظنه جفت إفرييد وقد ذكرته في الجيم.

رقطا : هو السرخس ، وسيأتي ذكره في السين المهمّلة.

رقيب الشمس : هو الصامر توما بالسريانية ، وسنذكره في الصاد المهمّلة ، وقد يقال هذا أيضاً لنوع من اليعق.

رقعة : يقال هذا على كل دواء يجبر الكسر شرباً مثل الانجبار والبنتمة وحامأقطي والرفة اللطينية أيضاً ، وفي عروق حمر صلبة باردة يابسة إذا دقت وشرب منها وزن مثقال سواء في بيضتين نميرشت ثلاثة أيام متوالياً كان صالحًا للوثي والحسوس الكائنة في الأجسام عن سقطة أو ضربة أو رفع شيء ثقيل.

رمان : جالينوس في الثامنة : جميعه طعمه قابض ، ولكن الأكثر فيه لا محالة القبض وذلك لأن منه حامضاً ومنه حلو ومنه قابض فيجب ضرورة أن تكون منفعة كل نوع بحسب الطعم الغالب عليه ، وحب الرمان أشد قبضاً من عصارته وأشدّ تجفيناً وقشوره أكثر في الأمرين جميعاً من حبه ، وجنبذ الرمان الذي يتسلّق عن الشجرة إذا هو سقط عقد وردة أكثر

من القشر في ذلك بكثير. ديسقوريدوس في الأولى : الرمان كله جيد للمعدة قليل الغذاء ، والحلو منه أطيب طعمًا من غيره من الرمان غير أنه يولد حرارة ليست بكثيرة في المعدة ونفخاً ، ولذلك لا يصلح للمحمومين ، والحامض أفعى للمعدة الملتهبة وهو أكثر إدراً للبول من غيره من الرمان ، غير أنه ليس بطيب الطعام وهو قابض ، وأما ما كان منه فيه مشابهة من طعم الخمر فإن قوته متوسطة. وحب الرمان الحامض إذا جفف في الشمس ودق وذر على الطعام أو طبخ معه منع الفضول من أن تسيل إلى المعدة والأمعاء ، وإذا أقع في ماء المطر وشرب نفع من كان ينفث الدم ، ويوفق إذا استعمل في المياه التي يجلس فيها لقرحة الأمعاء وسيلان الرطوبات السائلة من الرحم المزمنة ، وعصارة حب الرمان وخاصة الحامض منه إذا طبخ وخلط بالعسل كان نافعاً من القرح التي في الفم والقرح التي في المعدة والداحس القرح الخبيثة واللحم الزائد ووجع الأذان والقرح التي في باطن الأنف ، والجلنار قابض مجفف يشد اللثة ويلزق الجراحات بحرارتها ويصلح لكل ما يصلح له الرمان ، وقد يتضمنه بطبيخته للثة التي تدمى كثيراً والأنسان المتحركة ، وقد يهيا منه لزوق للفتق الذي يصير فيه الأمعاء إلى الأثنين. وقد يزعم قوم أن من ابتلع ثلاث حبات صحاحاً من أصغر ما يكون من الجلنار لم يعرض له في تلك السنة رمد ، وقد تستخرج عصارة الجلنار كما تستخرج عصارة الهيوفايسنداس ، وقوّة قشر الرمان قابضة توافق كل ما يوافقه الجلنار ، وطبيخ أصل شجرة الرمان إذا شرب قتل حب القرع وأخرجه. روفس : الرمان الحلو ليس بسريع الهضم والحامض رديء للمعدة يجرد الأمعاء ويكثر الدم. ابن سرانيون : الحلو والحامض إن اعتصرا مع شحتمهما وشرب من عصيرهما مقدار نصف رطل مع خمسة وعشرين درهماً من السكر أسهل البلغم والمرمّة الصفراء وقوى المعدة ، وأكثر ما يؤخذ منه من خمسة عشر أواقى مع خمسة عشر درهماً سكرًا فإن هذا يقارب الهليج الأصفر. إسحاق بن عمران : قوي على إحداد الرطوبات المرية العفنة من المعدة وينفع من جميع حميات الغب المتطاولة. غيره : ينفع من الحكة والجرب وينفع المعدة من غير أن يضر بعضها وشرابه وربيه نافع من الخمارات. الرازي في دفع مضار الأغذية : وأما الحلول منه فينفع قليلاً حتى أنه ينبعض ويحيط الطعام عن فم المعدة إذا امتص بعده وليس يحتاج إلى إصلاح لأن نفخه سريع التفسّي ، وأما الحامض فإنه طويل الوقوف وينفع ويريد الكبد تبريداً قوياً ولا سيما إن أدمى وأكثر ويعظم ضرره للمبرودين ويريد أكبادهم وينفعها من جدب الغذاء فيورثهم لذلك إسهالاً ، ويهدى فيهم الرياح ويذهب شهوة الباه ، ولذلك ينبغي أن يتلاحقوا بالزنجبيل المربي والشراب القوي والأسفيذاج الذي يقع فيه

الثوم والتوابل ، ولا شيء أصلح لأصحاب الأكباد الحارة إذا أدمروا الشراب العتيق من التقلل به. وقال في المنصوري : الرمان الحلو يعطش والحامض يطفئ ثأرة الصفراء والدم ويكسر ثأرة الخمار ويقطع القيء. ابن سينا في الأدوية القلبية : الحلو منه معتدل موافق لمزاج الروح بسفة وحلوته وخصوصاً لروح الكبد. وقال هارون : عصارة الحلو منه إذا وضع في قارورة في شمس حارة حتى تغليظ تلك العصارة واكتحل بها أحذت البصر ، وكلما عنتقت كانت أجود ، وقال في الثاني من القانون : جميع أصنافه جلاء مع القبض حتى الحامض أيضاً والحامض يخشن الحلق والصدر والآلهما والحلو يلينهما ويقوى الصدر والمزمدنة ينفع من جميع الحميات والتهاب المعدة ، لأن يمتص المحموم منه بعد غذائه فيمنع صعود البخار أولى من أن يقدمه فيصرف المواد إلى أسفل ، والحلو موافق للمعدة لما فيه من قبض لطيف وجميعه ينفع من الخفقان ، والحلو منه يجلو الفؤاد وإن طبخت الرمانة الحلوة كما هي بالشراب ثم دقت كما هي وضمد بها الأذن نفع من ورمها منفعة جيدة وعصارة الحامض منه تنفع الطفرة إذا اكتحل بها وسويقه مصلح لشهوة الجبالي ، وكذا ربه وخصوصاً الحامض. الشريف : عصير الرمانين إذا طبخا في إناء نحاس إلى أن يثخنا واكتحل بهما أذانيا الحكة والجرب والسلاق وزاد في قوة البصر ، وإذا فرغت رمانه من حبها وملئت بدهن ورد وفترت على نار هادئة وقطر منه في الأذن الوجعة سكن وجعها ، ومع دهن البنفسج للسعال اليابس ، وإذا طبخ قشر الرمان وجلس فيه النساء نفعهن من التزف ، وإذا أجلس فيه الأطفال نفعهم من خروج المقددة ، وإذا طبخ قشر الرمان في ماء إلى أن يتهرى وأخذ منه قدر أربعة دراهم مع الماء الذي طبخ فيه وأضيف إليهما أوقيتان من عتيق حواري وصنع منه عصيدة حتى يكمل نضجها ثم أنزلت ووضع عليها زيت قح وأطعم ذلك من به إسهال ذريع قطعه وحيا ، وإن شرب طبيخه من به استرسال البول أمسكه ، لما ذا أخذ قشر الرمان الحامض وخلط بمثله عفصاً وسحقاً ثم طبخاً بخل تقيف حتى ينعقد ثم حبب منها على قدر الفلفل وشرب منها من سبع عشرة حبة إلى خمس وعشرين حبة نفع ذلك من السحج وإسهال البطن وحيا ونفعا من قروح الأمعاء والمقددة ، وإذا أحرق قشر الرمان وعجن بعسل وضمد به أسفل البطن والصدر نفع من نفث الدم ، وإذا سحق قشر الرمان أو سقط عقده ثم خلط بعسل وطلبي به آثار الجدرى وغيرها أيام متواتلة أذهب أثراها. الإسرائيلي : وأما قشر الرمان فبارد يابس أرضي إذا احتقن بهما المطبوخ مع الأرز والشعير المقشور المحمص نفع من الإسهال وسحوج الأمعاء ، وإذا تمضمض بهما قوى اللثة ، وإذا استتجي به قوى المقددة وقطع الدم المنبعث من أفواه البواسير. الرازي في الحاوي :

وقشر الرمان إذا سحق واقتصر منه صاحب الدود وزن خمسة عشر وشرب عليه ماء حاراً فإنه يخرجها بقوه. ابن زهر في أغذيته : في الرمانين خاصة محمودة بدبيعة وهي أنهما إذا كلا بالخبز منعاً أن يفسد في المعدة، وأما الحامض فإنه يقطع بلغم المعدة وسائر البلغم وإن طبخ به طعام لم يكن الطعام يفسد في المعدة، وكذلك يفعل الرب المستخدم من الحلو منه وفي الشراب المستخدم من كليهما خاصة في منع أخلاق البدن من التعفن. إسحاق بن سليمان : يؤخذ رمانة فيكور رأسها قدر درهم ويصب عليه من دهن البنفسج مقدار ما يملاً تخلخل الرمانة، ويحمل على دفاق جمر نقي حتى يغلي ويشرب الدهن ويزاد عليه دهن آخر حتى إذا شربه زيد عليه غيره حتى يروي دهناً ويمنع من أن يشرب شيئاً ثم ينزل عن النار ويفرك ويمتص حبه ويرمى ثقله فإن ذلك يفيده معاونة على تلبيس الصدر ويكتسبه من القوة على إدرار البول ما لم يكن فيه قبل ذلك. الغافقي : وعصارة الحلو منه إذا طبخت في إناء من نحاس كانت صالحة للقرفون والعنف والرائحة المنتنة في الألف وعصارة الحامض منه بالغة لقرفون الفم الخبيثة منها. التجربتين : الدم المتولد من الحلو منه رقيق إلا أنه إذا امتص وتمودي عليه مع الطعام خصب البدن بتلذذه الغذاء واجتذاب الأعضاء له وبقلة ما يتحلل منه ويسكن الأبخرة الحارة في البدن ويعدلها ، والرمان الحامض في هذا خاصة أقوى ، والرب المستخدم في أفواه الصبيان ، ورب الرمان الحلو إذا أخذه المسالول بالماء عند العطش الرمانان بشحومهما وتمضمضاً بما هما نفع من القلاع المتولد في أفواه الصبيان ، ورب الرمان الحلو إذا أخذه المسالول بالماء عند العطش رطب بدنـه ، وكذلك يفعل امتصاص الطري منه للغذاء ، وإذا شويت الرمانة الحلوة وضمد بها العين الرمدية سكن وجعها وحط رمدـها ، وزهر الرمان إذا ضمدت به المعدة مع عيون الكرم الرخصة الغضة قطع القيء الذريع المفرط عنها ، وإذا استخرجت عصارة الرمان الحامض الساقط عند العقد بالطيخ في الماء مع زهره وعقدت حتى تغلظ قوّت الأعضاء ومنعت من انصباب المواد إليها ، لا سيما العينان الرمدتان ، ويجب أن يحل العينان بماء الورد ، وإذا حلـتـ بماء عنـبـ الشـعلـبـ أوـ مـاءـ لـسانـ الـحـملـ نـقـعـتـ منـ قـرـفـونـ الإـحـليلـ وـنـقـعـتـ منـ سـحـوجـ الـخـفـ محلولةـ بالـمـاءـ ، وـمـنـ اـبـتـدـاءـ الدـاحـسـ ، وـإـذـاـ اـحـتـقـنـ بـهـ بـمـاءـ قـدـ أـغـلـيـ فـيـ عـيـدانـ الشـبـثـ جـفـفـتـ الرـطـوبـاتـ السـائـلـةـ مـنـ الرـحـمـ ، وـإـذـاـ حلـتـ بـالـخـلـ نـقـعـتـ مـنـ الـحـمـرـةـ ، وـإـذـاـ مـزـجـتـ بـعـكـرـ الـخـمـرـ وـطـلـيـ بـهـ الـجـسـاءـ الـعـارـضـ فـيـ الـعـيـنـ مـنـ بـلـغـمـ أـوـ رـيـحـ أـوـ تـزـيدـ لـحـمـ وـتـمـودـيـ عـلـيـ أـضـمـرـهـ ، وـإـذـاـ صـنـعـتـ هـذـهـ الـعـصـارـةـ مـنـ قـشـ الرـمانـ الغـضـ مـعـ شـحـمـهـ كـانـ فـعـلـهـاـ فـيـ جـمـيـعـ مـاـ وـصـفـنـاهـ قـرـيبـاـ مـنـ الـأـوـلـ .

رمان السعال : هو الخشخاش الأبيض عند كثير من الأطباء ، والصحيح أنه صنف من الخشخاش وهو المعروف بالخشخاش المنتشر وهو يشبه شقائق النعمان وليس به ، وقد ذكر في حرف الخاء مع أنواع الخشخاش.

رمان الأنهر : هو اسم لنوع الكثير من الهيوفاريقون المسمى أندروساعند أهل دمشق.

رماد : جالينوس في 8 : الناس يعنون به الشيء الذي يبقى من احتراق الخشب وهو شيء مركب من جواهر وكيفيات متضادة لأن فيه جوهراً أرضياً وفيه أيضاً جزء كأنه دخاني إلا أن هذا الجزء كأنه لطيف ، وإذا انقع الرماد في الماء وصفي خرج عنه ذلك في الماء ، فاما الجوهر الأرضي الذي يبقى فهو ضعيف لا لذع معه لأنه قد انسليخ عنه قوته الحادة في الماء الذي غسل به وليس مزاج كل رماد واحداً بعينه على الاستقصاء ، بل قد تختلف أصناف الرماد بحسب اختلاف المواد التي تكون عن احتراقها ، فاما ديسقوريدوس فلست أدرى كيف قال أن جميع أنواع الرماد فيها قوة قابضة ، ونحن نجد أن الرماد من خشب التين بعيد عن هذه الكيفية البتة مباین لها لأن هذه الشجرة نفسها ليس في شيء من أجزائها قبض كالقبض الموجود في أنواع شجر البلوط وقاتل إليه وشجر المصطك ونبات الهيوفاقدنداوس وسائر ما أشبه ذلك من النبات ، بل جميع شجرة التين مملوءة كلها لبناً حاراً حرارة قوية كلبن اليتوع ، ورماد شجرة البلوط فيه من القبض مقدار ليس باليسير ، وإنني لأعلم أنني في بعض الأوقات حبسني به دماً قد انفجر عند ما لم أقدر على دواء غيره ، فاما رماد خشب التين فليس يستعمله أحد في هذا الباب ، وذلك لأن فيه حدة كبيرة وإحراقاً يخالفه جلاء وهو في الحالتين جميعاً مخالفًا لرماد خشب البلوط أعني أن الجزء الدخاني الذي فيه أحد من الجزء الدخاني الذي في ذلك الرماد ، والجزء الأرضي من الرماد أيضاً في رماد خشب البلوط مائل إلى القبض ، وفي رماد خشب التين هو جلاء ، وكذلك هو في رماد اليتوع . والنورة هي أيضاً نوع من الرماد وهي أطفف من رماد الخشب بمقدار ما يمكن في الحجارة أن يطبخ بالوقود عليها حتى تصير رماداً أكثر مما يمكن في الخشب ، وفي هذا الرماد أعني النورة جزء ناري كثير المقدار ، ومن أجل ذلك صارت النورة إذا غسلت صار منها دواء يجفف بلا لذع ، ولا سيما إذا غسلت مرتين أو ثلاثة فإن هي غسلت بماء البحر صارت دواء يحلل تحليلًا بليغاً . ديسقوريدوس في الخامسة : رماد قضبان الكرم له قوة محرقة إذا تضمن به مع الشحم العتيق أو مع الزيت والخل نفع من شد الخصل واسترخاء المفاصل وتعهد

العصب ، وإذا تضمد به مع النطرون والخل نقص اللحم المتربد في الجلدة الحالة للأثنين ، وإذا تضمد به مع الخل أبراً نهش الهوام وعضة الكلب الكلب ، وقد يقع في أخلاط الأدوية التي تكوي. الشريف : أما رماد تبن الباقلا إذا كان طرياً وتضمد به أو تدلك به في الحمام أزال آثار الجرب الأسود من الأبدان ، وإذا سحق رماد الكرم وصُرَّ في خرقه وضمدت به البواسير وكلما فتر بدل غيره بحار وتوالي ذلك نفع منه النفع البالغ ، ورماد حطب الكرم يتصرف في علاج الشقيقة ، وإذا شرب من رماد حطب البلوط المغريل ثلاثة أيام على الريق في كل يوم زنة درهمين مع شراب التفاح نفع من بلة المعدة وهو عجيب في ذلك.

رمل : ديسقوريدوس في الخامسة : الرمل الذي يكون في ساحل البحر إذا حمي بحرارة الشمس وانظر فيه الناس الرطبة أبدانهم جففها في الحال في الانطماد على هذه الصفة يطمر الأعضاء كلها ما خلا الرأس وقد يقللى وتكمد به الأعضاء كلها مكان الجاورس ومكان الملح. جالينيوس في 9 : هذا الرمل أيضاً في مثل القوة العامة الموجودة في جميع الحجارة ، وذلك أنه يخفف اللحم المترهل الشبيه بالماء إذا صبر فيه صاحب هذه العلة والرمل سخن حتى يغطيه كله.

رمث : أبو حنيفة : هو من الحمض ينبت نبات الشيح إلا أن الشيح أغبر ويرتفع دون القامة وله حطب وخشب وله هدب كهدب الأرطي إلا أنه مورد ، والأرطي أحمر وله سليخ جيد للوقود وقوده حاد ، ودخانه يشفى من الزكام ، وفي دخانه غبرة وإذا انتهى في نباته اتخذ منه أجود القلى ويصفر ورقه إذا انتهى صفة شديدة حتى إن إنساناً لو قاربه اصفر [\(1\)](#) ثوبه.

رمرام : زعم قوم أنه القرصعنة. وقال آخرون : إنه القرطم البري وهو كالأملج.

وقال أبو حنيفة : هو عشبة شائكة العيدان والورق ترتفع ذراعاً ورقتها طويلة لها عرض شديدة الخضراء لها زهر أصفر وهي من الجنبة وتثبت في الجرون والسهل كثيراً. وقال ابن زياد : هو نبت أغبر وعوده كلون التراب يشفى لسع الحيات والعقارب جداً. قال المؤلف : وسيأتي ذكر القرطم في حرف القاف.

رند : هو شجر الغار وسنذكره في الغين المعجمة.

رهشي : هو السمسم المطحون قبل أن يعتصر ويستخرج دنه ، وسنذكره في حرف السين المهملة.

ص: 444

روذا مارندا : تأويله الأصل الوردي في اليونانية. ديسقوريدوس في الرابعة : هذا النبات هو أصل نبات ينبت في البلاد التي يقال لها ماقمونيا شبيه بالقسطط إلا أنه أخف منه وهو مصرس ، فإذا ذلك فاحت منه رائحة الورد. جالينوس في 8 : قوته قوة لطيفة محللة فلنضعه من الإسخان في الدرجة الثانية عند آخرها وفي الدرجة الثالثة عند مبدئها. ديسقوريدوس : إذا خلط بالناردين وصب ما فيه على الرأس ووضع على الجبهة والصداع نفع من الصداع جداً.

روبيان : هو سمك بحري تسميه أهل مصر الفرندرس وأهل الأندلس يعرفونه بالقمزون. الرازي في الحاوي : قال جالينوس في الترائق إلى قيصر : يحلل الأورام الصلبة ويجتنب الأزجة ويستفرغ حب القرع. غيره : ويشرب لذلك بسكنجيين. خواص ابن زهر : إذا دق مع الحمص الأسود وضمده به السرة أخرج حب القرع. غيره : إذا جفف وسحق مع فلفل واكتحل به نفع صاحب الغشاء. ماسرحوه : هو حار رطب باعتدال يزيد في المني ويلين البطن. البصري : قبل أن يملح يزيد في الباه ويغدو غذاء صالحًا ، وإذا ملح وعند بولد سوداء وحكة ردية. الرازي : في دفع مضار الأغذية : وأما الروبيان فعسر الهضم رديء للمعدة ، وينبغي أن يصلح بالخل والمري والكراثيا ويؤخذ من بعده شيء من أقراص العود وجوارشن السفرجل المسهل ، ومن كان محروراً جداً فليشرب عليه رب الرمان المتخذ بنعنع. قوله : أنه يزيد في الباه ويُسخن الكلى والأرحام فيعين على سرعة الحبل لكنه في هذه الحال لا ينبغي أن يتخذ بالخل بل يسلق سلقاً بليغاً ، ثم يتمثل منه عجة بدهن الجوز وصفرة البيض ويجعل معه شيء من البصل والكراث.

رؤوس : جالينوس في 11 : كان إنسان يأخذ رؤوس السميكات الصغار المملوحة المجففة فيحرقها ويعالج بها الشقاق الحادث في المقعدة واللهأة الوارمة ورمأً صلباً متقادماً فيسبه على هذا القياس أن يكون قوة هذه الرؤوس قوية ليست بالحادية جداً فإن الحدة شيء يعرض لكثير من الأشياء التي تحرق وهو شيء عام شامل لجميعها. غيره : ورأس السردین الممالح إذا أحرق وذلك به على لسعة العقرب نفع نفعاً بيناً. المنهاج : أجود الرؤوس ما كان من حيوان معتدل الرطوبة (1) وهي حارة رطبة غليظة كثيرة الغذاء تزيد في المني وتصلح لأصحاب الكبد ، ورأس الصنأن إذا طبخ واحتقن بمقرنة رطب الأمعاء السفلی والكلى والعصب وأخصب البدن وزاد في الباه إذا كانت قلته لحرارة ويس ، وأكل الرؤوس يتمن

ص: 445

---

1- نخ- الحرارة.

الجشاء والبول ويضر بالمعدة لبطء هضمها ، ولذلك ينبغي أن يستعمل معها دارصيني ويمضغ بعدها المصطكي. الرazi في دفع مضار الأغذية : ينبغي أن تعلم أن في الرؤوس مناسبة من الحيوان الذي هي فيه فرؤوس الصنائ أرطب من رؤوس المعز ، ورءوس المعز أرطب من رؤوس الظباء ، والقياس فيها على هذا فتقول : إن الرؤوس في الجملة تغذي وتُسخن قليلاً كثيرة الغذاء جداً مقوية للبدن الضعيف إذا استولى عليه الهضم ، زائدة في الباه مثقلة للرأس الضعيف المرتعش ، وليس من طعام الضعفاء المعدة ، وقد يتولد عنها في الندبة قولنج صعب شديد ، وأكثر ما يتولد هذا القولنج عن الإكثار من الجلود والغضاريف التي فيه كما على الخدين والأذنين والقحف من الجلود والغلصمة والمنخرتين من الغضاريف ، وأما لحم الخدين فأكثرها في الرأس غذاء والعينان أدمس ما فيه وأسرعه نزولاً ولحم اللسان أخف ما فيه والدماغ أبعد ما فيه فليؤكل الدماغ بالخردل والخل والمري والص嗣 والعينان بالملح الكثير ولحم الخدين وأصول الأذنين بالخل والص嗣 والأنجدان والخردل ولحم اللسان بالملح ولا ي تعرض للجلود والغضاريف ما أمكن فإن قوته إليه الشهوة فليؤكل بالخل والخردل وليختر الضعفاء المعدة ومن ليس يكدر رؤوس الجداء وكذا رؤوس الحملان الصغار ولا يشبع منها إشباعاً تاماً فإنه متى فعل ذلك وأكل منه هذا المقدار تقل وزناً بعد ساعة أو ساعتين حتى يقلق ويمنع النوم ويضيق النفس ويتشوق إلى القيء ، ومن أمسك عنه وفي الشهوة له بقية لم يشبع منه بعد تركته نهمته لم تعرض عنه الأعراض الذي ذكرنا وهي في الصيف وفي البلدان الحارة أثقل ، وينبغي أن لا يؤكل على جوع صادق جداً.

رواسن : زعم قوم أنه جرجير الماء.

روسختج : هو الراسخت وهو النحاس المحرق ، وسيأتي ذكره في حرف النون إن شاء الله.

ريباس : ليس منه شيء بال المغرب ولا بالأندلس أيضاً البتة ، وهو كثير بالشام والبلاد الشمالية أيضاً وهو كأصلاب السلق له خشونة. إسحاق بن عمران : الريباس بقلة ذات عساليج ذات حمرة إلى الخضراء ولها ورق كثير عريض مدور وطعم عساليجها حلو بمحضه ، وهو بارد يابس في الدرجة الثانية ويبدل على ذلك حموضته وبقشه ، ولذلك صار مقوياً للمعدة ودابغاً لها وقاطعاً للعطش والقيء ، ورب الريباس صالح للخفقان والقيء والإسهال الكائن من الصفراء مقوٌ للمعدة مشهٌ للطعام ، وربه فيه حلاوة وحموضة غير

مضرسة ، وإنما يستخرج من عسالج هذه البقلة بأن يدق ويعصر وتطيخ العصارة حتى يصير له قوام وهو بارد يابس سندeshar : جيد لل بواسير والحميات أكلًا . البصري : ينبت بالجبال الباردة المفردة ذوات الثلوج وهو جيد للحصبة والجدري والطاعون ، وربه مثل ربه حمامض الأترج . الشريف : إدمان أكله يبرئ من كثرة الدماميل . الرازي ، في المنصوري : مطفئ للصفراء والدم . ابن سينا : عصارته تحد البصر كحلًا وهو نافع من الوباء .

رئة : جالينوس في 11 : أما رئة الجمل ورئة الخنزير فقد وثق الناس من كل واحدة منها أن تشفي السحج العارض في الرجل من الخف . ديسقوريدوس : رئة الخنزير والخروف والدب إذا وضعت على السحج العارض للرجل من الخف منع منه الورم . التجربتين : رئة الحملان إذا شويت دون ملح وأخذت الرطوبة السائلة منها وطلبت بها الثاليل الجافة الناتحة وتمودي عليها قلعتها ، وإذا طليت بهذه الرطوبة القوابه اليابسة ليتها . الرازي في دفع مضار الأغذية : وأما الرئة فقليلة الغذاء وليس بسرعة الهضم ولا تصلح أن تطبخ البتة ، وقد يصلح أن تنقع بالخل والكراثيا وتشوى وتخثار رئات الحملان والبداء لا غير ، ويصلح أن تطيب نفوس المحمومين ومن يشتهي أن يأكل لحمًا ولا يجوز ذلك فيشوى لهم أمثل هذه الرئات يأكلون من أطرافها ما شوي ويبس (1) منها ويجتنبون الرطب والعصب منها .

رئة البحر : ديسقوريدوس في الثالثة : هو شيء يوجد على ساحل البحر مثل الزجاج إذا كان طریاً وسحق وتضمد به نفع المنقرسين ، ومن كان في يديه ورجله شفاق من البرد .

ريحان سليمان : ابن سينا : يوجد بجبال أصبهان ويشبه الشبت الطرف وقيل ورقه كالخطمي وفقاره صغار يلتوي على الشجر كاللباب لطيف محلل يطلى بالخل على الحمرة فينفع ويطلى على الأورام البلعيمية وعلى القرح الساعية وعلى النقرس خاصة ، وينفع من اللقوة ويتحمل بدهن ورد لوجع الرحم ويطلى على لدغ العقرب . ابن ماسويه : الريحان معروف بأصبهان يشبه عيدان الشبت حاد الرائحة بالغ النفع لأصحاب البواسير الظاهرة والباطنة منفعة قوية .

ريحان الكافور : التميمي في المرشد : ويسمى الكافور اليهودي وشجر الكافور ويسمى بالفارسية سوسن واتاه وهو بفارس كثير وهو نوع من الشجر ، وينبت في أرض

ص: 447

خراسان وهو في شكل شجر المنشور ، وزهره أيضاً شبيه بزهر المنشور وكزهـر الخزامي لا يغادر منه شيئاً ، وورقه في صورة سugar ورق الهندباء أو في صورة الهندباء البري ، وزهر هذه الشجرة وورقها جميـعاً يؤديان رواحـك الكافور الرياحـي القوي الرائحة إذا شـم أو فـرك باليد يابـساً كان أو رطـباً ، وليسـت هذه الشـجرة مع مشـاكلـة رـيحـها لـريحـ الكـافـورـ يـبـادـرهـ المـزـاجـ بلـ هيـ حـارـةـ فيـ الـدـرـجـةـ الثـانـيـةـ يـابـسـةـ فـيـهـاـ وـقـدـ يـجـذـبـ بـدوـامـ اـشـتـمامـهـماـ وـكـثـرـتـهـ الرـطـوبـاتـ الـلـاحـجـةـ فـيـ أـغـشـيـةـ الدـمـاغـ ، وـإـذـ أـدـيمـ شـمـهـاـ حلـلتـ الغـلـظـ الـكـائـنـ فـيـ الرـأـسـ ، وـقـدـ يـنـتـفـعـ بـشـمـهـاـ مـنـ كـانـ بـارـدـ المـزـاجـ غـيرـ موـافـقـ لـمـنـ كـانـ مـحـرـوـراًـ.

ريحان الملك : هو الشاهسـفـرمـ.

ريـحـانـيـ :ـ هوـ الشـرابـ الصـرفـ الطـيـبـ الرـائـحةـ.

ريـشـ :ـ الشـرـيفـ إـذـ أـحـرـقـ وـذـرـ رـمـادـهـ عـلـىـ الجـرـاحـاتـ جـفـفـهـاـ وـأـصـقـهـاـ ،ـ وـأـنـابـيبـ الرـيـشـ الـكـبـارـ يـسـتـعـانـ بـهـاـ فـيـ عـلـاجـ الـأـنـفـ الـمـكـسـورـ وـيـسـتـعـانـ بـهـاـ فـيـ الـقـيـءـ.ـ ليـ :ـ قـدـ ذـكـرـتـ مـنـافـعـ رـيـشـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الطـيـرـ فـيـ مـوـضـعـهـ مـعـ حـيـوانـهـ الـذـيـ هـوـ مـنـهـ فـاعـلـمـ ذـلـكـ.

صـ: 448

زاج : قال ابن سينا : الفرق بين الزجاجات البيض والحرمر والصفر والخضر وبين القلقنديس والقلقطرار أن هذه الزجاجات هي جواهر تقبل الحل مخالطة لأحجار لا تقبل الخل ، وهذه نفس جواهيرها تقبل الحل قد كانت سيالة فانعقدت فالقلقطرار هو الأصفر ، والقلقنديس هو الأبيض ، والقلقنت هو الأخضر ، والسوسي هو الأحمر ، وهذه كلها تتحل في الماء والطبخ إلا السوسي فإنه شديد التجدد والانعقاد والأخضر أشد انعقاداً من الأصفر وأشد انتباخاً. الغافقي : لم يذكر ديسقوريدوس ولا جالينوس القلقنت في أنواع الزاج ، وإنما ذكر القلقنديس فقط واسمه باليونانية حلقيس ، وقد يبدو لمن تأمل قولهما أن القلقنت عندهما هو القلقنديس بعينه. والزاج الذي يخص بهذا الاسم هو الزاج الأخضر الذي سماه ابن سينا القلقنت واسمه باليونانية مشيق ، وأكثر الناس يزعمون أن القلقنديس غير القلقنت وهو خطأ كما قال ابن جلجل : من زعم أن القلقنت هو القلقنديس فقد أخطأ وذلك على جهل منه بهما ، ويقول ديسقوريدوس وجالينوس فيهما : وأما الشحيرة فزعم قوم أنه الزاج الأخضر المسمى باليونانية مشيق ، وكذا قال ابن سينا. وقال بعضهم : الشحيرة هو الزاج العراقي وهو الزاج المعروف بزاج الأساكفة. وقال ابن جلجل : زاج الأساكفة هو المسمى باليونانية مالبيطريا.

جالينوس في 9 : رأيت في جزيرة قبرس في المعدن الذي في جبل المدينة المسمى قوليا بيتاً كبيراً وكان في حائط هذا البيت الأيمن وهو الحائط الذي إذا دخلنا البيت صار على شمالنا مدخل يدخل منه إلى المعدن ، فدخلته ورأيت فيه ثلاثة عروق ممتدة واحداً فوق الآخر يذهب إلى مسافة بعيدة ، وكان العرق الأسفل منها زاجاً أحمر ، والعرق الذي فوقه قلقطراراً ، والعرق الثالث الأعلى زاجاً أخضر ، فأخذت من هذه الثلاثة مقداراً كبيراً جداً ، واتفق وقد مضى لهذا الحديث نحو من ثلاثين سنة أن أخذت من ذلك الزاج قطعة تماماً الكف ، وكانت قطعة قوامها ليس بكثير المشابهة لقوام الزاج ، بل كانت تتحل وتتفرق إلى أجزاء متصلة فلما تعجبت من اكتنازه على غير ما اعتدته منه وكسرت تلك القطعة وجدت أن الزاج إنما هو مستدير حول القطعة كما يدور طبق رقيق متلبس عليه كأنه زهرة له ، وكان تحت هذا شيء فيها من القلقطرار والزاج كأنه قلقطرار ويستحيل ويصير زاجاً ،

وذلك لأن القطعة في أول أمرها إنما كانت قطعة من قلقطار وكان ما هو منه باطنًا قلقطاراً خالصاً، ثم يتغير بعد إلى ذلك الوقت. ولما رأيت ذلك فهمت أن في ذلك المعدن الذي في جزيرة قبرس يولد الزاج فوق القلقطار كما يتولد الزنجار فوق النحاس، فخطر بالي ووقع في وهمي أنه يمكن أن يستحيل الزاج الأحمر أيضاً في مئة طولية ويصير قلقطاراً، وذلك أني قدمنت من قبرس ومعي من هذا الدواء شيء كثير فصارت الصفيحة الخارجية كلها عند ما أتى عليها نحو من 25 سنة قلقطاراً، وكان جوفه بعد قلقديساً وأنا أتفقده منذ ذلك الوقت هل تصل إلى باطنه حتى يصير كله قلقطاراً كما يصير القلقطار زاجاً، وقد رأيت في قبرس عند ما صررت إليها أن القلقديس يجتمع على هذه الصفة فإن هناك بيتاً ليس بكثير السمك مبنياً قدام المدخل إلى ذلك المعدن وفي الحاطن الأيسر من هذا البيت وهو الحاطن الذي إذا دخل البيت إنسان كان على يمينه كان هناك سرب يمر تحت التل الذي كان بقرب البيت، وكان عرض هذا البيت مقدار ما يسع ثلاثة أنسns الواحد منهم إلى جنب الآخر وسمكه مقدار ما يمشي فيه أطول من يكون من الرجال، وهو منصب القامة، وكان ذلك السرب متتصاوب الأرض يمر إلى أسفل، ولكن تصاويمه لم يكن كثيراً فيكون متسلماً جداً كالعقبة، وكان طوله مقدار ربع ميل، وكان في آخره بئر مملوءة ماءً فاتراً أصفر غليظاً وكان في جميع ذلك المنحدر حرارة شبيهة بحرارة البيت الأول من بيوت الحمام، وكان مقدار ما يجتمع في ذلك البئر ثلات جرار رومية كل يوم، وكان ذلك الماء يرشح ويقطر منه قطرات فيجتمع في كل أربعة وعشرين ساعة وهو يوم وليلة هذا المقدار، وكان مخرجه من ثقب في ذلك البيت الذي في السرب تحته، وكان أولئك القوم يخرجون ذلك الماء في الجرار فيصبوه في حياض لهم مربعة معمولة بقراميد في ذلك البيت الذي قدام السرب، وكان ذلك الماء في أيام يسيرة يجمد فيصير قلقندا، ولما نزلت أنا في ذلك السرب حتى بلغت آخره إلى الموضع الذي يجتمع فيه ذلك الماء الفاتر الأصفر رأيت أن رائحة الهواء التي هناك كأنها تخنق من يشمها ويعسر على الإنسان احتمالها والصبر عليها، وكانت ترتفع منه رائحة القلقطار ورائحة الزاج، وكان طعم ذلك الماء فيه ضرب من هذا الذي رائحته في ذلك الموضع، وكان أولئك العبيد بهذا السبب يبادرون في النزول والصعود عراة حفاة فيخطفون ويسكبون ذلك الماء فيريقون بالعجلة ولا يطيقون صبراً على اللبس هناك بل كانوا يسارعون معى على الصعود عدواً، وأخبروني أن هذا الماء من شأنه أن يقل أولاً فأولاً حتى إذا قارب الفناء حفروا في ذلك التل وسرّبوا حتى يجدوا موضع الماء.

ديسقوريدوس في الخامسة : خلفتيس وهو قلقديس وهو جنس واحد لأنه إنما هو رطوبة مائية بعينها تتعقد وتجمد إلا أنه

ينقسم إلى ثلاثة أصناف، وذلك أن منه ما تكون من هذه الرطوبة وهي تقطر في مجار في جوف الأرض بأن يجمد القطر حتى يكون له قوام، ولذلك يسمى حفار المعادن القبرسية المقطر، ومنه ما يتكون منها وهي كثيرة سائلة في مغارة من المغاير إلى آبار بأن يجمد في تلك الآبار ويسمى الجامد، ومنه ما يطبخ بالبلاد التي يقال لها إسبانيا وهي بلاد الأندلس، ويقال له المطبوخ وهذه صفتة: يؤخذ الصنف من القلقنة وهو ما كان منه سمح اللون ضعيف القوة فيخلط بالماء ويطبخ ثم يصب في برك ويترك أيامًا معلومة ليجمد فإذا تمت الأيام جمد ويقطع قطعًا شبيهة بفصوص الترد إلا أنها متصلة بعضها بعضًا كاتصال حب العنقود وأجود القلقنة ما كان لونه لون اللازورد وكان رزيناً كثيفاً نقياً صافياً والذي منه على هذه الصفة الذي يقال له المقطر، ومن الناس من يسمى ليخوطون واستيقن هذا الاسم من الزاج أي الزاجي وبعده في الجودة الذي يقال له الجامد ومن بعده المطبوخ فإنه للصياغة والتسويد أصلح من الصنفين الآخرين، وأما في العلاج فإنه أضعف منهم، وأما القلقنطر فإنـه ينبغي أن يختار منه ما كان لونه شبيهاً بلون النحاس حين التفتت ولم تكن فيه حجارة ولم يكن عتيقاً وكانت شظاياه مستطيلة لها بريق، وأما مشيق وهو الزاج فينبغـي أن يختار منه ما كان قبرسياً وكان لونه شبيهاً بلون الذهب وكان صلباً، فإذا كسر كان مكسـره شبيهاً بلون الذهب، وكان له لمع شبيه بلـمع الكواكب، وأما المـيطرانـا (1) وهو صنف من الزاج فـمنه ما يـجمـدـ على رؤوس معادن النحـاسـ بمـنزلـةـ ما يـجمـدـ الثـلـجـ، وـمنـهـ ما يـجمـدـ فوقـ المعـادـنـ وـهوـ المـيطـرانـاـ صـنـفـ مـزاـجـهـ أـرـضـيـ وـمـنـهـ ما يـجمـدـ وـيـوجـدـ بـالـمـعـادـنـ بـالـبـلـادـ التـيـ يـقـالـ لـهـ قـيـلـقـياـ وـمـوـاضـعـ أـخـرـ كـثـيـرـ، وـأـجـودـ هـذـهـ الـأـصـنـافـ ماـ كـانـ لـوـنـهـ شـبـيـهـاـ بـالـكـبـرـيـتـ وـكـانـ لـيـنـاـ مـتـسـاوـيـ الـأـجـزـاءـ نـقـيـاـ إـذـاـ مـسـتـهـ مـاءـ اـسـوـدـ سـرـيـعـاـ وـأـمـاـ السـوـرـيـ وـهـوـ الزـاجـ الـأـحـمـرـ فـقـدـ ظـنـ قـوـمـ أـنـ صـنـفـ مـنـ المـيطـرانـاـ لـوـنـهـ لـغـلـطـ مـنـهـمـ، وـذـلـكـ أـنـ جـنـسـ آـخـرـ غـيرـ المـيطـرانـاـ إـلـاـ أـنـ شـبـيـهـ بـهـ، وـلـهـ زـهـوـمـةـ رـيـحـ وـيـغـيـ وـهـوـ مـهـيـجـ لـلـقـيـءـ وـيـوجـدـ بـمـصـرـ وـبـالـبـلـادـ التـيـ يـقـالـ لـهـ إـسـبـانـيـاـ وـقـبـرـسـ، فـيـنـبـغـيـ أـنـ يـخـتـارـ مـنـهـ ماـ كـانـ مـنـ مـصـرـ، وـإـذـاـ فـتـكـانـ دـاخـلـهـ أـسـوـدـ وـكـانـ فـيـهـ تـجـاـوـيفـ وـتـقـبـ كـثـيـرـ، وـكـانـ فـيـهـ دـهـنـيـةـ وـكـانـ قـابـضاـ زـهـمـاـ فـيـ الـمـذـاقـ وـالـشـمـ مـمـعـشـاـ لـلـمـعـدـةـ، وـأـمـاـ مـاـ كـانـ مـنـهـ صـقـيلـ الـفـتـاتـ فـرـفـيـرـاـ مـثـلـ الزـاجـ فـإـنـهـ جـنـسـ آـخـرـ مـنـ السـوـرـيـ وـهـوـ أـضـعـفـ مـنـ الـجـنـسـ الـأـوـلـ.ـ جـالـينـوسـ:ـ وـأـمـاـ الـقـلـقـدـيـسـ فـفـيـهـ قـبـضـ شـدـيدـ يـخـالـطـ حـرـارـةـ لـيـسـتـ بـالـسـيـرـةـ، وـهـذـاـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ يـجـفـفـ الـلـحـمـ الـزـائـدـ الـرـطـبـ أـكـثـرـ مـنـ سـائـرـ الـأـدوـيـةـ الـأـخـرـ كـلـهـ فـيـنـيـ رـطـوبـةـ هـذـاـ الـلـحـمـ

ص: 451

1- نـخـ- المـيطـرانـاـ.

لحرارته ويجمع جوهره ويقبضه ، وبفعله هذا أيضاً يعصر ويخرج شيئاً من ذلك اللحم ويشهده ويصلب جميع الجوهر اللحمي ويجمعه إلى نفسه ، وأما القلقطار فيه قبض وحدة مخلوط أحدهما مع الآخر والأكثر فيه الحدة ويبليغ من شدة حرارته أنه يحرق اللحم ويحدث فيه قشرة محترقة ، وإذا أحرق هذا الدواء فتلذيعه يكون أقل ، وأما تجفيفه فليس يفعل لأن تجفيفه ينقض عند ما يحرق نصساناً بينما ليس باليسيير ، ولذلك صار القلقطار المحرق أفضل وأجود من الذي لم يحرق في جميع خصاله وذلك أنه يصير الطف مما كان كسائر جميع الأدوية التي تحرق وليس تزداد حدة كما تزداد حدة كثير من الأدوية التي تحرق جميع الأدوية التي تحرق متى غسلت بعد الحرق كانت ألين وأبعد عن اللذع ، وهذه الثلاثة أدوية أعني الزاج الأحمر والقلقطار والزاج الأخضر هي من جنس واحد في قوتها ، وإنما تختلف في لطافتها وفي غلاظها وذلك أن أغلاظها الزاج الأحمر وأطفافها الأخضر ، وأما القلقطار فقوته قوية وسطى بين هذين ، وهذه الثلاثة تحرق كلها وتحدث في اللحم قشرة صلبة بعد الإحراق وفيه مع أنها تحرق قبض أيضاً ، والزاج الأخضر إذا أدمي من اللحم المعنى كان تلذيعه إياه أقل من تلذيع القلقطار على أنه حار حرارة ليست باليسييرة وليس بدون حرارة القلقطار ، ولكن إنما صار هذا موجوداً في لطافة جوهره ، والزاج الأخضر والقلقطار يذيبان اللحم وينحلان كلاهما إذا طبخا بالنار ، وأما الزاج الأحمر فلا ينوب ولا ينحل لأن جموده جمود قوي حجري ، كما أن الزاج الأخضر أيضاً لما قد نضج بحرارته الطبيعية فضل نضج على القلقطار صار حقيقياً بأن يكون أسر انحصاراً وذوباً من القلقطار ، وأما الميطرانا فهو من الأدوية التي تقبض قبضاً شديداً مع أنه يلطف أكثر من جميع الأدوية القابضة ويجلو جلاء يسيراً . ديسكوريدوس : القلقنت له قوة قابضة مسخنة محرقة تقلع الآثار ، وإذا ابتلع منه مقدار درخميين أو لعق بعسل قتل الدود المتولد في البطن ، والذي يقال له حب القرع ، وإذا شرب بالماء حرك القيء وينفع من مضره الفطر القتال ، وإذا ديف بالماء وشربت به صوفة وعصر وقطر في الأنف نقى الرأس وقد يحرق كما يحرق القلقطار ، وأما القلقطار فله قوة قابضة مسخنة محرقة تنقي العيون والمآقي وهو من الأدوية التي تقبض اللسان قبضاً معتدلاً وقد يصلح للحمية والنملة ، وإذا خلط بماء الكراث قطع نزف الدم من الرحم وقطع الرعاف ، وإذا استعمل يابساً نفع من أورام اللثة والقرح الخبيثة العارضة فيها ، ومن أورام النغانغ ، وإذا أحرق سحق واكتحل به مع العسل نفع من غلظ الجفون وخشونتها ، وإذا عملت منه فتيلة وأدخلت في البواسير [\(1\)](#) قلعتها ، وقد يعمل منه الدواء الذي يقال له

ص: 452

---

1- نخ- النواصير.

لسقوريون على هذه الصفة يخلط بجزأين منه وجزء من القليميا ويتحقق بالخل ويصير في إناء من خزف ويطرم في سرجين في أشد ما يكون من الصيف ويترك 45 يوماً، وهذا الدواء حار وله قوّة يفعل بها ما يفعل القلقطار، ومن الناس من يأخذ من القلقطار جزءاً ويخلط به من القليمياء مثله ويتحققهما بالخمر ثم يفعل به كما وصفنا. جالينوس في 9 : هذا الدواء يذهب بالجرب وهو يجفف أكثر من تجفيف القلقطار، وهذا بعيد من اللذع عنه، وإذا كان كذلك فالامر فيه معلوم أنه الطف. ديسقوريدوس : وقد يحرق القلقطار على هذه الصفة يؤخذ ويوضع على خرف جديد ويغطي ويوضع الخرف على جمر، ويكون مقدار الخرف إذا كان القلقطار كثير الرطوبة إلى أن لا- يظهر فيه نفاحات ، وقد يكون قد جف جفافاً بالغاً ، وإذا لم تكن فيه الرطوبة الكثيرة فإلى أن يتغير لونه ويحمر ، فإذا تغير لون باطنه كان شبيهاً بلون المغرة ، فينبغي أن يرفع عن النار وينطف ويرفع وقد يشوى أيضاً لأن يوضع على الجمر وينفح عليه حتى يميل لونه إلى الصفرة أو يوضع على خرف ويوضع الخرف على جمر ويحركه دائماً حتى يحمى ويتغير لونه ، وأما الزاج فقوته شبيهة بقوه القلقطار في الشدة والضعف ، وأما الزاج المصري فإنه في كل ما استعمل أقوى من الزاج القبرسي ما خلا أمراض العين فإنه في غاية علاجها أضعف من القبرسي بكثير ، وأما الجوهر المسمى ماليطريا فقوته محرقة مثل قوة الزاج وحرقه مثل حرقة ، وقوه السوري شبيهة بقوه الزاج ، وقوه المليطرانا وحرقه مثل حرقهما ، وقد يبرئ وجع الأضراس والأسنان المتحركة ، وإذا احتقن به مع الخمر نفع من عرق النساء ، وإذا خلط بالماء ولطخت به البثور اللبناني ذهب بها ، وقد يستعمل في إخلاط الأدوية المسودة للشعر ، وأقول قوله مجملأً : إن ما كان من هذه الجواهر غير محرق فإنه أقوى من المحرق في أكثر الأشياء خلا الملح وسجير العنبر والنطرون والكلس وما أشبهها إذا أحرقت كانت أقوى منها غير محرقة ، وما كانت له قوه مثل هذه القوه ازدادت أفعاله وقوته ظهوراً. ابن سينا : وخاصة القلقطار إن لوثت به فتيلة بعل وجعلت في الأذن نفعت من قروح الأذن والمدة فيها ، وكذا إذا نفح فيها بمنفاخ. والزاج الأخضر المحرق إذا جمع مع السورنجان ووضع تحت اللسان نفع من الصفدع وينفع القيروطى المتخد منه وخصوصاً من الأكلة في الفم والأنف وقروههما ، وشربه مجفف للرئة حتى ربما قتل. التجربتين : يقطع الدم المنبعث من ظاهر البدن كما هو محرقاً ، وهو أقوى فيه ويجب أن لا يكثر منه متى كانت الجراحات كبار أو أن لا يوضع على جراحات العصب بوجه فإنه يحدث التشنج ، ولا سيما الجراحات التي في العصب القليل اللحم في مثل التي في عضل الصدغين وال حاجب ، ويقع في سائر الأدوية النافعة من الحكة والجرب

فينتفع به. قال أرسسطو : أصناف الزاجات كلها تقطع الدم السائل من البدن من الجراحات والرعاش غير أنها تسود أماكن الجراحات وتقصد الأعصاب وتشد أماكن المستrixية ، وإذا أدمن الاغتسال في ماء الزاج أورث الحميات الطويلة.

زان : شجر يتخذ من غصنه الرماح ، وزعم قوم أنه المران وسنذكره في الميم.

زاوق : هو الزنبق وسنذكره فيما بعد.

زآء : باليونانية وهو الإشقالية بعجمية الأندلس وهو العلس ، وسيأتي ذكره في حرف العين المهملة.

زبيب : أبو حنيفة الدينوري : هو جفيف العنبر خاصة ثم قيل لما جفف من سائر الثمر قد زب إلا التمر فإنه يقال تمر الرطب ولا يقال زب والزبيب هو العنجد. جالينوس في 6 : أما زبيب العنبر فقوته قوة تنفس وتحلل تحليلاً معتدلاً ، وعجم الزبيب يجفف في الدرجة الثانية ويبرد في الدرجة الأولى ، وجوهره جوهر غليظ أرضي كما قد يعلم ذلك من طعمه إذا كان يوجد عياناً عفص المذاق والمحنة والتجربة يدلان أيضاً على ذلك منه إذ كان نافعاً غاية المنفعة لاستطلاق البطن. جالينوس في أغذيته : قياس الزبيب عند العنبر قياس التين اليابس عند الطري والزبيب يكون في أكثر الحالات حلواً وقلما يكون زبيب قابض عفص ، فأما خل الزبيب فنجده مختلطًا بين الحلاوة والقبض مع أن في الحلو منه أيضاً طعم قبض خفي ، وفي القابض منه طعم حلاوة خفية والزبيب القابض أبرد مزاجاً ، والحلو أحمر مزاجاً والقابض يقوى المعدة ويعقل البطن والعفص أبلغ في ذلك من القابض ، فأما الزبيب الحلو فحاله في هذه الوجوه حال وسط ، وذلك لأنه لا يرخي المعدة إرخاءً بيئاً ولا يضعفها إضعافاً بيئاً ، ولا يطلق البطن إلا أن فيه على كل حال تقوية وجلاء معتدلاً فهو بهاتين القوتين يسكن ما يكون في المعدة من التلذيع اليسير ، فأما التلذيع الكثير فيحتاج له إلى أشياء أقوى من الزبيب الحلو ، وأفضل أنواع الزبيب وأجوده أكثره لحمًا وأدقه قشرًا ، وبعض الناس يعمد إلى الزبيب الكبار الحلو فيخرج عنه عجمه قبل أن يأكله والفاعل لذلك محسن في فعله ، وأما مقدار الغذاء وكميته فإنه من الزبيب الحلو اللحيم يكون كثيراً ، ومن الزبيب القابض المهزول يكون قليلاً وإن أنت قست مقداراً من الزبيب الحلو اللحيم المنقى من العجم بمقدار من العنبر مساواً له وجدت الزبيب يغدو أكثر من العنبر ، وما كان من الزبيب كذلك جلاؤه أقل من جلاء التين اليابس وإطلاقه للبطن أقل من إطلاقه غير أنه

موافق للمعدة والجودة لها أبلغ من التين اليابس. وقال في الميامن : أما الزبيب فعسى أن يستهان به من قبل إل福特ه ، وهذا هو الذي جعله أفع ، أعني أنا قد أفتنه ومع هذا فإن فيه قبضاً بمقدار ما تحتاج إليه الكبد العليلة ، ويمكن فيه أيضاً مع هذا أن ينضج الأخلاط التي لم تتضج ويعدل الأخلاط الرديئة ويصلح مزاجها ، وهو في طبيعته كثيراً ما يقبل العفونة وحملة جوهره مشاكل للكبد. ديسكوريدوس في الخامسة : والأيض من الزبيب هو أشدته قبضاً ، ولحم الزبيب إذا أكل وافق قصبة الرئة وتفع من السعال وتفع الكلي والمثانة ، وإذا أكل الزبيب وحده تفع من قرحة الأمعاء ، وإذا أخذ لحم الزبيب وخلط بدقيق الجاورس وبيض وقلي بعسل وأكل هكذا أو خلط به أيضاً فلفل جلب من الفم بلغماً ، وإذا خلط بدقيق الباقلا والكمون وتضمد به سكن الأورام الحارة العارضة للأثنين ، وإذا خلط وهو مسحوق بالشراب وتضمد به سكن الأورام الحارة العارضة للأثنين ، وإذا خلط وهو مسحوق بالشراب وتضمد به سكن ما يظهر في الجلد ويسمى أسطقدياس والجدرى والقرح المسماة الشهدية والعفنونات التي في المفاصل والقرحة الخبيثة المسماة غنغرانا. والسرطان ، وإذا تضمد به مع الجاوشير وافق النقرس ، وإذا ألسق على الأظافير المتحركة أسرع قلعها. البصري : جرم الزبيب حار رطب في الدرجة الأولى. مسيح : في جميع أنواعه كلها قوة جالية غسالة ولذلك قد يتولد منها مغص. الرازي : الزبيب حار باعتدال يغدو غذاء صالحاً ولا يسدد كما يفعل التمر إلا أن التمر أغذى منه ، وقال في كتاب دفع مضار الأغذية ، يخصب البدن والكبд الحشفة ويسمنها وليس يتأذى به من الناس إلا المحرورون جداً ويصلح ذلك منه بالسكنجبين وأدنى شيء من الفواكه الحامضة يؤكل عليه وهو ينفع المبرودين ولا يحتاجون له إلى إصلاح إلا لنفح يهيج منه إن أكثر شرب الماء عليه وهو أيضاً ينفح ويحلل ويخرج سريعاً ولا يتتجاوز جرم الأمعاء إلى طبقاتها ، فلذلك ليست له نفحة رديئة مؤلمة عسراً الخروج بل سهلة الخروج سريعة. ابن ماسه : خاصة الزبيب إذ أكل بعجمه نفع من أوجاع الأمعاء والحلو منه وما لا عجم له نافع لأصحاب الرطوبات جيد الكيموس. لي : والكمش أيضًا صنف آخر من الزبيب وهو زبيب صغير لا حب له وسنذكره في الكاف.

زبيب الجبل : هو الزبيب البري أيضاً وهو حب الرأس وبالفارسية ميويزج (1) ففهمه. ديسكوريدوس في الرابعة : أسطافنديا أغريا ، وهو زبيب الجبل وهو نبات له ورق شبيه بورق

ص: 455

---

1- قوله: ميويزج هو بمثابة آخر الحروف هنا والتذكرة والذي ف البرهان بدونها. اه مصحح.

**أهل ذلك الموضع الوساحي.** جالينوس في 11 : هذا النوع الخامس في طعمه حرافة زيد البحر : ديسقوريدوس في الخامسة : ينبغي أن تعلم أن له خمسة أصناف أحدها : كثيف إلا أن شكله شبيه بشكل الأسفنج وهو روزن زهم الرائحة رائحته شبيهة برائحة السمك ، وقد يوجد كثيراً بسواحل البحر ، والصنف الثاني : شبيه في شكله بظفرة العيون أو الأسفنج وهو كثيف كثير التجويف رائحته شبيهة برائحة الطحلب البحري ، والثالث في شكله شبيه بشكل الدود وفي لونه فرفيرية ، ومن الناس من يسميه ميلسون ، والرابع : يشبه الصوف الوسخ كثیر التجويف خفيف ، والخامس : شبيه في شكله بالفطر وليس له رائحة وباطنه خشن فيه شبهة من القيسور ، وظاهره أملس وهو حاد القوة وقد يكون كثيراً بالجزيرة التي يقال لها سقولسيليون التي من البلاد التي يقال لها ورتبطس ، ويسميه

456:

١- بهامش الاصناف يدل واحد وخمسين خمس عشرة حبة.

وحدة لأنه أحد من سائر أنواع زيد البحر حتى أنه يحلق الشعر ، وبهذا السبب لما كان ذاك النوعان ينفعان من الجرب والقوابي والبهق والعولة التي يتقدّر معها الجلد ويصفيان أيضاً البشرة لاعتلال قوتهمما صار هذا النوع الذي ذكرناه أخرى أن لا يمكن فيه أن يفعل ذلك لأنه ليس يجلو ما يجده من الوسخ وغيره في ظاهر الجلد فقط ، بل يقدّر الجلد نفسه ويكتشه ويغوص فيه حتى يحدث القرح ، وأما النوع الثالث ، فهو ألطف من سائر الأنواع ولذلك إذا أحرق شفي داء الثعلب متى خلط بالشراب الأحمر الناصع اللون الرقيق القوام ، ثم يطلى على داء الثعلب ، وأما النوع الرابع فقوته من نوع قوة هذا ، ولكنها أضعف منه بمقدار يسير. ديسقوريدوس : والصنفان من هذه الأصناف أعني الأول والثاني يستعملان فيما يغسل به النساء وينقين أبدانهن ، ويصلحان أيضاً لقلع البثور اللبنية والنمش من الوجه والكلف والقوابي والبرص والجرب المتقرّح والبهق والكلف الأسود والأثار العارضة في الوجه ، وفي سائر البدن مما أشبه ذلك ، والصنف الثالث صالح لمن به عسر البول وينفع من الحصا والرمل في المثانة ووجع الكلى والاستسقاء ووجع الطحال ، وإذا أحرق وخلط بالخمر ولطخ به داء الثعلب أبداً ، وأما الصنفان جمِيعاً الباقيان فإنهما يقضيان اللسان ، وقد يستعملان في أشياء آخر تجلو وتتقى وفيما يجلو الأسنان وينبت الشعر إذا خلط بالملح وإذا أراد أحد أن يحرق صنفاً من هذه الأصناف فليأخذه ولديه في قدر من طين غير مطبوخ ويعطها وليطين غطاءها ويدخلها في أتون فإذا انطاحت أخرجها وأخذ ما فيها ورفعه واستعمله في وقت الحاجة إليه ، وقد يغسل القليميا ، وبدل زيد البحر إذا عدم وزنه من حجر القيسور.

زيد البحيرة : يسمى باليونانية أدرمي وأدريسي وبالسريانية عافورا. ديسقوريدوس في الخامسة : تكون بالبلاد التي يقال لها عالاطيا وهي بلاد الفرنج يجمد كما يجمد الملح على قصب حلفاء ، ويوجد بين القصب والخشيش في مواضع رطبة فيها طين إذا جفت المواقع ، ولونه شبيه بلون زهر الحجر الذي يسمى أسيوس ، وشكله شبيه بشكل زيد البحر الرخو الكثيف التجويف. جالينوس في 11 (1) : هذا النوع الخامس في طعمه حرافة وحدة لأنه أحد من سائر أنواع زيد البحر ولكنه يخلط مع أدوية آخر تكسر من قوته فيصير ذلك نافعاً للعلل المحتاجة إلى الإسخان إذا عولج به من خارج فأما إلى داخل فليس

ص: 457

---

1- فوله جالينوس في 11 هذا الخ بها مش الأصل هو دواه حاد جدا ولذلك ص3ار لا ينتفع به وحده في شيء من الوجه.

يورد لشدة قوته. ديسقوريدوس : يصلح لقلع الجرب المتقرح والكلف والقوابي والبثور اللبنية وما أشبه ذلك ، وبالجملة هو دواء حاد وينقل المزاج الرديء العارض للأعضاء إلى المزاج الجيد وينفع من عرق النساء. الرازي : يجلو البصر وينفع من ورم الثديين إذا طليت به مدفقةً مدوّفاً بماء.

زيد القمر : هو بصاق القمر وقد مضى ذكره في الباء.

زيد البورق : وقد ذكرته مع البورق في الباء.

زيد : جالينوس في 15 : يستخرج من ألبان الصنأن وألبان الماعز وألبان البقر بضرب من المخض ووجوه العلاج وقوته مسخنة منضجة وفعاليه ذلك في الأبدان اللينة أقوى فيها وأنجع ، وأما الأبدان الجاسية ففعله فيها ضعيف جداً ، وإذا كان الزيد في قوته على ما ذكرنا فهو نافع من الأورام الكائنة في أصول الآذان والأربين والفهم فيمن كان لين البدن ، وأما ما كان من الغلط الخارج عن الطبيعة في الأبدان الجاسية الصلبة فقوته ضعيفة عن إضاجها ومنفعتها ، وربما لطخنا به أوراماً وديبلات تعرض في أبدان الغلمان والنساء وحده فشفيناهم به وكثيراً ما لطخنا غلظ اللثة والعمور ونستعمله خاصة في لثاث الأطفال إذا أردنا أن يسرع نبات أسنانهم لكننا به لثة الطفل ، وقد تتفع أيضاً سائر أورام الفم بإضاجه ويختلط أيضاً بعض الأشياء التي تعمل منها الضمادات وتوضع على الشراسف وأورام الحالبين وغيرها من المواقع التي فيها أورام وديبلات ، وإذا لعق منه مخلوطاً بالعسل كانت منفعته من النفث الكائن من الرئة في أصحاب ذات الجنب وأورام الرئة عجيب وكان معيناً على النصح وهو مع ذلك ينصح فمتى لعق الزيد وحده بغير عسل كانت معونته على النصح أكثر وعلى النفث أقل وأضعف فعلاً ، وإذا أكل منه مخلوطاً بالعسل ولو زمان كانت قوته على النفث أكثر وعلى النصح أقل. ديسقوريدوس في 2 : نطورون والجيد منه يعمل من أدمى ما يكون من اللبن مثل لبن الصنأن ، وقد يعمل أيضاً زيد من لبن الماعز وإخراج الزيد يكون بأن يحرك اللبن في آنية حتى ينفصل عنه الزيد وقوته الزيد مليئة دهنية ، ولذلك إذا شرب وأكثر منه أسهل البطن ، وإذا لم يحضر زيت قام مقام الزيت في المنفعة من الأدوية القاتلة ، وإذا خلط بعسل ودلكت به اللثة نفع من وجع نبات أسنان الصبيان ومن لذع اللثة في ذلك الوقت ومن القلاع أيضاً ، وإذا تصمد به غذى البدن وأسمنه ولم يعرض له حصف ، وما كان منه ليس بمتيين ولا عتيق واحتقن به فهو صالح للأورام الحارة والأورام الصلبة العارضة في الرحم والقرحة في الأمعاء وقد يخلط بالأدوية المفتوحة فينتفع به وخاصة في الأدوية النافعة من

الجرحات العارضة للأعصاب وحجب الدماغ وفم المثانة ويملاً القروح وينقيها ويثنى اللحم فيها ، وإذا وضع على نهش الأفعى نفع ، والحديث منه يقع في بعض الأطعمة بدل الزيت وفي بعضها بدل الشحم ، وقد يجمع دخان الزبد على هذه الجهة خذ سراجاً جديداً واجعل فيه زبداً وأوقد السراج وغطه يناء أعلاه أضيق من أسفله ، وفي أسفله ثقب مثل أسفل التنانير ودع السراج يقد فإذا فني ما جعلت في السراج من الزبد أولاً فصبر فيه زبداً أيضاً ولا تزال تفعل ذلك حتى يخرج لك من الدخان ما تريده ثم اجمعه بريشة واستعمله في أدوية العين فإنه يجفف ويقبض قبضاً رقيقاً ويقطع سيلان المواد إلى العين ويملاً قروحها سريعاً أي يحملها. ابن سينا : حار رطب في الأولى ودرجته في الرطوبة أعلى وينفع من السعال البارد اليابس وخصوصاً مع اللوز والسكر ويقع بمفرده في جراحات فم المثانة جداً الرازبي : الزبد نافع لخشونة الحلق وللقوباء والسعفة اليابسة والخشنة ، إذا دلكا به وهو وخيم يطفو في فم المعدة ويسقط شهوة الطعام ويدهب بوخامته الملح والجبن الحريف وقد يذهب بذلك العسل أيضاً إذا خلط به. التجربتين : هو نافع من التعقد الكائن على سطح البدن عند الحل عقيب الأعذية المهيجة للدم المستحيلة كاللبن والعسل وهو تعقد يشبه الحصف إلا أنه أخشن منه وأكثر نتوءاً إلا أنه لا يقرح الجلد وتختشن به البشرة حتى يفزع ويوهم أنه ابتداء العلة الكبرى ، وقد يعم الجسم كله وقد يكون في بعض الأعضاء ووجه استعماله لمعاناة هذا المرض أن يغسل قبله بماء بارد ثم يطلى به ذلك التعقد ثم يتدير بشباب كثيرة حتى يسيل العرق سيلاناً كثيراً ، ويعاد ذلك بحسب التأثير فإنه يبرء العتيق منه وغير العتيق ، وإذا شرب نفع من استطلاق البطن والسحج الحادثين عن حدة ويزيد في الإطلاق الذي يكون عن ضعف المعدة وزلق الأمعاء ، وإذا مزج به شراب الورد وقطع الدواء المسهل إذا أفرط ، وإذا أضيف إلى الإحساء سهل نفث الأخلاط اللزجة ، وإذا ضرب بخصوص البيض وطبخ نيمرشت نفع من لذع الأخلط ، وإذا عمل بهذه الصفة تضاعفت منفعته في جميع ما تقدم ذكره من الأدواء التي ينفع منها وينفع من حرقة المثانة مفرداً أو مع البيض النيمرشت.

زياد : الشريف : هو نوع من الطيب يجمع من بين أخذاد هر معروف يكون بالصحراء يصاد ويطعم قطع اللحم ثم يعرق فيكون من عرق بين فخذيه حينئذ هذا الطيب ، وهذا الحيوان أكبر من الهر الأهلي وهو معروف ، والزبادة حارة في الثالثة معتدلة في الرطوبة يابسة خاصتها إذا ضمخت بها الدماميل جفتها وخففت أوجاعها ، وإذا استنشق المذكور ريحها نفعته من الزكام ، وإذا سقي منها وزن درهم مع مثلها زعفراناً في مرقة دجاجة سمينة

للمرأة التي عسر بها النفاس سهلت ولادتها وكانت في ذاك أنسج دواء ، وإذا ضمخت به الدمل المنتهي ففع منه وخفف أوجاعه ، وإذا ذُوب منها زنة قيراط في أوقية من شراب مفرح أذهبت الخفقان وكانت دواء جيداً نافعاً من ضعف القلب.

زبرجد : يذكر مع الزمرد فيما بعد إن شاء الله.

زبل : قد ذكرت أكثرها مع حيواناتها ولكن قال جاليوس في 15 : كل زبل فهو محلل مسخن مجفف ، وأما زبل الإنسان فرأيته مرة يعالج به رجل رجلاً فانتفع به ، وكان هذا الرجل الذي قد انتفع به يرم حلقه حتى يشرف على الموت ويعرض له الاختناق الشديد ويصييه ذلك مراراً في السنة ، وكان إذا أصابه ذلك فمستغاثه الفصد فلما رأه هذا الرجل قال له دواوك عندي فمتى عرض لك هذا الوجع فعرفي ذلك قبل استعمالك الفصد ، فلما كان في الوقت الذي عرض له ذلك دعا بذلك الرجل فلما جاءه طلى على حلقه بعض أدويته فبرئه من مرضه في أسرع مدة ، ثم أنه بعد حين عرض له فجاءه ذلك الرجل وعالجه بمثل العلاج الأول فانتفع به أيضاً وانتفع غيره بدوائه ومن كان يعرض له ذلك المرض ، وكان ذلك الدواء زبل صبيّ جافاً معجوناً بعسل وكان يغذي ذلك الصبي بالترمس مع الخبر التورى المختمر المطيب بالملح ويستقيه شراباً قليلاً المزاج ، وكان يغذيه بعد ذلك غذاء معتدلاً وكان يتوقى عليه التخمة وكان يأخذ زبله بعد ما يغذيه بذلك ثلاثة أيام ثم يأخذ زبل غذاء اليوم الثالث ويرفعه ، وإنما كان يغذيه بذلك ليصرف نتن الرائحة عن الزبل ، وكذلك إن غذى بلحם الدجاج والدراج المطبوخة بالماء كان نافعاً ، وإنما ينبغي أن يحمي عن كل غذاء كثير الرطوبات فيكون زبله شيئاً بزبل الكلاب في فعله وقلة نتنه. ديسقوريدوس : والعذرة بحرارتها إذا ضمد بها منعت الحمرة من الجراحات وألزقتها ، وقد يقال : إنها إذا جفت وخلطت بالعسل وتحنك بها نفعت من الخناق ، وكذلك زبل الإنسان إذا شرب يابساً مع خمر أو عسل نفع جميع أدوار الحميّات ونهش الهوام والأدوية القاتلة الملطفة وينفع من اليرقان ويقطع الإسهال ، وإذا سحق وذر على الموضع العفنة أبراها ، وزبل اللقلق قد يقال إنه إذا شرب وافق من به صرع.

زجاج : قال أرسطوطاليس : منه ما هو متحجر ومنه ما هو رمل فإذا أُوقد عليه النار وألقى معه حجر المغنيسا جمع جسمه بالرصاصية التي فيها ، والزجاج ألوان كثيرة فمنه الأبيض الشديد البياض الذي لا ينكر من البليور وهو خير أجناس الزجاج ومنه الأحمر ومنه الأصفر ومنه الأخضر ومنه الاسمانيوني وغير ذلك ، وهو حجر من بين الأحجار كالمائق الأحمر من

الناس لأنه يميل إلى كل صبغ يصبح به وإلى كل لون يلون به وهو سريع التحلل مع حر النار سريع الرجوع مع الهواء البارد إلى تجراه. قال : والبلور جنس من الزجاج غير أنه يصاب من معدنه مجتمع الجسم ، ويصاب الزجاج مفترق الجسم فيجمع كما ذكرنا بحجر المغنيسا. جالينوس في 9 : الزجاج يفتت الحصاة المتولدة في المثانة تقتيتاً شديداً إذا شرب بشراب أبيض رقيق ، وقال في فاطا حابس الزجاج المحرق يجفف من غير لدغ. الرازي في جامعه الكبير : الزجاج حار يابس يدخل في إكحال العين ويقلع الحزاز ويسبط اللحمة والشعر كله. ابن سينا : حار في الأولى يابس في الثانية يجلو الأسنان وينبت الشعر إذا طلي به بدهن زنبق ويجلو العين ويذهب بياضها ، والمحرق يقوى الشعر والمسحوق منه والمحرق نافع جداً للحصاة في المثانة والكلية إذا سقي بشراب. وقال في كتابه الثالث : ورماد الزجاج وأجود ذلك أن يحمى على معرفة من حديد مغربلة ثم يوضع على ماء القاقلي فينتشر فيه ما تكلس منه ثم يعاد إحماء الباقى حتى يندر كله ، ثم يسحق الذرور كالهباء وقد يسقى منه مثقال في 12 مقلاً من ماء حار ، وأجود الزجاج الأبيض الصافي ، ومن كتاب التجربتين : يحرق على صفيحة حديد مكسوفة للهواء وتوقد تحته نار فحم مقدار ثلات ساعات ويحرك أبداً ثم يسحق ثانياً سحقاً بليغاً ويستعمل.

زحموك : هو الكشوت عن مطرز وسنذكره في الكاف.

زدوار : وهو الجدواز وقد ذكر في الجيم.

زرنباد : كتاب الرحالة هو معروف عند الصيادلة بالشرق والمغرب ويعرف بمكة بعرق الكافور ، وقد يجهله بعض الصيادلة لاختلاف الصورة التي يؤتى بها فيها فإن صورته صورة أصول السعد الجليل على قدر أصول الزيونة الكبيرة وأكبر وأصغر ، ولون ظاهره إلى الغبرة محزر الظاهر وهو كله مصممت يقطع غضاً ويقطع قطعاً للتجمف ويختزن منه ما يكون بالطول ومنه ما يكون بالعرض ، وكثيراً ما يسرع إليه التآكل. إسحاق بن عمران : يشهي النجibil في لونه وطعمه ويؤتى به من أرض الصين. ابن ماسه : حار يابس في الثانية يسمن تسميناً صالحأً وخاصيته قطع رائحة الشوم والبصل والشراب. ماسروحية : يحلل الرياح خاصة التي في الأرحام ويحبس القيء وينفع من نهش الهوام حتى أنه يقارب في ذلك الجدواز. مسيح : محلل جداً نافع من الرياح الغليظة ويحبس البطن. ابن سينا : فيه تفريح وتنمية للقلب والفعلان منه لخاصية قوية يعينها قبضه وتلطيفه ، وهو يجعل في الترافقات الكبار ولشدة ملاءمته لجوهر الروح يقوى الروح التي في الكبد حتى يقع في المسممات.

التميمي في كتاب المرشد : الزرنباد مفسح للأورام العارضة في الرحم محدر للحيض مدر للبول نافع من أمراض القلب ومن الأعراض السوداوية ، ومن فساد الفكر والهموم والوحشة وخفقان القلب ، وقد يوافق في كثير من منافعه الدرونج ويحلل الرياح النافخة التي تعرض في الأرحام فيحبس الطمث ويهدى رياح الرحم وأوجاعها. التجربتين : يجفف المعدة الرطبة ويقوى القلب وإذا أمسك في الفم وتتمودي عليه تفع من أوجاع الأسنان وحفظها في المستأنف ويقطع الروائح الكريهة من الفم إذا كانت عن دواء أو مما يستعمل من الأغذية. خواص ابن زهر : إذا دق رطبه ودلك به أسفل القدم أزال كل علة تكون في الرأس كالصداع والشقيقة ونحوها ، وإذا عمل منه دخنه وبخر به البيت هربت منه النمل ولم تعد وإن طلي به صاحب داء الفيل على حقويه أوقفه ولم يزده ، والجوزة الكبيرة الملساء منه إذا ثقبت وعلقت على حقوبي المنقطع عن الجماع من علة لا طبيعى أعاده إلى حاله وهيج الباه وزاد في الانتشار. قال الرازي في كتاب أبدال الأدوية : وبدلله في النفع من لدغ الهوام والرياح الغليظة وزنه ونصف وزنه من الدرونج وثلثا وزنه من الطرسوق البري ونصف وزنه من حب الأترج.

زرنب : أحمد بن داود : وهو من أدق النبات وشجرته طيبة الرائحة عطرية وليس من نبات أرض العرب وإن كان قد جرى ذكره في كلامهم  
قال شاعرهم :

المس مس أرنب \*\*\* والريح ريح زرنب

وقال آخر منهم :

فإنما أنت وفوك الأشنب \*\* كأنما ذر عليه زرنب

أوزنجيل عابق مطيب

الدمشقي : يسمى أرجل الجراد. خلف الطبي : هو أذكي العطر وهو مثل ورق الطرفاء أصفر. لي : الزرنب الذي بأيدينا اليوم هو على ما وصفه خلف سواء ، وما ما ذكره صاحب الفلاحة وإسحاق بن عمران من ماهية الزرنب فليس بمعرفة في زماننا هذا ولا من قبله أيضاً ولذلك أهملت كلامهم هنا. الرازي : هو حشيش دقيق طيب الرائحة يستعمله العطارون لطبيه وتشبه رائحته رائحة الأترج. مسيح : إن فيه قبضاً وفيه مع ذلك لطافة وحرارة يحبس البطن. ابن سينا في الأدوية القلبية : هو حار يابس في الدرجة الثانية له خاصية في التقويم وتقوية القلب ، ويشبه أن يكون في الزرنباد أكثر بكثير منها في الزرنب إلا أن الزرنب يشبه أن يكون تقويمه وتقويته للقلب بسبب طبيعته وكيفيته وهي العطرية التي فيه وقبضه مع تلطيفه. ماسرحوه : قوته كفوة الطيب لكنه ألطف منه ، وإذا أسعط منه بالماء

ودهن بنفسج نفع من وجع الرأس البارد الرطب وينفع المعدة والكبد الضعيفة لطيب رائحته. بولس : إنه من الأدوية العطرة الرائحة حار يابس قريب من الثالثة شبيه بالسليخة في القوة وبالكباية أيضاً ، وكذا قال موسيدس إنه يستعمل بدل الدارصيني. وقال الرازي في كتاب إيدال الأدوية : قوة الزرنب كقوة السليخة مع الكباية. ابن سمحون : هو شبيه بالسليخة في اللطافة وطيب الرائحة إلا أنه أسكن حرارة منها ومن الدارصيني بكثير فليس يصلح إذا بدلها منها ولا منه مثلاً بمثل.

زراوند : هو المسموقرة بعجمية الأندلس ، ويقال مسمقار وسمقران أيضاً وشجرة رستم بافريقية. ديسقوريدوس في المقالة الثالثة : أرسطولوخيا وهو الزراوند اشتق له هذا الاسم من أرسسطو وهو الفاضل ، ومن لوكس وهو المرأة النساء يراد بذلك أنه الفاضل في المنفعة للنساء ، ومنه الذي يقال له المدحرج وهو الذي يقال له باليونانية الأثنى ، وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس طيب الرائحة مع شيء من الحدة إلى الاستدارة ما هو ناعم وهو في شعب كثيرة صغيرة مخرجها من أصل واحد وأغصان طوال وزهر أيض كأنه براطل وما كان منه في داخل الزهر أحمر فإنه منتن الرائحة ، وأما الزراوند الطويل فإنه يقال له باليونانية الذكر ، ويقال له دوقطوليتس ، وله ورق طوال أطول من ورق الزراوند المدحرج وأغصان دقاد طولها نحو من شبر ولون زهره مثل الفرفير منتن الرائحة إذا ظهر كان شبيهاً بزهر النبات الذي يقال له قسوس ، وأصل الزراوند المحرج طوله شبر وأكثر منه في غلظ أصعب وما داخل الأصلين أكثر ذلك يكون شبيهاً بلون الخشب ورق كثير إلى الاستدارة ما هو شبيه بورق الصنف الصغير من حي العالم وزهر شبيه بزهر السذاب وأصول مفرطة الطول دقاد عليها قشر غليظ عطر الرائحة تستعمله العطارون في ترتيب الأدهان. جالينوس في 6 : أنفع ما في هذا لما يحتاج إليه في الطب أصله وهو من حريف قليلاً وألطف أنواع الزراوند المدحرج منها وأقواها في جميع أمورها وخصالها ، فأما النوعان الآخرين من الزراوند فالشبيه منهمما بيقس الكرم رائحته أطيب حتى أن العطارين يستعملونه في أخلاط الأدهان الطيبة ، فأما في أعمال الطب فهو أضعف وأما الزراوند الطويل فهو أقل لطافة من المدحرج إلا أنه ليس بالضعف ، بل قوته قوة تجلو وتسخن وجلاوه وتحليله أقل فأما إسخانه فليس بدون إسخانه بل عساه أكثر إسخاناً منه ولذلك متى احتاجت إلى دواء يجلو كان الزراوند الطويل أنفع بمنزلة ما يحتاج إن أردنا أن نبت في التروح لحمماً ، وإذا أردنا أن نداوي قرحة تكون في الرحم ، فأما الموضع

التي تحتاج فيها إلى تلطيف خلط غليظ تلطيفاً أشد وأقوى فنحن إلى الزراوند المدرج أحوج ، ولذلك صار يشفى الوجه الحادث من قبل سدة أو من قبل ريح غليظة غير نضيجة فإنما يشفى الزراوند المدرج خاصة وهو مع هذا يخرج السلا ويدب العفونة وينتني القروح الوسخة ويجلو الأسنان واللثة وينفع أصحاب الربو وأصحاب الفوّاق وأصحاب الصرع وأصحاب النقرس إذا شربوه بالماء ، وهو أيضاً أوفق للفسخ الحادثة في أطراف العضل وفي أوساطها من كل دواء آخر. ديسكوريدوس : والزراوند الطويل إذا شرب منه مقدار درهمين بالشراب وتضمد به كان صالحًا لسموم الهوام والأدوية القاتلة وإذا شرب بفلفل ومر نقى النساء من الفضول المحتبسة في الرحم وأدر الطمث وأخرج الجنين ، وإذا احتملته المرأة في فرج فعل مثل ذلك ، وقد يفعل الزراوند المدرج ما يفعله الطويل ويفضل عليه بمنعته من الربو والفوّاق والنافض وورم الطحال ووهن العضل ووجع الجنب متى شرب بالماء وبأنه متى تضمد به أخرج السلا من اللحم والأزجة وقشور العظام ، ويقلع خبث القروح العفنة وينقي أوساخها ، وإذا خلط بالصنف من السوسن الذي يقال له ابرسا والعسل ملأ ونقى القروح العميقه منها ويجلو الأسنان ، وأنطن الصنف من الزراوند الذي يقال له قليمياسطيتس يفعل ما يفعله الطويل والمدرج غير أنه أضعف منهمما قوله. أرنياسلس : جميع أصنافه حارةً يابسة في الثالثة. مسيح : حرارة الطويل في الدرجة الثانية وهو أقل لطافة من المدرج. إسحاق بن عمران : يبوسته معتدلة. ماسروويه : الزراوند الطويل إن سحق بعسل وطلبي به على القروح الرطبة العتيقة أبرأها وينقي الأسنان واللثة من الرطوبات التي فيها وإن عجن بخل وطلي على الطحال نفع جداً وكذلك إن سقي بالسكنجبين. ابن سمحون عن ماسروويه : الطويل منه ينفع من أورام البواسير والتشنج واسترخاء العصب من الامتلاء. الفارسي : إنه يصفي اللون وينقي الصدر. بدغورس : أما الطويل فخاصيته النفع من الرياح وإذابة ما في الكبد. بولس : إن أخذ من الزراوند الطويل وزن درهم ونصف مع شراب العسل أخلف كما يخلف الحنظل. الطبرى : الطويل منه ينفع من الصرع والكزار نفعاً عجياً شرياً. ابن سرabiون : الطويل منه نافع للأحشاء. الرازى : جميع أصنافه نافعة من لذع العقارب. ابن سينا : إذا شرب منه درهم مسحوقاً أسهل أخلاطاً بلغمية ومراراً ونفع المعدة. الرازى في كتاب أبدال الأدوية : وبدل الزراوند الطويل إذا عدم في النفع من الرياح وتحليل ما في البطن والطحال وزنه من الزرنباد ونصف وزنه من الأنثروت وببدل المدرج وزنه من الزرنباد وثلث وزنه من البسباسة ونصف وزنه من السقط. وقال إسحاق بن عمران : وببدل المدرج إذا عدم وزنه ونصف وزنه من الزراوند الطويل.

**زرنيخ : كتاب الأحجار :** هو ألوان كثيرة فمنه الأصفر والأحمر والزبرجد والأكبر ، وفي الأصفر والأحمر منه ذهبية في المنظر وليست بذهبية على الحقيقة ، وإذا كلس أحد هذين النوعين حتى يبيض ثم سبك النحاس الأحمر وألقي عليه مع شيء من البورق بيضه وحسن مكسره وذهب برانحته المنتنة. الرازي في كتاب علل المعادن : تكوين الزرنيخ كتكوين الكبريت غير أن البخار البارد الثقيل الرطب والأرضية فيه أكثر ، والبخار الدخاني في الكبريت أكثر ، ولذلك صار لا- يحترق كاحتراق الكبريت وصار أثقل وأصيل على النار منه. قال : والزرنيخ أصناف : أحمر وأصفر وأخضر والأحمر أحدها والأصفر أعدلها والأخضر أثقلها وأجودها الصفائحي الذي تستعمله النقاشون وأردؤها الأخضر. غيره : وقد يكون منه أبيض وهو أدون أصنافه. ديسقوريدوس في الخامسة : الزرنيخ الأصفر هو جوهر يكون في المعادن التي يكون فيها الزرنيخ الأحمر وأجود ما كان ذات صفائح وكان لونه شبيهاً بلون الذهب ، وكانت صفائحة تنفس وكأنها مركبة بعضها على بعض ، ولم يكن فيه خلط من جوهر آخر ، والذي يكون منه بالبلاد التي يقال لها أسبقونطوس هو على هذه الصفة التي وصفنا والآخر شبيه بالمدر ، وللونه قريب من لون الزرنيخ الأحمر ويؤتى به من ماقدونيا ومن فيطوس ومن قيادوقيا. وهذا الصنف هو مثل الصنف الذي ذكرنا إلا أنه دون الصنف الآخر في الجودة ، وقد يشوى الزرنيخ على هذه الصفة ويؤخذ فيصير في إناء من خزف جديد ويوضع على جمر ويحرك حركة دائمة ، فإذا حمي وتغير لونه أُنزل عن النار ويترك حتى يبرد ويُسحق ويرفع. جالينوس في 9 : قوة هذا قوة تحرق محرقاً كان أو غير محرق وممتنع أحرق فالأمر فيه معلوم أنه يصير أطفاف مما كان واليابس يستعملونه في حلق الشعر من طريق أنه يحرقه ، وإن أبطأ وطال مكثه أحرق البدن أيضاً. ديسقوريدوس : وقوته معفنة منضجة مفتحة ومنقية للصدر يلذع اللسان لذعاً شديداً ويقلع اللحم الزائد في القروح ويحلق الشعر وله حرارة وحرقة شديدة. قال : وأما الزرنيخ الأحمر فينبغي أن يختار منه ما كان مشبع الحمرة وكان يتفتت وينسحق سريعاً وكان نقياً ، لونه شبيه بلون الجوهر الذي يقال له قمباري ورانحته شبيهة برانحة الكبريت. جالينوس : قوة هذا الزرنيخ قوة تحرق ، وكذلك قوة الزرنيخ الأصفر ، وإذا كان كذلك فحق له أن يخلط في المراهم المحللة التي تجلو. ديسقوريدوس : وقوته الزرنيخ الأحمر مثل قوة الزرنيخ الأصفر وشيء مثل شيء ويحرق مثل ما يحرق ، وإذا خلط بالراتينج أبداً داء الشعلب ، وإذا خلط بالزفت قلع الآثار البيض العارضة في الأظفار ، وإذا خلط بزيت ودهن به نفع من القمل ، وإذا خلط بالشحم حل الجراحات وقد يوافق القروح العارضة في الأنف وسائر القروح ، وإذا خلط بدهن الورد وافق البثور

والبواسير الناتئة في المقعدة ، وقد يخلط بالشراب الذي يقال له أدرومالي ويسقاه من كان في صدره قيع مجتمع فينتفع به وقد يتذمّن به مع الراتنج ويجذب دخانه بأنبوبة من قصب في الفم للسعال المزمن ، وإذا لعق صفي الصوت ، وقد يخلط بالراتنج ويعمل منه حب ويسقاه من كان به ربو وعسر النفس فينتفع به. قالت الحور : أنه ثلاثة أصناف منها صنف أبيض وهو قاتل والأصفر جيد للضرب بالعصا والسياط والخدوش ، وإذا طلي به أذهب آثار الدم القيت ، والأحمر أجود في القلقنديون. إسحاق بن عمران : الزرنيخ الأصفر إذا سحق وجعل في اللبن لم يقع عليه ذبابة إلا ماتت ، والأحمر منه إذا سحق وعجن بعصارة البنج الأخضر وطلي به تحت الإبط بعد أن نتف منه الشعر لم ينبت فيه الشعر أبداً. غيره : والقieroطي المستخدم منه وخصوصاً من الزرنيخ الأحمر ينفع لقرح الفم والألف والأكلة فيهما. التجربتين : وإذا خلط بوزنه من الجبن الطري قبل أن يصفى وعجنا بعسل أو بماء الصابون أو حرقا في أنبوب فضة نفع من الأواكل ومن حفر اللثة وتآكلها ، وإذا أخذ منه اليسيير وخلط بسائل أدوية اللثة أنت اللحم الناقص منها ، وإذا عجن بمثله من لب الجوز واللوز وقلب الصنوبر والميمعة ووضع من مجموعها في النار مقدار نصف درهم وابتلع دخانه من أنبوب نفع من السعال البارد ، وأبرأه براءاً تماماً ، ومن الروبوضيق النفس ، وإذا قدمت هذه الأعراض توالي التدخين به أياماً على الريق حتى يbedo تأثيره ويجب أن يتحسّى على أثر استعماله حسأ متذذاً من لوز حلو ونخالة بزبد لثلا يضر بالأعضاء التي يمر عليها. الرازي : من سقى الزرنيخ المصعد حدث له عنه مغص شديد وقرح في الأمعاء ردية فليشرب ماء حاراً مع جلاب مرات كثيرة حتى يغسل أكثره ، ثم يسقى ماء الأرض وماء الشعير ونحوهما مما ينفع من قروح الأمعاء ويحقن بها ، فإن حدث عنها سعال مؤذ عولج بالأشياء الملينة. وقال في كتاب الأبدال : وبدل الزرنيخ الأحمر نصف وزنه من الزرنيخ الأصفر.

زرشك : هو البرباريس بالفارسية وهو الإثمار بالعربية وقد ذكرته في الألف.

زرتك : وذردل أيضاً قيل : هو زهر العصفر ، وقيل هو ماؤه وهو الصحيح.

زرنيوري : هو بقلة يمانية وهو اليربون على ما ذكر كثير من المفسرين ، وقيل إنه هو البقلة المعروفة برجل الغراب.

زريرا : في الحاوي قيل : إنه الكشج وقيل البقلة اللينة وهو اسم سرياني.

زرجون : هو الكرم وقيل عوده وقيل هو المطر المستنقع في الصخر ويشبه الخمر به لصفاته ، وقيل هو كلام فارسي وتقسيمه لون الذهب ويقال للخمر ، ثم سميت به الكرم.

زرقوري : هو رجل الغراب أيضاً من الحاوي.

زرقون : هو السيلكون وهو الأسرنج عند أهل الأندلس.

زرافة : لحمها غليظ سوداوي الكيموس.

زرنيخ : هو الرياس من الحاوي.

زعفران : من أسمائه الجادي والجاد والريهقان والكركم أيضاً. ديسكوريدوس في 1 : فروقس أقواه فعلاً في الطب ما كان من البلاد التي يقال لها فروقس ، وكان حديثاً حسن اللون وعلى شعرته بياض يسير يستطيل ضخماً ليس بمتفتت هش ممتلىء ، وإذا ديف صبغ اليد سريعاً من ساعته ليس بمتخرج ولا ندي ساطع الراحة حادها ، وما لم يكن على هذه الصفة فإنه إما أن يكون عتيقاً أو قد أنقع وبعد هذا الصنف الذي من فروقس الصنف الذي يقال له أوليمس الذي يلي بلوقيا ، والذي من الجبل الذي يقال له أوليمس الذي يلي بلوقيا ، وبعده الصنف من البلاد التي يقال لها أطلوليا ، وأما الذي من البلاد التي يقال لها فرثني ، والذي من البلاد التي يقال لها قبطوطس التي بصفقية فإنهما ضعيفا القوّة وهما في حد الثقل ، ولكثرة عصارتهما وحسن ألوانهما وصبغهما للصلبية التي يسحقان عليها يستعملها أهل أنطاليا ، ومن أجل ذلك أثمانها كثيرة ، وأما الذي ينتفع به في الأدوية من هذه الأصناف فهو الذي ذكرنا أولاًها وقد يغش بالدواء الذي يقال له فروقونغا مدقوقاً ومرداستج أو مولينا باليتقل (1) ويلاطخ بطلاء ، والسبيل إلى معرفة ذلك من الشيء الظاهر على الزعفران كأنه غبار ومر أن في رائحته شيئاً من رائحة الطلاء. جاليوس في الثامنة : في الزعفران شيء قابض يسير ، وهذا منه أرضي بارد ، ولكن الأغلب عليه الكيفية الحارة فتكون جملة جوهره من الإسخان في الدرجة الثانية ومن التجفيف في الدرجة الأولى ، ولذلك صار ينضح بعض الإنضاج ، ومما يعينه على ذلك القبض اليسيير الموجود في ذلك لأن ما كان من الأدوية لا يسخن إسخاناً قوياً ، وكان فيه قبض فهو في قوته مساوا للأدوية التي تغري وتلتحج إذا كان معهما حرارة موجودة وليس بالشديدة وهي أدوية تنضح. وقال في المسامر : قابض منضج مصلح للعفونة. ديسكوريدوس : وقوة الزعفران منضجة مليئة قابضة مدرة للبول وتحسن اللون وتذهب بالحرmar إذا شرب بالمبيختج ويمنع الرطوبات التي تسيل إلى العين إن لطخت واكتحل به بلبن امرأة ، وقد ينتفع به أيضاً إذا خلط بالأدوية التي تشرب للأوجاع الباطنة والفرزجات والضمادات المستعملة لأوجاع الأرحام والمقدعة ، ويحرك شهوة الجماع ، ويسكن الحمرة ، ويسكن الحكة ، وينفع الأورام العارضة للاذان ، وقد يقال : إنه يقتل إذا شرب منه وزن ثلاثة مثاقيل بماء ، وينبغي أن يوضع في الشمس أو على خرقه جديدة حارة ويحرك

ص: 467

---

1- هكذا في الأصل.

في كل وقت ليجف ويهون سحقه. ابن سينا في الأدوية القلبية : حار في الثانية يابس في الأولى وفيه قبض وتحليل قويان يتبعهما لا محالة الانصاج ، وله خاصية شديدة عظيمة في تقوية جوهر الروح وتقريره بما يحدث فيه من نورانيته وانبساطه مع متنانة وتعيينها العطرية الشديدة مع الطبيعة المذكورة فإذا استكثر منه أفرط في بسطه للروح وتحريكه إلى خارج حتى يعرض منه انقطاعه عن المادة المغذية ويتبعه الموت ، وقد قدر لذلك وزن فال أولى أن لا يذكره. مسيح : الزعفران يهضم الطعام ويجلو غشاوة البصر ويقوى الأعضاء الباطنة الضعيفة لما فيه من القوة القابضة إذا شرب أو وضع من ظاهر عليها ويفتح السد الذي تكون في الكبد والعروق باعتدال لما كان فيه من الحرافة والمرارة إلا أنه يملأ الدماغ. حنين في كتاب الترائق : الزعفران يسهل النفس ويقوى آلات النفس جداً وخاصيته أن يقل شهوة الطعام ويملاً الدماغ ويظلل البصر والحواس ويبطل الحموضة التي تكون في المعدة التي بها خاصة تكون شهوة الطعام. الرازي في الحاوي : جربت فوجدت الزعفران مسقطاً لشهوة الطعام مقياً. وقال في موضع آخر منه : وكانت امرأة تطلق أياماً فسقيت درهمين من الزعفران فولدت من ساعتها وجرب ذلك مرات كثيرة فصح وهو يسكن سكرًا شديداً إذا جعل في الشراب ويفرح حتى إنه يأخذ منه مثل الجنون من شدة الفرح. وقال في المنصوري : الزعفران رديء للمعدة مغث مصدع ينقل الرأس ويجلب النوم. وقال في كتاب خواصه في الأشياء الطبيعيات : إن سام أبرص لا يدخل بيته فيه زعفران (1). البصري : إن سحق الزعفران وعجن واتخذت منه خرزة كالجوزة وعلقت على المرأة بعد الولادة أخرجت المشيمة بسرعة ، وكذا إن علق على إناث الأفراس. الجوزي : إنه لا يغير خلطًا البة بل يحفظ الأخلاط بالسوية وله تقوية. البصري : ورق الزعفران يحمل الجراح ويقبض وينفع من الشوصة إذا شم واستعطط به ، وخاصيته إذا اكتحل به مع الماء نفع الزرقة الحادثة من المرض. لي : قوله وينفع من الشوصة إلى آخر الكلام هو من منافع دهنه. إسحاق بن سليمان : خاصيته تحسين لون البشرة إذا أخذ منه بقصد واعتدال والإكثار من شربه والإدمان عليه مذموم جداً لأن فيه كيفية تملأ الدماغ والعصب وتضر بهما إضراراً يبيناً. إسحاق بن عمران : دابغ للمعدة ييسير عفوصة مقوّل لها وللكبد وينقي المثانة والكليتين وإذا طبخ وصب ما فيه على الرأس نفع السهر الكائن من البلغم المالح وأسدل وأرقد. مجھول : نافع للطحال جداً. ديسقوريدوس : وأصله إذا شرب بالطلاء أدر البول ، وأما الدواء الذي يقال له

ص: 468

---

1- نخ الطبرى.

فروق مغافل يكون من الدهن المعمول من الزعفران إذا عصرت الأفواه وعملت منها أقراص والجيد منه ما كان طيب الرائحة فيه من المر باعتدالٍ وكان رزيناً أسود وليس فيه عيدان ، وإذا ديف كان لونه قريباً من لون الزعفران جداً وكان ليناً وفيه شيء من مرارة يصبح الأسنان واللسان شيئاً شديداً ويبقى ساعات كثيرة ، والذي من سوريا على هذه الصفة قوته جالية لظلمة البصر مدرة للبول مليئة مسخنة منضجة وقد يشبه الزعفران شبيهاً يسيرأ في قوته لأن فيه شيئاً كثيراً من قوته. الرازى : في كتاب أبدال الأدوية : وبدل الزعفران إذا عدم وزنه من القسط وزنه من حب الأترج وربع وزنه من السنبل وسدس وزنه من قشر السليخة قال بعض الأطباء : بدل وزنه مرتين من خلطه وهو ثقل دهنه.

زعفران الحديد : هو صدأ الحديد وقد ذكرته مع الحديد.

زعور : ديسقوريدوس : في الأولى مستبلن ، ومن الناس من يسميه أرونبا وهو الزعور وهو شجرة مشوكة ورقها شبيه بورق مثنى ولها ثمر صغار شبيه بالتفاح في شكله لذيدة في كل واحدة منه ثلاثة حبات ، ولذلك سماه قوم طريفلن وهو ذو الثلاث حبات وهو قابض ، فإذا أكل كان جيداً للمعدة ممسكاً للبطن. جالينوس في السابعة بعض الناس يسمى الزعور باسم مشتق من النوى الموجود فيه فإن في كل واحدة من ثمرة الزعور ثلاثة نويات وفي كل واحدة من ذلك النوى بزر من بذر الشجرة كما أن الحب الموجود في التفاح هو بزر شجرة التفاح ، وعجم الزيبيب بزر الكرم ، والحب أيضاً الموجود في جوف التين هو بزر شجرة ، فهو لاء يسمون الزعور ذا الثلاث نويات بسبب هذا النوى الذي في جوفه وهو ثلاثة ، وثمرة الزعور تقبض قضاناً شديداً ، وليس يؤكل إلا بعد كد وفي الزعور حبس للبطن شديد وفي قضبانه أيضاً وورقه عفوصة ليست باليسيرة. ابن ماسويه : وقوته في البرودة واليبروس من واحد ، ويدفع المعدة ويعذو البدن غذاء يسيراً وليس الإكثار منه بمحمود ويستعمل كالدواء لا كالغذاء. الرازى : مسكن للصراء والدم. روفس في كتاب التدبیر : يقطع القيء ويعقل البطن ولا يحبس البول. إسحاق بن عمران : يشهي الأكل ويولد القولنج ، ولذلك ينبغي أن لا يستعمل إلا بعد ما ينضج ويطيب فإنه أقل لضرره. مسيح : الرعور ليس رديء الكيموس. ديسقوريدوس : وفي البلاد التي يقال لها إيطاليا جنس آخر من الزعور وهي شجرة شبيهة بشجرة التفاح غير أن ورقها أصغر من ورق شجر التفاح وثمرة هذه الشجرة مستديرة وتؤكل وأسفله عريضة وهو إلى القبض ما هو بطيء النضج. لي : يعرف هذا النوع عندنا بالأندلس المشتهى. جالينوس في 6 : هذا النبات

قابض كأنه في المثل تقاح بري وثمرته عفصة ردية تصدع الرأس وذلك لأنه يخالطها كيفية ردية غريبة.

زغبر : هو المرو ، وقيل هو المرو الدقيق وسند ذكره في الميم .

زفت : ديسكوريدوس في 1 : الزفت الربط يجمع من أدسم ما يكون من خشب الأرز والتوب ، وأجوده ما كان قابضاً ييرق وكان صافياً نقياً أملس . جالينوس في 8 : الزفت الربط يسخن أكثر مما يجفف وفيه شيء من اللطافة بسببها صار نافعاً لمن به ربو ، ولمن يقذف المدة وحسب من يعالج به أن يلعق منه مقدار قوابوس واحد وهو أوقية ونصف عسل . ديسكوريدوس : والزفت الربط يصلح للأدوية القاتلة وإذا لعق منه أوقية ونصف بعسل كان صالحًا لمن به قرحة في رئته ولمن كان به في صدره ورئته قبح وللسعال والربو ، وإذا تحنك به بالعسل كان صالحًا لورم العضل الذي يسمى فارسما وهو عن جنبي طرف الحلقوم والمريء ولورم اللّهـاء ولورم سبخي<sup>(1)</sup> وهو ورم جنبي الحلق المائل إلى الباطن المسمى خنافاً ، وإذا استعمل بدهن لوز مُرْفع الآذان التي يسيل منها رطوبة وإذا تضمد به بملح مسحوق كان صالحًا لهش الهوام ، وإذا خلط به من الموم جزء مساوٍ لقلع الآثار البيض العارضة للأظفار وقلع القواي وحلل الجراحات الصلبة وصلابة الرحم والمقدعة ، وإذا طبخ بدقيق شعير وبول صبي فتح الخنازير ، وإذا خلط بالكبريت أو بقشر التوت أو بالنخالة ولطخ به الداء الذي يقال له النملة منعه من أن يسعى في البدن ، وإذا خلط بدقاق الكندر ومرّ اللحم القروح العتيقة ، وإذا لطخ به مفرداً على الرجل والمقدعة وافق الشناق الذي فيها ، وإذا خلط بالعسل نقى الجراحات والقرح وبنى فيها اللحم ، وإذا خلط بالزيبيب والعسل نقى الجراحات والقرح وقلع الخشكريشة العارضة من القرح التي تسمى الجمر والقرح العميق ، وقد ينتفع به لعلل الكبد والمعدة ، وإذا أعطي منه أوقية واحدة فعل مثل ذلك أيضاً ، وقد ينتفع به إذا خلط بالمراهم المعنفة ، وأما الزفت اليابس فإنه يكون من الزفت الربط إذا طبخ منه ، ومما هو شبيه بالدقيق في لزوجته ويقال له سقلس ، ومنه ما هو يابس وأجوده ما يكون منه خالصاً لازقاً طيب الرائحة قوي اللون شبيهاً بالراتينج ، والزفت الذي من البلاد التي يقال لها القبا والتي يقال لها برفليا وهما على الصفة التي وصفنا ويجوهرهما قوة الزفت وقوّة الراتينج . جالينوس : والزفت اليابس يسخن في الدرجة الثالثة من درجات بعد عن الأشياء المعتدلة المزاج ، و شأنه أن يجفف أكثر مما يسخن . ديسكوريدوس : وقوّة الزفت اليابس مسخنة مليئة مفتحة محللة للجراحات التي تسمى فيماتيا ، والتي تسمى

ص: 470

---

1- هكذا في الأصل.

فوحثلاً وينبى اللحم في القروح وقد ينتفع به في مراهم الجراحات. جالينوس. والنوعان من الزفت جميعاً فيهما شيء يجلو وشيء ينضج وشيء محلل كما أنهما عند المذاق يوجد فيما شيء حاد حريف وكأنه مر، ولذلك صارا كلاهما يقلعان الأظفار إذا حدث فيها البياض عند ما يخلطان مع الشمع ويدهبان أيضاً القواي وينضجان جميع الأورام الصلبة التي لا تنضج إذا وقعا في الأضمة وأقواها في هذه الوجوه كلها الزفت الربط، فأما الزفت اليابس فهو في هذه الخصال قليل الغنا، وهو في إدام الجراحات وموضع الضرب أبلغ وأفعع، وهذا مما يدل على أنه يخلط الزفت الربط بشيء من رطوبة حادة ليست باليسيرة. ديسقوريدوس: وقد يكون من الزفت الربط شيء يقال له قسالون وهو دهن الزفت إذا نزعت عنه مائته قد تظهر عليه مائة كما يظهر ماء العجين، وتجمع في طبخ الزفت بأن يعلق صوف نقى على الزفت، فإذا ابتلى من البخار المتتصاعد يعصر في إناء ولا يزال يفعل به ذلك والزفت يطبخ والقسالون ينفع مما ينفع منه الزفت الربط، وإذا تضمن به مع دقيق الشعير أبنة الشعر في داء الثعلب، والقسالون والزفت الربط يبرئان قروح المواشي وجربها إذا لطخا عليها، وينفعان لتمدد الأعصاب والأوتار ولسينياطس وهو عرق النساء، وقد يجمع من الزفت الربط دخان فإذا أحببت أن تجمعه فافعل هكذا خذ سراجاً وصير فيه فتيلة وشيئاً من الزفت وأوقد الفتيلة وكب على السراج إناء جديداً من فخار شكله مثل شكل التبور ويكون أعلىه مستديراً ضيقاً وفي أسفله ثقب كالتبور، ودع السراج يقد فإذا فني الزفت الذي فيه فصير زفتاً آخر ولا تزال تفعل ذلك حتى يجتمع من الدخان ما تكتفي به، وقوة هذا الدخان حارة قابضة مثل قوة دخان الكندر، وينبغي أن يستعمل في الإكحال التي تحسن هدب العين وفي الإكحال واللطوخات النافعة لنبات الأشفار المتناثرة والعيون من ضعفها ومن دمعتها وقرحتها. الشريف: وإذا احتقن بالزفت نفع من سم العقرب وحياة، وإذا حلق وسط رأس من ابتلع علقة ودهن الموضع المخلوق يقطران أخرج العلقة وحياة مجريب.

زفت السفن: ديسقوريدوس: دويضا ومن الناس من قال: إنه ما يجرد من السفن مثل الراتنج المخلوط بالموم الذي يسميه بعض الناس أبوجما، وهو يذوب الفضول لاستنقاعه من ماء البحر، ومن الناس من يسمى صمغ التنوب بهذا الاسم.

زفيف: وهو العناب عند أهل الأندلس أول الاسم زاي مضمومة بعدها فاء مروسة مفتوحة ثم ياء باشتين من أسفل ثم بعدها زاي مفتوحة ثم فاء مروسة.

زقوم: كتاب الراحلة: اسم بالحجاز لنبات بليع الخلقة ينبت من أصل واحد يرتفع نحو قعدة الإنسان وأكثر وأقل فيما بين الحجارة، شكله شكل الصبار إلا أنه كله أبيض

ويتداخل ورقه على كثافة بعضها البعض ، ويندرج في جملتها وفيها أيضاً مشابهة من أسواق الخشى ونباتها كذلك ، وفيه حروف أربعة كحروف ورق الصبار إلا أنها غير مشوكة ويتشعب من ساقها شعب كثيرة في طرفها زهر ياسميني الشكل ، إلا أنه أصغر وأمن و هو خمس ورقات فقط دكن اللون ينشر فرفريه يخرج في أعلى أعمام من نحو الأنملة ، ثم يخرج سعفة سسممية الشكل إلا أنه أطول ولو نها إلى السواد وفي داخلها ثمر مصوّف وفي طعم هذه الشجرة مشابهة من طعم الصباره ورطوبتها كثيرة لزجة ، وسمها لي بعض أعراب عرفة بضرع الكلبة وببعضهم يسميها الغلبى وهو أصح .

زقوم آخر : هو أيضاً شجر مشوك كثير له ثمر كبير على قدر المتوسطة من اللوز ما هو ويصفر إذا انتهى وفي داخله نواة صلبة يتخذ من لبنها دهن يسرج به فيصير على النار أكثر من غيره من الأدهان وهو دهن حاد سريع النفع بديع للحدر ، وهو ينبت بأرض الغور وشجره يشبه شجر السدر ، وورقه على قدر الأطفال ، وخشبيه ضخم ، لون ظاهره أخضر كلون شجرة الأزادرخت وأغصانها دقاد تميل لمممسها وتنعطف على الأرض كمثل العليق وعليه شوك مثل السلاء وزهره إلى الصفرة . لي : هذه الشجرة وهي التي ذكرها التميي في كتابه المرشد ، وقد ذكرنا عنه في حرف الدال في رسم دهن الزقوم .

زفشتة : كتاب الرحلة هو اسم قيرولي أوله زاي مضمومة بعدها فاء مضمومة ثم شين معجمة ساكنة بعدها تاء باثنتين من فوقها ثم هاء . ورقه يشبه ورق الأشخاص الأسود إلا أنه أدق وأكثر تقظيئاً وأقصر ورقاً وأصلب ، وله ساق من نحو الشبر في غلظ أصبح في أعلىها رأس مستدير مشوك مثل رأس القرصونة الكبيرة عليها زهر غمامي دقيق ، وله أصل لونه إلى السود ما هو وطعمه إلى المراة ، وفيه شبه في الطعم من أصل الشوكه المعروفة بالسنجست وفي الصفة غلاظة كغاظ الساعد وجرب منه ببولس النفع من الجرب المتقرح والنساء تستعمله في تحسين الشعر وقتل القمل في الرأس ، وكأنه نوع من رأس القنفذ الذي هو الباذورد .

زلم : هو نبات كالقصب الرقيق والديس لا بزر له ولا زهر وله عروق كثيرة تحت الأرض فيها حب مفرطح في طعمه حلاوة يؤكل ويسمى حب الزلم وهو المعروف عندنا بالأندلس وبالمغرب أيضاً بفلفل السودان يزرع عندنا زرعاً كثيراً ، وأكثر نباته بالزبابات من أعمال أفريقيا وهو بري عندهم وهو عندهم صنفان أيض وأسود . لي : وقد ذكرت حب الزلم في الحاء .

**زلابية : المنهاج :** هي أخف من اللوزينج والقطائف وأسرع هضمًا ، وتنفع من السعال الرطب ومن رطوبة الصدر والرئة ، وتولد سخونة ويصلحها أن يؤخذ بعدها سكتجين أو الرمان المز ، وقد تولد سدداً فيمن كبده ضيق المجاري. الرازي في دفع مضار الأغذية : وينبغي أن يتلاحق ضررها إذا أدمنت بماء يفتح السدد ويمعن تولد الحصى.

**زمج : الشريف :** هو طائر معروف تصيد به الملوك الطير وإدمان أكل لحمه ينفع من ضعف القلب وخفقانه ، وماراته إذا صيرت في الإكحال نتفع من الغشاوة وظلمة البصر نفعاً بينما ، وزبله يزيل الكلف والنمش طلاء.

**زمرد : أسطوطاليس :** الزمرد والزبرجد حجران يقع عليهما اسمان وهما في الجنس واحد ، وهو حجر أرضي يتخذ من الأرض في معادن الذهب بأرض المغرب أخضر شديد الخضرة يشف وأشده خضرة أجوده ، وناصعه أجود من كمده في العلاج والقيمة ، وحجر الدهنج شبيه به في المنظر إلا أن الدهنج لا يشف كما يشف الزمرد والزبرجد. البصري هو حجر أخضر اللون مختلف الخضرة يجلب من بلاد السودان. ابن الجزار في كتاب عجائب البلدان : جبل الزمرد من جبال البجاية موصول بالمقطم جبل مصر فافهمه أسطوطاليس : وطبع الزمرد البرودة والليبوسة ، وخاصته إذا شرب نفع من السم القاتل ومن نهش الهوام ذوات السموم باللذع والغض ، فمن سحل منه وزن ثمان شعيرات وسقاوه شارب السم قبل أن يعمل فيه خلص نفسه من الموت ولم يسقط شعره ، ولم ينسلخ جلده ، وكان شفاءه ، ومن أدمن النظر إليه أذهب الكلال عن بصره ومن تقلد حجراً منه أو تختم به دفع داء الصراع عنه إذا كان ليسه له قبل حدوث الداء به ، ومن قبل هذا صرنا نأمر الملك أن تعلقه على أولادها عند ولادتهم لدفع داء الصرع عنهم. ابن ماسويه : إنه نافع من نزف الدم وإسهاله إذا شرب أو علق. مجھول : الزبرجد نافع من الجذام إن شربت حكاكته. الرازي : إن نظرت الأفاغي إلى الزمرد الفائق سالت عيونها. التجربتين : إذا سحق وخلط بأدوية السعفة العسرا البرء نفعها نفعاً بينما.

**زمارة الراعي :** هو مزمار الراعي ، وسنذكره في الميم.

**زنجبيل : أبو حنيفة :** هو مما ينبت في بلاد المغرب وفي أرض عمان وهو عروق تسري في الأرض وليس بشجر وأخبرني من رآه قال : نبات الراسن وهم يأكلونه رطباً كما يؤكل البقل ويستعمل يابساً ، وقد ذكره الله تعالى في القرآن وأكثر الشعراء من ذكره. ديسقوريدوس في الثانية : هونبات يكون كثيراً في موضع من بلاد الغرب يقال له

طرغلوديطفي ويستعمل ورقه أهل تلك البلاد في أشياء كثيرة مثل ما نستعمل نحن السذاب في بعض الأشربة التي يشربونها قبل الطعام وفي الطبيخ ، والزنجبيل هو أصول صغار مثل أصول السعد ، لونها إلى البياض وطعمها شبيه بطعم الفلفل طيبة الرائحة ، وينبغي أن يختار منها ما لم يكن متآكلًا ، ومن الناس من يربيه بالعسل وبالطلاء ، ومنهم من يعمله بماء وملح لسرعة عفنه ويحمله في آنية خرف إلى البلاد التي يقال لها إيطاليا فيصلح للأكل وقد يؤكل مع السمك الملح. دويس بن تميم : اختر منه ما كان مدمجاً غير مسوس. جالينوس في ٦ : أصل هذا النبات مجذوب إلينا من بلاد الهند وهو الذي ينفع به وإسخانه إسخان قوي ، ولكنه ليس من ساعته في أول الأمر كما يفعل الفلفل ، ولذلك ليس ينبغي أن يتوهם عليه أنه في لطافة الفلفل ، ولكننا نجد عياناً أن فيه بعد شيئاً من جوهر لم ينضج ، وهذا ليس هو يابس أرضي بل الأخرى أن يكون رطباً ، ومن أجل ذلك صار الزنجبيل يتآكل ويتفتت سريعاً بسبب ما فيه من الرطوبة الفضالية ، لأن هذا التآكل ليس يعرض لشيء من الأشياء المحضة اليبس أو الرطبة ببرطبة نضجة مشاكلة جوهرها ، وقد عرض هذا بعينه للدار فلفل ، ومن أجل ذلك صارت الحرارة الحادثة عن الزنجبيل وعن الدارفلل تبقى لابثة دهراً طويلاً أكثر من لبث الحرارة الحادثة عن الفلفل الأبيض والأسود ، كما أن النار إذا أخذت في الحطب اليابس يشتعل ويشب على المكان ويطفأ بالعجلة. كما الحرارة الحادثة عن الأدوية التي قوتها يابسة تشتعل أسرع وتلبت مدتها أسرع وأقل والحرارة الحادثة عن الأدوية التي قوتها رطبة ببرطبة فضالية على مثل الحطب الطرف تشتب بإبطاء ، فإذا اشتعلت لبث مدة طويلة ولذلك صارت منفعة كل واحد من هذين الجنسين من الأدوية التي قوتها رطبة ببرطبة فضالية على مثل الحطب الطرف تبقي في السخونة حتى إذا سخنت بقيت حرارتها مدة طويلة ، فالزنجبيل والدارفلل وإن كانوا مخالفين للفلفل الأسود في هذا الذي وصفت ، فإن مخالفتها إيه يسيرة ، وأما الحرف والخردل والتتوب وخرء الحمام البرية فإنها لا تشتعل الاشتعال التام إلا في مدة طويلة ولا يزال لهيبها أيضاً لابثاً مدة طويلة جداً. ديسقوريدوس : وقوتها مسخنة معينة في هضم الطعام مليئة للبطن تلييناً خفيفاً جيداً للمعدة ، وهو جيد لظلمة البصر ويقع في أخلات الأدوية المعجنونة ، وبالجملة

في قوته شبه من قوة القلفل. ابن ماسويه : حار في آخر الثالثة رطب في أول الأولى ، نافع من السدد في الكبد من الرطوبة والبرد ، معين على الجماع محلل للرياح الغليظة في المعدة والأمعاء. ابن ماسه : خاصيته تقليل الرطوبة الكائنة في المعدة عن الإكثار من الطيخ ونحوه. شرك الهندي ، قال في الزنجبيل : مع حرافته رطوبة بها يزيد في المني. الرازي : صالح للمعدة والكبد الباردين. إسحاق بن عمران : إذا أخذ منه مع السكر وزن درهمين بالماء الحار أسهل خلطًا لزجاً لعانياً. ابن سينا : يزيد في الحفظ ويجلو الرطوبة عن نواحي الرأس والحلق. وقالت الحور : إنه يمسك البطن. وأقول : إذا كان عن سوء هضم وإلاق خلط لرج وشفع من سmom الهوام ، وإذا ربي بالعسل أخذ العسل بعض رطوبته الفضلية. غيره : يخرج البلغم والمرة السوداء على رفق ومهل لا على طريق إخراج الأدوية المسهلة. التجربتين : متى سقي بالماء الحار لمن أصابه برد الهواء الشديد الذي يحتاج معه إلى الحمام والنوم وما جرى مجراهما نفع وأحسن البدن ، وإذا خلط في الشيء مع رطوبة كبد المعز وجفف وسحق واكتحل به نفع من الغشاوة وينفع أيضًا بهذه الصفة من ظلمة البصر ، وإذا مضغ مع المصطكي أحدر من الدماغ بلغمًا كثيراً جداً. ابن ماسويه : الزنجبيل المربى حار يابس يهيج الجماع ويزيد في حر المعدة والبدن ويهضم الطعام وينشف البلغم ، وينفع من الهرم والبلغم الغالب على البدن. إسحاق بن عمران : وبده إذا عدم وزنه من الدارفلل أو القلفل الأبيض. وقال بعض الأطباء : بدل الزنجبيل وزنه نصف وزنه من الراسن.

زنجبيل الكلاب : ابن سينا : بقلة معروفة وهي كلفل الماء ورقها كورق الخلاف إلا أنه أشد صفرة وقضبانها حمر لها طعم حريف يقتل الكلاب وطريقه مدقوقاً مع بزره يجعل آثار الوجه والكلف والنمش العتيق ويحلل الأورام الصلبة. الفلاحة : ورقه كورق الخلاف إلا أنه أصغر منه ، وقضبانه حمر معقدة رائحته طيبة وهي حريفة جداً ، وقد يستخرج من ورقها عصارة تجفف وتستعمل في الطيخ وتفشى الرياح.

زنجبيل شامي وزنجبيل بلدي : هو الراسن ، وقد ذكرته في الراء.

زنجبيل العجم : هو الاشترغاز وقد ذكر في الألف.

زنبق : هو دهن الخل المربب بالياسمين.

زنبا : في الفلاحة : هي بقلة تنبت بالري حادة حريفة مصدعة تزرع في البرد شديدة الحرارة تصضر بالرأس والدماغ كثيراً ، وتحد البصر ، وتطرد

الرياح وتفشها بقوة ، وتزيل الصداع البارد إذا أدمن أكلها ، وقد تؤكل نية فتورث غثياناً شديداً ، وإن أكلت مسلوقة لم تغث.

زنجر : ديسقوريدوس في الخامسة : ما كان منه تسميه اليونانيون قشيطس ، ومعناه المجرود فإنه يعمل على هذه الصفة بصب خل ثقيف في خالية أو في إناء آخر شبيه بالخالية ويغطى الإناء بقطاء من نحاس ويكون الغطاء مقبباً فإنه أصلح ، فإن لم يتھيأ أن يكون مقبباً فليكن مرسوطاً ول يكن مجليناً ، ولا يكون فيه ثقب ولا يخرج منه البخار أصلاً ، وفي كل 15 يوماً يؤخذ العطاء فيجرد عن باطنه ما اجتمع عليه من الزنجر أو يؤخذ سبيكة واحدة من نحاس أو عدة سبائك فيحشى في خمير من عصير عنب حديث أو في ماء قد حمض ويفعل بها كما يفعل بالصفيحة والقطاء ، وبعد حين يقلبه ، وقد يستقيم أن يعمل الزنجر من سحالة النحاس ، ويستعمل من الصفائح المتخذة من النحاس الذي يصير فيما بينهما الذهب ويطرق إذا رش على السحالة أو الصفائح خل ثقيف ثلاث مرات أو أربعاء في اليوم وتحرك في كل يوم مرة ولم يزل يفعل بها ذلك إلى أن تستabil فتصير زنجرأ ، وقد يقال إنه يتولد زنجر في المعادن أو الغيران التي بقربس وأن بعضه يظهر على بعض الحجارة التي فيها نحاس وبعضه يقتصر في الصيف من مغارة عند طلوع نجم الكلب ، والذي يظهر منه على الحجارة يسير وهو جيد بالغ ، والذي يقتصر منه من المغارة هو كثير حسن اللون رديء خبيث الاستعمال لكثرة ما يخالفه من الحجارة ، وقد يعيش بأشياء كثيرة وخاصة بالحجارة التي يقال لها فيشور أو الرخام بأن يبل الإبهام الأيسر ويصير عليه شيء من هذا الزنجر ، ويدلك بالإبهام الأيمن فإنه يعرض حينئذ للزنجر أن يذوب وأما ما كان من القيشور والرخام ، فإنه يبقى غير ذائب ويقبض مع كثرة الدلك بالماء ، وقد يتعرف أيضاً بأن يوضع بين الأسنان ، وذلك أن الذي فيه من أجزاء الحجارة تنبوعه الأسنان وهو لا ينطحن كالذي لا يعيش ، وأما ما كان مغشوشاً بالقلقنت فإنه يتعرف بالمحنة بالنار بأن يؤخذ منه شيء ويذر على صفيحة من نحاس أو على خرقه فتؤخذ إحداهما فتوضع على رماد حار أو على جمر ، فإن ما كان من فيه القلقنت إذا أحرق وحده تغير واحمر من ساعته ، لأن القلقنت من شأنه إذا أحرق وحده أحمر أيضاً ، وأما الصنف الثاني من الزنجر وهو الذي يتعارفه اليونانيون فيما بينهم بأسقولونس ، ومعناه الدودة فإنه صنفان أحدهما يخرج من معدن والآخر يعمل عملاً ، وعمله على هذه الصفة توضع صلابة من نحاس قبرسي لها يد أيضاً تتخذ من النحاس القبرسي ويصب على الصلاية نصف قوطولي من خل أبيض ثقيف ، ويدلك على الصلاية بيدها إلى أن يشخن الخل ثم يلقى عليه من الشعب الذي يتعارفه اليونانيون فيما بينهم بأسطر نحولي ،

ومعناه

ص: 476

المستدير أربع درجات ومن الملح الحراني الصافي اللون أو من البحري السيديد البياض الصلب ، ومن النطرون مثله ، ويُسحق بالخل في الشمس في حمية الصيف حتى يصير لونه شبهاً بلون الزنجر ، وقوامه شبهاً بقوام الوسخ ويُشخن ويُحبب حباً ثم يطبع في خلقة الدود الذي في البلاد التي يقال لها رودس ويرفع ، وهذا الصنف من الزنجر إن عمل بهذه الصفة التي أنا مخبرك بها كان لونه حسناً وفعله قوياً ، وهذه صفتة : أن يؤخذن من الخل جزء ، ومن البول العتيق جزآن ، ومن سائر الأدوية التي ذكرنا على حسب ما ذكرنا من المقادير ، ومن الناس من يغش هذا الزنجر بأن يأخذ زنجراً مجروداً ويخلط به صمغاً ويطبعه على شكل هذه الدودة ، وهذا الصنف ينبغي أن يزهد فيه لأنه رديء ، وقد يعمل الصاغة صنفاً من الزنجر من بول صبي يُسحق على صلابة متحدلة من نحاس قبرسي ييد متحدلة أيضاً من النحاس القبرسي ، وبهذا الصنف من الزنجر يلزقون الذهب . جالينوس في 9 : في الزنجر كيفية حادة يجدها فيه من يذوقه وهو يحلل وينقص اللحم ويأكله ويزدبه ، وليس يفعل ذلك باللحم الرخص فقط ، لكن يفعله أيضاً باللحم الصلب ، والزنجر لذاع وليس يلذع القروح فقط ، بل له لذع في مذاقه أيضاً فإن خلط إنسان شيئاً يسيراً مع قبروطى كثير صار الدواء المخلوط منه يجلو جلاء لا لذع فيه . ديسقوريدوس : وقوة جميع أصناف الزنجر شبيهة بقوه النحاس المحرق إلا أن الزنجر أشد قوة من النحاس المحرق ، وأجود هذه الأصناف من الزنجر الصنف الذي يقال له الدود المستخرج من معدن النحاس ، وبعده في الجودة الصنف الذي يقال له المجرود ، وبعده المعمول إلا أن المعمول أشد لذعاً من غيره ، وأشد قبضاً ، والذي يعمله الصاغة يشبه المحرر أشد لذعاً وكل زنجر فإنه قابض مسخن يجعل الآثار العارضة في العين من اندمال القروح ، ويلطف ويدر الدموع ويمعن القروح الخبيثة من الانتشار في البدن والخرارات من أن ترم ، وإذا خلط بالزيت والموم أدمل القروح ، وإذا طبخ بالعسل نقى القروح الوسخة والبواسير الجاسية ، وينفع من الوثي إذا خلط بالأسيج وعمل منه فتائل أذابت جسأ البواسير ، وقد ينفع من أورام اللثة وانتفاخها وينقص اللحم الناتيء الذي يكون في القروح ، وإذا خلط بالعسل واكتحل به جلل العجس العارض في الجفون ، وبعد أن يكتحل به فينبغي أن تكمد العين بأسفنجية مبلولة بماء سخن وإذا خلط بسمع شجرة البطم ونظرون قلع الْجَرْب المتقرح والبرص وقد يحرق الزنجر على هذه الصفة يؤخذ فيصير مرضوضاً ، وتصير في مقلاة من فخار وتوضع المقلاة على جمر ويحرك الزنجر إلى أن يتغير لونه ويميل إلى لون التوتينا ، ثم تؤخذ المقلاة من النار وينزل الزنجر حتى يبرد ثم يرفع ويستعمل في وقت الحاجة ، ومن الناس من يصيده في قدر من طين مكان

المقالة ويحرقه على ما وصفنا وليس أبداً إذا أحرق يستحيل لونه إلى لون واحد. مسيح : وقوته من الحرارة والبيوسة في الدرجة الرابعة. أرسطو : هو نافع للعين التي قد جربت ويدهب بالسلاط والاحترق وينفع الأجنان التي استرخي عصبها إذا خلط مع الأدوية التي تنفع العيون فاما إذا كان مفرداً فلا يكتحل به لحدته ويرى بواسير إذا دس فيها ويأكل اللحم المتغير من الجراح أكلًا بيناً وهو من السموم إذا شرب لأنه يقع على الكبد فيفسخها ويضر بالمعدة لأن المعدة عصبية عضلية ، وهو ينكميء الأعصاب والعضل. إسحاق بن عمران : وقد تتخذ صلبة فهرها نحاس أحمر ويقطر عليها قطرة من خل وقطرات من لين امرأة وقطرة من عسل غير مدخل ثم يسحق ذلك في الصلبة بالفهر حتى يشخن ويسود ، فإذا اكتحلت به العين أحد البصر وجلا الغشاوة وقلع البياض. ابن سينا : الزنجار يتخذ بالنوشادر والشب والخل إذا سحق وفتح في الأنف وملئ الفم ماء لنلا يصل إلى الحلق فإنه ينفع من نتن الأنف والقرروح الرديئة فيه. التجربتين : الزنجار إذا خالط أدوية قروح الرأس الشهدية المتعفنة نفع منها نفعاً بليغاً ، وإذا خالط أدوية العين النافعة من الظفرة والسبيل وبيان العين والمحمدة للبصر والمجففة لرطوباته فعل فعلاً عجياً ، وإذا عجن بالعسل أو طبخ به مع الخل نفع من قروح الأعضاء اليابسة المزاج كلها كقرروح الفم وبثوره واسترخاء اللثة وقروح الأنف والأذن ، وبالجملة فإنه من الأدوية الضارة في كل ما ذكرنا متى لم يجعل معه المقدار القصد بحسب المزاج ويحسب العلل المعالجة فيجب أن يتفقد فعله في كل مرة ويزاد فيه أو ينقص بحسب ما يظهر منه.

نجفر : ابن جلجل : هو صنفان مخلوق ومصنوع فالملحق يسمى باليونانية مينيون وهو حجر الزئبق والمصنوع يسمى باليونانية قسباري مينيون وهو القيثار وهو يصنع من الكبريت والزئبق يؤخذ من كل واحد منهم جزء فيجمعان بالسحق ، ويوضعان في قدر ويستوثق من فمه لثلا - يطير الزئبق بعضاً ويطين بطين الحكمة ويدفن في نار السرجين يوماً وليلة . ديسقوريدوس في الخامسة : قسباري قد ظن قوم أنه والجوهر الذي يقال له مينيون شيء واحد بالغلط منهم ، وذلك أن المينيون إنما يعمل بالبلاد التي يقال لها إسبانيا من حجر يخلط بالرمل الذي يقال له أوغوريطس ، وإنما يستفيد هذا اللون إذا صار في البوطة وإذا صار فيها حسن لونه جداً وصار في حمرة النار وليس يعرف له جهة أخرى يعمل بها غير هذه الجهة التي وصفنا ، وإذا عمل في المعادن فاحت منه رائحة يعرض منها للذى يسمى الاختناق ، ولذلك صار الذين يستعملونه يسترون وجوههم بشيء يقال له باليونانية قوماً يمكنهم

النظر منه من غير أن يستمروا الرائحة ، وقد يستعملونه المصورون في الصورة التي يتألقون فيها فأما القساباري فإنما يجلب من البلاد التي يقال لها لينوى وبيع بالغلاء لقلته وامتناعه ، ولذلك إذا احتاج المصورون إلى استعماله لم يقدروا على بلوغ حاجتهم منه إلا بالكثير وهو غميق اللون ولذلك ظن قوم أنه دم التيس. جالينوس في 9 : قوة الزنجر حارة باعتدال ، وفيه أيضاً قبض. ديسقوريدوس : له قوة شبيهة بقوة الشاذنج ويصلح للاستعمال في أدوية العين إلا أنه أشد قوة من الشاذنج لأنه أشد قبضاً ، ولذلك يقطع الدم ، وإذا خلط بالقيروطى أبداً حرق النار والبثور. ابن سينا : الأصح أنه في طبعه حار يابس وكأنه في آخر الدرجة الثانية وما قيل من غير ذلك فمن غير معرفة يدلل الجراحات وينبت اللحم في القروح ويمعن من تأكل الأسنان. ابن جلجل : الزنجر يقع في المراهم المدممة والقروح العفنة ويستعمل ذروراً على الأكلة وعلى كل ما فيه من القروح عفونة.

زهرة : يقال على الدواء المسمى باليونانية أنيليس ، وقد تقدم ذكره في حرف الواو وعلى الدواء الذي أريد ذكره هنا وهو المسمى باليونانية نفحارس. الرازي : النبات المسمى نفحارس باليونانية هو بالعربية يسمى الزهرة. لي : وهو الذي يسميه شجارونا بالأندلس بالقرنفلية ، وقد شاهدت نباته ببلاد الشام بجبل بيروت بالضيعة المعروفة بكفرسلوان شمالي الضيعة المذكورة ، وأكثر نباته هناك تحت شجر الأرز وكذا الدرونج أيضاً هناك. ديسقوريدوس في الثالثة : نفحارس عشب طيب الرائحة يستعمل في الأكاليل ، وله ورق خشن عظيم فيما بين ورق البنفسج ، والنبات الذي يقال له قلومس وساق مزوى طوله ذراع إلى الخشونة ما هو يتشعب منه شعب ، وله زهر في لونه فرفيرية إلى البياض ما هو طيب الرائحة وعروق شبيهة بالخربق الأسود ورائحتها شبيهة برائحة الدارصيني ، وينبت كثيراً في الأماكن الحسنة ، والمواضع المائية ، وأصل هذا النبات إذا طبخ بالماء نفع الذين يقعون من موضع عال ، ومن رض العضل وأطافلها وعسر النفس والسعال المزمن وعسر البول ، وقد يدر الطمث ويحدر الجنين ، وقد يتناول منه بالشراب من لسعة الهوام وينتفعون به ، وإذا احتمل عرق واحد منها وهو طري جذب الأجنحة وطبيخه إذا جلس في النفساء وافقها وينتفع به في ذراير الطيب إذ كان طيب الرائحة جداً وورقه لأنه قابض إذا تضمد به نفع من الصداع ومن أورام العين الحارة ومن الناصر الذي يكون بقرب العين في ابتدائه والثدي الوارم عند الولادة من تعقد اللبن ورائحته تنوم.

زهرة الملح : ديسقوريدوس في الخامسة : هو شيء يخرج من النيل فيجمد في مواضع مياه قائمة تبقى من ماء النيل والأنهار ، وينبغي أن يختار منه ما كان لونه شبهاً بلون الزعفران في رائحته نتن شبهاً بنتن رائحة مري السمك تلذع اللسان لذعاً مفرطاً جداً وفيه رطوبة وأما ما كان فيه صفرة إلى الحمرة وكان فيه أجزاء منعقدة منحنية ملتحمة بعضها إلى بعض فهو رديء ، ومن أمارات غير المغشوش أنه ينماع بالزيت وحده والمغشوش يحتاج إلى ماء. جالينوس : هذا دواء لطيف الطف من الملح المحرق فضلاً عن غير المحرق ، وطعمه حاد حريف وقوته محللة تحليلاً شديداً. ديسقوريدوس : وقد يصلح للقروه الخبيثة والأكلة والقروه التي من شأنها أن تتقدّر ، والرطوبة السائلة من الأذن ولغشاوة البصر ، والآثار العارضة عن اندماج القروه العارضة في العين ، وقد يقع في أخلاق بعض المراهم والأدوية ويقع في الأدھان ليصبغها مثل دهن الورد ، وقد يدر العرق ، وإذا شرب بالخمر والماء أسهل البطن وهو رديء للمعدة وقد يقع في أدھان الأعیاء وفيما يدلّك به البدن ليرفق به الشعر ، وبالجملة هو في الحدة والتلذيع مثل الملح.

زهرة النحاس : ابن واقد : هو شيء يحدث من النحاس إذا أذيب وأجري في الأرض ويرش عليه الماء ليجمد فتجتمع أجزاء النحاس إذا أذيب عند ذلك بعضها بعض ويضغط الماء بينهما ويحمي فيصير زبداً طافياً على النحاس كأنه الملح. ديسقوريدوس في الخامسة : أجود ما يكون منه ما كان هنـى الفتـت في السـحق وـكان شـدـيدـ الـيـسـ وـكانـ شـبـهاـ فيـ شـكـلـ الـبـاـجـوـرـ وـهوـ أـصـغـرـ مـنـ رـزـيـنـاـ وـسـطـاـ فيـ الصـقاـلـةـ فـيـ شـيـءـ مـنـ سـحـالـةـ النـحـاسـ ، وـهـيـ التـيـ يـغـشـ بـهـاـ وـقـدـ تـتـعـرـفـ سـحـالـةـ النـحـاسـ فـيـهاـ بـأـنـهـ إـذـ اـشـتـدـتـ عـلـيـهـ الـأـسـنـانـ اـنـبـسـطـ فـتـكـوـنـ زـهـرـةـ النـحـاسـ عـلـىـ هـذـهـ الصـفـةـ إـذـ أـذـبـتـ النـحـاسـ فـيـ الـبـاوـاطـقـ الـمـعـدـنـيـةـ إـذـ أـخـرـجـ مـنـهـ الـقـلـيمـيـاـ ، وـكـانـ فـيـ الـبـاوـاطـيقـ شـيـءـ مـنـ تـرـابـ أـقـدـ فـيـ أـسـفـلـهـاـ وـصـفـيـ بـأـنـ يـجـريـ فـيـ مـجـارـ فـيـهـ مـصـافـ تـصـبـ إـلـىـ بـرـكـ إـنـ الـذـيـنـ يـتـولـونـ تـصـفـيـتـهـ يـصـبـونـ عـلـيـهـ مـاءـ عـذـبـاـ مـنـ سـاعـتـهـ حـتـىـ يـنـعـدـ سـرـيـعـاـ لـأـنـهـ يـزـيدـوـنـ تـبـيـدـهـ وـيـكـوـنـ الـمـاءـ صـافـيـاـ ، وـالـنـحـاسـ بـمـاـ قـدـ يـعـرـضـ لـهـ مـنـ سـرـعـةـ نـكـاـيـتـهـ وـاجـتمـاعـ أـجزـائـهـ بـعـضـهـاـ إـلـىـ بـعـضـ يـنـبـعـثـ مـنـ هـذـاـ الجـوـهـرـ ، وـزـهـرـةـ النـحـاسـ قـابـضـةـ تـنـقـصـ الـلـحـمـ الزـائـدـ فـيـ بـطـنـ الـأـنـفـ ، وـفـيـ الـمـقـعـدـةـ . وـإـذـ خـالـطـتـ بـالـخـمـرـ أـذـهـبـتـ الـبـشـرـ وـمـاـ كـانـ مـنـ أـوـثـلـوـسـاتـ أـسـهـلـ كـيـمـوـسـاـ غـلـيـظـاـ ، وـقـدـ يـذـيـبـ الـلـحـمـ الزـائـدـ فـيـ بـطـنـ الـأـنـفـ ، وـفـيـ الـمـقـعـدـةـ . وـإـذـ خـالـطـتـ بـالـعـسـلـ وـتـحـنـكـ بـهـ زـهـرـةـ النـحـاسـ أـيـضـ وـسـحـقـ وـنـفـخـ بـمـنـفـخـةـ فـيـ الـأـذـنـ نـفـعـ مـنـ الـصـمـمـ الـمـزـمـنـ وـإـذـ خـالـطـ بـالـعـسـلـ وـتـحـنـكـ بـهـ

حلل ورم اللّهـة والنـغانـغـ. مـسيـحـ: زـهـرـةـ النـحـاسـ أـطـفـلـ منـ النـحـاسـ المـحـرـقـ وـهـوـ منـقـ غـسـالـ مـحـلـ لـخـشـونـةـ الـأـجـفـانـ. إـسـحـاقـ بـنـ سـلـيـمـانـ: زـهـرـةـ النـحـاسـ مـنـ الـأـدـوـيـةـ الـمـدـمـلـةـ الـمـنـشـفـةـ النـافـعـةـ مـنـ الـقـرـوـحـ الـخـبـيـثـةـ وـالـقـرـوـحـ الـعـفـنـةـ.

زـهـرـةـ الـحـجـرـ: قـيـلـ هـوـ جـوـزـ جـنـدـمـ، وـقـيـلـ جـارـ الصـخـرـ، وـقـدـ ذـكـرـ فـيـمـاـ تـقـدـمـ.

زوـفـاـ يـاـبـسـ: إـسـحـاقـ بـنـ عـمـرـانـ: هـيـ حـشـيشـةـ تـبـتـ فـيـ جـبـالـ بـيـتـ الـمـقـدـسـ وـتـنـفـرـشـ أـغـصـانـهـاـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ فـيـ طـولـ الذـرـاعـ أـوـ أـقـلـ وـلـهـاـ وـرـقـ وـأـغـصـانـ، فـورـتـهـاـ يـشـبـهـ فـيـ قـدـرـهـ قـدـرـ الـمـرـنـجـوـشـ، وـلـهـاـ رـائـحةـ طـيـبـةـ وـطـعـمـ مـرـ وـتـجـمـعـ فـيـ أـيـامـ الـرـبـيعـ. جـالـيـنـوـسـ فـيـ 8ـ: هـذـاـ يـسـخـنـ وـيـجـفـ فـيـ الـدـرـجـةـ الـثـالـثـةـ وـهـوـ لـطـيفـ جـداـ. دـيـسـقـوـرـيـدـوـسـ فـيـ الـثـالـثـةـ: هـوـ نـبـاتـ مـعـرـفـ وـهـوـ صـنـفـانـ جـبـلـيـ وـبـسـتـانـيـ وـقـوـتـهـ مـسـخـنـةـ، وـإـذـاـ طـبـخـ بـالـمـاءـ وـالـتـينـ وـالـعـسـلـ وـالـسـذـابـ نـفـعـ مـنـ السـعـالـ الـمـزـمـنـ، وـمـنـ أـوـرـامـ الرـئـةـ الـحـارـةـ، وـمـنـ الـرـبـوـ وـالـنـزـلـةـ الـتـيـ تـنـحدـرـ مـنـ الرـأـسـ إـلـىـ نـاحـيـةـ الـحـلقـ وـالـصـدـرـ وـعـسـرـ النـفـسـ الـذـيـ يـحـتـاجـ مـعـهـ إـلـىـ الـاـنـتـصـابـ وـهـوـ يـغـسـلـ الدـوـدـ، وـإـذـاـ لـعـقـ بـالـعـسـلـ فـعـلـ ذـلـكـ، وـإـذـاـ شـرـبـ طـبـيـخـهـ بـالـسـكـنـجـبـيـنـ أـسـهـلـ كـيـمـوـسـاـ غـلـيـظـاـ، وـقـدـ يـسـحـقـ بـالـتـينـ الـرـطـبـ وـيـؤـكـلـ لـتـلـيـنـ الـطـبـيـعـةـ وـإـذـاـ خـلـطـ بـهـ قـرـدـمـانـاـ أوـ إـيـرـسـاـ أوـ الـعـقـارـ الـذـيـ يـقـالـ لـهـ أـرـوـسـيـمـنـ كـانـ أـقـوىـ لـإـسـهـالـ، وـقـدـ يـحـسـنـ اللـوـنـ وـيـتـضـمـنـ بـهـ مـعـ التـينـ وـالـنـطـرـوـنـ لـلـطـحـالـ وـالـجـبـنـ وـيـضـمـنـ بـالـشـرـابـ لـلـأـوـرـامـ الـحـارـةـ، وـإـذـاـ تـضـمـنـ بـهـ بـمـاءـ مـغـلـىـ حـلـلـ الدـمـ الـمـيـتـ الـذـيـ تـحـتـ الـعـيـنـ، وـإـذـاـ أـخـذـ مـعـ طـبـيـخـ التـينـ كـانـ مـنـهـ دـوـاءـ جـيـدـ لـلـخـنـاقـ الـذـيـ يـقـالـ لـهـ سـتـنـحـىـ، وـإـذـاـ طـبـيـخـ بـالـخـلـ وـتـمـضـمـضـ بـهـ كـانـ مـسـكـنـاـ لـوـجـ الـأـسـنـانـ، وـإـذـاـ بـخـرـتـ الـآـذـانـ بـبـخـارـهـ حـلـ الـرـيـحـ الـعـارـضـةـ فـيـهـاـ. إـسـحـاقـ بـنـ سـلـيـمـانـ: الـجـبـلـيـ أـسـخـنـ وـأـقـوىـ مـنـ الـبـسـتـانـيـ بـكـثـيرـ، وـإـذـاـ شـرـبـاـ بـالـشـرـابـ أـيـامـاـ مـتـتـابـعـةـ نـفـعـاـ مـنـ الـإـسـتـسـقـاءـ وـمـنـ نـهـشـ الـهـوـاـمـ، وـإـذـاـ طـبـخـاـ بـالـمـاءـ وـحـمـلاـ عـلـىـ الـعـيـنـ نـفـعـاـ مـنـ نـزـولـ الـمـاءـ فـيـهـاـ.

زوـفـاـ رـطـبـ: دـيـسـقـوـرـيـدـوـسـ فـيـ الـثـانـيـةـ: وـهـوـ الـدـسـمـ الـمـوـجـودـ فـيـ الصـوـفـ يـعـمـلـ هـكـذاـ. خـذـ صـوـفـاـ لـيـنـاـ وـسـخـنـاـ فـاغـسـلـهـ بـمـاءـ قـدـ سـخـنـ وـطـبـخـ فـيـ سـطـراـوـنـيـوـنـ ثـمـ اـعـتـصـرـ ماـ يـخـرـجـ مـنـ وـسـخـ وـصـيـرـهـ فـيـ إـجـانـةـ وـاسـعـةـ الـفـمـ وـصـبـ عـلـيـهـ مـاءـ وـاـغـتـرـفـهـ وـصـبـهـ فـيـ عـلـوـ مـنـ الـإـجـانـةـ بـطـرـجـهـارـةـ أـوـ مـاـ أـشـبـهـ ذـلـكـ دـائـمـاـ حـتـىـ يـرـغـوـ وـحـرـكـهـ بـحـمـيـةـ شـدـيـدـةـ حـتـىـ تـجـمـعـ رـغـوـتـهـ وـرـشـ عـلـيـهـ شـيـنـاـ مـنـ مـاءـ الـبـحـرـ، وـإـذـاـ سـكـنـتـ رـغـوـتـهـ وـاجـتـمـعـ الـدـسـمـ الـصـافـيـ فـصـيـرـهـ فـيـ إـنـاءـ خـرـفـ ثـمـ صـبـ فـيـ إـلـجـانـةـ مـاءـ آـخـرـ أـيـضاـ ثـمـ حـرـكـهـ وـصـبـ عـلـىـ رـغـوـتـهـ شـيـنـاـ مـنـ مـاءـ الـبـحـرـ وـدـعـهـ يـسـكـنـ ثـمـ أـجـمـعـ مـاـ طـفـاـ عـلـىـ الـمـاءـ وـلـاـ تـرـالـ تـقـعـلـ ذـلـكـ إـلـىـ أـنـ تـقـنـىـ رـغـوـتـهـ، ثـمـ خـذـ الـدـسـمـ الـمـجـمـعـ

وامرسه ييدك فإن ظهر لك شيء من وسخ فاخوجه منه على المثال الذي وصفنا من صب ماء آخر عليه وتحريكه بعد أن تصب الماء الذي كان فيه قبل ذلك وتخرجه عنه ، ولا تزال تفعل ذلك وتسكب عليه ماء آخر ويساط باليد حتى ينقى ويبيض ، فإذا فعلت ذلك فاخزنه في إناء من خرف ول يكن عملك لما وصفنا في شمس حارة ، ومن الناس من يأخذ دسم الصوف فيغسله ويخرج وسخه ويغلي الوسخ بالماء في قدر نحاس بنار لينة ويأخذ ما طفا من الدسم ويغسله بالماء كما ذكرنا ويجمعه ويصيره في إناء من خرف قد صبر فيه ماء حار ويغطي الإناء بخرفة من كتان ويصيره في الشمس إلى أن يسخن الدسم ثخناً صالحًا ، ويبيض ، ومن الناس من يبدل الماء فيما بين يومين ، وأجود هذا الجسم ما لم تقع منه رائحة سطرونيون وكان ليتأت تحت المجس ، وإذا مرس تقوح منه رائحة الصوف ، وإذا ديف في صدفة بماء بارد أيض ، ولم يكن فيه شيء جاس ولا منعقد كالذى يغش بالموم المدوف بالزيت أو بالشحم والدسم الصوف قوة مسخنة ملينة للقروح الجاسية وخاصة العارضة في الرحم والمقدمة ، وإذا خلط بإكليل الملك وزبد واحتمل في صوفة أذر الط茅 وسهل خروج الجنين ، وإذا خلط بشحم الأوز كان صالحًا للقروح العارضة في الآذان وفي القروح التي في الذكر وما حولهما ، وقد يصلح للماقي المتأكلة الجربة والجفون العجاسية التي يتتساقط أسفارها وتأكل الحاجبين فينفع من التشنج. جالينوس في 15 : الوسخ الذي يجتمع على صوف الغنم الصأن وأفخاذها ولا سيما الزوفا الرطب منه ينضج ويحلل. ديسقوريدوس : وقد يحرق وسخ الصوف في محار جديد إلى أن يصير رماداً ويفنى دسمه ويجمع منه دخان فينفع من أخلاط بعض أدوية العين. ابن سينا : حار في الثانية رطب في الأولى يحلل الأورام الصلبية والدشيد إذا تضمند به ينفع من برد الكبد طلاء وسقياً ويحلل الصلابات في ناحية المثانة والرحم وينفع من برودتهما وبرودة الكلى.

زوفرا : ديسقوريدوس في 3 : فنانفس أسلقينوس ، وهو نبات يخرج ساقاً ريقاً طوله نحو من ذراع ذا عقد ، ورقه شبيه بورق النبات الذي يقال له مارثون وهو الرازايانج غير أنه أكبر منه وأكثر زغباً طيب الرائحة وعلى طرف الساق إكليل فيه زهر لونه شبيه بلون الذهب حريف طيب الرائحة ، ولهذا النبات أصل مرّ الطعام. جالينوس في 8 : هو أقل إسخاناً من الجاوشير ، ولذلك صار الناس يستعملون ورده وثمرته بأن يخلطونها مع العسل ويداونون بها الجراحات والخرجات والأكلة. ديسقوريدوس : زهر هذا النبات وثمرة إذا سحقاً وخلطا بالعسل وصيراً على القروح والخرجات والأكلة وافقها ، وإذا شرب بشراب أو خلط بدهن بنفسج وتمسح بهما وافقاً ضرر الهوام ، وأما فاقا خيرونيون فهو نبات ينبت أكثر من ذلك في

الجبل الذي يقال له قيليون ، وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له ماراين ، وله زهر لونه شبيه بلون الذهب ، وأصل دقيق ليس بغائر في الأرض حريف. جالينوس : هذا النبات أيضاً قوته شبيهة بقوة الذي قبله. ديسقوريدوس : وإذا شرب الأصل كان صالحًا أيضًا لضرر الهوم ، وإذا تضمد بجمة هذا النبات كان صالحًا أيضًا لذلك.

زوان : أبو حنيفة : هو الشيلم وهي حبة تكون في الحنطة ينقى منها تسكر وتسمى الدمته وسندكر الشيلم في الشين.

زيتون : جالينوس : في السادسة : ورق هذه الشجرة وعيادانها الطيرية فيها من البرودة بمقدار ما فيها من القبض ، وأما ثمرتها فاما كان منها مدركًا نضيجًا مستحكم النضج فهو حار حرارة معتدلة ، وما كان منها غير نضيج فهو أشد برداً وقبضاً. ديسقوريدوس : الزيتون البري وورقه قابض إذا دق وسحق وتضمد به منع الحمرة من أن تسعى في البدن ومنع النملة والقرود والبثر التي تسمى أبريقش وهي النار الفارسية ، والقرود الخبيثة ، وتتفع من الداحس ، وإذا تضمد به مع العسل قلع الخشكريشة وقد ينقى القرود الخبيثة الوسخة ، وإذا خلط بالعسل وتضمد به حلل الورم الذي يقال له فوختلن والأورام الحارة ويلزق جلد الرأس إذا انقلع ، وإذا مضغ أبرا القرود التي في الفم والقلاع ، وإذا تضمد بالورق مع دقيق الشعير كان صالحًا للإسهال المزمن وعصاراته وطبيخه يفعلان ضد ذلك ، وعصاراته إذا احتملت قطعت سيلان الرطوبات السائلة من الرحم المزمنة وزف الرطوبات المزمنة إليها ، ولذلك تقع في أخلاط الشيفادات لتأكل الأجناف وسلامتها ، وإذا أردت أن تخرب عصارة الورق فدقه ورش عليه في دفك إيه شراباً أو ماء ثم اعصره ثم جفف العصارة في شمس ، ثم أعملها أقراصاً ، والعصارة التي يقع فيها شراب هي أقوى من العصارة التي يقع فيها الماء وأصلاح للخزن منها ، ويصلاح للأذان التي يسيل منها القيح والأذان المتقرحة وقد يحرق الورق مع الزهر يستعمل بدلاً للتوياء إذا لم تكن حاضرة بأن يؤخذ ويجعل في قدر من طين ويطين رأسه بطن ويرفع في أتون ويوضع حتى يستوي ما في الأتون ويصير خزفاً ، ومن بعد ذلك يرش عليه شراب ويبرد ثم يعجن ثم يحرق أيضًا ثانية مثل ما أحرق أولًا ثم يغسل ، كما يغسل أسفيداج الرصاص ، ثم يعمل أقراصاً ، وقد يظن به أنه إذا أحرق على هذه الصفة أنه ليس بدون التوياء في منفعة العين ، ولذلك يتوهם أن قوته مثل قوتها وقرة ورق الزيتون البستاني شبيهة بقوه ورق الزيتون البري غير أن قوة البستاني أضعف وهو أكثر موافقة من

البرى للعين لأنه أسلس وأخف عليها منه. ابن سينا : ورق الزيتون يقبض وينفع من تآكل الأسنان إذا طبخ وأمسك العليل ماء في فمه. التجربتين : ورق الزيتون يطبخ بماء الحصرم حتى يصير كالعسل ويطلقى به على الأسنان المتأكلة فيقلعها. الطبرى : وإذا احتقن به نفع من قروح المقعدة الباطنة والرحم ، وورق الزيتون البرى إذا أحرق وضمد به معجوناً بالماء الحار عرق النساء فوق العرقوب بأربعة أصابع من الجانب الوحشى ويترك عليه حتى يتقرح الموضع كان ذلك من مرة واحدة أو من أكثر فإنه يسيل من الموضع مادة كثيرة ويتآكل اللحم الذى خلل الليف وتبرأ بذلك الشكاكية جملة ثم يعاني الموضع بالأدوية الملهمة. ديسقوريدوس : بدله وزنه من السائلة من رطب خشب الزيتون البستانى إذا ألهب فيه النار إذا تلطخ به أبرات النخالة التي في الرأس والجرب والقوباء. الفلاحة : إن علق بعض عروق الزيتون على من لدغته العقرب برىء وإن أخذ عروق شجر الزيتون وورقها وطبخا بالماء وتضمض به وهو حار من شكى رأسه من برد سكن الوجع ، وإذا صبه المزكوم على رأسه حل رطوبة كثيرة من رأسه واحدرها وخفف الزكام ، وإن أكب على بخار هذا الماء وصبر على ذلك حتى يبرد وينفذ بخاره أحد رطوبة من المنخرین والرأس وأجراها سفلأً وهو دواء جليل المقدار لهذه العلة. ديسقوريدوس : وثمر الزيتون إذا تضمد به شفى من نحالة الرأس ومن القرorch الخبيثة وما داخل نوى الثمر إذا خلط بشحم ودقائق قلع الآثار البيضاء العارضة للأظفار وأما الزيتون الذي يقال له قولسادس ، وهو زيتون الماء إذا كان مسحوقاً وتضمد به لم يدع حرق النار أن يتقط وينقي القرorch الوسخة. إسحاق بن عمران : الزيتون الأخضر بارد يابس عاقل للطبيعة دافع للمعدة مقو لشهوتها بطيء الانهضام رديء الغذاء فإذا ربي بالخل كان أسرع انهضاماً وأكثر عقالاً للبطن ، وإذا عمل بالملح اكتسب منه حرارة وكان أطف من المنقع في الماء. ديسقوريدوس : وماء الملح الذي كبس فيه الزيتون إذا تمضمض به شد اللثة والأسنان المتحركة والزيتون الحديث الذي لونه لون الياقوت ما هو يحبس البطن وهو جيد للمعدة ، وأما الزيتون الأسود النضيج فإنه سريع الفساد رديء للمعدة غير موافق للعين ، وإذا أحرق وتضمد به منع القرorch الخبيثة من أن تسعى في البدن وقلع القرorch المسممة أبتراقش. أما الزيتون الأسود فحار يابس وهو أسرع انهضاماً من الأخضر ، وإذا انهضم في المعدة انقلب إلى المرة الصفراء ثم تعفن فصار وداء ، ولذلك صار فاسداً مظلماً للعينين. إسحاق بن عمران : الزيتون الأسود مع نواه من جملة البخورات للريبو وأمراض الرئة. ابن سينا : والخلط المتولد من الزيتون قليل مذموم فإن أكل في وسط الطعام أحد الشهوة وقلل إبطاء الطعام في المعدة.

زيت : جالينوس في 6 : والزيت العذب المتخذ من الزيتون المحرك يرطب ويُسخن إسخاناً معتدلاً، وأما المعتصر من الزيتون الغض وهو الأنفاق بقدر ما فيه من القبض فيه أيضاً من البرودة، وأما العذب المتخذ من الزيتون العتيق فهو أشد إسخاناً وأكثر تحليلاً، وأما الزيت العتيق من الأنفاق فما دام قبضه قائمًا فوقه مجففة حتى إذا انسلاخ عنه القبض بتة صار حينئذ شبيهاً بالزيت المتخذ من الزيتون العذب، والذين يلقون مع الزيتون أيضاً أغصاناً من الشجر ويعصرونها معه فعلها هذا قريب من الزيت الأنفاق في قوته وليس ينبغي أن يقتصر على المسألة عن الزيت هل فعل به هذا حين اعتصر دون أن يذوقه فإن وجد في شيئاً من القبض فليظن أن فيه شيئاً من البرودة مثل ذلك المقدار والزيت المجلوب من أنوليا هو على هذا الصفة وهو المسمى ساح فإن أنت ذقت الزيت ولم تجده فيه قضاً أصلاً بل تجده عذباً صادق العذوبة فينبغي أن يعدوه حاراً باعتدال ، فإن وجدته مع هذا لطيفاً وهو أيضاً في جوهره الحد المستشف الذي إذا أخذ منه شيء يسير امتد على موضع من البدن كثيراً من غير أن ينقطع وييتلعه البدن وينشفه ، فينبغي أن يظن به أنه جيد جداً وأن فضيلة الزيت موجودة فيه. وهذا صفة الزيت المسمى سابيون والزيت إذا غسل صار لا يلذع بتة. ديسقوريدوس : ألوان الزيت الذي يعمل من الزيتون الغض الذي لم ينضج هو زيت الأنفاق وهو أوفق للأصحاء ، وخاصة ما كان حديثاً غير لذاع طيب الرائحة وقد يستعمل منه ما كان على هذه الصفة في إدهان الطيب وهو جيد للمعدة لما فيه من القبض ويشد اللثة ويكوي الأسنان إذا أمسك في الفم ويمنع من العرق والزيت العتيق الذي من الزيتون النضيج يصلح للأدوية وجميع أصناف الزيت حارة مليئة للبشرة تمنع البرد من أن يسرع إلى الأبدان وتنشطها للحركة وتلين الطبيعة وتضعف قوة الأدوية التي تخرج ويسقى منه للأدوية القاتلة فتتقى ويكون ذلك دائماً وإذا شرب منه 9 أواق بماء الشعير مثله أو بماء حار أسهل البطن ، وإذا طبخ بالشراب وسقي منه وهو سخن 9 أواق نفع من به مغض ، وأخرج الدود الذي في البطن ، وينفع إذا احتقن به من به القولنج العارض من ورم المعي ومن سدة عارضة من رجيع يابس ، والعتيق منه أشد إسخاناً وتحليلاً ويكتحل به ليحد البصر فإن لم يحضرك زيت عتيق واحتتجت إليه نصب في إناء من أجود زيت تقدر عليه واطبخه حتى يُسخن ويصير مثل العسل ويستعمله فإن قوته مثل قوة الزيت العتيق ، وزيت الزيتون البري قابض منفعته في الطلب دون منفعة الزيت الذي ذكرنا قبل موافقته لمن به صداع مثل موافقة دهن الورد ويحقن العرق ويمنع الشعر القريب من السقوط من أن يسقط ويجلو النخالة من الرأس والقرح الرطبة والجرب المتقرح وغير المتقرح ويمنع الشيب أن يسرع إذا دهن به كل يوم ،

وإذا تضمض به للثة التي تدمي كثيراً نفعها ويشد الأسنان المتحركة وقد يهيا منه إذا سحق كماد يصلح للثة التي يسيل إليها الفضول ، وينبغي عند ذلك أن يؤخذ صوف ويلف على ميل ويغمس في زيت ويوضع على اللثة إلى أن تبيض وإن أحببت أن تبيض الزيت فاعمل هكذا أعمد إلى زيت لونه إلى البياض ما هو لم يأت عليه أكثر من حول واحد فصبه في إناء من خزف جديد واسع الفم ويكون كيل الزيت 75 رطلاً وصيه في الشمس وأغرفه بصدفة في كل يوم إذا اتصف النهار وأعمل يدك لتشتد حمية الزيت إذا انحدر فتقلب بسرعة الحركة ويرغف في اليوم 8 من تصويرك إياه في الشمس خذ حلبة منقة وزن 50 مثقالاً وأنقعها في ماء حار فإذا لانت فالقها في الزيت قبل أن يفصل ما ذرها ، وألق فيها أيضاً من أدمس ما يكون من خشب التنوب مقطعاً قطعاً صغاراً مثل ما أقيمت من الحلبة فإذا أنت عملت ذلك وأنت عليه 8 أيام فاغرف الزيت بالصدفة فإن كان مستحکماً فصبه في إناء جديد مغسول بخمر عتيق ، وقد فرشت فيه من إكليل الملك وزن 12 مثقالاً ومثله من دهن نوع من السوسن المسمى إيرسا وإن كان غير مستحکم فدعه في الشمس واعمل به على ما وصفت ثم اغرفه بصدفة صفة الزيت الذي يعمل في الجزيرة التي يقال لها سقيون. خذ من زيت أنفاق أيض جيد تسعه أرطال وصبه في إناء مرصص برصاص قلعي واسع الفم ، ومن الماء أربعة أرطال ونصفاً واطبخه بنار لينة وحركه قليلاً فإذا غلي غليتين فاخرج النار من تحته ودعه حتى يبرد ثم اجمعه بصدفة وصب عليه ماء آخر وأغله وافعل ذلك ثانياً كما فعلت به أولاً ، واخرزنه. وهذا الزيت يعمل صالحة خاصة بالجزيرة التي يقال لها سقيون ويقال له السيتوري وله قوة مسخنة إسخاناً يسيراً ، ويوافق الحميّات وأوجاع الأعصاب ويتعغمز به النساء. جالينوس : والزيت المتخد من الزيتون البري قوته مرکبة تجلو وتقبض معاً وهو زيت يابس جداً على قياس أنواع الزيت والأدهان. الفلاحة : إن اكتحل منه من بعينه ريح السبل أو في أجفانه رطوبة غليظة باردة يابسة بيسير من زيت عتيق أزال ذلك عنه وقوى بصره وزاده نوراً إلى نوره ، وإذا اكتحل بالزيت المبيض بالطيخ بالماء والنار اللينة من في عينيه بياض وأدمنه أذاب ذلك البياض وأزاله على طول الأيام وشفاه من جميع العلل العارضة من زيادة الرطوبة وهو يقوم للعين النازل فيها الماء مقام القدح بالحديد إذا قطر فيها ، وإذا حكيت رأس الميل حكاً كثيراً ، ويجب أن يكون هذا الزيت قد عتق سنة وما زاد على ذلك كان أفضل. مجھول : من لسعته العقرب أخذ الزيت العتيق فسخنه ودهن به مخرجـه سـكـن الـوجـع عـلـى المـكـان.

زيار : الرازي : هو ثقل الزيت. جالينوس في الثانية : هذا الثقل هو من جوهر أرضي حار إلا أن حرارته ليست بكثيرة فيخرج به إلى التلذيع المتبين فإن هو طبخ كان أغاظ

وأشد تجفيفاً فليوضع في الدرجة الثانية من درجات التجفيف والأسخان ممتدة ، وبسبب هذا يشفى القروح التي تحدث في الأبدان اليابسة ويفتح القروح الحادثة في غيرها من الأبدان كلها لأن فيها تهيجاً وتغيراً كمثل ما في الراتينج والزفت اليابس والقفر ، فإن هذه أيضاً تدلل على الخراجات والتوصير الحادثة في الأبدان اليابسة وتفتح وتنفذ ما يحدث في الأبدان الآخر كلها جداً. ديسكوريدوس في الأولى : أمر عري وهو عكر الزيت إذا طبخ في إناء من نحاس قبرسي إلى أن يشخن ويصير مثل العسل كان قابضاً وصالحاً لما يصلح له الحمض ويفضل على الحمض بأنه إذا خلط بعسل أو شراب ساذج أو شراب أونومالي ولطخ به كان صالحاً لوجع الأسنان والجرحات وقد يقع في أخلاط أدوية العين المراهق وإذا اعتقد كان أجود له وتهيأ منه حقنة نافعة للمعدة والقرح في الرحم ، وإذا طبخ بماء الحصرم إلى أن يشخن ويصير مثل العسل فلطخ به على الأسنان المتآكلة قلعها وإذا خلط بالدواء الذي يقال له حامالاون مع نقيع الترميم ولطخت به المواشي قلع جربها وأما ما كان منه حديثاً لم ينضج فإنه إذا سخن وصب على المتربيسين والذين بهم وجع المفاصل نفعهم وإذا لطخ على جلد ووضع على بطون المحبوبين خط الانتفاح العارض لهم.

زئبق : أرسطوطاليس : حجر الزئبق حجر منحل في تركيبه يكون في معدنه كما تكون سائر الأحجار وهو جنس من الفضة لو لا آفات دخلت عليه في أصل تكوينه منها تخلخله وأنه شيء بالمفلوح ، وله أيضاً صرير ورائحة ورعدة وهو يحمل أجسام الأحجار كلها إلا الذهب فإنه يغوص فيه. الطبرى : أصل الزئبق من أذربيجان من كورة تدعى الشير. المسعودي : وبالأندلس معدن الزئبق وليس بالجيد. ابن سينا : منه منقى من معدنه ومنه ما هو مستخرج من حجارة معدنه بالنار كاستخراج الذهب والفضة وحجارة معدنه كالزنجرف ويظن ديسكوريدوس وجاليوس : أنه مصنوع كالمرتك لأنه مستخرج بالنار فيجب أن يكون الذهب أيضاً مصنوعاً. ديسكوريدوس في الخامسة : الزئبق يصنع من الجوهر الذي يقال له منينون وبالاستعارة فیناباري على هذه الصفة تؤخذ طرجهارة من حديد وتصير في قدر نحاس ويجعل في أتون ويجعل في طرجهارة فیناباري ويركب عليه أنبيق ويطين حول الأنبيق ويوضع القدر على جمر فإن الدخان الذي يتضاعد على الأنبيق إذا جمع يكون زئبقاً وقد يوجد أيضاً الزئبق في سقوف معادن الفضة مذروراً جاماً كأنه قطر من الماء إذا تعلق ومن الناس من زعم أنه قد يوجد الزئبق في معادن له خاصة ، وقد يوعى الزئبق في أوان متخذة من الزجاج والرصاص والآنك والفضة لأنه إن أووعى في أوان غير هذه الجواهر كلها أفنها.

جالينوس : لم أجربه هل يقتل إذا شرب أم لا . ولا ما الذي يفعل إذا وضع من خارج البدن . الرازي : الزئبق بارد مائي غليظ فيه حدة وقبضه ويدل على ذلك جمعه الأجسد ، وأنه يقلح ريحه ، وإذا صعد استحال فصار حاراً حرفاً محللاً مقطعاً ، والدليل على ذلك إدهابه للجرب والحكمة إذا طلي به على الجسد وتقريره للجلد وإذا قتل كان محرقاً جيداً للجرب والقمل . ماسرحوه : تراب الزئبق ينفع من الجرب والحكمة إذا طلي عليها مع الخل . أرسطوطاليس : ترابه يقتل الفأر إذا عجن له في شيء من طعامه ودخان الزئبق يحدث أسماماً ردية كالفالج ورعدة الأعضاء وذهاب السمع والعاقل والغشاوة وصفرة اللون والرعشة وتشبك الأعضاء وتبخر الفم وتبيس الدماغ والموضع الذي يرتفع فيه دخانة تهرب منه الهوام من الحيات والعقارب وما أقام منها قتلها ، والزئبق له خصوصية في قتل القمل والقردان المتعلق بالحيوان . بولس : أما الزئبق فقلما يستعمل في أمور الطب لأنه من الأشياء القاتلة ، ومن الناس من يحرقه حتى يصير كالرماد ويخلطه مع أنواع آخر ويسقيه أصحاب القولنج وأصحاب العلة التي تسمى أيلاوس . ديسقوريدوس : وإذا شرب قتل بقله لأنه يأكل ما يلقاه من الأعضاء الباطنة بقله وقد ينفع من مضرته اللبن إذا شرب منه مقدار كثير يقيء ، والخمر أيضاً ينفع من مضرته إذا شرب بالأفستانين وبزر الكوفس أو بزر النبات الذي يقال له أرمنين ، وإذا شرب الخمر أيضاً مع الفوذنج الجبلي أو مع الزوفانفع من مضرته . الرازي : أما الزئبق العبيط فلا أحسب له كثير مضره إذا شرب أكثر من وجع شديد في البطن والأمعاء ثم يخرج كهيته لا سيما إن تحرك الإنسان وقد سقيت منه قرداً كان عندي فلم أر عرض له غير ما ذكرت وعلمت ذلك من تلويه وقبضه بفمه ويديه على بطنه وقد ذكر بعض القدماء أنه يعرض منه مثل أعراض المرتك ، فإنه ينبغي أن يعالج بعلاجه وأما إذا صب منه في الأذن فإن له نكأة شديدة ، فأما المقتول منه والمتصاعد خاصة فإنه قاتل رديء حاد جداً يميج منه وجع شديد في البطن ومغض وخلفه الدم .

زيز : ديسقوريدوس في الثانية : مطليس وهو حيوان صغير إذا شوي وأكل نفع من أوجاع المثانة . جالينوس في 11 : قد يستعملونه قوم بعد أن يجففوه ويداونون به من به وجع القولنج فيسوقون منه عدداً مع عدد مثله من الفلفل فيجعلون الشربة 3 حيوانات من هذه أو 4 أو 7 مع فلفل عدده مثل عددها ، ويسوقون ذلك في وقت سكون الوجع وفتراته ، وفي وقت صعوبته وهيجانه ، وقوم يأخذون هذا الحيوان فيشونه ويطعمونه من به علة في مثانته فينتفع بذلك .

**زيت السودان** : هو زيت الهرجان والهرجان هو الذي يسميه البربر بالمغرب الأقصى أرجان وأرقان وهي شجرة عظيمة مشوكة لها ثمر مثل ثمر صغار اللوز فيه نوى ، وتأكله الماعز والإبل فتلقى نواه فيجمع حينئذ فيكسر ويعصر منه زيت يتادمون به بمراش وما والاها ، وهو حلوا كزيت الزيتون فيما زعم من أكله ، وقيل : إن زيت السودان غير زيت الهرجان ، وهو زيت يجلب من بلاد السودان حار مسخن جداً ينفع من الأوجاع والعلل الباردة.

**زيت ركابي** : هو زيت الأنفاق وهو الزيت المستخدم من الزيتون الفج وتسميه أهل العراق زيتاً ركابياً لأنه يؤتى به من الشام على الركائب وهي الإبل وتسميه أهل مصر الزيت الفلسطيني. وزعم الزهراوي وحده أن الزيت الركابي هو الزيت الأبيض المغسول ، وقال : سمي ركابياً لأنه بمنزلة الركاب قاتل لقوى الأدوية لأنه ساذج نقى.

**زيتون الحبس** : وزيتون الكلبة هو أيضاً الزيتون البري وقد ذكر فيما مضى.

**زيتون الأرض** : هو المازريون وسنذكره في الميم.

**زيزفون** : اسم دمشقي أوله زاي مفتوحة بعدها ياء باشتين من تحتها ساكنة بعدها زاي أخرى مفتوحة ثم فاء مروسة مضمومة ثم واو ساكنة بعدها نون ، اسم للنوع الذي لا يشعر من شجر الغبيرا بدمشق وما والاها ، وسيأتي ذكر الغبيرا في حرف الغين المعجمة إن شاء الله تعالى . تم

\* (تم الجزء الثاني ويليه الجزء الثالث أوله حرف السين)



فهرس مفردات الجزء الأول

الصفحة	الصفحة	الصفحة			
٣٤	أرب بحري	٢١	أدريس	٢	افتتاحية
٣٥	أرجان	٢١	آخر	٣	حرف الألف مدة
٣٦	أرطاماسيا	٢٢	آذريون	٥	السن
٣٧	أسطولوخيا	٢٣	آذان الفار البيضي	٦	اطريلال
٣٨	أربيان	٢٣	آذان الفار آخربي	٧	آكثار
٣٩	أزادرخت	٢٣	آذان الفار آخربربي	٨	آلرغين
٤٠	أزورود	٢٤	آذان الفار آخر	٩	آمليليس
٤١	أزورود	٢٤	آذان الأرب	٨	آفشروا
٤٢	أسارون	٢٤	آذان الفيل	٩	أبهل
٤٣	أسطروخودوس	٢٤	آذان الجدي	١٠	إيريم
٤٤	أسفاناخ	٢٤	آذان المتر	١١	أينوس
٤٥	أسطراطقوس	٢٤	آذان القيس	١٢	أبوقياس
٤٦	أسل	٢٥	آذان الدب	١٣	أبن عروس
٤٧	اسقليناس	٢٥	آذان الحيوانات	١٣	أيار
٤٨	أسليخ	٢٥	أرز	١٣	أبازلقطة
٤٩	أسطراغالس	٢٦	أراقاوا	١٣	إبيرة الراعي
٥٠	آمن	٢٦	أرقطيون	١٣	أنرج
٥١	آنس بيري	٢٦	أرقطيون آخر	١٥	أئل
٥٢	اسحقان	٢٧	أرماك	١٧	أنمد
٥٣	أنسوس	٢٧	أوندربريد	١٨	أثوا
٥٤	أنسفيداج	٢٧	لومنيس	١٨	أثرار
٥٥	أنسرنوج	٢٧	أرجنتقة	١٨	أجاص
٥٦	[سفنج البحر]	٢٨	أراك	١٩	آخربيض
٥٧	إسرا	٢٨	أرنكان	٢٠	أخيون
٥٨	أمراب	٢٨	أرغاموني	٢٠	أخسيوس
٥٩	إسفست	٢٩	لوچوان	٢١	آخرساج
٦٠	أسد	٢٩	أرب بيري	٢٠	اداد

## فهرس الجزأين الأول والثاني

٤٩٢

٧٧	أسرج	٦٠	أفيقطش	٤٦	أسد العدس
٧٧	أماريطن	٦١	أفيقون	٤٦	أسد الأرض
٧٨	أمروجع الكبد	٦١	أنيون	٤٧	أشجاره
٧٨	أم غيلان	٦٢	أنتيميديون	٤٧	أشق
٧٨	أم كلب	٦٣	أنوس	٤٨	أشترغاز
٧٩	أمعاء	٦٣	أشخر	٤٩	أشنة
٧٩	الجبار	٦٣	أفعى	٥٠	أشخيص
٧٦	أناغورس	٦٦	أفحران	٥١	أشنان
٨٠	أنثليس	٦٧	أقوسون	٥١	أشنان داود
٨١	أنجدان	٦٧	أقيسا	٥١	أشرام
٨٢	أنيسون	٦٧	أقطلي	٥٢	أصفون
٨٢	أنجره	٦٨	أقتاري يشقى	٥٢	أصابع صفر
٨٤	أنفرا	٦٨	أقالوقي	٥٣	أصابع فرعون
٨٤	أنف العجل	٦٨	أقطلن	٥٣	أصابع هرمس
٨٥	أندروصارون	٦٨	إكيليل الملك	٥٣	أصابع العذاري
٨٥	أندماهيان	٦٩	إكيليل الجبل	٥٣	أصابع القبيبات
٨٥	أندروطافس	٧٠	أكتمكت	٥٣	اصف
٨٥	أنبطون	٧١	أكر البحر	٥٣	أصطنابن
٨٦	أناغالس	٧١	أكموزان	٥٣	اصطرك
٨٦	أنس النفس	٧١	إكرار	٥٣	آخر اس الكلب
٨٧	أنفون	٧١	أكل نفسه	٥٣	اطرماله
٨٧	أنقوانقون	٧١	البنج	٥٣	أطربية
٨٧	أنزروت	٧٢	اللبي	٥٤	أطباء الكلبية
٨٨	أنفحة	٧٢	الومالي	٥٤	آطء
٩٠	أننج	٧٢	الأطيبي	٥٤	أطباط
٩٠	أنثلة سوداء	٧٣	الموين	٥٤	أظفار الطيب
٩٠	أنثلة يضاء	٧٣	الأسفافس	٥٥	أعين السراطين
٩١	أندراسيون	٧٤	إلية	٥٥	أغراتين
٩١	أنب	٧٤	الابيون	٥٥	أغيس
٩١	أنبريك	٧٤	الأاطي	٥٥	أغبرس
٩١	أنفرديا	٧٤	الب	٥٥	أغسطس
٩١	أنجدان رومي	٧٥	أملج	٥٥	أغالوجي
٩١	أنطونيا	٧٦	أمير باريس	٥٥	أغليفي
٩١	أنبوب الرامي	٧٦	أنروسيا	٥٥	أنتيمون
٩١	أناكبرا	٧٦	أندربيان	٥٦	أغستين

## فهرس الجزأين الأول والثاني

٤٩٣

أنتاق .....	٩١ .....	أيدع .....	٩١ .....
انجشا .....	٩١ .....	أيل .....	٩١ .....
أنبالس .....	٩١ .....	حرف الباء	٩١ .....
أنبالس أنورقورس .....	٩١ .....	بابونج .....	١٠١ .....
أنبالس أغريا .....	٩١ .....	بادرنجبوه .....	١٠٣ .....
أنبالس لوفي .....	٩١ .....	بادلورد .....	١٠٤ .....
أنبالس باليما .....	٩١ .....	بادروج .....	١٠٤ .....
أهلال قسطا .....	٩١ .....	باقلا .....	١٠٦ .....
أوافينوس .....	٩٢ .....	باقلاقبطي .....	١٠٨ .....
أونوبروخش .....	٩٢ .....	بان .....	١٠٨ .....
أونوما .....	٩٢ .....	بازنجان .....	١٠٩ .....
أوغنلص .....	٩٢ .....	باتنجان .....	١١١ .....
أوز .....	٩٣ .....	باجروسي .....	١١١ .....
أوبرطيلون .....	٩٣ .....	بامية .....	١١١ .....
أولسطيون .....	٩٣ .....	بادزهـ .....	١١١ .....
أوسيد .....	٩٣ .....	برهـ .....	١١٢ .....
أوقيموداس .....	٩٣ .....	باتاطيس .....	١١٢ .....
أوشيرس .....	٩٤ .....	باربلومـ .....	١١٣ .....
أوروتفجي .....	٩٤ .....	باتاتيـ .....	١١٣ .....
أوقاديـ .....	٩٤ .....	بادلـ .....	١١٤ .....
أوراساليـ .....	٩٤ .....	بارـ .....	١١٤ .....
أوليدـ .....	٩٤ .....	بارـ .....	١١٤ .....
أوقـ .....	٩٤ .....	بارـ .....	١١٤ .....
أوفـ .....	٩٤ .....	بارـ .....	١١٤ .....
أونـ .....	٩٤ .....	بارـ .....	١١٤ .....
أيمارواـي غالـ .....	٩٥ .....	بارـ .....	١١٤ .....
أيمونـ .....	٩٥ .....	برـ .....	١١٤ .....
أيمـ .....	٩٦ .....	بعـ .....	١١٥ .....
أيمـ .....	٩٦ .....	بعـ .....	١١٥ .....
أيمـ .....	٩٦ .....	بعـ .....	١١٥ .....
أيدـ .....	٩٦ .....	بعـ .....	١١٥ .....
أيدـ .....	٩٦ .....	بعـ .....	١١٥ .....
أيدـ .....	٩٧ .....	بعـ .....	١١٦ .....
أيدـ .....	٩٧ .....	بعـ .....	١١٦ .....
أيزـ .....	٩٧ .....	بعـ .....	١١٦ .....
إيرـ .....	٩٧ .....	بعـ .....	١١٧ .....
آيمـ .....	٩٨ .....	بعـ .....	١١٧ .....

## فهرس الجزأين الأول والثاني

بسيلة ..... ١٣٠	بقلة بودية ..... ١٤٣	بندق ..... ١٦٢
بستنج ..... ١٣٠	بقلة الضب ..... ١٤٣	بندق هندي ..... ١٦٣
بشام ..... ١٣٠	بقلة الخطاطيف ..... ١٤٣	بنك ..... ١٦٤
بشه ..... ١٣١	بقلة أترجية ..... ١٤٣	بترمة ..... ١٦٤
بشمه ..... ١٣١	بقلة حامضة ..... ١٤٣	بنات وردان ..... ١٦٥
بشرين ..... ١٣١	بقلة مباركة ..... ١٤٣	بنات الرعد ..... ١٦٥
بشيش ..... ١٣٢	بقلة لينة ..... ١٤٣	بنات النار ..... ١٦٥
بشكري ..... ١٣٢	بقل دشني ..... ١٤٣	بنجكروزان ..... ١٦٥
بشلشكة ..... ١٣٢	بقلة الملك ..... ١٤٣	بهار ..... ١٧٠
بصل ..... ١٣٢	بقلة حقاء بربة ..... ١٤٣	بح ..... ١٧٣
بصل القيء ..... ١٣٢	بقلة الرمان ..... ١٤٤	بمن ..... ١٦٦
بصل الذئب ..... ١٣٤	بقلة الأوجاع ..... ١٤٤	بهمي ..... ١٦٦
بصاق ..... ١٣٤	بقر ..... ١٤٤	براجم ..... ١٦٧
بصاق القمر ..... ١٣٤	بكا ..... ١٤٧	برم وبهرمان ..... ١٦٧
بط ..... ١٣٤	بلسان ..... ١٤٧	بيش ..... ١٦٧
بطيخ ..... ١٣٥	بلوس ..... ١٤٩	بيق الحجر ..... ١٦٧
بطيخ هندي ..... ١٣٧	بليلج ..... ١٥١	بوزيدان ..... ١٦٧
بطره ..... ١٣٨	بلوط ..... ١٥١	بوش دريني ..... ١٦٧
بط ..... ١٣٨	بلوط الأرض ..... ١٥٢	بوصير ..... ١٦٨
بطراساليون ..... ١٣٩	بلوطى ..... ١٥٣	بونيون ..... ١٦٩
بطباط ..... ١٣٩	بلح ..... ١٥٣	بولوغالين ..... ١٧٩
بطارس ..... ١٣٩	بلخنه ..... ١٥٣	بولاموتون ..... ١٧٩
بطراخيون ..... ١٣٩	بلخبة ..... ١٥٤	بولوغاناطن ..... ١٧١
بطلراون ..... ١٤٠	بلحساء ..... ١٥٤	بولوفيتن ..... ١٧٠
بعر ..... ١٤٠	بل ..... ١٥٤	بورق ..... ١٧٠
بقلة حقاء ..... ١٤٠	بلاذر ..... ١٥٤	بوريطش ..... ١٧٣
بقم ..... ١٤١	بلان ..... ١٥٥	بوقصا ..... ١٧٣
بقس ..... ١٤١	بلسكي ..... ١٥٦	بوشاد ..... ١٧٣
بقم ..... ١٤١	بلجاسف ..... ١٥٦	بومطانية ..... ١٧٣
بعثوفون ..... ١٤١	بلسن ..... ١٥٧	بورغلصن ..... ١٧٣
بقلة بمانية ..... ١٤٢	بلس ..... ١٤٢	بولدمن ..... ١٧٣
بقلة الرمل ..... ١٤٢	بنفسج ..... ١٥٧	بولوطيفون ..... ١٧٣
بقلة ذهبية ..... ١٤٣	بنجنكشت ..... ١٥٧	بوراليل ..... ١٧٣
بقلة الأمصار ..... ١٤٣	بنطافلن ..... ١٥٩	بورشم ..... ١٧٤
بقلة باردة ..... ١٤٣	بنج ..... ١٧٤	بول ..... ١٧٤

## فهرس الجزأين الأول والثاني

٤٩٥

٢١٠ ..... نيل	١٩٢ ..... غر هندي	١٧٦ ..... بيش
		بقيه .....
		بيش .....
		بيش موش بيشا .....
		بيارون .....
		حرف الثناء .....
٢١٢ ..... حرف الجيم جاويش	١٩٣ ..... قتم	١٨٠ ..... غساح
٢١٣ ..... جاورس	١٩٣ ..... غلول	١٨٠ ..... غساح
٢١٤ ..... جار النهر	١٩٣ ..... نين البحر	١٨١ ..... قتم
٢١٤ ..... جاموس	١٩٣ ..... نبول	١٨١ ..... غلول
٢١٤ ..... جادي	١٩٣ ..... تكثار	١٨١ ..... نين البحر
٢١٤ ..... جاركون	١٩٤ ..... شوم	١٨٢ ..... تكثار
٢١٥ ..... جامة	١٩٤ ..... شوب	١٨٢ ..... تانليت
٢١٥ ..... جامسه	١٩٤ ..... شن	١٨٣ ..... تاكوت
٢١٥ ..... جامس	١٩٤ ..... شوت	١٨٣ ..... تاغنلمس
٢١٥ ..... جاموس	١٩٥ ..... شوت وحشى	١٨٣ ..... تاماورت
٢١٥ ..... جين	١٩٥ ..... شودري	١٨٣ ..... تاسمعت
٢١٨ ..... جيسين	١٩٧ ..... شوينا	١٨٣ ..... تبن
٢١٨ ..... جبرة	١٩٩ ..... شومال	١٨٣ ..... تبن مكة
٢١٨ ..... بشجاش	٢٠٠ ..... شين	١٨٤ ..... تدرج
٢١٩ ..... جحدب		١٨٤ ..... ترمس
٢١٩ ..... جدواز		١٨٦ ..... تربيد
٢١٩ ..... جرجير	٢٠٣ ..... شافسيا	١٨٧ ..... ترغيبين
٢٢٠ ..... جرجير الماء	٢٠٤ ..... شالبيطون	١٨٧ ..... تراب صيدا
٢٢٠ ..... جرى	٢٠٤ ..... شاق الحجر	١٨٨ ..... تراب الشاردة
٢٢١ ..... جراد	٢٠٤ ..... شجبر	١٨٨ ..... تراب القيء
٢٢١ ..... جراد البحر	٢٠٥ ..... شدي	١٨٨ ..... ترقاش
٢٢١ ..... جرنوب	٢٠٥ ..... شعلب	١٨٨ ..... ترنيجان
٢٢١ ..... جربوز	٢٠٦ ..... شفسا	١٨٨ ..... ترهلان
٢٢١ ..... جراسا	٢٠٦ ..... شلب	١٨٨ ..... تسميرج
٢٢١ ..... جزر	٢٠٦ ..... شلنج وجليد	١٨٨ ..... تشيتوار
٢٢٣ ..... جزع	٢٠٦ ..... شلنج صيني	١٨٨ ..... تقاخ
٢٢٣ ..... جسمى	٢٠٦ ..... ثلنان	١٩٠ ..... تقاخ الأرض
٢٢٣ ..... جسد	٢٠٦ ..... شام	١٩٠ ..... تقاخ الجن
٢٢٣ ..... جشيش	٢٠٧ ..... شعش	١٩٠ ..... تقاخ أرمي
٢٢٣ ..... جشمك	٢٠٧ ..... شوم	١٩٠ ..... تقاخ فالوسى
٢٢٣ ..... جص	٢١٠ ..... شوم بري	١٩٠ ..... تقاخ مائي
٢٢٤ ..... جده	٢١٠ ..... شوم كراني	١٩١ ..... تقاف
٢٢٤ ..... جعفيل	٢١٠ ..... شومش	١٩١ ..... تقدة
٢٢٤ ..... جعدة القناة	٢١٠ ..... شوملا	١٩١ ..... عمر

فهرس الجزأين الأول والثاني

- ४९८

٢٤١	جوز الرقع	٢٣١	جسم	٢٢٤	جفت افرييد
٢٤٢	جوز الحمس	٢٣١	جار	٢٢٥	جفري
٢٤٢	جوز عبهر	٢٣١	جمجم	٢٢٥	جفت البلوط
٢٤٢	جوز القطا	٢٣٢	جمهوري	٢٢٥	جلتان
٢٤٢	جوز الريح	٢٣٢	جل	٢٢٦	جلبان
٢٤٢	جوز الأهار	٢٣٣	جنطيانا	٢٢٦	جلبهنك
٢٤٣	جوز الشرك	٢٣٤	جنديادستر	٢٢٧	جلود
٢٤٣	جوز الكروبل	٢٣٦	جنجبيليون	٢٢٨	جلشيرين
٢٤٣	جوز أرمانيوس	٢٣٧	جنجل	٢٢٨	جلجلان
٢٤٤	جور جندم	٢٣٧	جي	٢٢٨	جلجلان الحبشة
٢٤٤	جوفر	٢٣٧	جندالرمان	٢٢٨	جلجلان مصري
٢٤٥	جوز المند	٢٣٧	جتبر	٢٢٨	جلوز
٢٤٥	جوز المرح	٢٣٧	جتوبيه	٢٢٨	جل
٢٤٥	جوز أرقم	٢٣٧	جتار	٢٢٨	جلتجين
٢٤٥	جوهر	٢٣٧	جناح الجيش	٢٢٨	جليف
٢٤٥	جولق	٢٣٨	جوز	٢٢٨	جلهم
٢٤٥	جوشيمبا	٢٤٠	جوزبوا	٢٢٨	جلنجونه
٢٤٥	جيبار	٢٤٠	جوز مائل. تاموره (مكسي)	٢٢٨	جلجيانا
٢٤٦	جيبرش	٢٤١	جوز القيء	٢٢٨	جهيز
				٢٣١	جشت

فهرس مفردات الجزء الثاني

حروف الحاء	الكليل	حب حبة حلوة	203
حرب	حب الزلم	حب الإبل	203
حاشا	حب السمعة	حب حية سوداء	203
حاسين	حب الملاوك	حب الملوك	203
حافر	حب الميس	حب فقد	204
حافر المهر	حب جاري	حب العروس	204
حالبي	حب حبرج	حب فتنية	204
حاج	حب الرأس	حب الرشاد	204
حالوم	حب حين	حب التلقلق	204
حالق الشعر	حب حيافي	حب السناد	204
حارود	حب حب الهو	حب القلت	204
حب النيل	حب حبة حنفية	حب الفتنة	204

فهرس الجزأين الأول والثاني

494

حرب	حرب رصاصي	٢٥٤	حب المساكين
حربة	حرب متفجر	٢٥٤	حريق
حربلة	حرب الرام	٢٥٥	حريق الماء
حرب	حرب البليور	٢٥٥	حريق الفتى
حروف السطوح	حرب أناخاطس	٢٥٥	حب الفيل
حروف مشرقي	حرب حديدي	٢٥٥	حب الراعي
حروف الماء	حرب الكرك	٢٥٥	حريق نبطي
حروف	حرب عراقي	٢٥٥	حريق القر
حروف	حرب الديك	٢٥٥	حريق قرقلي
حروف بياني	حرب النار	٢٥٥	حريق ترنجاتي
حروفون	حرب بولس	٢٥٥	حريق صعيري
حروجول	حرب المثانة	٢٥٥	حريق الشيوخ
حرماء	حرب الحمام	٢٥٥	حريق رماني
حربيت	حرب البقر	٢٥٥	حي
حراز الصخر	حرب الجوت	٢٥٥	حربما
حرازة	حرب بحري	٢٥٥	حجرابي
حرازة أخرى	حرب الأفروج	٢٥٥	حجب علي
حزنبل	حرب الرحي	٢٥٥	حجب منتفق
حسك	حرب أرمي	٢٥٦	حجب نبطي
حسل	حرب اليسر	٢٥٦	حجب جبشي
حشيشة الزجاج	حرب سفاف	٢٥٧	حجب يهودي
حشيشة الداحس	حرب بارفي	٢٥٧	حجب القر
حشيشة الأسد	حجارة مشوية	٢٥٧	حجب أفريقي
حشيشة العمال	حجر أيسوس	٢٥٨	حجارة الأساكفة
حشيشة الطحال	حجر الشريط	٢٥٨	حجارة البحيرة
حشيشة الأفعى	حجر الم	٢٥٨	حجب السلوان
حشيشة دودية	حجب الترس وحجب العقارب	٢٦٤	حجب الكلب
حشيشة البرص	حجب البهت	٢٥٩	حجب قرامي
حصرم	حجب شجري	٢٥٩	حجب أعرابي
حضن	حجل	٢٥٩	حجب غالاطيس
حفا	حديد	٢٥٩	حجب الإسفنج
حلبة	حديدي	٢٥٩	حجب خزفي
حلق	حدأة	٢٦٠	حجب الأنذاء
حلينا	حدج	٢٦٠	حجب الحية
حليب	حلق	٢٦٠	حجب هندي

فهرس الجزأين الأول والثاني

- 59A

٣٦٢	خبيث .....	٣٠٣	حناء قريش .....	٢٧٣	حلقا .....
٣٦٣	خبز .....	٣٠٣	حناء معجون .....	٢٨٣	حليب .....
٣٦٤	خبز روسي .....	٣٠٣	حجارة .....	٢٩٣	حلبيت .....
٣٦٥	خبز القرود .....	٣٠٤	حور .....	٢٩٥	حلبوب .....
٣٦٦	خبز المشابق .....	٣٠٤	حور روسي .....	٢٩٥	حلزون .....
٣٦٧	ختف .....	٣٠٤	حوك .....	٢٩٧	حليلاب .....
٣٦٨	خطي .....	٣٠٥	حومر .....	٢٩٧	حلحل وحلامل .....
٣٦٩	خدرق .....	٣٠٥	حواري .....	٢٩٧	حلم .....
٣٧	خرفوب .....	٣٠٥	حوجم .....	٢٩٧	حلوسيا .....
٣٧	خرنوب هندي .....	٣٠٥	حومنة .....	٢٩٧	حاما .....
٣٧	خرنوب نبطي .....	٣٠٥	حواصل .....	٢٨٨	حصن .....
٣٨	خرنوب المختبر .....	٣٠٥	حي العالم .....	٢٩٠	حصن الأمير .....
٣٨	خرنوب مصرى .....		حرف الخام .....	٢٩١	حاضن .....
٣٨	خردل .....	٣٠٧	خانق النمر .....	٢٩١	حاضن الماء .....
٣٩	خردل بري .....	٣٠٧	خانق النشب .....	٢٩٤	حاضن الارنب .....
٣٩	خردل فارمي .....	٣٠٨	خانق الكلاب .....	٢٩٢	حضبيض .....
٣٩	خرفق .....	٣٠٨	خانق الكرستة .....	٢٩٢	حاضن البقر .....
٣٩	خرعو .....	٣٠٨	خالوماتي .....	٢٩٢	حاضن السواقي .....
٣٠	خريق ايفن .....	٣٠٨	خاماقيس .....	٢٩٢	حامم .....
٣١	خريق أسود .....	٣٠٨	خاماوصفي .....	٢٩٢	حر .....
٣٢	خروسوفومي .....	٣٠٩	خاما الاون .....	٢٩٢	ميراء .....
٣٢	خرطال .....	٣٠٩	خاما الاون لوقس .....	٢٩٢	حاط .....
٣٤	خروسوموعلي .....	٣١٠	خاما الاون مالس .....	٢٩٢	حمد .....
٣٤	خرم .....	٣١٠	خاما الاء .....	٢٩٢	حضر .....
٣٤	خركوش .....	٣١٠	خاليدونيون .....	٢٩٣	حام .....
٣٤	خره الشمام .....	٣١٠	شاماميلن .....	٢٩٤	حار أهلی .....
٣٤	خريز .....	٣١٠	شاماذاقي .....	٢٩٥	حار وحشى .....
٣٥	خرنباش .....	٣١٠	شافور .....	٢٩٦	ماريان .....
٣٥	خروشقلاء .....	٣١٠	شاماينطس .....	٢٩٨	حنظل .....
٣٥	خرقة .....	٣١٠	شاماذريلوس .....	٢٩٩	حنطة ودبق .....
٣٥	خرقى .....	٣١٠	شاما قطي .....	٢٩٩	حنطة رومية .....
٣٥	خرفع .....	٣١٠	شاما زيلاني .....	٢٩٩	حندقوفي ستاني .....
٣٥	خرزل .....	٣١١	خامسة .....	٣٠٠	حندقوفي بري .....
٣٥	خرقطان .....	٣١١	خباري .....	٣٠١	حناء .....
٣٥	خرريع .....	٣١١	خفة .....	٣٠٣	حناء الغولة .....

## فهرس الجزأين الأول والثاني

٤٩٩

خراطين .....	٣٢٥ .....	خراطين .....	٣٢٥ .....
خرف .....	٣٢٦ .....	خرف .....	٣٢٦ .....
خرامي .....	٣٢٦ .....	خرامي .....	٣٢٦ .....
حس .....	٣٢٦ .....	حس .....	٣٢٦ .....
حسن الحمار .....	٣٢٨ .....	حسن الحمار .....	٣٢٨ .....
خشاخش .....	٣٢٨ .....	خشاخش .....	٣٢٨ .....
خشخاش مشور .....	٣٢٩ .....	خشخاش مشور .....	٣٢٩ .....
خشخاش مقرن .....	٣٣٠ .....	خشخاش مقرن .....	٣٣٠ .....
خشخاش زيدى .....	٣٣٠ .....	خشخاش زيدى .....	٣٣٠ .....
خشتكجبين .....	٣٣١ .....	خشتكجبين .....	٣٣١ .....
خشك .....	٣٣١ .....	خشك .....	٣٣١ .....
خشكار .....	٣٣١ .....	خشكار .....	٣٣١ .....
خصي الكلب .....	٣٣١ .....	خصي الكلب .....	٣٣١ .....
خصي العلب .....	٣٣٢ .....	خصي العلب .....	٣٣٢ .....
خصي هرمس .....	٣٣٢ .....	خصي هرمس .....	٣٣٢ .....
خصي الذيك .....	٣٣٣ .....	خصي الذيك .....	٣٣٣ .....
خصية البحر .....	٣٣٣ .....	خصية البحر .....	٣٣٣ .....
خصي المواتي وغيرها .....	٣٣٣ .....	خصي المواتي وغيرها .....	٣٣٣ .....
خاصاف .....	٣٣٣ .....	خاصاف .....	٣٣٣ .....
خطبى .....	٣٣٣ .....	خطبى .....	٣٣٣ .....
خطر .....	٣٣٥ .....	خطر .....	٣٣٥ .....
خطاف .....	٣٣٥ .....	خطاف .....	٣٣٥ .....
خفاش .....	٣٣٥ .....	خفاش .....	٣٣٥ .....
خفش .....	٣٣٦ .....	خفش .....	٣٣٦ .....
خل .....	٣٣٦ .....	خل .....	٣٣٦ .....
الخليج .....	٣٣٩ .....	الخليج .....	٣٣٩ .....
خلاف .....	٣٤٠ .....	خلاف .....	٣٤٠ .....
خلد .....	٣٤٠ .....	خلد .....	٣٤٠ .....
تلر .....	٣٤٠ .....	تلر .....	٣٤٠ .....
غلباتي .....	٣٤١ .....	غلباتي .....	٣٤١ .....
غير .....	٣٤١ .....	غير .....	٣٤١ .....
غر .....	٣٤١ .....	غر .....	٣٤١ .....
غان .....	٣٤٩ .....	غان .....	٣٤٩ .....
غاهاان .....	٣٥٠ .....	غاهاان .....	٣٥٠ .....
غضنم .....	٣٥١ .....	غضنم .....	٣٥١ .....
دجاج .....	٣٦٥ .....	دجاج .....	٣٦٥ .....
دج .....	٣٦٧ .....	دج .....	٣٦٧ .....
دتر .....	٣٦٧ .....	دتر .....	٣٦٧ .....
دخن الأذنخ .....	٣٨٠ .....	دخن الأذنخ .....	٣٨٠ .....
دخن الأقحوان .....	٣٨٠ .....	دخن الأقحوان .....	٣٨٠ .....
دخن الأس .....	٣٨١ .....	دخن الأس .....	٣٨١ .....

## فهرس المجلدين الأول والثاني

٥٠١

405 .....	دهن اللوز الحلو .....	٣٩٧	دهن الجل .....	٣٩٧	دهن المرزنجوش .....	٣٨١
405 .....	دهن الجوز .....	٣٩٧	دهن الحل .....	٣٩٧	دهن البادوج .....	٣٨١
405 .....	دهن لب الخوخ .....	٣٩٧	دهن عسل .....	٣٩٧	دهن القبصوم .....	٣٨٢
405 .....	دهن لب ثوي الشمس .....	٣٩٧	دهن شبت .....	٣٩٧	دهن الشبت .....	٣٨٢
405 .....	دهن التارجيل .....	٣٩٨	دهنج .....	٣٩٨	دهن السوسن .....	٣٨٢
406 .....	دهن البان .....	٣٩٨	دوسر .....	٣٩٨	دهن الترجم .....	٣٨٤
406 .....	دهن الزرد .....	٣٩٨	دواياغروا .....	٣٩٨	دهن الجماجم .....	٣٨٤
406 .....	دهن الفستق .....	٣٩٨	دوسر .....	٣٩٨	دهن الزعفران .....	٣٨٤
407 .....	دهن البنق .....	٣٩٩	دهن العنب .....	٣٩٩	دهن الحنا .....	٣٨٥
408 .....	دهن القرطم .....	٣٩٩	دود القرمز .....	٣٩٩	دهن اليرسا .....	٣٨٥
408 .....	دهن البقل .....	٣٩٩	دود البقل .....	٣٩٩	دهن عصير العنب .....	٣٨٦
408 .....	دهن بزر الفجل .....	٣٩٩	دود خشب الصنوبر .....	٤٠٠	دهن الداودصيني .....	٣٨٦
408 .....	دود الصباين .....	٣٩٩	دوادم .....	٣٩٩	دهن النازدين .....	٣٨٧
409 .....	دهن القرطم .....	٣٩٩	دهن الأنجرة .....	٤٠٠	دهن الخلبة .....	٣٨٧
409 .....	دوغ .....	٤٠٠	دهن الشوبزي .....	٣٩٩	دهن السناب .....	٣٨٨
409 .....	دهن المفرد .....	٤٠٠	دهن المفرد .....	٤٠٠	دهن النسرين .....	٣٨٨
409 .....	دهن بزر الحرمل .....	٤٠٠	دهن بذور الكنب .....	٤٠٠	دهن البابونج .....	٣٨٨
409 .....	دوفص .....	٤٠٠	دهن الرقام الشامي .....	٤٠٠	دهن السفريجل .....	٣٨٨
409 .....	دواء الخية .....	٤٠١	دهن الشرج .....	٤٠١	دهن زهرة الكرم .....	٣٨٩
409 .....	دوشاب .....	٤٠٢	دهن الكادي .....	٤٠٢	دهن الكفري .....	٣٨٩
409 .....	دوص .....	٤٠٢	دهن قناء الظمار .....	٤٠٢	دهن الورد .....	٣٨٩
409 .....	دوقوا .....	٤٠٢	دهن الدفل .....	٤٠٢	دهن البنفسج .....	٣٩١
409 .....	دورحولي .....	٤٠٢	دهن الشهدانج .....	٤٠٢	دهن البليوفر .....	٣٩١
409 .....	ديودار .....	٤٠٣	دهن الفضرو .....	٤٠٣	دهن فجاج الخلاف .....	٣٩٢
409 .....	ديفروجنس .....	٤٠٣	دهن الحشيش الأسود .....	٤٠٣	دهن المخرب .....	٣٩٢
410 .....	ديتساقوس .....	٤٠٣	دهن الخطظل .....	٤٠٣	دهن الزبنق .....	٣٩٢
411 .....	دياقوذا .....	٤٠٣	دهن البيض .....	٤٠٣	دهن الحنك .....	٣٩٢
411 .....	دينارويه .....	٤٠٣	دهن القمع .....	٤٠٣	دهن نوار القندول .....	٣٩٢
411 .....	ديك بردريك .....	٤٠٤	دهن الحمس .....	٤٠٤	دهن القرع .....	٣٩٣
	<b>حرف الذال</b>		دهن الشيلم .....	٤٠٤	دهن الأملج .....	٣٩٤
412 .....	ذهب الأسكندراني .....	٤٠٤	ذهب الغار .....	٤٠٤	ذهب الأجر .....	٣٩٤
412 .....	ذهب الأفستين .....	٤٠٤	ذهب الغار .....	٤٠٤	ذهب الغار .....	٣٩٥
413 .....	ذهب بيدام .....	٤٠٤	ذهب القسطساني .....	٤٠٤	ذهب شجرة المصطكي .....	٣٩٦
413 .....	قابل .....	٤٠٤	ذهب العاقرقحا .....	٤٠٤	ذهب المصطكي .....	٣٩٦
413 .....	ذباب .....	٤٠٥	ذهب الحيات .....	٤٠٥	ذهب الخروع .....	٣٩٦
413 .....	ذرابع .....	٤٠٥	ذهب العقارب .....	٤٠٥	ذهب اللوز الملح .....	٣٩٧

## فهرس الجزأين الأول والثاني

٥٠١

ذرة	٤١٥	ذرة	٤١٥
ذرق الطير	٤١٥	ذرق	٤١٥
ذرق	٤١٥	ذفراه	٤١٦
ذفراه	٤١٦	ذنب الخيل	٤١٦
ذنب الخيل	٤١٦	ذنب العقرب	٤١٦
ذنب العقرب	٤١٦	ذنب البع	٤١٧
ذنب البع	٤١٧	ذنب القطة	٤١٧
ذنب القطة	٤١٧	ذنب الحروف	٤١٧
ذنب الحروف	٤١٧	ذنب الفارة	٤١٧
ذنب الفارة	٤١٧	ذهب	٤١٨
ذهب	٤١٨	ذوثلاث شوكات	٤١٨
ذوثلاث شوكات	٤١٨	ذوثلاث ورقات	٤١٨
ذوثلاث ورقات	٤١٨	ذوثلاثة الوان	٤١٨
ذوثلاثة الوان	٤١٨	ذوخسة أصابع	٤١٨
ذوخسة أصابع	٤١٨	ذوخسة أحجحة وذوخسة أقسام	٤١٨
ذوخسة أحجحة وذوخسة أقسام	٤١٨	ذوماتة شوبكية وذوماتة رئيس	٤١٨
ذوماتة شوبكية وذوماتة رئيس	٤١٨	ذقب	٤١٨
حرف الزاي			
زاج	٤٣٩	رغت	٤٢١
زان	٤٣٩	رغيدا	٤٢٢
زاوق	٤٣٩	رغوة القمر	٤٢٨
زاوه	٤٣٩	رغوة الحجامين	٤٣٠
زبيب	٤٣٩	رغوة الملح	٤٣٠
زبيب الجبل	٤٣٩	رق	٤٣٠
زيد البحر	٤٣٩	رفاق	٤٣٠
زيد البحيرة	٤٣٩	رقما	٤٣٠
زيد القر	٤٣٩	رقيب الشمس	٤٣٠
زيد البورق	٤٣٩	رغفة	٤٣٠
زيد	٤٣٩	رمان	٤٣٠
زمان السعال	٤٤٣	زياد	٤٤٣
زمان الأنبار	٤٤٣	زبرجد	٤٤٣
زماد	٤٤٣	زنبل	٤٤٣

## حرف الراء

رامن	٤٢١	رامن	٤٢١
راوند	٤٢٢	رازياتج	٤٢٨
رازياتج	٤٢٨	رازياتج روهي ورازياتج شامي	٤٣٠
رازياتج روهي ورازياتج شامي	٤٣٠	راتينج	٤٣٠
راتينج	٤٣٠	رائج	٤٣٠
رائج	٤٣٠	راطفي	٤٣٠
رازقي	٤٣٠	ريشا	٤٣٠
ريشا	٤٣٠	ربيل	٤٣٠
ربيل	٤٣٠	ربرق	٤٣١
ربرق	٤٣١	رنة	٤٣١

## فهرس الجزأين الأول والثاني

٤٧٨	زن鞠نر	٤٧٠	زنغبر	٤٦٠	زنجاج
٤٧٩	زهرة	٤٧٠	زفت	٤٦١	زنحوڭ
٤٨٠	زهرة الملح	٤٧١	زفت السفن	٤٦١	زدوار
٤٨٠	زهرة التحاس	٤٧١	زفيزف	٤٦١	زرباد
٤٨١	زهرة الحجر	٤٧١	زقزم	٤٦٢	زربب
٤٨١	زوقيابس	٤٧٢	زقوم آخر	٤٦٣	زراوند
٤٨١	زوقارب	٤٧٢	زفشه	٤٦٥	زرنېخ
٤٨٢	زوفرا	٤٧٢	زلم	٤٦٦	زرشك
٤٨٣	زان	٤٧٣	زلالية	٤٦٦	زرتك
٤٨٣	زيتون	٤٧٣	زمع	٤٦٦	زرتورى
٤٨٥	زيت	٤٧٣	زمرد	٤٦٦	زريرا
٤٨٦	زيار	٤٧٣	زمارة الراعي	٤٦٦	زرجون
٤٨٧	زئيق	٤٧٣	زنجبيل	٤٦٦	زرقوري
٤٨٨	زنجبيل الكلاب	٤٧٥	زيز	٤٧٥	زرقون
٤٨٩	زنجبيل شامي وزنجبيل بلدي	٤٧٥	زيت السودان	٤٧٥	زراقا
٤٨٩	زيت ركابي	٤٧٥	زنجبيل العجم	٤٦٧	زرنېخ
٤٨٩	زيتون الحيش	٤٧٥	زنبق	٤٦٧	زعفران
٤٨٩	زيتون الأرض	٤٧٥	زنبا	٤٦٩	زعفران الجديد
٤٨٩	زنجار	٤٧٦	زنفون	٤٦٩	زغۇرۇر

هوية الكتاب

المؤلف: ضياء الدين عبد الله بن أحمد الأندلسبي المالقي [ ابن بيطار ]

الطبعة: 0

الموضوع : الطب

تاريخ النشر : ٠٥.٩.ق

الصفحات: 173

المكتبة الإسلامية

الجزء الثالث من كتاب الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف الشيخ الفاضل ضياء الدين أبي محمد عبد الله

ابن احمد الاندلسي المالقي العشاب

المعروف بابن البيطار تغمده الله

برحمته واسكنه فسيح

جنته

م

الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف: ابن البيطار

ضياء الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد الأندلسبي المالقي

الجزء الثالث

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

المحرر الرّقمي: محمد علي ملك محمد

ص: 503

الطبعة الأولى

1412 م - 1992 هـ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

يطلب من: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان

ص ب: Nasher 41245 le 11/9424 تلكس:

هاتف: 815573 - 366135

ص: 504

## حرف السين

ساذج : ديسقوريدوس : ما لا يترن<sup>(1)</sup> وهو الساذج ، وقال إن قوماً يتوهمون أنه ورق الناردين أندى ويغططون من تشابه الرائحة ، وقد توجد أشياء كثيرة تشبه رائحتها رائحة الناردين من الفوهة والأسارون والوح والدواء الذي يسمى نغرس وهو الأرشا ، وليس هو كما ظنوا بل هو جنس آخر ينبع في أماكن من بلاد الهند فيها حمأة وهو ورق يظهر على وجه الماء في تلك المواقع بمنزلة عدس الماء وليس له أصل وإذا جمعوه من على المكان يشكونه في خيط كتان ويحففونه ونونه . ويقال أن الماء إذا جف في الصيف تحرق الأرض هناك بحطب ويؤخذ في ذلك الموضع وإن لم يفعل به ذلك لم ينبع الورق . وأوجوه ما كان منه حدثاً لونه إلى البياض ما هو إلى السد لا ينفت صحيح ساطع الرائحة دائماً طيب الرائحة فيه شيء من رائحة الناردين ليس بم صالح ولا مرح وأما المسترخي منه المتنفس الذي رائحته رائحة الشيء المتكرج فإنه رديء . جاليوس : في وقعة هذه شبيهة بقعة سنبل الطيب . ديسقوريدوس : وقوته شبيهة بقعة الناردين غير أن الناردين أشد فعلاً منه ، وأما الساذج فإنه أدر للبول منه وأجود للمعدة وهو صالح لأورام العين مرّة إذا غلي بشراب ولطخ بعد السحق على العين وقد يوضع تحت اللسان لطيب النكهة ومع الثياب ليحفظها من التآكل وتطيب رائحتها . الرازي في جامعه : هو حار في الدرجة الثانية يابس في الثالثة . وقال في المنصوري إنه نافع للخفقان والبخر .

ساج : الشريف : هو شجندى وليس في الشجر ما هو أكبر منه خشب أسود وصلب يسمى في الهواء كثيراً وفروعه تستمد ولها ورق كثير وفيما يحكى أن الشجرة منه تظلل خلقاً كثيراً وخشبة لا يتغير<sup>(2)</sup> مع أم وهو بارد يابس إذا أحرق وطفى في ماء وماء مينا وسحق ونخل واكتحل به قوى الحدقة ولين ورم الأجنان ، وإذا حك خشبها على حجر وخلط بماء بارد

ص: 505

1- في نسخة ما لا ينون اه من هامش الأصل وفي التذكرة بلا نون اه.

2- في نسخة لا يتتسّس .

ولطخ على الصداع الحار أذهبه وكذا يفعل في الأورام الصفراوية والدموية، ويحللها لا سيما إذا خلط بأحد المياه الباردة ويصنع من ثمرة دهن يعرف بدهن الساج تغش به نوافج المسك فيغوص فيه غوصا لا يتبيّن ويزيد في وزنه. الرازى في الحاوي: إن نشارة خشب الساج تخرج الدود من البطن بقوّة إذا هي استعملت شربا.

ساذروان: ابن واقد معناه بالفارسية سواد العصارة وهو شيء أسود يصبح به العود بعمان وهو يدخل في الطيب والغوالي ولا رائحة له. التميمي في المرشد: هو شيء شبيه بالصمغ أسود اللون مثل حصى السبع يتكون في التجويفات الكائنة في أصول أشجار الجوز الكبار العتيقة التي قدمت وتخرّخت أصولها، فإذا قطعت الشجرة وجد الساذروان في داخل تلك التجويفات والنخر والجيد منه إذا كسرته كان له بصيص فإذا أنقعته في الماء الحار اتحل وبؤدي لونه محلولا إلى الشقرة وقد يشبه كسره كسر الأقacia صافيا بصاصا وفي طعمه يسير مرارة وإذا سحق منه وزن درهم وشرب بماء لسان الحمل قطع نفث الدم وحبس الطبيعة وقطع الإسهال لأن فيه قبضا ويعيش به وقد يدخل في السفوفات الحابسة للدم وفي كثير من الأضمنة القابضة الممسكة القاطعة لانبعاث الدم من الأعضاء، وإذا عملت منه المرأة في فرزجة بعد عجنه بالخل قطع النزف وقوى عروق الرحم وأورتها وقد يفعل مثل ذلك إذا سقي بعصير لسان الحمل وإذا حقنت الرحم به أيضا فعل ذلك، وقد يحل في ماء ورق الأَس الأخضر منه وزن متقاين، ويُسكب عليه من دهن الأَس وزن ثلاثة دراهم أو أربعة وتختلف به المرأة شعرها إذا كان يتسلّق ويسقى أصول الشعر به محلولا بماء الأَس فيقوي بها أصول الشعر ويعنّه من السقوط والانتشار. ابن ماسويه: هو دواء هندي بارد يابس في الدرجة الثانية قباض. الرازى في الحاوي: ينفع من ورم الخصي والذكر إذا طلي عليها بخل خمر. بدعيورس: خاصيته تقوية الشعر.

سالايدرا: وهي السحلية. ديسقوريدوس في الثانية: هو صنف من أصناف صورا بطيء الحركة مختلف اللون وباطل ما قيل فيه أنه إذا أدخل النار لم يحترق ولو قوّة مفرحة مسخنة وقد يقع في أخلاط المراهم الأكالة والمراهم الملائمة للجرب المتقرّح كمثل ما تقع الذراريح ويختزن كما تخزن الذراريح ويحلق زيته الشعر إذا طبخ فيه حتى يتهرّب بالزيت وقد تخرج أمعاؤه وتقطّع رأسه ويداه ورجلاه، ويختزن في العسل أو دهن ويستعمل لجميع ما ذكر، وقال في المقالة الثانية وهي في مداواة الأدوية القتالية: الذين يسكنون أو يطعمون هذا الحيوان يعرض لهم ورم في ألسنتهم وتذهل عقولهم ويعرض لهم خدر يسير واسترخاء، ويحدث في

أبداهم بقع ألوانها لون الباذنجان وهذه الموضع إذا لم يتدارك السم بما يدفعه عفنة وسقطت من بدن الإنسان ، وينبغي أن يتذمروا بالتدبر الذي يدلبه من سقى الذاريج ويخص هؤلاء بأن يهيا لهم لعوق من الراتنج والعسل أو من النارد وهي اللعبة والعسل أو يسقون طبخ الكمافيطوس ويطعمون القريض بعد أن يطبخ الكمافيطوس أو يطعمون ورق السوسن مطبوخاً بزيت وقد ينتفعون بأكل بعض السلحفاة البرية والبحرية مسلوقة في ماء ، وينفعهم أيضاً مرق الضفادع إذا طبخت في ماء وألقي عليها أصل الحشيشة التي يقال لها أرتجي وهي القرصنة.

سام أبرص : هو الوزغ. ديسكوريدوس في الثانية : صورا رأسه إذا دق دقاً ناعماً ويوضع على العضو انتزعاً منه السلاء وغيره مما غاص في اللحم وقلع الثآليل التي تسمى باليونانية النملية والبثور والصنف الثاني من الثآليل التي يقال لها أيلون وكبد صوراً إذا وضع على الموضع المأكلة من الأسنان سكن وجعها ، وإذا شق صوراً ووضع على لسعة العقرب خفف الوجع ، ابن سينا : بوله ودمه عجيب في فتق الصبيان وقد يجعل في بوله أو دمه شيء من المسك و يجعل في إحليل الصبي فيكون بلية النفع في الفتق.

سابقه : هي كزبة البئر وفي بعض التراجم وهي البرشاوشان وقد ذكرت في حرف الباء.

سايبرج : وسايبرك وهو اللفاح لفاح اليبروح وسيأتي ذكره مع اليبروح في حرف الياء.

سبستان : هي المخيطاً ومعنى سبستان بالفارسية أطباء الكلبة. إسحاق بن عمران : المخيطا هو الدبق بالعربية وهو شجرة تعلو على الأرض نحو القامة لها خشب لون قشرها إلى البياض وأغصان قشرها إلى الخضراء ولها ورق مدور كبار ولها عنب وعناقيد طعمه حلو وعنبه في قدر الجلوز ثمر يصفر ثم يطيب وفي داخله لزوجة بيضاء تتمطرط وحبه كحب الزيتون يجمع ويحffff حتى يصير زبيباً وهو المستعمل ، وهو متوسط في مزاجه بين الحرارة والبرودة يسهل الطيابع للمحرورين نافع من السعال المتولد من الحر واليأس مليء للصدر ويستخرج البلة القطاعية ببرطوبته نافع لحرقة البول المتولدة من لذع الصفراء في الكلى والمثانة مخرج للحيات من الأمعاء وإنما فعل ذلك لتشبعه بالعدوية التي فيه. مسيح : غذاوه قليل. الطبرى : شبيه بالعناب في القوة وفيه قبض. ابن سينا : يسكن العطش. غيره : وربما خرج عليه صمع يلين الحلق والبطن تلينا بليغاً. التجربتين : يقع في الأدوية المسهلة لتجويد فعلها وينفع من الحميات الحارة السبب وهي الدموية والصفراوية والتي من البلغم المالح.

**سبج :** هو حجر يؤتى به من الهند وهو أسود شديد اللسواد براق شديد البريق رخو ينكسر سريعا ، وهو بارد يابس نافع في الأكحال إذا وقع للعيون يمسك البصر ويقويه إذا اتخد مرآة نفع من ضعف البصر الحادث عن علة الكبر وعن علة حادثة وأزال الخيالات وبدق نزول الماء.  
**الشريف :** من لبس منه خرزة أو تختم به دفع عنه عين العائن.

**سبع الأرض :** هو كزبرة البئر.

**سبع الكتان :** سمي بذلك لأنه إذا كثر على الكتان أهلكه وهو النبت المعروفاليوم وقبله عند أطباء بلاد الأندلس والمغرب وأفريقية ومصر بالكشوت ، وتسميه عاممة الأندلس بقريعة الكتان وأهل مصر يسمونه أيضا بحامول الكتان وهو خلاف الكشوت الذي يأتي من العراق وكشوت العراق هو الأحق بهذا الإسم والأخص به من حامول الكتان وسبع الكتان كما قدمنا وسيأتي ذكر الكشوت في حرف الكاف.

**سبع الشعرا :** قيل هو الأنفيون.

**سبجلات :** بالجيم هو الياسمين وسيأتي ذكره في حرف الياء.

**سبجا :** أبو حنيفة : أخبرني بعض الأعراب أنه ينبت نبات الفجل في ورقه وهو خشن يعلق بباطن السنة الغنم ويتداوى به من المغص وله نورة حمراء كأنها جلنارة وقد قارب وصف الشنجار إلا أنه سماء السجنا.

**سخبر :** الرازي : قال ابن ماسة : **السخبر** حار يابس يقوّي المعدة الرطبة ويفتح سدد الكبد بمرارته ويهضم الطعام وخاصة تقطيع البلغم للزوج الغليظ من المعدة ، ويفتح السداد.

وقال الرازي في دفع مضار الأغذية : **السخبر** مسخن طارد للرياح جيد لأصحاب الصرع ، ولا يصلح للمحرورين وينبه ويجلب الحمى سريعا .

**سدر ونبق :** أبو حنيفة : **السدر** لونان فمه غوري ومنه ضال ، وأما الغوري فما لا شوك له إلا ما يطير فأما الضال فهو ذو شوك والسدر ورقه عريضة مدورة في غوريه وضاله وشوكة الضال حجناه حديدة ، وربما كانت السدرة محللا لا دوحة والدوحة العريضة الواسعة وللسدر برمة ونبق. غيره : ما ينبت من السدر في البر فهو الضال وما ينبت على الأنهر فهو الغوري ، ونبق الضال صغار وتسميه بعض العرب الدوم وشجره دان من الأرض ، وأجود نبق

يوجد بأرض العرب نق يهجر في بقعة واحدة بحمى للسلطان وهو أشدّ نق يعلم حلاوة وأطيب رائحة يفوح فم آكله ، وللسدر خشب قضيف خفيف وليس له صمع . ابن ماسويه : النق بارد يابس في وسط الدرجة الأولى واليابس فيه أقل من يبس الزعور ، وهو نافع للمعدة عاقل للطبيعة ولا سيما إذا كان يابسا وأكله قبل الطعام أحمد . إسحاق بن عمران : لأنّه يشهي الأكل وهو مثل الزعور في البرد وأفطر منه في اليابس . غيره : وهذه الأشياء الباردة المفرطة اليابس إذا صادفت رطوبة في المعدة والمعي عصرتها فأطلقت البطن كفعل الهلياج الذي يفعل بالبرد والعفوصة . الطبرى : النق فيه اختلاف في رطبه ويابسه وعذبه وحامضه وغضبه ونضجيه ففيابسه فيه قوّة قابضة تحبس البطن ، والرطب الغض أيضاً بتلك المنزلة والتضييج منه العذب أقل قبضاً وهو سريع الإنحدار عن المعدة ، مسيح : الغض منه يدعي المعدة ، والغذاء المتولد منه يسير والخلط المتولد منه غليظ وينفع من الإسهال الذريع .

البصري : النق بطيء الإنهاض وليس برديء الكيموس . ابن سرایونون : ماء النق الحلو يسهل المرة الصفراء المجتمعنة في المعدة والأمعاء ويقمع أيضاً الحرارة والشربة منه ما بين ثلث رطل إلى نصف رطل مع سكر .

سداب : هو الفيجن . الفلاحة : منه بري وبستانى فالبستانى يفرّغ فروعاً تطلع من ساق له قصيرة تتشعب عليه شعب مثل الأغصان ، ويحمل في أطراف أغصانه رؤوساً تفتح عن ورد صغار الورق أصفر وإذا انتشر سقط منه الحب ، وأما البرى ، فهو أصغر ورقاً من البستانى وزهره مثل زهر البستانى . جالينوس في 8 : أما السداب البرى فهو في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء التي تسخن وتحجف وأما السداب البستانى فهو في الدرجة الثالثة وليس هو حاد حريراً عند من يذوقه فقط بل هو مع ذلك من فهو بهذا السبب يقطع ويحلل الأخلاط الغليظة الزلجة ولمكان هذه القوّة صار يستفرغ ويخرج ما في البدن بالبول وهو مع هذا لطيف ، ويحل ويذهب النفخ فهو بهذا السبب من أفعى شيء للنفخ والرياح مانع لشدة شهوة الجماع يحلل ويجفف تجفيفاً شديداً ، ديسقوريدوس في الثالثة : بتغال وهو السداب ، أما الذي ليس ببستانى منه فإنه أحدّ من البستانى وأشدّ حرافة وليس بصالح للطعام ، وأما البستانى فالذى ينبت منه عند شجرة التين أوفق للطعام وكلاهما مسخنان محرقان مقرحان مدران للبول والطمث إذا أكل أحدهما أو شرب عقل البطن فإذا شرب من بزر أحدهما مقدار أكواب شراب كان دواء نافعاً للأدوية القاتلة وإذا تقدم في أكل الورق وحده أو مع جوز وتين يابس أبطل فعل السموم القاتلة ووافق ضرر الدهون إذا استعمل على ما وصفنا ، وإذا أكل السداب أو شرب قطع المنى وإذا طبخ مع الشبت اليابس وشرب سكن

المغض ، وإذا استعمل على ما وصفنا كان نافعا لوجع الجنب ولو جع الصدر وعسر النفس والسعال والورم الحار العارض في الرئة وعرق النساء ووجع المفاصل والنافض ، وإذا طبخ بالزيت واحتقن به كان صالح لنفخ المعي الذي يقال له قولون ونفخ الرحم ونفخ المعي المستقيم ، وإذا سحق وعجن بالعسل ولطخ على فرج المرأة إلى المقدمة نفع من وجع الرحم الذي يعرض منه الإختناق وإذا أغلق بالزيت وشرب نفع وأخرج الدود وقد يعجن بالعسل ويتمضمض به لوجع المفاصل ويتمضمض به مع التين للحبن اللحمي (1) وإذا طبخ بالشراب إلى أن يصير على النصف وشرب نفع أيضا من هذا الصنف من الحبن فإذا أكل مملوحا أو غير مملوحا أحد البصر ، وإذا تمضمض به مع السويق سكن ضربان العين وإذا استعمل بالخل ودهن الورد نفع من الصداع وإذا صير في الأنف مسحوقا قطع الرعاف ، وإذا تمضمض به مع ورق الغار نفع من الورم الحار العارض في الأنثيين ، وإذا استعمل بالقيروطى المتحدى بدهن الآس نفع من البشر ، وإذا اغتسل به مع النطرون للبهق الأبيض شفاء ، وإذا تمضمض بما وصفنا قلع التواء الصلب الذي يقال له تومس والثاليل التي يقال لها مرميقيا وإذا وضع على القواوى مع الشب (2) والعسل نفع منها وعصاراته إذا سخنت في قشر رمان وقطرت في الآذان كانت صالحة لوجعها وإذا خلطت بعصارة الرازيانج والخل واكتحل بها نفعت من ضعف البصر ، وإذا استعملت مع الخل وإسفيداج الرصاص ودهن الورد وتلطخ بها نفعت من الجمرة والنملة وقروه الرأس الرطبة ، وإذا مضغ السذاب بعد أكل البصل والثوم قطع رائحتهما ، وإذا أكثر من الذي ليس بيستاني منه قتل آكله وإذا جمع إنسان البرى منه بعد ظهور زهره ليصلحه حمى وجهه وورم اليدين ورما شديدا مع حكة ، وينبغي لمن أراد أن يجمعه أن يتقدم في جمعه بدهن الوجه واليدين ثم يجمعه ، وزعم قوم أن عصارته إذا رشت على الدجاج منعت النimos أن تأكلها ، وزعم قوم أن السذاب النابت بالبلاد التي يقال لها ماقدونيا عند النهر الذي يقال له القيمس إذا أكل قتل آكله من الموضع الذي ينبع فيه جبل ملان فأعى ، وبزره إذا شرب كان صالح للأوجاع الباطنية ، وقد يقع في أخلاط الأدوية المعجونة وينتفع به.

الطبرى : إذا دق بزره وشرب منه وزن درهم أو درهمين بالعسل أو بالسكنجبين فإنه نافع من الفواد الذى يكون من البلة والبرودة في رأس المعدة. ابن سينا : وهو يشهى ويمرى ويقوى المعدة وينفع من الطحال والنافض أكله والتاريخ بدهنه. ابن سينا : ينفع من الفالج والرعشة والتشنج ، إذا شرب منه كل يوم وزن درهم مجرى ، وإذا شرب من ماء طبيخه قدر

ص: 510

1- قوله : للحبن اللحمي في ابن سينا للاستسقاء اللحمي اه.

2- قوله : مع الشب في نسخ من هامش الأصل.

سکرجة مع أوقيتيين عسلا نفع من الفواد مجرب. الرازي : أطرد البقول كلها للريح وأنفعها للأمعاء السفلی ولمن يعتریه القولنج غير أن ذلك ليس بجيد للمعدة وهو ردیء لمن يسرع إليه الصداع جدا. التجربتين : يشرب منه أعني من البستانی للأوجاع نحو من ثلاثة دراهم للكبار وللصبيان من قيراط إلى نحوه وإذا طلي بماء ورقه داخل مناشر الصبيان تفعهم من الصرع الذي يعتریهم كثيراً المعروف باسم الصبيان وإذا تضمد به للتهیج المتولد عن رياح نافحة أو بلغم رقيق حلله حينما كان ، وإذا شرب أو تضمد به نفع من لسعة العقرب والحيات والرتلا وعضة الكلب الكلب ، وبالجملة هو حافظ من السموم إذا خالط ماؤه الإكحال أحدّ البصر وجفف الماء النازل في العین ، دوقة : السذاب يمنع الحبل . الغافقی : يحلل الخنازیر وينفع من عرق النساء إذا شرب من بزره من درهم إلى درهمین وإذا أكثر من أكله بلد الفکر وأعمى القلب وكذا تفعل سائر الأشياء التي لها رائحة كريهة وذلك أن كل كريه الرائحة هو مضاد للروح النفسي وأكله باعتدال يحدّ البصر والإکثار منه يظلمه وقد يضرع ويولد شقيقة وهو نافع من الصرع جدا ، والسداب إذا شرب نفع من القولنج الريحي وإذا طبخ في الزيت وكمدت به المثانة نفع من عسر البول. إسحاق بن عمران : وإذا سحق القشر من السذاب الجبلي سحقاً ناعماً وطلی منه على موضع داء التعلب أزاله فإن كان داء التعلب عتیقاً فبعصارة السذاب الجبلي وأصله يخلط معه الشمع ويجعل على الموضع ولا يعالج بغيره فإنه ينبت الشعر.

سرخس : يعرف في زماننا هذا بجبلي لبنان وبيروت بالشرد بضم الشين المعجمة والراء بعدها دال ، ديسقوريدوس في آخر الرابعة : بطارس ومن الناس من سماه فلحوں هونبات ليس له ساق ولا زهر ولا ثمر وله ورق نابت في قضيب طوله نحو من ذراع والورق مشرف منتشر كأنه جناح وله رائحة فيها شيء من تین وله أصل في وجه الأرض أسود إلى الطول تتشعب منه شعب كثيرة في طعمها قبض وينبت هذا النبات في مواضع جبلية وأماكن صخرية ، جالينوس في 8 : أنفع ما في هذا النبات أصله خاصة وذلك أنه يقتل حب القرع إذا شرب منه وزن أربعة مثاقيل بماء العسل وعلى هذا النحو أيضاً يقتل الأجنة الأحياء ويخرج الأجنة الموتى وليس ذلك منه بعجب إذا كان مراً وكان فيه مع ذلك شيء من القبض ، وبسبب هذا إذا هو وضع على الجراحات جففها تجفيفاً شديداً لا لذع معه.

دیسقوریدوس : وإذا شرب من أصله مقدار أربع درخميات مع الشراب المسمى ماء الفراطن أخرج الدود المسمى حب القرع وإن سقي منه أحد أو بولوقيتمر مع سقسومنيا أو مع خربق أسود كان أجود ، وينبغي لمن أراد شربه أن يتقدم بأكل الثوم. وأما السرخس الأئشی فهو

نبات له ورق شبيه بورق بطارس وهو السرخس الذكر غير أن ليس له قضيب واحد فقط مثل مالبطارس ، ولكن شعب كثيرة وورقه أكثر إرتفاعاً وله عروق طوال آخذة بجوانب كثيرة في لونها حمرة مع سواد ومنها ما يكون أحمر لونه إلى الدم. جالينوس : قوته مثل قوة الآخر بعينها ، ديسقوريدوس : وهذه العروق أيضاً إذا خلطت مع العسل وعمل منها لعوق واستعمل أخرج الدود المسمى حب القرع ، وإذا شرب منه مقدار ثلاثة درخميات مع الشراب أخرجت الدود الطوال وإذا أعطي منه النساء قطعت عنهن الحبل وإن أخذت منها الحلبي أسقطت وقد يجفف ويُسحق ويذر على القروح الرطبة العسرة البرء ويبرئ أعراض الحميم ، وورق هذا النبات في أول ما ينبت قد يطبخ ويؤكل فيلين البطن. مسيح : السرخس حار يابس في الدرجة الثانية جلاء مفتاح للسد. كتاب التجربة : صحت التجربة عندي في أغصانه الرخصة أول خروجها من الأصل إذا أكلتها من وقع في عينيه تبن أو شيء من الواقعات ألقاه [من] العين في الحين وصحت التجربة أيضاً عندنا وكذا بلاد الشام في إخراج الفضول [\(1\)](#) حيث كانت في البدن ضماداً. الشريف : إذا سحق أصله وشرب منه وزن مثقال في ثلاثة بيضات مسخنة بنميرشت ثلاثة أيام متواالية نفع من رض اللحم والهتك عن ضربة أو سقطة. عبد الله بن صالح : السرخس الذكر يسمى بالبربرية أقوسق [\(2\)](#) وجرب في هذا الصنف أن رجلاً كان قد أُقعد من وجع الوركين والمائدة فدل عليه فأخذت أصوله غصنة وغسلت من التراب ثم قطعت قطعاً صغراً ودق دقاً ناعماً وطرح منها نحو 6 أرطال في نحو 12 رطلاً. من العسل فصار العسل كالماء فلم يزل يشربه كما هو في أيام فلم يتممه حتى يرىء براءاً تماماً.

وَجَرَبَ مِنْهُ أَيْضًا أَنْ وَرَقَهُ إِذَا دَقَّتْ يَابِسَةً وَعَجَنَتْ بِالْحَنَاءِ وَحَمَلَ عَلَى رَأْسِهِ إِمَارَاتِ الْمَاءِ كَانَ ذَلِكَ بِرَاهٌ. الْبَكْرِيُّ : لَا يَقْرَبُ الْبَرْغُوتَ مَوْضِعًا فَرَشَ فِيهِ وَرَقَهُ.

سررو : جالينوس في الثامنة : ورق هذا النبات وقضبانه وجوزه ما دامت طرية لينة تذبل الجراحات الكبار الحادثة في الأجسام الصلبة وهذا مما يدل على أن قوتها جميعاً قوية مجففة ليست معها حدة ولا حرافة ظاهرة ، وطعمها يشهد على ذلك وذلك أنه يوجد في طعم جملة هذه الشجرة حدة وحرافة يسيرة ومرارة كثيرة جداً وعفوفصة وهي أيضاً أشد وأقوى كثيراً من المرارة وإنما فيها من المرارة والحدة مقدار ما يتذرق ويوصل القبض في عمق البدن من غير

512:

- قوله : الفضول في نسخة النصوص اه من هامش الأصل.
  - قوله : أقوسق في نسخة أفرسق اه من هامش الأصل.

أن يحدث هو في البدن حرارة أصلاً ولا لذعاً. ولذلك صارت هذه الشجرة تقني ما كان محققتنا في العمق في العلل الممرهله المتعفنة وتدبه إذهباً يجمع البعد عن الأذى والأمن في العافية معاً، وذلك أن الأدوية التي تسخن وتجفف وإن كانت تقني الرطوبات المحققة في العمق فإنها مع هذا تجذب إلى المواقع بحدتها وبحرارتها رطوبات آخر وبهذا السبب صار السرو ينفع أصحاب الفتق، لأنه يجففه ويكتسب الأعضاء التي قد استرخت بسبب الرطوبة قوة وذلك لأن قبضه يصل إلى عمق تلك الأعضاء من طريق أن الذي يحالطه من الحرارة يتذرق ذلك القبض ويؤديه لأن مقدار حرارة السرو مقدار يمكنه التذرقة والإيصال ولم يبلغ بعد إلى حد ما يلذع، وقد يستعمل السرو قوم في مداواة الجمرة والنملة بعد أن يخلطوه مع دقيق الشعير، وذلك من طريق أنه يفني الرطوبة الفاعلة لهذه العلة من غير أن يسخن وقوم آخر يستعملونه أيضاً في مداواة الجمرة فيخلطونه إما مع الشعير والماء أو مع خل ممزوج مزاجاً مكسوراً بالماء، وعلك السرو في طعمه حدة وحرافة ويستعمل فيما يستعمل سائر العلوم. ديسكوريدوس في 1: يقبض ويبرد وإذا شرب ورقه مسحوقاً بطلاء وشيء يسير من المرّ نفع المثانة التي تنصب إليها الفضول ومن عسر البول، وجوز السرو إذا دق وهو رطب وشرب بخمر تفع ث الدم وقرحة الأمعاء والبطن التي يسيل إليها الفضول وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب والسعال، وطبيخ جوز السرو أيضاً يفعل ما يفعله جوز السرو وإذا دق جوز السرو طرياً وخلط بين لين الصلابة وأراقوليس و هو لحم ينبت في الأنف من باطنه وإذا طبخ بالخل ودق وخلط بالترمس قلع الآثار البيضاء العارضة للأظفار، وإذا تضمد به أضمر الأدرة من الفتق، وورق السرو يفعل ما يفعله جوز السرو وقد يظن أنه يطرد البق إذا دخن بأغصانه والورق، وورق السرو إذا كان مسحوقاً وتضمد به أزرق الجراحات وقد يقطع الدم وإذا دق وخلط بالخل سوّد الشعر، وقد يتضمد به وحده وبالسوق للجمرة والنملة والجمر والأورام الحارة العارضة للعين، وإذا خلط بموم وزيت عذب ووضع على المعدة قواها. ابن سينا: طبيخ بالخل نافع لوجع الأسنان ورماده إذا ذر على حرق النار وعلى سائر القرفوج الرطبة نفعها.

سرقسانة: الغافي: هو نبات يشبه الص嗣 له ورق دقيق يشبه ورق القيصوم ولونها أخضر إلى الغبرة وله سويقة دقيقة أدق من الشيل مدورة يعلو نحو شبر وأقل وأعلاها ثلاثة شعب أو أربعة مملوءة من غلف في هيئة غلف الحرف داخلها زر دقيق جداً شبيه بالسمسم في شكله، إلا أنه أصغر بكثير ونباته الجبال الصخرية وبالأرض الغليظة الخشنة وخاصيته أنه يسهل إسهالاً قريباً ويجلب البلغم والماء الأصفر.

سرغنت : وسرغند أيضا ويقال إسرغنت وهو إسم ببريري للنبات المعروف ببحور البربر. الغافقى : هونبات له خيطان كثيرة يخرج من أصل واحد في غلظ الإبر وتقرش على وجه الأرض عليها ورق دقيق جدا مدور فيما بين الورق زهر أبيض دقيق جدا وله أصل غائر في الأرض في غلظ الإبهام أو نحوه في هيئة الخرزة أصهب اللون طيب الرائحة ، وإذا قلع وجفف انتقال الثوب المعصور وأكثر نباته في الرمل وأصله هو المستعمل وهو عسر ما يندق لرطوبة فيه وقوته مسخنة باعتدال ، وخاصته أن يدرّ البول ويطيب رائحة العرق ويقوّي الأعضاء الباطنة إذا شرب طبيخه ويزيد في الباه ، ويخصب البدن إذا أخذ منه وزن درهمين في كل يوم في نبيذ أو في حسو وإذا استنشق دخانه قوى الدماغ ونفع من الزكام.

سرطان نهري : جالينوس في الحادية عشرة : أما سرطانات النهر فرمادها يجفف كما يجفف رماد هذه الأشياء التي ذكرناها وفي خصوصيته أن جملة جوهره ينفع نفعا عجيا من نهشة الكلب الكلب إذا استعمل وحده وإذا استعمل مع الجنطيان والكندر وينبغي أن يؤخذ من الكندر جزء ومن الجنطيان خمسة ومن رماد السرطانات 15 جزءا. وقد استعملنا نحن هذه السرطانات في بعض الأوقات وهي محقة بضروب من الحرق مختلفة ولكن أكثر ما نحرقها على ما كان يحرقها أسمريون المجرب الذي كان جرب الأدوية تجربة جليلة عظيمة، وكان شيخا من مشايخ مدinetنا ومعلما من معلمينا. وكان إذا أراد أن يحرق هذه السرطانات إتخاذ قدرًا من نحاس أحمر فوضع فيه هذه السرطانات أحياء وأحرقها حتى تصير رمادا فيسهل بذلك سحقها. وكان أسمريون هذا يتخذ هذا الدواء فيكون عنده معدّا في منزله أبدا وكان يحرق السرطانات في الصيف من بعد طلوع الشعري العبور إذا كانت الشمس في الأسد والقمر قد مضت له 18 ليلة وكان يسكنى من هذا من نهشة كلب حتى يمضي له 45 يوما ، والشربة منه كان يجعلها مقدار ملعقة كبيرة ويدرّها على الماء ويسقى المنهوش فإن لم يتهدأ له أن يتولى علاج المنهوش منذ أول أمره لكن بعد ما يمضي له أيام كان ينشر من هذا الدواء على الماء مقدار ملعقتين ويسقيه وكان يضع على موضع النهشة من خارج المرهم المتخذ بالزيت المسمى باليونانية بروطيا وهو الذي تقع فيه الجاوشير والخل ومقدار ما نفع فيه من الزيت رطل ومن الخل قسط بالقسط المنسوب إلى إيطاليا ويجعل الخل نقىعا جدا ومن الجاوشير ثلاث أوقان وإنما ذكرت هذا في هذا الكتاب ، وليس هو مما يدخل في هذا الكتاب لتنقى بها الدواء ، وعلمي بأنه لم يتم من نهشة الكلب أحد من استعمله على هذه الصفة التي ذكرت. ديسقوريدوس : في ب : ما كان منها نهريا فإنها إذا أحرقت وأخذت من

رمادها ثلاثة مثاقيل مع مثقال ونصف من جنطيانا وشرب بشراب ثلاثة أيام نفع منفعة بينة من عضة الكلب الكلب ، وإذا خلط بعسل مطبوخ نفع من شقاق الرجلين والممقددة والشقاق العارض من البرد ، والسرطانات إذا دقت نية وسحقت وشربت بلبن الأتن نفعت من نهش الهوام والرتيلاء ولسعة العقرب ، وإذا طبخت وأكلت بمرقها نفعت من به قرحة في رنته ، ومن شرب شيئاً من الأرنب البحري ، وإذا دقت مع البازدوج وسحقت وقربت من العقرب قتلتها ، والسرطانات البحريّة تقتل مثل ذلك إلا أنها أضعف. الشريف : إن شرب منه شيء بشراب أبيض نفع من عسر البول وفتت الحصاة وأنضجها ، وإذا طبخت مع رازيانج وكوفس وصفي الماء وشرب منه مقدار ثلات أوّاق أدرّ البول والطمث ، وإذا سحق شيئاً وغسل بماه ثم صفي وتغرغر به مقدار سكرجة نفع من الخوانيق ووجع اللوزتين وسكن الوجع مكانه وحياناً.

وإن علقت عين السرطان على من به حمى غب شفاه ذلك. البصري : لحم السرطانات النهرية ومرقتها تنفع المسلمين وتزيد في الباه. غيره : ينفع أصحاب السل وخاصّة إذا شق بطنه وغسل برماد وملح وطيخ مع السعتر ، وإذا وضع على موضع نهش الحيات والأفاعي نفع ويحلل الأورام الحاسية ورماده نافع في أدوية البهق والكلف ، وإذا بل بالخل ووضع على موضع عضة الكلب نفع من ذلك ، وإذا شرب بلبن الأتن نفع من نفث المرة الصفراء من الصدر. الطبرى : إذا سحقت وطليت على لدغ العقرب نفعت. التجربتين : النهرى منه إذا طبخ بخشيش السعتر نفع من ابتداء السل المتولد عن يبس الصدر والرئة.

ابن سينا : عسر الهضم كثير الغذاء ويصلحه الطيخ بالماش ويخرج الأزحة والشوك ضماداً.

ابن التلميذ : قد يؤخذ من رماده فينفع المسلمين مع الطين المختوم والصمغ والكتيراء ورب السوس مثقب. خواص ابن زهر : إن طيخ السرطان بالشبت وتغرغر به الملسوّع شفاه وإن علقت أرجل السرطانات على شجرة مثمرة سقط ثمرها من غير علة وإن أحرق وطلّي به ثدي من بها سرطان نفعها وأبراها.

سرطان بهري : ابن سينا : إذا قيل سرطان بحري فليس يعني به كل سرطان من البحر بل ضرب منه خاص حجري الأعضاء كلها. المجوسى : يجلو آثار القرؤح من العين ويحد البصر ويجلو الأسنان إذا سحق واستنّ به. التميي في كتابه المرشد : هذا السرطان مستحجر بارد يابس في الدرجة الثالثة ويدخل في الأكمال محروقاً وغير محروقاً وأقوى لفعله وفيه أيضاً قبض وجلاء وتشيف للرطوبات المنصبة إلى طبقات العين وقوية لطبقاتها وعضلاتها. أمين الدولة : يقوى أعصاب العين ويزيد في جلائلها وإذا أحرق

بالنار ازداد لطافة وبيوسة ، ويستعمل هذا السرطان في المركبات المارستانية في الكحل العزيزي وفي أخلاط التوتيا الهندي. لي : يقال أنه يكون سرطان في بحر بلاد الصين فإذا خرج من البحر ولقيه الهواء تصلب وتحجر مكانه ولذلك تجد سرطانا مكمل الخلقة حجريا ولم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس في بساطهما البة ، وأما الحيوان الذي سماه حنين في مفردات جالينوس بالسرطان البحري فليس هو سرطان كما قال ، وإنما هي السمسكة المسممة بالروميم سبيبا وسنذكره فيما بعد في آخر هذا الحرف ويعرف في بعض سواحل بحر المغرب بالقناطة بالقاف المفتوحة والنون المشددة وتؤكل مشوية ومطبوبة ويستعمل منها في الطب خزفتها التي في باطنها وهي الخزفة المعروفة عند الأطباء بلسان البحر فافهمه.

سرشاد : هو البنجنكست في بعض التراجم.

سرمق وسرمج : وهو القطف وسيأتي ذكره في القاف.

سرما : هو نبات يسمى باليونانية مريق عن الطريق وسنذكره في الميم إن شاء الله تعالى.

سرة الأرض : هو النبات المسمى باليونانية قوطوليدون وقد ذكرته في حرف القاف ويسمى بأذن القسيس أيضا.

سراج القطب : التميي في كتابه المرشد : هو البيروح الوقاد ويسمى شجرة الصنم وهذه الشجرة هي سيدة الباريحة السبعة وزعم هرمس إنها شجرة سليمان بن داود التي كان منها تحت فص خاتمه وبها كان يصنع العجائب وكانت تتطاع له بها أرواح المردة ، وزعم أيضا أن بهذه الشجرة كان يدبر ذو القرنين الملك الإسكندر في مسيرة إلى المغرب وإلى المشرق. قال هرمس : وهذه الشجرة مباركة من الأشجار نافعة لكل داء يكون بابن آدم من جنة وخبل ووسواس وتتفع لكل داء من الأدواء الكبار التي تعرض له في باطن جسمه كالفالج واللقوة والصرع وداء الجذام وفساد العقل والتوله وكثرة النسيان. وأصل هذه الشجرة الكائن في بطن الأرض في صورة صنم قائم ذي يدين ورجلين وله جميع أعضاء الإنسان ، ومنبت قضيبها وورقها الظاهر فوق الأرض ومطلعه من وسط رأس ذلك الصنم وورقها مثل ورق العليق سواء وهو أيضا يتعلق بما يقرب منه من الشجر ينفرش عليه ويعلوه وله ثمرة أحمر لونها طيب ريحها ورائحتها كرائحة عسل اللبناني ومنبتها يكون في الجبال والكروميات. ويزعمون أن قلعها يستصعب على من يريده وذلك أنه يحتاج في بدء الأمر أن

يكون قد أحكم الإختبار لوقت قلعها وعرفه فلا يقصدها عازما على قطعها حتى يكون المريخ مسعودا مستقيما في سيره وهو في أحد بيته والأحب إلى أن يكون في بيته الأعلى وهو الحمل أو في بيت شرفه وهو الجدي ويشرق في 24 درجة منه ، أو في إحدى مثلثاته ، أو في حد من حدوده التي يكون فيها قوي الفعل ولريحندر طالبه أن يقصده وهو هابط أو راجع أو متخيز للرجوع أو وهو في بيت وباله أو وهو محترق تحت جرم الشمس وإن كان مشرقا مستقيما فهو أفضل وإن نظرت الزهرة أو المشتري إليه من شكل محمود كان أسعد له.

وينبغي أن يراعي أمر القمر في وقت ما يهم بقلعه بأن يكون مقارنا للمريخ أو معه في برجه فإذا أحكم ذلك فليعد إليه وإلى شجرته يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس ، وأما أصحاب الأعمال البرانية فيزعمون أنه لا يمكن قلعه إلا أن ربط إذا خلخل ما حوله من التراب ولم يبق إلا على عروق رفاق في عنق كلب قد جوع يوما ثم يتبعده الرجل منه ويصبح بالكلب فإن الكلب إذا جذبه متحاملا نحو صاحبه قلعه ، ويزعمون حينئذ أن الكلب يسقط ميتا فاما أنا فأرى ذلك محالا وباطلا بل أرى قلعه وإنه لا بأس عليه ويلفها في خرقه بيضاء ول يكن قلعه إليها بفروعها وورقها وما فيها من الثمر فإن ثمرها أكثر منفعة من أصلها وهذه الشجرة تصلاح لأعمال كثيرة ليست مما تستعمل في الطب. فمن ذلك أنه إن أخذ إنسان قطعة من أعضاء ذلك الصنم فسحقها مع شيء يسير من ثمرها وأنعم سحقها ودافها بدهن بان أو دهن الخلوق المطيب أو في زيت رصاصي ويمسح الرجل من ذلك الدهن إذا أراد لقاء الأكابر ولقاء ذي سلطان فمسح منه عينيه وجبينه ووجهه وبدنه ثم لقي من أحب من السلاطين فيما أحب فإنه يكون عنده وجبيها وتكون منزلته عنده عالية وتنقضى حوانجه ولا يرى منه إلا ما يجب وإن أخذ من ثمرها الأبيض ما لم يتمكن بلوغه فدقه وسحقه بدهن ورد فارسي وأمر المرأة أن تدهن به بطنها وظهرها إذا هي خافت من أن تسقط فإنها لا تسقط بإذن الله ويتم حملها إلى وقت الولادة. قال هرمس : وإن أخذ كمة من زهره من قبل أن تنفتح فربطها في خرقه كتان وشدها بخيط صوف معمول من 7 ألوان ثم علقه على الطفل الذي يعرض له الصرع فإنه يذهب عنه ولا يعود إليه ما دامت تلك معلقة عليه ومن أخذ كمة من زهرها مما قد انفتحت ودقها وقللاها بزيت ثم صفى الزيت ودهن به بطن الحامل التي قد عسر عليها ولادتها فإنه يسهل عليها الولادة وتلد من غير وجع ، ومن بخر بشيء من الأصل الذي هو الصنم منزله أو المكان الذي يسكنه هربت منه الجن والشياطين من ساعته ولم تقربه سنينا كثيرة وإن بخر بهذا الصنم إنسان به هذيان وفساد عقل ذهب عنه. قال هرمس : وهذا الصنم حرز عظيم في المنفعة لمن يحمله متقلدا به أو كسر عضوا من أعضائه وخرز عليه جلد أديم

ويعلقها في عنقه أو في عضده فإنه حينئذ يأمن من كل آفة وعاهة ومن كل لص وسارق ومن الغرق والحريق ومن كل بليه ، وإن علق منه شيء على من يعتاده الصرع أبرأه وكان فعله في ذلك أبلغ من عود الفاوانيا ومنافع هذه الشجرة كثيرة وخاصة أصل هذه الشجرة وهو الصنم وثمرته ينفعان من الأكلة الساعية والقروه المتختبة. كتاب الخواص : من علق عليه أصل هذه الشجرة أو شيء منها أطغأ غضب الرؤساء ومن علق عليه شيء منها فليكن في امتلاء القمر. لي : وهو يقال على أدوية كثيرة منها الدواء الذي قدمنا ذكره وأيضاً يقال على الدواء المسمى باليونانية أو أقينيوس وهو المعروف بالحدقي وقد ذكره في الألف التي بعدها واو ، وزعم الرازي في الحاوي أنه النبات المسمى باليونانية لوسيماخيوس وقد ذكرته في حرف اللام التي بعدها واو وقال في موضع آخر منه : هو الدواء المسمى باليونانية لخبيس ، وقد ذكره أيضاً في حرف اللام التي بعدها خاء معجمة. وقال الغافقي : زعم بعض المحدثين أنه نبات ينبت بين الكتان ويعلو عليه كثيراً وله فتاح كاللورد الأحمر وله أصل كالجوزة ويسمى بعجمية الأندلس بخيلة أي جوزيه يأخذه حفار والكرم ويأكلونه. وقال الشريفي الإدريسي : سمي هذا الدواء سراج القطرب لأن القطرب هي الدوية التي تصيء بالليل كأنها شعلة نار وهذا النبات هو معروف ببلاد الشام ونباته بها كثير مما يقرب من البحر ، ونشر عود هذا النبات إذا أظلم عليه الليل أضاء منه باطنها ما دام رطباً حتى يخيل للناظر أنه نار وإذا جف هذا بطل فعله ، وإذا جعل في خرقة مبلولة بالماء وترك فيها عادت إليه رطوبته فيسيرج فإذا جف بطل ولا يعرف له في الطب فضل ، ولقد اتفق لي من هذا الفن شيء أخبر به فإني حضرت قطع شجرة السرو واستخرجت عروقه فأخذت منه عرقاً وسرت به إلى منزلي ورميت به في زاوية البيت ونممت فلما كان من الليل انتبهت من نومي ففتحت عيني فرأيت شيئاً يتألق نوراً فما شككت فيه أنه نور فقمت لأرى ما هو فوجده عرق شجرة السرو الذي جئت به من البستان فتنقدتها وجعلتها مني ببال وكانت تصيء إلى أن جفت وبطل فعلها والذي يضيء منه مما يلي العود وهذا شيء غريب مغرب.

سالي : هو الساساليوس. ديسقوريدوس في الثالثة : أما ما كان منه بالمكان الذي يقال له مصاليا فله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له ماراثون وهو الرازي يانج إلاـ أنه أغاظ منه وساقه أحسن أغصاناً وعليه إكليل شبيه بإكليل الشبت فيه ثمر إلى الطول ما هو حريف يسرع إليه الثآليل وله أصل طويل طيب الرائحة. جالينوس في 8 : أصل هذا النبات أقوى ما فيه وأكثر من أصله بزره وقد يبلغ من إسخانه أنه يدر البول إدراهاً كثيراً وهو مع هذا لطيف حتى

إنه يبلغ أنه ينفع من يصرع ومن به نفس الإنتصاب. ديسقوريدوس : وقوه ثمره وأصله مسخنة وإذا شربا أثراً تقطير البول وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الإنتصاب وقد ينفعان من أوجاع الأرحام التي يعرض معها الإختناق والمصروعين ويحدان الطمث ويحدان الجنين وينفعان من الأوجاع ويبئان السعال المزمن أكثر من غيرهما والثمرة إذا شربت بشراب هضمت الطعام وحللت المغص وهو نافع من الحمى التي يقال لها أسايس وقد يسكنى بالفلفل والشراب للبرد في الأسفار وقد يسكنى منه المعز الإناث وسائر المواشي لكثرتها تناجها. وأما الساساليوس الذي يقال له أنبييقون له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أقصر منه مستطيل في مقدار النبات الذي يقال له بارقلوماشن وهو تمnis عظيم له قصب طولها نحو من شبر ورؤوس شبيهة برؤوس الشبت وزر أسود كثيف مثل الحنطة وهو أشد حرافة وأطيب رائحة من الساساليوس الذي من مصاليا وهو لذيد الطعم وقوته كقوه الذي من مصاليا فاما الذي يكون بالجزيرة التي يقال لها مالوبويقس فله ورق شبيه بورق الغربيون إلا أنه أحسن منه وأغلظ له ساق أكبر من ساق ساساليوس الذي من مصاليا شبيه في شكله بالقنا وعليه إكليل واسع فيه ثمر أعرض وأكبر شحاما وأطيب رائحة من ثمر ساساليوس الذي من مصاليا وقوته شبيهة بقوته وينبت في مواضع وعرة وموضع مائية وعلى تلول وقد ينبع أيضاً في المكان الذي يقال له أندى. وأما طرديلن فإن من الناس من يسميه أيضاً سسالي فريطيقون وتأويله ساليوس قريطيقي وقد ينبع في الجبل الذي يقال له أمللتني الذي بالبلاد التي يقال لها قليقيا وهو عشب يستعمل في وقود النار وله زر صغير مستدير يرى كأنه طفيفي طعمه إلى الحرافة فيه عطرية ويشرب لعسر البول وإدرار البول وعصارة أصل هذا النبات وزره إذا كان طرياً وشرب منه مقدار ثلاث أو بولوستات بممياختج 15 يوماً أثراً من وجع الكلى وأصل هذا النبات قوي وإذا عجن بالعسل ولعنه أخرج الفضول التي في الصدر.

الغاقي : يسهل الولادة ويزدب البلغم الجامد ويفتح السدد وهو جيد للمعدة نافع للكليتين والمثانة ورياح الخاصرة والحالبين.

سطرونيون : فسره حنين في الثامنة من مفردات جالينوس بالكتنس وهو بعيد عن الصواب وكذا كل من قال بقوله أيضاً في هذا الدواء لأن الكتنس مشهور ولا يستعمل منه في الشراب المقدار المستعمل من سطرونيون ولا يغسل به الصوف أيضاً كما يغسل بسطرونيون الذي هو عند مشايخنا الثقات في هذه الصناعة من أهل الأندلس منهم أبو العباس النباتي وعبد الله بن صالح الكتاني وابن حجاج الأشبيلي هو النبات المعروف اليوم

و قبله بلاد الأندلس بالقوليه و عند البربر بالمغرب الأقصى والأوسط أيضاً يعرفونه بالتاغيفيث وباللوزن و تاغيغشت أيضاً. وقد ينبع أيضاً بظاهر الإسكندرية والساكن بها من أهل المغرب يقتلون أصوله و يدقونها و يغسلون بها الصوف فينقيه وهو مشهور عندهم وليس بينه وبين الكندس شبه إلا في كون أصوله تحرك العطاس مثل الكندس، و سطرونيون هونبات له ساق دقيقة منعقدة ولا أغصان له وله ورق متبعاد في قدر الإبهام ما بين الإستدارة والطول لها عرض وهي محددة الرأس لونها كلون ورق الكرنب وفي طرفه شعب لطاف صغار عليها نفاخات بيض صنوبرية الشكل عليها زهر أبيض وله أصل طويل أبيض في طعمه حرارة يسيرة مع شيء من طيب رائحة وأكثر ما ينبع بين الحنطة. ديسقوريدوس في الثانية : وهذا الدواء يستعمله غسالو الصوف لتنقيته وهو معروف عندهم وهذا أصله حريف يدر البول وإذا أخذ منه وزن فلنجرين بعسل نفع من أمراض الكبد وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الإنتصاب والسعال واليرقان ويسهل البطن، وإذا شرب بالجاوشير وأصل الكبرفت الحصا وأخرجه مع البول وحلل ورم الطحال وإذا احتمل أذر الط茅 وقتل الجنين قتلاً قويًا ، وإذا تضمد به مع السوبيق والخل نفع الجرب المتقرح ، وإذا طبخ بدقيق الشعير والشраб حل الجراحات في ابتدائها وقد يقع في أخلاط الشيافات المحددة للبصر وفي أخلاط المراهم ويحرك العطاس ، وإذا سحق وخلط بالعسل واستطع به أحدر الفضول من الرأس إلى الفم. جاليوس في الثامنة : أكثر ما يستعمل من هذا أصوله خاصة وطعم هذه الأصول حاد حريف وهو حار يابس المزاج كأنه في الدرجة الرابعة من شأنه أن يجلو وأن يفتح ولذلك صار يحرك العطاس بمنزلة الأشياء الأخرى الحارة المزاج. أبو العباس النباتي : والأندليسيون يستعملونه في الفرزجات المنقية للنساء وهو بذلك معلوم عندهم.

ابن حجاج الأشبيلي : ينفع من وجع الضرس إذا قطر من ماء أصله في الأنف نقطتان وهذا الأصل يغلب في الماء حتى تخرج قوته ويعمل به الثياب من الصوف والكتان. قال هرمس القبطي : إذا أخذ من أصله وزن ربع درهم وخلط معه 25 حبة من كمون أسود ثم ديف بزيت أنفاق واستطع به صاحب اللقوة فإنه يبرئه.

سطوني : غلط من قال إنه الخلاف جداً. ديسقوريدوس في 4 : هونبات ثمره وورقه يقبضان ولذلك يحتقن بطبيختهما لقرحة الأمعاء وقد يقطر في الأذن التي يسيل منها القيح وإذا تضمد بورقه نفع من اتساع ثقب حجاب العين الذي يقال له العيني العارض من ضربة وهو الذي يقال له باليونانية سحنوس وقطع نزف الدم. جاليوس في 8 : أفع ما في هذا النبات ثمرته وورقه وقوتها تقبض بلا لذع وهو يجفف تجفيفاً بينما كأنه في الدرجة الثالثة

عند منتهاها (1) ولذلك صار طبيخه يستعمل في الحقن لقروح الأمعاء ويقطر في الأذن التي يسيل منها القيح ويلزق الجراحات العظيمة وأين ما يكون فعله في ذلك إذا استعمل مع الشراب الأسود القابض وذلك لأنه يجفف تجفيفاً شديداً كل رطوبة تجري على غير المجرى الطبيعي وورقه أيضاً ما دام طرياً إن هو سحق ووضع من خارج حبس الدم بما فيه من هذه القوّة وإذا ضممت به العين نفع من اتساع الحدقة وهو الانتشار متى كان ذلك إنما يحدث عن ضربة.

سطراطيوطس : منه نهري وهو قار في الماء. ديسقوريدوس في الرابعة : سطراطيوطس النابت على الماء هو ورق يكون على الماء ويظهر على وجهه وليس له أصل والورق شبيه النبات الذي يقال له حي العالم إلا أنه أكبر منه. جالينوس في 8 : ما كان من هذا النبات منسوباً إلى الماء فيه قوّة رطبة باردة. ديسقوريدوس : وقوّته مبرّدة وإذا شرب قطع نزف الدم العارض من الكلّي ، وإذا تضمّد به مع الخل منع الورم من الخراجات وتفع من الحمرة والأورام البلغمية وأما سطراطيوطس الذي يقال له ذو الألف ورقة وهو تمنش صغير طوله نحو من شبر أو أكثر له ورق شبيه بريش الفرخ في ابتداء ظهوره قصاراً جداً مشقق وقد يشبه الورق أيضاً في قصره ورق الكثمري البري وهو أقصر منه وإكليل هذا النبات أكثف وأغلظ إلا أن على أطراف هذه الأكاليل عيدانانا صغارة وله على كل عود إكليل مثل ما للثبت وله زهر أيض صغار وأكثر ما ينبع في أرضين معطلة من العمارة فيها خشونة وعند الطرق. جالينوس : وما كان منه منسوباً للبر ففيه شيء من قبض ويسبب هذا صار يمكن فيه إلزاق الجراحات وينفع القروح ومن الناس أيضاً من يستعمله عند انفجار الدم وفي مداواة النواصير. ديسقوريدوس : وهذا النبات نافع جداً من نزف الدم والقروح العتيقة والحديثة والنواصير.

سطاحيس : هو النبات المعروف ببلاد الأندرس بالفالزة وبالأقوشة بعجمية الأندرس أيضاً. ديسقوريدوس في الثالثة : هو تمنش شبيه بفراسون إلا أنه أطول منه وله ورق صغاري كثير متين طيب الرائحة أبيض عليه زغب يسير وله قضبان كبيرة مخرجها من أصل واحد أشد بياضاً من قضبان الفراسيون وينبت في أماكن جبلية ومواضع خشنة. جالينوس في 8 : طعم هذا حريف حادّ مروّح في الدرجة الثالثة من درجة الأشياء المسخنة ولذلك صار يدر البول والطمث ويفسد مع ذلك الأجنحة ويحدّر المشيمة ويخرجها. ديسقوريدوس : وله قوّة مسخنة

ص: 521

---

1- نخ مبدئها.

ولذلك إذا شرب بماء طبيخ ورقه أدر الطمث وأخرج المشيمة. أبو العباس : قال بعض شيوخنا إنما سمي عندهم فارة لأن القلب يفر منه الخففان إذا شرب هذا. الغافقي : الفارة تقيئ المرة السوداء وتتفع من الماليخوليا وجميع أعراض المرة السوداء وتنقّي القلب والنفس وتذهب السهر وحديث النفس وأوجاع الجوف الحادثة من رياح غليظ بارد وتتفع من عضة الكلب الكلب إذا تقيئ بها ما لم يفزع صاحبها من الماء وإذا أغليت في الزيت نفعت من وجع الأسنان.

سطاح : يقال على كل ما ينسطح على الأرض من النبات كالحرسا وما أشبهه.

سطرَاكَ : هو بالسريانية وأهل الشام يسمونه الأسطرَاكَ وهو ضرب من المية.

سطوال (1) : إسم للزرنباد عند الجنوبيين وهم كثيراً ما يستعملونه أكلًا لتسخين أج丹هم وكذا سائر الفرنج وقد ذكرته فيما تقدم.

سعد : ديسقوريدوس في 1 : فيقارس وهو السعد ويسمى به بعضهم أروسسيسيطون ويسمى بعضهم بهذا الإسم الدارشيشعن له ورق شبيه بالكراث غير أنه أطول منه وأدق وأصلب وله ساق طولها ذراع أو أكثر وساقه ليست مستقيمة بل فيها إعوجاج على زوايا شبيهة بساق الإذن على طرفه أوراق صغارة ثابتة وزر وأصوله كأنها زيتون ومنه طوال ومنه مدمر مشتبك يعني أن أصوله شبيهة بشمر الزيتون بعضها مع بعض طيبة الرائحة سود فيها مرارة وينبت في أماكن غامرة وأرض رطبة وأجود السعد ما كان منه ثقيراً كثيفاً عسراً غليظ الرض فيه خشونة طيب الرائحة مع شيء من حدة والسعد الذي من قليصاً والذي من سوريا والذي من الجزائر التي يقال لها قويلاً دس وهو على هذه الصفة. جالينوس في 8 : الذي ينفع به من السعد إنما هو أصله خاصة وأصول السعد تسخن وتجفف بلا لذع فهو لذلك ينفع منفعة عجيبة من القرorch التي قد عسر إندمالها بسبب رطوبة كثيرة لأن فيها مع هذا شيئاً من قبض ولذلك صار ينفع من القرorch التي تكون في الفم وينبغي أيضاً أن يشهد لأصول السعد بأن فيها قوة قطاعية بها صارت تقتت الحصاة وتدر البول وتحدر الطمث جداً. ديسقوريدوس : وقوته مسخنة مفتحة لأفواه العروق وإذا شرب يدر البول لمن به حصاة وحبس وينفع من سم العقرب وهو صالح إذا تكمد به لبرد الرحم وانضمم فمها ويدر الطمث وهو نافع من القرorch اللواتي في الفم والقرorch المتأكلة إذا استعمل يابساً مسحوقاً وقد يقع في المراهم المسخنة

ص: 522

---

1- نخ سطرَاكَ.

وقد يحتاج إليه في بعض الأدھان المطيبة وقد يقال إن بالهند نوعا آخر من السعد شبيها بالزنجبيل إذا مضغ صار لونه مثل لون الزعفران وإذا لطخ على الشعر والجلد حلق الشعر على المكان. لي : زعم ابن رضوان في مفرداته أن هذا النوع من السعد هو الزرنباد وهو قول بعيد عن الصواب لأن صفة هذا النوع من السعد وفعله بعيد عن صفة الزرنباد وفعله بينهما فرق كبير. الرازي في الحاوي : يزيد في العقل ويكثر الرياح ويبدع المعدة ويحسن اللون وهو جيد لل بواسير نافع للمعدة والخاصرة ويطيب النكهة وإن شرب مع دهن الحبة الخضراء شد الصلب وأسخن الكلى وقع المثانة الباردة ونفع من وجع المثانة وضعفها وجربها جداً ويقطر البول ويحرق الدم ويتحفف من إثاره الجذام. وقال في المنصوري يسخن المعدة والكبذ الباردتين وهو جيد للبخار والعفن في الفم والألف نافع للمعدة واللثة الرطبة. مسيح بن الحكم : صالح لرطوبة السفل واسترخائه ، نافع للأنسنان. ابن سينا : ينفع من استرخاء اللثة ويزيد في الحفظ وينفع من الحميات العتقة جداً شرياً ويفتدي العصب. التجربتين : يقطع القيء ضماداً ومشروياً وإذا خلط بالزفت نفع من البثور في رؤوس الصبيان. غيره : هو حار يابس في الثانية.

سعوط : هو المسمى باليونانية بطوموني ومعناه المعطرس ويسمى عود العطاس أيضاً وهي الشجرة التي يعمل منها سعوط الدواب عند البياطرة بالأندلس. أبو العباس النباتي رحمه الله : السعوط ، الذي يعطى الدواب كثيراً ما يكون بشرق الأندلس ومنه بجبل غلزاً (١) شيء كثير ومنها يحمل إلى غرناطة ورقه كورق الغاسول الشيعي النابت بالسواحل الزيتونية الشكل الورق لونه إلى البياض وأصوله في غلظ الأصبع لونه إلى الكتمدة وداخله إلى البياض أعلى ممتد وآسفاله إلى الرقة ما هي وفيها خشونة وله زهر دقيق إلى الصفرة وثمرة إلى الإستدارة ما هو صلب وقوته حادة جداً. ديسقوريدوس في ١ : وهو شجرة لها أغصان راقق كبيرة مستديرة شبيهة بأغصان القيصوم عليها ورق مستطيل شبيه بورق الزيتون كثير وفي أعلى إكليل صغير شبيه بالذى للبابونج حاد الرائحة محرك للعطاس ولذلك يسمى بطر منقامع. جالينوس في الثامنة : زهرة هذه النبتة قوتها تعطرس ، ولذلك سماها اليونانيون بطر منقي لأن العطاس يقال له باليونانية بطارقوس وجملة هذا النبات أن اتخذ منه ضماد وهو طرى فهو نافع ومحلل لما يكون في الوجه من النمش ومن سائر ما يحدث من الدم تحت الجلد ، ذلك لأن مزاجه حار يابس إلا أنه ما دام طريا فهو من الحرارة واليابس في الدرجة

ص: 523

---

1- نخ غلبره.

الثانية وأما إذا يبس فإنه يصير في الدرجة الثالثة منهما. ديسقوريدوس : وإذا تضمد بورقه مع زهره قلع أثر كمنة الدم تحت العين والبرص وزهره يحرك العطاس حركة شديدة وينبت في الجبال وبين الصخور. الشريف : إذا استطع به نفع من الخشم ونقى الرأس بالعطاس.

سعدان : كتاب الرحالة هو إسم عربي مشهور لنبات حسكي الورق وعلى صفة أغصانه ومقداره إلا أن هذا أشد يياضا من ذلك وألين ورقا وأعذب طعما وفيه يسير لزوجة ويخالف الحسلك في أن ورقه يكون أعرض وأكبر بقليل وأكثره ثلاثة ثلاتة متوازية من الجهتين والزهر الزهر والثمر بخلاف ذلك السعدان وثمرة مفرطح لاطئ على قدر الدرهم مستدير أعلى مشكوك بشوك دقيق فيه بعض تحجج يتعلق بالثياب وبكل ما يلامسه ، وهو ذو طبقتين وفيما بينهما بزر صغير على قدر الحلة إلى الخضراء منابتة الرمال وحسكته تكون خضراء فإذا يبست ابيضت فإذا عنقت اسودّت.

سعالي : هو فنجبون المعروف بخشيشة السعال ، وقد ذكرته في الفاء.

سفاديكس : ديسقوريدوس في الثانية : هو بقل بري صغير طعمه إلى الحرافة ما هو فيه شيء من مرارة يؤكل نينا ومطبوخا وهو يسهل البطن جيد للمعدة وطبيخه إذا شرب نفع المثانة والكلوي والكبد. جالينوس في 8 : هذا نوع من البقول الدشتية كان فيه حرافة واحدة ومرارة يسيرة فيكون على هذا القياس من الإسخان والليبس ، أما في الدرجة الثانية ممتدة ، وأما في الدرجة الثالثة مقبضة فهو لذلك يدر البول ويفتح السدد الحادثة في الأعضاء الباطنة من طريق أنه مركب من هذه الكيفيات. الشريف : سفنديفس هونبات يكون في العمارات له ساق طوله نحو من شبر فما دونه وله ورق مشرف متفرق شبيه بورق الشاهرج لكنه أكبر منه وله زهر أبيض مثل الأقحوان كبير جدا وفي وسطه صفرة ناتحة وقد يكون الزهر أصفر ووسطه أبيض وطعمه إلى الحرافة ما هو فيه شيء من مرارة يؤكل نينا ومطبوخا وهو حار يابس يسهل البطن ويدرّ البول جيد للمعدة وطبيخه إذا شرب نفع من الجرب والحكمة ويصفي الدم وإذا شرب من زهره مجففا خمس دراهم مع مثله إهليج أصفر ومثله سكر أسهل البطن وإن شرب من ماء عصره من ثلث رطل إلى نصف رطل مع خمسة الدراهم إهليج أصفر ومثله سكر أسهل.

سفندوليون : هو الكلخ أندلسسي وبالبربرية تافيررا. ديسقوريدوس في الثانية : هونبات له ورق فيه شبه يسير من ورق الدلب وفيه مشاكلة أيضا من ورق الجاوشير وله سوق طولها نحو من ذراع أو أكثر شبيه بالنبات الذي يقال له ماراتون ويزر على طرفه شبيه

بساليوس مضاعف طبقتين إلا أنه أوسع منه وأشد بياضا وأشبه بالتين ثقيل الرائحة وله زهر أبيض وأصل أبيض شبيه بالفجل وينبت في آجام وأماكن رطبة وبزره إذا شرب أسهل بلغما وشفى وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع.

جالينوس في 8 : ثمرة هذا النبات قوتها حارة قطاعية فهي لذلك من أفعى ما يكون من الأدوية للربو ولمن يصرع وهي نافعة لمن به يرقان وكذا أصله أيضا قوته مثل هذه القوة وهو موافق لهذه العلل بأعيانها ويقلع أيضا الصلابة التي تكون في البواسير (1) وينبغي إذا عولجت بهذه الصلابة أن ينحت ثم يوضع في تجوف ثقب النواصير وقد تحفظ عصارة زهرته وينتفع بها جدًا في مداواة القرح الحادثة في الآذان إذا طالت. ديسقوريدوس : وبزره إذا شرب أسهل بلغما وشفى من وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع ووجع الأرحام الذي يعرض منه الاختناق وإذا تدخن به نبه المسؤولتين وإذا نظر به الرأس مع الزيت وافق قرابيطس وشررغش والصداع وإذا تضمد به مع الشراب منع النملة من أن تسuci في البدن وقد يعطى من الأصل لليرقان ووجع الكبد ويحك ويجعل في النواصير الجاسية فيحل جساوتها وعصارة زهره إذا كان رطبًا يوافق الآذان التي فيها القرح والأذان التي تسيل قيحا وعصاراته يجعل في الشمس وتخزن مثل سائر العصارات.

سقمونيا : وهي المحمودة ولم يذكرها جالينوس في بساته البطة. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له أغصان كبيرة مخرجها من أصل واحد طولها نحو من ثلاثة أذرع أو أربعة عليها رطوبة تدفق باليد وشيء من زغب وله ورق وعليه زغب وهو شبيه بورق النبات الذي يقال له العسني أو ورق النبات الذي يقال له فسوس إلا أنه ألين من ورق الفسوس ذو ثلاثة زوايا وله زهر أبيض مستدير أجوف شبيه في شكله بالقرطالة ثقيل الرائحة وأصل طويل غليظ في غاظ العضد أبيض ثقيل الرائحة ملآن من رطوبة وقد تجمع هذه الرطوبة بأن يقطع رأس الأصل ويقوّر على استدارته فإن الرطوبة تسيل في ذلك التجويف وتجمّع على الصدف ، ومن الناس من يحفر الأرض على استدارته ويأخذ ورق الجوز ويصيّره في الحفنة ويصب عليه هذه الرطوبة ويدعونها هناك حتى تجف ثم يرّفعونها وأجود ما تكون من هذه الرطوبة وهي السقمونيا ما كان منه صافيا خفيفا متخللاً شبيها في لونه بالغراء المتتخذ من جلود البقر وفيه تجاويف دفاق شبيهة بالأسفنجة والذي يؤتى به من الموضع الذي يقال له مونسا التي من البلاد التي يقال لها آسيا هو على هذه الصفة. ولا ينبغي لممتحن هذه الصمة أن يقتصر

ص: 525

---

1- نخ النواصير.

على بياض لونها عند ملاقة اللسان لها فإنها قد يعرض لها ذلك إذا غشت بأن يخلط بها لبن اليوس ، وأيضا من علامة الجيد منها أن لا يحذو اللسان حذوا شديدا فإن ذلك إنما يعرض لها إذا خلط بها لبن اليوس . وأرداً أصنافها ما كان من الشام ومن فلسطين فإنهما رديئان متكافئان لأنهما يغشان بلبن اليوس ودقيق الكرستنة ، وإذا أخذ من هذه الصمغة مقدار درخمى أو ثلات أوثولوسات مع الشراب الذي يقال له مالقراطن أو مع الماء أسهل مرة وقد يكتفى منه بمقدار أوثولوسين يخلطان بسمسم أو بعض البزور لتليين الطبع والبطن وإذا احتج إلى أن تقوى الشربة منها أخذ مقدار ثلات أوثولوسات وخلط بأوثولوسين من الخربق الأسود ومقدار درخميين [\(1\)](#) من الملح وقد يعمل ملح مسهل بأن يخلط بستة فوانيسات مقدار 25 للقوى منها والشربة منه على قدر القوة وأما التامة فمقدار ثلات فلجنارات ، وأما الوسطى فمقدار فلجنارين ، وأما الصغرى فمقدار فلجنار واحد وقد يؤخذ من أصل شجرة السقمونيا مقدار درخميين ويخلط بما ذكرنا في سهل ، ومن الناس من يأخذ الأصل فيطبخه ويسربه وقد يؤخذ فيطبخ بالخل ويدق ناعما مع دقيق الشعير ويعمل ضمادا لعرق النساء ولرطوبة الأصل إذا صيرت على صوفة واحتملتها المرأة الحامل قتلت الجنين ، وإذا خلطت بالعسل والزيت ولطخت بها الجراحات حلتها ، وإذا طبخت بالخل ولطخت على الجرب المتقرح حلته وفشرته وقد يخلط بدهن الورد والخل ويصير على الرأس للصداع . مسيح : حارة يابسة في الثالثة . حبيش بن الحسن : وحرارتها أكثر من يبسها أجود ما يكون منه ما كان أبيض يضرب إلى الزرقة ، كأنه قطع الصدف المكسور إذا كسرته وفركته أسرع التفك والذى يوجد من جبل اللكام هو بهذه الصفة وما خالقه رديء ومثل السقمونيا الذى ينبت في بلاد الجرامقة الذى يضرب لونه إلى السود وشكله إلى الاستدارة صلب متغير لا ينفك سريعا باليد فإن هذا إذا شرب أورث مغصا وكربا وسجعا في الأمعاء وتركه أصلح من استعماله ، وإصلاح الصفة الأولى منه أن تعمد إلى تقاحة أو سفرجلة فتقطع رأسها قطعا صحيحا كما تدور شبيها بالطبق وتعزله ناحية ثم قور سائرها واجعل فيها السقمونيا ثم رد عليه الطبق الذي عزلته وشكه بخلال من خشب أو تلوثه ليلزم الطبق عليها كلها بعجين وضعه على آجرة أو خزفة في تور سكن ناره وأتركه حتى ينضج ثم أخرجه واستخرج منه السقمونيا ودعه في الظل حتى يجف وقدر الشربة منه مصلحا من الدائق إلى الدانقين ، واعلم أن السقمونيا لا تغير ولا تنكسر حدتها وإن طال بها المكث إلا بعد الثلاثين أو الأربعين سنة إلا ما قد أصلح فإنه إذا

ص: 526

1- نخ درخمى.

أصلح وطال مكثه انكسرت قوته ، ولذلك ينبغي أن يكون إصلاحك إياها عند استعمالك لها وإذا تناول منه أكثر من المقدار وذلك مقدار نصف درهم فما زاد أمسك الطبيعة أولا فأصاب شاربه كرب وعرق بارد وغشى ولربما انبعثت الطبيعة يافراط من الإسهال حتى إنه ربما كثيرا ما يعقبه التلف ، والمقدار الذي يجب أن يؤخذ منه هو من وزن ست شعيرات إلى عشرين.

ومن خاصته إسهال المرة الصفراء واللزوجات واحتذاب الفضول الرديئة من أفاسسي البدن وكثيرا ما يعقب المحرورين الحمى الحارة إذا شربوه واجتنابه أفضل في أمثال هؤلاء إلا أن تدعوا الحاجة إليه فيؤخذ منه بمقدار قصد. التجربتين : وقد تشوی السقمونيا بالمستكي وصفة شیئها أن تسحق المحمودة مع مثلها من المستكي وتشویها في جوف السفرجلة بعد أن تقيه من البزر وتنظفه على الصفة المذكورة أولا وتشویها ثم ترفعها وتستعملها فلا- غائلة لها بوجه ، وقد تستعمل في الحميات في الأطفال وغيرهم متى احتاجوا إلى إخراج الخلط الصفراوي والسفرجلة المشوية على هذه الصفة إذا شوی في جوفها من المحمودة من درهم إلى درهمين وأكل لحمها كله بعد إزالة المحمودة منها أسهل بلا غائلة وإذا درس لحم هذه السفرجلة مع مثله من زهر البنفسج مسحوقا وأضيف إليه من المحمودة المشوية مع المستكي مقدار ما يكون في كل درهمين منها ثمن درهم مع المحمودة وصنع منها أفراس وجفت كانت أفضل أنواع القرص من البنفسج في إحدار المحمومين وهو يحدر الصفراء على تنوعها والبلغم المالح المخالط للصفراء ويجدب من أعماق البدن وينفع من جميع العلل الصفراوية المحتاجة إلى الإستفراغ كحميات الصفراء النضجة الأخلاط والحميات المحتاجة في أولها والرمد الصفراوي وصداع الرأس والحمراة والجرب حيّثما كانت ، وغير ذلك مما يكون سببه خلط صفراوي أو مالح أو هما معا ، وإذا خلّطت بأدوية البرص والبهق والكلف الذي تستعمل في طلاء قوت فعلها. مسيح : وأصل شجرة السقمونيا منق للبرص.

المنصوري : ومتى خفنا نكایته أصلحتناه بأن نعجنه بماء السفرجل الحامض أو التفاح أو ماء الورد وقد تقع فيه سماق بقدر ما ينبعجن ونتخذه أفراس رقاقا ونجففه في الظل ونعرف وزنه قبل ذلك ، ويسقى من دائى إلى نصف درهم. ابن سرایيون : السقمونيا فيه مضار للمعدة والأحشاء وهو رديء للمعدة أكثر من الأدوية المستعملة كلها ويسهل الفضل المري اللطيف الصافي المحبس في الدم ويجب أن يحذر من كانت به حمى ومن كان به ضعف المعدة ، ويجب أن يخلط به الأدوية التي تنفع المعدة كالأشياء العطرية المقوية بروائحها والتي تحطه عن المعدة سريعا كالزنجبيل والأنيتون والقلفل والملح فإذا دعت الضرورة إلى أخذه مع ضعف المعدة خلّطت به أدوية مقوية للمعدة كالصبر والعود والمصطكي للمبرودين وعصارة

الورد ورب السفرجل للمحرورين. ابن ماسويه : يذهب بالشهوة ويورث غما وكرا وتهوّعاً فإن أراد مرید أخذه فليتقدم قبل في إصلاحها ويمزجها بالأنيسون وبذر الجزر البري المسمى دوقو وبذر الكرفس وبدهن اللوز الحلو وي Shawi في تقاحة أو في سفرجلة مقورة ثم يكون أخذه لها بعد ذلك ولا يجيد سحقها لئلا يلتصق بخمل المعدة فيضر بها بعد تخلصها منها.

البصري : وإذا أردنا أن نسقي منه خلطنا معه الورد والسفرجل وعجناه بماء الكرفس. غيره : السقمونيا مغث. ابن سينا : هو مما يؤذى القلب ويعطش. وقال بعضهم : إن العتيق وهو ما جاوز الأربعين إذا تنوول منه مقدار قليل أدر ولم يسهل وينفع من لسعة العقرب شرباً وطلاء. الشريف : وإذا أخذ منه مقدار جزء وخلط بجزء تربد وشربوا بلبن حليب على الريق أخرج الدود كبارها وصغارها وهو عجيب في ذلك مغرب. المجوسي : يضر بالكبد الصنعية مضررة عظيمة وأفضله ما جلب من أنطاكيه وإن سقيته مع بعض الأدوية فمن دافق إلى نصف دافق ، ومتى أعطي منه أكثر من ثلثي درهم أسهل إسهالاً عنفياً جداً يهلك صاحبه وربما لم يسهل فأما ما ينبغي أن يخلط معه ليدفع ضرره فالنسا والأنيسون من كل واحد جزء يوزن السقمونيا ، وينبغي إن كان المتناول للسقمونيا صاحب ترفه ودعة أو محورراً أن يشوي السقمونيا في تقاحة أو سفرجلة.

سقولونديرون : يعرفه شجار الأندرس بالعربيان وباعة العطر بالديار المصرية يعرفونه بكف النسر. ديسقوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بالدود الذي يقال له سقولونديريا كثيراً مننته من أصل واحد وينبت في صخور وفي حيطان منته ممحصى ظليلة ولا ساق له ولا زهر ولا ثمرة وورقه مشرف مثل ورق البسفانج والناحية السفلية من الورق إلى الحمرة وعليها زغب والناحية العليا خضراء. جالينوس في 1 : هذه الحشيشة لطيفة لكنها ليست بحارة ولذلك صارت تقتت الحصا التي في الكلية والمثانة وتحلل صلابة الطحال. ديسقوريدوس : والورق إذا طبخ بخل وشرب 45 يوماً حلل ورم الطحال وينبغي أيضاً أن يضمد به الطحال وقد سحق بشراب وخلط به وهو نافع في تقطير البول والفواق واليرقان وتفتيت الحصاة التي تكون في المثانة وقد يظن أنه يمنع من الجبل إذا اعلق وحده أو مع طحال بغل ، وزعم من يظن هذا الطن أن من يستعمله لمنع الجبل ينبغي أن يعلقه في يوم لم تكن في ليلته الماضية قمر.

سقولونديريا بالاسيما : ديسقوريدوس في الثانية : هو حيوان بحري ويسمى باسم الحيوان الذي يقال له أم أربعة وأربعين إذا طبخ بزيت وتمسح به حلق الشعر وإذا مسه موضع من الجلد عرضت له حكة.

سقونيوبداس : ومعناه باليونانية الشبيه بذنب العقرب وقد ذكرته في حرف الذال المعجمة.

سقنيور : ديسقوريدوس في الثانية : منه ما هو مصرى ومنه ما هو هندي ومنه ما يتولد في بحر القلزم ومنه ما يوجد في البلاد التي يقال لها لوريا التي من بلاد مورسيارس وهو جنس من الحراذين يجف في الخريف وقد قيل إنه إذا شرب منه وزن درخمي بشراب من الموضع الذي يلي كلی السقنيور أنهض شهوة الجماع وإذا شرب طيخ العدس بالعسل ، وإذا شرب بزر الخس بالماء سكن نهوض الشهوة وقد يقع في أخلاط الأدوية المعجونة.

قال ابن جميع : السقنيور حيوان شديد الشبه بالورل يوجد في الجبال في الرمال التي نيل مصر وأكثر ذلك يوجد في نواحي صعيدها وهو مما يسعى في البر ويدخل في الماء أعني ماء النيل ، ولذلك قيل إنه الورل المائي أما الورل فيشبهه في الخلقة وأما المائي فلدخوله في الماء واكتسابه فيه (1) وذلك أنه يغتذى في الماء بالسمك وفي البر بحيوانات آخر كالعظامات وقد يسترط ما يغتذى به من ذلك إستراطا وقد شاهدت في أميائه في حال عمله العظيات بحالها وصورتها لم تغير بعد وهو مما يتولد من ذكر وأنثى ويوجد للذكور بالتشريح خصيتان كخصيتي الديوك في خلقهما ومقدارهما وموضعهما ، وإناثه تبيض فوق العشرين بيضة وتدفعه في الرمل فيكمل كونه بحراته وكذا يكون وما يقال أنه من نتاج التمساح إذا ريء في البر ظاهر المحال ، والفرق بين السقنيور والورل يكون من وجوه منها من الماوي فإنه يكون في البراري والحواجر ونحوها والسقنيور يأوي إلى شطوط النيل النهرية الرملية وما قرب منها ومنها من ملمس جلدته فإن جلد الورل أصلب وأخشن وجلد السقنيور ألين وأنعم ، ومنها من لون ظاهره فإن ظهر الورل أصفر أغبر وظهر السقنيور مدجج بصفرة وسوداد . وذكر التمييم في كتابه المرشد : إن للذكر من السقنيور إحليلين وللأنثى فرجين وليس ذلك من أحواله بالبين الظاهر بل مما يحتاج إلى بحث مستقصى من جهة التشريح ، وذكر أيضا في هذا الكتاب أنه وجد في بعض كتب الخواص وسمع من أهل الصعيدان السقنيور بعض الإنسان ويطلب الماء فإن وجده دخل فيه وإن لم يجده بال وتمرغ في بوله فإذا فعل ذلك مات المعرض في الحال وسلم السقنيور ، فإن اتفق أن سبق المعرض إلى الماء فدخله قبل دخول السقنيور في الماء وتمرغه في بوله انقلب السقنيور على قفاه ومات لوقته وسلم المعرض

ص: 529

---

1- نخ ونشأته فيه.

وهذا من الخواص العجيبة إن صح ، والمختار من هذا الحيوان الذكر فإنه الأبلغ والأفضل في المنافع المنسوبة إليه من أمر الباهقياسا وتجربة بل يكاد أن يكون هو المخصوص بذلك دون الأنثى ، والمختار من أعضائه وجملة أجزاء جسمه هو ما يلي متنه وأصل ذنبه ومحاذي سرته وشحمه وكشيته فإن هذه الأجزاء منه هي أبلغ ما فيه نفعاً بل هي المستعملة منه خاصة والوقت الذي ينبغي أن يصاد فيه من أوقات السنة وبعد لما يصرف فيه من أمر الأدوية والمنافع هو فصل الربيع فإنه في هذا الوقت من السنة يهيج للفساد ويكون نافعاً بليغاً وكيفية إعداده وتهيئه لذلك هي أن يذكى في يوم صيده فإنه إذا ترك بعد صيده حياً ذاب شحمه وهزل لحمه وضعف فعله ثم يقطع رأسه وأطرافه وذنبه ولا يستأصل الذنب بل يترك مما يلي أصله شيء ثم يشق جوفه طولاً ويخرج جوفه ما خلا كشيته وكلاه وينظف ويحشى ملحاً ويخاط الشق ويعلق منكساً في الظل في موضع معتدل من الهواء إلى أن يستحكم جفافه ويؤمن فساده ويرفع ذلك في إناء لا يمنع الهواء من الوصول إليه وتترويه كالسلال المصنفة من قضبان شجرة الصفصاف أو الطرفاء أو خوص النخل ويصان من الفار ونحوه مما يعدو عليه إلى وقت الحاجة إليه ، ولحم هذا الحيوان ما دام طرياً حار الطبع رطب حرارته ورطوبته في الدرجة الثانية من درجات الأدوية الحارة الرطبة وأما مملوحة المجفف فإنه أشد حرارة وأقل رطوبة ولا سيما ما مضت عليه بعد تعليقه مدةً طويلة ، ولذلك صار لا يوافق استعماله ذوي الأمزجة الحارة اليابسة كما يوافق ذوي الأمزجة الباردة الرطبة بل ربما أضرّهم إن لم يركب معه ما يصلحه وليس لمعترض أن يعترض هذا القول فيقول بقول من قال إنه إنما يفعل أفعاله المنسوبة إليه بخاصة فيه لا بمزاوجه لأن ذي الخاصية قد توافق بعض مستعمليه دون بعض من جهة الطبيعة وخاصة لحمه وشحمه مما إنهاض الشهوة ويهيج الشبق ويقوى الإناعاظ وينفع أمراض العصب الباردة والزيادة لهذه الأسباب في الجماع وخاصة مما يلي متنه وأصل ذنبه ومحاذي سرته وكلاه وكشيته سيما المملوحة منه والمجفف كما ذكرنا ، وهو ينفع المنافع المذكورة إن استعمل بمفرده وإن ألقى في أخلاط الأدوية المركبة لهذا العرض إلا أنه إذا استعمل بمفرده كان أقوى فعلاً وأبلغ نفعاً وذلك بأن يؤخذ من مجففه على ما قدّمنا وصفه من وزن مثقال إلى ثلاثة مثاقيل بحسب مزاج المستعمل له وسنّه وبلده والوقت الحاضر من أوقات السنة فيتحقق ويلقى على خمر عتيق مروح ويستنقى لمن يستجيز التداوي بالخمر أو على ماء العسل غير المطبوخ أو نقيع الزبيب الحلول من لا يستجيز ذلك أو يذر على صفرة بيض الدجاج الطري المشوي نيمرشت ويتحسّى ، وكذلك يفعل بملحه إذا ألقى في أخلاط الأدوية والأطعمة الباهية أو أخذ منه وزن درهم إلى درهفين بحسب استعمال

المستعمل له بمقتضى مزاجه وذر على صفة البيض المذكور بمفرده أو مع مثله من بزر الجرجير المسحوق. لي : السقنقور على الحقيقة هو هذا الذي ذكره ابن جمیع ولا یعرف الیوم في عصرنا هذا في الديار المصرية إلا في بلد الفيوم خاصة ومنها یجلب إلى القاهرة لمن عسى أن یطلبه وأكثر ما یقع صيده عندهم فيما زعموا في أيام الشتاء في الأربعينية منها وهو إذا اشتدّ عليه برد الماء خرج منه إلى البر فحيثند یظفر به ويصاد وهذا الحديث لا شك فيه. ابن جمیع : قال دیسقوریدوس : إن منه ما یوجد في مواضع من بلاد الهند وببلاد الجيش ، أخبرني الفقيه أبو القاسم عبد الرحمن اليماني أنه شاهد في بلاد المشرق حیوانا بحريا یسمى سقنقورا یؤتى به من سقشين ويذكر أنه حیوان طويل يبلغ طوله خارجا عن ذنبه نحو الذراعين وعرضه أكثر من نصف ذراع ولونه أغبر [\(1\)](#) والذي يستعمل منه ما یلي متنه وأصل ذنبه فإن هذا الجزء منه لحم وإن لحمه یبقى غير مملوح زمانا فلا یفسد ولا یتغير كما یفسد ویتغير غيره من لحوم الأسماك ونحوها قال : وأقام معی من لحمه جملة حملته من معده إلى أن وصلت إلى أصفهان ولم یتغير ، قال : وأهل بلاده یستعملونه بالحموضات كالخل ونحوه لشدة حرارته. وقال : وهو یزيد في الباه زيادة مماثل زيادة الجزر ونحوه من الأدوية الباهية.

سكر : دیسقوریدوس في الثانية : هو صنف من العسل جامد یووجد على القصب ببلاد الهند وببلاد المغرب المخصبة وقوامه شيء بقواه الملحق یتفتت تحت الأسنان كالملحق إذا ديف بماء وشرب أسهل البطن وكان جيدا للمعدة نافعا من وجع المثانة والكلى إذا اكتحل به جلا ظلمة البصر. جالينوس في السابعة : أما السكر المجلوب إلينا من بلاد الهند ومن بلاد المغرب فيزعمون أنه شيء یستخرج من القصب فيجحد وهو أيضا نوع من أنواع العسل وحالوته أقل من حالوة هذا العسل الذي يكون عندنا فاما قوته فتشبيهه بقوته في أنه یجلو ویجفف ويحلل ولكنه من جهة ما هو غير ضار للمعدة كمضرة هذا العسل الذي عندنا ولا یعطش أيضا كإعطاسه وهو بعيد عن جوهر هذا وطبيعته في هذه الخصلة. وقال في حيلة البرء في المقالة الثامنة [\(2\)](#) منها أن السكر یدخل في عداد الأشياء الجلاء الفتاحة للسد المتنقية للمجارى. ابن ماسويه : هو حار في الدرجة الأولى أو في الثانية في أولها رطب في وسط الدرجة الأولى نافع للمعدة بحالاته ما فيها ولا سيما لمن لا تغلب المرة الصفراء على معده ، فمن كانت غالبة على معده كان ضارا لها لتهسيجه إياها وليس الطبرزد بملين

ص: 531

1- بهامش الأصل في نسخة أصفر.

2- بهامش الأصل في نسخة السابقة.

كالسليماني وكالفانيذ وعسل القصب أكثر تلينا من الفانيذ وعسل الطبرزد أكثر تلينا من عسل النحل وهو أقل تلينا من عسل القصب.

عيسي البصري : الحديث من السكر حار رطب والعتيق حار يابس صالح للرياح الكثيرة الحادثة في الأمعاء والبطن يحلل الطبيعة وإن شرب مع دهن لوز حلوا فإنه يمنع القولنج ، والعتيق منه نافع للبلغم الذي في المعدة إلا أنه يعطش ويولد دما عكرا. الشريف : السكر إذا شرب بالسمن نفع من احتباس البول وهو أبلغ دواء في ذلك م التجربة ، وإذا شرب من السكر أوقية مدوفة في أوقتين من سمن بقر طري ويتحسى فاترا فإنه ينفع من وجع السرة والجوف وينقي مواد النساء مجرب. وإذا شرب بالماء الحار نفع من بحة الصوت الكائنة عن النزلات وإدمان أخذه متاليًا بالماء الحار ينفع من السعال والتضيق ويؤخذ منه أوقية في كل يوم فإنه نافع في ذلك ، وأنه إذا أخذت قطعة من سكر أحرش وحك بها جرب أجفان العين حتى تدمي نفع ذلك منه وينبغي أن يعاود ذلك وإن احتاج إلى ذلك يعاد فإذا بخر بالسكر قطع الزكام ونفع منه وحيا. التجربتين : ينفع من السعال الذي يحتاج إلى جلاء وإذا كسرت به قوى الإكحال الحادة لم تنكا العين وحسن فعلها. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : هو معتدل الحر لطيف جلاء صالح للصدر والرئة مليء لهما مخرج لما فيهما جيد لخشونة المثانة موافق للمحرورين والمبرودين لإعتداله ولا يحتاج إلى إصلاح إذا أصيب فيه موضعه ، وينبغي أن يحذر الإكثار منه عند لين الطبيعة وسخون الأمعاء ولا يحتاج إلى دفع مضار أكثر من أن لا يأكله المسلمون والفانيذ. أما الشجري منه فيلين البطن ويكسر الريح ويحسن إسخاناً بيناً والحراني يلين الصدر إلا أنه دون الشجري في ذلك وفي الإسخان وليس يحتاج إلى إصلاح ما لم يكثر منه ولم يكن آكله محرورا ، وإذا احتاج منه إلى ذلك اكتفى منه بأدنى شيء مما ذكرنا من أخذ الفواكه المزة عليه. الشريف : والفانيذ يلين البطن وينفع من السعال البلغمي ويحسن نواحي الكلم.

غيره : هو في علل الصدر المحتاجة إلى الترتيب جيد جدا. الرازي : أما نبات السكر فيختلف على حسب اختلاف الشيء الذي ينبت منه لأنه إن كان نباته من سكر قد طبخ بماء الورد كان أبرد وأخف وأقل إطلاقاً للبطن ، وإن كان من سكر قد طبخ بماء ورق البنفسج كان ألين وأطلق للبطن.

سكر العشر : ابن سينا : هو من يقع على العذر وهو كقطع الملح وفيه مع الحلاوة قليل عفوصة ومرارة فمنه يمانى أبيض ومنه حجازي إلى السوداد وفيه جلاء مع عفوصة وهو يحدّ البصر نافع للرئة والإستسقاء مع لبن اللقاح وليس يعطش كسائر أنواع السكر لأن حلاوته

قليلة ، وهو جيد للمعدة والكبد وينفع الكلى والمثانة. إسحاق بن سليمان : ينفع من البياض العارض في العين إذا اكتحل به. الشريف : إذا شرب منه في خمسة وثلاثين يوما متواالية كل يوم أوقية بماء فاتر نفع من الربو وعسر النفس مجب.

سكبينج : ديسقوريدوس في الثالثة : هو صمغة نبات شبيه بالثفاء في شكله ينبت في البلاد التي يقال لها ماه وأجوده ما كان منه صافي اللون وكان خارجه أحمر وداخله أبيض ورائحته فيما بين رائحة الحلتية ورائحة القنة حريف. جالينوس في الآمنة : السكبينج صمغه يسخن ويلطف على مثال ما تفعل الصمغ الآخر وفيه شيء من الجلاء وبسبب هذا صار ينقى الأثر الحادث في العين ويلطفه ويرقه وهو أيضا من أفضل الأدوية للماء النازل في العين ولظلمة البصر الحادثة عن أخلاط غليظة. ديسقوريدوس : وقد يصلح لوجع الصدر ووجع الجنب وخضد العضل وأطرافها والسعال المزمن وقد يقطع الفضول الغليظة التي في الرئة وقد يشفى الصرع والفالج الذي يسمى أوقيسطيوس وهو الذي يعرض فيه ميل الرقبة إلى خلف ووجع الطحال والفالج الذي يسمى فارالكسيس وهو الذي يذهب فيه الحس والحركة من بعض الأعضاء من البرد العارض للأعصاب والحميات ذوات الأدوار وقد يمسح به أيضا لهذه الأوجاع وينتفع به ، وإذا شرب بأدرومالي أدر الطمث وقتل الجنين ، وإذا شرب بالشراب نفع من نهش الهوام وإذا استنشقت رائحته مع الخل العتيق أنعش النساء اللواتي عرض لهن اختناق من وجع الرحم ، وقد يجعل آثار القرفون العارضة في العين والغشاوة وظلمة البصر والماء العارض في العين وقد يحل مثل ما يحل الحلتية مع لوز مر ، وماء سذاب وخبز حار لينماع. أبو الصلت : هو حار يابس في الدرجة الثالثة يسهل البلغم اللزج والرطوبات الغليظة ويستخرج الغانص منها في المفاصل وينفع من عرق النساء الذي سببه البلغم ومن الريح الغليظة ومن القولنج البارد ، وهو بالجملة دواء جيد جدا لغبة البلغم البارد في الأمعاء والظهر والوركين والمخтар منه الصافي الأحمر الظاهر الأبيض الباطن الحريف الدسم الذي فيه شيء من مرارة والشربة منه من درهم إلى متقال. حبيش بن الحسن : ينفع من القولنج إذا شرب أو احتقن به وينفع من أوجاع البواسير إذا شرب مفردا أو مؤلفا ويصلح للأدوية المسهلة وينفع من أن تحمل على الطبيعة ويخرج الريح الغليظة من أعضاء الجوف. أريناسوس : يقوم السموم القاتلة وفعله في ذلك أكبر من فعل القنة.

إسحاق بن عمران : إذا ديف بخل ولطخ به الشعيرة التي تكون في شفر العين حلتها.

الطبرى : ينفع من البرد في المقعدة والأرحام والأمعاء ويدر البول ويسهل الماء الأصفر ويزدب الحصاة في الكلى وينشف بلة العين ويطلى على لدغ الحيات والعقارب ويسعى به

للصرع ويشرب منه لذلك مثقال بطلاء. الفارسي : السكينج الأصفهاني يزيد في الباه وهو جيد للكبد. ابن سينا : يحلل الصداع البارد والريحي وينفع من الإستسقاء والمغص شرباً ويحلل الخنازير وصلابة المفاصل والتعقد والسلع وخاصة إذا أذيب بخل ولطخ به ويجدب السلاء والشوك ضماداً ويقتل الدود وحب القرع شرباً. غيره : ينفع من التقرس البارد السبب ويخرج المادة التي في الوركين شرباً وحقنة به وينفع من أوجاع المفاصل الرديئة وينقي الصدر بقوّة ويخرج الأحلاط النبئية وينفع من أوجاع الأرحام وإسهاله برفق.

التجربتين : هو دواء لا يستعمله إلا المبرودون في العلل الباردة التي لا مشاركة للحر فيها فإنه يشعل الحرارة الغرязية إشعالاً قوياً فيجب أن يتجنبه المحررون فإنه يحمهم وكثيراً ما يورم أعضاء هم الداخلة وهو عظيم المنفعة للمبرودين ومن العلل الباردة.

سك : ابن ماسه : هو قابض مانع للقيء الحادث من الرطوبات ويعقل البطن وينقي الأعضاء الباطنة. بدیغورس : خاصيته الزيادة في الجماع ويفتح السدد والتحليل.

المنصورى : يقطع ريح العرق الرديء والبورة. ابن سينا : إن السك الأصلي هو الصيني المتتخذ من الأملج والآن لما عسر ذلك صاروا يتخدونه من العفص والبلح على نحو عمل الرامك وهو حار في الأولى يابس في الثانية جيد لأوجاع العصب وينعن النزف. التجربتين : السك الممسك ينفع من الإستطلاق المتولد عن ضعف المعدة والكلب والأمعاء إذا كان ضعفها من برد ومن ضعف القوة الماسكة وينفع من إستطلاق بطون الصبيان منفعة بالغة إذا كان ما ينزلون به غير نضيج وينفع ضماداً للمعدة من القيء البلغمي السبب أو الكائن عن رطوبة كثيرة في المعدة. إسحاق بن عمران : السك مركب من قوى مختلفة أعني القبض والحرارة التي يكسبها من المسك والأفواه والسك أربعة أضرب : سك المسك وسك الأكراش وسك الجلود وسك الماء ، فصنعة سك المسك أن تأخذ الرامك فتدقه وتتخله بمنخل شعر وسط بين الخفيف والصفيق ثم تعجنه بالماء ناعماً وتعركه عركاً شديداً وتمسحه بشيء من دهن الخيري أو زنبق جيد والخيري أفضل لثلا يلتصق بالإبراء وتركته ليلة في إناء الذي عجنته فيه فإذا كان من الغد عمدت إلى ما شئت من المسك فسحقته ولقمته الرامك المسحوق والمعجون ثم عركته في صلابة عركاً جيداً كما يعرك العجين ثم قرصته أقراصاً على قدر فلكرة المغزل وأكبر إن شئت ولا تدع أن تمصح يدك بالدهن إن شئت في الصلاية وإن شئت على رأسك لثلا تلتصق يدك وتضعه على غربال شعر يومين أو ثلاثة حتى يشتت ، ثم تثقبه بمثقب حديد وتنظمه في خيط قنب بين الدقيق والغلظ مثل نظمك الرامك وتجعل بين كل فلكتين عوداً صغيراً لثلا يلتصق بعضها ببعض وتعلقه حتى يأتي عليه الحول

وكلما بقي وأقام عتق وطابت رائحته وقوى فعله ، وهذا أفضل أنواع السك وهو الذي يجب استعماله وهكذا صفة غيره ، لكن اعلم أن الجلود هي نوافج المسك مع الرايمل ، وسك الماء هو من نقاط التواجد في الماء مع الرايمل وسك الأكراش هو تقطيعها وعجنها بالرايمل.

سكتج : سليمان بن حسان : هو حجر غاغاطيس وقد ذكرت هذا الحجر في حرف الحاء.

سكي رغلا : و斯基 رغلا أيضا معناه الكثير الأرجل بالسريانية وهو البسبايج وقد ذكرته في الباء.

سكسنبونة : ويقال بالجيم أيضا سبجسنبونة. الفلاحة : هو بالفارسية المشحونة بالسريانية وهو حب شجرة يكون نباته في أرض الخزر كثيرا وهو حب لطيف أسود متثنج مستدير حار يابس إذا سحق بالخل وطلبي به على القوابي والكلف والنمش قلعه ، وإذا طلي به مسحوقا مع خل وملح أزال القوابي والنمش والبهق إذا عود عليه مرارا.

سليخة : ديسقوريدوس في آقسيما : وهي السليخة هي أصناف كثيرة تكون في بلاد العرب المثبتة للأفاويه ولها ساق غليظ القشر وورق شبيه بورق النوع من السوسن الذي يسمى إيرسا واختير منها ما كان ياقوتيا حسن اللون لونه شبيه بلون البسد دقيق الشعب أملس غليظ الأنابيب طوليها مثل يذع اللسان ويقبضه ويحدوه حذوا يسيرا عطر الرائحة طيبتها عفص الطعم دقيق القشر مكتنز فيه شيء من رائحة الخمر ، وما كان منه على هذه الصفة فإن أهل البلاد التي يكون بها تسميه باسم آخر ويسميه تجار الإسكندرية داقسطس ويسوق هذا الصنف صنف آخر وهو الأسود وفيه فرفيرية ويقال له خرلوا رائحته تشبه رائحة الورد وهو نافع جدا في الطب ، والصنف الثاني بعده هو الصنف الذي ذكرنا قبل ، والصنف الثالث بعد هذين يقال له نقطس موسوليطس ، وأما الأصناف الباقية فإنها رديئة مثل الصنف الذي يقال له أسفوي وهوأسود كريه دقيق القشر وما كان مشقق القشر مثل الصنف الذي يقال له قطوط ودرافا وقد يوجد منه شيء شبيه جدا بالسليخة وليس هو بالحقيقة سليخة وقد يستدل عليه من طعمه لأنه ليس بحريف ولا عطر ولا قشره لاصق بشحمه وقد توجد أنبوبة عريضة لينة خفيفة خشنة الشعب وهي أجود من الصنف الآخر دونه ما كان من السليخة لونه إلى البياض ما هو أجوف ، رائحته تشبه رائحة الكراث وما كان منها ليس بغلظ الأنبوبة بل دقيق أقرب. جالينوس في 7 : هذا دواء يسخن ويحفف في الدرجة 3 وهو مع هذا كثير اللطافة وفي طعمه حرافة كثيرة وقبض يسير فهو لهذه الحال كلها يقطع ويحلل ما في البدن من

الفضول وفيه مع هذا تقوية للأعضاء وهو نافع من إحتباس الطمث إذا كان لا يدر ويستفرغ بالمقدار الكافي بسبب كثرة الأخلال الزائد وغلظتها. ديسقوريدوس : وقوتها مسخنة ميسنة مدرة للبول قابضة قبضها رقيقا وهي صالحة إذا خلبت بأدوية العين المحددة للبصر وبأخلال بعض المراهم، وإذا خلبت بعسل ولطخ بها الرطوبة اللبنية التي تكون في الوجه قلعتها وتدر الطمث وتتفع من سم الأفعى إذا شربت ومن أوجاع الكلى ، وتنفع من الأورام كلها الحارة العارضة في الجوف إذا شربت ، وتنفع من إتساع الرحم إذا جلس النساء في مائتها ويدخن بها فإن لم يوجد سليمة وجعل بدلها في الأدوية من الدارصيني ضعف ما يجعل منها فعل فعلها وهي كثيرة المنافع جداً. ابن سينا : محلل للرياح الغليظة وفيه قبض قليل مع حرافة كثيرة ولطافة كثيرة فيقطع للحرافة وهو بقبضه يعين القابضة وتحلل يعين المسهلة وهو بما فيه من التحليل والقبض واللطافة يقوى الأعضاء. مهراريس : يطرح الولد بقوه قوية. التجربتين : يسخن الأعضاء الباطنة ويفتح سددها ويسقط الأجنحة الأحياء والموتى والمشيمية ، وينفع من أوجاع الصدر والجنبين المتولدة عن أخلاط لزجة أو عن رياح غليظة ويسهل النفث ، وإذا دخن به الرحم ينقيه من الرطوبات الفاسدة العفنة ويحسن رائحته ويجب أن يضاف إليها في أدوية الصدر عروق السوس (1) وإذا وضع على مقدم الدماغ منتشرة بعد السحق أو تضميد بها نفعت من التزلات.

سلق : الفلاحة : هو ثلاثة أصناف فمنه كبير شديد الخضراء يضرب إلى السواد ورقه كبار عراض لينة حسنة المنظر ويسمى الأسود ومنه صغير الورق جعد سمج المنظر ناقص الخضراء ، ومنه صنف ورقه نابت على ساق طويل وورقه كثير رقيق الأصل في أسفله جعوده وفي أعلى الدقيق سبوطة طويل الساق إلى موضع الورق ، وخضرته ناقصة جداً يضرب إلى الصفرة. جالينوس في 8 : في السلق قوة بورقية تجلو وتحلل وتقبض فضل الدماغ من المنخررين حتى أنه إذا طبخ خرج ما فيه من البورقية وهذه الحدة وصارت قوته قوة تبطل كمون الأورام ويحلل تحليلا يسيرا ، والسلق الأبيض فيه من قوة الجلاء والتحليل أكثر من طريق أن الأسود منه فيه شيء من القبض ، وخاصة في أصوله هذا القبض أكثر منه في جميع أجزائه. وقال في أغذيته : إن فيه رطوبة تجلو جلاء معتدلا وبذلك الرطوبة تهيج البطن للإنطلاق وتلذع الأمعاء والمعدة وخاصة إذا كانت جيدة الحسن ولذلك صار السلق ضارا للمعدة وخاصة لمن معدته بهذه الحال إذا أكثر منه وغذاؤه يسير كغذاء سائر البقول ، إلا أن

ص: 536

---

1-1) نخ السوسن.

السلق أفعى من الملوكية وهي الخبازى في تقطيع السدد في الكبد وغيره وخاصة متى أكل مع الخردل فإن لم يكن مع خردل فلا أقل من أن يؤكل مع الخل وهو دواء بليغ لمن كان طحاله عالياً من سدد إذا أكل على ما وصفت. ديسقوريدوس في الثالثة : السلق صنفان الأسود منه يعقل البطن وإذا أكل مطبوخاً بالعدس وخاصة أصله كان أشدّ عقاً للبطن والصنف الآخر يسهل البطن وكلا الصنفين رديء الكيموس للبطن، وعصاراتهما إذا سمعت بها بماء العسل تنقى الرأس وتتفتح من وجع الأذن وتطيح ورق السلق، وأصله إذا غسل به الرأس قلع الصبيان ونقى النخالة، وإذا صب على الشناق العارض من الشرد نفع منه وقد يضمد البهق بورقه شيئاً بعد أن يتقدم في غسل البهق بنطرون ويضمد به داء الثعلب بعد أن يتقدم في غسل جلدته والقروه الخبيثة، وإذا طبخ ورقه أبداً البثور وحرق النار والحمرا.

مسارحويه : إنه من الأطعمة التي فيها غلظ. قسطس في الفلاحة الرومية : إن عصيره إذا دلك به الرأس يقتل القمل ويذهب بالحزازون جعل عصيره قيروطياً وسقيه ووضع على الورم سكته وإن طلي على الكلف أذهبه ويذهب بالقروه في الأنف وإن طلي داء الثعلب به أنت فيه الشعر. الطب القديم : إنه جيد للقولنج. ابن سينا : مركب القوة وورقه يقطع الثآليل ضماداً وينفع من القوايب طلاء بالعسل ويُعطى بمائه مع مرارة الكركي فيذهب باللقوة وما ذرها فاترا يقتصر في الأذن فيسكن الوجع ويذهبه وأصله رديء للمعدة مغث ويتحقق به إخراج التفل وجميع المسلوك يولد النفح والقراقر ويمتص وهو جيد للقولنج إذا أخذ بالتوايل والمرمي. المنصوري : هو مقطع للبلغم. الغافقى : غذاؤه قليل رديء وينفع من الرعشة ويُسهل النفس وربما حرك شهوة الجماع وإذا جعل ورقه كما هو غير مدقوق على القروه الشهدية التي في رؤوس الصبيان مارانا نقها من الصديد ، وزعم قوم أن عصير ورقه إذا صب على الخمر ردّه بعد ساعتين خلاً وإن صب على الخل قلبه خمراً بعد أربع ساعات ، وأصول السلق قد تؤكل مطبوخة وهي محروقة للدم فإن أخذ أصل السلق طرياً ومسح بخرقة من التراب ودق واعتصر ماؤه واستطع منه بنصف مساعده نفع من وجع الأسنان ومنع من معاودة الوجع ونفع من وجع الأذن والشقيقة وقد تشرب الأدوية المسهلة للبلغم بماء السلق فيعينها على إخراج البلغم وينفع صاحب التقرس وأوجاع المفاصل. التجربتين : وماء أصله أقوى فعلاً في النفع من سدد الخياشيم ، وإذا تمودي على تقطيره في أنف المصروعين المتولد صرعيهم من اجتماع أخلاط لزجة في الدماغ ، نفعهم جداً وقد أبداً بعضهم وينفع من النزلات المنصبة إلى الصدر لصرفه المادة إلى سبل الخياشيم والمسلوق منه بالخردل المصنوع إذا أكل قبل استعمال الأدوية المقينة قطع الأخلاط وأعدّها للقيء ، وإذا

حل في مقدار نصف أوقية من مائه درهم ونصف غاريقون وشرب أخرج أخلاطا لزجة أغاظ من التي يخرجها الغاريقون.

سلق الماء : هو جار النهر وقد ذكرته في الجيم.

سلق بري : هو ضرب من الحامض.

سلت : أبو حنيفة : هو صنف من الشعير يتجرد من قشره كله وينسلت حتى يكون كالبر سواء وينبت بأرض العرب وهو صنفان ويسمى بالسريانية السحة وتقسيمه الشعر العاري.

الغافي : قد ذكره جالينوس في كتاب أغذيته ووصفه وسماه طبقا ولم يذكر ديسقوريدوس طبقا ولكن ذكر طراعيس وقد ذكر أكثر المترجمين أنه السلت ويمكن على هذا أن يكونا صنفا واحدا ويمكن أن يكونا نوعين متقاربين. جالينوس في الأولى من أغذيته قال : الطقا صنف من الحنطة ويسميه بعض الناس حنطة صغار وهو أشد شقرة من الحنطة وأقرب إلى الحمرة وهو ملزز كثيف أصغر من الحنطة بكثير ومزاجه شيء بمزاج الحنطة ولا يضر الخيل إن أكلته وهي لا تسلم من مضرة الحنطة وقشره كفشر الشعير وبناته قصبة واحدة رقيقة وأكثر ما يتخذ في البلاد الباردة وخبيث ما دام حارا أفضل من الخبز البائت فإنه إذا برد تكاثف تكافأ شديدا حتى إن من يأكله بعد يوم أو يومين يظن أن في بطنه طينا ، ويبطئ إن hegسامه وانحداره. ديسقوريدوس في الثانية : طراعيس شكله شيء بشكل الصنف من الحبوب الذي يقال لها حندروس وهو أكثر غذاء منها بكثير لما فيه من كثرة النخالة ولذلك هو عسر الإنظام مليئ للبطن. الشريف : يولد النفح والقرافر وإذا طحن وصنع منه رغيف وطبخ نصف طبخة ووضع حارا على رأس من به ماليحوليا نفعه ، وإذا عمل من دقيقه حريرة أعني حساء خفيفا ثم جعل فيه زيت كثير وتحمّس منه قدح وهو فاتر يفعل ذلك ثلات غدوات أو خمسا فإنه نافع من داء الموم والهذيان وحسوه نافع ينقى الصدر وينفع من السعال الشديد ويدر البول وينقي الكليتين والمثانة إلا أنه يضر بالمعدة.

سلخ الحية : جالينوس في الحادية عشرة : قد ذكر قوم أنه إذا أغلق سلخ الحية بالخل شفى وجع الأسنان. ديسقوريدوس : إذا طبخ بالشراب وقطر في الأذن كان علاجا نافعا من أوجاعها وإذا تمضمض به نفع من وجع الأسنان ، وقد يخلطه قوم في أدوية العين وخاصة سلخ الحية الذكر منها. الشريف : إذا طبخ في زيت وصنع منه قيروطي نفع من وجع الشفتين والمقدعة ، وإذا بخر به في النار هربت منه الحيات من ذلك الدخان ، وإذا طبخ مع ورق الكبر وتمضمض بماه شفت من أوجاع الأسنان الحادثة وحياة ، وإن دس منه في ثلاثة

تمرات زنة درهم وأطعمت لمن به الثاليل نفعت منه ، وإن أخذ منه وزن درهم وقطع أجزاؤه وخلط معه وزن درهemin دقق شعير وعجن ثم قرص ودفن في رصيف نار إلى أن ينضج ثم أطعنته صاحب البواسير الباطنة والظاهرة نفعت منه نفعاً بينما ظاهراً. الرازي في كتاب خواصه : إذا شد سلخ الحية على ورك المرأة الحامل عند الطلق أسرعت الولادة ولبيؤخذ عنها أول ما تلد. التجربتين : إذا أغلى في الزيت نفع من أوجاع الأذن الباردة ومن قروحها ومن سيلان الماء منها وإذا غشى في الزيت وعلق ذلك الزيت في الشمس الحارة أيام نفع من أدوات الأجهان ومن الرمص ومن إنتشار الأسفار ومن غلظتها كحلاً. ابن ماسه البصري : إذا اكتحل به أحدّ البصر. ديمقراطيس : إذا بخرت امرأة قد رجعت مشيمتها أو مات ولدها في بطئها أقت ما فيي بطئها مجري. غيره : ومحرقه ينبت الشعر في داء الثعلب لطوخاً.

سلدانيون : الشرييف : ذكره ابن وحشية في كتابه وقال : هي شجرة ترتفع على الأرض نحواً من ثلاثة أذرع وتنبت في الموضع الوعرة وهو يورد ورداً أحمر يعقد بعده حباً على قدر الشاهدانج ، وهذا النبات مع الحب من أبلغ الأدوية نفعاً لنهاش الحيات والهوا كلهما ذات السموم ، وإذا شربت غمرت الصدر والحلق وأزالت الخشونة منه وأصلحت الصوت.

سلحفاة : ديسقوريدوس : ودم السلحفاة البحرية إذا شرب بشراب وأنفحة أرنب وكمون وافق نهاش الهوا ومن شرب الحيوان الذي يقال له فورنوقس وهو الصندع الآجمي ودم السلحفاة البرية إذا شرب وافق من به صرع ومرارة السلحفاة يصلح للجهاق لطوخاً وللقرح الخبيثة العارضة في أفواه الصبيان وإذا وضعت في منخري من به الصرع نفعته.

أطهور سعس : قال إن أحرق سلحفاة بحرية حتى تبيّض بالحرق وسحقت مع السمن وطلّي على شيءٍ ووضع على السرطان المتقرح نفعه أوساخه وألحمه ومنعه أن يعود وهو أولى بأن يبرئ جميع القرح وحرق النار. ابن سينا : وبيضه صالح لسعال الصبيان.

الشرييف : هي ثلاثة أنواع بحرية ونهرية وبيرية وإذا ذبحت السلحفاة البحرية وأخرج ما في بطئها وأحرقت وخلط رمادها بشيءٍ من فلفل وعجن بعسل وشرب منه العليل بالغدة والعشي قدر ملعقة نفع من اللّهث والربو ، وإذا أخذ دم السلحفاة البحرية وخلط بدقيق شعير وعجن بعسل وصنع منه حب أمثال الفلفل وسقي منه المتصروع في كل يوم على الريق وكل عشية نفع من ذلك نفعاً عجياً ، وإذا لطخت على الأقدام والأيدي بدمها نفعت من وجع المفاصل والنقرس لا سيما إذا توولي على ذلك ، وإذا تمسح بشحم السلحفاة نفع من التشنج والكراز وأكل لحم السلحفاة يفعل من ذلك أيضاً وكذا يفعل دمها إذا سقي منه صاحب

التشنج وإذا احتقن بدمها مع جنديبادستر كان أبلغ دواء في نفع التشنج ، وإذا أحرقت سلحفاة بحرية وخلط رمادها ببياض البيض وطلبي به على الشناق وخاصة شناق القدمين شفاء وأزاله ، ويقال إنه إذا وضعت حدقة سلحفاة على قدر يغلي سكن غليناها ، ويقال إنه إن علق على رأس مصروع سكن صداعه. ومن كتاب الفلاحة أن البرد إذا كثر نزوله بموضع وأضر بذلك المكان أخذت سلحفاة وقلبت على الأرض يداها ورجلاتها إلى الهواء وتركت كذلك لم يزل البرد في ذلك المكان. خواص ابن زهر : مرارة السلحفاة إذا جففت وسحقت على الأرض يصبه دخان واكتحل به منع نزول الماء. وقال ماسر حويه : ينفع من نزول الماء والبياض في العين والبلة والدمع في العين. غيره : يقال إنها إذا طبخت بماء وقعد فيه الصبي الذي قد عرض له الفتق نفعه.

سلوى : هو السمان وسنذكره فيما بعد.

سلور : هو الجريبي وقد تقدم ذكره في حرف الجيم.

سلامه : هي أبوالتيوس الجبلية وذلك أنها تبول أيام هيجانها على صخرة في الجبل تسمى السلامه فتسود الصخرة وتتصير كالقار الدسم الرقيق تستعمل في الأدوية المشروبة النافعة من الجذام.

سلطان الجبل : هو النبات المسمى بصريمة الجدي عند شجاري الأندرس وسنذكر الصريمة في حرف الصاد.

سماق : ديسقوريدوس في 1 : السماق الذي يستعمله في الطعام وهو ثمر نبات يقال له رؤوس برسوديسماقوس وبالعربية سماق الدباغة إنما سمى هكذا لأن الدباغين يستعملونه في دباغ الجلود ، وهو شجر ينبع في صخور طولها نحو من ذراعين وفيها ورق طويل لونه إلى حمرة الدم ما هو مشرف للأطراف على هيئة المنشار وله ثمر شبيه بالعنقائد كثيف وهي عظم الحبة الخضراء إلى العرض ما هو وفي قشر الحب المنفعة. جالينوس في 8 : هذه الشجرة تقبض وتجفف ولذلك يستعملونها ليجفون ويقبضون بها الجلود التي يدبغونها ، ولذلك صار نوع من السماق يعرف بسماق الدباغين وأنفع ما في هذه الشجرة ثمرتها وعصاراتها لأن في الثمرة والعصارة طعمًا قابضًا بليغاً وأفعال هذه الثمرة وهذه العصارة التي تجعلها في الأشياء الجزئية شيء موافق لمن يحس بطعم كل واحد منها فالسماق دواء يجفف في الدرجة الثالثة ويبرد في الثانية. ديسقوريدوس : وقوه الورق قابضة يصلح لما يصلح له الأقacia وطبيخ الورق يسوّد الشعر ويعلم منه حقنة لقرحة الأمعاء ويشرب منه ويجلس فيه لألمها

أيضاً ويقطر منه في الآذان التي يسيل منها القيح ، وإذا تضمد بالورق مع الخل والعسل أضمر الداحس ومنع الورم الخبيث الذي يقال له عنعرانا من أن يسعى في البدن وطبيخ الورق اليابس إذا طبخ بالماء إلى أن يصير طبيخه مثل العسل في التخن كالذي يفعل بالحضار يوافق ما يوافقه الحاضر والثمر أيضاً يفعل ما يفعله الورق ، ويوافق إذا وقع في الطعام لمن كان به إسهال مزمن وقرحة في الأمعاء ، وإذا تضمد به بالماء منع الورم عن قحف الرأس ومنع الورم من أن يعرض في مواضع الضرب وآثاره والخدوش التي تعرض في البدن وإذا خلط بعسل جلاـ خشونة الأجهان ويقطع سيلان الرطوبة البيضاء من الرحم ويبرئ من البواسير إذا خلط بفحم خشب البلوط مسحوقاً ووضع على البواسير ونقيع الشمر إذا طبخ إلى أن يتحقق كأن فعل الشمر وقد يكون منه صمغ يصير في الموضع المأكلة من الأسنان فيسكن وجعها. ماسر حويه : وإذا طبخ وصب ماؤه على الوثي لم يرم.

الرازي في الحاوي : إن شرب بشراب قابض قطع الإسهال ونزف الدم من الرحم وكثرة البول ، وزعم قوم أنه إن شد في صوف مصبوع بحمرة وشد على صاحب النزف من أيّ عضو كان قطع الدم. ابن ماسويه : يشهى الطعام بمحضته ويشد الطبع بعفوصته وينفع الإسهال المزمن الذي يكون من الصفراء إذا أكل واصطبغ به وهو في مذهب الخل إلا أن الخل أطف منه وأدخل في البدن وإن طبخ به لحم أو دراج شد البطن وإن ضمد به المعدة والبطن شدهما وينفع من تحمل الصفراء من الكبد إلى المعدة والأمعاء وإذا قلي كان عقله للبطن أكثر غير أن قوله الآخر تضعف وإذا نقع في ماء ورد واكتحل بذلك الماء فنفع ذلك من ابتداء الرمد الحار مع مادة وقوى الحدقة وسوق السماق عاقل للبطن نافع للمعدة نافع لهيجان الصفراء وإسهالها. إسحاق بن عمران : إن اكتحل بمائه المنتفع فيه نفع من السلاق والإحتراق وقطع الحكة العارضة للعين فإن أخذ من به قيء دائم حتى لا يثبت في معدته شيء من الطعام ولا الشراب من السماق والكمون فدقه دقاً جريشاً وشرب منهما بماء بارد انقطع عنه القيء. الشريف : وإن طبخ منه أوقية في نصف رطل ماء حتى تخرج قوته فيه ثم تغمس في الماء خرقاً تقية وتكمد بها العينان التي فيهما جرب وأكال وسلامق وجد ما نفعه مجريب ، وإذا سحق بمفرده وأخذ بمفرده بماء بارد قطع سيلان الدم من أيّ عضو انبعث.

غيره : نقيع السماق يقطر منه في عين المجدور إذا احمرت فإنه يؤمن به ظهوره في عينيه.

التجربتين : وإذا غسل حبه بماء الورد وتمضمض بماء الورد وحده نفع من القلاع وورقه أيضاً كييفما يستعمل يمسك الطبيعة ، وإذا ضمد به بطون الصبيان أمسك طبائعهم وإذا استخرجت عصارة ورقه بالطبع وعقدت حتى تغلظ قوت الأعضاء ومنعت إنصباب المواد

إليها وهي في ردع المواد عن العينين باللغة المنفعة ، وإذا حلت في ماء لسان الحمل وطلبت بها القروح الخبيثة حيثما كانت جفتها ، وإذا ضممت به السرة والقفا وأصل القضيب نفعت من سلس البول الذي سببه استرخاء.

سمسم : جالينوس في 8 : فيه من الجوهر اللزج الدهني مقدار ليس باليسير ولذلك هو للسحاج متين ويُسخن أيضاً إسخاناً معتدلاً وهذه القوة بعينها هي موجودة في دهنه وهو الشيرج والماء أيضاً الذي يطبخ فيه نبات السمسم كما هو قوله هذه القوة بعينها. وقال الرازى في أغذيته : إنه أكثر البزور دهناً ولذلك يزدح سريعاً ويتغير ويُشبع أكله سريعاً وهو يغشى ويُبطئ في الإنهاض ويُغدو البدن غذاء دهنياً وإذا كان كذلك فالأمر فيه بين أنه ليس يمكن أن يقوى المعدة وغيرها من الأعضاء التي في البطن كما لا يمكن ذلك في شيء من الأشياء الدهنية ولأن الخلط المتولد من السمسم خلط غليظ ضار لا ينفك أيضاً من المعدة سريعاً ويُهيج العطش. ديسكوريدوس في 2 : هورديء للمعدة يُبخر الفم إذا أكل وبقيت منه بقايا فيما بين الأسنان ، وإذا تضمن به حلل غلظ الأعصاب ، ويرى الحصد العارض للأذان والأورام وحرق النار ووجع معى القولون وعضة الحية التي يقال لها قارسٌ طبس وإذا خلط بدهن الورد سكن وجع الرأس العارض من إسخان الشمس وشجرة السمسم إذا طبخت بشراب فعلت هذه الأفعال وخاصة في أورام العين وضربانها وقد يستخرج منه دهن وتستعمله أهل مصر. ابن ماسويه : حار في وسط الأولى رطب في آخرها لزج مفسد للمعدة مرخي الأعضاء التي في الجوف ودهنه أضعف فعلاً من جسمه وإن أكل بالعسل قل ضرره.

وإذا لطخ الشعر بماء طبيخ ورقه لينه وأطاله وأذهب الأتربة العارضة في الرأس ، وإن طبخ دهنه بماء الآس وبالزيت الأنفاق كان محموداً في تصلب الشعر ونقى الحكة الكائنة من الدم الحار والبلغم المالح وخاصة إذا شرب دهنه بنقى الصبر وماء الزبيب بلا عجمه ومقدار ذلك أوقيتان من نقى الزبيب وأوقية ونصف من الشيرج يؤخذ على الريق مع أوقية من الأنسيون وهذا نافع أيضاً من الشقاق العارض في الرجل والخشونة الكائنة في البدن ، وإن صير مع ذلك وزن خعم فانيذ كان أحمد والمقلو من السمسم أقل ضرراً. ماسرحوه قال : نقى السمسم يدر الحি�ضة ويطرح الولد وإذا قلي السمسم وأكل مع بزر الكتان زاد في الباه.

الرازى في الحاوي : دهن الخل بالحاء المهملة ضار للمعدة مفسد لها وإنما منفعته لمن كانت فيه كثرة من المرة السوداء أو الشقاق في أطرافه وحده فإنه هؤلاء ينتفعون بأكله لأنه يُسْطِي أطرافهم المتنبضة ويلينها ويلحم التشقق الذي من يبس المرة السوداء. المنصوري : وإذا قشر وقلبي صلح غذاؤه وهو يسمى إذا هضنته المعدة تسمينا صالحًا. إسحاق بن

عمران : نافع من أمراض الصدر والرئة والسعال ويعمل منه لعوق وحساء الدم الذي يتولد منه بين الجيد والرديء ودهنه يقطر في الآذان للسدة التي تكون فيها. الرازي في الحاوي ، وفي دفع مضر الأغذية : ويذهب بوخامة السمسم ويسرع يائزه أن يتجرع عليه شيء من المري.

الشريف : وإذا مزج دهنه بمثله موم وعمل منه ضماد على الوجه حلل تقبضه ولينه وصقله وحسن لونه ، وإذا تضمد به على المقعدة نفع من الشناق فيها ، وإذا تضمد به على العصب الملتوي بسطه وقومه. التجربتين : ودهنه ينفع من التشنج اليابس أكلاً ودهناً ويلين صلابة الأورام وإذا عرك بالطري منه البيض الرخصة الطبخ وضمد به العين نفع من ورمها وسكن الأورام الحارة حيثما كانت وفتحها. ابن سينا : جيد لضيق النفس والربو مسقط للشهوة ويسرع نزوله بقشره ، فإذا قشر أبطأ نزوله وينفع دهنه مع فوة وورد للصداع الإحترافي.

الغاقي : السمسم يسكن الحرقة واللذع العارضين في المعدة من خلط حاد أو من شرب الشراب أو من شرب دواء حاد ، ودهنه ينفع من السعفة وينفع بإدمان أكله بالخبز من في صدره قرحة ومن قد استولى على يديه البيض.

سمقطن : بطراوز ومعناه أصخرى. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات ينبع بين الصخور وله أغصان صغار شبيهة بأغصان النبات الذي يقال له أوريغان وورق دقيق ورؤوس صغار شبيهة برؤوس النبات الذي يقال له بومش وهو الحاشا وأجزاء هذا النبات كلها جاسية وهو طيب الرائحة حلو الطعم ، وإذا مضخ حلب من الفم اللعاب وله أصل مستطيل لونه إلى الفرفيرية في غلظ أصبع السبابية. جالينوس في 8 : هذا مركب من قوى متضادة وذلك أن فيه شيئاً قطاعاً بسببه صار يمكن فيه أن ينتهي القيح المحتقن في الرئة والصدر وفيه أيضاً شيء يجمع ويسد بسببه صار ينفع من نفث الدم منها وفيه مع هاتين الخصلتين ثالثة وهي رطوبة حادة وحرارة معتدلة بسببها صار يجده من ذاقه حلوافي المذاق طيب الرائحة ، وإذا مضغه الإنسان سكن عطشه وإذا تعالج به من به خشونة في قصبة رئته شفاء ويتركيب هذه القوى صار يحلل تحليلاً بليغاً ويجمع ويسد الأعضاء المحتاجة إلى ذلك ولذلك صار يوضع على الفتى الذي ينزل فيه الأمعاء ويشرب مع الخل والعسل لقوح العضل والعصب ، فأما الذين يطبخونه بشراب ويستقونه لمن به قروح الأمعاء والتزف العارض للنساء إذا كان دم التزف أحمر قاتنا فيستعملونه في هذه الوجوه من طريق أنه يجفف ويجمع ويسد فأما الذين يستقونه لمن به وجع الكليتين فإنما يستعملونه من طريق أنه يقطع وينتفي. ديسقوريدوس : وهذا النبات إذا طبخ بالشراب الذي يقال له ماء القراطن وشرب منه نقى الفضول التي في الرئة وقد يسقى منه بالماء لنفث الدم الذي من الصدر ووجع الكلى ويطبخ بالشراب ويشرب

لقرحة الأمعاء ونفف الدم من الرحم وقد يسقى بالسكنجبين لشدخ العضل ، وإذا مضخ وابتلع قطع العطش ووافق خشونة الحلق ، وإذا وضع على الجراحات في أول ما تعرض أررقها ، وإذا تضمد به صاحب قيلة الأمعاء منع من ازديادها ، وإذا طبخ مع اللحم أنصجه.

سمقطن آخر : ويسمى بعجمية الأندرس الشبيطة. ديسقوريدوس في الرابعة : له ساق عليه زغب طوله نحو من ذراعين وأكثر مزقّي مجوف مثل أنبوية البقل الدشتى وعليه ورق ليس بعيد بعضه من بعض عليه زغب وهو دقيق إلى الطول ما هو شبيه بالنبات الذي يقال له لسان البقر وعلى الأعضاء عند الزوايا التي فيما بين الأغصان والساقي الذي يتفرع منه ورق ملتزق وله زهر أصفر وثمر على الساق شبيه بثمر النبات الذي يقال له فلومس وعلى الساق وعلى الورق شيء شبيه بالغبار والزغب خشن في اللمس يعرض منه لليد إذا مسكته حكة وله عروق لون ظاهرها أسود ولون باطنها أبيض لزجة وإنما تستعمل هي من هذا النبات فقط. جالينوس في الثامنة : وأما سقطن آخر وهو الأكثر فإن قوته شبيهة بقوه ذلك ولكنه إذا ذاقه الذائق لم يجد في طعمه حلاوة ولا له أيضا طيب رائحة إذا شمه الإنسان بل هو في هذه الخصال بعيد عن النوع الذي ذكرناه قبله ، ولما كان فيه شيء لزج يهيج الحكة صار شبيها بالعنصل من هذا الوجه وهو يستعمل في جميع الوجوه التي يستعمل فيها النوع الذي قبله. ديسقوريدوس : وإذا شرب كان صالحًا لنفث الدم من الصدر ومن عرض له في وسط بعض عضله شدّخ وقد يخلط بورق النبات الذي يقال له أيريفازن ، ويضمد به الأورام الحارة وخاصة العارضة في المقعدة وينتفع بها وإذا ضممت به على الجراحات في أول ما تعرض أررقها ، وإذا طبخ مع اللحم أزق بعضه ببعض.

سمانى : ابن سينا : أكل لحمه يخاف منه التمدد والتشنج لا لأنه يأكل الخريق فقط بل لأن في جوهره هذه القوة وأظن أن اغتناءه بالخريق هو لمشاكلة المزاج. الشريف : يسمى قتيل الرعد من أجل أنه إذا سمع صوت الرعد مات وهو طائر يخرج من البحر. إذا لعقت مرارته نفعت من الصرع وإذا قطر دمه في الأذن شفي وجعلها وإذا استعمل أكله دائمًا لين القلب القاسي ، ويقال إن هذه الخاصية موجودة في لبه فقط. ابن زهر في أغذيته : أما جرمها فيigrams العصافير أشبه وأما مزاجها فكأنها بين مزاج الدجاج والحبش وهي إلى مزاج الدجاج أميل وهي ألطاف جوهرها وأميل إلى الحر قليلا وهي جيدة الكيموس طيبة الطعام نافعة للأصحاء والنافهين ولحرومها تقتت الحصاة وتدر البول.

سمك : ديسقوريدوس في الثانية : سماريس وهو صنف من السمك رأس المملوح منه

إذا أحرق قلع اللحم الزائد في القروح ومنع القروح الخبيثة من أن تسعي في البدن ويقلع الثاليل التي يقال لها أبلو واللحم الزائد في الأبدان الذي يقال له باليونانية بومو وتسميه الأطباء بالعربية اليوث ولحمه يوافق من لسعه العقرب أو عضه كلب كالذى يفعله لحم كل سمك مالح. وفرميون وهو سمك بحري الطري منه إن أخذ وصیر في بطن خنزير وخيط البطن وطبخ بثمانية عشر رطلا ماء إلى أن يصير إلى ثلاثة أرطال وصفي وبرد وسقي منه أسهل إسهالا كثيرا برقى وإذا تضمد به من عضه أو نهشه شيء من الهوام انتفع به. الرazi في دفع مضار الأغذية : فلنقل الآن في السمك فنقول إن الفاضل جالينوس قد حكم حكما كليا بأن جميع السمك رديء عسر الهضم وهو كذلك ولعسه ما يتولد منه الدم وإذا تولد كان مملوءا بلزموجات ويتحول منه بلامع غليظة رديئة ، ويتحول منها أمراض خبيثة وأعظم ضرره على من لم يعتدہ إذا الجيء إلى إدمانه وهو يختلف بحسب أجنباهه وعظام جسنه وجودة مائه ومكانه الذي يتكون ويكون فيه وبحسب مواضعه منه من شيء أو قلي أو مقر أو تملح والعظيمة الجهة منها أكثر غذاء وأكثر فضولا والكثير سهوكه المنتنة الرائحة القليلة اللذادة رديء الخلط جدا لا ينبغي أن يؤكل وبالجملة أجود السمك الذي وأفله سهوكه صغيرا كان أو كبيرا وقلما يكون السمك الجيد في النقائع والأجسام والمياه القائمة الرديئة وقد يكون في الأودية العظام والقنى العذبة وفي مواضع من البحر دون بعض سمك جيد حسن اللون طيب الرائحة قليل السهوكه وما اصفر وما اسود من السمك فهو رديء في أكثر الأمر وقد يصلح السمك الهاريا وإذا اتخد بالخل للمحمومين والمحرورين وينفع أصحاب اليرقان والأكباد الحارة وأضر ما يكون السمك بأصحاب الأمزجة الباردة والمعد البلغمية فإنه يولد في هؤلاء عن إدمانه أمراض رديئة في العصب والدماغ، ولذلك ينبغي لمن يضطر منهم إلى إدمانه أن يقليله أو يشوبه بدهن الحور والزيت وأن يأكله بالفلفل المسحوق ويأخذ عليه الزنجبيل المربي ويشرب عليه الشراب الصرف القوي المقدار ويصابر العطش ما يمكن فإن السمك طريه ومالحه جميما معطش وإن اتفق في حالة أن يشرب عليه من الماء فإنه يميد المعدة ويستيق إلى القيء والأجود أن لا يأكل السمك إلا يوما يعزمه فيه على القيء ومتى أكل منه ولم يتفق القيء شرب بعده دواء مسهلا ليخرج من المعدة والبدن ما يولده من البلغم اللزج والزجاجي الذي كثيرا ما يكون سببا للقولنج الصعب والفالج والسكنة والعلل أيضا مما يصلح إذا أخذ عليه ويجلو بلاغمه ويعير مزاجه ولا سيما إن كان مع شيء من الأدوية إلا أنه من قبل أن يزيد في العطش إنما كان الخل أوفى منه في إصلاحه وذلك لمن يكثر به العطش ويسرع إليه. والمكثب من السمك على الجمر أخف على المعدة من المقلوّفي

الدهن ولا سيما الهاري والصغار منه فأما ما لوث في الدقيق وقليل بالدهن فوخر جدًا كثیر الأعطاش بطيء النزول والمالح من السمك أيضًا فلا يخلو من توليد البلاغم الزجاجية على ممر الأيام ولكن أكثر وأسرع ما يتولد منه البلاغم المالحة التي تكون سبباً للجرب المتقدّر والقوابي البيض ويفسد المزاج على الأيام ويؤدي إلى الإستسقاء وذلك أنه لا يدر البول بل يسد مجاريه ومجاري الكبد ويدعو إلى كثرة شرب الماء إلا أنه أقل توليداً للقولنج فيمن لم يعتدّه ويكثر منه ، فأما من اعتاده فربما جفف البطن تجفيفاً شديداً ويصلح السمك المالح مرة بالخل إذا أكل معه أو مقربه فيقل توليده للعطش ويلطف البلاغم المتولد منه ومرة بآن يقلّي بالدهن ويؤكل بعده العسل والفانيذ ، فيغير الدهن مزاجه القشّف الذي أكسبه الملح ويقلل أيضاً إعطاشه. الرازى في الحاوي : قال جالينوس في كتاب الأغذية : إن السمك يختلف النوع الواحد منه بحسب اختلاف مكانه فلحم ما يكون منه في مواضع فيها حمأة وعكر وكدر وفضول كثيرة فعلى غاية اللزوجة والذي يكون في الماء الصافي أجود وأفضل وخاصة إن كان ذلك الماء يحرك برياح تهب والذي يكون في الماء الصافي بحيرات يسترها عن الريح شيء فهو أجود مما يكون في بحيرات كثيرة الأمواج لأن رياسته تكون أكثر وفضوله أقل وأحسن من هذا الذي يكون في فوهة النهر مخرج أقذار مدينة وأوساخها وما كان في بحيرة تتصل بنهر عظيم من أحد جانبيه ويبعد عظيم من الجانب الآخر وما كان في بحيرات منقطعة عن الأنهر والبحار خاصة إن كانت هذه غدراناً صغاراً لا ينصل إليها أنهار كبيرة ولا فيها عيون عظام تتبع والذي في المياه التي ليست جريتها قوية رديء أيضاً والذي في نفاث الماء والأجسام لحمه في الغاية القصوى من كثرة الفضول والرداع والذى يكون في الأنهر فأجوده ما يكون في أنهار قوية الجريمة حادتها ، وأما ما يكون في أنهار تقىض إلى بحيرات فليس هو بالجيد وجودة السمك تكون من قبل غذائه وذلك أن منه ما يغتذى من حشيش وأصول نبات فيكون لحمه لذلك أجود ومنه ما يغتذى من حمأة وأصول ردئية فيكون أحسن ومنه ما يغتذى من أقذار مدينة وأوساخها فيكون لذلك أيضاً أرداً من جميع السمك حتى أنه إن مكث فضل قليل بعد إخراجه من الماء نتن وما كان من السمك كذلك فكله رديء الطعم عسر الهضم والذي فيه من الغذاء الجيد مقدار يسير ومن الفضول كثير. وأفضل السمك ما كان في بحر صاف تقى الماء جدًا وخاصة إن كان شط ذلك البحر ليس أرضاً ترابية رديعة بل إما رملية وإما خشنة صخرية فإن كان مع ذلك البحر ليس أرضاً ترابية وكان سمكه يستقبل الشمال كان سمكه بكثير أفضل وذلك أنه تكثر حركته بمذهب الريح الذي يخالطه لما وصفناه مما يزيد في جودة الطبع وفضيلة جوهره والسمك الذي يكون في البحيرة المتصلة من أحد

جانبيها بنهر عظيم ، ومن الجانب الآخر ببحر لحمة بين السمك البحري والنهر لأنها تستريح إلى الماءين ومن طبع هذا السمك أن يغالب جريه ماء النهر ويبعد عن البحر كثيراً إلا أن السمك البحري ليس له شوك صغار وأما السمك الذي يدخل إلى البحر من الأنهار فإنه مملوء شوكاً صغاراً يؤخذ ليعرف الجيد من السمك بأن لا يكون في لحمه فضل حدة وحرافة وأما التفه الطعم أو الغالب في طعمه طعم الشحم والدسم فهو أحسن في اللذادة وأرداً في عسر الهضم وهو أيضاً رديء للمعدة رديء للغذاء . وما كان من السمك فيه رطوبة ولزوجة مخاطية فإنه إذا ملح أذهب الملح عنه ذلك والقريب العهد بالملح أفضل والدم المتولد من جميع السمك أرق وألطف من المتولد من المواشي وغذاؤه أسرع تحليلاً وأما السمك القليل الرطوبة الذي يكون يكاد يتفتت لعدم الرطوبة والسمين فإنه كثير الغذاء لأنه صلب أرضي قليل الرطوبة والدسم ينفذ سريعاً أول ما يؤكل ثم يرجع فيقلل الشهوة ، وأما السمك الصخري فسريع الإنهاض وفي غاية الجودة والمwoffقة لحفظ الصحة لأنه يولد دماً متوسط القوام ويتبول السمك الصخري في الفضل السمك اللجي والذي يرعى في مواضع أقدار مدينة فإنه ما ازداد سمناً كان أرداً غذاؤه وأكثر فضولاً وما صلب لحمه وغلظ من السمك أكل بالصياغات وبالأشياء الملطفة . وما كان منه فاضلاً محموداً فإنه يصلح أسفندياً للناقهين . وأما الأصحاء الأعضاء فيصلح لهم المشوي على الطلاق المكثب .

سميكه صيدا : الشريف : إن هذا الحيوان يوجد في عين بقرب مدينة صيدا من أرض الشام وهي أشبه شيء بصغر الوزع وهذه السميكة تصاد في أيام الربيع لا في غير ذلك من فصول السنة وذلك عند هيجانها وكثرة حركتها والمنتفع منها بالذكور خاصة. ولها علامات يمتاز لها الذكور من الإناث ما دامت حية فإذا ماتت وجفت خفيت علامتها فلم يكن لها فضل وهذه السميكة إذا صيدت ملحت بقليل ملح وجففت فإذا احتج إليها وأخذ منها وزن نصف درهم مسحوق في خمر أبيض وذلك في إثر الطعام ونیم عليها حركت شهوة الجماع وأسرعت الإنعاذه. وزعم قوم أنّ من علامتها الدالة على ذكورها من إناثها صغر رؤوسها وطول أبدانها ومستعملها قليل. ابن جمیع في كتاب الإرشاد : أجودها ما صید بعد نصف شهر شباط والذكر منها ما یهیج باه الرجال وعلامته رقطة تحت حنكه الأسفل وتراكب رجلیه والأئشی تهیج باه النساء والمستعمل منه نحو الخروبة یلقی على بیضة وتقلى وتوکل.

سمن : جالينوس في 15 : والسمن هو محلل منضج ولذلك يستعمل في الأورام التي تحدث خلف الأذان وأورام الأريتين وغيرها إذا أرداه تلينها وسرعة إنصاجها. قالت الخوز : سمن البقر يمنع سم الأفاعي من الوصول إلى القلب. الرازي : أخبرني ابن سوادة أنه نهش بالبادية رجالاً أفعى فسقاه سمن بقر عتيق كان معه فلم ينله ضرر البطة. ابن سينا : هو يفعل أفعال الزبد وهو أقوى في الإنضاجه والأرخاء والتلين والاسخان حار رطب في الأولى منضج محلل وأكثر فعله في الأبدان الناعمة والمتوسطة دون الصلبة وينضج الأورام وخصوصاً الذي في أصل الأذن خصوصاً للصبيان والنساء وتلين الصدر بنضج الفضول فيه وربما عقل البطن وربما أطلقه وهو تریاق للسموم المشروقة. الشريف : إذا احتقن به مع ماء الرماد نفع الزحیر وقروح الأمعاء وإذا وضع منه في قطنة وضمنت به القروه أذهب الحشكريشة منها ، وإذا وضع منه في قطنة ووضعت على فم جرح منعه أن يلتجم يفعل هذا به عند الاحتياج إلى تنقية القروه ذوات الغور وكثيراً ما يستعمله الأطباء في توسيع أفواه الجراحات وإذا عجنت الحناء بعتيقه وطلبي بها على التجرب العتيق أذهبـه ، وإذا شرب منه أوقية مع نصف أوقية من السكر أطلق البول المحبس وحياة حرب ذلك فحمد ، وإذا احتمل في فرزجة نفع من قروح الأرحام وينفع من البواسير إذا لطخ به على المقعدة وإذا خلط أوقية منه مع سكر جتين ماء رمان نفع من الداوسنطاريا منفعة بيته ، وخاصته تلين صلابة العين إذا طلبي عليها وإذا خلط به زيت وطلبي به على الأجهاف الجرية نفعها وإذا اكتحل به مع ماء عنبر الثعلب نفع من ضربان العين وأورامها ونفع من أوجاع الأذنين وإذا لع على الريق رطب

السعال المزمن اليابس ونفع منه وينبغي أن يجتسب في العلل الرطبة وإذا طلي بالسمن على الوجه ليلاً وينام به يفعل ذلك سبع ليالٍ نقي الوجه وحسن ديباجته وصقله وكذا يفعل الزبد.

سميقلس : ديسقوريدوس : وأهل رومية يسمونه طقس وهو شجرة شبيهة بشجرة الأرطي في ورقها وعظمها وينبت في المواضع التي يقال لها أنطاليا والبلاد التي يقال لها أسبانيا وهي بلاد الأسنان وقد يختلف ثمر ما ينبت من هذا النبات بالبلاد التي يقال لها أنطاليا طائر من صغار الطيور فيسود ومن أكله من الناس عرض له من ذلك استطلاق البطن ، وأما ما كان منه نابت بالبلاد التي يقال لها مونيونيا فقد أفرطت قوته في المضرة حتى أنه إن قعد أحد تحته أو نام في ظله ضره وكثيراً ما يموت وإنما ذكرنا هذا النبات في كتابنا هذا ليحترز منه.

جالينوس في الثامنة : هذه الشجرة قوّتها قوّة قاتلة.

سماقيل : هو السماق وقد ذكر.

سمنة : قد ذكر في حرف العاء حب السمنة.

سمريون : هو الكرفس البري وسنذكره في الكاف.

سمار : هو الأسهل وقد ذكر في الألف.

سمسق : هو المرزنجوش بالعربية وسنذكره في الميم.

سمسم بري : هو الجلبهنك وقد ذكر في الجيم.

سم الحمار : هو الدفلبي وقد ذكر من قبل في الدال.

سم الفأر : وهو التراب الهالك عند أهل العراق وأهل الأندلس يعرفونه برج الفأر وهو الشك وسنذكره في الشين المعجمة.

سم السمك : هو الماهي زهره ويزذكر في حرف الميم.

سمور : كتاب التكميل يكون في بلاد الأتراك حار يابس يسخن إسخاناً كثيراً فوق إسخان سائر الأوبار ، وهذا الحيوان أشد حراقة على الإنسان من جميع الحيوانات السبعية وجلده سريع التغير لأنه لا يدبح كما تدبح سائر الجلود. المنهاج : هو والدلق متقاربان وهو يسخن إسخاناً ويجفف ولبسه ينفع المشايخ والمبرودين. وقال غيره : إن لباس السمور جيد للصدر والكليلتين.

سني : أبو حنيفة الدينوري قال : الفراء وهو هذا الذي يتداوي به ويسمى السنبي

المكي وأخبرني بعض الحجازيين قال : يخلط السنى المكى بالحناء فيكون شبابا له يسُود به. وقال أبو زيد الأعرابي : السنى من الإعلات وفيه كل شيء ينعت في العشرف إلا أن ورقته دقيقة وإذا جف صار له زجل لأن له سمنة وهي خرائط طوال فيها حب منتظم ولذلك السمنة معاليق دقاق فإذا هبت عليه الريح تخشخت حتى تضممه الرعاء ويخلط ورقه بالحناء فيسُود الشعر. غيره : المستعمل منه ورقه وهو شيء بورق المازريون وأجوده المكى. أمية بن أبي الصلت : السنى حار يابس في الأولى يسهل المرة الصفراء والممرة السوداء والبلغم ويغوص في العضل إلى أعماق الأعضاء ولذلك ينفع من التقرس وعرق النساء ووجع المفاصل الحادث عن أخلاط المرة الصفراء والممرة السوداء والبلغم والشربة منه في المطبوخ من أربعة دراهم إلى سبعة دراهم. إسحاق بن حنين : قال بولس : إنه ينفع من الوسوس السوداوي ومن الشقاق العارض في اليدين وينفع من تشنج العضل ومن انتشار الشعر ومن داء التعلب والحبة والقمل العارض في البدن وينفع من الصداع العتيق ومن الجرب والبثور والحكمة ومن الصرع. حبيش بن الحسن : السنى حار يابس يسير الحرارة ويسه قريب من الحرارة وله بشاعة في وقوعه في المعدة يقوى حزم القلب فإن خللت به الأدوية التي ذكرت أنها تصلاح البنفسج أصلحته وشرب مائه مطبوكاً أصلح من شربه مدقوقاً وإذا شرب وحده فالشربة منه مدقوقة من درهمين إلى ثلاثة ومطبوكاً من أربعة دراهم إلى سبعة دراهم.

الشريف : إذا طبخ في زيت أتفاق وشرب منه أخرج الخام بليغاً وينفع من أوجاع الظهر والوركين.

سنبل : الشريف : هو ثلاثة أصناف هندي وروماني وجبلاني فلنبدأ منه بسنبل الطيب وهو الهندي وهو العصافير. ديسكوريدوس في 1 : باردين هو الناردین وهو جنسان أحدهما يقال له الهندي والآخر يقال له السوري لا لأنه يوجد بسوريا بل لأن الجبل الذي فيه يوجد منه ما يلي سوريا ومنه ما يلي بلاد الهند وأجد ما يكون من السوري ما كان حديثاً خفيماً وافر الجمة أشرف طيب الرائحة جداً فيه شيء من رائحة السعد سنبله صغير مر يجفف اللسان ويمكث طيب الرائحة في الفم إذا مضغ طويلاً. وأما الذي يقال له الهندي فمنه ما يقال له غامغيطس (1) واشتقت له هذا الإسم من إسم نهر يجري إلى جانب الجبل الذي يقال له غامغيطس ينبع بالقرب منه وهو أضعفه قرفة لرطوبة الأماكن التي بنيت فيها وهو أطوله وأكثره سنبلًا ومخرج سنبله من أصل واحد وجمام سنبله وافرة وهو مختلف بعضه ببعضه بعض زهم الرائحة

ص: 550

---

1- قوله : غامغيطس الذي في قانون ابن سينا غنغمطس والجبل يقال له غنطس.

ومنه ما هو داخل في الجبل وهو خير من الذي وصفنا طيب الرائحة قصير السنبل رائحته تشبه برائحة السعد وفيه كل ما وصفنا في الناردين السوري وقد يوجد نبات يقال له ناردين (1) سقاريطيقي واستحق له هذا الإسم من إسم الأماكن التي ينبع منها كثيراً وله سنبل أشد بياضاً من الذي وصفنا وربما كان له في وسطه ساق رائحته مثل رائحة البيش فينبغي أن يرفض هذا الصنف وربما يبع الناردين وقد أنفع بالماء ويستدل على ذلك من بياض السنبل وفحله ومن أن ليس فيه تراب وقد يغش بأن يرش عليه أثمد بماء وسكر ليتلبد ويُتقلّب وقد ينبعي أن ينقى عند الحاجة إليه إن كان في أصوله شيء من طين وينخل ويؤخذ ترابه فإنه يصلح لغسل اليد.

جالينوس في 8 : هذا السنبل يسخن في الدرجة الأولى ويجف في الدرجة الثانية يجف نحو آخرها وهو مركب من جوهر قابض كثير المقدار وجوهر حار حاد ليس بكثير المقدار وجوهر مائل إلى الحرارة (2) يسير المقدار ولما كان مركباً من هذه القوى كان حقيقياً بأن ينفع الكبد ومعدة إذا شرب وإذا وضع من خارج وأن يدر البول ويشفى اللذع الحادث في المعدة ويجف الموارد المتقدرة المنصبة إلى المعدة والأمعاء والمواد المجنحة في الرأس والصدر وأقوى أصناف السنبل في ذلك السنبل المعروف بالهندي وهو أشد سواداً من السنبل الرومي. ديسقوريدوس : وقوفة الناردين مسخنة ميسنة مدرة للبول ولذلك إذا شرب يعقل البطن ، وإذا عمل منه فرزجة واحتملته النساء قطع النزف ويجف الرطوبة السائلة من القرح وإذا شرب بماء بارد سكن الغثيان وينفع من الخفقان والنفخ ومن اعتلت كبده ومن به يرقان ومن كانت بكلاه علة ، وإذا طبخ بالماء وتكمد به النساء وهن جلوس في مائه أبرأهن من الأورام الحارة العارضة للأرحام وهو صالح لسقوط الأشفار لقبضته وإثنائه إليها وقد يذر على الأجسام الكثيرة العرق وقد يقع في أخلاط بعض الأدوية المعجونة ويحتاج إليه في أدوية العين وقد يسحق ويتعجن بالخمر ويوعي في إناء جديد ليس بمقدير يستعمل في أدوية العين ، وأما الدواء الذي يقال له ناردين إقلطيقي فهو السنبل الرومي والسنبل الأقلطيقي والمنجوية أيضاً. ديسقوريدوس في (3) : يكون في جبال البلاد التي يقال لها لنجوريا ويسمونه أهل تلك البلاد البي ليقا وقد يكون أيضاً بسوريا وهي شجيرة صغيرة وقد يقلع بأصوله ويعمل منه حزم تماماً للكف وله ورق طويل لونه إلى الشقرة ما هو وزهر أصفر وإنما يستعمل منه ساقه وأصله فقط وفيهما طيب الرائحة والمنفعة فينبغي أن يتقدم يوم في

ص: 551

- 
- 1- نخ بارديس سقاريطيقي.
  - 2- نخ باردس سقاريطيقي.
  - 3- نخ البيش.

رش الحزم وأن ينقى من الطين وأن يوضع على موضع ندى وقد جعلتها في قراطيس وفي اليوم الثاني ينقى فإنه لا يتبيّن حينئذ الجيد من الرديء لما أفادته الرطوبة من القوّة ويغش بعشبة تقلع معه شبيهه به ويسمونها لزهومه رائحة البيش والمعرفة بها هينة وذلك أنه ليس لها ساق وهي أشد بياضاً وورقها أقصر من ورق الناردين الأقلطي الحقيقى وليس لها أصل مر ولا طيب الرائحة مثل أصله وإن أحببت أن توعيه فاعزل سوقه وأصوله واستحقهما في إناء من خزف جديد واستقصى تغطيته ، والجيد منه ما كان حديثاً طيب الرائحة كثير الأصول ليس بهين الإنفрак ممليئاً . جالينيوس في 8 : قوّة هذا السنبل هي من جنس قوّة سنبل الطيب الذي ذكرناه من قبل إلا أنه أضعف منه في جميع خصائصه خلا الإدرار للبول وهو أشد حرارة من ذلك السنبل وبقشه أقل من قبضه ذلك . ديسقوريدوس : وقوته مثل قوّة الناردين السوري غير أنه أدر للبول وأصلاح للمعدة وينفع إذا شرب بطيخ الأفستانين من الأورام الحارة العارضة من الكبد ومن اليرقان وفتح المعدة ، وإذا شرب بخمر نفع من ورم الطحال وأوجاع المثانة والكلى ومن نهش الهوام وتفع في أخلاط المراهم وأشربة ولطخات حارة . ديسقوريدوس في 5 : وأما الشراب الذي يتخذ بالسنبل الرومي وهو المنجوشة وبالساذج فهذه صفتة يؤخذ من كل واحد من هذه الأدوية نصف من ويلقى في كوز من العصير ويروق بعد شهرين (1) ويشرب مقدار قوانوس ممزوج بثلاثة أضعافه ماء ينفع من العلل التي تكون في الكلى واليرقان وعمل الكبد وعسر البول وفساد اللون وعمل المعدة . ومن الناس من يتخذه على هذه الصفة يأخذ من الوج أوقيتين ومن المنجوشة ثلاث أوّاق فتلقى على جرة من عصير . ديسقوريدوس في 1 : وأما الدواء الذي يقال له ناردين وهو الجبلي ويسمى بعض الناس بولاقيطس وبيرس فإنه يكون بقليقياً وسورياً ورقه شبيه بورق القرصعنة وأغصانه شبيهة بأغصانها غير أنها أصغر وليس هي بخشنة ولا متشوكة ولها أصلان أو أكثر سود طيبة الرائحة كالتي للخنثى غير أنها أدق وأصغر بكثير وليس لها ساق ولا زهرة وأصله يصلح لكل ما يصلح له ناردين إقلطي . جالينيوس : هذا السنبل ينبع كثيراً في بلاد قيليقيا وهو أضعف من جميع أنواع السنبل التي ذكرتها . ديسقوريدوس : وأما الشراب الذي يتخذ بالسنبل البري فهو صفتة يؤخذ أصل السنبل البري وهو حديث فيسحق وينخل ويلقى منه ثمانية مثاقيل في مقدار كوز يقال له خوس من العصير ويترك شهرين ويصفى وهذا الشرب أيضاً ينفع من علل الكبد ومن عسر البول ومن علل المعدة والنفخ . إسحاق بن عمران : السنبل مفتح لسد الرأس مذك للذهن مقى للمعدة والكبد مسخن لهما ولسائر الأعضاء محسن لللون يذهب بعسر النفس . التجربتين : ينفع من الإستسقاء اللحمي منفعة بالغة ويمسك الطبيعة ويقوى فعل القوّة الماسكة في داخل البدن كله ويقطع القيء البلغمي ويحلل الرياح المتولدة في المعدة .

سندروس : إسحاق بن

ص: 552

1- نخ شهر.

عمران : صمع أصفر يشبه الكهرباء إلا أنه أرخي منه وفيه شيء من مرارة. ابن ماسويه : حار يابس في الدرجة الأولى يقطع فضول البلغم من المعدة والأمعاء ويقتل الدود وحب القرع وينفع من استرخاء العصب الحادث من إفراط البرودة والرطوبة والإمتلاء. ماسروحية : إن دخن به النواصير جفتها. الطبرى : يشبه الكهرباء في قوته وتنفع دخنته من الزكام. المنصوري : ينفع من نفث الدم والبواسير شربا. حبيش بن الحسن : حار شديد الحرارة يابس يسير اليه إذا تبخر به أنزل البلة من الرأس ونفع النزلة وإن ثر على القروح جفتها. بدیغورس : خاصته النفع من النزلات ونزف الدم. إسحاق بن عمران : وإذا خلط بدهن الورد حتى يغليظ نفع من الشقاق المزمن الواغل في اللحم الكائن في اليدين والرجلين. ابن سينا : خاصته يحبس الدم ويستعمله المصارعون ليخففوا وليقووا ولا ينهرروا وينفع من الخفقان ومن الربو والرطب بتجفيفه وينفع الطحال وهو جيد للإسهال المزمن. الغافقي : إذا سحق وذر على كبد عنز وشويت على النار واكتحل بالصدید الذي يسیل منه نفع من الغشاء وإذا شرب بماء العسل أدر الطمث والبول وإذا قطر في العين جلا الآثار جلاء عجيبة بمنزلة السحر ويمنع دخانه النازل ويحبس الدم من أيّ موضع كان شربا.

سندريطس : البطريق : تأويل هذا الإسم الحديدي ويسمى بالسريانية سسميقا.

ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه إيراقلنا وهو نبات مستائف كونه في كل سنة وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له فراسيون إلا أنه أطول منه مثل ورق النبات الذي يقال له الأسفافس أو مثل ورق شجر البلوط إلا أنه أصغر منه وهو خشن له قضبان مربعة طولها نحو شبر أو أكثر ليست بكريهة الطعام يقبض قبضا يسيرا عليه شيء شبيه بالفالك مستديدة مثل ما لفراسيون وفي تلك الفلك بزر أسود وينبت في مواضع فيها صخور.

جالينوس في 8 : في هذا النبات شيء يجلو ورطوبة كثيرة وهو مبرد قليلا وفيه مع هذا شيء يسير من القبض فهو بهذا السبب يمنع من حدوث الأورام الحارة ويدمل الجراحات الحادثة عن السياط. ديسقوريدوس : ورق هذا النبات إذا تصمد به ألم الجراحات ومنع منها الورم.

سندريطس آخر : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له أغصان طولها نحو من ذراعين دقاق وورق على قضبان طوال تخرج من الأغصان شبيهة بورق النبات الذي يقال له بطارس وهو السرخس مشرف كثير العدد نابت من جنبي القضبان وعلى الأغصان النابتة في أعلى موضع من النبات شعب رقاق طوال في أطرافها رؤوس مستديرة شبيهة في استدارتها بالأكير خشنة فيها بزر شبيه ببزر السلق إلا أنه أشد إستدارة منه وأصلب وقوّة هذا النبات وورقه يوافق الجراحات. لي : لهذا النبات تسميه عامتنا بالأندلس خير من ألف ومنهم من يسميه توث الشعل والتوثية أيضا وأما أهل المغرب الأقصى والأوسط أيضا فيعرفونه بعشبة كل بلاء. ديسقوريدوس : وقد يكون سندريطس آخر وقراطوس تسميه إيرقلنا وهو نبات ينبت في الحيطان ومراجات الكروم وله ورق كثير نابت من أصل واحد شبيه بورق الكزبرة على أغصان طولها نحو من شبر ملمس غضة لونها إلى البياض مع شيء مع حمرة وزهر أحمر قان صغار لزج في المذاق وهذا النبات إذا وضع على الجراحات أزقهها في ابتداء ما يعرض ومن الناس من يسمى النبات الذي يقال له أخيلوس سندريطس وهو نبات له قضبان طولها نحو من شبر أو أكثر شبيه بالغازل عليها ورق صغار مشرف العجانب تشريفا متقاربا شبيه بورق الكزبرة ولونه إلى الحمرة ما هو قوي الرائحة ليست بكريهة رائحة قريبة من رائحة الأدوية وعلى أطراف القضبان أكير مستديرة وزهر أيض في ابتداء كونه ثم بآخره يتلوّن بلون الذهب وينبت في أماكن جيدة التربة، وهذا النبات إذا دق ناعماً ووضع على الجراحات بدمها أحجمها ومنع منها الورم وقد يقطع نزف الدم أيضاً وإذا احتملته المرأة قطع نزف الدم من الرحم وقد يجلس النساء في طبيخ هذا النبات فيقطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يشرب طبيخه لقرحة الأمعاء. جالينوس : قوّة هذا النوع شبيهة بقوّة الصنف الأول من الخصال التي ذكرناها إلا أن هذا النبات يفوق تلك الحشيشة في القبض ولذلك هو نافع من انفجار الدم وقروح الأمعاء والنزف العارض للنساء. لي : زعم بعض التراجمة المصنفين في هذا الفن أن عصارة هذا النوع هو دم الأخرين ، ولعمري لقد غلط في ذلك لأن دم الأخرين دموع شجرة كبيرة تكون بجزيرة سقطراء معروفة بهذا وهذا النوع المسمى أخيلوس من العشب وليس بشجر له عظم.

سننادج : إسحاق بن عمران : قال أرسسطو طاليس طبع حجر السننادج البرد في الدرجة الثانية والييس في الدرجة الثالثة ومعدنه في جزائر بحر الصين وهو حجر كأنه مجتمع من رمل خشن ويكون منه حجارة متجلسة كبار وصغار وخصوصيته أنه إذا سحق فانسحق كان أكثر عملا منه إذا كان على تخسينه وياكل أجسام الأحجار إذا حكت به يابسا ومرطبا بالماء

وهو مرطب بالماء أكثر فعلاً وفيه جلاء شديد وتنقية للأنسان وله حدة يسيرة ويستعمل في الأدوية المحرقة والأدوية المبرئة لترهل اللثة وتغير الأسنان وإن أحرق بالنار وسحق وألقى على القرorch والبثير العفنة التي قد طال مكثها أبرأها. جالينوس في 9 : قوته قوة تجلو جلاء شديداً والدليل على ذلك أن النقاشين والخراطين يستعملونه في الموضع التي يحتاجون فيها إلى ذلك وقد جربناه نحن من أنه ينقى الأسنان ويجلوها وفيه قوة حادة ولذلك صار بعض الناس يخلط منه في الأدوية المحرقة والأدوية المجففة التي تنقي اللثة المترهلة. ديسقوريدوس في الخامسة : هو حجر يستعمله نقاش الخواتيم في جلاء الفصوص وقد يصلح لأن يستعمل في أخلاط المراهم المتغيرة والمراهم المحرقة وقد ينفع اللثة المسترخية ويجلو الأسنان. لي : زعم ابن واقد في مفراداته أن حجر السنباذج هو حجر الماس وأضاف إليه ما قاله ديسقوريدوس وجالينوس في السنباذج إلى قول غيرهما في الماس ولم يعلم رحمة الله أن حجر الماس لم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس.

سنجباب : كتاب التكميل إسخانه يسير لأن الغالب على مزاج حيوانه كثرة الرطوبة وقلة الحرارة لإغتصبائه بالفاكه ولذلك يصلح لبسه للمحرورين والشبان ومن يداوم شرب النبيذ لأنه يسخن إسخاناً معتملاً.

سنجر : هو الزنجفر وقد ذكر في حرف الزاي.

سنديان : هو شجر البلوط عند أهل الشام بلا خلاف.

سنديان الأرض : زعموا أنه الفراسيون والصحيح أنه النبات الذي سماه ديسقوريدوس في الثالثة بلوطي وقد ذكرته في الباء.

سنديي أندلسي : هو العينون وسنذكره في العين المهملة.

سنبل الكلب : هو ثمر شجر الدردار المعروفة بألسنة العصافير.

سنور : بعض علمائنا : الفرو المتخذ من السنور الهندي حار يابس شديد الإسخان يجري مجرى الثعلب وهو من مر الجلد يشبه في اكتناظه جلد الذئب وفي حره وبيسه جلد الثعلب. عبد الملك بن زهر : ومقارنة القلطط وأنفاسها يورث الذبول والسل. الشريف : إذا ذبح سنور وألقى كما هو بدمه في قدر وطين عليه وأحرق حتى يصير رماداً وأخذ ذلك الرماد وخلط بخل وطلي منه بريشة على الشقاق الكائن بين الأصابع من اليدين والرجلين أبرأها وحيا. الغافقي : لحمه حار رطب ينفع من أوجاع البواسير ويسخن الكلى وينفع من

وجع الظهر. التجربتين : وزيل القبط يسقط المشيمة بخورا كان أو حمولا . ابن ماسه : لحم السنور إذا جفف ودق استخرج النصل والازجة لأن له جذبا شديدا.

سورنجان : هي العكبة بالديار المصرية واللعبة البربرية عند أطباء العراق.

ديسقوريدوس في الرابعة : فلحيقن ومن الناس من سماه ببلوسا ومنهم من سماه أقيمارون وهو نبات يظهر له زهر في آخر الخريف لونه أبيض شبيه في شكله بزهر الزعفران ومن بعد ذلك يخرج ورقا شبيها بورق البليوس وفيه شيء من رطوبة يدביק باليد وله ساق طوله نحو من شبر وعليه ثمر لونه أحمر قاني إلى السواد وأصل عليه قشر في لونه حمرة وإذا قشر الأصل ظهر باطنها أبيض وهو لبن حلو ملآن من رطوبة وهو مستدير شبيه ببصلة البليوس ويخرج من وسطه الساق وعليه زهر وكثيرا ما ينبت هذا النبات في المكان الذي يقال له قلخى ، وفي البلاد التي يقال لها ماشينينا وإذا أكل قتل بالختن كمثل ما يقتل الفطر وإنما ذكرناه في كتابنا هذا لئلا يغلط أحد فيأكله بحسب البليوس فإنه مشتهي لذيد يدعى إلى أكله من لم يجربه في علاجه وعلاجه كعلاج أكل الفطر وينتفع به أيضا بلبن البقر إذا شربه وإذا استعمل لبن البقر في هذه العلة لمن يحتاج معه إلى غيره من العلاج في باب أقيمارون . جالينوس في السادسة : الدواء الذي يقال قلحيقون دواء قتال . نقل ابن بطريق في ترجمته الأدوية عن جالينوس له قرة مسهلة وكذلك الماء الذي يعمل به ويعطي خاصة لمن به وجع المفاصل في أوقات النزلات بعينها وهو رديء للمعدة جداً . الغافي : السورنجان أصل القسطلة في الشكل عليها قشر كثيف ويرجع عن مثلها هكذا يكون في زمن الخريف ثم يطلع من عرض القسطلة حذاء أطرافها المحددة نورة لاصقة بالأرض على هيئة السوستنة البيضاء وردية اللون وربما كانت بيضاء وصفراء فإذا جفت أبدت ورقا كورق العنصر أو أغاظ منه لاطنا بالأرض وذلك زمن الرياح وتعود حينئذ تلك القسطلة التي كانت أصل هذا النبات بصلة العنصر ثم لا تزال تتلاشى هذا البصلة حتى تجدها زمن الخريف قسطلة والمستعمل من هذا النبات أصله إذا كان في شكل القسطل وأكثر ما ينبت في سطوح الجبال وفي الروابي . التميي : وله خاصية في النفع من ال بواسير الباطنة عجيبة ظاهرة الأثر ليس يأبه لها كثير من الأطباء وذلك أنه إن سحق وأخذ منه وزن نصف درهم وعجن بسمن الغنم العتيق وأخذ في قطنة حمولا في المقعدة ليلترين نفع ولم يحتاج الوصب إلى معاودة التحمل به ليلة ثلاثة ويسكن وجع المفاصل الآلمة لطوخا بعض المياه . حبيش بن الحسن : السورنجان حار في وسط الدرجة الثالثة يابس في أول الثانية وله خاصية في تسكين أوجاع المفاصل والنقرس والخدر في الأبدان وأجوده ما ابيض داخله وخارجه وصلب مكسره فأما

الأسود والأحمر منه فإنهم ضاران جداً إذا خلطا مع أدوية الإسهال حبسها وأوقفاها في المعدة وهم يقتلان إذا شربا بالبرداءة فعلهما.  
المنصوري : السورنجان يزيد في المني.

ابن ماسه : هو مجفف للقرح العتيقة. مجهول : السورنجان الأبيض يزيد في الباه.

المسيحي : نافع لوجع النقرس غير جيد العاقبة وإذا أكثر منه حجز الفضلات وقع المفاصل ولذلك ينبغي أن يستعمل من أكثر منه تلين المفاصل وترطبيها. ابن أبي الصلت : يسهل البلغم والخام وينفع من أوجاع المفاصل والنقرس بإسهاله المادة المولدة لهما والشربة التامة منه وزن مثقال مع السكر وشيء يسير من الزعفران وإذا خلط مع الأدوية فمن نصف مثقال إلى درهم وهو مكرب غير مأمون. ابن سينا في مقالته في الهنديا : السورنجان مركب من جوهرتين : أحدهما مسهل ، والآخر قابض فإذا فعل الحار الغريزي والقوّة الطبيعية فيه انفصل اللطيف المسهل ففعل فعلاً وتحليلاً وجذباً للمادة المرتبكة في المفاصل حتى يستفرغها ويعقبه بعد زمان الجوهر البارد اليابس القابض فيرد على تلك الأعضاء والمنافذ فيقبضها ويبردها ويقوّيها على الامتناع من عود ما سال وانصباب ما ذاب من موضع آخر إليها ولذلك كان من أفع الأشياء في علل المفاصل وقال في الثاني من القانون : يسكن الوجع في الوقت ضماداً وإن استكثر منه ضماداً صلب الورم وحجره. وينبغي أن يخلط به فلفلاً وكموناً إذا سقي لوجع المفاصل.

سوس : ويقال عود السوس. ديسقوريدوس في الثالثة : علوقريا ومعنىه باليونانية الحلو وهو ينبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها قيادوقيا والبلاد التي يقال لها نيطش وهو شجرة لها أغصان طولها ذراعان عليها ورق نحاسي شبيه بورق شجر المصططكي عليه رطوبة تدفق باليد وزهره شبيه بزهرة النبات المسمى براقينس وهو زهر فرفيري اللون ناعم وثمر في عظم ثمر الشجر المسمى قلاطانس وهو أحسن منه وله غلاف شبيهه بغلاف العدس حمر طوال وأصول طوال شبيهة في لونها بالخشب الذي تسميه أهل الشام بكسيس وهو الشمار مثل أصول الجنطيان فيها قبض وهي حلوة وتخرج عصارتها مثل الحمض. جالينوس في 6 : أفع ما في نبات السوس وعصارة أصله وطعم هذه العصارة حلو كحلاوة الأصل مع قبض فيها يسير ولذلك صارت تملس الخشونة الحادثة لا في المريء فقط لكن في المثانة أيضاً وذلك لاعتلال مزاجها فجوهرها جوهر مناسب لجوهرنا مشاكل له إذ كان قد تقدم البيان بأن الشيء الحلو حاله هذه الحال ولكن إذا كان فيها مع الحلاوة قبض قد علم من ذلك أن جملة مزاجها في الحر والبرد إنما هو كالسخونة الفتاترة فهي لذلك قريبة من المزاج المعتمد ولما كان كل شيء حلاوه معتدلة فهو مع ذلك رطب حق لهذه العصارة أن تقطع العطش من

طريق أنها رطبة رطوبة معتدلة باردة أكثر من مزاج بدن الإنسان. وقد زعم ديسقوريدوس أن السوس إن جفف وسحق صار دواء جيداً للفقرة التي تخرج في عين الإنسان واللحم الزائد الذي يخرج في أصول الأظافر. ديسقوريدوس : وعصارتها تصلح لخشونة قصبة الرئة وينبغي أن تجعل تحت اللسان ويمتص ما ذرها وإذا شربت بطلاء توافق التهاب المعدة وأوجاع الصدر وما فيه من الآلات والكبد وجرب المثانة ووجع الكلى ، وإذا امتص ما ذرها قطعت العطش وقد تصلح للجراحات إذا لطخت بها وتنفع المعدة إذا مضغت وابتلع ما ذرها وطبيخ أصول السوس وهي حديثة توافق ما توافقه العصارة وأصل السوس إذا جفف وسحق وضمد به نفع من الداحس ، وإذا استعمل ذرور أفع من الظفرة التي تخرج في العين.

التجربتين : ربه وطبيخه نافعان من السعال حيث يصير الحل وإذا ألقى في المطبخات المسهلة دفع ضررها وهوّن احتمالها على الأعضاء وينفع من جميع أنواع السعال إلا أنه فيما يكون عن أخلاط لزجة ضعيفة فإذا قوي بأدوية أكثر حلاً وقطيعاً تقوى تأثيره وينبغي أن يوضع في علاج جميع علل الصدر والمثانة فإنه أفع دواء للحرقة والخشونة إذا تمودي عليه وكذلك ربه إذا خالط أدوية الكبد لجميع عللها حسن تأثيرها وعدلها قاطع للعطش على اختلاف أنواعه فإنه بالذات وبمزاجه يقطع العطش الحار السبب واليابسة والمالحة ، وأما المتأولد عن سدد بلغمية في المساريف أو في الكبد وعن خلط لزج لاصق بالمعدة فإنه يسكنه إذا مزج بالماء اجتذاب الطعام إياه لعدوته وبما فيه من القوة الجلاءة. ابن سينا : يصفي الصوت وينقي قصبة الرئة والحميات العتيقة وينفع من الإختلاج ووجع القصب.

سوندا : الرازي : قالت الخوز : إنه بارد رطب يبرئ الورم والصلابة ويحلل المرة وعصارته تحلل الأورام من الأعضاء.

سورج : ديسقوريدوس في الخامسة : هو شيء يتولد من البحر وهو جنس من الزبد ويتأتى على المواضع الصخرية القريبة من البحر وله قوّة مثل قوّة الملح. جالينوس في 11 : هذا إنما هو شبيه بالزهرة أو بالزبد يرتفع فوق الملح وهو ألطاف من الملح بكثير فهو لذلك يمكن فيه أن يلطف ويحلل أكثر من الملح كثيراً وأن يجمع أكثر ما يبقى من جوهر الجسم الذي يلقاءه كما يفعل الملح.

سولان : ابن سينا : دواء رومي حار يابس في الرابعة يحرق الجلد وينفع من اللقوء إذا سعّط منه بحبة بماء السماق ويفش أورام الأجنان وتهييجهما والأورام العارضة تحت العين.

سوسن : هو ثلاثة أصناف فمنه أبيض ونسميه السوسن الإزاد ومنه بستانى وبرى.

جالينوس في 7 : زهرة السوسن مزاجها مزاج مرکب من جوهر أرضي لطيف اكتسبت منه مرارة الطعام ومن جوهر مائي معتمد المزاج ولذلك صار الدهن المتخذ من السوسن المطيب منه وغير المطيب قوته تحلل بلا لذع وتليين ومن قبل ذلك صار نافعاً جداً من الصلابة التي تكون في الأرحام وأصل السوسن أيضاً وورقه إذا سحق على حدة فشأنه أن يجفف ويجلو ويحلل باعتدال ولذلك صار ينفع من حرق الماء الحار لأن هذا الحرق يحتاج أيضاً إلى دواء يجمع التجفيف والجلاء المعتدلين معاً وأصل هذا السوسن الأبيض يؤخذ فيشوى ويسحق مع دهن ورد ويوضع على الموضع الذي يحرقه الماء الحار حتى يندمل ويرأ وهو من وجه آخر أيضاً دواء جيد محمود ينفع في إدمال جميع القروح وتليين صلابة الأرحام ويدر الطمث ، وأما ورق السوسن الأبيض فإنهم يطبخونه ويضعونه لا على الحرق الحادث عن الماء الحار فقط لكن على سائر القروح إلى أن تندمل وتنخت آخر ختمها. وفي الناس قوم يكبسون هذا الورق في الخل ويستعملونه في إدمال الجراحات وقوّة الجلاء في أصل هذا السوسن أكثر منها في ورقه مع أن الأصل منه أيضاً ليس فيه من قوة الجلاء مقدار كثير كما قد قلت لأنها إنما هو في الطبقة الأولى من طبقات الأدوية التي تجلو من أجل ذلك متى أردنا أن نجلوه بهقا أو جربا والعلة التي ينقشر معها الجلد أو سعفة أو شيئاً من أمثال هذه خلطناه مع بعض الأدوية التي جلاؤها أقوى من جلائه بمنزلة العسل ومتى كان ما يخلط معه من العسل مقداراً معتدلاً صار أيضاً نافعاً من جراحات العصب ومن القروح ومن سائر العلل التي كلها محتاجة إلى التخفيف الشديد من غير لذع. وقد اتخدت مرة من ورق هذا السوسن عصارة فجربتها واحتفظت بها للعلاج وطبخت العصارة مع خل وعسل وكان مقدار العصارة أربعة أضعاف كل واحد من الخل والعسل فوجدها عند ما بلوته دواء نافعاً فائقاً لجميع العلل المحتاجة إلى التجفيف القوي خلوا من اللذع بمنزلة الجراحات الكبار وخاصة ما كان منها في رؤوس العضل وجميع القروح العتيقة العسيرة الإندام.

ديسقوريدوس في الثالثة زهر السوسن يستعمل في الأكلة ويسميه بعض الناس ليربون وي العمل منه الدهن الذي يقال له ليربس ومنهم من يسميه سوسن وهو دهن السوسن وهو ملين للأعصاب والجسام العارض للرحم وورق هذه العشبة إذا تضمد به نفع من الهوام ونهشها وإذا طبخ كان صالحاً لحرق النار وإذا عمل بالخل كان جيداً للجراحات ، وعصاراته إذا خلطت بالخل والعسل وطبخت في إناء من نحاس وعمل منها دواء سياں موافق للقروح المزمنة والخراجات في حدثان ما تكون واصلة إذا طبخ بدهن ورد واستعمل أبداً حرق النار وبين الجسام العارض في الرحم وأدر الطمث وأدمل القروح وإذا سحق وخلط بالعسل أبداً

اقطاع الأعصاب والتواهها ويجلو البهق والجرب المتقرح والنخالة العارضة في الرأس والقروح الرطبة العارضة فيه وإذا غسل به الوجه أنتاه وأذهب تشنجه وإذا سحق وحده أو خلط بالخل أو مع ورق البنج ودقيق الحنطة سكن الأورام الحارة العارضة للأثنيين وقد يشرب بزره لضمر الهوام فينتفع به وقد يدق البذر والورق دقا ناعماً ويخلطان بشراب ويعمل منه ضماد نافع من الحمرة. الغافقي : طبيخ أصله نافع لوجع الأسنان وخصوصاً البري منه وينفع من نفس الإلتصاص ومن غلظ الطحال ولا نظير لدهنه في أمراض الرحم وصلابته شرباً وتمريحاً ويخرج الجنين وينفع من المغص وإذا شرب من دنهن أوقية ونصف أسهل ونفع إيلاؤس الصفراوي وهو ترiac البنج والكزبرة الرطبة والقطر وأصله إذا طبخ في الزيت يفعل ما يفعله دنهن. وزهر السوسن الأبيض إذا شرب نفع من نهش الهوام ويصلح للسعال وينفع من أوجاع العصب ورطوبة الصدر ومن أوجاع الرحم خاصة ، وإذا شرب بشراب أدر الطمث وأصله أيضاً يفعل ذلك ، وإذا تكمد بطبيخه النساء فتعهن من أوجاع الرحم وإذا إحتمل أدر الطمث. ابن سينا : وإذا شرب أصله بماء وعسل أحد الذهن وأسهل الماء الأصفر والشربة منه من مثقال إلى ثلاثة ودهنه نافع من وجع العصب وضربات الأذن.

وقال في الأدوية القلبية : السوسن الإزاد قريب في الطياع من الزعفران قريب الأحكام من أحکامه ولكنه أنقض حرارة ويسا منه وهذا أصلح لتقوية القلب وذلك للتتفريح فإن في السوسن من تمتين الروح قريباً مما في الزعفران وليس فيه من البسط الشديد والتحريك العنيف للروح إلى خارج ما في الزعفران فالزعفران لا ينفع في الغشي منفعته لأن السوسن يحرك الروح تحريكاً أنقض مع ضبط وإمساك أشد وذلك يحرك تحريكاً أشد وإمساكاً أقل.

ومن السوسن صنف يسمى إيرساتريا وهو سوسن أحمر ويسمى باليونانية كسورس .

ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من سماه كسيرس وأهل رومية يسمون غالاديون وهو نبات له ورق شبيه بورق الصنف من السوسن الذي يقال له إيرسا إلا أنه أعرض ورقاً منه وورقه حاد الطرف له ساق خارج من وسط الورق وطوله ذراع غليظ جداً عليه غلف ذات ثلات زوايا وعلى الغلف زهر لونه الفيبريلون وسط الزهر أحمر قان ولله غلف فيها ثمر شبيه في شكله بالقثاء والثمر مستدير أسود حريف وله أصل كثير العقد طويل أحمر يصلح للجراحات العارضة في الرأس والكسر والععارض لقحف الرأس ، وإذا خلط به من زهرة النحاس ثلث جزء ومن أصل القنطوريون خمس جزء وعسل وتضمد به أخرج من اللحم بلا وجع كل ما كان من السلاط غائراً في اللحم ومن الأزجة وما أشبه ذلك ، وإذا تضمد به مع الخل أبراً الأورام البلغمية والأورام الحارة وقد يشرب بالشراب الحلو المعمول

بماء البحر لشدخ العضل وعرق النساء وتقدير البول والإسهال ، وإذا شرب من ثمرة مقدار ثلاثة أو ثلثة أوثلولسات بشراب أدر البول إدراها كثيراً  
وإذا شرب بالخل حلل ورم الطحال.

جاليونوس في 8 : أصل هذا قوته قوة جاذبة لطيفة محللة وإذا كانت كذلك فقد علم أيضا أنها مجففة ويزره في هذه الخصال أكثر من الأصل وهذا البذر يدر البول ويشفى الطحال الصلب. ديسقوريدوس في 4 : ومن أنواع السوسن نوع يسمى أقيمارون ومن الناس من يسميه أيضا ايرسا اعريبا أي بريا وهو نبات له ورق وساق شبيهان بورق وساق الإيرس إلا أنهما أدق من ورق وساق الإيرس وزهر أصفر مر الطعم صغير وثمر لين المغمس وأصل واحد في غلظ الأصبع مستطيل قابض طيب الرائحة وينبت تحت الشجر وفي المواقع الظلية.

جالينوس في 7 : هو دواء قابض طيب الرائحة معاً وذلك مما يدل على أن قوته ومزاجه مركب من قوة مائعة ومن قوة محللة وأفعاله شبيهة بذلك وذلك أن أصله نافع لوجع الأسنان إذا طبخ وتغرغر به وورقه نافع لكل خراج في وقت تزيد الخراجات ووقت منتهاها وينبغي أن يطبخ هذا الورق بشراب ويعمل منه ضماد ويوضع على الخراجات قبل أن تتضجر.

ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات إذا تمضمض به سكن وجع الأسنان وإذا طبخ ورقه بالشراب وضمنت به الأورام البلغمية والخراجات الفجة التي لم تجمع بعد رطوبة حللها ومن السوßenن البري صنف يقال له سفر عليتو وهو نبات له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له كسيقيون إلا أنه أدق منه وأشد احناء وأطول وله ساق على طرفه شيء ثابت كأنه بنا دق فيها بزر وقد يسقى أصل هذا النبات وبزره بالشراب لننهش الهوام ذوات السموم. جالينوس في 8 : قوّة هذا النبات قوّة أيضاً فيها تجفيف.

**سوار الهند** : هو الدواء الذي يسمى بالفارسية كشت بركشت وسيأتي ذكره في الكاف.

سوق : منه سوق الحنطة والشعير وسائر الأسوقة. الرازي : في كتاب دفع مضار الأغذية : إن كل سوق مناسب للشيء الذي يتخذ منه سوق الشعير أبداً من سوق الحنطة بمقدار ما الشعير أبداً منها وأكثر توليداً للرياح والذي يكثر استعماله من الأسواق هذه السوقيان أعني سوق الحنطة وسوق الشعير وهما جمياً ينفحان ويقطنان التزول عن المعدة ويزهبون ذلك عنهمما إن غلياً بالماء غلياناً جيداً ثم يصفيا في خرقـة صافية ليسـيل عنـهما الماء ويعـصـرا حتى يـصـيـرا كـبة ويـشـرـبا بالـسـكـر والمـاء الـبـارـد فيـقل نـفـخـهـمـا ويسـرع إـنـجـدارـهـمـا ، وينـفـعـان الـمـحـرـرـينـ والمـلـتـهـيـنـ إذا باـكـرـوا شـربـهـمـا فـي الصـيفـ وـيـمـنـعـانـ كـونـ

الحميات والأمراض الحادة وهذا من أجل منافعه ولا ينبغي لمن يشربه أن يأكل ذلك اليوم فاكهة رطبة ولا خيارا ولا بقولا ولا يكثر منها، وأما المبرودون ومن يعتريهم نفخ في البطن وأوجاع الظهر والمفاصل العتيقة والمشياخ وأصحاب الأمزجة الباردة جدًا فلا ينبغي لهم أن يتعرضوا للسوق البة فإن اضطروا إليه فليصلحوه بأن يشربوا بعد غسله بالماء الحار مرات بالفانيق والعسل وبعد اللت بالزيت ودهن الحبة الخضراء ودهن الجوز ، وسوق الشعير وإن كان أبرد من سوق الحنطة فإن سوق الحنطة لكتلة ما يتشرب من الماء يبلغ من تطفئته وتربيده للبدن ملغاً أكثر ولا سيما في ترطيبه فيكون أبلغ فرعاً لمن يحتاج إلى ترطيبه ، وسوق الشعير أجود لمن يحتاج إلى تقطفه وتجميف وهؤلاء هم أصحاب الأبدان العثرة الكثيرة اللحوم والدماء. وأما الأشخاص فأصحاب الأبدان الضعيفة القليلة اللحم والمصفرة وأما سائر الأسواق فإنها تستعمل على سبيل دواء لا على سبيل غذاء كما يستعمل سوق النقى وسوق الفلاح والرمان الحامض ليعقل الطبيعة مع حرارة وسوق الخرنوب والغبيرة أيضاً يعقل الطبيعة. التجربتين : وأما سوق الشعير فإنه إذا عجن بماء الرمانين أو سف به جفف بلة المعدة وفع من السعي الصفراوي ومن صداع الرأس المتولد عن أبخرة حادة وسكن الغثيان وقوى المعدة ، وإذا جعل سوق الشعير غذاء الأطفال بأن يطبخ منه حسوا وعصيدة يأخذى الحلوات واقفهم وأخصب أبدانهم وقطع عنهم ما يعتري الأطفال من الغثيان والإطلاق ، ومتى عجن بشراب ورد وزبد طریّ نفع من السجع المقلق المكثر الإختلاف من غير إطلاق.

سيسيير : ديسقوريدوس في 3 : ومن الناس من سماه أرقلاس وهو ينبع في الأرض المنورة وهو شبيه بالنعنع إلا أنه أغرض ورقا منه وأطيب رائحة ويستعمل في الأكلة.

جالينوس في 8 : مزاج هذا وقوته لطيفة محللة وهو يسخن ويجفف في الدرجة الثالثة ويزره أيضاً لطيف يسخن ولذلك صار بعض الناس يسقي منه لمن به فواد ولمن به مغض بشراب. ديسقوريدوس : قوله قوة مسخنة ويزره إذا شرب بالشراب وافق تقدير البول والحسنا وهو يسخن المucus والفقاوى ويضمد بورقه على الأصداف والجبهة للصداع وقد يتضمن به أيضاً للسع الرنانير والنحل وإذا شرب سكن الغثى والفقاوى والقيء.

سيسارون : ديسقوريدوس في الثانية : هونبات معروفة أصله إذا طبخ كان طيب الطعم جيداً للمعدة يحرّك شهوة الطعام ويدرك البول. جالينوس في 8 : أصل هذا إن طبخ فتح المعدة وأدر البول وهو حار في الدرجة الثانية وفيه مع هذا شيء من المراة والقبض

اليسير. لي : زعم بعض الترجمة أنه القلقاس وليس الأمر فيه كما زعموا لأنه ليس يظهر من كلام ديسقوريدوس وجالينوس أن سيسارون هذا القلقاس فتأمله. وقال الرازي في الحاوي : إن حنينا فسر سيسارون هذا بخشب الشونيز وهو قول بعيد عن الصواب لأن سيسارون دواء غذائي والشونير ليس يوصف بأن له خشبا والمستعمل منه بزره فقط والمستعمل من سيسارون إنما هو أصله فقط فبينهما فرق كبير ظاهر، والأولى أن يقال أن سيسارون دواء مجهول في زماننا هذا وعليه البحث حتى يصح.

سيسبان : أولاً سين مهمملة مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنين من تحتها ساكنة ثم سين أخرى مهمملة بعدها باء منقوطة بواحدة مفتوحة ثم ألف بعدها نون إسم بالديار المصرية لشجر حوار العود يرتفع نحو القامتين في غلظ عصا الرمح لونها أخضر ويتردج في منبته وورقه حمسي الشكل إلى الطول ما هو مزدوج متراصف على غصينة بعضه إلى بعض وقضبانه دقاد رقام وغضنه على غلظ الرمح الممتلىء من الدردار وكله أخضر وزهره أصفر اللون مليح المنظر فيه شبه من زهر القندول يخالف سنتة مجتمعة في معلاق واحد طولها شبر أو أكثر أو أقل في ورقه الميل معوجة في داخلها ثمر شبيه بالحلبة منه أسود ومنه إلى الصفرة والشجر كله مليح المنظر يغرسونه لتحصين الأسنان والحيطان قريبا بعضه من بعض تتدخل أغصانه وعصيه بعضها في بعض. مجهول : منه بري ومنه بستانى وكثيرا ما ينبت بفلسطين طبيعته يابسة وهو ديوغ للمعدة يقويها ويحبس الطبيعة ويدخل في أشياء كثيرة من الطب. لي : وأما السيسبان الذي ذكره الرازي في الحاوي عن يونس فيوشك أنه أراد به شجر الأثل لا غير فلينظر فيه.

سيبيا : سمكة معروفة وخزفتها التي في باطنها هي التي تسمى لسان البحر وتسمى ببعض سواحل المغرب بالقاف والنون والطاء والهاء. ديسقوريدوس في الثانية : هي س窣مة معروفة بناحية بيت المقدس إذا طبخت وأكل الأسود منها وهي حوصلتها كان عسر الإنهضام مليئا للبطن وإذا شكل من حدقتها شيف كان صالحا لأن تحك به الجفون الخشنة وإذا أحرق أحق بعظامه إلى أن يسقط عنه الغطاء وسحق جلا البهق والأنسنان والكلف وقد يخلط بأدوية العين إذا غسل ، وإذا نفخ في عيون المداوين كان صالحا للبياض العارض لها ، وإذا سحق واكتحل به مع الملح أبدا الظفرة. جالينوس في 11 : من مفرداته أما الدميا فهو رخورخاوية شديدة وليس مثل خزف الحلزونات والأصداف حجريا والجلاء هو شيء عام للدميا ولجميع الأصداف وكذا التجفيف وأما لطافة الجوهر فهي موجودة فيه أكثر منها

في الصدف ولذلك نستعمله محرقا في مداواة البهق والكلف والنمش والجرب ، فإذا هو أيضا خلط مع الملح المحترر أذاب ومحق الظفرة التي تكون في العين وقبل أن يحرق أيضا إذا دق وسحق جلا الأسنان وجفف القرorch والخراجات وقد يستعمل أيضا هذا الدواء لمكان ما فيه من الخشونة المعتدلة في حك الأجهان إذا كان فيها خشونة شديدة فيتخد منه شبيه بالسيافه المتطاولة ويحک به باطن الجفن حتى يدمي فإنه إذا فعل بالعين الجربة هذا الفعل كان كعمل الشيافات التي تقلع الجرب إذا اكتحل به فيها وأجود. الغافقى : اللعاب الأسود الذى يخرج من هذا الحيوان ينبت الشعر في داء الثعلب وقد يكتب به كالحبر ولذلك يسميه قوم الحبر.

سيف الغراب : هو نوع من السوسن المسمى كسيفيون وهو الدلبوث ، وقد ذكرته في الدال المهمملة.

سيسينريون : هو حرف الماء ، وقد ذكرته في حرف الحاء المهمملة.

سيكران : هو البح بالعربية وقد ذكرته في الباء.

سيكران الحوت : سمي هذا الدواء بهذا الإسم لأنه إذا جمع بطراته ودق على صخر ورمي في ماء راكد وحرك فيه حتى يختلط به فإن كل سمك يكون في الماء يطفو على وجه الماء منقلبا على ظهره ، ويسمى باليونانية قلومس ، وهو البوصير من مفردات جالينوس ، وقد ذكرته في حرف الباء التي بعدها الواو ، وأطباء الشام والعراق يصرفون قشر أصل هذا النبات على أنه الماهي زهره فاعلم ذلك.

شاهدت : هو على الحقيقة ليس هو الدواء المعروف بخرزيون كما زعم أسطون وإنما هو الذي ذكره ديسقوريدوس في المقالة 4 وسماه فقيض ، وذكره الفاضل جالينوس وسماه في المقالة السابعة فسانيوس ومعناه الدخاني وسماه حنين في كتابه المسمى فرسقسوها كمونابريا. الغافق : وهذا النبات صنفان أحدهما ورقه صغار لونه مائل إلى لون الرماد والثاني أعرض ورقاً ولونه أخضر إلى البياض وزهره أبيض وزهر الأول أسود إلى الفرفيرية ويسمى كزبرة الحمام ، وقد ظن قوم أن الصنف الأول منهما هو الشاهرج والثاني فقيض وليس ذلك بصحيح لأن صفة الأول هي صفة ديسقوريدوس لفقيض وقد يكون صنف آخر وهو نبات شبيه بالأول من هذين الصنفين إلا أنه أشد غبرة وأدق ورقاً وورقه كورق الأفسنتين وليس منبسطاً على الأرض بل هو قائم النبات وله ساق قائمة وزهره هو أشد سواداً من زهر الأول وأكثر اجتماعاً وأصله عرق لطيف ، وليس هذا من الشاهرج في شيء وإنما يشبهه فقط فإنه ليس فيه مرارة ولا قبض ، ولا طعم ظاهر ، وهو منتشر الرائحة وإذا أكلته البقر قتلها وقد ظن قوم أنه الشاهرج الصحيح. ديسقوريدوس : فقيض هو نبات ينبت بين الشعير ، وهي عشبة تشبه التمنش وهو شبيه بالكزبرة جداً إلا أن ورقها وفي لون الورق ميل إلى لون الرماد وهو كثير الغدد نابت من كل جانب وله زهر لونه فرفيري.

جالينوس في 7 : طعم هذا الدواء حريف من وفيه أيضاً قبض فهو لذلك يجدد من البول الماري شيئاً كثيراً ويشفى السد والضعف الكائن في الكبد وعصاراته أيضاً تحد البصر بأن تخرج من العين الدموع الكثيرة كما يفعل الدخان ولذلك سمي في لغة اليونانيين باسم الدخان وأعرف إنساناً كان يستعمل هذا الدواء على أنه يقوّي فم المعدة ، ويطلق البطن وكان يجففه ويحفظه ثم يسحقه فينشر منه لمن أراد أن يطلق بطنه على ماء العسل ، ولمن أراد أن يقوّي معدته ويشدّها على شراب ممزوج ويُسقى صاحبه. ديسقوريدوس : عصارة هذا النبات حادة تحد البصر وتحدر الدموع وإنما يسمى بهذا الاسم الدخان واحد وإنما سمي ياسمه لأنه يشبهه في حدته وإحداره الدموع ، وإذا خللت عصاراته بالصيغة ووضعت على موضع الشعير النابت في العين بعد أن يقلع نفعه من أن ينبت وإذا أكل من هذا النبات أخرج

المرة بالبول. الإسرائيلي : مقوّل للمعدة وداعم لها وللثة جميماً منه لشهوة الطعام مفتح لسد الكبد محدر للمرة المحترقة مصف للدم ، وإذا شربت عصارته الرطبة نيئة غير مطبوخة أحضرت الإحتراقات المرّية ونفت عفونة الدم ووسخه ، وتفعّلت من الحكة والجرب العارضين من الدم العفن والصفراء المحترقة والبلغم المتعفن وهذه خاصة عصارة الرطب منه ، والمختار منه ما كان حديثاً أخضر ظاهر المراة. ابن ماسويه : والشربة من طبيخه من 5 دراهم إلى 15 درهماً ومن جرمه من ثلاثة دراهم إلى 7 مع مثله من الإهليج الأصفر فإن أراد مرید شرب مائه معتصراً فلا يطيخه ويأخذ منه ما بين 4 أوّاق إلى 8 أوّاق مع وزن 8 دراهم أو 7 دراهم من الإهليج الأصفر وزن 15 سكراً أبيض. ابن عمران : وإذا رب بالخل وأكل سكن القيء وأذهب العثيان العارض من البلغم ، وهو ينقى المعدة والأمعاء من الفضول المحتبسة. الرازي : إذا نقع من حشيشة في الماء ثم غسل بمائه الرأس واللحية أذهب القمل منها والصبيان المؤذية في الرأس والأترية ، وإذا عجنت الحناء بعصاراته واختصب بها في الحمام أذهب الحكة والجرب ، وإذا تمضمض بماء طبيخه شد اللثة وأذهب حرارة الفم واللسان ، وإذا استعمل عصيره مع التمرهendi ممروساً فيه وشرب نفع من الحكة والجرب وقوى المعدة وفتح السدد في الكبد. الرازي في كتاب إيدال الأدوية : وبدلـه في الجرب والحميات العتيقة نصف وزنه من السنـي المـكي وثلـاثـا وزـنهـ منـ الإـهـلـيلـجـ الأـصـفـرـ.

شاه صيني : ابن رضوان : هذا الدواء يجلب إلينا الواحـا رقاـقا سـودـا يـعـلـمـ منـ عـصـارـةـ نـباتـ قـوـتـهـ مـبـرـدـةـ نـافـعـةـ منـ الصـدـاعـ الـحـارـ وـمـنـ الـأـوـرـامـ  
الـحـارـةـ إـذـاـ حـكـ وـوـضـعـ عـلـىـ الـمـوـضـعـ.

شاطـلـ : التـيمـيـيـ : فيـ المرـشـدـ هوـ دـوـاءـ هـنـدـيـ شـبـيهـ فـيـ شـكـلـهـ بـالـكـمـأـةـ الـمـجـفـفـةـ فـيـ تـدوـيرـهـ وـمـقـدـارـهـ وـهـوـ فـيـ طـبـعـهـ حـارـ يـابـسـ فـيـ آـخـرـ الثـالـثـةـ  
مسـهـلـ لـلـكـيمـوـسـاتـ الـغـلـيـظـةـ الـلـاحـجـةـ فـيـ الـأـعـصـابـ وـفـيـ رـبـاطـاتـ الـمـفـاـصـلـ وـقـوـتـهـ عـلـىـ ذـلـكـ قـرـةـ قـوـيـةـ جـدـاـ وـقـدـ يـدـخـلـ فـيـ أـخـلـاطـ حـبـ  
الـنـجـاجـ الـهـنـدـيـ وـيـنـفـعـ مـنـ الـفـالـحـ وـالـلـقـوـةـ وـدـاءـ الـصـرـعـ وـالـأـرـتـعـاشـ وـتـشـبـيـكـ الـمـفـاـصـلـ وـإـعـلـالـ الـدـمـاغـ الـتـيـ مـنـ الـرـطـوبـةـ الـغـلـيـظـةـ.ـ غـيـرـهـ : يـسـهـلـ  
الـكـيمـوـسـاتـ الـمـحـتـرـقـةـ وـالـشـرـبـةـ مـنـهـ نـصـفـ دـرـهـمـ مـعـ مـثـلـهـ سـكـراـ طـبـرـزـاـ يـتـجـرـعـ بـمـاءـ حـارـ.

شـاذـنـجـ : وـحـجـرـ الدـمـ.ـ دـيـسـقـورـيـدـوـسـ فـيـ الـخـامـسـةـ : أـجـودـ مـاـ يـكـونـ مـنـهـ مـاـ كـانـ سـرـيعـ التـفـتـتـ إـذـاـ قـيـسـ عـلـىـ غـيـرـهـ مـنـ الشـاذـنـهـ وـكـانـ صـلـباـ  
مشـبـعـ الـلـوـمـ مـسـتـوـيـ الـأـجـزـاءـ وـلـيـسـ فـيـهـ شـيـءـ مـنـ وـسـخـ وـلـاـ عـرـوـقـ.ـ جـالـيـنـوـسـ فـيـ 9ـ :ـ الشـاذـنـهـ يـخـلـطـ مـعـ شـيـافـاتـ الـعـيـنـ وـقـدـ تـقـدـرـ أـنـ تـسـتـعـمـلـهـ  
وـحـدهـ فـيـ مـدـاـواـهـ الـعـيـنـ وـخـشـونـةـ الـأـجـفـانـ فـإـنـ كـانـتـ الـخـشـونـةـ مـعـ أـوـرـامـ حـارـةـ

دقت الشاذنة وحللته ببياض البيض أو بماء قد طبخ فيه حلبة وإن كانت خشونة الأجنان خلوا من الأورام الحارة فحل الشاذنة ودقها بالماء واجعل مبداك في كل وقت من هذه الأوقات من الماء المداف فيه الحجر ، وهو من الرقة على اعتدال وقطره في العين بالميل حتى إذا رأيت القليل قد احتمل قوة ذلك الماء المداف فيه الحجر فرد في ثخنه دائمًا واجعله في آخر الأمر من الشخن في حد يحمل على الميل ، وأكحل به العين من تحت الجفن أو تقلب الجفن وتكتحل به ، وهذا الحجر بعينه إذا حك على هذا المثال على المسن نفع من نقث الدم ومن جميع القرorch فإن سحق وهو يابس حتى يصير كالغبار أضمر القرorch التي ينبت فيها اللحم الزائد ، وإذا حك الشاذنة بالماء كما وصفت قبل وقطر بالميل أدميل وختم القرorch ، وهو وحده مفردا . ديسكوريدوس : وقوّة الشاذنة قابضة مسخنة إسخانا يسيراً ملطفة تجلو آثار القرorch وهو وحده مفرداً يجلو آثار العين ويزذهب الخشونة التي في الجفون ، وإذا خلط بالعسل وخلط بلبن امرأة نفع من الرمد والصرع والدموع في العين والحرق التي تعرض في العين والعين المدمية إذا طلي به وقد يشرب بالخمر لعسر البول والطمث الدائم ويشرب بماء الرمانين لنفث الدم ، ويعمل منه شيافات إذا خلط بأفاصي صالحة لأمراض العين والجرب فيها وقد يحرق كما يحرق الحجر الذي يقال له قرن حبوس إلا أنه لا يستعمل في إحراقه الجمر مثل ما يستعمل في إحراق قرن حبوس ، ولكن مقدار إحراقه إلى أن يصير وسطاً في الخفة وأن يكون شبيهاً بالنفاخات وقد يأخذ قوم من الحجر الذي يقال له سخطوس وهو المشق ما كان منه كثيفاً مستديراً وهو الصنف الذي يقال له أحسيماً يؤخذ فيصير في رماد حار في إجحانة وتدعه قليلاً ثم تخرجه وتجعله على مسن وتنظر فإن كان له لون في محكه شبيه بلون الشاذنج اكتفي بذلك المقدار من الإحراق وإن كان ليس له لون كذلك رد ذلك ثانية إلى النار ، واتركه قليلاً ثم أخرجه وجربه على المسن والسبب في قلة تركه إياه وقتاً طويلاً في النار ، فсад لونه ثم إنه يذوب ، وقد يغش الشاذنج بهذا الحجر وقد يعرف هذا الحجر الذي ليس هو شاذنه من أنه ينكسر على خطوط مستقيمة إلى صفائح الشاذنج ليس هو كذلك ويستدل على ذلك أيضاً من اللون وذلك أن الحجر الذي ليس هو شاذنه إذا حك على المسن خرج محكه خشن اللون ، والشاذنج إذا حك كان لونه أعتق من لون الحجر الآخر وكان شبيهاً بلون الجوهر الذي يقال له فيثاباري وقد يوجد منه في المغاراة التي يقال لها السبنيولي وقد يعمل أيضاً عملاً من الحجر الذي يقال له مغنيطس إذا أحرق وأطيل حرقه وقد يحفر على الشاذنج من معادن بمصر.

شاهس Ferm : سليمان بن حسان : هو الحبق الكرماني وهو نوع من الحبق ، دقيق الورق جداً يكاد أن يكون كورق السذاب عطر الرائحة وله وشائع فرفيرية كوشائع الباذروح وبقى

نواره في الصيف والشتاء. ماسرحوه : ينفع من الحرارة والإحتراق والصداع ويهدى النوم ويزره يحبس البطن المستطلفة من الحرارة والحرقة إذا شرب منه مثقال بماء بارد. ابن عمران : بزره إذا شرب منه مقلوا وزن مثقال بماء أو بماء السفر جل قطع الإسهال المزمن.

المصري : حار في الأولى يابس في الثانية طيب الشم نافع للمحرورين إذا شم بعد أن رش عليه الماء البارد ووضع على الأعضاء وفي ورقه قبض لطيف ومن أجل ذلك صار فيه برد اكتسبه من المائية التي فيه لاـ من نفس مزاجه وهو مقوّ للأعضاء وبعض المتقطفين ذكر أنه بارد والدليل على ذلك قبضه وإن شدّة رائحته ليست بأصدق رائحة من الكافور وأنه لم نر أحداً من المبرسمين تأذى برائحته فضلاً عن الأصحاء. غيره : مفتح لسد الدماغ وينفع جداً من القلاع. الرازي إذا رش عليه الماء البارد برد وجلب النوم.

شاه لوك وشاه لوح : وهو الإجاص الأبيض. وفي الفلاحة النبطية : الشاهلوج إجاص كبير فاسد وأصله إجاص كبير فسد في منبته فاستحال إلى الصفرة وقد ذكرت الإجاص في حرف الألف.

شاه بلوط : هو القسطل وقد ذكرته في الباء مع البلوط.

شادائق : هو الشاهدانج وهو بزر العنبر وسيأتي ذكره في القاف.

شاهنجير : زعم قوم أنه التين الفج. وقال آخرون : إن الشاهنجير بالفارسية هو خير أنواع التين فاعرفه.

شاه بابل : ويقال شبابلك وهو البرنوف. الغافقي : قيل أنه ضرب من القبيصوم ويقال أنه شاهنانج. وفي الحاوي أنه حب الشبرم البري ورأيت في بعض الكتب أن الشاهبابلك هي شجرة إبراهيم الصغيرة التي تكون في الدور وهي التي يسميها بعض الناس شجرة مريم ، وتتخد في الدور وال الصحيح فيه ما ذكرته أولاً وأنه البرنوف.

شالينه : هي الناعمة وهي الدواء المسمى الأسفاقس وقد ذكرته في حرف الألف.

شبت : جالينوس في الثانية : يسخن ويجفف إسخاناً يظن به معه أنه في الدرجة الثانية ممتداً، وأما في الدرجة الثالثة مسترخيًا أما في تجفيفه في الدرجة الثانية عند ابتدائها وفي الدرجة الأولى عند منتهاها ، ولذلك صار متى طبخ بالزيت صار ذلك الزيت دهناً يحلل ويسكن الوجه ويجلب النوم وينضج الأورام اللينة التي لم تنضج لأن الزيت الذي يطبخ فيه الشبت يصير مزاجه قريباً من مزاج المقنحة المنضجة إلا أنه على حال أحسن منها قليلاً

وألهف فهو بهذا السبب محلل فإذا أحرق الشبت صار في الدرجة الثالثة من درجات الإسخان والتجميف ، فهو لذلك ينفع القروح المترهلة الكثيرة الصدید إذا نثر عليها وخاصة ما حدث منها في أعضاء التناسل وأما القروح القديمة التي تكون في القلفة فهو يدلها على ما ينبغي جدا ، وأما الشبت الطري فالامر فيه أنه أرطبه وأقل حرارة وذلك أن عصارته باقية فيه فهو لذلك ينضج ويجلب النوم أكثر من الشبت اليابس ويحلل أقل منه وبهذا السبب أحسن القدماء كانوا يتخدون منه أكاليل يضعونها على رؤوسهم في أوقات الشرب. ديسكوريدوس في الثالثة : طبيخ حمة هذا النبات ويزره إذا شربا أدرا البول وسكننا المغص والنفخ وقد يقطعن الغثي الذي يعرض من طفو الطعام في المعدة ، ويسكنان الفوّاق وإذا شرب الشبت أضعف البصر وقطع المنى وإذا جلس النساء في طبيخه انتفعن به من أوجاع الأرحام وإذا أحرق بزره وتضمد به على البواسير النابتة قلعها. ابن سينا : عصارته تنفع من وجع الأذن السوداوي وتيسّر رطوبة الأذن. الغافقي : وطبيخه مع العسل ينقى البلغم والصفراء وإذا سحق الشبت مع العسل وطيخ حتى ينعقد ولطيخ على المقعدة أسهل إسهالا وهو يفسح الرياح إذا أكل وإذا شرب بقوّة ويدفعها إلى ظاهر البدن. ابن ماسة البصري : بزر الشبت إذا جعل في الأحساء أدر اللبن والكامخ المعمول فيه الشبت أصلح الكواميخ وأنفعها وأصلحها للمعدة لقبض فيه وأقلها ضررا وهو أصلح من كامخ الحندقوقا لإعتدال مزاج الشبت.

الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الشبت حار جيد لوجع الظهر والرياح إذا وقع في الطبيخ إلا أنه يبخر الرأس ولا يصلح للمحرورين في الجملة فإنهم أكلوا من طبيخ فيه شبت كثير فليشربوا عليه من السكنجيين الساذج وأما المبرودون فينتفعون به ، وإذا وقع في طبيخهم . وقال في المنصوري : وكمان الشبت جيد لمن أراد أن يتقياً رديء إذا أكل فوق الطعام . وقال التجربيون : طبيخ الشبت بحملته ينفع من وجع الكلى والمثانة إذا كانت عن سدد أو رياح غلظة .

شرب : ديسقوريدوس في الرابعة : نيطواسا هو نبات قد يظن به أنه من أصناف اليوتون المسمى قيارسيس ولذلك يعد من أصنافه وله ساق طولها أكثر من ذراع كثيرة العقد وعليها ورق صغار حاد الأطراف شبيه بالنوع من شجرة الصنوبر المسمى نيطس وهو الذي يسمى جملته قمل قريش وله زهر صغير لونه إلى الفرفيرية وثمر عريض شبيه بالعدس ، وأصل أيضًا غليظ ملآن من لبن وقد يوجد في بعض الأماكن هذا النبات عظيمًا جداً وأصله إذا أخذ مقدار درهمي وهي مثقالان وشرب بالشراب المسمى ماء القراطن أسهل البطن وأما ثمره فإنه يسهل إذا شرب منه فلجيaries وقد خلط بدقيق وحبب وأما ورقه فإنه يسهل إذا شرب

منه ثلات أصاب وهي ثلاثة مثاقيل والمثقال 18 قيراطا. جالينوس في 8 : يطن قوم أيضاً أن هذا النبات نوع من أنواع اليتوع وذلك لأن له من اللين مثل ما للإيتوع ويسهل أيضاً كما يسهل الإيتوع قوله في سائر الخصال الآخر شبيهة بقوة الإيتوع. حبيش بن الحسن : الشبرم حار في الدرجة الثالثة يابس في آخر الثانية وفيه مع ذلك قبض وحدة إذا شرب. غيره : مصلاح ووجد له قبض على اللهأة وفي الحنك وطرف المريء الذي يلي أصل اللسان وقد كان القدماء يستعملونه في الأدوية المسهلة فوجدوه ضاراً لمن كان الغالب على مزاجه الحرارة وتحدث لأكثر من شربه منهم الحميات ومع ذلك فإنه مضر لمن كان به شيء من البواسير ويفتح أفواه العروق التي في المقعدة ويرخيها لأن تلك العروق كانت من الأصل مسترخية منتفخة فلما وصل إليها قبض الشبرم ويسسه زادها انتفاخاً ورخاوته لأن الشبرم يفعل هذا بالخلتين اللتين وصفت فيه بالإسهال وما كان من الأدوية يسهل بالقبض والحدة مثل الشبرم والمازريون فإن هذا فعله وما يفعل بالقبض من إمساك الطبيعة مثل البلوط والشاهبلوط وحب الزبيب وقشر الرمان الخارج والطراييث والعفص والقرفط وحب الآس وأشباه ذلك كان فعله ضد ما يفعل الشبرم والمازريون من إمساك الطبع وتضمير تلك العروق وقطع الدم السائل منها ، فإذا صلح على نحو ما سأصفعه تفع نفعاً بينا وكان له عمل في إسهال الماء الأصفر ويخوجه بالخلقة وينزل القولنج والمرة السوداء ويسهل البلغم الغليظ من المفاصل أعني الخام. وأجود الشبرم ما أحمر لونه حمرة خفيفة وكانت القطعة من ذلك كأنها جلد ملفوف وكان دقيق اللحاء فأما الذي يكون على خلاف هذه الصورة في غلظ الجسم وقلة الحمرة وإذا كسرته لم يكد ينكسر من غلاظه ورأيت فيها شيئاً شبيهاً بالخيوط فذلك شر الشبرم. والفارسي أردأ الشبرم وإصلاح الشبرم أن تعتمد إليه فتنقעה في اللبن الحليب يوماً وليلة ولا تزد على ذلك شيئاً يبطل أكثر فعله في إخراجه الكيموسات الرديئة وجدد له اللبن الحليب في ذلك اليوم والليلة مرتين أو ثلاثة فإن ذلك يصلحه جداً ويصلح من قبضه ويسسه كثيراً ثم جففه في الظل تجعل ذلك به وهو قطع غير مدقوق ثم أخلطه مع الأدوية المسهلة الملائمة له ، كالأنسيون والرازيانج والكمون الكرمانى والتربيد والإهلينج فإن هذه الأدوية وإن كان في بعضها قبض فإنها على خلاف حدة الشبرم لأن في هذه الأدوية مزاجات صالحة في نفع الطبائع والأبدان خلاف ما في الشبرم لأنها ملطفة وتذهب بحدتها فإن أردته لمعالجة أصحاب القولنج الكائن من الريح الغليظة والبلغم فأمزجه بمقل اليهود والكيننج والأشق وصبره حباً ، وإن أردته لعلاج أصحاب الماء الأصفر والأورام والسد فإذا أخرجته من اللبن وجففته فانقעה في عصير الهندي والرازيانج وعنبر الشعلب ، معصروا ماؤها

مصحى ثلاثة أيام بلياليها ثم جففه واعمل منه أقراصا مع شيء من ملح هندي والتربيد والإهليج والصبر فإنه دواء موافق فائق فأما لبن الشبرم فلا خير فيه ولا أرى شربه وقد قتل به أطباء الطرقات خلقا من الناس لقلة علمهم به ومقدار الشربة من الشبرم المصلح بما وصفت من الأدوية ما بين أربعة دوانيق إلى دانقين بحسب القوة.

شبرم آخر : كتاب الرحلة إسم عند بعض الأعراب لنوع من الشوك ينبت بالجبال لونه أبيض وورقه صغير وشكوه على شبه شوك الجولون الكبير الذي عندنا وزهره كزهر إكليل الجبل أزرق اللون إلى الحمرة ما هو طعمه إلى المرأة بيسير قبض وأصله خشبي ضخم وكل هذه الشجرة نصف قامة وأقل ويزعمون أنه ينفع للlobاء إذا شرب ، والشبرم أيضا غير هذا عند آخرين. وقد ذكر ابن دريد هذا النوع من الشوك وسماه الشبرم.

شيء : الغافقي : ويقال شبيهان وهو ضرب من الشوك ويسمى بالسريانية شاباهي وباليونانية فالنورس. الفلاحة : هي شجرة شبه شجرة الملوخ ترتفع ثلاثة أذرع أو نحوها تنبت في الوعر والبر الخالي وعلى أغصانها شوك صغار متشنح وهي صلبة الأغصان رقيقتها وورقها كورق الآس أخضر يشبه صفرة وأغصانها قليلة الشعب وتورّد ورداً لطيفاً أحمر خفيفاً وتعقد حباً كالشهدانج إذا اعتصر خرج منه لزوجة كثيرة ومائية لزجة جداً. وهذا الحب وعصاراته من أبلغ الأدوية نفعاً لنھش ذوات السموم من الهوام ، ويغري الصدر.

ديسقوريدوس في 1 : فالنورس هي شجرة معروفة مشوكة صلبة بزرها دسم لزج إذا شرب نفع من السعال وفتت الحصى التي في المثانة وكان صالحًا لنھش الهوام وورقها وأصلها قابضان وإذا شرب طبيخها عقل البطن وأدر البول ونفع من السموم القاتلة ومن نھش الهوام.

وأصلها وورقها إذا دقت وسحقت وتضمد بها حللت الجراحات في ابتدائها والأورام البلغمية. جالينوس في 8 : ورق هذا وأصله فيهما قبض بين حتى إنهم يحبسان البطن المستطلقة وفيهما من قوة التحليل ما يشفيان الجراحات التي ليست بكثيرة الحرارة ولا مائلة إلى جنس الورم المسمى فلغموني وأما ثمرة ففيها من قوة التقطيع ما تفتت به الحصاة المتولدة في المثانة وينفع أيضاً ويعين في خروج ما يخرج بالنفث من الصدر.

شب : ديسقوريدوس في الخامسة : أصنافها كلها إلا القليل منها توجد في معادن بأعيانها بمصر ، وقد يكون في مواضع آخر مثل المواضع التي يقال لها ميلص والبلاد التي يقال لها ماقدونيا ، والمواضع التي يقال لها لينيارا ، والمواضع التي يقال لها سورون ، والمدينة التي يقال لها ليارانوس التي من البلاد التي يقال لها فروعيا والبلاد التي يقال لها نينوى

وأرمينية ، ومواضع أخرى كثيرة مثل ما توجد المغرة وأصناف الشعب كثيرة إلا أن الذي يستعمل منها في الطب ثلاثة أصناف. أحدها الصنف الذي يقال له سحطمي ، وهذا الإسم المشقق والآخر الذي يقال له أسطريقولي ومعناه المستدير والآخر الذي يقال له أوغرا ومعناه الرطب وأجود هذه الثلاثة الذي يقال له المشقق ، وأجود المشقق ما كان حديثاً أليض شديد البياض شديد الحموضة ليس فيه شيء من الحجارة مثل الذي يقال له طرحيلي (١) ومعنى هذا الإسم الشعري ويكون بمصر وقد يوجد صنف من الحجارة التي هي شبيهة جداً بهذا الصنف من الشعب ، والفرق بينهما أن الحجر الأبيض لا يقبض والشعب يقبض ، وأما الصنف من الشعب الذي يقال له المستدير فإن منه ما يعمل عملاً وهو مما ينبغي أن يترك ولا يستعمل وقد يستدل عليه من شكله ومنه ما هو مستدير بالطبع وينبغي أن يستعمل ومنه شيء شبيه بالتوتاء لونه إلى البياض يقبض قبضاً قوياً وفيه شيء من صفرة مع دهنية وليس فيه شيء من الحجارة وهو سريع التفت ولكن من الموضع الذي يقال له ميس أو من مصر ، وأما الصنف الذي يقال له الرطب فينبغي أن يختار منه ما كان صافياً شبيهاً باللبن متساوي الأجزاء كل أجزاءه رطبة سائلة ليس فيه حجارة وتفوح منه رائحة نارية وقوه هذه الأصناف مسخنة قابضة تجلو غشاوة البصر وتقلع البثور اللبنية وقد تذيب اللحم الزائد في الجفون وسائل ما يزيد من اللحم في الأعضاء وينبغي أن تعلم أن الصنف من الشعب الذي يقال له المشقق هو أقوى من المستدير وقد تحرق هذه الأصناف وتشوى كما يحرق ويشوى القلقطار وقد يمنع القروح الخبيثة من الإنتشار ويقطع نزف الدم ويسدّ اللثة التي يسيل منها اللعاب. وإذا خلطت بالخل والعسل أمسكت الأسنان المتحركة وإذا خلطت بالعسل نفعت من الفلام وإذا خلطت بعصارة الحشيشة التي يقال لها برشيان داروا نفعت من البثور ومن سيلان المواد إلى الأذن ، وإذا طبخت بورق الكرم أو ماء العسل وافتت الجرب المتقرح وإذا خلطت بالماء وصبت على الحكة والآثار البيضاء العارضة في الأظفار والداحس والشقاق العارض من البرد نفعت منها ، وإذا خلطت بدردي الخل مع جزء مسؤولها من العفص نفعت من الأكلة ، وإذا خلطت بالماء أو بجزء من الملح نفعت من القروح الخبيثة المنتشرة ، وإذا لطخت على الرأس بماء الزفت قلعت النخالة ، وإذا لطخت بماء قتلت القمل والصياغ ونفعت من حرق النار وقد تلطخ بها الأورام البلعومية فینتفع بها ويلطخ بها للإبات المرية فيقطع رائحتها وإذا صير منه شيء في فم الرحم بصورة قبل الجماع وكانت صالحة لقطع نزف الدم وقطع الحبل وقد يخرج الجنين وهي صالحة لورم اللثة واللهاة والنغانغ والفهم وقد يصلح لأوجاع الآذان وأوجاع

ص: 572

---

1- قوله : طرحيلي في نسخة طرخيطي.

**شب الأساكة**: شب العصفر هو شب القلى.

شبرق : أبو حنيفة هي عشبة ذكروا أن لها أطرافاً كأطراف الأسل فيها حمرة وهي قصيرة ومنتابتها الرمل وهي شبيه بالأسل إلا أنه أدق وأحمر شديد الحمرة ، وهو مر وهو الصريح .

**شبطساط** : هو عصا الراعي وتقسيمه بالسريانية عصبة.

شبهان : ابن جلجل : هو النحاس الأصفر المشبه بالذهب ، وهو صنفان مصنوع ومخلوق فالمصنوع هو النحاس الأحمر الذي يصنع بالجوهر الذي يعرفه الصفارون بالتوياء وأما المخلوق فإنه جوهر يستخرج من معادن بأرض خراسان وهو نحاس أصفر يشبه الذهب وأهل بغداد والبصرة والمشرق الأعلى يعرفونه ويصرف سحيقه في العلاج في شيافات للعين وغيرها. الغافقي : والشبه والشبهان أيضا شجر من ذوات الشوك وقد تقدم القول عليه ويسمى بالسريانية سباباهي (2) وهي باليونانية فالينورس. أبو حنيفة : هي شجرة شبيهة بالسمرة وليس بها كثيرة الشوك والصمغ قيل أنه الشبان والشبهان أيضا مثل النمام إلا أنه أشد تفرقا منه ، وألزم للماء.

**شبيط** : هو ضرب من الحوت معروف بالشرق وهو كثير بالفرات وبالشط أيضاً و تستعمل مرارته في أدوية العين.

شيوقة : هو الخمان الكبير ياللسطينية وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة.

شجرة أبي مالك : تعرف بدمشق بصابون القاقي. الغافقى : هو نبات ينبع بالمواضع الرطبة الظلليلة وربما ينبع في وسط النهر ولها ساق واحدة مربعة خضراء وربما تكون حمراء فرفيرية فيها كعوب متباينة وعليها ورق عريض في قدر الكف أو نحوه مشرف الجوانب كتشريف المنشار في كل عقدة من الساق ورقتان على قصبتين في أسفل الورقة بيض كأنها ورق صغار كثيرة الشعب عليها زهر لونه إلى الفرفيرية صغير في أقماع خضر يخلف رؤوسا

ص: 573

- 1- قوله : سباباهي بهماش الأصل في نسخة سباباهي.  
 2- قوله: سباباهي بهماش الأصل في نسخة سباباهي.

صغاراً مستديرة في قدر الحمص ينفتح عن بزr دقيق أسود ، وهذا النبات ثقيل الرائحة وله قوة حادة باعتدال يجعل ويحلل قليلاً وله أصل أبيض الداخـل لزج عليه قشر لونه أسود يضرـب هذا الأصل مع الماء فيصير له رغوة كرغوة الصابون يغسل بها الثياب ثلاث مرات فينقيها ويضـمد بورقه للصداع وأما أصلـه فإنه يسهل المـرة السوداء إسـهالـاً في رفق وينفع من جميع أدـوانـها حتى أنه ربما ينفع أصحابـ الجـذـامـ.

شجرة الطحال : هو الدواء المعروف بصرىـمةـ الجـديـ وـسـنـذـكـرـهـ فيـ حـرـفـ الصـادـ المـهـمـلـةـ.

شجرة حـرـةـ : هيـ شـجـرـةـ الـأـزـادـرـخـ وـقـدـ ذـكـرـتـ فـيـ الـأـلـفـ.

شجرة اللـهـ : هيـ الـأـبـهـلـ الـهـنـدـيـ وبـالـفـارـسـيـةـ دـيـوارـ وـقـدـ ذـكـرـتـهـ فـيـ الـأـلـفـ.

شجرة الدب : الغافـقـيـ : قـيلـ أـنـهـ الزـعـرـوـرـ وـقـيلـ عـلـيـقـ الـكـلـبـ وـقـدـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـوـنـ القـطـلـبـ أـيـضاـ . وـفـيـ كـتـابـ السـمـائـ لـابـنـ الـجـزاـرـ أـقـسـوسـ : وـهـوـ شـجـرـةـ الدـبـ وـقـدـ يـشـبـهـ الـبـاـذـنـجـانـ فـيـ لـوـنـهـ وـفـيـ عـظـمـهـ ، وـأـقـسـوسـ الـذـيـ ذـكـرـهـ دـيـسـقـورـيـدـوـسـ فـيـ السـمـائـ هـوـ الـأـشـخـيـصـ الـأـسـوـدـ .

شجرةـ الـحـيـاتـ : هيـ السـرـوـ لـأـنـهـ مـأـوىـ الـحـيـاتـ.

شجرةـ الـدـبـقـ : هيـ الـمـخـاطـةـ.

شجرةـ الـدـمـ : هوـ الشـجـارـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ بـعـدـ.

شجرةـ الصـفـادـعـ : هوـ الـكـيـكـجـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ الـكـافـ.

شجرةـ الـكـلـبـ : هوـ الـوـسـ وـقـدـ ذـكـرـتـهـ فـيـ الـأـلـفـ.

شجرةـ الـطـلـقـ : هيـ فـيـمـاـ زـعـمـواـ دـوـيـعـ مـجـتمـعـ إـذـ أـلـقـيـ فـيـ النـارـ اـمـتـدـ وـإـذـ جـفـ تـشـنجـ وـتـسـقـيـ الـمـرـأـةـ ذـلـكـ الـمـاءـ وـهـيـ فـيـ الـطـلـقـ فـتـلـدـ لـلـحـالـ .

شجرةـ بـارـدـةـ : هيـ الـلـبـلـابـ الصـغـيرـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ الـلـامـ.

شجرةـ مـوـسـىـ : هيـ عـلـيـقـ الـكـلـبـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ الـعـيـنـ.

شجرةـ التـيـسـ : هيـ الشـجـرـةـ الـمـسـمـاءـ بـالـيـونـانـيـةـ طـرـاعـيـونـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ الطـاءـ .

شجرةـ رـسـتـمـ : هيـ الـزـرـاـونـدـ الـطـوـيلـ عـنـدـ أـهـلـ إـفـرـيقـيـةـ وـقـدـ ذـكـرـنـاهـ فـيـ حـرـفـ الزـايـ .

شجرةـ الـبـرـاغـيـثـ : هيـ الـطـبـاقـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ الطـاءـ .

شجرة التنين : هي اللوف الكبير المعروف بلوف الحياة وسنذكره في اللام.

شجرة الخطاطيف : هي العروق الصفر وسنذكره في العين.

شجرة اليمام : هي التنوم وبالسريانية صامر يو ما وسنذكره في الصاد.

شجرة البق : هي الدردار عند أهل الشام وقد ذكر في الدال.

شجرة إبراهيم : الغافقى : تقال على البنجنكشت وعلى الشاهدانج فيما زعم قوم.

وفي الفلاحة شجرة إبراهيم عظيمة طولية تعظم جداً وتذهب في السماء طولاً ذات شوك كبار حديد وورق كثير وزهره أصفر طيب الرائحة جداً يسمى البرم ، وهي أخت شجرة الغبيرة وينبت في الصحراء وفي المواقع القفرة اليابسة وربما خلط وردها بالخلخ والطيب.

لي : وقد ذكرت البرم في الباء.

شجرة مريم : إسم مشترك يقال في بلادنا بلاد الأنجلوس على ضرب من النبت وهو الأقحوان على الحقيقة وهي الكافورية عند أهل المغرب وفي رائحتها ثقل ويقال أيضاً على النبات المسمى باليونانية ليناقوطس وقد ذكرته في حرف اللام ويقال أيضاً على نحور مريم وعلى شجرة البنجنكشت وقد ذكرتها في حرف الباء ، وعلى شجرة أخرى تكون بالشام جميعها بجبالها وببلاد الروم أيضاً يشبه شجرة السفرجل غراء اللون ولها ثمر يعمل منه السبح ببلاد الشام ، وتعرف بالديار المصرية بحب الفول تستعمله نساء مصر في أدوية السمنة وتعرف الشجرة بأرض الشام بالعبير وشجرة الليثي والإصطرك أيضاً وهذه الأسماء يطلقها أطباؤنا على الميعة.

شجرة الكف : سليمان بن حسان : هي شجرة لها أصل ككف إنسان براحة وخمس أصابع وتعرف بكف مريم والنساء يعملن منه فرزجة تعين على الحبل وهي من السموم وهذا قوله وتعرف كثيراً وهي الأصابع الصفر وتسميتها بعض الشجارين بكف عائشة وليس من السموم وإنما هي من الأدوية النافعة من السموم.

شجرة البهق : هي القنابري وسنذكره في القاف.

شحم : ذكرت كثيراً منه مع حيواناته. جاليوس في 15 : شحم الخنزير أرطب الشحوم كلها ، ولذلك صار فعله قريباً من فعل الزيت إلا أنه يلين وينضج أكثر من الزيت ولهذا صار يخلط مع الأدوية الحارة فاما من كان به لذع في معاه المستقيم أو في المعي المسمى قولون فنحن نحقنه بشحم الماعز أكثر ما نحقنه بشحم

الخنزير لاـ من طريق أنه أشد تسكينا وقمعا للحادة ولذلك صار يخلط أيضا في الأدوية النافعة للجراحات بمنزلة المراهم التي تسمى باراغرون ولكن إنما يفعل ذلك لأن شحم الماعز يجمد سريعا لكونه غليظا وشحم الخنزير يجري ويسلل ويزلق بسهولة مثل الزيت ، فبهذا السبب صرنا نحقن به بخاصة متى وجدنا أنه حدث في الأمعاء قرحة أو زحير وأردنا أن نسكن اللذع الحادث في هذه العلل مع أن هذا الشحم سبب لطافته هو أشد تسكينا متى كان الشيء المؤذن مستكتنا في عمق الأعضاء لأن الشيء الغليظ أقل غوصا وتفوزا في جميع جوهر العضو الذي فيه يكون اللذع أقل ممازجة لجميع الرطوبات اللذاعة ومن قبل هذا صار شحم البط أشد تسكينا للرطوبات المجربة للذع في عمق الأعضاء وهو أشد تسكينا من شحم الخنزير ، وأما شحم الديوك والدجاج فهو بين هذين وفي كل موضع فشحم الذكور من الحيوان أشد حرا من شحم الإناث ومن شحم الذكور أيضا شحم الشخصي أقل تسكينا وتسخينا وتتجفيفا من شحم الفحل لأن كل ذكر ينبع من شحم الأنثى الذي من جنسه وجملة هذا القول أن أصناف شحوم الحيوان إنما تكون بحسب مزاجها وقوتها كل شحم تسخن وترتبط ببدن الإنسان ولكن أصنافه قد تختلف في الزيادة والنقصان بحسب كل واحد من الحيوان فشحم الخنزير على ما وصفنا يربط ترتيبيا بليغا وليس يسخن على هذا المثل كما لا يسخن الزيت ، فأما شحم الثور الفحل فهو أشد حرارة وبيسا من شحم الكبش وشحم الكباش أحر وأبيس من شحم الخنزير وينبغي لك هنا أن تعلم أن الذكر أحمر وأبيس من الأنثى وأن الشخصي أيضا يصير شبيها بالأنثى كما أن الفتى من الحيوان أرطب من مسن الحيوان أيضا فإن شحم العجل أقل حرارة وبيسا من شحم الثور والأنثى أرطب من الذكر وأقل حرارة منه ، وكذا أيضا شحم الماعز أقل حرارة من شحم التيوس وشحوم فحولة الشيران أقل في ذلك من شحم الأسد ، لأن شحم الأسد أكثر تحليلا جدا من شحوم جميع الحيوانات من ذات الأربع لأن شحم الأسد أشد حرارة من حرارته وألطف جدا من جميع الشحوم ولذلك صار متى خلطته مع الأدوية الممانعة للجراحات والأورام الحادثة الحارة كنت مع ما لا ينفع العليل بذلك شيئا من المنافع ستضره أيضا لما يحدث في الخراج والورم من الحدة أكثر مما ينبغي فأما الأورام المزمنة الصلبة المتتحجرة فشحم الأسد من أفعى الأشياء لها ، وأما شحم الخنزير فليس يمكنه أن يفعل هذا ، وأما شحم فحولة الشieran وكأنه بعيد عن هذين جميعا بعدا سواء بحسب ما يسخن يجفف أكثر من شحم الخنزير ، فكذا يفعل الأمرين جميعا أقل من شحم الأسد فلما كان موضوعا في الوسط صار حقيقيا بأن يخلط مع هذين الجنسين كلاهما من أجناس الأدوية التي تشفي الأورام الصلبة ومع الأدوية

التي تنصب الأورام الحارة بمنزلة المراهم التي يقع فيه أربعة أدوية وهو الباسليقون المتخذ من شمع ورقة وشحم وراتنج فإن هذا المرهم الذي يقع فيه شحم ثور فحل أو شحم عجل أو شحم تيس أو شحم عنز أو شحم خنزير كان الدواء الذي يعمله دواء يفتح وينتصب ولكنه إن وقع فيه شحم خنزير كان للصبيان والنساء أفعى ، وبالجملة فجميع من لحمه رخص ، وإن وقع فيه شحم ثور كان للفلاحين أفعى وللحدادين ولجميع من لحمه يابس صلب إما من قبل مزاجه بالطبع وإما من قبل التدبير الذي يتداربه وكل شحم يعتق فهو يصير أشد حرارة مما كان وألطف فيكون بهذا السبب أكثر تحللا وهذا شيء على الأمر الأكثر موجود في جميع الأشياء التي لم تتعق متى لم تبادر إليها العفونة قبل ذلك ولما كانوا قد قالوا في شحوم الأفاعي أنه إن ذلك به أصول الشعر الذي في الإبط بعد ما ينتف لم ينبع رأيت أنه ينبغي أن أجربه فلما فعلت ذلك على ما أمروا به وجدتهم قد كذبوا فيه كما قد كذبوا في قولهم أنه إذا اكتحل به أبداً ابتداء نزول الماء في العين ، وإن شحم الدب فقد صدقوا في قولهم أنه ينفع من داء الثعلب ولكن لنا أدوية هي أفعى منه لهذه العلة . ديسقوريدوس في الثانية : أما ما كان طريا من شحم الأوز وشحم الدجاج وعمل فيه بيسير ملح كان موافقاً لأوجاع الأرحام وما كان مملوحاً أو مستفينا حرافة لطول ما أتى عليه من الزمان فإنه صار للأرحام ، وعمل هذه الشحوم أن تأخذ منها شيئاً طرياً وتنقيه من الحجب التي فيه وتصيره في قدر جديدة من فخار تسع ضعف الشحم الذي صير فيها ، ثم غط القدر واستقصى تغطيتها وضعها في شمس حارة ثم صف أولاً فأولاً ما ذاب من الشحم وصير الصفو في إناء خزف آخر ولا زال تصفي ما ذاب حتى لا يبقى منه شيء ثم خذ ما صفيت وأخرزنه في موضع آخر بارد ، واستعمله . ومن الناس من يأخذ القدر ويصيرها في ماء حار بدل الشمس أو على جمر ضعيف الإحرق وقد يعالج الشحم على جهة أخرى وهو أنه إذا نقى من حجبه سحق بعد ذلك ويداب في قدر ويذر عليه شيء يسير من ملح مسحوق ثم يوضع في خرقة كتان ويخزن ويوفق الأعياء إذا وقع في أخلاط الأدوية النافعة منه ، وشحم الخنزير وشحم الدب هكذا يعالج به . خذ منه ما كان طرياً كثير الدسم مثل شحم الكلبي وصيره في ماء كثير من ماء المطروليكن بارداً جداً ونقه من حجبه وأمرسه في جوف الماء مرساً شديداً يدلك ثم أغسله ماراً كثيرة بماء بعد ماء ثم صيره في قدر فخار تسع ضعف الشحم الذي صير فيها ثم صب عليه من الماء ما يغمره وضعه على جمر ضعيف الإحرق وحركه بشيء فإذا ذاب فصبه بمصفاة على ماء آخر ، ودعه يبرد ثم صب ماءه واستقصى ذلك ثم صيره أيضاً في قدر مغسولة وصب عليه ماء وأدبه برفق وخذ ما صفي منه وارم بالغيرة وخذ الصفو وصيره في صلاية أو قدر

واسعة ممسوحة بأسفنج مبلول بماء بارد فإذا جمد فأخرجه وما كان فيه من وسخ في أسفل الإناء فاعزله ثم أذبه ثالثة في قدر بغير ماء ثم صبه في صلابة أو قدر ثم إذا جمد خذ صافيه كما فعلت وصيরه في إناء من خزف وغطه واخرزنه في موضع بارد ، وشحم التيوس وشحم الضأن وشحم الأيل (١) هكذا يعالج به خذ من شحوم هذه الحيوانات مثل الصنف الذي وصفنا لك ونقه من حجبه واغسله على ما وصفنا لك في ذكر شحم الخنزير ثم صبّره في إناء وامرسه ورش عليه من الماء قليلاً قليلاً ولا تزال تفعل ذلك إلى أن لا يظهر منه شيء من دم ولا يظهر على الماء شيء من وسخه وبيض وينقى وصيরه في قدر من فخار وصبّ عليه من الماء ما يغمره وصييره على جمر هين لين الحرارة وحركه فإذا ذاب فصبه في إناء فيه ماء بارد واغسله ونشف القدر وأذبه بآنية وافعل ذلك كما وصفت لك آنفاً وفي المرة الثالثة أذبه بغير ماء ثم صبه في إناء قد مسح بالماء ودعه حتى يبرد وينعقد ثم اخرزنه على ما وصفت لك في ذكر شحم الخنزير ، وشحم الكلى من البقر الإناث يؤخذ ثم ينقى من حجبه ويعسل بماء البحر ويصيير في هاون ويدق ناعماً ويرش عليه من ماء البحر وهو يدق فإذا هو سحق صير في قدر فخار ويصبّ عليه من ماء البحر ما يزيد عليه مقداراً يسيراً ويطبخ حتى تذهب رائحته الطبيعية وألق على كل من من الشحم قدر أربعة دراهم من الموم الذي من البلاد التي يقال لها طرفى ثم صفه وما كان في أسفل القدر من وسخ طرح وصيير الصفو في قدر فخار جديدة ، ووضعت كل يوم في الشمس مغطاة لكي يبيض ويذهب عنه نتن الرائحة ، وشحم الثور هكذا يعالج جداً خذ أيضاً شحم الكلى من الثور طرياً واغسله بماء ونقه من حجبه وصييره في قدر خزف جديدة وذر عليه شيئاً من ملح ودفه وصفيه في ماء صاف فإذا بدا أن يجمد فاغسله بكلتا يديك وأدلكه دلّكا شديداً وأبدل ماءه مرات إلى أن ينقى ثم صبّره في قدر فخار جديدة وأطبخه بشراب ريحاني مساواً له في الكمية فإذا غلى غليتين فارفع القدر عن النار ودع الشحم فيها يوماً وليلة وبعد ذلك إن وجدت فيه شيئاً من رائحته وزهومته فخذه وصييره في قدر أخرى جديدة ، وقد يذاب أيضاً بغير ملح يذر عليه على ذلك للأمراض التي يصرّ بها الملح والذي يعمل على هذه الجهة لا يكون شديد البياض وكذلك فليعالج شحم النمر وشحم الأسد وشحم خنزير البر وشحم الجوز وشحم الخيل ، وما أشبه ذلك ، وشحم العجل والثور والإيل ومخ كل واحد منها تطيب رائحته على هذه الصفة. خذ شحم أيما تريده أن تطيب رائحته فائزع حجبه منه واغسله على ما وصفت وأطبخه بشراب ريحاني لم

ص: 578

1- في نسخة الأيايل.

يقع فيه ماء البحر ثم خذ القدر عن النار ودع الشحم فيها ليلة ثم بدّل الشراب بشراب آخر من ذلك الجنس وعلى تلك الكمية وأذبه ثم اجمعه بصفة واطرح على كل 9 قوطوليات من الشحم 7 درخميات من الإذخر الذي يكون في بلاد العرب ، فإن أحببت أن تكون رائحته أطيب فاجعل فيه من فقادح الإذخر مقدار ثمان درخميات ومن الدار شيشعان وعود البلسان من كل واحد وزن درخمين فتدق هذه الأدوية دقا جريشا ثم خذ شرابا ريحانيا وصبه عليه وغطه وضع الإناء على جمر واغله ثلات غليات وارفع الإناء عن النار ودع الشحم فيه ليلة ، فإذا أصبحت فصب عليه الشراب وصب عليه أيضا شيئاً من شراب آخر من ذلك الجنس واغله ثلات غليات أيضاً ودعه ليلة فإذا أصبحت فخذ الشحم وصب عنه الشراب كما فعلت أولاً واصنع به ذلك ثلاثة أيام ، فإذا كان في غداة الرابع فأهرق الشراب وخذ الشحم واجعل عليه شرابا آخر ثم اغسل الشحم واغسل الإناء أيضاً ونظفه من الوسخ الذي في أسفله ، وصبر فيه الشحم وأذبه وصفه واخزنه واستعمله على هذه الصفة أيضاً تطب رائحة الشحوم التي تقدم ذكرها ، وقد يتقدم أيضاً في تربية ما ذكرنا من الشحوم ليكون قبولها لقوّة الأدوية أقوى وذلك يكون على هذه الجهة . خذ من الشحوم ما أحببت منها واغله بشراب واجعل معه من أغصان الآس ومن النمام البستاني ومن السعد والدار شيشعان من كل واحد منهما مدقوقاً جريشاً ومن الناس من يكتفي بواحد من هذه الأفواه وإذا غلى الغلية الثالثة فارفعه عن النار وصفه بخرقة كتان وطيه كما وصفت لك بداع ، وقد تقدم أيضاً في تربية الشحوم على هذه الجهة وخذ منها الذي أحببت ول يكن طرياً نقياً من الدم وفيه من جميع الخصال التي ذكرناها وصبره في قدر جديدة وصب عليه من الشراب الرقيق الأبيض العتيق الريحاني ما يفضل عليه مقدار 8 أصابع واغله بنار لينة إلى أن تذهب عنه الرائحة الطبيعية ويخرج منه شيء من رائحة الشراب ثم ارفع الإناء عن النار حتى يبرد وخذ من الشحم الذي فيه منوين واجعله في قدر جديدة وصب عليه ثلاثة أرطال من الشراب الذي صببته عليه أولاً وألق عليه من ثمرة النبات المسمى لوطوس من الصنف الذي يستعمل حبه (1) صناع النباتات أربعة أمناء مدققة ، واغله بنار لينة وحركه حركة دائمة فإذا ذهب عنده رائحة الشحم فصفه ثم خذ من الدار شيشعان المدقوق مما ومن فقادح الأقحوان أربعة أمناء واعجنه بشراب عتيق ودعها فيه ليلة فإذا أصبحت فخذ قدرًا من فخار جديدة تسع نحو 35 رطلاً فصير فيه الأفواه والشحم وصب عليه من الشراب نصف حواوس وأقل بقليل واغلها به فإذا صار في الشحم من قوة

ص: 579

---

1- قوله : حبه بهامش الأصل في نسخة خشباه.

الشراب والأفواية ورائحتها فارفع القدر عن النار وصف الشحم ثم أذبه أيضاً وصفه بمصفاة ثم أخزنه وإن أحببت أن تزيد في طيب رائحته فزد على ما ألقيت عليه من الأفواية من الماء الدسم 8 دراهم منه مدقوقاً بشراب عتيق، وشحم الدجاج وشحم الأوز وهكذا يطيب خذ من الشحم ما أحببت مما تقدم في علاجه 4 قوطولي وصيরه في قدر من فخار واطرح عليه من الدار شيشعان وعود البلسان وقشري الكفري وقصب الذريرة من كل واحد مدقوقاً دقاً جريشاً قدر درخم 12 وصب عليه من الشراب العتيق الذي من الموضع الذي يقال له أسلس 9 أواقي وضعه على جمر وأغله ثلاثة غليات، ثم ارفع القدر عن النار ودعها بما فيها يوماً وليلة فإذا أصبحت فاسخن القدر حتى يذوب الشحم ثم صفه في إناء من فضة بخرقة كتان نظيفة فإذا جمد فخذه بصفة وصييره في إناء خزف وسد فمه سداً جيداً واخزنه في موضع بارد ول يكن فعلك لما وصفت في الشتاء فإنه في الصيف لا يجمد ومن الناس من يخلط به الموم من موم البلاد التي يقال لها طولى ليجمد وعلى هذا فلتطيب شحم الخنزير وشحم الدب وما أشبه ذلك من الشحوم وقد يطيب الشحم في الجملة بالمرزنجوش الطري مرضوضاً رضاً غير شديد مقدار منْ ونصف واخلطهما واعمل منهما أقراصاً ثم خذ الأقراص وصييرها في إناء وصب عليه من الشراب مقداراً صالحًا وغطِّ الإناء ودعه ليلة فإذا أصبحت فخذ ما فيه وصييره في قدر فخار وصب عليه ماء وأغله بنار لينة فإذا ذهب عن الشحم رائحته فضعه في إناء وغطه ودعه الليل أجمع فإذا أصبحت فخذ من الشحم ما وصفنا واطرح عكره واخلط به أيضاً من المرزنجوش مدقوقاً كما وصفت مقدار منْ ونصف وصييره أقراصاً وافعل به كما فعلت أولاً فإذا بلغت من هذا التدبير المقدار الكافي وأغلته في آخر مرة وصففيته وطرحت عكره ووسخه إن كان له وسخ وعكر وخرنته في موضع بارد، وإذا أحببت أن تحفظ الشحم على وجهه من غير أن يعالج بما وصفنا من العفن والفساد فافعل هكذا خذ من أي شحم أحببت طرياً واغسله واستقص غسله ثم ضعه في ظل فوق منخل فإذا جف فضعه في خرقة كتان واعصره بيده عصراً شديداً ثم شكه في خيط كتان وعلقه في ظل وبعد أيام كثيرة ضعه في قرطاس جديد واخزنه في موضع بارد، وإن صيرت أيضاً الشحوم في عسل وخزنت لم تعفن وقوّة الشحوم مسخنة وشحم الثور يقبض قبضاً يسيراً وكذا شحم إناث البقر وشحم العجاجيل وقد تشبه هذه الشحوم شحم الأسد، وقد يقال أنه إذا تمسح به إنسان لم ينله ممن يخاف غائلته أذى من الناس إذا لقيهم مكروه، وشحم الفيل وشحم الأيايل إذا تلطخ به طرد الهوام وشحم الأوز

وشحم الدجاج نافع لأوجاع الرحم والشقاق العارض للشفتين ولصقال الوجه ووجع الأذن وشحم سمك نهري إذا أذيب في الشمس وخلط بعسل واكتحل به أحدّ البصر وشحم الأفعى إذا خلط بقطران وعسل من عسل البلاد التي يقال لها أطيقي وزيت عتيق من كل واحد جزء وافق الغشاوة والماء العارض في العين وإذا نتف تحت الإبط ولطخ بشحم الأفعى على أصوله وحده وهو طري منعه من أن ينبت. التجربتين : وشحم الدجاج الطري منه إذا طبخ مع الأوز ومع الإحساء الرقيقة نفع من حرقة المثانة. ابن سينا : شحم الأوز ينفع من داء الشعل طلاء وشحم الدجاج نافع لخشونة اللسان ، وشحم الببر من أشد النفع من الفالج والببر سبع كبير عظيم مثل الأسد يكون بأرض فارس.

شحرور : الرازي ، في كتاب السر : لحمه رطب وهو محمود الكيموس سريع الإنهاض. وحكى قراطس الروحانى : أنه أفضل الأغذية لمن بدا به وجع الماليخوليا.

شحم المرخ : هو الخطمي البري وقد ذكرته في الخاء المعجمة.

شحيرة : الغافقي : أجودها وأنفعها الصفراء السريعة السحق وهي أجود ما يكون لمن به في حلقه ورم من نزلة تحل بخل وتذاب وإذا احتاج إليه استعمل ول يكن خل العنصل.

شحمة الأرض : هي الخراطين وقد ذكرت في الخاء المعجمة.

شرش : يقال بكسر الشين المعجمة والراء الساكنة المهملة والشين المعجمة أيضا.

عبد الله بن صالح : تعرف هذه الشوكة ببطن فارس شوكة مغيلة ومغيلة بلد من بلاد المغرب ومنهم من يسميها زوبعة إبليس لأجل تفرقها على الطرق. ديسقوريدوس في 3 : أقونش وهو صنف من الشوك له أغصان طولها نحو شبر في شكل أغصان ما صغر من الشجر وهو صنف من الشجر الذي يقال له نميش كبيرة العقد يتشعب منها شعب كبيرة ولهذا النبات رؤوس كثيرة مستديرة وورق صغار دقيق شبيهة بورق السذاب أو الحندقوقا التي تبنت في المروج عليه زغب ورقه طيب الرائحة ، وقد يتخذ من هذا النبات قبل أن يخرج شوكه مملح يكون طيبا وفي أغصانه شوك حاد شبيه الأشفي صلب وله أصل أبيض يسخن إذا شرب قشره بشراب أدر البول وقت الحصاة وهو يقلع خبث القرorch وإذا طبخ بماء أو بخل وتمضمض بطبيخه سكن وجع الأسنان. جالينوس في 8 : قوة أصل هذا النبات قوية تسخن إسخانا كأنه في الدرجة الثالثة وأنفع ما في هذا لحاوه وفي هذا اللحاء قوة تقطع وتجلو ومن أجل ذلك صار ليس إنما يدر فقط بل قد أذهبت الحصاة وبسبب هذه القوة أيضا تقلع القشرة المحروقة

من القرح ، وقد يستعمل أيضا في مداواة وجع الأسنان بالماء ويتمضمض به صاحب الوجع.

شرب : هو الفراسيون وسيأتي ذكره في الفاء.

شرين : ديسقوريدوس في 1 : فادرس هي شجرة عظيمة منها يكون القطران لها ثمر شبيه بثمر السرو غير أنه أصغر منه بكثير وقد تكون شجرة شرين صغيرة مشوكة لها ثمر شبيه بثمر العرعر وعظمها مثل عظم حب الأَس مستديرة وأما قدرنا وهو القطران فأجوده ما كان به ثخينا صافيا قريا كريه الرائحة إذا قطر منه ثبتت قطراته على حالها غير متبددة. جالينوس في 7 : مزاج هاتين الشجرتين حار يابس قريب من الدرجة الثالثة وأما الدهن الذي يخرج من هذه الشجرة وهو القطران فأجوده ما كان منه ثخينا ويظن أنه قريب من الرابعة لأنه يسخن إسخانا كثيرا جداً ومن شأنه أن يعفن اللحم الرخيص اللين سريعا تعفينا لا وجع فيه كما يفعل سائر الأشياء الأخرى كلها التي في حرارتها في مثل هذه الدرجة الرابعة بعينها وجوهها جوهر لطيف ، وأما اللحم الصلب فكذا يفعل فيه بعد مدة طويلة وجميع ما هذا سببه من الأدوية يقال له أدوية معفنة وأدوية تعفن وإنما يخالف بعضها بعضها في كثرة فعلها لذلك قوله والقطران من أمثال هذه الأدوية في المرتبة الأولى ضعيف وذلك أن جلها قوي بل يليق القوة ولذلك صارت هذه كلها تشد الجثث الميتة وصار القطران أيضا يشد الجثث الميتة ويحفظها من العفونة ويفني ما فيها من الرطوبة والفضل من غير أن يؤثر وينكى في الأعضاء الصلبة ، وإذا أدنى القطران من الأجسام التي تحيا في الحرارة التي في تلك الأجسام ينميهما ويزيد في قوتها وتكون هي السبب في إحراقه اللحم الرخيص اللين وإذا كان القطران على ما وصفت فليس بعجب أن يقتل القمل والديدان والحيات المتولدة في البطن والدود والكائنات في الأذن ، وإذا استعمل أيضا من أسفل قتل الأجنحة الأحياء وأخرج الموتى كما من شأنه أن يفسد النطفة إذا مسح به رأس الذكر في وقت الجماع ولذلك صار أفع الأدوية كلها في منع الحبل ويصير من استعمله على ما وصفت عقيما وأفعاله الآخر التي يفعلها فأولاً هن دليله على ذلك أنه يسخن غاية الإسخان بمنزلة ما يفعل إذا قطر منه شيء في السن والضرس المأكلة من تسكين الوجع وتكسر السن والضرس وهو أيضا يرقن الآثار الحادثة في العين ويشفى الحمرة الحادثة عن الأخلاط الغليظة ، وأدسم ما في القطران وهو الجزء الدهني منه الحالص الدهنية التي تجتمع في الصوف الذي يعلق عليه إذا طبخ هو ألطاف من القطران كله وأقل حدة منه إلا أن إسخانه دون إسخانه ومنزلة ما يبقى من القطران بعد ما يطبخ وهو

غليظ عند هذا اللطيف كمنزلة تقل الريت ، ولذلك صار القطران من طريق أنه غليظ يلذع ويفتح فهو بهذا السبب يهيج القروح ويورمها ، وأما ذلك القطران الآخر المضاعف الذي قلنا أنه دهنني دسم فقوته ساقنة لينة تبلغ من لينها وسكونها أن ذوي الغباوة من الناس قد تعلموا بالتجارب أن يدهنوا به الجراحات العارضة للغم في وقت الجز بالمقاريض ليشفوها بذلك مثل ما يداوونها بالزفت الرطب ، وقد يستعمل العوام القطران أيضا في مداواة الحكة والقردان العارضة للصبيان والغم. وأما حب الشربين فقوته معتدلة حتى أنه يمكن أن يؤكل على أنه من أكثر من أكله تصدع رأسه وأسخن بدنـه ووـجد له لـذعا في مـعدـته.

ديسقوريدوس في 2 : وللقطران قوة أكالة مقطعة للأبدان الحية حافظة للمية ، ولذلك سماه قوم حياة الميت ويحرق النبات والجلود بإفراط في إسخانه وتجفيفه ، وقد يصلح في الإكحال لحدة البصر ويجلو البياض والأثر العارض من اندمال قرحة في العين ، وإذا قطر مع خل في الآذان قتل دودها ، وإذا طبخ بماء قد طبخ فيه الزوفا وقطر فيها سكن دويها وطنينها ، وإذا قطر في الموضع المأكول من السن فلت السن وسكن الوجع ، وإذا تضمد به مع الخل فعل ذلك أيضا ، وإذا لطخ على الذكر قبل الجماع منع الجبل ، وإذا لطخ على الحلق نفع من الخناق وورم اللوزتين ، وإن لطخ به الحيوان قتل القمل والصبيان ، وإذا تضمد به مع الملح نفع من نهشة الحياة التي يقال لها فارسوس وهي حية لها قرنان ، وإذا شرب بطلاء نفع من شرب الأرنب البحري ، وإذا لعق منه أو تلطخ به منع داء الفيل ، وإذا تحسـى منه مقدار أوقية ونصف نقى القروحـة التي في الرئة وأبرأـها ، وإذا احتقنـ به قـتل الدـود الدـقيقـ منهـ والـغـليـظـ وـيـجـذـبـ الـجـنـينـ ، وقد يكونـ منهـ دـهـنـ يـجـمـعـ بـصـوـفةـ تـعـلـقـ عـلـيـهـ عـنـدـ طـبـخـ كـمـاـ يـفـعـلـ بـالـزـفـتـ وـيـفـعـلـ كـمـاـ يـفـعـلـ القـطـرـانـ غـيرـ أـنـ الـدـهـنـ خـاصـتـهـ يـبـرـيـ جـرـبـ الـمـوـاشـيـ وـالـكـلـابـ إـذـاـ دـهـنـتـ بـهـ وـيـقـتـلـ قـرـدـانـهـ وـيـرـطـبـ قـرـوـحـهـ الـعـارـضـةـ لـهـ مـنـ بـعـدـ جـزـ صـوـفـهـ ، وـيـنـبـغـيـ أـنـ يـجـمـعـ دـخـانـ الزـفـتـ وـقـوـةـ دـخـانـ القـطـرـانـ مـثـلـ قـوـةـ دـخـانـ الزـفـتـ وـثـمـ الشـربـينـ يـقـالـ لـهـ قـدـدـ دـيـرسـ وـقـوـتـهـ مـسـخـنـةـ وـهـوـرـدـيـءـ لـلـمـعـدـةـ وـيـنـفـعـ مـنـ السـعـالـ وـشـدـخـ الـعـضـلـ وـتـقـطـيـرـ الـبـولـ ، وـإـذـاـ شـربـ مـسـحـوـقاـ مـعـ الـفـلـفـلـ أـدـرـ الطـمـثـ ، وـقـدـ يـنـفـعـ إـذـاـ شـربـ بـالـخـمـرـ مـنـ شـربـ الأـرـنـبـ الـبـحـرـيـ ، وـإـذـاـ خـلـطـ بـشـحـمـ الإـلـيـلـ أـوـ بـمـخـهـ ثـمـ مـسـحـ الـجـلـدـ بـهـ لـمـ يـقـرـبـهـ شـيـءـ مـنـ الـهـوـاـ ، وـقـدـ يـسـتـعـمـلـ فـيـ أـخـلـاطـ الـمـعـجـوـنـاتـ.ـ الـرـازـيـ :ـ إـذـاـ مـسـحـ بـهـ الـأـطـرـافـ أـمـنـتـ مـنـ أـنـ تـعـفـنـ مـنـ الـبـرـدـ ، وـإـنـ كـانـ قـدـ بـدـأـ بـهـ ذـلـكـ.ـ الـغـافـقيـ :ـ الـقـطـرـانـ الـذـيـ يـخـرـجـ مـنـ كـلـاـ صـنـفـيـ الشـرـبـينـ أـجـودـ الـقـطـرـانـ وـأـصـفـاهـ وـهـوـ أـحـدـ رـيـحاـ مـنـ الـقـطـرـانـ الـذـيـ يـخـرـجـ مـنـ ذـكـرـ الصـنـوبـرـ وـالـبـقـ وـأـشـدـ كـرـاهـةـ ،ـ وـالـآـخـرـ أـقـلـ رـيـحاـ وـأـسـرـعـ جـمـودـاـ وـأـعـلـظـ وـأـقـلـ سـيـلانـاـ ،ـ وـإـذـاـ طـبـخـ الـقـطـرـانـ

بنار لينة جمد فصار يابساً أسود ، وأهل بابل يسمون القطران المعقود هكذا زفتا ، وكذا أهل الشام أيضاً والمغرب ، وقد يشرب القطران مخلوطاً ببعض الأدوية فينفع من شرب السم ولسع الهوام ويطرد الرياح الغليظة المؤلمة التي قد انعقدت في بعض الأحشاء ، وإذا خلط بزيت ودقيق شعير وشيء من ماء عذب وضمد به الحلق والصدر حلل الرطوبة المجتمعة في قصبة الرئة وفي الحلق.

شري : هو الحنظل ، وقيل إنه العلقم وهو قثاء الحمار ، وقد ذكرت الحنظل في الحاء وسند ذكر قثاء الحمار في القاف.

ششتة : أبو العباس الحافظ : هي إسم للمرقيرة ومعنى ذلك المرقيرة المحسنة منابتها الجبال الثلجية وهي معروفة عند شجاري الأندلس وهي المصرفة بالمغرب عن الفوّ ، ورقها وبذرها كموني الصورة صغير طعمه حريف ينتشر حلاوة أصوله مجتمعة مستقيمة ومعوجة وليس بصلبة وجرب منه النفع من رياح المعدة وإدرار البول وتقوتها الحصاة ، وفيها بعض منافع الفوّ وبعض شبه أصوله.

شترنب : بضم الشين الأولى وإسكان الثانية والراء المهمملة المضمومة بعدها نون ساكنة بعدها باء بواحدة ، إسم لنبات يجلب للقاهرة ومصر من موضع يعرف بدير الغرباء المستعمل منه أصوله في إسهال الماء الأصفر ، ولا نظير له في ذلك يخرجه من غير كرب ولا مشقة وهو مسخ الطعم وهو مجرّب فيما ذكرت عنه الشريه منه مسحوقاً من مثقال إلى درهفين مع سكر.

شطريه : إسم للص嗣 البستاني الطويل الورق بلاد الأندلس وهو بمصر مزروع كما هو عندنا بالأندلس سواء أول الإسم شين معجمة مفتوحة ثم طاء مهمملة ساكنة بعدها راء مهمملة مسكونة ثم ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم هاء ، وقد ذكرت جميع أنواع الص嗣 في الصاد.

شطيبة : أوله شين معجمة مضمومة ثم طاء مهمملة مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم باء بواحدة ثم هاء. أبو العباس النباتي : إسم للنبتة الريبيعة المشوكة الوشائعاً المسماة عند أهل الbadia بالأندلس بالسترة مخصوصة بالنفع من النواصير ، وجرب منها بالقيروان النفع من الحمى ، وبياديه بلادنا بالأندلس النفع من الأكلة مجرّب في ذلك ، وكذا أيضاً هي متجربة لداء الشوكه.

شاعر : ديسقوريدوس في الثانية : أجود ما كان نقياً بيض وهو أقل غذاء من الحنطة.

جالينوس في 7 : الشعير في الدرجة الأولى من التبريد والتخفيف ، وفيه مع هذا شيء من الحر يسيراً وهو أكثر تجفيفاً من دقيق الباقلا المتشور بشيء يسير وأما في سائر خصاله الآخر كلها فهو شبيه به إذا استعمل من خارج ، وأما إذا أكل الشعير مطبوخاً فهو أفضل من الباقلا في واحدة ، وهو أنه ينسليخ ما فيه من توليد النفع ، والباقلا متى طبخ فتوليه للنفع يبقى فيه دائماً لأنّ جوهره أغلى من جوهر الشعيرة ، فهو لذلك أكثر غذاء من الشعير ، ولما كان هذان البزران قليلي الميل عن المزاج الوسط صار الناس يستعملونه في أشياء كثيرة لأنّ الأدوية التي هي على مثل هذه الحال تخلط في أدوية أخرى كثيرة على طريق ما تخلط المواد ، ولذلك صار الشمع والدهن يخلطان في أدوية أخرى كثيرة. وأما سويق الشعير فهو أكثر تجفيفاً من الشعير. ديسقوريدوس : ودقيق الشعير إذا طبخ مع التين أو مع ماء الفراطن حلل الأورام البلغمية والأورام الحارة ، وإذا خلط بالزفت والراتنج وخرء الحمام أضيق الأورام الصلبة ، وإذا خلط بإكليل الملك وقشر الخششاش سكن وجع الجنب ، وقد يخلط ببزرة الكتان وحلبة وسداب ويضمد به للنفع العارضة في الأمعاء ، وإذا خلط بزفت رطب وموم وبول غلام لم يحتلم وزيت أضيق الخنازير ، وإذا استعمل بالأس والشراب والكمون البري أو ثمر العليق وقشر الرمان عقل البطن ، وإذا تضمد به مع السفرجل بالخل نفع من الأورام الحارة العارضة من النقرس ، وإذا طبخ بخل تقييف ووضع سخناً على الجرب المتترح أبداً منه ، وإذا أصب عليه ماء حتى يصير في قوام الحسو الرقيق وطبخ مع زفت وافق الأورام وفتحها ، وإذا جعل مكان الماء خل وطبخ مع زفت وافق سيلان الفضول إلى المفاصل ، وسويق الشعير قد يمسك الطبيعة ويسكن وجع الأورام الحارة. غيره : إذا رض الشعير وسخن بالنار وكمدت به الأوجاع الحارة سكنتها وقد يعمل منه طلاء على الكلف. التجربتين : دقيقة إذا عجن بإحدى العصارات الباردة كالحسن والرجلة وماء عنبر الثعلب وضمد به العين الوارمة ورما حاراً حط الرمد وسكن أوجاعه ، وكذا يفعل إذا طلي به سائر الأورام الحارة كالحمرة والحرم والفلغموني ، وإذا عجن بالخل وطلّي به الجبهة للصداع الحار سكته ويكسر به حدة الأدوية القوية الحادة ويسكن فعلها ويزيل عاديتها ، ولا تضعف التأثير. وإذا عجنت به ألبان اليموّعات أزال كثيراً من غاثتها وإفسادها ، وإذا أخذ دقيقه وعجن بماء السيكران وعركه حتى يتكرج وضمد به الوثي والفسخ إذا كان معه وجع سكن الوجه وقوى العضو ، وإذا طلي به على الصدغين والجبهة منع انصباب المواد الحارة إلى العينين سواء كانت متقدمة أو حديثة ، وإذا درس كما هو حب بالماء واستخرجت لبنيته وتغيرت بها لأورام الحلق الباطنة

الحارة في أولها سكن وجعلها وردتها ، وإذا تغرر به في آخرها وتمودي عليه فجرها ، وإذا خلط خميره الظاهر الحموضة في اللبن الحامض المخض وترك فيه ليلة وشرب كما هو قطع عطش الحميّات وسكن لهيب المعدة ونفع من القيء الصفراوي والإسهال العارض من الصفراء أيضا ، ويُسقى منها بحسب الاحتمال والشكالية والفصل .

شاعر رومي : هو الخندروس ، وقد ذكره في الخاء المعجمة .

شعر : جاليوس في 11 : الشعر أيضا إن هو أحرق صارت قرته مثل قوة الصوف المحرق . أعني قوّة تسخن وتجفف إسخانا وتجفيفا شديدا . الرازي في الحاوي : قال أطهور سفس : وإن شعر الإنسان إذا بل بخل ووضع على عضة الكلب أبأه من ساعته ، وإذا بل بشراب صرف زيت ووضع على الجراحات العارضة في الرأس منها أن ترم وإن دخن به واستتم رائحته نفع من خنق الأرحام والسيلان ، والشعر المحرق إذا سحق بالخل ووضع على البشر نفعه وأبأه ، وإذا سحق مع عسل ولطخ على القلاع العارضة في أفواه الصبيان نفع منها نفعاً بينا ، وإذا سحق مع كندرود على الجراحات العارضة في الرأس بعد أن يطلى الجرح بالزيت أبأها ، وإن سحق بعسل ووضع على الجراحات أبأها ، وإذا سحق الشعر المحرق مع مرتك وطلبي على العين الجربة والحكمة الشديدة سكناها ، وإن سحق الشعر المحرق بسمن الغنم وطلبي به على موضع العثرة والأورام الدبابية أبأها ، وإذا خلط بدهن الورد وقطر في الأذن سكن وجع الأسنان . غيره : وإذا طلي على حرق النار نفعه واستئمام دخانه ينفع من الصرع والمسح البالى ، وإذا أحرق ونشر على المقعدة البارزة وردها إلى موضعها . خواص ابن زهر : إن علق إنسان شعر صبي طفل قبل صلابته على من به نقرس أو لسعة العقرب نفعه وخفف الوجع ، وشعر الإنسان إذا بخر به شيء صفره وماه المستقطر ينبت الشعر في داء الشعلب لطوخا .

شعر الجبار : هو البرشياوشان وهو كزبرة البئر .

شعر الفول : قيل : إنه البرشياوشان ولم يصح ذلك ، وإنما هو الدواء الذي ذكر ديسقوريدوس في المقالة الرابعة بعد ذكره البرشياوشان ماهيته ومنفعته وسماه باليونانية طرنجومالس . وقال : ومن الناس من يسميه أردنًا بطن وهي كزبرة البئر وهو نبات ينبت في المواقع التي ينبع فيها شعر الجبار ، وهو يشبه النبات الذي يقال له بطّارس وهو السرخس ، وله ورق طوال جدًا موصفة من كلام الجنّيين رفاق شبيهة بورق العدس محاذية

بعضها لبعض على قضبان داقد صلاب صقيقة، لونها مائلاً إلى السواد، وقد يظن أنه يفعل ما يفعل شعر الحبار.

شفنين بري : هو الطائر المعروف باليمام. الرازي في كتاب السر : هي فاصلة الغذاء مائة إلى الحر وهي أفعع وأصلاح للمسايخ والناقبيين بعد فراخ الحمام ، ولها قوّة عجيبة في صرف الدم على القليلي الدماء ، وحکى أرسسطو أن خاصيته بقوّته القوّة الماسكة وهو في ذلك أبلغ من الفتح وهو الحجل. المنهاج : أجودها الصغار وهي حارة يابسة ويبسها قوي تنفع من الفالج وتحدث سهرا ويصلحها الخل والكربة ، ولا ينبغي أن يؤكل منها ما جاوز السنة فإنه شديد الضرر ، وينبغي أن توكل بعد أن ترك بعد ذبحها يوما. ابن زهر في أغذيته : لحم اليمام يزيد في الحفظ ويدرك الذهن ويقوى الحواس.

السفنيين بحري : الغافقي : هي دابة بحرية شكلها شكل الخفافش لها جناحان كجناحي الخفافش ولونها كلونه ، ولها ذنب كذنب الفارة في أصله شوكة كمقدار الإبرة تلسع بها فتولم ألما شديدا. لي : نحن نسمى هذه بمدينة مالقة من بلاد الأندلس بالأبرق. ديسكوريدوس في الثانية : طريقون بالاسيا وهو حيوان بحري يسمى باسم السفنيين حمه إلى ذنبه المنقلبة إلى خلاف الناحية التي ينبع إليها قشره يسكن وجع الأسنان ، وذلك أن يفتت السن الوجعة ويرمى بها. الشريف : إن باللت امرأة أو رجل في موضع وغرزت في موضع البول شوكة يمامنة البحر لم يزل صاحب البول يجد حرقة ووجعها شديدا ما دامت الشوكة مغروزة هناك حتى إذا نزعت منه برئ من وجعه. وقال مهراريس : إذا وضعت هذه الشوكة تحت وسادة نائم لم ينم البتة حتى تنزع من تحته ، وإن دققت في أصل شجرة لم تعيش ، وإن دفنت في دار قوم تفرقوا وإن أحرقت وساحت وفرق رمادها على نفسين ترقا وتباغضا ، وأهل إسبانيا يسمونها حوت البير .

**شظيج** : هو قثاء الكبير ، وقد ذكرت الكبر في الكاف.

شقائق النعمان : ديسقوريدوس في الثانية : هو صنفان بري وبيسطاني ، ومن البيسطاني ما زهره أحمر ، ومنه ما زهره إلى البياض وإلى الفرفيرية ،  
وله ورق شبيه بورق الكزبرة إلا أنه أدق تشريفا ، وساقه أخضر دقيق ، وورقه منبسط على الأرض ، وأغصانه شبيهة بشظايا القصب رقاق على  
أطرافها زهر ملمسه يخشنخ في وسط الزهر رؤوس لونها أسود وكحلي إلى السواد ، وأصله في عزم زيتونة وأعظم وكله معقد وأما  
البرى منه ، فإنه أعظم من البيسطاني وأعرض ورقة منه وأصلب ورؤوسه أطول ولون زهر أحمر قان وله أصول دقاد

كبيرة ومنه ما لونه وورقه أسود وأصفر وهو أشد حرافة من غيره من البري ، ومن الناس من لم يفرق بين شقائق النعمان البري وبين الدواء الذي يقال له أرغاموني . وزهر الصنف من الخشخاش الذي يقال له رواس ، وهو رمان السعالى لتشابه لون زهرهما في الحمرة وغلط أيضاً فظن أن الأرغاموني هو الأغافث ، وذلك خطأ وزهر أرغاموني وزهر الصنف من الخشخاش الذي يقال له رواس أقل إشباعاً في الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان وظهور زهرهما في الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان والأرغاموني يخرج منه دمعة لونها لون الزعفران حريفة الطعم جداً ، والصنف من الخشخاش الذي يقال له رواس دمنته أقرب إلى البياض من دمعة أرغاموني وهي جامدة ولهمما في أوساط زهرهما رؤوس شبيهة بالخشخاش البري إلا أن أعلى رؤوس أرغاموني إلى العرض ، وأعلى رؤوس رواس إلى الدهقة ، وأما شقائق النعمان فليست له دمعة ولا خشخاش لكن يكون له شيء شبيه بأطراف الهليون ، وأكثر ما ينبع أرغاموني وراس في الحروث [\(1\)](#). جالينوس في 6 : جميع الشقائق قوتها حادة جاذبة غاسلة فتاحة ، ولذلك صار الشقائق إذا مضغ اجتبب البلغم ، وعصاراته تنقى الدماغ من المنخرتين وهي تلطف وتجلو الآثار الحادثة في العين عن قرحة ، والشقائق تنقي أيضاً القروح الوسخة ويقلع ويستأصل العلة التي ينقشر معها الجلد ويحدِّر الطمث إذا احتمله المرأة ويذر اللبن . ديسقوريدوس : والبستانى والبرى من شقائق النعمان جمِيعاً لهما قوة حادة ، ولذلك إذا دقت أصولهما وأخرج ما وهما واستطع بتنقى الرأس ، وإذا مضغت قلعت البلغم ، وإذا طبخت بطلاء وتضمد بها أبرات أورام العين الحارة ، وقد تجلو الآثار التي فيها من اندرال القروح وتنقى القروح الوسخة ، وإذا طبخ الورق مع القضبان بحشيش الشعير وأكل أذر اللبن ، وإذا احتمل أذر الطمث ، وإذا تضمد به قلع الجرب المتقرح . عيسى بن علي : شقائق النعمان حار يابس في الثانية إن خلط زهره مع قشور الجوز الرطب صبغ الشعر صبغاً شديداً السواد ، ويقلع القوباء ، وإن جفف أدملاً القروح .

التجربتين : عصاراته تذهب بياض العين ، ولا . سيمما من أعين الصبيان ، وإذا سقيت بمائه الإكحال المركبة للعين قواها وحسن فعلها . الشريف : إذا اكتحل بماء عصاراته سُود الحدقة ومنع من ابتداء الماء النازل في العين وقوى حاستها وأحدَّ البصر ، وإذا جفف وسحق منه درهمان بمثله هيج وشفى من الوجع الطارق بغثة ، وإذا أخذ من الشقائق رطل وجعل معه من قشر الجوز الأخضر مثل نصفه ووضعاً في زجاجة ودفناً في زيل حار أسبوعين ونحضر به

ص: 588

---

1- قوله : في الحروث في هامش الأصل في نسخة الحزون .

الشعر سوده ، وإذا ملئت منه رطلية زجاج وجعل في أسفلها أربعة دراهم من الروستنج وهو النحاس المحرق مسحوقه وفي أعلىها مثل ذلك وطمس فوها ودفت في زبل ثلاثة أسابيع ، ثم أخرجت فإنه يوجد الشقائق قد عاد ماء رجراجاً أسود اللون يخضب به الشعر خضاباً على المشط فإنه عجيب ، وإن خضبته به أيدي الجواري كان منه خضاب أسود. ابن رضوان : بزر شقائق النعمان أشفيت به من البرص بأن سقيت منه أياماً متتابعة وجررت ذلك مراراً كثيرة فسقيت منه كل يوم وزن درهم بماء بارد فانتفع به.

شقاقل : ابن واقد : يشبه ورقه ورق الجلبان المعروف بالبسيلة وهو نبات له عروق في غلظ السباقة والإبهام طوال منسحة على ما يقرب من وجه الأرض مثل النيل معقدة ينبع في كل عقدة ورقة تشبه ورق البسلة وهو الجلبان الكثير ، وفي طرف القضيب يخرج زهره في آخر الربع وأول الحصاد في لون نور البنفسج إلا أنه أكبر منه فإذا سقط الزهر أخلف بزراً أسود على قدر الحمص مملوء من رطوبة سوداء حلوة الطعم ، ولذلك هذا العرق نباته في المواقع الظلية وعند أصول الشمار الكبار والمواقع الندية ، ويجب أن يجمع عند الحصاد وهو حار رطب في الأولى رطوبته أكثر من حرارته ، وهو مهيج للجماع زائد في الباه والإنعاذه وخاصة إذا كان مربى بالعسل. المنصوري : المربى منه قوي الحرارة يسخن المعدة والكبد وخيم يسقط الشهوة غير أنه يزيد في المني زيادة كبيرة إذا أدمى. ابن سينا : يظن أن تسخينه اللطيف وترطيبه يزيد في قوة الروح. الرازي : وبدلله للباء بوزيدان مثله سواء.

شقرديون : هو الحشيشة الشومية ويعرف بحافظ الأجسام وحافظ الموتى وهو المطر ، قال عند عامة الأندرس وليس هو ثوم الحياة كما ظن من لم يتحققه. ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات ينبع في أماكن جبلية وفي آجام ، وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له كماديروس إلا أنه أعظم منه ، وليس له من التشريف مثل ما لذلك ، وفيه شيء من رائحة الثوم وطعمه قابض وفيه مرارة ، وله قضبان مربعة وعليها زهر لونه أحمر قاني. جالينيوس في 8 : هذان نبات مركب من طعوم وقوى متفتته ، وذلك أن فيه شيئاً من مرارة وحدة وقبض وحدته وحرافته من أشبه شيء بحدة الثوم وحرافته وأحسبه إنما سمي ثوماً برياً بهذا السبب وهو ينقى الأعضاء الباطنة ويُسخنها معاً ويُدر الطمث والبول ، وإذا شرب شفـى فسوخ العصب والعضل وووج الأضلاع الحادث عن السدد والبرودة ، ويلزق الجراحات العظيمة إذا وضع عليها وهو طري وينقيها إن كان فيها وسخ ويُدمل الجراحات الخبيثة ويختمها إذا جففت ونشر عليها. وقال في الأدوية المقابلة للأدواء : إن القتلى الذين وقعت أجسادهم على نبات

الأشقرديون بقيت أجسادهم بغير عفن. ديسقوريدوس : وقوّة هذا النبات مدرة للبول وقد يدق وهو طري أو يطبخ بشراب وهو يابس ويُسقى لنھش الهوام والأدوية القتالة ويُسقى منه وزن در خمي بالشراب الذي يقال له أدرومالي للذع العارض في المعدة وقرحة الأمعاء وعسر البول ، وقد ينقى من الصدر كيموسا غليطاً ثخينا ، وإذا خلط وهو يابس بحرق وعسل دراتينج وهيء منه لعوق كان صالحًا للسعال المزمن وشدّخ العضل ، وإذا خلط بقيروطى سكن ورم ما دون الشراسيف الحار المزمن ، وإذا خلط بالخل التفيف ولطخ على موضع وجع النقرس أو خلط بماء وتضمد به كان صالحًا ، وإذا احتملته المرأة أذرّ الطمث ، وإذا استعمل في الجراحات أزرقها ، وإذا خلط بالعسل نقى القروح المزمنة وختمتها ، وإذا استعمل يابساً أذهب اللحم الزائد وقد تشرب عصاراته للأوجاع التي ذكرنا ، وأقوى ما يكون منه بالبلاد التي يقال لها نيطش ، ومن الجزيرة التي يقال لها قريطش.

شراق : البالسي : هو حار ظاهر الحرارة وفيه زهرة قوية إلا أنه محلل للرياح الغليظة التي في المعى إذا أكل وهو دسم.

شقر : هو شقائق النعمان وقد ذكر.

شعراض : هو نوع من الحطب شعراوي يحرق عندنا في الأفران في بعض بلاد الأندلس تسمى عامتنا أحد نوعيه الوسيل وباليونانية قسيوس ، وهو الذي ترجمه حنين في كتاب ديسقوريدوس بلحية التيس وأعجب من حنين كيف سماه بهذا الإسم ولا شبه له به ، وقد ذكرت لحية التيس في حرف اللام.

شكاعا : ديسقوريدوس في الثالثة : افتياً (1) ومعناه الشوكة البيضاء بالعربية.

جالينوس في 6 : هذا النبات يشبه البازورد إلا أن قوّته قوّة تجفف وتبغض أكثر منه ، ولذلك صار أصله نافعاً من النزف العارض للنساء ، وينفع أيضاً من جميع العلل التي ينفع منها البازورد ، وثمرته وأصله أقوى ما فيه ، ولذلك صارا نافعين للهأة الوارمة وينفعان أيضاً من الأورام الحادثة في المقعدة وأصله يدمل القروح لأن فيه قوّة دابعة باعتدال.

ديسقوريدوس : طبيعة هذا الدواء فيما يظن به قريبة من طبيعة أفسالوقي ، وهذا البازورد قابض وثمرته أقوى بكثير وينفع من استرخاء اللهأة ويدمل القروح لأن فيه قبوضة يسيرة غير عنيفة ، وأصله يوافق سيلان الرطوبات من البدن كذلك. ابن سينا : ينفع من الحميات العتيقة وخصوصاً بالصبيان.

ص: 590

---

1- في هامش الأصل بدل افتياً في نسخة افتياً بقى

شك : هو التراب الهالك عند أهل العراق وهو سم الفار أيضا ، وعند أهل المغرب هو رهج الفار. وقال الرazi في خواصه : الشك شيء يؤتى به من بلاد خراسان من معادن الفضة وهو نوعان أحلاص وأصفر إن جعل في عجين وطرح في بيت فأكل منه الفار مات ومات كل فارة تشم ريح ذلك الفار حتى يموت الكل أجمع وهو صحيح وقد وقفت عليه. الرazi في المنصوري : الزنجر والشك يعرض من شربهما مثل ما يعرض من الرئيق المقتول إلا أن الشك أقوى جدا لأنه قاتل لا يتخلص منه وعلاجه مثل علاج من سقي الرئيق.

شكوهج : هو الحسك وقد ذكرته في الحاء المهملة.

سلجم : ويقال بالسين المهملة أيضا وبالمعجمة وهو اللفت. جالينوس في 7 : بزر هذا النبات يهيج شهوة الجماع لأنه يولد رياحا نافحة ، وكذا أيضا أصله نافخ عسر الإنهاض يزيد في المني. ديسقوريدوس في الثانية : أصله إذا طبخ وأكل كان مغذيا مولد للرياح مولد للحم الرخو محرك لشهوة الجماع ، وطبيخه يصب على النقرس والشناق العارض من البرد فينفع منها ، وإذا تضمد به أيضا فعل ذلك ، وإذا أخذت سلجمة وجوفت وأذبت في تجويفها موما يدهن ورد على رماد حار كان نافعا من الشناق المتترج العارض من البرد ، وقلوب ورقة تؤكل مطبوخة فتدر البول ، وبذر السلجم يستعمل في إخلاط بعض الأدوية المعجنونة النافعة من لسع ذوات السمو المسكنة للأوجاع ، وقد ينفع من الأدوية القاتلة ، وإذا شرب أنهض شهوة الجماع ، وإذا عمل السلجم بالماء والملح كان أقل لغذياته إذا أكل غير أنه يحرك شهوة الطعام ، وأما السلجم البري فإن شجرته كثيرة الأغصان طولها ذراع وتثبت في الحروث (1) ملساء الطرف لها ورق أملس عريض عرض الأبهام ، وله ثمرة في غلاف وتفتح تلك الغلاف فيظهر فيها بزر صغير أسود إذا كسرت كان داخلها أيضا ، وقد تفع البذر في إخلاط الغمر والأدوية التي تنقي البشرة مثل الأدوية التي تعمل من دقيق الترمس ودقيق الحنطة أو دقيق الكرسنة. الفلاحه : أصل السلجم البري حار حريق كريه الرائحة لا يؤكل ، وقد يطبخ ورقة ويؤكل. ومن السلجم البري صنف آخر ينبع في البراري الممطرة بالقرب من الغدران ، وأصله على قدر الكبار من الجبار ويعلو عليه فرع مقدار عظم الذراع ، وعليه ورقات متقطعت مثل ورق السلجم البستاني إلا أنه أدق منه ولطف ، وفيه تشريف من أوله إلى آخره ، ويحمل في أيار ونisan. وبذر شبيه بذرة السلجم إلا أنه إلى السود ورقة أملس لا خشونة فيه ، وأصله يؤكل مطبوخا. غيره : وإذا أخذ عرق من عرق

ص: 591

---

1- في هامش الأصل في نسخة في الحزون ما يلي الطريق.

الشلجم التي تمتد في الأرض فسحق سحقا جيدا رطبا كان أو يابسا وخلط بعسل ولعقه من يشتكي طحاله أو من به عسر البول نفعه وشفاه. الشريف : وإذا علق بزر الشلجم في العنق نفع من ورم الأرببة مجريب. الفلاحة : ومن الشلجم صنف يسمى أبو شاد وهو شلجم يزرع في البساطتين صغره أحمر وبزره ألطف من بزر الشلجم ، وله ساق في مقدار ثلاثة أصابع مضمومة. ديسقوريدوس في الثانية : يونياس هو صنف من الشلجم صغير ، إذا أكل أصله مطبوخا ولد تقخا وكان غذاؤه أقل من غذاء الصنف الآخر من الشلجم ، وإذا تقدم في شرب بزره أبطل فعل الأدوية القاتلة ، وقد يخلط بعض الأدوية المعجونة. وهذا الصنف من الشلجم يعمل أيضا بالماء والملح. عبد الله بن صالح : بزر هذا النوع هو المستعمل في الترافق الفاروق. لي : يعرف هذا النوع من الشلجم ببلاد الأندلس بالفت الطليطي يستعمل منه أصله لا ورقه.

شل : يقال بشين معجمة مضمومة ولا م بعدها. إسحاق بن عمران : الشل بالهندية هو سفرجل هندي وهو ثمر مدور بمنزلة الجلوز لا قشر عليها وقوته مثل قوة النجيل حار في الدرجة الثالثة رطب في الأولى ياطف الكيموسات الغليظة وينفع من صلابة العصب. ابن سينا : طعمه من حريف قابض بكسر الرياح وفيه تحليل عجيب نافع للعصب.

تبنيه : لما ذكر صاحب المنهاج هذا الدواء وهو الشل أورد فيه ما أوردته من ماهيته ومنفعته ثم قال بعد ذلك ما هذا نصه : وقدر ما يؤخذ منه نصف درهم ، وقد يعرض من شريه شبيه بما يعرض من شرب الزئبق المقتول ، وربما عرض عنه إسهال وهو أول علامته ويداوي بالأمراء الدسمة هذا كلام صاحب المنهاج في هذا الدواء ، وهو كلام بين فساده وظاهر انتقاده لأنه تكلم في ترجمة الشل على دواعين مختلفين في الماهية متبادرتين في الفعل والقوّة على أنهما دواء واحد ، وهذا محض الغلط أحدهما الدواء المعروف بالشنل بالشين المعجمة واللام ، وهو نباتي الجنس هندي المنتسب وأصناف إليه القول على دواء آخر وهو المعروف بالشك بالشين المعجمة والكاف ، وهو سم الفار عند الناس ويعرف بالعرق بالتراب الهالك ، وقد تقدم ذكره في هذا الباب فتأمل ما قلته فيه وجميع الأعراض المذمومة السمية التي ذكرها ابن جزلة للشنل ليست له بل هي للشك فاعلمه ، وفيما نبهت عليه كفاية.

شمع : ديسقوريدوس في الثانية : أجوده ما كان لونه إلى الحمرة ما هو وكان على دسما طيب الرائحة في رائحة العسل نقى من الوسخ ، والذي رأيناه منه على هذه الصفة إما أن يكون من الجزيرة التي يقال لها قريطي ، أو من البلاد التي يقال لها

نيطش ، وما كان فيه أبيض بالطبع علّك دسما فهو بعد الصنف الذي ذكرنا ، وأما تبييض الموم فهو على هذه الصفة : خذ منه ما كان إلى البياض علّك فحله ونقه من وسخه وصيره في إناء فخار جديد وصب عليه من ماء البحر ما يكتفي منه وذر عليه شيئاً من نطرون واطبخه ، فإذا غلى غليتين أو ثلاثة فارتفع الإناء عن النار ثم خذ قدرًا أخرى جديدة وبل أسفلها بماء بارد وأمرها على الموم مراراً كثيرة وأنت تبل أسفل القدر بالماء في كل وقت لتأخذ من الموم شيئاً كثيراً قليلاً وليجمد على أسفلها ، وافعل ذلك دائمًا كما وصفت لك إلى أن لا يبقى من الموم شيء ، ثم شد الأقراص في خيط كتان وتكون مفرقة بعضها عن بعض وعلقها بالنهار في الشمس ورشها بالماء رشا دائمًا ، وبالليل علقها في القمر لا تزال يفعل ذلك إلى أن يبيض فإن أحبت أحد أن يكون بياض الموم مفرطاً فليفعل كما وصفنا غير أنه ينبغي أن يطبخه مراراً كثيرة ، ومن الناس من يصب على الموم مكان ماء البحر ماء حاراً جداً ويطبخه على ما وصفت مرة أو مرتين ، ويأخذه بأسفل إبريق ضيق مستدير السفل له مقبض ، ثم يصير الأقراص على حشيش كثيف ويعصره إلى أن يبيض جداً ، وينبغي أن يفعل ما وصفناه في الربع في وقت انخفاض حرارة الشمس ورطوبة الهواء كي لا يذوب الموم وقوّة الموم مسخنة مليئة تماماً القرorch ملأ وسطاً ليس بقوى وقد يتخد منه حب صغير مثل الجاورش ويؤخذ منه 5 حبات ويشرب مع بعض الأحساء لقرحة الأمعاء ويمعن اللبن من التعقد في ثدي المرضعات. جالينوس في 7 : الموم كأنه وسط من الأشياء التي تبرد وتسخن والأشياء التي ترطب وتجفف وفيه مع هذا شيء غليظ قليلاً دبقي ، ولهذا ليس إنما لا . يجفف فقط بل عساه أن يظن به أنه يرطب بالعرض أخرى ، إذ كان ليس بدبقيته يمنع التحليل. ومن أجل ذلك صار هو أيضاً مادةً لجميع الأضمدة الأخرى التي تبرد ، والتي تسخن. وأما هو في نفسه فهو من الأدوية التي تتضح إنضاجاً ضعيفاً ليس من الأدوية التي ترد إلى جوف البدن لكن من الأدوية التي تجعل من خارج ، وفيه مع هذا أيضاً شيء يسير يحلل ويفتر ، وهذا الشيء في العسل كثيراً. ابن سينا : ينفع من خشونة الصدر طلاء ولعقا وخصوصاً ، وقد ضرب بدهن البنفسج وقيل : إنه يجذب السموم ويجعل على جراحات النصول المسمومة طلاء فلا تضره. الشريف : إذا خلط بدهن سوسن أو دهن زئبق وطلبي به على الوجه حسنه وصفى لونه وأذهب كلفه ، وإذا طلي على العصب الجاسي حل جسأه ، وإذا خلط مع الشحم المصفر غمره من الدهن وشمس ثلاثة أيام ثم طلي به الورم الذي يكون خلف الأذنين في الأرنبيتين حلله ، وينفع من انصباب المادة فيها. التجربتين : هو مادة المراهم واللطوحات ورائحته قاطعة للرياح الرديئة ، ولذلك ينفع استنشاقه في الوباء

الواقع من اجتماع الناس على تضليل والكائن عن اقتراب مواضع المقابر وتنجيف ، وإذا أذيب مع دهن ورد وزيت عذب يكونان مناصفة وشرب أو احتقن به نفع من السحج كيف كان منفعة بالغة ، غير أن شربه يذهب شهوة الطعام. غيره : هو أحد الأدوية للمرأة التي تلين الصلبات ، وإذا حل شيء من دهن الخل وخذ منه الشيء اليسير نفع من وجع الحلق والصدر واللهاة ويصفى الصوت وينفع من السعال الحادث من اليأس ويلحم الشقاق ، وإذا خلط بالدهن وصنع منه قирط ينصح الدماميل.

شمار : هو الرازي ينبع عند أهل مصر والشام وقد ذكرته في الراء.

شمشار : هو البقس وقد ذكرته في حرف الباء.

شمثير : هو القاقلة الصغيرة وسنذكر في حرف القاف.

شمام : هو إسم لنوع من البطيخ صغير حنظلي الشكل مخطط بحمرة وخضرة وصفرة رائحته طيبة يسميه أهل الشام اللقاـح ، واللـقاـح غيره ، وقد ذكرت هذا النوع من البطيخ مع أنواعه في حرف الباء.

شنـجـار : هو الشـنـكـار أيضاـ والـكـحـلـاءـ والـحـمـيـرـاءـ وـرـجـلـ الـحـمـاـمـةـ ، وبـالـسـرـيـانـيـةـ حـالـوـمـاـ وـهـوـ أـرـبـعـةـ أـصـنـافـ . دـيـسـقـورـيـدـوـسـ فـيـ الثـانـيـةـ : الـحـنـينـ . وـمـنـ النـاسـ مـنـ يـسـمـيـهـ أـبـغـلـيـاـ وـمـنـهـمـ مـنـ يـسـمـيـهـ فـالـقـسـ وـهـوـنـبـاتـ لـهـ وـرـقـ شـبـيهـ بـوـرـقـ الـخـسـ الـدـقـيقـ الـوـرـقـ وـعـلـيـهـ زـغـبـ وـهـوـ خـشـنـ أـسـوـدـ كـثـيرـ الـعـدـ نـابـتـ مـنـ حـوـلـ الـأـصـلـ لـاـصـقـ بـالـأـرـضـ مـشـوـكـ ، وـلـهـ أـصـلـ فـيـ غـلـظـ أـصـبـعـ يـكـوـنـ لـونـهـ فـيـ الصـيـفـ أـحـمـرـ إـلـىـ حـمـرـةـ الـدـمـ يـصـبـعـ الـيـدـ إـذـ مـسـ وـيـنـبـتـ فـيـ أـرـضـيـنـ طـيـةـ التـرـبـةـ . جـالـيـنـوـسـ فـيـ 7ـ : لـيـسـ قـوـةـ أـنـوـاعـ الشـنـجـارـ كـلـهـ قـوـةـ وـاحـدـةـ بـعـيـنـهـ ، لـكـنـ قـوـةـ النـوـعـ مـنـهـ الـذـيـ يـقـالـ لـهـ أـوـنـوـقـلـيـاـ أـصـلـهـ قـابـضـ فـيـ مـرـأـةـ يـسـيـرـةـ وـهـوـ دـاـبـغـ لـلـمـعـدـةـ لـطـيـفـ يـجـلـوـ الـأـخـلـاطـ الـمـرـارـيـةـ وـالـأـخـلـاطـ الـمـالـحـةـ ، وـقـدـ قـلـنـاـ فـيـ الـمـقـالـةـ الـأـوـلـىـ مـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ أـنـ الطـعـمـ الـعـنـصـرـ إـذـ اـخـتـلـطـ بـالـمـرـ مـنـ شـائـهـ أـنـ يـفـعـلـ هـذـهـ الـأـفـعـالـ ، وـلـذـلـكـ صـارـ هـذـاـ الدـوـاءـ نـافـعاـ لـاـصـحـابـ الـيـرـقـانـ وـلـمـنـ بـهـ وـجـعـ الـكـلـيـتـيـنـ وـوـجـعـ الـطـحالـ ، وـهـوـ مـعـ هـذـاـ مـبـرـدـ ، وـبـهـذـاـ السـبـبـ صـارـ مـتـىـ خـلـطـ فـيـ الصـمـادـ مـعـ دـقـيقـ الشـعـيرـ نـفـعـ مـنـ الـوـرـمـ الـمـعـرـوـفـ بـالـحـمـرـةـ وـيـجـلـوـ إـذـ شـرـبـ ، وـإـذـ وـضـعـ مـنـ خـارـجـ ، وـلـذـلـكـ صـارـ يـشـفـيـ الـبـهـقـ وـالـعـلـةـ الـتـيـ يـنـقـشـ مـعـهـ الـجـلـدـ إـذـ سـحـقـ بـالـخـلـ وـطـلـيـ عـلـىـ الـمـوـضـعـ ، فـهـذـهـ أـفـعـالـ أـصـلـ هـذـاـ الـنـوـعـ وـالـقـوـيـ الـتـيـ تـحـدـثـ هـذـهـ الـأـفـعـالـ ، فـأـمـاـ وـرـقـهـ فـقـوـتـهـ أـضـعـفـ مـنـ قـوـةـ الـأـصـلـ ، وـلـكـنـهـ هـوـ أـيـضـاـ لـيـسـ بـيـعـدـ عـنـ التـجـفـيفـ وـالـقـبـضـ ، وـلـذـلـكـ صـارـ يـشـفـيـ الـاسـطـلـاقـ إـذـ شـرـبـ بـشـرابـ . دـيـسـقـورـيـدـوـسـ : وـأـصـلـ هـذـاـ النـبـاتـ

قابض ، وإذا غلي بالزيت والموم كان صالحًا لحرق النار والقروح المزمنة ، وإذا تضمد به مع السويف أثراً الحمرة ، وإذا تضمد به مع الخل أثراً البهق والجرب المتقرح ، وإذا احتملته المرأة أخرج الجنين وقد يُسقى طبيخه مع الشراب الذي يقال له مالقراطن من به يرقان ووجع الكلى ووجع الطحال وورمها والحمى ، وورقه إذا شرب بالشراب عقل البطن ، وقد يستعمل العطارون هذا الأصل في تركيب بعض الأدھان . والصنف الثاني لوقسيوس ، وهو نبات له ورق شبيه بورق الخس إلا أنه أطول منه وأغلظ وهو أخشن وأغرض من ورق الخس منقلب إلى ناحية الأصل وله ساق طويل خشن قائم تتشعب منه شعب كثيرة طول كل واحدة منها نحو من ذراع خشنة عليها زهر صغار شبيه بلون الفرفيـر ، وله أصل لونه شبيه بلون الدم قابض وينبت في الصحاري . جالينوس : وأما الشنـجـار الآخر المسمى لوقاسيوس ، فهو أيضـاً نافع من الورم المعروـف بالحمرة على مثال ما ينفع الأول ، وأصل هذا النوع الثاني أشد قبضاً من أصل النوع الأول بكثير . ديسقوريدوس : وأصل هذا النبات إذا تضـمدـ به مع السـوـيفـ أثـراـ الحـمـرةـ وإذا تـسـحـبـ بهـ وـقـدـ سـحـقـ وـخـلـطـ بـالـدـهـنـ أـدـرـ العـرـقـ . وـقـدـ يـكـوـنـ صـنـفـ آـخـرـ مـنـ أـنـجـشاـ ويـسـمـيـهـ بـعـضـ النـاسـ الـفـارـيـوـسـ وـيـسـمـونـهـ أـيـضـاـ أـبـوـ خـيـنـسـ ،ـ وـفـرـقـ بـيـنـ هـذـاـ الصـنـفـ وـالـصـنـفـ الـأـوـلـ أـنـ هـذـاـ أـصـغـرـ وـرـقـاـ مـنـ وـرـقـ الـأـوـلـ وأـغـصـانـهـ صـغـارـ رـقـاقـ لـوـنـهـ لـوـنـ الـفـرـفـيـرـ مـائـلـ إـلـىـ الـحـمـرـةـ الـقـائـةـ ،ـ وـلـهـ عـرـوـقـ حـمـرـ فيـ حـمـرـةـ الدـمـ صـالـحـةـ الطـوـلـ يـعـرـضـ مـنـهـ شـيـءـ شـبـيـهـ بـالـدـمـ أـيـامـ الـحـصـادـ ،ـ وـوـرـقـهـ خـشـنـ وـيـنـبـتـ فـيـ مـوـاضـعـ رـمـلـيـةـ جـالـيـنـوـسـ :ـ قـوـّـتـهـ أـشـدـ مـنـ قـوـّـةـ ذـيـنـكـ التـوـعـيـنـ ،ـ وـمـنـ أـجـلـ ذـلـكـ صـارـ يـتـبـيـنـ فـيـ طـعـمـهـ مـنـ الـحـرـاقـةـ مـقـدـارـ كـثـيرـ وـهـوـ نـافـعـ جـداـ مـنـفـعـةـ بـالـغـةـ لـمـنـ نـهـشـتـهـ أـفـعـىـ ،ـ وـإـذـاـ وـضـعـ مـنـ خـارـجـ عـلـىـ مـوـضـعـ النـهـشـةـ كـالـضـمـادـ أـوـ أـدـنـىـ مـنـهـ قـطـ أـوـ أـكـلـهـ الـمـنـهـوشـ دـيسـقـورـيـدـوـسـ :ـ وـعـرـوـقـ هـذـاـ النـبـاتـ وـوـرـقـهـ إـذـاـ أـكـلـاـ أـوـ شـرـبـاـ أـوـ عـلـفـاـ يـنـفـعـانـ مـنـ نـهـشـ الـأـفـاعـيـ ،ـ وـإـذـاـ مـضـعـ أـحـدـ شـيـئـاـ مـنـ الـعـرـوـقـ أـوـ الـوـرـقـ وـتـقـلـهـ فـيـ فـمـ شـيـءـ مـنـ ذـوـاتـ السـمـومـ قـتـلـهـ .ـ وـقـدـ يـكـوـنـ صـنـفـ آـخـرـ مـنـ أـنـجـشاـ شـبـيـهـ بـالـصـنـفـ الـثـالـثـ إـلـاـ أـنـهـ أـصـغـرـ مـنـهـ وـلـهـ ثـمـرـ أحـمـرـ قـانـىـ وـإـنـ مـضـعـهـ أـحـدـ وـتـقـلـهـ فـيـ فـمـ شـيـءـ مـنـ الـهـوـاـمـ قـتـلـهـ ،ـ وـلـهـ أـصـلـ إـذـاـ شـرـبـ مـنـهـ مـقـدـارـ أـكـسـوـثـاـفـنـ مـعـ الدـوـاءـ الـذـيـ يـقـالـ لـهـ الزـوـفـاـ أوـ الـحـرـفـ أـخـرـ مـنـ الـبـطـنـ الدـوـدـ الـذـيـ يـقـالـ لـهـ حـبـ الـقـرـعـ جـالـيـنـوـسـ :ـ وـأـمـاـ النـوـعـ الـرـابـعـ الـذـيـ لـيـسـ لـهـ اـسـمـ يـخـصـهـ ،ـ فـالـحـالـ فـيـهـ مـثـلـ مـاـ فـيـ النـوـعـ الـثـالـثـ إـلـاـ أـنـهـ أـشـدـ مـرـاـةـ مـنـهـ وـأـقـوـىـ ،ـ وـلـذـلـكـ صـارـ يـصـلـحـ لـحـبـ الـقـرـعـ إـذـاـ شـرـبـ مـنـهـ مـقـدـارـ مـتـقـالـ وـنـصـفـ مـعـ زـوـفـاـ وـقـرـدـمـانـاـ .ـ وـقـالـ غـيرـهـ :ـ تـضـمـدـ بـهـ الـخـنـازـيرـ وـالـنـقـرـسـ مـعـ الـشـحـمـ وـعـرـقـ النـسـاـ وـتـحـلـلـ الـأـوـرـامـ الـصـلـبـةـ حـيـثـ كـانـتـ ،ـ وـتـسـتـعـمـلـ عـصـارـتـهـ بـالـعـسـلـ لـلـقـلـاعـ وـيـسـعـطـ بـهـ فـيـنـقـيـ الرـأـسـ وـالـأـثـرـ الـبـاـقـيـ فـيـ الـعـيـنـ وـغـلـظـ الـطـبـقـاتـ وـيـنـفـعـ مـنـ

الأورام الصلبة في الرحم حمولاً وجلوساً في مائه ، وإذا كبس ورقه بالخل نفع الطحال شرباً وضماداً وزهره أقوى من ورقه ، وأصله أقوى ما فيه ، وإذا طبخ في زيت كان من أفعى شيء لوجع الأذن ، ويستعمل دهنـه بالشمع لوجع المقدمة ويدر الطمث بقوّة إذا احتمل أو شرب منه مقدار مثقال ونصف ، وبزره قريب من أصله إلا أنه أضعف.

شنبلـيـذ : التـيمـيـ : هو ورد السورنجـان وهو زهر يـيدـوـ على وجه الأرض وهو مورد اللون في شـكـلـ صـغـارـ السـوسـنـ ، بل في شـكـلـ نـوارـ الزـعـفـرانـ سـوـاءـ وـيـنـحـوـ فيـ تـورـيـدـهـ إـلـىـ لـوـنـ نـوارـ اللـوـزـ المـرـ مـتـوـسـطـاـ بـيـنـ الـبـيـاضـ وـالـحـمـرـةـ ، وـهـوـ أـوـلـ زـهـرـةـ تـطـلـعـ مـنـ الـأـرـضـ إـذـاـ وـقـعـ الـمـطـرـ الـمـوـسـمـيـ كـمـاـ يـوـسـمـ الـأـرـضـ أـوـلـ مـطـرـةـ ، وـيـمـضـيـ لـذـلـكـ أـسـبـوـعـ يـيدـوـ الشـنـبـلـيـذـ وـلـهـ رـائـحةـ ذـكـيـةـ وـهـوـ حـارـ يـابـسـ فـيـ الثـانـيـةـ وـشـمـهـ نـافـعـ مـنـ الصـدـاعـ الـبـارـدـ فـيـ الدـمـاغـ وـالـخـيـاشـيـمـ ، وـيـطـرـدـ شـمـهـ الـرـيـاحـ الـغـلـيـظـةـ الـكـاتـنـةـ فـيـ الدـمـاغـ وـيـفـتـحـ السـدـدـ الـكـاتـنـةـ فـيـ الدـمـاغـ وـالـخـيـاشـيـمـ.

شنـجـ : التـيمـيـ فيـ المـرـشـدـ : هوـ الـحـلـزـونـ الـكـبـارـ الـبـحـرـيـ الـمـقـرـنـ الـجـوـانـبـ ، وـهـوـ نـوـعـ مـنـ الـحـلـزـونـ عـظـيمـ غـلـيـظـ الـوـسـطـ مـسـتـدـيرـ الـطـرـفـينـ مـمـلـوـءـ الـجـوـانـبـ بـقـرـوـنـ لـهـ نـابـتـةـ وـجـوـفـهـ خـالـ ، وـقـدـ يـجـلـبـ مـنـ بـلـادـ الـهـنـدـ وـبـحـرـ الـحـبـشـ وـنـهـرـ الـيـمـنـ وـلـوـنـ باـطـنـهـ أـيـضـ غـلـيـظـ الـجـسـمـ ، وـرـبـمـاـ كـانـ يـعـلـوـ ظـاهـرـهـ صـفـرـةـ وـرـقـطـةـ ، وـزـعـمـواـ أـنـ الـبـحـرـ يـقـذـفـ بـهـ مـعـ الـزـلـفـ ، وـيـكـوـنـ فـيـ حـيـوانـ لـزـجـ عـلـىـ شـكـلـ الـبـزـاقـاتـ يـسـمـيـ الـحـلـزـونـ ، وـهـوـ إـذـاـ أـحـرـقـ يـدـخـلـ فـيـ كـثـيـرـ مـنـ الـبـيـاضـ ، وـفـيـ كـثـيـرـ مـنـ شـيـافـاتـهـ وـأـدـوـيـتـهـ وـتـحـجـيـرـاتـهـ. وـقـدـ يـحـرـقـ وـيـسـحـقـ وـيـكـتـحلـ بـهـ فـيـ جـلـوـ مـاـ عـلـىـ الـطـبـقـةـ الـقـرـنـيـةـ مـنـ الـبـيـاضـ ، وـهـوـ إـذـاـ اـكـتـحلـ بـهـ غـيـرـ مـسـحـوقـ كـانـ أـقـوـيـ لـحـلـاـهـ ، وـإـذـاـ اـكـتـحلـ بـهـ مـحـرـقاـ كـانـ أـقـوـيـ لـتـنـشـيفـهـ وـتـحـفـيـفـهـ ، وـإـنـ غـسـلـ بـعـدـ إـحـرـاقـهـ كـانـ تـنـشـيفـهـ مـنـ غـيـرـ لـذـعـ ، وـقـدـ يـقـويـ حـسـ الـبـصـرـ وـيـنـشـفـ الـرـطـوبـةـ الـمـنـصـبـةـ إـلـيـهـ ، وـفـيـ قـوـتـانـ نـشـافـةـ وـجـلـاوـةـ. لـيـ : هـوـ وـدـعـ كـبـيرـ الـجـرـمـ وـالـضـمـانـاتـ الـتـيـ ذـكـرـتـ فـيـ هـيـ مـذـكـرـةـ فـيـ الـوـادـ .

شنـارـ : هوـ الـفـرـاسـيـونـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ الـفـاءـ.

شنـدـلـةـ : الـبـكـريـ : هيـ الـإـسـجـارـةـ وـالـإـسـحـارـةـ وـهـيـ أـرـوـسـيـمـنـ بـالـبـيـونـانـيـةـ وـهـوـ التـورـديـ أـوـلـ الـإـسـمـ شـيـنـ معـجمـةـ مـضـمـوـمـةـ بـعـدـهاـ نـوـنـ سـاـسـكـنـةـ ثـمـ دـالـ مـهـمـلـةـ مـفـتوـحـةـ بـعـدـهاـ لـامـ مـفـتوـحـةـ مـشـدـدـةـ ثـمـ هـاءـ ، وـقـدـ ذـكـرـتـ التـورـديـ فـيـ التـاءـ.

شهـدـانـجـ : هوـ الـقـنـبـ وـسـنـذـكـرـهـ فـيـ الـقـافـ.

شوـكـرانـ : هوـ الـحـفـوـظـةـ بـعـجمـيـةـ الـأـنـدـلـسـ. دـيـسـقـورـيـدـوـسـ فـيـ الـرـابـعـةـ : قـوـنـيـونـ هـوـ

نبات له ساق ذات عقد مثل ساق الرازيانج ، وهو كثير له ورق شبيه بورق القثاء وهو الكلخ إلا أنه أدق من ورق القثاء ثقيل الرائحة في أعلى شعب وإكليل فيه زهر أبيض ويزر شبيه بالأنيسون إلا أنه أشدّ بياضا منه وأصله أجوف ، وليس بعاثر في الأرض. جالينوس في الثانية : جميع الناس يعلمون أن قوّة هذا الدواء قوّة تبريد غایة التبريد. ديسقوريدوس : وهذا الدواء هو من الأدوية القتالية ويقتل بالبرد ، وقد يستعمل الشراب الصرف لدفع مضرّته فينفع به منه ، وتوخذ جمة هذا النبات قبل أن يجف البذر وتعصر وتؤخذ العصارة وتحفف في الشمس ، وقد ينفع به في أشياء كثيرة ، ويقع في الشيافات المسكنة لأوجاع العين فينفع بها وإذا ضمّد بها سكنت الحمرة والنملة ، وإذا دق هذا النبات بورقه وضمّدت به الأنثيان سكنت عنه كثرة الاحتلام ، وإذا ضمّدت به المذاكير أرخاها ، وإذا ضمّدت به الشديان قطع اللبن ومنع ثدي الأبكار من أن تعظم ، وإذا ضمّدت به خصي الصبيان صغّرها وأضمرّها ، وأقوى ما يكون من هذا النبات ما يكون من الجزيرة التي يقال لها قريطي والبلاد التي يقال لها ماغانه والبلاد التي يقال لها أطيقي والجزيرة التي يقال لها منسوس والبلاد التي يقال لها قليقيا ، وقال في الثانية في مداواة أجذاس السّموم : إذا شرب هذا الدواء أذهب العقل وأسرد العين حتى لا يبصر صاحبه شيئاً وأخذ منه الفوّاق وتخليط الفكره وبرد أطراف الأعضاء وفي آخر الأمر يتشنّح العصب ويأخذه الخناق من ضيق قصبة الرئة والحنجرة من الريح ، وينبغي لصاحبه أن يبدأ بالتقوّي ثم يسهل بطنه حتى يقوى على دفع ما انحدر إلى الأمعاء ، ثم يسقى الأشياء النافعة وهي الطلاء الصرف ويمهله ثم يسقيه من بعده ألبان الأن أو الأفستان مع الفلفل الحديث وجندبادستر وسداب مع طلاء وقدمانا وميعه وفلفل مع بزر الأنجرة ، ومع طلاء وورق الغار وأنجذان وحلتى مع دهن وسلامة ومطبوخ يشرب وحده فينفع به نفعاً يينا.

شونيز : ديسقوريدوس في الثالثة : هو تمنس صغير دقيق العيدان طوله نحو من شبرين أو أكثر ، وله ورق صغار شبيهة بورق النبات الذي يقال له أريغازن إلا أنه أدق منها بكثير وعلى طرفه رأس شبيهة بالخشخاش في شكله طويلاً مجوفة تحوي بزراً أسود حريفاً طيب الرائحة وربما خلط بالعلجين وخبز. جالينوس : هذا يسخن ويحفف في الدرجة الثالثة ويشبه أيضاً أن تكون له قوّة لطيفة ولهذا صار يشفى الزكام إذا صير في خرقه وهو مقلوّ وشمّه الإنسان دائماً وهو مع هذا يحل النفح غاية الحل إذا ورد إلى داخل البدن وهذا مما يدل منه على أنه جوهر لطيف قد أنصبّته الحرارة إنضاجاً مستقصى ولذلك هو مر ، وإذا كان الأمر في الشونيز على ما وصفت فليس من العجب أن يكون شأنه قتل الديدان لا إذا هو أكل فقط

لكن إذا وضع على البطن من خارج ولا فيما يفعله أيضاً من قلعه العلة التي يتقدّم بها الجلد، وقلع الثاليل المتفاقدة والمنكوبة والخيان ما يستحق العجب منه ولذلك نجد أيضاً الشونيزي نافعاً لمن به العلة المعروفة بانتصاب النفس ونجلده يحدِّر الطمث فيمن يحتبس طمثها من النساء بسبب أخلاط غليظة لزجة، وبالجملة حينما احتجنا إلى التقطيع والجلاء والتجميف والإسخان فالشونيزي نافع لنا في ذلك منفعة كثيرة جداً. ديسقوريدوس: وإذا ضممت به الجبهة وافق الصداع وإذا استمعت به مسحوقاً بدهن الإبرسا وافق ابتداء الماء النازل في العين، وإذا تضمم به مع الخل قلع البثور اللبنية والجرب المتترج وحلل الأورام البلغمية المزمنة والأورام الصلبة، وإذا دق وخلط ببول صبي لم يحتلم قد عتق ووضع على الثاليل المسماري قلعها، وإذا طبخ بالخل مع خشب الصنوبر وتضمض به نفع من وجع الأسنان، وإذا ضممت به السرة مخلوطاً بماء آخر الدود الطوال، وإذا سحق وجعل في صرة واشتم نفع الزكام، وإذا أدمن شربه أيام كثيرة أدمَن البول والطمث واللبن، وإذا شرب بالنظر من سكن عسر النفس، وإذا شرب منه مقدار درْخمي بماء نفع من نهضة الرتيلاء وإذا دخن به طرد الهوام. وقد زعم قوم أن أكثر من شربه قتلته. ابن ماسه: خاصته إذهب الحمى الكائنة عن البلغم والسوداء وقتل حب القرع. ابن سينا: وإذا نفع في الخل ليلة ثم سحق من الغد واستمعت به وتقدم إلى المريض حتى يستنشقه نفع من الأوجاع المزمنة في الرأس ومن اللقوة وهو من الأدوية المفتحة جداً للسد في المصفاة وينفع من البرص والبهق طلاء بالخل أيضاً ويستقي بالعسل والماء الحار للحصاة الكائنة في المثانة والكلية. غيره: وهو يضرّ الحلق ويهيج الخوانيق القاتلة إذا أكثر منه. أحمد بن إبراهيم: الشونيزي إن عجن بعد سحقه بماء الحنظل الراطب أو المطبوخ وضممت به السرة كان فعله في إخراج حب القرع أقوى فان عجن بماء الشيح أخرج الحبات وإن سحق وخلط بشيء من دهن الحبة الخضراء وقطر منه في الأذن ثلاث قطرات نفع من البرد العارض للأذنين والرياح والسد، وإذا قلبي ودق ونفع في زيت وقطر من ذلك الزيت في الأنف ثلاث قطرات أو أربعة نفع من الزكام إذا عرض معه عطاس كثير، وإذا أخذ شونيزي وأحرق وخلط بشمع مداف بدهن سوسن أو بدهن حناء وطلبي على الرأس نفع من تناثر الشعر، وإذا قلبي الشونيزي بنار لينة ودق وعجن بماء ورد وطلبي منه على القروح التي تخرج في الساقين بعد أن تغسل القروح بالخل نفعها وأبرأها وأزالها، وإذا سحق مع دم الأفاعي أو دم الخطاطيف، وطلبي به الوضوح غيره، وإذا استمعت بدهن الشونيزي نفع من الفالج والكرزار وقطع البلة والبرد الذي يجتمع فيصير منه الفالج. مسيح بن الحكم: ودهنه إذا استمعت به نفع من الفالج واللقوة. مجھول: إذا سحق

ونخل واستف منه كل يوم درهمان بماء فاتر نفع من عضة الكلب الكلب. التجربتين : إذا سحق وشرب بسكنجيين نفع من حميات الربع المتقدمة والظاهرة النصيج وإذا عجن بسمن وعسل نفع من أوجاع النفاس عند امتساك دم النفاس وينفع بهذه الصفة لأوجاع الأرحام ووجع الكلى ، وإذا سحق ببول ووضع على قروح الرأس الشهدية ، وتمودي عليه قلعها وأنبت الشعر فيها ، وإذا نثر على مقدم الرأس سخنه ونفع من توالى النزلات وإذا خالط الأكحال نفع ابتداء الماء النازل في العين ، وإذا سحق وعجن بدهن الورد وخل نفع من أنواع الجرب ، وإذا ضمد به أوجاع المفاصل نفعها وهو يدر الطمث إدراقاً قوياً ويخرج الأجنحة أحياً وموتها ويسقط المشيمة. الشريف : إذا أخذ منه 7 حبوب عدداً وغمرت بلبن إمرأة ساعة وساعده بها في أنف من به يرقان واصفرت منه العينان ينفع ذلك جداً نفعاً بليغاً وحياً بشدة تقديره للسداد.

شواصرا : يسمى مسك الجن وهذا أحد أنواع الباتجاسف. ديسقوريدوس في الثالثة : بطورس هو من النبات المستائف كونه في كل سنة وهو شبيه في قدره بالتمنش وهو كله أصفر مفترش النبات على الأرض ولها أغصان كثيرة وبزره ينبت في جميع كل واحد من الأغصان ولها ورق شبيه بورق الدشتى وجميعه طيب الرائحة جداً ولذلك يجعل في الثياب وأكثر نباته في الأدوية التي إنما تحمل من ماء الأمطار في الغدران ، وإذا شرب بالشراب سكن عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب وأهل قيادوقيا يسمون هذا النبات أميروسيا ومن الناس من يسميه أرطاماً سيا.

شويلا : هو البرنجاسف وقد ذكرته في الباء.

شوع : هو شجر البان.

شوشميذ : هو القاقلة الصغيرة بالفارسية.

شوك الراجين : هو مشط الراعي وباليونانية دنيساقوس وقد ذكرته في حرف الدال المهملة.

شوك الدمن : هو العكوب وسنذكره في العين.

شوك العلك : هو الأشخاص ، وقد ذكرته في الألف.

شوكه عربية : هي الشكاعا وقد ذكرتها في هذا الحرف.

شوكة يهودية : هي القرصعنة الزرقاء وسنذكر القرصعنة في حرف القاف.

شوكة قبطية : هي شجرة القرظ وسنذكرها في القاف.

شوكة مصرية : هي شجيرة القرظ أيضا.

شوكة زرقاء : هي القرصعنة الزرقاء.

شوكة شبهاء : هو اليبوت وقد ذكرته في الياء فيما بعد.

شوكة منبته : قال حنين : هي الطباق وزهرة الشجرة ليست بمشوكة وقد زعم قوم أن منه ما له شوك وسنذكر الطباق في الطاء.

شوكة بيضاء : هي الباذ او رد وقد ذكر في الباء.

شورة : كتاب الرحالة : إسم حجازي للشجر النابت في أقصاير البحر الحجازي الشبيه بالغار المثمر ثمراً أحضر شبيهاً بالبلادر وقد كتبنا صفتة في هذه التعاليق ، ويزعمون أن صمعنته نافعة في الباه ، ويسكن وجع الأسنان وهو أيضاً مجرى وهي عندي في صمغة الأسرار التي ذكرناها في حرف الألف أول الإسم شين مفتوحة ثم واو ساكنة ثم راء ثم هاء.

شودانيق : هو طائر معروف لحمه حار يابس قليل الغذاء وكيموسه كدر.

شيطرج : هو العصاب بالبربرية. ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات معروف يعمل باللبن مع الماء والملح. جالينوس في 15 : من المياض عن ديمقراطيس أنه ينبت كثيراً في القبور والحيطان العتيقة والمواقع التي لا تحرث وهو ناضر أبداً إلا أنه أحمر ورقه شبيه بورق الحرف يطول قضيبه نحو من ذراع ، ويحفره في الصيف ورق دقاد لا - يزال عليه حتى يضرره البرد فإذا برد الهواء جف من الورق ما يجف قضيبه وانتشر وبقيت منه بقايا نحو أصله فإذا كان في الصيف خرج في قضبانه زهر صغار كثير الورق ولونه لون اللبن وأردد ذلك بزرا صغيراً في غاية الصغر لا يمكن أن ترى له حساً لصغره ، وأصله له رائحة حادة جداً وهو أشبه شيء بالحرف. جالينوس في 7 : من الأدوية المفردة هذا في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء الممسخة ورائحته قوية وطعمه شبيه بقوه الحرف ورائحته وطعمه إلا أنه أقل تجفيفاً منه. ديسقوريدوس : وقوّة ورقه حادة مقرحة ولذلك يعمل منه ضماد لعرق النساء يلذع جداً إذا دق دقاً ناعماً وخلط بأصول الراسن ووضع عليه ربع ساعة وكذا أيضاً يوضع على الطحال وإذا لطخ على الجرب المتقرح قلعه وقد يظن بأصول الشيطرج أنه متى علقت

على من عرض له وجع في أسنانه سكنه. ابن سينا : يقلع البهق الأبيض والبرص والتقرش والجرب إذا طلي بالخل وإذا شرب نفع من أوجاع المفاصل.

شيلم : أبو حنيفة وغيره : هو الزوان الذي يكون في الحنطة فيفسد لها ويخرج منها ويقال شالم ونباته سطاح يذهب على الأرض وورقه كورق الخلاف النبطي شديد الحضرة رطبا والناس يأكلون ورقة إذا كان رطبا وهو طيب لا مرارة له وحبه أعصى من الصبر. الرازي : أجوده الخفيف الوزن غير الشinin اللزج عند المضغ ولو أنه بعد المضغ إلى الحمرة وقبل المضغ إلى الصفرة وفيه عفوفة يسيرة. جالينوس : وهذا دواء يسخن إسخانا عظيما حتى يتجاوز أن يقرب من الأدوية الحريفة وهو في هذا الباب أكثر من أصول السوسن إلا أنه ليس في اللطافة كأصول السوسن بل هو في ذلك أقل منها بكثير فيجوز أن يجعله الإنسان في مبدأ الدرجة الثالثة من درجات الإسخان ووجدناه في منتهى الثانية من درجات التجفيف هكذا في ترجمة بطريق في مبدأ الدرجة الثالثة من درجات الإسخان ، ووجدنا في كل نسخة رأيناها من ترجمة حنين في مبدأ 1 وليس يخفى أن هذا خطأ مما تقدم. ديسقوريدوس في الثانية : هذا ما يثبت منه بين الحنطة فإن له قبة تقلع الفروع الخبيثة إذا خلط بقشر الفجل والملح وتضمد به وإذا خلط بالزيت ثم طبخ بخل أبرا من القوabi الرديئة والجرب المتقرح وإذا طبخ ببزر الكتان وسداب وزبل الحمام حلل الخنازير وفتح الأورام العسرة النصيج وأنضجها ، وإذا طبخ بماء القراطن وتضمد به نفع من عرق النساء ، وإذا بخر به مع سويق ومر وزعفران وكندر وافق الجبل. غيره : ودهنه أبلغ في القوabi من دهن الحنطة. غيره : والشيلم هو قوي التحليل وفيه جذب وإذا دق وعجن ووضع على عضو جذب منه السلى والشكوك وأخرجها وينفع من وجع الوركين إذا تضمد به وينفع من البرص إذا خلط بكبريت ولطخ به. الشريف : إذا أكل مخبوزاً أسكراً وأسرداً وإذا نقع في شراب وسقي أسكراً ونوماً كثيراً ثقلاً وإذا استخرج دهنه ودهنت به الأصداغ نوماً متعدلاً.

شيبة : الغافقي : قال قسططا في الملحق في الرابعة : يسمى النبات الأشيب والريحان الأبيض وهو نبات أبيض كأنما قرطت ورقه بمقراض طيب الرائحة حادها يثبت في البستين والسباخات وقد يزرعه الناس في المساكن وقد يسميه قوم الأشنة البستانية وله قوة مسخنة حادة إذا دق وضمدت به الأورام العارضة من رياح البلغم حلتها وقد ينفع المذكورين إذا شموه ويفتح سدد المنخررين وقد ينضج النزلات ، وإذا ضمد به الورم في ابتداء ما يعرض حلله ومنعه أن يجمع وقد ينفع طبيخه سخنا للنساء اللواتي عرض لهن نزف الدم إذا جلسن

فيه أو احتمله وينقي الرطوبات العارضة للرحم والأورام التي تعرض من الرياح الغليظة ويفتح فم الرحم ويدير الطمث ويجذب الجنين.

شيخ : ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسمى هذا الدواء الذي يقال له ساريقون أفسنتينا بحريا وهو ينبت كثيرا في الجبل الذي يقال له طوريس بالبلاد التي يقال لها قيادوقيا وفي الموضع الذي يقال له بوصير من بلاد مصر ويستعمله أهل تلك البلاد بدل أغصان الزيتون ، وهو نبات دقيق الشمر شبيه بصغير النبات الذي يقال له أمر قطويون ملآن من البذر وطعمه إلى المرارة رديء للمعدة تقليل الرائحة قابض مع حرارة يسيرة.

جالينوس في 8 : وهو شبيه بالأفستين في منظره وطعمه وإنما الفرق بينهما أنه ليس يقبض مثل ذلك وفيه أنه يسخن أكثر منه وفيه من المرارة أكثر مع ملوحة يسيرة ، وأما في قوته فإنه يخالفه من طريق أنه يضر المعدة ويقتل الديدان أكثر من الأفستين إذا وضع من خارج وإذا ورد من داخل البدن وهو يسخن في الدرجة الثالثة ممتدا ويجفف في الثانية.

ديسقوريدوس : وإذا طبخ وحده ومع الأرز وشرب بالعسل قتل الصنف من الدود المتولد في البطن الذي يقال له أسيديریدس مع إسهال خفيف للبطن وإذا طبخ بالعدس وتحسنى فعل ذلك أيضا والغم إذا اختلفته وخاصة بقيادوقيا أسمتها.

شير بخشير : البالسي : يجلب من الهند وهو عروق لونها إلى الصفرة وقوتها حارة يابسة يسهل المرة السوداء والبلغم ويخرج الألخلط الغليظة المحرقـة والمـواد الفاسـدة والـذـي يـؤـخذ مـنـه مـنـ دـانـقـ إلىـ نـصـفـ درـهمـ.

شيخ الربع : هو الدواء المسمى باليونانية أريقارون وقد ذكره في الألف.

شيخ البحر : الشـريفـ : هو حـيـوانـ بـحـرـ يـسـمـيـ عـامـةـ المـغـرـبـ الثـلـ مـرـينـ يـكـونـ فـيـ قـدـرـ الزـقـ الصـغـيرـ الجـسـمـ لـهـ رـأـسـ وـأـنـفـ شـبـيهـ بـفـمـ العـجلـ وهو فيـماـ يـذـكـرـ يـسـبـتـ كـلـ بـوـمـ سـبـتـ لـاـ يـدـخـلـ الـبـحـرـ الـبـتـةـ جـلـدـهـ إـذـاـ اـتـخـذـ مـنـهـ نـعـلـ وـلـبـسـهـ الـمـنـقـرـسـ نـفـعـهـ ذـلـكـ نـفـعـاـ بـيـنـاـ ،ـ إـذـاـ بـخـرـ بـقـطـعـةـ مـنـهـ نـفـعـ مـنـ بـهـ حـمـىـ الـعـفـونـةـ الـبـلـغـمـيـةـ ،ـ وـإـنـ بـخـرـ بـهـ الـبـقـ قـتـلـهـاـ.

شـيزـرـقـ :ـ قـيـلـ هـوـ زـبـلـ الـخـفـاشـ وـقـيـلـ بـوـلـهـ.ـ المـجـوسـيـ :ـ هـوـ زـبـلـ الـخـفـاشـ وـخـاصـتـهـ تـقـتـيـتـ حـصـىـ الـمـثـانـةـ.ـ غـيرـهـ :ـ يـقـلـعـ بـيـاضـ الـعـيـنـ كـحـلـاـ.

شـبـيـهـ الـعـجـوزـ :ـ هـوـ الأـشـنـةـ وـقـدـ ذـكـرـتـ فـيـ الـأـلـفـ.

شـيـانـ :ـ يـقـالـ عـلـىـ الصـمـعـ الـمـجـلـوبـ مـنـ جـزـيـرـةـ سـقـطـرـيـ وـهـوـ الـمـعـرـفـ بـدـمـ الـأـخـوـيـنـ

وقد ذكرته في الدال ، وأما عامة الأندلس فيوقعون هذا الإسم على النوع الكبير من حي العالم.

شير : هو اللبن بالفارسية ، وإذا قالت الأطباء شير أملج فإنما يريدون به الأملج الذي ينفع في اللبن.

شير خشك : بعض علمائنا : هو طل يقع من السماء ببلاد العجم على شجر الخلاف بهراة وهو حلو إلى الاعتدال وهو أقوى فعلاً من الترنجبين ونحو أفعاله. التميمي : هو أفضل أصناف الماء وأكثرها نفعاً للمحروري الأمزجة وخاصته النفع من حمى الكبد واحترافها وأورامها الحارة ومن السعال الحار السبب وقد ينفع الصدر ويلين الطبيعة ويعدلها فأما كيفية فإنه حب أبيض مثل حب الترنجبين بل هو أكثر حباً منه وأنعم جسماً ومن طبعه أنه إن بقي في اليد ساعة انحل ، ويدبق بالأصابع فإن مضغ الإنسان منه وزن دانق وجد في فيه طعم الكافور وحرافته وعطريته جداً.

ص: 603

صاصلٍ : ويقال صاصلاً وصوصلاً . الغافقٌ : وجد في بعض الكتب أنه النبات

المسمي باليونانية أرنيوس غالا (1). ديسقوريدوس في الثانية : أرنيوس غالا هو قضيب صغير رخص لونه إلى البياض ما هو طوله نحو شبرين له في أعلىه شعب ثلاثة أو أربعة لينة يظهر منها زهر ظاهر لونه مثل لون الحشيش ، وإذا افتح كان لون ما داخله شبهاً بلون اللبن وفي وسط الزهر بزر شبيه ببزر لينابوطس منقلع يخرب مع الخبز مكان الشونيز قوله أصل شبيه بأصل الالبس صغير يؤكل نيناً ومسلوقاً.

صابون : ابن واقد : قوته حارة يابسة في الرابعة. بولس : يجلو ويعفن. البصري : صالح لإنضاج الورم ويجمع القيح ويلين الأورام الجاسية. الرازي : حاد مقرح للجسد قوي في ذلك. ابن سينا : يحلل القولنج ويسهل الخام محمولاً. الشريف : إذا وضع منه في خرقة صوف وذلك به الحزار والقوباء دلكاً شديداً أذهبها وإذا خلط بمثله ملحًا وتذلك به في الحمام أذهب الحكة والجرب المتقرح ، وإذا خلط بمثله حناء وطلبي بهما على الركبة الوجعة سكنها ، وإذا أغلق مع دهن ورد وطلبي به على القرorch التي في رؤوس الصبيان جفف رطوبتها وأبرأها ، وينبغي أن يتوالى على ذلك حتى تبراً وإذا طليت به القرorch الشهدية وتركت 7 أيام ثم تغسل بعد ذلك بماء حار فإنه أجمل دواء فيها وإذا خلط الصابون بمثله حناء وطلبي به على النمش قلعه وحياً مجرياً ، وإذا أخذ منه وزن درهمين وأضيف إليها درهم سيلقون ومثله نورة مطفأة وخضب بها اللحية في الحمام بعد الغسل والإنقاء وصبر عليه مقدار نصف ساعة صبغ الشعر وغير الشيب تغييراً خروبياً وهو في ذلك غريب عجيب مجرب وإن غسل به الرأس في الحمام أذهب صبيانه وقتل قمله وأذهب الأتربة. التجربتين : يجلو البهق والنمش وإذا عجنت به أدويتها قوي فعلها ، وإذا وضع على الأورام البلعومية العسرة الإنضاج مضاناً إلى أدويتها أو وحده أضيقها وحللها وإذا عجنت به الأدوية المفجرة للأورام مثل الحرف وخرء الحمام ، وأصل قثاء الحمار قوي فعلها. غيره : يجعل شعر الرأس إذا غسل به ويفتح أفواه الجراحات.

صابون القلى : إسم بدمشق للنبات المسمي بشجرة أبي مالك وقد ذكرت في الشين المعجمة.

صاب : قيل إنه قثاء الحمار ولم يصح وقال بعض علمائنا : أظنه اليتوع لقول أبي حنيفة عن أبي عبيدة أن الصاب شجر إذا اعتصر خرج منه كهيئة اللبن فربما بدت منه بدية أي قطرة فيقع في العين فكأنها شهاب نار.

ص: 605

---

1- نخ أرنيوس.

صاره : هو بعجمية الأندرس اللوف الصغير وسندكره في اللام.

صالبيه : كتاب الرحلة : هو بالصاد المهمملة التي بعدها ألف ساكنة بعدها لام مكسورة بعدها باع بواحدة مكسورة ثم ياء ثم هاء باسم عجمي عند أهل صقلبة لنوع دقيق من الشالبية صغير الورق طعمها طعمها وريحها وهو عندهم في إبراء بياض العين مجريب.

صبر : ديسقوريدوس في الثالثة : شجرة الصبر لها ورق شبيه في شكله بورق الأستيل عليه رطوبة يلتصق باليد إلى العرض ما هو غليظ إلى الاستدارة مائل إلى خلف ، وفي حرف كل ورقة شبيه بالشوك ناتئ قصیر متفرق ولو ساق شبيه بساقي أصاريقن وهو ساق نبات يسمى سقود السن وجميع هذه الشجرة ثقيل الرائحة من المذاق جداً وعرقها واحد شبيه بالوتر وتنبت في بلاد الهند كثيراً وقد تنبت أيضاً في بلاد العرب والبلاد التي يقال لها آسيا وفي بعض السواحل والجزائر مثل الجزيرة التي يقال لها أيدروس وليس لما ينبع منها في هذه المواقع صمع ينتفع به إلا أنها إذا دقت وتضمد بها صلحت لاصلاق الجراحات وعصاراتها نوعان منها ما هو رملي وهو شبيه بالعكر الصافي ومنها كبدى فاختر منها ما كان لا زوقاً ليس فيه حجارة ولو بريق إلى الحمرة ما هو كبدى سهل الإنفراك سريع الترتيب شديد المراارة ، وأما ما كان منه أسود عسر الإنفراك فانقه وقد يغش بصمع ، ويبيّن الغش فيه من المذاق والمراارة وشدة الرائحة ومن أنه لا ينفك بالأصابع إلى أجزاء صغار ومن الناس من يخلط به الألقاقيا. جالينوس في 6 : والذي يحمل الناس إلينا عصاراته ويسمونه كلهم صبراً وفيه منافع كثيرة وذلك أنه يجفف تحفيقاً لا لذع معه وليس طبعه طبعاً سبيطاً مفرداً والشاهد على ذلك طعمه فإن فيه قبضاً ومراارة معاً إلا أن قصنه يسير ومرارته شديدة وهو يحدّر أيضاً الثفل من البطن ولذلك صار في عداد الأدوية التي تخرج الثفل من البطن ، وفي جميع ما وصفناه من أمره ما يعلم به أنه دواء يجفف في الدرجة الثالثة من درجات التجفيف ويُسخن أيضاً إما في الدرجة الأولى ممتدة أو في الدرجة الثانية مسترخية ومما يشهد على أن قوّة الصبر مركبة مخلوطة ما يفعله من أفعاله الجزئية أولاً فولاً وذلك أنه أفعى للمعدة من كل دواء آخر ويلزق النواصير الغائرة ويدمل القروح العسيرة الإنديمال وخاصة ما يكون منها في الدبر والذكر وينفع أيضاً من القرح الحادثة في هذه المواقع إذا ديف بالماء وطلّي عليها ويدمل الجراحات على ذلك المثال وينفع إذا استعمل من الأورام الحادثة في الفم وفي المنخرتين والعينين ، وبالجملة شأنه أن يمنع كل ما يتحلّب ويحلّ كل ما قد حصل ، وفيه مع هذا جلاء يسير يبلغ من قلته أنه لا يلذع الجراحات الطيرية الندية. ديسقوريدوس : وقوته قابضة

مجففة منومة ممحونة للأبدان ، وإذا شرب منه فلنجررين بحلب لين بماء بارد أو فاتر في فورة اللبن حين يحلب أسهل البطن ونقى المعدة ، وإذا شرب منه مقدار ثلاث أو ثلوات أو ثلث سيدسات أو درخمى بماء قطع نفث الدم ونقى اليرقان وإذا حجب مع الراتينج أو بالماء أو بالعسل الممزوج الرغوة أسهل الطبيعة وإذا أخذ منه ثلاث درخميات نقى تنتقية تامة ، وإذا خلط بسائل الأدوية المسهلة قلل ضررها للمعدة ، وإذا ذر وألصق على الجراحات الصيقها وأدمل القروح ومنعها من الإنبساط وشفى خاصة القرحة المقرحة ويلزق الجراحات الطيرية ، وإذا ديف بشراب حلو شفى من البواسير الناتئة والشقاق العارض في المقدمة ويقطع الدم السائل من البواسير ويدمل الداوش المتقرح ، وإذا خلط بالعسل أبداً آثار الضرب البازنجانية وإذا خلط بالخل ودهن الورد ولطخ على الجبهة والصدغين سكن الصداع ، وإذا خلط بشراب أمسك الشعر المتاثر ، وإذا خلط بالعسل والشراب وافق أورام العضل الذي عن جنبي أصل اللسان واللهة وسائل ما في الفم وقد يشوى على خرف نقى محمى حتى يستوي من جميع نواحيه ويستعمل في الأكمال وقد يغسل ويخرج منه الأشياء الرملية التي فيه لأنه لا منفعة فيها ويؤخذ صافيه ونقىه. أبو جريج : هو ثلاثة أنواع السقطوري والعربى والسمجاني فالسقطوري يعلوه صفرة شديدة كالزغفران ، وإذا استقبلته بنفس حار من فيك خلت أن فيه ضربا من رائحة المر وهو سريع التفرق وله بريق وبصيص قريب من بصيص الصمع العربي فهذا هو المختار ، وأما العربي فهو دونه في الصفرة والرزانة والبصيص والبريق ، وأما السمجاني فرديء جداً متن الرائحة عديم البصيص وليس له صفرة والصبر إذا عتق وانكسرت حدته والمغشوش أسرع في ذلك. الرازي في الحاوي : قال جالينوس في تدبیر الأصحاء : من طبع الصبر جذب الصفراء وإخراجها. وقال في الثانية : من الميامن أن الصبر الغير المغسول أكثر إسهالاً والعسل ينقص من قوته الدوائية تقاصاناً كثيراً ويخرجه عن طبيعته الدوائية خروجاً كثيراً حتى لا يكاد يسخن. وقال : في الصبر قوّة إسهال ليست بالقوية بل إنما مقدار قوّته أن يبلغ إلى أن يسهل ما في البطن مما يلقاه ويمسه وإن سقي منه فضل قليل بلغت قوّته إلى ناحية الصدر والكبده ، وإنما أن يكون الصبر من الأدوية التي تنقص البدن كله فلا. وقال : والصبر أبلغ الأدوية لمن يعرض في معدته علل من جنس الممار حتى أنه يبرئ كثيراً منها في يوم واحد.

وقال : وينبغي أن يعلم أن العلل الحادثة في المعدة والبطن من قبل أخلاط ردية أنه ينتفع أصحابها بالأدوية المستخدمة بالصبر ، والصبر لا يستطيع أن يجذب الرطوبات الغليظة لما هو عليه من ضعف قوته المسهلة ، وإذا خلط به الأفواية اللطيفة قوّته.

وقال الفارسي : الصبر يسخن المعدة ، ويدبغها أيضاً ويطرد الرياح ويزيد الفؤاد حدة

ويجلوه. الحور : الصبر العربي يطلى على الأورام وهو أجود في ذلك من السقوطري ولا يستعملون السقوطري في الطلائية ولا العربي في الشرب. مهاريس : الصبر يضر الكبد والبواسير. الطب القديم : الصبر يسهل السوداء وهو جيد للملائخوليا وحديث النفس.

الرازي قال : وأصبت لابن ماسویه أنه نافع أيضا للعينين مجفف للجسد يطلى بماء الشقاق الذي يكون في اليدين فينفعه. ماسرحویه : أنه يجذب البلغم من الرأس والمفاصل ويفتح سدد الكبد. ابن سینا : ينفع من قروح العين وجربها وأوجاعها ومن حرقة المماقي ويجفف رطوباتها. إسحاق بن عمران : ينفع من ابتداء الماء النازل في العين ومن الإنتشار وينقي الرأس والمعدة وسائر البدن من الفضول المجتمعة فيها وينقي الأوساخ من في العروق والأعصاب ويصفى الذهن. المنصوری : يسهل الصفراء والرطوبات والشربة منه من مثقال إلى مثقالين ومن كان في أسفله علة فليأخذه بالمقل إن لم يكن محرورا أو بالكثياء إن كان بمعدته أو بكبده علة فليأخذه مع المصطكي والورد.

حبيش بن الحسن : الصبر هو ثلاثة أنجاس السقوطري والعربي وهو اليماني والسمجياني فأما السقوطري ، فيعلوه صفة شديدة كالزعفران إذا استقبلته بنفس حار من فيك حسبت أن فيه شيئا من رائحة المر ، وإذا فركته انفرك سريعا وله بريق وبصيص مثل الصمغ العربي ، فهذا هو المختار الذي ينبغي أن يستعمل ، وإنما الصبر العربي فهو دونه في الصفة والرائحة والبصيص والبريق وقوته أضعف من قوة السقوطري بكثير وكثيرا ما يورث كريا ومجسا ويبقى منه بقايا في طبقات المعدة ولا يكون له من القوّة ما يقاوم بها الداء فلم يختلف إلا بعد يوم أو يومين من أخذه ، والسقوطري على ضد ذلك وذلك أنه إذا شرب تصاعدت منه طائفة لطيفة إلى الرأس فنقت الدماغ من الفضول التي تجتمع فيه من البخار الذي يتضاعد من المعدة إلى الرأس فيقوّي بذلك البصر وذلك أنه إذا تصاعد إلى الرأس جزء لطيف إلى العصب الأعوف الذي يشبه أنبوبة الريش دفع ما فيها من الفضول بالرشح فإذا نقى ذلك العصب زاد ضوء البصر لأن ضوء البصر محمول فيه ، ولهذا المعنى كانت الأوائل تدخل الصبر في الأiarجات الكبار والمعجنات وليس ينبغي أن يسكن الصبر في البرد الشديد ولا في الحر الشديد ولكن في الأنام المعتدلة الحرارة والبرودة لأنه إذا شرب في الأيام الباردة أضر بالمقدمة ، وربما أسأل منها الدم يرخي العروق التي حول المقدمة فيفتح أفواهها فيجري منها الدم وهو ينقى المعدة والرأس للمشاركة التي بينهما وذلك أن العرق الذي يسميه بعض الأوائل الأعوف المنحدر من مؤخر الرأس ينحدر إلى المعدة فيجذب ما فيها بقوة ويصعد إلى الرأس. وأما السمجياني فرديء جداً متمن الرائحة تقرب رائحته إذا استقبلته بنفس

حار من فيك من إناء أو ثوب قد مسه شيء من الأغمار وصفرته يسيرة جداً عديم البصيص وغير سريع التفكك واجتنابه أصلح من استعماله ومن إصلاحه أن يمزج بالورد والمصطكي لتؤمن غائته ، ومن أحب أن يبالغ في إصلاحه فليستعمله على ما أصف يؤخذ من الصبر السقوطري رطل فيستحق وينخل بمنخل ضيق ثم خذ من الإفستين الرومي ربع رطل ومن أفراد الأبارج المصطكي وحب البلسان وعوده والسلبحة والدارصيني والسنبل والأسارون من كل واحد ثلاثة دراهم ، ثم تطبخ الأفاویه بـ طلين من ماء عذب حتى يذهب نصفه وينزل ويمرس إذا فتر ويصفى ويعاد الصبر المسحوق إلى الهاون ويصب عليه من الماء ويغسل أولاً ويؤخذ في إناء فإذا ألقى في الماء صفيته عن الصبر الذي غسلته ثم ردت على الذي في الهاون وغسلته حتى لا يبقى فيه إلا ما يشبه التراب ثم صبيت الماء عنه كلما صفى ، وإذا خلص الصبر من الماء فألق عليه من الزعفران ثلاثة دراهم وسطه حتى يختلط وارفعه واستعمله عند الحاجة ومقدار الشربة منه مدبراً ما بين الدرهم إلى الدرهمين ، والصبر إذا عتق أسود وإنكسرت حدّته والمعسول أسرع في ذلك من الذي لم يغسل . ابن سرانيون : يعطي من الصبر بالغدة مثقال مع ماء العسل وقوم يعطونه بالليل ليناموا عليه وذلك غلط منهم وخطأً من فعلهم لأن أخذه على الطعام رديء وهو يستفرغ المرة الصفراء الغليظة التي قد خالطها رطوبة غليظة فهو يفعل في تلك الرطوبة أكثر مما يفعل في الرقيقة المائية لأنه ضعيف الإسهال وإن كانت كمية الشربة منه أقل من هذا أسهل الزبل فقط . غيره : الأوائل تقول إن خاصة الصبر تنظيف الأمعاء وقويتها ودفع ما فيها وجلاؤها وهو مع أنها لا يضر المعدة فهو ينفعها والأدوية المسهلة غيره تضرها فلذلك ينفع الذين معدهم ضعيفة وتحتاج الفضول فيها والذين يحسون بثقل في الرأس .

ويزيد أنه ينقى المعدة والأمعاء التي ترقي منها الفضل إلى الرأس فينتفع الرأس بذلك ولمن يناله رمد من صفراء ولمن يعطب كثيراً من قبل الصفراء والذين يقلّ لهم التخيّل المؤذى والأحلام المؤذية في النوم من غير حمى يعني إذا كان بهم مرار صفراوي وسوداوي معاً والذين يحسون بدبيب القشعريرة في أجسادهم وهذا يكون من صفراء وسوداء مركتين معاً والذين يستفرغون من أسفل رياحاً حادة صفراوية تلذع أمعاءهم أو يحسون في معدتهم بتلهب أو بتقلب أنفسهم من قبل انحدار الصفراء إلى معدتهم من أجل كثرة الفضول المحبسة في أعلى البدن منهم لا تقدر أن تعالجهم بالحقن ، وهو ينقى المعدة والبطن والأمعاء والمواضع القريبة من هذه فاما الجسد كله فليس يستفرغه إلا أن يعطي منه كمية وافرة نحو مثقالين أو ثلاثة على رأي القدماء فأما على رأي المحدثين فمن مثقال إلى مثقال ونصف والمصطكي والورد والإهليج الأصفر والمقل وـ ما أشبه ذلك يعينه على إسهاله ويذهب ضرره وهذا يقال لها

بادزهرات الأدوية يعني أنها تزيل ضررها وهو وحده يضر المقدعة لأنه يابس في الدرجة الثالثة والمقدعة عصبية ومزاجها يابس ، وإذا انحدر عليها شققها والييس يضر بالعصب. ابن سمحون : الذي يؤكّد هذا الحال أن الفضل الذي يحدّره يابس أيضاً حريف وهو مع ذلك بطيء الإسهال طويلاً الوقوف هناك. ابن ماسوبيه : ويجيد سحقه ليتصقّ بخمل المعدة فيكون أكثر لتنقيته لها وجذبه لفضول الرأس لطول مكثه في المعدة إذا كان شديداً السحق. الشريف : إذا سحق بماء كرات وطلي به على البواسير مراراً أُسقطها وهو أبلغ دواء في علاجها مُجرب.

ويتبع ذلك عند سقوطها بدهن ورد محكوك بين رصاصتين ، وكذا إذا طرح في النار واستنشق دخانه على قمع كان أبلغ دواء في النفع من الربو ولا سيما إن فعل ذلك متواлиاً.

التجربتين : إذا وضع على مقدم الدماغ مع الملح والنطرون نفع من التزلات منفعة قوية وسخن الدماغ وجفف رطوبته إذا حلّ بماء لسان الحمل أو الخل وطلي به على قروح رأس الصبيان الرطبة منها قلعها وإذا حل مع الأفقيا وطلبت به شؤون الصبيان المفتوحة سدها ومنافعه للبصر أن يقطع الدم المنصب إليه وأن يرق غلظ أجهانه وأن يحد نظره وأن يملأ قروحه الغائرة ويدملها ويسوّيها بما في سطحه منها وإذا حلّ بماء لسان الحمل وطلبت به على قروح الأنف والأذن لبرأها ويحتقن به أيضاً المخابي والتواصير فينقّيها ويحفّفها ، وإذا حلّ بخل وطلبت به الحمرة والشري نفع منها ، وإذا حلّ ببعض المياه القابضة وطلي به على الفسخ والرض والكسر نفع منه ، وكذا إذا حلّ أيضاً في ودح الصوف المستخرج بالخل حتى يغاظ الودح المذكور وطلي به الفسخ أو الرض سكن أوجاعها وقوى الأعضاء التي حدثاً فيها.

صباحية : هو الجزر [\(1\)](#) وقد ذكر فيما تقدم.

صبيب : قيل أنه الميتان وليس به. أبو حنيفة : هي شجرة تشبه السذاب تطبخ ، ويؤخذ عصيرها فيعالج به الخضاب وقد جاء في بعض الكتب : الصبيب هو الميتان وهو تصحيف.

صبار : هو التمرهendi الحامض الذي يتناولى به ويقال صباري وقد ذكرت التمرهendi في التاء.

صحناة : هو السمك المطحون. ابن ماسه : حارة يابسة في الثانية ردّيّة الخلط تشفّر الرطوبة التي في المعدة وتولد جرباً ودم سوداوياً وحكة وتطيب النكهة الحادثة من فساد

ص: 610

المعدة. ابن ماسويه : مجففة للمعدة جالية لما فيها من البلغم نافعة من رداءة النكهة قاطعة للبلغم صالحة من وجع الورك المتولد من البلغم. الشريف : إدمانها يحرق الدم ويدهب بالصنان وتنن الآباط. الرازى في إصلاح الأغذية : وأما الصحناء فمذهبة لوحامة الأطعمة الدسمة البشعة ولا- يصلح أن يعتمد عليها وحدتها في التأديم ، وينبغي أن يصلاحها المحرورون بصب الخل التقيف الطيب الطعم فيها والأضطباب فيها وأما المبرودون فيأكلونها بالص嗣 والزيت أو دهن الجوز.

صدق : جالينوس في 11 : الصدف المسمى فيروقس والمسمى فرفورا ينبغي استعمالها محمرة لأنها صلبة جدا فإذا أحرقت صارت قوتها تجفف تجفيفاً بليغاً وينبغي أن تسحق ناعماً وهذا هو باب عام لجميع الأشياء التي جوهرها حجري فإذا استعملت وحدتها كانت نافعة للجراحات الخبيثة لأنها تجفف من غير لذع فإن عجنت بخل وعسل أو شراب وعسل كانت نافعة جداً للجراحات المتعفنة ، فأما جثة الحيوان المسمى أو قنطراون فقوتها مثل هذه القوة إلا أنها أطف وفهي جميع هذه قوة تجمع الأجزاء فإذا أحرقت ساخن ذلك عنها بالإحرق وصار لها قوة مخالفة لهذه وهي محللة فإن غسلت بعد العرق صارت غسالتها تسخن إسخاناً لطيفاً حتى إنها ربما أخذت عفونه ويصير الباقى أرضياً لا يلذع أصلاً وهذا يكون نافعاً جداً لجميع الجراحات الطرية لأنها ينبت اللحم فيها ويختمها ، وخرفة أو سطراون خاصة إذا أحرقت تستعمل في مداواة الجراحات الغائرة العتيقة التي يعسر نبات اللحم فيها بسبب مادة تنصب إليها وفي جراحات قد صارت نواصير وغارت فلتوضع حولها من خارج منه مع شحم خنزير عتيق وضع في نفس الجرح من داخل الأشياء التي تنبت اللحم في هذه الفروع وهذه القوة في حرف أو سطراون وبعده في حرف قبروقس ، وبعد ذلك في حرف فرفوراً ورماد جميعها يجلو ويرق الأسنان لا بقوتها فقط لكن بخشونته أيضاً وليس يضطر في هذا الموضع إلى سحقها كثيراً وإن خلط معها الملح كان جلاً لها أقوى حتى تجفف اللثة المترهلة وتتفتح الجراحات المتعفنة. ديسقوريدوس في الثانية : فرفوراً وهو صدف الفرفير إذا أحرق كانت له قوة ميسنة جالية للأسنان نافعة للرحم الزائد منقية للقرح مدملة ويفعل ذلك الحيوان الذي يقال له فيروقس إذا أحرق فهو أشد حرقة إذا وضع على البدن وإن حشاه أحد بملح وصبره في قدر من طين وأحرقه وافق جلاء الأسنان وحرق النار وإذا ذر عليه فإنه إذا اندمل سقط من نفسه وقد يعمل من هذا الحيوان كلس وما كان داخل صدف فرفوراً وداخل صدف فروقس في الموضع الأوسط الذي يلقى عليه الصدف قد يحرق أيضاً على ما وصفنا وقوته أشد إحرقاً من فيروقس ورفوراً إلا أنه إذا وضع على اللحم

أكله ، ولحم الفيروقس وفرفورا طيب جيد للمعدة وليس يلين البطن ، وأما أمناقس وهو صفت من الصدف ، وأجوده ما كان من البلاد التي يقال لها نيطس إذا أحرق يفعل مثل ما يفعل فيروقس ، وإذا غسل مثل ما يغسل الرصاص واستعمل في أدوية العين وافق أو جاعها ، وإذا خلط بالعسل أذاب غلظ الجفون وجلا بياض العين وسائر ما يظم البصر ، ولحم أمناقس يوضع على عضة الكلب الكلب فينفع منها وأما طلبنا وأهل مصر يسمونه الطليس فهو صفت من الصدف صغير العظم إذا كان طريا وأكل لين البطن لا سيما مرقه وأما ما كان منه عتيقا وأحرق وخلط بقطران وسحق وقطر على الجفون لم يدع الشعر الزائد أن ينبت في العين ومرق الصدف من ذوات الصدف التي يقال لها خشمي وسائر أصناف ذوات الصدف الصغار يسهل البطن إذا طبخت مع شيء يسير من ماء ومرقها إذا استعمل للجشا مع شراب نفع ، وصدف الفرفير إذا طبخ وادهن به أمسك الشعر المتساقط ، وأنبه ، وإذا شرب بخل أذبل الأورام في الطحال ، وإذا بخر وافق النساء اللواتي عرض لهن اختناق من وجع الأرحام وأخرج المشيمة منهن.

صلف البواسير : كتاب الرحلة : هو نوع من الصدف يوجد كثيرا في ساحل بحر القلزم وغيره في أماكن آخر من بحر الحجاز وجرب منه النفع من البواسير دخنة من أسفلها فيسقطها ويحرق أيضا ويعجن بعسل فيقطع الثاليل وينفع من الزحير أيضا وشكلها شكل ما عظم من الحلزون الكبير إلا أنها ذات طبقات وهي كريهة لونها فرفيري إلى السوداء ، لي : تعرف هذه الصدفة بالقلزم بالركرة فاعرفه.

صريمة الجدي : تسمى شجار والأندلس بسلطان الجبل. ديسكوريدوس في المقالة الثانية : فتلامينوس آخر له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أصغر منه وله أغصان غلاظ ذات عقد تلتقي على ما قرب منها من الشجر وله زهر أبيض طيب الرائحة وثمر مثل حب القسوس لين فيه حرافة ، ليست بمفرطة ولزوجة وأصل لا ينتفع به وينبت في مواضع خشنة. جالينوس في 7 : أصله لا ينتفع به شيء ، وأما ثمرته فقوية في غاية القوّة ولذلك صار متى شرب من بزره أياما كثيرة متواالية مقدار ثلاث أو أربعمائة في يوم مع الشراب أبدا الطحال بأن يدر البول ويلين البطن وهو يخرج المشيمة وينفع من به ربو وطعمه حار حريف وكان فيه لزوجة. ديسكوريدوس : وإذا شرب من الشمر وزن درخم يبقوابوشين من شراب أبيض 45 يوما حلل ورم الطحال بإخراجها الفضول التي فيه بالبول والغائط وقد يشرب لعسر النفس الذي يعرض فيه الانصاب وإذا شربته النساء تقاهن.

صرصر : والجمع صراصير وهي الجقالة عند أهل الأندلس بالجيم والقاف وهي الزنر أيضا ، وأما أهل الشام فالصراصير عندهم بنات وردان وقد ذكرتها في الباء والصرصر في الزنر في حرف الزي.

صرفان : هو الرصاص الأسود والصرفان أيضا من التمر ضرب رزين أحمر علك صلب يختاره أطباء العراق على غيره.

صعتر : هو أصناف كثيرة وهي مشهورة عند أهل الأماكن التي ينبع فيها ف منها بستانى وجبلى وطويل الورق ومدوره ودقيقة وعربيضة ومنه ما لونه أسود وهو المعروف عند بعض الناس بالفارسي ومنه أيض و هو صعتر الحور ويقال له صعتر الشواء أيضا ومنه أنواع آخر أيضا وكلها متقاربة وأكثرها مشهور كما قلنا. ديسقوريدوس في الثالثة : أوريغانش إيرقا أوطيقي ومن الناس من يسميه قويلى له ورق شبيه بورق الروف وإكليل ليس على هيئة الدواراة لكنه منقسم منفصل وعلى أطراف الأغصان بزر ليس بالكثيف وقوه هذا النبات مسخنة ولذلك إذا شرب طبيخه بالشراب وافق نهش الهوام ، وإذا شرب مع الميختج وافق من شرب الشوكران ومن شرب عصارة الخشاش الأسود ، وإذا شرب بالسكنجبين وافق من شرب الجبسين أو السم الذي يقال له أقيمارن ، وإذا أكل بالقلاء وافق رض اللحم من العضل ورض أطرافها والحبن ، وإذا شرب منه يابسا مقدار أكسوثافن بماء العسل أسهل فضولا سوداوية وأدر الطمث ، وإذا لعق بالعسل شفى من السعال وإذا شرب طبيخه في الحمام نفع من الحكة والجرب واليرقان وعصاراته وهو طري تتفع من ورم العضل الذي عن جنبي اللسان وورم اللهاة والقلاع إذا استعمل لذلك وإذا استعط بها مع دهن الإيرسا أخرجت من الأنف فضولا ، وإذا استعطت مع اللبن سكت وجع الأذن ويعمل منه دواء يقيئ مع البصل والسماق الذي يؤكل بأن تؤخذ جميعها فتعصر في إناء نحاس قبرسي في الشمس 45 يوما بعد غيب كوكب الكلب وإذا فرش هذا النبات في موضع طرد الهوام عنه والصنف الذي يقال له أونيطس ورقه أشد بياضا من هذا الصنف الذي ذكرنا وأشباهه بالزوفا وبزره كأنه رؤوس وهو متكاثف وقوته في قوه الصعتر الذي ذكرنا قبله إلا أنه دونه في القوه والصنف منه الذي يقال له أوريغانش أعرنا اي البري وهو الذي يسميه بعض الناس فايقاد ويسمي أيضا أبو قليا ويسموه أيضا قبولي ورقه شبيه بورق أوريغانش ، وله أغصان دقاق طولها شبر عليها إكليل شبيه بإكليل الشبت وزهر أبيض وله عرق دقيق لا منفعة فيه وورقه وزهره إذا شربا بالشراب نفعا خاصة من نهش الهوام والصنف من ذلك الذي يقال له

طراعورفعاوش وهو صغير التمنش في مقداره وورقه وأغصانه تشبه ورق النمام وأغصانه وقد يوجد في بعض المواقع من هذا الصنف ما هو أعظم وأعرض ورقا وأكبر جمة بكثير ويوجد في بعض الأماكن دقيق العيدان دقيق الورق ويسمى بعض الناس مراسا ، والذي يقليلقيا منه ما هو جيد جداً والذي بالجزيرة التي يقال لها فورا والجزيرة التي يقال لها حنس والمدينة التي يقال لها أسحبرا والجزيرة التي يقال لها أقريطي وجميع هذه كلها قوتها مسخنة مدرة للبول وإذا شرب طبخها أسهل البطن لأنه يطلق ويحدّر فضولا مريء ، وإذا شربت بالخل وافقت المطحولين وإذا شربت بالشراب وافقت من شرب السم الذي يقال له أكيسا وهو يحدّر الطمث ويستعمل بالعسل في اللعوق للسعال ، وورم الطحال والرئة الحارة وشربه صالح لمن وجد غثيانا وكل فاسد المعدة وكل من يتعرضاً حامضاً وقد يعطاه من جاشت نفسه وكان بده مع ذلك حار أو إذا تصمد به مع السوق حلل الأورام البلغمية. جالينوس في 8 : الذي يعرف منه بالأنيقلي أقوى من المسمى أونيتسس وأقوى منها جميعاً المعروفة بأوريغانس البري وجميع أجنباته قوتها ملطفة قطاعية مجففة مسخنة في الدرجة الثانية ، وأما طراعواريعانس ففيه شيء من القبض ومن الصعتر نوع يقال له ثراد. ديسقوريدوس في الثالثة : نميرأ وهو الصعتر هو نبات معروف عند الناس ينبع في أرض رقيقة ومواقع خشنة وهو شبيه بالنومش وهو الحاشا إلا أنه أصغر منه وألين وله سنبلة ملائمة من الزهر لونها بين الصفرة والخضراء وقوته كفوة الحاشا ، والاستعمال له كالاستعمال لل HASHA و يصلح للاستعمال في أوقات الصحة وقد يكون منه شيء يزرع في البساتين وهو أضعف في أعلىه من غيره إلا أنه أصلح في الأطعمة للين حرافته. ابن ماسويه : مذهب للتقل العارض من الرطوبة ولذلك يؤكل مع الباذنجان والفجل وهو نافع من وجع الورك أكلاً وضماداً به مع الحنطة المهرولة والبرى أقوى. الرازى في دفع مضار الأغذية : مشه للطعام منق للمعدة والأمعاء من البلغم الغليظة ملطف للأغذية الغليظة ويحل نفخها إذا أكل وطبخ به مع ماء الكلمة والباقلي الرطب وما أشبهه وإذا وقع مع الخل أيضاً لطف اللحوم الغليظة والأعضاء العصبية كالأكلارع ولحوم العجاجيل وأكسيها فضل لذادة. مسيح : الصعتر حار يابس في الدرجة الثالثة وهو طارد للرياح هاضم للطعام الغليظ ويدر البول والحيض ويحدّر البصر الضعيف من الرطوبة وينفع من برد المعدة والكبد ويلطف الأخلاط الغليظة ويفتح السدد. إسحاق بن عمران : وإذا طبخ قضيبه بالعناب وشرب ماوه أرق الدم الغليظ وهذه خاصية فيه ويذهب بالأمعacs ويخرج الحيات وحب القرع إذا طبخ وشرب ماوه وموضعه ينفع من وجع الأسنان الذي يكون من البرد والريح وينقي المعدة والكبد والصدر والرئة ومن

البلة وإذا أكل بالتين يابسا هيج العرق وهو يحدر مع البراز فضلاً غليظاً ويحسن اللون. ابن سرانيون : فما ينفع الجميع الصعاتر تسهل المرة السوداء والبلغم إسهالاً ضعيفاً ويشرب منه وزن مثقالين بملح وخل. التجربتين : الصعتر ينفع من أوجاع المعدة المتولدة عن برد أو رياح غليظة ومن القولنج المتولدة عنها ويخرج الثفل وينفع من أوجاع الرحم والمثانة وإذا ركب بالعسل أو بالسكر فعل ما ذكرنا وأحد البصر ونفع من الخيالات المتولدة من أبخرة المعدة والتتمادي عليه يجفف ابتداء الماء النازل في العين ، وإذا شرب بطبيخه الدواء المسهل منع من توليد الأمعاصل منه ، وإذا شرب ماء طبيخه بالسكنجبين أو السكر كان توطنة للدواء المسهل ، وإذا شرب منه مقدار صالح من ذلك نفع من لسعة العقرب وكذا إذا تضمد به وقد أكل منه بعض الملوسين أوقية معجونه بالعسل ، فأزال عنه وجع اللسعة وجميع أنواعه إذا طبخ به القرع حسن هضمته. الشريف : وإن أخذ من مرباه كل ليلة عند النوم مثقال ونام عليه نفع من نزول الماء في العين وحسن الذهن. غيره : إن قرن الصعتر لجميع البقول المضعفة للبصر أذهب ضررها.

صغد : أصول سود عليها عروق دقيق كالشعر ، طعمها أصل طعم الخرشف سواء وورقه مشوك شبيه بورق الأشخاص الأبيض معروفة بالشام ومصر عند باعة العطر بها وقد شاهدت نباته ببلاد إيطاليا على ما وصفته. مجھول : هذه أصول نبات تستعمله النساء في إطالة شعورهن في حمدهنها وخاصة تطويله حياماً كان وقد يتحقق قوم هذه العروق بدهن البان الطيب ويصيرونها في الموضع التي يعطى نبات الشعر فيها فتنبت وتسرع خروجه وقد تحفظ الشعر من جميع الآفات العارضة له مجريب. وقد يستعمل مسحوقاً مع بعض الأدھان اللطيفة في علاج القرع العارض للرأس طلاء فنفع به.

صفرا<sup>(1)</sup> : أبو العباس النباتي : إسم عربي لنبات ينبع في الرمل بأرض اليابس وما والاها ولها ورق دقيق يشبه ورق رجل الحمام وأغصانه دقيق عليها زغب وزهره أصفر يشبه زهرة السراخية والنسبة كلها لونها أصفر يسكنى مأواها المستسقين فينتفعون به طعمه تقوه بيسير مرارة.

صفراخون : إسم طائر يسمى بالإفرنجية هكذا وهو المسمى طرغلوديس وسنذكره في الطاء.

صنغنية : هي شجرة الأبهل من مفردات الشريف.

ص: 615

صفيرا : يقال على الشجرة التي تصمغ الصباغون بخشبها وأهل مصر يعرفونها بعود القيسة وشجرته لا تسمى من الأرض كثيرا وورقها يشبه ورق الخرنوب الشامي سواء إلا أنه أمن من ورق الخرنوب وفيه نقط سود وحمر على أغصانه فشر إلى السواد هكذا رأيته ببلاد إيطاليا ، وأما أهل المغرب الأوسط فيوقعون هذا الإسم على الشجر المسمى بالبربرية أمليلس وقد ذكرته في الألف وزعم بعض شجارينا بالأندلس أنه الدلب وليس كما زعم وقد ذكرت الدلب في الدال المهملة.

صقر : الشريف : هو طائر يشبه الباز صغير يصيد العصافير ويأكل فراخها ويسمى بالبربرية تانيا وأيضا أبو عمارة وهو حار يابس لحمه إذا صلح وجفف ثم سحق وشرب منه درخمان بماء بارد على الريق ثلاثة أيام ولا تنفع من السعال البارد والربو وماراته تنفع من ابتداء الماء النازل في العين ويقوى البصر كحلا وذرقه إذا لطخ به الكلف أزاله وحيانا.

صليان : كتاب الرحلة : هو من المرعى المحمود عند العرب في القديم والحديث وليس من نبات بلادنا كما زعم بعض الناس نبات الزرع وسوقه كذلك وله مكاسح مثل مكاسح القصب الصغير وستابل متعددة ، وإذا انتهت تلبدت فايضت وتکاثرت وله بذر دقيق إلى الصفرة ما هو وعصارة ورقة تنفع بياض العين كحلا.

صلول : إسم بأرض الجزيرة والموصل لخروب الخنزير وهو الذي يثمر الثمر الذي يعرف بمصر بحب الكلى وهو م التجرب عندهم في النبتة (1) والشربة منه نصف درهم وهو الدواء المسمى باليونانية أبغودس وقد ذكرته في الألف.

صمغ : إذا قيل مطلقا فإنما يراد به الصمغ العربي الذي هو صمغ شجرة القرظ.

ديسقوريدوس في الأولى : والجيد من صمغ هذه الشوكة ما كان شبها بالدوود ولونه مثل لون الزجاج الصافي وليس فيه خشب والثاني بعد الجيد ما كان منه أيضا وأما ما كان منه شبها بالراتنج وسخا فإنه رديء. جالينوس في 7 : قوته تجفف وتغري وإذا كان كذلك فالأمر فيه بين أنه يشفى ويذهب بالخشونة. ديسقوريدوس : وله قوة مغرية تمنع حدة الأدوية الحادة إذا خلط بها ، وإذا لطخ بياض البيض على حرق النار لم يدعه أن يتقطط. حبيش : بارد قليل الرطوبة يمسك الطبيعة من كثرة الحلقه ويغري المعوي إذا وقع فيها سحج ويمسك الكسر من العظام وغيرها إذا ضمد به ويسكن السعال إذا وضع في الفم وامتص ما يتحلبه منه أو خلط

ص: 616

---

1- في نسخة في التقية.

بعض الأدوية التي تقع السعال وينفع من القرح التي في الرئة إذا شرب منه وينفع من الرمد في العيون ويصلح للأدوية المسهلة إذا خلط بها ويدفع حدتها ويكسر عاديتها ومقدار ما يؤخذ منه للسعال وإمساك الطبيعة مثقال وإذا خلط بالأدوية فنصف مثقال. حنين في كتاب الترياق : في الصمغ مع التغريبة بيوسة غالبة ولذلك هو بالغ في الامكنته التي يحتاج فيها مع التغريبة إلى تعجيف ، والكثيرا وإن كان يغري كتغريدة الصمغ فإنه لا يجفف ولذلك يطرح مع الأدوية المسهلة ولا يطرح الصمغ. التجربتين : إذا حل في ماء الورد وقطر في العين نفع الرمد وخشونة الأجهان وحرقتها ، وإذا أمسك في الفم نفع من السعال وغلظ الموارد الرقيقة المنصبة إلى الصدر من الدماغ وهياها للنفث. ابن سينا : يصفي الصوت ويقوي المعدة والمقلو منه في دهن الورد أقوى منفعة في قطع انبساط الدم من الصدر وغيره. الشريف : إذا شرب منه مسحوقا زنة مثقال في أوقية سمن بقري مذاب وفعل ذلك ثلاثة أيام نفع من نزف الدم من أيّ موضع كان من البدن ومن البواسير في الأرحام.

صمغ البلاط : ديسكوريدوس في الخامسة : ليثوفلا ومعناه غراء الحجر وهو شيء يعمل من الرخام ومن الحجر الذي من البلاد التي يقال لها قونيا إذا خلط أحدهما بالغراء المتتخذ من جلود البقر وقد ينتفع به في إزالة الشعر النابت في العين. سليم بن حسان : قد زعم غير ديسكوريدوس أنه إذا ذر على الجراحات بدمها أحمسها ومنعها من التقيح ويصلح للتقوح الرطبة وهو معدهم جداً قليل الوجود وأكثر ما يكون ببلاد الروم ويوجد منه شيء قديم أولى أن لا يعرف كثير من الناس أمصنوع هو أو مخلوق لشدة جهلهم به وقلة معرفتهم له.

صمغ الإجاص : ديسكوريدوس في الأولى : صمغة شجرة الإجاص تلزق القرح وتغري وإذا شربت بشراب فستت الحصاة وإذا خلطا بخل ولطخت على القواي العارضة للصبيان أبواتها. جالينوس في 6 : إن كان هذا الصمغ يفعل هذا فالأمر فيه بين أنه قطاع ملطف.

مجهول : هو شبيه في القوة بالصمغ العربي إلا أنه أضعف وإذا اكتحل به أحد البصر.

التجربتين : ينفع من السعال المحتاج إلى تعديل الخلط المهييج له أو إلى تغليظه ممسوكا في الفم وإذا حل بخم نفع الصبيان من البثور الخارجية عليهم كالحرار والسرى والحصف وهو بثور غلاظ حمر.

صمغ السماق : إذا جعل على الأضراس الوجعة سكن وجعها ويلزق الجراحات ويجعل في بعض الشيافات المحددة للبصر.

صمغ الخطمي : بعض علمائنا : يلفظ عند شدة الحر ومنه أصفر إلى البياض ومنه

أحمر. ماسرحوه : صمغ جيد الخطمي بارد رطب مسكن للعطش ويحبس البطن ويقبض. بديكورس : صمغ الخطمي خاصته النفع من المرة الصفراء.

صمغ السذاب : أبو جريح : حار في آخر الثالثة في الثانية يبرئ من قروح العين إذا نثر عليها وينفع من الخنازير في الحلق والإبط إذا استطع منه بوزن دانق.

صمغ الدامينا : المنهاج : هو صمغ شجرة ببلاد فارس وأجوده ما كان صافيا يضرب إلى الحمرة وهو قوي الحدة والحرافة ملطف ينفع من الرياح الغليظة التي تعرض في المعدة والأمعاء ويلطف البلغم الذي يكون في المعدة ويحلله ويعين على الاستمراء وهو شبيه بالحلتية في قوته إلا أن رائحته ليست بكريهة.

صمغ اللوز : ديسقوريدوس : صمغ شجرة اللوز المر يقبض ويسكن ، وإذا شرب نفع من نفث الدم وإذا خلط بخل ولطخ به القواقي العارضة في ظاهر الجلد قلعها ، وإذا شرب مع خل ممزوج نفع من السعال المزمن وإذا شرب بالطلاء نفع من به الحصاة.

صمغ الزيتون : ديسقوريدوس في 1 : وصمغ الزيتون البري فيه مشابهة من السقمونيا في لونه شبه من لون الياقوت الأحمر وهو مركب من قطرات صغار يلذع اللسان وأما ما كان منه شبيها بالصمغ عظيم القطرات أملس ليس يلذع اللسان ، فإنه رديء لا ينتفع به والزيتون البستانى والبرى الذى بالبلاد التى يقال لها قيلقلا قد يخرج صمغا على هذه الصفة. والصنف الآخر من صنفي صمغ الزيتون البربرى يصلح لغشاوة العين إذا اكتحل به ويجلو وسخ القرحة التى يقال لها لوقوما التى تكون في العين ويدر البول والطمث وإذا وضع في الموضع المأكلة من الأسنان س肯 وجعها وقد يعد من الأدوية القاتلة وقد يخرج الجنين ويبرى التجرب المتقرح. محمد بن الحسن : حار فيه بعض التيبس ينفع من الجراحات إذا صير في المراهم ويتشفى بلة الجراحات.

صمغ السرو : ابن سمحون : قال سليمان بن حسان : له حدة وحرافة وهو دون الصموغ كلها في المنفعة والفعل وإذا استطع به نقى الرطوبة من الدماغ وقوته شبيهة بقوّة صمغ السذاب وصمغ الصنوبر إلا أنه أضعف بقليل ولذلك صار القطران الذى يخرج من شجره أضعف من القطران الذى من الجنس من الصنوبر الذى يقال له الشربين. حبيش بن الحسن : إن نثر على القرorch التى تكون في الرأس مع الجلنار أبرأها وفي سائر الجسم.

صنوبر : جالينوس في 8 : ثمرة الصنوبر الكبير إذا كانت طرية ففيها شيء من مرارة

وحرافة مع رطوبة ولذلك صارت نافعة لمن به قبح مجتمع في صدره ولسائر من يحتاج إلى إصعاد شيء ممحقق إلى صدره أو رئته وقدفه بالسعال بسهولة ، وأما الذي يؤكل من هذه الثمرة فهو على سبيل الغذاء أعنصر انهضاما يغدو البدن غداء قويا وعلى سبيل الدواء شأنه أن يغرى ويماس الخشونة وخاصة إذا نقع في الماء حتى ينساخ عنه جميع ما فيه من الحدة والحرارة والحرافة ، فإن الذي يبقى بعد ذلك يكون في غاية البعد من التلذيع وفي غاية التغريبة واللحوح وهو وسط فيما بين الكيفية الحارة والباردة ممزوج من جوهر مائي وجوهر أرضي وأما الجوهر الهوائي فهو فيه قليل زنخ جداً. ديسكوريدوس في ١ : إذا أكل أو شرب مع بزر القثاء بالطلاء أدر البول ومنع حرقة الكلى والمثانة ، وإذا شرب منه بعصارة البقلة الحمقاء سكن لذع المعدة ويفيد البدن الضعيف قوة ويقمع فساد الرطبات وإذا أخذت ثمرة الصنوبر بعفلها من شجرتها ورحت كما هي طرية وطبخت بطلاء وأخذ من طبيخها أربع أواقى ونصف في كل يوم وافتقت السعال المزمن وقرحة الرئة. مسيح : حب الصنوبر الكبار حار يابس في الدرجة الثانية وهو نافع من وجع المثانة والكليتين الكائن من حرافة المدة ، وإذا ضمدت به المعدة الممغوضة مع عصارة الإفستين أذهب مغصها وهو مقو للأنسان المسترخية ، وقال الرازى في الحاوي : حب الصنوبر الكبار حار رطب مفتح غليظ الكيموس وليس برديء الكيموس. الرازى في دفع مضار الأغذية : يسخن إسخانا قويا حتى إنه يصلح للمفلوجين أن يتقلوا به ويزيد في الباه ويُسخن الكلى جداً ويكسر الرياح ولا ينبغي للمحرورين أن يقربوه ولا سيما في الزمان الحار فإن أخذوا منه فليأخذوا عليه الفواكه الحامضة الباردة ، وأما المشايخ والمبرودون فينتفعون به في إسخان أجانهم وقطع ما في رئاتهم من البلغم وإسخان أعصابهم وقال في المنصوري : ينفع من به رعشة وربو ويزيد في المني. البصري : سريع الإنهاض يغدو غداء قويا. إسحاق بن عمران : حب الصنوبر الكبار حار في الدرجة الثانية رطب في الأولى يغدو غداء صالحًا غليظاً بطيء الإنهاض وإذا أكل مع العسل زاد في شهوة الجماع ونقى الكلى والمثانة من الحصاة والرمل. ابن ماسويه : حار في الثانية يابس في أولها كثير الغذاء غليظ بطيء الإنهاض نافع للإسترخاء العارض في البدن مجفف للرطوبة الفاسدة المتولدة في الأعضاء ، وإذا شرب بعقيده العنبر جلا الخلط الغليظ الكائن في الكلى والمثانة نافع من القيح والحسا فيها والرطوبة العفنة ويكوّي المثانة على إمساك ما فيها من البول. جالينوس : وأما الحب الصغار المعروف بقضم قريش فهو ثمرة النوع المسمى من أنواع الصنوبر نيطس وقوم آخرون يسمون هذا النوع المسمى قوفاً بهذه الإسم على طريق الإستعارة وقوته منقية من قبل أنه يقبض وفيه شيء من حدة وحرافة

مع مرارة فهو لذلك نافع لما ينفث من الصدر ومن الرئة. ديسقوريدوس : نيطويداس هو قضم قريش وهو ثمر التتوب والأرز وقد يكون في غلف وقوته قابضة مسخنة إسخانا يسيراً ينفع من السعال ومن وجع الصدر إن استعمل وحده أو بماء العسل. غيره : الإكثار منه يمغض. أبو حنيفة : الأرز هو ذكر الصنوبر لا يثمر شيئاً ولكنه يستصبح بخشبة كما يستصبح بالشمع وسمى ذلك الذي يستصبح به دادي بالرومي. الفلاحة : الأرز شجرة غليظة الخشب ورقها كالأخلة المجتمعية رؤوسها دفاق حادة وأسفلها أغاظ بقليل يعلو كعلو شجرة الدلب والفرق بينه وبين الصنوبر الذكر لا يحمل شيئاً ويستخرج منه القطران وهذه الشجرة تحمل وليس لها قطران وخشبها كثير العقد ، وتحمل في تلك العقد حباً كحب الحمص أسود الخارج وداخله أصفر كريه الريح والطعم قليل الغذاء وإنما يأكله أهل ساحل القلزم لعدمهم للفواكه وعلكتها شبيه بعلك ذكر الصنوبر في الصورة والقوة. جالينوس : لحاء شجر الصنوبر الصغير فيه من قوة القبض ما يبلغ به إلى أن يشفى من السحج إذا وضع عليه كالضماد شفاء لا غاية بعده ، وإذا شرب حبس البطن ويدمل إحراق الماء الحار وكذا أيضاً النوع المسمى قرقا هو شبيه بهذا إلا أن قوته أقل من قوته هذا وأما ورق هاتين الشجرتين فمن طريق أنه أرطبه من لحائهما فيه قوة تدمل مواضع الضرب ، وأما الصنوبر الكبار قفوة ورقه وقوه لحائه قوة واحدة وإن كانت شبيهة بقوه الذكر ، وهاتان الشجرتان لحاؤهما أقوى منهما حتى لا يمكن أن يفعل واحدة من تلك الخصال التي ذكرناها فعلاً حسناً بل فيه لذع مؤذ ، وأما الدخان الذي يرتفع من هذه التي ذكرناها فهو نافع جداً للأجفان التي قد استرخت وانتفخت أسفارها والأماقي التي قد ذابت وتأكلت وصارت منها تسيل دمعة.

ديسقوريدوس : نيطس وهو التتوّب وقوفاً وهو الأرز وهو ضرب منه وقشر كليهما قابض موافق للشجوج إذا سحق وذر عليها وإذا خلط بالمرداسنج ودخان الكندر وافق القرorch الظاهرة في سطح الجلد وإحراق النار ، وإذا استعمل بشمع مذاب بدهن الآس أدمel القرorch العارضة للأبدان الناعمة وإذا سحق وخليط بالقلقنت منع القرorch التي تسمى النملة من أن تنتشر وتسعى في البدن وإذا دخن به النساء أخرج المشيمة والجنين وإذا شرب عقل البطن وأمسك البول ، وإذا دق ورق هذا الشجر وتضمد به سكن الأوجاع من الأورام الحارة ومنع الجراحات الطيرية أن تنزف ، وإذا طبخ بالخل وتضمد به حاراً سكن وجع الأسنان وإذا شرب منه وزن ألفي وهو مثقال بماء أو بماء العسل وافق من كان يكبهه علة وكذا يفعل قشر الصنوبر وورقه إذا شربا وإذا شقق خشبها وقطع صغاراً وطبخ بخل وأمسك طبيخه في الفم سكن وجع السنّ الألمة وقد يهياً منه سواط للأدهان المعمولة المحلاة للأعياء وتساطع به

الفرزجات وقد يحرق ويجمع دخانه فيصلح لأن يتخذ منه المداد وتصنع منه الأكحال التي تحسن هدب العين ولتساقط الأسفار والمآقي والدمعة. وقال في الخامسة : هذه صفة شراب حب الصنوبر يؤخذ من حب الصنوبر ما كان حديثاً فيرض ويلقى في العصير وقوته مثل قوة الراتنج وهو يصدّع ويهدّم الطعام ويدر البول ويوافق النزلة والسعال والإسهال المزمن وقرحة الأمعاء والإستسقاء وسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ومن أخذ حب الصنوبر فأقعده بشراب حلو ثم طبخه وشربه كان موافقاً جداً للقرحة في الرئة. الشريف : وإذا دق ثمر الصنوبر الكبار وعجن بعسل وسقي منه ثلاثة دراهم كل يوم على الريق نفع من الفالج وإذا طبخ خشبه بماء وغسلت به الأعضاء التعبة نفع من أعianها.

صندل : إسحاق بن عمران : هو خشب يؤتى به من الصين وهو ثلاثة أصناف أبيض وأصفر وأحمر وكلها تستعمل وهو بارد في الدرجة الثالثة يابس في الثانية موافق للمحرورين صالح جيد لضعف المعدة والخفقان الكائن من التهاب المرة الصفراء إذا سحق بالماء ووضع من خارج، وإذا عجن بماء الورد مع شيء من كافور وطلي على الأصداغ نفع من الصداع المتولد عن الحر وإذا خلط مع جزء من صندل أبيض محكوك نصف جزء من أنزروت وعجن بياض البيض وطلي به الصداغن نفع من الصداع الحار ومنع من النزلات إلى العين وإذا تدلك به في الحمام مع التورة أذهب رائحتها والصندل الأحمر أشد من الأبيض إذا عجن بماء عنب الثعلب أو بماء حي العالم أو بماء الرجلة أو بماء الطحلب نفع من النقرس المتولد من الحرارة ومن الأورام الحارة ويمعن من أن تتحلّب الفضول إلى العضو وأجوهه الأصفر الدسم وبعده الأصفر اليابس وهو مما يدخل في الدخن لا يضره يبسه ، وبعده الأحمر وهو أبيض من الأصفر وهو مما يصلح للحل والدق والطحن والأبيض بارد في الدرجة الثانية ويدق ويحك بماء الورد ويتمرّح به للحرارة ، ويوضع على الجبهة والمعدة الحارتين فيبردهما وينفع من الحمى الحارة والبرسام وضعف المعدة من الحرارة وإذا حك بالماء ووضع على الجبهة والمعدة نفع من الحمى الحارة من ضعف القلب والصداع الحار. الرازي في المنصوري : إن طلي به الندب في الحمام أورث الحكة والحرارة.

الشريف : إذا حك على شقف فخار جديد أحمر بماء ورد وحمل على بثور الفم أذهبه مجرّب. وإذا سحق ومزج بدهن نبق ومرخ به اللحم أخرج المليلة من العظام حيّثما كانت والأحمر أشدّ برداً من سائر أصنافه. ابن سينا في الأدوية القلبية : فيه خاصية تفريح القلب وتنقيتها ويعينها عطريته وقبضه وتلطيفه لطيف ما فيه وأما برده فإنما يعينها في الأمزاج الخارجة عن الطبيعة إلى الحرارة والأبيض منه أشد برداً ويبس أقل من يبس الأحمر وهو في

صنوبر : إسم يمني لصمغة يؤتى بها من اليمن كيلا فيها رصانة لونها لون المرّ تداوى بها الجراحات وتصلح لقطع الإسهال ومن هذه الصمغة أيضاً ما يأتي على صورة قرص الحمض ويذكرون أنها من الشجرة التي منها الصمغة وإنهم يعصرونها ويجمدونها. يجفف ويصلح للمعقول من الدواب والجراحات الخبيثة وهذه القرص شبيهة بقرص الحمض إلا أن هذه أرض وليس لها من الصفة ما لتلك وفي طعمها نقل وحدة. لي : هذه الأقراص المعتمولة من هذا الدواء هي بول الإبل على الحقيقة.

صنيين : كتاب الرحلة : إسم لنبت صغير يشبه ورق ما صغر من ورق القريلية (١) وله ساق طولها شبر ونحوه تتشعب في أعلىها ويكون لها زهرة صغيرة إلى الحمرة ما هي ثم تسقط فيخلفها غلاف دقيق طولها طول الظفر ثلاثة مكان كل زهرة في رقة الإبر على هيئة شوك الهليون ولها أصل دقيق وطعمها إلى المرارة ما هي تنفع النفخ.

صناور : هو الدلب وقد مضى ذكره في الدال.

صوف : ديسقوريدوس، في الثانية : أجوود ما كان لينا وكان من رقية الشاة وفخذديها.

الجلينوس في 11 : أما الصوف الذي هو بعد بوسخه فهو يصلح لقبول الأشياء التي توضع على الأعضاء التي يعرض لها الفسخ ويصيبها الضربة من أي شيء كان ذلك إذا كان ما يوضع من جنس ما يدهن به ويعرق به العضو ، فإنه يعين هذه الأشياء على اللحوj بما فيه من الوسخ ، وإنما الصوف المغسول الذي لم يبق فيه شيء من الوسخ فإنما يصلح أن يكون مادة لقبول الرطوبة التي يغمس فيها وإذا أحرق الصوف صارت قوته حارة مع شيء من لطافة حتى أنه يسرع في إذابة اللحم المترهل الذي يكون في الجراحات ويفنيه ويقع أيضاً في الأضments المجففة وإحراقه يكون كما تحرق أشياء آخر كثيرة بأن تملأ منه قدر جديدة ويغطى رأسها بقطاء كثير الثقب جداً . ديسقوريدوس : الصوف الوسخ إذا بل بخل وزيت أو بشراب ثم تضمد به وافق الجراحات في ابتدائها واللوثي والنسخ وآثار الضرب وكسر العظام وهو مليء للوسخ الذي فيه وإذا بل بخل ودهن ورد كان صالحاً للصداع ووجع العين وسائر الأعضاء والصوف المحرق له قوّة يكوى بها ويقلع اللحم الزائد في القروح

622 : ﺹ

- فی نسخة القریوله.

ويدللها وقد يغسل ويمشط ويجعل في قدر من طين ويحرق كما يحرق القرمز ومن الناس من يمشط الصوف بوسخه ويسقيه بالعسل ويحرقه على الجهة التي ذكرناها ومن الناس من يأخذ مسامير وما أشبه ذلك ويصيرها على فم إناء من خزف واسع الفم ويجعل بين المسمار والمسمار فرجة ويضع قطعا رقاقا من قطع خشب الصنوبر على المسمامير ويأخذ صوفا مشوطا قد بل بزيت لا يفراط فيقطره منه شيء من الزيت فيوضعه فوق الخشب وتضع أيضا على الصوف قطع خشب من خشب الصنوبر وتبجعل ما أحبت من عدد الصوف على هذا المثال ، ثم تلهب النار في الخشب برفق فإذا احترق الصوف أخذ المحرق والوسخ والزوجة ويخزن لأدوية العين وقد يغسل هذا الرماد ويستعمل في أدوية العين. وغسله على هذه الصفة يؤخذ فيصير في إجازة خزف ويصب عليه ماء آخر ويحرك بالأيدي حركة شديدة ثم يترك حتى يصفو الماء فإذا صفا أريق وصب عليه ماء آخر ويحرك أيضا بالأيدي حركة شديدة ولا يزال يفعل به ذلك حتى إذا قرب من اللسان لم يلذعه وكان فيه قبض. الشريف : إذا ربطت خرقه صوف حول عنق الرجل الماشي حط عباه ولم يجد لمشيه الماء وإذا حشي بالصوف المودح بين الأصابع المشقة من اليدين والرجلين نفع من شقاها وينبغي أن يترك يوما وليلة ثم يزال ويعاود من الغد إلى أن ييرأ في أسرع وقت. ابن رقيا : وثياب الصوف حارة لدنة ، والمرعز ألد من الصوف لكنه أقل حرارة منه. وقال الرازى : الصوف والشعر حاران حسنان منهكان للجسد وخاصة في الصيف وما اتخذ من أوبار الإبل والمعز حار يابس يلزم البدن ويسخنه إسخانا شديدا وهذه تعدل ثياب الصوف والمرuez وهي جيدة للعطنة والكليتين والبد المتخذ من صوف الحملان كالطليعان وما شاكله مندمج الأجزاء مكتنز يمنع الهواء أن يصل إلى الأبدان وينمط البخارات أن تنفسى فيكون إسخانا بينما ومن ليس ثوبا يكون صوفه من شاة افترسها ذئب أصابته حكة في جسده فأما وبر الجمال فللقطرانية التي فيه هو أشد حرا منه وهو خفيف شديد اليبس.

ديمقراطيس : ومن أخذ جبل صوف وربط به ركبة الثور الصعب ذل وسهل اقتياده فيما زعموا ، والفراء المتخذة من الحملان حارة رطبة لمشاكلتها طبيعة الإنسان موافقة في لبسها لكل إنسان وكل البلدان ولا سيما لمن كان متعدد المزاج وما يعمل منها بالمصيبة معتدل الإسخان طيب الرائحة موافق للجسم وما عمل منها من الجدي فهو أقل إسخانا ولينا وإن الحملان أحر من الجدي وأنفع للظهر والكليتين.

صوف البحر : كتاب الرحلة : كان بعض الناس فيما مضى يزعم أنه نوع من الطحلب البحري ينبع على حجارة أقصاص البحر وليس الأمر كما ظن بل هو شيء يوجد في بحر

المشرق وبلاد الروم وبأقصى أسفاقه أيضاً من بلاد القيروان وأكثرها يكون بمقرية من بلاد القيروان وأكثرها بمقرية من قصر زياد وبمقرية من قيودية أيضاً يوجد في صدفة كبيرة على قدر يد الإنسان أعلىها عريض وطرفها دقيق إلى الطول ما هو كأنه فم طائر ظاهرها خشن فيه زوايا طويلة ناتئة منها دفاق ومنها ما يكون في غلظ أقلام الكتاب فارغة الداخل ولون الصدفة كلون صدفة اللؤلؤ وداخلها لونه أصفر مليح المنظر إلى الحمرة ما هو وفي داخل الصدفة حيوان مؤلف من أشياء تشبه الأعصاب والكبد الأبيض والأسود كنبات اللوبيا قائم غير معوج المصير، وفي الطرف من المصير مما يلي الطرف الحاد من الصدفة يكون الصوف المعروف خلقة عجيبة للخلق العليم سبحانه وتعالى. وأخبرني بعض أهل الجهة التي بها يصاد أن حيواناً خفياً من حيوان البحر مسلط على هذه الصدفة يرصدها في الأقصى إذا بدا منها هذا الصوف التقامه منها وحده ولا يتعرض لغير ذلك.

صوطلة : أبو العباس النباتي في كتاب الرحلة : إسم لنوع من السلقرأيته بحران وغيرها يبيع أصله البقالون ويقطعونه قطعاً وهو على شكل ما عظم من أصول الجزر لونه أصفر إلى الحمرة يشوبه مسكية من ظاهره وباطنه طعمه حلو يشوبه مرارة مستعدبة يؤكل مسلوقاً وحده ومع الحمص أيضاً وماء الرمان والسماق ورقه ورقة السلق بعينه إلا أنه أصغر وألطف وساقه كساقة وبزره كبزره. غيره : هو في أفعاله وقوته قريب من قوّة السلق الأحمر وفعله إلا أنه ليس برديء للمعدة كالسلق فاعرفه.

ضأن : الرازي في دفع مضار الأغذية : لحوم الضأن أكثر غذاء من المعuz وأكثر إسخانا وترطيبا وأكثر فضولا والدم المتولد عنه أمتن وألزج وأسخن من الدم المتولد من لحوم الماعز ولحوم الضأن أوفق لأصحاب الأمزجة المائلة عن الاعتدال إلى البرودة ومن تعريتهم الرياح في الأزمان والبلدان الباردة ولمن يكدر ويرتاض كذا معتدلا ويحتاج إلى قوة وجلد فليتخير بحسب ذلك فإن اضطر في بعض الأوقات فإن لحم الضأن أوفق له من لحم الماعز وبالضد فليتلاحق دفع مضرة ذلك بالصنعة فليصنع لحم الضأن بالخل في حال يحتاج مع التلطيف إلى تبريد (1) وبالمرى حيث يحتاج إلى تلطيف وسرعة إخراج والمصل والرائب والكشك والسماق وحب الرمان حيث يحتاج إلى تدبير (2) فقط ويجب أن تأكل عليه كلما يريد ويجهف ويشرب عليه الشراب الأبيض الرقيق القهوي ويقل عليه من أكل الحلواه ويكثر من أكل الفواكه المرة والحامضة ، قال : وللحوم الحملان أرطب من لحوم الضأن بحسب قرب عهدها بالولادة . وقال ابن سينا : وللحوم الحملان المحرق نافع للدغ الحيات والعقارب والحرارات ومع الشراب للكلب ورماده ينفع بياض العين وهو طلاء جيد للبهق ، ديسقوريدوس : ومراة الضأن تصلح لما يصلح له مراة الثور غير أنها أضعف فعلا . وبغر الضأن إذا تضمد به مع الخل أبرا الشري والثاليل التي يقال لها أقر وخدوونس ، وللحم الزائد الذي يقال له التوث وإذا خلط بموم مداف بدهن ورد أبرا من حرق النار . جالينوس : وكان رجل من أهل آثينا مشهور بالطب يعالج بزبل الضأن الثاليل النملية وهي التي يحس فيها بدبيب كدبب النمل وللحم الزائد النابت إلى جانب الأظفار وكان في وقت استعمالها يعالجها بالخل ثم يطلى بها وكثيرا ما كان يستعملها في القروح الحادثة عن حرق النار لأنها تختم القروح .

ضال : هو ثمر السدر وهو خدر الشوك وبنقه صغار منابته الجبال وقد ذكرت السدر والنبق في حرف السين المهملة .

ضبع عرجاء : الشريف : هذا حيوان يشبه الذئب إلا أنه إذا جرى كان كأنه أعرج

ص: 625

1- في نسخة تدبير.

2- في نسخة نبريد.

ولذلك سمي ضبع العرجاء ولحمه حار يابس في الثانية مثل لحم الكلب وإذا أمسك إنسان في يده حنطة فـت الضبعان عنه وإذا أخذ أحد أسنانها وأمسكها إنسان معه ومر بالكلاب لم تنتجه وإذا أطعمن الموسوسون دمها نفعهم وإذا أديفت ماراتها مع مثلها من دهن الأفخوان ووضعا في إناء نحاس وترك ثلاثة أيام ثم طلي به العين المستكية في كل شهر مررتين أزال بياضها بتاتا وكلما عتق هذا الدهن كان أجود وإذا طلي الوجه بماراتها مع شحم أسد صفي اللون وصقله وأزال كلفه وإذا اكتحل بماراتها وحدها أحـدـتـ البـصـرـ، وزعم بعض الأطباء أن الجلد الذي يكون حول خاصرتها إذا أحرق وسحق بزيت ودهن به دبر المأبون أذهب الإلبة عنه ويقال إن يدها اليمني إذا قطعها إنسان وهي حية وأمسكها معه ودخل على الملوك عظم عندهم وقضيت حوانجه ، وإذا أخذت الضبعة العرجاء وألقيت في دهن وقتلت فيه غرقا ثم طبخت بالدهن أو بالماء والشبت والحمص نفع من وجع المفاصل وتعقدتها وإذا جلس العليل المزمن في ذلك الزيت نفعه من جميع علل المفاصل وأزال النقرس وأذهب الرياح الغليظة ، وهذا الحيوان بغاء وذلك أنه لا يمرّ به حيوان من جنسه إلا وعلاه. غيره : مخ ساق الضبع إذا ديف بزيت أنفاق وطلبي به على النقرس نفع منفعة عظيمة وجلد الضبعة إن شدّ على بطن امرأة حامل لم تسقط وإن كانت مسقطة وإن جلد به مكيل وكيل به البذر أمن ذلك الزرع من سائر آفاته وإن جلد به قدح وجعل فيه ماء وقرب لمن نهشه كلب كلب شربه ولم يفزع منه.

ضجاج : الغافقي : قال أبو حنيفة : هو بكسر الصاد صمع شجرة مثل شجر اللبان شائكة غير عظيمة يبت بجبل يقال له قهوان من أرض عمان وهو صمع أيضاً تغسل به الثياب فينقيها إنقاء الصابون وتغسل الناس به رؤوسهم وله حب مثل حب الأس أسود يلذع اللسان.

والضجاج بالفتح كل شجرة تسم بها السباع مثل الخروج والقشيب والألب.

ضبع : الغافقي : قال أبو حنيفة : هو مثل الضغايس إلا أنه أغاظ بكثير وهو مربع القضبان وفيه حموضة ومرارة يؤخذ فيشداخ ويعصر ما فيه في اللبن الذي قد راب فيطييه ويحدث فيه لذع اللسان قليلاً ومرارة وهو جيد للباء.

ضدخ : وهو البربون وهي البقلة اليمانية وقد ذكرت في الباء.

ضرو : أبو حنيفة الدينوري : هو من شجر الجبال والواحدة منه ضروة. وأخبرني أعرابي من أهل السراة أنه مثل شجرة البلوط العظيمة إلا أنها أنعم وتضرب أطراف ورقها إلى الحمرة وهي لينة وتشمر عناقيد مثل عناقيد البطم غير أنه أكبر حباً وإذا أدرك شابها الحمرة

وكذا الورق ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يصفى الماء عنه ، ويرد إلى النار فيطبخ ورقه حتى يعقد فيصير كأنه القسط فيرفع ويعالج به لخشونة الصدر والسعال وأوجاع الفم وفيه عفوصة ، وإذا ظهر علكه ظهر صغيرا ثم لا يزال يربو حتى يصير مثل البطيخة قال : ويسييل من الضرورة أيضا حلب لرج أسود مثل القار ومساويك الضرورة طيبة نافعة وكذا العلك ينفع في العطر وشبهها شجر البطم ، وقال قوم : والضرورة هو الحبة الخضراء وزعموا أن الككمكام ورق شجر الضرورة ، وقيل لحاؤها وهو (1)أفواه الطيب وكذا علكه الضرورة . البصري : صمع الضرورة يعرف بالكمكمام وهو حار في الثانية يابس في الأولى جلاء محلل جذاب طيب الرائحة . إسحاق بن عمران : صمع ضرورة اليمين الكمم يضرب إلى السواد يشبه الصمع متراكب بعضه على بعض يشبه ريح اللبان والمصطفكي ، ويقع منه يسير في الندى والبر مكة والمثلثة ، إسحاق بن سليمان : خاصة دهن حبه طرد الرياح البلغمية . الرازي في المنصوري : الضرورة نافع من استطلاق البطن والقلاء غایة النفع . الشريف : يستخرج من ثمرة دهن كثير منفعته طرد الرياح وشفاء الأمراض إذا شرب ويدهن به وهو مجفف محلل وإذا طبخ ورقه بالدهن وقطر في الأذن نفع من وجعها ، وإذا طبخ بماء وتمضمض بماء طبيخه شد اللثة وأزال بلغمها وكذا إذا طبخ من أطرافه الغضة إلى أن تخرج قوتتها في الماء ثم صفي وشرب من صفو الماء مقدار أوقيتيين أو ثلاثة على قدر قوة العليل قياً علينا عظيمًا وأخرج البلغم عن المعدة بقهر من غير أن ينال من ذلك كثير مضره ، وإذا أحرق من غضرة ورقه مقدار قبضة حتى يكون رمادا ، إن خلط ذلك الرماد بماء وطبخ أيضا طبخا شديدا ، ثم صفي وشرب منه صاحب وجع الخاصرة مقدار ثلاثة أوقية أبرأه وفحم خشب إذا حشى به الجراحات سدّها وقطع دمها ونفع منها وخاصة في جراح الختان . إسحاق بن عمران : وبدل ضرورة اليمني ضرورة الأندرس .

ضرب : الشريف : هو السهم بلغة همدان وهو حيوان يكون في قدر الكلب الصغير إلا أنه كله شوك شارع مثل شوك القنفذ فإذا دنا منه حيوان اجتمع بعضه في بعض ثم زرق شوكته فيصيب بها كالسهام وهو حيوان قليل الوجود وهو من أنواع الحيوان المشهور ذكره لرحمه حار يابس إذا أكل نفع النقرس في القدمين وكذا إن ضمداً بدمها القدم شفى نقرسه ونفع منه ، وإذا تلطخ بدمه أزال أوساخ البدن عنه وجلأ الكلف .

ضرير : الشريف : هونبات يقذف به البحر المالح من جوفه يوجد على ساحل البحر

ص: 627

وهو حار يابس إذا طبخ بماء وجلس فيه صاحب وجع المفاصل نفعه تفعاً بينا وإذا بخر به المزكوم وهو جاف أذهب زكامه وإذا جفف واغسل به في الحمام نفع من الحكة والجرب الربط.

ضروع الكلبة : إسم يمني عربي لشجر بجبال مكة وتعرفه أهل اليمن بالزقوم أيضاً وقد ذكرته في حرف الزاي.

ضرس العجوز : إسم لحساك السعدان وقد ذكرته في السين.

ضرع : جالينوس في أغذيته : إذا كان مملوءاً لينا فغذاؤه إذا استمرى استمراء جيداً قريب من غذاء اللحم فإذا لم يستحكم هضمه تولد منه خلط خام أو بلغمي. ابن ماسويه : بارد يابس للعصبية التي فيه وينبغي أن يؤكل بالأفواه ليسرع انحداره عن المعدة. ابن سينا : هو من الحيوان الجيد اللحم جدّاً جيد الخلط غليظه قويه. الشريف : إذا أكلته المرأة القليلة اللبن أدرّ لبنها.

ضرم : قيل إنه الأسطوخودوس وقد ذكرته في الألف.

ضغابيس : أبو حنيفة : واحدها ضغبوس وهو نبات ينبت له ساق مثل ساق الهليون سواءً مما كان فيه فوق الأرض فهو أخضر حامض وما تحت الأرض أيض حلو وكله يؤكل وإذا جف حشته الريح فطيرته ويقال أيضاً للثقاء الصغار ضغابيس.

ضفادع : ديسقوريدوس في الثانية : النهرية منها إذا طبخت بملح وزيت واستعملت كانت باذهراً للهؤام كلها ومرقها أيضاً إذا عمل على هذه الصفة وخلط مع موم ودهن ورد كان موافقاً للأمراض المزمنة العارضة للأوتار والقرorch ذات المدة وإذا أحرقت الضفادع ودرّ رمادها على الدم السائل من العضو قطع سيلانه والرعناف أيضاً وإذا خلط بزفت رطب ولطخ على داء التعلب أبرأ منه ودم الضفادع الخضر إذا قطر على موع الشعير النابت في العين وقد نتف منه أن ينبت وإذا طبخت بماء وخل وتمضمض بطبعها نفع من وجع الأسنان. جالينوس : وأدمغة الضفادع المحترقة يقال إنها تقطع انفجار الدم إذا نثرت عليه وإذا عولجوا به وزعموا أنه إن خلط مع الزفت الرطب شفا داء التعلب، وزعموا أن دم الضفادع الخضر إذا نتف الشعير الزائد في الأجيافان ووضع منه على موضع الشعير لم ينبت فوجدت ذلك كذباً عند التجربة. الرازي في الحاوي قال إسحاق : أن رجلاً أصابه سهم فتشب في عظم جبهته وبقي ملء طوبلاً إلا أنه عالجه علاجاً كثيراً فلم ينفعه حتى أنه وضع عليه ضفدع قد سلخ جلده ورمي برأسه وأطرافه فأخرج لزج في يوم وليلة وبرز من ذاته حتى

سال اللحم الرخو الذي كان على فم الجراحة وأنا أظن أن لهذا قوّة بليغة في الجذب وذلك أنه يقلع الأسنان. غيره : الصندفع البري قتال ، وإذا تناولته الدواب في الرعي سقطت أسنانها وقد يستعمل شحمه لقلع الأسنان وحراقته جيدة لداء التعلب ولحم الصندفع ينفع من لسع الهوام.

صفائر الجن : هي البرشاوشان.

ضومر : هو الحوك وهو الباذروح عند أبي حنيفة.

ضومران : أبو حنيفة : هي لغة في الضميران وأيضاً فإن الضومران عندنا بالأندلس المعروف بهذا الاسم هو ضرب من حبق الماء وهو الفودنج النهري يشبه في نباته النعنع البري وقد ذكرته مع أصناف الفودنجات في حرف الفاء.

ص: 629

طاليسفر : قال الغافقي : هو الداركيسة وأكثر الناس على أنه البسباسة وليس ذلك صحيحاً ويسمى هذا الدواء حنين المسمى باليونانية ماقر في كتاب ديسقوريدوس الطاليسفر. وزعم ابن جلجل وحده أن الطاليسفر قيل عنه أنه لسان العصافير وقيل هو عروق شجرة هندية قال غيره الطاليسفر هو عروق العشبة التي يعلف بها دود الحرير. المجنوسي : هو ورق شجرة الزيتون الهندي. غيره : هو قشور هندية تسمى باليونانية داركيسة.

ديسقوريدوس في 1 : ماقر هو قشر يؤتى به من بلاد اليونانيين لونه إلى الشقرة ما هو غليظ قابض جداً وقد يشرب لنفث الدم وقرحة الأمعاء وسيلان الفضول إلى البطن. جالينوس في 7 : هذه قشرة تجلب من بلاد الهند في طعمها قبض شديد مع شيء من حدة وعطرية يسيرة ورائحتها طيبة مثل طيب رائحة جل الأفاوية المجلوبة من الهند ويشبه أن تكون هذه القشرة أيضاً مركبة من جواهر مختلفة والأكثر فيها الجوهر الأرضي والأقل فيها الجوهر اللطيف الحار فهو لذلك يجفف ويقبض تجفيفاً وقبضاً شديداً ولذلك صار يخلط في الأدوية التي تتفع من الإستطلاق وقروح الأمعاء لأنها في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تجفف، وأما الإسخان والتبريد فليس لهذا الدواء ولا في واحد منها فعل بين. الغافقي : والذي يبدو من قوله ديسقوريدوس وجالينوس في هذا الدواء أنه ليس هو من البسباسة في شيء فإن القبض فيها يسير والحرارة أغلب عليها وهو قشر رقيق ليس بغلظ ، كما قال ديسقوريدوس وهذه الصفة هي بالأمر ماك أشبه. ابن عمران : هي عروق دافق قشرها أغبر وداخلها أصفر وطعمها عفص ولها رائحة تشبه رائحة الكركم وهي عفصة وفيها حرافة وهي حارة يابسة في الدرجة الثانية وخاصتها النفع من البواسير والأورام الظاهرة والباطنة. المجنوسي : هو من البرودة والبيوسة في الدرجة الثانية ينفع من وجع الأسنان إذا طبخ بالخل وما فيه المطبوخ فيه ينفع القلاع الأبيض إذا أمسك في الفم. بديعورس : وببدل الطاليسفر إذا عدم ثلثا وزنه من الكمون ونصف وزنه من الأبهل. الرازي : وإسحاق بن عمران : مثله.

طاووس : الشريف : طير معروف يطير بعد ثلاث سنين وفيها يكمل ريشه ويفرخ مرّة في العام ولحمه وشحمه إذا طبخاً أسفين باجأ وأكله أو تحسى مرقة من به ذات الجانب نفعه وإذا ديف لحمه مع ماء وسداب وعسل نفع من أوجاع المعدة والقولونج وشحمه ولحمه يزيدان

في الجماع وممارته إن خللت بخل نفعت من نهش الهوام. جالينوس في أغذيته : لحمه أصلب من لحم الشفنين والورشان والبط وأغلظ وأبطأ انهضاماً وأقرب إلى شبه الليف. ابن ماسه : لحومها رديئة المزاج. المنهاج : أجودها الحديثة السن وهي حارة تصلح المعدة الحارة الجيدة الهضم ويجب أن ترك بعد ذبحه يومين أو ثلاثة ويشدّ في أرجله الحجارة ويعلق ويُثقل ثم يطبخ بالخل. ابن زهر : في أغذيته كانت القدماء من الأطباء يذبحون الطيور الصلبة اللحم قبل طبخها ويتركونها معلقة بريشها ، هذا طلباً منهم لأن يسرع إنهاضامها كما أن الخمير في الخبر يجيد إنهاضامه كذا اللبث في هذه الأشياء وأشباهها من الأطiar الصلبة يجيد إنهاضامها. الرازى في الحاوي : إذا رأى الطاووس طعاماً فيه سم رقص وصاح قال ولحظه السم يوهن صورته. خواص ابن زهر : إن سقى المبطون من ممارته بالسكنجيين والماء الحار أبرأه وإن خلط دمه بالأنزروت والملح وطلي على القروح الرديئة الرطبة التي يخاف منها الأكلة أبرأها وإن طلي زبله على الثاليل قلعها وعظامه إن أحرقت وسحقت وطلي بها الكلف أبرأته وإن ذلك منه على البرص غير لونه.

طالقور : علي بن محمد : هو نحاس يدبر بتوبال النحاس المنقع في أبوالبقر والمرجان المنقع في ماء الأسنان الطبع فيحدث فيه سمية وحدة قوية. غيره : هو صنف من النحاس الأصفر ، والفرق بينه وبين سائر أنواع الصفر أن هذا وحده إذا حمي في النار وضرب عند خروجه من النار تمدد وصار أصفر لا ينكسر حتى يبرد. الطبرى : هو نحاس مدبر بتوبال النحاس وهو الذي يرتفع من القبة التي تكون على موضع السبك المنقع في أبوالبقر. كتاب الأحجار : هو من جنس النحاس غير أن الأولين أقوى عليه الأدوية الحادة حتى حدث في جسميه سمية فهو إذا خالط الدم عن جراحته أصاب ذلك الحيوان منه إضرار مفترط وإن عمل منه الطالقون صنائير الصيد السمك ثم علق بها لم يطق أن يتخلص منها ، وإن عظم خلقه وصغر قدرها لما فيه من الحدة ومبالغة السمية وإن أحجمي الطالقون في النار ثم غمس في الماء لم يقرب دابة وإن عمل منه مقاش وأدمن تنفس الشعر به بطل ذلك الشعر ، ولم ينبت أبداً ، ومن أصابه لقوه وأدخل في بيت مظلم لا يدخله الضوء وأدمن النظر فيه إلى مرآة من طالقون يرى منها.

طارطقة : باللاطينية هو الماهودانه وسيأتي ذكرها في الميم.

طباشير : ماسرحوه : هو شيء يوجد في جوف القنا الهندي. علي بن محمد : هو رماد أصول القنا الهندي يجلب من ساحل الهند كله وأكثر ما يكون بموضع منه يسمى صندابور من بلد كلي حيث يكون الفلفل الأسود قالت الهند : إن أجوده أشدّه بياضنا وخاصة

عقده وفلوسه التي في جوف قصبه وشكلها مستدير كالدرهم وإنما يوجد هذا منه مما احترق من ذاته عند احتكاك بعضه ببعض بريح شديدة تهب عليه وقد يغش بعظام أصول الصنائين المحروقة إذا ارتفعت قيمته في غير موضعه ، وأما في موضعه فإنه يسلم من ذلك لا تضاع قيمته هناك وقيمة المن من 6 دراهم إلى 8. مسيح الدمشقي : هو بارد في الثانية يابس في الثالثة يقوّي المعدة وينفع من قروح الفم. الخوزي : جيد لإحرق المرة الحمراء ويشدّ البطن ويقوّي المعدة إذا سقي وإذا طلي به. الرازي : جيد للحمى الحادة والعطش.

إسحاق بن عمران : يقطع القيء الكائن من المرة الصفراء ويرد حر الكبد الخارج عن الاعتدال وينفع من القرح والبثور والقلاء العارضة في أفواه الصبيان إذا اتخد منه برود وحده أو مع الورد الأحمر والسكر الطبرذزي وينفع من البواسير. ابن سينا : فيه قبض ودبغ وقليل تحليل وتبریده أكثر من تحليله لمراة يسيرة فيه وهو مركب القوى كالورد وينفع من أورام العين الحارة ويقوّي القلب من الخفقان الحار والغشى الكائن من انصباب الصفراء إلى المعدة سقيا وطلاء وينفع من التوحش والفهم نافع من العطش وإلتهاب المعدة وضعفها وينمنع انصباب الصفراء إليها ومن الكرب وينمنع الخلفة الصفراوية وينفع من الحميات الحارة شربا بماء بارد ، وقال في الأدوية القلبية له خاصية في تقوية القلب وتقويه والمنفعة من الخفقان والغشى ويعينها قبضه وفي الأمزجة الحارة تبریده في الثانية وقد يعدل بالزعفران في الأمزجة الباردة ويسبيه أن يكون تقويه وتقويته بأحداث نورانية في الروح مع متانة.

الرازي في الحاوي : قال جرجس أنه يذهب بالباه شربا. غيره : ينشف البلة العتيقة من المعدة ويقوّي الأعضاء التي قد ضعفت من الحرارة.

طبق : الغافقى : عامة الأندرس يسمونه الطباقة وهي بالبربرية الترهلان وترهلا أيضا وهي التي يستعملها أكثر أطبائنا على أنه الغافت قبل أن يعرفوا الغافت الصحيح وأخبرت أن أهل الشرق إياها يستعملون. ولذلك خالفوا في الغافت قول ديسقوريدوس وجالينوس. قال أبو حنيفة : هو شجر نحو القامة ، ينبت متباورا لا تقاد ترى منه واحدة منفردة وله ورق طوال رفاق خضر تتلزج إذا غمز يضمد به الكسر فيلزقه وينفعه فيجبر وله نوار أصفر يجتمع تجرسه وتجتثيه النحل. وقال : هذا النبات يسخن إسخانا بينا وينفع من أوجاع الكبد الباردة وتنفتح سدادها ويزيل التهيج والنفخ العارضين من ضعفها ويقوى أفعالها وأظن من ههنا غلط فيه الناس فظنوا أنه الغافت حتى قدماء الأطباء فإن الرازي يقول في الغافت أنه يدر الطمث فهو إنما هو فعل الطباقة لا الغافت ، وهو ينفع من سموات الهوام وخصوصا العقارب شربا وضمادا ومن الأوجاع الطارقة ويسهل الأخلاط المحترقة في رفق فهو لذلك ينفع من

الحميات العتيقة والجرب والحكة إذا شرب طبيخه أو عصارته فأما الطباق المتن وهو النبات المسمى باليونانية فوتيرا فهو أحد قوّة وأشد حرارة وأقل في منفعة الكبد والفرق بينهما سهوكه الرائحة والطباق طيب الرائحة وإن كان فيه سهوكه يسيرة وطعمه حلو والفوتيرا فيها حرافة ومراة ظاهرة وقد يستعملها كثير من الأطباء بدل الغافت وبدل الطباق وإنما غلطوا بشبهها للطباق والفوتيرا هي التي يسميها الناس شجرة البراغيث. ديسقوريدوس في الثالثة : من هذا النبات ما يقال له إنه الفوتيرا الأصغر وهو أطيب رائحة من غيره ومنه ما يقال له فوتيرا الأعظم وهو أعظم نباتا من الآخر وأوسع ورقا ثقيل الرائحة وكلاهما يشبه ورقتها زغب وفيهما رطوبة تدفق باليد وطول ساق الأعظم نحو من ذراعين والأصغر ساقه مقدار قدم وله زهر هش إلى المراة ما هو أصفر شبيه بالشعر في شكله وعروق لا ينتفع بها. جالينوس في 7 : مزاجهما وقتهم شبيهة إحداهما بالأخرى وفي طعمهما حرافة ومراة وهما يسخنان بالفعل إسخانا بينما إن سحق ورقتها مع عيدهانهما اللينة ووضع على عضو من الأعضاء ، وإن طبخ الورق والعيدان بالزيت واستعمل الإنسان ذلك الزيت ، فإنه قد يقال في هذا الزيت إنه يحلل ويشفى الناقص الكائن بأدوار وزهرة هاتين الشوكتين أيضا قوتها هذه القوّة بعينها ، ولذلك قد يأخذ قوم هذه الزهرة أيضا فيسخونها مع الورق ويسقونها من أرادوا به من النساء إدرار الطمث بالعنف وإخراج الأجنة ومن هذه الشوكة نوع ثالث ينبع في الموضع الكثيرة الرطوبة ، ورائحته أشدّ نتنا من رائحة ذلك النوعين اللذين ذكرناهما من أنواع هذه الشوكة المنتنة وقيل كلاهما من الإسخان والتجميف في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : وقوّة هذا التمنش إذا افترش بورقه أو دخن به أن يطرد الهوام ويسرد البق ويقتل البراغيث وقد يتضمد بورقه لنھش الهوام والجرحات وقد ينتفع به ويسبر الزهر والورق بالشراب لإحرار الطمث وإخراج الجنين وتنظير البول والمucus واليرقان والزهر والورق بالشراب لإحرار الطمث وإخراج الجنين وتنظير البول والمucus واليرقان وإذا شرب بالخل نفع من الصرع ، وطبيخه إذا جلس فيه النساء أبداً أو جائع الرحم وإذا احتملت عصارته أسقطت الجنين وإذا تلطخ بهذا النبات مع الزيت نفع من الكلاز وأاما الأصغر منه فإنه إذا ضمده به الرأس أبداً من الصداع وقد يكون نوع ثالث من هذا النبات أغلاظ ساقا وألين وأعظم ورقا من النوع الصغير وأصغر من الكبير وليس فيه رطوبة تدفق باليد وهو أثقل رائحة من الآخرين بكثير وأكره وأضعف قوّة وينبت في الأماكن المائية.

طبرذ : قال السجستاناني فارسي معرب وأصله تبرذاي أنه صلب ليس برخو ولا لين والتبر الفاس بالفارسية يريدون أنه نحت من نواحيم بالفاس. الرازي : الملح الطبرذ هو الصلب الذي ليس له صفاء وقد ذكرت السكر في حرف السين وقصبه في القاف.

طُرْجٌ : هو صغار النمل في اللغة وسنذكره في النمل في النون.

طَحْلَبٌ : دِيْسْقُورِيدُوسُ فِي الْرَّابِعَةِ : الطَّحْلَبُ النَّهْرِيُّ هُوَ الْخَضْرَةُ الْمُشْبَهَةُ بِالْعَدْسِ فِي شَكْلِهَا الْمُوْجُودَةِ فِي الْأَجَامِ عَلَى الْمَيَاهِ الْقَائِمَةِ.

جَالِينُوسُ فِي 8 : مَزَاجٌ هَذَا رَطْبٌ وَهُوَ مِنَ الْخَصْلَتَيْنِ كَانَهُ فِي الدَّرْجَةِ الثَّانِيَةِ. دِيْسْقُورِيدُوسُ : وَلَذِلِكَ إِذَا تَضَمَّنَ بِهِ وَحْدَهُ أَوْ مَعَ السُّوِيقِ وَافْقَ الْحَمْرَةِ وَالْأَوْرَامِ الْحَارَةِ وَالنَّقْرَسِ إِذَا ضَمَّدَتْ بِهِ قِيلَةُ الْأَمْعَاءِ الْعَارِضَةُ لِلصَّبِيَانِ أَضْمَرَهَا وَإِمَّا الطَّحْلَبُ الْبَحْرِيُّ فَهُوَ شَيْءٌ يَتَكَوَّنُ عَلَى الْحَجَارَةِ وَالْخَزْفِ الَّذِي يَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ وَهُوَ دَقِيقٌ شَبِيهٌ فِي دَقَّتِهِ بِالشِّعْرِ وَلَيْسُ لَهُ سَاقٌ. جَالِينُوسُ فِي 6 : هَذَا النَّبَاتُ قَوْتَهُ مَرْكَبَةُ مِنْ جُوْهَرٍ أَرْضِيٍّ وَجُوْهَرِ مَائِيٍّ وَكَلَاهَمَا بَارِدٌ وَذَلِكَ أَنْ طَعْمَهُ قَابِضٌ وَهُوَ يَبِرُّدُ وَإِذَا عَمِلَ مِنْهُ ضَمَادٌ نَفْعٌ مِنْ جُمِيعِ الْعَلَلِ الْحَارَةِ نَفْعًا بَيْنَا. دِيْسْقُورِيدُوسُ :

وَهُوَ قَابِضٌ جَدًّا وَيَصْلَحُ لِلْأَوْرَامِ الْحَارَةِ الْمُحْتَاجَةِ إِلَى التَّبَرِيدِ مِنَ النَّقْرَسِ. ابْنُ سَيِّنَا : يَحْسُسُ الدَّمُ مِنْ أَيِّ عَضْوٍ كَانَ إِذَا طَلَّيْ بِهِ وَخَاصَّةً الْبَحْرِيِّ وَالنَّهْرِيِّ وَإِذَا غَلَّيْ فِي الزَّيْتِ لَيْنَ الْعَصْبَ جَدًّا.

طَحَالٌ : ابْنُ سَيِّنَا : خَيْرُ الْأَطْحَلَةِ طَحَالُ الْخَنْزِيرِ وَمَعَ ذَلِكَ فَهُوَ رَدِيءُ الْكِيمُوسِ وَفِيهِ بَعْضُ الْقَبْضِ وَيُولَدُ دَمًا أَسْوَدَ وَهُوَ بَطِيءُ الْهَضْمِ لِعَفْوَصَتِهِ. الرَّازِيُّ فِي دُفَعِ مَضَارِ الْأَغْذِيَةِ : وَأَمَّا الطَّحَالُ فَإِنَّ الدَّمَ الْمُتَوَلِّدُ عَنْهُ أَسْوَدٌ غَلِيلٌ لَا يُؤْمِنُ عَلَى مَدْمَنِهِ الْأَمْرَاضُ السُّوْدَاوِيَّةُ وَلَذِلِكَ يَنْبَغِي أَنْ يَتَعَاوَدَ مِنْ أَكْلِهِ نَفْسَهُ بِمَا يَنْتَصِصُ السُّوْدَاءُ وَيُشَرِّبُ الشَّرَابُ الرَّقِيقُ الصَّافِيُّ جَدًّا أَوْ يَأْخُذُ الْكَبِيرَ الْمُخَلَّلَ وَسَائِرَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَلَطَّفُ عَلَى الطَّحَالِ وَيَحْذَرُ أَطْحَلَةُ الْحَيَوانَاتِ الْعَظِيمَةِ الْجَثَثَ إِذَا أَخْرَجَ عَرْوَتَهُ وَدَمَهُ مَعَ الشَّحْمِ وَطَبَخَ بَعْدَ فِي مَصَارِينِ نَقْبَةِ جَادِ غَذَاؤُهُ وَقَلَّ تَولِيدُه لِلْسُّوْدَاءِ.

طَخْشٌ : الْغَافِقيُّ : هُوَ خَشْبٌ وَيَتَخَذُ مِنْ خَشْبِهِ الْقَسِيِّ بِالْأَنْدَلُسِ وَزَعْمُ قَوْمٍ أَنَّهُ سَمِيلِقَسٌ وَلَمْ يَصُحُّ ذَلِكُ ، وَزَعْمٌ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ الْمَرَانُ وَقَيلَ بِلِلْهُ

هُوَ الشَّوْحَظُ وَصَفْتُهُ بِصَفَةِ الشَّوْحَظِ أَشْبَهُ وَهُوَ شَجَرٌ وَوَرَقُهُ نَحْوُ مَنْ وَرَقُ الْخَلَافِ وَلَهُ ثَمَرٌ أَخْضَرٌ إِذَا نَضَجَ أَحْمَرٌ وَدَاخِلُهُ نَوْيٌ وَفِيهِ دَهْنَيَّةٌ وَفِيهِ

طَعْمَهُ قَبْضٌ ، وَهَذَا هُوَ الطَّخْشُ الْمُعْرُوفُ عِنْدَنَا وَيَحْكَى أَنَّهُ مِنْ شَجَرَ آخِرِ قَتَالٍ يُشارِكُهُ فِي الْإِسْمِ فَقَطْ وَلَمْ نَرُهُ.

طَخْشِيَّوْنُ : وَيُقَالُ طَقْسِيَّوْنُ وَتَأْوِيلُهُ الْقَوْسِيُّ لِأَنَّهُ يَسْمَ بِهَا السَّهَامَ وَهُوَ دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ أَرْمِينِيَّةٍ يُسَمُّونَ بِهِ سَهَامَهُمْ فِي الْحَرْبِ وَالْحَلْتَيْتُ بِاَذْرَهُرِهِ.

طَرْفَاءُ : دِيْسْقُورِيدُوسُ فِي الْأُولَى : الطَّرْفَاءُ شَجَرَةٌ مَعْرُوفَةٌ تَنْبِتُ عِنْدَ مَيَاهِ قَائِمَةٍ وَلَهَا

ثمر شبيه بالزهر وهو في قوامه شبيه بالأشنة وقد يكون بمصر والشام طفاء بستاني شبيه بالبردي في كل شيء ما خلا الثمر فإن ثمرة يشبه العفص ، وهو مضرس. الفلاحة : هي ثلاثة أصناف منها ، الكزمازك ورقه كورق السرو ومنها صنف آخر ألطاف من الكزمازك قليل الورق يورد ورداً أيضًا يضرب إلى الحمرة في العناقيد تحته الزناير من النحل ، وصنف ثالث لا يورد ولا يعتقد على أغصانه حباً كأنه الشهدانج أحمر يضرب إلى الخضرة تصبح به الشياطين صبغًا أحمر لا ينسلي عنها ومنه صنف آخر رابع كثير وهو الأثل.

جالينوس في 7 : قوة الطرفاء قوة تقطع وتجلو من غير أن تجفف تجفيفاً بينا وفيه مع هذا قبض ولما كان فيه هذه القوى وهذه الوجوه صار نافعاً جداً للأطحمة الصلبة إذا طبخ ورقه وأصوله أو قضبانه بالخل أو بالشراب فيسوقى من ذلك ويشفى أيضاً وجع الأسنان وأما ثمر الطرفاء ولحاتها ففيهما أيضاً قيضاً ليس بيسير حتى إن قوتهمما في ذلك قريبة من قوة العفص الأخضر إلا أن العفص إنما تتبين فيه عقوصة فقط وأما ثمر الطرفاء فمزاجه مزاج غيره متساوٍ لأنه خالطه شيء مبرد لطيف ليس بيسير وليس ذلك بموجود في العفص وقد يمكن الإنسان أن يستعمله إذا لم يقدر على العفص وكذا أيضاً الأمر في لحاء الطرفاء ورماد الطرفاء أيضاً إذا أحرق تكون قوته قوية تجفف تجفيفاً شديداً والأكثر فيه الجلاء والتقطيع والأقل في القبض. ديسقوريدوس : ثمر الطرفاء يستعمل بدل العفص في أدوية العين وأدوية الفم ويكون موافقاً لنفث الدم إذا شرب وللإسهال المزمن وللنساء اللواتي يسائل من أرحامهن الرطوبات زماناً طويلاً ولليرقان ولمن نهشته الرتيلاء ، وإذا تضمد به أضمر الأورام البلغمية وفعل قشره مثل فعل الثمر وإذا طبخ ورقه بماء ثم مزج بشراب وشرب أضمر الطحال وإذا تمضمض به نفع من الأسنان وقد يوافق النساء اللواتي يسائل من أرحامهن الرطوبات زماناً طويلاً إذا جلسن في طبيخه وقد يصب طبيخه على الذين يتولد فيهم القمل والصبيان فينفعهم ورماد خشب الطرفاء إذا احتمل قطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يعمل بعض الناس من ساق خشب شجرة الطرفاء مشارب يستعملها المطحولون ويشربون فيها ما يشربون بدل الأقداح ويررون أن الشراب فيها نافع لهم. ماسروحية : إذا ذرّ رماد الطرفاء على القرود الطرية جففها وخاصة القرود التي تكون من حرق النار. الطبرى : الطرفاء ينفع من استرخاء اللثة ويدخن به للزكام والجدري فينفع به نفعاً عجيباً. ابن واقد : أخبرني ثقة أن امرأة ظهر عليها الجذام فسوقت من طبيخ أصول الطرفاء والزيسب مراراً فبرئت وأنه جرب ذلك في امرأة أخرى فعادت إلى صحتها. وأنا أقول ذلك لأن علة هؤلاء كانت لورم الطحال أو لسدة فيه امتنع بسبب أحد هما من جذب الخلط السودائي من الدم وتصفيته عنه ، فكان ذلك

سيما لظهور هذا الداء فيهم فلما تحلل الورم وافتتحت السدة باستعمالهم هذا الدوا بما في طبعه من القطع والجلاء عادوا إلى الصحة.  
الخوز الطرفاء : ينفع من الأورام الباردة إذا دخن به ولا كثر الأورام. الإسرائيли : وإذا تدخن بها نفعت من انحدار الط茅ث في غير وقته.

الرازي في الحاوي : أخذ عن تجربة تبخر البواسير بالطراء ثلاث مرات ، فإنها تجف وتذبل وتندى بعد ذلك مجرى. الشريف : وإذا بخرت العلقة الناشئة في الحلق بورق شجر الطراء أوقفتها.

طاغيون : ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات ينبت بالجزيرة التي يقال لها أفريطن وله ورق وقضبان وثمر شبيه بورق قضبان وثمر النبات الذي يقال له لحبيس إلا أنها أصغر مما للحبيس وله صبغة شبيهة بالصمع العربي. جاليнос في 8 : وهذا النبات ورقة وثمرة وصبغة قوتها تحلل وهو لطيف القوة حار حرارته كأنها في الدرجة الثالثة في مبدئها ولذلك صار يخرج السلاء ويفتت الحصا ويدر الط茅ث إذا شرب منه مقدار مثقال واحد وهو نبات ينبت في أفريطن وحدها وهو شبيه بشجر المصطكي. ديسقوريدوس : ورق هذا النبات وثمرة وصبغة إذا تضمد بها مع الشراب اجتذبت من جوف اللحم السلاء وما أشبه ذلك وإذا شربت أبرأت تقدير البول وفتت الحصاة المتولدة في المثانة وأدرت الط茅ث والذي يشرب منه إنما هو مقدار درخمي وقد يقال أن العنور البرية إذا وقع الشاب فيها وارتعد من هذا النبات سقط عنها نشابها ، وقد يكون طاغيون آخر وهو نبات له ورق أحمر شبيه بورق سقولوندريون وأصل أبيض دقيق شبيه بالفجلة البرية. جاليнос : وأما النوع الآخر منه وهو أصغر من هذا ورقه شبيه بورق سقولوندريون فهو ينبت في مواضع كثيرة وفيه من قوّة القبض مقدار ليس باليسير ، وهو موافق للعلل السيلانية جدًا.

ديسقوريدوس : إذا أكل نينا أو مطبوخا نفع من قرحة الأمعاء ورائحته قوية وورقه حريف مثل رائحة البيش ولذلك سمى طاغيون البيشي.

طاغيون آخر : ديسقوريدوس في 4 : ومن الناس من يسميه سقرينوس ومنهم من يسميه طاغيون وهو تمثّل صغير على وجه الأرض طوله شبر وأكثر قليلاً - ينبت في السواحل البحريّة ، وليس له ورق على أغصانه شيء كأنه حب العنب صغار أحمر في قدر حبة الحنطة حاد الأطراف كثير [\(1\)](#) العدد قابض وثمر هذا النبات إذا شرب منه نحو من عشر حبات بشراب

ص: 636

---

1- نخ العقد.

نفع من الإسهال المزمن وسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم سيلانا مزمنا ، ومن الناس من يدق هذا الحب ويعمل منه أقراصا ويخرجه ويستعمله في وقت الحاجة.

طراشنة : الغافقي : هذا النبات نوعان أحدهما يشبه ورق السلمج البري إلا أنه أرق وهي مشققة جعدة وهي في خضرة ورق الكرنب وعليها شيء كالغبار أبيض ولها ساق يعلو دون القامة في أعلى شعب صغار في أطرافها زهر أصفر كزهرا الطباقي أو زهر الهندياء ، ولها أصل أبيض كثير الشعب إذا شرب عصير هذا النبات أبداً من النفح ويدر الاستسقاء وضعف الكبد والطحال وعصارته يكتحل بها لبياض العين وهي في ذلك قوية الفعل والصنف الآخر شبيه بهذا إلا أن خضرته تميل إلى الصفرة وهو أقصر ساقا من الأول وأرق وأكثر أغصانا وشعبا من الأول ونباتهما في الأجام والمواضع الرطبة وهو من نبات الصيف وهذا الصنف يقلع بياض العين أيضا وقد سمي هذا النبات أيضا بالجعفريه وعشبة العجول لأنها تبرئ بياض أعينها.

طرخون : بقلة معروفة عند أهل الشام وهي قليلة الوجود بمصر وزعم مسيح وحده أنه بقلة العاقرقراها وليس كما زعم ومن الناس أيضا من زعم أن الطرخون لا بزر له وليس الأمر كذلك أيضا. أبو حنيفة : ورقه طوال دقاق. علي بن محمد : هو نبات طويل الورق دقيق السوق يعلو على الأرض نحو من شبر إلى ذراع ويشبه النباتات الرخصة في أول طلوعه قبل أن يصلب عوده ويغاظ ساقه وهو من بقول المائدة يقدم عليها منه أطرافه الرخصة مع النعنع وغيره من البقول فيهنحضر الشهوة ويطيب النكهة وإذا شرب الماء عليه طيبة وطاب به.

الفالحة : الطرخون صنفان بابلي طويل الورق ورقه مدور وهو من بقول الصيف وطعمه مر حريف لذاع. مجھول : الطرخون له ورق أحمر كورق الجمامجم وهو على ساق لونه أحمر يعلو نحو الشبر وأكثر وفي طعمه حرافة يسيرة وله زهر دقيق بين أضعاف الورق. ابن ماسويه : حار يابس في وسط الدرجة الثالثة بطيء في المعدة عسر الإنهاض.

مسيح : يجفف الرطوبات وينشف البلة يابطائه. الطبرى : جيد الكيموس وفيه ثقل. الرازي : غليظ نافخ وقال في دفع مضار الأغذية : إنه جيد للقلاع في الفم إذا مضخ وأمسك في الفم زمانا طويلا وينبغي أن لا يكثر منه المبرودون وهو يطفئ حدة الدم ويقطع شهوة الباه.

إسحاق بن عمران : فيه دهنية كثيرة بها صار لدينا عسر الإنهاض بطيء الإنحدار ولذلك صار واجبا أن يختار منه ما كان طريا غضا علينا قريبا من ابتداء النبات لأن ذلك أقل لدهنيته ولدونته ويؤكل مع الكرفس لأنه يمنع ضرره ويجيد انحداره وإنهاضه. التميمي : الطرخون مخدر للهوا واللسان بما في طبعه من الحرافة الكافورية اللطيفة ، وفي طعمه شيء من طعم

العاقر قرحا وقد ينفع مضغه من يكره شرب الأدوية المطبوخة فلا يلبت في معدته فإذا مضغ الطroxون خدر لهوانه ولسانه وأضعف ما فيهما من حدة الحس بما فيه من قرة التخدير فهان عليهم وسهل شرب الدواء ولم يحدث بهم بعد شربه غثيان وقد يدخل ماؤه مع ماء الرازبانج الأخضر في شراب الهندي المسمى شراب الكدر النافع من فساد الهواء المانع لكون الجدرى والحصبة ، وهو من أنفس أشربة ملوك الهند وملوك خراسان وخاصة ماء الطroxون إن يفعل ذلك الفعل وأن يمنع حدوث علل الوباء.

طراثيث : أبو حنيفة : الطروث ينضض الأرض تنضيضا فأعلاه هي بكته وهي منه قيس أصبع وعليه نقط حمر وهي مرة وربما طال الطروث وربما قصر وهو نفسه كأير الحمار وبكته أشبه شيء ببرعممة النبات الذي يسمى بستان أبوز وينبت تحت أصول الحمص وهو ضربان فمه حلو يؤكل وهو الأحمر ومنه مر وهو الأبيض يتذبذل للأدوية وبكته يصيح بها.

الخليل بن أحمد : الطروث نبات كالفطر مستطيل دقيق يضرب إلى الحمرة منه مر ومنه حلو يجعل في الأدوية وهو دباغ للمعدة. البصري : الطرايث تجلب من الباذية وفي مذاقه عفوفية وهو بارد قباض عاقل للطبيعة وإذا شرب بمخيض البقر ويلبن الماعز حلبياً ومطبوخاً أصلح استرخاء المعدة. بدبوروس : خاصية الطرايث حبس الدم وعقل البطن وبدلله نصف وزنه قشر البيض محرقاً وثلثا وزنه قرظ وسدس وزنه قرفط وسدس وزنه عفص وعشر وزنه صمع. لي : هذا الطرايث هو المعروف رب رياح. الرازي : هو بارد يابس في الثالثة يقطع نزف الدم من المنخرin والأرحام والمقددة وسائر الجسد.

طريفلن : معناه باليونانية ذو الثلاثة أوراق وهذا الإسم إسم مشترك يقال على الحندقوفي وقد ذكرتها في حرف الحاء المهمملة وعلى أحد نوعي النبات الذي يسمى خصاء الثعلب وقد ذكرته فيما قبل ويقال أيضاً على هذا الدواء الذي زيد ذكره هنا وهو الأخص به ويسمى بالعربية حومانة. ديسقوريدوس في الثالثة : طريفلن ومن الناس من يسميه متواسس (1) ومنهم من يسميه أسفلطس وهو تمثش طوله ذراع أو أكثر وله قضبان دفاق سود شبيه بالأذخر فيها شعب في كل شعبة ثلاث ورقات شبيه بورق الشجرة التي تدعى لوطوس في ابتداء نبات الورق تشبه رائحة القفر ، وله زهر فرفييري اللون ونوره إلى العرض ما هو عليه شيء من زغب وفي أحد طرفيه شيء كأنه خلط وله أصل دقيق مستطيل صلب.

جالينوس في 8 : هذا النبات يسميه اليونانيون بأسماء كثيرة منها ثلاثة اشتقت واستخرجت

ص: 638

---

1- قوله : متواسس بهامش الأصل في نسخة سواس اه.

من الأعراض الالزمة له ومنها إثنان آخران لا أدرى من أين استخرجا ومن أين سميما ، فأما قوته فحارة يابسة على مثال قوة قفر اليهود لأن رائحته شبيهة برائحة ذلك القفر وهما في القوتين جمعا من الدرجة الثالثة ولذلك صار إذا شرب شفى وجع الأضلاع الحادث عن السد ويدر البول ويحدد الطمث. ديسقوريدوس : وبزره وورقه إذا شربا بالماء تفعا من الشوصه وعسر البول والصرع وابتلاء الإستسقاء ووجع الأرحام وقد يدر الطمث وينبغي أن يسكنى من البذر ثلاثة درخميات ومن الورق أربعه وورقه إذا شرب بالسكنجبين تفع من نهش الهوام وزعم قوم أن طبيخ هذا النبات ، إذا أخذنا بأصله وورقه وصب على موضع نهش الهوام سكن الوجع إلا أنه إن كانت ممن يصب عليه قرحة فأصابها عرض له فيها شيء بما كان به من نهش الهوام ومن الناس من يسكنى من ورقه في الحمى المثلثة ثلاثة ثلات ورقات ومن بزره ثلاثة حبات بشراب وفي الحمى الرابع ورقات أربع حبات لتذهب الحمى وقد يقع أصل هذا النبات في أخلاط الأدوية المعجونة.

طرنة : الشريف : يسمى بساط الغول بالعربية وهو نبات من العشب مشهور ببلاد الأندلس ، عند عامتها وهو نبات يحمي في الأرض الخرشاء [\(1\)](#) تمتد قضبانه على الأرض وورقه دقيق جداً لاصق به وله مع أصل الورق بزر أبيض دقيق جداً وله ثمر كأنه نفاخات الماء كثيرة متصلة بعضها البعض وقوته لهذا الدواء حار يابس وخاصته إذا جفف وسحق وشرب بماء الظرفاء ينفع من البواسير وكذا إذا سحق وعجن بعسل منزوع الرغوة ولعق منه كل يوم على الريق مقدار ثلاثة دراهم تفع من البواسير مجريب.

طرستوج : الغافقى : يقال سرستوج [\(2\)](#) وهو حوت بحري يسمى باليونانية طريقلا ويعجيمية الأندلس المل. ديسقوريدوس في الثانية : هو صنف من السمك البحري إذا أدمى أكله أورث العين غشاوة وإذا شق ووضع على نهشة تنين البحر وعقربه وعنكتوبته أبداً منه.

طرغلوذيس : الرازي في كتاب الكافي : أنه عصفور صغير أصغر من جميع العصافير أكثر ما يظهر في الشتاء لونه متوسط بين لون الرماد والصفرة وفي جناحيه ريش ذهبي ومقاره دقيق وفي ذنبه نقط بيض له حركات متواترة وهو دائم الصفير قليل الطيران له خاصية عجيبة في تفتيت الحصاة المتكونة في المثانة ومنع ما لم يتكون. الرازي ، في الحاوي : إنه يسمى بالإفرنجية صفراغون. ديسقوريدوس في الثانية : هو نوع من الطير يسمى بالإفرنجية صفراغون إذا شرب من جوفه قليل فنت الحصاة.

ص: 639

- 
- 1- بهامش الأصل بدل الخرشاء الحرشاء اه.
  - 2- بهامش الأصل بدل سرستوج ترسنوج.

طريحومانس : هو شعر الغول وقد ذكرته في حرف الشين.

طraigouثوغن : هذا النبات ذكره الرازي وسماه قوسى. ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسميه قومسي وهو قصب قصير له ورق شبيه بورق النبات الذي يحمل الزعفران وأصل طويل ولل القضيب رأس كبير في طرفه ثمر أسود وهذا النبات يؤكل أيضا. الغافقى : قال الرازي قومسي حشيشة تنبت بين الحنطة وغيرها ويسمى المثلث ، وقال صاحب الفلاحة هو قضيب ينبت قصير وربما طلع عليه ورق طوال دقيقاً كأنها من الحشيش شديدة الخضراء وربما كان بغير ورق وله عرق طويل غليظ أغبر عليه قشر غليظ ويحمل في رأسه شبيهاً بجوز القطن فيه بزر وهو مأكول مستلذ طيب وأصله حلو صالح الحلاوة يؤكل الأصل مع القضيب وهو نافع من كثرة دموع العين مطيب للنكهة.

طريقوليون : زعم بعضهم أنه التربد وليس هو. ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات ينبت في السواحل في الأماكن منها التي إذا فاض البحر غطاها وليس هو في جوف الماء ولا بناء عنه حتى إذا فاض لم يصل إليه ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له أساطس وهو النيل إلا أنه أغلهظ منه وله ساق طوله نحو من شبر مشقق الأعلى (١) وقد يقال أن زهر هذا النبات يتغير لونه ثلاثة مرات بالنهار وبالغداة يكون أبيض ونصف النهار يكون مائلا- إلى لون الفرفير وبالعشري يكون أحمر قاتتا وله أصل أبيض طيب الرائحة إذا ذيق أسرخ اللسان وإذا شرب منه مقدار در خمين بشراب أسهل من البطن الماء وأدر البول وقد يتخذ لاستعمال في دفع ضرر السموم مثل سائر البادزهارات وأما الفاضل جاليوس فلم يذكره في مفرداته البتة.

طريفون : وهو الشفنين باليونانية وهو تمام وقد ذكرت الشفنين البري والبحري في الشين المعجمة.

طرخشوق : وطرشقوق وهو الهندي البري وسنذكره في الهاء.

طريخ : محمد بن عبدون : هو صنف من السمك على قدر شبر يصاد ويجلب إلى بغداد من بلد أرجيش بناحية أذربيجان. المنهاج : أجوده غير العتيق وهو حار يابس يطلق الطبع واليسير منه يلطف السوداء في حميّات الرابع وهو يضر بالطحال ، ويصلحه الدهن الكثير.

طرنشول : إسم بلاد الأندلس للدواء المسمى بالسريانية صامر يوما وقد ذكر في الصاد

ص: 640

---

1- بهامش الأصل بدل الأعلى الأصل اه.

المهملة والطرنشول إسم لطيني أوله طاء مهملة مضمومة ثم راء مهملة مضمومة ساكنة بعدها نون مضمومة ثم شين معجمة مضمومة أيضاً ثم واو ساكنة بعدها لام.

طلق : محمد بن عبدون : حجر براق يتحلل إذا دق إلى طاقات صغار دقاد ويعمل منه مضاوي للحمامات فيقوم مقام الزجاج ويسمى الفتح والحسمية بالسريانية ، وكوكب الأرض وعرق العروس. وقال الرازى في كتاب المدخل التعليمي الطلق : أنواع بحرى ويمان وجبلى وهو يتصفح إذا دق صفائح يضى دقاد لها بصيص وبريق قال في كتاب علل المعادن : الطلق جنس يكون متصفاً بما يتكون من حجارة الجص ويكون في جزيرة قبرص. ديسقوريدوس : الطلق هو حجر يكون بقبرص شبيه بالشعب اليماني يتتشظى وتتفسخ شظاياه فسخاً ويلقى ذلك الفسخ في النار ويلتهب ويخرج وهو متقد إلا أنه لا يحترق. الغافقي : هذا الجنس هو الجبسين وهو الطلق الأندلسى وقال علي بن محمد : الطلق ثلاثة أصناف يمان وهندي وأندلسي فاليمان أرفعها والأندلسى أوضعها والهندي متوسط بينهما فاما اليمان فهو صفائح دقاد أدق ما يكون مثل صفائح الفضة غير أن لونها لون الصدق والهندي مثل اليمان في شكله إلا أنه دونه في فعله والأندلسى يتتصف أيضاً غير أنه غليظ متibus ويعرف بعرق العروس ، وقال أرسطوطاليس وخاصيته أنه لو دقه الداق بالحديد والمطارق والهاون وكل شيء تدق به الأجسام لم تعمل فيه شيئاً وإن أمرّ عليه حجر الماس كسره من موضعه ثم تصيبه صحيحاً على ما وصفنا وليس يحتال له في حيلة لسحقه إلا بأن يجعل معه أحجار صغار ويجمع في مسح شعر أو ثوب خشن جداً ويحرك مع تلك الأحجار دائماً حتى يتحت جسمه وتأكله شيئاً فشيئاً. قال علي بن محمد : حلء يهون بأن يجعل في خرقه مع حصيات ويدخل في الماء الفاتر ثم يحرك برفق حتى ينحل ويخرج من الخرقة في الماء ثم يصفي عنه الماء ويترك في الشمس حتى يجف فيبقى في أسفل الإناء كالدقيق المطحون. قال الرازى : ويطلق بالطلق المواضع التي تدنى من النار كي لا تعمل النار فيها. ابن سينا : قال بعضهم في سقيه خطر لما فيه من تشبعه بشظايا المعدة وحملها وبالحلق والمريء وهو بارد في الأولى يابس في الثانية قابض حابس للدم وينفع من أورام الثديين والمذاكير وخلف الأذنين وسائر اللحم الرخوا ابتداءً وينفع من نفث الدم من الصدر بماء لسان الحمل ويحبس الدم من الرحم والمقدمة سقياً للمغسول منه بماء لسان الحمل وطلاءً وينفع من دوسنطاريا. الغافقي : جيد للقرفون التي تهيج بأطراف المجدومين ينقيها ويجبرها.

طلع : ابن سمحون : قال الخليل بن أحمد : الطلع يخرج من النخل كأنه نعلان مطبقان

ص: 641

والحمل بينهما منضود والطرف محدد. أبو حنيفة : طلع النخل هو ما يبدو من ثمرته في أول ظهورها وقشره يسمى الكفرى وما هو داخل جوفه الوليع والأغريض وبه شبه الشغر الأبيض. وقال مرة أخرى : تلقيح النخل هو أن يجعل في الجوف في طلة الأشى منكوسا رأس الجوف إلى أصل الطلة لينشر دقيقه في جوفها ويتوخى أن يجعل في وسط الطلة ولشماريخ الفحال دقيق راكبه إذا نقض انتفاض ، وقال العتبى : النخلة تكون تحت الفحل وتتجدد ريحه فتلقيح بتلك الرائحة وتكتفي بذلك. وقال الياقوتى : دقيق طلع النخل الذكر وهو مثل دقيق الحنطة يلتح بـ النخل وهذا الدقيق ينفع من الباه ويزيد في المبايعة.

ديسقوريدوس في 1 : وقوّة الثمر الذي في جوف الكفرى مثل قوّة الكفرى في جميع الأشياء ما خلا الممنوعة في الأدهان. جالينوس في 8 : فأما الذي يخرجه النخل عند ما يعقد وهو الطلع فقوّته تلك القوّة بعينها التي قلنا موجودة في الجamar. الرازي في كتاب أغذيته : الكفرى مركب من جوهر أرضي بارد ومن جوهر مائي مائل عن الاعتدال إلى البرد شيئاً يسيراً وما كان منه حلواً نعماً فالجوهر المائي الذي وصفنا فيه أغلب ولذلك هو أسرع انهضاماً وأصلاح جداً بعد الإنهاضام لما يتولد من الغذاء وما كان منه قابضاً صلباً فالجوهر الأرضي البارد أغلب عليه ولذلك هو أسرع إنهاضاماً وما يتولد منه غليظ. ابن ماسويه : أما الطلع فالليس عليه أغلب منه على الجamar ويبيسه في وسط الدرجة الثانية وبرده كبرد الجamar وهو بطيء في المعدة عاقل للطبيعة يورث من أكثر منه وجعاً في المعدة وهذا الفعل له خاصية في توليد النفح والقولنج ولذلك ينبغي أن يؤكل مسلوقاً ويؤكل بالخردل والمري والفلفل والزيت والكرروايا والسداب والكرفس والنعنع والص嗣 فإن أراد مرید أكله شيئاً مع الأطعمة الدسمة كالدجاج السمين وشحومها والحدأ وشرب بعده النبيذ العتيق. الرازي : الطلع يقوى المعدة ويحفّفها ويسكن ثآرة الدم. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الطلع والجamar ينفعان المحرورين ويسكنان ثآرة الدم ويدفع ما تولده هذه في المعدة من النفح وبطء النزول بالزنجبيل المربى بالبنديرون وجميع الجوارشنات الحارة.

طلع : قال الخليل بن أحمد : هو في القرآن الموز وسنذكره في الميم. قال أبو حنيفة : هو أيضاً أعظم العضاه وأكبر ورقاً وأشد خضره وليس له شوك ضخم طويل وشكوه من أقل الشوك أذى وله زهرة بيضاء طيبة الرائحة وغلافه كقرون الباقلاء كبار تأكله الغنم والإبل وصمغه أحمر عظيم كثير وله خشب صلب ولا ينبت إلا بأرض غليظة شديدة خصبة ولا ينبت بالجبال ولا بالرمال ، وقال وهي التي تسمى العامة أم غيلان.

طليسا : هو صنف من الصدف صغار يسمى أهل الشام طلينس وأهل مصر دلينس يتآدم به مملوحا بالخبز وقد ذكرته مع الصدف في الصاد.

طمطم : هو السماق من الحاوي.

طمر (1) : هو الخروع من الحاوي وقد ذكرناه في الخاء المعجمة.

طهف : الغافقى : قيل هو الذرة وقيل هو طعام يتخذ من الذرة. وقال أبو حنيفة : الطهف عشب صغار من المرعى له شوك وورق مثل ورق الدخن ولها حبة رقيقة جداً طولية ضاوية حمراء إذا اجتمعت في مكان واحد ظهرت حمرتها وإذا تفرقت خفيت توكل في الجهد. قال الفراء : هو شيء يختبر من الذرة.

طوفريوس (2) : هو نوع من الكماماريوس النعناعي يسمى أهل شرق الأندلس الشوعية وهو باللغة العربية يربه أسلبي ومعناه عشبة الطحال بها يمحق الطحال شربا وقد جمعت هذا النبات ببلاد إيطاليا بتخوم أرض قلعة فلحاصار شلي. ديسقوريدوس في 3 : هو عشبة قضبانها كأنها عصافير شكلها تشبه النبات الذي يقال له خامادريوس وهي دقيقة الورق وورقها شبيه بورق الحمrus وقد ينبت كثيرا بالبلاد التي يقال لها قليقيا فيما يلي منها المكان الذي يقال لها حيطاس والمكان الذي يقال له فييس. جالينوس في 8 : قوة هذا الدواء قوية قطاعية لطيفة ولذلك صار يشفى حساوه الطحال وإذا كان ذلك كذلك فليوضعه الإنسان في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المجنحة وفي الدرجة الثانية من درجات الأشياء المسخنة. ديسقوريدوس : قوله قوة إذا شرب طريا مع خل ممزوج بماء وإذا كان يابسا وطبخ وشرب طيخه أن يحلل ورم الطحال تحليلا شديدا وقد تضمنه المطحولون مع تين وخل ويتضمنه المنهوشون من الهوام بخل فقط.

طواره : هي حشيشة تنبت مع الأنتلة قاتلة وزعموا أنها صنف من البיש وأن الأنتلة هي الجذوار وقد ذكرت الأنتلة في الألف والجذوار في الجيم.

طوط : هو القطن المعروف وأيضا قطن البردي عند عامة الأندلس يسمى هكذا.

طوبه : هو إسم عجمي لنوع من الشوك. البكري : شطاح يفسو في منابته ويكبر ورقه في طول الدراع شاك الحروف مقطعاها أغبر أزغب يقوم في وسطه أنبوبة جرفاء في أعلىها

ص: 643

---

1- بهامش الأصل بدل طمر طمرا اه.

2- قوله : طوفريوس بالهامش طوفريوس اه.

خرشفة غير أن في رأسها هدبا نواره أحمر وهي مرة المذaque وهي الأستر عند العرب ويتحذ من أنابيبها منافع النار.

طوله : يقال بضم الطاء المهملة وإسـكان الواو وضم اللام وتسـكين الهاء وقيل أنه هو الغيطل وهو الذي يسمى باليونانية سفندرليون كذا قال بعض المفسرين وقد ذكرته في السين المهملة.

طلاء : ابن سمحون : قال الخليل بن أحمد : الطلاء ضرب من القطران شبيه به خاثر المنصف وقال أحمد بن داود : وبعض العرب يسمى رب العنـب الطلاء تـشـيـبـها بـطـلـاءـ الإـبلـ ، وقال البصري : هو المـنـخـنـخـ المعـرـوـفـ بـالـمـلـثـ ، وقال جـالـينـوسـ فيـ كـتـابـ حـيـلـةـ الـبـرـ : والمـطـبـوخـ هوـ الشـرـابـ الـحـلـوـ الـذـيـ يـسـمـيـ أـكـثـرـ النـاسـ طـلـاءـ وـعـقـيـدـ الـعـنـبـ وـقـالـ فـيـ كـتـابـ الـمـيـامـيـنـ : والـشـرـابـ الـذـيـ يـسـمـيـ الـيـونـانـيـوـنـ عـنـدـنـاـ مـطـبـوخـاـ هـوـ الـذـيـ يـسـمـيـ بـعـضـ الـيـونـانـيـيـنـ عـقـيـداـ.

طيلاقيون : ديسقوريدوس في آخر الرابعة : ومن الناس من يسميه أيدرختي أغريا ومنهم من يسميه أيرون وورق هذا النبات وساقه يشبه ورق البقلة الحمقاء وساقها وينبت عند كل ورقة قضيبان ويتشعب منها 7 شعب صغار مملوقة من ورق ثخان يظهر منها إذا فركت رطوبة لزجة وله زهر أبيض وينبت بين الكروم والحروث. جـالـينـوسـ فيـ 8ـ قـوـةـ هـذـاـ النـبـاتـ تـجـفـفـ وـتـجـلـوـ وـلـكـنـهـاـ لـيـسـتـ تـسـخـنـ إـسـخـانـاـ بـيـنـاـ بـلـ الـأـوـلـىـ أـنـ يـضـعـهـ إـلـإـنـسـانـ مـنـ إـلـإـسـخـانـ فـيـ الـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ ، وـأـمـاـ تـجـفـيفـهـ فـقـيـ الـثـانـيـةـ مـمـتدـةـ أـوـ فـيـ مـبـدـأـ الـثـالـثـةـ وـلـذـلـكـ صـارـ موـافـقاـ لـلـجـرـاحـاتـ الـمـتـعـفـنةـ وـيـشـفـيـ الـبـرـصـ وـالـبـهـقـ إـذـاـ عـوـلـجـ بـالـخـلـ. دـيسـقـورـيدـوسـ : وـوـرـقـهـ إـذـاـ تـضـمـدـ بـهـ وـتـرـكـ ضـمـادـهـ 6ـ سـاعـاتـ عـلـىـ الـبـرـصـ كـانـ عـلاـجـاـ لـهـ موـافـقاـ وـيـنـبـغـيـ أـنـ يـسـتـعـمـلـ دـقـيقـ الشـعـيرـ بـعـدـ أـنـ يـضـمـدـ بـهـ وـإـذـاـ دـقـ وـخـلـطـ بـالـخـلـ وـتـلـطـخـ بـهـ فـيـ الشـمـسـ قـلـعـ الـبـهـقـ وـيـنـبـغـيـ أـنـ يـتـرـكـ إـلـىـ أـنـ يـجـفـ ثـمـ يـمـسـحـ عـنـ الـبـدـنـ.

طيهوج : طائر يعرفه عامتنا بالأندلس بالضرس وضاده مضمومة معجمة ورأوه مهملة مفتولة مشددة والياء ساكنة منقوطة باثنين من تحتها والسين مهملة. علي بن محمد : هو طائر شبيه بالحجل الصغير غير أن عنقه أحمر ومقاره ورجله أحمران مثل الحجل وما تحت جناحه أسود وأبيض. الخوز : هو خفيف مثل الدراج ينفع من إسهال البطن إذا جعل موصاصا بخل. المنهاج : أجوده السمين الرطب الخريفي وهو معتدل الحر يعقل البطن

وينفع الناقهين ولا يصلح لمن يعالج الأنفال ولا ينبغي أن يدمن عليه الأصحاء خصوصا أصحاب الرياضة وينبغي أن يطبع لهؤلاء هريرة ليغليظ غذاوه.

طبقي : هو في الحاوي الدادي. ديسقوريدوس في الثالثة : هونبات له ورق شبيه بورق السعد وله ساق أملس وعلى طرف الساق زهر أبي متكائف شبيه بالشعر في شكله يسميه بعض الناس أشلى إذا خلط بشحم خنزير مغسول عتيق أبرا حرق النار وينبت في آجام ومياه قائمة.

طيب العرب : هو الإذخر.

طيطان : هو كرات البر ومنابته الرمل عن أبي حنفية وسنذكر الكرات بجميع أنواعه في الكاف.

طين مختوم : جالينوس في 9 : الطين المجلوب من لميون (1) هو الذي يسميه قوم مفرة لمنية ويسميه آخرهن خواتيم لمنية بسبب الطابع الذي تطبعه في ذلك الموضع المرأة الموكلة بالهيكل الذي هناك المنسوب إلى أرطامس فإن تلك المرأة القيمة بهيكل أرطامس تأخذ هذه الأرض بضرب من الإجلال والإكرام على ما قد جرت به عادة أهل تلك البلاد وليس تذبح لها ذبائح لكن تقرب لها قربان توصلها إلى ذلك الموضع بسبب ما تأخذه منه من تلك الأرض ثم تأتي بما تأخذه من ذلك التراب إلى المدينة فتبليه بالماء وتعمله طينا ريقا ولا تزال تضربه ضربا شديدا ثم تدعه بعد ذلك حتى يسكن ويرسب فإذا رسب صبت أولا ما يكون فوقه من الماء الذي يقوم عليه وأخذت ما هو منه سمين لزج وتركت ما هو حجري رملي مما قد رسب أسفل الطين وحده وهو الذي لا ينتفع به ثم إنها تجفف ذلك الطين الدسم حتى يصير في حد الشمع اللين ثم تأخذ منه قطعا صغرا فتختتمها بالخاتم المنقوش عليه صورة أرطاميس وتجفف تلك الخواتيم في الظل حتى يذهب عنها الندى وتجفف جفوفا خفيفا فيصير من هذه الخواتيم دواء يعرفه جميع الأطباء يسمونه الخواتيم اللمنية وهي خواتيم البحيرة والطين المختوم، وإنما سمي هذا الطين بهذا الإسم لمكان الطابع الذي يطبع به وقوم يسمونه لمكان لونه مغرة لمنية فلون هذا الطين شبيه بلون المغرة وإنما الفرق بينه وبين المغرة إنه لا يلطف من يد من يقلبه ويمسه كما تفعل المغرة وذاك أن ذلك التل الذي في لميون أحمر اللون كله وليس فيه شجرة ولا نبات ولا حجارة بل إنما فيه هذه التربة

ص: 645

---

1- قوله : لميون في نسخة لميوس وقوله لمنية في نسخة لميسية وكذا ما يأتي اه.

وحدها وفي هذه التربة الموجودة هناك ثلاثة أصناف أحدها هذا الصنف الذي ذكرنا وقلنا إنه للمتولى لأمر هيكل أرطاميس لا يقره أحد سوى تلك المرأة ، والصنف الثاني مغرة وهي التي يستعملها النجارون خاصة في ضرب الخيوط على الخشب ، والصنف الثالث تراب أرض ذلك التل هو تراب يجلو ويستعمله كثير ممن يغسل الكتان والثياب فلما قرأ كتاب ديسقوريدوس وكتب غيره إنه يخلط في ذلك الطين المنسوب إلى لميون دم التيوس وإن تلك المرأة التي هي موكلة بالهيكل هناك تأخذ من ذلك التراب المعجون بهذا الدم فتجتمعه وتختمه وتجعله هذه الخواتيم المعروفة بالطين المختوم تافت نفسى إلى مباشرة هذا الخلط وتعرف مقدار ما يخلط مع التراب من الدم والوقوف عليه بنفسي . ولما داعتي نفسى إلى المصي إلى جزيرة قبرص بسبب المحتفrat التي هناك وإلى الغور بفلسطين بسبب قفر اليهود وغيره مما هناك من الأشياء الكثيرة التي تسحق المباشرة لها والنظر إليها كذلك لم أكمل عن المسير إلى لميون وذلك إنني لما خرجت من إنطاكيَا وسرت إلى ماقدونيا وجرت هذا البلد كله ووصلت إلى المدينة المعروفة بفلينيس وهي مجاورة براقي ثم انحدرت من هنا أيضا إلى البحر القريب من هذا البلد وبعد هذا البحر عن هذا الموضع نحو 125 ميلا ، ثم انحدرت من هناك وجلست في مركب وسرت أولا إلى باسوس فسرت نحو من 255 ميلا ، ثم سرت من هذا الموضع أيضا إلى الجزيرة التي يقال لها لميون نحو من 755 ميلا أخرى ، وسرت من هذه الجزيرة إلى الإسكندرية التي في طرف [\(1\)](#) 1755 ميلا أخرى ولم أذكر هذا المسير وهذه الأميال هنها جزافا بل إنما وصفت ذلك كيما أن أراد أحد أن ينظر إلى المدينة المسماة أنفسطياس كما قد نظرت أنا علم من قوله هذا أين موضع تلك المدينة وأستعد للسفر إليها استعدادا جيدا يبلغه إليها فجميع هذه الجزيرة المسماة لميون فيها من شرقيها المدينة المسماة أنفسطياس ومن غربيها المدينة المسماة مودنية ، وفي الوقت الذي سرت أنا إلى هذه الجزيرة جاءت تلك المرأة القيمة بأمر هيكل أرطاميس إلى هذا التل فألفت هناك عددا معلوما من الحنطة والشعير وفعلت أشياء آخر على عادة أهل ذلك البلد في دينهم ، ثم حملت من تلك التربة وقر عجلة كما هي وسارت بها إلى المدينة كما وصفت قبل وعجنت ذلك الطين وعملت منه طينا مختوما وهذا هو الطين المختوم المعروف في كل موضع ، فلما نظرت إلى ذلك رأيت أن أسأل هل كان فيما مضى من الدهور يخلط في هذا الطين دم التيوس والمعز بلغتهم ذلك عن قوم رووه عن غيرهم بالتقليد منهم فضحك مني

ص: 646

---

1- قوله : طرافا في نسخة طروا.

جميع من سمع مسأله هذه وكانوا قوما ليسوا بالسوادج من الرجال بل قوم قد تأدبو بجمل الحديث عن أخبار بلدتهم المتقدمة. وفي رواية قصصهم وبأشياء أخرى كثيرة وأخذت أيضا من واحد من علمائهم كتابا وضعه رجل كان في بلدتهم على قديم الدهر يذكر فيه وجوه استعمال هذا الطين المأخوذ من لميون ومنافعه كلها فدعاني ذلك إلى الجدّ في تجربة هذا الدواء وترك التكاسل عنه فأخذت منه نحو عشرين ألف خاتم وكان ذلك الرجل الذي دفع إلي الكتاب بعد رئيسا بتلك المدينة أنفسطياس وكان يستعمل هذا الدواء في وجوه شتى وذاك أنه كان يداوي به الجراحات الطيرية بدمها والقرح العتيقة العسرة الإندرال وكان يستعمله أيضا في مداواة نهش الأفاغي وغيرها من الهوام ، وكان يتقدم فيسوق منه من يخاف عليه أن يسوق شيئا من الأدوية القاتلة ويسوق منه من قد شرب منها شيئا أيضا بعد شربه السم فكان يزعم أن هذا الدواء المستخدم بحب العرع وهو الذي يقع فيه من هذا الطين المختوم مقدار ليس باليسير ، وكان هذا الرجل قد امتحنه فوجده يهيج القيء إذا شربه الإنسان والسم الذي تناوله في معدته بعد ، ثم جربت أنا أيضا ذلك فيمن شرب أربنا بحريا ومن شرب الذاريا بالحدس مني عليهم أنهم قد شربوا هذين السمين فتقىؤوا من ساعتهم السم كله بعد شربهم الطين المختوم ولم يعرض لهم شيء من الأعراض اللاحقة بمن تناول أربنا بحريا أو ذاريا ولما تقىؤوا تبين في القيء ما كان سقوه من الأدوية القاتلة وليس عندي أنا علم من هذا الدواء المستخدم بحب العرع في الطين المختوم وهل معه هذه القوة بعينها في الأدوية الأخرى القاتلة ، فأما ذلك الرجل الذي دفع إلي الكتاب فكان يضمن عن هذا الطين المختوم ذلك ويزعم أيضا أنه يسوق به من قد عصبه كلب كلب بأن يسوق منه بشراب ممزوج وكان يزعم أنه يطلى على القرحة الحادثة عن العضة من هذا الطين بخل ثقيف ، وكذا زعم أن هذا الطين إذا ديف بخل شفى نهش جميع الهوام بعد أن يوضع من فوقه إذا طلي بعض ورق العقاقير التي قد علمنا من أمرها أنها في قوتها مضادة العفونة وخاصة ورق الدواء المسمى سقرديون وبعد ورق القنطروريون الدقيق وبعد ورق القراسيون ، وأما الجراحات الخبيثة المتعلقة فإنما استعملنا هذا الطين المختوم في أدويتها نفعها منفعة عظيمة واستعماله يكون في هذا الموضع بحسب عظم رداءة الجراحة وخبيثها وذلك لأن الجراحة المنتنة جدا المترهلة الوسخة يتحمل أن يطلى عليها الطين المختوم مذابا بخل ثقيف ثخنه مثل ثخن الطين المبلول على مثال ما تذاب الأقرصنة التي يستعمل كل واحد من الأطباء في هذا الموضع قرصه منها غير التي يستعمل الآخر وهي أقرصنة بولوايداس وأقرصنة فاسبيون وأقرصنة أيديرون وغيرها فإن جميع هذه الأقرصنة لما كانت تجحف تجفيفا شديدا صارت تنفع الجراحات

الخيثة بعد أن تدفأ مرة بشراب حلو ومرة بعقيد العنبر ومرة بشراب معسل ومرة بشراب أبيض أو بشراب أحمر على حسب ما تدعوه إليه الحاجة ، وعلى هذا المثال قد تدفأ أيضاً هذه الأقرصنة في بعض الأوقات بالخل وبالشراب وبالماء وبالسكنجبين والخل الممزوج بماء العسل وهذا الطين المجلوب أيضاً من لميون المعروف بالخواتيم وبالطين المختوم الحال فيه كهذه الأقرصنة لأنه قد يدفأ بكل واحد من هذه الأنواع فيكون منه دواء نافع في لزاق الجراحات الطيرية وفي شفاء الجراحات المتقدمة والخيثة أو العسرة الإنديمال. ديسقوريدوس في الخامسة : هذه التربة تستخرج من معادن (1) ذاهبة في الأرض شبيهة بالسرب ويخلط بدم عنز والناس الذين هناك يطبونها بخاتم فيه مثال عنز يسمونها شقراحتس ومعناه علامة الخاتم أن يؤثر الخاتم في الشيء المختوم ، والطين المختوم إذا شرب فقوته بها يضاد الأدوية القاتلة مضادة قوية ، وإذا تقدم في شربه وشرب بعده الدواء القتال أخرجه بالقيء ويوافق لذع ذوات السموم القاتلة من الحيوان ونهشها وقد يقع في أخلاط بعض الأدوية المركبة. ماسرحوه : إذا سحق وخلط بالخل ودهن الورد والماء البارد وطلي على الورم الحار نفعه وأبرأه ويقطع الدم من حيث خرج. ابن سينا في الأدوية القلبية : الطين المختوم معتدل المزاج في الحر والبرد مشاكل جداً للإنسان إلا أن يبسه أكثر من رطوبته وفيه رطوبة شديدة الإمتراج باليبوسة فلذلك فيه لزوجة وتغريبة ولأن اليبوسة فيه أكثر ففيه مع ذلك تشف وله خاصية عجيبة في تقوية القلب وتقويه ويخرج إلى حد التقوير والترياقية المطلقة حتى يقاوم السموم كلها ، وإذا شرب على السُّم أو قبله حمل الطبيعة على قذفه ويشهبه أن تكون خاصيته تویر القلب وتقويه وتعديلها ويعينهما ما فيه من اللزوجة والقبض ويزيد الروح مع ذلك متانة فتجتمع إلى التقوير التقوية. مسيح : وينفع شرب سحيقه وشرب نقیعه من الوباء في زمان الوباء. الخوز : أجوده الذي ريحه ريح الشب وإذا ذر على فم الجرح السائل منه الدم قطعه. بولس : إذا حقن به الدوستنطريا المتأكل بعد أن يغسل المعي قبل ذلك بماء العسل ثم بماء مالح أبرأه.

طين الأرض : هو الأبليز. جالينوس : وطين الأرض السمينة الدسمة فإني رأيت أهل الإسكندرية وأهل مصر يستعملونها فبعضهم يستعملها بيارادته وهوه وبعضهم بمنام يراه ولقد رأيت بالإسكندرية مطحولين ومستسقين كثيراً يستعملون طين أرض مصر وخلق كثير يطلون

ص: 648

---

1- قوله : من معادن في نسخة من مغاردة اه.

من هذا الطين على سوادهم وأخاذهم وسواudem وأعضائهم وظهورهم وأضلاعهم فيتتفعون به منفعة بينة عظيمة وعلى هذا النوع قد ينفع هذا الطلاء للأورام العتيقة والأورام المترهلة الرخوة ، وإنني لأعرف قوما قد ترهلت أبدانهم كلها من كثرة استفراغ الدم من أسفل وانتفعوا بهذا الطلاء نفعاً بينا ، وقوم آخرون شفوا بهذا الطين أيضاً أو جاعوا مزمنة وكانت متمكنة في بعض الأعضاء تمكنا شديداً فبرئت وذهبت . ديسقوريدوس في الخامسة : كل أصناف الطين الذي يستعمل في أعمال الطب لها قوة تقبض وتنفع في التبريد والتغوية وتختلف بأن لكل واحد منها خاصية في المنفعة من شيء دون شيء آخر وينفع منه غيره من جنسه بلون من الاستعمال ومن هذا صنف آخر يقال له أراطرياس ومعناه طين الأرض المحروثة وهذا الصنف منه شيء أبيض شديد البياض له خطوط ومنه شيء لونه لون الرماد وأجود ما كان لونه شبهاً بالمداد وكان ليانا جداً وإذا حك على شيء من النحاس خرج لون محكه شبهاً بلون الزنجر وقد يغسل مثل ما يغسل أسفيذاج الرصاص وهو على هذه الصفة يؤخذ منه أي مقدار كان فيدق ويتحقق ويصب عليه ماء ثم يترك حتى يصفو ثم يصب عنه الماء ويؤخذ الطين ويحلف في الشمس ويؤخذ ويصب عليه الماء في السحق ويفعل به ذلك النهار كله ، فإذا كان بالعشري ترك حتى يصفو الماء فإذا كان في السحر صفي الماء عنه وسحق الطين في الشمس وعمل منه أقراص إن أمكن ذلك فإن احتياجاً إلى أن يشوى فليؤخذ منه قطع أمثال الحمص ويصير في إناء من فخار مثقب بثقب كبيرة ويسد فيه ويستوثق منه ويصير في جمر ويروح عليه دائماً فإذا صار لون الطين شبهاً بلون الرماد الأسود رفع عن النار . جالينوس : فاما الطين المسمى أراطرياس فهو أقوى من الطين المجلوب من قربطس إلا أنه ليس له من زيادة القوة ما يلذع فإذا هو غسل صار ليانا مثل تلك الأنواع الآخر التي ذكرناها وقد يمكن أن لا يقتصر بهذا الطين على الغسل مرة واحدة ولكن يغسل مرتين وكذا القيميوليا وقد يحرق بعض الناس هذا الطين فيجعلونه بذلك ألطف وأحد بكثير حتى يتغير فتصير قوّته محللة فإن هو غسل من بعد ما يحرق غسل وسلخ حدته وأخرجها وتركها في الماء وتبقى له اللطافة التي اكتسبها من الحرق فيصير أشد تجفيفاً ومن أجل ذلك لما كان هذا الطين نافعاً لمداواة القرح بالسبب العام الموجود في كل طين صار أفع ما يكون لها إذا هو غسل من بعد الإحراق وهو أيضاً نافع جداً للقرح التي لا تجيب إلى نبات اللحم فيها بسهولة ويعسر اندمالها ، وهذا الطين المسمى أراطرياس نوعان فواحد يضرب لونه إلى الرماد وآخر أبيض وأجودهما الرمادي . ديسقوريدوس : وقوّة هذا الطين قابضة مبردة مليئة تلينا يسيراً يملأ القرح لحماً ويلزق الجراحات في أول ما تعرض وهي بعد بدمها .

طين ساموش : ديسقوريدوس : ومنه صنف ثالث يقال لها صامايعي ومعناه طين ساموش وينبغي أن يختار منه ما كان أليض مفرط البياض خفيما وإذا ألصق باللسان لصق كالدبق وإذا بل بالماء إنما سريعا وكان لينا هين التفت مثل الصنف الذي يقال له قولوريون فإنه صنفان أحدهما هو الذي وصفنا الآخر شيء يقال له أسطرا أي الكواكب وهو كوكب الأرض وكوكب ساموش وهو ذو صفات كثيف بمنزلة المسن. جاليوس : نحن نستعمل النوع المسمى من هذه التربة كوكب ساموش في مداواة نفث الدم حيث كان وفي مداواة قروح الأمعاء من قبل أن تتعفن بأن يحقن به بعد غسل القرحة بماء العسل الذي له فضل صروفة أي قليل الماء ثم بماء الملح بعد ذلك ثم يحقن به بماء لسان الحمل ويستنقى منه أيضا بخل ممزوج مزجا كثيرا بالماء وهو نافع للأورام الحارة ولا سيما إذا كانت بأعضاء لها فضل رطوبة وكانت رخوة بمنزلة الشدتين والبيضتين وجميع اللحم الرخو المعروف بالغدد فإذا عرض ذلك فاستعمل هذا الطين من بعد أن تسحقه وتعجنه بالماء وتخلط معه من دهن الورد الفائق مقدار ما يمنع الدواء المخلوط أن يجف ، وإذا خلط هذا الطين بهذه الصفة كان نافعا جدًا للأورام الحارة والأورام الحالبين عند ابتداها والنزلة التي تنصب إلى الرجلين في علل النقرس ، وبالجملة في مربع المواضع التي تريد أن تبردتها تبریداً معتدلاً وتسكّنها.

ديسقوريدوس : وقوه هذا الطين وحرقه وغسله شبيه بقوه وحرق وغسل الطين الذي يقال له أراطرياس وقد يقطع نفث الدم ويستنقى بجلزار الرمان البري للطمث الدائم ، وإذا خلط بالماء ودهن الورد ولطخ به الثدي والخصي الوارمة ورما حارا سكن ورمها وقد يقطع العرق ، وإذا شرب بالخمر نفع من نهش الهوام ومن الأدوية القاتلة وقد يوجد في ساميا حجر تستعمله الصاغة في التمليس وأجوده ما كان أليض صلباً وقوه هذا الحجر مبردة قابضة ، وإذا شرب ينفع من وجع المعدة وقد يغلظ الحواس وينفع من البياض والقرح العارضة في العين إذا استعمل باللبن وقد يظن أنه إذا علق على المرأة التي قد حضرها المخاض أسرع ولادتها وإذا علق على الحامل منعها أن تسقط الجنين.

طين جزيرة المصطكي : ومنه صنف يقال له حيا وطين حيا وهي جزيرة المصطكي وهي حيوس. ديسقوريدوس : وينبغي أن يختار منه ما كان لونه أليض مائلا إلى لون الرماد شبيها بصامايعي ، وهذا الطين رقيق ذو صفات مختلفة الأشكال وقوه هذا الطين شبيهة بقوه الطين الذي يقال له سامياعا وقد يচقل الوجه وسائر البدن وقد يغسل به في الحمام مكان النطرون والطين الذي يقال له ساليون وما فعله كفعل الطين الذي يقال له حيا

وأجوده ما كان منه شديد البياض ثقيلاً سريعاً في التفتت وإذا بل بشيء من الرطوبة انماع سريعاً. جالينوس : التربة المنسوبة إلى لينوساليسا والمنسوبة إلى ليوس فيهما قرة تجلو جلاء يسيراً جداً ولذلك صار يستعملها كثير من الناس في النساء لغمر وجوههن وهما من أفضل الأدوية للقرح العارضة عن حرق النار وهمما ينفضان عن طين ساموش من طريق أنهما لا ينفعان من الأورام الحارة التي تكون في الثديين والأربتين والبيضتين وشبهها.

طين قيموليا : ديسقوريدوس : هو نوعان أحدهما أبيض والآخر فيه فرفيرية وهو دسم وإذا لمس وجذ بارد المجسة وهو أجود النوعين. جالينوس : وقوته قرة مركبة وذلك أن فيه شيئاً يبرد وشيئاً يحلل بعض التحليل ولذلك صار متى غسل خرج عنه هذا الجزء المحلل ومتى لم يغسل فإنه يعمل بالقوتين كليهما وإذا طلي به موضع حرق النار من ساعته بعد أن يخلط معه خل نفعه وينبغي أن لا يكون الخل تقيناً جداً وإن كان على هذه الصفة فالأجود أن يخلط معه ماء قليل وكذلك يفعل كل طين خفيف الوزن يعني ينفع من حرق النار إذا طلي من ساعته بالخل والماء وينفعه من أن يحدث في الموضع نفاخات. ديسقوريدوس : وإذا ديف كل النوعين بخل ولطخت به الأورام العارضة في أصول الأذان وسائر الجراحات حلتها وإذا لطخ كل واحد من النوعين على حرق النار في أول ما يعرض نفع منه ومنع الموضع من الت نقط وقد يحلل كل واحد منها الأورام الجاسية العارضة في الأنثيين والأورام الحارة العارضة في جميع أعضاء البدن والحمراة وبالجملة ما كان من هذا الطين خالصاً فإنه كثير المنافع. ابن حسان : أهل البصرة يسمون طين قيموليا الطين الحر وأصنافه كثيرة ومنه أرمني ومنه سلجماسي ومنه أندلسسي والأرمني لم نره بعد وهو أجود الكل وبعده السجلماسي وهو أفضل في العلاج من الأندلسسي وهو أبيض شديد البياض صلب الجرم مكتنز الأجزاء لا ينكسر بسرعة ولا ينحل في الماء إلا بعد برهة غير أنه إذا انحل فيه من اللزوجة أكثر مما في غيره والأندلسسي صنفان أبيض وأسود رديء والأبيض الشديد البياض وهو الذي يستعمله في العلاج والأسود رديء لا يصلح له ولا يتصرف في شيء منه. محمد بن عبدون : الطين الحر هو الطين العلك الخالص من الرمل والحجارة. علي بن محمد : الطين الحر هو الخالص من الرمل وربما خصوا بهذا الإسم طين شيراز لنقاءه وتدخله أجزائه وهو طين رخص شديد الرخوصة لونه أخضر مشبع الخضراء أكثر خضراء من الطفل حتى أن خضرته تقرب من خضراء الزنجار وإذا دخن بقشر اللوز ليؤكل أحمر لونه وطاب طعمه وقلما يؤكل غير مدخن. علي بن رزين : والطين الحر بارد يابس في اعتدال جيد لجميع أنواع الحرارة إذا أنقع ووضع على الموضع الذي فيه الحرارة وقال في كتاب الجوهرة : الطين الحر يطلى

بالخل على لسع الزنابير فيسكنه. ابن سمحون : وقال بعض الأطباء : وبدل طين قيموليا إذا عدم وزنه من طين مصر. ديسقوريدوس : ومن أصناف الطين صنف يقال له قسلس عنى و معناه في اليوناني الطين الخنافي وهو طين لونه شبّيه بلون الطين الذي يقال له أراطرباس وهو عظيم المدر بارد المحسس فإذا أصلق باللسان اشتدت لزوجته فتعلق باللسان وهو مثل العسل وقوّة هذا الطين شبّيه بقوّة الطين الذي يقال له قيموليا إلا أنه أضعف منه بقليل ومن الناس من يبيع هذا الطين بحسب الطين الذي يقال له أراطرباس على جهة التدليس.

جالينوس : قوّته شبّيه بقوّة القيموليا وأما لونه فبعيد جدًا من لونه لأنّه أسود مثل الطين الكرمي وله من اللزوجة مثل ما لطين ساموش أو أكثر. ديسقوريدوس : والطين الذي في حيطان الآيتين الذي قد اشتد شيه واحمر قوّته مثل قوة خزف التنور ومنه صنف يقال له ميلياتي وهو طين يلدقو وهو طين قريطس وهو طين لونه شبّيه بلون أحد الصنفين من الطين الذي يقال أراطرياس الذي يشبه لونه الرماد وفيه خشونة وإذا فرك بالأصابع سمع له صرير مثل ما يعرض من القيشور إذا فرك وقوّته تشبه قوة الشعب إلا أنه أضعف منها وقد يستدل على ذلك من المذاق وقد يجفف اللسان تجفيفا ليس شديدا وقوته تنقي وسخ البشرة وتجلو ظاهر البدن وتحسن اللون وتبرق الشعر وتقلع البهق والجرب المتقرّج وقد يستعمله المصّوروون في الأصناف لطول مكثه في الصور لئلا تدرس سريعا وقد يقع في أخلاط الأدوية التي يقال لها أخلودي ، وينبغي أن يختار من هذا الطين ومن سائر أصناف الطين ما لم يكن فيه حجارة وكان قريب العهد بالمعدن الذي قد أخرج منه وكان لينا سريع التفتت والإندماع وإذا خلط بشيء من الرطوبات إنماع سريعا. جالينوس : وأما الطين المجلوب من أقريطس فهو شبّيه بهذه الأنواع من الطين لكنه أضعف منها بكثير والأكثر فيه الجوهر الهوائي وفيه أيضا جلاء ولذلك صار الناس يجلون به آنية الفضة إذا نسخت بهذه الأشياء ينبغي أن تستعمل هذه التربة في جميع الوجوه التي يحتاج أن تجلو بلا لذع.

طين كرمي : ديسقوريدوس : ومن الطين صنف يقال له أسايليطس و معناه الكرمي ومن الناس من يسميه قرماقيطس واستفاق هذا الإسم من قرمان ومعناه الدواء وقد يكون هذا الطين بالمدينة التي يقال لها سلوقية إلى البلاد التي يقال لها سوريا وينبغي أن يختار منه ما كان أسود اللون وكان شبّيها بالفحم المستطيل المستخدمن خشب الأرض وكان فيه أيضا شيء من شكل الحطب المشقق صغاري متساوي الصقالة ليس ببطيء الإنماع إذا سحق وصب عليه شيء من الزيت فأما ما كان منه أليض رمادي لا ينماع فينبغي أن يعلم أنه رديء.

جالينوس : سميت هذه التربة كرمية لأنّها تصلح لغرس الكرم فيها لسكن لكونها إذا طليت

على عود الكرم قتلت الدود الذي يتولد في مبدأ الربيع عند ما يورق فتأكل عين الكرم وتقسده ولذلك يطلي الفلاحون هذه التربة عند أصول تلك العيون ويسمونها تربة كرمية وتربة دوائية وقتلها لهذا الدود يدل على مقدار ما فيها من قوة وهي بعيدة جدًا من جميع الأنواع الأخرى من أنواع الأرض التي تستعملها في علاج الطب وذلك لأنها قرية من جوهر الحجارة، وإنما تخلط بالأدوية في الموضع التي ينبغي أن يجفف فيها شيء وتجلو وتحلل.

ديسقوريدوس : وقوه هذا الطين قابضة مليئة مبردة وقد يستعمل في الأحوال التي تبت الأسفار في موضع الشعر وقد يلطف به الكرم حين يبتدئ نبات ورقه وأغصانه ليمنع الدود أن يأكله ويقتله.

طين أرمني : جالينوس : الطين الأرمني يجلب من أرمينية القرية من قيادوقيا وهو طين يابس جداً يضرب لونه إلى الصفرة وينسحق بسهولة كما تسحق النورة وكما أن النورة إذا سحقت لم يوجد فيها شيء رملي كذا لا يوجد أيضاً في هذا الطين شيء من الرملية وذلك أن هذا الطين إذا سحق صار من الإستواء واللاماسة وعدم الحجارة الصغار كالنورة والطين المعروف بكوكب الأرض ولكن ليس هو من الخفة على مثل ما عليه كوكب الأرض فهو لذلك أشد إكتنازاً منه وليس هو من الهوائية كذلك ولهذا السبب يخيل لمن ينظر إليه نظر متهاون به أنه حجر وكان الرجل الذي أعطاناه في الطاعون والموتان العظيم الذي قد أصاب الناس يسميه كوكب الأرض وليس هو خفيفاً كذلك بل هو مكتنز وهو يجفف تجفيفاً شديداً جيداً في الغاية وذلك أنه نافع جداً للقرح الحادثة في الأمعاء والإستطلاق من البطن ولنفث الدم ولنذف الطمث ونوازل الرأس والقرح المتعفنة في الفم وينفع من ينحدر من رأسه إلى صدره مادة تفعاً عظيماً، ولذلك صار عظيم المفعنة لمن يضيق نفسه من قبل هذا السبب ضيقاً متواياً وينفع أصحاب السل وذلك أنه يجفف الجرح الذي في رئتهم حتى لا يستعملون بعد ذلك إلا أن يقع في تدبيرهم خطأ عظيم ويتغير الهواء دفعه إلى حال ردئية والذين أصحابهم الربو وضيق النفس مراراً متواتلة في هذا الموتان العظيم لما شربوا من هذا الدواء بسرعة ، وأما الذين لم ينفعهم ذلك فكلهم ماتوا ولم ينتفع أحد منهم به لما عولجوا به فكان ذلك دليلاً على أنهم لم يبرأوا أصلاً ، وهذا الطين يشرب مع شراب لطيف رقيق القوام ممزوج مزجاً معتدلاً متى لم يكن العليل محموماً وكانت حماماً يسيرة وأما متى كانت شديدة فالشراب يمزج مزاجاً مكسوراً بالماء جداً على أن الحميات التي تكون في وقت الموتان ليست تكون صعبة ولا شديدة ، فاما الجراحات التي تحتاج إلى تجفيف فلست أحتاج أن أصف كيف قوة هذا الطين وفعله فيها. إسحاق بن عمران : هو طين لونه أحمر إلى

السود طيب الرائحة ومذاقه ترابية وله تعلق باللسان وهو بارد يابس في الأولى ينفع أصحاب الطواعين إذا شرب منه أو طلي عليها. وبدله وزنه من الطين الحجازي المسمى بالأندلس الإنجبار. الدمشقي : يخرج من المقعدة قشور البواسير ويجب الكسر. غيره : أجوده المورد الناعم والطين اللامي قريب منه في الفعل وهو نافع من كسر العظام إذا طلي عليها بالأفقيا.

طين نيسابوري : وهو طين الأكل. ابن سمحون : قال الرazi : الطين المتنتقل به هو الطين النيسابوري. قال ثابت بن محمد : هو طين أيض طيب الطعام يؤكل نبياً ومشوياً.

وقال علي بن محمد : طين الأكل هو الطين النيسابوري وهو من الطين الحر ولونه أبيض شديد البياض في لون أسفي다가 الرصاص لين المذاق يلطفن الفم من شدة لينه وفي طعمه ملوحة فإذا دخن نقصت ملوحته وطاب طعمه ومن الناس من يصوله ثم يعجنه بماء الورد المفتوق بشيء من الكافور ويتحذ منه أقراص وطيور وتماثيل ، وقوم آخرون يضعونه في المسك أو الكافور أو غيرهما من الطيب حتى يأخذ ريحه ويتناقلون به على الشراب فيطيب النكهة ويسكن ثوران المعدة. وقال محمد بن زكريا : وطين الأكل بارد مقواة لفم المعدة يذهب بالغثي. وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : الطين النيسابوري المتنتقل به يسكن القيء ويذهب بوخامة الأطعمة الحلوة والدسمة إذا أخذ منه بعد الطعام شيء يسير ولا سيما إن كان مربى بالأشنان والورد والسعد والإذخر والكمبة والقالفة وأحسب أنه ليس يقع مع هذا الطين خاصة من توليد السدد والتحجر في الكلى والمثانة ما مع سائر الأطيان ولا سيما القوى المقلو منه الذي لا ينفرك ولا يتدقق من الريق في الفم ، وينبغي أن يجتنب الطين أصحاب الأكباد الضيقة المخاري ومن يتولد الحصى في كلاه وهم في الأكثر أصحاب الأبدان النحيفة الصفر والأسمر والخضراء. وقال في مقالته في الطين ، الطين النيسابوري خاصة يشد فم المعدة وينفع من الغثي والهضم ومن يتقى طعامه دائماً ومن هو رهل المعدة ويكثر سيلان الريق منه في حال النوم ومن به الشهوة الكلبية مع إنطلاق الطبيعة وقد خلصت به رجلاً من هضم صعبة شديدة كان قد أشرف منها بشدة القيء وتواتره على الهلاك وبدأ به التشنج ففرعت إليه حين لم يبلغ لي رب الرمان ولا أقراص العود ولا نحوها من الأدوية والأشربة والأغذية المسكنة للغثي المبلغ الذي أردت بأن سحقت منه وتعمدت الموضع المقلو والسود والملح وزن 35 درهماً ف cocciته إليها في ثلاثة مرات مرتين بماء التفاح المزمرة بطيخ السعد فسكن عنه غثيه وكربه أسرع تسكين وأعجب من ذلك أنه قواه ونشطه حتى كأنه قد غذاه واعتمدت أيضاً عليه في علاج الممودين ومن يعتريه غثي وكرب

يعقب طعامه وأشارت على من يعترف به ذلك أن يتناول منه شيئاً قليلاً بعد طعامه فكان يسكن عنهم وخامة الطعام ورعدة المعدة والتشوف إما إلى القيء وإما إلى نزول الطعام إلى أسفل البطن ولأنه يخصف المعدة ويشدّ أعلىها حتى يجف بسرعة ويبطل الغثي والكرب وجعلته أكبر الأدوية جزءاً في علاج الممعدين ولا سيّما الذين لم أقدر أن في أكبادهم سدداً ولا في مجاريهما ضيقاً شديداً فإن هؤلاء كلما يضرهم بـ

منهم خلق كثير يخصل عليه وعالجهت به أيضاً قوماً كانوا يتذمرون بكثرة سيلان اللعاب وجماعة من أصحاب الشهوة الكلبية فبرأوا بـ

طين حر : مذكور مع القيموilia.

ص: 655

ظفرة : الغافقي : وتسمي أيضا التسترية هي نبتة ضعيفة تنفرش على الأرض على خيطان رقاق لها ورق مستدير يشبه ما صغر من الأظفار وما كبر فهو قريب من ورق قوطوليدون في شكله وظاهر الورق أخضر وباطنه أحمر ويخرج من ورقه سويقة رقيقة مدورة تعلو نحو الشبر وأقل في رأسها زهرة صفراء ولها أصل أسود الظهر أبيض الداخل في قدر أنملة وهو حاد حريف أكال اللحم العفن ينفع القروح العميقه الخبيثه والأكله والنواصير ويقلع الثآليل ويبرىء من القرع.

ظفر قطورا : بالسريانية. الشريف : هو نبات شعري ينبع في الأرض الحرشاء الجبلية والجرف الساحلية في الأعم ويكون بريا أيضا وهو نبات له ساق خشن دقيق عليه قشرة حرشاء وخشب الساق أحمر ويعلو على الأرض قدر شبر ونصف ونباته على أصل خشبي يكون أكثره ظاهرا على وجه الأرض داخله أحمر وعليه قشر أسود ويتفرع عن الأصل أغصان متفرقة وعلى الأغصان ورق دقيق كورق الشيح متبعاد بعضه من بعض وله زهر شبيه بزهر أناغالس الأحمر إلا أن لونه مستحيل الحمرة ويختلف ثمرا شبيها بشمر هيوفاريقون. وهذا النبات لا يكاد أن يسقط شتاء وصيفاً والمستعمل منه قشر أصله وهو بارد يابس في الثالثة وخاصيته إلحاد الجراحات إذا كانت بدمها غباراً وإذا سحقت ونخلت وعجنت بعسل متزوع الرغوة واتخذ منها معجون كان أبلغ الأدوية في التفع لقرحة الأمعاء وسحجها وخاصة هذا الدواء قطع الدم من أي عضو كان من أعضاء البدن.

ظفر القطة : الشريف : هذا النبات يسمى باليونانية لوماين وسنذكره في اللام.

ظفر النسر : الشريف : هو النبات المسمى باليونانية قاطايبيري وتقسيمه كف العقاب وسنذكره في الكاف.

ظفرا : وظفيرة أيضا هو الفودنج البري فيما زعم قوم.

ظفيرة العجوز : إسم لثمر الحسك بالقيروان والشام والديار المصرية أيضا.

**ظلف :** المذكور من الأظلاف ظلف المعز وظلف الجاموس وظلف الأيايل وقد ذكرت كل واحد منها مع حيوانه فلينظر هناك.

**ظلليم :** هو ذكر النعام وسنذكره في التون.

**ظمآن :** من كتاب الرحلة الضمخ بالظاء المعجمة المكسورة من بعدها ميم مشددة مفتوحة ثم خاء معجمة إسم لثمر الجوذر عند العرب بالقيروان وغيرها من بلدانهم وقد ذكرت الجوذر في الجيم.

**ظيان :** الشريف : هو الياسمين البري ويسمى بالللاطينية تربة دقوقة ومعناه عشبة النار وهو المرعف شما ويسمى بالبربرية إيزيز وهو نبات ينبت في البراري ورؤوس التلال الرطبة وكأنه ضرب من اللبلاب يلتفي بعضه البعض وله زهر يسمى الشكل صغير ورقه شبيه بورق النوع الكبير من القسيني إلاـ أنه أصلب منه بكثير وله على قضبانه شوك شبيه بشوك الورد وكثيرا ما ينبت مع العليق أبدا لا يفارقه وله أصل أسود طويل تشعب منه شعب دقيق سود وليس بين أحد من أهل الأندلس خلاف بأنه هو الخريق الأسود وذلك أن كل ما ينبع إلى الخريق الأسود من الإسهال وعاص المนาفع موجود في عرق هذا النبات وحرارته تزيد على حرارة الخريق الأسود ، ويقال أنه حار يابس في الدرجة الرابعة إذا وضع على الجسم أحرقه وحيا وفعل فيه ما يفعله الشيطرج ، وإذا سحق مع تبن علك وضمد به البهق الأبيض والأسود أذهبه ونقاه ، وإذا سحق بالخل فعل ذلك إلا أنه ينبغي أن لا يترك حينا كثيرا وإذا ضمد به فوق عرق النساء قرح العضو وفعل فيه كفعل النار ونفع منه نفعا بينما وإذا سعطاً بوزن حبة مدوفاً بدهن بنفسج نفع من الشقيقة الباردة السبب ، وإذا طبخ منه نصف أوقيه في رطل ماء إلى أن ينقص نصف الماء ثم صفي ووضع عليه وزنه سكر أو صنع منه شراب كان من أبلغ الأدوية في إذهب البهق والتضايق والسعال المزمن وإذا ركب منه دهن نفع من الفالج والاسترخاء وإذا سحق بخل وحك به على موضع داء التعلب حتى يدمي نفع من ذلك بحكمة واحدة وإذا أدخل منه عود في الناصور وترك ساعات قلع الصلاحية وإن شرب منه مقدار ثلاثة أربع درهم ملتوتاً بدهن لوز وخلط بمثله أفسنتينا أسهل بلغماً ومرة ، وإذا سحق بماء الخيار وشرب منه وزن نصف درهم قيـأـ قيـأـ بليغاً حسناً بلا أذى وعصارة ورقه وأغصانه إذا جفت وسقي منها زنة درهم قيـأـ حسناً بلا أذى وعروقه إذا شرب منها وزن ثلثي درهم مع وزنه بسفويجاً ومثله مقلاً أزرق أسهل اثني عشر مجلساً خلطها سوداويـاـ ونقـيـ شيئاً صالحاً ، وينفع من الريـوـ وعسر النفس. الغافقـيـ : عروقه إذا طبخت بالخل وتمضمـضـ به نفع من وجـعـ الأسنان وزهرـهـ ينفع

من الصداع البارد والرياح الغليظة في الرأس إذا شم ، وقد يتخذ منه دهن حار لطيف قوي التحليل ينفع من اللقوة والفالج وعرق النساء والرعشة والشقيقة الباردة وشبهها من الأمراض الباردة ، ومنه صنف آخر دقيق الورق جدا ، وهذا الصنف هو الذي ذكره ديسقوريدوس في المقالة الرابعة نحو آخرها ، وسماه باليونانية قليماطس ، وقال : هو نبات يخرج أغصاناً لونها إلى الحمرة دقاقاً شبيهة بالحلفاء ، ورقها حريف يقرح اللسان ويلتف على الشجر مثل ما يلتف النبات المسمى سميقس. جالينوس في 7 : ورق هذا النبات قوّته محرقة حتى أنه يكشط عن الجلد ، فهو لذلك في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء المسخنة عند ابتداء الدرجة الرابعة. ديسقوريدوس : وثمر هذا النبات إذا شرب بالماء أو بالشراب المسمى أدرومالي وهو مسحوق أسهل بلغما ومرة وورقه إذا تضمد به قلع الضرب وقد يتخذ بالملح مع الشيطرج للأكل.

ص: 658

عاقرقرحا : ديسقوريدوس في الثالثة : قوريون هو نبات له ساق وورق مثل ساق وورق الدوق الذي ليس ببستانى أو النبات الذى يقال له ماراشن وإكليل شبيه بإكليل الشبت وزهر شبيه بالشعر وعرق في غلظ الإبهام. لي : هو دواء معروف عند الجميع وهو المسمى بالبربرية بتاغندست وهو غير هذا الدواء الذي ذكره ديسقوريدوس وفسرته التراجمة بالعاقرقرحا وليس به لأن العاقرقرح نبات لا يعرف اليوم وما قبله بغير بلاد المغرب خاصة ومنها يحمل إلىسائر البلاد وأول ما وقفت عليه وشاهدت نباته بأعمال أفريقية بظاهر مدينة يقال لها قسطينة الهوى بالجانب القبلي منها بموضع يعرف بضيعة لواتة. ومن هناك جمعته عرفني به بعض العربان وهو نبات يشبه في شكله وقضبانه وورقه وزهره جملة النبات المعروفة بالبابونج الأبيض والزهر المعروف بمصر بالكركاش إلا أن قضبان العاقرقرحا عليه زغب أبيض وهي متعددة على وجه الأرض وهي كثيرة مخرجها من أصل واحد على كل قضيب منه رأس مدور كشكل رأس البابونج الصغير المذكور أصغر الوسط وله أسنان دائرة بالأصغر منها باطنها مما يلي الأرض أحمر وظاهرها إلى فوق الأرض أبيض وله أصل في طول فتر في غلظ أصبح حار حريف محرق فهذه صفة العاقرقرحا على الحقيقة، وأما الدواء الذي ذكره ديسقوريدوس ، وسماه باليونانية قوريون وفسرته التراجمة بالعاقرقرحا كما قلنا وليس به فهو دواء اليوم أيضا عند أهل صناعتنا بدمشق يعرف بعدو القرح الجبلي ويعرفون التاغندست بعدو القرح المغربي وهذا الدواء المعروف بعدو القرح الجبلي كثير بأرض الشام يشبه نباته ما عظم من نبات الرازيانج وله ثمر وقد رأيته وجمعته بظاهر دمشق في رأس وادي بردة بموضع يعرف ببابل السوق على يسرى الطريق وأنت طالب الزبداني على الصورة التي وصفه ديسقوريدوس بها فاعرف ذلك وتحققه. جالينوس في 8 : أكثر ما يستعمل من هذا أصله خاصة وقوته محرقة تحرق وبسبب هذه القوة صار يسكن وجع الأسنان الحادث من البرودة وينفع من النافض والقشرير الكائنة بأدوار إذا دلك به البدن كله قبل وقت الحمى مع زيت وينفع من به خدر في أعضائه ومن به إسترخاء قد أزمه. ديسقوريدوس : يحدو اللسان إذا ذيق حدوا شديدا ويجلب بلغما وكذا إذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع من وجع

الأسنان وإذا مضغ جلب البلغم وإذا سحق وخلط بزيت وتمسح به أدر العرق ونفع من وجع الكزانز إذا كان يعرض للإنسان كثيراً ويوافق الأعضاء التي قد غلب عليها البرد والتي قد فسد حسها وحركتها وينفع منها نفعاً بيناً. ابن سينا: هو شديد التفتح لسد المصفاة والخشم وإذا طبخ بالخل وأمسك خله في القم شد الأسنان المتحركة. التجربتين: إذا دق وذر على مقدم الدماغ سخنه ونفع من توالى النزلات وينفع المفلوجين والمصروعين الذين صرعنهم من خلط غليظ في الدماغ وإذا مضغ مع الزفت أو مع المصطكي جذب بلغماً كثيراً لزجاً وإذا أخذ منه معجوناً بعسل لعقا ذوب بلغم المعدة ويزيد في الجماع في أمزجة المبرودين والمرطوبين جداً وإذا سحق وخلط بدقيق الفول ومليئ منه خريطة وجعل فيها الذكر مع البيضتين وتركاً كذلك يوماً كاملاً أعاذه على الجماع للمبرودين ولا سيما لمن يجد في أنتشهه برداً ظاهراً. الدمشقي: العاقر رحا حار يابس في الدرجة الرابعة. إسحاق بن عمران: ينفع إذا طبخ بالخل وتمضمض به لسقوط اللهاة واسترخاء اللسان العارض من البلغم. أبو الصلت: إذا شرب منه وزن درهفين أسهل البلغم. الشريف: ودهنه ينفع من اللقوة والإسترخاء والفالج وإذا دهن به القصيب قبل الجماع بعث على الشهوة وأعاذه على إسراع الإنزال وصفة دهنه يدق من أصله قدر أوقية ويطبخ في رطل ماء حتى يرجع إلى أوقيتين ويلقى عليها مثلها زيتاً ويطيخ الجميع حتى ينضب الماء ويبيقى الزيت ثم يصفى ويرفع لوقت الحاجة إليه. الغافقي: إذا دق وعجن بعسل وشرب نفع من الصرع ونبته يفعل ذلك أيضاً.

عاقر شمعاً: هو الشنجان وقد ذكرته في الشين المعجمة.

عااج: مذكور مع الفيل في حرف الفاء.

عيثران: ويقال عبوثران وزعم قوم أنه القيصوم وليس به. أبو حنيفة الدينوري: هو أغبر ذو قضبان دقاد شبهاً بالقيصوم إلا أن له شمراً خامدلي على نوار أصفر شبيه بالذى يكون في وسط الأقحوان وهو قريب الشبه من القيصوم في الغبرة وذفراً الريح ونواره مثل نواره ورائحته طيبة جداً ليست من رائحة القيصوم في شيء يشاكلاً رائحة سنبل الطيب ويزرع في البصرة في البساتين ويوضع في المجلس مع الفاغية فلا يفوقه ريحان. وأقول: تجلبه البادية للقاهرة على أحمال الفيجم مع القيصوم لأنهما كثيراً ما ينبعان في موضع واحد وقد جربنا منه أنه إذا سحق وعجن بعسل واحتملته المرأة في صوفة أحسن الرحم الباردة وحسن حالها وأعاذه على الجبل ولو كانت المرأة عاقراً، وشمه يقوّي الدماغ

الضعيف البارد

وينفع من الصداع البارد ويفتح سده وينفع من الزكاة وهو حار يابس في الدرجة الثانية. ابن سينا : وماهه يحد البصر كحلا.

عبهر : هو النرجس عن أبي حنيفة وغيره والعبهر أيضا عند أهل الشام في زماننا هذا إسم لشجر يعرف بشجر اللبناني وبشجر الأصطلل أيضا وثمره حب الفول الذي يتخذ منه السبع بالبيت المقدس وهذه الأسماء التي ذكرتها لهذه الشجرة فإن الأطباء تسمى بها الميوعة وهذه الشجرة رأيتها بالشام كثيرا ولم أر لها صمغة ولا دهنا البتة.

عبد : هو إسم لثمر الكاكنج يعرف ذلك بالقاهرة أيضا سمعته من الحولة في بستان الكافوري حين سألتهم عن شجرة الكاكنج ما اسمه عندهم فقالوا عبد وهو ينبع بنفسه عفوا وهذا النوع من الكاكنج تعرفه عامة الأندلس بحب اللّه ومنه نوع آخر ذكره أبو حنيفة وقال : إن العبد هو حب أحمر كانه خرز العقيق أصغر من النبق وأكبر من حب العنبر في أخبيه في كل خباء واحدة قال : فأريته الكاكنج فقال ليس به وذكر أن الناس يتلمسون ورقه الذي لم يستنقب فيدق وتضمد به الأوجاع فينتفع به وورقه كثيف واسع وخيطانه عسله طوال وهي إلى الغبرة والتقطب إليه سريع ، ولذلك تزعم العرب أن الجن تقبه حسدا للإنس. لي : هذا النوع من الكاكنج هو المستعمل اليوم بالشام والشرق في الأقراص وغيرها وهو كثير في بساتين الراها بهذه الصفة المذكورة وهو كثير أيضا ببلاد الأندلس وأهله معروف بها يتخذونه في منازلهم ويعرفونه بالغالبة بالغين المعجمة والباء بواحدة من أسفلها وسيأتي ذكر الكاكنج في هذا الباب في رسم عنبر الشعلب.

عتم : قال أبو عبيد البكري : هو الزيتون الجبلي يعظم شجره جدا وثمره هو الداغج (1) وهو حب أسود له نوى فيه حرافة وورقه كورق الزيتون ومساويكه جياد. وقال صاحب المنهاج مثله أو نحوه. الغافقي وابن جلجل : العتم هو الدواء المسمى باليونانية قيلورا. ديسقوريدوس في الأولى : قيلورا هي شجيرة شبيهة بشجر الحناء في عظمها لها ورق كورق الزيتون غير أنه أوسع وأشد سوادا منه ولها ثمرة شبيهة بثمرة شجرة المصطكي أسود اللون في طعمه حلاوة وكأنه في عناقيد ونبات هذه الشجرة في أماكن وعرة وورقها يقبض كما يقبض ورق الزيتون البري وتصلح لكل ما يحتاج إلى قبض وخاصة قروح الفم إذا مضغ أو تمضمض بطبيخه وإذا شرب طبيخه أدر البول.

ص: 661

---

1- نسخة الزبنوج.

عنوب : الغافقى : قال أبو حنيفة هو شجر نحو القامة وورقه شبيه بورق الكبر إلا أنه كثيف غليظ ينبت في الشواهد كما ينبت الكتم يجفف ورقة ويذق ويوجف بالماء كما يوجف الخطمى فيريبو ويتشخن فيطلى به في موضع دفىء كنين من الريح وإذا جف أعيد فيحلق الشعر حلق النورة إلا أن في ذلك إبطاء وهو قليل في البلاد.

عطق : الغافقى : زعم قوم أنه السماق وهو خطأ. قال أبو حنيفة : هو شجر نحو شجر الرمان في القدر وورقه أحمر مثل ورق الحمامض ، وكذا ثمرة وهو حامض عفص قوله عساليج حمر يقشر كما يقشر الرياس ويؤكل قوله حب كحب الحمامض فيه خشونة ومنابته السهول ويطيخ ورقة حتى ينضج ثم يعصر عنه ماوه ثم يلقي في الراتب المنزوع عنه زبده الحامض فيؤكل ليقوى البطن ويفتق الشهوة.

عجمما : زعم الغافقى أنه النبت المسمى بالبربرية تاغيفشت وهو القوالية (1) أيضا ثم أتى بها ماهية وقال هي المستعجلة وأتى بمنافع المستعجلة وأغفل منافع القوالية وهو وهم لأن القوالية المذكورة هي النبت المسمى باليونانية سطروننيون وقد ذكرته في السين المهمملة وهو غير المستعجلة وسطروننيون أحد من المستعجلة وأقوى وسيأتي ذكر المستعجلة في الميم.

عجب : هو النبات الذي تعرفه الأطباء بحب النيل وقد ذكرناه في الحاء المهمملة.

عدس : ديسقوريدوس في الثانية : أجوده أسرعه نضجا وإذا أقع في الماء لم يسوده.

جالينوس في 8 : العدس يقبض قبضا يسيرا ليس بالشديد فاما في الحرارة والبرودة فهو وسط ويحفف في الدرجة الثانية ونفس جرمته يجفف ويحبس البطن فاما الماء الذي يطيخ به العدس فيطلق البطن ولذلك صار من يستعمله لحبس بطنه يطيخ طبختين ويصب ماوه الأول. ديسقوريدوس : إذا أدممن أكله عرضت منه غشاوة في البصر وهو عسر الإنهاض رديء للمعدة يولد الرياح في المعدة والأمعاء وإذا طبخ بغير قشره عقل البطن وأجوده أسرعه نضجا وله قوّة قابضة ولذلك إذا طبخ طبخا جيدا بعد أن يقشر ثم اهريق ماوه الأول عقل البطن فإن ذلك الماء يسهل البطن وقد تعرض منه أحلام رديئة وهو رديء للأعصاب والرئة والرأس وهو يقوّي عقلة البطن إذا طبخ معه هندبا أو الثقل الذي يسمى الدشتى أو لسان الجمل أو السلق الأسود أو حب الآس أو قشور الرمان أو ورد يابس أو زعور أو سفرجل أو

ص: 662

الكمثري المسمى سايقون أو عفص صحيح يطبخ وبعد الطبخ يخرج ويرمى به أو السماق المستعمل في الطعام وينبغي أن يطبخ بالخل طبخا دائمًا جيدا فإنه إن لم يطبخ كذلك حرك قرقر ورياحا في البطن وفسادا في المعدة وإذا قشر منه ثلاثون حبة وابتلت نفعت من استرخاء المعدة وإذا خلط بالعسل جلا القروح العميقه وقلع خبث القروح ونقى وسخها ، وإذا طبخ بخل حلل الخنازير والأورام الصلبة وإذا خلط ياكليل الملك أو سفرجل ودهن ورد أبراً أو رام العين الحارة وأورام المقعدة وأما الأورام العظيمة العارضة للمعدة والعين والcroح العميقه العظيمة العارضة لها فإنما ينبغي أن يستعمل مع قشر الرمان أو ورد يابس يطبخ مع عسل وكذا أن يستعمل للأكلة أو يزداد على ما وصفنا شيء من ماء البحر ، وكذا أيضًا ينبغي أن يستعمل على ما وصفنا لتنقظ الجسم والنملة والجمرة المنتشرة والشلاق العارض من البرد ، وإذا طبخ بماء البحر وورق الكرنب وتضمد به وافق الثدي الوارمة من احتقان اللبن فيها وتعقده. ابن سينا : يغليظ الدم فلا يجري في العروق وهو يقلل البول والطمث ولذلك يجب أن لا يقربه صاحب آفة في البول من جهة تقطير وقد يتولد منه خلط سوداوي وأمراض سوداوية والإكثار منه يولد الجذام والأورام الصلبة المسمة سعيروس والسرطان ولا يجب أن يخالط بالعدس حلاوة فإنه يورث حينئذ سددا كثيرة في الكبد وشر ما يطبخ مع العدس النمسود ومما ذكر في أمره أنه نافع من الإستسقاء ويشبهه أن يكون لتجفيفه. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : ومقشره يعقل البطن ويسكن ثائرة الدم وينفع صاحب الجدرى والأورام الحارة إذا طبخ مع الخل وماء الحصرم ونحوه ، وينبغي أن يتركه من يعترفه بالأمراض السوداوية كالماليخوليا وابتداء السرطان والدوالي والبواسير فلا يتعرض له البتة فمن اضطر إلى إدمانه فليتلاحقه بمطبخ الأفتيمون ولا يغفل عن إخراج السوداء بالهليج الأسود والأفتيمون والبستايج ليسلم بذلك من الأمراض السوداوية.

عدس مر : الغافي : هو من الأدوية المقابلة للأدواء وهو بذر النبات المسمى باليونانية سقارغانيون [\(1\)](#) ويستعمل في الترياقات والأدوية النافعة من السموم. لي : سقارغانيون [\(2\)](#) هو سوسن بري وقد ذكرته مع السوسن في السين المهملة.

عدس نبطي : الشريف : هو نبات يألف نبات العدس وأوراقه وبناته وأغصانه مثل العدس لكن ورقه أطول وأعرض ويحمل في رأسه بزرا في غلف سود متطاولة مثل الشونيز وفي أصله مراة وبيكل وهو بارد يابس غليظ الأغذاء بطيء الهضم طويلا الوقوف في المعدة

ص: 663

1- سقارغانوني.

2- سقارغانوني.

وهو بارد قوي البرودة ويضر بالشيوخ وأولي الأذمة الباردة ويصرف فيما يحتاج فيه إلى التبريد والقبض ولم يذكره ديسقوريدوس.

عدس الماء : هو الطحلب وقد ذكرته في الطاء.

عديسة : كتاب الرحلة : إسم للنبتة المسممة عندنا ببلاد الأندرس بالمرونة والعديسة التي عندنا يسمونها بالمزودة (1) وهي تتفع عندهم من الربة التي تكون في رؤوس الأطفال تقل في الزيت ويدهن بها أعني المرونة والعديسة المعروفة تتفع من الثاليل.

عذية : هو ثمرة الأثل عند أهل مصر وقد ذكرت مع الأثل في الألف.

عرطنينا : تقال على بخور مريم وأيضا على هذا الدواء الذي نريد ذكره هنا وهو المهد عند أهل الشام وخاصة بساحل غزّة ومنهم من يسميه العلح وأهل المشرق يسمونه القبلي ويغسلون به ثياب الصوف فينقيها جدا. ديسقوريدوس في الثالثة : لا وبطوباطالي وتفسيره كف الأسد هو نبات له ساق طولها نحو شبر فيها أغصان كثيرة على أطرافها غلاف شبيه بغلغ الحمص فيها حبتان من بزره أو ثلاث له ورق شبيه بورق الكرنب وأصول لونها أسود شبيهة بالسلجم فيها أشياء نابتة شبيهة بالعقد وينبت في الحروث وبين الحنطة.

جالينوس في 7 : أكثر ما يستعمل من هذا أصله خاصة وهو محلل مسخن يجفف في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : أصله إذا شرب بالشراب نفع من نهش الهوام وأسرع في تسكين وجعه وقد نفع في أخلاط الحقن المستعملة لعرق النساء. كتاب الرحلة : يعالج به الجراحات الخبيثة مسحوقا ذرورا ومعجونا بالعسل ويغسل به ثياب الصوف والكتان فينقيها ويبضمها.

عروق الصباغين : هي العروق الصفر أيضا وهي بقلة الخطاطيف وهي صنفان كبير ويسمى بالفارسية زرد جوبه وهو الهرد بالعربية وزعموا أنه الكركم الصغير وزعموا أنه الماميران. ديسقوريدوس في الثانية : خاليدونيون طوماما ومعناه الكبير له ساق طولها ذراع وأكثر رقيقة تتشعب منها شعب كبيرة كثيفة الورق شبيهة بورق النبات الذي يقال له باليونانية بطراخيون وهو الكسكيح وورقه يشبه ورق الكزبرة إلا أنه أنعم منه ولونه إلى الزرقة ومع كل ورقة زهرة شبيهة بالزهر الذي يقال له لوكانيون ولون عصير هذا النبات لون الزعفران حريف يلذع اللسان لذعا يسيرا وفيه شيء من مرارة منتن الراحة وأعلى الأصل واحد وأسفله

ص: 664

---

1- بالمرونة.

متشعب وله ثمر شبيه بثمر الخشخاش جداً. جالينوس في 8 : قوتها قوة تجلو جلاء شديداً وتسخن وكذا عصارة هذه العروق نافعة للبصر تزيد في حدته إذا تعالج بها من يجتمع عند حدقتها شيء يحتاج إلى التحليل وقد استعمل قوم آخرون هذه الأصول في مداواة أصحاب اليرقان الحادث عن سدد الكبد فأساقوهم هذه الأصول وكانت نافعة لهم وشفتهم كان بشراب أبيض مع الأنيسون ومتى مضغت هذه الأصول كانت نافعة جداً لوجع الأسنان.

ديسقوريدوس : وعصير هذا النبات إذا دق وأخرج ما فيه وخلط بالعسل وطيخ في إناء نحاس على جمر أحد البصر وقد يعصر الأصل والورق والثمر في أول الصيف ويؤخذ عصيرها ويصير في ظل حتى يشخن ثم يعمل منه أقراص ، وإذا شرب أصله بالأنيسون والأبيض من الشراب أبرأ من اليرقان وإذا تضمن به مع الشراب أبرأ من النملة وإذا مضغ سكن وجع الأسنان ، وقد يظن قوم أن هذا النبات إنما سمي خاليدونيون وتفسيره الخطافي لأنّه ينبت إذا ظهرت الخطاطيف ويحف عند غيوبتها ويظن قوم أنه إنما سمي بذلك لأنّه إذا عمّي فرخ من فرخ الخطاطيف جاءت الأم بهذا النبات إلى الفرج فردت به بصره ، وأما خاليدونيون الصغير فهو نبات مرتفع الأعصار له ساق عليها ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أشد استدارة منه وأصغر وأقرب إلى البياض واللزوجة وأصله ذو شعب تخرج من موضع واحد كثيرة صغار شبيهة بحنطة مجموعة ويكون منها ثلاثة أو أربعة أطول من الباقة وتبت عند المياه والآجام. جالينوس في 8 : أحد من العروق جداً وإذا وضع على الجلد أحرقه سريعاً ويقلع الأظفار الصلبة البرصية ويرمى بها وإذا استطع بعضاته نقض من المنخرین فضل الدماغ لأنه حار جداً. ولذلك ينبغي أن يوضع في الدرجة الرابعة من الحر والييس عند مبدئها وأما العروق فهي في الدرجة الثالثة عند منتهاها من الييس والحر. ديسقوريدوس : وقوته حارة شبيهة بقوّة شفائق النعمان تقرّ الجلد وتقلع الجرب وتشقق الأظفار وتتشقّرها وإذا أخرج عصير الأصول وخلط بالعسل واستطع به نقى الرأس. الغافقى : قد زعم جماعة المترجمين والمفسرين أن هذا الصنف الصغير هو الماميران وكذا قال أكثرهم في الكبير أنه الكركم وقوّة هذا الدواء وهي العروق المذكورة أقوى من قوة الكركم والماميران الموجودين بكثير والكركم يجعل إلينا من الهند وهو دواء مجفف للقرود نافع للجرب ويحد البصر ويذهب البياض من العين والماميران يجعل من الصين وقوته شبيهة بقوّة الكركم ، وإذا خلط بالخل جلاً الكلف. وأما العروق بصنفها فقد تبت بالأندلس وببلاد البربر وببلاد الروم أيضاً وهما أقوى من الكركم والماميران المجلوبين بكثير. والروم يسمون نباتيهما خاليدونيون أي الخطافية وكذا يعرف بالأندلس.

عرن : هي الزوائد الظاهرة بقرب ركب الخيل وحوافرها. ديسقوريدوس في الثانية : يقال أنها إذا دقت وسحقت وشربت بخل أبرأت من الصرع. جالينوس في 11 : هذا إن سحق بالخل فيما زعم قوم ينفع من الصرع وقوم آخرون يشرون باستعماله في مداواة نهش الهوام أي هوام كانت. غيره : إن أخذ منه وزن نصف درهم وبخر به صاحب حمى الربع ذهب بها. لي : والعرن أيضا عند أهل الشام إسم لنوع الأبيض من النبات المسمى الأوفاريقون وصحت التجربة فيه أنه إذا سحق ولعق بعسل قطع الإسهال المزمن والزحير.

عرق : جالينوس في 11 : إذا عجن به الغبار الذي يوجد من المواقع التي تكون فيها مصارعة ولطخ على الغلظ الخارج عن الطبيعة حلله فإن هذا الغبار وحده فيه قوة محللة مانعة ولذلك يمنع من انحدار البول ، وإذا خلط بالعرق معجونا بذلك الغبار على الثدي الوارمة حلل أورامها وصار قويا وكان تبريده أكثر ، وإذا وضع ذلك العرق بذلك الغبار معجونا على الثدي الوارمة حللها وأطفأ تلهبها ، وإذا لطخت به الدبالة نفع وقد استعملته في ورم الأثنين فسكن ذلك الورم وحلله وأبرا صاحبه منه براءةاما ، وإن كان في الأورام التي تعالج بهذا العرق وهذا الغبار يس وصلابة فينبغي أن تلين بدهن الحناء أو بدهن الورد فإنه إذا خلط بهذا أيضا نفع من جمود اللبن وتعقده في الثدي قبل الولادة فإنه يحلله ويطفئه وعلى هذا النحو فاستعمله في سائر الأورام التي ترى أنه نافع لها كما قد عرفتك من قوته وفعله.

عرعر : ديسقوريدوس في الأولى : منه كبير وصغير. جالينوس في 6 : وهذه الشجرة حارة يابسة وهي من الأمرين جميعا في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس : وكلاهما يسخنان ويلطفان ويدران البول ولها ثمر منه ما يوجد عظمه مثل عظم البندق ومنه ما يوجد على عظم البالغلا غير أنه كله مستدير طيب الرائحة حلو فيه شيء من مرارة يقال له أرقولس. جالينوس : وأما ثمرتها فهي على مثال ذلك في حرارتها وأما تجفيفها فينبغي أن توضع من التجفيف في الدرجة الأولى. ديسقوريدوس : وهو يسخن إسخانا يسيرا قابض وهو جيد للمعدة وإذا شرب كان صالحا لأوجاع الصدر والسعال والنفخ والمغص وضرر الهوام ويدر البول ويوافق شدح العضل وأوجاع الأرحام. ابن سينا : مفتح للسد نافع للإختناق في الأرحام.

المسيح بن الحكم : من شأنه تنقية الصدر والكبد شربا وهو جيد للسموم ونهش الهوام.

الشريف : أنه متى أخذ إنسان من حب العرعر ثلاث حبات فحملهن في قلنسوة رأسه كان وجيهها عند الناس مطاعا فيهم وإدمان أكله ينفع من الصرع.

عروق صفر : هي عروق الصباغين وقد ذكرت.

عروق حمر : هي الفوّة وسيأتي ذكرها في الفاء.

عروف بيض : هي المستعجلة وسنذكرها في الميم.

عرق الشجر : هو العلك وسنذكره فيما بعد.

عرق يابس : هو القلفونيا وسنذكرها مع العلك.

**عرق الكافور** : هو الزرنيباد عند باعة العطر بمصر والشام وقد ذكر في الراي.

عرض : مكسور العين المهملة ساكن الراء المهملة والصاد مهملة مكسورة أيضاً بعدها ميم إسم باليمن للبازنجان البري ويسميه بعض الناس حدق وقد ذكر في الحاء المهملة.

عرفسان : وعرفستان وعرنفستانة أيضا. زعم قوم أنه الدواء المسمى بعجمية الأندلس بريطوريه وقد ذكرته في اليماء في آخر الكتاب. وقال أبو حنيفة : هو الحندقوقا وقد ذكر في الحاء المهملة.

عزم : هو السمك المعروف عند أهل المغرب بالسردين وباليونانية سماريس قاله ابن جلجل وقد ذكر في السين مع السمك.

عصف : قبا، إنه الكمافيطوس، وسنذكره في الكاف.

عمرض : أحمد بن داود : هو صنف من السدر قصار لا تكبر ولا تسمو فهي جعدة وشوكه كمناقير الطير والعرمض أيضاً صغار العصايم كلها ذوات الشوك وأيضاً هو صغار الأراك وأيضاً العليق الأخضر الذي يغشى الماء فإذا كان في جوانبه فهو الطحلب. وقال بعضهم : العرمض ورق طويل يكون في الغدران يغشى وجه الماء ويسبقه ورق لسان الحمل. وفي كناش ابن سرانيون وفي كناش ابن إسحاق هو حب الغار وقد ذكرت الأراك في الألف والعليق والطحلب كلاً منهما في بابه وسنذكر الغار في الغين المعجمة.

عزم : هو الخوص والدوم عند أهل المغرب.

عسل : ديسقوريدوس في الثانية : مالي ما كان منه قانيا وهو مثل العسل الذي من البلاد التي يقال لها أطيقيي أجود ما يكون من هذا الصنف الذي يقال له أقيطيقون ثم من بعده العسل الذي من الجزيرة التي يقال لها صقلية ، ويقال لها سقيموس والجيد من كل واحد من



انتفعوا به وينبغي أن يعاود الأكل مرة بعد مرة ويتيقئوا بعد أكله وشربه ، وهذا العسل حريف وإذا شم حرك العطاس وإذا تلطخ به بعد أن يخلط بالقسط نقى الكلف وإذا خلط بالملح ذهب بآثار الضرب الباذنجانية. البصري : سريع الإستحالة إلى الصفراء لخاصية لبلغم جيد للمسايخ والمبرودين رديء في الصيف لذوي الأمزاج الحارة. البصري : له جلاء وطيب ولطافة يجذب الرطوبات من قعر البدن وينقي أوساخ الجروح وهو صالح للمبلغمين والمرطوبين يلين الطبيعة ويعذو الأبدان إلا أنه رديء لأصحاب الصفراء ولا سيما الصعترى منه فأما الوردي منه فإنه طيب الرائحة والمذاقة وهو أقل حرارة من الصعترى ، وأجود العسل ما حلا جدًا وكان أحمر فيه حدة يسيرة وطيب رائحة ولم يكن سيلًا ولا متيما ، وأما العسل الذي يشوبه مرارة من رعي الأفستين فهو أصلح من جميع أنواع العسل للكبد والمعدة ويفتح السدد وهو صالح لمن به حبن ، وأما العسل الذي يعمله النحل من الحاشا فنافع للسدد أيضاً فتاج لها وخاصة العسل جذب الرطوبات وحفظ اللحوم من أن تقسد أو تتنن. وقال : وأما العسل الغير المطبوخ فصالح للمعدة الباردة والأمعاء الوارمة ووجع المعدة الكائن من البلغم منه للطعام ويعذو غذاء جيداً وينفع اللقوة. قال : وأما العسل المطبوخ فصالح للقيء مليئ للطبيعة يقياً به من شرب أدوية قاتلة مع دهن سمسم رطلا وهو المثلث. قال : وشراب ماء الشهد ليس بجيد للمريض لما يشوبه من الشمع وهو شراب من كان من الأصحاء قوى المعدة. وقال الرازي في الحاوي : والعسل أحمد ما يتعالج به للثة والأسنان وذلك أنه قد يجمع مع التنقية والجلاء لها صقلها إلى أن ينبت لحم اللثة وهو من أفع ما عولج به وأسهله إستعمالاً وقد ظن قوم أن العمل يرخي المعدة والثة لحالته ولم يعلموا أنه لا يرخي اللثة من الحالات إلا ما كان في طبعه رطباً والعسل يابس وإنما ترخي الحلاوة إذا كانت مفردة لا حرقة معها كما مع العسل أو قبض كما مع المر ولا جلاء وإذا كان كذلك فهو يرخي لا محالة ويعرف بيس العسل من بعده عن العفونة ومن حفظه لأجسام الموتى. وفي موضع آخر منه : العسل يحفظ على الأسنان صحتها إذا خلط بالخل وتمضمض به في الشهر أياماً وإذا إستن به على الأصبع صقل الأسنان واللثة وبيض الأسنان ويمسك عليها صحتها.

الشريف : إذا خلط مع دهن ورد ولطخ على الشهدية والرنة وسائل القرorch البلغمية المالمحة أبرأها مجرياً ، وإذا حقنت القرorch والجراحات الغائرة به مع لسان الحمل وفعل ذلك ثلاثة أيام تقابها من أوضارها وغسلها وألجمها. التجربتين : العسل إذا جعل مع الأدوية الجلاء أحد البصر وقواه وإذا تحنك به أو تغرغر به عند انفجار الدم وأورام اللوزتين تقابها وكذا يفعل في كل جراحة تحتاج إلى جلاء وتنقية وإذا عجن بدقيق الحواري فتح الأورام الصلبة

وأنضجها والنضيجة يفتحها ويمتص ما فيها من المدة وهو على هذه الصفة من أفعى الأدوية للقرحة الحادثة في الظهر، وإذا عجن به الزراوند الطويل أو الكرستنة أبنت اللحم في الجراحات العميقة وإذا أضيف إلى هذه اللوز المر ولب حب المحلب ودقيق الشعير وما أشبهها وطلبي به البدن أدر العرق وإذا شرب بالماء نقى الصدر المحتاج إلى تنقية فضل فيه وهيج شهوة الجماع إذا شرب بالماء عند العطش واقتصر عليه أياماً وهو من أفعى ما يشربه المفلوجون والمخدورون وإذا استعمل بالماء وهو غير متزوع الرغوة كان فيه تلين للبطن وكان تهسيجه للجماع أشدّ، وإذا شرب بالماء نقى القروح والأمعاء وهيأها للأدوية كما يفعل المري وإذا خالط الحقن قوى إسهالها وإذا عجنت به أدوية البرص والبهرق زاد في جلائلها.

عسل داود : هو الأوسمالي وقد ذكرته في الألف.

عشر : أحمد بن داود : العشر من العضاه عراض الورق وينبت صعداً وله سكر يخرج في فصوص شعبه ومواضع زهره يجمع منه الناس شيئاً صالحـاً وفي سكره شيء من المرارة ويخرج له نفـاخ كـأنـه شـقـائقـ الجـمالـ التيـ تـهـدرـ وـيـخـرـجـ فـيـ جـوـفـ ذـكـرـ النـفـاخـ حـرـاقـ لـمـ يـقـتـدـحـ النـاسـ فـيـ أجـودـ مـنـهـ وـيـحـشـونـ بـهـ الـمـخـادـ وـالـوـسـائـدـ وـمـنـبـتـهـ فـيـ بـطـوـنـ الـأـدـوـيـةـ وـرـبـمـاـ نـبـتـ بـالـرـمـلـ وـذـلـكـ قـلـيلـ إـذـ قـطـفـ وـرـقـهـ وـقـطـعـتـ أـطـرـافـهـ اـهـرـاقـتـ لـبـنـاـ فالـنـاسـ فـيـ بـعـضـ الـبـلـدـاـنـ حـيـثـ يـكـبـرـ يـأـخـذـوـنـ ذـلـكـ الـلـبـنـ فـيـ الـكـيـزـانـ ثـمـ يـجـعـلـوـنـهـ فـيـ مـنـاقـعـ فـيـنـقـعـوـنـ فـيـهـ الـجـلـوـدـ فـلـاـ يـبـقـىـ فـيـهـ شـعـرـاـ وـلـاـ وـبـرـةـ ثـمـ تـلـقـىـ عـلـىـ الدـبـاغـ ،ـ وـأـخـرـنـيـ الـعـالـمـ بـهـ يـمـاـلـ الـكـوـزـ الضـخـمـ مـنـ ثـمـرـتـيـنـ لـكـثـرـةـ لـبـنـهـماـ وـخـشـبـ الـعـشـرـ خـفـيفـ خـوـارـ مـسـتوـغـلـ وـهـوـ نـاعـمـ الـبـنـاتـ وـنـورـهـ مـثـلـ نـورـ الدـفـلـيـ مـشـرـفـ حـسـنـ الـمـنـظـرـ .ـ غـيـرـهـ :ـ لـبـنـهـ حـارـ مـحـرـقـ وـهـوـ مـنـ أـقـوىـ لـبـنـ جـمـيعـ الـيـتـوـعـاتـ مـسـهـلـ .ـ اـبـنـ سـيـنـاـ :ـ لـبـنـهـ مـضـعـفـ لـلـأـمـعـاءـ وـيـنـعـجـ جـدـاـ مـنـ السـعـفـةـ وـالـقـوـيـاءـ طـلـاءـ .ـ لـيـ :ـ الـعـشـرـ لـيـسـ مـنـهـ شـيـءـ بـيـلـادـ الـأـنـدـلـسـ وـأـقـلـ مـاـ وـقـتـ عـلـيـهـ بـظـاهـرـ طـرـابـلـسـ الـمـغـرـبـ بـالـجـهـةـ الـشـرـقـيـةـ مـنـهـاـ وـبـعـدـ ذـلـكـ بـدـيـارـ مـصـرـ بـظـاهـرـ الـقـاهـرـةـ بـمـقـرـبـةـ مـنـ الـمـطـرـيـةـ وـأـمـاـ سـكـرـهـ فـقـدـ ذـكـرـتـهـ فـيـ حـرـفـ السـيـنـ مـعـ السـكـرـ فـتـأـمـلـهـ هـنـاكـ .ـ

عشـرـقـ :ـ أـبـوـ العـبـاسـ الـحـافـظـ :ـ هـوـ مـعـرـوفـ عـنـ الـعـربـ وـرـقـهـ يـشـبـهـ وـرـقـ السـنـاـ إـلـاـ أـنـهـ أـشـدـ خـضـرـةـ وـأـقـلـ عـرـضاـ وـزـهـرـهـ إـلـىـ الـحـمـرـةـ وـبعـضـهـ لـازـرـوـديـ الشـكـلـ إـلـاـ أـنـهـ أـصـغـرـ وـأـمـيـلـ إـلـىـ الـاـسـتـدـارـ وـغـلـافـهـ حـمـصـيـ الشـكـلـ مـزـغـبـ فـيـ حـبـ عـدـسـيـ الشـكـلـ وـمـنـهـ نـوـعـ آـخـرـ أـصـغـرـ مـنـ هـذـاـ وـسـفـنـتـهـ كـرـسـنـيـةـ الشـكـلـ مـتـدـلـيـةـ وـحـبـهـ صـغـيـرـ .ـ الغـافـقـيـ :ـ هـوـ قـرـفـاـ (ـ1ـ)ـ بـالـيـونـانـيـةـ .ـ

صـ: 670

ديسقوريدوس في الثالثة : قرفا هو نبات له ورق شبيه بورق عنب الشعلب البستانى وله شعب كبيرة وهو أسود كثيف ويزره شبيه بالجاورس وغلف شبيهة بالخرنوب الشامي في شكلها وعروقها ثلاثة أو أربعة طولها نحو سبعة طيبة الرائحة وأكثر ما ينبع هذا النبات في أماكن صخرية فياحة شامسة ، وأصل هذا النبات إذا أخذ منه مقدار ربع من ورقة وأنفع في 6 قوطوليات من شراب حلو يوماً وليلة وشرب ذلك في ثلاثة أيام نقى الرحم ويزره إذا جعل في حسو وشرب أدر اللبن. جالينوس في 7 : أصله إذا شرب بشراب نقى الأرحام من طريق أنه طيب الرائحة دهنی وأما ثمرته فإن أخذت في بعض الأحساء أعادت على توليد اللبن. قال الغافقي : وجبه يؤكل رطباً ويابساً وهو جيد للبواسير ويسود الشعر.

عشبة السبع : هو نبات له قضبان كقضبان المتنان وورق طويل قليل العرض حديد الأطراف غليظ أخضر ناعم كثير متكافئ وفي أطرافه زهر في هيئة النواقيس لونه بين الغبرة والحمراة مائل إلى أسفل وهذا النبات شديد المراارة ومن أهل البوادي عندنا من يأخذ من ماء ورقة قليلاً ويشربه بزيت كثير ويمرقه في سمن فقيء قيئاً شديداً عنيفاً وينفع من عضة الكلب الكلب ، ويقال أنه ينفع من الجذام والأمراض السوداوية وهو دواء قوي غير مأمون إن لم يتحفظ منه وإذا تضمد به شفى القرح الخبيثة وأظن هذا الصنف هو الكراث الذي ذكره أبو حنيفة.

عصا الراعي : هو البطباط وهو نوعان ذكر وأثنى. ديسقوريدوس في الثالثة : وأما الذكر فإنه من المستائف كونه في كل سنة وله قضبان كثيرة رفاق رخصة معقدة تسعى على وجه الأرض مثل ما يسعى النبات الذي يقال له النيل وله ورق شبيه بورق السذاب إلا أنه أطول منه وأشد رخوقة وله عند كل ورقة نور ولهذا يقال لهذا الصنف منه الذكر وله زهر أبيض وأحمر قان. جالينوس في 8 : في هذا النبات شيء يقبض إلا أن الأكثر فيه الشيء المائي البارد فهو في الدرجة 2 من درجات الأدوية التي تبرد في مبدأ الدرجة 3 ، فهو لذلك نافع لمن يجد في فم المعدة إلتهاباً إذا وضع عليه وهو بارد من خارج وكذا ينفع أيضاً من الورم المعروف بالحمراة ومن الأورام الحارة الحادثة عن الدم لأنّه على ما وصفت يمنع ويردع المواد المنصبة وبهذا السبب صار الناس يظنون أنه يجفف فهو لذلك من أفعى الأشياء للأورام المعروفة بالحمراة إذا كانت تسعى وتنتشر من موضع إلى موضع ولسائر القرح وينفع نفعاً بينما للقرح المترورة ورما حاراً والقرح التي تتصلب إليها المواد ويدمل أيضاً الجراحات التي هي بعد طرية بدمها وينفع القرح التي تكون في الأذن وإن كان فيها أيضاً

قيح كثير جفфе ولمكان هذه القوّة صار يقطع النزف العارض للنساء ويشفي قروح الأمعاء ونفت الدم وانفجاره من حيث كان إذا أفرط في جميع هذه الخصال هو أقوى من الأثني.

ديسقوريدوس : وقوته قابضة مبردة وإذا شرب ماؤه وافق نفت الدم من الصدر والإسهال والمرض الذي يقال له حولاً ويقطر البول لأنه يدر البول إدراياً قوياً ، وإذا شرب بالشراب نفع من نهش الهوام ذوات السموم وإذا شرب قبل الحمى بساعة نفع من الحميات ذوات الأدوار وإذا احتملته المرأة كالفرزج قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم وغيره ، وإذا قطر في الأذن وافق أوجاعها وسيلان المدة منها ، وإذا طبخ بالشراب وخلط به شيء من عسل نفع منفعة بالغة في الغاية من القرح التي تكون في الفروج وقد يتضمن بورق هذا النبات للإلهاب العارض في المعدة ونفت الدم والحمراة والنملة والأورام الحادة والأورام البلغمية والجرحات في أول ما تعرض ، والصنف الذي يقال له الأثني هو تمنش صغير له قضيب واحد رخص شيء بالقصب وله عقد متقاربه وأوراق شبيهة بورق الصنوبر وله عروق لا ينتفع بها في الطب وينبت عند المياه وله قوة قابضة مبردة تفعل كل ما يفعله الصنف الأول إلا أنه أضعف منه.

عصفر : أبو حنيفة : هو الذي يصبح به ومنه ريفي ومنه بري وكلاهما ينبع بأرض العرب وبزره الفرطيم ويقال للعصفر الأحريض والخربع والبهمن والبهمان والمريق.

مسارحويه : هو حار قابض باعتدال إن سحق وطلي بالعسل على القواي ذهب بها البّنة وإن طلي بالعسل على القلاع في فم الصبيان ذهب بها وبيلة اللسان والفهم. الرازي : العصفر حار جيد للبهق والكلف. المنهاج : العصفر نفسه يطيب الطبيخ وبهري اللحم الغليظ.

الشريف : إدمانه يفسد المعدة ويبخر الرأس وينوم وإذا حل بخل نفع من الحمراة والأورام الحارة وسيأتي ذكر الفرطيم في القاف.

عصاب : هو الشيطرج بالبربرية وقد ذكرته في حرف الشين.

عصيفيرة : هو بالتصغير إسم للخيري الأصفر الزهر ببغداد والموصى وقد ذكرت الخيري في الخاء المعجمة.

عصب : هو النبات المسمى باليونانية نوارس وقد ذكرته في التون.

عصير الدب : إسم عند أهل الأندلس لثمر شجر القطلب.

عصيه : هو اللبلاب المسمى باليونانية قسوس وسنذكره في القاف.

عصافير : وسودانيات. الرازي : في دفع مضر الأغذية : وأما العصافير الأهلية والجلبية والمرجية فكلها مجففة قليلة الغذاء وتختلف بمقدار إسخانها للبدن والعصافير الأهلية تسخن البدن إسخاناً بينا وتزيد في الإنعاذه والباه ولا سيما أدمغتها وفراخها إذا اتخدت منها عجة بصفة البيض والزيت ولا - توافق المحرورين ولا - المبرودين ومن يشتكي الرياح، وينبغي أن يشرب المحرورون عليها السكتنجين الحامض والمطحنة منها بالمرى أسرع خروجاً وأما المشوية ففسرة الخروج وربما أورثت عظام العصافير إذا أكلت بهم وابتلاع عظامها خدوشاً في المرى وفي الأمعاء وفي المقعدة فلذلك ينبغي أن تلقى من عظامها ويجاد هضمها ومضغها وطبخها لثلا تلتصق قطع العظام الحادة الأطراف فيما يكمن أن يحدث عنها هذا العارض وأمراقب أكثر العصافير تلين البطن إذا طبخت بياء وملح ولحومها تعقله لا سيما أمراقب القنابر ولحومها فإن للحومها قوة في إمساك البطن وأمراقبها للبطن إطلاق وليس تسخن إسخان العصافير الأهلية. وأما السودانيات وهي الزرازير فأرداً لحاماً من القنابر وأقل غذاء. وينبغي أن تصلح بالدهن الكثير فإن في لحومها حدة لكرثة أكلها من الجراد وسائر الحشرات وما كان من هذه العصافير سميها بالطبع فهو أجود غذاء وأسرع نزولاً ولا ينبغي أن يؤكل منها ما لم تجربه العادة والتجربة بأكله فإن فيها عصافير تأكل الهوام السمية وأكثر هذه جبلية وقلما تكون في المروج وللحومها روانة وألوان منكرة. أبو العلاء بن زهر : العصافير كلها حارة يابسة وكلها تنفع من الإسترخاء والفالج واللقوة ومن أنواع الإستسقاء وتزيد في قوة الجماع وأما الزرازير السمان فإنها تأكل حيوانات سمية فإنه ربما أضرت لذلك باكلها ولذلك يجب إمساكها يومين أو ثلاثة ثم تستعمل لأن الله تعالى جعل فيها قوة على هضم الرديء حتى يكون محموداً ولحم عصفور الشوك حار يابس قليل الغذاء جداً. جالينوس في 15 : وزيل الزرازير إذا اختلفت الأرض وحده فإنه يجلو الكلف جلاء قويًا. ابن ماسة : خراء العصافير يجلو وينقى ويذهب بالآثار الحادثة في الوجه.

الطيري : و إذا ديف يلعاب إنسان و طليت به الثاليا ، قلعها.

عصيرس : الغافقي : قيل إنه الخطممي البري المعروف بشحم المرج. قال أبو حنيفة : هونبت أشهب إلى الخضراء يتحمل الندى إحتمالا شديدا وقيل هو من أجناس الخطممي وقيل هو من ذكور البقل لونه لون البقل فيه ملحمة أبي بياض وهو أشد البقل كله رطوبة. كتاب الرحلة : هونبات تمنشي الشكل أبيض اللون دقيق الورق في تصاعيفه شبه الشوك دقيق ليس بالحاد وأصله خشبي وزهره إلى الزرقة في شكل القمع طعمه طعم الغاريقون حلاوة يعقبها مرارة يسيرة.

عضاه : هو في اللغة إسم يقع على كل شجر من شجر الشوك أسماء مختلفة يجمعها العضاه والغضى الحالص منه ما عظم واشتد شوكه وما صغر من شجر الشوك فإنه يقال له العض والشربين ، فإذا اجتمع جميع ذلك قيل لما له شوك من صغاره عض ولا يدعى عضاه فمن العضاه السمر والعرفط والسيال والقرنط والقتاد الأعظم والكتهبل والعوسج والسدر والغار والغرب فهذه عضاه أجمع.

عطشان : هو النبات المسمى باليونانية دينساقوس وقد ذكرته في آخر حرف الدال المهملة.

عطب : هو القطن وسأذكره في القاف.

طارد : هو السنبل الرومي من الحاوي وقد ذكر في السين المهملة.

ظام : جالينوس : قوتها محرقة تحلل وتجفف تحللاً وتتجفف بليغاً ، وقد زعم قوم أن هذه القوة إنما هي لعظام الناس خاصة وإنني لأعرف إنساناً كان ي斯基 عظام الناس محرقة من غير أن يعلم القوم الذين كانوا يشربونها ما الذي يشربون كيما لا ينفروا منه وتنفر أنفسهم عنه ويأبهوه وكان هذا الرجل يشفى بهذه العظام المحرقة كثيراً ممن يصرع ومن به وجع المفاصل . ديسقوريدوس في الثانية : وقد يأخذ قوم ناب الكلب إذا عض إنساناً فيجعلونه في قطعة من جلد ويشدونه في العضد ليحفظ من شد عليه من الكلاب الكلبة . خواص ابن زهر : ناب الكلب إن علق على من يتكلم في نومه أزال عنه ذلك وإن علقت أنبياه على صبي خرجت أسنانه بلا وجع ولا تعب وإن علق نابه على من به يرقان نفعه ومن حمله معه لم تنبح الكلاب . التجربتين : العقيقة منها إذا أحرقت نفعت القرorch التي في الأعضاء اليابسة المزاج مثل الذكر والأثنيين وأشباههما ومتى كانت العظام أكثر تلززاً كانت منفعتها أبلغ . الشريف : إذا طبخت العظام البالية بالخل وصب طيخها على الرأس قطع الرعاف ، وإذا سحقت النخرة منها الموجودة في الحيطان وعجنت بماء ورد وضمد بها السلح والقرorch نفعها ، وإذا ذر منها على الكلب نفع منها نفعاً بليغاً ، وإذا سحقت وعجنت بماء الشعير وطلبي بها آثار الجدرى غيرتها وأذهبتها ، وكعب التيس إذا أحرق وشرب رماده بالسكنجبين حلل ورم الطحال وإذا شرب بعسل هيج الباه وإذا أحرقت العظام التي في سوق البقر وأفخاذها وشرب رمادها مع عصارته عصى الراعي قطع نزف الدم ونفع من استطلاق البطن وأما عظام الموتى إذا سحقت وسقيت صاحب حمى الربع دون أن يعلم العليل بذلك نفع منه مجرياً .

الغافي : ورماد العظام المحرق إذا سحق بخل وضمد به نفع من حرق النار وكذا زعموا أن

كعب ابن عرس إذا أحرق منه وهو حي وعلق على المرأة لم تحبل. خواص ابن زهر : وإن جعل سن الصبي أولاً ما يسقط قبل أن يقع على الأرض في صحيفة فضة وعلق على المرأة منع من الحبل وإن علق عظم إنسان ميت على الضرس الوجع سكن وجعه وأبرأه وإن علق على من به حمى الرابع تفعه وإن أحرقت قلامة أطفال الإنسان العشرة وسقي إنسان رمادها عمل في روحانية المحبة والتآلف ، وإن أخذ ضرس إنسان وعظم الجناح الأيمن من الهدى وجعل تحت رأس نائم لم ينته ما دام تحت رأسه ، وإن علق شيء من أسنان التمساح التي من الجانب الأيمن منها على رجل زاد في جماعه ، وأنابيب الثعلب إن علقت على المتصروع أو واحد منها برأه وإن دفت جمجمة إنسان ميت عتيق في برج حمام كث في الحمام ، وصلع الضبعة العرجاء يعلق على رأس صاحب الشقيقة فينفعه الأيمن للأيمن والأيسر للأيسر ، وكذا الناب للناب والضرس للضرس. قال : وفي طرف جناحي الديك عظمان مثقوبان إن علق الأيمن على من به الحمى الدائمة أبرأه ، وهذا العظمان ينفعان الأعياء والتعب إذا علقا على إنسان أو بهيمة.

عظائية : حيوان من جنس الجرذين يشبه الورغ. ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسميه خلقيديقى صوراً أي صوراً الذي من المدينة التي يقال لها خلقيس إذا شرب بشراب أبراً من نهشته.

عظيم : هو النبات الذي يتخذ منه النيلج. قال بعض علمائنا : هو الوسمة الذكر وسيأتي ذكرها في الواو.

عفاز : زعم قوم أنه ثمرة قاتل أبيه وعندي فيه نظر لأن شيئاً أبا العباس النباتي قال في كتابه الموسوم بكتاب الرحلة : العفار معروف بمكة عند العرب ، وبالمدينة عند سكانها ، وكذلك عند أعرابها ورقه فيما بين ورق الترنج وورق الرند ، وزهره أصفر نرجسي الشكل إلى الطول ما هو وله سفة خرنوبية الشكل فيها ثمر لاط على قدر نوى الزيتون. لي : وهذه الصفة مبادنة لصفة شجر قاتل أبيه فتأمله.

عفص : ديسقوريدوس في 1 : منه ما يؤخذ من شجره وهو غض صغير ضرس ملز ليس بمثقب ويسمى أيفاقليس لأنه غض ، ومنه ما هو أملس خفيف مثقب وينبغي أن يختار أيفاقليس لأنه أقوى من الصنف الآخر. جالينوس في 7 : أما الأخضر من العفص وهو حصرمه فهو دواء يقبض جداً والأكثري في الجوهر الأرضي البارد ، ولذلك صار مجففاً ويرد المواد المنصبة ويجمع ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة ويقاوم جميع العلل الحادثة عن

تحلب المواد ، ويمنع تحليتها ولزيوض من البيض في الدرجة الثالثة ، ومن التبريد في الثانية ، وأما العفص الآخر الذي كأنه أحمر رخو كبار فهو أيضا يجفف إلا أنه أقل تجفيفا من ذلك بحسب نقصانه عنه في قوة القبض ومتى طبخ العفص وحده وسحق ووضع كالضماد كان دواء نافعا قوي المنفعة لجميع الأورام الحادثة في الدبر ولخروج المقدعة ، وينبغي لنا نحن إذا احتجنا إلى القبض اليسيير أن نطبخ العفص بالماء ، ومتى أردنا التقبيل الشديد فينبغي أن نطبخه بالشراب ، وإذا كانت أيضا الحاجة إلى التقبيل أشد فليطبخ بشراب فيه عفوفة ، وهذا النوعان كلاهما من العفص إذا أحرقا فقوتهما تقطع الدم والأمر في العقص المحرق معلوم أنه يكتسب من الحرق حرارة وحدة ويصير أطف وأشد تجفيفا من العفص الغير المحرق ، وينبغي لك متى أردت أن يجعله يقطع الدم أن تشويه على الفحم ثم تطفئه بشراب . ديسكوريدوس : وكلاهما يقضيان شيئا ، وإذا سحقا أضمرا اللحم الزائد ومنعا الرطوبات من أن تسيل إلى اللثة واللهاة ونفعا من القلاع وما داخل العفص إذا وضع على المواقع المأكولة من الأسنان سكن وجعها ، وإذا أحرق على جمر وأطفئ بشراب أو بخل وملح قطع الدم ، وقد يصلح طيخ العفص ليجلس فيه لخروج الرحم وسيلان الرطوبات السائلة منها سيلانا مزمنا ، وإذا انقع في خل أو في ماء سود الشعر ، وإذا سحق وذر على ماء أو شراب وافق الذين بهم قرحة الأمعاء وإسهال مزمن ويوافقهم أيضا إذا خلط بالطعام الملائم لهم ، وإذا تقدم في سلقه بالماء الذي يطبخ فيه طعامهم ، وبالجملة ينبغي أن يستعمل العفص حيث يحتاج إلى القبض والإمساك والتجميف . ابن سينا : إذا طلي به مسحوقا بالخل على القواي ذهب بها . التجربتين : يجب أن يشرب لإمساك السيلانات بفصوص البيض النيميرشت أو بالصمغ العربي محلولا في الماء لإضراره بالحلق ، وإذا طبخ بالماء نفع ذلك الماء من نتوء الصبيان إذا كمد به مرارا ، وإذا طبخ بالخل وطلي به الحمرة نفع منها في ابتدائها ومنع التملة أن تسعى إذا طلبت به أيضا . إسحاق بن عمران : وإذا وضع مسحوقا ناعما ونفع في الأنف قطع الرعاف ، وإذا سحق بخل ثقيف وطلبي منه على السلاق الذي يكون في الفم أزاله .

عقيق : أرسسطوطاليس : هو أجناس كثيرة ومعادنه كثيرة ويؤتي به من بلاد اليمن وسواحل بحر رومية وأحسنها ما اشتلت حمرته وأشرق لونه ، وفي العقيق جنس أقلها حسنا وإشراقا يشبه لونه لون الماء الذي يتحلب من اللحم إذا ألقى عليه الملح وفيه خطوط بيضاء خفية من تختم به سكت روعته عند الخصوم وانقطع عنه نزف الدم من أي موضع كان من البدن وخاصة النساء اللواتي يدمنن الطمث ، ومن أحد نحاته من أي لون كان فذلك بها أسنانه

أذهب الصدأ ، والحفر عنها وبيضاها ومنع الأسنان أن يخرج من أصولها الدم. غيره : محرقه يمسك الأسنان المتحركة ويثبتها.

عقرب : ديسقوريدوس في الثانية : إذا أخذنيا ودق وسحق ووضع على لسعة العقرب أبراها وقد يشوى و يؤكل فيفعل ذلك أيضا. الشريف : إذا اكتحل بر ماده نفع من ضعف البصر ، وإذا سحق العقرب محراً وخلط بمثيل نصف وزنه خراء فألا واكتحل به أحدّ البصر ونفع من جرب العين ، وإن سحق عقرب كبير أسود بعد تجفيفه مع خل وطلي به البرص نفع منه وأبراها ، وإذا أحرق في زيت حتى يحترق ودهنت به القروح الخبيثة العسرة الاندماج وذر عليها سحق العقرب المحرقه نفعها وأبرا منها ، وإذا أحرق العقرب ثم وزن بعد حرقه كان وزنه ثمان عشرة حبة لا تزيد حبة. عبد الرحمن بن الهيثم : إن أخذ عقرب واحدة وقد بقي في الشهر ثلاثة أيام أو أربعة وجعل في إناء وصب عليها زيت وسد رأس الإناء وترك حتى يأخذ الزيت قوتها ، ثم يدهن به من به وجع الظهر والفخذين فإنه يبرئه ، وقيل : إن طلي من هذا الدهن على البواسير الظاهرة جففها وأسقطها ، وإن أخذت عقرب ميته وجعلت في خرقة وعلقت على المرأة التي تسقط أولادها لم يسقط الجنين وحفظه الله عليها. ابن ماسويه في كتابه الجامع : ينبغي أن تحرق العقارب ومعها قليل كبريت. غيره : رماد العقارب المحرقه يفتت الحصبة وكذا المعجون المتتخذ منه. قال ابن سينا في الثالثة من القانون : وأما رماد العقارب فيدلر بأن تطين قارورة ثخينة تطين الحكمة ثم يجعل فيها العقارب في تدور حرارة ليلة أو أقل من غير مبالغة في الإحتراق ويرفع من الغد والزجاج خير من الخزف الناشف الآخذ للقوة. لي : إذا قللت عقرب في زيت حتى يحترق وطلي بذلك الزيت موضع داء الثعلب أنت فيه الشعور مجريب.

عقرب بحري : الزهراوي : عقرب البحر هو حوت صغير أغبر اللون إلى الحمرة في رأسه شوكة بيضاء بها يضرب وجسمه كثير الشوك رأسه أكبر من جسده ، رأيته وأخذته فللسعني في يدي وألمني ألمًا شديدا كالم العقرب البري أو أشد. ديسقوريدوس في الثانية : سفرينيوس بالاسيوس هو حيوان بحري يسمى باسم العقرب مرارته توافق الماء الذي في العين والغشاوة والقرح الذي يسمى لوقوما العارض في العين.

عقربان : شجار والأندلس يسمون بهذا الإسم الدواء المسمى باليونانية سقولوفندريون ، وقد ذكرته في حرف السين.

عقار كوهان : وعقار كوهن وتأويله رأس أصل الكاهن أو دواء الكاهن ويقال : إنه العاقرقرا ، وقد تقدم ذكره في هذا الحرف.

عقيد العنب : هو المبيفتح وهو الرب أيضاً المتخذ منه.

عقاب : الشريف : طائر معروف من جوارح الطير وهو أكبر في جثته من البازى بكثير وخلقهما واحد ولحمه حار يابس إذا أكل كان بمنزلة لحم البقر ، ومرارته إذا اكتحل بها نفعت من ابتداء الماء النازل في العين ويحدّ البصر ، وإذا بخر بريشه نفع من اختناق الأرحام ، وإذا لطخ على الكلف والبثور في الوجه يزيله ويذهبه وينفع منها. جالينوس في 15 : زرق البازات والعقبان فيها فضل حدة ، وقد زعم قوم أنها تحلل الخنازير.

عقعق : طائر معروف لحمه حار يابس رديء الكيموس. جالينوس : زعم قوم أن زبل العقعق ينفع من الربو وهو مبطل في قوله.

عكوب : ديسقوريدوس في الرابعة : سلوين هي شوكة عريضة لها ورق شبيه بورق الأبيض من النبات الذي يقال له خاما لاون ويسلق في حدثان ما ينبت ويؤكل بالزيت والملح والدمعة المستخرجة من الأصول إذا شرب منها مقدار درهمين بالشراب الذي يقال له ماء القراطن هيج القيء التميمي : العكوب تأكله الناس بالشام وغيرها وهو نوع من الشوك الذي ترتعيه الجمال ، وهذه الشوكة لها قلب يعلو من الأرض نحوا من ذراعين ولها ورق عريض واسع أخضر مجعد بياض كأنما قد نفس ذلك التجزيع والورقة من ورقه مشوكة الحروف يلذع شوكها اليد ممن يمسها ، وقد يثمر في رأس قضيبه ثمرة مستديرة إلى الطول ما هي حرشفية ملتبسة بشوك كأمثال ما دق من الإبر داخلها وهي غصة رطبة طيبة نقلت وتوكل ، وإذا عسا ثمرها فقد يتكون في تلك الثمرة إذا هي فتحت وأزهرت زهر أحمر اللون ويلقى ذلك الزهر ويتكون مكانه بزر شبيه بحب القرطم يكون بين تضاعيفه زغب أبيض مثل زغب الباذرود ، وهذا البذر يضرب في لونه إلى الغبرة والخضراء في لبه دهانة ، وقد يحمص ويؤكل وهو لذيد الطعم ، وينتقل به على النبيذ ، وهذا البذر طبعه حار يابس في الدرجة الثانية ، وشجرته إذا كانت خضراء فإنها حارة في الدرجة الأولى رطبة في الثانية ، وقد تلقط تلك الجمجمة التي تكون في رأس قلب هذه الشجرة وهي غصة رطبة من قبل أن يعسو ويصلب ما عليها من الشوك يلتقطها الفلاحون ويسمونها العكوب ، وتتابع للنصارى في أيام صومهم فينقون ما كان على كل ثمرة منها من الشوك لقطا بالمقاريض فإذا لم يبق عليها شيء من الشوك سلقوا سلقة خفيفة ثم يهربون ماءه ويمرغونه في دقيق حواري ، وقد خلط فيه ملح

مسحوق كمثل الذي يمرّغ فيه السمك الطري ، ويكون في ذلك الدقيق شيء من الزعفران قد خلط به موم ثم يقلونه بزيت أتفاق أو بالشيج كما يقلى السمك وياكلونه ، يفعل ذلك النصارى في أيام تحريرهم اللحم وكثير من المسلمين يأكلونه أيضاً كذلك ، وقد يولد الإدمان على أكله كيموسا غليظاً ، فاما بزره الذي يقلى ويتنقل به على الشراب فإنه لذيد الطعام ، وقد تعقر أصول شجره إذا غشا وبزره فيخرج منه رطوبة تتعقد وتصير صمغاً وهو الصمغ المسمى صمغ الكنكرزد وطبعه مغث مقيئ للمرة الصفراء والبلغم الغليظ ومرة سوداء في الأحيان وقد ينتفع به. لي : ذكرت صمغ الخرشف في الصاد.

عكنة : وهي اللعبة البربرية أيضاً وهي السورنجان بلا شك ، ولقد وهم فيه من ظنّ أنه غير السورنجان وأكثر نباته يكون باليديار المصرية بشغر الإسكندرية ، ومنها يحمل إلى الشام جمیعه وتعرفه عامّة مصر بالعكنة ، ونحن في بلاد الأندلس نعرف هذا النوع بالسورنجان الدقيق ، وينبت عندنا بالجبال وهو أيضاً موجود بإفريقيا والنساء بديار مصر تشربه للسمنة مع عروق المستعجلة وهو مأمون لا يجدون منه مضرة أبداً. الرازي : العكنة تزيد في الباه وتحمر الوجه وتحسنها إذا شربت في الأسواق لا تخطئ إلا أنها ربما هييجت أمراضاً حادة ويبلغ من قوتها أنها ربما أعقبت حمرة لون قانية مثل الشامة في الوجه والرأس والمفاصل.

عكير : الغافقي : ليس هو وسخ الكواثر كما زعم ابن سمحون وابن واقد وغيرهما ، ووسخ الكواثر هو شيء أسود ويوجد في حيطان الكواثر ملطخاً ، وهو أول ما يضع النحل ثم يبني الشمع عليه ، وأما العكير فهو شيء كالخيص ليس بشمع ولا عسل ، وإذا غمزته تفرق وليس بشديد الحلاوة وتجيء به النحل على أعضادها وسوقها كما تجيء بالشمع ، ويقال : عكير وأكثر ما يكثر منه النحل في السنة المجدبة ويوجد في أفواه الكواثر ، ومداخل النحل ومخارجها ، ويؤكل كما يؤكل الخبز فيسبغ وهو مفسد للعسل والناس يكرهونه لذلك.

عكرش : زعم قوم أنه الشيل نفسه ، وقال آخرون : إنه النوع القصبي منه المسمى فالامغرسطس ، ومنهم من زعم أن العكرش نوع من الحرشف. وفي الكتاب الحاوي العكرش هو النبات المسمى باليونانية أرارانوطاي وهي العشبة المقدّسة ، وقال في موضع منه أنه أنيطاقلن ، وقال فيه إنه النبات المسمى باليونانية أفاراني وهو البلسكي بالعربية.

وفي موضع آخر من كتاب الرحلة العكراش إسم عربي وهو عند العرب بالحجاز البكرش مخصوص بنوع من النبات منبسط على الأرض عدسي الشكل له زهر دقيق يخالف بزرا على

قدر الجاورس في غلfe حمصي الشكل طعمه طعم البقل الحمصي أول الإسم عين مكسورة بعدها كاف ساكنة ثم راء مكسورة بعدها شين معجمة.

عليق : ديسقوريدوس في الرابعة : باطس وهو العليق نبات معروف. إسحاق بن عمران : وورقه مشاكل لورق الورد في خضرته وشكله وخشونته وله ثمر شبيه بشمر التوت.

جالينوس في 6 : ورق هذا النبات وأطرافه وزهره وثمرته وأصله جميماً فيها طعم قابض بين إلا أنها مختلفة في هذا الطعم فالورق منه خاصة الطري الغض لما كانت المائية فيه كثيرة صار قليل القبض ، وكذا أطرافه وبهذا السبب متى مضفت شفت القلاع وغيره من قروح الفم وهي أيضاً تدمل الجراحات كلها لأن مزاجها مركب من جوهر أرضي بارد ، ومن جوهر مائي فاتر ، وأما ثمرته فإنها إن كانت نضيجه فإن الأكثر فيها يكون الجوهر الأرضي ، ولذلك تكون غصة وتجفف تجفيفاً شديداً وكلاهما يجفان ويحفظان فإذا جففاً كانوا أشد تجفيفاً منهما إذا كانوا رطبين وزهرة العليق أيضاً قوتها هذه القوة بعينها الموجودة في ثمرته (1) وينفع على ذلك المثال من قروح الأمعاء واستطلاق البطن ولضعف قرة الأمعاء ولنفث الدم ، وأما أصل العليق مع قبضه ففيه جوهر لطيف ليس ي sisir فهو لذلك يفتت الحصاة المتولدة في الكليتين. ديسقوريدوس : وورقه قابض مجفف وأغصانه إذا طبخت مع الورق صبغ طيخها الشعر ، وإذا شرب عقل البطن وقطع سيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ويوافق نهش الدابة التي يقال لها قرسطس وهي حية لها قرنان ، وإذا مضخ الورق شد اللثة وأبراً القلاع ، وإذا تضمد بالورق منع النملة من أن تجري في البدن وأبراً قروح الرأس الرطبة وتنوء العين والظفرة والبواسير الناتنة في المقعدة والبواسير التي يسيل منها الدم وإذا دق الورق ناعماً ووضع على المعدة العليلة والضعيفة التي تسيل إليها المواد وافقها وعصارة الورق إذا جفت في الشمس كانت في فعلها قوية وعصارة ثمره إذا كان ناضجاً تماماً توافق أوجاع الفم ، وإذا أكل ثمره ولم يستحكم نضجه عقل البطن ، وأما زهره إذا شرب بالشراب عقل البطن ، وأما عليق أنداء وهو نبات في الجبل المسامي أنداء ، وإنما نسب إلى هذا الجبل لأنه كثير فيه فهو ألين أغصاناً بكثير من العليق الذي وصفناه قبل هذا ، وفيه شوك صغار وربما لم يكن فيه شوك ألبته. الغافقي : يشبه النسرین وله ثمر أحمر كثمر الورد. ديسقوريدوس : وفعل هذا العليق شبيه بفعل العليق الذي وصفناه قبل هذا إلا أنه يفضل على ذلك بأن زهر هذا إذا دق ناعماً مع العسل ولطخ على العين نفع من الورم الحار العارض لها ، وإذا لطخ

ص: 680

1- نخ شجرته.

على الحمرة سكناها، وقد تسقى الزهرة بالماء لوجع المعدة. الشريف : وإذا دق ورق العليق مع أطرافه الغضة وضمد بها سحج الفخذين في الاسفار تفع من ذلك وحيا ، ويتحذ منه شيف ينفع من جميع علل العين الظاهرة فيها وفي أجفانها ، وصفة الشيف الذي يتحذ منه يدق غضنه ويعصر ويصفى ويسحق على صلابة إلى أن يسخن ويحلل الصمغ العربي بماء ويصفى ، ويمزج منه القليل ويشفيف ويرفع لوقت الحاجة.

عليق الكلب : وهو عليق العدس ويسمى في بعض الجهات بورد السباج ونسرين السباج أيضا. ديسقوريدوس في 1 : هو تمثش أكبر من العليق بكثير شبيه في عظمه بالشجر وورقه أعرض من ورق الأَس ، وفي أغصانه شوك صلب وله زهر أبيض وثمر طويل شبيه بنوى الزيتون إذا نضجت أحمرّت وفي داخلها شيء شبيه بالصوف. جالينوس في 7 : ثمرة هذا النبات تقبض قبضاً قويا ، وأما ورقه فيقبض قبضاً يسيرا ، وإذا كان كذلك فالوجه بالانتفاع بكل واحد منهم معلوم ، وينبغي أن يحذر ما في ثمرته من الزغب الشبيه بالقطن فإنه صار ينكى قصبة الرئة. ديسقوريدوس : والثمر إذا جفف وزرع داخله منه لإضراره بقصبة الرئة ثم طبخ بالشراب وشرب عقل البطن. غيره : ويمسك البول أيضا.

علس : هو الأشغالية [\(1\)](#) بعجمية الأندلس. ديسقوريدوس في الثانية : رأوا هو صنفان أحدهما يوجد فيه حبة والأخر يوجد فيه حبتان ، والخبز المعمول منه أقلّ غذاء من خبز الحنطة. جالينوس في 6 : قوة أنواعه قوة وسط بين قوة الحنطة والشعير ، فهو بهذا السبب يقرب من ذينك. غيره : إذا طبخ بالماء وجلس في مائه من به البواسير سكن وجعها وحرقتها.

علك : جالينوس في 8 : جميع أنواع العلك تسخن وتتجفف ، وإنما خالف بعضها بعضاً من قبل أن في كل واحد منها من الحرافة والحدة في الطعام والحرارة في القرة مقدار أكثر ومقدار أقل ، ومن طريق أن بعضها قليل اللطافة وبعضها كثير اللطافة وبعضها فيه قبض وبعضها لا قبض فيه ، وأفضل أنواع العلك وأولاها بالتقديم علك الروم وهو المصطكي ، وذلك أنه مع ما فيه من القبض اليسيير الذي به صار نافعاً لضعف الكبد والمعدة ، ورقة فيه أيضاً تجفيف لا أذى معه ، وذلك أنه لا حدة له أصلاً وهو لطيف جداً ، وأما سائر أنواع العلك فأجودها علك البطم وليس لهذا العلك قبض معروف مثل قبض المصطكي وفيه مع هذا شيء من المرارة وبسبب هذا يحلل أكثر من تحليل المصطكي ولمكان هذا الطعم

ص: 681

---

1- نخ الانتقالية.

أيضاً صار في هذا العلّك شيء يجلو حتى أنه يشفى بالجرب ، وذلك لأنّه يجذب من عمق البدن أكثر من الأنواع الأخرى من أنواع العلّك لأنّه ألطف منها ، وأما العلّك الذي يكون من النوع المسمى من أنواع الصنوبر قوقا ، والعلّك الذي يكون من شجر الصنوبر المسمى سطروميا وهو الصنوبر الكبار فهما أشدّ حرافة وحدّة من علّك البطم ، ولكنهما ليسا يحللان ولا يجذبان أكثر منه ، وعلّك الصنوبر الكبار في هذه الحال أشدّ وأكثر من علّك الصنوبر المسمى قوقا ، فأما علّك الصنوبر الصغار وعلّك الشجرة المسمّاة لاطي فهما وسط بين الأمرين لأنّهما أحد من علّك البطن وأقلّ حدّة من علّك قوقا وعلّك الصنوبر الكبار ، ولعلّك البطم مع هذا شيء من الييس وبعده في الييس المصطكي ، وأما علّك السرو فله حرافة وحدّة والعلّك المسمى لاركس (1) هو أيضاً شبيه بعلّك البطم . ديسقوريدوس في 1 : وصمع شجرة الحبة الخضراء يؤتى به من بلاد الغرب ، ومن البلاد التي يقال لها بطا و قد يكون بفلسطين و سوريا و بقبرس و بيلينوي وبالجزيرة التي يقال لها قليقلاؤس ، وهو أجودها.

وهذه صفتة هو أصفافها ولونها أبيض شبيه بلون الزجاج مائل إلى لون السماء طيب الرائحة تفوح منها رائحة الحبة الخضراء ، وأجود هذه الصموغ صمع شجرة الحبة الخضراء وبعد صمع المصطكي وبعد صمع بنطونداس وهو التنوب وهو شجرة قضم قريش وبعد صمع الشجرة التي يقال لها لاطي ، وبعد صمع قوقا وهو الأرز وصمع الصنوبر ، وكل واحد من هذه الصموغ مسخن ملين مذوق منق موافق للسعال وقرحة الرئة وفتح الدم منق لما في الصدر إذا لعقة وحده أو بعسل مدر للبول منتصج ملين للبطن موافق لالتزاق الشعر بالجفون ، وإذا خلط بزنجبار وقلقنت ونظرتون كان صالحًا للجرب المتقرّج والأذان التي تسيل منها رطوبات ، وإذا خلط بعسل وزيت يصلح لحكمة القروح مثل الأنثيين والرحم ، وقد يقع في أخلاط المراهم والأدھان المحللة للأعیاء ، وينفع من أوجاع الجنب إذا تمسح به وحده ، وإذا تضمد به كان نافعاً من الخراج والجراحات وغيرها من الأدواء وأجود هذه الصموغ ما كان صافياً يبرق ، ومن صمع التنوب وصمع قوقا وهو الأرز ما يكون رطباً ويؤتى به من غالاطيا ، ومن البلاد التي يقال لها هونيا (2) وقد كان يؤتى به أيضاً فيما مضى من البلاد التي يقال لها قولوفون ، ولذلك سمي ما أتى به من تلك البلاد قولوفانيا وقد يؤتى منه بشيء من غالاطيا ومن البلاد التي يقال لها بلاد السرو ، وتسميه أهل تلك البلاد لارقس ، عظيم المنفعة من السعال المزمن إذا لعقة منه وحده ، وهذه الصموغ الرطبة هي مختلفة الألوان ،

ص: 682

---

1- نخ لاريس.

2- نخ : بونيا.

وذلك أن منها ما لونه أبيض ومنها ما لونه زيتى ومنه ما يشبه لونه لون العسل مثل لارقى ، وقد تكون أيضا من السرو وصمغة رطبة تصلح لما ذكرناه ، وقد يوجد من يابس هذه الصمغ ما يكون من الصنوبر ومن الأرز ومن التنوب ومن الشجرة التي يقال لها لا طي ، واختر منها أطيبها رائحة صافى اللون لا يابسا ولا رطبا يشبه الموم هين الإنفراك وأجودها صمغ التنوب وصمغ لا طي لأنهما طيبا الرائحة ورائحتهما تشبه رائحة الكندر ، وقد يؤتى من هذه الصمغ بضرورب من الجزيرة التي يقال لها مطروشيا وهي بلاد إسبانيا ، وأما صمغ قوفا وهو الأرز وصمغ الصنوبر وصمغ السرو فإنها أضعف من صمغ التنوب وصمغ لا طي وليس لها من القوة ما لتلك غير أنها تستعمل في كل ما تستعمل فيه تلك ، وأما المصطكي فإن قوته قوية من صمغة الحبة الخضراء ، وقد يطبخ ما كان من هذه الصمغ رطبا في إناء يسع 4 أضعاف الرطوبة التي تصير فيه ، فينبغي أن يصير في إناء نحاس من الصمغ 9 أرطال ومن ماء المطر ثمانية عشر رطلا ويطبخ طبخا رفيرا على جمر ويحرك حركة دائمة إلى أن تبطل رائحته ويجف جفوفا شديدا ويهون انفراكه حتى ينفك بالأصابع ، ثم يبرد ويوعى في إناء من خزف غير مقير ، وهذا الصمغ إذا طبخ أبيض واشتدّ بياضه ، وينبغي أن يتقدم في تصفية كل واحد من هذه الصمغ أيضا ما كان منه رطبا ويطبخ على جمر بلا ماء طبخا رفيرا أولا ، فإذا قرب من الانقاد يوضع تحته جمر كثير ويطبخ طبخا دائما ثلاثة أيام وثلاث ليال حتى يصير إلى الحد الذي وصفنا آنفا ثم يوعى أيضا كما وصفنا ، وأما ما كان من هذه الصمغ يابسا فإنه يكتفي فيه بأن يطبخ النهار كله من أوله إلى آخره ثم يوعى ، وقد ينتفع بهذه الصمغ المطبخة في المراهم الطيبة الرائحة والأدهان المحللة للأعباء وفي تلوين الأدهان ، وقد يجمع دخان هذه الصمغ مثل ما يجمع دخان الكندر ويصلح لصنعة الأكحال التي تحسن هدب العين والمماقي المتآكلة والأسفار الساقطة والدمعة وقد يعمل منه مداد يكتب له.

إسحاق بن عمران : علك الأنبط وهو علك شجرة الفستق ولونه أبيض كمد ، وطعمه فيه شيء من مرارة ويلقيه الشجر في شدة الحرّ وهو حار يابس في الدرجة الثالثة يحلل وينقي الأوساخ وينفع الحكة العتيقة ويجدب البلة من داخل الجسم ، وينزل البول وينفع من السعال ووجع الصدر العارض من الرطوبة وخاصة الرطوبة المنحدرة إلى صدور الصبيان ، ويدل صمغ الأنبط صمغ البطم أو صمغ الضرو. غيره: يجدب السلاء والشوك وما ينشب في البدن وينبت اللحم في القرorch إذا خلط في المراهم وصمغ أكرامتنا حار يابس يحلل الرياح ويطردتها ويحلل الأورام الصلبة. الشريف: والراتنج هو صمغ شجرة الصنوبر وهو ثلاثة أنواع فنوع منه سيال لا ينعقد ، ومنه نوع آخر صلب ساذج ، ومنه نوع ثالث صلب بعد

طبخه بالنار ، وهو الذي يسمى قلقونيا ، وإذا أذيب بالنار إلى أن ينسبك ويصب على جزء منه مثله زيت البذر وضمنت به الثاليل التي قد تدللت عن المقعدة وقد أعيت الأطباء فقع منها وأبرأها بتوالي ذلك عليها إلى أن تسقط ، وينفع هذا الدهن من شقاق الكعبين ، وإذا بلت فيه خرق وجففت في الشمس ثم دخن بها صاحب الزكام البارد أزاله وحيا ، وإذا بخر به صاحب الحمى المزمنة أبرأها ، وإذا سحق وشرب منه نصف مثقال (١) في يضتنن خفاف على الريق نفع من السعال والربو وقرح الرئة ، وإذا أخذ منه جزء ومن بعه الأربن والزرنيخ الأحمر والشحم من كل واحد نصف جزء وديف الكل حتى يذوب على نار لينة ثم يقرص الكل أقراصا كل قرص من نصف مثقال ويتبخر به عند الحاجة إليه بقرص واحد على نار رقيقة بقدح من أنبوب قصب أو قمع نفع ذلك من السعال يبخر بها في اليوم ثلاط مرات ويتحسسى العليل دخانها فإنه عجيب في نفعه من السعال وقرح الرئة ، وإذا أخذ منه جزء فسبك بالنار ، ثم صب عليه مثله زيت بذر ومثل نصف جزء أسفيداج وأنزل عن النار واستعمل كان مرهما عجينا للجراحات ملزقا لحديثها مجففا لعتيقها ، وإذا سحق منه درهمان وذر على حسو نحالة وتحسسى الكل 7 أيام متواتلة نفع من السعال المزمن وقرح الرئة والشهدية وجفتها ونفع منها. ابن سينا : ينبت اللحم في الأبدان الجاسية لكنه يهيج الأورام التي في الأبدان الناعمة وقد تبرأ به القروح مع الجلنار والعروق ونحوها.

علق : الشرييف : ينفع تعليقا على الأعضاء الضعيفة التركيب مثل أن تركب فوق الآماق والوجنتين والساقيين والمواضع الآلية لأنها تقوم مقام الحجامة لا - سيماما في الأطفال والنساء وأهل الرفاهية ، وذلك أن العلقة إذا علقت على نفس العضو الذي فيه الملكونيا والقروه الخبيثة مصت منها الدم الفاسد ، وكذا تعليقها في الأصداغ فتجذب بمصها الدم الفاسد في الأجناف ، وإذا أحرقت العلقة ثم عجن رمادها بخل ثقيف ثم طلي به على موضع الشعر النابت في الأجناف بعد تنقيته منعه أن ينبت. ومن خواص العلقة أنه إذا بخر به حانوت الزجاج تكسر جميع ما فيه من الزجاج.

علك : هي صمغة تعلك أي تمضغ.

علقى : قيل إنه النبات المسمى أوشيرس وقد ذكره في الألف.

علك يابس : هي القلقونيا ، وقد ذكرت فيما مضى.

علقم : هو قثاء الحمار تعرفه الناس كلهم بهذا الإسم. قال أبو حنيفة : العلقم الحنظل

ص: 684

---

1- قوله : نصف مثقال بهامش الأصل نسخة وزن مثقال وبدل بقدح يخرج.

وكل ذي مرارة علقة. كتاب الرحلة : هو إسم عربي مشهور ويقعونه ببلاد الحجاز اليوم على نبتة ورقها شبيه بورق الكرمة البيضاء وزهرها كذلك يمتد على الأرض حبلاً وثمره على قدر الصغير من الخيار الشتوي ، ولونه ما بين الخضراء والبياض وفيه طرق خضر عليها شوك دقيق ظني أنها اللويفية تكون بصعيد مصر كشوك الخيار ، والبزر داخل الثمر دون شحمه على شكل ما في داخل الخيار وطعمه كطعم القثاء وال الخيار المرّ.

علجان : قال أبو حنيفة : نبات الرمل والسهل وهو خيطان دقاد خضر جدّاً مظلمة تضرب إلى الصفرة جراء و تكون كعقدة الأسنان وله نثار أصفر تأكله الحمير فتصفر أسنانها ولا تأكله الإبل والغنم إلا مضطراً. وفي كتاب الرحلة : هو عند عرب إفريقيا إسم عربي ببلاد إفريقيا للنبات المسمى بالقراح وسأذكه في القاف.

علث : هو النبات المسمى باليونانية خندريلي ، وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة.

عنبر : ابن حسان : العنبر هو روث دابة بحرية ، وقيل هو شيء ينبت في قعر البحر فتأكله بعض دواب البحر فإذا امتلأت منه قذفته رجيعاً وهو في خلقته كالعظم من الخشب ، وهو دسم خوار دهن يطفو على الماء ومنه ما لونه إلى السواد وهو مرذول وهو جاف قليل النداوة وهو عطر الرائحة مقوٌ للقلب والدماغ نافع من الفالج واللقوة وأمراض البلغم الغليظ ، وهو سيد الطيب واختباره بالنار. ابن سينا : العنبر فيما يظنّ نبع عين في البحر ، والذي يقال إنه زبد البحر أو روث دابة بعيد ، وأجوده الأشهب القوي السلاطي (1) ثم الأزرق ثم الأصفر ، وأرده الأسود ويغش من الجص والشمع واللاذن والمندة وهو صنفه الأسود الذي كثيراً ما يوجد في أجوف السمك الذي تأكله وتموت ، وهو حار يابس يشبه أن تكون حرارته في الدرجة 2 ويبسه في الأولى ينفع المشايخ بلطاف تسخينه ، ومن المندة صنف يخضب اليد ويصلح ليتبع به نصول الخضاب وينفع الدماغ والحواس وينفع القلب. وقال في الأدوية القلبية : فيه مثانة ولزوجة وخاصية شديدة في التقوية والتقويم معاً وتعينها العطرية القوية ، فهو لذلك مقوٌ لجوهر كل روح في الأعضاء الرئيسية مكثر له وأشدّ اعتدالاً من المسك ، وقد عرفت موجب هذه الخصال التي هي عطرية مع تلطيف ومتانة ولزوجة. ابن رضوان : العنبر ينفع من أوجاع المعدة الباردة ومن الرياح الغليظة العارضة في المعى ومن السدد إذا شرب ، وإذا طلي به من خارج ومن الشقيقة والصداع الكائن عن الأخلاط الباردة إذا بخر به ، وإذا طلي به ، ويقوى الأعضاء ويقاوم الهواء المحدث الموتان إذا أدمى شمه

ص: 685

---

1- قوله : السلاطي الذي في ابن سينا سلامطي.

والبخور به وإذا شرب. التميمي : وقد تضمد به المفاسد المنصب إليها الرطوبات ورياح البلغم فينتفع به منفعة بينة ، ويقوّي رباطاتها ويحلل ما ينصب إليها من الرطوبة ، وقد يساعط منه محلولاً ببعض الأدهان المسخنة كدهن المرزنجوش أو دهن البابونج أو دهن الأقحوان أو دهن الجمامجم ، فيحلل علل الدماغ الكبار العارضة من البلغم الغليظ والرياح ويفتح ما يعرض في لفائفه من السدد ويقوّيه على دفع الأبخرة والرطوبة المترافقية إليه ، ويتخذ منه شمامات على مثال النفاخ يشمها من يعرض له الفالح واللقوة والكزار فينتفعون بشمها ، ويدخل في كثير من المعاجين الكبار والجوارشنات الملوكية. التجربتين : دخنته نافعة من النزلات الباردة مقوّية للدماغ وإذا حل في دهن البان (1) نفع من جميع أوجاع العصب والخدر إذا دهن به فقار الظهر وهو مقوّ لفم المعدة إذا غمس فيه قطنة ووضع عليها ، وينفع ماكولا . من استطلاق البطن المتولد عن برد وعن ضعف المعدة. وبالجملة؛ فهو مقوّ للأعضاء العصبية كلها. غيره : إن طرح منه شيء في قدح شراب وشربه إنسان سكر سيراً.

عنبا : الشريف : هو نبات هندي لا يكون نابتًا بغير الهند والصين وهو شجر ذو ساق غليظة وأغصان وأوراق شبيه بشجر الجوز سواء ، وله ثمر يشبه المقل الأندلسي وأهل الهند يجمعونه إذا كمل عقده ويكسونه بالملح والماء ويعمل بالخل ، ويكون طعمه كطعم الزيتون سواء ، وهو أجل الكوامغ المأكولة عندهم ويشهي الطعام ، وإذا أديم أكله حسن رائحة العرق وقطع رائحة الأحساء.

عنب الثعلب : منه بستانى وهو القنا بالعربية والبرنوف والبلبان وتعرفه عامتنا بالأندلس بعنب الذئب ، ومنه ذكر وهو الكاكنج وهو صنفان منه بستانى ، وهو الذي تعرفه عامة الأندرس وبالمغرب بحب اللّه و منه بري جبلي ويعرف بالعنب وتعرفه الناس بالأندلس بالغالية ، وكثيراً ما يتخذونه في الدور وهو منّم ومنه مجذن. ديسقوريدوس في الرابعة : البستانى منه ما هو تمّش قد يؤكل وليس بعظيم وله أغصان كثيرة وورق لونه إلى السواد أكبر وأعظم وأعرض من ورق الباذروج وثمر مستدير ولونه أخضر وأسود ، وإذا نضج أحمر ، وإذا أكل هذا النبات لم يضرّ أكله. جالينوس في 8 : جميع الناس يعرفونه ويستعملونه في العلل المحتاجة إلى القبض والتبريد لأنّه يقدر أن يفعل الأمرين. كلاماً في الدرجة الثانية.

ديسقوريدوس : له قوّة قابضة مبردة ، ولذلك إذا تضمد بورقه مع السويف وافق الحمرة والنملة ، وإذا دق ناعماً وتضمد به أبراً الغرب المنفجر والصداع ونفع المعدة الملتهبة ، وإذا

ص: 686

---

1- قوله : البان بهامش الأصل في نسخة النارددين.

دق دقا ناعماً وخلط بالملح وتضمد به حلل الأورام العارضة في أصول الأذان، وماهه إذا خلط بأسفيذاج الرصاص والمرادسنج ودهن الورد كان صالحًا للحمرة والنملة، وإذا خلط به الخبز وافق الغرب المنفجر، وإذا تضمد به رؤوس الصبيان مع دهن ورد وأبدل ساعة بعد ساعة نفعهم من الأورام العارضة في أدمنتهم، وقد يداف به الشيف المعمول لسيلان الرطوبات الحادة من العين بدل الماء وبديل بياض البيض، وإذا قطر في الأذن نفع من وجعها وإذا احتملته المرأة في صوفة قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم. حبيش بن الحسن : أما عنب الشعل فممزوج فيه قوة حارة يسيرة يقرب من الاعتدال وييسن فيه خفي غير أن فيه قوّة خاصة في تحليل الأورام الباطنة في أعضاء الجوف، ومن ظاهر إذا شرب مدقوقاً معصوراً ماهه غير مغلي بالنار مصفى ومقدار ما يشرب منه أربعة أواق بالسكر ، وإن مزج بغيره من ماء الرازيانج والهندي والكشوت بمقدار ما يصير من مائه أوقيتان ، وكذا كل واحد من ماء هذه البقول الثلاثة مغلي مصفى ، وهذه البقول إذا مزجت مياهها كان لها نفع في تحليل الأورام الباطنة التي تكون في الكبد والطحال وورم الحجاب الذي يكون بين الكبد والطحال ، ومن الورم الذي في المعدة ومن بدون الماء الأصفر. الإسرائيلي : ومن الواجب أن لا يقصد العلاج به في ابتداء حدوث الأورام لأن الأورام في ابتدائها تحتاج إلى تقويتها أكثر من تلطيفه مثل لسان الحمل وعصي الراعي ، وأما عنب الشعل فليس كذلك لأن تلطيفه أكثر من تقويته ولذلك يجب أن لا يستعمل إلا في آخر العلل. إسحاق بن عمران : وإذا حقن بمائه من به الموم برد جسمه وأطلق بطنه بعفوصته وأكله مسلوقاً ينفع من الأورام الحارة العارضة للكبد. التجربتين : يسكن العطش شرباً وضماداً ، وإذا خلط ماهه بالأسفيذاج نفع من حرق النار طلاء ، ونفع من الجدرى المتقرح ويسكنه ويجهفه ، وإذا درس كما هو ووضع على السرطان المتقرح سكنه ، وإذا تمودي عليه أضمره ومنع قروحه من أن تسعى. غيره : أكل ثمرة يقطع الاحتلام. ديسقوريدوس : وقد يكون صنف آخر من عنب الشعل ويسمى النفقاين وهو الكاكنج ورقه شبيه بورق الصنف الأول إلا أنه أعرض منه ، وقضبانه بعد أن تطول تميل إلى أسفل وله ثمر في غلاف مستديرة شبيهة بالمثانة حمر مستديرة ملس مثل حب العنب ، وقد يستعمل في الأكاليل وقوته شبيهة بقوة الصنف الأول ، غير أن هذا الصنف لا يؤكل ، وثمرة هذا النبات تنقي اليرقان بإدرارها البول. جاليروس : قوة ورقه شبيهة بقوة عنب الشعل النابت في البساطين وثمرة تدر البول ، ولذلك قد تخلط هذه الثمرة وهي حب الكاكنج في أدوية كثيرة تصلح للكبد والكليتين والمثانة. حبيش : الكاكنج صنفان جبلي وبستانى ، والجبلي أفضل في العلاج وأشبه عنب الشعل البستانى.

الشريف : الكاكنج ينفع من الريبو واللّهـ وعسر النفس شربا ، وإذا ابتلع من حبه مثقال في كل يوم شفى من اليرقان بإدراره البول ، ويقال : إن المرأة إذا ابتلت من حبه بعد ظهرها 7 أيام في كل يوم 7 حبات منعت الحبل . ديسكوريدوس : وقد يستخرج عصارة هذا الصنف الأول والثاني ويحففان في الظل للحزن وفعلهما واحد . قال : ومن عنب الثعلب صنف ثالث يقال له المنوم وهو تمنش له أغصان كثيرة متکاففة متشعبة عسراً الرض مملوءة ورقة ، وفيه رطوبة تدفق باليد يشبه ورق السفرجل ، وزهر أحمر في حمرة الدم صالح العظم وثمر في غلف ، ولونه شبيه بلون الزعفران ، وله أصل له قشر لونه إلى الحمرة وهو صالح العظم ينبت في أماكن صخرية . جالينوس : هو من جنس الشجر ولحاء أصله إذا شرب بالشراب جلب النوم ، والذي يشرب منه زنة مثقال واحد ، وأما في سائر خصاله فهو شبيه بالأفيون ولكنه أضعف منه حتى يكون هذا في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تبرد والأفيون في الرابعة ، ويزر هذا النوع قوته تدر البول ومتى شرب منه أكثر من 12 حبة أحدها تلشاربه جنون . ديسكوريدوس : وإذا شرب من قشر الأصل مقدار درهمين أيام نوماً أخف من صمغة الشخص وثمرة يدر البول إدراة قوية . وقد يسوقى من كان به جنون من ثمرة نحو من اثنتي عشرة حبة ، إلا أنه إن شرب أكثر أسكر ومن عرض له ذلك فإنه إذا شرب شراباً كثيراً من الشراب الذي يقال له ماء القراطن انتفع به ، وقد يستعمل قشر الأصل في الأدوية المسكنة للأوجاع ، وفي أخلاق بعض الأقراد ، وإذا طبخ بالشراب وأمسك طبخه في الفم نفع من وجع الأسنان ، وإذا خلطت عصارة الأصل بالعسل واكتحل بها أحدها البصر . قال : ومن عنب الثعلب نوع رابع يقال له المجنن ، وهو نبات له ورق شبيه بورق الجرجير إلا أنه أكبر منه مثل ورق الشوكة التي يقال لها فاداوس ، وأغصان كبار يخرج من الأصل عشرة أو اثنا عشر طولها نحو من ذراع وهي أطرافها رؤوس شبيهة بالزيتون إلا أنّ عليها زغباً مثل جوز الدلب وهو أكبر من الزيونة وأعرض وزهر أسود وبعد الزهر يكون له حمل شبيه بالعنقىد فيه 15 حبة أو 12 والحب مستدير أسود رخو في رخاوة العنبر شبيه بحب النبات الذي يقال له فسوس ، وله أصل أبيض غليظ أجوف طوله نحو من ذراع وينبت في أماكن جبلية ومواقع تخترقها الرياح فيما بين شجر الدلب . جالينوس : هذا النوع لا ينتفع به أصلاً فيما يعالج به البدن من داخل ، وذلك أنه إن شرب منه إنسان وزن أربعة مثاقيل قتل ، وإن شرب أقل من هذا المقدار أحدها به جنون ، فأما إن شرب منه وزن مثقال واحد فإنه لا يؤذني ولكنه في هذه الحال أيضاً لا ينتفع به ، فاما من خارج فإنه إذا عمل منه ضماد شفى القروح الرديئة الساعية وأنفع ما في هذا لحاء أصله ، وهذا اللحاء يجف تجفيفاً كأنه في الدرجة الثانية عند

منتهاها. ديسقوريدوس : وإذا شرب من الأصل مقدار درهمين خيل لشاربه خيالات ليست بوحشة وإذا شرب منه مقدار درخميين أسكر ثلاثة أيام وإذا شرب منه مقدار أربع درخميات فعل ذلك وقتل وباد زهرته هو الشراب الذي يقال له مالقراطن إذا شرب منه كثير وتقىء وفعل ذلك مراراً كثيرة.

عنب الدب : كتاب الرحلة : هو إسم لشجرة جبلية كثيراً ما تبته عند الصخور وعليها ، وتسميتها العجم غابش بالغين المعجمة والباء بواحدة مفتوحة مشددة قبلها ألف وبعدها شين معجمة ، وبالإسم الأول وقعت عند جالينوس في كتاب الميامن تكون في منتها متداوحة على قدر القامة تميل على الأرض ميلاً كثيراً ويلتصق بعضها على الحجارة وفيها اعوجاج وغضونها صالبة الشكل (1) غير مشوكة ورقها رماني الشكل صغير مفلطح في مشابهة ورق الرجلة ، وثمرها على قدر المتوسط من النبق أحمر مليح الحمرة وداخله عجم صغير أربع أو خمس وطعمه قابض وطعم الثمر حلو يسير مرارة يختاله لزوجة وقبض يسير ، وينبت بالأندلس أيضاً بالجبال كاغرناطة وجيان ورندة يؤكل غصناً ويتحذى من يابسه سويق وهو نافع من الإسهال المزمن وزهرها فيه مشابهة من زهر الحبي إلا أنه أدق ولونه ما بين الصفرة والخضرة فإذا سقط خلفه الثمر على الصفة التي وصفناها عناقيد تتعلق من معاليق صغار وهي مما ينبت بجبال رندة بمقرابة من عين شبيلة وجبال غرناطة بمقرابة من الكنيسة.

قال جالينوس في الميامن عن أسلقيادي : إنه يكون في نيطش وهو ثمر نبات منخفض شبيه بما يكون بين الشجر والخشيش ، وورقه شبيه بورق النبات الذي يقال له قاتل أبيه ، ويحمل ثمراً مدوراً أحمر في طعمه قبض يقع في الأدوية النافعة من نفث الدم.

عنب الحية : يقال على ثمر الهزار جسان وهي الكرمة البيضاء واليونانيون قد يسمون بهذا الإسم ثمر الكبر أيضاً ، وسنذكر كل واحد منها في بابه.

عنكبوت : جالينوس في 11 : قد ذكر قوم أن نسجه إذا وضع على الجراحات الحادة في ظاهر البدن حفظها بلا ورم. ديسقوريدوس في 2 : العنكبوت إذا خلط بالمراهم ولطخ على خرقة وصیر على الجبهة أو على الصدغين أبداً من الحمى حمى الغب ، ونسجه إذا وضع وحده على موضع يسيل منه دم قطعه ، وإذا وضع على القرorch التي لا عمق لها منع منها الورم ، ومن العنكبوت صنف يكون نسجه أليضاً كثيفاً وهو على ما زعم قوم إذا شد في جلد وعلق على العضد منع من حمى الربع ، وإذا طبخ بدهن ورد قطر في الأذن وطلبت به

ص: 689

تفع من وجعها. الشريف : إذا أخذ نسجه وقطر عليه خل ووضع على الدمل أول ظهوره وترك عليه إلى أن يجف ففعه ومنعه أن يتزايد وجففه ، وإذا دلقت العضة المتغيرة بنسجه جلاها وحيا ، وإذا أخذ البيت وربط في خرقه وعلق على الصدغ الأيسر من صاحب حمى الورد أربأه مجريب .

عنصل : أبو حنيفة : هو بصل البر له ورق مثل ورق الكراث يظهر منبسطا ، وله في الأرض بصلة عريضة وتسمى العامة بصل الفار ، ويُعَظِّم حتى يكون مثل الجمع ويقع في الدواء ، ويقال له العنصلان أيضا ، وأصوله بيض وله لفائف إذا بقيت تبقيت والمتطبون يسمونه الأشقيل . جالينوس في 8 : قوته قطاعة تقطيعاً بلاغا ، ولكنه ليس يسخن إسخاناً قوياناً إنما ينبغي أن يضعه الإنسان من الإسخان في الدرجة الثالثة ، والأجود أن يأخذ البصلة الواحدة فيشويها أو يطبخها وينضجها ثم يأخذها الآخر فإنه إذا فعل بالعنصل هذا انكسرت شدّة قوته . ديسقوريدوس في الثانية : له قوّة حادّة محقة ، وإذا شوي وأكل كان كثير المفعّة ، وإذا أردا شيئاً لطخناه بعجين أو بطين وصيّرناه في تنور مسجوراً ودفعناه في جمر إلى أن يوجد شيء العجين أو الطين ، ثم تقدّر عنه فإن كان قد نضج نضجاً جيداً وكان منفسحاً وإلاً لطخناه أيضاً بعجين أو بطين وفعلنا به أيضاً كما فعلنا أولاً فإنه متى لم يشو هذا الشيء وأخذ منه أضر بالجوف وقد يشوي في قدر ويعطى ويصير في تنور ، وينبغي إذا نضج أن يؤخذ جوفه ويرمى بقشره ، ومنه ما ينشر ويستعمل وسطه ، ومنه ما يقطع ويسلق ويصب ما فيه وبدل مراراً إلى أن لا يظهر فيه مرارة ولا حرافة ، ومنه ما يقطع ويشك في خيوط كتان وتفرق القطع حتى لا يمس بعضها ببعضه ويحلف في الظل ، فالمنتقطع منه يستعمل في الخل والشراب والزيت ، وأما وسطه فإنه يطبخ بالزيت ويذاب معه الراتنج ويوضع على الشناق العارض في الرجلين ، ويطبخ بالخل ويعمل منه ضماد للسعنة الأفعى ، وقد يؤخذ جزء من الأشقيل المشوي والسمن ويخلط به ثمانية أجزاء من ملح مشوي ويُسقى منه على الريق فجلنارين واحد واثنين لتلبيس البطن ، وقد يستعمل في أشربة وأدوية مما يقع فيه الأفواه ، وإذا أردا أن يدر البول للمحبوبين والذين يشكون معدهم ويطفو فيها الطعام واليرقان والمغص والسعال المزمن والربو ونفث الدم ونفث القيح من الرئة وينقي الصدر فيكتفي منه بوزن 3 أديولوسات مطبوخاً بعسل يلعق ، وقد يطبخ بالعسل ويؤكل فينفع به لما وصفناه وينفع من سوء الهضم خاصة ويُسهل البطن كيموساً غليظاً لزجاً ، وإذا أكل أيضاً مسلوقاً فعلى ذلك ، وينبغي أن يجتنبه من كانت في جوفه قرحة ، وإذا شوي ولطخ على الثاليل التي يقال لها أفروخوذويس والشناق العارض من البرد كان صالحًا لهما ، وبذرها إذا

دق ناعماً وصير في تينة يابسة أو خلط بعسل وأكل لين البطن ، وإذا علق صحيحاً على الأبواب كان بادزهرا للهوم. الغافي : وإذا طلي بالعنصل على الجسم آذاه وقرحه وينفع من أقراحه المرادسنج وحيثما وقع العنصل طرد الهوم والحيات والنمل والفار والسبع وخاصة الذئب ، وكثير من الوحش ، والذئب إذا وطى ورق العنصل عرج وربما مات ، وإذا أكله الفارمات ثم يجف ويصير كالجلد العتيق من يومه ، ولا يفوح له رائحة ولا تسيل منه الرطوبة البتة ، وإذا اعتصر ماؤه وعجن بدقائق الكرستنة وعمل منه أقراص وخزن كان نافعاً للمستicsين ، وبزره يشفى من القولنج الصعب الذي لا دواء له بأن يدق ناعماً ويعجن بخمر ويحبب كالحمص ويجعل منه حبة في تينة قد نفعت في العسل الرقيق يوماً ويمضي العليل التينة بما فيها ويشرب بعدها ماء حاراً قد أغلي فيه بورق ، وقد يعمل لوعق من عصير ورقه إذا طبخ مع ضعفه عسلاً منزوع الرغوة للربو والبهق ولا يصلاح العنصل إلا للمسايخ والمبرودين ولitiجنبه من سواهم ، وينبغي أن تحذر منه البصلة الواحدة النابتة في الأرض وحدها مفردة فإنها قاتلة ، وبالجملة فإن الإكثار منه يقتل بالقطيع. ديسكوريدوس في الخامسة : وأما خل العنصل فصنعته على هذه الصفة : يؤخذ من بصل العنصل الأبيض فينقى ويقطع بسكين عود ، وتشك قطعه في خيط وتكون القطع متفرقة لا يماس بعضها بعضاً ويجفف في ظل 45 يوماً ، ثم يؤخذ منه مقدار منْ ويلقى عليه 12 قسطاً من خل تقيف ، ويوضع في الشمس 25 يوماً وتكون الآنية التي فيها الخل والعنصل مغطاة ويستوثق من تغطيتها ، ثم يؤخذ من العنصل فيعصر فإذا عصر رمى به ، ويؤخذ الخل فيصفى ويرفع ، ومن الناس من يأخذ من العنصل مقدار منْ ويلقى على 5 أقسام من الخل ، ومنهم من يأخذ العنصل فينقى ولا يجففه ، ولكن يستعمله طرياً ويأخذ منه مقدار منْ فيليقى على الخل ويدعه 6 أشهر ، وخل العنصل الذي يعمل على هذه الصفة هو أشدّ نقطيua للكيموس الغليظ من سائر خلول العنصل ، وإذا تمضمض يخل العنصل شدّ اللثة المسترخية وأثبت الأسنان المتحركة وأذهب نتن الفم ، وإذا تحسى صلب الحلق وجسى لحمه وصفى الصوت وقواه ، وقد يستعمل لضعف المعدة ورداعه الهضم والسد والمرض العارض من المرة السوداء الذي يقال له مالنخوليا وايليمسيا وهو الصرع والجنون ، ولتفتت الحصى الذي في المثانة والاختناق العارض من وجع الرحم ، ولورم الطحال وعرق النساء ، وقد يقوى أعضاء البدن الضعيف ويفيده صحة ويحسن لونه ويحدّ البصر ، وإذا صب في الأذن نفع من نقل الأذن. وبالجملة؛ فقد يوافق في أمراض الجوف كلها ما خلا قرحة إن كانت في الجوف ، وينبغي أن يسكنى على الريق ويسكنى منه في أول يوم يستعمل شيء يسير ويزداد قليلاً بعد قليل إلى أن يبلغ مقدار قوانوس. ومن الناس من يسكنى منه مقدار

قوانين أو أكثر ، وأما شراب العنصل فصفته أن يؤخذ بصل العنصل ويقطع كما قلت آفافا ويجفف في الشمس ، ويؤخذ منه مقدار من ويدق وينخل بمنخل ضيق ويصر في خرقة كتان رقيقة وتؤخذ الصرة وتصير في 25 قسطا من عصير حلو جيد حديث في أول ما يعصر وتترك فيه ثلاثة أشهر ، وبعد ذلك يصفى الشراب ويفرغ في إناء آخر ويرفع بعد أن يسدد رأسه ويستقصى سدّه ، وقد يمكن أن يعمل العنصل رطبا على هذه الصفة يؤخذ وهو رطب فيقطع كما يقطع السليجم ويؤخذ منه نصف ما يؤخذ من اليابس فيلقى عليه العصير ويوضع في الشمس 45 يوما ويعتق ، ويعمل أيضا شراب العنصل على صفة أخرى يؤخذ العنصل فينقى ويقطع ويؤخذ منه 3 أمناء ويلقى على جرة من الجرار التي يستعملها أهل أنطاليا من عصير جيد يوم يعصر ويغطى ويترك 6 أشهر ، وبعد ذلك يصفى ويرفع في إناء وشراب العنصل ينفع من سوء الهضم وفساد الطعام في المعدة ، ومن البلغم الغليظ اللزج الذي يكون في المعدة وفي الأمعاء ، ومن وجع الطحال وعرق النساء ، ومن فساد المزاج المؤدي إلى الاستسقاء ومن الاستسقاء واليرقان وعسر البول والمغص والنفخ والفالج العارض من الاسترخاء ومن السدد والنافض الموهن ، ومن شدّخ أطراف العضل ، وقد يدر الطمث ومضرته للعصب يسيرة وأجود شراب العنصل ما كان عتيقا ، وينبغي أن يجتتب شربه في الحمى ، وإذا كانت في البدن قرحة الشرييف : وإذا شوي العنصل وخلط به ستة أمثاله ملحًا وشرب منه مثقالان على الريق أسهل الأخلاط الغليظة ، وإذا رأب من خيوط أصله وهي العروق التي إلى أسفل مقدار قيراطاً قيائناً معتدلاً بلا مغص ولا تنكيل ولا مشقة ، وإذا شويت بيستان في جوف عنصلة وتركت حتى تنضج ثم سقيتها على الريق أسهلتا الخام وتفعّلت من الإقعاد ، وإذا أغلقى من العنصل نصف أوقية في أوقية في زنبق دهن زنبق حتى ينضج ثم يصفى عنه ويرفع الدهن ويدهن به أسفل القدمين ونام الرجل في فراشه ولا يمشي بقدميه على الأرض فإنه يفعل في الإنعاذه فعلاً عجبياً يفعل ذلك 7 أيام متالية ، وإذا دق قلبه وخلط بالخل العتيق وتذلك به في الحمام أذهب البهق الفاحش الذي لا يوجد له دواء ، وإذا دق وخلط به مقدار ربعه نظرتنا ووضع الكل في خرقة خشنة سحيفة ويحك بها موضع داء الشعلب حتى يدمي أنت في الشعر ، وربما لم يحتاج فيه إلى عودة فإن احتياجه إلى ذلك أعيد مرة أخرى بعد أن يبرأ جرح الموضع التجربتين : إذا قطعت بصلة وغمست في الزيت وقلبت فيه حتى تجف نفع ذلك الدهن من جمود الدم في الأطراف ، وإن قلبي معه الثوم كان أبلغ ، وإن حل في هذا الزيت شمع أصفر ويسيير كبريت مسحوق وصنع من الجميع قيروطي وطلبي به التجرب المتقرح واليابس والحكمة والحرزاج أبراها ، وإذا حل فيه الزفت

والكبيريت ينفع من قروح الرأس الشهدية ، وإذا حل فيه الزفت وحده وعجن بالحناء نفع من البثور اليابسة المتولدة في رؤوس الصبيان. وهذا الزيت المذكور يسكن أوجاع المفاصل وأوجاع النقرس عن أسباب باردة ، وإذا قطر هذا الدهن في الأذن نفع من وجعها البارد وفتح سدادها ، وإذا خلط هذا الدهن بالعسل ولعق نقى الصدر من الأخلاط اللزجة ، وإذا حل في خله قليل من الشبت كان أقوى في إثبات الأسنان المتحركة ، وإذا ضرب خله في أطلية البحب والبهق والقرح العفنة والقوابي وما أشبهها من البثور الظاهرة على الجلد قوي فعلها جدًا.

عناب : مسيح : العناب حار رطب في وسط الدرجة الأولى والحرارة فيه أغلب من الرطوبة ، ويولد خلطا ممودا إذا أكل أو شرب ماوه ويسكن حدة الدم وحرافته ، وهو نافع من السعال والربو ووجع الكليتين والمثانة ووجع الصدر والمخтар منه ما عظم حبه ، وإن أكل قبل الطعام فهو أجود. ابن سينا : ينفع حدة الدم الحار وأظن أن ذلك لتغليظه الدم وتلزيجه إيه والذي يظن من أنه يصفي الدم ويغسله ظن لست أميل إليه وغذاؤه يسير وهضمته عسير. الإسرائيلي : رطبه يتولد عنه دم بلغمي ورطبه أفضل من يابسه إلا في الصدر والرئة ، وإذا كان نصيجا لين الطبيعة ، ولا - سيمما اليابس منه ، وإذا كان غضنا عفاصا حبس الطبيعة وسكن هيجان الدم وحدته وليس بمسكن للدم الغالب عليه الرطوبة. غيره : قد جربته موارا في السعال اليابس وفي خشونة الحلق تقويا ومطبخا فوجدته ينفع منهما نفعا ظاهرا وفيه تقطفه نوع من البثور أيضا فقد جربته فيها بأن كنت أسيقي ماوه مع شراب السكتنجين وأجعل الغذاء منه مع العدس المصفى منه فينفع من ذلك نفعا بينا وفي مدة قريبة. الرازي : جيد للحلق والصدر. وقال في دفع مضار الأغذية : العناب يلين خشونة الصدر وهو بطيء الانحدار ، ولم يذكر جالينوس فيه غير ذلك ولا القديمة في تقطفه الدم شيئا ، لكن التجربة تشهد بذلك وهو يطفئ ويرد ويسكن ثآرة الدم على جلاته ، ولا سيمما إذا طبخ بالعدس وشرب ماوه والإكثار منه ينفع ويمدد البطن ، وإذا شرب الجلاب الحار عليه أحدره وهو مقلل للمني ويضعف الأنعاذه ويصلح أن يتنقل به على النبض ولا سيمما المحرورون ، ولا سيمما إن تقع بياء ورد وسكر يسير. الشريف : إذا جفف ورقه وسحق ونخل ونشر على الأكلة نفع من ذلك نفعا بينا لا يبلغه في ذلك دواء وينبغي أن يتقدم بأن يطلى على الأكلة بريشة بعسل خاثر ، وإذا دق قشر ساق شجرتها وخلط بمثله أسفي다가 وحشى به الجراحات الخبيثة تقابها وشفاها ، وقد يفعل القشر ذلك وحده ، وإذا طبخ ورقه بياء ثم صفي وشرب من طبيخه خمسة أيام بسكر كل يوم نصف رطل فإنه يذهب الحكة عن البدن مجريب ، وإذا طحن نواه وصنع منه سويق وشرب بياء بارد أمسك الطبيعة وعقل البطن

وإذا طحن بجملته كان نافعا من قرحة الأمعاء ، وإذا حل صمغه بخل وطلبي به على القواibi نفعها وأذهبها لا سيما إذا توالى ذلك. غيره : ورق العناب إذا مضغه من يتكره شرب الأدوية المسهلة خدر لهواته ولسانه وأضعف ما فيهما من حدة الحس ، وسهل عليه شرب الدواء ولم يحدث له بعد شربه غثيان ، وكان في ذلك أبلغ من ورق الطرخون.

عنب : ديسقوريدوس في الخامسة : زهر العنبا ما كان حديثا فإنه كله يسهل البطن وينفع المعدة وما عتق منه زمانا فإن فيه شيئا يسيرا من ذلك ، لأن أكثر ما فيه من الرطوبة التي قد جفت وهو جيد للمعدة وينهض الشهوة ويصلح للمرضى ، وأما العنبا المجنى في التغير فالمجنى في الجرار فإنه طيب الطعم جيد يعقل البطن ويضر بالمثلثة والرأس ويوافق الذين يتقيؤون الدم ، والعنب الذي يصير العصير شيئاً به ، وأما العنب الذي يصير في الطلاء الذي يسمى أنااما (1) وفي الشراب الحلو فهو رديء للمعدة ، وقد يتقدم في تزبيب العنبا ثم يكبس بماء المطر فيكون فيه شيء يسير من قوّة الشراب وهو يقطع العطش وينفع من الحميات المحرقة المزمنة. ابن سينا : الأيض من العنبا أحمد من الأسود إذا تساوا فيسائر الصفات من المائية والرقة والحلابة وغير ذلك ، والمتروك بعد القطاف يومين أو ثلاثة خير من المقاطف في يومه ، وقشر العنبا بارد يابس بطيء الهضم وحشو حار رطب وحبه بارد يابس ، وهو جيد للغذاء موافق مقو للقلب وللبدن ، وهو شبيه بالتين في قلة الرداعة وكثرة الغذاء وإن كان أقل غذاء منه ، والمقطوف في الوقت منفخ والنضيج أقل ضررا من غير النضيج ، وإذا لم ينهض العنبا كان غذاؤه فجانياً وغذاء العنبا بحاله أكثر من غذاء عصيره ، ولكن عصيره أسرع نفوذاً وإنحدارا. الرازي : العنبا ينفع قليلاً ويطلق البطن ويخصب البدن سريعاً ويزيد في الإنعاش وهو جيد للمعدة ولا يفسد فيها كما تفسد سائر الفواكه. وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : العنبا معتدل وأحلاه أنسخنه وما كان فيه مزازة لم يسخن البدن والدم المتولد منه أصلح من الدم المتولد من الربط ، وإذا أخذ منه حلوه ونضيجه ولم يكثر منه لم يحتاج إلى إصلاح ، وقد يعطش ويحمى عليه أصحاب الأمزاج الحارة جداً، ويكتفى في ذلك أن يشرب عليه شربة من السكنجبين أو يقمح عليه رمان حامض أو يؤكل طعام فيه حموضة ، وأما من يكون أذاه بنفخه وتمديده البطن فليحذر أن يأخذ بقشره أو مع الحب أو الفرج منه أو يشرب عليه ماء الثلج فإن تأذى من النفخة مع ذلك فليشرب شربة من ماء الكمون أو يأخذ شيئاً من الشراب العتيق ، وينبغي أن يحذر من الإكثار منه أصحاب القولنج الريحي.

ص: 694

عندم : قال أبو حنيفة : هو البقم. وقال غيره : هو دم الأخرين وقد ذكرت كل واحد منهمما في بابه فيما مضى.

عنقز : هو المرزنجوش وسأذكره في الميم.

عنجد : هو عجم الزبيب.

عنزروت : هو الأنزروت وقد ذكر في الألف.

عنم : كتاب الرحلة : هو معروف عند أهل الأعراب ينبع بلاد الحجاز وغيرها ، وهو شيء ينبع على أغصان شجر أم غيلان وعلى السياں والسمر وأشباه هذه يخرج من نفس أغصان الشجرة قصب تشبه أعود اللوز عليها ورق كثيف شديد الخضرة على قدر ورق اللوز إلا أن أطرافه ليست بمحددة ويكون أصغر من ورق اللوز وبين ذلك ، ومنه ما يشبه ورق البتومنة النابتة أيضاً بالأندلس والعدوة على شجر الزيتون والرمان واللوز إلا أن ورقه أشد قبضاً وأكثر خضراء وأنعم ، ويتفرع عن قصبهما أغصان كثيرة كما يتفرع ذلك ويكون على أطرافها زهر (1) أحمر اللون بخلاف البتومنة ، فإن زهر البتومنة دقيق إلى الصفرة كزهر الزيتون ، وزهر هذه كزهر اللوز مليح المنظر إلا أنه إلى الطول فيه مشابهة من زهر صريمة الجدي الكبيرة إلا أنها أضخم وأمن وأشد حمرة ، وفيه شيء من بعض مشابهة من جنبذة الرمانة أول خروجها وأطراف الزهرة متفرجة وفي غاية العفوفة والإبل حريرية على أكلها.

وزعم أهل الصحاري أنها تذهب مجاعة الإبل وأهل الصحاري الغربية يسمونها أكباب.

عهن : هو الصوف في اللغة وقد ذكرته في الصاد.

عوسعج : ديسقوريدوس في 1 : هو شجيرة تنبت في السباح لها أغصان قائمة مشوكة مثل الشجرة التي يقال لها أفساً أفسس في قضبانها وشوكها وورقها إلى الطول ما هو يعلوه شيء من رطوبة تدفق باليد ، ومن العوسعج صنف آخر غير هذا الصنف أيضًا أشد بياضاً منه ، ومنه صنف آخر ورقه أشد سواداً من ورقه وأعرض مائلاً قليلاً إلى الحمرة وأغصانه دافق طوال يكون طولها نحو من خمسة أذرع وهي أكثر شوكاً منه وأضعف وشوكه أقل حدة وثمرة عريض دقيق كأنه في غلف شبيهة بالدواء الذي يقال له سفنديليون. جالينوس في 8 : هو شويكة تجفف في الدرجة الثالثة وتبرد في الأولى نحو من آخرها وفي الثانية عند مبدئها ، ولذلك صارت تشفي النملة والحرمة التي ليست بكثيرة الحرارة وينبغي أن يستعمل منها في مداواة هذه ورقها اللين. ديسقوريدوس : ورق أصناف العوسعج إذا تضمد به كان صالحًا للحرمة والنملة ، وقد زعم قوم أن أغصانه إذا علقت على الأبواب والكواه أبطلت السحر. التجربتين : وعصارة ورقه إذا طبخ الورق بالماء حتى يُشخّن ويُغليظ وينعقد ويحتفظ

ص: 695

---

1- نسخة وهو.

بها من الحرق تنفع من بياض عيون الصبيان ، وإذا سقيت بماء ورقه التوتيا المصنوعة بردت العين ونفعت من الرمد. الشريف : إذا عصرت أوراقه نفعت من الجرب الصفراوي ، وإذا دق وعصر ماوه وعجن به الحناء وتذلك به في الحمام نفع من الحكة والجرب ، وإذا دخن بأغصانه طرد الهوام ، وإذا دق وعصر ماوه في العين 7 أيام متواالية نفع من بياض العين قديماً كان أو حديثاً ، وإذا أخذ من ثمر العوسج ودق ثم عصر وترك عصيره حتى يجف ثم ديف منه وزن دانق ببياض البيض أو ألبان النساء ، وقطر في العين فإنه من أبلغ الأدوية نفعاً من جميع أوجاع العين وخاصة بياض العين. وقال : إن أطباء فارس والهند والسريانيين كانوا يعالجون به الجذام في ابتدائه بأن يصنعون منه شراباً على هذا الصفة يؤخذ أصول العوسج فيقطع ثم يطبخ في المطبوخ الريحااني حتى يذهب الشثان ويبقى الثالث ، ثم يصفى ويعطى العليل منه ثلث رطل في شربة فإنه يسهل 4 مجالس أو 5 مرة سوداء محترقة ، ويتقدم قبل أخذه بثلاث ليالٍ بأن يعطى العليل فيها لحم الصان مطبوخاً أسفيداً جداً ، ويغب الدواء يومين ويؤخذ في الليلة الثالثة. لي : أكبر الأطباء ممن تكلم في العوسج يصف إليه منافع العليق ويتكلم عليها ، وهذا من عدم التحرير وقلة النظر لأنهما دواءً آن مختلفان في الماهية وغيرها ، وقد ذكرت العليق فيما مضى فانظره هناك.

عود : ديسقوريدوس في 1 : أفالون وهو العود الهندي هو خشب يؤتى به من بلاد الهند ومن بلاد العرب شبيه بالصلبة منقط طيب الرائحة قابض ، وفيه مرارة يسيرة ، وله قشر كأنه جلد موشى ويصلح إذا مضخ أو تمضمض بطيخه لتطيب النكهة ، ويهمأ منه ذرور وينثر على البدن كله لتطيب رائحته ، وقد يستعمل في الدخن بدل الكندر ، وإذا شرب من الأصل قدر مثقال نفع من لزوجة المعدة وضعفها ويسكن لهبها وإذا شرب بالماء نفع من وجع الكبد ووجع الجنب وقرحة الأمعاء والمعصس. جاليتوس في ترجمة البطريق : أفالون وهو العود الهندي وهو طيب الرائحة ، وإذا شرب من أصله وزن درهم ونصف أذهب الرطوبة العفنة التي تكون في المعدة. قال الشيخ الرئيس : أجود أصناف العود المنديلي ويجلب من وسط الهند عند قوم ثم الذي يقال له الهندي وهو جبلي ويفضل على المنديلي بأنه لا يولد القمل وهو أعبق في الشياب ، ومن الناس من لا يفرق بين المنديلي والهندي الفاضل ، ومن أفضل العود السمندوري وهو من سفاله الهند ثم القماري وهو صنف من السفالي ، ومن بعد ذلك القايلي والبرسي والقطفي والصيني ويسمى القشمري وهو رطب حلو وهو دون ذلك والحالياً والمانطaci (1) واللوالي والمربطاني (2) والمنديلي عامته جيدة ثم أجود

ص: 696

1- نسخة المانطاني.

2- نسخة البريطاني.

السمندوري الأزرق الرزين الصلب الكثير الماء الغليظ الذي لا يياض فيه الباقي على النار ، وقوم يفضلون الأسود منه على الأزرق وأجود القماري الأزرق النقي من البياض الرزين الباقي على النار الكثير الماء ، وبالجملة فأفضل العود أرسبه في الماء والطافي عديم الحياة والروح رديء ، والعود عرق أشجار تقلع وتتدفن في الأرض حتى تتعرف منها الخشبية والغير ، ويبقى العود الحالص والعود حار يابس في الثانية لطيف مفتاح للسد كاسر للرياح ذاهم بفضل الرطوبة ويقوى الأحشاء ويقوى الأعصاب ويفيدها دهانة ولزوجة لطيفة وينفع الدماغ جداً ويقوى الحواس والقلب ويفرجه. إسحاق بن عمران : وينزل البلغم من الرأس إذا تبخر به ويحبس البطن ويمنع من إدرار البول الكائن من الأبردة وضعف المثانة.

عود الحية : الشريف ذكره مؤمن القروي في كتابه ويسمى بالبربرية اصبععر (1) وهو نبات ينبع في بلاد السودان مشهور وهو شبيه بعود السوس صلب في طعمه مرارة ، وإذا بخر به سطعت له رائحة حادة ، وإذا سقى منه نصف درهم شفى من كل سم حار أو بارد وكان ذلك من فعله وحيا ، وإذا أمسكه ماسك بيده لم يعد عليه شيء من الحيات ، وزعم قوم أنه متى أمسكه الإنسان ووُقعت عينه على حية استبت ولم تتحرك البة عن موضعها وإذا مضخ وتنقل في فم الأفعى ماتت وحياة.

عود الصليب : هو الفاوانيا وسنذكره في الفاء.

عوقيا : هو النبات المسمى حشيشة الزجاج ، وقد ذكرت في حرف الحاء المهملة.

عود الريح : إسم مشترك يقال بالشأن على عود الفاوانيا يقال بمصر على النوع الصغير من العرق الصفر وهو الماميران ، وقد تقدم ذكره ، ويقال أيضاً على قشور أصل شجر البرباريس وهو المسمى بالبربرية أرغيس ، وقد ذكرته في حرف ألف ، ويقال أيضاً على عود الوج وسنذكره في الواو.

عود النسر : زعم الشريف أنه النبات المسمى باليونانية أناغورس وقد ذكرته في حرف ألف. وقال غيره : هو عود شجرة الخطمي ، وقال آخر : هو عود المحلب. وقال آخر : هو الأراك وقد ذكرته في ألف.

عود الدقة (2) : هو المحروم وهو أصل الأنجدان فاعرفه.

عود العطاس : هو الكندنس ، وسنذكره في الكاف.

ص: 697

1- في نسخة أصفر يفيعر.

2- في نسخة الدرقة.

عينون : الغافقي : هذا الإسم يسمى به عندنا نوعان من النبات ، أحدهما يقال له الكحلي (1) والكحلوان والسليس وهو نبات له ساق وقضبان طوال دقيق صلبة منتظمة بورق صغير كورق الآس اللطاف فيها متانة ولون قضبانها بين السواد والحمراة ، وفي كل قضيب زهرة كحلاة مستديرة كالدرهم ، ونباته بالجبال وطعمه شديد المرارة ويعرفه أطباؤنا بالأندلس بالسنا البلدي. وزعم قوم أنه الماهي زهرة ، وهذا النبات حار يابس يسهل البلغم والسوداء ، وإذا أخذ منه قبضة وطبخت مع التين وشرب طيخها ينفع جدًا من وجع الوركين إلا أنه يكون غير مأمون ، والنبات الآخر هو نبات له قضبان طولها نحو من ذراع قائمة طوال رقاق بيض مخرجها من ساق واحد قريب من الأصل عليها ورق يشبه بورق المرزنجوش إلا أنه أطول منه ولونه إلى البياض ، وفي أطراف القضبان زهر أصفر وطعم هذا النبات قابض ونباته بالجبال وهو نافع أيضًا إذا شرب طيخه نفع من وجع الظهر والوركين وهو أسسلم من الأول وأحسن للاستعمال.

عين الديكة : ابن رضوان : هو حب شبيه بحب الخرنوب غير أنه أشد تدويرا منه أحمر اللون صقيل حار رطب يعين على الباه ويزيد في المني زيادة كبيرة إذا شرب منه وزن درهم.

عين الهدهد : إسم بإفريقية للنوع من النبات المعروف بأذان الفار الرومي ، وهو مجرّب عندهم لعرق النساء يسكنى في آلية الكبش وهو المذكور في آخر المقالة 2 من ديسبوريدوس ، وقد ذكرته مع أنواعه في حرف الألف.

عين ران : هو الزعور عند عامة ديار بكر وإربيل وغيرها من بلاد المشرق ، وقد ذكرت الزعور في حرف الزاي.

عين البقر : أهل المغرب والأندلس يسمون بهذا الإسم الإجاص. وقال أبو حنيفة : هو عنبر كبير أسود غير حalk مدرج ليس بصادق الحلاوة ، وقد ذكرت الإجاص في الألف.

عيثام : زعم بعض الرواة أنه شجر الدلب ، وقد ذكرت الدلب في الدال.

عيدا : أبو حنيفة : هو شجر جبلي ينبت في الشواهد عيadanًا نحو الذراع أغبر لا ورق له ولا نور كثير العقد كثيف اللحاء ، يؤخذ ورقه فيدق ويضمد به الجرح الطري فيلحمه.

ص: 698

غافت : ديسقوريدوس في الرابعة : أناغوربوس هو من النبات المستائف كونه في كل سنة يستعمل في وقود النار ، ويخرج قضيبا واحدا قائما دقيقاً أسود صلباً خشبياً عليه زغب طوله ذراع أو أكثر عليه ورق متفرق بعضه من بعض مشرف 5 تشريفات أو أكثر ، وهذه الشرف مشرفة مثل تشريف المنشار شبيهة بورق النبات الذي يقال له نيطافلن أو ورق الشهدانج ، ولون الورق إلى السواد وعلى الساق من نصفه بزر عليه زغب يسير مائل إلى أسفل إذا جف يتعلق بالنبات. جالينوس في 6 : قوة هذا الدواء قوية لطيفة قطاعه تجلو من غير أن تحدث حرارة معلومة ، ولذلك صار يفتح سدد الكبد ، وفيه مع هذا قبض يسير بسببه صار يقوى الكبد. ديسقوريدوس : وورق هذا النبات إذا دق ناعماً وخلط بشحم الخنزير العتيق ووضع على القروح العسرة الإنديمال أبراها ، وهذا النبات أو بزره إذا شربا بالشراب نفعاً من قرحة الأمعاء ومن نهش الهوام. لي : قد كثرا الاختلاف في هذا النبات بين الأطباء مشرقاً ومغارباً حتى أنه لم يثبت له حقيقة عند أحد منهم فأطباء المغرب الأقصى وأفريقيبة يستعملون مكانه النبات المسمى بالبربرية برهلان [\(1\)](#) وهو الطباق ورجعوا في ذلك إلى قول إسحاق بن عمران وأحمد بن أبي خالد وهذا غلط منهم فاحش لأن البرهلان قد ذكره ديسقوريدوس في الثالثة وسماه باليونانية فوتيرا وهو الطباق بالعربية وقد ذكرته في حرف الطاء ، وأما بعض أطباء الأندلس فإنهم يستعملون هذا الدواء الذي تكلمنا في هيئته وقوته كديسقوريدوس وجالينوس وأهل أطباء شرق الأندلس أعاده الله إلى الإسلام يسمونه الزيمنده بعجمية الأندلس ، وأما أطباء العراق والشام والديار المصرية فليس يعرفون شيئاً مما ذكرناه وإنما يستعملون نباتا آخر شديد المراارة له زهر أزرق إلى الطول ما هو وله قضبان ممددة دقائق تشبه الدقيق من الأسل ولون ورقه وقضبانه إلى الصفرة وجمعيه شديد المراارة أمر من الصبر وهو أشد قوة وأظهر نجاحاً في تقطيع سدد الكبد وغيرها من الدواء الذي قالت الترجمة عنه أنه الغافت في مفردات ديسقوريدوس وجالينوس فاعلمه. وقال بدويغورس : وبدلله نصف وزنه أسارون وزنه ونصف وزنه أفسنتين.

ص: 699

1- نخ ترهلان.

غار : أبو حنيفة : هو شجر عظام له ورق طوال أطول من ورق الخلاف وحمل أصغر من البندق أسود القشر له لب يقع في الدواء وورقه طيب الريح يقع في العطر ويقال لثمرة الدهشمت وهو إسم أجمي وهو من نبات الجبال ، وقد ينبت في السهل وأهل الشام يسمونه الرند. ديسقوريدوس في الأولى : دافي ، ومنه ما ورقه دقيق ومنه ما ورقه أعرض من النبات الآخر وكلاهما ملين مسخن ، ولذلك إذا جلس في مائهما وافق أمراض المثانة والرحم والطري من ورقتاهما يقبض قبضا يسيرا ، وإذا تضمن به مسحوقا نفع من لسع الزناير والنحل ، وإذا تضمن به مع خبز أو سويق سكن ضربان الأورام الحارة ، وإذا شرب أرخي المعدة وحرك القيء ، وأما حب الغار فإنه أشد إسخانا من الورق وإذا استعمل منه لعوق بالعسل أو بالطلاء كان صالحا لقرحة الرئة وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب والصدر الذي يسائل إليه الفضول ، وقد يشرب بخمر للسعنة العقرب ، وقد يقلع للبهق ، وإذا خلط كسبه بخمر عتيق ودهن ورد و قطر في الآذان نفع من دوبيها وألمها ومن عسر السمع ، وقد يقع في أخلاط الأدھان المحلول للأعیاء ، وفي أخلاط مسوحات محللة مسخنة وقشر أصل الغار إذا شرب منه مقدار 9 قواريط فتت الحصاة ، وقتل الجنين ، ونفع من كانت كبدته عليلة. جالينوس في 6 : ورق هذه الشجرة وثمرتها وهي حب الغار يسخنان ويجففان إسخانا وتجفيفا قويا وخاصة حب الغار ، وأما لحاء أصل هذه الشجرة فهو أقل حدة وحرافة وأشد مرارة وفيه شيء قابض فلذلك يفتت الحصاة وينفع من علل الكبد ويشرب منه وزن 4 دونائق ونصف بشراب ريحاني. الفلاحـة : من قطف من ورقه واحدة بيده من غير أن يسقط إلى الأرض و يجعلها خلف أذنه شرب من الشراب ما شاء ولم يسكر ، وزعم قوم أنه إن أخذ عود من عود شجر الغار وعلق على الموضع الذي ينام الطفل فيه الذي يفرز دائما نفعه منفعة كبيرة. إسحاق بن عمران : حب الغار نافع من وجع الطحال الكائن من الرطوبة إذا شرب مع الراسن ، وينفع من وجع الرأس الكائن من البلغم والرياح الغليظة. الرازي : يستعطى به للقوّة. الغافقي : إن شرب منه مقدار ملعقتين يابسا مسحوقا سكن المغضص من ساعته فإن رش نقيعه في البيت طرد عنه الذباب ، وورقه إذا طبخ بالخل نفع من وجع الأسنان.

غاليون : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من سمـاه غالـيون وغالـارتـون فاشتقـاق هـذـين الإـسـمـيـنـ منـ اللـبـنـ وكلـ واحدـ منـهـماـ فيـهـ شـبـهـ منـ اللـبـنـ قـرـيبـ مثلـ شـبـهـ اللـبـنـيـ منـ اللـبـنـ ، وإنـماـ اـشـتـقـ اسمـهـ منـ اللـبـنـ لأنـهـ يـجـمـدـ اللـبـنـ مـثـلـ ماـ تـجـمـدـ الأـنـفـحةـ وـهـوـ نـبـاتـ لـهـ وـرـقـ

و قضيب شبيه بورق و قضيب النبات الذي يقال له فاربني (1) وهو قائم النبات و عليه زهر أصفر داقيق كثيف كبير طيب الرائحة. جالينوس في 6 : قوله مجففة فيها من الحدة والحرافة شيء يسير وزهرته تنفع انفجار الدم ، وقد ظنوا أنها أيضا تشفى حرق النار و رائحته طيبة ولو أنها شبيه بلون السفرجل. ديسقوريدوس : وزهره إذا تضمد به وافق حرق النار والتزف ، وقد يخلط بقبروطى متخذ بدهن ورد و يشمس إلى أن يبيض ، وإذا فعل به ذلك كان صالح لوجع الأعية ، وأصل هذا النبات يحرك شهوة الجماع و ينبت في الأماكن.

غالسيفس : عامتنا بالأندلس تسمى بالحملج وأهل مصر تسمى بالمنتنة وهو كثير بالبساتين ينبت بنفسه من غير أن يزرع يشبه نبات القرص ، إلا أنه أملس لا يلذع البتة.

ديسقوريدوس في 4 : هو نبات يشبه فاليقى وهو الأبخرة في جميع الأشياء إلا أن ورقه أشد ملاسة من ورق فاليقى ، وإذا فرك ورقه فاحت منه رائحة منتنة جداً ، وله زهر داقيق لونه إلى الفرفيرية ، وينبت في السياجات وفي الطرق والخربات وقوّة الورق والقضبان محللة للجسأ والأورام السرطانية والخنازير والأورام التي يقال لها قوحوثلا ، والأورام العارضة في أصول الآذان ، فينبغي إذا احتج إلى ضماد ودق هذا النبات أو قضبانه أن يدق الورق والقضبان ويخلط المستعمل منها بالخل ، ويعمل منها ضماد وتضمد به هذه الأورام وهو فاتر مرتين في النهار ، وقد ينتفع بطبيخ الورق والقضبان في هذه الأورام التي ينتفع بالضماد فيها إذا صب عليها الورق والقضبان إذا تضمد به مع الملح كانوا صالحين للقروه الخبيثة والأكلة.

الشريف : قوته حارة يابسة في الثالثة إذا أكل ورقه رعيا نفع من السعال المزمن والنهم والتضايق ولا يوجد دواء يعدله في ذلك.

غاريقون : ديسقوريدوس في الثالثة : هو أصل شبيه بأصل الأنجدان ظاهره ليس بكثيف مثل أصل الأنجدان بل هو متخلخل كله وهو صنفان ذكر وأنثى وأجودهما الأنثى ، فأما الأنثى فإن في داخله طبقات مستقيمة والذكر مستدير ليس بذي طبقات بل هو شيء واحد وكلاهما في الطعم متشابهان ، وأول ما يذاقان يوجد في طعمهما حلاوة ثم من بعد يتغير طعمهما عمما كان فيه من الحلاوة ثم يتزايد التغير فيه إلى أن يظهر فيه شيء من مرارة ويكون بالبلاد التي يقال لها غارفا من البلاد التي يقال لها سرمطيقى. ومن الناس من زعم أنه أصل نبات ، ومنهم من قال : إنه يتكون من العفونة في شجار تتسوّس كمثل ما يتكون الفطر والغاريقون أيضا يكون في الأرض التي يقال لها غالاطينا من البلاد التي يقال لها

ص: 701

---

1- نخ أفارني.

آسيا ، وفي البلاد التي يقال لها قليقيا على الشجر الذي يقال لها الشرين إلا أنه ريع التفتت ضعيف القوة. جالينوس في 6 : الغاريقون هو دواء إذا ذاقه الإنسان وجد له حلاوة في أول مذاقه ثم إنه في آخر الأمر يجد له مرارة وبعد أن يمضي لذلك وقت تبيّن منه حرافة وشيء من قبض يسير وهو أيضاً رخو الجرم ، وهذه الأشياء كلها يعلم منها أن هذا الدواء مركب من جوهر هوائي وجوهر أرضي قد لطفته الحرارة وأنه ليس فيه شيء من المائية أصلاً ، ومن أجل ذلك قوته قوة محللة مقطعة للأشياء الغليظة ، فهو بهذا السبب فتاح للسد الحادثة في الكبد والكلويتين ويشفى من اليرقان الحادث عن سد الكبد وينفع أيضاً أصحاب الصرع بسبب هذه القوة ، وكذلك يشفى أصحاب النافض الذي يكون بأدوار وهي النافض التي تكون من الأخلط الغليظة اللزجة وهو نافع من نهشة الأفعى أو لسعه دابة من الهوام التي تضر ببرودتها أعني سمعها إذا وضع على موضع اللسعه كالضماد ، وإذا شرب منه أيضاً الملسوع مقدار مثقال واحد بشراب ممزوج وهو مع هذا دواء مسهل. وقال في الأدوية المقابلة للأورام : الغاريقون لا يمكن أن يعيش وكلما كان أخف وزنا فهو أجود ، وما كان أقرب إلى الخشبية فهو أرداً. ديسقوريدوس : والغاريقون هو قابض مسخن وهو صالح للمغص والكموسات الفجنة ووهن العضل خلا ما كان منه في أطرافها ، والسقطة إذا سقي منه مقدار أو ثولوسين بالشراب المسمى أويومالي وليس به حمى ، وأما من كانت به حمى فليس بماء القراطن ، وإذا سقي منه مقدار در خمين بماء نفع من وجع الكبد والربو وعسر البول ووجع الكلى واليرقان ووجع الرحم الذي يعرض فيه الاختناق ومن فساد لون البدن وقد يسكنى لقرحة الرئة بالطلاء ويسكنى لورم الطحال بالسكنجيين ، وإذا مضغ وحده وابتلع بلا شيء يشرب على أثره من الأشياء الرطبة نفع من وجع المعدة والجشاء الحامض ، وإذا شرب منه مقدار ثالث أو ثولوسات بالماء قطع نفث الدم من الصدر وما فيه من الآلات ، وإذا أخذ منه أيضاً مقدار ثلاثة أو ثولوسات بسكنجيين كان صالحًا لعرق النساء ووجع المفصال والصرع ، وهو قد يدمر الطمث. وإذا شرب منه در خمة واحدة أو در خمتين بماء القراطن أسهل البطن ، وقد يؤخذ منه در خمتان ويشرب بشراب ممزوج للأدوية القتالة ، وإذا شرب منه مقدار ثالث أو ثولوسات بشراب نفع منفعة عظيمة من لسع الهوام ونهشتها ، وبالجملة؛ فإنه دواء نافع من جميع الأوجاع العارضة في باطن البدن وقد يسكنى منه بعض الناس بالماء وبعضهم بالشراب وبعضهم بالسكنجيين وبعضهم بالشراب المسمى بماء القراطن على حسب العلة ومقدار قوته الإنسان. ابن سينا في الأدوية

القلبية : حار في الأولى يابس في الثانية له خاصية التریاقية من السموم كلها وهو للطافته مع موارته مفتاح وهو مدخل للخلط الكدر وجميع ذلك يفيده بخاصية تقوية القلب وتفریحه.

وقال في الثاني من القانون : ينقى الدماغ والعصب بخاصية فيه ويسهل الأخلاط الغليظة المختلفة من السوداء والبلغم ، وقد يعين الأدوية المسهلة ويبلغها إلى أقصى البدن إذا خلط بها ويدر البول وينفع من الحميات العتيقة والصرع وفساد الأخلاط الغليظة والللون ويضمد به لسع الهوام. أبو الصلت : وزعم بعض الأطباء أنه يسهل البلغم والصفراء. التجربتين : ومتى احتقن به في ابتداء النزلات الوافةة الحادثة عن وبائية الهواء أبرأها ، ومتى أخذ مفردا نفع من أوجاع المعدة كلها وتقاها من كل خلط ينصب إليها وينفع من طفو الطعام ومن حموضته في المعدة كلها وتقاها ، ومتى أخذ مع الأنيسون نفع من الأوجاع الباطنة الباردة كلها حيث كانت ، وإذا أخذ مع الرواند الجيد نفع من حصاة الكلية منفعة قوية جداً وينفع من جميع أوجاع العضل والعصب ، وإذا سقي مع الأنيسون نفع من الربو ونفس الانتصاب منفعة بالغة بالإحصار ، وإذا شرب مع مثله من رب السوس نفع من السعال البلغمي المزمن ، وإذا أخذ مع الرواند نفع من وجع الظهر من الخام وينفع وحده ومع ما يصلح للعلة من الأدوية من النزلات وغروب الذهن ، وإذا أخذت شربته المعلومة مع يسير جنديادرستر أبرأ القولنج البلغمي والثفل ، وجميع أنواع الإيلاوس ، وكذلك إذا احتقن بها وبيرى الحميات البلغمية إذا سقي بعد النصيج ، وإذا شرب مع مثله من الأسارون وتمودي عليه نفع من الاستسقاء اللحمي والزقي معجونا بعسل ويحلل أورام النغانغ والحلق غرغرة بالميختج أو أخذ مصفى فهو أنجع وجرب منها فيما كان من مادة رطبة أو باردة وأجوده ما كان خفيف الوزن أبيض اللون سريع التفرك. وقال بعض القدماء : يجب أن يجاد سحقه ويرش عليه المطبوخ. وقال آخر : لا يسحق بل يحك على منخل شعر وتأخذ منه حاجتك. وزعم بعضهم أنه يسهل بلا أذى ولا غائلة ولا يحتاج إلى إصلاح. ويقال : إنه إن علق على أحد لم يلسعه عقرب. غيره : الأسود منه والصلب رديان جدًا.

غارايتون : ديسكوريدوس في الخامسة : معناه عندهم الغرنوقي ، والنوع الأول منه يعرف بغير الإسكندرية باليمان وباليمين أيضاً بالتصغير سمعته من عرب برقة وهو بظاهر الإسكندرية من غربيها بالحمامات وغيرها. ديسكوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بورق شقاتق النعمان مشرف إلا أنه أطول وله أصل مستدير حلو يؤكل ، وإذا شرب منه وزن درخم بيشراب حلل الرياح النافحة العارضة في الرحم ، وقد يسمى بعض الناس جنسا آخر من هذا النبات بهذا الإسم وهو نبات له أغصان رفقة عليها شيء شبيه بالغبار طوله نحو

من شبرين ، وله ورق شبيه بورق الملوخية ، وفي أطراف الأغصان شيء ناتئ مائل شبيه برأس الغر nok مع منقاره أو بأسنان الكلاب وليس يستعمل في الطب أصلا. الغافي : هذا الصنف يستعمله الناس عندنا لقلع الثآليل يدق ويضمد به مع ملح وزاج.

غالية : ابن سينا : تلين الأورام الصلبة وتداف بدهن البان أو الخيري وتقطر في الأذن الوجعة وشمها ينفع المتصروع وينعشه والمسكوت وتسكن الصداع البارد ، وإذا جعل منه في الشراب أسكر وشم الغالية يقرح القلب وهي نافعة من أوجاع الرحم الباردة محمولا من أورامها الصلبة والبلغمية ويدر الطمث ويستنزل الرحم المختنقة والمائلة وينقيها ويهدئها للحبل.

غالوطا : هو البا克拉 القبطي ، وقد ذكرته في حرف الباء.

غاسول رومي : هو أبو قابس وقد ذكر في حرف الألف والغاسول أيضا هو الأسنان وقد ذكر في الألف.

غبيرة : كتاب الرحلة : شجرة معروفة ببلاد المشرق كله وهي بالعراق كثيرة جدا وبالشام كذلك إلا أن التي بالعراق أكبر وأكثر لحما ، وقد يكون ثمرها على قدر الزيتونة المتوسطة ونواها صغير إلى الطول ما هو مهزول محدد الطفين ولونها أحمر ناصع الحمرة وطعمه حلو بقوسة مستعدبة ، ورأيت منها بالشام مثمرة وغير مثمرة ، والشجرة واحدة ويسمون الشجرة التي لا تثمر منها بدمشق الزيزفون ، وكذا رأيتها بقباس أيضا.

ديسقوريدوس في 1 : أو آ وهي الغبيرة وهي شجرة معروفة فما جنى من شجرة وهو بعد غضن أصفر وجفف في الشمس وأكل كان ممسكا للبطن ، وطحين الغبيرة إذا استعمل بدل السوق فعل ذلك أيضا وكذا يفعل طيخ الغبيرة. جالينوس في 8 : طعم هذا طعم قابض ، لكنه أقل قبضا من لزعور جدا ، فهو لذلك لذيد المأكل ، ولذلك حبسه للبطن أقل من حبس الزعور ، والغبيرة باردة في وسط الدرجة الأولى يابسة في آخر الدرجة الثانية تغدو غذاء يسيرا ، دابعة للمعدة تعقل الطبيعة وكذا فعل السوق المتخذ منها إذا لم يكن فيه سكر. ابن ماسويه (1) : الغبيرة : مسكنة للقيء. المنصوري : خاصتها النفع وقمع حدة الصفراء المنصبة إلى البطن والأمعاء. الرازى في الحاوي : نافعة جدا من الصداع وسمعت ناسا يقولون إنهم إذا تنقلوا بها أبطأ بالسكر جدا. التميمي في المرشد قال : إن

ص: 704

---

1- بهامش الأصل في نسخة بدل ابن ماسويه المنصوري وبدل المنصوري الآتي ابن ماسويه.

أنوار شجرة الغبيراء لها قوّة عظيمة في تهسيج النساء إلى الباه ، وحكي أن الخبرير بذلك أخبره أن بيلد من بلاد المشرق من شجر الغبيراء شيء كثيـر ، فإذا كان أباـن نوار تلك الشجر عرض للنساء في ذلك الصقـع عند شـمـهن رواـح زـهـرـها ما يعرض لـلـسـنـانـيرـ حتى يـكـدـنـ يـفـتـضـحـنـ وـرـجـالـهـنـ فيـ تـلـكـ الأـيـامـ يـشـدـونـهـنـ وـيـحـفـظـونـهـنـ وـيـصـوـنـهـنـ وـيـمـنـعـونـهـنـ عنـ الدـخـولـ وـالـخـرـوجـ وـيـحـجزـونـهـنـ إـلـىـ أنـ تـنـقـضـيـ مـدـدـةـ نـوـارـهـاـ وـيـرـجـعـنـ إـلـىـ حـالـ الـهـدـءـ ، وـمـنـ نـظـمـ هـذـاـ النـوـارـ عـلـىـ غـصـنـ مـنـ أـغـصـانـ شـجـرـةـ فـيـ وـرـقـهـ كـمـاـ نـزـعـ مـنـهـ وـعـمـلـ مـنـهـ إـكـلـيـلـاـ عـلـىـ رـأـسـهـ وـهـوـ مـكـشـفـ فـرـحـ فـرـحـاـ عـظـيـماـ وـطـرـبـ وـوـجـدـ فـيـ نـفـسـهـ سـرـورـاـ وـطـرـيـاـ عـظـيـماـ.

غبارنة : كتاب الرحلة : الغبارنة هي شجرة جبلية تشبه في مقدارها المتوسط من الشمر الأبيض وورقها كورقه في اللون إلا أنها إلى الطول وفي حفافتها تشريف كتشريف المنشار ، ولها زهر دقيق تقاهي الشكل وثمر صغير على قدر العناب وأكبر وأصغر ، وفي داخلها نوبات تقافية الشكل إلا أنها أصغر وهي في أطراف أغصان الشجرة قائمة إلى فوق غير متسللة طعمها قابض تتحشش في فم آكلها وطعمها مر بيسير حلاوة ، وأهل الجبل يسمونه بالنفورنية وبغض من مضى كان يسمى هذه الشجرة بالغبيراء وصحفها آخرن بالغبيراء ، فاعلم ذلك وهي موجودة بجبال رندة وبجبال وغرناطة وأخلق بهذه الشجرة أن تكون سلطانيون عند ديسقوريدوس تحت ترجمة مستقلن.

غريرا : الغافقـيـ : هو البسباس (1) الدقيق البزر الطيب الرائحة . وقال أبو حنيفة : ويقال أن نباتها مثل نبات الجزر ، ولها أيضاـ حـبـ كـحـبـهـ وـنـوـارـهـ وـبـزـرـةـ بـيـضـاءـ نـاصـعـةـ وـهـيـ سـهـيـلـةـ وـرـيـحـهـ طـيـةـ . دـيسـقـورـيـدـوـسـ فـيـ الثـالـثـةـ : هـوـ بـزـرـ صـغـيرـ الجـثـةـ يـكـوـنـ بـالـشـامـ شـبـيـهـاـ بـبـزـرـ الـكـرـفـسـ طـوـيلـ أـسـوـدـ يـحـذـيـ اللـسـانـ وـيـشـرـبـ لـوـجـعـ الطـحـالـ وـعـسـرـ الـبـولـ وـاحـتـبـاسـ الـطـمـثـ وأـهـلـ الـبـلـادـ الـتـيـ يـنـبـتـ بـهـاـ يـسـتـعـمـلـوـنـهـ كـاـسـتـعـمـلـهـمـ أـحـدـ التـوـابـلـ وـيـسـلـقـونـ الـقـرـعـ وـيـصـبـونـ عـلـيـهـ الـخـلـ ثـمـ يـتـبـلـوـنـ بـهـذـاـ الـبـزـرـ . جـالـينـوـسـ فـيـ 8ـ : هـذـاـ نـبـاتـ كـانـ فـيـ طـعـمـهـ مـرـأـةـ فـهـوـ لـذـكـ يـنـضـجـ وـيـدـرـ الـبـولـ وـيـفـتـحـ السـدـ الـكـائـنـةـ فـيـ الـأـعـضـاءـ الـبـاطـنـةـ .

غراء : جـالـينـوـسـ فـيـ 7ـ : الـغـراءـ الـذـيـ يـدـبـقـ بـهـ الـكـتـبـ هـوـ الـمـتـخـذـ مـنـ سـمـيـدـ وـمـنـ غـبـارـ الرـحـىـ قـوـّتـهـ تـغـرـيـ وـتـنـضـجـ إـذـاـ وـضـعـ عـلـىـ عـضـوـ مـنـ الـأـعـضـاءـ أـيـ عـضـوـ كـانـ كـمـاـ يـوـضـعـ الضـمـادـ . دـيسـقـورـيـدـوـسـ فـيـ الثـالـثـةـ : إـذـاـ عـمـلـ مـنـهـ حـسـوـرـقـيـ وـتـحـسـيـ مـنـهـ مـقـدـارـ فـلـجـارـيـنـ وـاقـقـ نـفـثـ الدـمـ مـنـ الصـدـرـ . ابنـ مـاسـهـ : وـالـغـراءـ الـمـتـخـذـ مـنـ السـمـيـدـ وـمـنـ غـبـارـ الرـحـىـ لـهـ مـنـفـعـةـ

صـ: 705

---

1- بهامش الأصل في نسخة بدل البسباس البستاج.

إذا ضمد به في جميع الأعضاء مع لصق شديد. ديسقوريدوس في الثالثة : وأما غراء البقر فأجوده ما كان من الجزيرة التي يقال لها رودس ، وإنما يعمل من جلود البقر له قوّة إذا ديف بالخل أن يجلو القواب ، وأن يقشر الجرب المتقرح الذي ليس بغاير ، وإذا ديف بالماء الحار ولطخ به على حرق النار لم يدعه يتقط ، وإذا أذيب بالعسل والخل كان صالح للجراحات وأما غراء السمك فإنه يعمل من تفاخة سمة عظيمة وأجوده ما كان من البلاد التي يقال نيطش وهو أيض وفيه خشونة يسيرة وليس بأجرب سريع الذوبان ، وقد يصلح أن يقع في مراهم الرأس وأدوية الجرب المتقرح وغمرة الوجه ، وإن ألقى في الأحشاء نفع من نفث الدم. التجربتين : غراء السمك إذا حل بالخل في قوام اللصاق منه وجمعت به أدوية الفتق نفع منه وأطالت لبّها لينه ومتى حلت جميع الأغريبة بخل وطلّي بها جلد أرب حتى يمترّج بوبره جداً كان أبلغ في المنفعة في حرق النار. الشريف : غراء السمك إذا طلي به على ظفر مبيض نفعه مُجرب وقد يظن به أنه يبسّط تشنج الوجه إذا استعمل وقد يحرق غراء جلود البقر ويغسل ويستعمل بدل التوتيماء. بولس : غراء السمك موافق في أدوية البرص وفي شقاق الوجه وتمديده جدًا. الرازي في المنصوري : غراء الجلود جيد للسعفة العتيقة.

غرب : ديسقوريدوس في 1 : أطاء وهو الغرب وهو شجرة معروفة وقوّة ثمرها وورقها وقشرها وعصاراتها قابضة وورقها إذا شرب مسحوقاً مع فلفل قليل وشراب قليل وافق القولنج المسمى أيلاؤس ، وإذا أخذ وحده بالماء منع من الحبل وثمره إذا شرب نفع من نفث الدم والقشر أيضاً يفعل ذلك ، وإذا أحرق القشر وعجن بخل وتضمد به قلع الثاليل التي في اليدين والرجلين ويحل حساء القرفون وعصارة ورقها والقشر الربط منها إذا سحق مع دهن ورد في قشور الرمان نفع من وجع الآذان وطبيخها يستعمل في الصب على أرجل المتنفسين فينفعهم ويجلو نحالة الرأس ، وقد يستخرج منه رطوبة إذا قشر قشرها في أيام ظهور الزهر منها فإذا توجد داخل القشر مجتمعة قوتها جالية لظلمة العين. جاليнос : وأما ورق الغرب فإنه يستعمله الناس في إدمال الجراحات الطيرية ، وأما زهره وورده فجميع الأطباء يستعملونه في أخلاق المراهم المجففة لأن قوته تجفف بلا لذع وفيه شيء من عقوصه ومن الناس قوم يتخدون من ورق الغرب عصارة ، فيكون منها دواء يجفف بلا لذع خاصة إذا كان يحتاج إلى قبض يسير قليل ، ولحاء هذه الشجرة قوتها مثل قوّة وردها وورقها إلا أنه أيسر مزاجاً منها مثل جميع أنواع اللحاء ، ومن الناس قوم يحرقون ورق الغرب ويستعملون رماده في جميع العلل التي تحتاج إلى تجفيف كثير بمنزلة الثاليل ، وخاصة الثاليل البيض المدور الشبيهة برأوس المسامير والثاليل المنكوبة المركوزة في الجلد ، فإن هذه كلها

قوّتها يقلّعها رماد لحاء الغرب إذا عجن بالخل وطلّي عليها ، ومن الناس قوم يعمدون إلى هذه الشجرة في وقت ما تورق فيشرطون لحاءها بمسراط ويجمعون الصمغة التي تجري من ذلك الموضع ويستعملونها في مداواة جميع الأشياء التي تقف في وجه الحدقة فيظلم البصر لأن هذه الصمغة دواء يجلو ويلطف ، ومن أجل ذلك قد يجوز أن يستعمله الإنسان إذا كان على ما وصفته في أشياء كثيرة. بدیغورس : في الغرب أن خاصيته إخراج العلق من الحلق وإلحاد الجرح الطري بدمه. ابن ماسه : إن ورق الغرب يورث العقم إذا شرب وينفع من قذف الدم. غيره : عصير ورقه أبلغ شيء في علاج المدة التي تسيل من الأذن ، وينفع من سدد الكبد ، وقد يظهر على خشب الغرب ملح أليض رفيق يسمى ملح الغرب يستعمل كالببورق وسائل الأملاح ولحاء أصله يدخل في خضاب الشعر.

غرقد : كتاب الرحلة : هو إسم عربي يسمى به بعض العربان النوع الأليض الكبير من العوسج ، والغرقد قد ذكره أبو حنيفة بصفة أخرى ، وقد ذكرت العوسج فيما مضى .

غرز : إسم لنوع الصغير من عصى الراعي وهو المعروف بالأشن ، وقد ذكرت عصى الراعي فيما تقدم .

غزال : الرازي في دفع مضرار الأغذية : لحوم الغزلان أصلح لحوم الصيد وألذها وأقربها إلى الطبيعة وهو مجفف للبدن بالقياس على لحم الماعز الأهلي فضلا عن لحوم الضأن ، ولذلك يصلح الأبدان الكثيرة الفضول في الرطوبات ، ولا يصلح أن يغتندي به من يحتاج إلى إخصاب بدنـه وحفظ قوته وهو خفيف سريع الهضم ، وليس بكثير الأغذاء فمن اضطر إليه أو إلى إدمائه ممن ليس بمحاج إلى تجفيف بدنـه وتلطيفه فليصلحه بالأدهان التفهـة كدهن اللوز والسميم المقشر ، وأما من تعترـيه الأمراض والرياح الباردة فليتخذه بدهن الجوز والزيت المغسـل والماء والمـلح ، وإذا شـوي كان أـسر خروجا من البطن فليجـتبـه ، وهو أكثر لحوم الصيد إضرارا لمن يعـترـيه القولـنج وعـسر خـروـج الشـفلـ وليس لـاتـخـاذـهـ بالـخـلـ وـجـهـ ، لأنـهـ لاـ يـحـتـاجـ إـلـىـ تـلـطـيفـ وـلـاـ تـجـفـيفـ وـلـيـطـئـ إـذـ اـتـخـذـ بـهـ نـزـولـهـ وـيـقـلـ غـذـاؤـهـ جـداـ ، وـبـرـ (1)ـ الغـزلـانـ يـضـمـرـ الـأـوـرـامـ الـبـلـغـمـيـةـ إـذـ طـبـخـ بالـخـلـ وـوـضـعـ عـلـيـهـاـ .

غضـلـ : هو الخطـميـ وقد ذـكـرـتـهـ فـيـ الخـاءـ المعـجمـةـ .

صـ: 707

---

1- بهامش الأصل في نسخة التجربتين ويعرـ الخـ .

غسلة : هو إسم للنبات الذي يسميه عامتنا بالعينون ، وقد تقدم ذكره في حرف العين المهملة عند أهل إفريقيا وهو مجرّب عندهم في إخراج الخام من الظهر.

غلقى : نبات مشهور بالديار المصرية بهذا الإسم غين معجمة مفتوحة بعدها لام ساكنة بعدها قاف بعدها ألف مقصورة وورقها على شكل ظفر إيهام الرجل متان خضراء أطرافها محددة كما هي تكون على أغصان لونها إلى البياض في غلظ المغزل صلبة وأصلها على شكل الفجلة هاللي لين وكذا الورق يرتفع عن الأرض نحو الدارعين ثم ينفرش قليلاً ويخرج بين تصاعيف ورقها زهر كرنبي الشكل يتدلّى من أعلىها كالنوقيس وهو أضخم من زهر الحرمل ، وإذا سقط خلفه ثمر على شكل المتوسط من الكبر لونه أحضر إلى البياض ما هو ، وكذلك النبتة كلها والثمر مزوي بثلاث زوايا لين المغمز وفي داخله شعر دقيق قطني اللون والمجسسة بل ألين من القطن مع بزر شبيه بالكمثري صلب ، ولبن هذه الشجرة محرق وهم يستعملونه في قلع الثاليل ، ومنهم من يتمشى به وهو غير مأمون . وذكر أبو حنيفة : العلقى في حرف العين المهملة وبالغين المعجمة سمعتها من الأعراب ، وعلى أن الصفة التي ذكرها أبو حنيفة عن الأعراب ليست بصفة الغلقى بالغين المعجمة. الغافقى : قال أبو حنيفة : علقى هي شجرة تشبه العظلم مرة جدا لا يأكلها شيء تجف ثم تدق وتضرب بالماء وينقع فيها الجلود فلا يبقى فيها شعرة ولا وبرة إلا أنتقتها قال : وورقها كورق الكبر إلا أن فيها غبرة ولها لبن لين يتوقه الناس لأنه يضر بما أصاب من الجسد وهي تنبت في السهل والجبل ويتمشى بها فتنفرط في الإسهال وهي بجميع أرض الحجاز وتهامة واليمن والحبشة يسم بها السلاح فلا تصيب شيئاً إلا قتلته ويطبخونها ويطلون بمائتها.

غلوكس : ديسقورييدوس في الرابعة : هو نبات له ورق صغير شبيه بورق النبات الذي يقال له : قسطس أو ورق العدس ولون أعلى الورق أخضر وأسفلها أميل إلى البياض من أعلىه ، وله عيدان منبسطة على الأرض خمسة أو ستة رفاق طولها نحو من شبر ومخرجها من الأصل وزهر شبيه في شكله بالخيري ولونه فرفيري ، وينبت بالقرب من البحر ، وإذا طبخ هذا النبات مع دقيق الشعير والملح والزيت وتحسى به أدر اللبن [\(1\)](#). جاليнос في 6 : وهذا نبات يظن أنه يولد اللبن وإن كان الأمر فيه على هذا فمزاجه حار رطب.

غليجن : هو الفوذنج البري.

ص: 708

---

1- بهامش الأصل في نسخة أدر البول بدل اللبن.

غليجن أغريا : هو المشكطرامشير أيضا وسندكرهما في رسم الفوذنج في حرف الفاء.

غلوفيريا : هو أصل السوس ومعناه باليونانية الأصول الحلوة. وقد ذكرت السوس في حرف السين.

غمام : هو إسفنج البحر ، وقد ذكر في حرف الألف.

غملول : هو الثملول وهو القنابري ، وسندكره في حرف القاف.

غنقيلي : بضم الغين المعجمة وهو الشلجم ، وقد ذكرته في حرف الشين المعجمة.

غوشنة : هي كثيرة بأرض البيت المقدس وتعرف هناك بالكرستنة. ابن سينا : هو جنس من الكمة والفطر شكله شكل كأس على كرش صغير منقسم متثنج ناعم اللمس يجف وينضم كغضروف وتغسل به الثياب ، ويؤكل في الحموضات وكان في طعمه لجمية وملوحة. الرازي : فيها ملوحة وبورقية يذهبها السلق إذا سلقت كان في جرمها غلظ وخشونة ولزوجة وليس لها من الغلظ واللزوجة ما للكمة فضلاً عما للفطر وهي أقل هذه الأصول المتكونة تحت الأرض ييساً وبرداً.

غوره : هو الحصرم بالفارسية ، وإذا قيل غورافشرج كان معناه بالفارسية رب الحصرم ، وقد ذكرت الحصرم في حرف الحاء المهملة.

غلاصم : ابن ماسويه : هي أسرع انهضاماً من غيره.

غيم وغمام : هو إسفنج البحر وقد مضى ذكره في الألف.

فاوانيا : هو ورد الحمير عند عامة الأندلس وشجاريها. ديسقوريدوس في الثالثة : علقيدي له ساق طولها نحو شبرين تتشعب منها شعب كثيرة ، ومنها ما يسميه اليونانيون بلغتهم الذكر ، ومنها ما يسمونه الأنثى ، فأما الذي يسمونه الذكر فورقه يشبه ورق الجوز ، وأما الذي يسمونه الأنثى فورقه مشرف مثل ورق النبات الذي يقال له سمرنيون وعلى طرف الساق غلف تشبه غلف اللوز إذا انفتحت تلك الغلف يظهر منها حب أحمر في حمرة الدم كثيرة صغار تشبه حب الرمان وبين ذلك الحب في الموضع الوسط حب أسود فيه فرفيرية ، وأصول الذكر منه في غلظ أصبع وطولها نحو من شبر قابضة بيض ، وأصول الأنثى متشعبه وشعبها شبيهة بالبلوط وهي سبع أو ثمان مثل أصول الختنى . جالينوس في 7 : أصل هذا النبات يقبض قبضا يسيرا مع حلوة فإن مضغ ملء طويلة ظهرت فيه حدة وحرافة مع مرارة يسيرة ، ولذلك صار يدر الطمث إذا شرب منه مقدار لوزة واحدة بماء العسل ، وينبغي أن يسحق سحقا ناعما وينخل نخلا ريقا ثم يسكنى وهو مع هذا ينقى الكبد والكليتين إذا كان فيهما سدد وأفعاله هذه أيضا يفعلها من طريق ما فيه من الحدة والحرافة والمرارة ، فأما من طريق أن فيه شيئا من القبض فهو يحبس البطن المستطلقة ، وينبغي أن يصلح في هذا الموضع بنوع من أنواع الأشربة الحلوة العفصة ويشرب ، وقوته بالجملة لطيفة مجففة تجفيفا شديدا ، وفيه حرارة يسيرة ، وإذا شنك في شيء وعلق على الصبيان الذين يصرعون شفافهم فلا يعودون إلى الصرع بتة ما دام معلقا عليهم . ديسقوريدوس : وقد يسكنى من أصله مقدار لوزة للنساء اللواتي لم تستنطف أبدانهن من الفضول في وقت النفاس فينفعهن بإدراره الطمث ، وإذا شرب بالشراب نفع من وجع البطن واليرقان ووجع الكلى والمثانة ، ولو طبخ بالشراب وشرب عقل البطن ، وإذا شرب من حبه الأحمر عشر حبات أو اثنتا عشرة حبة [\(1\)](#) بشراب أسود اللون قابض قطع نزف الدم من الرحم وإذا أكل أيضا نفع من وجع المعدة واللذع العارض فيها وإذا أكله الصبيان أو شربوه ذهبت بابتداء الحصاء عنهم ، وأما حبه الأسود فإنه إذا شرب منه خمس عشرة حبة بالشراب الذي يقال له ماء القراطن أو

ص: 710

1- قوله : أو اثنتا عشرة بها مش الأصل في نسخة إحدى عشرة.

بالشراب نفعت من الاختناق العارض من ألم الأرحام والوجع العارض فيها ومن الاختناق والكابوس. الغافقى : الذى ينفع منه المتصروون هو الأنثى خاصة ، وزعم قوم أنه إن قطع بحديد أبطل منه هذه الخاصية وهو يجلو الآثار السود في البشرة وينفع من التقرس ، وقد يشفي الضربة والسقطة والصرع ، وإذا تدخن بشمره نفع من الصرع والجنون. التميمي : وثمر الفاوانيا إن تدخن به نفع من الصرع والجنون ، وإن نظمت منه قلادة وعلقت في عنق صبي يفرز [\(1\)](#) ذهب ذلك عنه ولم تقر به الأرواح المفسدة والدهن المستخرج منه إن سعطا المصروعون بشيء يسير منه [\(2\)](#) مع مسك وزعفران وديف بماء السذاب فإنه يبرئ من الصرع. ابن ماسه : عود الفاوانيا إذا سحق وجعل في صرة واستنشقه المصروعون دائمًا تفعهم جدا. الرازي في كتاب السموم : زعم ديمقراطيس أن أصله وثمرة نافع لكل مرض إذا تدخن به وينفع المجانين الذين يصرعون بغة ويعترفهم تغير العقل ، وإذا علق على من يمشي في البراري حفظه من جميع الآفات. قال بدیغورس : وبدله إذا عدم وزنه قشور الرمان وفرو السمور وعظام أسوقة الغزلان فإن هذه إذا جمعت أدت من خاصة الفاوانيا.

فاط : الرازي : هذا دواء يجلب من بلاد الترك يدفع ضرر السموم من نهش الهوام ويسكن الوجع الشديد إذا سقي بماء بارد.

فاغرة : ابن ماسه : الفاغرة حارة يابسة في الدرجة الثانية تدخل في الأدوية المصلحة للكبد والمعدة. إسحاق بن عمران : الفاغرة هي حبة تشبه حبة الحمصة ، وفي داخلها حبة صغيرة مدرجة سوداء ظاهرها الأعلى أصهب وعصاراتها يتضمن بها من الريح في الفم فتنفعه والفاغرة تتصرف في النضوجات واللخالخ وما أشبههما. غيره : تحلل وتقبض وتعقل البطن.

فاليرنس : ديسقوريدوس في الثالثة [\(3\)](#) : هو نبات يخرج من أصول دقاد لا ينتفع بها ولها أغصان كثيرة طولها نحو من قبضتين معقدة شبيهة بالقصب مشاكلة لأنابيب راء إلا أنها أدق منها وهي حلوة في المذاق ولها ورق شبيه بورق راء ويزر أيض في قدر الحاورش إلى الطول ما هو. جاليوس في 8 : بزر هذا النبات وعصاراته وورقه إذا شرب نفع من أوجاع المثانة [\(4\)](#) من قبل أن فيه شيئاً مسخناً لطيفا. ديسقوريدوس : وإذا دق هذه النبات وأخرجت

ص: 711

1- نخ يصرع.

2- نخ بشيء منه مع يسير مسك.

3- نخ في الثانية.

4- نخ الثالثة.

عصارته بالماء أو بالشراب كانت صالحة لأوجاع المثانة ، وإذا شرب من بزر مقدار فلنجرارين بماء فعل ذلك أيضا.

فار : ديسقوريدوس في الثانية : اتفق الناس على أنه إذا شق ووضع على لسعة العقرب نفع منها نفعاً بينا ، وإذا شوي وأكله الصبيان الكبير واللعل جفف لعابهم في أفواههم. غيره : زعم قوم أنه يقلع الثاليل ويشفى الخنازير إذا هو شق ووضع عليها مشقوقاً بحرارته ، وإن طبخ بماء وقعد فيه من به عسر البول نفعه وأكل لحمه يولد النسيان المفرط ويغثي ويفسد المعدة وإن شق ووضع على الشوك والنصلول استخرجها. جاليوس في 11 : وزيل الفار زعم بعضهم أنه ينفع من داء الشعلب وكان طبيب يهبي منه شيافات تحفل من أسفل لإسهال الطبيعة. ديسقوريدوس في الثانية : وخرء الفار إذا خلط بخل ولطخ به على داء الشعلب أبناء ، وإذا شرب بالكندر وبالشراب المسمى أوشومالي فتت الحصاة وبولها وإذا عملت منه شيافة واحتملتها الصبيان أسهلت بطونهم. غيره : ورؤوس الفيران إذا جففت وأحرقت ودقت ناعماً وخلط رمادها بالعسل نفعـت من داء الشعلب لطوخا.

فارة البيش : مذكورة في حرف الباء في رسم بيش موش.

فاسرا : وهزارجشان بالفارسية وباليونانية إينالس (1) لوفي ومعناه الكرمة البيضاء وبالبربرية ورجالوز (2). ديسقوريدوس في الرابعة : هذا نبات له أغصان وورق وخيوط شبيهة بأغصان وورق وخيوط الكرم الذي يعتصر منه الشراب إلا أنها كلها أكثر زغباً وتختلف على ما يقرب منها من النبات ، وتعلق بخيوطه وله ثمر شبيه بالعناقيد حمر وتحلق الشعر من الجلود. جاليوس في 6 : هذا النبات قد يسمى أيضاً بروانيا ويسمى أيضاً حلق الشعر وأطرافه في أول ما يطلع تؤكل على ما قد جرت به العادة في وقت الربيع من طريق أنها تنفع المعدة بقبضها وفيها مع القبض مرارة يسيرة وحرقة ، ولذلك صارت تدر البول باعتدال ، وأما أصل النبات فقوته قوة تجلو وتجفف وتلطف وتسخن إسخاناً معتدلاً ، ومن أجل ذلك صار يذوب الطحال الصلب إذا شرب ، وإذا وضع من خارج أيضاً كالضماد مع التين ويشفى الجرب والحكة والعلة التي يتنتشر فيها الجلد ، وأما ثمرة هذا النبات التي هي في أمثال العناقيد فينتفع بها الدباغون كلهم. ديسقوريدوس : وقلوب هذا النبات التي في أول ما ينبت تطيخ وتؤكل فتدر البول وتسهل البطن وقوه ورقه وثمره وأصله حادة محقة (3) ولذلك إذا

ص: 712

1- نخ إينالين.

2- نخ وارجالون.

3- نخ حرفة.

تضمد بها مع الملح نفعت من القرح المسمة خيرونيا ، والقرح المسمة عارانينا ، والمسمة رانمافانيقا ، والمسمة صابر مك فيما وفيما ، وأصله إذا خلط بالكرستنة والحلبة غسل ظاهر البدن ونقاه وصقله وأذهب الكلف والثأليل المسمة أينرسوا [\(1\)](#) والبثور اللبنية والأثار المسودة العارضة من اندمال القرح ، وإن طبخ بدهن حتى يصير مثل الموم نفع من هذه الأوجاع ويقلع الخصف والمدة والبواسير في المقعدة وإن ضمد به مع طلاء بدد الورم وفجر الأورام الحادة وجر كسر العظام ، وإذا طبخ بالزيت حتى يتهرى وافق ذلك أيضا ، وقد يذهب بكمنة الدم العارضة فيما دون العين ، وإذا تضمد به مع الشراب سكن الداحس وهو يحلل الأورام الحارة ويفجر الدبيلات وإذا تضمد به أخرج العظام ، وقد تقع في أخلاط المراهم التي تأكل اللحم ، وقد يشرب منه في كل يوم مقدار درخمين للصرع ، وإذا استعمل أيضا هكذا نفع من الفالج المسمى إيليميسيا ومن السكتة ، وإذا شرب منه مقدار درخمين نفع من نهشة الأفعى ويقتل الجنين ، وقد يحدث أحيانا في العقل تخليطا ، وإذا احتملته المرأة أخرج الجنين والمشيمة ، وإذا شرب أدر البول وقد يعامل منه مخلوطا بالعسل لعوق للمختنفين ، والذين فسدت نفوسهم والذين بهم سعال ووجع الجانب وشدخ العضل يعطون منه ، وإذا شرب منه ثلاثة يواما في كل يوم مقدار ثلث أونولوسات بالخل حل ورم الطحال وقد يضمد به مع التين [\(2\)](#) لورم الطحال فينتفع به ، وقد يطبخ لتجلس النساء في طيخه فيتنقي أرحامهن ، وهذا الطيخ يخرج الجنين ، وقد تستخرج عصارة الأصل في أيام الربيع وتشرب بالشراب المسمى مالقراطن لما وصفنا وتسهل بلغما والثمرة تصلاح للجرب المتقرح ، والذي ليس بمترح إذا لطخ بها أو تضمد بها وساق هذا النبات إذا استخرجت عصاراته وتحسيت مع حنطة مطبوخة أدرت اللبن. غيره : عصاره هذا النبات إذا شربت قيأت قيائيا جيدا سهلا وأخرجت بالقيء أخلطا غليظة.

فاشرشنين : وبالفارسية شيشبندان وبالسريانية [\(3\)](#) أيناليس ماليا ، ومعنى الكرم الأسود وهي المعروفة بعجمية الأندرس بالبوطانية والبربرية الميمون. ديسكوريدوس في 4 : هو نبات له ورق شبيه بورق النبات المسمى قوسوس بل هو أميل في الشبه إلى ورق النبات المسمى سملنقس وأغصانه أيضا كذلك إلا أن ورق هذا النبات وأغصانه أكثر ، وقد يلتقط هذا النبات على ما قرب منه من الشجر ويتعلق به بخيوط وله ثمر شبيه بالعنقائد خضر في

ص: 713

1- أينرسوا.

2- نخ مع الصبر.

3- نخ وباليونانية.

ابتداءً كونها سوداءً إذا نضجت وأصل ظاهره أسود وداخله ، لونه شبيه بلون الخشب المسمى بوكسيس. جالينوس في 6 : هذا النبات أيضاً ينبع بأن يسمى بروانيا وهو في أمثال النبات الذي ذكرنا قبله إلا أنه أضعف منه. ديسقوريدوس : قلوب هذا النبات أيضاً في أول ما ينبت تطبخ وتترك فتدر البول والطمث وتحلل الأورام من الطحال وتتفاقم الصرع والفالج المسمى نار الوسيس ، وأصل هذا النبات له قوة شبيهة بقوة أصل الكرمة البيضاء ويصلح لما يصلح له ذلك ، غير أن قوّة هذا الأصل أضعف من قوّة ذلك الأصل ، وورق هذا النبات إذا تضمد به مع الشراب وافق أعراف الحمير إذا تقرحت ، وقد يستعمل هذا أيضاً هكذا للتواء العصب.

فالتجين : تأويله باليونانية الريلاء لأنّه ينفع من لدغتها. ديسقوريدوس في الثالثة : ومن الناس من يسميه فالانجيطس ، ومنهم من يسميه لوقافينس له قضيبان أو ثلاثة ، وربما زاد متفرقة بعضها عن بعض وزهر أبيض شبيه بزهر السوسن فيه تشريف قليل ، وله بزر أسود مثل نصف عدسة إلا أنه أدق منه وأصله صغير دقيق ، وفي أول ما يقع من الأرض يكون لونه أصفر ثم يبيض من بعد وينبت في تلول ترابية ، وورقه ويزره وزهره إذا شرب بالشراب نفع من لسعة العقرب ونهضة الريلاء ويحلل المغضّ. جالينوس في 8 : فالانجيطس هذا النبات يسمى باليونانية بهذا الإسم من قبل أن ينفع من نهضة الدابة المسمّاة فالانجفون ، ويقال : إنها الريلاء وقوّة هذا النبات قوّة لطيفة مجففة ، ولذلك يقال أنه نافع لمن يجد مغصاً.

فاجحة : هو الجنديباستر ، وقد ذكرته في حرف الجيم.

فاغية : هو الزهر يقال أفعى النبات اذا نور وقد خصت الحناء باسم الفاغية فتعرف بالفاغية من غير شبه ، وهي تخرج جمعاً ثم تظهر في رؤوسها نواره بيضاء صغيرة كأنها زهرة الكزبرة وهي نكتة حمراء.

فانش اليوناني : وهو الباقي.

فانش القبطي : هو الباقي القبطي وهو الخامدة وغلط من جعله الترميس ، وقد ذكرت الباقي القبطي في حرف الباء.

فافير : وهو البردي وقيل هو نبات يشبهه معروف بمصر وصقلية ، وهو الذي كانت تتخذ منه القراطيس في قديم الزمان وقد ذكرت ذلك في حرف الباء في رسم بريدي.

فانيد سجزي : بالسين والزاي منسوب إلى سجستان على هذه الصفة.

فانفس أسلينوس : وهو الصنف الكبير من الزوفرا.

فاناس حمرونيون : منسوب إلى أول من عرفه أيضاً وهو الصنف الصغير من الزوفرا ، وقد ذكرت نوعي الزوفرا في حرف الزاي.

فانفس أبرايليون : هو شجر الجارشير باليونانية ، وقد ذكرت الجاوشير في الجيم.

فالرعد : هو اللقلق وهو البلارج وهو طائر معروف.

فارسطاريون : هو باليونانية رعي الحمام ، وقد ذكرته في حرف الراء.

فارنوكيا : تأويله حشيشة الداحس ، وقد ذكرتها في حرف الحاء المهملة.

فاختة : الرازي في دفع مضار الأغذية : لحوم الفواخيت والشقانين حارة يابسة قليلة الغذاء تذهب مذهب الفراخ والقول فيها كالقول مجھول وزبل الفاختة إذا علق على صبي يصرع بالليل نفعه.

فتائل الربان : هرميس في كتاب الأسرار شجيرة نباتها من الأرض قدر ذراع وزيادة قليلاً ، ولها ورق مثل ورق الحناء الصغير ، ولونه أغبر إلى الشهوبة ما هو كأنه لون الشبت ، وربما وجدت ورقه يشبه ورق الشونيذ وفيه كهيئة الزغب أمسس اللمس ، وله عرق طيب الرائحة فإن نزعت منه غصتنا فألقيت ورقه ثم جعلته في مصباح وجعلت فيه زيتاً فإنه يسرج والربان يجعلونه فتائلهم ، وله جذور دقاد بعرق طويل في الأرض طرية فيها تشقيق ولونه إلى الصفرة والغبرة قليلاً ، وله طعم حار وعرف طيب وله ثمرة صغيرة صفراء مجتمعة في أطراف عيادتها مرة الطعم ، وله حب مثل حب الجرجير ، والأصل هذا النبات قوّة حارة تطرد البرد ، وتأكل البلغم وهي تنبت بالشام وفي السواحل أيضاً وفي الرمال ويؤخذ من ورقه وهو أخضر فيدق مع لبان وطلاء ثم يلصق منه على ورم الخصي وعلى كل ورم فسخ أو لحم مرضوض أو انفاسخ عصب أو ضربان مفاصل وكلما جف كان الزم له وتطبخ عروقه بماء ، ثم يشرب منه من كان به زكاماً شديداً ومن برد في رأسه ومن برد في صدره أو من به سعال . لي : تعرف هذه الحشيشة بالديار المصرية وخاصة بمنطقة الإسكندرية بالزنجبيلية وهي كثيرة بها على ساحل البحر وكثيرة أيضاً بساحل غزة من أرض الشام ، وقد جمعته من هناك مرة وعملت من لحاء أصوله مربى بالعسل ، وكان من أبدع الأشياء وألذه طعاماً وأطيبها رائحة وهو مسخن مطيب للنكهة والجشاء هاضم للطعام نافع من الأبردة مدر للبول مسخن للكلى والمثانة.

فتیت : الرازی : والفتیت أيضاً أجود ما يستعمله الناس للاختذاء استعمالاً كثیراً وهو أيضاً منفخ ويولد الأمراض الباردة والریحية كالقولنج ووجع الجنب والخواصر ، ويذهب ذلك منه أن يتخذ خبزه بالسمسم والكمون والنانخواه ويكثر بورقه ويجاد تخميره ويشرب بالسكر فيسرع انحداره ويقل ويلطف نفعه ، وينبغي أيضاً أن لا يجمع بين الفتیت والفوافر الرطبة ولا أن يؤخذ في وقت قریب بعضه من بعض ولا يتعرض له أصحاب أوجاع المعدة والقولنج . غيره : يجب أن يلت قبل أخذه بدهن اللوز الحلو وأن يكون قد جففه في الظل تحفیضاً محکماً والسكر يصلحه جداً.

فجل : دیسقوریدوس في الثالثة : هو مولد الرياح طيب الطعام ليس بجيد للمعدة مجشیء يدر البول مسخن ، وإذا أكل بعد الطعام لین البطن ويعین في تقوذ العذاء ، وإن أكل قبل الطعام دفع الطعام إلى فرق ولم يدعه يستقر في المعدة ، وإذا أكل قبل الطعام سهل القيء ، وقد يلطف الحواس ، وإذا أكل مطبوخاً كان صالحًا للسعال المزمن والكيموس الغليظ المتولد في الصدر وقشر الفجل وحده إذا استعمل بالسكنجبين كان أشد تسهيلاً للقيء من الفجل وحده ، ويوافق المحبوبين وإذا تضمد به وافق المطحولين ، وإذا استعمل بعسل وتضمد به قلع القرorch الخبيثة والعارض تحت العين مع كمودة لون الموضع ونفع من لسعة الأفعى ، وإذا خلط بدقيق الشيلم أنت الشعل في داء الشعل وجلاه البثور اللبناني ، وإذا أكل نفع من الاختناق العارض من أكل الفطر القتال ، وإذا شرب أدر الطمث ، وبزر الفجل إذا شرب بالخل قياً وأدر البول وحلل ورم الطحال ، وإذا طبخ بالسكنجبين وتغمر بطبيخه وهو حار نفع من الخناق ، وإذا شرب بالشراب نفع من نهشة الحية التي يقال لها فرسطس ، وإذا تضمد به بالخل قلع قرحة العنقرانا قلعاً قويًا ، وأما الفجل البري الذي تسميه أهل رومية أرموراميون فإن ورقه شبيه بورق الفجل البستاني وهو أشبه شيء بالخردل البري منه بالفجل البستاني ، وله أصل دقيق طويل طعمه إلى الحرافة ما هو وقد يطبخ الورق والأصل ويؤكل والفجل البري مسخن ملهب مدر للبول . الفلاحة : وأما الفجل الشامي وهو الفجل المروّس فهو نبات ورقه كورق السلجم وأصله كأصله أيضًا نقى البياض حريف يؤكل نبيًا ومطبوخاً وهو أحسن من السلجم مدر للبول محلل للرطوبات مزurg لها ، وإذا أكثر من أكله غثي . جالينوس في 8 : الفجل يسخن في الدرجة الثالثة ويجفف في الثانية ، وأما الفجل البري فهو أقوى في الأمرين جميua ، وبزر هذه البقلة أيضًا قوي في الأمرين جميua ، وبزر

هذه البقلة أيضاً أقوى من جميع ما فيها وفي جميعها قوة محللة ، ولذلك صار الفجل بسبب هذه القوّة المحللة ينفع من النمش الذي يكون في الوجه ومن الخضراء في أي موضع كانت من البدن. روفس : الفجل ينفع من البلغم ويهيج القيء ويضر بالرأس وبالعين والأسنان والحنك ويفسد الطعام وهو رديء لجميع علل النساء محدث للرياح في أعلى البطن.

حنين بن إسحاق : سبب رداءه الجوهر المتعفن الذي فيه. أرساسيس : إن في الفجل قوة محللة ، ومن أجل ذلك يستعمل في الآثار في البدن وسائر المواقع الكمدية اللون فيعظم نفعه. بولس : بزر الفجل يحلل المادة الكائنة تحت الصفاق القرني. الفارسي : بزر الفجل يدفع ضربان المفاصل والنفخة التي في البطن ويسهل خروج الطعام ويشهي جيد لوجع المفاصل جداً. قسطس في كتاب الفلاحة : قال : الفجل نافع من وجع الكلم والمثانة والسعال ويهدى في اللبن ويمنع لذع الهوام ، وإذا طلي به البدن نفع نهش الهوام وبزره ينفع السموم والهوام بمنزلة الترياق ، وإن شدحت قطعة فجل وطرحتها على عقرب مات. الرازي : أخبرني صديق لي أنه جرب هذا وصح أنه قطر ماء ورق الفجل عليها فرأها همدة وانتفخت وانشقت في نصف ساعة وينفع من حمى الربع والنافض ووجع الجوف بزره مع العسل ، وإن لسعت العقرب من أكل فجلاً لم توجعه كثيراً ووجع ، ويقلع آثار الضرب والوثي والرض ، وينبت الشعر في داء الشعلب. قال : وإن أداه أكله من تمطر شعره أنت شعره ، وبزره إذا استفأ يبرئ وجع الكبد ، لكنه يكثر القمل في الجسم ، وإن شرب من عصير الفجل نقص الماء من المستسقى قال : ومن اختيارات الكندي يعصر الفجل بعد دقه بلا ورق ويستقى منه على الريق أوقية فإنه يفتت الحصى الكبار والصغر التي في المثانة ويفعل ذلك بخاصية عجيبة. مسيح : أكثر ما يؤكل ليطلق البطن ويدر البول وهو من الأصول الحرشفة المذاق ولله قوّة ملطفة غير أن الغذاء الذي يتولد منه في البدن يسير والكيموس المتولد منه رديء. حامد : يجعل الكلم والمثانة وينقلب الطعام ويعين الكبد على الطبخ وينفع مطبوخاً من السعال المتولد من الرطوبة ويعطي عن السكتنجبين وورقه يبعث الشهوة إذا بلغت السقوط ، والفجل إذا طبخ بالخل حتى ينضج وتغدر به فتح الخوايق. الطبرى : الفجل يحل الغلظ وينفع بزره من القوباء وما ورقه ينفض اليرقان ويفتت الحصاء.

الخوز : إنه يزيد في الإنعاذه والمني وبزره يقيء. ابن ماسويه : إن أكل بعد الطعام هضمته وخاصة ورقه وهو يحد البصر وماء ورقه نافع من اليرقان والسدد العارضة في الكبد ، وخاصة إذا شرب معه السكتنجبين السكري إن كانت هناك رطوبة ، وبزره يفعل ذلك أيضاً ، وإن دق بزره مع الكندس وعجنا بخل وطلي به البهق الأسود في الحمام ذهب به ، وإن أكثر من أكله

نئًا أمغض وخاصته النفع من اليرقان الأسود ولحمه يغثى ، والفجل يغفن ويغفن الطعام كله والدليل على ذلك جشاوه. الشريف : إذا قرر رأس فجلة وفتر فيها دهن ورد قطر في الأذن الوجعة أبراها وحيا مغرب ، وإذا أخذت قطعة من فجل وقور فيها حفرة ووضع فيها وزن أربعة دراهم بزر لفت ورد عليها غطاوها وستر الكل بالعجبين ثم دس في غصني نار إلى أن ينضج العجين ثم تستخرج الفجلة وقد نضجت وتبرد قليلا ثم تطعم صاحب الحصى فإنها تفعل فعلا عجيا تفعل ذلك ثلاثة أيام متالية.

فرييون : التاكوت بالبربرية ويعرف بالديار المصرية والشام باللوبانة المغربية.

ديسقوريدوس في الثالثة : هي شجرة تشبه شجرة القثاء في شكلها تنبت في البلاد التي يقال لها لينوي ، وفي الناحية من البلاد التي يقال لها موروشيا في المواقع التي يقال لها أوطومولناس مملوقة صمغا مفرط الحد ، وقد يحذره القوم الذين يستخرجونه لإفراط حدته ، ولذلك يعمدون إلى كروش الغنم فيغسلونها ويشدونها إلى ساق الشجرة ثم يطعنونها من بعد بمزراق فينصب منه في الكرش صمع كثير على المكان كأنه ينصب من إناء وقد ينصب منه أيضًا في الأرض لحميته في خروجه ويخرج منه في شجرته صنفان منه ما هو صاف يشبه الأتزروت وهو في مقدار الكرستنة ، ومنه متصل شبيه بالسكر ، وقد يغش بأتزروت وصمغ ويخلطان به فاختر منه ما كان صافيًا حريفاً ومحنته بالمداق عسراً لأنه إذا لدع اللسان مرة واحدة دام لذعه له فكلما لقي اللسان بعد ذلك ظن أنه خالص ، وأول من وقع على هذا الذوق برناس ملك لينوي. جالينوس في الميامير : إن الفرييون هو لين بعض النبات السائل. الغافقى : ذكر بعض الناس ممن رأى نباته في بلاده أنه صنفان أكثر ما يكون في بلاد البربر وهو كثير في جبل درنه ويسمى بالبربرية تاكوت وهو عساليج عراض كالألواح مثل عساليج الخس بيض لها شعب وهي مملوقة لينا ولا ينبت حوله نبات آخر والآخر نباته ببلاد السودان أكثر شوكه ويسمى بالبربرية أرند وهو شوكة لها أغصان كثيرة تتبسط على الأرض فتسدوح كثيراً وشوكه دقيق حاد ورقها كورق السلينش ، ولها لين كثير جداً ، وأظن هذا الصنف هو المعروف بلبن السوداء. جالينوس في 6 : قوة هذا الدواء لطيفة محقة مثل قوة الصمغ الآخر الشبيهة به ، وقال في الثالثة : من المياميران الفرييون الحديث أشد تسخينا من الحلويات على أن الحلويات أشد ألبان الشجر إسخانا. ديسقوريدوس : وللهذا الصمغ إذا اكتحل به قوة جالية للماء العارض في العين إلا أن لذعه لها يدوم النهار كله ، ولذلك يخلط بالعسل والشيفافات على قدر إفراط حدته ، وإذا خلط بعض الأشربة المعمولة بالأفوايه

وشرب وافق عرق النساء ، وقد يطرح قشور العظام من يومه ، وينبغي أن يوقي اللحم الذي حوالى العظام منه ، أما بقир وطي وأما بعصائب ، وزعم قوم أن من نهشه شيء من الهوام إن شق جلد رأسه وما يليه إلى أن يبلغ به القحف وجعل هذا الصمغ في جوف الشق مسحوقاً وخيط لم يصبه مكره . وفي كتاب الحاوي قال جالينوس في قاطا حابس : إن العتيق من الفريبيون لا ينقى لونه الرمادي ، لكنه يضرب إلى الشقرة والصفرة ويكون مع ذلك في غاية الجفوف وإذا دقته بالزيت لا ينداه معه إلا بكدّ والحديث يخالف ذلك فإنه ينداه بسرعة وذوق الحديث بمنزلة النار ، حتى أنه يحرق اللسان ، والعتيق يسير الحدة والفربيون الفائق تبقى قوته أكثر شيء ثلاثة سنين أو أربعاً ، وتبطل قوته من الرابعة إلى السابعة والعشرة . أبو جريج : قال في الأدوية المسهلة : إن الفريبيون يجعلون في إناءه مع باقل ما يقدر فتحفظ قوته ولا يتآكل مدة . قالت الحوز : الفريبيون يضمون الرحم جداً حتى يمنع الأدوية المسقطة إن تسقط الجنين . بديعورس : خاصته النفع من الماء الأصفر . السموم قال : إن فتق في الدهن وتمرخ به نفع من الفالج ومن الخدر جداً ويقتل منه وزن ثلاثة دراهم في ثلاثة أيام بأن يقرح المعدة والأمعاء . ابن ماسويه : إختر منه الحديث الصافي الأصفر اللون الحاد الرائحة الحريف الطعم وخاصة إسهال البلغم اللزج العارض في الوركين والظهر والأمعاء إلا أنه يورث غماً وكرباً ويساً ويورث حرقة وزحراً في المقعدة وإصلاحه أن لا يجيد سحقه ويخلطه بالمقل أو برب السوس أو بالأفواه كالسبيل والدارصيني والسليخة ونحوها أو يلت بدنه اللوز الحلو والمختار منه ما كان صافياً حديثاً قد أتى عليه ما بين سنة إلى ثلاثة ، والشربة منه ما بين قيراطين إلى أربعة . التجربتين : إذا أضيف إلى السكينج والأشق والمقل أحدر معها بلغماً لزجاً من أمزجة المبرودين فنفعهم من الخدر ومن استرخاء العضل ، ومن وجع المائدة والمفاصل ، والشربة منه من ربع درهم إلى نحوه مع درهم ونصف أو نحوه من تلك الصمغ المذكورة ، وإذا سحق واستعمل مع السك نفع النساء استطرافاً وجفف رطوبات الرحم وشدتها ، وهو بهذه الصفة نافع من إسقاط الأجنة الذي يكون سببه رطوبة تنصلب إلى الرحم ترخي جرمها إذا تقدم في استعماله قبل الحبل لمن يعتريه ذلك كثيراً . المجوسي وغيره : الفريبيون حار يابس في الرابعة قوي الحدة أكال ينفع من وجع عرق النساء إذا خلط مع الأفواه ، وإذا طلي على لسع الهوام تفعه وينفع من عضة الكلب الكلب ، وينفع من اللقوة والقولنج وبرد الكلب منق للفضول البلغمية من المفاصل والأعصاب مسهل للماء الأصفر ، رديء لأصحاب المزاج الحار ، ومن كان يغلب عليه الدم ، ولا ينبغي أن يشرب مفرداً ويضر بالأمعاء الأسفل منها ويشرب منه ست حبات وإن

شرب منه أكثر من دانق أورث شاريه غما وكربا وقبضا على فم المعدة ، ويصلح بضمغ أو كثيرا ودهن اللوز.

فراسيون : ديسقوريدوس في الثالثة : هو تمنش ذو أغصان كثيرة مخرجها من أصل واحد وعليه زغب يسير ، ولونه أبيض وأغصانه مربعة ، وله ورق في مقدار أصعب الإبهام إلى الاستدارة ما هو عليه زغب وفيه تشنج مر الطعم وزهره وورقه متفرقة في الأغصان التي فيها وهي مستديرة شبيهة بالفالك خشنة وتنبت في الخراب من البيوت. جالينوس في 8 : كما أن طعم هذا من كذلك فعله فيما يستعمله فعل موافق لمرارته ، وذلك أنه مفتاح لسد الكبد والطحال وينقي الصدر والرئة بالنفث ويحد الطمت ، وكذا يفعل أيضا إن هو وضع من خارج البدن جلا وحلل ، وإذا كان كذلك كذلك فليوضع من الحرارة في الدرجة 2 نحو آخرها ومن اليبس في 3 عند وسطها أو عند انقضائها وعصارته تستعمل لتحديد البصر ويسعط به أيضا أصحاب اليرقان لينقي يرقاتهم ويستعمل أيضا في مداواة وجع الآذان إذا طال وعشق واحتيج له إلى شيء ينقى ويفتح ثقب المسام والأجزاء التي تجيء من عصبة السمع من الغشاءين المغشيين للدماغ. ديسقوريدوس : وورقه إذا كان يابسا ثم طبع بالماء مع بزره وإذا أخذ وهو رطب فدق وعصر ماوه وخلط بعسل شفي من كان به قرحة في الرئة أو كان به ربوا ، ومن كان به سعال ، وإذا خلط به أصل الأيرسا اليابس قلع الفضول الغليظة من الصدر ، وقد يسكنى منه النساء لإدرار الطمت وإخراج المشيمة وعسر الولادة ويستقى منه من شرب بعض الأدوية القتالة إلا أنه ليس بمتوافق للثانية والكلى ، وإذا تضمد بورقه مع العسل نقى التروح الوسخة وقلع الداخص واللحم المتأكل وسكن وجع الجنب وعصارته أيضا المتخذة من ورقه المجففة في الشمس تجعل ذلك ، وإذا اكتحل بها مع العسل أحذت البصر وهي تستفرغ الفضول التي يعرض منها في العين صفرة يرقانية من الأنف ، وإذا قطرت في الأذن وحدها أو مع دهن ورد وافق وجعها الشديد. التميي : عصارته تدخل في علاج العين وفي قلع التجرب العتيق منه والحديث ، وقد تطلع أصناف جرب العين الثلاثة وتبرئ منه ، وخاصة إذا حكت بماء الرمان الحامض وقلب الجفن وطلبت عليه ، وقد يجلو الاكتحال بها منها آثار القرorchات والبياض الكائن من ذلك قديمة وحديثة ، وتدخل في كثير من الشيافات الجالية لعشاشة العين المقوية للنور الباصر ، وتدخل في تحجيراتها وفي أضmenteها ولها قوة تجلي بها الفضول من جميع الأعضاء الباطنة وتنقي الرئة والصدر وألات النفس من الرطوبات المتكونة المنصبة إليها والقرorchات المتكونة فيها المؤدية إلى السل ، وإلى نفث القبيح ، وذلك أنه إن سقي الوصب منها وزن نصف مثقال إلى وزن درهم مدافقا

في طبیخ

ص: 720

الزوفا ودهن اللوز الحلو حلل ذلك وأخرجه بالنفث وقطعه ونقى الرئة والصدر منه تنقية عجيبة ، وإن سقي منها وزن نصف درهم مدافاقي شراب البنفسج أو في الجلاب نفع من السعال الراطب وقرحات الصدر وأبرأها وأدملها وأخرج ما فيها من الرطوبات بالنفث وإذا حكت هذه العصارة بيسير من ماء ورد ديفت في عسل النحل وتضمنت بها الخراجات العفنة الخبيثة فإنها تجلوها وتنقى ما فيها من الوسخ وتدملها ، وإذا ضمد بها على الجراحات وعلى الدماميل الفجة وعلى الخنازير فإنها تحلل جسأها وتتضججها وتلينها بغير وجع ولا أذى وتنتحها . الشريف : الفراسيون إذا كان طريا ودق مع شحم كلي ووضع على الأورام حللها ، وكذا يفعل بالخراجات إذا أصابها الريح ، وإذا احتفر حفرة في الأرض على قدر الإنسان وفرش في قعرها رمل ، وأوقد فيها النار حتى تسخن جيدا ثم أزيلت النار عن الحفرة وأخذ من نبات الفراسيون بنوعيه كثير وفرش في أسفل الحفرة ومتن به ثم يرقد العليل الذي أقعدته الريح وعجزته عن المشي وعن التصرف في الحفرة ، والفراسيون تحته وفوقه ويغطي العليل بالنبات ، ثم يدثر على الكل بالثياب الكثيرة ويترك مقينا ولا يزال ذلك عنه إلى أن تبرد الحرارة فإذا العليل يقوم صحيحا مجريبا ، وإذا ركب ورقه مع العسل الممزوج الرغوة كان من أفعى الأشياء للسعال والربو والتضيق ، وإذا استخرج مائة التجربتين : الفراسيون ينفع بالجملة من الرياح الغليظة جدا كييفما استعمل مشروبا وضمادا أو كما إذا بطيخه ، وإذا وضع ضماده على الصدر نفع من ضيق النفس ، وإذا ضمد به انتفاخ الأعضاء من الرياح كان ذلك يوجع أو دوئه كالسرقة والخاصرة والجنين حللها وسكن أوجاعها ، وإذا طبخ بالماء وضمد به الطحال نفع من وجعه المتولد عن ريح غليظة وما فيه اكتحالا به مع العسل ينفع من ابتداء نزول الماء في العين ، وإذا تضمد به أنواع الانتفاخ في الأجيافان مع دهن بنفسج أبرأها ، وإذا درس غضا مع أحد الشحوم ووضع على الفسخ الوجع حلل انتفاخه وسكن وجعه ونفع منه منفعة عجيبة بالغة جدا ، وإذا مضغ ورق الفراسيون كما هو وابتلع نفع الفالج والأوجاع المتولدة في المعدة والجوف ،

ص: 721

1- نخ : الأعضاء.

ومتى طبخ بالماء والزيت أو بالماء وحده وكمدت به العانة من الرجال والنساء نفعهم من الأوجاع العارضة فيها من عسر البول ومن الريح ومن جميع أصناف الأوجاع. إسحاق بن عمران : من خاصته الإضرار بالكلوي والمثانة ، وربما بؤل الدم ، ويزر الرازيانج البستاني يدفع مضرّته عن الكلوي والمثانة إذا خلط معه أو شرب قبله أو بعده. ديسقوريدوس : وأما الشراب الذي يتخذ بالفراسيون فهذه صفتة يؤخذ ورق فراسيون حديث فيدق ويؤخذ منه مكواك الذي يقال له حونقس ويلقى في ماء طيوطس (1) من عصير ويترك ثلاثة أشهر ثم يروق ويوضع في الألواني ، وهذا الشراب ينفع من العلل التي تكون في الصدر ومن كل ما ينفع الفراسيون.

فرفوديلاون : هو الشوك المعروف بالتيمق والتيمط أيضاً بلا شك ببلاد الأندلس والمغرب الأقصى ، وتعرف هذه الشوكة في بعض بوادي بلاد الأندلس برعى الحمير.

ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات شبيه بالخملاون الأسود وينبت في جبال ذات شجر مختلف وله أصول ، طويل خفيف إلى العرض ما هو ورائحته حادة مثل رائحة الحرف ، وأصله إذا طبخ بالماء وشرب أحدث رعافا كثيراً ، وقد يعطى منه المطحولون فينفعهم منفعة شافية.

جالينوس في 8 : هذا حريف عطري يدر البول ويحدِّر الطمث فإذا كان كذلك وقوته إذا حارة تحلل وتجفف فالعصارة المتخذة من قصبه ، ومن بزره قوتها مثل هذه القوة وهي بهذا السبب نافعة لمن به علة في كلية ، فاما أصله فينفع في نفث ما ينفك من الصدر والبلغم منفعة قوية ، وذلك لأنَّه أقل حدة وحرافة من بزره وليس هو بذاته في المرارة وهو أيضاً يُعرف.

وقال في موضع آخر : إنه ينفع من القولنج. الشريف : إذا خلط بكثيرة ولطخ بهما الكلف جاه.

فرنجمشك : ويقال برنجمشك وفلنجمشك وأفننجمشك أيضاً وهو الحق القرنلي.

ديسقوريدوس في الثالثة : أفينس عشب دقيق القضبان يستعمل في الأكاليل شبيه بالبازدروج طيب الرائحة كأن فيه زغباً ، وقد يزرعه بعض الناس في البياتين ، وقد يعقل البطن ويقع الطمث ، وإذا شرب أو تضمد به شفي الأورام التي يقال لها فوتحلا والحمرة. بعض علمائنا : الفرننجمشك صنفان. أحدهما : بيستاني ويقال له الهنري (2) والآخر بري ويقال له الصيني والأول مربع العيدان ورقه كورق البازدروج ، ولوئنه بين الخضراء والصفراء ورائحته كرائحة القرنفل ويسمى باليونانية أفينس والصيني ينبع في الصخور دقيق الورق شبيه بورق

ص: 722

---

1- نخ (طيوطس).

2- نخ الهنري.

النمام البري ، ورائحته أشد وأحد من رائحة البستانى. ابن ماسويه : حار يابس في آخر الدرجة الثانية يفتح السدد العارضة في الدماغ شما وأكلا وطلاء وينفع من خفقان القلب العارض من البلغم والسوداء ، وإن أكل أو شم فتح سدد المنخررين. سندھشار : ويزيد في المسرة وهو جيد للبواسير. القلهمان : أعدل من المرزنجوش والنمام وليس فيه من الييس ما فيهما. الشريف وغيره : ينفع الكبد ويقوى القلب والمعدة الباردة ويهضم الأطعمة الغليظة ويجشى جشاء طيبا ويطيب النكهة ويزدب بحديث النفس ويشد الأسنان والله نفعا بليغا ، ويزيل منها الرطوبة الرديئة ويزره إذا شرب جفف المني وربما استعمل في الطبيخ والفرنجمشك يمنع الفساد عن الخمر وسائر الأشربة والخلول إذا قطعت أغصانه وطرحت فيه وربما صدح المحرورين.

فرودو ماهان : الرازى : هو عقير فارسي ينفع من النفخ والرياح في البطن والأعضاء عجيبة.

فراخ الحمام : ابن ماسويه : فيها حرارة ورطوبة فضلية ومن أجل ذلك صار فيها بعض الغلط والتواهض أخف وأحمد غذاء وينبغي أن يأكلها المحروم بماء الحصرم والكزبرة ولب الخيار. ابن ماسة : الفراخ آخر من جميع لحوم الطير المألفة مع عسر انهضامه وكثرة توليد الدم ورطوبته. الخوز : يعالج بالفراخ خاصة من قد استولى على بدنـه بـرد من طـول المـرض. ابن سينا : الفراخ تهيج الخوانـيق إلا مصوـضاـ. المـنهـاج : تـفعـ منـ الفـالـجـ أـكـلاـ وـلـحـمـهاـ كـثـيرـ الفـضـولـ سـرـيعـ الـغـفـونـةـ، وـرـبـماـ أـحـدـثـ سـهـراـ. الرـازـيـ فيـ كـتـابـ دـفـعـ مـضـارـ الـأـغـذـيـةـ: أـمـاـ الفـراـخـ فـلـحـومـهاـ حـارـةـ مـلـهـبةـ وـلـشـحـومـهاـ حـارـةـ ظـاهـرـةـ بـيـنـةـ، وـلـذـلـكـ لـاـ تـوـافـقـ الـمـحـرـورـينـ إـلـاـ أـنـهـ أـسـهـلـ خـرـوجـاـ مـنـ الـبـطـنـ مـنـ لـحـومـ الدـدـاجـ وـلـاـ سـيـمـاـ إـذـاـ طـبـخـ بـمـاءـ وـحـمـصـ وـشـبـثـ وـملـحـ فـإـنـهـاـ عـنـدـ ذـلـكـ سـهـلـةـ الـخـرـوجـ مـنـ الـبـطـنـ وـتـوـافـقـ أـمـرـاقـهـ الـمـبـرـودـيـنـ وـأـصـحـابـ الـبـطـونـ الـمـعـتـقـلـةـ فـتـنـفـعـ مـنـ وـجـعـ الـظـهـرـ الـغـلـيـظـ الـمـزـمـنـ وـتـسـمـنـ الـكـلـىـ وـتـزـيـدـ فـيـ الـبـاهـ إـلـاـ أـنـ الـفـراـخـ خـاصـيـتـهـ مـضـرـةـ بـالـدـمـاغـ وـالـعـيـنـ وـلـاـ سـيـمـاـ الـمـشـوـيـةـ، فـيـنـبـغـيـ أـنـ يـدـفعـ ذـلـكـ بـأـنـ يـشـرـبـ عـلـيـهـ بـعـضـ مـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ الـأـشـرـيـةـ الـمـانـعـةـ مـنـ صـعـودـ الـبـخـارـ إـلـىـ الرـأـسـ وـجـوـذـابـاتـهـ إـذـاـ كـثـرـ فـيـهـاـ مـنـ شـحـومـهاـ وـافـقـ الـكـلـىـ، وـكـانـتـ أـشـدـ زـيـادـةـ فـيـ الـبـاهـ. الشـرـيفـ: وـإـدـمـانـ أـكـلـ فـراـخـ الـحـمـامـ مـحـشـوـةـ بـالـأـفـاوـيـهـ يـحلـ (1)ـ الـدـمـ وـيـحرـقـهـ، وـرـبـماـ أـدـىـ إـلـىـ الـجـذـامـ وـلـاـ سـيـمـاـ فـيـ الـأـطـفـالـ الصـغـارـ وـأـوـلـىـ الـأـمـزـجـةـ الـحـارـةـ، وـإـذـاـ طـبـخـتـ فـرـخـيـ حـمـامـ فـيـ قـدـرـ فـيـ غـمـرـهـاـ مـنـ

723:

## ١- نخ (یحیل).

دهن الشيرج بلا ملح ولا توابل فإذا نضجت أكلها صاحب الحصاة فإنه يبراً ياذن الله.

فرصاد : هو التوت العربي وقد ذكر في التاء.

فرفير : هي البقلة الحمقاء وقد ذكرتها في حرف الباء ، والفرفير أيضا صمع أحمر يسمى باليونانية الديقون وتأويله الهندي ، وقد ذكرته في حرف الألف.

فستق : جالينوس في 8 : هذه شجرة أكثر ما تكون في بلاد الشام وثمرتها ثمرة لطيفة ، ومنها شيء كأنه إلى المرارة عطري فلذلك هي تفتح السدد وتنقى الكبد خاصة وتتفتح من علل الصدر والرئة. وقال في كتاب أغذيته : وليس عندي للفستق شيء أشهد به عليه أنه ينفع أو يضر الكبد كثير منفعة أو مضرة كما لا أشهد له أنه يطلق البطن أو يحبسه ، والذي يناله البدن من الفستق من الغذاء يسير جدا ، ومنافعه أن يقوى الكبد وينقي ما قد لحقه وصار كالتكلف في منافذ الغذاء منها. ديسقوريدوس في المقالة الأولى : ما كان منه بالشام وهو شبيه بالصنوبر فإنه جيد للمعدة وإذا أكل أو شرب مسحوقا بالشراب نفع من نهش الهوام. ابن سينا : هو حار في آخر الثانية وفيه رطوبة وينفع من وجع الكبد الحادث من الرطوبة والغلوظ ويمنع الغثيان وتقلب المعدة ويقوّي فمهما. وقال في الأدوية القلبية له : فيه عطرية وقبض مع لزوجة فيشهه أن يكون لذلك مفرحا مقويا للقلب ، ولذلك عدّ في الترافقات. الشريف : من خاصيته تطبيب التكهة وقمع أبخرة المعدة التي ترقى إلى الأعلى ويزيل المغض أكلا.

غيره : وقشره الخارج الرقيق إذا أنقع في الماء وشرب قطع العطش والقيء وعقل البطن ودهنه مضر بالمعدة بخاصية فيه. أرجاجنس : الفستق أشد حرارة من اللوز والجوز جداً.

فسافس : هو البق الموجود في الحيطان والأسرة. ديسقوريدوس في الثانية : هو حيوان يشبه القراد يوجد في الأسرة وفي غير الأسرة فما كان منه موجودا في الأسرة إذا أخذ منه سبعة عدد أو جعلت في ثقب باقلأ وابتلت قبل أخذ الحمي نفعت من حمى الرابع ، وإذا ابتلت من غير باقلأ نفعت من لسع الحية التي يقال لها اسيقس ، وإذا اشتتمت نفعت النساء اللواتي عرض لهنّ اختناق من وجع الأرحام وإذا شربت بخل أو بشراب أخرجت العلق ، وإذا سحقت ووضعت في ثقب إحليل أبرأت من عسر البول.

فشع : هي الز يولـة بعجمية الأندرس وثمرها الأحمر هو المعروف عند عامة الأندرس والمغرب بحب النعام. ديسقوريدوس في الرابعة : ملتقض طراخيا ومعناه الخشنـة له نبات له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له باريـلومـاين ، وقضبان كثيرة دقيقة مشوكة مثل قضبان الشوك الذي يقال له قالـيونـس ، أو مثل قضبان العـليـق ، ويلتف على الشـجـرة القرـيبـة وينبسـط

في العلو وفي السفل ، وله حمل شبيه بالعنقىد إذا نضج كان لونه أحمر ويلذع اللسان لذعا يسيرا وأصل غليظ صلب وينبت في آجام وموضع خشنة. جالينوس في 7 : ورقه يجد فيه من يذوقه حدة وحرقة ومن استعمله أحسنه. ديسقوريدوس : ورق هذا النبات وثمره ينفعان من الأدوية القتالة إن تقدم في شربهما قبل أن يشرب الدواء القتال ، وإن شربا بعد أن يشرب وقد زعم قوم أنه إن أخذ من هذا النبات شيء وفرك وبلعه الطفل لم يضره شيء من الأدوية القتالة ، وقد يستعمل في بادزهارات السموم ، وأما ملتصص لها ومعنى لها الأملس فهو نبات شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه ألين منه وأدق وله قضبان تشبه قضبان ملتصص الخشنة إلا أنها ليست بمشوكة وهي ملس ، وقد يلتف بالشجرة الغربية منه كما يلتف ملتصص الآخر ، وله ثمر شبيه في شكله بالترمس أسود صغير عليه زهر كبير أيض مستدير في الشجرة كلها ، وقد يعمل من هذا النبات أكواخ في الصيف وفي الخريف يطرح ورقه ، وقد يقال إنه إن أخذ من ثمرة هذا النبات وثمر النبات الذي يقال له درسيمون من كل واحد ثلاث أو بولوسات لطيفات وخلطا وشربا فإنهما يعرض منهما أحلام كثيرة مشوشة. جالينوس في 7 : قوة هذه شبيهة بقوة تلك الحشيشة فيما يزعمون.

فصصصة : أبو حنيفة : هو رطب القت ويسمى الرطبة ما دامت رطبة ، فإذا جفت فهي القت وهي كلمة فارسية الأصل ثم عربت وهي بالفارسية أسفست. ديسقوريدوس في 2 : تشبه في ابتداء نباتها الجنديقا النابت في المروج فإذا نمت صارت أدق ورقا منه ولها أغصان شبيهة بأغصان الجنديقا عليها بزر عظيم مثل عظم العدس في غلاف معوج مثل القرون إذا جف ، ويستعمل مع الأشياء التي يتطيب بها ، وإذا تضمد بها رطبة نفعت الأعضاء المحتاجة إلى تسكين ألمها ، ويستعمل هذا النبات الذين يعلفون الخيل والحمير والمواشي مكان النبات الذي يقال له أغرسطس. إسحاق بن عمران : الفصصصة تنبت على المياه ولا تجف صيفا ولا شتاء ، والمستعمل منها بزرها وورقها وهي حارة رطبة وفيها شيء من نفحة وبذلك يزيد في المني ويحرّك الجماع ويزيد في منفعة الأدوية المختلفة لذلك ويدخل بزرها في كثير من الجوارشنات القوية. أريياسيس : الرطبة الحارة وبزرها يزيد في المني واللبن. الرازي في الحاوي : فيطبخ ويدق حتى يصير من المرهم ويضمد به اليدان للذان بهما رعشة كل يوم مرتين فإنها تبرئهما ودهن الفصصصة أيضا يذهب بالرعشة شربا وتمريحا. الغافقي : حار رطب يسمن الدواب ورطبهما يلين البطن ويابسها يعقله وينفع السعال وخشونة الصدر وبزرها فيه قبض ويعقل البطن.

فضة : ابن ماسه : سحالتها باردة يابسة باعتدال. ابن سينا : وسحالتها إذا خلطة في

الأدوية كانت نافعة من الخفقان وتتفع من البحر والرطوبة اللزجة وفعاليتها على حكم فعل الياقوت ولكنها أضعف منه بكثير. غيره : والشراب في آنية الفضة يسرع بالسكر.

إسحاق بن عمران : وإن سحلت الفضة وخلطت بالأدوية المشروبة نفعت من كثرة الرطوبات ومن البلغم اللزج ومن العلل الكائنة من العفونة ، وإن شمت الفضة رائحة الكبريت أسودت والملح يغسلها ويزيد في جلائلها وإن مستها ريح الرصاص أو ريح الزئبق تكسرت عند المطارق.

فضية : الغافقى : سميت بذلك لبياضها وهي عشبة لها أغصان كثيرة صغار قصار جعد خارجة من أصل واحد وورق نحو من ورق المرزنجوش وعلى جميعها زغب أبيض ، وهي لينة تحشى بها الفرش لا مائة لها البتة ، وإن دق وتضمد به الحم الجراحات الطيرية ويقطع نفث الدم والإسهال. ديسقوريدوس في الثالثة : عناقليان هو نبات يستعمل ورقه في حشو المحاد وما أشبهها لللينه وإذا شرب الورق بالشراب القابض نفع من قرحة الأمعاء. جاليнос في 6 : إسم هذا النبات غاليليون مشتق من إسم القطن ، والذي يتذرث به الناس في فراشهم لأن ورقه ناعم لين يستعمل مكان النبق الزبيري ، والشيء الذي له خمل ، وفي هذا الورق قبض يسير ولذلك يسكنى منه قوم أصحاب قروح الأمعاء بشراب قابض.

فطر : ديسقوريدوس في الرابعة : منه ما يصلح للأكل ومنه ما لا يصلح ويقتل والأسباب التي يكون منها الفطر قتالاً كثيرة ، فمنها أنه ربما ينبت بالقرب من مسامير صدئة أو خرق متعرفة أو أعشاش بعض الهوام الضارة أو شجر خاصيتها أن يكون الفطر قتالاً إذا نبت بالقرب منها ، وقد يوجد على هذا الصنف من الفطر رطوبة لزجة ، وإذا قلع ووضع في موضع فسد وتعفن سريعاً ، وأما الصنف الآخر فيستعمل في الأماق وهو لذيد ، وإذا أكثر منه أضر لأنه لا ينهض ويعرض منه اختناق أو هيبة والسبيل في علاج الضرر العارض من جميع الفطر هو أن يسكنى المضرورون بالفطر النظرون ، وماء الرماد بالخل والملح وبطيخ الشعير أو فوتنج جبلي أو خراء الدجاج بالخل أو يخلط بعسل كثير أو يلعق والفطر يغدو غذاء زائداً إلا أنه عسر الإنهضام ، وأكثر ذلك إنما يخرج في البراز صحيحاً غير متحلل.

جاليнос في 7 : قوة الفطر قوّة باردة بطيئة شديدة ، ولذلك هو قريب من الأدوية القاتلة ومنه شيء يقتل وخاصة كلما كان يختلط جوهه شيء من العفونة. وقال في أغذيته : إن الجيد منه غير المؤذي بارد الغذاء وإن كان أكثر منه ولد خلطاً رديئاً ، ومنه أنواع رديئة قاتلة ، وقد رأيت رجلاً أصابه منه ضيق نفس وغثي وعرق بارد وتخالص منه بعد جهد بسكنجيين ، وقد

طبع فيه فوتن ونشر عليه رغوة البورق فنقى ذلك الفطر الذي كان استحال في معدته إلى خلط غليظ. وقال في كتاب الكيموس : إن له كيموسا باردا لزجا غليظا. الخوز : الإكثار منه يورث عسر البول. ابن ماسويه : الأجدود أن يعمل معه الكمثرى الرطب والليابس والحبق الجبلي والقرنفل ويشرب عليه نبيذا صرفا وخاصيته إبراء الذبحة.

ففع : الفلاحة : هو شيء يتكون تحت الأرض بقرب المياه وهو مدور أبيض أكبر من الكمة يوجد في الأرض وكل واحدة منه قد شقت ثلاثة أو أربع قطع إلا أن بعضها متصل ببعض وهو أسسلم من الفطر ، وليس فيه شيء يقتل كما في الفطر وهو بارد رطب غليظ.

فقاع : جالينوس في 8 : هذا يتخذ كثيرا من الشعير والخاط المتولد منه رديء من طريق أنه إنما يكون بالعفونة وهو مع هذا نافع وفيه شيء حاد حار وأما أصله فبارد مائي حامض. ديسقوريدوس في 2 : يعمل من الشعير وهو يدر البول ويضر بالكلوي وحجب الدماغ والأعصاب ويولد نفخا وكموسات ردية ، وإذا أتفع فيه العاج سهل عمله وعلاجه.

ابن ماسويه : الفقاع المستخدم من دقيق الشعير واللفلف والسبيل والقرنفل والسداب والكرفس يولد خلطا رديئا ونفخا في المعدة ويضر بالعصب والحجب التي فوق الدماغ ويحدث قراقر أو نفخا كثيرا في المعدة إلا أنه نافع من الجذام جدا ، والمستخدم من الكرفس والخبز والنعنع محمود للمحرورين فإن أراد مرید أن يحده فليجعل معه الأفواه وخاصة الفقاع النافع من الجذام ويضر لمن لم يكن به ذلك ، وأما الفقاع المستخدم من العسل فحار يابس يفعل فعل العسل ، وأما المستخدم من السكر فأحمد لأصحاب الحرارة لقلة حرارته ووقت شرب أصناف الفقاع كله على الريق ، وأن يؤخر الطعام ويتجنب على الطعام فإنه يعفنه في المعدة.

التميمي في المرشد : وأما الفقاع فإنه يتخذ على ضروب وذلك أن منه شيئا يتخذ من دقيق الشعير المنبت المجفف المطحون المخمر بالعسل والسداب والطرخون ، وورق الأترج واللفلف ، ومنه ما يتخذ بالخبز السميد المحكم الصنعة وماء دقيق الحنطة وماء دقيق الشعير المنبت فإن كان منه يتخذ من دقيق الشعير المنبت والنعناع والسداب والطرخون وورق الأترج واللفلف ، فإذا فعل كذلك كان حارا يابسا كثير التعفن مفسدا للمعدة ومولدا للنفخ والقراقر مضرا بعصب الدماغ لأنه يملأ الدماغ أبخنة غليظة حارة وبعيدة الانحلال ، وربما أحدث بجذبه وعفونته إسهالا ، وربما أحدث للمدميين عليه علا في المثانة وحرقة البول ، وأما المستخدم منه بخبز السميد (1) المحكم الصنعة والكرفس ودقيق الحنطة المنبتة (2) أو ماء

ص: 727

1- نخ بخبز الشعير.

2- نخ المنتنة.

دقيق الشعير المنبت فإنه أقل ضررا من الأول وأوفق للمحرورين فمن أحب من المعتدلي المزاج أن يزيل عنه نفخه ورياحه وقرقه ويفيده حرارة معتدلة وتقوية المعدة فليجعل معه بعض الأفواه العطرية المقوية للمعدة لها بعطريتها وتنسيفها لرطوباتها مثل السنبل والمصطكي وقرفة الطيب ودارفلفل والمسك وشيء من القافلة والبسامة والقرنفل ولتكن جملة ما سحق من هذه الأفواه لكل عشرين كوزا من كيزان الفقاع الضاربة مثقال واحد أو وزن درهمين فإن أراد مرید أن يفيده لذادة فليصبر في كل كوز قلبا من قلوب الطرخون وورقتين من ورق قلب شجرة الأترج مع يسير من سذاب ويسيير من نعنع ، وقد يتخذ منه ساذج بماء خبز السميد المحكم الصنعة مروقا ونقيعه بالمسك والمصطكي فقط مع قلب نعنع أو قلب طرخون في كل كوز فقط.

فقوس : الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : وأما الفقوس فرديء عسر الإنهاض ولا سيما ما صلب منه وكبر فأما الصغار والرطب منه فدون ذلك ، وإن أكثر منه تولد عنه نفخ في الإمعاء غليظ ووجع في البطن ، وينبغي في ذلك الوقت أن يستعمل القيء ويشرب عليه شرابا صرفا أو يؤخذ عليه الجوارشنات.

فقد : بفتح الفاء والكاف وهو حب البنجنكشت وسمى بذلك لأنه يفقد النسل فيما زعموا. قال أبو حنيفة : إنه يلقى في شراب العسل فيشدّه .  
فقاح : هو النور أي نور كان.

فقلامينوس : يقال بفتح الفاء وإسكان القاف التي بعدها لام ألف مفتوحة ثم ميم مكسورة بعدها ياء ساكنة ثم نون مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها سين ، إسم يوناني للنبت المسمى بخور مريم وقد ذكر في الباء.

فقلامينوس آخر : هو النبت المسمى عند بعض شجارينا الأندلس بصربيمة الجدي ، وقد ذكر في الصاد المهملة.  
فلنجة : مسيح : حارة في أول الدرجة الثانية قواها مختلف في التحليل والقبض.

إسحاق بن عمران : الفلنجة تدخل في الطيب وهي حارة يابسة مفتوحة للسد في الرأس مقوية للدماغ وهي في صفتها مثل حب الخردل وأكبر لها عيدان صغار مثل العقد وأكبرها أجودها وأقواها ريحها وأشدتها حرّا وأوزنها وزنا وأدنها الخفيفة السوداء. الفلاحة : وأما الفلنجة فإن لها خاصية في أنها أيضا تضاد العقارب مضادة طبيعية حتى أنه متى أخذ إنسان قد لدغه عقرب من الفلنجة شيئاً فسحقه وطلاه بزيت على موضع اللدغة شفاء. غيره :

الفلنجة نافعة إذا وقعت في الأدھان المسخنة للمعدة وتحلل الرياح منها.

فلفل : ديسقوريدوس في الثانية : قال : قيل إنه شجرة تنبت في بلاد الهند لها ثمر يكُون في ابتداء ظهوره طويلاً شبيهاً باللوبيا وهو الدار فلفل في جوفه حب صغار شبيه بالجاورس ، وإذا استحکم صار فلفلا ، وذلك أنه يتفرق فيصير شبيهاً بعناقيد فيها حب الفلفل صغراً فمنه ما يجيء نضيجاً وهو الفلفل الأسود ومنه ما يجتني غضاً وهو الفلفل الأبيض ، واللفلف الأبيض هو يقع في أخلاط الإكحال وفي الأدوية المعجونة ، والدار فلفل أصلح للتربيقات والمعجونات لفجاجته ، واللفلف الأسود أشد حرافة من الأبيض والأبيض أضعف قوّة منه لأنّه لم يدرك فاختر من الأسود ما كان رزيناً ممتلئاً أسود ولا يكون شديد التكمش ويكون حديثاً ، ولا يكون فيه شيء شبيه بالنخالة ، وقد يوجد في الفلفل الأسود حب متخفف فارغ خفيف يقال له برشياج . جالينوس في 8 : أما أصول الفلفل فشيء شبيه بالقسط . وأما ثمرة فهو أول ما تطلع دار فلفل ، ولذلك صار الدار فلفل أرطب من الفلفل المستحکم ، والدليل على رطوبة الدار فلفل أنه إذا طالت به المدة قليلاً تأكل وتقتت وإنّه إذا ذاقه الذائق لم يجد له في أول مذاقه لذعا وإنّما يتبيّن اللذع بعد قليل ثم يبقى على تلذيعه مدة ليست باليسيرة ، وأما ثمرة الفلفل التي هي كالفجحة التي لم تتصبح فهو أحـد وأشد حرافة من الفلفل الأسود ، وذلك أنّ الأسود من قبل أن ينضج قد صار كأنّه احترق ويسـاحـرـاـتـاـ ويسـاحـرـاـتـاـ مـفـرـطـاـنـ ، والنـوعـانـ كـلاـهـماـ منـ الفـلـفـلـ يـسـخـنـاـ وـيـجـفـفـاـ قـوـيـاـ .

ديسقوريدوس : وقوفة الفلفل في الجملة مسخنة هاضمة للغذاء ميسرة للبول جاذبة محللة جالية لظلمة البصر ، وإذا شرب أو تممسح به في بعض الأدھان وافق الناقض وينفع من نھش الهوام ، ويحدّر الجنين ، وقد يظن أنه إذا احتمله المرأة بعد الجماع منع الحبل ، وإذا استعمل في اللعوقات والأشربة وافق السعال وسائر أوجاع الصدر ، وإذا تحنك به مع العسل وافق الخناق ، وإذا شرب مع ورق العار الطري نفع من المغض ، وإذا مضـغـ (1) مع الزـبـبـ الجـبـلـيـ قـلـعـ الـبـلـغـ ، وقد يسكن الوجع وإذا وقع في أـخـلـاطـ الصـبـاغـاتـ كانـ موـافـقاـ لـلـأـصـحـاءـ يـفـتقـ الشـهـوـةـ وـيـعـيـنـ فـيـ انـهـضـانـ الطـعـامـ ، وإذا خـلـطـ بالـرـفـتـ حلـلـ الـخـنـازـيرـ ، وإذا خـلـطـ بالـنـطـرـوـنـ جـلـ الـبـهـقـ وقد يقلـيـ فـيـ فـخـارـ جـدـيدـ وـيـحـركـ فـيـ وقتـ القـلـيـ كماـ يـحـركـ العـدـسـ وـلـيـسـ أـصـلـهـ الزـنـجـبـيلـ كـمـاـ زـعـمـ قـوـمـ ، ولكنـ أـصـلـهـ يـشـبـهـ الـفـطـرـ (2) وـيـسـخـنـ الـلـسـانـ وـيـجـذـبـ الرـطـوبـةـ وإذا خـلـطـ بـخـلـ أوـ تـضـمـدـ بـهـ أـوـ شـرـبـ حلـلـ وـرـمـ الطـحـالـ ، وإذا مـضـغـ مـعـ الزـبـبـ

ص: 729

1- نـخـ بـعـدـ الزـبـبـ .

2- نـخـ القـسـطـ .

وتحتاج إلى تناول الأطعمة المفيدة مثل الفلفل والثوم والبصل والكمون والزنجبيل، حيث أن هذه الأطعمة تحتوي على مضادات للأكسدة وتحسن الدورة الدموية. كما يمكن تناول الماء والسوائل بكميات كبيرة لتجنب الإمساك.

قال أيبذيمبا : الأسنان المتكللة الوجعة إن حشيت بفلفل بعد أن تكون المادة قد انقطع مجئها نفعها. التجربتين : إذا سحق وخلط مع الملح والبصل وضمد به داء التعلب بعد ذلك ناعماً أثبت فيه الشعر ، وإذا خلط مع دقيق الحمص أو الفول وطلبي به البهق جلاه ، وإذا خلط بمرهم الدياخيلون وحمل على الأورام البلغمية أضمرها وعلى التهيج الريحي أزاله ، وإذا سحق وغلي في الزيت وتمسح بمجموعهما نفعاً من الفالج والخدر وسخن الأعضاء التي قد غالب عليها البرد ، وإذا جعل في جميع الأطعمة المطبوخة مع اللحم أزال زهومة اللحم وحسن هضمه ، وأعان عليه وسخن المعدة والكبد وسائر الأعضاء ، وإذا تمودي على ذلك وعلى استعماله حفظ المعى من تولد القولنج ، وكذلك يحفظ الصدر من اجتماع الأخلات اللزجة فيه ويعين على زوال ما كان اجتمع منها قبل الاستعمال ، وإذا خلط بأدوية فيها قبض نفع من تقطير البول للمبرودين ، وكذلك ينفع من الفالج والخدر والرعشة.

وبالجملة ، ينفع من علل العصب الباردة كلها منفعة بالغة لا يدركه فيها دواء. غيره : الفلفل الأسود قد يحلل أكله ظلمة البصر وينفع بالخل لوجع الأسنان ، والأيض أحوج للمعدة من الأسود وهو من أفعى الأشياء لها ، والدار فلفل يحل غلظ الرياح النافحة ويدفع ما على المعدة إلى أسفل ويعين على الهضم وهو من أفعى الأشياء للمعدة الباردة ، وهو يسخن العصب والعضل تسخينا لا يوازيه غيره فيه ، وينفع من الأوجاع الباردة والتشنج منفعة بالغة عظيمة. ابن ماسويه : والدار فلفل حار رطب كالزنجبيل هاضم للطعام مقوّ على الجماع طارد للرياح من المعدة والأمعاء ضار للمحرورين. ابن ماسه : الدار فلفل صالح للمعدة والكبد الباردي المزاج. الرازى : الدار فلفل صالح يذهب مذهب الفلفل إلا أنه أغلى و أقل إسخانا و القول فيه كالقول في الفلفل ، وقال أيضاً : والفلفل كالدار فلفل المربيان في نحو الزنجبيل المربى. الغافقى : وأصل الفلفل يحسن اللون ويخرج المرة السوداء على رفق لا على سبيل إخراج الأدوية المسهلة ويزيد في الباه.

**فلفل الماء** : ديسكوريدوس في الثانية : وأكثر ما ينبت في المياه القائمة والجارية جرية بطيئة ، وله ساق ذات عقد وأغصان طولها ذراع وورق كالذى له تراما وهو النعنع غير أنه أكبر وأشد بياضا وأنعم حريف الطعام مثل الفلفل إلا أن رائحته ليست بعطرية ، وله ثمر صغار ناتئة في قضبان صغار مخرجها من أصول الورق مجتمع بعضه إلى بعض كالعناقيد حريف أيضا ، وإذا تضمد بورقه مع ثمرة حلل الأورام البلغمية والأورام المزمنة الجاسية وقلع الأثر العارض من كمنة الدم تحت العين وقد يحشف ثمرة ويخلط بالملح ويلقى مع الأباذير في ألوان الطعام بدل الفلفل ، وله أصل طويل لا ينتفع به. جاليوس في 8 : ينبت في مواضع رطبة وطعمه شبيه بطعم الفلفل إلا أنه يسخن مثل أشجان الفلفل وإذا استعمل طرياً لأن ينبع منه مع ثمرة ضماد أذهب نمش الوجه وكفه إذا كان صلباً وحلله جداً.

**فلفل السودان** : ابن واقد : يسمى بالبربرية حرفٍ وهو حب يشبه الجلبان وأوعيته وهو أسود اللون حريف الطعام مثل الفلفل يجلب من بلاد السودان وينفع من وجع الأسنان وتحركها.

**فلضمويه** : ابن ماسه : وغيره : هو أصل شجرة الفلفل وقد ذكرتها مع الفلفل فيما مضى. وقال الرازي في جامعه الكبير : وهو عيدان الفلفل. إسحاق بن عمran : هي عرق دقاق تشبه في قدرها الأسارون وأدق ولونها إلى الغبرة والخضرة ومذاقتها حارة ورائحتها طيبة يؤتى بها من الصين ولها ثمر صورته وشكله ولونه كصورة حب الأترج وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ينفع من القولنج والنقرس وسائر الأوجاع الكائنة من البرودة وبدلها إذا عدم وزنه من النار مشك وثلاث وزنه من السورنجان وثلث وزنه من القرطم المقشر.

**فلفل الصقالبة** : قد يسمى بهذا الإسم ثمر البنجنكشت وقد ذكرته في الباء وقد يسمى به أيضاً بزر الحرف المشرقي وقد ذكر في الحاء.

**فليظة** : هي الھونوہ وسيأتي ذكرها في الھاء وعامتنا بالأندلس يسمى بهذا الإسم أيضاً الناتخواه ، وسنذكرها في النون ، وبعضهم يسمى به ثمر البنجنكشت المقدم ذكره.

**فلفل القرود** : هو حب الكتم ، وسنذكر الكتم في الكاف.

**فلفل الأخوص** : هو حب الماهويادانة ينبت بالشام وغيرها من بلاد المشرق.

**فلومس** : هو البوصير ، وقد ذكر في الباء.

**فل** : إسحاق بن عمran : هو دواء هندي وهو ثمرة في قدر الفستق عليها قشر يشبه في

لونه قشور الحلوز وفي داخله ثمرة دسمة نحو ما في داخل حب الصنوبر الكبار لونها ما بين الصفرة والبياض وهي المستعملة وهو حار يابس في الثالثة نافع من استرخاء العصب وأرياح البواسير.

فنجنكسشت : تأويله ذو الخمسة أصابع ، ويقال بـنجنكسشت أيضاً ، وقد ذكرته في الباء.

فنجيون : ديسقوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أعظم منه وعدد الورق ست أو سبع ومن بيته من أصل النبات ولون ما يلي الأسفل أبيض وما يلي أعلاه أخضر ، وفي الورق زوايا كثيرة وله ساق طولها نحو شبر ، ويظهر له في الربيع زهر أصفر ويسقط زهره وساقه سريعاً ، ولذلك ظن قوم أن هذا النبات لا - زهر له ولا - ساق له أصل دقيق وينبت في مروج ومواقع مائية. جالينوس في 6 : هذا النبات إنما سمي باليونانية فنجيون لأن الناس كلهم قد وتقوا به لأنه نافع للسعال ولنفس الانتصاب متى أخذ الإنسان منه ورقه وأصله يابساً فيخرجه وانكب عليه حتى يستنشق البخار المتتصاعد منه وهو حاد حريف باعتدال ، ومن أجل ذلك صار يفجر الديبلات والخراجات التي تكون في الصدر تجيراً غير رديء ، ولا مؤذ ، وأما ورقة فينفع ما دام طرياً للأعضاء (1) التي يحدث فيها أورام غير نضيجية إذا وضع عليها من خارج كالضماد وذلك بسبب ما يخالف هذا الورق من الرطوبة المائية ، وذلك لأنّ ورق هذا النبات المسمى فنجيون إذا جف فقوته أشدّ حدة وحرارة حتى لا ينفع الأعضاء الوارمة. ديسقوريدوس : وورقه إذا تصمد به مسحوقاً مع العسل أبداً الحمرة وكل ورم حاد ومن كان به سعال يابس أو عسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب فإذا تدخن بورقه يابساً واحتذب الدخان بنفسه إلى جوفه من فمه أبداً ، وقد يفجر الدبالة التي تكون في الصدر ، وقد يفعل ذلك أصل هذا النبات إذا تدخن به ، وإذا طبخ أيضاً بالشراب الذي يقال له أدرومالي آخر الجنين الميت.

فنك : بعض علمائنا الفنك هو حار طيب الرائحة أطيب من جميع أنواع الفرا يجلب كثيراً من الصقالبة ، ويشبه أن يكون في لحمه حلاوة ، وهو أبرد من السمور وأعدل في الحرارة منه وأحر من السنجب ، وأكثر الناس على اختلاف أسنانهم يحتملون ليس الفنك. قال الرازي : والفنك واللقم والحوالصل معتدلة في الحرارة وهي مع ذلك خفيفة تصلح للأبدان المعتدلة ، وأما سائر الأوبار فهي حامية لا تصلح إلا ل أصحاب الأبدان الجافية.

ص: 732

1- نخ للأعصاب.

فو : ديسقوريدوس في 1 : ويسميه بعض الناس سيلا بريا ويكون في البلاد التي يقال لها نيطس وهو موضع من ساحل البحر الأسود وهو بحر الروم ، وله ورق شبيه بورق الدواء الذي يقال له بالسريانية رعياذيلا وبالدواء الذي يقال له انوسالينون. قال حنين : هو كرس عظيم الورق والقضبان وساقه ذراع أو أكثر أملس ناعم ، ولو نه مائل إلى لون الفرفير مجوف ذو عقد ، وله زهر شبيه بزهر النرجس إلا أنه أكبر منه ، وفي ميله إلى البياض شيء من فرفيرية وغاظ أعلى موضع من أصله مثل غلظ الخنصر ويشعب من أسفل الأصل شعب معوجة مثل الإذخر والخريق الأسود متشبكة بعضها بعض لونها إلى الشقرة ما هي طيبة الرائحة فيها شيء من رائحة الناردين مع شيء من زهومه. جاليوس (1) في 8 : أصل هذا النبات فيه عطرية وقوته شبيهة بقوّة السنبل إلا أنه في آسيا كثيراً حسن من ذلك ويدر البول أكثر من سنبل الطيب ، ومن السنبل الشامي وفعله لأنه كذلك مثل فعل المنتجوبة.

ديسقوريدوس : وقوّة الأصل مسخنة مدرة للبول إذا شرب يابساً وطبيخه يفعل ذلك أيضاً ، وينفع من وجع الجنب ويدر الطمث ويقع في إخلاط بعض الأدوية المعجونة ويعش بأصل آس بري ويخلط به والمعرفة به هيئه لأنه صلب عسر الرض وليس بطيب الرائحة. غيره : وهو قوي الإسخان منق للعروق والصدر.

فوة : ديسقوريدوس في الثالثة : القوة عرق نبات لونه أحمر ويستعمله الصباغون ومن هذا النبات ما ينبت من غير أن يزرع ومنه ما ينبت بأن يزرع مثل الذي ينبت بين آجام في مواضع يقال لها (2) أمازي من البلاد التي يقال لها أنطاليا للغلة التي تكون منها فإنها كثيرة وله أغصان مربعة طوال خشنة شبيهة بأغصان النبات الذي يقال له أباراني إلا أنها أعظم منها وأصلب وعليها الورق متفرقاً ومخرجها باستدارة حوالي العقد التي في الأغصان فكانه كواكب وله ثمر مستدير ، وفي أول ما يظهر يكون لونه أحضر ثم يصير بعد ذلك أحمر ، وإذا نضج كان أسود وعرق هذا النبات الذي هو القوة كما قلنا هو رقيق طويل أحمر. جاليوس في 6 : هذا دواء أحمر يستعمله الصباغون وهو من الطعام، ولذلك صار ينقى الكبد والطحال ويفتح سدهما ويدر البول الغليظ الكبير ، وربما بول الدم ويدر الطمث ويجلو جلاء معتدلاً في جميع الأشياء المحتاجة إلى الجلاء فهو لذلك ينفع من البهق الأبيض إذا طلي عليه مع الخل ، وفي الناس قوم يسكنون منه أصحاب عرق النساء ووجع الورك ومن عرض له استرخاء في أعضائه يسكنونه إياه بماء العسل. ديسقوريدوس : وله قوة بها يدر البول ، ولذلك إذا

ص: 733

1- نخ في 7.

2- نخ أماري.

شرب بالشراب الذي يقال له مالقراطن نفع من البرقان وعرق النساء والفالج المسمى قرائيس ، وقد يبول بولا كثيرا غليظا ، وربما أبال الدم وينبغي للذين يستهلكونه أن يستهلكوا كل يوم ، وإذا شرب بعض أغصانه بورقه نفع من نهش الهوام وثمره إذا شرب بسكنجيين حلل ورم الطحال وعرقه إذا احتمل أدر الطمث وأحدر الجنين ، وإذا تلطخ بالخل على البهق الأبيض أبرأه. الدمشقي : القوة حارة في الدرجة الثانية تنقي الطحال والكبد وتنقي الأعضاء وتتفع إذا عجنت بخل من البرص ولغierre إذا طلي بها وتتفع من أوجاع الخاصرة ولها قوّة صابعة لطيفة جدا. بدبورس : وبدلله في تنقية الكبد والطحال وإنزال الحيض والبول وزنه ونصف وزنه سليحة وثلث وزنه زبيب أسود.

فوفل : أبو حنيفة : نبات الفوفل نخله مثل نخلة النارجيل تحمل كباقي فيها الفوفل أمثال التمر ، وليس في نبات أرض العرب ومنه أسود ومنه أحمر. إسحاق بن عمران : الفوفل هو الكوتل وهو ثمرة قدره قدر جوزبوا ولو نه شبيه بلونه ، وفيه تشنج وفي طعمه شيء من حرارة ويسير من مرارة بارد شديد القبض مقو للأعضاء ينفع الأورام الحارة الغليظة طلاء وقوته كقوّة الصندل الأحمر. ابن رضوان : الأحمر منه إذا شرب منه من درهم إلى درهمين أسهل برق إسهالاً معتدلاً. الغافقي : يطيب النكهة ويقوى القلب ويمنع التهاب العين وجربها وحرارة الفم ويقوّي اللثة والأسنان. غيره : وبدلله إذا عدم وزنه من الصندل الأحمر ونصف وزنه من الكزبرة الرطبة.

فودنج : أجناسه ثلاثة بري وجبلی ونهری ، فاما البري فهو نبات معروف هو اللبلابة بعجمية الأندرس وعامة مصر تسميه فلية بالفاء المرؤسة وهي مضمومة ولا مفتوحة وياء منقوطة باثنين من أسفل وهي مفتوحة أيضا ثم هاء وهي المسمى باليونانية غليجن بالغين المعجمة وهي مفتوحة بعدها لام مكسورة ثم ياء منقوطة باثنين من أسفل ساكنة ثم جيم مضمومة ثم نون (1) أسطفان. وقفت على غليجن فرأيت الروم يسمونه بهذا الإسم وهو ينبت في الصحاري ونباته طاقة طاقة ، وورقه مدورة شبيهة بورق الص嗣 ورائحته وطعمه يشبهان رائحة الفودنج النهرى وأهل الشام يسمونه الص嗣. جالينوس في 7 : هذا النبات أيضا لما كانت فيه حدة وحرافة ومرارة يسيرة صار يلطف تلطيفاً قوية ، والدليل الكافي في أنه يسخن أنه نجده إذا وضع من خارج كالضماد أحمر الموضع وإن تركه الإنسان مدة طويلة

ص: 734

---

1- نخ أسطفان.

أحدث حرقة (1) ومما يعلم به أنه ملطف أمران : أحدهما : أن الأَخْلَاطُ الْغَلِيظَةُ الْلَّزِجَةُ الَّتِي تَخْرُجُ بِالنَّفْثِ مِنَ الصَّدْرِ وَالرَّئَةِ يَسْهُلُ خَرْوَجَهَا وَنَفْثَهَا. وَالآخَرُ : أَنَّهُ يَدْرِي الطَّمْثُ. دِيسْقُورِيدُوسُ فِي التَّالِثَةِ : غَلِيجُونُ وَهُوَ ملطف مسخن منضج ، وإذا شرب أدر الطمث وأحدر المشيمة وأخرج الأجنة ، وإذا شرب بالملح والعسل أخرج الفضول التي في المعدة وهو ينفع من به أبغصوص ، وإذا شرب بالخل الممزوج بالماء سكن العثيان والحرقة العارضة في المعدة وهو يسهل فضولاً سوداوية ، وإذا شرب بالشراب نفع نهش الهوام ، وإذا قرب من الأنف مع الخل ذهب بغشى المغشى عليهم ، وإذا جفف وأحرق وسحق واستعمل للة المسترخية شدها ، وإذا تضمد به وحده وأدمى التضميد به إلى أن يحمر الموضع نفع من التقرس ، وإذا استعمل مع القبروطى أذهب الثآليل التي تسمى أنيتوا ، وإذا تضمد به مع الخل نفع المطحولين ، وإذا استجمر بطيخه سكن الحكة ، وإذا جلس في طبيخه النساء كان موافقاً للريح العارضة في الرحم والصلابة وارتقاءها إلى داخل ، وقد سماه قوم غليجن واستقوا له هذا الإسم من ثغاء الغنم لأن الغنم إذا رعته كثر ثغاؤها ، وأما دقطميين وهو الذي يسميه بعض الناس غليجن أغريا ويسميه بعضهم مائن وهو المشكطرامشيع فإنه ينبت بالجزيرة التي يقال لها اقريطي حريف جداً شبيه بغليجن ، إلا أن ورقة أكبر شبيه بورق النبات الذي يقال له عيافيلن وورق عيافيلن أيضاً لين يخشى به الفرش مثل الصوف فيقوم مقامه ، وعلى غليجن دقطميين هي كالصوف وليس له زهر ولا ثمر ويفعل كما يفعله الغليجن الأهلي إلا أنه أقوى منه بكثير لأنه ليس يطرح الأجنة الميتة بالشرب فقط ، لكنه قد يفعل ذلك إذا احتمل وإذا تدخن به وزعم قوم أن المعز (2) باقرمطي إذا رمت بالشباب رعت من هذا النبات فيتساقط عنها ما رميته. جالينوس في 6 : جوهر المشكطرامشير يلطف أكثر من جوهر الفودنج البري ، وأما في سائر خصاله الآخر فهو شبيه به هنا 2. ديسقوريدوس : وأما النبات الذي يقال له قشر دود دقطميين وتؤيله مشكطراً مشيرزور فإنه ينبت في مواضع كثيرة وهو شبيه بالدقطميين إلا أنه أصغر منه ويفعل كما يفعله الدقطمين إلا أنه أضعف ، وقد يؤتى به من أقرمطي بنوع آخر من الدقطمين ، ورقة يشبهه ورق الصوف من النمام الذي يقال له سنسنريون إلا أن أغصانه أكبر من أغصانه ، وفي أطرافه شبه بزهر اوربغانس الذي ليس ببساطي أسود اللون ناعم ورائحة ورقة فيما بين السنسنريون ورائحة النبات الذي يقال له الاسفاقس ورائحته طيبة جداً ، ويفعل كما يفعله الدقطمين إلا

ص: 735

1- نخ قرحة.

2- نخ باقريطي.

أنه أضعف منه ، وقد يقع في أخلاط المراهم النافعة من نهش الهوام ، وأما (١) مala ميسى وهو الفودنج النهري فمنه ما هو أولى بأن يقال له جبلي ، وهو ذو ورق شبيه بورق الباذر وروح ، وله أغصان وقضبان مزواة وزهر فرفيري ، ومنه ما يشبه غليجن غير أنه أكبر منه ، ولذلك سماه بعض الناس غليجنا بريا لأنه شبيه بما وصفنا في الرائحة أيضا ، وأهل رومية يسمونه بباطن ، ومنه صنف ثالث يشبه النعناع الذي ليس بيستاني إلاـــ أنه أطول ورقا منه وساقه أكبر من ساق النوعين الآخرين وأغصانهما وقوته أضعف وورق جميع هذا الأصناف حريف الطعم يحذى اللسان حذيا شديدا وعروقها لا ينتفع بها وتتبت في صحارى وفي مواضع خشنة ومواضع فيها مياه ، وإذا شربت أو تضمد بها نفعت من نهش الهوام ، وإذا شرب طيخها أدر البول وتتفع من رض العضل وأطرافها وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والمغضض والهيضة والنافض ، وإذا تقدم في شربها بالخمر وافتقت من السموم القاتلة وهي تنفع البرقان ، وإذا أخذت مطبوخة أو نيئة فدقت وشربت بالعسل والملح قتلت دود البطن الذي يقال له المنيشق وهو الدود الطوال والدود الذي يقال له شفاريدوس ، وإذا أكلت وشرب من بعدها ماء الجبن نفعت من داء الفيل ، وإذا احتمل ورقها مسحوقا قتل الأجنة وأدر الطمث ، وإذا دخن بورقها مسحوقا طرد الهوام ، وإذا افترش فعل ذلك أيضا وهي إذا طبخت بشراب وضمد بها شبهت آثار القرorch السود بالبدن وهي تذهب لون الدم الميت الذي يعرض تحت العين جاليوس في 7 : طبيعة هذا الدواء لطيفة ومزاجه حار يابس ومرتبته في هذين النوعين كأنه في الدرجة الثالثة ، والدليل الواضح على ذلك طعمه ومما يعرف من أمره بالتجربة وذلك أن طعمه فيه طعم حدة وحرافة وحرارة بينة ، وفيه شبيه بالمراة اليسيرة ومن جربه حين يعالج به البدن وجده أنه متى وضع على البدن من خارج وهو مسحوق أحسن في أول الأمر ولذع وسحج الجلد ، ثم أنه آخر الأمر يجرح ، وإن شرب وحله وهو يابس في ماء العسل أحسن إسخانا بينما ويدرك العرق ويحلل ويحشف البدن كله ، ومن أجل ذلك قد استعمله قوم في مداواة النافض الكائن بدور ، ومن خارج يطبحونه بالزيت ويدهنون به البدن كله ويدلكونه دلكا شديدا واستعملوه أيضا من داخل لأن يسقوه على ما وصفت وقوم آخرون يضعونه على الورك إذا كان الإنسان بوجع عرق النساء فيضمدونه به على أنه دواء عظيم المنفعة لأنه يحدث حرارة من داخل البدن ويسخن

ص: 736

---

1- نخ ملا ميني وهو الفودنج النهري وهو الصومران وحبق التمساح أيضا.

المفصل كله إلا أنه يحرق الجلد كله إحراقاً بينا ، ويذر الطمث ويحدره إحداراً قوياً إذا شرب وإذا احتمل من أسفل وهو أيضاً من الأدوية النافعة جداً ل أصحاب الجذام لا من طريق أنه يحلل الأخلاط اللطيفة فقط تحليلًا قوياً ، لكن من طريق أنه مع هذا مقطع ملطف جداً للأخلط الغليظة تقطيعاً وتلطيفاً شديدين ، وهذه الأخلاط هي المولدة لهذا الوجع ، ولذلك أيضًا من شأنه أن يجعلو الآثار السوداوية ويدهّب اللون الحائل في محاجر العين ، وأجود ما يستعمل في هذه الموضع بـأن يطبخ بشراب ويضمده به الموضع ، وخاصة إذا كان طرياً لأنه إذا كان يابساً كان قويًا جداً فيحرق بسهولة وسرعة ، ولما كان على هذا من الحال صار الناس يستعملونه في مداواة من نهشة شيء من ذوات السموم من الهوام كما يستعملون الكي وجميع الأدوية الأخرى التي تسخن ولها حدة وحرافة ولطافة فهي تجذب إليها بسهولة من عمق البدن جميع الرطوبات التي نجدها في الموضع ، فأما المراة التي في هذا الدواء فهي يسيرة جداً لكنها تفعل ما يفعله غيرها من المراة الكثيرة الموجودة في الأشياء الأخرى ، وذلك أنها مع حرارة كبيرة ومع جوهر لطيف ، وصار هذا الدواء من هذا الوجه إذا شرب عصيره ، وإذا احتقن به قتل الديدان الصغار والكبار ، وعلى هذا المثال أيضًا يقتل الدود الذي يكون في الأذان أو في جراحة قد تعقبت متى كان في جزء آخر من البدن أي جزء كان ، وعلى هذا السبيل صار يفسد الأجنحة ويخرجها إذا شرب ، وإذا تضمد به من أسفل فقوته قوية قطاعية لمكان حرارته ولطافته وماراته ، فيه أيضًا قوة تجلو مكان ماراته وهو ينفع ضيق النفس بسبب هذه الصخال التي تكون ذكرتها ، وقد ينفع أيضًا أصحاب اليرقان بسبب ماراته خاصة كما أن جميع الأدوية المرة نافعة لهم لأنها تجلو وتنفتح سدد الكبد والفومنج الجبلي أفعى في هذه الوجوه كلها من هذا النهرى.

فيروزج : كتاب الأحجار : هو حجر أخضر تشوّبه زرقة وفيه ما تفاضل في حسن المنظر وهو حجر يصفو لونه مع صفاء الجو ، ويذكر بكتدر بكدره وفي جسمه خلو وليس من لباس الملوك. ابن ماسه : هو بارد يابس يجلب من نيسابور من معادن في الأرض يصاب في القطعة من درهم إلى خمسة أساطير يدخل في الكيمياء وفي أدوية العين ، وإذا سحق وشرب نفع من لسع العقارب. ديسكوريدوس في 3 : هو صنف من الحجارة ، وقد يظن أنه إذا شرب نفع من لدغة العقرب ، وقد يشرب أيضًا في القرح العارضة في الجوف ، وقد يقبض نتو الحدقه والبترة التي يقال لها قلوقطيًا وهو ينفع أيضًا من غشاوة البصر ويجمع في حجب العين المنحرفة. جالينوس في 9 : وقد وثق الناس منه بأنه إذا شرب نفع من لسعه

العمر (1) قال الشاشي وغيره : وهو يجلب من معدن بجبل نيسابور ، ومنه يحمل إلى سائر البلدان ، ومنه نوع يوجد بنيساپور إلا أن النيسابوري خير منه ، والفيروزج نوعان : منه سنجابي ومنه قيجي (2) والخاص منه هو العتيق وهو السنجابي وأجوذه الأزرق الصافي اللون المشرق الصفاء الشديد الصقالة المستوى الصبغ ، وأكثر ما يكون فصوصا ، وذكر الكندي أنه رأى منه حجر وأوزنه أوقية ونصف وهو يقبل الجلاء أكثر من اللازورد يحسن صفائده عليه ، وإذا أصابه شيء من الدهن أفسد حسنه وغير لونه ، وكذا العرق يفسده ويطفئ لونه بالكلية وكذلك المسك إذا باشره أفسده ، وأبطل لونه وأذهب حسنه ، وذكر أسطوأن كل حجر يستحيل عن لونه فهو رديء للابسه.

فيل : وهو حيوان معروف ونابه هو العاج : ديسقوريدوس في الثانية : الأكعس ناب الفيل برادته قابضة إذا تصمد بها أبرات من الداحس وأوجاعه. الشريف : إذا شرب من نشارة العاج في كل يوم وزن درهمين بماء وعسل كانت جيدة للحفظ ، وإذا شربتها المرأة العاقر سبعة أيام متواتلة في كل يوم وزن درهمين بماء وعسل ثم جومعت بعد ذلك فإنها تحبل بإذن الله تعالى ، وإن أخذ من برادته جزء وخلط مع مثله من برادة الحديد وسحقا وذرا على ال بواسير في المقعدة تفعا منها فقعا بينا. قال الطبرى : إنه إن علق من ناب فيل في عنق صبي أمن من وباء الأطفال. البصري : خراء الفيول إذا عملت منه فرزجة مع العسل واحتملتها المرأة لم تحبل أبدا. غيره : إذا بخر به صاحب الحمى الغب العتيقة نفعه ، وإذا أحرق وطلي به السعفة الرطبة أبرأها ، وإن بخر به موضع البق طرده ، وإن أديم عليه هربن من ذلك الموضع ولم يعدن إليه. خواص ابن زهر : إن بخر الكرم والزرع والشجر بعظام الفيل لم يقرب ذلك المكان دود وإن علقت قطعة من العاج وهو ناب الفيل على البقر في خرقه سوداء منعها أن يصيبها الوباء وطرده أبدا عنها ، وإن شرب من برادته وزن عشرة دراهم بماء الفودنج الجبلي وهو صعتر القدس أيام متواتلة أوقف الجذام عن صاحبه ولم يزد به ، وإن وضع قطعة من العاج على موضع من البدن يكون فيه عظم مكسور جذبه وأخرجه سهلا.

فبليطس : يعرفه شجار والأندلس بذنب الحدأة وينبت في سروب المياه وفي الحيطان الندية. ديسقوريدوس في الثالثة : هونبات له ورق شبيه بورق الحمامض إلا أنه أطول منه وورقه ست ورقات أو سبع قائمة باطنها أملس شبيه بورق الحمامض ، وفي ظاهرها

ص: 738

1- نخ قال التيفاشي وغيره.

2- نخ قححي.

شيء كأنه ديدان ملترقة بالورق ينبت في الموضع الظليل والبساتين وهي عفصة وليس له زهر ولا ساق ولا ثمر ، وورقه إذا شرب بالشراب وافق من نهش الهوام ، وإذا أوجرت به المواشي نفعها ، وقد يشرب لقرحة الأمعاء والإسهال. جالينوس في 9 : كيفية هذا الدواء كيفية قابضة ، ولذلك إذا شرب نفع من استطلاق البطن ومن قروح الأمعاء.

فيلون : ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات ينبت في الصخور ، ومنه ما يقال له فيلن أغرييون وله ورق شبيه بالأمسنة أشد خضره من ورق الزيتون وساق دقيقة قصيرة وأصل دقيق وبذر صغار مثل الخشاش ومنه ما يقال له أرانوعين [\(1\)](#) وهو شبيه في حالاته بال النوع الذي ذكرنا إلا أنه يخالفه في البذر ، وذلك أن بذر هذا شبيه بالزيتونة وأول ما ينعقد في شكل عنقود ، ويقال : إن أرانوعين إذا شرب أولد ذكورا وأن فيلوغرين [\(2\)](#) إذا شرب أولد إناثا ، والذي ذكر هذه الأشياء قراطوش والذي أتوهمه أنا أن هذا كله كلام فقط.

فيطل : تسمية عامة الأندرس بالطفلة وبالكمون البري أيضا وبالبربرية هوايثر بوليس ، وهو السنندوليون كما زعم قوم ، وقد ذكرته في السين المهملة.

فيجن : هو السذاب بنوعيه بريه وبستانية ، وقد ذكرته في حرف السين المهملة.

فيلوجوش : معناه أذن الفيل وهو اللوف الجعد وسنذكره في اللام.

فيлизهراج : هو الحضن ومعناه بالفارسية مرارة الفيل وسمى الحضن بذلك لأن هذه العصارة إذا جمعت وجعلت في كرش شبليه شبهت في لونها وعظمها بمرارة حيوان عظيم ، فسميت بمرارة الفيل مجازا ، وقد ذكرت الحضن في حرف الحاء المهملة وغلط من توهم أن الدواء المسمى باليونانية أمعاقفس [\(3\)](#) وتأويله الشوكة الحادة هو الفيلزهراج وهو كلام ابن حسان وتابعه الغافقي في ذلك وال الصحيح ما ذكرته.

فينك : ويقال فينج أيضا وهو حجر القيشور ، وسنذكره في القاف إن شاء الله تعالى.

(تم الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع أوله حرف القاف)

ص: 739

---

1- نخ أرانوعين.

2- فيلوغرين انظر هل هو فيلن أغرييون المتقدم أو غيره اه.

3- نخ أفينافينيس.

هوية الكتاب

المؤلف: ضياء الدين عبد الله بن أحمد الأندلسبي المالقي [ ابن بيطار ]

الطبعة: 0

الموضوع : الطب

تاريخ النشر : ٥٠.ق

الصفحات: 211

المكتبة الإسلامية

الجزء الرابع من كتاب الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف الشيخ الفاضل ضياء الدين أبي محمد عبد الله

ابن احمد الاندلسي المالقي العشاب

المعروف بابن البيطار تغمده الله

برحمته واسكنه فسيح

جنته

م

الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف: ابن البيطار

ضياء الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد الأندلسبي المالقي

الجزء الرابع

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

المحرّر الرّقمي: محمّد علي ملك محمّد

ص: 740



## حرف القاف

قاقلة : الغافقى : هو من الأفوايه العطريه وهو صنفان كبير وصغير والكبير يسمى الهيل ويسمى الذكر وهو حب أكبر من النبق بقليل له أقماع وقشر وفي داخله حب صغير مربع طيب الرائحة ذو دسم أغبر يؤتى به من أرض اليمن والهند وهو حريف يحذى اللسان كالكتابة مع قبض وعطريه وقشره وأقماعه أشد قبضا وقوته حارة في آخر الدرجة الثانية وهو أذكي رائحة وأذعن الطياع من الصغير وفيه تحليل وقبض ونقوية ويعين على الهضم وينفع من غثيان المعدة والقيء ، وخاصة إن شرب بأقماعه وقشره مع ماء الرمانين وينفع من أوجاع الكبد الباردة وسددها إذا شرب منه وزن درهم بسكنجبين ثلاثة أيام وينفع من ذلك ومن الحصا الكائن في الكليتين إذا خلط بيتر القثاء والخيار أجزاء متساوية ويسرب منه وزن درهرين في كل يوم بسكنجبين ، وينفع من الصرع والإغماء وإذا نفخ في الأنف حتى يعطس وينفع من الصداع إذا كان عن ريح غلظة ، وأما الهيل وهو القاقلة الصغيرة وهو الأثني وهو يشبه القاقلة إلا أنه ليس له أقماع ولا قشر وطعمه أكثر حرافة وأقل قبضا وهو ألطى من الكبير وينشف الرطوبة من الصدر والحلق والمعدة ويعين على الهضم أكثر.

قاقاليا : ديسكوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق أليس مالح العظم وساقي خارجة من وسط الورق قائمة وعليه زهر شبيه بزهر النبات الذي يقال له بروانيا وينبت في الجبال فإذا أنقع أصل هذا النبات بالشراب مثل ما ينفع الكثيرة ويصير منه لعوق أو مضغ أبرا السعال وخشونة الحلق ، وأما الحب الذي يظهر بعد الزهر فإنه إذا دق ناعما وخلط بقيروطى ولطخ به الوجه مده ونفع من التشنج. جالينوس في 7 : أصل هذا الدواء قوته تجذب قليلا من غير لذع وجوهه غليظ فهو لذلك إذا أنقع في الشراب كما ينفع الكثيرة ولعق منه أبرا الخشونة الحادثة في قصبة الرئة وفي المريء ، وإذا مضغه الإنسان فعل ذلك لأن العصارة التي تخرج منه إذا مضغ تتفع قصبة الرئة كما ينفعها رب السوس.

قاطانيقي : هذا الإسم معناه كف العقاب. ديسكوريدوس في الرابعة : هو نبات منه

صنف له ورق صغير شبيه بورق النبات الذي يقال له قوروقوس وأصل دقيق مثل أصل الإذخر وستة أو سبعة رؤوس فيها ثمر شبيه بحب الكرسنة فإذا جف هذا النبات إنحنت الرؤوس إلى أسفل وكان شكلها شبيها بشكل مخالف الحداة الميتة ، ومنه صنف آخر له رؤوس مثل التفاح الصغير وأصل مثل حب الزيتون وورق شبيهه في شكلها ولونها بورق الزيتون إلا أنه أكبر منه ، وله ثمر صغير مثقب في مواضع كثيرة كأنها حمص أحمر. وقد زعم قوم أن كلا الصنفين يوافقان في التجف ، ويقال إن نساء البلاد التي يقال لها أنطاليا يستعملنها في التجف.

قاقي : أبو حنيفة : القلام تسميه الأنباط قاقي ، وهو من الحمص والناس يأكلونه مع اللبن وهو مثل الأسنان إلا أن القلام أعظم منه وورقه شبيه بورق الحرف وهو أشد من الحمص رطوبة وأكثر مائة. إسحاق بن عمران : القاقي يشبه الكشوت في الفعل وهو حار يابس في الدرجة الأولى وخاصة تطبيب الجشاء وما فيه يسهل الماء الأصفر وينفع الرهل وضعف الكبد إذا كان بغير حمي وهو جيد الكيموس وله أيضا في المعدة ثقل لما فيه من اللزوجة اليسيرة. حبيش بن الحسن : القاقي شبيهه بنبات الأسنان وليس هو منه في شيء وفيها بعض الحرارة لموضع ملوحتها ، وإذا تعتمتها ذكرتك ملوحة البورق وينبت في السباح والخرائب ولها خاصة في إسهال الماء الأصفر إن سقي من مائتها من به الماء الأصفر أسهله أيامه ونقشه من ورمه ونفعه جدا ، وليس ينبغي أن يغلى على النار فتذهب قوته ولكن يبقى عصيرها من غير أن يغلى على النار ومقدار الشربة منه من ثلثي رطل إلى رطل مع وزن عشرة دراهم من سكر أحمر شديد الحمرة فإن الأحمر مع القاقي واللباب والشاهدرج أقوى فعلا من الأبيض. ابن سينا : يدر البول ويولد المنى وهو يسهل الصفراء والمائة بالرفق. المنصورى : يدر اللبن.

قانصة : جالينوس في 11 : قانصة دجاج الماء قد حدها قوم أنها دواء ينضج متى أكلت مطبوخة أو شويت يابسة ولكننا نحن لما جربناها وجدنا هذا الضمان عنها باطلأ وكذا الطبقة الداخلية من قانصة الدجاج قد يجففها قوم ويزعمون أنها تنفع إذا شربت من علل المعدة. وقال في كتاب أغذيته : قوانص الطير تغدو غذاء كبيرا و منها ما هو لذيد جدا بمنزلة قوانص البط وبعد قوانص البط قوانص الدجاج المسمى. المنهاج : القوانص من أغذية أصحاب الكبد وإذا انهضمت ولدت دما محمودا والذي من الدجاج لا ينهضم بسرعة ويولد القولنج إذا أكثر منها ، وكذلك ينبغي أن ينضج جيدا ويضاف إليها الملح والمري.

ديسقوريدوس في الثانية : إذا شق الديك وأخذ الحجاب الذي في باطن حوصلته وهو الذي يطرح عند الطبخ وجفف وسحق وشرب بشراب وافق من كانت معدته وجعة . سفيان الأندلسي : الطبقة الداخلية منها إذا جفت وسحقت وشربت تفعت من استطلاق البطن وزلق الأمعاء ومهما جفف مراح الحيوان الذي تكون فيه كانت أبلغ .

قاوند : أبو العباس الحافظ : هو دهن معروف لونه مثل لون السمن وقوامه في الجمود كذلك هو معروف بالحجاز يؤتى به من اليمن ومن بلاد الحبشة ويأتيهم من الهند مختبر عندهم في النفع من الأوجاع الباردة وقد يأكله بعضهم فيما ذكر لي ، ويقال إنه يستخرج من ثمرة شجرة لم تنت لـي والثمر كله شكل الجلوز ويطعن في المعاصير ويخرج منه دهن لونه أبيض خاثر ثم يجمد ويصير في القوام الذي ذكرت له حسبما رأيته ويدهون به كثيراً الأوجاع الباردة وأمراض الأعصاب . غيره : يسكن منه درهم في بعض الأحساء للسعال القديم البارد وسائل الأوجاع في الظهر والخاصرة مجرّب .

قاتل النمر : هو خانق النمر ، وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة وكذا قاتل الذئب وقاتل الكلب أيضاً ذكرتهما هناك .

قاتل أبيه : هو القطلب وسمى بذلك لأن القطلب ثمر لا يجف حتى يطلع من الأرض مثله ، وسنذكر القطلب فيما بعد .

قاتل النحل : قيل أنه النيلوفر وسيأتي ذكره في النون .

قاتل العلق : هو النوع الأنثى الأزرق الزهر من أناغلس وقد ذكرته في الألف .

قارة : بالقاف هي النبت المسمى باليونانية سطاخينس وقد ذكرته في حرف السين المهملة .

قاتل أخيه : هو خصي الكلب وقد ذكرته في الخاء المعجمة وسمى هذا الدواء بهذا الإسم لأن له أصلين كأنهما زيتونتان تكون في هذه السنة إحداهما ممتلئة والأخرى متثنجة فإذا كان في السنة الأخرى تعود الممتلئة متثنجة والمثنجة ممتلئة .

قاتل نفسه : هو ضرب من الأشقر .

قافقا : هو رب القرظ والقرظ ثمرة الشوكه المصرية المعروفة بالسنط وسنذكر القرظ فيما بعد .

قيج : هو الحجل وقد ذكرته في حرف الحاء .

قتاد : هو شوك شجر الكثيرة وهو كثير الشوك حديده وسيأتي ذكر الكثيرة في حرف الكاف.

قت : هو يابس الرطبة والرطبة هي الفصفصة وقد ذكرتها في الفاء.

قتاء : قد تكلمنا على القتاء وبزره في ذكر البطيخ في حرف الباء فتأمله هناك ونقول فيه ههنا على الإنفراد ما ذكرته المحدثون من الأطباء. قال الرازي : في كتاب دفع مضر الأغذية : فأما القتاء فأخف من الخيار وأسرع نزولا وهو أيضاً يبرد ويرطب في ذلك وليس يسخن البدن بل كثيراً ما يبرد أصحاب الأمزجة الحارة ولا تحتاج المحرورون إلى إصلاحه إلا أن يكثروا منه، وقد يصلح ما تولد منه من التقلل والنفخ في البطن الجوارشن الكموني أو السفرجي ونحوهما ، وهو يعني القتاء وال الخيار والقرع من طعام المحرورين ويضر المبرودين. وينبغي أن لا يكثروا منه ويتلاحقوا أضراره بالشراب القوي الصرف والجوارشنات الحارة.

قتاء الحمار : هو القتاء البري وهو العقم عند عامتنا بالأندلس. ديستوريدوس في الرابعة : هذا النبات مخالف للقتاء البستانى في ثمره فقط إلا أنها أصغر منه كثيراً من القتاء البستانى شبيهه بالبلوط المستطيل وله أصل أيضاً كبير وهذا النبات ينبت في خرابات ومواقع رملية وهو في كليته صغير. جالينوس في 8 : عصارة بذر هذا النبات وهي المسماة باليونانية الأطريون وعصارة أصله أيضاً وورقه فهي التي يتفع بها في الطب والعصارة الأولى المسماة الأطريون شأنها أن تحدث الطمث وتفسد الأجنة إذا احتمت من أسفل كما قد يفعل ذلك جميع الأشياء الآخر التي لها مرارة ولطافة معاً ، ولا سيما إذا كانت فيها حرارة ما بمنزلة ما في عصارة قتاء الحمار فإن هذه العصارة مرة غایة المرارة وهي حرارة حرارة يسيرة كأنها في الحرارة من الدرجة 2 : وما كان كذلك فقوته قوة محللة ولذلك صار بعض الناس يطلبى من هذه العصارة على أورام الحنجرة مع العسل أو مع الزيت العتيق منه ، وهي أيضاً نافعة من اليرقان الأسود إذا استعط بها مع اللبن ومن استعملها على هذا الوجه فيمن به الصداع المعروف بوجع البيضة شفاها فهذه حال عصارة نفس الشمرة ولكنها أضعف منها وأصل قتاء الحمار أيضاً قوته مثل هذه القوة وذلك أنه يجلو ويلين ويحلل وهذا الأصل يجفف أكثر منه. ديستوريدوس : وعصارة هذا النبات إذا قطرت في الأذن وافتقت أوجاعها ، وأصله إذا تمضمض به مع سويق الشعير حل كل ورم بلغمي عتيق ، وإذا وضع على الخراجات مع صمغ البطم فجرها ، وإذا طبخ بالخل وتضمد به نقع من التقرس وطبيخه حنة

نافعة من عرق النساء ويتمضمض به لوجع الأسنان ، وإذا استعمل يابسا مسحوقا نقى البهق والجرب المتقرّح والقوابي والآثار السود العارضة من اندمال القروح والأوساخ العارضة في الوجه ، وإذا أخذ من عصارة هذا الأصل مقدار أو ثلولوسين ونصف على أقله وأخذ من أصله مقدار أكسويافن أسهل كل منها بلغما ومرة صفراء وخاصة من أبدان الناس الذين عرض لهم الإستسقاء من غير أن يضر بالمعدة ، وينبغي أن يؤخذ من الأصل نصف رطل يسحق معه قسطرين من شراب المصري ويعطى منه المستسقي ثلاثة قوانسات على الريق كل ثلاثة أيام إلى أن يضمّر الورم ضمورا شديدا ، وأما الذي يسمى الأطريون فإنه يعمل من ثمرة قثاء الحمار على هذه الجهة . اعمد إلى القثاء الذي يندرس موضعه حين يمس فأجتمعه ودعه ليلة واحدة ثم خذ في القابلة إجازة وضع عليها منخل ليس بصفيق وانصب سكينا نصبا يكون فيه الجانب الحاد من السكين إلى فوق وخذ واحدة واحدة من القثاء فأمرها على السكين وأعصر ما فيها من الرطوبة في الإجازة وما تساقط من لحمه على المنخل فأعصره أيضا لينفذ من خلله وما بقي فصيره أيضا في إجازة أخرى ، فإذا فرغت فرده إلى المنخل وصب عليه ماء عذبا وأعصره ثم ارم به وحرك ما في الإجازة من العصارة وغطه بثوب ، وإذا انفصل الرقيق من التخين فصب الماء وما يطفو عليه وافعل ذلك من الآخرة إلى أن لا يصفو الماء الذي يطفو عليه ثم استقص صب الماء الذي يطفو عليه عنه وألق العصارة الراسبة في الإجازة في صلابة واسحقها ثم صيرها أقراصا ، وبعض الناس يعتمدون في ذلك إلى رماد منخول في فرشونه على الأرض ويعمقون ذلك ليحصل ما فيها من الماء سريعا ، وإذا مصل سحقوا العصارة في صلابة كما قلت . ومن الناس من يصب على القثاء ماء بحريا مكان الماء العذب وينسله به ومنهم من يغسله في آخر غسله بالشراب المسمى ماء القراطن وأجوده ما كان منه ليس بمفرط البياض وكان لدينا خفيفاً ملمس مفرط المرارة وإذا قرب من سراج كان سهل الاحتراق ، وأما الكراشي الخشن الكدر اللون المملوء كرسنة ورمادا قد غش بهما فإنه رزين رديء . ومن الناس من يعيش هذه العصارة بأن يخلط بها عصارة القثاء البستاني . ومن الناس من يعيشها مع عصارة القثاء البستاني النشاشحة الحنطة يشبه المغشوش بالخاص في البياض والخفة وأما ما أتي عليه سنون كثيرة إلى عشر سنين من هذه العصارة فإنه موافق للإسهال والشربة التامة منه مقدار أو ثلولوسين وأقل ما يشرب منه مقدار نصف أو ثلولوس ، وأما الصبيان فينبعي أن يعطوا منها مقدار فلفوسين فإنهم إن أعطوا أكثر من ذلك أكسبيهم مضار وهذه العصارة تخرج بالقيء

والإسهال بلغماً كثيراً ومرة والإسهال بها نافع جداً للذين بهم رداءة التنفس فإن أحبت أن تسهل بها فاخلط بها ضعفها من الملح ومن الإثمد مقدار ما يغير لونها تغييراً صالحاً واعمل منها حباً أمثال الكرسنة واسقه بالماء والملح وليتجرّع بعده من الماء الفاتر مقدار أو ثلثاً وسبعين فإن أحبت أن تقيئ بها فدفها بالماء ثم خذ منها بريشة والطخ الموضع الذي يلي أصل اللسان من داخل ، فإن كان الإنسان عسر القيء فدفها بزيت أو بدهن السوسن وامنع الذي تريد أن يتقيأ من النوم ، وينبغي أن يسكن الذين حمل عليهم القيء ولم يسكن شراباً مخلوطاً بزيت فإنهم يهدؤون ويسكن عنهم القيء فإن هو لم يسكن فينبغي أن يسقوا سويق الشعير بالماء البارد والخل الممزوج بالماء ويطعم بعض الفواكه وسائل ما يستطيع أن يشد المعدة وهذه العصارة تدر الطمث وتقتل الجنين إذا احتملت ، وإذا استطع بها مع اللبن نفث اليرقان وذهبت بالصداع المزمن ، وإذا تحنك بها مع الزيت العتيق أو مع العسل أو مرارة ثور فنعت منفعة قوية من الخناق. حبيش : وينبغي أن يجتني من شجرة في آخر الصيف ويؤخذ منه ما قدر أصفر والذى أصابه الندى يقلع سريعاً ويخرج جبه منه وأجوده ما كثرت ثمرته في شجرته وكثير ما فيه وهو يسهل الخام الغليظ والمرة السوداء والماء الأصفر والذي يوافقه من الأدوية التي يخالط بها الصبر والقنطوريون الصغير والسورنجان والبوزيدان والكمافيتوس والقسط والمر والزعفران وسنبل الطيب والدارصيني والسلنجة والزراؤند المدرج والأنيسون ويزر الكرفس الجبلي والبساطاني والجاوشير والسكينيج والمقل والزبد والملح الهندي وحب البان ، فإذا خلط ببعض هذه الأدوية نفع من أدوات كثيرة ومن أوجاع المفاصل والنقرس والقولنج واللقوة وحدر اليدين والرجلين وأوجاع المرة السوداء ولا يخالط معه من الأدوية المسهلة الحادة مثل السقمونيا وشحم الحنظل إذا صير حباً ويخلط معه إذا صير معجونا لأن الحب يشرب في مدة يسيرة فربما حمل على الطبيعة واستضر بحدّه والمعجون يبقى مدة طويلة فيصبح أن يخالط معه غيره من الأدوية الحادة ومقدار الشربة من العصارة وزن دائق فإن أردت أن تكسر من حدّته إذا جعلته في الحبوب فاسحق معه مقدار وزنه من الصمغ العربي ونصف وزنه من الطينالأرمني وليس يحتاج معه في المعجون إلى كسر حدّته ، واعلم أن عصارة قثاء الحمار إذا طال مكثها نقصت حدتها وقل فعلها وربما يكسر حدّته صمغ اللوز الحلو والمر ومن طبخ قثاء الحمار بدهن الخل ثم طلي به البواسير الظاهرة حول المقعدة أو جعل مكان دهن الخل بزر الكتان نفعها وجففها. إسحاق بن عمران : ودهن قثاء الحمار يتحذ من عصارته مع الزيت تؤخذ عصارة قثاء الحمار فتنتفع في زيت مقدار ما يغمره مرتين ويُسد رأس الإناء ويترك في شمس حارة ، وقد يستعمل بعد أن يصفى ومنه ما يطبخ

بالزيت والماء حتى يذهب الماء ويبقى الزيت وهو نافع من برد الجسد إذا مرخ به ويجلب الفضول من العضل وينفع من الكلف والعدسات التي تخرج في الوجه وينفع من الدوى والطين الذي يسمع في الأذن ويذهب بتقل السمع الحادث عن الرياح الغليظة. غيره : وقد يتخذ عصارة قثاء الحمار في الحقن فينفع من وجع الظهر إلاـ أنها تسحج وتنزل الدم وتلقى في الحقن من وزن درهم إلى مثقال واستعماله وحده في الحقن خطر إلاـ مع غيره من الحجب ، وإذا طبخ القثاء بدهن اللوز والخل نفع من وجع الأسنان وإن أصل قثاء الحمار يسهل البلغم وإن عصارة قثاء الحمار نفسها تسهل الصفراء. الشريف : إذا شرب من طبيخ ورقه أو أصوله نفع من الجذام جداـ التجربتين : إذا سحق أصله ووضع على أورام خلف الأذنين والأورام البلعيمية في العنق حللها ويطبخ هذا الأصل بالميختج وما هو في قوته ، وإذا ضمد به مطبوخاـ بهذه الصفة أوجاع المفاصل والنقرس البارد ووجع الظهر وتمودي عليه أبرأها كلها مع التمادي عليها ، وإذا ضمد به جوف المحبون حبنا لحمياـ أضممه ودهنه ينفع من وجع المفاصل المزمنة والحديثة دهناـ ومشروباـ والشربة منه للقوى درهماـ ملتوتاـ بدقيق الشعير وهو يحدر الخام والأخلاط اللزجة وينفع من الربو ونفس الانتصاب وإذا لم يحدر من مرة أعيد أخذه معه حتى يرضي فعله.

قثاء النعام : هو الحنظل وقد ذكر في حرف الحاء.

قثاء هندي : هو الخيارشنبر وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة.

قثد : هو الخيار المأكول واحدها قثدة وقد ذكرته في الخاء المعجمة.

قثاء الحية : هو الزراوند الطويل وقد ذكرته في حرف الزاي المعجمة.

قدمياـ : هي الإقليمياـ باليونانية وسنذكرها فيما بعد.

قدح مريم : هو النبات المسمى باليونانية قوطوليون وسنذكره فيما بعد.

قردماناـ : أبو العباس النباتي : هو عندنا كثير بالأندلس وخاصة بجبل شلير من غرناطة ولم نره إلاـ ثمراـ وتسميه الشجارون بالكريوس الجبلية لشبهه به في منبته بالكريوس وورقها وزهرها وثمرتها ، إلاـ أن ثمر القردماناـ أطول وأصلب من ورقها أيضاـ وأعظم وأشدـ خضره وساقهها أطول وأخشـن ، ومنبتها على مجاري المياه من الجبل المذكور وهي نوعان دقيقة وجليلة كما ذكرنا ، والحقيقة الثمرة هي النابتة في الجبال وبين الصخور وهي المعروفة عندنا بالجبلية. إسحاق بن عمران : هي حشيشة تشبه حشيشة البابونج في خلقتها ولها ورق

أخضر وقشر وقضبان مدورة معوجة صفراء إلى البياض. ديسكوريدوس في 1 : الجيد منه ما يؤتى بها من البلاد التي يقال لها بسوغورس وقد تكون أيضاً ببلاد الهند وببلاد العرب فاختير منه ما كان عسر الرض والكسر.

فوكامون : وهو القردmana المصمت الطرفين الجيد منه ما يؤتى به من البلاد التي يقال لها باغياثا وأرمينية والبلاد التي يقال لها بسيفورمس.  
ديسقوريدوس : وقد يكون أيضا ببلاد الهند وببلاد العرب فاختر منه ما كان عسر الرض والكسر ممتنئ العود منضما فإن الذي منه على غير  
هذه الصفة مرذول ، وأجوده ما كان من أرمينية وكان ساطع الرائحة طعمه حريف مع شيء من مراة. جالينوس في 7 : قوة هذا يسخن  
إسخانا شديدا إلا أنه ليس في قوة الإسخان مثل الحرف ولكن بحسب فضل طيب رائحته على الحرف كذلك تقصان في حرارته عن الحرف  
إلا أن هذا أيضا إن وضع على ظاهر البدن أنكأه حتى يجرحه ، وفيه أيضا مراة يسيرة بسببها صار يقتل الديدان ويجلو ويقطع الجرب قطعا  
قويا إذا طلبي عليه بالخار.

ديسقوريدوس : قوته مسخنة وإذا شرب بماء نفع من الصرع ومن السعال وعرق النساء والذين بهم الفالج ومن الاسترخاء ومن وجع الكلية والذين بهم استرخاء رض العضل والمغضص ويخرج حب القرع ، وإذا شرب بخمر وافق الذين بهم عسر البول ومن لسعه العقرب ، وبالجملة لكل من لسعه شيء من ذوات السموم ، وإذا شرب منه شيء من وزن در خمي مع قشر أصل الغار فإنه يفتت الحصاة ، وإذا دخن به الحوامل قتل أجنتها ، وإذا خلط بالخل ولطخ به الجرب قلعه وقد يغتصب به بعض الأدھان الطيبة.

**قرنفل :** إسحاق بن عمران : هو ثمر وعيadan يستعملان جميعاً يؤتى به من أرض الهند وفيه العيدان وفيه الرؤوس ذات الشعب وهو أجوده وأجوده أصبه و منه دقاد وجلال وهو المقطوع يقطع سلس البول والتقطير إذا كانا عن برد ويُسخن أرحام النساء ، وإن أرادت أن تحبل المرأة شربت في كل ظهر وزن درهم قرنفل ، فإذا أرادت أيضاً أن لا تحبل فتأخذ في كل يوم حبة قرنفل ذكر فتردرها ، وإن شربت من القرنفل نصف درهم مسحوقاً يؤخذ مع شيءٍ من لبن حليب على الريق فإنه مقوٌ على الجماع. غيره : راحتته عطرية وطعمه حريف مع شيءٍ من مرارة وقوته حارة يابسة في الثالثة ، ويستعمل كثيراً في أنواع الأدوية وفي الطبيخ وينفع أصحاب السوداء ويطيب النفس ويفرّحها وينفع من القيء والغثيان. حكيم بن حنين : يستعمل في الإكحال التي تحدّي البصر وتذهب الغشاوة وتتفع السبل جداً.

**طرادا للرياح المتولدة عن فضول** الإسرائيلي: مشجع للقلب بعطريته وذكاء رائحته ومقوٌ للمعدة والكبد وسائر الأعضاء الباطنة ومنقٌ للعلل العارضة فيها ويعين على الهضم

الغذاء في المعدة وفي سائر البطن ومقول للثة ومطيب للنكهة. التجربتين : يسخن المعدة والكبд ويزييل فزع المتملخن وينفع من زلق الأمعاء عن رطوبات باردة تنصب إليها وينفع من الإستسقاء اللحمي منفعة بالغة ، وربما يسخن الكبد الباردة ويقويها ويقوى الدماغ ويُسخنه إذا برد وينفع من توالي النزلات ، وبالجملة هو من أدوية الأعضاء الرئيسية كلها مقوّ لها وهو بذلك يزيد في الجماع كيما استعمل.

قراصيا : وأهل صقلية يقولون جراشيا وهو حب الملوك عند أهل الغرب والأندلس ويعرف بدمشق قراصيا بعلبكي وهي شجرة مشهورة ورقها وأغصانها سبطنة مشوبة بحمرة وورق شبيه بورق المشمش ولها ثمر شبيه بالعنبر مدمر يتدلّى من شيء شبيه بالخيوط الخضر إثنان ولو نه يكون أولاً أحمر ثم يكون مسكيّا ومنه ما يكون أسود ومنه حلو ومر.

بعض علمائنا : هو أنواع فمنه حلو ومنه الحامض ومنه عفص والحلو منه حار رطب في الدرجة الثانية ينحدر عن المعدة سريعاً ويثير التخمة ويرخي المعدة ويستحيل مع كل طبع غالب ، وإذا أكل أسهل البطن ولين الطبيعة ولا سيما إن ابتلع بنواه وهو مع ذلك يزيد في الإنعاذه. إسحاق بن عمران : إن خلطه غليظ مزلق فاسد الغذاء يولد السوداء وحامضه الذي لم يطب قاطع للعطش عاقل للبطن. جالينوس في 7 : هذه شجرة تحمل ثمار فيه قبض ولكن ليس قبض هذه الثمرة في جميع هذه الشجرة سواء بل الحال فيها كالحال في التفاح والرمان فإن بعضها نوع بعضاً يقبض قبضاً شديداً وبعضاً حامض كما يعرض ذلك في التوت إلا أن التوت ما كان منه لم ينضج فنوع الحموضة فيه أكثر من نوع القبض ، فأما ثمرة هذه الشجرة وهي القراصيا فليست في كل وقت على هذا الحال وما كان منها حلو فهو ينحدر عن المعدة بسهولة وينفعها نفعاً يسيراً وما كان منها عفصاً فهو ضد ذلك ، وأما الحامض منها فهو نافع للمعدة البلغمية الم المملوءة فضولاً لأن هذا الخامض منه يجحف أكثر تجحيف مما هو منها عفص وفيه مع هذا شيء قطاع ، فأما صمغ هذه الشجرة ففيه من القوة العافية الموجدة في جميع الأدوية اللزجة التي لا لذع معها فهو لذلك نافع من الخشونة الكائنة في قصبة الرئة ولهذه الصمغة شيء تفرد به وإن كان ما حكا عنه قوم في كتبهم حقاً وهي أنها إذا شربت بشراب نفعت من الحصاء وإن كانت تفعل هذا فالأمر فيها بين أن فيها قوّة لطيفة.

ديسقوريدوس في 1 : القراصيا إذا استعمل رطباً لين البطن وإن استعمل يابساً أمسكها وصمغ القراصيا إذا خلط بشراب ممزوج بماء أبرأت السعال المزمن وتحسن اللون وتحد البصر وتنهض الشهوة وإذا شربت بشراب وحده نفعت من به حصاء.

قرتمن : يعرف بمالقة من بلاد الأندلس بقرن الأيل. ديسقوريدوس في الثانية : هو

نبات لا- حق بالصنف من الشجر المسمى بهنس و هو نبات طوله نحو من ذراع ينبع فيما بين الصخور في سواحل البحر وورقه حسن الإجتماع غير متفرق وفيه لزوجة ولونه إلى البياض ما هو شبيه بورق البقلة الحمقاء إلا أنه أكبر منه وأطول وأعرض وطعمه إلى الملوحة وله زهر أيض وحمل شبيه ببزر النبات المسمى لينابوطس ، وهو رخو طيب الرائحة مستدير إذا جف يقلع ويظهر في جوفه بزر شبيه بحب الحنطة أحمر وأبيض وله في أصله ثلاثة عروق أو أربعة غلظها مثل غلظ أصبع طيب الرائحة والطعم. الفلاح : ومنه صنف ثان أكثر إرتفاعا من الأول وأغصانه أكثر من أغصانه وله ورق شبيه بورق الباذروج إلاـ أنه أصغر بكثير وكلاهما مجتمع الورق كثير الأغصان وأغصانهما مجوفة تتشظى كالقضيب إذا جفت ، وثمرة كثيرة الأول إلاـ أنه مستطيل وبذرهما وزهرهما واحد. جالينوس : هذا مالح طعمه وفيه مع الملوحة شيء يسير من المراارة ولذلك صارت قوته تجفف وتتجلى إلاـ أنه في الأمرين كلديهما ضعيف. ديسقوريدوس : وإذا طبخ الورق والثمرة والأصل بشراب وشرب ذلك نفع من عسر البوال واليرقان ويدر الطمث وقد يؤكل هذا النبات مطبوخا وغير مطبوخ وقد يعمل بالماء والملح.

قرة العين : هو كرفس الماء. ديسقوريدوس في 1 : هي شجرة تنبت في المياه القائمة غليظة [\(1\)](#) الساق والأغصان عليها رطوبة لزجة يلزق باليد ولها ورق شبيه بورق الكرفس الذي يقال له أفسالينوس غير أنه أضعف منه [\(2\)](#) وهو طيب الرائحة. جالينوس في 8 : بحسب ما في هذا النبات من فضل العطرية في رائحته وفي طعمه كذلك فيه من القوة المسخنة وهو مع هذا يحلل ويدر البوال ويفتح الحصاة التي تكون في الكليتين ويحدر الطمث. ديسقوريدوس : وإذا أكل مطبوخا وغير مطبوخ فتحت الحصاة التي تكون في الكليتين وأخرجها بالبوال ويدر الطمث والبوال ويخرج الجنين ، وإذا أكل نفع من قرحة الأمعاء.

وقال قراطوس : أنها نبات يشبه شجرة صغيرة كثيرة الورق وورقها مستدير أكبر من ورق النعنع أسود رطب دسم أملس قريب الشبه من ورق الجرجير. التجربتين : تسخن المزاج حتى إنها تحرم الوجه والبدن إذا أكثر منها وتحسن لون المريض [\(3\)](#) إذا أدمتها كثيرا وتنفع من أوجاع الجنين. الغافقي : يحلل ويفتح السدد ويسخن المعدة وإذا طبخ واغتسل بمائه سكن النافض والإقشعرار وأكثر الناس عندنا يغلطون في قرة العين فيظنون أنه النبات المسمى بالعجمية قرنوشن وأقرنون وقرة العين يسميها بعض الناس بالعجمية قتالة وهي تميل إلى

ص: 751

1- في نسخة سائحة.

2- في نسخة أصغر.

3- في نسخة البرص.

الكرفس وتشبهه في ورقها وطعمها ورائحتها والأقرونون طعمه كطعم الحرف وورقه قريب في الشبه من ورق الجرجير. لي : الأقرونون هو حرف الماء وقد ذكرته في حرف الحاء المهملة.

القرع : جالينوس في 7 : مزاجه بارد رطب وهو منهما في الدرجة الثانية (1) ولذلك صار عصر جرادته نافعاً من وجع الآذان الحادث عن ورم حار متى استعمله الإنسان مع دهن ورد ولذلك أيضاً جملة جرم القرع إذا عمل منه ضماد برد الأورام الحارة بطفيه ويرد بالإعتدال.

وإذا أكل القرع ولد بلة المعدة وقطع العطش. وقال في أغذيته : القرع ما دام نبيأ فطعمه كريه ومضرته للمعدة عظيمة وقد رأيت إنساناً أقدم على أكله نبيأ فأحس في معدته بثقل وبرد وأصابه عليه غثيان وقيء ولا دواء لهذه الأعراض التي تعرض منه إلا القيء فإذا هو سلق فيغدو غذاء رطباً وكذا غذاؤه يسير مثل غذاء جميع الأطعمة التي تولد خليطاً نبيأ رقيقاً وانحداره عن المعدة سريع لما ذكرنا من رطوبته ولما فيه من الملasse والزلق، وإذا انهضم فليس خلطه برديء متى لم يسبق إليه الفساد قبل انهضامه والفساد يعرض له أما من الصنعة وإنما من خلط رديء في المعدة وأما من قبل إبطائه في المعدة كما يعرض لجميع الفواكه الرطبة الفساد إذا أبطأت في المعدة ولم يسرع الإنحدار لها، وإن أكل وحده تولد منه خلط تقه فإن أكل مع غيره تولد منه خلط طعمه طعم ذلك الشيء الذي معه لأنّه ينقلب ويتشبه به فإن كان مع خردل تولد منه خلط حريف مع حرارة قليلة (2) وإن أكل مع مالح تولد منه خلط مالح وإن أكل مع الأشياء القابضة قبض وقال في ذكر التوت إن القرع مع ما هو عليه من أنه أقل الشمار الصيفية كلها مضره متى لم ينحدر عن المعدة سريعاً فسد فساد سوء غريب لم ينطق به أبداً. ديسقوريدوس في 2 : إذا تضمد به نبيأ سكن وجع الأورام البلغمية ووجع الأورام الحارة ، فإذا اضمدت به يافوخات الصبيان فتعهم من الأورام الحارة والعارضة في أدمغتهم وكذا أيضاً ينفع إذا تضمد به الأورام الحارة العارضة في العين وفي التقرس وعصارته إذا خلطة بدهن ورد نفعت من وجع الأذن وماء قشر الأصل (3) إذا استطع به وحده أو مع دهن ورد نفع من وجع الأسنان ، وإذا طبخ كما هو وعصير وشرب ما فيه بعسل وشيء يسير من نظرون أسهل البطن إسهالاً خفيفاً ، وإن جوفت قرعة نبيأ وصب في تجويفها شراب ونجمت وشرب ذلك الشراب أسهل البطن إسهالاً خفيفاً. وقال الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : القرع

752:

- 1 في نسخة الثالثة.
  - 2 في نسخة بينة.
  - 3 في نسخة القرع.

ارد مولد للبلغ وهو من طعام المحرورين يطفئ ويرد ويسكن اللّهيب والعطش وينفع من الحميات ، وإذا طبخ بالخل نقص من غلظه وبطء هضمه وكان أشدّ تقطّع للصفراء والدم إلا أنه في هذا الحال لا يصلح لأصحاب خشونة الصدر وللسعال وهو لأصحاب الأكباد الحارة أصلح ، وأما من به سعال وحمى فليطبخه مع كشك الشعير ومع الماش المقشر ومع اللوز الحلو وليجتنبه المبرودون والمبلغمون لأنّه يولد فيهم القولنج الغليظ ، وإن أكلوه فليأكلوه مطجناً بالزيت ومطبياً بقلفل ولنشربوا عليه الشراب الصرف ولنأخذوا عليه الجوارشنات . وقد يصلح منه أيضاً الخردل والمري فإذا هو وضع مع اللبن والماست أصلح منه الخردل وإذا طجن أصلح منه المري والخل أيضاً فإنه يصلح غلظه ، لكنّ من لا يصلح برونته فليستعمل بحسب الحاجة ويصلحه الأكل له بما هو موافق له فيمن احتاج إلى تبريده وكثرة تبریده بالخل أفق وما يصلحه وكثرة غلظه ولم يحتاج إلى تبریده فالمرى يصلحه منه ، ومن خشي برده وغلظه جميعاً فليطبخه بعد ما يسلقه بالزيت ويأكله بالتوايل والأبازير . ابن ماسويه : إنه يغذى غذاء بلغمياً نيناً نافع لمن به حرارة ويسوس سرير الاستحالة ضار لأصحاب السوداء والبلغم جيد لأصحاب الصفراء إذا سلق واتخذ بعد بماء الحصرم وماء الرمان وخل خمر ودهن لوز وزيت الأنفاق ، وهو بهذه الصفة يولد خلطاً سليماً وإن آثر أخذه أحد من المبرودين فليطبخه بالزيت الركابي ثم يصنعه بالخردل والقلفل والسداب والكرفس والنعناع ، وسوسيقه نافع من السعال ووجع الصدر العارض من الحرارة قاطع للعطش نافع من الكرب الحادث من الصفراء . قالت الحور : إنه نافع من وجع الحلق . عيسى بن ماسه : يورث القولنج البارد . إسحاق بن سليمان : إلا أنه لقلة إزلاقه وتلينه البطن يطفو في أعلى البطن ويستحيل سريعاً ويفعل فعل حسو الشعير في أصحاب القولنج ، وإذا لطخ بعجين وشوكي في الفرن أو التنور واستخرج ما فيه وشرب ببعض الأشربة اللطيفة سكن حرارة الحمى الملهمة وقطع العطش وغذي غذاء حسناً ، وإذا شرب بعد أن تمرس فيه فلوس خيار شنبر وترنجيين وبنفسج مربى أحدر صفراء محضنة . حبيش بن الحسن : ويشرب من مائه المستخرج بالشّي مع وزن عشرين درهماً من الجلاب أو عشرة دراهم من السكر الأبيض ومقدار ما يشرب من ماء القرع أربع أوaci إلى نصف رطل . الرازي : يسقط الشهوة ويطفئ لهيب المعدة والكبد الحارتين قال : ودهن القرع في نحو دهن البنفسج أو دهن النيلوفر جيد للحر والسهـر .

إسحاق بن عمران : ما فيه يذهب الصداع إذا شرب أو غسل به الرأس وقد ينوم به من يبس دماغه في مرض الموم والمبرسمون إذا قصر منه في الأنف وهو يلين البطن كيف استعمل ولم يداو المبرسمون والممحرون بمثله ولا أعدل نفعاً منه . الشريف : صغيره أول عقده إذا

لف بعجين وشوي وإذا اكتحل بمائها أذهب صفة العين الكائنة من الميرقان وإذا اكتحل بماء زهره أذهب الرمد الحار وشفاه وقشر القرع اليابس إذا أحرق وذر على الدم المنبعث قطعه وإذا أحرق وسحق وعجن بخل وطلي به على البرص نفعه ، وإذا قشر حبه ودق واستخرج دهنه انتفع به من وجع الأذن ووجع الأمعاء الحارة ، وإذا قصد القرع عند انتهائه وفتح في جوفه فتحا وحشى خبث الحديد حتى يمتلئ ورد طابقه عليه ثم يترك بعد ذلك أربعين يوما ثم يقطف ويستخرج ما في جوفها من الحشو ويعصر فإنه يخرج منه ماء أسود يؤخذ فيماً منه زجاجة وترفع ، فإذا عجن بهذا الماء الحناء وخضب به الرأس سود شبيه وحسنه وهو خضاب عجيب. التجربتين : وجرادة القرع إذا ضمدت بها العين من الرمد الحار في ابتدائه نفعت منه وسكنت أوجاعه ولا سيما إذا عجنت بدقين الشعير ، وكذلك يسكن الصداع الحار إذا لطخ على مقدم الدماغ ومكان الوجع منه كان من الحميات أو غيرها من سائر أسبابه ، وإذا ضمدت به الحمرة ردع مادتها وسكن وجعها وحرافة قشر القرع اليابس صالحة من قروح الدبر [\(1\)](#) وتجففها وكذلك تنفع من قروح الأعضاء اليابسة المزاج وهي جيدة لتطهير الصبيان ولحرق النار معجونة بسمن ، ولب بزره ينفع من السعال الحار السبب ويرطب الصدر ويقطع العطش ممروسا في الماء وينفع من حرقة المثانة المتولدة عن خلط حاد ، ودهنه من أجود الأدوية لتنويم المحمومين والمسلولين كيف استعملوه ، ومرقة الفروخ المطبوخة بالقرع منعشة للمغشى عليه من حدة الأخلاط الصفراوية ومن الحميات.

قرانيا : الغافقي : شجرة تنبت في الجبال الباردة ورقه كورق الزادرخت. ديسقوريدوس في 1 : هي شجرة عظيمة لها ثمر شبيه بالزيتون طويل أخضر في حين غصانته فإذا نضج كان لونه شبيها بلون الدم وهو يؤكل وهو قابض ويوافق إسهال البطن وقرحة الأمعاء إذا جعل في الطبيخ وأكل وقد يملح مثل ما يملح الزيتون والرطوبة السائلة من الورق إذا كان رطبا إن أخذت ولطخت بها القوابي وافتتها. جالينيوس في 7 : ثمرة هذا فيها عفوصة بليغة وهو مع هذا يؤكل ، وإذا كان كذلك فليس يجب أن يكون يحبس البطن حبس شديدا كما يفعل الزعور وورقها وقضبانها عفوصة الطعم تجفف تجفيفا قويا ولذلك صارت تدمل الجراحات الكبار ولا سيما ما يكون منها في الأبدان الصلبة ، فأما الجراحات الصغار والجراحات التي تكون في الأبدان اللينة فهي مضادة لها ولذلك إنها تهيج هذه وتشيرها لأنها تجففها أكثر مما ينبغي.

ص: 754

---

1- في نسخة الذكر.

قرصنة : عامتنا بالأندلس تسمى بشويكه إبراهيم وهي أنواع كثيرة وكلها مشهورة عند الأطباء والشجارين أيضاً بلاد العرب والأندلس. أبو العباس النباتي في كتاب الرحلة : رأيت منها بجبال القدس آمنه الله تعالى نوعاً ورقه يشبه الصغير من ورق الخاملاون ملتصقاً بالأرض يخرج سوقاً كثيرة في دقة المغازل معقدة مشوكة حول العقد ثم يزهر زهراً أيضًا كزهر النوع الذي عندنا إلا أن ورقها أصغر وأصولها ضخامة طوال ممتلئة من اللحم ، طعمها حلو ي sisir حرافة وهي معروفة عندهم ، ومن القرصنة بأفريقية أنواع متعددة منها ما يكون ورقها كورق القرصنة البيضاء أول خروجها من الأرض قبل أن يحسن وي Shawk أملس شديد الحضرة كثيرة مجتمعة فما على الأصل يخرج ساقاً من نحو الذراع دون ذلك ويتشعب من نصفه شعوباً كثيرة تشبه شعب القرصنة الزرقاء تكون خضراء ثم تتلون كالذى عندنا إلا أن هذه أشدّ طبعاً وهم يعلقونه على الأبواب لمنع الذئب ، وأصل هذا النوع طويل سبط لونه كلون أصل السوسن البري ، ومنها نوع آخر ورقه إلى الإستدارة مقطوع وأصله كأصل تلك ساقه أبيض وزهره كذلك ، ومنها ما يكون ورقه ملتصقاً بالأرض في استدارة وهو مستدير على شكل الدنانير يخرج ساقاً واحدة طولها ذراع وأكثر معقدة مشوكة لونها إلى الزرقة وأصل هذا النوع على شكل الفاواني ظاهره أسود وباطنه أبيض ، وبهذا النوع يغش البهمن الأبيض عريض الورق جدًا ويسمونه تقاح (1) الحمل ورأيت بجبال قبر لوط عليه السلام قرصنة بيضاء خشنة السوق كثيرة الورق حادة الشوك جمته أضخم وأكبر من جمة النوع الذي عندنا بكثير حتى كأنها خرشفة متوسطة طولية تشبه النوع الجبلي من القرصنة المحدب الورق المفرد الساق القوي الحرارة وهو م التجرب بالقدس وأعماله لوجع الظهر ، والقرصنة التي تكون بساحل البحر وهو نوع من القرصنة البيضاء إلا أن الساحلية أعرض ورقاً وأشدّ بيضاً وأصولها أشد حلاوة رخصة قليلة الخشونة بل هي إلى الأملاس أقرب وأصولها حلوة ي sisir من حلاوة حرارة ، ونذكر قول الم التجرب في القرصنة في عسل وجهها في تقوية الإنعاش حتى اتخذ منه معجون قريب كالجوز فجاء أفضل منه بكثير ، وجربت أنا عساليج النوع الساحلي منه في تهسيج الإنعاش فألفيته عجيبة جداً ورأيت نوعاً من القرصنة البيضاء حوالي البيت المقدس في الأرض الحجرية كبير الأصل نحو العظيم من أصل القرصنة البيضاء عندنا وأعظم ورقه صغير يشبه ما صغر من ورق الخاملاون الأبيض إلا أنه أقصر وأدق وله أغصان كثير تخرج من الأصل على دقة المغازل التي ينزل بها القطن معقدة وحول العقد الورق في

ص: 755

1- في نسخة شارع.

تضاعيف ذلك وعلى الأطراف الزرقاء سواء إلا أنها أصغر رؤوسا من تلك ، وطعم الأصول فيها يسير مرارة وهم يسمونها بالقدس قرصعنة. الشريف : القرصعنة هي البقلة اليهودية أيضا و هو نبات شوك يقام على ساق طوله شبر ونصف إلا أنه مدرج وله أوراق مستديرة فيها انكماس مزوي وعلى حفاتها شوك خارج (1) كالسلبي دقيق وهي تستدير حول الساق وعلى عقد ولون الجسد والقضبان والورق أيض ما هو ، وعلى أطرافها رؤوس مستديرة كأنها كواكب يستدير بها شوك شارع كالأسن عدد كل واحد ستة ، ولهذا النبات أصل مستطيل في غلظ الأصبع السبابية ويكون طوله ثلاثة أذرع ونصفا وكأنه أصول الهليون في الشبه إلا أنه إلى السود مائل خارجه إذا ذقته وجدت فيه بعض الحلاوة وبيدو منه مع وجه الأرض ليف دقيق ليس بالطويل وينبت في الرمال وبمقربة من البحر ، ومنه نوع آخر يشبه نباته الأول في القدر والهيئة إلا أن لون الورق أخضر فستقيا ما دامت غضة فإذا تهشممت كانت يضاء ويعرف بشرق الأندلس وأحواز داتبه فرفلة ولها أصل طويل كثير العقد وهي أيضا نوع من القرصعنة لا شك فيها. ديسقوريدوس في الثالثة : أترنجي هو صنف من الشوك يتخذ ورقه مملوحا في أول نباته ورقه عراض خشنة الأطراف عطرة إذا تطعم بها فإذا كبر صار له أغصان كثيرة على أطرافها رؤوس مستديرة كأنها كواكب حواليها شوك حاد صلب ولون الرؤوس أبيض وربما كان كحليا وله عرق مستطيل أسود الظاهر وداخله أبيض في غلظ أصبع الإبهام طيب الرائحة وينبت في الصحاري والمواضع الخشنة. جالينوس في 7 : وفي هذه البقلة من الحرارة ما يفوق الإعتدال قليلا ويكون مثلها وفيها من اليبوسة اللطيفة مقدار ليس باليسيير. ديسقوريدوس : وله قوة مسخنة وإذا شرب أدر الطمث (2) وحلل المucus وإذا شرب بالشراب وافق وجع الكبد ونهش الهوام والس้อม القاتلة ويشرب منه وزن درجمي مع بزر الجزر لأكثر ما يشرب له. وقد زعم بعض الناس أنه إذا علق على الأورام الخراجية أو ضممت به حلتها. الغافقي : هي ملطفة سريعة الإنحدار مولدة الخلط المحمود ويحلل البلغم الرقيق من المعدة ويزيله من الأمعاء ويدر البول وطعمها طعم الجزر وأصله نافع من الأوجاع الحادثة في الجنب والصدر ونهش الهوام والعقارب ، وقد يطبخ ماؤه فيسكن الأورام والبثور ويحلل الخراجات الرديئة والدبيالت وينفع الأخلاط المحترقة وال fasida من البدن. ابن رشد : القرصعنة زعموا أن شرب ماء طبيخها أمان من أورام الجوف. الشريف : قررتها حارة يابسة في آخر الدرجة الأولى وتحلل تحليلا يسيرا وفي

ص: 756

1- في نسخة وعقل.

2- في نسخة وعقل البطن.

الأصل بعض التسخين ، وإذا طبخ وشرب ماء طبيخها حلل النفع ، وإذا أكلت أصول القرصعنة غضة أو مربية بالعسل طيب الأحشاء وذهبت بذفر البدن ، وإذا أخذ منه جزء ومن دقيق الشعير جزء وعجنا بماء هنديا وطلبت به الأورام التي تكون في الساقين التي يسيل منها الماء نفع منها ، وينفع من ابتداء داء الفيل ، وإذا طبخ عروقها مع مثلاها ورق السذاب وسقي من ماء طبيخها مقدار أربع أوقان نفع من أوجاع الشراسيف مجرّب .

قراطاؤغويين : ديسكوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بورق الحنطة وأغصان كثيرة ذات عقد نابتة من أصل واحد وبذر شبيه بالجاورس وينبت أكثر ذلك في مواضع ظليلة وسياجات وهو حريف جداً. جالينوس في 7 : ثمرة هذا النبات يجد لها من ذاقها حدة وحرافة ويجدوها من استعملها قوية. ديسكوريدوس : وزعم قوم أنه إذا شربته المرأة صيرها تلد ذكرا متى شربت يوما على الريق بعد الظهر وقبل أن يدنو منها الرجل ويكون مقدار ما تشرب منه في كل يوم ثلاثة أو ثلثة أو ثلثة وسبعين من ماء وكذا فليشرب الرجل بعدة الأيام التي شربت فيها المرأة ويدنو منها.

قرمز : الشريف : القرمز إسم حيوان واقع على شجر الإمارة وهو نوع من نبات البلوط سواء ويسمى باللطينية الإمارة ويثرم بلوطا مرّا لا يحلو البذرة وهو على الورق يسقط من أحمر كأنه العدس محبب صادق الحمرة يكون ذلك في شهر مايو فإن غفل عنه ولم يجمع تكون منه حيوان طائر فلا يبقى منه هناك شيء ، وهذا الحب الأحمر منه شيء يسمى قرمزا وخاصته صبغ ما كان من حيوان مثل الصوف والحرير فقط ولا يأخذ في الكتان ولا في القطن. بعض علمائنا : هو حيوان يتكون على الشوك وعلى نبات يستعمل في وقود النار يكون بين الشجر والعشب في الوسط وقضبانه كثيرة دقاد ويكتون هذا الحيوان عليه كأنه العدس وهو في أول تكونه صغير ثم لا يزال يكبر حتى يكون في قدر الحمص وفي داخله دمية وعند رؤوس حبه حيوان كبير دقيق فإذا كمل نضجه افتح وخرج منه ذلك الحيوان يسعى حوالي الشجرة التي يتكون فيها وعلى الحب ، والذي يبقى منه إلى سنة أخرى يتولد منه ذلك الحب وهو بمنزلة زريعة الحرير ، ويكون في ابتدائه في شهر مارس وهو آذار ولا يزال يعظم حتى إلى شهر مايو فحينئذ ينفرون الذين يتجررون به يكسرونه ويختلط مائته ودمه بأجزائه ، والذي يبقى صحيحا يخرج في شهر العنصرة حيوانا أحمر كأنه الصبيان ويدور حول الجف حتى يموت في تلك الأيام ، وهو أيضا في التنصاص من رتبه إلى آخر شهر العنصرة فيبقى على حاله ويعتق كلما قدم كان أجود للصبغ وقد يتولد على شجر البلوط ويجمعه الرجال والنساء ويسمونه

تفيض. ديسقوريدوس في الرابعة : هو تمنش يستعمل في وقود النار عليه حب كأنه العدس وقضبانه كبيرة دقاق يؤخذ ويجمع ويخرج  
وأجوده ما كان من البلاد التي يقال لها آسيا والبلاد التي يقال لها قيليقيا وأحسنها كلها ما كان من بلاد الأسنان ، وقوة هذا الحب قابضة  
يوافق إذا دق ناعما وخلط بالخل (1) أبرا جراحات الأعصاب وسائر الأعضاء. جالينوس في 7 : قوة هذا الدواء لها قبض ومرارة معا وهو  
يجفف بها تحفيقا لا لذع معه بين ولذلك صار يصلح للجراحات الكبار وجراحات العصب إذا عولجت به وقوم يسحقونه بالخل ويعالجون  
به وقوم يسحقونه بالخل والعسل. الشريف : حار يابس في الثالثة ، ومن خاصته أنه إذا شربته المرأة سبعة أيام ولاء في كل يوم درهمين بعسل  
قطع الطمث مجرّب ، وإذا استعمل بالخل قطع الولد ، وإذا نظم في خيط حرير أحمر وعلق على المحموم أبراه.

قرeman : هو الخشب الحجازي الذي في جوف المقل الحجازي والصعيدي بارد يابس يدخل في السفوفات فيقوى لحم اللثة والأسنان  
وينقيها ويبضمها.

قرظ : أوله قاف مفتوحة ثم راء مهمّلة مفتوحة أيضاً بعدها ظاء مشالة معجمة إسم لثمرة الشوكة المصرية المعروفة بالسنط من هذه الثمرة  
تعتصر الأفقيا وهي رب القرظ.

ديسقوريدوس في 1 : تبت بمصر وهي شوكة لاحقة في عظمها بالشجر وأغصانها وشعبها ليست بقائمة. أبو حنيفة : ولها سوق غلاظ ،  
وخشب صلب إذا تقادم أسود كالأبنوس وقبل ذلك يكون أبيض ويسمى بمصر السنط ومنه أجود حطبهم وهو ذكي الوقود قليل الرماد ورقه  
أصغر من ورق التفاح وله حلبة مثل قرون اللوبيا وحب يوضع في الموزين يدبغ بورقه وثمره. ديسقوريدوس : وله زهر أبيض وثمر مثل  
الترمس أبيض في غلف منه تعمل العصارة وتجفف في ظل وإذا كان الثمر نضيجاً كان لون عصارته أسود وإذا كان فجراً كان لون عصارته  
إلى لون الياقوت ما هو فاختر منها ما كان كذلك وكانت إذا أضيفت إلى سائر الأفقيا طيبة الرائحة وقوم يجمعون ورق الأفقيا مع ثمره  
ويخرجون عصارتها والصمع العربي إنما يكون من هذه الشجيرة. جالينوس في 7 : وهذا الدواء شجرته شجيرة قابضة جداً وكذا ثمرته  
وعصارتها لذاعة وهذه العصارة إن هي غسلت نقصت حرارتها وصارت غير لذاعة لأنها ترمي بما فيها من الحدة في الغسل وإن مسح بهذه  
العصارة عضو صحيح رأيتها على المكان تجففه وتمددده وليس يحدث فيه حرارة بل يحدث فيه برودة ليست بالشديدة وهذا مما يعلم به أنه  
بارد أرضي ويختلط هذا شيء من الجوهر المائي وإني لأحدس أن أجزاءه ليست

ص: 758

---

1- وفي نسخة بالعسل .

بمتشابهة بل فيه أجزاء لطيفة حارة مفارقة إذا هو غسل فليوضع إذا في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المجففة وفي الثانية من درجات التبريد إذا غسل فأما إذا لم يغسل فليوضع في الدرجة 1. ديسقوريدوس : وقوّة الأقacia قابضة مبردة وعصارة الأقacia توافق إذا وقعت في أخلاط أدوية العين وتتوافق الحمرة والتزف (1) والسعال العارض من البرد والداحس وقرح الفم وتصلح لنتو العينين وتقطع سيلان الرطوبات السائلة من الرحم سيلانا مزمنا وترد تنوء المقعدة والرحم إذا بزرت إلى خارج وإذا شرب أو احتقن به عقل البطن وسود الشعر وقد يغسل الأقacia ليستعمل في أدوية العين بأن يسحق بالماء ويصب على الذي يطفو عليه ولا يزال يفعل به ذلك حتى يظهر الماء نقيا ثم أنه تعمل منه أقراص وقد يحرق الأقacia في قدر من طين يصير في أتون مع ماء يراد به أنه يصير في فخار وقد يشوى على جمر وينفح عليه وطيبخ شوكة الأقacia إذا صب على المفاصل المسترخية شدها. غيره : الأقacia تحد البصر وتتفتح من البثور في العين. التجربين : الأقacia يرد سرر الصبيان الصغار ويشد شؤون رؤوس الصبيان إذا طلبت به محلولة في إحدى العصارات النافعة من ذلك ، وينفع إنصباب الماء إلى أي الأعضاء كانت ولا سيما العينان إذا طلبت به على الجبهة والأصداغ ويقع في الأدوية النافعة من الكسر والوثي وينفع من سلس البول ضمادا على العانة والفضاء وأصل القضيب وتكون الماء التي يحل فيها بحسب الأخلاط المنصبة. ديسقوريدوس : وقد تنبت في البلاد التي يقال لها نيطس أقacia أخرى شبيهة بالأقacia التي تنبت بمصر غير أنها أصغر منها وهو أغض وهو فمي ممتلئ شوكا كأنه السلي ولها ورق شبيه بورق السذاب وتتزر في الخريف بزرا في غلاف مزدوجة كل غلاف ثلاثة أقسام أو أربعة وبزره أصغر من العدس وهذه الأقacia أضعف قوة من الأقacia التي تنبت بمصر ليست تصلح أن تستعمل في أدوية العين.

قرط : بضم القاف وإسكان الراء المهملة بعدها طاء مهملة. أبو حنيفة : هو شبيه بالرطبة وهو أجل منها وأعظم ورقا ويسمى بالفارسية الشبدار. ابن رضوان : هو نبات يزرع بمصر فتسمى الدواب عليه وهو حار رطب يلين البطن إذا كان رطبا ويعقله إذا كان يابسا وينفع من السعال وخشونة الصدر وثمرة المسمى برسيم أقوى منه وفيه قبض ويحبس البطن.

ص: 759

---

1- وفي نسخة والشقاق.

قرط : بكسر القاف وإسكان الراء المهمملة والطاء المهمملة أيضاً. إسم نوع من الكراث ويعرف بكراث المائدة وكراث البقل وسيأتي ذكره مع أنواع الكراث في الكاف.

قرطم : هو العصفر. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق طوال مشرف خشن مشوك وله ساق طولها نحو الذراعين بلا شوكة عليها رؤوس في مقدار حب الزيتون الكبار وله زهر شبيه بالزعفران ونوار أبيض وأحمر مستطيل مزقّي وقد يستعمل زهره في الطعام وقد يدق بزره ويخرج ماؤه ويخلط بالشراب الذي يقال له أدرومالي أو بمرق بعض الطيور فيسهل البطن وهو رديء للمعدة وقد يعمل منه وهو مقشر مخلوط بلوز ونطرون وأنيسون وعسل مطبوخ ناطف مليئ للبطن ، وينبغي أن يؤخذ منه مرتين أو ثلاثة في كل مرّة أربع قطع في كل قطعة مقدار جوزة قبل العشاء وعمل الناطف على هذه الصفة يكون يؤخذ من القرطم الأبيض قسط واحد ومن اللوز المقشر الحلو ثلاث قواتوسات (1) ومن الأنسيون درحمي ومن النطرون درحمي ومن داخل التين اليابس ثلاثين تينة عدداً وأما القرطم فيجمد اللبن ويصيره أشدّ إسهالاً. جالينوس في 7 : الذي تستعمله نحن في هذا النبات إنما هو بزره فقط ليسهل به البطن وهو في الدرجة الثانية من الإسهان متى أراد إنسان استعماله من خارج التجربتين : حب القرطم إذا مرسٍت منه خمسة دراهم في اللبن وشرب أسهل أخلاطاً محروقة وماء اللبن المجمد بلب القرطم إذا شرب أسهل أخلاطاً محترقة وفع من الجرب ومن أنواعه كلها وإن لم يسهل من مرة واحدة أعيد أخذه أيام وهذا الماء بعينه إذا شرب مع الأفيتيمون ففع من الماليخوليا والجذام وإذا مرسٍ فيه فلوس خيارشنبـر ففع من الحمى البلغمية عند النصيج ويكون من اللبن مقدار رطلان ومن حب القرطم عشرة درهماً مدرساً ممروساً في ماء. ماسرجويه : حب القرطم يدفع الرياح ويزيد في المنى. ابن ماسه : يحسن (2) الصوت ويسهل الكيموسات المحترقة الغليظة. الدمشقي : يحلل اللبن الجامد ويجمد الذائب. ابن سينا : ينقى الصدر ويصفى الصوت وينفع من القولنج ويسهل البلغم المحترق ويزيد في الباه إذا خلط بلبن أو بعسل أو تين. ابن ماسويه : خاصة القرطم ولبابه إسهال البلغم والشربة منه من عشرة دراهم ويشرب إلى عشرين درهماً بعد أن يصب عليه نصف رطل من ماء مغلي ثم يمرس ويصفى ويصير فيه من الفانيـد الأـحـمـر وزن عـشـرة درـاهـم

ص: 760

- 
- 1- قوله : قواتوسات في نسخة أو ابولوسات والذي يقتضيه قانون ابن سينا قواتوسات أو أوبولات فإنه قال والثلاث أو بولات تسعة قراريط والقواشوش أوقية ونصف.
  - 2- في نسخة اللون.

ويشرب. أبو الصلت : وهكذا أيضا ينفع أصحاب الإستسقاء الزقي واللحمي. ابن سرانيون : الشربة منه مقصرا خمسة مثاقيل مع شيء من الملح لإسهال البلغم.

قرطم بري : ديسقوريدوس في الثالثة : أرطوقطولوس [\(1\)](#). ومن الناس من [يسميها] فيتغراغربون وهو القرطم البري وهو شوكة تشبه شوكة القرطم البستانى إلا أنها أطول ورقا من ورق القرطم وبكثير وورقها إنما ينبت في ظرف القضيب وأما باقي القضيب فإنه معرى من الورق ويستعمله النساء مكان المغزل وعلى طرف القضيب حمة مشوكة وزهر أصفر وله أصل دقيق لا ينفع به. جالينوس في 7 : قوته مجففة يسخن باعتدال. ديسقوريدوس : وإذا سحق ورقها أو حمتها أو ثمرتها وشرب بفلفل وشراب نفع من لدغ العقرب ومن الناس من زعم أنه منها أمسكه الملسوغ معه لا يجد وجعا فإذا هو طرحها معه عاد إليه الوجع.

قرن الأيل قد ذكرنا ما قال فيه ديسقوريدوس ، فنعود في ذكر الأيل وقرن الثور مع ذكر البقر.

قرن السنبل : بعض الأطباء قيل أنه نوع من السنبل أبيض قتال يوجد مع السنبل وقيل إنه أصل النبات المسمى خانق النمر. وفي كتاب المنهاج وهو دواء قتال يقارب البيش من سقى منه بالدم واسود لسانه واحتلط ذهنه ، ويداوي بالقيء ويسقى مثقالين من الكافور مع ماء الرمان وماء الورد وماء بذر البقلة الحمقاء مبردا بالثلج مع الحلاب أو مخيض البقر مع قرص الكافور ويسقى اللبن الحليب ويسقى من سويف التفاح الحامض أو سويف الشعير بماء الثلج والحلاب والبطيخ الرقي وماء الشعير وتبرد كبده وقلبه بالأضمدة المبردة كالصندل والكافور وماء الورد ونحو ذلك.

قرفا : زعم الغافق أن العرق وقد ذكرته في حرف العين المهملة.

قراص : قال أبو قتيبة القراص هو البابونج وقال غيره هو الأقحوان وقد ذكرته فيما تقدم.

قرن البحر : هو الكهرباء وسيأتي ذكرها في حرف الكاف.

قرول [\(2\)](#) : وقرو النون وهو البسد وقد ذكرته في الباء. قرمومغما [\(3\)](#) : هو ثقل دهن الزعفران باليونانية.

ص: 761

---

1- نسخة أقطوقطولوس.

2- قوله : قرول في التذكرة قرون بالنون في التذكرة قرقرومما.

3- قوله : الخرطان بهامش الأصل في نسخة الخرطان.

قرنيا : هو الحيوان المعروف بالهنديه وسيأتي ذكره في حرف الهاء وقيل أن القرنيا هو الخنساء وقد ذكرتها في الخاء المعجمة وقد يقال القرنيا أيضاً لبعض النبات وهو الحامض الصغير الدقيق المسمى الحمضيض. وقد ذكرته في الحاء المهملة.

قرنباذ : هو الكراويا وسيأتي ذكرها في حرف الكاف.

قربيض : هو الأنجرة، وقد ذكرتها في الألف.

قرنفاد : هو الكراويا أيضاً.

قرنوة : الغافقى : قال قوم أنها الهرنوة والقرنوة أيضاً حشيشة. قال أبو حنيفة : هي عشبة يضرب ورقها إلى الحمرة وهي مرة يدبغ بها. وقال أيضاً عن بعضهم : هي خضراء غبراء على ساق لها ثمرة كالسنبلة ومنابتها السهلول وهي مراعي. وقال آخر : القرنوة عشبة يطول ورقها كورق الحندوق فعفصة تستعمل في دباغة الجلود وقيل أنها هذه الحشيشة المعروفة بالأنجبار.

قردامن : هو الحرف باليونانية وقد ذكرته في حرف الحاء المهملة.

قردمامون : هو القردمانا باليونانية وقد تقدم ذكرها فيما سلف.

قرطاس : متى قيل يراد به القرطاس المحرق الذي كان يصنع قديماً بمصر من البردي وقد ذكرته مع البردي في حرف الباء.

قرطم هندي : قيل أنه حب النيل وقيل أنه حب آخر وغيره يسمى القرطم البستانى أبيض اللون أزغب لا قشر عليه دهن فيه قبض مع يسير مارة يؤتى به من بلاد الهند ويستعملونه بدل الفلفل الأبيض.

قرطمان : هو الخرطان [\(1\)](#) وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة.

قرم : قال أبو حنيفة : هو شجرة تنبت في أخوان في بحر عمان في جوف ماء البحر يشبه شجر الدلب في غلظ سوقة وبياض قشره وخشبها أيضاً أبيض وورقه مثل ورق اللوز ولا شوك له وله ثمر الضومران وهو مراعي الإبل والبقر تخوض إليه الماء حتى تأكل ورقه وأطرافه الرطبة ويحمل حطبه في السفن إلى المدن والقرى فيستوقد به لطيب رائحته و漫فعته وماء البحر عدو للشجر كله إلا القرم والكندلا. غيره : ورق القرم والكندلا إذا شرب من سحيقهما درخميان أسهلت البطن سريعاً.

ص: 762

---

1- قوله: الخرطان بهامش الأصل في نسخة الخرطان.

قرقيسون : ومرقسيا هي الكبابة باليونانية وقد ظن قوم أنها البسباسة وذلك خطأ. الغافقي : هذا قول جل المفسرين ، وكذا سمي حنين هذا الدواء في كتاب جالينوس بالكبابة فأما في كتابه في الأدوية المقابلة للأدواء فإنه ترك إسمه هكذا ولم يفسره وأظنه فعل ذلك لما رأى صفته التي وصفها مخالفة للكبابة وذلك أن جالينوس يقول في هذا الكتاب إن العارقشيتا هي عيدان الدارصيني والكبابة إنما هو حب فإن كان هذا الدواء هو الكبابة فهو عودها وأصلها. وقد ذكر قوم أن الكبابة إنما هو أصل نبات وإنما حبها حب العروس وهي الكبابة المعروفة لكن أصل الكبابة قل من ذكره وكذلك ذكره جميع المترجمين في العارقشيتا أنها الكبابة ولا أعلم من خالفهم في ذلك إلا قوم من المتأخرین عن المترجمين زعموا أنها البسباسة ولا يلتفت إلى قولهم فإنه غلط ورأيت في بعض التفاسير العارقشيتا هي الفراسيل.

قرف : إسم للقشر كله ومنه قرفة الطيب وقد ذكرت مع الدارصيني في حرف الدال.

قرطمانا : هو القردmana وقد ذكرته.

قزاح : كتاب الرحلة : يقال بالقاف المضمومة والزاي المفتوحة المشددة بعدها ألف ثم حاء مهملة إسم معروف بالقيروان لنوع من الرازيانج ترעהه الإبل إلا أنه أدق ورقا من الرازيانج وأصغر أغصانا وهو متشعب الأغصان وتتدخل بعضها في بعض مزقا على أطرافها زهر أصفر وثمر دقيق يشبه الأنیsson وطعمه طعم الرازيانج إلا أنه متشعب متبعاد الشعب وكله عطر الرائحة طيب ثمره وورقه وأغصانه تحرك الجشاء كثيرا وتسعملها أهل تلك الجهة في التوابل في ماء الشراب الطيب الرائحة وأهل البوادي بالقيروان وأعمال المهدية وما هنالك يسمونه بالقزاح أيضا وبعضهم يسميه العلجان وهو بصحراء برقة كثير أكثر من الذي بأفريقيا يكون نحو قعدة الإنسان. لي : هو أيضا كثير بديار مصر وهو حار يابس في الثالثة يدر البول ويسكن الأوجاع الباردة من الجوف ويحلل الرياح أيضا وهو قوي في ذلك إذا طبخ وشرب ماء طبيخه بسكر مجرّب.

قسطس : هو القسط. ديسقوريدوس في الأولى : أجوده ما كان من بلاد العرب وكان أيض خفيفا وكانت رائحته قوية طيبة وبعد هذا الصنف الذي من بلاد الهند وهو غليظ أسود خفيف مثل القثاء وبعد هذا صنف ثالث وهو من البلاد التي يقال لها سوريا وهو تقيل لونه لون الخشب الذي يقال له البقس وهو الشمشاد تبين رائحته ساطعة وأجوده ما كان حديثا ممتننا كله كثيفا يابسا لا متآكل ولا زهما يلذع اللسان ويحذوه ، وكان حديثا

وقوّته مسخنة مدرة للبول والطمث نافعة من أوجاع الأرحام وإذا استعمل في الفرزجات والتكميد والتبطيل وإذا شرب نفع من سم الأفاغي وإذا شرب بخمر وأفستانين بوزن در خمي نفع من أوجاع الصدر وشدّ العضل وهتكه وخرقه والنفخ ويحرّك شهوة الجماع إذا شرب بخمر وعسل لما فيه من الرطوبة النافحة ويخرج حب القرع إذا شرب بالماء ويعمل لطوخاً بالزيت لمن به نافض قبلأخذ الحمى ولمن به فالج باسترخاء وينقي الكلف ويقلّعه إذا لطخ بماء أو بعسل ويقع في أخلاط بعض المراهم والأدوية المعجونة وقد يغش به قوم بأختلاطهم به أصول الراسن الصلبة التي هي من البلاد التي يقال لها مماعينا والمعرفة به هيئه لأن الراسن لا يحذى اللسان وليس له رائحة قوية ولا ساطعة. جالينوس في السابعة : في القسط كافية من مرارة كثيرة جداً وكيفية حرافة وحرارة حتى أنه يقرح ولذلك صار بذلك به جميع بدنـه من أخذـه النافضـ بأدوارـ قبلـ وقتـ النوبـةـ وكـذاـ يـسـتـعـمـلـ أـيـضاـ فـيـ إـيـدانـ أـصـحـابـ إـسـترـخـاءـ وـأـصـحـابـ العـلـةـ المـعـرـوـفـةـ بـالـنـسـاءـ ،ـ وـبـالـجـمـلـةـ مـتـىـ أـرـادـواـ أـنـ يـسـخـنـواـ عـضـوـاـ مـنـ الـأـعـضـاءـ وـيـجـذـبـونـ مـنـ عـقـمـ الـبـدـنـ إـلـىـ ظـاهـرـهـ خـلـطـاـ مـنـ الـأـخـلـاطـ اـسـتـعـمـلـوـاـ القـسـطـ وـبـهـذـاـ السـبـبـ صـارـ يـدـرـ الـبـولـ وـيـحدـرـ الطـمـثـ وـيـنـفـعـ مـنـ الـهـتـكـ وـالـفـسـخـ الـحـادـثـ فـيـ الـعـضـلـ وـمـنـ وـجـعـ الـجـنـبـيـنـ وـبـمـكـانـ مـاـفـيـهـ مـنـ الـمـرـارـةـ شـأـنـهـ أـنـ يـقـتـلـ حـبـ القرـعـ وـمـنـ قـبـلـ هـذـاـ صـارـوـاـ يـسـتـعـمـلـوـنـهـ فـيـ مـدـاـوـةـ الـكـلـفـ فـيـ طـلـوـنـهـ عـلـيـهـ بـالـمـاءـ وـالـعـسـلـ وـفـيـ مـزـاجـ جـمـيـعـ الـقـسـطـ مـعـ ماـ وـصـفـتـ رـطـوبـةـ نـافـخـةـ بـسـبـبـهاـ صـارـ يـنـفـعـ وـيـعـيـنـ عـلـىـ الـجـمـاعـ إـذـاـ شـرـبـ بـالـشـرـابـ الـرـازـيـ فـيـ الـمـنـصـورـيـ :ـ الـقـسـطـ جـيـدـ لـلـزـكـامـ الـبـارـدـ إـذـاـ بـخـرـ بـهـ الـأـنـفـ وـدـهـنـهـ يـنـفـعـ الـعـصـبـ وـيـنـفـعـ مـنـ الـخـدـرـ وـالـرـعـشـةـ الـبـصـرـيـ :ـ إـذـاـ سـحـقـ بـالـعـسـلـ أـوـ بـالـمـاءـ نـفـعـ مـنـ التـشـنجـ الـظـاهـرـ فـيـ الـوـجـهـ وـالـسـعـفـةـ وـالـجـرـاحـاتـ.ـ مـسـيـحـ :ـ وـإـنـ سـحـقـ وـذـرـ عـلـىـ الـقـرـوـهـ الـرـطـبـةـ جـفـفـهـاـ الـطـبـرـيـ :ـ الـقـسـطـ مـفـتـحـ لـلـسـدـدـ الـحـادـثـ فـيـ الـكـبـدـ شـرـبـ إـسـحـاقـ بـنـ عـمـرـانـ :ـ الـقـسـطـ ضـرـبـانـ أـحـدـهـماـ الـأـيـضـ الـمـسـمـيـ الـبـحـرـيـ وـالـأـخـرـ الـهـنـدـيـ وـهـوـ غـلـيـظـ أـسـوـدـ خـفـيفـ مـرـمـاـذـاـقـ وـهـمـاـ حـارـانـ يـاـسـانـ فـيـ الـدـرـجـةـ الـثـالـثـةـ وـالـهـنـدـيـ أـشـدـ حـرـّاـ فـيـ الـجـزـءـ الـثـالـثـ وـهـمـاـ مـنـشـفـانـ لـلـبـلـغـمـ الـرـدـيـءـ الـذـيـ فـيـ الـرـأـسـ قـاطـعـانـ لـلـزـكـامـ إـذـاـ شـرـبـاـ نـفـعاـ مـنـ ضـعـفـ الـكـبـدـ وـالـمـعـدـةـ وـبـرـدـهـمـاـ وـالـقـسـطـ الـأـيـضـ فـيـ مـنـفـعـةـ عـجـيـةـ مـنـ الـأـوـجـعـ الـعـتـيقـةـ الـتـيـ تـكـوـنـ فـيـ الـرـأـسـ مـنـ الـأـبـرـدـةـ وـيـطـرـدـ الـرـياـحـ الـمـخـدـرـةـ لـلـدـمـاغـ إـذـاـ إـسـتـعـطـ بـهـ بـمـاءـ الـمـطـرـ أـوـ طـبـخـ فـيـ سـمـنـ عـرـبـيـ وـهـوـ سـمـنـ الـعـزـ وـسـمـنـ الـبـقـرـ.

القلهمان : أن يدخن به في قمع قتل الولد وأدر الحيض. التجربتين : إذا نثر على مقدم الرأس نفع من النزلات الباردة ويسخن الدماغ وإذا تبخر به نفع من النزلات أيضاً ومن الوباء الحادث عن التعفن وإذا ضممت به الأوجاع الباردة سكنها في العضل والمفاصل

وكذا دهنه وإن قطر من دهنه في الأذن سكن أوجاعها الباردة وفتح سددها وإذا سحق وعجن بالعسل وشرب نفع من أوجاع المعدة والمعصس ومن أوجاع الكلى وفتت الحصاة المتولدة منها ، وإذا شرب بالسكنجيين نفع من حمى الربع المتقدمة وإذا لعق بالعسل نفع من البهر وإذا طلي به البهق والمش والكلف أزالها معجونا بالعسل أو بالخل أو بالقطران حسبما توجبه العلة وينبت الشعر في داء الثعلب وتفعه في تقطع الأخلاط اللزجة وفي النفع من الأدواء المتولدة عنها قوي جدا.

قسوس : هو المعروف بحبل المساكين وهو اللبلاب الكبير الذي يعيش على الأشجار وغيرها وفي المنازل. ديسقوريدوس في الثانية : هو نبات شبه اللبلاب غير أنه أصلب منه وهو أصناف كثيرة وأجناسه ثلاثة أحدها يقال له الأبيض ، والثاني يقال له الأسود ، والثالث يقال له القس والذي يقال له الأبيض ثمرة أسود وهي بعضه مع السواد شبه في لونه بالزعفران ويسميه بعض الناس تريوسيون وأما الذي يقال له القس وهو المشتبك فلا ثمرة له وهو دقيق الأغصان وورقه دقيق مزوة <sup>(1)</sup> حمر وكل أصناف قسوس فهو حريف قابض ضار للعصب وإذا أخذ من زهره مقدار ما تحمله ثلاط أصابع وشرب بشراب كان صالحًا لقرحة الأمعاء وينبغي إذا احتج إلى شربه أن يشرب منه مرتين في النهار وإذا دق وسحق وخلط بموم مذاب بزيت وافق حرق النار والطري من ورقه إذا طبخ بالخل ودق كما هو نيناً أبدأ من وجع الطحال وقد يدق ورقة ورؤوسه ويخرج ماوتها ويخلط بدهن السوسن البري الذي يقال له أرسا وعسل ونطرون ويسعطف به لأوجاع في الرأس مزمنة وقد يخلط بالخل ودهن الورد ويلبى به الرأس لذلك أيضا وإذا خلط بالزيت فيبرئ من وجع الأذن ويفتحها وسيلان القيح منها والقسوس الأسود إذا أخرج ماوته وشرب الأكثر منه أضعف البدن وشوش الذهن وإذا أخذت من رؤوسه خمسة ودقت ناعماً وسحقت في قشر رمانة مع دهن الورد وقطر في الأذن المخالفة للسن الألم فيسكن الوجع وهي تسود الشعر وإذا طبخ ورقة بشراب وعمل منه ضماد كان موافقاً لكثير من التروح الخبيثة العارضة من حرق النار ويجلو الكلف وثمرة الذي يقال له القس ورؤوسه إذا شربت أدرت الطمث وإذا أخذ منها در خمرين وبخرت به المرأة بعد طهرها منعت من الجبل ، وإذا أخذ قصبانه بورقة وغمست بالعسل واحتملته المرأة أدرت الطمث وإذا احتمل يعين في سهولة إخراج الجنين وإذا دق وأخرج ماوته وقطر في الأنف نقى ننته والعنفونة العارضة فيه ودمنته إذا لطخ بها الشعر حلقته وقتلته

ص: 765

---

1- في نسخة بدل مزة قوله حمل.

القمل والأصول إذا دقت وأخرج ماؤه وخلط بخل وشرب نفع من نهشة الرتيلاء. جالينوس في السابعة : هذا مركب من قوى متصادة وذلك أن فيه جوهرًا قابضاً وهو بارد أرضي وفيه أيضًا قوةً جاذبة حريفة وهي حارة وطعمه شاهد على ذلك وفيه مع هذا جوهر ثالث وهو الجوهر الموجود فيه وما دام رطباً حتى إذا جف ولا بد ضرورةً أن يتحلل أولاً هذا الجوهر ويبقى فيه ذائق الجوهران الآخران أعني الجوهر البارد الذي يقبض والجوهر الحار الذي له الحدة والحرافة وورق هذا اللبلاب إذا طبخ بالشراب ما دام طرياً أدمل الجراحات الخبيثة وألجم الجراحات الخبيثة ويحتمم القروح الحادثة من حرق النار وإن طبخ ورق هذا بالخل نفع الطحال وأما زهره فهو أقوى وبهذا السبب صار إذا سحقت مع القيروطى كانت من أبلغ شيء لحرق النار وأما عصارة هذا النبات فهو دواء يسعط به ويشفى أيضًا المادة المحتلبة إلى الآذان فإذا هي عتقت والقروح العفنة التي تكون في الأنف ، وإذا كانت عصارته في بعض الأوقات حارة فينبغي أن يخلط بها دهن ورد ودهن آخر عذب وأما صمغة هذا النبات فإنها تقتل القمل وتحلق الشعر لأن قوتها تحرق إحراقاً خيفاً وذلك أنه بمنزلة صمغ مائي وكذا صمغ كل شجرة أخرى أي الصموغ كانت مما تسمى دمعة الشجر.

قسطرن : ديسكوريدوس في الرابعة : وقد يقال له قسحرو طروقون أي المغتندي بالبارد وإنما سمي بهذا الإسم لأنه إنما ينبت في أماكن باردة ، وأهل رومية يسمون هذا النبات ناطرفيقي ، ويسمونه أيضًا رسوارينا وهو من النبات المستأنف كونه في كل سنة وله ساق دقيقة طولها نحو من ذراع أو أكبر مربع وورق طوال لينة شبيهة في شكلها بورق شجر البلوط مشرف طيبة الرائحة وما يلي الأرض هو أعظم منسائر الورق وعلى طرف الساق زر مجتمع قريب من اجتماع السنبلة شبيهه بالسنتر الذي يقال له نميرأ وورق هذا النبات ينبغي أن يجتمع وأن يجفف وإن أكثر شيء منها يستعمل من هذا النبات ورقه وله عروق دافق مثل عروق الحريق . وهذه العروق إذا شربت بالشراب الذي يقال له أدروماليقيات البلغم وقد يسكنى من الورق مقدار درخمي بالشراب الذي يقال له أدرومالي بالماء لشدخ العضل ووجع الأرحام الذي يعرض معه الإختناق وغيره من أوجاعها وقد يسكنى أيضًا من الورق ثلث درخميات مع قوطولوس من الشراب لنھش الهوام ذات السموم وإذا تصمد أيضًا بهذا النبات نفع أيضًا من نھشها وإذا شرب منه مقدار درخمي بالشراب وافق ضرر الأدوية القاتلة وإذا تقدم إنسان في شربة وشرب من بعد شربه إيه شراباً فتلا لم يحل فيه وقد يدر البول ويسهل البطن وإذا شرب منه مقدار بالماء أبراً من الصرع والجنون ووجع

الكبد وإذا شرب منه مقدار درخمى بخل وعسل أبراً من وجع الطحال وإذا أخذ منه بعد الطعام مقدار باقلة بعسل منزوع الرغوة هضم الطعام وقد يسوقى منه أيضاً من يعرض له جشاء حامض وقد يعطي منه من كان فاسد المعدة ليمضغه ويبتلعه ويتحسنى بعده شراباً ممزوجاً فيتتفتح به وقد يسوقى منه من به نفث الدم من الصدر مقدار ثلث أو ثلوات بقونوس من الشراب الممزوج قريباً من الفاتر فينتفع به ، وقد يسوقى منه بالماء من به حين إن كان محموماً مقدار درخمين بالشراب الذي يقال له أدوة مالي وإن كان ليس بمحموم فالشراب الذي يقال له أونومالي ، وإذا شرب منه مقدار درخمى بالشراب أبراً من اليرقان وأدر الطمث وإذا شرب منه مقدار أربع درخميات عشر قوانوسات من الشراب الذي يقال له أدوة مالي أسهل الطبيعة وإذا استعمل بالعسل كان صالح لقرحة الرئة المزمنة والقيح الكائن في الصدر والرئة ويجب لمن يخزن ورق هذا النبات أن يجففه أولاً ثم يدقه ناعماً ثم يجعله في إناء من فخار.

جالينوس في السابعة : هذا دواء يقطع الأختلاط وطعمه دليل على ذلك إذا كان مراً وكان مع هذا حريراً وتجربته أيضاً تدل على ذلك إذ كان يفتت الحصاة المتولدة في الكليتين وينقي ويجلو الرئة والصدر والكبد ويحد الطمث وينفع أصحاب الصرع ويشفى من الهاتك والفسخ العارض في العضل وإذا وضع كالضماد على نهش بعض الهوام الخبيثة نفع وإذا شرب نفع من عرق النساء ومن الجشاء الحامض. الغافقى : إذا غسل بطيخه الوجه نفع من الرمد والكمنة وإذا قدرت في الأذن عصارته نفعت من وجع الأسنان وإذا أخذ من وشائعاً ثلاثة طبخت في الماء وشربت قطعت القيء الذريع.

قسط هندي : هو الأسود الحلو.

قسط بحري : هو الأبيض المر.

قسط شامي : هو الراسن وقد ذكر في الراء.

قسطوره : هو الجنديباستر وقد ذكرته في حرف الجيم.

قطمش : (1) هو الكشممش وهو زبيب صغير لا نوى له وسيأتي ذكره في الكاف.

قططانيقي : هو البقلة اليمانية بلغة أهل السواد وقد ذكرته في حرف الباء.

قططريون : هو الجنديباستر وقد ذكرته في الجيم.

ص: 767

---

1- قوله : قسمش بها مش بعض النسخ مكانه بعد القسب ويوافقه صنيع التذكرة فإنه ذكره في القاف مع الشين.

قستوس : بالباء المنقوطة باثنين من فوقها وهي بين السين والواو وهو إسم لنوع من الحطب وهو حطب شعراوي ويحرق عندنا أنواعه بالأفران ويسمى عامتنا بالسكسوس وهو أيضاً يسمى السقواص وهو الذي ترجمه حنين في كتاب ديسقوريدوس بلحية التيس وقد ذكرته في اللام.

قسوب : إسم لنوع من التمر يكون بالعراق جليلاً على هيئة التمر المسمى بالمقلقل الذي يجلب من بلاد فزان إلا أن القسوب صغير النوى أطيب منه طعماً جداً لونه أحمر إلى البياض.

قشور : جالينوس في 9 : من القشور ما هي قشور النحاس وهي نافعة لأنشياء كثيرة ومنها قشور الحديد وقشور الشابرقان وهنها قشور آخر يقال لها قشور المسامير وجميع القشور يجفف تجفيفاً شديداً والفرق والخلاف بين بعضها وبعض في أنها تجفف أكثر أو أقل وفي أنها أيضاً من جوهر غليظ أو من جوهر لطيف بعض أكثر من بعض وفي أن فيها قبضاً أكثر وأقل فالقشور التي يقال لها قشور المسامير تجفف أكثر من الجميع لأنها ألطى من الغير من أنواع القشور وذلك لأن فيها مع هذا زنجاراً. وأما قشور الحديد فالقبض فيها أكثر وهو في قشور الشابرقان أكثر منه في قشور الحديد يعني بالشابرقان الحديد الذي هو صلب جداً ولذلك صار هذان النوعان من القشور أفعى في الجراحات الخبيثة من قشور النحاس.

وأما قشور النحاس فهي تنقص اللحم وتذيبه أكثر من قشور الحديد وقشور الشابرقان، وأما قشور المسامير فهي في ذلك أكثر من قشور النحاس وجميع أنواع القشور يلذع بالذوق وهي مما يدل على أن قوام جوهرها ليس بكثير اللطافة بل الأخرى أن يكون أغاظه وذلك أن الألطى دائماً من الأشياء التي في قوتها قوة واحدة بعينها هو أقل تلذيعاً.

قشر ترجيه : الرازي : هو عقار فارسي معروف بهذا الإسم يؤكل مثل الباقلا الرطب ينفع جداً للباء.

قشبة : كتاب الرحلة : إسم حجازي لقشور تجلب إلى مكة يشبه ما غالظ من قشر السليخة الحمراء يشوبه خشونة (1) يسيرة طعمه فيه قبوضة وغفوفة يسيرة يستعملونه في بخورات الشراب (2) يؤتى به من اليمن أول الإسم قاف مكسورة ثم شين معجمة ساكنة ثم باء بواحدة من تحتها مفتوحة بعدها هاء ساكنة.

ص: 768

1- نخ خضراء.

2- نخ بخورات النساء.

قصب : ديسقوريدوس في 1 : منه ما يقال له بسطرس وهو المصمت وهو الذي يعمل منه الشاب ومنه ما يقال له شلس وهو الأشي و هو الذي يعمل منه ألسن النيات ، ومنه ما يقال له سورلعات وهو الكباعي وهو كثير العقد غليظ الجرم ويصلح لأن يكتب به ومنه ما هو غليظ مجوف ينبع على شواطئ الأنهر يقال له دوهس ومن الناس من يسميه وقورباس ومنه ما يسميه فرعونطس وهو الساحلي إلى الرقة ما هو لونه أبيض وجل الناس يعرفون أصله. إذا تضمد به وحده أو مع بصل الزير جذب من عمق البدن واللحم أزجة الشاب وشظايا الخشب والقصب (1) والسلامة وما أشبه ذلك وإذا تضمد به مع الخل سكن انتقال العصب ووجع الصلب وإذا دق ورقه وهو طري ووضع على الحمرة وعلى الأورام الحارة أبراها وقشره إذا أحرق وتضمد به مع الخل أبرا داء التعلب وزهر القصب إذا وقع في الأذن أحده صمما وقد يقع بفعل القصب الذي يقال له فريوريوس مثل ما يفعل الأموغطس. جالينوس في 7 : أصل القصب قد ذكر قوم أنه إذا خلط مع بصل الزير اجتذب من عمق البدن السلام والإبر لأن فيه قوّة جاذبة وفيه من قوّة الجلاء شيء يسير من غير حدة ولا حرافة. وأما ورق القصب فما دام طريا فهو يبرد تبريدا يسيرا ، وفيه مع هذا شيء من قوّة الجلاء ، وأما قشور القصب إذا أحرقت فقوتها لطيفة في غاية اللطافة محللة وفيها أيضا شيء يجلو ، وإسخانها أكثر من تجفيفها وينبغي أن يحذر القطن الذي في أطراف القصب فإنه إن دخل في الأذن منه شيء لحج بها وتعلق فيها جدا فأضر بالسمع حتى إنه مرارا كثيرة يحدث صمما. غيره : والندي الذي ينزل على القصب ينفع من بياض العين. الشريف : وإذا افترش ورقه في بيوت المحمومين غضا ورش عليه الماء البارد برد وكسر حدة حرّ الهواء القوي ونفع ذلك بمعونته في تبريد الهواء الوacial إلى العليل وإذا أحرق الأصل وسحق وديف بمثله حناء وخصب به الرأس شد أجزاءه وغلق مسامه وأعان على إنبات الشعر.

قصب الذريرة : ديسقوريدوس في الأولى : مالاحش الذراماطيتس ينبع ببلاد الهند وأجوهه ما كان لونه ياقوتيا متقارب العقد إذا هشم ينهمم إلى شظايا كثيرة أنبوية طويلة لونها إلى البياض ما هو ، ملا من شيء لونه إلى البياض ما هو شبيه بنسيج العنكبوت لرج إذا مضغ فهو قابض فيه حرفه. جالينوس في 7 : في هذا القصب قبض قليل وفيه أيضا حدة حرافة يسيرة وأما أكثر جوهره فهو من طبيعة أرضية وطبيعة هوائية متمازجين تمازجا حسنا على توسط من الحرارة والبرودة فهو لذلك يدر البول إدراها يسيرا ويخلط في الأضمة التي تتخذ

ص: 769

---

1- نخ والنصول.

في المعدة والكبد وفي الأدوية التي يكمد بها الرحم بسبب أورام تحدث فيه ويسبب إدرار الطمث وإذا خلط في هذه الأدوية نفع منفعة كثيرة جداً وإذا كان الأمر فيه على هذا فليوضع من الدرجة الثانية من الإسخان والتجفيف وخاصة من درجات الأدوية التي تجفيفها أكثر من إسخانها وفيه مع هذا شيء لطيف كما في الأفواه الأخرى إلا أن اللطيف موجود في كثير من الأشياء الطيبة الروائح بمقدار قبض جداً وأما في قصب الذريرة فليس هو بكثير.

ديسقوريدوس : وإذا شرب أدر البول وكذلك إذا طبخ مع الشيل أو مع زر الكرسن وشرب وافق من به حرق ومن كانت بكلاه علة والذين بهم تقطير البول وشدخ العضل وإذا شرب أو احتمل أدر الطمث ويبرئ من السعال إذا تدخن به وحده أو مع صمغ البطن واجتنب رائحة دخانه في أنبوة في الفم وقد يطبخ فينفع من أوجاع الأرحام إذا جلس النساء في مائه وقد يقع في أخلاط بعض المراهم وفي أخلاط بعض الدخن لطيب رائحته.

قصب السكر : أبو حنيفة : هو أنواع ف منه أبيض ومنه أصفر ومنه أسود والأسود لا - يعصر وهو يغليظ ويعبل حتى لا تحيط به الكفان وإنما يعتصر الأبيض والأصفر ويقال لعصاراته عسل القصب وأجوده ما ي جاء به من أرض الزنج أصفر مثل الأترج والقند ما يجمد من عصر قصب السكر ثم يتخذ منه السكر ويقال لما جعل فيه القند من السوق وغيره مقنود ومقنده كما يقال معسول ومعسل . الدمشقي : وقصب السكر لطيف ملائم للبدن نافع من الخشونة التي تعرض في الصدر والرئة والحلق ويجلو الرطوبة اللطيفة المتولدة فيها يدر البول ويولد نفخاً ولا سيما إذا أخذ بعد الطعام وقصب السكر مليء للطبيعة واستعماله لتهييج القيء صالح إذا شرب على أثره ماء فاتر وتهوع بريشة طويلة وغمست في دهن الشيرج . المنصوري : هو حار باعتدال يدر البول ويزهب بالحرقة الكاثنة عند خروجه وينفع من السعال جداً .

إسحاق بن عمران : يقطع الإلتهاب العارض في المعدة ببرطوبته ولطافته وينقي المثانة جداً .

قصاص : هو النحلي . ديسقوريدوس في الرابعة : قرطس هو تمثيل كله أبيض وله قضبان طولها نحو من ذراع أو أكثر عليها ورق شبيه بورق الحلبة أو الحندقoca التي يقال لها طريقلان إلا أنها أصغر منه وفي وسط الورق شيء شبيه بالصلب من ظهر الإنسان وإذا فرك فاحت منه رائحة المر وطعمه شبيه بطعم الحمص الطري . جالينوس في 7 : وورق هذا النبات قوته محللة مخالطة كفوة مائة ورق الملوكية . ديسقوريدوس : ولورق هذا النبات قوة مبردة وإذا دق ناعماً وخلط بالخبز وضمنت به الأورام البلعومية في ابتداء كونها حلتها

وطبيخ الورق إذا شرب أدر البول ، ومن الناس من يزرع هذا النبات بالقرب من موضع النحل لأن عندهم يجتمع إليه النحل.

قصد : هو العوسج وقد ذكرته في العين.

قضم : هو القطن العتيق وسندكه فيما بعد إن شاء الله.

قضاب مصرى : كتاب الرحالة : إسم عربي أوله قاف مضمومة ثم ضاد معجمة مفتوحة مشددة ثم ألف ثم باء بواحدة إسم لنوع كبير من عصا الراعي بأرض مصر وهو من الجنبة قضبانها طوال ويحمر إذا جفت وهو أكثر حطب الأفران بمصر والقاهرة. لي : القضاب بالديار المصرية خاصة وليس هو عصا الراعي الذكر كما زعم بعض الناس بل هو النبات المذكور في أول المقالة الرابعة من ديسقوريدوس المسمى باليونانية قلياطيس.

ديسقوريدوس : ومن الناس من يسميه مرسنويidas (1) ومعناه الشبيه بالأس ومنهم من يسميه قولوغونداس ومعناه الشبيه بعصا الراعي وهو نبات ينبت على وجه الأرض وله قضبان طوال راقق شبيهة بقضبان الإذخر وورق صغار شبيه في شكله بورق الغار غير أنه أصغر منه بكثير وإذا شرب ورق هذا النبات مع قضبانه بالشراب قطع الإسهال وفع من قرحة الأمعاء وإذا خلط باللبن ودهن الورد أو اللبن ودهن الحناء واحتمله المرأة في فرزجة لبراً أو جاع الرحم وإذا مضغ سكن وجع الأسنان وإذا وضع على نهشة شيء من ذوات السموم ففع منها. وقد يقال أنه إذا شرب بالخل ففع من نهشة الثعبان وينبت في أرضين معطلة من العمارة. جالينوس في 7 : وأما الدواء المسمى قلياطيس ويسمى أيضاً الشبيه بالغار ويسمونه قوم آخر الشبيه بالأس وقوم آخر يسمونه الشبيه بالبطاطا وليس بحاد ولا حريف ولا هو محرق بل هو نافع من استطلاق البطن وقروه الأمعاء ، وإذا شرب بالشراب أو مضغ سكن وجع الأسنان وإذا احتمل من أسفل ففع من وجع الأرحام.

قضب : هي الرطبة والفصصنة وقد ذكرتها في حرف الفاء.

قضم قريش : ويقال فم قريش وهو حب الصنوبر الصغار وقد ذكرته في حرف الصاد.

قطلب : القطلب عند أهل الشام هو الشجر المسمى أيضاً قاتل أبيه وبعجمية الأندلس مطرونية وثمرة هو الحناء الأحمر وعامتنا بالأندلس يسميه عصير الدب. ديسقوريدوس في 1 : هي شجيرة تشبه شجرة السفرجل وهو أدق ورقاً وثمرها مساو للإجاص في عظمها وليس

ص: 771

له نوى ، ويقال لثمره ماقولا وإذا نضج يصير لونه مائلا إلى لون الزعفران أو الياقوت الأحمر وإذا أكل بقى منه في الفم ثفل كالتبغ وكان ردئا للمعدة ويُسدد سريعا ويُصدع. جالينوس في 7 : هذه الشجرة ورقها وثمرتها يقبضان وثمرها رديء للمعدة. الغافقى : ثمره ينفع من السمو السفاله وإذا حمل مدقوقا على العين أنصح الماء النازل فيها وهيا للترقح ، وورقه إذا طبخ وشرب طبيخه سكن ثوران الدماميل والإبات و إذا جفف وذر على الجراحات أزقتها ويجفف القرorch الرطبة وينفع حرق النار.

قطن : ابن سمحون : أخبرني بعض أعراب حلب أن القطن يعظم عندهم شجره حتى يكون مثل شجر المشمش ويبقى عشرين سنة قال وأجوذه الحديث وما زرع من عامه ، ويسمى حديثه القور وعتيقه القضم ، وهو خشن كله جدا قال أبو مسحل هو القطن والبرس والخرف والعطب والكرفس والطوط وزعم بعض الرواة أنه يقال لحب القطن الخيشفوج.

البصري : القطن حار رطب اللباس وهو شديد الإسخان ناعمه ما دام فيه طراوة لأن يتبلد ودهن حبه نافع للكلف والنمش والجراحات الحارة الحادثة في الوجه. مسيح : حب القطن مسخن للصدر نافع للسعال. الرازي : حب القطن يلين ويمسخن ويزيد في الباه ، وعصارة ورقه تنفع إسهال الصبيان. الشريف : وإذا أحرق القطن البالي وحشى بحرائقته الجراح قطع دمها وحيا ، وإذا أقصى على الدماميل قلع ما فيها وقتلها لأن من خاصيته اجتذاب المواد من عمق البدن وإذا عمل منه قتل وأوقد طرفها ثم كوي به الثآليل المسمارية ثلاثة قطعها وحيا ، وإذا أشتم دخانه المذكور نفعه. وذكر صعترین في الفلاحية أنه إذا أخذ من ورق القطن الصغار الغض شيئاً صالحاً وطرح في قدر وغم بالماء وطبخ مع شيء من أصول القطن حتى يخرج قوته وجلس فيه النساء نفع من اختناق الرحم وأوجاعها لما فيه من الخصوصية فلذلك إذا ضمد به مع ورق الرطبة (1) نفع من وجع المفاصل الحارة والباردة وله خاصية في تسكين النقرس والضربان الدائم الحادث منه لا سيما إن خلط بشيء من دهن ورد. غيره : وثياب القطن أدفأ من ثياب الكتان تربى اللحم حارة لينة معتدلة في الحرارة واللين وهي أفضل شيء لمن كان مزاجه مائلا إلى البرد ، وبالجملة فإن القطن شديد الإسخان ناعم ما دام فيه طراوة حتى يتبلد فيذهب ذلك منه والقطن البالي العتيق يذهب اللحم الميت ويأكله من الجرح إذا وضع عليه.

قطرات كوثي : الشريف : إسم فارسي ذكره ابن وحشية في كتابه المنتخب وسماه

ص: 772

---

1- نخ الرجلة.

قطرات كوشي يطلع من الأرض حوله ثلات أو أربع قضبان هن أقصر منه وله أصل متمكن قوي جداً ذو عرق كثيرة ويعلو مقدار شبر ونصف وأشف في لونه أدنى حمرة مقنع بها له في رأسه فقلة شبيهة بالفستقة فيها نوار أغبر له رائحة الطين إذا فرك وأكثر بناته بناحية حلوان وهو يؤكل كما تؤكل البقول مع اللحم في القلايا والمطحнатات التي فيها حموضة لأن طعمه كطعم الماء يشوبه أدنى ملوحة مع رطوبة وهو بذلك يطيب مع الأشياء اليابسة من المأكولات والأشياء الحامضة ، وقد يجفف ويرفع فيزداد ملوحة فإذا احتاج إليه في شيء من الطبيخ قطع وأنفع في ماء ثم يطبخ باللحم وقد يسلق ويؤكل بالخل والزيت والمرى وخاصيته إصلاح الأحشاء ويطيب الجشاء جدا.

قطف : هو السرمق بالفارسية. ديسكوريدوس في الثانية : هو بقلة معروفة وهي صنفان منها بريّ ومنها بستانى. جالينوس في السادسة : مزاج القطف مزاج رطب بارد إلاـ أنه رطب في الدرجة الثانية بارد في الأولى وليس في القطف قبض بل هو مائي وليس بأرضي منه كالملوكية ونفوذه في البطن سريع لأن فيه لزوجة كلزوجة الملوكية وفيه مع هذا من التحليل شيء يسير جداً ، وأما القطف والملوكية المزروعنان في البستانين يرطبان ويردان أكثر من الذي يخرج منهما في البر ولذلك صار النافع منهما للأورام الحارة والعلل المعروفة بالجمرة ما دام كل واحد منهمما في ابتدائه أو في تزيده ، وما كان لينا بعد كان يغلي ويفور ، وما كان منهما بستانيا فهو الأنفع والأوفق لها وفي وقت منتهاها وفيما بعد المنتهي وإذا هي صلبت ويردت بما هو بري منها فهو الأنفع والأوفق لها وأما بزر القطف فقوته تجلو فهو لذلك نافع لمن يحدث به اليرقان بسبب سدد في الكبد. ديسكوريدوس : وقد يطبخ قليلاً ويؤكل فيلين البطن وإذا تصمد بها مطبوخة أو غير مطبوخة حللت الأورام التي يقال لها فوحشلاً والجمرة وإذا شرب بزرها بماء القراطن أبداً من اليرقان. الرازى في المنصورى : جيد الغذاء نافع لأصحاب الأكباد الحارة وقال في دفع مضار الأغذية : يغدو غذاء بارداً رطباً لزجاً وهو صالح للمحمومين والمحرورين وهو مع ذلك سريع النزول ولا يحتاج أصحاب الأمزجة الحارة إلى إصلاحه فإنه لهم موافق ولا سيما إذا طبخ بالزيت فأما أصحاب الأمزجة الباردة فليأكلوه بعد السلق مقلواً بالزيت مطيناً بالأفوايه والأبازير. غيره : رديء للمعدة ويولد رياحاً غليظة نافحة. إسحاق بن عمران : بزر القطف صالح للأمزجة الحارة إلا أنه من السمائم القاتلة إذا أخذ منه بغير تقدير وهو متى استعمل مع الملح والعسل ينقى المعدة وأخذه غرر ويجلو وإن شرب منه قدر درهمين بعسل وماء حار قيأً مرة صفراء. الشريف : إذا غمست

الأيدي الجربة الصفراوية في ماء طبيخه وهو حار نقع منها وإذا اكتحل بزره مع مثله سكرا مسحوقين نقع من جرب العين وخاصيته تحليل الأورام في الحلق وتلبين الصدر أكثر وأما بزره فإنه في نهاية ما يكون من شفاء الأورام الباطنة والظاهرة بأن يدق ويبل بماء القطف ويطل علىها وفي الباطنة أن تنعم سحقه ثم يشرب بأي الأشربة أمكن مثل السكنجبين والجلاب والماء أو بالماء وحده وهو دواء جيد للإستسقاء إن شرب منه ثلاثة أسابيع في كل يوم درهمين ، وإذا تلطخ بورقه في الحمام مرضوضا نقع من الحكة وإذا غسلت ثياب الخز والحرير الوسحة بماء طبيخه أزال وضرها من غير أن يضر بالألوان وأما النوع البري منه فإن بزره إذا طبخ منه نصف أوقية في مقدار رطل ماء إلى أن ينقص النصف ثم يصفى ويسقى المرأة لإمساك المშيمة أسقطتها وإن كان لها بها أيام فإنه بليغ في ذلك م التجرب.

قطف بحري : هو الملوخ وسيأتي ذكره في الميم.

قطران : قد ذكر في حرف الشين المعجمة في رسم شربين.

قطيفة : هو النبات المسمى باليونانية عيافيلون من الحاوي ، وقد ذكرته في حرف الفاء في رسم فضة.

قطاة : قالت الحوران : لحمه يابس ليس بحار نافع لمن به سدد وضعف في الكبد وفساد المزاج والإستسقاء ويولد السودا. المنهاج : هي عسرة الإنهاض رديئة الغذاء وقلل ضررها الدهن الكثيرة. الرازي : وأما القطاة وما أشبهه من الطيور الحمر اللحم جداً فإن الخل يصلحها وأكثر ما تؤكل مصوصا. خواص ابن زهر : عظام القطاة إن حرق وأخذ رماده وغلي بزيت انفاق وطلبي به على رأس الأقرع وموضع داء الشعلب أبنت فيه الشعر م التجرب.

قطائف : الرازي في دفع مضار الأغذية : القطائف المحسوسة بالجوز ودهنه مسخن مبشر للفم إلا أن ينشر جوزه وهو كثير الأغذاء ولذلك ينبغي أن يعتني بعد أكله بغسل الفم وبتنقيته ويشرب عليه المحرورون السكنجبين الحامض ويأخذ بعض ما يفتح سدد الكبد لأن خبزه خبز فطير والقطائف المتخذة بالجوز أسرع نفوداً ونزولاً وأوفق للمشايخ والمبرودين من المتخذة باللوز واللوزي أوفق للمحرورين. المنهاج : القطائف المحسوسة أجوده الرباعي المحتمر النضيج والمعمول منه بالجوز أشد حرارة وهو ينصح صالح لمدمني الرياضة ولذات الصدر وإذا عمل بلوز وسكر غذى كثيراً ويبطئ هضمه ويحدث الحصا في المثانة ويصلحه الرمان المز والسكنجبين.

قصبىل : ديسقوريدوس في الثانية : سفراطيون ومن الناس من يسميه سقلاريون وهو نبات له أصل شبيه ببلبوش كثيراً لونه إلى الحمرة مزطع يحذى اللسان وله ورق شبيه بورق السوسن إلا أنه أطول منه. جالينوس في 8 : أصل هذا النبات شبيه ببصل الفار وفي قوته وفي طعمه ومن أجل ذلك قد يستعمله قوم مكان بصل الفار إذا لم يقدروا على البصل لأنّه يفعل جميع ما يفعله من الأفعال الغليظة إلا أنه في فعله أضعف منه جداً.

ديسقوريدوس : وقوته مثل قوة الأسىيل ولذلك إذا خرج ماؤه وعجن بدقيق الكرسنة وعملت منه أقراص وسقي منها المطحولون والمجنونون بالشراب المسمى أدر ومالي انتفعوا بها جداً.

قعنب : الغافقي : يسمى بعجمية الأندلس طربنة وهي شجرة تنبت على ساق ولها ورق قريب من ورق الأسفاناخ ولونها إلى الصفرة ولها رؤوس صفر تؤكل عساليتها كما يؤكل الرازيانج وهي نافعة حلوة فإذا انتهت صار فيها مرارة ويعرفها بعض أهل البايدية باللعايس والقعنب أيضاً هو الثعلب.

قفريهود : ويقال كف اليهود. التميي في المرشد : وأما القفر اليهودي فيختص به أحد النوعين من القفر المستخرجين من بحيرة يهودا وهي البحيرة المنتنة التي من أعمال فلسطين بالقرب من البيت المقدس التي هي ما بين الغورين غور زغر وغور أريحا وهي القفر المحترف عليه المستخرج من تربة ساحل هذه البحيرة وهو أفضل نوعي قفر اليهود وهذا الصنف هو الذي يدخل في أخلاط الطريق الأكبر المسمى الفاروق والمعمول عليه وذلك أن القفر اليهودي يسمى بتلك الناحية الخمر من أجل تلك الصناع الشامية كلهم يخمرون به كروهم. ومعنى التخمير أن يحل أحد نوعي هذا القفر المستخرج من هذه البحيرة بالزيت فإذا هم زبروا كروهم أي قلّموها عند نفث الكرم وبرزت عيونه أخذوا هذا القفر محلول بالزيت ثم جاؤوا إلى كل عين من عيون الكرم فيغمسوه في ذلك القفر محلول عوداً في غلط الخنصر، ثم حكوا به تحت العين بالقرب منها خطة دائرة على ساق الغصن أو القضيب أو ساق الكرم ليمنع الدود من الرقى إلى عيون الكرم ومن أكلها فإذا فعلوا ذلك سلمت لهم كروهم من فساد الدود، وإن هم أغفلوا ذلك الفعل صعد الدود إلى عيون الكرم فرعاها وأفسد الثمر والورق جمِيعاً فمن القفر اليهودي هذا الصنف المحترف عليه المسمى بالشام أبو طامون، ومنه صنف آخر يرمى به بالحيرة في الأيام الشاتية إلى ساحلها وهو في منظره أحسن لوناً من أبو طامون وأشد بصيصاً وبريقاً وأشد رائحة وذلك أن

رائحة هذا الصف الذي ترمي به البحيرة رائحة النفط الشديد الرائحة وذلك أنه ينبع من قرار هذه البحيرة ويخرج من عيون الصخور التي في قرارها كمثل ما ينبع العنبر في قرار البحر ويركب بعضه بعضا فإذا كان في أيام الشتاء واشتدّت الرياح وكثُرت الأمواج وكثُر البحر واستندت حركة مائه انقلع ذلك القفر الجامد اللاصق بالصخور فيطفو فوق وجه الماء الذي فيه من جوهر الدهنية وخفتها فترمي به الريح إلى ساحل البحيرة وليس للقفر اليهودي في جميع بلدان الأرض معدن غير هذه البحيرة، وأما الصنف منه المسمى أبو طامون وهو القفر اليهودي بالحقيقة فإنه يحتضر عليه في ساحل البحيرة المنتنة بالقرب من الماء ومن تكسر أمواجها نحو من الذراع أو الذراعين من الأرض فيجدونه مجتمعًا في بطن الأرض متولدا في نفس تلك التربة قطعا مختلطًا بالملح والحصا والتربة فيجمعون منه شيئاً كثيراً ويصفونه مما فيه من الحصا والترباب بالنار والماء الحار كمثل ما يصفون الموم ثم يخرجوه بعد التصفية فإذا لونه مطفياً كمداً ليس له شدة البصيص كالقفر الذي ترمي به البحيرة ولا روانة النفط الموجود فيما ترمي به بل تكون رائحة هذا النوع الذي يحتضرون عليه ويصفونه ويسمونه أبو طامون تضرب إلى رائحة القبر العراقي وإذا كسرت القطعة منه لم يكن لها من البصيص ما للقفر الذي ترمي به البحيرة. ديسقوريدوس في الأولى : القفر اليهودي بعضه أجود من البعض والجيد من القفر ما كان لونه شبّهها بلون الفرفير (1) براقا قوي الرائحة رزينا.

وأما الأسود منه الوسخ فرديء لأنّه يغش بزفت ويختلط فيه وقد يكون بالبلاد التي يقال لها قوتيقا والمدينة التي يقال لها صيدون والمكان الذي يقال له باقلون والمدينة التي يقال لها صاراقيس وقد يكون في بلاد القوم الذين يقال لهم أمر عسطرو سوى الذي من صقلية رطوبة تطفو على مياه العيون يستعملها الناس في السرج بدل الزيت ويسمونها دهناً صقلياً، ويغلطون لأنّه إنما هو نوع من القفر اليهودي الرطب ويدعى بطالاطالس. جالينوس في 11 : القفر اليهودي هذا أيضًا واحد من الأنواع التي تتولد في ماء البحر وفي غيره من المياه الشبيهة به ولذلك صار يؤخذ هذا الدواء طافيا على مياه الحمامات في أوبلوقيا وفي أسوس من المواقع وفي غير ذلك من البلدان بمنزلة الزبد وما دام يسيح فوق الماء فهو رطب سيال ثم أنه يجف بعد ذلك حتى يصير أصلب من الرفت اليابس وقد يتولد من هذا القفر مقدار كثير جداً في البحيرة المعروفة بالمنتنة وهي بحيرة مالحة في بلاد غور الشام. وقوّة هذا الدواء تجفف وتتسخن نحو من الدرجة الثانية ولذلك صار يستعمل في إلزاق الجراحات الطيرية

ص: 776

---

1- قوله : الفرفير في نسخة القير أه.

بدمها وفي سائر ما يحتاج إلى التجفيف مع الإسخان اليسير. حبيش : في شقشما هي كفراً يهوداً وهو الخمر وهو أرفع ما يكون من الموميا إذا أصبته خالصاً ينفع ياذن الله تعالى من إرضاض اللحم ومن الكسر إذا ضممت به من خارج ويغلب بالزيت الخالص ويسقى للمرضى اللحم ويؤخذ المشقة وشيء منه وتوضع عليه من خارج فيبراً ياذن الله.

ديسقوريدوس : ولكل قفر قوة مانعة من تورم الجراحات ملزمة للشعر النابت في الجفون محللة ملينة ، وإذا احتمل أو اشتم أو تدخن به كان صالحاً للأوجاع العارضة للنساء التي يعرض منها الإختناق والخروج الرحم وإذا تدخن به نفع صرع من به صرع كما يفعل الحجر الذي يقال له ماغناطيس ، وإذا شرب بجنلدبادستر وخرم أدر الطمث ونفع من السعال المزمن وعسر النفس ونهش الهوام وعرق النساء وأوجاع الجنب وقد يحبب ويعطى منه من كان به إسهال مزمن وإذا شرب بخل ذوب الدم المنعقد وقد يذوب ويحتقن به مع ماء الشعير لقرحة الأمعاء وإذا استنشق دخانه نفع من النزلات وإذا وضع على السن الوجعة سكن وجعها.

والليبس من القفر إذا استعمل مسحوقاً بميل أ Zinc الشعير النابت في العين وإذا تضمد به مع دقيق الشعير ونظرون وموم نفع المنفرسين ومن كان به إسهال ووجع المفاصل. التميي : يحلل الأورام الحاسية الباردة ويدمل القرorch ويلين ويمدد ويجلو البياض من العين ويجفف رطوبات القرorch الطرية تجفيفاً شديداً ويدملها مع فضل حرارة فيه قوية ويس ويقتل الديدان في الشجر ويمنعها من أكل عيون الكرم أول ما تعين ويقتل ما في الآبار والصهاريج من الديدان الصغار الحمر وقد يدخل في كثير من المراهم المنتجة للرحم المرملة المخففة للقرorch وهو طراد للرياح الغليظة الكائنة في المعدة والشراسيف حتى إنها تخرجها بالجشاء وقد يدخل في سفوفات الأطفال وفي وجوراتهم وفي سفوفات النساء والرجال المعينة على هضم الأغذية المحللة للنفخ والقرافق ، وقوم يدخلونه في الدخن وإذا دخن به في المنزل والمكان لشيء طرد منه الهوام وطرد الحبات والعقارب وسائل الهوام وقد يسمى الصيادلة الأشبرطم. قال ابن سينا : يقوى الأعصاب وينفع من بياض الأطفال لطوخاً وينضج ويفتح الخنازير ويطلقي على القواهي وينفع من قروح الرئة ويعين على النفث ويخرج المدة من الصدر وينفع من أمراض اللوزتين ومن الخناق وينفع من صلابة الرحم.

قفوز : أبو حنيفة : هونبات ترعاهقطة. ابن ماسويه : بزره حار يابس في الثالثة يجفف رطوبات الرأس ويحللها.

قفلوط : هو ضرب من الكراث الشامي وسيأتي ذكر الكراث في حرف الكاف.

قلقس : بعض علمائنا هو شيء ينبت على المياه وله ورق كبير أملس يشبه ورق الموز إلا أنه ليس بطوله وهو مجفف يشبه الطرغة أو يشبه ورق القرع ولكل ورقة من ورقه قضيب منفرد غاظه كالإصبع وأكبر ونبات القضيب من الأصل الذي من الأرض ، وليس لهذا النبات ساق ولا ثمر وأصله شبيه بالأترة إلا أن ظاهره مائل إلى الحمرة وداخله أبيض وكثيف مكتنز مشاكل للموز وطعمه فيه قبض مع حرافة قوية تدل على حرارته وبيسه وهو يابس في الأولى إذا سلق بالماء زالت حرافته جملة واكتسبت مع ما فيه من القبض اليسيير لزوجة مغربية كانت فيه بالقوّة إلا أن حرافته كانت تسترها وتخفيها ولذلك صار غذاء غليظاً بطيءاً الإنهاض ثقيلاً في المعدة لكثافة جسمه وزوجته إلا أنه لما فيه من القبض والعفوصة صارت فيه قوّة مقوية للمعدة معينة على حبس البطن إذا أخذ منه مقدار لا يقبل على المعدة فتحيله ضرورة لنقله وبعد انهضامه ولما فيه من الزوجة والتغريبة صار نافعاً من سحوج الأمعاء وقشره أقوى على حبس البطن من لحمه لأن القبض فيه أغلب. غيره : يزيد في الباه ويسمى بإدمانه يولد السوداء.

قلقل : أبو حنيفة : هو شجرة خضراء تنهض على ساق ونباتها الأكاد دون الرياض ولها حب كحب اللوبيا حلو طيب يؤكل والسائلة حريرة على أكله ، ومنابته الغليظ والجلد من الأرض وحب القلقل مهيج على النكاح يأكله الناس لذلك ويقال القلقل وقلقلان وقلقل.

وقال أبو عمر : والقلقلان أحمر بطون الورق أحمر ظهورها والقلقل من النبات الذي إذا جف ثم هبت عليه الريح كان له جرس وزلزل. كتاب الرحلة : هو معروف بالعراق مزرع على السواقي في مزارع القطن وغيره في معظم شجره حتى يكون في قدر شجر الشهدانج المتوسط ويتخذ منه الأرشية كما يتخذ من العنب وهو عندهم أنجب في الماء من ذلك وورقه ثلاث ثلات سسممية الشكل وشهدانية الشكل ويكون أيضاً حبه في كل معلاق ، إلا أنه أقل تشيرفاً وأصلب وأقصر وخضرتها مائلة إلى الدهمة وساقي شجرتها إلى الحمرة فيها قليل زغب وطعم الورق مر وزهره قطني الشكل ، إلا أنه أميل إلى البياض وثمره في أوعية خشنة على شكل بزر الشوكه الطويلة إلا أنه أكبر نحو من نوى القرطم في القدر ولونه أغبر وطعمه حلو وفيه لزوجة وقد إزدرعته في بلادنا فانجب. ابن ماسويه : حار رطب زائد في الجماع وخاصة إذا خلط بالسمسم وعجن بعسل الطبرزد وفانيذ وليس يكون جيداً ولا هو رديء الخلط وإن قلي فهو أحمد والإكثار منه يتخم ويورث هيبة. ماسروحيه : حار رطب في الثانية زائد في الباه وإن تقل به على الشراب صدع وليس خلطه برديء وخاصة إذا قلي.

مسيح والرازي : مثله.

قلب : أَوْلَه قاف مضمومة بعدها لام ساكنة ثم باء واحدة. سليمان بن حسان : إنما سمي هذا النبات بهذا الإسم وهو من أسماء الفضة لأن له بزرا صلبا شبيها بالفضة في بياضها وصلابتها وينبت في بلاد الأندلس كثيرا وهو معروف بها ولم أره بموضع من المواقع التي سلكتها من بلاد الشام ورأيته بديار بكر بظاهر مدينة آمد قبالة برج الراوية المعروف ببرج الصالح عند الطاحون التي هناك في فصل الخريف ولا يتوفهم أنه حب القلب الذي ذكرته في الحاء المهمملة بل هو غيره ، ويسمى هذا النبت بعجمية الأندلس سحس إقراهيه ومعناه كاسر الحجر وباليونانية لبيس قزم ومعناه البزر الحجري.

ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات له ورق شبيه بورق الزيتون إلا أنه أطول منه وألين وأعرض وما كان منه مما يلي الأرض فإنه مفترش عليها وله أغصان قائمة دقيق في رقة عيدان الإذخر صلبة وعلى أطراف الأغصان شيء كأنه ساق ينقسم نصفين وفيه ورق صغار وعند الورق بزر صلب كأنه الحجر مستدير أيضا في عظم الكرستنة الصغيرة وينبت في أماكن خشنة ومواقع غالبية وقوّة البزر إذا شرب بشراب أيضاً أنه يفتت الحصاة ويدر البول.

الغافقي : وقد يدر الطمث ويذهب الربو والفواقي وهو جيد لإستطلاق البطن والبواسير مجفف للمني والشربة منه وزن درهفين.

قلانش : كتاب الرحلة : إسم لنوع من النبات المسمى عندنا بخوخ المروج في صفاتها كلها من لون أغصانه ولون ورقه إلا أن ورق هذا أقصر وأعرض بقليل وقصبه متقاربة العقد رخصة خواره وتبسط على الأرض بخلاف ذلك وهو بضفي نيل مصر كثيراً ويسمونه كما ذكرت وطعمه تقه يسيير لزوجة فيه ويستعملونه في الأصبغة مكان الحشيشة والخشيشة عندهم إسم لليدين. أَوْلَه قاف مفتوحة ثم لام ثم ألف ثم نون مشددة بعدها شين معجمة. غيره : عصارته إذا شربت نفعت من نفث الدم من الصدر مجرى ويقطع نزف الدم أيضاً حمولاً وفعله في ذلك قريب من فعل الدواء المسمى باليونانية لرسيمابيوس المذكور في حرف اللام وكأنه نوع منه ولم أره بغير مصر.

قلشنونذيون : ديسقوريدوس في الثالثة : هو شجيرة صغيرة تستعمل في وقود النار طوله نحو من شبر ينبت بين الصخور ولها ورق شبيه بورق صنف من النمام الذي يقال له أرقلس وزهر شبيه بأرجل السرير متفرق بعضه من بعض مثل زهر قراسيون. جالينيوس في السابعة : قوة هذا قوّة حارة لم تبلغ بعد إلى أن تحرق وهو مع هذا لطيف الجواهر فيمكن الإنسان من هذا أن يضعه في الدرجة الثالثة من الإسخان والبيس. ديسقوريدوس : وقد

يسرب هذا النبات وطبيخه لنهاش الهوام وشدخ العضل ويقطر البول وقد يدر الطمث ويحدِّر الجنين ويطرح الثاليل إذا أدمَن شربه عدة أيام أعني الثاليل التي تسمى أفروحودونس.

قليميا : جالينوس في التاسعة : هذا يكون من الأتلين التي يذاب فيها النحاس إذا ما ألقيت المريء فيها كلها التي تكون منها النحاس في الأتون وارتفع وقد تكون القليميا في المعادن التي تخرج منها الفضة عند ما تخلص هذا التخلص وإذا أذيب أيضاً الحجر المعروف بالمرقشيا صار منه قليميا ، وقد يوجد القليميا أيضاً من غير أتون في جزيرة في قبرس في الماء أو في مجارية وهذا النوع من القليميا أفضل وأجود من سائر أنواعها وهو القليميا الحجري. وأما القليميا الذي يكون في الأتون فمنه نوع يقال له العنقودي ومنه نوع يقال له الصفائحى والعنقودي هو النوع الذي يجمع في أعلى بيوت الأتلين إذا سُجِّرت وأما النوع الصفائحى فهو الذي يجتمع في صفاتح أسفل البيوت. ديسقوريدوس في الخامسة : أجود القليميا القبرسي وهو الذي يتعارفه اليونانيون فيما بينهم نيطرونطش وهو العنقودي وهو أسود كثيف وسط في الخفة والتقليل بل هو مائل إلى الخفة وشكله شبيه بشكل العنقود ولونه شبيه بلون الصنف من التوتيا الذي يقال له سنودس ، وإذا كسر كان لون باطنها إلى لون الرماد ولون الزنجر وبعد هذا الصنف من القليميا في الجودة الصنف الذي لون ظاهره شبيه بلون السماء ولون باطنها أبيض وفيه عروق شبيهة بالحجر الذي يقال له أبو خيطس وهو الظفرى والذى يستخرج من المعادن القديمة من القليميا شبيه بالقليميا الظفرى. وقد يكون صنف آخر من القليميا يسمونه سقطرانيس ومعنى الخزفي وهو كثير رقيق أكثر ذلك يكون أسود اللون وظاهره ربما كان شبيها بالخزف وربما كان شبيها بالطين اليابس وقد يكون أيضاً من القليميا صنف آخر أيضاً اللون وهو رديء ، وأما الصنف من القليميا الذي يقال له العنقودي والصنف الذي يقال له الظفرى فإنهما يصلحان لاستعمالاً في أدوية العين فاما سائر الأصناف فإنها تصلح للمراميم والذرورات التي تدمل القرفون والجراحات وقد تصلح لذلك أيضاً القليميا القبرسي فاما القليميا الذي يجلب من البلاد التي يقال لها ماقدونيا وأسبانيا وبرقة فإنه لا يصلح لشيء. جالينوس : الأمر في أن النوع العناقيدي أطف وال النوع الصفائحى أغاظ أمر معلوم وكلاهما قوته مجففة مثل قوة جميع الأدوية الأخرى المحترقة والحجارية الأرضية والأقليميا مع تجفيفه يجلو جلاء معتدلاً إلا أن الذي يكون منه في الأتلين فيه شيء يسير من قوة النار وبهذا السبب صار متى غسل اتخذ منه دواء يجفف ويجلو باعتدال من غير أن يلذع نافع من القرفون المحتاجة إلى دواء يملأ

قرح العين وقرح جميع البدن فأما القروح الخبيثة الرطبة كثيرة أو المتعفنة فإنها إذا كانت في الأبدان اللينة الرخصة تفعها هذا القليميا وقوته بالجملة تجفف وتجلو جلاً قليلاً وأما في الحرارة أو البرودة فهو معتدل. ديسكوريدوس : وقوفة القليميا قابضة وهو يملأ الجراحات المتعفنة وينقي أوساخها وقد يغري ويجهف وينقص اللحم الزائد ويدمل القروح الخبيثة وقد يكون القليميا من النحاس إذا أدخل في الأتون وقد حمي فيحلل البخار منه والتزاقه بجوانب الأتون ورأسه وهذه الآتتين التي يجمع فيها الأقليميا هي معمولة من حديد وأعلاها مجتمع مقبب ليجتمع فيه ما يرتفع من بخار النحاس. ومن أجوده ما كانت حجارته كباراً ويسخنون الرماد من أطر اسمول الذي يطبخه دائماً يعقد على الأتون قليلاً واحداً من فوق واحد وربما يكون من هذا البخار صنف واحد من القليميا وربما يكون صنفان وربما كانت تكونت الأصناف كلها ، وقد يستخرج القليميا أيضاً من معادن في الجبل الشامخ الذي يقال له صولاً ون وقد يعمل بأن يحرق الحجر الذي يقال له نوريطس وهو المرقشيا وقد يوجد أيضاً في هذا الجبل عروق فيها قلقطار وعروق فيها زاج وعروق فيها سوري وهو الزاج الأحمر وعروق فيها ماليطانا وهو الأسود وعروق فيها حصى قرانيص لزاق وهو نوع من الزنجفر وعروق فيها حر وسوقلا وهو لون الذهب وعروق فيها قيلقيت وعروق فيها وبقر وحش وهو فيما زعم قوم أسفيداج الجص. ومن الناس من زعم أنه قد يوجد قليميا في بعض معادن الحجارة وإنما غلطوا لأنهم رأوا حجارة شديدة الشبه بالقليميا مثل الحجر الموجود بالبلاد التي يقال لها فوهي وهذه الحجارة ليست من قوة الإقليميا قليلاً ولا كثيراً ويمكنا أن نعرفها من أنها أخف من القليميا ومن أنها إذا مضغت لم تنفت وكانت مؤذية للسان لصلابتها ولم يكن لها سهولة مضغ القليميا ، ومن أن القليميا إذا سحق بالخل وجفف في الشمس اجتمع بعضه إلى بعض ولا يعرف ذلك في الحجر ومن أن الحجر إذا سحق وألقي على النار نبا عنها وكان الدخان المتولد عنه شبهاً بسائل الدخان ، والقليميا إذا سحق وألقي على النار لم ينب عنها وكان الدخان المتولد عنها أصفر شبهاً بلون النحاس كأنه العسل ومن أن الحجر إذا دخل في النار وأخرج لم يتغير إلا أن يترك في النار ساعات كثيرة وقد يتكون أيضاً من الفضة إقليميا أشدّ بياضاً وأخف وأضعف قوة من الذي وصفناه وقد يحرق القليميا على هذه الصفة يؤخذ فيصير في الجمر ويترك إلى أن يحمي ويزرق ويلمع ويظهر فيه تقاضات مثل ما تكون من خبث الحديد ثم يطفأ في الخمر الذي يقال له اقيناؤن وإن احتيج إليه في أدوية جرب العين أطفئ في الخل. ومن الناس من يأخذ القليميا المحرق على هذه الصفة فيسحقه بالخل ثم يصيره في قدر معمولة من طين ثم يحرقه ثانية إلى أن يفتت مثل القيسشور ثم يؤخذ

أيضاً فيسحق ويحرق ثلاثة إلى أن يصير رماداً ولا يكون فيه شيءٌ خشن ويستعمل مكان التوتيا وقد يغسل بأن يسحق بالماء ويصب الماء إلى أن لا يطفو على الماء شيءٌ من الوسخ ثم يجمع باليد ويرفع.

قلقونيا : الغافقى : هو صمغ الصنوبر الذى يسمى باليونانية قوفاً من كتاب ديسقوريدوس. وقال جالينوس في فاطحانس فالاماون وهو العلك الرطب السائل من تلقاء نفسه من علك قوفاً وإذا طبخ كان منه القلقونيا وقال حنين : هو الراتنج بعينه وقد غلط قوم فقالوا إن القلقونيا هو الراتنج وإنه هو العلك كله وهذا خطأ لأن حنينا إنما خص واحداً من أصناف العلك وهو القلقونيا باسم الراتنج فسماه خاصة راتنجاً وسائر أصنافه يسمى بها علوكاً وصومغاً وقد ذكرت العلوك في حرف العين.

قلى : هو شب العصفر. قال أبو حنيفة : القلى هو يتخذ من الحمض وأجوده ما اتخذ من الحرض وهو قلى الصباغين وسائر ذلك للزجاجين. مسيح : حار في الدرجة الرابعة ومنافعه كمنافع الملح إلا أنه أحد من الملح ينفع من البهق والقرح وينفع من الجرب ويأكل اللحم الزائد.

قلوماين : لم يذكره جالينوس في بحثه البطة وذكره ديسقوريدوس في المقالة الرابعة وسماه بما ذكرناه وقال هو نبات له ساق مربع شبيه بساق نبات الباقلا - وورق شبيه بورق النبات الذي يقال له لسان الحمل وعلى الساق غلاف أطرافها مائلة بعضها إلى بعض شبيهة بورق السوسن الذي يقال له أرساً أو أرجل الحيوان الذي يقال له أم أربعة وأربعين وأجوده ما كان جبلياً. وقد تخرج عصارة هذا النبات كما هو بأصوله لقبضها وتبريدها لنفث الدم من الصدر والإسهال المزمن ونزف الدم من الرحم وقد يقطع الرعاف وورقه إذا دق ناعماً ووضع على الجراحات في ابتداء ما يعرض أرقبها وأدملها. عبد الله بن صالح : يعرف بالأندلس بالستيرة باللطينية، ويعرف بالمغرب بأبي مالك ، قال : وهو صنفان بري ونهرى ويسمى البرى منه ببطرقاس أناجياله ويسمى النهرى أعني النابت على المياه أباً مالك وهو ينفع من الجذام وقد جربته في ذلك فوجده نافعاً وكذلك من الحزار الرديء ، وبالجملة من القرح الرديئة كلها ويقطع نزف الدم من النساء خصوصاً البرى منه فهو الذي يفعل ما ذكرت وكانت امرأة بفارس يتشقق لرحمها ويُسْيل منها ماء رديء فلم تزل تعمل ذلك في طعامها على مائه أيام فبرئت براءة وإنما سمي هذا النبات ستيرة لأنه إذا دق ناعماً كانت له رغوة كثيرة وهو ينفع من الخنازير أيضاً ولا سيما البرى منه.

قلنسدنازدين : تأويله بلسان أهل الشام السرياني عود السنبل وإنما يقصدون بهذا الإسم الدارشيشعان وليس هو عيدان السنبل على الحقيقة.

قللجه : كتاب الرحلة : هي المعروفة بأبي قانس وهي نبتة لها زهر فيه شبه من وجه إنسان على رأسه قانس مفرج أعلى لونه أبيض يخالطه صفرة وموضع اللحبي من الوجه إلى الطول وزهره متراصف على الساق من النصف الأعلى ويختلف ثمرا على قدر ما صغر من عجم الزيت تحويله غلغار صغار ويزعمون بأفريقيا أن هذا البذر نافع للتحبيب وهو عندهم على ضربين في لون الزهر منه أبيض بصفة كما ذكرت وينسبجي اللون بحمرة وصفرة ويكون هذا النبات في المروج ، وفيه أيضا شبه من ورق عصا الراعي أنه أمن ولونه إلى البياض وكثيرا ما ينبع في الزرع والطرق وفي جبل الشرق بإثيوبيا ومنه كثير وزمره مختلط بحمرة وصفرة وورقه دقيق جدا وأصله دقيق ويزر هذا النوع دقيق فيه شبه من الشونيزي البري ويسميه بعضهم بالحبالحب وفي تلك الأنواع ما له ساق واحدة وأكثر من ذلك اه.

قلجونه : كتاب الرحلة : إسم لنبتة معروفة بأفريقيا وبعض عربان القيروان يسمونها كرنجونه ورقها يشبه ورق الشطرونيون إلا أنها أضخم وأكثف وأطراف الورق إلى العرض ما هي فيها بعض المشابهة من ورق الرجلة البستانية إلا أنها أضخم مدوحة في منابتها أغصانها كثيرة غير معقدة ترتفع عن الأرض نحو الشبر في أطرافها رؤوس مستديرة على قدر الزيتون تنفتح عن زهر أصفر مثل زهر الأفحوان الأصفر ، وأصل هذه النبتة صغير طيب وطعم هذه النبتة كله يسير حرافة ومرارة وقبض لطيف والنساء يستعملنه في علاجات عللهم كثيرا وقد ينبع أيضا بالسواحل البحريه وغيرها.

قلب : الرازي : في دفع مضار الأغذية : وأما القلب فصلب بطيء الهضم ليس بجيد الغذاء ولا لذينه والأجود أن لا يؤكل وإن أكل فليؤكل مع شحم الكبش يطجن بالمرى والزيت ويكتب تكتيبيا رقينا مقلوبا في دهن الخل أو دهن اللوز. المنهاج : القلوب الجيد منها ما كان من حيوان صغير السن وهي حارة يابسة صلبة صالحة لأصحاب الكبد وإذا استحکم إنھضامها غذت غذاء كبيرا جدا ويضر بالآلات الهضم لعسر إنھضامها ولذلك ينبغي أن يعمل بخل وأنجدان أو بالمرى واللفلف والكمون والسعتر ويستعمل بعدها مربى زنجبيل.

قمل : الشريف : إذا أخذت قملة رأس ووضعت في ثقب فولة وسقيت صاحب حمى الربع نفعت منها م التجرب.

قمر قريش : ويقال قمر قريش وهو حب الصنوبر الصغار وقد مضى ذكره فيما تقدّم.

كماشير : هو الكماشير وسأذكره في حرف الكاف وذكر الكلبي في كتاب السموم أن الكماشير ضرب من الكمة.

قمحة : هي الذريرة وأيضاً القمحة السفوف الذي يقتمع أي الذي يستفّ ويقال قمحة أيضاً لقصب الذريرة وقد تقدم ذكرها.

قنابري : هو القملول والنملول ويسمى بالنبطية القنابري وبالفارسية برعشت وهي بقلة شتوية تتكاثر في أوّل الربيع تأكلها الناس. الفلاحة : هو صنف من البقول البرية ذوات الشوك ينبع في الأرض الطينية للشوك والعوسج في البساتين وشطوط الأشجار وله ورق أصغر من ورق الطرخشقون وزهر رقيق أبيض ويزر دقيق. ابن سينا : حار في الأولى لطيف جلاء مقطع يولد السوداء وخاصة ما كبس منه بالملح ويقلع الكلف والبهق وبالحقيقة هو أفعى للوضع أكلاً وضماداً يذهب في أيام يسيرة وهذا مما تعرفه العرب وهي تنقي الصدر والرئة من الكيموسات الغليظة وسدد الكبد والطحال وما فيه يطلق الطبيعة وهو ضماد للبواسير. الرازي : القنابري هو مطلق صالح للمعدة والكبد يلائم المحرورين والمبرودين لإطلاقه الطبيعة ولأنه ليس بشديد الميل إلى حر أو برد.

قططوريون كبير : ديسقوريدوس في الثالثة : له ورق شبيه بورق الجوز أخضر مثل ورق الكرنب وأطرافه مشرفة مثل تشريف المنشار وله ساق شبيهة بساق الحمام طولها ذراعان أو ثلاثة أذرع وله شعب كثيرة من أصل واحد عليها رؤوس شبيهة بالخشحاش مستديرة إلى الطول ما هو استدارة وزهر لونه شبيه بلون الكحل وثمر شبيه بالقرطم في جوف الزهر والزهر شبيه بالصوف وأصل غليظ صلب ثقيل طوله ذراعان ملآن من رطوبة حريف مع قبض يسير وفيه حلواوة يسيرة لونه إلى الحمرة الدموية وإن عصارته مثل لون الدم وقد ينبع في أرض سهلة يطول مكث الشمس عليها وفي جبال ذات شجر ملتف وفي تلال ، وينبت كثيراً في المواقع التي يقال لها لوقياً والمواقع التي يقال لها نيطش والتي يقال لها أرداقادياً والتي يقال لها ماسيا والتي يقال لها قولون والتي يقال لها سميريا. جالينوس في 7 : أصل هذا الدواء في طعمه مذاقات مختلفة متضادة وبحسب ذلك إذا استعمل فعل أفعالاً متضادة وطعمه عند الذوق فيه حدة وحرافة وقبض مع شيء من حلواوة يسيرة ، وأما فعله بالحدة والحرافة يفعل في البدن فعل الحرارة فيدر الطمث ويخرج الأجنة الميتة ويفسد الأجنة الأحياء ويخرجها والقبض يفعل منه أفعال البرودة الغليظة الأرضية وذلك أنه يدل على

الجراحات وينفع من نفث الدم ومقدار الشربة منه مثقالان وإن كان الشارب محموما شربه بماء وإن لم يكن محموما شربه بشراب. وهو ينفع بفعله الذي يفعله بكيفياته هذه كلها من الهتك والفسخ الحادث في العضل وضيق النفس والسعال والعتيق وذلك لأن هذا علل ليس يحتاج فيها إلى إخراج ما هو في الأعضاء على غير المجرى الطبيعي فقط بل ينبغي مع ذلك أن تقوّي الأعضاء بسببيها الذي يستخرج ذلك منها واستفراغ ما استفرغ ينتفع فيه بالحادة والحرافة إذا لم تكن مفردة وحدها خالصة ولكن يخالطها شيء من الحلاوة، وإذا لم تكن حلاوة شيء فيخالطها على حال شيء من المرارة وذلك لأن الحادة والحرافة إذا كان يخالطها شيء من الجوادر المعتدلة المزاج لم يكن لها حينئذ شدّة وعنف والشيء الحلو هو معتدل المزاج، فاما شدّ الأعضاء وتقويتها عند الإستفراغ فيحتاج وينتفع فيه بالقبض وهذه الأشياء التي يفعلها أصل القنطوريون الجليل فقد يفعلها بأعيانها عصارته ومن الناس قوم يستعملون عصارة القنطوريون الجليل مكان الحمض. ديسقوريدوس : والأصل إذا أعطي منه من ليست به حمى مقدار درخمين بشراب ومن به حمى بالماء وافق الوهن ووجع الظهر والربو والسعال المزمن ونفث الدم من الصدر والمغضص وأوجاع الأرحام وإذا حلّ وصرّ في شكل فرزجة واحتمل في الرحم أدرّ الطمث وأخرج الجنين وعصاراته تتعلّل بذلك وإذا كان رطباً دق واستعمل بعد ذلك أيضاً للجراحات لأنه يضمّر ويملّن وإن أخذه أحد فدقه وطبخه مع اللحم جمعه والذين في البلاد التي يقال لها لوقيا يخزنون عصاراته ويستعملونه مكان الحمض.

قطوريون صغير : ديسقوريدوس في الثالثة : ينبت عند المياه وهو شبيه بالعشب الذي يقال له هيوفاريكون والفودنج الجبلي وله ساق طولها أكثر من شبر مزقاً وزهر أحمر إلى لون القرفيري شبيه بزهر النبات الذي يقال له تحنيس وورق صغار إلى الطول شبيهة بورق السذاب وتمر شبيه بالحنطة وأصل صغير لا ينتفع به وطعم هذا النبات مر جداً. جالينوس في 7 : أصل هذا النبات لا ينتفع به أصلاً وإنما قضبانه وورقه وزهره الذي يكون له فينفع منفعة كثيرة جداً ونوع آخر المرارة فيه أكثر من غيرها وفيها أيضاً قبض يسير ، ولهذا المزاج صار يجفف تجفيفاً لذع معه وأمثال هذه الأدوية تفع منفعة كثيرة جداً فإنه يدخل الجراحات الكبار العتيقة العسرة الإنضمام إذا وضع عليها كالضماد وهو طري ويختتم الجراحات الكبار العتيقة العسرة الإنضمام إذا استعمل على ما وصفنا وإذا يس خلط في المراهم الداملة والمجففة التي يمكن فيها أن تندمل والبواسير والقرروح الغائرة وأن يلين الأورام الصلبة العتيقة وأن يشفى الجراحات الرديئة الخبيثة وقد يخالط أيضاً مع الأضمندة

التي تشفى من العلل الحادثة عن المواد المنصبة إلى الأعضاء ، وأفضل هذه الأدوية ما كان يجفف تجفيفاً قوياً مع شيء من القبض من غير أن يكون فيه من اللذع شيء أبلته ، ومن الناس قوم يطبخون القنطوريون ويأخذون ماءه فيحقنون به من أصابعه عرق النساء فيخرجون خلطاً ماريا لأن دواء يسهل ويخرج من البدن أمثال هذه الأخلاط وإذا أسهل أيضاً كثيراً حتى يخرج خلطاً دموياً كان أكثر لنفعه وعصارة هذا القنطوريون أيضاً قوتها مثل هذه القوة يعني قوة تحفف وتجلو فهي تفعل جميع ما وصفنا فعلاً جيداً ويحمل بها العين مع العسل ، وإذا احتملت أحدرت الأجنة والطمث وقوم آخرون يسقون منه من به علة في عصبه من طريق أنه يجفف وينقص الأخلاط اللاحة فيها تجفيفاً ونقاصاً لا أذى معه وهو من أفضل الأدوية لسد الكبد نافع جداً من صلابة الطحال إذا وضع عليه من خارج وكذا يفعل إن أحبت إنسان أن يجمعه ويسربه. ديسقوريدوس : وإذا دق وهو رطب ويضمد به أ Zinc الجراحات ونقى الفروح المزمنة وأدملها وإذا طبخ وشرب طبيخه أسهل مرة صفراء وكيموسا غليظاً وقد يهياً منه حفنة لعرق النساء لتسهيل دمها ويخفف الوجه ، وعصاراته إذا خلطت بالعسل جلت ظلمة البصر ، وإذا احتمل منه فرزجه أدرت الطمث وأخرجت الجنين وإذا شربت وافتقت أوجاع العصب خاصة وقد تستخرج عصارة هذا النبات ويزره فيه بعد أن ينفع خمسة أيام ويطبخ ثانية إلى أن يصير في قوام العسل ، ومن الناس من يأخذ هذا النبات وهو طري ويزره فيه فيدقه ويخرج عصارته و يجعلها في إناء خرف غير مقير ويضعه في الشمس ويحركه بعود وما يجف منه في أعلى يخلطه بالرطب ويعطيه بالليل ويستقصى تغطيته فإن الندى يمنع العصارة من أن تشنخ وكلما احتاج إلى استخراج عصارتها من الأصول اليابسة أو النبات اليابس ودق اليابس فإنه يطبخ ويعمل به كما يعمل بالدواء الذي يقال له الجنطيانا وكلما احتج إلى أن يستخرج عصارته من القشور الرطبة والأصول الرطبة والنبات الطري فإنه يعصر فإن عصارته تصير في الشمس ويفعل بها كما ذكرنا آنفاً وعلى هذه الجهة تستخرج عصارة الدواء الذي يقال له يافسيا واليبروح والحضرم وما أشبه ذلك ، وأما شجرة الحمض والأفنتين وهيوفاقسطيداس وما أشبه ذلك فإنها تطبخ حتى يشنخ ماوها كما ذكرنا بالطبخ على ما وصفنا أيضاً. ابن سرانيون : القنطوريون الدقيق إذا كان طرياً أسهل المرة الصفراء اللزجة الغليظة المخاطية ونفع من عرق النساء ويجب أن يطبخ منه مثقالان مع ثلاثة أرباع رطل ماء حتى يذهب النصف ويسرب طبيخه. المجوسي : خاصته إسهال المرة الصفراء المخالطة للبلغم المخاطي وينفع من أوجاع المفاصل وعرق النساء ووجع القولونج إذا شرب طبيخه وإذا احتقن به والشربة منه وزن مثقالين وإذا طبخ للحقنة فوزن خمسة دراهم. المنصورى : يسهل

الحام. ابن ماسويه : يحتقن بماء طبيخه مع دهن شيرج. الطبرى : نافع من القولنج الذى سببه البلغم ويخرج الجنين الميت من الكزاز. غيره : ينقى الأعصاب والدماغ تنتقى بليغة وينفع من الصرع نفعاً عجياً. الحور : يسهل الماء الأصفر إسهالاً قوياً. التجربتين : القنطوريون الدقيق إذا تضمد بطريقه القروح الخبيثة تقابها وأدملها وإذا درس بالشحوم ووضع على انتفاخ الخراجات الطيرية والعتيقه حللها وأدملها وإذا ضمد به أوجاع العضل وأوجاع المفاصل الباردة بدقيق الترمس والحرارة بدقيق الشعير سكنتها وإذا طبخ بالماء نقى الأبرية من الرأس وإذا كمد به أوجاع سكنتها وإذا احتقن به نفع من أوجاع المعدة وأحدر خلطاً لزجاً وإذا شرب طبيخه بشراب الأصول وما أشببه نفع من أوجاع المعدة والظهر ومن أوجاع المفاصل كلها وأسهل الطبيعة بخلط لزجة وإذا شرب زهره نفع من لسعة العقرب والأفعى وكذلك إذا ضمد به عصارته تنفع من جميع ما ذكرنا ودهنه يسخن العصب ويقويه وينفع من أوجاعه ويحب أن يكرر زهره على الزيت من أؤله مراراً وإذا احتقت به المخابي والتواصير بماه معصورة أو مطبوخاً تقابها وأدملها ويدر الطمث وينفع من أوجاع الأرحام ويفتح سدد الكبد والطحال وينفع أوجاعه وكذا إذا تضمد به. محمد بن أحمد اليماني في كتابه المرشد قال : وأما عصاراة القنطوريون الدقيق فإنها تنفع من وجع الرأس الكائن من حرارة الشمس أو من شرب الشراب الصرف بأن يذاب بالخل ويضمد به الصدغان والجبهة والجبين وقد يبرئ من قروح الرأس بعد أن يحلق الرأس بالنورة وينعم غسله ثم تدف هذه العصاراة بالخل وتطلى عليه وقد تحرك العرق وتبعه إذا خلطت بالشراب ولطخ به الرأس من غير أن يحلق وتنقي الرأس من الأبرية إذا ديفت بالخل وطلت عليه في الحمام وإن ديفت بالماء وخلطت بيسيير من العسل وجعلت في الشعر قلت القمل والصبيان وإن حكت هذه العصاراة بالماء على مسنٍ أخضر ولطخت على الجبين قطعت الدمعة عن العين التي تدمع وإن ديفت بلبن أم جارية وطلت على أجفان العين نفعت من أورامها ووجعها. وقد تحل الغلظ الكائن في أجفان العين وفي أماقيها إذا جربت العينان بها محلولة في ماء الكاكنج وينفع من البياض الكائن في الطبقة القرنية من آثار القروح وتجلوه وتنفع من كل وجع عتيق يعرض للعين إذا ديفت بماء المطر واكتحل بها وتنفع من الورم الحادث في جفن العين المسمى شعيرة، وإذا حكت على المسن بماء وطلت عليه فإن حكت هذه العصاراة بماء الرمان الحامض وقلبت أجفان العين الجبرة ولطخت بها وترك الجفن مقلوباً ساعة زمانية ثم غسلت عنه فإن لها عند ذلك سلطاناً قوياً على قلع الضرج الحادث في الأجفان وقد ينفع في القرحات الكائنة في الطبقة القرنية إذا حكت على المسن بلبن أم جارية وقطرت فيها وتنفع من استرخاء المحفون

وغلظها ومن ريح السبل إذا خللت بماء المرزنجوش الرطب وكحلت به العين وتتفع من ضربان الأذن ووجعها إذا ديف منها بدهن حسيري أو دهن سوسن قد فتر وقطر في الأذن فإن كان الوجع من حرارة فليدف بدهن ورد فارسي ويقطر فيها ، وتتفع من القرorch الكائنة في الأذن فإن كان في الأذن دود متولد من قروحها فلتتحك بماه ورق الخوخ الأخضر ويقطر فيها ومع ذلك فإنها إذا قطرت في الأذن لعلة من هذه العلل أزالـت الدوى والطنين الكائـنـين فيها وإن ديفت بعصارة الفجل أو بدهن بزره وقطـرتـتـ فيـ الأـذـنـ الثـقـيلـةـ السـمعـ فـتـحـ السـمعـ وأـزالـتـ ثـقلـهـ وـمـنـ شـأـنـهـ أـنـ تـحـلـلـ الـوـرـمـ الـكـائـنـ فـيـ عـصـبـةـ السـمعـ إـذـاـ دـيـفـتـ بـدـهـنـ السـوـسـنـ أوـ بـدـهـنـ النـرجـسـ أوـ بـدـهـنـ الـخـرـدـلـ أوـ بـخـلـ خـمـرـ ولـطـخـتـ بـهـ فـيـ فـيـلـةـ فـادـخـلـتـ فـيـ الأـذـنـ إـلـىـ أـنـ تـصـلـ إـلـىـ الصـمـاخـ وـتـرـكـ بـعـضـهـاـ خـارـجـاـ لـيـجـتـذـبـ عـنـدـ إـخـرـاجـهـ بـهـ فـإـنـهـ عـنـدـ ذـلـكـ تـحـلـ الـوـرـمـ الـكـائـنـ فـيـ عـصـبـةـ الصـمـاخـ وـتـرـيـلـ الصـمـمـ . وـقـدـ تـنـفـعـ مـنـ الـقـرـorchـ الـكـائـنـ فـيـ الـأـنـفـ وـتـبـرـئـهـاـ وـتـحـبـسـ الـرـعـافـ الـمـبـعـثـ إـذـاـ دـيـفـتـ بـخـلـ وـقـدـ يـسـحـقـ فـيـ شـيـءـ مـنـ الـرـاجـ أـوـ مـنـ الـقـلـقـطـارـ فـيـ الـمـنـخـرـ الـذـيـ يـجـرـيـ مـنـهـ الـرـعـافـ وـإـنـ اـعـتـصـرـ مـاءـ الـبـلـحـ الـأـخـضـرـ وـحـلـتـ فـيـ ثـمـ سـعـطـ الـمـرـعـوفـ يـسـحـقـ فـيـ شـيـءـ مـنـ الـرـاجـ أـوـ مـنـ الـقـلـقـطـارـ فـيـ الـمـنـخـرـ الـذـيـ يـجـرـيـ مـنـهـ الـرـعـافـ وـإـنـ اـعـتـصـرـ مـاءـ الـبـلـحـ الـأـخـضـرـ وـحـلـتـ فـيـ ثـمـ سـعـطـ الـمـرـعـوفـ بـهـ قـطـعـتـ رـعـافـهـ وـخـاصـةـ إـذـاـ سـحـقـ بـمـاءـ الـبـلـحـ مـعـ نـحـوـ مـنـ نـصـفـ حـبـةـ كـافـورـ رـيـاحـيـ . وـتـنـفـعـ مـنـ تـغـيـرـ رـائـحةـ الـفـمـ إـذـاـ حـلـتـ بـمـاءـ وـرـدـ فـارـسـيـ ثـمـ يـمـضـمـضـ بـهـ وـأـمـسـكـ فـيـ الـفـمـ طـوـيـلاـ وـقـدـ تـنـفـعـ مـنـ الـقـرـorchـ الـكـائـنـ فـيـ الـفـمـ الـمـنـتـنـ الـرـائـحةـ الـتـيـ يـسـيـلـ مـنـهـ الـقـيـعـ إـذـاـ حـكـتـ بـالـشـرـابـ الـعـيـقـ الـقـابـضـ وـيـتـضـمـضـ بـهـاـ مـنـ شـقـاقـ الـشـفـتـيـنـ إـذـاـ حـكـتـ عـلـىـ مـسـنـ بـالـمـاءـ وـطـلـيـ عـلـيـهـاـ وـقـدـ يـرـفـعـ الـلـهـاـةـ السـاقـطـةـ وـوـرـمـ الـلـوـزـتـيـنـ وـالـخـوـانـيـقـ إـذـاـ حـكـتـ بـمـاءـ وـرـقـ الـعـوـسـجـ أـوـ بـمـاءـ لـسـانـ الـحـمـلـ أـوـ بـمـاءـ عـنـبـ الـثـلـعـ وـتـغـرـرـ بـهـاـ ، وـقـدـ تـشـدـ الـأـسـنـانـ الـمـتـحـرـكـةـ إـذـاـ حـكـتـ بـمـاءـ قـدـ طـبـخـ فـيـ وـرـقـ الـسـرـوـ أـوـ جـوـزـهـ أـوـ ثـمـرـ الـأـثـلـ الـمـسـمـىـ الـعـذـبـةـ وـيـتـضـمـضـ بـهـ وـأـدـيمـ إـمـساـكـهـ فـيـ الـفـمـ وـإـنـ حـكـتـ فـيـ مـاءـ طـبـيـخـ الـحـلـبـةـ مـعـ الـعـسـلـ وـدـهـنـ الـلـوـزـ وـشـرـبـتـ نـفـعـتـ أـصـحـابـ الـبـشـيـمـةـ وـعـلـةـ الـإـنـتـصـابـ . وـنـفـعـ مـنـ لـسـعـ الزـنـابـيرـ وـالـنـحـلـ إـذـاـ حـكـتـ عـلـىـ مـسـنـ بـشـرـابـ وـلـطـخـ بـهـاـ عـلـىـ مـوـضـعـ الـلـسـعةـ وـإـنـ حـكـتـ بـبـولـ كـلـبـةـ وـطـلـيـتـ عـلـىـ الـثـالـلـيـلـ ثـمـ طـلـيـ مـنـهـاـ عـلـىـ خـرـقـةـ وـضـمـدـ بـهـاـ عـلـيـهـاـ قـلـعـتـهـاـ وـأـبـرـأـتـهـاـ وـتـنـفـعـ مـنـ عـرـقـ النـسـاـ وـوـجـعـ الـوـرـكـيـنـ إـذـاـ حـكـتـ فـيـ طـبـيـخـ الـأـصـوـلـ وـسـقـيـتـ ، وـمـقـدـارـ ماـ يـحـلـ مـنـهـاـ فـيـ الـشـرـابـ وـزـنـ دـرـهـمـ فـيـ ثـلـاثـ أـوـاقـيـ منـ مـاءـ طـبـيـخـ الـأـصـوـلـ الـمـحـكـمـ الـصـنـعـةـ وـقـدـ يـنـفـعـ مـنـ نـهـشـ الـأـفـاعـيـ وـالـهـوـامـ ذـوـاتـ الـسـمـومـ وـلـسـعـهـمـاـ إـذـاـ حـكـ مـنـهـ وـزـنـ دـرـهـمـ بـمـاءـ قـدـ أـغـلـيـ فـيـ أـوـقـيـتـانـ مـنـ الـبـاذـورـ الـيـابـسـ وـيـشـرـبـ .

قـنـةـ : هو الـبـارـزـ بـالـفـارـسـيـةـ وـبـالـيـونـانـيـةـ خـلـبـانـيـ . دـيـسـقـورـيـدـوـسـ فـيـ الـثـالـثـةـ : هو صـمـغـ

نبات يشبه القنا في شكله وينبت في البلاد التي يقال لها سورية وتسميه بعض الناس ماطونيون وأجوده ما كان منه شبها بالكندر وكان مقطعا نقيا منديقا باليد ليس فيه كثير من الخشب ولكن فيه شيء يسير من بزر نباته وخشبته ثقيل الرائحة ليس بمفرط الرطوبة ولا مفرط اليبس وقد يغش براتينج يخلط به ودقائق باقلالا واشق. جالينوس في 8 : قوتها مليئة محللة وهي من الإسخان في مبدأ الدرجة الثالثة وفي الثانية عند منتهاها. وقال في الأدوية المقابلة للأدواء : إن القنة نوعان : أحدهما زبدي خفيف الوزن وهو أشدّ بياضا ، والآخر أكثر وأشد تلززا وهو أجودهما ، وإيام ينبغي أن يستعمل. ديسقوريدوس : وله قوة مسخنة مليئة جاذبة ومحللة وإذا احتملته المرأة أو تدخنت به أدر الطمث وأحدر الجنين وإذا تصمد به مع الخل والنطرون قلع البثور اللبنية وقد يؤخذ للسعال المزمن وعسر النفس والربو وغضض العضل وأطرافها وإذا شرب بالشراب والممرّ كان بادزهر للسم الذي يقال له طقسقيون وإذا شرب أيضا على هذا المثال أخرج الأجنحة الميتة وقد يتضمن به لوجع الجنب والدمامل وإذا استنشقت رائحته انعشت المصروعين والنساء اللواتي عرض لهن اختناق من وجع الأرحام والذين يعرض لهم سدد وإذا خلط بالدواء الذي يقال له سقندولون وزيت وقرب من الهوام قتلها وإذا وضع على السن الوجعة المتأكدة سكن وجعها ، وقد يظنّ به قوم أنه يسكن عسر البول وإن أريد به أن يشرب حلّ بلوز مرّ وماء سذاب أو ماء القراطن أو خبز حار ليماع وإن أريد به شيء آخر دق مع أفيون أو نحاس محرق أو مع الرطوبة التي تكون في المراة ، وإذا أردت أن تتنقّي من وسخه فافعل به هكذا أعمد إليه وتصيره في ماء مغلبي فإنه يذوب وما كان فيه من وسخ فإنه يطفو على الماء ثم تأخذ ما طفا وتشدّه في خرقه نظيفة رقيقة وتعلقه في إناء من نحاس أو فخار ولا يماس الصرة أسفل الإناء وتسد فمه وتصيره في ماء مغلبي فإن ما كان في الصرة من القنة ذاب وتصفي وصار في الإناء وما كان فيها من الخشب وما أشبه ذلك بقى في الخرقة. حبيش : القنة تدفع مضرة سموم الحياة والعقارب ومن أجل ذلك تصير في الترياقات وتتفع الجراحات إذا صرّت مع المراهم وتتفع من الخنازير إذا تصمدت به وتقع في المعجونات الكبار. مسيح : القنة تتفع من الأعیاء والكزاز وتجلو الكلف. ابن سينا : القنة تفسد اللحم وتقلع العدسيات وتتفع من الصداع والأوجاع الباردة في الأذان وتحلل أورامها وأوجاعها بلا أذى وذلك إذا حل في دهن السوßen وفتر وقطر فيها وهو يقاوم كل سم دون مقاومة السكينج. غيره : القنة يسكنى منها وزن درهمين بالماء للبواسير فإنه يبرئه فإن سقى منه ثلاث مرات لم تعد البة. قال الرازمي في الحاوي : أصبت هذا صحيحا في اختبارات حنين والكندي ولا يصلح أن تستعمل في

محرر

ص: 789

فليتوقف فيه. التجربتين : القنة إذا حلت بعسل ولعلقت فتحت السدد الكائنة في الكلى وفتت الحصاة المتولدة فيها وتسهل الولادة وتسقط المشيمة [\(1\)](#) بالتدخين في قمع والشربة منه مثل الشربة من السكينينج. الرازي في المنصوري : القنة تحلل الرياح وتبتت اللحم.

إسحاق بن عمران : وبدل القنة وزنها من السكينينج ونصف وزنها من صمغ الجاوشير.

قنبيل : عيسى بن ماسه : القنبيل يشبه الرمل ويعلوه صفرة وفيه قبض شديد وهو يسهل حب القرع. التميي في كتابه الموسوم بالمرشد : والأغلب عند كثير من الناس أن القنبيل أحد الأمنان الساقطة من السماء وسقوطه يكون بأودية اليمن وهو حار يابس في أول الدرجة الثانية وقد يجفف تجفيفاً قوياً وينشف رطوبات القرع الرطبة والبثور التي تطلع في رؤوس الأطفال ووجوههم التي تسمى النساء الراية وهي عند الأطباء السعفة إذا إذا دهنت بدهن الورد ونشر القنبيل عليها جففها وأنشف رطوباتها. ابن واقد : وفي الجامع للرازي القنبيل يقع على أرض بيضاء لا تزرع ويجمع ياخثاء البقر وهو أحد الأشياء التي تنزل من السماء. وقال غيره : تربة حمراء يشوبها صفرة تشعب بها قدور البرام إذا انكسرت ويقال أنها توجد على وجه الأرض بخراسان تحت المطر فتجمعت من هناك وإذا شربت مسحوقة أخرجت الدود القرع من البطن وأسهلت الطبيعة.

قنا : هو المعروف عند عامة المغرب بالكلخ وباليونانية يريقنس. ديسقوريدوس في الثالثة : له إذا كان رطباً وشرب نفع من نفث الدم والإسهال المزمن ويسقى منه بالشراب لنهاية الأفعى وإذا جعل في المنخرتين قطع الرعاف ويزره إذا شرب نفع من المغضص وإذا تممسح به مع الزيت أدر العرق وإذا أكل ساقه صدع وقد يعمل بالملح ويؤكل. جالينوس في 8 : بذر هذا النبات يلطف ويسخن وحبه ما دام طرياً فيه شيء من قوة القبض وهو نافع لذلك من نفث الدم واستطلاق البطن ويستعمل في البخورات لأهل الأعمال.

قند : جالينوس في 11 : القندان كلاهما أعني البحري والبرى إذا أحرق بدن كل واحد منهما جملة وصبر منهما رماد يجلو ويحلل ويفني اللحم الزائد وقد استعمله قوم في مداواة الجراح الوسخة والجرحات التي ينبت فيها لحم زائد ، وقالوا إن لحم القند البرى [\(2\)](#) إذا جفف وشرب نفع المجدومين ومن به سوء مزاج قد تمكن وينفع أيضاً من الفسخ وعلل

ص: 790

1- في نسخة الأجنحة.

2- في نسخة البحري.

الكليتين ومن به استسقاء فإن كان هذا اللحم من شأنه أن يفعل هذه الأشياء التي وصفوا بقوّته تحلل وتجفف تحللاً وتجفيفاً شديداً جداً.

ديسقوريدوس في الثانية : القنفذ البحري هو جيد للمعدة طيب الطعم ملين للبطن مدر للبول وقد يخلط جلده وهو في غير محرق (1) بالأدوية المبرأة للجرب ، وإذا أحرق جلده وخلط بالأدوية التي تصلح لغسل الرأس الذي فيه القرorch جذب المادة وينقي القرorch الوسخة وينقص اللحم الزائد وقنفذ البر إذا أحرق جلده وخلط بزفت رطب ولطخ به داء الشعلب وافقه ولحمه إذا عمل نمسود أو جفف وشرب بماء سكنجين نفع من وجع الكلى ومن الحبن اللحمي والفالج وداء الفيل وابتلاء الحبن جملة ويقطع سيلان المواد إلى الأحساء وكبد القنفذ البري إذا أخذت وجففت على خرقة في الشمس الحارة وافتقت الحبن اللحمي وسائر ما يواقه لحمه. غيره : مرارة القنفذ تدفع من انتشار القرorch في البدن وتتفع المجدومين وإن سقيت امرأة في بطنه ولد ميت مرارة قنفذ معجونه بشمع خرج الولد الميت وإن اكتحل بمرارته أيضاً أبداً البياض من العين. ابن سينا : لحم القنفذ البري نافع جداً من الخنازير والعقد الصلبة وينفع من أمراض العصب كلها والسل ولمن يبول في الفراش من الصبيان حتى إن إدمان أكله ربما عسر البول وهو نافع من الحميات المزمنة ونهش الهوام. الغافقى : لحم البري منه إدمان أكله يفسد المزاج للمعدة والكبد.

نب : ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات ينتفع به في أن يعمل منه حبال قوية وله ورق شبيه بورق الشجرة التي يقال لها أماليا وهي شجرة الران منتن الرائحة وقضبان طوال فارغة ويزره مستدير وبيكل وإذا أكثر منه قطع المنى وإذا كان البذر طريا وأخرج ماؤه وقطر في الأذن وافقها. جالينوس في 7 : بزر هذا النبات يطرد الرياح ويحلل النفخ ويجفف تجفيفاً يبلغ من قوّته أن الإنسان إذا أكثر منه جفف المنى وقوم آخرون يعصرون ذلك وهو طري ويستعملونه في مداواة وجع الأذن وأحسبهم يداوون به الوجع الحادث عن شدة. ابن سينا : رديء الخلط قليل الأذى والغذاء. الدمشقي : حار في الدرجة الثانية يابس في الأولى منشف لرطوبة المعدة قاتل للديدان منق للدماغ إذا استعطط بملاته. إسحاق بن عمران : هو عسر الإنهاضام رديء للمعدة مصدّع والدم المتولد منه راجع إلى الصفراء ويصير له بخار يورث الصداع ويعقل البطن ويدر البول. إسحاق بن سليمان : والمقلوّ من حبه أقلّ ضرراً، وربما يدفع ضرره أن شرب بعده السكنجين السكريّ، وأما ورقه فإنه إذا دق

ص: 791

1- لعله وهو غير محرق.

وغسل بماء الرأس نقى الأبرية من أصول الشعر. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : يصدع ويظلم البصر ويمنع ذلك منه شرب الماء البارد وقضم الثلوج عليه أو الأخذ من الفواكه الحامضة ، وأما القنب البري فإن ديسقوريدوس قال : له قضبان شبيهة بقضبان الثآ و هو الخطمي إلا - أنها أشد سوادا وأصغر طولها نحو من ذراع وورق شبيه بورق القنب البستاني إلا أنه أحسن منه وأقل سوادا وزهره إلى الحمرة شبيه بزهر النبات الذي يقال له أنجشا وهو حشيش الحمار وأصوله وبزره يشبهان بزر وأصول النبات الذي يقال له الثآ [\(1\)](#) وأصوله إذا طبخت وضمد بها الأورام الحارة والأعضاء التي قد تتحجرت فيها الكيموسات المتحجرة وقشر هذا النبات أيضا ينفع به في أن يعمل منه حبائل . لي : ومن القنب نوع ثالث يقال له القنب الهندي ولم أره بغير مصر ويزرع في البيستانين ويسمى بالحشيشة عندهم أيضا وهو يسكر جدا إذا تناول منه إنسان يسيرا قدر درهم أو درهفين حتى أن من أكثر منه يخرجه إلى حد الروعنة ، وقد استعمله قوم فاختلت عقولهم وأدى بهم الحال إلى الجنون وربما قتل ورأيت القراء يستعملونها على أنحاء شتى فمنهم من يطبح الورق طبخا بليغا ويدعوه باليد دعوا جيدا حتى يتungen ويعلمه أقراصا ، ومنهم من يجففه قليلا ثم يحمصه ويفكره باليد ويخلط به قليل سمسسم مقصور سكر ويستنه ويطيل مضنه فإنهم يطربون عليه ويفرون كثيرا وربما يسکرهم ويخرون به إلى الجنون أو قريبا منه كما قدمنا وهذا ما شاهدته من فعلها وإذا خيف من الإكثار منه فليدار بالقيء بسمن وماء سخن حتى تنقى منه المعدة وشراب الحماسن لهم في غاية النفع.

قنبة : ديسقوريدوس في الثانية : هو طير صغير له على رأسه قنزعة شبيهة بما للطاوس ، إذا شوي وأكل نفع من وجع القولنج . قال جالينوس في 11 : القنابر إذا طبخت اسفيدنيجا نفعت من القولنج وينبغي لمن يعالج بها أن يدمن أكلها مرارا كثيرة مع مرقتها وذلك أنها شبيهة بالعصافور من العصافير التي يقال لها الجوسقية ، وإنما الفرق بينها وبين هذه العصافير بقنزعتها وبأنها أكبر من العصافور بقليل . الرازي : مرقتها تطلق البطن ولحمها يحبسه وكذا غيرها من العصافير إلا أن هذه لها فضل قوة في الأمرين جميعا .

قند : أبو حنيفة : هو ما يحمد من عصير قصب السكر ثم يتخذ منه السكر .

قنبيط : هو مذكور مع الكرنب .

ص: 792

---

1- قوله : وأصوله إذا الخ لعل جواب إذا محفوظ يدل عليه المقام .

قندس : هو الكندس عن ابن الجرار وسأذكه في حرف الكاف والقندس أيضا حيوان معروف.

قوفالس : هو البقلة المسممة بعجمية الأندلس أقحالة. ديسقوريدوس في الثانية : ومن الناس من يسميه ذوقوازريا أي ذوقوازريا هو قضيب صغير طوله شبر عليه زغب يسير ، وله ورق شبيه بورق الرازيانج دفاق مزغبة وفي أطرافه إكليل أيض طيب الرائحة يؤكل نبيا ومطبوخا ويذر البول وهو نبات يكبس ويحفظ. الغافقي : يفتح ويحلل ويعين على خروج العرق من البدن ويطرد الريح وينفع من علل السفل ويسكن المغضص ويلين البطن ويعصر ماوه ويستعمل لعلل اللثة بأن يدلك بالأصبع دائما.

قومن : هو المزر وسيأتي ذكره في حرف الميم التي بعدها زاي معجمة. الغافقي : قال الرازي هي حشيشة تنبت بين الحنطة وغيرها تسمى المثلث. الفلاحة : هو قضيب ينبت قضيرا وربما يطلع عليه ورق دفاق طوال كما يكون من الحشيش شديد الخضراء ، وربما كان بغیر عروق وله عرق طويل غليظ أغبر عليه قشر غليظ ويحمل في رأسه شبيها بجوز القطن فيه بزر وهو مأكول مستلذ طيب وأصله حلو صالح الحالوة يؤكل الأصل مع القضيب وهو نافع من كثرة الدموع في العين يطيب النكهة. ديسقوريدوس في 2 : طلقونون عن ومن الناس من يسميه قومن وهو قضيب صغير له ورق شبيه بورق النبات الذي يحمل الزعفران وأصل طويل وللقضيب رأس كبير في طرفه ثمر أسود وهذا النبات يؤكل أيضا.

قططليدون : هو المساقق وأذن العسيس ولدائف الملوك عند أهل المغرب.

ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بالمكial الذي يسمى أكسويافن وهو مستدير عميق تعميقا خفيا [\(1\)](#) وساقي قصيرة عليها بزر وأصل شبيه بحبة زيتون مستديرة.

جالينوس في 7 : هذا دواء قوته مركبة من جوهر رطب يميل إلى البرودة ومن جوهر يقبض قبضا ضعيفا ومن جوهر قليل المراة ولذلك صار يبرد ويردع ويجلو ويحلل فهو بهذا السبب يشفى الأورام الحارة التي تضرب فيها الحمرة والحمرة التي تضرب فيها الأورام الحارة وغايتها وقوعه أكثر من كل شيء للهيب المعدة إذا ضممت بورقه وأصله وقد وثق الناس منهمما أنهما إذا أكلاه فتتا الحصاة وأدرا للبول. ديسقوريدوس : وعصارة الأصل والورق إذا خللت بالشراب ولطخت على القلقة الضيقية الثقب من ورم أو حقن به حللت الورم فاتسع الثقب وإذا تضمن بهدا النبات تفع من الأورام الحارة والحمرة والشقاق العارض من البرد ومن

ص: 793

---

1- في نسخة خفيفا.

الخنازير والمعدة الملتهبة وإذا أكل الورق مع الأصل فلت الحصاة وأدر البول وقد يسكنى بالشراب الذي يقال له أونومالي للحبن وقد يستعمل بعض الناس هذا النبات في التحبيب وقد يكون صنف آخر من قوطوليدون ورقه أعرض من الصنف الأول وفيه رطوبة تدفق باليد وشكله شكل الألسن وهو متراصف ومنه حوالي القضبان ، حتى كان الشكل الملائم منه فيما يلي أصول الورق شكل عين على نحو نبات ورق حي العالم الكبير وهذا الورق يقبض اللسان وللهذا النبات قضيب صغير رقيق عليه ورق وزهر وبذر شبيه بماء النبات الذي يقال له أوفاريقون وأصل أكبر ويصلح هذا لما يصح له حي العالم.

قطاما : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق شطرونيون إلا أنه أصغر منه وله ثمر كثيف مثقب وله أصل صغير دقيق مع وجه الأرض وقد زعم قوم أن الأصل من هذا النبات صالح للتحبيب.

قوفس البحري : ديسقوريدوس في الرابعة : هو عدة أصناف فمنه ما هو إلى العرض ومنه ما هو إلى الحمرة ومنه جعد وينبت عند الأرض في الجزيرة التي يقال لها إقريطي ، وهو حسن الزهر جداً وليس بعفن وقوّة هذا الأصناف كلها قابضة وتصلح ليضمد بها النقرس وسائر الأورام الحارة وينبغي أن تستعمل هذه الأصناف وهي رطبة قبل أن تجف ، وزعم نيكودوس أن الصنف الذي لونه إلى الحمرة يصلح لضرر ذوات السموم ومن الناس من ظن أن هذا الصنف هو الذي يستعمله النساء وإنما هو أصل صغير يشارك هذه الأصناف في الإسم فقط.

قوبيا : هو ماء الرماد باليونانية.

قوثيرا : هو الطباق وقد ذكرته في حرف الطاء وزعم بطريق أن قوثيرا هو هذا اليوبوت وذلك خطأ.

قوفي : تأويله باليونانية البخور منه سمي معجون القوفي لأنه كان يستعمل في بخور إلهيا كل قديماً ويسمون بهذا الإسم شجر الأرزقي طيب رائحته أيضاً.

قيصوم : ديسقوريدوس في الثالثة : منه أنثى وهو التمنش إلا أنها تتشاكل الشجر إلى البياض ما هي مليء ورقا على الأغصان متسلقاً دقيق التشقق مثل ورق ساريقون وعلى أطرافها زهر إلى الاستدارة يكون ذهبي اللون في الصيف وهو طيب الرائحة مع ثقل قليل حرّ الطعام ، وقد يظن أن الذي يحصل به منه على هذه الصفة والصنف الآخر يسمى ذكر أو له أغصان دقادص صغير الثمر مثل الأفستين وقد يكون كثيراً في البلاد التي يقال لها قيادوقيا وفي

عالاطيا التي بآسيا وفي منيج. جالينوس في 6 : قوته حارة يابسة في الدرجة الثالثة وطعمه في غاية المرارة فإن جرّدت أطرافه وزهره فإن سائر عوده إنما هو خشب لا ينفع به وإذا سحقتها وأنقعتها في الزيت وصبت ذلك الزيت على الرأس أو على المعدة وجدته يسخن إسخاناً بينما وكذا إذا دلكت به أبدان أصحاب النافض الكائنة بأدوار أو دهنتها به قبل الوقت الذي يبتدئ فيه النافض خف النافض حتى لا يقشعر صاحبها إلا شيئاً يسيراً جداً ويسبب مرارته يقتل الديدان ويقطع ويحلل أكثر من الأفستين ويضر المعدة مضره شديدة لمرارته والقيصوم المحرق نافع من داء التعلب إذا طلي عليه مع بعض الأدهان اللطيفة كدهن الخروع أو دهن الفجل وينبت اللحية إذا أبطأ في الخروج إذا أنقع في دهن الإذخر أو أحد هذه الأدهان المذكورة. ديسقوريدوس : وثمره إذا طبخ بالماء وشرب أو شرب مسحوقاً نبيتاً غير مطبوخ نفع من عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الإنتصاب ومن خضد لحم العضل وخضد أطرافها وعرق النساء وعسر البول واحتباس الطمث ، وإذا شرب بشراب كان دواء للعقاقير القاتلة ويهياً منه مع الزيت مطبوخ يتمسح به للنافض وإذا فرش أو تدخن به طرد الهوام وإذا شرب بالشرب نفع من نهشها ووافق خاصة سم الريتيلاء وسم العقرب وإذا تضمد به مع سفرجل مطبوخ نفع أو خبر نفع من أورام العين الحارة وإذا طبخ مسحوقاً مع دقيق الشعير حلل الأورام الخراجية ونفع في خلط دهن الأرسا.

قينا (1) : هو نوع من البقلة الحمقاء تكون كثيراً بظاهر القاهرة أيضاً وقد مضى ذكره في رسم جوز الأنهر في حرف الجيم.

قيمهن : ديسقوريدوس في 1 : هو قطع صمغ شجر يكون في بلاد الغرب فيها شبه يسير من المر وهو كريه الطعم وقد يتداخن به الناس ويُدخن به النبات مع المر والميوعة ويقال إن له قوة مهزلة للسمان إذا شرب منه وزن أربع دونائق ونصف بماء أو سكنجبين (2) أياماً كثيرة وقد يُسقى منه المطحولون والذين يصرعون والذين بهم الربو، وإذا شرب بماء العسل أدر الطمث وقد يجعل آثار العين جلياً سريعاً ويبَرِّئ من ضعف البصر إذا ديف بشراب واكتحل به وليس يعد له شيء في منفعته من وجع الأسنان وتساقط اللثة. لي : وزعم قوم أنه السندرسوس وزعم آخرون أنه اللوك ، وليس بوحد منهما كما زعموا لأن هذه الصمغة كريهة الرائحة واللوك والسندرسوس ليسا كذلك وإن كانوا يشتراكان معه في التهليل.

قيمس : ديسقوريدوس في الرابعة : هي عشبة طولها أصبعان لها ورق صغار دقيق

ص: 795

1- نخ قيشاً.

2- بماء وسكنجبين.

صلبة طولها ثلاثة أصابع أو أربعة وعليه زغب وما يلي الأصل فإن رائحته إلى الطيب ما هي ولونه إلى البياض وعلى أطراف القصبان رؤوس فيها ثمر مثقبة بعسر النظر إليها للشيء الذي عليه الشبيه بالغار واله أصل صغير ويقال أن الأصل صالح للتحبيب.

قيشور : مر (1) الفنيل وهو الحجر الخفاف. ديسقوريدوس في : ينبغي أن يختار منه ما كان خفيفا جداً كثيراً التحريف متسلقاً ليس له كثافة ولا صلابة الحجارة هشٌ أيضًا وينبغي أن يحرق على هذه الصفة يؤخذ منه أي مقدار كان ويدفن في جمر وإذا حمي أخذ وطفى في خمر ريحاني ثم يدفن في الجمر ثانية ويطفأ أيضاً بما أطفئ به أولاً ثم يدفن ثالثة، فإذا حمي أخرج عن النار وترك حتى يبرد من تلقاء نفسه بلا أن يطفأ بشيء ثم يرفع ويستعمل في وقت الحاجة إليه وله قوّة تقبض اللثة وتجلو غشاوة البصر والآثار مع إسخان وتملاً القروح الغائرة وتدملها وتقلع اللحم الزائد فيها ، وإذا سحق ودللت به الأسنان جلاها وقد يستعمل في حلق الشعر وزعم ثاوقرسطس أنه إن ألقى في خابية فيها خمر تغسل على المكان. جاليوس في 9 : قد يقع في الأدوية التي تبني اللحم وفي الأدوية التي تحلل الأسنان إذا كان غير محرق وإذا أحرق أيضاً فإنه في ذلك الوقت يكون ألطاف على مثال الأدوية الأخرى التي تحرق ولكنه يكتسب من الإحراق شيئاً حاراً حاداً يخرج منه إذا هو غسل وهو عند الناس يجعل الأسنان ويعملها براقة لا بقوتها فقط بل بحسب خصوصيتها أيضاً كالسنباذج والحرف وغير ذلك مما أشبهه إذا سحق جلا الأسنان وعساه ينفع في ذلك للخلتين جميعاً أعني لأن فيه شيئاً من الجلاء والخشونة على هذا النحو صارت القرون إذا أحرقت صار منها دواء يجعل الأسنان.

قيموليا : ابن حسان هو الطفل الطليطي وقد ذكر قيموليا مع الأطباء في حرف الطاء.

قيرس : هو الشمع اليونانية وأهل المغرب يسمون الشمع قيراً وأصله رومي والقير أيضاً هو القاروقيل هو الرفت الرطب وقد كرت كل واحد منهما في بابه.

ص: 796

---

1- نخ هو.

كافور : ابن واقد : قال المسعودي رحمه الله ببلاد فنصورا جزيرة سرديب وإليها يضاف الكافور الفنصوري والسننة التي تكون كثیر الصواعق والرجف والقفذ والزلزال يكثر فيها الكافور وإذا قل ذلك تقص وجوده وقال في جبال بحر الهند والصين يكون شجر الكافور. ابن سينا : الكافور أصناف الفنصوري والرباحي ثم التاردق الأزاد والأسفرل والأزرق وهو المختلط بخشبہ والمتصاعد عن خشبہ. وقد قال بعضهم أن شجرته تظلل خلقا وتآلله النمورة فلا تصل إليها إلا في مدة معلومة من السننة وهي سفحية (١) بحرية على ما زعم بعضهم وأما خشبہ فقد رأیناه كثيرا وهو خشب أبيض هش جداً خفيف وربما اختباً في خلل شیء من أثر الكافور. إسحاق بن عمران : الكافور يجلب من سفاله ومن بلاد كلاه والزانج وهريج وأعظمه من هريج وهي الصين الصغرى وهو صمغ شجر يكون هناك ولونه أحمر ملمع وخشبہ أبيض رخويضر布 إلى السواد وإنما يوجد في أجوف قلب الخشب في خروق فيها ممتدة مع طولها فأولها الرباحي وهو المخلوق ولونه ملمع ثم يصعد هناك فيكون منه الكافور الأبيض وإنما سمي رياحي لأن أول من وقع عليه ملك يقال له رياح وإن اسم الموضع الذي يوجد فيه فتصور فسمي الرباحي ، وهو أجوده وأرقه وأبقاءه وأشده بياضا وأجله جلالا وأجل ما يكون فيه مثل الدرهم ونحوه وبعد كافور يدعى الفرفون وهو غليظ كمد اللون ليس له صفاء الرباحي وهو ما كان دون الجلال وقيمة أقل من قيمة الرباحي وبعد كافور يقال له الكوكسيت وهو أسمر وثمنه دون ثمن الرباحي وبعده اليالوس وهو مختلط فيه شظايا من خشب الكافور مرسم مصمم على قدر اللوز والحمص والفول والعدس وتصنيف هذه الكواشير كلها بالتصعيد فيخرج منها كافور أبيض صفائح يشبه في شكله صفائح الزجاج التي تصعد فيها ويدعى المعمول ، وقد يكون في اليالوس وفي الكوكسيت ما يخرج من المن رطل مصعد ورطل ونصف وهو أوسط الكواشير ثمنا وقد يدخل الكافور في الطيب كله ما خلا الغالية والعنبر والذرائر الممسكة وهو بارد يابس في الدرجة الثالثة نافع للمحرورين وأصحاب الصداع الصفراوي إذا استنشقوا رائحته مفردا أو مع ماء

ص: 797

1- نسخ سفحية.

الورد والصندل معجونا بالماء ورد نفعهم أعضاءهم وحواسهم وإذا أديم شمه قطع شهوة الجماع وإذا شرب كان فعله في ذلك أقوى وإذا استعط منه بوزن شعيرتين مع ماء الشخص كل يوم قطع حرارة الدماغ ونوم وذهب بالصداع وقطع الرعاف وحبس الدم المفرط.

ماسرحويه : أخذ رجل من معارفه في ستة مثاقيل كافورا في ثلاثة مرات ففسدت معدته حتى لم يعد يهضم البنة وانقطع عنه الباه بواحدة ولم يعرض مرض غير هذا فقط. مسيح : يقطع الرعاف إذا استطع به مع عصير البسر الأخضر. الرازي : بارد لطيف ينفع من الصداع والأورام الحارة في الرأس ولجميع البدن والإكثار منه ومن شمه يسهر وإن شرب برد الكلي والمثانة والأنثيين وأحمد المنبي وجلب أمراضًا باردة في هذه النواحي. قال في الحاوي :

قيل في الطب القديم إنه يعقل البطن ويسرع بالشيب. البصري : فيه أحداد يسير وينفع المحرورين إذا أصابهم الم من حرارة مفرطة وإذا خلط منه كمية يسيرة مع أدوية كثيرة يعقل البطن المستطلق من الصفراء ونفع من إسهالها. التجربتين : الكافور ينفع من سوء المزاج الحار في العين كيفما استعمل وإذا خالط الأدوية الحارة المكتحل بها كف غائتها عن العين وسكن حدتها عن العين ، وإذا قطر في الأنف محكوكا بماء الكزبرة الرطبة قطع الرعاف الدماغي وإذا حل في دهن الورد وقطر في الأنف نفع من سوء المزاج الحار دون المادة المتولدة في الأصداغ والعين وعلامة أنه يأخذ عند طلوع الشمس ويزيد مع ارتفاعها وينحط بانحطاطها ويرتفع بالليل وسيبه المشي الكثير في الزمن الحار ثم كشف الرأس في هواء بارد فتنسد المسام ويبقى سوء المزاج محتقنا وإذا خلط بدهن الورد والخل وطلبي به مقدم الرأس نفع من الصداع الحار ولا سيما للنساء. ابن سينا : ينفع الأورام الحارة طلاء ويمعن من القلاع نفعاً شديداً ويولد الحصاة في الكلي والمثانة شرباً ويعق في أدوية الرمد الحار. وقال في الأدوية القليلة له خاصية قوية في ملامعة جوهر الروح يغلب برده إذا اعتدل مقداره وربما أعنانها تبریده في الأمزجة الحارة وإذا كان سوء المزاج بسبب ضعف جوهر الروح وتحلله وأما عطريته فهي معينة بالخاصية مقوية ملطفة بحسب مزاج دون مزاج ، وقد يعدل تبریده بالمسك والعنبر وتجفيفه بالأدهان المحللة العطرية الرطبة مثل دهن الخيري والبنفسج وهو ترياق وخصوصاً للسموم الحارة وتستفيد منه الروح لطافة ونورانية شديدة وبذلك تقوى وتترح والكهرباء يشاركه في هذا المعنى مشاركة ما إلا أن الكافور أقوى خاصية واستيلاء.

غيره : يمنع إن تسع مواضع التآكل في الأسنان إذا تحسى به وهو عجيب في ذلك.

كاشم رومي : ديسقوريدوس في الثالثة : ليس طيقون ينبع كثيراً في البلاد التي يقال لها ليفوريما في الجبل الذي يقال له أمانيس وهو جبل مجاور البلاد التي يقال لها ألكيس

وأهل تلك البلاد يسمونه قايقى لأن أصله وساقه يشبه الدواء الذي يقال له قايقى بن فلسطينيون وقوته شبيهة بقوته وينبت في الجبال الشاهقة الخشنة المظللة بالأشجار وخاصة في المواقع المجوفة الشبيهة بالحفر ولها ساق صغير دقيق يشبه ساق الشبت ذو عقد عليه ورق شبيه بورق إكليل الملك إلا أنه أنعم منه طيب الرائحة والورق الذي عند أعلى الساق أدق من سائر الورق وأكثر تشقاً وعلى طرف الساق إكليل فيه ثمر أسود مصممت إلى الطول ما هو شبيه بزرازير حريف المذاق فيه عطرية ، ولها أصل أبيض فيه شبه بأصل النبات الذي يقال له قايقى بن فلسطينيون طيب الرائحة . جالينوس في 7 : أصل هذا النبات وبزره يصل إلى من إسخانهما أنهما يحدران الطمث ويدران البول وهما مع هذا يطردان الرياح ويحللان التشنج . ديسقوريدوس : وقوفة بزر هذا النبات وأصله مسخنان هاضمان للغذاء يوافق أوجاع الجوف والأورام البلعمية والنفخ وخاصة العارضة في المعدة ولسع الهوام وإذا شرباً أدراً البول والطمث وإذا احتملت المرأة أصله فعل ذلك أيضاً وقد ينتفع بالبزر والأصل في إخراج الأدوية المسروعة في إحداره والهاضمة للطعام وبزره طيب جداً ولذلك أهل البلاد التي ينبع فيها يستعملونه بدل الفلفل ويبيتون به الطبيخ وقد يعيش بزر آخر شبيه به فيعرف بالمذاق لأنه مر ومن الناس من يغشه بأن يخلط معه بزر النبات الذي يقال له مارانون وبزر النبات الذي يقال له ساساليون . ابن ماسويه : حار يابس في الثالثة مذهب للقراقير نافع من النفخ والسدد العارضة في الكبد والرطوبة . الحور : يسكن منه درهم بشراب ممزوج للحيات في البطن والمستسقين درهفين بماء حار . الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية الكاشم حار لطيف يعين على تلطيف اللحوم الغليظة إذا وقع مع الخل ولذلك يستعمل في البهريّة كثيراً وليس ب�能 عنه كثير إسخان إذا وقع مع الخل وخاصة إذا بردت مرتقته وانحل عنده بخاره ، وأما وهو حار فمسخن بحرارته وكثيراً ما يتصدّع أصحاب الرؤوس الحارة وليس ذلك بصداع دائم بل يسكن سريعاً ثم الماء ورد والكافور . لي : زعم بعض المتأخرین إن الكاشم مطلقاً هو النوع الرابع من ساساليوس المسمى باليونانية طردلين وقد ذكرته في ذكر الساساليوس .

وهذا الدواء تعرفه عامتنا بقول السعال لأن يوجد في ثمرة نار الزناد وليس هو بال Kashm أصلاً ولا من أنواعه فاعلم ذلك . ابن ماسه : إذا صبره مع الأطعمة طيبها وخاصتها تقليل رطوبة المعدة إذا شرب . وقال ساذوق : وبدل الكاشم البستاني إذا عدم وزنه وربع وزنه من الكمون الأبيض . إسحاق بن عمران : إن الكاشم شبيه القوة بالكمون وربما جعل بدلله إذا عدم . غيره : بدلله وزنه من بذر الجزر البري .

كادي : هو كثير بأرض اليمن معروف بها نباته مشهور فيما أخبرني الثقة عنه . أبو

حنفة : نبات الكادي ببلاد العرب بنواحي عمان وهو الذي يطيب الدهن الذي يقال له دهن الكادي وأخبرني من رآه قال : إنه نخلة ولها طلع فإذا أطلعت قطع ذلك الطلع قبل أن ينسق فألقي في الدهن وترك حتى يأخذ الدهن من رائحته ويطيب والخرّاطون يملسون أصابعهم ويخلصونها بخصوص الكادي وهو صلب وله مثانة ولين. ابن سمحون : قال عليّ بن محمد : كثُر ما يكون الكادي بأرماديل من أرض الهند وهي نخلة في جميع صفتها إلا أنها لا تطول طول النخلة وطلعه مثل طلعة فإذا أطلع أخذ من قشره فتائل قبل أن ينسق قشره عمما في جوفه وأيقع في الدهن ورب فيه يوماً فيوماً حتى يطيب ريحه ويأخذ قوته ، وإن ترك طلعة حتى ينسق قشره عنه صار بلحا وتناثر ولم يوجد له رائحة طيبة. الرازى في الحاوي : قيل في كتاب الأسماء الهندية إن الكادي يستأصل الجذام ويقطعه وقال في كتاب الجدي والحسبة إن الهند تقول : متى شرب من شراب الكادي من قد خرج عليه تسعة جدريات لم تصر عشرة.

التميمي في المرشد : وأما شراب الكادي فإنه المعروف بشراب الكدر وقد أثبت نسخته في كتابي الموسوم بمادة البقاء في المقالة التاسعة من مقالات الكتاب المفردة للأشربة فمن أحب الوقوف عليه فلينظره هناك. قال المؤلف : وقد أثبت أيضاً منه أمين الدولة بن التلميذ نسخته في أقرباذينه وهي مختارة.

كاوزاون : ابن سينا : إسم حشيشة أطنه كازوان أي لسان الثور بالفارسية خاصيته التفريح وإزالة الغم.

كاوجشم : هو إسم البهار بالفارسية وقد ذكرت البهار في حرف الباء.

كاسر الحجر : هو بذر القلت وقد ذكرت القلت في القاف.

كاكنج : تعرفه عامة المغرب بحب اللّه و قد ذكرت الكاكنج مع عنب الشعلب في حرف العين.

كاول : هو كرات الكرم وسيأتي ذكر الكراث فيما بعد.

كاربا : هو الكهرباء ومعنى الكارباء بالفارسية سالب التين وسنذكره فيما بعد.

كبر : ديسكوريدوس في الثانية : هو شجيرة مشوّكة منبسطة على الأرض باستدارة وشوكتها معفة مثل الشخص على شكل شوك العليق ولها ورق شكله مثل السفرجل وثمر شبيه بالزيتون في شكله إذا انتفع ظهر منه زهر أبيض ، وإذا سقط منه الزهر كان شبيهاً بالبلوط مستطيلاً إذا فتح ظهر من جوفه شبيه بحب الرمان صغار حمر وأصوله كبار في حدّ

الخشب كثيرة وينبت في أماكن خشنة وأرض نباتها قليل لغبنة الحجر عليه وجزائر وخرابات. جالينوس في 7 : قشر أصل الكبر الغالب عليه الطعم المرّ وبعدهما الطعم الحريف وبعدهما الطعم القابض وهذا مما يدل على أنه مركب من قوى مختلفة متضادّة وذلك أنه يقدر أن يجلو وينقي ويفتح ويقطع لمكان مراته ، وأن يسخن ويحلل لمكان حرافته وأن يجمع ويشدّ ويكتنز لمكان قبضه ولذلك صار قشر هذا الأصل أفعى من كل دواء آخر يعالج به الطحال الصلب إذا ورد إلى داخل البدن أيضاً لأن يشرب بالخل أو بالخل والعسل وبغير ذلك مما أشبهه أو بأن يجفف ويُسحق ويُخالط بهذه وذلك أنه يقطع الأختلاط الغليظة للزجة إذا شرب على هذه الصفة تقطيعاً بيناً وينخرجها في البول وفي الغانط ومراها كثيرة قد يخرج من الغانط شيئاً دموياً فيسكن الطحال ويخفف أمره على المكان وكذا يفعل في وجع الورك وهو مع هذا يدر الطمث ويحدّر البلغم إذا تغagrر به الإنسان ، وإذا مضغه وينفع من الهتك الذي يقع في رأس العضلة وفي وسطها ، وإذا وضع أيضاً قشر هذا الأصل على الجراحات الخبيثة كما يوضع الضماد نفعها أعظم المنفعة من طريق أنه يقدر أن يجففها ويجلوها جلاءً وتتجفيفاً قوياً وكذا ينفع من وجع الأسنان فمرة إذا استعمل بالخل ومرة إذا استعمل مطبوخاً بالشراب ومراها كثيرة يستعمل أيضاً وحده لأن بعض عليه الإنسان ويمضغه وقد يجلو البهق إذا طلي عليه بالخل ويحلل الخنازير والأورام الصلبة إذا خلط مع الأدوية النافعة لذلك ، وأما ثمرة هذا النبات فقوتها على مثال قوة قشر الأصل منه إلا أنها أضعف من القشر وأما ورقه وقضبانه فقوتها أيضاً تلك القوة وإنني لأعلم أنني حللت في بعض الأوقات صلابة الخنازير في أيام يسيرة بورق الكبر وحده وقد يخالط مع الورق بعض الأشياء التي يمكن فيها أن تكسر من شدة قوتها وإذا كان هذا الورق كذلك فليس من العجب أن تكون عصاراته تقتل الدود في الأذن لمكان مراتها ، فأما الكبر الذي يكون في البلد الكثير الحرارة بمنزلة الكبر الذي في بلاد تهامة فهو أشدّ حدة وحرافة من الذي يكون عندنا بمقدار كثير جداً فيه بهذا السبب من القوة المحرقة مقدار ليس باليسير وقال في كتاب أغذيته ثمرة المملحة قبل الغسل تطلق البطن ولا تغدو البة وأما إذا غسلت ونقطت حتى تذهب عنها قوة الملح بتة صارت على مذهب الطعام تغدو غذاء يسيراً جداً وأما على مذهب الأدام التي يتآدم بها فتؤكل مع الخبز ليطيب بها أكله ، وأما على مذهب الدواء فإنها تكون حينئذ موافقة لتحريك الشهوة المقصرة ولجلاء ما في المعدة والبطن من البلغم وإخراجه بالبراز ولتفتيح ما في الكبد والطحال من السدد وتنقيتها ومتى استعملت هذه الثمرة في هذا الوجه فينبغي أن تستعمل مع خل وعسل أو مع خل وزيت قبل سائر الطعام كله وقضبان الكبر أيضاً تؤكل طريها كما يؤكل قصاب

البطم ويكتبس أيضاً كما تكتبس تلك أاما في الخل والملح وأاما في الخل وحده.

ديسقوريدوس : وقد تعمل قضبانه وثمرة البطن وهو رديء للمعدة معطش وإذا أكل مطبوخاً كان طيب الطعم وإذا شرب من ثمرة ثلاثة يوماً في كل يوم وزن درهمين بشراب حلل ورم الطحال ويدر البول ويسهل الدم ، وإذا شرب نفع من عرق النساء ومن الداء المسمى قوالوسيس ومن وهن العضل ، وإذا شرب أدر الطمث وإذا مضغ قلع البلغم وثمرة إذا طبخ بالخل وتضمض بطبيخه سكن وجع الأسنان وقشر أصل الكبر حار يوافق الأمراض التي ذكرناها ويواافق (١) الفروع المزمنة الوسخنة الجاسية وقد يخلط بدقيق الشعير ويتضمند به للورم في الطحال ومن كان بسنّه ألم فعرض على أصل الكبر بسنّه الألم نفعه من ألمه وإذا دق ناعماً وخلط بالخل ولطخ على البهق الأبيض جلاه ، وإذا دق ورقه وأصله واستعمل للخنازير والأورام الصلبة حللها وإذا دق وأخرج ما فيه وقطر في الأذن قتل الدود المتولد فيها وال الكبر النابت بالبلاد التي يقال لها مرماريطا ينفع تقححاً مفرطاً وال الكبر الثابت في البلاد التي يقال لها اقوليا يحرّك القيء وال الكبر الذي من بحر القلزم والذي من نينوى حريف جداً ينفط الفم وأكل اللثة حتى تتغير منه الأسنان فلذلك لا يصلح هذا الصنف من الكبير للمطعم. ابن ماسويه : وال الكبر النابت في البلاد وفي المروج والآجام كثير النفح فلذلك ينبغي أن لا يتعرض لما ينبع منه في هذين الموضعين. البصري : ورق الكبر وثمرة متساويةان في القوة إلا أن في الشمر بعض الزيادة على الورق وأقوى منها أصله والليس في أصله أغلب من الحر وال الكبر حار يابس في الدرجة الثالثة رديء للمعدة ، وإن نقع بخل ذهب الخل بضرره للمعدة. الفارسي : الكبر ترياق يطيب الفم ويطرد الريح ويزيد في الباه. الجنون : يشفى النواصير التي تكون في الآماق وأصله جيد للبواسير إذا دخن به.

الطبرى : أصله ينفع من الفروع الرطبة إذا وضع عليها من خارج وإذا طبخ وصب ما فيه على الرأس الذي فيه قروح رطبة نفعه وإذا أكل مع الغلفل والسداب نفع من السدة التي تكون في الكبد من البرد. إسحاق بن عمران : حبه رديء الغذاء يتغصن في صير مرة سوداوية وقضبانه أحجمد منه. ابن سمحون : قال ابن ماسه : الكبر وفقاره وقضبانه نافعة للطحال فإذا أريد اتخاذه فينبغي أن ينفع بماء وملح أياماً ثم يغسل بماء عذب مرتين أو ثلاثة ثم يخلل فإذا أذعن على أكله لذلك يكون بعد الأربعين يوماً بعد أن يصب عليه زيت مغسول ، قال وكامخ الكبر من صالح الكوامخ المسخنة للمعدة وأقلها ضرراً وينبغي أن يؤكل بالزيت قبل الطعام

ص: 802

---

1- في نسخة وينفي.

لسرعة انهضامه وأنه لا يبطئ في المعدة وهو يصدع الرأس إذا أكثر منه وقامح حب الكبر أيضاً مثله في كل أحواله إذا صير معه صغير رطب أو فرنجمشك أو من ماخور وقامح الكبر جيد للمعدة والطحال. التجربتين : ورقه ولحاء أصله إذا جفف وسحق وأضيف أحدهما إلى الزفت وضمد به قروح الرأس الشهدية اليابسة العتيقة أبرأها إذا تمودي عليه وكذا يفعل في القروح الخبيثة الغليظة المواد ولا سيما إذا كانت في الأعضاء الجافة وتستعمل في المرطوب المزاج في قروحهم الخبيثة مدروسا بالشحم ، وإذا درس ورقه مع الشحم ووضع على أورام العنق البلغمية والخنازير والغدد الحمها وحللها كلها وكذا يحلل الأورام البلغمية فيسائر الجسم إلا أنه في أورام العنق والأبط والأربية أقوى وكذا يوضع أيضاً على فسخ العضل ولا سيما في الأعضاء الصلبة فينفعها ، وإذا سحق أصله وخلط بأحد الأدوية العطرية المقوية كالسنبل والأسطوخودوس والإذخر وعجن بعسل ولعق وافق وحلل ما في الصدر من البلغم اللزج وأخرجه بالنفث ونفع من أوجاعه الحادثة عنه وسهل نفثه وينفع من أوجاع المعدة والمائدة ويفتح بهذه الصفة سد الكلى ويضم الطحال وينفع من أوجاعه منفعة بالغة ، وإذا تغرغر به وبطيئ سائر أجزائه كلها نقى الدماغ وأحدر منه بلغما لزجا وماء ورقه إذا شرب قتل أصناف الحيوان المتولدة في الجوف وشربته من أربعة دراهم إلى ما حولها.

الرازي في كتاب الحاوي : أadam صديق لي أكل كامح الكبر فسحجه وأرى إن حقن بعصير الكبر من به عرق النساء كان يليغا جدا. وقال في موضع آخر : كامح الكبر حار يابس مهزل للبدن وال الكبر المخلل أقل حرارة من المكبوس بالملح ، وقال في كتاب دفع مضار الأغذية كامح الكبر رديء للمعدة معطش ملهب ليست منفعته للطحال كال الكبر المخلل بل دون ذلك بكثير وذلك أنه يعطش ويستقي الماء بملوحته والماء يربى الطحال ويعظمه ولا سيما إن كان حاراً أو ماء بطيء النزول ولكنه يقطع ويجلو ويشهي الطعام ويدفع فضوله إلى أسفل وهكذا تفعل الكوامح المالحة فإنها كلها معطشة ملهبة ضارة للعين إذا أدمنت فأما ما ينفع في الخل وتعتريه حموسته فاقل إعطاشا وإلهابا للبدن وأوقف للمحرورين وقال : وال الكبر المخلل يلطف الطحال ولا يسخن ولا يعطش إلا قليلاً ويضر من به سعال أو إسحاج وخلفه ضرراً شديداً فإن أخذ منه فليتلاحق بصفرة البيض النميرشت بعد التغرغر بماء حار مرّات.

كبييج : هو كف السبع عند بعض سحاري الأندلس وتعرفه أهل مصر بالبار عللت وهذا إسم بربرى. ديسكوريدوس في الثانية : بطراحيون. ومن الناس من يسميه شالبين أغريون وهو أصناف كثيرة وقوته حادة مقرحة جداً ومنه صنف ورقه شبيه بورق الكزبرة إلا أنه أعرض منه ولو نه إلى البياض فيه رطوبة لزجة وزهر أصفر وربما كان لونه لون الفرفير وله

ساق ليس بغلظ طوله نحو من الذراع وله أصل صغير أبيض مر الطعم وتتشعب منه شعب الخربق وينبت بالقرب من المياه الجاربة ، ومنه صنف فخر كثير بالبلاد التي يقال لها سردونيا وهو حريف جداً ومن الناس من يسميه سالبين أغريون ومنه صنف ثالث صغير جداً رديء الرائحة ولون زهره شبيه بالذهب ومنه صنف رابع شبيه بالثالث إلا أن لون زهره مثل لون اللبن. جالينوس في 6 : أنواع هذا النبات أربعة وكلها قوية حادة حريفة شديدة حتى أنها إن وضعت من خارج أحدها قروحاً مع وجع وأما إن استعملها إنسان بعدر فإنها تقلع الجرب والعلة التي يتنتشر معها الجلد الأظفار التي يظهر فيها البياض ويحلل الآثار وينثر الثاليل المعلقة والمرکوزة التي يحدث بها إذا لقيها برد الهواء وجع شبيه بقرص السمك (1). وينفع من داء الثعلب إذا وضعت عليه مدة يسيرة وذلك أنها إن أبطأت وطال مكثها قشطت الجلد وأحدثت في الموضع قرحة وهذه الأفعال كلها أفعال ورق هذه الأنواع وقضبانها ما دامت طرية ، وإن هي وضعت من خارج كالضماد فاما أصلها إن هو جفف وحفظ صار دواء نافعاً لتحرير العطاس كمثل جميع الأدوية التي تسخن إسخاناً قوياً ويجفف وينفع أيضاً من وجع الأسنان مع أنها تفتتها لأنها يجفف تجفيفاً قوياً وبالجملة فأنواع الكبيكج كلها مع أصولها وقضبانها وورقها تسخن وتجفف إسخاناً وتتجفيفاً قوياً.

ديسقوريدوس : وإذا تضمد بورقه وأغصانه طرية أفرحت بالسم ، ولذلك تقلع تشدق الأظفار وتنشرها والجرب والنمش والثاليل التي يقال لها أقروخودونس وإذا تضمد به وقتاً يسيراً لداء الثعلب قلعه وإذا طبخ وصب طبيخه وهو فاتر على الشناق العارض من البرد نفع منه وأصله إذا جفف ودق ناعماً وقرب من للمنخرین حرك العطاس وإذا علق في الرقبة خفف من وجع الأسنان ولكنه يفتتها.

كبابة : إسحاق بن عمران : هو حب العروس ونعتها مثل نعت الفلفل ولها أذناب وأطرافها ولونها أصهب. ابن الهيثم : هي صنفان كبيرة وصغيرة والكبيرة هي حب العروس والصغرى هي الفلنجة. الغافقي : قال حنين والبطريق وغيرهما من الترجمة قالوا : إن الكبابة في ترجمة البطريق تسمى باليونانية قرقيسون والدواء الذي سماه جالينوس في كتابه في ترجمة البطريق قرقيسون سماه حنين الكبابة وقد قال جالينوس في كتاب الأدوية المقابلة للأدواء : إن القرقيسون عيدان دقيق تشبه قضبان الدارصيني والكبابة عندنا إنما هي حب ولم نر هذه العيدان ولكن قد يمكن أن تكون هذه العيدان عيدان النبات الذي هذا حبه. وقال

ص: 804

---

1- في نسخة النمل.

جالينوس في 7 : هذا دواء يشبه الفوفى طعمه وفى قوته إلا أنه أطفف منه جدا ، ولذلك صار أشدّ تفتيحاً منه للسدد العارضة في الأحشاء وهو مدرٌ للبول منق للكلىتين من الحصا المترددة فيها ولكن ليس له من اللطافة ما يمكن بها الإنسان أن يستعمله بدل الدارصيني كما كان يفعل قرانيطس ، والجيد منها ليس يدانى الدارصيني في قوته بل هو دون السليخة الجيدة فضلاً عن الدارصيني . وقال في الأدوية المقاومة للأدواء : كان قرانيطس يلقى ، من هذا الدواء المسمى قارفايسيون في الترافق بدل الدارصيني إذا لم يجده ، وهو شبيه بالفو إلا أنه أقوى منه ولذلك له مع ذلك رائحة عطرية وأكثر نباته بالجبل المسمى شندي من بلاد مقوليا ولذلك صار يمنيا وهو عيدان دقيق يشبه قضبان الدارصيني . مسيح بن الحكم : في الكبابنة قوتان متضادتان من الحرارة والبرودة والحرارة فيها أغلب وهي جيدة للوجع في الحلق ولحبس البطن . الرازي : ينقى مجاري الكلى والبول ويصفى الحلق . ابن سينا : جيد للقرح العفنة في اللثة والقلالع في الفم وريق ماضغه يلذذ المنكوبة . غيره : يقوى المعدة والأعضاء الباطنة شربا . الشريف : إذا أمسكت في الفم حسنت اللثات وتطيب النكهة وتعطر الأنفاس وتتصرف في كثير من الطيوب ويخرج الحصاة من الكلى والمثانة .

كبيرت : ابن سمحون : قال الخليل بن أحمد : الكبريت عين تجري فإذا جمد ماؤها صار كبريتاً أصفر وأبيض وأكدر ويقال : إن الكبريت الأحمر هو من الجوهر ومعدته خلف ثنية في وادي النمل الذي مر به سليمان بن داود وأن تلك النمل أمثال الدواب تحفر أسراباً فيأتها الكبريت الأحمر . قال أرسطوطاليس : الكبريت ألوان كثيرة فمنه الأحمر الجيد الحمرة الذي ليس بصادف ، ومنه الأصفر الشديد الصفرة الصافي اللون ، ومنه الأبيض القليل البياض الحادّ الريح ، ومنه المختلط بألوان كثيرة وال الكبريت يكون كامناً في عيون يجري منها ماء حار ويصاب في ذلك الماء رائحة الكبريت والأحمر يسرج بالليل في معدنه كما تسرج النار حتى يضيء ما حوله على فراسخ وإذا أخذ من معدنه لم يصب فيه هذه الخصوصية ويدخل في أعمال الذهب كثيراً ويحمر البياض جداً ويصبغه جيداً . ماسرحوه : وال الكبريت ثلاثة ضروب أحمر وأبيض وأصفر وكلها حارة يابسة لطيفة . إسحاق بن عمران : الكبريت أربعة أضرب فمنه أحمر وأسود وأصفر وأبيض ، وهو حجر رخو من جواهر الأرض والمطبوخ منه أغبر إلى السود والمحمق منه أسود . الرازي : هو حار يتولد من البخار اليابس الحار الدخاني إذا ماس شيئاً رطباً من البخار الريطب لأن البخار بخاران بخار رطب وبخار حار لطيف يابس فيطبخ البخار الريطب كطبخ حرارة الشمس لرطوبته الماء حتى تحيله في سبخة دهناً وكطبخ حر الأرض والبخار الريطب الغليظ حتى تحيله قاراً أو نفطاً أو ما أشبه ذلك

والكيريت من البخار الدخاني والبخار الطلق امتزجاً وطبعهما حر الشمس حتى صار ما فيه من الرطوبة دهناً لطيفاً حاراً خفيفاً، ولذلك أسرع انتقاده لأنّه شديد الحرّ فتسرع إليه النار بمّرّة لأنّ النار تطلب من الرطوبة أحراها لقربها منها بطرف واحد والدليل على ذلك أنّ الأشياء الباردة لا تحرق بمضادتها للنار بطرفيها والأشياء الباردة اليابسة لا تحرق لأنّها لا رطوبة فيها وإنما غذاء النار الرطوبة لأنّها صاعدة وليس تقىم في أسفل إلا معلقة بما يجذبها إلى أسفل كما لا يقيم الحجر في الجو إلا بما يعمده. جالينوس في كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان : الكبريت النهري هو كبريت القصاريين وقال مرة أخرى : كبريت القصاريين هو كبريت الماء. وقال في المقالة 7 من مفرداته : كل كبريت فقوته قوة جلاة لأنّ مزاجه وجوهه لطيف ولذلك صار يقاوم ويضادّ جل السموم من ذوات السموم من الهواء واستعماله يكون بأن يسحق وينثر على موضع اللسعه أو يعجن بالبريق ويوضع عليه ويعجن بالبول أو ينزل عتيق أو عسل أو علك البطن ، وقد يشفى به الجرب والعولة التي يتقدّر معها الجلد والقوابي إذا علّجت به مع علك البطن يبرثها براءً تماماً مراراً كثيرة لأنّه يجلو ويقلع هذه العلل كلّها من غير أن يدفع شيئاً منها إلى عمق البدن. ديسقوريدوس في : يعلم أنّ أجوده ما لم يقرب إلى النار وكان صافي اللوم صقيلاً ليس بمتحجر ، فأما ما قرب منه من النار فينبغي أن يختار منه الأحمر الذي فيه دهنية وقد يكون كثيراً في الموضع التي يقال لها قيلص والموضع التي يقال لها البيارا ، والصنف الأول يسخن ويحلل وينضج السعال ويخرج التهيج الذي في الصدر سريعاً ، وإذا صير في بيضة أو شرب أو تدخن به نفع من الريبو وإذا دخنت به المرأة طرحت الجنين ، وإذا خلط بصمغ البطن قلع الجرب والقوابي وقلع البهق ، وإذا خلط بالراتنج أبداً من لسعه العقرب ، وإذا خلط بالخل نفع من مضرة سم التنين البحري ومن لسعه العقرب ، وإذا خلط بالنطرون وغسل به البدن سكن الحكة العارضة فيه وإذا أخذ منه معداً فلجماريوس وشرب بالماء أو بيضة حسو نفع من اليرقان وقد يصلح للزكام والنزلة ، وإذا ذر على البدن قطع العرق وإذا لطخ على النقرس مع النطرون والماء نفع منه وقد ينفع إذا تدخن به من الطرش وقد يقطع النزف ، وإذا خلط بالعسل والخمر ولطخ على سدح الآذان أبداً. أرسسطو : والكيريت الأحمر ينفع من داء الصرع والسكّنات والشقيقة والكلف إذا استطع به. الدمشقي : وقوفة الكبريت في الحرارة والبيوسة من الدرجة الرابعة يذهب بالبرص ويجلو الكلف ويذهب بطنين الأذن وضربانها. التجربتين : الكبريت إذا خلط بأدوية قروح الرأس العتيقة جلاها وأدملها ، وإذا حل في زيت قد غلي فيه أشقيل وخلط بشيء من الشمع نفع من نوعي الجرب الطلق واليابس ومن الحكة منفعة بالغة ، وإذا خلط

بالفلفل وحل بخل أو بحماض الأرج أو بحماض النارنج وطلبي على السعفة العتيقة جلاها وأدملها إذا تمودي عليه ، وإذا عجن بالحناء وسائل أدوية القوايبي جلاها وأذهبها وكذا بعصارة ورق الدثم الغض فعل في ذلك فعلا قويا ، وإذا خلط بالنظرتون (1) نفع من القرorch الوسخة جدا والمترهلة والأوكل ، وإذا خلط بالعاقر قرحا وعجنا بعسل ثم حل بالخل وطليت به القرorch المتولدة في أجسام تدب (2) فيها العلة الكبرى وفي قروح تشبه القوايبي خشنة يتشوه بها الجلد ويذهب حسنه نفع منها منفعة عجيبة.

كبسون : زعم بعضهم أنه الكبسون نبات حبشي ومنها يجلب إلينا بالديار المصرية وهو حب مدمر أسود في صفة الكزبرة الشامية فيه حرافة ، وقوم يقولون : إنه الأبرنج وليس به أيضا إلا - أنه يشبهه في الفعل والحبشة كثيرا ما يستعملون الكبسون بالشراب بأن يأخذوه ويدقوه وينخلوه ويلعقوه بعسل أو يشربوه في لبن حليب فيسهلهم بلا مشقة ويخرج من بطونهم الدود وحب القرع وهو مجريب عندهم في ذلك وهو حار يابس في الأولى فيما زعم بعض أطباء مصر.

كبات : قيل أنها ثمرة الأراك إذا نضج واسود ، وقيل الكبات منه ما لم ينضج ، وقيل الكبات من ثمرة الأراك صنف منه ليس له عجم كبير العنقود صغير الحب فوق حب الكزبرة ، وفي الفلاحة أنه ينبت بقرب الأراك ويشبهه في اللون والطعم وله حب يعقده في رأسه كحب الكزبرة ويسحق منه خمسة دراهم ويستغف عنه مع مثله سكراء ويتجرع عليه ماء بارد عذب فيسهل البطن. وفي كتاب إيدال الأدوية خاصة النفع من الدود وحب القرع في البطن وبدله وزنه أربعون ونصف وزنه قسط أربعين وثلث وزنه قليل. لي : غالب على ظني أنه الكبسون المقدم ذكره. فتأمله.

كبد : ذكرت كثيرا من الكبود مع حيواناته وإنما نتكلّم في هذا الموضوع بحسب الغذاء. التجربتين : والأكباد كلها إذا شرحت وذر عليها ملح وصمع عريبي وشوويت نفعت من قروح الأمعاء واستطلاق البطن لمن قويت معدته على هضمها. جاليوس في كتاب أغذيته : أكباد المواشي والحيوانات المألوفة الأكل تولد خلطا غليظا عسر الهضم بطيء الإنحدار عن المعدة والنفوذ في المعي وأفضل الكبود في جميع الأحوال الكبود المسممة التنبية من أجل أن حيواناتها تختلف البن اليابس حتى يصير كبدها في هذه الحال. ابن ماسه : أكباد جميع الحيوانات حارة رطبة بطيئة الهضم تولد دما غليظا كالذي يتولد من

ص: 807

1- في نسخة القطران.

2- في نسخة تبدو.

الطحال والخصي. كتاب الكيموسين : إن الكبد غليظ الخلط لكنه ليس برديء الخلط.

الرازي في دفع مضر الأغذية : وأما الكبد فجيد الغذاء غليظه كثيرة ولا سيما كبود الحيوان المختار كأكباد الجدا والحملان وخير منها أكباد الدجاج المسمنة والديوك إلا أن لها ثقلًا وعسر إنهضام ، ولذلك لا ينبغي أن يكثر منه ولا ينفرد به ول يؤكل مطجنا بالمربي والزيت ويكتب على الجمر تكبيبا رقيقا بالملح والدارصيني أيضا ، وقد يصلح أن يتroxد للمحرورين باردة بالخل والكرروا والكزبرة اليابسة بعد أن يجاد شيبها وإن لم يكثر منها ولم بد من لم يخش منها مكروه لأن الدم المتولد منها صحيح جيد.

كبسـت : هو شحم الحنظل فيما زعموا.

كتان : كلامنا هنا على الكتان نفسه وأما بزره فقد ذكرته في حرف الباء في رسم بزر الكتان. أبو حنيفة : الكتان مفتوح الكاف شديد التاء وهو معروف. بولس : إذا أحرق الكتان نفسه يكون له دخان لطيف يفتح سدد الركام ويصلح الرحم التي تتقلص وتتصير إلى فرق.

مسارحويه : والثياب تختلف قواها بقدر الأصل الذي يصنع منه وثياب الكتان معتدلة في الحر والبرد والرطوبة واللبيس وهي أجدر أن تستعمل في الدواء وخاصة في القروح فإنه يجففها ويأكل غشها وينشف البلة والعرق في الجسم. عيسى بن ماسه : الكتان بارد من لباس الصيف والدليل على بره أنه يقتصر كل قوم على لبسه. الرازي : هو أبجد الملابس على البدن وأقلها لزوقا به وتعلقا ولذلك هو أقلها إقمالا. مسيح : ومن أردنا أن يضمر بدننا أمرناه أن يستشعر من ثياب الكتان في الشتاء الجديد الناعم وفي الصيف الغسيل الناعم ، ومن أردنا أن يتشفـل لحمه أمرناه أن يستشعر منها في الشتاء الغسيل الناعم وفي الصيف الجديد الناعم لأنـه ليس يلتـصـق بـدـنـه جدا فيـحـميـهـ وـهـوـ أـفـضـلـ الملابـسـ لـلـأـبـدـانـ منـ ثـيـابـ القـطـنـ وـيـنـشـفـ الـبـلـةـ وـالـعـرـقـ مـنـ الـجـسـدـ.

كتم : أبو حنيفة : الكتم هو من شجر الجبال وهو يعد شيئاً بالحناء يجفف ورقه ويدق ويخلط بالحناء ويختسب به الشعر فيسود لونه ويقويه قال وقال بعض أعراب الشراة الكتم لا يسمون صعداً وينبت في أصعب ما يكون من الصخور وأمنعه فيتدلى تدليا خيطاناً لطاها وهو أخضر وورقه كورق الآيس وأصفر ومجتناه صعب. الغافقـيـ : الكتم معروـفـ عندـناـ بالـأنـدلـسـ نـباتـ يـنبـتـ فيـ السـهـولـ وـيـسـمـوـ وـرـقـهـ قـرـيبـاـ منـ وـرـقـ الـزـيـتونـ أوـ وـرـقـ الـمـيـتـانـ وـيـعـلـوـ فـوـقـ الـقـاماـةـ وـلـهـ ثـمـرـ فـوـقـ الـقـاماـةـ وـلـهـ ثـمـرـ فيـ قـدـرـ حـبـ الـفـلـفـلـ فـيـ دـاـخـلـهـ نـوىـ ،ـ وـإـذـاـ نـضـجـ اـسـوـدـ وـقـدـ يـسـتعـصـرـ مـنـ دـهـنـ

يتسمى (1) به في بعض البوادي ويصدق ورقه وتستخرج عصارته ويشرب منها قدر أوعية فقبي قيئاً بليغاً وتنفع من عضة الكلب الكلب، ومنه نوع آخر وهو الغتم وسنذكره في موضعه وأما الذي ذكره الكندي أن من بزر الكتم ماء إذا اكتحل به حلل الماء النازل في العين وأبرأه وأظنه أراد به هذا الكتم الذي نعرفه وقد يمكن أن يكون نوعاً آخر منه ويمكن أن يكون حب الميتان فإنه يشبه الميتان ويستعمل كما يستعمل الكتم في خضاب الشعر وأصل الكبر إذا طبخ بالماء كان منه مداد يكتب به.

كتيبينة : الغافقى : هي عشبة لها ورق طولها نحو نصف أصبع مفترشة على الأرض فيها متانة وملائمة وخضرتها تميل إلى الدهمة وهي مشرفة ولها ساق رقيقة تعلو نحوها من نصف ذراع فيها صلابة وهي كساقة ونبات الكتان وعليها ورق كورقه ومن نصف الساق إلى أعلىها زهر دقيق يشبه زهر الكتان أزرق اللون فيه بياض إلا أنه أصغر منه بكثير يخلفه بزر كبير الشاهرج وطعم هذا النبات مر ، وكذا بزره وتشريحه الناس لإخراج الخام والبلغم ووجع الورك فيتذمرون به والشربة القوية منه درهمان ، وإذا طبخ هذا النبات في الزيت وجعل على القوابي أبرأها وقد يكون نبات آخر يعرف بالكتين أيضاً له قضبان رفاق تتشعب من نبات ساق رقيق وهي مجتمعة حول الساق معقدة حرش بلا ورق ونباته في أرض رقيقة جبلية وهو من نبات الصيف وهو أقوى من الصنف الأول في إخراج البلغم وإنزال الحصاة والشربة منه القوية درهم ونصف. أبو العباس النباتي : هي مجربة في قطع الجبل حمولًا وهذا يقبض مزاجها.

كتيلة : أول الإسم كاف مضمومة بعدها تاء منقوطة باثنين من فوقها ثم ياء ساكنة منقوطة باثنين من تحتها بعدها لام مفتوحة ثم هاء. إسم بأرض الشام خصوصاً بجبال البيت المقدس والخليل وجبل نابلس لنبات من التمنش دقيق الأغصان ذو أغصان كثيرة مخرجها من أصل واحد طولها نحو من شبر إلى ذراع وهي صلبة والورق عليها متراصف أزعج حديد الرائحة طيبها يشبه ورق الآس وأدق منه ويميل في لونه إلى البياض حار يابس إذا وضع منه يسير في الخواجي الممتلئة خمراً قبل أن تغلي حفظها من الفساد وطيب رائحتها وقوى طعمها ، وأهل مصر يعرفون هذا النوع من الشراب الذي يلقى فيه هذا الدواء بشراب الحشيشة وفيه تسخين قوي.

كتيراء : يكون منه كتيراء بجبل بيروت ولبنان من أرض الشام، ديسقوريدوس في

ص: 809

---

1- في نسخة يستصبح.

الثالثة : طراعينا : وهو شجرة الكثيرة هو أصل عريض خشبي يظهر منها شيء على وجه الأرض كثيرا لها ورق صغار رفاق كثيرة فيما بينها شوك مستتر بالورق أبيض مستوى القيام صلب والأطراعينا هو الكثيرة والرطوبة التي تظهر عن هذا الأصل إذا ما قطع في موضع القطع فأجوده ما كان منه صافياً ملمس رقيقاً نقياً إلى الحلاوة ما هو. جالينوس في 8 : قوة الكثيرة شبيهة بقوة الصمغ وهي قوة تلزق وتلتحج وتغري وتكسر حدة الأشياء الحادة وهي أيضاً تجفف كما يجفف الصمغ. ديسقوريدوس : وقوته مغربية شبيهة بقوة الصمغ وستعمل في الأكمال والسعال وخشونة قصبة الرئة وانقطاع الصوت بأن يهياً منه معجون بالعسل ويوضع تحت اللسان ويبلع ما يذوب وينحل منه أولاً فاؤلاً وقد يشرب منه وزن درهمين إذا أنقع في ميحتاج وخلط به شيء من قرن إيل محرق مغسول أو شيء يسير من شب يمامي لوجع الكلى وحرقة المثانة. مسيح بن الحكم : قوة الكثيرة باردة في الدرجة الثانية مانعة للرطوبات المتحلبة من الرأس. إسحاق بن عمران : الكثيرة هو ثلاثة ضروب بيضاء وحمراء وصفراء. حبيش : فيه شيء يسير من حرارة ورطوبة تسهل الطبيعة وتتفع من قروح الرئة وتقوى الأمعاء إلا أنه يزيد في الخلفة وينفع من قروح العين والبشر والرمد إذا أنقع واكتحل به وبمانه أو جعل مع بعض الذرورات وتصلح للأدوية المسهلة الحادة إذا خلطت بها وتدفع مضارها وتنفعها من أن تحمل على الطبيعة حملاً شديداً. غيره : يطرح في الأدوية المسهلة ويفصل أن يستعمل في أدوية الإسهال بدل الصمغ، وأصل شجرة الكثيرة إذا دق ناعماً وخلط بخل نقى الكلف والبهق. التجربتين : الكثيرة تغاظل الموادّ الرقيقة المنصّة إلى الصدر وتعدل الخلط المالح المنصب إليها فيسكن بذلك السعال وتنقطع الدم المنبعث لرقتها بتغليظها الدم إذا تمودي عليها وتسكن حرقة الأجهان وتلين خشونتها وتنفع من الرمد تقديرًا وتعدل الخلط الصفراوي، وإذا حلّت في الماء أو في أحد الألعاب وطلّي بها الشعر نفعت من تشدقه فإن تمودي عليها سبطت الجعد منه. إيلا ونظره قال : وبدلـه عند عدمه لب حب القرع. تيادوق : وبدلـها إذا عدمـت وزنـها من الصمـغ العربي.

كتاه : هو بزر الجرجير وقد ذكرته في الجيم.

كثير الأرجل : هو البسبايج وقد ذكرته في حرف الباء.

كثير الأضلاع : هو لسان الحل وسنذكره في اللام.

كثير الورق : هو المرياقلن وسنذكره في الميم.

كثير الرؤوس : هو النبات المسمى باليونانية بولوفتيمن وقد ذكرته في الباء ومنهم من يسمى القرصونة بهذا الإسم.

كثير الربك : وكثير العقد أيضا وهو النبات المسمى باليونانية بولوغاباطن وقد ذكرته في الباء.

كحيل : عامة الأندلس والمغرب يسمون بهذا الإسم لسان الثور وسنذكره في اللام.

كحلا : هو يقال على لسان الثور أيضا وهو يقال أيضا على نبات آخر يشبهه في الصورة والقوّة وليس به يسمى لسانا مطلقا وسنذكره في اللام ويقال أيضا على أنواع الشنجر وقد ذكرته في حرف الشين المعجمة ، وقد يقال أيضا على النبات الذي تسميه عامتنا بالأندلس بالعنين وقد ذكرته في العين المهمملة.

كحل : إذا قيل مطلقا فإنما يراد به الكحل الأسود وهو الأثمد وقد ذكرته في الألف وهو كحل سليم أيضا وكحل الجلاء.

كحل السودان : هو الحبة السوداء المعروفة بالبسمة وبالشيمرح (1) أيضا وقد مضى ذكرها في حرف التاء هناك.

كحل فارس : هو الأنزروت وقد ذكرته في الألف.

كحل خولاون : هو الحمض اليماني وقد ذكرته في حرف الحاء المهمملة.

كرفس : منه البستاني والأجامي والجلبي والصخري والمشرقي والقبرسي فالبستاني معروف. جالينوس في 8 : يبلغ من إسخان الكرفس أنه يدر البول والطمت ويحلل الرياح والنفخ وخاصة بزرة. وقال في كتاب أغذيته : الكرفس البستاني أفعى للمعدة من سائر أنواع الكرفس لأنه أذ منها وأكثر اعتيادا. ديسقوريدوس في الثالثة : هذا النبات يوافق كل ما توافقه الكزبرة وإذا تضمند به مع الخبز والسويق سكن أورام العين الحارة والتهدب المعدة ، ويسكن ورم الثدي الحار ، وإذا أكل نينا ومطبوخا أدر البول وإذا شرب طبيخه مع أصوله نفع من الأدوية القاتلة ويحرك القيء ويعقل البطن ، وبزره أشد إدراة للبول منه وينفع من نهش الهوام وشرب المرداسنج ويحلل النفخ وينتفع به في أخلاط الأدوية المسكينة للأوجاع

ص: 811

والآدوية المركبة لضرر سموم الهوام وأدوية السعال والنبات الذي يقال له الأوسالس هو الكرس النابت في المروج وهو أعظم من الكرس البستاني وقوته مثل قوته. ابن ماسويه : الكرس حار في أول الثالثة يابس في وسط الثانية. حكيم بن حنين : إن حذق الأطباء من المحدثين يضعون الكرس في أول الدرجة الثانية من الحرارة والليبوسة. قسطنطين في كتاب الفلاحة قال : الكرس يفتق شهوة الباه من الرجال والنساء ولذلك تمنع المرضعة منه لأنه يهيج الباه ويقل اللبن والكرس بطريق النكهة. روفس : يملأ الأرحام رطوبة حرفة. أبو جريح : نافع للكبش الباردة وإن طلي على الأورام المفتوحة الحارة ألهبها. مسيح : مفتح لسد الكبد والطحال. الطبرى : ينفع ورقه رطباً المعدة والكبش البارد ويزيل الحصبة وينفع عصيره وورقه من حمى النافض التي تكون من البلغم إذا شرب وحده أو مع عصير ورق الرازبانج الرطب وحبه أقوى من ورقه. الرازى : ينبغي أن يجتنب أكله إذا خيف من لذع العقارب ، وقال في دفع مضار الأغذية : يغزى اللبن وإذا أكثرت المرضعة من أكله أورث المرضع منه صرعاً والمربي منه صالح للمعدة مسكن للغثى ونفخته قليلة لطيفة تتحل سريعاً ولا تحتاج أصحاب الأمزجة الباردة إلى إصلاحه إلا أن يكثروا منه جداً فيحتاجون حينئذ إلى ما يحل النفخ ويكتفى أصحاب الأمزجة الحارة من إصلاحه أن يصطعنوا معه الخل. ابن سمحون : حكى عن جاليوس أنه قال : إن المرأة الحامل إذا أكثرت في وقت حملها من أكله تولد في بدن الجنين بعد خروجه من البطن بشور رديئة وقروه عفنة ولهذا كره جميع الأطباء أن تطعم الحامل كرساً لثلا يخرج الجنين أحمق ضعيف العقل وهذا من فعل الكرس بتصعيده فضول البدن إلى أعلى وفعل ورقه أقوى من بزره وأصله وعروقه أكثر إطلاقاً للبطن من ورقه لأن أصله يفعل على سبيل الدواء وورقه على ما فيه من الحرافة والتلطيف بعد الإنهاض والإندثار بجذبه الرطوبة إلى المعدة وجب أن لا يقدم أكله على الطعام لأن أكله بعده أرق يسيراً. الإسرائيلي : وإذا أكل مع الخس أكسبه ذلك اعتدالاً ولذادة وصيروه قريباً من الكرس المربي لما في الخس من البرودة والرطوبة ومن خاصية بزر الكرس الإضرار بمن به الصرع. عيسى بن ماسه : ينقى الكبد والكلى والمثانة ويفتح سدادها ويحلل الرياح والنفخ التي تحتوي في المعدة [\(1\)](#) ويضر بصاحب الصرع.

إسحاق بن عمران : موسوع للنفس يهضم الطعام ويصلح المعدة ومن خاصيته أنه بتفتيحه طرق الفضول يجذب إلى المعدة والرأس والأرحام رطوبات حادة فضالية ولذلك صار ممراً

ص: 812

---

1- في نسخة يحدث.

لأصحاب الأليمسا وللأجنحة التي في الأرحام من قبل أن المفضول إذا انحدرت إلى الأرحام واختلطت بعذاء الجنين ولدت في بدنها رطوبات حارة عفنة من جنس الطواعين. الشريف : الكرفس بخاصية فيه إذا دق وخلط بعسل وأكل نفع من الورشكين نفعا لا يعدله في ذلك دواء وأنفع من ذلك إذا أكل رعيا وإذا دق بزره بمثله سكر أو لثّ بسمن بقري وشرب ثلاثة أيام فإنه يزيد في الجمام أمرا كثيرا ول يكن الطعام عليه لحوم الديوك وأخصيتها ، وإذا خلط عصيره مع دهن ورد وخل وتذلك به في الحمام ستة أيام متواتلة نفع من الحكة والجرب ومن ابتداء الحصبة ، وإذا أخذ من ماء عصيره أوقية ونصف أوقية سكر ومثله ماء رمان حلو وشرب أيام متواتلة فإنه بالغ في التسكين. وعروق الكرفس تلين البطن أكثر من ورقه وفعل أصله أقوى من فعل الورق والبذر.

إسحاق بن سليمان : زعم بعض الأوائل أن الكرفس المشرقي والجبلاني جميع يضران بكل السموم لأنهما يطرقان للسم ويوصلانه إلى القلب بسرعة ، وبرهان هذا القول ظاهر في فعل الكرفس وبخاصة إذا تقدم الكرفس قبل الدواء المسموم أو كان بعده بيسير لأن الكرفس يفتح المجاري ويطرق للسموم ويوصلاها إلى القلب إلا إذا أخذ بعد أن تضعضع قوة السم وتخلق وكانت له قوّة تشفيه وتغييه وتدفع ضرره. التجربتين : إذا شربت عصارته بعد التغلية والتصفية مضانا إليه السكر نفع من العطش المتولد عن بلغم مالح في المعدة والممعا ويسكن أوجاعها ويوصل قوى الأدوية إلى المثانة ويزيل غائمة الأدوية المسهلة وينفع من الجفوف والتهاب المعدة المتولد عنها ، وبزره يحل نفخ المعدة ويقل ما تولده الأوجاع من السحج والكرب وهو في ذلك قوي المنفعة جدا ولذلك يخلط مع الأدوية المذكورة ومتى حدث عنها شيء من الإفراط استعمل في تداركها مفردا ومع غيره. العافقي : إذا دق ورق الكرفس وتذلك به في الحمام نفع من الحكة منفعة عظيمة ، ومن الكرفس نوع آخر يسمى أوراساليون ومعناه كرفس جبلي. ديسقوريدوس : هو نبات له ساق طولها نحو من شبر مخرجة من أصل واحد دقيق وعلى الساق أغصان صغيرة وورقه مثل الفريبيون إلا أنها أدق بكثير فيها الثمر مستطيل حريف طيب الرائحة شبيه بالكمون وينبت في صخور وفي أماكن جبلية. جالينوس : هو أقوى من الكرفس المستعمل. ديسقوريدوس : وقوّة ثمرة وأصله إذا شربا بشراب أدرّ البول وقد يدران الطمث ويقعان في أدوية مركبة وأدوية مسخنة وليس ينبغي أن يظن أن أوراساليون لا ينبع إلا في الصخر. ومن الكرفس ضرب آخر يسمى باليونانية بطراساليون وتأويله الكرفس الصخري وهو الكرفس المقدوني وقد ينبع في البلاد التي يقال لها مقدونيا وينبت في أماكن صخرية قائمة وله بذر شبيه بالنانخواة غير أنه أطيب رائحة

منه وأشد حرافة وهو عطر الرائحة. جالينوس في 8 : أفع ما في هذا بزره خاصة وجملة النبات مع ورقه وقضبانه شبيهة بالبزر كما أن طعمه حريف مر كذا هو في قوته حار قطاع وبهذا السبب صار يحدِّر الطمث والبول إدراً كثيراً ويحل النفخ ويذهبه وإذا كان كذلك فهو إذا في الدرجة الثالثة من درجات الإسخان والأشياء الممسخنة المجففة.

ديسقوريدوس : مدر للبول والطمث يوافق نفخ المعدة والماء الذي يقال له قولون والمغص وإذ شرب أيضاً واقع الجنب والكلى والمثانة وقد يقع في أخلاط الأدوية المدرة للبول والأدوية المركبة ومن الكرسن صنف آخر يقال له باليونانية أقوسالينون ومعناه الكرسن العظيم وهو الكرسن النبطي والكرسن المشرقي والكرسن الشتوي وهو الكرسن العريض ويسمى بالبربرية تجصيص. ديسقوريدوس : وهو أعظم من الكرسن البستاني ولونه إلى البياض ما هو وله ساق أجوف طويل ناعم كأن فيه خطأ وورق أوسع من ورق الكرسن البستاني وفي لون ورقه ميل يسير إلى الحمرة القانية وله حمة شبيهة بحمة النبات الذي يسمى كينابوطس بلا رؤوس تفتح ويظهر منها زهر ويزر شبيه بلونه أسود مستطيل مصمت حريف فيه رائحة عطرية وأصل أيض طيب الرائحة والطعم ليس بغلظ وينبت في المواقع المظللة بالشجر وعند الآجام ويستعمل أكله كاستعمال الكرسن البستاني وقد يؤكل أصله مطبوخاً ونبيتاً وقد يطبخ الورق والقضبان ويؤكل وربما طبخ مع السمك وأكل وقد يعمل بالملح. جالينوس : هو أضعف من الكرسن المستعمل. ديسقوريدوس : ويزره إذا شرب بالشراب الذي يقال له أوتو مالي أحدر الطمث ، وإذا شرب بالشراب أو تلطخ به أنسخن المبرودين وينفع من تقطير البول وأصله يفعل ذلك أيضاً ، ومن الكرسن البري صنف آخر أيضاً يقال له باليونانية سمريتون وهو الكرسن البري. ديسقوريدوس : ينبت كثيراً بالجبل الذي يقال له أماكن له ساق شبيهة بساق الكرسن فيه شعب كثيرة وورق أوسع من ورق الكرسن وما يلي الأرض من ورقه فهو منحن إلى خارج وفي الورق رطوبة يسيرة تدفق باليد وهو صلب طيب الرائحة مع حدة وطعم ورقه مثل طعم الأدوية ولونه إلى الصفرة ما هو وعلى الساق إكليل كإكليل الشبت وله بذر مستدير مثل بذر الكرنب لونه أسود حريف رائحته كأنها رائحة المرّ بعينها وله أصل حريف طيب الرائحة ليس بكثير الماء يلذع الحنك عليه وله قشر خارجه أسود وداخله أصفر وهو إلى البياض ما هو ينبت في أماكن صخرية وعلى تلول.

جالينوس : هذا نبات من جنس الكرسن البستاني والجلبي وهو أقوى من البستاني وأضعف من الجلبي ولذلك صار يحدِّر الطمث والبول ويُسخن ويُجفف في الدرجة الثالثة فاما الذي من البلاد التي يقال لها قيليقيا وتسميه أهل تلك البلاد كرفسا جيليا فهو هذا النبات إلا أنه

أقل حدة من هذا وهو يحلل الموضع الذي تحدث فيه الصلابة وأما غير ذلك من جميع قوته فهو مثل قوة الكرس البستاني والجلبي ولذلك صرنا نستعمل بزره في إدرار الطمث والبول وفي مداواة النزل. ديسقوريدوس : وقوّة أصله وفروعه وثمره مسخنة وقد يعمل ورقه بالملح ويؤكل ويعقل البطن ، وإذا شرب أصله وافق نهش الهوام وسكن السعال وأبراً عسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب وعسر البول ، وإذا تضمد به حل الأورام البلغمية في حدثان قوتها والأورام الحارة والأورام الصلبة ويصلح لعلاج الجراحات في جميع حالاتها إلى أن تختتم ، وإذا خلط واحتملته المرأة أسقطت الجنين وبزره يوافق وجع الكلى والمثانة والطحال ويخرج المشيمة ويدر الطمث ، وإذا شرب وافق عرق النساء ، ويسكن النفع العارضة في المعدة ويحرك الجشاء ويدر العرق ويشرب خاصة للجبن وأدوار الحمى. ديسقوريدوس في الخامسة : وأما الشراب المتخد ببزرك فلهذه صفتة يؤخذ من بزر الكرس الحديث مسحوقاً منخولاً سبعون درهماً ويصر في خرقة ويلقى في جرة من عصير ويترك ثلاثة أشهر ثم يرّق ويوعى في إناء آخر وهذا الشراب يفتح الشهوة وينفع المعدة ويافق من به عسر البول وهو سريع التحليل من البدن وكذا يصنع من الشراب المتخد من البطراساليون وقوته كقوته.

كرم بستاني : ديسقوريدوس في : الكرم الذي يعتصر منه الشراب ورقها وخيوطها إذا سحقاً وتضمد بهما سكناً الصداع والورق إذا كان بارداً قابضاً فإنه إذا تضمد به وحده أو مع سوق الشعير سكن الورم الحار العارض للمعدة والإلتهاب العارض لها وعصارة الورق تنفع الذين بهم قرحة الأمعاء والذين يتقيؤون الدم ويشكرون معدتهم والحوامل من النساء وخيوط الكرم إذا أنقعت بالماء وشربت فعلت ذلك ، ودمعة الكرم وهي شبيهة بالشمع تحمل على القصبان وإذا شربت مع الشراب أخرجت الحصا ، وإذا تلطخ بها أبرات القواي والجرب المتقرّح والذي ليس بمترّح وينبغي إذا احتيج إلى التلطخ بها أن يتقدم بغسل العضو بالنطرون ، وإذا تممسح بها مع الزيت دائماً حلقت الشعر وخاصة الدمعة المجموعة من قضبان الكرم الطيرية ، وإذا أحرقت ورشحت منها الدمعة كما رشح العرق وهي التي إذا لطخت على الثآليل المسممة مرّعاً ذهبت بها ، ورماد قضبان الكرم ورماد شجير العنبر إذا تضمد به مع الخل أبراً المقعدة التي قد قلع منها البواسير وأبراً من التواء العصب وقد ينفع من نهشة الأفعى ، وإذا تضمد به مع دهن ورد وسذاب وخل خمر نفع من الورم الحار العارض في الطحال. جالينوس في السادسة : والكرم الذي يفلح قوته قوة الكرم البري إلا أنها أضعف.

كرم بري : ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات يخرج أغصانا طوالا شبيهة بأغصان الكرم الذي يقتصر منه الشراب خشبة خشنة متعلقة بالقصور وورقه شبيه بورق عنب الثعلب البستاني إلا أنه أعرض منه وأصفر وزهره شبيه بحب الطحلب وثمره شبيه بالعناقيد الصغار لونها إلى الحمرة إذا نضجت وشكل الحب مستدير ، وأصل هذا النبات إذا طبخ بالماء وشرب بقوانين من الشراب المعمول من ماء البحر أسهل البطن رطوبة مائية وقد يعطى منه المحبوون فأما العناقيد فإنها تنقى الكلف وما أشبهه من الآثار وقد يتخذ بالملح وورق هذا النبات في أول ما ينبت يصلح للأكل. جالينوس في السادسة : هذا أيضا نبات عناقيد لها قوّة تذهب بالكلف والنمس وجميع ما في سبيله مما يحدث في ظاهر البدن وفيها مع هذا دباغة وكذا أيضا في أطرافه التي تكبس وتحفظ. ديسقوريدوس في الرابعة : قال : أنيلس أغريا ومعناه الكرمة البرية أيضا هي صنفان وذلك أن منها ما لا يعقد عنبا وإنما يحمل زهرا وهو المسمى أوتيني ، ومنها ما يعقد حبا صغارا ويسود أخيرا وفيه قبض وقوّة ورق هذا الكرم وخيوطه وقضبانه شبيهة بقوّة ورق وخيوط وقضبان الكرم الذي يعتصر منها الشراب وزهرة هذه الكرمة البرية إذا كانت مزهرة ينبغي أن ترفع في إناء من خزف غير مقير بعد أن تجمع وتوضع على ثوب وتجفف في ظل وقد يكون منه شيء جيد ببلاد سوريا وقيليقيا وقرنيقي وقوّة هذا الزهر قابضة ولذلك إذا شرب كان جيدا للمعدة ويدر البول يامساكه البطن ويقطع نفث الدم وهو صالح للمعدة التي يعرض فيها الكرب ويحمض فيها الطعام ، وقد يخلط بالخل ودهن الورد ويل الرأس بهما للصداع وقد يتضمند به رطبا ويابسا وينفع الأورام من الخراجات ، وإذا خلط وهو مسحوق بالعسل والزعفران ودهن الورد والمرّ وتضمند به فينفع من الجرب المتقرّح في ابتدائه وينفع اللثة والقروه الخبيثة العارضة في القروه وقد يقع في أخلاط الشيفات التي يتحمل بها لقطع الدم ويتضمند به مع السويق والشراب لسيلان الفضول إلى العين وإلتهاب المعدة ، وإذا أحرق في خزفة موضوعة على جمر كان صالحًا لأوجاع العين ويبرأ مع العسل الداحس والظفرة واللهة المسترخية التي يسائل منها الدم وأما الشراب الذي يتخذ من عنب الكرم البري أسود قابض فينفع من يسائل إلى معدته وأمعانه فضول ولا سيما سائر العلل التي يحتاج فيها إلى القبض والجمع.

كرمة بيضاء : هو الفاشرا وقد ذكرته في الفاء.

كرمة سوداء : هو الفاشرسين ، وقد ذكر في الفاء.

كرمة شائكة : هي الفشخ وقد ذكر في الفاء التي بعدها شين معجمة.

كرنب : الإسرائيلي : الكرنب النبطي هو الكرنب على الحقيقة وهو شبيه بالسلق

صغير القلوب. علي بن محمد : الكرنب النبطي هو الكرنب الأنديسي وهو صنفان جعد وسبط وكلاهما يؤكل ساقه وورقه والجعد أطيب طعما وأصدق حلاوة وأشد رخوصة من القنبيط بكثير. الفلاحة : الكرنب صنفان منه نبطي وهو الكرنب المعروف ومنه كربن خوزي وهو غليظ الورق جدا شديدا الخشونة. جالينوس في السابعة : الكرنب الذي يؤكل قوته قوية تجفف إذا أكل وإذا وضع من خارج ولكن ليس بظاهر الحدة والحرافة بل قوته تبلغ به إلى إدمال الجراحات وإشفاء القرح الخبيثة والأورام التي قد صلبت وصارت في حد ما يعسر انحلاله والحمرة التي تصيبها مثل هذه الصفة وبهذه القوّة بعينها تشفى النملة والشرى وفيه مع هذا جلاء به صار يشفى العلة التي ينتشر معها الجلد ، ويزر الكرنب يقتل الدود إذا شرب وخاصة بزر الكرنب المصري من طريق أنه أبيس مزاجا ومن البيّن أن طعمه أيضاً مزّان مرارة الطعام شيء موجود في جميع الأدوية النافعة من الديدان وبهذه القوّة صار ينفع من النمش والكلف والديدان والكلف الكائن في الوجه ، ومن سائر العلل التي يحتاج فيها إلى اليسير من الجلي ، وأما قضبان الكرنب إذا أحرقت فيصير منها رماد يجفف تجفيفاً شديداً حتى أنّ قوته تكون قوّة محرقه ومن أجل ذلك صاروا يخلطون معه شحاماً عتيقاً ويستعملونه في مداواة وجع الجنين إذا عتق وسائر العلل الآخر الشبيهة بهذا النوع من الوجع إلا أن هذا يجفف تجفيفاً ويحلل تحليلاً قوياً. ديسقوريدوس في الثانية : إن سلق سلقة خفيفة وأكل أسهل البطن ، وإن سلق سلقاً جيداً ولا سيما إن سلق سلقتين بماء بعد ماء أمسك البطن.

والكرنب الذي ينبت في الصيف رديء للمعدة وأشد حرافة من سائر الكرنب البستانى ، والكرنب الذي ينبت بمصر لا يؤكل لمرارته وإذا أكل الكرنب نفع من ضعف البصر والإرتعاش وإذا أكله المخمور سكن خماره ، وقلب الكرنب أجود للمعدة وأدر للبول من سائره وإن عمل بالملح والماء صار ردئاً للمعدة مليئاً للبطن ، وعصارة الكرنب إذا خلط بها أصل السوسن البري الذي يقال له إيرسا وثطرون وشرب أسهل البطن ، وإذا خلط بالشراب وشرب نفع من لسعه الأفعى ، وإذا خلط بدقيق الحلبة والخل وتضمد به نفع من النقرس ووجع المفاصل والقرح الوسخة العميقه ، وإذا استطع بعضاته نقى الرأس وإذا احتملت المرأة مع دقيق الشيلم أدر الطمث ، وورق الكرنب إذا دق ناعماً وتضمد به وحده أو مع سويق نفع من كل ورم من أورام البدن ومن الأورام البلعومية ومن الحمرة وبرئ الشرى والجرب المتقرح ، وإذا خلط بالملح قلع النار الفارسية وتمسك الشعر المتتساقط ، وإذا أكل الورق نيناً مع الخل نفع المطحولين ، وإذا مضغ ومص ماوهًأً أصلح الصوت المنقطع وطبيخه إذا شرب أسهل البطن وأدر الطمث وزهره إذا عمل منه فرزجة واحتملتها المرأة بعد الحبل قتل ما في

بطنهما، وبذر الكرنب الذي ينبت بمصر خاصة إذا شرب قتل الدود وقد نفع في أخلاط الترياقات وينقي الوجه والبثور اللبنية وقضبان الكرنب الطرية إذا أحرقت مع الأصول وخلط رمادها بشحم خنزير سكن أو جاع الجنب المزمنة. مسيح : قوته في الحرارة من الدرجة الأولى وفي البيوسة من الدرجة الثانية. أوصي حار يابس وبذره أحمر منه.

قسطس في كتاب الفلاحة الرومية : الكرنب ينفع السعال القديم والنقرس إذا صب طيخه على المفاصل وإن أطعم الصبيان نشووا سريعاً وعصيره إن شرب بالنبيذ أياماً أذهب وجع الطحال ورماده يبرئ حرق النار ويبرئ عصيره الجرب والحكمة، وإن خلط بالراح والخل وطلبي به على البرص والجرب نفع وإن خلط رماده ببياض البيض أبرأ حرق النار ويجلب النوم إذا أكل وينقي الصوت وينفع من عضة الكلب ويضمد به للطحال. الرازي : مرق الكرنب ينفع من السعال ومن وجع الظهر العتيق ووجع الركبة. روفس : الكرنب يحسن اللون أكلاء مشاؤس : إن سلق الكرنب مرتين ثم طيب بكمون وزيت وملح وفلفل وأغلي عليه نفع أصحاب العقر في الأمعاء. وقال مرة أخرى : والماء الذي يغسل به الكرنب أو يطبخ فيه ينقى البدن ويجفف الصداع وينقي العينين الذي يجد فيهما صاحبهما ظلمة من رطوبة أو بخار غليظ وينفع الحجاب والأحشاء ولا سيما الطحال الغليظ والذين غالب عليهم السوداء لأنه ينقى العروق. ابن ماسويه : هو مولد للمرة السوداء والدم العكر وإن طبخ باللحام السمين قلت غائته. جالينوس : وأغذية الكرنب تحدث في البصر الظلمة كما يحدث العدس وذلك ليسمه إلا أن يكون مجاوزاً للعدالة في الرطوبة. والكرنب والعدس يجفان جميعاً على مثل واحد إلا أن العدس يغدو غذاء كثيراً وغذاؤه غليظ قريب من السوداء، والكرنب يغدو غذاء يسيراً وغذاؤه أرق وأرطب من غذاء العدس لأنه ليس من الذي هو يابس الجرم ولكنه ليس يولد الكرنب دماً محموداً كما يولد الخبز لكنه ما يؤكل منه كثيراً وهو رديء كريه الرائحة ليس له عمل لا في جودة ولا في رداءة وهو من الأشياء التي تلطف.

الرازي في دفع مضار الأغذية : الكرنب يسخن البدن ومرقه يطلق البطن ولا سيما إن سلق بماء وإدامنه يولد دماً أسود ولذلك يجب أن يجتنبه المستعدون لأمراض السوداء والذين قد بدلت بهم أشياء كالمالبخوليا والسرطان وداء الفيل والدوالي والبواسير وليس هو موافقاً بالجملة للمحرورين فإن أكلوه فليسروا عليه شراباً كثير المزاج، وأما المبرودون فليأكلوه بالخردل والثوم ولتجنبوا عليه مرقته وذلك يسرع إخراج جرمه من البدن. الطبراني : محلل من داخل إذا طبخ وأكل وإذا وضع على الورم من ظاهر حلله وذهب به وفيه قوة منقية وأصله وجسمه أقوى وأشدّ تنقية من حبه وورقه. الرازي : الكرنب النبطي حار يابس مولد للسوداء

ويفسد الأحلام غير أنه يلين الحلق والصدر ويطلق البطن ويخفف السكر. علي بن محمد : والكرنب الشامي صنف آخر يسمى الموصلي أيضاً وله ورق أخضر جعد مثل ورق الكرنب الأنديسي غير أنه منبسط على وجه الأرض وله عسلوج طويل مرتفع من وسطه ويسمى قدر ذراع وفيه ورق صغير منظوم من أسفله إلى أعلىه وما تحت الأرض من أسفله غليظ مدور كأنه اللفت الكبير ويؤكل مطبوخاً كما يؤكل اللفت ولا يؤكل منه غير أصله. الرازي : وأما الكرنب الموصلي والهمذاني فإنه أبداً ويجري قريباً من مجاري اللفت ويزيد في المنيّ.

ابن ماسويه : وأما الكرنب المدعو بالقنبيط فهو أغلى وأقوى وأبطأ في المعدة من الكرنب وورقه الناشئ حواليه أقل إضراراً وأصلاح من جمارته الناشئة في وسطه للمائية الغالبة عليه واجتنابه كله أحمد لتوليده الدم العكر والإكثار منه يضعف البصر وهو مطلق للبطن كثير البخار يورث أحلااماً رديئة وسداً ومرة سوداء وأصلاح ما يؤكل مطبوخاً باللحم أو بدهن اللوز مع زيت الأنفاق وبضمته الذي يسمى جماره يهيج القرقر والنفخ ويزيد في المنيّ ويعين على المباضعة. الطبرى : القنبيط بارد يابس غليظ عسر الإنهاض رديء الغذاء وإذا طبخ بيضه الذي هو ثمرة وصب ماؤه ثم أكل بالخل والزيت والمري زاد في المنيّ لأنّ في بيضه نفخاً.

الرازي : القنبيط مثل الكرنب النبطي إلا أنه أقل حدةً وحرافة منه. وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : القنبيط مثل الكرنب النبطي وهو أكثر في توليد السوداء من الكرنب وينبغي أن يجتنبه البنت من به ابتداءً أمراض سوداوية وهو مستعد لذلك. وقد يصلح مضارته الدهن واللحم السمين ويصلح خلطه ويكون توليده للسوداء أقل فأما ما اتّخذ منه بالخل والمري فهو أحرى أن لا يسخن المحظوظين لكنه أسرع إلى توليد الدم الأسود إن أدمه وإن الأغذية التي تولد خلطًا من الأختلاط لا يتبيّن ذلك في مرة أو مرتين وما لم يكثر منها أو يدمه.

إسحاق بن عمران : القنبيط أكثر خلطاً وأبطأ في المعدة من الكرنب وهو أفضل في إدرار البول وإطلاق البطن منه ولمائته خاصية في منفعة السكر. ابن ماسويه : وخاصة بزر القنبيط إفساد المني إذا احتملته المرأة بعد الطهر من الطمث. الإسرائيلي : وإذا شرب قبل الشراب منع من السكر وإذا شربه المخمور حل خماره. التجربتين : إذا أحرق ورق الكرنب كما هو في قدر فخار جديدة ثم أخذ وأضيف إلى بعض الشحوم قد يبرئ من الأورام الصلبة التي في العنق التي منها الخنازير ، وحرافة غساليجه إذا استاك بها لحفر الأسنان وورقه مطبوخاً إذا أضيف إليه السمن أو بعض الشحوم حل الأورام البلغمية الصلبة منها وعيونه إذا طبخت بـ حاجة سميّة كانت غذاء صالحًا نافعاً للنزلات في الصدر والسعال وطبخ ورقه إذا عجنت به أدوية الإستسقاء وطلبي به الجوف قويّة منفعتها وإذا طبخت في مائه أدوية الأدھان الحارة

الiscalط والعلقم وهو قثاء الحمار تقوت منفعتها ويزره ضمادا يفعل في الأورام ما يفعل الورق. ديسقوريدوس في الثانية : قرنيي أغريا وهو الكرنب البري أكثر ذلك ينبت في سواحل البحر في مواضع عالية نواحيها التي ينبت فيها من تلك المواقع قائمة وهو شبيه بالكرنب البستاني غير أنه أبيض منه وأكبر زغبا وهو مر. جالينوس : هذا أحد مزاجا من الكرنب البستاني وأليس كما أن سائر القول البرية هي أقوى في هاتين القوتين من القول البستانية المجانسة لها ولذلك صار هذا الكرنب إن ورد إلى داخل البدن لم يسلم الإنسان من أذاه لكثرة بعده عن مزاج الناس ، وبهذا السبب صار يجده من يذوقه أمر طعم من الكرنب البستاني وذلك أن في الكرنب البستاني أيضا شيئا من المرارة والحرارة إلا أن هذين الطعمين جمعا في الكرنب البري أقوى فلذلك صار يحلل ويجلو أكبر من الكرنب البستاني. ديسقوريدوس : وإذا سلق قلبه بماء الرماد لم يكن رديء الطعم وإذا تضمد بورقه أ Zinc الجراحات وحلل الأورام البلغمية والحرارة. لي : أخبرني من أثق به وهو تاج الدين البلغاري رحمه الله تعالى أنه كان بظاهر مدينة الراها بضيعة منها تعرف بالقنيطرة قس من النصارى يسكنى دواء لنهضة الأفعى فيتخلص منها وشاع بذلك خبره في جميع الجزيرة وكان الناس يقصدونه في هذا الشأن من جميع البلاد القرية ، وأخبرني أنه بذل له جملة على أن يعرفه هذا الدواء فلم يفعل فبذل لزوجته فعرفته وأعطته من عين الدواء وكان عروق الكرنب البري كان يقتلاعها من جبل الراها فيجففها ويتحققها ويستقي منها وزن درهمين بشراب فيتخلص من نهضة الأفعى مجريب. وهذا الدواء أعني الكرنب البري كثير أيضا بأرض حماة وحمص ينبت في مقاثئ العجور وفي بعض بساتين دمشق منها أيضا شيء كثير وثمرة مدورة أبيض اللون على هيئة الفلفل الأبيض المعروف بالصيني وخلقه وهو أيضا ينفع من نهضة الأفعى فيما ذكر بعض القدماء. ديسقوريدوس : وأما الكرنب الذي يقال له البحري فهو بعيد الشبه من البستاني وورقه طوال شبيه بورق الزراوند الذي يقال له المدحرج وأصول الورق التي بها أنصاله هي قضبان حمر صغار وموضعها من ساق الكرنب على مثل ما يظهر ورق النبات الذي يقال له قسوس وله لبن ليس بكثير طعمه مائل إلى الملوحة مع يسير من مرارة. جالينوس : هذا مع ما هو عليه من الآنة للبطن من قبل أن طعمه مائل إلى الملوحة والمرارة وقد يجوز أن يستعمل أيضا خارج البدن في الوجوه التي يحتاج فيها إلى تلك الكيفيات التي ذكرناها. ديسقوريدوس : إذا أكل مطبوخا أسهل البطن ومن الناس من يطبخه بلحم سمين. إسحاق بن عمران : بزر الكرنب البحري يفعل في قتل الدود وإخراج حب القرع أكثر من فعل البستاني.

كراث : منه الشامي ومنه النبطي ومنه كرات الكرم. حنين بن إسحاق : الكراث الشامي هو الذي له رؤوس. الفلاحة : الكراث الشامي هو مما يؤكل أصله دون فرعه.

ديسقوريدوس في الثانية : الكراث الشامي نافخ رديء الكيموس وتعرض منه أحلام ردئه ويدر البول ويلين البطن ويحدث غشاوة العين ويدر الطمث ويضر بالمثانة المتقرحة والكلى وإذا طبخ بماء الشعير أخرج الفضول التي في الصدر وورقه إذا طبخ بماء البحر والخل وجلس النساء فيه تفعهن من انضمام فم الرحم والصلابة العارضة له وقد يحلى بأن يسلق سلقتين بماء بعد ماء ثم ينقع في ماء بارد وإذا فعل به ذلك حل طعمه وقلت نفخته. الغافقي : قال علي بن محمد : الكراث الشامي صنفان منه صنف أعنقه كبيرة طويلة ورؤوسه صغار وصنف منه أعنقه قصيرة ورؤوسه كبيرة أطيب طعما من الأول وأكبر رأسا ورؤوسه أمثال رؤوس البصل يملأ الكف ، والصنف الأول هو الأندلسي وزعموا أن هذا الصنف هو القفلوط والأشبه أن القفلوط هو الأندلسي وكذلك في الفلاحة فإنه قال فيها : الكراث الشامي أصوله بيض مدورة كبيرة وربما كبير حتى يصير في قدر السلجم ثم قال : ومن الكراث الشامي صنف يقال له القفلوط لطيف الأصل أصغر من الشامي مدورة أبيض وهو أشد حرافة من الثاني رديء للمعدة مضر بالبصر جدا ، وإذا أدمي أكله أحدث الغشاء في العين وهو أقوى من الشامي في إدرار البول. الرازي في دفع مضار الأغذية : الكراث الشامي هو القفلوط يسخن وينفع ويبيح الباه والإعاظ وهو أسكن وأقل في الحدة والأخطاش من البصل وأغلظ جرما وأبطأ نزولا وانهضاما ويصلح منه الخل والمري إذا اتخد به وقال في موضع آخر والمخلل منه قريب من الكراث يلين البطن ويفتح سد الكبد والطحال. ابن ماسه : خاصة أصله النفع من القولنج وإذا أكل الكراث أو شرب طبيخه نفع من البواسير الباردة وورق الكراث الشامي خاصته النفع للرحم التي فيها رطوبة يزلق الولد. أبقراط : يسكن الجشاء الحامض وينبغي أن يؤكل آخر الطعام. ابن سمحون : قال علي بن محمد : الكراث النبطي هو كرات المائدة ويخرج من تحت الأرض ورقا ثلاثة لابسا ذو عنق [\(1\)](#) في لون ورق الكراث الأندلسي وشكله إلا أنه دقيق جدا وما تحت الأرض من قدر عقدتين أو ثلاثة أبيض مستطيل غير مستدير. ديسقوريدوس : والكراث النبطي هو أشد حرافة من الكراث الشامي وفيه شيء من قبض ولذلك ما فيه إذا خلط بالخل ودقاق الكندر قطع الدم وخاصة الرعاف ويحرّك شهوة الجماع ، وإذا خلط بالعسل ولعق كان صالحًا لكل وجع يعرض في الصدر وقرحة الرئة ، وإذا أكل نقى قصبة الرئة وإذا أدمي أكله أظلم البصر وهو رديء للمعدة

ص: 821

1- نخ دون عنق.

وما فيه إذا خلط بماء القراطن نفع من نهش الهوام ، وإذا تضمد بالكراث أيضاً فعل ذلك وما فيه إذا خلط بالخل والكندر واللبن أو دهن الورد وقطر في الأذن نفع من وجعها ومن الدوي العارض لها ، وإذا تضمد به مع السماق قطع الثاليل التي يقال لها أنصفون ويبرئ الشري وإذا تضمد به مع الملح قلع خبث القروح ، وإذا شرب من بزره وزن درخمين مع مثله من حب الاس قطع نفث الدم من الصدر ونفعه. ابن ماسويه : الكراث النبطي حار في الدرجة الثالثة يابس في الثانية مصدع يولد خلطاً رديئاً وبرى أحلااماً رديئة ، وإن سلق وطحن وأكل وضمد به البواسير العارضة من الرطوبة نفع منها وينفع من السدد العارضة في الكبد المتولدة من البلغم. الرازي : مفتق لشهوة الطعام معين على استكثار الباه ولا يصلح لأصحاب الأمزجة الحارة ومن يسرع إليه الرمد والإمتلاء إلى رأسه. اليهودي : خاصته إفساد الأسنان واللهثة. إسحاق بن عمران : نافع من سدد الكبد والطحال إذا وجد في المعدة أو المعى بلغماً أساله وألان الطبيعة وإذا وجد فيها مرّة عقلها وهو على سبيل الغذاء يحدث ظلمة في البصر وأحلاماً كثيرة مفرغة ومن كان محروراً أو كان به هوس أو كان في رأسه شدّة فليجذره أصلاً ، وإذا دق وعمل منه ضماد وضمد به على لسعه الأفعى نفع منها. بولس : بزر الكراث يخلط مع الأدوية التي تصلح للعلل التي في الكلى والمثانة. ماسرحوه : وإذا دخنت المقعدة ببزر الكراث أذهب البواسير. ابن ماسويه : إن سحق بزر الكراث وعجن بقطران وبخرت به الأضراس التي فيها ديدان نثرها وأخرجتها وسكن الوجع العارض فيها وإن قلي مع الحرف نفع من البواسير وعقل الطبيعة وحلل الرياح التي في الأمعاء. الرازي في الحاوي : بزر الكراث إذا شربت منه ملعقة أحدث انتشاراً صحيحاً. بليناس في كتاب الطبيعيات : من أحب أن يجامع ولا يؤذيه فليشرب من بزر الكراث مع شراب. الرازي في كتاب خواصه : وجدت في كتاب ينسب إلى هرمس أنك إن أقيمت بزر الكراث في الخل أذهب حموسته. وأما كرات الكرم فهو الكراث البري. ديسكوريدوس في الثانية : وكراث الكرم أرداً للمعدة من الكراث وأسخن وأدر للبول وقد يدر الطمث وإذا أكل وافق نهش الهوام. جالينوس في 6 : إن أنت توسيطت شيئاً متوسطاً فيما بين الكراث والثوم وجدت قوة هذا النبات وكذا أعني الكراث البري ولذلك صار أشد حرافة وأكثر تجفيفاً من الكراث كما أن أكثر حشيش الصحراء أقوى مما يزرع منه في البساتين ، ومن أجل ذلك صار الكراث البري أرداً للمعدة وهو حريف. وتقطيعه وتقطيقه أكثر من تقطيع الكراث البستاني وتقطيقه للسدد ولذلك صار يدر البول والطمث إدراياً كثيراً إن كان كل واحد قد احتبس بسبب خلط غليظ بارد ومعه من الإسخان ما يحدث بسببه قروحاً متى وضع على البدن من خارج وقد

قلت قبل أن جميع الأدوية التي تسخن مثل هذا الإسخان فهي في أقصى الدرجات.

الغافقي : وقال في الفلاحة الكراث أربعة أصناف فمنها الكراث النبطي المعروف ومنها الكوهيان والكليكان وهم أغلظ ورقاً وينبت الكوهيان بخراسان وأكثر منابته بلاد الصعيد والكليكان ينبت بالري وخراسان ومنها السلاس وهو ينبت ببابل وبزره أسود غير مدور وكل هذه الأصناف مسخنة مصدعة مضره بالدماغ والمعدة والكبد والقلب والسلاس خاصة خاصيته أنه ينفع من البواسير إذا أكل أو اعتصر ماوه فيجدر منه مع عسل أو سكر أو استفك من بزره مدقوقاً مع السكر كل يوم وزن درهم وتخالط حرفتها مرارة وقبض والقبض أقلها والحرافة أكثرها ، وإن أخذ دقاد الكندر فسحق وخلط بماء الكراث وسقى منه عشرة دراهم نفع من سيلان الدم من السفل وكذا يقطع الرعاف إذا شربت منه فتيلة وألصقت بالأنف ، وإذا قطع ماوه مع الكندر نفع من الدوى في الأذنين ويحرك شهوة الجماع ويرى أحلاماً رديئة ويلين البطن ، وأما الكوهيان فهو مصلاح للمزاج إذا أدمنه أكله مطبوخاً وهو يصلح المعدة ويهضم الطعام ويقوى الظهر ويزيد في الباه ويزيل الكسل والضعف وعسر النفس ويسخن الأحشاء باعتدال ويقوى الكبد والطحال ويصلح المزاج . والكليكان خشن الجسم غليظ قريب من عمل الكوهيان ، وأما السلاس فهو أطفها وأسرعها هضمها وهو يلين الطبع جداً ويفعل في إصلاح المزاج والتقوية مثل فعل الكوهيان وقد قيل أنه يشفي العينين ويرده إلى الحال الطبيعية ، وأما الخضراويا فهي بقلة تشبه الكراث إلا أنها أدق ورقاً منه تنبت بلاد الترك في الجبال دون السهل وورقها طوال مع رقة وهو حريف أشد حرافة من الكراث ويشوب حرفتها حموضة بينة ولونها أشد خضراء من الكراث وتسكن أوجاع المثانة والورك والجوف والرياح الغليظة وتقطع الحمار وهي بلعنة في ذلك وتشهي الطعام وتتقى الأمعاء وتؤكل نيئة ومطبوخة . ابن سينا : طبيخ أصول الكراث النبطي أسفندية اجه بدهن اللوز وشريح نافع من القولنج وعصاراته يابسة تسهل الدم . الفلاحة : وأما المسمى فروصانمي (1) وهو كراث الثوم والكراث فهو نبات له ورق فيها مشابهة من ورق الكراث ومشابهة من ورق الثوم ولها أصل قريب من أصل الكراث الشامي بثلاثة أصناف (2) أو أربعة كائفصال الثوم إلا أنه ليس له قشور كالقشور التي بين أسنان الثوم بل تراه كله شيئاً واحداً وفي طعمه شبه من الكراث وشبه من الثوم وكذا قوته مركبة تفعل كل ما يفعله الكراث والثوم إلا أن فعله أضعف ، وقد يطبيخ ليعذب ويؤكل مثل ما يؤكل الكراث الشامي . جالينوس في 8 : سفردافراس كما أن هذا

ص: 823

1- نخ مروضاهي .

2- نخ أقسام .

النبات المسمى بهذا الاسم وتفسیره الشوم الكراثي إذا تفقدت طعمه ورائحته وجدت فيه كيفية مركبة من ثوم وكراش كذا قوته على هذا المثال. الفلاحة : وأما سومكراث فهو نبات له ورق مثل الكراث الشامي وأقل عرضًا ولونها في الخضراء مثل لون ورق الكراث وله أصل كأصول الكراث ينبع أصولاً متلاصقة ، وإذا عتق أحمر قشره كما يحمر قشر البصل ، وهو رديء للمعدة شديد الإسهاخان إذا مكث في المعدة جدًا وإذا اتفق أن ينحدر عنها في زمان يسير لم يحس له بمثل ذلك الإسهاخان وقد يغير رائحة البول والبراز إلى التن تن تغييراً شديداً ، وقد يدلر البول والطمث إدراراً شديداً ويحلل تحليلاً شديداً ويأخذ بالحلق وإذا استف بزره شهي الطعام وتتفع من نهش الهوام كلها.

كرستة: ديسقوريدوس في الثالثة: هو شجيرة صغيرة دقيقة الورق والأغصان لها ثمر في غلاف. جالينوس في 8: هذا دواء يجفف في الدرجة الثانية ممتدًا أو يسخن في الدرجة الأولى وبحسب ما فيه من المراة كذلك يقطع ويجلو ويفتح السدد وإن أكثر من أخذه بول الدم. ديسقوريدوس: يطحون منه دقيق نافع في الطب وإن أكلت الكرستة صدعت وأطلقت البطن وبولت الدم وإذا اختلفتها البقر مطبوخة أسمنتهها والدقيق الذي يطحون على هذه الصفة فليطحون خذ من الكرستة ما كانت سمية بيضاء وصب عليها ماء وحركها ودعها أوقاتا كثيرة لتشرب الماء وحركها ثم أخرجها من الماء ثم أكلها إلى أن ينقشر قشرها ثم أطحنتها وأخرج دقيقها بمنخل صفيق وأخرزه وهذا الدقيق مسهل للبطن مدر للبول محسن لللون وإذا أكثر من أكله أو من شربه أسهل الدم بمgesch وبول الدم، وإذا خلط بالعسل نهى القرorch والبثور اللبنية والكلف والآثار الظاهرة في الجلد من الكيموسات وينقي سائر البشرة ويعين القرorch الخبيثة من أن تسعى في البدن ويلين الأورام الخبيثة التي تسمى غنرايا ويلين الأورام الصلبة العارضة في الثدي وغيره من الأعضاء ويقلع النار الفارسية والقرorch التي يقال لها الشهدية، وإذا عجن بشراب وتضمد به أبراً من عضة الكلب ونهشة الأفعى وعضة الإنسان، وإذا استعمل بالخل نفع من عسر البوال وسكن الزحير والمgesch وإذا قليت الكرستة ثم دقت ناعما ثم خلطت بعسل وأخذ منها مقدار جوزة وافت المهازيل وأما طيخ الكرستة إذا صب على الشقاق العارض من البرد والحكمة العارضين للبدن أبراً منها. الحور: الكرستة نافعة للسعال. التجربتين: إذا اختلفتها الدجاج نفع لحمها المخدورين وأصحاب الأمزجة الباردة، وإذا عجنت بالخل مع الأفستانين وضمد بها للسع العقارب نفعت منه وتنبت اللحم في الجراحات الغائرة مفردة ومعجونة بالعسل، ومع الزراوند المدحرج وتبت لحم

اللثة المتكللة. ابن ماسه : وقد استعملها الأطباء إذا ما هي حلت بالماء وخلط معها العسل لتنشيفها الرطوبات الغليظة في الصدر والرئة.

كراويا : هي القرنidad والقرنقار أيضا فيما زعموا. ديسقوريدوس في الثالثة : هو بزر صغير الحبة معروف عند الناس. جالينوس في 7 : تسخن وتجفف في الدرجة الثالثة وفيها حرافة معتدلة فهو لذلك يطرد الرياح ويذر البول لا بزره فقط بل جميعه.

ديسقوريدوس : يذر البول وهو طيب الرائحة مسخن جيد للمعدة يهضم الطعام ويقع في أخلاط الأدوية المعجونة التي تسرع في إحدار الطعام وقوته شبيهة بقرة الأنبيرون وأصله يطبخ ويؤكل كالجزر. جالينوس في أغذيته : أصله إذا أكل رديء الخلط. ابن ماسويه : هو أغاظ من الكمون يخرج حب القرع من البطن مقو للمعدة عاقل للبطن أقل من الكمون.

الطبرى : ينفع من الريح الذي يهيج في الأمعاء إذا عمل في الطعام أو خلط في الدواء وهو شبيه في القوة بالكمون والكافير ولكن ليس فيه حدة الكمون وهو أهضم للطعام من الكمون والكافير. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الكراويا حار لطيف طارد للرياح مجشئ جيد للمعدة الباردة يلطف الأغذية الغليظة ، وإذا وقع مع الخل قل إسخانه وعقل الطبيعة ولم ينقص تلطيفه للأطعمة الغليظة ، وإن وقع مع المري لم يعقل الطبيعة وأعان على الهضم وحلل النفخ ويصلح أكثر الأغذية النافحة ولذلك يعالج به بالخل وبالمربي كالهليون والحرشف والباقلا والجزر والقنبيط أو نحوها فيصلح منه ويقل نفخها ويسرع هضمها.

إسحاق بن عمران : الكراويا صالحة في الأمراض الباردة مذهبة للتتخم وتنفع المعدة التي أضرت بها الرطوبة. التجربتين : إذا أخذ منها كل يوم على الريق مقدار درهمين كما هي حباً أمسكت في الفم حتى تلين ومضفت وبلغت نفعت من ضيق النفس متفرعة عظيمة وحللت نفخ المعدة وتفعنت من أوجاعها وبالتالي على تذيب البلغم المتولد في المعدة وتنفع من الخفقان المتولد عن أخلاط لزجة في المعدة ولذلك تتفع من الدهون المتولد من ضعف فم المعدة كما يفعل الأنبيرون ، وإذا عجننت بالعسل نفعت مما ذكرناه وإذا طبخت بالماء وشرب ما ذكرناه كان فعلها أضعف وإن طبخت بطبيخ دقيق عتيق كانت أقوى فعلاً في جميع هذه الوجوه وكذلك الكمون إذا طبخ فيه أيضاً وإذا تمادي عليها معجونة بالعسل مع بزر الكرفس نفعت من التنمّل الذي يجده المبرودون بعد سكون وجع لسعة العقرب.

كراويا : فارسية وشامية وكراويا رومية وكراويا جبلية زعموا أنها القردmana وقد ذكرته في القاف.

كراث : بفتح الكاف وتخفيض الراء. قال أبو حنيفة : هي شجرة جبلية لها ورق طوال دقيق وأغصان ناعمة إذا فرغت اهراقت لبنا والناس يستمثون بلبنها. قال ويؤتى بالمجنوم حتى يتوسط به منبت الكراث فيقيم به ويخلط به طعامه وشرابه ولا يلبت إلى أن يبرأ من جذامه. قال : وهو مما يتخذ أرشية أي حبلا من قشره ولا نعلم إلا بري كسا وهو جبل الزهران ، وببلاد هذيل واد يقال له عروان به الكراث. الغافقى : أظنه نباتا رأيت بعض الناس تسميه في بعض بواي بلاد الأندلس عشبة السباع وفيها مشابهة من نبات الميتان إلا أنها أنعم منه بكثير وأطول ورقا ولها قشر صلب متين قوي كفشر الميتان يصلح أن يتخذ منه حبال وهو شديد المرارة وله لبن كثير إلا أنه ليس بأبيض ولا غليظ كلبن اليعق ، ورأيت أهل تلك الناحية التي ينبع فيها يزعمون أنه إن أخذ من عصارته أو لبنته شيء يسير فيخلط بزيت كثير أو مربعة دسمة كبيرة وشرب قياً بقوّة وأسهل أيضاً وفعلاً بذلك من الجدام والماليخوليا وعضة الكلب الكلب.

كرمانه : ابن سمحون : قال علي بن محمد : الكرمانه بالفارسية حبة معروفة ومعناه دود الكرم لأن الكرم بالفارسية هو الدود ، ودانه هو الحب. وزعم الغافقى وغيره أنها ثمرة شجرة الميتان وسيأتي ذكره في الميم.

كركم : الغافقى : قيل أنه أصل النبات الذي سماه ديسقوريدوس خاليدونيون طوماغا وهو الصنف الكبير من عروق الصباغين وهي العروق الصفر ونباتها هو المسمى بقلة الخطاطيف وقد ذكرت في حرف العين. والكركم المعروف عندنا عروق يؤتى بها من الهند ويسمى القرد بالفارسية وليس لها من القوّة ما ذكر. جالينوس : وليس هي عروق الصباغين قال ابن حسان : يسمى بالفارسية الهرد وأهل البصرة يسمونها الكركم والكركم هو الزعفران شبهه بالزعفران لأنه يصبح أصفر كما يصبح بالزعفران يؤتى به من جزائر الهند واليمن. وزعم قوم أنه أصول الورس وقيل أن الورس صنف آخر منه وهي أصول غلاظ صلبة كالزنجبيل إلا أن فيها دعائير تدخل في المراهم النافعة من الجرب وتنشف القرفوح وتحد البصر وتذهب البياض من العين.

كرشف : هو القطن وقد ذكر في القاف.

كركر : هو الصنوبر الصغير الذي يعرف بقمل قريش من كناش ابن إسحاق.

كركمان : هو الحندقوق وقد ذكر في الحاء المهملة.

كرديلين : زعم بعضهم أنه الكاشم وليس به وإنما هو نوع من أنواع الساساليون ، وصوابه بالطاء المهمملة طرديلن وقد ذكر مع ساساليوس في حرف السين.

كركند : الغافقي قيل أنه حجر يشبه الياقوت الأحمر غير أنه ليس في نضارته ولا جنسه وإذا نفح عليه النار انكسر والمبرد يعمل فيه عملا خفيفا.

كركرهن : قيل هو العاقرقرحا وقد ذكر في حرف العين.

كروش : الرازي في كتاب دفع مضر الأغذية : وأما الكروش والأمعاء فقليلة الإذاء بالإضافة إلى اللحم وباردة أيضا وما كان من الأمعاء أدمى وأكثر شحوما كان أسرع وأكثر غذاء كالقبة وسائر الأمعاء الغلاظ وقد يلطفها ويسرع هضمها الخل الثيف إذا طبخت به مع السذاب والكرفس والبقول والأفوايه والأبازير الملاطفة الطيبة الرائحة ولا بد أن يتولد من إدمانها بلاغم كثيرة يعسر خروجها من البطن ولذلك ينبغي أن يتعاهد بعدها الجوارشنات المسهلة. قال : وقد يتخذ من الكروش أسفيدباجة وأما الأمعاء فلا تصلح لذلك ، وإذا اتخذت أسفيدباجات فلتكن كروش الحملان وثي الصناد فإنها أجود من كروش المعز في هذا الموضع وألذ ولتطبخ بالماء والملح حتى تتهري ثم يصب عليها الريت أو دهن الجوز والأبازير ويصب فيها من الكراث والكرزبة وتطيب به وتصلح. المنهاج : الكروش باردة عصبية صالحة لمن يتدخن غذاؤه وهي عسيرة الهضم قليلة الغذاء رديئة الكيموس بلغمية تحدث الدوالى في الساقين ، وينبغي أن تعمل بسكباج بخولنجان وفلقل.

كركي : جالينوس في أغذيته : لحمه عضلي ليفي ولذلك يؤكل بعد أن يذبح بأيام.

الرازي في كتاب دفع مضر الأغذية : وأما لحوم الكراكى فيصلحها الطيخ بالخل مرة وبالماء والملح أخرى على نحو ما ذكرنا قبل فإن كانت تشوى فتلقى بسرعة إخراجها من البطن بما يسهل خروج الأثقال بما ذكرناه أو تأخذ عليها فانيذ أو حلواء متخذة بفانيذ وكذلك على شواء الأوز وما عظم من البط. الشريف : أنه إن أخذ من دماغه ومرارته فخلط بدهن زنبق وسعط بهما إنسان كثير النسيان ذهب ذلك عنه ولم يعد ينسى شيئاً بعد البتة ومن اكتحل بدماغه ومخه نفع من العشاء وامتناع النظر بالليل ، وإذا خلطت مرارة كركي مع ماء ورق السلق ويستعطر به صاحب اللقوة ثلاثة أيام على الولاء فيذهبها عن البتة ، ودماغ الكراكى إذا أديف بماء الحلبة وطلبي به على الورم الذي في اليدين حلله وكذا الذي في الرجلين الكائن من التخمة فينفعه ، وإذا ملحت خصيته وجفت وخلط بها خراء ضب وزبد البحر أو سكر أجزاء متساوية وكحل بها بياض العين الكائن عن جدرى وظرفة أذهب البتة وإذا ديف شحومه وخلط

مع خل عنصل وسقي منه أيام المطحول نفعه نفعاً بينا وإن ديفت مراته مع عصارة مرزنجوش وساعط بها صاحب اللقوة مخالفًا للجنب الذي فيه اللقوة سبعة أيام ويدهن اللقوة بدهن جوز ويتمتع العليل أن يرى الضوء سبعة أيام فإنه عجيب. غيره : مراة الكركي تنفع من الجرب المتقرح والأرثة والرض لطخا.

كزبرة : جالينوس في السابعة : قد سماه ديسقوريدوس فوريون وهو يزعم أنها باردة وهو في ذلك غير مصيب لأنها مركبة من قوة متضادة والأكثر فيها الجوهر المّ، وقد بينا أن هذا الجوهر أرضي قد يلطف وفيها أيضاً رطوبة مائية فاترة القوّة ليست يسيرة المقدار وفيها مع هذا قبض يسير وهي بسبب هذا القوّة تفعل جميع تلك الأفعال المختلفة التي وصفها ديسقوريدوس في كتابه إلا أنها ليست تفعل هذه الأفعال من طريق أنها تبرد بل أصف لك السبب في فعلها واحداً واحداً من الأفعال الجزئية على أنني قد كنت عازماً على أنني لا أذكر في كتابي هذا إلا ما أراه أنا من الرأي فقط ولكن ما أحسب أنا هنا شيئاً يبلغ من أن يفعل هذا أيضاً بل رأينا أن نقول الحق فيه فإنه أوجب علينا. قلنا إن ما يجري من القول على هذا الوجه في الدواء بعد الدواء نافع من بعض الوجوه وفيه إذا كان بالعرائض والقوانين التي ذكرناها وأقول ما أقول أن ديسقوريدوس ليس هو فقط بل وغيره من الأطباء أيضاً كثيراً ما قد حكموا في الأدوية التي تصلح للأمراض أحکاماً مهملاً لا حدّ معها ولا تبصّير ولذلك تجد في وقتنا هذا أيضاً كثيراً من الأطباء المشهورين الموصوفين بالبصر بأشياء أخرى قد يخطئون في هذا الباب خطأ عظيماً وذلك أنه قد نبهنا مراراً كثيرة أن يكون عضو قد كانت حديث فيه العلة المعروفة بالحمرة ثم أخضر وأسود وبرد فهو في ذلك الوقت ليس يحتاج إلى أدوية تستفرغ وتحلل منه الخلط الذي قد سمح ورسخ ولحج في العضو، والأطباء بعد مقيمون على تبريه، وربما انتقلوا مراراً كثيرة إلى الأدوية محللة. ومنهم من يزعم أنهم إنما يداوون الحمرة ويصفون في كتبهم للحمرة التي هي في الابداء وفي التزييد أدوية غير الأدوية التي يصفونها للحمرة التي هي في الأدبار والإنحطاط وليس الأمر كذلك لأن الورم إذا سكن ما هو عليه من اللهيّب والغليان وإفراط المرار فليس ينبغي أن يسمى في هذا الوقت حمرة ولا ينبغي أيضاً أن يظن أن الأدوية التي تشفي مثل هذه العلة أدوية باردة، بل كما أنا متى رأينا إنساناً قد أصيب على عضو من أعضائه وأصابه شيء آخر حتى ورم ذلك العضو، ورأينا ورمه أخضر أو أسود لم نشك أن العلة باردة وأنها تحتاج إلى أدوية محللة لذلك أرى من الرأي أنه متى تغيرت علة حارة في وقت من الأوقات إلى علة باردة في ينبغي أن تسمى تلك العلة بالعلة الأولى ، وتسمى هذه بالعلة الثانية أو إسم آخر فإن لم تحب أن تغير الإسم

وأحببت أن تصف في كتابك لهذه العلة أدوية ما ولا نحططها أدوية غيرها فافعل ، ولكن لا تظن أن أدوية الانحطاط هي أدوية باردة فإنك إن سميت هذه العلة في وقت انحطاطها حمرة تسامحت في ذلك ، وإن أحببت أن تلقبها بهذا اللقب فأما أن تسميها علة حارة بعد أن بردت فليس ينبغي أن يقبل ذلك منك ، وإذا كان هذا ليس بجائز فالدواء أيضا الذي ينفع لهذه العلة في هذا الوقت ليس ينبغي أن يظن أنه بارد كما ظن ديسقوريدوس بالكزبرة بأنها باردة من قبل أنها إن اتخدت منها ضمادا مع خرز أو سويق الشعير ووضع على الحمرة شفافها فإن الكزبرة مع الخبز لم تشف ولا تشفى في وقت من الأوقات حمرة خالصة وهي أيضا متى يكون منها لهيب ويكون لون الورم أحمر بل إنما تشفي الحمرة التي قد جمدت وبردت.

ولمكان هذا أشرنا نحن على من يريد أن يعرف قوى الأدوية في الموضع التي أمرنا فيها بأن يكون اختبار قوّة كل واحد من الأدوية واعتبارها بالتجارب التي يجري أمرها على تحديد وتحصيل فنعتبر أن نختار لتجربة مرض أبسط ما يمكن أن يكون الدواء ونجربه عليه ، وجل الأطباء لا يعلمون هذه الخصلة فضلا عن غيرها أعني أن يكون أكثر الأمراض منذ أول أمرها وفي ابتدائها مركبة ولأن الحمرة الخالصة هي مرض غير هذا المرض التي قد جرت عادتنا عشر اليونانيين أن نسميه فلغموني وهو الورم الحادث عن الدم على أن القدماء لم يكونوا يعنون بقولهم فلغموني هذه العلة ، ولا يعلمون أيضا أن فيما بين هاتين العلتين علا أخرى كثيرة بعضها في المثل حمرة فلغمونية وبعضها فلغموني حمرته ، وربما وجدت في بعض الأوقات هاتين العلتين لا تغلب واحدة منهما صاحبتها بل هما على غایة التكافؤ والمساواة ، وكذا أيضا قد نجد عيانا أنه يكون مرارا كثيرة حمرة يخالطها ورم بلغمي وحمرة يخالطها ورم صلب سوداوي ، وإذا كان الأمر على هذه العلل في كتاب حيلة البرء وفي كتاب آخر فاما ههنا فيجب ضرورة أن نقول فيها أن الضماد الذي وصفه ديسقوريدوس وهو الذي ذكره قبل ليس يشفي في وقت من الأوقات الحمرة الخالصة. أعني بقولي حمرة خالصة الحمرة التي تكون عند ما يمتلى العضو مادة من جنس المرار وأنت تقدر أن تعلم أن الكزبرة بعيدة عن أن تبرد من أسباب قالها ديسقوريدوس نفسه بينها في كتابه ، وذلك أنه زعم أنها تحلل وتذهب الخنازير إذا استعملت مع دقيق الباقلا ، ولا أحسب ديسقوريدوس شك في أن الأدوية الباردة ليس شيء منها يفي بحل الخنازير وإذابتها إذ كان قد وصف في كتابه من الأدوية التي تشفي هذه العلة المعروفة بالخنازير أدوية كثيرة كلها موافقة ومزاجها حار و فعلها التحليل.

ديسقوريدوس في الثالثة : فوريون وباللطيني فابيرة له قوّة مبردة وكذا إذا تضمد به مع الخبز أو السويق أبداً الحمرة والنملة ، وإذا تضمد به مع السعل والزبيب أبداً الشرى وورم البيضتين

الحار والنار الفارسي ، وإذا تضمند به مع دقيق البقالا حلل الخنازير والجراحات وبزره إذا شرب منه شيء يسير بالمتبيجح أخرج الدود الطوال وولد المني. وإذا شرب منه شيء كثير خلط الذهن ولذلك ينبغي أن يتحرز من كثرة شربه وإدمانه ، وماء الكزبرة إذا خلط بأسفيذاج أو الخل ودهن الورد أو المردانسنج ولطخ على الأورام الحارة الملتهبة الظاهرة في الجلد نفع منها. ابن سينا : في الثاني من القانون عندي أن المائية فيها برودة غير فاترة البتة اللهم إلا أن يكون بسبب جوهر لطيف حار يخالطها يسرع مفارقه لها ، وقد قال حنين أيضاً أن جاليوس نفى البرد عن الكزبرة معاندة لديسقوريدوس. أقول : وقد شهد ببردها روقس وأركاغانيس وغيرهما وهي باردة في آخر الأولى إلى الثانية يابسة في الثانية. وعند أبي جريح في الثالثة عندي أن اليابسة مائلة إلى تسخين يسير. جاليوس : إذا كانت تحمل الخنازير فكيف تكون باردة وقد يمكن أن يقال له أن تحليل الكزبرة للخنازير لخاصية فيها أو لأنّ فيها جوهرًا لطيفًا غواصاً ينفذ ويغوص ولا يغوص الجوهر البارد لكنه إذا شرب يحلل الحمار بسرعة وينقي البارد والألم يكن. يجب أن يكون الإكثار من عصارتها مائلاً إلى التبريد والكزبرة تنفع من الدوار الكائن عن بخار مراري أو بلغمي كائن من ذلك وتولد ظلمة البصر أكلاً وتتفع الخفقان شرباً وقال في مقالته في الهندبا : ومنها أن يكون لكل واحد من المنفصلين خاصية بوجه نحو عضو خاص مثل الكزبرة فإنّ فيها جوهرًا حارًا لطيفًا مقوياً للقلب وهذا الجوهر يبادر إلى القلب وجوهرًا آخر كثيفاً بارداً أرضياً ينحدر إلى الأعضاء السفلية فينفع من السحج وحرمة الأحشاء ، وقد علم أهل التجربة وشهد به ديسقوريدوس أن الكزبرة الرطبة بالسوق تحلل الخنازير وذلك بسبب أن الحار الغريزي يحلل منه الجوهر الحار اللطيف ويغوص في داخل الجلد حتى يأتي المادة الغليظة التي هي سبب الخنازير ويبقى الجوهر الغليظ خارجاً لا يزاحم الجوهر المحلل بتكتيفه بل بأن يتقدّمه شيء بقوّة يسيرة من البرد ويعين الحار الغريزي على الخارج عن الاعتدال بسبب عفونته أن كانت في الخنازير ، ومنها أن يكون الفصل والتفريق بتدبير الطبيعة المسخرة لمثل ذلك ياذن خالقها ، وقال في كتابه في الأدوية القليلة : الكزبرة اليابسة لها خاصية في تقوية القلب وتقويمه وخصوصاً في المزاج الحار وتعينها عطريتها وقبضها. ابن ماسه : قاطعة للدم إذا شرب منها متقالان بثلاث أواقٍ ماء لسان الحمل مقصورة غير مقلية ، والطربة منها إذا مضجعت نفعت السلاق الكائن في الفم. يوحنا بن ماسويه : الكائنة منها رطبة نافعة من هيجان المرأة الصفراء إذا أكلت ومن كان يجد في معدته إلتهاباً فأكلها رطبة بالخل أو بماء الرمان المرّ الحامض كانت نافعة له وخاصيتها نفع الشرا الظاهر في الفم واللسان إذا تمضمض بمائها أو دلكت به واليابسة إن

قللت عقلت البطن وقطعت الدم شرباً وذروا على موضع النزف قال الإسكندران : الكزبرة تمنع البخار أن يصعد إلى الرأس فلذلك يخلط في طعام صاحب الصرع الذي من بخار يرتفع من المعدة. الخوز : إذا أنقعت اليابسة وشرب ماؤها بسكر قطع الإنعاش الشديد ويسن المنبي. الرازي : وكذلك إذا استف مع سكر. حبيش : في كتاب الأغذية قال أبقراط : الكزبرة الرطبة حارة تعقل البطن وتسكن الجشاء الحامض إن أكلت في آخر الطعام وتحلب النوم. الرازي في الحاوي : حكى حكيم بن حنين عن جالينوس أن عصارة الكزبرة إذا قطرت في العين مع لبن امرأة سكتت الضربان الشديد ، وأما ورق الكزبرة فإذا ضممت به العين قطع انصباب المواد إليها. وقال الرازي : أيضاً قيل في بعض الكتب أن الكزبرة تمنع البخار أن يصعد إلى الرأس فلذلك تدفع الصداع والسكر وتمتنع نفث الدم وتتفع إذا شربت مع السكر من وقع الرأس والظهر الحار وقال مرة أخرى : الكزبرة الرطبة تمنع الرعاف إذا قطرت في الأنف ونشق ماؤها. وقال في كتاب دفع مضار الأغذية : الكزبرة الرطبة تمنع الطعام من النزول في المعدة وتوقفه زماناً طويلاً فتنفع لذلك أصحاب زلق الأمعاء والإسهال ومن لا تحتوي معدته على الطعام ، وخاصة إذا أكلت مع الخل والسماق ، وأما الكزبرة اليابسة فإنها تطيل لبث الطعام في المعدة حتى تجيد هضميه ولذلك ينبغي أن تكثر في طعام من يقيه طعامه ويطرح معها الأفواه المسخنة المطلقة ولا سيما الفلفل ، وليقلل منها في طعام من به ربو ويحتاج إلى أن ينفتح من صدره شيئاً ومن تعرية البلادة والمريض البارد في الدماغ فلا يكثرون منها بل يطحون معها التوابل الملطفة المسخنة. التجربتين : ماء الكزبرة الرطبة إذا طبخت به الدجاج المسممة كانت أمراً فائعاً من حرقة المثانة ويزرها اليابس ينفع من الوسوس لحار السبب شرباً ومؤاها يقطع الرعاف تقديرًا في الأنف إذا حل فيه شيء من الكافور وهو حبتان في مقدار درهم من الماء. أبو جريح : الكزبرة باردة في آخر الدرجة الثالثة مخدرة تورث الغمر والغشى وهي سم مجدهم. الغافقي : أما المحدثون من الأطباء فقالوا في الكزبرة ووصفو أنها في حد الشوكران والأفيون من الأدوية المخدرة فكل ذلك منهم كذب وجهل بعد أن بين جالينوس أنه ليس يمكن أن يقع الشك في شيء من الأدوية المفرطة كما لا يشك أحد في برد الشوكران والأفيون ولا في حرارة الفلفل والعاقرقحا ، وإنما يقع الشك في الأدوية التي هي قريب من الوسط فلو كانت الكزبرة تفعله بفراط بردها فليس قولهم بخجة وذلك أن كثيراً من الأدوية الحارة يفعل نحو ما تفعله الكزبرة كالزعفران ، والذي يظهر من الكزبرة لمن شرب عصارتها إنما هو جنون وفساد فكر وتنويم كثير وقد يمكن بما يصعد عنها إلى الرأس من بخارات ردئية ، وأما من يزعم أنها تمنع

صعود البخار فكذب وزور ، والحس والتجربة يشهد أن يكذب قولهم وأظنهما إنما قالوه قياسا على اعتقادهم الفاسد بأنها في غاية البرودة غالبة عليها فليست منها في الغاية وفيها لا محالة كيفية رديئة سمية ، وإن جربت الكزبرة في مرض حار دون مادة وهي التجربة التي يتبيّن منها فعل الدواء المبرد لم تجده لها في التبريد فعلاً بينا البحة وقد يكون كزبرة بريء وهي شبيهة بالبسنانة وهي أدق ورقة ورائحتها وبزره كزبرها إلاـ أنه ملتصق مزدوج اثنان وهي أقوى من البستانة في أفعالها وأرداـ كيفية وأكثر سمية ، وإن خلط ماـها بعسل وزيت نفع من الشري الكائن من الدم الغليظ . علي بن رزين : الكزبرة الرطبة تعلق على فخذ المرأة العسرة الولادة فإنها تلد بسرعة وتسهل ولادتها ، وينبغي أن ترفع عنها بعد الولادة بسرعة وقال وهو مجرب أصل الكزبرة يقلع قلعاـ رقيقاـ وتعلق عروقها على فخذ المرأة العسرة الولادة فيسهل ولادها . كتاب السموم : الكزبرة الرطبة إن شرب من عصيرها أربعة إواق قتلت سريعاـ .

ديسقوريدوس في مداواة أجناس السموم : هذا النبات لا يخفى شربه لرائحته إذا شرب ويغلوظ الصوت ويعرض منه جنون وخدر شبيه بخدر الكاري (1) وكلامهم سفه وخنيـ . ورائحة الكزبرة تفوح من جميع أبدانهم فلتقيـ بدهن السوسن الصرف ساذجاـ أو مع ماء أفسنتين وينفعهم أيضاـ البيض يفقص في إناء ويصب عليه ماء الملح ويتحسـى أو يطعم مرق الدجاج أو البط الغالب عليه الملوحة . الرازي : وبعد أن يطعموا ذلك يسوقوا عليه شراباـ صرفاـ قليلاـ فإن كفاهم وإلا سقوا الشراب بالدارصيني وأعطوا الفلفل بالشراب . الطبرـي : وأفضل ما عولج به شاربها القيء بماء الشبت المطبوخ ودهن الخل وشرب السمن والطلاءـ .

حبيش بن الحسن : الكزبرة (2) اليابسة إن أكثر مكثـر من مائـها كانت سـماـ وإن صـيرـ ماـها مع غيرـهـ منـ القـولـ منـعـهـ أنـ يـنـفـشـ فيـ الـبـدـنـ وـوـقـفـهـ فإنـ سـقـيـ مـعـصـورـاـ نـيـئـاـ أوـ مـغـلـىـ أـورـثـ كـرـباـ وـغـمـاـ وـغـثـيـاـ وـقـبـضاـ عـلـىـ فـمـ الـمـعـدـةـ وـهـيـ بـقـلـ مـنـ القـولـ وـسـمـ مـعـ السـمـومـ .

كزبرة الثعلب : الغافقيـ : هو نبات له خيطان دقيق مزوـاة منبسطة على الأرض لونـها إلى الحمرة الدموية كثـيراـ وعليـها ورقـ صـغـيرـ مـرـصـفـ منـ جـانـيـنـ مـشـرـفـ الجـوانـبـ تـشـريـفاـ متـقـارـباـ لـونـهـ إلىـ الحـمـرـةـ وـالـسـوـادـ ، وـلـهـ سـاقـ دقـيقـةـ قـائـمـةـ مـدـوـرـةـ عـلـىـ طـرـفـهـ رـأـسـ فيـ قـدـرـ الـأـنـمـلـةـ مـنـ الإـبـهـامـ صـنـوـبـرـيـةـ الشـكـلـ فيـ زـهـرـ دقـيقـ إلىـ الحـمـرـةـ وـبـزـرـهـ دقـيقـ وـنـبـاتـهـ الجـبـالـ ، وـهـذـاـ النـبـاتـ إـذـ نـقـعـ فـيـ المـاءـ وـشـرـبـ ماـهـ عـرـضـ عـنـهـ حـالـةـ شـبـيـهـ بالـسـكـرـ معـ اـختـتـاقـ وـخـشـونـةـ فـيـ

صـ: 832

1- نـخـ وـحالـ شـبـيـهـ بـحالـ السـكـارـيـ .

2- نـخـ الرـطـبةـ .

الحلق والصدر ، والعلاج لمن عرض له ذلك بالقيء بماء الشبت المطبوخ ودهن الخل والزيت ويُسقى بعد ذلك دهنا ، ورب العنب وعصارته يكتحل بها مع السكر فيشفى من الغشاء في العين ويحد البصر ويدهب غشاوته ، وإذا دق ورقه يابسا وشوي كبد التيس ولت في سحيقه وأكل سخنا وفعل ذلك مراراً أبراً الغشاء ويقال أن هذا النبات يشفى الخنازير.

كزوان : الغافقي : قيل أنه الباذرنجويه وقيل أنه نبات يسمى الباذرنجويه . الفلاحة : البقلة الأريحية قد تسمى الباذرنجويه ويسمى أيضا القليلة لحرافتها وهي بقلة طيبة الريح والطعم ورقها يخرج من الأرض بلا ساق ويشبه ورق الجرجير في رأسه تدوير وفي أسفله تشريف قليل لونه ناقص الخضرة فستقي ورائحته وطعمه كرائحة وطعم قشر الأترج مع عطرية عجيبة ، وهذه البقلة تؤكل وهي حادة جيدة لفم المعدة والقلب مطيبة للنفس مسخنة للبدن تسخينا شديدا ملهمة له مضادة للسموم وخاصة سم العقرب وتنفع من الخفقان البارد منفعة بلغة يحدث إدمانها حرقة البول وصداع في الرأس . بدیغورس : الحشيشة المسممة بالفارسية كزوان خاصيتها نفع الفؤاد ودفع الهم .

كزمازك : الكزمازك بالفارسية هو حب الأثل بالعربية ومعناه عفص الطرفاء وقد ذكرت حب الأثل مع الأثل في الألف .

كسمويا : الغافقي : قال المسعودي في كتاب السموم ، هي حشيشة تنبت منبسطة على الأرض مدورة قطرها قدر قطر ورقها وهي شبّه بورق المرزنجوش وطعمها لزج كطعم النبق الصفار الغض ويجفف ويذبح ويذخن ويذاب ويشرب بماء للسع العقارب فيسكن على المكان .

كسيلي : عيسى بن ماسه : هي عيدان يعلوها سواد يشبه عيدان القوة سواء . ابن عبدون : هي حب كحب الحرف وعوده كعود القوة وكلاهما يقع في دواء السمنة .

المجوسى : أجوده ما كان دققا مائلا إلى الحمرة وهو حار يابس جيد للمعدة مقوٌ للأجسام [\(1\)](#) وينفع أصحاب البلغم والرطوبة . الحور : معتدل في الحرارة والرطوبة يقوى المعدة ويسمّن ويستعمله النساء لذلك . التميي في المرشد : خاصيتها أنها تفتح ما يعرض في الأرحام وفي الكلى من السدد وإحدار الطمث الممتنع المتعدّر وتدر البول وتجلو الكلى والمثانة . غيره : والمستعمل منه ثلاثة دراهم . لي : الدواء المعروف اليوم بالكسيلي في

ص: 833

عصرنا هذا بالديار المصرية قشور شبيهة بقشور السليخة ولكن ليست في طعمها ولا حرفتها.

وقد تكلم ابن سينا فيه ونسب إليه بعض أفعال الكثيرة وتابعه في ذلك جماعة من أصحاب الكنانيش ولم يصب واحد منهم في هذا القول.

كسيفيون : هو نوع من السوسن بريّ يعرف بالدلبوث وبسيف الغراب ويسمى دور حولي أيضا وقد ذكرته في حرف الدال المهملة في رسم دلبوث.

كسبرة : يقال بالسين وبالزاي وقد تقدم ذكره من قبل.

كسبرة البير : هو البرشاوشان وهو مذكور في الباء.

كسبرة الحمام : هو صنف من الشاهترج وقد ذكرته في ترجمة شاهترج في فاتحة الشير المعجمة.

كسبرة الشعلب : يقال على نبات قد تقدم ذكره وعلى نبات آخر يسمى باليونانية بالثبطون وقد ذكرته في حرف الثاء المنقوطة بثلاث من فوقها والمعروف اليوم عند شجارينا بالأندلس بكزبرة الشعلب هو صنف من سندريطس وقد ذكرته في السين المهملة.

كسبرة : أيضا هو الرفت اليابس باليونانية وقد ذكرته في الزاي.

كشنج : الرازي في الحاوي : هو بقلة معروفة. ماسرحوه : وتقرب قوتها من قوة البقلة اليمانية. ابن ماسه البصري : أنه من جنس الفطر وهو جنس من القرشية في الطبع وهو بارد إلا أن برده ليس بقوى. ابن سينا : هو شيء جنس من الكمة ملزّن ملزّن مجتمع في عظم الكلية إلا أنه محرز جداً غايات التحازيز ينبت في الرمال نبات الكمة والفطر الذيذ جداً يكثر في بلاد ما وراء النهر وخراسان أيضاً ولم يبلغنا فقط أنه ضر أحداً مضره الفطر والكماء وإذا قيس طعمه إلى طعم الكمة والفطر كان أقرب يسيراً إلى الحلاوة وهو بارد دون برد سائر الكماءات والفطر، ولا يخلو من رطوبة غريبة مع يبوسة جوهره وهو بطيء غليظ. الرازي في دفع مضار الأغذية : إصلاح أكلها بالزيت والمري والتوابل والملح والص嗣.

كشت بركشت : تأويله بالفارسية زرع على زرع. ومنهم من يسميه سوار السنند والهندي مجھول يسمى سوار الأكراد له ورق مثل ذنب العقرب ولها أفرع إذا جفت افنتلت كالحبل المفتول والسوار المفتول وهو مفتح للسد ويدخل في الأدوية الكبار. ابن رضوان : هي عيدان دقاق مفتولة منعطفة يميناً وشمالاً لونه أغبر وطوله عقد ، وأجوهه الهندي وهو حار يابس في الأولى يجلو القوافي والجرب ويؤثر فيها أثراً حسناً. ابن سينا : هو شبه خيوط

ملتف بعضها على بعض أكثر عددها في الأكثر خمسة ويلتف على أصل واحد لونه إلى السواد والصفرة وليس لها كثير طعم. وقال بعضهم : أنه البرشكان وقال بعضهم : قوّته قوّة البرشكان وهذا أصح. بديغورس : خاصيته قطع شهوة الجماع.

كشوت : هو على الحقيقة الموجود بالشام والعراق وهو المستعمل أيضاً عند أطبائهما وأما النبت الذي يسمى بالمغرب وأفريقياً ومصر الأكشوت فليس به وهو نبت يتخلق على الكتان ويعرف بمصر بحامول الكتان أيضاً، وبالأندلس بقريعة الكتان وقد ذكرته في القاف.

ابن سمحون : قال الخليل بن أحمد : هو من كلام أهل السواد غير عربية ويقولون كشوثار وهو نبات محبب مقطوع الأصل أصفر اللون يتعلق بأطراف الشوك ويجعل في النبيذ. وقال أحمد بن داود : يقال كشوت والكشوت وكشوشا وهو شيء يتعلق بالنبات مثل الخيوط يشرب من ماء النبات الذي يتعلق به ولا أصل له في الأرض ولا ورق لكن في أطراف فروعه ثمر لطاف وهو يسمى في الشجر وتشتبك فروعه ويكثر في الكروم والرطاب وكثيراً ما يفسد النبات ويتداوى به الناس وفيه مرارة ويجعل في الشراب فيشهده ويجعل به السكر. وقال سابور بن سهل : ومقدار حرارة الحار من الكشوت وبرودة البارد بمقدار الشجر الذي يتخلق عليه يسخنه إن كان سخناً وبيبرده إن كان بارداً. ابن ماسويه في أغذيته : والكشوت مؤلف من قوى مختلفة ومرارة وعفوصته فمرارته صيرته حاراً وعفوصته صيرته بارداً أرضانياً والغالب عليه الحرارة في الدرجة الأولى وهو يابس في آخر الثانية داغ للمعدة لمرارته وعفوصته مقو للكبش مفتح للسد العارضة فيها وفي الطحال مخرج للفضول العفنة من العروق والأوردة نافع من الحميّات المتقدمة ملين للطبيعة ، ولا سيما مأوه وهو صالح للحميّات العارضة للصبيان إذا شرب مع السكنجيين وإن أكثر من أكله ثقل في المعدة لعفوصته وجواهر أرضيته التي فيها. وقال في كتاب إصلاح الأدوية المسهلة : خاصيته إسهال المرة الصفراء وقتها دون قوّة الأفسينتين فإن أراد مرید أخذه فليأخذ من مائه نصف رطل مغلي وغير مغلي بوزن عشرة دراهم سكر سليمانيا. الطبرى : الكشوت إذا شرب عصيره رطباً مع سكر طبرز نفع من اليرقان. مسيح : ينقى البدن ويجلو الكبد والمعدة. ابن سينا : يقوى المعدة خصوصاً المغلي منه. وإذا شرب بالخل سكن الفوّاق وعصارة الرطب منه أو إذا هو سحق وذر على الشراب قوى المعدة الضعيفة والكشوت ينقى الأوساخ من بطن الجنين لتنقيته العروق ويدرك البول والطمث وينفع من المغص ويتحمل فينقص نزف الدم والمغلي منه يعقل البطن ويقبض سيلان الرحم. الغافقى : إن نفع من غير أن يطيخ كان أعون على الإسهال وإن طبخ

كان أكثر تقيحاً للسدد ، ومن شرب عصارته أو بزره فيفعل ما يفعله نقيعه وطبيخه وهو غير موافق للمحورين ، وإذا غسل طبيخه أو بعصارته اليد والرجل نفع من النقرس وأوجاع المفاصل. التجربتين : إذا وضع مع أدوية الجرب قوى فعلها. إسحاق بن عمران : قد ينفع ماؤه من الحميات المركبة من البلغم والمرة الصفراء وغذاؤه ليس بالرديء. ابن ماسه : كامخ الكشوتجيد للمعدة ولا سيما إذا صير معه الأنسيون ويزر الكرسوس أو بزر قلباً وهو الرازبانج. ابن سمحون : قال بعض علمائنا : ويدله إذا عدم ثلثا وزنه من الأفستين.

كشنبي : هو الكرسنة وقد تقدّم ذكرها.

كشوت رومي : قال أبو جريج : هو الأفستانين الرومي.

كسط : محمد بن حسن : هو القسط بالكاف والقاف وقد ذكرته في حرف القاف.

كشة : هو إسم للأسطوخودس الأقصى بتونس وما والاها من أعمال أفريقيا أوله كاف مكسورة بعدها شين معجمة مشددة مفتوحة.

كشمش : هو زبيب صغير لا نوى له. أبو حنيفة : أخبرني جماعة من أهل الأعراب أن بالسراة منه كثيراً وعنقيده بيض مثل أذناب الثعالب ، وإذا زبيب فمنه ما زبيبه أحمر ومنه ما يجيء زبيبه أصفر ومنه أخضر قالوا : وكل ذلك كشمش ولكن اختلاف ألوانه من جهة اختلاف أجنباسه ، وقد أخبرني رجال من أهل هرة عن كشممشهم أنه ما زبيب منه في الشمس جاء أحمر وما علق تعليقاً حتى يزبيب يجيء أصغره مثل الفلفل وأكبره كالحمص لونه أخضر وما نشر في البيوت في الظل يجيء أخضر. علي بن محمد : الكشمش بالعربية هو القشمش بالفارسية وهو زبيب صغير لا نوى له أصغره كالفلفل وأكبره كالحمص ولونه أخضر وأحمر يكون ببلاد فارس وخراسان حلوا شديد الحلاوة والخراساني أجدود من الفارسي لأنه أشد حمرة وأصدق حلاوة وعنبه حلو جداً وعنقيده طوال دقيق مثل قدر الدراع ، ورأيت منه بدرعة وسجل ماسة شيئاً كثيراً حلوا شبيهاً بالخراساني غير أن لونه أسود. الرazi : في كتاب دفع مضار الأغذية : والقشمش يشبه الزبيب إلا أنه أقل قبضاً وألين وأسهل خروجاً. ابن سرانيون : أما القشمش فينفع السعال والصدر وصفته أن يطبخ بالماء وحده ويؤخذ منه جزء ومن الفانيد نصف جزء ويطبخ حتى يصير له قوام.

كصيرون : هو الباذنجان البري عند عامة الأندلس ويسمونه بالمرماعوي (1) لأنه يتزرق

ص: 836

---

1- بهامش الأصل في نسخة كصنبيون وفي نسخة بدل بالمرماعوي بالمثاعي.

بشياب لامسه ورأيته بالديار المصرية بظاهر قلوب في البركة التي قبل الصبيحة التي قبل مناقع الكتان من الجانب القبلي. ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من سماه أفاريين وقصاعين وخصوصاً وحولاه وليرن وهو نبات ينبت في أرضين وغدران قد جفت ، وله ساق طوله نحو من ذراع عليه رطوبة تدفق باليد مزّواة ويتشعب منه شعب كثيرة وله ورق شبيهة بورق السرمج منقسم ، ورائحة هذا النبات شبيهة برائحة الحرف وله ثمر مستدير في قدر الزيتون العظيم مشوكة شبيهة بجوز الدلب تتعلق بالشياط إذا ماستها. جالينوس في السابعة : بزر هذا النبات قوّته محللة جداً. ديسقوريدوس : وثمر هذا النبات إذا جنى قبل أن يستحكم جفافه ودق ورفع في إناء من خزف ثم أخذ منه مقدار طروبلون وديف بماء فاتر وضمد به الشعر وقد تقدم غسله بالنطرون شقره ، ومن الناس من يدقه ثم يخالطه بشراب ثم يرفعه وقد يتضمن بالثمر للأورام البلغمية. الشريف : زعم قوم أن ورقه إذا جفف وسحق واكتحل به لبياض العين ينفعه بإذن الله تعالى. لي كحلت به ناساً كثريين فرأيته يحد البصر ويحدر الدموع نهاية.

كف الضبع : الغافقى : قد يسمى بهذا الإسم الكبيكج المقدم ذكره وهذا الدواء الذي نريد ذكره هنا من أنواعه إلا أنه ليس في قوّته وهو نبات له ورقات متشققة ومن ورق الكرفس تسقط على الأرض عليها زغب وهي في شكل كف الكلب والسبعين إذا سلطها على الأرض وهي على ذراع شبيهة بأذرع الكرفس إلا أنها أصغر ، وله زهر أصفر ذهبيّ على قضبان دقيق خواره ورؤوس صغار ، وله عروق كثيرة مخرجها من أصل واحد مثل أصل الخربق وينبت بقرب المياه وفي مواضع رطبة ، وأصل هذا النبات ينفع من القروح وأيأكل اللحم الغث منها وينبت اللحم الصحيح وينقيها ويقلع الثاليل.

كف الهر : الغافقى : هو نبات يلحق بالنوع المذكور قبله وهو نبات دقيق له ورق مستدير مشرف لاصق بالأرض عوده نحو ثلات أو أربع وله سويقة دقيقة مدورة تعلو قريباً من شبر وفي طرفها زهر أصفر براق طيب الرائحة وله أصل في قدر زيتونة فيه شعب كثيرة وينبت في أول مطر الخريف ويعرفه العامة بالمدلوكه لتربيعه وملامسته زهره ويسمونه الصغير أيضاً ويسميه بعضهم الحوذان ، وأصل هذا النبات أيضاً ينفع من القروح الخبيثة العفنة ويمتنع الثاليل وإذا احتمل في فرزجة أغان على الجبل.

كف آدم : الغافقى : هو نبات له ساق يعلو نحوه من ذراع وورق في قدر ورق الآس

أطرافها إلى التدوير ما هي وأصول خشبية لونها ما بين السواد والصفرة وداخلها إلى الحمرة ويستعملها بعض شجارينا بالأندلس على أنها البهمن الأحمر وليس به.

كف أخذم : والكاف الجذماء أيضاً زعم بعض علمائنا أنه شجر البنجنكشت ، ومنهم من قال أنه أصول السنبل الرومي ، ومنهم من قال أنه نبات له أصل كالشلجمة لونه أغبر إلى الحمرة هش خفيف رخو ينشأ منها شبه الأصابع إثنان أو ثلاثة ، ولهذا النبات ساق مربعة لونها فرفيري عليها زهر فرفيري كزهر النبات المسمى خصي الكلب وكأنه صنف واحد وينبت في رمال قرية من البحر ويستعمل أصله بدل البهمن الأحمر وقوته كقوته سواء.

كف الأسد : هو النبات المسمى باليونانية لأورطوطالون وهو العرطينثا على الحقيقة وقد مضى ذكره في حرف العين.

كف الذنب : هو الجنطيانا فيما زعمت التراجمة.

كف مريم : قيل أنها الأصابع الصفر وأما أهل غرب الأندرس فيوقعون هذا الإسم على نبات النيطافلن ، ومنهم من يوقعه على البنجنكشت ، وأما أهل الديار المصرية فيوقعونه على نبات آخر ذكره أبو العباس الحافظ في كتاب الرحلة المشرقة له. قال : وأما النبتة المسممة بكف مريم الحجازية وهي نبتة منبسطة على الأرض رجلية الورق إلى الإستدارة ما هي صلبة الأغصان في ورقها جعوده ويسير قبض مزغبة ما هي شديدة الخضراء تتكون على الأرض في إستدارة على قدر الشبر تخرج فيما بين تضاعيف الورق على الأغصان زهرة دقيقة إلى الصفرة ما هي على شكل زهر المرأة ثم يسقط فيخالفه بزر أصفر من الحلبة صلب ويسقط وتورق وتنقبض الأغصان وترتفع على الأرض حتى ترجع على الشكل الذي يتعارفه الناس على حسب ما تجلب إليهم وقل من يعرفها على الصفة التي وصفت أيضاً ولم يحللها أيضاً أحد قبلي فيما علمت ، وقد رأيتها بصحراء مصر وهو أيضاً بالمغرب بصحراء سجلماسة ونهرها ، ورأيت منه نوعاً بجبال بيت المقدس صغيراً أبيض اللون دقيق العيدان مدحراً للخلقة دقيق البذر وهذا النوع هو موجود أيضاً بطريق عسقلان في الصحاري.

كف الكلب : هو البدشكان من كتاب المنهاج وفي كتاب الرحلة لأبي العباس كف الكلب أسمراً عند العرب يتخذ للنبتة المسممة بكف مريم الحجازية وهذا النبات قد تقدم ذكره تحت ترجمة كف مريم.

كف : غير مضاف إلى شيء هو الرجلة وقد ذكرت.

كفرى : ابن سمحون : قال الخليل بن أحمد : الكفرى وعاء الطلع واحد مذكر والجمع

الكافر وإذا ثني قالوا كفريان ومنهم من يقول كفر [\(1\)](#). قال الأصممي : هو وعاء طلع النخل ويقال له أيضا فقور. قال أبو حنيفة : الكفري والكافر قشر طلع النخل ويسمى بذلك لأنه يكفر الوليع أي يغطيه والكافر التغطية. سليمان بن حسان : فينقس باليونانية هو قشر الكفري والنخل ذكر وأثني والذكر منه هو الذي له الكافرة وهو الفحال من النخل والكافورة هي القشرة التي تتعلق عن قشرة الفحال ، ولذلك قيل لها الكفري وهي عفصة قابضة تعفص بها الأدھان. ديسقوريدوس في الأولى : فينقس ومن الناس من يسميه الأطی وهو طلع النخل ويسمونه أيضا سعارين وهو قشر الكفري يستعمله العطارون في تعفیص الأدھان وأقوى الكفري ما كان منه طیب الرائحة عفاصا ردينا کثیفا داخله دسم وقوته قابضة مانعة للقرح الخبیثة بما ینبغی أن یخلط به من الصمادات نفع البطن والمعدة الضعیفة وینفع من أوجاع الكبد ، وإذا غسل الشعر بطیخه کثیرا سوّده وإذا شرب طیخه وافق من كان به وجع العصب أو وجع الكلی أو المثانة أو الأحشاء ویرئ سیلان الفضول إلى البطن والرحم ، وإذا طبخ وهو غض براتینج وموم ووضع لینا على الجرب وترك عليه عشرين يوماً أبرا منه ، والثمر الذي في جوفه هذا القشر يقال له الأطی ، ومن الناس من يسميه بوارسیس ، وهو الحفری وهو أيضا عفاص وقوته مثل قوة قشره في جميع الأشياء ما خلا المتفعة في الأدھان. جالینوس في الثامنة : في قشور الطلع كيفية قابضة إلا أنها تجفف أكثر من جميع ما وصفنا من طريق أن قوام جوهر هذا الققشر أيضا في نفسه أشد يبسا ولا رطوبة فيه أصلا ولذلك صار الناس باستعمالهم إیاه في مداواة الجراحات المتعفنة مصيرون وقد يخالطونه في الأدوية التي تشد المفاصل الرخوة وفي الأدوية النافعة للكبد ولغم المعدة ولما يوضع من خارج ويشرب.

کفر اليهود : هو القفر أيضا بالفارسية وقد ذكرته في حرف القاف وهو الحمار وقيل له کفر اليهود وهو منسوب إلى موضع بغرأ أريحا يقال له في القديم کفر يهودا من بلاد فلسطين وتولده في البحيرة المتننة وهي بحيرة لوط.

كلن : ابن سينا : هو خشب هندي يكثر جلبه إلى بلادنا ولا يبعد أن يكون المقل الهندي عظيم النفع في أمر الكسر والوثي والخلع. لي : بهذا وصف الرازي في الحاوي هذا الدواء. وزعم الغافقي أنه خشب الكادي والصحيح أنه ليس بخشب الكادي بل هو غيره.

ص: 839

---

1- قوله : کفر يعني بالتحريك لغة في الكفري.

كلية : جالينوس في أغذيته : الخلط المتولد من هذه زهم رديء ظاهر الرداء وهضمها عسر شاق. حبيش بن إسحاق : لا تحمد في الهضم لبشعاتها وغلظ جوهرها ولا في الغذاء لرداة الكيموس المتولد عنها ولا في إطلاق البطن لغلظ جوهرها وبطء اندثارها. ابن ماسويه : الكلى باردة يابسة غير محمودة وفيها أيضاً زهومه يسيرة من قبل مائة البول وكلى الحملان أحمق وخاصة إن أكلت حارة. الرازى في دفع مضار الأغذية : وأما الكلى فردية الغذاء عشرة الإنهاضام ولا ينبغي أن يؤكل كلى الحيوانات العظام وأما كلى الجسدى فينبغي أن تؤكل بالحومها وشحومها مع الملح والفلفل والدارصيني وكذا كلى الحملان سواء.

كلب : ديسقوريدوس في الثانية : كبده القول فيه مستفيض أنه إذا أكل مشوياً نفع الذي عرض له الفزع من الماء. جالينوس في الحادية عشرة : وأما كبد الكلب فقد ذكر قوم من أصحاب الكتب أنها إن شويت وأكلت نفعت من نهشة الكلب الكلب وقد رأيت منهم قوماً أكلوا منها فعاشو لكنهم لم يقتصروا عليها وحدها بلغني أن قوماً اقتصرروا على كبد الكلب الكلب وحدها ويقولون عليها فماتوا في آخر الأمر بل استعملوا معها أدوية أخرى وقد جربناها نحن في نهشات الكلب الكلب وحدها. ديسقوريدوس : ودم الكلاب إذا شرب وافق عضة الكلب الكلب ومن شرب السم الذي يقال له طقسقيون وهو سهم الأرمونية.

وقال في مواضع آخر : وخرء الكلب إذا أخذ في الصيف بعد غروب نجم الكلب وجفف في ظل وشرب بشراب أو بماء عقل البطن. وقال في موضع آخر : وقد زعم قوم أن لين الكلبة في أول بطن تضع يحلق الشعر إذا لطخ عليه ، وإذا شرب كان باذهراً للأدوية القاتلة ويخرج الأجنحة الميتة. جالينوس : وأما ألبان الكلاب فقد ذكروا أن لها منافع لم يصح شيء منها سوى قولهم إذا لطخ به الشعر على موضع العانة من الصبيان وخصاهم لم ينبع فيها الشعر وقولهم أنه يمنع من نبات الشعر الذي ينبع في باطن الأجيافان بعد أن ينتف منه الشعر ويلطخ بهذا اللبن في موضعه ، وقولهم أنه إذا شربته المرأة أخرج الجنين الميت من البطن. وقال في موضع آخر : وكان من معلمينا من يأخذ زيل الكلاب التي قد اختلفت العظام فإنه عند ذلك يكون ليضن جافاً غير متين فيجففه ويحرزنه فإذا أراد استعماله سحقه سحقاً ناعماً وعالجه به الخوازيق وأورام الحلق وخلطه مع غيره من الأدوية النافعة لذلك ، وإذا أراد استعمالها للدوسنطاريا خلطها باللبن الذي قد طبخ بالحجارة أو الحديد المحمى ، وقد جربت هذا أنا وتوليه بنفسي بأن سقيت منه أناساً كثيرة فنفعهم ذلك منفعة عجيبة ، وكذا ينفع من القرفون المتقدمة ، وإذا خلط مع غيره من الأدوية النافعة لتلك الأعراض والقرفون وكان هذا الرجل

يخلطه أيضاً بالأدوية المحلولة للأورام فيجد له منفعة عظيمة. الرازي في الحاوي : إن سقي المعرض من الكلب الكلب أفعحة جرو صغير برأ. ابن سينا : وبول الكلبة من أخذه وتركه حتى ينعقد وغسل به الشعر سوّده كأحسن ما يكون من الخضاب. الخواص : وشعر الكلب الأسود البهيم زعموا أنه إذا علق على المتصروع نفعه وإن أطعم كلب عجينا فيه دارصيني مدقوق رقص وطرب ، ورأس الكلب إذا أحرق وسحق وعجن بخل وضمد به عضة الكلب الكلب نفع ذلك ، وزعموا أن الكلب إذا أكل لحم كلب مثله كلب. ديسكوريدوس : وقد يأخذ قوم ناب الكلب إذا عض إنساناً فيجعلونه في قطعة من جلد ويسلدونه في عضد ليحفظ من علق عليه من الكلاب. خواص ابن زهر : ناب الكلب إن علق على من يتكلم في نومه أزاله وإن علقت أيابه على صبي خرجت أسنانه بلا وجع وبغير تعب وتفرقة وإن علق نابه على من به يرقان نفعه وإن حمله معه أحد لم تتبخه الكلاب.

كلس : هو النورة والجير أيضاً. ديسكوريدوس في الخامسة : قد يعمل على هذه الصفة يؤخذ صدف الحيوان الذي يقال له فروقس البحري فيصير في نار أو في نور محمى ويترك فيه ليلة فإذا كان من غد نظر إليه فإن كان مفرطاً في البياض يخرج من النار والتئور والإفليرد ثانية ويترك حتى يستدبياً ضاه ثم يؤخذ فيغمس في ماء بارد في فخار جديد ويستوثق من تغطيته ويحرق ويترك في الفخار ليلة ثم يخرج منها غداً وقد نفتت غایة الفتیت ویرفع ، وقد يعمل أيضاً من الحجارة التي يقال لها فوحلافس وهي فيما زعم قوم حجارة مستديرة بالطبع مثل الفهور ، وقد يعمل أيضاً من رديء الرخام والذي يعمل من الرخام يقدم على سائر الكلس وقوتها كل كلس ملهمة ملذعة محقة تكوي ، وإذا خلط بمثل الشحم والزيت كان منضجاً محللاً مليناً مدمللاً وينبغي أن يعلم أن الكلس الحديث الذي لم يصب به ماء أقوى من الحديث الذي أصابه ماء. جالينوس : أما النورة التي لم يصبها ماء فتحرق إحراقاً شديداً حتى إنها تحدث في الموضع قشرة محقة ، وأما النورة المطفأة فهي في ساعة تطفأ تحدث قشرة ثم من بعد يوم أو يومين يقل إحراقها ويقل إحداثها القشرة المحترقة ، وإذا مرت عليها فإن غسلت النورة مراراً زال تلذيعها في الماء فصار ماؤها المعروف بماء الرماد وصارت تجفف تجفيفاً شديداً من غير أن تلذع. ابن سينا : النورة تقطع نزف الدم من الجراحة وإذا غسلت بالماء مرات كثيرة نفعت من حرق النار.

كلخ : هو عند عامتنا بالأندلس القنة وقد ذكرته في القاف التي بعدها نون والكلخ أيضاً عند أهل مصر هو الأشقر وقد ذكرته في الألف.

كماشير : ماسرحوه : صمع يشبه الجاوشير قوته حارة في الدرجة الرابعة فينزل الحيض ويطرح الولد ويخرج الجنين. قالت الخوز : لا مثل له في طرح الولد وإسهال الماء.

الرازي في الحاوي : خاصيته الإذابة والتحليل وينزل البول جداً.

كمثري : جالينوس في السادسة : ورق هذه الشجرة وأطرافها قابضة فأما ثمرتها ففيها مع قبضها حلاوة ومائة وهذا مما يعلم به أن أجزاء هذه الثمرة ليست بمتساوية المذاق وأن منها ما هو أرضي ومنها ما هو مائي ، وإن شئت قلت من وجه آخر أن بعضها بارد وبعضها معتدل المذاق ومن أجل ذلك متى أكل الكمثري قوى المعدة وسكن العطش ومتى وضع كالضماد جفف وجلا جاءه يسيرا ، وبهذا السبب إنما قد أدمت به الجراحات عند ما لم أكن أقدر على دواء آخر ، والكمثري البري أكثر قبضا وتجفيفا من سائر الكمثرى فهو لذلك يدمل الجراحات العظيمة ويمنع المواد من التحلب. ديسقوريدوس في الأولى : آقيوس وهو الكمثري هو أصناف كثيرة وكلها قابضة ولذلك يستعمل في الضمادات المانعة من مصير المواد إلى الأعضاء ، وإذا أكل وشرب طبيخه بعد أن يجفف عقل البطن وإذا أكل الكمثري والمعدة خالية أضر آكله ، وورق الكمثري إذا شرب نفع من لذع العقارب والأفاعي وإذا تضمن به نفع من ذلك أيضا ، والكمثري بطيء النضج وبريه أقل قبضا من بستانيه ولذلك يوافق من يوافقه البستاني وورقه أيضا قابض ورماد خشبته قوي المنفعة للذين يعرض لهم خنق من أكل الفطر. وقال قوم : إنه إذا طبخ الكمثري البري مع الفطر لم يضر آكله وورق شجر الكمثري البري وأطرافه قابضة. إسحاق بن عمران : قال ديسقوريدوس : وإن أكل الكمثري على الريق فهو مضر بآكله ولم يخبر بالسبب في ذلك ولا أيّ الكمثري يفعل ذلك فنقول أنه ذم الكمثري على الريق إذا أخذ على سبيل اللذة والغذاء لا على سبيل الحاجة والدواء وخاصة إذا كان عفصا أو قابضا وإن كان العفص أخص بذلك لأن من خاصيته أن الإكثار منه يولد النفح ، وإن أخذ على خلاء المعدة تمكّن من جرمها وقام فعله فيها ولم يؤمن على صاحبه مع الإدمان عليه أو يورثه قولنجا بعسر انحلاله فأما على سبيل الدواء فإن استعماله على الريق لا محالة أفضل لأن استعماله بعد الطعام مطلق وزائد في ضعف المعدة لأن بإفراط قبضه يجمع أعلى المعدة ويقبض ويقهر القوة الممسكة التي في أسفلها. وقال في موضع آخر : الكمثري يختلف في فعله وانفعاله على حسب اختلاف طعمه ومزاجه وذلك أن منه العفص الأرضي الغليظ ومنه القابض ومنه الحامض المركب من جوهر هوائي وأرضية يسيرة ومنه الحلو المعتدل في مزاجه المائل إلى الحرارة قليلاً ومنه النفه

المائي ، وأما العفص فهو أقل غذاء وأقطعها للإسهال والقيء الماري وأشدّها مؤنة للمعدة والأمعاء لأنّه لإفراط خشونته وغلوظ جسمه وبعد انقياده مصرع بعصب المعدة جداً والأمعاء ولذلك وجب أن يتلطّف له بما يرخي جسمه ويزييل غلظه ويلين خشونته مثل سلقه في الماء أو تعليقه على بخار الماء الحار حتّى ينضج أو يلبس بعجين ويُشوّى ويربي بسكر الطبرزد أو عسل على حسب مزاج المستعمل له ، وأما القابض فلأنّه مركب من جوهر أرضي وجوهر مائي صار أعدل وألطف وأكثر غذاء لأن رطوبته أرق وأزيد وجسمه ألين ولذلك صار إضراره بالمعدة أقل واستغنى عما يلطفه ويلينه ويعين على هضمّه لأنّه يقوم مقام العفص المثير ولذلك صار أَحْمَد في قطع القيء والإسهال جداً. ابن سينا : ومن الكثمري في بلادنا نوع يقال له شاه أمرود كبير الحجم شديد الإستدارة رقيق القشر حسن اللون كأنّه مشف وكأنّه ماء سكر منعقد جامد يتكسر للجمود لا لغلوظ الجوهر طيب الرائحة جداً إذا سقط عن شجرته إلى الأرض اضمحل وهذا مما لا مضرّة فيه من أصناف الكثمري وهو معتدل رطب ، وأما المعروض بشاه أمرود في بلاد خراسان دون غيرها فهو مليء للطبيعة خشن الكيموس. وقال في الأدوية القلبية : الكثمري فيه عطرية وقبض ومتانة جوهر وهو أميل إلى البرودة وفيه خاصية تقوية القلب ويعينها ما ذكرناه من طبيعته والتداخّل الحلوي خير منه في ذلك.

البصري : الكثمري الحلو بارد في الدرجة الأولى يابس في الثانية ، والصيني منه بارد في الدرجة الثانية رطب في الأولى. إسحاق بن عمران : الحامض منه دايرغ للمعدة مدر للبول منه للأكل. أبقراط : ما كان منه صلباً فهو يبرد ويجفف ويعقل البطن وما كان منه لينا نضيجاً حلواً فهو يسخن ويرطب ويطلق البطن. وقال في كتاب التدبیر : الكثمري ليس بدون التفاخ في اللذادة وما يتولد منه في البدن أَحْمَد مما يتولد من التفاخ وهو أسرع إنهاضاماً.

الرازي في كتاب الحاوي : الخالص الحلاوة من الكثمري لا يبرد وكله يعقل البطن إلا أن يؤكل بعد الطعام فيسرع بإحدار التفل ثم تكون عاقبته تعلق البطن والصيني أقل ماء وأقوى فعلاً وأشدّها عقلاً وأكثرها تسكيناً للعطش. وقال في دفع مضار الأغذيّة : الكثمري كثيف النفح بطيء الإنهاضان وينبغي أن يحترّزه من يعترّيه القولنج ولا يشرب عليه ماء بارداً ولا يؤكل بعده طعام غليظ ، وإذا أخذ منه فليكن على جوع صادق وليطلّ النوم بعده بعد أن يشرب شراباً عتيقاً صرفاً أو يأخذ عليه زنجبيلاً مربى ثم يجعل أدامه في ذلك اليوم مرقة أسفيدباجة أو مرقة مطجنة ويدع لحمها وخاصة المهزول ولا يتعرّض للشوأ ولا للزوياجة وإن أكل مع السمين المهري بالطبع لعقا لم يضره ذلك. والكثمري مقوّ للمعدة ضار للمبرودين ومن يعترّيه القولنج لما ذكرنا وشره أفعجه وأقله حلاوة وكذا سبيل جميع هذه الفواكه الرطبة وبالضد

فأحلاه وأنضجه أسرعه نزولا وأقله بردًا إلا أنه ليس يخلو على حال وإن كان في غاية الحلاوة والنضح من الإفراخ وطول الوقوف ولذلك ينبغي أن يتلاحمه المبرودون بما ذكرنا فاما من كان شديد حرارة المعدة ملتها فليس يحتاج مع النضح إلى إصلاح وربما انتفع به. ابن ماسويه : رب الكمثرى عاقل للطبيعة دابع للمعدة قاطع للإسهال العارض من المرة الصفراء. ابن سرانيون : شراب الكمثرى نافع من انحلال الطبيعة ويسد المعدة وخاصة إذا عمل من الكمثرى الذي فيه بعض الفجاجة.

كمأة : ديسقوريدوس في الثانية : وهو أدي ودي وهو أصل مستدير لا ورق له ولا ساق لونها إلى الحمرة ما هو ويوجد في الربع ويؤكل نيه ومطبوبه. جالينوس في الثامنة : قوام جرم الكمأة من جوهر أرضي كثير المقدار يخالفه شيء يسير من الجوهر اللطيف. الرازي : قال جالينوس في كتاب الغذاء إنما يعمه من جميع الأطعمة المائية التفهة أن الخلط الغليظ المتولد عنها لا طعم له إلا أنه أميل إلى البرودة والغذاء المتولد من الكمأة أغاظ من المتولد من القرع. وقال في كتاب الكيموس أن الكمأة غليظة الكيموس قليلة الغذاء إلا أنه ليس بردية الكيموس. وقال : وجدت في كتاب مقالة تسب إلى جالينوس في السموم أن الكمأة تورث عسر البول والقولنج وكذا الفطر وقال : وجدت في كتاب التدبیر الملطف لجالينوس من نقل قديم أن الكمأة أقل غلاظا من الفطر وأجودها ما كان من موضع فيه رمل قليل. وقال في موضع آخر : أن الكمأة تجيء [\(1\)](#) منها الذبحة فقيئهم بطيخ الشبت وأطعمهم رماد الكرم بسكنجبين أو أعطوه قدر مثقالين ذرق الدجاج بالسكنجبين ليقيء به. القلمان : الكمأة الحمراء قاتلة. سفيان الأندلسي : أجودها أشدّها تلزا وأملسا وأميلها إلى البياض وأما المتخلخل الرطب والرخو فرديء جدّا وهو أجود في المعدة الحارة وهو غذاء جيد لها وإذا لم ينھضن للإكثار منه أو لضعف المعدة فخلطه رديء جدّا غليظ مولد للأوجاع في الأسفل من الظهر والصدر. عيسى بن ماسه : الكمأة باردة رطبة في الثانية تورق ثقلا في المعدة.

المسيح : تولد السدد أكلا ومؤها يجلو البصر كحلا. ابن ماسويه : بطيئة الإنهاض وخاصتها إيراث السكتة والفالج ووجع المعدة وينبغي لأكلها أن يقشرها وينقيها تنقية كثيرة ليصل إليها الماء ويخرج غلظها ويسلقها بالماء والملح والفودنج والسداب سلقا بلينا ثم يؤكل بالزيت الركابي والمري والص嗣 واللفلف والحلتى ، واليابس منها أبطأ في المعدة وأكثر أضرارها فينبغي أن يجاد إنقاوها وتدفن في الطين الحر يوما وليلة ثم تستعمل بعد الغسل لتعمل

ص: 844

---

1- في نسخة تهيج.

الرطوبة فيها من الماء وتكون شبيهة بالطيرية وتقل غائتها ويشرب بعد أكلها النبيذ المعسل الصرف الشديد ويؤخذ الترياق والزنجبيل المربى والمسحوق. وقال الرازى في كتاب دفع مضار الأغذية : الكمة باردة تولد دما غليظا وليس يحتاج المحررون فيها إلى كثير إصلاح اللهم إلا أن يكثروا منها ويدمنوها فتولد الإكثار منها أدواء البلغم والبهق الأبيض خاصة وتشل اللسان كثيرا وضعف المعدة ولذلك ينبغي أن تؤكل بالمرى فإنه يقطعها تقطعاً بليغاً ولا يتولد منها لزوجة البطة وإن سلقت بالماء ثم طخت بالزيت وطحيت بالأبازير الحارة كالفلفل والدارصيني أذهب عنها أيضاً توليدها للبلاغم اللزجة ، وإن سلقت بالماء والملح والص嗣 والمري قل ذلك منها أيضاً وإن كببت فلتؤكل بالمرى والفلفل والمشوي منها أيضاً في بطون الجداء والحملان اكتسب من شحومها ما يصلح به بعض الصلاح ، لكن الأجدود أن تؤكل بالفلفل والملح ويشرح منها مواضع بالسكين ويجعل فيها من الزيت والفلفل قبل ذلك ، وأما اختلاطها باللحم فليس بالصالح وليس شيء في الجملة يبلغ في إصلاح الكمة ما يبلغ المرى والخردل وكذلك من الفطر وما أشبهه. العافقى : ينبغي أن لا تؤكل نيئة وليجتنب شرب الماء القراح بعدها ومن خواصها أن من أكلها أيّ شيء من ذوات السموم لدغه والكماء في معدته مات ولم يخلصه دواء آخر البطة ، وماء الكمة من أصلح الأدوية للعين إذا ربي به الأئمداً واكتحل به فإن ذلك يقوى الأجناف ويزيد في الروح الباسرة وفيه قوّة وحدّة ويدفع عنها نزول الماء. التجربتين : الكمة اليابسة إذا سحقت وعجنت بماء وخضب بها الرأس نفعت من الصداع العارض قبل وقته مجريب. الشريف : الكمة إذا جففت وسحقت وعجنت بغراء السمك محلولاً في خل نفعت من قيلة الصبيان المعاشرة ومن نتوء سررهم ومن الفتوق المتولدة عليهم مجريب.

كمافيطوس : أصله اليونانية حامانيطس ومعناه صنوبر الأرض ومنهم من زعم أن معناه المفترضة على الأرض والأول أصح. ديسقوريدوس في 2 : حامانيطس هذا من النبات المستأنف كونه في كل سنة وقد يسعى في الأرض في نباته إلى الإنحناء ما هو له ورق شبيه بورق الصغير من حي العالم إلا أنه أدق منه وفيه رطوبة تدفق باليد وعليه زغب وورقه كثيف على أغصانه ورائحته شبيهة برائحة شجر الصنوبر ، وله زهر دقيق أصفر وأصوله شبيهة بأصول النبات الذي يقال له فيحوريون. جالينوس في الثامنة : الطعام المر الذي هو في هذا النبات أكثر وأقوى من الطعام الحاد الحريف الذي في ذوقه وفعله أن ينقى ويفتح ويجلو الأعضاء الباطنة أكثر مما يسخنها ولذلك صار من أفعى الأدوية لمن به يرقان ، وبالجملة لمن

يحدث به في كبد السدد بسهولة وهو مع هذا يحد الطمث إذا شرب مع العسل وإذا احتمل من أسفل ، وينفع أيضاً في إدرار البول وبعض الناس من يسكن منه لمن به وجع الورك بعد أن يطبخ بماء العسل وما دام طرياً فهو يقدر أن يلزق ويتمالج الجراحات الكبار وأن يشفى الجراحات المتعفنة وأن يحل الصلابة التي تكون في البدن لأنها في التجفيف في الدرجة الثالثة وفي التسخين من الدرجة الثانية. ديسكوريدوس : وإذا شرب من ورقة مع الشراب سبعة أيام متواالية أبداً اليرقان ، وإذا شرب مع الشراب الذي يقال له أدرومالي أربعين يوماً متواالية أبداً عرق النساء وقد يسكن منه أيضاً لعلة الكبد ووجع الكلية والمغص ويسكن طبيخه لضرر السم الذي يقال له أفنونيطن وهو خاتق النمر وقد يهياً لهذه العلل التي ذكرناها ضماد يتخد من طبيخه وقد خلط به سويق فيتتفتح به ، وإذا سحق وخلط بالتين وهب منه حب وأخذ حل الطبيعة وإذا طبخ بتوبال النحاس والراتنج وشرب أسهل الفضول ، وإذا خلط بالعسل واحتمل نقى الفضول من الرحم ، وإذا وضع على الثدي الجasicية حل جسأها وإذا تصمد به مع العسل أزرق الجراحات ويمعن النملة من أن تسعى في البدن وقد يكون صنف آخر من الكمامفطوس له أغصان طولها نحو من ذراع في خلفية الإذن دققة الشعب وورق وزهر شبيهان بزهر وورق الصنف الأول من الكمامفطوس ، وله بذر أسود ورائحة شبيهة برائحة الصنوبر ، وقد يكون صنف آخر من الكمامفطوس ثالث يقال له الذكر وهو نبات له ورق صغار دقيق بيض عليها زغب وساقي خشنة بيضاء وزهر صغير أصفر وبذر صغير على أغصانه ورائحة هذا الصنف شبيهة برائحة الصنوبر أيضاً وقوّة الصنفين كليهما قوّة شبيهة بقوّة الصنف الأول غير أن قوّة الصنف الأول أشد من قوتهما. ابن سرانيون : الكمامفطوس يسهل بلغماً غليظاً والشربة منه مثقال ونصف. إسحاق بن عمران : إذا شرب منه مثقالان بماء التين المطبوخ نقى الأمعاء العليا. بدبورس : وبدلـه إذا عدم وزنه من الساساليوس وربع وزنه من السليخة. ابن ماسويه : وبدلـه إذا عدم وزنه من الكمون الكرمانـي.

كماديوس : أصله باليونانية خاماديـوس ومعناه بلوط الأرض. ديسكوريدوس في الثالثة : ومن الناس من يسميه طوفوريـوس أيضاً لأن فيه شيئاً يسيراً من طوفوريـوس وقد ينبت في أماكن خشنة صخرية وهو شجرة صغيرة طولها نحو من شبر ولها ورق صغار شبيهـة في شكلها وتشريفها بورق البلوط من الطعام وزهر شبيهـة لونه بلون الفرفير صغار ، وينبغي أن تجمع هذه العشبة وثمرها فيها بعد. جالينوس في الثامنة : الأكثر في هذا الدواء الكيفية المرة وفيه مع هذا حلة وذلك مما يدل على أنه دواء حقيقـة بتذويب الطحال وإدرار الطمث والبول ويقطع الألـلات الغليظة وينقي السدد الحادثة في الأعضاء الباطنة فليوضع في

الدرجة الثانية من درجات التجفيف والإسخان على أن إسخانه أكثر من تجفيفه.

ديسقوريدوس : وإذا شرب طرياً أو مطبوخاً بالماء نفع من تشنح أطراف العضل وجسو الطحال والسعال وعسر البول وابتداء الإستسقاء وقد يدر الطمث ويحدِّر الجنين ، وإذا شرب بالخل حلل ورم الطحال وإذا شرب بشراب أو تضمد به كان صالحًا لنهاش الهوام ويمكن أيضًا أن يسخن ويُعجن ويحبب ويستعمل للعلل التي ذكرناها ، وإذا خلط بالعسل نقى القروح المزمنة وإذا سحق وخلط بالشراب واكتحل به أبرأ قرحة العين التي يقال لها حالوس وهو الناصور وإذا تمسح به أحسن البدن. ماسرحوه : الكمداريوس إذا دق ووضع على الطحال من ظاهر أضمر. الرازي : مذهب لليرقان شربا. الشريف : خاصيته إذا طبخ مع ماء قليل وزيت وشرب منه ثلاثة أيام متواالية على الريق في كل يوم وزن ثلاثة أواق فاتر أنسُف من الحصان نفعًا عجيبة. مجھول : ينفع من الأوجاع المزمنة العارضة في نواحي الصدر والرئة إذا سحق وشرب منه ثلاثة أيام معجونا بجلاب أو بعسل ومقدار الشربة منه كذلك وزن ثلاثة دراهم والكمافطيوس يفعل ذلك أيضًا. ديسقوريدوس : وشرابه مسخن محلل ينفع من التشنح واليرقان والنفخ التي يكون في الرحم وبطء الهضم وابتداء الإستسقاء.

بديغورس : بدله إذا عدم وزنه من السقوفندريون. بنادوق : وبدله وزنه من السليخة.

كمون : جاليتوس في السابعة : أكثر ما يستعمل من هذا النبات إنما هو بزره كما يستعمل الأنيسون وبزر الكاشم الرومي وبزر الكراويا وبزر الكرفس الجبلي وقوّة الكمون حارة مثل قوّة كل واحد من هذه البذور التي ذكرناها و شأنه إدرار البول وطرد الرياح وإذابة النفخ وهو في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المسخنة. ديسقوريدوس في الثالثة : منه طيب الطعم خاصة الكرماني الذي سماه بقراطيس بأسليقون وتقسيمه الملوكي وبعد سائر الكمون وقوته مسخنة مجففة قابضة ، وإذا طبخ بالزيت أو احتقن أو تضمد به مع دقيق الشعير وافق المغضص والنفخ وقد يسكن بخل ممزوج بالماء لعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الإنتصاب وقد يسكن بالشراب لنهاش الهوام وينفع من ورم الأثنين إذا خلط بالزيت ودقيق البابلا أو قيروطي ووضع عليها وقد يقطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم وقد يقطع الرعاف إذا قرب من الأنف وهو مسحوق وخلط بالخل ويصفر البدن إذا شرب أو تلطخ به. ابن سينا : الكمون منه كرماني ومنه فارسي ومنه شامي ومنه نبطي والكرماني أسود اللون والفارسي أصفر اللون والفارسي أقوى من الشامي والنبطي هو الموجود في سائر المواقع ومن الجميع بري وبستانى ، والكرمانى أقوى من الفارسي

والفارسي أقوى من غيره ، وإذا مضغ مع الملح وقطر ريقه على الجرب والسبل المكشوفة والطفرة منع اللصق. بولس : والكمون الكرمانى يعقل البطن والنبطي يسهله. ابن ماسويه :

إن قلي الكمون وأنقع في الخل عقل الطبيعة المستطلقة من الرطوبة وهو نافع من الريح الغليظة يجفف المعدة وهو صالح للكبد ، وإذا احتملته المرأة مع زيت عتيق قطع كثرة الحيض. إسحاق بن عمران : الكمون الكرمانى شبيه في خلقته بالکراويا وهو أصغر منه إلا أنه على لونه ورائحته وطعمه طعم الكمون الأبيض. التجربتين : إذا أنقع في الخل وجفف وسحق وتمودي عليه وعلى أخذه سفوفا قطع شهوة الطين وما أشبهه ، وإذا مضغ بالملح وابتلع قطع سيلان اللعاب. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : الكمون طارد للرياح مجش هاضم للطعام إلا أنه لا يلزم الخل ملازمة الكراويا بل يلزم الأسفيدياجات وماء الحمص والشبت والمري والدارصيني ونحوه ، وإذا وقع في هذه لطف اللحم الغليظ وجشبي وهضم الطعام وأطلق البطن وأدر البول وحلل النفح الغليظ ويكسر من إسخانه وإضراره بالمحورين ما ذكرنا من قبل. ديسقوريدوس في الثالثة : الكمون البري ينبت كثيرا في البلاد التي يقال لها حلقيدون التي من البلاد التي يقال لها أسبانيا وهو نبات له ساق طويل نحو من شبر دقيق عليه أربع ورقات أو خمس مشققة مثل ورق الشاهرج وعلى طرفه رؤوس صغار خمسة أو ستة مستديرة ناعمة فيها ثمرة وهي الشمرة شيء كالتبين أو النخالة يحيط بالبزر وبزره أشد حرافة من الكمون البستاني وينبت على تلال ويشرب بزره بالماء للمغص والنفح ، وإذا شرب بالخل سكن الفواق وإذا شرب بالشراب وافق ضرر ذوات السموم من الهوام والبلة العارضة في المعدة ، وإذا مضغ بزينة وعسل وتضمد به قطع أثر لون الدم العارض تحت العين ، وإذا تضمد به مع ما وصفنا أعلاه أورام الأنثيين الحارة. عبد الله بن الهيثم : الكمون الأسود هو البري الشبيه بالشونيز. ديسقوريدوس : وقد يكون جنس آخر من الكمون الذي ليس ببستانى بل شبيه بالبستانى ، ويخرج منه من جانبيين غلف صغار شبيهة بالقرون عاليه فيها البزر شبيه بالشونيز وبزره إذا شرب كان نافعا جدا من نهش الهوام وقد ينتفع به الذين بهم تقطير البول والحسنا والذين يبولون دما منعقدا ، وينبغي أن يشرب بعده ماء بزر الكرفنس. بياذوق : وبدل الكمون الكرمانى إذا عدم وزنه من الكمون. غيره : وبدله إذا عدم وزنه من الكراويا.

كمون حلو : هو الأنليسون وقد ذكرته في الألف.

كمون حشبي : هو الكمون البري الذي له بزر أسود شبيه بالشونيز وقد تقدم ذكره.

كمون أرمني : هو الكراويا وقد تقدم ذكرها.

كمون بري : أورد الرازى في الحاوي تحت هذه الترجمة جميع ما هذا نصه. قال جالينوس في المقالة السابعة في سادس دواء منها وهو الدواء المسمى باليونانية فانيوس وتقسيمه الدخانى وهو الشاهرج الفرفيري الزهر على أنه كمون بري ، ثم إن الرازى ذكر أيضا في موضع آخر بجدول من هذا الكتاب المذكور هذا الدواء وقال ما هذا نصه : فانيوس هو كمون بري في الأكثر وفي الأصل أنه شاهرج. لي : أقول أعلم أن ديسقوريدوس لم يسم فانيوس كمونا بريا بل ذكر الكمون البري في المقالة الثامنة منه بإسمه وقسمه نوعين لكل نوع منهما ماهية وكيفية لا مدخل لها في ماهية وكيفية فانيوس ، ثم إن الفاضل جالينوس من بعده لم يذكر الكمون البري في مفرداته البتة لا بإسم ولا بماهية ولا بكيفية فقول الرازى قال جالينوس في الكمون البري أن هذا الدواء حريف ، ثم أورد كلامه على فانيوس الذي هو الشاهرج تقول عليه ما لم يقل لكنه ركب إسم الكمون البري على الشاهرج وجالينوس إنما قال فانيوس كما قال ديسقوريدوس ، وفانيوس في كلامهما هو الدواء المعروف عند علمائنا وأئمة صناعتنا بالشاهرج وهي على الحقيقة ماهية وفعل وإنما وهذا يدل دلاله ظاهرة على أن فانيوس لم يرد به ديسقوريدوس الكمون البري مع إعطائه الماهية وكيفية المخالفتين ل Maheria وكيفية فانيوس الذي هو الشاهرج فقد تقول الرازى على جالينوس وقوله في الموضوعين من كتابه ما لم يقله إذ كان يقول : قال جالينوس في الكمون البري ثم يورد كلامه في فانيوس الذي هو الشاهرج عنده وعن ديسقوريدوس ، وأعجب من ذلك أن الرازى ذكر في كتابه بعينه الكمون البري وأورد فيه نص كلام ديسقوريدوس بعينه وإنما توهם على جالينوس أن فانيوس عنده هو الكمون البري وذلك باطل بل لم يذكر ديسقوريدوس الكمون البري البتة لا بالإسم ولا بالماهية ولا بالكيفية كما بيناه ، وما وهمه الرازى عليه في ذلك باطل وما قاله زور وما نسب إليه محال.

كمون أسود : هو الكمون البري على الحقيقة وقد يقال أيضا على الحبة السوداء بالعربية وهو الشونيذ وقد ذكرته في حرف الشين المعجمة.

كمكام : قيل أنه صمع الضرب وقيل قشره وقد ذكرت الضرب في الصناد المعجمة.

كندر : ابن سمحون : الكندر هو بالفارسية اللبناني بالعربية. الأصماعي : ثلاثة أشياء لا تكون إلا باليمن وقد ملأت الأرض الورس واللبان والعصب يعني برود اليمن. قال أبو

حنفة : أخبرني أعرابي من أهل عمان أنه قال : اللبان لا يكون إلا بالشجر شجر عمان وهي شجرة مشوكة لا تسمو أكثر من ذراعين ولا تبت إلا بالجبال ليس في السهل منها شيء ولها ورق مثل الأَسْ وثمر مثل ثمره له مراة في الفم وعلكه الذي يمضغ ويسمى الكندر ويظهر في أماكن تعفر بالفؤوس وتترك فيظهر في آثار الفؤوس هذا اللبان فيجيئني . ديسقوريدوس في الأولى : ليبانوا وهو الكندر وقد يكون في بلاد الغرب المعروفة عندنا باليونانيين بمنتهي الكندر وأجود ما يكون منه هبّال هو الذكر الذي يقال له سطاعونيسيس وهو مستدير الحبة وما كان منه على هذه الصفة فهو صلب لا ينكسر سريعاً وهو أيضًا ، وإذا كسر كان ما في داخله يلزق إذا مس وإذا دخن به احترق سريعاً وقد يكون الكندر أيضاً ببلاد الهند إلى اللون الياقوتي وإلى لون البازنجان ، وقد يحتال له حتى يصير مستديراً بأن يأخذوه ويقطعوه قطعاً مربعة ويخلونه في حرّة ويدحرجونها حتى يستدير وهو بعد زمان يصير لونه إلى الشقرة ويقال له : سنغورس والكندر الذي من بلاد الغرب هو الثاني من بعده في الجودة مع الكندر المسمى السميولطس ويسميه بعض الناس بوقسيس وهو أصغرها حساً وأميلها إلى لون الياقوت ، ومن الكندر نوع يسمى أمريسطن وهو أيضًا فإذا فرك فاحت منه رائحة المصطكي ، وقد يغش الكندر بصمغ الصنوبر وصمغ عربي والمعرفة له إذا غش هيئة وذلك أن الصمغ العربي لا يلتهب بالنار وصمغ الصنوبر يلتهب . والكندر يلتهب وقد يستدل أيضًا على المغشوش من الرائحة . جالينوس في السابعة : هذا يسخن في الدرجة الثالثة ويجفف في الدرجة الأولى وفيه مع هذا قبض يسير إلا أن الكندر أيضًا ليس يتبيّن فيه قبض البنة . وقال في الثامنة : الكندر ينضج ويحلل من غير أن يقبض . ديسقوريدوس : والكندر يقبض ويسخن ويجلو ظلمة البصر ويملاً القروح العميقه ويذملها ويلزق الجراحات الطيرية بدمها ويقطع نزف الدم من أي موضع كان ونزف الدم من حجب الدماغ الذي يقال له سسус (1) وهو نوع من الرعاف ويسكنه ويمنع القروح الخبيثة التي في المقعدة وفي سائر الأعضاء من الإنتشار إذا خلط بلبن وعمل منه فتيلة وجعلت فيها ، وإذا خلط بالخل والزيت ولطخ به في ابتداء الوجع الذي يقال له مرميقيا قلعه وقلع القواي ، وإذا خلط بشحم البط أو شحم الخنزير أبرأ القروح العارضة من إحراق النار والشقاق العارض من البرد ، وإذا خلط بالنطرون وغسل به الرأس أبرأ قرونه الربطة ، وإذا خلط بالعسل أبرأ حرق النار والداحس ، وإذا خلط بالزفت أبرأ شدح صدف الآذان ، وإذا خلط بالخمر الحلو وقطر في الأذان نفع من سائر أوجاعها وإذا خلط

ص: 850

1- نخ ميتنجس.

بالطين المسمى قيموليا ودهن الورد ولطخ به نفع الأورام الحارة العارضة في الشדי في النفاس وقد يخلط بالأدوية النافعة لقصبة الرئة والضمادات المحلولة لأورام الأحشاء ، وإذا شرب نفع من نفث الدم وإذا شربه الأصحاء نفعهم وشجعهم ، وإذا شرب منه شيء كثير بخمر قتل. أبو جريج : يحرق الدم والبلغم وينشف رطوبات الصدر ويقوى المعدة الضعيفة ويُسخنها والكبد والمعوي إذا بردتا وإن أنقع منه مثقال في ماء وشرب كل يوم نفع المبلغمين وزاد في الحفظ وجلاً الذهن وذهب بكثرة النسيان غير أنه يحدث لشاربه إذا أكثر منه صداعا. الفارسي : الكندر يهضم الطعام ويطرد الريح وهو جيد اللحمي. حكيم بن حنين : قال جالينوس : إذا كحلت به العين التي فيها دم محتقن نفع من ذلك وحلله.

الرازي : الكندر يقطع الخلة والقيء وربما أحدث سواساً وينفع الخفقان. الدمشقي : ينفع من قذف الدم وتزفه ووجع المعدة واستطلاق البطن واختلاف الأعراض ويجلو القرح الكائنة في العينين. البصري : الكندر يأكل البلغم ويذهب بحديث النفس ويزيد في الذهن ويدركه. ابن سينا : في الثاني من القانون أجودها الذكر الأبيض المدحوج الدبيقي الباطن والذهبي المكسور والأحمر أحلى من الأبيض وماء نقعيه يغسل به الرأس وربما خلط بالنطرون فينقي الحرارة ويُجفف قروحه وقشوره وينقي المعدة ويقويها ويشدّها.

المجوسي : الكندر إذا مضغ جذب الرطوبات والبلغم من الرأس ، وإذا سقي أصحاب الزحير مع شيء من النانخواة نفعهم. إسحاق بن عمران : وإذا مضغ الكندر مع صعتر فارسي أو زبيب الخل جلب البلغم وينفع من اعتقال اللسان. ابن سينا في الأدوية القلبية : الكندر مقو للروح الذي في القلب والذي في الدماغ فهو لذلك نافع من البلادة والنسيان وحاله مناسب لحال البهمن إلا أنه أضعف منه في تقوية القلب وأقوى عطرية وبالتالي يقيه تفوهه من الوباء. غيره : الكندر ينفع من السعال ومضغه يشدّ الأسنان واللهة يصلحها والإكثار منه ربما أورث الجذام والبرص والبهق الأسود خاصة ودخانه إن أحرق مع الفطر أنت الشعر في داء الثعلب. إسحاق بن عمران : وبدلته وزنه وربع وزنه من دقاقة. ديسقوريدوس : وقد يحرق الكندر بأن يؤخذ منه حصة وتلهب في نار السراج وتوضع في فخار نظيف حتى تتحرق ، وينبغي أنه إذا أحرق منه ما يكفيه أن يعطي بشيء إلى أن يحمد فإنه إذا فعل به ذلك لم يصر رمادا ، ومن الناس من يعطي الفخار بإناء من نحاس مثقوب الوسط مجوف ليجتمع دخان الكندر ، ومن الناس من يصيره في فخار جديد ويغليه على الجمر حتى ينقطع غليانه ولا يظهر منه رطوبة تغلي ولا بخار ، وإذا احترق يهون فركه وأما قشر الكندر فأجوده ما كان ثخيناً يلزق وطيب الرائحة حدثنا أملس ليس برقيق فإن سائر القشور لا تلهب وقد يغش

بأن يخلط معه قشر ثمرة الصنوبر أو قشر شجرة اليبيوت (1) وهو شجرة قضم قريش ومعرفة ذلك بأن يعرض على النار فإن سائر القشور لا تلتهب وتدخن مع طيب رائحة وقد يحرق قشر الكندر كما يحرق الكندر. جالينوس : قشر الكندر يقبض قبضاً بينما فهو لذلك يجفف تجفيفاً بلغاً وهو أغلى من الكندر وليس فيه حدة ولا حرافة أصلاً ، ولما كانت له هذه الكيفيات والقوى صار الأطباء يكثرون استعماله في مداواة من ينفث الدم ومن معدته رخوة ومن به قرحة الأمعاء وليس يقتصرن على خلطه في الأضمدة التي يداوى بها من خارج دون أن يلتوه (2) أيضاً في الأدوية التي ترد إلى داخل البدن. وقال في كتاب حيلة البرء : وقشور الكندر تقبض وتتجفف تجفيفاً شديداً ، وبهذا السبب صرنا نستعمله في انباث الدم اليسير محرقاً كما أنها نستعمله في انباث الدم الشديد محرقاً في ذلك الوقت وأيضاً نستعمله وحده مدفوفاً منخولاً وقد يسحق حتى يصير كالغبار. وقال في الميامن : قشور الكندر تقبض قبضاً قوياً إلا أنه على حال أقل قبضاً من القلقنـد وقشور الشابرقان وما أشبههما. ديسقوريدوس :

وقوة قشور الكندر مثل قوة الكندر غير أن القشر أقوى وأشدّ قبضاً ، ولذلك إذا شرب كان أوفق من الكندر لمن ينفث الدم وللنساء اللواتي يسييل من أرحامهن رطوبات مزمنة إذا احتملته ويصلح لجلاء الآثار وقروح العين ولعلاج قروحها التي يقال لها قيلوماطاً وأوساخ العين وإذا غلي (3) كان صالحاً لحكمتها. الدمشقي : قشور الكندر قوي القبض واليس وينفع من نزف الدم وقروح الأمعاء ، وإذا وضع كالمرمهم يحبس البطن ويجفف القرorch. إسحاق بن عمران : قوة قشر الكندر في الحرارة والبيوسنة من الدرجة الثانية وبذله وزنه من الكندر مرتين وزنه من دقاده. جالينوس في حيلة البرء : ودقاق الكندر دواء فيه قبض قليل فهو بهذا السبب أفضل من الكندر في كثير من العلل إذا كان الكندر إنما فيه قوة تفتح بسبب أنه لا يقبض وخاصة ما كان منه أكثر دسمة وكان لونه أحمر قانياً يضرب إلى الحمرة أشد تجفيفاً من الشديد البياض الأبيض (4) ودقاق الكندر يخالفه من قشور الكندر شيء يسير يكتسبه قبضاً. وقال مرة في كتاب قاطا حابس : في دقاد الكندر تحليل وتلبيس وجلاء مع قبض يسير وقال مرة أخرى : دقاد الكندر أشد قبضاً من الكندر والكندر أبلغ في الإلزاق والتغريبة من دقاده. وقال في كتاب الميامن : دقاد الكندر هو ما ينزل من المنخل إذا نخل الكندر غير مسحوق فقط وهو ما يفتت منه في الأعدال الكبار ويخالفه أجزاء صغار جداً من

ص: 852

- 1- نخ التنوب.
- 2- نخ يلقوه.
- 3- نخ قلي.
- 4- نخ الشديد البياض.

على هذه الصفة ويوفق لما وافقه دخان الكندر وكذا ما جمع من دخان سائر الصموغ. قرروها التي يقال لها قيلوماطا مسكنة للورم العارض فيها المسمى سرطانا، وقد يجمع دخان المر ودخان المية التي يقال لها أصطرك المحترق وصيره على حدة وقوّة دخان الكندر مسكنة لأورام العين الحارة قاطعة لسيلان الرطوبة منها (١) نافعة لقرروها منبطة للحم في رجع الدخان من إناء النحاس إلى أسفل واختلط برماد الكندر، وأحرق من الكندر ما بدا لك واجمع الدخان أوّلا فأولاً فاجمع رماد الكندر مستجادة بأسفنجية مبلولة بماء بارد فإنك إذا فعلت ذلك لم يحم النحاس حميًا شديداً ويتراكم الدخان بعضه على بعض، وإن لم تفعل ذلك انطفاء تاماً فضع حصاة أخرى ولا تزال تفعل ذلك حتى تعلم أنه قد اجتمع من الدخان ما تكتفي به وامسح خارج الإناء التي من النحاس أصابع لتنظر إلى الكندر وتعلم أن كان يحترق وليكن مكاناً لما يدخل أوّلاً من حصى الكندر وقبل أن تطفئ الحصاة التي صيرتها في الفخار مجوف متقوّب الوسط مجلو مستقصى إستقصاء في الجلاء وصير على شفة الفخار من ناحية واحدة أو من ناحيتين حجارة طولها أربعة تعلمه من الكندر فاعمله هكذا. خد بكليتين حصاة حصاة وألبهما بنار السراج وصيرها في إناء فخار جديد أو عتيق وغطه بإياء من نحاس وغبار الرحي، وقشر الكندر ومعرفة ذلك بالنار فإنه إذا غش لا يبخّر بخاراً صافياً ولكن كدراً أسود فاما دخان الكندر فإنك إذا أحببت أن تعلمه من الكندر فاعمله هكذا. خد بكليتين حصاة حصاة وألبهما بنار السراج وصيرها في إناء فخار جيد أو عتيق وغطه بإياء من نحاس تعلمه من الكندر فاعمله هكذا.

كندس : هذا دواء لم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس البطة وإنما حنين نقل عن جالينوس في مفرداته وترجم الدواء المسمى سطرونيون بالكندس وليس به وقد تكلمت عليه في حرف السين المهملة. إسحاق بن عمران : هو عرق نبات داخلة أصفر وخارجه أسود وشجرته فيما يقال شبيهة بالكنكر المسمى قناريه وهو الخرشف المسمى البستاني أرقط لون الورق بياض وخضراء والمستعمل منها العرق ويجمع في يونيه. بدبورس : خاصيته قطع البلغم والمرة السوداء الغليظة ويحلل الرياح من الخياشيم. حبيش بن الحسن : وقوّة الكندس من الحرارة في أول الدرجة الرابعة ومن اليبوسة في آخر الدرجة الثالثة وهو دواء

ص: 853

١- نخ منقية.

2- قوله : سطرونيون الذى فى القانون سطرويون والذى فى التذكرة سطروينون وفي محل آخر سطروبيون.

شديد الحرارة وشربه خطر عظيم ومقدار الشربة منه ليتقيأ به من دائق إلى أربعة دولينق مسحوقاً منخولاً بحريرة صفيفة مدوفاً بصفرة ثلاث بيضان وقد شويت شيئاً لم ينضج وفيها رقة مع ماء قد أغلي فيه عدس وشعير مرضوض مقصور مقدار نصف رطل فإنه يقيئ قيئاً جيداً.

مسرحويه : هو حديد الطعم وإذا سحق ونفخ في الأنف رطل هيج العطاس وإذا شرب منه مقدار ما ينبغي قيأ الإنسان جيداً وينزل البول والحيضة وهو من الأدوية القاتلة إذا لم يرتفق به. وقال يقيئ بقوّة ويسهل ويعطش وقال هو حريف جلاء لكنه يجفف الحلق ويهدى وجع البطن وينبغي أن يسقي اللبن ودهن الخل. الرازي في الحاوي : عن الكندي كان أبو نصر لا يبصر القمر ولا الكواكب بالليل فاستطع بمثل عدسة كندس بدهن بنفسج فرأى الكواكب بعض الرؤية في أول ليلة وفي الثانية برأ براء تماماً وجربه غيره وكان كذلك ، وهو جيد للغشاء جداً. إسحاق بن عمران : وإذا كان الولد ميتاً في البطن لثلاثة أشهر أو أربعة وسحق الكندس وعجن بالعسل واتخذت منه فتيلة واحتملته المرأة فإنها تلقىه ولا يستطع به في القبيط ولا في الصيف فإنه ينشف الرطوبة ويستطع به فيما سوى ذلك. التجربتين : إذا عجن بالخل وطلبي به البهق وتمودي عليه أزالة ، وإذا أغلي في الخل وضرب بدهن ورد نفع من الحكة ، وإذا سحق وصير في خرقه واشتم عطس ونقى الدماغ ونبه المتصروعين والمفلوجين وأعان بالعطاس على دفع المشيمة ، وإذا شرب منه وزن ربع درهم أو نحوه بالسكنجبين والماء الحار قيأ بلغما لرجا ، وإذا خلط بالزفت ووضع على القوباء العتيقة وتمودي عليه قلعها. ابن سينا : يجعلو البهق والبرص وخصوصاً الأسود من البهق وبدله في القيء جوز القيء وزنه وثلث وزنه فلفل وهو من جملة الأدوية المنقية للأذن من الوسخ وينفع من الخشم ويفتح سدد المصفاه.

كنكر : هو الخرشف البستاني. ديسكوريدوس في 3 : هو صنف من الشوك ينبت في البساتين والمواقع الصخرية والتي فيها مياه وله ورق أعرض بكثير وأطول من ورق الخس مشرف مثل ورق الجرجير عليه رطوبة تلبيق باليد أملس إلى السود وساقه طولها ذراعان ملساء في غلظ أصبع وفيما يلي طرف الساق الأعلى ورق صغار شبيهة بما صغر من ورق النبات الذي يقال له قسوس مستطيل لونه شبيه بزهر النبات المسمى براقيس يخرج فيما بينه زهر أبيض ، وله بزر مستطيل أصفر اللون وفي طرفه كرأس الدبوس وأصوله لزجة فيها شيء شبيه بالمخاط في لونها حمرة النار طوال ، وإذا تضمد به بالماء وافق حرق النار والتواه العصب وإذا شربت أدرت البول وعقلت البطن ونفعت قروح الرئة وخضد لحم العضل وخضد أطرافها. قال الرازي في دفع مضار الأغذية : هو غليظ الجرم بطيء الإنهاض والإندثار

وينفع ويزيد في الباه ويسخن الكلى والكبد والمثانة وإصلاحه أن يهري بالطيخ ويكثر فيه من التوابل والأبازير اللطيفة ويؤكل جرمه. قسطس في الفلاحة : إن أذيب قيروطي وشرب بماء الكنكر حل جميع الأورام الصلبة سريعا وإن غسل الرأس بمائه أذهب الحكة وإن طلي بالدهن والشمع المشرب بماء الكنكر على البرش في الوجه مرات قلue وإن طلي على داء الشعلب أثبت الشعر في داء الشعلب. ماسرحويه : بارد يزيد في المرة السوداء جدا.

ديسقوريدوس : وقد يكون من هذا النبات بري شبيه بالشوكة التي يقال لها سقولومس وهو نبات مشوك أقصر من البستانى وقوّة أصل البستانى كالبرى. حامد بن سمحون : هذا هو الكنكر البرى وهو صنف من الشوك يسمى أفيثيس باليونانية والهيسير بالعربية.

كنكرزد : معناه صمغ الخرشف وهو تراب القيء وقد ذكرت صمغ الخرشف في الصاد المهملة.

كنهان : بالفارسية. الفلاحة : ورقها يشبه ورق الحبة الخضراء ولونها وحّتها وقوتها مثلها ولها أغصان تفرع على ساق حسنة غليظة ويعزق عروقا طوالا وصورتها كشجرة طويلة صغيرة وزرعها أهل بلد بابل فأنجبت وهي أصغر من شجرة الحبة الخضراء وأرطب ورقا وأغصانا وفيها خاصية عجيبة لطرد العقارب حتى لا يرى عقرب واحدة منها في موضع تكون فيه ولقد أخذنا من ورقها وطرحناه في طست فيه ثلاث عقارب فنفرت عظيمها ونهش بعضها بعضا حتى كففن عن الحركة وتماوت في ساعتين ، وقد يدخلها الأطباء في الضمادات المسخنة وإذا أكثر شمها وجد منها رائحة الدخان وهي تؤكل فتسخن الدماغ والبدن سريعا شديدا إذا أكثرت منها وتسخن الكبد والطحال.

كنب : أوله كاف مفتوحة بعدها نون مكسورة ثم ياء منقوطة باشتتن من تحتها ساكنة ثم باء بواحدة من تحتها ، وهو نوع من العلس يحمل حبة واحدة في غلاف وهو معروف باليمين بهذا الإسم. ديسبوريدوس في الثانية : أوليدا هو حب من جنس راجير أنه أقل غذاء منه بيسيير وقد يعمل منه خبز ويطحن أيضا جريشاً جريرا من الدقيق. جالينوس في الثامنة : جوهر هذه الحبة متوسط بين الحنطة والشعير على طريق الغذاء وعلى طريق الدواء ، ولذلك ينبغي أن يستعمل الحدس في تعرّف الحال فيها مما وصفنا به الحنطة والشعير.

كتناب : الغافقى : هو نبات ينبع في المياه القائمة والقليله الجري ويمتد ويطول تحت الماء وقضبانه طوال دقيقة كثيرة ويخرج من أصل واحد فيها عقد كثيرة والورق على

العقد محيط بها من كل جانب كثيرة متکاثفة ، وورقه هدب خشن المعجس يقال أنه إذا غسل ودق وربى بماء الورد وضمد به قيل الصبيان نفع منها.

كندلا : أبو حنيفة : هو من نبات بلاد الدنبل ينبت في ماء البحر وبه تدبغ هناك الجلود الدنبالية الحمراء الغليظة. مجهول : قشرها هو الأيدع وهو قشر أحمر يقع في أدوية الفم وفي الأدوية النافعة من نفث الدم. ابن حسان : وينبت أيضاً في جوار هذه الشجرة في جوف الماء في البحر شجر يقال له التنوم يشبه شجر الدلب في غلظ سوقة وبياض قشره وخشبته أيضاً أبيض وورقه مثل ورق اللوز والأراك ولا شوك له ولا ثمر وهو مرعى للغنم والبقر والإبل تخوض عليه الماء حتى تأكل ورقه وأطراfe الرطبة ويحمل حطبه إلى المدن والقرى ويباعونه ويستوقدونه لطيب رائحته ومنفعته وهو كثير بسواحل بحر عمان وماء البحر عدو لكل الشجر إلا الكندلا والتنوم وكلاهما يقبضان شديداً ويشدّان.

أقول : هذه الشجرة هي التي هي تنبت في بحر الحجاز وتعرف بالشورة وقد ذكرتها في الشين المعجمة.

كهرباء : زعمت الترجمة في متن كتاب ديسقوريدوس وجالينوس أن الكهرباء هو صمغ الجوز الرومي وليس كما زعموا بل غلطوا فيه لأن جالينوس لما ذكر الجوز الرومي قال فيه : ورد هذه الشجرة قوته حارة في الدرجة الثالثة وصمغتها شبيهة بزهرتها وهي أسرخ من الزهرة، وأما ديسقوريدوس فقال فيه أنه إذا فرك فاحت منه رائحة طيبة هذا قول الرجلين الفاضلين في صمغ الجوز الرومي ، وليس في الكهرباء شيء من ذلك لا في الماهية ولا في القوة ولا في طيب الرائحة ولا في الإسخان أيضاً فقد ظهر من كلام الترجمة أنهم تقولوا على الفاضلين ما لم يقولوا - أن الكهرباء هي صمغة الجوز الرومي فتأمل ذلك. الغافقي : هي صنفان منها ما يجلب من بلاد الروم والمشرق ، ومنها ما يوجد بالأندلس في غريبها عند سواحل البحر تحت الأرض وأكثر ما يوجد منها عند أصول الدوم ، وزعم جهال الناس أن تلك المواقع كانت قبوراً في القديم وأن ملوك الروم كانوا يدibernها ويصبونها على موتاهم لأنها تحفظ صورة الميت وتبدو صورته بأشفافها ، وهذا كذب لأن تلك المواقع لو كانت قبوراً لكان أكثر ما تصاب في البراحات وتجمعنها الحراثون وتؤخذ قطرات كالصمغ وهي أحسن وأصغر وأصلب من المشرقية وأقوى فعلاً. وأخبرني الخبير به أنها رطوبة تقطر من ورق الدم لأن هناك في هذه الناحية عند طلوعه من الأرض تقطر منه رطوبة شبيهة بالعسل هو يكون منها هذا الدواء وقد يكون فيه الذباب والتبن والمسامير والحجارة والنمل. ابن سينا :

هو صمغ كالسندروس مكسره إلى الصفرة والبياض شفاف وربما كان إلى الحمرة يجذب التبن والهشيم من النبات ولذلك سمي كاه رباء أي سالب التبن بالفارسية وقال في الأدوية القلبية : لها خاصية في تقوية القلب وتقويه معًا بتعديلها المزاج وتمتنها الروح . ابن عمران : هي باردة يابسة وإذا شرب منه نصف مثقال بماء بارد حبس الدم الذي ينبع من انقطاع عرق في الصدر ويحبس نزف الدم من أي موضع كان وينفع خفقان القلب الكائن من المرة الصفراء من قبل مشاركة القلب لفم المعدة وينفع من وجع البطن والمعدة .

الخوز : يقطع الرعاف وإذا علق على صاحب الأورام الحارة تفعها . ثاوفرسطس : إن علق على الحامل حفظ جينيها ويحفظ صاحب اليرقان وينفعه تعليقا ، وإن سحق ولطخ على حرق النار تفعه جدا . ماسرحوه : إن شرب منه مثقال حبس التحلب من الرأس والصدر إلى المعدة . أنطيلس : الآمدي يبرئ من عسر البول ، وإذا شرب مع المصطكي تفع أوجاع المعدة . أبو جريج : له خاصية في إمساك الدم وخاصة الزحير . الرازي : جيد لسيلان دم الطمث والبواسير والخلفة شربا . بدیغورس : إذا شرب منه نصف مثقال بماء بارد حبس القيء وتفع من الكسر والرض . نبادوق : بدلہ إذا عدم وزنه من الطين الأرماني مرتين وثلاثا وزنه من السليخة ونصف وزنه من البزرقطونا المقلو . غيره : بدلہ وزنه من السندروس .

كھورات : الفلاحة : هي بقلة حارة حرّيفة ليس لها كثیر إسخان مع حرافتها وحرارتها ومارتها ، وورقها مدّور شديد التدوير في صورة ورق الخبازی وألطف منه ولها رائحة ذکیة طبیة وفيها أدنی لزوجة وهي شديدة الخضرة وتبرز بزرا بغير ورد وبزره حار رطب طیب الرائحة والطعم يرتفع شبرا أو أرجح بقليل وینبت في الصیف وهي صالحۃ للمعدة مفتقة للشهوة هاضمة للطعام وتوکل نینة ومطبوخة ، وقيل أنها تطرد الوزع والدود وبزرهما إذا سحق وتمرّخ به بدهن ورد تفع من الأعیاء .

کھکم : هو الباذنجان من جداول الحاوي وقد ذكر في الباء .

کھیانا : هو عود الفاوانيا وذكرته في الفاء .

کوارع : الرازي في الحاوي : قال جالينوس في كتاب الكيموسين (1) أنها تولد كيموسا لزجا لكنه ليس غليظا وهي صالحۃ في الإنھضام عدیمة الفضول بلزوجتها حسنة الكيموس سریعة الإنھضام . ابن ماسویه : أطراف الحیوان لزجة عصبية تغذو غذاء یسيرا وتسهل الطبع بلزوجتها بطینة الھضم نافعة من السعال المتولد من حرارة و خاصة إذا طبخت مع ماء

ص: 857

الشعير المقشر. الرازي في دفع مضر الأغذية : وأما الأكارع فقليلة الغذاء والفضول لأنها كثيرة الحركة تولد دما باردا لزجا وقد ينفع بإدمان أكلها لمن يحتاج أن ينجرف منه عظم (1) مكسور وإذا عملت بالخل والأنجدان قلت لزوجتها وبردها واندفع عنها توليد القولنج التعللي الصعب الشديد فإنه كثيرا ما يتولد عن إدمان أكل الأكارع ذلك وإن أبطأ خروجها من البطن في حالةفينبغي أن يبادر بالجوارشنت المسهلة وهي صالحة للمحمومين ولمن يحتاج إلى غذاء قليل ولمن به نفث الدم أو سحج المعي وجري الدم من أفواه البواسير ، وبالجملة فلمن يحتاج إلى تغريدة وتسديد أو لتوليد الدشبذ لينجرف به عظم مكسور. قال الشريف : الإغذاء بها ينفع من شقاق اللسان والشفتين الكائن عن حر ومن سحج الأمعاء ويلين خشونة الحلق.

كور : هو مقل اليهود أيضا وسنذكره في الميم.

كوركندم : هو جوز جندم وقد ذكرته في الجيم.

كواكف : هو الباداورد من جداول الحاوي وقد ذكر في الباء.

كوشاد : هو الجنطيانا الرومي المعروف (2) بالبسلاسكة وقد ذكر في الجيم.

كوكب شاموس : هو طين شاموس المعروف وقد ذكرته مع الأطيان في الطاء.

كوكب الأرض : الغافقي : هو ملح سبخة يقال لها كوكب قيموليا. الرازي في الحاوي : قال كوكب الأرض هو الطلق. قال ابن إسحاق (3) : هي شجرة تصيء بالليل وقال بعضهم أنه تصحف على ناقلة من صخرة تصيء بالليل وهو الطلق أيضا. أقول : قد ذكرت الطلق في الطاء وما قيل في سراج القطرب في السين المهملة.

كوكم (4) : هو الفلفل أيضا من فهرست الأسماء للغافقي.

كوبرا : أقول هو الفلفل بالهندية من الحاوي.

كيلدارو : هو السرخس بالفارسية وقد ذكرته في السين المهملة.

ص: 858

1- نخ عضو.

2- قوله : البسلسكة الذي في التذكرة البشلسكة بالشينين المعجمتين قبل اللام وبعدها.

3- نخ ابن سمحون.

4- نخ كولم.

كية : هو بكسـر الكاف وبالـياء المنقوطة باـثـتـيـن من تـحـتـهـا وـهـيـ مشـدـدـةـ مـفـتوـحةـ ثـمـ هـاءـ إـسـمـ لـلـمـصـطـكـيـ وـهـوـ عـلـكـ الرـوـمـ وـسـيـأـتـيـ ذـكـرـهـ فـيـ المـيمـ.

كـيـخـرـسـ : بـالـرـوـمـيـةـ هـوـ الـجـاـورـسـ أـوـلـهـ كـافـ مـكـسـوـرـةـ بـعـدـهـاـ يـاءـ مـنـقـوـطـةـ باـثـتـيـنـ منـ تـحـتـهـاـ سـاـكـنـةـ ثـمـ خـاءـ مـعـجمـةـ وـسـاـكـنـةـ أـيـضـاـ بـعـدـهـاـ رـاءـ مـهـمـلـةـ .

كـيـلـكـانـ : مـذـكـورـ مـعـ أـنـوـاعـ الـكـرـاثـ .

صـ: 859

لاذن : ديسقوريدوس في الأولى : قد يكون صنف من القسوس (1) ويسميه بعض الناس ليدون وهي شجرة شبيهة بالقسوس ، إلا أنّ ورقها أطول وأشدّ سواداً ويحدث له شيء من رطوبة تلتقط بيد اللامس لها في الربيع ، زهر قابض يصلح لكل ما يصلح له القسوس ومن هذا الصنف من القسوس يكون الدواء الذي يقال له لاذن فإن المعز ترتعيده ويلترق بها من رطوبة هذا الدواء لأنّه شبيه بالدبق ويتبين لك في أفحادها وفي لحى التيوس منها ومن الناس من يأخذ هذا فيصفيه ويعمل منه أقراصاً ويبخر به الناس (2) ومنهم من يأخذ حبلاً فيمرها على هذه الشجرة فما التزق منها من رطوبة جمعه وعمله أقراصاً وأفواه ما كان طيب الرائحة لونه إلى الخضراء ما هو سهل لين إذا ذلك يدبق باليد ليس فيه شيء من الرمل وليس بهش يشبه الراتنج ، والذي يقربس هو على هذه الصفة وأما الذي في بلاد المغرب والذي من لينوى فإنه أحسن. جالينوس في السابعة : الذي يكون من هذا الدواء في بلدان حارة ليس من جنس غير هذا الذي يكون منه عندنا ولكنه بسبب البلد الذي يكون فيه يكون قد اكتسب حرارة لدنّة محضره فهو بها مخصوص وقد خالف ما يكون عندنا في الأمرين جميعاً أعني أنه لا برودة فيه أصلاً وإن فيه مع ذلك شيئاً من الحرارة ، وأما سائر ما فيه من الخصال الآخر فهو فيها مثل هذا الذي عندنا وأما الدواء المسمى لاذن فيكون من هذا النبات وهو حار في الدرجة الثانية في آخرها حتى يكاد أن يكون في الثالثة أيضاً وفيه مع هذا قبض يسير وجواهه جوهر لطيف جداً فهو بسبب هذه الخصال كلها يلين تليينا معتدلاً ويحلل تحليلاً على ذلك المثال والأمر فيه معلوم أنه ينضج إنضاجاً وليس بعجيب أن يكون نافعاً من علل الأرحام إذا كان فيه مع هذا الخصال الموصوفة قبض يسير فهو لذلك صار يقوى وينبت الشعر الذي يتشرّش في البدن لأنّه يغذى جميع ما في أصوله من الرطوبة الرديئة ، ويجمع ويسد بقبضه المسام التي فيها مراكز الشعر ، فأما داء الثعلب والحياة فليس يمكنه أن يشفى بهما لأنّ

ص: 860

1- قوله : القسوس الذي في القاموس قلسوس أو قستوس.

2- قوله : ويبخر به الناس في نسخة ويحزنه.

هاتين علتان يحتاجان إلى أدوية تحلل تحليلاً كثيراً بالإضافة إلى تحليل اللاذن وذلك أن هذه أدوات تكون من رطوبات كثيرة غليظة لزجة لا يقدر عليها إلا الأدوية المقطعة المحلولة فينبغي أن يكون مع تحليلها وقطعها لطيفة الجوهر لا قبض فيها أصلاً، وينبغي أن يبلغ من لطافتها أن تجفف وتقني مع الأخلال اللزجة المجتمعه هناك الرطوبات الطبيعية التي بها يتم ويزيد الشعر، فإنها إذا كانت كذلك تتمي الشعر في الفزع المبتدئ فضلاً عن داء الثعلب. ديسكوريدوس : وقوته مسخنة مليئة مفتوحة لأفواه العروق وإذا خلط بشراب ومر ودهن الآس أمسك الشعر المتسلط ، وإذا لطخ بشراب على آثار اندمال القروح حسنها وإذا قطر في الأذن مع الشراب المسمى أدرومالي أو مع دهن الورد نفع وجعها وقد يدخلن به لإخراج المشيمة وإذا وقع في أخلال الفرزجات واحتمل أبداً صلابة الرحم وقد يقع في أخلال الأدوية المسكنة للأوجاع وأدوية السعال والمراءم فينتفع به ، وإذا شرب في شراب عتيق عقل البطن وقد يدر البول. التجربتين : يسكن الأوجاع من أيّ موضع كانت متى حل بدهن بابونج أو شبّت وإذا حل في دهن ورد وطلي به يافوخات الصبيان نفع من ترلاتهم ومن السعال المتولد عنها وإذا ضمد به مقدم الدماغ وتمودي عليه لدوبي الأذان نفعها وتفع من النزلات وإذا وضع على فم المعدة المسترخية شدّها وعلامتها الغثيان وسيلان اللعاب وقلة العطش وإذا حل بشحوم خنزير ووضع على أورام المقعدة وأوجاعها سكّتها ، وإذا حل بدهن ورد واحتقن به للسحج نفع منه. غيره : نافع للسداد.

لازورد : ديسكوريدوس في الخامسة : أرمانيا ، وينبغي أن يختار منه ما كان لينا لونه كالسماء مشبعاً وكان مستوياً ولم يكن فيه حجارة هين التفتت ينفت سريعاً قطعه كبار.

بعض علمائنا : أرمانيا هذا ليس هو الازورد وإنما هو الحجر الأرماني لأن الازورد حجر صلب وهذا رخو. جالينوس في التاسعة : قوته قوية تجلو مع حدة يسيرة وقبض يسير جداً فهو لهذا صار يختلط في أدوية العين وقد يسحق وحده سحقاً جيداً ، ويستعمل كما يستعمل الذرور ليقوى به الأسفار إذا كانت قد انتشرت من قبل أخلال حادة وبقيت لا تزيد ولا تكثر وكانت دقاقاً صغاراً لأن حجر الازورد ه هنا يفني رطوبات الأخلال الحادة فيردد العضو إلى مزاجه الأصلي الذي به يكون نبات الأسفار ويقويها ويزيدها وينميها. ديسكوريدوس : وقوته شبيهة بقوّة لزاق الذهب إلا أنه أضعف منها وقد ينبت شعر الأسفار كثيراً. الغافقي : الازورد أشبع لوناً من الحجر الأرماني وقوته شبيهة بقوّة الحجر الأرماني إلا أنه أضعف منه وهو يسهل السوداء وكل خلط غليظ يخالط الدم وينفع أصحاب الماليخوليا والربو والشربة منه

أربع كرمات ويدر الطمث إدراها صالحها شربا واحتمالا وينفع من وجع المثانة ويقلع الثاليل ويحسن الأشفار ويجدد الشعر وزعم بعضهم أنه إذا كان فيه عيون الذهب وسحق مع شجيرة مطربة فهو أجودها ما يكون للقرحة التي تكون تأكل اللحم وتجري في الجسد وإذا طلي مسحوقا بالخل على البرص أبدا.

لابعة : الغافقي : قال أبو جريح : هي شجرة تبت في سفح الجبل لها ورد أصفر طيب الرائحة قليلا يقع على وردها الراعي من النحل في أيام الربيع ولها لبن غزير وهو يسهل إسهالا قويا وهي من أصناف اليتوع فإذا ألقى منها شيء في غدير سمك أطفأه ولبنها ينفع من الإستسقاء وتسهل الماء ، وورقها إذا طبخ وأطعم صاحب هذا المرض نفعه بإسهاله الماء إسهالا قويا ، وإذا دق ورقها وعصر ماوه وسقي إنساناً أسهله وقياه إلا أن اللبن أقوى فعلا من الورق. لي : وقعت ترجمة هذا الدواء في السابعة من مفردات جالينوس على غير هذا المسمى وإنما حنين وضعه على الدواء المسمى باليونانية بلوطي وقد نبهت عليه هناك في الباء فتأمل ما قيل هناك.

لاغون (1) : ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات إذا شرب بالشراب عقل البطن ، وإذا شربه المحموم بالماء عقل بطنه وقد يعلق على الأورام الحارة الغليظة العارضة للأرنية وتنتبه في المساكن الخربة التي تقطع عنها العمارات. جالينوس في السابعة : قوة هذا تجفف ما ينحدر من الرطوبات إلى البطن ويخرج المواد حتى أنه يجفف تجفيفا بينا ويجفف الأرنية. لي : أقول هذا الدواء واسم الأرنب في اليونانية واحد ولذلك سمي الأرنبي ومنهم من سماه رجل الأرنب أيضا قال بعضهم سمي الأرنبي لأنه يشفى من وجع الأرنية.

والأول أصح ومنهم من زعم أنه نوع من الخرسن وليس كذلك وإنما الأمر فيه الأولى أن يقال أنه دواء مجھول لأن ديسقوريدوس لم يحك عليه البحث حتى يصح.

للا : الرازي في الحاوي : هي حشيشة تجلب من مكة نافعة من البواسير إذا تدخن بها وتسكن وجع المعدة.

لبلاب : تسمى بعجمية الأندلس قريولة بضم القاف والراء المهممة التي بعدها ياء منقوطة باثنتين من تحتها وواو بعدها لام وهاء وتنسقها شويكة وهو اللبلاب الصغير.

ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق قسوس إلا أنه أصغر منه وقضبان

ص: 862

---

1- نخ لاغوبن.

طوال متعلقة بكل ما يقرب منها من النبات وتنبت في السياحات وأمرجة الكروم وبين زروع الحنطة. ابن عمران : له نور شبيه بقمع أبيض يخلفه غلف صغار أسود وأحمر اللون فيه حب صغير أسود وأحمر. جالينوس في 6 : وقوّة هذا النبات قوّة محللة. ديسقوريدوس : وإذا شرب عصارة ورق هذا النبات أسهلت البطن. حبيش بن الحسن : اللبلاب يسهل للزوجة التي فيه ويخرج المرة الصفراء ويسهل الطبيعة برفق إذا خلط بالسكر وإن أحببت أن تزيده قوّة في الإسهال فرد فيه فلوس خيارشنبر محلولاً بالماء المغلي ولا ينبغي أن يشرب من ماء اللبلاب مغلي لأنه إذا غلى ذهبته قوّته ولزوجته التي بها تسهل الطبيعة. الغافقى : الشربة منه نصف رطل مع عشرين درهما من السكر الطبرذ فيسهل مرة صفراء وإن غلى بالنار ذهبته قوّته ، وينفع السعال ، وينفع من القولنج الذي يكون من خلط حار ويحلل الأورام التي تكون في المفاصل والأحشاء إذا استعمل مع خيارشنبر ، وإن طبخ ما فيه قل إسهاله وكان أكثر تقليحاً للسدد وهو نافع من الحمى الصالبة.

لبخ : قال أبو حنيفة : أخبرني العالم بخبره أن باصننا من صعيد مصر وهي مدينة السحراء شجراً في الدور الشجرة بعد الشجرة هي الدواء المسماى للبخ وهي عظام كالدلب ولها ثمر أخضر شبيه بالتمر حلو جداً إلا أنه كريه جيد لوجع الأسنان. ديسقوريدوس في آخر الأولى : فرشاء وهي شجرة تكون بمصر لها ثمر يؤكل تكون جيدة للمعدة وربما وجد في هذه الشجرة صنف من الرياء يقال له قراقيباً وخاصية ما كان منه بناحية الصعيد وقوّة ورق هذه الشجرة تقطع الدم إذا جفف وسحق وذر على الموضع التي يسيل منها الدم وقد يزعم قوم أن هذه الشجرة كانت تقتل من قبل في بلاد الفرس ، وبعد أن نقلت إلى مصر صارت تؤكل ولا تضر. جالينوس في الثامنة : هذه الشجرة ورقها له قوّة وقبض معتدل حتى يمكن فيه أنه إذا وضع في بعض الأوقات على الأعضاء التي ينفجر منها الدم نفعها. الإسرائيلي : ثمرته لها قبض بين ، فلذلك صارت مقوية للمعدة مانعة للإسهال وأما ما في داخل نواه فزعم أهل مصر أن من أكله حدث به صمم.

لبسان : الغافقى : زعم بعض الأطباء أنه الخردل البري وهي بقلة تشبهه في الصفة وليس من حرارته في شيء ويسمى باللسطينية أخشنية. ديسقوريدوس في الثانية : هي بقلة برية معروفة أكثر غذاء وأجود للمعدة وأحسن من الحمامض وقد تطبخ وتؤكل. جالينوس في السابعة : أما على سبيل الطعام فقد يولد خلطاً بارداً وأما على سبيل الدواء فإنه إذا ضمده به كان له جلاء وتحليل. الشريف : إذا طبخ وجلس في طبيخه الأطفال الذين لا يمشون

لضعف عصبهم وبرده أعانهم على المشي ويزره إذا سحق وعجن بلبن ولطخ على كلف الوجه أذهبه وإدمانه يورد الوجه ويحسنه وإذا صنع من بزره لعوق وأخذ على الريق نفع من السعال المزمن وإذا شرب بالطلاء نفع الحصا.

لبن : قال الرازى في الحاوي : قال جالينوس في الرابعة من حيلة البرد نحو آخرها أن اللبن لا تزيد حرارته على برودته ولا برودته على حرارته وقال في الخامسة من الأدوية المفردة : اللبن له حرارة فاترة انقص من الدم بقليل لأن الدم معتدل الحرارة والصفراء مجاوزة الحرارة عن الاعتدال والبلغم مجاوز الإعتدال إلى البرودة فاما اللبن فهو في حرارته بين البلغم والدم بل هو إلى الدم أقرب وعن البلغم أبعد. ماسر حويه : هو بين الحرارة والرطوبة وخاصة إذا غلظ. ابن ماسويه : قوّته عند حلبه الحرارة والرطوبة وحرارته يسيرة ودليل حرارته حلاوته وقربه من الإستحالة وقال قوّته من الحرارة في وسط الدرجة الأولى ومن الرطوبة في أول الثانية. جالينوس في العاشرة : إن التي تذكر هننا من الألبان هي الصحيحة الطبيعية التي لم يشبها من الأخلاط أو يغلب على كيفية غيرها وأنت تعرف أن هذا اللبن إذا أخذته وهو صاف نقى من الكدوره ، وجدهه عند تطعمك إيه لا يخالفه شيء من الحموضة والحرافة والملوحة بل يكون فيه حلاوة يسيرة تكون رائحته طيبة غير مذمومة ، فإن اللبن الذي يكون على هذا السبيل يكون قد تولّد عن دم صحيح بريء من الآفات وإذا كان كذلك نفع من التوازن الحرّيف اللداعة ونقى الأعضاء من الكيموسات الرديئة بغسله لها وجلاهه ويلمح فيها ويلتصق بها فيما يمنع حدة الأخلاط الحرّيف من الوصول إليها كما يلتصق بياض البيض الرقيق والشمع المغسول وما أشبه ذلك من الأشياء التي تسكن لنزع الأخلاط الرديئة ، وينبغي أن تعلم أن الألبان أسرع الأشياء كلها استحالة وتغير إذا ناله حرارة الهواء فتحيله عن كيفية التي أخذ لها وأوفق هذه الألبان ألبان النساء الصحيحات الأبدان اللواتي لم يطعن في السن ولم يكن في سن الفتيات لكن معتدلات المزاج ويكون غذاؤهن محمودا وبعد ألبان النساء في الجودة والموافقة ألبان الحيوانات التي لم تبعد من طبيعة الإنسان بل قريبة منها وروائح لحوم الحيوانات تدل على جودة ألبانها ودمائهما وصحتها وبعدها وقربها من مزاج الإنسان إذا كان في الحيوانات التي تولد الكيموسات النقية ولا تكون منتنة اللحوم كالكلب والذئب والفهد والسبع بل طيبة الرائحة كالخنزير والضأن والبقر والخيول والمعز والحمير الوحشية والأهلية والظباء وغيرها مما يغتذى بلحومها الناس ولذلك يتخذ الناس ألبانها سوى الحمير لأنها ملائمة لهم وألبان الحمير رقيقة مائية ولا جبنية فيها ولا غلظ

ولا دسم ولبن الصان دسم كثير الغلظ وألبان المعز متوسطة بين ذلك ، وقد علمت أن اللبن مرکب من ثلاثة جواهر جبنية ومائية وزبدية ، فإذا تميزت هذه الجواهر وفارق بعضها بعضا بضرورب العلاج صار لكل منها فعل خاص لغذاء ودواء ولغلبة الدسم على ألبان البقر يتخذ منه السمن الكثير قال : وإذا استعمل اللبن وفيه جبنه فإنه يلتتصق بالأحشاء ويسكن لذع الأخلال المؤذية ، وإذا أخذ على الصفة التي سندكرها سكن استطلاق البطن المفطر وقطع اختلاف الأشياء اللزجة الدمية . وصفته : أن يؤخذ من الحجارة الملمس التي تكون في مقدار ملء الكف الصم التي لا تقلقها حرارة النار في أول لقائها له وتنطف ما يعلوها من الأرضية وتطرح في النار حتى تحمى ويجعل اللبن في إناء وتوخذ هذه الحجارة بالكليتين وتطرح في اللبن ثم تطيخ اللبن طبخا ينقص فيه مائته وينزل عن النار ويستعمل ، وأما نحن فقد استعملنا مكان هذه الحجارة الحديد المستدير النقي من الصدأ فوجدناه أجود منها لقبضة اليسير وجميع الألبان نافعة للرمد في العين الكائن عن النوازل الحارة وربما جعلناه على الأجهان إذا كان المريض يريد النوم ، وإن صررنا معه دهن ورد وشينا من بياض البيض وجعلناه على الأجهان الورمة نفعها ، وينبغي أن يكون اللبن الذي يستعمل في هذه طريأ كما حلب وكثيرا ما تحقق به الأرحام ذوات القرح إما وحده أو مخلوطا بأدويتها المموافقة لها ، ولذلك ينفع القرح في المعدة إذا حدثت عن خلط حار لذاع انصب إلى ذلك الموضع ، وكذا ينفع من البواسير وقرح المعدة والأثنين من خلط حاد لذاع ، وبالجملة فنحن نستعمله في كل الأورام اللذاعة والقرح السائلة من كثرة الرطوبة اللذاعة فيها ، وإذا خلط به بعض الأدوية المسكونة مثل الدواء الذي يوجد في الآنانين التي يذاب فيها النحاس تفع من القرح السرطانية وسكن وجعها ، وإذا تمضمض به من كان في فمه قروح نفعها وينفع من أورام اللوزتين واللهة وإذا كان جوهرهلينا بريئا من اللذع فيتحقق أن يسكن الأوجاع وخاصة إذا هو طبخ فإنه حينئذ يكون بالغ المنفعة في تسكين الأوجاع ولذا يسقيه كثير من الأطباء لشارب الدواء القاتل مثل الذراريح وما أشبهه فيصيرون في مداركتهم له باللبن . ديسكوريدوس في الثانية : اللبن كله جيد الكيموس مغذي مليء للبطن نافع للمعدة والأمعاء ولبن الريع أكثر من لبن الصيف ولبن الحيوان الذي يرتعي النبات الطري أرطب من المرتعي اليابس والعجید منه الشديد البياض المستوى الثخن ، وإذا قطر على الظفر كان مجتمعا لم يتبدد ، وإذا ارتعى الحيوان شجر السقمونيا والخريق أو النبات المسمى قليماطين أفسد لبني المعدة والأمعاء كالذي رأينا في الجبال التي يقال لها أرسطوط وإن المعز ترتعي ورق الخريق الأبيض ويعرض لها في أول ما ترتعي أن يكون لبنها مرخيا للمعدة مغاثيا وكل لبن إذا طبخ عقل البطن وخاصة إذا نشف ماؤه

بحصى محمى أو حديد ، وقد ينفع من القرorch الباطنة وخاصة التي في الحلق وقصبة الرئة والأمعاء والكلى والمثانة ومن حكة الجلد ومن الشري والحصف والبشر وفساد الجسد بالكيموسات الرديئة وقد يستعمل اللبن الحليب مخلوطا بعسل فيه شيء يسير من الماء والملح ، وإذا غلي غلية واحدة ذهبت نفخته وإذا طبخ بالبحصى محمى إلى أن يصير إلى النصف تقع من إسهال البطن ومن قرحة الأمعاء واللبن الحليب يصلح للحرقة واللهمي العارض من الأدوية القاتلة كالذراريح التي يقال لها فساريديس والتي يقال لها فاسطيون والتي يقال لها بيريستس والدواء الذي يقال له أسطارون وهو الفطر ، ولبن البقر من الألبان ملائم لهذه الأدوية وقد يتضمنه باللبن لقرorch الفم ويترغب به للقرorch العارضة في جوانب الحنك ولبن البقر والمعز والضأن إذا طبخت بالبحصى محمى قطعت الإسهال العارض من قرorch الأمعاء ويسكن الزفير وقد يحتقن به وحده أو بماء الشعير أو بماء الصنف من الحنطة التي يقال لها حندروس فيسكن لذع الأمعاء ، وقد يحتقن به أيضا لقرorch الرحم ولبن النساء أجلى وأغذي من سائر الألبان وإذا سقى منه شفى لذع المعدة وقرحة الرئة ومن سقى الأرنب البحري وقد يخالط به كندر مسحوق وقد يقطر في العين التي قد عرض لها طرفة أو قرحة ، وإذا خلط به عصارة الخشخاش الأسود وموم بزيت عذب ولطخ على القرص تفع منه ، والألبان كلها غير موافقة للمطحولين وعليها الكبد والمحمومين والمصدوعين ومن به سدر أو نسيان أو صرع إلا أن يستعمل مأوه للتنقية. جاليوس في كتاب أغذيته : هو من الأغذية التي يغتنى بها من الحيوانات ويختلف كثيرا بالوقت من السنة وحاله يختلف أيضا فيما أرى من قبل أصناف الحيوانات وذلك أن كل لبن النعاج أغاظ الألبان ولبن الإبل أرطب الألبان وأقلها دسما وبعد لبن الإبل لبن الخيل وبعد لها لبن الأنثى ، فأما لبن المعز فمعدل بين الرقة والغلظ وأما اختلاف الألبان من قبل الحال الحاضر فحكمه هكذا وذلك لأن الذي يكون عقيب الولادة أرطب من كل الألبان وكلما مضى عليه الزمان غلظ أولا فأولا إلى الصيف فإنه يكون في حال متوسطة من طبعه وبعده يغليظ أولا فأولا حتى ينقطع أصلا وكما أنه يكون في الربيع رطبا جدا كذا يكون كثيرا أيضا ، وأما اختلاف الألبان بحسب أنواع الحيوانات فذلك أمر سخون ونبئه في آخر الكلام ، وإنما نستدل على اختلافه في الرقة والثخن واختلاف جبنه لأن الرقيق مأوه لكثير والغليظ كثير الجبن ولذلك صار الأول يطلق البطن والثاني أكثر غذاء إلا أن يطبخ الأول فيصير كالثاني صرنا نرمي فيه الحجارة والحديد لأنه يتجمد سريعا ويختلط به عسل وملح وأجود ما يخلط به ذلك وهو يطبخ وكذا يفعل كثير من الأطباء وليس بعجب ولا يكون

منكراً أن يكون اللبن بعد أن تفني مائته يصب عليه ماء آخر وذلك أن الأطباء لم يهربوا في فعلهم هذا من رطوبة ماء اللبن إنما هربوا من حدتها التي تطلق بها البطن لأن كل لبن مركب من جواهر مختلفة ومتضادة أي ماء اللبن وجبنه ، وفي اللبن مع هذين جوهر آخر ثالث وهو الذي قلت أنه كثير في ألبان البقر ، وأما لبن الصناف والممعز فلهما أيضاً شيء من الدسم إلا أن ذلك فيما أقل منه في لبن البقر ، وأما لبن الأتن فالدسم فيه قليل جداً ولذلك صار لا يتجمد في المعدة إلا في الندرة بأن يشرب ساعة يحلب فإن خلط معه ملح وعسل لم يمكن أن ينعقد في المعدة ويتجدد وبسبب رطوبته صار يطلق البطن أكثر من قبل مائه وما فيه من العجين فقوّته قوّة تحبس البطن وتعقله وبحسب ما عليه ماء اللبن من الصفة في توليد الدم الجيد إذا قيس إلى الجوهر الآخر الجيد الذي فيه كان يفوق جميع الأشياء المطلقة للبطن وأحسّ بـ أن بهذا السبب كانت القدماء تستعمل شرب ماء اللبن في موضع الحاجة إلى إطلاق البطن ، وينبغي أن يخلط معه من العسل مقدار ما يذهب طعمه ويستلذه الشارب له من غير أن يعي ، وعلى هذا القياس ينبغي أن يكون ما يخلط معه من الملح ما لا يؤذى حاسة الذوق وإن أردت إطلاق البطن كثيراً فأكثر الملح قال : واللبن الجيد أجود الأغذية كلها توليداً للدم المحمود ، وينبغي أن لا يفوتك الإشارة والشرط الذي قدمت في قوله فإني لم أقل مطلقاً أن كل لبن فهو أجود من جميع الأطعمة توليداً للدم المحمود لكن استثنى فقلت : اللبن الجيد وذلك لأن اللبن الرديء الذي قد خالطه خلط رديء لا يبلغ من بعده أن يولد دماً مموداً لأنه إذا استعمله من أخلاقه بدنه أخلاق ممودة أفسد أخلاقه وولد فيها دماً رديئاً وإنني لأعرف طفلاً توفيت أمه فأرضعته امرأة رديئة أخلاقاً فامتلاً بدنها قروحاً كثيرة وكانت تغتصي في الربيع بالقول الدستية لسبب مجاعة أصابت أهل بلدها فامتلاً بدنها قروحاً بهذا السبب كمثل القرؤح التي امتلاً منها بدن الطفل ، وكذلك أصاب قوماً آخر من كان مقيناً في تلك البلاد يغتصي بعذاء شبيه بهذا ، ورأيت ذلك عرض لنسبة كبيرة من كان في ذلك الوقت يرضع وكذا أصاب من اغتصى بمثلها ، ولو أن عنزاً أو حيواناً آخر اغتصى نبات السقمونيا أو الزيتون وتناول إنسان من لبنه ليغتصي به لكان بطنه على كل حال مستطلقاً ، وإذا كان كذلك فينبغي أن تفهم يعني جميع ما أصفه لك فإني لست أقول ذلك في اللبن كله مطلقاً أي لبن كان إنما أقوله في اللبن الجيد منه في غاية الجودة الفائق في كل واحد من أحجاس الحيوان وأما اللبن الذي هو دون الجيد الفائق في كل واحد من سائر الحيوانات فمقصر عما يحتاج إليه منه في نفع المغتصي به بحسب ذلك لأن اللبن الذي يكون كثير الماء فاستعماله وإن دام واتصل أقل خطراً من استعمال سائر الألبان ، فأما اللبن الذي تكون هذه الرطوبة فيه قليلة

ويكون كثيرون ليس في الإكثار منه خيراً لأنه يضره بالكليلتين لتوليد الحصا ويحدث في الكبد سدداً فيمن يسرع إلى كبه، وإذا طبخ اللبن مع أحد الأغذية الغليظة ذهب نفعه غير أنه يصير أكثر ملاءمة لتولد السدد في الكبد والحصا في الكليتين، فينبعي أن يتذكر في أنه إذا خالط اللبن سائر الأشياء التي يخلطها الناس به ويأكلونها فإن قوى الأشياء التي تخلط معه لا تخلو إما أن تكون زائدة في واحدة من هذه القوى منمية لقوّة اللبن أو ناقصة من واحدة منها مقللة، فاما هنا فنجرب القول في اللبن وحده على الإنفراد فنقول: أن اللبن وحده مفرداً جيد الغذاء كثير لأنه مركب من جواهر وقوى متضادة أعني من قوّة تطلق البطن وجنبه يحبسها مولد للأختلاط الغليظة التي بسببها يحدث السدد في الكبد والحصا في الكليتين وإدمان استعماله مضرة بالأسنان، وينبعي لمن يتناوله التمضمض بعده بشراب ممزوج والأجود أن يخلط معه عسل فإن ذلك مذهب ويجلوها والتمضمض بعده بالشراب الصرف أصلح لمن يضر رأسه وكذا مع العسل، وأجود من ذلك في دفع الضرر عن الأسنان التمضمض قبله بعسل أو بشراب عفص قابض، وقال في كتاب الكيموسين: أكثر الأطباء يشقون باللبن قروح الرئة ومن البين أن ذلك يكون من قبل أن تعظم القرحة وتصلب ولبن النساء عندهم في ذلك أحمد من سائر الألبان. الرازي في الحاوي: اللبن يملأ المعدة وتولد كثرته حمى وقملاء. روفس في كتاب الأغذية: هو أفضل الأغذية للأختلاط السوداوية والعقر في الأعضاء ودواء للسموم وهو حار رطب قوي في ذلك واستدل على ذلك بأنه قد انهضم أكثر من انهضام الدم وعن الدم كان فهو أشد انهضاماً منه. حنين: ينبعي أن ينظر أي الأعضاء هضمه فإنه إنما هضمه أعضاء باردة ولذلك قد رجع بارداً إلا أن كل شيء يهضم شيئاً يشبهه بنفسه ومن البين أن الثديين هضمه وهما باردان. روفس: لأن اللبن دسم نضيج صار إلهابه للحرارة سريعاً ولذلك صار يعطش وإشعاله للحمى أسهل. حنين: ذلك لسرعة استحالته إلى ما يصادف.

روفس في كتاب اللبن: يختلف اللبن باختلاف حيواناته وسنّه وغذيّاته ورياضته وقرب عهده بالولادة وصفته ويقع الخلاف في ذلك بما يمكن أن يكون دواء وغذاء ويختلف ذلك بحسب الأبدان فإن من الناس من يخف عليه شربه وإن أكثر منه وبالضد قال، واستدل على صحته وسقمه بما هنالك من الدلائل ورقة جلودها وقلة شعرها ومتناشرها وامتناعها من العلف يدل على مرضها فليحذر لبن الحيوان السقيم إلا أن يقصد به الإسهال فإن انحدار هذا اللبن أسرع، ولبن الحيوان الصحيح أغذى وأطيب ولبن الحيوان الأبيض ضعيف القوّة لأن الحيوان في نفسه كذلك والأسود أقوى وأحمد لتغيير الأزمنة ولبني أبطأ إنهضاماً وأجود، ولبن الأبيض أسرع انحداراً ولبن الربيع أرطب وأرق والصيفي أثخن وأجف وأجود بكثير لأن الزرع في

هذا الوقت أدمى وأغلظ وإذا أكله الحيوان انهضم ناعماً والراغي منها في الأَجَام والمروج أرطبه لبنا والراغية في الجبال أَجْفَ وأَسْخَن والأَوْل أطلق للبطن والمتوارد عن رعي الأدوية المسهلة يسهل وأجوده لبَن المتأهي في السن ، ولبن الصغير أرطبه والهرم يابس والقليل التعب غليظ والتعب رقيق سهل الإنهاض ، قال : ولبن الحيوان الذي مدة حمله أقل من حمل الإنسان أو مساوية فهو ملائم والأكثر ليس بملائم ولذلك صار لبن البقر أَلَيْم . قال : وبالجملة أن اللبن يغدو غذاء كافياً ويولد لحمًا ليناً رطباً وقال : أما الصبيان فيشربونه إلى أوان نبات الشعر في العانة ثم يدعونه وخاصة المحرورين منهم فإنه يتجمد في معدهم ويورث كرباً وقلقاً في المعدة الحارة المزاج وهو ينفع الصبيان لأنه يرطبهم ويزيد في نمائهم ولا يوافق المتأهي الشباب لغبطة الحرارة فيه وبعد الإنتهاء فهو جيد لأنه يرطب ويعدل الأَخْلَاط ويسكن الحَدَّة العارضة في أبدان الشيوخ ، ولا ينبغي أن يُسقى لأصحاب الأمْزَجَة الحارة والمهن والبلدان الحارة لأنَّه يستحيل فيهم إلى المرار وينفع الأحساء ويورث ثقلًا في الرأس ويضر أصحاب السدد وظلمة البصر وزرقة العين والعشاء ، ولذلك من يتجمشى جشاء حامضاً فلا ينبغي أن يُسقاه ومن لا يحمض فليسقاه ويضر البصر إذا لم يتم إنهاضه لأنَّه متى أصاب المعدة ضرر شاركها الرأس ومتى تتوول فليدع جميع الأطعمة والأشربة إلى أن ينحدر إلى أسفل لأنَّه إن خالطه شيء وكان قليلاً فسد وأفسد اللبن معه ولذلك تستعمله الرعاة لتخصيب أجسادهم ، وينبغي أن يؤخذ بالغداة (١) ولا يؤكل عليه إلى أن ينهض ويحذر التعب عليه لأنَّه يمحضه فيمحضه لأنَّ التعب يمحض الأطعمة القوية فضلاً عن اللبن والسكون بعده أصلح بعد أن يكون مستيقظاً فإن ذلك أحرى أن ينحدر اللبن في أول مرة يأخذه وهو إلى ذلك يحتاج ، فإذا انحدر ما أخذ منه أولاً أخذ منه شيء آخر فإذا انحدر أيضاً أخذ منه . قال : وهو في أول أمره يخرج ما في المعى ثم أنه إذا دام يدخل بعد ذلك في العروق ويغذي غذاء جيداً ويعدل ما فيها من الأَخْلَاط ولا يطلق البطن بل يحبس ومن أراده لإطلاق البطن أخذ منه مقدار أكثر ومن أراده للتغذى والترطيب أقل قدره إلا أن يثقل عليهم بتهة . وقال : وشربه نافع من العلل المزمنة في الصدر والسعال ونفث المدَّة ولا ينبغي أن يدمن عليه بل يغبّ . أَبْرَاطَ في آخر الخامسة : من كتاب الفصول هورديء لمن يتآذى بالصداع والحمى ومن ما دون شراسيفه منتفخة وفيها قرارق ولمن به العطش ولمن غالب عليه المرار ولمن هو في حمى حارة ولمن اختلف دماً كثيراً وينفع أصحاب السُّل إذا لم يكن بهم

ص: 869

---

1- نخ ولا ينبغي أن يؤكل بالغداة.

حمى قوية ولأصحاب الدق الذين تذوب أبدانهم. وقال جالينوس في شرحه لهذا الفصل : اللبن مصدر لمن في شراسيفه ورم مّا أيّ ورم كان بلغماً أو حمرة أو ترهلًا أو سقيروس أو دبيلة لم تنفجر وهو يزيد في العطش لمن عطشه بالطبع أقوى أو من شربه على عطش شديد. ابن ماسويه : هو ضار للرأس بخساره ورطوبته وللمعدة والطحال لغاظه والأحمد اجتناب اللبن إذا لم يكن البدن نقية. الرازي في دفع مضار الأغذية : اللبن يخصب البدن ويدفع عنه القشف والأمراض اليابسة كالحكمة والجرب والقوابي والدق والسل والجذام ويحفظ رطوبات البدن الأصلية فتطول لذلك مدة النشو بإذن الله تعالى ، وينبغي أن يجتنب اللبن ويقلل منه من يعترفه القولنج ومن بهق وصداع ومن تقأ عليه قينا مرا ويحترس من مضرته ، أما إذا كان ينفع في الجوارشنات الطاردة للرياح ويادمان الرياضة والحمام ، وإن كان يستحيل فيه إلى المرار فإن يؤخذ منه ما بدت حموضته ويشرب عليه ربوب الفواكه الحامضة. أطرا الهندي : اللبن يزيد في النطفة ويحفظ الحياة ويغذي كالجبن ويزيد في الحفظ ويذهب للأعياء ومن مرض من كثرة الجماع واليりقان وهو ترافق للسموم ويصفى اللون ويكثر لبن المرأة ويسكن العطش ويدر البول. الساهر : أجود أوقات شربه الربيع لأنّه حينئذ أكثر مائة وفي الخريف قليل المائة كثير الجنينة وفي الشتاء لا يمكن شربه بتة ولا يشرب إلا بعد ولادة الحيوان بأربعين يوماً ليقل لبؤه ويؤمن تجنبه. ابن سينا : واللبن بالجملة إذا استولت عليه حرارة فاضلة رقته إلى طبيعة الدم المعتدل بسرعة ولم يملأ إلى البارد يضر أصحاب البلغم لأنّ حرارتهم لا تحيله إلى الدم كما ينبغي واللبن يستعمله قبل الاستحلالة لقربه منه ، ولذلك ينفع أصحاب المزاج الحار اليابس إذا لم تكن في معدهم صفراء ثم للألبان مناسبات مع الأبدان لا تدرك أسبابها ولكنه كثيراً ما يحدث الوضع ، واللبن علاج للنسفان والغم والوسواس وهو ضار لأصحاب المخفقات الرطب كيف كان من دم أو بلغم. ديسقوريدوس : ولبن المعز أقل ضرراً للبطن من غيره من الألبان لأنّ أكثر ما ترتعي أشياء قابضة كالصطكي والبلوط والزيتون وشجرة الخضراء ولذلك صار جيداً للمعدة. روفس : لبن المعز أضعف إسهالاً من لبن البقر فاما في سائر أحواله فمنعته معتدلة. اليهودي : لبن المعز يستحيل إلى لبن جيد نافع من السعال وفتح الدم ونحو الجسم. الطبرى : عن بعض كتب الهند أنه جيد للحمى العتيقة واستطلاق البطن لأنّ المعز كثير المشي قليل الشرب وترعى ما كان مرا خفيفاً. وقال مرة أخرى : لبن الماعز يدر البول. الرازي : لبن المعز معتدل بين لبن البقر ولبن الأتن فاما لبن النعاج فأكثر فضولاً. ديسقوريدوس ولبن الصأن تخين حلو دسم ليس بجيد للمعدة كلبن الماعز. روفس في كتاب اللبن : لبن الصأن أغلاظ الألبان وأكثرها جبنا

هو بطيء الإنحدار ملهم للبطن. اليهودي : لبن الصنأن جيد للسعال والربو ويصفى اللون جداً ويكتسب اللحم ويزيد في الدماغ والنخاع والباء. الطبرى عن بعض كتب الهند : لبن الصنأن أرداً الألبان وهو حار غير ملائم للبدن يهيج القرافر والمرار والبلغم. حنين : نافع من نفث الدم وعلل الصدر وينبغي أن تعلف النعجة هندبا وكزبرة رطبة وبابسة وثيلا ولسان الحمل ولسان الثور والبقلة الحمقاء ويستوى العليل من هذا اللبن أربعة أواق إلى نصف رطل بكثيراً ورب السوس وصمع اللوز ونحوه. ديسقوريدوس : ولبن البقر والخيول أسهل للبطن من غيره من الألبان. الطبرى عن بعض كتب الهند : لبن البقر أفضل الألبان يبطئ بالهرم وينفع من السل والربو والنقرس والحمى العتيبة. الرازي : لبن البقر أغلى الألبان وأوقتها لمن يريد خصب بدنها. روفس : لبن الرماك مدر للحيض المتنقطع من قبل الحرارة والبيس مفتاح لأورام الرحم شربا. الطبرى : إذا حقت المرأة بلبن الرماك وهو حار نقى الرحم من القروح. الرازي في كتاب الشراب : أما لبن الرماك فيشتبه أن يكون أحسن ألبان المواتي وشاهدت خلقاً من الترك زعموا أنهم كانوا يشربون منه ويسكرن وليس ينبغي أن يظن به أنه مثل الشراب في أفعاله لكنه يحط الطعام ويلين الصدر والبطن على حال. روفس : ولبن الخنازير كنت أشفى به السل ومن أدمنه أورثه وضحا. جالينيوس في كتاب تدبير الأصحاء : ينبغي أن يستعمل في بعض الأوقات لبن المعز وفي بعضها لبن الأتن ويستعملهما جمياً في أوقات مختلفة لأن ألبان الأتن أطف وأكثر مائة من لبن المعز وأما لبن المعز ، فمختلف الغلظ فهو لذلك أكثر غذاء متى كانت الحاجة لي كثرة الغذاء فاما لبن الأتن فاستعماله في جميع الأنهاء مأمون لأنه إن أخذ وحده بلا خبز أسيع الإنحدار وتفخه أقل وليس يتتجن في البطن ولا سيما متى خلط مع ملح وعسل. ديسقوريدوس : لبن الأتن خاصة إذا تمضمض به شد اللثة والأسنان. الطبرى : هو نافع من عسر البول واللثه واستعمال القلب والرئة جيد لقرح الرئة نافع لكل أمراض الصدر جيد لقرح المثانة ومجاري البول ويستوى منه ثلات أواق بالغدة أو أكثر أو أقل على قدر المصلحة. الطبرى : إن شرب لبن الأتن نفع من الأدوية القاتلة ومن الدوسنطاريا ومن الرجیر ، وإذا حقت به المرأة نفع قروح الرحم. حنين : فإن أردت أن تسقيه للسل والسعال فاحذر أن يكون صاحبه خبز ، وينبغي أن تعلف الأتان قبل شرب لبنها بعشرة أيام الشيل والهنديا والتبن والنخالة والشعير المتنقع في الماء والبقلة الحمقاء والخس مع الحشيش ويستوى منه أولاً أوقيتان ثم ثلث رطل مع كثيراً وصمع عربياً ورب السوس والفانيذ والسكر الطبرزذ والدهن الموصوف للسل ودهن حب القرع الحلو وإن أردت أن تسقيه لمن به نفث الدم أو قرحة فأعلىف الأتان كزبرة رطبة أو بابسة وورق

الينبوب والحماض ولسان الحمل وأطراف العوسع والشعير المنقع مع كزبرة يابسة منقعة في ماء البقلة الحمقاء ويسقى معه مع كثيراً وطين أرمني أو طين مختوم أو صمغ عربي ومن الأقراص الموصوفة لقطع الدم ، وإن أردت أن تسقيه لمن به سدد في صدره أورثته أو أردت أن تجلو المثانة من الكيموس الغليظ فأعالف الأنابيب كرفساً ورازيانجاً وشيشاً وقيصوماً وهندياً مع الشعير وبذر الكرفس والخس وأشقر السفوف الموصوف له. الساهر : ويبدل لبن الأتنر إذا عدم لبن الماعز. اليهودي : لبن اللقاح نافع من الماء الأصفر والبهر وضيق النفس ويفتح السدد ويطرّي الكبد ويقوّي الجسم والأجود أن يسقى للمسنقة مع بولها ويسقى لتصفية ألوان النساء. الطبراني : في لبن اللقاح حرارة وملوحة وله خفة وينفع من البواسير والإستسقاء والدبيلة ويهيج شهوة الطعام والجماع. الرازبي في الحاوي : قال بعض الأطباء لبن اللقاح ينفع من حرارة الكبد ويسهلاً لها تفعلاً يليغاً ويسقى منه من رطل إلى رطلين حليباً بخمسة دراهم من سكر العسل فينفع من الإستسقاء الحاد. ابن ماسويه : يفتح السدد المتولدة في الكبد من الورم الصلب. حنين : لبن اللقاح نافع من نوعي الإستسقاء الرزقي والطبيعي ويحلل الغلظ الكائن في الكبد وينفع الأورام الجاسية وينبغي أن يجعل دستور يعمد في سقي اللبن في الإستسقاء أن لا يسقى اللبن في الإستسقاء ولا في الأورام التي يؤهل أمرها إلى الإستسقاء إلا بعد استحكام الماء فإنك إذا فعلت ذلك لم يسهل اللبن من الماء شيئاً بل يسهله ما يحل قواه عند خروجه وهذا شيء عرفناه بالتجربة ، فإذا استحكם الماء فاسقه اللبن ما لم تكن به حمى وآخر من جربنا عليه هذه القضية البوشنجالي فإني لم أsenseه اللبن حتى استحكم ماوه فلما سقيته بسكر العسل ينزل يسهله حتى يرئ في خمسة وعشرين يوماً. قال الساهر : وأما في الأورام التي لا تؤهل إلى الماء فيمكن أن يسقى في أول الأمر ويسقى الأورام الصلبة كلها في الجوف بالأدواء مثل دهن الخروع ودهن اللوز المرّ والحلو ودهن الفستق ودهن الناردين ودهن السوسن. جالينوس : وينبغي أن تعلف الناقة رازيانجاً وشيشاً وهندياً وقيصوماً وثيلاً وحرشفاً ولبلاباً ويلقى بالعشري من دقيق الشعير معجوناً ببذر الكرفس والرازيانج والأفستانين عشرة أيام ويحلب من لبنها بعد عشرة أيام رطل ويشرب بماء القاقي وسكر العسل ويشرب أيضاً بدواء اللك الصغير والكبير ويشرب أيضاً مع الكاكنج.

لبن حامض : جالينوس في أغذيته : لا يضر الأسنان وإنما ينالها مضره إذا كانت في مزاجها الطبيعي والعرضي باردة أبرد مما ينبغي ، فإذا كانت كذلك نالها من المضره منه كما

ينالها من سائر الأنواع الباردة، وكثيراً ما يعرض لها من اللبن الحامض الضرس كما يعرض من التوت الحامض الذي لم ينضج وغيره من الأشياء الباردة العفصة والأمر في أن المعدة الباردة على أيّ الجهات كان ببردها لا تستمرىء اللبن الحامض على ما ينبغي أمر ظاهر، فاما المعتدلة المزاج فهضمها له يعسر إلا أنها على حال لا يقوّيها على هضمها حتى لا تهضمه أصلاً، وأما المعدة التي هي أنسخن كما ينبغي أما بالطبع منذ أول أمرها وأما لسبب عارض عرض لها في آخر الأمر فإنها مع ما لا تضرها الأغذية التي سبّلها هذا السبيل قد ينتفع بها بعض الانتفاع وتصير محتملة التناول للبن ولو كان قد برد بالثلج فضلاً عن سواه. قال : ولما كان اللبن مركباً من جواهر وقوى متضادّة غير أنه فيما تبين منه للحس بسيط مفرد فلهذا صار يعرض منه لو كان في طبعه جيداً أن يتغير في المعدة بحسب اختلافها في حمض مرّة في معدته الواحدة ويحيف أخرى ويحدث جشاء دخانياً على أن المزاج الذي يعرض منه للشّيء أن لا ينهض في المعدة أن يستحيل ويتحسّر إلى الحموضة خلاف المزاج الذي منه يعرض له أن يتغيّر ويستحيل إلى الدخانية من إفراط الحدة والحرارة وزيادتها، وهذا إن الأمران كلاماً يعرضان للبن من قبل أن جميع المائية والدسم الذي فيه جبنية أيضاً ولذلك صار اللبن المحمض متى لم يتم لم يستحلّ أصلاً إلى الدخانية ولو ورد معدة في غاية التوليد للمرار وفي غاية الحرارة والإلتهاب لأن هذا اللبن المحمض بسبب أن زبده وماءه قد أخرجاه عنه فليس فيه القوّة الحادة التي كانت في اللبن الحليب بسبب مائته ولا الكيفية الدسمة المعتدلة الحرارة التي كانت فيه بسبب الزبد لأن اللبن المحمض إذا فعل ذلك به لم يبق فيه إلا الجزء الجبني وحده مع أن هذا الجزء لم يبق على ما طبعه لما كان منذ أول أمره بل تغيّر واستحال حتى صار أبرد مما كان، وإذا كان اللبن المعروم بهذه الصفة يسمى لبناً مخيضاً على هذا فحسّبنا أن نقول فيه أنه يولد خلطاً غليظاً بارداً، وأنه يتبع هذين الأمرين أعني البرودة والغلظ أن يكون لهذا اللبن الجامع لهما لا تستمرىء به المعدة التي مزاج جرمها مزاج معتدل ويولد الخام وينفع هذا الغذاء وما يجري مجرأه المعدة الملهمة وهو في غاية المضرة للباردة. ماسروحه : مخيض البقر قد يسكن من الدوسنطاريّا وهو جيد له خاصة وللحرارة في الكبد والمعدة ولكل احتراق وحدة وقد يسكن في الأطريقفل ومع خبث الحديد فيقوي المعدة ويطفئ الحرّ والسم وهو جيد للقلّاع الذي في أفواه الصبيان مع العسل. ابن سينا : والحامض منه والماست يهيجان الجماع في الأبدان الحارة المزاج بما يرطب وينفع. حنين : في كتاب الكيموسين مخيض البقر يقوي المعدة ويقطع الإسهال ويشهي الطعام ويسكن الحرارة ويخصب البدن ويسمّنه فإن أردت أن تسقيه إنساناً فأعلى

البقر أرزا وجاورسا أو خرنوبا ثم خذ بالعشي من لبنها ساعة تحليب أربعة أرطال فصب عليه نصف رطل من لبن حامض وصيهه في إناء وألق عليه كرفسا وسذابا وورق الأترج وفشره وكمونا مقلوا ونعنعا ومصطكي وقرطا وطرايث وغط رأس الإناء، وفي الغد إن أردت إخراج ما فيه فأخرجه فإن لم تخرجه لم يضر شيئاً ثم أmixض اللبن وافتح رأسه بعد ساعة وتفقده فإذا اجتمع زبده فصفه بمنخل وأتركه حتى يسكن فإذا سكن طفا فوقه فصفه عنه وأسقه ثلاثة أوaque أول مرة مع وزن ربع درهم خبث الحديد في كل يوم تمام الأسبوع وإسقه منه في اليوم الثامن تسعة أوaque في ثلاثة مرات مع ثلاثة دراهم سكر في كل يوم مرة واحدة ثلاثة أيام واسقه في اليوم ثلاثة أوaque مرة مع وزن درهemin من سكر، وينبغي أن ينظر فإن كان الشارب له لم يستمرئه حسيماً وإن للا تعطه هذا المقدار من اللبن وتقدم إليه بأن يعتندي في أول شربه له بغذاء صالح المقدار وكلما زاد في كمية اللبن نقص من مقدار الغذاء فاما غذاؤه عليه فليكن زيرباجا أو سماقيا بدجاج مع كعك ولitiuehd ماء قد أغلي فيه أنيسون ومصطكي وشيئاً من عود، وينبغي أن يؤخذ هذا اللبن للخلفة مع سفوف حب الرمان من وزن درهemin إلى ثلاثة دراهم وكعك من ثلاثة دراهم إلى خمسة، فاما إن أردت أن تسقيه لتسكين الحرارة وتخصيب البدن وتسمينه فوحوه أو مع كعك. الرازي : الماست والرائب والشيراز كلها تبرد وتصفع وتنفس وينبغي أن يجتبها من بدأ به البهق الأبيض وأصحاب القولنج ووجع المفاصل والظهر والورك لأن الماست والشيراز غليظان بطيئ النزول والرائب أسرع نزولاً وأشدّ تطفنة وأكثر نفخاً وكل ما كان أحمسن كانت هذه الخلال فيه أقوى.

لباً: جالينوس : هو اللبن الذي يحلب وقت الولادة إذا لم يخلط بعسل كان أبطأ انهضاما وأبلغ في توليد المخاط الغليظ وأبطأ في الإنحدار عن المعدة والنفود في الأمعاء ، وإذا خلط معه العسل كان ما يرد إلى البدن منهما من الغذاء مقدارا كثيرا. ابن ماسه : هو رديء للمرطوبين يهيج القولونج ويولد الحصا في المعدة ووجعها. المنهاج : هو بارد رطب يخصل البدن ويصلح مزاج الكبد الحارة ويحدث جشاء حامضا دخانيا ويهيج الفواد.

الرازي في دفع مضر الأغذية : واللبن الرطب وهو اللبأ أوحى وأشدّ إذهاباً لشهوة الطعام من الجبن غير أنه أسرع نزولاً وأقل تسديداً.  
ديسقوريدوس في مداواة الجناس السموم : ومن شرب لبأ قد صيرت فيه أنفحة سيء (١) فإنه يأخذه الخناق من ساعته لأن اللبن يجمد في بطنه  
فينفعه أن يشرب خلا فيه أنفحة مراراً كثيرة ويشرب ورق قالاسي وهو حبق التمساح يابسا

874:

## ١- هكذا في الأصل ولعله سني.

كان أورطا وعصارته إن كان رطبا مع أصل الجنطيانا وأصل الأنجدان والحاشا مع الخل والرماد الذي يعمل به الطين ولا يقرن شيئا من الملوحة فإن اللبن يزداد جمودا وتتجربنا ولا ينبغي لهم أن يستعملوا القيء لثلا يقف اللبن على المعدة فيكون منه موت سريع ولا يستعملوا القيء فإن بانجذابه إلى المريء وتشربه هناك وهو جامد يتحقق. الرازي : اللبن الحليب كثيرا ما ينعقد في المعدة إذا شرب وخاصة ما كان له غلظة ومتانة، وإذا جمد في المعدة عرض منه الغثي والعرق البارد والنافض وكثيرا ما يقتل إن لم يتدارك وينفعهم أن يسقوا من ليس التبن الخفيف (1) وزن درهم ويستف سفة من الحرف مع ماء حار ويسلقوه ماء العوسج والسكنجبين الحامض العسلاني فإذا تقيأ ذلك أو قاء منه فاسقه ماء العسل مع طبیخ بزر الكرفس وأعطه ماء حارا مرات كثيرة، وقد تحدث هذه الأعراض عن جمود الدم في المعدة فليعالج بهذا فأما جموده في المثانة فليعالج بعلاج الحصاة. وقال : ربما استحال اللبن إلى كيفية رديئة ومال عن الحموضة إلى أن يستحيل إليها في أكثر الأمر إلى حال عفن ورداة، ويعرض عن أكلة الهيستنة القوية القتالية فمن عرض له عن أكل اللبن أمر منكر كريح أو غشى أو عصر على فم المعدة أو دوار فليبادر بالقيء بماء العسل ويسلقوه شرابا صرفا مع الجوارشن القلالي وتكمد معدته بدهن الناردin.

لبن السوداء : ابن رضوان : هو صمغ يجلب من المغرب شديد الحرارة مفسد للأبدان إذا شم أرعناف وعطرس إرعنافا وإعطاسا شديدا مهلكا، وإذا لطخ على الأورام الصلبة منعها من التصلب وفجرها.

لبني : الخليل بن أحمد : هو شجر له لبن كالعسل يقال له عسل لبني ، وقال مرة أخرى : هو شيء يشبه العسل لا حلاؤه له يتخذ من شجر اللبناني. أبو حنيفة : هو حلب من حلب شجرة كالدوم ولذلك سميت الميوعة لأنمياعها وذوبها. الرازي في الحاوي : اللبناني هي الميوعة ، أقول وسيأتي ذكرها في الميم.

لبان : هو الكندر وقد ذكرته في الكاف.

لحم : جالينوس في العاشرة : أقول أن لحم الحيوان الذي له فضل حرارة بالطبع ليس إنما يغدو البدن فقط بل يسخنه مع ذلك ولحوم الحيوان التي لها فضل برد هي أيضا تبرد البدن ، وعلى هذا المثال تجد لحوم الحيوان التي لها فضل يبس تجفف البدن ولحوم الحيوان

ص: 875

---

1- نخ المجفف.

التي لها فضل رطوبة ترطبه فأحضر الآن ذكرك ما قد تعلمه من كتاب المزاج فإذا تعرّفت من حيوان مَا أن مزاجه يابس بمنزلة الخنزير الذي هو أيس من الخنزير الأهلي فاعلم أن لحمه أيضاً أشدّ تجفيفاً، وقس على هذه الصفات الأصناف الآخر من الحيوانات أصناف المزاج هذا القياس بعينه. مثال ذلك أن الكبش أيس مزاجاً من الخنزير والمعز أيس مزاجاً الكبش والثور أيس مزاجاً من المعز والأسد أيس مزاجاً من الثور، وعلى هذا ففهم الأمر في الحرارة فإن الأسد أشدّ حرارة من الكلب والكلب أحر من فحل الشiran والثور الفحل أحر من الشخصي فعلى قياس اختلاف أصناف مزاج الحيوان تختلف أيضاً لحومها، ولذلك ينبغي أنك متى أردت أن تجفف البدن أن تطعم الإنسان لحوم الحيوانات التي مزاجها أيس ومتى أردت أن تسخنه فتطعمه التي مزاجها حر، وكذلك إن رأيت أن تبرده فأطعمه لحوم التي مزاجها ألد وكذا إن أحببت أن ترطبه فأطعمه لحوم الحيوانات التي مزاجها الترطيب. وقال في كتاب أغذيته: ليس قوّة جميع أعضاء الحيوان قوّة واحدة بعينها لكن اللحم منها إذا استمرّ كـما ينبغي تولد منه دم جيد فاضل نافع لصاحبه ولا سيما لحوم الحيوانات التي يتولد من لحمها خلط جيد كالخنزير، وأما الأعضاء العصبية فالغالب على دمها البلغم فلحم الخنزير يغدو أكثر من جميع الأغذية وقد جربت ذلك في الحيوانات التي في مزاجها بالطبع فضل يبس وفتتها وصغيرها أجود مزاجاً من كبيرها لما في طرائـة سنـها من المعونة على اعتدال المزاج، وأما التي بالطبع أرطب فإذا صارت إلى منتهـى الشـباب في سنـها اعتدلت في مزاجها ولذلك صارت لحوم العجاجيل أفضل انهضاماً من لحوم مستكمـل البـقر، ولـحـوم الـجـداء أفضـل انهضـاماً من لـحـوم كـبير المـاعـز لأنـه وإن كان مـزـاجـه أقلـ بـيسـاً من مـزـاجـ مستـكمـل البـقر فإنـ لـحـومـ الـحملـانـ أيضـاً منـ الـلحـومـ التيـ غـذـاؤـهاـ أـرـطـبـ وأـكـثـرـ تـولـيدـاـ لـلـبـلـغـمـ، ولـحـومـ النـعـاجـ أـكـثـرـ فـضـولاـ وـأـرـدـأـ خـلـطاـ، ولـحـومـ الـأـنـاثـ المـسـنـةـ منـ الـمـاعـزـ تـولـدـ أـيـضاـ خـلـطاـ غـلـيـظـاـ رـديـئـاـ فـأـمـاـ لـحـومـ الـتـيـوـسـ فـخـلـطـهـ رـديـئـاـ جـداـ وـانـهـضـامـهـ عـسـرـ جـداـ وـبـعـدـهـ فـيـ الـبـرـ لـحـومـ الـكـبـاشـ وـبـعـدـهـ لـحـومـ الـبـقـرـ، وـاعـلـمـ أـنـ الـخـصـيـ منـ لـحـومـ جـمـيعـ هـذـهـ الـحـيـوانـاتـ أـفـضـلـ وـأـجـودـ منـ كـلـ مـاـ لـمـ يـخـصـ، ولـحـمـ كـلـ هـرـمـ منـ الـحـيـوانـ رـديـئـ الـحـالـ فيـ انـهـضـامـهـ وـفـيـماـ يـتـولـدـ مـنـ الدـمـ وـمـاـ يـنـالـهـ الـبـدـنـ مـنـ الـغـذـاءـ حـتـىـ أـنـ الـخـنـازـيرـ إـنـ كـانـتـ لـحـومـهـ رـطـبةـ الـمـزـاجـ إـنـهـاـ إـذـاـ هـرـمـتـ صـارـ لـحـومـهـ صـلـباـ كـالـلـيفـ يـابـسـ فـيـعـسـرـ هـضـمـهـ قـالـ: وـأـمـاـ لـحـومـ الـثـعـالـبـ فـالـصـيـادـونـ يـأـكـلـونـهـ عـنـدـنـاـ فـيـ الـخـرـيفـ لـأـنـهـ فـيـ تـسـمـنـ وـتـخـصـبـ أـبـدـانـهـ مـنـ أـكـلـ الـعـنـبـ، وـكـذـاـ جـمـيعـ الـحـيـوانـاتـ إـذـاـ صـادـفـتـ مـنـ الـغـذـاءـ الـمـوـافـقـ لـهـ مـقـدـارـاـ كـثـيرـاـ صـارـ لـحـومـهـ لـلـأـكـلـ أـجـودـ وـأـفـضـلـ مـاـ كـانـ قـبـلـ ذـلـكـ، ولـذـلـكـ صـارـ جـمـيعـ الـحـيـوانـ الذـيـ يـغـتـذـيـ الـعـشـبـ وـالـكـلـأـ وـأـغـصـانـ الـأـشـجارـ

وأوراقها وقضبانها وسوقها يكون في الوقت الذي تجد فيه ذلك كثيراً أخضب أبداناً وأسمن لحماً ويكون غذاؤها للأبدان المغذية بها أوفق وأصلاح في جميع الوجوه، ولذلك صار ما كان من الحيوان يرتعي العشب الكبير الطويل الغليظ بمنزلة البقر يكون بدنـه في الشتاء وفي أول الربيع وسطاً قضيـفاً مهزولاً والدم المتولـد من لـحـمـهـ رـديـءـ حتى إذا طـالـ الوقـتـ وـنـمـاـ العـشـبـ وكـثـرـ وـطـالـ وـغـلـاظـ وـبـلـغـ إـلـىـ حدـ تـولـيدـ الـبـزـرـ صـارـتـ أـحـسـنـ حـالـاـ وـأـغـلـاظـ أـبـدـانـاـ وـصـارـ المـتـولـدـ منـ الدـمـ لـحـمـهـ أـجـودـ ، فـأـمـاـ الـحـيـوـانـاتـ التـيـ يـمـكـنـهـاـ أـنـ تـرـتـعـيـ العـشـبـ الصـغـارـ فـحـالـهـاـ فيـ الرـبـيعـ وـفـيـ وـسـطـهـ أـجـودـ بـمـنـزـلـةـ الـكـبـاشـ وـالـنـعـاجـ ، وـأـمـاـ الـمـاعـزـ فـأـحـسـنـ مـاـ يـكـونـ حـالـاـ فـيـ أـوـلـ الصـيفـ وـفـيـ وـسـطـهـ وـفـيـ الـوقـتـ الـذـيـ يـكـونـ فـيـ الـنبـاتـ الـذـيـ فـيـمـاـ بـيـنـ الـشـجـرـ وـالـعـشـبـ كـثـيرـاـ وـيـكـونـ قـدـ أـسـتـفـ وـبـزـرـ فـإـنـ الـمـاعـزـ إـنـمـاـ مـنـ عـادـهـ أـنـ يـغـنـيـ مـنـ هـذـاـ النـبـاتـ وـغـذـاؤـهـ حـيـنـئـذـ غـذـاءـ موـافـقـ وـصـارـ لـحـمـهـ لـلـأـكـلـ أـجـودـ وـفـيـ أـيـامـ ذـلـكـ الـعـشـبـ يـكـونـ أـسـمـنـ.

الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : اللحم هو طعام كثير الغذاء جيد يتولد منه دم صحيح كثير الغذاء وجيد يتولد منه دم متين صحيح كثيف وهو من الأغذية للأقوباء والأصحاب ومن يكـدـ ويتعب ولاـ يـحـتـمـلـ إـدـمـانـهـ غـيرـهـ لأنـهـ يـسـرـ بـالـإـمـتـلـاـيـةـ ويـخـتـلـفـ بـحـسـبـ اختـلـافـ أـجـنـاسـهـ وـأـلـوانـهـ وـمـوـاضـعـهـ وـأـزـمـانـهـ وـأـعـضـائـهـ فـتـكـونـ لـحـومـ الـحـيـوـانـاتـ الـبـرـيـةـ فـيـ أـكـثـرـ الـأـمـرـأـيـسـ مـنـ الـأـهـلـيـةـ ، وـلـحـومـ الـفـتـيـةـ أـرـطـبـ وـلـاـ سـيـمـاـ الـقـرـيـةـ الـعـهـدـ بـالـوـلـادـةـ ، وـلـحـومـ الـجـبـلـيـةـ أـيـسـ مـنـ الـبـرـيـةـ وـالـأـهـلـيـةـ أـرـطـبـ وـأـكـثـرـ غـذـاءـ وـفـضـولـاـ وـالـأـحـمـرـ مـنـ أـكـثـرـ غـذـاءـ وـأـبـطـأـنـزـولـاـ وـالـمـجـزـعـ مـعـتـدـلـ بـيـنـهـمـاـ وـالـأـعـضـاءـ الـكـثـيـرـ الـحـرـكـةـ الـقـلـيلـةـ الـلـحـمـ وـالـشـحـمـ كـالـأـكـارـعـ أـقـلـ غـذـاءـ ، وـالـمـنـضـجـ الـمـهـرـيـ بـالـصـنـعـةـ وـالـأـبـازـيرـ الـحـارـةـ وـالـخـلـولـ التـقـيـفـةـ أـسـرـعـ إـنـهـضـاـمـاـ وـأـقـلـ إـغـذـاءـ وـالـغـيـرـ الـمـنـضـجـةـ بـالـضـدـ ، وـلـحـومـ الـطـيـرـ فـيـ الـأـكـثـرـ أـخـفـ وـأـرـقـ دـمـ وـأـفـضـلـ فـضـولـاـ اللـهـمـ إـلـاـ لـحـومـ طـيـرـ الـمـاءـ وـالـأـجـامـ ، وـالـأـغـلـاظـ مـنـ الـلـحـومـ وـالـأـكـثـرـ إـغـذـاءـ أـوـقـقـ لـأـصـحـابـ الـتـعـبـ وـالـرـياـضـةـ الـكـثـيـرـةـ وـالـأـلـطـفـ وـالـأـقـلـ إـغـذـاءـ أـوـقـقـ لـمـنـ تـعـرـيـهـمـ الـأـمـرـاـضـ كـالـمـسـتـسـقـيـنـ وـنـحـوـهـمـ وـالـحـوـهـمـ وـالـأـرـطـبـ أـوـقـقـ لـلـمـحـرـوـرـيـنـ وـالـنـحـفـاءـ وـلـمـنـ تـعـرـيـهـمـ أـمـرـاـضـ يـاـسـةـ كـالـدـقـ وـنـحـوـهـ.

ابن سينا في الثاني من القانون : لـحـومـ الصـنـانـ هيـ الفـاضـلـةـ وـهـيـ حـارـةـ لـطـيـفـةـ وـالـفـتـيـيـ منـ الـمـاعـزـ وـالـعـجـاجـيلـ وـلـحـومـ الصـغـارـ مـنـهـاـ أـقـلـ لـلـهـضـمـ وـالـأـلـطـفـ غـذـاءـ وـالـجـدـيـ أـقـلـ فـضـولـاـ مـنـ الـحـمـلـ ، وـلـحـمـ الرـضـيـعـ عنـ لـبـنـ مـحـمـودـ جـيدـ وـأـمـاـ عنـ لـبـنـ غـيرـ مـحـمـودـ فـرـديـءـ وـكـذـاـ لـحـمـ الـعـجـيفـ وـلـحـمـ الـأـسـوـدـ أـخـفـ وـأـلـذـ ، وـكـذـلـكـ لـحـمـ الذـكـرـ وـالـأـحـمـرـ الـمـفـصـولـ مـنـ الـحـيـوـانـ الـكـثـيـرـ السـمـنـ وـالـبـيـاضـ أـخـفـ وـالـمـجـزـعـ أـقـلـ إـغـذـاءـ وـيـطـفـوـ فـيـ الـمـعـدـةـ ، وـأـفـضـلـ الـلـحـمـ غـائـرـهـ بـالـعـظـمـ وـالـأـيـمـنـ أـخـفـ وـأـفـضـلـ مـنـ الـأـيـسـ وـالـمـطـبـوـخـ بـالـأـبـازـيرـ وـالـمـرـيـ وـنـحـوـهـ قـوـةـ قـوـةـ أـبـازـيرـهـ وـالـسـمـينـ

والشحم رديء الغذاء قليله ملطف للطعام ، وإنما يصلح منها قدر يسير بقدر ما يلذذ واللحوم السمين يلعن الطبع مع قلة غذائه وسرعة استحالته إلى الدخانية والمرار وينهض سريعاً وأبعد اللحمان عن أن تعفن أقلها شحاماً وأيضاً جوهراً قال : ومن الناس من مدح لحوم السباع لبرد المعدة ورطوبتها وضعفها وسرعة الإنهاض والإندثار وبطئهما وليس بحسب غلط الغذاء ورقته ، فإن لحم الخنزير البري والأهلي على ما يقال أسرع إنهاضاً وإنحداراً وهو قوي للغاية غليظه لزجه . ديسقوريدوس : وللحوم السباع ذوات المخلب من الطير والجوارح كلها جيدة للبواسير العتيقة وتتفنن من فساد المعدة وتنقى البصر وتلين البطن وتمري بحرافتها وكل لحم ذبح وأكل من يومه سريعاً فهو أقوى وأصح لا ينبغي أن يؤكل الميت والمهزول والسميين جداً ، والذي ولد لأقل من شهر أو ضربه سبع أو حريق أو مريض أو غريق . قال غيره : وأكل اللحوم البائنة من مواد الأقسام رديء . ابن سينا : وللحوم السباع رديئة وجميع الطيور الكبار المائية ذوات الأعنق والطواويس والغربان والحمامات الصلبة والقطا كثيراً ما تولد السوداء والعصافير كلها رديئة وأجنحة الطير الغليظة جيدة الكيموس وغير لحوم الوجوش لحوم الظباء مع ميلها إلى السوداوية ولحم الطير أجمع ليس من لحم ذوات الأربع ولحوم البقر والأيائل والأوعال وكبار الطير تحدث حميات الربيع . الرازي في دفع مضار الأغذية : وأما لحوم الصيد من الطير فالمحظى منها الطيهوج ثم الدرج ثم الحجل ثم التدرج كلها جيدة الغذاء لا تحتاج إلى إصلاح غير أنها لا تصلح أن يديمها الأصحاب ويعتمدوا عليها ولا سيما من يكثرون ويتعجب وهو جيد للمعدة قوي الهضم ، وأما الضعفاء والمرضى ومن يحتاج إلى تلطيف تدبيرة فلا شيء أوفق لهم منها وينبغي أن يصنع صنعة موافقة فتصنع للمحرورين بالخل وماء الحصرم ونحوهما ولمن ليس بملتهب البدن فتطحن بالمرى والزيت ولمن يريد أن يزيد في تجفيف بدنـه فالشوـاء والكرذـبـان (١) وكلها مجففة للطبيعة ويعسر خروجها من البطن ولا سيما ما لم تكن سميـنة وما شـويـت ، فلذلك ينبغي أن يأكلـها من يتأـذـيـ بيـسـ طـبـيـعـتهـ بـأـسـفـيـذـبـاجـاتـ قدـ صـبـ فيـهاـ دـهـنـ الـزـيـتـ الـمـغـسـلـ وـيـتـعـاهـدـ بـالـلـبـنـ لـلـطـبـيـعـةـ باـعـتـدـالـ وـيـأـكـلـ مـعـهـ شـيـئـاـ مـنـ الـحـلـوـ لـيـسـتـدـرـكـ بـذـلـكـ قـلـةـ إـغـذـائـهـ وـلـيـسـهـلـ خـرـوجـهـ أـيـضـاـ ، اللـهـمـ إـلـاـ أـنـ يـمـيلـ إـلـىـ قـلـةـ الـغـذـاءـ وـلـمـ يـحـتـجـ إـلـىـ تـدـبـيرـ مـلـطـفـ مـنـ الـمـرـضـ فـإـنـ هـؤـلـاءـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـسـهـلـوـ خـرـوجـ هـذـهـ الـلـحـومـ مـنـ بـطـونـهـ بـالـأـشـيـاءـ الـمـلـيـنـةـ لـلـإـسـهـالـ لـيـخـرـجـهـ كـلـ مـنـ الـمـبـرـودـينـ وـالـمـحـرـورـينـ بـمـاـ هـوـ أـوـقـعـ لـهـمـ ، وـقـدـ وـصـفـنـاـ مـنـ هـاتـيـنـ الـصـفـتـيـنـ جـمـيـعـاـ صـفـاتـ كـثـيرـةـ .

ص: 878

1- نخ والكرذبـاكـ.

لحية التيس : أبو حنيفة : تسمى ذنب الخيل وهي بقلة جعدة ورقها كالكراث لا يرتفع كورقه ولكن يتسطح والناس يأكلونها ويتدارون بعضها. لي : هذا الدواء معروف عند أهل الشام والغرب والشرق وديار مصر وقد ينبت أيضا منه شيء في أعمال بلاد الفيوم من أعمال مصر ، وأما الدواء الذي سماه حنين في كتاب جالينوس ديسقوريدوس بلحية التيس فهو ليس هذا الدواء المذكور قبل ولا من قبيله ولا من أنواعه وليس بينهما مناسبة في ورد ولا في صدر بل هو دواء آخر غيره يسمى باليونانية قسيوس ونحن متبعون حنين في ذلك إذ كان هذا هو المقصود في كتب الأطباء بهذا الإسم ، وهذا الدواء الذي سماه حنين لحية التيس هو المعروف عند عامتنا بالأندلس بالسوارص [\(1\)](#) وهو مشهور بها بذلك.

ديسقوريدوس في 1 : قسيوس ومنهم من يسميه فستادون وقصارن أيضا وهو شجرة تنبت في أماكن صخرية كثيرة الأغصان خشنة ليست طويلة لها ورق مستدير عليه زغب وزهر شبيه بالجلnar ، وأما القسيوس الأخرى فزهره أبيض. جالينوس في السابعة : وهذا نبات وسط بين الشجرة والعشب وفيه قبض ليس باليسير وذلك موجود في مذاقه وفي أفعاله الجزئية أولا فأولا وذلك لأن ورقه الغض إذا سحق جفف وبغض تجفيفا وييسرا يبلغ به أن يدمل الجراحات. وزهرته أيضا أقوى من ورقه حتى أن من شرب شيئا منها مع شراب أبرأت ما يكون به من قروح الأمعاء وضعف المعدة وتمنع ما يتحلّب إليها من الرطوبة الغالبة ، وإذا اتخد منه ضماد نفع الجراحات المتعفنة لأن قوتها قوية التجفيف وذلك أنها من البيوسة في الدرجة الثالثة عند منتهاها وفي هذا الدواء من البرودة مقدار ما قد صارت به حرارته فاترة جدا. ديسقوريدوس : وقحة الظهر قابضة ، وإذا شرب مسحوقا بشراب قابض نفع من ضعف البطن واختلاف الدم ولذلك يوافق من كانت في معدته [\(2\)](#) قرحة إذا أخذ مرتين في النهار ، وإذا تضمد به منع القرح الخبيثة أن تسعى في البدن ، وإذا خلط بموم وزيت عذب أبرا حرق النار والقرح المزمنة ، وقد ينبت عند أصول قسوس الدواء الذي يقال له أبو قسطس ومن الناس من يسميه أمرقيون ومنهم من يسميه قبطيين وهو دواء يشبه الجنار ومنه ما لونه ياقوتي ومنه ما لونه أشقر ومنه ما لونه أبيض ويعصر كما يعصر الألقافيا ، ومن الناس من يعصره ثم يجففه ثم يدقه وينقعه ويطبخه ويفعل به كما يفعل بالحضرن. جالينوس : وأما الهيوفسطيداس فهو أشد قبضا من ورق لحية التيس جدا وهو بلغ القوة في شفاء جميع

ص: 879

---

1- قوله : بالسوارص بهامش الأصل في نسخة بالشقاوص اه.

2- بهامش الأصل في نسخة أمعائه.

العلل التي تكون من تحLB الموارد بمنزلة نفث الدم وانطلاق البطن ونزوL الطمث وقرح الأمعاء فإن أردنا أن نقوي به عضوا من الأعضاء قد ضعف من قبل رطوبة كثيرة اكتسبه إذا وضع عليه قوّة وليس بالدون وبهذا السبب صار يخالط (1) في الأدوية النافعة لهم المقوية للكبد ويقع أيضا في المعجون المتخذ بلحوم الأفاعي وهو الترباق ليقوى الأعضاء ويسدها وقوته قوّة الأفافقا غير أن قوّة هذا الدواء أشد قبضا وتحفينا ويصلح إذا شرب أو احتقن به لمن كان به إسهال مزمن أو قرحة في الأمعاء ولنفث الدم وسيلان الرطوبات من الرحم سيلانا مزمنا.

لحاء الغول : الشريف : يسمى بالفارسية أردمانة ويسمى بالبربرية تامرت وشسيون وهو نبات ينبع في الإقليم الثالث لا في غيره من الأقاليم وهو نبات يصدر عن الأرض خصلان خصلان صغارا كالشعر دقيق أسود لا فروع له ولا ورق ولا زهر ، وإنما يكون مرسلا على التراب إذا جمع انقبض وإن ألقى في النار سطعت منه رائحة الشعر ، وقد يسمى نبات الغول (2) أو ينبع كثيرا بالمغرب الأقصى بفحص مشسيون بين مدينة قلمان ومدينة فاس وهو بهذا الفحص كثير جدا ويعرف هناك بلحية مشسيون وهو حار يابس خاصيته أنه إذا بخرت به الحمى الرابع أبرأها وحييا وقد جرب وصح ، وإذا علقه المسافر في عضده وكان ماشيا لم يتعب (3) أصلا .

لحام الذهب : ولحام الصاغة أيضا. ديسكوريدوس في الخامسة خروشفلأ أجوده ما كان من أرمينية لونه شبيه بالكراث مشبع الحمرة اللون ، وبعده في الجودة ما كان من البلاد التي يقال لها ماقدونيا وبعده ما كان بقبرس فليختبر من كل واحد من هذه الأصناف كلها ما كان نقىا وكان ليس فيه حجارة أو تراب وقد يغسل على هذه الصفة بوجه الكفاية ويسحق ويلقى في صلابة ويصب عليه ماء ويدلك باليد على الصلابة مع الماء دلكا شديدا ويوضع الإناء حتى يصفو ثم يصب عليه ماء آخر ويدلكه ولا يزال يفعل به ذلك إلى أن ينقى ثم يؤخذ ويجفف في الشمس ويستعمل ، وقد يحرق على غير هذه الصفة يؤخذ منه ما يكفي به ويسحق ويقل في مقلاة وتوضع المقلاة على جمر ويعمل فيه ما وصفنا من الكلام في غيره. جالينوس في التاسعة : هذا الدواء أيضا من الأدوية التي تذوب اللحم لكنه ليس يلذع

ص: 880

- 
- 1- بهامش الأصل في نسخة في الأضمندة النافعة لفم المعدة والكبد.
  - 2- بهامش الأصل في نسخة شعر الغول.
  - 3- بهامش الأصل في نسخة كثير التعب.

لذعا شديدا ، وأما تحليله فشديد وكذا تجفيفه. ومن الناس من يسمى بهذا الإسم الدواء الذي يتخذ في هاون من نحاس ودستيج (١) من نحاس تبول فيه الأطفال ، وقوم آخرون يدخلون هذا الصنف في عداد الزنجار ويجعلونه نوعا من أنواعه والأجود أن يتخذ له في الصيف ويكون سحقه بالبول في الهاون في الهواء الحار إن كان لم يتهدأ له وقت الصيف ، والأجود أن يكون النحاس الذي يتخذ منه الهاون والدستيج نحاسا أحمر فإنه إذا كان كذلك كان ما يسحق به منه وينحل بدستيج الهاون إذا سحق به أكثر مما ينحل ويتحقق أيضا إذا كان النحاسلينا ، وهذا دواء جيد للجرحات الخبيثة إذا استعمل وحده أو خلط مع غيره وهو وإن كان يجفف أكثر مما يجفف اللزاق المغربي فهو أقل تلذيعا منه إذا كان يفوقه في اللطافة ، وإن أنت أيضا أحرقت اللزاق الآخر المحتر لطفته أكثر. ديسقوريدوس : وله قوة تجلو بها اللثة وتقطع اللحم الزائد في القرح وتنقيها وتقبض وتسخن وتعفن تعفينا برفق مع لدع يسير وهو من الأدوية التي تهيج القيء وتغثي. لي : لحام الذهب عند كثير من الناس هو التتكار والصاغة يلجمون به أيضا لكن اللحام الذي تقدم القول فيه لديسقوريدوس وجالينوليس هو التتكار بل هو دواء آخر غيره.

لحية الحمار : هو كربرة البير فاعرفة.

الحياني : قال الرازى في الحاوي : أنه الخرشف وفي الفلاحة أنه صنف من الشوك ويسمى خيز الكلب وأشار بصفته إلى النبات المسمى باليونانية دنيشاقوس وهو العطشان وقد ذكرته في الدال المهملة.

لخينس الأكليلية : أبو العباس النباتي : سميت به لأنهم كانوا يضعونها في الأكليل قال : وهي عندي النوع الجبلي من الخيري البنفسجي النور. ديسقوريدوس في الثالثة : هو نبات له زهر شبيه بزهر الخيري وفي لونه فرفيرية يعمل منه أكلة ، وبزره إذا شرب بالشرب نفع من لسعة العقرب ، وأما الخينس أغريا ومعناه الذي ليست ببساطة وهو شيء شبيه في كل حالاته بلخينس البستانى إلا أن بزره إذا أخذ منه مقدار در خمین أسهل البطن وزعم بعضهم أنه إذا وضع على العقارب أخدرها وأبطل فعلها.

لزاق الذهب : هو لحام الذهب المتقدم ذكره.

لزاق الرخام : ولزاق الحجر وهو صمغ البلاط وهو مذكور في الصاد المهملة.

ص: 881

---

1- قوله : ودستيج الدستيج إناء صغير اه برهان وفيه أيضا الدستيج مدق الهاون.

لسان الحمل : ديسقوريدوس في الثانية : أو يقانس أو باله وباللطيبي بكناس وهو صستان كبير وصغير فالكبير عريض الورق قريب الشبه من البقول التي يغتصي بها وله ساق أيضاً مزقاً إلى الحمرة طولها ذراع عليها بزر دقيق في شكلها من وسطها إلى أعلىها وله أصول رخوة عليها زغب أبيض غلظها كأصبع وتكون في الأجام والسباخات والمواضع الرطبة وأكبر صنفي لسان الحمل أكثرهما منفعة ، وأما الصغير فله ورق أدق وأصغر من ورق الكبير وأشد ملاسة له ساق مزقاً ماثلاً إلى الأرض وزهر أصفر ويزر على طرف الساق.

جالينيوس في 8 : مزاج هذا النبات مركب من مائة باردة وفيه قبض والقبض هو من جوهر أرضي بارد فهو لذلك يجفف ويرد في الأمرين جميماً بعيد عن الوسط بعدها هو في الدرجة الثانية وجميع الأدوية التي تجفف مع قبض نافعة للقروح الحادثة في الأمعاء لأنها تقطع الدم وإن كان هناك شيء من اللَّهُب والتقدُّد أطفأه ويدمل التواصير وسائر القروح الرطبة معاً ولسان الحمل إما أن يكون أولاً مقدّماً في جميع أمثل هذه الأدوية وإما غير مختلف عن واحد منها حتى يكون تابعاً لها في اعتدال مزاجه لأن له يساغير لذاع وبرودة لم تبلغ إلى حال البرودة التي تحدِّر ، وثمرته وأصله قوتهمَا مثل قوة ورقه إلا أنهما لطف وأقل برودة وأيضاً فإن ثمرته لطف وأقل برودة وذلك لأن العضل المائي الذي فيه يفنى ويتحلل ، ولهذا السبب صرنا نستعمل أصل هذا النبات في مداواة وجع الأسنان يستعطي صاحب الوجع أصله ليضنه ويطيخ الأصل أيضاً بالماء ويعطي ذلك الماء للتمضمض به ، وأما في مداواة السدد العارضة في الكبد والكليتين فإننا نستعمل بزره أكثر مما نستعمل في ذلك ثمرته لخاصيته لأن جميع هذه فيها قوة تجلو وعسى أن تكون هذه القوة موجودة في نفس الحشيشة من الرطوبة فلا يتبيّن فعلها لأن الرطوبة تغمرها . ديسكوريديوس : ولورقه قرة قابضة مجففة ولذلك إذا تضمند بها وافق القروح الخبيثة والوسخة ومن به داء الفيل ويقطع سيلان الدم منها والقروح التي تسمى الحمرة وإفسنطيداس المنتشرة والنار الفارسية والنملة والشري من أن تسعى في البدن ويبقى ويدمن القروح المزمنة ويبقى القروح الخبيثة التي تسمى خيلونيا ويلزق الجراحات العميقية بطرانتها ، وإذا تضمند به مع الملح نفع مع عضنة الكلب وحرائق النار والأورام التي يقال لها فوحلاً وورم اللوزتين والخدер العارض من البرد والخنازير ونواصير العين ، وإذا طبخ هذا البقل وأكل بخل وملح وافق حرقة النار وقرحة الأمعاء والإسهال المزمن ، وقد يطيخ أيضاً مع العدس بدل السلق وقد يؤكل مسلوقاً للمحبوبين حيناً لحمياً ويصلح للمصر وعين وأصحاب الربو ، وأما الورق إذا تمضمض به دائماً أبرأ القروح التي في الفم ، وإذا خلط بالطين المسمى فيموليا أو باسفيداج الرصاص أبراً الحمرة ، وإذا حقنت

به النواصير نفعها ، وإذا قطر في الأذن الوجعة نفعها ، وإذا ديف بعصارتها الشيافات وقطر في العين نفع من الرمد وينفع اللثة المسترخية الدامية وينفع نفث الدم من الصدر وما فيه من الآلام وقرحة الأمعاء ، وقد يحتمل في صوفة لوعج الرحم الذي يعرض فيه الاختناق ولسيان الفضول من الرحم ، وثمرة إذا شرب قطع الفضول السائلة إلى البطن وتفث الدم من الصدر وما فيه ، وإذا طبخ أصله وتمضمض بطبيخه أو مضمض الأصل سكن وجع الأسنان وقد يشرب الأصل والورق بالطلاء لأوجاع الكلي والمثانة ، وقد زعم قوم أنه إذا شرب ثلات أصول من لسان الحمل بأربع أواق ونصف شرابا ممزوجا بمثله ماء نفع من حمى الغب ، وأنه إذا شرب أربع أصول نفع من حمى الربع ، ومن الناس من يعلق الأصول في رقاب من بهم الخنازير يريدون بذلك تحليلها. ديسقوريدوس : ويجب أن يعالج مدقوقا حيث تكون القرحة كثيرة الوسخ أو ضعيفة أو كثيرة القيح به ، وإذا احتاج إلى جلاء يسير أو نبات لحم أو تحدث في القرحة رطوبة قليلة وضعت كما هي أوراقا بغیر دق وشرب ماء مغلي مصفى ينفع من به استطلاق البطن إذا كان عن حر يستدعي شرب ماء كثير فيفسد الهضم لذلك ويلين الطبيعة ومن له خلط سوداوي أو صفراوي.

لسان الثور : ديسقوريدوس في الرابعة : بوغلاص وهو نبات يشبه النبات الذي يقال له قلومس خشن أسود وأشد سوادا من قلومس الأبيض وأصغر منه ويشبه في شكله السن البقر وقد يظن به أنه إذا طبخ في الشراب وشرب أحده شاربه سرورا. جالينوس في السادسة : هذا نبات مزاجه حار رطب ، ولهذا صار إذا ألقى في الشراب يكون سببا للفرح وهو نافع لمن به سعال من خشونة قصبة الرئة والحنجرة إذا طبخ بماء العسل. ابن سينا : حشيشة عريضة الورق كالمرزو وخشنة الملمس ، وقضبان خشبة كأرجل الجراد ولوئه بين الخضراء والصفرة ، ويجب أن يستعمل منه الخراساني الغليظ الورق الذي له على وجهه نقط هي أصول شوك أو زغب متبرى عنه وهو حار رطب في الأولى وله خاصية في تقويم القلب وتقويته عظيمة جدا ويعينها ما فيه من إسهال السوداء الرقيق فينقى بذلك جوهر الروح ودم القلب وتقويته عظيمة وقد جمع هذا الدواء قوة الطبيعة مع قوة الطبيعة إلى الاعتدال ولا إيثار عليه.

التجربتين : يلين الطبيعة ويعين على اندثار الأخلط المحترقة وينفع من السوداء المتولدة عن خلط صفراوي ويسكن جميع أعراضها من الوسوس والخفقان والفزع وحدة النفس.

الخوز : وإذا أحرق ورقه نفع من رخاوة اللثة والقلاء وخاصة في أفواه الصبيان ومن جميع الحرارة التي تكون في الفم. ابن ماسويه : خاصية لسان الثور إسهال المرة والصفراء وتفع الخفقان العارض منها إذا أخذ منه أخذ مع الطين الأرماني والشربة منه ما بين ثلاثة دراهم إلى

خمسة مع السكر السليماني وإن أخذ مع الخفقان فوزن درهمين مع وزن درهم من الطين الأرمني.

**لسان الجمل : أبو حنيفة :** هي عشبة من الحشيشة لها ورق مفترش خشن لخشونته كأنه المناخل لخشونة لسان الثور ويسمى من وسطها قضيب كالذراع طولا في رأسه نواة كحلاء وهي دواء من أوجاع السنّة الناس والسنّة الإبل من داء يسمى الخارس وهو بثور تظهر بالألسن مثل حب الرمان. الغافقى : قد ظن قوم أن هذا هو لسان الثور وليس به وهذا نبات تسمية الناس أذن الثور ويسمى أيضا الكحلاء ، والفرق بينه وبين لسان الثور أن ورق هذا عرض مدور وزهرته متولدة إلى الأرض ورائحة ورق هذا كرائحة القثاء ويؤكل نينا ومطبوخا وهو نافع من الخفقان أيضا وحرارة المعدة وينفع من القلاع وأدواء الفم ويسمى بعجمية الأندلس [\(1\)](#) أدادي. لي : يسمى هذا النبات بأفريقيّة أو ساناني وفيه لزوجة ظاهرة أكثر من التي في لسان الثور الشامي في حين طراوتها.

لسان السابع : الغافقي : هونبات له ورق طوال حادة الأطراف جعدة خشنة تميل إلى البياض والصفرة مشرفة الجوانب كالمشار  
وله قضبان مزروقة حواره تعلو نحو

ص: 884

١- قوله : ادادي بهامش الأصل في نسخة إرادي.

ذراعين عليها فلك كبار مستديرة فيها زهر فرفيري ونباته في الربع ، ويسميه بعض الناس بعجمية الأندلس المرزجون وهو نافع من الحصاء إذا طبخ وشرب ماؤه وله أصل مربع أسود في طول أصبع وينبت في الأرض الغليظة الخصبة.

لسان الكلب : يقال على لسان الحمل ويقال على الحمام أيضاً وعلى نبات آخر وهو الذي نريد ذكره هنا. الغافقى : هو نبات له ورق يشبه ورق لسان الحمل إلا أنه أطول منه وفيه انحصار وهي ملمس شديدة الملائمة محددة الأطراف وله ساق تعلو أكثر من ذراعين وأكبر وتشتت من شعبها كثيرة جداً رقاق صغار معقدة عليها زهر وهو دقيق فرفيري في أول الصيف ، وله بذر دقيق أشهب اللون ونباته في مناقع المياه ومجاريه القليلة الجري ويسمى باللاطينية أميره وله أصل أبيض ذو شعب كثيرة رقاق كالخيوط مشتبكة بعضها ببعض وهو يلزق الجراحات ويدمل القرف ، وإذا شرب نفع من جسو الطحال.

لسان : ابن سينا : هو جوهر مركب من لحم رخو نفذت فيه عروق وعصب وعضل وخلطه رطب. المنهاج : هو سريع الإنهاض معتمد على الغذاء بين القلة والكثرة.

لسان البحر : وقد مضى ذكره في السين المهمملة في رسم سيبايا وقد قلنا أنها سمكة التي سماها جالينوس في مفراداته الدماثا وفسرها حنين السرطان البحري وليس كما قال حنين.

لصف : هو الكبر وأظنه مفتوح الصاد المهمملة.

لصيفي : هو النبات الذي تسميه علماً علينا بأذن الأرنب وقد ذكرته في الألف ويسميه قوم بأذن الغزال أيضاً وله بذر خشن يلتصق بالنبات ، وقد يقال للصيفي أيضاً لحشيشة أخرى وهو البلسكي وقد ذكرته في الباء.

لعبة ببرية : ابن سينا : هو شيء كالسورنجان يحلب من نواحي إفريقيا يفض الشهادة بالسورنجان وقد يحرك الباه. لي : هو السورنجان يعني وهو النبات بظاهر ثغر الإسكندرية والإسكندرانيون وغيرهم من أهل الديار المصرية يسمونه بالعنقة أيضاً فلا يتواهبون أن السورنجان غير اللعبة البربرية. الرازي في الحاوي :رأيت العمام في نهش الأفاعي كلها خاصة وأكثر السموم من الهوام على تقوية الحرارة الغريزية لتكون أقوى من أن يمكن أن يعمل فيها ذلك السم فلذلك أرى أن الخمر موافق جداً ، ورأيت اللعبة البربرية تثير في البدن حرفاً كثيراً كأنه طبيعي فلذلك أحسب أنه شديد الموافقة لذلك وأحسب أنه أشرف دواء له يكون الفزع إليه.

لعبة مطلقة : هو أصل البيروح عند أهل مصر وسيأتي ذكره في الياء.

لفاح : هو على الحقيقة ثمر البيروح وأيضاً بأرض الشام ومصر نوع من البطيخ صغير كالأكر وجسمه مخطط كأنه الشياطنة ورائحته طيبة المشم وتسمي الشمامات عندهم فيعرف باللفاح أيضاً.

لفت : مذكور في رسم شلجم في حرف الشين المعجمة.

لك : ابن سينا : يهزل السمان بقوّة شديدة وينفع من الخفقان وينفع الكبد ويقوّيها وينفع من اليرقان والإستسقاء اللحمي إذا أضيف إلى أحد المعجونات النافعة لذلك ويؤخذ كل مرة في ذلك المعجون من درهم إلى نحوه، وإذا شرب بالخل أياماً أهزل البدن والمشروب منه على الريق درهماً بأوقية من الخل. لي : زعم بعض التراجمة أن هذا هو الذي سماه ديسقوريدوس في الأولى قيقهن وليس كما زعم وقد ذكره في القاف.

إسحاق بن عمران : قوّته من الحرارة والبيوسة في الدرجة الثانية. الرازي في جامعه الكبير : هو مفتاح للسداد يقوّي الأحشاء. ابن الجزار : إذا غسل الملك كان أبلغ في فعله وألطف في مذهبة وما يراد من إصلاح الكبد وأما صفة غسله فإن يؤخذ وينقى من عياداته ويُسخن ويصب عليه ماء قد أغلي فيه الزراوند وأصول الإذخر ويحرّك بدستج الهالون ناعماً ويصفى بمنخل ويرمى ثله ويترك ماوه حتى يصفو ويرسب ثم يصفى الماء عنه برقق ويؤخذ الثفل الذي يرسب ويجف في الظل ويرفع في إناء زجاج ويستعمل فإن لم يبق إلا الثفل والدردي المختلط فليعد الماء الحار عليه ثانياً ويحرّك ويصفى كذلك على ما وصفت. الرازي : في كتاب إيدال الأدوية : وبده في تقطيع السداد والنفع من ضعف الكبد ثلثا وزنه من الزراوند ونصف وزنه من الأسارون وثلثا وزنه من الطباشير البيض.

لملم : كتاب الرحلة : إسم لشجرة القطف البحر بصحراء برنيق من أعمال برقة عند بعض العربان بها ويزعمون أن أصله نافع للمجدوم فاختره. لي : هو المعروف بالملوح في كتب الأطباء وسيأتي ذكره في الميم وهو أكثر حطب أهل الإسكندرية.

لنخيطس : ديسقوريدوس : في الثالثة هو نبات له ورق شبيه بورق الكراث إلا أنه أعرض ورقاً منه ولون ورقه إلى الحمرة كالدم وأكثر ورقه إنما ينبت عند أصله وورقه منحن مائل إلى ناحية الأرض وأقله ينبت في الساق وعلى طرف الساق زهر أسود شبيه بالقلانس فيه وجه شبيه بوجه الكرح فيه شيء شبيه بالفم المفتوح وقريب منه شيء أبيض شبيه باللسان

قريب من الشفة السفلية ، ولهذا النبات ثمرة شبيهة في شكلها بزج (1) الحربة وطرفها ذو ثلاث زوايا وله أصل شبيه بالجزرة وينبت في أماكن خشنة رطبة ، وأصل هذا النبات إذا شرب بالشراب أدر البول. جالينوس في السابعة : هو دواء يدر البول. لي : أخبرني من أثق به أنه شاهد هذا النبات بجبل لبنان وبالجهة المطلة منه على بلد صيادا من أرض الشام وهذا الموضع يعرف بالتومين وتعجب من ماهيته غاية التعجب ، وهذا الرجل لم يكن من أهل هذه الصناعة ولم يكن يحفظ ما قال ديسيكوريدوس منه.

لنخيطس آخر : ديسيكوريدوس في الثالثة : هو نبات خشن له ورق شبيه بورق سقولوقدريون إلا أنه أخشن منه وأعظم تشريفا ، وإذا وضع على الجراحات نفعها ومنع عنها أن يضر بها الحمرة ، وإذا شرب بالخل نفع وحلل ورم الطحال. جالينوس في السابعة : ورقة ما دام طريا يصلح لإدمال الجراحات فإذا يبس فإنه يشفى الطحال إذا شرب بالخل.

لي : وهذا النوع يعرفه شجارو الأندلس بالرقة الصخرية وهو مشهور عندهم بذلك.

لوز : جالينوس في السادسة : أما المر منه فقوّته ملطفة ودليله طعمه وما يختبره من أمره بالتجربة وذلك أنه يفتح السدد الحادثة في الكبد عن الأخلاط الغليظة اللزجة المتضاغطة في أقصى العروق تقريحاً بليغاً ويجلو النمش ويعين على نفث الأخلاط الغليظة اللزجة من الصدر والرئة ، ويشفى أيضاً الأوجاع الحادثة في الأضلاع وفي الطحال والكليتين والقولونج وأمثال هذه الأشياء ، وجملة شجرة هذا اللوز قوّتها مثل هذه القوّة ، ولذلك قد يؤخذ أصلها فيطبخ ويوضع من خارج على الكلف فيذهبها. ديسيكوريدوس في الأولى : أصل شجرة اللوز المزّ إذا طبخ ودق ناعماً وسحق نقى الكلف في الوجه واللوز أيضاً إذا تضمد به فعل ذلك أيضاً ، وإذا احتمل أدر الطمث ، وإذا خلط بدمن الورد وخل وتضمد به الجبين نفع من الصداع ، وإذا خلط بشراب كان صالحًا للشري ، وإذا خلط بالعسل كان صالحًا للقرح الخبيثة والنملة وعصنة الكلب الكلب ، وإذا أكل سكن الوجع ولين البطن وجلب النوم وأدر البول ، وإذا استعمل بالنشاشتاج من الحنطة ومع النعنع كان صالحًا لنفث الدم ، وإذا شرب بالشراب وخلط بصمغ البطم ولعق كان صالحًا لمن بكلاه وجع ومن ورمٍ في رئته ورما حاراً ، وإذا استعمل بالميتحج المسمى أعلىقي نفع من عسر البول وفتت الحصا ، وإذا لعق منه مقدار جوزة بالعسل واللبن نفع من وجع الكبد والطحال والسعال والنفخ في الأمعاء المسمى قولون وإذا تقدّم في الأخذ منه قدر خمس لوزات منع السكر ، وإذا أكله الشUber مع الطعام

ص: 887

---

1- نخ برأس.

قتله. مسيح : اللوز المر حار في الدرجة الثالثة. إسحاق بن عمران : اللوز المر هو عاقل للطبيعة ينقلب إلى المرار ويكثر الصفار ومذهبه مذهب الدواء لا مذهب الغذاء وأما شجرة اللوز الحلو فهي أضعف بكثير من شجرة اللوز المر وهذه أيضاً ملطفة مدرة للبول ، وإذا أكل اللوز الحلو وهو طري أصلح به المعدة. جالينوس : أما اللوز الحلو ففيه أيضاً مراة يسيرة وإنما لما كان الغالب عليه الحلاوة صارت مرارته تخفى فلا يعلم بها وإنما تظهر المراة ظهوراً بينما إذا هو عتق وكل حلو الطعم فهو معتدل الحرارة. الرازى في كتاب أغذيته : وليس في طعم اللوز الحلو قبض أصلاً بل الغالب عليه الحلاوة والتلطيف ولذلك يجعل الأعضاء الباطنة وينقيها ويعين على قذف الرطوبات. مسيح بن الحكم : وأما اللوز الحلو فحار رطب في وسط الدرجة الأولى ويغدو البدن غذاء يسيراً وإن أكل رطباً يبشره دبغ اللثة والفهم وسكن ما فيهما من الحرارة بالبرودة والعفوفة والحموضة التي في قشره الخارج قبل أن يصلب ويشتدّ. ابن ماسويه : وإن قلي يابسه كان أفعى للمعدة بالدبغ. المنصوري : يلين الحلق وهو ثقيل طويل الوقوف في المعدة غير أنه لا يسدّ بل يفتح السدد ويسكن حرقة البول ، وإذا أكل بالسكر زاد في المني. وفي كتاب دفع مضار الأغذية : هو معتدل السخونة جيد للصدر والرئة والمثانة الخشنة والأمعاء أيضاً وهو يغدوها ويزلّق ما فيها ويسرع انحداره وإنه ضامه سريعاً بالسكر الطبرزى والفنانى الخزانى فإن ثقل في حالة لكتة ما أخذ منه فليشرب عليه ماء يقبل كثرته ويجب بعد كثرته شرب ماء العسل ، وإن أكثر من الرطب منه فليؤخذ عليه الكموني والجوارشن السفرجلي المسهل وأكل الجوز واللوز المرطبين بالمرى مما يسع إخراجهما إلا أنهما لا يغدوان في هذا الحال كما يغدوان إذا أكلوا مع السكر والفنانى وقلما يصلحان مع المرى لينقلا بهما وتعليل النفس على الشراب وعند الجوع الكاذب بهما ، فأما إذا قشروا وأكلوا مع السكر الطبرزى والفنانى الخزانى فإنهما يزيدان في المخ والدماغ ويخصبان البدن ويعذوانه غذاء كثيراً. غيره : اللوز الحلو ينفع السعال اليابس أكلًا.

لوز البربر : ابن رضوان : هو ثمر شبيه بصغرى البلوط أصفر اللون في أحد جوانبه ثقب غير نافذة إلى داخله وداخله شبيه بحب الصنوبر يجلب من شجر كبار بالمغرب الأقصى حار يابس للبطن ودهنه ينفع من الطرش القديم ووجع الأذن نفعاً بينا والشربة منه التي تمسك البطن نصف درهم. لي : هذا هو الهرجان ، والبربر بالمغرب الأقصى يسمونه أرجان وهو شجر يكون بالمغرب الأقصى بقبيلة مراكش ببلاد دحاجاً وركراكاً كثیر الشوك حديده

يمعن شوكه من الوصول إلى جني ثمرته دهن بأن تعطى ثمرته المعز أو الإبل تأكله عند نضجه على شجره ، فإذا أكلته ورمت بنواه من بطونها فحيئذ يلقطونه ويكسرونه كاللوز ويأخذون لبه فيطحن كالزيتون ويستخرج منه دهن يتآدم به وهو عندهم من أفضل الأدهان وأرفعها ويسمى زيت الأركان.

لوبيا : الغافقى : هو صنفان أحدهما يؤكل بغلقه لأنه غض و هو المسمى باليونانية سميلقون . ديسقوريدوس في الثانية : سميلقون ومن الناس من يسمى ثمره أسفاراغس وله ورق شبيه بورق قسوس إلاـ أنه أنعم منه بكثير وقضبانه دقاق شبيهة بالخيوط تشتبك بالنبات المجاور لها ويستطيع جدا حتى يستظل تحته وله غلف شبيه بغلف الحلبة غير أنه أطول وأسمن وفي جوفه حب شبيه بحب الكلى في شكله مختلف اللون منه ما لونه إلى الحمرة ومنه إلى البياض ومنه إلى السواد وقد يؤكل كالهليون وهو مدر للبول . الفلاحة : هو شبيه بكمار اللوبيا يؤكل بغلقه لأنه غض لاـ يخشى وهو مبرد قليل البرد قريب من الإعتدال مدر للبول سريع الإنحدار يملأ الرأس بخارا ويضر الزكام والدماغ الضعيف ومن يعتاده السهر ، فإذا أكل غضاً أرى أحلاماً رديئة مفزعة وإذا أكل مسلوقاً كان فعله لذلك أقل . ابن ماسويه : حارة رطبة في وسط الدرجة الأولى وما أحمر منها كانت أكثر حرارة وهي تدر الحيض إذا صير معها القنة ودهن الناردین . قال : ومن أدلة رطوبتها سرعة نفخها وهي مولدة لخلط غليظ بلغمي ردية للمعدة فإن أكل معها خردل منع ضررها والأحمر منها أحمد خلطا وأما الأبيض فغليظ كثير الرطوبة عسر الإنهاض ويعين على هضمه أكله حاراً بالمري والزيت والكمون ولا يؤكل قشره الخارج ، وأما رطبه فأحمد أكله بالملح والفلفل والصعر ليعين على هضمه ويشرب عليه نبيذ صرف والمربي منه بالخل قليل الرطوبة بطيء الإنهاض من أجل يبس الخل . ابن سينا : هو أقل نفخاً من الباقلا وأكثر نفخاً من الماش وأسرع انهاضاً وخروجاً منه وليس بأقل غذاء منه وهو جيد للصدر والرئة . الغافقى : اللوبيا الأحمر حار في الدرجة الأولى ومؤه المطبوخ ينقى دم النفاس ويخرج الأجنحة الميتة والمشيمية . الرازي في دفع مضار الأغذية : هو كثير النفخ وليس بصالح للمعدة بل يغثى ويبخر الرأس أيضاً ولذلك ينبغي أن يؤكل بالخل والخردل والسداب والمري ، فإن الخل يمنع تبخيره إلى الرأس وتوليده الغثى والخردل أو الخل والمري يذهبان بما فيه من تقلية المعدة ويطفيانه ويشهيانه إلى الطبع ويسرعان إخراجه من البطن والسداب يكسر رياحه ونفخه جداً .

لوقاقيثا : ديسقوريدوس في الثالثة : له أصل شبيه بالشعر شديد المرارة إذا مضغ

سكن وجع الأسنان ، وإذا طبخ بالشراب وشرب منه ثلات قوابوسات تفع من أوجاع الجنب المزمنة وعرق النساء وخدش لحم العضل والتشنج ، وإذا شربت عصارته أيضا فعملت ذلك.

جالينوس في السابعة : أصل هذا مرّ فهو لذلك يحلل ويجفف في الدرجة الثالثة ، وأما الإسخان فهو في الأولى منه يقوى الأعضاء ويشدّها وقوته مثل قوة الأفاصي غير أن قوته هذا أشدّ قبضنا وأشدّ تجفيفاً ويصلح إذا شرب ، وإذا احتقن به لمن كان به إسهال مزمن أو قرحة في الأمعاء.

لوقاس : الغافقى : سماه بطريق حرف أبيض وسماه حنين سفند اسفند. وفي الكتاب الحاوي سفندًا سفندًا وهي امتدارياً البيضاء ، وقيل أنه نوع من المر.

ديسقوريدوس في الثالثة : لوقاس الجبلية وهي أعرض ورقاً من البستانية وثمرها أشد حراقة وأمر وأرداً طعماً من البستانية وكلتا هما إذا تضمنا بهما أو شربنا بشراب وافتتنا ضرر ذات السموم من الحيوان وخاصة البحرية. جالينوس في السابعة : الغالب على هذا في طعمه الحرارة ومزاجه بارد يابس قريب من الدرجة الثالثة.

لوسيماجيوس : يعرفه بعض شجاري الأندلس بالقصب الذهبي وبالخويخة تصغير خوخة وبخوخ الماء أيضاً ويعود الريح أيضاً. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له قضبان نحو من ذراع وأكثر دقائق شبيهة بقضبان التمساح من النبات معقدة عند كل عقدة ورق نابت شبيه بورق الخلاف قابض في المذاق وزهر أحمر شبيه في لونه بالذهب وينبت بالأجام وعند المياه. جالينوس في السابعة : الأغلب على طعمه القبض وللهذا يدمل الجراحات ويقطع الرعاف إذا تضمنه وهو مع هذا يقطع كل دم ينبع حيث كان من نفس جرمه وعصاراته إلا أن عصارته أبلغ فعلاً منه ، ولذلك صار إذا شرب واحتقن به شفي قروح الأمعاء وهو دواء لمن ينفث الدم وللنفف. ديسقوريدوس : وعصارة ورقه موافقة يقبضها لنفث الدم من الصدر وقرحة الأمعاء مشروبة كانت أو محنتنا بها ، وإذا احتملته المرأة قطع سيلان الرطوبات المزمنة دماً كان أو غيره من الرحم ، وإذا سد المنخران بهذا النبات قطع الرعاف ، وإذا وضع على الجراحات ألمحها وقطع عنها نزف الدم ، وإذا دخن به خرج له دخان حاد جداً حتى أنه يبلغ من حدّته أن يطرد الهوام ويقتل الفأر.

لؤلؤ : ابن ماسه : يجلب من البحار إلا أن فيه لطافة يسيرة وهو نافع لظلمة العين ولياضتها وكثرة وسخها ويدخل في الأدوية التي تحبس الدم ويجلو الأسنان جلاء صالحها.

ابن عمران : الدر معتدل في الحر والبرد والبيس والرطوبة وكباره خير من صغاره وشرقه خير

من كدره ومستويه خير من مضرسه وخاصة النفع من خفقان القلب والخوف والفزع والجزع الذي يكون من المرة السوداء ولذلك كان يصفى دم القلب الذي يغليظ فيه ويحشف الرطوبة التي في العين لشدة أعصاب العين. وزعم أرسسطو : أنه من وقف على حل الدر كباره وصغاره حتى يصير ماء رجراجا ثم طلي به البياض الذي يكون في الأبدان من البرص أذهب في أول طلية يطلبه ومن كان به صداع من قبل انتشار أعصاب العين وسعط بذلك الماء أذهب عنه ما به وكان شفاوه في أول سمعة. وقال بعض علمائنا : وحله يكون بأن يسحق ويلت بماء حماض الأترج ويجعل في إناء ويغمس بماء حماض الأترج ويعلق في دن فيه خل ويدفن الدن في زبل رطب أربعة عشر يوما فإنه ينحل . ابن زهر : إمساكه في الفم يقوى القلب عموما.

لوف : هو ثلاثة أصناف منها المسمى باليونانية ووراقيطون ومعناه لوف الحية من قبل أن ساقه يشبه سلح الحية في رقته وهو اللوف السبط والكبير أيضا وعامتنا بالأندلس تسميه غرغينة ، وبعضهم يسميه الصراخة لأنهم يزعمون عندنا أن له صوتا يسمع منه في يوم المهرجان وهو يوم العنصرة ويقولون أن من سمعه يموت في سنته تلك ، والثاني هو المسمى باليونانية آرن ويسمى بالبربرية آيرن وهو الصفاره بعجمية الأندلس وهو اللوف الجعد ، والثالث هو المسمى باليونانية أريصارن وهو الصررين وأهل مصر تسميه بالذريرة.

ديسقوريدوس في الثانية : دراقيطون وهو الفليجوس ومعناه باليونانية أذن الفيل له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسيوس في لونه فرفية وأشار مختلفة الألوان وهو مثل عصا في غلظه وله في أطراف الساق شبيه بعنقود أول ما يظهر لونه إلى البياض شبيه بلون الخشحاش وإذا نضج كان لونه شبيها بلون الرزغران ويلذع اللسان وأصله إلى الإستداره ما هو شبيه بأصل النبات الذي يقال له ثليوس مشاكل لأصل النبات الذي تسميه السريانيون لوفا ، ويقال له باليونانية آرن وعليه قشر رقيق وينبت في أماكن ظليلة ورطبة في السباخات . جالينوس في السادسة : أما أصل هذا النبات وورقه فهما شيء شبيه بال النوع الآخر من اللوف المسمى آرن إلا أن هذا أحد من ذلك وأشد مرارة منه فهو لذلك أسرع منه وألطف وفيه يسير قبض إذا كان موجودا مع هذه الأشياء التي ذكرنا ، أعني مع الحدة والمرارة وكان النبات عند ذلك أقوى وأصله أيضا ينقى ويفتح سدد الكبد والطحال والكليتين لأنه يلطف الأخلاط الغليظة اللزجة وهو نافع جدا للجراثيم الرديئة وذلك أنه يجلوها وينقيها تنقية بالغة قوية وينفع من جميع العلل المحتاجة إلى الجلاء ، وإذا طلي عليها بالخل قلع البهق وورقه أيضا قوتة هذه

القوّة بعينها فهو لذلك يصلح للقروح والجراحات الطيرية وكلما كان ورقه أقل جفوفاً كان إدماله للجراحات أكثر بحسب ذلك لأن الورق الكبير الجفوف قوّته تكون أحد مما يصلح للجراحات الحادثة عن الضربات ، وقد وثق الناس منه أنه يحفظ الجبن الرطب إذا وضع عليه من خارجه ويمنعه من التعرّف لمزاجه اليابس وبزره أقوى من ورقه ومن أصله فهو لذلك يشفى السراطين والأورام الحادثة في المنخررين التي تسمّيها الأطباء الكثيرة الأرجل وهي نواصير الأنف وعصارته تتنقّي الأثر الحادث في العين عن قرحة. ديسكوريدوس : وثمرة إذا أخرج ماؤه وخلط بالزيت وقطر في الأنف أذهب اللحم الرائد فيه الذي يقال له فولونس والسرطان ، وإذا شرب من ثمره نحو من ثلاثين حبة بخل ممزوج بماء أسقط الجنين ، ويقال أن المرأة إذا علقت واشتملت رائحة هذا عند ذبول زهره أسقطت ، وأصله مسخن ينفع من عسر النفس الذي يعرض فيه الإلتصاص ومن الوهن العارض في المفصل والسعال والنزلة ، وإذا طبخ أو شوي وأكل وحده أو بعسل سهل خروج الرطوبات من الصدر وقد يجفف ويدق ويخلط بعسل ويلعق فيدرّ البول ، وإذا شرب بشراب حرك شهوة الجماع ، وإذا خلط بالدواء الذي يقال له القير أو عسل وصیر بمنزلة المراهم نقى القروح الخبيثة وأدملها ، وقد يعمل منه شيافات للنواصير وإخراج الأجنحة وقيل أنه إذا أخذ الأصل وذلك على بدنـه لم تنهشه حية ، وإذا دق وخلط بخل ولطخ به البهق قلعه والورق إذا دق وصیر في الجراحات الطيرية بدل الفتـل وافقها ، وكذا إذا طبخ بالشراب ووضع على الشناق العارض من البرد ، وإذا لف فيه الجنـ لم يدودـ وماء الأصل يوافق قرحة العين التي يقال لها فالنون والتي يقال لها قومـا والتي يقال لها حيلوس أيضاً وقد يؤكلـ الأصل في وقت الصـحة مـطبوخـا ونبـينا عندـ الجـزـيرـةـ التيـ يـقالـ لهاـ عـيدـرسـ وـالـتيـ يـقالـ لـهـاـ بـلـانـدـسـ فـيـأـخـذـونـ الأـصـلـ وـيـطـبـخـونـهـ بـدـلـ الزـلـاـيـةـ،ـ وـيـنـبـغـيـ أـنـ تـجـمـعـ الأـصـولـ وـقـتـ الـحـصـادـ وـقـطـعـ وـتـمـسـكـ فـيـ خـيـوطـ كـتـانـ وـتـجـفـفـ فـيـ الـظـلـ.ـ مـسـيـحـ:ـ درـاقـيـطـونـ أـصـلـهـ حـادـ حـرـيفـ فـإـذـ اـسـتـعـمـلـ طـعـاماـ فـيـنـبـغـيـ أـنـ يـطـبـخـ مـرـةـ وـيـلـقـيـ مـاؤـهـ ثـمـ يـطـبـخـ ثـانـيـةـ ليـذـهـبـ الطـبـخـ بـمـاـ فـيـهـ منـ قـوـةـ الدـوـاءـ وـيـسـتـعـمـلـ كـالـسـوـسـ لـأـصـحـابـ السـعـالـ وـالـكـيـمـوـسـ الغـلـيـظـ الـذـيـ يـحـتـاجـ إـلـىـ قـوـةـ قـوـيـةـ وـهـوـ يـسـيـرـ الـغـذـاءـ وـيـحـرـقـ الـدـمـ وـكـذـاـ سـائـرـ الـأـشـيـاءـ الـمـرـّـةـ فـأـمـاـ الـأـشـيـاءـ الـتـفـهـةـ وـالـأـشـيـاءـ الـحـلـوـةـ فـغـذـأـهـاـ كـثـيرـ لـاـ سـيـماـ إـذـ كـانـتـ أـجـرـامـهـاـ لـيـسـ رـطـبـةـ بـلـ صـلـبـةـ وـأـمـاـ أـرـنـ الـذـيـ تـسـمـيـهـ السـرـيـانـيـوـنـ لـوـقـاـ فـورـقـهـ شـبـيهـ بـهـذـاـ إـلـاـ أـنـ أـصـغـرـ مـنـهـ نـقـيـ منـ الـآـثـارـ وـلـهـ سـاقـ طـولـهـ شـبـرـ إـلـىـ الـفـرـفـيرـيـةـ شـكـلـهـ كـدـسـتـحـ الـهـاـوـنـ عـلـيـهـ ثـمـ لـونـهـ إـلـىـ الزـعـفـرـانـ وـلـهـ أـصـلـ أـبـيـضـ كـهـذـاـ شـبـيهـ بـأـصـلـ درـاقـيـطـونـ.ـ جـالـيـنـوـسـ فـيـ السـادـسـةـ:ـ جـوـهـرـ هـذـاـ جـوـهـرـ حـارـ أـرـضـيـ فـهـوـ لـذـلـكـ يـجـلوـ ولكنـ لـيـسـ قـوـةـ الـجـلـاءـ فـيـ قـرـيـةـ كـقـوـتـهـاـ فـيـ الـلـوـفـ الـآـخـرـ الـمـسـمـىـ درـاقـيـطـونـ

وهو في التجفيف والإسخان في الدرجة الأولى وأصوله أفع ما فيه ، وإذا أكلت قطعت الأخلاط الغليظة تقطيعاً معتدلاً ولذلك صارت نافعة لما ينث من الصدر ، والنوع الآخر من اللوف وهو دراقطيون أفع في ذلك. ديسقوريدوس : وقد يهياً ورقة للأكل على أنحاء شتى وقد يجفف وحده ويطبخ ويؤكل وقد يؤكل ورقة وثمرة وأصله كالدراقطيون ، وإذا تضمد بأصله مع إخاء البقر كان صالحًا للنقرس وقد يخزن الأصل كالدراقطيون وأكثر ما يستعمل منه ورقة للأكل لقلة حرافته. غيره : أصله إذا كان رطباً وغلي في دهن نوى المشمش حتى يحترق وطلي به البواسير الظاهرة حلقاتها ورمي بها ، ويتحمل أيضاً في صوفة للباطنة وقد يقطع صغاراً وينقع في شراب يوماً وليلة ثم يمسك ما يمكن في الدبر فإنه نافع من البواسير وهو عجيب في ذلك إلا أنه صعب ، وإذا بخرت البواسير بأصل اللوف جفتها ، وأما أنصارون فقال ديسقوريدوس هو نبات صغير له أصل شبيه بحبة الزيتون أشد حرافة من أصل اللوف ، ولذلك إذا تضمد به منع سعي القروح الخبيثة في البدن ويعمل منه شيفات قوية الفعل للنواصير (1) وإذا احتمل في فروج الحيوان أفسدها. الشريف : وأما اللوف الصغير فإن لأصله في النفع من داء الشوكة فعلاً عجيبة إذا طلي به مع دهن بنفسج مسخن ، وإذا سحق مع الدهن وطليت به أطراف المجدوم أو قف التآكل فإن أديم الطلي عليها أبداً ، وإذا سقي مع الدهن العتيق شفى من الدماميل. جالينوس : هو أحسن كثيراً من اللوف.

لوقا : أبو العباس الحافظ : هذا إسم لنوع من حي العالم المسمى بأذن القسيس بالبلاد المصرية وبالشام أيضاً عصارته عندهم مع الدهن مغلاة تتفع من وجع الأذان وكثيراً ما يتخذونها في البساتين وعلى القبور وفي السطوح في المراكز وهي أيضاً مختبرة في الإسهال المزمن وورقها على شكل ورق المساقق النابتة على الحجارة إلا أنها أصلب وأشد خضراء مقرعة جداً تميل إلى الطول قليلاً وهي مجتمعة متکاثفة وفي بعضها انقباض أمن من المساقق برقة طعمها طعم الحصرم ثم يعقبه مرارة تحذى اللسان يخرج من وسطها ساق نحو قامة وأقل وأكثر وعليه ورق وأسفله وأعلاه معرى منه إلا ما لا خطر له وهي رخصة معقدة وتصلب إذا انتهت وتتكلّن ويتداخل في داخلها زهر فستقي الشكل فيه بعض شبه من زهر حي العالم النابت على الجدران لونه بين البياض والصفرة وهي دائمة الخضراء كل السنة أوله لام مضمرة ثم واو ساكنة ثم فاء مروسة مفتوحة بعدها ألف ساكنة.

ص: 893

---

1- في نسخة للبواسير.

لوفيون : هو شجرة الحمضن اليونانية وقد ذكرته في حرف الحاء المهممة.

لوطوس : يقال على نوعي الحندقون وعلى البشتين أيضاً فإن ديسقوريدوس سماه لوطوس وهو الذي يكون بمصر ومن أجل هذا الإشتراك جعل حنين البشتين حندقونا مصري ولست أرى ذلك صحيحاً ويقال لوطوس أيضاً على نوع من الشجر ذكره ديسقوريدوس في الأولى وفسره حنين بالسدر وهو بعيد عن الصواب وغيره من التراجمة أيضاً فسره بالميس أيضاً وهو أقرب إلى الصواب.

ليثابوتس : هو نبات ذو أصناف ومعناه الكندريات لأجل رائحة الكندر الموجودة فيها واشتق لها هذا الإسم من ليثابو الذي هو الكندر. زعم ابن جلجل : أنه الإكليل الجبلي المعروف عند أهل الأندلس يأكليل النساء وهو غلط محسن وتابعه جماعة ممن أتى من بعده كالشريف الإدريسي فإنه لما ذكر الإكليل الجبلي في مفرداته تكلم فيه على أنواع الليثابوتس على أنها الإكليل وهذا تخبيط وعدم تحقيق في النقل والليثابوتس بأنواعه هو من أنواع الكلوخ فمنه ما يعرف عند شجارينا بالأندلس بالبريطور <sup>(1)</sup> الساحلي لأنه أكثر ما يكون عندنا بالسواحل، ومنه نوع آخر يعرفه أهل غرب الأندلس بالبريطور السحراوي <sup>(2)</sup> وليس به في الحقيقة، ومنهم من يعرفه بالاشتر وبالعاليج وبالقليل أيضاً لأن عساليجه إذا كان في زمن الربيع توكل وهي رخصة جداً فيها حرارة مع حرافة مستلذة ومنه ما لا ساق له ولا ثمر ومنه ما له ساق وثمر وأصوله كلها تشبه رائحة الكندر ، والنوع الساحلي منه زهره أبيض وثمره مثل ثمر الرازيانج. ديسقوريدوس في الثالثة : ليثابوتس هو نبات ذو أصناف منه صنف له ثمر يقال له تحررا <sup>(3)</sup> ومن الناس من يسمى هذا الصنف راء ويسمونه أيضاً قميصاناً وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له ماراثون إلا أنه أعرض منه وأغلظ منبسط على الأرض باستدارة طيب الرائحة وله ساق طولها نحو من ذراع أو أكثر فيها أغصان كثيرة وعلى أطرافها أكلة فيها ثمر كثير أبيض شبيه بثمر النبات الذي يسمى سغندرايون مستدير وفيه زوايا حريف وفي طعمه شبه بالصنف الذي وصفنا ، وإذا مضغ حذى اللسان وله عرق أبيض رائحته كرائحة الكندر كثير ، ومنه صنف آخر شبيه بالصنف الذي وصفنا في سائر الأشياء إلا أن له بزراً عريضاً أسود وهو شبيه بثمر النبات الذي يقال له سفندوليون طيب الرائحة لا يحذى اللسان وله عرق لون ظاهره أسود ولون باطنها أبيض ، ومنه صنف يشبه

ص: 894

1- نسخة بالبزرقطونا.

2- نسخة الشعراوي.

3- نسخة فجروا.

الصنفين الآخرين جميا في سائر الأشياء إلا أنه ليس ينبت له ساق ولا زهر ولا بذر وينبت الليثابوطس في مواضع صخرية وأماكن وعرة. جالينوس في السابعة : أنواع هذا النبات ثلاثة واحد لا ثمر له والآخران يثمران وقوتها كلها شبيهة بعضها ببعض لأن قوته تحلل وتلين وعصارة حشيشه وأصوله إذا خلط كل واحد منهما بالعسل شفت ظلمة البصر الحادثة عن الرطوبة الغليظة والذي يطبخ فيه النوع الذي يتخذ منه الأكاليل من أنواع هذا الدواء هو الذي تسميه الروم وسمافيون (1) فإنه إذا شربه أصحاب اليرقان نفعهم وذلك أن قوة أنواع هذا النبات وهو الذي تسميه الروم وسمافيون تجلو فقط. ديسقوريدوس : وإذا تصمد به مدقوقا قطع سيلان الدم من البواسير وسكن الأورام الحارة العارضة في المقعدة والبواسير النابتة وأنضج الخنازير والأورام العسرة النضج ، وأصوله إذا استعملت يابسة مع العسل نقت القروح ، وإذا شربت بالخمر أبرأت المغص ووافت نهش الهوام وأدرت البول والطمث ، وإذا تصمد بها رطبة حللت الأورام البلغمية وماء الأصل منه وغير الأصل إذا خلط بعسل واكتحل به أحد البصر ، وثمره إذا شرب فعل ذلك أيضا وإذا شرب بالفلفل والشراب نفع من الصرع وأوجاع الصدر المزمنة واليرقان ، وإذا تمصح به مع الزيت أدر العرق ، وإذا دق وخلط بدقيق الشيلم والخل وتصمد به وافق شدح العضل وأطرافها ، وإذا خلط بخل ثقيف نقى البهق ، وينبغي أن لا يستعمل للديليات بزر الليثابوطس المسمى فجروا لكن بزر الآخر لأن الفجروا حريف يخشى الحلق قال ثاوفرسطس : أنه ينبت مع الشجرة التي يقال لها أرنقي صنف من الليثابوطس له ورق شبيه بورق الخس البري وعرق قصير إلا أن ورقه أشد بياضا وأخشى من ورق الخس وأن أصله إذا شرب حرك القيء والإسهال ، والفجروا له قوة مسخنة مجففة جدا ولذلك يخلط بأشياء يغسل بها الرأس ويذر عليه ويترك ثلاثة أيام ثم من بعد ذلك يغسل منه فيوافق العين التي تنصب إليها الفضول.

ليمونيون : ابن حسان : معناه باليونانية السبخي لأنه أكثر ما ينبت في السباح وهو النوع الكثير من الحماض وله سنابل كالدخن لينة الملمس. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ورق شبيه بورق السلق إلا أنه أدق منه وأصغر وهو عشرة عددا أو أكثر بقليل وساقه قائم دقيق شبيه بساق السوسن ملآن من ثمر أحمر قابض ، وثمره إذا دق ناعما وشرب منه مقدار أكسوثافن في شراب قابض نفع من قرحة الأمعاء والإسهال المزمن وقد يقطع نزف الدم من الرحم وينبت في البساطتين وفي الأجسام. جالينوس في السابعة : وثمره لما كان

ص: 895

---

1- نسخة رسمانيون.

قابضنا صار ينفع من استطلاق البطن واختلاف الدم ونقشه وشربها بالشراب أيضا نافع لنزف الطمث ، وإذا احتج إلىه في كل ذلك فيكتفي بأكسواثافن في الشربة الواحدة.

لينج : ديسقوريدوس في الخامسة : قوامص قد يكون بعضه في معادن النحاس القبرسية وبعضه وهو أكثره يعمل من الرمل الموجود في مغایر وحفر البحر وأكثره يوجد في جوف البحر وهو أجوده ، وليختر منه ما كان مشبع اللون جدًا وقد يحرق كما يحرق القليميا ويغسل كما يغسل . جالينوس في التاسعة ، قوته حادة تنقص وتحلل أكثر من الزنجفر وفيه أيضا بعض قبض . ديسقوريدوس : وله قوّة يقلع بها اللحم ويعفن تعفينا يسيراً ويحرق ويقرح .

لقيه : أبو العباس : الحافظ إسم عربي لنبت لونه قاني منسطح يخرج جراء على شكل جراء قناء الحمار إلا أنها أكبر وهي مزّواة مشوكة بشوك حاد إلى السود والجراء لونها كالخيار الأبيض والشوك متحجر وفي داخل الجراء ثمر دلاعي الشكل وهو عندهم نافع لحيات البطن ، وإذا انتهت الجراء اصفرت رأيتها بأرض الغور وبصعيد مصر ويبطن مرو ورأيتها أيضا بأرض الحجاز ويسمونها بالعلقم وقد ذكرته في العين . لي : منها شيء كثير ينبت بموضع من صعيد مصر يقال له زماخر ويسمونها باللوبيقة أيضا والشربة منه وزن ربع درهم فيسهل إسهالاً ذريعاً وطعمها في غاية المرارة وجراوها على حكم الخيار كما وصف .

ليمون : ابن جمیع : مركب من ثلاثة أجزاء مختلفة المنافع والقوى وهو القشر والحماض والبزر أما قشره فيتبيّن في تطعمه عند مضغه مرارة كثيرة وحرافة قليلة وقبض خفي وله مع ذلك عطرية ظاهرة ويدل ذلك على أن طبعه التسخين القريب من الاعتدال والتجميف البين ، ولذلك يكون مزاجه حاراً في أول الدرجة الثانية وهو يابس في آخر الدرجة الثانية ولما فيه من المرارة والقبض والعطرية صار مقوياً للمعدة خاصة منها لشهوة الطعام معيناً على جودة الإستمراء مطيناً للنكهة محركاً للطبيعة مجسداً مطيناً للجشاء مقرياً للقلب مصلحاً لنفث الأخلاط الرديئة ، وفيه مع ذلك بادزهيرية يقاوم بها مضرار السموم المشروبة وينخلص منها ، وهكذا حكمه إذا أخذ على جهة الدواء فأما على جهة الغذاء فهو عسر الهضم بطيء الإنحدار قليل الغذاء ويدل على ذلك صلابة جرمه وتكون حجمه وعسرة مضغه وبقاء طعمه وريحة في الجشاء مدة طويلة . قال : وهو يقبض وبالجملة يستعمل بعد تقشره من قشره الخارج الأصفر حتى ينسلخ منه ولا يبقى عليه إلا القشر الرقيق الأبيض الذي يشبه غراء البيضة وقد يعتصر وقشره باق عليه والمعتصر بعد تقشيره فعصاراته باردة يابسة في

الدرجة الثالثة والمعتصر بقشره فعصارته باردة يابسة في آخر الدرجة الثانية أو في أول الدرجة من قبل أن بروادة عصارة حماضه تكسر بحرارة ما يخالطها من عصارة قشره ، وإنما نتكلم نحن على المعصر بقشره لأن المستعمل والمعتاد فنقول : أن طبعه بارد يابس في الدرجة الثانية وهو لطيف الجوهر شديد الجلاء قوي التقطيع للأخلط الغليظة اللزجة ملطف لها ، أما بره وبيسه فيدل على قوة حموسته ، وأما لطافة جوهره فتدل عليها سرعة استحالته بما يخلط به كالسكر والملح ، وأما شدة جلائه فتدل عليها أفعاله الظاهرة في ظاهر بدن الإنسان وغيره من الأبدان مثل غسله ظاهر البدن وتنقيته إذا تدلك به وجرده للنحاس وجلائه من جميع ما يركب عليه من الأوساخ وقلعه الصبغ في الثوب ونفعه البهق الأسود والكلف والقوابي إذا تدلك به وطلي عليها ، وأما قوة تقطيعه فيدل عليها ما يظهر من فعله في البلاغم الغليظة اللزجة المنشفة الملخصة بالحنك والحلق من تقطيعها وتخليلها وتسهيل خروجها ونقشها ، ولهذه الخواص والقوى صار مبرد الإلتهاب المعدة مطينا لحّدة الدم وتوهجه مسكننا لغليانه ملطفا لغلوظه نافعا من الحمييات المطبقة الكائنة من سخونته والكافنة من العفونة والبثور والأورام المتولدة منه كالشري والحصف والدماميل وأورام الحلق واللّهأة واللوزتين والخوانيق مانعا لما يتحلّب إليها من المواد ولا سيما إذا تغغرر به نافعا من حّدة المرة الصفراء كاسرا من سورتها وهيجانها جاليا لما يجتمع منها في الكبد والمعدة وما يليها ولذلك صار نافعا من الكرب والغم والغشي الكائنة عنها قاطعا للقيء المري مزيلا للغثي ويقلب النفس منها لشهوة الطعام نافعا لها مسكننا للصداع والدوار والسدر المتولد من أبخرتها نافع من الخفقان الكائن من أبخرة المرة السوداء موافقا لأصحاب حميّات الغب الحالصة وغير الحالصة منها ، وبالجملة نافع لأصحاب الحميّات العفونة كلها لتطفئ حرارتها وتقطيعه وتلطيفه لما غلظ من موادها وغسله وجلائه لما لحج ، واحتقن في المجاري والمنافذ منها فولد السدد الموجبة للعفونة جاليا لما يجتمع في المعدة والكبد من الأخلط الغليظة اللزجة مقطعا ملطفا لغلوظها معينا على صعود ما يحتاج إلى صعوده وخروجه من فوق القيء ، وعلى حدود ما يحتاج إلى حدوده وخروجه من أسفل بالإسهال قاطعا للقيء البلغمي الكائن من خلط محبس فيها مانعا من تولد الخمار إذا تنقل به على الشراب نافعا منه إذا أخذ بعده مزيلا لوخامة الأطعمة الكثيرة اللزجة والدهانة المرخية لفم المعدة الماطحة لها لغسله إياها من فضاليتها ودهانتها وإزالته بذلك رخاوتها المكتسب منها ، وهو مع هذه المنافع بادزهر مقاوم بجوهره جملة سم ذوات السموم المصبوبة والمشروبة كسم الأفاعي والحيات والعقارب وخاصة العقارب المعروفة بالجرارات التي تكون بعسكر مكرم

وسم كثير من الأدوية القاتلة إذا تقدم بأخذها أو أخذ بعد استفراغ ما في المعدة وما داخلها وما خالطها بالقذف المستচصى بعد أخذ اللبن والسمن ونحوهما ، وبالجملة فمنافعه كثيرة ، وفوائده غزيرة وليس له مضرة تخشى ولا نكأية في شيء من الأعضاء خلا أنه غير جيد لمن كان عصبه ضعيفاً والغالب على مزاجه البرد ، وأكثر ذلك متى أخذ بمفردته واستعمل بمجرده غير مخلوط بما يصلحه ، ولذلك صار أوفق للمصريين من الخل لما عليه معدهم وأمعاؤهم من الضعف وقلة الاحتمال لنكأية الخل بل بقيامه مقام الخل في النفع وميزته عليه بنفعهما أعني المعدة والأمعاء ولذلك ما اختاروا شرابه وكثير استعمالهم له فاستغناوا به عن السكنجبين في كثير من الأحوال هذا إذا أخذ على جهة الدواء ، فأما على جهة الغذاء فليس له في التغذية فائدة يعتقد بها ليس يكاد أن يعزى إلى الأغذية ولا يعد منها . وأما بزره : فإن فيه باذهرية يقاوم بها ذوات السموم كالتي في حب الأترج الحامض إلا أنها أضعف منه بقليل والشربة منه من مثقال إلى درهمين مقصورة إما بشراب أو بماء حار . وأما الممملوح منه : فهو أداة يطيب النكهة والجشاء ويقوى المعدة ويزهب بلتها ويعين على جودة الإستمراء وهضم الأغذية الغليظة ويزيل وخامتها ويقوى القلب والكبد ويفتح سدادها ، وسد الكلى ويدر البول وينفع من كثير من العلل الباردة كالفالج والإسترخاء ويقاوم سم ذوات السموم .

وأما الليمون المركب : فإنه مركب من ليمون على أترج ونحنا نقول بأن في قشره من المرارة والحرافة ما يزيد قوته على ما في قشر الأترج منها وينقص عمما في قشر الليمون وفيه مع ذلك حلاوة يسيرة ليست فيهما ولذلك صارت فيه غذائية ليست فيهما وصار كالمتوسط في أفعاله من أفعالهما ، فأما لحمه ففيه حلاوة ظاهرة ورخاوة بينة وهشاشة وتخلخل ليست في لحم الأترج ولذلك صار أقل برد أو أقرب إلى الاعتدال من لحم الأترج وأسرع هضما وأخف على المعدة منه ، فأما حماضه فكم حموض الأترج في سائر أحواله ولذلك صار ينفع من جميع ما ينفع منه حموض الأترج فصار شرابه كشراب حموض الأترج . قال : وأما شراب الليمون الساذج وهو المعمول من عصارته مع السكر وصفة اتخاذه على هذه الصفة يدق السكر ويجعل في قدر برام وهو الأفضل أو في قدر فخار مدهون فإن لم يتهدأ لك ففي طنجير نحاس مرتك ثم يلقى عليه لكل رطل سكر أربعة دراهم أو نحوها من اللبن الحليب ، فإن لم يتسيير اللبن فيبيض البيض ويلت به السكر لتأخذ جيداً ثم يلقى عليه من الماء قدر الكفاية ويحرك إلى أن ينحل ثم يرفع على النار وأجودها نار الفحم فيترك إلى أن يتسلق بالغليان وتترفع رغونه كلها ثم يبادر إلى قطعها وتنزعها لثلا تغوص فيه ثم يطبخ إلى أن يقارب الإنعقاد ثم يلقى عليه من ماء الليمون المصنف المعتصر على شيء من السكر لثلا يشمر ويقدر ما

يلتذ طاعمه فبان من الناس من يوافقه القليل الحموضة منه ومنهم من يوافقه ظاهرها ، فأما ما جرت به عادة أكثر الناس والشرابين بالديار المصرية بأن يلقوا لكل رطل من السكر من ثلات أواق إلى أربع ثم يطبخ إلى أن يعود إلى قوامه قبل إلقاء ماء الليمون عليه ، ثم يخفف النار تحته ويطبخ إلى أن يبلغ من القوام إلى الحد الذي يؤمن عليه من الفساد وينزل عن النار ويرفع ، ومن الناس من يقصد تحسين لونه فمن أراد ذلك فليتفقده في حال عقده بأن يأخذ منه شيئاً في قارورة زجاج صافية وينزل عن النار ويرفعه وقتاً بعد وقت ويتأمل لونه فإن أرضاه والأرض عليه من الماء المرقوق الصافي أما وحده أو مضررياً مع شيء من بياض البيض ويتركه قليلاً ثم يمتحنه كما تقدم ، فإن أرضاه وإن فعل مثله حتى يستوي ظاهره أن هذا الفعل يضعف قوة الشراب وهذا أفضل صفتة. ومن بين أن هذا الشراب ينفع من جميع ما تنفع العصارة التي قدمناها وبيننا أمرها اللهم إلا ما كان مثل منفعة البهق والقوباء والكلف إلا أنا نذكر منافعه هنا على جهة أخرى ولا نبالي إن كررنا بعض ما قدّمنا فنقول : أن هذا الشراب متى أخذ الإنسان منه شيئاً بعد شيء فإنه يجعل ما يصادفه في الحلق والحنك والمريء والمعدة من الأخلط المرية الغليظة والبلاغم اللزجة ويقطعها ويلطفها ويعين على صعود ما يحتاج إلى خروجه من أسفل بالإسهال فيرطب بيس الفم وجفاف اللسان ويقطع العطش ، وإن كان ذلك على جهة التنقل على الشراب والسكر نفع الخمار إذا أخذ في الفم وابتلع ما ينحل منه أولاً فاؤلاً وتغمره بفع أورام الحلق واللوزتين واللهاة والخوانيق وقلل ما ينصب ويتحلب إليها من المواد وفتح الحلق ويسهل المبلغ ، فإذا فعل ذلك فقد سخن حتى صار فوق الفاتر قليلاً وكان تقاطيعه للأخلط اللزجة ومنفعته للخوانيق الكاثنة غن الأخلط الغليظة أبلغ وأقوى وينفع من التشنج المعدى الرطب المقترب بالحمى ويطلق عقلة اللسان المانعة له ولا سيما تشنج الأطفال والصبيان العارض عند امتداد حميائهم واحتباس بطونهم فإنه لا نظير له فيهم ولا سيما إن اتخد بالشير خشت والزنجبين عوضاً عن السكر فإن نفعه لهم مع ما ينضاف إليه من تلين البطن يكون أبلغ وأكثر ، وإذا جعل في الفم وأرخيت عضل الحلق وترك ما ينحل منه ينزل وينحدر في قصبة الرئة من غير ابتلاء أولاً فاؤلاً سيما الرمل منه بنفسه غسل قصبة الرئة وجلاها وملبس خشونتها ، ولا سيما إن خلط به شيء من دهن اللوز الحلو فينفع من السعال الكائن من النزلات والمواد الغليظة اللزجة ويسهل نفث ما يجتمع في الصدر منها ولا سيما إن أضيف إليه شيء من رب السوس الطرسوسي العائق انتفع به أصحاب الشوصة وذات الجنب ، وإذا تعسر عليهم النفث بسبب غلاظه ولزوجته ، وإذا مزج بالماء البارد وشرب قطع العطش ونبه الشهوة والقوة وأنعشها لما فيه من التغذية

المستفادة من السكر وتعديل المزاج وتقوية العضو الباطن وبرد إلتهاب الكبد والمعدة ويسكن وجع الحميّات الحادّة لا سيما إذا أضيف إلى الجلاب المعمول بماء الورد العطر وفت عليه حبة أو حبات من الكافور العنصوري أو أضيف إليه شيء من لعاب بزرقطونا أو حلبت بعض البزور المبردة كبزر البقلة الحمّقاء وبزر الخيار والقثاء وقمع حدّة المرة الصفراء إذا كانت حموّضته ظاهرة وطفأ لهيبها وسكن هيجانها وسهل قيّاها وكسر سورتها وكيفيتها وأذيتها بما تمر به وجلاها وأزال إكراها والغم والغشّي الكائنين عنها وعن بخار المرة السوداء المتولدة عن تشيطها واحتراقها وسكن الخفقان الكائن في الحميّات وعن الأخلالات الحادّة سيما إن أخذ مع الجلاب المتقدم ذكره أو مع الورد نفسه وقمع من الصداع والدوّار والسدر الكائنة من تراقي أبخرتها وقطع الهيضة وأطْفأ حدة الدم وتفع من الشري والبثور الدموية والصفراوية وسكن سورة الخمّار، وإذا مزج بالماء الحار وشرب غسل المعدة من أخلالها وجلاها وأحدّر ما فيها من الأخلالات وفضلات الغذاء إلى أسفل، وذلك إذا كان الماء شديد الحرارة بقدر ما يمكن شربه وسهل خروجهما وذلك إذا كان الماء في الفتورة بالقيء وينفع من الغثيان وتقلب النفس والحميّات العتيبة العفنة المتولدة عن أخلال حارة والمتوّلدة عن أخلال باردة سيما إن طبخ في ذلك الماء بعض البزور أو الحشائش الملطفة المدرّة للبول ، كالبابونج والرازيانج وأصوله وبذره مثله والبرشاواشان وبذر الهندبا ، وإذا أخذه صاحب الحمى الدائرة في ابتداء الدور جفف قشعيرته والنافض وسهل عليه احتمالها سيما إن تقيأً بعد أخذه ، وإذا أدمّن القيء به أيضا وببعض البزور والحسائش وتعوده قبل الطعام نفع من كثير من أوجاع المفاصل المتولدة من المواد المركبة من البلغم ومن المرة الصفراء ، وإذا تناوله العازم على تناول الدواء المسهل لتنقية بدنـه من الفضول أيامـا قبل شرب المسهل لطف المادة المجتمعـة وقطع لزوجتها وجلا ما فيـي المعـاريـ منها وسهل سـبيل ما سـدـ فيها وهـيـ الـبـدنـ لـلتـنقـيـةـ سيـماـ إنـ طـبـخـ فـيـ المـاءـ بـعـضـ الـأـدوـيـةـ الـمـنـضـجـةـ الـمـلـطـفـةـ وـإـذـ تـعاـهـدـ الصـحـيـحـ أـكـلهـ كـسـحـ مـاـ فـيـ مـعـدـتـهـ مـنـ فـضـلـاتـ هـضـمـهـ وـتـقـىـ جـداـولـ كـبـدـهـ وـجـوـدـ اـسـتـمـرـاءـهـ فـمـنـ بـذـلـكـ مـنـ أـمـرـاـضـهـ وـاستـقـامـتـ وـدـامـتـ صـحـتـهـ سـيـماـ إنـ كـانـ يـسـتـعـمـلـ الـرـياـضـةـ قـبـلـ الـغـذـاءـ ، وـيـقـومـ عـنـ الطـعـامـ وـلـمـ يـمـتـلـئـ ، وـإـذـ تـقـدـمـ الإـنـسـانـ بـأـخـذـهـ لـمـنـ قـدـ أـعـطـيـ الـأـدوـيـةـ الـقـتـالـةـ دـفـعـ شـرـ الـأـدوـيـةـ الـقـتـالـةـ وـقاـومـ أـذـاـهاـ وـضـرـرـهاـ ، وـإـذـ أـخـذـهـ مـنـ قـدـ أـعـطـيـهـ بـعـدـ اـسـتـفـرـاغـ مـاـ فـيـ مـعـدـتـهـ بـمـيـعـةـ بـالـقـيـءـ الـمـسـتـقـصـىـ بـأـخـذـ الـلـبـنـ وـنـحـوـهـمـاـ قـاـومـ أـيـضاـ مـضـارـهـ ، وـهـوـ تـرـيـاقـ لـسـمـ العـقـارـبـ الـخـضـرـ الـأـنـجـدـانـيـةـ الـمـقـدـمـ ذـكـرـهـ ، وـتـقـومـ مـقـامـ التـرـيـاقـ الـفـارـوـقـ فـيـ التـخـلـيـصـ مـنـ نـهـشـ الـحـيـاتـ وـالـأـفـاعـيـ وـيـنـفعـ مـنـ سـمـ مـنـ عـدـاـهـ مـنـ ذـوـاتـ السـمـومـ . قال : وأـمـاـ شـرابـ

ص: 900

الليمون السفرجي وهو المعمول من عصارته مع السكر وعصارة السفرجل فهذه صفتة يعمل في لـ السكر باللبن وحله وتذاع كما تقدم رغوته ، ثم يلقى عليه من ماء الليمون المصفى لكل رطل سكر ثلات أو أربع من عصارة السفرجل البالغ المنقى من حبه وأغشية الحب الذي قد طبخت حتى انقطعت رغوتها ونقصت السدس أو الرابع لكل رطل سكر نصف رطل ويُساق في طبيخه كما تقدم إلى أن يكمل وينزل عن النار ويُرفع . ومنافعه : أنه يقوى الكبد والمعدة المسترخية القابلة للفضول جداً ويجلو فيها من البلاغم والمرة الصفراء ، ويمنع سيلان ما يسيل من الفضول إليها وإلى سائر الأحشاء ويعين على جودة الهضم ويقوى الإستمراء ويزيل سقوط الشهوة ويسكن العطش ويقطع القيء المري والإسهال الصفراوي ويمنع من الحميات العارضة معهما ويحبس البطن إذا أخذ من قبل تناول الغذاء ويقطع الهياضة ويعين على نزوله وانحداره عنها ، ويمنع إذا تناول به على الشراب من حدوث الخمار . قال : وأما شراب الليمون المنعنع وهو المعمول من عصارته مع السكر وعصارة النعنع والنعنع نفسه ، فصفة عمله كما تقدم من عمل شراب الليمون الساذج ما خلا أنه يلقى فيه وقت إلقاء ماء الليمون قبضة نعنع رخصة ممسوحة من الغبار مسحاً جيداً بخرقة ناعمة وتترك فيه إلى أن يأخذ قوتها وتخرج منه وتعتصر ويرمى بها ، وأما شيء من عصاره ورقه وأغصانه الرطبة المصفاة فظاهر أن قوّة المتخذ منه بالعصارة أقوى ومنافعه أنه يقوى المعدة الرهله المسترخية ويحجّد هضمها ويزيل الغثي وتقلب النفس ويقطع القيء الكائن من امتزاج البلغم مع المرة الصفراء وينفع من القيء البلغمي والسوداوي أيضاً ويزيل وخامة الطعام وينفع من الفوّاق الرطب ولمن عرضه كلب قبل أن يفرغ من الماء .

ص: 901

ماهودانه : تأويله بالفارسية أي القائم بنفسه أي أنه يقوم بذاته في الإسهال ويسميه عامة الأندلس طارطيه وبعضاً يسميه بالسيسبان أيضاً ويعرف بحب الملوك أيضاً عند أطباء المشرق. ديسكوريدوس في الرابعة : لأنورنس هونبات قد يعده الناس من أصناف اليتوع له ساق طولها نحو من ذراع جوفاء في غلظ إصبع وفي طرف الساق شعب من الورق ما هو على الساق ومنه على الشعب فالذى على الساق مستطيل كورق اللوز وأشد ملاسة والذى على الشعب أقصر منه يشبه ورق الزراوند المستطيل ، وورق النبات الذي يقال له قسوس وله حمل على أطراف الشعب مستدير كأنه حب الكبر في جوفه ثلات حبات مفترق بعضها من بعض بغلف هي فيها والحب أكبر من الكرسنة وإذا قشر كان أيضً وهو حلو الطعم وله أصل دقيق لا ينفع به في الطب وهذا النبات كما هو مملوءاً لينا كاليتوع. جاليوس في السابعة : قد زعم أن هذا أيضاً نوع من أنواع اليتوع لأن له لبنا مثله ويسهل كما يسهل وجميع قوته شبيهة بقوته ، وإنما الفرق بينهما بقوة واحدة وهي أن بزره إذا ذاقه الذائق وجده حلو وهذا البذر هو الذي فيه خاصية قوة الإسهال. ديسكوريدوس : ويزره إذا أخذ منه سبع أو ثمان عدداً وعمل منه حب وشرب أو مضغ بلا أن يعمل منه حب وازدرد وشرب بعده ماء بارد أسهل بلغماً ومرة وكيموساً مائياً ولبنيه إذا شرب كما يشرب لبني اليتوع فعل ذلك وقد يطبح ورق هذا النبات مع الدجاج أو مع البقول فيفعل ذلك إذا أكل. الغافقي : قال ابن جريج هو صنفان وكلاهما طويل الورق وأحد صنفيه ورقه مشرف أشبه شيء بالسمك الصغار في طول أصبع وقد يسميه بعض السريانيين لذلك سمكاً ويزره إذا شرب منه وزن درهمين أسهل البلغم والصفراء وكان في إخراج البلغم الغليظة باللغاء وقيئ الماء بقوة وإذا ابتلع بزره كان إسهاله ألين ، وإن أجيد مضغه كان أقوى والإسهال به ينفع من أوجاع المفاصل والنقرس وعرق النساء والاستسقاء والقولنج وهو إن لم يصلح مضر بضم المعدة. غيره : يولد الغشى وينفع من وجع الظهر ويجب أن لا يشربها إلا من كان قوي المعدة.

ماهي زهره : معناه بالفارسية سم السمك. حبيش بن الحسن : فيها خاصية النفع من

وجع المفاصل ولمن أصابه تشبك في أصابعه وإنما ينفع من شجerte لحاوها الذي هو خارج الأغصان ويدخل في أدوية كبار معجونه وقد ذكر بعض الناس أنه رأى من ورق هذه الشجرة نحو ما وصفت في شجرة اللاعنة إلا أنه قال : إذا صيرت في غدير فيه ماء وسمك ، ثم خلطا بالماء أسكر السمك وأجوده ما رق عن اللحاء وكان فيه طعم حدة يسيرة ، وما أخذ من شجرة من قرب ولم يطل مكثه ومقدار الشربة منه مع السكر مثقال ، وإن طبخ مع غيره من الأدوية في مطبوخ كان مقدار الشربة منه درهمين أو ثلاثة. المنصوري : حار مسهل جيد لوجع النقرس ووجع الورك والظهر وقال في المسهلات : هو أحد الزيوتات إلا أنه نافع للمفاصل الغليظة الباردة. لي : بحثت عن حقيقة هذا الدواء مشرقاً ومغارباً فلم أقف له على حقيقة أكثر مما رأيت أهل الشام والمشرق أيضاً يستعملون مكانه قشر أصل الدواء المعروف بالبوصير وقد ذكرته في الباب وأهل المغرب والأندلس يعرفونه بشوكران الحوت أيضاً بالبرشوكوا أيضاً وهي ثلاثة أنواع نوعان جبليان ونوع بستاني والنوعان الجبليان هما القويان وهي المستعملة والجبيلية في جبال الشام كلها.

مازريون : ديسكوريدوس في الرابعة : خاماً وهو تمتش صغير يستعمل في وقود النار وله أغصان طولها شبر وورق شبيه بورق الزيتون إلا أنه أدق منه وهو مر متكافئ يلذع اللسان. جالينوس : في الثامنة فيه طعم كثير المقدار من المرارة فهو لذلك يمكن فيه تنقية القرحة الكثيرة الوسخ وقلع القشرة العسرة العظيمة المجارية في وجه القرحة عن الحرق إذا استعمل بالعسل. ديسكوريدوس : وورق هذا النبات يسهل بلغما لا سيما إن خلط بجزء منه جزء من الإفستين وعجن بعسل أو بماء وعمل منه حب واستعمل والحب المتخد منه إذا شرب لم يثبت في الجوف وخرج كله في البراز وإذا أخذ ورق هذا النبات ودق ناعماً وعجن بعسل نفى القرحة الوسخة وقلع الخشكريشة. قالت الخوز : هو حار يابس في الرابعة يأكل الرطوبة من الكبد ومن جميع الجسم ويسرع الإستسقاء إلى شاريها. حبيش بن الحسن : هو جنسان كبار الورق إلى الرقة ما هو وجنس آخر صغار الورق إلى الشخن ما هو جعد وهو أردا الجنسين والكبار الورق أصلحهما ، وأعني بالكبار والصغار الذي ليس يلقط من شجرة واحدة فيختار الكبار الرقيق منه ويبقى الصغار والجعد من الورق ولكنه أجناس وشجرة مفردة لكل جنس منها. وقوة المازريون كقوة الشبرم في الحرارة واليأس والحدة والقبض فإذا سقي منه إنسان من غير أن يصلح اعتراه غم وكرب شديد وربما قيأ شاريها وأسهله معاً وربما دفعت الطبيعة بأحدهما دون الآخر ، وإذا سقيه إنسان من غير أن يصلحه أخلفه شيئاً مثل غسالة

المعي أو مثل عجين الدقيق الذي حل بماء وإنما ذلك من جملة المعوي اللحم يجردتها وأصحاب الرطوبات أكثر احتمالاً لشربه من أصحاب الحرارات والمشايخ أحمل من الشباب لشربه والمكتهلين ، لأن هذه الأدوية الحارة لا تكاد معد الشباب تحتملها لفترط حرارتهم واجتماع المرة الصفراء فيهم ، وهي تعكس الدواء من معدهم ويمسهم عليه كرب وغم ، فإذا أردت إصلاحه فاعمد إلى أصلاح الجنسين وهو أعرضهما وأطولهما ورقاً فأنفعه كما هو في خل ثقيف يومين وليلتين وغير له الخل مرتين أو ثلاثة وصب ذلك الخل الذي نقعته فيه وأغسله بالماء العذب مرتين أو ثلاثة وجففه في الظل أو في الشمس إن لم يسع جفافه في الظل ثم خذه ودقه دقاً فيه بعض الجراشة ولته بدهن اللوز الحلو ودهن البنفسج أو دهن الخل ، فإن أحببت أن تخلطه بما يصلحه من الأدوية فاخالطه بالتربيد والأفيون والإهليج الأصفر والورد ورب السوسن والكمون الكرمي والملح الهندي فإنه حينئذ يكون دواء موافقاً لعل المرة السوداء فيخرجها بالإسهال ، وينفع من أوجاع البلغم ، فإن أردت أن تعالج به من الماء الأصفر فاخلطه بعد تدبيره بما ذكرناه بأصول السوسن الإسمانجوني وتوبال النحاس والأسaron والمر الصافي والسكينج والملح الهندي والإهليج الأصفر وبزير الكرس البستاني وعصارة الغافت وعصارة الأفستين وسنبل الطيب والمصطكي واسقه ماء عنب الثعلب والرازيانج المعصور المصفي ، فإن كانت الطبيعة شديدة فرد فيه مع الخيار شبر ماء القبول فإنه يسهل الماء الأصفر وإن شئت جعلته حباً وإن شئت أقراصاً غير أنه يسكنى من كان قوياً ولا يحتمله الضعفاء ولا الذين قد سقطت قواهم ولا المحرورون ولا يسكنوا في زمان حار وبلد حار فإن دبر هكذا وخلط بهذه الأدوية فالشربة منه مدبراً في القوي الذي ليس به علة ولا سقم نصف درهم إلى دانقين فاما المرضى فعلى قياس قدر قواهم ، وأما أصحاب الماء فالشربة منه للقوى منهم من أربع حبات إلى ستة. الطيري : هو في حرث وييسه يفسد مزاج الجوف ويسهل الماء الأصفر والمرة الصفراء ، والبلغم وإن أنتع في الخل ووضع على الطحال أدبله ويصلح بأن يطبخ منه أوقية بثلاثة أرطال ماء حتى يبقى الثالث ثم يمرث ويصفى ويصب عليه أوقية دهن لوز حلو ويطبخ حتى يذهب الماء ، ويبقى الدهن ويشرب من ذلك الدهن ما بين وزن درهم إلى خمسة فقط. ديسكوريدوس في الخامسة : وقد يتخذ شراب منه في وقت ما يزهر تؤخذ قضبانها بورقها وزن إثني عشر درهماً فيلقى على الكيل الذي يقال له حوس من العصير ويترك شهرین ثم بعده يرُوق في إناء آخر وهذا الشراب ينفع من الإستسقاء ووجع الكبد أو من عرض له الوجه الذي يقال له الإعياء وقد ينقى النساء التي تعسر تنقيتها.

أبو العباس النباتي : ويقال ممياً والإسمان مشهوران عند أكثر الناس ووصفها ديسقوريدوس وذكر أنها تغش بالخشخاش السواحلية يغليط كثير من الناس فيها أو كلاماً هذا معناه. ورأيته بالشام على ما وصف ورأيت منها نوعاً صغيراً جداً ينبع بين الصخور الجبلية وأهل حلب يستعملونه في علاج العين ويسمى بها بعضهم بالحضر على أن الحضر معلوم عندهم ، وقد ذكر الأطباء كلهم المامياً ولهم يصفوها في كتبهم إتكللاً على وصف ديسقوريدوس إلا أن إسحاق بن عمran الإفريقي من المتأخرین وصفها وهي بافريقية معروفة وأهل تلك البلاد يسمون بزرها بالسمسم الأسود في الحقيقة غيرها وقد كنت رأيتها ولا شبه بينهما وقد تكون المامياً ببلاد الأندلس بجهة بلبة وبقرطبة وما والاها وبغرنطة أيضاً فهذه صفتها وهي تشبه النبتة المعروفة بإشبيلية ممياً سواء سواء إلا أن زهر هذا النوع الذي يكون في البر منه ما يكون في الأكثر لونه فيه نكتة إلى الحمرة ما هي ومنه ما لا نكتة فيه أيضاً والصورة الصورة ، وأما الذي يستعمل بإشبيلية فصح لي بالخبر بطول المزاولة أن الصالحين فيما مضى إزدرعوه في البساتين مما جلب إليهم من سواحل البحر من بزر الخشخاش الساحلي وذلك من ظن أهل السواحل الأندلسية وما والاها من بر العدوة في هذا الدواء وهو الخشخاش المذكور أنه المامياً . والأمر بخلاف ظنهم وقلة بحث المتظنين القدماء والمحدثين وقد جرى الغلط في هذا إلى هذه الغاية وعلى أنني رأيت أبا الحسن مولى الحيرة وكان له تحقيق بهذا الشأن قد ظن أن المامياً الإشبيلية المزروعة في البساتين ماميماً صحيحة وقد كنت أظن قبل ذلك به غيره وجعل الفرق بين الخشخاش الساحلي وبين المامياً الإشبيلية النكتة النعمانية الموجودة في ورق الخشخاش الساحلي ، وقال إن هذا الفرق بين المامياً البستانية على ظنه وبين الخشخاش المعروف بالمقرن ، وهذا الفرق ليس ب صحيح فإن الخشخاش الساحلي وإن كان كما قال فإن منه في السواحل أيضاً ما لا نكتة فيه وزهره كله أصفر ولذلك نجد المامياً المحققة النابتة في البراري في زهرها المنكك وغير المنكك لكن الفرق الثابت الذي لا يشكل ولا يحتاج معه إلى فرق آخر ، وقد خفي على من مضى من المحدثين ولم يعلمه كثير من المتأخرین أن الخشخاش الساحلي فيه الحبة المنككة وغير المنككة والمامياً المحققة في البر مستأنفة الكون في كل سنة وتنحطم عند انتهاء الصيف والمزدمع من الخشخاش الساحلي بالبساتين المسمى ماميماً عند أهل إشبيلية فإن الذي ينبع منه على الأصل تنحطم أغصانه وتبقى أرومته ينبع منها في المقبل ، فاعلم ذلك وتحققه وقد أوضحت لك القول في هذا الدواء الكثير المنافع العظيم الفائدة في علاج العين وغيرها ، واعلم أن الخشخاش المقرن والمامياً لا فرق بينهما في صورة الورق والزهر

والثمر ولون الأصل من الصفرة التي فيها إلا ما أبأتك به أولاً وآخرها من اختصاص الماميثا بالبراري والأرض الطيبة واختصاص الخشخاش بالسواحل البحرية برمليها وبحجرها وكذا قد أعلمتك أن من الماميثا ما يكون في أسفل ورقه نكتة دكنا اللون ، ومنه ما لا نكتة فيه وكذا من أنواع الخشخاش ما يشبهه إلا أن زهر هذا أحمر وشنفته قائمة فصار فيها خشونة بخلاف شنقه الخشخاش المقرن ، والماميثا فإن زهر ثمرتها معوج كالقرون وهذا النوع من الخشخاش قد ذكره ديسقوريدوس في الرابعة وقد بينا ذلك في موضعه. ديسقوريدوس في الثالثة : علوفيون وهو نبات ينبع في المدينة التي يقال لها منبع ورقه شبيه بورق الخشخاش الذي يقال له فاراعيس وهو المقرن إلا أن فيه رطوبة تدفق باليد ، وهو قريب من الأرض ثقيل الرائحة من الطعام كثير الماء ولون مائه شبيه بلون الزعفران. جالينوس في السابعة : هذا نبات فيه قبض مع بشاعة يبرد تبريداً بينما حتى أنه مراراً كثيرة يشفى العلل المعروفة بالحرمة إذ لم تكن قوته ومزاجه مزاجاً مركباً من جوهر مائي وجوهر أرضي وكلاهما بارдан إلا أن برودتھما ليست بشديدة لكن كبرودة مياه الغدران. ديسقوريدوس : وقد تعمد إليه أهل تلك البلاد ويصيرونھ في قدر نحاس ويسخنونه في تور ليس بمفرط الحرارة إلى أن يضمر ثم يدقونه ويخرجون ماءه ويستعملونه في الأكحال في ابتداء العلل لبرده وهو قابض. المسيح : يبرد في الدرجة الثانية. الطبرى : جيد للأورام الحارة وحرق النار إذا طالى به. التجربتين : إذا عجن بماء ورقه دقيق الشعير سكن أوجاع الحرمة وحللها في ابتدائها وسكن أوجاع الغلغموني وإذا حللت عصارتها بحل نفعت من الصداع والصدغين من الوعج الصفراوى ، وإذا حللت هذه العصارة في ماء الورد نفعت من القلاع في أفواه الصبيان وإذا حلت بماء الورد أيضاً طالى بها متى مادياً جباء الصبيان قطعت انصباب المواد إلى أعینهم وعصارة الزهر إذا أحكمت صنعتها ولم تحرق في الطبخ نفعت من الدمعة وتقوى العين وتتفع في آخر الرمد. إسحاق بن عمران : حبها صغير أسود شبيه بالخردل يؤكل ويسمن به النساء ويبرئ الحرمة وورم السرة التقرس.

ماش : شينه معجمة. سليمان بن حسان : بعض الأطباء يجعله الجلبان وهو خطأ والماش حب صغير كالكرسنة الكبيرة أخضر اللون براق وله عين اللوياء مكحل بياض وشجره كشجر اللوياء في غلف كغلفه ، ويتخذ في المشرق ببساطتها ويؤكل أصله باليمين ويسمى الأقطف وهو طيب الطعام. جالينوس في أغذيته : هو في جملة جوهره شبيه بالباقلا ويخالفه في أنه لا ينفع كنفخه فإنه لا جلاء فيه ولذلك كان انحداره عن المعدة والبطن

أبطأ من انحدار الباقلا. ابن ماسويه : بارد في الدرجة الأولى معتدل في الرطوبة والييس غير أنه إلى الييس أقرب ولا سيما إذا قشر وطيخ وجعل معه مري ودهن لوز حلو وفي قشره بعض العفوفة والخلط الذي يولده محمود ليس بنافخ ، وإذا ضممت به الأعضاء الواهية نفعها وسكن وجعها ، ولا سيما إذا عجن بالمطبوخ والزغفران والمر وأحمد المعالجة به في الصيف أو في المزاج الحار والأوجاع الحارة ، وإن أراد أحد أن يذهب نفعه ويلين به الطبيعة فليطيخه بماء القرطم ودهن اللوز الحلو إذا لم يكن هناك حمى صفراوية أو ورم ، فإن كان هناك حمى حادة فاطبخيه بماء البقلة الحمقاء والخس والسويق والسرمق وشعير مرضوش مجروش فإن أحببت أن يعقل البطن فاطبخيه بالماء بقشره وصب الماء وألق عليه ماء البقل الحماض ويصير معه ماء رمان وسماق وزيت الأنفاق فإن الطبيعة تعقل إذا صيرته كذلك ويسكن الحرارة فإن كرهت الزيت فاجعل مكانه دهن اللوز الحلو. سندهشار : الماش يسكن المرة وينقص الباه. ماسروحية : هو نظير العدس غير أنه أقل بردا منه. الرازي في دفع مضار الأغذية : إذا أكله المحرورون والمحتاجون إلى تدبير لطيف لم يحتاج إلى إصلاح ولم يكن فيه كثير مضره فينبغي أن لا تدفع لأنه يبرد ويعذو غذاء ليس بالكثير وأما المبرودون وأصحاب الرياح فينبغي أن تدفع ضرره بالجوارشن الكموني وأأكله بالخردل. غيره : ماء يلين البطن والحسو المتخذ منه ينفع السعال والنزلات وهو نافع للمحمومين ومن كان به منهم سعال ، وإذا طبخ بالخل نفع من الجرب المتترح.

مارون : حنين في قاطا حابس : هو المر ما خور : ديسكوريدوس في الثالثة : وقد يسمى أيضاً أيصورس وهو عشيب معروف في مقدار ما يصلح لقتل القناديل وله زهر شبيه بزهر أوريصاص وورقه أشد بياضا من ورق أوريصاص بكثير وزهره طيب الرائحة وقوته شبيهة بقوّة النمام البري وفيه قبض يسير وله تسخين لين ولذلك إذا تصمد به منع القرروح الخبيثة من أن تسعى في البدن. وقد يستعمل في المسوحات المسخنة وقد ينبت كثيرا في البلاد التي يقال لها مقنيسا والتي يقال لها طرس.

ماركيونا : الغافقى : قال صاحب الفلاحه : هي شجرة تنبت في المواقع الوعرة على المياه لها أغصان كثيرة صلبة عسيرة الرض تطول مقدار خمسة أذرع ورقها أصغر من ورق الزيتون ناعم أملس وتورد في الربيع وردا أحمر كالخيري وتعقد ثمرا كالبندق وفي جوفها حب أسود كالفلفل لين إذا دق اندق بسهولة ولون ثمرها أغمبر أدنى وهو حار منضج محلل وقشر هذه الشجرة إذا جمع وجفف وسحق وذر على الأورام الغليظة الجاسية حللها وثمرتها

إذا بخرت بها البواسير تبخيرا دائمًا متابعا جففها ورماد ورقها وشرها وأغصانها إذا خلط به زرنيخ وعجن بالماء حلق الشعر ، وإذا طلي هذا الرماد على الكلف ثلث طليات قلعه.

ماسفود : الرازي : هو دواء معروف هندي حار لطيف يدخل في الأدھان وهو يشبه الياسمين الأبيض إلا أن ورقه ألطاف وهي أقل حرارة منه.

ماس : وسينه مهملة.

كتاب الأحجار : هو أربعة أنواع. الأول الهندي :لونه إلى البياض وعظمته في قدر باقلة وفي قدر بزر الخيار والسمسم وربما كان في قدر الجوزة إلا أن هذا قليل الوجود ولو نه قریب من لون جيد النوشادر الصافي. والثاني : هو الماقدوني لونه شبيه بالذى قبله وأما عظمته فإنه أكبر منه عظما وقدرًا. والثالث المعروف بالحديدي إلا أن لونه شبيه بلون الحديد وهو أثقل يوجد في أرض اليمن في بلاد سوقه وهو شبيه بالمنشار. الرابع القبرسي : وهو موجود بالمعادن القبرسية أبيض كالفضة إلا أن سوطافس الحكيم لا يرى نوعه من أنواع الماس لأن النار تناهه ومن خاصية الماس أنه لا يرى حجرا إلا هشمه وإذا ألح به عليه كسره ، وكذا يفعل بجميع الأجسام الحجرية المتجلسة إلا الرصاص فإنه يفسده ويهلكه ولا تعمل فيه النار ولا الحديد وإنما يكسره الرصاص. وقد يتحقق هذا الحجر بالرصاص ثم يجعل سحيقه على أطراف المثاقب من الحديد ويثبت به الأحجار واليواقيت والدر ، وزعم قوم أنه يفتت حصا المثانة إذا أزقت حبة منه في حديدة بعلك البطن وأدخلت في الإحليل حتى تبلغ إلى الحصاة فيفتها وهذا خطر ، وإن أمسك هذا الحجر في الفم كسر الأسنان.

ماء : ديسكوريدوس في الخامسة : تمييز الماء عسر لاختلاف الأماكن التي يكون فيها أو يمر بها واختلاف الهواء وأشياء آخر يتغير بها ليست بقليلة وأجوده ما كان صافيا عذبا لا يشوبه كيفية أخرى سريع الذهاب من البطن سلس التنفيذ للغذاء وليس له نفخة ولا يفسد.

ماء البحر : هو حار حريف رديء للمعدة مسهل للبطن ويسهل بلغما ، وإذا صب على البدن وهو سخن جذب وحلل وكان موافقا لألم العصب والشقاق العارض من البرد من قبل أن يتقرح وقد يقع في أخلاط الأضمة المتخذة من دقيق الشعير والمراهم المحلوله وقد ينتفع به في الحقنة فاترا ، وإذا احتقن به سخنا نفع من المغضض وقد يصب على الجرب والحكمة والقوابي والصنان وأورام الثدي فينفعها وإذا تضمد به حلل الدم المجتمع تحت الجلد وإن تضمد به وأدخل فيه وهو سخن نفع من نهش الهوام التي يعرض من نهشها

الإرتعاش وبرد البدن ولدغة العقرب ونهشة الريلا والأفعى والاستحمام به ينفع الأمراض المزمنة العارضة للبدن كله والأعصاب خاصة وبخاره إذا كان سخنا نفع من الاستسقاء والصداع وعسر السمع ، وإذا أخذ ماء البحر خالصا لم يخالطه شيء من الماء العذب ورفع في إناء أذهب زهوته ومن الناس من يطبخه أولا ثم يرفعه وقد يسكنى منه أيضا بخل ممزوج بماء أو شراب أو سكتنجبين لإسهال البطن وقد يسكنى منه وحده لإسهالها ويسكنى بعد الإسهال من شربه مرق دجاجة أو سمكة ليكسر اللذع العارض من حدته . وقال جالينوس حيث ذكر الملح وماء الملح قوته وفعله مثل فعل الملح إلا أنه يجلو ويقبض ويلطف ويحقن به لقرحة الأمعاء الخبيثة وعرق النساء المزمن ويصلح للصب على الأعضاء مكان ماء البحر إذا احتياج إليه يقوم مقام ماء البحر في النفع . جالينوس في الأولى : من مفراداته الماء العذب الذي للشرب إذا سحق به القيروطى كان منه دواء مبرد لجميع الأطراف ، وينبغي أن يسكنى القيروطى من الماء مقدارا كثيرا ما أمكن أن يشربه ويسحق به حتى يمتزج وماء البحر إن سحق به القيروطى كذلك كان مجففا محرقا . ابن سينا : في الكليات الماء جواهر نقيس في تسهيل الغذاء وترقيقه وتذرقه إلى العروق ونافذا إلى المخارج ولا يستغني عن معونته هذه في إتمام أمر الغذاء ، ثم المياه مختلفة لا في جواهر المائية لكن بحسب ما يخالطها وبحسب الكيفيات التي تغلب عليها ، فأفضل المياه مياه العيون ولا كل العيون ولكن ماء العيون الحرة الأرض التي لا يغلب على تربتها شيء من الأحوال والكيفيات الغربية أو تكون حجرية فتكون أولى بأن لا تعفن العفونة الأرضية لكن ما طينته حرة خير من الحجرية ولا كل عين حرة بل التي هي مع ذلك جارية ولا كل جارية بل الجارية المكسوفة للشمس والرياح فإن هذا مما تكتسب به لجارية فضيلة ، وأما الراكدة فربما أكسبها الكشف رداءة لا تكتسبها بالغور والستر لها أولى والطينية الميل خير من الحجرية لأن الطين ينقيه ويروقه ويأخذ منه الممزوجات الغربية بخلاف الحجارة لكن يجب أن يكون طين مسليها حررا - حمأة فيه ولا سبخة ولا غيرهما . فإن اتفق أنه يكون الماء غمرا شديد الجري يحيل بكثرة ما يخالطه إلى طبعه يأخذ في جريانه إلى المشرق وخصوصا الصيفي منه فهو أفضل لا سيما إذا بعد جداً عن مبدئه ويعده ما يتوجه إلى الشمال والمتجه إلى المغرب والجنوب رديء وخصوصا عند هبوبها والذي ينحدر من العلو مع ما قدمنا من الفضائل أفضل ، وكذا ما لا يتحمل الخمر إذا مزج به إلا قليلا وكان خفيف الوزن سريع التبريد والتسيخين لتخلاخله باردا في الشتاء حارا في الصيف لا يغلب عليه طعم البتة ولا رائحة ويكون سريع الإنحدار من الشراسيف سريع التهري لما طبخ فيه واعلم أن الوزن

من الدستورات المنجحة في تعرف حال المياه فإن الأخف في الأكثر أفضل وقد يعرف الوزن بالمكيال بأن يبل فيه خرقتان بما نيتان أو قطنتان متساويتا الوزن ثم يجففان تجفيفا بالغا ثم يوزنان فالماء الذي قطنته أخف أفضل والتصعيد والتقطير مما يصلح المياه الرديئة فإن لم يمكن ذلك فالطبع فقد شهد العلماء أن المطبوبة أقل نفخا وأسرع انحدارا قال وإن تركت المياه الغليظة مدة كثيرة لم يرسب منها شيء يعتقد به ، وإذا طبختها رسب في الوقت شيء كثير فصار الماء الباقي خفيف الوزن صافيا فكان سبب الرسوب الترقق الحاصل بالطبع إلا ترى أن مياه الغدران الكبار كجيرون وخصوصا ما اغترف من آخره يكون كدرا عند الإغتراف ثم يصفو في زمان قصير كرة واحدة بحيث إذا استصفيته مرة أخرى لم يرسب شيء يعتقد به ، وقوم يفرطون في مدح النيل إفراطا شديدا ويجمعون محامده في أربعة بعد منبعه وطيب مسلكه وغمورته وأخذه إلى الشمال عن الجنوب ملطفا لما يجري فيه من المياه أما غمورته فيشاركه فيها غيره والمياه الرديئة إذا استصفيتها كل يوم من إناء إلى إناء رسبت كل يوم ولا يرسب عنها ما من شأنه أن يرسب إلا بأناة من غير إسراع ومع ذلك فلا يتضمن تصفيا بالغا والعلة فيه أن المخلطات الأرضية يسهل رسوبها عن الرقيق الجوهر الذي لا غلط له ولا لزوجة ولا دهنية ولا يسهل رسوبها عن الكثيف تلك السهولة ثم الطبع يفيده رقة الجوهر وبعد الطبع المخصص ، ومن المياه الفاضلة ماء المطر وخصوصا الصيفي ومن سحاب راعد ، وأما الذي يكون من سحاب ذي رياح عاصفة فيكون كدر البخار الذي يتولد منه وكدر السحاب الذي يقطر منه فيكون مغشوش الجوهر غير خالصة إلا أن العفونة تبادر إلى ماء المطر وإن كان أفضل ما يكون لأنه شديد الرقة فيؤثر فيه المفسد الأرضي والمفسد الهوائي بسرعة وتصير عفونته سببا لتعفن الإلخاط ويضر بالصوت والصدر قال قوم : والسبب في ذلك أنه متولد عن بخار مصعد عن رطوبات مختلفة ولو كان السبب ذلك لكان ماء المطر مذموما غير محمود وليس كذلك ولكنه لشدة لطافة جوهره يتعرض فإن كل لطيف الجوهر قوامه قابل للإنفعال ، وإذا بودر إلى ماء المطر وأغلي قبل قبولة العفونة والحموضات إذا تنوّل مع وقوع الضرورة إلى شرب ماء مطر قابل للعفونة من ضرره ومياه الآبار والقنى بالقياس إلى ماء الأعين ردئه لأنها مياه محققة مخالطة للأرضية مدة طويلة لا تخلو عن تعفين ما ، وقد استخرجت وحركت بقوّة قاسرة لا - بقوّة فيها مائلة إلى الظهور والإندفاع بل بالحيلة والصناعة بأن قرب لها السبيل إلى الرشوح وأردوهما ما جعل له مسالك في الرصاص فیأخذ من قوته ويقع في قروح الأمعاء والتزأدا من ماء البئر لأنه يستجد نوعه بالنزح فتدوم حركته ولا يلبث اللبث الكبير في الحفر ولا يريث في المنافس ريثا طويلا فاما

ماء النز فيها فيطول تردد في منافس الأرض المعنفة ويتحرك إلى النبوع والبروز حركة بطيئة لا تصدر عن قوة اندفاعها بل لكتمة ماذتها ولا يكون إلا في أرض فاسدة عفنة وأما المياه الجليدية والتلوجية فغلظة والمياه الراكدة والأجامية خصوصاً المكسوفة ردية ثقيلة وإنما تبرد في الشتاء بسبب الشلوج وتولد البلغم وتسخن في الصيف بسبب الشمس والعفونة فتولد المرار ولكتافتها واحتلاط الأرضية بها وتحليل اللطيف منها يتولد في شاريها أطحلاً وترق مراقبهم وتجسو أحشاؤهم وتقصف منهم الأطراف والمناكب والرقب وتغلب عليهم شهوة الأكل والعطش وتحبس بطونهم ويعسر قيؤهم وربما وقعوا في الإستسقاء لاحتباس المائية فيهم، وربما وقعوا في ذات الجنب ذات الرئة وزلق الأمعاء والطحال وتضمر أرجلهم وتضعف أكبادهم ويقل غذاؤهم بسبب الطحال ويتأثر بهم الجنون والمواسير والدوالي والأورام الرخوة خصوصاً في الأحشاء ويعسر حبل نسائهم وولادهن جميعاً ويلدن أجنة متورمين ويكثر فيهم الحبل الكاذب ويكثر بصبيانهم الأدرة وبكبارهم الدوالي وقروه الساق ولا تبرأ قروتهم وتكثر شهوتهم ويعسر إسهالهم ويكون مع أذى وتفريح الأحشاء وتكثر فيهم الربع وفي مشايخهم المحقة ليس طبائعهم، وبالجملة فال المياه الراكدة غير موافقة للغذاء وحكم المغترف من العين قريب من الراكد لكنه يفضل عليه بأن بقاءه في موضع واحد غير طويل وما لم يجرفان فيه ثقلاً مما لا محالة فربما كان في كثير منه قبض وهو سريع الإستحالة إلى التسخن في الباطن، فلا يوافق أصحاب الحميات والذين غالب عليهم المرار بل هو موافق للعلل التي تحتاج إلى حبس أو إلى إنضاج. والمياه التي يخالطها جوهر معدني وما يجري مجراه والمياه العلقتية كلها ردية لكن بعضها منافع فالذي يغلب عليه قوة الحديد ينفع في تقوية الأحشاء ويمنع الذرث وإنها ضعف القوة الشهوانية كلها وسنذكر حالها وحال ما يجري مجرها فيما بعد والجمد والثلج إذا كان نقياً غير مخالط لقوة ردية سواء حلل ماء برد به الماء من خارج أو ألقى في الماء فهو صالح فليس تختلف أحوال أقسامه اختلافاً كثيراً فاحشاً إلا أنه أكثر من سائر المياه ويضره صاحب وجع العصب وإذا طبخ عاد إلى الصلاح فاما إذا كان الجمد من مياه ردية أو ثلج مكتسباً به قوة قريبة من مساقطه فال الأولى أن يبرد به الماء محجوباً عن مخالطة الماء، والماء البارد المعتدل المقدار أوقف المياه للأصحاب وإن كان قد يضر بالعصب ويضر أصحاب الأورام في الأحشاء وهو مما ينبه الشهوة ويسد المعدة، والماء البارد جداً رديء للصدر والرئة ولقرورهما بما يبرد ويرطب، وهو خلاف الواجب في تدثير القرorch ويضر أصحاب السدد لكنه ينفع أصحاب التخلخل والسيلان أيّ سيلان كان من أيّ عضو كان ويقوى القوى كلها على أفعالها إذا كان باعتدال يعني الهاضمة

والدافعة والجاذبة والمساكة إلا أنه رديء للباه ويعقل البطن ويسكن حركات المني وسيلانه ، قال والماء الحار يفسد الهضم ويطفئ الطعام ولا يسكن العطش في الحال وربما أدى إلى الإستسقاء والدق ويذبل البدن ، فأما المسخن إذا كان فاتراً أعني وإن كان أنسخن من ذلك وتجزّع على الريق فكثيراً ما غسل المعدة وأطلق الطبع لكن الإستكثار منه رديء يوهن قوة المعدة والشديد السخونة ربما حل القولنج وكثُر الرياح والذين يوافقهم الماء الحار بالحقيقة أصحاب الصرع والماليحوليا وأصحاب الصداع والرمد والذين بهم شور في الحلق والعمور وأورام خلف الأذنين وأصحاب النوازل والذين بهم قروح في الحاجب وانحلال انفرد في نواحي الصدر وهو يدر الطمث والبول ويسكن الأوجاع والماء المالح يهزل ويكشف ويسهل أولاً بالجلاء الذي فيه ويعقل بعده لتجفيف طبعه ويفسد الدم ويولد الحكة والجرب . والماء الكدر يولد الحصارة والسد فليتناوله ما يدر على أن المبطون كثيراً ما ينتفع به وبسائر المياه الغليظة والتقلية لاحتباسها في بطنه وبطء اندثارها ومن تراياته الدسم والحلوات . روفس : ماء المطر خفيف الوزن لطيف نقى حلو يسرع نضج ما يطبخ به ويسرع إلى السخونة وجميع فضائل الماء موجودة فيه وهو جيد للهضم وإدرار البول وللkickd والطحال والكلوي والرئة والعصب إلا أنه ليس معه قوة مبردة شديدة التبريد لكنه أكثر ترطباً وهو ينفذ سريعاً للطافته . والماء البارد يسكن شهوة الباه وينفع الإنفاس المسمى الأنفي وينفع لمن هضمه بطيء ولمن يعرق كثيراً شرباً واستحماماماً ولمن يبول في الفراش وللهيضة ولمن أفرط به إسهال الدواء ولا نفجار الدم من المنحرفين أو من جراحة أو من أفواه العروق التي في أسفله ولمن شرب شراباً صرفاً كثيراً فعرض له التهاب في المعدة ولمن به حمى محقة متى لم يكن به جسأ فيما دون الشراسيف لأنهم إذا أكثروا من شربه عرض لهم منه قيء وانحلت الحمى وخرجت من العروق ويشد اللثة ويقوى العصب وينفع من به ذوبان المني إذا شرب أو استجممر به وينفع من الكرب والفواقي وتنن رائحة الفم والعرق . حنين : القليل بالشراب الممزوج يكون أكثر نفعاً لتنن عرق البدن . غيره : الماء البارد على الطعام إذا أخذ منه قليل قوى المعدة وأنهض الشهوة ولا ينبغي أن يشرب على الريق . الطبرى : عن الهند : ولا ينبغي أن يشرب الماء البارد الضعيف المعدة والضعف البدن القليل اللحم والنافقة ومن به طحال أو يرقان أو استسقاء أو بواسير أو اختلاف . غيره : والماء العذب يقوى الجسد والذي يجري على الجبل والحسناً ولا يخرج إلى غيرها ثقيل لا يمرى ويورث الشوصة والربو وضيق النفس . روفس : والحار منه يوجد جميع حس البدن ويسهل حركات البدن وينفع الأحشاء والرأس وينضج الأورام الباطنة شرب أو احتقنه به ويسكن الأعراض

الحادية عن نهش الهوام ويسكن الإقشعرار وكل برد يجده الإنسان وربما س肯 الحكاك شربا كان أو استحماما. غيره : رديء إذا أكثر منه وأدمن لأنه يرخي الجسد ويسقط الشهوة فإن تجرع منه على الريق غسل المعدة من فضول الغذاء المتقدم وربما أطلق البطن غير أن الإسراف منه يخلق البدن ويجهنه ويسهل حركاته وينفع الأحشاء والرأس وينصح الأورام الباطنة. روفس : والماء الكبريتى يستفرغ البدن وينفع القواوى والبهق ويقشر الجلد والبشر والجرب والقرح المزمنة وأورام المفاصل وصلابة الطحال والكبذ والرحم وأوجاع البطن والركبة والإسترخاء والثآليل المتعلقة والسعفة. غيره : ماء الكبريت ينفع وجع الرحم والنساء التي لا- يجلن من كثرة رطوبات أرحامهن إذا استحملمن به ويبرىء الجراحات والأورام الحادثة عن بعض السباع وحيات البطن ومن المرة السوداء ويلين العصب ويسخنه ويضعف المعدة ويزهبا بالشراء الكائن في الجلد وينفع من الشخص. الرازي في دفع مضار الأغذية : الماء الكبريتى يهيج الصداع ويظلم العين ويضعف البصر ويسخن الكبد ويعذ الدم للعفونة إلا أنه يكسر الرياح وشربه يدفع هذه المضار بأن لا يشرب وقت غرفه بل بعد وقت طويل وصبه من إناء إلى إناء وخاصة في الأواني الخزف الجدد ، فإنه يذهب وينقطع عنه بهذا التدبير أكثر رائحة الكبريت ثم يصب على طين حر ويصفى عنه مع رب السفرجل والرياس وحماض الأترج والرمان ويؤخذ من هذه الفواكه ، أو مائتها قبله أو بعده وليرذر أن يشرب عليه شراب أو يمزج به وإما القفرية والنقطية فحالهما كحال الكبريتية.

غيره : ماء القفر خاصة ينقل الرأس والحواس ويسخن البدن جدا وينفع العصب إذا قعد فيه ، وأما ماء النحاس فقال الرازي في دفع مضار الأغذية : ينفع من القولنج ويولد سحج الأمعاء العسر المتأكل الواغل في جرم الأمعاء وينفع أيضا من به قرحة عتقة عفنة في رئته ، ويدفع مضارته الأخذ مما يغرى ويمعن السحج كصفرة البيض والصمغ والطين وشحوم الكلى والأرز المطبوخ باللبن ونحوها. غيره : وماء النحاس صالح لفساد المزاج وينفع الفم واللهاة والأذن والعين والأحشاء الضعيفة وال بواسير وهو غير موافق للأصحاب ويورثهم سوء المزاج وأما الماء الحديدى فقال الرازي فيه أنه يقوى المعدة ويضمير الطحال ويزيد في الإنعاظ إلا أنه قابض حامض. غيره : ماء الحديد الذي ينبع من معادن الحديد يقوى القلب والكبذ ويشجع ويزهبا بالخفقان وينفع من اللون الرصاصي ومن كثرة العرق وإذا غسل به الشعر أمسك الشعر المتسلط ، وأما الماء الرصاصي فقال الرازي في دفع مضار الأغذية : يولد القولنج الشديد ويحبس البول ولذلك ينبغي أن يتلاحق بما يدره ويسهل البطن والمتوارد في معادن الذهب فهو دون ماء النحاس في الرداءة وينفع من الخفقان والماليخوليا والتورش.

وكذا المتولد في معادن الفضة فإنه دون الرصاصي في مضرته وينفع من الخفقان وأما المزّ فيفتح السدد ويلطف الأخلاط الرديئة إلا أنه يفسد الدم بكثرة الإسهال ، ولذلك ينبغي أن يطرح فيه السكر أو يقطع قصب السكر أو يلقى فيه من الخربوب الشامي كثيرا فهو أجود ومن حب الأَس أو العناب أو البسر المطبوخ وتعاهد الأغذية الممسكة للبطن والماء القابض ينفع من استطلاق البطن وترهل البدن وكثرة التخلخل ويضر بعقله الطبيعة وإمساكه البول وبطء نزوله عن المعدة ويُسد مسام البدن ويحجب اللحم بقلة نفوذه إلى الأعضاء ويضر الصوت والنفس بتجفيفه الرئة وقصبتها. وهذا في الأكثر شيء أو راجي أو حديدي أو يجري على الحجارة التي فيها هذا الطعم وتدفع هذه المضار بأكل العسل وشرب مائه وشرب دهن الخل على تقيع الزبيب وتدسيم الغذاء وإدمان الحمام ، وينفع هذا الماء من زلق الأمعاء ودور البول وكثرة جري العرق والطمث. غيره : وأما المياه الشبية فإنها تنفع من سيلان دم الطمث ومن نفث الدم وتمنع الإسقاط والقيء وتنمع سيلان دم ال بواسير غير أنها تثير الحميّات في الأبدان الحارة وهي من أفع الأشياء لقرفه المتحلبة إليها الموارد ومياه المعادن إذا أدمنت ولدت عسر البول والبخر وهي تقسد الدم ولا توافق الأصحاء لأنها كأدوية الماء النوشادي تطلق الطبع إن شرب منها أو جلس فيها أو احتقن بها.

ماء الجن : ديسقوريدوس في الثانية : وكل لبن من الألبان لا يخلو من أن تكون فيه رطوبة مائية إذا انفصلت عنه واستعملت كانت صالحة لإسهال البطن جداً إسهالاً قوياً إذا أردنا أن نسهل من غير سفي شيء حريف كما يفعل بأصحاب الماليخوليا والصرع والجرب المتقرّح وداء الفيل أو البثور في كل البدن وتخرج هذه المائية هكذا. يؤخذ اللبن فيغلى في قدر فخار جديدة ويحرّك بقضيبتين قطع من شجرته قريباً وبعد غليتين أو ثلاثة يرش عليه لكل تسع أواق أوقية ونصف من سكنجين وهكذا يفصل الماء من الجن وينبغي أن تؤخذ إسفنجية فتشرب بالماء ويمسح بها شفة القدر مسحاً دائمًا في وقت طبخ اللبن لثلا يستند غليانه وينبغي أن يؤخذ إبريق فيصبه (١) مملوءاً ماءً بارداً ويصير في اللبن وقد تسقى هذه الرطوبة وهي ماء الجن وقتاً بعد وقت في كل وقت تسع أواق حتى ينتهي إلى ثلاثة أرطال وتسع أواق ، وينبغي لشارب ماء الجن أن يتمشى فيما بين الوقت والوقت. جالينوس في العاشرة : قوّة ماء اللبن الذي قد تميّز من الدسم والجنينة ينقى ويغسل الأحساء وينقى عنها الفضول العفنة إذا شرب أو احتقن به يفعل ذلك من غير لذع بل له في تسكينه فعل جيد

ص: 914

---

1- في نسخة فضة.

ويغسل القروح التي فيها قيح رديء فاسد ويرئها إذا غسلت به ومن الناس من يخلط بهذا الماء الأدوية التي ترش الماء النازل في العين ويستعملها فينفع من ذلك وكذا فعله أيضا في جلاء الكلف وقد يشفى به أورام العين والدم المنصب إليها إذا خلط ببعض أدويته الموافقة له. روفس في كتاب اللبن : ماء الجبن يسكنى من يحتاج إلى أن يسهل إسهالاً قوياً ويتحذى على هذه الصفة غير أنه يرش عليه مرة سكتجيناً ومرة شراباً ومرة ماء العسل على قدر الحاجة فإن كان الخلط بلعمياً يرش عليه سكتجيناً وقد يخلط معه في أول الأمر ملح فإن أخذ معه أدوية مسهلة فليستقص مقدارها فإن الخطأ فيها عظيم إن أفرط وزنها وأما هو وحده فلا يعرض منه خطأً والمجن منه بالقرطم يرافق في إسهاله وإن طبخ بعد أخذته وجعل فيه ملح أسهل بقعة ومن احتاج إلى مسهل ولم يقو على الأدوية فليسق مع الملح أو ماء البحر فإنه يستفرغه واستفراغاً صالحاً ويخلط فيه حاشاً أو أفتيمون وقد يسكنى للأمعاء التي يخاف أن تحدث بها قرحة والتي يخرجها البراز المراري وقرح المثانة ولا ينبغي أن يجعل معه في هذه الحالة ملح ولحرقة البول ولا يتوقف أخذه في الصيف كما تتوقف الأدوية المسهلة وينفع القوى والإسهال منه للجرحات والبشر الكبدة وإخراج الألخلات الرديئة المجتمعة تحت الجلد والقروح الحديثة والقديمة والخبثة والشقيقة والمواود السائلة إلى العين والأجفان والكلف والقروح والحميات المزمنة الكامنة الطويلة ومن يتخوف عليه الإستسقاء. ابن رضوان في الأدوية المسهلة : (١) وماء اللبن مادة موافقة لأن تخلط به الأدوية المسهلة إن خلط به الأدوية التي تستفرغ المرار الأصفر استفرغ مرّة صفراء وإن خلط به الأدوية التي تستفرغ المرار الأسود استفرغ مرّة سوداء وإن خلط به الأدوية التي تستفرغ البلغم استفرغ وإن خلط به الأدوية التي تستفرغ الماء استفرغ الماء الأصفر لأن اللبن قريب من طبيعة البدن وله قوّة يجعلها وينفعها أن ينجز فوجب أن يقمع حدة الأدوية ويكسر من تلذيعها للأحشاء وإن يعين في إسهالها بقّوة مسهلة واستحالته إليها والأجود في خلطها معها أن يسحق وينفع فيه حتى يأخذ قوّتها ثم ينزع منه ويُسكنى ماء اللبن فإنه في هذه الحال يسهل الخلط المطلوب استفراغه بسهولة لا خوف معها على الأحشاء من نكأة الأدوية المسهلة التي يفعلها بالقوى الذاتية في إجرامها ولا عنف فيها لأن القوى المسهلة قد انكسرت حدتها ببرطوبتها لأن المرار الأصفر والمرار الأسود مفرطاً الحدة والنكأة والمحمودة أيضاً لها حدة عظيمة ، وكذا الأفتيمون وما جرى مجراهما فكان ماء اللبن عجيب النفع في استفراغ هذين الخليطين أما

ص: 915

---

1- نخ في مقالته في اللبن.

في المرار الأصفر فإنه ينفع فيه المحمودة وما قام مقامها وأما في المرار الأسود فبأن ينفع فيه ثمر أفتيمون أو ما قام مقامه وذلك إن ماء اللبن يحمل قوى هذه الأدوية ويوصلها إلى البدن فتستفرغ الألخلط التي تستفرغها بلا حدة ولا حرارة قوية تعرض منها في الأمعاء والأخشاء والمعدة والمساريف والكبد وتجاويف العروق وقد اختار بعض الأطباء إذا كان في شيء من الأحساء مرار مجتمع أن يعطي قبل ماء اللبن شيئاً من الصبر أو الأفستين أو الإهليج الأصفر ليحرّك ذلك المرار الغليظ أعني : الذي قد غلظ بمخالطة البلغم ونحو ذلك لأن ماء اللبن أيضاً إذا صار إلى الأحساء التي هذا حالها لم يؤمّن عليه أن يستحيل إلى طبيعة ذلك المرار الذي يخالطه فيها ، ولذلك ينبغي أن يعطي قبل أحذنه ما يحرّك المرار إلى الإنحدار عن الأحساء ، فإذا جاء بعده ماء اللبن وجده متاهياً للخروج والإندثار فاحدر جميـعـه وأخرجه بالإسـهـالـ فهوـذهـ منـافـعـ اللـبـنـ فـيـ الإـسـهـالـ . أمـيـنـ الدـوـلـةـ بـنـ التـلـمـيـدـ : وـصـفـةـ عـمـلـ مـاءـ الجـبـنـ فـيـ الرـبـيعـ يـتـخـذـ مـنـ لـبـنـ المـعـزـ الفتـيـةـ الـتـيـ عـهـدـهـاـ بـالـولـادـةـ نـحـوـ شـهـرـ وـتـخـتـارـ الـحـمـراءـ الزـرـقاءـ الفتـيـةـ فـإـنـهـاـ صـنـفـ جـيـدـ المـزـاجـ وـتـعـلـفـ قـبـلـ اـسـتـعـمـالـ لـبـنـهاـ بـأـيـامـ شـعـيرـاـ مـجـرـوـشـاـ مـبـلـوـلاـ مـعـ نـخـالـةـ وـثـيـلـ وـهـنـبـاـ وـشـاهـرـجـ ثـمـ يـحـلـبـ رـطـلـانـ مـنـ لـبـنـهاـ فـيـ كـلـ يـوـمـ وـيـطـبـخـ فـيـ طـنـجـيـرـ حـجـرـ بـنـارـ هـادـئـ وـيـحرـكـ بـخـشـبـةـ مـنـ خـشـبـ التـيـ رـطـبـةـ مـاـخـوذـ عـنـهـ لـحـاؤـهـاـ مـرـضـوـضـةـ يـقـصـدـ بـذـكـ أـنـ تـعـلـقـ بـمـاءـ الجـبـنـ مـنـ الـلـبـنـيـةـ وـالـيـتـوـعـيـةـ الـتـيـ فـيـ الـخـشـبـ الـرـطـبـ قـوـةـ تـعـيـنـهـ عـلـىـ الإـسـهـالـ فـيـ رـفـقـ وـقـدـ يـعـتـاضـ عـنـهـ بـشـجـرـةـ خـلـافـ رـطـبـةـ إـذـاـ لـمـ يـوـجـدـ خـشـبـ التـيـ وـكـانـ يـسـقـىـ مـاءـ الجـبـنـ لـلـتـرـطـيـبـ دـوـنـ الإـسـهـالـ وـيـمـسـحـ حـوـلـ الـقـدـرـ بـخـرـقـةـ مـبـلـوـلـةـ بـمـاءـ عـذـبـ ، إـذـاـ غـلـىـ اللـبـنـ فـلـيـتـرـكـ الطـنـجـيـرـ عـلـىـ نـارـهـ وـيـرـشـ عـلـىـ اللـبـنـ الـذـيـ فـيـ ثـلـاثـوـنـ درـهـمـاـ مـنـ السـكـنـجـيـنـ السـازـجـ السـكـريـ فـرـبـمـاـ رـشـ مـعـهـ ثـلـاثـةـ درـاهـمـ مـنـ خـلـ خـمـرـ صـافـ وـلـيـكـنـ السـكـنـجـيـنـ وـالـخـلـ بـارـدـيـنـ جـدـاـ يـسـرعـ إـلـقـاؤـهـمـاـ لـتـتـمـيـزـ الجـبـنـيـةـ مـنـ الـمـائـيـةـ وـيـحرـكـ بـالـعـودـ المـذـكـورـ وـيـترـكـ هـنـيـةـ حـتـىـ يـجـمـدـ وـتـمـيـزـ الـمـائـيـةـ ثـمـ يـصـفـيـ فـيـ خـرـقـةـ كـتـانـ صـفـيقـةـ أوـ زـنـبـيلـ خـوـصـ صـفـيقـ النـسـجـ وـيـلـقـىـ عـلـىـ نـصـفـ درـهـمـ مـنـ مـلحـ درـانـيـ مـسـحـوقـ وـيـصـفـيـ ثـانـيـاـ وـيـؤـخـذـ مـنـ مـاءـ الجـبـنـ المـذـكـورـ نـصـفـ رـطـلـ إـلـىـ ثـلـثـيـ رـطـلـ عـلـىـ تـدـرـيـجـ بـسـكـرـ طـبـرـذـ وـيـؤـخـذـ فـيـ وـقـتـ بـسـفـوـفـ مـسـهـلـ وـفـيـ وـقـتـ بـسـفـوـفـ مـبـدـلـ . سـفـيـانـ الـأـنـدـلـسـيـ : مـاءـ الجـبـنـ دـوـاءـ مـسـهـلـ تـسـتـعـمـلـهـ الصـيـانـ فـمـنـ فـوـقـهـمـ دـوـنـ فـرـقـ وـإـذـاـ كـانـ الـقـصـدـ بـهـ الإـسـهـالـ فـيـجـبـ أـنـ يـغـلـىـ عـلـىـ النـارـ بـعـدـ عـصـرـهـ مـنـ الجـبـنـ لـيـتـمـيـزـ مـاـ فـيـهـ مـنـ الـجـزـءـ الـجـبـنـيـ وـالـمـاءـ الـمـسـتـخـرـجـ مـنـ اللـبـنـ الـمـعـقـدـ بـالـأـنـفـحةـ فـهـوـ يـسـهـلـ أـوـلـاـ إـذـاـ تـمـوـدـيـ عـلـيـهـ وـأـلـفـهـ الـبـدـنـ اـغـتـذـىـ بـهـ وـلـمـ يـسـهـلـ وـيـطـبـ وـلـاـ سـيـمـاـ الـأـجـسـامـ الـتـيـ

دماؤها فاسدة وهي التي يكثر أكلها وينهضم ولا يخصب البدن وأكثره إسهالاً أرقه لبنا وأكثره ترطيناً أغلاظه لبنا.

ماء اللحم : ابن سينا في الأدوية القلبية : اللحم وإن كان غذاء صرفاً فإن ماءه يدخل في معالجات ضعف القلب فلا بأس أن نتكلّم فيه فنقول أن ماء اللحم إذا كان اللحم محمود أما لحم الحولي منه والفتى من الصنآن وأما لحم الحملان والجداء فإنه أفعع شيء لضعف القلب فإن كان من رقة الروح فلحم الحولي من الصنآن والفتى منها ، وإن كان من غلظه وكدورته مع قلته فالذى هو أخف منه ، وأكثر أطباء زماننا يظنون أن ماء اللحم هو المرقة التي يطبخ في مائتها اللحم وليس كذلك بل ماء اللحم ما يخرجه المدقوق بالطبخ حتى يسيل منه رشح وعرق وينقلي فيه اللحم ثم يصفى ويشرب.

ماء الشعير : ديسقوريدوس في الثانية : هو أكثر غذاء من سويق الشعير يماع في الطبخ وهو صالح لقمع حدة الفضول وخشونة قصبة الرئة وتقرّحها وبالجملة يصلح لكل ما يصلح له كشك الحنطة غير أنّ ماء كشك الحنطة هو أكثر غذاء منه وأدر للبول وإذا طبخ الكشك من الحنطة أيضاً ببزر الرازي ينصح وتحسّى أدر اللبن وكشك الشعير أيضاً يدر البول وهو جلاء نافع رديء للمعدة منضج للأورام البلغمانية. ابن رضوان في مقالة له في الشعير : وما يتخذ من الشعير المقشور أقل جلاء من الذي ليس بمقشور فإنما متى احتجنا إلى استعمال شيء مما يتخذ من الشعير نظرنا فإن كنا نحتاج مع ذلك إلى فضل جلاء أخذنا من شعير مقشور سواء كان ذلك ماء أو حساء أو كشكه أو غيره وكذا متى احتجنا إلى فضل تجفيف فيما نتّخذه من سويقه قلينا الشعير بقشره وإن لم نحتاج إلى فضل تجفيف قليناه مقشوراً ولذلك متى احتجنا إلى اعتدال البراز استعملناه مقشوراً. قال : وينبغي أن يتخير الشعير ويؤخذ أفضله ويرذل الحديث منه والقديم ويقشر بأن ينقع في الماء وقتاً يسيرًا ويلقى في مهراش ويلين باليد مسحاً ويهرش إلى أن تنسلخ قشوره حسأ ، ثم يكال ويلقى في طنجير ويصب عليه ماء كثير بحسب ما يرى من صلابته ولينه أما اللين فلا يحتاج إلى ماء كثير لأنّه ينضج بسرعة وأما الصلب فيحتاج إلى ماء كثير لأنّه يبطئ في الطبخ قبل أن ينهضم وتقدير الماء يختلف ويزيد وينقص وليس له حد يقف عليه وذلك أنه إن كان المطلوب ماء الشعير فيحتاج إلى ماء كثير وإن كان المطلوب حسأه الذي هو عصارته والمطلوب كشكه فلا يحتاج إلى ماء كثير وأكثر ما ينبغي أن يصب عليه من الماء ثلاثون كيلاً بكيل الشعير وأقله خمسة عشر والأجود أن يكون في قدر أخرى ماء يرفع على النار إذا غلي فإن رأيت الشعير

قل ما ذكرت عليه من الماء المغلي كفايته وينبغي أن تكون نار طبخ الشعير هادئة أو نار جمر والحد في استخراج مائه أن يطبخ إلى أن ينفخ الشعير وينشق فإذا انشق أنزلته وبردته وصفيت ماءه واستعملته والحد في استخراج عصارة الشعير أو كشكه أن يطبخ إلى أن يتهرّى أو يماع الشعير ، والفرق بين عصارته وكشكه أن تصب مع الماء منذ أول الطبخ زيتاً جيداً بقدر الحاجة وطاقة يسيرة من كرات وشبث ويطبخ حتى إذا انتفع الشعير ورأيته قد أخذ يتشقق صببت فيه خلاً جيداً صافياً ليس بالحديث جداً ولا بالشديد القدم مقدار ما يصير به طعمه مزلاً حامضاً ، ويطبخ حتى ينحل الشعير فإذا انحل وتهرّى الشعير جعلت فيه من الملح الطيب بقدر الحاجة وأنزلته عن النار وناولت العليل منه إما إن كنت تريد الحال الوسطى بين تلطيف الغذاء وتغليظه فتناوله بثفله ، وأما إن كنت تريد دون هذه الحالة صفيته وناولت المريض عصارته فقط ورمي بثفله وكذا الحال فيما يفعل بحساء الشعير المقدم ذكره. قال أبقراط في كتابه في الأمراض الحادة : اقتصر فيما اتخذ من الشعير على كشكه فقط ويسمى المصفى منه حساء وهو عصارته وكثيراً ما يسمى ذلك ماء الشعير وإنما يسمى اللطيف الرقيق من هذه العصارة ماء الشعير وصرح في كلامه أن كشك الشعير أفضل الأغذية في الأمراض الحادة لأنّه يستجمع فيه عشر خصال لا يمكن اجتماعها بوجه ولا بسبب في غيره من الأغذية في هذه الأمراض وأنا أنبه على ذلك. قال أبقراط في المقالة الأولى من كتابه في الأمراض الحادة : إن كشك الشعير عندي بالصواب غذاء اختيار على سائر الأغذية التي تتحذى من سائر الحبوب في هذه الأمراض وأحمد من قدّمه واختاره على غيره وذلك لأنّ فيه لزوجة معها ملائمة واتصالاً ولينا وزلقاً ورطوبة معتدلة وتسكيناً للعطش وسرعة انفسال إن احتاج إلى ذلك أيضاً منه وليس فيه قبض ، ولا تهيج رديء ولا ينفع ويربو في المعدة لأنّه قد انتفع وربما في الطبخ غاية ما يمكن فيه أن لا ينفع ويربو. قال ابن رضوان : وأنا أعدّ العشر خصال التي عدها أبقراط في كشك الشعير فأقول الأولى قوله فيه لزوجة معها ملائمة هذه الخصلة يدلّ بها على أنه متشابه بالأجزاء وليس يوجد ذلك في شيء من الأغذية ولذلك يقاوم ما تحدثه الأمراض الحادة من الخشونة والتلذيع ، الثانية هذه الخصلة أيضاً دلّ بها على أن أجزاء المتشابهة باتصالها تنهض سريعاً معاً وتولد معاً كيموساً جيداً ، الثالثة كونهليناً وذلك مما يقاوم بها الزعارة ولا يحتاج فيه إلى مضاع ولا غيره ، الرابعة كونه زلقاً دلّ به على أنه يجوز ويربو بالمربيّ من غير أن يبقى فيه شيء كما يبقى ما يلحوظ ويصدق من الأشياء اللزجة مثل حسو الحنطة وهو مع زلقه يجعل ما يجده في ممرة ، الخامسة كونه رطباً رطوبة معتدلة ، السادسة تسكينه للعطش وهاتان الخصلتان نافعتان المنافع العظيمة جداً في الحميّات لأنّهما يقاومان

جفاف البدن وحرارته ولذلك يضادان ويقاومان ما تحدّثه الحمى في البدن ، والسابعة سرعة انغساله وإن ذلك دليل على تليينه للبطن وإنما أراد أبقراط بقوله إن احتيجه إلى ذلك منه أنه ليس في كل حمى حادة يحتاج معها إلى تليين البطن ، والثامنة قوله وليس فيه قبض لأن القبض رديء في هذه الحميات من قبل أنه يسد مجاري الغذاء النافذ إلى البدن وإنما يحتاج معها إلى الأغذية القابضة متى كان في فم المعدة والكيد ما يحتاج معها إلى تقويتها بالأشياء القابضة. والتاسعة قوله : ولا تهيج رديء أراد به أنه لا يحدث في وقت انهضامه شيء من التهيج مثل النفخة أو اللذع أو غير ذلك من الأشياء التي تعوق المعدة عن الإنهضام بالسوية على الغذاء ، والعاشرة أن لا ينتفخ ويربو في المعدة كسائر الأطعمة ، وهذا من أفضل خصائصه العشر لا تجتمع في غيره ولذلك يقاوم الحمى الحرارة الحادة ببرده ويساعده ببرطوبته وما تحدّثه في البدن من سائر الأعراض ينافي خصائصه. التجربتين : ماء الشعير المتroxد من المحمص منه فإنه ينفع المحمومين الذي أصابهم إسهال ذريع. وأما : ماء الشعير على الصفة المشهورة فإنه ينفع من جميع الحميات بحسب صنعته ، فيتroxد للصفراء المحضة مفردا ولسائر الحميات الباردة السبب مع البذر والأصول ومع أعناق الكراث في المختلطة ، فإذا احتيجه أن يكون أكثر تغذية أخذه بكشكه فهو بكشكه أفعع للمسلولين ولا سيما إذا طبخت فيه السراطين النهرية ، وإذا طبخت مع الشعير السراطين النهرية وعرق السوس فينفع من السعال ومن الصدر إذا نفث منه الدم المتولد عن حلة ومتى شربه ساذجا من يسهل عليه القيء من المحمومين وأكثر منه حتى يتكرّره قيأه ونقى معدته من الأخلاظ وانتفع به.

ماء الورد : من كتاب المغني المفرد في أوصاف الورد أجوده النصبيي العطر العرق الذكي الرائحة المستخرج بانبيق وقع فوق بخار الماء وهو بارد في الدرجة الأولى معتدل فيما بين الرطوبة واليس مائل إلى الرطوبة يقوى الدماغ ويسكن الخفقان والصداع الحار شما وطلاء وكذلك يقوى القوى كلها وآلاتها ، ويقوى المعدة والقلب شما وطلاء وشربا ، وشمه يزيل العشي وينبه الحواس الخمس ويسط النفس وينفع من الخفقان الحار ويقوى الجسم بعطريته وقبضه ويسكن وجع العين من حرارة وينفع من كثير من أدواتها تحجيرا به وكحلا وتقطيرا ويشد اللثة مضمضة ، وإذا تجرع نفع من العشي ويقوى المعدة وينفع من نفث الدم وهو يخشن الصدر ويصلحه نبات الجلاب وإذا صب على الرأس حلل الخمار وسكن الصداع. الرازي : ماء الورد بارد لطيف والإكثار منه يبيض الشعر وإذا شرب من ماء الورد الطري وزن عشرة دراهم أسهل فوق عشرة مجالس. حكيم بن حنين : يمنع انصباب

المواد إلى العين ويعمل تزيد ما قد حصل فيها من العلل. خلف الطبي : أجوده الذي يتخذ من الورد الأبيض لأنه أبقى.

ماء الكافور : ابن بطلان : في تقويم الصحة هو حار يابس في الثالثة جيد الشبه بصفة دهن البلاستيك منفعته أنه يستخرج الذفر ومضرته أنه يصعد الرأس للمحorer ودفع مصاره أن يخلط بدهن بنفسج وهو موافق للأمزجة الباردة وللمسايخ في الشتاء وفي البلدان الباردة سوى الجنوبية. وذكر ماسرحوه ويوحنا والرازي : أنه يخرج من بدن شجرة الكافور إذا شرطت سال منها وهؤلاء هم شيوخ الصيادلة وذكر أنه شاهده وقال أن الكافور منه ما هو في أبدان شجره صافيا وهو القنوصوري ومنه ما يوجد مختلطا باللحاء والقشر وهذا يطيخ ويصفى فتتميز منه في طبخه هذه المائية الدهنية وخاصيته أنه إذا ألقى على طعام لم يقربه الذباب.

ماء الخيار : ابن ماسه : خاصية ماء الخيار الحلو إسهال المرة الصفراء التي تعرض في المعدة والأمعاء وتطفنه حدتها وتليين الصدر ، وإن أراد أحد أن يأخذ منه ما بين ثلث رطل إلى نصف رطل مع وزن عشرة دراهم سكرًا سليمانيا. حبيش بن الحسن : ماء الخيار والثفاء ينفعان من لهب الحمى ، ويسكنان العطش ويسهلان برقق وليس ينبغي أن يسلقوا ذلك إذا كانت طبائعهم منعقدة جدا لأنه ليس لهما من القوة ما يسهلان الطبيعة المنعقدة فربما وقفوا في المعدة فأكروا كرباً شديداً وربما نفخاً وربما صالحان معصريين مفردتين أو مؤلفين ويسقى ما ذهباً مع بعض الأمراض النافعة للحميات.

ماء برطاع (1) : أخبرني به الشيخ الأمين نقيس الدين هبة الله مقدم الطب بالديار المصرية أن هذا الماء كان منه شيء بخزانة البيمارستان بالقاهرة المحروسة وكان من خواصه أنه إن سقي منه شيئاً من تشبت في حلقة عظم أو شوك أو حديد أذابه في ساعته ولو أخذ منه نصف درهم أو أقل. ونقد جميعه من الخزانة ولم يتعجب بغيره ولم يقع إلينا منه شيء آخر بعد ذلك فنباح عنده.

ماء الحمة : سألت عنه جماعة من التجار المترددين إلى بلاد الهند وغيرها من تلك الأقاليم فأخبرت عنه أنه ماء أسود كالبحر سهل الرائحة جداً تنتها يوجد في جوف سمكة معروفة بالحمة تصاد في بحر الصين وهذا الماء يكون في جوفها في كيس كالمزادة لا يوجد

ص: 920

فيها سواه ومن خواصه أنه إن سقي منه وزن جبين أو أكثر بقليل لمن قد سقط من موضع عال وانكسر عضو من أعضائه فإنه يجبره على المكان وهو في ذلك عجيب مغرب.

ماء الرماد : ديسقوريدوس في 1 : قد يستعمل من التبن البري والتين البستاني بأن تحرق الأغصان ويستعمل رمادها وينبغي أن ينفع الرماد بالماء ملء ثم يصفى ثم ينفع فيه رماد آخر ويفعل به ذلك مرات كثيرة ويعتق. جالينوس في السابعة : ماء الرماد يكون بحسب الرماد الذي يعمل منه فإن كان للرماد حدة كان ماء الرماد أيضا حادا وإن كان الرماد غير حاد كان ماؤه لا حدة له لينا ولذلك صار ماء الرماد يخلط في الأدوية التي يقال لها المعنفة ، لأن فيه حرارة محقة لكنها تحرق من غير وجع للطافة جوهراها ، وسائر مياه الرماد في قوة الجلاء والتجفيف بحسب ما تكون قوة الخشب الذي يعمل منه سوى ماء رماد خشب التين ورماد البتون وهذا الماءان قرييان في قوتهمما من الأدوية المعنفة. ديسقوريدوس : وقد يصلح أن يستعمل في الأدوية المحرق والقروح الخبيثة وقد يأكل اللحم الزائد في القرورح ويستعمل في بعض الأحاسين بأن تبل به إسفنجه فاترا وتوضع على المكان ويفحسن به لقرحة الأمعاء وللسيلان المزمن في القرورح العظيمة الخبيثة لأنه يقلع اللحم الفاسد ويبني اللحم ويلحم ويلزق كما تلزق أدوية الجراحات اللازقة لها في أول ما تعرض وقد يصفى شيء من حديثه ويسبقى منه أوقية ونصف مع شيء يسير من زيت لجمود الدم والسدقة من موضع عال والوهن وقد يسوق منه وحده أوقية ونصف لمن به إسهال مزمن وقرحة الأمعاء ، وإذا خلط بزيت وتمسح به جلب العرق وتفع من وجع العصب والفالج وقد يشربه من شرب الجبسين وينفع من نهشة الرتيلاء وقد تفعل ذلك مياه أصناف الرماد الباقية وخاصة ماء رماد خشب البلوط وكلها فيها قبض شديد.

مانون : جالينوس في الحادية عشرة : ماء السمك المالح وهو المانون ينفع الجراحات المتعنفة كما ينفعها الجري وينفع أيضا من وجع الورك والنسا وقرورح الأمعاء إذا احتقن به العليل وذلك أنه بحدته يجذب الألخلاط الحاصلة من الورك ويخرجهما من الأمعاء ويفسل ويجفف القرورح المتعنفة في الأمعاء ، وأكثر من يستعمله في هذه الوجوه قوم من الأطباء وماء الجري المملح وماء السميكات المملوحة وهو مانون الصخنة وقد استعملنا نحن أيضا هذا المانون في مداواة القرورح المتعنفة الحادثة في الفم.

ماء الملح : ديسقوريدوس في : ماء الملح قوتة و فعله كقومة الملح لأنه يجلو ويقبض

ويلطف ويحقن به لقروح الأمعاء الخبيثة وعرق النساء المزمن ويصلح لنصب الأعضاء مكان ماء البحر إذا احتاج إليه ويوم مقام ماء البحر في النقع.

ماست : هو الرائب الذي لم يستعد حمضه وقد ذكر في آخر القول في اللبن.

ماء القراطن : ابن حسان : معناه باليونانية عسل مقصور. الرازي في الحاوي : هو الشراب المسمى باليونانية حنديقون. ديسقوريدوس في الخامسة : هو بعض الأشربة وقوتها كالشراب الذي يقال له أويومالي ويستعمل ما لم يطبخ منه إذا أردنا أن نلين البطن أو نهيج القيء إذا سقي إنسان دواء قتالا فنسقيه منه بالزيت للقيء والمطبوخ منه نسقيه لتحليل القوة وضعف البدن وللسعال والورم الحار العارض في الرئة. بعض علمائنا : وصنعته كما قال ديسقوريدوس يؤخذ من العسل جزء ومن ماء المطر المعتق جزء فيخلط به ويوضع في الشمس ومن الناس من يأخذ من ماء العيون فيخلطه بالعسل ويطبخه حتى يذهب الشلان ويرفعه.

ماعز : الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : لحوم الماعز أوفق لأصحاب الأبدان الملتهبة والقليلة الرياضة وأبطأ إلى الإمتلاء ولمن تهيج به الجراحات والأمراض والحميات الحادة والدمامل والبثور وتصلح في الأوقات الحارة ، ولمن يحتاج إلى كثير قوة وكد ويختار السمين منها ويصنع بالبصل والزيت والحمص والجزر وبالجملة فالإسفينذ بجات منها جيدة ويؤخذ قبلها وبعدها من الفواكه والبقل والأشربة ما يتلاحم به دفع ضررها ويقصد ما يسخن ويرطب منها عند أكل لحومها كالتمر واللوز والفانيذ والنارجيل ، ويشرب عليها من الشراب الأحمر الذي له أدنى غلظ وحلوة وليس بالعتيق جدا ويكثر عليه من أكل الحلو ويتجنب عليه الفواكه المرة والحامضة فإنه بهذا التدبير يمكن أن يسلم من اضطر إلى لحم الماعز.

قال : ولحوم الجداء أرطب منه لأنها موافقة لأهل الترفه والدعة لأنها قليلة الفضول معتدلة في الحر والبرد والرطوبة والييس فهي أوفق لهم منه ومن لحوم الحملان إذا كان لا يسرع بالإمتلاء ولا تضعف عليه القوة ولا ينهك البدن ولا سيما في الصيف والبلدان الحارة.

ديسقوريدوس في الثانية : وشحم العنز أشد قبضا من غيره من الشحوم ولذلك يعالج به من قرحة الأمعاء بالسويق والنخالة وقد يذاب ويحقن به مع ماء الشعير وقد يصلح المرق الذي يقع فيه إذا تحثى لمن في رئته قرحة وقد ينفع به من شرب الذاريج وشحم التيس أشد تحليلًا منه وإذا عجن شحم التيس بغير ماعز وزعفران ووضع على التقرس شفاء.

التجربتين : وشحم الماعز إذا شرب في حسو رقيق مصنوع من نشاء أو أرز مطحون نفع من

السحج والإسهال المتولد عن أخلاط لذعة ومن إفراط الدواء المسهل. جالينوس في الحادية عشرة : وبعره قوّته حارة نافعة من الأورام الجاسية ولذلك يستعمله بعض الأطباء في أورام الطحال الجاسية وغيرها من الأورام الصلبة وأورام الركبة المتقدمة إذا خلطوا بها دقيق شعير وعجنوها بالخل والماء ووضع عليها فإنه مما ينبغي أن يستعمل في علاج الأكمة وشبعهم ولا يعالج به من كان رطب البدن رخصه ، وقد يستعمل هذا الزبل في أصحاب وجع الطحال وجسائه وفي الجبن ، وإذا أحرقت هذه الزبول صارت أطفاً وأشدّ جلاء مما كانت أولاً فينفع ذلك من داء الشعلب ومن كل داء يحتاج إلى أدوية منقية جالية كالجرب والوضوح والقرود الرديئة وشبعها وكثيراً ما نخلطه في الضمادات المحلولة بمنزلة الضماد النافع من الأورام العارضة في أصول الأذان والأربين المتقدمة ، وكثير من أطباء القرى يعالجون أهلها بمثل هذه الزبول لكثرة ما فيها من التحليل فيشفون بها من نهش الأفاعي وغيرها من الهوام وكانوا من تداركه منهم وعالجوه نجا ، ومنهم من كان يسقي أصحاب اليرقان فيبرئهم ومن الأطباء من كان يسقي ذلك النساء فيسكن به نزف الدم عنهن سريعاً.

ديسقوريدوس : وبعر الماعز إذا شرب ولا سيما الجبلية منها بشراب نفع من اليرقان وإذا شرب ببعض الأدوية والأشربة أدر الطمث ويخرج الجنين وإذا دق اليابس منه ناعماً وخلط بكندر واحتملته المرأة في صوفة قطع سيلان نزف الدم المزمن من البدن وإذا أحرق وخلط بسكونجيين أو خل ولطخ على داء الشعلب أبداً منه وإذا تضمد به مع شحم خنزير عتيق نفع من النقرس وقد يطبخ بالخل والشراب ويوضع على نهش الهوام والنملة والحمرة المنتشرة وأورام خلف الأذنين فينفعها وإذا كوي به نفع عرق النساء والكي به على هذه الصفة ، أن يأخذ زيتاً ويشرب فيه صوفة ويوضعه على الموضع العميق الذي بين الإبهام والزند وهو إلى الزند أقرب ثم تأخذ بعراة وتلهبها بالنار حتى تصير حمرة ثم تضعها على الصوفة ثم لا تزال تفعل ذلك حتى يصل الحر بتوسط العضد إلى الورك ويسكن الألم وهذا الضرب من الكي يسمى الكي العربي. الطبرى : وبعره يوضع مسحوقاً بالشراب على لذع الهوام كلها وعض السباع فينفعها وإذا سحق بالعسل وطلي به البدن نفع من النقرس ووجع المفاصل ، وإن طبخ بشراب صلباً حتى يصير كالعسل ووضع على الدبيلة أياماً حللها. مجھول : وإن طبخ ببول صبي ووضع على البطن نفع من القولنج العارض من البلغم اللزج والرياح ويسهل الماء الأصفر. ديسقوريدوس : وظفه إذا أحرق وخلط بخل وتلطخ به يبرئ داء الشعلب.

جالينوس في الحادية عشرة : إن كان الأمر على ذلك فقوّة هذا الرماد قوّة تلطخ الأخلاط الغليظة. الشريف : إذا أحرق ظلافه وسحق رماده وخلط بمثله ملحًا معدنياً واستن به نفع

من قلح الأسنان وصفرتها خضرتها وإذا عجن رماده بخل وطلبي به على المسامير المنكوبة أذهبها وإذا بخرت به المنازل هربت الحيات منها. الغافقى : وظلله إذا أحرق وعجن بعسل وشرب بالماء نفع من البول في الفراش. التجربتين : أظلاف المعز إذا أحرقت وسحقت وذرت على القروح المرهلة التي في الأعضاء اليابسة المزاج جفتها. ديسقوريدوس : ومراة المعز الوحشية إذا اكتحل بها أبرأت غشاوة العين لخاصية فيها وقد تفعل ذلك أيضا مراة التيس وتقلع اللحم الزائد أيضا الذي يقال له البوث ، وإذا تلطخ بها تفعت من داء الفيل أيضا. غيره : ومراة التيوس الجبلية ترياق للمنهوشين. جالينوس في 11 : وأما كبد الماعز فيشويه قوم ويأخذون الصديد الذي يقطر منه فيكحلون به أصحاب العشاء ويأمرونهم أيضا بفتح أعينهم وأن ينكروا على هذه الكبد ليدخل فيها البخار المرتفع منها ويزعمون أيضا أنها إذا أكلت مشوية تفعت من هذه العلة وتتفع من به صرع وتكشف أمره إذا أكلت ويقولون إن كبد التيوس تفعل أيضا ذلك وقال ديسقوريدوس مثله. التجربتين : رطوبة كبد المعز المستخرجة بالشيء إذا ذر عليها في وقت الشيء زنجبيل ودارفل وبلغ في شيهها ثم جمع الزنجبيل مع ما خالطه من الرطوبة وسحق واكتحل به تفع من العشاء. الشريف : إذا شويت كلي ماعز وذر عليها سحيق كرب وحل بما يسيل منها على البهق الأبيض أذهبه من حينه سريعا.

مالكي : هو طير الماء من أقرباذين سابور بن سهل فاعرفه.

ماميران : هو الصنف الصغير من العروق الصفر وقد ذكرته في العين.

مالي : هو العسل وقد ذكرته في العين.

مالسوفلن : معناه النحلي سمي بذلك لاستطابة النحل الحلول فيها وهو الباذرنجبوه وقد ذكر في الباء.

ماطرسيله : معناه باللطيني أم الشعراء وهو صريمة الجداء وقد ذكرته في الصاد المهملة.

مارماهيج : هو السليناج المعروف بالنون وهو حوت طويل كالحيات مشهور.

ماطونيون : هي شجرة القنة باليونانية وهي مذكورة في القاف.

متيل : هو الأترج وقد ذكر في الألف.

مثنان : ديسقوريدوس في الرابعة : يومالاً وقد يسمى خاماً آ ومن الناس من يسميه بوروس أحني ويسمى أيضا قسطرون والدواء المعروف المسمى بأفنديوس قوقس ، وهو

ثمرة هذا النبات وإنما يلقط من هذا النبات ثمرته والقوم الذين يقال لهم أريواس يسمون هذه الثمرة أطبوليوس ومن الناس من يسميه ليقوس ومعناه الكتاني وهذا النبات يخرج قضبانا كثيرة حسانا طولها نحو من ذراعين وورقها شبيه بالنبات الذي يقال له خاماً أغبر أنه أدق منه وعليه رطوبة تدفق باليد والفهم وهو لزج يدفق عند المضغ وله زهر أيض فيما بين الزهر ثمر صغير شبيه بحب الأَس مائل إلى الإستدارة وهو في ابتداء كونه أحضر ثم يحمر وقشره صلب أسود وداخله أبيض يسهل البطن رطوبة مائة ومرة وبلغما إذا شرب منه عشرون حبة عددا وإذا شرب وحده أحرق الحلق ولذلك ينبغي أن يشرب مع الدقيق أو السوس أو في حبة عنب أو يزدَرَ ملطاً بعسل مطبوخ وقد تلطخ الأبدان التي يتعرّض عرقها بلطخ يعمل من هذا الحب مسحوقا مخلوطا بنطرون وبخل ، وأما ورق هذا النبات وهو الذي نسميه خاصة فيارون فإنه ينبغي أن يجمع في أوان الحصاد ويجفف في الفيء ويُرفع وإذا احْتِيَجَ أن يُسقى منه فينبعي أن يدق ويُجمَعَ ما فيه من الشظايا فإذا ذر منه مقدار أكواباً في شراب ممزوجاً بما يسهل البطن رطوبة مائة وإذا خلط بطيخ العدس أو بالفول المسحوق أسهل إسهالاً لنا وقد يخزن مسحوقاً معجونة بعصارة الحصرم مصنوعاً أفراساً وهو رديء للمعدة وإذا احتمل قتل الجنين وينبت في مواضع جبلية حسنة والذين يظنون أن أفينديوس هي ثمرة الشجرة المسممة خاماً يغطّون وإنما يعرض لهم ذلك من تشابه الورق. لي : قال الرازي في مواضع كثيرة من الحاوي : أن يوقيس عنديوس هي الحبة المسممة بالفارسية كرمدانه وصحح ذلك بأن قال وهي حبة شريفة جليلة القدر ذكرها أبقراط وتعمل إعمالاً جميلة جليلة. قالت الخوز : النساء يستعملن هذه الحبة لتسخين الفروج. غيره : الكرمانة تسهل البلغم الغليظ وتمنع من أبخرة الدم المرتفعة إلى الرأس وأبخرة السوداء وتنقيء أيضاً وهو دواء قاتل إن أكثر منه لأنَّه يسحج المعى ويلهب المخرج ولا يحتمله إلا الأقواء والغالظ الطبائع. وقد يعالج به البرص وأفضله إذا طبخ بالزيت ولطخ به الجرب والقوابي والقرود في الرأس نفع من ذلك.

مثنان آخر : هو النبات المعروف بهذا الإسم بالديار المصرية والسواحل الشامية أيضاً ويُتَّخذُ بها من قشره أرسان للدواب وخاصة بأرض غزة والمدارون أيضاً فإنه بتلك الرمال كثير جداً. كتاب الرحلة : هو شجر متذوّج وورقه دقيق جداً تكون الأغصان على هيئة الفتل وزهره رقيق إلى الصفرة ما هو ثمره صلب صغير فيه شبه من بزر الأنجرة يكون في غلاف صغار في كل غلاف حبتان وأغصانه مائلة إلى الأرض لونها أبيض وأصله أبيض غائر تحت

الأرض مشعب فهذا هو المثنان بديار مصر وبرقة من هذا المثنان الذي وصفت نوع إذا قطعت من ورقه أو من أغصانه شيئاً أراق لبنا وورقه دقيق منبسط على الأرض. الشريف : هونبات يكون أكثر نباته في الرمال وقرب ماء البحر وهو نبات له ساق يعلو نحو شرين أو أكثر متفرق ذو أغصان كثيرة متداوح وله ورق دقيق متراصف بعضه على بعض شبيه بورق الأبهل بل أدق منه وله بزر أيض كثير ثابت من الورق وله أصل خشبي لا ينتفع به وهو حار ياسن في الثالثة إذا انصلاح ورقه بأنواعه بالخل ثم جفف في الظل وخلط بدهن لوز وعسل وأخذ منه درهم أسهل الديدان وحب القرع ، وأسهل كيموسا مائيا وهو جيد في علاج المستسقين فإن طبخ منه وزن خمسة دراهم مع أوقية زبيب منقى من عجمه في رطل ماء إلى أن ينقص الثلثان ثم صفي وألقى عليه درهم دهن لوز حلو وقيراط صمغ مربى ثم يشرب الكل أسهل البلغم المسمى خاما والدود الصغار من المعى ، وإذا صنع من قشر أغصانه قتل ودست في الجراحات والخنازير كانت مقام المواتس وكان لها علاجاً موافقاً وإذا سحق ورقه وخلط مع مرهم الأكلة قواها وفع منها مجرى.

مج : قد زعم قوم أنه الماش المعجم الشين.

محلب : لم يذكره ديسيكوريدوس ولا جالينوس البطة. أبو حنيفة : هو شجرة يابسة بيضاء النور وثمره يقع في الطيب. الفلاحة : يعلو كقامة الرجل وورقه شبيه بورق المشمش وأصغر منه بقليل وينتشر شجره عرضاً ويحمل حباً متبدداً منتشاراً على أغصانها طيب الرائحة عطري يدخل في كثير من الطيب. ابن حسان : هو حب شجرة تشبه الصفصاف في ورقها وعودها إلا أنها دونها في الطول وهو بالأندلس كثير وحب المحلب مدور عليه قشر إلى الحمرة والسوداد تحتها قشر خشبية صلبة داخلها طعمة بيضاء عطرية فيها شيء من مرارة وشجره يسمى وله خشب غليظ صلب ويستعمل حب المحلب في المسحوفات والنقاوات.

إسحاق بن عمران : المحلب ضروب أبيض وأسود وأخضر صغير الحب وأكبره مثل الجناراة وهو الجزيري وأصغره الأندلسي وأجوده أبيضه وأنقاوه وأذكاه رائحة وأردوه أسوده ويستعمل منه قلوبه دون قشره وهو أسود القشر وداخله أبيض يؤتى به من أذربيجان ونهاوند ويجمع في أيلول. ابن واقد : قال ابن ماسويه : أنه حار لين نافع لوجع الخاصرة إذا شرب نفع من الغشى وهو أحد الأدوية النافعة للتفقيه للفضول المخرجة للدود وحب القرع والنافعة للنقرس. البصري : هو حار في الثانية يابس في الأولى مفتت لحمى الكلى والمثانة.

الرازي : مليء للأعضاء العاطلة الطويلة المرض من ضربة. الطبرى : ينزل دم الحيض.

ابن سينا : جلاه محلل لطيف مسكن للأوجاع الظهر نافع للغشى مشروبة بماء العسل وهو نافع للقولنج. التجربتين : يفتح سدد الكلى ويقوى الكبد وينفع من الأوجاع الباطنة المتولدة من السدد حيث كانت من الصدر أو من الأحشاء ويجب أن يتمادى على استعماله وطبخ حبه إذا هشم وكان فيه اللب ينفع كما ينفع اللب. الغافقى : يفتح سدد الكبد والطحال ويعين على نفث ما في الصدر والرئة ويقلع الكلف إذا دق وخلط به وطلبي عليه.

محرومث : هو أصل الأنجدان وقد ذكرته في الألف وهو بالباء بنقطتين من فوقها.

محمودة : هو السقمنيا وقد ذكرته في السين المهملة ولم يذكره جالينوس في مفردات.

محاجم : أهل الأندلس يسمون بهذا الإسم الدواء المعروف عند أطباء الشام بالمخلاصة وسنذكره فيما بعد.

مخلاصة : أبو عبيد البكري : هو أصناف ف منه ما يطلع فروعا وورقه على مقدار ورق الكرفس إلا أنه ألين وكل ورقة منه مشقة شقوقا كثيرة وإذا طلع الفرع وسما دقت الأوراق وصارت على شكل ورق الكتان والفرع أملس أخضر يطلع في استقبال القبظ له نوار أزرق منكوسا كأنه في شكل المحاجم ومنه صنف آخر مثله سواء إلا أن نوره بين الزرقة والحرمة منكوس أيضا وصنف آخر مثله صغير ينبع في الرمل وورقه هدب ونواره أبيض فيه صفرة ووسمه سواد لطيف منكوس أيضا ومذاقتها كلها مرة. لي : هذا النوع الثالث ينبع بغير ظاهر الإسكندرية ويعرف هناك برأس الهدهد. التميي في مقالته في الترياق : هذه شجرة ذات ساق مستطيل القضبان لها ورق على شكل القضيب وهي دقيقة الساق جدا ترتفع عن الأرض وساقها أخضر مستدير على شكل القضيب الذي من دونه سنبلة البذر وهو رأس العضلة التي تكون السنبلة معلقة به. وإذا كان في آخر حزيران وعند أول تموز التبس بفرعها بزر متعلق من فروعها بقضيب ضئيل والزهر في صورة العقارب التي لها جمة ولونها إسمانجوني وعند ذلك يجب لقطها وجمعها وقال لي من امثال قوله وأثق بعقله أنه سقى من هذه الشجرة لجماعة أمرهم بأخذ الأفاعي والتعرض لنهايتها ففعلوا ذلك ولم يضرهم سمه وأن منهم من أقام حولا كاملا يتعرض لنهاش الحيات والعقارب ولا يضره ذلك من تلك الشربة الواحدة فلما تم عليه الحول ولسع بعد ذلك أحس بدبيب السم في جسده وايدائه فجاء إلى الرجل بعد ذلك وشكى إليه فسقاه شربة أخرى فلم يضره وعاد إلى ما كان عليه من

قلة الإكثار بها عند لسعها فعلمها بذلك أن نفعها وقوتها تثبت في الجسم فتمنع فعل السموم وتدفعه عن النفوس حولاً كاملاً. قال المؤلف : وأيضاً حشيشة أخرى تفعل في نهش الأفاغي كما ذكره التميمي في هذه وأول ما اشتهر أمرها من بلد الشام في حماة من رجل غريب من بلاد المشرق وكان يعرفها فعبر على ضيعة من بلد حماة فوجدها نابتة هناك فسكن بالضيعة المذكورة ولقطها وصار يسقي منها الناس شربة بشمن معلوم ويأمرهم بالتعرض لنھش الحيات فلا يجدون لها ألمًا واكتسب بذلك مالًا عظيمًا ، وهي حشيشة ربيعية ذات ساق مربع وورق مشرف إلى التدوير ما هو يشبه في تشريفه وتدويره ورق النبات المسمى بالفارسية بأذرنجيبيه وهو الريحان سواء إلا أنها ليس لها رائحة وطعمها مر وأصلها لا ينتفع به ويوجد كثيراً بجبل نابلس وغيره من بلاد الشام . وأخبرني من أتقنه من رؤساء أهل الشام وأكابرهم وهو القاضي فخر الدين قاضي نابلس سلمه الله أنه لم يسمع منها منها ملسوحاً أو ملسوعاً إلا خلص ويسقي منها للمنهوش أو الملسوغ وزن درهم إلى مثقال بزيت مجربة في ذلك وقد عرفناها وتحققتها وأيضاً حشيشة أخرى تعرف بديار المشرق وخاصة بأرض حران وهناك عرفت وتعرف بالكينتفشة يشرب منها نصف درهم ويتعرض شاربها للعقارب فإن لسعته لم يجد لها ألمًا أبلغه وبقى كذلك حولاً كاملاً كما ذكره التميمي أيضاً في المخلصة وهي حشيشة شكعة العيدان غير سبطة صلبة غبراء اللون مرة الطعم جداً قليلة الورق وهو مع قلته إلى الطول والدقة ما هو وعلى أطراف قضبانها رؤوس زغبانية فيها فرفيرية ، لأنها رؤوس البابونج الفرفيري اللون بلا أسنان وأصلها لا ينتفع به في الطب وهي أيضاً بجميع أرض الشام وشاهدت بها بمجدل ياباً إلى قبر الكلبة وجمعته من هناك وهو هناء أجود من غيره لصلابة الأرض التي تنبت فيها هناك ومنها كثير أيضاً بغير تلك الأرضي بظاهر غزة بموضع يعرف بالحسنى إلى جبل الخليل وإلى جبل بيت المقدس كثيراً جداً وبموقع من أعمال حلب أيضاً يعرف بنهر الجوز منها كثيراً جداً.

مخاطة : وهي المخيط والدبق أيضاً والسبستان بالفارسية وقد ذكرته في السين المهملة.

مخ : جالينوس في العاشرة : قرة مخ العظام تحلل وتلين الصلالات والتحجر إن كان في العضل أو في الورات والرباطات والأحشاء والذي جربته أنا أيضاً فوجدته ينفع منفعة كثيرة مخ عظام الإبل وبعده مخ عظام العجل ، أما مخ فحول البقر والتبغ فهو أشد حرافة وحدة وأكثر تجفيفاً فهو لذلك لا يقدر أن يحلل الصلابة المتحجرة ومخ عظام الإبل وعظام

العجل قد يركب منها أشياء تلين وتمسك من أسفل فتنفع علل الأرحام وتوضع منه أضمنة على الرحم من خارج وقوتها قوّة تلين وقد يوجد في مثل هذه المواقع مخ العظام الذي هو بالحقيقة مخ ويؤخذ معه أيضاً مخ الصلب وهو النخاع الذي هو أصلب وأييس من المخ الآخر وذلك أن المخ المأخوذ من العظام له من اللين والدسمة أكثر ما للنخاع ، وأن من شأنني أنا أن أخزن وأحفظ النخاع وأعني بأن لا يعفن مخ العظام ولا مخ الصلب وهو النخاع ولا يتكرّج ، وبهذا السبب أنا آخذهما في الشتاء كالشحوم ثم أجفنهما في غرفة ليس فيها نداوة مع ورق الغار اليابس لأن الورق الرطب القوي تكتسب الأممأخ من طعمه وقوته حتى تصير بسببه أشد حرافة وحدة ، فإن كنت تخزن مخا وكان الهواء في ذلك الوقت جنوبياً فأعد لذلك بيتاً لا يكون من قوّة الحرارة على مثال ما عليه البيوت المستقبلة للجنوب ، فإنه يعفن في هذه البيوت ولا يكون أيضاً مستقبلاً للجنوب ولا مستسفل الأرض ندياً فإنه يتكرّج في مثل هذا البيت لكن بيته أعلى يا مستقبل الشمال فيكون فيه كوي وروازن ليدخلها الريح الشمالي في الليل والنهار. ديسقوريدوس في الثانية : مخ الإبل أقوى ما يكون من أصناف المخ فعلاً وبعده مخ الفحل ثم مخ الثور ثم مخ الماعز والضأن وإنما يحمد في آخر الصيف لأنه في سائر الأزمنة إنما يوجد في العظام كأنه فضلة دموية جامدة أو لحم يابس يمات إذا ميت وليس يعرف هذا إلا بأن يباشر كسر العظام وإخراج المخ وجميع أصنافه محللة مليئة تماماً بالقرح ومخ الإبل إذا تلطخ به طرد الهوام ، وإذا عولج الطري من مخ الإبل فليؤخذ ويمرس كالشحوم ويصب عليه ماء وينقى من العظام ويصفى بخرقة كتان ويغسل إلى أن ينقى ماؤه ثم يصير في قدر ثم يجعل القدر في قدر آخر فيها ماء ويؤخذ ما يظهر عليه من الوسخ بريشة ثم يصفى في إناء ويوضع حتى يجمد ، ثم يؤخذ صفوه ويطرح عكره ويخرج في إناء جديد من فخار وإن أحببت أن تخزنه من غير معالجة فافعل به ما وصفت لك في شحوم الإوز وشحوم الدجاج.

مخixinus : مذكور في رسم لبن حامض.

مداد : ديسقوريدوس في آخر الخامسة : ما كان منه يستعمله المصورون فإنه يجمع من المواقع التي يعمل فيها الزجاج وهو أفق للمصورين من غيره من السواد وقوته قابضة معفنة وإذا خلط بقيروطى ودهن ورد أدمى حرق النار وأما ما يكتب به فقد يتخذ من دخان خشب الصنوبر المسمى دادي المجتمع المتراكم بعضه على بعض ومن الصمغ بأن يؤخذ من الصمغ أوقية فيخلط بثلاث أوaci دخان وقد يعمل أيضاً من دخان الراتنج ومن السواد

الذي يستعمله المصورون بأن يؤخذ من السواد ومن دخان الراتنج من و من الصمغ رطل ونصف ومن الغراء المستخدم من جلود البقر أوقية ونصف ومن القلقنة أوقية ونصف ، وقد يستعمل من المراهم المعنفة وقد يصلح لحرق النار وينزل عليه ولا يحرك حتى يسقط من نفسه فإذا اندمل الموضع سقط من نفسه. جاليوس في التاسعة : هذا مما يجفف تجفيفاً شديداً وإذا حلّ وديف بالماء وطلي على حرق النار وينزل عليه ولا يحرك نفع من ساعته وإن كان مع خل كان أفعى. ابن سينا : أجوده أخفه وزنا وأحلكه سواداً وكله حار محفف إلا الهندي فإن بولس يعد أنه في المبردات يجعل على الأورام الحارة فينفعها.

**مذهب الكلب :** هو الدواء المسمى آلوسن وبه فتحت الألف.

مرزجوس : ويقال مرزنجوش ومردقوش وهو فارسي واسميه السمسق بالعربية والعنقر أيضاً وحبق القناء. ديسقوريدوس في الثالثة : يكون بالبلاد التي يقال لها قبرس بالجزيرة التي يقال لها مرس شيء جيد ، فأما بمصر ، فإنه دون هذا في الجودة ويسمونه قورنس وأهل الجزيرة التي يقال لها صقلية إمراس وهو نبات كثير الأغصان ينبع على الأرض في نباته وله ورق مستدير عليه زغب شبيه بالقلا مني الدقيق الورق وهو طيب الرائحة جداً مسخن وقد يستعمل في الأكاليل. جاليوس في السابعة : قوة هذا قوة لطيفة لأنّه يسخن ويجفف في الدرجة الثالثة فاعرفه. ديسقوريدوس : وطبيخه إذا شرب وافق ابتداء الاستسقاء وعسر البول والمغص وإذا أخذ من ورقه يابسا واستعمل ذهب بأثر الدم العارض تحت العين وقد يتحمل لإدرار الطمث وقد يضمد به للسعنة العقرب وقد يعجن بيروطي ويوضع على التواء العصب والأورام البلعومية ويضمد به مع المغرة لأورام العين الحارة وقد يقع في أخلاط الأدهان المذهبة للوجع الذي يسمى وجع الأعياء والمراهم الملينة لتسخن به. مسيح : نافع من الأوجاع العارضة من البرد والرطوبة والصداع المتولد منهمما والشقيقة الحادثة من المرة السوداء والبلغم إذا أغلق وصب ما فيه على الرأس أو شم ورقه والمرزنجوش محمود الفعل في كل علة وعلة اللقوة وهو أكثر فعلاً من النمام. عيسى بن ماسه : يفتح السدد الكائنة في الرأس والمنخرتين شما ونطولاً وخاصة إذا دق وصب ما فيه في محجمة بعد الفراغ من الحجامة وصير على العنق ذهب بالآثار البيض الكائنة من الشرط. التجربتين : إذا خلط ما فيه في الأدوية التي تحد البصر والتي تجفف ابتداء الماء النازل في العين قواهماً وإذا درس ورقه رطباً بالملح ووضع على التهيج الريحي والحادث من بلغم رقيق حله وإذا درس ورقه الرطب بالملح والكمون وأكل نفع من الفوّاق البارد ومن الخفقان المتولد عن خلط لرج في

فم المعدة، وإذا طبخ مع التربيد والزيبيب نفع من الماليخوليا المعائية وهو يسخن المعدة والأحشاء ويحلل النفخ والسداد ويدر البول إدرازاً قوياً ويجفف رطوبات المعدة والأمعاء وإذا مضغ بالملح وابتلع قطع سيلان اللعاب ، وإذا عجن به الأدوية النافعة من كثرة النزلات الموضوعة على مقدم الدماغ قواها وإذا درس مع لحم الزيبيب ووضع على نتوء الخصيتين أزاله إذا كان الورم هادياً وإن كان شديداً الحرارة رطب بالخل ومتى استطع بمائه مع شيء من العسل نقى الدماغ من الأخلاط الباردة وسخنه. ابن عمران : هو مفتاح للسداد التي في الرأس مذيب للبلغم قاطع للصداع البارد ملائم لأهل الزكمة نافع من الأوجاع العارضة من البرد والرطوبة ومن الصداع ومن الشقيقة المتولدة من المرة السوداء ومن البلغم إذا أغلي وصب ما فيه بعد انكبابه على الرأس ، وإذا شم فتح السدد الكائنة في الرأس والمنخرین وينفع من الأوجاع الباردة والرياح الغليظة وإذا شم على النبيذ أسرع السكر لما فيه من الحر والتفيج.

مران : ديسقوريدوس في 1 : ماليا هو شجرة معروفة ورقها إذا شربت عصارتها بشراب أو تضمد بها نفعت من نهشة الأفعى وقو شره إذا أحرق ولطخ به على الجرب المتقرح أذهبه ويقال : إن نحاته خشب المران إذا شربت قتلت شاربها. لي : ليس هذا هو المران المذكور في السابعة من مفردات جالينوس بل هو دواء آخر غيره والدواء الذي قال الترجمة فيه من مفردات جالينوس أنه المران هو الدواء المسمى في آخر المقالة الأولى من كتاب ديسقوريدوس باليونانية قرانياً وقد ذكرته في القاف.

مر : ديسقوريدوس في الأولى : هو صمغ شجرة تكون ببلاد الغرب شبيهة بالشجرة المصرية بالشوكة المصرية تشرط فتح خرج منها هذه الصمغة وتسيل وتصير على حصر وبواري قد بسطت لها ومنها ما يجمد على ساقها ، ومنها ما يسمى ودنانتاس وهو دسم ومنه تخرج الميعنة السائلة إذا عصر منه ما يسمى عايداً وهو دسم جداً وشجرته تكون في أرض طيبة سمينة ، وإذا عصر ما فيه أخرج ميعنة سائلة كثيرة وأجوده المر الذي يقال له طرعلود وطيفي ، ويسمى بهذا الإسم في البلاد التي يكون منها ولونه إلى الخضراء ما هو لذاع صاف ومنه يقال له ليطي وهو بعد الأول وفيه لين تحت المجسسة مثل ما لمقل اليهود في رائحته شيء من زهومه وشجرته تكون في مواضع شمسية ومنه ما اسمه قوقاليس وهو حسن جداً أملس أسود كان فيه أثر تلويع النار ، وأرداً ما يكون من المر هو الذي يقال له أرغاسيتي وهو هش ليس بدم حريف يشبه الصمغ في المنظر والقوّة والمر الذي يقال له

أمني هو أيضاً مزدوج وقد يعمل أقراص من ثقل المر فإن كان المر دسمًا فإن الأقراص طيبة الراحة، وإن كان يابساً لا تكون طيبة الراحة ولا دسمة ولا ضعيفة القوّة لما خلط فيها من الدهن لما قرست وقد يغش المر بصمغ قد أقع في ماء المر فاختر من المر ما كان حديثاً هشاً خفيفاً لونه واحد، وإذا كسر كان في كسره أشياء بيض شكلها شكل الأظفار أملس صغير المحاجم مر طيب الراحة حار سخن، وأما ما كان منه ثقيلاً لونه مثل لون الزفت فلا خير فيه. جالينوس في الثانية: هذا في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تسخن وتجفف ولها صار إذا نثر على الشحوج العارضة في الرأس أذهبها وأمكن فيه أن يلزقها وفيه من المراة ما ليس باليسيير وبسبب هذه المراة أيضاً صار يقتل الديدان والأجنحة ويخرجها وفيه من قبل هذا أيضاً جلاء، ولذلك صار يخلط في الأكحال التي تتحذ للقرود والآثار الغليظة التي تكون في العين وبهذا السبب أيضاً صار يخلط في الأدوية التي يشربها من به السعال القديم والربو القديم وليس يحدث في قصبة الرئة خشونة كما تفعل أشياء أخرى من الأشياء التي تجلو بل إنما فيه من الجلاء مقدار قصد ولا عتدال جلاء صار بعض الناس يخلطه في أدوية تشرب لخشونة قصبة الرئة خاصة من طريق أنه يسخن ويجفف إسخاناً وتجميناً بليغاً ولا يخافون أصلاً فضل مراته وجلاه، وقال في الأدوية المقاومة للأدواء هو صنفان ويخلط به لبن شجرة بأرض فارس وهي شجرة قتالة فيصير هذا المر إن أكل قتالاً لكنه عجيب في الإكحال لأنّه يحلل المدة بغیر لذع وربما جفف الماء في ابتدائه إذا كان رقيقاً وقال في الميامن: يصل إلى عمق البدن والأعضاء لأنّ طبيعته لطيفة حتى يبرئ الأعضاء الوارمة ويستقصي برأها. الرازى: ولذلك هو من أدوية العين وقد يخلط بالتوابض فيوصلها. ديسقوريدوس: وقوته مسخنة ويعمل شيافاً للالتصاق قابضاً ويلين فم الرحم المنضم ويفتحه وإذا استعمل مع الإفستين أو مع الترمّس أو عصارة السذاب أدر الطمث وأحدر الجنين بسرعة، وقد يشرب منه مقدار بقلة للسعال المزمن وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب ووجع الجنب والصدر وكذا يشرب للسعال والإسهال وقرحة الأمعاء وكذا إذا شرب مقدار بقلة بفلفل قبل أخذ النافض ساعتين سكتها، وإذا جعل تحت اللسان وابتلع ما ينحل منه لين خشونة قصبة الرئة وصفى الصوت ويقتل الدود ويطيب النكهة إذا ليك في الفم وقد يخلط بشب ويلطخ به الإبط التنته وإذا تمضمض به بخل وزيت شد اللثة والأسنان ويدرك على القرود في الرأس فيذهبها، وإذا لطخ مع جوف الحيوان الذي في الصدف أبداً انصداع الأذن المشدودة وكسا العظام العارية من اللحم وإذا خلط بأفيون وجندبادستر وماميشا أبرا الآذان التي يسيل منها فيح وأورامها الحارة، وقد يستعمل مع السليخة

والعنصل لطوخا على الثاليل وإذا خلط بالخل جلا القوابي وإذا خلط باللاذن والخمر ودهن الآس أمسك الشعر المتساقط ، وإذا أخذ بريشه ولطخ به المنخران قطع النزلات المزمنة ويرئ قروح العين ويجلو بياضها وظلمتها وينفع خشونة الجفون وقد يجمع أيضا دخانه كما يجمع دخان الكندر والعسل [\(1\)](#) لما يصلح له المرّ. ابن الجزار : وإذا سحق وعجن بماء الآس واحتملته المرأة التي تفوح منها رائحة منتنة أزالها ، وإذا عجن بزيت فلسطين ووضعه الرجل على إبهام رجله اليمنى لم يزل يجامع ما دام على إيهامه ، وإذا سحق بخل جيد حتى يصير كعصارة الكشك ومسح به الرأس نفع من وجع الصدغين والرأس الذي يكون من أسباب لا تعرف. الرازي في جامعه : ينفع من أوجاع الكلي والمثانة ويفتح ويدهب نفع المعدة والمغضص ووجع الأرحام والمفاصل وينفع من السموم ويفتح ويخرج الديدان ويدهب ورم الطحال ويحلل الأورام. وقال في المنصوري : يسدّد وينوم وينفع من لذع العقارب شربا. ابن سينا : يمنع التعفن حتى أنه يمسك الميت ويحفظه من التعفن والتغير والتنفس ويجفف الفضول الخاميمية. الغافقي : يجفف البلغم وينقي الأعضاء الباطنة ويفتح السدد وإذا شربت منه المرأة التي قد أشرف عليها نزف الدم وزن نصف درهم في بيضة نميرشت أمسك عنها الدم. التجربتين : إذا خلط بخل العنصل وتمضمض به أبراً اللثة الدامية وإذا عمل بالشراب منه فرزجة واحتمل أنسقط الجنين وإذا ثر على الجراحات اليابسة المزاج الطيرية بدمها أقصها ، وإذا خلط بالكمون وعجن بالسمن وطلبت به قروح الرأس الرطبة واليابسة أبراها وكذلك إن حل في ماء السلق والخل نفع من الأترة ، وإذا حل في ريق البيض أو لبن النساء أبراً قروح القرنية ، وإذا حل في ماء شقائق النعمان ، أو ماء ورق العوسج أذهب بياض العين وإذا حل في ماء قد طبخ فيه الكركم أو ماء الشمار أو الفوفنج النهري واكتحل به أحدّ البصر ونفع من ابتداء نزول الماء في العين وإذا سحق بالسبيل واكتحل به نفع من خشونة الأجياف ، وإذا حل في ماء الفجل وطلبي به الدم المنعقد تحت العين حلله وإن طلي به الكلف أذهبه إن تمودي عليه به وإن حل في ماء حماض النارنج وطلبت به السعفة وتمودي عليه أزالها وجففها ، وإذا حل بالخل ودهن الورد وطلبي به الجرب المتفرّج أبراً وكذا يرى الحكة ، وإذا حل في ماء الورد والزعفران وطلبي به الشعيرة جففها وأزالها وإذا حل في ماء المرزنجوش وماء الحقن القرنقلي وطلبي به كل يوم داخل الأنف في زمن الشتاء منع من النزلات مع التمادي عليه وإذا تمضمض به كل يوم مع

ص: 933

---

1- قوله : مع السليخة والغسل في نسخة مع السكنجيين والعسل اه.

الشبت محلولا في خل العنصل أو الخل وحده أو في ماء قد طبخ فيه أصول المهليون أو زنجار شدّ الأسنان المتحركة المتولدة من رطوبة تنصب أو من خشونة الصدر والقبح ، وإذا أمسك في الفم صفي الصوت وأزال البحوجة منه وذوب الخلط الكائن في الحلق ، وإذا خلط بدارصيني وسكر كان في ذلك أبلغ وينفع من السعال والبهر ويسهل نفث الأخلاط اللزجة من الصدر والقبح إن أمسك في الفم أو أخذ منه مشروبا ، وإذا شرب نفع من أوجاع الجوف وطرد الرياح وأدر البول وتفع من قروح المثانة والسعال في الأمعاء والعتيق منه وأحدر الحيض المتوقف عن سد حادثة في مجاريه أو خلط غليظ ودم فاسد وإذا شرب أو احتقن به نفع من الطلاق وأحدر المشيمة والجنين ، وإذا حل في ماء الحلبة واحتقن به لين صلابة الرحم ، وإذا حل في ماء الكزبرة الرطبة والكرفس الرطب أو ودح الصوف المستخرج بالخل وطلي به شدخ العضل والورم المتولد منه سكن وجعه وحلله ، وإذا ديف بماء النعنع خاثرا وقطر في الخياشيم أزال نتنها وكذا إن حقت به الرحم وهو بهذه الصفة فعل ذلك وكذا إن طلي به الإبطان أيضا. ديسقوريدوس : وأما المرّ الذي من البلاد التي يقال لها تيروطيا فإنه يقطع من أصل شجرة تكون هناك فاختر منه ما كان شبها رائحة المرّ في طيب رائحته وقوته مسخنة مليئة محللة وقد يقع في اختلاط الدخن. جالينوس : قوته تلين وتسخن وتحلل. غيره : وبدله وزنه من صمغ اللوز المرّ وقصب الذريرة والقسط المرّ ودهن الإذخر.

مرس : ديسقوريدوس في الرابعة : ومن الناس من يسميه مروا وهو نبات له ساق وورق شبيهان بساق وورق النبات الذي يقال له قريون وله أصل لين المغمز مستدير إلى الطول ما هو لذيد الطعام طيب الرائحة. جالينوس في السابعة : أصل هذا طيب الرائحة حلوا المذاق ويحدى الطمت وينقي الرطوبات من الصدر والرئة فهو لذلك في الدرجة الثانية من درجات الأشياء المسخنة وفيه مع هذا شيء لطيف. ديسقوريدوس : إذا شرب بالشراب نفع من نهضة الرتيلاء وقد يدر الطمت ويبقي النفساء وإذا طرح في الإحساء وتحساه من في رئته قرحة نفعه وزعم بعضهم أنه إذا شربه أحد مرة أو مرتين أو ثلاثة بالنهار بالشراب في وقت فساد الهواء الذي يعرض فيه الطاعون انتفع به ولم يعمل في بدنـه فساد ذلك الهواء.

مريافلون : معناه ذو الألف ورقة. ديسقوريدوس في الرابعة : هو نبات له ساق صغيرة غضة ليس لها أغصان ولا شعب وله أصل واحد وعليه ورق أملس كثير شبيه بورق الرازيانج وفي الساق شيء من تجويف ولونه مختلف وهو لاصق بالأرض كالمطروح وينبت في الأجام وإذا تضمد به يابساً أو رطباً مع الخل نفع الجراحات في ابتدائها ومنع من ورمها وقد

يسقى بالماء والملح للسقطة. جالينوس في 7 : قوّته مجففة وبلغ من تجفيفه أنه يدمل الجراحات.

مرافقون آخر : يعقوب بن إسحاق الكندي : هو دواء يجلب من الشام وهو عرق يشبه أصل اللقاح إذا دق ناعماً وأخذ منه قدر درهم وأنقع في لبن حليب أو نبيذ ليلة وشرب على الريق من الغد ولم يؤكل شيء إلى نصف النهار أمن شاربه من السموم كلها سنة قال بعض الأوائل : ينفع الدهر كله وكل ما زيد من شربه كان أنسع. لي : زعم جماعة من أطباء الشام أن هذا الدواء هو الأول وليس كذلك إنما هو المعروف اليوم عند المحققين لصناعة النبات بأرض الشام بالحزنبل والطريقون يسمونه بالحرمد أنه بضم الحاء المهملة وإسكان الراء المهملة وقد تقدم ذكرهما في الحاء المهملة.

مرطولت : الفلاحة هي شجرة تعلو كقامة الرجل وورقها كذواب الشعر لأنها تطلع من أغصانها رقاقة ويلتف بعضها على بعض وفي ورقها رطوبة مدبقة وكذا أغصانها إلا أن ورقها أشد تدفقاً، وإذا تضمد به نهش الأفاغي نفع منها جداً وإذا أحرق ورقها ولحاوتها وطلبي بر Maddha الجرب في الحمام ثلاث طليات قلعه ، وإذا اعتصر ورقها وشرب من مائه قدر أوقيتين قتل بعد يوم أو يومين ، وزعم قوم أنه من أخذ من ورقها واحدة وغرسها في الأرض أنبت شجرة السبستان وإن قطعت قضبانها ودفت في التراب وسقيت بالماء أنبت بعد نيف وأربعين يوماً الفطر المشاع أكله.

مار : بضم الميم وفتح الراء المثلثة بعدها ألف ثم راء مهملة إسم لنوع من النبات الشوكى يكون في آخر الربيع وفي أول الصيف وهو معروف بالديار المصرية بالمرير وأطباؤها يستعملونه بدل الشكاعا وليس بعيد عن فعله وسمعت أهل ديار بكر يسمونه بالربدرية. أبو حنيفة : له ورق طوال يلزم الأرض لونه إلى السواد ثم يعود في القبيظ شجره وله شعب ذات عقد من أصل واحد وزهر أصفر ، وإذا دنا منه أحد التبس به شوكه من أعلىه وذلك في موضع الزهرة حيث كانت يخرج له ثمر شوكه حاد فيه مثل حب العصفر وهي مرة جداً شديدة المرارة ومنابتها القيعان وإجراف الزروع والسائلة كلها ترعاها ولا شيء أسمن للإبل منها. الغافقي : هو صنفان منه ما زهر مهدب يخلفه ثمر في قدر الفول فيه شوك حديد ومنه ما زهره أحمر مهدب أيضاً وشوكه أطول وليس للمرار شوك إلا في ثمرة وموضع زهره فقط وشوكه أبيض ، وقد يؤكل بعد سلقه ويطبخ باللحم والبربر تأكله نينا على شدة مرارته ويسمونه عندهم شوكة مغيلة ومجيلة بلد من بلادهم وقد يظننه قوم أنه الشكاعا وأخرون

يطنونه البذاورد ويغطتون وقد يؤكل ساقه مقصرا وهو أقل مرارة من ورقه وخاصة هذا النبات إذا أكل يفتح السدد ويطفئ حرارة الدم ويصفيه وينفع من الحميات المتأخرة ذات الجنب والجرب والحكمة ، وإذا أكل ثقله أو شرب ماوه نفع الرمد الحار إذا ضمده.

مرانية : المجوسى : خاصتها تفتيت الحصا المتولد في المثانة وإدرار البول. ابن هرزداري الهروي : هرم المجوس بالفارسية يسمى بهذا الإسم وهو دواء حار يابس في الثانية وفيه تجفيف بلغ. المنهاج : فيها بعض الجلاء والحدة وأجود زهرها الأغبر الذي يعلوه صفرة فيكون حديثا يحبس الدم من الجراحات إذا دق ووضع عليها وإذا طبخ وشرب ماوه أذاب الفضول.

مررو : الغافقي : قال صاحب الفلاحة هو سبعة أصناف فمنه المرماحور وهو أجودها وأنفعها للجوف وأكثرها دخولا في الأدوية والتالي له في المنفعة مر ويقتلونه والثالث مرواطوس ، والرابع مرواها ، والخامس مرو مریدان ، والسادس مرو الهرم ، والسابع مرو كلائل وهو أصغرها نباتا وأقلها دخولا في الأدوية تتشابه في الصورة قليلا إلا أن المرماحور أشرفها وأنفعها ويرتفع من الأرض شبرا وزنادة ساقه خشبي وعروقه نابتة متقاربة وهي قريبة من مقدار فروعه ويتفرع ورقه على ذلك الساق بشيء يمتد منه إلى الورقة وريح ورقه طيب قليلا وطعمه مر وفيه أدنى بشاشة تحالط مرارته أول ما يختلط الفم ويزر في طرفه بزر يلقط في تموز كبزر الكتان وهو في ورقه أدنى تحديد في رأسه منكسر الخضراء نحو السلق والأس ومن أصناف المررو ثلاثة ورقها مدورة ، أحدها ورقه كورق الخبازى إلا أن فيه تشريفا ، آخر أصغر منه ، وآخر ورقه كورق الكبر سواء ، والآخر يشبه ورق اللبلاب وهو أصغر منه ويزر جميع أصنافه ينضح الأورام الصلبة والدمامل والجراحات وهو يصلح المعدة الضعيفة والكبد ، ويزيل ضرر الرطوبات وفساد المزاج ويدهب الرياح أكثر من كل شيء ويزيل الضعف العارض من سوء المزاج العارض بسبب كثرة الأكل وكثرة شرب الماء البارد ، وإذا أدم من المستسقى اقتماح وزن درهمين في كل يوم من ورقها ويزرها مع مثله سكرا على الريق جفف الماء وأخرجها بالبول والعرق دائما. إسحاق بن عمران : هو صنف من الأحباق وهو أربعة أضرب وهو حبق الشيوخ وحبه وورقه أجرش أغبر فبعضه يسمى مردارون وهو حار يابس في الدرجة الثانية ، وصنف يسمى أردشيردار وصنف يسمى داروما وهو المر والأبيض وحبه أبيض وهو معتدل في الحرارة والرطوبة وصنف منه يسمى مرماحور وهو مر والجلب ويسمى بأفريقية أو سهومه وتقسيمه رجل صالح وكلها تجمع في الربع ولها عود مربع خوار

تشبه ورقته الحبق والمرماحور حار يابس في الثالثة نافع من الخفقان الكائن في القلب من المراة والمرة السوداء مفتح لسد الرأس نافع من أوجاع الرحم والنساء الحوامل إذا شرب بالشراب لا سيما إذا كانت لعنة من برد وهو أجود شيء نفعاً من الأوجاع وهو على اختلاف أنواعه ينفع المرطوبين ومن به بلغم فإن أكثر شمه على النبيذ أسكر وصدع. قالت الخوز: المرماحور إن تقع في الشراب وشرب أسكر شاربه سكراً شديداً والمسمى مردارون يسcker كالحرمل وأشد ما يكون إذا كان بشراب والصنف المسمى الدرومة تستعطف منه الصبيان ليناموا. أبو جريج: وبزره أقل حرارة من بزر الكتان لكنه أشد إنصاجاً للجراحات وإذا قلبي عقل البطن وقوى الأمعاء فإن لم يقل أسهل وكذا حال البزور اللعائية. ابن سينا: هو أنوع لكن الأبيض مععدل مفرح وجميع أصنافه مفسح للريح لطيف محلل للنفخ والبلغم مفتح للسد المارد حيث كانت ويقطر ماوه مع اللبن في الأذن الوجعة ومنه نوع يسمى مستيهار نافع من الصداع الحار وأصنافه كلها تنفع من الصداع البارد ويقوى المعدة ويفتح سدد الأحساء وينشف رطوبتها ويقوى الأمعاء. غيره: وإذا قرش ورقه الغض في الحمام ورقد عليه صاحب الرياح الجائحة في الأعضاء فینفعه نفعاً بينا بليغاً وهو من أبلغ الأدوية فيه.

مرماحور: تقدم ذكره في المرو.

مريخ: الرازي في الحاوي: هو حب هندي شبيه بالدوغو حار يابس في الثالثة يدر الطمث ويفتح سدد الكبد والطحال.

مرعود الجن: ابن ماسوية: هو حار يابس في الثالثة جلاء لطيف.

مري: جالينوس في الحادية عشرة: قوته حارة يابسة ولذلك يستعمله قوم من الأطباء في مداواة القرorch العتيقة ويلقون منه في الحقنة التي يحقن بها من به قرحة في الأمعاء ومن به وجع في الورك. ديسقوريدوس في الثالثة: عارس وهو المري المعتمول من السمك المالح واللحوم المالحة إذا صب على القرorch الخبيثة منها أن تسعى في البدن ويبرىء عضة الكلب الكلب، ويحتقن به لقرحة الأمعاء لتكونها وأما لعرق النساء فيحرك الأعضاء على دفع الفضول. الرازي: يعمل عمل الملح إلا أنه أقوى منه وألطف ويسهل البطن ويقطع اللزوجات ويلطف الأغذية الغليظة ويعطش ويُسخن المعدة والكبد ويجهفهم وأقوى أصنافه المري النبطي إذا تجرع منه قليل على الريق قتل الديدان والحيات ويكتحل به صاحب الجدرى فيمنع أن يخرج في العين وإن خرج فيها منه شيء أذابه. وقال في دفع

مضار الأغذية في ذكر التوابل يسخن البدن ويجففه ويعطش وليست بموافق لمن في صدره خشونة ولمن به حكة أو بواسير فليتلاحق هؤلاء ضرره بالأشياء الحلوة الدسمة ويكتروا من الدخول في الماء الفاتر العذب وهو يقطع ويلطف ويمعن من اجتماع البلغم الغليظ في المعدة ولذلك ينفع من يعترىه القولنج ويتوارد فيه الديدان وبالجملة فإنه مجفف للبدن بذاته وهو أقوى فعلاً في ذلك من الملح لكن له في تقويقه الشهوة أن تتولد عنه التخم من الإكثار من الطعام ويتلطيفه وتقطيعه يعين على جودة الهضم فيخصب البدن كأكله مع الهرسسة والفلفل ، فإن البدن يخصب في هذا الوقت لا من أكل المري والفلفل لكن من أجل تجويدهما لهضم الطعام ويفتق الشهوة. التجربتين : وإذا تغمر به جذب بلغماً كثيراً من الدماغ والحنك وتنقى أورام النغانع إذا انفجرت. الباحث في رسالته في المري : هو جوهر الطعام وروح البارد المستظرف ، والحار المستظف يصلح بالليل والنهار ويطيب بالبارد والحار ، ويدفع المعدة ويشهي الطعام ويغسل أو ضار الجوف الفاسدة وينشف البلغم ويزهب بخلوف الفم.

مرهيس : كتاب الأحجار : هذا الحجر أسود رخو عليه خطوط ناتئة وهو يبرئ النملة التي تخرج في الرأس إذا حمله إنسان معه وكذا يبرئ أيضاً من انفجار القيحة التي تكون في أطراف الأصابع.

مرطيس : كتاب الأحجار : هذا حجر له خشونة الصخور ولونه لون اللازورد وليس به يوجد بمصر ونواحي بلاد الغرب إذا سحق خرج منه شيء شبيه برائحة الخمر وإن شرب منه وزن ثلات شعيرات بماء بارد نفع من وجع الفؤاد.

مردا Singh : وهو المرتك. ديسقوريدوس في الخامسة : منه ما يعمل من الرمل الذي يقال له موليدانيطس ومعنى هذا الإسم الرصاصي وإنما يعمل منه بأن يؤخذ فيحمر حتى يصير ناراً ومنه ما يعمل من الفضة ومنه ما يعمل من الرصاص وأجوده ما كان من البلاد التي يقال لها أشانيا وبعده ما كان من البلاد التي يقال لها أرخيا أو فيا والذي من الهند وبعده الذي من صقلية وقد يكثر في هذه الموارض لأنه يعمل من صفائح رصاص تحرق ومنه ما لونه أحمر وهو صقيل ويقال له حورسطس ومعناه الذهبي وهو أجود أصنافه وبعده الفضي وبعده ما يعمل من الرصاص ومنه ما لونه إلى الفرفيرية ويقال له أرخوستس ومعناه الفضي والذي يعمل من الفضة يقال له أريونيطس وقلويدس ، فاما الذي يعمل من الرصاص فإنه يقال له موليدانيطس. جالينوس في التاسعة : هذا أيضاً يجفف كما تجفف سائر الأدوية المعدنية

الأخر والحجارية والأرضية إلا أن تجفيفه قليل جداً وهو في كيفيته وقواه الآخر كأنه منها في الوسط وذلك أنه لا يسخن إسخاناً بينا ولا يبرد وجلاوه أيضاً وبقشه يسيران فهو لذلك دون الأدوية التي تجلو جلاء معتدلاً ودون الأدوية التي تجمع وتقبض ، وهو دواء نافع للسحر الحادث في الفخذين إلا أن هاتين القوتين فيه قليلاً فحق له أن يعدّ في الطبقة الوسطى من طبقات الأدوية التي يحتقن بها ولذلك نستعمله ماراً كثيرة كالمادة منه الأدوية التي قوتها شديدة أما لذاعة أو قابضة أو تجعل فعلاً آخر شبهاً بها كاماً تجعل بالأدوية التي تذوب الشمع كالمادة في كثير من الأدوية لأن الشمع أيضاً في الوسط بين الأدوية الشديدة العنيفة القوة. ديسكوريدوس : وقوّة جميعه قابضة مليئة مسكنة مبردة تماماً القروح العميقه لحما وتدهب اللحم الزائد في القروح وتدملها وقد يحرق على هذه الصفة يؤخذ فيفرض حتى يصير قطعاً كقطع الجوز ثم يصير على جمر ويترك عليه حتى يصير ناراً ثم يترك حتى يبرد ثم يصفى من وسخه ويرفع. ومن الناس من إذا أخذها من الجمر أطفأها بالخل والخمر ثم يفعل به ذلك مرة ثانية ويرفعها وقد يغسل كما يغسل القليمياً ويبضم على هذه الصفة يؤخذ المرتك الذي يقال له أربورنيطس ، فإن لم يحضر منه شيء فيؤخذ من غيره فيفرض ويصير أمثال البابلا و يؤخذ منه مقدار المكيال الذي يقال له سويس المستعمل في البلاد التي يقال لها أطيقى ويصير في قدر حديد ويصب عليه الماء ويلقى عليه من حنطة البر الأبيض مقدار سوقس ويؤخذ من الشعير حفنة وتشد في حرقه صوف جديدة رقيقة لطيفة وترتبط بإذن القدر وتعلق في داخلها وتطبخ إلى أن يتفلق الشعير ثم يرفع ما في القدر في إجازة واسعة ويؤخذ البر ويرمى به ويصب على المردانسنج ماء ويعسل ويدلك ذلك شديداً ويؤخذ فيجفف ويتحقق في صلاحية من البلاد التي يقال لها سافس ويصب عليها ماء سخن إلى أن تذوب وتنحل مع الماء ثم تترك حتى تصفو ثم يصب عليه ماء آخر ثم يتحقق النهار كله ، فإذا كان العشاء صب عليه ماء حار ويترك وإذا كان من الغد صفى عنه الماء وصب عليه ماء آخر ويترك أيضاً ساعة ثم يصفى عنه ويفعل به ذلك ثلاث مرات في سبعة أيام متالية ، فإذا تمت خلط به بكل درهم من المردانسنج خمس درخميات من الملح الدراني ثم يصب عليه ماء حار ويتحقق ويصفى عنه الماء ثم يصب عليه ماء آخر فإذا أبيض صب عليه ماء آخر حار وفعل به كما فعل أولاً حتى لا يبقى فيه شيء من الملوحة ثم يجفف في شمس حارة ويترك حتى لا يبقى فيه شيء من التداوة ويرفع ويؤخذ من المردانسنج الذي يقال له أربورنيطس مما فيتحقق ناعماً ثم يؤخذ من الملح الدراني مسحوقاً مع مثله ثلاثة أمثال المردانسنج فيخلط به ويصير في قدر جديدة ويصب عليه من الماء ما يغمره ويحرك في كل يوم بالغداة

والعشّي ويتمد بالماء قليلا في كل يوم من غير أن يصب عليه شيء من الماء الأول ويُفعل به ذلك ثلثين يوما واعلم أنه إن لم تحرّكه جمد وصار كالخزف ويحرّك بالماء قليلا لئلا يجمد ويتحجر ، فإذا تمت ثلثون يوما صب عليه الماء صبّا رققا وألقى في صلاية من البلاد التي يقال لها لبني وسحق وبعد السحق يصير في إناء من خزف ويصب عليه ماء ويصفى عنه حتى لا يبقى فيه شيء من الملوحة ثم يترك حتى يجف قليلا - ثم يعمل منه أقراص ومن الناس من يرض المرداسنج ويصيّر قطعا كالباقلا ثم يجعله في معدة خنزير ثم يطبخه بالماء حتى تتضج المعدة ويخرج منها ويخلط به من الملح مقدارا مساويا ويغسله كما وصفنا ومن الناس من يأخذ منه رطاً ويخلط به من الملح مثله ثم يصب عليه ماء ويُسحقه في الشمس ولا يزال يبدل ماءه حتى يبيض وقد يبيض أيضا على هذه الصفة يؤخذ منه أي مقدار كان ويلف بصفوف أيض ويصيّر في قدر فخار جديدة ويصب عليه ماء صاف ويلقي عليه ماء ويؤخذ من الباقلا الحديث ، ويطبخ بماء فإذا انقلع الباقلا وأسود الصوف أخرج من لف الصوف ثم يؤخذ ماء صاف ويصب عليه ويلقى عليه من الباقلا كالاول ويطبخ ثانية وتتعلّم به ذلك وأكثر حتى يصبح الصوف ثم يؤخذ فيصيّر في صلاية ويلقى على كل ثمان درخميّات منه بالدرخمي المستعمل بالبلاد التي يقال لها أطيقي رطل من الملح الدراني ويُسحق وتلقى عليه من النطرون الأبيض الشديد البياض سبعة وأربعين مثقالا مدافا بماء ويُسحق أيضا حتى يبيض ويشتد بياضه ويلقى في إناء خزف واسع الفم ويصب عليه ماء كثير ويحرّك ويترك حتى يصفو ويصب عليه ماء آخر ولا تزال تتعلّم به ذلك حتى يصفو ويعذب ولا يبقى فيه شيء من الملوحة ، ثم تصفى الماء عنه ثم تصيّره في الشمس أربعين يوما ويكون صيفا وإذا تمت الأربعون واستحکم جفافه استعمل وقد يقال أن المرداسنج المغسول يصلح إن استعمل في الأکحال وأنه يجعل الآثار السمحجة العارضة من القرود التي في الوجه كالكلف ونحوه. الخوز : الأبيض يقطع رائحة الإبط ويحسن العرق. بليناس : المرداسنج إن طرح في الخل بدل الحموضة حلاوة وإن طرح في نورة الحمام إسود بدن من استعملها.

إسحاق بن عمران : يدخل في بعض الحقن التي تقطع الخلة وإذا أخذ المرتك وكبريت أصفر بالسوية وسحقا مع خل ودهن الآس حتى يشخن كالعسل ولطخ به الشر أو النفاخات تفع منها. ابن سينا : النساء في بلادنا يسكنهن الصبيان للخلفة وقروه الأمعاء هذا ويلقونه في كيزان الماء ليقل ضرره وهو قابض يحبس البول وينفع البطن والحالبين ويقبض اللسان ويختنق ويضيق النفس. التجربتين : ينفع من حرق النار والماء منفعة بالغة لا سيما من حرق النار ، وإذا نثر على القرحة المتولدة في أصابع القدمين من قلة غسلهما وانضمماهما على

الوسع المجتمع أزالها وإذا خلط بسائل أدوية الجرب والحكة نفعها. غيره : وإذا طلي الرأس به مع خل وزيت نفع من القمل وإن سحق وطبخ بأربعة أمثاله زيتا حتى يصير في قوام الزفت الرطب وقطر هو حار في الشناق المزمن الواغل في اللحم نفع منه.

ديسقوريدوس : إن شرب كان منه ثقل في البطن والمعدة ومغضش شديد وربما شق المعي بثقله وانتفخ الجسد كله ويجعل لونه مثل لون الآبار وينفع صاحبه بعد التقى ببزر أرميس البري ومرزنة ثلاثة عشر مثقالا وإفستين وزوفا ، وبزر الكرس أو فلفل وفاغية الحناء مع طلاء وذرق الحمام البري اليابس مع ناردين وطلاء. الرازي في الحاوي : يجب أن يقيأ بماء الشبت المطبوخ والتين ويسبقى من المرّ ثلاثة دراهم بماء فاتر وألزمـه لحوم الخرفان وأسقهـ خلـ خـمـرـ أسـودـ وـاكـدـ عـرقـهـ.

مرعزي : ابن رقية : ثيابـ حـارـةـ رـطـبةـ الدـنـ منـ الصـوـفـ وأـقـلـ حـرـارـةـ منـ تـلـائـمـ طـبـيـعـةـ الإـنـسـانـ وـتـشـاكـلـ جـمـيعـ أـصـنـافـ النـاسـ وـتـنـعـمـ الـأـبـدـانـ الكـثـيرـ الـلـيـنـ وـالـتـيـ فـيـهـاـ لـيـنـ وـتـسـخـنـ الـكـلـىـ وـتـقوـيـ الـظـهـرـ.

مرقشيا : كتاب الأحجار : منها ذهبية وفضية ونحاسية وحديدية وكل صنف يشبه الجوهر الذي نسب إليه في لونه وكلها يخالطها كبريت وهي تقدح النار مع الحديد التقى.

ديسقوريدوس في الخامسة : هو صنف من الحجارة يستخرج منه النحاس وينبغي أن يختار منه ما كان لونه شبهاً بلون النحاس وكان خروج شرر النار منه هينا وينبغي أن يحرق على هذه العجفة يؤخذ فيغمض في عسل ويوضع على جمر لينة ويروح دائماً إلى أن يحمر ويخرج ومن الناس من يضع الحجر مغموساً بالعسل في جمر كثير فإذا أن يحمر لونه آخر من النار ثم نفع عنه الرماد ثم أعاده إلى النار نار الجمر وقد غمسه أيضاً بالعسل فلا يزال يفعل به ذلك إلى أن تصير أجزاءه هشة وربما احترق ظاهره دون باطنه فإذا أحرق على هذه الصفة وجفف، فإن احتج إلى أن يغسل فليغسل كما يغسل الفلينيا. جالينوس في التاسعة : هو واحد من الحجارات التي لها قوّة شديدة جداً ونحن نستعمله بأن نخالطه في المراهم محللة ونلقي معه أيضاً من الحجر المسمى سحطبوس وقد حل هذا المراهم مراراً كثيرة الفتح والرطوبة الشبيهة تعلق الدم إذا كان كل واحد منهما مجتمعاً في الموضع التي بين العضل. ديسقوريدوس : وقوته محرقاً كان أو غير محرق مسخنة ملينة محللة تجلو غشاوة البصر منتصحة للأورام الجاسية إذا خلط بالراتنج وقد يقلع اللحم الزائد في القروح مع شيء من تسخين وقبض ومن الناس من يسمى هذا الحجر إذا أحرق على هذه الصفة

يا فروخس (1). وقال الرازى في المنصورى : هو حار يابس يقوى العين مع جلاء يسير.

الرازى في الحاوى : إن علق على الصبى لم يقرع فإنه يجعد الشعر وإن سحق بالخل وطلبي على البرص أبداً. غيره : يحلل المدة الكائنة في العين ويقوى البصر ويطلى بالخل على النمش فينفعه. ابن ماسه : البصري : فيه تشيف للقبح والرطوبة الشبيهة بالدم الحادثة بين العضل ويتلوه في القوة حجر الراح.

مرمر : الغافقى : قيل أنه صنف من الرخام أيضأ أكثر ما يوجد في معادن الجزء وهو أفضل أصناف الرخام ويسمى باليونانية الأشطريطس وزعم قوم أن الأشطريطس هو الجزء ويسمى باليونانية الوفرسطس وهو حجر يوجد في أرض دمشق والشام وهو أيضأ في لونه خطوط شبيهة بمناطق فيؤخذ ويحرق ويجعل معه ملح دارانى ويتحقن ناعماً، وتذلك به الأسنان فينفعها ويشد اللثة وينفع من حرق النار أيضاً وذلك أنه يؤخذ فيدق ويتحقن ويذر على موضع الحرق وهذا الحجر يوجد بمصر كثيراً. جالينوس في التاسعة : إذا أحرق هذا الحجر نفع في الطب وقوم يسكنون منه من هو عليل فم المعدة فيجدونه نافعاً.

ديسقوريدوس في : إذا أحرق هذا الحجر وخلط بالراتنج والزفت حلل الأورام الصلبة وإذا استعمل بقيروطى سكن وجع المعدة وهو يشد اللثة.

مراة : ديسقوريدوس في الثانية : كل مرارة هكذا تخزن خد مرارة طرية وأربط فمهما وصيرها في ماء حار مغلي ودعها فيه بقدر ما يعلو الإنسان ثلاث مرات وأخرجها من الماء وجففها في ظل في موضع غير ندى ، وأما المرارات التي تستعملها في أدوية العين فاربط أفواهها بخيط كتان وهي طرية وصيرها في إناء من زجاج فيه عسل وأربط طرف الخيط بضم الإناء وغشه واخزنه والمرارت كلها حرفة مسخنة يخالف بعضها بعضها في شدة القوة وضعفها. جالينوس : ما كان من الحيوان مسكنه في الموضع التي هي أشد حرارة كانت المرارة فيها ضرورة أكثر وأزيد من سائر الأخلات الآخر وإن كانت في موضع أقل حرارة كانت أقل وقد توجد مائتها صفراء في لونها وربما كانت خضراء والسبب في خضرتها غلبة الرطوبة عليها فما كان لونه طبيعياً أصفر فهو أشد حرارة من الأخضر فإن أحرقت الصفراء صارت سوداء وذلك ربما يكون من شدة عطش الحيوان الحار المزاج أو جوعه ولذلك تجد مرارة الحيوان الذي تأتيه هذه الآفة عند التشريح يضرب لونها إلى الزنجر ومرة إلى اللازوردية ومرة إلى لون النبات المسمى سنديريطس إذا كان هذا النبات في خضرته أكثر

ص: 942

---

1- قوله : يا فروخس بهامش الأصل في نسخة ديافروخس.

من خصمة الكربن وكانت إلى السواد أميل فمن أراد استعمال شيء من هذه الموارد فينبغي أن يفحص فحصاً بلغاً ولا يستعمل منها إلا ما كان لونه طبيعاً صحيحاً لم تعتره هذه العلل التي ذكرنا فقد تقع هذه الموارد في كثير من أدوية العين وغيرها فمرة يخلطون منها مع أدوية أخرى ومرة وحدتها مفردة وأما قوة هذه الموارد في كثير من أدوية العين فمرارة الثور الفحل أشد حرارة وبيوسة من الخصي فإن كان حيوان خصي فطبعه إلى الإناث أميل فمرارة الثور الفحل أقوى من جميع مرارة الحيوان المشاء وبعده على ما ذكر بعضهم مرارة الضبعة العرجاء البرية ومرارة الرق البحري ومرارة العقرب البحري ومرارة الثور أقوى من مرارة الصنآن وأحر من مرارة الخنزير وأليس ، وأما مرارة الطير فجميعها حارة لداعية يابسة قوية ويفعل بعضها في ذلك فعلاً قوياً وبعضها فعلاً ضعيفاً ومرارة الديك والدراج أقوى وأكثر دخولاً في العلاجات الطبية ومرارة العقبان والبزاء شديدة اللذع قوية الحدة أكلة اللحم ، ولذلك لونها زنجاري وربما كانت سوداء ، وأما مرارة الظباء فقد ذكر بعض الناس أنها نافعة من ظلمة البصر ومن الأطباء من يمدح مرارة بعض الحيوان ويحمدوها في ذلك وزعموا أنها تحد البصر وتجلوه وتتنفع من الماء النازل في العين مثل مرارة السمكة البحرية المسماة قليمويون ومرارة الضبعة العرجاء والديك والدراج ، وزعموا أن مرارة الضبع أضعف وأقل لذعاً للقرح من غيرها والريفية منها أكثر رطوبة ومائة من البرية والبرية من التي تأوي في المواقع اليابسة الصخرية أشد بيساً وأقل رطوبة ومرارة الخنزير ذكروا أنها إذا طليت على قروح الآذان نفعتها فإن كانت القرح فاسدة جداً واحتاجت إلى ما هو أقوى من هذه المرارة وعدمت أدويتها فيجعل مكانها مرارة التيس فإنها أشد حدة ومرارة الدب أيضاً أو الثور أيهما حضرت على مقدار ما يراد من حدة من القرح وبها من هذه القرح وغيرها ، ومن الأطباء من يجعل مرارة الثور على البواسير إذا أرادوا أن يفتحوا أفواه العروق التي فيها وربما جاوزت المقدار في تقييدها لحدة المرارة وشدة لذعها ، ولذلك لا ينبغي أن يستعمل شيء من هذه الموارد إلا بعد رعاية ومعرفة الأبدان التي تعالج بها إذ من الأبدان ما تتحمل العلاج القوي ، ومنها ما لا يتحمل ذلك على قدر سرعة حس العضو الألم وإبطائه وحدة الدواء ولینه فقد تبين لك أن المرارة الصفراء حادة تفتح أفواه العروق التي في البواسير بلذع شديد وحرقة موجعة ولا ينبغي أن يقرب منها شيء للمحرورين وجميع الموارد تدخل في كثير من الشيارات المتعددة للعين ، وإذا خلط إليها حضر بماء الرازيانج واكتحل به أحد البصر وجلاه. ديسكوريدوس : ومرارة السمك البحري الذي يقال له أسفلدينوس ومعناه العقرب والصنف من السمك الذي يقال له بلوبيوس وهو الشبوط والسلحفاة البحرية والضبعة

العرجاء والقبح والدجاج والعقاب والسنور والمعز الوحشية فإنها شديدة القوة وتوافق ابتداء الماء النازل في العين والقرحة في العين الذي يقال لها أحليس والتي يقال لها أرعامر وجربها ومراة الثور أقوى من مراة الصدان والتيس والخنزير والدب والمرارات كلها تحرك الإسهال وخصوصا في الصبيان إذا صبرت في صوفة واحتملت في المقعدة. ابن سينا : كلها نافعة من الخشم مفتوحة جداً لسد المصفاة وكلها تنفع من ابتداء الماء النازل والاتشار ولكن لا ينبغي أن تستعمل إلا بعد تقيية البدن والرأس وأنفع المرارات للعين أما من ذوات الأربع فمراة الطبي ، وأما من الطير فمراة القيح وأما من السمك فمراة الشبوط ومراة السمك أقل حدة من سائر المرارات وإن سقيت إمرأة في بطنها ولد ميت مراة قنفذ معجونه بشمع خرج الولد الميت وإن اكتحل لمراة أيضاً أبداً البياض.

مريق : هو العصفر عن أبي حنيفة وقد ذكرته في العين المهممة.

مرقد : يقال على الأفيون وعلى جوز مائل أيضاً وقد ذكرت كل واحد منهمما في بابه.

مار الصحراء : هو الحنظل وقد ذكرته في الحاء المهممة التي بعدها نون.

مرجان : قد تقدم القول عليه في رسم بسد في حرف الباء المنقوطة بواحدة من تحتها.

مروية يلبوشة : هذا الإسم لطيني للدواء الذي سماه ديسقوريدوس في الثالثة بلوطي وقد ذكرته في حرف الباء المنقوطة بواحدة من تحتها، ومن الناس من زعم أنه البادرنجيويه ولم يصب في ذلك.

مرورية : هو العلف وهو البعضي وهو صنف من الهندي البري شديد المراة ، وفي الكتاب الحاوي المرووية صنف من الخس له مراة يسييل منه لبن.

مزر : جاليнос في 7 : قومنى هذا شراب يتخذ من شعير وهو يولد خلطاً ردينا كالفقاع ويصلع الرأس ويضر بالعصب جداً. ديسقوريدوس في الثانية : قومني وهو شراب يعمل من الشعير ويستعمل عند بعض الناس بدل الخمر مصدع رديء للأعصاب وقد يعمل من الحنطة مثل هذه الأشربة كما يعمل في غربى البلاد التي يقال لها أشربا وبرطانا أيضاً.

التميمي في كتابه المرشد : فأما ما يتخذ من الحنطة والشعير والجاورس المبنية من الشراب الذي يسكر ويسمى بمصر المزر فإنها البذرة تسكر سكراً شديداً غير أنها تبعد عن قوتها ومنافعه بعدها شديداً ، وقل إن يجد شاربها من الفرح والإنساط والطرب وتطيب النفس شيئاً فإذا

أكثر منها أثارت الغثيان والقيء وأكثرت الرياح والإزدحام ، وقد يستخرج بها على طريق العلاج بالقيء الأخلاط المريّة والبلغمية الراكرة في المعدة ولكنه لا يجب أن يطمع منها في حل نفخة ولا بدرقه بعد كمال نضجه بل قل أن يحل الطبع ويدر البول ويسهله لكنه ينفع منه بعض المنافع.

مزمار الراعي : ويقال زمارة الراعي. ديسقوريدوس في الثالثة : العما. ومن الناس من يسميه طاماسونبوت ومنهم من يسميه لوزن وهو نبات له ورق شبيه بورق لسان الحمل إلاـ أنه أدق منه وهي منحنية إلى الأرض ولها ساق دقيقة ساذجة طولها أكثر من ذراع وعلى طرفها رأس شبيهة برأس العمود والذي يسمى حيدار أوله زهر أبيض إلى الصفرة ما هو دقيق وأصوله شبيهة بأصول الخربق الأسود دقيق طيبة رائحتها جدا حريفة فيها رطوبة يسيرة تدفق بالليد وهذا النبات ينبت في أماكن مائية. جالينوس في السادسة : جربت منه أنه يفتت الحصا المتولد في الكليتين إذا طبخ وشرب ماؤه وإذا كان كذلك فمعلوم أن قوته تجلو كثير.

ديسقوريدوس : وإذا شرب من أصله مقدار درخمى واحدة أو اثنين مع شراب وافق من شراب وافق من شراب سم الأرنب البحري وسم الصندع التي يقال لها فرونوس وضرر الأفيون ، وإذا شرب وحده أو مع جزء مساو له من الدوقو أسكن المغص ونفع من قرحة الأمعاء ويوافق شدح أطراف العضل وأوجاع الأرحام ، وإذا شرب هذا النبات عقل البطن وأدر البول والطمث وإذا ضمد به الأورام البلغمية سكتها. ابن سينا : ينفع من الأورام الرخوة والثقيلة في الأحشاء.

مسك : ابن واقد : قال المسعودي في كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر الأرض التي فيها ظباء المسك من التبت أرض واحدة متصلة وإنما باـن فضل المسك النبـي على الصيني بجهـتين إـحداهـما أن ظباء التبت ترعـى سـنبلـ الطـيـبـ وأنـواعـ الأـفـاويـهـ وظباءـ الصـينـ تـرعـىـ الحـشـيشـ دونـ ماـ ذـكـرـناـ منـ أنـواعـ حـشـائـشـ الطـيـبـ التيـ تـرـعـاـهـاـ التـبـنيـةـ،ـ وـالـجـهـةـ الـأـخـرىـ إـنـ أـهـلـ التـبـتـ لـاـ يـتـعـرـضـونـ لـإـخـرـاجـ المـسـكـ منـ نـوـافـجـهـ وـيـتـرـكـونـهـ كـمـاـ هـوـ بـخـلـافـ الصـينـ فـإـنـهـمـ يـخـرـجـونـهـ وـيـلـحـقـهـ الغـشـ بـالـدـمـ وـغـيـرـهـ،ـ وـأـنـ الصـينـيـ أـيـضـاـ قـطـعـ رـيـحـهـ طـوـلـ المـسـافـةـ فـيـ الـبـحـارـ وـكـثـرـ الـأـنـدـاءـ وـاـخـتـالـفـ الـأـهـوـيـةـ وـإـنـ عـدـمـ مـنـ أـهـلـ الصـينـ الغـشـ فـيـ مـسـكـهـمـ وـأـوـدـعـهـ الـبـرـانـيـ الرـجـاجـ وـأـحـكـمـ عـفـاصـهـاـ وـوـكـأـهـاـ وـوـرـدـ إـلـىـ بـلـادـ إـلـسـلـامـ وـفـارـسـ وـعـمـانـ وـالـعـرـاقـ وـغـيـرـ ذـلـكـ مـنـ الـأـمـصـارـ كـانـ كـالـنـبـيـ وـأـجـوـدـهـ وـأـطـيـبـهـ مـاـ خـرـجـ مـنـ الـظـبـاءـ،ـ بـعـدـ بـلـوغـهـ الـنـهـاـيـةـ فـيـ النـضـجـ وـذـلـكـ أـنـهـ لـاـ فـرـقـ بـيـنـ غـزـلـاتـاـ هـذـهـ وـغـزـلـانـ الـمـسـكـ لـاـ فـيـ الصـورـةـ وـلـاـ فـيـ الشـكـلـ وـلـاـ فـيـ اللـونـ وـلـاـ فـيـ الـقـرـنـ،ـ وـإـنـمـاـ يـتـبـيـنـ ذـلـكـ بـأـنـيـابـ لـهـاـ كـأـنـيـابـ الـفـيـلـةـ لـكـلـ ظـبـيـ نـابـانـ خـارـجـانـ مـنـ الـفـكـيـنـ

قائمان منتصبان أيضان نحو شبر أو أقل فينصب لها في بلاد التبت والصين الجبائل والشرك والشباك فيصطادونها وربما رموها بالسهام فصرعواها ويقطعنها نوافجها والدم في سرها خام وطري لم ينضج ولم يدرك فيكون في رائحته سهوكه ، فيبقى زمانا حتى تزول سهوكته وتزول تلك الروائح الكريهة عنده ويستحيل بمواد من الهواء فيصير مسكا وبسبيل ذلك سيل الشمار على الأشجار إذا قطعت قبل استحكام نضجها في شجرها واستحكام موادها فيه وخير المسك ما نضج في وعائه وأدرك في سرته واستحكام في حيوانه وتمام مواده وذلك لأن طبيعته تدفع مواد الدم إلى سرته ، فإذا استحكام كون الدم الذي فيه ونضجه آذاه وحكه فيفزع حينئذ إلى أحد الصخور والأحجار الحادة من الشمس فيحيث بها ملتذا بذلك فتنفجر حينئذ وتسلل على تلك الأحجار كالدم والجراحة الدامية إذا نضجت فيجد لخروجه لذة ، فإذا فرغ ما في نافجته اندمل حينئذ ثم مضى فاندفعت إليه مواد أخرى من الدم فيجتمع ثانية هكذا فيخرج رجال التبت فيقصدون مرعاها بين تلك الحجارة فيجدون الدم قد جف على الصخر وقد أحكمته المواد ونضج بحر الشمس فوق نضجه في حيوانه وأثر فيه الهواء وذلك أفضل المسك فإذا أخذوهن ويدعونه نوافج معهم قد أخذوها من غزلان اصطادوها معدة معهم فذلك هو المسك الذي تستعمله ملوکهم ويتهادونه فيما بينهم وتحمله التجار في النادر من بلادهم والتبت مدن كثيرة فيضاف مسک كل ناحية إليها. غيره : وللغرالة نابان مجدولان (١) صغيران الأعلى منهما مدللي على أسنانه السفلی ويداه قصیرتان ورجلاه طويتان وبلدهم وعر صعوداً أو هبوطاً فإذا صار هذا الحيوان في الهبوط يصاد فيه.

العلهمان : هو حار في الثانية يابس في الثالثة. ابن ماسه : يطيب العرق ويقوى القلب ويشجع أصحاب المرة السوداء دافع للجبن العارض لهم ، وإذا خلط مع أدوية تصلح لهذا الشأن قواها ويُسخن الأعضاء الخارجية ويقويها إذا ضعفت وإذا وضع عليها ويقوى الأعضاء الباطنة شرباً وجماعة من أهل الأهواز وفارس ذكروا أن فيه رطوبة بسببها يعين على الباه وأنه إذا أخذ منه جزء يسير فأذيب بدهن خيري وطلبي به على رأس الإحليل أuan على كثرة الجماع وسرعة الإنزال ، وقال الرازي في كتاب الإجماع ، أنه يبخر الفم إذا حل في الطبيخ.

وقال في المنصورى : ينفع من العلل الباردة في الرأس وهو جيد للغشى وسقوط القرفة. الطبرى : لطيف يقوى الأعضاء لطيف رائحته وينفع إذا استعط به مع شيء من زعفران مدوفين من كل واحد نصف عدسه نفع من الصداع البارد ويقوى الدماغ. حكيم بن حنين : يستعمل في الأدوية المقوية للعين ويجلو لباض الرقيق وينشف رطوبتها جدا. إسحاق بن

ص: 946

1- قوله : مجدولان بهامش الأصل في نسخة محدثان اه.

عمران : ينفع المشايخ والمرطوبين وخاصة في الأزمان والبلدان الباردة ويصدع الشباب والمحورين ولا سيما في البلدان والأزمان الحارة، وبالجملة فإنه ينفع من جميع العلل الباردة في الرأس ويفتح السدد وينفع من الرياح التي تعرض في العين وفي سائر الجسم ويعقل البطن ويزيل صفرة الوجه ويذهب عمل السموم وهو جيد للخفقان ويصلح الفكر ويذهب تحديث النفس. ابن سينا : هو أجل ترiac للبيس والبهميين وقرون السنبل وهو مفرح ينفع من التوخش ويعدل حره بالكافور ويسمى بالأدهان الراطبة مثل دهن البنفسج ودهن الورد. التجربتين : إذا استعمل في أدوية الحواس الأربع كلها ذكراها ويقوّي الحرارة الغريزية ، وإذا خلط بالأدوية المسهلة كان أبلغ في التنفّي وينفع انبساط الدم من البدن ومن أضعف الدواء المسهل ، وإذا استطع به المفلوجون وأصحاب السكتة الباردة نبّههم وتفعّلهم وتقوى أدمعتهم مع الأدوية التي يستطع بها ، وإذا حل في الأدّهان المسخنة وطلي بها فقار الظهر نفع من الخدر والفالج مع التمادي عليه ، وإذا حل في دهن البان وطلي به الرأس منع من التزلّات. ابن رضوان : ينفع من أوجاع البواسير الظاهرة طلاء عليها. غيره : ينفع من الرياح الغليظة المتولدة في الأمعاء شيئاً. ابن رشد : وبدلله جنديبادستر في أوجاع العصب وينوب عنه في جميع أفعاليه إلا في الطيب خاصة.

مسن : ديسقوريدوس في الخامسة : مسن الماء إذا سن عليه الحديد وأخذ ما ينحّك منه ولطخ على داء الشعلب أنت فيه الشعر وإذا لطخ على ثدي الأباء منعها أن تعظم ، وإذا شرب بالخل حلل أورام الطحال وينفع من الصرع. جالينوس في التاسعة : محكه ينفع ثدي الأباء من أن تعظم قبل وقته ويمعن خصي الصبيان أن تعظم إن طلي عليها لأن قوتها تبرد.

الغافقي : قال بعض القدماء مسن الماء الأغر الذي يفني سريعاً من حكه بنحاس قبرسي وأخذ ما يخرج من مائه ولطخ به القرفون التي تكون بالإنسان فجأة جفّها وأبرأها وأما مسن الزيت الأخضر فإنه إذا كسر ثم شرب بخمر (١) وسحق بالخل والنطرون نفع الحكة والقوباء والخنازير والسرطان والأكلة ، وإذا سحق هذا الحجر واكتحل به نفع من بياض العين.

التجربتين : حكاكته تحدّي البصر وتقوي العين ولذلك يجب أن تحك الشيافات عند عملها عليه ، وإذا سحق وجعل على القرفون التي من حرق النار جفّها.

مسعقولنيا : الرازي : إنه ماء الجرار الخضر وماء الزجاج وذلك في كتابه المسمى بالقوى والدساكر. الرازي في الحاوي : هو ماء الزجاج وفي كتاب أهرن القس أنه ماء

ص: 947

---

1- قوله : شرب بخمر في نسخة سوي بالخمر كما بهامش الأصل.

الجرار الخضر حين تعمل. سليمان بن حسان : المسحقونيا هي الشجيرة وهو خلط يقوم من الملح والأجر يعرفه أهل صنعة تخلص الذهب. وزعم قوم : أنه حار جداً ولذلك يقلع البياض من العين ويحشف الرطوبة وينفع من الحكة والجرب إذا طلي به الجسم في الحمام.

مستعجلة : نبات مشهور بالديار المصرية يثبت بظاهر الإسكندرية ومنها يحمل إلىسائر بلاد الشام ورقه يشبه ورق الطرشقوق حريفى الطعم تستعمل عروقه النساء ليسمنهن فيحمدهن كثيراً ويؤخذ أيضاً مع الإحساء وفي اللبن فيسمن ويحسن اللون جداً وأطباء مصر والشام يستعملونه مكان البوزيدان.

مسواك الراعي : قيل إنه الزوفرا وقيل هو الشيطرج وهو الأصح.

مسواك القرود : هي الأشنة سميت بذلك لأنها تصبغ الأفواه إذا استيك بها وقد ذكرتها في الألف.

مسواك العباس : قيل إنه رعي الإبل وقد يقال أيضاً على الدواء المعروف باليونانية بوارس.

مسك الجن : عامتنا بالأندلس يسمى بهذا الاسم النوع الصغير من الجعدة وقد يسمى أيضاً الشواصيراً بهذا الاسم.

مسمقورة : وسمقورة وسمقران إسم بربرى للزرواند الطويل وقد ذكر في الزي.

مشمش : جاليوس في السابعة : هي ثمرة رطبة باردة كأنها من الأمرين جميعاً في الدرجة الثانية. وقال في الأغذية : هو بجانس الخوخ إلا أنه أفضل منه في أنه لا يفسد كفساده في المعدة. ديسكوريدوس في الأولى : وأما أرمانيا فيقال له بالإفرنجية بارقوقياً أطيب طعماً من الخوخ وأطيب للمعدة. الحور : يسهل الماء الأصفر والصفراء ويولد خلطاً غليظاً. الرازي في الحاوي : كان برجل بخر فحدست أنه بخر معدته فأطعنته من رطبه فذهب البخر ثم كان يستعمل تقىعه دائماً فلأ أحسب أنه يوجد شيء أشدّ بردًا للمعدة منه وتلطيخاً وأضعافاً.

وقال في دفع مضار الأغذية : يبرد المعدة جداً ويورث الجشاء الحامض ويقمع الصفراء والدم ولا سيما إن كان معه مرارة يسيرة وينبغي أن يجتنبه من تعريه الرياح ومن يسرع إليه الجشاء الحامض ، وإذا أخذ عليه الشراب الصرف والجوارشن الكموني والكتنري والعنديديقون أو استف عليه من النانخواه نفعه ، وأما أصحاب المعدة الحارة والجشاء

الدخاني والعطش الدائم فكثيراً ما ينتفعون به ولا سيما في يوم بعد يوم ويوم يمسهم فيه حر وعطش دائم ، ولا ينبغي أن يشرب عليه ماء الثلوج ولا هؤلاء أيضاً ويؤخذ بعد إدمانه قبل مضي شهر طبيخ الإهلينج ، ثم بزر الرازيانج والسكر أياماً ليؤمن بذلك من المائة التي تتولد عنه في الدم فإن تلك المائة تعفن بعض الأيام وتهيج حميات إن لم تدارك بذلك إلا أن يتطرق للإنسان أن يكثر بعد ذلك التعب ويجري منه عرق كثير ويصبه هبضة قوية أو يدمن عليه شراباً قوياً يغزره عرقه وبوله.

مشط الراعي : هو ديساقوش باليونانية وقد ذكرته في آخر الدال وهو شوك الدراجين عند عامة أهل المغرب والأندلس.

مشكطرامشير : وهو الفودنج البستانى وقد ذكرته بأنواعه مع الفودنج في الفاء ، وكان شجاراً وأندلساً أعرف بهذا الدواء من غيرهم وأطباء الشام والروم يستعملون مكانه النوع الأبيض من الهيوفاريقون ، وهو غلط منهم وهذا النوع من الهيوفاريقون إذا مضغت أوراقه وهي رطبة وعصرت خرج منها ماء أحمر كالدم ولذلك قال أطباء العراق والشام ، أنه إذا رعته الغنم حلبت دماً وال حقيقي منه تسمية أطباء الأندرس وشجاروها باللطيانية وهي عجمية الأندرس بلديه خربته أي غبرة الإبل وهو مشهور عندهم بما ذكرته ومنه نوع آخر يعرف بالكافذب أكثر ما رأيته بأرض الشام وببلاد حماة كثيراً بأرضها إذا فرقت شيئاً من ورقه أدنى فرك أدى إليك رائحة الفودنج المعروفة بحق التمساح ويفترش على الأرض في منبته وله زهر صغير أحمر قان ينبع في العمارات والحروث وفي الجبل أيضاً ، ورأيت منه نوعاً يسمى بالنارجيل وهو أكثر نباتاً من الذي ينبع بأرض حماة.

مصطكاً : وهو علك الروم. جالينوس في الثامنة : شجرة المصطكا مركبة من جوهر مائي حار قليل ومن جوهر أرضي بارد يابس ليس بكثير المقدار وبسببه صارت تقبض قليلاً وتتجفف في الدرجة الثانية عند انقضائها وفي الدرجة الثالثة عند ابتدائها ، وأما حالها في البرودة والحرارة فوسط معتدل المزاج والقبض في أجزاء هذه الشجرة على مثال واحد يعني في عروقها وقضبانها وورقها وأغصانها وأطرافها وفي ثمرتها أيضاً ولحائها وإن أحببت أن تتخذ من ورقها ما دام طرياً ضماداً كانت قوة ذلك الضماد على مثال قوة هذه الأجزاء لأن يقبض قبضاً يسيراً ، ولذلك قد يشرب وحده على حدة أو مع أدوية أخرى لقرح الأمعاء واستطلاق البطن وهو أيضاً نافع جداً لمن به نفث الدم وللنساء إذا انفجر من أرحامهن الرطوبات ، وإذا بز الرحم وخرجت المقعدة وليس هو في هذه الأفعال بعيد عن لحية

التيـس. ديسقوريدوس في الأولى : مستجـين وهو ثمرة المصـطـكـا وهي شـجـرة مـعـروـفة كلـها قـابـضـة وأـجزـاؤـها مـتسـاوـية في القـبـضـ وـقد يـطـيـخـ قـشـرـهـ وأـصـلـهـ وـورـقـهـ طـبـخـا طـوـيـلا ، وـإـذـا طـبـخـتـ أـخـرـجـتـ من المـاءـ ثـمـ طـبـخـ المـاءـ حتـىـ يـصـيرـ كـالـعـسـلـ ثـخـنـا فـيـصـلـحـ هـذـاـ الطـبـخـ لـقـبـضـةـ إـذـاـ شـرـبـ لـنـفـثـ الدـمـ وـاسـطـلـاقـ الـبـطـنـ وـقـرـحةـ الـأـمـعـاءـ وـنـفـزـ الدـمـ من الرـحـمـ وـظـهـورـ الرـحـمـ وـالـسـرـمـ ، وـبـالـجـمـلـةـ يـمـكـنـ أـنـ يـسـتـعـمـلـ بـدـلـ الـقـاـقـيـاـ وـالـهـيـوـفـاسـطـيـدـاسـ وـهـوـ الطـرـاثـيـثـ وـقـدـ يـقـومـ مـقـامـهـ عـصـارـةـ الـوـرـقـ ، وـإـذـاـ صـبـ طـبـيـخـ الـوـرـقـ عـلـىـ الـقـرـوـحـ الـعـمـيقـةـ (1)ـ وـالـعـظـامـ الـمـكـسـوـرـةـ بـنـيـ اللـحـمـ فـيـهـمـاـ وـشـدـ الـأـعـضـاءـ الـمـسـتـرـخـيـةـ وـقـدـ يـقـطـعـ سـيـلـانـ الـرـطـوبـاتـ الـمـزـمـنـةـ مـنـ الرـحـمـ وـيـمـنـعـ الـقـرـوـحـ الـخـبـيـثـةـ مـنـ أـنـ تـسـعـىـ فـيـ الـبـدـنـ وـيـدـرـ الـبـولـ ، وـإـذـاـ تـمـضـمـضـ بـهـ شـدـ الـأـسـنـانـ الـمـتـحـرـكـةـ وـإـذـاـ عـمـلـتـ مـنـ أـغـصـانـهـ مـسـاـوـيـكـ وـتـسـوـكـ بـهـ جـلـتـ الـأـسـنـانـ وـقـدـ يـكـونـ مـنـ ثـمـرـةـ هـذـهـ الشـجـرـةـ دـهـنـ قـابـضـ يـوـافـقـ كـلـ مـاـ اـحـتـاجـ إـلـىـ قـبـضـ ، وـقـدـ يـكـونـ مـنـ هـذـهـ الشـجـرـةـ صـمـغـةـ يـقـالـ لـهـ مـسـتـجـىـ ، وـمـنـ النـاسـ مـنـ يـسـمـيـهـاـ مـسـطـيـجـيـ وـهـيـ المصـطـكـاـ وـقـدـ يـكـونـ مـنـهـاـ شـيـءـ جـيـدـ بـالـجـزـيـرـةـ التـيـ يـقـالـ لـهـ حـيـوسـ وـأـجـوـدـهـاـ مـاـ كـانـ يـبـرـقـ وـكـانـ أحـمـرـ مـشـرـقاـ أـوـ كـانـ أـيـضـ وـكـانـ بـيـاضـهـ مـثـلـ بـيـاضـ الـمـوـمـ الـذـيـ مـنـ الـبـلـادـ التـيـ يـقـالـ لـهـ طـوـرـيـارـاـ ثـقـيلـةـ الـحـصـاـ مـفـرـطـةـ الـبـيـسـ هـيـنـةـ الإـنـفـرـاكـ طـيـةـ الرـائـحـةـ ، وـأـمـاـ الصـفـراءـ فـهـيـ دـوـنـهـاـ وـقـدـ تـغـشـ بـكـنـدـرـ وـصـمـغـ صـنـوـبـرـ. جـالـينـوـسـ فـيـ السـابـعـةـ : أـمـاـ الأـيـضـ مـنـ المصـطـكـاـ وـهـوـ الـمـسـمـىـ عـلـىـ الرـوـمـ فـهـوـ مـرـكـبـ مـنـ قـوـةـ مـتـضـاـذـةـ أـعـنـيـ مـنـ قـوـةـ تـقـبـضـ وـتـسـخـنـ وـأـخـرـىـ تـلـيـنـ فـهـوـ بـهـذـاـ السـبـبـ نـافـعـ لـأـوـرـامـ الـمـعـدـةـ وـالـمـقـعـدـةـ وـالـأـمـعـاءـ وـالـكـبـدـ وـيـسـخـنـ وـيـجـفـفـ ، وـأـمـاـ المصـطـكـاـ الـأـسـوـدـ الـمـعـرـوـفـ بـالـنـبـطـيـ فـيـجـفـفـ أـشـدـ مـنـ تـجـفـيفـ الـمـصـطـكـاـ الـأـيـضـ وـقـوـةـ الـقـبـضـ فـيـ أـقـلـ مـنـهـاـ فـيـ ذـلـكـ فـهـوـ لـذـلـكـ أـنـفعـ لـمـنـ يـحـتـاجـ إـلـىـ تـجـفـيفـ قـوـيـ وـلـأـوـرـامـ الـصـلـبـةـ جـداـ وـدـهـنـهـ أـقـلـ قـبـضاـ وـلـاـ يـكـادـ يـتـخـذـ مـنـ الـأـسـوـدـ دـهـنـ (2).

ديـسـقـورـيدـوسـ : يـنـفـعـ مـنـ نـفـثـ الدـمـ وـالـسـعـالـ الـمـزـمـنـ شـرـبـاـ وـهـوـ جـيـدـ لـلـمـعـدـةـ مـحـرـكـ لـلـجـشـاءـ وـقـدـ يـسـتـعـمـلـ فـيـ أـخـلـاطـ الـسـنـوـنـاتـ الـجـالـيـةـ لـلـأـسـنـانـ وـفـيـ أـخـلـاطـ الـغـمـرـ لـجـلـائـهـاـ وـيـلـزـقـ الـشـعـرـ النـابـتـ فـيـ الـجـفـونـ نـيـاتـاـ مـنـقـلـبـاـ ، وـإـذـاـ مـضـغـ طـيـبـ النـكـهـةـ وـشـدـ اللـثـةـ. أـبـوـ جـرـيـجـ : يـسـخـنـ الـمـعـدـةـ وـالـكـبـدـ وـلـهـ فـعـلـ فـيـ الرـأـسـ وـجـذـبـ لـلـبـلـغـمـ إـذـاـ مـضـغـ وـلـذـلـكـ جـعـلـ مـنـ الصـبـرـ لـيـصـلـحـ وـيـجـذـبـ

صـ: 950

1- قولـهـ : الـعـمـيقـةـ فـيـ نـسـخـةـ الـعـتـيقـةـ كـذـاـ بـهـامـشـ الـأـصـلـ.

2- وـجـدـ فـيـ نـسـخـةـ بـهـامـشـ الـأـصـلـ زـيـادـةـ بـعـدـ قـولـهـ : وـيـتـخـذـ مـنـ الـأـسـوـدـ دـهـنـ وـنـصـهاـ : (لـمـنـ كـانـ يـحـتـاجـ إـلـىـ تـجـفـيفـ وـمـنـ أـجـلـ ذـلـكـ هـوـ نـافـعـ لـلـأـوـرـامـ الـصـلـبـةـ جـداـ التـيـ تـحـدـثـ فـيـ ظـاهـرـ الـبـدـنـ ، وـأـمـاـ دـهـنـ الـمـصـطـكـاـ الـأـيـضـ ، وـلـاـ يـكـادـ يـتـخـذـ مـنـ الـمـصـطـكـاـ الـأـسـوـدـ الـمـصـرـيـ وـقـوـتـهـ شـبـيـهـ بـقـوـةـ الـمـصـطـكـاـ)ـ ، وـهـذـهـ الزـيـادـةـ يـؤـخـذـ مـعـناـهـاـ مـمـاـ تـقـدـمـ اـهـ.

بلغما من الرأس. مسيح : يطيب النكهة ويفتق الشهوة ويحسن البشرة إذا طليت به ويسكن وجع اللثة. ابن عمران : يزيل حديث النفس. الإسرائيلي : مقوٌ للمعدة محلل لرطوباتها ورياحها ومخرج لها بالجشاء ومسكن للأمراض العارضة من الرطوبة. الغافقي : إن شرب بماء بارد أحدر البلة ورطوبة المعدة وإن شرب بماء حار لم يحدرك ذلك ويسرع بانجبار الكسير ويسكن وجع العظام وينفع من الوثي والرض والفسخ، وأما ما يقال أنه يجب العظام جبراً تماماً فباطل وهو نافع من الصداع البارد إذا سعّط بدهن زنبق وإذا ديف بزيت ولطخ به شفاف الشفتين أبراه ، وإن خلط بالضمادات نفع من أوجاع الأمعاء. التجربتين : إذا سحقت المصكطا وشربت أو أخذت لعقاً أو مزجت بغیرها سخنت المعدة وفتحت السدد وتتفعّت من وجع المعدة الباردة إن كان عن خلط أو برد مفرط ولذلك تسخن الكبد وتتفعّل من عللها الباردة كلها ، وإذا خلط بالأدوية العاقلة للجوف أو القاطعة للدم أعاذه وإن كان في المعدة رطوبة كثيرة وأخذت بماء بارد أو ممروض فيه الورد المربى عصرتها ولينت الطبع فإن تمودي عليه عقلت وتسهل نفث الفضول من الصدر والرئة والشراب المتخد منه يقوى الأعضاء الباطنة إذا أخذ ممزوجاً بالماء البارد عند العطش ، وإذا تمودي عليه أدرّ البول وينفع مما تفون منه المصكطا وإذا حل في الأدهان القابضة شد اللثة ، وإذا تمودي عليه بالمضمضة منع من تحرك الأسنان وتفع من وجع الأضراس والبلة المتولدة عن بلغم ، وإذا ربي بالأدهان سكن الأوجاع الباردة المتولدة عن أخلاط أو رياح ، وإذا دهنت الفسوخ بدهن ورد وذر عليها مسحوقاً وشدت بخرقة تمسكه سكن أوجاعها وحل جساوتها ، وإذا دهنت المعدة بأحد الأدهان النافعة لها مما ذكر وذر عليها مصكطاً مسحوقاً حتى تبتل بالدهن وضمدت بخرقة وتركت حتى تقلع من ذاتها نفع من وجع المعدة ومن القيء.

مصح : أبو حنيفة : ثمرة شجر العوسج وهي حمراء ناصعة نحو الحمصة حلوة طيبة تؤكل وفيها تطويل وفي جوفها حب مثل عنب الشعلب. الغافقي : هو عندنا بالأندلس صنفان جبلي وبستاني وهو ثمرة صنف من الشوك كالعوسج ، والجبلي منه إذا ركب في العوسج الذي يعرف بالزيتون وهو العوسج الأحمر كان منه المصح البستاني ، وأكثر ما يستعمل هذا التركيب بالمرية من بلاد الأندلس ، وبيع بأسواقها كالفوواكه ويسمونه المصح وثمر البري منه في قدر الباقلاء وأصغر وهو أحمر قان في داخله حب كعجم الزبيب وهو قابض عاقل للبطن ، وإذا أكثر منه ولد القولنج وأذى العصب وإذا ركب في الزيتون الحب كان حبه كاللوز وأصغر وإذا غرس كبر شجره ولا ينبت من نواه ، وورقه شبيه بورق الخوخ إلا أنه أصغر وعليها زغب وهي

منحنية إلى خلف وله زهر شبيه بزهر العليق ، وقد يجمع حبه في آخر الصيف وليس ينضج بعض النضج حتى يعفن إما بأن يدفن في شعير أو يجعل في ظرف ويغطى ويترك فيه حتى ينضج وحبه يؤكل ، وزعم قوم أنه الأشج وليس بصحيح.

مصل : الرازي في دفع مضرار الأغذية : يبرد ويطفى المرة إلا أنه ينفح ولذلك ينبغي أن يتلاحق ضرره بالجوارشنات والأدوية والأقاويم ، ولا سيما في الأبدان الباردة والجبين أقل منه وأدون في هذه الحال وهو أقل بروادة منه. ابن ماسه : هو بارد يابس في الثالثة رديء الكيموس ضار للمعدة ولأصحاب السوداء فإذا طبخ باللحم السمين صلح قليلا.

مصباح الروم : هو الكهرباء وقد ذكرته في الكاف.

مطبوخ : هو عقید العنبر وقد ذكرته في العين المهممة.

مظ : هو الجلنار. أبو حنيفة : هورمان يكون بالسراة جبلي ينور ولا يعقد له حطب جيد ويعمل منه دادين كدادين الأرض وله عسل يسمى المرخ يظهر في الجلنار وأكثره يمتص الإنسان منه حتى يملأ فمه وتأكله الإبل وتجرسه النحل.

معشوق : هو الجمشت من الحجارة وأما من النبات فهو من الماهوندانة وقد ذكرتهما في بايهما.

معгин : هو المازريون وقد ذكرته في هذا الحرف.

مغلث : ابن سينا : حار إلى الثانية رطب إلى الثالثة مقو للأعضاء مسمن نافع إذا صمد به من الوثي والكسر ودهن العضل وينفع من النقرس والتشنج وهو جيد للدشبذ ولصلابة المفاصل مليئ لصلبات الحلق والرئة وقيل أنه يحرك الباه وخصوصاً بزره. ماسرحوه : يلين التشبك وصلابة الرحم.

مغره : ديسقوريدوس في الخامسة : ما كان منها منسوباً إلى البلاد التي يقال لها سويس فأجوده ما كان كثيفاً صلباً ثقيلاً ولونه شبيه بلون الكندر وليس فيه حجارة ولا مختلف اللون وإذا بل بالماء ربا وقد يجمع بالبلاد التي يقال له قيادوقياً من بعض المغایر ويصفى ويحلب إلى البلاد التي يقال لها سويس وبيع هنالك ، ولذلك ينسب إليها ولها قوة قابضة مجففة مغربية ولذلك تقع في أخلاط المراهم الملينة والأمراض المجففة وتمسك البطن ، وإذا تحسى بيضنة واحتقن بها عقلت البطن وقد تسقى لوجع الكبد والتي يستعملها النجارون هي في جميع أفعالها أضعف من المغرة المنسوبة إلى سويس ، وأجودها المصرية والتي من

قيادوقيا ومن المدينة التي يقال لها رسندنيون ولم يكن فيها حجارة وكانت هينة التفتت وقد تعلم المغرة فيما يلي الغرب من البلاد التي يقال لها ليس بأن يحرق الجوهر الذي يقال له الآخر فإنه إذا احترق استحال وصار مغرة. ابن سينا : باردة في الأولى يابسة في الثانية.

البصري : تدخل في أدوية لزجة لاصقة وتقتل حب القرع. التجربتين : إذا حل في الخل وطلي به الحمرة والأورام الحارة كلها مع تردد أو بغير تردد وعلى حرق النار ردع المادة وأضمر الورم وجفف التقرح ، وإذا سحقت وخلطت بالبيض النميرشت وتحسيت قطعت الدم من أي موضع انبث ، وكذا إذا أخذت مع ماء لسان الحمل نتفت من قروح الأمعاء والمثانة وأمسكت الطبيعة والماخوذ منها من درهمين إلى نحوهما ويتمادي عليها بحسب الشكالية في الضعف والقوّة ولهذا إذا احتقن بها بماء لسان الحمل وما أشبهه قطع إفراط الدم من الحيض ، وكذلك إذا احتقن بها لقرحة الأمعاء والدم المنبعث من المعا السفلية قطعه.

مغنيسيا : الرازي : هي أصناف فمنها تربة سوداء وفيها عيون بيضاء لها بصيص ، ومنها قطع صلبة فيها تلك العيون ، ومنها مثل الحديد ومنها حمراء. غيره : هو حجر لا- يتم عمل الزجاج إلا به وهو ألوان كثيرة وقد يستعمل في الأكحال وقوته تبرد وتبغض وتتجفف وتأكل الأوساخ كلها.

مغناطيس : هو الحجر الذي يجذب الحديد. ديسقوريدوس في الخامسة : أجوده ما كان قوي الجذب لازوردي اللون كثيفا ليس بمفرط الثقل وإن سقي منه ثلاث أو ثلوات بالشراب الذي يقال له ماء القراطن أسهل كيموسا غليظا ومن الناس من يحرقه ويتعبه بحسبات الشادنة. جالينوس في التاسعة : قوته كقوة الشادنة. البصري : قال الإنطيلس الأمدي عن بعض الناس أنه حجر إذا مسك بالكف نفع من وجع اليدين والرجلين ونفع من الكزا. الطبرى : يابس جداً جيد لمن في بطنه خبث الحديد نافع لعسر الولادة إذا وضع على المرأة النفساء أو أمسكته. غيره : يذهب الإسهال العارض من شرب خبث الحديد وإن ذر على جرح بحديد مسموم أبراه.

مغافير : الغافقي : هو شيء يشبه العسل كالترنجيين فيه شيء من رائحة الموز. أبو حنيفة : يكون في الزفت وفي العشر وفي النمام فما كان في الزفت كان أيضاً حلو فيه لين وما كان في العشر فإنه يخرج فصوصه ومواقع زهره فيليس وتجتمعه الناس فيسمى سكر العشر وفيه مرارة وهو شبيه بالصمغ تأكله الناس ويقال مغفر ومغفار.

مجد : أبو حنيفة : هو اللقاح البري وقيل البازنجان وزعم قوم أنه الكمة الصغار والأول

أصح ، قال وهو أيضا شجر يلتوي على الشجر والكرم ورقه دقاد ناعمة طوال ويخرج جراء كجراة الموز إلا أنه أدق قشرا وأكثر حلاوة ولا يقشر لها حب الللاح ويبعد أخضر ثم يحمر إذا انتهى ويؤكل وهو كثير بود يقال له بربة.

محدود : ضرب من الكلمة صغير رديئة لأكلها.

معزرة : أبو حنيفة : هي بقلة ربيعية لها ورق صفار أغبر مثل ورق الحرف وزهره أحمر يشبه زهرة الجنار وهي تعجب البقر جدا وتغزير عليه ولذلك سميت بهذا.

مفرح : إذا قيل مطلقا فإنما يراد به لسان الثور.

مفرح قلب المحزون : هو البازنجويه وهو الترنجان وقد ذكرته في التاء.

مقل : ديسقوريدوس في الأولى : هو صمغ شجرة تكون ببلاد العرب وأجواده ما كان مراصا في اللون كأنه الغراء المتخذ من جلود البقر وباطنه علك لازوقي سريع الإنحلال لا يخالطه شيء من خشب ولا سخن وإذا بخر به كان طيب الرائحة شبها بالأظفار وقد يوجد منه شيء أسود وسخ غليظ كبير المقدار رائحته كرائحة الدارشيشان أو رائحة قشر الكفري يؤتى به من بلاد الهند وقد يؤتى بشيء منه من البلاد التي يقال لها باطنناس شيء بالراتنج قريب من لون البازنجان ، وهو ثان بعد الجيد في قوته وقد يغش المقل بصمغ غربي وغراء يخلطونه وما كان هكذا فلا يكون له من الموارد ما للخالص ورائحته في التبخير طيبة.

جالينوس في السادسة : هو جنسان صقلي وهو أشد سوادا وألين من المقل الآخر وقوته مليئة وعمله بهذه القوة بلغ والآخر عربي والعربى أليس من الآخر وقوته أشد تجفيفا من الأدوية الملينة وما كان منه حديثا رطبا إذا عجن كان كاللبن فعمله كعمل الصقلي وكلما عتق حدث في طعمه مرارة شديدة وصار حادا حريفا يابسا فقد خرج من طبيعة اعتدال الأدوية الملينة للأورام الصلبة ومن الناس من يستعمله وخاصة العربي في مداواة الأورام الحادثة في الحنجرة وفي قبلة الأمعاء وإذا أرادوا استعماله لينوه بريق إنسان لم يأكل شيئا ثم لا يزالون يعجنونه حتى يصير كالمرهم وقد يظن بالعقل العربي أنه يفتت حصى الكلتين إذا شرب ويدر البول ويذهب الرياح الغليظة إذا لم تتضج ويفشها ويطردها ويشفى وجع الأضلاع وفسوخ العضل كلها. ديسقوريدوس : وقوته مسخنة مليئة وإذا ديف بريق صائم حلل الجسء والورم الذي يقال له قريحوقيلي العارض في الحلق وأدرة الماء وإذا احتمل أو تبخر به فتح الرحم المنضممة ويحدى الجنين وكل رطوبة وإذا شرب فتت الحصاء وأدر البول وإذا شربه من كان به سعال أو من نهشه شيء من الهواء نفع من ذلك وهو نافع من شد الخواص

العضل والكراز ووجع الجنب والرياح ويقع في أخلاط المراهم الملينة لصالة الأعصاب وتعقدتها ويلين بأن يدق ويصب عليه أما شراب أو ماء حار قليلاً قليلاً. ابن سرانيون : يسهل البلغم ويعطي منه على رأي القدماء والمحدثين مثقالان مع ماء العسل ، وينفع خاصة الذين تقطع أعينهم الرطوبات. جامع الرازي : حار لين في الدرجة الثالثة وينفع من الطواعين.

أبو جريح : المقل المسمى الكور حار يابس في آخر الثانية وله حدة وينفع من الجراحات إذا خلط بالمراهم وينقي أعضاءها ويدمل الخنازير وإن طلي على السعفة بالخل أبها.

حنين في كتاب الترياق : يحلل الورم الجامد. ابن ماسويه : يحلل الأورام الداخلة شرباً بمطبوخ والخارجية إن وضع عليها محلولاً بمطبوخ وإن خلط بالأدوية الحادة المسهلة منع حدتها ونفع من سحج الأمعاء والأضرار بها. ماسروحه : إنه يحلل الأورام الصلبة في الأنثيين وغيرهما. ابن سينا : ينفع من أوجاع قصبة الرئة وأورامها والسعال المزمن ، وينقي الرحم وينفع من البواسير شرباً. وحکى ابن واقد عن غيره أنه يزيد في شهوة الجماع ويسمن وينفع من جميع السموم كلها شرباً. التجربتين : إذا سحق وعجن برغوة الفول المطبوخ ووضع على الثآليل المتعلقة والقوباء وتمودي عليه قلعها وأزالها وإن ضممت به الأورام البلغمية الصلبة حللها وقيله الماء وحفظ الأسنان ويسمر قيله اللحم للصبيان خاصة إذا كان معجونة بهذه الرغوة أو لعب الصائم حتى يصير كالمرهم ويسهل نفث الأخلاط كلها من الصدر والرئة ويحدى الطمث إذا كان اعتقاله من سدد غليظة ويؤخذ منه درهم ونصف فما دونه ، فيخرج الثقل ويسهل الولادة وينزل المشيمة شرباً وحمولاً وبخوراً ، وإذا سحق وخالط بنخالة القمح الكبيرة وتكون النخالة أغلب وطبخاً برب العنبر وعركاً بسمن ووضع على أورام النغانغ من خارج حللها ، وإذا وضع على البرودة الحادثة في الجفن محلولاً - بلعب الصائم حللها وإذا وضع على البواسير من خارج والثآليل المتعلقة هناك معجونة بماء الكرم الجاري فيه من أول أمسيه وهو أشباط أوفي مطبوخ زنبق في زيت عتيق ويعاد إلى الطبخ حتى يغليظ وتمودي عليه أصمراها ، وإن خلط به شيء يسي من الزنجر بعد ظهورها أسقطها وهو مفتاح للسد في الكلى والمثانة.

مقل مكي : ابن واقد : هو ثمرة الدوم وهو ينضح بمكة ويؤكل خارجه لذيد وأما بالأندلس فهو غير مدرك بل هو كثير العفوسة قليل المائية خشن جداً عشبي بارد قابض يعقل البطن ويقوى المعدة. التجربتين : قشره مطبوخاً ينفع من تقطير البول. غيره : ينفع من انفجار الدم من العروق شرباً.

مقر : قيل إنه الصبر الحضرمي. أبو حنيفة : هو شجر الصبر وقد ذكر في الصاد.

مقليلًا : هو الحرف بالسريانية فيما زعموا. قال بعضهم : إنما سمي مقليلًا لما قلي منه خاصة وبه سمي السفوف سفوف المقليلًا لأن الحرف الذي يقع فيه مقلوب.

مقدونس : هو الكرس المقدوني وهو منسوب إلى مقدونيا بالروم وهو البطراساليون.

مكنسة الأندر : عامة الأندرس يسمى بهذا الإسم الدواء المسمى باليونانية قلومس وهو البوصير وقد ذكرته في الباء ويسمونه أيضًا بسيكران الحوت وهو الذي يستعمل أطباء الشام وغيرها من البلاد المشرقية لحاء أصوله على أنه الماهي زهره.

مكنسة قوشية : هي المخلصنة عن البكري وقد ذكرتها في هذا الحرف.

ملح : ديسقوريدوس في الخامسة : أقواء المعدني وزعم قوم أن المعدني هو الأندراني وأقوى المعدني ما كان متجرًا صافي اللون كثيفاً متساوي الأجزاء وما كان بهذه الصفة أقواء ما كان من البلاد التي يقال لها ليونيا وكان يتشقق وكانت عروقه متساوية.

حنين : وملح أمرانيا هو النوشادر المعدني وأما الملح البحري فينبعي أن يستعمل منه ما كان أبيض متساوياً ويكون منه شيء جيد من قبرس التي يقال لها سالاميني والموضع الذي يقال له ماغر ، أو قد يكون أيضًا بصفلية وبالبلاد التي يقال لها لينوى منه شيء جيد إلا أنه دون الأول ، وينبغي أن يختار منه ما كان في المواقع التي فيها مياه قائمة وأقواء الذي من البلاد التي يقال لها قيرقصا وهو الذي يسمى طاماون ويسمى أيضًا طاواعن. جالينوس في الحادية عشرة : الملح المحترف من الأرض والملح البحري قوتهما واحدة بعينها في الجنس وإنما يختلفان في أن جوهر الملح المأخوذ من الأرض أشد اكتنافاً ولذلك صار الغلظ والقبض فيه أكثر وللهذا السبب صار البحري ساعة يصب عليه الماء ينحل ، والملح المأخوذ من الأرض لا يعرض له ذلك والملح المتولد في البحيرات والقائع نوعه شبيه بالبحري وإنما هناك في الصيف يجتمع وتحترق مياهها فتحجر الحمة الشديدة الحرارة ، كالذي يكون في طراغيسون بالقرب من منيس لأن المياه هناك مالحة فتجمعت في الصيف في موضع ليس بالواسع كثيراً ، ولا يزال هذا الماء في جميع الصيف يبني ويجفف بحرارة الشمس أولاً فأولاً إلى أن يتحجر وهناك ملوحة طبيعية فيصير جميع ذلك الماء ملحًا فسمي باسم الموضع المبين وإنما ذلك الماء ملحًا طراغيسياً لأن الماء الذي في ذلك الموضع من الحميات يسمى طراغيسياً وقوته مجففة جداً ويستعمله الأطباء هنالك للتجفيف ، وقد كنت قلت في الملح الذي يسود و الذي بالبحيرة المعروفة بالمتبينة في المقالة الرابعة من هذا الكتاب قوله لا يحتاج معه من كان له نظر واهتمام إلا إلى التذكرة به فقد وصفت لك كيفية

الملح في المذaque والطعم وعرفتك قوته ومن شأن الكيفية المالحة أن تجمع وتحل معاً جوهر الجسم الذي تدنو منه ، وإنما الخلاف بين الملح والبورق الأفريقي أن البورق إنما الغالب عليه طعم واحد فقط وهو المراارة التي فيه وقوة محللة وليس له قوة تجمع جوهر الجسم الذي تلقاه وهو رطب لا يدع فيه البة شيئاً منه ويجمع ما في جوهره الصلب بقبضه ، ولذلك صار الملح يجفف الأجسام التي تعفن وإنما تعفن من قبل رطوبة فيها فضل وجواهراً جوهر منحل غير كثير ، وبهذا السبب صارت الأجسام التي ليس فيها رطوبة فضالية بمنزلة العسل الفائق والأجسام التي جرمها كيف بمنزلة الحجارة ليس يمكن أن تعفن ، والملح بهذا السبب لا يمكن أن يستعمل في هذه الأجسام لكن في الأجسام التي يخاف عليها أن تعفن ، والملح المحرق له من التحليل أكثر من الذي لم يحرق وحرقه يصيره أطفاف يسبب القوة التي اكتسبها من النار كما يعرض لسائر ما يحرق من جميع الأشياء على ما بينا ، ولكن ليس يمكن فيه أيضاً أن يجمع ويكثر جوهر الجسم الصلب الذي يلقاه كما يفعل الملح الذي لم يحرق.

وقال في موضع آخر قبله : وأما الملح المتولد في البحيرة المتينة المعروفة ببحيرة الرفت ، وهي بحيرة مالحة في غور بلاد الشام ويسمى ملح سدوم باسم الجبال المحيطة بالبحيرة وهي بلاد سدوم فقوته قوية تجفف تجفيفاً أكثر من تجفيف سائر أنواع الملح وهو مع هذا ملطف لأنـه قد ناله من إحراق الشمس أكثر من غيره من أنواع الملح وليس هو من الطعم فقط لكنه من المذاق لأنـه موضع هذه البحيرة خالـه من حرقة الشمس فلذلك هو في الصيف أشد مرارة منه في الشتاء ، وإنـلقيت هناك في ماء هذه البحيرة ملحـاً لا يذوب لأنـه يخالطـه من الملح شيء كثـير وإنـانـعـمسـ فيه إنسـانـ تولـدـ فيه عـلـىـ بـدـنهـ عـنـدـ خـرـوجـهـ مـنـ غـبـارـ الـمـلـحـ كـالـسـوـرـجـ ولـذـلـكـ صـارـ مـاءـ هـذـهـ الـبـحـيـرـةـ أـنـقـلـ مـنـ كـلـ مـيـاهـ الـبـحـرـ وـمـقـدـارـ زـيـادـةـ ثـقـلـهـ عـلـىـ مـيـاهـهـ كـمـقـدـارـ زـيـادـةـ ثـقـلـهـ مـاءـ الـبـحـارـ عـلـىـ مـاءـ الـأـنـهـارـ ،ـ ولـذـلـكـ إـذـاـ وـقـفـتـ فـيـ هـذـهـ الـبـحـيـرـةـ ثـمـ رـمـتـ أـنـ تـغـوصـ إـلـىـ أـسـفـلـ لـمـ تـقـدرـ ،ـ وإنـأـخـذـتـ حـيـوانـاـ فـرـبـطـتـ يـدـيهـ وـرـجـلـيهـ وـلـقـيـتـهـ فـيـ مـاءـ تـلـكـ الـبـحـيـرـةـ لـمـ يـغـرـقـ لـأـنـ لـمـ يـرـسـبـ لـكـثـرـةـ مـاـ يـخـالـطـهـاـ مـنـ جـوـهـرـ الـمـلـحـ الثـقـيلـ الـأـرـضـيـ.

ديسقوريدوس : وقوته قابضة تجلو وتنقي وتحلل وتقلع اللحم الزائد في القروح وتكونى وقد تختلف هذه الأفعال في الشدة والضعف على قدر اختلافه وقوهـ أـصـنـافـهـ وـتـمـنـعـ الـقـرـوحـ الـخـبـيـثـةـ مـنـ الإـنـشـارـ وـيـقـعـ فـيـ أـخـلاـطـ أـدـوـيـةـ الـجـرـبـ وـيـقـلـعـ الـلـحـمـ النـابـتـ فـيـ الـعـيـنـ وـيـذـهـبـ الـظـفـرـةـ وـيـصـلـحـ لـلـحـقـنـ ،ـ وـإـذـاـ خـلـطـ بـالـزـيـتـ وـالـخـلـ وـتـلـطـخـ بـهـ أـذـهـبـ الـأـعـيـاءـ وـالـحـكـةـ وـالـجـرـبـ وـهـوـ صـالـحـ لـلـأـوـرـامـ الـبـلـغـمـيـةـ الـعـارـضـةـ لـمـنـ بـهـ إـسـتـسـقاءـ ،ـ وـإـذـاـ تـكـمـدـ بـهـ سـكـنـ الـوـجـعـ ،ـ وـإـذـاـ خـلـطـ بـالـزـيـتـ وـالـخـلـ وـتـلـطـخـ بـهـ بـقـرـبـ النـارـ إـلـىـ أـنـ يـعـرـقـ نـفـعـ الـحـكـةـ وـالـجـرـبـ الـمـتـرـجـحـ وـغـيـرـهـ

والجذام والقوابي ، وإذا خلط بالخل والعسل والزيت وتحنك به سكن الخناق ، وإذا خلط بالعسل نفع من ورم اللّهـة واللغانغ وقد يضمد به مع الشعير المحرق والعسل للأكلة والقلاع واللثة المسترخية ويضمد به مع بزر الكتان للذعة العقرب ومع فودنج الجبل والزوفا لنهشة الأفعى الذكر ومع الزفت والقطران أو العسل لنهشة الأفعى واللحمة التي يقال لها فرسطس وهي التي لها قرنان ، ومع الخل والعسل لمضرة سم الحيوان الذي يقال له أم أربعة وأربعين ولذع الزنابير ومع شحم العجل للبشر التي يقال لها سورداقيا إذا خرجت في الرأس وللرحم الزائد في ظاهر البدن الذي يقال له يوميا ، وإذا تضمد به مع الزيت والعسل نفع لتحليل الدماميل ، وإذا خلط بفودنج الجبل وخرم أنضج الأورام البلغمية العارضة في الأنثيين وقد ينفع من نهشة التمساح الذي يكون بنيل مصر ، وإذا سحق وصرّ في خرقة كتان وغمس في خل حاذق وضرب به ضربا رفيفا ووضع على العضو المنهوش من بعض الهوام نفع من النهشة ، وإذا استعمل بالعسل نفع من كمنة الدم الذي تحت العين وقد ينفع من مضررة الأنفون والفطر القتال إذا شرب بسكنجبين ، وإذا خلط بالعسل والدقائق نفع التواء العصب وإذا خلط بالزيت ووضع على حرق النار لم يدعه أن يتوقف وقد يوضع على النقرس كذلك فينفعه ويستعمل بالخل لوجع الأذن ، وإذا تضمد به مع الخل ولطخ به مع الزوفا منع الحمرة والنملة من الإنتشار في البدن وقد يحرق على هذه الصفة يؤخذ فيصير في إناء من فخار جديد ويستوثق من تغطيته لئلا يندر الملح إذا أصاب حرارة النار أو يدفن في جمر ويترك إلى أن يحمى الملح ويخرج من النار ، ومن الناس من يأخذ الملح العربي فيصيره في عجين ويضعه في جمر ويتركه حتى يحترق العجين ، وقد يستقيم بأن يحرق سائر الملح على هذه الصفة يؤخذ فيغسل بالماء غسلة واحدة ثم يجف ويترك في قدر ويغطى ويوقن تحتها النار وحولها الجمر فلا يزال الملح يحرك حتى تسكن حركته. أبو جريج : هو حار يابس إذا خلط بالأغذية الباردة كالجبن والسمك والكومامح أحالها عن طباعها حتى تصير حارة يابسة ويعين على الإسهال والقيء ويحلل الأورام ويقلع البلغم اللزج من المعدة والصدر ويغسل المعا وبهيج القيء ويعين على قلع السوداء والبلغم اللزج من أفاصي البدن. الرازى في المنصورى : يذهب بوخامة الطبيخ وبهيج الشهوة ويحدها والإكثار منه محرق للدم ويضعف البصر ويقلل المنى ويورث الحكة والجرب. وقال في دفع مضار الأغذية : يعين على هضم الطعام وينفع من سريان العفونة إلى البدن ويذهب بوخامة الدسم ويوافق أصحاب الأبدان الكثيرة الرطوبة ويضر النحفاء. غيره : هو أنواع فمنه ملح العجين ومنه نوع محترق من معدته ومنه الأندراني الشبيه بالبلور ومنه نقطي سواده لأجل نقطية فيه ، وإذا دخن طارت نقطيته وصار

كالأندراني ومنه أسود ليس لنفطية فيه بل في جوهره ومنه المر ومنه الهندي الأحمر اللون.

البصري : ملح العجين حار في الثالثة وأما الملح الأسود الذي ليس سواده شديدا ولا له رائحة النفط فحار في الثانية يسهل البلغم والسوداء والنفطي يسهل الماء والسوداء والبلغم العفن والأندراني حار يابس في الثانية : وأما المر فحار يابس في الدرجة الثالثة ويسهل السوداء بقوه والأحمر الهندي حار يابس في الثانية يسهل الكيموسات المختلفة.

الخوز : الملح الهندي يسهل الماء الأصفر ويطرد الرياح ويلين الصدر والبطن ويذهب البلغم ويحد الفؤاد وينفع من وجعه ويشهي الطعام ويذهب بصفرة الوجه. غيره : الأندراني يحد الذهن والمر إذا سحق بشيء من صمغ الزيتون وحشى به الجرح الطري من ساعته الحمه. التجربتين : إذا حل الملح بالخل وتمضمض به قطع سيلان الدم المنبعث من اللثات والمنبعث أيضا بعد قلع الضرس ، وإذا سخنا وأمسكنا في الفم نفعا من وجع الضرس وإذا تغرر بهما حلبا بلغما وحاما ونقيا الدماغ وورم النغانغ ، وإذا غسل بالملح والخل كل يوم الأواكل والنملة الساعية وبثور الأعضاء وتمودي على ذلك أبرأها ، وإذا خلط وحده مع الأدوية المسهلة قطع الأخلاط وسهل اندفاعها ، وإذا خلط الأندراني في أدوية العين أحدّ البصر وأضعف الظفرة وخفف البياض وتفع من السبل ، وإذا خلط مع الصبر ووضع على الدماغ نفع من النزلات ، وإذا سحق وسخن ووضع على القسخ والوثي ، والرض في أول حدوثها بعد أن يدهن الموضع بزيت أو غسل ويعصب عليه سكن وجعها ، وإذا حل في خل وصابون نفع من الورم الرخو ومن تهيج الأطراف إذا كمدت بهما حارين وإذا حل في شراب السكنجيين أو شرب بالماء وحده فتح السدد حيث كانت وقلع البلغم اللزج ويؤخذ من درهمين إلى نحوهما.

ملح الدباغين : هو السورج من المنصوري.

ملح الصاغة : قيل هو التتكار فاعرفه.

ملح بونيه : هو النوشادر وسيأتي ذكره في النون.

ملح سبخى : هو ملح العجين وقد ذكرناه.

ملح الغرب : هو ملح يوجد في شجرة الغرب.

ملح وسخ : وهو ملح يوجد من نفس الأرض وقد ذكرناه.

ملوخ : هو القطف البحري. ديسقوريدوس في 1 : السمون وأهل الشام يسمونه الملوخ وهو شجرة يعمل منها السباخات وهو شبيه بالعوسج غير أنه ليس لها شوك وورقها شبيه بورق الزيتون غير أنه أعرض منه وينبت في سواحل البحر في السباخات. جالينوس في السادسة : هو نبات يكون كثيراً في بلاد قاليقلا وأطرافه توكل إذا كانت طرية وتكتس وليس تعد بها لوقت آخر ويولد في بدن كل من يستعمله منيا ولبنا وطعمه مالح يسير القبض وهذا كله مما يعلم به أن أجزاءه غير متساوية ولا متشابهة إلا أن جوهره حار باعتدال مع رطوبة غير نضيجه له تفحة يسيرة. ديسقوريدوس : وقد يطبخ ورقه ويؤكل وإذا شرب من أصله وزن درهمين بماء القراطن نفع من شد العضل وسكن المغص وأدر اللبن.

ملاـخ : ابن حسان قال أبو حنيفة : أخبرنا أعرابي من ربيعة بأن قال الملاـخ من الحمض مثل القلام له أغصان بلا ورق إلا أن القلام أخضر وفي الملاـخ حمرة ، قال : وأخبرني بعض أعراببني أسد عن الملاـخ أنه يؤكل مع اللبن يتنتقل به ، قال : ويسميه أهل البصرة بالفارسية الكشلنج. ابن حسان : وسمي ملاـخاً للون لا للطعم وقد ذكره ديسقوريدوس في المقالة الثالثة وسماه باليونانية أيدروطافاس. لي : وقد ذكرته في الألف.

ملوخيا : كتاب الرحلة : بقلة مشهورة بالديار المصرية كثيرة الزوجة تربى في الزوجة أكبر من الخطمي والخبازي والبزرقطونا وغيرها تشكل البقلة اليمانية في هيئتها وأغصانها وورقها على هيئة الباذر ورج إلا أن أطرافها إلى الإستدارة وحضرتها مائلة إلى الذهبية مشرفة الحفافات ، وزهرتها صفراء فيها متشابهة من زهر القثاء إلا أنها أصغر تختلف إذا سقطت سففة دودية الشكل إلى الخضراء ما هي في داخلها بزر أسود كشكل بزر الشونيز البري وطعم البقلة كلها مسبح الطعام. غيره : وهي أذ طعمها من الخبازي وتتفع الطحال وتلين الطبع وترتبط الصدر وبزرة إذا سقي منه درهمان أسهل إسهالاً ذريعاً وهو شديد المراة.

ملطاه : هو مشط الغول وهو نبات يكون في الجبال الشامخة يدوخ أغصاناً دقاقاً لا زهر له ولا ثمر له ورق شبيه بورق الكزبرة إذا شرب من مائه ثلاثة أو أقى نفع من عضة الكلب الكلب. لي : هكذا زعم الشريف في نقله عن الفلاح.

ملونيا : هو البطيخ الطويل وقد ذكر في الباب.

ملبن : الرازي في دفع مضار الأغذية : هو غليظ مولد للسدد والقولنج بطيء النزول

رديء في أكثر أحواله واجتنابه أصلح ، اللهم إلا أن يكون الإنسان جائعاً ويصلح منه ويسرع نزوله الفانيذ وينبغي أن يحذر من في كبده وطحاله غلظ والحسنا يعتريه في كلاه وليس بضار للصدر والرئة.

منْ : مسيح : حار جلاء غسال إلا أن قوّته تزيد وتنقص بحسب الشجر الذي يقع عليه. ماسرحويه : حار في الأولى معتدل الرطوبة واليبس جيد للصدر والرئة والذي يقع على الطرفاء نافع للسعال وخشونة الصدر. ابن ماسه : المَنْ الذي يتزل على الطرفاء ويلتقط منها صالح للسعال والخشونة الكائنة في الصدر. جامع الرازي : المَنْ يقع على ورق الخطمي كالعسل فما تخلص منه كان أيضًا وما لم يتخلص وجمع بالورق كان أخضر.

حبيش بن الحسن : حار في آخر الدرجة الثانية يقرب بيشه من حرارته وأجوده ما صفا لونه وكان بقرب من البياض يشوبه يسير حمرة لا يخالطه شيء من خشب الشجرة وهو ينفع استرخاء العصب والمعدة ويسد الطبع وينفع من الماء الأصفر إذا شرب منه وتضمنت به البطن وينشف البلة إذا استعطط بوزن دائى منه ويجلو الدماغ ويخرج عنه الريح الغليظ ، ويقوى الأدوية إذا خلط بها في الشراب والسعوط ويبدأ الأورام التي من البلغم ويخلط بالأدوية الكبار لكثرة منافعه في البدن. لي : هذا القول الذي أورده حبيش في المَنْ لا يسوغ إلحاقه به لما اشتمل عليه من كثرة المباهنة له في الكيفية والقرة فتأمله ولو أورده في صمغ المر لكان أشبه به وأليق ، وإنما ذكرت كلام حبيش هنا بنصه لأنبه عليه لأن جماعة من الأطباء قد نقلوا هذا بعينه عنه ولم يذكروا مانبهت عليه.

منيرة : بفتح الميم وتشديد النون بعدها ياء منقوطة باثنين من تحتها ساكنة ثم راء مفتوحة مهممة بعدها هاء. الغافقى : هو نبات له ساق جوفاء خواراء تعلو نحو ذراعين في داخلها شيء شبيه بالقطن وله ورق يشبه ورق الحبق وما قرب من الأرض كان أعظم وباطنه فرفيري اللون وجوانبها مشرفة كالمنشار ، وفي طرف الساق إكليل كالشبت فرفيري وله أصل خشبي نباته بقرب الماء ويسمي بعض الناس أرجونية ، وإذا دق هذا النبات وذر على القروح الخبيثة الساعية نفع منها وهو قتال لمن أكله خناق له.

منتجوشة : هو السنبل الرومي وقد ذكرته في السين مهممة.

منذغورة : هو اليبروح عند أهل مصر وأصله بالروميه منذاغورس وسيأتي ذكر اليبروح في الباب.

منشور : يقال على الخيري وقد تقدم في الخاء المعجمة ويقال على نوع من الخشخاش يسمى باليونانية منقش رواش وقد ذكر في الخاء.

**ممسك الأرواح** : وموقف الأرواح أيضا وهو الأسطو خودس عن إسحاق بن عمران وقد ذكرته في الألف.

مها : كتاب الأحجار : هو صنف من الزجاج غير أنه يصاب في معدته مجتمعا بالمغنيسيا ويوجد في البحر الأخضر وقد يوجد أيضا بصعيد مصر ، وهو حجر أبيض بهي جدا لا يوجد إلا أبيض ومنه نصف أقل حستنا وصبعا وأشد صلابة إذا نظر إليه الناظر ظن أنه من جنس الملح ، وإذا قرع به الحديد الصلب أخرج نارا كثيرة والأول هو البلور ويستقبل به عين الشمس فينظر إلى عين الشعاع الذي قد خرج من الحجر مما شفته الشمس بضوئها فيستقبل بذلك الموضع خرقه سوداء فتأخذ فيها النار حتى تحرقها ومن أراد أن يشعل من ذلك نارا فعلى سريعا. كسوقيراتيس : نافع من الرعدة والإرتعاش والسل العارض للصبيان ويمسح به ثدي المرأة إذا عسر عليها لبنيها ويقوّي ، وقال دواوس طوس الجوهري ، إن دم التيس إذا كان سخنا فصبر فيه أذابه وحله. وذكر هرمس : أنه جيد لمن ثقل لسانه وفسد كلامه ، وإذا سحق بخل وملح ومر وزعفران ونوشاذر وحل بعسل وعرك به اللسان مرار ، أذهب ذلك منه. أبو طالب بن سليمان : يسهل الولادة بخاصية فيه وإن علقته المرأة في حين الطلق على وركها سهل الولادة. التميي : إذا سحق وصول بالماء سهل الولادة لطخا وقلع البياض من العين.

مهند : يقال بضم الميم وإسكان الهاء وبالدال المهملة إسم لنوع من العرطنينا المعروف براحة الأسد وهو ينبع بأعمال الشام وأهل الشام يسمونه القيلعي وقد ذكرته في الراء المهملة.

مو : ديسقوريدوس في الأولى : قد يسمى أما منطقون وهو المرقد يكون كثيرا بالبلاد التي يقال لها مقدونيا وهي الأندرس وقد يسمى لنا المرمنطيقون وساقه يشبه ساق الشبت وورقه شبيه بورقة غير أنه أغاظ من ساق الشبت وله إكليل كإكليل فيه بزر يشبه الكمون عطر الرائحة نحوها من ذراعين متفرق الأصول وأصوله دقاق بعضها معوجة وبعضها مستقيمة طوال طيبة الرائحة يحذو اللسان. جالينوس في السابعة : أصول هذا هي التي ينتفع بها وهي حارة في الدرجة الثانية يابسة في الثالثة ولذلك صارت تدر البول وتحدر الطمث وإذا أكثر الإنسان من أخذ هذه الأصول أحذثت له صداعا من طريق أنها تسخن أكثر مما تجفف لأن فيها رطوبة

نافخة غير نضيجية فإذا أصعدت الحرارة هذه الرطوبة إلى الرأس صدعته وأوجعته كثيرا.

ديسقوريدوس : وإذا أغليت بالماء أولم تغل وشربت مسحوقه سكنت الوجه العارض من اختناق الفضول في المثانة والكلى ، وهي صالحة لعسر البول ، وإذا سحقت وخلطت بعسل ولعقت نفعت من الريح العارضة في فم المعدة والمعصس وأوجاع الأرحام والمفاصل والصدر الذي تنصب إليه المواد ، وإذا سلقت وجلس النساء في مائتها أدرت الطمث ، وإذا ضمد بها عانة الصبي أدرت البول وإذا أخذ منه أكثر من المقدار الكافي صدع. الشريف : ينفع من ضعف الكبد وبردها ونفخها شربا كان أو ضمادا ، مسيح : يغرز المني شربا.

موز : قال أبو حنيفة : تنبت الموزة نبات البردي ولها عنق泽ة غليظة وأوراقها طويلة عريضة تكون ثلاثة أذرع في ذراعين وليس بمنخرطة على نبات السعف ولكن شبيهة المربيعة وترتفع الموزة قامة باسطة ولا تزال فراخها تنبت حولها واحدة أصغر من الأخرى وربما كانت عشرين ، فإذا هي طلعت تطلع وقد قاربها فراخها في الطول فإذا أدركت موزها قطعت الأم من أصلها فتؤخذ وتطلع فراخها إلى أن تصير أما ولا يزال كذلك أبدا ويكون القنو منه ما بين الثلاثين إلى الخمسين فيجتمد العنق حينئذ. سليمان بن حسان : شجرة في شكل النخلة ساقه له ورق خارج منه أملس عريض كبير جدا مخطوط مليح المنظر وله عنقود يخرج منه الموز كالقطا ، وهي أول طلوعها خضراء ثم تصرفر ثم تسوّد إذا نضجت وداخلها طعمه كالزبد حلوة لينة تؤكل بالسكر وهي مرطبة للمعدة اليابسة مع تبريد لطيف ولين الصدر وتتفع من السعال اليابس. ابن ماسويه : هو حار في وسط الأولى رطب في آخرها يغدو غذاء يسيرا والإكثار منه يولد ثقلًا كثيرا ، وهذه خاصية نافعة من القرحة الكائنة في الحلق والصدر والرئة والمثانة إلا أن إكثاره ينتقل في المعدة وينبعي لمدمنه إن كان مزاجه باردا أن يشرب بعده ماء العسل أو سكنجبينا معسلا ، ويؤخذ بعد السكنجبين زنجيل مريء وهو مليء للطبيعة. شندھشار : يزيد في النطفة والبلغم ابن ماسه : الإكثار منه يولد السدد. الطب القديم : يحرك الباه ويزييد في الصفراء وهو ثقيل على المعدة. العلهمان : هو دواء جيد للصدر والكلى ويدر البول.

موردادس Ferm : ابن سينا : هو زهر وقضبان دقيق منفركة إلى الغبرة والصفرة وقد يكون منه ما هو إلى البياض ومنه أيضا ما هو أشد ميلا إلى الصفرة وقوته كقوة الباذر ورج عند بعضهم. قالت الخوز : إنه في قوة الإسفنتين الرومي وأشد قبضا وهو حار يابس في الثانية ينفع من الصداع ورطوبة الدماغ ويقوى المعدة والكبد وينفع من السقطة على الأحساء ومن الديدان حمولًا.

مورقا : الغافقي : هونبات ينبت كثيرا ببلاد البربر والسودان وقد ينبت أيضا بقرب الأندلس بجهة إسبانيا وهي إشبيلية وأهل هذه البلاد يسمونه بالمورقا والبربر يسمونه إسمامن ومن الناس من يسميه سنبلاء بريا ، وقوم يظلون أنه المو وذلك غلط منهم وهذا نبات صغير له ثلاث أوراق أو أربع تخرج من أصل واحد صغار طوال متشقة تشبه ورق الموس وفي تشدقها ملasse ولها سوقة مدورة في غلظ الميل تعلو شبرا عليها جمة صغيرة كجمة الشوم فيها بزر أيض مائل إلى الحمرة قليلا ، ولها أصل في غلظ الخنصر أيض لزج طيب الرائحة جدا فيه حرافة يسيرة ويتحول إلى طعم الزنجيل إلا - أنه أقل حرافة حرارة ويستعمل في لخالخ الطيب ويشفي الأوجاع وأرياح البلغم ويحل القولنج الريحي ويزيد في الباه.

مواعرن : ديسقوريدوس قال في الرابعة : ومن الناس من يسميه ماليقون ، وهو من النبات المستأنف كونه في كل سنة ويستعمل في وقود النار طوله نحو ذراعين له ورق شبيه بورق الفوة وله بزر شبيه باللوبيا البيضاء في شكلها ولونها وفيه رطوبة تدفق باليد ، ويؤخذ فيقل قليلة خفيفة ويدق ويطلق على أعواد الخشب ويستعمل بدل السراج ، وأما الدسم الذي يخرج من البزر فإنه إذا مسح به الجسد لين خشونته .  
جالينوس في السابعة : بزر هذا النبات فيه دسمة كثيرة حتى أنه إذا وضعته خرج منه دهن وقوته قرة تغري وتلحج .

موميا : ديسقوريدوس في الأولى : قطسلمطس يكون بالبلاد التي يقال لها [\(1\) أبلونيا](#) التي تلي البلاد التي يقال لها أقندريون ويتخذ من الجبال التي يقال لها الصواعقية مع الماء ويلقيه الماء إلى الشواطئ وقد جمد وصار قارا ويفوح منه رائحة الزفت المخلوط مع الماء بالقفرو مع نتن وقوته مثل قوة الزفت بالقفري إذا خلطا . لي : الموميا ، يقال على هذا الدواء وعلى الدواء المعروف بقفري اليهود وعلى الموميا القبوري ، وهي موجودة بمصر كثيرا وهو خلط كانت الروم قد يلقيه تلطف به موتها حتى تحفظ أجسادهم بحالها ولا تتغير ، ويقال على حجارة تكون بصناعة اليمن سود وفيها أدنى تجويف ، وهي إلى الخفة تكسر فيوجد في ذلك التجويف شيء سيال أسود وتنقل هذه الحجارة إذا كسرت في الزيت فتقذف جميع ما فيها من تلك الرطوبة السوداء السائلة وأكثر ما توجد فيها متوفرة إذا كانت السنة عندهم كثيرة المطر وهذه جميعها تجبر الكسر وهي مجرّبة في ذلك . الرازي في الحاوي : حكى لي بعض الأطباء عن منافع الموميا قال : إنه نافع للصداع البلغمي والبارد من غير مادة والشقيقة والفالج واللقوة والصرع والدوار يسعط به لهذه العلل حبة منه بماء مرزنجوش ولو جمع الأذن

ص: 964

---

1- نخ أبلونيا .

بزيت وحبة منه بدهن ياسمين ويقطر لوجع الحلق يداف فيه قيراط برب التوت أو بطيخ العدس والسوسن (1) ولسيلان القيع من الأذن يذيب منه شعيرة بدهن ورد ماء حصرم ويجعل منه فتيلة ، ولنقل اللسان قيراط بماء قد طبخ فيه صعتر فارسي ، وللسعال يطبخ بماء عناب أو بماء الشعير وسبستان ويسقى منه ثلاثة أيام على الريق ، وللخفقان قيراط بسوسن أو بماء النعنع ، وللريح وللنفخة في المعدة قيراط بماء كمون وكراويا ، أو بماء النانخواه ، وللصدمة الواقعة بالمعدة والكبد مع قيراط ودانقين طين أرماني ودانق زعفران بماء عنب الشعلب أو خيارشنبر وللفواف حبة بطيخ بزر الكرفنس وكمون كرمانى ، ولو جع الرأس العتيق يؤخذ منه حبة ومسك وكافور وجندبادستر أو حبة بدهن بأن يسعط ، وللحناق قيراط بسكنجيين (2) ولو جع الطحال قيراط وللكزازة والسّموم حيثان بماء طبخ الحسلك والأنجدان وللعقارب قيراط بخمر صرف ويوضع على الموضع بسمن بقر. أبو جريج : يصلح للكسر والرض والوهن داخل البدن وخارجه وينفع الصدر والرئة وهو قريب من الإعتدال إلا أن له خصوصية في تسكين أوجاع الكسر والوهن داخل البدن إذا شرب منه أو تمرخ به أو احتقن به ، وينفع قروح الإحليل والمثانة إذا سقي منه قيراط باللبن. الطبرى : حار لطيف جيد للسقطة والضربة والرياح وخبرت أن رجلا نفث الدم فلم ينقطع بشيء من أدويته ، وكان شفاؤه أن سقي الموميا ثلات شعيرات بنبيد فانقطع ذلك عنه. قالت الخوز : أنه أبلغ دواء النفث الدم وإن حل بزنبق وتحمل به نفع من قلة الصبر على البول. غيره : ويشفى الفالج واللقوة والبرد والرياح ويتمرخ به لذلك وهو نافع للخلع والهتك في الأعصاب الباطنة ويشرب مع طين مختوم بشراب قابض للسقطة الشديدة. ابن سينا في الأدوية القلبية : حار في آخر الثانية يابس كما أظن في الأولى أما خاصيته فتقوية الروح ويعينها لزوجته الممتنة.

مولودانا : ديسقوريدوس في الخامسة : أجوده ما كان بلون المردانسنج وإلى الحمرة صقيلا ياقوتيا إذا سحق وإذا طبخ بالزيت كان شبيها بلون الكندر وما كان بلون الهواء وبلون الرصاص فرديء ، وقد يكون منه أيضا شيء من الذهب والفضة ومنه ما يخرج من المعادن

ص: 965

1- نخ الشونيز.

2- قوله : ولو جع الطحال قيراط الخ في نسخة أخرى من هذا الكتاب : ولو جع الظهر قيراط بماء الكزبرة والسّموم الخ. والذي في ابن سينا أنه يستعمل لو جع الطحال بماء السكر ، وفي التذكرة بماء الكرفنس ولipherer ah مصححه.

وهو حريف وجوهره معدني موجود في المكان الذي يقال له سرسطا ، والذي يقال له قوقس وأجود هذا المعدني ما لم يشبه خبث الرصاص ولم يكن متاحرا و كان أحمر صقلا.

جالينوس في التاسعة : قوته شبيهة بالمرداسنج وهو بعيد قليلا - عن المزاج الوسط المعتدل مائل إلى البرودة لأن فيه قوة تجلو ، وهذا الدواء ان يذوبان وينحلان وليسما مما ينحل ولا يذوب كالحجارة والقليميا والرمل وأسرع ما ينحلان ويزوبان متى وقعا في الزيت ويزوبان وينحلان أيضا متى طبخا بالماء فضل طبخ . ديسقوريدوس : وقوته أصلح لأن يخلط بالمراهم التي يقال لها لينارا من المرداسنج وخبث الرصاص وهو ينبت اللحم الزائد فليس يصلح أن يخلط بالمراهم التي تجلو أبدا .

موش دربندي : صوابه بوش بالباء بواحدة من تحتها وقد ذكرته هناك .

موم : وهو الشمع وقد ذكرته في الشين المعجمة .

مولى : قيل إنه الحرمل العربي وقد ذكر في الحاء أيضا .

ميس : ديسقوريدوس في الأولى : لوطوس وهو شجرة عظيمة لها ثمر أكبر من الفلفل حلو يؤكل طيب طعمه جيد للمعدة يعقل البطن .  
جالينوس في السابعة : هذه الشجرة فيها كيفية قابضة ليست بالكبيرة ، وهي مع هذا لطيفة مجففة ويدل على ذلك أن نشاره خشبها تنفع من نزف النساء ومن قروح الأمعاء ومن الذرب والشاربة مرة تطبخ بالماء طبخا وبالشراب مرة بحسب ما تدعو إليه الحاجة والماء الذي تطبخ فيه النشاره ليس يستعمل في الحقن فقط بل يشرب أيضا وتشدیدها أيضا أصول الشعر حتى لا ينشر دليل على أن فيها شيئا من القبض يسيرأ مع قوة تجفف تجفيفا معتدلا ، وقد قلنا في ذكر اللاذن أن كل دواء يشد أصول الشعر ويسسه تكون له هذه القوة . لي : يصنع منه بالشام رب وخاصة بدمشق فينفع السعال وهو مجرّب في ذلك ، ومنه نوع يكون في الجبال ببلاد المشرق وخاصة بديار بكر يعرف عندهم بالكرياس ينبت بنفسه عفوا ويستعمل حبه لسعال الأطفال أكلا - فينفعهم وغلب على ظني أن إياه أراد ديسقوريدوس في ترجمته لوطوس فتأمله .  
ديسقوريدوس : وطبيخ نشاره خشبها إذا طبخت وشربت واحتقن بها نفعت قرحة الأمعاء والنساء اللواتي يسييل من أرحامهن الرطوبات سيلانا مزمنا ويحرم الشعر ويمسك البطن المستطلقة . الشريف : إذا طبخت عروقه بالماء أرخت لعابية لزجة ، وإذا ضمد بها الأعضاء الصلبة الجاسية ليتها تلينا عجينا ، وإذا طبخت هذه العروق بالماء مع النخالة وضمدت بها الأعضاء التي انكسرت ثم انجررت على اعوجاج ليتها تلينا عجينا ، وإذا طبخت هذه العروق بالماء وحدها طبخا

جيداً وخصب بها الشعر الجعد لينته وسبطته ، وإذا ضممت به الأدراة الصلبة ورجلًا العليل معلقه أذهبها في ثلاثة أيام يعاود عليها كل يوم ذلك مرّة مجرّب.

ميعة : ديسقوريدوس في الأولى : صطفطي وهي الميوعة السائلة وهي دسم المر الطري وتستخرج من المر بأن يدق بماء يسير ويعتصر بلولب وهي طيبة الرائحة جداً مشربة من الطيب وعلى انفرادها طيبة من غير أن يخالطها شيء آخر وأجودها ما لم يخالطه شيء من الأدهان وكان القليل منها عظيم القوة يسخن كإسخان المر والأدهان المسخنة. قال : وأما سطايليس ويقال له باليونانية مطركا وأهل الشام يسمونه الأصظرك وهو ضرب من الميوعة وهو صمغ شجرة شبيهة بشجرة السفرجل وأجوده ما كان أشقر دسماً شبيهاً بالراتينج في جسمه أجزاء لونها إلى البياض ما هي طيبة الرائحة يبقى زماناً طويلاً ، وإذا فرك انبعثت منه رطوبة كأنها العسل وهو أجود ، والذي من البلاد التي يقال لها قسطاناً على هذه الصفة ، والذي من البلاد التي يقال لها قمندباً والبلاد التي يقال لها قليقياً هما أيضاً على هذه الصفة وما كان أسود هشا كالنخالة فإنه رديء وقد توجد صمغة شبيهة بالصمغ العربي صافية اللون رائحتها شبيهة برائحة المر وقلما توجد هذه الصمغة وقد يغشها قوم بأن يسحق من نشاره الخشب التي تكون الصمغة إذا تأكلت وتفتت من الدود وأخلطت (1) بعسل أو بدخان وثقل الإيزسا وأشياء أخرى ، ومن الناس من يطيب الشمع والشحم ويعجنه بالأصظرك في شمس حارة ويصفيه بمصفاة واسعة الثقب في ماء بارد ويصير شكله شكل الدود ويبيعه ويسميه سقوليقطس ، وقد يختاره الجهاز على أنه فيما يظنون غير مغشوش ويجعلون محتنته بقوه الرائحة فإن الذي منه غير مغشوش حادّ الرائحة جداً. ديسقوريدوس (2) : شجرة الميوعة شجرة جليلة لها خشب يشبه خشب شجرة التفاح ولها ثمرة بيضاء أكبر من الجوز يشبه عيون الأبيض من البقر ويؤكل ظاهرها وفيه مرارة وثمرتها التي داخل النوى دسمة يعصر منها دهن وقشر هذه الشجرة الميوعة اليابسة ومنه يستخرج الميوعة السائلة وصمغتها هو اللبناني وهو ميوعة الرهبان وهو صمغ أبيض شديد البياض وهو العبهري وهو لبنى الرهبان. أبو جريح الراهن : الميوعة صمغة يسيل من شجرة تكون ببلاد الروم يتحلّب منه فيؤخذ ويطبخ ويعتصر من لحاء تلك الشجرة فما عصر سمي ميوعة سائلة ويقى التغيير فيسمى ميوعة يابسة. جالينوس في السابعة : الميوعة السائلة تسخن وتلين وتتصبح ولذلك صارت تشفي السعال والزكام والنوازل

ص: 967

1- نخ بعسل ويدخان ثقل الخ.

2- نخ موسى بن عمران.

والبحوحة وتحدر الطمث إذا شربت ، وإذا احتملت من أسفل ودخانها إذا أحرق يكون شبيها بدخان الكندر. ديسقوريدوس : وقوّة الأصطرك مسخنة مليئة منضجة وتصلح للسعال والزكام والنزلات وبحوحة الصوت وانقطاعه ، وإذا شرب واحتمل وافق انضمام فم الرحم والصلابة العارضة فيها ويذر الطمث وإن ابتلع منه شيء يسير مع صمغ البطم لين البطن تلينا خفيما ، وقد يخلط بعض المراهم المحللة للأعباء وقد يستعمل مقلباً ومشوياً ومحرقاً ويجمع دخان الكندر ودخانه المجتمع منه يوافق كل ما يوافقه دخان الكندر والدخان الذي يعمل بسوريا يسخن ويلين جداً وهو مصدع يقلل الرأس ويسبت. حبيش بن الحسن : الميوعة حارة في أول الثالثة ويبسها أقل من حرارتها وتتفع السائلة من وجع الصدر والرئة وتنشف البلة وتنفس البلة وتنفس الطبيعة عن الإسهال وتطيب المعدة وتنفوي أعصابها وتتفع من الرياح الغليظة وتشبك الأعضاء إذا شربت أو طلبت من خارج البدن ، وتتفع من قروح ظاهر البدن وتمسك الجرب والبثور رطبة ويباسة إذا طلي عليها ببعض الأدهان ويباسها ينزل البلة من الرأس إذا تبخر به وكثيراً ما يخلط السائلة منها بالأدوية. غيره : إذا شرب من السائلة متقالان بثلاث أوّل ماء حار أسهلت البلغم بلا أذى واليابسة تمسك الطبيعة. التجربتين : رائحة بخورها تقطع رائحة العفونة كيف كانت وتتفع من الوباء.

ميوديون : وتأويله ذنب الإيل قاله ابن حسان. ديسقوريدوس في الرابعة : هونبات ينبع في مواضع مظللة وصخرية وله ورق شبيه بورق الهندباء وساق طولها نحو من ثلاثة أذرع وزهره كثير مستدير لونه شبيه بلون الفرفير وله بزر صغار شبيه بحب القرطم وأصل طوله نحو شبر في غلظ العصاقابض. جالينيوس في السابعة : وأصلها مخالف لثمرتها في المزاج وذلك لأن أصلها يقبض ويقطع النزف العارض للنساء وجميع ما يجري ويُسْلِي من المواد الآخر ، وبزره من بعد عن أن يفعل هذا في حد هو معه محذر للطمث لأن قوّته لطيفة قطاعه.

ديسقوريدوس : إذا جفف ودق ناعماً وخلط بالعسل ولعك بالغداة أيامما قطع نزف الدم من الرحم وبزره إذا شرب بالشراب أدر الطمث.

ميشيار : ويقال ميشهار وهو إسم فارسي للنبات المسمى باليونانية طيلاقيون وقد ذكرته في الطاء المهمملة.

ميسيم : صاحب المنهاج : هي حبة تشبه البطم مثلث تقطيعها إلى الصفرة طيبة الرائحة من شجرتها بستاني وبرسي ومصري ويُتَّخذ من بزره خبز ويُشَبَّه أن يكون العربة والبستانى معتدل والبرى فى الثانية فى الحر والبيس والبستانى ثلاثة ورقات وقوته مجففة قليلاً والبرى

أقوى. لي : هذه ترجمة كان الأولى أن تسقط من أصل الكتاب لأنه لا فائدة فيها لما اشتغلت عليه من كثرة تخفيط وعظم تشويش وعدم تحقيق كما سألينه وذلك لأنه قال في أولها ميسى ، وهو تصحيف وصوابه ميس بحذف الميم وقد ذكرته فيما تقدم إلا أنه وصفه بصفة غير صفة حب الميس ، ثم ذكر أنه من أنواع الحندقوقا وهو قوله إن منه بستانيا وبريا ومصرريا يتخذ من بزره خبز ثم قال : ويشبه أن يكون الحربة فخلط في قوى هذا الدواء الذي هو ميس في ترجمته خمسة أدوية وهو حب الميس وميس الذي لا يفهم ما أراد به ثم نوعا الحندقوقا وأحد نوعي الحربة ، أما حب الميس فلأن ديسقوريدوس سماه في كتابه لوطوس كما قدمناه ولوطوس أيضا إسم لنوعي الحندقوقا فاختلط عليه لإشتباه الإسم ثم قال : منه مصرى يتخذ من بزره خبز فوهم الوهم الذي وهمه وو همته فيه الجماعة حسب ما بيناه عنهم في حرف الحاء في ذكر الحندقوقا بسبب اشتراك الإسم في اليونانية مع البشتين وقوله : ويشبه أن تكون الحربة فأشكل عليه الأمر فيه من طريق نعت الشمرة لأن ديسقوريدوس قال في وصف ثمرة أحد نوعي الحربة أنه مثلث شبيه بزج الحرفة وقال صاحب المنهاج في الميس : أنها حب يشبه القرطم (1) مثل التقطيع فأشكل عليه الأمر من جهة التشليث في الشمر فاعلم ذلك ، وبالجملة فإن جميع ما اشتغلت عليه هذه الترجمة من الوهم والتخليط وفيما نبهت عليه كفاية ، وقد ذكرت الحربة في الحاء المهملة وذكرت ما فيما قاله صاحب المنهاج فيها من الخلل والوهم أيضا فتأمله هناك.

ميبختج : تأويله بالفارسية مطبوخ العنبر وهو الرب. إسحاق بن سليمان : ما كان من الشراب شبيها بالعقيد المعروف بالميبختج فغليظ بطيء الإنضام.

ميويزج : تأويله بالفارسية زبيب الجبل وقد ذكرته في الزاي وهو حب الرأس أيضا فاعرفه.

ص: 969

---

1- في نسخة البطمن.

نانخواة : ويقال ناتخة بلغة أهل الأندلس وناتوخة ونانخاة. أمين الدولة : إسم فارسي معناه طالب الخبر كأنه يشهي الطعام إذا ألقى على الأرغفة قبل اختبازها.

ديسقوريدوس في الثالثة : آممي ومنهم من يسميه قومسون آنيونيقون وهو الكمون الكرمانى والكمون الملوكي ، وهو الحبشي ومنهم من سماه بأسليقون وهو كومنيون ومعناه الكمون الملوكي ، ومنهم من زعم أن الكمون الكرمانى طبيعته غير طبيعة النانخواة وبزره معروف عند الناس وهو أصفر من الكمون بكثير وفي طعمه شيء من طعم أريعايس ويختار منه ما كان نقيا ولم يكن فيه شيء شبيه بالنخالة. جالينوس في السادسة : أكثر ما يستعمل منه بزره وقوته مسخنة مجففة لطيفة وفي طعمه مرارة يسيرة وحرافة ، وإذا كان كذلك فالأمر فيه بين أنه يدر البول ويحلل ولزيوضع من الإسخان والتجفيف في الدرجة الثالثة من كل واحد منهمما.

ديسقوريدوس : وقوته مسخنة ملهمة للبدن مجففة تصلح إذا شربت بشراب للمغضص وعسر البول ونهش الهوام وقد يدر الطمث ويخلط بالأدوية المدرة التي تقع في أخلاطها الذراريح لتضاد عسر البول ، وإذا خلط بالعسل وتضمند به قلع كمية الدم العارض تحت العين ، وإذا شرب أو تلطخ به أحال لون البدن إلى الصفرة ، وإذا تدخن به مع الزفت والراتينج نقى الرحم. أبو جريح : طبيخه يحلل النفح البتة وحبه مذهب للبللة والحميات العتيقة وطبيخه يصب على لسع العقارب فيسكن وجعها على المكان. الفارسي : يقطع القيح الذي في الصدر والمعدة ويسكن الرياح ويهدى الطعام جيداً ويسكن وجع الفؤاد والغثيان وتقلب النفس ومن لا يجد للطعم طعماً. بولس : مسخن للمعدة والكبد شرباً. ابن ماسويه : النانخواة يقوى الكلى والمثانة. الطبرى : ينقى الكلى والمثانة ويذهب الحصاة ويخرج الدود وحب القرع. غيره : يفعل ذلك إذا أكل بعسل. التجربتين : إذا سحقت وعجنت بعسل وطلبي بها الوجع أو أيّ ورم كان حللت وإن خللت بالفلفل كانت في ذلك أبلغ وإن حقنت بها الرحم جفت رطوبتها العفنة وفتها وحسنت ريحها ، وإذا خللت في الأدوية المسهلة نفعت الذين يعترفهم بها أغراض. غيره : إذا طلي بها الوجه أذهبت البثور اللبنية

عنه وإن دقت مع الجوز المحرق وأكلت نفعت من الزحير. ابن عمران : إذا خللت بالأدوية النافعة من البهق والبرص قوت منافعها وزادت في تأثيرها.

نارجيل : ويسمى الرانج وهو جوز الهند. أبو حنيفة : هي نخلة طويلة تميل ثمرتها حتى تدنىها من الأرض لينا ولها أثداء يكون في القنو الكريمية منها ثلاثة ولها لبن يسمى الأطواق ، وإذا أراد أحد أخذ لبها ارتفع إلى ذروتها ومعه كيزان فينظر إلى الطلعة من طلعها قبل أن تنشق فيضع طرفها مع قبض الوليع ثم يلقمها كوزا من الكيزان ويعلق الكوز بالعرجون ويفعل ذلك بالطلعة الأخرى ، ثم ينزل فلا يزال لبها يقطر في الكيزان قطر الشمعة حتى إذا كان بالعشي صعد إلى الكيزان فأنزلها ، وقد تحصل منه أرطال ثم يشرب ذلك اللبن من ساعته وهو حلو طيب غليظ القوم كلبن الصنان ، وإن شرب بالشراب أسكر معتدلا ما لم يبرز شاربه للريح فإن برز فأصابه الريح أسكره جدا وإن أدامه من ليس من أهله فسد عقله وأليس فهمه وإن بقي منه شيء إلى الغد صار خلا تقifa يطبخ به لحوم الجواميس فيهرئها ويسمى الأطواق ساعة يحلب ، وليف الشجرة أجود الليف كله ويسمى الصبار وأجوده الأسود الذي يؤتى به من الصين. البصري : حار في الثالثة رطب في الأولى وليس برديء الكيموس وأجوده الحديث الطري الأبيض الذي فيه ماء حلو وخاصية الزنج منه إسهال الديدان وحب القرع. مسيح : بطيء في المعدة وخلطه غليظ وأجوده الحديث فإنه يزيد في الباه والمني ويسخن الكلوي وتواحيها. الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية : يسخن الكلوي وينفع من تقطير البول وبرد المثانة ووجع الظهر العتيق ويزيد في المنى ولجرمه بطء انحدار يصلحه الفانيذ والسكر الطبروذ ولا - يحتاج المشايح والمبرودون إلى إصلاحه فاما الشبان والمحرورون وأصحاب الأمزاج الحارة فليأخذوا عليه ما ذكرنا من المطفرات ويطفؤه بأن يأكلوا عليه البطيخ والبوارد والحامضة.

نارنج : الفلاحة : شجرة معروفة ورقها أملس لين شديد الخضراء يحمل حملاً مدورةً أملساً في جوفه حماض كالأنرج وهي شبيهة بشجر الأنرج جداً ووردها أبيض في نهاية طيب الرائحة ويتخذ منه دهن مسخن يطرد الرياح ويقوى العصب والمفاصل وقشر ثمرته حار ورائحته تقوى القلب وينفع من العشي. الشريف : هو مركب من قوى مختلفة فقشره الخارج حار لطيف وحماضه بارد يابس في الثالثة وبزره وعروقه حارة يابسة إذا جفف قشر ثمرته وسحق وشرب بماء حار حل أمغار الصبا وحياة وإن أدم من شربها بالزرت أخرجت أجناس الدود الطوال وإذا نفعت قشور ثمرته وهي رطبة في دهن وشمت ثلاثة أسباب

تفع من كل ما ينفع منه دهن الناردین، وإذا شرب منه مثقالان تفع من لدغة العقرب وسائل نهش الهوام الباردة السّموم، وحبه إذا شرب تفع من السّموم العارضة عن لذع الهوام وأكل حماضه على الريق يضعف الكبد ويؤهـن المعدـة الباردة المزاج وهو ينفع من التهاب المعدـة الحـارة ويقلـع الطـبـوع والـآثار السـودـ من الثـيـابـ الـبيـضـ ويـزـيلـهاـ وإـذـ أـنـقـعـتـ فـيـهـ الحـجـارـةـ حلـلـهـاـ وإـذـ جـمـعـتـ عـرـوـقـهـ الدـفـاقـ وجـفـفـتـ وـسـحـقـتـ وـشـرـبـتـ بـشـرـابـ كـانـتـ مـنـ أـنـقـعـ الأـدوـيـةـ لـسـمـومـ الـهـوـامـ القـاتـلـةـ الـبـارـدـةـ السـبـبـ.

نارمشك : إسحاق بن عمران : تأولـهـ بالـفارـسـيـةـ مشـكـ الرـمـانـ وـهـ رـمـانـةـ صـغـيرـةـ مـفـتـحةـ كـأـنـهـ وـرـدـةـ لـونـهـ يـمـيلـ إـلـىـ الـبـياـضـ وـالـحـمـرـةـ وـالـصـفـرـةـ وـفـيـ وـسـطـهـ نـزارـ لـونـهـ كـذـلـكـ وـطـعـمـهـ عـفـصـ وـرـائـحـتـهـ طـيـبـةـ يـؤـتـىـ بـهـ مـنـ خـرـاسـانـ وـهـ حـارـ فـيـ الـأـولـىـ يـاـبـسـ فـيـ الـثـانـيـةـ الرـازـيـ فـيـ الـحاـويـ :ـ هـوـ فـقـاحـ شـجـرـةـ يـقـالـ لـهـ نـارـمـاسـيـسـ وـخـاصـيـتـهـ التـرـقـيقـ وـالتـلـاطـيفـ سـوـاءـ اـبـنـ مـاسـوـيـهـ :ـ قـوـتـهـ كـفـوـةـ النـارـدـينـ اـبـنـ سـيـنـاـ :ـ لـطـيفـ مـحـلـلـ جـيدـ لـلـمـعـدـةـ وـالـكـبـدـ الـبـارـدـتـيـنـ وـبـدـلـهـ رـبـعـ وـزـنـهـ زـنـجـيـبـلـاـ وـنـصـفـ وـزـنـهـ قـشـرـ الـفـسـتـقـ وـسـدـسـ وـزـنـهـ سـنـبـلـاـ اـبـنـ عـمـرـانـ :ـ وـبـدـلـهـ وـزـنـهـ كـمـوـنـاـ كـرـمـانـيـاـ وـثـلـثـ وـزـنـهـ قـسـطـاـ بـحـرـيـاـ.

ناغـيـثـ :ـ اـبـنـ رـضـوانـ :ـ هـوـ عـقـارـ شـبـيهـ بـقـرـونـ الـغـلـلـاـنـ مـحـبـ الـدـاخـلـ خـفـيـفـ الـوـزـنـ شـبـيهـ بـطـعـمـ الـقـرـنـفـلـ حـارـ يـاـبـسـ نـافـعـ مـنـ أـوجـاعـ الـكـبـدـ وـالـمـعـدـةـ الـبـارـدـةـ مـدـرـ لـلـطـمـثـ وـالـبـولـ مـجـفـفـ لـلـرـطـوبـةـ وـالـشـرـبـةـ مـنـهـ مـنـ نـصـفـ دـرـهـمـ إـلـىـ مـثـقـالـ.ـ الغـافـقيـ :ـ أـظـنـهـ الـذـيـ يـسـمـىـ بـالـبـرـبـرـيـةـ حـسـوـمـيـ وـيـسـمـونـهـ أـغـرـوـمـيـ وـيـعـضـ النـاسـ يـسـمـيـهـ فـلـلـ السـوـدـانـ وـطـعـمـهـ قـرـيبـ مـنـ طـعـمـ الـفـلـفـلـ إـلـاـ أـنـهـ أـقـلـ حـرـارـةـ وـفـيـ قـبـضـ وـرـائـحـتـهـ كـرـائـحـةـ الـقـرـنـفـلـ،ـ وـهـوـ مـعـرـوفـ عـنـ الـبـرـبـرـ.

نارـدـينـ :ـ بـالـيـونـانـيـةـ إـذـ قـيـلـ مـطـلـقاـ يـرـادـ بـهـ السـنـبـلـ الـهـنـدـيـ وـيـقـالـ بـكـسـرـ الدـالـ الـمـهـمـلـةـ وـإـسـكـانـ الـيـاءـ الـمـنـقـوـطـةـ بـاثـنـتـيـنـ مـنـ تـحـتـهـاـ وـيـخـطـئـ مـنـ يـفـتـحـ الدـالـ وـلـاـ يـحـركـ الـيـاءـ عـلـىـ لـفـظـ التـشـنـيـةـ،ـ إـذـ قـيـلـ نـارـدـينـ قـلـيـطـيـ يـرـادـ بـهـ السـنـبـلـ الـإـقـليـطـيـ وـهـوـ الـرـوـمـيـ وـنـارـدـينـ أـورـىـ وـهـوـ السـنـبـلـ الـجـبـلـيـ وـنـارـدـينـ أـعـرـبـاـ مـعـنـاهـ سـنـبـلـ بـرـيـ وـيـقـالـ عـلـىـ السـنـبـلـ الـجـبـلـيـ وـعـلـىـ الـفـرـوـ (1)ـ وـعـلـىـ الـأـسـارـوـنـ لـأـنـ هـذـهـ كـلـهـاـ تـدـعـيـ سـنـبـلـ بـرـيـاـ.

ص: 972

**نافوخ** : إسم ببغداد لأصل النوع من السوسن الأحمر المسمى باليونانية كسيفيون وهو الدليوث وقد ذكرته في حرف الدال المهملة.

**ناركيو** : يقال على رمان السعالى بالفارسية وهو صنف من الخشخاش ، وقيل : أن الناركيو هو الخشخاش كله وقيل هو الأسود خاصة وفي مفردات الشريف هو نبات أغفل ذكره ديسقوريدوس ، وذكر ابن وحشية في الأدوية الطبية المنتخبة من الفلاحة البنطية؛ أنه نبات ينبع في شطوط الأنهر ومواضع مجتمع المياه والمواضع الندية الظليلية ينبع بنفسه ويرتفع عن الأرض كقامة له ورق كورق الزيتون لكنه أصغر منه وهو ناعم لين كالحرير إذا لمسه لامس ، وأغصانه صلبة جداً وله زهر يظهر في الربيع كأنه ورد الخيري يخلفه ثمر كالبندق في جوفها حب أسود كالفلفل أدنى اللون سهل الدق حار يابس في الأولى يسخن ويجفف ويلطف ، وقشره إذا نزع عن أغصانه وجفف وسحق وذر على القروح الجاسية الغليظة حللها لا سيما إذا دهنت بالزيت وذر عليها بعده ، وإذا بخر بأغصانها وورقها وصنع من رمادها نورة وخلط مع زرنيخ وطلبي به الشعر النابت في البدن حلقه وحيا وأبطأ نباته كثيراً ، وإذا طلي به على الكلف والنمش أذهبه وقد يعمل الرماد وحده ذلك من غير زرنيخ. ابن سمحون : قال حبيش : حار يابس فيه حدة وينفع حبه مطبوخاً بالماء كما ينفع بزر الحندقوقاً وورقه إن طبخ وسقي أصحاب البلغم والريح الغليظة أخرج ذلك من المعا والمعدة وبزره أقوى من ورقه وهو من أدوية الكبار ، وإن شرب حبه مدقوقاً معجونا بالعسل ذهب بالمليلة وفعّ أصحاب الحمى التي تكون من المرة السوداء والبلغم المحترق.

**نار** : الشريف الإدريسي : هي جوهر منفرد فاعل في الأجسام نافع من الأمراض المزمنة وهي دواء لا يعدله شيء في ذلك وهي حارة يابسة في آخر الرابعة والكي بها ينفع من كل مزاج يكون من مادة أو من غير مادة إلا ما كان من ذلك حاراً من غير مادة ويباساً من غير مادة ، والكي بالنار أفضل من الكي بالدواء المحرق لأن النار لا يتعدى فعلها العضو الذي يتصل بها ولا يضر ما اتصل به من الأعضاء إلا ضرراً لا يؤبه له ، والكي بالدواء المحرق ربما أضر بالعضو وربما أضر بما اتصل به من الأعضاء وأحدث أمراضنا مميتة والنار لا تفعل ذلك لشرف عنصرها وكرم جوهرها ما لم يفرط بها ، وإذا كوي الرأس بها نفعت من البرودة والرطوبة المزمنة والشققة المزمنة وغير المزمنة ، وإذا نفط بها حول الأذن من خارج نفع من بردها وينفع من اللقوة والسكتة المزمنة والنسيان البلغمي والفالج والصرع والماليخوليا وينفع الكي بها من الماء النازل في العين والدموع المزمنة ووجع الأنف واسترخاء الجفن

وناصورها وينفع من شفاق الشفة وناصور الفم والأضراس واللثات المسترخية ومن الخنازير وضيق النفس وبحوحة الصوت والسعال الربط ، وينفع الكي بها من خلع رأس العضد ومن برد المعدة ورطوبتها وبرد الكبد ورطوبتها وورمها وورم الطحال والكلوي والإستسقاء الرزقي والساقيين والقدمين والإسهال المزمن البارد وبواسير المقدعة والثاليل وخلع الورك وعرق النساء ووجع الظهر والفتوق وأرياح الحدبة ، وينفع من الوثي والجذام والبرص والأكلة والبواسير المعكوسه والنفر العارض بعنة عن الشريان وغيره.

نبذ : الرازي في مقالته : في الشراب أن الأشربة المسكره هو الشراب المطلق نفسه المتخذ من عصير العنب والمطبخ والزبيبي ونبذ العسل والتمر والدوشاب ونبذ السكر والفانيذ ونبذ البر والشعير والجاورس وعصارات الفواكه الحلوة. وبلغنا وتؤدي إلينا أن ما سال من عروق النارجيل إذا شرب بشراب أسكر وأن لبن الرماك أيضاً شراب مسكر والمطبخ من الشراب أشد إسخاناً من غيره للبدن وأشد تجفيفاً ولذلك هو موافق للأبدان التي تحتاج إلى إسخان من الشراب ، وأما المشمش فإنه أشد إسخاناً وتجفيفاً وهو ضار بأصحاب الأبدان الملتهبة يسرع إلقاءهم في الحميات ويجعل الدم يسرع إلى العفونة ولذلك يلهب الحمى سريعاً ويصلع لما فيه من الريح والنشوة لكنه أكثر الأشربة رياحاً ونفخاً وقرقاً ويبلغ بالسخونة إلى الأعضاء البعيدة وله فضل لطف وغوص ويطيب ريح العرق والبول ولا يضر النكهة كما يضرها الشراب المطلق ، وأما نبذ الزبيب المجرد فإنه أجود لقوية المعدة وأعقل للبطن من الشراب وهو أكثر غذاء والدم المتولد منه أغلظ وأمتن من الدم المتولد من الشراب الرقيق وأقرب إلى الإستحالة والتعكر والذي يستحيل منه من الدم سوداء ، ولذلك ينبغي أن يجتنبه من به سوداء ويختاف عليه من الأمراض السوداوية كابتداء السرطان والماليخوليا وعظم الطحال ونحو ذلك ، ويجب أن يستعمله أصحاب الدرج لضعف المعدة ومن يلهب من شرب الشراب المطبخ سريعاً ويشتد ذلك به ، ونبذ الزبيب المعسل يزيد العسل إسخاناً وقوّة وسورة في الصعود إلى الرأس والنفوذ في سطوح البدن وينقص من قبضه فيكون حينئذ أقل قوية للمعدة وأعقل للبطن لكنه يكون أدر للبول وأكسر للرياح ويُسخن الكلى والمثانة حينئذ ويخرج عنهما فضولهما وحجارتھما وهو أصلاح للصدر والرئة وما فيها من الأخلاط ، وأما نبذ العسل نفسه فقوى الإسخان سريع الإستحالة إلى المرار الأصفر ضار بأصحاب الأمزاج الحارة يصلح للمشايخ والمبغمين وهو أوفق الأنذدة للذين بهم ضعف العصب وأمراض باردة وأضرها بأصحاب الأكباد الحارة ، وأما الشراب الذي يطبخ فيه اللوز المر فيزيده فضل إسخان ولطافة ونفوذاً حتى أنه جيد لمن يعتريه القولنج والحسنا في كلامه

والسد في كبدة والغاظ في طحاله غير أنه سريع الإستحالة إلى المراة مصدع مورث للرمد والغضي من بعد يوم شربه ولا سيما لمن كان متظراً مستعداً لذلك ، ونبذ الدادي فإنه مصدع وليس بجيد للمشايخ وهو صالح لأصحاب البواسير وأما المطبخ (1) فيه الأفواه فإنه يزيد شاربه تصديعاً وإسخاناً لكنها تزيد تقوية للمعدة وتجفيفاً لها سيما ما كان منها قوي القبض كالمسك والسعاد أقوى للتجميف كالسنبل والعود والمصطكي ، وأما نبذ الزعفران فمصدع ومغث إلا أنه أكبر بسطاً للنفس وتفريحاً حتى يكسب شرابه شاربه حالاً شبيهة بالزعفة لمن أكثر منه ، ونبذ التمر والدوشاب والناطف فكلها وخمة ثقيلة بالإضافة إلى الشراب حتى إنه ربما كانت أكثر توليداً للنفخ والقرافر والأضرار بالمعدة والأمعاء من الماء إلا أن أصلحها على كل حار نبذ التمر لا سيما العتيق الصيفي وبالضد أردأها الطري والشتوى وما اتخد من الدوشاب أوفق للصدر والرئة من نبذ التمر ونبذ التمر أوفق للمعدة من الدوشاب والناطف على أنه ليس منها واحد موافقاً للمعدة ولا جاري في مجاري الشراب بالإضافة إليه وإلى نبذ الزبيب بل هي أجمع دونهما في هذه الحال التي يحتاج إليها من الشراب بكثير ، اللهم إلا في إخصاب البدن وأسمانه فإنها تزيد في ذلك على الشراب بحسب عاظتها ومتانتها وكثرة إغذيتها وحلاؤتها ، وأما نبذ السكر والفانيذ ففارق من نبذ الدوشاب وأفذ وهي جيدة للكلى والمثانة وحرقة البول وعسره غير أن نبذ السكر سريع التصديق ونبذ الفانيذ جيد للصدر والرئة والأوجاع الكائنة من أخلاط نيئة وهو يسهل الطبيعة ويمنع من القولنج ، ونبذ التين جيد للصدر والرئة والكلى والمثانة مسمى (2) للبدن لكنه لكثرة دفعه الفضول يولد حكة وجرياً ويُقْمِل ، وبالجملة كل هذه الأنبدة مقصورة دون الشراب ، ونبذ الزبيب في الحال التي تحتاج إليها يقوم دون مقامه قليلاً فيما يفعله وهو أيضاً أقربها إليه ويقرب نبذ العسل من نبذ التمر والمتحدة من البر والشعير وشبههما بعيدة عن الشراب وعلى أنها تسكر بعض الإسكار وتطيب النفس ، لكن لا ينبغي أن يطعم منها في حل نفخ ولا في دفع غذاء بل يحل الطبع وتدر البول وتتفع بعض النفع ، ونبذ الرمان الحلو وما أشبهه كعصارة الفواكه الحلوة كالكمثرى الحلو والتفاح إذا تركت حتى تسكر فإنها تجري في السكر مجرب بعض الشراب غير أنها سريعة الإنفاذ ولا قوة لها ، وأما شراب النارجيل فقد أخبرني جماعة أنه يسكر إسكاراً صالح فأوجب القياس أن يكون مسخناً ملياناً نافعاً لوجع الظهر والكلى الحادث عن الأخلال الباردة. الإسرائيلي : ومن نبذ العسل ما يتخذ نقوعاً بالبرية المعروفة بخوز حندم وهو نافع للرياح والنفخ ولذلك صار ينشـ

ص: 975

- 1- نفخ الذي يطرح فيه.
- 2- نفخ مسخن للبدن مخصوص له غير أنه لكثرة الخ.

اللحم ويريه ويزيد فيه وبهذه القوّة صار أهل الأندلس يستعملونه لأنّه أكثر ما يخذلونه فيستعمله أرقاؤهم وجواريهم دائمًا لأنّه ينفع أجانهم ويحسن ألوانهم.

نبق : مذكور مع السدر في السين المهملة.

نجب : هو قشر السليخة وهو إسم لكل قشرة وشخص بهذا القشر يعني سليخة الطيب.

نجم : هو الثيل وقد ذكر في الثناء وكل ما ليس له ساق فهو نجم.

نجيل : هو النجم المقدم ذكره وأهل المغرب يسمونه النجibir بالراء المهملة.

نحاس : الغافقى : هو أنواع ثلاثة ، ف منه أحمر إلى الصفرة ومعادنه بقبرس وهو أفضله ومنه أحمر ناصع وأحمر إلى السواد ، فاما ما تدخله الصنعة فالأخضر وهو أنواع فمنه الطالقون والنحاس ، وإذا أحرق كان منه الروسخنج وحذر الحكماء من الأكل في آنية النحاس والشرب فيها ، وخاصة ما كان فيه حلاوة أو حموضة أو دسومة ، وقد يعرض عن الشرب في آنية النحاس ومن إدمان ذلك داء الفيل والسرطان والنخس ووجع الكبد والطحال وفساد المزاج وقد تسحق الأكمال النافعة في صلابة من نحاس بفهر منه ف تكون موافقة لغلط الأجهان والجرب وتقوى العين وتجفف رطوبتها وتحد البصر.

نحاس محرق : هو الروسخنج . ديسقوريدوس في الخامسة : الجيد منه الأحمر الشبيه في سحقه بلون الجوهر المعدني الذي يقال له فنياري ، والمحرق الذي لونه أسود فإنه قد أحرق أكثر مما ينبغي ، وقد يتخذ المحرق من المسامير التي تخرج من بعض السفن وهو أن يؤخذ من الكبريت جزء ، ومثله من الملح ويذر في قدر من طين ويوضع عليه ساف من المسامير ويذر عليه الكبريت والملح أيضاً ويجعل عليه ساف من المسامير ولا يزال يفعل ذلك إلى أن يكتفي به ويلزق على القدر وعليها غطاء من طين فخار ويصير في أتون الفخار وينزل حتى ينضج القدر ، ومن الناس من يذر في القدر الشب مكان الكبريت ومنهم من يحرق النحاس من غير ذلك ويدهنه في الأتون أياماً كثيرة ، ومن الناس من يستعمل الكبريت وحده إلا أنه يكون أسود ، ومنهم من ياطخ المسامير بالكبريت والشب والخلّ ويحرقها في قدر من طين ، ومنهم من يصير المسامير في قدر من نحاس ويرش على المسامير خلا ويحرقها وبعد حرقها مرة يرش عليها الخلّ ثانية ، ثم تحرق أيضاً ويفعل به ذلك فإذا كان ذلك رفع ، وأجود ما يكون من النحاس المحرق ما كان من المدينة التي يقال لها صيف وبعد القبرسي وهو يقبض ويحلف ويلطف ويشدّ ويجدب وينقي القروح ويدملها

ويجلو العين وينقص غشاوتها (1) وينفع القرorch الخبيثة ويمنعها من الإنتشار ، وإذا شرب بالشراب الذي يقال له أدرومالي ولعق بالعسل أو تحنك به هيج القيء وقد يغسل ، كالقليل ميا بأن يبدل ماوه أربع مرات إلى أن لا يطفو عليه شيء من الوسخ.

نحام : هو من طيور الماء. ابن ماسويه : لحمه من أكرم لحوم الطير وأفضلها وهو حار دسم ويشد العظام ويقوى اللحم وينشط للطعام ويزيد في الماء ويصلح الجسم كله.

نخالة : جالينوس : هي أقل حرارة وأكثر يبسا عند إضافتها إلى لباب الحنطة ، وقال في كتاب طيماؤس (2) قوتها كقوّة الكرستنة وكجلاته. ديسقوريدوس في الثانية : إذا طبخت نخالة الحنطة بخل ثقيف وضمد بها مسخنة قلعت الجرب المتقرّح وهي ضماد نافع من الأورام الحارة في ابتدائها والمطبوخة بالشراب تسكن أورام الثدي ضمادا وكذا المعقد فيها اللبن وتتفاقق لسعه الأفعى والمعص. عيسى بن ماسه : تجلو جلاء كثيرا وتسخن إسخانا يسيرا وماهها يجلو الصدر جلاء معتدلا ويلين الطبع. التجربين : ماء النخالة المطبوخ حسوا ينفع من خشونة الصدر ومن السعال في جميع أوقاته ويسهل النفث وإذا طبخت الأحساء المسممة بماء النخالة قوي فعلها والنخالة نفسها إذا طبخ فيها ورق الفجل وضمد بها لسعه العقرب سكن وجعها وكذا بالماء وحدها. غيره : والنخالة إذا نقعـت بالخلّ ووضـعت على الجمر واستـشـقـ دخـانـها نفع من الزكام.

ندغ : صعتر البرّ وقد ذكر في الصاد.

نرجس : ديسقوريدوس في الرابعة : بركسوس وباللطيني الريقيس وهو نبات له ورق شبيه بورق الكراث إلا أنه أدق منه وأصغر بكثير وله ساق جوفاء ليس لها ورق طولها أكثر من شبر عليها زهر أبيض في وسطه شيء لونه أصفر ومنه ما لونه إلى الفرفيرية وله أصل أبيض مستدير شبيه بالبلبوس وثمرته سوداء كأنها في غشاء مستطيلة وقد ينبت أجود ما يكون منه في مواضع جبلية وهو أجودها وهو طيب الرائحة جداً وباقية شبيه برائحة العقاقيـرـ. جـالـينـوسـ فيـ التـاسـعـةـ (3)ـ : أصلـهـ قـوـتهـ قـوـةـ مجـفـفةـ حتـىـ آنهـ يـلـحـمـ الجـراـحـاتـ العـظـيمـةـ وـيـلـغـ منـ قـوـتهـ آنـ يـلـحـمـ القـطـعـ الحـادـثـ فـيـ الـوـثـرـاتـ ،ـ وـفـيـ هـذـاـ شـيـءـ يـجـلوـ وـيـجـذـبـ وـيـجـفـفـ. دـيسـقـورـيدـوسـ :

ص: 977

1- نخ اللحم الرائد.

2- قوله : قوتها الخ) في نسخة كما بهامش أن قوة النخالة مثل دقـيقـ الكرـستـنةـ فيـ قـوـتهـ وـفـيـ الجـلاءـ دقـيقـ الكرـستـنةـ أجلـىـ منـ دقـيقـ الشـعـيرـ.

3- نخ في الثامنة.

وإذا أكل أصله مسلوقاً أو شرب هيج القيء وإذا استعمل مع العسل مسحوقاً وهو مسلوق وافق حرق النار ، وإذا تضمد به أ Zinc المجرات العارضة للأعصاب ، وإذا خلط بالعسل مسحوقاً وتضمد به نفع من افتال أوتار العقبين وأوجاع المفاصل المزمنة ، وإذا خلط بالبزرة الذي يقال له سديوس والخل نقى الكلف والبهق ، وإذا خلط بالكرستنة والعسل نقى أوساخ القروح وفجر الديبلات العسرة النصج ، وإذا تضمد به مع دقيق الشيلم أخرج السلاء وشبعه فقط. البصري : حار في الدرجة الثالثة يابس في الثانية ، وإذا شم نفع من وجع الرأس الكائن من البلغم والمراة السوداء ويفتح سدد الرأس. ابن عمران : شمه ينفع الزكام البارد وفيه تحليل قوي. غيره : بصله يجفف وينقى وينضج ويُسْلِي القيح من القروح وينقيها ويجففها ، وإذا شرب منه مثقالان بعسل قياً ويقتل حيّات البطن وزهره معتدل لطيف محلل مصدع لرذوفس المحرورين إذا شموه. ابن سينا : أصله نافع من داء الشعلب طلاء بخل وإذا شرب منه أربعة دراهم بماء العسل أسقط الأجهزة الأحياء والم الموتى. الشريف : إذا انقطت ثلاثة من أصوله في اللبن الحليب يوماً وليلة ثم أخرجت وسحقت وطلبي بها ذكر العينين دون الرأس ضماداً به أقامه وقوى فعله عجيبة (1) وإذا ذلك القضيب بأصله ساذجاً زاد في غلاظه كثيراً جداً ، وبزره إذا سحق وخلط بخل وطلبي به الكلف أذبه وكذا النمش والبهق.

نسرين : إسحاق بن عمران : هو نور أبيض وردي يشبه شجرة شجر الورد ونواره كنواره ، وسماه بعض الناس ورد صيني وأكثر ما يوجد مع الورد الأبيض وهو قريب القوة من الياسمين نافع لأصحاب البلغم وبارد المزاج وإذا سحق منه شيء وذر على الثياب والبدن طبيتها. بولس : وأما نباته كله فإن له قوّة منقية لطيفة الأجزاء وهذه القوّة في زهره أكثر سيمما إذا كان يابسا حتى أنه يدر الطمث ويقتل الأجهزة ويخرجها ، وإن خلط به ماء حتى يكسر قوّته صلح أيضاً في الأورام الحارة سيمما أورام الرحم ، ولأصوله أيضاً قوّة قريبة من هذه إلا أنها أغلاظ أجزاء وأكبر أرضية وهو يحلل الأورام الجاسية إذا صير عليها مع الخل. الرازي : ورأيت بخراسان قوماً يسكنون منه (2) من الدرهم إلى ثلاثة فيسهل إسهالاً ذريعاً. الغافقي : وإذا دق وطلبي به على الآثار والكلف التي في الوجه قلعها ، وإذا جفف وشرب منه نصف مثقال أيام متواتلة منع إسراع الشيب. ابن سينا : حار يابس في الثانية ينفع من البرد في العصب ويقتل ديدان الأذن وينفع وجع الظهر والوثي والدوبي ومن وجع الأذان والأسنان واللهة ويلطخ بمسحوق البري منه الجبهة فيسكن الصداع وكله يفتح سدد المنخرین وينفع

ص: 978

1- نخ وفعل معه فعلاً عجيبة.

2- نخ من ورقه.

من أورام الحلق واللوزتين ، وإذا شرب منه أربع درخميات سكن القيء والفواق وخصوصا البري. التميمي : نافع لأصحاب المرة السوداء الكائنة عن عفن البلغم وقد يسخن الدماغ ويقوّيه ويقوّي القلب إذا أديم شمه ويحلل الرياح الكائنة في الرأس والصدر ويخرجها بالعطاس ، وإذا تدلّك به في الحمام مسحوقا طيب رائحة العرق والبشرة.

نسر : الشريفي : هو طائر معروف كبير الجسم جليل المقدار يقتل الطير وهو من أقدر الطير على العلو إذا استعلا طيرانا وربما طار من المشرق إلى المغرب ثم انصرف من يومه ويوصف بأعاجيب بأنه يقصد المقتلة من المكان بعيد فياكل منها وينصرف إلى فراخه فيزقها ليلا ، ولحمه حار يابس إذا أكل نفع من التشنج. التميمي في المرشد : لحمه أغاظ اللحوم وأذفرها وأزهّمها وهي بطيئة النزول [\(1\)](#) فيها شيء من حرارة والكيموس المتولد منه رديء جدا يولد مرة سوداء يقارب في الشبه لحوم الكراكبي ويجانسها وفيه مع هذا الحر شيء من رطوبية. غيره : وإذا اكتحل بمرارته سبع مرات بماء بارد وطلي به حول العين نفع من نزول الماء فيها ، وإذا خلط بمثله عصارة الندفة وعسل واكتحل نفعت من ظلمة البصر وأذهبت غلظ الجفن وجربه ، وإذا أذيب شحمه وقطر في الأذن حارا نفع من الصمم لا سيما إذا توولى على ذلك.

نشأ : ديسقوريدوس في الثانية : آمولن أجوده ما عمل من الصنف من الحنطة الذي يقال له سطانيونلن وعمله أن تؤخذ الحنطة وتنقى وتنقع في ماء عذب وتغسل به ويراق الماء الذي غسلت به ويصب عليها غيره ويفعل بها ذلك خمس مرات بالنهار وإن أمكن فليفعل ذلك بالليل فإذا لانت فينبغي أن يصب ماؤها صباريقا ولا تحرك لثلا يخرج لبها ويصب مع الماء ، فإذا فعل ذلك دوست بالأرجل ويصب عليها ماء وما طفا على الماء من نخالة تؤخذ بمصفاة ثم تصفي وتصير على قراميد جدد في شمس حارة فإنه إن بقي عليه شيء من النداوة حمض ، وقد يصلح النشاشيج لسيلان المواد إلى العين والقروه العارضة لها التي يقال لها فلقطس ، وإذا شرب قطع نفث الدم ويلين خشونة الحلق وقد يخلط باللبن وببعض الأطعمة ، وقد يستعمل النشاشيج أيضا من راء بأن ينقع بعد الغسل يوما أو يومين ويمرس بالأيدي كما يفعل بالعجزين في شمس حارة وهذا الصنف من النشا لا ينتفع به في الطب لكن في غيره. جالينوس في الثانية [\(2\)](#) : يبرد ويجفف أكثر من الحنطة. ماسرحوه : إذا

ص: 979

1- نخ الإنهاضام.

2- قوله : في الثانية في نسخة في الثامنة فأما النشاشيج المستخدمن الحنطة فهو الخ.

خلط بالزعفران وطلبي به الوجه أذهب كلفه. غيره : يجفف الدمعة وقروح العين وإذا قلي حبس البطن وأجوده ما كان نقيا. التجربتين : العذب المذاق منه الحلو إذا أخذ كما هو في لبن النساء أو رقيق البيض سكن حرقة العين ولبن خشونة الجفون ، وإذا صنع منه حسو مبالغ في طبخه مع شحم ماعز نفع من السحج والإطلاق وإفراط الدواء المسهل وإذا احتقن به مقلوا كما هو نفع من السحج. الرazi في دفع مضار الأغذية ، يولد السدد وينبغي لمن أكل الأشياء المتخذة منه أن يأكل ما يفتح السدد ويدر البول وهو صالح للصدر والرئة ويلين خشونتهما ويمنع نوازل الركام.

نشاره الخشب : جالينوس في السادسة [\(1\)](#) : من شأنها أن تنقى القرorch الخبيثة الرطبة وتجلوها وخاصة ما كان من خشب له قبض وجلاء كبعض أجناس الشوك. ديسقوريدوس في الأولى : تأكل الخشب العتيق وهو شبيه بالدقيق إذا تصمد به نقى القرorch الرطبة وجلاها وأدملاها ، وإذا خلط بمقدار مساو له من الأنليسون وعجنا بخل وصيرا في خرقه كتان وأحرقا وسحقا وذرا على القرorch النملية منعها أن تسعى في البدن.

الشريف : ونشاره خشب الأرز حارة يابسة إذا خلطة بالحناء وتدللك بها نفعت الجرب الرطب وقد تقع في اللخالخ ، وإذا دخن به طرد الهوام ويقتل البق.

نضار : أبو عبيد البكري : ما كان من الأثل نباته بالجبال فهو النضار وما كان في السهل فهو الأثل وقد ذكرته في الألف.

نطرون : مذكور مع البورق في حرف الباء.

نعم : جالينوس في السادسة : واليونانيون يسمون هذا النبات مثنى لأنه طيب الرائحة ومهنا نبات يسمونه مثنى وهو غير طيب الرائحة وهو الذي يسمونه فلامني وهو فوذنج نهري ، وهذا نباتان كلاهما حارا المذاق وقوّتهما حارة في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المحسنة إلا أن النعنع أضعف من الفوذنج البري وأقل إسخانا منه ، وبالجملة فإن النعنع [\(2\)](#) أضعف من الفوذنج البري وأقل إسخانا منه والفوذنج البستاني مثل النهري من قبل أنه يزرع في البساتين ويشرب الماء فقد صار فيه بهذا رطوبة فهو لذلك يحرك الجماع تحريكا يسيرا وهو شيء عام مشترك لجميع الأشياء التي فيها فضل رطوبة لم ينضج نضجا

ص: 980

1- نخ في الثامنة.

2- نخ فإن النعنع مثل الفوذنج البستاني والفوذنج النهري مثل النعنع البري والنعنع من قبل.

تاماً ولهذا المزاج من النعنع صار بعض الناس تدقه وتضعه مع دقيق الشعير على الجراحات والديbellات فينفعها وهذا شيء لا يقدر الفوزنج النهري أن يفعله لأنه يسخن ويجفف أكثر مما يحتاج إليه ثمرة وفيه مع هذا شيء من المراة وشيء من العفوصة فهو بمرارته يقتل الديدان وبعفوصته يقطع نفث الدم ما دام لم يتعق إذا شرب بالخل الممزوج وجوهره من اللطافة أكثر من كل النبات. ديسكوريدوس في الثالثة : له قوّة قابضة مسخنة مجففة ولذلك إذا شربت عصارته مع الخل تفعت نفث الدم ويقتل الدود الطوال ويحرك شهوة الجماع ، وإذا شرب طاقتان أو ثلاثة بماء الرمان الحامض سكن الفوّاق والغثي والهيضنة ، وإذا تضمند به مع السويق حلل الأورام التي يقال لها أقيوسطيميا وهي الديbellات ، وإذا وضع على الجبهة سكن الصداع وكذا الثدي الوارمة من تعقد اللب فيها سكن ورمهما ، وإذا تضمند به مع الملح على عضة الكلب نفعها ، وإذا خلطت عصارته بماء القراطن سكن وجع الآذان ، وإذا احتملته المرأة قبل وقت الجماع منع الحبل ، وإذا ذلك به اللسان الخشن لين خشونته ، وإذا ذلك منه طاقتان أو ثلاثة في اللبن حفظه من التجبن وهو طيب الطعام جيد للمعدة يدخل في التوابل وقد يكون نعنع غير بستاني على ورقه زغب وهو أكبر من البستاني <sup>(1)</sup> وفي راحتته شيء من الزهومه والكراهية وهو أقل إصلاحاً في وقت الإستعمال والصحة من الآخر.

الشريف : إذا مضنug نفع من وجع الأضراس وحياناً وإذا وضع على لدغة العقرب نفع من وجعها وتفعها فنعاً عجيناً وسكن المها في الحال ، وإذا استطع منه صاحب الخنازير الظاهرة في العنق ثلاثة مرات بوزن دائنة من عصارته مع دهن نفع منه تفعاً بليغاً وينفع أصحاب البواسير ضماداً بورقه وهو أبجع دواء في ذلك. التجربتين : إذا درس مع لحم الزيبيب ووضع على نفح الأنثيين <sup>(2)</sup> أضمرهما وسكن وجعهما ، وإذا ضرب مع الخل نفع من إصراره بالعصب وبضم المعدة لإضعافه لعصبيها ويحل نفح المعدة ويُسخنها وهو بالجملة دواء موافق للمعدة والأمعاء ويقوّيها ويسكن أوجاعها ويبعث بشهوتها مأكولاً وضماداً ويسكن الفوّاق إذا كان من ريح غليظة أو من أخلاط مؤذية لفم المعدة ، وإذا خالط الخل كان أفعى في ذلك ويقطع القيء البلعمي الحادث عن ضعف المعدة ، وإذا مضنug مع مصطفكي أو عود نفع من الفوّاق ومن الخففان وهو من الأدوية المقوية للقلب ، وإذا وضع في أدوية الصدر نفع من أوجاعه وأوجاع الجنين وسهل النفث ، وإذا عجنت بمائه الأضمندة الماسكة

ص: 981

---

1- نخ أكبر قليلاً من السيسنبرم.

2- نخ جسا الأنثيين.

للطبيعة قوى فعلها جيدا ، وإذا درست أوراقه الغضة مع اللبن نفع من ضرره. غيره : عصارته مع ميسيخنج ينفع من عسر الولادة ، وإن دق ورقه مع ملح أندراني وخلط بزيت ووضع على كل دمل يخرج في البدن من خلط غليظ أبراه وهو مخصوص بالفع من عضة الكلب الكلب وهو مقو للكبد الباردة وللمعدة مطيب لها يعين على قرحة الهضم ويحرك الجشاء. ابن سينا في الأدوية القلبية : فيه عطرية لطيفة وحرافة وحلاؤة مع مرارة وعفوفية مخلوطة اختلاطا لذيدا وفيه قبض صالح وكل هذه المعانوي ذكرنا مرارا أنها معينة جدا بخاصية في التقوير ، وأما مزاجه فيشبه أن تكون حرارته في آخر الأولى ويشبه أن تكون في أول الثانية.

نعم : جالينوس في كتاب أغذيته : وأما البط والنعام فغليظة جدا كثيرة الفضول عشرة الهضم وأجنحتها صلبة ليفية عضلية. الرazi في دفع مضار الأغذية : لحوم النعام غليظة جدا فينبغي أن تصلح إصلاح لحم البط. ابن رضوان في حانوت الطب : شحمه قد جرب الثقات أنه إذا أخذ منه في أول الصيف وأخر الربيع وجعل في موضع هربت منه الحيات والأفاعي ، وإذا شمته غشي عليها مجريب. التجربتين : شحمه يحلل الأورام الجاسية البلغمية تحليلا قويا ويضمرها وكذا إذا طلي به الجبن أضمره وكذا يهيج الأطراف فهو ينفع من لسعة العقرب شربا وضمادا معا وينفع من الأوجاع الباردة كلها.

نقط : ديسقوريدوس : هو صفوة القير البابلي ولونه أبيض وقد يوجد منه أيضا ما هو أسود وله قوّة تستغل بها النار وإن لم يمسها وهو نافع من بياض العين ومائتها. مسيح : هو حار في الدرجة الرابعة يدر الطمث والبول وينفع من السعال العتيق والبهر واللهميث وووج الوركين ولسع الهوام طلاء. الطبرى : هو لونان أسود وأبيض وكلاهما حار والأبيض أقوى فعلا وهو صالح للتنقية من الديدان الكائنة في الشرج إذا استعمل من فرزجة والأسود أضعف ، وقال في موضع آخر : مما محللان نافع من برد المثانة والأعضاء ورياحها. ابن سينا : هو لطيف وخصوصا الأبيض محلل مذيب مفتح للسداد نافع من أوجاع المفاصل ويسكن المغص ويكسر من برد الرحم ورياحها ، والأزرق ينفع من وجع الرحم والأذن الباردة قطورة. غيره : يخرج المشيمية والأجنة الميتة ويدخن به لإختناق الرحم.

الرازي : وبدلهما ثلثا وزنهما دهن بلسان وثلثا وزنهما من حب الصنوبر وزنه من صمغ الجاويشير.

نفل : أحمد بن داود : هو من إحرار البقل ومن سطاحه ولها حسك ترعاه القطاة وهي

مثل اللفت (1) ولها نوارة صفراء طيبة الرائحة وهو القت البري الذي تأكله الخيل وتسمن عليه ومنابته الغلظ وشمرته صلبة مطوية بعضها فوق بعض إذا اجتذبت امتنّت وإذا تركت عادت وفيها حب. الرازي في الحاوي : هو دواء عربي وبزره يشبه الجزر حار يدل البول وينفع من الطحال.

نلك : هو شجر الزعور ويقال شجرة الدلب عن أبي حنيفة ، وقد ذكرتهما في بابيهما.

نمام : ديسقوريدوس في الثالثة : أرفلس منه بستانى في رائحته شيء من رائحة المرزنجوش ويستعمله الناس في الأكلة ويسمى أرفلس من أرسسي وهو الدب لأنه يدب وأي شيء ماس الأرض منه ضرب فيها عروقا ، وله ورق وأغصان شبيهة بورق أوريغانس وأغصانه إلا أنه أشد بياضا وما ينبت منه في السباح كان أكبر بما يناله. جالينوس في السادسة : وقوته حارة يبلغ من إسخانها أنها تدر الطمث والبول وطعمه أيضا شديد الحدة (2). ديسقوريدوس : ومنه غير بستانى ويقال له أوريغانس وليس يدب في نباته بل هو قائم وله أغصان دفاق راقق في مقدار ما يصلح لقتل القناديل ، وأغصانه مملوءة ورقا شبيهة بورق السذاب إلا أنه إلى الدقة ما هو وأطول وأصلب من ورق السذاب وزهره حريف مز المذاق ورائحته طيبة وله عرق لا ينتفع به وينبت بين الصخور وهو أقوى وأسخن من البستانى وأصلاح في أعمال الطب لأنه يدر الطمث إذا شرب ويدر البول وينفع من المغص ورض العضل وأطرافها وأورام الكبد الحارة ويوافق ضرر الهوام إذا شرب ، أو تضمد به ، وإذا طبخ بالخل وصير معه دهن ورد وصب على الرأس سكن الصداع ، وإذا شرب وافق المرض الذي يقال له قرانيطس وليرعس أيضا وإذا شرب منه وزن أربعة درخميات بخل سكن قيء الدم. ابن سينا حار في الثالثة : يابس فيها يقاوم العفونات ويقتل القمل وينفع من الأورام الباردة ومن القلغموني الشديد الصلابة وينفع من الديдан وحب القرع ويخرج الجنين الميت وكذا بزرهما وخصوصا البري منه. وقال في الأدوية القلبية : إذا أعدل حره وبيسه بدهن البنفسج وبقيت عطريته وتقوذه كان نافعا في تعديل مزاج الروح التي في الدماغ وإذا كان ذلك بلغمي المزاج لا يحتاج أن يعدل ، ولم أسمع له في الروح التي في القلب كبير فعل ويشبه أن يكون له فعل لما ذكرنا من أوصافه. غيره : يطيب رائحة الشعر إذا ذلك به الرأس والذقن بعد الخروج من الحمام وينفع من السدد المتولدة من الكيموسات الغليظة

ص: 983

1- نخ مثل القت.

2- نخ الحرارة.

التي في الدماغ وسدد المنخرین أيضاً وخاصة النفع من لسع الزنبور إذا شرب منه درهمان أو مثقال بسكنجيين.

نمارق : التميمي في المرشد : زهره يكون بأرض فارس والعراق وهو شبيه بالياسمين الأبيض على شكله إلا أنه أقوى حرارة منه وهو حار في الثانية يابس في آخر الأولى شمه مضر بالمحرورين نافع للمبرودين.

نمل : الشريف : زعم بنادوق أن نمل المقابر الكبير منه إذا سحق بخل ولطخ به البرص بعد الإنقاء أزاله وحيًا ، وإن أخذ من الكبار الأسود مائه فتغرق في نصف أوقية من دهن الرازقي وتترك فيه ثلاثة أسابيع ثم يدهن به الإحليل فإنه يسع الإنعاذه ويؤثر القضيب ويصلبه ويقوي عصبه ، وإذا سحق بالماء وطلبي به الآباءات بعد نتفها أبطأ نبات الشعر فيها.

نمر : الشريف : هو حيوان فيه شبه من الأسد إلا أنه أصغر منه من نقط الجلد بسوان ، ذكره أرسطوطاليس في كتاب خواص الحيوان ، ودمه إذا لطخ به الكلف وترك حتى يجف أبراه وإن احتج إلى عوده أعيد عليه ، ويقال أن مخه إذا ديف بدهن زنبق واحتمل نفع من أوجاع الأرحام ، وشحمه حار يابس إذا تدهن به الفالج كان أفعى شيء في علاجه لا يعدله في ذلك دواء ، وذكر الجاحظ في كتاب الحيوان أن النمر يحب شرب الخمر فإن وضع في مكان وشربه حتى يسكر لا يمكنه عن نفسه من قصده ، ويقال أنه متى لطخ إنسان جسده وجوارحه بشحمة ضبعة عرجاء ودخل على النمر في مكانه قعد أمامه ولم يقدر على النهوض عليه ولا على الحركة أصلا ، وقيل في كتاب السمائم أن مرارته لا تحب أن تقرب لفطر رداءتها ، وقد قدر لذلك قدر فالاولى أن لا تذكر وكذا مراة الببر وهو سبع عظيم.

نمسود وقديد : جالينوس في أغذيته : والإختلاف بين اللحمان من طريق أنها تملح وتقدّد أيضا اختلاف ليس بيسير لأنها تختلف من هذا الوجه إختلافا كثيرا جدا حتى أن لحم الحيوان الذي مزاجه رطب جدا إذا هو ملح صار يجفف تجفيفا كثيرا جدا أكثر من تجفيف لحم الحيوان الذي مزاجه يابس جدا إذا هو لم يملح ولم يقدّد أيضا ، وكذا اللحم المشوي أيس من المطبوخ بالماء. وقال مرة أخرى : إذا هو لم يملح ولم يقدّد كذلك كان أقل خلطا لأن النمسود يولد خلطا غليظا مائلا إلى السوداد ولا ينبغي أن يكثر إستعماله وخاصة من الغالب على بدنـه السوداء ، ودمـه غليظ رديء لأنـه يزيد الدـم غلـطا وردـاءة. الرـازي في دفع مضـار الأـغذـية : القـدـيد والنـمسـود يـنـاسـب اللـحـم الطـري الذـي يـعـمل مـنـه إـلـا أـنـ التـمـلـيـح يـزـيدـه فـضـلـيـس وـحرـارـة وـبـطـءـ اـنـهـضـامـ وـالـقـدـيد يـزـيدـه مـعـ ذـلـكـ كـيـفـيـةـ أـخـرىـ بـحـسـبـ الأـبـازـيرـ التـي

طرحت عليه فيكون المقادد منه بالص嗣 والنارخواه والفلفل أزيد حرّاً والمتحذ بالكزبرة أقل حرّاً، وإن نقع منه في الخل قبل ذلك كان أقل حرارة وأسرع هضما وألطف ، وبالجملة فهو قليل الغذاء بالإضافة إلى اللحم الطري يصلح لمن يريد تجفيف بدنـه ويضر بالجملة لمن يعتريه القولنج ويورث إدمانـه الحكة والعجبـ و يجعل الدم سوداوـيا غليظـا ولا سيما إذا كان من لـحم له أن يفعل ذلك كلـحوم الصيد ونحوـها وهو صالح للمستـسقين إذا لم يكن كثيرـ الملح وكان قد نـقـع في الخل قبل تقدـيـده فـطـرـحتـ عليهـ الـبـزـورـ المـدـرـةـ للـبـولـ وـخـشـنـ الصـدـرـ وـالـرـئـةـ ومـمـاـ يـدـفـعـ بـهـ ضـرـرـهـ أـنـ يـطـالـ فـيـ المـاءـ إـنـقـاعـهـ وـيـطـبـخـ فـيـ الـبـقـولـ الـلـزـجـةـ كـالـإـسـفـانـاخـ وـالـسـرـمـقـ وـيـطـرـحـ فـيـهـاـ منـ الشـحـومـ الـطـرـيـةـ وـالـأـدـهـانـ التـفـهـةـ كـدـهـنـ الـلـوـزـ وـالـسـمـسـمـ وـالـزـبـدـ وـالـسـمـنـ فـإـنـ ذـلـكـ يـعـدـلـهـ وـيـمـيلـ بـهـ إـلـىـ الـصـلـاحـ وـيـشـرـبـ عـلـيـهـ مـنـ الـطـلـاءـ الـحـلـوـ مـنـ كـانـ يـعـتـادـهـ يـبـسـ الطـبـعـ وـمـنـ النـبـيـذـ الـكـثـيرـ الـمـزـاجـ فـأـمـاـ مـنـ كـانـ يـقـصـدـ تـجـفـيفـ بـدـنـهـ كـالـمـسـتـسـقـينـ وـالـمـتـرـهـلـينـ وـنـحـوـهـمـ فـلـاـ يـحـتـاجـونـ فـيـهـ إـلـىـ ذـلـكـ بـلـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـطـلـلـوـاـ إـنـقـاعـهـ فـيـ الـخـلـ لـيـعـدـمـواـ تـعـطـيـشـهـ وـإـسـخـانـهـ ، وـيـقـىـ لـهـمـ تـجـفـيفـهـ وـيـأـكـلـهـ بـالـخـلـ أـيـضاـ فـإـنـهـ مـوـافـقـ لـتـجـفـيفـ الـبـدـنـ الرـهـلـ الرـطـبـ ، وـيـصـلـحـ لـأـنـ يـدـفـعـ بالـقـدـيـدـ وـخـامـةـ الـأـطـعـمـةـ الـدـسـمـةـ وـكـظـةـ النـبـيـذـ وـيـسـكـنـ ثـاثـرـ الـجـوـعـ إـذـاـ كـانـ الـعـزـمـ عـلـىـ تـأـخـيرـ الـطـعـامـ فـيـدـفـعـ الـقـلـيلـ مـنـهـ مـعـ الـكـعـكـ وـالـمـرـيـ الـجـوـعـ الـكـاذـبـ الـذـيـ يـعـرـضـ لـلـسـكـارـىـ ، وـلـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـكـثـرـ مـنـهـ وـلـاـ فـيـ هـذـيـنـ الـوقـتـيـنـ فـإـنـ أـكـثـرـ مـنـهـ حـتـىـ يـتـبـيـنـ مـرـةـ بـعـدـ مـرـةـ تـرـكـ حـتـىـ تـنـزـلـ الطـبـيـعـةـ فـإـنـ لـمـ تـنـزـلـ بـذـلـكـ أـخـذـ شـيـءـ مـنـ الـمـلـيـنـةـ لـلـإـسـهـاـلـ مـاـ ذـكـرـنـاـ وـإـنـ لـمـ يـؤـكـلـ مـنـهـ دـوـنـ أـنـ تـنـزـلـ فـإـنـهـ بـذـلـكـ يـؤـمـنـ حدـوثـ الـقـولـنجـ وـمـنـ هـاجـ بـهـ أـكـلـ قـدـيـدـ حـرـارـةـ أوـ عـطـشـ مـنـ غـيـرـ سـخـونـةـ فـلـيـشـرـبـ عـلـيـهـ السـكـنـجـيـنـ الـمـبـرـدـ ، وـمـنـ أـصـابـهـ عـلـيـهـ يـبـسـ فـيـ الـحـلـقـ وـالـفـمـ وـعـطـشـ مـنـ غـيـرـ سـخـونـةـ فـلـيـشـرـبـ عـلـيـهـ الـجـلـابـ وـيـتـحـسـىـ مـرـقـةـ دـسـمـةـ وـيـأـخـذـ مـنـ الـلـوـزـ الـحـلـوـ أـوـ يـأـكـلـ مـنـ لـبـ الـخـيـارـ وـلـاـ سـيـماـ إـنـ كـانـ بـهـ حـرـارـةـ .

نهما : الشريف : قال ابن وحشية : هي شجرة قديمة حسنة طيبة الرائحة ورقها مدورة غليظ في خلقته على قضبانها وفي زغب يسير. مسيح : لونه أصفر وله زهر أحمر يشبه نوار الخطمي إلا أنه شبيه بالكأس عميق مفتوح وأكثر ما تبت هذه الشجرة بأرض بابل وليس تطول كثيرا بل كقامة الإنسان ، والنوع الآخر يشبه الأول نباتا وقدرا إلا أن ورقه أدق من الأول وورده كالأول سواء في عظمه ولون وردها أبيض والشجرتان طيبتا الريح وخاصة زهرهما فإنه طيب الرائحة وحملها يكون في أول آذار وليس تختلف مكان الزهر ثمرا ولا بزرا وزهرهما حار يابس له رائحة طيبة وبخورهما ينفع الزكام ، وإذا ضمدت به الأورام الباردة حلـلـهاـ .

نھق : وهو جرجير البر وقد ذكرته في الجيم.

نھشل : هو الجزر البري من الحاوي وقد ذكر في الجيم أيضا.

نوشادر : ابن التلميذ : هو نوعان طبيعي وصناعي فالطبيعي ينبع من عيون حمئة في جبال بخراسان يقال أن مياهاها تغلي غليانا شديدا وأجوده الطبيعي الخراساني وهو الصافي كالبلور. الغافقى : هو صنف من الملح محترر يخرج من معدنه حصا صلبا ومنه شديد الملوحة يحذى اللسان حذوا شديدا ومنه ما يكون من دخان الحمامات التي يحرق فيها الزبل خاصة ، وأصنافه كثيرة فمنه المنكـت بسود وبياض ومنه الأـغـبر ومنه الأـبيـض الصـافـي التـكـارـي ومنـهـ الـذـيـ يـعـرـفـ مـنـ شـبـهـ الـمـهـمـيـ وـهـوـ أـجـودـهـاـ ،ـ وـالـنوـشـادـرـ حـارـ يـابـسـ فـيـ آـخـرـ الـدـرـجـةـ الثـالـثـةـ مـلـطـفـ مـذـيـبـ يـنـفـعـ مـنـ بـيـاضـ الـعـيـنـ وـيـشـدـ الـلـهـاءـ السـاقـطـةـ إـذـ نـفـخـ فـيـ الـحـلـقـ وـيـنـفـعـ مـنـ الـخـوـانـيقـ وـيـلـطـفـ الـحـوـاسـ وـخـاصـيـتـهـ الجـذـبـ مـنـ عـمـقـ الـبـدـنـ إـلـىـ ظـاهـرـ الـبـدـنـ وـلـاـ يـغـسلـهـ ،ـ وـإـذـ حلـ بـمـاءـ وـرـشـ فـيـ بـيـتـ لـمـ تـقـرـبـ حـيـةـ وـلـاـ عـقـرـبـ وـإـنـ صـبـ فـيـ كـوـاتـهـ مـاتـ ،ـ وـإـذـ سـحـقـ بـمـاءـ السـذـابـ وـتـجـرـعـ مـنـ قـتـلـ الـعـلـقـ .ـ الشـرـيفـ الإـدـرـيـسـيـ :ـ وـإـذـ رـبـ بـدـهـنـ وـلـطـخـ بـهـ عـلـىـ الـجـرـبـ السـوـدـاـوـيـ فـيـ الـحـمـامـ جـلـهـ وـأـذـهـبـهـ وـإـذـ مـضـغـ الـنوـشـادـرـ وـتـقـلـ فـيـ وـجـهـ الـأـفـاعـيـ وـالـحـيـاتـ قـتـلـهـاـ وـحـيـاـ ،ـ وـإـذـ خـلـطـ بـدـهـنـ الـبـيـضـ وـدـهـنـ بـهـ الـبـرـصـ بـعـدـ إـنـتـءـهـ أـذـهـبـهـ وـأـبـرـأـهـ وـنـفـعـ نـفـعاـ بـيـنـاـ وـلـاـ سـيـمـاـ إـذـ أـدـمـنـ عـلـيـهـ .ـ الرـازـيـ :ـ وـبـدـلـهـ وـزـنـهـ شـبـ وـوـزـنـهـ بـورـقـ وـوـزـنـهـ مـلـحـ أـنـدـرـانـيـ .ـ

نوی التمر : فيه قبض وتغريبة يسيرة ينفع بهما من القرorch الخبيثة محرقا فإن غسل بعد إحراقه وسحق وأمر بالميل على شفر العين أنبت الهدب ، وإذا اكتحل به تفع من قروح العين وهو يذهب مذهب التوتيا ، وإن خلط بالسنبل الهندي وهو سنبل الطيب كان أبلغ في نبات الهدب. المنهاج : ينفع شرب ماء طبيخه من الحصا.

نوارس : الغافقى : هو الصنف الكبير من القتاد ويسمى بعض الناس شجرة العرس وبعضهم يسميه سواك عباس والسواك العباسي وتسميه الروم سواك المسيح بلسانهم.

الرازي في الحاوي : يسمى شجرة القصب. ديسكوريدوس في الثالثة : هو نبات قريب من الشجرة في عظمه ويسمى باليونانية بطریون والقليل من اليونانيين الذين يسمون أبورس يسمونه بوارس ، وله أغصان دفاق شبيهة بأغصان شوكة الكثيرة وورق صغار مستديرة وعلى هذا النبات كله زغب صوفي وهو مشوك وله زهر صغير أصفر طيب الراîحة فإذا ذيق كان حريفا ولا ينتفع به ، ينبت في آجام صلبة وله أصول طولها ذراعان أو ثلاثة شبيهة بالأعصاب

إذا شق منها عند وجه الأرض خرجت منه دمعة شبيهة بالصمع. جالينوس في السابعة : قوة هذا قوّة تجفف بلا لذع حتى أنه قد وثق الناس منه بأنه يلحم العصب إذا انقطع وأصوله خاصة أكثر فعلاً وكذا ما وفه الذي يطبخ فيه يسكنى منه لمن به علة في عصبه. ديسقوريدوس : وإذا دقت صمغته وتضمد بها ألمزقت الجراحات والأعصاب وتطيختها إذا شرب وافق أوجاع الأعصاب.

نورة : وهو الكلس وقد ذكر في الكاف.

نيلوفر : أمين الدولة بن التلميذ : هو إسم فارسي معناه النيلي الأجنحة أو النيلي الأرياش وربما سمي بالسريانية ما معناه كرنب الماء. ديسقوريدوس في الثالثة : هونبات ينبت في الآجام والمياه القائمة وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قينوريون وتأويله العروس إلا أنه أصغر منه وأطول بشيء يسير وقد يظهر على الماء ومنه ما يكون داخل الماء وله ورق كثير مخرجه من أصل واحد وزهر أبيض شبيه بالسوسن وسطه زعفراني اللون إذا طرح زهره كان مستديراً شبيهاً بالتفاحة في الشكل أو الخشخاشة وفيه بزر أسود عريض مر لزج وله ساق ملساء ليست بغلظة سوداء شبيهة بساق النبات الذي يقال له قينورين وأصل أسود حسن شبيه بساق النبات الذي يقال له قينورين أو بالجزر يقلع في الخريف ومتى قلع وشرب الأصل بالشراب نفع من الإسهال المزمن وقرحة الأمعاء ، وحلل ورم الطحال وقد يتضمند به لوعج المعدة والمثانة ، وإذا خلط بالماء الصافي وصیر على البهق أذهبه ، وإذا خلط بالزفت وصیر على داء الشعلب أبرأه ، وإذا أدمن شربه أيامًا أضعف ذكره وقد يشرب أيضاً للإحتلام فيسكنه ويزره أيضاً يفعل ما يفعله الأصل في هذه الأشياء جميعاً ويوجد هذا النبات كثيراً في المواقع التي تسمى الموطس ، وقد يكون من هذا النبات صنف آخر له ورق شبيه بالذى وصفنا وأصل أبيض خشن وزهر أصفر مشرق اللون مساو لورق الورد وأصله ويزره إذا شربا بالشراب الأسود نفعاً من سيلان الرطوبة المزمنة من الرحم وينبت كثيراً في بلاد إيطاليا في النهر الذي يقال له قسوس. جالينوس في الثامنة : أصل هذا النبات ويزره فيما قوّة تجفف بلا لذع فهو لذلك يحبس البطن ويقطع سيلان المنى ودوره الكائن بلا احتلام بإفراط وينفع من قروح الأمعاء ، وما كان منه أبيض الأصل فهو أقوى من الأسود حتى أنه يقطع النزف العارض للنساء وقد يشرب منه ما هو أبيض وما هو أسود الأصل لهذه العلة بالشراب القابض ، وفيهما أيضاً جميماً قوّة تجلو لذلك يشفيان البهق وداء الشعلب شفاء عجينا ولعلاج البهق يعجننا بالماء ولداء الشعلب بالزفت الرطب والأنفع في هاتين العلتين النوع

الذي أصله أسود كما أن الأبيض نافع لتلك العلل الآخر. ابن سينا : زهره ينوم ويسكن الصداع إلا أنه يضعف ويزره نافع لوجع المثانة وكذا أصله وشرابه شديد التطفئة نافع من الحميات الحادة. وقال في كتاب الأدوية القلبية : يقرب في أحکامه من الكافور إلا أنه يرطب لقوته وكثرة برودته فيحدث في جوهر روح الدماغ كلاماً وفتوراً إلا أن يكون محتاجاً إلى ترطيب وتبريد لتعديل ، وأما الروح التي في القلب فيشبه أن لا تنفع عن المعنى الضار الذي فيه انفعال الروح الذي في الدماغ حتى تقويه منفعته بل خاصيته التي في عطريته تقوى الروح التي في القلب ويكون دفع ضرر برد ورطوبته به إلى حد ما يعدل بالزعفران والدارصيني. عيسى بن ماسه : هو بارد في الدرجة الثالثة رطب في الثانية لطيف الأجزاء غواص وينذهب بالسهر الكائن من الحرارة ويكون ببلاد مرو ضرب من النيلوفر فيه حدة وحرارة ولطافة ، وأما إذا أردنا إسخاناً في أوجاع باردة فاستعملناه فوجدناه صالح للسعال وأوجاع الجنب والرئة والصدر ويلين الطبيعة ويرد. التجربتين : هو أكثر ترطيباً من البنفسج ولا يضر بالمعدة إضراه.

نيلج : الغافقى : هو النيل وهو العظم والذى تستعمله الصباغون عندنا هو العظلم وليس هو الذى ذكره ديسقوريدوس ، والذى ذكره ديسقوريدوس يسمى عندنا بالأندلس السمناني وقلما يستعمل ببلاد الروم وقد يستعمل أيضاً بغربي بلاد الأندلس وإنما تصبغ الشياط بالذى ذكره ديسقوريدوس بتعفين ثمرة. ديسقوريدوس في الثانية : أساطيس الذي تستعمله الصباغون ، له ورق شبيه بورق لسان الحمل إلا أنه أزرق وأشد سواداً منه وله ساق أطول من ذراع وورقه إذا ضمدت به الخنازير والجرحات والأورام في ابتدائها نفعها ويلزق الجراحات بحرارتها ويقطع سيلان الدم ويبرىء القرorch الخبيثة والنملة والحمارة والأكلة وأما أساطيس البرى وهو نبات يشبه الأول الذي تستعمله الصباغون ورقه أكبر من ورقه ويشبه ورق الخس ، وله قضبان طوال كثيرة الشعب لونها إلى الحمرة وفي أطراف القضبان غلف كثيرة شبيهة بالأـلسن في شكلها مفلقة فيها بزر وله زهر أصفر دقيق ، وهذا النبات ينفع مما ينفع منه الأول وينفع أيضاً المطحولين إذا شرب بشراب وتضمد به. جاليнос في السادسة : وأما النيل البستانى الذي تستعمله الصباغون فهو قويٌّ جداً في تجفيفه تجفيفاً قوياً من غير لذع لأنَّه من قابض فهو لذلك يدمل الجراحات الحادثة في الأبدان الصلبة ولو كانت في رؤوس العضل وينفع أيضاً انفجار الدم ويحلل ويضمِّر الأورام الرخوة إضماراً كثيراً ويقاوم مقاومة شديدة للأورام الرديئة عفنة كانت أو متآكلة فإنْ وجد في بعض الأوقات صلباً عند جوهر صاحب العلة فينبغي أن يخلط مع ورقه إذا سحق خبز أو دقيق شعير أو دقيق حنطة أو

سوق شعير بحسب العلة ، فاما النيل البري فيه قوّة حادّة بيّنة في مذاقته وفعله فهو بهذا السبب أكثر تجفيفا من النيل البستاني ولذلك صار أقوى في علاج الرطوبة العفنة الحادثة في الجراحات وفي القروح ، فأما في علاج القروح التي ذكرناها فهو أقل نفعا لأنّه قوي وتجفيفه مع لذع وجميع ما كان كذلك فهو يهيج الأورام ويؤذيها وهذا النوع البري ينفع الطحال بسبب شدة قوّته ، فأما ذلك البستاني فليس يمكنه هذا. الغافقى : وأما النيلج المعروف عند الصباغين فهو نبات له ساق وفيه صلابة وله شعب دفاق علىها ورق صغار مرصعة من جانبين يشبه ورق الكبر إلا أنه أكثر استدارة منه ولو نه إلى الغبرة والزرقة وساقه مملوءة من خراريب فيها بزر يشبه خراريب الكرسنة إلا أنها أصغر ولو نه إلى الحمرة ، وهذا النبات هو العظيم ويتحذ منه النيلج بأن يغسل ورقه بالماء الحار فيجلو ما عليه من الزرقة وهو يشبه الغبار على ظاهر الورق ويبيّنى الورق أخضر ويترك ذلك الماء الحار ويرسب النيلج في أسفله كالطين فيصب عنه الماء ويجفف ويرفع ، ولأن الأطباء الذين ذكروا النيلج في الكتب لم يعلموا أن النيل الذي ذكره ديسقوريدوس وجالينيوس غير هذا ولذلك خلطوا القول فيه ووصفوا فيه وصفا فأضافوا إليه ما ليس فيه ولذلك كان كلامهم فيه كذب وخطأ أكثره ، وقوّة هذا النيل الثاني مبردة لا محالة وهو يمنع من جميع الأورام في ابتدائها ويقال : أنه إذا شرب شيء منه يسير قدر أربع شعيرات محلولات بماء سكن هيجان الأورام والدم وأذهب العشق قبل تمكنه. وزعم قوم أنه نافع لسعال الصبيان الشديد الذي يقيئهم وأذنه الذي يكون من مادة لطيفة حادّة لأنّه قوي التبريد ، وزعم قوم أيضا أنه ينفع لcroix الرئة والشوصة السوداوية ويقطع دم الطمث ويجلو الكلف والبهق وينفع من داء الثعلب وحرق النار. الشريف : إذا شرب من النيل الهندي والكرمانى درهمان في أوقية ورد مربى نفع من الوحشة والإغتمام وأذهب الخفقان وخاصة إذا خلط بمثل نصف وزنه مرداسنج وقليل دهن ورد وشمع وفلفل وطلي به على الكلف والأكلة نفع منها ، وينبغي أن يتقدم في غسلها بماء لسان الحمل وعسل مجريب. التجربتين : ينفع من قروح الرأس إذا حل بخل ولطخ به وإذا تمادى على التضميد به صاحب الخنازير المتفرجة حلل باقي صلابتها وأدلّلها. إسحاق بن عمران : وبده إذا عدم وزنه من دقيق الشعير وثلثه من ماميشا.

نيمقا : هو النيلوفر أيضاً ومعنى هذا في اليوناني العروس المنجلية وقد ذكرت النيلوفر قبل.

وج : ديسقوريدوس في الأولى : أبوريون ورقه يشبه ورق الآس غير أنه أدق منه وأطول وأصوله ليست بعيدة الشبه من أصوله غير أنها مشتبكة بعضها ببعض ليست بمستقيمة ولكنها معوجة وفي ظاهرها عقد لونها إلى البياض ما هي حريفة ليست بكرية ومنها حمر كحمرة قصب الذريرة ليست بكرية الرائحة وأجوده ما كان أبيض كثيفاً غير متآكل ولا متخخل ممتلناً طيب الرائحة ، والذي من البلاد التي يقال لها جلقش وهو على هذه الصفة والذي من عالاطيا كذلك أيضاً. جالينوس في السادسة : إنما يستعمل من هذا أصله فقط وهو حار حريف في طعمه مرارة يسيرة ليست رائحته بكرية وكذا فعله وقد يعلم أن قوّته حادة حرفة وجواهره لطيف ويبدل عليه أنه يدر البول وينفع صلابة الأرحام والطحال ويجلو ويلطف ما يحدث من الغلظ في الطبقة القرنية من طبقات العين ، وأنفع ما يكون منه لهذا عصارة أصله ومن بين أنه يجفف لا محالة فليوضع أيضاً في الدرجة الثالثة من الأمرين جميعاً أعني من الإسخان والتجميف. ديسقوريدوس : وقوة أصله حارة وإذا سلق وشرب ماؤه أدر البول ونفع من أوجاع الجنب والصدر والكبد والمغص وشدخ العضل ويحلل ورم الطحال وينفع من تقطير البول ومن نهش الهوام ويجلس في مائه مثل ما يجلس في ماء الإيسارا لأوجاع الأرحام وعصارة أصله تجلو ظلمة البصر وأصله ينتفع به في إخراج الأدوية المعجونة. مسيح : نافع من وجع الأسنان والسعال الكاثنين من البرودة شرباً. غيره : يجفف المفاصل الرطبة ويصفي اللون ويزيد في الباه. سندهشار : جيد لثقل اللسان جداً.

مسارحويه : يحلل اللذع الذي تحت الطحال. ابن سينا : ينفع من البهق والبرص ومن التشنج نطولاً ومشروباً ومن بياض العين وخاصة عصارته وينفع من الفتق ووجع المعي.

التجربتين : يسخن المعدة الباردة ويحلل ما يتولد فيها من البلغم ويُسخن الدم البلغمي وينفع المبرودين وإذا تمودي عليه سخن العصب وينفع المفلوجين والمخدورين وإذا أمسك في الفم نفع من لثغة اللسان المتولدة من البلغم. بدیغورس : خاصيته طرد الرياح وتنقية المعدة وتنمية الكبد وبده وزنه من الكمون الكرمانی وثلث وزنه من الرواند الصيني.

ابن عمران : بده ربع وزنه من أعواد القرنفل.

وخسيزق : الغافي : قيل هو نبات يشبه الأفستانين الرومي أصفر اللون سهك الرائحة يؤتى به من خراسان ويعرف بالخشيشة الخراسانية ويخرج الدود وحب القرع وهو قوي في ذلك الفعل. المجوسي : أجودها ما كان أخضر اللون من الطعام ورائحتها ساطعة وهي حارة يابسة تخرج الدود وحب القرع بحرارتها. غيره : هو شيخ خراساني وبدلته إذا عدم شيخ أرماني وشربته مثقال.

ودع : الخليل بن أحمد : واحده ودعة وهي مناقف صغار تخرج من البحر يزين بها الأكاليل وهي بيضاء في بطونها مشق كمشق النواة وهي جوفاء يكون في داخلها دودة كلhma. بعض الأطباء : هو صنف من المحار يشبه الحلزون الكبير إلا أنه أكبر وخرقه أصلب وكلاهما يدخل في علاج الطبع محرقا وغير محرق وبعضهم يسمى هذا سوار الهند [\(1\)](#). مسيح : الودع والحلزون إذا أحرقا جففا البلة وفعلا من قروح العين وقطعا الدم.

البصري : لحمه صلب عسر الإنضام فإذا انهضم غذى غذاء جيدا ولبن الطبيعة وإذا أحرق الودع تتولد فيه حرارة وبيوسه وجلاء البهق والقوابي وجلاء البياض من العين وجلاء البصر وإذا دق لحمه ناعما واستعمل نشف الرطوبات الحادثة في الأعضاء المترهلة وهو صالح لأصحاب الجبن ولزيادة تجفيف كثير وتسخين يسير ، فإذا شرب بشراب أبيض نقى القروح الكائنة في الأمعاء قبل أن تحدث فيها عفونة. قال المؤلف : والشنج أيضا من جملة الودع وقد ذكرته في الشين المعجمة.

ودح : معمر بن المثنى : هو ما يتعلق بالأوصاف من الأبعار فيجف عليها. جالينوس في الميامن : الودح هو الودك الذي من جنس الوسخ يكون في الصوف ويسمى الزوجا الرطب. لي : وقد ذكرت الزوجا الرطب في الزاي.

ورد : أبو حنيفة الدينوري : هونور كل شجرة وزهر كل نبتة ثم خص بهذا المعروف فقيل لأحمره الحوحم ولا يشبه الوثير وللواحدة وثيرة وهو كله الجل والواحد جلة وأصله فارسي وقد جرى في كلام العرب والجبلاني منه يقال له القتال وثمرة الوليل [\(2\)](#) ولا أحسبه عربيا ومن الورد اشتقت الوردة من الألوان وهي حمرة غير مشبعة وهو بأرض العرب كثير ريفية وبرية وجبلية. إسحاق بن عمران : هو صنفان أحمر وأبيض. دويس بن تميم : وقد يكون منه أصفر وبلغني أنه يكون بالعراق ورد أسود أيضا وأجوده الفارسي ويقال أنه لا يتفتح

ص: 991

1- قوله : الهند في نسخة السنداه.

2- قوله : وثمرة الوليل في نسخة الدليل اه.

والمحتر من الورد القوي الرائحة الشديدة الحمرة المندمج أوراق الزهرة. جالينوس في الثامنة : هو مركب من جوهر مائي حار مع طعمين آخرين أعني القابض وهو أرضي غليظ بارد والمرّ وهو لطيف حار. ديسقوريدوس في الأولى : رودا وهذا الورد وهو بارد واليابس منه أشد قبضا من الطريّ، وينبغي أن يؤخذ الطريّ وتعرض أطرافه البيض بمقراض ويدق الباقى ويعصر ويُسحق مع عصارته في الظل على صلادة إلى أن يشخن ويختزن لتلاطخ به العين ، وقد يجفف الوردي في الظل ويحرّك كثيرا لثلا يتكرّج وعصارة الورد اليابس إذا طبخ بشراب كان صالحًا لوجع الرأس والعين والأذن واللهمة إذا تمضمض بها والمقدعة إذا لطخ عليها بريشة وللرحم والمعوي المستقيم ، وإن طبخ ورق الورد ولم يعصر وتضمد به قع من الأورام الحارة العارضة في المرافق ومن بلة المعدة ومن الحمرة وقد يقع اليابس في أخلاط القمح والذرائـ وأدوية الجرب والجرحـات والمعجونـات ، وقد يحرق ويستعمل في الأـحوال لتحسين هدب العين ، وأما البـزر الذي في وسطـه فإنه إذا ذر وهو يابـس على اللهـة التي تصبـ إليها الفضـول أصلـحـها وأقـمـاعـه إذا شـربـت قـطـعـت نـفـثـ الدـمـ والإـسـهـالـ. مـسيـحـ : قـوـةـ بـارـدةـ في الـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ يـابـسـةـ فيـ الـدـرـجـةـ الثـانـيـةـ فـيـ آخرـهاـ. عـيسـىـ بـنـ مـاسـهـ : يـقـوـيـ الـأـعـضـاءـ هـوـ وـمـاؤـهـ وـدـهـنـهـ وـيـبـرـدـ أـنوـاعـ الـلـهـبـ الـكـائـنـ فـيـ الرـأـسـ وـلـاـ سـيـمـاـ الـأـحـمـرـ مـنـهـ وـالـأـيـضـ دـوـنـهـ فـيـ الـفـعـلـ وـإـنـ كـانـ أـلـطـفـ رـائـحةـ إـسـحـاقـ بـنـ عـمـرـانـ : جـيـدـ لـلـمـعـدـةـ وـالـكـبـدـ مـفـتـحـ لـلـسـدـدـ الـكـائـنـ فـيـ الـكـبـدـ مـنـ الـحـرـارـةـ جـيدـ لـلـحـلـقـ إـذـاـ طـبـخـ مـعـ الـعـسـلـ وـتـغـرـغـرـ بـهـ. يـحـيـيـ بـنـ مـاسـوـيـهـ : يـهـيـجـ الـعـطـاسـ لـمـنـ كـانـ حـارـ الـدـمـاغـ وـالـمـعـدـةـ. الرـازـيـ : يـسـكـنـ الـخـمـارـ (1)ـ وـيـهـيـجـ الـزـكـامـ وـالـنـوـمـ عـلـيـهـ يـقـطـعـ الـبـاهـ وـيـسـهـلـ إـسـهـالـ كـثـيرـاـ. اـبـنـ سـيـنـاـ : مـفـتـحـ جـداـ وـيـسـكـنـ حـرـكةـ الصـفـراءـ.

وقال قوم : أنه يقطع الثآليل كلها إذا استعمل مسحوقاً وينفع من القروح السحججة بين الأفخاذ والمعابن وينبت اللحم في القروح العميقه  
وادعى قوم أنه يخرج الشوك والسلاء مسحوقاً ضماداً وإن طبخ يابسه صلح لغاظ الجفون . وقال في الأدوية القلبية : امتزاج جوهه غير  
مستحكم كما في الآس ففيه جوهه مزاجه البرد في الثانية وجوهه مزاجه حار في الأولى وفيه جوهه مليئ وجوهه مكثف يابس وهو بعطريته  
ملائمه لجوهر الروح وخصوصاً إذا سخن مزاجه فينفعه بقبضه وبرده وتمتينه فلذلك هو نافع جداً من الخفقان والغشى الحارين إذا تجرّع ماؤه  
يسيراً يسيراً وهو نافع للأحساء كلها . غيره : وينفع من القلاع والبثير في الفم .

**مسيح : وإذا ريب الورد بالعسل جلا ما في المعدة من البلغم وأذهب العفنونات من المعدة**

992:

## 1- قوله : الخمار في نسخة الحمي اه.

والأشاء ، وإذا ريب بالسكر فعل دون ذلك. الرازي : الخلنجين صالح للمعدة التي فيها رطوبة إذا أخذ على الريق وأجيد مضغه وشرب عليه الماء الحار ولا ينبغي أن يأخذه من به حرارة والتهاب وخاصة في الصيف فإنه يقوى العطش ويُسخن إلا إذا كان سكريًا.

ديسقوريدوس : وأما صنعة شراب الورد خذ من الورد الأحمر اليابس من سنته مدقوقاً منا ويُشد في خرقة كتان ويُلقى في عشرين قسطاً من عصير العنب ويُسد رأس الإناء الذي هو فيه ويترك فيه ستة أشهر ويصفى ويفرغ في إناء آخر ويُرفع ، وإذا استعمله من ليست به حمى وكانت معدته وجعة نفعه وإن كان لا يهضم الطعام وشربه بعد الطعام فإنه ينفعه وينفع من الإسهال وقرحة الأمعاء وقد يهياً شراب الورد على صفة أخرى وهو أن يؤخذ من عصارة الورد فيخلط بعسل ويقال لهذا الشراب درومالي ويوافق خشونة الحلق وأما الأفراص التي يقال لها دوبيدس (1) ، فإنما تعمل هكذا : خذ من الورد الطري ما لم يصبه ماء وقد ضمر وزنأربعين مثاقلاً ومن الناردين الهندي خمسة مثاقيل ومن المرستة مثاقيل تدق وتهياً منه أفراص وزن كل قرص ثلاثة أو شلولسات ويجفف في الظل ويُخزن في إناء فخار ليس بمقدير ويُسد رأسه ، ومن الناس من يزيد في نسخة هذه الأفراص من القسط وزن درخميين ومن السوسن الذي يقال له إيرسا التي من البلاد التي يقال لها الورس مثله ويخلطون الكل بعسل أو شراب من البلد الذي يقال له أخيزس (2) وتستعمل هذه الأفراص للنساء إذا أردن قطع نتن العرق ويعملن منها مخانق عطرة ويعلقنها على رقبهن وقد يسحقن أيضاً الأفراص ويستعملنها بعد الحمام فتدرك على البدن وفيما يتمسح به ، وإذا جف اغتسلن بماء بارد. التجربتين : وإذا ضممت العين بورقه الطري نفع من انصباب المواد إليها ، وإذا طبخ طرياً كان أو يابساً وضمنت به العين نفع من الرمد وسكن وجعه وخاصة إن جعل معه شيء من الحلبة ، وإذا سحق الورد اليابس جداً وذر على فراش المجدورين والمحصوبيين نفعهم وجفف قروحهم السائلة يصنع ذلك عند استطلاق مواد قروحهم ونضجها وشراب الورد المكرر مراراً يطلق الطبع أخلاطاً صفراوية وينفع من الحميّات الصفراوية المختلطة ويجب عند صنعته أن يكرر الورد في الماء مراراً حتى تظهر موارته جداً وشراب الورد كيف كان إذا تمودي عليه قوى الأعضاء الباطنة كلها إذا شرب بالماء عند العطش. أحمد بن خالد : إذا اتّخذ الجلاب بماء الورد والسكر الطبرزى كان نافعاً للأصحاب الحمى الحادة والعطش والتهاب المعدة.

ص: 993

1- قوله : دوبيدس في نسخة رودونس اه.

2- قوله : أخيزس في نسخة أخيوس اه.

ورد الحمار : الرازي في جداول الحاوي : هو البهار. ابن ماسويه : ويسمى أيضاً ورد الفجار وهو ورد أحمر الداخل أصفر الخارج مزاجه يابس. دياس بن رضوان : يقوّي الأعضاء ويسكن اللّهيب العارض في الرأس من الأبخرة الحارة وماه نافع من الصداع الحادث من الحرارة.

ورد منتن : الرازي : ويسمى أيضاً أيفون وهو حار يابس وأصله يحرق مثل عاقرقرا.

ورد الحمير : عامة بلاد الأندلس تسمى بهذا الإسم النوع الذكر من الفلولانيا وقد ذكر في الفاء.

ورد الزينة : هو ورد شجرة الخطمي وأهل المغرب يقولون ورد الزواني وقد ذكرت الخطمي في الخاء المعجمة.

ورد دفرا : هو شقائق النعمان وقد ذكرته في الشين المعجمة.

ورد الحب : هو الكسلح من الحاوي وقد ذكر في الكاف.

ورد السياح : هو عليق وقد ذكر في العين المهمملة.

ورد صيني : هو النسرین عند ابن ماسويه وقد ذكر في النون.

ورس : أبو حنيفة : يزرع باليمن زرعا لا يكون منه شيء بري ولست أعرفه بغير المغرب ولا من أرض العراق بغير اليمن. قال الأصممي : ثلاثة لا تكون إلا باليمن الورس واللبن والعصب وهي الأبراد وقال : نباته كنبات السمسم ، فإذا جف عند إدراكه تفتت سنته فينقض منه الورس ويزرع فيحتبس في الأرض عشر سنين ينت بـ كل سنة ويثير وأجوده حديثه وتسمى البدرة وهي الثمرة التي لم تعقد شجرتها والعتقة منه ما كان تقادم شجرها ومنه صنف يسمى الحبشي لسوداد فيه وهو أحمر وقال : ويخرج صبغه أصفر خالص الصفرة والبدرة في صبغتها حمرة. وقال : وللعمر ورس لا يكون إلا في عرعرة جفت من ذاتها فيؤخذ لحاوتها والصمم (1) ورس إذا فرك انفك ولا خير فيه لكنه يغش به الورس وللمرمث ورس وذلك في آخر الصيف إذا انتهى منتهاه اصفر صفرة شديدة حتى يصفّر منه ما لا مسه.

ص: 994

---

1- قوله : والصمم في نسخة والصميم اه.

إسحاق بن عمران : هو صنفان حبشي وهندي فالحبشي أسود وهو مزدول والهندي أحمر قان ويقال أن الكركم عروقه يؤتى بها من الصين ومن بلاد اليمن وله حب كالماش وأجوده الأحمر الجيد القليل الحب اللين في اليد القليل النخالة وما كان على لون البنفسج الجيد الخارج عن الحمرة القليل سمه والسم شيء دقيق ليس يتعلق باليد إذا أدخلت في وعائه.

مسيح بن الحكم : هو حار يابس في أول الثانية قابض قوته صابغة وصبغه أحمر بصفرة يجلو وينفع الكلف إذا طلي به والبهق الأبيض إذا شرب منه. ابن ماسه البصري : الورس شيء أحمر قان شبيه بالزعفران المسوحوق يجلب من اليمن إذا لطخ به على الكلف والبهق والحكمة والبثور السعفة والتقوباء نفع منها. غيره : من لبس ثوبا مصبوغا بالورس قواه على الباه. أبو العباس النباتي : هو معروف بالحجاز ويؤتى به من اليمن وهو ثمر دقيق كأنه نشاراة خشب رؤوس البابونج لونه لون زهر العصفر ، وأخبرني الثقة ممن سكن ببلاد الحبشة أنه ينزل على نوع من الشجر لم يعرفه ويجمعونه في أوانه لقطا وليس بنبات مزدمع كما زعم من زعم والورس عندهم تأتي به الحبشة إلى مكة ولا يعرفون الورس في بلاد المغرب البتة والذي يسمى الورس ببلاد الأندلس وما والاها فليس منه في شيء وإنما هو شيء يتكون في مرارة البقر وهي رطوبة لدنة تجمد وتخرج من المرارة وهي لزجة لدنة كلدونة مع البيض المطبوخ ثم تجفف وتصلب حتى تصير في قوام التوره المكلاسة تتهيأ عند ما تفرك بالأصابع ، وقد يكون من هذه الرطوبات ما إذا جف كان فيه بعض صلابة يشبه بذلك بعض الحجارة السريعة التفتت ، ولهذا سماه بعض المترجمين بحجر البقر وله في الطب منافع جليلة. قال المؤلف : وقد ذكرته في الحاء المهملة في رسم حجر البقر.

ورشان : الرازي في دفع مضار الأغذية : لحومها تشبه ما عظم جسمه كلحوم الحمام الراعية إلا أنها أخف من الحمام والحمام أخف من الفراخ وأقل إلهابا ويصلحها جميعها الخل في حالة الطبخ بالماء والطبخ والملح والحمص في أخرى وذلك للمحرورين وهذا للمبرودين وعند ما يراد سرعة خروجه من البطن.

ورل : ابن سينا : هو العظيم من أشكال الوزع وسام أبرص والطويل الذنب الصغير الرأس وهو غير الضب لحمه حار جدا ويسمى بقوته وشحمه ولحمه وخصوصا قضيفات النساء وله قوة جذب للسلاء والشوئ وزبله مجريب لبياض العين وكذا زيل الضب. غيره : ينبع الشعر في داء الشعلب. بولس : زيل البري منه قوته حارة تجلو الكلف والوضوح والتقوباء. الشريف : وإذا ذبح وألقى في قدر كما هو بدمه في دهن حتى يتهرى وعولجت به

الفرطسة في رؤوس الصبيان نفعهم من ذلك متفعة بالغة عظيمة لا يعدله في ذلك دواء آخر. الرازبي : وشحمه إذا ذلك به الذكر فإنه يعظم ويكون ذلك شديدا قال : وبدل شحمه شحم السقنقور.

وراجالوز : إسم ببرري للكرمة البيضاء المعروفة بالفاشا رأفيقية وأعمالها.

ورطوري : هو النبات المسمى باليونانية سطاخينس وقد ذكرته في السين المهملة.

وسع : جالينوس في العاشرة : الوسع يكون في ظاهر الجلد وباطنه وفي الأذنين غير أن القدماء قد تركوا ذكر وسع الأذان لزيارة وقلته وزعموا أنه يشفى الأورام التي تقرب من الأظفار وواسع جميع الجسم يمكن جمعه من الحمام وموضع المصارعة وهو ينفع لما ينفع منه العرق والذي يدل على طبيعته أنه إذا كان مخرجه من المجاري الضيقة فلا يخرج منه إلا ما لطف وأرق ما يكون ويبقى غليظه وكدره وقوته يابسة بغير شك وفيه شيء من حرارة.

ديسقوريدوس في الأولى : الوسع المجتمع على أبدان المصارعين وقد خالطه التراب ينتفع به من العقد العارضة في الرحم إذا وضع عليها وينفع من عرق النساء إذا وضع وهو مسخن على الموضع بدل مرهم أو كماد. جالينوس في الثامنة : وأما الوسع الذي يؤخذ من التماشيل الموضعية في موضع الرياضة وهي التي يحرق فيها زيت كثير فهو ملين ، وأما الوسع الذي يجتمع في موضع الرياضة على أبدان الناس الذين يمزحون هناك فبحسب ما فيه من العبار المرتفع من تلك الموضع فشببه بواسع التماشيل والأول من هذين محلل للجرحات التي لم تنضج والثاني هو دواء نافع للأورام الحارة الحادثة في الثديين وذلك أنه يطفئ لهما ويمعن ما ينصب إليها من الإنحدار ويحلل ما قد انحدر وفرغ لأنه مركب من غبار زيت ، وواسع بدن الإنسان وعرقه دواءان محللان وأما الوسع الذي يؤخذ من التماشيل فإنه لما كان ليس فيه غبار وكان فيه أيضا زنجار موجود من قبل النحاس الذي منه التماشيل معمولة فحق له أن يكون أحد من تلك الأوساخ الآخر. ديسقوريدوس في الأولى : هذا الوسع الموجود في تماثيل النحاس من الزيت يسخن ويحلل الجراحات العسرة التحلل ويوافق السحوج والقرح العارضة للشيخ. الرازبي : وسع الأذن ينفع من الداحس إذا لم يكن فيه قيح وإذا طلي على الشفة المشقة في ابتداء الشقاق نفعها وينفع من نهش الأفاغي نفعا بينما إن شق ووضع عليه مرارا كثيرة. ديسقوريدوس في الأولى : الوسع المجتمع على الأبدان في الحمامات يسخن ويحلل ويلين وينبني اللحم ويواافق شقاق المقعدة والبواسير

إذا لطخ مواضعها به. جالينوس في السادسة : وسخ الحمام يلين تلينا معتدلا. ابن سينا : هو صالح للسقطة.

وسخ الكواير : ابن واقد : هو الوسخ الموجود على الأبواب وحيطان الكواير للنحل.

الغافقي : الكواير هي الخلايا وهي أخباب النحل. وزعم ابن سمحون : وجماعة من المتنببين وهم أكثرهم أن وسخ الكور هو العكير وهو خطأ والعكير شيء آخر شبيه بالزفت وهو أول شيء يضنه النحل في الكور ثم يبني عليه مثل الشمع والعسل. ديسقوريدوس في الثانية : قولوين ينبغي أن يختار منه ما كان لونه إلى الحمرة ما هو وكان علما طيب الرائحة وكان شبيها بالصنف من الميعة السائلة التي يسمى بها أهل الشام الأصطرك وكان لينا ليس بمفرط اللين يمتد كالصطكي. جالينوس في 2 : قوته تجلو جلاء ليس بالكثير لكنها تجذب جذباً بليغاً لأن جوهره جوهر لطيف وهو يسخن في آخر الثانية أو في ابتداء الثالثة.

ديسقوريدوس : وقوفة وسخ الكواير مسخنة جاذبة جداً يجذب السلاط من باطن اللحم ، وإذا تبخر به نفع من السعال المزمن وإذا وضع على القوابي جلاها ويشبه الموم في الطبع.

وسيخ : الشريف : نبات ينبع في قمم الجبال وصدوع الصخر ورقه يشبه الكزبرة بل هو أشبه شيء بورق وجهك وقضبانه دقيقة وله أصول متعددة فيها شيء شبيه بالسعد يظهر في طعمها عفوفة قوتها باردة يابسة إذا جففت هذه الأصول وسحقت وشرب منها زنة نصف مثقال في بيض نيمبرشت على الريق جبر الصدر ونفع من الفسخ والوهن والوثي الكائن من السقطات والضربات ويتصرف في كثير ما تتصرف فيه الرقعة الطلبية ، وإذا طبخت هذه الأصول في ماء مع قليل من الإذخر وجلس النساء فيه فنفعهن من سيلان الرطوبات.

وسمة : هي ورق النيل. الرازي : هي حارة قابضة تصبغ الشعر وفيها قوة محللة وهي معتدلة إلا أنها إلى الحرارة أميل. وقال الغافقي : ومنها الوسمة المخصوصة بهذا الإسم وهي المعروفة عندنا بالأندلس بالحناء المجنون وهي صنفان صنف ورقه كورق الحمام إلا أنه أصغر في قدر ورق الأترج يكون ثلاث ورقات أكثر ذلك وأربعها يفترش على الأرض ويالصق بها ، ولون ظاهر الورق أحضر إلى السوداده وباطنه أبيض إلى الغيرة أزغب وله ساق أغرب أجوف مدور يعلو نحوها من ذراع عليها ورق مشرف وتطلع في آخر الربيع ولها رأس صنوبرى الشكل عليه قشور هفاف تتقعّق لونها بين البياض والصفرة وله زهر لطيف فريفي وتنفتح رؤوسه عند انتهاءها عن شيء شبيه بالصوف كالذى يخرج من رؤوس الحرشف وله بزر مزوّي كالقرطم وأصل في غلظة إصبع مستطيل ومنابتة

الجبال والصنف الثاني منه ورقه أعرض وأقصر من ورق الأول وهي مشرفة فيها شوك دقيق ورأسه في قدر زيتونة إلى الطول قليلاً مشوك عليه زهر يشبه الشعر لونه فرفيري يستعمل ورقه في صبغ الشعر مع الحناء وهو أحسن من الأول وأقوى صبغاً، وإذا فرك ورقة باليد سوّدها كقشور الجوز الأخضر.

وشج : هو الأشقر وقد ذكر في الألف.

وشق : فروع حار يابس يسخن إسخانا قويا وفيه قوّة معينة على الباه محركة للجماع صالحه للكلى والمتن والظهر وإذا لبسه المحررورون  
يسخن أجسادهم بقوّة وأضر بهم.

غيره : إدمان لبسه أمان من البواسير.

وطم : الغافقي : أصله بالبربرية أو اطم وهو نبات يشبه الإذخر يعلو ذراعاً وله أصل أسود داخله أبيض يقوّي على الجماع جداً وخاصة إذا شرب أصله باللبن الحليب ، وإذا رعته الغنم كثر نتاجها وهو معروف مشهور ببلاد البربر كثيراً.

وقد ذكرته في الباء.

وقل : هو ثمر المقل و يقال على شجره وهو الدوم . أيو حنيفة : وقد ذكرت المقل المكى في الميم .

ولب : هو أحد اليمواعات. وزعم قوم أنه النوع المسمى باليونانية بباباص وقد ذكر في الباء وزعم قوم أنه النوع المعروف بالعرفج البري المسمى باليونانية نقليس وأبقراط يسميه نيليون وهو الحلتينا في بعض الترجم و قد ذكر في الحاء المهملة. الرازي : أخبرني غير واحد عن الولب أنهم إن قطعوه إلى أسفل مشاهم وإن قطعوه إلى الأعلى قيأهم. لي : هكذا رأيت البربر بأفريقيه يصنعون بالدواء اليمواعي المسمى بعوثر (1) بلسانهم كما ذكره الرازي سواء.

ونجهك : لم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس. الشريف : هي حشيشة تسمى بالبربرية عشبة فيري وهي حارة يابسة إذا طبخت مع الزبيب وشرب من مائتها سبعة أيام متالية في كل يوم مقدار نصف رطل لين البطن وتفع من الماليخوليا وأذهب الغم وفرح النفس وتحسن الأخلاق فيما عمدا.

998 : *b*

هاسيمونيا : الشريف : قال صاحب الفلاحة النبطية : هونبات لا ورق له يمتد ويعلو رأسه وعلى قضبانه لزوجة كثيرة على زغب يظهر على قضبانه ولهذه القصبان أصول مثل البطيخ لطاف شديدة التدوير كأنها مخروطة وتحتها عرق يمتد على الأرض كثير وهو مما يلي الأرض غليظ ثم يدق فيكون في آخره كالشعر وليس لأصله عرق غير هذا الواحد والعرق أسود من حد الأصل إلى آخره ، والأصل عليه قشر أغرى إلى السواد خشن فإذا قشر كان داخله أبيض يؤكل أصله وفروعه مطبخة مطيبة بالزيت والخل والمري وقد تضاف أصوله إلى قضبانه ويسلق بالماء والملح مرة وبالماء وحده مرة ثانية ثم يجفف ويطحون ويخلط مع شيء من دقيق شعير ويتحذ منه خبز على الطابق وينبت كثيراً ببلاد نينوى وهو أرطب وألين وهو يعين على الجماع وأهل الجزيرة التي تسمى السمويا يحكون أن من خواصه أنه متى أكل الإنسان خبزه مع شحم وجامع زوجته ولدت له ولداً ذكراً وهو مشهور عندهم بذلك صحيح موجب ويقولون أيضاً : أن الولد يكون صبيح الوجه جميل الجسم كامل الهيئة يا ذن الله ، وأكل خبزه سبعة أيام متوالياً يقوى الظهر والقلب ويحفظ قوة البدن حفظاً بلغاً وينفع من السعال أكله نيناً ومطبخاً ، وإذا طبخ في ماء وجلس فيه الصبيان الذين لا يمشون أنهضهم وقوى أعضاءهم .

هال : هو الفاقلة الصغيرة وقد ذكر في القاف .

هالوك : هو عند أهل مصر وإفريقية أيضاً إسم لنوع من الطرايث وهو الجعفيلي وباليونانية أرونوفي ومعناه أسد العدس وقد ذكره في الألف وهو بالعراق التراب الهالك وهو سم الفار وأهل المغرب تسميه رهج الفار وهو الشك وقد ذكر في الشين المعجمة .

هبيد : هو حب الحنظل عن أبي حنيفة وقد ذكر معه .

هدبة : هو حمار قبان وغير قبان وحمار البيت . ديسكوريدوس في الثانية : أبقرطاش أبررش آس وهو حمار الأرض وهي دوبية توجد تحت الجرار كثيرة الأرجل تستدير إذا لمست إذا شربت بشراب نفعت من عسر البول واليりقان ، وإذا تحنك بها بعسل وطلیت

بريشة نفعت من الخناق وسقوط الحلق ، وإذا سحقت وصيرت في قشر مائه مع دهن ورد وسخن وقطر في الأذن سكن وجعها. جالينوس في العاشرة : هو حيوان يجمع نفسه ويستدير ولونه إلى الخضراء والدكينة وأنت تجد منه في القرى مقداراً كثيراً يتولد تحت الجرار التي يملؤها أهل القرى بالماء من الغدران ويضعونها عند المستوقد ، ويستعمل قوم من معالجي أهل القرى الزيت الذي يطبخ فيه هذه في مداواة وجع الأذن من غير أن يعلموا سبب الوجع فحق لهم لذلك أن يكونوا ربما أضروا وربما أثروا. غيره : إذا أحرق في كوز فخار وخلط رماده بعسل وأخذ منه كل يوم ملعقة نفع عسر النف لمهور التنفس ، وإن لف في خرقة وعلقت على من به حمى مثلثة قلعاها.

هدهد : الغافقي : لحمه إذا طبخ بماء وشبت وسقي من مائه وأطعم من لحمه صاحب القولنج نفعه.

خواصه : إن علق عينه على صاحب السيان ذكر ما نسيه ومن علق على من يخاف عليه الوقوع في داء الجذام أمن ما خاف منه ما دام معلقاً عليه وإن كان قد بدأ به أوققه ، وإن بخر بريشه بيت طرد الهوام ، وإذا حمله إنسان معه إن خاصم إنساناً قهر خصميه وقضيit حواتجه ، وظفر بما يريده. ودمه إذا قطر على بياض العين أذهبها وإن بخر بمائه برج حمام لم يقربه شيء يؤذيه وإن علق هدد بجلته مذبوحاً على باب بيت أمن كل من فيه من السحر وعين كل عائن وإن أطعم المصاب من لحمه واستطع من دماغه بدهن الخل أبرأه وإن يبس معاه وسحق مع السوسن وخلط بدهن الخل ساعة يعصر ودهن به الشعر سوده وجعده من علق عليه لحية الأسفل وحمله معه أحبه الناس كثيراً ، وإن بخر بحناحه قرية النمل ذهب بهن وإن بخر المجنون يعرفه نفعه ، ولحمه إذا بخر به مسحور نفعه أو معقود عن النساء أبرأه.

هذيلية : بضم الهاء وفتح الذال المعجمة بعدها ياء منقوطة باشتين من تحتها ساكنة ثم لام مكسورة بعدها ياء أخرى مفتوحة مشددة ثم هاء إسم لنبات يعرفه شجارو الأندلس خاصة ولم أره بأرض الشام وإنما أكثر ما رأيته بالأندلس بمدينة غرناطة على النهر الذي يشق المدينة في مسليه وأصوله طعمها كطعم العاقررحا سواء في الحرافة والحدة. الغافقي : هو نبات ينبع في مواضع رطبة وله ورق نحو من ورق الكرفس وله عروق مخدرة تشبه عروق البسفابيج لينة فيها حرافة شديدة المراارة تقرب من طعم الميويرج يستعمل لوجع الأسنان ويزيد في الباه وهو شديد الحرافة وينبغي أن تحذر قرّتها لأنها شديدة ويقال إن ورقه إذا دلكت به ظهور البقر قواها على الطرد. غيره : وبذله ميويرج وعاقررحا.

هرنوه : ويقال قرنوه ويقال لها ثمرة شجر العود ويقال أنها شجرة تشبه العود.

البصري : هي حبة صغيرة أصغر من الفلفل تعلوها صفرة قليلاً وتشتم منها رائحة العود.

إسحاق بن عمران : هي الفليفلة وهي في صورة الفلفل الصغير إلا أن لونها إلى الصهوة ، وفيها قوتان متصادتان من الحرارة والبرودة وهي جيدة لوجع الصدر والحلق وتلين الصدر والبطن. البصري : هي حارة رطبة وفيها يسير جلاء. بعض الأطباء : وبدلها إذا عدلت وزنها من القاقلة الصغيرة.

هرد : هو الكركم وقد ذكرته في الكاف.

هرقلوس : من الناس من يسميه البقلة اليهودية ويسميه بعضهم أيضاً خس الحمار وهو نوع من الهنباء البري وليس هو من أنواع الشنجار كما زعم كثير من المصنفين وغلطوا في ذلك ويسمونه باليونانية صفححيش وبالبربرية [\(1\)](#) تقاف وقد ذكرته في التاء المنقوطة باثنين من فوقها.

هرطمان : صنف من الحبوب وهو أيضاً القرطمأن وهو الخرطان [\(2\)](#) وقد ذكرته في الخاء المعجمة والهرطمان عند أهل العراق أيضاً الجلبان وهو غير القرطمأن.

هزارجشان : ابن حسان : معناه بالفارسية ألف ذراع وهو الفاشرا بالسريانية وقد ذكرته في الفاء.

هشت دهان : الرازبي هو عود هندي معروف حار يابس في الثالثة خاصيته النفع من التقرس وبدله إذا عدم وزنه من القنطريون الدقيق.

هفت يهلو : معناه بالفارسية ذو السبعة أضلاع. الرازبي : هي حشيشة معروفة.

ماسرحويه : بارد يابس في الثالثة يحبس البطن.

هليون : هو الإسفراج عند أهل الأندرس والمغرب أيضاً ومنه يستاني يتخذ في البساتين بالديار المصرية ورقه كورق الشبت ولا شوك له البتة وله بزر مدور أحضر ثم يسود ويحمر وفي جوفه ثلاثة حبات كأنها حب النيل صلبة ومنه ما يكون كثير الشوك وهو الذي يسمى بعجمية الأندرس أربعين. جالينوس في 6 : وقوتها تجلو وليس لها إسخان بين ولا تبريد ظاهر إن وضعت من خارج ولذلك صارت تفتح السدد من الكبد والكللي وخاصة

ص: 1001

1- نخ تيفاف.

2- الخرطال.

أصلها ويزرها وتشفي أيضاً من وجع الأسنان لأنها تجفف من غير أن تسخن وهذا هو أكبر شيء تحتاج الأسنان إليه خاصة. ديسقوريدوس في الثانية : إذا سلق سلقة خفيفة وأكل لين البطن وأدر البول وإذا طبخت أصوله وشرب طبيخها نفع من به عسر البول أو يرقان ومن به عرق النساء أو وجع المعي ، وإذا طبخت بالشراب نفع طبيخها مشروبة من نهش الهوام والرتيل ، وإذا تمضمض بطبيخها على موضع السن الآلمة تفع المها ، ويزره إذا شرب فعل ما يفعله الأصل. وقيل : أن الكلاب إذا شربت طبيخه قتلها ومن الناس من يزعم أنه إذا أخذت قرون الكباش وقطعت وطمرت في التراب نبت فيه الهليون. ابن ماسويه : هو حار رطب في آخر الدرجة الأولى وأول الثانية ، مغير لرائحة البول كفعل الأنجدان يزيد في الباه مفتاح للسداد التي تعرض في الكبد والكلى نافع من وجع الظهر العارض من الريح والبلغم وينفع من وجع القولنج وإن أكثر منه غشي. الرazi في دفع مضار الأغذية : يسخن البدن سخونة معتدلة وينفع ويزيد في الباه ويُسخن الكلى والمثانة وينفع من تقطير البول الذي من برودة وللمشايخ والمبرودين ولو جع الظهر والورك العتيق صالح للصدر والرئة ليس بجيد للمعدة بل ربما غشي ولا سيما إذا لم يسلق وليس يحتاج من هو مبرود إلى إصلاحه فأما المحرورون فليأكلوه بعد سلقه وتمقيره بالخل والمري ومن كان محروراً فليطرح منه في المضيرة ونحوها ، وأما المطجن والعجة منه فينبغي أن يشرب عليه المحرورون السكنجبين فأما المبرودون فلا بأنس عليهم منه. غيره : وإذا أكل بعد الطعام غذى أكثر منه قبل الطعام.

ابن عمران : حسن التغذية حميد التتممية يهضم سريعاً ويلطف الغذاء. الإسرائيلي (1) : أما البستاني فهو أعدلها رطوبة وأكثرها غذاء لأنه إذا انهضم واستحكم نضجه كان غذاؤه أكثر من غذاء سائر البقول ولذلك يزيد في المنى ، والبرى أكثر يبسها وجفافاً من البستاني فأما الصحراوي فهو أقلها رطوبة ولذلك صار أقواها جلاء من غير إسخان بين ولا تبريد ظاهر.

مسيح : يدر الطمث ومؤهه ويزره يفتت الحصا الذي في المثانة والكليتين إذا شرب مع عسل وشيء من دهن البلسان. الفلاحة : أكله يحد البصر وينفع من ابتداء نزول الماء في العين وإدمان أكله يهيج الأوجاع كلها وإذا سحق أصله ووضع في أصل الضرس الوجع فإن كان فاسد أقلعه وإن كان متماسكاً سكن وجعه. الطبرى : إن علق أصل الهليون يابساً على الضرس الوجع سكته. التجربتين : أصله ينفع طبيخه من وجع الظهر المتولد عن البلغم إذا أدمن عليه منفرداً أو مع العسل والسكر ومع بزر البطيخ وحينئذ يرى فعله ويوصل قوة الأدوية

ص: 1002

---

1- نخ ابن عمران.

النافعة من علل المثانة توصيلاً بليغاً وينفع من وجع الخاصرة إذا كان من سدد الكلى أو في مجاري البول. مجھول : طبیخ أصله يزيد في الباه ويهیج إدمانه وجع المفاصل وینفع بالخل لوجع الأسنان ويزره يدر الطمث حمولاً ويفتح سدد الطحال شرباً وإذا أكل الھلیون نیئاً على الریق فتت الحصا ونفع من علل المثانة والكلی كلها.

ھلیلچ : البصري : هو أربعة أصناف أصفر وأسود هندي صغار وأسود کابلي کبار وحشف دقاد يعرف بالصيني. ابن ماسویه : المختار من الأصفر ما اصفر لونه وقرب من الحمرة وكان رزينا ممثلاً ليس بنخر ولا ممتص. الرازی : الأصفر منه یسهل المرة الصفراء والأسود الھندي یسهل السوداء والذي فيه عفوفة لا يصلح للإسهال بل یدبغ المعدة ولا ینبغی أن یتخد للإسهال لكن ماوہ مع السکر. قسطاً بن لوقا : إسهال الأصفر بضمغته الموجودة فيه وما لم تظهر فيه هذه الصمغة إذا كسر كان ضعيفاً في فعله ويدل عليه أنه إذا نفعته في الماء كان إسهاله أقوى ، وإذا شرب مطبوخاً أقل إسهاله لإذهاب النار قوّته الخاصة في جوهره. مسیح : الأصفر بارد في الأولى یا ببس في الثالثة یدبغ المعدة ویقویها وینفع من استرخائهما. ماسرحویه : الأصفر یسهل المرة الحمراء برقق مع ما فيه من القوة القابضة والأسود یقبض ویدبغ المعدة ویقویها وفيه شيء من برد مع شيء من حدة ولطفة. حبیش : الأصفر أقل بردًا من الكابلي یسهل الصفراء والبلغم. ابن ماسویه : الشربة من جرمته ما بين ثلاثين إلى عشرين درهماً. حبیش : إصلاحه إذا شرب هو مدقوقاً بالماء الحار أن یخلط بالسکر أو بالترنجین لیمنع شدة قبضه ، وإذا طبخ مع الإجاص والعناب والبستان وشرب كان أصلح لأن لهذه الأدوية لزوجات مغربية تكسر من قبضه ویكسر هو من لزوجتها فیعتدل قبضه فيكون دواء نافعاً ومقدار ما یشرب منه مدقوقاً مخلوطاً مع السکر ملتوتاً بدھن اللوز الحلو من خمسة دراهم إلى سبعة دراهم ومحلولاً بالماء من عشرة دراهم إلى خمسة عشر درهماً. أبو جریح : قد تبع الصیادلة صنفاً أسود من الھلیلچ الأصفر وذلك إذا ما تناهى نضجه على شجره على أنه الھلیلچ الأسود وليس كذلك وإنما سواده على قدر نضجه في شجره والأصفر غير نضيج. حبیش : وقد یغالط الصیادلة من یبیعون منه أو یکون ذلك من غلط منهم بأن یبیعوا ما یسوّد من الھلیلچ الأصفر على أنه الھلیلچ الأسود والأسود على الحقيقة هو الھندي كما سماه قوم ، وإذا جنی الأصفر وفيه بعد فجاجة كان أصفر والأسود منه أسمن وأكثر لحمًا من الأصفر لأنّه بلغ في شجره ونضج وكذا أيضاً قد یصاب في الھلیلچ الكابلي أصفر وأسود اللون وإنما سواد هذا على قدر ما نضج على شجره. الرازی : أجود الھلیلچ ما رسب في الماء. مسیح : الأسود بارد یا ببس في الأولى ڈایغ للمعدة والمقدمة مقو

لها حابس للطبيعة بقبضه يقبض وينفع البواسير. ابن عمران : خاصيته إسهال المرة الصفراء والسوداء المتولدة عن احتراق الصفراء ويسهل المرتين والشربة منه ما بين درهمين إلى خمسة دراهم ومن نقیعه أو طبیخه ما بين خمسة دراهم إلى أحد عشر درهما وقال الكابلي يؤتى به من كابل وهو أفضل الهليلج وهو أسود دسم أطيب طعما من غيره. ابن ماسویه : المختار منه ما قرب لونه إلى الحمرة وكان رزينا ممتنا ليس بنخر. مسیح : بارد يابس في الأولى صالح للمعدة نافع بطبعه من المرة السوداء مخرج للأختلاط الرديئة منها.

ابن سمحون : ليس نفع الهليلج الكابلي من المرة السوداء بطبعه كما قال مسیح فيه لأن مزاجهما من البرودة واليبروسة واحد بل نفعه منها بخاصية فيه تدق عن العبارة كما ينفع منها الهليلج الهندي والحجر الأرمني ومزاجهما مثل مزاجها. البصري : يسهل إسهالا وقد يخرج السوداء وهو نافع من ريح البرودة والبواسير. حبیش : يقرب من البرودة مع حرارة يسيرة ممتازة وإنما صارت البرودة زائدة فيه للحموضة الغالبة فيه ، فإنك إذا ذقته كان فيه شيء من حموضة خفية ، وله خاصية في إسهال المرة السوداء وينشف ما يتولد من احتراقها في المعدة وهو ينشف البلغم أيضاً ويفعل في إخراج الصفراء وليس كفعله في السوداء وأما الهندي فيقرب من مذهبه إلا أنه ليس له قوة الكابلي ومقدار الشريبة منه من جرمته مدقوقاً من مثقال إلى مثقالين ومن طبیخه من خمسة دراهم إلى عشرة. ابن سرانيون : يسهل السوداء بقوه ويقوی المعدة والبطن جداً وينفع من البواسير لأنها من السوداء وينفع من الأعضاء العصبية والشربة منه إن أخذ منقعاً أو مطبوخاً من خمسة دراهم إلى سبعة وإن أخذ مسحوقاً من درهم إلى خمسة ولا يلت بالدهن فإنه لا يقبض كالأسفر. ابن ماسویه : الهليلج الأسود المربى يقوی المعدة وينقيها ويدبغها ويعصر عنها فضول الرطوبات الباقي من الغذاء المتولدة فيها وإذا أدمن حسن اللون ومنع الشيب أن يسرع. الرازي في الحاوي : الهليلج الصيني صنف من الهليلجات حشف دقيق أسود يعلو لونه صفرة ويشبه الزيتون في شكله ومنفعته أقل من منفعة سائر أصنافه وإذا ربي قری المعدة تقوية ضعيفة. وقال : الهليلج يخرج الثفل من البطن وينشف ويزيد في الحفظ والدهن ويقوی الحواس وينفع من الجذام والقولنج وعزوب الذهن والمملحة العتيقة والصداع والإستسقاء والطحال ويجلب الغشي والقيء. اليهودي : خاصيته النفع من خفقان القلب وتصفيه اللون. ابن سینا : كلها تطفئ المرة وتتفع منها وتتفع آلات الغذاء كلها. غيره : الأصغر منه نافع للعين المسترخية ويدفع المواد السائلة إليها كحلاً ، والكابلي والهندي مقلوبين بالزيت يعقلان الطبع والكابلي في طبعه القبض يدل عليه عفوصته وإنما يسهل بخاصية فيه يعينها العصر وإسهاله السوداء

والهندي أشد إسهالاً من الكابلي ويشركان في تنقية دم القلب مع تمتين وقوية ولذلك يفرحان ويشهه أن يكون بخاصية أيضاً. الغافقى : إذا شرب الهليلج مسحوقاً فإنه يعقب بعد الإسهال بيساً في الطبع والأسود إذا طبخ ضفت قوته ومن أخذ كل يوم من الإهليلج الكابلي واحدة منزوعة النوى فلماكها في فيه حتى تذوب وابتلاعها وأدمن ذلك لم يشب وهو مع ذلك يشد اللثة ويقوى الأسنان جداً ويقوى الدماغ ويزيل ضرر كثرة الماء البارد وهو من أكبر أدويته جداً.

همقان : أبو حنيفة : هو حب يشبه حب القطن يكون في جماعه كالخششاخ إلا أنها صلبة ذات شعب تقلّى وتوكل للجماع وتكون في جبال بلغار.

هندبا : ديسقوريدوس في الثانية : هو صنفان منه بري وبستانى فالبرى يقال له بقولس وفتحوريون وهو أعرض ورقاً من البستانى وأجود للمعدة منه والبستانى منه صنفان أحدهما قريب الشبه من الخس عريض الورق والآخر أدق ورقاً منه وفي طعمه مرارة.

حامد بن سمحون : البستانى منه صنفان أحدهما طويل الورق إسمانجوى الزهر كريه الطعم من وخاصية في آخر الصيف إذا خشن ، ومن هذا الصنف بري شبيه به في صورته وزهرته إلا أنه أقوى مرارة وأشد كراهة ويسمى عندنا الأميرون ، والصنف الثاني من البستانى عريض الورق أبيض الزهر تقه الطعم عديم المرارة وخاصة في أول الربيع ويسمى بالرومية أنطونيا وتعرف بالهندي الشامي والهاشمى ، وبريه قريب منه في شكل زهره وكثرة زغبه وهو السرالية بالعجمية وزعم أنه الطرشقوق. الغافقى : الطرشقوق هو الصنف الأول من البرى الذي زهره سماوى صغير والسرالية زهره أصفر كثير الزهر ومن البرى صنفان آخران وهو العضيد ويسمى باليونانية خندريلي وقد ذكر في الخاء. جالينوس في الثامنة : هذا نوع من البقول يميل إلى المرارة خاصة ولذلك يسميه قوم الهندي البرى وهو بارد يابس وهو منهمما في الدرجة الأولى وتبريد البستانى أكثر من تبريد البرى ولكنه بسبب ما قد خالطه من الرطوبة الغربية الكثيرة قد ذهب عنه اليأس والنوعان كلاهما من الهندي البرى والبستانى طعمهما قابض وكذا طعم النوع الثالث من أنواعه المسمى باليونانية خندريلي. ديسقوريدوس : وكل هذه الأصناف قابضة مبردة جيدة للمعدة وإذا طبخت وأكلت عقلت البطن شديداً وخاصة البرى منها فإنه أشد عقاولاً وأجودها للمعدة وإذا أكلت نفعت من ضعف المعدة والقلب ، وإذا تصمد بها وحدها أو مع السوق سكنت التهاب المعدة وقد يستعمل منها ضماد للخفقان وقد تنفع من النقرس ومن أورام العين الحارة إذا خلطت مع السوق والخل ، وإذا تصمد بها مع أصولها نفعت من لسعة العقرب ،

وإذا خللت مع السويق نفع من الجمرة جداً ومؤاها إذا خلط بأسفيذاج الرصاص وخل كان منه لطوخ لمن احتاج إلى التبريد شديد. مسيح : وقرة الهندي في البرودة واليبوسة من الدرجة الأولى تقوى المعدة وتفتح جميع سدد الكبد والطحال وتطفئ حرارة الدم والصفراء وتجلو ما في المعدة. الرازي في دفع مضار الأغذية : الهندي هو صالح للكبد والمعدة الملتهبتين وليس معه من التطفئة والترطيب وتسكين العطش ما مع الخس نافع لأوجاع الكبد حارها وباردها وليس بمواقف لأصحاب السعال ولا للمبرودين وما أقل ما يوافق جداً المبرودين من القبول لأن أكثرها مبرد نافخ وما كان منها مربى كثرت فيه الرطوبة كثيراً والنفخ وكان في هذا المعنى أرداً، والبرية منها الصامرة الجسم القليلة الإصابة من الماء أقل نفخاً وأشد لطافة وحرافة وإن كانت من البقول اللطيفة الحرشفة ، والهندي صالح للمعدة ونافع إذا استعمل بالخل بعد الفصد والحجامة يفتح سدد الكبد وينقي مجاري البول.

الإسرائيли : إنعلم أنه إذا عصر ماوه وأغلي ونزع رغوته وشرب بسكنجبين فتح السدد ونقى الرطوبات العفننة ونفع من الحميات المتطاولة. البصري : جيد الکيموس يقوى المعدة وأصله ينفع من لسعة العقرب وإن قال قائل أن فيه حرارة لموضع حرارته في الصيف لم يبعد في القول. حبيش : الهندي يستحليل مع الهواء وأنه يكون خشناً عند سخونته ، وإذا خشن زادت مراته وهو حلو قليل الحرارة قريب من الإعتدال ، وإذا عصر ماوه وأغلي وصفني نفع من الأورام وقوى المعدة وفتح السدد وإن جعل مع غيره من البقول الملائمة له كالرازيانج والكسوت كان فعله في الأدواء التي ذكرت أبين ، وإن طلي على الأورام من خارج البدن نفعها وبردها. البصري : الهندي الشامي المسماى أنطونيا بارد رطب في الدرجة الأولى. مسيح : هو بين الخس والهندي. الإسرائيلى : هو أعدل من الهندي وأجود كيموساً.

الطبرى : ألطاف من الخس وأقل غذاء وإذا دق ورقه ووضع على الأورام الحارة حللها أو بردها وعصيره مع ماء الرازيانج الربط ينفع من اليرقان. ابن سينا : الهندي إذا حل فيه الخيار شنبير وتغير به نفع من أورام الحلق ، والهندي تسكن الغثى وهيجان الصفراء وهو أفضل دواء للمعدة التي بها مزاج حار ، وقيل أنه موافق لمزاج الكبد كيف كان وللحار شديد الموافقة وليس بضر البارد ضرر أصناف البقول الباردة وينفع من الربع والحميات الباردة.

الطبرى : الهندي البرى هو الطرخشقوق ويسمى بالفارسية وتلخ. إسحاق بن عمران : ورقه يشبه ورق صغير الهندي البستانى وله عساليج راق مقدار شبرين وأقل وفيها نوار صغير لونه إسمانجوني ويensus به ويختلف حباً دقيقة. جالينوس في الميامن : الغالب على مزاجه البرد اليسير وفيها مرارة ، وبهذين جميـعاً يقبض قبضاً معتدلاً ولذلك صار من خيار الأدوية لفساد

مزاج الكبد الحار. حنين في اختياراته : البري يشرب فينفع لسع العقارب والحيات والزنابير وحمى الربع. ماسرحوه : وأما الطرخشقوق فإنه بارد في أول الثانية والبيس عليه أغلب.

الطبرى : الهنديا البرى شبيه بالهنديا البستانى غير أن البرى أحد من البستانى وأقل برقاً وحبه في القوة ويكتحل بماء ورقه فينفع من العشاء ويدخل ورقه في الترياقات وينفع أيضاً إذا سحق من الحميات ولا سيما الذي يقل شربة للماء. ابن ماسه : البلاشوكوك مقواً للمعدة دافع لها وما ينبع منه في البستانين والمواقع الكثيرة المياه كان برد أكثر ويسه أقل وخاصيته النفع من لسع الهوام ، إذا أكل أو شرب ماوه ويدخل في كل ما يدخل فيه الهنديا من الأدوية. الطبرى : الطرخشقوق هو أقوى من الهنديا في جميع أفعاله.

إسحاق بن عمران : ينفع من نفث الدم ويقطع العطش وهو منبه للأكل مفتح لطيف ينفع من حمى الربع ومن الإستسقاء ويقوّي القلب إذا شرب أو تضمد به ، وينفع من لذعة العقرب والحرارات ويقاوم أكثر السموم وخاصة ماوه المعتصر إذا صب عليه الزيت وتحسّى فإنه يخلص من الأدوية القاتلة كلها ، ويعقب صلاحاً تماماً ولينه يجعلو بياض العين كحلاً.

التجربتين : ينفع الإستسقاء متى كان عن ورم حار في الكبد ويكسر رهج الدم وينفع من الحمى المطبقة وشرابه المستخدمنه يقوي ويضعف بقدر ما فيه منه وبزره قريب الفعل من مائه المعتصر إلا أنه أضعف.

هوم المجنوس : هو المرانيا وقد ذكر في الميم من قبل.

هيوفاريقون : ديسكوريدوس في الثالثة : أوفاريقون ومن الناس من سماه أتروسا ومنهم من سماه قوريون ومنهم من يسميه حامانيطس لمشاكلة رائحة بزره لرائحة الراتينج الذي هو صمغ الصنوبر ونيطس هو الصنوبر ، وهو تمثّل يستعمل في وقود النار وله ورق كالسداب وطوله نحو من شبر وغضن أحمر ومحمرته إلى الدم وله زهر أبيض شبيه بالخيري الأبيض وبزره في شكله مستطيل مدور وعظمته كحبة الشعير ولون البذر أسود ورائحته كالراتينج وينبت في أماكن حسنة وأماكن وعرة. جاليнос في الثامنة : هذا يسخن ويجفف وجوهه جوهر لطيف حتى أنه يدر الطمث والبول ، وينبغي لنا إذا أردنا أن نسقي منه من يحتاج إلى هذا أن نسقي من ثمرته كما هي ولا يقتصر على بزره وحده مع أنه إذا اتّخذ من ورقه ضماد وضمدت به مواضع حرق النار والقرود ألجمها وأدملها فإن جفف ودق ونشر شفـى القرود المترهلة والمتعفنة ، وقد يشفـى به قوم قروح الورك وقد يشفـى به قوم وجع الورك.

ديسكوريدوس : إذا احتمل أدر الطمث والبول وإذا شرب بزره بالشراب أذهب حمى الربع

وأبرأها ، وإذا شرب أربعين يوما متواالية أبرأ عرق النساء وإذا تضمد بورقه وبزره أبرأ حرق النار. مسيح : هو حار يابس في الثالثة. بديعورس : خاصيته الإذابة والتحليل وتفتيح السدد. الرازي : شرب ماء ورقه ينفع من النقرس نفعاً بينا. ديسقوريدوس : وأما أسفندرن ومن الناس من يسميه أسفوريداس وهو صنف من أوفاريقون يخالف الأول في العظم وذلك أن هذا أعظم من الأول وأكبر أغصاناً وهو أصلح منه لوقود النار ولو نه أحمر قان وزهره أصفر وبزره شيء بيتر أوفاريقون ورائحته شبيهة بالراتينج ، وإذا فرك كان كأنه يدمي الأصابع ، وإذا شرب من بزره بقطولس من الشراب الذي يقال له أدرومالي نفع من عرق النساء وأسهل البطن وأخرج المرة ، وينبغي أن يدمن أخذه من كان به عرق النساء إلى أن يخرج من علته ، وإذا تضمد بهذا النبات كان صالح لحرق النار ، وأما أندروسا ومن الناس من يسميه دوثسياس وأيضاً يسمونه أسفرون وبين أسفرون وأوفاريقون فرق وهو تمنش يستعمل في وقود النار وله بزر دقيق وأغصان حمر وحمرتها قانية وورقه يكون قريباً ثلاثة أضعاف ورق السذاب في العظم إذا فرك هذا الورق خرجت منه رطوبة شبيهة بالشراب وله شعب كثيرة مستقيمة الأطراف عليها زهر أصفر صغار وبزره في غلف شبيهة بغلف الخشخاش الأسود وعليه خطوط ، وإذا فرك هذا النبات فاحت منه رائحة الراتينج ، وبزره إذا سحق وشرب منه مقدار درهمين أسهل الطبع وأخرج المراوة ويبrei خاصة عرق النساء وينبغي لمن أسهله هذا الدواء أن يتجرع بعد إسهاله جرعاً من ماء ، وإذا تضمد به أبرأ حرق النار. جاليнос في 6 : ثمرة النوعين جميماً تسهل البطن وأما ورقها فقوتها قوية تجفف ويخلو قليلاً ولذلك قد وثق الناس منه بأنه يبرئ حرق النار ، وإذا طبخ بشراب قابض صار لذلك الشراب قوة تأمل الجراحات العظيمة. ديسقوريدوس : وأما فورس ويسميه بعض الناس أوفاريقون فله ورق شبيه بورق الشجرة التي يقال لها أريقي إلا أنه أصغر منه وفيه شيء من رطوبة تدفق باليد ولو نه أحمر كالدم وطوله شبر (1) وهو طيب الطعم والرائحة ، وإذا شرب البذر أدر البول والطمث وإذا شرب بالشراب نفع من نهضة الريلا ، وإذا شرب مع الفلفل نفع من الكزاز وقد يهياً منه ومن الزيت مسوح نافع من الفالج الذي يعرض فيه ميل الرقبة إلى خلف وعرق النساء. لي : زعم إسحاق بن عمران أن الهيوفاريقون هو الفاشرا وهذا من أعظم الخطأ وقد ذكرت الفاشرا في الفاء وتابعه على ذلك جماعة منهم ابن الجزار في كتاب الإعتماد وغيره.

بديعورس : بدله إذا عدم وزنه من أصول الإذخر ونصف وزنه من عروق الكبر.

ص: 1008

---

1- نسخة وطوله نحو من شبرين.

هيوفسطيداس : منهم من زعم أنه لحية التيس أو عصارته ، وقد غلط وأخطأ وإنما هو نوع من طرائث صغير يعرف بأبي سهلان ينبع في أصول شجرة لحية التيس وهو مذكور معه في اللام.

هيضمان : وهو الفجل البري وقد ذكرته في الفاء.

هيلبوا : هو الهاں وقد ذكرته من قبل.

هيشر : هو الككير البري وقد ذكر في الكاف وفي كتاب الرحلة لأبي العباس النباتي الهيشر هو إسم عربي لنبات شوكى ورأيته بين المدينة والبعير وسألت عنه بعض الأعراب فسماه وعرفه وهو نبات طوله أصعب له ورق مشرف الجوانب مشوك حاد الشوك وساقه نحو من ذراع معقدة مشوكة وهو في رأس حرشفي الشكل لونه بين البياض والزرقة وطعمه طعم الحرشف سواء.

ص: 1009

ياسمين : لم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس. سليم بن حسان : هو نبات له عصي طوال مخرجها من أصل واحد ثم تتفرع إلى فروع ولها ساق فيها ورق شبيه بورق الخيزران إلا أن هذا ألين وأشد خضراء وله نور أبيض ذو أربع شرفات طيب الرائحة ويكون منه أصفر ورغم قوم أنه يكون منه أزرق. عيسى بن ماسه : هو صنفان أبيض وأصفر والأبيض أطيبها رائحة وأقواها حرارة وبيوسة. مسيح بن الحكم : وقوته في الحرارة والبيوسة من أحر الدرجة الثانية أو من أول الثالثة. البصري : نافع للمسايخ ولمن كان مزاجه بارداً صالح لوجع الرأس الحادث من البلغم والمرة السوداء الحادثة عن عفونة. الرازي : جيد لوجع الرأس الذي يكون عن برد أو رياح غليظة مقوٌ للدماغ. إسحاق بن عمران : محلل للرطوبات البلغمية وهو نافع من اللقوة والشقيقة وإذا دق رطباً كان أو يابساً ووضع على الكلف أذبه والأصفر منه محلل مسخن لكل عضو بارد ونافع للمزكومين ومصدع للمحرورين ويصلاح استعمال دهنـه في الشتاء. الشريف : إذا أخذ زهره وسحقه وشرب من مائه ثلاثة أيام كل يوم أوقية قطع نزف الأرحام مجرب ، وإذا سحق يابساً وذر على القرorch نفعـها وعلى الشعر سوده [\(1\)](#).

ياقوت : لم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس. أسطوطاليـس : وهو ثلاثة أجناس أصفر وأحمر وكحلي فأشرفـها وأنفسـها الأحمر وهو حجر إذا نفحـ عليه بالنار ازداد حسناً وحمرة فإنـ كانت فيه نكتـة شديدة الحمرة وأدخلـ النار انبسـطـتـ فيه فـسـقـتهـ منـ تلكـ الحـمـرةـ وـحـسـنـتـهـ وإنـ كانتـ فيهـ نـكـتـةـ سـوـدـاءـ نـقـصـ سـوـادـهـ وـأـصـفـرـ أـقـلـ صـبـراـ عـلـىـ النـارـ مـنـ الـأـحـمـرـ وـالـكـحـلـيـ لـاـ صـبـرـ لـهـ عـلـىـ النـارـ الـبـتـةـ وـجـمـيـعـ أـنـوـاعـ الـيـاقـوـتـ لـاـ تـعـمـلـ فـيـ المـبـارـدـ الـفـولـاذـ.

البصري : هو أجناس والأحمر أقرب إلى الحر من الأزرق لنقصانـهاـ والأـبـيـضـ أـبـرـ منـ الأـزـرـقـ. أـسـطـوـ : منـ تـقـلـدـ بـحـجـرـ مـنـهـ أوـ خـاتـمـاـ كـانـ فـصـهـ مـنـهـ وـكـانـ فـيـ بـلـدـ فـيـ طـاعـونـ أـمـنـ مـنـ ذـلـكـ. البـصـرـيـ : ذـكـرـ بـعـضـ الـأـطـبـاءـ أـنـ الـيـاقـوـتـ يـنـفـعـ مـنـ نـزـفـ الدـمـ. الـراـزـيـ فـيـ كـتـابـ خـواـصـهـ قـالـ اـبـنـ مـاسـوـيـهـ : يـمـنـعـ جـمـودـ الدـمـ إـذـاـ عـلـقـ عـلـىـ مـنـ بـهـ ذـلـكـ. الشـيـخـ الرـئـيـسـ فـيـ

كتابه في الأدوية القلبية : أما طبعه فيشبه أن يكون معتدلاً وأما خاصيته في التفريح وتنقية القلب ومقاومة السموم فأمر عظيم ويشبه أن تكون هذه الخاصية قوة غير مقتصرة على جزء فيه بل فائضة منها كفيضانها من المغناطيس ولذلك يجذب الحديد من بعيد وما يقنع في هذا الباب من أمر الياقوت أنه يبعد أن نقول أن حرارتنا الغريزية تجعل في الياقوت المشروب إحالة وتحليلاً وتمزيجاً لجوهره بجوهر البحر الروحي كما نقول في الزعفران وغيره ، وبالجملة فالياقوت يفعل في صورته (١) عن الحار الغريزي ثم يحدث فيه فعله فإن جوهره كما يظهر جوهر بعيد عن الإنفعال فيشبه أن يكون فعل الحرارة الغريزية غير مؤثر في جوهره ولا في أعراضه الالزمة لجوهره ولكن في آنيته ومكانه العرضيين أما في آنيته فإن ينفذه مع الدم إلى ناحية القلب فيصير أقرب من المتفاعل فيفعل فعله أقوى ، وأما في كيفية فيما يسخنه ومن شأن السخونة أن تبرز الخواص وتبني القوى فتصير مثل الكهرباء فإنه إذا قصر في جذب التبن حك حتى يسخن ، ثم قبل به التبن حتى يجذبه فيشبه أن يكون غاية تأثير طبيعتنا في الياقوت أن يكون فعلها زيادة إفاضة لما تعيض منها طبعاً وزيادة تقريب وما شهد به الأولون من تفريح الياقوت وإمساكه وخصوصاً في الفم دليل على أنه ليس يحتاج إلى استحالة في جوهره وأعراضه الالزمة ولا إلى مماسة المتفاعل عنه بل قوته المقرحة فائضة عنه إلا أنها تقوي فعلها بالتسخين والتقريب كما في سائر الخواص ويشبه أن يكون يعين فعل هذه الخاصية ما فيه من التنوير بشفه وتعديلاته للمزاج .

بيروح : ديسكوريدوس في الرابعة : هو صنفان أحدهما يعرف بالأنتى ولونه إلى السود ويقال له ريوقس أي الخسي لأن في ورقه مشاكلاً لورق الخس إلا - أنه أدق من ورقه وأصغر وهو زهم ثقيل الرائحة ينبعط على وجه الأرض عند الورق ثمر شبيه بالغبيرا وهو اللفاح أصفر طيب الرائحة فيه حب شبيه بحب الكمثري ، وله أصول صالحة العظم إثنان أو ثلاثة يتصل بعضها ببعض ظاهرها أسود وباطنها أبيض وعليها قشر غليظ وهذا الصنف ليس له ساق ، والآخر يعرف بالذكر وهو أبيض يقال له موريون وله ورق بيض ملمس كبار عراض شبيهة بورق السلق وللونه ولفاحه ضعف لفاح الصنف الأول ولونه كالزعفران طيب الرائحة مع تقل وتأكله الرعاة فيعرض لهم يسير سبات وله أصل شبيه بالأول إلا أنه أكبر منه وأشد بياضاً ، وهذا الصنف ليس له ساق وقد تستخرج عصارة هذا الصنف وهو طري بأن يدق القشر ويصير تحت شيء ثقيل وينبغي أن تسحق العصارة وتتخزن بعد أن تخزن وتترفع في إناء من

ص: 1011

---

1- في نسخة بعدان نقول أن الياقوت ينفع في صورته .

حرف وقد تستخرج عصارة لفاح هذا الصنف كما تستخرج عصارة قشر الأصل وعصارة اللفاح أضعف وقد يؤخذ قشر الأصل ويشد بخيط كتان ويعلق ويرفع. جالينوس في السابعة : قوته البرودة وهي كثيرة فيه حتى أنه في الدرجة الثالثة منها وفيه مع هذا حرارة يسيرة فاما لفاحه ففيه رطوبة فهو لذلك يحدث السبات ، وأما قشرة أصله فقوية جدا ولن يستوي هي مبردة فقط بل وجافة وأما نفس الأصل المستبطن العشرة فهو ضعيف.

ديسقوريدوس : ومن الناس من يأخذ الأصول ويطبخها بشراب إلى أن يذهب الثلث ويصفيه ويرفعه ويأخذ منه مقدار قوانوس ويستعمله للسهر وتسكين الأوجاع ، وإذا أحببت أن تبطل حس من احتاج إلى أن يقطع منه عضوا واحتاج إلى الكي فيشرب من هذا الدواء مقدار أوبيولوسين بالشراب الذي يقال له ماء القراطن فيقيء بلغما ومرة صفراء كما يفعل الخربق وإن أخذ منها مقدار كثير قتل وقد تقع في أدوية العين والأدوية المسكنة للأوجاع والفرزجات الملينة ، وإن أخذ منها مقدار نصف أوبيولوس واحتمل أدر الطمث وأخرج الجنين ، وإذا جعلت في المقعدة منه فتيلة أنامت ، وقد يقال أن الأصل إذا طبخ مع العاج مقدار ست ساعات لينه وصيده سلس القياد لأي شكل أحب أن يتشكل به وورقه إذا كان طريا وتضمند به مع السوق وافق الأورام الحارة العارضة في العين والأورام الجاسية والديبلات والخنازير والخراجات ، وإذا دلك به البرص وما أشبهه دلكا شديدا خمسة أيام أو ستة ذهب به بلا أن يتقرح الموضع وقد يجفف الورق ويستعمل أيضا لما يستعمل فيه وهو رطب ، وإذا دق الأصل ناعما وخلط بخل أبدا القروح من الحمرة ، وإذا خلط بالعسل أو بالزيت كان صالحا للسع الهوام ، وإذا خلط بالماء حل الخنازير والخراجات ، وإذا خلط بالسوق سكن وجع المفاصل وقد يهيا منه شراب يقشر الأصل بلا أن يطبخ ، وينبغي أنه إذا أحب أحد عمل هذا الشراب أن يأخذ من الشراب الحلو مقدار قطر يطبس وهو في اليوناني إثنان وسبعون قسطا ويطرح عليه من قشر الأصل ثلاثة أمناء ويستنقى منه ثلاثة قواليسات من به حاجة إلى أن يقطع منه عضوا وإن يكوى فإنه إذا شربه لم يحس بالألم للسبات العارض له ولفاح هذا الأصل إذا أكل واستنشقت رائحته عرض لآكله ولم تستنشقه سبات ، وكذا يعرض أيضا من عصارته إذا أكثر منه السكتة ويزر اللفاح إذا شرب نقى الرحم ، وإذا خلط بكرنب لم تمسه النار واحتمل قطع نزف الدم من الرحم وقد تستخرج الدمعة بأن يقور في الأرض قوررات مستديرة وأن يجمع ما يسائل إليها من الرطوبة والعصارة أقوى من الدمعة وليس في كل حال وكل مكان يكون للأصول دمعة ويدل على ذلك التجربة ، وقد زعم بعض الناس في صنف آخر من المرئوس أنه ينبت في أماكن ظليلة ومغاير وله ورق شبيه بالبieroح بيض إلا أن

ورقه أصغر من ورقه وطول الورق نحو شبر ولو نه أبیض وهو حوالی الأصل ليس أبیض طوله أكبر من شبر بقليل وهو في غلظ الإبهام ، وقد يقال أن هذا الأصل إذا شرب منه مقدار در خمي وأكل بالسوق أو بالخل (١) أو في بعض الطبيخ فإن الإنسان على ما زعموا إذا أكله أو شربه أسبت ويبقى في سباته على الحال التي كان عليها قبل أن يأكله نحو ثلاثة ساعات أو أربع ساعات حتى لا يحس بشيء أصلا وقد يمتد نصف نهار ، وقد يستعمل الأطباء هذا الأصل إذا أرادوا أن يقطعوا عضواً أو يکووه ، ويقال أن هذا الأصل إذا شرب مع عنب الشعل المعروف بالمجنن كان بادزه له . بولس : ليس لهذا النوع من الیبروح ثمرة أصلا .

مسیح : اللفاح بارد فيه رطوبة فضلية نافع من السهر صالح لأصحاب المرة الصفراء محمود في شمه لا في أكله وقال مرة أخرى : اللفاح بارد إلا أن فيه فتوره يسيرة وفي لفاحه أيضاً رطوبة يسيرة وهو يسلد وينوم . الرازی : اللفاح بارد غير أنه يثقل الرأس ويسبت وإن أكل غشى وأسبت وربما قتل وقال في كتاب الحاوي : أخبرني بعض مشايخ الأطباء ببغداد أن جارية أكلت خمس لفاحات خرت مغشياً عليها واحمررت وأن رجلاً صب على رأسها ماء الثلج حتى أفاق ، ورأيت من النساء من يشرب أصله للسمنة فيصرن كمن خرج من الحمام أو شرب شراباً كثيراً من حمرة الوجه والبدن وانتفاخهما . ابن ماسويه : اللفاح مسكن للصداع المتولد من الدم الحار والمرة مخدر إن أكل أو شرب . ماسرجویه : إن أكثر من أكله عرض منه الإختناق وحمرة الوجه وذهاب العقل ، وينفع هؤلاء إن يسقوا سمناً وعسلاً ودهناً ويتقيئوا .

أهن القس : السایرخ هو اللفاح يهیج النعاس إذا شرب منه مقدار كثیر أو أكل وإن أكثر منه قتل ، وعلاجه التقویء بماء الإفتین المطبوخ بالماء والعسل وأكل الفلفل وشرب الجنديباستر والسداب والخردل . الرازی في كتاب إبدال الأدویة : وبدل السایرخ إذا عدم وزنه من بزر البنج .

یبروح صنمي : مذکور في السین في رسم سراج القطرب .

یتوع : الرازی : الیتوع كل ما كان له لین جار يقرح البدن كالسقمانیا والشبر من واللاعیة . دیسکوریدوس في الرابعة : طیومالص هو نبات يقال أنه سبعة أصناف منه صنف معروف بالذكر ويقال له حار اقياس ومنهم من سماه قرميتس وقد يسمونه مغاليطس وسموه أيضاً قوبیوص ، ومنه صنف آخر معروف بالأنثی ويقال له قرسیطس ومعناه الشبیه بالآس وقد يسمى أيضاً فارویطس ، ومنه صنف آخر يسمى مار اليوص ومعناه القريب من البحر ومن

ص: 1013

---

1- في نسخة أو بالخبز .

الناس من يسميه طينوسلاس ومنهم من يسميه متقن ، ومنه صنف آخر يقال له أتلموسفنريون ومعناه الناظر إلى الشمس ، ومنه صنف آخر يقال له قوباريساس ومعناه البروي ، ومنه صنف آخر يعرف بريدردس ، ومنه صنف آخر يعرف ملاطماموقا والصنف من البقاع الأول له قضبان طولها أكبر من ذراع وفي لونها حمرة مملوءة من لبن حاد وورق على القضبان يشبه ورق الزيتون إلا أنه أطول منه وأرق وأصل غليظ خشبي وعلى أطراف القضبان جمة من قضبان دقاد شبيهة بقضبان الإذخر على أطرافها رؤوس إلى التجويف شبيهة بالصنف الذي يقال له نواليس ، وفي هذه الرؤوس ثمرة هذا النبات وينبت في أماكن خشنة ومواقع جبلية ولبنه إذا شرب منه أو ثلولوسين بخل ممزوج بالماء أسهل بلغما ومرة ، وإذا شرب بالشراب الذي يقال له المقراطن أسهل وهيج القيء ، وقد يستخرج هذا اللبن في أوان القطاف بأن تجمع القضبان وتقطع وينبغي أن يميل رأس القضبان إذا قطعت في إناء ليسيل فيه اللبن ومنهم من يقطر منه أو ثلولوسين بخل ممزوج بالماء أسهل مما جف رفعه ، ومنهم من يأخذ دقيق الكرسنة فيعجن به ويحببه حبا كأمثال الكرسنة وقد يؤخذ اللبن وحده ويستحق على صلابة ويجمع ويرفع ولا ينبغي أن يستخرج في وقت هبوب الرياح ولا ينبغي أن يقدم المستخرج يده إلى عينيه ، ويمسح بدننه قبله بشحم مذاب أو زيت مع شراب وخاصة الوجه والأثنيين والرقبة ، وإذا شرب خشن الحلق فلذلك ينبغي أن يجفف ويطلق الحب بموم أو بعسل منزوع الرغوة ثم يشرب ، وأما إن أخذ من التين الذي يقطر عليه اللبن اثنين أو ثلاثة فشربت فإنها تكفي لما يحتاج إليه من الإسهال ، وهذا اللبن إذا أخذ طريا وخلط بالزيت ويلطخ به في الشمس حلق الشعر وصبر النابت بعده أشعر خفيما ثم بأخره يسقط كله وقد يصير في ثقب الأضراس المتكللة فيسكن وجعها ، وينبغي أن يسد فم الثقب بموم لثلا يسيل فيضر باللسان ، وإذا لطخ على الثاليل التي يقال لها أفروحوذونس والذي يعرض معها شبيه بدبيب النمل وعلى الثاليل المسممة بومس وعلى اللحم الناتي الذي يقال له قومس وعلى القوابي أذهبها ويوافق الظفرة والجدري والأكلة والورم الخبيث الذي يقال له عقرانا والتوصير ، وقد يجمع ثمر هذا في الخريف ويجفف في الشمس ويدق دقا خفيما وينشف وينظف ويرفع هو والورق ، وإذا أخذ من الثمر والورق نصف أكسوثافن وشربا فعلا كما يفعل اللبن ومن الناس من يتخذ ورقه مع الشطرح باللبن والجبن الرطب ، وأصل هذا النبات إذا أخذ منه مسحوقا درخمي وطرح على شيء من الشراب الذي يقال له أدوهالي وشرب أسهل ، وإذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع من وجع الأسنان ، وأما الصنف المعروف بالأنشى وهو الذي يسميه بعض الناس موسوطس ومارسطس فطبيعته شبيهة بطبيعة النبات الذي يقال

له دقيونداس وله ورق شبيه بورق الأس إلا أنه أكبر وورقه متين حاد الأطراف مشوّكها وله عيدان مخرجها من الأصل طولها نحو شبر وله ثمر يأتي به في كل سنة شبيه بالجوز يلذع اللسان لذعا يسيرا وينبت في أماكن خشنة، وقوّة لبن هذا الصنف وورقه وأصله وثمره شبيهة بقوّة الصنف الذي قبله والحال في خزن كل واحد منها كالذي قبله إلا أن ذاك أشد تهيجا للقيء، وأما الثالث فينبت في بعض السواحل البحريّة، وله قضبان خمسة أو ستة طولها نحو شبر قائمة لونها إلى الحمرة ومخرجها من الأصل وعليها ورق صغار متراصض إلى الدقة مستطيل شبيه بورق الكتان وعلى أطراف القضبان رؤوس كثيفة متلزّزة مستديرة فيها ثمر شبيه بحب الكرستنة مختلف اللون وله زهر أبيض، وهذا النبات كما هو مع أصله ملآن من لبن واستعمال هذا الصنف وخزنه كحال الصنفين قبله، والرابع له ورق شبيه بالبقلة الحمقاء إلا أنه أدق منها وأشد استداره وله قضبان أربعة أو خمسة مخرجها من أصل واحد طولها شبر دقيق حمر مملوءة من لبن كثير وله رأس شبيه برأس الشبت وثمر كأنه موضوع في رؤوس وجمة هذا النبات تتغلب مع الشمس وأكثره ينبت في المدن والخرابات ولبنه وثمره يجمعان كما تقدم مثل ما يجمع لبن وثمر الأصناف التي ذكرنا وقتهما مثل قوتها إلا أنها ليست بقوية مثل قوّة لبن وثمر الأصناف الآخر، والخامس له ساق طولها شبر أو أكثر لونه إلى الحمرة وورق مخرجها منه يشبه ورق شجرة الصنوبر التي تحمل قضم قريش إلا أنه أرخص منه وأطول وأدق وبالجملة أن ورقه يشبه ورق الصنف المذكور من الصنوبر في ابتداء نباته وهذا النبات أيضا ملآن من لبن وقوته شبيهة بقوّة الأصناف من اليتوع التي ذكرنا، وأما الصنف النبات منه في الصخور وهو الذي يقال له ديدورودس فإنه كثير الأغصان كثير الورق ملآن من لبن ولون أغصانه إلى الحمرة ما هو وعلى أغصانه ورق شبيه بورق الأس دقيق وله ثمر شبيه بثمر الصنف من اليتوع الذي يقال له حاراقياس وفعل هذا الصنف والحال في خزنه مثل الفعل والحال في خزن أصناف اليتوع التي ذكرنا، وأما الصنف الذي يقال له بلاطينا فإن ورقه شبيه بورق قلومس وأصله وورقه ولبنه تسهل كيموسا مائيا، وإذا دق وطرح في الماء قتل السمك وكذا أصناف اليتوع التي ذكرناها قبل هذا الصنف تفعّل ذلك أيضا. جالينيوس في الثامنة: جميع أصناف اليتوع قوتها الكثيرة حادة وفيها مع هذا مرارة وأقوى شيء فيها لبنيها وبعده بزرها وورقها وفي أصولها أيضا شيء من هذه القوى التي ذكرنا وليس ذلك في الجميع مساويا فأصول اليتوع إذا طبخت بالخل أذهبت وجع الأسنان وشفتها لا سيما الوجع الحادث في الأسنان المتآكلة، فاما لبن اليتوع إذا طبخ بالخل فيذهب وجعها ولما كانت قوته أشد وأظهر صار الناس يضعونه في جوف السن المأكول وأما سائر الفم فإن قرب منه موضع

أحرقه على المكان وأحدث في قرحة ، ومن أجل ذلك قد ينبغي لنا إذا أدرنا أن نقطره في الموضع المأكول من السن أن نسده بشمع لأن لين اليعو في الدرجة الرابعة من الأشياء التي تسخن وتحرق ولذلك صار إذا طلي على مواضع الشعر حلقه ولكنه لشدة قوته يحتاج أن يخلط معه زيت فإن فعل ذلك مرارا كثيرة بطلت أصول الشعر ولم ينبت لأنها تحرق ويصير ذلك الموضع عديم الشعر وبهذه القوة صارت تقلع الشاليل المتعلقة والمنكوسية والخilan والتوت واللحم الزائد في الأظافير وتجلو القواني والجرب لأن فيه قوة تجلو لمكان مرارته ويسبب شدّة إسخانه قد يمكن أن يشفى التروّح المتأكلة والمتعلقة والحمّرة متى استعمله إنسان في وقت ينفع به فيه وبالمقادير النافعة منه ، وبهذه القوة بعينها صار هذا اللبن يقلع الصلابة التي تكون حول النواصير وجميع هذه الأفعال التي يفعلها أيضا كمثل ما يفعلها ورقه ويزره إلا أنها أضعف من فعل اللبن وهذا الورق والبزير يستعملها الناس في صيد السمك لأنه يجتمع عليهم فإن أكلهما خر سكران فيطفو فوق الماء وأنواع اليعو سبعة وأقوى أنواعه الأول المسمى حارقياس وهو الذي يسميه قوم يتوع ذكر وبعده المسمى يتوع أنتي وهو الذي يسمى باليونانية قوسليطس ، ومعنى ذلك الشبيه بالأس والنوع الذي يكون بين الصخور هو أنواع الشحر ، ومن بعد هذه الأنواع في القوة النوع المسمى بوصير وفوريا أيضا ويساتو وتقسيمه السروسي وبعده المسمى أيلتوسفرينيوس وقوه رماد أنواع اليعو وماء رمادها كما ذكرنا . بولس : اليعو يخلف المرة قريبا مما تخلفها عصارة قثاء الحمار والسقمونيا والذي يعطي من لبنة فوق أربع قطرات أو خمس فينبغي أن يعجن ذلك بالسوبيق حتى يبلغ سريعا وذلك أنه إن طال إمساكه في الفم جرح الفم واللسان وما حوله . حبيش بن الحسن : لب اليعو حاد حريف يقرب في الشبه من السقمونيا ومقدار الشربة منه إذا صلح من دائق إلى أربعة دونيق ، وإذا طال مكثه نقص فعله وقل نفعه فإذا أصلح قocom ياخذونه من شجره ويخلطونه بدقيق الشعير ، فإن أصبته على هذه الصفة وأردت إصلاحه فأخلطه بالنشاستج ولته بدهن الورد أو اللوز أو البنفسج وإن أصبته على وجهه فأخلطه بالنشاستج ولته بدهن الورد وأصلاح ما يخلط به ويمزج من الأدوية الورد المطحون ورب السوس والصبر والتربد والهليلج والأفستانين والعافت أو عصارتهم والملح الهندي والزعفران والنشاستج فإذا مزج بهذه الأدوية أو بعضها أصلح المزاج ونفع من حميّات الربيع وأسهل الماء الأصفر إسهالا نافعا ، وإذا سقي على وجهه من غير إصلاح أفسد المزاج وهيج الوجه وأعقب وجع الكبد وفساد المعدة وقلة الإستمراء للطعام . إسحاق بن عمران : ومن اليعو صنف له ورق كالخطمي مزغب وقضبان دقاق معقدة شهب وغيره تشبه قضبان شجر القطن

ص: 1016

تعلو على الأرض نحو ذراعين ولها نوار قليل الحمرة مدورة يشبه نوار اللبلاب وأصل غليظ خشبي وعلى أطراف النبات جمة. الرازي : ومن أنواعه الكببة وهذا أحد أنواع البتوع ولا - تخلو منها المزارع وهي حمراء الساق مدورة الورق تخرج لبنا كثيرا ويقرب فعلها من السقمونيا. العافقى : هذا أحد أنواع البتوع فعلا وكثير من الناس عندنا يسمونه المحمودة ورقة كورق البقلة الحمقاء وكورق الصنف المسمى ناطر الشمس إلا أن على ورقه زغبا يسير الدنا وهي متكافئة على قضبان مدوره خارجه من أصل واحد ونباته بقرب الأنهر ومنه نوع آخر يسمى عندنا القلبوبس وله قضبان خمسة أو ستة في غلظ الخنصر تعلو نحوها من ذراع لا ورق عليها إلا شيء رقيق جدا حاد الأطراف مرصض بعضه على بعض فكانت جملة قضبانه شبيهة بالقبائل الموجودة على شجر الصنوبر الكبيرة ولونها أخضر مائل إلى الفرفيرية قليلا يشبه الحيات الصغار وله أصل دقيق ذو شعب ولونه أحمر غائر في الأرض وأكثر نباته بالرمل ويقرب البحر له لبن غزير وقوته كالسقمونيا وإسهاله كإسهاله وقد يسمى أيضا البصوص ، ومنه صنف آخر يشبه النبات المسمى بصرىمة الجدي إلا أنه أصغر وألين وقضبانه بيض وله ثمر في أطرافه صلب يتتصق على الورق عسر القلع لونه إلى السواد في قدر حب الحنطة وكشكله ، ومن أنواعه أيضا القشر والماهودانة والحلوتا والدلب والشبرم وغيرهما مما قد ذكرنا في سائر الحروف.

يحيىند : هو الأمصوح من مفردات الشريف وقد ذكرته في الألف أول الإسم مفتوحة بعدها حاء ساكنة باثنين من تحتها ثم نون ثم ذال معجمة.

يخصص : إسم ببرى عند عامة أفريقية للنوع العظيم من الكفرس المشرقي وهو الذي يستعمل أطباء عصرنا هذا بزره مكان النظرashaliون وليس به أول الإسم ياء مفتوحة ثم خاء معجمة ساكنة بعدها صادان مهمتان وقد ذكرناه مع أنواعه في الكاف.

يدره : هي بالذال المعجمة وهو اسم أندلسى للنبات المسمى باليونانية قسوس وقد ذكرته في القاف.

يذقه : أوله ياء مفتوحة بعدها ذال معجمة ساكنة ثم قاف مضمومة ثم هاء إسم لطيني للنوع الصغير من الخمان وقد ذكرته في الخاء المعجمة وهو المسمى باليونانية خياما أقطي.

يربوز : وهو المسمى الجربوز وهي البقلة اليمانية وقد ذكرت في الباء بواحدة.

يراع : هو القصب في اللغة وقد ذكرته من قبل في القاف.

يرامع : هو الهليون وقد ذكر في الهاء وهو الإسفيراج عند عامة المغرب والأندلس وقد صحفه قوم بالإسفيراج وهو خطأ وصوابه بالراء.

يرنا : هي الحناء في اللغة.

يربطورة : إسم لطيني وهي عجمية وباليونانية قوفادابن. ديسقوريدوس في الثالثة : هونبات له ساق رقيق يشبه النبات الذي يقال له حارائقون وهو الرازيانج وله جمة وافرة متراكفة عند الأصل وزهر لونه أصفر وأصل أسود ثقيل الرائحة غليظ مملوء رطوبة وينبت في جبال مظللة بالشجر وقد يشرط الأصل بسكنين وهو طري وتستخرج الرطوبة التي فيه وتوضع في ظل لأن قوتها تضعف في الشمس وفي وقت ما تطلع الرطوبة يعرض لمن يستولي ذلك صداع وظلمة البصر إلا أن يتقدم فيلطف من خريه بدهن ورد ويوضع على رأسه أيضا منه ، وإذا استخرجت الرطوبة من الأصل لم ينتفع به حينئذ وقد تستخرج أيضا رطوبة من الساق كما تستخرج عصارة أصل اليروح إلا أن فعل العصارة أضعف من فعل الرطوبة المستخرجة بالشرط ، وفعلها في الأسنان إذا استعملها أسرع تحليلا وربما أصبت صمغة لاصقة بالأرض والأصل والأغصان شبيهة بالكندر ، وأجود ما يكون من دمعة هذا النبات ما أتي به من البلاد التي يقال لها سرداانيا ومن بلاد يقال لها سامورا وهي ثقيلة الرائحة في لونها حمرة تلذع اللسان في الذوق. جالينوس في الثامنة : أكثر ما يستعمل من هذا النبات أصله خاصة وقد يستعمل أيضا لبنيه وعصاراته وجميع هذه نوع واحد بعينه إلا أن لبنيه أكثر قوة من الجميع وذلك أنه يسخن إسخانا شديدا جدا ويحلل ولهذا صار الناس يشقون منه بأنه ينفع من علل العصب وهو دواء نافع أيضا من العلل الحادثة في الصدر والرئة من قبل أخلاط لزجة إذا ورد داخل البدن بالشراب وإذا بخر به العليل واستنشق رائحة بخاره قطع ولطف ، وإذا وضع في المتأكل من الأسنان سكن وجعها من ساعته لتلطيفه وتسخينه وهي أيضا تشفى الطحال الصلب لأنه يقطع الأخلال الغليظة ويحللها ويلطفها ، وأما أصله فيمكن أن يستعمل في هذه الوجوه كلها ، وإذا وضع على عظم تريد أن تسقط قشرته برأسها منه وأسقطتها سريعا لأنه يجفف تجفيفا قويَا شديدا إلا أن هذا الأصل أقل إسخانا من لبنيه وهو نافع أيضا للقرح الخبيثة الرديئة إذا جفف وسحق وذرّ عليها لأنه ينقيها ويملؤها ويدملها وهو يسخن في منتهى الدرجة الثالثة ويجفف في ابتدائها. ديسقوريدوس : دمعته إذا طلي بها الرأس بالخل ودهن الورد وافت المرض الذي يقال له ليبرعس والذي يقال له قرانيطش والسد والصرع المزمن والفالج العارض بيطلان بعض الأعضاء وحركتها وعرق النساء ومن كان به أنسقيموس ،

وبالجملة إذا تمسح به بالخل والزيت وافق الأعصاب وقد يستنشق رائحتها للإختناق العارض من وجع الأرحام واللثات ، وإذا تدخن به طرد الهوام وإن خلط بدهن ورد قطر في الأذن سكن أوجاعها ، وإذا جعلت في التآكل العارض للضرس نفعت من وجعه وإذا استعملت بالبيض كانت صالحة للسعال وتوافق عسر النفس والمغضص وتلين الطبع تليينا رفيعاً وتحلل أورام الطحال وتنفع من عسر الولادة منفعة عظيمة ، وإذا شربت نفعت من وجع المثانة والكلوي والتتمدد العارض فيها وقد تفتح فم الرحم وينتفع بالأصل في كل ما ينتفع فيه بالرطوبة إذا شرب طبيخه إلا أنه أضعف فعلاً من الرطوبة ، وإذا دق الأصل وسحق ناعماً وعولجت به القرorch نقي وسخها وأخرج قشور العظام الخارجة منها وأدمل القرorch العتيقة وقد يخلط بالقيروطات المسخنة والمرادهم وينبغي أن يختار منه ما كان حديثاً ليس بمتأكل صلباً ساطعاً الرائحة وقد تحمل رطوبته بلوز مر أو سذاب أو خبز حار ويستعمل في ماء يشرب . التجربتين : أصله يذهب كل رائحة منتنة من أي موضع كانت ولذلك ينفع من الوباء الحادث من الملائم وينفع من ضروب الوباء كلها والروائح الصاعدة من أجسام الموتى ويسهل التلق تبخيراً به الأنف وفي رائحته أكراب لنفس أصحاب الأمزجة الضعيفة الحارة فيجب أن يجتحب تبخيرهم به أو يقرن به ما يدفع ذلك ، وإذا أحرق وخلط بالزفت والسمن وطليت به القرorch في الرأس الرطبة واليابسة جفتها ، وإذا قطرت سميتها المستخرجة بالنار في الآذان فتحت سدادها أو فتحت سمعها وتقلها ، وإذا أحرق وعجن بخل نفع من السعفة ، وإذا استنشق دخانه نفع من النزلات منفعة بالغة وفتح سدد الخياشيم وجفف رطوبة الدماغ وينفع من جميع أنواع الوباء منفعة بالغة بإصلاحه الهواء ، وإذا سحق أصله وذر على الجراحات العسرة الإندرمال من سوء مزاج حار رطب أدملها .

يربه شأنه : ومعناه بعجمية الأندلس العشبة الصحيحة . الغافقي : هونبات له ورق كذراع أو أكبر وغصنه دون الشبر وهو مشقق مشرف جعد أملس أخضر إلى السواد وله بريق وهو كبير نابت من الأصل وأطرافه منحنية مائلة إلى الأرض ولها ساق خارجة بين الورق في قدر الإبهام طويلة جوفاء مدورة عليها ورق صغار من نصفها إلى أعلىها إلى الطول ما هي وفيها تشويك وفيما بينها غلف كثيرة بعضها فوق بعض في شكل مناقير البط عليها زهر فريري مائل إلى البياض وداخله ثمر كالبلوط مملوء رطوبة لزجة ولها أصل طويل معقد رخوي شبه أصل الخطمي مملوء رطوبة إلى الحلاوة والمرارة القوية وقوه حرارته كفوة البهمن الأبيض ويزيد في الباه ويرد الرحم إذا نتاً ويريء من فسخ العضل ويخصب البدن ويدر البول وينفع

من أوجاع الخاصرة والمثانة وبعضاً لهم يسمى عشبة النجار وبناته بالرطب من الجبال والخنادق وقد يتخذه بعض الناس في البساتين والمنازل وقد يبيع شجارات والأدليس أصل هذا على أنه بهمن الأبيض ويظنه أن قوته كقوته.

يربع : الإسرائيلى : يغدو لحمه غذاء كثيراً ويلين البطن.

يشف : ويقال يشب. ديسقوريدوس في الخامسة : أما يبس زعم قوم أنه جنس من الزبرجد لونه شبيه بالدخان كأنه شيء مدخن ومنه ما لونه فيه عرق بيض صقيقة ويقال له أسطريوس ومعناه الكوكبي ومنه ما يقال له طرميون ومعناه الشبيه في لونه بالحبة الخضراء وهو شبيه في لونه بالذى يقال له فالاس. جاليوس في السابعة : قد شهد قوم بأن في الحجارة خصائص كهذه الخاصية في هذا الحجر الأخضر منه وهي أنه ينفع المريء وفم المعدة إذا علق على الرقبة أو العضد فيكون فيه بالغاً، وقوم ينقشون عليه ذلك النقش الذي له شعاع على ما وصف ثاجاماسيوس وقد امتحنت أنا أياماً كثيرة هذا الحجر وجربته اختباراً بالغاً وجعلت له طولاً معتدلاً لا يبلغ إلى فم المعدة فوجده فعال ينفع نفعاً يليغاً ليس دون ما إذا كان منقوشاً عليه كما وصف ثاجاماسيوس. الغافقى : زعم قوم أن هذا الحجر هو الدهنج، وزعم قوم أنه ياقوت حبشي ملون ويسمونه بالشرق أبو قلمون وقوم يصحفونه فيقولون حجر البشد وهو خطأ.

يعقوب : قيل هو ذكر الحجل عن الخليل بن أحمد والجمع يعاقيب وقد ذكرت الحل في الحاء.

يعضيد : قيل هو النبات المسمى باليونانية خندريلي وهو نوع من الهنبا وقد ذكرته في الخاء المعجمة. قال شيخنا أبو العباس النباتي : هو معروف عند العرب وصفته كأنواع البقلة التي تسمى عندنا بالأندلس بالسرالية إلا أنها مائلة إلى البياض قليلاً وورقها فيما بين ورق الخس البري وورق السريس البري وسوقه قصار وارتفاعها كثير ومنه ما يشبه ورقه ورق الهنبا البستانى إلا أنه أصغر وأصلب وفيه بريق وحروف الورق مشروفة مشوكة لينة والزهر شديد الصفرة وطعمه مر بيسير قبض.

يغميصاً : هو الريباس بالسريانية وقد ذكر في الراء.

يقطين : هو عند العامة القرع ومن اللغة يقال على كل شجرة لا تقوم على ساق كالبلاب ونحوه.

يلنجوج : هو العود الهندي الذي يت弟兄 به وقد ذكر في العين المهمة.

يمام : هو طائر معروف وهو الشقنين وقد ذكر في الشين المعجمة.

ينبوت : هو خرنوب المعزى عند أهل الشام. أبو حنيفة : هو ضربان أحدهما هذا الشوك الصغار المسمى الخرنوب النبطي له ثمرة كأنها تقاحة فيها حب أحمر وهو عقول للبطن يتداوي به ، والآخر شجرة عظيمة كالتفاح ورقها أصغر من ورقه ولها ثمرة أصغر من الزعور شديدة السواد يتداوى بها وهي شديدة الحلاوة ولها عجمة في الموزاين وهي تشبه اليونبوة في كل شيء إلا أنها أصغر ثمرة وهي عالية كبيرة ، والأولى تنفرش على الأرض ولها شوك وقد يستوقدونه إذا لم يجدوا غيره. وقال في موضع آخر : هي الخرنوب النبطي وهذا الشوك الذي يستوقدونه يرتفع ذرعاً وهو ذو أفنان وحمله أحمر خفيف كأنه تقاح و هو بشع لا يؤكل إلا في الجهد ويسمى القس وفيه حب صلب كحب الخرنوب الشامي إلا أنه أصغر منه. الرازي : هو بارد يابس يمنع الخلفة إذا شرب ماؤه. عيسى بن ماسه : الخرنوب النبطي ينبغي أن يكثر من أكله إذا أفرط الطمث. مجھول : قشر أصله يفتت الأسنان العتيقة ويسكن وجعها ويقلعها بلا حديد. لي : قد كثر اختلافهم فيه فمنهم من زعم أنه شوك القتاد وليس بصحيح لأن ذاك شجرة الكثيرة. الرازي في الحاوي : هو شجرة الحاج ولم يصب في ذلك لأن تلك هي العاقول وقد ذكرته في العين. وقال في الكافي : هو العوسج. وقال في موضع آخر : قيل هو الفوتيرا وهي الطباق بالعربية وقد ذكرته في الطاء ولذلك قال ديسقوريدوس وجالينوس : هو الفوتيرا والأصح قول أبي حنيفة وحده ولا يلتفت إلى قول غيره فيه.

ينتون : هو الثافسيا وقد قلت إنه الدواء المسمى بالبربرية أدریاس وقد ذكر في الثناء في رسم ثافسيا وغلط من قال إن الثافسيا هو صمغ السذاب الجبلي والبري.

ينق : هو الأنفحة بلغة أهل الأندلس وقد ذكرته في الألف.

ينشتاله : إسم لطيني بكسر الياء والنون بعدها أيضاً والشين المعجمة الساكنة بعدها تاء منقوطة باثنتين من فوقها مفتوحة بعدها ألف ساكنة بعدها لام مفتوحة مشددة ثم هاء وهو الأمصوح بالعربية وقد ذكرته في الألف.

يثمه : أبو العباس النباتي : هي معروفة بالقيروان وهي عندهم مختبرة في الجراحات وهي نبتة بيضاء ورقها أزغب ولها ورق فيما بين ورق لسان الحمل البري وورق أذن الغزالة

إلا أنه أصفر يخرج من ورقها في الوسط ساق طولها شبر وأقل وأكبر في غلط المغزل. والله أعلم.

تم الكتاب بعون الملك الوهاب ، والحمد لله

وحده والصلوة والسلام على من

لأنبي بعده وعلى آله وكل

ناسج على منواله

آمين

ص: 1022

بعد حمد الله على آلاته والصلوة والسلام على خاتم انبائه يقول المتosل الى الله بالجاه الفاروقى ابراهيم عبد الغفار الدسوقي

ثم بعون الملك القهار طبع الكتاب الشهير بمفردات ابن البيطار بالمطبعة العامرة الزاهية الزاهية المتوفرة دواعي مجدها المشترقة كواكب سعدها في ظل من تعطرت بثنائه الاندية واحضرت بيمن طلعته الاودية سيد ولاة الانام بهجة الليلي والايات رب المثل الشهرة والمناقب الجمة الغزيرة صاحب الهمم القيصرية والمفاخر الكسروية من اجتمعت القلوب على وده واجمعت الملوك على انه البدر في سعده الفراغي بهممه الى كل مقام معتلى جناب امسعيل بن ابراهيم بن محمد علي لازالت الايام منيرة بطلعة وجوده والانام ممتعة بكرمه وجوده ولا برح ممتعها بوجود انجاله الكرام وأشبالة الفخامة لا سيما الوزير الشهر النبيل الاصيل من هو بأحسان الثناء حقيق سعادة محمد باشا توفيق ثم الوزير صنو الكمال مظهر الجلال والجمال ثانى انجال الكرام البهمة سعادة حسين كامل باشا ناظر الجهادية ثم سعادة ثالث الانجال من له في ميدان الفضل أفسح مجال حسن الصفات والاسم الحائز من الذكاء أوفر قسم من انتعش به البهاء انتعاشا دولاللو حسن باشا مشمولا تصريحه ونهذيه وتنقيحه بحسب الامكان اذ لم يوجد منه نسختان فالمعذرة لمن نظره بعين المغفرة بادارة من خاطبته المعالي باياك أعني ناظر المطبعة والكافر خانه حسين بك حسني ونظارة وكيله القائم مقامه في سلوك جادة سبيله من عليه محسن اخلاقه تتنى

حضرۃ محمد

أفندی حسني وملاحظة ذي الرأی المسدّد حضرۃ أبي العینین أفندي أحمد وقد وافق تمام تمثیله وكمال طبعه وتشکیله اوآخر ذی القعدة من سنة مائتين وألف واحدی وتسعین من هجرة خاتم المرسلین صلی الله وسلام علیه وعلى آله وكل منتبھ اليه من انجلى غسل الظلام ولاح في الافق بدر تمام

ص: 1023

## فهرس مفردات الجزء الثالث

الصفحة	الصفحة	الصفحة
٣٣ ..... سليمة	١٤ ..... سرة الأرض	حُرف السين
٣٤ ..... سلق	١٤ ..... سراج القطب	سلاج .....
٣٦ ..... سلق العاء	١٦ ..... سالي	ساج .....
٣٦ ..... سلق بوري	١٧ ..... سطرونيون	ساذروان .....
٣٦ ..... سلت	١٨ ..... سطوفي	سالابيدرا .....
٣٦ ..... سلخ الحية	١٩ ..... سطاطيوطس	سام لمبروس .....
٣٧ ..... سلدانيون	١٩ ..... سطاحيس	سابقه .....
٣٧ ..... سلحقة	٢٠ ..... سطاخ	سابيزج .....
٣٨ ..... سلوى	٢٠ ..... سطراكا	سبستان .....
٣٨ ..... سلور	٢٠ ..... سطوال	سيج .....
٣٨ ..... سلاحه	٢٠ ..... سعد	سيع الأرض .....
٣٨ ..... سلطان الجبل	٢١ ..... سعوط	سيع الكتان .....
٣٨ ..... سهاق	٢٢ ..... سعدان	سيع الشعرا .....
٤٠ ..... سمم	٢٢ ..... سعال	سجلاط .....
٤١ ..... سمقوطن	٢٢ ..... سفاديكس	سجا .....
٤٢ ..... سمقوطن آخر	٢٢ ..... سفندوليون	سخير .....
٤٢ ..... سهاني	٢٣ ..... سقمنيا	سرد .....
٤٢ ..... صمك	٢٦ ..... سقولوقنطريون	سلاب .....
٤٦ ..... سمكة حديدا	٢٦ ..... سقولوقنطريا بالاسيا	سرخ .....
٤٦ ..... سن	٢٧ ..... سقوفييدامن	سرود .....
٤٧ ..... سمققلن	٢٧ ..... ستفور	سرقشة .....
٤٧ ..... سماقيل	٢٩ ..... سكر	سرغشت .....
٤٧ ..... سمنة	٣٠ ..... سكر العشر	سرطان هري .....
٤٧ ..... سمرنيون	٣١ ..... سكينج	سرطان يجري .....
٤٧ ..... سمار	٣٢ ..... سك	سرشاد .....
٤٧ ..... سمسق	٣٣ ..... سكتج	سرمق وسرمح .....
٤٧ ..... سمسق بوري	٣٣ ..... سككي رغلا	سرما .....
٤٧ ..... سم الخمار	٣٣ ..... سكشنونة	

## فهرسالجزأين الثالث والرابع

٥٢٤

شاطئ ..... ٦٤	شاطئ ..... ٤٧	سم الغار .....
شاذفه وشاذج ..... ٦٤	شاذفه وشاذج ..... ٤٧	سم السمك .....
شاهفم ..... ٦٥	شاهفم ..... ٤٧	سمور .....
شاهلوك دشاملرج ..... ٦٦	شاهلوك دشاملرج ..... ٤٧	سي .....
شاهبلوط ..... ٦٦	شاهبلوط ..... ٤٨	سبيل .....
شاداق ..... ٦٦	شاداق ..... ٥١	ستانروس .....
شاهنجر ..... ٦٩	شاهنجر ..... ٥١	ستاندريطن .....
شاهبابك ..... ٦٦	شاهبابك ..... ٥٢	ستاندريطن آخر .....
شاليه ..... ٦٦	شاليه ..... ٥٢	سباذج .....
شحم ..... ٦٦	شبت ..... ٥٣	ستجاب .....
شحور ..... ٦٦	شبت ..... ٥٣	ستجفر .....
شحم المخ ..... ٦٧	شبرم ..... ٥٣	ستانيان .....
شحيرة ..... ٦٩	شبرم آخر ..... ٥٣	ستانيان الأرض .....
شحمة الأرض ..... ٦٩	شبيه ..... ٥٣	سي أندلي .....
شرش ..... ٦٩	شب ..... ٥٣	سبيل الكلب .....
شب الأساقة ..... ٧١	شب الأساقة ..... ٥٤	ستور .....
شريق ..... ٧١	شبوبط ..... ٥٤	سورنجان .....
شري ..... ٧١	شبوبط ..... ٥٤	سوس .....
ششترة ..... ٧١	شيهان ..... ٥٥	سوندا .....
ششرب ..... ٧١	شيهان ..... ٥٥	سورج .....
شطريه ..... ٧١	شبوقة ..... ٥٦	سولان .....
شطية ..... ٧١	شجرة أبي مالك ..... ٥٦	سوسن .....
شعر ..... ٧٢	شجرة الطحال ..... ٥٦	سوار الهند .....
شعر رومي ..... ٧٢	شجرة حرة ..... ٥٩	سويف .....
شعر ..... ٧٢	شجرة الله ..... ٥٩	سيسي .....
شعر الجبار ..... ٧٢	شجرة الدب ..... ٦٠	سيسارون .....
شعر القول ..... ٧٢	شجرة الحياة ..... ٦٠	سيسيان .....
شفنين بيري ..... ٧٢	شجرة الدبiq ..... ٦١	سيبا .....
شفنين بجري ..... ٧٢	شجرة الدم ..... ٦١	سيف الغراب .....
شفنج ..... ٧٢	شجرة الصقادع ..... ٦٢	سيسيزون .....
شقائق النعمان ..... ٧٢	شجرة الكلب ..... ٦٢	سيكران .....
شقائق نبات ..... ٧٢	شجرة الطلق ..... ٦٢	سيكران الحوت .....
شقرويون ..... ٧٢	شجرة باردة ..... ٦٢	
شقراق ..... ٧٢	شجرة موسى ..... ٦٣	<b>حرف الشين</b>
شقراق ..... ٧٢	شجرة النيس ..... ٦٣	شاهازج .....
شقراص ..... ٧٢	شجرة رستم ..... ٦٣	شاه حبيبي ..... ٦٤
شكاعا ..... ٧٢	شجرة البراغيث ..... ٦٤	

## فهرس الجزأين الثالث والرابع

٥٢٥

١١٤ ..... صليان	٩٩ ..... شيبة	٨٩ ..... شك
١١٤ ..... صلول	١٠٠ ..... شيخ	٨٩ ..... شкроهنج
١١٤ ..... صمع	١٠٠ ..... شيرخشير	٨٩ ..... شلجم
١١٥ ..... صمع البلاط	١٠٠ ..... شيخ الربع	٩٠ ..... شل
١١٥ ..... صمع الإجاص	١٠٠ ..... شيخ البحر	٩٠ ..... شمع
١١٥ ..... صمع السماق	١٠٠ ..... شيزرق	٩٢ ..... شمار
١١٥ ..... صمع الخطمي	١٠٠ ..... شيبة العجوز	٩٢ ..... شمار
١١٦ ..... صمع السداب	١٠٠ ..... شيان	٩٢ ..... مشمير
١١٦ ..... صمع الداماينا	١٠١ ..... شير	٩٢ ..... شهام
١١٦ ..... صمع اللوز	١٠١ ..... شيرخشك	٩٢ ..... شتخار
١١٦ ..... صمع الزيتون	١٠١ ..... حرف الصاد	٩٤ ..... شبليذ
١١٦ ..... صمع المرزو	١٠٢ ..... صامر يوما	٩٤ ..... شنج
١١٦ ..... صنور	١٠٢ ..... صاصلي	٩٤ ..... شثار
١١٩ ..... صندل	١٠٢ ..... صابون	٩٤ ..... شتللة
١٢٠ ..... صن وبر	١٠٣ ..... صابون الفلي	٩٤ ..... شهدانج
١٢٠ ..... صنفين	١٠٣ ..... صاب	٩٤ ..... شوكران
١٢٠ ..... صنار	١٠٣ ..... صاره	٩٥ ..... شونير
١٢٠ ..... صوف	١٠٤ ..... صالبيه	٩٧ ..... شواصرا
١٢١ ..... صوف البحر	١٠٤ ..... صبر	٩٧ ..... شوبلا
١٢٢ ..... صوطلة	١٠٤ ..... صباجة	٩٧ ..... شوع
<b>حرف الصاد</b>		
١٢٣ ..... صاد	١٠٨ ..... صبيب	٩٧ ..... شوشمير
١٢٣ ..... صال	١٠٨ ..... صبار	٩٧ ..... شوك الدراجين
١٢٣ ..... صحفة	١٠٨ ..... صحفة	٩٧ ..... شوك الدمن
١٢٣ ..... ضبع عرجاء	١٠٩ ..... صدف	٩٧ ..... شوك العنك
١٢٤ ..... ضجاج	١١٠ ..... صدف البواسير	٩٧ ..... شوكه عربية
١٢٤ ..... ضفع	١١٠ ..... صرعة الجدي	٩٨ ..... شوكه يهودية
١٢٤ ..... ضلخ	١١١ ..... صرصر	٩٨ ..... شوكه قبطية
١٢٤ ..... ضرو	١١١ ..... صرفان	٩٨ ..... شوكه مصرية
١٢٥ ..... ضرب	١١١ ..... صعر	٩٨ ..... شوكه زرقاء
١٢٥ ..... ضريع	١١٢ ..... صيدل	٩٨ ..... شوكه شباء
١٢٦ ..... ضروع الكلبة	١١٢ ..... صفرا	٩٨ ..... شوكه ميتة
١٢٦ ..... ضرس العجوز	١١٢ ..... صفراغون	٩٨ ..... شوكه يضاه
١٢٦ ..... ضرع	١١٣ ..... صفتية	٩٨ ..... شورة
١٢٦ ..... ضرم	١١٤ ..... صفباء	٩٨ ..... شودانيق
١٢٦ ..... ضغافيس	١١٤ ..... صقر	٩٩ ..... شيطرج

## فهرس الجزأين الثالث والرابع

٥٢٦

١٥٥ ..... طممع	١٣٩ ..... طماع	١٢٦ ..... ضيادة
١٥٥ ..... ظبان	١٤١ ..... طلخ	١٢٧ ..... ضفائر الجن
<b>حُرْفُ الْعَيْنِ</b>	<b>١٤١ ..... طليسَا</b>	<b>١٢٧ ..... ضبومِر</b>
١٥٧ ..... عاقِرٌ قرحا	١٤١ ..... ططم	١٢٧ ..... ضومران
١٥٨ ..... عاقِرٌ شمعا	١٤١ ..... طر	<b>حُرْفُ الطاء</b>
١٥٨ ..... عاج	١٤١ ..... طهف	١٢٨ ..... طاليسفر
١٥٨ ..... عيْثَانٌ	١٤١ ..... طوفريوس	١٢٨ ..... طاوس
١٥٩ ..... عبَرٌ	١٤١ ..... طواوه	١٢٩ ..... طالقورز
١٥٩ ..... عبَبٌ	١٤١ ..... طوط	١٢٩ ..... طارطة
١٥٩ ..... عشمٌ	١٤٢ ..... طوله	١٢٩ ..... طباشير
١٦٠ ..... عثوبٌ	١٤٢ ..... طلاء	١٣٠ ..... طباق
١٦٠ ..... عشقٌ	١٤٢ ..... طيلاقيون	١٣١ ..... طبرزاد
١٦١ ..... عججاً	١٤٢ ..... طيهوج	١٣٢ ..... طفوح
١٦١ ..... عجبٌ	١٤٣ ..... طبقي	١٣٢ ..... ططلب
١٦١ ..... عدُسٌ	١٤٣ ..... طيب العرب	١٣٢ ..... طحال
١٦١ ..... عدُسٌ مُرٌّ	١٤٣ ..... طيطان	١٣٢ ..... طخش
١٦١ ..... عدُسٌ نبطيٌّ	١٤٣ ..... طين خنوم	١٣٢ ..... طخشبورن
١٦٢ ..... عدس الماء	١٤٦ ..... طين الأرض	١٣٢ ..... طرقاه
١٦٢ ..... عذبةٌ	١٤٨ ..... طين ساموش	١٣٤ ..... طراخيون
١٦٢ ..... عذبةٌ	١٤٨ ..... طين جزيرة المصطكي	١٣٤ ..... طراخيون آخر
١٦٢ ..... عرطيشاً	١٤٩ ..... طين قيمولا	١٣٥ ..... طراشنة
١٦٢ ..... عروق الصباغين	١٥٠ ..... طين كرمي	١٣٥ ..... طرخون
١٦٤ ..... عرنٌ	١٥١ ..... طين أرمني	١٣٦ ..... طراثيت
١٦٤ ..... عرقٌ	١٥٢ ..... طين نيسابوري	١٣٦ ..... طريقلن
١٦٤ ..... عرعرٌ	١٥٣ ..... طين حرٌ	١٣٧ ..... طرونة
١٦٤ ..... عروق صفرٌ	<b>حُرْفُ الظاء</b>	١٣٧ ..... طرسوتج
١٦٥ ..... عروق حمرٌ	١٥٤ ..... ظفرة	١٣٧ ..... طرغلوديس
١٦٥ ..... عروق ييفن	١٥٤ ..... ظفر قطروا	١٣٨ ..... طريحومانس
١٦٥ ..... عرق الشجر	١٥٤ ..... ظفر الغطة	١٣٨ ..... طراغوثوغن
١٦٥ ..... عرق يابسٌ	١٥٤ ..... ظفر التسر	١٣٨ ..... طريفوليون
١٦٥ ..... عرق الكافور	١٥٤ ..... ظفرا	١٣٨ ..... طريفون
١٦٥ ..... عرصمٌ	١٥٤ ..... ظفيرة العجوز	١٣٨ ..... طرخشوق
١٦٥ ..... عروق دارهزمٌ	١٥٥ ..... ظلفت	١٣٨ ..... طريخ
١٦٥ ..... عرفسانٌ	١٥٥ ..... ظليم	١٣٨ ..... طرشول
١٦٥ ..... عرمٌ		١٣٩ ..... طلقٌ

## نهرس الجزأين الثالث والرابع

٥٢٧

عصف	١٧٥ .....
عمرض	١٦٥ .....
عنق	١٦٥ .....
عسل	١٦٥ .....
عسل داود	١٦٨ .....
عشر	١٦٨ .....
عرق	١٦٨ .....
عشبة السباع	١٦٩ .....
عصا الراعي	١٦٩ .....
عصفر	١٧٠ .....
عصاب	١٧٠ .....
عصيفرة	١٧٠ .....
عصب	١٧٠ .....
عصير الدب	١٧٠ .....
عصبة	١٧٠ .....
عصافير	١٧١ .....
عصرس	١٧١ .....
عضاد	١٧٢ .....
عطشان	١٧٢ .....
عطب	١٧٢ .....
عطارد	١٧٢ .....
ظام	١٧٢ .....
عظالية	١٧٣ .....
عظم	١٧٣ .....
عفاز	١٧٣ .....
عفصن	١٧٣ .....
عديق	١٧٤ .....
عفرب	١٧٥ .....
عفرب بحري	١٧٥ .....
عفريان	١٧٥ .....
عقار كوهان	١٧٦ .....
عقيد العنب	١٧٦ .....
عقاب	١٧٦ .....
عقعن	١٧٦ .....
عكوب	١٧٦ .....
عكتة	١٧٧ .....
عود العطاس	١٧٧ .....
عيون	١٧٧ .....
عيون الديكة	١٧٨ .....
عين المدهد	١٧٩ .....
عين ران	١٧٩ .....
عيون البقر	١٧٩ .....
عيثام	١٨٢ .....
عيذا	١٨٢ .....
حروف الغين	١٨٢ .....
عكير	١٧٥ .....
عكرش	١٦٥ .....
عليق	١٦٥ .....
عليق الكلب	١٦٥ .....
علس	١٦٨ .....
علك	١٦٨ .....
علق	١٦٨ .....
علقى	١٦٩ .....
علك ياس	١٦٩ .....
علقم	١٧٠ .....
علجان	١٧٠ .....
علث	١٧٠ .....
غاليون	١٧٠ .....
غاليفس	١٧٠ .....
غبر	١٧٠ .....
غاريقون	١٧٠ .....
غاريبيون	١٧٠ .....
غارت الشلوب	١٧١ .....
غاللة	١٧١ .....
عنب الذب	١٧١ .....
عنب الحياة	١٧٢ .....
عنكبوت	١٧٢ .....
غاسول روسي	١٧٢ .....
غيرة	١٧٢ .....
عنصل	١٧٢ .....
عناب	١٧٢ .....
عنبر	١٧٢ .....
عندم	١٧٣ .....
عنقر	١٧٣ .....
عنجد	١٧٣ .....
عنزروت	١٧٣ .....
عننم	١٧٤ .....
عنهن	١٧٥ .....
غسلة	١٧٥ .....
صوسيج	١٧٥ .....
عود	١٧٥ .....
عود الحية	١٧٦ .....
عود الصليب	١٧٦ .....
غلبيجن	١٧٦ .....
غوفيا	١٧٦ .....
غلوفيريا	١٧٦ .....
غلام	١٧٦ .....
غمول	١٧٧ .....

## فهرس الجزأين الثالث والرابع

٥٢٨

غشيلي ..... ٢٠٧	فاختة ..... ٢١٣	فلقل ..... ٢٢٧
غوشة ..... ٢٠٧	فنايل الريبان ..... ٢١٣	فلغل الماء ..... ٢٢٩
غوره ..... ٢٠٧	فتبيت ..... ٢١٤	فلغل السودان ..... ٢٢٩
غللاصم ..... ٢٠٧	فجل ..... ٢١٤	فلقمويه ..... ٢٢٩
غيم وغام ..... ٢٠٧	فريبرن ..... ٢١٦	فلغل الصقالبة ..... ٢٢٩
حـرـفـ القـاء		
قاوانيا ..... ٢٠٨	فرايسون ..... ٢١٨	فلقيقة ..... ٢٢٩
فاط ..... ٢٠٩	فرفوديلارون ..... ٢٢١	فلغل القرود ..... ٢٢٩
فاغره ..... ٢٠٩	فرنجمشيك ..... ٢٢١	فلغل الأخوص ..... ٢٢٩
فاليرنس ..... ٢٠٩	فرودوهان ..... ٢٢١	فلومس ..... ٢٢٩
فار ..... ٢١٠	فراح الحرام ..... ٢٢١	فل ..... ٢٢٩
فارة البيش ..... ٢١٠	فرصلاد ..... ٢٢٢	فتحكت ..... ٢٢٠
فاسرا ..... ٢١٠	فوفور ..... ٢٢٢	فنجيون ..... ٢٢٠
فاسرشين ..... ٢١١	فستق ..... ٢٢٢	فشك ..... ٢٢٠
فالتجيقن ..... ٢١٢	فساس ..... ٢٢٢	فو ..... ٢٢١
فاجشه ..... ٢١٢	فشع ..... ٢٢٢	فوة ..... ٢٢١
فاغية ..... ٢١٢	فصصمة ..... ٢٢٣	فوقل ..... ٢٢٢
فانش اليوناني ..... ٢١٢	فصة ..... ٢٢٣	فودنج ..... ٢٢٢
فانش القبطي ..... ٢١٢	فقصية ..... ٢٢٤	فبروزج ..... ٢٢٥
فافير ..... ٢١٢	فطر ..... ٢٢٤	فيل ..... ٢٢٦
فانيد سجزي ..... ٢١٣	ففع ..... ٢٢٥	فليطس ..... ٢٢٦
فانافس أستيليوس ..... ٢١٣	فقاع ..... ٢٢٥	فيلون ..... ٢٢٧
فانافس حروبيون ..... ٢١٣	فقوس ..... ٢٢٦	فبطل ..... ٢٢٧
فانافس ابرافليون ..... ٢١٣	فقد ..... ٢٢٦	فيجن ..... ٢٢٧
فالرعن ..... ٢١٣	فتح ..... ٢٢٦	نيلوجوش ..... ٢٢٧
فارسطاريون ..... ٢١٣	ف克拉ميتوس ..... ٢٢٦	نيلز هرج ..... ٢٢٧
فاربونيما ..... ٢١٣	ف克拉ميتوس آخر ..... ٢٢٦	فيتك ..... ٢٢٧

## فهرس مفردات الجزء الرابع

فانصة ..... ٢٤٢	فانصة ..... ٢٤٢	فـرـقـ القـاف
قاوند ..... ٢٤٣	قاوند ..... ٢٤٣	فـاقـفة
فـاقـالية	فـاقـلة	فـاقـلة
فـاقـلـ أحـيـه	فـاقـلـ أحـيـه	فـاقـلـ أحـيـه
فـاقـلـ نـفـسـه	فـاقـلـ نـفـسـه	فـاقـلـ نـفـسـه
فـاقـيا	فـاقـيا	فـاقـيا
فـقـع	فـقـع	فـقـع
فـقـاد	فـقـاد	فـقـاد
فـقـافـي	فـقـافـي	فـقـافـي
فـقـافـخـيا	فـقـافـخـيا	فـقـافـخـيا

## فهرس المجلدين الثالث والرابع

٥٢٩

قت	٢٤٤	.....
قتاء	٢٤٤	.....
قتاء الحمار	٢٤٤	.....
قتاء النعام	٢٤٧	.....
قتاء هندي	٢٤٧	.....
قند	٢٤٧	.....
قتاء الحية	٢٤٧	.....
قدما	٢٤٧	.....
قدح مریم	٢٤٧	.....
قرداننا	٢٤٧	.....
قوكامون	٢٤٨	.....
قرنفل	٢٤٨	.....
قراصيا	٢٤٩	.....
قرفن	٢٤٩	.....
قرة العين	٢٥٠	.....
قرع	٢٥١	.....
قرانيا	٢٥٣	.....
قرصنة	٢٥٤	.....
قراطاوغون	٢٥٦	.....
قرمز	٢٥٦	.....
قرهان	٢٥٧	.....
قرط	٢٥٧	.....
قرطم	٢٥٨	.....
قرطم بري	٢٦٠	.....
قرن السبيل	٢٦٠	.....
قرفا	٢٦٠	.....
قرامن	٢٦٠	.....
قرن البحر	٢٦٠	.....
قرول	٢٦٠	.....
قرقونينا	٢٦١	.....
قرنيلاد	٢٦١	.....
قربيش	٢٦١	.....

فهرس الجزأين الثالث والرابع

- ७३ -

٣٢٥	كروش	٣٠٤	كيريت	٢٨٩
٣٢٥	كركر	٣٠٦	كبسون	٢٨٩
٣٢٥	كركان	٣٠٦	كبات	٢٩٠
٣٢٦	كرديلن	٣٠٦	كبد	٢٩١
٣٢٦	كركتد	٣٠٧	كبت	٢٩١
٣٢٦	كركرمن	٣٠٧	كتان	٢٩١
٣٢٦	كروش	٣٠٧	كتم	٢٩٢
٣٢٦	كركري	٣٠٨	كتيبة	٢٩٢
٣٢٧	كربرة	٣٠٨	كتيلة	٢٩٢
٣٢١	كريبة الشعلب	٣٠٨	كتراه	٢٩٢
٣٢٢	كريوان	٣٠٩	كتاه	٢٩٣
٣٢٢	كمازك	٣٠٩	كتير الأجل	٢٩٣
٣٢٢	كمويا	٣٠٩	كتير الأضلاع	٢٩٣
٣٢٢	كلي	٣٠٩	كتير الورق	٢٩٣
٣٢٣	كسيفون	٣١٠	كتير الرؤوس	٢٩٣
٣٢٣	كسرة	٣١٠	كتير الركب	٢٩٣
٣٢٣	كسرة البير	٣١٠	كحلا	٢٩٤
٣٢٣	كسرة الميام	٣١٠	كحلا	٢٩٤
٣٢٣	كسرة الشعلب	٣١٠	كحل	٢٩٤
٣٢٣	كسرة	٣١٠	كحل السودان	٢٩٥
٣٢٣	كشنج	٣١٠	كحل فارس	٢٩٥
٣٢٣	كشت بركشت	٣١٠	كحل خولاون	٢٩٥
٣٢٤	كشوت	٣١٠	كرفس	
٣٢٥	كشي	٣١٤	كرم بستاني	
٣٢٥	كشوت روبي	٣١٥	كرم بوري	٢٩٦
٣٢٥	كشط	٣١٥	كرمة بيضاء	٢٩٧
٣٢٥		٣١٥	كرمة سوداء	٢٩٨
٣٢٥	كشنش	٣١٥	كرمة شالكة	٢٩٩
٣٢٥	كصيرون	٣١٥	كرنب	٢٩٩
٣٢٦	كفت الضبع	٣٢٠	كراث	٢٩٩
٣٢٦	كفت المهر	٣٢٢	كرستة	٢٩٩
٣٢٦	كفت آدم	٣٢٤	كردوا	٢٩٩
٣٢٧	كفت الجلم	٣٢٤	كردوا	٢٩٩
٣٢٧	كفت الأسد	٣٢٥	كراث	٢٩٩
٣٢٧	كفت الذئب	٣٢٥	كرمانه	٣٠٢
٣٢٧	كفت مرريم	٣٢٥	كركم	٣٠٣

## فهرس الجزأين الثالث والرابع

٥٣١

٣٨٢ ..... لسان الثور	٣٥٧ ..... كواكب	٣٣٧ ..... كف الكلب
٣٨٣ ..... لسان الجمل	٣٥٧ ..... كوشاد	٣٣٧ ..... كف
٣٨٣ ..... لسان المصافير	٣٥٧ ..... كوكب شاموس	٣٣٧ ..... كفري
٣٨٣ ..... لسان السبع	٣٥٧ ..... كوكب الأرض	٣٣٨ ..... كفر اليهود
٣٨٤ ..... لسان الكلب	٣٥٧ ..... كركم	٣٣٨ ..... كلن
٣٨٤ ..... لسان	٣٥٧ ..... كربرا	٣٣٩ ..... كلية
٣٨٤ ..... لسان البحر	٣٥٧ ..... كيلدارو	٣٣٩ ..... كلب
٣٨٤ ..... لصف	٣٥٨ ..... كبة	٣٤٠ ..... كلس
٣٨٤ ..... تصيفي	٣٥٨ ..... كيغرس	٣٤٠ ..... كلخ
٣٨٤ ..... لعبة ببرية	٣٥٨ ..... كيلكان	٣٤١ ..... كهاثير
٣٨٥ ..... لعبة مطلقة	<b>حرف اللام</b>	٣٤١ ..... كمشي
٣٨٥ ..... لفاح		٣٤٢ ..... كمة
٣٨٥ ..... لفت	٣٥٩ ..... لاذن	٣٤٤ ..... كيافطوس
٣٨٥ ..... للك	٣٦٠ ..... لا زورد	٣٤٥ ..... كيلاديوس
٣٨٥ ..... للثم	٣٦١ ..... لاعبة	٣٤٦ ..... كمون
٣٨٥ ..... لتخيس	٣٦١ ..... لاغون	٣٤٧ ..... كمون حلو
٣٨٦ ..... لتخيس آخر	٣٦١ ..... لا	٣٤٧ ..... كمون حشي
٣٨٦ ..... لوز	٣٦١ ..... بلا	٣٤٨ ..... كمون أرموني
٣٨٧ ..... لوز البرير	٣٦٢ ..... ليخ	٣٤٨ ..... كمون بيري
٣٨٨ ..... لوبيا	٣٦٢ ..... لبسان	٣٤٨ ..... كمون أسود
٣٨٨ ..... لوقافيتا	٣٦٢ ..... لين	٣٤٨ ..... كمكام
٣٨٩ ..... لوقاس	٣٧١ ..... لين حامض	٣٤٨ ..... كندر
٣٨٩ ..... لوماجيوس	٣٧٣ ..... لبا	٣٥٢ ..... كندس
٣٨٩ ..... لولؤ	٣٧٤ ..... لين السوداء	٣٥٢ ..... كنكر
٣٩٠ ..... لوف	٣٧٤ ..... لبي	٣٥٤ ..... كنكر زد
٣٩٢ ..... لوفا	٣٧٤ ..... لبان	٣٥٤ ..... كنهان
٣٩٣ ..... لوفيون	٣٧٤ ..... لحم	٣٥٤ ..... كتيب
٣٩٣ ..... لوطوس	٣٧٨ ..... لحية التيس	٣٥٤ ..... كتاب
٣٩٣ ..... لينابوطس	٣٧٩ ..... لحاء الغرول	٣٥٥ ..... كندلا
٣٩٤ ..... ليمونيون	٣٧٩ ..... لحام الذهب	٣٥٥ ..... كهرباء
٣٩٥ ..... لبيع	٣٨٠ ..... لحية الخمار	٣٥٦ ..... كهورات
٣٩٥ ..... ليقيه	٣٨٠ ..... الحباني	٣٥٦ ..... كهوكم
٣٩٥ ..... ليمون	٣٨٠ ..... لحسن الأكليلية	٣٥٦ ..... كهيانا
<b>حرف الميم</b>		٣٥٦ ..... كوارع
٤٠١ ..... ماهودانه	٣٨١ ..... إبراق اللعب	٣٥٧ ..... كور
		٣٥٧ ..... لسان الحمل

## - فهرس الجزأين الثالث والرابع -

٥٣٢

٤٤٣	مزر .....	٤٢٦	محروث .....	٤٠١	ماهي زهرة .....
٤٤٤	مزمار الراعي .....	٤٢٦	محمودة .....	٤٠٢	مازريون .....
٤٤٤	مسك .....	٤٢٦	مخاجم .....	٤٠٤	مالينا .....
٤٤٦	مسن .....	٤٢٦	ملحصة .....	٤٠٥	ماش .....
٤٤٦	مسحقونا .....	٤٢٧	مخاطة .....	٤٠٦	مارون .....
٤٤٧	مستعجلة .....	٤٢٧	مخ .....	٤٠٦	ماركيونا .....
٤٤٧	مسواك الراعي .....	٤٢٨	غليس .....	٤٠٧	مسفود .....
٤٤٧	مسواك القرود .....	٤٢٨	مداد .....	٤٠٧	ماس .....
٤٤٧	مسواك العباس .....	٤٢٩	مذهب الكلب .....	٤٠٧	ماء .....
٤٤٧	مسك الجن .....	٤٢٩	مرتجوس .....	٤٠٧	ماء البحر .....
٤٤٧	مسقورة .....	٤٣٠	مران .....	٤١٣	ماء الجين .....
٤٤٧	شميش .....	٤٣٠	مر .....	٤١٦	ماء اللحم .....
٤٤٨	مشط الراعي .....	٤٣٣	مرس .....	٤١٦	ماء الشعير .....
٤٤٨	مش��ط اشير .....	٤٣٣	ميرافقون .....	٤١٨	ماء الورد .....
٤٤٨	بسقطكا .....	٤٣٤	ميرافقون آخر .....	٤١٩	ماء الكافور .....
٤٥٠	تصع .....	٤٣٤	مطرولست .....	٤١٩	ماء الخيلار .....
٤٥١	مصل .....	٤٣٤	مورا .....	٤١٩	ماء بر طاع .....
٤٥١	مصباح الروم .....	٤٣٥	مرانية .....	٤١٩	ماء الحمة .....
٤٥١	مطيرخ .....	٤٣٥	مر .....	٤٢٠	ماء الرماد .....
٤٥١	مظ .....	٤٣٦	مرمامحور .....	٤٢٠	مانون .....
٤٥١	عشوق .....	٤٣٦	مربيخ .....	٤٢٠	ماء الملح .....
٤٥١	معفين .....	٤٣٦	مرعوعد الجن .....	٤٢١	ماست .....
٤٥١	مخاث .....	٤٣٦	مرى .....	٤٢١	ماء القراطن .....
٤٥١	مغره .....	٤٣٦	مرهيبس .....	٤٢١	عاوز .....
٤٥٢	معفيشا .....	٤٣٧	مرهيبس .....	٤٢٣	مالكي .....
٤٥٢	مخنطليس .....	٤٣٧	مرهيبس .....	٤٢٣	ماميران .....
٤٥٢	مخافير .....	٤٣٧	مرهاداسنج .....	٤٢٣	مالي .....
٤٥٢	معد .....	٤٤٠	مرعزى .....	٤٢٣	مالسوفلن .....
٤٥٣	معدود .....	٤٤٠	مرقشنا .....	٤٢٣	ماطرسله .....
٤٥٣	مقرزة .....	٤٤١	مرسر .....	٤٢٣	مارماهيج .....
٤٥٣	مفرح .....	٤٤١	مرارة .....	٤٢٣	ماطنونيون .....
٤٥٣	مفرح قلب المحررون .....	٤٤٣	مرقق .....	٤٢٣	مشنان آخر .....
٤٥٣	مقل .....	٤٤٣	مرود .....	٤٢٣	مشنان .....
٤٥٤	مقلم مكبي .....	٤٤٣	مراة الصحراء .....	٤٢٣	مع .....
٤٥٤	مقر .....	٤٤٣	مرجان .....	٤٢٤	علب .....
٤٥٥	مقليلا .....	٤٤٣	مروية بلوشه .....	٤٢٥	علب .....
٤٥٥	مروربة .....	٤٤٣	مقلتونس .....	٤٢٥	علب .....

## فهرس الجزأين الثالث والرابع

٥٣٤

٤٨٢ .....	ذلك	٤٦٧ .....	ميشيار	٤٥٥ .....	مكشة الأندر
٤٨٢ .....	نام	٤٦٧ .....	بسم	٤٥٥ .....	مكشة قرشية
٤٨٣ .....	غارق	٤٦٨ .....	بيسبنج	٤٥٥ .....	ملح
٤٨٣ .....	ثبل	٤٦٨ .....	مويزج	٤٥٨ .....	ملح الدباغين
٤٨٣ .....	غم	حرف التون		٤٥٨ .....	ملح الصاغة
٤٨٣ .....	نكسر وتدبر	فاتخواة		٤٥٨ .....	ملح بونه
٤٨٤ .....	تها	٤٦٩ .....		٤٥٨ .....	ملح سبخي
٤٨٥ .....	تهق	٤٧٠ .....	تارجل	٤٥٨ .....	ملح الغرب
٤٨٥ .....					

## نهرس الجزأين الثالث والرابع

٥١٦ ..... بجيند	٥٠٠ ..... هرقلوس	٤٩٥ ..... وسخ
٥١٦ ..... هرطيان ..... بخصوص	٥٠٠ ..... هزارجشان	٤٩٦ ..... وسخ الكوارير
٥١٦ ..... يذرة	٥٠٠ ..... يذقة	٤٩٦ ..... وسخ
٥١٦ ..... يذقة	٥٠٠ ..... هشت دغان	٤٩٦ ..... رسمة
٥١٦ ..... يربوز	٥٠٠ ..... هفت پيلو	٤٩٧ ..... وشج
٥١٦ ..... هليون ..... برابع	٥٠٠ ..... هليون	٤٩٧ ..... وشق
٥١٧ ..... برابع	٥٠٢ ..... هليليج	٤٩٧ ..... وطم
٥١٧ ..... بربنا	٥٠٤ ..... هلاقان	٤٩٧ ..... وغد
٥١٧ ..... بربطورة	٥٠٤ ..... هندبا	٤٩٧ ..... وقل
٥١٨ ..... بربه شانه	٥٠٦ ..... هوم المجرس	٤٩٧ ..... ولب
٥١٩ ..... بربوع	٥٠٦ ..... هيوفاريقون	٤٩٧ ..... ونجهك
٥١٩ ..... يشف	٥٠٨ ..... هيوضطيداس	<b>حرف الهاء</b>
٥١٩ ..... هيضيان ..... بعقوب	٥٠٨ ..... هيديبا	٤٩٨ ..... هاسيمونيا
٥١٩ ..... بعبيض	٥٠٨ ..... هيشر	٤٩٨ ..... هال
٥١٩ ..... بعبيضا	٥٠٨ ..... يقطين	٤٩٨ ..... هالوك
٥٢٠ ..... يقطين ..... ينحوج	٥٠٩ ..... ياسمين	٤٩٨ ..... هيد
٥٢٠ ..... يمام	٥٠٩ ..... يافوت	٤٩٨ ..... هدية
٥٢٠ ..... ينبوت	٥٠٩ ..... ينتون	٤٩٩ ..... هدهد
٥٢١ ..... ينبوت	٥١٠ ..... بروج	٤٩٩ ..... هنيلية
٥٢٠ ..... ينقا	٥١٢ ..... بروج صنعي	٥٠٠ ..... هرنوه
٥٢١ ..... بنشاله	٥١٢ ..... يتوع	٥٠٠ ..... هرد
٥٢١ ..... يشه		

## تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم  
جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ  
(التجوید : 41)

منذ عدة سنوات حتى الان ، يقوم مركز القائمية لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والنذور والأوقاف وتحصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟

ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟

تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلات:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمي: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده ای، زقاق الشهید محمد حسن التوکلی، الرقم 129، الطبقه الأولى.

عنوان الموقع : [www.ghbook.ir](http://www.ghbook.ir)

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 . 09132000109 شؤون المستخدمين



للحصول على المكتبات الخاصة الأخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
**www.Ghaemiyeh.com**

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

وللإيصال من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٠٩

