



مركز
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للغلام



اشرافيية
عليه السلام

www. **Ghaemiyeh** .com
www. **Ghaemiyeh** .org
www. **Ghaemiyeh** .net
www. **Ghaemiyeh** .ir

السيد أحمد الحسيني

الترجمة العربية المخطوطة

في كتابات ابن الأثير

أحمد الحسيني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامة

كاتب:

احمد الحسينى

نشرت في الطباعة:

دليل ما

رقمي الناشر:

مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية

الفهرس

5	الفهرس
40	التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة المجلد 5
40	هوية الكتاب
40	إشارة
45	ح
45	حاشية مرآة الأصول
45	حاشية المرموزات العشرين
45	حاشية مسألة الصحيح والأعم
46	حاشية مسالك الأفهام
46	حاشية المشاعر، لصدرا
46	حاشية مشرق الشمسين
47	حاشية مصابيح السنة
47	حاشية مصباح العلوم
47	حاشية مطالع الأنظار
47	حاشية مطالع الأنظار
48	حاشية مطالع الأنظار
48	حاشية المطول
48	حاشية المطول
49	حاشية المطول
51	حاشية المطول
51	حاشية المطول
52	حاشية المطول
57	حاشية المطول

58	حاشية المطول
58	حاشية المطول
58	حاشية المطول
59	حاشية المطول
59	حاشية المطول
59	حاشية المطول
59	حاشية معارج الأصول
61	حاشية معالم الأصول
61	حاشية معالم الأصول
62	حاشية معالم الأصول
62	حاشية معالم الأصول
68	حاشية معالم الأصول
68	حاشية معالم الأصول
68	حاشية معالم الأصول
69	حاشية معالم الأصول
69	حاشية معالم الأصول
72	حاشية معالم الأصول
72	حاشية معالم الأصول
74	حاشية معالم الأصول
74	حاشية معالم الأصول
76	حاشية معالم الأصول
77	حاشية معالم الأصول
77	حاشية معالم الأصول
78	حاشية معالم الأصول
80	حاشية معالم الأصول

81	حاشية معالم الأصول
81	حاشية معالم الأصول
81	حاشية معالم الأصول
82	حاشية معالم الأصول
82	حاشية معالم الأصول
82	حاشية معالم الأصول
83	حاشية معالم الأصول
83	حاشية معالم الأصول
84	حاشية معالم الأصول
84	حاشية معالم الأصول
84	حاشية مغني اللبيب
85	حاشية مغني اللبيب
85	حاشية مفاتيح الشرائع
85	حاشية مفتاح الفلاح
86	حاشية المقالة العاشرة من أصول الهندسة والحساب
86	حاشية مقدمة أبي الليث
87	حاشية المقصد الثالث من شرح التجريد الجديد
87	حاشية المكاسب
88	حاشية المكاسب
88	حاشية المكاسب
88	حاشية المكاسب
90	حاشية من لا يحضره الفقيه
90	حاشية من لا يحضره الفقيه
91	حاشية المنصورة
91	حاشية منهج المقال

91	حاشية المواقف
91	حاشية الموشح في شرح الكافية
92	حاشية ميراث المختصر النافع
92	حاشية نزهة النظر
92	حاشية نزهة النظر في شرح نخبة الفكر
93	حاشية نظم زبدة الأصول
93	حاشية الوافي
94	حاشية الوافي
94	حاشية وافية الأصول
99	حاشية وافية الأصول
101	حاشية وافية الأصول
101	حاشية الوافية في شرح الكافية
103	حاشية هداية الحكمة
103	حاشية هداية الحكمة
103	حاشية هداية الحكمة
104	حاصل المسائل
104	الحال
104	حال المعاد
104	الحاوي
105	حاوي الأقوال في معرفة الرجال
106	حاوي الحسان من حياة الحيوان
106	الحاوي في الإمامة
106	الحاوي في الطب
107	الحاوي في علم التداوي
108	حاوي المطلب

108 الحبانك في أخبار الملانك
108 الحبل المتين في إحكام أحكام الدين
111 الحبل المتين في بيان ضرورات أحكام الدين
112 الحبل الوثيق في نصرة الصديق
114 الحبوة
114 الحبوة
114 الحبوة
115 الحبوة
116 الحبوة
116 الحبوة
116 الحث على صلاة الجمعة
117 الحج
117 الحج
118 الحج
118 الحج
119 الحج
119 الحجب
120 الحجة
120 حجة الاسلام في شرح تهذيب الأحكام
121 حجة الامامية
122 الحجة البالغة
124 الحجة البالغة على أصحاب اليمين
124 الحجة البالغة على من أثبت الولاية على الرشيدة البالغة
125 حجة الشيعة في تقوية مذهب الامامية الجعفرية
125 الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب

126	حجة العمل في يوم الزلل
126	الحجة في إثبات إمامة أمير المؤمنين
127	حجة الكلام لايضاح محجة الاسلام
127	الحجج العشر
128	الحجج العشر
128	الحجر
128	الحجر
129	الحجر
129	الحجر
129	حجر القوم
131	الحجر المكرم
131	الحجر المكرم
131	الحجر المكرم
132	الحجر المكرم
132	حجر الولي الإجبارى
134	حجية الاجماع
134	حجية الاجماع المنقول
135	حجية الاجماع والاستصحاب
135	حجية أخبار الآحاد
135	حجية أخبار الآحاد
137	حجية أخبار الآحاد
137	حجية الأخبار والاجماع
137	حجية الأدلة الأربعة
138	حجية أدلة الفقه
138	حجية الخبر الواحد

139	حجبة الشهرة
139	حجبة الشهرة
139	حجبة الشهرة
140	حجبة الشهرة المجردة
141	حجبة الظن
141	حجبة الظن
142	حجبة الظن
142	حجبة الظن
142	حجبة الظن
143	حجبة الظن
143	حجبة الظن
144	حجبة الظن
145	حجبة الظن
145	حجبة الظن
146	حجبة الظن
146	حجبة الظن في الصلاة
146	حجبة الفراءات السبع
147	حجبة الكتاب
148	حجبة الكتاب والسنة والاجماع
148	حجبة المظنة
148	حجبة المفهوم بطريق الأولوية
149	حدّ بقاء الجنة والنار
149	حدّ الكراهة المعتبرة في الخلع
150	حدّ المسافة
150	حدائق الأصول

150	حدائق الأصول
151	الحدائق البديعية في الأنواع الأدبية
151	حدائق الحقائق
152	حدائق الحقائق في إظهار ما خفي من الدقائق
152	حدائق الحقائق في شرح كلمات كلام الله الناطق
153	حدائق الحقائق في فسر دقائق أفصح الخلائق
153	حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق
154	حدائق العيان في مختصر وفيات الأعيان
154	الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة
159	الحدائق الوردية في مناقب وتراجم أنمة الزيدية
161	حدوث الأجسام من الجواهر
161	حدوث ألوان البشرة
161	حدوث الحروف
161	حدوث العالم
162	حدوث العالم
163	حدوث العالم
163	حدوث العالم
164	حدوث العالم
165	حدوث العالم
165	حدوث العالم
168	حدوث العالم
168	حدوث العالم
169	حدوث العالم
169	حدوث العالم
170	حدوث ما سوى الله تعالى

170	الحدود
171	الحدود
171	الحدود
171	حدود الأشياء
175	حدود الألفاظ المستعملة في البراهين الهندسية
175	حدود الأمراض
175	حدود الأمراض
177	حدود الصلوات الخمس
177	الحدود الكلامية
178	الحدود والتعريفات
178	الحدود والحقائق
178	الحديث
179	حديث الأربعمائة
179	حديث المعراج
180	[حديث النجاشي]
180	الحديقة السنوية في بيان النكات والدقائق المتعلقة بالمتاجر من الروضة البهية
181	حديقة الشيعة
183	حديقة العارفين وحصيرة السالكين
183	حديقة المؤمنين
184	الحديقة الناضرة والحديقة الباصرة
184	الحديقة النجفية في شرح الروضة البهية
184	الحديقة الوردية في السوانح المعراجية
186	الحديقة الهلالية
187	حذف الفاعل في باب التنازع
187	الحرارة الغريزية وماهية المنى

188	الحراقات
188	حز الأقسام لدفع جميل البلايا والأسقام
188	حز الأمانى ووجه التهاني
192	حز الأيمان
192	الحز النمين للحصن الحصين
193	حز الحواس من وسوسة الخناس
193	حركات الكواكب والأفلاك
194	الحركة القومية العربية
194	الحركة والتدوير
196	الحركة والزمان
196	الحركة والزمان
196	الحركة والزمان والمكان
198	الحركة و السكن
198	الحركة والسكون والزمان
198	الحركة وصورتها
200	حرمة إبطال العمل
201	حرمة التصرف فيما يُستخرج من الخرابات
201	حرمة التباك
201	حرمة التباك والقهوة
202	حرمة الغناء
202	حرمة الغناء
202	حرمة محارم الموطوء على الواطى
203	حرمة النظر إلى الأجنبية
203	الحروف
204	الحروف

204	الحروف
205	الحروف
205	الحروف
205	الحروف
206	الحروف (سر الله الأعظم)
206	الحروف والنقط
206	حزب الأنوار
208	الحزن وأسبابه
208	الحساب
208	الحساب
209	الحساب
209	الحساب
210	الحساب
210	الحساب
211	الحساب
211	الحساب
213	الحساب
213	الحساب
214	حساب الاسكتلري
214	حساب عقود الأنامل
216	حسام الاسلام
216	حسان اليواقيت في بيان المواقيت
216	حسن التوسل في صناعة التوسل
217	حسن السميت في الصمت
217	حسن لآلي الدرر بايجاز المختصر للمقاصد الحسنة فيما اشتهر

218	حسن المآب
218	حسن المقصد في عمل المولد
219	الحسن والقبح العقليان
219	الحسنى
220	الحُسنية
220	الحَسَنِيَّة
220	الحسب النسب للحسب النسب
221	الحسينية
221	حشر الأجساد
221	حشر الأشياء
223	الحشرية
223	الحصاة المتولدة في الكلى
224	حصر العلوم
224	الحصن الحصين في شرح البلد الأمين
225	الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين
226	حصول الرفق بوصول الرزق
226	حصول العلم والحكمة
227	الحظر والإباحة
227	حفظ الأيام
227	حظيرة الأنس من أركان رياض القدس
228	حفظ الصحة
228	الحق الثابت على الزاني
229	الحق الجلي
229	حق الحقيقة
229	الحق الصراح مما لا بدّ منه في إيجاب النكاح

230	حق القضاء في فقه أصحاب الكساء
230	الحق القمري
230	الحق المبين في تصويب رأي المجتهدين وتخطئة الأخباريين
232	الحق المبين في كيفية التفقه في الدين
232	الحق والحكم
234	الحق اليقين
235	حق اليقين في إثبات نبوة سيد المرسلين
235	حق اليقين في معرفة أصول الدين
236	حق اليقين في معرفة رب العالمين
236	الحقائق
240	الحقائق
240	حقائق الأحكام في شرح شرائع الإسلام
240	حقائق الاستشهاد
241	حقائق الأسرار
241	حقائق أسرار الطب
242	حقائق الأصول
243	حقائق الأصول
243	حقائق الإيمان
244	حقائق التأويل في أسرار التنزيل
245	حقائق جميع الأركان
245	حقائق الشيعة
246	حقائق الطب
248	الحقائق القدسية والراقائق الأنسية
249	حقائق القوانين
249	الحقائق المحمدية

249	حقائق الهدايات
250	الحقيقية
250	حقيقة الانسان
250	حقيقة الايمان
251	حقيقة الايمان والكفر
251	حقيقة الشخص
252	حقيقة التصوف
252	حقيقة التكليف
253	حقيقة الحقائق
253	حقيقة الدرك
254	حقيقة الروح
254	حقيقة السجود
255	حقيقة سورة التوحيد
255	الحقيقة الشرعية
255	حقيقة الصلاة
255	حقيقة القلب
256	حقيقة الكفر والايمان
256	حقيقة الليل والنهار
256	حقيقة ماهيات الاحكام الوضعية والتكليفية
257	الحقيقة المحمدية
257	حقيقة المعراج الجسماني
257	حقيقة النفس
258	الحقيقة والمجاز
258	الحقيقة والمجاز
258	الحكايات

259	الحكم الالهية
259	حكم أمير المؤمنين عليه السلام
259	حكم الانفحة المأخوذة من الميتة
260	حكم الثن
260	حكم التباك
262	حكم الحاكم في رؤية الهلال
262	حكم الحدث أثناء غسل الجنابة
263	حكم الحدث الأصغر المتخلل
263	حكم الحكماء ونوادير القدماء
264	حكم السمكة في جوف سمكة أخرى
264	حكم شيربها
265	حكم الطلاق بدعوى الوكالة
265	الحكم العطانية
267	حكم عين زواره
267	حكم الغسل قبل الإستبراء
268	حكم القدر الواقع فيه قطرة من الدم
268	حكم الماء القليل الملاقي للنجاسة
270	حكم مال الغائب المنقطع الخبر
270	حكم المتحجس
271	حكم المرأة المفقود عنها زوجها
271	حكم ملاقي النجس
271	حكم النعامة
272	حكم النكاح مع الإعسار
273	حكم نية الخروج في أثناء الصلاة
273	حكم الوقف الذي لا يُعرف واقفه

274	الحكمة الالهية
274	الحكمة الالهية
274	الحكمة الخالدة
275	الحكمة الدرية والدلالة النبوية
276	الحكمية الصادقية
276	حكمة العارفين (فصل الخطاب)
279	حكمة العارفين في ردّ شبه المخالفين من المتصوفين والمتفلسفين
279	الحكمة العرشية
280	الحكمة العرشية
281	الحكمة العملية
282	الحكمة القدسية
282	الحكمة المتعالية
282	الحكمة المتعالية
282	الحكمة المشرقية
283	حل أسرار الأخبار على إعراب إظهار الأسرار
283	حلّ الإيجاز
283	حل التناقض
284	حلّ الجذر الأصم
284	حلّ الرامزة في علمى العروض والقافية
284	حلّ الرموز
285	حل الرموز ومفاتيح الكنوز
285	حلّ الشبهات
286	حل شبهة الأكل والمأكل
286	حلّ شبهة ابن كمونة
286	حلّ شبهة الجذر الأصم

- 287 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 287 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 288 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 288 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 289 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 289 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 289 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 290 حلّ شبهة الجذر الأصم
- 290 حلّ شبهة الجذر الاصم
- 290 حل ضابطة الأشكال الأربعة
- 291 حلّ الطلسم
- 291 حلّ عبارة القواعد
- 292 حلّ عبارة القواعد
- 294 حلّ عبارة القواعد
- 294 حلّ العقال
- 294 حلّ عقود الجمان في المعاني والبيان
- 295 حلّ العقول لعقد الفحول
- 295 حلّ ما لا ينحل من مسائل الهيئة
- 296 حلّ مسائل عقلية
- 296 حلّ المشكل في مسير الكواكب
- 297 حلّ مشكلات الاشارات والتنبيهات
- 303 حلّ مشكلات رسالة ابن سينا
- 303 حلّ مشكلات المختصر
- 304 حلّ مشكلات النهاية
- 304 حلّ المعاهد في شرح القواعد

- 304 حلّ المعضلات
- 305 حلّ المغالطات الثلاثين
- 305 حلّ الموجز
- 306 الحلّ والعقد
- 306 حلّ الهداية
- 306 حَبْبة الكميّات
- 309 الحلل
- 310 الحلل في شرح أبيات الجمل
- 311 حلول التناول و سهل التداول في مسألة التداول
- 311 حلية الأبدال وما يظهر عنها من المعارف والأحوال
- 312 حلية الأبرار في أحوال محمد وآله الأطهار
- 313 حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار
- 313 حلية الأفاضل وزينة المحافل
- 314 الحلية اللامعة للبهجة المرضية
- 314 حلية اللسان في علم المعاني والبديع والبيان
- 315 حلية المتعة
- 315 حلية المفتي وآداب المفتي والمستفتي
- 316 الحمديّة
- 316 الحميات
- 317 الحميات
- 317 الحميات
- 317 الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية
- 318 الحواشي النجارية
- 318 حول الجزيرة الخضراء
- 318 حي بن يقظان

319 حياة الأرواح
319 حياة الأرواح ومشكاة المصباح
320 حياة الإنسان
320 حياة الحيوان
322 حياة القلوب وغاية المطلوب
322 حياة النفس في حظيرة القدس
324 الحياض الظرفية والرياض الظرفية
325 الحياض المترعة في وفق الأربعة في الأربعة
325 حيرة (حسرة) الفضلاء
326 حيرة الفقهاء
326 الحيض
327 الحيلة في الربا
327 الحيلة في الشفعة
328 خ
328 الخاطرية
329 الخاقانية
329 الخالص
329 الخانقاه
330 خبايا الزوايا في الرجال من البقايا
330 خبر مارية القبطية
332 خبر مولد علي عليه السلام
332 ختمة الصجاعي
333 الختمة المغربية السلطانية والخلة الأبراهيمية البرهانية
333 الخرائج والجرائح
337 الخراج (1)

- 337 الخراج (2)
- 338 الخراج
- 338 الخرازة في شرح العجالة
- 339 خروج المقيم عن حدود البلد
- 339 خروج المقيم عن محل الإقامة
- 339 خريدة العجائب وفريدة الغرائب
- 342 خزائن الأحكام
- 342 خزائن الأصول
- 343 خزائن جواهر القرآن
- 343 خزائن الجواهر ومخازن الظواهر
- 344 الخزائن الحاترية في شرح الدررة النجفية
- 344 خزائن العلوم
- 345 خزانة الأكمل
- 346 خزانة الخيال المشحونة بدرر الأقوال وغرر الأمثال
- 346 خزانة الرسوم
- 347 خزانة الروايات
- 347 خصائص الأنمة
- 348 خصائص الاعلام في شرح شرائع الاسلام
- 348 خصائص أمير المؤمنين «عليه السلام»
- 349 الخصائص الحسينية
- 349 خصائص الرسول
- 351 الخصال
- 353 الخطأ في القراءة
- 354 خطاب المشافهة
- 354 الخطب

354	الخطب
355	الخطب
355	الخطب
356	الخطب (1)
356	الخطب (2)
357	الخطب
357	الخطب
357	خطب أمير المؤمنين عليه السلام
358	الخطب والمواعظ
358	خطبة البيان
359	خطبة البيان والتطنجية
359	الخطبة التطنجية
359	الخطبة التوحيدية
361	خطبة الغدير
361	الخطبة الغراء
362	خطبة في الالهيّات
362	الخطبة اللؤلؤية
362	خطبة الوداع
362	خطبتنا الجمعة
363	خطبتان
363	خطط المقرئزي
363	خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث
364	خلاصة الأحاديث
367	خلاصة الأذكار واطمئنان القلوب
371	خلاصة الأسطربلاب

373 خلاصة الأصول
373 خلاصة الأصول في شرح مبادئ الوصول
374 خلاصة الاعتبار في الحج والاعتبار
374 خلاصة الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد
375 خلاصة الإعراب
375 خلاصة الأقوال في معرفة الرجال
381 خلاصة الإيجاز في المتعة
381 خلاصة البديع من أنوار الربيع
382 خلاصة التفاسير
382 خلاصة التفاسير
382 خلاصة الحساب
383 خلاصة الحساب
392 خلاصة الحقائق وزبدة الدقائق
393 خلاصة سير سيد البشر
393 خلاصة شرح الشافية
393 خلاصة الفرائض (خلاصة على الفرائض التصيرية)
394 خلاصة الفوائد
394 الخلاصة في الاعتقادات
397 الخلاصة في النحو
398 الخلاصة في النحو (الفية ابن مالك)
401 خلاصة القراءة
403 خلاصة الكلام في تأويل الأحلام
405 خلاصة المنهاج في مناسك الحاج
407 خلاصة الوسائل في شرح المسائل
407 خلاصة الوصول إلى شرح زبدة الأصول

408 خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى
409 الخلاف
410 الخلجات
411 خلسة الملكوت
412 الخلع
412 خلق الأسماء
412 خلق الأعمال
414 خلق الأعمال
415 خلق الأعمال
417 خلق الأعمال
418 خلق الأعمال
418 خلق الانسان
418 خلق حواء
419 خلق العالم
419 خلق القرآن
420 خلق القرآن
420 خلق الكافر
421 الخلل في الصلاة
423 الخلل في الصلاة
424 الخلل في الصلاة
424 الخلل في الصلاة
424 الخلوة
425 خلوتية (الخلوات)
425 خلود أهل الجنة والنار
425 خلود الكفار في النار

426 الخماير
426 خمرة الحان ورنه الألحان في شرح رسالة الشيخ رسلان
427 الخمس
427 الخمس
428 الخمس
428 خمس رسائل
429 خمس مجموع الأرباح
429 الخميس في أحوال النفس النفيس (أنفس نفيس) ..
430 خوارق العادات في مولد سيد السادات
430 خواص آية الكرسي
431 خواص الأسماء الحسنی
431 خواص الأسماء الحسنی
432 خواص أشكال الأعداد
432 خواص الأشياء
432 خواص الأعداد
433 خواص الجمعة
434 خواص الحروف
434 خواص الحروف والأعداد
435 خواص سورة الفاتحة
435 الخواص الصغير
436 خواص القرآن
436 خواص القرآن
438 خواص القرآن الكريم
438 الخواص الكبير
439 خواص « لا إله إلا الله »

439 الخواطر الشيطانية
440 خيار الغبن في الصلح
440 الخيار في البيع
441 الخيار في البيع
441 الخيارات
441 الخيارات
443 الخيارات
443 الخيارات
443 الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساق
444 خيرية الوجود
446 خير الكلام في تحقيق وجوب عصمة الامام
446 خيرة الطير
447 د
447 الدائرة الهندية
447 الدائرة الهندية
447 دارات العرب
448 دافع البلية
448 دافعة العطب في حكم آنية الفضة والذهب
449 دامغ الباطل وحتف المناضل
450 الدر الثمين
450 الدر الثمين في اتباع العارفين
451 الدر الفائق في علم الطريقة والاشارات إلى الحقائق
451 الدر المخزون
451 الدر المسبوك
451 الدر المسلوك في أخبار الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك

- 452 در المعاني في شرح حرز الأمانى
- 454 الدر المكنون
- 454 الدر المكنون والجوهر المصون
- 455 الدر المنتخب من التقريب وشرح المكتسب
- 455 الدر المنتور من المأثور وغير المأثور
- 456 الدر المنضود في معرفة صيغ النيات والایقاعات والعقود
- 458 الدر المنضود ونهاية المقصود
- 458 الدر المنظم في السر الأعظم
- 459 الدر المنظم في مولد النبي المعظم
- 459 الدر المنظوم من كلام المعصوم
- 461 الدر النظيم في خواص القرآن العظيم
- 462 الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم
- 462 الدر النفيس من رسالة ابليس
- 462 الدر اليتيم
- 463 الدر اليتيم في صناعة التقويم
- 463 دراسات في الحج
- 464 دراية الحديث
- 465 دراية الحديث
- 465 دراية الحديث
- 466 دراية الحديث
- 466 دراية الحديث
- 467 دراية الحديث
- 467 دراية الحديث
- 468 الدراية في شرح النهاية
- 468 الدررة

- 468 الدرة
- 470 الدرة
- 471 الدرة البهية
- 471 الدرة البهية
- 473 الدرة البهية في شرح الألفية
- 474 الدرة البيضاء
- 474 الدرة البيضاء في تحقيق معنى البداء
- 475 الدرة البيضاء في شرح خطبة الزهراء
- 475 الدرة البيضاء في صناعة الياقوتة الحمراء
- 476 الدرة البيضاء في نبذ من أحوال أصحاب الكساء
- 476 درة التاج في إعراب مشكل المنهاج
- 477 درة التنزيل وغزة التأويل
- 479 الدرة الثمينة
- 480 الدرة الثمينة في حرمة التعبية
- 480 الدرة الحاذية
- 481 درة الدرر وتحفة الغرر
- 481 الدرة الدرية في شرح المسألة النظرية النصيرية
- 482 الدرة السنينة في شرح الألفية
- 483 الدرة السنينة في أجوبة المسائل الدشتنانية
- 483 درة الصفا في تفسير آل بيت المصطفى
- 483 الدرة الغرورية والتحفة الحسينية
- 484 درة الغواص في أوهام الخواص
- 488 درة الغواص وكنز الاختصاص في معرفة علم الخواص
- 488 الدرة الفاخرة
- 489 الدرة الفاخرة في زيارات العترة الطاهرة

491	الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة
491	الدرة اللؤلؤية على رسالة الخانية
492	الدرة المضوية في شرح الخلاصة الألفية
492	الدرة النجفية
495	الدرة النجفية
495	الدرة النجفية في الرد على الأشعرية
497	الدرة النجفية في شرح نهج البلاغة الحيدرية
498	الدرة النجفية في المطالب الأصولية
498	الدرة النفيسة
498	الدرة اليتيمة
500	الدرة اليتيمة في الصنعة الكريمة
502	الدرجات الرفيعة في طبقات الامامية من الشيعة
503	درر الأسرار في تعداد فرق أمة النبي المختار تأليف: عباس بن حيدر القمي الأصبهاني (ق 11)
504	درر الأقوال في فقه سيدنا محمد وآله الأطهار المفصّل
504	درر أنوار الأحجار
507	درر الأيتام في أنموذج تفسير آيات الأحكام
507	درر البحار المصطفى من بحار الأنوار
507	الدرر البهية
509	الدرر البهية في النظائر الفقهية
509	الدرر الحسنية في القواعد المنطقية
510	درر الحقائق ودرر الدقائق
512	الدرر السنية في نظم السيرة الزكية
512	الدرر الغروية
514	درر الفرائد
514	درر الفوائد

516	درر الفوائد
516	درر الفوائد في حاشية الفرائد
519	الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة
520	درر الكلام
520	درر اللآلي العمادية في الأحاديث الفقهية
521	الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع
521	الدرر المصطفوية من الغرر النبوية
522	الدرر المنتظمة
523	الدرر الماثورة في الأحكام الماثورة
523	الدرر الماثورة في الطرق الماثورة
524	الدرر الماثورة والحكم الماثورة
524	الدرر المنظومة في الصلاة المحتومة
525	الدرر النثيرة
525	الدرر النحفية من الملتقطات اليوسفية
526	درر النحور في مدح الملك المنصور
527	الدرر التفانس
528	درر النقاد في شرح الارشاد
528	الدرع الحصين والبلد الأمين
528	الدروس
530	دروس الأصول
530	الدروس الشرعية في فقه الامامية
534	دروس العارفين المقتبسة من إشراق أنوار اليقين
535	الدروس الفقهية
535	الدروع الواقية من الأخطار فيما يعمل مثلها في كل شهر على التكرار
538	درهم الكيس

539	دستور الجلالي
540	دستور طبي
540	دستور العلاج
540	دستور اللغة العربية (كتاب الخلاص في اللغات)
541	دستور معالم الحكم
542	دعاء أبي حمزة الثمالي
542	دعاء بالأسماء الحسنی
544	دعاء جوشن الكبير
544	دعاء الصباح
545	دعاء العديلة
545	دعاء كميل
547	دعائم الاسلام
548	دعائم الدين في اتفاق أصول الفقه المتين
548	دعائم الدين وكشف الرية في إثبات الكرة والرجعة
549	دعوى الاملاك
551	دعوى المرأة خلوها من الموانع
551	الدعوات
551	الدعوات
553	الدعوات والفوائد
553	دفع اعتراض الوحيد على الشهيد
553	دفع شبهات السيد محمد باقر
554	دفع شبهة ابن كمونة
554	دفع الغم من الموت
554	دفع المضار الكلية عن الأبدان
554	دفع المناوأة عن التفضيل والمساواة

555	دقائق الأخبار في ذكر الجنة والنار
556	دقائق الأصول
556	دقائق الأصول في شرح الفصول
557	دقائق الأفكار
557	دقائق العلاج
558	الدقائق المحكمة في شرح المقدمة
559	دقائق المنهاج
559	دقائق الميزان في مقادير الأوزان
560	دقائق النكاح في تحقيق مذهب النحاة
560	الدلائل
562	دلالات الأحكام
562	دلالات الأحكام في شرح شرائع الإسلام
564	دلالات الأحكام في شرح شرائع الإسلام
565	دلالات الأحكام في شرح قواعد الأحكام
565	دلالات الأحكام في مسائل الحلال والحرام
565	دلالات الإعجاز
566	دلالات الإمامة
567	الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية
567	دلالات الخيرات
568	دلالات الخيرات
571	دلالات الخيرات في تحقيق أحكام الزكاة
571	دلالات العباد على طريق السداد في شرح الارشاد
572	الدلائل الفقهية في شرح الألفية
572	الدلائل في فن الفقه على المسائل
573	دلالات الكواكب الخمسة

573	الدلالات اللفظية
573	دلالة الإزالة على طهارة الغسالة
574	دلالة ذوقية
574	دلالة العقل على النية والولاية الخاصة
575	دليل الانسداد
575	الدليل على وجود الامام المنتظر
576	دليل المتحيرين
577	دليل الهدى
577	الدماء الثلاثة
578	الدماء الثلاثة
578	الدماء الثلاثة
579	الدمعة الساقبة في المصيبة الراجعة والمناقب الثابتة والمثالب العائنة
580	دمية القصر وعصرة أهل العصر
581	دوائر العلوم وجداول الرسوم
581	الدوائر والدوالي المتحركة
582	دوازه امام
582	دوازه امام
582	دوازه امام
583	دوحة الأخبار
584	الدور
584	الدور المتهم في الفتوى
585	الدور والتسلسل
585	دوران الأمر بين الأقل والأكثر
585	الدييات
587	الدييات

- 587 ديوان الأبله .
- 587 ديوان ابن بابك .
- 587 ديوان ابن الدار .
- 588 ديوان ابن شدقم .
- 589 ديوان ابن العربي .
- 589 ديوان ابن عتير الدمشقي .
- 589 ديوان ابن الفارض .
- 590 ديوان ابن المعتز .
- 590 ديوان ابن المقرب .
- 590 ديوان ابن المقرئ .
- 591 ديوان ابن نباتة .
- 591 ديوان ابن النبيه .
- 591 ديوان ابن النحاس .
- 592 ديوان ابن هانئ .
- 592 ديوان أبي بكر الصوفي .
- 592 ديوان أبي تمام .
- 592 ديوان أبي تمام .
- 592 ديوان أبي تمام .
- 593 ديوان أبي تمام الطائي .
- 595 ديوان أبي العلاء المعري .
- 595 ديوان أبي نواس .
- 597 ديوان الأدب في أشعار العرب .
- 597 ديوان الأدب وميزان كلام العرب .
- 597 ديوان الأرجاني .
- 597 ديوان الامام السجاد عليه السلام .

598	ديوان امرئ القيس
598	ديوان أمير المؤمنين عليه السلام
599	ديوان أمير المؤمنين عليه السلام
600	ديوان أمير المؤمنين عليه السلام
600	ديوان البحري
600	ديوان بحر العلوم
602	ديوان التلعفري
602	ديوان التلمساني
602	ديوان الجواهري البروجردي
603	ديوان الحاجري
603	ديوان الحر العاملي
603	ديوان حسان بن ثابت
603	ديوان الحضيبي
604	ديوان الحلبي
604	ديوان الحماسة
605	ديوان الحوزي
606	ديوان الخديجي
606	ديوان الخطي
607	ديوان الدمستاني (الكبير)
607	ديوان الراوندي
607	ديوان الرشتي
609	ديوان الرفاء
609	ديوان زهير
611	ديوان الشريف الرضي
611	ديوان الصبابة

- 615 ديوان صدر الدين الشيرازى ..
- 615 ديوان صفى الدين الحلبي (الكبير) ..
- 615 ديوان الطغراني ..
- 616 ديوان الطهراني ..
- 616 ديوان عمر بن أبي ربيعة ..
- 616 ديوان الغري ..
- 617 ديوان الكاشاني ..
- 617 ديوان الكرمانى ..
- 617 ديوان المازندراني ..
- 618 ديوان المتنبى ..
- 619 ديوان مجنون العامري ..
- 620 ديوان المشعشي ..
- 620 ديوان المعمار ..
- 620 ديوان المنجكي ..
- 622 الديوان النبوي ..
- 622 ديوان ..
- 623 تعريف مركز ..

التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامة المجلد 5

هوية الكتاب

بطاقة تعريف: حسيني، احمد، 1310 -

عنوان المؤلف واسمه: التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامة / احمد الحسيني

تفاصيل النشر: قم : دليل ما، 1388 : 14 ج

مواصفات المظهر: 14 ج.

شابك: دوره: 5-609-397-964-978 - ج 14: 1-623-397-964-978

حالة الاستماع: فييا

لسان: العربية

ملحوظة: جلد 14 والكتاب الحالي هو فهرسه.

موضوع: نسخه هاى خطى -- ايران - فهرستگان ها

معرف المضافة: نسخه هاى خطى عربى -- ايران - فهرستگان ها

تصنيف الكونجرس: 1388 5 ح 9 الف / Z 6620

تصنيف ديوي: 011/31

رقم الببليوغرافيا الوطنية: 1977446

محرر: محسن مرادى

ص: 1

اشارة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ص: 2

السيد أحمد الحسيني

التراث العربي المخطوط

في مكتبات إيران العامة

المجلد الخامس

ص: 3

التراث العربي المخطوط

في مكتبات ايران العامة، المجلد الخامس

السيد أحمد الحسيني

منشورات دليل ما

الطبعة الأولى : 1431 هـ ق - 2010 م.

تنضيد الحروف السيد محمدرضا الحسيني

طبع في: 1000 نسخة

المطبعة: نكارش

شابك (ردمك): 9 - 614 - 397 - 964 - 978

العنوان: ايران قم شارع معلم ساحة روح الله رقم 65

محرر الرقى : محسن مرادى

هاتف وفكس: 7733413، 7744988 (+98251)

صندوق البريد: 1153 - 37135

WWW.Dalilema.com (ويمكنكم شراء كتبنا عن طريق موقعنا في الإنترنت)

مراكز التوزيع

لبنان

- دار إحياء التراث العربي، ص.ب.: 11/7957 - 11/072250، هاتف: 01/455559-540000 11/7957-11/072250،

خليوي: 00961/3/950004 - فاكس: 0 91/11/850717 E-mail:info@dartourath.com

:VIV-111/1/10

ايران

1) قم، شارع صفائيه، مقابل زقاق رقم 38 منشورات دليل ما الهاتف 7737011 - 7737001

2) طهران، شارع إنتقلاب، شارع الفخر الرازي، رقم 61، الهاتف 66464141

3) مشهد شارع الشهداء، شمالي حديقة نادري زقاق خوراكيان، بناية نجينه الكتاب، الطابق الأول، منشورات دليل، ما الهاتف 5 - 2237113

العراق

1) النجف الأشرف، سوق الحويش مقابل جامع الهندي، مكتبة الامام باقر العلوم عليه السلام الهاتف 07801553289 كربلاء المقدسة شارع قبلة الإمام الحسين عليه اسلام، مكتبة ابن فهد الحلبي من الهاتف 07801588707 - 07801558942

سرشناسه : حسيني، احمد، 1310 -

عنوان و نام پديد آور: التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامة / احمد الحسيني

مشخصات نشر: قم: دليل ما. 1388.

مشخصات ظاهري: 14 ج.

شابک: دوره: 5-09-397-964-978 - ج 5: 5-6149-397-964-978

وضعت فهرستتويسی: فييا

يادداشت: عربي

يادداشت: جلد 14 كتاب حاضر فهارس آن ميباشد

موضوع: نسخهای خطی -- ايران -- فهرستگان ها

شناسه افزوده: نسخه های خطی عربي -- ايران -- فهرستگانها

رده بندی کنگره: 1388 ح 9 الف / Z 6620

رده بندی ديويی 011/31

شماره کتابشناسی ملی: 1977446

ص: 4

حاشية مرآة الأصول

= مفتاح الحصول لمرآة الأصول. البسنوي

حاشية المرموزات العشرين

(تصوف)

تأليف : علاء الدولة أحمد بن محمد بن أحمد السمناني (736)

أولها : « هذه الحواشي .. كتب تحت اسمه انتفعت بكتابه واسترحت من مرموزاته وحكاياته » .

آخرها : « وجعلكم بين الحوادث الواقعة في عالم الحوادث وبين الخلق سداً ».

(المشكاة 1257 م) علي نقى بن محمد أمين القاري الساروي، العشرة الثالثة من ذي الحجة [ف 2674/7].

حاشية مسألة الصحيح والأعم

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

حاشية على المسألة من كتاب «القوانين المحكمة» كتبها المؤلف حين تدريس الكتاب وبطلب

من بعض تلامذته وأتمها في يوم النيروز 18 شوال سنة 1247 .

ص: 5

أولها : « حمداً لمن جعل نظام الخلق صحيحاً وبعث الأنبياء ونصب الأوصياء».

آخرها : « قوله لأننا نقول المسمى شرعية والتسمية ليست .. أقول لعل هذا ...».

(مكتبة الغرب 4619م) [ف 361].

حاشية مسالك الأفهام

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (1206)

حاشية استدلالية على المكاسب المحرمة إلى المعاطاة ولم يكمل هذا المقدار أيضاً.

أولها : « قوله أو غلب الخ ، هذا هو الأظهر والدليل على حرمة بيع المسكرات قد مضى مضافاً الى أخبار كثيرة متضمنة لحرمة بيع الخمر والنبذ » .

(المرعشي 8565م) محمد حسين بن عبدالوهاب السراياني التونسي الخراساني (تلميذ المؤلف)، سنة 1183 .

حاشية المشاعر ، لصدرا

= نور البصائر في حلّ مشكلات المشاعر. الأردكاني

حاشية مشرق الشمسين

(فقه إمامي)

تأليف : المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (1173)

حاشية فيها استدلال مع اختصار على كتاب مشرق الشمسين» للشيخ بهاء الدين العاملي (1030) ، دوّنها السيد محمد بن زين العابدين الموسوي من نسخة وجدها بخط المؤلف وكتب لها ديباجة قصيرة وأتم التدوين في يوم الأحد 25 شوال سنة 1272 .

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فلما كان كتاب مشرق الشمسين واكسیر السعادتین للشيخ العلامة بهاء الدين».

آخرها : وقد روي عن النبي أنه كان يتطيب به وكان أحب الطيب إليه وقد سبق أيضاً..

(المرعشي 5467م) محمد بن زين العابدين (المرعشي) الموسوي .

حاشية مصابيح السنة

=المفاتيح في حلّ المصابيح . الزيداني

حاشية مصباح العلوم

= حاشية الثلاثين مسألة في الأصول

حاشية مطالع الأنظار

(كلام)

تأليف : أبي القاسم بن أبي بكر الليثي السمرقندي (ق 9)

(حاشية متوسطة كتبها السمرقندي عند تدريس الكتاب على جماعة من التلامذة واهتم فيها بحلّ ما أبهم من عبارات مصنفه.

أولها: « حمداً لمن تلاً على صفحات الكائنات سواطع آيات وجوب وجوده وتهلل على وجنات الموجودات لوائح سمات كرمه».

آخرها : « وليكن هذا آخر ما أردت تنظيمه في سلك التحرير ونهاية ما قصدت ترتيبه في سمط التقرير في مباحث الأعراض».

(المرعشي 7812) حسين بن غريب ، سنة 952 في المدرسة السلطانية جنب العمادية.

حاشية مطالع الأنظار

(كلام)

تأليف : معين الدين بن حسن بن محمد التونسي الطبسي

أوله: « الحمد لله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم.. هذه فوائد متعلقة بالشرح المشهور بطوابع الأنوار».

(الوطنية 49 م) محمود بن مسعود بن محمود الملقب بجلال القاضي، سنة 898 [ف 51/7]

(ملك 2681) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر [ف 180/1].

ص: 7

حاشية مطالع الأنظار

(كلام)

تأليف : عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشاني (بعد 745)

حاشية متوسطة (1).

أولها: «قوله أي المجهولات التصديقية، فسر التصديقات بالمجهولات التصديقية إما لأن التصديق لما كان قسماً للعلم».

آخرها: «يصدق الموجبة الجزئية التي كانت مادة اجتماع اللزومية الجزئية فيكون منافياً للموجبة الكلية المطلقة».

(المرعشي 688) إبراهيم بن أبي ثابت التنكابي ، عليها تعاليق من المؤلف .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : أبي القاسم بن أبي بكر الليثي السمرقندي (ق 9)

حاشية مختصرة توضيحية يعتنى الليثي فيها بحاشية السيد مير شريف الجرجاني وآراء جده الذي قرأ الحاشية المذكورة لديه .

أولها: «الحمد لله الذي ألهمنا تلخيص دقائق المعاني ببدائع البيان وخصنا بإيضاح حقائق المعاني ببدائع البرهان».

(الوطنية 182) سنة 980 [ف 157/7].

(المرعشي 5593) من القرن العاشر ، مخروم الأول.

(الوطنية 254) سنة 1080 [ف 225/7].

(المرعشي 6474) من القرن الحادي عشر .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : جمال

ص: 8

حاشية توضيحية قليلة التعرض للمناقشات الطويلة ، واسم المؤلف جاء في آخر النسخة ويجب أن يحقق عنه .

أولها: «الحمد لله ذي الانعام والصلاة على نبيه عليه الصلاة والسلام قوله افتتح إلى آخره اشارة إلى أن الابتداء وقع بالتسمية والحمد جميعاً».

(المرعشي 8372) ربيع الآخر 994.

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : محيي الدين حسن بن محمد الجلبي الفناري (886)

حاشية مختصرة مفيدة مشهورة بعنوانين قوله قوله»، وهي توضيحية يقل فيها المناقشات الطويلة . في بعض نسخها ديباجة سقطت من أكثرها .

أول الديباجة : «الحمد لله الذي شرح صدور أرباب الأذهان لإيضاح معاني الكلم ببديع البيان ونور قلوب أصحاب التحقيق والتبيان لتتوير مباني الحكم بأقوى البرهان».

أول الكتاب : «الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ، الأقرب إلى الفهم أن المراد في هذا المقام معناه اللغوي .

آخره : « والتذكير للأحكام المذكورة في علمي المعاني والبيان إنما لم يتعرض للبديع لكونه خارجاً عن البلاغة ».

(المرعشي 9496) قريب من عصر المؤلف وقوبل في سنة 979 .

(الوطنية 1813) محمد بن رسول بن إبراهيم سنة 953 ، نسخة مجدولة بأولها لوحة ، فنية [ف 394/10].

المرعشي (5161) صدر الدين بن القاضي روح الله بن القاضي صدر الدين الشيرازي ليلة 23 شعبان 975 في اردبيل ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق من المؤلف ، ثمانية أوراق في أول النسخة من حاشية أخرى ، الكتاب مخروم الآخر .

(الامام الهادي 11) من القرن العاشر ، الأوراق الثلاث الأخيرة ليست من أصل النسخة وتاريخ 893 في آخرها مزيف ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 5294) نسخة قديمة مخرومة الأول.

- (إحياء التراث 1422) محمد بن محمود القزويني يوم الجمعة ثا من ذي الحجة 1015 ثامن مصحح عليه تعاليق المؤلف .
- (الامام الصادق - أردكان 95) كتب بخطين ثانيهما بخط مرتضى بن علي الحسيني، ثامن شهر رجب 1027 [ف 82].
- (مدرسة مروى 378) ذو القعدة 1030 ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 120].
- (مكتبة الغرب 550) محمد صالح أواخر ذي القعدة 1057 [ف 116].
- (ملك 2969) 25 ذى الحجة 1068 . عليه تعاليق [ف 181/1].
- (كلية الالهيّات - مشهد 1401) محمد شفيح الصحاف 21 رمضان 1069 ، عليه تعاليق [ف 547/2] .
- (إحياء التراث 1561) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق المؤلف وغيره.
- (مدرسة مروى 433) نظام بن محمد الكاتب الشيرازي ، من القرن الحادي عشر، الأوراق الربع الأولى مجدولة [ف 120].
- (كلية الالهيّات - مشهد 1742) من القرن الحادي عشر، أضرت به الأرضة [ف 830/3]
- (المرعشي 5432) محمد حسين بن محمد علي العقداي، يوم السبت 23 رمضان 1101 .
- (الفيضية 1263) من القرن الثاني عشر عليه تملك حسن بن محمد العمري العاملي بتاريخ 1186 [ف 94/1].
- (الفيضية 1264) من القرن الثاني عشر ظاهراً، مخروم الأول [ف 94/1] .
- (ملك 1872) من القرن الثاني عشر والأوراق الأخيرة كتبت في سنة 1237 [ف 181/1].
- (الوطنية 63) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 61/7].
- (الوطنية 1488) من القرن الثاني عشر ، عليه بعض التعاليق [ف 507/9].
- (المرعشي 4792) محمد هاشم بن محمد صادق گلستانه ، يوم الخميس تاسع رمضان 1229 بأصبهان.
- (الفيضية 484) عبد الله بن الحسين الحسيني، سنة 1237 و 1238 [ف 94/1].
- (الفيضية 1265) صادق بن مير زين العابدين بهاء الدولة، يوم السبت من شوال 1239 ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 94/1].

(الوطنية 189) سنة 1244 [ف 164/7] .

(كلية الالهييات - مشهد 175) محمد بن هاشم الموسوي الأصبهاني ، 15 رمضان 1245 [ف 93/1] .

(الفيضية 46) أسد الله ، يوم الأحد من شهر رجب 1263 [ف 94/1] .

(المرعشي 3248) نسخة مصححة عليها تعاليتي .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي (1067)

حاشية كبيرة توضيحية مشهورة لا تخلو من مناقشات مع علماء الفن وخاصة نقد آراء التفتازاني . الظاهر أنها لم تتم بل بلغ المحشي فيها إلى الضرب الثاني من المحسنات البديعية «ردّ العجز إلى الصدر» .

أولها : « قوله افتتح كتابه ، أي كتابه المقدر في الذهن إن كانت الخطبة ابتدائية أو المحقق إن كانت

إلحاقية ، والافتتاح التصدير .

آخر الموجود : « والفاء لتفصيل أهل البصرة أي فمنهم صالحون ومنهم ذلك والمقصود أن البصرة مصر جامع » .

(المرعشي 9314) زين العابدين بن علي نقي الحسيني الامامي الأصبهاني، سابع جمادى الآخرة 1207 .

(گوهرشاد 399) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة غير تامة من آخرها [ف 329/1] .

(إحياء التراث 1654) رفيع بن محمد علي الأصبهاني، 22 ذي الحجة 1245 أتم الناسخ تصحيحه في سنة 1246 .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : نظام الدين عثمان بن عبدالله الخطائي (901)

ص : 11

حاشية متوسطة توضيحية تتصدى للردّ على التفتازاني في كثير من المواضع.

أولها: « لك اللهم الحمد والمنة وعلى رسولك وآله وأصحابه الصلاة والسلام والتحية ، قوله افتتح كتابه بعد التيمن بالتسمية بحمد الله سبحانه نسبة الافتتاح إلى الحمد فقط ».

آخرها: « لما خصصت التجريد به علم أن مطلوبها هو الذكر وهو ليس مذكوراً صريحاً ».

(المرعشي 4815) لعل النسخة من القرن التاسع ، وهي مصححة مخرومة الآخر .

(المشكاة 1056م) محمد بن الحاج عمر ، يوم الأحد 21 رمضان 871 في مدرسة ياغى باسان بمدينة توقات [ف 378/2] .

(الامام الصادق - قزوين 220م) من القرن العاشر [ف 369/1] .

(الفيضية 1839) من القرن العاشر ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق [ف 90/1] .

(إحياء التراث 3827م) على بن إبراهيم القرشهرى . 29 محرم 1067 في بلدة أنقره بمدرسة دوغان بيك ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .

(مدرسة ري 62) من القرن الحادي عشر ، مصحح مخروم الآخر [ف 28] .

(مدرسة مروى 892) من القرن الحادي عشر مخروم الآخر [ف 120] .

(مدرسة مروى 931) من القرن الحادي عشر ، عليه تملك جعفر بن محمد صادق الهمذاني في محرم 1112 ، مصحح عليه بعض التعاليق مخروم الآخر [ف 120] .

(مكتبة الغرب 809م) سابع ربيع الأول 1107 ف 280] .

(الفيضية 1833) عليه تملك أبي الحسن النجفي الغرابقي في سنة 1125 بأصبهان [ف 90/1] .

(الفيضية 1900) أحمد بن الحاج علي الخوانساري ، يوم السبت العشر الثاني من ربيع الأول 1220 في مدرسة الجلالية بأصبهان [ف 95/1] .

(مدرسة مروى 839م) وقفه محمد حسين خان القاجار في ربيع الثاني 1239 [ف 314] .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (816)

حاشية بقول كتبها الجرجاني أولاً حين تدريس الكتاب على بعض الطلبة ثم دُونها في كتاب مستقل فيها توضيح ما جاء في الكتاب وحلّ ما أشكل منه ومناقشة لبعض آراء التفتازاني، وقد اعتنى بها علماء الفن فكتبوا عليها حواشي وتعليق .

أولها: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه حواش على الشرح المشهور لتلخيص المفتاح كنت قد قيدتها عليه مجملة حال ما قرأه على بعض أحبتي».

آخرها: « والأخرى قوله ومثل الرقطاء ، الرقط سواد يشوبه بياض يقال دجاجة رقطاء».

(گوهرشاد 952م) يوم السبت 20 شعبان، 822 مقابل على نسخة المصنف [ف 1304/3].

(إحياء التراث 2570) أواخر شهر رمضان، 828 مصحح عليه تعليقات كثيرة ربما كتبت في أوراق ملصقة ، بأوله أوراق كتبت فيها فوائد وأشعار مختلفة .

(گوهرشاد 873) من القرن العاشر وبآخره تاريخ 846 مزور ، مصحح عليه تعليقات بعضها بخط رضا بن كمال الدين محمد [ف 1179/3].

(المرعشي 4666) موسى بن نعمة بن حسن بن إبراهيم، العشرة الأخيرة من شهر رمضان 864 ، نسخة مصححة عليها بعض التعليق.

(المشكاة 1056م) محمد بن الحاج عمر آخر شهر رمضان 864. نسخة مصححة عليها بعض التعليقات [ف 376/2].

(مدرسة مروى 679) أحمد بن دولتيار البردعي ، يوم الأحد 11 رجب 868 [ف 121].

(الوطنية 1554) عباس بن محمد بن علي الموسوي البيبانكي ، سنة 977 [ف 10/76].

(المرعشي 9282) من القرن العاشر ، نسخة مصححة عليها تعليقات .

(الوطنية 66) من القرن العاشر [ف 64/7].

(إحياء التراث 3110) حبيب الله بن علي أكبر الحسيني، يوم الاثنين 20 ربيع الأول 1034، مصحح عليه تعليقات .

(المرعشي 1676) أمير زمان بن محمد الهسته اي ، شعبان 1054 ، نسخة مصححة عليها تعليقات .

(إحياء التراث 4400) رمضان 1059 ، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة .

(المرعشي 100) صفى بن جمال ميرزا الموسوي الصفوي، يوم الاثنين 18 رجب 1060 في المشهد الرضوي .

(كلية الالهيّات - مشهد 174) محمد باقر بن محمد مهدي المشهدي محرم 1085 .صححه محمد علي في 25 رمضان 1086 وعليه بعض التعليقات [ف 92/1].

(إحياء التراث 3827م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(الفيضية 859) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق . مخرومة الآخر ، عليه وقفية نواب.. بهادر في سنة 1126 [ف 93/1] .

(كلية الالهيّات - مشهد 1033) .. الطالقاني، من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 191/2].

(گوهرشاد 684) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق [ف 893/2].

(گوهرشاد 872) قرامندی بن جاه تکه ، من القرن الحادي عشر ، كتبه في خانقاه الشيخ أبي المغيث، الأوراق الأولى حديثة الكتابة ، مصحح عليه بلاغات [ف 1178/3] .

(مدرسة مروی 917) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق [ف 121].

(الوطنية 504) من القرن الحادي عشر [ف 3/8].

(الوطنية 848) من القرن الحادي عشر [ف 350/8].

(الوطنية 1089) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 82/9] .

(الوطنية 1378) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر [ف 377/9] .

(مكتبة الغرب 551) يوم الاثنين 16 ذي الحجة 1103 [ف 116].

(مكتبة الغرب 508) حسين الرضوي القمي ، 12 صفر 1106 [ف 105].

(مكتبة الغرب 509) محمد باقر بن ملا علي سنة 1120 [ف 105].

(الوطنية 260) سنة 1200 [ف 232/7] .

(المرعشي 6701) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر .

(الوطنية 1085) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 78/9] .

(الوطنية 1417) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 435/9].

(عبد العظيم 653م) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف 224/1].

ص: 14

(عبد العظيم 465) أحمد بن محمد السرخه اي، يوم الجمعة تاسع ربيع الأول 1223 فيالمدرسة المباركية بأصبهان، مصصح عليه تعاليق
وبلاغات [ف 225/1].

(الفيضية 1899) محمد بن شيخ علي ثالث رمضان 1225، مصصح بأوله وآخره فوائد منقولة من ملا عبدالرزاق [ف 94/1] .

(الفيضية 1715) بدأ بكتابه في ثامن ذي الحجة 1231 بلاهيجان، مخروم الآخر [ف 93/1].

(إحياء التراث 437) حسين بن علي الجوسقي القائي الخراساني ، 27 ذي الحجة 1233 في المدرسة الخيراتية بالمشهد الرضوي ، لم
تكتب ديباجة الكتاب في النسخة إحياء التراث 4405 يوم الأربعاء سادس جمادى الآخرة 1236.

(الفيضية 768) السيد صادق ، سنة 1240 [ف 93/1].

(مدرسة مروى 568م) محمد يوسف مكتب دار الطهراني، جمادى الثاني 1272. نسخة مصححة عليها تعاليق .

(الفيضية 1838) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق مخرومة الأول والآخر [ف 93/1].

(مكتبة الغرب 552) [ف 116] .

(المرعشي 2274) نسخة مصححة عليها تعاليق .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : ملا خسر و محمد بن فرامرز الرومي (885)

كتبت إلى أواسط الكتاب ولم تتم، يتصدى المؤلف فيها للردّ على اعتراضات السيد مير شريف الجرجاني على التفتازاني .

أولها: «الحمد لله الذي هدانا إلى تلخيص المعاني بمفتاح البيان وهدانا إلى إيضاح المباني بمصباح التبيان».

آخر الموجود : « لأن الاستعارة بالكناية تشبيه عنده لأنه يعرفه بتشبيه مضمّر في النفس فوجب حمله على الاعتراض على الشيخ فقط » .

(المرعشي 3461م) منصور بن مغيث الدين بن شرف الدين بن مغيث الدين الأصبهاني ، يوم الجمعة ثاني شعبان 950 .

ص: 15

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : ؟

حاشية مفصلة فيها مناقشات كثيرة ، وهي غير حاشية مير سيد شريف الجرجاني .

آخرها : « وهذا آخر ما يسر الله تعالى بمنه ولطفه من كشف فوائد هذا العلم ونظم فرائده .. » .

(المرعشي 2360) نعمة الله بن حاج محمود ، سنة ، 873 ، نسخة مصححة مخرومة الأول .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : ؟

حاشية مختصرة .

أولها : « قوله ألهمنا حقائق ، الالهام إلقاء بمعنى في القلب هكذا ذكره في عامة كتب اللغة » .

(المرعشي 3461م) أوراق من أوائل الحاشية .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : ؟

حاشية متوسطة أطال المحشي الكلام في بعض المسائل وناقش علماء الفن .

أولها : « لك اللهم الحمد والمنة .. قوله افتتح كتابه بعد التيمن بالتسمية بحمد الله سبحانه وتعالى ، نسبة الافتتاح إلى الحمد فقط » .

آخرها : « لا يلزم أن يكون باعتبار أنه لا يخصص التحرير علم أن مطلوبها هو الذكر وهو ليس بمذكور أبداً » .

(إحياء التراث 85) من القرن الثاني عشر عليه تعاليق بعضها بتوقيع «فتح الله سلمه الله» .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : ؟

حاشية بعناوين « قوله - قوله » .

(إحياء التراث 4228) من القرن العاشر ، نسخة مخرومة الأول والآخر .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : ؟

حاشية توضيحية مختصرة تقل فيها المناقشات.

(المرعشي 8731) من القرن العاشر ، نسخة مخرومة الأول والآخر .

حاشية المطول

(بلاغة)

تأليف : ؟

قطع من نسخ غير معروفة.

(مكتبة الغرب 549) شعبان 1228 . قسم المعاني مخروم الأول [ف 116] .

حاشية معارج الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ملا محمد كاظم بن محمد علي البهبهاني (ق 13)

حاشية كتاب « معارج الأحكام للمحقق الحلي فيها مناقشات كثيرة مع علماء الأصول القدامي ، وبعض المباحث غير تامة بقيت بياضاً في النسخة .

أولها : « قوله الحقيقة والمجاز الخ ، أقول الكلام هنا يقع في مقامات الأول في تفسير لفظيهما فالحقيقة في اللغة فعيلة» .

آخرها : « إلا أنا تعرضنا له تبعاً للقوم وسلوكاً على طريقتهم ، الحمد لله الذي وفقنا على إتمامه

ص: 17

والصلاة على النبي محمد وآله».

(المرعشي 9058) بخط بعض تلامذة المؤلف، يوم الثلاثاء رابع شهر رجب 1227 في عصر المؤلف .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

حاشية مختصرة بعنوانين «قوله - قوله» على معالم الأصول .

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. قوله تصور المركب يستلزم تصور مفرداته اه أقول ينبغي لطالب العلم أن يتصوره قبل الشروع فيه بوجه ما ويعلم ثمرته وموضوعه».

آخرها : « جعله الوجوب من جزئياته والتفرقة غير واضحة وإن كان الأمر في الوجوب أسهل» .

(المرعشي 13238 م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : المولى أحمد بن عبدالعظيم الكاشاني (ق 13)

حاشية مختصرة استفاد المؤلف أكثر مباحثها من دروس المولى محمد باقر الوحيد البهبهاني (1206) ثم أضاف عليها حين التدريس فوائد منه أو من أستاذه الآخر السيد علي الطباطبائي الحائري (1231) . تمت كما في بعض النسخ يوم الاثنين 28 رجب سنة 1226 .

أولها: «الحمد لله وكف .. لما كان من فضل الله عليه أن رزقه في صغر سنه مع أبويه وأخيه الأكبر زيارة مولاه خامس آل عبا».

آخرها : « وكذا لو أرضعت أم الزوج ولده حرمت عليه زوجته لأنها تصير ولده أخاه حسن بن مصلح»

(المرعشي 4151) باقر بن مهدي متولى بقعة سلطان هارون المعروف ببنجه شاه في كاشان ، يوم الأحد 27 صفر 1260 .

(المرعشي 5899) نسخة من عصر المؤلف ولعل بعض التصحيحات فيها منه .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ حسن بن محمد

حاشية فيها شي من التفصيل مع نقل بعض الآراء لعلماء الأصول.

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذه تعليقة علقتها على معالم الأصول مستعيناً بالله».

(المرعشي 2569) بخط المؤلف ، أوراق مبعثرة معها أوراق في الفقه من المؤلف ظاهراً . وهي مصححة مضاف عليها .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد خليفة سلطان الحسين بن محمد المرعشي الأملي (1064)

حاشية متوسطة معروفة جداً، قصد المؤلف بها توضيح المقاصد وتكثير الفوائد مع الإشارة إلى بعض المواضع التي فيها مناقشة مع السعي في التوجيه والتنقيح - كما يقول ..

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فيقول العبد الغريق في بحر العصيان المشرف بالانتساب إلى ثاني سيدي شباب أهل الجنان .. إني قد كتبت حين مطالعة كتاب معالم الدين».

آخرها: «سوى المخالفة العام موافقتها فاحتمال التقية في أحدهما دون الآخر فوجب الترجيح فيما ذكره ساقط» .

(إحياء التراث 431) من عصر المؤلف ، النسخة مصححة نفيسة .

(گوهرشاد 678م) محمد بن عبد الله ، يوم السبت رابع ربيع الأول 1094 في قزوين، نسخة مصححة مقابلة [ف 787/2] .

(ملك 1701) سنة 1151 [ف 181/1] .

(الفيضية 1861) رجب 1186 ، مصحح مجدول عليه بعض التعاليق [ف 96/1] .

(المرعشي 899) مقيم الأميري المازندراني ، شهر رمضان 1187 ، قابله الناسخ في سنة 1188 بأصبهان .

(المرعشي 9474م) يوم الأربعاء ثامن محرم 1190 .

(الوطنية 1347) من القرن الثاني عشر ، كتب بخطين [ف 339/9] .

(مكتبة الغرب 1710م) شوال 1206 [ف 338] .

(المرعشي 11635م) آقا بابا بن محمود علي الكالجي ، 16 شوال 1207 ، مصحح .

(الوطنية 1248م) محمد محسن بن كهف الواعظين، سنة 1208 [ف 235/9].

(إحياء التراث 3150 م) محمد علي بن عبد الكريم الموسوي 230 شوال 1214، صححه الناسخ وعليه بعض التعاليق .

(المرعشي 11476م) محمد مهدي (الأصبهاني) ، سنة 1216 في المدرسة الصالحية بالمشهد الرضوي، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(إحياء التراث 3141م) عبدالرحمن بن علي النوري ثامن ذي القعدة 1218 .

(مدرسة مروي 1044) سنة (1218 ، عليه تملك عبد الوهاب بن ميرزا مسيح بتاريخ ليلة الثلاثاء ثامن صفر 1271 في مدرسة ميرزا صالح [ف 121].

(ملك 2325) داود بن جعفر الحسيني الأزغندي، جمادى الأولى 1222 في المدرسة الفاضلية بالمشهد الرضوي [ف 181/1] .

(كلية الالهيّات - مشهد 1595 م) محمد علي بن محمد جعفر الزهاني القائي سنة 1230 في مدرسة ميرزا جعفر - مشهد [ف 729/3]

(ملك 1836) علي أصغر ، سنة 1231 في كربلاء [ف 181/1].

(مدرسة ري 56) السيد حسين بن مهدي الاقليدي ، يوم الجمعة أول صفر 1232. نسخة مصححة [ف 29] .

(مكتبة الغرب 1642م) يوم الخميس 18 شعبان 1232 ف 338

(إحياء التراث 1928م) حسن بن مهدي الحسيني ، سنة 1233

(المرعشي 5773) زين العابدين بن محمد باقر الجهرمي، يوم الاثنين 26 جمادى الأولى 1234.

(كلية الالهيّات - مشهد 176) عليه تملك محمد علي في سنة 1236 ، الأوراق الأولى حديثة الكتابة [ف 193].

(الوطنية 72) سنة 1241 في تبريز عليه بعض التعاليق [ف 171/7].

(الامام الصادق - قزوین 512) سنة 1242 ، نسخة مصححة [ف 104/1].

(الفيضية 2028) محمد الأردبيلي، يوم الجمعة 14 صفر 1243 في أصفهان ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق [ف 96/1] .

(الفيضية 1863) سنة 1243 ، مصحح عليه بعض التعاليق [ف 96/1].

(الفيضية 1587م) حسن بن ملا علي الخويني، يوم السبت ثاني شعبان 1244 في

قزوين [ف 96/1].

(المرعشي 9611م) محمد علي بن حسين علي الشهير بالشيخ ، يوم الأحد 14 رجب 1245 .

(مكتبة الغرب 4754م) سنة 1245 [ف 392].

(گوهرشاد 1034) سنة 1246 [ف 1414/3].

(المرعشي 7203 م) مهدي . يوم السبت غرة محرم 1250 .

(الامام الصادق - أردكان 176م) حسين بن علي نقي البفروني اليزدي، يوم الأربعاء 11 رمضان 1252 [ف 157].

(گوهرشاد 27م) يوم الخميس 19 رمضان 1257 [ف 27/1].

(المرعشي 11847م) رضي بن طاهر بن صالح بن طاهر الحسيني المازندراني ثاني شوال 1261 ، نسخة مصححة عليها تعليقات.

(الامام الصادق - قزوين 294م) حسين بن محسن الحسيني المعروف بالسيد بابا الحسيني، ثاني ربيع الأول 1264 ف [347/1].

(إحياء التراث 1598م) محمد جعفر بن محمد التبريزي ، سنة 1265.

(الامام الصادق - أردكان 69) أحمد بن محمد الدهابادي اليزدي العراقي، يوم الأربعاء تاسع رمضان 1272 ، مصحح عليه بعض التعليقات [ف 59].

(المرعشي 12475م) محمد جعفر العلوي الحسيني الفاطمي الموسوي الزنجاني خامس شوال 1274 ، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات .

(المرعشي 10384) حسين بن علي رضا اليزدي، أواخر شعبان 1280.

(المرعشي 636) عبدالله بن ابي جعفر بن سليمان، سنة 1299 ، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات

(المرعشي 6295) من القرن الثالث عشر .

(ملك 5211) من القرن الثالث عشر [ف 181/1] .

(إحياء التراث 700) محمد علي عليه تعليقات المؤلف ومحمد علي النوري.

(مكتبة الغرب 554) [ف 117].

(المرعشي 659) نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(المرعشي 3038 م) نسخة حديثة .

(المرعشي 5550) نسخة مصححة حديثة .

(المرعشي 7102م) مخروم الآخر .

ص: 21

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : آقا عبد الحسين بن محمد باقر البهبهاني الكرمانشاهي (بعد 1222)

حاشية استدلالية في مجلد كبير ، استفاد أكثرها من درس والده الوحيد البهبهاني عند قراءته عليه كتاب المعالم، وفيها ما استنبطه هو من بحوثه وتحقيقاته .

أولها: «الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم .. وبعد فيقول الأقل الأذل .. هذه فوائد رشيقة وفرائد انيقة»

آخره : « واحوال السلف يكشف عن المرام كشفاً قاطعاً بحيث لا يشوبه شائبة الالتزام».

(المرعشي 6557) لعله بخط المؤلف قطعة من أول الكتاب.

(إحياء التراث 3592) محمد تقي الجربادقاني. في عصر المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة بعنوان « منه دام ظله» و «م دح عفى عنه» .

(المرعشي 11789م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق مخروم الآخر.

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد علي بن إسماعيل القزويني (1298)

حاشية مفصلة تطرق المؤلف فيها - كما يقول - إلى مسائل من الأصول لم يتعرض لها صاحب المعالم ، تم المجلد الأول منها في خامس شهر صفر سنة 1290 .

أولها: «الحمد لله الذي جعل فروع أحكامه منتظمة وأصول تلك الفروع منضبطة وقوانين هذه الأصول محكمة».

(الامام الصادق - قزوين 195) بخط المؤلف . المجلد الأول [ف 103].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ علي بن القاسم المسكناني الأصبهاني (ق 13)

حاشية فيها تفصيل تتعرض للمناقشات الطويلة لآراء علماء الأصول والأخذ والرد فيها خاصةً يتصدى لبعض حواشي الكتاب التي نظن أنه يقصد حاشية ملا ميرزا محمد بن الحسن الشيرازي (1098).

(المرعشي 5463) بخط المؤلف ، نسخة مصححة عليها إضافات مخرومة الأول والآخر .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (1231)

حاشية استدلالية مفصلة فيها مناقشات كثيرة مع بعض المحشين على نفس الكتاب ، ألفها السيد كما يقول البعض - في أوائل شبابه .

أولها : « الحمد لله رب العالمين الذي جعلنا من الطالبين والفوز لهم والمحصلين في علوم الدين » .

(المرعشي 7597) نسخة مصححة عليها تعاليق وفيها قطعة من أول الكتاب.

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ملا ميرزا محمد بن الحسن الشيرازي (1098)

حاشية استدلالية توضيحية فيها بعض مناقشات مع المؤلف من دون توسع في الأخذ والرد ، وهي غير تامة التأليف من آخرها .

أولها : « قوله الفقه في اللغة الفهم ، انما ابتدأ بتعريف الفقه دون أصول الفقه كما هو المعروف في كتب الأصول لأن وضع الكتاب إنما هو لبيان الفقه » .

آخرها : « قوله يقتضي الغاء الخاص هذا مبني على عدم جواز النسخ قبل حضور وقت العمل بالمنسوخ والا يكون نسخاً على التقديرين كذا قيل ولعله أجمل اعتماداً » .

(المرعشي 8597) قريب من عصر المؤلف.

(عبد العظيم 651م) أكبر بن عبد اللطيف . سنة 1094 [ف 1/225].

(إحياء التراث 1060) من القرن الحادي عشر .

(الفيضية 1681) أوائل محرم 1114 ، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «منه رحمه الله» [ف 95/1] .

(گوهرشاد 557) محمد تقي الكلبايكاني من القرن الثاني عشر في أصبهان [ف 666/2].

(الامام الصادق - قزوين 205م) محمد بن عبدالله ، سنة 1209 ، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف [ف 374/1].

(المرعشي 11476م) مهدي الأصبهاني، سنة 1211، مصحح عليه تعاليق .

(المرعشي 6916م) محمد بن إبراهيم، 11 ذي الحجة 1221

(إحياء التراث 2704م) جان محمد بن شاه محمد الكزاي، يوم الأربعاء 27 جمادى الأولى 1229 في مدرسة مريم بيكم بأصبهان.

(كلية الالهيّات - مشهد 1615) إسحاق بن مهدي الجويباري ، يوم الاثنين 15 جمادى الأولى 1225 . نسخة مصححة [ف 741/3] .

(ملك 769) محمد علي سنة 1225 في المشهد الرضوي، قابله عبدالجواد بن محمد مهدي الحسيني الخراساني في نفس السنة ، عليه تعاليق المصنف [ف 181/1] .

(مكتبة الغرب 4674م) محمد رضا بن نوروز علي الأصبهاني، سنة 1225 [ف 372] .

(الفيضية 845) ربيع الأول 1226 [ف 95/1].

(المرعشي 11808 م) السيد محمد ، سنة 1227 ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة بتوقيع « منه » .

(إحياء التراث 2444م) شهر رمضان 1231

(مدرسة مروي 675) يوم الخميس رابع شوال 1232 نسخة عليها بعض التعاليق [ف 123].

(الفيضية 1589) محمد جعفر بن .. النهاوندي، 23 جمادى الآخرة 1234 ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 95/1] .

(مكتبة الغرب 1710م) محسن بن الشيخ ضياء شهر رمضان 1234 [ف 338].

(الفيضية 1619) يوم الأربعاء 21 ربيع الآخرة 1234، كتبه للأخوند ملا محمد علي التويسركاني في كرمانشاهان [ف 95/1].

(الخوانساري 226م) جمادى الأولى 1235 [ف 183/1].

(الإبراهيمي 1851) عبد الصمد بن محمد حسين الهمذاني، يوم الثلاثاء رابع صفر 1243 في أصبهان [ف 140].

(المرعشي 6620م) محمد حسين بن محمد رفيع الدهكردي، محرم 1245 كتبه لولده ملا محمد مؤمن في النسخة تعاليق من المؤلف وميرزا بابا الأردبيلي وأبوطالب.

(گوهرشاد 543م) يوم الخميس 14 شوال، 1245، عليه تعاليق المؤلف [ف 647/2].

(گوهرشاد 1434) على محمد سنة 1245، عليه تعاليق المؤلف [ف 2011/4].

(المرعشي 6823م) سنة 1247.

(الفيضية 1729) حسن بن أبي الحسن الحسيني، يوم الخميس من محرم 1252 في المدرسة الجديد بقزوين [ف 95/1].

(الامام الصادق - قزوين 176م) العشرة الأولى من شهر رمضان 1252 [ف 157].

(مكتبة الغرب 4754م) محمد إبراهيم بن محمد قاسم، يوم الثلاثاء 12 ربيع الأول 1254 [ف 392].

(عبد العظيم 60) علي محمد بن علي أكبر الدامغاني الدهملاني، شوال 1259 في تبريز، استكتبه ارده شيره في تبريز [ف 225/1].

(المرعشي 13484) عبد الباقي بن صدر الدين محمد بن أبي تراب الفيضي، 19 ذي الحجة 1263 في قمصر من قرى القاسان (كاشان)، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(إحياء التراث 2063م) عبد الله بن جعفر بن الحسين بن علي الحسيني، خامس صفر 1369، مصحح مقابل.

(الفيضية 1401) سنة 1270 [ف 95/1].

(مدرسة مروي 581م) سنة 1271 [ف 287].

(إحياء التراث 3683م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(الفيضية 1134) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق بتوقيع « منه رحمه الله » [ف 95/1].

(كلية الالهييات - مشهد 1687) محمد كاظم بن محمد ولي من القرن الثالث عشر [ف 797/3].

(گوهرشاد 473م) من القرن الثالث عشر، غير تام في الكتابة [ف 579/2].

(مدرسة مروي 557) رمضانعلي بن غلامعلي، يوم السبت 16 ربيع الثاني سنة؟ (من)

القرن الثالث عشر) ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 123] .

(المرعشي 8829م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة .

(الوطنية 1807م) من القرن الثالث عشر [ف 388/10].

(مكتبة الغرب 555) (ف 117).

(مكتبة الغرب 556) (ف 117) .

(مكتبة الغرب 4707م) [ف 379] .

(المرعشي 26) نسخة حديثة الكتابة .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي (1030)

حاشية استدلالية توضيحية.

أولها : « نحمدك يا من لا يحيط بأصول نعمه وفروعها عد ونشكرك يا من لا يجوز حول افضاله الاحصاء والعد».

آخرها : « واستفادة المعلومات من الآية لا يخلو بعض مقدماته من كلام ويؤيده حكم الشاهدين فينبغي التأمل في هذا المقام فانه حري بالتأمل التام».

(گوهرشاد 1594) محمد بن أحمد الجيلاني، 12 جمادى الآخرة 1060 قطعة من الكتاب [ف 1141/4].

(إحياء التراث 4465م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة .

(گوهرشاد 724) من القرن الثاني عشر [ف 833] .

(المرعشي 5562) السيد حسين الأصبهاني، سنة 1201 .

(المرعشي 1958) سنة 1224 .

(المرعشي 2546) سنة 1287 .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا محمد بن سليمان التتكاني (1302)

ص: 26

حاشية توضيحية على المواضيع المشككة من الكتاب ويقل فيها الاستدلال والمناقشة ، وقد تمت في سنة 1255 .

أولها: «أحمدك اللهم يا من هداانا معالم الاسلام وعلمنا زبدة الأحكام وأرشدنا باشارات الأصول وأفهمنا قوانين الفحول» .

آخرها : وهذا مما لا شبهة للصبيان فلا يحتاج إلى البيان » .

للتكابي حاشية أخرى على المعالم بلغ فيها إلى بحث الفور والتراخي .

(المرعشي 8884م) بخط المؤلف .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : المولى محمد بن عبدالفتاح السراب التنكابي (1124)

(مكتبة الغرب 273م) سنة 1235 [ف 236].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد إبراهيم بن الحسين الحسيني (ق 13)

حاشية متوسطة اعتنى المؤلف فيها كما يقول - بالمطالب المفيدة التي يلزم البحث عنها ولم يورد فيها المباحث التي تعرض إليها القدماء وليس بها حاجة .

أولها: «الحمد لله الذى جعل مطالب أصول الفروع معالم يهتدى بها إلى فروع الأصول التي لا تخرج شمس الأفعال وأقمار الأعمال بدون متابعتها من تحت أرض الفساد إلى وسط سماء الصحة» .

آخرها : « ولا- شك أن الظن الحاصل من الخبر الموافق للأصل أقوى من الظن الحاصل من الخبر المخالف للأصل فتعين العمل بأقوى الظنين » .

(المرعشي 5386) من عصر المؤلف وقوبل على نسخته .

(المرعشي 10974) سنة 1224 .

(إحياء التراث 3910) محسن، العشرة الثانية من شوال 1271 عليه تعاليق بعنوان «منه عفى عنه» وكتب المتن بأعلى الصحائف وفي الحواشي .

(مدرسة مروى 111) السيد إسماعيل الحسيني الكمري ، أواخر ذي القعدة 1278. نسخة مجدولة عليها تعاليق [ف 122].

(المرعشى 5053) من القرن الثالث عشر .

(المرعشى 3216) نسخة مصححة، مخرومة الآخر.

(المرعشى 7262) نسخة مصححة .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (1206)

حاشية مختصرة كتبها المؤلف بطلب ابنه آقا عبد الحسين حين دراسة الكتاب لديه . ينقل أن الوحيد كان يكتب حاشية جديدة كلما يدرّس المعالم فكانت عشرين حاشية عليه وهذه المعروفة المنتشرة هي آخرها .

أولها : « الحمد لله الذي شرح صدورنا بأنوار معرفة معالم الدين وفتح مسامع قلوبنا بالاهتداء بالأئمة المهتدين».

أولها في بعض النسخ : « قوله : بالأفعال اه إن قلت من جملة الأفعال فعل المعصوم عليه السلام وهو حجة كقوله والعلم به في الأحكام الشرعية الفرعية فكيف يخرج عن تعريف الفقه » .

آخرها : « فلا بد في الحكم بعدم كونه كذلك من الثبوت من الشرع بلا شبهة نعم في الموقته أو الآني الذي مثل الموقت ليس كذلك ووجهه واضح ».

(المرعشى 5550م) نسخة مصححة قريبة من عصر المؤلف.

(إحياء التراث 3680م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر ، نسخة مصححة .

(مدرسة مروى 580م) سنة 1203 [ف 287] .

گوهرشاد 660م) هاشم المازندراني ، سنة 1203 [ف 771/2] .

(مدرسة مروى 939) محمد رفيع بن علي رضا النوري 20 رمضان 1205، كتبه للسيد صادق ف . [122]

(الامام الصادق - قزوين 205م) سنة 1209 [ف 374/1] .

(مكتبة الغرب 553) محمد حسين ، يوم الجمعة 23 رمضان 1213 [ف 117] .

(مكتبة الغرب 4674م) علي بن حبيب الأصبهاني. سنة 1221 [ف 372].

(المرعشي 9644م) عبد العظيم بن علي خان الزنوزي ، سنة 1224 في الكاظمية .

(عبد العظيم 463) محمد ولي بن مهدي الهزار جريبي، شعبان 1243 في مدرسة سعادت آباد [ف 227/1] .

(إحياء التراث 3941م) (محمد) حسين بن (محمد) باقر الآراني الكاشاني، عصر يوم الجمعة العشرة الثالثة من ذي الحجة 1259 ،
نسخة مصححة .

(گوهرشاد 687) من القرن الثالث عشر [ف 796/2] .

(المرعشي 6166م) حسن بن علي أكبر الخوانساري ، مخروم الأول والآخر .

(المرعشي 6170م) نسخة حديثة .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : المولى محمد تقي بن محمد البرغاني القزويني (1264)

حاشية استدلالية تمت في يوم الخميس عشرين محرم سنة 1245 .

أولها : «الحمد لله رب العالمين .. قوله قدس سره اللفظ ان استعمل فيما وضع له فحقيقة ، جعل المقسم مطلق اللفظ».

(المرعشي 4513 م) بخط المؤلف ، مخروم الآخر .

(المرعشي 11812) من القرن الثالث عشر ، مصحح عليه تعاليق مخروم الآخر .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : أمير محمد حسين بن عبدالباقى الخاتون آبادي (1151)

حاول المؤلف في هذه الحاشية الاستدلالية المتوسطة أن يطبق المسائل الفقهية على القواعد الأصولية بعد البحث فيها ، فذكر في كل واحد من الأبحاث المطروحة مسألة أو مسائل من الفقه متفرعة على ذلك البحث، وهو مفيد لمن يتصدى للاستنباط الفقهي .

أولها: « الحمد لله الذي هدانا لدين الاسلام وأرشدنا إلى قواعد الشرائع والأحكام وأوضح لنا قواعد الأصول في مسائل الحلال والحرام».

آخرها: « لا سيما أدلة الأصوليين والفقهاء لا ابتناء أكثر أدلتها على الظنون ، فتأمل».

(المرعشي 1961) بخط المؤلف . في آخر النسخة تعاليق على الكتاب من المؤلف ظاهراً.

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندراني (1086)

حاشية توضيحية مفصلة ينقل المؤلف فيها أقوال بعض الأصوليين ويناقشها ، ويقال أن المؤلف كتبها في أوائل شبابه.

أولها: « نحمدك اللهم يا من خلقنا ولم تك شيئاً مذكوراً ونشكرك يا من رزقنا بمشاهدة جلاله نصره وسروراً».

آخرها: «ليست البلاغة بمجرد حسن التأليف في المعنى بل لابد فيها من مراعاة حسن الترتيب (التركيب) في النظم أيضاً ونظم هذه القصص منه سبحانه لا منهم».

(ملك 1984) محمد علي بن إبراهيم، يوم الجمعة 22 شوال 1033 في الحضرة الأحمديّة، الورقة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف 182/1].

(المرعشي 11847 م) محمد علي بن إبراهيم يوم الجمعة 22 شوال 1033، نسخة مصححة .

(مدرسة البروجردي 88) برجعلي بن خواجه علي المازندراني، العشرة الأولى من جمادى الأولى 1057، نسخة مصححة على نسخة المؤلف كما كتب على الورقة الأولى.

(إحياء التراث 2141) من القرن الحادي عشر ، مصحح كتبت الأوراق الأولى والأخيرة في يوم الجمعة ثاني ربيع الأول 1196 في مازندران .

(ملك 2652) محمد كاظم بن محمد هاشم الكاشاني، سادس شوال 1105 [ف 181/1].

(گوهرشاد 967) سنة 1107 ف 1326/3].

(المرعشي 8752) محمد حسين بن محمد شاه الحسيني . 12 صفر 1114 ، مخروم الأول .

(ملك 2012) رمضان علي بن محمد حسن الاسفرايني ، سنة 1115 [ف 182/1] .

(گوهرشاد 948) سنة 1115 ف 1299/3] .

(المرعشي 8606م) محمد سليم بن مير برهان الحسيني الموسوي ، جمادى الآخرة 1116 .

(الفيضية 1685) مرتضى ، ربيع الثاني 1119 [ف 97/1] .

(المرعشي 5407) شعبان 1155 ، نسخة مصححة جيدة .

(ملك 2922) من القرن الثاني عشر [ف 182/1] .

(الوطنية 1373) من القرن الثاني عشر مخروم الآخر [ف 372/9] .

(المرعشي 11476م) مهدي الأصبهاني ، 25 ربيع الأول 1208 في المشهد الرضوي مصحح عليه تعاليق .

(مكتبة الغرب 558) محمد إسماعيل بن محمد كاظم ، سنة 1220 [ف 117] .

(المرعشي 10398) يوسف بن أحمد الأشر في المازندراني ، سنة 1221 في مدرسة نياورد بأصبهان .

(مدرسة مروى 593) عاشر شوال 1223 [ف 123] .

(إحياء التراث 3673) سنة 1223 ، نسخة مصححة .

(الفيضية 1521) 11 صفر 1223 ، مصحح ، مخروم الأول [ف 96/1] .

(المشكاة 760) صادق بن مسيح الخوانساري ، ربيع الأول 1227 ، قوبلت على الكاتب إلا الأوراق العشر الأخيرة [ف 1675/5] .

(مدرسة مروى 526م) عبد المطلب بن ميرزا محمد الأنجداني ، يوم الخميس سادس شعبان 1227 في مدرسة جانيخان بقم ، نسخة

مصححة عليها بعض التعاليق [ف 285] .

(عبد العظيم 394) ثامن ربيع الثاني 1231 [ف 226/1] .

(مكتبة الغرب 559) أبو القاسم بن ملا علي رضا الكرمانشاهي ، سنة 1231 [ف 117] .

(مكتبة الغرب 273م) يوم الأربعاء 21 محرم 1235 [ف 236].

(الوطنية 14) صادق بن محمد خليل سنة 1238 في مدرسة كاسه گران بأصبهان [ف 17/7].

(الفيضية 1587م) حسن بن ملا علي الخويني، سنة 1244 في قزوین [ف 96/1].

(الفيضية 691) عبدالله بن امام ويردي . 20 ربيع الثاني 1255 في تبريز [ف 96/1].

(المرعشي 911م) محمد تقي بن محمد حسين السر خدای، يوم الثلاثاء تاسع شوال 1264.

(الفيضية 1569) محمد رضي بن ملا محمد كريم الاشتهاردی، أول ذي الحجة 1265 في اشتهارد بأخره أشعار ومتفرقات أكثرها الفارسية [ف 96/1].

(المرعشي 11635م) ذي الحجة، 1272، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(مدرسة مروی 568م) محمد علي بن مهدي الكاظمي، سنة 1272، نسخة عليها بعض التعاليق [ف 123].

(إحياء التراث 400) فضل الله، ذو القعدة 1276، الأوراق الأولى مصححة وعليها تعاليق بعضها بتوقيع «عباس».

(المرعشي 9827) محمد حسين بن محمد هاشم الباغجوزاني، يوم الاثنين 13 محرم 1277.

(إحياء التراث 3340م) عباسعلي بن ملا محمد من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ وعليه بعض التعاليق.

(مكتبة الغرب 557) [ف 117].

(مكتبة الغرب 10009م) [ف 431].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: ملا محمد علي بن محمد باقر الهزار جريبي الأصبهاني (1245)

حاشية فيها شيء من التفصيل، أتم القسم الأول منها بالمشهد الرضوي في 28 شهر ذي الحجة سنة 1224.

(الوطنية 1425) بخط المؤلف، القسم الأول وهو مخروم الأول [ف 442/9].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : محمد قاسم بن محمد صالح الأصبهاني (ق 11)

حاشية استدلالية توضيحية تمت في سنة 1080 .

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. هذه تعليقات اتفقت مني في أثناء مطالعة معالم الدين».

آخرها : « فتجوز صدق القضايا الشخصية يستلزم تجوز صدق القضية الكلية ومع جوازه تمت».

(المرعشي 7237) نسخة مصححة جيدة .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (1212)

تنسب هذه الحاشية أيضاً إلى السيد محمد مهدي بن علي الطباطبائي الحائري .

أولها : « قوله وخرج بالتفضيلية علم المقلداه أورد عليه ان علم المقلد قد خرج من قوله عن أدلتها فإن علم المقلد صادر عن دليل واحد » .

آخرها : « لما عرفت من حجية العقل والاجماع القاطعين سابقا ويسميان هذان القسمان بتنقيح النباط والله أعلم بحقيقة الحال وإليه المرجع والمآل الحمد لله على الدوام ..» .

(مدرسة مروى 685 م) سنة 1268 [ف 294].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد شمس الدين محمود بن علي المرعشي النجفي (1338)

حاشية متوسطة كتب منها إلى بحث الفور والتراخي من الأوامر .

ص: 33

أولها: « قوله وفي العرف يطلق الخ، يعني أنه يطلق في اصطلاح الفقهاء والأصوليين على معاني كثيرة كأصالة الحقيقة ». (المرعشي 1828) بخط المؤلف ظاهراً، والنسخة مخرومة الآخر .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

فيها على الأكثر توضيح مبهمات المتن وتقل فيها المناقشات الطويلة .

أولها: « قوله الفقه ، ابتداءً بتعريف الفقه دون أصوله لأن وضع الكتاب إنما هو لبيان الفقه » .

آخرها: « وإلا احتماله ههنا لا يعارض الاحتمال الظاهر الذي هو الحمل على التقية كما سيشير المصنف إليه أيضاً».

(إحياء التراث 1060) من القرن الحادي عشر .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

لعلها تقرير أبحاث بعض العلماء المدرسين.

أولها: « قوله الفقه في اللغة الفهم ، أقول اختلف في معنى لغوي لفظ الفقه واطلاقات لفظه في اللغة على معان كثيرة».

(عبدالعظيم 708م) من القرن الثالث عشر ، قطعة فيها حاشية مقدمة الكتاب وهي بخط مؤلفها [ف 228/1] .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

ص: 34

حاشية استدلالية مفصلة، فيها نقاش مع الشيرواني في حاشية المعالم، لعلها تقرير أبحاث المولى محمد باقر الوحيد البهبهاني حيث يذكره مع دعاء «دام ظله».

أولها: « الفقه ، قال إنما عرّف المصنف الفقه مع أن المقصد الشروع في أصول الفقه والشارع في كل علم يجب أن يعرف ذلك العلم ».

(عبد العظيم 676م) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر ، مصحح عليه تعاليق [ف 227/1].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

حاشية مفصلة في بعض أبحاثها تفصيل كثير يمكن جعلها رسالة مستقلة .

أولها: «قوله الفقه في اللغة الفهم ، واعلم أنه قد جرت عادة الأصوليين في كتبهم الأصولية بتعريف أصول الفقه ».

(المرعشي 6157) عبد الوهاب بن محمد باقر البهشتي (تلميذ المؤلف)، يوم الجمعة ثانی شهر رجب 1260 في عصر المؤلف على النسخة بعض التعاليق من الناسخ .

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

المؤلف من تلامذة الوحيد البهبهاني.

أولها: « قوله الفقه في اللغة الفهم ، أي مطلق الفهم أعم من أن يكون الفهم بالأحكام أو غيرها أو بالأحكام الشرعية أو غيرها ».

آخرها: « وهما لزوم تكليف ما لا يطاق وسدّ باب العلم وهما هنا غير موجود لعدم انسداد باب العلم في الزمان الثاني فوجب أن يستأنف اجتهاده».

ص: 35

(مدرسة مروى 542م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعليقات [ف 286].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

حاشية استدلالية فيها نقول كثيرة عن الأصوليين المتأخرين وفيها بعض التفصيل بعنوانين « قوله - أقول » .

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. قوله الفقه الفهم ، أقول لما كان الأنسب بل الأهم لكل مصنف في علم أن يصدر كتابه بثلاثة مطالب».

آخرها : « وان أراد دخوله قولاً والتزاماً بمعنى الرضا به ففيه أنه يكون مستدركاً حينئذ ظاهراً لأن هذا الاشتراط موجود في كل دليل».

(إحياء التراث 3021م) من القرن الثالث عشر ، صححه الناسخ وعليه تعليقات المؤلف .

(گوهرشاد 653) من القرن الثالث عشر أو بعده ، مخروم الآخر ، نسخة مصححة عليها تعليقات المؤلف [ف 763/2].

حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه)

= أصل الأصول في حاشية معالم الأصول الجيلاني

= جوامع الكلم في جمع تعليقات مقدمة المعالم محمد مهدي

= مجمع العرائس . الهزار جريبي

= مشارق الأصول . شريعتمدار الأسترابادي

= ملاذ الأوتاد . شريعتمدار الأسترابادي

حاشية مغني اللبيب

(نحو)

تأليف : شمس الدين

ص: 36

تصدى المحشي لبيان ما أشكل من عبارات المغني مع العناية بشرح شواهدة .

أولها : « بسم الله .. قوله ففي بعض النسخ هكذا ربنا آتنا من لدنك » .

آخرها : « ويكون يوم مرفوعاً على أنه مبتدأ حذف خبره أي معها يوم .. » .

(الوطنية 1418م) من القرن الثاني عشر [ف 436/9] .

حاشية مغني اللبيب

= غناء الأديب في فهم مغني اللبيب . القزويني

حاشية مفاتيح الشرائع

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (1206)

استدلالية على مواضع مختلفة من أحكام الغسل والصلاة والزكاة والحج ولم تكتب مرتباً، بعضها مختصرة وبعضها مفصلة فيها مناقشات في بعض الآراء. وصل المؤلف فيها إلى كتاب الزكاة ولم نعلم أنها تامة أم لا.

أول النسخة : « قوله للصحاح المستفيضة ، هي صحيحة معاوية بن عمار بن وهب عن الصادق عليه السلام لكل صلاة وقتان » .

آخر النسخة : « عن رجل يكون نصف ماله عيناً ونصفه ديناً فهل عليه الزكاة قال يزكي العين » .

(المرعشي 10490) جمادى الأخرى 1188 في دهدشت (لعل هذا تاريخ التأليف).

حاشية مفتاح الفلاح

(دعاء)

تأليف : المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (1173)

حاشية مختصرة جيدة على كتاب «مفتاح الفلاح» للشيخ بهاء الدين العاملي (1030) ، كتبها المؤلف على النسخة من الكتاب في سنة 1152 ، ودونها الشيخ أبو الهدى الكرباسي الأصبهاني (1356) في كتاب خاص ووضع لها خطبة ومقدمة من عنده .

أولها : « بعد حمد من بيده مفتاح الفلاح ومصباح النجاح والصلاة على رسوله وآله ما طلع الصبح وتكرر الرواح ».

آخرها : « نرجو منهم السماحة والشفاعة والامتنان إنه أهل الفضل والرحمة والجلود والنعمة وهو المستعان للدارين وعليه التكلان ».

(المرعشي 4980) بخط المؤلف كتبت في هامش نسخة من الكتاب كتبت سنة 1152 .

(المرعشي 3431) أبو الهدى بن أبي المعالي بن محمد إبراهيم الكرباسي الخراساني المكني بكمال الدين النجفي الأصبهاني، سنة 1334 ، دونها من خط المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليق من أبي الهدى .

حاشية المقالة العاشرة من أصول الهندسة والحساب

(هندسة)

تأليف : المولى محمد كاظم بن الرضا الطبري الكاظمي (ق 13)

كتب ملا- محمد باقر بن زين العابدين اليزدي حاشية على هذه المقالة من «أصول الهندسة» لأقليدس اليوناني ، فلم يرها مؤلفنا وافية بالغرض المطلوب فكتب هذه الحاشية ، وهي توضيحية تطبيقية .

أولها : « الحمد لله الجاعل للتقادير والعالم بالجزر الأصم في المقادير والصلاة على من أرسله لرفع المعاذير وعلى آله الذين هم سادات الجماهير » .

آخرها : « هذا آخر ما أردنا ذكره لشرح المقالة العاشرة والحمد لله على ما وفقنا لإتمامه مصلياً على محمد وآله » .

(إحياء التراث 1984) شوال 1298 .

حاشية مقدمة أبي الليث

(فقه حنفي)

تأليف : ؟

حاشية على المقدمة الصلاةية لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (375) . لعلها «التقدمة

ص : 38

في شرح المقدمة « الجبرئيل بن الحسن بن عثمان الكنجاني (752) الذي ألفه لابنه عبد الله ، إلا أن في هذه النسخة لا توجد ذيلها في شرح حروف أبجد.

(المرعشي 1553م) نسخة مجدولة مخرومة الأول والآخر .

حاشية المقصد الثالث من شرح التجريد الجديد

(كلام)

تأليف : السيد مير فخرالدين محمد بن الحسين السماكي الأسترآبادي (ق 10)

المقصد الثالث في إثبات الصانع الذي عبّر عنه المحشي ب «المقصد الأقصى في المطلب الأسنى»، وهي حاشية على شرح الجديد للتجريد تصدى فيها لتبيين مقاصد المؤلف وتوضيح مشكلات الكتاب ، قدمها إلى أبي المظفر شاه طهماسب الصفوي . تمت سنة 1940 الموافقة لجملة «إثبات الله» .

أولها: «الحمد لله الغفور الرحيم والصلاة والسلام على حبيبه المنعوت بالخلق العظيم محمد الباقر لعلوم الأولين والآخرين وآله الطيبين وصحبه الأكرمين».

آخرها: « ونسأل من الله التوفيق في تحرير المقاصد الباقية إنه ولي ذلك والقادر عليه».

(الخوانسارى 197م) مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف 146/1] .

حاشية المكاسب

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ أحمد بن الحسين النفريشي (نحو 1309)

حاشية مختصرة أكثرها توضيحية فيها استدلال قليل ولا تتصدى للمناقشات الطويلة والأبحاث الموسعة، تم المجلد الأول منها في شهر صفر سنة 1304 بالنجف الأشرف عند عودة المؤلف من الحج وزيارة أمير المؤمنين عليه السلام. أولها: «أحمدك يا من جعل الفقه سبيلاً لقربه والأصول دليلاً لحكمه والعبادة أمناً من بلائه.»

(المرعشي 6699) بخط المؤلف وقد صححها وأضاف عليها . المجلد الأول.

حاشية المكاسب

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد علي بن خداداد النخجواني (1333)

حاشية لا تخلو من تفصيل .

(المرعشي 5435) ربيع الأول 1334 . مباحث شرائط العوضين.

حاشية المكاسب

(فقه إمامي)

تأليف : السيد محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي اليزدي (1337)

حاشية استدلالية مختصرة بعنوانين « قوله - أقول » تتصدى لبيان المشكلات وتوضيح المبهمات ورد الايرادات والمناقشة في بعض آراء الأنصاري ، كتبها اليزدي عند تدريس الكتاب والبحث فيه .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. إني عند ما كنت مشتغلاً بالبحث والنظر فيما صنفه الشيخ المحقق العلامة المدقق الفهامة وحيد عصره وأوانه وفريد دهره وزمانه » .

آخرها : « وعلى هذين الوجهين لا يدخل في هذه المسألة أصلاً وتام الكلام في محله، فتدبر » .

(كلية الالهييات - مشهد 1559) من القرن الرابع عشر [ف 695/2] .

(المرعشي 9766) من القرن الرابع عشر ، نسخة مصححة .

حاشية المكاسب

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

حاشية لا تخلو من استدلال ولعلها من تقرير أبحاث أحد العلماء.

أولها : « قوله وأما تفسير التجارات في جميع البيوع .. والظاهر أن وجوده الحلال معطوف على التجارات والوصول » .

آخرها : « منهم المفيد والسيدان وهو القول بكون التلف من مال المشتري » .

(المرعشي 8749) بخط المؤلف والنسخة مصححة مضاف عليها .

حاشية من لا يحضره الفقيه

(حديث)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030)

حاشية بعنوانين «قوله - قوله» أو «قال - أقول» فيها تحقيقات جيدة ، بلغ فيها إلى أحكام منزوحات البئر من كتاب الطهارة .

أولها : « أبهى خبر يبدأ به الكلام وأحسن حديث يفتح به المرام حمد الله سبحانه على آلائه المستفيضة الجسام ونعمائه المتواترة العظام .»

آخر الموجود : «قال وسأل يعقوب بن عثيم إلى آخر الباب ، عثيم بضم العين المهملة وفتح الثاء المثناة وإسكان الياء وهذا الرجل أعني ..»

(الإبراهيمي 1780م) قريب من عصر المؤلف، مخروم الآخر [ف 141].

(الوطنية 159 م) حسين بن شمس الدين محمد الأصبهاني، سنة 1068 [ف 142/7].

(المرعشي 7466م) محمد حسين بن منصور السبزواري، سنة 1075.

(المشكاة 944 م) محمد شريف بن أبي تراب داود ، آخر محرم 1094 [ف 1279/5].

(الامام الصادق - أردكان 362م) من القرن الثالث عشر [ف 99] .

(المرعشي 1769) عبد اللطيف بن نعمة الله بن فرج الله بن سلمان بن محمد بن حارث المنصوري في المشهد الغروي (النجف الأشرف).

حاشية من لا يحضره الفقيه

(حديث)

تأليف : ميرزا محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادي (1036)

حاشية قليلة على بعض روايات الكتاب .

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. قوله ما أفتي به وأحكم بصحته ، المراد من الإفتاء ما يشمل الإفتاء حال التقية.»

آخرها: « والظاهر أنه ابن الحجاج فان الشيخ إنما روى كتابه باسناده عن ابن أبي عمير وصفوان عنه » .

حاشية المنصورية

(إحياء التراث 2750م) محمد بن جابر النجفي ، من القرن الحادي عشر ، مصحح .

= حاشية حاشية الدواني على تهذيب المنطق

حاشية منهج المقال

= تعليقة منهج المقال . البهبهاني

حاشية المواقف

(كلام)

تأليف : فخر الدين محمد بن الحسين السماكي الأسترآبادي (ق 10)

حاشية على قسم الالهي من كتاب «المواقف»، وهي نقود وإشكالات على الايجي .

أولها : « يا واجب الوجود ويا مفيض الخير والجلود نور قلوبنا بشوارق عرفانك » .

آخرها : « ولنختم الكلام مستعيناً بالملك العلام في الابتداء والاختتام مصلياً على النبي عليه السلام وآله الكرام وصحبه العظام » .

(الوطنية 1340) من القرن الثالث عشر [ف 225/9] .

حاشية الموشح في شرح الكافية

(نحو)

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (816)

حاشية توضيحية مختصرة جداً بعنوانين «قوله - قوله» على الموشح في شرح الكافية لشمس الدين محمد الخبيصي (731) .

أولها : « قوله كما يستحق هذا الكاف في محل النصب بأنه مفعول مطلق، أي أحمد حمداً مثل

ص: 42

حمد يستحقه».

آخرها: « مثل قوله تعالى ولئن متم أو قتلتم لإلى الله تحشرون فانه يجوز تركه ».

(المرعشي 11572) جمال محمود بن نعمة الله ، يوم الأحد 21 رجب 886، نسخة 21 مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي 5587م) من القرن التاسع .

حاشية ميراث المختصر النافع

(فقه إمامي)

تأليف : نورالدين علي بن عبد العالي الكركي (940)

حاشية استدلالية على قسم الميراث من كتاب « المختصر النافع » للمحقق الحلبي ، كتبها الكركي حين تدريس الكتاب على تلميذه السيد عمادالدين علي أو السيد الأمير تاج الدين حسن بن عماد الدين علي.

أولها: « الحمد لله المنعم بسوابغ الإنعام والمتفضل بالأيدي الجسماء .. فهذه حواشي كتبتها على بحث الميراث من كتاب مختصر الشرائع . «

آخرها: « فللذكر مثل حظ الأنثيين وأن يتقرب بأمه الأنثى بالأسهم أولا حقيقة فالأول أشهر فتوى ورواية ».

(كلية الالهييات - مشهد 1038م) أفضل بن مير معين الدين الطالقاني، سنة 981 في مدرسة قدمگاه بالمشهد الرضوي [ف 198/2].

حاشية نزهة النظر

= اليواقيت والدرر في شرح نزهة النظر . المناوي

حاشية نزهة النظر في شرح نخبة الفكر

(علوم الحديث)

تأليف : ؟

آخرها: « قال الأستاذ وليس الأسناد الطريق أو الحكاية عن طريق المتن بل المقصود به سبعة

راوي فان في الموافقة أيضاً سبعة راوي، فتأمل».

(مدرسة مروى 862) عبد الرحيم بن مطهر الجيلي، يوم الأربعاء 27 شوال 892 نسخة مصححة عليها تعليقات مخرومة الأول [ف 124].

حاشية نظم زبدة الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني السيفي الحلبي (نحو 1150)

حاشية مفصلة على أرجوزة المؤلف التي نظم فيها رسالة «زبدة الأصول» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030) المسماة «نظم الأصول» وهي في ألف وبيت واحد، أدرج فيها حواشي البهائي على الزبدة أيضاً. تمت ليلة الثلاثاء 11 جمادى الآخرة سنة 1104 بأصبهان.

أولها: «أقوم أصل يتفرع عليه السعادات وأتم قول فصل يوصل إلى علو الدرجات حمد من أجمع على توحيده ألسن الأحوال».

آخرها: «تم بعون الله سبحانه تعليق الحواشي البهائية على نظم الأصول نفع الله بها الطالبين...».

(المرعشي 753) إبراهيم بن لاجين القزويني، يوم الاثنين 18 ربيع الأول 1106 في قزوين. نسخة مصححة عليها تعليقات المؤلف.

(المرعشي 778) يوم الاثنين 19 رمضان 1269.

حاشية الوافي

(حديث)

تأليف: ملا فضل الله بن محمد بن فضل الله الشريف الكاشاني (ق 12)

حاشية على كتاب العقل والعلم من الوافي بعنوانين «قوله - أقول» أكثر الاهتمام فيها بشرح و توضيح متن الحديث وقلما يهتم بالأسانيد والبحث عن الرجال، وقد كتبت في عصر الفيض الكاشاني وأتم المؤلف تدوينها في شهر رجب سنة 1106، وله عليها أيضاً حواش وتعليقات في النسخة التي هي بخطه.

ص: 44

أولها: « نحمدك اللهم يا مبدع العقل والنفس والحواس وملهم العلم والمعرفة للأكياس».

آخر الموجود: « وأشباه ذلك مما يلزم رعايته شرعاً بين الأنام ، هذا آخر ما اتفق تعليقه على هذا المجلد».

(المرعشي 5824) نسخة مصححة لعلها بخط المؤلف.

حاشية الوافي

(حديث)

تأليف: المولى محمد رضا بن محمد مؤمن القمي (ق 13)

حاشية مختصرة كتبها المؤلف حين تدريس الكتاب على جماعة من تلامذته ، وهي توضيحات حول بعض الأحاديث أو مناقشات لآراء الفيض الكاشاني الواردة في « بياناته » ولا تتصدى للتفصيل في البحث عن الأحاديث .

أولها: « الحمد لمفيض الخير والجلود والصلاة على المبعوث في المقام المحمود وعلى آله المتعرفين

على كل موجود».

(المرعشي 3374 م) بخط المؤلف قطعة من أول الحاشية مخرومة الآخر، وهي مصححة مضاف عليها .

حاشية وافية الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: السيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي (بعد 1160)

حاشية مشهورة فيها مناقشات كثيرة ونقول لأقوال علماء الأصول وهو بعنوانين «قوله - أقول» على كتاب « وافية الأصول » لملا عبد الله البشري التونسي، كتب عليها حواشي كثيرة مدونة في بعض النسخ تفيد توضيح المقاصد ، خطبتها من منشآت أحد تلامذة المؤلف ولعله مدون الحاشية أيضاً.

تذكر عند البعض بعنوان «شرح وافية الأصول».

أولها: « الحمد لله الذي أوضح لنا منهاج الدين بمصباح الحق من مشكاة اليقين .. قوله قلت

ص: 45

إنكار التبادر ، أقول معنى كون التبادر من أمارات الحقيقة».

آخرها : « فقال عليه السلام لي كنت أصوبّ منهم فعلاً إنما يعيد من لا يدري ما صلى هذا آخر ما أردناه والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً... ».

(إحياء التراث 1689) من عصر المؤلف ، صححه الناسخ وعليه تعاليتي بعضها في أوراق ملصقة .

(إحياء التراث 2050) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليقه.

(كلية الالهيّات - مشهد 1556) علي نقّي بن محمد علي المشهدي الخراساني، سنة 1110 ؟ ، نسخة مصححة عليها تعاليتي مخرومة الأول [ف 693/2] .

(گوهرشاد 682) يوم الأحد 14 ربيع الأول 1132 [ف 790/2] .

(گوهرشاد 680م) عبدالرحيم بن محمد حسين المشهدي غرة ذي الحجة 1184 في النجف الأشرف [ف 789/2] .

(ملك 5813) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 333/1] .

(گوهرشاد 666) سنة 1213 ، كتب بخطين والقسم الأول أقدم تاريخاً [ف 775/2] .

(مدرسة مروی 520م) محمد محسن بن محمد إسماعيل ، جمادى الأولى 1223 [ف 284] .

(الوطنية 949) سنة 1227 [ف 443/8] .

(گوهرشاد 1404) محمد علي بن غلام علي يوم الخميس 29 صفر 1228 في مدرسة محمد صالح بيك بكاشان [ف 1986/4] .

(إحياء التراث 2451) أحمد الأشكوري، يوم الجمعة آخر جمادى الأولى 1229 ، مصحح كتب المتن بأعلى الصحائف وفي الحواشي.

(المرعشي 4162) إبراهيم المشهدي الطوسي، يوم الخميس ثالث رجب 1229 في مدرسة علي قلي آقا بأصبهان.

(المرعشي 10434) محمد بن محمد علي الخوانساري ، ثاني ربيع المولود 1234.

(المرعشي 11806) السيد علي نقّي بن صادق ، سنة 1235 ، مصحح .

(مكتبة الغرب 756) سنة 1236 [ف 155] .

(الخوانساري 188) محمد بن إسماعيل بن محمد البلادي الحويزي ، يوم الأحد عاشر شوال 1237 في الحويزة ، مصحح عليه بعض التعاليتي [ف 135/1] .

(المرعشي 12086) عبد الوهاب ، سنة 1237 ، مصحح مقابل .

- (إحياء التراث 1969) محمد صالح بن إسماعيل الطباطبائي، يوم الأربعاء عاشر جمادى الآخرة 1239 . أكثر ما كتبه الناسخ في أيام شبابه .
- (إحياء التراث 3947) عبد الله بن فصيح الخوانساري، سنة 1241 ، نسخة مصححة. كتب المتن بأعلى الصحائف.
- (كلية الالهييات - مشهد 1551) محمد علي بن عبد الكريم، يوم الثلاثاء 24 صفر 1242 في المشهد الرضوي [ف 690/2].
- (إحياء التراث 708) عباس علي (كتب الاسم بالحروف الشجرية) ، يوم الخميس العشرة الثالثة من شهر صفر 1244، لم تكتب خطبة الكتاب في هذه النسخة .
- (مكتبة الغرب 757) شعبان 1244 ف 155].
- (المرعشي 758) يوم الأحد 25 صفر 1260 .
- (إحياء التراث 2511) سنة 1266، مصحح مقابل
- (إحياء التراث 98) من القرن الثالث عشر على الورقة الأولى كتابة بتاريخ 1266.
- (إحياء التراث 2433) من القرن الثالث عشر، كتب المتن بأعلى الصحائف في النصف الأول من هذه النسخة . ليس في هذه النسخة ديباجة الكتاب.
- (إحياء التراث 2571) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بلاغات و تعاليق بتوقيع «معلى عفي عنه» ، مخروم الآخر .
- (إحياء التراث 3777م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق .
- (إحياء التراث 4320) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ .
- (الإبراهيمي 2085) من القرن الثالث عشر [ف 238].
- (عبد العظيم 666م) من القرن الثالث عشر [ف 230/1].
- (كلية الالهييات - مشهد 1184م) من القرن الثالث عشر، عليه تعاليق، مخروم الآخر [ف 314/2].
- (كلية الالهييات - مشهد 1399) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول [ف 445/2].
- (ملك 2715) محمد علي من القرن الثالث عشر [ف 333/1].
- (إحياء التراث 1504) كتب بخطوط مختلفة، الورقة الأولى والأوراق الثلاث الأخيرة بخط محمد باقر الرضوي بالخراساني وبتاريخ يوم الاثنين 8 رجب 1307 في الغري - النجف الأشرف - صححه الرضوي ظاهراً .

(عبدالعظيم 232) محمد تقي بن محمد علي الجرفادقاني، يوم الجمعة 23 صفر؟ في

ص: 47

مدرسة نياورد بأصبهان ، نسخة مصححة [ف 230/1].

(الإبراهيمي 2072) محروم الآخر [ف 238].

(المرعشي 2656) نسخة مصححة .

(الامام الصادق - قزوين 83) [ف 107/1].

(الامام الصادق - قزوين 202) [ف 1071] .

حاشية وافية الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (1212)

حاشية مختصرة على مبحث الحقيقة والمجاز من كتاب « وافية الأصول»، وهي توضيحية وفي بعض مواضعها تفصيل ومناقشات . ذكر بعض المفهرسين أنها كتبت بطلب السيد محسن الأعرجي الكاظمي .

أولها: «الحمد لله رب العالمين .. قوله اللفظ إن استعمل فيما وضع له فحقيقة ، جعل المصنف المقسم مطلق اللفظ المتداول للمفرد والمركب».

آخرها : « فلو أن الألفاظ بأسرها كانت جارية على ما هو الأصل فيها ابتداء واستدامة انتظم الأمر وارتفع الإخلال من البين».

(گوهرشاد 1506) قريب من عصر المؤلف، مخروم الآخر [ف 2066/4].

(المرعشي 10637) محمد باقر ، سنة 1220 ، نسخة مصححة .

(مدرسة مروي 520 م) محمد محسن بن محمد إسماعيل ، سنة 1223 [ف 284].

(الفيضية 1347) يوم الخميس سلخ رمضان 1229 ، مصحح عليه بعض التعاليق [ف 170/1].

(إحياء التراث 2157م) محمد بن محمد علي سنة 1231.

(الخوانساري 226م) يوم الجمعة 21 شعبان 1233 [ف 183/1].

(المرعشي 10434م) حسن بن محمد إبراهيم الخوانساري ، سنة 1234.

(الامام الصادق - أردكان 392) السيد حسن بن محمد جعفر الحسيني الأردكاني اليزدي، 1237 [ف 119].

(إحياء التراث 2442م) سنة، 1237، قوبل على نسخة معتمدة مصححة.

(الفيضية 1965م) نجف علي بن ملا حيدر القاربوز آبادي ، سنة 1249. معه أوراق

ص: 48

مبعثرة في الفقه والأصول بخط ملا محمد إبراهيم القشلاقي [ف 165/1].

(گوهرشاد 1470م) محمد باقر الحسيني ، سنة 1259 [ف 2039/4].

(المرعشي 662) محمد حسن الهزار جريبي الفولاد محله اي، تاسع جمادى الآخرة 1261 ، كتبه بأمر الشيخ محمد بن جعفر المعروف بأقا بزرك امام الجماعة بطهران. مخروم الآخر.

(المرعشي 4165 م) محمد باقر بن علي آقا الجربادقاني ، سنة 1288.

(إحياء التراث 3777م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(گوهرشاد 1532) من القرن الثالث عشر ، عليه تعاليق [ف 2091/4].

(مدرسة مروية 542م) من القرن الثالث عشر ، مصحح عليه تعاليق غير تام من آخره [ف 285].

حاشية وافية الأصول

= الوافي في شرح الوافية . الأعرجي

حاشية الوافية في شرح الكافية

(نحو)

تأليف : السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (816)

حاشية توضيحية مختصرة جداً على شرح « الكافية » المتوسط لركن الدين حسن الأسترابادي (717). ويذكر في بعض الفهارس أن الجرجاني لم يتمها وإنما أتمها ولده شمس الدين محمد بن علي (838).

أولها : « أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله .. قوله معتقد أقول يقال اعتقد كذا بقلبه وإنما أتى بالباء على معنى معترف».

آخرها : « قوله والفعل المقدر إما ماض - الخ. إذا قدر الفعل المضارع مع أن لم يكن إلا للاستقبال».

(المرعشي 8251) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي 12651م) مباركشاه بن موافق الدين البغدادي، يوم السبت 15 صفر 896، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع « 12 » و «ابن السيد » و «سيد عبدالله » .

(إحياء التراث 674) صفر 1053 ، أوائل النسخة مصححة وعليها تعاليق.

(مكتبة الغرب 562) عنایت بن ملا حسین الخشکبیجاری، یوم الثلاثاء من رجب 1087 [ف 118] .

حاشية هداية الحكمة

(فلسفة)

تألیف : علاء الدین علی بن محمد القوشجی (879)

أكثر هذه الحاشية اعتراضات على المؤلف من القوشجي أو من غيره، وهي على مواضع يسيرة جداً من الكتاب.

أولها : « قوله صحة انتقال الجسم منه إلى غيره، أي مع بقاء المنتقل عنه وإليه بحالها وهي بهذا المعنى خاصة للمكان».

آخرها : « وقد مر أيضاً أن حركة جزء الفلك إلى إحدى جهتي الفوق والسفل لا ينافي تحديد الفلك للجهة».

(المرعشي 9694) أحمد بن محمد بن كمال الشريف النيريزي ، سلخ شعبان 894.

حاشية هداية الحكمة

(فلسفة)

تألیف : غياث الدين البحر آبادي

آخرها : « وهي النفوس التي عرفت بالاكتساب النظري أي لها كمالاً تاماً ولم يكتسبه».

(مدرسة مروی 1034 م) سنة 999 مخروم الأول [ف 333].

حاشية هداية الحكمة

(فلسفة)

تألیف : ؟

حاشية مختصرة على قسم الطبيعيات والالهيات فقط .

أولها : « قوله في الطبيعيات أي في أحوال أجسام الطبيعة أي ومسائل الطبيعة » .

(المرعشي 150م) محمد بن فضل الله بن محمد صالح، يوم الأربعاء ثالث عشر رمضان 1042.

ص: 50

حاصل المسائل

(طب)

تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن محمد المعروف بغضنفر الشيرازي

مختصر ومحرر لمسائل حنين بن إسحاق التي ترجم فيها تعاليم طبية عامة وأحوال الأمزجة وعلامات الصحة والمرض، ويبدو أن الأصل كان على طريقة الفلاسفة فحذف حنين ما فيها من الفلسفة .

أوله: «قال مولانا أفضل المتأخرين لما فرغت من الاختصار الموسوم بمسائل حنين وتجريده عن الزوائد» .

آخره: «لأنه لكثافة مادته يكون زمان البسط الذي هو سبب اللذة أكثر من زمان الدسومة».

(المرعشي 7467م) محمد بن علي بن محمود الهروي الملقب بالكمال العطابادي ، سنة 936 في دار الشفاء الشهابية بخوارزم .

الحال

= تحقيق الحال

حال المعاد

= المعاد . ابن سينا

الحاوي

(فقه شافعي)

تأليف: نجم الدين عبدالغفار بن عبدالكريم القزويني (665)

متن معروف في الفقه الشافعي يحتوي على جلّ المسائل والصحيح من الأقوال في المذهب. كتب مختصراً لتيسير أمر الطلاب ، وقد اعتنى به العلماء تدريساً وشرحاً وتحشية ونظماً .

وصف بأنه كتاب وجيز اللفظ بسيط المعاني محرر المقاصد مهذب المباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب، وهو من الكتب المعتمدة بين الشافعية .

ص: 51

أوله : « الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء المتفرد بدوام العز والبقاء المتحمم بالمجد والبهاء المتمدح بالكمال والسناء».

(المرعشي 9328) نسخة مخرومة الآخر من القرن الثامن .

حاوي الأقوال في معرفة الرجال

(رجال)

تأليف : الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري النجفي (1021)

قسّم الجزائري في كتابه هذا رجال الحديث إلى أربعة أقسام (صحاح، موثقين، حسان، ضعاف)، ونقل في ترجمة كل واحد منهم ما في فهرست ورجال الطوسي ورجال الكشي ورجال النجاشي بألفاظهم مع رموز خاصة لكتبهم ذكرها في مقدمة الكتاب، وماله من تحقيقات خاصة تذكر بعنوان «قلت»، وقد احتوى كما يقول على فرائد لم تجمع في كتاب وزوائد هي اللباب في هذا الباب، يعسر من غيره تحصيلها ويعظم في النفوس وقعها وتعويلها .

الكتاب يشتمل على مقدمة فيها فوائد رجالية عامة، ثم أربعة مقاصد لأنواع الرجالية الأربعة على ترتيب الحروف لكل حرف قطب، ثم خاتمة فيها تنبيهات مهمة ينبغي معرفتها في الفن .

أوله : « نحمدك اللهم على ما هديتنا لصحيح المقال من خلاصة الأقوال وحبوتنا من فهارس الرجال بحسن الرد والإعمال .. أما بعد فلا يخفى ان علم الحديث خطر دفعه كثير نفعه اذا عليه مدار أكثر الأحكام الشرعية العلمية».

آخره : «اليربوعي منسوب إلى يربوع بن مالك بن حنظلة بن مالك».

(مدرسة مروى 208) قطب الدين بن تمام بن حسن الصيمري، يوم الثلاثاء عاشر ربيع الأول سنة 1017 [ف 124].

(المرعشي 6502) عباس بن مقلد بن هيكل الكربلائي، أواخر جمادى الأولى 1044 (قبل الخاتمة)، قبل الكتاب ترجمة المؤلف كتبها السيد المرعشي ثم تقرّظ كتبه ميرزا يحيى بن محمد شفيع البيدبادي الأصبهاني في 13 صفر 1325، نسخة مخرومة الآخر.

(ملك 3645) 17 شوال 1269 سقطت الورقة الأولى [ف 184/1].

(مدرسة مروى 168م) من القرن الثالث عشر، غير تام من آخره [ف 274].

ص: 52

حاوي الحسان من حياة الحيوان

= حياة الحيوان . الدميري

الحاوي في الإمامة

(عقائد وفضائل)

تأليف : السيد محمد حسين بن عبد الحسين الحسيني الخاتون آبادي (ق 12)

مفصل لاثبات إمامة الأئمة المعصومين عليهم السلام، فيه تفصيل وبسط في مجلدين.

أوله : « ذكر خبر السقيفة من طريق الطائفة المحقة الامامية ، فمن ذلك رواية الطبرسي في الاحتجاج باب ذكر طرف مما جرى بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله».

(إحياء التراث 4163) بخط المؤلف ظاهراً ، نسخة مصححة عليها تعاليق . المجلد الأول والثاني .

الحاوي في الطب

(طب)

تأليف : أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (311)

يشتمل على ما يحتاج إلى معرفته الطبيب من القواعد الكلية وحفظ الصحة وتداوي الأمراض ولم يغفل عن ذكر شئ إلا أنه لم يستقص شرح شئ مما يحتاج إليه من تدبير الأمراض والعلل ، وهو كبير في كتب تشتمل على عدة أجزاء ضخمة قدرت بثلاثين مجلداً .

(ملك 4875) أسعد بن إلياس بن مطران الطبيب ، سنة 571. المجلد الرابع والخامس [ف 183/1].

(ملك 4522) العشرة الأولى من شهر رمضان 604 . من أوجاع الكبد إلى آخر الكتاب الخامس [ف 183/1].

(المرعشي 8143) عبدالقائم بن علي بن حيدر بن الحسن بن علي بن طاهر بن منصور بن محمد بن الحسين المقرئ ، منتصف جمادى الآخرة 840، نسخة مصححة جيدة .

(ملك 4558) من أواخر القرن العاشر من السكتة والفالج إلى آخر الجزء الثاني [ف 183/1].

(المرعشي 4282) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول . الجزء الثالث.

(ملك 4492) سنة 1013 وقوبل في 1016. من أمثلة من قصص المرضى إلى كتاب الخضابات [ف 183/1].

(ملك 4523) ذي الحجة 1067. الجزء الثاني [ف 183/1].

الهاوي في علم التداوي

(طب)

تأليف : نجم الدين محمود بن إلياس الشيرازي (730)

ذكر أنواع الأمراض وعلامة كل واحد منها وكيفية علاجها ، وهي علاجات يمكن السرعة فيها والفائدة منها حضراً وسفراً ، ألفه الشيرازي بسؤال بعض خلص أصحابه وأدرج فيه وصف أدوية متيسرة في كل مكان، وهو في خمس مقالات ذات أبواب قصيرة هذه عناوينها :

المقالة الأولى : في العلل الحادثة من الرأس إلى القدم ، 125 باب .

المقالة الثانية : في الحميات ، 27 باب

المقالة الثالثة : في علل الأعضاء الظاهرة ، 111 باب .

المقالة الرابعة : في ذكر الأدوية المفردة ، بترتيب الحروف .

المقالة الخامسة : في ذكر الأدوية المركبة ، 50 باب .

أوله : « الحمد لله الواحد الماجد السبوح خالق الجن والانس رب الملائكة والروح الذي ظهر منه بدائع الموجودات ».

(المرعشي 10183) حسن بن محمد بن حسين الحسيني الآوي الطبيب 21 ربيع الأول 848 بالمدرسة الفزارية في شيراز.

(ملك 4545) شمس القمي الخواجكي ، سنة 940 [ف 184/1].

(المرعشي 6315) محمد معصوم بن محمد مؤمن العقيلي 20 شعبان 1069 ثلاث مقالات الأولى .

(ملك 4433) سنة 1095 ، الأوراق الأولى بخط مغاير [ف 184/1].

(المرعشي 6797) من القرن الثاني عشر .

(المرعشي 6781) نسخة قديمة نفيسة مخرومة الآخر أضرت بها الأرضة.

حاوي المطلب

(تفسير)

تأليف : ؟

مفصل في تفسير «بسم الله الرحمن الرحيم» في مقدمتين ومقصدتين .

أوله : « الحمد لله الذي فطرني وهداني وعلمني إعراب السبل وبنها والصلاة على نبينا الذي أنزل إليه الفرقان».

آخره: «صارت نفسها مقدمة على غيرها أو لأنها تقدم من يصير فيها على من لا يصير فيها هداية» .

(إحياء التراث 3617م) محمد تقي بن محمد رضا القزويني، 28 ربيع الأول 1265:

الجبائك في أخبار الملائك

(حديث)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911)

في حقيقة الملائكة وكيفية خلقها وخصائصها وعقائد المسلمين فيها ، رسالة استوعب فيها ما ورد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية وتطرق إلى جملة من آراء علماء الكلام والفقهاء في الموضوع، وفيها فوائد طريفة .

أوله : « أما بعد حمد الله جاعل الملائكة رسلاً أولي أجنحة مثنى وثلاث ورباع .. فهذا تأليف لطيف جمعته من أخبار الملائكة».

آخره: « وكالحفظة والرقيب والعتيد والمعقبات في قوله تعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه».

(المرعشي 3900) يوم الخميس عاشر رجب 1018 .

الجل المتين في أحكام الدين

(فقه إمامي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030)

ص: 55

جمع الأحاديث الصحيحة والحسنة والموثقة الواردة في مختلف الأبواب الفقهية والأحكام العملية المروية بالأسانيد المعتبرة ، مع الشرح والبيان وجمع ما يحتاج إلى الجمع بينها وبيان الأحكام المستنبطة منها . وكانت نية البهائي أن يكون الكتاب في أربعة مناهج (العبادات ، العقود . الإيقاعات الأحكام) ، ولكن لم يؤلف منه إلا مقداراً من المنهج الأول في الطهارة والصلاة وبعض الأبواب المختلفة الأخرى ، والمشهور منها قسم الفرائض الذي دَوّن في كثير من النسخ كرسالة مستقلة . تم المجلد الأول في الحرم الشريف بالمشهد الرضوي في يوم الجمعة 18 شوال سنة 1007 .

يذكر في كل موضوع الأحاديث الصحيحة ثم الأحاديث الحسنة ثم الأحاديث الموثقة، ثم يتكلم عليها بلفظ « أقول » في فقه الحديث وما يتصل بعملية الاستنباط الفقهي، وهو مفيد جداً لممارسي الاجتهاد وطريقة الاستدلال الاجتهادي للأحكام والمسائل . عد بعضهم الأحاديث الواردة في المقدار المؤلف من الكتاب ألف وخمسة وثمانين حديثاً بعد حذف المكررات .

أوله : «الحمد لله الذي دلنا على الطريق القويم ومن علينا بالهداية إلى الصراط المستقيم ووقفنا عند تفرق الأهواء وتشعب الآراء للتمسك بكتابه المبين».

آخر الموجود : « وأن تطيل عمري في طاعتك ومرضاتك في صحة وسلامة بدنية ونفسية برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين».

(المرعشي 3975) من عصر المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الوطنية 1856) سنة 1000 ، بأوله فهرس للأحاديث [ف 437/10] .

(الخوانساري 46م) كمال الدين حاجي بابا بن ميرزا جان القزويني سابع ذي القعدة 1007 في المشهد الرضوي بيت ملا- عبدالله التستري، بآخره إجازة كتبها البهائي للناسخ في سنة 1007 ، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف 37/1] .

(الإبراهيمي 1484) سنة 1007 [ف 142] .

(المرعشي 1185) محمد باقر بن علي أكبر الحسيني، يوم الأحد عاشر ربيع الأول 1010 ، نسخة مصححة فيها بلاغات لعلها بخط البهائي، عليها تعاليق كتب بعضها في حياته وبأولها أوراق فيها فهرس الكتاب وفوائد مختلفة بخطه .

(إحياء التراث 3694م) عبدالعلي بن سلطان محمد، جمادى الآخر 1012 ، نسخة مصححة . قطعة من الكتاب.

(ملك 2174) محمد حسن بن علي أكبر الحسيني، أول صفر 1019 [ف 184/1].

(المرعشي 7660) أمير الدين محمد الشريف، ربيع الأول 1029 (في عصر المؤلف).

(الوطنية 781) عبدالله بن ميرزا جاني التبريزي ، سنة 1029 . كانت النسخة عند ابن أخي البهائي الحسين بن عبدالصمد العاملي [ف 285/8].

(إحياء التراث 1098) عطاء الله بن خليفة الحويزي، يوم الثلاثاء عاشر شوال 1032. بعض الأوراق بخط آخر لعلها من القرن الثاني عشر. أضرت بها الأرضة قليلاً.

(المرعشي 1002) محمد مقيم بن محمد تقي الدين الجعفري، العشرة الثانية من رجب 1034 ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 10614) محمد بن حاجي، ربيع الأول 1040، نسخة مصححة والورقة الأولى حديثة الكتابة.

(گوهرشاد 622م) طعمة بن عطاء الله الحويزي ، سنة 1043 ف 735/2].

(المرعشي 7401) نسخة مصححة تمت مقابلتها في ليلة ثالث رمضان 1045 .

(المرعشي 802) محمد مقيم بن حيدر علي يوم السبت 19 جمادى الآخرة 1060. نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(كلية الالهييات - مشهد 1772) محمد صالح بن عناية الله ، يوم السبت 18 رجب 1063 ، مصحح عليه تعاليق [ف 851/3].

(ملك 1971) محمود الفلاورجاني، يوم الأربعاء تاسع جمادى الأولى 1065 [ف 184/1].

(المرعشي 1003م) حسين بن محمد الحسيني القمصري المعروف بأفتاب ، سنة 1077 في قمصر من قرى كاشان . أحكام الارث فقط .

(إحياء التراث 1082) محمد جعفر ، يوم السبت 20 جمادى الأولى 1090، نسخة مصححة بآخر الصفحة الأخيرة منها إجازة كتبها السيد ميرزا مهدي الشهرستاني الحائري للسيد محمد بن السيد شفيع الزنوزي في سنة 1212 .

(ملك 2702) من القرن الحادي عشر ، مجدول بأوله لوحة فنية [ف 184/1].

(الوطنية 332) من القرن الحادي عشر الصحائف الأولى حديثة الكتابة [ف 300/7].

(الامام الصادق - أردكان 372) من القرن الحادي عشر [ف 105].

(الفيضية 480) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 97/1].

(مدرسة مروى 551) من القرن الحادى عشر ، صححه وقابله عبد على بن محمد النجفى الخمايسى فى يوم السبت 12 رجب 1077
بالمشهد الغروى (النجف الأشرف) [ف 125].

(المرعشى 1000) حسن بن حسين الحسينى، يوم السبت 16 ربيع الثانى 1103. نسخة مصححة كتبت بطلب عبد الله بن عبد الرزاق
الرضوى .

(الامام الهادى 45) محمد أمين بن محمد على الشريف الأسترابادى ، أواخر ربيع الثانى 1112 ، مخروم الأول.

(مكتبة الغرب 809م) سنة 1146. قسم الموارىث [ف 414].

(الخوانسارى 268م) أبو الفضل بن محمد على الطيب الهمدانى سنة 1185. قسم الموارىث [ف 250/1].

(المرعشى 8092) من القرن الثانى عشر .

(مكتبة الغرب 7702م) سنة 1263 . قسم الفرائض [ف 425].

(الخوانسارى 242م) محمد على بن محمد حسن الامامى الخوانسارى سنة 1276 . مصحح عليه تعالىق . فى بحث الموارىث [ف
206/1].

(المرعشى 2362م) سنة 1301، قسم أحكام الأثر.

(المشكاة 821م) قسم الفرائض فقط [ف 1280/5] .

(مكتبة الغرب 563) نسخة مصححة عليها بلاغات وتعاليق المؤلف، مخرومة الأول والآخر [ف 118].

الحبل المتين فى بيان ضرورات أحكام الدين

(عقائد)

تأليف : أحمد بن محمد

رسالة مختصرة جداً تضم المهم من أصول العقائد الضرورية وما يجب أن يؤمن به المسلم من التوحيد وغيره على أسس مبادئ الأشاعرة
من أهل السنة فى مقدمة وعشرة فصول وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : فى تعريف الضرورة الشرعية .

الفصل الأول : فيما يتعلق بالإيمان بالله تعالى .

الفصل الثاني : فيما يتعلق بالإيمان بالملائكة .

الفصل الثالث : فيما يتعلق بالإيمان بالكتب المنزلة .

الفصل الرابع : فيما يتعلق بالإيمان بالرسول .

الفصل الخامس : فيما يتعلق بأهل الولاية وكرامتهم .

الفصل السادس : فيما يتعلق بالإيمان بأشراط الساعة .

الفصل السابع : فيما يتعلق بالإيمان باليوم الآخر .

الفصل الثامن : فيما يتعلق بالإيمان بالقضاء والقدر .

الفصل التاسع : فيما يتعلق بالإيمان بما هو فرض قطعي .

الفصل العاشر : فيما يتعلق بالإيمان بما هو حرام قطعي .

الخاتمة في بعض مسائل الأحكام.

أوله : « الحمد لله الذي شرع لنا من الدين ما وصى به المرسلين وفصل آياته تبياناً لكل شئى وهدى وذكرى للمسلمين » .

آخره : « فأسأل الله التوفيق على تحصيل ما هنالك إن الله لهادي الذين آمنوا إلى صراط مستقيم » .

(المرعشي 9504) من أوائل القرن الرابع عشر .

الحبل الوثيق في نصره الصديق

(تفسير)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (910)

تفسير لآيات من سورة الأعلى يدعى فيه السيوطي أن آية « وسيجنبها الأتق » نزلت في الخليفة أبي بكر مستفيداً من بعض الأحاديث وأقوال المفسرين ، وهو في فصلين : الأول نزول الآية في أبي بكر ، الثاني أنها ليست بعام بل هي خاص في الصديق .

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد فقد رفع الي سؤال في قوله تعالى لا يصلها إلا الأتق الذي كذب وتولى وسيجنبها الأتقى » .

آخره : « وثبتت دلالة الآية أيضاً على أن أبا بكر أفضل الأمة » .

(المرعشي 416م) من القرن الثالث عشر .

ص: 59

الحبوة

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

رسالة متوسطة في جملة من أحكام الحبوة.

أوله : « الأولاد متساوية في الميراث بالنسبة إلى حصصهم في كل ما ترك الميت إلا أن أصحابنا اجمعوا على اختصاص بعضه بالولد الذكر الأكبر بل قد يدعى كونه عن ضروريات المذهب».

آخره : « وأما النسبة بين أدلة الحبوة وأدلة غير ذوي الفروض كما إذا اجتمع الذكر والأنثى من الأولاد عموم وخصوص فلا إشكال في التخصيص كما مر » .

(مدرسة مروية 669م) من عصر المؤلف [ف 292] .

الحبوة

(فقه إمامي)

تأليف : المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (1173)

رسالة استدلالية في ستة فصول تتناول حكم ما يختص بالولد الأكبر من ميراث أبيه وهو المسمى « بالحبوة» في العرف الفقهي .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا بمنه للإيمان وحبانا بجموده أشرف الأديان والصلاة على نبيه أكمل أفراد الانسان».

آخره : «نعم على القول بأنه في مقابل الحبوة يلزم تخصيصه بالظهري دون البطني، فتأمل».

(المرعشي 1142م) بخط المؤلف.

الحبوة

(فقه إمامي)

تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966)

يعدّد الشهيد في هذه الرسالة المختصات التي يرثها الابن الأكبر من تركة أبيه ولا يشاركه فيها بقية الوراث، وهو في سنة مطالب تجيب على سنة أسئلة (ما ، كم هل ، من ، كيف ، لم) ، هكذا : ما

مفهوم الحبة، كم أعيان الحبة هل هي واجبة أم لا، من المحبو من الورثة، كيف يختص مجاناً أم لا، لم يحبى هو خاصة. تم تأليفه يوم الثلاثاء 25 ذي الحجة سنة 956.

أوله: «الحمد لله الذي حباناً بدينه القويم وهدانا إلى الصراط المستقيم.. وبعد فهذا تحقيق المسألة مهمة تعمّ بها البلوى للمكلفين وليس في تحرير مباحثها».

آخره: «ان لا يأخذ منها شيئاً لكثرة ما يرد عليها من الشبهات بحيث لا يكاد يسلم منها فرد من أفرادها كما قد عرفت والحمد لله تعالى حق حمده..».

(المرعشي 12752 م) بخط المؤلف . نسخة مصححة عليها بعض التعاليق من المؤلف .

(المرعشي 6865 م) نصر الله بن برق بن صالح بن تركى الطرفي، يوم الجمعة 22 ربيع الأول 970 .

عبدالعظيم 701 م مصحح عليه بلاغات نسب إلى خط الشهيد وليس بصحيح [ف 231/1].

(المرعشي 2362 م) محمد الحسيني . 27 جمادى الأولى 983 .

إحياء التراث 2990 م) محمد بن شمس الدين بن علي بن حسن الشيباني، سنة 985 مصحح مقابل .

(إحياء التراث 3656 م) ناصر بن خزام سادس صفر 1051 ، نسخة مصححة ، من ممتلكات السيد ريحان الله الموسوي في سنة 1319 .

(الخوانساري 243 م) سنة 1141 [ف 2101].

(المرعشي 1777 م) سنة 1247 .

المشكاة 770 م) غلام حسين الكلبايكاني ، سنة 1274 [ف 1870/5].

(كلية الالهيّات - مشهد 663 م) محمد باقر الكلبايكاني ، سنة 1298 [ف 458/1].

(المرعشي 6632 م) محمد حسين بن ميرزا محمد الموسوي الحسيني، سنة 1315.

الحبة

(فقه امامي)

تأليف: الشيخ عبدالغني بن محمد رضا (ق 13)

يستعرض المؤلف ما يتعلق بمسائل الحبة في مقامين فيها مسائل، تم تبييضه في يوم الثلاثاء 22

أوله : « الحمد لله الذي قدر السهام وشرع فرائض الأحكام والصلاة والسلام على رسوله سيد الأنام».

آخره : « ويوزعني شكر هذه النعمة التي هي منتهى آمالي والحمد لله على عظيم نواله والصلاة والسلام على رسوله وآله».

(المرعشي 5176م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها.

الحبوة

(فقه إمامي)

تأليف : ملا محمد بن عاشور العاشوري الكرمانشاهي (ق 1294)

رسالة استدلالية مختصرة في مقدمة وثلاثة مواضع ، تم تأليفها في 27 ربيع الأول سنة 1196 بطهران .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه رسالة مرّت الحاجة إلى تأليفها في تحقيق مسألة الحبوة».

آخره : « وسبيل الاحتياط بين للمستيقنين والحمد لله أولاً وآخراً، قد جف القلم عن الرقم مناعلي ممن جرى بأمره على اللوح القلم ..».

(المرعشي 2575 م) بخط المؤلف ، مصحح مضاف عليه .

الحبوة

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

رسالة مختصرة.

(مكتبة الغرب 624م) [ف 132].

الحث على صلاة الجمعة

(فقه إمامي)

تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966)

ص: 62

في هذه الرسالة المختصرة ينقل ما ورد في التحبيذ إلى إقامة صلاة الجمعة من الآيات القرآنية والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام ، وهي غير رسالة الشهيد التي كتبها في وجوب «صلاة الجمعة» المذكورة في حرف الصاد .

أوله : «اعلموا معاشر إخواننا أعاننا الله وإياكم على طاعته».

آخره: « والحمد لله تعالى حق حمده وصلاته على سيد رسله محمد وآله وصحبه ».

(المرعشي 10169م) عيسى بن درويش، من عصر المؤلف.

(عبد العظيم 701 م) مصحح نسب إلى خط الشهيد وليس بصحيح [ف 232/1].

(المرعشي 7206م) مير محمد مؤمن الحسيني ، سنة 1069 .

(المرعشي 444 م) صفر الكرمانى، سنة 1087، أتم مقابله الشيخ يوسف النجفي (تلميذ تلميذ الشهيد) في سنة 1088 .

(گوهرشاد734م) مرتضى بن مير محمد صفى الحسينى التبريزى، سنة 1100 [ف 834/2].

(الامام الصادق - أردكان 88م) محمد صادق بن نظام الدين حيدر النائيني ، شعبان 1108 [ف 74].

(المرعشي 5112م) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

الحج

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو طالب بن أبي القاسم الموسوي الزنجاني (1329)

استدلالي متوسط كتبه المؤلف ذيلاً لكتابه «غاية المرام» الذي كان قد ألفه في النجف الأشرف وهو في مقدمتين وأبواب.

أوله : «الحمد لله وإن قل العمل وطال الأمل واقترب الأجل وكثر الخطل والصلاة على فخر السادة الأول ومعدن الفضائل الجمل».

(المرعشي 3144) نسخة مصححة مخرومة الآخر .

الحج

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا حبيب الله بن محمد علي الرشتي (1312)

استدلالي متوسط فيه نقول ومناقشات .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فهذه رسالة عملها العاصي الراجي .. في الحج ومناسكه وهو من أعظم شعائر الاسلام وأفضلها».

(المرعشي 9648) نسخة في أواسطها وآخرها خروم.

الحج

(فقه إمامي)

تأليف : السيد علي أصغر بن محمد شفيح الجابلقبي البروجردي (ق 13)

استدلالي كبير يعتني المؤلف فيه بنقل أقوال كبار الفقهاء ويناقشها ، لعله من جملة كتاب فقهي له يحتوي على جميع الأبواب الفقهية ، وهو في مقدمة ومقاصد

أوله : « كتاب الحج والنظر فيه يقع في مقدمات ومقاصد ، المقدمة الأولى في بيان حقيقته » .

(المرعشي 4152) نسخة مخرومة الآخر كتبت بأمر المؤلف.

الحج

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن محمد صالح البرغاني القزويني (1280)

استدلالي مختصر مستخرج من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة بضمه بعض آراء الفقهاء ، تم في يوم الأحد من العشرة الثانية من جمادى الأولى سنة 1287 (1277؟) .

أوله : « كتاب الحج والنظر في أمور أربعة ، الأول في أنواع الحج وهو ينقسم إلى واجب وندب » .

آخره : « من الأخبار الواردة في فضل الزيارة .. ولا يليق المقام ذكرها ومن أراد فعله الرجوع إلى الكتب المصنفة فيها للأصحاب» .

(الامام الصادق - قزوين 130 م) بخط المؤلف [ف 413/1] .

الحج

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

رسالة مختصرة جداً فتوائية في مناسك الحج وأعمال المدينة المنورة، وهي في مقدمة وفصلين وخاتمة هي :

المقدمة : في تعريف الحج وأقسامه.

الفصل الأول : في عمرة التمتع .

الفصل الثاني : في أفعال الحج.

الخاتمة : في زيارة النبي والأئمة بالمدينة .

آخره: «فمن زارهم رغبة في زيارتهم وتصديقاً فبأرغبوا فيه كانت أئمتهم شفعاؤهم يوم القيامة ، وليكن هذا آخر الرسالة ...».

(المرعشي 1409 م) سنة 1128 ، وهي مخرومة الأول.

الحجب

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (637)

بيان للحب وحثّ على المحبة الالهية وتعداد للحجب المانعة عن الوصول إلى الحق على الأسس العرفانية الصوفية وبيان واقع هذه الحجب وكيفية رفعها للوصول إلى المحب الحقيقي، وهي : حجاب الحجب، حجاب الخلوة، حجاب الصحو، حجاب الوجدانية، حجاب الابدان حجاب توحيد الأفعال، حجاب الحضور مع توحيد الأفعال، حجاب الهيبة، حجاب الرؤية، حجاب الكون، حجاب العلق، حجاب الامعان، حجاب، الصلصة، حجاب القرب، حجاب الرجوع، حجاب تقارب الأوصاف، حجاب المراسلة، حجاب التلوين، حجاب الرجوع، حجاب من ذكر نفسه، حجاب الكتمان حجاب العلل، حجاب الروح القدس، حجاب العارف المردود، حجاب المخالفة .

ص: 65

أوله : « الحمد لله الذي حجبنا عنه عبرة أن نعرف له كنهه بدأ نوراً فاستتر عن الأبصار بنوره فظهر فاحتجب عن البصائر بظهوره فاندرج النور في «النور» .

آخره : « وفي الحقيقة عدم الحجاب حجاب لا من جهة عدمه » .

(المرعشي 8556م) عبد الله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر .

(مكتبة الغرب 1175م) [ف 296].

الحجة

(دعاء)

تأليف : علي بن عيسى الأردبيلي (ق 11)

شرح مبسوط على الدعاء المعروف ب « دعاء صنمي قريش»، في أوله أحاديث في فضائل أهل البيت عليهم السلام ومعنى الكفر والايمن منقولة عن كتب الشيعة وأهل السنة ، وفي خاتمته تمييز الفرقة الناجية عن بقية الفرق الاسلامية . ألف بالهند ظاهراً حين إقامة المؤلف بها، وتم في 24 رمضان سنة 1086.

أوله : « الحمد لله الذي علمنا حقيقة التولي بأوليائه وألهمنا حقيقة التبري من أعدائه وهدانا بنور الحجة والبرهان إلى سبيل العدل والانصاف .»

آخره : « اللهم صلّ وسلم عليه وعليهم أجمعين ووال من والاهم وعاد من عاداهم وانصر من نصرهم واخذل من خذلهم يا رب العالمين».

(المرعشي 1732) عبد علي الجزائري ، عاش ربيع الأول 1089 ، نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف .

حجة الاسلام في شرح تهذيب الأحكام

(حديث)

تأليف : المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (1098)

شرح كبير مهم في عدة مجلدات على كتاب تهذيب الأحكام « لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (460) ، إهتم الشارح فيه بدلائل الأحكام الفقهية وما يتعلق بمسائل الاستنباط ،

ص: 66

وتعرض في مقدمته التي هي في مجلد خاص إلى بحوث حول الرجوع إلى الكتاب والسنة وشذب بشدة العمل بالقياس والإستحسان وأمثالهما مما يتشبه به المخالفون ، وذلك لوجوب الرجوع إلى أهل البيت عليهم السلام في أخذ الأحكام الشرعية وعدم جواز الرجوع إلى غيرهم في معرفتها ، ثم ذكر مسائل أصولية عامة وقواعد من علم الحديث والدراية .

المقدمة في مجلد كبير فيها ثلاثة مطالب هي :

المطلب الأول : في أن الدليل الشرعي هو الكتاب والسنة ولا يجوز الرجوع إلى غيرهما.

المطلب الثاني : في مباحث في أصول الفقه .

المطلب الثالث : في بحوث في علوم الحديث والدراية.

أوله : « الحمد لله المتفرد بالقدم والدوام المتعالي عن إدراك الحواس وإحاطة الأفهام المتقدس عن مشابهة الأعراض ومماثلة الأجسام».

(إحياء التراث 349) قريب من عصر المؤلف . مقدمة الكتاب.

(إحياء التراث 1815) مطلب بن كاظم الحسيني القمي ، ربيع الأول 1090 ، صححه الناسخ وعليه بعض التعاليق . مقدمة الكتاب.

(إحياء التراث 2925م) محمد جعفر بن ملا .. القمي ، ذو القعدة 1094 . مقدمة الكتاب.

(المرعشي 2308) نسخة مصححة فيها بلاغات مخرومة الآخر ، فيها قطعة من المقدمات .

(المرعشي 2868) نسخة مصححة عليها تعاليق من فتح علي.

(المرعشي 5179) نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف . المجلد الأول.

حجة الامامية

(عقائد)

تأليف : ميرزا محمد جعفر بن محمد التبريزي (ق 13)

في إثبات الامامة كما يذهب إليه الشيعة الامامية من طريق العقل والنقل المستند إلى الكتاب والسنة ، وبيان حصرها في الأئمة الاثني عشر عليهم السلام ، ألفه بطلب ولده (محمد) وأتمه في ثاني

ص: 67

ذي الحجة سنة 1272 . وهو محاولة لاثبات الموضوع باثبات تسعة أشياء يبحث عنها في الكتاب من دون تبويب خاص ، وهي :

الأول : اشتراط العصمة في الامامة .

الثاني : كونه منصوباً من الله سبحانه .

الثالث : كونه أفضل في جميع العلوم من جميع الرعية .

الرابع : لزوم استمرار الامام والحجة إلى يوم القيامة .

الخامس : اشتراط كونه من قریش .

السادس : اشتراط كونه من بني هاشم .

السابع : اشتراط كونه من عترة النبي .

الثامن : اشتراط كونه من أولاد علي وفاطمة .

التاسع : كون عددهم اثنا عشر .

أوله : « الحمد لله الذي منّ علينا بارسال الأنبياء ونصب الأوصياء لارشاد الدهماء وفتح مسامع قلوبنا بآيات عقلانية وإشارات فرقانية » .

آخره : « حتى قضينا حقه وفرغنا من أمره ، وقد تم تحرير هذه الرسالة الشريفة .. » .

(المرعشي 8978) لعله بخط المؤلف .

الحجة البالغة

(عقائد)

تأليف : السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (1259)

في الردّ على اليهود والنصارى وسائر الفرق الباطلة وإثبات نبوة نبي الاسلام وولاية الأئمة المعصومين عليهم السلام وبطلان مذهب مخالفهم ومن يخالف الشيعة ، كتبه بطلب السيد أحمد بن حسن الحسيني وأتمه في 25 ربيع الأول سنة 1258 .

أوله : : « الحمد لله الذي أوضح السبيل باقامة البرهان والدليل وأبطل حجج أهل الضلال والتضليل بينة واضحة عظيمة منه وهو الرسول السيد الجليل والمولى النبيل » .

(كلية الالهيّات - مشهد 1809م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف 880/3] .

الحجة البالغة على أصحاب اليمين

(أدب)

تأليف : ؟

سجل المؤلف مواعظه التي كان يلقيها على المنابر بطلب بعض الفضلاء في كتاب سماه «منهج الواعظين ومسلك الراشدين» ، ولما كان تأليفه في مجلدات عديدة يصعب الاستفادة منها رأى تلخيصه في هذا الكتاب بانتقاء ما أدرج فيه أقوال وقصار كلمات الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام .

رتبت الكلمات في مواضيع أخلاقية ودينية، وهي مرتبة على ترتيب حروف أوائل عناوين الموضوعات إذا كانت مجردة في المصدر ، فإن ما يتعلق ب « اليتيم » مثلاً موضوع في مادة « يتم » في حرف الياء ، وهو في ثمانية وعشرين كتاباً بعدد الحروف وفي كل كتاب أبواب بعدد العناوين .

ألف باسم يمين الدولة المقرب لدى الملك ناصرالدين شاه القاجار .

ي اسم المؤلف في ديباجة الكتاب وكتب بدلاً عنه «حسن بن محمد الكاشاني».

أوله : «الحمد لله الذي جعل الموعدة هداية للمتقين وتذكرة لمن شاء اتخذ سبيلاً- إلى رب العالمين وتنبهاً لمن استيقظ عن نومة الغافلين».

آخره : « من رعى الأيتام رعى في بيته من أفضل البرِّ الأيتام».

(مدرسة البروجردي 49م) محمد جواد بن محمد علي الموسوي، يوم الجمعة 19 رمضان 1302.

الحجة البالغة على من أثبت الولاية على الرشيدة البالغة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد عبدالكريم بن محمد جواد الموسوي الجزائري (1214)

ينفي المؤلف ولاية شخص على البنت البالغة التي فيها رشد ويثبت أن لها الاختيار في التزويج وانتخاب الزوج . تم في 25 ربيع الثاني سنة 1175.

أوله : «الحمد لله ذي النعم والصلاة والسلام على سيد العرب والعجم محمد وآله التابعين له في خصاله» .

ص: 69

آخره : « هذا ما هداني الله إليه من لطفه العميم والله يهدي من يشاء إلى صراطه المستقيم .. ».

(المرعشي 6126م) بخط المؤلف.

حجة الشيعة في تقوية مذهب الامامية الجعفرية

(عقائد)

تأليف : ؟

في إثبات الامامة الخاصة وردّ الأدلة التي يتشبث بها أهل السنة ، مستنداً إلى الكتاب الكريم والسنة الطاهرة والأدلة الكلامية العقلية، في مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة فيها فصول هذا مختصر عناوينها :

المقدمة : في أصول مذهب الشيعة والسنة والاختلاف بينها .

المقصد الأول : في ذكر دلائل المخالفين ونقضها .

المقصد الثاني : في بطلان الاجماع المزعوم وإثبات النص .

المقصد الثالث : في أدلة الامامية على إثبات إمامة الأئمة الاثني عشر .

الخاتمة : في ترجيح المذهب الحق وإبطال الباطل .

(گوهرشاد 282) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر [ف 243/1].

الحجة على الذهاب إلى تكفير أبي طالب

(عقائد)

تأليف : السيد شمس الدين فخار بن معد بن فخار الموسوي (630)

كتاب فيه استدلال مفصل على صحة إيمان أبي طالب وأسلاف الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم استفاد المؤلف فيه مما ورد في الأحاديث الشريفة وما ذكره المؤرخون لاثبات الموضوع سمي أثناء الكتاب من شيوخه أبا عبدالله محمد بن إدريس الحلي في سنة 593 و أبا الفضل بن الحسين الحلي الأجدب في سنة 598 وأبا جعفر يحيى بن محمد العلوي الحسيني البصري في سنة 604 وعبد الحميد بن تقي الحسيني في سنة 594 .

يتصدى الكتاب للردّ على الذاهبين إلى كفر أبي طالب وأنه مات ولم يسلم، ويثبت أنه أسلم

ونصر النبي اعتقاداً منه بنبوته وصحة رسالته .

أوله : « الحمد لله الذي تظاهرت آلاؤه وحسن إلى خلقه بلاؤه أحمدته على ما منحنا من هدايته » .

آخره : « فخشيت أن يطول الكتاب في من ناظره ويسأم متأمله ويكون ذلك داعياً إلى تركه باعثاً على رفضه » .

(إحياء التراث 3556 م) نسخة مصححة .

حجة العمل في يوم الزلل

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا يحيى بن محمد شفيح القزويني (ق 13)

فقه مختصر مشتمل على فتاوى المؤلف ومختصر مما يمكن الاستدلال به والآراء التي يمكن الاعتماد عليها .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فاني كنت برهة من الزمان متردداً في أمر التكليف ومتحيراً في رسم إقامته » .

(المرعشي 3951م) كلب علي بن عباس الشرندي سنة 1264 . قطعة من كتاب الطهارة .

الحجة في إثبات إمامة أمير المؤمنين

(فضائل المعصومين)

تأليف : ؟

أوله : « أخبرنا الشريف السيد الجليل .. كتب سليمان بن عبد الله إلى بعض أصحابه : كتبت تسأل عن الحجة في إثبات إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب » .

آخره : « ولكن العجب ممن اهتدى لطول ما الناس فيه من العمى والضلالة ولكن الله يهدي من يشاء » .

(گوهرشاد 552م) بشير الموسوي ، سنة 1238 [ف 658/2] .

ص : 71

(كلام)

تأليف : غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (948)

كتاب موسع في الأبحاث الكلامية أكثره على الأسس العقلية الفلسفية ، وهو في أجزاء ذات أربع مقالات تعرض الدشتكي فيه لكلمات الغزالي في كتابه « حجة الاسلام » وتصدى للردّ على آرائه . عناوين المقالات :

المقالة الأولى : الايمان والاعتقاد بحشر الأجساد من ضروريات الدين .

المقالة الثانية : في ردّ إنكار المنكرين في الجاهلية الأولى .

المقالة الثالثة : في ردّ شبه المنكرين في الجاهلية الثانية

المقالة الرابعة : في أن المعاد الجسماني واقع حق بإشارة إجمالية إلى تفصيل حالاته .

أول بعض أجزائه : « بعد حمد الله على آلائه والصلاة على أنبيائه سيدنا محمد وآله وأوليائه ..

هذا هو الجزء التاسع من حجة الكلام لإيضاح محجة الاسلام وإلزام الخصام» .

آخره : « ولا يخف أن بعد الايمان بصدقهم وصفائهم والاذعان بمعارفهم كلها ، على ما صرح به في مواضع شتى لا ينفعهم إنكار عالم المثال وصورها سيما إذا استدللّ في السند » .

(كلية الالهيّات - مشهد 614م) 15 جمادى الأولى 1067 [ف 374/1].

(مكتبة الغرب 697م) سنة 1201 [ف 268].

الحجج العشر

(فلسفة)

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله بن سينا (428)

عشرة مباحث في النفس يُستدل بها على معرفة الرب تعالى ، مستقاة من أقوال العظماء وكتاب الله تعالى وعجائب الكون ، ويتطرق إلى مراتب النفس وتجردها واتحادها بعد الموت مع العقل المفارق وأنواع الاستدلال ، عناوينها : إثبات القوى النفسية ، تقسيم القوى النفسية ، ليست القوى النفسية حادثة ، القوى النباتية ، القوى الحيوانية ، الحواس الظاهرة ، الحواس الباطنة ، النفس الانسانية من المبدء إلى الكمال ، جوهرية النفس ، وجود الجوهر العقلي للأجسام . ألفت الرسالة

للأمير نوح بن منصور الساماني مع ثناء كثير عليه في أولها وآخرها ، وتُسمى في المصادر ب «المباحث النفسية» و « النفس » و « هدية الرئيس للأمير» و «التحفة في السعادة» و « السعادة والحجج العشر» وغيرها .

أوله : « خير المبادئ ما زين بالحمد لوهاب القوة على حمده والصلاة على خيرته من خليقته محمد وآله وعترته».

(المشكاة 1149) نسخة قديمة [ف 2394/6].

(المرعشي 286م) شاه مراد الفراهاني، سنة 1072

(مكتبة الغرب 1187 م) من أوائل القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 303].

الحجج العشر

= تحصيل السعادة . ابن سينا

الحجر

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

يستعرض باختصار المسائل الكيميائية .

أوله : « الحمد لله ذي الآلاء والنعماء والطول والعزة والكبرياء .. إن جميع كتبنا هذه وغيرها من الكتب محتاج إلى هذا الكتاب خاصة ضرورية».

آخره : « واستوفينا وجوه الكلام في الحجر بحسب ما قصدنا إليه مما هو لائق بكتابتنا ، هذا فليكن آخر الكتاب والله أعلم بالصواب ».

(الوطنية 1898م) من القرن الثالث عشر [ف 550/10] .

(الإبراهيمي 1988م) شهر صفر 1054 ف 142].

الحجر

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

ص: 73

لعله فصل مستلّ من بعض كتبه .

أوله : « فصل في الحجر الذي منه العمل ، اعلم أن الاكسير إنما يحتاج إلى القوى المختلفة التي هي القوة الصابغة والمعوصة والماسكة ولم يكن بدّ منها» .

آخره : « زادت مرتبته طرحه اثني عشر مرة فإنه لا يزيد عليها ، والسلام على من اتبع الهدى» .

(الإبراهيمي 2127م) من القرن الثالث عشر [ف 142].

الحجر

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

لعله فصل مستل من بعض كتبه .

أوله : « اعلم أن الحجر هو المثلث الكيان مربع الكيفية طاهر مكشوف بين الناس كافة وفي الأسواق وعند الغني والفقير» .

آخره : « بنار فحم متوسطة وقوداً قليلاً قليلاً رقيقاً حتى يعلم أن الأشخاص حين يذوب الرصاص » .

(الإبراهيمي 2127م) من القرن الثالث عشر [ف 142].

الحجر

(كيمياء)

تأليف : ؟

أوله : « اعلم أن الحجر حق وما سواه باطل وهو سر مكتوم» .

(كلية الالهيات - مشهد 1267م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف 411/2] .

حجر القوم

(كيمياء)

تأليف : ؟

فوائد في علم الصنعة ، أكثرها مأخوذة من كتابي المصاييح والمفاتيح لمؤيد الدين الطغراني .

أوله : « بسم الله .. قال جابر إن هذه الصنعة إنما جعلها الله للعقلاء من بني آدم ثم خص بها الفقراء».

(گوهرشاد 953م) من القرن التاسع ، مخروم الآخر [ف 1309/3] .

ص: 74

الحجر المكرم

(كيمياء)

تأليف : أبي القاسم مسلمة بن أحمد المجريطي الأندلسي (398)

قصة خيالية رمز فيها إلى القواعد الكيمياءية وأعمال الصناعة ، فيحث عن النار والماء والخل وأمثالها مما يستعمله الحكماء.

أوله : « الحمد لله الموصوف بأحمد الصفات رازق الأحياء بكرمه وباعث الأموات ومنزل الغيث برحمته ومخرج النبات » .

آخره : « وأنا أستغفر الله من الذنوب التي لا ينال بها عهده ولا يؤمن غضبه ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم» .

(المرعشي 3386م) علي أكبر الكرمانشاهي ، سنة 1268 .

(الوطنية 1871م) محمد نعيم المحمد آبادي ، سنة 1083 [ف 487/10] .

الحجر المكرم

(كيمياء)

تأليف : ؟

مختصر غير مبوب في التعاليم الكيمياءية .

أوله : « الحمد لله .. وبعد فاني قصدت نصيحة الاخوان من الطالبين، اعلم أن الحجر المكرم والاكسير الأعظم» .

آخره : « من قبل الحق تبارك وتعالى، فاعلم ذلك واشكر الله تعالى» .

(الإبراهيمي 1723م) من القرن الثالث عشر [ف 67] .

الحجر المكرم

(كيمياء)

تأليف : ؟

في التركيب الكيمياءوي وبيان الحجر المكرم في عشرة أبواب بهذه العناوين :

الباب الأول : في إيضاح الحجر المشار إليه .

الباب الثاني : في استنباط العناصر واستقرار جواهرها .

الباب الثالث : في تدبير الركن الأشرف وهو الزبيق المغربي .

الباب الرابع : في استخلاص الزنجر من الدهن .

الباب الخامس : في طهارة الركن المسمى بالزبيق الشرقي .

الباب السادس : في تدبير الأرض وتحليل الجواهر

الباب السابع : في تطهير النار .

الباب الثامن : في الجمع بين الزبيق الشرقي والغربي .

الباب التاسع : في الجمع بين الأرض والنار .

الباب العاشر : في التركيب الأولى المسمى أبار نجاس .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد هذا الكتاب لبعض الحكماء «الواصلين» .»

آخره : « وهذا ما في التركيب الأول من الخلاف وانتهاء ما وصل إلينا ، والله سبحانه الموفق للصواب» .

(الوطنية 1092م) هادي التبريزي ، سنة 1277 [ف 86/9].

الحجر المكرم

(كيمياء)

تأليف : ؟

أصله مأخوذ من كتابي «الروضة» و «النفس» ، وهو في خواص الأحجار الكيماوية وأسئلة وأجوبة بين أرسطو وأحد تلامذته والأعمال اللازمة في الصناعة والتدابير .

أوله : « اعلم أن الحجر إذا أخذها غيبطاً» .

(الوطنية 1616م) سنة 1096 [ف 169/10].

حجر الولي الإجباري

(فقه امامي)

تأليف: المولى محمد حسين بن محمد باقر الآراني الكاشاني (ق 14)

ص: 76

هل يتمكن الحاكم الشرعي من عزل الولي الإجباري (الأب والجد وأمثالها) إذا ظهر من الولي خيانة في مال المتولى عليه؟ يجب المؤلف على هذا السؤال استدلالاً وأتمه في الليلة الثانية . جمادى الآخرة سنة 1292 .

أوله : « كتاب الحجر ، السؤال هل يجوز للحاكم الشرعي عزل الولي الإجباري يعني الأب والجد» .

آخره : « لمن لا يستغني قلبه من الله بصفاء سره حرره العبد ...» .

(إحياء التراث 3479م) بخط المؤلف وبتصحيحه .

حجية الاجماع

(أصول الفقه)

تأليف : المولى محمد بن عبد الفتاح سراب التنكابني (1124)

أسس المؤلف أولاً في هذه الرسالة الاستدلالية أصولاً يردّ فيها الشبهات التي أوردوها في موضوع حجية الاجماع ، ثم تصدى للبحث مع المحقق الخوانساري بشي من البسط والتفصيل ، في مقدمة وفصول وخاتمة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد سيد المرسلين وآله سادة الأولين والآخرين سيما ابن عمه سيد الوصيين» .

(گوهرشاد 867م) قريب من عصر المؤلف، مصحح مقابل مخروم الآخر [ف 1174/3] .

حجية الاجماع المنقول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (1328)

رسالة استدلالية في ثلاث مقامات لم يكتب منها ظاهراً إلا المقدمة والمقام الأول في حجية هذا الاجماع من حيث المنكشف لا من حيث الكاشف .

أوله : « اللهم اهدنا لما اختلف فيه من الحق .. وقبل الشروع في المقصود ينبغي رسم مقدمة فنقول» .

(المرعشي 3041م) بخط المؤلف .

حجية الاجماع والاستصحاب

(أصول الفقه)

تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (1231)

رسالة مختصرة في حجية الاجماع والاستصحاب ، كتبها الحائري يطلب الشيخ سليمان العاملي.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول الفقير إلى الله الغني .. إنه قد سألتني بعض من لا يسعني مخالفته وهو الشيخ الأجل العالم الفاضل .. أن أكتب لبعض اخوانه .. » .

آخره : « ولعل عدم عد بعض الأفاضل هذا الوجه مما يجري فيه الاستصحاب نظراً منه إلى الاستصحاب المختلف في حجيته لا مطلق الاستصحاب كما ربما يتوهم » .

(مدرسة مروى 685م) ملا مصطفى التفرشي ، سنة 1269 [ف 295] .

(إحياء التراث 3680م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة مخرومة الآخر .

حجية أخبار الآحاد

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (1328)

يتوقف إثبات حجية أخبار الآحاد - كما يذهب إليه المؤلف - على مقدمات يبحث عنها في هذه الرسالة ، ولم تتم بعض مباحثها .

أوله : « اللهم اهدنا لما اختلف فيه من الحق .. وبعد الكلام في أخبار الآحاد ، فاعلم أن إثبات الأحكام الشرعية » .

(المرعشي 3041م) بخط المؤلف .

حجية أخبار الآحاد

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ محمد حسين بن محمد علي الطهراني (ق 13)

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذه نبذة من الكلام في حجية أخبار الآحاد أحررها تذكرة لنفسي وتبصرة للناظرين سائلاً من الله تعالى أن ينفعني بها » .

(كلية الالهييات - مشهد 181) بخط المؤلف ، مصحح عليه بعض التعليقات [ف 96/1] .

حجية أخبار الآحاد

= أساس الأحكام ، التراقي

حجية الأخبار والاجماع

(أصول الفقه)

تأليف : المولى محمد بن عبد الفتاح السراب التتكاني (1124)

في حجية الخبر الواحد والاجماع، مختصر في فصلين وتم في شهر رمضان سنة 1105 .

أوله : « الحمد لله الذي شرفنا بأحسن الملل والأديان وفضلنا من أهله بتبعية أهل العصمة حجج الرحمن».

آخره : « وأن تجتري على ترك الاحتياط في العمل والإفتاء.. ».

(الامام الصادق - قزوین 186م) بخط المؤلف، مخروم الأول [ف 384/1].

(المشكاة 888م) محمد بن حبيب الجيلاني، من عصر المؤلف وعليه تعاليقه [ف 1676/5].

(الوطنية 1889م) نور الدين محمد شفيح الأصبهاني، سنة 1121 في خاتون آباد [ف 531/10].

(الخوانساري 151م) من القرن الثاني عشر عليه تعاليق المؤلف ، مخروم الآخر [ف 110/1].

حجية الأدلة الأربعة

(أصول الفقه)

تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (1231)

بحث في حجية الأدلة الأربعة (الكتاب ، السنة ، الاجماع ، العقل) ، يضيف عليها البحث في أصالة البراءة والاستصحاب .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول المفتقر إلى الله الغني .. اعلم أن الأدلة عند الأصحاب أربعة الكتاب والسنة والاجماع والعقل » .

آخره: « صرحوا بعدم تكليفهما من غير إشارة منهم في بيان أن الدليل على تعلق التكليف بها

إلى أن هذا القيد له مدخلية في السبب » .

(الوطنية 1868م) محمد مهدي بن علي الطباطبائي التبريزي ، سنة 1222 [ف 455/10].

(مدرسة مروى 685 م) ملا مصطفى التفريشي، سنة 1269. نسخة مصححة [ف 295].

حجية أدلة الفقه

(أصول الفقه)

تأليف : حسن بن محمد (ق13)

استدلالي مختصر في عشرة مقدمة قصيرة وأربعة أبواب وخاتمة ، كتبه المؤلف بطلب جماعة من الإخوان . لعله جزء من كتاب « أنوار البصائر » . هذه عناوين الأبواب :

الباب الأول : في حجية كتاب الله الحميد .

الباب الثاني في حجية السنة .

الباب الثالث : في حجية الاجماع .

الباب الرابع: في حجية دليل العقل .

الخاتمة فيها أمور.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول تراب أقدام العلماء .. إن هذه وجيزة حررتها إجابة الجماعة من إخواني المؤمنين».

آخره: « حيث جعلت جميع ما أوردته سلسلة واحدة يلزم آخرها بأولها وجاءت بحمد الله كالدر المنظوم في سلك مختوم».

(عبد العظيم 612م) باقر بن محمد الخراساني من القرن الثالث عشر [ف 232/1].

حجية الخبر الواحد

(أصول الفقه)

تأليف : محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (1321)

ص: 80

رسالة مفصلة في حجية الخبر الواحد .

أوله : «قد تبين مما حققناه سابقاً ان الأصل عدم جواز الاعتماد على غير العلم وظهر فساد توهم خروج جملة من الأمور عنه».

(إحياء التراث 4265 م) من القرن الرابع عشر ، صححه الناسخ، مخروم الآخر .

حجية الشهرة

(أصول الفقه)

تأليف : أبي تراب بن أحمد (ظاهراً النطنزي الكاشاني)

رسالة فيها شيء من التفصيل في البحث عن حجية الشهرة فيها نقل أقوال جملة من العلماء والمناقشة فيها، تم تأليفها في يوم الخميس 23 جمادى الآخرة سنة 1246 .

أوله : « اشتهرت آثار جبروتك في طروس صحائف الامكان واتفقت على ديموميتك كلمات صفائح الأكوان إجماع صنوف الكائنات على الحدوث على أزلتتك دليل قاهرة».

آخره : « ولا دليل على أحد القولين بخصوصه فالواجب الرجوع إلى الأصل فتدبر ، وليكن هذا آخر ما أردنا ...».

(إحياء التراث 3916 م) بخط المؤلف ظاهراً، من أواسط القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة.

حجية الشهرة

(أصول الفقه)

تأليف : ميرسيد علي بن محمد شهاب الدين الهمداني

لعل الرسالة للسيد علي الطباطبائي الحائري.

(مكتبة الغرب 4817م) حسين بن قاسم بن محمد بن الشيخ حمزة ، شهر صفر 1233 [ف421].

حجية الشهرة

(أصول الفقه)

تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (1231)

يذهب المؤلف إلى حجية الشهرة ويناقش حول الشهرة الحاصلة بعد عصر الشيخ الطوسي التي اعتبرها بعض تقليداً لآرائه .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول الفقير إلى الله الغني .. إن هذه رسالة منفردة (مقررة) في بيان حجية الشهرة وجواز الاعتماد عليها في إثبات الأحكام الشرعية».

آخره : « انتهى كلامه وفيه تأييد لما ذكرنا وتقوية لما سطرنا وإن كان في مواضع مما ذكره اشتباهات ليس هذه الرسالة محل نشرها ...» .

(الوطنية 1868م) محمد مهدي بن علي الطباطبائي التبريزي. سنة 1222 [ف 461/10].

(المرعشي 9644م) عبد العظيم بن علي خان الزنوزي ، يوم الجمعة من شعبان سنة 1233.

(كلية الالهيّات - مشهد 1578م) علي بن محمد المقصودي، 15 رجب 1259 [ف 715/2].

(مدرسة مروية 685م) ملا مصطفى التفريشي، سنة 1269 ، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع « 12 » [ف 294].

(مدرسة مروية 542م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 286].

(المرعشي 12929 م) من القرن الثالث عشر .

(الوطنية 1548م) رمضان علي من القرن الثالث عشر [ف 70/10].

(المرعشي 6170م) نسخة مخرومة الآخر .

حجية الشهرة المجردة

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (1328)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة إلى حجية الشهرة بأنواعها حتى المجردة عن القرائن ، وهي في قاعدتين .

أوله : « يمكن الاستدلال بالحجية الشهرة المجردة بمرفوعة زرارة تارة بتقريب أن يقال إن العبرة

بعموم قوله عليه السلام».

آخره : «حتى يقتضي حجية الشهرة من حيث هي فلا جدوى في التمسك بها في المقام أيضاً».

(المرعشي 3041م) بخط المؤلف .

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري (1262)

استدلالي فيه تفصيل يبحث في الموضوع من ست جهات مع مقدمة في حجية العلم واليقين والفرق بين القطع والعلم وأقسام الظنون .

أوله : « أصل أعلم أن الخبر لغة الإعلام ويرادفه الحديث واصطلاحاً يحكي السنة وهي قول المعصوم عليه السلام».

آخره : « أو بناء العقلاء على عدم الاعتبار لا يجري شي من المعتمات السابقة ، هذا تمام الكلام في المقام الثالث ..».

(المرعشي 7111) سنة 1264 ، نسخة مصححة مخرومة الأول عليها تعاليق من المؤلف .

(المرعشي 10700) رضا بن محمد علي (تلميذ المؤلف) سنة 1256 في كربلاء .

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا أبو المعالي بن محمد إبراهيم الكرباسي الأصبهاني (1315)

كتب المؤلف رسالة مفصلة في حجية الظن ، لكنه رجّح حين التدريس أن يكتب في الموضوع رسالة أخرى باستدلال أخص فكتب هذه الرسالة .

أوله : « وبعد فهذه كلمات في حجية المظنة في نفس الأحكام الشرعية وهي قد أعيت قرائح الأعلام».

ص : 83

آخره: « سيما ابن عمه وكاشف غمه شافع المذنبين في يوم القيام مادام السلام بين أهل الاسلام».

(المرعشي 6990م) من عصر المؤلف .

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ عبدالوهاب بن أحمد المحلاتي (ق 13)

استدلالي فيه نقول عن أساتذته وغيرهم .

أوله : « الحمد لله الذي خلق الممكنات بقدرته وإرادته».

آخره: « هذا آخر ما أردنا ذكره في مسألة حجية المظنة وأرجو من الواهب الغني أن يوفقني لا تمام سائر المسائل المهمة ...».

(گوهرشاد 478م) بخط المؤلف [ف 583/2].

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ علي أكبر بن محمد باقر القزويني (ق 13)

(الوطنية 1783م) من عصر المؤلف [ف 368/10].

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ فخرالدين بن محمد علي الطريحي النجفي (1087)

أدلة مستفادة من الكتاب والسنة في صحة العمل بالظنون في الأحكام الشرعية والاستنباطات الفقهية . والرسالة ردّ على الميرزا محمد أمين الأسترابادي الذاهب إلى عدم حجية المظنة على مسلك الأخباريين ، وهي ذيل على رسالة المؤلف «جامعة الفوائد» .

أوله : «مسألة في بيان الأدلة .. أصل مما يدل على مشروعية العمل بالظن أمور منها انسداد باب العلم بالأحكام».

آخره : « وأما غير ذلك من الظنون فممنع بالآيات الكريمة والأخبار المتواترة ومن ادعى غير

ذلك فليطالب بالبيان».

(المرعشي 3028م) علي نقى ، نسخة قريبة من عصر المؤلف .

(مكتبة الغرب 1401م) علي نقى بن أحمد بن زين الدين الأحسائي ، سنة 1221 [ف 335].

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : السيد صدر الدين محمد بن صالح العاملي (1263)

فصول استدلالية مع نقل آراء علماء الأصول في الموضوع، خاصة آراء أستاذه الذي لم يصرح باسمه. تم في سلخ ربيع الأول سنة 1242 .

أوله : «اختلف الأصحاب رضي الله عنهم في أن الحججة فيما تعدر فيه العلم هل هو الظن مطلقاً ولو من عليه أو استقراء أو خبر عامى أو نحو ذلك».

آخره : « وعندنا المرجع كون المخصوصة مدلولة لدليل دون غيرها بل عدم العلم بوجود التكليف فيما سواها...».

(المرعشي 3724م) زين العابدين رمضان ، 1249 ، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع عبدالجبار.

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد بن علي المجاهد الحائري (1242)

بحث استدلالى حول أصالة حججة الظن وردّ على الذاهبين إلى عدم حجيته ، مع نقل كثير من آراء علماء الشيعة وأهل السنة والمناقشة فيها . تم تأليفه في سنة 1234 في كربلاء . الظاهر أن هذه الرسالة غير رسالته «المقلاد» في حججة الظن أيضاً المذكورة في «الذريعة» . 118/22 .

أوله : «إذا علم المجتهد بحكم من الأحكام الشرعية الفرعية بعد استفراغ وسعه وبذل جهده فيه فلا إشكال في اعتبار علمه وكونه حجة شرعية يجوز الاعتماد عليه».

ص: 85

آخره : « وغلبة عدم حجية ظنون قوية كثيرة في موارد كثيرة وليست الأدلة الدالة على أصالة حجية الظن في نفس الأحكام شاملة لمحل البحث بوجه من الوجوه كما لا يخفى».

(إحياء التراث 1971م) من عصر المؤلف .

(إحياء التراث 3261م) محمد بن رضا الجيلاني الكهدهمي، سنة 1236، صححه الكاتب.

(إحياء التراث 3262م) هادي الأسترابادي ، سنة 1243 .

(المرعشي 7594م) سنة 1244 .

(عبد العظيم 261) يوم السبت 26 شوال 1249 ف [234/1].

(الفيضية 1661م) محمد صادق بن إسماعيل القمي، يوم السبت 20 شوال 1255 في قم ، كتبه للأخوند ملا آقا كوجك القمي.

(إحياء التراث 4417 م) سلطان بن حاجي حسنعلي شهر صفر 1260 ، كتبه للأخوند ملا أبو تراب ، مصحح .

(مدرسة مروي 685م) ملا مصطفى التفريشي، سنة 1269 .

(إحياء التراث 2442م) من أواسط القرن الثالث عشر .

(كلية الالهييات - مشهد 1593م) من القرن الثالث عشر [ف 726/3] .

(المشكاة 1137م) مخروم الآخر [ف 1677/5].

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد بن علي المجاهد الحائري (1242)

استدلالي بأوله مقدمات ثمان ثم وجوه من الأدلة على الحجية ويتخللها مناقشات المؤلف مع شيخ مشايخه . لعل هذه الرسالة هي المسماة ب «المقلاد» المذكورة في الذريعة 118/22 .

أوله : « في أصالة حجية الظن من حيث هو من دون اعتبار خصوصية من الجزئية ونحوها من الأسباب المقيدة للظن.

آخره : « باخراج بعضها بقدر الكفاية أو ادخال السابق من قبل الشارع فليكن هذا آخر ما أردناه لابطال حجج المثبتين لمخصوصية الخبر».

(إحياء التراث 3916م) محسن الحسيني ، سنة 1257 ، نسخة مصححة .

(المرعشي 9051م) نسخة مخرومة الآخر .

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : ملا محمد تقي بن أبي طالب الأردكاني اليزدي (1268)

بحث عن حجية الظن وأنه يراد به في طريق الاستنباط مطلق المظنة أو الظنون الخاصة ، وهو مرتب على مقالات .

أوله : « الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعترته .. إنه قد اشتد التشاجر والنقض والإبرام» .

آخره : « ولكن يصح اعتبار الأصول فيما كان مفادها موهوماً» .

(المشكاة 900 م) بخط المؤلف [ف 1698] .

حجية الظن

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد تقي بن عبدالحى پشت مشهدي الكاشاني (1258)

استدلالي مفصل في حجية الظن فيه مباحث مهمة جيدة حول الموضوع ، وهو في ثلاثة مطالب بهذه العناوين :

المطلب الأول : في بيان إمكان إقسام اللفظ ووجودها .

المطلب الثاني : في أصالة حجية كل ظن من حيث هو .

المطلب الثالث : في رد أدلة حجية خبر الواحد .

أوله : «المطلب الأول في بيان إمكان أقسام اللفظ ووجودها ، أما إمكانها فلا ريب فيه إذ لا وجه لاستحالتها» .

آخره : « أو تعين السابق من قبل الشارع فليكن هذا آخر ما أردناه لابطال حجة المثبتين الخصوصية الخبر ..» .

(عبدالعظيم 667م) من عصر المؤلف ، مخروم الآخر [ف 233/1] .

(مدرسة مروى 685م) ملا مصطفى التفريشي ، سنة 1269 المطلب الثاني فقط .

(المرعشي 6675) بخط أحد تلامذة المؤلف.

حجة الظن

= الأدلة على مشروعية العمل بالظنون . الطريحي

حجة الظن في الصلاة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي اليزدي (1337)

بحث استدلالي في كفاية ظن المصلي في عدد الركعات، ويضمنه مسائل وفروع تتعلق بهذا الموضوع ، ثم كيفية صلاة الاحتياط عند حدوث الشك

أوله : « الكلام في الظن المتعلق بأعداد الصلاة وأفعالها، اعلم أن الظن إما متعلق بالركعتين الأوليين والمغرب».

(المرعشي 5675م) محمد إبراهيم اليزدي كتبه للسيد أمجد حسين الهندي الاله آبادي ، مخروم الآخر .

حجة القراءات السبع

(قراءة)

تأليف : ميرزا محمد بن سليمان التتكاني (1302)

استدلال على أن القراءات السبع كانت معروفة في عصر الأئمة عليهم السلام وهي حجة ، كتبه المؤلف على أثر بحث جرى بينه وبين ملا علي أكبر الخوانساري في أصبهان وأتمه في 22 ذي القعدة سنة 1259 ، وهو في اثني عشر مقاماً بهذه العناوين :

المقام الأول : في نقل الأقوال في تواتر القراءات السبع.

المقام الثاني : في حجيتها عند ثبوت وجود القراء في زمن الأئمة.

المقام الثالث : في سبب اشتها السبعة

المقام الرابع : في المراد بتواترها .

المقام الخامس : في معنى تواترها .

المقام السادس : هل يُعتمد على تواترها .

المقام السابع : في دليل وجوب الاقتصار عليها .

المقام الثامن : في نزول القرآن على سبعة أحرف .

المقام التاسع : هل يُشترط فيها موافقة أهل النحو .

المقام العاشر : هل يُشترط تواتر المادة الجوهرية .

المقام الحادي عشر : في حال القراءتين المفضية إلى الاختلاف في الحكم .

المقام الثاني عشر : في أن الشاذ منها هل هو كخبر الواحد .

أوله : « حقيقة ما حققه المحققون في الكلام وفريدة ما تفرد به المتفردون من الأنام ودقيقة ما دققه المدققون في الأيام» .

آخره : « وذلك لا ينافي عدالته على أن عدالتهم محل كلام» .

المرعشي (8883م) موسى بن محمد الطبيب التنكابني (ابن المؤلف)، يوم الأربعاء تاسع ذي القعدة 1340.

حجية الكتاب

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا محمود بن عبد العظيم الموسوي الخوانساري (1315)

بحث استدلال في محكمات القرآن الكريم وحجيته .

أوله : « فصل اختلف بعض المتأخرين في جواز العمل بمحكمات القرآن بدون ورود التفسير عن الحجج المعصومين» .

آخره : « ولا يخفى عليك أن بعض أدلتهم تدل على وقوع التحريف في آيات الأحكام أيضاً كما لا يخفى» .

(المشكاة 1136م) [ف 1701/5].

حجية الكتاب والسنة والاجماع

(حديث)

تأليف : محمد حسين الجهاني

جمع الأحاديث الدالة على حجية هذه الثلاثة التي تقع في طريق الاستنباط الفقهي ويستند إليها الفقهاء في اجتهاداتهم، وهي محذوفة الأسانيد وجاء اسم المؤلف كما ذكرنا في هامش الصفحة الأخيرة بخط غير خط النسخة ويجب الدقة فيه.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فاعلم أن الحجة في المحجة البيضاء والشرعية الغراء ثلاثة ».

آخره : « ومحكميته من ضروريات الدين فلا بد من طرح الخبر ».

(المرعشي 4913م) بخط المؤلف .

حجية المظنة

(أصول الفقه)

تأليف : محمد بن محمد مؤمن المشتهر بأبي الحسن الكاشاني (نحو 1270)

في بيان حجية الظن المجتهد في زمن غيبة الامام عليه السلام.

أوله : « الحمد لله الذي هو المنزه في عز جلاله عن إطالة الأفكار الدقيقة لكمال ذاته واتفق العقلاء على العجز عن إدراك كنه كماله » .

(إحياء التراث 4420م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة بتوقيع « منه دام مجده العالي »، مخرومة الآخر.

حجية المفهوم بطريق الأولوية

(أصول الفقه)

تأليف : السيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (1231)

جواب على سؤال من أحد تلامذة المؤلف، وردّ على شبهة أوردها البعض في حجتيه.

أوله : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد حمد الله تعالى على نعمه وإفضاله .. فيقول الفقير إلى الله الغني .. إنه بلغني رسالتك في ليلة

الجمعة الليلة الحادية عشر من شهر شوال ».

آخره: «وما تيسر لي الملاحظة لضيق الوقت والاستعجال غاية الاستعجال فان القافلة بالمسافة فكتبه في الليلة المذكورة وأما الرسالة على حجية الأدلة الأربعة فسأكتبها».

(الوطنية 1868م) محمد مهدي بن علي الطباطبائي التبريزي. سنة 1222 [ف 455/10].

(مدرسة مروى 685م) ملا مصطفى التفريشي، سنة 1269 [ف 295].

(إحياء التراث 3680م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

حدّ بقاء الجنة والنار

(عقائد)

تأليف: الشيخ علي بن عبدالله بن علي البحراني (1319)

جواب على سؤال ورد على الشيخ حول مدى بقاء الجنة والنار وكيفية خلود أهل الجنة وتعمهم فيها وأهل النار وعذابهم فيها، وهو استدلال مستند إلى الأدلة العقلية والنقلية. تم في 25 رجب سنة 1304.

أوله: «الحمد لله الذي وجب له الاتصاف بالقدم وامتنع عليه الحدوث والعدم والصلاة والسلام على من أتم به الجليل عدد الرسلم.

آخره: « وتحصيل المآرب بقدر الامكان ، وأسأل الله العفو من التقصير وأسأله إرشادي إلى الصواب في كل باب ».

(إحياء التراث 146م) من عصر المؤلف.

حدّ الكراهة المعتبرة في الخلع

(فقه إمامي)

تأليف: السيد حسين بن إبراهيم الحسيني القزويني (1208)

أوله: « بعد : « بعد الحمد والصلاة على النبي والآل عليهم الصلاة .. في خصوص تحقيق الكراهة المشترطة في الخلع من الزوجة بالتماس بعض الاخوان ».

آخره: « وانحصر الأمر في الخلاص عن سماع منكراتها في خلعها فحينئذ فلا بد من باب دفع

المنكر من خلعتها والله تعالى يعلم حقائق الأمور في الأحكام...».

(المرعشي 13238 م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة .

حدّ المسافة

(فقه إمامي)

تأليف : الحاج محمد جعفر بن صفر خان مجذوب الهمذاني الكبودرآهنگي (1239)

ألف في شهر شعبان سنة 1204 .

أوله : « الحمد لله على ما أعطانا من الآلاء وأنعمنا من النعماء » .

آخره : « فيكون عملنا على ما اختاره ابن أبي عقيل ، والله الهادي إلى الطريق المستقيم » .

(مكتبة الغرب 1105 م) بخط المؤلف [ف 292] .

حدائق الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : أحمد بن علي المختار الجرفادقاني (بعد 1264)

جمع المؤلف المهم من مسائل أصول الفقه بعناوين « حديقة - حديقة » ، فيه شي من التفصيل مع نقل أقوال بعض العلماء والمناقشة فيها .

أوله : « في بيان ما وضع له لفظ الأمر أي أمر وتنقيح المرام إنما يتم في مقامات ، المقام الأول اختلف الأصوليون فيها وضع له لفظ الأمر على أقوال » .

آخر الموجود : « إنما تدل عليه بالمفهوم ولعل الأول أقوى وأظهر لما مر فتدبر وقد تم الجزء الأول من حدائق الأصول » .

(إحياء التراث 3829 م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة . الجزء الأول .

حدائق الأصول

(عقائد)

تأليف : ميرزا محمد الكرباسي الأصبهاني (ق 13)

ص : 92

في الأصول الاعتقادية على طريقة الشيخية (1)، في مفتاح وحدائق وخاتمة . تم تأليفه في كرمان رابع جمادى الأولى سنة 1276 ، هذه عناوينه :

المفتاح : فيما يلزم تقديمه قبل الابان في المقصود.

الحديقة الأولى مما أجمع المسلمون أن الله كامل لا نقص فيه .

أوله : « الحمد لله الذي هداني للإسلام وأكرمني بالإيمان وعرفني الحق الذي عنه يؤفكون والنبأ العظيم».

(الابراهيمي 1805م) لعله بخط المؤلف [ف 143] .

الحقائق البديعية في الأنواع الأدبية

(بديع)

تأليف: ؟

في أصول وفروع علم البديع وأنواعه ، كل نوع منها في حديقة ، ألفه المؤلف بطلب بعض أصدقائه.

أوله : « إن أحسن ما يبتدأ به معاني المعاني حمد من خص».

(الوطنية 1354) سنة 1059. الجزء الأول [ف 348/9].

حقائق الحقائق

(تصوف)

تأليف: ؟

في السير والسلوك وكسب الأخلاق الفاضلة على طريقة أهل العرفان والتصوف ، وهو في ثمانية وخمسين «خلق» يصف في كل واحد منها طريقاً للسلوك.

(الوطنية 191) مخروم الأول والآخر [ف 165/7].

ص: 93

1- نسب هذا الكتاب اشتباهاً إلى الحاج كريم خان الكرمانى ، لأن المؤلف أدرج في الفصل الأخير منه رسالة جامع الكلم « للكرمانى تبركاً وتيمناً - كما يقول .

حدائق الحقائق في إظهار ما خفي من الدقائق

(أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد جعفر الأردكاني اليزدي (ق 13)

مفصل عدة أجزاء تتصدى للبحث عن القواعد الأصولية وأدلة المسائل ونقل أقوال العلماء فيها ومناقشة بعضها، ألفه المؤلف لأنه لم يجد فيها قرأ من الأدلة الكافية والأقوال في كتاب «القوانين المحكمة» و«معالم الأصول» وكتب أصولية أخرى في الموضوع، وهو على غرار كتاب المعالم في الترتيب في مقدمة وأبواب وخاتمة، وتم الجزء الأول منه في ليلة الأحد غرة شهر رجب سنة 1240 بأصبهان.

أوله: «الحمد لله الذي وهبنا حدائق الحقائق وألهمنا بجوده حقائق الدقائق والصلاة والسلام على مقنن الأحكام ومبين الحلال والحرام».

(الامام الصادق - أردكان 203م) بخط المؤلف، مصحح مضاف عليه. الجزء الأول [ف 197].

حدائق الحقائق في شرح كلمات كلام الله الناطق

(أدب)

تأليف: السيد علاء الدين محمد بن أبي تراب گلستانه الأصبهاني (1110)

شرح كبير على كتاب «نهج البلاغة» نجز منه ثلاث مجلدات ثم تركه الشارح واشتغل بشرحه الآخر «بهجة الحدائق» الذي لم يتم تأليفه أيضاً. يتصدى الشارح فيه لتفسير بعض اللغات وتوضيح مشكلات العبارات في الهوامش، مع العناية بالأحداث التاريخية التي ترتبط بالخطب والكلمات، وفيه بحوث عقائدية كثيرة على ضوء ما ورد من الأحاديث والأخبار، وفي أبحاث منه مناقشات حادة مع ابن أبي الحديد المعتزلي وخاصة ما يتعلق ببحث الامامة.

المجلد الأول من هذا الكتاب إلى الخطبة الشقشقية تم في سنة 1074 والمجلد الثاني في شرح الخطبة المذكورة تم في 1080 والثالث إلى الخطبة الرابعة عشرة تم في يوم الجمعة 24 رجب سنة 1082.

أول المجلد الأول: «الحمد لله الذي رفع لنا أعلام المجد بولاء حامل لواء الحمد».

أول المجلد الثاني: «الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهر».

ص: 94

(المشكاة 94) من عصر المؤلف ، نسخة مصححة مخرومة الآخر . المجلد الأول والثاني [ف 36/2] .

(المرعشي 5212) فضل الله بن الحسين النائيني سنة 1086 ، نسخة مصححة عليها 1086 تعاليق قليلة هي الجزء الثاني والثالث .

(إحياء التراث 299) ناصر بن جمال الحسيني ، 18 شوال 1096 ، مصحح عليه تعاليق ، الجزء الثاني والثالث .

(ملك 2425) ربيع الثاني 1126 ، الجزء الأول والثاني والثالث [ف 186/1] .

(عبد العظيم 368) من القرن الثاني عشر ، مصحح مخروم الأول والآخر . الجزء الأول والثاني [ف 235/1] .

حدائق الحقائق في فسر دقائق أفصح الخلائق

(أدب)

تأليف : قطب الدين محمد بن الحسين البيهقي الكيدري (ق 6)

شرح مختصر بعنوانين « قوله - قوله » على كتاب « نهج البلاغة » ، يتناول بالتوضيح والبيان ما يخص اللغة والأدب والكلام والتاريخ وغيرها ، وقد كتبه الشارح بعد شرح قطب الدين الراوندي منهاج البراعة» وتم في أواخر شعبان سنة 576 كما في بعض النسخ .

(المرعشي 818) نسخة قديمة نفيسة مخرومة الأول والآخر .

(المرعشي 6516) محمد شريف بن علي رضا المازندراني ، العشرة الأولى من صفر 1049 .

حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق

(نحو)

تأليف : سعد الدين سعد الله البردعي

شرح جيد على رسالة « الأنموذج في النحو » لجار الله الزمخشري ، بعنوانين « قال أقول » ، فيه ما يلزم من التوضيحات وبيان المشكلات متجنباً المناقشات الطويلة إلا في عدة بحوث ناقشها من كتاب « المفصل » للزمخشري .

أوله : « اللهم إنا نريد أن نتشبه بمن يحمذك على آلائك وأن تتشبت بأذيال من يشركك لنعمانك

ص : 95

آخره: « الحمد لله على منه بالا تمام على طبق المسؤول والمرام وعلى الرسول أفضل الصلاة والسلام وعلى آله وأصحابه البررة الكرام ما نطق الحمام وترعد الغمام وزهر النور بالأكمام».

(ملك 505) محمد بن خواجه محمود ، سنة 895 [ف 185/1].

(الامام الصادق - قزوين 220م) من نحو القرن العاشر ، مخروم الآخر [ف 370/1].

(الامام الصادق - أردكان (299) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر ، مصحح عليه تعاليق [ف 45]

(مدرسة مروى 734) علي بن محمد شفيح من القرن الثالث عشر كتبه في شيروان بخدمة ملا علي أصغر . إلى بحث أفعال التفضيل [ف 126].

حدائق العيان في مختصر وفيات الأعيان

(تراجم)

تأليف : ؟

اختصار في نحو خمس الأصل لكتاب « وفيات الأعيان في أبناء أبناء الزمان » لابن خلكان بحذف الزوائد التي لا طائل تحتها - على حد تعبير المختصر - مع زيادات ظهرت حال التلخيص وبعض الإيرادات على ابن خلكان ، وهو مقدّم إلى السلطان أبي الفتوح عثمان خان العثماني .

أوله : « الحمد لله الذي أوقف في موقف الحق من عباده من أحب واختار ووقفه لسلك مسالك الصدق في أخبار الأختيار».

آخره : « ومولده في يوم الخميس بعد صلاة العصر حادي عشر ربيع الآخر لسنة ثمان وثمانين وخمسائة » .

(المرعشي 8519) من عصر المؤلف.

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني (1186)

فقه استدلالى كبير مشهور على طريقة الأخباريين المعتدلين مع ذكر الشواهد الفقهية من

ص: 96

الأخبار والأحاديث ضمن بيان المسائل ، بلغ المؤلف فيه إلى كتاب الوصية ولم تتم الدورة الفقهية . بأوله اثنتا عشرة مقدمة في قواعد ومسائل كلية تستعرض مباني الأحكام وما يتعلق بعلوم الحديث، وفيها تطرق إلى ذكر الفروق بين الأصوليين والأخباريين باختصار .

تم الجزء الرابع منها (كتاب الصوم) في 19 جمادى الآخرة 1177.

أوله : « الحمد لله الذي هدانا لهذا بواضح الدليل إلى سبيل معادن العلم والتأويل وسقانا بكأس رحيق السلسبيل من زلال عيون الوحي والتنزيل وعرج بنا إلى معارج الهداية والدراية » .

أول كتاب الصلاة : « الحمد لله رب العالمين .. كتاب الصلاة وفيه أبواب ، الأول في المقدمات ، المقدمة الأولى في فضل الصلاة اليومية وأنها أفضل الأعمال الدينية » .

(الامام الصادق - قزوين 78) بخط المؤلف ، أول شهر رمضان 1178 في كربلاء. في آخر النسخة بلاغ الجزء الثاني والثالث من الكتاب [ف 108/1].

(إحياء التراث 1447) قريب من عصر المؤلف ، مخروم الأول والآخر . كتاب الحج.

(ملك 2768) من القرن الثاني عشر . كتاب الزكاة إلى الحج [ف 187/1].

(إحياء التراث 957) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر . كتاب الطهارة .

(الفيضية 236) من القرن الثاني عشر كتاب الصلاة، مخروم الأول والآخر [ف 9V/1].

(الوطنية 1367م) من القرن الثاني عشر، قطعة مخرومة من أول الكتاب [ف 367/9].

(مدرسة مروى 178) سنة 1202 . كتاب الضمان إلى الوصايا (المجلد الثامن) [ف 126].

(الابراهيمي 1482) أبو الحسن الأصبهاني . 14 ذي القعدة 1204 في كربلاء . كتاب الطهارة [ف 143].

(مكتبة الغرب 567) يوم الجمعة خامس رمضان 1206 . كتاب الشركة إلى الوصايا [ف 118] .

(مدرسة مروى 116) محمد صادق بن محمد علي اليزدي، يوم الجمعة 23 جمادى الأولى 1223 (آخر المجلد الأول)، يوم السبت خامس محرم 1223 ظاهراً (آخر الكتاب). كتاب الطهارة (المجلد الأول والثاني) [ف 126].

(مدرسة مروى 191) محمد صادق بن محمد علي اليزدي، يوم الأربعاء سابع ذي القعدة

1223 . كتاب الصلاة (المجلد الثالث) [ف 126] .

(الإبراهيمي 2126) محمد تقي بن محمد حسين . 18 ذي الحجة 1225 كتاب الزكاة إلى الحج [ف 144].

(مكتبة الغرب 568) جعفر بن ربيع الحسيني، يوم الجمعة تاسع ربيع الثاني 1226 . كتاب التجارة إلى الصلح [ف 118] .

(ملك 5342) شهر رمضان 1226 مخروم الأول [ف 187/1].

(ملك 1287) حسين بن محمد هادي التبريزي ، 27 جمادى الآخرة 1227. كتاب الصلاة [ف 186/1].

(مكتبة الغرب 564) جعفر بن ربيع الحسيني سابع شعبان 1227 قطعة من كتاب الصلاة [ف 118] .

(الامام الصادق - قزوين 384) محمد بن عليوي الدجيلي، 19 رمضان 1227 [ف 110/1] .

(الوطنية 941) سنة 1227 . الجزء الرابع [ف 436/8] .

(الوطنية 933) محمد باقر الچهاري محالي سنة 1228 . الجزء الثالث [ف 430/8] .

(الفيضية 79) محمد علي اللنجاني الأصبهاني، 22 جمادى الآخرة . 1231 . كتاب الطهارة، مخروم الأول [ف 97/1] .

(عبدالعظيم 221) سنة 1231 ، مصحح عليه بلاغات استكتبه عبد الحسين بن محمد علي . كتاب الطهارة [ف 235/1].

(الامام الصادق - قزوين 411م) محمد بن جعفر صفر الفخار ، سنة 1233 . كتابالطهارة [ف 385/1].

(ملك 2199) محمد بن باقر علي الفيض آبادي سنة 1235 . كتاب الزكاة إلى الاعتكاف [ف 186/1].

(إحياء التراث 2375 - 2379) محسن بن محمد حسين شرارة العاملي سنة 1239 - 1250 . دورة كاملة في خمس مجلدات، كتب للحاج محمد إبراهيم مصحح مقابل .

(الامام الصادق - قزوين 374) محمد صادق الركنابادي ، 23 شعبان 1240 في مدرسة خان بكربلاء ، نسخة مصححة عليها تعاليق . كتاب النكاح [ف 108/1].

(الفيضية 190) محمد بن محمد باقر الخراساني، يوم الأحد ثاني ذي القعدة 1240 . كتاب الزكاة والخمس والصوم [ف 97/1] .

(كلية الالهيّات - مشهد 832) محمد بن محمد رضا الكاشاني، جمادى الأولى 1241

في الكاظمية . كتاب الطهارة (المجلد الأول والثاني) [ف 17/2].

(كلية الالهييات - مشهد 830) محمد بن محمد رضا الكاشاني، يوم الأربعاء من ذي القعدة 1241 في الكاظمية (آخر المجلد الثالث)، يوم الأربعاء من صفر 1244 (آخر الكتاب) . المجلد الثالث والرابع (كتاب الصلاة) [ف 16/2].

(إحياء التراث 1110) حسن بن محمد باقر الطيب ، يوم الثلاثاء 23 رجب 1242 صححه الناسخ . صلاة الجمعة إلى آخر كتاب الصلاة.

(الإبراهيمي 2047 - 2048) شعبان 1242 وبعدها . المجلد السابع والثامن [ف 144].

(الإبراهيمي 2029) سنة 1242 . كتاب النكاح والطلاق [ف 144].

(كلية الالهييات - مشهد 831) محمد بن محمد رضا الكاشاني، سنة 1244 ظاهراً، المتاجر إلى الوصايا (الجزء السابع والثامن) [ف 16/2].

(مدرسة مروية 184) علي النوري الصوفي الرستمرودي ، سنة 1248 . كتاب الصلاة (المجلد الرابع) [ف 126].

(الوطنية 931) عبد الحسين بن عباس ، سنة 1248 . الجزء الثاني في الأغال [ف 429/8].

(عبد العظيم 14) محمود بن علي بن ملك محمد الخويني، يوم الثلاثاء ثامن جمادى الأولى 1249 . كتاب الصلاة [ف 236/1].

(الإبراهيمي 2050) محمد أمين بن ولي محمد بن محمد، يوم الجمعة سلخ صفر 1259 في المشهد الغروي (النجف الأشرف)، مخروم الأول . كتاب الصلاة [ف 144].

(الفيضية 1183) نجف علي، يوم الجمعة من جمادى الأولى 1260 . كتاب البيع غير تام [ف 97/1].

(الفيضية 1184) نجف علي ، يوم الثلاثاء 26 رجب 1260 كتاب الصوم [ف 98/1].

(الفيضية 1185) نجف علي سنة 1260 ظاهراً . كتاب الصلاة [ف 98/1].

(الفيضية 230) محمد علي بن محمد حسين، يوم الأحد 27 رجب 1263 (آخر كتاب البيع) . يوم الأربعاء 18 شوال 1263 (آخر الكتاب). كتاب الطهارة والبيع إلى الوكالة [ف 97/1].

(كلية الالهييات - مشهد 829) محمد باقر بن محمد علي الكروني. سنة 1265 - 1266 . كتاب الطهارة (المجلد الأول والثاني) [ف 16/2].

(مدرسة مروية 199) محمد حسن بن مسيح الخراساني النجفي سنة 1265 . القسم

(مدرسة مروية 183) محمد حسن بن مسيح الخراساني النجف، 15 رمضان 1265 (آخر الجزء الأول) ، يوم السبت 21 محرم 1268 (آخر الكتاب). أحكام الحيض إلى آخر الطهارة (المجلد الثاني) [ف 126].

(مدرسة مروية 267) محمد حسن بن محمد، يوم الجمعة غرة جمادى الأولى 1266 كتاب المتاجر (المجلد السابع) [ف 126].

(مدرسة مروية 200) محمد تقي بن محمد حسين الخوانساري ، آخر جمادى الآخرة - 1270. في كربلاء . كتاب التجارة [ف 126].

(الإبراهيمي 2046) حسين بن محمد الكرمانى المعروف بالكاتب ، 20 ذي الحجة 1299 . المجلد السابع [ف 144].

(الإبراهيمي 2051) من القرن الثالث عشر . كتاب الصلاة [ف 145].

(الإبراهيمي 2125) من القرن الثالث عشر المجلد الأول [ف 145].

(إحياء التراث 4136) من القرن الثالث عشر ، صححه الناسخ . كتاب الصلاة مخروم الآخر .

(إحياء التراث 4346م) من القرن الثالث عشر ، صححه الناسخ وعليه تعاليق بتوقيع مير سيد علي دام ظله». كتاب الطهارة مخروم الآخر .

(الفيضية 65) من القرن الثالث عشر ظاهراً . كتاب التجارة إلى البيع ، مخروم الآخر [ف 97/1].

(كلية الالهييات - مشهد 828) محمد بن أحمد بن قمر الحويزي ، من القرن الثالث عشر ، مخروم الأول كتاب التجارة إلى الوقف [ف 15/2].

(گوهرشاد 106) علي بن حبيب بن شكر الله بن إبراهيم بن رستم بن خسرو الربيعي الكربلائي النجفي ، من القرن الثالث عشر . كتاب الطهارة [ف 90/1].

(مدرسة مروية 157) من القرن الثالث عشر كتاب الصلاة إلى الخمس [ف 126]

(مدرسة مروية 185) من القرن الثالث عشر ، كتاب الطهارة [ف 126].

(مدرسة مروية 245) من القرن الثالث عشر، غير تام من آخره . كتاب الزكاة والخمس إلى مقدار من الصوم والزكاة نسختان وضعافى هذا المجلد [ف 126].

(ملك 1403) من القرن الثالث عشر كتاب الصلاة إلى أحكام القراءة [ف 186/1].

(ملك 1436) من القرن الثالث عشر . كتاب التجارة إلى الضمان [ف 186/1].

- (ملك 2215) محمد مهدي بن محمد الكربلائي من القرن الثالث عشر . كتاب الصلاة والزكاة [ف 187/1].
- (ملك 5349) محمد مصطفى العاملي من القرن الثالث عشر كتاب النكاح والطهارة [ف 187/1].
- (الوطنية 702) من القرن الثالث عشر . كتاب الزكاة إلى الديون [ف 165/8].
- (الوطنية 932) من القرن الثالث عشر . قسم من كتاب الصلاة مخروم الآخر [ف 430/8].
- (الإبراهيمي 1494) كتاب الحج [ف 145].
- (الإبراهيمي 1495) كتاب الزكاة والصوم [ف 145].
- (الإبراهيمي 1497) كتاب الصلاة [ف 145] .
- (الإبراهيمي 2217) كتاب التجارة [ف 145]
- (ملك 2735 و 5350 و 5351) غلام بن محمد [ف 187] .
- (الخوانساري 293) نعمة الله بن أبي القاسم، فيه تصحيحات. قطعة من كتاب البيع [ف 12/2].
- (الامام الصادق - قزوين 376) من عصر المؤلف كتاب الحج [ف 109/1].
- (الامام الصادق - قزوين 402) محمد حسين بن عبد الله ، يوم الجمعة 23 ذي الحجة ؟ في كربلاء ، نسخة مصححة فيها بلاغات قطعة من كتاب الصلاة إلى الحج [ف 109/1] .
- (مكتبة الغرب 565) كتاب الزكاة إلى الحج وكتاب النكاح [ف 118].
- (مكتبة الغرب 566) جعفر بن عبد الحسين الطريحي . كتاب الطهارة والصلاة في جزئين [ف 118] .
- (مكتبة الغرب 569) قطعة من الصلاة وفيها خرم [ف 118].
- (مكتبة الغرب 4669م) [ف 371] .

الحدائق الوردية في مناقب وتراجم أئمة الزيدية

(تراجم)

تأليف : شيخ الاسلام حميد بن أحمد المحلي الهمداني (652)

ترجم لأئمة الزيدية بشئ من التفصيل من الامام علي عليه السلام إلى الامام المنصور بالله عبدالله بن حمزة (614) وهم ثلاثون إماماً، وله

مقدمة في الأحاديث الواردة في فضائل أهل البيت وخاتمة في مدائح

ص: 101

الأئمة المذكورين ، ألفه بأمر القاضي الأجل الأوحى الأعز الأسعد؟، وهو في ثلاث مجلدات .

أوله : « الحمد لله الذي أفاض علينا أنوار الهداية وزحزحنا بلطفه عن مدارج الغواية وحمانا بتأييده عن الانخداع بتمويهات أرباب الضلالة » .

(المرعشي 6958) محمد باقر بن ملا محمد المقدس الزنجاني ، سنة 1295 . كتبه للسيد إسماعيل . المجلد الأول .

حدوث الأجسام من الجواهر

(فلسفة)

تأليف : الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (436)

اعتراض على الفلاسفة حول ذهابهم إلى حدوث الأجسام من الجواهر ، وجواب عن أدلتهم على مذهبهم هذا .

أوله : « مسألة في الاعتراض .. ما يقال لمن يدعي عند إقامة الدليل على حدوث الجسم والجواهر والعرض » .

آخره : « ولا مفهوم وهم يدعون التحديد والتحقيق وما أبعدهم عن ذلك » .

(المرعشي 255م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبد العظيمي . سنة 1056

حدوث ألوان البشرة

= جواب رسالة نجم الدين الكاتبي

حدوث الحروف

= أسباب حدوث الحروف . ابن سينا

= الحروف . ابن سينا

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : نظام الدين أحمد بن علي الجيلاني المریداني (ق 11)

ص: 102

نقل الجيلاني في هذه الرسالة ملخص ما يرتئيه أستاذه السيد مير داماد الأسترآبادي ، وبعد تقسيم الحدوث إلى الدهري والزمانى يتحدث عن موضوع الرسالة مع استعراض آراء بعض قدماء الفلاسفة وابن سينا مع المناقشة فيها . أوله : « الحمد لله الذي خلق العالم من اللاشيء المحض والليس الصرف والعدم الصريح بالامكان أي سبب الامكان الذاتى بلا زمان».

آخره : « فمجموع النفوس نفس الكل ومجموع العقول عقل الكل وأكثرهم خص العالم بالسماء غير ملتفت بالكائن الفاسد ».

(إحياء التراث 981م) قريب من عصر المؤلف .

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : الشيخ حسين بن إبراهيم التتكابني (ق 11)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة إلى أن ما في العالم حادث مسبق بالعدم والأزلي الذي ليس بحادث هو الله تعالى وحده ، ويتطرق فيها أيضاً إلى البحث عن الزمان الموهوم وإبطاله . تاريخ إتمامها في النسخة المطبوعة سنة 1219 ولكن صرح في الذريعة 89/1 بعدم صحته صحته لأن التتكابني من تلامذة صدرالدين الشيرازي ، فيكون من أعلام القرن الحادي عشر .

أوله : « الحمد لله المتفرد بوجوب وجوده عن كل عين المتعال عن الزمان والأين المخرج عن ظلمة العدم بنور ذاته .. بعد فيقول المحتاج إلى عفوره الجليل العبد الذليل».

آخره : « وكلما كان يكون مصححاً لانتزاع المكان لا يكون إلا جسماً ، تعالى عن ذلك علواً كبيراً».

(المرعشي 123 م) نسخة صححها المؤلف بخطه وعليها تعاليق منه .

(كلية الالهيات - مشهد 977م) محمد حسين الزنوزي التبريزي، سنة 1203 [ف 130/2] .

(المرعشي 2792م) سنة 1246

(إحياء التراث 2235 م) عبد الغني الحسيني التتكابني، من القرن الرابع عشر .

(مكتبة الغرب 188م) [ف 223] .

ص: 103

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : الحسين بن محمد الخلخالي

يستدل المؤلف على حدوث العالم وأن الجواهر والأعراض ليسا بقديمين كما يذهب إليه جملة من الفلاسفة ، وقد قدّم إلى غياث الدين محمد مير ميران.

أوله : « لك الحمد يا من تفرّد بوجود الوجود والقدم ولك الشكر يا من توحد بايجاد الممكنات عن مكنم العدم».

آخره : « لكن مقنع للمنصفين الطالبين الكمال في إبطال طريق الضلال مستعيناً بهداية الملك المتعال».

(المرعشي 8748م) محمد بن كمال الدين الحسين القهبائي، سنة 998 وليس في النسخة خطبة المؤلف .

(المرعشي 6169م) إسماعيل، شهر صفر 1086.

حدوث العالم

(كلام)

تأليف : أفضل الدين عمر بن علي بن غيلان (ق 6)

ردّ على رسالة «الحكومة في حجج المثبتين للماضي مبدأ زمانياً» للشيخ الرئيس ابن سينا، وفيه أبحاث عن الأصول العقائدية على خلاف طريقة الفلاسفة ، وإثبات حدوث العالم وإبطال شبه من يذهب إلى طريقتهم ، وهو مؤلف على أسس كلامية عقلية .

الكتاب في مقدمة وقسمين فيها أبواب ذات فصول ، مختصر عناوينه :

المقدمة : في أن هذه المسألة من أمهات أصول الدين.

(القسم الأول) في الاحتجاج لإثبات حدوث العالم، فيه ثلاثة أبواب :

الباب الأول : في دحض حجج ابن سينا ، فيه سبعة فصول .

الباب الثاني : في الجواب عن كل واحد واحد من اعتراضاته ، فيه ستة فصول .

الباب الثالث : في إقامة حجة أخرى على حدوث العالم.

(القسم الثاني) في إبطال شبهة الفلاسفة ، فيه خمسة أبواب :

الباب الأول : في شبههم المبنية على قدم الزمان ، فيه أربعة فصول .

الباب الثاني : في إبطال شبهة لاثبات قدم العالم .

الباب الثالث : في شبههم التي بنوها على مقدمات حقة ، فيه فصلان .

الباب الرابع : في شبههم المبنية على نفي الصفات ، فيه أربعة فصول .

الباب الخامس : في مقدمات الزموا منها ترتيب وجود موجودات العالم فيه ثلاثة فصول .

أوله : « قال الشيخ .. الحمد لله محدث المكملة من الزمان وخالق الأفلاك والأركان وبارئ الأعراض و... منشىء الأرواح والأبدان » .

آخره : « أن يعصمنا من التورط في ضلالتهم ونقول دائماً ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا .. » .

(المشكاة 1314) خليفة بن يوسف النجفي ، أواخر شهر رمضان 1108 ، نسخة مصححة مقابلة [ف 2706/7] .

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : الشيخ علي نقي بن محمد هاشم الطغائي الكمره اي (1060)

بحوث مفصلة حول حدوث العالم ونفي قدمه حسب الأدلة العقلية الفلسفية ، وأصله المقصد التاسع من كتابه الكبير «المقاصد العالية في الحكمة اليمانية» ، انتزعه منه وأضاف عليه ما يلزم إضافته لإكمال البحث وجعله في مقدمة وأربعة مطالب هي :

المقدمة : في معنى القدم والحدوث .

المطلب الأول : في أنه تعالى ليس بزمني وحقيقة الدهر والسرمد .

المطلب الثاني : في الأدلة النقلية على المطلب .

المطلب الثالث : في نبذ من الدلائل العقلية .

المطلب الرابع : في نقل شكوك الفلاسفة والجواب عنها .

أوله : « الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون ولا يحصي نعمائه العـادون ولا يؤدي حقه المجتهدون » .

آخره : « وبقي أشياء كثيرة تركناها مخافة الإملال لا تخف على الذكي عند التأمل ».

(المرعشي 4256م) محمد الأبهري . سنة 918 (التاريخ ليس بخط الناسخ وهو خطأ) .

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : شمس الدين محمد الجيلاني، ملا شمس (ق 11)

مقدمات يقينية على حد تعبير المؤلف، رتبها ليستنتج منها إثبات حدوث العالم ودفع الشبهات والشكوك عن ذلك ، وفيه مناقشات طويلة مع قدماء الفلاسفة مع الاستفادة من مؤلفات وآراء أستاذه السيد مير داماد ، مؤيداً مذهب أستاذه في إثبات الحدوث الدهري ، وقد تمت كتابته في أوائل شهر ذي القعدة سنة 1045 بالمشهد الرضوي .

أوله : « الحمد لله المتفرد بالقدم والأزلية واختص بالوجوب والسرمدية واستأثر بالالهية والخالقية وسلك بنا بلطفه الكافي شرائع النجاة ».

آخره :

چون ميبینی که اهل مجلس کورند *** ای شمع چو هرزه میگذاری خود را

(المرعشي 8746م) من القرن الثاني عشر .

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (1050)

إثنا عشر فصلاً في إثبات حدوث العالم والرد على من ذهب من الحكماء والدهريين إلى قدمه ، وفيها محاولة لاثبات أن أرسطو لا يقول بقدم العالم كما ينسب إليه ذلك ، كتبت على الأسس العقلية الفلسفية مع إيراد شواهد من الآيات الكريمة ونقول لآراء الفلاسفة الالهيين ، عناوين الفصول هكذا :

الفصل الأول : في الإمكان والوجوب

ص : 106

الفصل الثاني : في القوة والفعل .

الفصل الثالث : في الحركة والسكون .

الفصل الرابع : في إثبات الطبيعة لكل متحرك .

الفصل الخامس : في تأكد القول بتجدد الجواهر الطبيعية .

الفصل السادس : في أن الفاعل المباشر لجميع الحركات هي الطبيعة .

الفصل السابع : في أن الحركة المستديرة أقدم الحركات وأدومها .

الفصل الثامن : في إثبات الزمان .

الفصل التاسع : في تأكيد القول بأنه لا يتقدم على ذات الزمان شئ إلا الباري .

الفصل العاشر : في نتيجة ما تقدم وثمره ما تحصل .

الفصل الحادي عشر : في ربط الحادث بالقديم .

الفصل الثاني عشر : في نحو وجود العقول الفعالة

الخاتمة : في ذكر أقوال أعظم الحكماء في حدوث العالم .

أوله : «سبحانك اللهم من قديم قد تفرد بالقدم والسرمدية ومن دائم قد توحد بالبقاء والأبدية كما استأثر بالوجوب والأحدية والالهية والصمدية».

آخره : « وإنها كل لحظة في خلق جديد كما في القرآن المجيد إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب».

(الوطنية 155 م) محمد رضا بن صفى قلى سنة 1080 في مدرسة جدة بأصبهان [ف 137/7].

إحياء التراث 3157 م) محمد حسن بن أحمد النطنزي المدرس النعمة اللهى شهر جمادى الأولى 1268 في كاشان، مصحح بآخره بلاغ .

(الوطنية 1881 م) محمد الزنجاني ، سنة 1276 في قزوين [ف 521/10].

(المرعشى 974 م) محمد علي بن الحاج زين العابدين الجبل عاملي الأصبهاني . 20 جمادى الآخرة 1282 .

(المرعشى 686 م) ليس فيه خطبة الكتاب مخروم الآخر .

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (1041)

نقد على الفارابي الجامع بين رأيي أرسطو وأفلاطون في موضوع الزمان وحدوث العالم، فيذهب

المؤلف إلى مذهب أرسطو في حدوث العالم ذاتاً وقدمه زماناً كتبت الرسالة في سنة 1020 .

قد تسمى الرسالة «الجمع والتفريق»

أوله : «أحمد الله ربى حمداً فوق حمد الحامدين كما يليق بكرم وجهه .. ثم أقول إن أقدم اللذين من رؤساء الحكماء في الاسلام».

آخره : « وقد بسطنا تعليمها وتقويمها في كتبنا وصحفنا ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم».

(المرعشي 7036م) من القرن الحادي عشر .

(المرعشي 13420 م) محمد مفيد بن محمد سعيد اللاهيجي . سنة 1133 في رشت، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات .

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : ملا محمد نعيم بن محمد تقي العرفي الطالقاني ، نعيم (ق 12)

بحوث مفصلة في إثبات حدوث العالم والرد على شبهات الفلاسفة في ذلك ، بعنوانين «إن قلت - قلت» أو «لا يقال - لأننا نقول» ، مع

بعض شواهد نقلية استشهد بها المؤلف للتأكيد في الموضوع المبحوث عنه . بدأ به في أواسط شهر رمضان سنة 1136 بقزوين وأتمه في يوم

الخميس 21 شوال من نفس السنة في طالقان، وهو في مقدمة وثلاثة فصول بهذه العناوين :

المقدمة : في معنى الحدوث والقدم.

الفصل الأول : الدلائل على الحدوث.

الفصل الثاني: في ذكر شبه المتفلسفين المخالفين للميلين.

الفصل الثالث : القدم على العموم والحدوث شخصاً.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول العبد المذنب الخاطي الجاني .. إن هذه تذكرة كتبها في سالف الأزمان لبعض الأصدقاء والخلان».

آخره: « وكن لنا على الأعداء ناصراً وعلى المخازى والعيوب ساتراً ومن البلايا واقياً وعن المعاصي عاصماً برحمتك يا أرحم الراحمين، هذا آخر ما أردناه في هذه الرسالة ..».

(مدرسة مروى 949 م) محمد رحيم بن محمد الطالقاني، يوم الجمعة ثالث جمادى الآخرة 1233 (أيام عيد النيروز الإيراني) [ف] 330.

(المرعشي 2023 م) أبو الحسن بن علي النجاني الأصبهاني، آخر رجب 1263،

نسخة أضرت بها الأرضة.

(مكتبة الغرب 67م) مخروم الأول ، كتب على خط المؤلف [ف 208].

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : ؟

يستعرض المؤلف في هذا البحث باختصار آراء أهل الملل الثلاث (اليهود ، النصارى ، المسلمين) حول حدوث العالم ويتعرض إلى ما قاله الفلاسفة القدامى والمتأخرون في الموضوع.

أوله : « من أصول الدين في حدوث العالم وإنما اخترته من بين المباحث الأصولية لأنه أصل عظيم يبتني عليه كثير من المسائل».

آخره: « ويثبتنا على نهج الاستقامة والهدى بحق محمد المصطفى وآله وصحبه مفاتيح الهدى ومصابيح الدجى ومخاريج التق».

(المرعشي 6525 م) محمد التبريزي المعروف ببرهان المنجمين، من القرن الحادي عشر.

حدوث العالم

(فلسفة)

تأليف : ؟

ص: 109

أوله : « فان المعلم الثاني في بعض رسائله أمر قدم العالم وحدوثه وهل الصانع هو العلة الفاعلة أم لا».

(الخوانساري 245م) من القرن الحادي عشر [ف 215/1].

حدوث ما سوى الله تعالى

(فلسفة)

تأليف : ؟

أوله : «اعلم أن حدوث ما سوى الله من الموجودات بقضها وقضيضها مما اتفقت عليه كلمة الأنبياء وأوصيائهم».

آخره : « على أنك قد عرفت أنه يمكن القول بمقارنة وجوده تعالى للوقت فحينئذ يتصحح التخلف بهذا المعنى أيضاً فتذكر».

(مكتبة الغرب 661م) [ف 262] .

الحدود

(فلسفة)

تأليف : أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (505)

تعريفات وحدود بعض المصطلحات الفلسفية التي تتداول في كتب الفلسفة، في قسمين الالهيات والطبيعات ، مختصر يصرح الغزالي في أوله أن هذه التعريفات أكثرها من قبيل شرح الاسم وليست حدوداً تامة ، في القسم الالهي شرحت (15) مصطلحاً وفي القسم الطبيعي (55) مصطلحاً.

أوله : «الحمد لله والصلاة على محمد رسول الله وآله أجمعين، أعلم أن الأشياء التي يمكن تحديدها لا نهاية لها».

آخره : « والبعد الذي بين الخطين المذكورين عرض وليس بسطح وإن كان كل خط ذا طول وكل سطح ذا عرض».

(إحياء التراث 1463م) علاء الدين محمد بن الحسيني الحافظ القاري شعبان 965 .

ص: 110

الحدود

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (1260)

بحوث استدلالية حول وجوب إقامة الحدود الاسلامية في عصر غيبة الحجة المنتظر عليه السلام على الفقهاء والمجتهدين نواب الامام.

أوله: «الحمد لله المتفرد بالقدم والكمال المتقدس بقدس جماله عن مشابهة الأشباه والأمثال والصلاة والسلام على من اصطفاه الله».

آخره: «فالحكم في المسألة مما لا ينبغي التأمل فيه، فله الحمد والشكر والمنة».

(الإبراهيمي 1526م) سنة 1234 [ف 146].

(الفيضية...) سنة 1244 [ف 20/1].

(المرعشي 3712) نسخة مغلوطة جداً.

الحدود

(منطق)

تأليف: ؟

في هذه الرسالة تعريف بالكليات الخمس والمقولات العشر.

أوله: «فائدة العلم حصول صورة الشئ في الذهن».

آخره: «فهذه المقولات شاملة لجميع الموجودات الخمسة».

(المشكاة 902 م) نوح بن هاشل بن أحمد بن صالح بن عصفور البحراني الدرازي، احتمل المفهرس أن تكون الرسالة للشيخ تقي الدين

أبي العز المقترح [ف 45/3].

حدود الأشياء

(فلسفة)

تأليف:

الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

شرح مختصر لبعض المصطلحات الفلسفية ، كتبه ابن سينا بطلب من بعض الاخوان وأدرج فيه تعريف 72 مصطلحاً فلسفياً ومنطقياً، مع مقدمة طويلة تستوعب ثلث الرسائل يذكر فيها معنى

ص: 111

الحد والرسم ونفيهما عن الباري تعالى وبيان صعوبة ممارسة هذا الموضوع وبعض نقود على جملة من الآراء . صرح في بعض النسخ أنه من فصول كتاب « الشفاء » لابن سينا نفسه .

يُسمى أيضاً « المباحث الصديقية » لأنه كتبه بسؤال بعض أصدقائه .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قال الشيخ الرئيس .. أما بعد فان بعض أصدقائي سألوني أن أملئهم حدود الأشياء يطالبوني بتحديدتها فاستعفيت من ذلك علماً».

آخره : « والقديم بحسب الذات هو الذي ليس له مبدأ يتعلق به على وجه وهو الواحد الحق تعالى عما يقول الجاهلون علواً كبيراً».

(المشكاة 1022 م) لعله بخط السيد حيدر بن علي بن حيدر الأملي، من القرن الثامن [ف 43/3] .

(إحياء التراث 1463م) علاء الدين محمد بن الحسين الحافظ القاري ، سنة 965

(المرعشي 5657 م) سنة 967 .

(المشكاة 1149م) نسخة قديمة [ف 2395/6] .

(المشكاة 398 م) 25 جمادى الأولى 1006 [ف 43/3] .

(المرعشي 1952م) محمد حسين الخوئي الزنوزي ، سنة 1026 في طهران.

(المشكاة 1079م) مراد التفريشي ، سنة 1047 [ف 45/3] .

(مدرسة مروي 19م) سنة 1073 ، نسخة مجدولة جيدة الخط [ف 272] .

(كلية الالهييات - مشهد 589م) من القرن الحادي عشر ظاهراً [ف 342/1] .

(المرعشي 5094م) من القرن الحادي عشر .

(گوهرشاد 827م) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر [ف 1122/3] .

(المشكاة 1053 م) شهاب الدين الحسيني، سنة 1104 [ف 44/3] .

(كلية الالهييات - مشهد 686م) خامس شعبان 1259 في بار فروش - مازندران [ف 17/1] .

(إحياء التراث 2711م) محمد حسين بن محمد باقر الآراني الكاشاني، ثالث شوال 1277، مصحح عليه تعاليق من الناسخ وغيره.

(المرعشي 3666 م) محمد هاشم بن محمد حسين، سنة 1287 ، كتبه بأمر احتشام الدولة حاكم كاشان

حدود الألفاظ المستعملة في البراهين الهندسية

(هندسة)

كتبها : ؟

أوله : « هذه حدود بعض الألفاظ .. النسبة هي حالة في الكمية بين كمين متجانسين».

آخره : « وذلك جملة السبعين والثلاثة الأخماس من جنس واحد».

(گوهرشاد 388م) يحتمل المفهرس أن تكون الرسالة لشمس الدين محمد بن أحمد الخفري [ف 318/1].

حدود الأمراض

(طب)

تأليف : أبي مسلم محمد بن أبي المجد الطبيب الكاشاني

يعدد الأمراض التي تصيب الجسد وحدودها وعلاماتها من الرأس إلى القدم على ترتيب الأعضاء ، ثم يذكر الأدوية المفيدة لعلاجها باختصار .

أوله : « الحمد لله الكريم الجليل الذي يشفي بكمال حكمته ولطفه السقيم والعليل والصلاة على نبيه محمد هادي السبيل».

آخره : « والوهي ألم يعرض الفم وما يحيط به من ضربة أو سقطة أن يتفرق اتصاله».

(المرعشي 6088 م) نور الله الحسيني، سنة 952 .

(المرعشي 667م) سيف الدين محمود بن محمد مقيم الطبيب الجيلاني، يوم الأحد سابع محرم 1119 في أربيل ، ليس فيه ديباجة الكتاب.

(الوطنية 1608م) من القرن الحادي عشر [ف 146/10].

حدود الأمراض

(طب)

تأليف : شاه محمد أكبر بن محمد مقيم الأرزاني (ق 12)

معجم على ترتيب الحروف لأسماء الأمراض وضبطها والتعريف بها ألفه المؤلف بعد ترجمته لكتاب «شرح الأسباب والعلامات» لابن النفيس

أوله : « الحمد لله المنعم المكرم المتعال الحكيم الكريم ذي الافضال والصلاة والسلام على حبيبه محمد صلى الله عليه وآله ».

آخره: «الينع بالفتح والنون والعين المهملة ورم عظيم في الملتحمة أو الأجفان .. كما مر تحقيقه في الوردية » .

(المرعشي 1933) نسخة أضرت بها الأرضة.

حدود الصلوات الخمس

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

عدّد المؤلف في هذه الرسالة أربعمئة حدّ للصلاة يجب رعايتها حتى تكون تامة في آدابها وأفعالها وقد ورد في الأحاديث أنها أربعة آلاف حدّ فيرجو المؤلف أن يكون كل واحد منها بعشرة إذ الحسنات تجازي بعشر أمثالها ، وهي رسالة مختصرة طريفة في موضوعها .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد إني لما وقفت على هذه الأحاديث التي رواها الشيخ رضي الله عنه في التهذيب».

آخره: «وإذا تأملت ما يكون في كل فريضة منها عرفت أن مجموع ما يكون في الفرائض الخمس أربعمئة حدّ...».

(المرعشي 5133) بنياد الحسيني « لعله مؤلف الرسالة » 12 جمادى الأولى 1012.

الحدود الكلامية

(كلام)

تأليف : السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (816)

مصطلحات خاصة تستعمل في العقائد الاسلامية وعلم الكلام شرحت في هذه الرسالة باختصار .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذا مختصر في الحدود جمعها بعض فضلاء الأصول ، الكلام هو الذي يبحث فيه عن ذات الله وصفاته والمبدأ والمعاد وغيره».

آخره: «آخر الزمان هو مقدار الحركة الفلك المكان».

ص: 114

كلية الالهيّات مشهّد 661م) صالح، يوم الجمعة 14 شوال 1003 في المدرسة الأكبرية بمكة المكرمة [ف 455/1]

(المرعشي 7297م) يحيى بن ميرزا علي محمد الحسيني اللاريجاني سيد الحكماء البقائي. سنة 1307.

الحدود والتعريفات

(لغة)

تأليف : أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (926)

معجم مختصر جداً للألفاظ والمصطلحات المتداولة في أصول الفقه والدين غير مرتب بترتيب خاص ، فيوضح الألفاظ من الجانب اللغوي والاصطلاحي .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فلما كانت الألفاظ المتداولة في أصول الفقه والدين مفتقرة إلى التحديد تعين تحديدها ».

آخره : « كما هي وما يتعلق بها مبيّنة في كتب علم الحديث » .

(المرعشي 8358م) من القرن الثاني عشر .

الحدود والحقائق

(كلام)

تأليف : الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (436)

شرح و توضيح للمصطلحات الكلامية .

أوله : « الحمد لله ذي العظمة والكبرياء .. فان درك حقائق الأشياء ومعرفة معاني الألفاظ على مسمياتها مما استأثر الله تعالى أولياءه ».

(الوطنية 863م) علي الفقعي ، سنة 837 [ف 367/8].

الحديث

(حديث)

تأليف : ؟

ص: 115

فصول في الأحاديث الأخلاقية والآداب الدينية ثم جملة من فضائل أمير المؤمنين علي عليه السلام ، لعل أصلها كتاب إرشاد القلوب»
للدليمي أضيف عليه أحاديث من كتب أخرى كمدينة المعاجز وغيره، ووضع في أكثر الفصول صحائف بيضاء للإضافة فيها .

(المرعشي 3103) المجلد الثاني وبدئ بالفصل الثامن عشر .

حديث الأربعمئة

(حديث)

رواية : ؟

حديث طويل نقله الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (381) بسنده عن الامام أمير المؤمنين عليه السلام فيه أربعمئة حكم شرعي و آداب وسنن إسلامية ، اعتبره المحدثون كأربعمئة حديث و فرقوا كل قطعة منها في جمل من كتبهم .

أوله : « حدثنا الشيخ الفقيه أبو جعفر .. ان أمير المؤمنين صلوات الله عليه علم أصحابه في مجلس واحد أربعمئة كلمة».

آخره : « في يوم الجمعة ساعة لا يحتجم فيها أحد إلامات ».

(المرعشي 990م) نسخة حديثة مصححة .

حديث المعراج

(حديث)

رواية : أبي محمد محمد بن محمد بن الحسين الفضلي

أوله : « قال الشيخ الامام الأجل أبو محمد .. قال حدثنا الشيخ الامام الاستاد .. هذا ما سأل رسول الله «صلى الله عليه وآله وسلم» ربه ليلة المعراج وسمع منه تعالى قال يا ربّ أي الأعمال أفضل».

آخره : « ولا نزعن من قلبه محبتي ولا ظلمن قلبه حتى ينساني ولا أذيقه حلاوة محبتي وعليك سلامي ورحمتي ».

(كلية الالهيّات - مشهد 1044م) أحمد بن عبد الرحيم القزنجاني الأندري، يوم الثلاثاء ثالث شعبان 1307 في مدرسة الصدر ببارفروش - مازندران [ف 210/2] .

ص: 116

[حديث النجاشي]

(حديث)

رواية: ؟

أوله: «سعد بن عبدالله عن أحمد بن عيسى الأشعري عن عبد الله بن سليمان النوفلي قال كنت عند أبي عبدالله عليه السلام فأذن بمولى لعبدالله النجاشي».

آخره: « فقال صدق والله الذي لا إله إلا هو مولاي فما عمل أحد بما في هذا الكتاب إلا نجى قال فلم يزل عبد الله يعمل به أيام حياته».

(مدرسة مروى 515م) محمد علي بن محمد حسن الطبسي. يوم الجمعة ثامن شعبان 1313 [ف 284].

الحديقة السنية فى بيان النكات والدقائق المتعلقة بالمتاجر من الروضة البهية

(فقه إمامي)

تأليف: ميرزا محمد الحائري الطهراني (ق 14)

شرح فيه تفصيل وبسط على كتاب المتاجر من الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية « للشهيد الثاني مع الإستفادة من دروس أستاذ المؤلف آقا أسد الله امام الجمعة باضافة ما استنبطه الشارح نفسه ، وهو مقدم إلى الأستاذ المذكور . كُتب من هذا الشرح قطعة من أوله ، ويقول الشارح إنه يمكن أن يُسمى « منية الطالب فى المتاجر والمكاسب».

أوله: « الحمد لله الذي أحلّ البيع وحرّم الربا وأسس المعاملة لانتظام المعاش والمعاد والدين والدنيا وهدانا إلى التجارة المنجية».

آخره: « كما لا يخفى على العالم بحقائق الأحكام والعارف بدقائق معالم الحلال والحرام على من يفهم المرام ، والسلام».

(إحياء التراث 3453 م) بخط المؤلف من أوائل القرن الرابع عشر ، نسخة مصححة عليها إضافات .

ص: 117

تأليف : السيد عبد الحي بن عبدالرزاق الرضوي الكاشاني (ق 12)

مسائل عقائدية وفقهية وغيرهما بحث عنها المؤلف باستدلال وشي من التفصيل والبسط جامعاً فيها بين الأدلة العقلية والنقلية، وتمت كتابتها في السادس عشر من شهر رجب سنة 1121 . والكتاب في مقدمة وعشرين فصلاً وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : في طلب العلم وفضله .

الفصل الأول : في تحقيق الوجود وما يترتب عليه من التوحيد .

الفصل الثاني في الإمامة.

الفصل الثالث : في المعاد

الفصل الرابع : في حقبة الروح .

الفصل الخامس: في أن أخبار الكتب الأربعة ليست متواترة .

الفصل السادس : في نفي الوجوب العيني للجمعة .

الفصل السابع : في الحج قبل الوقت لأجل أمر المخالف.

الفصل الثامن : في أن القرآن هل فيه زيادة أو نقصان.

الفصل التاسع : في إثبات حدوث العالم.

الفصل العاشر: في تحقيق الغناء .

الفصل الحادي عشر : في علم النجوم.

الفصل الثاني عشر : في أصناف العلماء

الفصل الثالث عشر : في أصناف الصوفية وما ينجر إلى الكفر .

الفصل الرابع عشر : في الفرق المغترين.

الفصل الخامس عشر : في الرؤيا الصادقة والكاذبة .

الفصل السادس عشر : في صلة الرحم هل تزيد في العمر أم لا.

ص: 118

الفصل السابع عشر : في إسلام أبي طالب .

الفصل الثامن عشر : في أخبار السقيفة .

الفصل التاسع عشر : في تحقيق خضاب اليد والرجل .

الفصل العشرون : في الغليان .

الخاتمة : في أسباب سوء الخاتمة .

أوله : « الحمد لله الولي الحميد الحكيم المجيد الفعال لما يريد الذي جعل السماوات لكرسيه عماداً والجبال للأرض أوتاداً » .

آخره : « ولتختم الكلام حامدين الله ومصلين على نبيه وأهل بيت نبيه عليهم السلام والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً » .

(المرعشي 1124) بخط المؤلف ، وقابل النسخة مرتين في سنة 1135 و 1141 وزاد عليها بعض الزيادات .

حديقة العارفين وحضيرة السالكين

(أخلاق)

تأليف : السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (1242)

مواعظ وآداب أخلاقية التقطها المؤلف من الأحاديث القدسية وما أثر عن السادة المعصومين عليهم السلام وما نقل عن بعض الفلاسفة والحكماء والعرفاء ، وهو في عدة أجزاء فيها أبواب ، مع توضيح وشرح مختصر لما يحتاج إلى الشرح والتوضيح .

أوله : « الحمد لله على نعمائه والحمد من نعمائه والشكر لله على آلاته والشكر من آلاته والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه » .

(إحياء التراث 3963) من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر ، نسخة مخرومة الآخر .

(المرعشي 3540) نسخة مخرومة الآخر .

حديقة المؤمنين

=شرح المختصر النافع (الصغير) . الطباطبائي

120

ص : 119

الحديقة الناضرة والحدقة الباصرة

= عقد الدرر في شرح بقر بطن عمر ، ابن الوزير

الحديقة النجفية في شرح الروضة البهية

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد تقي بن حسين على الهروي الأصبهاني (1299)

شرح ممزوج مفصل على كتاب الطهارة من «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية» للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966) في بابين وخاتمة ، الباب الأول في كليات مفيدة للطالبيين لم يتعرض لها كثير من المؤلفين ، وفي الباب الثاني شرح مقدمة شرح اللمعة وشرح كتاب الطهارة منه ، والخاتمة في جملة من المواعظ والنصائح . تم هذا القسم في يوم الأربعاء أول جمادى الأولى سنة 1251 ، ثم حاشية كتب المتاجر والاجارة والوكالة والشفعة والاقرار والغصب م-ن نفس الكتاب مع عناوين «قال» للمتن و «قوله» للشرح كتاب المتاجر في مجلد وبقي ما ذكر في مجلد آخر . وقد بدأ بكتابة الحاشية في النجف الأشرف ثم أعاد النظر فيها وكتابتها ثانية في النجف . فبدأ في كتاب الاجارة في يوم السبت 26 ذي القعدة سنة 1252 وأتمه في 12 جمادى الآخرة سنة 1276 .

أوله : « أصفى لمعة يهتدى بلوامع أسرارها إلى دروس الأحكام وأبهى روضة يقتضى في مطلع أنوارها نهاية المرام» .

أول كتاب التجارة : « الحمد لله الذي شرع لنا الدين القويم ودلنا على تجارة تنجينا من عذاب أليم» .

(المرعشي 10036) من عصر المؤلف .

المرعشي 10168 م) محمد صادق بن محمد علي الأصبهاني ، يوم الأحد 12 جمادى الآخرة 1286 .

الحديقة الوردية في السوانح المعراجية

(متفرقة)

تأليف : القاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي (بعد 1106)

ص : 120

شرح على حديث رواه الصدوق في «علل الشرائع» أن الوردة الحمراء خلقت من قطرات عرق النبي «ص» والوردة الصفراء من عرق البراق الذي ركبته النبي في ليلة الإسراء، وبحث عن مدى صحة هذا القول مع أن خلقتهما كانت قبل الإسراء، فيه الماع إلى معراج الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وبيانه على طريقة الفلاسفة والعرفاء ، ويحاول القمي فيه إثبات أن المعراج كان جسمانياً ونفسانياً وعقلانياً، وهو في ثلاث حدائق بهذه العناوين :

الحديقة الأولى في الإشارة إلى لمعة من وميض طور المعراج .

الحديقة الثانية : في تكوين الوردتين من العرقين.

الحديقة الثالثة : في ذكر سرّ حدوث الحمرة والصفرة .

الرسالة الثامنة من مجموعة المؤلف «الأربعونيات لكشف الأنوار القدسيات» ، أدرجها فيها في 19 جمادى الآخرة سنة 1099 بأصبهان.

أوله : « الحمد لله الذي تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة والصلاة على شجرة النبوة».

آخره: «مؤلفه الملتجى الى الله واهب العقل والحكمة والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله أبداً دائماً...».

(الإبراهيمي 1928م) سنة 1119 [ف 403].

(المشكاة 971م) محمد حسن (فاني) بن عبدالرسول الحسيني الزنوزي ، شهر صفر 1206 في أصبهان ، كتب وقوبل على نسخة المؤلف [ف 2135/6].

(المكتبة الغرب 646م) محمد باقر بن سرخوش الأفسشار، سنة 1217 [ف 256].

(الوطنية 831م) غياث الدين بن السيد صدر الدين البارفروشي المازندراني سنة 1240 ، نسخة مجدولة [ف 334/8].

(المرعشي 7351م) نصير بن ميرزا باقر الرشتي المشهور بملا آقا بزرك ، سنة 1265 في قزوین .

(المرعشي 5081 م) سنة 1267 في أصبهان.

(المرعشي 10212م) من القرن الثالث عشر .

(دعاء)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030)

شرح ممزوج ممتاز لدعاء رؤية الهلال من «الصحيفة السجادية» وهو الدعاء الثالث والأربعون ، بدأ به البهائي في قزوين وأتمه بالكاظمية في الجانب الغربي من بغداد في أوائل جمادى الآخرة سنة 11003 (1)، وهو جزء من شرحه الكبير على الصحيفة «حدائق الصالحين» وقد سمي فيه شرح كل دعاء باسم خاص ووضع له خطبة ومقدمة مخصوصة، ولم يتم شرح جميع الأدعية والمعروف منه هذا القسم الذي نصفه هنا .

أوله : « نحمدك يا من اطلع في فلك الهداية شمس النبوة وقمر الولاية ونصلي على قطب مدار الاصطفاء واله أهلة سماء الاهتداء».

آخره : « جعل الله خير يوميه غده ورزقه من العيش أرغده بمحمد وآله الطاهرين ، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

(المشكاة 1) بخط المؤلف ، صححه وأضاف عليه [ف 100/1].

(المرعشي 10911 م) نظام الدين محمد بن الحسين القرشي، يوم الثلاثاء 22 جمادى الآخرة 1015 في المدرسة الفاطمية بقم.

(الخوانساري 245م) سنة 1030 ، كتب على نسخة المؤلف عليه تعاليق وبلغات [ف 216/1].

(المشكاة 1312 م) يوم الأحد من ربيع الثاني 1077 [ف 2706/7] .

(گوهرشاد 879م) يوم الخميس 12 ربيع الثاني 1080 في ساري، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف 1193/3] .

(إحياء التراث 2995م) رضا المشهدي ، سنة 1084 في مشهد ، مصحح عليه تعاليق المؤلف .

(كلية الالهييات - مشهد 1337م) محمد معصوم بن علي رضا الحسيني ، 21 صفر 1093 [ف 482/2] .

(ملك 2785) من القرن الحادي عشر [ف 186/1].

ص: 122

(المرعشي 4239 م) محمد مقيم بن محمد علي من القرن الحادي عشر ، مصححة فيها بلاغات.

(المرعشي 7036 م) من القرن الحادي عشر .

(المرعشي 9466 م) محمد سعيد بن محمد مؤمن التبريزي ، سنة 1111 .

(المرعشي 9001 م) محمد باقر بن محمد مهدي المشهدي، سنة 1113.

(المرعشي 9325) محمد أمين الأسترابادي من القرن الثاني عشر، ضمن مجموعة «بزم عرفا».

گوهرشاد (1537 م) محمد كاظم بن محمد صادق منتصف ذي الحجة 1227 [ف4/2094].

(المرعشي 7351 م) نصير بن ميرزا باقر الرشتي المشهور بملا آقا بزرك ، سنة 1265 في قزوين ، مخروم الآخر .

(المشكاة 871 م) محمد علي محرم 1299 في مدرسة سبهسالار [ف1/101].

حذف الفاعل في باب التنازع

= مسألة من التنازع . الماحوزي

الحرارة الغريزية وماهية المنى

(طب)

تأليف : نظام الدين أحمد بن علي الجيلاني المریداني (ق 11)

تحقيق حول الحرارة الغريزية وكيفية تكوّن المنى وانعقاد نطفة الانسان في الرحم، ألفه الجيلاني للسلطان عبد الله قطبشاه من ملوك الهند ، وهو في فصول تتخللها نقول طبية عن أفلاطون وأرسطو وجالينوس وابن سينا وزكريا الرازي وغيرهم من فلاسفة اليونان والاسلام.

أوله : « الحمد لله الواحد الأحد الصمد السرمد لا والد له ولا مولود ولا ولد ولا مولد ولا معه سرمد أحد لا عد ولا عاد ولا عدد».

آخره: « بحيث تكون مستولية على الرطوبة سبباً للحياة أولاً وللموت ثانياً، فتبارك الله أحسن الخالقين.

(إحياء التراث 981 م) قريب من عصر المؤلف.

ص: 123

الحراقات

(طبيعي)

تأليف : أبي سعد العلاء بن سهل

بحث في الشعاع المنعكس من الأجسام الشفافة وكيفية إيجاد الحرارة الشديدة منها بحيث تسبب في بعض الحالات الإحراق كما صنع ارشميدس.

أوله : « بسم الله .. من حق الملك صمصام الدولة وشمس الملة». آخره: افترق عندها ، وذلك ما أردناه».

(الوطنية 868) من القرن الثامن، رسمت فيه أشكال هندسية [ف 373/8].

حز الأقسام لدفع جميل البلايا والأسقام

(شعر)

نظم : ؟

قصيدة رائية في مائة وأربعة وثمانين بيتاً ، يُقسم الناظم في أولها على الله تعالى - ضمن المناجاة - بالمقربين لديه وبسور القرآن الكريم بأسمائها ثم يعدد حوائجه ويطلب قضاءها .

أوله :

بدأت بيسم الله في أول السطر *** فأسماؤه حصن منيع من الضر

وصليت في الثاني على خير خلقه *** محمد المبعوث بالفتح والنصر

آخره:

وصل على جمع الملائك كلهم *** صلاة محب دائماً أبد الدهر

(المرعشي 9027 م) أبوبكر بن حمزة، سنة 1134.

حز الأمانى ووجه التهاني

(قراءة)

نظم : أبي محمد قاسم بن غيرة الشاطبي (590)

قصيدة لامية معروفة ب «الشاطبية» في ألف ومائة وثلاثة وسبعين بيتاً، لخص الشاطبي فيها

كتاب « التيسير » لأبي عمرو الداني (444)، وقد اهتم بها علماء فن التجويد والقراءة اهتماماً بالغاً دراسة وشرحاً.

أوله :

بدأت بيسم الله في النظم أولاً *** تبارك رحماناً رحيماً وموثلاً

وثبتت صلى الله ربي على الرضا *** محمد المهدي إلى الناس مرسلًا

آخره:

محمد المختار للمجد كعبة *** صلاة تباري الريح مسكاً ومندلاً

وتبدي على أصحابه نفحاتها *** بغير تناه زرنباً وقرنفلاً

(المرعشي 3938م) رابع شعبان 738 على النسخة تعاليق جيدة .

(إحياء التراث 1832) حسن بن محمد بن الحسن الكازروني، سادس محرم 740، الأوراق الأولى حديثة كتبت بخطين وعليها تعاليق بآخر النسخة إجازة في ثمان صحائف كتبها للناسخ أبو المعالي أحمد فخر الدين بن أبي عبدالله محمد شهاب الدين بن محمود قوام الدين بن علي شهاب الدين المعروف بربلاء، ثم إجازة في صفحة واحدة كتبها أبو الخير محمد بن أحمد بن يوسف الأنصاري المعاذي محدث الحرم النبوي لأبي القاسم محمد شهاب الدين بن أحمد فخر الدين بن محمد شهاب الدين بتاريخ 14 صفر 776 .

(الخوانساري 207م) محمد بن إبراهيم بن علي المعروف بابن الباري، 29 رمضان 741 في حلب، نسخة مصححة [ف 159/1].

(المرعشي 10496) من القرن الثامن الأوراق الثلاثة الأخيرة من القرن الثاني عشر.

(المرعشي 6756م) شمس الدين بن محمود بن يوسف ربيع الآخر 831 مخروم الأول.

(المرعشي 4532) نسخة ثمينة لعلها من القرن التاسع، على النصف الأول منها تعاليق.

(الإبراهيمي 1887) من القرن العاشر والورقتان الأخيرتان حديثة الكتابة [ف 147].

(المرعشي 4463 م) من القرن العاشر والأبيات مشروحة بين السطور وفي الهوامش .

(المرعشي 1219م) نسخة قديمة مشكولة مشروحة بين السطور وفي الهوامش بخطوط مختلفة .

ص: 125

- (كلية الالهيّات - مشهد 1305) محمد مؤمن الحسيني ذو القعدة 1009 ، نسخة مصحّحة عليها تعاليق كثيرة [ف 43/2] .
- (المرعشي 8492) درويش علي بن شمس الدين الكاظمي . الليلة الثامنة من جمادى الآخرة 1077؟ ، نسخة مجدولة جيدة .
- (مكتبة الغرب 570) درويش علي بن شمس الدين الكاظمي ، يوم السبت ثامن جمادى الآخرة 1077 في شيراز [ف 118].
- (إحياء التراث 1134) محمد بن الحسين، سنة 1096. سمي على الورقة الأولى اشتباهاً إبراز المعاني من حرز الأمانى».
- إحياء التراث (2429) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق كثيرة مخروم الآخر.
- (ملك 1050) من القرن الحادي عشر ، مخروم الأول والآخر وعليه تعاليق [ف 187].
- (المرعشي 10013) محمد جعفر بن محمد زكي الحسيني ، سنة 1120.
- (المرعشي 2544م) عبد الخبير بن محمد الرازي ، سنة 1130 بمكة المكرمة.
- (كلية الالهيّات - مشهد 1369م) محمد صادق بن محمد قاسم القاري الكركي العاملي. رمضان 1131 [ف 517/2].
- (كلية الالهيّات - مشهد 184) من القرن الثاني عشر ظاهراً [ف 97/1] .
- (ملك 5424) من القرن الثاني عشر عليه تعاليق [ف 188/1] .
- (الإبراهمي 1972م) حيدر بن الحسين الموسوي البفروني جمادى الأولى 1202 [ف 148].
- (ملك 5421) سنة 1232 [ف 188/1].
- (المرعشي 2184م) الطيب بن عبد الهادي، أواخر جمادى الآخرة 1251. كلية الالهيّات - مشهد 599م عبد الجواد بن يوسف علي، يوم الثلاثاء غرة رجب 1295 [ف 354/1].
- (إحياء التراث 1368م) من القرن الثالث عشر .
- (المرعشي 10465) عبد الله بن إبراهيم الطهراني شهر صفر 1300.
- (گوهرشاد 416) محمد حسين بن كاظم العلوي الفاطمي الحسنى الحسينى الطباطبائي، يوم الأحد خامس ذي الحجة 1308 [ف 525/2].
- (گوهرشاد 169) السيد إسماعيل الحسيني، محرم 1322 [ف 142/1].

تأليف : الشيخ محمود بن محمد الجونبوري

يتحدث المؤلف في هذه الرسالة عن مراتب التوحيد وقيومية الحق تعالى على الذات ، بأسس فلسفية في أربعة فصول « تأصيل ، تفصيل ، حسم ، ختم » ، ويرد فيها على الصوفية الذين يسميهم زنادقة ويتصدى على الأخص الاجابة على رسالة «التسوية» للشيخ محب الله الاله آبادي المثبتة فيها وحدة الوجود .

أوله : « قال مخدومنا ومولانا .. نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ونشهد أن محمداً عبده ورسوله » .

آخره : « بل عليك وعلي الاجتهاد في استحداث قطرة أخرى وتحصيل حالة عليا والله الموفق للسداد ومنه أمل الرشاد».

(المرعشي 410 م) ركن الدين بن عبد الله ، سنة 1143 في جهان آباد الهند . نسخة أضرت بها الأرضة.

الحزب الثمين للحصن الحصين

تأليف : ملا علي بن سلطان محمد القاري الهروي (1014)

شرح ممزوج على كتاب «الحصن الحصين للجزري، يتصدى الشارح فيه لبيان المشكلات وحلّ المغلقات . فرغ منه في النصف الأخير من جمادى الآخرة سنة 1008 .

أوله : « الحمد لله الذي جعل ذكره حصناً حصيناً»

آخره : « وفي نسخة وأشرفهم محمد وعلى آله وصحبه وسلامه أي وسلام الله تعالى كذلك عليه وعليهم».

(الوطنية 278) عمر بن محمد بن شعبان سنة 1131 نسخة مجدولة جيدة [ف 248/7] .

(عقائد)

تأليف : ميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري النيسابوري (1232) جواب على أسئلة السيد محمد رضا بن السيد شبر حول مسألة الطينة والاختيار والفرق بين المجتهدين (الأصوليين) والأخباريين وذكر منها تسعة وثلاثين فرقا بينهما، وهو دفاع عن مذهب الأخباريين بطريقة النيسابوري الحادة. أكثر القسم الأول منه مستند إلى الآيات الكريمة وبعض الأحاديث المروية عن طريق أهل البيت عليهم السلام، ويبدو أن الرسالة غير تامة في بعض نسخها حيث سرقت أوراق من آخرها.

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. إنه ورد أمر السيد الجليل والمولى النبيل سلالة صفوة الخليل ».

(المرعشي 6623م) ياد علي بن ممتاز علي الحسيني الباره اي ، سنة 1232 .

(المرعشي 10017م) محمد علي بن محمد جعفر الأنصاري، شوال 1275 .

(المشكاة 922م) من عصر المؤلف [ف 1695].

حركات الكواكب والأفلاك

(نجوم)

تأليف : شمس الدين محمد بن محمد الحلبي الحنفي

في الأعمال النجومية واستخراج الطوالع وسير الكواكب وطولها وعرضها ، حسب الرصد الذي ابتكره علاء الدين بن إبراهيم بن الشاطر الدمشقي مع ترسيم جداول توضيحية ونجومية ، في مقدمة ومقالتين ذات أبواب وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : في التاريخ ومعناه والسنة والشهر واليوم .

المقالة الأولى : في معرفة الأوقات والطلوع .

المقالة الثانية : في سير الكواكب في الطول والعرض .

الخاتمة : في الأعمال النجومية .

أوله : « الحمد لله عالم مقادير الأشياء بعلمه القديم خالق الأفلاك الدائرات والشمس والقمر

للتعليم رفع الخضراء ذات بروج دائرات » .

(المرعشي 8332) من القرن الحادي عشر .

الحركة القومية العربية

(تاريخ)

تأليف : ضياء الدين أحمد

استعراض لتاريخ الحركة القومية عند العرب المعاصرين وأهداف المستعمرين من تشجيع هذه الحركة التي يعتبرها المؤلف غير اسلامية، في ستة فصول مع تقديم جيد كتب في قم بتاريخ 23 ربيع الأول سنة 1405 . والفصول هي :

الفصل الأول : ميلاد الحركة القومية .

الفصل الثاني : وسائل الحركة القومية في البلاد العربية .

الفصل الثالث : أجهزة التربية والتعليم .

الفصل الرابع : الأحزاب والجمعيات والنوادي والمؤتمرات

الفصل الخامس : الثورة العربية الكبرى .

الفصل السادس : نظرات في الفكر القومي .

(المرعشي 6501) بخط المؤلف إلا التقديم .

الحركة والتدوير

(هندسة)

تأليف : ملا محمد باقر

أوله : « أقول كما أن الكوكب على تقدير التدوير المتحرك اعلاه إلى خلاف جهة حامله الموافق للمركز حركة متشابهة لها يرسم خارجاً ساكن المركز » .

آخره : « وظهر بطلان قولهم إن الكوكب على تقدير التدوير بفعل تحركية الخارج للمركز بقية ولا عكس » .

(مدرسة مروى 877م) من القرن الثاني عشر [ف 322].

الحركة والزمان

(فلسفة)

تأليف : عبدالرحمن بن علي بن المؤيد (920)

رد على شبهات حول الحركة والزمان مع نقل آراء ابن سينا وآخرين في الموضوع، والظاهر أنه فصل مستقل من كتاب للمؤلف أو ناظر في أبحاثه إلى كتاب خاص .

أوله : « فصل الشبهة العامة ، ولما كان لها شدة ارتباط لما سبق من المبحث أردنا أن نفردها بجوابها».

(المرعشي 5111) 12 شعبان 915 .

الحركة والزمان

(فلسفة)

تأليف : ؟

في هذا البحث القصير جداً يؤكد المؤلف على أن الحركة والزمان موجودان بالرغم من إنكار بعض لهما الفرط ظهورهما مع أن عدم الحس والإبصار لا يدلان على عدم الوجود .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذه رسالة في بيان ما أشبه الزمان ونحو وجوده».

آخره : «على آله وأصحابه مادامت السماء في الدوران أو كان فيها الدبران».

(المرعشي 5101م) محمد باقر بن محمد تقي (المجلسي)، سنة 1057 .

الحركة والزمان والمكان

(فلسفة)

تأليف : ؟

أبحاث على أسس الفلسفة المشائية .

أوله : « الحمد لله الذي وسع كرسيه الأرض والسموات».

آخره : « ولكل مبيت صبح والله على ما نقول وكيل وهو على كل شي شهيد».

(الوطنية 141م) سنة 1025 [ف 123/7] .

الحركة و السكون

(فلسفة)

تأليف : ؟

مناقشات مع أرسطو والفارابي وابن سينا في مبدء الحركة ومنتهاها وحققتها.

أوله : « قال أرسطاطاليس ومن تبعه إن الحركة قد تطلق على كون المتحرك فيما بين المبدء والمنتهى بحيث يكون له في كل آن فرد من المقولة »

آخره : « فهو الموضوع الباقي في الحركة في الكمية ».

(المرعشي 8748م) محمد بن كمال الدين حسين القهبائي ، سنة 999 .

الحركة و السكون و الزمان

(فلسفة)

تأليف : المولى سليمان بن محمد الجيلاني التنكابني (ق 12)

بحوث فلسفية حول الحركة و السكون و معنى الزمان و الدهر و السرمد المصطلح عند الفلاسفة و المشتغلين بالعلوم العقلية، وهي في مقدمة و فصول و خاتمة ، و الموجود منها :

المقدمة : في تعريف الحركة و السكون و الزمان .

الفصل الأول : في بيان أنواع الحركة .

الفصل الثاني : في دفع الإيرادات عليه .

أوله : « الحمد لله على ما أولانا من القوة و الاستعداد و أعطانا تمكن الخروج من الزلل و الخطأ إلى نحو الصواب و الرشاد » .

(المرعشي 4087م) بخط المؤلف قطعة من أول الكتاب.

الحركة و صورتها

(فلسفة)

تأليف : مير أبو القاسم بن ميرزا بيك الفندرسكي (1050)

خمسة فصول قصيرة جداً في إثبات أن الحركة لا يمكن أن توجد إلا بمحرك ، وأن لا حاجة إلى

المثل الأفلاطونية المتبعة عند بعض الفلاسفة ، كتبه المؤلف لبعض الشيوخ ولم يصرح باسمه في المقدمة . عناوين الفصول هي :

الفصل الأول : في صورة الحركة وإنيتها .

الفصل الثاني في أن المتحرك يتحرك من غيره .

الفصل الثالث : في أن لكل متحرك محرك أول .

الفصل الرابع : في أن الحركات تنتهي إلى محرك واحد .

الفصل الخامس : في غناء المتكونات عن المثل .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فإني أريد في مقالي هذه أن أبين أمر الحركة وصورتها وأن لكل متحرك محركاً غيره» .

آخره : « فهذا آخر ما أردت إيضاحه إيجازاً واختصاراً والحمد لواءب العقل والجود والصلاة على محمد وآله أجمعين» .

(إحياء التراث 1871م) كمال الدين محمد التويسركاني ، سنة 1084 .

(كلية الالهييات - مشهد 1410م) من القرن الحادي عشر [ف 554/2] .

(المرعشي 1952م) محمد حسن الحسيني الخوئي الزنوزي ، سنة 1206 في طهران .

(المرعشي 4353م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد .

حرمة إبطال العمل

(فقه إمامي)

تأليف : مولى محمد حسين بن محمد باقر الآراني الكاشاني (ق 14)

مختصر يتناول البحث عن حرمة إبطال العمل الواجب المبدوء به مع نقل بعض أقوال الفقهاء والمناقشة فيها ، وتم في ليلة 28 رجب سنة 1280 .

أوله : «فائدة مهمة ، كثيراً ما وقع لبعض الفقهاء في المسائل الجزئية والموارد الشخصية الاستدلال بحرمة إبطال العمل .

آخره : «نعم لا بأس بتأييد المطلوب به بعد إثباته بما مر من الآية المحكمة» .

(إحياء التراث 3479) بخط المؤلف وبتصحيفه .

حرمة التصرف فيما يُستخرج من الخرابات

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ ماجد بن فلاح الشيباني (ق 11)

يستدل المؤلف أن الأتقاض المستخرجة من خرابات الكوفة والري وطوس وأمثالها حرام لا يحكم بأنها لقطة تحلّ لملتقطها ، وهو جواب على مسألة من الشيخ عبدالله التستري ذكرت بنصها في أول الرسالة .

أولها : «مسألة تعم بها البلوى، وهي أن الأجر الذي يوجد في الكوفة والري وطوس وسائر المفاوز والخرابات».

آخره: « والمشروط بالولاية والملائمة إنما هو الإتجار لغير الطفل ، فتأمل».

(المرعشي 5151م) إسماعيل سنة 1116 .

حرمة التباك

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

بحث استدلالي حول حرمة استعمال التباك والدخان ومحاولة إثبات أنها من الخبائث المنهى عنها في الشريعة ، وهو في (تنبيه وتحقيق وأيضاح) وكتب على مذاق الأخباريين .

أوله : « الحمد لله الذي أعطى خلانقه قوة ليميزوا الخبيث من الطيب ولو رغب عنها المجرمون».

آخره: «كما عن القمي في تفسير هذه الآية في الصافي، فالحمد لله المحمود الأعم بما كنا به عالمين».

(المرعشي 750 م) محمد بن الحسين الخراساني الكرمانشاهي ، سنة 1257 في رشت.

حرمة التباك والقهوة

(حديث)

تأليف: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (1232)

جمع المؤلف جملة من الأحاديث الدالة - في رأيه - على حرمة التباك والقهوة ، جمعها بحذف

ص: 133

أسانيدھا بطلب من الحاج محمد جعفر .

أوله : « الحمد لله والصلاة على عباده الذين اصطفى، أما بعد فيقول تراب أقدام حملة حكم الصادقين».

آخره : « وإن أردت إلا الإصلاح بما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ».

(المرعشي 5663م) محمود بن علي نقي الطباطبائي، محرم 1248 بأصبهان .

حرمة الغناء

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (1104)

أوله : « الحمد لله الذي ألهم العقول براهين ربوبيته وكلها بتحصيل تفصيل صفاته ومعرفته وأوجب على الجوارح».

(الخوانساري 240م) إبراهيم بن محمد علي العاملي، سنة 1121 [ف 203/1].

حرمة الغناء

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد جعفر بن محمد طاهر الكرباسي الخراساني (1175)

رسالة مختصرة.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. بعد فيقول العبد الجاني.. لقد اتفقت كلمة الأصحاب على حرمة استعمال الغنا في الجملة».

آخره : «هذا ما سنح لي في تحقيق هذه المسألة أرجو أن ينفع منه الطالبين بمحمد وآله الطيبين الطاهرين الأنجيين».

(إحياء التراث 4050 م) محمد بن محمد كاظم، سنة 1121 في أصفهان.

حرمة محارم الموطوء على الواطي

(فقه إمامي)

تأليف : السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (1260)

أوله : « الحمد لمن أبدع السماوات والأرضين والصلاة والسلام على من ختمت الرسالة وهو سيد المرسلين ».

آخره : « انتهى كلامه رفع مقامه والمدعى حق وإن كان الكلام لا يخلو عن المناقشة ».

(إحياء التراث 3639 م) من القرن الثالث عشر .

حرمة النظر إلى الأجنبية

(فقه إمامي)

تأليف: المولوي أبو الحسن الهندي (ق14)

بحث استدلالي يتناول حكم النظر إلى الأجنبية والمحارم، وأنه هل يجوز النظر إلى الأجنبية في الماء أو بواسطة المرآة وأمثالها مما تنعكس فيه الصورة، وفيه نقل أقوال جملة من الفقهاء والمناقشة الكثيرة فيها .

أوله : « مسألة لا إشكال في حرمة النظر إلى الأجنبية في الجملة باجماع المسلمين والقدر المتيقن منه ».

آخره : « بل وإن وجدوا فيه شيئاً من الحق فهو من فضل من أرجو فضله في المبدأ والمآب ».

(المرعشي 4705) فضل علي الرضوي ، أوسط ذي القعدة 1304.

الحروف

(فلسفة)

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

التحرير الأول الذي كتبه ابن سينا ، وهو غير التحرير الذي طلب منه بعض أن يبسر التعابير فيه ويصقلها وهو في ستة فصول . قدمت الرسالة إلى أبي منصور محمد بن علي بن عمر . سميت الرسالة في بعض الفهارس «حدوث الحروف» وهي غير رسالة «أسباب حدوث الحروف».

أوله : « الحمد لله وحده حمداً يستأهله بعظمة ذاته وسعة رحمته وفيضان جوده وصلواته على نبيه محمد وآله وبعد فليس كل قابل هدية محتاجاً إليها ولا كل طالب تحفة فاقداً لها ».

آخره : « وعبرت عن المقدار الذي نبغته من المعرفة تقريباً إلى الشيخ الكريم الأستاذ جعلني الله

فداه فههنا أختم الرسالة متوكلاً على الله وهو حسبي ونعم الوكيل».

(المشكاة 1149 م) نسخة قديمة [ف 2394/6].

(كلية الالهيّات - مشهد 599م) من القرن الثالث عشر ، مصحح [ف 236/1].

(عبدالعظيم 620م) يدالله نظر باك الكجوري سنة 1352 في طهران [ف 236/1].

الحروف

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (637)

في أول هذه الرسالة مسائل قصيرة لإثبات الواجب والفرق بينه وبين الممكن ثم فصل في الحروف ومراتبها وحركاتها وطبائعها وعجائبها وسماها الحروف الكبيرة، ثم فصل في الحركات وسماها الحروف الصغيرة.

أوله : «الحمد لله مخبر القلوب لعقول في نتائج ألهمهم .. أما بعد فان للعقول حداً تقف عنده من حيث ما هو بفكره لا من حيث تناهي قائل».

آخره : « فالعالم حروف محفوظة مرقومة في رق الوجود والمنشور ولا تزال الكتابة دائمة أبداً لا ينتهي».

(المرعشي 8556م) عبد الله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر .

الحروف

(فلسفة)

تأليف : أبي نصر محمد بن طرخان الفارابي (339)

بحوث في أسرار الحروف من الجانب الفلسفي وبيان كيفية وضعها ، وبضمنها تحقيق عن بعض الأسماء والمصطلحات الفلسفية .

أوله : «الحمد لله رب العالمين والسلام على نبيه وآله أجمعين، أما بعد فإن معنى أن الثبات والدوام والكمال والوثاقة في الوجود».

(المرعشي 286م) شاه مراد الفراهاني، سنة 1072.

ص: 136

الحروف

(أدب)

تأليف : ؟

بين حقيقة الحروف ومخارج كل واحد منها وتعليل ايجادها وكيفية تنقيطها وأسبابها ، كتب على أسس أدبية تشويها الفلسفة

أوله : «أما بعد حمد الله الذي أفاض على الانسان سجال الجود والاحسان وشرفه بالقلب واللسان وزيّنه بأخلاق الحسان».

آخره: « والسلام على من طاب فرعه وأصله محمد وآله الطيبين الطاهرين».

(المرعشي 12593م) من القرن العاشر . نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(المرعشي 6895 م) مير محمد سليمان بن مير معصوم الحسيني، سنة 1045 في مدرسة ملا عبدالله بأصبهان.

الحروف

(علوم غربية)

تأليف : ؟

فصول في ألواح وتركيب الحروف وأسرارها، في كل فصل يذكر المؤلف حرفاً أو حرفاً ، نقلاً عن الامام الصادق عليه السلام ويجب أن يحقق فيه ينسب إلى كمال الدين حسين بن علي الأخطاوي الأفتسي الحسيني.

أوله : «الحمد لله الذي بلغنا من ظاهر الكلمات على مظاهر الحروف وإلى مطاوي النقاط والصلاة على مظهر البيان».

آخره : « بواسطة الألف الياء وهو مرآة الألف ونقطة الياء روح الوحي وروح اللقاء».

(الإبراهيمي 1723م) شهر رمضان 1243 [ف 148].

الحروف

(علوم غربية)

تأليف : ؟

ص: 137

فيه جداول حروفية ودوائر وأشكال أناسي ونجومية .

أوله : « الحمد لله .. أعلم علمك الله ما لم تكن تعلم أن لكل علم لا بد من موضوع ومسائل وغاية لأجل الشروع فيه».

(الإبراهيمي 1601م) سنة 1240 مخروم الآخر [ف 148].

الحروف (سر الله الأعظم)

(علوم غريبة)

تأليف : ؟

فيه جداول حروفية .

أوله : « الحمد لله .. هذا كتاب سر الله الأعظم وهو السر الرباني الذي في عالم جسماني علمه الله تعالى خليفته وصفيه آدم».

(الإبراهيمي 1601م) سنة 1240 [ف 148].

الحروف والنقط

(علوم غريبة)

تأليف : ؟

فيه دوائر متداخلة وصور انسانية وجداول حروفية .

أوله : « الحمد لله بارئ النسم البديع من الأسرار والحكم الذي فضل الانسان» .

آخره : « وتعزم بالعزيمة 21 مرة فإنه يحضر المطلوب».

(الإبراهيمي 1601م) سنة 1240 [ف 148].

حزب الأنوار

(دعاء)

إنشاء : الشيخ زين العابدين الصديقي

بأول هذا الحزب آيات من القرآن الكريم على ترتيب السور، ثم دعاء ومناجاة فيها طول يدعو الصديق بها ربه تعالى لحل مشاكله الدنيوية والأخروية . أوصى أن يُقرأ هذا الحزب في كل

ساعات الليل والنهار خصوصاً في أوقات الأسحار .

أوله : « بسم الله .. هذا ما جرى به القلم من وارد رحماني ونفس رباني .. قل يا أيها المرید البسمة تسع مرات ».

آخره : « سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ».

(إحياء التراث 1777) من القرن الثالث عشر .

الحزن وأسبابه

= علاج الحزن . ابن سينا

الحساب

(حساب)

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (726)

أوله : « اعلم أسعدك الله تعالى أنه لا بد لكل خائض في علم الفرائض من معرفة قوانين من علم الحساب ».

(الخوانساري 393 م) علي قلي بن همت علي السراي، سنة 1296 في تبريز [ف 76/2].

الحساب

(حساب)

تأليف : أبي العلاء محمد بن أحمد البهشتي الاسفرايني

مختصر في القواعد الحسابية والجبر والمقابلة ، يفيد الفقهاء والمشتغلين بعملية الاستنباط في المسائل الفقهية ، وهو في مقالتين : الأولى في الحساب، الثانية في الجبر .

أوله : « الحمد لله مبدع الآحاد ومؤلف الأعداد ومقسمها إلى الأزواج والأفراد والصلاة على رسوله محمد خير العباد ».

ص: 139

آخره : « هذا آخر ما أردت إيرادَه في هذه الرسالة المعرى من الاطناب والاطالة ، والحمد لله على كل حال » .

(المرعشي 2491) حسن بن غياث الدين الأسترآبادي، سابع جمادى الآخرة 927 في كاشان نسخة عليها تعاليق .

(الامام الصادق - قزوين 281م) 11 جمادى الآخرة 982 [ف 361/1].

الحساب

(حساب)

تأليف : تقي الدين أبي الخير محمد بن محمد الفارسي (ق 9)

مختصر ملحق ب «الرسالة الشمسية في الأصول الحسابية» لنظام النيسابوري ألفه الفارسي لإكمال ما أهمله نظام في الرسالة المذكورة ويلزم معرفته على الحاسبين، وهو في مقدمة وخمسة أصول، هي:

المقدمة: في جمع الأعداد المتوالية ومسطح الطرفين في الأربعة المتناسبة .

الأصل الأول: في حساب الخطأين .

الأصل الثاني: في مسائل من الجبر .

الأصل الثالث: في مجهول المعاملات .

الأصل الرابع: في موازين الميزان.

الأصل الخامس: في مقادير يمكن صرف النظر عنها .

أوله : « قال أحوج الخلائق .. » .

آخره : « وكل ذراع أربعة وعشرون أصلاً » .

(الوطنية 1178م) من القرن الحادي عشر [ف 164/9].

الحساب

(حساب)

تأليف : ؟

ص: 140

متن مختصر في الأصول الحسابية والمساحة في خمس مقالات ذات أبواب وفصول هذه عناوينها :

المقالة الأولى في أصول الأعمال الأربعة.

المقالة الثانية : في المعاملات وقوانين البيوعات.

المقالة الثالثة : في أنواع المساحات .

المقالة الرابعة : في الجبر والمقابلة .

المقالة الخامسة : في استخراج مسائل بالجبر والمقابلة

(المرعشي 63 م) صدر الاسلام بن أبي الموالى 170 رجب 982 ، النسخة محرومة الأول.

الحساب

(حساب)

تأليف : ؟

رسالة حول أنواع الضرب ومراتبه ، ألفت سنة 1018 (1).

أوله : «مسألة اعلم أن الحساب يشتمل على أربع مراتب أحاد وعشرات ومئات وألوف وفي كل مرتبة من هذه المراتب تسعة عقود».

(المرعشي 104م) علي بن عبد الله الحلبي ، سنة 1018.

(گوهرشاد 1479م) سنة 1263 [ف 2045/4] .

(المرعشي 2362م) سنة 1301.

الحساب

(حساب)

تأليف : ؟

ص: 141

1- صرح في الذريعة 5/7 بتأليف هذه الرسالة في سنة 1119 ، والظاهر أن هذا الاشتباه جاء مما نقل إليه من وجود هذه العبارة في بعض النسخ « قد استنسخته من نسخة مسودة في 1119» . هذه العبارة توجد في آخر نسخة (2362) من مكتبة المرعشي .

ذكر باختصار مراتب الآحاد والعشرات والمآت والألوف وضرب كل واحد منها في الآخر .

أوله : « اعلم أن الحساب أربع منازل آحاد وعشرات ومؤن وألوف».

آخره : « فيكون مائة وستة وخمسين وعلى هذا المثال أبداً».

(المرعشي 5682م) محمد غدير بن مير فتح الله الحسنى الحسينى، سنة 1027.

الحساب

(حساب)

تأليف : ؟

في كيفية ضرب كل واحد من مراتب أعداد في مرتبة أخرى واستخراج حاصل الضرب منها .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. باب ضرب الآحاد في الآحاد ، الطريقة في هذا الباب أن يأخذ المضروب».

آخره : « فذلك ألف ألف ومائتان وثلاثة وأربعون ألف ومائتا وأربعة وعشرون».

(المرعشي 5682م) محمد غدير بن مير فتح الله الحسنى الحسينى، سنة 1027 .

الحساب

(حساب)

تأليف : ؟

سبعة فصول قصيرة جداً فياً لا بد من معرفته من كليات القواعد الحسابية للمراتب الأربع (الآحاد ، العشرات المئات الألوف) للإفادة منها في علم الفرائض وتقسيم الموارىث وما يتعلق بها من الفروع ، وهي :

الفصل الأول : في ضرب الآحاد في الآحاد وغيرها.

الفصل الثاني في ضرب العشرات في العشرات والمئات والألوف.

الفصل الثالث : في ضرب المئات في المآت والألوف.

الفصل الرابع: في ضرب الألوف في الألوف.

الفصل الخامس: في ضرب آحاد وعقود في آحاد وعقود.

الفصل السادس : في القسمة .

الفصل السابع : في النسبة .

أوله : « الحمد لله على أفضاله والصلاة والسلام على محمد وآله ، وبعد هذه مقدمة تتعلق بالفرائض ويحتاج إليه من الحساب».

آخره : « وللاخر خمسة وللاخر ستة فيكون المجموع عشرين».

(المرعشي 10893م) تاج الدين علي بن جمال الدين حسين، يوم الأحد 15 شعبان 969.

الحساب

(حساب)

تأليف: ؟

مختصر في اعداد الوفق وخواصها في ستة فصول .

أوله : « الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين .. وبعد فلما كان أعداد الوفق قد اشتهر من خواصها».

آخره : « ولنتصر عن هذا الحدود في هذه الرسالة فان الذكي إذا أتقن ما ذكرناه لم يشكل عليه شئ من هذا الفن».

(الامام الصادق - قزوين 282 م) سلخ جمادى الآخرة 1271 [ف 1/359].

الحساب

(حساب)

تأليف : ؟

في المجهولات والمعادلات الحسابية والجبر والمقابلة ، وهو في مقدمة وسبعة أبواب ذات فصول ومطالب ، هي :

المقدمة : في تعريف الحساب.

الباب الأول : في الأعمال الحسابية، فيه ثمانية فصول ومطالب وفوائد .

ص: 143

الباب الثاني: في حساب الكسور ، فيه مقدمة وأحد عشر مطالب .

الباب الثالث : في حساب أهل التنجيم فيه مقدمات وستة مطالب .

الباب الرابع : في المساحة ، فيه فصول وفوائد.

الباب الخامس: في استخراج المجهولات من طريق التناسب .

الباب السادس : في استخراج المجهولات بقاعدة الخطائين.

الباب السابع : في الجبر والمقابلة ، فيه مقدمة وثلاثة مطالب .

أوله : «المقدمة ، الحساب علم بقوانين استخراج المجهولات العددية من المعلومات المخصوصة وموضوعه العدد وهو الكمية المتألفة من الوحدات» .

آخره : « ثم نضرب عدد اليمين في زوج ونجمع الحواصل مع عدد اليسار فان لم يحصل زوج فهو في اليسار وإلا فهو في اليمين»

(كلية الالهيات - مشهد 1117) شمس الدين محمد بن أحمد الحسيني الموسوي ، يوم الجمعة 15 ربيع الثاني 1074 ، عليه تعاليق من المؤلف والناسخ [ف 248/2].

حساب الاسكندري

(حساب)

تأليف : الشيخ عبدالعزيز الخطي

(الخوانساري 259م) سنة 1113 [ف 235/1].

حساب عقود الأنامل

(حساب)

تأليف : ميرزا إبراهيم بن أبي الفتح الزنجاني (1350)

يُن فيهِ كيفية الحساب بعقود الأنامل.

أوله : «الحمد لله الذي حلّ عقد المشكلات للعباد به بنان التفكير في بديهيات المعلومات من الأصابع» .

(الخوانساري 198م) محمد بن محمد علي الامامي الخوانساري، 22 صفر 1326 [ف 147/1].

(شعر)

نظم : ملا محمد علي بن عبدالرحيم الزنجاني (1267)

منظومة في الحث على الجهاد في الحرب التي وقعت بين إيران وروسيا في عصر فتح علي شاه القاجار ، بدئت بالحمد الالهي والنعمة النبوي ثم مدح الشاه وعباس ميرزا نائب السلطنة ثم ذكر الجهاد وأنه واجب ديني على كافة المسلمين.

أوله :

نحمد ربي الذي من اجتهد *** وجاهد في الله أجره وجد

آخره:

نظمتها وطبعنا في عقم *** ألفتها ونفسنا في سقم

(الوطنية 172) بخط المؤلف، مجدول بأوله لوحة فنية ، مترجم إلى الفارسية بين السطور [ف 151/7].

حسان اليواقيت في بيان المواقيت

(نجوم)

تأليف : بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختاري النائيني (1140)

في حقيقة الليل والنهار والأحكام الشرعية المتعلقة بهما مع شواهد من أقوال علماء الفلك والنجوم، وهو في فصلين : الأول في معنى الليل والنهار والساعة والأسبوع الثاني في أحكام الشهور والسنين وغيرها.

أوله : « الحمد لله الذي سقف الأرض بالفلك الدوار وعلق عليها من النجوم قناديل الأنوار وسخرها بقدرته في الحركات والأدوار».

(المرعشي 3382 م) نسخة صححها المؤلف وأضاف عليها ، وهي مخرومة الآخر .

حسن التوسل في صناعة التوسل

(إنشاء)

تأليف : شهاب الدين محمود بن سلمان فهد الحلبي (725)

ص: 145

في قواعد صناعة الانشاء واستعمال المحسنات الديقية خاصة في إنشاء الرسائل ، مطعماً بشواهد شعرية من الشعر الجاهلي.

أوله : «قال الشيخ الامام .. أما بعد حمد الله جاعل الانسان مخبواً تحت اللسان».

آخره : « في هذا الكتاب من علوم المعاني والبيان المتشرح لهذه الصناعة ...».

(الوطنية 3 م) من القرن الحادي عشر [ف 5/7].

حسن السميت في الصمت

(أخلاق)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911)

اختار الأحاديث والأشعار الواردة حول الحث على السكوت وقلة الكلام من كتاب «الصمت» لابن أبي الدنيا عبدالله بن محمد البغدادي (281)، وأضاف عليه بعض م-ا وج-ده مناسباً للموضوع من الأحاديث وغيرها.

أوله : «الحمد لله وكفى وسلام عباده الذين اصطف، هذا جزء لطيف لخصته من كتاب الصمت لابن أبي الدنيا» .

آخره :

إن لآمني لائم في الصمت قلت له *** حبس الفتى نطقه حذراً من الندم

(المرعشي 1472) من القرن الثاني عشر .

حسن لآلي الدرر بايجاز المختصر للمقاصد الحسنة فيما اشتهر

(حديث)

تأليف : أبو عبدالله محمد بن عبد الباقي الزرقاني المصري (1122)

اختصر المؤلف كتاب «المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة» لأبي الخير شمس الدين محمد بن عبدالرحمان السخاوي (902) ، ورتبت الأحاديث على ترتيب أوائلها .

أوله : «الحمد لله الذي نصّر حفاظ سنة نبيه والصلاة والسلام على حبيبه ونجيه .. أما بعد فإنّ العبد الحقير الفاني .. قد اختصر فيما مضى كتاب المقاصد الحسنة».

آخره: «فيظف بعد ذلك في مكان آخر فطفت في هذا الموضوع الذي يزار الآن ، انتهى والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله تعالى على سيدنا محمد ..».

(كلية الالهيّات - مشهد 560م) محمد مراد شهر شوال 1139 في شاهجهان آباد [ف 307/1].

حسن المآب

(منطق)

تأليف : عبدالله التونسي

في القواعد المنطقية وأكثره في دلالة الألفاظ ، وفيه شواهد من الشعر الفارسي ونقول عن السيد مير شريف الجرجاني(1). وهو في مقدمة وستة أبواب وخاتمة .

أوله: «الحمد لمن بعث في الأميين رسولاً منهم.. أما بعد يا قوم إني عبد الله أتاني الكتاب وجعلني خبيراً».

آخره: « هذا ما سنح بالبال مع تفرق الأحوال وضيق المجال والحمد لله الملك المتعال » .

(ملك 1746) من القرن الثاني عشر [ف 188/1].

حسن المقصد في عمل المولد

(فقه)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (910)

يذهب السيوطي في هذه الرسالة إلى استحباب عمل المولد النبوي وإقامة المحافل لذلك وإنشاد المدائح والأشعار إذا لم يكن فيها ما ينا في أحكام الشرع، ويرد فيها آراء الفاكهاني والمالكي الذاهبين إلى أن هذا العمل بدعة وحرام.

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد فقد وقع السؤال عن عمل المولد النبوي في شهر ربيع الأول».

ص: 147

1- يحتمل أن يكون المؤلف هو عبد الله بن محمد التونسي البشروي صاحب « الوافية » .

آخره : « فلو ولد في الأوقات المتقدم ذكرها كان قد يتوهم أنه يتشرف بها».

(المرعشي 416م) من القرن الثالث عشر .

الحسن والتبج العقليان

(كلام)

تأليف : ؟

فيه بحوث عن الصفات الالهية أيضاً.

أوله : « ان الله سبحانه عالم قادر مختار وبمشيئته علم وقدر واختار فسرت تلك الصفات منها في الآثار إلى أن نزل الخلق دار البلى والاختبار».

آخره : « وهما عمليان لا واقعيان وربما قيل بهما تبين فيه المرجوحية والرجحان».

(الإبراهيمي 1920م) علي بن جعفر شبر الحسيني، ربيع الأول 1134؟ [ف 264].

الحسنى

(فلسفة)

تأليف : ملا أبو الحسن بن أحمد الشريف القائي (966)

في قواعد الفلسفة الطبيعية ، اختصره المؤلف من كتابه روض الجنان» ، وهو في ثلاثة أسماء فيها إشراقات هي: الاسم الأول في مباحث عامة للأجسام، فيه فاتحة واثنان عشر إشراقاً.

الاسم الثاني: في الفلكيات ، فيه ستة إشراقات .

الاسم الثالث : في العنصریات، فيه سبعة إشراقات .

أوله : « الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسنی تقدست كبرياؤه وله الصفات العلی اعتقلت أقدام العقول بعقال التحير لدى سرادق عزه» .

آخره : « من حيث اكتساب النظريات واقتناء الملكات والحمد لله معطي البركات وعلى نبيه وآله الصلوات».

(المرعشي 6840م) ملك حسين بن محمد الطبسي ، سنة 986 بالمشهد الرضوي.

ص: 148

(إحياء التراث 2190م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الغروي التفريشي الأفيطي، سلخ رمضان المبارك 1023 في النجف الأشرف، صححه الناسخ على نسخة المؤلف .

(ملك 6056) من القرن الحادي عشر مخروم الآخر وأضرت به الأرضة، بينه أوراق من كتاب «سر العالمين» للغزالي [ف 189/1].

(المرعشي 13384م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة .

الحسنية

(عقائد)

منسوب إلى : أبي الفتوح الحسين بن علي الرازي (ق 6)

مناظرات في إثبات الامامة وما تعتقده الشيعة فيها ، دوّنت على لسان جارية من بنات الشيعة ، ناظرت مع علماء أهل السنة في عصر هارون الرشيد .

(مكتبة الغرب 571) علي عسكر ، سنة 1240 [ف 119].

الحسنية

(تاريخ)

تأليف : معين الدين علي الكرمانى

في تعيين مدفن الامام أمير المؤمنين عليه السلام ، مقدم إلى شريف مكة السلطان حسن بن أبي في وشمس الدين حسين بن حسن، في مقدمة وخمسة عشر باباً .

أوله : «الحمد لله العلي الشان ولي الإحسان قوي البرهان مظهر الحق ومشيد الأركان». آخره : « قلت لهم خذوه عاجلاً فأخذوه ومضوا به في الحال».

(ملك 2817) أحمد بن فتح الله التميمي، يوم السبت ثاني جمادى الأولى 996 في مكة المكرمة ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 189/1].

الحسب النسب للحسب النسب

(شعر)

جمع : السيد عز الدين علي بن فضل الله الراوندي (ق 6)

ألف بيت في الغزل والنسيب ، اختارها الراوندي من شعر الشريف عزالدين أبي القاسم يحيى بن محمد النقيب الحسيني (589) وقدمها إليه ، وهي لم ترتب على ترتيب القوافي بل جمعت من دون تنظيم خاص .

الحسينية

= شرح آداب البحث ؟

حشر الأجساد

(فلسفة)

المرعشي 4047م شهر صفر 656 .

تأليف : شمس الدين محمد الجيلاني ، ملا شمس (ق 11)

مناقشة مع غياث الدين منصور الدشتكي الشيرازي حول كيفية حشر الأجساد في القيامة ، فيذهب المؤلف الى أن الحشر يكون بجسد عنصرى جديد لأن إعادة الجسد العنصري السابق بكل خصائصه غير ممكن وأن التكليف متوجه في الحقيقة إلى النفس الناطقة التي يكون الجسد حاملاً لها ، وقد استفاد في هذه المناقشة من بعض الأدلة التقليدية أيضاً.

أوله : « قال غياث المدققين في رسالة إثبات حشر الأجساد يوم المعاد بهذه العبارة ، تذكر أن القائلين بالمعاد الجسماني يقولون بأن البدن المحشور ليس هو الأول».

آخره : « ولا شك لأحد أنه يجب حمل كلام الشارع على المتفاهم العرفي مالم يصرفه عنه صارف عقلي أو شرعي وليس فليس».

(المرعشي 8746م) من القرن الثاني عشر .

حشر الأشياء

(فلسفة)

تأليف : صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (1050)

مباحث فلسفية في كيفية حشر الأشياء والمخلوقات في يوم القيامة ، فيذكر حشر العقول

ص: 150

والنفوس والحيوانات والنباتات والجمادات ، ويقسم الممكنات إلى خمس طبقات (المفارقات العقلية ، الأرواح المدبرة العقلية ، الأرواح المدبرة الجزئية ، النفوس النباتية ، الأبعاد والأجرام)، فيتحدث في كيفية حشر كل من هذه الطبقات إليه تعالى على أسس عقلية فلسفية مع الاستفادة من المبادئ العرفانية .

الكتاب مرتب على ثمانية فصول بهذه العناوين :

الفصل الأول : في حشر العقول

الفصل الثاني : في حشر النفوس الناطقة .

الفصل الثالث : في حشر النفوس الحيوانية .

الفصل الرابع : في حشر القوى النباتية .

الفصل الخامس : في حشر الجمادات .

الفصل السادس : في عود جميع الحسيات .

الفصل السابع : في معاد الهيولى الأولى والأجسام المادية .

الفصل الثامن : في وجه تعميم المعاد في جميع المذكورات .

سميت هذه الرسالة على بعض نسخها المخطوطة «طرح الكونين ورفض العالمين» .

أوله : « باسم الله رب الآخرة والأولى ومبدأ الوجود والمنتهى والصلاة على غاية الأرض والسماء وأقرب الخلق إليه في البدو (المبدأ) والرجعي» .

آخره : « فالكل مع كسورها وكبائسها خمسون ألف سنة ، والله أعلم وليكن هذا آخر ما قصدنا في هذه الرسالة إظهاره وكشفنا عن أسراره حامدين الله مستغفرين مسبحين له مصلين لنبه ..» .

(الوطنية 1853م) من القرن الحادي عشر [ف 432/10] .

(المرعشي 7577م) عبد الملك بن محمد إبراهيم البواناتي، يوم الجمعة 28 ربيع المولود 1127 وقوبل في سنة 1129 .

(الإبراهيمي 1924م) ربيع الثاني 1181 ف 149] .

مكتبة الغرب (646م) إبراهيم الشريف . سنة 1216 . كتبه بأمر الحاج محمد جعفر مجذوب الهمذاني [ف 258] .

(إحياء التراث 3157 م) محمد حسن بن أحمد النطنزي المدرس النعمة اللهي ، 15 ربيع الثاني 1265 في كاشان ، مصحح بآخره بلاغ.

(المرعشي 974م) محمد علي بن الحاج زين العابدين جبل عاملي الأصبهاني، سنة 1282.

(المرعشي 3666م) محمد هاشم بن محمد حسين، سنة 1287 ، كتب بأمر احتشام الدولة حاكم كاشان .

(المرعشي 1786) نسخة عليها تعاليق وشروح.

(المرعشي 3475 م) نسخة حديثة .

الحشرية

(فلسفة)

تأليف : صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (1050)

بحوث في فصل على الأسس الفلسفية في الموت وعذاب القبر والحشر والحياة الآخرة والصراف والحساب وصحائف الأعمال ونزول الملائكة وما إليها مما يتعلق بعالم بعد الدنيا . لعله مستل من بعض مؤلفات الشيرازي ، وهو غير كتابه « حشر الأشياء» في نفس الموضوع.

أوله : « فصل في أن عذاب القبر حق بقول ، مجمل ، كل من شاهد بنور البصيرة باطنه في الدنيا».

آخره: « من هول مشاهدتها على عدلهم وحقاً لهم فنشره شره لولا أن حبسها الله لأحرق السماوات والأرض».

الوطنية 870م) سنة 1194 في المدرسة السلطانية الجديدة بأصبهان [ف 376/8].

(إحياء التراث 2452م) السيد أحمد بن مهدي اليزدي، سنة 1205 في بلدة خوي من بلاد آذربايجان، مصحح عليه بعض التعاليق .

الحصاة المتولدة في الكلى

(طب)

تأليف: أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (311)

ص: 152

في علامات هذه الحصاة وكيفية علاجها بطريق يمكن للجميع المعالجة به .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أريد أن أقول في الحصاة التي تتولد في الكلى قولاً وجيزاً واضحاً».

آخره : « قاطعون كلامنا في هذا الموضوع والحمد لوهاب العقل ..».

(المرعشي 6876م) محمد بن مير محمد حسين الحسيني البشت مشهدي الكاشاني سنة 1284.

حصر العلوم

(فهرس)

تأليف : ؟

قسم المؤلف في هذه الرسالة العلوم الأدبية والعقلية والنظرية على أسس عقلية بعد أن قسمها بتقسيم كلي ، فعرف كل علم باختصار ثم شرح موارد استعماله بعنوانين «منفعته»، وهي رسالة طريفة وليست «إحصاء العلوم» للفارابي .

أوله : « القول في حصر العلوم ، كل علم فإما أن يكون مقصوداً لذاته أولاً ، والأول العلوم الحكمية ».

آخره : « ومن وقف على حقايقه فقد فاز فوزاً عظيماً - ومن ... خسر خسراً مبيناً وصنفت فيه كتب جمة».

(إحياء التراث 1463م) علاء الدين محمد بن الحسين الحافظ القاري، سنة 965

الحصن الحصين في شرح البلد الأمين

(كلام)

تأليف : ميرزا أبو الحسن بن إسماعيل الشريف الأصبهاناتي (1338)

شرح رسالة «البلد الأمين في أصول الدين» للسيد جعفر الكشفي الدارابي . تم يوم الجمعة 18 رجب سنة 1292.

أوله : « يا أحد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ».

آخره : « اللهم يا ذا المنّ الجسيم والطول العظيم والشأن القويم ».

(ملك 5721) أهده الشارح إلى محمد تقي خان [ف 190/1].

ص: 153

(دعاء)

تأليف : شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد الجزري (833)

جامع للأدعية المروية عن النبي الأعظم «ص» في صحاح أهل السنة ومسانيدهم مع وضع رموز خاصة للأسماء لكي يسهل على العلماء التحقيق في أسانيدها ومتونها عند الرجوع إليها إذا شاؤا . أورد في أول الكتاب أحاديث في فضل الدعاء وبعض آدابه وفضل الذكر وقراءة القرآن الكريم والأسماء الحسنى وعلائم استجابة الدعاء ، وقد تم تأليفه يوم الأحد 22 ذي الحجة سنة 791 في مدرسته بمحلة رأس عقبة الكتان في دمشق عند حصار جيش تيمور لتلك المدينة .

يقول الجزري : ابتليت ببلية فاخفيت مدة من خوف الأعداء وتحصنت بما أوردته في هذا الكتاب فارتفع البلاء وتخلصت من الابتلاء.

أوله : « اللهم صلّ على سيد الخلق محمد وآله وصحبه وسلم .. أما بعد حمد الله الذي جعل الدعاء لردّ القضاء».

آخره : « اللهم فرج عنا يا كريم يا أرحم الراحمين والحمد لله رب العالمين».

(الخوانساري 4) إبراهيم بن محمد بن محمد بن عبد الله بن تقي المقدسي الحنبلي الأنصاري ، عاشر ربيع الثاني ، 837 عليه تعاليق قليلة وبأوله بيتان من شعر بهاء الدين العاملي [ف 9/1] .

(المرعشي 6346) قطب الدين بن شمس الدين ، شهر رمضان 903 .

(المرعشي 10959م) جمادى الأولى 1150 في أزمير .

(الإبراهيمي 2094) محمد بن ملا ياسين الخطيب بن محمد علي بن يس بن أحمد الحافظ ، يوم الجمعة 23 صفر 1182 في البصرة [ف 150].

(المرعشي 10500) من القرن الثاني عشر .

(إحياء التراث 342) من القرن الثاني عشر ، نسخة مجدولة مزخرفة حسنة الخط في الصفحة الأولى منها لوحة فنية صغيرة.

(المرعشي 11) نسخة أصابها الرطوبة ، وفي حاشية الورقة الأخيرة منها إجازة للحاج سليمان لعلها صدرت من عبد العزيز ابن الشيخ مصطفى دمشق .

(المرعشي 2447) نسخة مصححة مجدولة مزخرفة.

حصول الرفق بوصول الرزق

(حديث)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911)

جمع الأحاديث المشتملة على الأذكار والأفعال الجالبة للرزق، مع ذكر المصدر وحذف الأسانيد منها اختصاراً، وهو في فصلين هما :

الفصل الأول : فيما ورد من الأذكار والدعوات .

الفصل الثاني : فيما ورد من الأفعال .

أوله : « الحمد لله وكفى .. وبعد فقد سألني سائل عما ورد في الحديث من الأذكار والأفعال الجالبة للرزق ليلازمها من ضاق عليه رزقه».

آخره : « وجعل في بيته أو حانوته كثر الله خيره ورزقه ، والحمد لله وحده ..».

(المرعشي 9959 م) عبد القادر بن محمد أبوبكر ، سنة 1282.

حصول العلم والحكمة

(عرفان)

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

يسأل الشيخ أبو الحسن الميهني عن الطريق إلى السير والسلوك ، فيجيبه ابن سينا أنه الدخول في الكفر الحقيقي والخروج عن الاسلام المجازي، فيتعرف الميهني في بعض كتبه أن هذا الكلام أوصلني إلى مقام يصل إليه الناس بعد عبادة مائة سنة .

أوله : « كتب الشيخ .. دلني على الدليل .. فكتب في جوابه الدخول في الكفر الحقيقي والدخول في الاسلام المجازي ».

آخره : « فانك تعلم أن لا قيامة لك ولا بعد لك من جميع الموجودين ..».

(المشكاة 1257 م) علي نقى بن محمد أمين القاري الساروي، من أواخر القرن الحادي عشر [ف 2677/7].

ص : 155

الحظر والإباحة

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا محمود بن عبد العظيم الموسوي الخوانساري (1315)

بحث استدلالی.

أوله : «مسألة وقع التشاجر والتنازع في حكم الأشياء قبل الشرع، فالمتجه على أصل الأشاعرة من نفي حكومة العقل» .

آخره : « ورفض قضاء العقل والخروج عن مسلك ذوي العقول السالمة عن الشبهات، والله ولي الحق ..» .

(المشكاة 1136م) جان خان بن سيف الله خان ، سنة 1294 [ف 1701/5].

حفظ الأيام

(أخلاق)

تأليف : ملا محمد بن مقيم البارفوشي المازندراني (1281)

خطب ومواعظ كان يلقيها المؤلف في أيام الخميس والجمع على بعض أجبائه للتوجيه الديني والإرشاد إلى الأخلاق الفاضلة والخصال الحميدة، وهي مائة وعشرون مجلساً بدأ بتدوينها بطلب بعض خالص أصحابه من المؤمنين بعد سفر الزيارة في سنة 1246 وأتمها بعد سنة 1253 .

أوله : «الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته وتنزه عن مجانسة مخلوقاته المتحير دون إدراك جلاله القلوب» .

آخره : « وبعالمية الصورة والمعنى والظاهر والخف يتم عدد الحروف الثمانية والعشرين وأساس التوحيد ونفي الولادة» .

(المرعشي 1159م) بخط المؤلف .

حظيرة الأنس من أركان رياض القدس

(كلام)

تأليف : مير سيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي (ق 11)

ص: 156

حاشية على قسم الالهيات من حاشية الخفري على شرح التجريد للقوشجي ، مع إشارات إلى بعض آراء الفلاسفة وخاصة آراء ابن سينا في كتابه «الشفاء» ، وهي مختصرة من حاشية العلوي الكبيرة «رياض القدس» من دون إخلال بشي من فوائدها ، أكثرها توضيحية وفي بعضها مناقشات وردود، قدمها إلى الملك قطب شاه وأتمها في أوائل ذي الحجة سنة 1037 الموافقة للفظ «رياض». تناولت هذه الحاشية مباحث التوحيد والنبوة ، وأحيل بحث الامامة إلى الحاشية الأخرى «روضة المتقين في بحث إمامة الأئمة المعصومين» للعلوي نفسه .

أوله : «عونك يا واهب الحياة وملهم الخيرات المنبه عن السعادات الخالدات واللذات الباقيات اجعلني بفضلك ممن لا ينظر إلا إليك».

آخره : « وكذلك في كتاب صواعق الرحمن في ردّ مذهب اليهودان أيضاً بالفارسية نقلاً من التوراة ..».

(المرعشي 2837) من عصر المؤلف.

(إحياء التراث 2671) محمد شريف بن قاسم علي شهر صفر 1045 ، صححه الناسخ وبآخره شعر فارسي .

حفظ الصحة

(طب)

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

مجربات تفيد في حفظ الصحة ودفع الأسقام في ثلاثة عشر فصلاً.

أوله : « أستعين فيها أفيد بالعقل الفعال وأسأل الله تعالى أن يطيل بقاء الشيخ وأستديمه بمنه ونعمته».

آخره : « في إمساك البطن يعالج والقمر في البروج ذوات الجسد».

(المشكاة 1149م) نسخة قديمة مخرومة الآخر [ف 2415/6].

الحق الثابت على الزاني

(فقه إمامي)

كتبه : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030)

ص: 157

جواب على سؤال الشيخ صالح بن حسن الجزائري عن الحق الذي يثبت على الزاني هل هو حق الله تعالى وحده أم للزوج أيضاً حق عليه ، فيقسم البهائي الزنا على أنواع ويذكر الحق في كل نوع منها وأنه لمن هو .

أوله : « سأل الشيخ صالح الجزائري .. اطلاق القول بأن الزنا حق الله سبحانه » .

آخره: «سألت أيدك الله تعالى من أن هذا الحق هل يورث أم لا في ذلك توقف».

(المشكاة 1130م) [ف 1798/5].

الحق الجلي

(كلام)

تأليف : السيد محمد أمين بن محمد الرضوي

مختصر مفيد في أصول الدين ضمن مقدمة وخمسة أصول ذكر في المقدمة الأصول الخمسة مجملاً وفي الأصول بحث عن كل أصل بتفصيل .

أوله : «الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلالة والصلاة على محمد شمس فلك الرسالة وآله بدور سماء العدالة» .

(المرعشي (5141) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

حق الحقيقة

(تصوف)

تأليف : السيد صدر الدين بن محمد باقر كاشف الدزفولي (1258)

أبحاث عرفانية فلسفية ، تمت في يوم الجمعة 11 ربيع الأول سنة 1210 .

أوله : «الحمد لله الذي أظهر نور وجوده في أعيان الممكنات».

(ملك 676) محمد علي بن محمد باقر الموسوي الدزفولي، يوم الأربعاء 27 شوال 1223 [ف 190/1].

الحق الصراح مما لا بد منه في إيجاب النكاح

= القول السديد . الكاشاني الأصبهاني

ص: 158

حق القضاء في فقه أصحاب الكساء

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمود بن محسن النجف الكاشاني (ق 14)

تقرير أبحاث المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني (1328)، وهو استدلالي مفصل في أحكام القضاء والشهادات . أتمه الكاشاني في شهر ربيع الأول سنة 1323 بالنجف الأشرف. ويصرح فيه بأن له كتاباً آخر في القضاء لم يتم تأليفه.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. لما كنت متشرفاً بحضرة المقدس المطهر الغروي وكان للجار حق على الجار».

آخره : « لكي تميز من كان في أطرافك زينهم من شينهم وأهل فسادهم من أهل صلاحهم» .

(المرعشي 2429) نسخة قوبلت على خط المؤلف، وفي أوله تقرّظ في سطرين كتبه ميرزا محمد تقي الحائري الشيرازي .

الحق القمري

(نجوم)

تأليف : ؟

في كيفية عمل آلة لمعرفة الأوقات وأيام الأسبوع.

أوله : « إذا أردت أن تصنع الحق القمري فاضرب لها صفيحة».

آخره : « مضى من الشهر من الأيام فضل موري الآخر على عدد الأيام من شهر انشاء الله » .

الوطنية (1628م جلال الدين بن محمد المازندراني ، سنة 1050 ف 188/10).

الحق المبين في تصويب رأي المجتهدين وتخطئة الأخباريين

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ جعفر بن خضر الجناحي صاحب كشف الغطاء (1227)

في تركيز طريقة المجتهدين الأصوليين في كيفية استنباطهم الأحكام الفقهية والردّ على الأخبارية وبيان ضعف طريقتهم في أخذ الأحكام الشرعية وغيرها ، كتبه المؤلف بطلب من ولده الشيخ علي بأصبهان حين سفره إلى إيران، وهو في ثمانية مطالب هذه عناوينها :

ص: 159

المطلب الأول : في العقل .

المطلب الثاني : في دليل العقل .

المطلب الثالث : في العمل بظواهر الأخبار .

المطلب الرابع : في الأخبار النبوية .

المطلب الخامس : في أن الأخبار هل هي قطعية الصدور .

المطلب السادس : في الاجماع .

المطلب السابع : فيما أدخلوه في القياس .

المطلب الثامن : في الاجتهاد والتقليد .

أوله : « الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وصلى الله على محمد وآله سادات الزمان ما طلعت الكواكب وظهر في السماء نجم ثاقب ، أما بعد فإنه قد قامت الحرب على ساق» .

آخره : « وكذا الحال في أوامر الحكام والموالي ونحوهم في الوصايا والسجلات وجميع الخطابات الوصفيات (الوضعيات) كما لا يخفى تمت الرسالة بلطف رب العالمين وبركات النبي والأئمة الطاهرين في أصبهان حماها الله عن نوابم الحدثان في الليلة الخامسة من شهر رمضان» .

(مكتبة الغرب 1248م) حسن بن محمد تقي ، يوم الأحد عاشر شوال 1233 [ف 332].

(المرعشي 1495 م) جواد بن زين العابدين الموسوي، رجب 1238 في أصبهان. نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(المرعشي 10870 م) يوم الخميس 24 ربيع الثاني 1264 .

(گوهرشاد 693م) محرم 1299 [ف 81/2] .

(إحياء التراث 4027م) من القرن الثالث عشر .

(مدرسة مروى 796) من القرن الثالث عشر [ف 128] .

(إحياء التراث 4427 م) 25 جمادى الأولى 1306 في النجف الأشرف، صححه الناسخ .

(المرعشي 5243) محمد حسين بن كاظم بن علي بن أحمد القزويني الملقب بالكيشوان ، ربيع الثاني 1309.

الحق المبين في كيفية التفقه في الدين

(عقائد)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (1091)

بيان لكيفية أخذ الدين وتكليف الانسان في تعلمه ومناقشة مع المجتهدين الذين يعملون بالقواعد الأصولية الظنية على حد زعم الفيض ، وهو ردّ ضمنى عليهم وتشنيع بهم ، مختصر يحيل التفصيل في الكلام إلى مؤلفاته الأخرى المناسبة للموضوع ، في مقدمة ومقصد وخاتمة وتم في سنة 1068 .

هذه الرسالة غير رسالة الفيض «التفقه في الدين» المذكورة سابقاً .

أوله : «الحمد لله رب العالمين والصلاة على رسول الله وأهل بيته ، أما بعد فيقول خادم علوم الدين .. إن هذا لهو الحق المبين في تحقيق كيفية التفقه في الدين».

آخره : « فليرجع إلى كتبنا المبسوطة في ذلك كالموسوم بسفينة النجاة والمعروف بالأصول الأصيلة والمسمى بتسهيل السبيل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله أولاً وآخراً».

(المرعشي 11585م) محمد طاهر بن محمد صالح الموسوي، آخر جمادى الآخرة 1068، مصحح عليه تعاليق كتبه الناسخ بأمر المؤلف وبآخره بلاغ قراءة المؤلف .

(إحياء التراث 4377م) سنة 1117 .

(المرعشي 13420 م) محمد مفيد بن محمد سعيد اللاهيجي ، أواسط شهر ربيع الثاني

1133 في طهران ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(المرعشي 2792م) سنة 1246 ، نسخة مصححة.

(المرعشي 8778م) ملا فرج الله بن إبراهيم التبريزي ، سنة 1270.

(الخوانساري 252م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري ، سنة 1295 [ف 225/1].

(المرعشي 9522م) علي بن محمد علي الحسني، من القرن الثالث عشر .

(الخوانساري 228م) من القرن الثالث عشر [ف 185/1] .

الحق والحكم

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (1321)

ص: 161

تطرق المؤلف ضمن بيان الفرق بين الحق والحكم في المصطلح الأصولي والفقهي ، إلى ذكر أنواع السلطنة الشرعية .

أوله : « الحمد لله الذي أحى ما اندرست من أعلام الدين بالأعلام المجددين ونصب في كل زمان من يقلع أساس المبدعين وخصهم لحل المعضلات بالبينات » .

آخره : « ولا ينكشف الحال إلا بالبسط في المقال والتعرض للأقوال ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله » .

(المرعشي 11148 م) محمد علي الشريف الأصبهاني الرهناني (ظاهراً). 22 ربيع الثاني . 1315 نسخة مصححة عليها بلاغ.

(المرعشي 10980 م) علي بن علي رضا خاكمر داني الخوئي ، 20 جمادى الآخرة

(المرعشي 8584 م) محمد أمين صدر الاسلام الخوئي ، يوم الأحد 16 ذي الحجة 1334 ، قابله حسن علي الهمداني في سنة 1335.

الحق اليقين

(كلام)

تأليف : ملا عوض بن حيدر التستري (ق 12)

كتب المؤلف هذه الرسالة كما يقول - في الأصول الاعتقادية للشريعة الامامية على طريقة نصير الدين الطوسي المبنية على الأدلة العقلية اليقينية مع شواهد لازمة من النقلات خاصة في بحث الامامة ، وهو في أربعة أنوار بعدد حروف « يقين » (التوحيد ، النبوة ، الامامة ، المعاد) وتم في يوم الخميس من شهر محرم سنة 1101 .

أوله : « اللهم لك الحمد على آلائك والشكر على نعمائك والصلاة على أصفياك رب صل عليهم أجمعين » .

آخره : « رزقنا الله عز وجل شفاعة نبينا وآله المطهرين بمنته وجوده صلوات الله وسلامه عليهم .. » .

(المرعشي 6096) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها.

ص : 162

حق اليقين في إثبات نبوة سيد المرسلين

(عقائد)

تأليف : السيد محمد باقر بن محمد الحسيني الزنوزي (ق 14)

في إثبات النبوة الخاصة لنبينا الكريم صلى الله عليه وآله وسلم على طريقة الشيخية ، بدأ به المؤلف في سنة 1307 حين حضوره على الحاج محمد خان الكرمانى في المدرسة الابراهيمية بكرمان في نفس الموضوع ، كتبه بتحريض منه وأتمه في يوم الثلاثاء 24 جمادى الآخرة سنة 1308 ال وعظم في أوله غاية التعظيم مشايخ الطريقة الشيخ أحمد الأحسائي، السيد كاظم الرشتي، الحاج كريم خان الكرمانى، الحاج محمد خان الكرمانى) ، وهو في مقدمة وثلاثة مطالب ذات فصول وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : في ما يلزم ذكره قبل الشروع في المقصود.

المطلب الأول : في إثبات النبوة الخاصة بأدلة ظاهرية .

المطلب الثاني : في إثبات النبوة بدليل الموعظة الحسنة .

المطلب الثالث : في إثبات النبوة بدليل الحكمة النيرة.

الخاتمة : في إثبات النبوة بدليل التسديد.

أوله : « الحمد لله الذي تعالى ذاته المنزهة عن أن تدركها العقول الجالية التي أحاطت بجميع الأشياء من جميع جهاتها».

آخره : « ومستغفراً من الذنوب التي صدرت من هذا العبد الجاني العاصي...».

(المرعشي 8799) بخط المؤلف .

(المرعشي 8847) بخط المؤلف .

حق اليقين في معرفة أصول الدين

(عقائد)

تأليف : المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (1098)

في أصول الدين والعقائد الشيعية الامامية، على أسس ما جاء عن الأنبياء والأوصياء المعصومين عليهم السلام وما كانوا يعتقدونه ، لا على ما يراه الفلاسفة والمتكلمون المبتدعة - على

حد تعبير المؤلف . في مقدمة وخمسة أبواب ذات فصول في كل باب منه أصل من الأصول. في بعض المسائل يناقش المؤلف الآراء الكلامية ويرد علماء الكلام فيها بشدة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ، أما بعد فقد أُلّف بتوفيق الله سبحانه المتمسك برسول الله وبعده بالتقلين».

آخره: «قال استوت الحسنات بالسيئات فإن أدخلهم الله الجنة فبرحمته وإن عذبهم لم يظلمهم».

(إحياء التراث 1311) سبحان علي ، تاسع شهر صفر 1235، مصحح عليه تعاليق مستلة من كتب المؤلف.

حق اليقين في معرفة رب العالمين

(فلسفة)

تأليف : الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (1321)

في بيان إتحاد الوجود والماهية وبطلان أصالتهما كما يذهب إليه بعض الفلاسفة ، والظاهر أنه ردّ على شخص خاص ممن كتب في هذا الموضوع خاصة ولم يذكره بعينه .

سميت الرسالة في بعض النسخ والمصادر «حق اليقين في معرفة أصول الدين» و «إتحاد الوجود والماهية» ، وهي غير رسالة المؤلف تحقيق الماهية والوجود التي سبق ذكرها . أوله : «الحمد لله الذي دلّ على ذاته بذاته وتنزه عن مجانسة مخلوقاته جلّ عن أن يحجبه حجاب فيتطرق إليه الشك والارتياب».

آخره: «إن الوجود بمعنى أنه ليس معدوماً وإلا فهو صفة الماهية فان الموجودية صفة كالمعدومية».

(المرعشي 3135 م) علي بن الحسين الغروي، يوم الأربعاء 16 ربيع الثاني 1322 .

الحقائق

(أخلاق)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (1091)

كشفت الأسرار دينية عبادية وتحقيقات حول فضائل أخلاقية وبيان لكيفية تهذيب النفس

وحتّى على الصالحات من الأعمال، استخرجها الفيض من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام وأقوال أكابر الدين، في ست مقالات تشتمل على أبواب وفصول، وهو كما يقال - ملخص كتابه «المحجة البيضاء في إحياء الإحياء»، وهو آخر تأليف الفيض، تم تأليفه في سنة 1091 الموافقة لكلمة (ختمنا) كما في بعض النسخ.

عناوين المقالات هي :

المقالة الأولى : فيما هو بمنزلة الأصول ، وفيها ثلاثة أبواب .

المقالة الثانية : في مساوئ الأخلاق وتهذيبها، وفيها أربعة أبواب .

المقالة الثالثة : في ذم الدنيا والاعتزاز بها، وفيها خمسة أبواب .

المقالة الرابعة : في مكارم الأخلاق وتحصيلها ، وفيها ستة أبواب .

المقالة الخامسة : في العبادات وأسرارها ، وفيها سبعة أبواب.

المقالة السادسة : في سائر الأعمال الصالحة، وفيها خمسة أبواب .

أوله : «الحمد لله الذي نور قلوبنا بنور الإيمان وعرفنا من أسرار الحديث والقرآن والصلاة والسلام على محمد سيد المرسلين .. إني أذكر بعون الله في هذا الكتاب من أسرار الدين».

آخره : « وكبوتي بحرّ وجهي وحيرتي في سوء ذنوبي إنك أرحم الراحمين ، ولنختم الكلام حامدين الله ومصلين على نبيه وأهل بيت نبيه ..».

(كلية اللاهيات - مشهد 1541) محمد أمين بن عبدالوهاب ، يوم الأربعاء تاسع رجب 1093 ، بعضه مكتوب في عصر المؤلف وعليه تعاليقه وكتب على نسخته [ف 682/2] .

(گوهرشاد 848 م) يوم الثلاثاء ثامن ربيع الأول 1096 [ف 1151/3].

(الفيضية 1798) محمد تقي ، محرم ، 1100 مجدول مصحح كتب على نسخة كتبها الفيض لولده محمد علم الهدى، بأوله فهرس المطالب [ف 99/1].

(إحياء التراث 4208) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة قوبلت بنسخة المؤلف مع واسطة .

(المرعشي 12031) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق مخرومة الآخر.

(المرعشي 9576) محمد بديع ، شهر صفر 1108

- (الفيضية 1639) أبو الحسن بن محمد حكيم الرضوي المهدي، يوم الأربعاء 25 رجب 1115 ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 98/1].
- (الامام الصادق - قزوين (300) شهر رمضان 1134، أسفل الأوراق مخروم [ف 112/1].
- (المرعشي 1233) ظهير محمد الحسيني الحافظ، يوم الثلاثاء من شهر شعبان 1135.
- (الابراهيمي 1816) محمد علي بن ماندگار علي شهر شعبان 1137 ، نسخة مقابلة مصححة [ف 150].
- (مكتبة الغرب 573) يوم الاثنين عاشر ذي القعدة 1147 [ف 119].
- (إحياء التراث 2602) محمد حسين بن عبدالكريم ،آهنغر ، العشرة الأخيرة من محرم 1150 في المدرسة المعصومية ، مصحح عليه بعض التعاليق بتوقيع «مهدي».
- (مكتبة الغرب 572) مخروم الأول والآخرف .[119].
- (الإبراهيمي 1924م) سنة 1181 ، كتب بأمر آقا محمد [ف 150].
- (ملك 2176) سنة 1198 [ف 191/1].
- (الوطنية 471 م) محمد مؤمن بن غلام علي بن أبي طالب من القرن الثاني عشر [ف 393/7].
- (الوطنية 1032) من القرن الثاني عشر [ف 34/9].
- (گوهرشاد 507) جمادى الأخرى ، 1218 ، بعده فوائد وأشعار مختلفة [ف 614/2].
- (ملك 2494) محمد حسين بن عبد الله الفريديني، ربيع الأول 1236 [ف 191/1].
- (المرعشي 10216م) عبد الحميد بن محمد رضا التفريشي، ذو الحجة 1245 .)
- (عبد العظيم 422) ميرزا محمد بن محمد إبراهيم ذو القعدة 1259 عليه تعاليق من كتاب « المحجة البيضاء » [ف 241/1].
- (الابراهيمي 2083) تاسع ذي الحجة 1259 ف 150
- (مدرسة مروى 611) ليلة العاشر من ربيع الأول ، 1264 ، كتبه على نسخة الأصل. مصحح عليه بعض التعاليق [ف 127].
- (الوطنية 1187) حسن بن محمد الخوانساري، سنة 1266 [ف 172/9].
- (إحياء التراث 3343) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة كتب بخطين.

(إحياء التراث 2881) من القرن الثالث عشر، عليه تعاليق قليلة .

(إحياء التراث 2235م) مصحح مقابل .

ص: 166

الحقائق

(تفسير)

تأليف : أبي عبدالرحمن محمد بن الحسين السلمى النيسابوري (412)

تفسير صوفي فيه تحامل على علماء الظاهر من المفسرين وذكر أنهم جمعوا أنواع فوائد القرآن ولم يشتغل أحد منهم بفهم خطابه على لسان الحقيقة (يقصد لسان العرفاء والصوفية) ، فاتهموه وعدوا تفسيره كفرةً إن كان اعتقد أن ذلك تفسير الآيات حقيقة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ حق حمده » .

آخره : « والا فهو هالك من حيث يرجو منه النجاة ، والله الموفق للصواب » .

(المشكاة 2) من القرن السابع مخروم الآخر [ف 104/1].

حقائق الأحكام في شرح شرائع الاسلام

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن محمد صالح البرغاني القزويني (بعد 1288)

شرح استدلالى تم كتاب السكنى والعمرى منه في يوم الخميس سلخ جمادى الأولى سنة 1267.

(المرعشى 8588) بخط المؤلف كتاب الاجارة إلى أحكام الهبات.

حقائق الاستشهاد

(كيمياء)

تأليف : أبي إسماعيل حسين بن علي بن محمد الطغراني (513)

يحاول المؤلف في هذه الرسالة إثبات صحة العمل الكيماوي وأن له حقيقة ، وهو ردّ على شخص جرب هذا العمل كثيراً وبعده أنكر حقيقته مستشهداً ببعض ما قاله ابن سينا في إنكار الصنعة في كتاب « الشفاء » . يذكر المؤلف أصول هذا الفن ويستدل على ثبوتها وصحتها ويستشهد بما قاله ابن سينا نفسه في كتبه (1).

ص: 167

1- يقال إن ابن سينا أنكر صحة صنعة الكيمياء أولاً ثم عدل عن ذلك في رسالة سماها « حقائق الإشهاد » . وانظر رسالته في هذا الفهرس في حرف الحاء .

بدئت الرسالة بتعريف العناصر والأركان والطبايع على طريقة الكيمياءيين وحسبما اصطلحوا عليه ، ثم ذكر خواص كل واحد منها وكيفية تركيبها ، ثم يذكر آراء أهل الفن في العناصر والطعوم والألوان ليُعرف المسائل الأصلية في الفن .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. اعلم أسعدك الله بطاعته وجعلك من الفائزين برحمته أن الغنى الأكبر والخير الكثير والكنز الذي لا يبید تقوى الله عز وجل في الحكمة».

آخره : « وقد وفينا بما وعدناك من الاستشهاد على أعمالنا بكلام صاحبك وأوثق الناس عندك هذا ما ختمنا عليه كلامنا».

(الوطنية 1871م) محمد نعيم المحمد آبادي ، سنة 1083 [ف 478/10].

(المرعشي 1918م) إسماعيل السمناني ، سنة 1290 في مدرسة الصدر بطهران.

حقائق الأسرار

(زيارة)

تأليف : الشيخ محمد تقى بن محمد باقر ، آقا نجني الأصبهاني (1332)

شرح مفيد جيد بعناوين قوله - قوله « على زيارة الجامعة الكبيرة، فيه كثير من البحوث المهمة بمناسبة بعض الجمل الواردة في الزيارة تفيد الباحثين في الإمامة ، مع شواهد من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام .

أوله : « قوله السلام عليكم يا أهل بيت النبوة في معنى السلام وجوه إذ يمكن أن يكون

بمعنى السلامة».

(المرعشي 7617) مسودات المؤلف وكثير من المباحث غير تامة .

حقائق أسرار الطب

(طب)

تأليف : مسعود بن محمد السنجري الطبيب

كليات طبية تعين المشتغلين بالطب ، كتبها المؤلف باسم صدر الدولة أبي المفاخر قاسم بن عراق بن جعفر في ثلاثة فنون فيها أقسام ذات فصول عناوينها :

ص: 168

الفن الأول : في ماهيات أشياء ترتبط بكليات الطب ، فيه ثلاثة أقسام .

الفن الثاني : في أعمال وصناعات ترتبط بالطب ، فيه قسمان .

الفن الثالث : في كليات التقسيمات ، فيه عشرة أقسام .

أوله : « الحمد لله على أيديه المتواترة وصنائه المتقاطرة والصلاة والسلام على كاشف الغمة وشفيع الأمة .. يقول لما اتصلت بخدمة مولانا صاحب الأجل السيد الكبير العالم العادل».

آخره : « أربع عضلات للمقعد والمثانة خمس عضلات للفخذين ثمان وعشرون عضلة، والله تعالى أعلم بالحقيقة » .

(گوهرشاد 996م) جلال الدين محمد بن أحمد الدادائي، سنة 984 [ف 1366/3].

(الفيضية 2016) من القرن العاشر أو الحادي عشر، مخروم الأول والآخر [ف 99/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 185) من القرن العاشر ظاهراً، أضرت به الأرضة [ف 89/1].

(گوهرشاد 964م) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف 1319/3].

(ملك 4485) من القرن الثاني عشر [ف 1911].

حقائق الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : المولى محمد إسماعيل بن عبدالملك العقداي اليزدي (نحو 1230)

استدلالي في القواعد الأصولية بعنوانين «حقيقة - حقيقة» .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا إلى فقه الأحكام بالأصل القديم المشتق منه الفرع الكريم وآله الصراط المستقيم والميزان القويم أصول الفقه والحكمة وفروع النبوة والرسالة».

آخره : « بل الاجماع المحصل ناظر من المناظرات والمجالات والاحتجاجات من الأئمة والأصحاب والرواة والمحدثين والفقهاء والأخباريين وسيرة السلف والخلف من المليون ..».

(كلية الالهيّات - مشهد 1945) سنة 1235، مصحح مقابل [ف 982/3].

حقائق الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ملا عبدالرحيم بن علي الأصبهاني النجف آبادي (ق13)

الفيضية (162) يوم الأحد 21 ربيع الأول 1280 ، عليه وقفية المؤلف بتاريخ 17 شوال 1280. المجلد الثالث (الأدلة الشرعية) [ف 99/1].

حقائق الايمان

(عقائد)

تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966)

بحوث جيدة تستند إلى الكتاب الكريم والسنة الطاهرة على أسس كلامية فلسفية حول حقيقة الإيمان فيه نقل ما قاله جملة من العلماء وقد تم تأليفه في ليلة الاثنين ثامن ذي القعدة سنة 1954(1). الكتاب في مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة هي :

المقدمة : في معنى الايمان

المقالة الأولى : في بيان حجج هذه المذاهب .

المقالة الثانية : في تحقيق أمور تتعلق بما سبق .

المقالة الثالثة : في تحقيق أمور آخر .

الخاتمة : في مباحث مهمة.

أوله : « الحمد لله الذي شرح صدورنا للإسلام وتفضل علينا بحسن الإعلام لمزيد الإكرام فنور قلوبنا بمعرفته وثبتها على الايمان.

آخره : « وزاده الله تعالى وإيانا به وبما جاء به رسول الله تصديقاً وإيماناً...».

(المرعشي 5842) محمد بن لاجين يوم الخميس 14 جمادى الآخرة . 1012 نسخة مصححة قابلها الناسخ

ص: 170

1- لم يسم المؤلف هذا الكتاب باسم خاص، وسمي في النسخ وجملة من الفهارس «الكفر والايمان» و « الاسلام والايمان » و « تحقيق الإسلام والايمان » وغيرها ، والاسم المذكور هنا للنسخة المطبوعة حديثاً وقد ورد في بعض النسخ المخطوطة أيضاً.

(إحياء التراث 1787) يوم الثلاثاء 12 جمادى الأولى 1083 .

(المرعشي 5555) علي بن سعيد ، سنة 1108؟ . كتب على نسخة إبراهيم بن محمد بن علي الحرفوشي العاملي التي أتمها في 25 ذي الحجة 1070.

(المرعشي 1488) غلام علي بن زين العابدين ، سنة 1288 .

(إحياء التراث 3933م) من القرن الثالث عشر .

حقائق التأويل في أسرار التنزيل

(تفسير)

تأليف : المولى محمد بن محمد حسين الخراساني (ق 14)

تفسير كبير روائي في عدة مجلدات قليل العناية بالموضوعات الأدبية وأقوال المفسرين، فيه - كما يقول المؤلف - بيان أسرار الآيات مفصلاً وينقل أقوال المولى محمد باقر المجلسي حول كثير من الأحاديث والروايات . تم مجلده الثالث في خامس ربيع الثاني سنة 1332.

(المرعشي 3495) بخط المؤلف، المجلد الثالث تفسير سورة آل عمران . نسخة مصححة مضاف عليها.

حقائق التأويل في دقائق التنزيل

(تفسير)

تأليف : كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم الكاشاني (730)

تفسير كبير فيه عناوين : اللغة ، الأعراب ، المعاني والبيان ، التفسير ، التأويل . في التأويل يذكر تأويلات صوفية طويلة.

أوله : « الحمد لله الذي أبرز حقائق المعاني في عجائب صور تراكيب الكلام وأعجز مصاقع العرب عن الاتيان .. وبعد فإني كنت أوان الطلب وزمان التحلي بحلية الأدب».

(المرعشي 13088) من أوائل القرن الثامن على الورقة الأولى تملكات . من سورة الحمد إلى آخر الأنعام .

(المرعشي 284) نسخة مصححة أصابها الرطوبة ، من سورة الزمر (الآية 71) إلى آخر القرآن الكريم.

ص: 171

حقائق جميع الأركان

(فقه سني)

تأليف : ؟

في أسرار الأركان الخمسة في الاسلام الشهاداتتان، الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج) كتبه المؤلف بأسلوب عرفاني فلسفي ، بعد أن كتب رسالة فارسية في أسرار الصلاة وفي سفره إلى الشام وصل إلى تبريز ورأى رسالة في حقائق الأصول الخمسة لبعض علمائها ، فاستفاد منها في هذا الكتاب مع إضافة نكات لا توجد فيها ولم يدركها أحد ، وألفها بتبريز بعد عودته من الحج ونظم

قصيدة في مناسك الحج»، وهي في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة عناوينها :

المقدمة : وجه بناء الاسلام على الخمس وبيان الاصطلاحات .

الفصل الأول : الحقيقة الأولى من الخمس الشهاداتتان .

الفصل الثاني : إقام الصلاة .

الفصل الثالث : إيتاء الزكاة .

الفصل الرابع : صوم شهر رمضان .

الفصل الخامس : حج بيت الله الحرام.

الخاتمة : نصيحة المحب.

أوله : « الحمد لله الذي هدانا بنعمة الاسلام واصطفانا من بين عباده بالاكرام وبنى على الأصول الخمسة فأشرفنا به من الإنعام ».

آخره : « عفيف النفس لا عن الأموال والأسباب والشهودات واللذات لا بالتعفيف والتبصيل بل بالإعراض عنها ».

(المشكاة 1164م) [ف 2206/6].

حقائق الشيعة

(حديث)

تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق 13)

ص: 172

أحاديث في فضائل شيعة الامام أمير المؤمنين علي وأولاده المعصومين عليهم السلام وصفاتهم وأخلاقهم وعقائدهم وما يتعلق بسلوكهم مع بعضهم .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. في حال الشيعة عن إسحاق الليثي أنه قال قلت للامام الباقر محمد بن علي عليهما السلام ».

آخره : « وأعطاهم الله ثواب ألف شهيد وقال أكرموا الضيف ولو كان كافراً ».

(المرعشي 3143 م) عبد الجواد بن لطف علي القزويني، سنة 1280 في قزوين ، نسخة صحها المؤلف .

حقائق الطب

(طب)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (1288)

استخراج كليات علم الطب من الأحاديث المروية عن النبي والأئمة المعصومين عليهم السلام ومما جاء في الطب اليوناني القديم، وهو في مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة . تم تأليفه يوم الأربعاء العشرة الأخيرة من شهر رجب سنة 1264 .

هذه عناوين الكتاب :

المقدمة : في أمور يجب تقديمها قبل الشروع في الأبواب

الباب الأول : في حقيقة الجسم وتقسيم مراتبه .

الباب الثاني : في أحوال اسطقسات المركبات في هذا العالم.

الباب الثالث : في المزاج.

الباب الرابع : في جملة القول في الأخلاط .

الباب الخامس : في جملة القول في الأعضاء.

الباب السادس : في جملة القول في القوى والأفعال والأرواح.

الباب السابع : في معنى الصحة والمرض وأسبابها .

الباب الثامن : في معرفة الدلائل على جهة العموم.

الباب التاسع : في حقيقة الأمراض .

الباب العاشر : في كليات حفظ الصحة

الخاتمة : في بعض الأخبار الكلية في باب الطب .

أوله : « الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان والصلاة على أعدل الكون والإمكان محمد المبعوث على الانس والجان » .

آخره : « وأما وجوه المعالجات الجزئية وصفات العقاقير فقد بالغ الأطباء فيها ولا حاجة بنا إلى ذكرها » .

(ملك 4435) محمد باقر بن محمد محسن الأصبهاني، ربيع الثاني 1267 . الجزء الأول [ف 191/1] .

(ملك 4557) من القرن الثالث عشر [ف 191/1] .

(المرعشي 834م) سلمان بن محسن الحسيني ، سنة 1307 ، صححه وقابله جلال الشيشي .

(المرعشي 6804) رابع شهر محرم 1319 .

(كلية الالهييات - مشهد 1837) ذو القعدة 1370 [ف 906/3] .

الحقائق القدسية والرقائق الأنسية

(فلسفة)

تأليف : نورالدين محمد بن المرتضى الأخباري الكاشاني (ق 12)

في المبدأ والمعاد على طريقة الفلاسفة مع الاستناد إلى الكلام الالهي وأحاديث أهل البيت عليهم السلام والاستفادة من نفائس خزائن عمه المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني وأستاذ استاده صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي ، وهو فريج من الأبحاث العقلية والنقلية في فنين (المبدأ، المعاد) فيها عناوين «أصل ، وصل ، تكميل ، تنبيه ، تتميم» وأمثالها . تم تأليفه في شهر ربيع الأول سنة 1105 .

أوله : « الحمد لله الذي قصرت الألسن عن بلوغ ثنائه كما يليق بجلاله وعجزت الأحلام عن إدراك كنه جماله وانحسرت الأبصار دون النظر إلى سبحات وجهه » .

(المرعشي 8730) من عصر المؤلف ، نسخة مصححة مخرومة الآخر .

ص : 174

حقائق القوانين

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا محمود بن علي أصغر الطباطبائي التبريزي (1310)

شرح توضيحي بعنوانين « قوله - قوله » على كتاب « القوانين المحكمة لميرزا أبي القاسم الجيلاني القمي (1231) ، في بعض مواضعه تحقيق وتوسع .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا إلى شرائع الأحكام بمتابعة الكتاب وسنة خير الأنام ومهد لنا قوانينها المتقنة المقننة بالإحكام » .

(إحياء التراث 2589) من عصر المؤلف ، مصحح بآخره بلاغ بخطه . مباحث الألفاظ إلى مقدمة الواجب .

الحقائق المحمدية

= إثبات الواجب ، الدشتكي

حقائق الهدايات

(كلام)

نظم مير محمد تقى بن مير مؤمن الحسيني القزويني (1270)

أرجوزة في مائة وأحد عشر بيتاً في إثبات إمامة الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام مع الاشارة الخاطفة إلى بعض الأدلة المرتبطة بذلك .

أولها:

الحمد لله ولا سواه *** فلا إله مطلقاً إلا هو

اخترع العالم بانتظام *** منظماً بأكمل النظام

آخره:

وإنما أودعت في الكتاب *** هدى وذكرى لأولي الألباب

(إحياء التراث 1809) حسين السبزواري ، 12 جمادى الأولى 1238 في مدرسة دارالعلم بقزوين ، أضيف عليه بعض الأحاديث مع

شرحها من شرح الكافي للمولى خليل القزويني .

ص: 175

الحقبة

(متفرقة)

تأليف : ميرزا محمد باقر بن عبدالله اللنكرودي (ق 14)

متفرقات في الفلسفة والتفسير والحديث والأدب وغيرها مع عناوين « فائدة - فائدة » جمعت من دون ترتيب بين سنتي 1290 - 1292 ، وهي فوائد وأبحاث قصيرة وبعضها مفصلة مبسطة وفيها بعض رسائل صغيرة من ابن سينا وسقراط والمؤلف، وبعض الموضوعات فارسية .

أوله : «فائدة من آداب التعلم والتغذي عدم الجمع بين الأشياء المتضادة يستفاد ذلك من الكتاب والسنة والطب».

(المرعشي 3211) بخط المؤلف .

حقيقة الانسان

(؟)

تأليف : ميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري النيسابوري (1232)

لعله « حقيقة الأعيان في معرفة الانسان المشتمل على أربع وثلاثين «حقيقة» والذي أتمه المؤلف في سنة 1224 [الذريعة 47/7].

(مكتبة الغرب 2499م) سنة 1224 [ف 347].

حقيقة الايمان

(عقائد)

تأليف : أبي الحسن النقشبندي السندي المدني (ق12)

يرد المؤلف في هذه الرسالة زعم من يدعي أن الفاسق مخلد في النار كالكفار لأنهم يعتبرون الفاسق خارجاً من الايمان ، ويثبت أن العمل جزء الايمان والمؤمنين تتفاوت مراتبهم الايمانية ، كل ذلك حسبما ورد في الآيات القرآنية والآثار الدينية .

أوله : «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والصلاة والسلام على حبيبه ومصطفاه».

ص: 176

آخره: « أدبنا الله بآداب نبيه صلى الله عليه وسلم وخلقنا بأخلاقه وحشرنا في أتباعه الغر المحجلين وأشياعه السابقين».

(المرعشي 1490م) إبراهيم بن محمد ، نسخة مصححة .

حقيقة الإيمان والكفر

(عقائد)

تأليف : صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (1050)

يرد المؤلف في هذه الرسالة المختصرة على من كفره وطعن عليه في دينه، محاولاً تبرئة نفسه مما سب إليه من العقائد الفاسدة ، فبحث في الإيمان والكفر من الجانب الفلسفي ضمن فصول ، مع ذكر شواهد من الآيات والأحاديث التي تتصل بالموضوع.

نسبت هذه الرسالة في بعض النسخ إلى الغزالي.

أولها: «أحمد الله استسلاماً لعزته واستتماماً لنعمته واستغناً لتوفيقه ومعونته واستعصاماً من خذلانه و معصيته».

آخرها: « فقد أفدناك بهذه التريديدات التنبيه على عظم الغور في هذه القاعدة وعلى القانون الذي ينبغي أن يتبع فيه ، فاقنع به » .

(إحياء التراث 93م) عبد النبي العثماني الشطاري ، يوم الأربعاء 13 رمضان 1007. في قرية بهادري من قرى رابري من توابع آكره بالهند.

(المرعشي 7577م) عبد الملك بن محمد إبراهيم البواناتي ، سنة 1127.

(الإبراهيمي 1924م) 23 ربيع الثاني 1182 [ف 151].

(المرعشي 3323 م) نسخة مصححة .

حقيقة التشخيص

(فلسفة)

تأليف : صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (1050)

رد فلسفي على الذاهبين إلى أن التشخيص والتميز بين الأفراد أمر إعتباري وليس له حقيقة خارجية ، وهو في بحوث تحتوي على فصول فيها تقول لبعض الآراء الفلسفية في الموضوع

ص: 177

والمناقشة فيها .

أوله : « حمداً لواهب العقل والحكمة .. إن هذه مقالتي في تحقيق التشخيص وتعيين ما به يتميز شخص من أفراد نوع عن غيره منها».

آخره: «كما يظهر على كل من له فطنة صحيحة وقريحة سليمة ، والله ولي العصمة والتوفيق ويده مقاليد العلم والتحقيق».

(المرعشي 7577م) عبد الملك بن محمد إبراهيم البوناتي . سنة 1127 .

(الإبراهيمي 1924م) سنة (1182 ف 73]

(إحياء التراث 3157م) محمد حسن بن أحمد النطنزي المدرس النعمة اللهي ، يوم الخميس 26 ذي الحجة 1264 في كاشان ، مصحح
بآخره بلاغ.

حقيقة التصوف

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (637)

أبواب يصف المؤلف فيها حفر القلب الست وعلاجها ، وهي حفرة الأحكام وصقلها الاختيار والتدبير الابداع وصقلها ، الخطاب ، الحياة
وصقلها، ما لا يقال . كتبه بطلب من فخر الدين الرازي .

أوله : « قال الشيخ الأكبر».

آخره: «فان أردت أنوارهم وأسرارهم فاسلك آثارهم».

(الوطنية 1610م) سنة 1237 [ف 149/10].

حقيقة التكليف

(فلسفة)

تأليف : ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق 13)

قسم التكليف إلى تكويني وتشريعي وتحدث عنها من الجانب الفلسفي وأشرك الموجودات في التكليف التكويني وخص التشريعي
بالإنسان ، واستفاد في بحثه هذا من أقوال ابن سينا . كتبه

ص: 178

أوله : « الحمد لله الذي خلق العباد لعبادته وأقدرهم على طاعته وأتم لهم الحجج بالعقول ونصر النبيين بالبيان ».

آخره : « والشرع ظهور النبوة وعيانها والكون ظهور الولاية وبيانها فصلى الله على الأول بياناً والآخر عياناً... ».

(الوطنية 780م) بخط المؤلف ، سنة 1259 [ف 281/8].

(المرعشي 2027م) رستم بن بيجن ، سنة 1259 ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

حقيقة الحقائق

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

فصول قصيرة في معرفة حقائق الأشياء وصفات الحق والحقيقة الانسانية وما أشبهها من المباحث ، وهي على طريقة أهل التصوف كتبها المؤلف لأحد مريديه .

أوله : « الحمد لله الذي جعل الموجودات على وجوده دليلاً وأوضح للسائر إلى جنبه الأقدس سبيلاً ».

آخره : « ولا تتحقق الحقائق من الأعداد إلا نفس المعنى الحقيقي ».

(المرعشي 4763) من القرن الثاني عشر .

حقيقة الدرك

(فقه إمامي)

تأليف : السيد حسين بن المرتضى الزواره اي الأصبهاني (ق 13)

رسالة استدلالية في حقيقة الدرك (بمعنى الضمان والاصلاح وحفظ وتجديد العهد) وأنه من أي نوع من أنواع العقود هو، فيبحث أولاً من الجانب اللغوي في معنى الشرط والرهن والضمان والدرك ، ثم الأحكام الفقهية للدرك ضمن أربع مقامات، ويختمه بأربعة فروع مناسبة للأبحاث. كتبها المؤلف بأمر ميرزا أبو القاسم وأتمها بأصبهان في ليلة 26 جمادى الأولى سنة 1280 .

أوله : « نحمدك اللهم يا من خصنا برهانة أنفسنا بخير الأعمال وضمن لنا الجنة بحسن الفعال وشرط لدرك الدرجات بمحمود الخصال ».

آخره : « لأنه مع قلة الأسباب قد تكررت الفكر فيما زيد والرجاء منه إصابة الحق ».

(المرعشي 10855م) بخط المؤلف .

حقيقة الروح

تأليف : ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق 13)

بحث قصير حول الروح وكيفية الفتوح الواردة عليها ، وتفسير لألفاظه الواردة في الآيات والأحاديث فيؤولها كلها بالروح المجرد كتبه المراغي إجابة على طلب ملا عبدالرحيم .

أوله : « الحمد لله رب الأنفس والأرواح ومالك الأجساد والأشباح والصلاة على النفس

المقدسة عن الأنداد والأشباه ».

آخره : « والنفس هي الوجه الأكرم والنور القديم والروح هو الاسم الأعظم والذكر الحكيم فهما الرحمن الرحيم ».

(المرعشي 2027م) رستم بن بيجن ، سنة 1259 ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 884 م) محمد علي بن أحمد القراجه داغي ، سنة 1284 .

(الوطنية 780م) بخط المؤلف ، سنة 1259 [ف 279/8] .

حقيقة السجود

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (1121)

في بيان حقيقة السجود وأن بدء النية له متى يكون ، وبآخر الرسالة تحقيق حول الاجماع ومعناه عند الفقهاء ، والرسالة استدلالية تمت كتابتها في ثالث جمادى الآخرة سنة 1105 .

أوله : « بعد الحمد والصلاة ، فقد جرى في بعض الأوقات لنا مع بعض الحذاق من أهل العصر مناظرة في حقيقة السجود ».

ص : 180

آخره : « وليكن هذا آخر الرسالة فنحن نحمد الله على توفيقه لاتمامها والفوز بسعادة اختتامها ..».

(إحياء التراث 194م) محمود بن عبد السلام المفتي البحراني، سنة 1108، عليه تعاليق المؤلف.

حقيقة سورة التوحيد

=أجوبة مسائل السيد محمد (2) الأحسائي

الحقيقة الشرعية

(أصول الفقه)

تأليف : الحاج محمد جعفر بن صفر خان مجذوب الهمذاني الكبودرآهنكي (1239)

أوله : « اعلم أنه قد نسب إلى بعض المنكرين للحقيقة الشرعية القول بأن الشارع لم يستعمل تلك الألفاظ».

آخره : « والظاهر أنه قال فلان بمنزلة فلان أيضاً لك بل هو أظهر من العموم لصحة الاستثناء مطلقاً».

(مكتبة الغرب 1105م) بخط المؤلف [ف 291].

حقيقة الصلاة

= أسرار الصلاة . ابن سينا

حقيقة القلب

(اخلاق)

تأليف : ؟

قسم من كتاب كبير في الأخلاق تسبقه وظائف الأعضاء والعبادات وتلحقه البحث في المهلكات والمنجيات وهذا القسم في صفات القلب ، فيبحث عن معنى النفس والروح والعقل والقلب والفرق بينها وعجائب القلب بطريق ضرب الأمثال.

ص: 181

أوله : « الحمد لله الذي تحير دون إدراك جلاله القلوب والخواطر وتدهش في مبادئ إشراق أنواره الأحداق والنواظر».

(المرعشي 8324 م) نسخة مخرومة الآخر من القرن الثالث عشر .

حقيقة الكفر والإيمان

= حقيقة الايمان والكفر . صدر الدين الشيرازي

حقيقة الليل والنهار

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد باقر الخراساني

بيان لمعنى الليل والنهار وتعيين بدء كل واحد منهما وانتهائها والمقصود الشرعي منها ومتى يجب القيام بالوظائف الشرعية في ساعاتها .
كتبه المؤلف جواباً على سؤال سائل عن حقيقتها.

أوله : « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه».

آخره : « رفعا لتوهم من يبالغ في استعمال الليل والنهار مما ذكرناه، والحمد لله أولاً وآخراً حسبي الله».

(الوطنية 871) إسماعيل سنة 1085 ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 377/8].

حقيقة ماهيات الأحكام الوضعية والتكليفية

(أصول الفقه)

تأليف : السيد أبو تراب بن أبي القاسم الخوانساري (1246)

بحث استدلال في حقيقة ماهيات الأحكام الوضعية والتكليفية من كونها ثبوتية أو اعتبارية أصلية أو انتزاعية، وهو أول ما كتبه المؤلف بعد هجرته من بلاد العجم وإقامته بالنجف الأشرف للتحصيل ، كتبه على أثر مناقشة علمية جرت بينه وبين بعض الأفاضل في الصحن العلوي الشريف. تم في يوم الأربعاء 16 جمادى الآخرة سنة 1299 .

أوله : « الحمد لله كما ينبغي أن يحمد وصلى الله على نبينا محمد وآل محمد .. إن هذه كلمات قد

اتفق لنا تحريرها في مسألة حقيقة ماهية الأحكام».

آخره: «حامداً الله تعالى ومصلياً على من ختم به الرسالة محمد وآله الطاهرين سادات الخلائق أجمعين ..»

(المرعشي 10976م) بخط المؤلف

الحقيقة المحمدية

(؟)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1241)

(مكتبة الغرب 674م) مخروم الآخر [ف 264].

حقيقة المعراج الجسماني

(عقائد)

كتبها : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1241)

أوله : «مسألة ما معنى حقيقة معراج محمد «ص» بجسمه من غير لزوم خرق والتيام وما معنى رؤيته للأنبياء في كل سماء».

آخره : « ما معناه لأمتك يا محمد من بعده ، قال الله أعلم ، قال تعالى علي بن أبي طالب الحديث « .

(الإبراهيمي 1670م) سنة 1261 [ف 368].

حقيقة النفس

(فلسفة)

تأليف : ميرزا حسن بن عبدالرزاق اللاهيجي (1121)

مختصر في النفس الناطقة وجنسية الحيوان .

أوله : « الحمد لله الذي برحمته ينجلي ظلمة كل باطل ويحكمته ينحل عقد كل مشكل وصلى الله على محمد وآله الطاهرين».

آخره : « وإن كان مطلق التعقل مشتركاً بين كثيرين والحمد لله رب العالمين».

(إحياء التراث 4050م) محمد مهدي بن محمد علي ربيع الثاني 1120 .

الحقيقة والمجاز

(بلاغة)

تأليف : محمد نظام

رسالة في مباحث الاستعارة والكناية والحقيقة والمجاز، أكثر فوائدها من كتابي «مفتاح العلوم» و « تلخيص المفتاح».

أوله : « الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية والايمان وكشف عن قلوبنا أستار غياهب الكفران .

آخره: «هذا بيان الاستعارات والحقيقة والمجاز .. والحمد لله رب العالمين .».

(المرعشي 1670م) حاجى بابا بن ملا حسين باشى شهر صفر 1248 .

الحقيقة والمجاز

(بلاغة)

تأليف : محمود بن عبدالله الأنطاكي (1160)

رسالة مختصرة في معنى الحقيقة والمجاز والكناية وأقسامها وأحكامها ، سميت في النسخة متن العلاقة » .

أوله : « الحمد لله حمد الشاكرين .. وبعد فاعلم أن طرق أداء المراد ثلاثة حقيقة ومجاز وكناية».

آخره: « أو نسبة بينهما نحو إن الكرم في بيت فلان بمعنى أن الكرم في فلان».

(المرعشي 3259) ثالث ذي الحجة ، 1273 ، نسخة مصححة عليها تعاليق.

الحكايات

(متفرقة)

جمع : المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (1263)

حكايات طريفة وقصص توجيهية جمعت من مختلف الكتب أو مما سمعه المؤلف ، جمعها بقصد الارشاد والموعظة لا مجرد التلهي بنقلها والإستماع إليها».

أوله : « الحمد لله على نواله والصلاة والسلام على رسوله وآله ، حكى أن رجلاً تركياً سمع

واعظاً يقول».

آخره : « قال بعضهم لبعض إنهما من أولاد المتمتع بها ، فتدبر ».

(المرعشي 8406م) محمد بن محمد زمان الزرندي، شهر رمضان 1264 .

الحكم الالهية

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

حكم ووصايا وتعاليم صوفية عرفانية ، ضمنت أهم المسائل في التصوف .

أوله : «قال الشيخ الامام».

آخره : « والانتقام في الغضب والابتلاء في المحنة والخشوع في البكاء والقرب في النوافل».

(الوطنية 1936م) أحمد بن عبد الحي بن محمد بن أحمد الحسيني القدسي ، سنة 1087 [ف 607/10].

حكم أمير المؤمنين عليه السلام

(أدب)

تأليف : ؟

حكم وأقوال قصيرة مرتبة على حروف أوائل الكلم ولو كانت حرف عطف وما يشبهه ، لعلها جزء من ألف كلمة التي جمعها عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد .

(المرعشي 1205م) أخى محمد بن أخى أحمد التبريزي، سنة 971، نسخة مخرومة الأول.

حكم الانفحة المأخوذة من المينة

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية إلى حلية الانفحة وعدم نجاستها كما يذهب إليه بعض الفقهاء ، وهي تحتوي على مقدمة وسبع مقامات قصيرة وأربعة فروع، وأتمها في 15 شعبان

ص: 185

سنة 1178 بالنجف الأشرف.

أوله : « الحمد لله الذي أحلّ لنا بهيمة الأنعام وميز الخبيث من الطيب من الحرام والصلاة على من أحببته أموات قلوب الأنام ».

آخره : « والاحتياط والاقتصار على المظروف وغاية الاحتياط والاقتصار على جامده مع غسل ظاهره ، والله تعالى أعلم بحقائق أحكامه ورسوله وأوصيائه ».

(المرعشي 9305م) من عصر المؤلف.

(الامام الصادق - قزوین 504م) من عصر المؤلف [ف 402/1].

(المرعشي 9290م) محمد حسين البودني السميرمي، من عصر المؤلف.

(المشكاة 1020 م) محمد حسين بن محمد مهدي الهمذاني ، سنة 1226 [ف 1806/5].

(المرعشي 1259م) غلام رضا بن محمد حسين الأصبهاني، سنة 1255 .

حكم البن

(فقه)

تأليف : ابن عبدالغفار القونوي

كتب علماء الشام والحلب مكاتيب عن حكم القهوة (البن) ، فشرحها المؤلف بطلب أحمد پاشا في هذا الكتيب .

أوله : « الحمد لواهب عقل به ميز ».

آخره : « من مطالع البيان وعلى الله التكلان ».

(الوطنية 1696م) سنة 1286 ف 282/10].

حكم التباك

(فقه)

تأليف : محمد سعيد بن سليمان الحنفي البغدادي (ق 14)

جواب على رسالة كتبها في القطر قاسم بن محمد الثاني يستنكر فيها من المؤلف حلفه بغير اسم الله تعالى وإباحته شرب التتن فيرد عليه بنقل آراء بعض علماء المذاهب السنية ويذكر الأدلة

الشرعية على حليته وينسب صاحب الرسالة إلى المذهب الوهابي الفاسد . تم في خامس ذي الحجة سنة 1313 وألحق بعد ذلك ملحقاتاً بآخره .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فاعلم وفقني الله وإياك لسبيل الرشاد وعصمنا من ارتكاب طريق الزيغ والفساد».

(المرعشي 9804 م) محمد مهدي بن محمد أمين النقشبندي الحسني الحنفي السامرائي يوم الخميس 13 شوال 1319 .

حكم الحاكم في رؤية الهلال

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

يستدل المؤلف بأن حكم الحاكم الشرعي برؤية الهلال في أول شهر رمضان أو آخره غير نافذ كما يذهب إليه بعض الفقهاء ولا يثبت به وجوب الصوم أو الإفطار .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. مسألة إذا لم ير هلال شهر رمضان أو شوال مثلاً وحكم الحاكم بثبوته عنده » .

(المرعشي 6862م) من عصر المؤلف مخروم الآخر .

حكم الحدث أثناء غسل الجنابة

(فقه إمامي)

تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966)

تحقيق استدلاله حول صدور الحدث الأصغر أثناء غسل الجنابة .

أوله : « مسألة شريفة إذا أحدث المجنب في أثناء غسل الجنابة حدثاً أصغر فلا نص ظاهراً عن أئمة الهدى عليهم السلام في حكمه وقد اختلف الأصحاب فيه بسبب ذلك على أقوال » .

آخره : « ينوي به الاستباحة لعدم ارتفاع الحدث عدم الجواز هنا أيضاً لكن لا قائل به هنا لأن ابن ادريس لا يوجب الوضوء هنا والله أعلم .

(المرعشي 12752م) بخط المؤلف . نسخة مصححة عليها بعض التعاليق من المؤلف .

ص : 187

(المرعشي 10169م) عيسى بن درويش من عصر المؤلف .

(كلية الالهييات - مشهد 1948 م) أحمد بن محمد طاهر الحسيني، سنة 1006 [ف 985/3].

(إحياء التراث 3656م) ناصر بن خزام، يوم السبت 26 جمادى الآخرة 1050. نسخة مصححة، من ممتلكات السيد ريحان الله الموسوي في سنة 1319 .

(المرعشي 1777م) سنة 1247 .

(مدرسة مروى 859م) محمد نعيم العشر الثالث من محرم 1295 [ف 318].

(المرعشي 5003م) محمد حسن بن صادق اللاهيجاني.

حكم الحدث الأصغر المتخلل

(فقه إمامي)

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (1173)

رسالة استدلالية في ثمانية فصول تبحث عن حكم الحدث الأصغر الحادث أثناء الغسل وأنه هل يبطل به الغسل أم لا ، فذكر الأقوال في المسألة ضمن الفصول وناقشها واستخلص منها الاحتياط باعادة الغسل.

أوله : « بعد حمد من جعل الغسل أكمل الطهارات والصلاة على نبيه وآله أفضل الصلوات » .

آخره: «فتأمل في أطراف الكلمات المذكورة في هذا المقام ثم اتبع ما هو الأحق بالاتباع وأحوط للدين».

(المرعشي 1142م) بخط المؤلف .

حكم الحكماء ونوادير القدماء

(تراجم)

تأليف: ؟

في أحوال عشرين شخصاً من الفلاسفة القدامى المعروفين، من فيثاغورس إلى بوذرجمهر، مقدم إلى أبي المظفر صلاح الدين يوسف بن محمد بن الملك الظاهر الأيوبي.

يسمى الكتاب أيضاً «فكر الحكماء ونوادير القدماء والعلماء».

أوله : « الحمد لله على ما ستر من العيوب وأسبل على عباده من ذيل عفوه المطلوب».

آخره : « ألف هذا الكتاب وهو بعض ما اخترناه من حكم وحكاياتهم ..».

(المرعشي 1784) يوم السبت 16 جمادى الآخرة 1091 [ف 192/1].

حكم السمكة في جوف سمكة أخرى

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ علي بن عبدالله بن علي البحراني (1319)

لو صيدت سمكة كان في بطنها سمكة أخرى، فهل يحلّ أكل الثانية بصيد الأولى أم يحرم . بحث استدلالي في ثلاثة أوجه عن هذه المسألة فيه نقل بعض أقوال الفقهاء وتوضيح لها . كتب للمرة - الثانية في 26 شوال سنة 1303 .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قد كثر ما بين الطلبة في جزيرة أوال من بلاد البحرين الخوض في حكم السمكة إذا رؤيت في بطن سمكة أخرى».

آخره : « ونقصت منه قليلاً على ما اقتضته الحال وأدى إليه النظر».

إحياء التراث (146م) من عصر المؤلف .

حكم شيربها

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية إلى أن ما يأخذه والد البنت أو بعض أقاربها ممن يخطبها مبلغاً بعنوان «شيربها - عوض الارضاع» ، إذا كان المأخوذ بعنوان الجعالة لتمشية أمر الازدواج لا بأس به وأما إذا كان بعنوانين أخرى ففيه إشكال من الجانب الفقهي . تم تأليفه في شهر شوال سنة 1205 .

أوله : «مسألة ما تعارف بين أولياء المرأة من أخذ شئ للمسامحة في تزويجها ويقال في عرف العجم في هذه الازمان شيربها».

آخره : « وهو حسن ويظهر وجهه مما مر هذا ما اقتضاء الحال في بيان هذه المسألة وأسأل الله

العفو من الزلل والاستقامة في القول والعمل» .

(المرعشي 9290 م) محمد حسن البودني السمير مي ، من عصر المؤلف.

(المرعشي 9305م) من عصر المؤلف.

(المشكاة 1020م) محمد حسين بن محمد مهدي الهمذاني ، سنة 1226 [ف 1806/5].

حكم الطلاق بدعوى الوكالة

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

جواب استدلاي على سؤال حول طلاق الرجل زوجة غيره بدعوى الوكالة عن الزوج في إجراء الطلاق ثم تزوجها وبعد مدة أنكر الزوج الأول الوكالة في الطلاق.

أوله : «مسألة إذا طلق زيد زوجة عمرو بدعوى الوكالة ثم نكحها بعد انقضاء العدة ومضى خمسة أعوام وكانت في حبالته مدة مديدة» .

آخره : « ولم يعرفها بوجه غير الرؤية أيضاً فتأمل فالعمدة هو ما ذكرنا عن عدم انصراف الأدلة إلى مثل ذلك والله العالم بحقائق أحكامه » .

(الامام الصادق - قزوين 504م) من عصر المؤلف [ف 402/1] .

(المرعشي 9290م) محمد حسن البودني السمير مي، من عصر المؤلف.

(مدرسة مروي 669م) من عصر المؤلف [ف 292] .

(المرعشي 1259 م) غلام رضا بن محمد حسين الأصبهاني، سنة 1255 .

الحكم العطائية

(تصوف)

تأليف : تاج الدين أحمد بن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندري (709)

حكم منشورة على لسان أهل الطريقة والتصوف، تعشقها أرباب الذوق لما رق لهم من معانيها وراق ، وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيراً. يُذكر أن الحكم مرتبة بعضها على بعض ، فكل كلمة منها توطئة لما بعدها وشرح لما قبلها .

يقال : إن المؤلف لما صنف هذه الحكم عرضها على شيخه أبي العباس المرسي ، فتأملها وقال

له : لقد أتيت يا بني في هذه الرسالة بمقاصد «الإحياء» وزيادة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قال الشيخ الأمام العالم العامل الولي العارف الكبير الفاضل .. من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل ».

آخره : « يا من تجلى بكمال بهائه فتحققت عظمته الأسرار كيف تخف وأنت الظاهر أم كيف تغيب وأنت الرقيب المحاضر ، والحمد لله الموفق للصواب وإليه المرجع والمآب ..».

(كلية الالهييات - مشهد 972م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة [ف/2/124].

(كلية الالهييات - مشهد 651 م) سنة 1151 [ف/1/437].

(إحياء التراث 3222م) سنة 1186 ، نسخة مصححة .

حكم عين زواره

(فقه إمامي)

تأليف : السيد حسين بن مرتضى الزواره اى الأصبهاني (ق 13)

حكومة في عين جارية تحت الأرض بزواره والقرى التابعة لها ، متنازع في ملكيتها بين مصطفى قلى خان وبقية المالكين والمزارعين ، وفي هذه الحكومة الماعات تاريخية وجغرافية جيدة ، كتبت في العشرة الأولى من جمادى الأولى سنة 1280.

أوله : « الحمد لله الذي أجرى ينابيع الحكمة لمستنبط الماء المعين والصلاة والسلام على محمد مفتاح عين وجود القرى وسيد المرسلين ..».

آخره : « ولا يلاحظون الأرض والمقام ولا السند وأظهروا الشهادة سبعة عشر نفراً ..».

(المرعشي 10855م) بخط المؤلف .

حكم الغسل قبل الإستبراء

(فقه إمامي)

تأليف : المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (1173)

بحث واستدلال في من اغتسل قبل أن يستبرئ ثم رأى بللاً.

أوله : « الحمد لله ولي النعماء والصلاة على رسوله أشرف الأنبياء .. وبعد فلما اختلف أصحابنا في وجوب إعادة الغسل ».

آخره : « للظاهر الذي قلناه ما أذكر الآن قولهم هنا إلى هنا كلامه رفع في العليين مقامه .. ».

(المرعشي 1986م) من القرن الثالث عشر

حكم القدر الواقع فيه قطرة من الدم

(فقه إمامي)

تأليف : السيد محمد جعفر بن محمد حسين الشهرستاني (1260)

يذهب المؤلف إلى نجاسة ما في قدر وقع فيه قطرة من الدم حال الغليان، خلافاً لأبي حنيفة وبعض الفقهاء الذاهبين إلى الطهارة . تم يوم الأربعاء 29 ربيع الأول سنة 1258 بأصبهان .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إنه لما شاع وذاع في الألسن الحكم بطهارة ما في القدر وحليته من اللحم الواقع فيها قطرة من الدم ».

آخره : « ما ذكرنا من الفروع ، وقد تمت بالخير ».

(المشكاة 1111 م) بخط المؤلف [ف 1898/5].

حكم الماء القليل الملاقي للنجاسة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد صدرالدين محمد بن محمد الرضوي القمي (ق 12)

استدلالي فيه مناقشات كثيرة مع بعض الفقهاء المعاصرين للمؤلف مع التعرض لفروع ومسائل تناسب الموضوع، وهو في مقدمتين وسبعة فصول هذه عناوينها :

المقدمة : الأولى في أقسام الشهرة

المقدمة الثانية : في مقدار الكر وزناً ومساحة .

الفصل الأول : في ذكر حجج المشهور .

الفصل الثاني : في ذكر حجج المقابله .

الفصل الثالث : في نقل ما قيل على المشهور .

الفصل الرابع : في نقل ما قيل على ابن أبي عقيل .

الفصل الخامس: في حكم الغسالة .

الفصل السادس : في حكم المتنجس

الفصل السابع : في مسألة مهمة من أحكام الطهارة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول العبد القليل البضاعة القاصر الباع في الصناعة » .

آخره : « ورواه أيضاً الصدوق بسنده إلى هؤلاء الفضلاء عنه عليه السلام » .

(المرعشي 8087م) أبو الخير بن عبدالله الطالقاني ، سنة 1150، تمت مقابلة النسخة في غرة جمادى الآخرة سنة 1153.

حكم مال الغائب المنقطع الخبر

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

رسالة مختصرة.

أوله : « الحمد لله الولي الملي وارث السماوات والأرضين .. أما بعد فهذه عجالة رسمتها في حكم مال الغائب المنقطع الخبر » .

آخر الموجود : « فلو كان للغائب حين انقطاع خبره ابنان فمات أحدهما قبل انتهاء مدة التربص وبقي منه ابن .. » .

(المرعشي 13238 م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليق ، غير تام من آخره .

حكم المتنجس

(فقه إمامي)

تأليف : السيد حسين بن أبي القاسم الحسيني الموسوي (ق 13)

يستدل المؤلف على أن ملاقي المتنجس نجس ويجب على أدلة من يذهب من الفقهاء إلى خلاف ذلك ، كتبه المؤلف باسم والده ميرزا أبو القاسم جعفر بن الحسين الموسوي المدرس بالمدرسة السلطانية بأصبهان.

(المرعشي 1519م) محمد صادق بن محمد الموسوي . سنة 1264 في خوانسار . نسخة مخرومة الأول.

حكم المرأة المفقود عنها زوجها

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (1263)

بحث عن المسألة استدلالاً ، بادئاً بارشادات توجيهية في إصدار الفتوى وما يلزم على المفتي من مراعاة جانب التقوى ، وقد كتبه في سنة 1238 .

أوله : « الحمد لله على نواله .. في بيان حكم امرأة فقد زوجها ولم يعلم حياته ولا موته بخبر مفيد للقطع » .

(المرعشي 3851م) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها.

(المرعشي 3889م) محمد حسين بن علي أكبر ، سنة 1238 .

حكم ملاقي النجس

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

بحث قصير حول ملاقي النجس وأنه هل يتنجس أم لا ، وهو تعليق على عبارة من كتاب مختلف الشيعة « للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (726) .

أوله : « الحمد لله على التوفيق في التحقيق والتطبيق والصلاة على محمد وآله الذين بهم التدقيق والتفريق » .

آخره : « هذا على سبيل الإجمال والمقام لا يسع التفصيل والفضل من الفضل المهيمن المتعال » .

(المرعشي 2564م) سنة 907 ، قابل النسخة حسين الصاعد في سنة 970 .

حكم النعامة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (1212)

بحث استدلالى عن حكم أكل لحم النعامه ، كتبه رداً على بعض معاصريه المحرم له .

أوله : «إن هذه رسالة .. إنما كتبتها لاشتمالها على أمر غير محرر في كتب القوم ولا مذكور في أصل معتبر ولكثرة فوائدها» .

آخره : « وتقرير الأقوال فيها والأدلة بما لم يسبق سابق ولم يحم حوله حالم» .

(الإبراهيمي 1792م) رجب 1317 [ف 393].

حكم النكاح مع الإعسار

(فقه إمامي)

تأليف : السيد صدرالدين محمد بن صالح العاملي (1263)

استدلالي كالذليل على «مظهر المختار في حكم النكاح مع الإعسار» لآقا محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (1216) الذاهب إلى أن للزوجة فسخ العقد عند إعساره مادياً وعدم قدرته على النفقة الواجبة لزوجته ، فيقول العاملي: إنه رأى الرسالة المذكورة ولم يستحسنها حيث يعتقد أن النكاح لا يفسخ مع الإعسار كما أشار إلى ذلك إجمالاً في كتابه «أثر العترة». فهذا الكتاب ردّ ضمني على رسالة ابن أستاذه البهبهاني .

الكتاب في إثني عشر فصلاً هذه عناوينها :

الفصل الأول : النكاح عقد يتطرق إليه الفسخ إجماعاً.

الفصل الثاني : ليس للمرأة خيار الفسخ .

الفصل الثالث : وجوب إجابة الولي مع وجود الايمان واليسار.

الفصل الرابع : لا يشترط في صحة النكاح اليسار نصاً وإجماعاً.

الفصل الخامس : اليسار شرط في النكاح .

الفصل السادس : ملخص ما أملى في كتاب « أثر العترة» .

الفصل السابع : النظر في الأخبار الواردة في الموضوع

الفصل الثامن : نقل الخلاف في المسألة .

الفصل التاسع : حجة القائل بامتناع فك النكاح مطلقاً .

الفصل العاشر : سند رواية السكوني وحجة القول بأنه لا بأس به.

الفصل الحادي عشر : حجة القول بأن للمرأة الخلاص مطلقا .

الفصل الثاني عشر : [...].

أوله : «الله أحمد لا زوال لملكه ولا كفو لجبروته وأصلي على محمد وآله صفوته وفلكه ومظهر رحمته ورهبوته».

(إحياء التراث 1480 م) محمد حسين بن محمد تقي الموسوي الأصبهاني مخروم الآخر .

حكم نية الخروج في أثناء الصلاة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد عبدالله الموسوي البهبهاني (ق 14)

رسالة استدلالية مفصلة فيها مناقشات لآراء الفقهاء في الموضوع ، كتبت في شهر ذي القعدة سنة 1321.

أوله : «الحمد لله رب العالمين... فائدة جلية متكفلة لبيان حكم نية الخروج أو المنخرج في أثناء الصلاة».

(المرعشي 11051 م) حديثة الكتابة .

حكم الوقف الذي لا يعرف واقفه

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

رسالة استدلالية في حكم مدرسة لا يُدرى واقفها من الشيعة أم لا . تم تأليفه في آخر شهر شعبان سنة 1214 في المشهد الرضوي .

أوله : «الحمد لله الواقف على الضمائر المطلع على السرائر .. أما بعد فهذه إجابة لالتماس بعض فضلاء أصحابنا الطالبين .. في الجواب

عن مسألة احتاج إليها واستفصل حالها».

آخره : « أن لا يؤخذ في التقصير وأن يقبل مني اليسير ويعفو عن الكثير وأن يصلي على رسوله وأهل بيته أولي العصمة والتطهير وسلم

تسليماً كثيراً».

(مدرسة مروية 669م) من عصر المؤلف [ف 292] .

الحكمة الالهية

(فلسفة)

تأليف : المولى محمد مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني (1209)

متن مختصر جداً في المبدأ والمعاد والنبوة والامامة ، على أسس الفلسفة الالهية والأدلة العقلية . في ستة فصول ظاهراً .

أوله : « بعد بعد الحمد لواهب الكمال والصلاة على النبي والآل .. هذه كلمات وجيزة في الحكمة الإلهية التي من أخذها نال الفوز الأعظم » .

آخره : « وما يتراثي فيه من الاستبعادات تندفع بوجود بعض الغرائب في النظام الأصلح لحكم خفية لا يعرفها إلا الراسخون » .

(إحياء التراث 2290 م) بخط المؤلف وتصحيحه.

الحكمة الالهية

= الخطبة التوحيدية . ابن سينا

الحكمة البالغة

(حديث)

تأليف : محمد نصير بن محمد معصوم البارفروشي المازندراني (ق 12)

أحاديث نادرة .

أوله : « الحمد لله الملهم للحكمة البالغة والمنعم بالنعمة السابعة على من اتبع بشيراً ونذيراً » .

آخره : « ولو قد قام القائم عليه السلام ما احتاج إلى مسانلتكم عن ذلك ولا قام في كثير منكم من أهل النفاق حد الله » .

(إحياء التراث 4404) بخط المؤلف ، نسخة مصححة عليها وقفية المؤلف بتاريخ 1150 .

الحكمة الخالدة

(أخلاق)

تأليف : أبي علي أحمد بن محمد ابن مسكويه الرازي (421)

ص: 197

اطلع المؤلف على نتف من كتاب جاويدان خرد من طريق بعض مؤلفات الجاحظ، فأعجب بها وفحص عن الكتاب المذكور حتى وجده ، فاستحسنه واستنسخ منه وصية هوشنك لولده ، وأضاف عليه من وصايا حكماء فارس والعرب والهند والروم ما يناسب الوصية ، فأصبح الجميع هذا الكتاب المشتمل على النصائح الأخلاقية والآداب (1) .

أوله : « بعد : بعد حمد الله والثناء عليه وهو أهله » .

آخره : « فلذلك يجب أن يقتصر على مبلغ ما أحصته ولا يطلب الغاية فيما لا غاية له » .

(الوطنية 391) عزيز الله الحسني السبزواري بن أمير طاهر المعروف بزيراي ، سنة 1018 [ف 336/7].

الحكمة الدرية والدلالة النبوية

(كلام)

تأليف : الامام المتوكل أحمد بن سليمان الحسني اليمني (566)

في أصول الدين ، بدأه بذكر ما ابتلي به الأنبياء ثم بلأيا الأئمة من أهل البيت ثم معنى التكليف ثم فضل القرآن الكريم وفضائل الرسول والامام أمير المؤمنين علي وأهل البيت من ولده ثم بيان الفرقة الناجية وهم الزيدية ، كل ذلك في فصول يُراد منها تثبيت العقيدة الصحيحة التي يجب أن يكون عليها الزيدي .

أوله : « الحمد لله الذي جعل خلقه عليه ذليلاً ولم يجعل سوى صنعه على معرفته سبيلاً الذي تعالى عن المعاينة والادراك » .

آخره : « ومما يدل أنه أحق الناس بها قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم » .

(المرعشي 7407) علي بن أحمد بن يحيى بن الحسن بن يحيى الضحاني، من القرن الرابع عشر .

ص: 198

1- لعل هذا الكتاب هو المعروف ب « آداب العرب والفرس » .

الحكمة الصادقية

(فلسفة)

تأليف : ملا حمزة الجيلاني (ق12)

بيان لإمكان وجود الموجود مجرداً عن المادة وإثبات أنه لا ينحصر الوجود بالجسم والجسمانيات والحس والمحسوسات كما يذهب إليه بعض المتفلسفين ، بحث عنها بثلاثة طرق في ثلاثة أبواب هذه عناوينها :

الباب الأول : في طريق تركيب الجسم من الهولي والصورة .

الباب الثاني : في طريق المحركات الطبيعية .

الباب الثالث : في طريق إدراك الانسان .

هذا الكتاب كما جاء في الذريعة 157/7 هو من تقرير أبحاث ملا صادق الأردستاني الأصبهاني (1134).

أوله : « الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولداً وخلق كل شئ فقدره تقديراً وجعل الزوجين الذكر والأنثى».

آخره : « وهذا الدليل مبني على أصولنا لا يفهمه إلا العاقلون».

(المرعشي 6713م) محمد سعيد الخلخالي جمادى الأولى 1190 .

حكمة العارفين (فصل الخطاب)

(تصوف)

تأليف : قطب الأقطاب السيد محمد الشيرازي الذهبي (1173)

أصل الكتاب قصيدة ثانية في (10620) بيت تشتمل على ما يتعلق بمسائل التوحيد والصفات الالهية والحقيقة الولوية على الطريقة الشيعية الصوفية في إثني عشر تحميد، وذيل الأبيات بشروح أورد فيها كثيراً من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة وقصص من سيرة العرفاء والصوفية ، ألفه الذهبي حين إقامته بالنجف الأشرف.

عناوين التحميدات هي :

ص: 199

التحميد الأول : إشارة إلى أن الله تعالى هو الوجود الحق.

التحميد الثاني : إشارة إلى أظهريته سبحانه من خلقه.

التحميد الثالث : إشارة إلى أن هوية وجوده برهان كمال ألوهيته .

التحميد الرابع : إشارة إلى أن وجود العالم بمشيئته تعالى .

التحميد الخامس : إشارة إلى أن هوية وجوده برهان أزليته .

التحميد السادس : إشارة إلى أن له تعالى وحدانية العدد .

التحميد السابع : في معنى معيته للأشياء .

التحميد الثامن : إشارة إلى معنى أبديته وأزليته سبحانه .

التحميد التاسع : إبطال زعم الإشتراك المعنوي واللفظي في حقيقة الوجود .

التحميد العاشر : إشارة إلى صدق الوجود والموجود على الأحاد الصمد .

التحميد الحادى عشر : إشارة إلى الملازمة العقلية بين توحيد حقيقة الوحدة الذاتية والأزلية وبين حقيقة الولاية المحمدية العلوية .

التحميد الثاني عشر : في بيان معنى الولاية والنبوة.

أول القصيدة :

حمدت إله العالمين بوحدة *** حقيقة ذاتية أزلية

الهيئة قدسية صمدية *** مقدسة عن وحدة عددية

بداية التحميدات : «التحميد الأول إشارة إلى أن الله تعالى هو الوجود الحق الأزل الدال على ذاته بهوية وجوده سبحانه» .

آخرها «

أناجي بحمد الله جلّ ثناؤه *** ليقتبس الخلان نور الولاية

(المرعشي 1097) جمادى الآخرة 1232 .

(المرعشي 7269) محسن ، 28 محرم 1320 اسم الناسخ والتاريخ المذكوران ضمن (أبيات) ، نسخة مصححة عليها تعاليق وترجمت

بعض الأبيات بالنظم الفارسي وفي أولها كتبت أبيات من القصيدة الإبداعية للناظم .

حكمة العارفين في ردّ شبه المخالفين من المتصوفين والمتفلسفين

(كلام)

تأليف: المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (1098)

تعرض المؤلف في هذا الكتاب للردّ على جماعة من المشتغلين بالفلسفة والتصوف والعرفان، فذكر جملة من أقوالهم ونقل بعض آرائهم وتصدى للرد عليهم بعنف وشدة لأنه يعتبر طريقتهم غير صالحة ومخالفة لطريقة أهل الله وفيها إثارة للشبهات، استفاد في ردّهم ودفع شبهاتهم من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وهو في مقدمة وفصول وخاتمة.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا بمعرفته ومعرفة دينه علماء فقهاء وبمعرفة نبيه وآل نبيه حكماء عرفاء».

آخره: «واشكروا الله على ما هداكم إليه من محبة أهل البيت الصادقين المطهرين المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين ومتابعتهم واقتفاء آثارهم...».

(إحياء التراث 2742) محمد جعفر بن محمد يوسف المتطبب القمي، يوم الثلاثاء 25 جمادى الأولى 1085 في قم، صححه الناسخ وعليه تعاليق المؤلف وبلاغات.

(ملك 794) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر [ف 192/1].

الحكمة العرشية

(فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

في إثبات الواجب على طريقة ابن سينا الخاصة ومن دون اتباع الفلاسفة الآخرين، وهو في ثلاثة أصول (أثبت الله تعالى توحيده، خلوه عن العلل). يذهب بعضهم إلى أن الشيخ في هذه الرسالة متأثر بالباطنية والصوفية.

سمي «الحكمة القدسية» و«الرسالة العرشية» أيضاً.

أوله: «الحمد لله والحمد من نعمه وأعول في جميع أحوالي على كرمه، أما بعد فقد سألتني بعض من ينتمي الي».

ص: 201

آخره : «اللهم أفضل من نور هدايتك علينا وألق أسرار ولايتك إلينا .. برحمتك يا أرحم الراحمين».

(المشكاة 1149 م) نسخة قديمة [ف 2394/6].

الحكمة العرشية

(فلسفة)

تأليف : صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (1050)

في إثبات المبدأ والمعاد على الأسس الفلسفية مع ما يُستفاد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية ، مع بيان معتقداته في آخر الكتاب وإثبات ضرورة الاطلاع على المباني الفلسفية والعرفانية لمعرفة العقائد الصحيحة ، وهي المأخوذة مما أثر عن الأئمة المعصومين عليهم السلام في مشرقين : الأول في العلم بالله تعالى وصفاته وأسمائه وآياته في قواعد الثاني في المعاد في إشراقات. يصرح المؤلف في ديباجة الكتاب أن المسائل المذكورة فيه لا توجد في آثار مشاهير قدماء الفلاسفة ومتأخريهم، وقد استفادها من أنوار النبوة والولاية التي لم يقتبسوا منها ففادت عليهم فوائدها وأضاعوا الطريق اللاحب .

أوله : «الحمد لله الذي جعلنا ممن شرح صدره للإسلام فهو على نور من ربه وأوجدنا من عباده الذين آتاهم رحمة من عنده».

آخره : « أعاننا الله وإخواننا المؤمنين من شر الشياطين والمضلين ونور قلوبنا بأنوار الحكمة واليقين بمحمد وآله الطاهرين».

(المرعشي 7577م) عبد الملك بن محمد إبراهيم البوناتي ، سنة 1127 .

(الإبراهيمي 1924م) 23 ربيع الثاني 1181 [ف 152].

(مكتبة الغرب 504م) سنة 1221 [ف 245].

(إحياء التراث3636م) محمد طاهر بن محمد إسماعيل، جمادى الآخر 1235. نسخة مصححة .

(إحياء التراث 1128م) سنة 1236 ، عليه بعض التعاليق.

ص: 202

(إحياء التراث 886م) عبد الباقي بن الحاج أحمد الشهميرزادي، يوم الخميس 14 رجب 1237، نسخة مصححة جيدة .

(الوطنية 1639م) محمد رحيم بن محمد خليل بن محمد جعفر بن محمد خليل الهرنجي سنة 1250 ف [215/10].

(الفيضية 1705) محمد بن إسماعيل الساكن في قرية جيلارد، سنة 1257، مخروم الأول [ف 183/1].

(المرعشي 9719م) علي رضا بن معصوم علي الكلاستاني، ربيع الأول 1260.

(إحياء التراث 3157 م) محمد حسن بن أحمد النطنزي المدرس النعمة اللهي، سنة 1265 في كاشان، مصحح بآخره بلاغ.

(المرعشي 6717م) أبو الحسن بن محمد الحسيني الشيرواني، ليلة 28 رمضان 1280 .

(الوطنية 1539م) من القرن الثالث عشر [ف 39/10].

(مكتبة الغرب 1489م) [ف 336].

الحكمة العملية

(فلسفة)

تأليف : ؟

أربع مقالات قصيرة في المحكمة العملية وتدبير المنزل وسياسة المدن . وهي بحوث أخلاقية على الأسس الفلسفية البحتة ، وعناوينها :

المقالة الأولى في النظري منه .

المقالة الثانية : في حفظ الأخلاق واكتسابها .

المقالة الثالثة : في سياسة المنزل .

المقالة الرابعة : في تدبير المدن .

أوله : « الحمد لله على نواله .. فهذه رسالة في الحكمة العملية بأقسامها من الخلقية والمنزلية والمدنية» .

آخره : « ويكافئهم بالخير ويتجاوز عن ذنوبهم ويقل عتابهم» .

ص: 203

(المرعشي 4055 م) إسماعيل بن محمد كريم التبريزي الملقب بأبي الفضل ، سنة 1216.

الحكمة القدسية

= الحكمة العرشية

الحكمة المتعالية

(فلسفة)

تأليف : شمس الدين محمد الجيلاني ، ملا شمسا (1064)

كتاب كبير مع عدم اشتماله الجملة من المباحث الفلسفية ، ألفه المؤلف بعد وفاة صدر الدين الشيرازي (1050) .

أوله : «الحمد لله فاطر العاليات وخالق السافلات وربط السفليات بالعلويات والصلاة والسلام على أكمل الممكنات وأفضل أرباب المعجزات.. هذه أسرار لاهوتية وتحقيقات نورية في إثبات الواجب جل شأنه وتوحيده وصفاته الكمالية».

آخر الموجود: «حتى يتوجه الاشكال المذكور بل التخلخل يرجع إلى رقة القوام والتكاثف إلى غلظته وتفصيل الكلام أن الأجسام البسيطة والمركبة».

(الفيضية 867) من عصر المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 101/1].

الحكمة المتعالية

=الأسفار الأربعة . صدر الدين الشيرازي

الحكمة المشرقية

(فلسفة)

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

يتحدث فيه عن الفلسفة الاشراقية ويردّ على المشائين، وهو في عدة فنون .

أوله : «الحمد لله أهل أن يحمد لعزته وجبروته ونسأله التوفيق لنيل مرضاته والزلفة عنده ..

ص: 204

الفن الأول في التصور».

(المرعشي 286م) شاه مراد الفراهاني، سنة 1072، قطعة من أول الكتاب فقط .

حل أسرار الأخيار على إعراب إظهار الأسرار

(نحو)

تأليف : حسين بن أحمد زيني زادة

إعراب وتركيب كتاب «إظهار الأسرار» لمحمد بن بير علي البركلي (981) في النحو ، وقلما يأتي المؤلف فيه بالمباحث والآراء النحوية المختلفة .

أوله : « الحمد لله الذي رفع داء الجهل عنا بانزال قرآن عربي بين الهدى علينا ونصب أطباء العلماء بيننا بمحض لطفه وإحسانه وكرمه».

آخره : « وصلى الله على سيدنا محمد الذي أرسل رحمة للعالمين وعلى آله وأصحابه أجمعين وعلى جميع الأنبياء والمرسلين».

(المرعشي 2283) نسخة مجدولة .

حل الإيجاز

(فقه شافعي)

تأليف : جمال الدين علي المعروف ببغداد علي

أوله : « قال الامام الأعظم .. الحمد لمن هداانا إلى طريق الاسلام ولولا أن هداانا الله لكنا على طريق» .

(مكتبة الغرب 579) من القرن السابع . إلى أحكام العبيد ظاهراً [ف 120] .

حل التناقض

(فلسفة)

تأليف : القاضي عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الايجي (756)

يتحدث الإيجي في هذه الرسالة عن التناقض المدعى حول قدم الكلام الالهي وحدوث القرآن الكريم فيذهب إلى أن الكلام قسمان والظاهر أن هذا البحث مستل من أحد مؤلفات الايجي .

ص: 205

أوله : «اعلم أن الأصحاب لما رأوا اجتماع النتيجة المتنافيتين الحاصلتين من قولهم الكلام صفة الله تعالى».

آخره : « فثبت أن القرآن هو الحروف القديمة القائمة بذات الله تعالى أزلاً وأبداً».

(المرعشي 4081م) غياث الدين محمود بن أمين الدين محمد ، سنة 962، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 880 م) محمد بن محمد باقر الكاشاني، سنة 1292 في طهران.

حلّ الجذر الأصم

= حيرة الفضلاء . الخفري

= عبرة الفضلاء . الخفري

حلّ الرامزة في علمي العروض والقافية

= شرح الرامزة ؟

حلّ الرموز

(كيمياء)

تأليف : أبي عبدالله بن محمد بن أميل التميمي (170)

بيان للرموز المستعملة في كتب الحكماء الكيمياءيين وأسماء الآلات والأدوات الكيمياءوية المرموز إليها عند أرباب هذا الفن، فيبدأها بذكر الأسماء ثم المصطلحات الخاصة، ثم يأتي على بعض الأعمال الكيمياءوية . رسالة مفيدة للمبتدئين في عمل الصناعة .

أوله : « أسماء حجر الحكماء ، أولها ابار نحاس والمغنيسيا والابار والقسطير والحديد والنحاس والورق والأرض البيضاء والأرض المقدسة العطشا».

آخره : « نسأل الله عز وجل من فضله بجاه سيدنا محمد خير خلقه أن يحسن لنا التوفيق إنه على كل شئ قدير ...».

(المرعشي 10666م) من القرن الثامن .

ص: 206

(الوطنية 1872 م) محمد جعفر بن محمد علي السوادكوهي الرانكوهي ، سنة 1288 [ف 492/10] .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز

(تصوف)

تأليف : عز الدين عبدالسلام بن أحمد بن غانم المقدسي (678)

أوله : « قال الشيخ الفقير إلى عفوره .. الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغيوب أقفال القلوب ورفع حجب السرائر وجلا أبصار البصائر فظهر ما كان محجوباً » .

آخره :

فيهم إليك وسيلتي يا سيدي *** إلا وصلت حباليهم بحبالي

واخيبة الآمال ان اقصيتني *** عن بابهم واخيبة الآمال

(ملك 3987) من القرن العاشر بهوامشه أشعار فارسية لمولانا أبي القاسم الخراساني [ف 194/1] .

(كلية الالهيات - مشهد 651 م) سنة 1151 [ف 437/1] .

حلّ الشبهات

(فقه إمامي)

كتبه : الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (1104)

يسأل الشيخ إبراهيم عن حكم الفقهاء بأن كل ما كان بين الحلال والحرام يكون شبهة حتماً مع أن ما ورد هو « وشبهات بين ذلك » وليس « كل ما كان بين ذلك فهو شبهة » ، ويشكل على أن ما لا نص فيه كيف يكون من الشبهات وهل التقسيم الثلاثي الذي يقولون به هل هو حقيقة شرعية ؟ فكتب الحر هذه الرسالة حلاً لأشكال المستشكل وبياناً لحقيقة التقسيم الثلاثي المذكور .

أوله : « هذا سؤال الشيخ العالم .. الحمد لله رب العالمين » .

آخره : « وأستغفر الله لي ولكم وللمؤمنين وحرره محمد بن الحسن الحر العاملي عامله الله بلطفه الخفي والجلي » .

ص : 207

(الوطنية 1868م) محمد مهدي بن علي الطباطبائي التبريزي ، سنة 1222 [ف10/459].

حل شبهة الأكل والمأكل

(فلسفة)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1241)

رد استدلاله قصير على هذه الشبهة ، وقد سأل عنها الأمير ميرزا أحمد.

أوله : « إلى جناب الأرشد .. ميرزا أحمد حمدت عاقبته أهدي جميل السلام والتحية والاكرام وبعد فسلام عليك ورحمة الله وبركاته».

آخره : « فافهم فإن هذا مما لا شك فيه ولا شبهة تعتريه والسلام عليك ورحمته وبركاته » .

(إحياء التراث 3497م) رجبعلي بن كربلائي عباسعلي الخوئي، سنة 1251 ، نسخة مصححة.

(المرعشي 10358م) ربيع الثاني 1263 .

(عبد العظيم 673م) جمادى الأولى 1266 [ف1/187].

حل شبهة ابن كمونة

= حل شبهة الجذر الأصم

حل شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (908)

رسالة مختصرة في ورقة واحدة .

أوله : «قد عهد بجواب المغالطة المشهورة، مقدمة هي أن حقيقة الخبر الحكاية عن النسبة الواقعية إما على الوجه المطابق».

آخره : « ولا يلزم من كذبه اتصافه بالصدق إذ المعدوم ليس بصادق ولا كاذب . فتأمل فيه».

(المشكاة 1257 م) علي نقى بن محمد أمين القاري الأسترآبادي، من أواخر القرن

الحادي عشر [ف 2667/7].

(الإبراهيمي 1985م) من القرن الثاني عشر [ف 155].

(الإبراهيمي 2131م) من القرن الثالث عشر [ف 155].

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (908)

أوله : « أما بعد حمد الله مناح مفاتيح المعضلات فتاح مغاليق المشكلات والصلاة والسلام على سند البريات مجاوع البركات، فأقول إخواني من طلاب اليقين ».

آخره : « ولا استيعاذ في أن تكون الكلام مع قطع النظر عن الخصوصيات محتملاً للصدق والكذب وبالنظر إليهما لا يحتملها فان الاحكام يختلف باختلاف الحثيات والاعتبارات » .

(كلية الالهيات - مشهد 596م) ليلة الأحد من شهر شوال 1021 ، أضرت به الأرضة [ف 353/1].

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : المولى محمد بن عبد الفتاح السراب التنكابني (1124)

يذهب المؤلف إلى أن الخبر لا يكون إلا صادقاً أو كاذباً، والخبر الذي يورده المشكك خبر استثنائي لا يصدق عليه أنه صادق أو كاذب . تم أواسط جمادى الأولى سنة 1097 ، وفي بعض النسخ أوآخر شعبان سنة 1113 ولعله تحرير ثان للكتاب .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. شبهة مشهورة بشبهة الجذر الأصم تقريرها أن يقال اجتماع النقيضين واقع ».

آخره : « قد عرفت ما فيه من أن مانع الانصاف مانع الامكان أيضاً، هذا ما تيسر للعبد ... ».

(المشكاة 888م) محمد بن حبيب الجيلاني ، أول ذي الحجة 1105 (في عصر المؤلف) [ف 56/3].

(الوطنية 1889م) نور الدين محمد شفيح الأصبهاني، سنة 1121 في خاتون آباد.

قوبل على نسخة المؤلف وعليه تعاليق كثيرة [ف 536/10].

(الإبراهيمي 1792م) يوم الاثنين 23 رجب 1317 [ف 153].

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : صدرالدين محمد بن منصور الدشتكي الشيرازي (903)

أوله : « قيل لو قال قائل كلامي في هذا اليوم كاذب ولم يقل في ذلك اليوم غير هذا الكلام لزم أن يكون ذلك الكلام صادقاً وكاذباً معاً».

آخره : « كما أن كذب قولك الخلاً موجود صادق يستلزم قولك الخلاً موجود كاذب ولا محذور فيه . فتأمل».

(المشكاة 1257 م) علي نقى بن محمد أمين القاري الساروي، من أواخر القرن الحادي عشر [ف 2669/7].

(الإبراهيمي 1985م) من القرن الثاني عشر [ف 154].

(الإبراهيمي 2131م) من القرن الثالث عشر [ف 154].

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي (1041)

أوله : « اعلم أرشدك الله وإياي إلى أهل الحق والصراط السوي أن المغالطة المشهورة لابن كمونة قد اختلف في تقريرها وحلها أقوال الناظرين وأنا استوفيت الاحتمالات في تقريرها».

آخره : « ان عدم الاستلزام ملزوم للأزلية والجواب ان هناك شي بحسب الوجود أو العدم غير مستلزم للرفع وههنا لا شئ بحسب الوجود أو العدم ولا استلزام».

(كلية الالهيات - مشهد 1040م) محمدرضا بن عزيز الله التوني المشهدي، سنة 1107 [ف 205/2].

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : مير غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (948)

ردّ على رسالة أستاذه سيد الأعظم ، في سبعة مباحث .

أوله : « يا غياث المستغيثين نجنا بإشراق شارق من جنابك عن ظلمات الأغشية الذي سدّدنا وحجبنا عن بابك » .

آخره : « ولا أثر لذلك في المرام عند ذوي الأفهام واعرف ذلك وتأمل في الكلام فان هذا المقام من مزالق أقدام أفهام الأعلام » .

(مدرسة مروية 396م) من القرن الثاني عشر [ف 279].

(مكتبة الغرب 317م) [ف 238] .

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : ؟

ينقل المؤلف في أول هذه الرسالة أقوال جماعة من الفلاسفة والأعلام القدامى والمعاصرين له، ثم يورد ما قاله أستاذه في الموضوع .

أوله : « ما شاء الله كان ، اختار الأخبار أن الخبر كلام يصح أن يقال لقائله أنه صادق أو كاذب» .

آخره : « فهذه هي الوجوه التي ذكرها العلماء ممن له في هذا المرام كلام والحق أنها لا تخلو عن تمويهات» .

(المشكاة 1257 م) علي نقي بن محمد أمين القاري الأسترآبادي، من أواخر القرن الحادي عشر [ف 2668/7].

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : ؟ يتصدى مؤلف هذه الرسالة لحلّ الشبهة ناقلاً في آخرها أقوال نصير الدين الطوسي

وصدر الدين الشيرازي في الموضوع.

أوله : «نفرض شخصاً دخل بيتاً ثم قال كل كلامي في هذا البيت كاذب ثم خرج منه فقوله هذا إن كان صادقاً».

آخره: « وكاذباً من حيث أنه محكوم بالكذب في القضية الصادقة ، فتأمل».

(المرعشي 6025م) سنة 1151 في المدرسة العمادية بكاشان.

حلّ شبهة الجذر الأصم

(فلسفة)

تأليف : ؟

أوله : « وأنا أقول وبالله التوفيق وهو يهدي إلى سواء الطريق ، أعلم أن كل واحد من الصدق والكذب يستدعي محقق موصوف يوصف به » .

آخره : « بأن أطف المصباح فقد طلع الصباح ومن الله الهداية والتوفيق وهو يهدي إلى سواء الطريق » .

(مدرسة مروية 369م) من القرن الثاني عشر .

حل شبهة الجذر الاصم

= حيرة الفضلاء . الخفري

= عبرة الفضلاء . الخفري

حل ضابطة الأشكال الأربعة

(منطق)

تأليف : عبدالله بن القاضي البهابادي

وضع سعد الدين التفتازاني في رسالته « تهذيب المنطق » ضابطة للأشكال الأربعة عجز العلماء عن حلها - كما يدعى المؤلف - فوفق هو إلى حلّها ، وعند ما ذهب إلى شيراز واستفاد من محاضر أحد الأعلام (أستاذ الوري ؟) أمره بتدوين ما توصل إليه في حلّ الضابطة في رسالة خاصة

ليستفيد منها المعنيون بالمنطق ، فكتب بأمره هذه الرسالة في مقدمة ومقصدتين بهذه العناوين :

المقدمة : في تمهيد ما لا بد من حلّ المقام .

المقصد الأول : في شرح الكلام .

المقصد الثاني : في نقل طرف من كلمات الأعلام .

أوله : « حمداً لإله هو بالحمد حقيق إذ أرشدنا إلى رموز التدقيق ما توفيقى بغيره من الأمال طراً وكفى به ولي التوفيق » .

آخره : « ويبلغنا من الزيف والزلل إلى الصدق والصواب ، ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب » .

(المرعشي 8748م) محمد بن كمال الدين حسين القهبائي، يوم السبت 27 ذي الحجة 998 .

حلّ الطلسم

(كيمياء)

تأليف : أبي العباس إسماعيل القمري

في حلّ المشكلات الكيمياوية ، كتبها المؤلف واضحاً لا كما يصنعه رمزاً المؤلفون في الفن .

أوله : « أعلم أن مادة الحجر الكريم التي هي واحد بالنوع لا بالشخص » .

(الوطنية 1900م) من القرن الثالث عشر [ف 553/10] .

(كلية الالهيات - مشهد 1267م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف 411/2] .

حلّ عبارة القواعد

(فقه إمامي)

تأليف : أبي القاسم علي بن علي بن محمد بن طي الفقعاني (855)

إختلف الشارحون في المراد من عبارة العلامة الحلبي في كتابه قواعد الأحكام ولو كان الإخلال بعضو من الطهارتين في جملة خمس طهارات رافعة ، فحلها الفقعاني بتوضيح قصير جدا في صفحة واحدة نصفه هنا، ولعله مستل من بعض ما كتبه .

ص: 213

أوله : « قوله ولو كان الإخلال من طهارتين إلى قومه مراعيًا للترتيب اختيار المصنف هو الأقوى خلافاً لأبي الصلاح».

آخره : « ويطلق في الباقيين ولم يعين الصبح مع أنه لازم له كما تقدم».

(إحياء التراث 1275م) سنة 1030.

حل عبارة القواعد

(فقه إمامي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030)

شرح ممزوج مختصر توضيحي على نفس العبارة ، وهو بحث في حكم من توضأ خمس وضوءات وصلى بكل وضوء صلاة ثم علم ببطلان وضوئين من الخمسة ، سمي في الذريعة « حل البحث » أيضاً .

أوله : « حمداً لك يا معين والصلاة على نبيك وآله أجمعين يقول الفقير .. هذا حلّ لطيف لعبارة معضلة في قواعد الأحكام قد أعيت الفحول الأعلام قادمي إليه قائد التوفيق» .

آخره : « مع أن المسافر يتعين عليه الاطلاق في الثالثة كما عرفت ولا يجوز التعيين لعدم براءة ذمته به ، والله ولي التوفيق . هذا ما خطر بالبال مع سوء الحال وضيق المجال» .

(الخوانساري 152م) ذوالفقار الحسيني الجرفادقاني ، سنة 1004 ، عليه تعاليق المؤلف [ف 112/1] .

(المشكاة 918 م) محمد أمين القاري ، سنة 1014 في نخجوان [ف 1866/5] .

(المرعشي 4949م) من عصر المؤلف .

(إحياء التراث 1275م) سنة 1030 .

(المرعشي 5078م) سنة 1036 .

(المرعشي 6403 م) حسين التبرتي ، سنة 1070 .

(إحياء التراث 4377م) من القرن الثاني عشر ، بآخره متفرقات .

(عبد العظيم 619 م) من القرن الثاني عشر عليه تعاليق المؤلف [ف 242/1] .

(المرعشي 2802) سنة 1314 .

(المرعشي 3382 م) نسخة حديثة .

(المرعشي 4977) نسخة حديثة .

ص: 214

حل عبارة القواعد

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ مفلح بن الحسن بن راشد الصيمري (ق 9)

بيان لحل العبارة السابقة، فنقل الصيمري في أول هذه الرسالة قول فخر الدين ابن العلامة والسيد عميد الدين وابن المتوج البحراني في الموضوع، ثم ذكر رأيه استدلالاً مع بعض المناقشة لأراء الآخرين .

أوله: «الحمد لله على سوابغ أنعامه المتواترة وترادف آلائه المتكاثرة وصلى الله على محمد وآله وعترته الطاهرة».

آخره: « ولكن قيل يدخر لآخرين ما لا يطلع عليه الأولون ولقد سبقت العضيبي الناقاة الجربي، والحمد لله رب العالمين ».

(إحياء التراث 1275م) سنة 1030 .

حلّ العقال

(أدب)

تأليف: السيد عبدالله بن محمد الحجازي الحلبي (1096)

فيه أربعة أبواب .

(ملك 1743) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف 194/1] .

حلّ عقود الجمان في المعاني والبيان

(بلاغة)

تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (911)

شرح أرجوزته الألفية « عقود الجمان » التي نظم بها « تلخيص المفتاح ». تم الشرح في يوم الأحد خامس ربيع الأول سنة 875.

أوله: « الحمد لله المنزه عن المماثلة والتشبيه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مخلص في التنزيه ».

ص: 215

آخره : « من ذلك قول الفائل ما أسأل الله الا أن يدوم لنا لا ان يزيد معاليه فقد كملت آخر شرح..»

(إحياء التراث 3817) يوم الخميس 20 صفر 1012 ، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة.

(ملك 2916) شكر الله ، شعبان 1288 كتبه لنائب ايالة كردستان [ف 302/1].

حلّ العقول لعقد الفحول

(أصول الفقه)

تأليف : السيد محمد باقر بن المرتضى الطباطبائي اليزدي (1298)

يحاول المؤلف كما يدعي - حلّ مشكلات مسائل أصول الفقه بطريقة حديثة ، وهو بعنوان حل وعقد « وفيه بعض المناقشات.

أوله : « نحمدك اللهم على أن وفقتنا لصرف نفائس الأعمار في أعز الأشغال وأبقيتنا على أحسن الأحوال في تحصيل المسائل والحقائق».

آخره : « فان الجهة مختلفة كما عرفت ، وليكن هذا آخر ما نورده في هذه الرسالة ..».

(المرعشي 5333م) بخط المؤلف.

حلّ ما لا ينحل من مسائل الهيئة

(فلك)

تأليف : شمس الدين محمد بن أحمد الخفري (957)

تصدى لحلّ ما أشكل من المسائل الفلكية في مقدمة وسبعة مقاصد هي:

المقدمة : في تعريف الهيئة وبيان موضوعها وفائدتها ومبادئها

المقصد الأول : في عدد الأفلاك الكلية .

المقصد الثاني : في الدوائر المشهورة من العظام والصغار .

المقصد الثالث : في أصول يحتاج إليها من مسائل الهيئة وحل معضلاتها (ثلاثة أصول).

المقصد الرابع : في بيان أفلاك وحركاتها .

ص: 216

المقصد الخامس : في أفلاك القمر وحركاتها.

المقصد السادس : في بيان أفلاك زحل والمشتري والمريخ وحركاتها الطولية .

المقصد السابع : في أفلاك الزهرة وعطارد وحركاتها الطولية .

أوله : «سبحانك يا ذا العرش الأعلى وما أجل سلطانك يا قيوم السماوات العلى صلّ وسلّم على محمد سيد الورى وآله أنوار فلك الهدى».

آخره : « وحل بعضها مخصوص بالطريقة الثانية كان اشكالات الأربعة المتعلقة بذرن العلويين والسفليين والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله »

(كلية الالهيات - مشهد 642م) عبد الصمد بن شمس الدين محمد الشيرازي ليلة الخميس 25 ذي الحجة 1091 [ف 420/1].

حل مسائل عقلية

(فلسفة)

تأليف : ميرزا عبدالله بن أحمد الزنجاني (1327)

بحوث في حلّ مسائل معضلة فلسفية كتبها المؤلف باختصار ومن دون ترتيب وتنسيق خاص، أيام إقامته بالكاظمية ظاهراً.

أوله : « حمداً ثم حمداً لمن فهمنا القضايا ونبهنا الخفايا شكراً ثم شكراً لمن أكرمنا بخير البرايا وأوصيائه علماء الأسرار والخبايا».

(المرعشي 6149م) نسخة مخرومة الآخر لعلها بخط المؤلف.

حلّ المشكل في مسير الكواكب

(نجوم)

تأليف: ؟

بيان لمشكلات مسير الكواكب السبعة وبعض الأحكام النجومية تفيد المشتغلين بهذا الفن ، في سبعة أبواب هي :

الباب الأول : في معرفة التقويم.

ص: 217

الباب الثاني: في معرفة الساعات والارتقاعات .

الباب الثالث: في معرفة الاجتماعات والاستقبالات .

الباب الرابع: في رؤية الأهلة .

الباب الخامس: في معرفة عرض القمر

الباب السادس: في معرفة الكسوف .

الباب السابع: في معرفة الخسوف .

أوله: « هذا كتاب حل المشكل في مسير الكواكب».

آخره: «إن الاستقبال يزداد على موضع القمر ستة بروج والله أعلم بحقائقها».

(الوطنية 1389م) سنة 1254 ف 399/9].

حلّ مشكلات الاشارات والتنبيهات

(فلسفة)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (672)

شرح مهم معروف على كتاب الاشارات والتنبيهات « لأبي علي ابن سينا (427) ، يتصدى الطوسي فيه لتوضيح ما أبهم من الكتاب والردّ على ما أورده فخرالدين الرازي من الاشكالات على ابن سينا الذي جاوز فيها حد الاعتدال كما يقول الطوسي. تم في أواسط شهر صفر سنة 644 .

أوله: «الحمد لله الذي وفقنا لافتتاح المقال بتحميده وهدانا إلى تصدير الكلام بتمجيده وألهمنا الاقرار بكلمة توحيده وبعثنا على طلب الحق وتمهيدته».

آخره: «هذا آخر ما تيسر لي من حل مشكلات كتاب الاشارات والتنبيهات مع قلة البضاعة وقصور الباع في هذه الصناعة..».

(الوطنية 1153) بخط الطوسي إلا الأوراق الأخيرة بخط غيره، ملكه محمد بن بن القاضي ظهير الدين الدبوسي في شهر صفر سنة 776 وصرح بأن النسخة بخط الطوسي [ف 143/9].

(مدرسة مروى 440) يوم الاثنين ثامن ذي القعدة 665 ، مصحح عليه تعاليق، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف 152].

(ملك 1032) محمد بن محمد الأسدي الدهستاني، يوم الخميس 15 محرم 682 [ف 195/1].

(المرعشي 6720) كتب يحيى بن أحمد الطوسي الكاشاني على الورقة الأولى أن مقداراً من هذه النسخة بخط كمال الدين عبد الرزاق الكاشاني وبعضه بخط ناسخ آخر فأمرني شمس الدين أميره ؟ أن أكتب ما لم يكن بخط الكاشاني فكتبت ذلك وأتممته في خانقاه رشيد الدين فضل الله في يزد في عشرين جمادى الأولى 743 .

(الوطنية 986) أبو القاسم حسن بن داود بن الحسن الأبرقوني، سنة 754 في دمشق. الظاهر أن هذه النسخة منتسخة من نسخة كان فيها التاريخ المذكور [ف 474/8].

(المرعشي 10046) من القرن الثامن والورقة الأخيرة مخرومة .

(ملك 1321) إبراهيم بن بيرم الرومي اللواجي الصوفي، ذو الحجة 819، كتبه على نسخة زين الدين علي الشريف الجرجاني، عليه تعاليق محمد رضا القمشه اي وغيره [ف 195/1].

(المرعشي 10731) الحادي عشر من صفر 844.

(المرعشي 1491) العشرة الأولى من رمضان، 895 نسخة مصححة عليها تعاليق يسيرة.

(المرعشي 10716) شعبان 898

(الإبراهيمي 1403) شمس الدين أحمد بن إبراهيم بن محمد الشهرير بكوندك، يوم الثلاثاء 25 شعبان 903 [ف 220].

(إحياء التراث 4298) من القرن العاشر أو الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة.

(عبد العظيم 277) من القرن العاشر، نسخة مصححة [ف 242/1].

(كلية الالهييات - مشهد 191) من القرن العاشر عليه بعض التعاليق غير تام من آخره [ف 100].

(كلية الالهييات - مشهد 1644) من القرن العاشر، نسخة مجدولة عليها تملكات قسم المنطق [ف 763/3].

(گوهرشاد 776) من القرن العاشر، مصحح عليه تعاليق مخروم الأول [ف 776/2].

(الوطنية 1784) من القرن العاشر، نسخة مجدولة فيها لوحتان فنية، قابلها محمد علي الحسناني الأردبيلي في سنة 1084 [ف 368/10].

(ملك 2566) من القرن العاشر، مقابل في سنة 1131 مجدول بأوله لوحة فنية [ف

(المرعشي 912) نسخة قديمة نفيسة مصححة مخرومة الأول.

(المرعشي 7712) من القرن العاشر ، نسخة مصححة

(الوطنية 324) قطب الدين بن فضل الله الأملي سنة 1012 ، نسخة مجدولة بأولها ووسطها لوحة فنية [ف 295/7].

(كلية الالهيّات - مشهد 1767) محمد رضي بن قاسم علي الكمره اي ، يوم الأربعاء 14 جمادى الآخرة 1052، مصحح الأوراق الأولى حديثه الكتابة [ف 848/3].

(الفيضية 591) ملا محمد بن محمود اللاري المعروف بسلا، يوم الخميس خامس صفر 1059 ف 102/1].

(إحياء التراث 577) نور الدين محمد بن إسماعيل الجيلاني، يوم الأربعاء سادس رجب 1060 ، صححه الناسخ بخطه القسم الطبيعي من الكتاب وليس فيه خطبته .

(المرعشي 5293) محمد حسين بن محمد علي المشهد سري المازندراني، سنة 1064 في المدرسة المعصومية بقم و 1068 عند ميرزا إبراهيم بن صدر الدين الشيرازي بالمدرسة الآصفية البابلية في شيراز ، نسخة مصححة عليها تعليقات لعل بعضها من الناسخ وهي مخرومة الأول.

(الوطنية 1707) محمد طاهر ، سنة 1067 [ف 298/10].

(مدرسة مروية 410) حسن بن شيخ الاسلام الجيلاني ، أواخر شعبان 1068 في أصبهان ، مصحح عليه بعض التعليقات [ف 152].

(الخوانساري 47) إبراهيم بن نصير الرضوي، تاسع ذي الحجة 1069، عليه تعليقات وبلاغات [ف 38/1].

(مدرسة مروية 527) يوم الجمعة من ذي الحجة ، 1071، مصحح عليه بعض التعليقات. قسم المنطق [ف 152].

(الامام الصادق - قزوین 272) محمد رضا بن عباس الطبيب . 24 شوال 1074 ، عليه بعض التعليقات [ف 114/1].

(ملك 860) قوام الدين محمد بن نصير الدين محمد الرضوي . 28 رمضان 1080 ، عليه تعليقات [ف 195/1].

(ملك 1911) جمادى الأولى . 1083 ، عليه تعليقات والورقة الأولى حديثه الكتابة. قسمي الطبيعي والالهي [ف 196/1].

(إحياء التراث د 1871م) كمال الدين محمد التويسركاني ، سنة 1084 ، عليه تعليقاتان

بتوقيع «أبو تراب».

(إحياء التراث 3705) يوم الجمعة من ذي القعدة، 1085، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، مقابل في سنة 1086، من موقوفات الآخوند ملا علي محمد الطهراني .

(إحياء التراث 1722م) محمد سلمان بن عبد الباقي الكلبايكاني، 14 شهر رمضا 1087، صححه الناسخ .

(الفيضية 574) أسد بن حسن بيك الترتبي، رابع ذي الحجة 1089 [ف 102/1].

(الخوانساري 166) استكتبه علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى الفيض الكاشاني في سنة 1092 بكاشان، نسخة مجدولة جيدة الخط [ف 124/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 1718) العشر الأول من محرم 1095 نسخة عليها بعض ، التعاليق [ف 814/3].

(كلية الالهيّات - مشهد 190) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، مخروم الأولوالآخر [ف 100].

(گوهرشاد 1332) من القرن الحادي عشر ، عليه تعاليق مير سيد أحمد (العلوي العاملي) [ف 1932/4].

(مدرسة مروي 327) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق [ف 152].

(مدرسة مروي 379) من القرن الحادي عشر [ف 152] .

(المرعشي 3493) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة .

(المرعشي 3610) من القرن الحادي عشر ، كتب في بلدة جهانگیر

(المرعشي 6511) من القرن الحادي عشر قسم الطبيعيات.

(ملك 2719) من القرن الحادي عشر . قسم المنطق [ف 196/1].

(الوطنية 1397) من القرن الحادي عشر ، الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة ف [413/9].

(المرعشي 1187) محمد معصوم بن فضل الله الحسيني، أواخر شهر رمضان 1102. نسخة مجدولة مزخرفة .

(الوطنية 821) محمد باقر الشكرباني ، سنة 1110، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 324/8].

(مدرسة مروي 770) محمد .. بن ملك محمد .. المشهدي، 20 ربيع الأول 1118 في أصبهان ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 152].

(عبد العظيم 555) سنة 1120 ف 243].

(المرعشي 6231) إسماعيل بن محمد حسين المازندراني (الخواجوي)، يوم الأربعاء 20 صفر 1129 بأصبهان ، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الوطنية 1633) الحاج حسن ، سنة 1184 ، نسخة مصححة قوبلت على نسخة أبي ، الحسن بن ملا محسن السوادكوهي المقصد الثاني إلى آخر الكتاب [ف 196/10].

(عبد العظيم 542) من القرن الثاني عشر . النمط الرابع [ف 243/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 962) من القرن الثاني عشر ظاهراً ، نسخة مصححة عليها تعاليق ، مخرومة الآخر . مبحث علم الطبيعة إلى آخر الكتاب [ف 109/2].

(گوهرشاد 549) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر وعليه تعاليق [ف 655/2].

(ملك 878) من القرن الثاني عشر ، مجدول بأوله لوحة فنية [ف 195/1].

(الوطنية 1895) من القرن الثاني عشر ظاهراً ، مخروم الآخر [ف 547/10].

(المرعشي 8580) محمد أمين بن محمد الهزار جريبي الزرين آبادي، شهر محرم 1233 في أصبهان . قسم الطبيعيات .

(ملك 2153) الأوراق الأربعة الأخيرة كتبها محمد باقر بن قربان علي المازندراني في محرم 1238 [ف 196/1].

(ملك 1871) أبو القاسم بن ملا عين علي اللاسمي محرم 1300 في مدرسة دار الشفاء وبأمر الشيخ محمد تقي [ف 195/1].

(مدرسة ري 16م) من القرن الثالث عشر [ف 29] .

(الامام الصادق - قزوین 112م) عليه تعاليق الخوانساري ورضا، مخروم الأول

والآخر . النمط الخامس إلى التاسع [ف 324/1].

(مكتبة الغرب 580) [ف 120].

(مكتبة الغرب 581) [ف 120].

(مكتبة الغرب 675) قسم الطبيعيات [ف 138]

(مكتبة الغرب 676) عليه تعاليق نعمة الله بن علي [ف 138] .

(مكتبة الغرب 4650م) قسم المنطق [ف 369].

(مكتبة الغرب 4811م) فيه النمط التاسع والعاشر [ف 416].

ص: 222

(طبيعي)

تأليف : نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (672)

حلّ ما جاء في رسالة ابن سينا حول «مبحث تبديل أجزاء النباتات والحيوانات إلى الغذاء» ،

كتبه الطوسي بطلب أمين الدولة أبي شجاع بن موفق الدولة عالي بن أبي شجاع الهمداني في سنة 671.

أوله : «اتفق في شهور سنة إحدى وسبعين وستمائة أن التمس الأخ العزيز أمين الدولة .. هذه الرسالة وكشف قناع ما استعمل».

آخره : « والدليل الذي استدلووا على تبديل الصور بتبديل محالها لم يدل إلا على السارية منها دون غيرها، فهذا ما عندي».

(مكتبة الغرب 1187م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف 321].

حلّ مشكلات المختصر

(عروض)

تأليف : الفقيه عبدالمحسن بن محمد القيصري (755)

شرح جيد بعنوانين « قال - أقول » على رسالة «علل الأعاريض» لأبي الجيش الأندلسي، مع إضافة فوائد كثيرة من الشارح وأمثلة تطبيقية لتمرين الطلاب ، ألفه بأمر الأمير سليمان بيك ب--ن فلك الدين الأمير طاشخون بيك . يتصدى الشارح في شرحه هذا التوضيحي لبعض المناقشات ، ويذكر بعضهم أن القيصري لم يتمم الشرح بل أكمله شخص آخر بعد وفاته .

أوله : «الحمد لله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الإنسان وأضمر في حلى (طيّ) صدورهم ضروب الأوزان وحلاهم بنتائج فكر تزرى على اللآلي المنثورة في أحشاء البحور».

آخره : « وهذا آخر ما أردنا من بيان مشكلات المختصر في علم العروض الموسوم بأندلسي . حامدين الله تعالى على إلهام التحقيق ...».

(مكتبة الغرب 1478م) من القرن العاشر ، مخروم الآخر [ف 336].

(المرعشي 6409م) عبد الباقي بن فضل الله ، سنة 1104 مخروم الآخر .

(إحياء التراث 1189 م) خليل بن محمد بن علي سنة 1127 في أرزن روم.

حلّ مشكلات النهاية

=نكت النهاية . المحقق الحلّي

حلّ المعاهد في شرح القواعد

(نحو)

تأليف : أبي الشفاء أحمد بن محمد

شرح على رسالة «القواعد اللآلي» لابن هشام الأنصاري النحوي .

أوله : « الحمد لله الذي رفع رفع سماء العلماء».

آخره : « في الخاتمة الكناية بالتمام، هذا آخر ما تيسر لنا إيراد به حمد الله ومنه».

(الوطنية 252م) نور محمد ، سنة 1129 [ف 220/7] .

حلّ المعضلات

(عروض)

تأليف : ميرزا رفيع الدين بن علي أصغر نظام العلماء التبريزي (1326)

في قواعد علم العروض والقافية ، ألف أستاذه عبدالكريم كتيباً في الموضوع فطلب منه شخص أن يكتب فيه كتاباً أوسع ، فأجاب الطلب بهذا الكتاب الذي هو في مقدمة وقسمين وخاتمة وأتمه في يوم الاثنين من جمادى الآخرة سنة 1270.

أوله : « الحمد لله الذي أكمل صنع مكنوناته وأسبغ نعمته على برياته».

آخره : « فكتبت هذا المختصر وأثبت فيه ما على الضمير القاصر خطر ..».

(المشكاة 239) مهدي بن علي نقّي ، شهر رجب 1275 نسخة مجدولة مصححة عليها بعض التعاليق بخط المؤلف وبآخرها ختمه .

حلّ المغالطات الثلاثين

(منطق)

تأليف : ؟

لعله للأمير فضل الله الأسترابادي .

الخوانساري . 268 م أبو الفضل بن محمد علي الطبيب الهمذاني ، سنة 1185 [ف 249/1].

حلّ الموجز

(طب)

تأليف : جمال الدين محمد بن محمد الأقسرائي (771)

شرح بعنوانين « قال - أقول » على « موجز «القانون» لابن نفيس (687) ، نقل فيه من الكتب المعتبرة في الفن فقط . كتبه كما يقول - بعد أن حقق قواعد الطب على وجه يوافق الأصول الحكيمة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فإن الطب علم شريف شُرف لشرف موضوعه ووثاقته دلائله وشدة الاحتياج إليه» .

آخره : « والمراد باللعقة عند الأطباء في الأدوية مثقال وفي العسل والسكر أربعة مثاقيل ، والله أعلم بالصواب » .

(ملك 4284) أحمد بن يوسف بن محمود الخوافي، جمادى الأولى 848 [ف 196/1].

(المرعشي 7829) يوم الأحد 29 ذي الحجة 880 .

(المرعشي 3221) علي بن محمد بن علي، يوم الخميس 16 محرم 887، نسخة مصححة جيدة .

(المرعشي 7893) من القرن العاشر محروم الآخر . [128/1].

(گوهرشاد 151) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق مخروم الآخر [ف

(گوهرشاد 224) من القرن الحادي عشر عليه بعض التعاليق [ف 193/1].

(المشكاة 1128) عليه تعاليق أكثرها من شروح القانون . من أول الكتاب إلى الباب الثالث [ف 2211/6].

(المشكاة 1182) عليه تعاليق وفيه ثلاثة أبواب [ف 2211/6].

الحلّ والعقد

(كيمياء)

تأليف : ؟

في قواعد الصنعة والكيمياء ، في ثمانية عشر فصلاً.

أوله : « الحمد لله ولي الحمد .. اعلم يا أخي أن هذه الصنعة على الحل والعقد والمزاج».

(گوهر شاد 590م) من القرن الثاني عشر [ف 706/2] .

حلّ الهداية

(فلسفة)

تأليف : شمس الدين محمد بن علي بن محمد الشريفي الجرجاني (838)

شرح ممزوج مختصر على قسمي الالهيات والطبيعات من كتاب «هداية الحكمة» لأثير الدين الأبهري، كتبه الشارح بعد ما درس الكتاب عند والده ودرسه على بعض الطلبة .

أوله : « هدايتك ربنا في الرواية والدراية وكفايتك في البداية والنهاية يا ذا الحكمة البالغة والنعمة السابعة نحمدك على وجوب وجودك».

(المرعشي 8479م) عبد المجيد بن مولى بيكي ، سنة 889 نسخة مخرومة الآخر.

حَلْبَةُ الكَمِيت

(أدب)

تأليف : شمس الدين محمد بن الحسين النواجي (859)

قطع أدبية منثورة ومنظومة في مدح الشراب ومجالس الأنس والساقى وآداب الشرب وشرائطه وحقوق الندماء بعضهم على بعض والنوادر المتعلقة بالخمريات ، ثم الحثّ على التوبة ومضرات شرب المسكرات ، جمعه المؤلف بطلب من رجاه جمع كتاب يجمع المختار من الشعر المرعى فيه الصنائع الأدبية ، وهو - على حد تعبير بعضهم - كتاب مفيد معتبر عند الأدباء . تم تأليفه في يوم الثلاثاء سلخ شوال سنة 824 ، وهو في خمسة وعشرين باباً وخاتمه عناوينها كما يلي :

الباب الأول : في أسماء الخمرة مستعملها ومتروكها .

الباب الثاني : في أصل الخمرة وأول من اعتصرها .

الباب الثالث : في طبائعها ومنافعها وخواصها .

الباب الرابع : في استعمالها على رأي الحكماء .

الباب الخامس : فيما يجب على مستعملها وحقوق المنادمة .

الباب السادس : فيمن يختار من الندماء .

الباب السابع : في الإحسان إلى الندماء .

الباب الثامن : في أشعارهم الرائقة وأفكارهم الفائقة .

الباب التاسع : في المغرمين بها وبشربها .

الباب العاشر : في استهوائها واستدعاءات الأدباء .

الباب الحادي عشر : في وصفها بجميع أنواعها .

الباب الثاني عشر : في وصف الساقى وآدابه .

الباب الثالث عشر : في وصف ما اشتمل عليه مجلس الأُنس .

الباب الرابع عشر : في وصف الأغاني وآلات الملاهي .

الباب الخامس عشر : في وصف الشموع والفوانيس .

الباب السادس عشر : في وصف مجلس الأُنس .

الباب السابع عشر : في وصف الزهريات والرياحين والفواكه .

الباب الثامن عشر : فيما قيل فيها على طريق العموم .

الباب التاسع عشر : في الجداول والشاذروانات والدواليب .

الباب العشرون : في نيل مصر ومفترجاتها نظماً ونثراً .

الباب الحادي والعشرون : في مفترجات بقية البلدان .

الباب الثاني والعشرون : في النسيم ولطافته .

الباب الثالث والعشرون في غناء الحمائم وحمائم الرسائل .

ص: 227

الباب الرابع والعشرون في الغيم والمطر والرعد والبرق.

الباب الخامس والعشرون: في المطولات والأزجال.

الخاتمة : في التوبة والإخلاص وذم الخمر .

أوله : « الحمد لله الذي أدار كؤوس الأدب على أهل الذوق فمالت طرباً بقهوة الإنشاء وأطلع نجوم حبابها في سماء البلاغة».
آخره:

إن ختم الله بغفرانه *** فكلما لاقيته سهل

(الوطنية 194) سنة 873 [ف 168/7].

(الوطنية 776) من القرن العاشر [ف 273/8].

(ملك 5492) بدئ بكتابتته في شهر رجب 1092. مخروم الآخر [ف 194/1].

(ملك 2676) من القرن الحادي عشر الورقة الأولى والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة [ف 193/1].

(الخوانساري 170 م) محمد هاشم الموسوي اليزدي، 12 ذي القعدة 1251، كتب بأمر علي قلي ميرزا بن فتحعلي شاه القاجار ، مجدول مصصح [ف 126/1].

(ملك 5331) محمد حسين بن علي محمد آق اولى، يوم الثلاثاء 22 ذي الحجة 1253. كتبه لميرزا محمد مهدي [ف 194/1].

(المرعشي 4468) عبد الحميد بن مصطفى ، ليلة الأربعاء عشرون شعبان سنة 1273 .

(المرعشي 7964) علي بن محمد، يوم السبت سلخ شعبان سنة 1278.

(ملك 1799) محمد تقي بن محمد رضا بيان الملك ، ثامن ربيع الأول 1308 [ف 193/1].

الحل

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (637)

جواب على سؤال حول ماهية القلب لم يجد السائل عليه الجواب من العلماء كما ينبغي، فعُدّ

ابن العربي في أوله واحداً وأربعين حلة ثم ثلاثة حجب معنوية أسماها «المعارج» ثم ذكر حقيقة القلب وأنواره وارتباط عمل الجوارح به وكيفية التفكير والوحي إلى الأنبياء ومعرفة الانسان الكامل ، كل ذلك في عدة فصول على طريقة الصوفية والعرفاء .

أوله : «الحمد لله القديم العظيم الكريم الرحيم خالق الأرواح وفالق الاصباح ومسخر الرياح ومصور الاشباح الذي أوجد وأعدم ودبّر فأحكم» .

آخره : « وحشرنا وإياه مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ومن برحمته علينا وعلى كافة المسلمين والحمد لله رب العالمين ..» .

(الامام الصادق - أردكان 116م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري الأبهمي ، سنة 841 في يزد [ف 98].

(المرعشي 8556 م) عبدالله بن طه عرب من القرن الثاني عشر .

الحلل في شرح أبيات الجمل

(أدب)

تأليف : أبي محمد عبدالله بن محمد بطليوسي البننسي (521)

شرح على شواهد كتاب «الجمل» لأبي القاسم عبد الرحمن الزجاجي (339) ، ألفه بعد الفراغ من الكلام في إصلاح الخلل الواقع في الجمل، فيذكر الشاهد مع أبيات قبله وبعده وربما يأتي بالقصيدة التي فيها البيت المستشهد به كلها ، ثم يشرحه وربما يطول في الشرح ويذكر فيه فوائد جانبية تفيد الدارسين في الأدب العربي .

أوله : « الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم» .

آخره : « ولم يذكر أنه للفرزدق ولم أجد هذا البيت فيها طالعت من شعر الفرزدق فأقف فيه على حقيقته ..» .

(المشكاة 204) من القرن السادس وفي بعض أوراقها أثبت تاريخ 526 . النسخة مصححة في تواريخ متأخرة وعليها تعاليق جديدة بتوقيع «صدرالدين الموسوي» [ف 385/2].

ص: 229

حلو التناول و سهل التداول في مسألة التداخل

حلو التناول و سهل التداول في مسألة التداخل(1)

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا زين العابدين بن أبي القاسم جعفر الخوانساري (ق 13)

رسالة استدلالية حول مسألة تداخل الأسباب في العبادات الشرعية ، بمعنى أن يعمل الانسان عملاً واحداً ناوياً فيه أسباباً مختلفة، فيذكر خلاف العلماء في الموضوع و يناقش آراءهم ذاهباً إلى عدم التداخل . الرسالة غير كاملة التأليف ظاهراً .

أوله : « الحمد لله ميسر الصعاب من دون تداخل الأسباب والصلاة على محمد نبيه المستطاب ونجيه المراد بالخطاب» .

آخر الموجود : « ثم رواية أخرى بأن الشك بين الأربعاء والخمس كذلك أيضاً» .

(المرعشي 10402) لعله بخط المؤلف .

حلية الأبدال وما يظهر عنها من المعارف والأحوال

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

ذكر علائم العارفين وحلاهم التي يمكن بواسطة العمل بها من السير والسلوك والوصول إلى الحق ومعرفة الحقيقة، في فصول ستة قصيرة (الحكمة والعلم ، عماد الطريق الأسنى الصمت . العزلة ، الجوع ، السهر) ، كتبه المؤلف بطلب من صديقيه أبي محمد عبدالله بن بدر بن عبد الله الحبشي وأبي عبدالله محمد بن خالد الصوفي التلمساني، وذلك عند زيارته لقبر عبدالله بن عباس في منزل آل أمية بالطائف، وأتمه في ليلة الاثنين 12 جمادى الأولى سنة 599 .

أوله : « الحمد لله على ما ألهم (أفهم) وان علمنا ما لم نكن نعلم .. أما بعد فإني استخرت الله تعالى ليلة الاثنين .. وكان سبب استخارتي سؤال صاحبي» .

آخره : « والله يوفقنا وإياكم لاستعمال هذه الأركان وينزلنا وإياكم منازل الاحسان إنه هو

ص: 230

1- سميت الرسالة في الذريعة 263/12 وعلى الورقة الأولى من نسختنا «سهل التناول في مسألة التداخل» ، ولكن سميت في مقدمة المؤلف كما ذكرنا .

الولي المنان العزيز الديان».

(الامام الصادق - أردكان 116م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري الأبهمي ، سنة 841 في يزد [ف 101].

(إحياء التراث 4375م) من القرن التاسع أو العاشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة ، مخرومة الآخر .

(المرعشي 7410م) نعيم الدين محمد بن قوام الدين محمد النصيري الشيرازي سنة 1043 .

(إحياء التراث 894م) رفيع الدين محمد بن محمد معصوم الرضوي ، سنة 1088 .

(المرعشي 9325) محمد أمين الأسترآبادي، يوم الأربعاء 13 صفر 1118 في أصبهان، ضمن مجموعة «بزم عرفا» .

(المرعشي 8556 م) عبد الله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.

(المرعشي 10462م) من القرن الثاني عشر .

(كلية الالهيّات - مشهد 686م) سنة 1259 ف 518/1.

(مكتبة الغرب 1175م) [ف 296].

حلية الأبرار في أحوال محمد وآله الأطهار

(سيرة المعصومين)

تأليف : السيد هاشم بن سليمان الكتكاني البحراني (1107)

جمع فيه فضائل المعصومين النبي والأئمة الاثني عشر عليهم السلام وما يتعلق بتواريخ حياتهم من أحاديث الشيعة وأهل السنة ومصادرهم، وهو في ثلاثة عشر منهجاً فيها أبواب للنبي ولكل إمام منهج خاص ، وقد ألفه باسم الوزير (إيماني بيك) كما في بعض النسخ التصريح باسمه ، وأتمه في 12 ربيع الثاني سنة 1099 .

أوله : «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد فيقول الفقير إلى الله الغني .. إنني لما نظرت في كتب الحديث مما عثرت عليه من القديم والحديث».

آخره : « ولكن هذا القدر الذي قرب عهده من زماننا كاف ، انتهى كلام علي بن عيسى قال مؤلف هذا الكتاب انشاء الله تعالى أعمل كتاباً في ذلك مستوفياً كثيراً من ذلك وبالله سبحانه التوفيق ..».

(المرعشي 421) نسخة مصححة فيها خروم وضع مكانها أورق بيضاء ، تحتوي على المنهج الأول والثاني.

(الإبراهيمي 1668 من القرن الثاني عشر وعليه تملك بتاريخ 1209 [ف 156].

(الإبراهيمي 1545) علي بن محمد الكرمانى، جمادى الآخرة 1272 [ف 156].

(المشكاة 580) علي بن أبي طالب المدرس الهمذاني، 26 جمادى الآخرة 1299، نسخة مصححة فيها بلاغات [ف 1283/5].

(مكتبة الغرب 582) محمد الحسينى، يوم الخميس 14 محرم 1301 ، كتب على نسخة الأصل في محلة مختاران بهمدان [ف 121].

(الفيضية 156) محمد الحسينى، يوم الاثنين سادس رمضان 1301 ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 102/1].

حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار

(دعاء)

تأليف : محي الدين يحيى بن شرف الدين النووي (676)

بدىء الكتاب بالذكر ، ثم الأمور الانسانية من أول الاستيقاظ من النوم إلى نومه في الليل المعبر عنه ب«عمل اليوم واللييلة»، ثم ختم بباب الاستغفار ، وهو في ثلاثمائة وستة وخمسين باباً ، ويُعرف أيضاً ب«أذكار النووي». تم تأليفه في سنة 667 .

(الفيضية 464 سنة 838 [ف 103/1].

حلية الأفاضل وزينة المحافل

(متفرقة)

تأليف : ؟

معجم للمصطلحات الكلامية والأصولية والفقهية - التي تدور في كلمات العلماء - مع شرح مختصر لها، في قسمين فيهما قواعد : الأول في المصطلحات الأصولية ، الثاني في المصطلحات الكلامية والفقهية .

أوله : «سبحانك يا نور النور ويا مدبر الأمور أخرجنا بلطفك من الظلمات إلى النور لا إله إلا

ص: 232

أنت تباركت في كبرياء قدسك».

آخره : « ومنه سمي الخط كتابة لضم الحروف بعضها إلى بعض ، والله الموفق».

(المرعشي 10966م) جمادى الآخرة 1110.

الحلية اللامعة للبهجة المرضية

(نحو)

تأليف : السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي الأصبهاني (1260) حاشية متوسطة على كتاب « البهجة المرضية في شرح الألفية » لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911) ، كتبها حين قراءة بعض تلامذته عليه كتاب البهجة ورتبها ببغداد في أربعة أشهر سنة 1204 .

أوله : « الحمد لله الذي امرنا بالابتداء في الأفعال على البهجة المرضية وأخبرنا على كلمة هي للنحاة كافية».

آخره : « أيدكم الله تعالى لما يحبه ويرضاه ومنعكم عن ارتكاب ما يسخطه بجاه الأنبياء .. ».

(گوهرشاد 633) قريب من عصر المؤلف ، مخروم الآخر [ف 747/2] .

(المرعشي 10348) حسين علي بن لطف علي ، يوم الجمعة 14 محرم 1205 بالكاظمية ، كتب على نسخة المؤلف .

(المرعشي 5790) محمد شريف بن مهدي النوري، سنة 1231 في قرية «آستانه».

(المرعشي 746) علي بن الحسين الموسوي الدرب امامي ، يوم السبت عاشر شعبان 1263 ، نسخة مصححة .

(گوهرشاد 563) من القرن الثالث عشر والورقة الأولى كتبت سنة 1299 [ف 673/2] .

(ملك 549) من القرن الثالث عشر [ف 196/1] .

حلية اللسان في علم المعاني والبدع والبيان

(بلاغة)

تأليف : ؟

ص: 233

ألف المؤلف أولاً كتاباً في البلاغة لمجد الدين عبدالله بن عبدالحميد ، ثم طلب منه أبو نصر إبراهيم بن عميد الدين عبدالله المختار أن يؤلف كتاباً آخر في نفس الموضوع، فألف هذا الكتاب وقدمه له . وهو متن مختصر جيد في العلوم الثلاثة في ثلاثة أبواب فيها فصول .

أوله : « الحمد لله مفيض الجود على الوجود ولكل موجود المنزه عن المكان المتعالي عن الماهية والزمان».

(المرعشي 7754) من عصر المؤلف كتب الخزانة أبي نصر إبراهيم في القرن الثامن ظاهراً، والنسخة مخرومة الآخر.

حلية المتعة

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ علي بن عبد الله بن علي البحراني (1319)

جمع المؤلف في هذه الرسالة الآيات الواردة في حلية المتعة والأحاديث المروية من طرق أهل السنة في جواز التمتع ، مع توضيح ما يحتاج إلى التوضيح والمناقشة فيما قاله علماء المذاهب في المنع من ذلك ، كتبه ردّاً على بعض من نال من الشيعة في مذهبهم من التحليل . تم في ثاني شهر صفر سنة 1284 .

أوله : « الحمد لله حق حمده .. أما بعد فان بعض مخالفينا في المذهب من المتسمين بأهل السنة عاب بعض إخواننا ».

آخره : « وتبين الغث من السمين ووضع السبيل للسالكين وبان الحق للمنصفين ووهنت شبه المشبهين والحمد لله رب العالمين ».

(إحياء التراث 146م) من عصر المؤلف.

حلية المفتي و آداب المفتي والمستفتي

(متفرقة)

تأليف : ؟

في بيان الأقوال والوجوه والطرق والقول المنصوص وتخريج قولي الشافعي وبعض آداب الفتوى والمفتي والمستفتي. في مقدمة وأبواب هذه عناوين ما وجدنا منها في النسخة :

ص : 234

المقدمة : في شرح بعض مصطلحات الفقهاء .

الباب الأول : [في الاجتهاد والمجتهدين] .

الباب الثاني : في الإفتاء .

أوله : « الحمد لله الذي تطابقت الأجلة في ذاته على العزة والجلال وتناطقت الأدلة لصفاته بالقدس والكمال الذي خلق الخلائق فهداها » .

(المرعشي 9262) النسخة من القرن الثاني عشر وفي أواسطها وآخرها خروم .

الحمدية

(أدب)

تأليف : أحمد بن أبي زيد البردعي

في بيان معنى « الحمد » و « الشكر » والنسبة بينهما ، وأن الجمل التي يردان فيها هل هي جملة إخبارية أم إنشائية ، ويضمنه بعض الشعر الفارسي .

أوله : « يا من علم البيان وألهم التبيان وأنطق السنة الألسن بالعبارات وأطلق أعنة الأعين في الاعتبارات » .

آخره : « وكن من أمرك على بصيرة ، والحمد لله أولاً وآخراً والصلاة على نبيه باطناً وظاهراً » .

(ملك 498) عباس بن قاسم العتيقي ، سنة ، 879 ، عليه تعاليق المؤلف [ف 197/1] .

الحميات

(طب)

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

تذكر في هذه الرسالة المختصرة أنواع الحميات وعلائم كل واحد منها وكيفية علاجها .

أوله : « قال الشيخ الرئيس الحمى على ضربين وقسمين أحدهما مرض والآخر عرض » .

آخره : « وآية ذلك أن يعرض له في أول مرضه شهوة الحلاوة شديداً » .

(المرعشي 6088م) نور الله الحسيني ، سنة 952 .

الحميات

(طب)

تأليف : نور الدين محمد بن جمال الدين محمد الطيب

مختصر في أقسام الحميات المركبة ، فيه اهتمام بآراء الكرماني في شرحه على الأسباب والعلامات ، ألفه المؤلف بطلب بعض الإخوان .

أوله : « الحمد لله رب العالمين... قد سألتني بعض الإخوان أن أبين له أقسام الحميات المركبة التي ذكرها الفاضل الكرماني».

آخره : « ومن عرف ما ذكرناه معرفة شافية سهل عليه استخراج الخماسي وما فوقه».

(عبد العظيم 713م) من القرن الحادي عشر [ف 244/1].

الحميات

(طب)

تأليف : ؟

بيان لأنواع الحميات وآثار وعلائم كل واحد منها وكيفية علاجها، مع نقول من آراء جماعة من الأطباء اليونانيين والاسلاميين، وهو في بابين: الأول في الحميات الثاني في بحرانها .

أوله : « الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه ، وبعد في كلام كلي في الحميات. اعلم أن بدن الانسان ».

آخره : « لم يحدث سبب آخر بعين المرض وتضاد الطبيعة ولا يرد على هذا الوجه من الإيرادات ما يرد على الوجه الأول».

(المرعشي 4547 م) محمد حسن بن محمد رحيم الخوئي، سنة 1240 .

الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية

(تجويد)

تأليف : ؟

شرح بعنوانين « قوله - قوله» على أرجوزة «المقدمة الجزرية» نظم أبي الخير محمد بن محمد

ص: 236

الجزري (833)، فيه توضيح مقاصد الناظم وحلّ الألفاظ المبهمة من الأرجوزة.

(الامام الصادق - قزوين 485م) شعبان بن عثمان الفهدي، يوم الأحد لثلاث بقين من رجب 1081 ، نسخة مصححة [ف 397/1].

الحواشي النجارية

= حاشية قواعد الأحكام النجار

حول الجزيرة الخضراء

(عقائد)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1241)

يكتب الشيخ موسى البحراني الساكن بالكاظمية في سنة 1206 أن شخصاً يدعي أنه وصل إلى الجزيرة الخضراء ورأى الحجة المنتظر «ع» وأولاده بها وحج الامام بالناس سنين وأمره بابلاغ الناس ذلك ، فيستنكر الأحسائي ويكذب مثل هذه الدعاوي بشدة ويذهب إلى أن الجزيرة الخضراء هي سماء الخيال وأولاد الحجة العقل والظلمات الماهية والمدينة مدينة العلم وأمثال هذه التأويلات المبنية على مذاقه التأويلي الخاص.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إنه قد ورد علي خط .. يذكر فيه أنه قد أتانا شخص يقول أنا وكيل صاحب الزمان وأنه وصل الجزيرة الخضراء».

آخره : « ويقطع الشجرة لا بالتنفير ، والحمد لله وصلى الله على خير خلقه ..».

(الإبراهيمي 1826م) سنة ، 1238 نقل من نسخة علي ابن المؤلف [ف 186]. 1826م)

(المرعشي 8871م) محمد رحيم الخوئي سنة 1267 .

حي بن يقظان

(فلسفة)

كتبه : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

قصة رمزية فلسفية أخلاقية تدرّج ابن سينا فيها إلى مسألة القضاء والقدر ، تتحدث عن تكوين حي بن يقظان (الشخص الخيالي) وسيره النفسي، وهو عارف يُرمز به إلى العقل الفعال

ص: 237

أوله : « حاطكم الله جماعة الإخوان من الأسواء وأسبغ عليكم جسام الآلاء إني كنت عند عودتي من شليم راكباً حذو أصفهان».

آخره : « ما أصدق قوله كل ميسر لما خلق له فهذا ما جرى وأنا شاهد والله على ما يقال وكيل ».

(الوطنية 884م) غلام حسين الطيب ، سنة 1299 نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 393/8].

حياة الأرواح

(كلام)

تأليف : المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترآبادي (1263)

يبحث عن الأصول الدينية الخمسة في خمسة أبواب (مقامات) تتقدمها مقدمه في تعريف علم الكلام ، مع الاشارة في أبحاثه إلى جملة من الأدلة العقلية والنقلية ويحيل التفصيل والبسط في المسائل المبحوث عنها إلى كتابيه «مصباح الهدى» و «البراهين القاطعة» ، يرد فيه ضمناً على آراء الشيخ أحمد الاحسائي وخاصة في موضوع المعاد. ألف في سنة 1240 أو 1243 كما في بعض النسخ .

تختلف نسخه بعض الاختلافات اليسيرة في جملة من الألفاظ .

أوله : « الحمد لله الواجب بالذات المنزه عن نقائص الممكنات وصاحب الكمالات من الصفات .. أما بعد فيقول خادم بساتين المذهب الجعفري والشرع المحمدي».

آخره : « اللهم ارزقنا كل ذلك بحق محمد وآله أحببتك عليه وعليهم سلامك وصلواتك».

(إحياء التراث 2315) من عصر المؤلف مخروم الآخر.

(المرعشي 5246 حسين بن عبد المجيد القزويني شهر رجب 1251 في كربلاء .

المرعشي 726 م) محمد بن الحسين الخراساني، سنة 1254.

(مدرسة مروية 692م) من أواخر القرن الثالث عشر [ف 296].

حياة الأرواح ومشكاة المصباح

(أخلاق)

تأليف : الشيخ إبراهيم بن علي بن الحسن الكفعمي العاملي (905)

ص: 238

ثمانية وسبعون باباً فيها حكم وأقوال قصيرة ونكات وطرائف غريبة وأوامر ونواهي أخلاقية ومواعظ منثورة ومنظومة، تكون أنيساً لقارئها في ساعات الفراغ وواعظاً مرشداً للانسان . ألفه الكفعمي باسم عضد السلطان ناصر الدين محمد بن الخواجة عبد الواحد البغدادي وأتمه في يوم الثلاثاء 15 شهر جمادى سنة 854 .

أوله: « الحمد لله حمداً يتأرجح نفعاً أعين من تنفس نكهة الورد لدى الصباح في الوجوه الصباح ».

آخره: « لا زالت الأذان تستتصت إلى خريز مائها الفيض ولا برحت الأنفس تهوى إلى برد ظلها الفصفاض ... ».

(المرعشي 39 م) عين علي بن طهاسب الملارجاني ، سنة 1059 .

(الإبراهيمي 1974م) يوم الأربعاء آخر شهر رمضان 1070 [ف 157].

حياة الانسان

(عقائد)

تأليف : الشيخ محمد بن علي أشرف الطالقاني (ق 14)

ألف المؤلف بعد عودته من مكة المكرمة سنة 1303 ، كتاباً في أصول الدين الخمسة وغيرها في جزئين سمي الأول «حياة الانسان» في التوحيد والنبوة والثانية « شرف الأبد» في العدل والامامة والمعاد. وهو مرتب على مقدمة ومجالس يبدأ كل مجلس بآية قرآنية ثم يبحث فيها بما يناسبها من الأمور الاعتقادية والظاهر أنه مؤلف للخطباء والذاكرين.

أوله : « الحمد لله الذي خلق الممكنات بجوده وجعلها آيات وجوب وجوده وتنزه عن مشابهة مخلوقاته وتقديس عن مجانسة موجوداته » .

(المرعشي 3752) نسخة غير تامة لعل بعضها بخط المؤلف، وهي مصححة تشتمل على الجزء (القسم) الأول.

حياة الحيوان

(طبيعي)

تأليف : كمال الدين محمد بن موسى الدميري المصري (808)

ص: 239

معجم لأسماء الحيوانات على ترتيب حروف أوائل أسمائها، فيذكر فيه طبائعها وفوائدها وخصائصها، وربما يتطرق إلى بعض أحكامها الفقهية الخاصة بها طبقاً للمذاهب السنية المعروفة، وقد استخرج مواد الكتاب كما يقول المؤلف - من خمسمائة وستين كتاباً وما يقرب من مائتي ديوان شعر، وضمنه بالمناسبة كثيراً من الطرف الأدبية والتأريخية وتراجم الشخصيات وغيرها من الفوائد المنوعة.

يبدو أن الديميري كتب هذا الكتاب مرتين، وقد أتم مسودات المرة الثانية في شهر رجب سنة 773. والظاهر أن هذا هو السبب في وصف الثانية بـ «الكبرى» في النسخ المتداولة والمطبوعة. سمي الكتاب على الورقة الأولى من بعض النسخ وبآخرها «حاوي الحسان من حياة الحيوان» ونُعتت النسخة بالوسطى، ولعلها التحرير الأول من الكتاب أو ملخص منه، فإن فيها فروقا عن النسخة المعروفة المتداولة.

أوله: «الحمد لله الذي شرّف نوع الإنسان بالأصغرين القلب واللسان وفضله على سائر الحيوان بنعمتي النطق والبيان.. وبعد فهذا كتاب لم يسألني أحد تصنيفه».

آخره: «جعل الله ذلك خالصاً لوجهه الكريم وموجباً للفوز في دار النعيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

(ملك 1404) عبد البر بن محمد السيوطي، سنة 809 [ف 198/1].

(الوطنية 1849) سنة 884 [ف 426/10]

(ملك 1505) من القرن الثامن والتاسع [ف 198/1].

(ملك 1889) من القرن التاسع، الورقة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف 198/1].

(كلية اللاهيات - مشهد 1281) أبي بكر بن أحمد، يوم السبت سادس شوال 901 الجزء الثاني [ف 421/2].

(المرعشي 4295) علي بن أحمد، يوم الخميس غرة شعبان 949، نسخة مصححة فيها بلاغات.

(الامام الهادي 16) من القرن العاشر، مخروم الآخر وعليه تصحيحات.

(گوهرشاد 513) من القرن العاشر الجزء الثاني وهو مخروم الآخر [ف 620/2].

(مكتبة الغرب 583) علي الكاشاني الكشميري، شعبان 1075 [ف 121].

(الخوانساري 304) محمد بن أسد الله ، يوم الثلاثاء 26 شوال 1093 ، على هوامش الكتاب وبآخره فوائد مختلفة منتخبة من كتب شتى [ف 21/2].

(كلية الالهيّات - مشهد 1280) من القرن الحادي عشر ، أكمله محمد بن عبدالرحمن بن شقّدة بتاريخ شهر رجب 1197، مصحح .
الجزء الأول [ف 420/2].

(إحياء التراث 747) سليمان، 17 محرم 1138 ، أضيفت في هوامش بعض الصحائف زوائد تناسب ما في المتن ، بأوله فهرس الكتاب ومفردات أخرى. لعله التحرير الأول للكتاب أو ملخص منه .

(ملك 2397) محمد حسين بن إبراهيم المعلم ثاني ربيع الثاني 1254 [ف 1981].

(الوطنية 919) يوم الأربعاء 17 ربيع الثاني 1275 [ف 420/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 193) سنة 1275. الجزء الثاني [ف 101].

(كلية الالهيّات - مشهد 192) أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني الشافعي ، من القرن الثاني عشر ظاهراً [ف 101/1].

حياة القلوب وغاية المطلوب

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ علي بن عبد الله بن يحيى الجدحفصي البحراني (1216)

كتاب كبير فيه إشارات إلى الأدلة الاستنباطية للمسائل ونقل أقوال الفقهاء ، وهو في كتب ذات فصول وتم تأليفه في سنة 1214 .
للمؤلف بنفس الاسم كتابان كبير وصغير .

أوله : «الحمد لله الهادي من يشاء إلى الصراط المستقيم صراط النبي المصطفى الكريم».

آخره : « وقد مضى شطر من الكلام على الاتلاف، وفرغ من تحرير هذه الأحكام المشتملة على حلّ مسائل الحلال والحرام...».

(الإبراهيمي 2080) سادس ربيع الأول 1223 [ف 157].

حياة النفس في حظيرة القدس

(كلام)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1241)

مختصر جداً في الأصول الخمسة الاعتقادية بالدليل إجمالاً لا بالتقليد ، في مقدمة فيها علة إيجاد الموجودات ثم خمسة أبواب كل أصل في باب ثم خاتمة فيها ذكر بعض العقائد الأخرى ، وفي الأبواب فصول . ألفه الشيخ بطلب بعض أصحابه مع الإشارة الإجمالية إلى بعض الأدلة الكلامية لثلاث تكون معرفة الاعتقادات خالية عن الدليل نابعة عن التقليد المردود في الشريعة المطهرة . تم تأليفه في ليلة 15 ربيع الثاني سنة 1231.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قد التمس مني بعض الإخوان الذين تجب طاعتهم أن أكتب لهم رسالة في بعض ما يجب على المكلفين ».

آخره : « وحمده على كرم عدله وآلائه والرضا في كل حال بقدره وقضائه فإنه ولي كل خير وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ».

(إحياء التراث 370 م) محمد حسين بن رستم الأسترآبادي ، سنة 1237 .

(إحياء التراث 4413 م) محمد علي بن محمد قاسم القزويني سنة 1238 ، نسخة مصححة بأخرها بلاغ .

(گوهرشاد 717 م) سنة 1238 ف 822/2

(مكتبة الغرب 625 م) سنة 1238 [ف 251].

(المرعشي 949 م) أبو الحسن بن علي اليزدي ، سنة 1239 .

(الإبراهيمي 1828 م) سنة 1241 [ف 158].

(الإبراهيمي 1729 م) سنة 1243 ف 158].

(إحياء التراث 3614 م) قربانعلی بن شمس الدين محمد النوري الناحيه اي ، 9 رمضان لمبارك 1245 ، نسخة مصححة .

(المرعشي 2792 م) سنة 1246 .

(المرعشي 604 م) محمد بن علي ، 24 صفر 1247 .

(المرعشي 7537 م) سنة 1251 .

(المرعشي 1999 م) أبو الحسن بن ملا علي الونري اللنجاني ، سنة 1262 .

(المرعشي 5105 م) عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي ، سنة 1266 ، ترجمت الرسالة إلى الفارسية بين السطور ، والترجمة لملا عبد

الخالق بن عبد الرحيم اليزدي الطوسي (كاتب النسخة المتوفى سنة 1268) كتبها بخطه بطلب من ميرزا محمد زمان المستوفي .

(المرعشي 7729م) مرتضى قلي بن محمد نصير بن سلمان بن محمد بن سلمان بن محمد محسن البهشتي، يوم الثلاثاء تاسع شعبان 1268 .

(مكتبة الغرب 232) زين العابدين سنة 1283 [ف 57].

(المرعشي 9240م) أبو تراب محمد بن محمد صادق المشهور بجناب، يوم الجمعة 14 جمادى الآخرة 1293.

(الإبراهيمي 1667م) من القرن الثالث عشر [ف 158].

(كلية الالهيّات - مشهد 1614) من القرن الثالث عشر [ف 741/3]

(الفيضية 2050) من القرن الثالث عشر [ف 103/1].

(الوطنية 48م) من القرن الثالث عشر [ف 48/7]

(الوطنية 1667م) من القرن الثالث عشر [ف 246/10].

(المرعشي 7297م) يحيى بن ميرزا علي محمد الحسيني اللاريجاني سيد الحكماء. البقائي ، سنة 1307.

(المرعشي 7360م) نسخة حديثة .

الحياض الظريفة والرياض الطريفة

(أدب)

جمع المولى محمد تقى بن علي الدزفولي (ق 13)

مختارات أدبية وطرائف وطرائف منظومة ومنتثورة وصفها المؤلف بأن شعرها السحر الحلال ونثرها الماء الزلال ، اختارها في هذه المجموعة ليستفيد منها أهل النظر . وهو في عدة مجلدات ذات أبواب وفصول ، تم الأول منها في غرة شعبان سنة 1290 .

أوله : « الحمد لله الذي كرم بني آدم بالنفس الناطقة ليحصل الكلمات .. هذا مجموع لطيف وكتاب منيف تستلذ به الأسماع».

(الوطنية 847) حسين الخوانساري سنة ، 1271 نسخة مجدولة مذهبة بأولها لوحة فنية . الجزء الأول [ف 349/8].

(ملك 4602) من القرن الثالث عشر ، نسخة مزركشة جيدة [ف 197/1].

ص: 243

الحياض المترعة في وفق الأربعة في الأربعة

(علوم غريبة)

رضي الدين محمد بن إبراهيم التاذ في المعروف بابن الحنبلي (971)

تأليف : رضي افي كيفية استخراج المغيبات من جداول الأربعة في الأربعة ، كتبه المؤلف في مقدمة وبايين وخاتمة باسم مولانا حسن الجبلى وأتمه في أواسط شهر رجب سنة 943 . وعناوينه :

المقدمة : في الاصطلاحات الوقفية .

الباب الأول : في كيفية أوضاعه السرية .

الباب الثاني : في خواصه السرية .

الباب الثالث : في وضع أشكال جليلة .

أوله : « الحمد لله الذي قدر فهدي ولم يزل تأثير قدرته على وفق إرادته أبداً والصلاة والسلام على من سمي في الانجيل محمد».

آخره : « والله تعالى نسال أن يشتنا على صحيح الاعتقاد ويحفظنا من سوء الق-دح وفضيع الإبعاد وهو على كل شي قدير».

(المرعشي 2361) نسخة حديثة .

حيرة (حسرة) الفضلاء

(فلسفة)

تأليف : شمس الدين محمد بن أحمد الخفري (957)

حل للشبهة المعروفة بالجزر الأصم «كل كلامي كاذب»، وهي شبهة أوجدها ابن كمونة الاسرائيلي في أصالة الماهية وأن الوجود أمر انتزاعي ، يقررها الخفري بأربع صور في مقدمة وأربعة مقاصد للإجابة على هذه الشبهة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذه رسالة في بيان المعضلة المشهورة التي أعييت علماء الأعصار».

آخره : « ولا يخفى عليك الاجراء في باقي التقريرات ، فلنختم الرسالة المسماة بحيرة الفضلاء

بالحمد والصلاة...».

(المشكاة 868 م) سنة 1021 في أصبهان [ف 47/3].

(المرعشي 6543 م) كرم الله بن عطاء ، سنة 1083 في مكة المكرمة المقدمة والمقصد الأول من الكتاب.

(المرعشي 7036م) من القرن الحادي عشر .

(الإبراهيمي 1958م) من القرن الثاني عشر [ف 153].

(الإبراهيمي 2131م) من القرن الثالث عشر [ف 153].

(الخوانساري 152 م) أبو القاسم الموسوي (المحرر) الأصبهاني، سنة 1323 [ف 112/1].

حيرة الفقهاء

(فقه حنفي)

تأليف : عبدالغفار بن لقمان الكردي الحنفي (562)

جمع فيه باختصار المسائل العويصة من فقه المذهب الحنفي على ترتيب الكتب الفقهية ، وقد ينقل في المسائل آراء بعض أصحاب أبي حنيفة أيضاً.

أوله : «لو أن رجلاً سئل عن هرة أخذت فارة فوقعتا في البئر فماتتا فان قال ينزح ماء البئر كله فقد أخطأ».

آخره: « ثم طلقها قبل الدخول فللزوج أن .. في نصف العبد ، والله أعلم وأحكم».

(المرعشي 2258م) نسخة قديمة.

الحيض

(فقه إمامي)

تأليف : نور الدين علي بن عبد العالي الكردي (940)

في بعض أحكام الحيض وأنواعه وعلامات كل واحد منها ، ولعله مستل من بعض كتب الكردي.

أوله : «الحيض هو الدم الأسود أو الأحمر الحار العبيط الغليظ».

آخره : « فاذا استقر كذلك فقد حصل الاستقرار ».

(المرعشي 4933م) حسين بن عبد الرحيم الرستمداري، سنة 964 بالمشهد الرضوي.

الحيلة في الربا

(فقه امامي)

تأليف : ميرزا محمود بن عبد العظيم الموسوي الخوانساري (1315)

استدلال على جواز الحيلة في المعاملات الربوية ، كتبه المؤلف على أثر بحث جرى له مع أحد معاصريه من الفقهاء الذاهب إلى عدم جواز الحيلة في الربويات مطلقاً .

أوله : « الحمد لله .. فقد تداول في العصر الاسترباح واستجلاب النفع وطلب الزيادة في الربويات بحيل مخرجة للمعاملة عن كونها ربا ».

آخره : « فلا يثبت بالأصل المجعول الشرعي ، فتأمل ».

(المشكاة 1136م) بخط المؤلف [ف 1894/5].

الحيلة في الشفعة

(فقه زيدي)

تأليف : السيد الامام البدر محمد بن إسماعيل الأمير (1182)

ردّ على إشكال حول الحيلة في الشفعة والذهاب إلى عدم جوازها ، وهو من آراء المؤلف في بعض كتبه الفقهية ، وقد قدم الإشكال إليه بشكل سؤال أجاب عنه في ليلة الخميس 17 شهر رجب سنة 1145 .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. رأيت ما تشكك به المعترض على ما اخترناه في حيلة الشفعة وعجبت من ترددكم لأجل ما ذكره ».

آخره : « والله هو يهدينا سواء السبيل ونصلي ونسلم على محمد وآله خير قبيل ».

(المرعشي 5015م) أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عامر ، سنة 1167.

ص: 246

الخطرية

(دعاء)

تأليف : الشيخ محمد كردسهرى

شرح على القصيدة العينية المنسوبة إلى الامام الشافعي في المناجاة والدعاء إلى الله تعالى التي

أولها :

يا من يرى في الضمير ويسمع *** أنت المعدّ لكل ما يتوقع

يقرأ الأكراد الشافعية هذه القصيدة لدفع الملمات وقضاء الحاجات ولهم بها عقيدة راسخة وهي اثنا عشر بيتاً.

أوله : « هذه المناجاة لحضرة الامام الشافعي ، أن أهل حلب شكوا إليه الطاعون فتوجه إلى الله تعالى ».

آخره : « لأهل الكبائر من أمتهم الذين لم يتعظوا بالزواج من سنته صلى الله عليه وسلم ».

(المشكاة 124م) سليمان القاضي بن محمد المكري، ربيع الأول 1195 ، كتبه للوزير إسحاق باشا ، عليه تعاليق من المؤلف [ف
105/1].

ص: 247

الخاقانية

(فلسفة)

تأليف : عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي (1067)

مقال استدلالي فلسفي مهم في علم الله تعالى، وهو في مباحث، وقد كتبه المؤلف باسم محمد شاه جهان وأتمه في 12 ربيع الأول سنة 1057 .

أوله : « اللهم باسمك ابتدئ وبنور قدسك اهتدي لا إله إلا أنت سبحانك لا علم لنا إلا ما علمت ».

آخره : « لا بد في الايمان من معرفة نسبه إلى أجداده الأربعة لتمييز مما عداه تمييزاً تاماً ، وليكن هذا آخر ما قصدنا إيراده .. ».

(المرعشي 386م) سنة 1092 .

الخالص

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

أوله : « قال جابر .. اعلم يقيناً أن الماء الخالد حق وهو الزبيق الخلوده مع كل جسد وثباته فيه حتى لا يخرج عنه ».

(الإبراهيمي 1786م) سنة 1263 ، منتخب من الكتاب [ف 159] .

الخانقاه

(عقائد)

تأليف : يوسف بن محمد جان القرباغي المحمد شاهي (نحو 1030)

حاشية على « شرح عقائد العضدي » لجلال الدين محمد بن أسعد الدواني (908) ، كتبها المؤلف باسم معين الدين أبي حامد خليل الله من مشايخ الطريقة في خانقاه الغوثية الحسينية الخوارزمية بسمرقند ، ولذا سميت بالخانقاه .

ص : 248

أوله : كيف لا أحمد وكيف أحمد لمن لم يخزنا بما عصينا ولم يجزنا بما نسينا ولم يؤاخذنا بما أخطأنا».

آخره: «هذا أول ما صنفته على آخر ما صنفته العلامة الدواني».

(گوهرشاد 1167) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق [ف 1623/3].

(المرعشي (3919م) بابا خان بن عوض محمد الشيخ الخوارزمي ، سنة 1214 في مدرسة نذر ديوان بيكي ببخارى، نسخة مصححة عليها تعاليق .

خبيا الزوايا في الرجال من البقايا

(تراجم)

تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري (1069)

ترجمة المؤلف في هذا الكتاب لأدباء عصره من شيوخه وشيوخ أبيه ، بعبارات مسجعة مقفاة مع منتخبات من شعر المترجمين على غرار ما صنعه الثعالبي في كتابه المعروف « يتيمة الدهر » ، مرتب على خمسة أقسام وخاتمة هي :

القسم الأول : في رجال الشام .

القسم الثاني : في رجال الحجاز .

القسم الثالث : في رجال مصر .

القسم الرابع : في رجال المغرب .

القسم الخامس : في رجال الروم .

الخاتمة : في نظم المؤلف ونثره .

أوله : « حمداً لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظيم عقوده ».

آخره: « فتشرح به الصدور فنقول الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن إن ربنا لغفور شكور ».

(الوطنية 1449) من القرن الثاني عشر [ف 480/9].

خبر مارية القبطية

(عقائد)

تأليف : الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (413)

جواب على إيرادات لبعض المعتزلة (الدامغاني) حول قصة مارية القبطية زوجة الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم وردّ على ما ذهب إليه بعض المؤرخين في هذا الخبر.

أوله: «سألني أطال الله بقاء السيد الشريف الفاضل الجليل أدام الله تأييده ونعمته وتوفيقه رجل من المعتزلة عن الخبر المروي عن النبي صلى الله عليه وآله».

آخره: «بمكابرة الحق واللجاج وباللله التوفيق وصلاته على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين».

(المرعشي 255م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبد العظيمي ، سنة 1056

(المرعشي 78م) من القرن الحادي عشر .

خبر مولد علي عليه السلام

(سيرة المعصومين)

رواية:

فيه كيفية مولد الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وبضمنه ذكر بعض فضائله ومناقبه المنقولة في جملة من كتب الحديث، وهو برواية ضياء الدين أبي العلاء الحسن بن أحمد بن يحيى العطار الهمداني بتاريخ 22 شعبان 133 (633).

أوله: «أخبرنا الشيخ الامام .. عن جابر بن عبد الله الأنصاري قال سألت رسول الله ميلاد علي بن أبي طالب» .

(المشكاة 1054م) محمد بن عبد الحسين الحسيني، ليلة الثلاثاء 23 محرم 1056 في أصبهان ، عليه تعاليق لعلها للكاتب [ف 1284/5].

ختمة الصباغي

(علوم القرآن)

تأليف: أبي بكر بن إبراهيم الصباغي

بحوث في علم التجويد والقراءة وفضائل القرآن وبعض مسائل أخرى من علوم القرآن في مقدمة وثمانية فصول قصيرة هي :

المقدمة: في فضل القرآن الكريم .

ص: 250

الفصل الأول : في القراء السبعة والرواة عنهم . الفصل الثاني : في علم الرسم .

الفصل الثالث : في علم الوقف والابتداء .

الفصل الرابع : في علم ضبط المصحف الشريف .

الفصل الخامس : في علم السور المكية والمدنية .

الفصل السادس : في علم السور وعدد الآيات والكلمات والحروف .

الفصل السابع : في علم تحزيب القرآن .

الفصل الثامن : في فضل القرآن الكريم سورة سورة .

أوله : « الحمد لله الذي يسر للذكر كتابه المجيد وجعل أهله أهل التفضيل والتمجيد فأخصهم على تعلمه وتعليمه من فضل بالمزيد » .

آخره : « وارزقنا شفاعته وشفاعة نبينا المختار فهو عنوان سعادة دار الآخرة وهذه الدار » .

(المرعشي 2416م) محمد شريف الأرجحي ، سنة 1287 .

الختمة المغربية السلطانية والخلة الابراهيمية البرهانية

(دعاء)

جمع : ؟

مجموعة أوراد وختومات .

(ملك 3348) سابع شهر رجب 630 في حمص [ف 199/1] .

الخرائج والجرائح

(حديث)

تأليف : قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي (573)

جمع فيه الأحاديث المروية في معجزات الرسول الكريم والأئمة المعصومين عليهم السلام وجملة من الآيات والأدلة الدالة على صحة النبوة والامامة لهم في عشرين باباً بضمنها فصول وأبواب ، بدأه بمعجزات النبي «صلى الله عليه وآله وسلم» وختمه بمعجزات الحجة المنتظر ، ثم الفرق بين المعجزة والحيلة

وكيفية معرفتهما ومعنى الخارق للعادة. وبين نسخ الكتاب اختلاف في كمية الأحاديث حيث اختصر بعض من الكتاب .

الباب الأول إلى الثالث عشر في معجزات النبي والأئمة إلى الامام المهدي عليهم السلام وعناوين بقية الأبواب هي:

الباب الرابع عشر : في أعلام النبي والأئمة عليهم السلام.

الباب الخامس عشر : في الدلائل على إمامة الاثني عشر .

الباب السادس عشر : في نوادر معجزاتهم .

الباب السابع عشر : في موازنة معجزات النبي وأوصيائه لمعجزات الأنبياء المتقدمين .

الباب الثامن عشر : في أم المعجزات، وهي القرآن المجيد.

الباب التاسع عشر : في الفرق بين الحيل والمعجزات.

الباب العشرون : في العلامات والمراتب الخارقة للعادة لهم عليهم السلام . أوله: «الحمد لله (أما بعد حمد الله) الذي هدانا إلى منهاج الدليل والصلاة على محمد وآله الذين سلكوا بنا سواء السبيل ، فان قوماً من الذين أقرؤا بظاهريهم بالنبوات جحدوا في الامامة كون المعجزات» .

آخره : « وقال الصادق عليه السلام إذا قام قائم آل محمد صلى الله عليه وآله بيني في ظهر الكوفة مسجداً له ألف باب » .

(المرعشي 6512) 20 ربيع الثاني 895 (غير الأوراق الأولى التي خطها يخالف بقية النسخة) ، نسخة مصححة لا بأس بها .

(الامام الصادق - قزوين 111) نحو القرن العاشر ، نسخة مصححة متهرئة [ف 117/1] .

(الامام الصادق - أردكان 172) محمد رشيد بن محمد حكيم الحسيني ، سنة 1019 مصحح عليه بعض التعليقات [ف 152] .

(ملك 2155) شمس الدين محمد بن القاسم الجيلاني الأسترآبادي ، 28 شوال 1032 في مكة المكرمة [ف 199/1] .

(إحياء التراث 4018) حسين ، 29 شوال 1065 ، نسخة مصححة .

(إحياء التراث 2127) محمد يوسف بن محمد قاسم الطيب النطنزي النجفي يوم

الخميس غرة ربيع الأول 1066، مصحح عليه تعاليق بتوقيع محمد حسين الحسيني.

(الفيضية 1424) محمد تقي بن محمد علي شهروش (تهروش) من قراطين مازندران ربيع الثاني 1070 ، بآخه أحاديث متفرقة [ف 103/1].

(إحياء التراث 3850) 17 جمادى الأولى 1092 في النجف الاشرف ، نسخة مصححة .

(المرعشي 983) سنة 1092 ، نسخة مصححة.

(المرعشي 1285) عبد الرشيد بن عبد الرحيم الكرمانى الساكن في مدرسة الخان بشيراز ، العشرة الثانية من صفر 1095 ، في آخره إنهاء كتبه الشيخ صالح بن عبدالكريم في 22 ذي القعدة 1095 .

(مكتبة الغرب 584) نسخة قديمة كتبت الأوراق الأولى والأخيرة منها في سنة 1346 [ف 121].

(كلية الالهيّات - مشهد 1944) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق مخروم الأول والآخر [ف 982/3].

(إحياء التراث 3894 م) ابدال بن درويش إسماعيل الكربلائي، سلخ محرم الحرام 1114 في محلة باغ كاران بأصبهان ، نسخة مصححة .

(الإبراهيمي 1756) سنة 1140 [ف 159].

(إحياء التراث 2411) جلال الدين محمد بن جمال الدين أحمد الجيلي، 26 شعبان 1151 (التاريخ غير واضح)، مصحح عليه تعاليق .

(إحياء التراث 2469) من القرن الثاني عشر ، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة في أوراق قبل وبعد الكتاب أبيات فارسية وتملكات .

(ملك 2883) عبد الحميد بن نجف قلي، رجب 1263 ف 199/1].

(مدرسة مروى 657م) الحاج محمد علي بن مهدي الزيني الكاظمي، يوم الخميس 19 جمادى الآخرة، 1271 ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 290].

(الوطنية 1642) علي أكبر بن محمد حسين الكاشاني، سنة 1287 في كاشان [ف 219/10].

(إحياء التراث 2162) من القرن الثالث عشر ، عليه تعريف بالكتاب والمؤلف كتبه محمد باقر بن محمد القمي في 14 ذي الحجة 1347 .

(كلية الالهيّات - مشهد 1304) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة مقابلة كتبت على نسخة بخط السيد نجم الدين مهنا بن سنان بن عبد الوهاب الحسيني في يوم الاثنين 26 شوال 748 ونسبت في الفهرس خطأ إليه [ف 441/2].

الخراج (1)

(فقه إمامي)

تأليف: المولى أحمد بن محمد المقدس الأردبيلي (993)

استدلال على حرمة الضرائب المأخوذة على الأراضي من قبل الحكومة من دون إذن الامام عليه السلام عند حضوره وفي أيام غيبته ولو كان الأخذ باذن المجتهد .

أوله: «الحمد لله رب العالمين... فائدة الذي أظن تحريم ما يأخذون في هذا الزمان باسم الخراج».

آخره: « فيكون ديناً في ذمته يأخذه الوالي أو وكيله ويصرفه في مصالح المسلمين، والله أعلم بالصواب ».

(المرعشي 8266م) محمد محسن بن فضل علي التفريشي المشهدي . سنة 1106 .

(المرعشي 5151 م) إسماعيل، سنة 1116 .

(الوطنية 1889 م) نور الدين محمد شفيح الأصبهاني، سنة 1121 في خاتون آباد [ف 533/10].

الخراج (2)

(فقه إمامي)

تأليف: المولى أحمد بن محمد المقدس الأردبيلي (993)

في هذه الرسالة الاستدلالية يذهب المؤلف إلى حرمة أخذ الخراج من الأراضي والضرائب على الأموال، وأكثرها ردّ على نور الدين علي بن عبد العالي المحقق الكركي في رسالته الخراجية المسماة « قاطعة اللجاج في تحقيق حل الخراج ».

أوله: « اعلم وفقك الله لمرضاته أن الخراج لا يخلو عن شبهة فإنه على ما فهم من كلامهم أنه كالأجرة المضروبة على الأرض ».

آخره: « وكذا المعطي ويفهم عن شرح الشرايع أيضاً ».

(المرعشي 8266م) محمد محسن بن فضل علي التفريشي المشهدي سنة 1106 .

(المرعشي 5151 م) إسماعيل، سنة 1116 .

(الوطنية 1889م) نور الدين محمد شفيح الأصبهاني، سنة 1121 في خاتون آباد [ف 533/10].

الخراج

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ ماجد بن فلاح الشيباني (ق 11)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة إلى حلية الخراج المأخوذ على الأراضى تبعاً للمحقق الكركي ويرد على المقدس الأردبيلي في رسالته الخراجية ، فيذكر ما قاله الكركي بعنوانين قال دام ظلّه ويتبعها ب« أقول » .

أوله : « الحمد لله الذي أحلّ خراج بلاده للمؤمنين من عباده وألهم قلوب من يعتد بكلامه حلّ تناوله واختصامه » .

آخره : « وإلا فالعفو من كرام الناس مأمول وصلى الله على محمد وآله الطاهرين » .

(المرعشي 5151 م) إسماعيل سنة 1116 .

الخرارة في شرح العجالة

(منطق)

تأليف: نجم الدين عبدالله بن الحسين اليزدي (981)

حاشية بالقول على حاشية جلال الدين الدواني على تهذيب المنطق « لسعد الدين التفتازاني ، فيها نقول عن كتب كلامية وفلسفية كثيرة مع المناقشة في جملة منها ، كتبها المحشي حين تدريس الكتاب لبعض الطلبة توضيحاً لمطالبه وحللاً لما أشكل منه ، متجنباً التطويل في البحث والاسئلة والاجوبة ، وربما ينبه على ما في الأصل والحاشية من الزلل لتقريب المطالب إلى أذهان الطلبة .

أوله : « غاية تهذيب الكلام بحمد الله العزيز العلام ونهاية تقريب المرام بالصلاة والسلام على النبي وآله الكرام » .

آخره : « وأما الفرق بين زيد وسائر الجزئيات المفروضة ههنا فخف جداً فافهم ، والحمد لله رب العالمين . » .

(إحياء التراث 1539 م) غياث الدين محمد بن صفى الدين محمد الأبرقوني ، سنة 1031 .

(كلية الالهيّات - مشهد 1850 م) السيد عبد المطلب بن أبي طالب، يوم الاثنين 15

ص: 255

جمادى الآخرة 1082 ، مصحح عليه تعاليق [ف 918/3].

(المرعشي 60) من القرن الحادي عشر .

(گوهرشاد 902) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر مصحح عليه تعاليق [ف 1223/3].

(المرعشي 16م) من القرن الثاني عشر ، نسخة جيدة مصححة مخرومة الآخر.

(المرعشي 8475) علي أكبر بن علي محمد الصباغ، شهر شعبان 1223 في مدرسة كاظم بيك .

خروج المقيم عن حدود البلد

(فقه إمامي)

تأليف : نور الدين علي بن عبد العالي الكركي (940)

إذا خرج المسافر القاصد للإقامة عشرة أيام في البلد ، ولم يصل إلى حد المسافة الشرعية ، له ستة أحوال حسب تقسيم الكركي ، وفي الرسالة بيان الحكم كل واحد من هذه الأحوال .

أوله : « لئنوى المسافر إقامة عشرة في غير بلده ثم خرج من موضع الإقامة بحيث تجاوز حدود البلد .»

آخره : « إذ لا يصير بذلك مسافراً من دون قصد المسافة وهو منتف بقصد الإقامة قبله .»

(المرعشي 4933م) حسين بن عبد الرحيم الرستمداري، سنة 964 بالمشهد الرضوي.

خروج المقيم عن محل الإقامة

= نتائج الأفكار في حكم المقيمين في الأسفار

خريدة العجائب وفريدة الغرائب

(جغرافيا)

تأليف : زين الدين عمر بن المظفر المعروف بابن الوردی (749)

فرض المؤلف دائرة لكرة الأرض وتحدث عنها من مختلف الجوانب في فصول ، نصفه الأول

ص: 256

حول الأقاليم وخواصها وطبائعها ونصفه الثاني حول المعادن والنباتات والحيوانات الموجودة على الكرة ، ثم خاتمة في ذكر الملاحم وعلامات الساعة .

مختصر عناوين الفصول هي :

فصل: في ذكر البلدان والأقطار

فصل: في الخليجان والبحار .

فصل: في العجائب والاعتبار .

فصل: في الجزائر والآثار.

فصل: في مشاهير الأنهار.

فصل: في العيون والآبار .

فصل: في الجبال الشواهد الكبار .

فصل: في النباتات والأحجار.

فصل: في المعادن والجواهر وخواصها.

فصل: في البقول والنباتات وخواصها.

فصل: في حشائش مختلفة وخواصها .

فصل: في البرة وخواصها .

فصل: في الحيوانات والطيور وخواصها.

خاتمة الكتاب : في ذكر الملاحم وعلامات الساعة .

عد بعض المفهرسين مؤلف هذا الكتاب غير خبير بعلم الجغرافيا وكتابه فيه ما لا يقترّ عليه العلم الصحيح ، بل ذكر أن فيه أخباراً واهية وأموراً مستحيلة.

أوله : « الحمد لله غافر الذنب قابل التوب شديد العقاب عالم الغيب راحم الشيب منزل الكتاب .. وبعد فهذه رسالة لطيفة زاهرة فيها أحوال الجهات والجبال والبحار والفلوات ».

آخره : « فتمنيت أن أكون تراباً وفي هذا القدر كفاية ».

(ملك 686) من القرن العاشر [ف 199/1].

ص: 257

(ملك 2360) همام الدين حسن بن مهدي ، رجب 1063 ف [200/1].

(الخوانساري 202م) عبد الله بن أحمد بن عثمان الشافعي البغدادي ، يوم الخميس ثالث ذي القعدة 1095 ، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف 151/1].

(ملك 1602) أحمد فرحاط الفيومي المالكي ، سنة 1216 ، نسخة مجدولة [ف 200/1].

(المرعشي 2070) نسخة حديثة مجدولة .

خزائن الأحكام

(فقه إمامي)

تأليف : ملا آقا بن عابد الدربندي (1285)

شرح موسّع في عدة مجلدات على منظومة «الدرة النجفية» للسيد محمد مهدي بحر العلوم النجف (1212) ، بدأ به في سنة 1250 أو 1251 وأتم المجلد الأول من كتاب الصلاة في ذي القعدة 1256 ، وأضاف في الشرح أحكام الشك والسهو التي لم تكن في المنظومة. وفي أول الكتاب فوائد جيدة كالمقدمة له .

سمي في آخر بحث الأغسال « الخزائن الحائرية في شرح الدرّة النجفية ».

أوله : « الحمد لله الذي أظهر في أحكامه آيات دالات على صدورها من قدرة قاهرة وحكمة بالغة وعلم محيط بالكليات والجزئيات » .

(المرعشي 6811) من عصر المؤلف .

(الفيضية 1581) أبو الحسن النيريزي ، سنة 1269 المجلد الأول (كتاب الصلاة) مخروم الأول [ف 104/1].

(الفيضية 1140) من القرن الثالث عشر المجلد الثاني (من مبطلات الصلاة إلى آخره) [ف 104/1].

خزائن الأصول

(أصول الفقه وكلام)

تأليف : ملا آقا بن عابد الدربندي (1285)

ص: 258

فيه كما يقول المؤلف - فنون الأدلة العقلية والعقائد الدينية ، وهو في مجلدين : أولهما في أصول الفقه ، وثانيهما في أصول العقائد والدراية والرجال وغيرها . تم تأليف المجلد الأول منه في يوم الأربعاء 29 ربيع الأول 1258 في كربلاء .

أوله : « حمداً لمبدع عقلية العقل والمشرف بها الإنسان و جاعل النسبة بينها وبين سائر خليقته نسبة الجوارح والإنسان».

(ملك 2384) محمد حسن بن نظر الكلبيكاني ، ذو القعدة 1280 [ف 200/1] .

خزائن جواهر القرآن

(تفسير)

تأليف : الحكيم علي قلي بن قرجغاي خان القمي (ق 11)

جمع الآيات الاعتقادية ثم ذيلها بما ورد في كل آية من الأحاديث ونقل بعض أبحاث كلامية وفلسفية وفسرها مختصراً. ألفه المؤلف على طريقة كتب آيات الأحكام في أربع مجلدات فبدأها بآيات التوحيد وختمها بما ورد من الآيات في الجنة والنار ، وشرع بالمجلد الأول في شهر رمضان المبارك سنة 1083 ، و مجموعته يشتمل على ثلاث وعشرين خزينة « فيها ستون فصلاً في سبعة أبواب .

جمع المؤلف في هذا الكتاب آيات التوحيد والإيمان والأحكام والقصص والمواعظ والحكم وخلق السماوات والأرض وأحوال الرجعة والبرزخ والحشر والنشر والجنة والنار ، وأورد تفاسيرها المروية وتحقيق كلمات الروايات المفسرة جملة جملة .

أوله : « نحمدك ونشكرك اللهم على ما شرفتنا وفضلتنا بكتابك العزيز الكريم».

(المرعشي 9139) بخط المؤلف المجلد الثالث وهو مخروم الآخر .

(المرعشي 5709) نسخة مصححة فيها المجلد الثالث .

(المرعشي 1296) أوراق مبعثرة بخطوط مختلفة أضرت بها الأمانة .

خزائن الجواهر ومخازن الظواهر

(تفسير)

تأليف : أبي سعيد محمد بن مصطفى الخادمي (1176)

ص : 259

تناول تفسير وشرح البسملة في شتى العلوم، فشرحها من حيث: اللغة، الوضع، الاشتقاق الصرف، النحو، المعاني، البيان، البديع، الكلام، الأصول، المنطق، الأدب، الفقه، التفسير الاسناد، القراءة، الحديث، التصوف. تم كما في بعض النسخ سنة 1156.

سمي في بعض الفهارس إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم».

أوله: « بسم الله الذي جعل البسملة شريعة للافتتاح الرحمن الذي جعلها لوصول كل بركة هو المفتاح الرحيم الذي جعلها لقاصد كل خير النجاح م.

آخره: « أن يذكرني بخاصة دعواتهم أجمعين سبحان ربنا رب العزة عما يصفون».

(المرعشي 8358 م) عبد القادر بن محمد أبي النور الكيالي سنة 1262.

الخزائن الحائرية في شرح الدرّة النجفية

= خزائن الأحكام الدربندي

خزائن العلوم

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (1263)

استعرض المسائل الأصولية التي يحتاج إليها الفقيه في طريق الاستنباط، وهو مختصر من كتابه موائد العوائد في بيان القواعد والفوائد « بعناوين «أصل أصل ومشمتمل على آرائه الأصولية الخاصة مع الإشارة إلى أدلتها، وهو في مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة هكذا:

المقدمة: فيها أمور خمسة.

الفن الأول: في الأدلة اللفظية، فيه خمسة أبواب.

الفن الثاني: في الأدلة النقلية، فيه ثلاثة أبواب.

الفن الثالث: في الأدلة العقلية، فيه أربعة أبواب.

الخاتمة في الاجتهاد والتقليد والتعارض والتعادل والترجيح.

أوله: «الحمد لله الذي أفاض بوجوده الوجود والحياة والصحة ومدارك العلم والقدرة وورزقنا

المأكل والمشرب والملابس والمساكن».

آخره: « لأن ظاهو المقال الذي عليه التي بناء الشرع يقدم الأصل إلا ما خرج بالدليل كما في يد المسلم وفي شهادة البيئة».

(المرعشي 3856م) نسخة صححها المؤلف .

(إحياء التراث 4212 م) محمد قلي الكجوري، يوم الأحد 25 ربيع الثاني 1252،

صححه الناسخ . المرعشي 4023م آقا بابا بن محمد مهدي الشهميزادي، سنة 1255 ، نسخة مصححة . ادمجت في هذه النسخة «موازين الأحكام» و «العلوم الأدبية» و « الوجيزة» و خزائن العلوم « فشطب على خطبها وعدلت عباراتها الأولى لتكون كلها كتاباً واحداً .

(المرعشي 3066م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميزادي، سنة 1256، وقد صححه المؤلف ظاهراً .

(المرعشي 1531) محمد ربيع النوري، يوم الأحد 15 ذي القعدة 1266 .

(گوهرشاد 627م) محمد جعفر الخوزاني ، سنة 1267 [ف 740/2].

(مكتبة الغرب 4595م) [ف 354].

خزانة الأكل

(فقه حنفي)

تأليف : أبي يعقوب يوسف بن علي بن محمد الحنفي الجرجاني (بعد 522)

كبير في ست مجلدات ، محيط بجلّ مصنفات فقهاء الحنفيه، بدأه بكا في الحاكم ثم بالجامعين ثم بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمنتقى والكرخي وشرح الطحاوي وعيون المسائل وغير ذلك ، اتفق بدايته يوم الأضحى من سنة 522 .

(الخوانساري 185) عمر بن بلال بن إبراهيم الحنفي النصيبي، العشر الأخيرة من ذي الحجة 634 في مدرسة عز الدين ايبك (المعظمي ؟) بدمشق ، مصحح عليه بلاغات والأوراق الأولى حديثه الكتابة . المجلد الثاني (من كتاب الايمان إلى ابتداء كتاب الصرف) [ف 132/1].

ص: 261

خزانة الخيال المشحونة بدرر الأقوال و غرر الأمثال

(أدب)

تأليف : الحاج محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائري الشيرازي (ق 12)

كتاب أدبي طريف يحتوي على مباحث جيدة مفيدة في التفسير والحديث والفلسفة والأخلاق وترجمة بعض الأعلام وأشعارهم وأراجيزهم ومواعظ وزواجر وأمثال وحكم ومناظرات ومنشآت ومقامات من إنشاء المؤلف وغيره، اقتبسها المؤلف كما يقول - من الأحاديث والآثار في الدفاتر أو التقطها من كلام البلغاء والفصحاء من الأوائل والأواخر أو أنشأها هو بنفسه، وصنع لمواضيعه فهرساً يوجد بأول بعض النسخ . تم تأليف الكتاب في تاسع شهر شوال سنة 1130 .

أوله : « حمداً لمن جعل خزانة خيال أهل الكمال مشحونة بدرر الأقوال و غرر الأمثال وفضل مداد العلماء على دماء الشهداء فضلاً عن الجهلاء من أرباب المال ».

أول الفهرس : « الحمد لله عزيز العلام الكريم المتعال والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله خير آل ».

آخره : « والشكر لله على نعمة الإتمام والحمد لله الموفق العزيز العلام والصلاة على محمد خير الأنام وآله المعصومين الكرام ».

(ملك 1474) محمد صالح بن محمد مهدي من القرن الثاني عشر [ف 200/1].

(إحياء التراث 2223) من القرن الثاني عشر ، بأوله فهرس الكتاب وبآخره أوراق فيها أشعار عربية وفارسية وفوائد مختلفة .

(الوطنية 1050) شهر صفر 1232 [ف 48/9].

(المرعشي 4148) محمد تقي بن محمد كاظم الهمداني ، تاسع جمادى الآخرة 1252 .

(المرعشي 1105) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

خزانة الرسوم

(رسم القرآن)

تأليف : الخواجة محمد بن محمد رحيم

بين قواعد رسم المصحف الشريف على ما في الشاطبية في أصول وفروش فذكر في الأصول

ص: 262

القواعد الكلية المستعملة في كل مكان وفي الفروش فصل الرسوم على ترتيب السور ، وقدمه إلى أبي الفتح السيد سبحان قلي محمد بهادر خان .

أوله : « يا من نور قلوبنا بقراءة القرآن وشرح صدورنا بتلاوة الفرقان وزين مصاحفنا برسوم العثمان ».

آخره : « يدا بالألف ذات لهب حمالة من مسد كفوفاً النفث اله الجنة ».

(المرعشي 6890) نسخة حديثة .

خزانة الروايات

(فقه حنفي)

تأليف : القاضي جكن بن أحمد بن سليمان الحنفي الهندي

فتاوى فقهية للمذهب الحنفي نقلها المؤلف بنصوصها وعين عبارات فقهاء المذهب من دون تصرف فيها ، وهي في مجلدات مرتبة على ترتيب كتب الفقهاء .

أوله : « الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان ورفع مدارج العالمين منهم أعلى درجات الجنان ».

(المرعشي 2094) نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة مخرومة الآخر هي المجلد الأول من كتاب العلم إلى كتاب الصوم .

خصائص الأئمة

(سيرة المعصومين)

تأليف : الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي البغدادي (406)

كانت نية الرضي أن يصنف كتاباً يحتوي على خصائص الأئمة الإثني عشر عليهم السلام على ترتيب أيامهم وتدرج طبقاتهم ، ذكراً فيه تواريخهم وطرفاً من فضائلهم ومناقبهم ولمعاً من أسرار أحاديثهم ونبذاً مما ورد في النص عليهم . بدأ به في سنة 383 ولم يخرج منه إلا أبواب وفصول من خصائص الامام أمير المؤمنين عليه السلام ، ثم اشتغل بكتابه المعروف « نهج البلاغة » ولم يستمر في تأليف الخصائص .

ص : 263

أوله : « كنت حفظ الله عليك دينك وقوى في ولاء العترة الطاهرة يقينك سألتني أن أصنف لك كتاباً يشتمل على خصائص أخبار الأئمة الإثني عشر».

آخر الموجود : « ولو لم يكن في هذه الفقرة المذكورة إلا هذه الكلمة الأخيرة لكفى بها لمعة ثابتة وحكمة بالغة ولا عجب أن تفيض الحكمة من ينبوعها وتزهر البلاغة في ربيعها».

(المشكاة 692م) الحاج محمد سنة 1282 ، عليه تعاليق لغوية، استكتاب الحاج ميرزا حسين النوري [ف 1287/5].

خصائص الاعلام في شرح شرائع الاسلام

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا عبدالوهاب بن محمد صالح البرغاني القزويني (نحو 1295)

قصد المؤلف أن يكتب شرحاً كبيراً على كتاب شرائع الاسلام» يجمع الأحكام الفقهية بأجمعها مع أدلتها الاجتهادية، ولا نعلم أنه وفق لانجاز هذا العمل الواسع أم كتب الأوراق الأولى فقط التي نصفها هنا ، وهي تحتوي على الرموز الاختصارية لأسماء الفقهاء وبعض تراجمهم كمقدمة لكتابة الكبير المزمع إليه .

أوله : « الأنوار سبيلك اللهم والاشراق دليلك أنت ربنا ورب مبادينا يا قيوم إياك نروم ولك نصلي ونصوم».

(المرعشي 5249) أوراق نظيفة من أول الكتاب.

خصائص أمير المؤمنين «عليه السلام»

(فضائل المعصومين)

تأليف : أبي عبدالرحمن أحمد بن علي بن شعيب النسائي (303)

ذكر النسائي في السبب الداعي له إلى تصنيف هذا الكتاب أنه دخل دمشق فرأى المنحرفين عن الامام علي عليه السلام كثير فصنّفه رجاء أن يهديهم الله تعالى .

(الوطنية 1244) من القرن العاشر [ف 229/9].

ص: 264

الخصائص الحسينية

(سيرة المعصومين)

تأليف: الشيخ جعفر بن ملا حسين التستري (1303)

أكثر من ثلاثمائة خصيصة تخص الامام الحسين عليه السلام وواقعة استشهاده بكر بلاء ، كان المؤلف ينوي جمعها في ثلاثين عنواناً وكتب منها ثلاثة عشر عنواناً ولم يتم التأليف ظاهراً .

اسم الكتاب «خصائص الحسين ومزايا المظلوم وعُرف بما ذكرنا ، وسماه بعض المفهرسين « الأنوار الحسينية » .

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. أما بعد فانه لما اشتعل الرأس شيباً وامتألت العيبة عيباً » .

آخر الموجود : « والحسن والحسين والتسعة المعصومين من ذرية الحسين عليهم السلام » .

(المرعشي 7766) من عصر المؤلف .

(مدرسة البروجردي (47) محمد حسين بن أحمد التستري، يوم الثلاثاء 22 ربيع المولود 1298 .

(ملك 2162) من القرن الثالث عشر [ف 66/1] .

(گوهرشاد 1035 م) سنة 1301 ف 1416/3] .

(إحياء التراث 3633) من القرن الرابع عشر ، نسخة مصححة ، من ممتلكات مهدي بن ملا باقر الواعظ الحائري .

(المرعشي 6037) نسخة حديثة .

خصائص الرسول

(تاريخ)

تأليف ساسى بن محمد نوينه الأنصاري (ق 10)

في أن اسم الرسول «ص» مذكور في الآثار العلوية والسفلية ويعرفه باسمه ووصفه أنواع الحيوانات والنباتات . ذكر في ذلك قصصاً يعود تاريخ بعضها إلى سنة 904 .

أوله : « الحمد لله الذي اختص قوماً بمحبته واصطفاهم بخلقه سقاهم يوم ألت كأساً دهاقاً » .

آخره : « وأرشدنا برشدك حتى نرشد لما يرضيك برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على

سيدنا محمد خاتم النبيين».

(المرعشي 2102م) سنة 1186.

الخصال

(حديث)

تأليف : الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (381)

أحاديث مسندة أكثرها في الآداب والسنن الدينية والخصال المحمودة التي يجب أن يتصف بها الإنسان والمذمومة التي يجب أن يتجنبها ، رتبت على ترتيب الأعداد الواردة في الرواية ، من باب الواحد ثم الاثنين ثم الثلاثة وهكذا إلى باب ما بعد الألف ألفه الصدوق لأنه وجد المشايخ صنفوا في فنون العلم كتباً مختلفة فأغفلوا تصنيف كتاب يشتمل على أعداد الخصال الممدوحة والمذمومة .

ألف هذا الكتاب بعد تأليف كتاب « معاني الأخبار » كما يظهر من باب أحاديث الثلاثة .

أوله : « الحمد لله الذي توحد بالوحدانية وتفرد بالالهية وفطر العباد على معرفته وكلّ الألسن عن صفته وحجب الأبصار عن رؤيته».

آخره : « لقد خلق الله تبارك وتعالى ألف ألف عالم وألف ألف آدم أنت في آخر تلك العوالم وأولئك الآدميين».

(المرعشي 4275) حسين بن محمد بن حسن الجوباني، يوم الأربعاء 25 ذي القعدة 801 (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة فيها بلاغات، وفي آخر الجزء الأول إنهاء كتبه الفاضل المقداد بن عبدالله السيوري الحلبي في 19 ربيع الثاني 808 وعلى الورقة الأولى إجازة كتبها حسن بن سليمان بن محمد (الحلبي صاحب منتخب بصائر الدرجات) في 23 محرم 802 للناسخ عز الدين الحسين.

(المرعشي 86م) من القرن العاشر من الباب السابع إلى آخر الكتاب.

(الامام الصادق - قزوین 427) لعل النسخة من القرن العاشر قوبلت وصححت ثلاث مرات سنة 1073 ، ويوم الأحد 25 رجب 1076 بالمشهد الرضوي على نسخ ملا عبد الله ، وثالث شعبان من نفس السنة بواسطة أبي الولي محمد بن علي وعليها بلاغات [ف 117/1].

(ملك 6404) من القرن العاشر والحادي عشر مخروم الآخر [ف 201/1].

ص: 266

(المرعشي 5600) حسن بن أحمد بن علي بن محمد بن سنبغة العاملي، يوم الثلاثاء 15 ربيع الأول 1011 ، نسخة مصححة من أبواب السبعة إلى آخر الكتاب.

(الإبراهيمي 1467) يوم الجمعة ثامن جمادى الأولى 1024 ف [160].

(مدرسة مروى 380) خامس جمادى الأولى 1050. نسخة مصححة عليها بعض التعليقات ف [129].

(مدرسة مروى 291) السيد عبدالقادر بن أحمد بن الحسن بن أبي الحسن الرفاعي الحسيني الحسنى، 11 ربيع الأول 1054) في مكة المكرمة [ف 129].

(كلية الالهيات - مشهد 1907) عزيز الله بن يوسف الطباطبائي الأردستاني يوم الاثنين خامس ربيع الثاني، 1059 مخروم الأول [ف 955/3].

(المرعشي 6761) علي بن فتح الله الحسيني الفارسكي ، العشرة الأولى من شهر رمضان 1068 . نسخة مصححة فيها بلاغات قابلها محمد شفيق بن محمد حسين الأسترابادي وأتم مقابلتها في يوم الجمعة 24 شوال 1068 بالمشهد الرضوي .

(المرعشي 4971) محمد بن مير فقيه التبريزي المشهدي ، سنة 1071 ، نسخة مجدولة مصححة .

(الوطنية 1578) خواجه مير بن درويش بيك الترتبي ، سنة 1071 ف [109/10].

(المشكاة 504) محمد بن خواجه شان علي سنة 1072 حين الاقامة بالمشهد الرضوي ، عليه تعليقات أكثرها لغوية [ف 1291/5].

(ملك 1194) سنة 1073 [ف 201/1].

(عبد العظيم 456) يوم الأربعاء 25 ذي القعدة، 1075 نسخة مجدولة جيدة. من الخصال السبعة إلى آخر الكتاب [ف 247/1].

(الوطنية 422) محمد فاضل بن سلمان محمد التوني سنة 1076 ف [359/7].

(الفيضية 1459) يوم السبت ثاني محرم، 1078 ، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات [ف 105/1].

(إحياء التراث 2624) محمد بن الحاج قاسم السبزواري، خامس محرم 1080، مصحح أتم مقابلته محمد أمين بن عبدالوهاب الخادم الأسترابادي في أواخر ربيع الثاني 1083 في المشهد الرضوي، عليه تملكات وتواريخ .

(كلية الالهيات - مشهد 198) تاج الدين بن علي بن محي الدين بن أبي الحسن الحسيني العاملي ، 27 ذي الحجة 1082 (آخر الجزء الأول)، يوم الاثنين 15 ربيع الأول 1085 (آخر الكتاب)، مصحح عليه تعليقات محمد موسى بتاريخ أواخر ربيع الأول

(المرعشي 6261) ذو الحجة 1088 .

(ملك 1945) محمد حسين بن أستاذ علي التنكابي ، سادس ذي القعدة 1094 [ف 201/1].

(المرعشي 10010) من القرن الحادي عشر ، صحح النسخة على عدة نسخ المولى محمد باقر المجلسي، منها نسخة مكتبة المرعشي المرقمة (4275) .

(الإبراهيمي 1615) هداية الله بن محمد زمان الشريف، 12 صفر 1109 [ف 160].

(إحياء التراث 3744) ذي الحجة، 1111 ، نسخة مصححة مرممة عليها بلاغات متعددة وبعض التعاليق.

(المرعشي 7302) عبد الحي بن عبدالرزاق الرضوي (الكاشاني)، يوم السبت 19 رجب 1125 ، نسخة مصححة عليها تعاليق من الناسخ وغيره وأتم تصحيحها ومقابلتها في أواخر شعبان 1135 .

(إحياء التراث 3539) محمد تقي بن حاجي عبدالله اليزدي، يوم الثلاثاء 23 ربيع الثاني 1126 (آخر الكتاب)، محرم الحرام 1126 (آخر الجزء الأول) ، نسخة مصححة عليها بعض تعاليق .

(الفيضية 1308) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة أضرت بها الرطوبة ، مخرومة الأول والآخر، وقفها محمد إبراهيم بن محمد مهدي القشلاقي في عاشر جمادى الآخرة 1266 [ف 105/1].

(كلية الالهييات - مشهد 1073) محمد معصوم بن محمد تقي القانني من القرن الثاني عشر ظاهراً ، مصحح مقابل بدأ بكتابتته في المدينة المنورة وأتمه في المشهد المقدس الرضوي، مخروم الأول [ف2/227].

(الفيضية 1179) محمد حسين بن حسن علي ثاني صفر 1262، مصحح عليه بعض التعاليق . كتبه لملا علي القشلاقي ووقفه محمد بن رجب علي القشلاقي في ربيع الثاني 1262 [ف 104/1].

الخطأ في القراءة

(تجويد)

تأليف : أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي (537)

يعد المؤلف باختصار ستة أنواع من الخطأ في القراءة ويذكر حكم كل واحد من الجانب

التجويزي: الخطأ في الآية ، الكلمة ، الحروف ، الإعراب ، قطع الكلمة ، الوقف والابتداء .

أوله : «قال الشيخ الامام الأجل الأستاذ .. اعلم أن الخطأ في القراءة على ستة أنواع».

آخره : « وهو اختيار شمس الأئمة محمد بن أحمد الحلواني ..».

(المرعشي 9215) الرابع عشر من جمادى الآخرة 1251

خطاب المشافهة

(أصول الفقه)

تأليف : الحاج محمد جعفر بن صفر خان مجذوب الهمذاني الكبودر آهنگي (1239)

أوله : «المعروف من مذهب الأصحاب أن ما وضع لخطاب المشافهة من قبيل يا أيها الذين آمنوا ويا أيها الناس».

آخره : « وكذلك حمل النكاح على مجرد الدخول ارتكاب خلاف ظاهر لا دليل عليه».

(مكتبة الغرب 1105م) بخط المؤلف [ف 292].

الخطب

(أدب)

إنشاء : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1241)

خطب و منشآت في الدعاء والثناء وأغراض دينية أخرى ، أنشئت مسجعة مقفاة فيها توجيهات وارشادات .

(الوطنية 755 م) عبدالرحيم بن ولي محمد الأردبيلي [ف 216/8].

الخطب

(أدب)

إنشاء : الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني (1135)

خطب منشأة لصلاة الجمعة ويوم الغدير وواقعة الطف واستشهاد الامام الحسين عليه السلام أنشئت بين سنتي 1121 - 1125 ، وذكر في

خطب الجمعة منها السلطان حسين الصفوي وشاه صفي قلي خان .

أولها: « هذه الخطب إنشاء رئيس المحدثين .. الحمد لله الذي ابتدع الموجودات بقدرته القاهرة الأزلية».

آخرها: « وأذل أصداده وعدوانه بحق محمد وآله الطاهرين».

(المشكاة 1203) من عصر المؤلف وبعض الصحائف بيضاء [ف 2212/6].

الخطب

(أدب)

إنشاء: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (1091)

خطب منشأة للجمعات والعيدين ومناسبات دينية أخرى ، تختلف عددها في النسخ وترتيبها ، ولعلها جمعت في عدة مجاميع .

النسخة التي نصفها جمعها أحمد بن محمد محسن (لعله ابن الفيض) في سنة 1067 (أو 1070). وهي مرتبة حسب الموضوع في أبواب : الأول خطب عامة فيه 25 زوج خطبة ، الثاني خطب لا ماكن متفرقة فيه 35 زوج خطبة ، الثالث خطب الشهور فيه 12 زوج خطبة ، الرابع خطب الوقائع كالنكاح وغيره فيه 25 زوج خطبة .

أولها: «الحمد لله الذي جعل الخطب عظة لقلوب الصالحين ويقظة لنفوس الغافلين والصلاة والسلام على محمد وأهل بيته الذين بلغوا بجوامع كلمهم أقصى مراتب البلاغة والفصاحة» .

آخرها: نسأل الله أن يلحم ما بينهما بالبر والتقوى ويؤلفه بالمحبة والهوى ويختمه بالموافقة والرضا إنه سميع الدعاء لطيف لما يشاء».

(المشكاة 1311) نسخة الأصل وفيها صحائف بيضاء كثيرة [ف 2710/7].

الخطب

(أدب)

إنشاء: علم الهدى محمد بن المحسن الكاشاني (1115)

أكثر من مائة وثمانين خطبة إرشادية مستوحاة من مضامين الأحاديث والروايات ، أنشأها الكاشاني لتتلى في أيام الجمعة والأعياد الدينية .

ص: 270

أولها : « الحمد لله الذي جعل الألسنة اللافظة مفاتيح العظة المحافظة والأفئدة اللاحظة مصابيح لليقظة الواعظة ».

(الوطنية 1344) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول (ف 336/9).

(عبد العظيم 624م) من القرن الثالث عشر ، مصحح مخروم الآخر [ف 248/1].

الخطب (1)

(أدب)

إنشاء : المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (1263)

عشرون خطبة انشأها الأسترابادي بعبارات مسجعة التزم فيها الصناعات اللفظية ، أنشئت لتلاوتها في مجالس عقد النكاح وقراءتها في بدء المنابر للخطباء والواعظين، سمي في النسخة بخط غير خط الأصل «شفاء الصدور» وهو غير صحيح.

أولها: « الحمد لله المتعالي بكمال ذاته عن حجل عرائس أفكار ألكار الناظرين الناثر بجمال صفاته لآلي آثاره ».

آخرها : « ثمرة فؤاد رسول الله أبي عبد الله الحسين عليه سلام الله رب المشرقين ».

(المرعشي 3849م) بخط المؤلف .

(المرعشي 3848 م) نسخة أوقفها المؤلف .

الخطب (2)

(أدب)

إنشاء : المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (1263)

إحدى وعشرون خطبة المقدمة الكتب وبداية خطب الخطباء ، وهي غير المجموعة السابقة.

أولها : « الحمد لله الذي أعطانا بعد الوجود من الوجود مقاليد مواليد الأحكام وأرشدنا بمشارع يناع الحكمة إلى شوارع عقائد الاسلام ».

آخرها : « وتنعيم أمثال الأخبار في جنة النعيم المخلوقين الآن ياخبار المخبر العليم.

(المرعشي 8406 م) محمد بن ملك محمد الزرندي ، شهر رمضان 1264 .

الخطب

(أدب)

إنشاء : محمد علي بن محمدرضا الساروي المازندراني (قبل 1250)

مجموعة من الخطب أنشئت في الأغراض المختلفة .

أولها: «الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا».

آخرها :

ان الله يأمر بالعدل والاحسان إلى آخر ما *** اللهم اجعلنا ممن تذكر فتنفعه الذكرى

(إحياء التراث 3613 م) بخط المؤلف.

الخطب

(أدب)

إنشاء : الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني (1186)

خطب منشأة لأيام الجمع فيها المواعظ والآداب الاسلامية المستقاة من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المروية عن أهل البيت عليهم السلام لكل جمعة خطبتان مناسبة لشهور السنة ومواسمها الدينية .

أولها : «لك الحمد يا من هداانا إلى واضح طريقه وسقانا بكأس تحقيقه ووقفنا لأداء الجمعة والجماعة».

آخرها : «إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر ، أستغفر الله لي ولكم».

(المرعشي 763) سنة 1207 - 1208، مع النسخة خطب أخرى للجمعات لا نعلم منشئها .

خطب أمير المؤمنين عليه السلام

(أدب)

تأليف : ؟

ص: 272

مجموعة فيها الخطبة الطنجنية والافتخار والروحية والكواهلية وغيرها .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد هذه كلمات منسوبة إلى أمير المؤمنين عليه السلام».

(مكتبة الغرب 4794م) مخروم الآخر [ف 406].

الخطب والمواعظ

(أدب)

إنشاء : ؟

خطب منشأة لتتلى في أيام من مختلف الشهور والمؤلف من علماء أهل السنة .

(الخوانساري 262م) من القرن الثالث عشر ، مخروم الأول والآخر [ف 238/1].

خطبة البيان

(أدب)

تسبب إلى : الامام علي بن أبي طالب عليه السلام

خطبة طويلة يقال إن أمير المؤمنين عليه السلام أنشأها في الكوفة أو البصرة ألقاها على جمع من أصحاب الرسول «صلى الله عليه وآله وسلم» ، يعدد فيها أوصافه ومقاماته ثم يذكر أخباراً غيبية وبعض علائم آخر الزمان وأخبار المهدي الموعود الذي سيظهر لاصلاح العالم. وفي النسخ بعض الاختلافات ، وفي أول جملة منها أسناد خاص . وقد شرحها بعض العلماء بشروح كثيرة مذكورة في محالها .

أولها : « حدثنا محمد بن أحمد الأنباري .. الحمد لله رافع السماوات وفاطرها وساطح الأرضين المدحيات وواردها وموطد الجبال وثاغرها».

آخرها : « ويظهر وله من العمر أربعون عاماً ويمكث في القوم ثمانون عاماً وقيل لهم سلاماً سلاماً».

(ملك 5948) سنة 958 نسخة جيدة الخط جداً مجدولة كتبت لعلاء الدين محمد التبريزي [ف 201/1].

(المرعشي 245م) حسن بن علي بن حسن بن علي بن الحسين الحسيني البحراني التوبلي التتكاني ، سنة 971 بجزيرة جرون .

(الإبراهيمي 1813) محمد مطيع بن نظام الدين أفضل ، سنة 1070 [ف 161].

ص: 273

(المرعشي 6525 م) محمد التبريزي المعروف ببرهان المنجمين من القرن الحادي عشر .

(الوطنية 1043) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة جيدة [ف 42/9].

(الإبراهيمي 1779م) من القرن الحادي عشر [ف 162].

(الإبراهيمي 1818م) سنة 1262 ف 162].

(الإبراهيمي 1907م) شوال 1263 ف 162]

(المرعشي 2291م) سنة 1294 .

(الإبراهيمي 1812) أحمد الموسوي البحراني، جمادى الآخرة 1307 [ف 162].

(إحياء التراث 1960م) محمد جواد بن محمد رضا بن يوسف الخراساني، سنة 1328.

(المرعشي 6527) نسخة حديثة مصححة .

خطبة البيان والتطنجية

(أدب)

شرحت الخطبة الثانية في هذه النسخة بشرح قصير مدعوم ببعض الأحاديث .

(المشكاة 1067م) نسخة حديثة رديئة الخط [ف 703/2] .

الخطبة التطنجية

(أدب)

منسوبة إلى الامام علي بن أبي طالب عليه السلام

أولها: «الحمد لله الذي فتق الأجواء وخرق الهواء وعلق الأرجاء وأضاء الضياء».

(الإبراهيمي 1735م) من القرن الثالث عشر [ف 162].

الخطبة التوحيدية

(فلسفة)

إنشاء : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

خطبة أدبية ودعاء فلسفي في توحيد الباري عز اسمه وتنزيهه عن النقائص وإثبات قدرته تعالى غير المتناهية على كل العوالم والأكوان
المخلوقة وعد بعض صفاته الثبوتية والسلبية ، وهي -

ص: 274

كما يقال - خلاصة الفلسفة المشائية . اعتنى بها العلماء شرحاً وترجمة . سميت في بعض المصادر «الكلمة الالهية» و «التسيحية» و «التمجيدية» و «العطية الالهية» و «الحكمة الالهية» و «خطبة في الالهيات» و «الخطبة الغراء».

أولها: «سبحان الملك القهار الاله الجبار لا تدركه الأبصار ولا يمثله الأفكار لا جوهر يقبل الأضداد فيتغير».

آخرها: «وأنت المبدئ الأول نسألك التوفيق والعصمة والتنبيه عن الغفلة وإفاضة الهداية وكشف الشبه (الشبهة) إنك ولي ذلك (والقادر عليه) ومبدأه وأوله وآخره...».

(المشكاة 1149 م) نسخة قديمة [ف 2402/6].

(إحياء التراث 1871 م) كمال الدين محمد التويسركاني ، سنة 1084 .

(المرعشي 12589 م) من القرن الحادي عشر .

(كلية الالهيات - مشهد 1040 م) آخذ صدرا (صدر الدين محمد)، سنة 1107 [ف 204/2].

(الإبراهيمي 1792 م) شوال 1317 [ف 162].

(عبد العظيم 620 م) يدالله نظر پاك الكجورى سنة 1352 [ف 248/1].

خطبة الغدير

(أدب)

إنشاء: رسول الله محمد بن عبدالله صلى الله عليه وآله وسلم

خطبة طويلة جداً أنشأها الرسول الأعظم «صلى الله عليه وآله وسلم» حين الرجوع من حجة الوداع عند تنصيب الامام علي بن أبي طالب عليه السلام بغدير خم للامامة والخلافة من بعده ، وفيها كثير من التوجيهات الدينية وذكر جملة من فضائل الامام.

(الوطنية 1615 م) أحمد المهندس ، سنة 1263 ، نسخة مجدولة جيدة [ف 158/10].

الخطبة الغراء

= الخطبة التوحيدية . ابن سينا

ص: 275

خطبة في الالهيات

=الخطبة التوحيدية . ابن سينا

الخطبة اللؤلؤية

(أدب)

إنشاء : صدر الأفاضل لطف علي بن محمد كاظم دانش التبريزي (1268).

(ملك 1162) سنة ، 1303 مجدول بخط الثلث [ف 202/1].

خطبة الوداع

(أدب)

منسوبة إلى : الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام يقال إن أمير المؤمنين عليه السلام خطب بها عند منصرفه من البصرة بعد حرب الجمل، يعظ فيها أهل البصرة ويدعوهم إلى توحيد الصفوف وينذرهم عن التفرق في الامام المفترض الطاعة ويخبرهم عن أخبار غيبية وما سيصيب مدينتهم من البلايا والفتن ثم يتطرق إلى بعض علائم الظهور .

أولها : قال الشيخ أبو يعلى .. لما فرغ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب من وقعة الجمل وأراد الخروج من البصرة جمع الناس إلى الجامع».

آخرها : « وقال لها اسكني فليس هذا أوانك».

(إحياء التراث 1960م) محمد جواد بن رضا بن يوسف الخراساني، سنة 1328.

خطبتنا الجمعة

(أدب)

إنشاء : ؟

خطبتان مسجعة استعمل فيها الصنائع الأدبية ، أنشئت لإلقاء أئمة الجمعة عند إقامة صلاتها في الجمععات .

أولها : « الحمد لله رب العالمين الذي خلق الجنة والناس أجمعين والذي ليس شريك له في ملكه ولا شبه في عظمته».

(المرعشي 2912) نسخة مشكولة مجدولة .

ص: 276

خطبتان

(أدب)

إنشاء : السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (1259)

خطبتان مفصلتان استعمل فيها السجع والمحسنات اللفظية ، في الثانية منها صلوات على المعصومين الأربعة عشر عليهم الصلاة والسلام يُختم كل قطعة منها بالسلام على الامام الحسين عليه السلام والإشارة إلى بعض مصائبه.

أولها: « الحمد لله الذي عجزت الأحلام عن إدراك مائيته وقصرت الأفهام عن الاحاطة بكيفيته وحسرت الأوهام عن البلوغ إلى كنه حقيقته . »

آخرها : « المذبوح من القفا مجروح الودجين دامي الوريدين ومعفرين الخدين قرّة عين رسول الثقلين أبي عبدالله الحسين عليه السلام ».

(إحياء التراث 3488 م) من أواسط القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة .

خطط المقريري

=المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار. المقريري

خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث

(فرائض)

نظم : الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (1104)

أرجوزة في نحو ثلاثمائة بيت في المسائل المتعلقة بالارث وتقسيماته وطبقات الوراث.

أولها :

يقول راجي العفو من ذي المنن *** عبیده محمد بن الحسن

عامله مولاہ بالإحسان *** والعفو والرحمة والغفران

آخرها

دائمة ما دارت الأفلاك *** وسبحت خالقها الأملاك

ص: 277

(إحياء التراث 4384م) من القرن الحادي عشر ، بأوله استكتاب محمد مهدي بن علي أصغر القزويني في أواسط ذي القعدة 1098 في المشهد الرضوي .

(الخوانساري 259م) جمال الدين حسين بن قاسم العاملي، سنة 1113 في المشهد الرضوي، كتب بأمر محمد باقر المكي [ف 234/1].

(الخوانساري 240م) إبراهيم بن محمد علي العاملي، سنة 1121 [ف 204/1].

(إحياء التراث 3142 م) سنة 1253 .

(مكتبة الغرب 10022م) شوال 1269 [ف 432].

(المرعشي 2644م) عبدالله بن الحسن بن عبد الله ، سنة 1280. مقدار من أول الأرجوزة .

(إحياء التراث 4268م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة .

خلاصة الأحاديث

(حديث)

تأليف : ؟

أربعون باباً تجمع أحاديث مرسلة منقولة عن أهل البيت عليهم السلام، في الواجبات الدينية والآداب الإسلامية والأخلاق المرضية ، رواها المؤلف كما يقول - عن العلماء الفحول وقرأها على الجم الغفير من الثقات والعدول . بدئ بباب في التهليل والصلوات وختم بباب في حكم وآداب متفرقة . نسبت في بعض النسخ إلى العلامة الحلي ولم تصح النسبة .

هذه عناوين الأبواب :

الباب الأول : في تهليل رب العالمين وصلوة سيد المرسلين وتفضيل عترته الطاهرين وشرف ذريته الأكرمين.

الباب الثاني : في الصوم والصلاة والحج والزكاة .

الباب الثالث : في في الشكر والدعاء والصبر والحياء .

الباب الرابع: في شرف الجمعة والغزاة وفضل الجماعة والأحياء .

الباب الخامس: في التوكل والرضاء والخوف والرجاء.

ص: 278

- الباب السادس : في الموت والعمل والحرص والعجل .
- الباب السابع : في الجود والورع والبخل والطمع .
- الباب الثامن : في المحبة والغداوة والظلم والعدالة .
- الباب التاسع : في العجب والريا والتواضع والخيلاء .
- الباب العاشر في الاعانة والضيافة والزيارة والعبادة .
- الباب الحادي عشر : في الجهل والعلم والغضب والحلم .
- الباب الثاني عشر : في العزلة والقناعة والخلوة والعبادة .
- الباب الثالث عشر : في الحقد والحسد والغدر والاود .
- الباب الرابع عشر : في الفقر والثروة والهجر والشهوة .
- الباب الخامس عشر : في الايمان والنفاق والنكاح والطلاق .
- الباب السادس عشر : في التحكم والترحم والتعليم والتعلم .
- الباب السابع عشر : في الخلق والنوال والصمت والسؤال .
- الباب الثامن عشر في الفرح والحذاقة والترح والجماعة .
- الباب التاسع عشر : في الطيب والنساء والتكلف والكساء .
- الباب العشرون: في الشاب والهرم والصحة والسقم .
- الباب الحادي والعشرون: في الوعد والدين والصدقات واليمين .
- الباب الثاني والعشرون: في الكسب والبطالة والجهد والكسالة .
- الباب الثالث والعشرون: في الغضب والقتال والحرام والحلال .
- الباب الرابع والعشرون : في الغيبة والبهتان والأجر والايمان .
- الباب الخامس والعشرون : في الودعة والمصالحة والنميمة والمصافحة .
- الباب السادس والعشرون في المسكر والربا واللواط والزنا .

الباب السابع والعشرون: في الهدية والغربة والخطيئة والتوبة .

الباب الثامن والعشرون: في الفكر وقراءة القرآن والذكر وحلاوة اللسان .

ص: 279

الباب التاسع والعشرون: في المداعبة والمرورة والمصاحبة والأخوة.

الباب الثلاثون: في الدنيا والآخرة والمرافقة والمنافرة.

الباب الاحدى والثلاثون: في الوالدين والأولاد والأقرباء والعباد.

الباب الثاني والثلاثون: في النفس والهوى والجار والأذى.

الباب الثالث والثلاثون: في الرزق والتقدير والغفلة والتقدير .

الباب الرابع والثلاثون: في المساجد وزيارة القبور والموائد وادخال السرور.

الباب الخامس والثلاثون في السؤال والاحتحال والخضاب والخلال.

الباب السادس والثلاثون: في قص الشوارب وجد اللحي وقلم الظفر وحمل العصى.

الباب السابع والثلاثون: في الجوع والظماء والضحك والبكاء .

الباب الثامن والثلاثون: في الزراعة والتجارة والشجاعة والعمارة.

الباب التاسع والثلاثون: في الأطعمة والأشربة والفواكه والأدوية.

الباب الأربعون: في الحكم المتفرقة والأحاديث المشككة والكلم المتشابهة والروايات المجملة .

أوله: «إن أحسن حديث حدث من المبدأ إلى المنتهى حمد منعم أنعم على الخلق برسالة من هو خاتم الرسل .. أما بعد فهذه خلاصة الأحاديث التي رويتها عن العلماء الفحول».

آخره: « إن الله عز وجل يقول الإيمان حصني ومن دخل حصني أمن من عذابي ومن قال لا إله إلا الله مخلصاً دخل الجنة».

(المرعشي 86م) من القرن العاشر .

(كلية الالهيات - مشهد 1215م) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، مصحح عليه بعض التعاليق ، بآخره فصل في الذنوب الكبائر [ف 353/2].

(الوطنية 1428م) من القرن الثاني عشر [ف 444/9].

خلاصة الأذكار واطمئنان القلوب

(دعاء)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (1091)

ص: 280

جمع الأذكار والأدعية الواردة في الكتاب الالهي والسنة المطهرة المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام ، وتقرأ في مختلف الأحوال ولشتى المقاصد ليلاً ونهاراً ويدعى بها في المناسبات الدينية من أيام السنة ، في مقدمة واثنى عشر فصلاً وخاتمة . تم تأليفه أوائل سنة 1033 في قمصر من قرى كاشان والفيض في ست وعشرين سنة من عمره.

عناوين الكتاب :

المقدمة : في فضيلة الذكر وأقسامه .

الفصل الأول : فيما يتعلق بما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس .

الفصل الثاني : فيما يتعلق بما بين طلوع الشمس إلى الزوال .

الفصل الثالث : فيما يتعلق بما بين الزوال إلى انتصاف الليل .

الفصل الرابع : فيما يتعلق بما بين انتصاف الليل إلى طلوع الفجر .

الفصل الخامس : فيما يتعلق بالجمعة وسائر الحنفيات .

الفصل السادس : فيما يتعلق بالتزويج .

الفصل السابع : فيما يتعلق بالعادات

الفصل الثامن : فيما يتعلق بالحوادث .

الفصل التاسع : فيما يتعلق بالمطالب .

الفصل العاشر : فيما يتعلق بالشهور والسنين .

الفصل الحادي عشر : فيما يتعلق بالسفر .

الفصل الثاني عشر : فيما يتعلق بالموتى .

الخاتمة : في فوائد مهمة .

أوله : «ربنا لولا ما وجب علينا من قبول أمرك لنزهناك عن ذكرنا إياك ولولا ما ندبتنا إليه من تمجيدك وثنائك وتسيحك ودعائك لما اجترأنا على شي من ذلك » .

آخره : « ولا يجعلها حجة علينا بأن نكون من الذين يقولون ما لا يفعلون إنه جواد كريم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم » .

(الوطنية 1195) بخط المؤلف وعليه تعاليقه بخطه [ف 183/9].

(المرعشي 8307) من عصر المؤلف ، الورقة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة .

(المشكاة 48 م) محمد علم الهدى ابن الفيض ، سنة 1057 ، قرأ الناسخ الكتاب على أبيه [ف 106/1].

(المرعشي 3481 م) رضي الدين محمد بن محمد أمين بن إسماعيل الأصبهاني . سنة 1072 ، نسخة مصححة مجدولة .

(المرعشي 5836) أحمد بن محمد محسن ، أواخر شهر رجب 1074 ، نسخة مصححة جيدة .

(المرعشي 4277 م) حسين بن منصور السبزواري ، سنة 1076 .

(إحياء التراث 3437 م) محمد نصير المعلم شهر محرم 1093 ، استكتبه محمد صابر مصحح عليه تعاليق المؤلف .

(المرعشي 10826) محمد شفيع بن شرف الدين علي الطباطبائي ، يوم الأحد 25 ذي الحجة 1095 .

(إحياء التراث 2562) أحمد بن حسن بن محمد بن يحيى الخطي ، يوم الخميس من جمادى الآخرة 1097 .

(الفيضية 2012) يوم الثلاثاء ثالث شوال 1098 ، مصحح [ف 105/1].

(إحياء التراث 2852) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق المؤلف وغير مخروم الأول والآخر .

(ملك 1792) من القرن الحادي عشر [ف 202/1] .

(كلية الالهييات - مشهد 529 م) محمد باقر بن محمد علي فيروزان الشهرم زادي ، يوم الأربعاء 16 جمادى الأولى ، 1121 نسخة مجدولة
بآخرها قسم في خواص الأسماء الحسنى [ف 279/1].

(گوهرشاد 1031) عبد الوهاب بن محمد صادق الكاشاني ، منتصف رمضان 1123 مصحح كتب على نسخة كتبت على نسخة الفيض
[ف 1412/3].

(كلية الالهييات - مشهد 199) من القرن الثاني عشر ، مصحح عليه تعاليق [ف 103/1] .

(كلية الالهييات - مشهد 1300) من القرن الثاني عشر ظاهراً ، مجدول عليه تعاليق مخروم الآخر (ورقة واحدة فقط) [ف 439/2].

(گوهرشاد 1163) من القرن الثاني عشر ، نسخة مجدولة جيدة الخط [ف 1620/3].

(ملك 107) من القرن الثاني عشر الصحائف الأولى مجدولة [ف 202/1].

(ملك 115) من القرن الثاني عشر ، مجدول بأوله لوحة متهرئة [ف 202/1].

(ملك 2251) عبدالمحمد بن سعيد عابد الكر هرودي الكزازي، يوم الجمعة 18 صفر 1248 في طهران ، بعده أدعية مختلفة [ف 202/1].

(إحياء التراث 2687) محمد حسن الطالقاني القزويني ، سنة 1277 .

(الإبراهيمي 1808) [ف 162].

(المرعشي 6335) نسخة حديثة .

(المشكاة 932م) كتب في حواشي المجموعة [ف 106/1].

خلاصة الأسطrolاب

(أسطrolاب)

تأليف : الشيخ أحمد بن محمد المنجم الشيرازي

عشرون باباً قصيرة جداً في قواعد الاسطrolاب الكلية ، ألفه الشيخ من دون تفصيل في المسائل بطلب جمع من المحبين ، عناوين الأبواب :

الباب الأول : في معرفة الآلات والألقاب والمنحطوط المرسومة على الأسطrolاب.

الباب الثاني: في بيان أخذ الارتفاع.

الباب الثالث : في معرفة طالع الوقت عن الإرتفاع .

الباب الرابع : في معرفة الإرتفاع عن الطالع .

الباب الخامس: في معرفة الدائر والساعات المستوية والمعوجة .

الباب السادس : في معرفة ميل الشمس وغاية ارتفاعها .

الباب السابع : في معرفة طالع البروج بخط الإستواء .

الباب الثامن : في معرفة تسوية البيوت .

الباب التاسع : في معرفة ساعات الصبح والشفق .

الباب العاشر : في معرفة الظل بالاقدام والمستوى.

الباب الحادي عشر : في معرفة أخذ الظل عن الإرتفاع والإرتفاع عن الظل .

ص: 283

الباب الثاني عشر : في معرفة طالع السنة المستقبلية عن طالع السنة الماضية .

الباب الثالث عشر : في معرفة عرض البلد .

الباب الرابع عشر : في معرفة طالع الوقت بالبلد الذي لا يكون له صفيحة .

الباب الخامس عشر : في معرفة ارتفاع قطب فلك البروج .

الباب السادس عشر : في معرفة تقويم الشمس .

الباب السابع عشر : في معرفة مقدار ارتفاع المرتفعات .

الباب الثامن عشر : في معرفة عروض الأنهار والبحار .

الباب التاسع عشر : في معرفة إجراء الماء على سطح الأرض .

الباب العشرون : في معرفة طريق العمل باستعانة الصفحة الآفاقية .

أوله : « الحمد لله خالق الأرضين والسموات وجاعل النور والظلمات الذي بيد قدرته ميزان الأزمنة والأوقات » .

آخره : « فانظر إلى الأفق الشرقي أي درجة وقعت عليه وهي درجة الطالع » .

(إحياء التراث 683) من أوائل القرن الرابع عشر .

خلاصة الأصول

= الدرر البهية في النظائر الفقهية . الكرمانشاهي

خلاصة الأصول في شرح مبادئ الوصول

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ علي بن الحسن بن علي الامامي (ق 8)

شرح استدلالى بالقول على رسالة مبادئ الوصول إلى علم الأصول للعلامة الحلبي (726) ، كتبه الشارح في حياة المصنف وأتمه سنة 706

أوله : « الحمد لله ذي القدرة والجلال المنزه بوجوب وجوده عن الأشباه والأمثال الظاهر بآثاره لأولي البصيرة والكمال » .

(المرعشي 482م) كتب في عصر المؤلف ، نسخة مصححة فيها بلاغات مخرومة الآخر.

خلاصة الاعتبار في الحج والاعتمار

(فقه إمامي)

تأليف : الشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (786)

مختصر جداً مقتصر على الواجبات من الأعمال والمناسك، وهو في فصلين : الأول في أفعال العمرة ، الثاني في أفعال الحج.

أوله : « بعد حمد الله على آلائه وصلاته على محمد وآله الطاهرين ، وبعد فهذه واجبات الحج والعمرة ».

آخره : « نيابة عن فلان بن فلان لوجوب ذلك عليه وعلي قربة إلى الله وكذا ما في الأفعال ».

(المرعشي 3307 م) محمد بن حسن بن أحمد بن فرج بن أحمد بن حسن بن مبارك الأوالي السهلاولي ، سنة 942 .

(المرعشي 13732 م) محمد بن إبراهيم بن عيسى بن علي الأوالي البحراني ، شهر ربيع الثاني سنة 958 في أربيل ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

خلاصة الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد

(لغة)

تأليف : أبي حيان محمد بن يوسف النحوي الأندلسي (745)

أوله : « قال الشيخ العالم .. هذا كتاب لخصته من كتاب الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد ورتبته على ما فيه ظاء من حروف المعجم ».

آخره : « وأبو اليقظان اسم الديك وايتقظ الرجل بمعنى أخذ وبمعنى لزم ».

(إحياء التراث 3615م) محمد بن علي بن ناصر بن ثابت الحسيني 14 ربيع الاول 1109 ، مصحح .

ص: 285

(نحو)

تأليف : الحاج بابا بن إبراهيم بن عبدالكريم الطوسي (870)

شرح ممزوج على كتاب «المصباح» للمطرزي ، تولى الشارح فيه حلّ مشكلات الكتاب و توضيح ما يحتاج منه إلى التوضيح باختصار ، مع الاهتمام باعراب الجمل وبعض الكلمات.

أوله : « الحمد لله ولي الإنعام فاطر السماوات والأرض والأنام جاعل الملائكة لآدم خداماً والصلاة على محمد وآله الكرام وأصحابه العظام .»

آخره: « ويكون ما قبلها ساكن في المرفوع والمنصوب يكون باقياً على حاله تقول أكرمت وأكرمتنا ودعونا ورمينا».

(الوطنية 1250) سنة 934 [ف 237/9].

خلاصة الأقوال في معرفة الرجال

(رجال)

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (726)

سرد أسماء الرواة مع شئ من تراجمهم على ترتيب الحروف لأول الأسماء في قسمين: الموثقين المعتمد عليهم وغير الموثقين الذين لا يُعتمد على نقلهم. ويُعرف عند ترجمة الشريف المرتضى أن العلامة كان مشغولاً بتأليف هذا الكتاب في سنة 693 ، وقد ورد هذا التأريخ أيضاً (13 ربيع الآخر) في آخر بعض النسخ المخطوطة .

يحيل العلامة التفاصيل في أحوال الرواة المذكورين في هذا الكتاب مكرراً إلى كتابه الكبير كشف المقال في معرفة الرجال . نقل في بعض النسخ عن خط العلامة أن المترجمين في القسم الأول (1145) راوياً . رقم عدد المترجمين في طبعة « نشر الفقاهة » القسم الأول (1227) ترجمة والقسم الثاني بلغت التراجم إلى (1779) ترجمة .

أوله : « الحمد لله مرشد عباده إلى سبيل السداد وهاديهم إلى طريق النفع في المعاش والمعاد وصلى الله على أشرف العباد محمد النبي المصطفى الهادي».

آخره: «قد اقتصر من الروايات إلى هؤلاء المشايخ بما ذكرت والباقي من الروايات إلى هؤلاء المشايخ وإلى غيرهم مذكور في كتابنا الكبير» .

(المرعشي 6704) عبدالله بن محمد بن مبارك بن محمد بن أبي صريف ، القسم الأول في يوم الاثنين 27 شوال 895 والقسم الثاني سنة ، 897 نسخة مصححة عليها تعاليق من مختلف الكتب ، قوبلت بالقطف ثلاث مرات في سنوات 904 و 906 .

(الوطنية 1272) عبدالله ، من القرن التاسع ظاهراً. الأوراق الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف 262/9].

(المرعشي 221) يوم الأربعاء من شوال 908 في المشهد الرضوي ، قوبلت على نسخة العلامة وفخر الدين ابنه وكانت مقابلتها وتصحيحها على يد المحقق الكركي .

(مدرسة مروى 677) عطاء الله بن مسيح بن إبراهيم بن حسن بن كرم الله الأملي، يوم الأربعاء 17 جمادى الآخرة 944 في جزائر البصرة (آخر القسم الأول)، يوم السبت رابع رجب 944 (آخر الكتاب) ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف 130].

(إحياء التراث 2743) حسين بن عارف الحسيني، أول ذي الحجة 958 ، مصحح بآخره إنهاء وإجازة للسيد نور الله الحسيني محي اسم المجيز وبقي منه .. بن يحيى بن الحسين العاملي،، فيه بلاغات نسبت إلى بهاء الدين العاملي ولم تصح النسبة والمحتتمل أنها من المجيز المذكور .

(المرعشي 6877م) علاء الملك بن عبد القادر الحسيني المرعشي، يوم الأربعاء 14 محرم 964 في قزوين ، كتب على نسخة قاسم بن إسماعيل بن إسماعيل المكتوبة على نسخة العلامة الحلبي، وهي مصححة عليها تعاليق بعضها للناسخ .

(إحياء التراث 2891م) ناصر بن عبد العلي الحلفاني، سنة 972 في الحلة السيفية . مصحح وبآخره كتب بلاغ من دون التصريح باسم كاتبه .

(گوهرشاد 1042) محمد رضا بن تاج الدين حسن النخعي ، سنة 978 في المشهد الرضوي، مخروم الأول [ف 1429/3].

(المرعشي 5828 م) فضل الله بن محمد الكاشاني، ليلة الأحد 27 رمضان 980؟

(المرعشي 6606) جمال الدين بن علي الهزار جريبي الطبري، سنة 985، نسخة مصححة عليها تعاليق مقابلة على نسخة قرأها يحيى بن محمد بن الحسن (حفيد العلامة) على والده فخر الدين وكان كتب له فيها إنهاء بتاريخ 19 ذي الحجة 747، وفي آخر النسخة كتبت صورة خط فخرالدين وصورة إجازة العلامة لتلميذه جمال الدين بن ناصر بن محمد بن حماد الحسيني.

(كلية الالهيّات - مشهد 881) من القرن العاشر ، مصحح عليه تعاليق الشهيد الثاني. تم مقابلته وقراءته في يوم السبت تاسع جمادى الأولى سنة 1035 (الجزء الأولى) ويوم الأحد ثاني جمادى الآخرة نفس السنة (الجزء الثاني) [ف 53/2].

(المرعشي 8038) طاهر الحسيني المرعشي من القرن العاشر كتبه في قرية نسلج من قرى كاشان، مصحح عليه تعاليق .

(المرعشي 2836) نسخة مصححة عليها تعاليق لعل بعضها بخط الشهيد الثاني.

(الفيضية 1473) علي بن محمد الحسيني من القرن العاشر ظاهراً، مخروم الأول والآخر [ف 106/1].

(مكتبة الغرب 587) نسخة قديمة . القسم الثاني من الكتاب [ف 121].

(المرعشي 5610م) يوم الأربعاء 18 رجب 1009 ، نسخة مصححة عليها تعاليق الشيخ البهائي منقولة من خطه وفي آخر الجزء الأول منها إجازة منه (من البهائي) كتبها لمحمد رضا الخادم المشهدي بتاريخ 1016. وفي آخر الجزء الثاني إجازتان منه له الأولى

بتاريخ 1006 في قم والثانية بتاريخ 13 صفر 1016 . النسخة مخرومة الأول.

(المرعشي 3436) نسخة مصححة عليها تعاليق بهاء الدين العاملي، أتم مقابلتها صدرالدين محمد بن محب علي التبريزي الملقب بعبد الوهاب (تلميذ البهائي) في يوم الأحد 21 شعبان 1006.

(المرعشي 9578) مصطفى الحسيني العشرة الأولى من ربيع الأول 1007 مخروم الأول والآخر .

(المرعشي 10991) سليمان بن محمد باقر الحسيني، سنة 1007 في المشهد الحسيني (كربلاء)، على النسخة بعض تعاليق الشهيد الثاني برمز « ز » .

(الامام الصادق - أردكان 341) ربيع الأول 1009 ، قابله نورالدين محمد بن فخر الدين على نسخة صححت بواسطة واحدة على نسخة المؤلف وأتم القسم الأول منه في 19 ذي الحجة 949 مع نقل صورة إنهاء العلامة وفيه اسم سلطان محمد بن شرف الدين حسين المشهدي عليه تعاليق كثيرة [ف 75] .

(إحياء التراث 2150) مؤمن بن مرتضى الكاشاني، سنة 1009 (آخر القسم الأول) مصحح والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة .

(المشكاة 990 م) نصار بن محمد الحويزي، يوم الجمعة 28 ربيع الأول 1020، قابله الناسخ على نسخ معتبرة ، بأخيه إنهاء كتبه الحسين بن كمال الدين الأبرز الحسيني في 27 رجب 1049 للشيخ عبد العالي بن محمد بن علي بن ناصر الجزائري [ف 567/2].

(إحياء التراث 3075 م) نور الدين أحمد بن جمال الدين محمد الشيرازي ، سنة 1021 مصحح مقابل . خاتمة الكتاب فقط

(المرعشي 108 م) أبو الفضل عباس بن يوسف الدين المازندراني ، سنة 1027 في البقعة العلائية ، نسخة مصححة .

(گوهرشاد 411) محمد طاهر بن أشرف الحسيني الحسيني ، سلخ ربيع الثاني 1032 ، عليه تعاليق والورقة الأولى ساقطة [ف 521/2].

(مكتبة الغرب 586) محمد مقيم ، جمادى الآخرة 1036 ، عليه تعاليق الشهيد [ف 121].

(المرعشي 4135) محمد حسين بن مير أبي الفتح الحسيني خادم الجامع العتيق بأصبهان ، يوم الخميس رابع ذي القعدة 1037 بالمشهد الرضوي ، نسخة مصححة عليها تعاليق وفي آخرها إجازة كتبها حسين بن حسن المشغري الجبل عاملي لأبي تراب المشهدي في مشهد .

(المرعشي 6668 م) محمد علي الكشميري ثالث محرم 1038 في مدرسة يوسف خواجه بالمشهد الرضوي ، نسخة مصححة فيها بلاغات وتعاليق وبآخرها إجازة كتبها للناسخ الشيخ حسين بن الحسن الشامي العاملي المشغري .

(المرعشي 3179 م) 15 ربيع الأول 1039 ، نسخة مصححة عليها تعاليق وفيها بلاغات .

(كلية الالهيّات - مشهد 518 م) إسماعيل بن كمال الدين حسين الشيرازي يوم الخميس 14 جمادى الآخرة 1048 ف [270/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 202) محمود بن محمد صابر الواعظ الطبسي الفهنانجي ذي القعدة 1049 (آخر الجزء الأول) ، مصحح على نسخة قوبلت بنسخة الأصل [ف 104/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 201) محمد علي بن نعمة الله الطباطبائي ، سلخ محرم 1051 (آخر الجزء الأول) ، عليه تعاليق والأوراق الأولى حديثة الكتابة [ف 104/1].

(عبد العظيم 714 م) إبراهيم بن مرمران الحسيني الرازي ، يوم الأربعاء 22 رجب 1069 ، مصحح عليه تعاليق الشهيد الثاني [ف 249/1].

(مكتبة الغرب 588) محمد بن سعيد ، ذو الحجة 1069 ف [121].

(الامام الصادق - أردكان 250) محمد شريف بن محمد الهزار جريبي الكيوري ، يوم الثلاثاء 16 صفر 1072 ، مصحح عليه بعض التعاليق [ف 234].

- (المرعشي 1452 م) حسين بن علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين بن علي بن أحمد بن جمال الدين العاملي، ربيع الأول 1074.
- (المرعشي 5384م) علاء الملك بن عبد القادر الحسيني المرعشي، يوم الثلاثاء 16 ذي القعدة 1074 .
- (إحياء التراث 2542م) غياث الدين محمد المشهدي، يوم الأربعاء سلخ ذي القعدة 1081 في المشهد الرضوي.
- (مدرسة مروى 881) ميرزا محمد بن محمد شريف القزويني . خامس رجب 1083 [ف 130].
- (إحياء التراث 3114 م) إسماعيل الحسيني، ثالث محرم 1088 ، مصحح مقابل .
- (گوهرشاد 217م) محمد باقر بن محمد تقي ، يوم الخميس 22 جمادى الأولى 1091 ، مصحح فيه بلاغ [ف 188/1]
- (إحياء التراث 3571 م) سنة 1090 ، نسخة مصححة .
- (گوهرشاد 1321) يوم الأربعاء رابع رمضان 1091 ، عليه تعاليق وتمت مقابلته في يوم الأحد 23 شعبان 1246 وقرأه هاشم بن محمد باقر الهاشمي الموسوي في سنة 1249 [ف 1921/4].
- (إحياء التراث 3289 م) من القرن الحادي عشر ، مصحح عليه تعاليق مخروم الآخر . إحياء التراث 4282م من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة مخرومة الآخر ، الأوراق الأخيرة حديثة الكتابة .
- (المرعشي 4147م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .
- (المرعشي 4952م) درويش قاسم النقاش ، نسخة مصححة عليها تعاليق أكثرها من الشيخ بهاء الدين العاملي كتبها بعض تلامذته .
- (گوهرشاد 985) من القرن الحادي عشر ، قوبل على نسخة مؤرخة 1024 وعليه تعاليق مخروم الأول والآخر [ف 1352/3].
- (الوطنية 862م) من القرن الحادي عشر [ف 365/8].
- (الوطنية 1878) من القرن الحادي عشر ، على الأوراق الأولى بعض التعاليق ، مخروم الأول [ف 511/10].
- (المرعشي 7423 م) محمد صادق بن محمد سليم الحسيني الطالقاني، يوم الثلاثاء 14 رمضان 1136 ، نسخة مصححة عليها تعاليق وبأولها فوائد رجالية متفرقة .
- (إحياء التراث 3132) من القرن الثاني عشر ، مصحح عليه تعاليق . القسم الثاني من

(إحياء التراث 3878م) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق بعضها بتوقيع «حسن الموسوي عفى عنه» .

(كلية الالهيّات - مشهد 200) من القرن الثاني عشر ، مصحح مقابل ، مخروم الآخر [ف 104/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 886) من القرن الثاني عشر ظاهراً، مصحح عليه تعاليق، مخروم الأول [ف 55/2].

(المشكاة 982) علي بن عبدالله الجزائري اللحامي الحويزي الحائري، يوم الاثنين 27 ذي الحجة 1201 (آخر القسم الأول)، عليه تعاليق وهو مخروم الأول والآخر [ف 2710/7].

(إحياء التراث 2151) جعفر (علي) بن جلال الدين سنة 1214، مصحح عليه بعض التعاليق.

(المرعشي 2548م) غلام علي الهندي 25 جمادى الآخرة 1233 .

(إحياء التراث 2832م) محمد رضا بن علي الاسفر نجاني، سنة 1240 .

(ملك 3543) نصر الله ، يوم الثلاثاء 24 ربيع الأول 1243 [ف 202/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 1381) محمد علي بن محمد باقر الحسيني . يوم الخميس 25 رمضان 1243 في أصبهان [ف 529/2].

(إحياء التراث 2063م) عبدالله بن جعفر بن الحسين بن علي الحسيني، 17 شوال 1272 ، مصحح مقابل .

(المرعشي 8852 م) إسماعيل بن عبدالله الخوانساري ، سنة 1294 .

(المرعشي 418) محمد بن محمد تقي القمي (ميرزا محمد الأرباب)، سنة 1300 في مدرسة المروي بطهران ، نسخة مصححة عليها تعاليق من الشهيد والناسخ .

(المرعشي 137) نسخة حديثة كتبت على نسخة الشهيد الثاني وفي هامشها تعاليق مفيدة .

(المرعشي 773) نسخة قديمة مصححة عليها بعض التعاليق وأوراقها الأخيرة حديثة الكتابة .

(المرعشي 2282) نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة من محمد جعفر الفارسي الآباده اي .

(المرعشي 6762) نسخة مصححة عليها تعاليق جيدة مخرومة الآخر .

خلاصة الإيجاز في المتعة

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

مختصر مما كتبه الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (413) في المتعة ضمن ثلاث رسائل ، اختصرها المؤلف مع إضافة ما لا بدّ من إضافته مما يناسب الموضوع ، وهو في ثلاثة أبواب وخاتمة هذه عناوينها :

الباب الأول : في مشروعيتها.

الباب الثاني : في فضيلتها .

الباب الثالث : في كفيّتها وأحكامها .

الخاتمة : في أشياء متفرقة

أوله : « الحمد لله الذي متعنا بانعامه وحبانا بجزيل إكرامه وصلاته على سيدنا محمد هادينا إلى شرائع أحكامه » .

آخره : « وليس في هذه الأحاديث إلا وهناك مرتبة تدل على المطلوب فلا حجية فيها للطاعن » .

(المرعشي 10442م) سنة 1039 .

(المرعشي 3212م) من القرن الحادي عشر .

خلاصة البديع من أنوار الربيع

(بلاغة)

تأليف : السيد محمد باقر بن محمد الحسيني الزنوزي (ق 14)

مختصر من كتاب « أنوار الربيع في أنواع البديع » للسيد علي صدر الدين المدني (1120) ، فحذف الزنوزي منه ما رآه زائداً بنظره وأبقى اللباب المحتاج إليه ، إختصره تشويقاً لولده « محمد » وأتمه في يوم الخميس 22 ربيع الثاني سنة 1327 .

أوله : « الحمد لله الذي فطر الخلائق ببديع قدرته وذراهم بعجيب صنعته وأتقن نظامهم وقوام وجودهم بمنيع حكمته » .

ص : 292

آخره : « وله فرائد نظم لدقائق وسائل ودرر نثر يتحلى بها جيد الدهر وهو عاطل ».

(المرعشي 5796) بخط المؤلف.

خلاصة التفاسير

(تفسير)

تأليف : جمال الدين إسحاق بن علي الويدكلي

مختصر يغلب عليه الجانب اللغوي .

(ملك 172) علي بن إبراهيم سنة 653 ، عليه تعاليق [ف 203/1].

خلاصة التفاسير

(تفسير)

تأليف : محمد حسين بن محمد باقر بن محمود الطيب (ق 11)

تفسير ممزوج مختصر ، تصدى المؤلف فيه لتوضيح الآيات الكريمة بنصوص عبارات المفسرين مع رموز لأسماء كتبهم، وقلما يوجد فيه كلام من المؤلف نفسه. تم النصف الأول من الكتاب في يوم الخميس عاشر ربيع الثاني سنة 1083 .

أوله : « الحمد لله الذي جعل القرآن لتثبيت الانس والجنان حبلاً ممدوداً وصيّره سبباً للخلاص من النيران فمن تمسك به عسى أن يبعثه ربه مقاماً محموداً ».

(المرعشي 9399) محسن بن محمد تقي طائرجي، يوم الخميس سابع ربيع الأول 1084 . النصف الأول من الكتاب.

خلاصة الحساب

(حساب)

تأليف : حسين بن أبي الحسين الفرضي الأوسي

ستة عشر باباً مختصرة في مسائل حسابية مهمة وخاصة ما يتعلق بالأعمال الأربعة (الضرب، الجمع، التقسيم، التضعيف)، وبآخرها مختصر في المساحة . عناوينها :

الباب الأول : في ضرب الصحيح في الصحيح .

الباب الثاني: في اختصار في الضرب .

الباب الثالث : في قسمة الصحيح على الصحيح.

الباب الرابع : في قسمة الصحيح والكسور على الصحيح.

الباب الخامس: في قسمة الصحيح والكسور على الصحيح والكسور.

الباب السادس : في قسمة الكسور على الكسور .

الباب السابع : في ضرب الكسور .

الباب الثامن : في ضرب الصحيح في الكسور .

الباب التاسع : في ضرب الكسور في الكسور .

الباب العاشر : في ضرب الصحيح والكسور .

الباب الحادي عشر : في ضرب الصحيح في الصحيح والكسور .

الباب الثاني عشر : في ضرب الصحيح والكسور في الصحيح.

الباب الثالث عشر : في جمع الكسور .

الباب الرابع عشر : في معرفة الكسور .

الباب الخامس عشر : في تضعيف الكسور .

الباب السادس عشر : في ذكر مساحة الأجسام.

أوله : « يقول العبد الضعيف الفقير .. لما كان علم الحساب من أشرف العلوم وشاهد الحيّ القيوم بأنه الخالق الواحد ليس له والد ولا ولد وبه يقوم البلاد ومعاملات العباد» .

آخره : « وتزيد جذر المبلغ على مساحتي القاعدة والسطح وتضرب ثلث المجتمع في عمود المجسم فما كان فهو مساحته ، والله أعلم» .

(كلية الالهيّات - مشهد 626م) حسن الحسيني الكيلكي ، سنة 1250 [ف 395/1] .

خلاصة الحساب

(حساب)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030)

ص: 294

يذكر فيه أولاً القواعد الحسابية باختصار ثم يردف كلاً منها بتمارين للمتعلمين ، وقد قدمه كما في بعض النسخ - إلى السلطان حمزة بهادر خان أو السلطان حسن بهادر خان وهما أخوان للشاه عباس الصفوي الأول ، وجملة من النسخ ليس في أولها اسم أحد من هؤلاء وتختلف ديباجة الكتاب بعض الاختلاف اليسير ، وبعضها كتب على طريقة بعض أهل السنة ، ومن هنا يبدو أن الناسخين كانوا يتصرفون فيها حسب أهوائهم .

الكتاب يجمع أمهات المسائل الحسابية وغوامضها، وقد اهتم ب-ه العلماء دراسة وش-رح-أ وتحشية، وهو في مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة هكذا :

المقدمة : في تعريف الحساب وموضوعه .

الباب الأول : في حساب الصحاح.

الباب الثاني : في حساب الكسور .

الباب الثالث : في استخراج المجهولات بالأربعة المتناسبة .

الباب الرابع : في استخراج المجهولات بعمل الخطائين.

الباب الخامس في استخراج المجهولات بالعمل بالعكس .

الباب السادس : في المساحة .

الباب السابع : فيما يتبع المساحات .

الباب الثامن : في استخراج المجهولات بالجبر والمقابلة .

الباب التاسع : في قواعد لا بد للمحاسب منها .

الباب العاشر : في مسائل متفرقة .

أوله : « نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه إلى أمد .. وبعد فإن الفقير إلى الله الغني .. يقول إن علم الحساب لا يخفى علو شأنه وسمو مكانه » .

آخره : « فإن كثيراً من مطالبها حرى بالصيانة والكتمان وحقيق بالاستتار عن أكثر أهل هذا الزمان فاحفظ وصييتي إليك والله حافظ عليك» .

(المرعشي 104م) علي بن عبد الله الحلبي من عصر البهائي.

(الفيضية 1076) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف 106/1].

(إحياء التراث 227م) قريب من عصر المؤلف .

(كلية الالهيّات - مشهد 640م) سنة 1003 ، عليه تعاليق المؤلف وغيره [ف 414/1].

(مكتبة الغرب 10023م) سنة 1005 في لاهيجان [ف 432].

(الفيضية ...) سلطان محمد القمي ، سنة 1032 ، مخروم [ف 106/1].

(گوهرشاد 622م) طعمة بن عطاء الله الحويزي ، سنة 1043 ف 735/2.

(المرعشي 10146م) سنة 1049 .

(المشكاة 1119م) طهماسب قلي ، سنة 1050 ، عليه تعاليق المؤلف [ف 2213/6]. 1050

(المرعشي 8763م) علي بن أحمد الأحساني الشهير بالوادي . سابع محرم 1055

(ملك 3217) أول رمضان ، 1055 ، نسخة مجدولة [ف 203/1].

(المرعشي 9951 م) سبجان قلي الحافظ التبريزي ، 24 شوال 1055 .

(المرعشي 696م) محمد محسن بن محمد حسين السليمي المازندراني سنة 1055 نسخة مخرومة الأول عليها تعاليق قليلة .

(المرعشي 10040م) جعفر بن سليمان الدشتياضي القائي ، 15 ربيع الآخر 1066 .

(مكتبة الغرب 741م) محمد سعيد بن محمد رضا السركاني ، تاسع رمضان 1067 [ف 271].

(گوهرشاد 683م) حمزة بن أبي بكر ، سنة 1071 ، مخروم الأول [ف 791/2].

(ملك 3091) سنة 1071 [ف 203/1].

(إحياء التراث 871) شهر رمضان 1073 ، مصحح عليه تعاليق بآخره خمسة أوراق فيها فوائد وأشعار مختلفة .

(المرعشي 3457م) حسن بن خميس الأسدي ، سنة 1074 ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 8965م) محمد حسين بن محمد زمان الأردكاني ، سنة 1074 .

(إحياء التراث 83 م) سنة 1083 ، مصحح عليه بعض التعاليق .

(إحياء التراث 3436م) محمد جعفر بن رستم الطالقاني ، ذو القعدة 1087 ، مصحح في بعض الأوراق تعاليق .

(مكتبة الغرب 4755 م) صالح بن جعفر الرضوي ، محرم 1089 [ف 392].

ص: 296

(إحياء التراث 1917) محمد باقر بن زمان الحسيني الرازي ، يوم الأربعاء سادس ذي القعدة 1089، عليه تعاليق المؤلف وآخرين.

(إحياء التراث 2985) محمد غانم الشريف بن عصمة الله ، يوم الاثنين سابع ذي القعدة 1089 ، مصحح عليه تعاليق .

المرعشي (6842م) محمد جعفر بن محمد أمين الأنصاري الساكن في لنجان ، سنة 1090 ، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(إحياء التراث 997) 16 جمادى الآخرة 1091 ، النصف الأول من النسخة مصحح فيه تعاليق المؤلف وآخرين.

(المرعشي 5363) محمد هادي بن محمد مسيح اللاهيجي ، يوم السبت 14 محرم ، كتبت النسخة على نسخة المؤلف وهي مصححة عليها تعاليق.

(گوهرشاد 970م) محمد رضا الحر العاملي ، سنة 1096 [ف 1332/3].

(كلية الالهييات - مشهد 997م) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 147/2].

(مدرسة مروي 884م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، مخروم الآخر [ف 324].

(مدرسة مروي 916) محمد إبراهيم بن محمد مؤمن شوال 1111 ، نسخة مصححة عليها تعاليق ف 130 [

(كلية الالهييات - مشهد 513 م) .. محمد ... سنة 1115 ، مصحح عليه بعض التعاليق [ف 264/1].

(الوطنية 1850) محمد شفيق القزويني، سنة 1116 [ف 427/10].

(مكتبة الغرب 4779م) علي رضا بن عبدالله الهزار جريبي، سنة 1121 [ف 399].

(إحياء التراث 280م) محمد أكرم الأصفى ، سنة 1124 ، كتبه لابنه محمد آقا أبو العرب . الوطنية (186م علي بن مصطفى . سنة 1124 [ف 161/1].

(إحياء التراث 4406م) عبدالله بن مصطفى بن داود بن محمود شوال 1128 ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة .

(المرعشي 8090 م) سنة 1155 . 8090م

(الفيضية 1830) محمد نصير بن عبدالله الطبيب ، 16 جمادى الأولى 1156 ، مصحح مجدول عليه تعاليق كثيرة [ف 106/1].

(مكتبة الغرب 590) أحمد النسابة بن محمد هادي سنة 1189 ف 122].

(گوهرشاد 595م) علي بن إبراهيم بن علي الجلبي ابن أحمد، سنة 1203، كتبه بخدمة ملا عبدالله أفندي المدرس عليه تعاليق [ف 712/2].

(الوطنية 1550 م) سنة 1206 [ف 73/10].

(إحياء التراث 1758) سابع ربيع الثاني 1214 ، عليه تعاليق كثيرة بخطوط مختلفة كتب بعضها في أوراق ملصقة . أكثرها بخط محمد مؤمن بن جلال الدين محمد الكاشاني.

(المرعشي 6654م) أسد الله الحسيني النخجواني ، سنة 1221 في خراسان ، نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف أو من محمود بن رستم الهمداني الذي بعض تعاليقه كتبت سنة 1267 في بروجرد.

(گوهرشاد 1150م) محمد كاظم بن محمد صادق بن محمد رضا بن محمد صادق بن محمد تقي ، تاسع شهر رمضان 1222 [ف 1594/3].

(المرعشي 4633م) محمد رضا بن أستاذ باقر الصفار الخوانساري ، سنة 1226 .

(مدرسة مروي 840 م) محمد رحيم ، يوم الاثنين خامس محرم 1232 [ف 314].

(إحياء التراث 525) أبو القاسم بن رمضان علي اللاريجاني، سنة 1233، عليه تعاليق المؤلف وغيره.

(الوطنية 259) علي أكبر بن سميع الدين الأردبيلي، سنة 1236 [ف 232/7].

(الخوانساري 296م) شمس الدين محمد بن عبدالرزاق الحسيني، سنة 1236 ، عليه تعاليق المؤلف وغيره [ف 16/1].

(كلية الالهييات - مشهد 963م) مصطفى ، ربيع الأول 1237 ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 115/2].

(مكتبة الغرب 7911م) عبدالله بن علي القاري اليزدي، يوم الجمعة تاسع رمضان 1248 [ف 427].

(الوطنية 817م) حبيب الله بن محمد علي قاءاني ، سنة 1249 [ف 321/8].

(الوطنية 1526م) محمد علي بن محمد صالح المدرس التبريزي ، سنة 1252 [ف 22/10].

(عبد العظيم 621 م) أبو القاسم بن محمد غريب التبريزي القراچه داغي ، جمادى الأولى 1253 في مدرسة الطالبيه بتبريز عليه تعاليق كثيرة [ف 250/1].

(الوطنية 1731) سنة 1253 [ف 315/10].

(الامام الصادق - أردكان 147 م) 28 جمادى الأولى 1256 ف [131].

(الوطنية 810) محمد بن زين العابدين، سنة 1256، كتبه لآقا يوسف عليه تعاليق [ف 314/8].

(المرعشي 708م) محمد صادق بن أبي القاسم الرضوي الخوانساري، يوم الأحد من ذي القعدة 1259 في مدرسة صوفيان ببيروجرد.

(المرعشي 6637م) مهدي بن إسماعيل الحسيني، سنة 1259.

(المرعشي 10112 م) محسن بن إبراهيم الحسيني التنكابني، سلخ ذي الحجة 1261 في أصبهان.

(كلية الالهيّات - مشهد 648م) هاشم بن علي أصغر الهروي، سنة 1261، مخروم الآخر [ف 433/1].

(المرعشي 9589 م) محمد علي بن زين العابدين، ربيع الثاني 1262.

(المرعشي 7511م) ميرزا حسن بن مؤمن باشا الكجوري سنة 1263

(إحياء التراث 3617م) محمد تقّي بن محمد رضا القزويني، سنة 1265.

(گوهرشاد 1124م) سنة 1266 ف [1567/3].

(إحياء التراث 1393) الحاج بابا بن محمد، يوم الاثنين 14 شعبان 1268، مصحح عليه تعاليق.

(المرعشي 4270 م) إبراهيم بن ميرزا أسد الله بن ميرزا أحمد الأديب، يوم الخميس عاشر ربيع الثاني 1272

(الامام الصادق - قزوين 200 م) محمد إسماعيل بن ملا علي أكبر، 12 جمادى الآخرة 1273 [ف 376/1].

(المرعشي 12475م) محمد جعفر (العلوي الحسيني الفاطمي) الموسوي (الزنجاني)، 15 شعبان 1274 في مدرسة ملا صالح بقزوين

(المرعشي 43م) محمد الحسيني سنة 1276،

(الخوانساري 242م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري، سنة 1276. مصحح عليه تعاليق [ف 206/1].

(گوهرشاد 1103م) شعبان (1277 ف 1520/3).

(گوهرشاد 1085م) محمد حسين بن أسد الله، رجب 1279 ف [1498/3].

(عبدالعظيم 629 م) حسين قلي بن أبي علي بن حسين قلي البازواري المعروف ببابا.

(مكتبة الغرب 10552م) غلام حسين سنة 1291 [ف 448].

(إحياء التراث 1187) ملا أصغر القاري الدهدشتي البهبهاني، ذو القعدة 1294 وقد مضى من عمر الناسخ 79 سنة ، عليه تعاليق كتبها الحاج حسن بن حسن بن محمد مجدالدين بن علي خان الحسيني الحسيني الطيب في بهبهان في حكومة النواب الأشرف السلطان أويس ميرزا احتشام الدولة وأتمها ليلة الخميس 21 ذي الحجة 1294 ودرسه لولديه ميرزا سيد علي وميرزا جواد .

(الخوانساري 393 م) علي قلي بن همت علي السرايي ، 18 ربيع الأول 1296 في قرية اندرابه [ف 75/2] .

(الامام الصادق - أردكان 283 م) من القرن الثالث عشر [ف 32].

(ملك 3133) من القرن الثالث عشر ، مجدول بأوله لوحة فنية [ف 203/1].

(گوهرشاد 1479م) من القرن الثالث عشر [ف 2045/4].

(إحياء التراث 693) من القرن الثالث عشر ، عليه تعاليق المؤلف وغيره.

(كلية الالهييات - مشهد 203) سنة 1301 ش، عليه تعاليق المؤلف وآخرين وبعضها من علي أكبر بن فتح الله الموسوي بتاريخ 1320 [ف 105/1].

(الفيضية 1583) صدر الشريعة محمد حسين بن محمد جعفر ، 27 شوال 1311. نسخة مصححة عليها تعاليق الناسخ [ف 106/1].

(گوهرشاد 142م) مخروم الآخر [ف 118].

(إحياء التراث 167م) مخروم الأول والآخر وعليه تعاليق.

(إحياء التراث 835 م) نسخة حديثة كتبت في طهران، عليها تعاليق فارسية وعربية .

(مكتبة الغرب 687م) [ف 268] .

(المرعشي 2529 م) محمد أمين بن أحمد السياهكلرودي في قم ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(مكتبة الغرب 4629م) [ف 362] .

(المرعشي 8487م) قطعة حديثة من أول الكتاب.

(مدرسة البروجردي 117م) مخروم الآخر .

خلاصة الحقائق وزبدة الدقائق

(فلسفة)

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق 13)

خلاصة طريق الوصول إلى معرفة الحق والمبدأ الأول وإثبات التوحيد وبعض صفات الله تعالى ودرك حقيقة الانسان وبقية الموجودات ، مع عناوين (حقيقة ، فائدة ، دقيقة ، لمح ، لائحة ، تبصرة ، إشارة) .

أوله : « الحمد لله الذي أوجد الأشياء مرآة لجماله وامتنع عنها بنور جلاله لكمال كماله والصلاة على خير خلقه محمد وآله » .

آخره : « هذا يا إبراهيم من باطن علم الله المكنون ومن سره المخزون » .

(المرعشي 7570م) لعله بخط المؤلف .

\$\$\$ خلاصة السكوك في نيل الرفعة والسموك

(تصوف)

تأليف : حاجي بن سعيد القيسي

ثمانية وخمسون باباً في الآداب والأخلاق والرياضات للسير والسلوك حسب تعاليم العرفاء والصوفية ، وهي : العقل ، العاقل ، العلم ، العالم المعرفة ، العارف ، النية ، الأدب ، الزهد ، الزاهد ، الورع ، المحبة ، الشوق ، العشق ، الوجد ، الرجوع ، الرياضة ، المجاهدة ، الخوف ، الرجاء التوبة ، الإنابة ، الفقر ، الغناء ، الفتوة ، الرضا ، الإخلاص ، الرياء ، العزلة ، الخلوة ، الأولياء ، الكرامة ، التوكل التواضع ، القناعة ، الاستقامة الأمر والنهي البلاء ، القرب ، العبودية ، اليقين ، التقوى ، أكل الحلال ، الذكر ، التفكير ، الفراسة ، الدنيا ، الحرص ، الحسد ، التصوف ، المراقبة ، حسن الخلق ، البكاء ، الإرادة ، غض البصر ، الحرية ، الرق ، حفظ الجوارح .

أوله : « الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله محمد وآله أجمعين » .

(الوطنية 1000) من القرن الحادي عشر ظاهراً [ف 486/8] .

ص: 301

خلاصة سير سيد البشر

(سيرة نبوية)

تأليف : محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري (694)

أربعة وعشرون فصلاً في السيرة النبوية وما يتعلق بتاريخ الرسول صلى الله عليه وآله وسلم استخلصها المؤلف من اثني عشر كتاباً كبيراً وصغيراً من مؤلفاته .

أوله : « الحمد لله على نواله .. وبعد فهذا مختصر فيه ذكر نسب رسول الله وميلاده ونبذ من غزواته وأحواله وحجه وعمره وأسمائه وصفاته ».

(المرعشي 9559 م) سنة 1119 ، والنسخة مخرومة الآخر.

خلاصة شرح الشافية

(أدب)

تأليف : ؟

شرح ممزوج مختصر على قصيدة أبي فراس الحمداني الميمية المشهورة ب « الشافية » في فضائل آل الرسول «صلى الله عليه وآله وسلم» ومثالب بني العباس التي أولها :

الحق مهتضم والدين مخترم *** وفي آل رسول الله مقتسم

فيتعرض الشارح في هذا الشرح للمسائل الأدبية مع ذكر شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة، وقد شرح هذه القصيدة جماعة ولم نعرف أن هذا مختصر من أيها.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه خلاصة شرح شافية أبي فراس في مناقب آل الرسول ومثالب بني العباس » .

آخره : « ومعتصم اسم مفعول عصمه الله تعالى من المكروه من باب ضرب حفظه ووق--اه ، والحمد لله أولاً وآخراً ».

(المرعشي 7587 م) أبو الفضل ، من أوائل القرن الرابع عشر .

خلاصة الفرائض (خلاصة على الفرائض النصيرية)

(فرائض)

تأليف: ؟

ص: 302

أوله : « أما بعد حمد الحي الوهاب والصلاة على عبده محمد أفـضـلـمـن أوتى الكتاب بفصل الخطاب » .

(الخوانساري 243م) سنة 1141 [ف 210/1].

خلاصة الفوائد

(فلسفة)

تأليف : المولى محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق 13)

فوائد مختلفة في شذمة من المسائل الحكمية - كما عبر به المؤلف ، أتم تحريرها في 16 جمادى الأولى سنة 1268 بقزوين . هذه عناوين الفوائد التي نعرفها :

الفائدة الأولى : في بيان أسماء الجنة .

الفائدة الثانية : في بيان معنى اليجاد والوجود .

الفائدة الثالثة : في بيان سنخية الاسم مع المسمى .

الفائدة الرابعة : في التحميد .

الفائدة الخامسة : في معاني عامة .

أوله : « الحمد ثم الحمد للغفور الصبور الذي ظهر بأسمائه وهو في غيب مكنون وغاب عنها وهو مشهود في كلّ شئون» .

آخره : « والصلاة والسلام عليه وعلى آله الكرام البررة الذين بهم السموات والأرضين قرام وبجبال عصمتهم لكل من اعتصم اعتصام ووسيلة عليه وعليهم آلاف سلام وتحية» .

(كلية الالهيات - مشهد 951 م) بخط المؤلف ، مصحح عليه تعاليق [ف 98/2] .

الخلاصة في الاعتقادات

(كلام)

تأليف : قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهي (766)

مباحث قصيرة في التوحيد والنبوة والامامة والثواب والعقاب والآلام والأعواض والآجال والأرزاق والأسعار ، وهو في ثمانية أبواب ذات فصول فيها مسائل . اسم الكتاب وانتسابه إلى

البهويهي غير ثابتين عندنا

عناوين الرسالة كما يلي :

الباب الأول : في التوحيد ، أربعة فصول .

الباب الثاني في العدل ، ستة فصول

الباب الثالث : في النبوة ، خمسة فصول .

الباب الرابع في الامامة أربعة فصول

الباب الخامس : في الوعد والوعيد .

الباب السادس في الآلام والأعراض .

الباب السابع : في الآجال والأرزاق ، ثلاثة فصول .

الباب الثامن : في أحوال المكلفين بعد الموت ، أربعة فصول.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. اعلم أن هذا الكتاب يشتمل على مسائل تتعلق بعلم الأصول من التوحيد والعدل والنبوة والامامة ومعرفة الثواب والعقاب» .

آخره : « فلو كانوا مكلفين لم يكن خالصاً من المشقة وذلك محال فثبت أنهم غير مكلفين بل منعمين مكرمين » .

(المرعشي 514 م) جمال الدين علي بن مجد الدين سديد المنصوري الأسترابادي ، سنة 565 .

(المرعشي 2247 م) سنة 898 ، نسخة مصححة .

(إحياء التراث 3446 م) من أواخر القرن التاسع ، مصحح .

(المرعشي 13732 م) محمد بن إبراهيم بن عيسى بن علي الأوالي البحراني ، ي--وم الجمعة من شهر صفر سنة 959 ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 454 م) نسخة حديثة مصححة محشاة .

الخلاصة في معرفة الحديث

(دراية)

تأليف : شرف الدين حسن بن محمد الطيبي (743)

ص: 304

مختصر في دراية الحديث وعلومه مستفاد من كتب ابن الصلاح والنووي والقاضي ابن جماعة بالاضافة إلى أشياء مهمة من جامع الأصول وغيره، وهو في مقدمة وأبواب أربعة وخاتمة هدهناوينها :

المقدمة : في فضل الحديث وموضوع الدراية وفائدتها .

الباب الأول : في أقسام الحديث وأنواعه .

الباب الثاني : في أوصاف الرواة .

الباب الثالث : في تحمل الحديث وطرق نقله الباب الرابع : في أسماء الرجال وأنسابهم .

الخاتمة : في آداب الشيخ والكاتب والطالب .

أوله : « الحمد لله على افضاله ونسأله المزيد من نعمه ونواله وصلى الله على محمد وآله اللهم كما زدتنا نعماً فألهمنا شكرياً» .

آخره : « بنقل النصوص المحكمة لرد المتشابه إليها وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ذلك فضل الله يعطيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .»

(المرعشي 3452م) يوسف بن علي الرومي ، سنة 882 في رباط ابن سلام بمكة، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(إحياء التراث 4373م) 14 رمضان 911 ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة .

الخلاصة في النحو

(نحو)

تأليف : كامل بن إسحاق الحموي (ق 10)

متن شديد الاختصار في القواعد النحوية في ثلاثة أنواع (اسم ، فعل ، حرف) ، كتبه المؤلف في نصف ساعة يوم الأحد 22 شهر رمضان سنة 985 .

أوله : « الحمد لله الذي جعل النحو في الكلام كالملح في الطعام والصلاة والسلام على محمد نبيه خير الأنام وآله أشرف الكرام» .

(الامام الهادي 26م) سنة 1224 ، كتب لآخوند ملا أسد الله.

ص: 305

(نحو)

نظم : جمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك الطائي الجبائي (672)

أرجوزة في ألف بيت استخلص الناظم فيها القواعد النحوية مع بعض القواعد الصرفية في آخرها ، على غرار ما صنعه أبو الحسين يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي المغربي النحوي (628) في أرجوزته الألفية المعروفة .

اهتم علماء النحو والطلاب بشرح ودراسة هذه الأرجوزة من عصر الناظم حتى الآن ، وهي بديعة النظم تستحق الاعتناء بشأنها . (913) ، بيت منها في النحو و (87) بيت منها في التصريف .

أولها :

قال محمد هو ابن مالك *** أحمد ربي الله خير مالك

مصلياً على النبي المصطفى *** وآله المستكملين الشرفا

آخرها :

فأحمد الله مصلياً على *** محمد خير نبي أرسلنا

وآله الغر الكرام البررة *** وصحبه المنتجبين الخيرة

(ملك 5205) محمد الحسيني ، 25 محرم 1078 [ف 203/1] .

(كلية الالهيّات - مشهد 668م) مير محمد رضا بن ميرزا رستم 18 ربيع الثاني 1093 ، على النصف الأولى تعاليق كثيرة [ف 467/1] .

(المرعشي 9293 م) محمد رضا بن إسماعيل الأسترابادي ، سنة 1100 ، نسخة جيدة الخط مخرومة الأول .

(الفيضية 2333) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر ، مخروم الآخر .

(كلية الالهيّات - مشهد 597م) من القرن الحادي عشر ظاهراً ، مخروم الأول والآخر [ف 353/1] .

(گوهرشاد 941م) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة جيدة [ف 1294/3] .

(الوطنية 794) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة شرحت اللغات بين السطور [ف 296/8] .

(الوطنية 761) حاجي بابا بن ملا محمد الديز ديكاني من محال مرند، سنة 1118، عليه تعاليق كثيرة [ف 260/8].

كلية الالهيّات - مشهد (1764 محمد صادق بن ملا گدا علي القاري الأصبهاني ، 28 صفر 1132، عليه تعاليق مخروم الأول [ف 845/3].

(الخوانساري 379) سنة 1188 ، على بعض الأوراق تعاليق كثيرة [ف 67/2].

(ملك 1779) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر وعليه تعاليق [ف 203/1].

(گوهر شاد 641م) من القرن الثاني عشر [ف 754/2].

(الوطنية 1198) من القرن الثاني عشر ، نسخة مجدولة شرحت بعض الأبيات منها [ف 187/9]. (عبد العظيم 618م) 24 شعبان 1207 ، نسخة مجدولة عليها تعاليق كثيرة [ف 62/1].

(گوهرشاد 887) شعبان 1229 [ف 1203/3].

(المرعشي 2) محمد رحيم بن محمد رفيع الحسيني، يوم السبت غرة جمادى الآخرة 1237 ، كتبه بأمر السيد محمدرضا . بعده أبواب فيها قواعد نحوية مع شواهد من الآيات الكريمة.

(الخوانساري 460) محمد أكبر بن آقا صادق بن آقا صانع الخوانساري، يوم السبت رابع ربيع الأول 1339، مصحح أعربت الأبيات في الهوامش ، مخروم الأول [ف 118/2].

(كلية الالهيّات - مشهد 654م) عبد الرحمن بن عبد العلي النوري، يوم الجمعة خامس جمادى الأولى 1238 [ف 440/1].

(گوهرشاد 1511م) ربيع الثاني 1243 عليه تعاليق [ف 2072/4].

(گوهرشاد 1585) سنة 1246 ف 2136/4. (گوهرشاد 690) محمد حسن بن مير حسين الموسوي السيرجاني، يوم الأحد رابع جمادى الآخرة 1254 في مدرسة خوسف [ف 798/2].

(الوطنية 1653م) حسين بن إسماعيل الحسيني التفرشي، سنة 1256 [ف 232/10].

(مدرسة البروجردي 78م) سنة 1259 .

(الامام الصادق - اردكان 220) إبراهيم بن محمد الطباطبائي، ليلة الخميس 27 ذي الحجة 1262 [ف 221].

(مدرسة البروجردي 45) 19 شهر رمضان 1264 . كتبت على الأوراق الأولى تعاليق على الأبيات .

(إحياء التراث 1374م) غلام رضا المتخلص بحيران (الشاعر الفارسي اليزدي المعروف) ، سنة 1264، بخط نسخ معرب جيد .

(الخوانساري 487) علي بن ملا أسد الله الكني، يوم الأربعاء 27 محرم 1272 [ف 136/2].

(ملك 5206) ثاني جمادى الآخرة 1273، محروم الأول [ف 203/1].

(الفيضية 1404) السيد إسماعيل الأردكاني اليزدي ، 18 ربيع الأول 1276، مجدول [ف 105/1].

(مدرسة البروجردي 112 م) سنة 1285، غير تام من آخره.

(الخوانساري 393م) علي قلي بن همت علي السرايي، سنة 1296 [ف 75/2].

(عبدالعظيم 343م) من القرن الثالث عشر ، عليه بعض التعاليق [ف 62/1].

(عبد العظيم 418) من القرن الثالث عشر ، مخروم الأول والآخر [ف 62/10].

(عبد العظيم 705م) من القرن الثالث عشر ، عليه تعاليق كثيرة [ف 62/1].

(گوهرشاد 467م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف 571/2].

(گوهرشاد 1422) من القرن الثالث عشر ، مترجم ومشروح بالفارسية بين السطور وفي الهوامش ، مخروم الآخر [ف 2002/4].

(مدرسة ري 35) من القرن الثالث عشر ، نسخة عليها تعاليق كثيرة [ف 13].

(الوطنية 700م) محمد نصير زمين داوري من القرن الثالث عشر [ف 289/10].

(المرعشي 165) من القرن الثالث عشر .

(مدرسة البروجردي 79م) من القرن الثالث عشر .

(مكتبة الغرب 589) حسين عبد الصمد الرضوي الهمذاني المعروف بالقاضي، سنة 1302 [ف 122].

(إحياء التراث 9) أحمد بن أبي الحسن (بن كريم الموسوي (التستري)، 28 رجب 1303 ، عليه تعاليق في الهوامش وبين السطور قبل

وبعد الألفية صحائف فيها فوائد وأشعار منها قصيدة ابن مالك في الألفاظ الواوية واليائية وقصيدة في نظم المؤننات

السماعية كتبت سنة 1305 .

(الامام الصادق - أردكان 48) ميرزا إبراهيم الأردكاني، يوم السبت 13 شعبان 1341 . على الأوراق الأولى بعض التعليقات [ف 44].

(الخوانساري 446) يوم الاثنين سلخ ربيع الثاني مصحح كتب بين السطور إعراب الأبيات وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف 110/2].

(الامام الصادق - قزوين 495) أحمد بن ملا محمد حسن عليه تعليقات كثيرة [ف 39/1].

(المرعشي 88) نسخة حديثة مخرومة الأول.

(مكتبة الغرب 4718م) ف 382].

(مكتبة الغرب 4819م) [ف 422].

خلاصة القراءة

(تجويد)

تأليف : محمد نبي بن قنبر علي السيستاني

مختصر في التجويد في مقدمة وأربعة أركان وخاتمة بهذه العناوين :

المقدمة : في عدد الاسنان

الركن الأول : في مخارج الحروف وصفاتها.

الركن الثاني في المد وهاء الكناية والتفخيم والترقيق.

الركن الثالث : في الادغام وأحكام الميم الساكنة

الركن الرابع : في أحكام النون الساكنة والتنوين وأحكامها .

الخاتمة : في أحكام الوقف.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قد التمس مني بعض إخواني الدين الذين لاح من سيماهم طلب الحق واليقين أن أجمع له جمعاً من الكلمة والكلام ».

آخره : « وذلك يقول الله لا- يحب الجهر بالسوء من القول اتحد الله القول والفعل واتخذ الله لنا العمل في يوم الزلل باقي الأمور موقوف بالحضور المجسور والدعاء » .

(إحياء التراث 4367م) محمد إبراهيم بن محمد باقر ، ليلة الجمعة 23 صفر 1270. نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع « منه عفى عنه » .

خلاصة الكلام في تأويل الأحلام

(تعبير الرؤيا)

تأليف : عبدالرحمن بن عبدالله

أربعة وعشرون باباً قصيرة في تفسير الرؤيا ، مستفادة من أقوال ابن سيرين المأخوذة من كلام الامام الصادق عليه السلام - على ما يقوله المؤلف - وإبراهيم الكرماني ، وعناوينها هي :

الباب الأول : في آداب المعبر ومعرفة أصولها.

الباب الثاني : في تأويل رؤية الرب.

الباب الثالث : في تأويل رؤية الأنبياء والأولياء.

الباب الرابع : في تأويل رؤية الشمس والقمر والكواكب.

الباب الخامس : في تأويل رؤية الأمطار والأنواء.

الباب السادس : في تأويل رؤية الأرض والجبال.

الباب السابع : في تأويل رؤية الأشجار والأثمار.

الباب الثامن : في تأويل رؤية الأشربة والألبان.

الباب التاسع : في تأويل رؤية الرجال والنساء والأعضاء.

الباب العاشر : في تأويل رؤية النكاح والتزويج.

الباب الحادي عشر : في تأويل رؤية الموت والموتى وأخبارهم .

الباب الثاني عشر : في تأويل رؤية الكسوة واللباس وألوانها.

الباب الثالث عشر : في تأويل رؤية الجواهر والحلي.

الباب الرابع عشر : في تأويل رؤية ...؟

الباب الخامس عشر : في تأويل رؤية ...؟ وما يجري مجراه.

الباب السادس عشر: في تأويل رؤية النيل والجمال والفيل والبغال .

ص: 310

الباب السابع عشر : في تأويل رؤية الابل وسائر الحواشي .

الباب الثامن عشر : في تأويل رؤية الوحوش .

الباب التاسع عشر : في تأويل رؤية الفيل والسباع الضارية .

الباب العشرون : في تأويل رؤية الحيات وهوام الأرض .

الباب الحادى والعشرون : في تأويل رؤية حيوان الماء .

الباب الثاني والعشرون : في تأويل رؤية سباع الطير والطيور .

الباب الثالث والعشرون في تأويل رؤية الحرف والصناعات .

الباب الرابع والعشرون : في النوادر من التأويل .

أوله : « الحمد لله الذي جعلنا من أصحاب اليقين وهدانا إلى الصراط المستقيم وحبانا بمحمد سيد المرسلين » .

آخره : « فجميع ذلك يجري على ما ألقيناه في الأبواب السالفة » .

(المرعشي 2264م) محمد تقي بن رفيع الدين بن علي الغفاري الكاشاني، 29 جمادى الآخرة 1008 .

خلاصة المنهاج في مناسك الحاج

تأليف : العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (726)

(فقه إمامي)

مختصر خال من الدعوات والأفعال المندوبات الموكولة إلى الكتاب الكبير «المنهاج في مناسك الحاج للعلامة نفسه، وهو في أحد عشر فصلاً هذه عناوينها :

الفصل الأول في مقدمات الحج .

الفصل الثاني : في الإحرام .

الفصل الثالث : في الطواف

الفصل الرابع : في السعي .

الفصل الخامس: في التقصير .

الفصل السادس: في إحرام الحج.

الفصل السابع: في الوقوف بعرفة

الفصل الثامن: في الوقوف بالمشعر .

الفصل التاسع: في قضاء مناسك منى .

ص: 311

الفصل العاشر: في الرجوع إلى مكة .

الفصل الحادي عشر: في الرجوع إلى منى .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذه رسالة تشتمل على واجبات الحج وأركانه خالية عن التطويل والإكثار في غاية الإيجاز والاختصار لخصت فيها ما يجب على كل حاج معرفته».

آخره: « فهذا ما أردنا إتيانه في هذه الرسالة ومن أراد التطويل فعليه بكتبتنا المطولة في الفقه والله الموفق للصواب والحمد لله وحده وصلى الله على النبي محمد سيدنا وآله الطاهرين المعصومين»

(كلية الالهييات - مشهد 1017م) من القرن الحادي عشر [ف 175/2].

(مكتبة الغرب 4643م) [ف 362].

خلاصة الوسائل في شرح المسائل

(كلام)

تأليف : الشيخ محمد بن الحارث المنصوري البحراني (ق 10)

شرح بعنوانين «قال - أقول» على رسالة «المسائل في معرفة الأركان الخمسة الأصولية» للعلامة الحلبي.

أوله : « الحمد لله الذي أشرفت شمس معرفة قلوب أوليائه».

آخره: « وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

(الوطنية 1603م) أحمد بن حمدان الجزائري من القرن الثاني عشر [ف 138/10].

خلاصة الوصول إلى شرح زبدة الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : أمير محمد باقر بن أحمد الحسيني الأسترآبادي المعروف بطالبان (ق 11)

ص: 312

شرح ممزوج توضيحي جيد على رسالة « زبدة الأصول » لبهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030) ، كتبه الشارح في حياة أستاذه المؤلف وحاول فيه توضيح ما أبهم منه.

نقل أن الشارح أتمه في فرح آباد من بلاد مازندران بتاريخ الأربعاء من جمادى الأولى سنة 1029 وأتم نقله إلى البياض عصر يوم الجمعة 27 من سنة جمادى الأولى 1036. الصحيح أنه تم نقله إلى البياض في سنة 1026 .

أوله : « الحمد لله الذي شرع لعباده الأحكام وبيّن لهم الحلال والحرام والصلاة والسلام على سيد الأنام ».

(المرعشي 5008) نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(الوطنية 1935) من عصر المؤلف وقوبل على نسخته وتمت المقابلة في فرح آباد سنة 1028 [ف 605/10].

خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى

(جغرافيا)

تأليف : نورالدين علي بن عبدالله بن أحمد السمهودي (911)

مختصر من كتابه « وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى مع إضافة بعض الأحداث التاريخية ، وهو خلاصة من كتابه الكبير «الوفا بأخبار دار المصطفى» الذي احترق في طريق المدينة كما يقول . وهذا المختصر كأصله في عشرة أبواب فيها ، فصول ، وتم في الخامس عشر من شهر شوال سنة 893 . هذه عناوين الأبواب :

الباب الأول : في فضلها ومتعلقاتها ، وفيه عشرة فصول .

الباب الثاني : في فضل الزيارة والمسجد النبوي ومتعلقاتها ، وفيه ثلاثة فصول.

الباب الثالث : في أخبار سكانها إلى ان حلّ النبي وسكنها ، وفيه أربعة فصول.

الباب الرابع : في عمارة مسجدها الأعظم النبوي ومتعلقاتها ، وفيه ستة عشر فصلاً .

الباب الخامس : في مصلى النبي ومساجدها النبوية ومقابرها وفضل أحد الشهداء به ، وفيه ستة فصول .

ص : 313

الباب السادس : في آبارها المباركات والعين والفراس والصدقات التي هي للنبي منسوبات ، وفيه فصلان .

الباب السابع : فيما يعزى إليه من المساجد التي صلّى فيها في الأسفار والغرفات ، وفيه ثلاثة فصول.

الباب الثامن : أوديتها واحماؤها وبقاعها و أطامها وبعض أعمالها وجبالها ، وفيه أربعة فصول .

أوله : « الحمد لله الذي شرف طابه وشوق القلوب لسماع أخبارها المستطابة واختارها لحبيبه الذي اجتبه (اختاره) وعظم جنابه».

آخره : « وبين ملل قال الهجري ومّرّين طريق أي تسلك هناك إلى بين والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

(المرعشي 3632) يوم الثلاثاء 18 ربيع الأول 960 ، نسخة مجدولة جيدة.

(الوطنية 154م) من القرن الحادي عشر [ف 135/7].

(ملك 3867) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر [ف 204/1].

(المرعشي 5433) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

الخلافة

(فقه إمامي)

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (460)

يتصدى الشيخ في هذا الكتاب لذكر المسائل الخلافية بين الشيعة وفقهاء أهل السنة ، ففي كل مسألة يذكر الشيخ مختلف الأقوال ثم يشير إلى مختصر من أدلة الشيعة عليها، مستندة إلى آية قرآنية أو حديث نبوي ثم حديث من طريق أئمة أهل البيت عليهم السلام، وينص على ما هو المجمع عليه لدى الشيعة وما هو المختلف فيه عندهم مرتب في ثلاثة وسبعين كتابا على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة إلى الديات .

ذكر في بعض كتب الطوسي وكتب الفقه والفهارس بعنوان مسائل الخلاف ولكن المشهور يسمونه كما ذكرنا أعلاه.

أوله : « الحمد لله حق حمده.. سألتكم إله إماء مسائل الخلاف بيننا وبين من خالفنا من

ص: 314

جميع الفقهاء من تقدم منهم ومن تأخر».

آخره: « دليلنا ما قلناه في المسألة الأولى سواء وأما كونها أم ولد فان طريقه الاشقاق وهذه قد ولدت منه فينبغي أن تسمى بذلك ».

(المرعشي 6518) عبد القائم بن عبد الوهاب ، 16 ذي القعدة 978 .

(المرعشي 115) يوم الثلاثاء 29 رجب 1047 في النجف الأشرف من كتاب البيوع .

(الفيضية 395) عبد الرزاق بن ملا مير الجيلاني، يوم الأربعاء من ربيع الثاني 1056 (آخر الجزء الأول) ، صحح بعض هذه النسخة في عصر الحاج آقا حسين الطباطبائي البروجردي وعليه تعاليتق منه مخروم الأول والآخر . كتاب الطهارة إلى أحكام أمهات الأولاد [ف 107/1] .

(الفيضية 73) سلخ جمادى الآخرة ، 125 (1205) ، عليه تملك محمد الرضوي وكتبت النسخة له ظاهراً . كتاب الطهارة إلى أحكام أمهات الأولاد [ف 1071] .

(كلية الالهيّات - مشهد 862) يوم الخميس رابع رجب 1229 . من أوله إلى أمهات الأولاد [ف 33/2] .

(إحياء التراث 3103) سنة 1263 . كتاب الطهارة إلى المزارعة .

(مدرسة مروى 217) محمد بن محمد مؤمن الخوانساري . 29 شعبان 1274 . نسخة مصححة المجلد الأول [ف 131]

(مدرسة مروى 457) محمد حسن بن محمد ، يوم السبت من جمادى الآخرة 1276 . البيع إلى أحكام أمهات الأولاد [ف 131] .

(إحياء التراث 3788) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر .

(مدرسة مروى 652) من القرن الثالث عشر كتاب الطهارة إلى الحج (الجزء الأول) [ف 131] .

(المشكاة 741) أوراق من وسط النسخة والورقة الأخيرة ناقصة [ف 2020/5] .

الخلجات

(تفسير)

تأليف : ميرزا محمد بن سليمان التتكابني (1302)

ماتتان وخمسون «خلجة» في تفسير سورة الأعلى، تتخللها مسائل اعتقادية كثيرة وآداب

ص: 315

أخلاقية دينية ، ألفه التنكابني ولم يكن لديه إلا تفسير «الصافي» للفيض الكاشاني، فيه إشارات إلى شواهد من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، ولكن أكثره تأويلات ذوقية حسبما يتذوقه المؤلف . تم في ثاني شعبان سنة 1293 .

أوله : « نحمدك يا من هدانا إلى إعلاء لواء أرباب الولاء وأقدرنا على إفتاء أثنية أصحاب الثناء وأفاض على أرض قابلياتنا ذرة».

آخره : « وثمره دوحه شجر نبيه وإلى لواء الولاء الامام المستتر عن الأنظار المحتجب عن الأبصار ..»

(إحياء التراث 1011) بخط المؤلف ، بآخره فهرس تفصيلي للخلجات كتبه المؤلف في 18 شعبان 1293 .

(المرعشي 8892) بخط المؤلف مخروم الآخر .

خلسة الملكوت

(فلسفة)

تأليف : السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي (1041)

بحث فلسفي معقد حول إثبات الدهر المعبر عنه ب «إثبات حدوث العالم»، يدعي المؤلف أنه اجتمع في مكاشفة في ليلة 13 شعبان سنة 1014 مع القديسين المنطقيين وجرى بينهم الحديث حول الموضوع ثم دونه في هذه الرسالة ، يتصدى فيه للرد على آراء بعض الفلاسفة . تم تأليفه سنة 1020.

أوله : «سبحان خالق العدم فاطر الوجود واهب الغرائز بالفضل والطول مانع الفطر بالمجد والوجود فاعل الذوات مبدع المهيئات».

آخره : « إذ يظنون بالفلاسفة المتهوسين في جاهلية الفلسفة وزجاجة الصناعة انهم يتأثلون حيث هم في محاولة تصحيح الحدود الزماني».

(إحياء التراث 4140 م) من القرن الحادي عشر وفي عصر المؤلف، نسخة مصححة عليها بلاغات المؤلف وتعليق بتوقيع «منه مد ظله» .

(إحياء التراث 1604م) علي أكبر بن محمد رضي التفرشي، شهر رمضان 1291 في زنجان مخروم الآخر .

ص: 316

الخلع

(فقه إمامي)

تأليف: آقا محمد بن عبدالله الكرمانشاهي

ردّ على صاحب «مقامع الفضل».

أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين وبعد فيقول .. هذه رسالة في تحقيق الخلع».

آخره: «ونحو ذلك إلى أن يبلغ ما تقدم اعتباره» .

(مدرسة مروية 927م) من القرن الثاني عشر [ف 328].

خلق الأسماء

(حديث)

تأليف: ؟

شرح مختصر على حديث «خلق الأسماء».

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى الهداة والصلاة والسلام على أشرف الموجودات محمد سيد السادات» .

آخره: «وهو مقهور تحت سلطنتها و... وسنزيدك بياناً إنشاء الله تعالى فترقب».

(إحياء التراث 3614م) قربانعلي بن شمس الدين محمد النوري الناحيه اي ، 26 شوال 1263 ، نسخة مصححة .

خلق الأعمال

(فلسفة)

تأليف: ميرزا آقاسي عباس بن مسلم الايرواني (1265)

فيه استدلالات عقلية ونقلية، قدمه المؤلف إلى محمد شاه القاجار مع تعظيم كثير له.

أوله: «نحمدك يا من خلقنا وما نعمل حمداً.. على هدايتنا إلى خير عمل .

آخره: «جعل الله خاتمنا على الرضا بشرف نبينا المجتبي ، أمين والحمد لله رب العالمين».

(الوطنية 87) من عصر المؤلف [ف 82/7] .

تأليف : صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (1050) بحث حول مسألة القدر في الأفعال وكيفية خلق الأعمال، استعرضه أولاً من الجانب الفلسفي وآراء الفلاسفة فيه ، ثم ذكر ما هو الحق في الموضوع مما ورد عن أهل البيت عليهم السلام ، ويعتبره ما ألهمه الله تعالى .

أوله : «سبحان من تنزه عن الفحشاء ولا يجري في ملكه إلا ما يشاء .. اعلم أيها الخائض في لجج هذا البحر العميق بقوة الإيمان والتحقيق أن مسألة القدر في الأفعال من الغوامض».

آخره : « وتراكم البدع والآراء في زمان شاع فيه الجهل والاصرار لأبنائه وانتشر فيه الإنكار والاستكبار إلى حيث يعد اكتساب العلوم الالهية من جهلة » .

(إحياء التراث 4217م) محمد بن بدوي الجزائري العسكري، رابع صفر 1117 صححه الناسخ .

(كلية الالهييات - مشهد 1342م) محمد حسن بن محمد علي الطبسي الفهنايحي ، شهر شوال 1204 في شيراز ، الرسالة غير تامة من آخرها [ف 491/2].

(إحياء التراث 4382 م) محمد جعفر ، سنة 1231 . كتبه لأستاذه آقا محسن .

(إحياء التراث 2576م) السيد أبو الحسن بن محمد حسين الحسيني الرشتي التنكابني . صفر 1246 في جوارده من محال جيلان، مصحح مقابل .

(مدرسة مروى 651 م) 22 ربيع الثاني 1279 [ف 290] .

(المرعشي 4353 م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد .

(مكتبة الغرب 188م) [ف 223] .

خلق الأعمال

تأليف : جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (908)

بحث فلسفي في خلق أعمال العباد والجبر والاختيار ، فيتحدث عن أن الأعمال صادرة من الله تعالى أو من العباد أو منهما مشتركاً ، كتبه الدواني بطلب من مولانا سعد الدين محمد الأسترآبادي

حين سفره إلى كاشان وعدم وجود كتاب لديه .

أوله : « أما بعد حمد الله فتاح القلوب مناح الغيوب والصلاة والسلام على صفيه المحبوب .. أقول إن أفعال العباد دائرة بحسب احتمال العقلي بين أمور ».

آخره : « فلينظر المنتصر (المستبصر) فيه بنظر دقيق ويتفكر فيه بفكر عميق ينجلي عليه أنوار التحقيق والله ولي التوفيق ».

(المشكاة 1021 م) علي بن مسافر القاضي ، سنة 939 في تبريز [ف 2250/6].

(المرعشي 8744م) عبدالرحمن بن محمد أمين بن حبيب الله البركشادي ، يوم الجمعة منتصف ذي القعدة 1000 في مدرسة هوشنكي ببلدة شماخي.

(إحياء التراث 174م) سنة 1018 .

(المرعشي 7036م) ربيع الثاني 1050.

(الإبراهيمي 1513م) سنة 1075 ف 163].

(المرعشي 6543م) كرم الله بن عطاء ، سنة 1083 في مكة المكرمة .

(المرعشي 4250 م) عبد الكاظم بن عبد العلي التنكابي من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق من الكاتب .

(إحياء التراث 4050م) من القرن الثاني عشر .

(گوهرشاد 925م) من القرن الثاني عشر [ف 1266/3].

(الوطنية 1269م) من القرن الثالث عشر [ف 259/9].

(إحياء التراث 1777م) من القرن الثالث عشر .

(الخوانساری 194م) موسى بن محمد الخوانساري ، 17 صفر 1324 [ف 142/1].

(گوهرشاد 388م) [ف 318/1].

(المشكاة 1169م) النصف الأول من الرسالة فقط [ف 2251/6].

خلق الأعمال

(فلسفة)

تأليف : السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي (1041)

بحث فلسفي وجيز في كيفية خلق الأعمال وأنها هل تنسب إلى الله تعالى أو إلى العبد ، كتبه بطلب شخص لم يصرح المؤلف باسمه في مقدمته وأتمه في شهر ذي القعدة سنة 1025 وأحال

ص: 319

التفصيل في الموضوع إلى كتبه الأخرى وخاصة كتابه «الرواشح السماوية». وهو غير كتابه «الإيقاظات في خلق الأعمال».

أوله : «الحمد لله رب العالمين حق حمده... سألتني أفاض الله عليك سحائب عالم القدس عن مسألة خلق الأعمال».

آخره : « وحق البسط فيه على ذمة ما يسرنا الله بعظيم فضله وكرمه » .

(المرعشي 6869 م) رجب علي سنة 1084 في بتته من الهند .

(المرعشي 386 م سنة 1092 .

(المرعشي 8373 م) أبو طالب عبدالواسع بن محمد هادي القاري، من القرن الثاني عشر.

(إحياء التراث 2686) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق بعضها من المؤلف وبعضها برمز «عط»، مخروم الآخر .

(المرعشي 8787 م) خليل بن عبدالرسول الحسيني ، سنة 1226 .

(إحياء التراث 4382 م) صفر 1231 .

(المرعشي 4660 م) عبد الحميد بن محمد رضا اليزدي، سنة 1257 في مدرسة آقا محمد الخواجة بطهران.

(إحياء التراث 1659 م) من القرن الثالث عشر .

(المرعشي 4949 م) في النسخة تفصيل أكثر مما في النسخ الأخرى ولعلها شرح للرسالة .

(مكتبة الغرب 646 م) علي بن أحمد [ف 260].

خلق الأعمال

(فلسفة)

تأليف : جمال الدين محمود بن يعقوب الشيرازي (ق 10)

بحث فلسفي في الأعمال وأنها هل هي مخلوقة الله تعالى أو هي من العباد أولهما معاً تأثير في إيجادها . تم في جمادى الأولى سنة 909 بكاشان .

ص: 320

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم تيمناً بذكره العظيم يا الله المحمود في كل فعالة نحمده على جزيل نواله ».

آخره : « والفوز بهذا المأرب الجسيم وهو حسيبي في جميع المطالب ويكفي المأرب ».

(المرعشي 2564م) سنة 907 ، قابل النسخة حسين الصاعد في سنة 970 .

خلق الأعمال

= الإيقاظات في خلق الأعمال السيد ميرداماد

خلق الانسان

(لغة)

تأليف : أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني (395)

يذكر أسماء الأعضاء الظاهرة والباطنة للانسان من الرأس إلى القدم ويشرح باختصار ما يحتاج منها إلى الشرح والتوضيح .

أوله : « قال أبو الحسين .. هذا ذكر ما يجب على المرء حفظه من خلق الانسان فقد نرى من يتعمق في غريب الكلام ووحشيه.

آخره : « وهذا آخر ما يقال في خلق الانسان فاحفظه حفظك الله تعالى ».

(المرعشي 10949م) محمد تقي بن رفيع الدين بن علي الغفاري الكاشاني، سنة 1028 .

خلق حواء

(تاريخ)

تأليف : عبدالغفار بن محمد بن يحيى

جمع الأحاديث المروية والأقوال المأثورة في كيفية خلق « حواء » من بعض أضلاع آدم أبي البشر عليه السلام وكيفية خلق نسلها وازدياده .

أوله : « بعد حمد الله .. لقد اشتهر أن جدتنا حواء خلقت من بعض أضلاع آدم عليه السلام وأن

ص: 321

الله تعالى أوحى إلى آدم».

آخره: « وما كان منهم من سوء خلق فهو من ابنة الجان».

(المرعشي 7936م) من القرن الحادي عشر ضمن مجموعة «مجمع البحرين».

خلق العالم

(عقائد)

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (1241)

يبحث الشيخ في هذا الرسالة عن أن اسم الحق تعالى قديم ومنه كانت الافاضة وهي منشأ العالم والحياة ، وإلى هذا أشار الامام العسكري عليه السلام في حديث عنه «ثم إنه أذاب ما حمد

فكان نفساً ثم امتزجت أجزاء ما ذاب ...».

أوله : « اعلم أن الله اسمه كان قديماً».

(الوطنية 1498م) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر [ف 534/9].

خلق القرآن

(عقائد)

بدئت الرسالة بالبحث حول معنى الكلام « عامة و الكلام الالهي خاصة ، ثم البحث عن خلق القرآن مع ذكر جملة من آراء علماء الكلام في الموضوع ومناقشة بعضها .

أوله : « الحمد لله القديم كلامه العظيم إنعامه .. وبعد فهذه رسالة معمولة فيما يتعلق بمسألة خلق القرآن من الكلام والفرقان ».

آخره : « ذهبوا إلى أن المنتظم من الحروف المسموعة مع حدوثه تعالى من الخلل ، فتأمل والله الهادي للعباد إلى سبيل الرشاد ».

(المرعشي 9072م) سنة 978.

ص: 322

خلق القرآن

(عقائد)

تأليف : ؟

محاولة للردّ على الأشاعرة في رأيهم عن خلق القرآن، وتم تأليفه في 25 شهر رمضان سنة 1278 ، وهو في أربع مقالات وخاتمة هي:

المقالة: الأولى في ذكر أدلتهم.

المقالة الثانية: في أن القرآن على القول بالكلام النفسي هل هو مخلوق أم لا.

المقالة الثالثة: في الاعتراضات والمحاذير التي يلزم القائل بالكلام النفسي.

المقالة الرابعة: في توجيه الكلام النفسي.

الخاتمة: في بيان المتفرعات .

أوله : « الحمد لله بارئ الحب والنوى بجميع محامده كلها .. فاعلم أيها الأخ العزيز أن من المسائل التي اشتدت عنايتهم .. هو الكلام في القرآن».

(ملك 1995) بخط المؤلف [ف 204/1].

خلق الكافر

(عقائد)

تأليف : الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (1104)

في حكمة خلق الكافر الذي كتب فيه السيد علي ابن طاوس رسالته «الجواب الباهر في حكمة خلق الكافر» ولم يرها مؤلفنا، مرتب على إثني عشر فصلاً وخاتمة فيها أحاديث النهي عن البحث في القضاء والقدر والأمر بالتكلم في البداء، ثم أدرج رسالة الأمر بين الأمرين المنسوبة إلى الامام الهادي عليه السلام تم في أواخر شهر صفر سنة 1076 .

هذه مختصر عناوين الفصول :

الفصل الأول : في ذكر العلل والوجوه في خلق الكافر التي ظهرت لنا .

الفصل الثاني : في ذكر جملة من الأخبار .

الفصل الثالث : في إبطال الجبر وإثبات الإختيار .

الفصل الرابع: في ذكر الشبهات التي احتجت بها المجبرة.

الفصل الخامس: في الجواب عن هذه الشبهات.

الفصل السادس : في ذكر نبذة من الأحاديث في بطلان الجبر والتفويض .

الفصل السابع : في ذكر بعض الأحاديث الدالة على إثبات القدرة والإختيار .

الفصل الثامن : في ذكر أحاديث الطينة .

الفصل التاسع : في تأويل المشكل من هذه الأخبار .

الفصل العاشر : في الجواب عن هذه الأخبار .

الفصل الحادي عشر : في تأويل مشية الله وإرادته .

الفصل الثاني عشر : في توجيه القضاء والقدر .

خاتمة : في أحاديث النهي عن البحث في القضاء والقدر والأمر بالتكلم في البداء .

تتمة : في إثبات المنزلة بين المنزلتين من كتاب «تحف العقول» وغيره.

سُمي عند بعض الناسخين «خلق الطينة» .

أوله : «الحمد لله المتفضل بالخلق والإنشاء الذي يودع حكمته فيما يشاء ويظهر قدرته في سائر الأشياء ويقضي بما أراد فيعدل في القضاء وينعم فيسبغ النعماء».

آخره : « ولذالك ترى في الأحاديث تفاوتاً عظيماً في العبارات لأنهم كانوا يكلمون الناس على قدر عقولهم ومبلغ أفهامهم والحمد لله رب العالمين ».

(الخوانساري 240م) إبراهيم بن محمد علي العاملي، سنة 1121 [ف 204/1].

(الخوانساري 189م) من القرن الثاني عشر [ف 136/1].

(الخوانساري 469م) حبيب الله الموسوي ، 17 ذي القعدة 1279 في بروجرد ، نسخة مصححة [ف 123/2].

الخلل في الصلاة

(فقه إمامي)

تأليف : نور الدين علي بن عبد العالي الكركي (940)

ص: 324

قسّم المؤلف الخلل الواقعة في الصلاة وذكر فروعاً وبيّن أحكام كل منها ، وهو في قسمين : أحكام السهوف في مطلبين ، أحكام الشك في فصول (1).

أوله : « الحمد لله الذي فطر السماوات والأرض فاستويا ولو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا وصلى الله على نور الأنوار وحبیب الجبار».

آخره : « والحمد لله حق حمده وصلى الله على من لا نبي بعده محمد النبي وعترته الطيبين الطاهرين».

(المرعشي 4079م) محمد بن نظام الدين محمود الأنصاري، سنة 971 ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 4915م) من القرن العاشر ، مخروم الآخر .

(المرعشي 2261م) نسخة قديمة مخرومة الآخر .

(المرعشي 1003 م) حسين بن محمد الحسيني القمصري المعروف بأفتاب ، سنة 77 في قصر من قرى كاشان.

(المرعشي 7107م) محمد كاظم بن محمد شريف المدرس ، ليلة السبت 29 رجب 1107.

(المرعشي 7316م) من القرن الثاني عشر .

(إحياء التراث 362م) سنة 1222.

(المرعشي 1466م) مخروم الآخر .

الخلل في الصلاة

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري (1332)

شرح استدلالی فيه تفصیل علی بحث الخلل في الصلاة من كتاب «شرائع الاسلام».

انتساب الكتاب إلى الخوانساري مشكوك .

ص: 325

1- احتمال في الذريعة 248/7 أن تكون هذه الرسالة للمحقق الكركي، ولكن في النسخة المرقمة (7107) بمكتبة السيد المرعشي منسوبة إلى الشهيد الأول .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قوله رحمه الله الفصل الأول في الخلل الواقع في الصلاة وهو إما عن عمد أو سهو أو شك، أقول مقتضى سياق العبارة أن تكون قوله أو شك عطفاً على ما قبله».

(الخوانساري 234) بخط المصنف ، مصحح، مخروم الآخر [ف 195/1].

الخلل في الصلاة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد مظفر بن محمد علي الحسيني الرشتي (ق14)

رسالة استدلالية في أحكام الخلل الواقعة في الصلاة، تتقدمها مقدمة في الشرائط الشرعية .

أوله : « الحمد لله مبدئ الخلق ومعيده وموجد الخلق ومبدعه ومنشئه وخالق الخلق ورازقه مدبر الأمور وباعث من في القبور».

آخره: «فان مقتضى استصحاب النجاسة غسله مرات ثلاث، تم الكتاب بعون الملك الوهاب ...».

(المرعشي 1246م) بخط المؤلف .

الخلل في الصلاة

(فقه إمامي)

لعله مستل من كتاب في الفقه ، كتب « عليه تقرير بحث آقا سيد محمد أصفهاني».

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. الفصل الخامس في السهو ، خروج الصلاة عن قابلية الامتثال إما بحصول نقص فيه».

(المرعشي 7938م) يوم الجمعة 22 شوال 1317 قابلها على نسخة المؤلف الحسين بن أحمد الأنبوهي الكياني الغروي بتاريخ 1317.

الخلوة

(تصوف)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

(مكتبة الغرب 1175م) [ف 295].

ص: 326

خلوتية (الخلوات)

(عرفان)

تأليف : يوسف بن محمد جان القراباغي المحمد شاهي (نحو 1030)

أوله : كيف نحمدك يا من هو الحمد والحامد والمحمود وكيف نقديك يا من هو الوجود والواجد والموجود وكيف نطلبك يا من هو الطلب والطلب والمطلوب وكيف نحبك يا من هو المحبة والمحب والمحبوب».

آخره : « ولا أقل من الاحتمال فتحقق بعض إلا .. الغير المنقسمة وإن كان متشاهياً عدداً .. بالدليل أو بالاحتمال فتأمل».

(مدرسة مروية 800م) عبد الصمد بن ميرزا محمد القهبائي، سنة 1096 في أصبهان نسخة مجدولة مصححة [ف 308].

خلود أهل الجنة والنار

(عقائد)

تأليف : السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (1295)

جواب على سؤال حول دوام الجنة والنار والخالدين فيهما كتبه الرشتي في رابع شهر صفر سنة 1235 .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. قد سألتني بعض الديانين الخيرين أن أكتب كلمات واضحة الدلالة على أن الجنة والنار باقيان لا تبليان ولا تقنيان».

آخره : « وما أشرنا إليه في هذه الوريقات كفاية لأهل الدراية ، أعاذنا وإياكم من شر الشيطان ..».

(الإبراهيمي 2113 م) أحمد بن إسماعيل الترشيبي النامق، سنة 1260 [ف 358].

(الإبراهيمي 2100م) محمد علي الأصبهاني، سنة 1273 [ف 358].

خلود الكفار في النار

(عقائد)

تأليف : ؟

ص: 327

يذكر المؤلف اولاً الاختلاف بين العلماء في مسألة خلود الكفار في النار ، ثم يتوصل إلى أن الأدلة التقليدية تدل على أنهم مخلدون فيها . تم في 21 رجب سنة 1232 .

أوله : « مسألة ، اتفق المسلمون أكثرهم على أن الكفار ».

آخره: « وتشتت البال وذلك بكثرة التماس من وجب علي طاعته».

(الوطنية 1539م) من القرن الثالث عشر [ف 36/10].

الخمائر

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. نبدأ على اسم الله تعالى وعونه في صفة التخمير فنقول خذ في تدبير سبعة أركان » .

آخره: « فيعقد إكسيراً مثل زنجفر يقع الحية منه على رطل من الابار فيعقده ذهباً بحول الله وقوته .. » .

(الإبراهيمي 1786م) سنة 1263 [ف 164].

خمرة الحان ورنه الألحان في شرح رسالة الشيخ رسلان

(تصوف)

تأليف : الشيخ عبد الغني بن إسماعيل النابلسي الدمشقي (1143)

شرح ممزوج على رسالة «التوحيد» للشيخ ارسلان (رسلان) بن يعقوب بن عبدالرحمن الجعبري الدمشقي (540) ، المؤلف على طريقة أهل التصوف والعرفان لا كما يبحث عنه المتكلمون . تم يوم الخميس 24 رجب سنة 1088 .

أوله: « الحمد لله الذي طهر قلوب أوليائه بمياه اليقين من دنس الأغيار ورفع عن وجوه عقولهم قناع الغفلة والاعتذار ».

آخره : « وقولي بالتاريخ غزلان بالحساب تاريخ السنة التي فرغنا فيها من تصنيف هذا الشرح اللطيف .. » .

حرف الخاء

ص: 328

(المرعشي 945) نسخة من القرن الثاني عشر مصححة .

الخمس

(فقه إمامي)

تأليف : المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (1173)

في جملة من أحكام الخمس ومصرفه في زمن الغيبة وعدم حضور الامام عليه السلام استدلالاً مشتمل على مقدمة وفصول أربعة وخاتمة بهذه العناوين :

المقدمة : في تعريف الخمس .

الفصل الأول : في إثبات وجوب الخمس في هذا الزمان .

الفصل الثاني : في أن القول بسقوط الخمس ضعيف .

الفصل الثالث : في أن الوصية به أو دفنه ضعيف أيضاً .

الفصل الرابع : في تعيين من له الولاية .

الخاتمة : في ضعف القول بتحريم تفريقه .

أوله : « الحمد لله الذي جعل إخراج الخمس مفتاحاً للرزق وتمحيصاً للذنوب والصلاة على رسوله الذي أكرمه » .

آخره : « وجعلنا من الذين تفر أعينهم غداً برويته في إمارته ودولته منزه عن ذلك والحمد لله أهله .. » .

(المرعشي 5565م) بخط المؤلف .

الخمس

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن الباقر النجفي (1266)

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول العبد العاثر .. إني لما رأيت عموم البلوى في أحكام الخمس واحتياج الناس إليها وابتلائهم بجملة من فروعها » .

ص: 329

آخره : « إذا اتفق تسلط السلطان المزبور على ما كان في يد غيره من سلطان المخالفين فيفعل به ما تقتضيه قواعد الشرع والله العالم، والحمد لله رب العالمين ..».

(كلية الالهيّات - مشهد 663م) محمد باقر الكلبيكاني ، ذي القعدة 1298 [ف 456/1].

الخمس

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

مستخرج من كتاب المؤلف الكبير «استقصاء الأنظار في فقه الأطهار» مع إضافة جملة من مسائل لا بدّ منها.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذه مسائل إستخرجتها من كتابي الكبير استقصاء الأنظار في فقه الأطهار إلا المسألة الأخيرة».

(مكتبة الغرب 646م) مخروم الآخر [ف 255].

خمس رسائل

(كيمياء)

تأليف: ؟

كلها مؤلفة في الأعمال الكيماوية والصنعة بمختلف مراحلها ، وهي :

الأولى : في خواص الحجر.

الثانية : في أصول المواليذ الأربعة.

الثالثة : في العمل المعروف بالطريق الأوسط.

الرابعة : في شرح جنة الخلد الجابر .

الخامسة : في العمل الطبيعي من تبيض المادة وأعمال الحمرة .

(الوطنية 1872م) محمد جعفر بن محمد علي السوادكوهي الرامكوهي ، سنة 1288 [ف 490/10].

ص: 330

(فقه إمامي)

تأليف : السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (1328)

بحث استدلالي في أن الخمس يتعلق بكل ما يحصله الانسان مما يصدق أنه ربح ولا يختص بأرباح المكاسب كما يذهب إليه بعض الفقهاء .

أوله : « الحمد لله رازق الخلائق بقدرته والصلاة على أشرف خليقته وخير صفوته محمد وعترته » .

آخره : « والعمل على القول المشهور متعين، والله تعالى هو الهادي إلى سواء السبيل وهو حسبي ونعم الوكيل » .

(المرعشي 3041م) بخط المؤلف .

الخمسة والثمانون باباً

= الأساس، هرمس الحكيم

الخميس في أحوال النفس النفيس (أنفس نفيس)

الخميس في أحوال النفس النفيس (أنفس نفيس) (1)

(تاريخ)

تأليف : القاضي حسين بن محمد الديار بكري (966)

في السيرة النبوية «صلى الله عليه وآله وسلم» بتفصيل ثم تاريخ الخلفاء الراشدين وبنو أمية وآل عباس وغيرهم من السلاطين والملوك الذين حكموا البلاد الاسلامية إلى جلوس السلطان مراد الثالث أجماًلاً. فرغ من تأليفه في ثامن شعبان سنة 940.

الكتاب مرتب على مقدمة وثلاثة أركان وخاتمة هكذا :

المقدمة : في خلق نور النبي «صلى الله عليه وآله وسلم» .

ص: 331

1- قال في كشف الظنون ص 725 : اختلف في إعجام الخاء وإهمالها في الخميس ، فقليل إنه بالمهملة سماه باسم مكة ، ورأيت بخط العلامة قطب الدين المكي أنه ينقط فوق الخاء ، وهو المشهور .

الركن الأول : في الحوادث من المولد إلى البعثة .

الركن الثاني : من البعثة إلى الهجرة.

الركن الثالث من الهجرة إلى الوفاة.

الخاتمة : في تاريخ الخلفاء والسلاطين.

الكتاب يُسمى « تاريخ الخميس » أيضاً .

أوله : « الحمد لله الذي خلق نور نبيه قبل كل الأوائل ».

(الوطنية 955) سنة 1002 ، نسخة مجدولة مذهبة بأولها لوحة فنية [ف 447/8].

(الوطنية 1809) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة مخرومة الآخر [ف 390/10].

خوارق العادات في مولد سيد السادات

(سيرة نبوية)

تأليف : محمد صالح بن رمضان (ق 14)

كتب المولد النبوي «ص» بعبارات مسجعة ليقرأ في المحافل المقامة بمناسبة المولد والمناسبات الدينية الأخرى ، وذكر في آخره السلطان عبد الحميد العثماني وأستاذه القطب أبا الهدى . تمت هذه القصة في يوم الأحد 27 صفر سنة 1310 .

أوله : « أفتتح تحبير طروس نصوص أخبار القصة المولدية مهذباً طوالعها بقلاند فراند فضائل بسم الله ».

آخره : « وترنمت الأطيوار على الأغصان ناطقة بشكر من تعنو إليه الجباه .. ».

(المرعشي 4133) بخط المؤلف .

خواص آية الكرسي

(خواص القرآن)

تأليف : فخر الدين أحمد بن علي النبطي ، ابن وحشية (296)

ثلاث وسبعون فائدة في خواص آية الكرسي المستفادة من الأحاديث والروايات .

أوله : « قال الشيخ الأستاذ .. ادنيان ؟ أتدبر بعض ما فتح الله به من ترتيب الدعوات والآثار المخصوصة بالبركة المشهورة المعروفة في كتاب الله تعالى ».

آخره : « فليقرأ هذه الآيات المباركة على لبان ذكر كل يوم نصف مثقال بعسل أو سكر فانه يصفو ذلك وينهل عليه الكلام انهماً باذن الله تعالى ».

(الإبراهيمي 1990م) سنة 1077 [ف 164].

خواص الأسماء الحسنى

(دعاء)

تأليف : شرف الدين أحمد بن علي بن يوسف البوني (622)

جمع خواص الأسماء الحسنى من طريق علم الحروف في عشرة فصول في كل فصل عشرة أسماء إلا الأخير حيث فيه تسعة أسماء ، وأضاف عليها جداول وأشكال بيانية ، وفي أولها فصول في مطالب كلية تتعلق بالبحث عن الحروف، وفي آخرها أورد آيات فيها أسماء الهية وذكر خواصها . في أثناء الكتاب شواهد قليلة من الآيات والأحاديث وبعض أقوال المشتغلين بالأدعية والعلوم الغريبة .

أوله : « قال الشيخ الامام .. الحمد لله الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً وكان ربك

قديراً الذي أنزل القرآن العظيم».

آخره : « إنه أهل التقوى وأهل المغفرة والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم».

(المرعشي 8338 م) سنة 1269 .

خواص الأسماء الحسنى

(دعاء)

أملاء : صدر الدين محمد بن محب علي التبريزي (ق 11)

جمعت في هذه النسخة خواص تلاوة أسماء الله تعالى التسعة والتسعين من املاء التبريزي، والظاهر أن الجامع هو بعض تلامذته.

ص: 333

أوله : « الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين .. هذه خواص منافع أسماء الله الحسنى التسعة والتسعين اسماً من أسمائه».

آخره : « يقرأ هذا الاسم ثلاثة وثلاثين ألف مرة يطمئن باطنه.» .

(المرعشي 8988م) قريب من عصر المؤلف، ترجمت الخواص إلى الفارسية في الهوامش ، نسخة مجدولة بأولها لوحة عادية .

خواص أشكال الأعداد

(علوم غريبة)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذا الكتاب في مراتب خواص أشكال الأعداد، إعلم أن أشكال ثلاثة في ثلاثة خاصيته أن المرأة إذا عسر عليها الولادة يكتب لها هذا الشكل.

آخره : « وهذا كشف عظيم أوصلك أن كنت مستحقاً واعطاك ولا أحرمك ما في هذا الكتاب فتدبره وافهم مقصودي فيه ..».

(الامام الصادق - أردكان 116م) عطاء الله بن محمد بن نظام الدين الحسيني البخاري الأبهمي ، ، سنة 840 في يزد [ف 101].

خواص الأشياء

=أرجوزة في الخواص . ابن سينا

خواص الأعداد

(علوم غريبة)

تأليف : ؟

ثمانية أبواب قصيرة في خواص الأعداد الوفية وكيفية تركيبها وخواصها كما يقول به المشتغلون بعلم الأعداد من عدد الثلاثة في الثلاثة إلى العشرة في العشرة، في كل باب تذكر خاصية منها ، وفي آخر الرسالة جدول تطبيق عناوين الأبواب كما يلي :

الباب الأول : في خواص ثلاثة في ثلاثة .

ص: 334

الباب الثاني : في خواص أربعة في أربعة .

الباب الثالث : في خواص خمسة في خمسة.

الباب الرابع : في خواص ستة في ستة .

الباب الخامس : في خواص سبعة في سبعة .

الباب السادس : في خواص ثمانية في ثمانية .

الباب السابع : في خواص تسعة في تسعة .

الباب الثامن : في خواص عشرة في عشرة.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذه رسالة في علم أعداد الوفق وتشكيلها وخواصها وهي عدة أبواب » .

آخره : « وكل ضلع منها 5005 عدد طولاً وعرضاً والجميع خمسة آلاف وخمسين وآخر الأعداد منها مائة » .

(المرعشي 8356م) من القرن الثالث عشر . المرعشي (1785م) من أواخر القرن الثالث عشر .

خواص الجمعة

(؟)

تأليف : الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966)

أربعون خاصية ليوم الجمعة وفضله.

أوله : « الحمد لله الذي فضل الأيام بعضها على بعض وشرف يوم الجمعة على غيره بخصوص السنّة والفرض .. ويعد فإنّ الله سبحانه من وفور رأفته بالعالمين ومن يد رحمته للمكلفين » .

آخره : « وروي أبي بصير أيضاً عن أحدهما قال إن العبد المؤمن يسأل الله الحاجة فيؤخر الله عزّ وجل قضاء حاجته التي سال إلى يوم الجمعة » .

(كلية الالهيّات - مشهد 1948 م) أحمد بن محمد طاهر الحسيني . سنة 1006 [ف 984/3] .

ص: 335

خواص الحروف

(جفر)

تأليف : ؟

(الخوانساري 264م) يوم الخميس 25 شوال 1253 ، مخروم الأول [ف 1/242].

خواص الحروف والأعداد

(علوم غريبة)

تأليف : محمد بن الحسن الخليلي ؟

في بابين فيهما فصول الأول في خواص الحروف ، الثاني في الأعداد التسعة .

أوله : « الحمد لله الملهم أسراره المطلاع على شمس علم الدنى» .

آخره : « فهذا ما خرج من أعداد حروف العرس» .

(الإبراهيمي 1814م) بخط المؤلف ظاهراً ، سنة 999 [ف 164].

خواص الحروف وسر الطبيعة

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

يذكر أن كل حرف من الحروف رمز للطبائع الأربعة والمراتب والدرجات والدقائق والشواني والثوالث والروابع والخوامس، ويذكر أن الموجودات الأوائل هي الحيوان والنبات والمعدن، والمعدن وجد من الطبائع الأربعة : الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة . على هذا يبني القواعد الكيمائية ويشرحها بالرمز والاشارة.

أول النسخة : « وهو الآية العظمى والمعجزة الكبرى والعجب الباهر الذي لا يكاد يصدق به سامعه » .

آخره: « كانت الحرارة أغلب كانت اليبوسة أغلب لأنها منها» .

(الوطنية 1871م) محمد نعيم المحمد آبادي ، سنة 1083 ف 10/482].

خواص سورة الفاتحة

(خواص القرآن)

تأليف : ؟

فيه نقول عن أبي العباس أحمد بن علي البوني (622) ، ولعله له .

أوله : « الحمد لله العليم الحكيم الهادي إلى الصراط المستقيم .. أما بعد اعلم أن الكلام على فضائل أسماء الله تعالى لا تحصر ».

آخره : « يا بديع السماوات والأرض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاکرام ، آمين يا رب العالمين ».

(الإبراهيمي 1990م) سنة 1078 [ف 164].

الخواص الصغير

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

سبع مقالات في الخواص الكيمياوية بالرمز والابهام ، وهو يختلف في مواده عما في كتابه الخواص الكبير المؤلف قبله ، وقد ألف الصغير هذا بعد تأليف مائة واثنى عشر كتاباً كما يصرح بذلك في مقدمته ، وكل ما فيه - كما يقول - مما عاينه بنفسه ورآه وامتحنه أو امتحنه سيده الامام الصادق عليه السلام.

أوله : : «.. ذلك ولم أذكر في كتابي هذا .. فان أردت استعماله وعملها عرفت مصداق قولي و تعجبت من كثرة تجاربي».

آخره : « ولا يحتاج إلى عمل الحيلة وأقامت هذه الفضة عندي شهوراً لم تتغير على الزمان وهو أشبه شئ بالفضة المعدنية المحرقا »

(المرعشي 3634) 17 شوال 1107 ، نسخة مجدولة مصححة ، ترجمت الصحائف الأولى إلى الفارسية في الهوامش.

ص: 337

خواص الفواكه

(حديث)

تأليف : ؟

مجموعة من الأحاديث المروية عن النبي وأهل بيته المعصومين عليهم السلام في خواص بعض الفواكه والخضروات جمعت من غير ترتيب وتنظيم خاص.

أوله : « الحمد لله الذي جعل للأشياء خصائص يوجب حكمته وبعث الأنبياء بشرائع تقتضي رأفته ».

آخره : « فقال انطلقوا والله لا يقدر عليكم لص بعد هذا الكلام ».

(المرعشي 5358م) فضل الله ، سنة 882 .

(المرعشي 7935) من القرن الحادي عشر ضمن مجموعة «مجمع البحرين».

خواص القرآن

(خواص القرآن)

منسوب إلى : الامام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام

في خواص السور والآيات على الترتيب القرآني من سورة الفاتحة إلى الناس ، نسبت إلى الامام الصادق عليه السلام ولكن المفهرس يقول إنه تأليف سني لا يجيد العربية .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد هذه رسالة من خواص القرآن المجيد هذا من قول الامام العالم الفاضل ».

المشكاة 834م علي بن محمد بن الحاج مقيم سنة 902 ، النسخة مخرومة الآخر [ف 704/2].

خواص القرآن

(خواص القرآن)

تأليف : الحكيم أبي عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد التميمي (ق 4)

ينقل هذه الخواص كما يدعيه المؤلف - عن جماعة من الصادقين الصالحين ، وأكثره منقول عن شيخ هندي التقى به في سفره إلى الهند وطلب منه إرشاداً يفيده عند رجوعه إلى الوطن فأرشدته إلى الخواص المجموعة في هذه الرسالة ، وقد رتبت على ترتيب السور القرآنية من سورة الفاتحة إلى

سورة الناس .

ص: 338

يُسمى في بعض المصادر «جواهر القرآن»، كما يُسمى المؤلف أحمد بن محمد بن إبراهيم التميمي.

أوله : « قال الشيخ الامام العالم .. ما زلت أطوف على الأمور الخفية وأبحث عن الخواص والمنافع وأجوب البلاد».

آخره: «فمن حفظه فقد حفظ نفسه ومن قرّط فيه فقد قرّط في نفسه فالغافل فطن والجاهل فطن فليس له حفظ أبداً».

(المرعشي 2015) من القرن العاشر ، نسخة مجدولة .

(المرعشي 10702م) إبراهيم بن محمد باقر بن محمد حسين الحسيني سنة 1214 .

(المرعشي 660م) محمد صادق بن الحاج عبد الله الكرمانشاهي ، يوم الخميس سادس جمادى الآخرة 1237 ، نسخة مصححة . من أول القرآن إلى سورة الشورى.

(الامام الصادق - قزوين 268م) من القرن الثالث عشر [ف 365/1].

خواص القرآن الكريم

(خواص القرآن)

تأليف : ؟

(مكتبة الغرب 4779م) محمد حسن بن قاسم علي الهزار جريبي، سنة 1123 [ف 400].

الخواص الكبير

(كيمياء)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (200)

في إحدى وسبعين مقالة .

أوله : « الحمد لله كما هو حقه ومستحقه .. من كان حافظاً لقاعدة كتبنا هذه وترتيبها وما عليه جملة موضوعها فيعلم علماً يقيناً».

آخره : « وإذ قد أتينا على ما ضمنا في هذه العلوم فليكن الآن آخر هذه المقالة وآخر هذا الكتاب».

(ملك 3127) 17 جمادى الآخرة 994، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف 205/1].

ص: 339

خواص « لا إله إلا الله »

(تصوف)

تأليف : نظام الدين أحمد بن علي الجيلاني المریداني (ق 11)

يدعي المؤلف أن هذه الخواص ألهمت إليه عند تلاوة هذه الذكر في ليلة الجمعة 19 شوال

1055 ، وينقل فيه أشياء عن أستاذه الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030) وأكثرها على طريقة ما يقوله الصوفية في أذكارهم .

أوله : « الحمد لله ولا إله إلا الله الذي وفقني وألهمني بدرك كيفية تركيب هذه الكلمة الطيبة وخصني بها» .

آخره : « فهكذا هذا اللفظ في كل مقام نائب مناب اسم ذلك المقام وقائم مقامه كما نقل صاحب الفتوحات فيها» .

(إحياء التراث 981م) قريب من عصر المؤلف .

(المرعشي 1952م) محمد حسن الحسيني الخوئي الزنوزي ، سنة 1206 في طهران.

الخواطر الشيطانية

(أخلاق)

تأليف : قوام الدين بن فخرالدين الجرمي

تبدأ هذه الرسالة بآيات كريمة وأحاديث في الوسوس والخواطر التي يلقيها الشيطان في روع الانسان ، ثم يستعرض المؤلف الموضوع باختصار من الجانب الأخلاقي العرفاني مع ذكر بعض أقوال الصوفية وأهل العرفان .

أوله : « اللهم سلطت علينا عدواً بصيراً بعيوبنا يرانا هو وقبيله من حيث لا نراهم، اللهم فإيسه منا كما آيسته من رحمتك» .

آخره : « فإن الله تعالى قد أثنى على الذين يسارعون في الخير وهم لها سابقون ، والله يقول الحق

ويهدي السبيل» .

ص: 340

(المرعشي 9104 م) أحمد بن محمد بن السيد حسن الكربلائي ، سنة 888 في خانقاه أميرية بكشمير النسخة من القرن الثالث عشر ولعل هذا التاريخ كان في الأصل المنتسخ منه .

خيار الغبن في الصلح

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

لو تبين أن في الصلح غبناً لأحد المتعاملين ، فهل يصح لهما الفسخ باعتبار الغبن ؟ يبحث المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية المختصرة عن هذه المسألة ضمن مقامين ، فيذهب إلى صحة الصلح في

الانكار ويتردد في الصحة عند الاقرار .

أوله : «مسألة استترب الشهيد رحمه الله في الدروس دخول خيار الغبن في الصلح حيث قال ولو ظهر غبن فاحش مع جهالة المغبون فالأقرب الخيار كالبيع».

آخره : « وحيث اتضح حق هذه المسألة فليكن هذا آخر الكلام ، والحمد لله رب العالمين .. ».

(إحياء التراث 1043م) سنة 1266 في المشهد الرضوي.

الخيار في البيع

(فقه إمامي)

تأليف : نور الدين علي بن عبد العالي الكركي (940)

قسّم الكركي الخيار بشرط البيع إلى ثلاثة أقسام وبين حكم كل قسم منها باستدلال وشي من التفصيل .

أوله : « اللهم اهدنا لما اختلف فيه من الحق باذنك ، قد تقرر أن البيع بشرط الخيار على ثلاثة أنواع ».

آخره : « وهنا نحبس عنان اليراعة حامدين مصليين على محمد وآله الطاهرين والحمد لله رب العالمين ».

(المرعشي 4933م) حسين بن عبد الرحيم الرستمداري . سنة 964 بالمشهد الرضوي .

ص: 341

الخيار في البيع

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (1321)

أوله : « الحمد لله الذي احبى ما اندرست من أعلام الدين بالعلماء المجددين فنصب في كل زمان من يقلع أساس المبدعين».

آخره : « ولا تتكشف الا بالبسط في المقال والتعرض للأقوال والحمد لله الذي هدانا لهذا...».

(إحياء التراث 4265م) من القرن الرابع عشر .

الخيارات

(فقه إمامي)

تأليف : السيد حسين بن إبراهيم الحسيني القزويني (1208)

استدلالي في أحكام الخيارات في المعاملات ، كتبه المؤلف بعد أن عثر على رسالة للشهيد الثاني في الموضوع فيها تحقيق دقيق ، فعنّ له توضيحها بهذا الكتاب الذي هو في خمس مقامات هي :

المقام الأول : في جواز البيع بشرط الخيار بعد رد الثمن بمدة معينة .

المقام الثاني : في أن النماءات الحاصلة في المدة المضروبة للمشتري.

المقام الثالث : في عدم سقوط الخيار بتصرف غير مخلّ للعين .

المقام الرابع : في عدم انفساخ عقد بدون ردّ العوض .

المقام الخامس : في معنى أن التصرف مانع من جواز الرد.

أوله : « الحمد لله الذي أحلّ».

(الوطنية 1945م) سنة 1211 [ف 642/10].

الخيارات

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد بن عاشور العاشوري الكرمانشاهي (1294)

شرح ممزوج مفصل على قسم الخيارات من كتاب البيع من «شرائع الاسلام» للمحقق الحلبي

ص: 342

كتبه سنداً لا ثبات اجتهاده ولم يتم تأليفه .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. الفصل الثالث في الخيارات، أقول لما فرغ المصنف من الكلام في الفصل الثاني».

(المرعشي 3110) علي محمد التويسركاني النجفي، على الورقة الأولى منه تقرّظ وإجازة اجتهاد كتبها الشيخ راضي بن الشيخ محمد النجفي للمؤلف .

الخيارات

(فقه إمامي)

تأليف : السيد مظفر بن محمد علي الحسيني الرشتي (ق 14)

حاشية استدلالية على قسم الخيارات من كتاب فقهي لم نعرف اسمه .

أوله : « الحمد لله الدال على وجوده بخلقه وبمحدث خلقه على أزيته وقدمه دل على ذاته بذاته وتنزه عن مجانسة مخلوقاته».

(المرعشي 1246 م) بخط المؤلف .

الخيارات

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

أوله : « الخيار اسم من الاختيار وهو الافتعال من الخير فهو قبول الخير». آخره : « وإعادة الحق بعد سقوطه وهو لم يسقط في المفروض لفساد الحق بكون العوض .. أو مستحقاً فافهم».

(الامام الصادق - قزوين 165 م) نسخة جيدة الخط [ف 336/1].

الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساق

تأليف : زين الدين بن إبراهيم المعروف بابن نجيم المصري (970)

يستدل المؤلف على جواز الوضوء من الأحواض الصغيرة في المدارس الدينية المسماة بالفساقي

ص: 343

على المذهب الحنفي، وهو من مجموعة رسائل المؤلف المعروفة بـ «الرسائل الزينية في المسائل الحنفية»، وكتبه على أثر الخلاف بين علماء الحنفية في المسألة في أقل من نصف يوم في أواسط ربيع الأول سنة 951 في خانقاه الشيخونية .

أوله : «الحمد لله الذي أنزل من السماء ماءً طهوراً بفضله وجعله مزيلاً للأحداث والأخبث بطبعه وأزال هذا الوصف عنه بتغيير وصفه .. وبعد قال العبد الضعيف » .

آخره : « ومن العمل ما ذكرناه جاز في الخطأ والغلط ، هذا ما يسر الله تعالى جمعه في أقل من نصف يوم .. » .

(كلية الالهييات - مشهد 1248م) حسين بن جانبولاد من القرن الحادي عشر [ف 386/2].

(المرعشي 185 م) ربيع الأول 1216.

خيرية الوجود

(فلسفة)

تأليف : نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (672)

يسأل سائل عن قول الحكماء بأن الوجود خير محض وعدمه شر ، فلماذا يتمنى بعض الأكابر الموت حتى أن أفضل الأنبياء يقول «ليت رب محمد لم يخلق محمداً»، فيصحح الطوسي رأي الحكماء ويوجب على هذا السؤال .

أوله : «مسألة سئل عنها نصير الدين .. الحكماء أعطونا أن الوجود خيرية وكمال الوجود خير الوجود وأن الشر لا ذات له » .

آخره : « إذ لولا ذلك لما اقتضت الحكمة الالهية وجوده كذلك ، فهذا ما حضرني في هذه المسألة والله تعالى ولي التوفيق » .

(مكتبة الغرب 1187م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف 316].

ص: 344

خير الكلام في تحقيق وجوب عصمة الامام

(عقائد)

تأليف: السيد خلف بن عبدالمطلب الموسوي المشعشي (1074)

مباحث عقلية عقائدية مختلفة طويلة الذيل وخاصة في الامامة، يتحدث أولاً عن التوحيد والنبوة ثم يذكر الأركان الأربعة التي بها تتبين الشروط في الامامة: النص على الامامة، أفضلية الامام على غيره، وجوب العصمة، المعجزات المصدقة للامامة. ويتحدث حول الأئمة الاثني عشر من الامام علي إلى الحجة المنتظر عليهم السلام، ويتطرق إلى ذكر فرق الشيعة ومختصر مما يعتقدونه.

سُمي في بعض المصادر «خير الكلام في المنطق والكلام وإثبات إمامة كل واحد من أئمة الأنام»، ووصف بأنه كبير.

(المرعشي 310) نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر، وهي قطعة من الكتاب.

خيرة الطير

(متفرقة)

تنظيم: الشيخ أحمد بن سالم بن عيسى البحراني

ص: 346

اثنا عشرة دائرة على أسامي الطيور للاستخارة ومعرفة الخير والشر من الأمور ، ويدعي المؤلف أنه جرب أنواع الاستخارات الواردة في الأحاديث فكانت هذه أحسنها . يُستخرج فيه اسم الطير أولاً ثم يُذكر أن في الفعل المنوي خيراً أم لا .

أوله : « بعد بعد الحمد والصلاة ، فيقول منمق هذه الكلمات والأحرف كثير الزلات قليل التأسف » .

آخره : « وإذا لم يكمل عدد المقارعة حيث انقطع على هذا فلنرجع إلى السؤال ويكمل العدد من هناك » .

(المرعشي 4781م) نسخة حديثة .

د

الدائرة الهندية

(نجوم)

تأليف : حسن الحسيني الخلخالي

شرح على مسألة من كتاب « وقاية الرواية » لبرهان الشريعة المحجوبي ، رُسمت فيه دوائر أشكال نجومية الحصول دلوك الشمس ومعرفة الزوال .

أوله : « الحمد لله .. لما كان أشرف الطاعات بعد الإيمان هو الصلاة أمر الله تعالى بها وعين وقتها » . (گوهرشاد 595م) علي بن إبراهيم بن علي الجليبي ابن أحمد ، سنة 1207 ، كتبه بخدمة ملا عبدالله أفندي المدرس [ف 714/2] .

(گوهرشاد 683م) حمزة بن أبي بكر ، سنة 1071 [ف 792/2] .

الدائرة الهندية

= سمت القبلة . الفارسي

دارات العرب

(جغرافيا)

تأليف : أبي سعيد عبدالملك بن قريب الأصمعي (216)

ص: 347

ذكر ست عشرة دارة (وهي الصحراء بين الجبال) وبين حدودها مع شواهد من الشعر الجاهلي، ويرويه أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني عن الأصمعي .

أوله : « قال أبو حاتم .. دارات العرب المعروفة في بلدانهم وأشعارهم ست عشرة دارة والدارة ما اتسع من الأرض».

آخره :

لها السرندي بابن جون وقبلها *** قديماً أبانا من قديم بيمعون

(المرعشي 6687م) سنة 1091 على نسخة قديمة .

دافع البلية

(تفسير)

تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (بعد 1290) تفسير كبير موسع يتوقع المؤلف أن يكون في أربعين مجلداً، وهو روائي يستند على أحاديث أهل البيت عليهم السلام مع الإشارة إلى المباحث الأدبية والعرفانية ويهتم خاصة بنقل أقوال الطبرسي من كتابه «مجمع البيان» ، وله مقدمة في كليات علوم القرآن الكريم مفيدة لمن يتصدى للتفسير وهي في هدايات وفتوحات . بدأ به سنة 1278 عند شيوع الوباء ويأس المؤلف من الحياة ولذا سماه بالاسم الذي ذكرناه دفعاً لبلية مرض الوباء ، وأتم المجلد الثالث منه منه في جمادى الأولى سنة 1290 .

(المرعشي 3273 و 4197 - 4199 و 13763) كلها بخط المؤلف.

دافعة العطب في حكم آنية الفضة والذهب

(فقه إمامي)

تأليف : السيد أبي طالب محمد الموسوي الطهراني

لهاست مقدمات، تم تأليفه في ليلة الأربعاء 16 ذي الحجة سنة 1290 .

ص: 348

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إن هذه وجيزة تتضمن حكم الآنية وبيان موضوعها وما دار الاشكال عليه في بعض ما هو خارج يظن دخوله أو داخل يظن خروجه ».

آخره : « السادس و مما قال به جماعة وكان المشهور توافقهم لزم الكسر مستدلين برواية كسر القضيبي وكأنها غير دالة إلا على سبيل الأولوية وكان القول به غير بعيد والله العالم ».

(مدرسة مروى 859م) محمد نعيم محرم 1295 ، عليه تعاليق المؤلف [ف 317].

دامغ الباطل وحتف المناضل

(عقائد)

تأليف : علي بن محمد بن الوليد

في إثبات عقائد الباطنية (الاسماعيلية) ونصرة مذاهبهم ، وهو ردّ مع تحامل على شبهات أبي حامد محمد الغزالي (505) في كتابه «المستظهرى» المعروف ب «فضائح الباطنية» الذي يرّد الغزالي فيه عقائد الباطنية وقد قدمه إلى المستظهر العباسي.

يقول المؤلف : إن أبا حامد مزج الحق بالباطل ونسب إلى الباطنية أكاذيب ليست من عقائدهم ، فننقل نحن أقواله في كل فصل ونردّ عليه بالدليل والبرهان ونبين حقيقة المذهب لتمييز الحق عن الباطل .

يشتمل هذا الكتاب على اثني عشر باباً فيها فصول، خص الباب الأول بترجمة الغزالي وبقية الأبواب في ردّ خطبة الكتاب وأبوابه العشرة. عناوينه :

الباب الأول : في شرح حال الغزالي وبيان إحداه .

الباب الثاني : في ردّ ما قاله في خطبة الكتاب .

الباب الثالث : في ردّ الباب الأول من الكتاب .

الباب الرابع : في الردّ على الباب الثاني منه .

الباب الخامس : في الردّ على الباب الثالث منه.

الباب السادس : في الردّ على الباب الرابع منه .

ص: 349

الباب السابع : في الردّ على الباب الخامس منه .

الباب الثامن : في الردّ على الباب السادس منه .

الباب التاسع : في الردّ على الباب السابع منه .

الباب العاشر : في الردّ على الباب الثامن منه .

الباب الحادي عشر : في الردّ على الباب العاشر منه، وفصول جامعة للرد على أمثال هذا المارق من المعترضين على أهل الحق .

أوله : « الحمد لله مظهر دين الحق على الدين كله ولو كره المشركون ومؤيده براهيم الصدق » . (المرعشي 4315) نو غلام شمس بن محمد بن فير بن ملك شاه، يوم الأحد 16 ربيع الأول 1256 في سور محله بيغم بوراه بالهند في عصر سيدنا محمد بدرالدين . الأبواب الثمانية الأولى من الكتاب.

الدر الثمين

(حديث)

تأليف : محمد بن محمد بن محمد إبراهيم الكرباسي الخراساني (ق 13)

رتب المؤلف في هذا الكتاب الأحاديث المنقولة في كتاب «فصل الخطاب» للحاج كريم خان الكرمانلي على ترتيب حروف أولها، وتم في يوم الجمعة سابع شعبان سنة 1268.

أوله : « الحمد لله الذي أنشأ شجرة الوجود وما يتفرع عليها من أصل العدم » .

(گوهرشاد 803) يوم الأربعاء 25 رمضان 1286 [ف 1089/3].

الدر الثمين في انتباه العارفين

تأليف : المولى محمد علي بن محمد البرغاني القزويني (1272)

(مكتبة الغرب 591) محمد إبراهيم الهمذاني . سنة 1189 [ف 122].

ص: 350

الدر الفائق في علم الطريقة والاشارات إلى الحقائق

(تصوف)

تأليف : محمد بن مسعود الشابي (ق 11)

في آداب الطريقة الشايبية من طرق الصوفية بالمغرب، وفي أوله باب في آداب التعليم والتعلم وأصول العقائد الاسلامية، ثم باب في آداب الطريقة وما على السالك من الوظائف، وفي كل من البابين فصول.

أوله : « الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولداً ولم يكن له كفواً أحد».

آخره : « وأن تصغر اللقام وتكثر المضع وأن تصدر بالحمد».

(المرعشي 2869م) محمد بن القاسم الشابي ، سنة 1113، وهو بخط مغربي .

الدر المخزون

(عقائد)

تأليف : المولى هداية الله بن محمد حسين الأشتياني

بحوث في النبوات على طريق العرفاء ، ضمنه المؤلف بعض الشعر الفارسي ، ألفه بعد كتابه «الكشف والإشراق» وهو ثالث كتبه .

أوله : « الحمد لله الباعث الوارث إله واحد».

(ملك 1797) من القرن الثالث عشر [ف 206/1].

الدر المسبوك

=التبر المسبوك في نصيحة الملوك

الدر المسلوك في أخبار الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك

(تاريخ)

تأليف : الشيخ أحمد بن الحسن بن علي الحر العاملي (بعد 1120)

تاريخ عام مختصر من عصر آدم أبي البشر عليه السلام إلى سنة 1120 في مجلدين مشتملين

ص: 351

على مقدمة وستة أركان وخاتمة (1)، هي :

المقدمة : في ابتداء خلق السماوات والأرض وما بينهما .

الركن الأول : في أحوال الأنبياء والمرسلين .

الركن الثاني في الأئمة وأعمار المعمرين .

الركن الثالث : في الملوك المتقدمين والأمم الماضين .

الركن الرابع : في خلفاء المسلمين والحكام والسلاطين .

الركن الخامس : في وفيات الصحابة والتابعين .

الركن السادس : في الحوادث في الدنيا والدين .

الخاتمة : فيما يكون في آخر الزمان وفصل في أحوال القيامة .

(ملك 632 و 664) بخط المؤلف ، الورقة الأولى حديثه الكتابة [ف 206/1].

(گوهرشاد 939) جمال الدين بن محمد قاسم بن يوسف العاملي، يوم الجمعة 12 صفر 1106 ، بأوله تقریظ من السيد رضي البحراني وقصيدة في مدح المؤلف المجلد الأول [ف 1291/3].

(المشكاة 197) محمد حسين بن محمد أمين محرم 1240 ، كتبه على نسخة بخط إبراهيم بن سليمان الموسوي الحسيني المكتوبة في عصر المؤلف المجلد الأول وفيه الأركان الثلاثة الأولى من خمسة أركان ، نسخة مصححة بهوامشها بلاغات [ف 572/2].

(الوطنية 811) من القرن الثالث عشر وعليه تعاليق [ف 314/8].

(المرعشي 3965) نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر . المجلد الثاني.

در المعاني في شرح حرز الأمانی

(قراءة)

تأليف : ؟

شرح جيد على منظومة «حرز الأمانی ووجه التهاني للشاطبي، في ثلاثة قواعد : المبادي

ص: 352

1- يختلف الكتاب في تحريراته المختلفة في المدى التاريخي وعدد الأركان ، ففي بعض النسخ ثلاثة أركان أو أربعة أو خمسة أو ستة أو ثمانية ، وربما أضاف عليه أو نقص منه بعض تلامذة المؤلف بأذنه ، وبمناسبة اختلاف التحريرات تختلف خطب المقدمات التي وضعها المؤلف للكتاب ، ويجب المقارنة بين نسخه في مختلف تحريراته .

لمعرفة اللغات برمز «ب»، اللواحق لمعرفة الإعراب برمز «ح». المقاصد لمعرفة المقصود من الشعر برمز «ص» (1). فيذكر بيتاً من المنظومة ثم يشرحه باختصار في هذه القواعد الثلاث، وفي أوله سرد الأسماء قراء الأمصار مع بعض ما يتعلق بهم.

أوله: «الحمد لله الذي علم القرآن وزين الانسان بنطق اللسان فطوبى لمن يتلو كتاب الله حق تلاوته ويواظب آناء الليل وأطراف النهار على تلاوته».

آخره: «وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين».

(المرعشي 8833) 26 ربيع الآخر سنة 1195 (لعله تاريخ التأليف).

الدر المكنون

تأليف: ؟

(أدب)

فيه منتخبات من قصار كلمات وحكم الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام، مرتبة على ترتيب حروف أوائلها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، وبعد فهذه كلمات».

آخره: «يأس القلب راحة النفس، يسعد الرجل بمصاحبة السعيد».

(الوطنية 1306م) نظر علي بن ملا كلب علي سنة 1082 [ف 293/9].

(الوطنية 1174) سنة 1233 [ف 159/9].

الدر المكنون والجواهر المصون

(علوم غربية)

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

قواعد فيها تفصيل لاستخراج الاسرار من الحروف وأعدادها وبعض الخواص الكامنة فيها مع الإشارة إلى موقع كل واحد منها من الجفر، ولها جداول ودوائر حروفية تطبيقية.

ص: 353

1- يشبه طريقة شعلة الموصلي في كتابه «إبراز المعاني من حرز الأمانى» المذكور في كشف الظنون 647/1. ولكن هذا غير ذلك الكتاب كما يظهر من بدايتهما.

أوله : « الحمد لله الذي أودع السر المكتوم في طي الحروف المرقوم وأظهر من خفايا العلوم ببدايع الرسوم ».

آخره: « فكان الملفوظ ي ك و ن ل ه ش ان في اخ رام ره ».

(المرعشي 6927) مهدي بن ميرزا علي القاضي الطباطبائي التبريزي ، سنة 1348.

الدر المنتخب من التقريب وشرح المكتسب

(كيمياء)

تأليف : الشيخ أيدير بن علي الجلدكي (750)

مختصر ومنتخبات من كتابي الجلدكي نفسه « شرح المكتسب في صناعة الذهب » و « التقريب في أسرار التركيب »، اختصرهما في هذا الكتاب لتسهيل أمر المراجعة للحكيم والتقريب من فهم من أراد التعليم، مرتب على مقدمة واثنى عشر باباً وخاتمة.

أوله : « الحمد لله تعالى عن العلل والمعلولات وتقدس عن لوازم الأجساد والمتحيزات وتنزه أن تحيط به العقول والادراكات ».

آخره: « فهذه هي القوى التي أشار إليها الشيخ أنها تقوي الناظر يعني أنها تناسب العين وتوجب فيها قوة وزيادة منفعة ».

(المشكاة 1178 م) ربيع الثاني ، 1088 ، عليه تعاليق من محمد نصير [ف 2216/6] .

الدر المنثور من المأثور وغير المأثور

(متفرقة)

تأليف : الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي (1103)

مختارات متنوعة وبحوث مختلفة في العقائد والتفسير والفقہ وشرح الأحاديث وتراجم لبعض الأعلام خاصة بيت الشهيد الثاني (أسرة المؤلف) وموضوعات أدبية وتاريخية مفيدة وأجوبة بعض المسائل ، كما أنه أدرج فيه أيضاً بعض الرسائل الصغيرة مختلفة الموضوعات . الكتاب في جزئين وقطعة صغيرة من جزء ثالث ، وتم الجزء الأول منه في عاشر صفر سنة 1073 والثاني في 22 ذي القعدة سنة 1092 والثالث ليس له تاريخ .

ص : 354

أوله : « الحمد لله ملهم الصواب ومذلل الصعاب ومفيض فيضه واحسانه على من يشاء بغير حساب .. انه كان يسألني بعض الاخوان في الدين».

(المرعشي 566) من عصر المؤلف وصححه بنفسه مرتين الجزء الأول والثاني.

المرعشي (1599) من عصر المؤلف . الجزء الأول.

(المرعشي 5970) قريب من عصر المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي 10619) قريب من عصر المؤلف. الجزء الأول وقطعة من الجزء الثاني.

(الوطنية 1376م) أبو طالب الحسيني ، سنة 1073 [ف 375/9].

(المرعشي 7393) 12 ربيع الثاني 1080 ، نسخة صححها المؤلف وأضاف عليها وأتم ذلك في 25 جمادى الأولى 1080 وبآخرها أوراق ملحقة بخط المؤلف

(المرعشي 9395) أحمد المشهور بالمدني ابن الحسن المشهور با بن سليمان العاملي، سابع شهر صفر 1082 . الجزء الأول والثاني.

(المرعشي 1513) من القرن الثاني عشر الجزء الأول والثاني.

المرعشي (6185م) أحمد بن عبد الوهاب الأصبهاني اللنجاني ، جمادى الآخرة 1284، الجزء الأول.

(ملك 1891) 15 جمادى الأولى 1297 ، عليه تعاليق المؤلف [ف 208/1].

(ملك 1104) من القرن الثالث عشر . قطعة من الكتاب [ف 207/1].

(كلية الالهيات - مشهد 1881م) من القرن الثالث عشر، غير تام من آخره [ف 942/3].

(المشكاة 655) كتب بخطين أحدهما بخط حبيب مرجان الحسيني عليه تعاليق المؤلف . قطعة من الكتاب [ف 1304/5].

(المرعشي 4033م) الجزء الأول ، كتب على نسخة المؤلف .

(مكتبة الغرب 592) [ف 122].

الدر المنضود في معرفة صيغ النيات والايقاعات والعقود

(فقه إمامي)

تأليف : أبي القاسم علي بن علي بن محمد ابن طي الفقعاني (855)

في عدة كتب ألفه بطلب بعض الأصدقاء وأتمه في ليلة الجمعة سابع محرم سنة 854.

ص: 355

هذه عناوين الكتب :

الطهارة، الصلاة، الزكاة، الخمس، الصوم، الاعتكاف، الحج، الجهاد، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، التجارة، الدين، الرهن، الحجر الضمان الحوالة، الكفالة، الصلح، الوديعة، العارية، اللقطة، الجعالة، الغصب، الشفعة، احياء الموات، الاجارة، المزارعة، المساقاة، الشركة، القراض الوكالة، السبق والرماية، الوقف السكني، الهبة، الاقرار الوصية، النكاح، الطلاق، الخلع والمباراة، الظهار، الايلاء، اللعان، العتق، الكتابة، التدبير، الايمان، النذر والعهد، الكفارات الصيد، الذبائح، الأطعمة والأشربة، الميراث، القضاء، الشهادات، الحدود، القصاص، الديات .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا لهذا بلطفه إلى سبيل الصواب وجعل النية والعمل الصالح سبيلاً إلى تحصيل الثواب وألهمنا مصالح الدين والدنيا ليتم نظام النوع في المبدأ والمآب .. أما بعد فان دلالة العقل والنقل متطابقة على شرف العلوم الشرعية وتحصيل مقاصدها وحقايقها».

آخره: «قد يجب عليه إيصال المال لا الاقرار بالسرقة، كذا ذكره الشهيد في قواعده، وهذا آخر ما أردنا إيرادَه وقصدنا مقداره ..».

(كلية الالهيّات - مشهد 216) خواجه بيك بن محمود الساوجي، رابع ربيع الأول 975، مصحح عليه بعض التعليقات [ف 113].

الدر المنضود ونهاية المقصود

= الفوائد النورية في الجواب عن الرسالة اللاهورية

الدر المنظم في السر الأعظم

تأليف: كمال الدين محمد بن طلحة العدوي النصيبي (652)

(علوم غريبة)

يدعي المؤلف أنه فحص عن الاسم الأعظم مدة طويلة طالباً من الله تعالى أن يُكشف عنه له . فأري شكلاً فيه حروف ورموز فسره له الامام علي عليه السلام في المنام، فلم يفهمه حتى شرّحه له أستاذه (الشيخ أبو عبدالله محمد بن الحسن الاخميمي) وبين أسرارَه التي أدرجت في هذه الرسالة .

ص: 356

اشتهرت الرسالة ب «جفر ابن طلحة»، وهي في الأصل المشروح أربعة أسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل دائرة أخرى، وهي من الصناعة الحرفية التي عليها مدار هذه الدائرة .

أوله : «الحمد لله الذي أطلع من اجتنابه من عباده الأبرار على خبايا الأسرار وأسمع من ارتضاه من أصفياه الأختيار».

آخره : « فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله ولي الحمد لله رب العالمين».

(المرعشي 2561م) نسخة حديثة مجدولة .

(ملك 3139) من القرن الثالث عشر [ف 207/1].

الدر المنظم في مولد النبي المعظم

(سيرة نبوية)

تأليف : أبي القاسم محمد بن عثمان اللؤلؤي الدمشقي (867)

في مولد النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم وما ظهر عنده وبعده من الآيات والمعجزات وما قبل ذلك .

(الوطنية 1110) من القرن العاشر مخروم الأول والآخر [ف 105/9] .

الدر المنظوم من كلام المعصوم

(حديث)

تأليف : الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي (1103)

حاشية بعنوانين «قوله - قوله» على قسم الأصول من كتاب «الكافي»، وهي توضيحية مختصرة لم يتعرض فيها للأبحاث المعضلة المستعصية روماً للاختصار . كتب المؤلف منها كتاب العقل وكتاب العلم فقط ، كتبها قبل كتابه «الدر المنثور ولم يتعرض فيها لأحوال رجال الأسانيد اعتماداً على تصحيح الكليني لأخبار كتابه ، وتم هذا المقدار منها في آخر ذي الحجة سنة 1061 .

أوله: «أصح الأخبار سنداً وأعلها وأحسن الآثار متناً وأغلاها وأوثق الأحاديث معنى وأقواها حمد من تواترت أصول نعمه وفروعها» .

آخره : « والدعاء ممن نظر فيه مسؤول والحمد لله وحده وصلاته على خير خلقه محمد وآله

الطاهرين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين .

(إحياء التراث 2538) محمود بن فياض الحسيني الكربلائي، جمادى الأولى 1071 كتب بأمر المؤلف ، مصحح بآخره بلاغ منه وعليه تعاليقه بخطه، على الورقة الأولى تعريف بالكتاب والمؤلف وبحث عن الحروف المقطعة في أوائل بعض السور .

(المرعشي 1647) نسخة مصححة قابلها من يعتمد عليه وعليها تعاليق بعضها بخط المؤلف.

(المشكاة 926) من عصر المؤلف وعليه حواشيه وتصحيحاته بخطه، بآخره إجازة كتبها لابن أخيه الشيخ علي بن زين الدين العاملي بتاريخ 18 ربيع الأول 1085 [ف 1306/5].

(الامام الصادق - قزوين 263) من عصر المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعاليقه مخرومة الآخر [ف 120/1].

(المرعشي 3574) نسخة مجدولة مصححة قابلها كمال الدين بن حيدر بن نور الدين الحسيني لعاملي لزبدة الوزراء ميرزا حاتم بيك وأتم المقابلة في يوم الخميس 24 جمادى الأولى 1095

(إحياء التراث 2733) من القرن الثاني عشر عليه تعاليق بتوقيع «أبو علي».

الدر النثير في تلخيص نهاية ابن الأثير

(غريب الحديث)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911)

انتخبه من كتاب «النهاية في غريب الحديث» لابن الأثير وضم إليه مما فاته من اللغات القدر الكثير ، وأتمه في أول شوال سنة 907 .

أوله : « أحمد الله على ما أنعم .. هذا مؤلف لخصته من كتاب النهاية في غريب الحديث لابن الأثير بحيث لم أغادر فيه شيئاً ولم ألتزم اليسير».

(ملك 443) من القرن الحادي عشر ، الورقة الأولى حديثه الكتابة [ف 208/1].

الدر النصيد في سر التوحيد

(عقائد)

تأليف : عماد الدين حسن بن علي الطبري (ق 7)

ص: 358

ألف باسم الملك حمزة ميرزا حشمة الدولة .

أوله : « الحمد لله الذي كشف عن قلوب العارفين غطاء الشرك».

آخره : « وقفنا لتأليف هذه النسخة الشريفة المحتوية لأسرار التوحيد المسماة بالدر النضيد ...».

(ملك 907) سنة 1268 مجدول بأوله لوحة فنية [ف 208/1].

الدر النظيم في خواص القرآن العظيم

(خواص القرآن)

تأليف : أبي عبدالله محمد بن أحمد المعروف بابن الخشاب اليميني (567)

جمع فضائل وخواص الآيات والسور ، منتزع من كتابي البرق اللامع والغيث الهامع للوادياشي و خواص «القرآن» لأبي حامد الغزالي، وهو في مقدمة ذات فصول تبحث عن فضل القرآن وحفظه والبسملة وآداب التلاوة ، ثم الخواص مرتبة على ترتيب السور من سورة الفاتحة إلى سورة الناس.

أكثر ما في هذا الكتاب لم يستند فيه إلى الأحاديث والمأثور من الروايات أو الآثار، بل الخواص المذكورة فيه شبيهة بأقويل الدراويش ومن لا يعتمد عليه ، ونسب في بعض النسخ والمصادر إلى عفيف الدين عبدالله بن أسعد اليافعي اليميني (768).

أوله: « الحمد لله الذي أطلع من آفاق كتابه العزيز نيرات أوضاح العدد وحفه بآثار الكرامات وكرامات لا تنكر الأثر».

آخره : « ومن قرأهما عند الدخول على السلطان يأمن من شره بقدره الله تعالى فعليك بحسن النية وترك الشك ..».

(المرعشي 875) أحمد بن علي بن سلامة ، يوم الأربعاء ثامن شوال 911، مصحح بعده أوراق فيها سور وأدعية .

(المشكاة 70) من القرن العاشر وهو مصحح [ف 108].

(إحياء التراث 1972) من القرن الحادي عشر .

(المرعشي 10887م) من القرن الثاني عشر أوراق من أول الكتاب.

(المرعشي 646) نسخة مصححة فيها خروم وأوراقها مضطربة.

ص: 359

الدر النظيم في مناقب الأئمة اللهايم

(فضائل المعصومين)

تأليف : جمال الدين يوسف بن حاتم الشامي العاملي (ق 7)

كتاب جليل في فضائل المعصومين عليهم السلام وذكر جملة من مناقبهم ، فيه نقول عن مصادر تعتبر مفقودة ، وهو في ثلاثة أجزاء حسب تقسيم المؤلف .

(مكتبة الغرب 593) [ف 122].

الدر النفيس من رسالة ابليس

(عقائد)

تأليف : كمال الدين عبدالرحمن بن محمد ابن العتايقي الحلبي (ق 8)

مختصر من كتاب رسالة ابليس إلى إخوانه المناحيس» للحاكم أبي سعيد محسن بن محمد الجشمي (494) الذي كتبه بقلم ساخر رداً على أهل الحديث والأشاعرة والكرامية على لسان ابليس، وفي هذا المختصر حذفت العبارات الزائدة والتعابير الساخرة بنفس ترتيب الأصل وفي نفس الأبواب.

أوله : « قال ابليس بعد كلام طويل مررت بقاص من الجن يتكلم في قوله تعالى وجاهدوا في الله حق جهاده».

(المرعشي 8258م) نسخة مخرومة الآخر من القرن الحادي عشر .

الدر اليتيم

(تجويد)

تأليف : تقي الدين محمد بن پير علي البركلي الرومي الحنفي (981)

بحث قصير في مخارج الحروف على القواعد التجويدية مع مقدمة في تعريف التجويد . أتمه في أوائل جمادى الأولى سنة 974 .

أوله : «الله الحمد في الأولى والآخرة والحبيبه الصلاة والسلام وآله الطاهرة ، وبعد فهذه رسالة في التجويد لكل تالئ قرآن مجيد».

ص: 360

آخره : « عن إعطاء حكم الوقف بدون الصوت من التسكين وقلب تاء التأنيث هاءاً والتنوين ألفاً ونحو ذلك».

(إحياء التراث 4406م) عبد الله بن مصطفى بن داود ، شهر رجب 1124.

(المرعشي 2076م) اسكندر بن اسد الله ، سنة 1312 .

الدر اليتيم في صناعة التقويم

(تقويم)

تأليف : أبي العباس شهاب الدين أحمد بن رجب ابن المجدي (850)

تقويم مجدول مع علامات اختصارية .

(المرعشي 1297) محمد بن يوسف بن الحسن الليثي الخلوتي الشافعي، يوم الخميس 23 شوال 1275 ، لعل الناسخ أضاف على الجداول .

دراسات في الحج

(فقه إمامي)

تأليف : السيد محمد علي بن ميرزا آقا الحسيني الاصطهباناتي

تقرير أبحاث السيد شهاب الدين المرعشي النجفي في مسائل الحج، وقد كتب المؤلف منه أوراقاً من أوله ولم يستمر فيه.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. ان ما يسطره قلمي الوضيع ويحلله فهمي البطيء هو من بحث أستاذنا المبجل ».

(المرعشي 9332) بخط المؤلف .

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف : ملا آقا بن عابد الدربندي (1285)

مختصر يحتوي على فوائد من علوم الحديث والدراية ومعرفة الأسانيد ، فيه الماع إلى بعض آراء علماء الحديث من أهل السنة ، وهو في أربعة فصول وخاتمة ذات فوائد .

ص: 361

المقدمة : في تعريف الدراية وفهرس المطالب .

الفصل الأول : في بيان الأقسام الكثيرة للحديث .

الفصل الثاني : في ذكر جملة من الفوائد المتفرقة التي كل واحدة منها بمنزلة أصل وقاعدة من أصول هذا الشأن ، في ثمانية فائدة .

الفصل الثالث : يتضمن لفوائد أيضاً الفائدة الأولى في كيفية أقسام المذكورة والفائدة الثانية في طرق تحمل الأحاديث .

الفصل الرابع : في فوائد يزيد به البصيرة والحذاقة في هذا الفن في سبعة فائدة .

الخاتمة : في الإشارة إلى جملة من الأمور .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فيقول العبد اللانذ بأذيال أطفاف ربه الكريم .. [الفن الأول] من فني علم الاسناد علم الدراية وهو علم يقتدر به على معرفة أحوال الأسانيد والامتون» .

آخره : « بأن ينسبوا جملة من مطالبه إلى أنفسهم ، الحمد لله والشكر له على توفيقه للاتمام وصلى الله على محمد وآله المعصومين» .
(المرعشي 9580م) نسخة حديثة .

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف : السيد حسين بن محمد الحسيني (ق 14)

قواعد مختصرة من علوم الحديث ودراية الرجال، في مقدمة وعدة أبواب وخاتمة هذه عناوين ما وجدنا منها :

المقدمة : في حد العلم وموضوعه وغايته .

الباب الأول : في أن التزكية والجرح شهادة أو رواية أو ظنون اجتهادية .

الباب الثاني : هل يجوز الاكتفاء بتعديل المتأخرين .

الباب الثالث : هل يجوز الاكتفاء بتصحيح الغير أم لا .

الباب الرابع : هل يجوز التعويل على أخبار الآحاد .

الباب الخامس: في تقسيم الخبر باصطلاح المتأخرين .

الباب السادس: في الاصطلاحات المتداولة في كتب الرجال .

أوله: « نحمدك يا رب بجميع محامدك ونشكرك يا سيد على جميع آلائك ومواهبك ونصلي على نبيك » .

(المرعشي 5467م) بخط المؤلف مخروم الآخر .

(المرعشي 8871م) محمد رحيم الخوئي، سنة 1264 .

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف: أصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الدشتكي (883)

ألفه المؤلف عند ما وصل إلى كرمان بخدمة قاضي القضاة نعمان الثاني، وله مقدمة في معنى الحديث وأصوله واصطلاحات أهله .

أوله: « إن أولى ما يفتح به صدر الدفاتر ويستتجح به حصول المفاخر ».

(الإبراهيمي 1576م) من القرن العاشر [ف 167].

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (1242) كليات من مباحث الدراية وعلوم الحديث، ألفه المؤلف بطلب بعض العلماء والفضلاء كمقدمة لموسوعته الحديثية الكبيرة «جامع المعارف والأحكام»، مشتمل على مقصدين فيها مقامات ذات أبواب وفصول، وتم في ليلة 25 جمادى الأولى سنة 1233 .

نظن أن هذا الكتاب غير كتابه «جامع المقال في معرفة الرواة والرجال»، إذ يتمنى المؤلف في آخر هذا الكتاب التوفيق لتأليف كتاب مبسوط في الرجال لعله حقق ما تمنى بتأليف الكتاب المذكور . وقد سمي هذا على بعض النسخ الكليات في علم الدراية والرجال ، ولعل هذا الاسم مأخوذ من موضوع الكتاب.

ص: 363

أوله : « الحمد لله الذي جعلنا في سلك الرواة عن النبي والآل وهدانا إلى معرفة الرجال بالحق لا الحق بالرجال ».

آخره : « هذا آخر ما اقتضى إيراد في هذه الرسالة على العجالة من الكليات المتعلقة بالرجال والحمد لله على كل حال ... ».

(المرعشي 4982) علي بن يعقوب الأردقي (نسبة إلى محلة من قزوين) ، 27 شعبان 1344 .

(المرعشي 9733) 25 شوال 1266 .

(الإبراهيمي 2164) علي محمد الشاهرودي ، غرة شوال 1297 في طهران ، كتبه بأمر محمد إسماعيل خان [ف 267] .

(الإبراهيمي 1863) محمد بن أبي الحسن خان سرهنك افشار القزويني ، 24 شعبان 1312 ، كتبه لأمير الأمراء عباس علي سرتيب [ف 268] .

(الإبراهيمي 1468) [ف 349] .

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف : الشيخ محمد علي النوري (ق 14)

(گوهرشاد 543 م) محمد صادق بن محمد خليل التويسركاني ، ربيع الأول 1256 [ف 651/2] .

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف : ؟

مختصر جداً يتضمن القواعد الكلية ، كتبه المؤلف بطلب من بعض اخوانه .

أوله : « الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً وصلّى الله على سيدنا الذي أرسله إلى الناس بشيراً ونذيراً ».

آخره : « فليراجع لها مبسوطاتها والله الموفق وإليه المرجع والمآب والحمد لله رب العالمين ».

ص : 364

(المرعشي 210م) عبد الواحد الكاتب الدولة آبادي .

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف : ؟

خمسة وعشرون مصطلحاً حديثاً لتقييم أسانيد الأحاديث من حيث الصحة والوثوق وغيرهما ، يشرحها المؤلف على الأسس المتبعة عند محدثي أهل السنة . المصطلحات المشروحة : الصحيح ، السقيم ، العالي ، النازل ، المسند ، الموقوف ، المرسل ، المعضل ، المنقطع ، المدرج ، المسلسل ، المشهور ، الحسن ، القريب ، الفرد ، المعلول ، الشاذ ، المدلس ، الموضوع ، المنكر ، الأثر ، المنسوخ ، الناسخ ، الجرح ، التعديل .

أوله : « الحمد لله القائم بذاته الدائم بجميع صفاته .. وبعد فقد استدعاني من تخصص بمجامع المحامد والمقاصر والمناقب والمآثر».

آخره : « والله جلّ ذكره نرجو في العاقبة والسابقة ونؤمل فضله ولطفه في جميع الأمور اللاحقة وإياه نسأل العصمة ..».

(المرعشي 1438م) من القرن الثامن.

دراية الحديث

(علوم الحديث)

تأليف : ؟

مختصر في علم الدراية ومصطلحات المحدثين ، فيه بيان لما يستعمله محدثو أهل السنة في كتبهم

الحديثية، في مقدمة وأربعة أبواب هي:

المقدمة : في بيان الأصول والاصطلاحات .

الباب الأول : في أقسام الحديث وأنواعه ، فيه ثلاثة فصول .

الباب الثاني: في الجرح والتعديل ، فيه فصلان .

الباب الثالث : في تحمل الحديث .

ص: 365

الباب الرابع : في أسماء الرجال .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم واليه أتوكل في الابتداء والاختتام ، هذا مختصر جامع المعرفة علم الحديث».

(المرعشي 2564م) سنة 907 ، قابل النسخة حسين الصاعد في سنة 970 .

الدراية في شرح النهاية

(فقه شافعي)

تأليف : ركن الدين محمد بن محمد بن أبي بكر الواعظ شرح نهاية الاختصار» لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي .

أوله : « الحمد لله رافع رتب العالمين وموفي أجور العاملين».

(ملك 694) من القرن العاشر . كتاب الطهارة إلى العتق [ف 209/1] .

الدراية لمعرفة الراوي والرواية

= جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال . الطريحي

الدرة

تجويد

تأليف : خليل

(تجويد)

مختصر من كتاب المؤلف «الجوهرة الميمونة للانسان» في التجويد والقراءة .

أوله : « الحمد لله .. أما بعد فهذه رسالة متعلقة بتجويد القرآن».

آخره : « جلّ من لا عيب فيه وعلا».

(ملك 589) عثمان بن محمد علي أفندي بن إسماعيل ، 26 شعبان 1169 [ف 213/1].

الدرة

(أخلاق)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (1288)

نصيحة للمسلمين في وجوب الرجوع إلى الأدلة اليقينية مما ثبت من الشرع المقدس وعدم التعرض لأحد في اتباعه اليقين، وتحييد إلى تهذيب النفس من سوء الأخلاق واتباع الهوى . كتبه الكرمانى على طريقته الخاصة عند سفره إلى خبيص من قرى كرمان نحو سنة 1276 ، وهو محاولة لمنع من نقده في طريقته التي يعتبرها من خالص العلم .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إن هذه درة يتيمة وتحفة كريمة أهديتها إلى طلاب العلم واليقين بالشرع المبين» .

آخره : « خذها إليك نعمة هنيئة مريئة سائغة واحمد الله تعالى على الملة السهلة السمحة ..» .

(المرعشي 6081م) شهر محرم 1285 .

المرعشي (45 م) سنة 1290 .

الدرة

(منطق)

ترجمة : شمس الدين محمد بن علي بن محمد الشريفي الجرجاني (838)

ترجمة جيدة لرسالة الكبرى « الفارسية لأبيه السيد مير شريف الجرجاني مع إضافة ما يلزم إضافته، أتمها في أواسط شهر ذي القعدة سنة 833 في بعض نواحي شيراز في قرية «ماكوان» ، وهي في مقدمة ومقصدتين وخاتمة مختصر عناوينها :

المقدمة : في التصور والتصديق .

المقصد الأول : في المعرف .

المقصد الثاني : في الحجة .

الخاتمة : في علم المناظرة وآدابها .

أوله : « أحق منطق نطق به اللسان أو سبق إليه العقول والأذهان حمد من وجب وجوده وعمّ افضاله وجوده امتنع تصور ذاته» .

آخره : « فليس للسائل المكابحة في طلب توضيحها من العلل والمعرف، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً» .

ص: 367

(المرعشي 5844م) من القرن الحادي عشر .

(گوهرشاد 1581م) سنة 1243 في طهران [ف 2130/4].

(مدرسة مروى 686م) إبراهيم بن أبو القاسم، سنة 1260 ظاهراً [ف 295].

(المرعشي 9920م) سنة 1274 .

الدرة البهية

(أصول الفقه)

نظم ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (1302)

أرجوزة ألفية في قواعد أصول الفقه العامة باختصار ، تم نظمها في ليلة 18 جمادى الآخرة سنة 1259.

أولها :

أحمدك اللهم يا من ارتضى *** رسوله الأمر حب المرتضى

وأدرج الأحكام في القرآن *** أنزله عليه للفرقان

آخرها :

وكان ذا ليلة الثامن عشر *** من رابع الأشهر بعد الصفر

في السنة التسعة والخمسين *** من بعد الف وكذا المئين

(المرعشي 5906م) عبد الصمد بن الحسين المحلاتي ، سنة 1287 .

الدرة البهية

(أصول الفقه)

نظم : ملا محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني (1244)

أرجوزة في (1242) بيت في القواعد الأصولية مختصراً ، نظمت سنة 1242 بعدد الأبيات (1) ، تتضمن ما يرتبه الناظم نفسه في المسائل

من دون استطراد إلى أدلتها حيث يحيل لمعرفة الأدلة إلى

ص: 368

1- تاريخ إتمام الأرجوزة نشرًا في نسخة إحياء التراث يوم الجمعة ثاني ذي القعدة 1257 ، ولعله تاريخ للتحريير الثاني .

كتابه « المقاصد » و « مناهل الشوارد ».

أولها :

يقول راجي الرب ذي الإحسان *** علي بن الحسن الآراني

الحمد لله الكبير المحسن *** والشكر للمفضل المهيمن

آخرها :

على الناصر للدين الأتم *** دين الذي به الرسالة اختتم

(المرعشي 6052 م) بخط الناظم يوم السبت 11 ربيع المولود 1242 في كلبايكان، مخروم الأول.

(المرعشي 6989م) نصر الله بن مرتضى الزنجاني، سنة 1245.

(إحياء التراث 410م) عبد العلي الكر هرودي الكزازي ، سنة 1298 .

الدرة البهية في شرح الألفية

(نحو)

تأليف : ؟

شرح ممزوج متوسط على أرجوزة « الألفية » لأستاذ الشارح ملا علي حسن بن عبدالله الصفي الطارمي النوكياني ، التي نظم فيها « الفوائد الصمدية » للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (1030) . أتمه الشارح في يوم الخميس آخر ربيع الأول سنة 1268 .

أول الأرجوزة :

قال سمي المرتضى فالمجتبى *** معتصماً بالأدبا والنجبا

أوله : « أحمدك اللهم على ترادف نعمائك وأشكرك اللهم على تحالف آلائك وأصلي على سيد أنبيائك » .

آخره : « وأعتصم مما يصم وأستر شد إلى ما يرشد إنه أهل التقوى وأهل المغفرة وولي الخيرات في الدنيا والآخرة».

(المرعشي 1826) لعله بخط المؤلف وعليه تعاليقه .

ص: 369

(فضائل المعصومين)

تأليف : الشيخ عبدالرحيم بن محمد رضا الخلخالي (ق 13)

في ذكر فضائل ومناقب السادة المعصومين عليهم السلام الأربعة عشر في أربعة عشر نوراً لكل منها عنوان خاص، وهو مقدم إلى محمد شاه القاجار وميرزا آقاسي صدر الوزراء مع ثناء كثير لهما، تم تأليفه سنة 1262 .

عناوين الأنوار النور المحمدي ، مصباح الهداية وزجاجة الولاية ، قطب دائرة العصمة والعفة ، مظهر الشرف والجمال ومظهر الفخر والجلال، عوامل الكبرياء والعظمة وأهل الجود والجبروت ، نقطة دائرة العبادة وقطب مركز الهداية ، مصداق نور على نور يهدي الله لنوره ، مفاد الله نور السماوات والأرض ، مجد الله الذي تكلم به على عبده ، مبدأ الإيجاد ومنتهى الوجود وحقيقة الأشياء ، سر المبدأ والمعاد ونور لكل قوم هاد، عين الله الناظرة وحكمته القاهرة ، مظهر ، مظهر الجبروت والبقاء ومظهر العظمة والكبرياء ، هو الحي القيوم .

أوله : « الحمد لله الفرد القادر الواحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد » .

آخره : « لكشف هذه الدرّة البيضاء من أسرار توحيد وفصائل أنبيائه ومناقب أوليائه البررة الكرام عليهم أفضل التحية والسلام » .

(الوطنية 71) بخط المؤلف ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 70/7] .

(الوطنية 180) بخط المؤلف ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 156/7] .

الدرة البيضاء في تحقيق معنى البدء

(عقائد)

تأليف : صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي (نحو 1160)

يقول المؤلف : غرضي تصحيح القول في هذه المسألة على طريقة جمهور العلماء من المحدثين والحكماء والمتكلمين لتلا يبقى للولي ولا للعدو كلام فيبحث عن الفرق بين «البدء» و «الابداء» وإنه هل يوجب النسخ أم لا .

أوله : «ربنا لا ترغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب ، سبحانك

اللهم يا من بدت عظمته وجماله وعلت كلمته وكماله».

آخره: « ولعل الذي قلناه لا يابى عنه العقل وينطبق على معظم النقل والعلم عند النبي وأهله عليه وعليهم السلام.

(مدرسة مروى 723م) من القرن الثاني عشر ، نسخة عليها تعاليق كثيرة [ف 304].

(الوطنية 1545م) رمضان علي من القرن الثالث عشر [ف 69/10] .

الدرة البيضاء في شرح خطبة الزهراء

(أدب)

تأليف : السيد محمد تقى بن إسحاق الرضوي القمي (1344)

شرح ممزوج مختصر على خطبة الصديقة فاطمة الزهراء عليها السلام الطويلة التي ألقتها في مسجد الرسول «صلى الله عليه وآله وسلم» احتجاجاً على الصحابة في منعها من إرثها وحققها ، فيذكر الشارح قطعة من الخطبة ويشرحها بعناوين «المتن ، الشرح ، اللغة ، الإعراب ، المعنى»، وأكثر اهتمامه فيه بالجوانب اللغوية والأدبية وتم في 22 ربيع الثاني سنة 1327 .

أوله : « الحمد لله الذي خص أوليائه بغطاء الرزية وخبأهم دار ثوابه عوضاً عن الدنيا الدنية.

آخره : « وما منعهم إلا ما ذكرته صلوات الله عليها بقولها وما نعموا والله إلا نكير سيفه الخ».

(المرعشي 5674) بخط المؤلف ظاهراً . كتبت الترجمة الفارسية للخطبة في أعلى الصحائف ، وألحق بآخر النسخة شرح الخطبة الصغيرة.

الدرة البيضاء في صناعة الياقوتة الحمراء

(كيمياء)

تأليف : الشيخ علي بن خسر و الازنيقي (1018)

فوائد في الأسرار الكيماوية على الطريقة الرمزية المتبعة عند أرباب هذا الفن ، يدعي المؤلف الا توجد في الكتب المؤلفة في الصناعة ولم تذكر في المؤلفات المتقدمة عليه وإنما توصل إليها في ست لوائح واربعة وعشرين فائدة نسب في بعض النسخ إلى الشيخ محمد

ص: 371

أوله : « الحمد لله الذي خلق العالم من الدرة البيضاء وجعل اللوح المحفوظ من الياقوتة الحمراء .. أما بعد فهذه الرسالة المسماة .. رتبته على الألواح القدسية وفوائد الحكمة».

آخره : « ونرجو من الله تعالى أن يجعلها بين الأنام كالمح في الطعام ويصيرها كحل الجلاء في عيون المشايخ العظام بحق نور محمد صلى الله عليه وآله وسلم».

(المرعشي 5726م) آقا هادي بن الحاج مهدي الجراح الأصبهاني . سنة 1240.

(الابراهيمي 1578م) سنة 1244 [ف 167].

(كلية الالهييات - مشهد 1201م) محمد بن مير مصطفى الموسوي المازندراني . تاسع رمضان 1256 [ف 336/2].

(المرعشي 2789م) سنة 1283 .

(الوطنية 1900م) من القرن الثالث عشر [ف 554/10] .

الدرة البيضاء في نبذ من أحوال أصحاب الكساء

(سيرة المعصومين)

تأليف : الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندي القائي (1352)

في أحوال وفضائل ومناقب أصحاب الكساء الخمسة (الرسول الأ-عظم ، الامام أمير المؤمنين الصديقة الزهراء ، الامام الحسن الامام الحسين) عليهم السلام، مع منتخبات من مواعظهم وما أثر عنهم من الأقوال والحكم . ألفه سنة 1300 في سامراء.

أوله : « الحمد لله الذي خص أوليائه بالشهادة ليفوزوا بالسعادة وابتلاهم بالمصيبات الفجيعة ليوصلهم بالكرامات المنبوعة .

آخره : «فحان الآن أن نختم الكلام حامدين لله على التوفيق للمرام ومصليين على سيد الأنام وآله مصايح الظلام ومفاتيح دار الاسلام».

(المرعشي 3414م) بخط المؤلف.

درة التاج في إعراب مشكل المنهاج

(نحو)

تأليف : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911)

أعرب الألفاظ والجمل المشككة من كتاب «منهاج الطالبين» لأبي زكريا النووي (676) مع عناوين «قوله - قوله» ، وأتمه سنة 867 .

أوله : «الحمد لله الذي شرف اللسان العربي ووصف به أعظم كتاب وأكرم نبي والصلاة والسلام على محمد أفصح الفصحاء» .

آخره : « وعن بطرق عن سودة عن الحمد عن أبي جعفر قال من فقه الرجل عرفانه اللحن» .

(المرعشي 2343م) نسخة مجدولة حديثة مغلوطة .

درة التنزيل وغزة التأويل

(علوم القرآن)

تأليف : السيد محمد بن المهدي الحسيني الحافظ التبريزي (1264)

أبواب تحتوي على مختلف المباحث القرآنية ، ألفه المؤلف بعد أن كتب عدة كتب فيما يتعلق بالقرآن الكريم وعلومه سماها في مقدمته ، وهو مقدم إلى محمد شاه القاجار . تم تأليفه في يوم الاثنين

من شهر ذي الحجة سنة 1250 .

الكتاب في مقدمة وخمسة عشر بابا وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : في فهرس الأبواب .

الباب الأول : في جمع القرآن .

الباب الثاني : في فواتح السور وخواتمها .

الباب الثالث : في أسامي القراء العشرة وأحوالهم .

الباب الرابع : في معرفة المكي والمدني .

الباب الخامس : في الافراد والجمع وإطلاقات العرب .

الباب السادس : في معرفة المقدمة والمؤخرة .

الباب السابع : في معرفة غرائب القرآن .

الباب الثامن : في معرفة أسرار الآيات والكلمات .

الباب التاسع : في معرفة الوجوه والنظائر .

الباب العاشر : في كيفية القراءة وآداب التلاوة .

الباب الحادي عشر : في الادغام والاظهار والاختفاء والاقلاب .

الباب الثاني عشر : في الفتح والامالة والمدد .

الباب الثالث عشر : في الوقف والابتداء وبيان ما قرئ .

الباب الرابع عشر : فيما وقع في القرآن من الأسماء والكنى والألقاب .

الباب الخامس عشر : في بيان قراءة الأئمة .

الخاتمة : في معرفة الأدوات التي يحتاج إليها المفسر .

أوله : « أحمد من أنزل الفرقان على أحمد ليكون للعالمين نذيراً» .

آخره : « ويا ليت قومي يعلمون وهي أكثر أحرف النداء استعمالاً، وتمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً .. » .

(الوطنية 127) لعله بخط المؤلف [ف 112/7].

(الوطنية 166) لعله بخط المؤلف [ف 148/7].

(الوطنية 393) محمد بن زين العابدين، سنة 1252 ، نسخة مجدولة [ف 337/7].

(الوطنية 447) سنة 1254 [ف 378/7].

الدرة الثمينة

(تصريف)

نظم : السيد صدرالدين علي بن أحمد المدني الشيرازي (1120)

أرجوزة نظم فيها «رسالة الشافية» لابن الحاجب النحوي مع بعض الاستفادة من شرح النظام عليها، وهي في نحو ألف بيت .

أولها:

قال على خان الفقير الجاني *** أحمد رباً واهب الأمانى

ذا الطول والفضل على الدوام *** لا تعتريه سنة الأنام

آخرها :

وإن يكن ما قبلها قد انفتح ***فقلها ألفاً لدى الوقف اتضح

(المرعشي 2754م) محمد بن زين العابدين الموسوي سنة 1283 .

الدرة الثمينة في حرمة التعبئة

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا محمد بن سلمان التنكابني (1302)

يذكر المؤلف في أول هذه الرسالة اثني عشر دليلاً للمجوزين للتعبية (صنع التشابيه عند إقامة عزاء الحسين عليه السلام لتمثيل واقعة الطف وما جرى في كربلاء) ، وبعد ردّها بما عنده من الاستدلال الفقهي يقيم تسعة أدلة على حرمتها تأكيداً لما يرتئيه ، وقد أتمها في يوم الجمعة 15 محرم سنة 1261 .

أوله : « الحمد لله الذي جعلنا من أمة خير الأنبياء وأفضل الأصفياء وجعل في أفئدتنا حب خاتم الأوصياء ومحبة ذوي القربى » .

آخره : « وما صدر منا من الزلل والخطأ فمن الله أستغفر ، غفر الله لنا ولوالدينا بحق محمد وآله » .

(المرعشي 8883م) موسى بن محمد الطيب التنكابني (ابن المؤلف)، ليلة الخميس ثالث ذي القعدة 1340 .

الدرة الحائرية

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا علي نقی بن حسن الطباطبائي الحائري (1289)

مجموعة من بحوث استدلالية في الفقه والأصول من كتابات الطباطبائي كانت مبعثرة جمعها ابنه السيد جعفر الطباطبائي في المجموعة التي نصفها هنا بعنوانين «درة - درة» ، بعضها غير تامة وبعضها كتبت مكرراً مع تغيير في الأسلوب والتعبير .

ترى في هذه المجموعة من المباحث الأصولية مبحث الاستصحاب والاجماع والعام والخاص

ص: 375

والتسامح في أدلة السنن، ومن المباحث الفقهية (بعضها شرح شرائع الاسلام) الطهارة والصلاة والعقود والايقاعات والبيع وغيرها، ثم قطعة من شرح ممزوج مختصر على الزيارة الجامعة الكبيرة.

أوله : « حمداً لمن شرع الاسلام ونهل وبعث خير الأنبياء وفضل وجعل شريعته أتم الشرائع وأكمل.

(المرعشي 5282) جعفر الطباطبائي الحائري سنة 1291 .

درة الدرر وتحفة الفرر

(كيمياء)

تأليف : ؟

يدعو المؤلف إلى التدبر في رسالته هذه ، ثم يقول ان معرفة الحجر بيد الله تعالى، ثم يذكر أن المولدات أربعة أقسام الحجر ، شبيه الحجر ، بديل الحجر ، شبيه البديل ، وبعد وصفها بالرمز والاشارة والتعمية يذكر المادة الأولى والثانية والثالثة ، ويختم الرسالة بقصيدة المراكشي في الكيمياء والصنعة .

أوله : « الحمد لله الذي استخلص من خلاصة الطين بشراً».

آخره : « فافهم ما وصل إليك من هذه الأسرار وتكن بها بنخياً وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين».

(الوطنية 1872م) محمد جعفر بن محمد علي السوادكوهي الرامكوهي ، سنة 1288 [ف 10/494].

الدرة الدرية في شرح المسألة النظرية النصيرية

(فرائض)

تأليف : الشيخ أحمد بن محمد السبيعي (ق 9)

شرح مسألة في توريث أولاد أولاد العمومة والمخولة من طرف الأب أو من طرف الأم في مثلهم أيضاً، فرضها نصير الدين الطوسي في رسالته «الفرائض النصيرية»، وهـ-ي م-ن المسائل الغامضة التي تحتاج إلى الشرح والتوضيح . فرغ السبيعي من هذا الشرح في يوم الخميس خامس

ص: 376

(أو 25) رجب سنة 854.

أوله : « الحمد لله الذي نضد درر الفرائض بعد ما أخرجها من مكنون علمه الخامض».

(الخوانساري 243م) سنة 1141 [ف 210/1].

درة الدرر في رضاع النجدين

(فقه إمامي)

تأليف : شيخ الاسلام زين العابدين بن محمد علي السبزواري الأصبهاني (ق 14)

شجر المؤلف قواعد الرضاع في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة ، وقد كتب أصل القواعد في الهوامش نثراً من دون تشجير بعناوين «عين - عين»، وأتمه في 17 رجب سنة 1312. مختصر عناوين الكتاب هي :

المقدمة : في تحريم الرجال على النساء وبالعكس.

الفصل الأول : في مشاركة النسب والرضاع في أمور.

الفصل الثاني : طرق المحرمات الرضاعية أربعة عشر طريقاً .

الفصل الثالث : ما يُستثنى من قاعدة يحرم من الرضاع .

الفصل الرابع: في شروط الرضاع.

الفصل الخامس: في المسائل المتعلقة بالرضاع .

الخاتمة : في أمور ثلاثة .

أوله : « الحمد لله الذي جعل طينتنا من الرواع والسباع ثم أودعنا بالوقاع إلى أشرف الرباع » .

آخره : « إلا من دخل في أولاد العمومة والخولة وعلى النساء رجال القرابة إلا من دخل في أولادهما».

(المرعشي 2404م) ملا علي بن ملا تقي الأصبهاني، 16 محرم 1315.

الدرة السنية في شرح الألفية

=الدرر السنية على شرح الألفية

الدرة السنية في أجوبة المسائل الدشتستانية

(أجوبة)

كتبها: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني (1135) جوابات على مسائل الشيخ أحمد بن محمد بن الحسن بن هلال البوري الدشتستاني، وبما أن جلها كانت متعلقة برسالة الصلاة للشيخ سليمان الماحوزي، استخرج الأجوبة من شرحه عليها «نفحة الهداية ورشحة النهاية» مع التلخيص والاختصار، وفرغ منها يوم الأربعاء النيروز عاشر جمادى الأولى سنة 1132 في بيت الحاج شمس البهبهاني ببهبهان.

أوله: «الحمد لله الهادي إلى الرشاد والداعي إلى السداد والصلاة على صفوة العباد محمد وآله الأجداد، وبعد فيقول الفقير المسكين خادم المحدثين .. هذه رسالة وجيزة ومقالة عزيزة».

آخره: «ان يتحفوني بجميل الدعوات في أعقاب الصلوات وأوقات الخلوات خصوصاً بعد الممات والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده وآله الميامين آمين».

(الخوانساري 209م) بخط المؤلف [ف 161/1].

درة الصفا في تفسير آل بيت المصطفى

=بصائر الإيمان في تفسير القرآن الدارابي

الدرة الغروية والتحفة الحسينية

(سيرة المعصومين)

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني (1333)

مجموعة تحتوي على جملة من فضائل ومناقب وأحوال الإمام السبط الشهيد الحسين بن علي عليه السلام واستشهاده وما يتعلق بذلك، بدأها المؤلف بكيفية خلق نور الامام وأتبعها ببعض الوقائع التي تتعلق ببداية خلقه وحياته وما بعد استشهاده إلى يوم القيامة، وهي أحاديث جمعت في أبواب فيها توضيحات من المؤلف بعنوانين «أقول» وقد ألفه في النجف الأشرف أوان إقامته بها تحصيله.

الكتاب المؤلف في مجلدين: الأول في بدء الخلقة إلى عصر الامامة، والثاني من عصر الامامة

ص: 378

إلى السكون في الجنة، وهذا تفصيل أبوابها :

المجلد الأول :

أبواب ما يتعلق به من بدو خلقه إلى زمان حمله.

أبواب ما يتعلق به من زمان ولادته إلى خلافة أمير المؤمنين في الظاهر .

أبواب ما يتعلق به من زمان خلافته إلى زمان شهادته .

أبواب ما يتعلق به من زمان شهادته إلى زمان إمامته .

المجلد الثاني:

أبواب ما يتعلق به بعد إمامته في ذات نفسه .

أبواب ما يتعلق به إلى شهر شهادته .

أبواب ما يتعلق به من شهر الشهادة إلى يوم العاشر .

أبواب ما يتعلق باليوم العاشر .

أبواب ما يتعلق به بعد عاشورا.

أبواب ما يتعلق به في ذات نفسه إلى يوم القيامة .

أبواب ما يتعلق بقتلته .

أبواب ما يتعلق به من شيعته إلى القيامة أو ظهور الفرج.

أبواب ما يتعلق به يوم القيامة .

أوله : «الحمد لله الذي خلق الأرض والسموات العلى ومن عليها ثم لم يتركهم سدى فبعث رسلاً أولي النهى مبشرين ومنذرين في طريق الهدى».

(إحياء التراث 296) من عصر المؤلف وهو مخروم الآخر .

درة الغواص في أوام الخواص

(أدب)

تأليف : أبي محمد قاسم بن علي الحريري (516)

يذكر فيه ما غلط فيه علماء الأدب واللغة في كتاباتهم ومحاوراتهم وبين أغلاطهم فيما

ص: 379

يستعملونه من الألفاظ بغير معناه أو في غير موضعه ، مع نقل شواهد من الآيات والأحاديث وأمثلة من

الشعر والأقوال العربية المأثورة لدعم ما يذهب إليه الحريري في تصحيح الأوهام والأخطاء .

تلقاه الأدياء بالعناية التامة ، فشرحوه بشروح كثيرة واستدركوا عليه استدراكات ونظموه في منظومات، ووصفوه بأنه درر مستخرجة من بحار البراعة وقد أفاد المؤلف فيه وأجاد.

أوله : «أما بعد الحمد لله الذي عمّ عباده بوظائف العوارف وخص من شاء منهم بلطائف المعارف والصلاة على نبيه محمد العاقب» .

آخره : « ومن الله أستلهم التوفيق للمقال المعتلق بالاصابة للفعال المجتلب حسن الإثابة إنه بكرمه ولي الإجابة» .

(الوطنية 507م) روح الله بن خواجه المازندراني ، سنة 1046 في فتحيبور من الهند [ف 10/8].

(إحياء التراث 3499 م) محمد زمان الحسيني السبزواري، العشرة الثانية من شوال 1050 في بندر سورت - الهند ، مصحح عليه بعض التعاليق .

(الإبراهيمي 1795) محمد رضا الأسترابادي، يوم الاثنين رابع ذي القعدة 1089 [ف 168] .

(المرعشي 9292) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة جيدة مخرومة الآخر.

(مدرسة مروي 800م) يوم الجمعة 18 ربيع الثاني 1102. وكمل تصحيحه في شهر صفر سنة 1104 ، نسخة مجدولة مصححة عليها تعاليق [ف 309].

(المرعشي 4695) محمد بن علي ثابت الحسيني الكربلائي الأصبهاني، يوم الاثنين 14 صفر 1114 . نسخة مصححة عليها تعاليق يسيرة.

(المرعشي 1409م) سنة 1128.

(الخوانساري 39) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي، سنة 1247، مصحح تعاليق [ف 32/1].

(الوطنية 737 م) سنة 1258 ف 193/8].

(الوطنية 1696م) سنة 1286 ف 281/10] .

(إحياء التراث 3768 م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة .

(ملك 2167) من القرن الثالث عشر [ف 213/1].

(ملك 3972) من القرن الثالث عشر [ف 214/1].

(الإبراهيمي 2029م) من القرن الثالث عشر ، مختصر من الكتاب [ف 168].

(الإبراهيمي 1792م) يوم الاثنين 23 رجب 1317 [ف 168].

درة النواص وكنز الاختصاص في معرفة علم الخواص

(علوم غربية)

تأليف : أبي الحسن علي الخليلي

في الطلسمات والعزائم وعلم الجفر ، في اثني عشر بابا وقسمين .

أوله : « الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بذكره المصون وأطلعهم على حنايا سره المكنون».

آخره : « محمد الله وعونه ، والله أعلم بالصواب ».

(ملك 3613) يوم الأربعاء 24 محرم 1180 [ف 214/1].

الدرة الفاخرة

(فلسفة)

تأليف : نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (898)

يبحث عن إثبات واجب الوجود على طريقة الفلاسفة والمتكلمين والصوفية ويستعرض الاختلافات الواقعة بينهم . ويتدرج فيه إلى البحث عن الصفات الالهية والعلم والارادة والقدرة وكيفية صدور الوحدة من الكثرة.

أوله : « الحمد لله الذي تجلى بذاته لذاته فتعين في باطن علمه مجالي ذاته وصفاته ثم انعكست (انكلمت) آثار تلك المجالي إلى ظاهره من الباطن».

آخره : « وقال الحكماء هي واقعة على سبيل الوجوب وامتناع التخلف بقدرة يخلقها الله تعالى في العبد إذا قارنت حصول الشرائط وارتفاع الموانع ».

(كلية الالهيات - مشهد 1035م) محمد بن أسد الله البروجردي، شهر رجب 1030، نسخة عليها بعض التعاليق [ف 193/2].

(المرعشي 5131) محمد بن عبد الحسين الحسيني النجفي النخعي الجزائري سنة 1045 ، نسخة مصححة أضرت بها الأرضة.

(المرعشي 6600م) سنة 1048.

(المرعشي 9564م) عشرون ذي القعدة 1059 .

(المرعشي 6597م) نسخة مخرومة الآخر من القرن الحادي عشر .

(كلية الالهيّات - مشهد 1224م) موسى بن إبراهيم القاضي ابن جامي بن عبدالكريم بن احمد سنة 1124 [ف/2/361].

(المرعشي 880م) محمد بن محمد باقر الكاشاني، سنة 1292 في طهران.

(إحياء التراث 4395م) من القرن الثالث عشر ، كتبه في طهران.

(عبد العظيم 478) حسين الحسيني النعمة الله، يوم الثلاثاء 22 رجب 1311 نسخة مجدولة عليها تعاليق المؤلف [ف 1/255].

(المرعشي 1442 م) نسخة حديثة .

الدرة الفاخرة في زيارات العترة الطاهرة

(زيارة)

تأليف : ملا محمد صادق بن آقا محمد اليميني اللنكراني (1285)

في زيارات الأئمة الطاهرين عليهم السلام التي يزارون بها في مشاهدهم المشرفة ، مع التصريح بالمصادر المنقولة عنها وذكر أسانيد الأحاديث وتوضيح ما يلزم توضيحه من الجمل والألفاظ بعناوين «قلت»، ألفه المؤلف عند زيارته العتبات المقدسة بالعراق للمرة الثانية ، وهو في سبعة أبواب هذه عناوينها :

الباب الأول : في زيارة مولانا أمير المؤمنين عليه السلام ، فصلان .

الباب الثاني : في زيارة سيد الشهداء عليه السلام ، فصلان .

الباب الثالث : في زيارة الامامين المعصومين الجوادين في مقابر قریش ببغداد .

الباب الرابع : في زيارة الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام .

الباب الخامس : في زيارة أبي الحسن علي بن محمد وأبي محمد الحسن بن علي بسر من رأى .

الباب السادس : في زيارة الصاحب صلوات الله عليه .

الباب السابع : في الزيارات الجامعة .

أوله : « الحمد لله الذي شرفنا بولاية محمد وآله وكرمنا بمحبتهم ومودتهم وجعل زيارة

قبورهم لنا وسيلة للفوز بالسعادة الأبدية».

آخر الموجود : « ولا تكنني إلى نفسي فأحلّ عقدة الحيرة واتخلف عن حضور المشاهد المقدسة .. » .

(إحياء التراث 2437) لعله بخط المؤلف، مصحح مضاف عليه مشطوب على بعض العبارات فيه تعاليق قليلة مخروم الآخر .

الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة

(عقائد)

تأليف : أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (505)

في أحوال الموت وما يراه المؤمنون والكافرون عنده وكيفية البرزخ والحشر والنشر والحساب وغيرها من أهوال ما بعد الموت وما يجده الميت في العوالم الأخرى بعد عالم الدنيا ، وهو في فصول مع شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية وأقوال كبار الصوفية .

أوله : «قال الشيخ .. الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام وحكم على من سواه بالانصرام وجعل الموت مآل أهل الكفر والاسلام».

آخره : « ولا يلتفت إلى البدع الطارية على الشريعة من شياطين الانس فنسأل الله تعالى العصمة والتوفيق بمنه وكرمه وهو حسبنا ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير .. » .

(المرعشي 3350م) سنة 806 ، قابله ولي الدين محمد المفتي ، وقابله شخص آخر أيضاً (لم يذكر اسمه في النسخة) وأتم المقابلة في 17 شوال 927 .

(إحياء التراث 3503م) الشيخ أحمد بن الحسين، 21 جمادى الآخرة 1070 ، نسخة مصححة عليها بلاغ.

(المرعشي 10173م) من القرن الثالث عشر .

الدرة اللؤلؤية على رسالة الخانية

(منطق)

تأليف : الشيخ قاسم الخاني

مختصر في القواعد المنطقية في أربعة أبواب هي :

ص: 383

الباب الأول : في الكلبي والجزئي .

الباب الثاني : في المعرف .

الباب الثالث : في بيان القضية وتقسيمها .

الباب الرابع : في القياس وأقسامه .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه رسالة في علم المنطق مشتملة على أكثر مقاصده» .

آخره : « والمطلوب من هذه الأقيسة الخمسة هو البرهان فقط وحسبنا الله ونعم الوكيل ..» .

(المرعشي 6755) نسخة حديثة

الدرة المضية في شرح الخلاصة الألفية

(نحو)

تأليف : برهان الدين إبراهيم بن ابناسي (802)

شرح على ألفية ابن مالك ، تم في 17 شوال سنة 765 .

(ملك 1033) محمد بن محمد بن يوسف يوم الجمعة 25 محرم 882 في المدرسة الخانية بالقاهرة [ف 214/1].

الدرة النجفية

(فقه إمامي)

نظم : السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (1212)

أرجوزة فقهية معروفة جداً في (2280) بيت تم منها كتابا الطهارة والصلاة إلى أحكام صلاة الطواف، بدأ الناظم بها في سنة 1205 الموافقة للفظة «غرة»، اعتنى بها جماعة من العلماء دراسةً وشرحاً. سماها الناظم «الدرة»، وتسمى أيضاً «الدرة المنظومة» و«الدرة البهية» و«الدرة العالية في المسائل العالية»، وعرفت بالاسم الذي قلناه أعلاه، وألحق في أول بعض النسخ المخطوطة قسم في أصول الفقه هي مقدمة «الدرر البهية» وليست من هذه الأرجوزة.

أولها :

أفتح المقال بعد البسملة *** محمد خير منعم والشكر له

مصلياً على نبي الرحمة *** وآله الأطهار أهل العصمة

آخرها :

وإدع عقيب الفرض بالمأثور *** من الدعاء الموجز المشهور

(إحياء التراث 3163م) جعفر بن محمد صفي ، سنة 1218 ، مصحح عليه تعاليق .

(إحياء التراث 4063م) السيد علي بن أبي القاسم الموسوي ، يوم الجمعة 16 شوال 1222 ، صححه الناسخ وعليه تعاليق كثيرة .

(گوهرشاد 1049م) محمد كاظم بن محمد صادق بن محمد رضا بن محمد صادق ، شعبان 1228 [ف 1440/3] .

(إحياء التراث 3462م) إبراهيم بن أبي القاسم الفسوي ، يوم الخميس من جمادى الآخرة 1236 .

(المرعشي 8136) مير أبو طالب بن عبدالله الحسيني ، سنة 1236 .

(المرعشي 2792م) سنة 1246 ، سميت الأرجوزة في هذه النسخة « الدر الغالية » .

(مكتبة الغرب 597) يوم الأربعاء عاشر ؟ سنة 1252 [ف 124] .

(إحياء التراث 3142م) سنة 1253 ، نسخة مصححة .

(ملك 5188) 15 شعبان 1256 في مدينة ساري ، مخروم الآخر [ف 215/1] .

(المرعشي 9685) حسين بن علي نقي البفروني اليزدي ، ليلة 26 جمادى الأولى 1257 .

(مدرسة البروجردي 109) سليمان بن القاسم الشيرواني ، يوم الاثنين ثامن ربيع الأول 1264 في مدرسة الصدر بطهران في أول الأرجوزة وآخرها أوراق تحتوي على مطالب متفرقة .

(الإبراهيمي 2099) محمد بن علي الكوهپايه اي الكرمانى ، سنة 1269 [ف 168] .

(الفيضية 2036) السيد أحمد بن محسن الحسيني المشهدي ، يوم الأربعاء من شهر رجب سنة 1276 [ف 107/1] .

(المرعشي 5906 م) عبد الصمد بن الحسين المحلاتي ، سنة 1287 في أصبهان .

(إحياء التراث 4071م) السيد علي نقي بن إسماعيل بن حسن بن حسين بن مير أبو القاسم بن حسن .. بن ركن الدين بن زين الدين بن صالح من القرن الثالث عشر ، ححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة .

(إحياء التراث 4268م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(گوهرشاد 747م) من القرن الثالث عشر [ف 895/2]

(الخوانساري 224م) من القرن الثالث عشر [ف 176/1].

(المرعشي 4261) ميرزا محمد علي بن آقا بزرك الزرقاني، يوم الاثنين 27 رمضان 1309 في المدرسة المنصورية بشيراز، بأول النسخة مقدمة أصولية منظومة وبعدها تقريظ شعري من الشيخ محمد علي الأعسم .

(المرعشي 4693) سعيد بن علي الحسيني التنكابني، أواخر ربيع الثاني 1310 ، علي النسخة تقريظ الأعسم وبعده أبيات فقهية من الناظم وغيره.

(كلية الالهيّات - مشهد 1515م) جيد الخط عليه تعاليق [ف 661/2].

(گوهرشاد 1537م) قسم من كتاب الصلاة [ف 2093/4].

(گوهرشاد 1522 مخروم الأول والآخر [ف 2082/4].

(الوطنية 1945م) ملا محمد رفيع [ف 625/10].

(المرعشي 9747م) نسخة حديثة .

الدرّة النجفية

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ يوسف بن أحمد الدرازي البحراني (1186)

فصل منتزع من كشكوله لتعداد الفروق بين الأصوليين والأخباريين ومحاولة رفع الخلافات بينهم ، وهو ردّ ضمنني على آراء الشيخ عبد الله البحراني في كتابه « منية الممارسين» في نفس الموضوع .

أوله : « درة نجفية أعلم أيّدك الله تعالى بتأييده أنه قد كثرت الأسئلة من الطلبة عن الفرق بين المجتهدين والأخباريين».

آخره: «فانه لا يوجب طعنًا على طريقة أهل الأخبار كما وقع للصدوق في غير موضع من الأحكام».

(المرعشي 620م) سنة 1242 .

الدرّة النجفية في الردّ على الأشعرية

(كلام)

تأليف : الشيخ حسين بن نجف التبريزي النجفي (1251)

في البحث عن مسألة الحسن والقبح العقليين والرد على الأشاعرة المنكرين لهما، مرتب على ثمانية أبواب بعدد أبواب الجنة، فرغ المؤلف منه في 15 ربيع الأول سنة 1192 . عناوين الأبواب :

الباب الأول : في معاني الحسن والقبح .

الباب الثاني: في معناهما الذي هو محل النزاع.

الباب الثالث : في أن الحاكم هل هو العقل أم الشرع.

الباب الرابع: في أنهما ذاتيان أم بالاعتبار.

الباب الخامس: في ثبوت الملازمة.

الباب السادس : في استقلال العقل بوجوب شكر النعم .

الباب السابع : في حكم الأفعال قبل الشرع.

الباب الثامن : في حكم الأفعال بعد الشرع .

أوله : « الحمد لله الذي بدأ بخلق العقول وجعل استقلالها حجة في الفروع والأصول وحمى بها حوزة الدين».

آخره : «فالمشهور بين المجتهدين عدم صحة عبادتهم طابقت الواقع أم لا ولغير المشهور تفاصيل في المقام فلنطلب في مظانها ، هذا آخر ما أردنا تحريره في هذه الرسالة ..».

(الخوانساري (195 م) محمد علي بن محمد الجزائري الأسدي، 15 ربيع الأول 1227 [ف 1/144].

الدرة النجفية في شرح نهج البلاغة الحيدرية

(أدب)

تأليف : ميرزا إبراهيم بن حسين بن غفار الدنبلي الخوئي (1325)

شرح مختصر على كتاب « نهج البلاغة »، فيه تحقيقات جيدة وفوائد ونقول عن ابن أبي الحديد وغيره من الشارحين للكتاب، بأوله سبعة فصول في أحوال الامام أمير المؤمنين عليه السلام وجملة من فضائله وكراماته ، وهو في مجلدين أتم الأول منهما في العشر الأوسط من شهر صفر سنة 1273 والثاني في جمادى الأولى سنة 1291 .

ص: 387

أوله : « الحمد لله الذي هدانا لهذا السداد وساقنا إلى مدارج الرشاد وسلك بنا سهل محجته البيضاء ».

(المرعشي 4419) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها.

(الوطنية 448) سنة 1281 . الجزء الأول [ف 379/7].

الدرة النجفية في المطالب الأصولية

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

استدلالي فيه مناقشات مع علماء الأصول، وهو في مقدمة وأبواب وخاتمة ومقدم إلى ناصر الدين شاه القاجار ووزيره سبهسالار وقد ألف بالنجف الأشرف.

أوله : « الحمد لله على آلائه وأحمده على عظيم إحسانه حمداً يكون لحقه قضاء وإلى ثوابه مقرباً وأشكره على جميع أفضاله ».

(المرعشي 10188) قطعة من أول الكتاب .

الدرة النفيسة

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد علي بن عبدالرحيم الزنجاني (1267)

فتاوى المؤلف في المسائل التي استدل عليها بتفصيل في كتابه «المشكاة المضية في حاشية الروضة البهية».

(الوطنية 192م) لعله بخط المؤلف ، سنة 1244 ف 166/7].

الدرة اليتيمة

(شعر)

نظم : أبي الفتح علي بن محمد بن يوسف البستي (400)

قصيدة نونية سائرة في الأمثال والحكم والمواعظ ، تختلف أبياتها في النسخ والمصادر ، وذيل

بعض الأدباء أبياتاً لها . نسبها بعض إلى الراضي بالله الخليفة العباسي ، وهي نسبة غير صحيحة.

سميت في بعض المخطوطات القديمة بما ذكرنا أعلاه، والظاهر أن التسمية ليست من البستي .

أولها:

زيادة المرء في دنياه نقصان *** وربحه غير محض الخير خسران

وكل وجدان حظ لا ثبات له *** فان معناه في التحقيق فقدان

آخرها :

ماضر حسانها والطبع صانعها *** إن لم يصنعها قريح الشعر حسان

(المشكاة 1338 م) يوم الأحد رابع جمادى الأولى 724 ، مترجم إلى الفارسية بين السطور ف [2693/7].

الدرة اليتيمة في الصنعة الكريمة

(كيمياء)

تأليف : الشيخ أحمد بن عبدالمنعم الدمهوري (1192)

في كيفية تبديل الأجسام والفلزات والأعمال الكيماوية على طريقة علماء الصنعة من التصدي للموضوع بالرمز والاشارة ، وهو في مقدمة وسبعة عشر باباً وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : فيما يحتاج إليه الطالب من الأجساد وغيره.

الباب الأول : في طبائع الأجساد .

الباب الثاني : في تكليس الذهب .

الباب الثالث : في تكليس الفضة

الباب الرابع : في تكليس الزهرة .

الباب الخامس : في تكليس المريخ .

الباب السادس : في تكليس الأسرب .

الباب السابع : في تكليس القصدير .

الباب الثامن : في تكليس الزبيق .

الباب التاسع : في تطهير الأجساد .

ص: 389

الباب العاشر : في اقامة بعض الأجساد .

الباب الحادي عشر : في الموازين وما يتعلق بها .

الباب الثاني عشر : في أعمال العقرب .

الباب الثالث عشر : في العلم وهو الزرنينج .

الباب الرابع عشر : في العيد من تصعيد وعقد .

الباب الخامس عشر : في المفاتيح وحل جميع الأملاح .

الباب السادس عشر : في ذكر الاستقطارات .

الباب السابع عشر : في ذكر الصنائع وما يحتاج إليها .

الخاتمة: في فوائد.

أوله : « الحمد لله الذي رفع السماء وزينها بالكواكب وخص كل سماء منها بكوكب نير وثاقب » .

آخره : « وفي هذا القدر كفاية لمن كان له أدنى دراية والحمد لله على كل حال » .

(المرعشي 4247م) من القرن الثالث عشر .

الدرجات الرفيعة في طبقات الامامية من الشيعة

(تراجم)

تأليف : السيد صدرالدين علي بن أحمد المدني الشيرازي (1120)

تراجم عامة لذوي النباهة من الشيعة الامامية ، أدرج المؤلف فيها كما يقول - عيون الأخبار والنكت وما يجب ذكره من محاسن كل انسان مما يليق به من نادرة أو شعر أو مكرمة أو إحسان . مع التثبت والتحري في النقل وعدم التساهل الذي لا يسيغه العقل ، وهو مرتب في اثنتي عشرة طبقة هي: الصحابة ، التابعين ، المحدثين الراوين عن الأئمة عليهم السلام ، العلماء، الحكماء والمتكلمين، علماء العربية ، السادة الصوفية ، الملوك والسلاطين، الأمراء ، الوزراء ، الشعراء ، النساء.

في أول الكتاب مقدمة في ذكر معنى الشيعة ومختصر تاريخي في المحن الجارية عليهم، والموجود من الكتاب الطبقة الأولى وشيئاً يسيراً من الطبقة الرابعة والحادية عشرة، والظاهر أن المؤلف لم

يوفق لتأليف أكثر مما هو المتداول الآن.

أوله : « ما ترنمت مطربات عنادل الأقلام على عذبات أنامل الأعلام ولا تفتحت كما ثم أزهار زاهر الكلام في نواضر حدائق الأرقام».

آخر الموجود : « فقال أبو جعفر صدقت مثلك من تملك زوجها ولا يملكها ، قال فلما انصرفت قال رجل من القوم هذه زينب بنت معيقب الأنصارية».

(ملك 5426) من القرن الحادي عشر [ف 300/1].

(إحياء التراث 2901) ناصر بن حسب بن علي بن محمد بن حسن بن هرموش العيباوي من عشائر السواعد مدير مكتبة الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء، 26 شوال 1358 هذه النسخة تحتوي على الطبقة الحادية عشرة.

درر الأسرار في تعداد فرق أمة النبي المختار تأليف : عباس بن حيدر القمي الأصبهاني (ق 11)

(عقائد)

يحاول المؤلف أن يثبت أن الفرقة الناجية من بين الفرق الاسلامية هم الشيعة الامامية ، ويردّ على ما يورده الفلاسفة والصوفية وأصحاب التناسخ من العقائد الفاسدة تثبيتاً للعقائد الدينية الحقة ، وقد تم تأليفه في يوم 26 شوال سنة 1069 .

وهو في مقدمة وأربعة فصول وخاتمة بهذه العناوين :

المقدمة : في علة إيجاد العالم .

الفصل الأول : معنى حديث «ستفترق أمتي».

الفصل الثاني في الخلافات الموجبة للفرقة .

الفصل الثالث : في تعداد الفرق الاسلامية

الفصل الرابع : في المحاكمة بين النصير الطوسي والعلامة الحلبي والدواني.

الخاتمة : في حديث «مثل أهل بيتي».

أوله : «الحمد لله الذي جعل علماء طليعة طائفة من كتابه المنزل إلى حبيبه المختار بعد غيبوبة

أوصيائه الحق الهادين».

آخره : « فيكون هم راكبين السفينة دون غيرهم. هذا ما أردنا إيراده في هذه الرسالة والحمد لله الذي وفقني لاتمامها ..».

(المرعشي 72) بخط المؤلف .

درر الأقوال في فقه سيدنا محمد وآله الأطهار المفضال

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (بعد 1290)

شرح توضيحي في أحد عشر جزءاً على أرجوزته التي نظم فيها كتاب «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية» للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966)، يناقش المؤلف فيه آراء الشهيد الأول والثاني خاصةً، بالإضافة إلى المناقشة في آراء بعض الفقهاء، كتبه ضمن ثلاث سنوات متفرقة وأتمه في ليلة الثلاثاء 22 رمضان المبارك سنة 1280 .

(المرعشي 2807) بخط المؤلف ، آخر جمادى الآخرة 1278. الجزء العاشر في الحدود والديات .

(المرعشي 4191 - 4196) بخط المؤلف أو محمد بن علي القزويني كتبت بين سنتي 1287 - 1279

(المرعشي 9774) نسخة كتبت في عصر المؤلف وهي مخرومة الأول كتاب الوصية .

درر أنوار الأحجار

(كيمياء)

تأليف : الشيخ محمد القمري المصري

استخرج الأعمال الكيماوية بالرمز والاشارة، ويقول إنه تحير في الطلب سبع سنوات حتى التقى بسيدته أحمد الجرجاني فأخذ منه كنوز الحكمة وخزائنها وأودعها في هذه الرسالة ، وهي في مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة .

نسب أيضاً في بعض النسخ إلى الشيخ علي بن خسر و الازنيقي (1018)، واحتمل بعض المفهرسين أن تكون نسخة القمري تحريراً جديداً للكتاب.

ص: 392

عناوين الكتاب هي :

المقدمة : في الأصول العشرة.

الباب الأول : في تحقيق ماهية الحجر المكرم.

الباب الثاني : في أجزاء الحجر المكرم .

الباب الثالث : في تحقيق العمل المكتوم.

الباب الرابع : في كيفية العمل المكتوم.

الباب الخامس : في كيفية التكليس.

الباب السادس : في بيان ما كتبه الحكماء إلى الآن.

الباب السابع : في أسرار رموز الحكماء .

الباب الثامن : في تحقيق العمل الأول من الحجر المكتوم.

الباب التاسع : في تحقيق العمل الثاني من الاكسير الأعظم.

الباب العاشر : في بيان علم الميزان وطرح الاكسير

الخاتمة : في فوائد اكسيرية عشرة.

أوله : « الحمد لله الذي خلق الكائنات من نور الأنوار وجعل السماوات خزائن الأسرار وزين السماء الدنيا بمصابيح وجعل الشمس والقمر مدار الليل والنهار ».

آخره : « وعليكم بتلاوة هذه السورة الشريفة في الغدو والأصال بالتعظيم والاحلال ، سبحان ربك ذي الجلال .. ».

(المرعشي 5728 م آقا هادي بن الحاج مهدي الجراح الأصبهاني، يوم الأحد رابع محرم 1240 .

(الإبراهيمي 1578م) شوال 1253 [ف 169].

(المرعشي 6300م) محمد رفيع القراكوزلو ، سنة 1261 .

(المرعشي 1414 م) سنة 1265.

(الوطنية 1891) سنة 1270. نسب إلى علي بن خسر و الازنيقي [ف 542/10].

(الوطنية 1900م) من القرن الثالث عشر [ف 554/10].

ص: 393

درر الأيتام في أنموذج تفسير آيات الأحكام

(فقه القرآن)

تأليف : الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترابادي (1316)

يفسر آيات الأحكام المجموعة على ترتيب كتب الفقه مع الاهتمام بشأن النزول والناسخ والمنسوخ مع عناوين «دّر يتيم»، وهو كفهرس لكتابه «الدر المنثور» ويقول إنه مستخرج من كتابه الكبير المبسوط نثر الدرر الأيتام وتم تأليفه ثامن شهر شعبان سنة 1268 .

أوله : «الحمد لله الذي أنزل الفرقان مجمع بيان البحرين كشافاً لأسرار التنزيل فجعله منهج الصادقين».

(المرعشي 3877) بخط المؤلف وبعضه بخط غيره ، نسخة مصححة مضاف عليها مخرومة الآخر.

درر البحار المصطفى من بحار الأنوار

(حديث)

تأليف : علم الهدى محمد بن مرتضى الكاشاني (1115)

منتخب من أحاديث «بحار الأنوار» للعلامة المجلسي.

(إحياء التراث 4177) بخط المؤلف ظاهراً ، نسخة مصححة وعليها إضافات بخط المؤلف . المجلد الثالث

(إحياء التراث 4474) نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة . المجلد الثاني (تاريخ الأنبياء وكتاب النبوة .

الدرر البهية

(فقه إمامي)

نظم : ملا محسن بن محمد سميع الكرمانشاهي (ق13)

أرجوزة ألفية في الفقه من كتاب الطهارة إلى الديات مع مقدمة في الأصول في (87) بيتاً أفردت في بعض النسخ وسميت في الذريعة 213/7 «خلاصة الأصول»، وهي غير أرجوزة الناظم الأصولية المذكورة في الذريعة 459/1 أيضاً.

ص: 394

نسبت هذه الأرجوزة مع تغيير يسير في أبيات المقدمة إلى السيد محسن الأعرجي الكاظمي (1227)، وفي جملة من النسخ أضيف عليها بيتان سميت الأرجوزة فيها ب « الفقهية المستطرفة » وطبع منسوبة إليه في قم (1).

أوله :

سبحانه من لا يزال محسنا *** حمدي إليه الملك المهيمنا

أحمده شكراً على نواله *** مصلياً على النبي وآله

آخره :

فسلم الله وصلى دائماً *** عليهم ما الدهر كان قائماً

(مكتبة الغرب 747 م) 16 ربيع الثاني 1243 ، أول قسم الأصول من الأرجوزة مخروم [ف 271] .

(المرعشي 911م) محمد تقي بن محمد حسين السرخدائي سنة 1264.

(مكتبة الغرب 10022م) سنة 1269 مخروم الأول [ف 432] .

(المرعشي 4942م) محمد علي بن محمد رضا بن محمد علي الحسيني القزويني ، سنة 1286 ، نسب القسم الأصولي في هذه النسخة إلى السيد بحر العلوم والقسم الفقهي الى السيد محسن الأعرجي.

(المرعشي 5906 م) عبدالصمد بن الحسين المحلاتي ، سنة 1287 في أصبهان قسم الأصول فقط

(إحياء التراث 4209 م) رابع ذي القعدة 1288 .

(إحياء التراث 1958) محمد حسين ، يوم الاثنين 27 رمضان 1301 .

(كلية الالهيّات - مشهد 1815) حسين بن أبي طالب الزنجاني ، 25 ذي القعدة 1321. فيه قسمي الأصول والفقّه [ف 885/3].

(گوهرشاد488) من القرن الرابع عشر . قسم الأصول والفقّه مخروم الآخر [ف 596/2].

ص: 395

1- رأيت نسخاً من أرجوزة الدرر البهية في مكتبة الفيض المهدوي بكرمانشاه ، بخط ناظمها المولى محسن الكرمانشاهي ، وقد رأيت شرحها له أيضاً بخطه، ووصفتها في موسوعي « دليل المخطوطات ».

(المرعشي 28م) نسخة حديثة مخرومة الآخر .

(گوهرشاد 543م) غير تام من آخره [ف 647/2].

(مكتبة الغرب 4595م) [ف 353].

الدرر البهية في النظائر الفقهية

(أصول الفقه)

نظم : ملا محسن بن محمد سميع الكرمانشاهي (ق13)

أرجوزة في واحد وسبعين بيتاً نظم فيها القواعد الكلية لأصول الفقه باختصار شديد ، وهي غير الأرجوزة السابقة . سُمى في بعض المواضع «خلاصة الأصول».

أولها :

أحمده شكراً على نواله *** مصلياً على النبي وآله

وبعد هذي درر بهية *** نظائر الفقه بها محويه

(المرعشي 8975م) سنة 1245 .

(الخوانساري 242م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري ، سنة 1276 . إلى بيت الأول من «القول في شرايط الاجتهاد» [ف 208/1].

الدرر الحسنية في القواعد المنطقية

(منطق)

تأليف : السيد محمد حسن بن عبدالرحمن الطباطبائي البروجردي (نحو 1350) شرح على كتاب «تهذيب المنطق» للتفتازاني . بدأ بتأليفه في أوائل ذي القعدة سنة 1300 وأتمه في يوم الخميس سلخ ربيع الثاني سنة 1301 ونقله من المسودة ليلة 28 شهر ربيع الثاني سنة 1303.

أوله : «الحمد لله الذي أنطق كل شئ بحكمته وهدانا إلى تصور آياته والتصديق بمحكماته ومتشابهاته وخلق الحيوان بقدرته وركب منه الانسان مفصلاً بناطقته.»

آخره : « فأوصيك بقراءة هذا المؤلف ودرسه ومطالعه غفر الله ذنوبنا وذنوب جميع المؤمنين

والمؤمنات الأحياء منهم والأموات بحق محمد وآله الأطهار».

(الفيضية 856) بخط المؤلف وعليه تعاليقه [ف 108/1].

درر الحقائق ودرر الدقائق

(بلاغة)

تأليف : صدرالدين الموفق بن محمد الخاصي الخوارزمي (1) (634)

في أنواع البديع والعيوب التي تقع فيها، وفيه العيوب الواقعة في علمي المعاني والبيان، وهو متن مختصر جيد فيه شواهد من الأحاديث وأشعار العرب، مستفاد من محضر أستاذه مولانا برهان الدين المطرزي ورئيس الأفاضل سراج الدين سكاك، حين اشتغال المؤلف بالتصوف ولبس الخرقة والاعتزال عن الناس، مقدم إلى الملك الناصر داود بن عيسى بن أبي بكر بن أيوب. تم تأليفه يوم الاثنين 29 جمادى الآخرة سنة 684؟ .

ذكرت في هذه الرسالة كما يقول المؤلف - مائة وثمانون نوعاً من المحسنات البديعية وعشرون نوعاً من عيوبها، وسميت في بعض الفهارس «غورر الدقائق ودرر الحقائق».

أوله : « يقول العبد .. الحمد لله على أن نظماني في سلك طالبي فضيلة الفضل ورافعي أعلام العلم وناصي راية الرواية » .

آخره : « ومنهم من لا يرى هذا الوجه عيباً ولا سناداً ويسمي هذه الحركات حركات التوجيه ، والحمد لله رب العالمين».

(إحياء التراث 1632م) غرة شهر الميلاذ (ربيع الأول) 960 في المدرسة العادلية بدمشق ، مصحح عليه تعاليق .

(ملك 6279) من القرن العاشر [ف 384/1].

(المرعشي 3445م) مهر علي التبريزي ، سنة 1251 .

درر الحكام في شرح غورر الأحكام

(فقه حنفي)

تأليف : ملا خسر و محمد بن فرامرز الرومي (885)

ص: 397

1- سمي في بعض النسخ موفق بن المجد « ولعل المجد لقب للأب .

شرح ممزوج مختصر على كتاب الشارح غرر الأحكام» في الفقه الحنفي، اشتهر المتن والشرح بين العلماء واهتم بهما فقهاء المذهب فكتبوا عليه حواشي وشروحات كثيرة. بدأ الشارح به في يوم السبت 12 ذي القعدة 877 وأتمه في يوم السبت ثاني جمادى الأولى سنة 883 .

أوله : «الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه وأعلى أعلام الدين المستقيم بمعظم خطابه» .

(المرعشي 8586) حسين بن علي . 20 ربيع الأول 1047 .

(المرعشي 8625) حاجي بكر زادة المعروف بتكجي زادة ، أواسط شوال 1066 .

(المرعشي 6734) من القرن الحادي عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .

(المرعشي 7914) أحمد بن إبراهيم بن عبد السلام بن يعقوب بن محمود بن علي الأركنوي ، 12 ربيع الأول 1114 ، نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق .

(المرعشي 1548) نسخة مصححة مجدولة مخرومة الآخر .

الدرر السننية على شرح الألفية

(نحو)

تأليف : أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (926)

شرح بعنوانين «قوله - قوله» على شرح بدرالدين محمد ابن الناظم على ألفية أبيه في النحو «الخلاصة»، يتبع الشارح فيه آراء ابن مالك نفسه في كتبه النحوية ، وأكثره توضيحي لمراد ابن الناظم يقل فيه المناقشات للآراء .

سُمي في بعض الفهارس «الدررة السننية في شرح الألفية» .

أوله : « قال الشيخ الامام .. الحمد لله الذي منحنا علم اللسان وغمرنا بما من به من نعم وإحسان» . آخره : « قوله بلا خصاصة ، الخصاصة الفقر وسوء الحال ، والله أعلم» .

(المرعشي 5908) أحمد بن حسن بن ناصر بن علي بن سيف ، من القرن الثاني عشر . نسخة فيها تصحيحات .

(عبدالعظيم 637م) محمد حسين بن محمد علي بن رجب الشولستاني الفهلياني ، سنة

1105 ف /256].

(مكتبة الغرب 596) يوم الجمعة 11 صفر 1231 ف /124].

ص: 398

الدر السنية في نظم السيرة الزكية

(سيرة نبوية)

نظم : زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي الكردي (806)

أرجوزة في الصحيح من السيرة النبوية وما يخص تاريخ حياته صلى الله عليه وآله من الولادة إلى وفاته ، وهي منظومة تلقاها العلماء بالقبول وكتبوا عليها شروحا كثيرة.

أوله :

يقول راجي من إليه المهرب *** عبدالرحيم بن الحسين المذنب

أحمد ربي بأتم الحمد *** وللصلاة والسلام أهدي

آخره :

هما الضجيجان من الأقمار *** قد جاورا في اللحد خير جار

ثم على عثمان مع علي *** وسائر الأصحاب والولي

(إحياء التراث 4207 م) سعيد بن علي الحسيني الحائري ، شعبان 1306 ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .

(المرعشي 1490 م) نسخة حديثة .

الدر الغروية

(أصول الفقه)

تأليف : ؟

ألف المؤلف هذا الكتاب بعد أن أتم حاشيته على كتاب فرائد الأصول»، وهو في مباحث الألفاظ في مقدمة وأبواب وعناوينه «درة غروية» . جاء على النسخة بخط السيد المرعشي أن المؤلف من تلامذة الشيخ مرتضى الأنصاري ، وهو السيد أبو تراب أو السيد أبو طالب القاتني ويجب أن يدقق في هذا .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. ولما فرغنا من التعليقة على نحو الحاشية على رسائل غرة عين

العلماء الشيخ مرتضى الأنصاري».

(المرعشي 735) بخط المؤلف .

تأليف : الشيخ محمد بن مقيم البارفروشي المازندراني (ق 13)

حول غيبة الحجة المنتظر عليه السلام وبعض أسراره وذكر علامات القيامة ونفخ الصور ، مستفادة من الآيات الكريمة والأحاديث المروية ، وهو في ثلاثين « درة» بدأ كلاً منها بآية وفسرها مبيناً للموضوع. تم سنة 1260 وأضاف عليه إلى سنة 1264 .

(المرعشي 3437م) يعقوب بن مقيم البارفروشي، نسخة مخرومة الأول.

درر الفرائد

نظم : ملا علي القزويني الخوئيني الحائري (نحو 1318)

(أصول الفقه)

أرجوزة في أكثر من عشرة آلاف بيت نظم فيها قواعد الأصول بتفصيل مع الاشارة إلى الأدلة وبعض الأقوال، وتم نظمها في سنة 1292 في كربلاء.

أوله :

أبدأ باسم الله في المقال *** وحمده والشكر بالافضال

مقتدياً بالقول من مولاه ما *** قر الثرى كلا ولا قامت سما

آخره:

وأسأل الله بأن يعينا *** طالبها حتى له استيينا

(المرعشي 8347) محمود بن الحسن الموسوي الحائري اليزدي، ثاني عشر شهر رجب سنة 1315 .

درر الفوائد

(أخلاق)

تأليف : السيد إسماعيل بن نجف الحسيني المرندي (1318)

نصائح ومواعظ أخلاقية وآداب دينية وأصول اعتقادية، في مقدمة وسبعة فصول فيها أبواب ، والنسخة الموصوفة هنا فيها المقدمة والفصلان الأولان فقط وقد أتم المؤلف هذا المقدار في

شهر شعبان سنة 1256 .

العناوين الموجودة في النسخة :

المقدمة : في الوصايا ، في خمسة أبواب .

الفصل الأول : في آداب السفر ، في عشرة أبواب .

الفصل الثاني : في أصول الدين ، في خمسة أبواب.

أوله : « الحمد لله الذي أجرى بقدرته السفن في البحر وأحيى بعزته الأرض بعد موتها وأظهر وجوب وجوده بما في العالم السفلى والعلوى».

(المرعشي 8133م) بخط المؤلف.

درر الفوائد

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ عبدالكريم بن محمد جعفر الحائري اليزدي (1355)

استدلالي متوسط مع مناقشات مع علماء الفن مستفاد أكثره من أبحاث أستاذه السيد محمد الفشاركي الأصبهاني بالاضافة إلى ما عنده من الآراء الخاصة ، ولم يكتب فيه مبحث الاجتهاد والتقليد .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فاعلم أن علم الأصول هو العلم بالقواعد الممهدة

لكشف حال الأحكام الواقعية» .

آخره : « والحمد لله على ما تيسر من تحرير هذه المسائل وأصلي وأسلم على محمد وآله أشرف

الأواخر والأوائل» .

(المرعشي 10086) عبدالله بن حسن الهشترودي التبريزي، ربيع الثاني 1336 في النجف الأشرف، كتبه بأمر ميرزا محمد أمين صدر الاسلام الخوئي.

درر الفوائد في حاشية الفوائد

(أصول الفقه)

تأليف : المولى محمد كاظم بن الحسين الآخوند الخراساني (1329)

حاشية استدلالية مختصرة على كتاب «فرائد الأصولية» للشيخ مرتضى الأنصاري (1281)، وهي الحاشية الثانية للأخوند على الكتاب وكتبت في تواريخ مختلفة، فتم مبحث الظن و القطع في سادس شوال سنة 1302 ومبحث التعادل والترجيح في يوم الجمعة العشرة الأخيرة من ذي الحجة 1291 والاستصحاب في رجب 1305 والاجتهاد والتقليد في يوم الجمعة العشرة الأولى من جمادى الآخرة 1295.

أولها: «الحمد لله رب العالمين.. فيقول العبد الأثيم الفقير إلى ربه العاصم.. إنني بينما أراجع هذه الدرّة البهية».

أول الحاشية: «قوله قدس سره اعلم أن المكلف إذا التفت إلى حكم شرعي الخ مراده بالمكلف

من وضع عليه القلم من البالغ العاقل لا خصوص من تنجز عليه التكليف».

آخرها: «ويحكى عنهم لا- التسليم لكل ما يحتمل أن يكون حكماً واقعياً فتأمل. هذا آخر ما أردنا إيراده والحمد لله أولاً وآخراً وباطناً وظاهراً كما هو أهله ومستحقه».

(المشكاة 1173) بخط المؤلف وليس فيه مبحث الاستصحاب [ف 2216/6].

(المرعشي 6129) بخطوط مختلفة وببحث التعادل بخط المؤلف.

(عبد العظيم 273) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليقه [ف 254/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 1543م) 23 ربيع الثاني. 1293. بحث التعادل والترجيح [ف 684/2].

(إحياء التراث 4249) موسى، يوم الخميس 28 شوال 1293 (آخر بحث المطلق والمقيد)، محمد بن ناصر الكرمانى السيرجاني العشرة الأخيرة من ربيع الأول 1294 (آخر التعادل والترجيح)، صححه الناسخ.

(گوهرشاد 785م) حسن علي نخودكي الطهراني، سنة 1295 [ف 896/2].

(گوهرشاد 794) سيد أبو القاسم الموسوي الزنجاني، 24 ذي القعدة 1296 في النجف الأشرف [ف 904/2].

(المرعشي 7788) علي بن محمد تقي الأصبهاني، يوم الأربعاء سابع شعبان 1296.

(المرعشي 10467) سنة 1296.

(گوهرشاد 1058) السيد حسن بن أبي طالب الحسيني الحسيني، سنة 1300 [ف 1450/3].

(المرعشي 9748) 25 ذي القعدة 1306.

(گوهرشاد 657) ميرزا حسين الكازراني ، شهر رجب 1310 - محرم 1311 في النجف الأشرف [ف 767/2].

(المرعشي 8081م) علي أكبر بن عبد الحسين بن محمد صادق ، سنة 1314.

(كلية الالهيّات - مشهد 1263) محمد العلوي الحسيني الفاطمي النجفي، من سلخ شوال 1314 إلى ليلة السبت سادس ربيع الثاني 1315 في النجف الأشرف، عليه تعاليق المؤلف [ف 306/2].

(گوهرشاد 1051) 14 صفر 1315 . قسم الأدلة الشرعية [ف 1441/3].

(المرعشي 6151 م) محمود بن محمد حسين السلطان آبادي ، سنة 1330 في أصبهان.

(مدرسة مروي 705) من القرن الرابع عشر مبحث القطع والظن ومقدار من التعادل والترجيح [ف 118].

الدرر في شرح الايجاز

(نحو)

تأليف : محمود بن الحسين القاشي (ق 7)

شرح على كتاب « الايجاز » لأبي إسحاق الزجاجي ، أتم تأليفه في يوم الأثنين غرة شعبان سنة 663 .

(الوطنية 1027م) بخط المؤلف [ف 26/9].

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة

(تراجم)

تأليف : شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني (853)

فيه تراجم من كان في المائة الثامنة الهجرية من الأعيان والكتاب والملوك والأمراء والشعراء والمصنفين وكل ذي نباهة من هذا القرن، مرتباً على حروف أوائل أسماء المترجمين لكل حرف باب ، فرغ منه في شهر سنة 730 سوى ما أحقه بعد فراغه إلى سنة 737 . كان أصل المؤلف يحتوي على أربعة آلاف وخمسمائة ترجمة ثم استدرك عليه تسعمائة ترجمة ، وقد ترك في نسخته بياضيات للإضافة والإكمال .

ص: 403

أوله : « الحمد لله الذي يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار بيده ملكوت كل شئ يخلق ما يشاء ويختار ».

آخره : « ولم يكمل الغرض من الإلحاق لبقايا من التراجم في الزوايا لم أستوعبها بعد ، أعان الله تعالى على استكمال ذلك بمنه وكرمه ، آمين ».

(ملك 3600) تاسع ذي الحجة 977 ، عليه صورة قراءة كمال الدين محمد بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن مفلح النيلي ، وقرأه يحيى بن مظهر الأنصاري القاهري الدمشقي في العشرة الثالثة من ذي القعدة سنة 990 [ف 209/1].

دور الكلام

(أخلاق)

تأليف : ؟

خطب ومواعظ وعظ بها المؤلف على أكثر من أربعين منبر في عدة مدن إرشاداً للمؤمنين في أيام متبركة من المناسبات الدينية السنوية ، وهي مسجعة رتبت على ترتيب حروف أسجاعها .

أوله : « الحمد لله رب العالمين قبل كل مقال وبعده حمد من يوالي على كل حال حمده والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد أكرم الخليقة ».

(المرعشي 2054) إلى حرف القاف وهو بخط مغربي .

دور الآلي العمادية في الأحاديث الفقهية

(حديث)

تأليف : الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم ابن أبي جمهور الأحسائي (بعد 909)

اختار فيه من الكتب الحديثية الأربعة الأحاديث الفقهية محذوفة الأسانيد بعد أن أتم تأليف كتابه المعروف «غوالي الآلي العزيرية» ، وهو على ترتيب الكتب الفقهية مع مقدمة وخاتمة المقدمة في أخبار الترغيب على العبادات والخاتمة في الأخلاقيات والآداب، بينهما ثلاثة أقسام في أبواب الفقه كلها، وقدمه إلى السيد الأمير كمال الدين والسيد عماد الدين الأسترابادي والسيد جمال الدين . تم كتاب النكاح منه في ليلة الأحد تاسع ربيع الثاني سنة 901.

ص: 404

أوله : « الحمد لله الذي أقام قواعد القوانين الفقهية بتقويم الفقهاء وأسس أساس المباني الدينية

(ملك 609) سابع شعبان 901 ، مقابل مخروم الأول . أواسط الطلاق إلى آخر الكتاب [ف 210/1] .

(المرعشي 267) كتبت النسخة على نسخة المؤلف وفي عصره ، وفي آخرها تاريخ 1063 ولكنه ليس تاريخ الكتابة ، نسخة مصححة وهي الجزء الأول .

(إحياء التراث 3812) من القرن العاشر أو الحادي عشر ، نسخة مصححة مرمة عليها بعض التعاليق ، مخروم الأول والآخر .

(المرعشي 5516) يوم السبت 14 شوال 1063 في قرية «كلبان» و«سروكلاته» من قرى أستراباد ، قابل النسخة باقر بن طاوس الحسيني النجفي على نسخة المؤلف وأتم الجزء الأول منه في يوم الأحد 12 ذي القعدة 1063 .

الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع

(أصول الفقه)

تأليف : كمال الدين محمد بن محمد ابن أبي شريف المقدسي (906)

حاشية على شرح جلال الدين المحلي على جمع الجوامع» لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي (771).

أوله : « قال الشيخ الامام العالم العلامة .. أحمد الله على ما منح من الاهتداء بأنوار أصول الشريعة وفتح من اجتلاء أسرار قواعدها البديعة .»

(كلية الالهييات - مشهد 1245 م) من القرن الثالث عشر ، مصحح مخروم الآخر [ف 378/2] .

الدرر المصطفوية من الغرر النبوية

(حديث)

تأليف : أبي الخير محمد بن محمد القاري الجابري (ق 10)

مائة وأحد عشر حديثاً من الأحاديث المروية عن النبي الأعظم «ص» . تم انتخابها يوم السبت 25 شعبان سنة 934

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاستقامة في دينه القويم ، الحمد لله الأحد المنقذ من

ص : 405

الغواية والضلال الصمد المرشد إلى منهج الحق».

آخره: «صدق الله وصدق رسول الله ونحن من المصدقين بخصائص لطف رب العالمين فههنا انتهى امرنا فيما قصدناه وانتجز مرامنا تما انجيناه مفرغاً من تنسيق مائة ثمينة ابهى من الدرر المصطفوية مضافاً إليها نبذة بنيهة أخرى من الغرر النبوية...».

(ملك 73) الحافظ نظام الدين أحمد بن زين العابدين زرين قلم، من القرن العاشر أو الحادي عشر ، مصحح مجدول بأوله لوحة فنية [ف 462/1].

الدرر المنتظمة

(نحو)

تأليف : السيد محمود بن محمد حسين اللنجاني الأصبهاني (ق14)

أرجوزة في نحو ألفي بيت على غرار أرجوزة ابن مالك النحوية ، منظومة باسم ملك العصر - ناصرالدين شاه القاجار وتعظيم صنيع الدولة الناشر لها ، ويصرح الناظم أنه ذكر فيها القواعد ولم يكتف بالأمثلة كما صنع ابن مالك . في النسخ اختلاف في عدد الأبيات وفي أولها وآخرها ، ولعلها حررت أكثر من مرة كان الناظم يغير بعض الأبيات فيها.

أخذنا اسم الأرجوزة «الدرر المنتظمة» من خامس أبياتها ولم يصرح الناظم باسم خاص لها، وسماها السيد مصلح الدين المهدي الأصبهاني على الورقة الأولى من نسخته الناصرية»، ولعله اختار هذا الاسم لأنها منظومة باسم ناصرالدين شاه كما قلنا .

أولها:

الحمد لله صلاته على *** محمد وآله ذوي العلي

لاسيما ابن عمه الظهر الولي *** وصيه من بعده وهو علي

وفي بعض النسخ :

أعوذ بالله من الشيطان *** أفوز بسم ربي الرحمن

الحمد لله مربي النسم *** معلم الانسان ما لم يعلم

ص: 406

(إحياء التراث 653م) سنة 1320، غير تام من آخره.

(كلية الالهييات - مشهد 550م) من القرن الرابع عشر [ف 298/1].

الدرر المنثورة في الأحكام المأثورة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد عبد الكريم بن محمد جواد الموسوي الجزائري (1214)

جمع المسائل الفقهية من نصوص الأخبار على أصول الأخباريين دون ما يُستنبط بالأدلة الأصولية من الأحكام الفقهية ، على ترتيب كتب الفقه في خمسة وثلاثين كتاباً، مع مقدمة فيها أصلان في أصول الدين وأصول الفقه ذات ستة فصول، ألفه الجزائري بعد كتابه « نهاية الكفاية في شرح البداية » ويقول إنه أجمع من كتاب «بداية الهداية» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (1104) الجامع للواجبات والمحرمات وهذا جامع للأحكام الخمسة .

أوله : « الحمد لله الواحد القديم القادر الحكيم السميع العليم البصير العظيم الحي الحليم باعث الأنبياء والرسل من لطفه العميم » .

آخر النسخة : « الخامس من تبرأ من ضمان جريرة قرابته لم يضمن ما يضمنه العاقلة » .

(المرعشي 6126م) بخط المؤلف ، أكمل أواخره السيد محمد الجزائري في 25 رجب 1383 .

(الإبراهيمي 1806) مخروم الآخر . كتاب الطهارة إلى أحكام القصاص [ف 170].

الدرر المنثورة في الطرق المأثورة

(كيمياء)

تأليف : ؟

في معرفة الحجر والتدبير ونهايات الميزان والمقادير واختيار الآلات وكل ما يتعلق بعمل الأكسير والصنعة من دون نقص وزيادة وخالياً عن الأكاذيب - على حد تعبير المؤلف .

أوله : « بسم الله .. هذه رسالة تسمى بالدرر المنثورة يكلس الأجساد وديديها » .

آخره : « يتقفه الرياح ناره صلب جداً » .

(الوطنية 1873 م) سنة 1088 ، عليه تصحيحات وتعاليق ونظر فيه علي خان الكاظمي الجوهري [ف 506/10].

الدرر المنثورة والحكم المأثورة

(أدب)

جمع : ؟(1)

مختارات من قصار كلمات الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ، مرتبة على ترتيب حروف أوائلها ويحذف أسانيدھا .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه إلى جادة طريقه وفضلنا بتوحيده على كافة عبيده نحمده ونقصه عن عدة الأوهام وتعجز عن حدة الأفهام .. حرف الألف الدين يعصم الدنيا » .

آخره : « ينبغي لمن رضي بقضاء الله أن يتوكل عليه».

(ملك 2194) من القرن التاسع [ف 211/1].

الدرر المنظومة في الصلاة المحتومة

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (1121)

فصول فيها لابد من معرفته للمكلفين من أحكام الصلاة ، فتواي في أوله بعض أحكام الطهارة أيضاً ألفت هذه الرسالة بطلب من الشيخ علي بن عبد الحسن الأحسائي (ذكر اسمه في هامش النسخة 9 وتمت في يوم الثلاثاء 18 رجب 1108 .

أوله : « أما بعد حمد الله على نعمه الوافرة والصلاة على محمد وعترته الطاهرة ، فاني مجيب إلى

ما سألت أيها الأخ الصالح».

آخره : « سائلين أن يجعل هذه المهلة القليلة مقصورة على كسب اليقين وإصلاح الحال في الدين ..».

ص: 408

1- منسوب إلى : كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني (699).

(المرعشي 6418 م) زين الدين بن 6418م زين الدين بن محمد بن يوسف بن محمد بن مودع نسخة مصححة عليها تعاليق وبها مشها بلاغات وبآخرها إجازة كتبها المؤلف للشيخ عبدالله بن ...

الدرر النثيرة

(متفرقة)

تأليف : ميرزا حيدر قلي بن نور محمد سردار الكابلي (1361)

متفرقات من علوم مختلفة وتفسير بعض الآيات وشرح أحاديث ونكات وفوائد وآداب وأشعار وألغاز وحكايات ونوادير ، جمعها المؤلف ودون أبحاثها في أحوال مختلفة وفيها بحوث علمية جيدة . بدأ بالتأليف يوم الاثنين ثالث ربيع الثاني سنة 1313 وآخر تاريخ فيه يوم الأربعاء 19 صفر 1336 ، والظاهر أنه ثلاث مجلدات .

أوله : « الحمد لله الذي أحاط بالأشياء علمه ونفذ بالمقادير أمره وحكمه وأتقن صنع الأشياء بحسن حكمته » .

(المرعشي 6380) بخط المؤلف وقد أضاف على النسخة .

الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني (1186)

إثنان وستون (أوسبعون) « درة نجفية » في البحث عن بعض مشكلات المسائل الفقهية والحديثية وأشياء أخرى من العلوم الدينية ، فيها حلّ مسائل معضلة ورسائل ذات دقائق لطيفة مع نقل للأقوال واستدلالات طويلة ومناقشات لآراء بعض العلماء ، سماها البحراني بهذا الاسم لأنها مستفادة من حوزة النجف الأشرف وفي جوار الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام . تمت في 20 ذي القعدة سنة 1177 .

أوله : « الحمد لله الذي هدى أبصار بصائرنا بأنوار الولاية الحيدرية وفتح مسامع قلوبنا بأخبار الصفوة المصطفوية وسقانا من عالم الأرواح من طيب لذيذ ذلك الراح الموجب في النشاطين » .

ص : 409

آخره: «بل أكرم من سئل فأجاب ، كتبه بيمنه الدائرة أعطاه الله تعالى كتابه بها في الآخرة فقير ربه الكريم...».

(ملك 2219) حسن بن محمد بن عبدالله الحسيني الموسوي السماذي البحراني ، 23 ذي القعدة 1178 [ف 211/2].

(ملك 2409) من القرن الثاني عشر [ف 211/1] .

(الوطنية 1158) من القرن الثاني عشر [ف 147/9].

(كلية الالهيّات - مشهد 1881م) محمد بن سود معلّى بيك ، ليلة الأحد 21 ذي الحجة 1208 ، بأوله فهرس الكتاب في صفحتين بخط أحمد بن ملا علي أكبر البيلندي الكتابادي بتاريخ 24 ربيع الأول 1247 ، تمت مقابلة الكتاب في يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني هذه السنة [ف 942/3] .

(مكتبة الغرب 598) محمد بن ميرزا علي رجب 1218 في شيراز ، عليه تعاليق بخط مجذوب علي شاه الكبودرآهنكي [ف 124].

(الامام الصادق - قزوين 411 م) محمد بن صفر الفخار ، سنة 1233 [ف 385/1].

(عبدالعظيم 210) علي بن كاظم يوم الأربعاء من شهر محرم 1239 في مدرسة اصطهبانات [ف 254/1].

(المرعشي 3423) محمد مهدي بن الحسن الحسيني ، يوم السبت 16 محرم 1240

(إحياء التراث 4067م) سنة 1265 ، صححه الناسخ .

(إحياء التراث 2886م) محمد باقر الرضوي ، سنة 1308 ، صححه الناسخ .

(الإبراهيمي 1617) حسن بن عبدالله الكرمانني ثاني ربيع الثاني 1313 ف 170].

(إحياء التراث 1282) النسخة المطبوعة على الحجر في مطبعة السيد مرتضى سنة 1314 ، عليها إجازة كتبها الشيخ باقر بن إبراهيم الشيرازي للسيد عبد الحسين اللاري النجفي في سنة 1327.

درر النحور في مدح الملك المنصور

(شعر)

نظم : صفي الدين عبدالعزيز بن السرايا الحلبي (750)

تسع وعشرون قصيدة بعدد حروف القوافي من مختلف البحور الشعرية ، في مدح الملك المنصور ناصر الدين أبي الفتح ارتق بن ابلغازي (636) ، بيتدئ كل بيت بالحرف الذي ينتهي به

ويُسمى هذا النوع من التقفية في الاصطلاح الأدبي الشعري بـ «محبوكة الطرفين» ولأنها في مدح أرتق تعرف أيضاً بـ «الأرتقيات». وهي مدرجة في ديوان الصفي المطبوع مكرراً وطبعت مستقلاً.

اسمه في الأصل درر البحور وقلائد النحور في امتداح الملك «المنصور»، وسُمي بما ذكرنا اختصاراً. ذكروا أن الصفي نظمها في تسعين يوماً، وقد تُسمى بـ «الروضة» لأن قوافيها على جميع الحروف.

أوله:

أبت الوصال مخافة الرقباء *** وأتتك تحت مدارع الظلماء

آخره:

يانع العود صاحب الجود *** حتف العدو فتح الولي

(الوطنية 109 م) نور الدين علي بن الحسين بن أبي الحسن، من القرن الحادي عشر [ف 100/7].

(گوهرشاد 1093 م) سنة 1283 [ف 1509/3].

الدرر النفائس

(حديث)

تأليف: ميرزا فتح الله بن أسد الله القراچه داغي

شرح أحاديث مشكلة فيها غموض لبيان معنى «محبة الله»، ولم يفسرها باتيان الطاعات وعمل المثوبات كما صنعه بعض العلماء، وهو في بابين: الأول في الأحاديث المشكلة والقدسية وفيه

عشر نفائس «نفيسة»، الثاني في معنى محبة الله تعالى وله مقدمة وخاتمة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه حبيب الله في السماوات والأرضين».

آخره: «ولیکن هذا آخر ما أردناه في هذه الرسالة الموسومة بالدرر النفائس والله الموفق والمعین».

(الوطنية 128) سنة 1253. نسخة مجدولة جيدة [ف 113/7].

ص: 411

درر النقاد فى شرح الارشاد

(فقه إمامى)

تأليف : كمال الدين عبدالرحمن بن محمد ابن العتائى الحللى (ق 8)

شرح مختصر بعنوانين «قال - أقول» على كتاب «إرشاد الأذهان» للعلامة الحللى (726)، يكتر فىه نقل آراء الشىخ الطوسى من كتبه الفقهية وفىه نقول عن بقية كبار الفقهاء . تم تأليفه فى غرة ذى الحجة سنة 779 .

آخره : « وابن ادريس جوز له العفو عن القصاص فى العمد وعن أخذ الدية فى الخطأ ».

(المرعشى 8609) قريب من عصر المؤلف الجزء الأول والثانى إلى كتاب النكاح والنسخة مخرومة الأول والآخ .

(المشكاة 1280) عبد على بن ضامن بن عبد على بن مفضل سبط حسن بن عبدالكريم الشهرى بالفتال، يوم الأربعاء تاسع شوال .919 من أحكام اللغطة إلى آخر الكتاب [ف 2711/7].

الدرع الحصين والبلد الأمين

= البلد الأمين . الكفعمى

الدروس

(فقه إمامى)

تأليف : السيد أبو طالب بن أبى تراب الحسينى القائى (1293) تقرير الأبحاث الفقهية التى ألقاها الشىخ محسن خنفر النجفى (1270) على تلامذته ودونها القائى فى هذا الكتاب بعنوانين درس درس» وأضاف عليها ما استنبطه هو بفكره بعد تدريس الفقه والدقة فى مسائله .

أول كتاب التجارة : «الحمد لله الذى جعل المعاش فى المكاسب وأحىى قلوباً للمأرب والصلاة على المطهر من المعايب وآله الأطائب».

أول إحياء الموات: «درس ، يجوز احيائها بل يستحب إجماعاً تحقيقاً ونقلًا ويدل على أصل الجواز الأخبار منها قول أبى جعفر عليه السلام».

(إحياء التراث 2878) سنة 1288 كتاب التجارة وإحياء الموات.

ص: 412

تأليف : الشيخ حسين بن محمد حسن الهمذاني (ق 14)

قواعد في أصول الفقه وتطبيقها على فروع ومسائل فقهية بعناوين « درس - قاعدة » ، يورد المؤلف فيها فوائد ذكرها في كتبه الأصولية ويناقش كثيراً آراء الشيخ مرتضى الأنصاري الواردة في كتابه «فوائد الأصول»، هي كثيرة الفائدة لمعرفة تطبيق القواعد على المسائل والوقوف على كيفية الاستنباط الاجتهادي .

يتحامل المؤلف على علماء الأصول في بسطهم القواعد الأصولية وإدخال مسائل فلسفية فيها ولكنه يتورط فيما أشكل عليهم فيطيل الكلام في بعض البحوث ويستفيد من الآراء الفلسفية وخاصةً من آراء ابن سينا في كتابه « الاشارات».

العناوين المهمة في الكتاب هي :

درس : الشك في مهمة العبادات أو المعاملات.

درس : أصالة عدم الأكثر عند الشك بينه وبين الأقل.

درس : أصل البراءة لا يجري في العبادة المركبة إذا شك في أجزائها .

درس : في التفاسير الواردة عن المعصومين عليهم السلام .

درس : في الأفعال الصادرة عن المعصومين عليهم السلام .

درس : في الاجتهاد والتقليد .

درس : في الفرق بين مذهب الأخباري والمجتهد .

درس : في نقض فتوى المجتهد.

درس : في وجوب تقليد الأعلام وعدمه .

درس في جواز تقليد الميت وعدمه.

درس : في مسألة البقاء على التقليد .

درس : في العامي التارك لتقليد المجتهد .

درس : في الظن النوعي والشخصي درس : في أفعال الاضطرار.

فائدة : في الملازمة بين حكم العقل والشرع وعدمها .

درس : في أن الأشياء على الإباحة أو الحظر .

قاعدة : في الفرق بين الأحكام السبعة .

أوله : « الحمد لله الذي بعث إلينا رسولاً يتلو علينا آياته ويزكينا ويعلمنا الكتاب والحكمة والا لكننا في ضلال مبين » .

آخره : « وبالجملة اللوازم العادية لا تترتب على الأمور الشرعية كما حققناه في أصل المطلب » .

(المرعشي 3842) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها .

دروس الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : ميرزا علي نقوي بن محمد بن سليمان التتكابني (1342)

استدلالي فيه تفصيل ونقل لآراء كبار علماء الأصول والمناقشة فيها، وهو تقرير أبحاث بعض أساتذة المؤلف لم نعرفه بشخصه ولعله المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني، وهو بعنوانين « درس - درس » وليس له اسم خاص ظاهراً . بدأ بكتابته في شهر ربيع الأول سنة 1323 وأتم بحث المجمل والمبين منه في شهر صفر سنة 1325 .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فقال الكلام في مقدمة الأصول ولا ريب أن البحث في المقدمة كان في التعريف والفائدة والموضوع » .

(إحياء التراث 1325) بخط المؤلف، بأوله أوراق من رسالة في «قاعدة لا ضرر» لأستاذه الذي لم نعرفه وفي آخر النسخة قطعة من كتاب الصلح والوصية لم تكتب مرتباً.

الدروس الشرعية في فقه الإمامية

(فقه إمامي)

تأليف : الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (786)

ص: 414

فقه فتاوي مختصر معروف جداً، فيه الماع إلى بعض الأدلة والأقوال ، ألفه بعد كتابيه الفقهيين «الذكرى» و «البيان» لولديه رضي الدين أبي طالب محمد وضياء الدين أبي القاسم علي، وهو بعنوانين درس درس « وألف منه إلى بعض مسائل كتاب الرهن فقط ، واعتنى به الفقهاء شرحاً وتوضيحاً ذكروا أن الشهيد بدأ به في سنة 780 وأتم الجزء الأول منه في يوم الأربعاء 12 ربيع الأول 784 .

أوله : « الحمد لله الذي أنطق ألسنتنا بحمده وألهم قلوبنا شكر رفته وأطلق جوارحنا للقيام بورده ... أما بعد فإن علم الفقه لا يخفى شرفه وعلوه ومقداره وسموه».

آخره : « فيحكم به من غير عين الراهن وهذان الفرعان مع اشتراط الرهن في البيع ، هذا آخر كلامه (كلام المصنف) ..».

(المرعشي 8629) يوم الاثنين خامس ربيع الأول 814 (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة عليها تعاليق مخرومة الأول والآخر أصابتها رطوبة كثيرة ونقلت الخلافات فيها برمز «ظ» الحاج علي بن الشحوري عن السيد علي بن يوسف عن الفقيه يوسف بن الحاوي عن الحاج أحمد بن البيضاني .

(الوطنية 94) سنة 818 ظاهراً أو من نسخة كتبت بهذا التاريخ [ف 87/7].

(المرعشي 3967) ثابت بن إبراهيم الأوالي الأحساني ، يوم الاثنين 28 ربيع الأول 820 بالمدرسة الشريفة بالحلة (آخر الجزء الأول) ، نسخة مصححة فيها بلاغات وعليها تعاليق بخطوط مختلفة .

(المرعشي 1880) محمد بن علي بن إبراهيم بن علي الكسائي، يوم الخميس آخر ذي القعدة، 820 نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .

(المرعشي 6772) سعيد بن علي بن إبراهيم بن الحسين المعلم الأوالي المعروف بمدير القطيف ، يوم الأربعاء سابع شعبان، 823 ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(المرعشي 2172) محمد بن سليمان بن إسماعيل بن أبي مضر يوم الجمعة 28 ربيع الأول 826 بالنجف الأشرف (آخر الجزء الأول) ، النسخة مصححة مخرومة الآخر وبعض أوراقها مشوشة في التجليد.

(ملك 606) يوم الخميس 828؟ الأوراق الأربعة الأولى حديثة الكتابة [ف 211/1].

(المرعشي 10045) محمد بن محمد بن نقيع ، يوم الأحد 16 شوال 838 (آخر الجزء الثاني). في آخر هذا الجزء إنهاء كتبه الشيخ أحمد بن محمد بن فهد الحلبي للناسخ ظاهراً في

يوم الثلاثاء 18 شوال 838 نسخة مصححة فيها بلاغات أوراقها الأولى والورقتان الأخيرتان حديثة الكتابة وهي مخرومة الآخر.

(المرعشي 6674) أحمد بن علي الجزائري، يوم الاثنين سادس رجب 859، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(إحياء التراث 2307) من القرن التاسع ، مصحح عليه تعاليق قليلة بعضها بتوقيع كاظم «الحسيني» و «أحمد الحسيني»، الجزء الثاني بخط مغاير وأوراقه الأخيرة حديثة الكتابة .

(المرعشي 10419) من القرن التاسع مخروم الأول والآخر أصيب بالرطوبة .

(ملك 1959) من القرن التاسع ، قابله رشيد الدين محمد بن صفى الدين محمد السپهري الزواره اى ، بآخه نقول وأشعار وإجازة الشيخ بهاء الدين محمد العاملي لمجد الدين محمد بتاريخ 1019 في قم [ف 212/1].

(المرعشي 495) نسخة قديمة نفيسة محشاة بعض أوراقها حديثة الكتابة، وهي إلى آخر الكتاب الهبة .

(المرعشي 876) عيسى بن سليمان بن عيسى (آخر كتاب الاقرار)، نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول والآخر .

(المشكاة 1003) نسخة قديمة سقطت منها الورقة الأولى وبعض أوراقها حديثة الكتابة عليها تعاليق وبلاغات وتصحيحات [ف 1878/5].

(مكتبة الغرب 595) نسخة قديمة نفيسة عليها تعاليق كثيرة من الشهيد وغيره عليها إجازات الأولى كتبها أحمد بن خاتون العاملي لشمس الدين محمد بن حسن بن محمد الابرياسي في يوم الجمعة أول ذي الحجة 943، الثانية كتبها حسين بن علي بن حسام العينائي لملا علي بن عبد العزيز الكركاني في 25 جمادى الآخرة 863 [ف 123].

(الوطنية 1506) سنة 912 [ف 4/10].

(الامام الصادق - أردكان 163) أسد الله بن نصر الله ، يوم الخميس سادس جمادى الآخرة 953، مصحح عليه بعض التعاليق [ف 147].

(المرعشي 4240) الجزء الأول بخط أسعد بن أحمد بن أسعد الجاسبي، سنة 962 والجزء الثاني بخط محب الله بن عطاء الله ، يوم الخميس سابع ربيع الأول 1203 في قم.

(الوطنية 479) سنة 967 [ف 400/7] .

(المرعشي 8910) فضل الله بن محمد الشريف، 12 جمادى الأولى 973، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(المرعشي 10736) مرتضى بن محمود (والد الفيض الكاشاني)، ثالث جمادى الآخرة 974 .

(مدرسة مروى (413 موسى الحسينى الطالقانى، يوم الاثنين 19 صفر 980 [ف 133] .

(إحياء التراث 3400) عبد المهدي بن عبد الله بن راشد يوم الأربعاء 18 محرم 984، نسخة مصححة وبعض الأوراق مرحة . كتاب القضاء إلى الديات .

(مدرسة مروى 458) السيد علي بن خليفة الحسينى، يوم الخميس 20 صفر 996 نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 133].

(الفيضية 295) من القرن العاشر مخروم الآخر ، بدأ بقراءته الشيخ حسين بن عيسى لدى السيد نور الدين بن أبي الحسن العاملي في يوم السبت من شعبان 1053 بمكة المكرمة [ف 108/1] .

(إحياء التراث 4290) من القرن العاشر أو الحادي عشر الأوراق الأولى حديثة الكتابة .

(الخوانساري 177) محمد بن كيجمير التبريزي ، آخر محرم 1047 في المشهد الرضوي ، عليه تعاليق كثيرة بعضها بتوقيع «يوسف»، مصحح فيه بلاغات ف [130/1].

(إحياء التراث 1721) محمد الكشميري، يوم السبت سابع شعبان 1052، مصحح عليه تعاليق قليلة .

(كلية الالهيّات - مشهد 1725) قنبر علي بن سليمان القاري الرستمداري النائيني يوم الجمعة 18 محرم 1055 في أصبهان [ف 818/3]

(المرعشي 2844) رمضان بن الحسين الخطي، يوم الأحد غرة محرم 1074 ، بأمر سكينه خاتون بنت الشيخ فارس بن محمد ، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(الوطنية 437) محسن بن محمد حسين سنة 1080 [ف 371/7].

(إحياء التراث 1085) من القرن الحادي عشر ، مخروم الأول والآخر . كتبه بأوله إجازة كتبها السيد ميرزا مهدي الشهرستاني الحائري للشيخ أبي طالب التبريزي .

(إحياء التراث 2944) من القرن الحادي عشر ، بخطوط مختلفة ، مصحح عليه تعاليق مخروم الآخر .

(گوهرشاد 768) من القرن الحادي عشر [ف 879/2] .

(ملك 1350) من القرن الحادي عشر ، مخروم الأول [ف 212/1].

(ملك 2450) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر [ف 212/1].

(المرعشي 10750) من القرن الحادي عشر وأوراقه الأولى كتبت في شهر رجب 1245 .

(ملك 1181) رفيع بن أحمد بن محمد أمين، سنة 1104 [ف 211/1].

(الامام الصادق - أردكان 96م) عبدالرحمن بن جعفر بن أبي البقاء محمد، 28 رمضان 1106 ، مصحح عليه تعليقات كثيرة [ف 82].

(كلية الالهيّات - مشهد 1870) علي بن مير أحمد الخلخالي، يوم الأربعاء 23 ربيع الثاني 1107 ، عليه تعليقات [ف 935/3].

(كلية الالهيّات - مشهد 220) من القرن الثاني عشر ظاهراً ، نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر . كتاب الحج إلى الجهاد [ف 115/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 821) محمد بن صفر علي شهر رجب 1366 ، مصحح عليه بعض التعليقات [ف 12/2].

(الفيضية 455) من القرن الثالث عشر ، مصحح عليه بعض التعليقات [ف 109/1].

(كلية الالهيّات - مشهد 1077م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة مخرومة الآخر [ف 229/2].

(مكتبة الغرب 594) مخروم الأول والآخر [ف 123].

دروس العارفين المقتبسة من إشراق أنوار اليقين

(عقائد)

تأليف : الشيخ محمد علي بن محمد كاظم الشاهرودي (1293) ألف المؤلف كتابه «روضات الجنان» في الأخلاق والآداب، ثم عن له أن يؤلف كتاباً في التوحيد ومعرفة الله تعالى، فصنف هذا الكتاب المفصل المستمد من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام من دون التفات إلى ما قاله أرباب الجدال والمتشبهين بالقييل والقال على حدّ تعبيره - وأتم مجلده الأول في شهر ذي القعدة سنة 1274 بالنجف الأشرف، وهو في فصول ذات دروس هذه عناوين الجزء الأول :

فصل: في وجوب معرفة الله تعالى.

فصل: في إثبات الصانع الحكيم.

ص: 418

فصل: في إثبات التوحيد .

فصل: في بيان جملة من أفعال الله تعالى.

فصل: في بيان جملة من مفعولاته تعالى.

فصل : بيان حدوث العالم وأول ما خلق الله .

تذييل : فيه فوائد ثمان .

أوله : «الحمد لله رب العالمين .. اني لما وجدت نفسي مع الناس من العوام والخواص مشغولين بالدنيا ونتائجها مغرقين في بحور حدائقها .»

(المرعشي 8803 م) عبد الحسين بن محمد أمين شرارة، يوم الجمعة 17 محرم 1275 .

(المرعشي 8790) حسن بن حسين بن نقي الرشتي الجيلاني العشرة الأ-خيرة من جمادى الآخرة 1279 في النجف الأشرف المجلد الأول.

الدروس الفقهية

(فقه إمامي)

تأليف : السيد أبو طالب بن أبي تراب الحسيني القائني (1293)

فقه استدلال في مجلدات بعناوين درس درس«، وهو من تقرير أبحاث الشيخ محسن خنفر النجفي (1270) مع ضم آراء المؤلف ومستنبطاته التي انتهى إليها بعد الفكر والتدريس والملاحظة والتدقيق كما يقول .

(المرعشي 1520) أسد الله بن علي أكبر ، يوم الجمعة من العشرة الأولى من ذي الحجة 1284 . كتاب التجارة وإحياء الموات.

الدروع الواقية من الأخطار فيما يعمل مثلها في كل شهر على التكرار

(دعاء)

تأليف : رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (664)

اثنان وعشرون فصلاً في الأدعية التي تقرأ وتكرر في كل شهر للحفاظ عن الآفات والبلبات كالدرع التي تحفظ الانسان من الحوادث النازلة عليه ، وهو الجزء الخامس من موسوعة ابن

طاوس الدعائية «المهمات والتتمات» التي ألفها تمة لكتاب « مصباح المتهجد» لشيخ الطائفة محمد

بن الحسن الطوسي (460) .

الكتاب في اثنين وعشرين فصلاً هذه عناوينها :

الفصل الأول : في صلاة بسورة الانعام في أول ليلة من الشهر .

الفصل الثاني : فيا يؤكل أول الشهر لثلاثا ترد له حاجة فيه .

الفصل الثالث : فيما يعمل أول كل شهر من صلاة ودعاء وصدقة .

الفصل الرابع : فيما يذكر من صوم داود عليه السلام .

الفصل الخامس : فيما يذكر من صوم جماعة من الأنبياء عليهم السلام .

الفصل السادس : فيا يذكر من صيام أول خميس من كل شهر .

الفصل السابع : فيما يذكر في أدب الصائم .

الفصل الثامن : فيما يذكر في سبب الصوم في هذه الأيام .

الفصل التاسع : فيما يذكر في الرواية في هذه الأيام .

الفصل العاشر : في تعيين أول خميس من الشهر .

الفصل الحادي عشر : فيما إذا صام خميسان .

الفصل الثاني عشر : فيما يعمله الإنسان إذا ضعف عن الصيام .

الفصل الثالث عشر : في أنه يجزي مد من الطعام عن اليوم .

الفصل الرابع عشر : في صيام أيام البيض من الشهر .

الفصل الخامس عشر : في فضل قراءة سورة الأعراف في كل شهر .

الفصل السادس عشر : في فضل قراءة سورة الأنفال في كل شهر .

الفصل السابع عشر : في فضل قراءة سورة النحل في كل شهر .

الفصل الثامن عشر : في فضل من يزور الحسين «عليه السلام» في كل شهر .

الفصل التاسع عشر : في أدعية ثلاثين فصلاً لكل يوم من الشهر .

الفصل العشرون: في رواية أخرى مثل تلك.

ص: 420

الفصل الحادي والعشرون : في تعيين أيام الشهور .

الفصل الثاني والعشرون: في اليوم الذي يرفع الأعمال فيه كل شهر .

أوله : « أحمد الله جل جلاله بما وهب لي من القدرة على حمده وأثني عليه ولسان الاعتراف على توفيقى لتقديس مجده».

آخره:

جزت الملوك ومن يؤمل رفته *** ووقفت حيث أرى الندى وتراني

(المرعشي 442م) سنة 964 .

(إحياء التراث 1154) إبراهيم بن علي الجبعي الكفعمي (زاد في الفصل الحادي والعشرين دعاء مع التصريح باسمه، وهو صاحب جنة الأمان الواقية) من القرن العاشر .

(ملك 790) سنة 1042 [ف 212/1].

(المشكاة 896م) خامس جمادى الآخرة 1081 [ف 111/1].

(إحياء التراث 2723) محمد بن محمد (محسن) بن مرتضى علم الهدى (ابن الفيض الكاشاني) ، ذو الحجة 1084 ، كتب على نسخة سديد بن قطب الدين المكتوبة سنة 749 ، صححه الناسخ ، مخروم الأول.

(المرعشي 1567 م) يوم الأحد 21 ربيع الأول 1099 ، نسخة مصححة مجدولة جيدة .

(ملك 5778) من القرن الثاني عشر كتب على نسخة الكفعمي [ف 212/1].

(المرعشي 566) ميرزا يحيى بن محمد شفيع البيد آبادي الأصبهاني (لم يذكر اسم الناسخ في النسخة ولكن خطه معروف) ، من أوائل القرن الرابع عشر .

درهم الكيس

(فقه)

تأليف : حامد بن كمال الدين أبو مكاني (ق 12)

في الأحكام المتعلقة بالمرض والموت ومستحباتها و آداب تشييع الجنائز والدفن وما يتصل بهذا الشأن من أحكام الموتى، وهو منتخب من كتاب كبير للمؤلف جمعه من أقوال فقهاء أهل

السنة . تم تأليفه في يوم الأربعاء 19 ذي القعدة سنة 1099 .

الكتاب في فصول بهذه العناوين : في العبادة في المحتضر، في غسل الميت في التكفين في الصلاة على الميت في القبر والدفن في مسائل شتى في المرثية والتعزية والبكاء وارسال الطعام إلى أهل الميت، في زيارة القبور وما يكره فيها في الشهيد في أحوال الموت والميت والروح وسؤال القبر ومكان أطفال المشركين، ثم خاتمة في رؤية النبي وبعض الأموات في المنام .

سميت الرسالة في ديباجة المؤلف «درهم الكيس» وفي آخر النسخة «تجهيز الجنازة»، ونرى الاسم الثاني ألصق بموضوعها .

أوله : «الحمد لله الذي خلق الموت والحياة ليلبونا أينما أحسن عملاً وعلّمنا تدفيننا بارشاد الطير وتكفيننا بهداية الملائكة».

آخره : « اللهم اجعل عاقبتنا خيراً في الدنيا وأسكننا بشفاعته في العليين».

(الامام الهادي 113م) محمدرضا بن محمد حسين سنة 1306.

دستور الجلالي

(طب)

تأليف : جلال الدين محمد الطبيب الأصبهاني (ق 11)

طب الأعضاء من الرأس إلى القدم، فيذكر كل عضو من الجانب التشريحي ثم يورد أمراض ذلك العضو ويبين علاجاته ، بادناً بالصداع ومنتهاً باللدغ ألفه بالتماس بعض وأتمه في منتصف شهر ربيع الأول سنة 1087 .

أوله : «الحمد لله الذي حفظ إيمان الصالحين بطب الفلاح وشفى أسقام طلاح الطالحين على

قانون السداد والصلاح».

آخره : « والفودنج في غصنه انفرّد بجذب سميته أولاً ثم يضمّد برماد وخل وعسل ويصل ويسكن ورمه مرادسنج».

(المرعشي 3668) ربيع الثاني 1099 ، نسخة مصححة .

(الإبراهيمي 1774) محمد هادي الحسيني ، جمادى الآخرة . 1180 . نسخة مجدولة

ص: 422

مذهبة بأولها لوحة فنية [ف 102].

(ملك 4429) محمد مهدي بن معصوم الطبيب، سادس جمادى الأولى 1247 في أصبهان [ف 215/1].

دستور طبي

= معالجة حمى شطر الغب . ابن سينا

دستور العلاج

(طب)

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (428)

يوصي ابن سينا في هذه الرسالة الأطباء بمعرفة المرض أولاً ثم معالجته على ضوء التشخيص

الصحيح ، ويعقبه بموارد من الأمراض المعالجة بهذه الطريقة تمريناً للعمل الطبي.

أوله : « فأول ما يجب على الطبيب أن يبدأ به هو معرفة العلة بجنسها ونوعها ومقدارها في نوعها وهذا لا سبيل إلى معرفته بالتجربة بل بالقياس والتجربة » .

آخره : « فهذا ما عندي من التدبير تقابل بالكتب المصنفة في هذا الباب فان تطابقت الشهادات به عليه استعمل وان خالفته نزل إلى التدبير الأصوب والله المسير » .

(الوطنية 9م) محمد نصير ، سنة 1106 [ف 12/7].

(كلية الالهيّات - مشهد 1040 م) (آخذ صدرا) صدر الدين محمد ، سنة 1107 [ف 204/2].

دستور اللغة العربية (كتاب الخلاص في اللغات)

(لغة)

تأليف : أبي عبدالله الحسين بن إبراهيم النطنزي (499)

معجم لغوي صغير مرتب على أوزان أبواب الثلاثي المجرد كل حرف في ستة أبواب ، وهو مرتب على ثمانية وعشرين كتاباً لكل حرف من حروف المعجم كتاب خاص مع ترجمة اللغات إلى الفارسية .

ص: 423

سماه المؤلف «كتاب الخلاص» الخلاصة كل لفظ معاد وك--لام معتاص بما لا بد منه للعام والخاص، ويُعرف بالاسم الذي ذكرناه .

أوله : «الحمد لله الذي أبدع العالم بقدرته وخص بني آدم بكرامته وبعد فهذا دستور اللغة العربية المستعملة المعتمدة الماثورة الواردة في كتاب الله تعالى».

(الوطنية 1143) عبد الواحد بن إبراهيم الحلبي . سنة 475 في أربيل . حرف الألف إلى الصاد [ف 134/9].

(ملك 401) عبدالمجيد بن عبدالرشيد بن عبد الكريم بن عبد العزيز . 22 رجب 643 . مخروم الأول [ف 215/1].

(كلية الالهييات - مشهد 221) من القرن الحادي عشر ظاهراً ، نسخة مصححة مخرومة الآخر والأوراق الأخيرة حديثاً الكتابة [ف 115/1].

(إحياء التراث 1851) عبد العزيز ، من القرن الثالث عشر ، كتبه بأمر ميان صاحب نسخة مصححة.

دستور معالم الحكم

(حديث)

تأليف : القاضي أبي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي (454)

ألف ومائتا حكمة قصيرة من حكم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وما روي عنه من الكلمات في الآداب والأدعية ، في تسعة أبواب، جمعها القضاعي بعد كتابه «شهاب» «الأخبار»

بالتماس بعض الأخوان . عناوينه :

الباب الأول : فيما روي عنه من فوائد حكمه .

الباب الثاني : فيما روي عنه في ذمه الدنيا وتزهيده فيها .

الباب الثالث : فيما روي عنه من المواعظ .

الباب الرابع : فيما روي عنه من وصاياه ونواهييه .

الباب الخامس : فيما روي عنه من أجوبته ومسائله .

الباب السادس : فيما روي عنه من غريب كلامه .

الباب السابع : في المروي عنه من نوادر كلامه .

الباب الثامن : في المروي عنه من أدعيته ومناجاته .

الباب التاسع : فيما انتهى إليه من شعره .

أوله : « الحمد لله الذي وسع كل شيء علمه ونفذ في كل مصنوع قضاؤه وحكمه وعم جميع العباد عفوه وحلمه».

آخره :

«الحمد لله شكراً لا شريك له *** البار بالعبد والباقي بلا أمد

فقال صلى الله عليه وآله : صدقت يا علي».

(المرعشي 3203م) نسخة مشكولة مصححة .

دعاء أبي حمزة الثمالي

(دعاء)

إنشاء : الإمام السجاد علي بن الحسين عليه السلام

دعاء كبير معروف يدعى به في أسحار ليالي شهر رمضان المبارك ، فيه ابتهاج إلى الله تعالى بمضامين عالية تشوق إلى الجنة وتخوف من النار ، رواه أبو حمزة الثمالي عن الإمام زين العابدين عليه السلام، ولذا عرف باسمه.

أوله : «الهي لا تؤدبني بعقوبتك ولا تمكر بي في حيلتك».

(إحياء التراث 1711) من القرن الحادي عشر ، نسخة مجدولة نفيسة مترجمة إلى الفارسية بين السطور جيدة الخط بأخرها كتب دعاء كميل بن زياد مع الترجمة .

(إحياء التراث 343) نسخ معرب ممتاز محمد علي الأصبهاني، شهر شعبان 1314 كتبه بأمر شعاع السلطنة ، نسخة مجدولة مزخرفة بأولها لوحة فنية دقيقة وهي ثمينة في الكتابة والزخرفة والورق .

دعاء بالأسماء الحسنى

(دعاء)

إنشاء : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

ص: 425

في أول هذا الدعاء ضمنت الآيات الكريمة المشتملة على أسماء الله تعالى، ثم التوسل إليه بالأسماء الحسنى ويطلب الداعي منه عز اسمه خير الدنيا والآخرة.

أوله: « يا الله يا الله .. الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم».

آخره: « اجعلني من عبيدك المنصورين على كل باغ وطاق وعدو..».

(إحياء التراث 1777م) من القرن الثالث عشر .

دعاء جوشن الكبير

(دعاء)

يشتمل هذا الدعاء المعروف جداً على ألف اسم من أسماء الله تعالى في مائة قطعة ذكرت بعنوان « فصل » في بعض النسخ ، كل منها تحتوي على عشرة من الأسماء ، يُدعى به في ليالي القدر من شهر رمضان المبارك، وقد نقل العلماء له آثاراً كثيرة وكتبوا عليه شروحاً عديدة بعضها فلسفية.

(الفيضية 1926) أشرف الكتاب من القرن الثاني عشر ظاهراً ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية ، كتبها لمعتمد السلطان [ف 109/1].

(إحياء التراث 826) نسخ معرب جيد حسين بن محمد الحسيني الخوانساري، سنة 1319 ، كتب بطلب من مصطفى ، آقا العناوين في المتن بخط الثلث وفي الحواشي نستعليق جيد، في الصفحة الأولى لوحة فنية، في هوامش الصفحة الأولى والثانية نقوش ذهبية .

(ملك 138) [ف 215/1].

دعاء الصباح

(دعاء)

ينسب إلى : أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام

دعاء مشهور يدعى به صباح كل يوم، اعتنى به علماء الشيعة الإمامية فشرحوه بشروح عديدة وترجم نثراً ونظماً مرات إلى الفارسية وغيرها.

أوله : « اللهم يا من دلح لسان الصباح بنطق تبلجه وسرح قطع الليل المظلم بغياهب تلجلجه».

(ملك 58) أم سلمة، شعبان، 1255 كتبه لمعتمد الدولة ، نسخة مجدولة جيدة [ف 215/1].

(ملك 5946) عبد الكريم الطباطبائي، سنة 1265 . مترجم إلى الفارسية

[ف 216/1].

(إحياء التراث 340) محمد إبراهيم ، سنة 1276 ، نسخة مجدولة نظيفة كتبت بخط جيد.

(ملك 62) من القرن الثالث عشر ، نسخة مجدولة مزركشة مترجمة إلى الفارسية. أهداها مصطفى كهبه في عاشر مهر 1327 ش ف [216/1].

(إحياء التراث 2) سنة 1301 ، بخط نسخ ممتاز ، في الصفحة الأولى لوحة ملونة وبقية الصفحات مجدولة وبين سطورها مذهبة .

دعاء العبرات

(دعاء)

إنشاء : ؟

دعاء يقرأ عند نزول الحوادث الكبيرة والملمات نقله السيد علي بن طاوس الحلي في كتابه

مهج الدعوات « وأفرد في جملة من النسخ .

أوله : « السيد الأجل الأفضل العلامة .. اللهم إني أسألك يا راحم العبرات ويا كاشف الكربات أنت الذي تقشع سحب المحن».

(المرعشي 9545) محمد بديع ، نسخة جيدة حسنة الخط من القرن الثاني عشر .

دعاء العديلة

(دعاء)

إنشاء : ؟

دعاء مشهور معتنى به عند المؤمنين ، ذكر أنه من إنشاء بعض العلماء .

أوله : « شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم .. إن الدين عند الله الاسلام».

(ملك 59) محمد شفيع بن محمد علي التبريزي. سنة 1248 ، نسخة مجدولة [ف 216/1].

دعاء كميل

(دعاء)

رواية : كميل بن زياد النخعي (ق 1)

دعاء معروف بين الشيعة الامامية ، مروى عن الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ، يدعى به في ليالي الجمعة والنصف من شهر شعبان، اعتنى به العلماء روايةً وشرحاً ونظماً وترجمة .

أوله : « اللهم إني أسألك برحمتك التي وسعت كل شيء ».

(ملك 54) ألصق اسم أحمد النيريزي بتاريخ 1126 وليس بخطه، مجدول مزركش [ف 216/1].

(إحياء التراث (1383) سنة 1235 ، نسخة جيدة الخط كتبت لآقا محمد صادق الغ (ابن) الحاج جعفر ، مجدولة بأولها لوحة فنية وبآخرها أضيف دعاء ان وهي مجلدة بجلد فاخر .

دعائم الاسلام

(حديث)

تأليف : القاضي أبي حنيفة نعمان بن محمد المصري (363) جمع الأحاديث الفقهية المروية عن المعصومين عليهم السلام بحذف أسانيدھا والتزم المؤلف بصحتها ، ففي أوله فصول في العقائد ثم شرع بكتاب الصلاة وختم بأدب القضاء والقضاة . وهو من المؤلفات الكبيرة الشأن عند الشيعة الاسماعيلية، وقد صحح أحاديثه بعض علماء الشيعة الاثني عشرية ويجب أن يحقق في ذلك ، فانه يروي عن الأئمة إلى الامام جعفر الصادق عليه السلام ولا يتجاوزه، مع التصريح في المقدمة بأنه يقتصر على الثابت الصحيح مما روي عن أئمة أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

في جملة من العناوين تذكر الآيات المناسبة لذلك العنوان، والأحاديث المنقولة كلها مرسله غير مسنده ، وهو في كتب بدءاً بكتاب الطهارة وختماً بكتاب آداب القضاء ، وبأوله كتاب دعاه كتاب الولاية .

أوله : « الحمد لله استفتاحاً بحمده وصلى الله على محمد رسوله وعبدته وعلى الأئمة الطاهرين .. فإنه لما كثرت الدعاوي والآراء واختلفت المذاهب والأهواء».

آخره : «فان كانت الشهادة في طلاق أو حد لم يقبل فيه كتاب قاض إلى القاضي ولا شهادة

ص: 428

على شهادة ولا يقبل كتاب قاض إلى قاض في حد».

(المرعشي 756) نسخة حديثة مصححة .

دعائم الدين في اتفاق أصول الفقه المتين

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ أحمد بن علي مختار الجرفادقاني (بعد 1264)

بحث في مهمات مسائل أصول الفقه بشئ من الاستدلال بعناوين «دعامة - دعامة» ، ويصرح المؤلف في مقدمة الكتاب أن فيه تحقيقات لم يسبقه إليها أحد ولم يبحث في كتب المتقدمين.

أوله : «الحمد لله رب العالمين .. إن هذا كتاب دعائم الدين .. ذكرت فيه ما سمحت به قريحتي القريحة».

آخره: «كل شئ فيه الحلال والحرام فهو الحلال حتى يعرف الحرام منه بعينه لو فرض شمولها لما نحن فيه فتدبر جداً».

(إحياء التراث 3829م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة .

(المرعشي 7486) محمد صادق الحسيني الكلبايكاني . ربيع الثاني 1321.

دعائم الدين وكشف الريبة في إثبات الكرة والرجعة

(عقائد)

تأليف : المولى محمد محسن بن عناية الله المشهدي (ق 13)

بحوث في الأدلة على الكرة والرجعة إلى الدنيا بعد خروج الروح من الأبدان في دولة آل الرسول «صلى الله عليه وآله وسلم» ، وهي الأدلة التي لم يجدها المؤلف كما يقول - محررة في كتب العلماء، يتطرق في أوله إلى البحث عن التوحيد وبعض فضائل المعصومين عليهم السلام، وهو مؤلف على ضوء ما ورد في الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة الموثقة بالاضافة إلى جملة من الأدلة العقلية ، ألفه بأمر والده في اثني عشر باباً فيها فصول وخاتمة ، هي :

الباب الأول : في التوحيد ونفي التشبيه والشريك عنه وحدوث العالم.

الباب الثاني : في نفي المكان والزمان والكيف والأين والسكون والحركة.

الباب الثالث : [في أحاديث مروية في رجعة بعض الأنبياء وغيرهم].

الباب الرابع: في الاضطرار إلى الحجّة من عند الله تعالى.

الباب الخامس: في أن الأئمة هم الآيات والعلامات التي ذكرها الله في كتابه .

الباب السادس : فيما نص الله على الأئمة عليهم السلام.

الباب السابع : في أن الأئمة عندهم جميع الكتب التي أنزلت من عند الله .

الباب الثامن : [في رجوع الأئمة ودولتهم في الدنيا].

الباب التاسع : في إثبات غيبة الحجّة عليه السلام

الباب العاشر : في كراهية التوقيت وبعض علامات الظهور .

الباب الحادي عشر : في المقدمات والاستدلال بوقوع الرجعة .

الباب الثاني عشر : فيما ورد من النصوص الصريحة في الكرة والرجعة .

الخاتمة : [...]

أوله : « الحمد لله الذي حبّب إلينا الإيمان وزينه في قلوبنا وكره إلينا الكفر والفسوق والعصيان ».

(الوطنية 397م) من أوائل القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 339/7].

(إحياء التراث 2994) من القرن الثاني عشر ، مصحح عليه بلاغات الأوراق مختلطة في التجليد مخروم الأول والآخر .

دعوى الاملاك

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ نصر الله

بحث عن الصور المختلفة لمدعي الملكية باستدلال وكيفية استخراج الحق منها وتميز الصحيح عن غير الصحيح فيها ، وهو في مقامات

بضمنها بعض مسائل القضاء ، كتبه المؤلف بطلب من بعض

تلامذته .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا إلى شرائع الاسلام وأبرز لنا غوامض قواعد الأحكام وشرح

صدورنا بايضاح مسائل الحلال والحرام».

(المرعشي 6450) بخط المؤلف ظاهراً، نسخة مصححة مخرومة الآخر وقبلها إجازة اجتهادية كتبها له محمد بن محمد مهدي في العشرة الأخيرة من ذي الحجة 1280 .

دعوى المرأة خلوها من الموانع

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (1231)

يبين المؤلف حكم المرأة لو ادعت خلوها عن موانع التزويج ضمن مسألتين : الأولى عند الجهل بحال المرأة المدعية ، الثانية معرفتها إجمالاً.

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. مسألة فقد أمرني من يجب علي طاعته ولا يسعني مخالفته».

آخره : « ولي التوفيق والهداية والارشاد والصلاة على محمد وأهل بيته الطاهرين الهادين إلى سبيل الرشاد » .

(المرعشي 4916م) من عصر المؤلف .

(مكتبة الغرب 646م) سنة 1215 [ف 258].

الدعوات

(دعاء)

تأليف : محمد حسين بن محمد طاهر الهمذاني

أدعية مختارة جمعها المؤلف كملحق لكتاب « جنة الأمان الواقية » للكفعمي .

أوله : « أحمد الله الحق الحقيقي المبدئ المعيد».

آخره : « ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم».

(الوطنية 1321م) بخط المؤلف [ف 307/9].

الدعوات

(دعاء)

تأليف : ؟

عشرون دعوة يُدعى بها لأعراض مختلفة ، بضمنها عزائم وتعاليم كيميائية وطبيعية ، يقول الجامع إنه وجدها ببغداد وكان يعمل بها خوارق العادات ، عناوين أوائلها : استئزال النفس جلب الأخبار، تفضيض الكاغذ ، انقلاب الكاغذ والجلد انقلاب الأحجار .

أوله : « اعلم أيها الواقف على كتابي هذا أن هذه الدعوة قد طلبتها عشرين سنة وأنا أسأل عنها وأرغب فيها» .

(الإبراهيمي 1724م) من القرن الثالث عشر [ف 171

الدعوات والفوائد

(متفرقة)

تأليف : نور الدين علي بن عبدالعالي الكركي العاملي (940)

أدعية متفرقة مختارة من كتب مختلفة من دون ترتيب خاص .

(الخوانساري 239م) بخط الكركي وبعضه منقول من خطه ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف 199/1].

دفع اعتراض الوحيد على الشهيد

= تبعيض البضع

دفع شبهات السيد محمد باقر

(متفرقة)

كتبه : السيد محمد جعفر بن محمد حسين الشهرستاني (1260)

حكم السيد محمد باقر أولاً بصحة تولية الشهرستاني على موقوفات ميرزا فضل الله الحسيني الشهرستاني حيث كان المتولي عليها جده السيد ميرزا محمد مهدي الشهرستاني ، ثم حدث له شبهات في حكمه فيذكر كاتب الرسالة خمس شبه ويرد عليها لاثبات أهليته للتولية .

أوله : « الحمد لمن تفرّد بالدوام والبقاء وقهر عباده بالموت والفناء » .

(المشكاة 1111) بخط المؤلف والرسالة غير تامة من آخرها ف [1898/5].

ص: 432

دفع شبهة ابن كمونة

(فلسفة)

تأليف : ؟

رسالة مختصرة في الرد على ابن كمونة وشبهته المعروفة ب- «الجذر الأصم»، فيها نقل آراء من تصدى لرده وبعض المناقشة فيها، وهي بعنوانين « مائدة - مائدة » .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذه فوائد في موائد للعلماء المحققين والفضلاء المدققين

والعرفاء الراسخين وقفت عليها في كتبهم».

آخره مخروم : « وهذا شهادتها بالوحدانية وأما شهادة وجوده العددي فمن وجهين أحدهما ...».

(إحياء التراث 2276م) من القرن الثالث عشر .

دفع الغم من الموت

= عدم الخوف من الموت . ابن سينا

دفع المضار الكلية عن الأبدان

= تدارك الخطأ الواقع في التدبير الطبي

دفع المناوأة عن التفضيل والمساواة

(عقائد)

تأليف : السيد حسين بن الحسن بن محمد المجتهد الكركي (1001)

ذكر فيه شأن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام بالنسبة إلى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وشأن كل واحد من الأئمة بالنسبة إلى الإمام الآخر وشأنهم بالنسبة إلى الأنبياء السلف ، وهو تحقيق لبيان إثبات أفضلية الأئمة عليهم السلام على جميع البشر ماعدا نبي الاسلام ، تتخلله شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية . ألف باسم السلطان أحمد خان والي جيلان (أو الشاه طهماسب

ص: 433

الصفوي كما في بعض النسخ (1)، وتم تأليفه في ربيع الأول سنة 959. وهو في ثلاثة مراصد

يشتمل كل منها على مناهج هي :

المرصد الأول : في مساواة علي للنبي فيما عدا النبوة .

المرصد الثاني : في الأفضلية على سائر الخلق.

المرصد الثالث : في أن الأئمة بعد النبي والوصي أفضل البشر .

أوله : « هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس .. منشئ الأرواح والصور جاعل القوى والقدر جل أن يتلوث قدس جنبه بمقابلة نعمه »

آخره : « فكيف ذاك ومالي عنهم بدل ، فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز فوزاً عظيماً .. ».

(المشكاة 650) من عصر المؤلف عليها تعاليق كثيرة بتوقيع « منه سلمه الله » ، مخروم الأول والآخر [ف 2225/6].

(إحياء التراث 204) محمد رضا بن حميد خامس ربيع الأول 1075 النسخة كثيرة الأخطاء.

(المرعشي 6422) نظر علي بن محمد صالح اللاهيجي ، يوم الأحد خامس ربيع الثاني 1115 .

دقائق الأخبار في ذكر الجنة والنار

(حديث)

تأليف : أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (373)

خمسة وأربعون باباً قصيرة جمع السمرقندي فيها الآيات والأحاديث الواردة في الجنة ونعيمها والنار وعذابها وخلقة الانسان والملائكة وبقية المخلوقين والموت والحشر والنشر وجزاء الأعمال الصالحة والطالحة وما يتعلق بمثل هذه الأبحاث .

ص: 434

1- سمي الكتاب في بعض نسخه وفي الذريعة 193/15 « الطهماسية » باعتبار تأليفه باسم الشاه طهماسب ، وعده في الذريعة كتاباً غير دفع المناواة ، وهو وهم . في آخر النسخ يوجد بعض الاختلاف الطفيف في العبارات .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. الباب الأول في ذكر تخليق نور محمد رسول الله صلى الله عليه وآله ، قد جاء في الخبر أن الله خلق شجرة »

(المرعشي 4807) من القرن الحادي عشر ، مخروم الآخر ، ترجمت الأحاديث إلى الفارسية بين السطور في النصف الأول من الكتاب .

(المرعشي 7246) من القرن الثاني عشر .

(عبدالعظيم 678م) من القرن الثالث عشر [ف 259/1] .

دقائق الأصول

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن الكرمانشاهي (1305)

استدلالي مختصر كتبه المؤلف بعد ما طالع المهم من كتب القدماء وباحث بعض مؤلفات أساتذته ، ضمّنه آراءه الأصولية من دون التعرض للمناقشات الطويلة ، وهو في مقدمة ومقالات وخاتمة وتم تأليفه في العشرة الثالثة من شهر صفر سنة 1274 .

أوله : « الحمد لله الذي أرشدنا إلى دقائق اشارات فصول القوانين وهدانا بمبادئ عوائد محصول فوائد العناوين » .

آخره : « كما أنه عليه العمل من الفقهاء وعدم كونه مشمولاً لعدم التعارض في أخبار العلاج .. » .

(المرعشي 9035) محمد حسن بن محمد جعفر السرايبي ، يوم الأحد عشرون شهر صفر 1324 في كرمانشاه ، مصحح عليه بعض التعاليق .

دقائق الأصول في شرح الفصول

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ محمد نبي بن أحمد التويسركاني (نحو 1319)

شرح في عدة مجلدات على كتاب « الفصول الغروية » للشيخ محمد حسين الأصبهاني (1255) ، تم مجلده الثاني في سنة 1276 .

ص : 435

(الفيضية 1623) محمد حسن بن علي أكبر .. المشهدي جمادى الآخرة 1298. المجلد الثاني [ف 109/1].

دقائق الأفكار

(أصول الفقه)

تأليف : الشيخ محمود بن محمد الأوحى اللاهيجاني (1357)

تقرير أبحاث المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني (1328) في أصول الفقه . وهو في مقدمة

ومقالات وخاتمة. تم في ثاني شعبان سنة 1331 .

أوله : « الحمد لله رب العالمين الذي هدانا إلى شرائع دين الاسلام وأرشدنا إلى اتباع مسالك الأفهام ... ».

آخره: « هذه جملة مما استفدته في القواعد والأصول الممهدة لاستنباط الأحكام الشرعية الفرعية من تقارير المولى ... ».

(المرعشي 2464) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها .

دقائق العلاج

(طب)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (1288)

كليات من الطب وقد جربها الكرمانى بنفسه كما يقول، في مقدمة وخمس مقالات فيها فصول ومقاصد وأبواب ، وهو كالجاء الثاني وتتمه لكتابه « حقائق الطب » المستخرج من الأحاديث والروايات . تم في الخامس من ذي القعدة سنة 1265 .

المقدمة : في الكليات العلمية والعملية .

المقالة الأولى في الدلائل على غلبة أخلاط البدن .

المقالة الثانية : في المعالجات الجزئية .

المقالة الثالثة : في صنعة العقاقير والأدوية المركبة .

المقالة الرابعة : في المركبات وبيان أخلاطها .

ص: 436

المقالة الخامسة في بعض النوادر .

أوله : « الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ورهطه المخلصين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين» .

آخره : « فما يخرج في هذا الباب لا يكون مرتباً فهذا الباب تمامه يكون إلى آخر العمر أو التقدير» .

(المرعشي 4880) أحمد الطيب، شهر رمضان 1264 ، نسخة مصححة معها رسالة فارسية في التشريح .

(المرعشي 834م) سلمان بن محسن الحسيني ذو القعدة 1306 .

(ملك 4534) علي الطالقاني الديزاني العشرة الثالثة من شهر صفر 1307 [ف 223/1].

(المرعشي 2729) علي أصغر الطيب الطهراني، 11 ذي القعدة 1314 .

الدقائق المحكمة في شرح المقدمة

(تجويد)

تأليف : أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (926)

شرح ممزوج مختصر على منظومة شمس الدين محمد الجزري (833) التي أولها « يقول راجي عفور رب سامع » في التجويد ، يحلّ في هذا الشرح ألفاظ المنظومة ويبين مراد ناظمها ولا يتصدى للتوسع في الإيضاح والشرح ، وتم في شهر شوال سنة 883 .

أوله : « الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه وأجزل لمن جوده وعمل به ثوابه وصلى الله وسلم على سيدنا محمد الأمين .. وبعد فان المقدمة المنظومة في تجويد القرآن» .

آخره : « نفع الله بعلومه الخلق إلى يوم لقاءه ..» .

(المرعشي 6409م) عبد الباقي بن فضل الله . سنة 1104 .

(گوهرشاد 812م) من القرن الثاني عشر ، مخروم الأول والآخر [ف 1104/3].

ص: 437

دقائق المنهاج

(فقه شافعي)

تأليف: محيي الدين يحيى بن شرف الدين النووي (676)

يتصدى النووي في هذه الرسالة لشرح الألفاظ المشكلة الواردة في كتابه «منهاج» الطالبين مع ذكر الفروق اللفظية بين كتابه وكتاب «المحرّر» للرافعي، وهو بعنوانين «قوله - قوله» وربما قولهما « إذا كان الشرح للفظ الوارد في الكتابين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين... أما بعد فهذا كتاب فيه شرح دقائق المنهاج والفرق بين ألفاظه وألفاظ المحرر».

آخره: « والأصح بطلان الفاسدة بجنون السيد وإغمائه فلفظة إغمائه زيادة له ، والله أعلم...».

(إحياء التراث 1259) أحمد بن خليل بن أحمد المقرئ البلاطني، يوم الخميس ثالث ذي القعدة 832، مصحح عليه تعاليق .

دقائق الميزان في مقادير الأوزان

(كيمياء)

تأليف: الشيخ محمد القمري المصري

يشرح الأوزان والمقادير المستعملة في صنعة الكيمياء والاكسير مع بيان تراكيب كيمياوية ، وهو في ثمانية مراتب وثمانية مقادير وتسعة موازين .

نسبة الكتاب إلى القمري غير ثابتة لابد من التحقيق فيها ، ونسب في بعض النسخ إلى علي بن خسر و الأزيقي أو صاروخاني .

أوله: «الحمد لله الذي خلق العالم على مقادير الحكمة وفضلنا على البهائم بادراك ميزان الشريعة والصلاة على محمد المبعوث بحد الفرائض» .

آخره: « وإلا لكان من أوزان الميزان فافهم ولا تغفل فأنه من الأسرار ، هذا نهاية دقائق الميزان في مقادير الأوزان والحمد لله على الاتمام بعناية الملك العلام».

(گوهرشاد 598م) من القرن الحادي عشر [ف 716/2] .

(المرعشي 5728 م) آقا هادي بن الحاج مهدي الجراح الأصبهاني، سنة 1240 .

ص: 438

(كلية الالهييات - مشهد 1201م) محمد بن مير مصطفى الموسوي المازندراني سنة 1256 ظاهراً [ف 337/2].

(المرعشي 1247م) شهر محرم 1305 في طهران.

دقائق النكات في تحقيق مذهب النحاة

(نحو)

تأليف : ؟

حاشية مختصرة مع عناوين قوله - أقول « على كتاب « البهجة المرضية لجلال الدين السيوطي ، كتبها المؤلف حين إقامته بالمشهد الرضوي وأتمها في شهر صفر سنة 1263 .

آخره :

أنفسى ولو غير الحمام أصابك *** عتبت ولكن لا على الموت معتب

(المرعشي 5387) نسخة مصححة عليها تعاليق للمؤلف وهي مخرومة الأول.

الدلائل

(نجوم)

تأليف : أبي سعيد أحمد بن محمد بن عبدالجليل السجزي (477)

فيه أصول أحكام النجوم والدلائل التي يتوصل إليها من طريق هذه الأصول على الحوادث والمضمرات الخفية ، مع ذكر المختار من أقوال المنجمين مما يتصل بالأحكام ، ألفه المؤلف بعد أن نظر في كتاب « الأوائل في صناعة أحكام النجوم»، وهو في إثني عشر برجاً هذه عناوينها :

البرج الأول : في مسألة الطالع وكيفيته .

البرج الثاني : في العلاج والمعيشة .

البرج الثالث : في الأخوة والأخوات .

البرج الرابع : في الأرضين

البرج الخامس : في دلائل حمل النساء .

البرج السادس : في المريض وأحواله

البرج السابع : في السرقة .

البرج الثامن : في الهلاك والموت والقتل .

البرج التاسع : في أمر السفر .

البرج العاشر : في الرفعة والسلطان .

البرج الحادي عشر : في السعادة والرجاء .

البرج الثاني عشر : في السعد والنحس .

أوله : « إني نظرت في كتاب الأوائل في صناعة أحكام النجوم ».

آخره : « إذا كان صاحب الطالع والقمر منحوسان يدل على أنه يؤخذ ».

(الوطنية 1634م) من القرن الثاني عشر [ف 205/10].

دلائل الأحكام

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (1091)

اسم الكتاب والمؤلف المذكوران في آخر النسخة .

(ملك 2836) بخط المؤلف وعليه تعاليقه . المجلد الأول [ف 223/1].

دلائل الأحكام في شرح شرائع الاسلام

(فقه إمامي)

تأليف : السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني الحائري (1262)

شرح استدلالي موسع بعنوانين «قوله - قوله» في عدة مجلدات على كتاب شرائع الاسلام» ولم يتم منه كتاب القضاء والشهادات والوقف حيث تمم الأخير بعض التلاميذ . فيه - على حدّ تعبير المؤلف - تحقيقات لم يتصد لها بقية الشارحين للكتاب، مع الإشارة إلى القواعد الكلية المتفرع عنها المسائل الجزئية .

تم أحكام صلاة المسافر في شوال سنة 1246 .

أوله : « حمداً لمن ألبس بلطائف لطفه الجامع على خلقه خلعة الوجود وشرف من بينهم نوع

الانسان بالتقرب إليه بالركوع والسجود».

(إحياء التراث 3215) ميرزا محمد التتكابني من عصر المؤلف ، مصحح على الورقة الأولى كتابة من المؤلف عن الناسخ ، أضرت بها الأرضة . كتاب الزكاة والخمس .

(إحياء التراث 3257) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه ، مخروم الآ-خر ، بأخر كتاب التجارة إجازة فارسية كتبت لميرزا محمد حسين بتاريخ 1258 في النجف الأشرف . كتاب التجارة إلى المساقاة.

(إحياء التراث 1740) قريب من عصر المؤلف . كتاب الطهارة إلى الزكاة وليس فيه مقدمة المؤلف .

(المرعشي 4776م) قريب من عصر المؤلف قطعة من أول كتاب الطهارة.

(إحياء التراث 3641 م) أحمد بن علي نقي الحسيني الرشدي ، سنة 1257 في النجف الأشرف وكربلاء ، نسخة مصححة عليها تعاليق . كتاب الغضب وكتاب المتعة إلى أواخر الطلاق.

(إحياء التراث 1591) عبد الرزاق بن محمد حسين القزويني ، سنة 1261 ، نسخة مصححة جيدة . كتاب الطهارة إلى الصوم.

(المرعشي 9140 - 9143) سنة 1262 - 1263 . كتاب النكاح إلى أحكام اللقطة .

(كلية الالهييات - مشهد 1441) من القرن الثالث عشر كتاب التجارة إلى الوصية [ف 588/2].

(ملك 3025) من القرن الثالث عشر . كتاب الطهارة إلى أواسط الصوم [ف 224/1].

(الامام الصادق - قزوين 133) نسخة جيدة فيها كتاب الرهن إلى العارية [ف 121/1].

دلائل الأحكام في شرح شرائع الاسلام

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد حسين بن محمد علي الطهراني

شرح استدلالبي بعناوين « قوله قوله » في مجلدات .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. والأولى ».

(ملك 1740) بخط المؤلف ظاهراً . كتاب الطهارة [ف 224/1].

دلائل الأحكام في شرح قواعد الأحكام

(فقه إمامي)

تأليف : ؟

شرح استدلالى مختصر بعنوانين « قوله - قوله » على كتاب «قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام للعلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (726).

(المرعشي 8905) شوال 1047 بالمشهد الرضوي على نسخة المؤلف قطعة من كتاب الطهارة .

دلائل الأحكام في مسائل الحلال والحرام

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا حسين بن محمد بن الحسين التبريزي المامقاني (ق 13)

فقه استدلالى مختصر ألفه المؤلف بأمر والده بعد إقامته سنين بالعبات المقدسة في العراق للتحصيل . سمي أيضاً «مشكاة الظلام ودلائل الأحكام في مسائل الحلال والحرام»، وعناوينه كان «مشكاة» غيرت بيد المؤلف أو غيره إلى «فصل - تبصرة».

أوله : «الحمد لله الذي شرع الاسلام فسهل شرائعه لمن ورده وأعز أركانه على من غالبه فجعله أمناً لمن عقله».

(المرعشي 2127) بخط المؤلف ظاهراً، المجلد الأول إلى أحكام الأواني ، وعليه تقريرانكتبهما الشيخ محسن خنفر النجفي وحسين بن علي بن حسين الخسروشاهي في 18 ذي الحجة 1270 .

دلائل الإعجاز

(بلاغة)

تأليف : الشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني (474)

كتاب مشهور جداً في المعاني والبيان والبلاغة العربية ، فيه أسرار البلاغة العربية والمهم من قواعد النظم الرصين في النثر والنظم التي هي طريق إلى معرفة إعجاز القرآن الكريم والسبب اللفظي والمعنوي المنتهي إلى الإعجاز . تناوله العلماء بالشرح والتعليق والتدريس ، وهو في أبواب

ص: 442

ذات فصول هذه العناوين الرئيسة منها :

الفاتحة: في الكليات المفيدة لمعرفة الإعجاز .

باب : الحذف ونكته .

باب : الفصل والوصل.

باب : اللفظ والنظم .

باب : القصر والاختصاص.

باب : تحرير القول في الإعجاز والفصاحة والبلاغة .

الخاتمة : في أن العمدة في إدراك البلاغة الذوق والإحساس الروحاني.

أوله : « قال الشيخ الامام .. الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين .. هذا كلام وجيز يطلع الناظر به على أصول النحو جملة وكل ما يكون النظم به دفعة » .

آخره : « لا يخفى على من له ذوق حسن هذا الإظهار وأن له موقفاً في النفس وباعثاً للأريحية لا يكون إذا قيل «نفس عصام سودته » شيء منه البتة » .

(المرعشي 471) أحمد بن محمود بن محمد بن الكاتب، يوم الثلاثاء عاشر محرم 641 . نسخة مصححة بأولها أوراق حديثه الكتابة.

(ملك 5891) من القرن الثاني عشر ، بأوله لوحة فنية [ف 224/1].

دلائل الإمامة

(فضائل المعصومين)

تأليف : أبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري (ق 5)

جمع الأحاديث الواردة في أدلة إمامة الأئمة المعصومين الإثني عشر عليهم السلام وذكر جملة من فضائلهم ومعجزهم وكراماتهم الدالة على الامامة ، بادئاً بالامام أمير المؤمنين علي عليه السلام وخاتماً بالحجة المنتظر عليه السلام، وهي أحاديث مسندة عدت في النسخة المطبوعة (529) حديثاً . في مؤلف هذا الكتاب كلام يراجع بشأنه إلى الذريعة 241/8 .

أوله : « أخبرنا القاضي أبو بكر محمد بن عمر الجعابي قال أخبرنا أبو عبدالله محمد بن العباس

بن محمد بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي».

آخره : « فذكر أصحاب القائم عليه السلام فقال ثلاثمائة وثلاثة عشر وكل واحد يرى نفسه في ثلاثمائة ، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين » .

(المرعشي 2974) نسخة حديثة ، بأخرها أوراق فيها فوائد مختلفة .

الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية

(تاريخ)

تأليف : ؟

منتخبات من كتاب «فرحة الغري» للسيد عبد الكريم ابن طاوى الحلبي (693) ، فحذف المنتخب أسانيد الأحاديث والمكررات وأبقى أكثره . استنتج بعض المفهرسين أن يكون الانتخاب في عصر ابن طاوس وأن يكون من صنع العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (726).

أوله : « الحمد لله مظهر الحق ومبديه ومدحض الباطل ومزجيه ومسدد الصواب ومسديه ومشيد بنائه ومعليه».

آخره : « حتى يظهر بالسعادتين الفانية والباقية .. الأعمال بالنعم الموصلة بمنه - انتهى كلامه ».

(المشكاة 1131 م) محمود بن محمد تقي الشيرازي ، يوم الخميس 11 جمادى الأولى 1069 [ف 1309/5] .

دلائل الخيرات

(كلام)

نظم : السيد كلب باقر بن كلب حسين النقوي الجايسي (1329)

أرجوزة في ألفي بيت في عقائد الشيعة الامامية في أصول الدين وتوابعها ، مع تعاليق شارحة مبينة لما يحتاج إلى التوضيح والبيان . تم نظمها في شهر رمضان سنة 1308 الموافقة لاسم الأرجوزة ، وهي في ثمانية فصول وخاتمة كما يلي :

الفصل الأول : في وجوب النظر

الفصل الثاني : في إثبات واجب الوجود.

حرف الدال

ص : 444

الفصل الثالث : في صفات واجب الوجود ، وفيه إحدى عشرة مسألة .

الفصل الرابع : في العدل ، وفيه ثمان عشرة مسألة .

الفصل الخامس : في النبوة .

الفصل السادس : في الإمامة .

الفصل السابع : في تعداد الخلفاء بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

الفصل الثامن : في المعاد والوعود والوعيد وما يتصل بذلك ، وفيه ثلاث عشرة مسألة .

الخاتمة : في الموعظة والاشارة إلى الفروع العملية وبعض ما يناسب المقام .

أوله :

الحمد لله العلي شان *** ذي المن والآلاء والاحسان

رب الأنام البارئ المصور *** والخالق المحيي المميت المنشر

آخره :

فان أتت بموضع القبول *** منه فذاك غاية المأمول

وليس بدعاً ان غدت مطبوعة *** اذ نفسه على السخا مطبوعة

(كلية الالهييات - مشهد 1279) من عصر المؤلف ، مجدول مذهب بأوله لوحة فنية [ف 419/2] .

(إحياء التراث 4310) من القرن الرابع عشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة بأوله تقاريط مختلفة من: ميرزا محمد حسين بن ميرزا خليل محمد حسن الكبة ، السيد محمد كاظم الطباطبائي ، الشيخ عباس كاشف الغطاء الشيخ علي بن محمد رضا بن موسى بن جعفر النجفي محمد تقي الحائري الشيرازي الشيخ محمد سعيد بن محمود سعيد النجفي ، السيد سهوي آل السيد حيدر الكاظمي والشيخ محمد طه نجف .

دلائل الخيرات

(دعاء)

تأليف : أبي عبدالله محمد بن سليمان الحسيني الجزولي (854)

في كيفية الصلاة على النبي المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) كما جاء في الأحاديث المروية في كتب العامة وأهل

السنة المعتمدة لدى المؤلف ، وفي أوله فصل في فضل الصلاة عليه وتعداد أسمائه ثم أدعية تتضمن الصلاة ، ذكر الصلوات محذوفة الأسانيد ليسهل حفظها على القارئ . وقد اهتم به العلماء والمتدينون من أهل السنة اهتماماً بالغاً وأدمنوا قراءته وتدرسه وشرحوه ببعض الشروح ، وذلك لاعتقادهم العظيم في خيراته وبركاته .

الكتاب مقسم على سبعة « أحزاب » يُقرأ منه كل يوم من أيام الأسبوع حزب ظاهراً ، واسمه الكامل « دلانل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار »

قال في كشف الظنون :759 للدلائل اختلاف في النسخ لكثرة روايتها عن المؤلف ، لكن المعبر نسخة الشيخ أبي عبدالله محمد الصغير السهيلي ، وكان من أكبر أصحابه ، وكان المؤلف صححها قبل وفاته بثمان سنين ، يعني ضحى يوم الجمعة سادس ربيع الأول 842 .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا للإيمان والإسلام والصلاة والسلام على محمد نبيه الذي استتقنا به من عبادة الأوثان » .

آخره : « وصلى الله على سيدنا ونبينا ومولانا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً وهو حسبنا ونعم الوكيل » .

(إحياء التراث 1488) عبد الحي الفياض ، شهر رجب 1112 . نسخة مجدولة بين السطور مذهبة ، في الصفحتين الأولى والثانية وفي صفحتي أول كل حزب لوحات فنية وبها صفحتان لرسم مكة المكرمة والمدينة المنورة .

(الخوانساري 398) من القرن الثاني عشر ، نسخة مجدولة جيدة الخط مصححة عليها تعاليق أضرت بها الأرضة [ف 80/2] .

(المرعشي 6055) المغنيساوي ، سنة 1211 ، نسخة مزخرفة جيدة .

(المرعشي 1693) راغب مصطفى بن بيازد بن القاسم ، سابع شهر رجب 1213 نسخة مجدولة مصححة مزخرفة ثمينة فيها لوحتان من الكعبة ومسجد النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وعليها تعاليق يسيرة .

(المرعشي 10397) أحمد ، سنة 1279 ، مع النسخة أدعية مختلفة كثيرة .

(مكتبة الغرب 599) عبدالرحمن بن نعمة الله مردوخي ، السنندجي أول ربيع الثاني 1287 ، نسخة مخرومة الأول ألحق بأخرها أربعون صلاة ثم صلاة واحدة أنشأها الناسخ [ف 124] .

(المرعشي 8448م) عبدالله بن محمد بن الطاهر الأجرائي العلاللي، شعبان 1297 .

(إحياء التراث1464) نسخ معرب كشميري، الصحائف مجدولة وبين سطورها مذهبة بأوله وفي أربعة عشر موضعاً منه لوحات فنية دقيقة ، فيه رسمان لمكة المكرمة والمدينة المنورة، بأوله ترجمة الجزولي، وهو مترجم إلى الفارسية بين السطور ومشروح مختصراً في الهوامش بالفارسية أيضاً ، مجلد بتجليد نفيس والنسخة ثمينة جداً.

(المرعشي 3360) نسخة مزخرفة ثمينة.

دلائل الخيرات في تحقيق أحكام الزكاة

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا جعفر بن محمد التبريزي (نحو 1364)

مباحث فقهية استدلالية في الزكاة على طريقة المتن والشرح وكلاهما للمؤلف وقد ألفا في عشرين شهراً. تم في سادس جمادى الآخرة سنة 1323 بالنجف الأشرف عند فتنة الشمرة والزكرت .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. كتاب الزكاة التي فرضها الله تعالى في أموال الأغنياء فريضة لا يحمدون إلا بأدائها».

آخره : « مثل آبائهم أتباع الشيطان وأجدادهم جنود فرعون وشداد وآل أبي سفيان إنك أنت العدل الحكيم».

(المرعشي 3940) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها وفي أولها تقرير من دون اسم المقرظ .

(المرعشي 769) كتبت النسخة في عصر المؤلف

دلائل العباد على طريق السداد في شرح الارشاد

(فقه إمامي)

تأليف : ميرزا محمد تقي بن علي محمد الطبرسي النوري (1263)

شرح استدلاللي موسع كبير على كتاب إرشاد الأذهان للعلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (726) ، كتب منه اثني عشر مجلداً ولم يتم فيه جميع كتب الفقه ، وتم أحكام الموضوع منه

ص: 447

في يوم الأربعاء من العشرة الثانية من ربيع الأول سنة 1235 في آمل .

أوله : « الحمد للمتوحد في النورانية والمستفرد في الوجدانية أحدي الذات واحدي الصفات الخفي من غاية الظهور » .

(المرعشي 7054) حيدر علي بن محمد الشاهي الكجوري، سنة 1237 ، على ورقة قبل الكتاب تقرّظ كتبه محمود بن محمد علي بن محمد باقر البهبهاني (الكرمانشاهي) في سنة 1245 المجلد الأول.

الدلائل الفقهية في شرح الألفية

(فقه إمامي)

تأليف : السيد مهدي بن هادي المازندراني (ق 14)

شرح ممزوج استدلالي مفصل على رسالة «الألفية» للشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (786) في فقه الصلاة ، لم يشرح فيه المقدمات ونجز منه المقدمة الأولى من المقدمات الست من الفصل الأول من الكتاب ، ولعله لم يؤلف منه إلا هذا المقدار .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إن كثيراً ما تشوقت نفسي لأن أشرح على كتاب الألفية للامام العلامة شمس الملة والدين » .

(المرعشي 8100م) بخط المؤلف .

الدلائل في فن الفقه على المسائل

(فقه إمامي)

تأليف : المولى محمد كاظم بن الرضا الطبري الكاظمي (ق 13)

حاشية على «الروضة البهية» للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (966)، تم شرح اللعان منها في يوم الجمعة خامس شهر جمادى الأولى سنة 1252 .

(الفيضية 1048) من القرن الثالث عشر ، مصحح عليه بعض التعاليق . كتاب النكاح إلى اللعان [ف 110/1] .

ص : 448

دلالات الكواكب الخمسة

(نجوم)

تأليف : ؟

في معرفة ما تدل عليه الكواكب الخمسة في تحويلها من برج إلى برج آخر وما يحدث منها. ولعله مستل من كتاب كبير في النجوم.

أوله : « تحويل زحل إلى الحمل ، إذا تحول زحل إلى برج الحمل هاج في الناس ارجاف شديد».

آخره : « فهذا ما كان في تحويل الكواكب الخمسة، والله أعلم وأحكم بحقيقة الأشياء كما هي».

(المرعشي 8477 م) سنة 858 .

الدلالات اللفظية

(منطق)

تأليف : شمس الدين محمد الحنفي التبريزي (901)(1)

رسالة مختصرة جداً في ردّ حصر الدلالة اللفظية في ثلاث كما صنعه المنطقيون .

أولها : « أعلم أنهم حصروا الدلالة اللفظية الوضعية في المطابقة والتضمن والالتزام وذلك لأن اللفظ إذا كان دالاً على معنى بحسب الوضع . «

آخرها : « إلا أن يضم إليه مقدمات آخر ، تأمل يظهر لك حقيقة الحال في تحقيق هذا المقال » .

(كلية الالهييات - مشهد 1510م) من القرن الحادي عشر [ف 657/2] .

(گوهر شاد 1152 م) محمد كاظم بن محمد صادق ، ثالث رجب 1228 في أصبهان [ف 1597/3] .

دلالة الإزالة على طهارة الغسالة

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد صادق بن ضياء الدين البروجردي (ق 14)

ص: 449

رسالة استدلالية في أحكام ماء الغسالة ، فذكر المؤلف في المسألة أربعة عشر قولاً فقهياً من أقوال معاريف الفقهاء وناقشها حسب ما يرتبه واستنتج ما يذهب هو إليه من طهارة ماء الغسالة . تم ليلة الثلاثاء 24 ربيع الأول سنة 1304 .

أوله : « الحمد لله الذي جعل الماء طهوراً ولم يجعله نجساً والصلاة والسلام على من أرسله بالحنيفية السمحة السهلة».

آخره : « ولعنة الله على أعدائهم عدد ما يتصور العدد ويفرض الليل والنهار ..».

(المرعشي 3621) السيد علي الموسوي البروجردي سلخ ربيع الثاني 1304 صححه المؤلف بخطه .

دلالة ذوقية

(فلسفة)

تأليف : الشيخ علي نقي بن محمد هاشم الطغائي الكمره اي (1060)

بيان لما يقول الفلاسفة أن الصفات الالهية عين ذاته ومحاوله لا ثبات واجب الوجود . مع الاشارة إلى معنى حديثي «كل مولود يولد على الفطرة» و « فمن كان قائماً على ما فطر عليه الرحمن لا يحتاج إلى الدليل والبرهان».

يجب التحقيق في اسم هذه الرسالة .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذه دلالة ذوقية على وجود الصانع تعالى وصفاته العلى وعينية الصفات »

آخره : « وكذا باقي الصفات وبتأمل ما سبق تنكشف حقيقة المقال وإلى الله المتعال المفزع في

الحال والمآل».

(إحياء التراث 1043م) سنة 1266 في المشهد الرضوي.

دلالة العقل على النبوة والولاية الخاصة

(عقائد)

تأليف : السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (1259)

ص: 450

يسأل شخص عن دلالة الدليل القاطع المطبوع على إثبات النبوة الخاصة والولاية الخاصة ويعترض على أن ما يوجد من الدليل المستدل به ليس إلا العقل المسموع. فيجيب السيد على طريقتة الخاصة في كتابة أمثال هذه البحوث كتبه عند عودته من المشهد الرضوي إلى كربلاء .

أوله : « قال سلمه الله تعالى : سؤال ، كيف يدل العقل القاطع المطبوع ».

آخره : « يسأل الله التوفيق والتسديد والعصمة في كل باب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ».

(الوطنية 48م) محمد حسن بن محمد علي بن حبيب البيرجندي من القرن الثالث عشر [ف 50/7] .

(گوهرشاد 496م) سنة 1275 [ف 601/2] .

دليل الانسداد

(أصول الفقه)

كتبه : ميرزا أحمد بن محمد محسن الفيضي النجفي (ق 13)

تقريرات أبحاث أستاذ المؤلف العلامة الشيخ مرتضى الأنصاري .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الرابع دليل العقل وهو من وجهين أحدهما يختص باثبات وحجية خبر الواحد بالمنصوص ».

آخره : « هذا غاية تهذيب الكلام في بيان حجية العلم والظن مطلقاً أو بالخصوص وتبيانها وما يتعلق بها والله سبحانه هو العالم بحقائق الأمور ».

(الخوانساري 218) بخط المؤلف ، نسخة مصححة ، في الأوراق الثلاثة الأولى إجازة كتبها أحمد بن ملا محمد مهدي النراقي لملا علي الكلبايكاني [ف 168/1] .

الدليل على وجود الامام المنتظر

(عقائد)

تأليف : الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (413)

جواب على سؤال حول إثبات وجود الامام المنتظر عليه السلام طول القرون الماضية مع كثرة

ص: 451

اختلاف المسلمين في وجوده ، فيذكر في فصول قصيرة بعض الأخبار المروية في الموضوع ويستدل على ثبوتها ودالاتها .

أوله : « سأل سائل الشيخ المفيد رضي الله عنه فقال ما الدليل على وجود الامام صاحب الغيبة عليه السلام» .

آخره : « وكانت المنازعة فيه لا في الغيبة فاذا سلم ذلك كانت الحجة لازمة في الغيبة» .

(المرعشي 255م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العظيمي ، سنة 1056 .

(المرعشي 78م) من القرن الحادي عشر .

دليل المتحيرين

(متفرقة)

تأليف : السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشتي (1259)

جواب على سؤال حول سبب اختلاف الفقهاء والعلماء وانقسامهم إلى الشيخية والبالاسرية، فيذكر فيه بعض ماقيه هو وأستاذه الشيخ أحمد الأحسائي من الأذى والمحن، ويحاول إثبات أن الحق معهما فيما يعتقدان ويكتبان ومن خالفهما فهو على الباطل . تم كما في بعض النسخ - في يوم السبت 11 ربيع الأول سنة 1258 في هور الهندية جزيرة «الحصيرة» من نواحي كربلاء. سماه بعض الناسخين «الدرة الثمينة» .

أوله : « الحمد لله الذي أرشد من استرشده إلى سبيل الرشاد وأوصل من استهداه إلى أعلى الغاية وأقصى المراد» .

آخره : « فتأمل فيه بصا في طوبتك وحسن سريرتك تجد الأمر واضحاً ظاهراً وهب إني أقول الصبح ليعمى الناظرون عن الضياء ...» .

(الإبراهيمي 2001م) حسن بن زلف علي الزنوزي ، سنة 1259 [ف 33].

(المرعشي 5000 م) أحمد بن إسماعيل الخراساني النامقي الترشيزي، سنة 1262.

(الإبراهيمي 1722م) عبد الحسين بن عبد العلي سنة 1323 [ف 171].

ص: 452

دليل الهدى

(عقائد)

تأليف : غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (948)

لا يستحسن المؤلف في هذه الرسالة المختصرة طريقة علماء الفلسفة والكلام في تدوين المسائل الاعتقادية وطريقة تصديق الأنبياء في دعاويهم، فيحاول تحرير ما توصل إليه بنفسه من المسائل العقلية والعقائدية على نمط خاص ابتدعه لمعرفة المبدأ والمعاد معرفة صحيحة، فلذا قدم بحث النبوة على بقية الأبحاث لأن الأنبياء هم الأصل في تبين الحق . أحال في بعض أبحاثه إلى كتابه السنن السنية».

تشتمل الرسالة على فاتحة وأصل ووصلين، هي:

الفاتحة : في تقسيم الأحكام الشرعية .

الأصل في نبوة الأنبياء وأنهم الدعاة إلى الحق حقاً.

الوصل الأول : في العقائد الدينية الأصلية.

الوصل الثاني : في القواعد العملية الفرعية .

أوله : « اللهم أرنا دليل الهدى واهدنا سبيل التق وثبتنا على الإهداء والإقتداء بغياث الورى علم الهدى .. وبعد فلا يخفى على أولى النهى أن أعلى المنى إنما هو إحكام أحكام الدين».

آخره : « وأما معاد (سعادة) كل شخص فبحسب عقائده وأعماله وتفصيله مما لا يخفى على أولى النهى».

(إحياء التراث 3300 م) يونس (بن أحمد بن الحسين بن إسحاق بن أحمد) النظامي الحسيني الشيرازي (تلميذ المؤلف) ، يوم الاثنين 27 شوال 948، مصحح عليه تعاليق المؤلف .

(إحياء التراث 1463م) علاء الدين محمد بن الحسين الحافظ القاري ، سنة 965 .

(إحياء التراث 4000م) من القرن العاشر

الدماء الثلاثة

(فقه إمامي)

تأليف : السيد إسماعيل بن نجف الحسيني المرندي (1318)

ص: 453

شرح ممزوج فيه تفصيل على الفصل الثاني من كتاب الطهارة من شرائع الاسلام» في أحكام

الدماء الثلاثة (الحيض، النفاس، الاستحاضة)، وقد تم في 22 ذي الحجة سنة 1270 .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. هذه رسالة مني في الدماء الثلاثة كتبتها على سبيل الاستعجال

وبلبال الجأش والبال».

(المرعشي 8130 م) بخط المؤلف .

الدماء الثلاثة

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ غلام علي بن عباس البارفروشي المازندراني (ق 14)

حاشية استدلالية على مسائل الدماء الثلاثة من كتاب « نجات العباد» للشيخ محمد حسن النجفي صاحب الجواهر، وأكثر ما يناقش المؤلف فيها مع الشيخ مرتضى الأنصاري حول آرائه في كتاب الطهارة له .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. إني حيثما أخذت في بحث الدماء وهو من أعظم مباحث الفقه وأجلها».

(المرعشي 7609) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مخرومة الآخر .

الدماء الثلاثة

(فقه إمامي)

تأليف : الشيخ محمد حسن بن باقر النجفي (1266)

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. انه قد التمس بعض أهل الدين من الناس على كتابة رسالة وجيزة في أحكام الحيض والاستحاضة والنفاس».

آخره : « واستحباب الوضوء والجلوس وذكر الله عز وجل وغير ذلك من الأحكام».

(إحياء التراث 4069 م) من القرن الثالث عشر ، عليه تعاليق قليلة .

ص : 454

الدمعة الساكبة في المصيبة الراتبة والمنابب الناقبة والمنابب العائبة

(سيرة المعصومين)

تأليف : ملا محمد باقر بن عبد الكريم الدهدشتي النجفي (1285)

كتاب كبير موسع في أحوال السادة المعصومين عليهم السلام في خمسة مجلدات ضخمة ذكر في المجلد الأول تقسيمها وأبوابها والمصادر المستفادة منها ، وجعل المجلد الخامس في الرجعة ومشركات أحوال النبي والأئمة عليهم السلام وأصحابهم وبعض أحوال العلماء الأتقياء من الشيعة الامامية . وذكر أيضاً أنه لم يذكر في الكتاب إلا خصوص ألفاظ الأخبار الواردة عن الأئمة بخصوص نقل المبنى دون النقل بالمعنى متحريراً عن تغيير اللفظ وتصحيحه متحرراً عن سقوط بعضه وتحريفه ، وذلك لتوثيق النقل والاعتماد عليه .

الكتاب في أربعة عشر باباً لكل معصوم باب خاص ، وعلى جملة من الأحاديث توضيحات تذكر في الهوامش بعنوان « بيان » . تم المجلد الرابع في النجف الأشرف عصر يوم الثلاثاء 28 شعبان سنة 1282 الموافقة لجملة «بلغ مراده» .

(الامام الصادق - قزوین 90) محرم 1280 ، عليه تعاليق بخط المؤلف . المجلد الثاني فيه الباب الخامس إلى الثامن [ف 121/1].

(إحياء التراث 3256) محمد حسين بن الحاج أحمد التستري ، 16 رجب 1284 في رواق الحرم الغروي (النجف الأشرف) ، صححه الناسخ وعليه تعاليق المؤلف . المجلد الرابع في أحوال الحجة المنتظر عليه السلام.

(المشكاة 600 - 602) مهدي بن حسن قفطان الجزء الأول والثاني كتبا في سنة 1280 والثالث تم في 22 صفر 1295 ، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف على المجلد الأول تقاريط كتبها أبو القاسم بن الحاج حسين علي الشريف القزويني والشيخ إبراهيم بن صادق العاملي وأبو سهل الشيخ أحمد بن الحسن بن علي السعدي النجفي المكنى بأبي قفطان والشيخ عبد الحسين بن أحمد شكر والسيد صالح بن مهدي القزويني وأبو المحاسن ميرزا محمد الهمذاني وميرزا يوسف التبريزي [ف 1310/5 - 1312].

(الوطنية 1861) من القرن الثالث عشر الباب الرابع عشر [ف 445/10] .

(الإبراهيمي 1669) من القرن الثالث عشر ، مصحح عليه تعاليق. المجلد الرابع [ف 171] .

ص: 455

(ترجم)

تأليف: أبي الحسن علي بن حسن بن أبي الطيب الباخري (467)

ذيل على كتاب «يتيمة الدهر» للشعالي، ذكر فيه جماعة من الأدياء والشعراء والعلماء من أهل عصره بإنشاء أدبي مسجع التزم فيه بالمحسنات البلاغية، مرتب على ترتيب مناطقهم الجغرافية من بلاد المسلمين، وهو مقدم إلى الخليفة القائم بأمر الله العباسي . في فصل بأول الكتاب سماه «تاج الكتاب»، ألف بين سنتي 461 - 463 ، وهو مقسم على سبعة أقسام كما يلي :

القسم الأول : في محاسن الشعراء البدو والحجاز.

القسم الثاني : في شعراء الشام وديار بكر وأذربايجان والجزيرة.

القسم الثالث : في فضلاء العراق .

القسم الرابع : في شعراء الري وأصبهان والجبال وفارس وكرمان .

القسم الخامس: في فضلاء جرجان واستراباد ودهستان وما وراء النهر

القسم السادس : في شعراء خراسان وقهستان و سجستان وغزنة .

القسم السابع : في طبقة من أئمة الأدب ليس لهم شعر .

أوله : « أحمد الله على ما أسبغ من أذبال أفضاله وأشكره على ما أفرغ من سجال نواله حمداً يقتضي كل يوم جديد صنعاً جديداً».

آخره :

لا زال في العز ممدوداً سرادقه *** عليه مختبئاً ما أورقت شجره

خذها نتيجة طبع إن أهيب به *** أجاب في الوقت مثل العين منفجره

(الوطنية 314) محمد محسن بن محمد علي القائي ، سنة 1235 [ف 284/7].

(ملك 6163) حسين بن محسن الأصبهاني، 17 صفر 1275، نسخة مجدولة [ف 224/1].

(إحياء التراث 2659) مهدي بن علي نقى ، 16 ذي القعدة 1285. في الأوراق الأولى فوائد وترجمة الباخري كتبها لطف علي بن مؤيد الدولة القاجار في يوم الاثنين 18 رجب 1308 في تبريز .

دوائر العلوم وجداول الرسوم

(متفرقة)

تأليف : ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (1230)

مائة ودائرتان وجداول في الأحكام النجومية والعلوم الغريبة والفقہ وغيرها من مختلف العلوم والمعارف ذكر فهرسها في أوله أكثرها من وضع المؤلف وبعضها من السيد قطب الدين محمد والشيخ نجيب الدين رضا . يُسمى «تحفة الخاقان مرتبة العنوان» أيضاً ، وهو مؤلف لبعض الملوك لم يذكر اسمه في مقدمة الكتاب .

أوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطف ، أما بعد فهذه هدية النملة إلى حضرة سليمان الموسومة بتحفة الخاقان » .

(المرعشي 5275) نسخة مجدولة بأخرها مشجرة في نسب النبي وبعض تواريخه شجرها يوسف بن الحسن بن عبد الهادي الحنبلي في ثاني ذي القعدة سنة 881 .

(الوطنية 730) من القرن الثالث عشر ، نسب الكتاب في الفهرس إلى يوسف الحنبلي صاحب المشجرة بآخره [ف 187/8] .

(الوطنية 1575) من القرن الثالث عشر ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 106/10] .

الدوائر والدوالي المتحركة

(متفرقة)

تأليف : هرقل اليوناني

ذكر ثمانية أقسام من الدوالي التي يستق بها من الآبار ، وفي آخر الرسالة توصف دالية خاصة

عجيبة الصنع .

أوله : « إنا أردنا أن نعمل دائرة تدور » .

آخره : « ثم انزع الحديد من الحديد بالمطارف .. فانها تدور إنشاء الله » .

(الوطنية 1628م) جلال الدين بن محمد المازندراني ، سنة 1050 [ف 187/10] .

ص: 457

دوازه امام

(دعاء)

منسوب إلى : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

أربعة عشر مقطعاً دعائياً في الثناء على المعصومين الأربعة عشر عليهم السلام ، عُرفت بالاسم الفارسي المذكور ويعني اثني عشر إماماً .
نسبة الرسالة إلى ابن العربي غير ثابتة وتختلف في النسخ بعض الاختلاف .

أوله : « اللهم صلّ على النبي الأُمي العربي الهاشمي القرشي المكي المدني ».

آخره : « وشفيع جميع ذنوبنا محمد وآله أجمعين الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً كثيراً ».

(إحياء التراث 1926) أحمد النيرزي ، سنة 1104 ، نسخ معرب ممتاز مجدول مزركش لفظة الجلالة في أول كل مقطع كتبت بالذهب ،
أضيفت بآخره زيارة الامام الحسين عليه السلام .

دوازه امام

(دعاء)

منسوب إلى : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

فيه مصطلحات صوفية.

أوله : « اللهم أفض صلة صلواتك وسلامة تسليماتك على أول التعينات المفاضة من العماء الرباني وآخر التنزلات المفاضة إلى النوع
الانساني ».

آخره : « وأبواب الايمان وأصفياء الرحمن وسلالة خير النبيين وخالصة عترة صفوة المرسلين صلوات الله وسلامه عليه وعليهم أجمعين ».

(الوطنية 1455) محمود البزجلوني سنة ، 1298 ، نسخة مجدولة جيدة الخط جداً [ف 484/9]

(الفيضية 1322) محمد المحلاتي ذي الحجة 1304 [ف 110/1].

دوازه امام

(دعاء)

منسوب إلى : نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (672)

صلوات وتحيات على النبي والأئمة الاثني عشر عليهم الصلاة والسلام ، اعتنى به بعض العلماء قراءة وشرحاً، سُدّمي في بعض الفهارس «الصلوات والتحيات على أشرف البريات وآله الأئمة السادات».

أوله : « اللهم صلّ وسلم وزد وبارك على سيدنا ».

أوله في بعض النسخ : « اللهم صل على النبي الأمي العربي القرشي المكي المدني الأبطحي التهامي الهاشمي السيد البهي والسراج المصنئ صاحب الوقار والسكينة ».

(المشكاة 1119م) طهماسب قلي ، سنة 1050 [ف 1313/5]

(المرعشي 13447م) من القرن الحادي عشر أو أوائل القرن الثاني عشر ، نسخة مجدولة .

(المشكاة 877م) محمد علي بن قاسم علي المازندراني ، سنة 1175. نسخة مجدولة [ف 112/1].

(ملك 1534) من القرن الثاني عشر ، مجدول بأوله لوحة فنية [ف 354/1].

(مدرسة مروي 560) محمد إسماعيل. ربيع الثاني 1244 في طهران ، نسخة جيدة الخط مجدولة ذهبية بأولها لوحة فنية [ف 135].

(الوطنية 690) محمد باقر بن محمد إبراهيم، من أوائل القرن الرابع عشر وكتب في طهران [ف 155/8].

(المشكاة 903 م) نسخة بياضية [ف 112/1].

دوحة الأخبار

(حديث)

تأليف : المولى محمد شريف بن الرضا الشيرواني التبريزي (ق 13)

مجموعة في الأحاديث المروية في الآداب والسنن الاسلامية والأخلاق الرذيلة والفاضلة عن طريق أهل البيت عليهم السلام بحذف أسانيدها ، وربما يتطرق الجامع فيه إلى بعض المسائل الطبيعية والكلامية ، وهو في ستة وخمسين فصلاً (1) ذكر في أول أكثر فصوله آية من القرآن الكريم

ص: 459

1- كذا في النسخ التي رأيتها وفي الذريعة، 272/8، وفي فهرس المشكاة أربعة وخمسون فصلاً.

ثم سرد فيه الأحاديث التي تناسبها وعلق في الهوامش تعاليق كثيرة جاءت في بعض النسخ . تم

تأليفه في شهر رجب سنة 1226 .

أوله : « الحمد لله الذي أمرنا بمتابعة سنن سيد الأنبياء وندبنا إلى التخلق بأخلاق الأجلة الأولياء».

آخره: قال نعم والبأس بهذا ونحوه، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعترته الطاهرين».

(المرعشي 10150) شهر رمضان 1235 .

المرعشي 10685) 24 محرم 1280 .

(المشكاة 522) أحمد بن علي اللباساني، سنة 1226، عليه تعاليق قليلة من المؤلف [ف 1314/5].

الدور

(منطق)

تأليف : ؟

رسالة فيها تعريف الدور وأقسامه والدليل على بطلانه ، مع الاعتناء بآراء نصير الدين الطوسي في كتابه «تجريد العقائد» .

أوله : « الحمد لله ما دار الفلك الدوار والصلاة على محمد وآله ما تسلسل الأفكار .. وبعد فاعلم أن المشهور في تعريف الدور».

آخره : « وإلا لم يكن عدمه تعالى محالاً لذاته ، فتأمل حتى يتضح لك حقيقة المرام».

(المرعشي 2564) سنة 907 ، قابل النسخة حسين الصاعد في سنة 970 .

الدور المتوهم في الفتوى

=شبهة الدور . الخوانساري

ص: 460

الدور والتسلسل

(فلسفة)

تأليف : ؟

أدلة فلسفية في إبطال الدور والتسلسل وأن الدور يعود إلى التسلسل في المآل .

أوله : « الحمد لله الذي تجلى في سلسلة الوجود فظهر بذاته على ذاته .. أما بعد فهذه رسالة في

الدور والتسلسل والبرهان على بطلانهما».

آخره : « ولا نعني بالتسلسل إلا هذا ، وهذا آخر هذه الرسالة ..».

(المرعشي 7036م) من القرن الحادي عشر .

دوران الأمر بين الأقل والأكثر

(أصول الفقه)

تأليف : السيد أبو تراب بن أبي القاسم الخوانساري (1246)

بعد تقديم مقدمة طويلة في هذه الرسالة الاستدلالية حول حكم العقل بالبراءة والاحتياط في مورد الأقل والأكثر ، بحث عن الموضوع في مقامين : الأول في الأقل والأكثر الاستقلالي، الثاني في الأقل والأكثر الارتباطي .

أوله : « الحمد لله حق حمده على ما ألهم .. لما كانت من جملة المسائل المهمة التي تحيرت فيها العقول والأفهام واشتبهت الحال على كثير من الأفاضل الأعلام».

آخره : « وحاصل بنفس الخطاب الوارد في خصوص الأجزاء ، فتدبر».

(المرعشي 10976م) بخط المؤلف .

الديات

(فقه إمامي)

تأليف : السيد موسى بن مهدي المازندراني (ق 14)

مختصر في الأحكام المتعلقة بالديات، وبآخره مطلبان في جملة من الأوزان والمكاييل ثم المسكوكات الذهبية والفضية المعمولة في البلدان الاسلامية ، وهما لتوضيح ما يجب دفعه في الدية

ومقدار المدفوع فيها .

أوله : «كتاب الديات ، باب دية الرجل الحر المسلم أما عمداً ففيه روايات تدل على أنها مائة بغير من مسان الأبل».

آخره : « التي يتعامل بها البشر قديماً وحديثاً وذكرها يوجب الإطئاب مع أنها خارج عن وضع الكتاب ..».

(الخوانساري 493) مسودات المؤلف [ف 140/2].

الديات

= أصل ظريف بن ناصح

ديوان الأبله

(شعر)

نظم : محمد بن بختيار بن عبدالله الأبله البغدادي (579)

فيه مدح شخصيات عصر الشاعر ومفاوضاته ومساجلاته مع بعض الشعراء.

(الوطنية 387) علي بن محمود بن أحمد المقرئ ، سنة 599 [ف 334/7].

ديوان ابن بابك

(شعر)

نظم : أبي القاسم عبد الصمد بن منصور ابن بابك البغدادي (410)

فيه قصائد ومقطعات ، ولم يرتب على ترتيب الحروف .

(الوطنية 494) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول [ف 411/7].

ديوان ابن الدار

(شعر)

نظم : محمد بن الشيخ نور المشهور بابن الدار

ص: 462

غير مرتب على ترتيب خاص.

(الوطنية 124 م) أحمد بن محمد سعيد الكاتب ، سنة 1095 [ف 109/7].

ديوان ابن شدم

(شعر)

جمع : السيد ضامن بن شدم بن علي الحسيني المدني (ق11)

وجد المؤلف أشعار جده السيد علي بن حسن ابن شدم (1033) بخطه ، وفيها في هوامش الأوراق توضيحات للقوائد أكثرها لغوية وبعضها تاريخية ، فنسخها الحفيد وجعل التوضيحات بين السطور كل في محله ، وذلك ليوقف المجموعة على أولاده نسلًا بعد نسل . وبآخرها أضاف بعض منشآت منثورة لوالد جده السيد حسن (المؤلف) ، ثم بعض أشعار متفرقة أخرى له .

ليس للأشعار في هذه المجموعة ترتيب وتنظيم خاص ، وبعض القوائد والمقاطع لها أسماء خاصة تناسب موضوع الشعر ، كـ «الشوقية» و «المذهبية» و «الصيدية» و «النكثية» و «التهليلية» و «الكوثرية» وغيرها ، وبعض هذه القوائد المبعوثة إلى شعراء معروفين جوابات شعرية أدرجت قوائدهم في المجموعة أيضاً .

الشعراء الذين لهم جوابات شعرية وصرح بأسمائهم هم الشريف حسن بن عميرة الحميضي الوحادي الحسيني السيد محمد بن صالح بن عامر الحيارى الحسيني ، بعض فقهاء المدينة ، الفقيه الحسن بن سراج الحضرمي المدني ، الشيخ محمد بن خاتون العاملي .

أوله : « الحمد لله الملك الرحيم الرحمن الذي خلق الانسان وعلمه الأدب والبيان وجعل العربية أفصح كل لسان وفضلها على نطق كل ناطق . » .

آخره:

وصلاة الاله تغشى رسولا*** وآله دائماً عشية وبكيرة

(إحياء التراث 702) بخط الجامع للديوان ، في الهوامش أضيفت توضيحات وحواشي .

ص: 463

ديوان ابن العربي

(شعر)

نظم : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (638)

قصائد صوفية مرتبة على ترتيب حروف القوافي. سمي في بعض الفهارس «ديوان زنيات»؟.

أوله :

خليلِيّ إني للشريعة حافظ *** ولكن لها سر عليه غطاء

فمن لزم الأوراد واستعمل الذي *** قد الزمه الرحمن لم يمش في عماء

(كلية الالهيات - مشهد 1387م) من القرن الثالث عشر. حرف الهمزة إلى أواخر حرف الدال [ف 537/2].

ديوان ابن عنين الدمشقي

(شعر)

نظم : شرف الدين محمد بن نصر المعروف بابن عنين الدمشقي (630)

بعض شعره الذي جمعه أديب دمشقي لم نعرفه باسمه وخلطه بشعر من غيره لأن ابن عنين لم يهتم يجمع شعره في حياته ، وهو مرتب على الترتيب الموضوعي ونعرف منه في النسخة التي نصفها : المدائح ، المراثي ، الوقائع والماجريات ، الالغاز الأهاجي ، الاحجيات النحوية .

(المرعشي 5366) العشرة الثانية من ذي الحجة 640 ، نسخة مخرومة الأول أضرت بها الرطوبة .

ديوان ابن الفارض

(شعر)

نظم : أبي حفص عمر بن علي ابن الفارض المصري (632)

تسبق هذا الدين المحتوي على أشعار ابن الفارض الصوفية ، مقدمة كتبها حفيده علي ناقلاً عن

أبيه جمال الدين محمد فيها ترجمة جده ابن الفارض وبعض كراماته وسمائها «عنوان الديوان»، وهي موجودة في بعض نسخ الديوان . في الديوان أشعار شكك بعض الباحثين في صحة نسبتها إلى

ابن الفارض .

أوله : « الحمد لله الذي اختص حبيبه الأسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى وقرن اسمه الشريف بأعظم أسمائه الحسنى».

(المشكاة 238) سنة 775 ، نظر في النسخة وقرأها عدة من العلماء وكتبوا عليها تعاليق منهم [ف 97/2] .

(ملك 1030) من القرن التاسع وقرىء في ربيع الأول 855 ، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة [ف 225/1] .

(الوطنية 1926) سنة 1073 [ف 596/10] .

(الوطنية 1475) حفيظ الدين أحمد البردوانى، سنة 1218 فى كلكتة - الهند . مترجم إلى الفارسية [ف 499/9] .

(الوطنية 737 م) سنة 1258 [ف 194/8] .

(المرعشى 9200) من القرن الثالث عشر .

(المرعشى 941 م) نسخة حديثة مغلوة مخرومة الآخر .

(مكتبة الغرب 600) [ف 125] .

ديوان ابن المعتز

(شعر)

نظم : أبى العباس عبدالله بن محمد المعتز العباسى (296)

(الوطنية 325) سنة 1117 ف 296/7] .

(ملك 5035) أحمد الحافظ بن عنتر على البغدادى ، أول رمضان 1231 [ف 225/1] .

ديوان ابن المقرب

=رياض الأزهار

ديوان ابن المقرئ

=بهجة القمر فى مدح خير البشر

ص: 465

ديوان ابن نباتة

(شعر)

نظم : أبي عبدالله محمد بن محمد ابن نباتة المصري (768)

أوله : « أما بعد حمد الله المتفرد بالكمال والصلاة والسلام على سيدنا محمد جامع محاسن الجمال

شجون نحوها العشاق فاءوا*** وصبّ ماله في الصبر راء

آخره :

قلت والرذف اريني فانث *** ثم قالت هكذا الانسان يطغى

(إحياء التراث 3912) 4 جمادى الأولى 1163، كتب على نسخة السيد محمد بن شرف بن صنديد الخطي الحسيني.

(كلية الالهيّات - مشهد 619 م) أبو طالب بن عليّ نقي الحسيني الهمداني، سنة 1276 ظاهراً. قسم من الديوان [ف 383/1].

ديوان ابن النبيه

(شعر)

نظم : أبي الحسن علي بن محمد بن الحسن المصري ، ابن النبيه (619)

أوله : « الحمد لله الذي بتّ أرواح العقول في أجساد الصور وأما البسيط بانواع الحيوان واختص منها بالنطق البشر».

(الخوانساري (15) عبد الله معمار زادة من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر [ف 17/1].

ديوان ابن النحاس

(شعر)

نظم : فتح الله بن النحاس الحلبي المدني (1052)

القصائد غير مرتبة على ترتيب خاص.

(الوطنية 124م) أحمد بن محمد سعيد الكاتب ، سنة 1095 ف 109/7].

ص: 466

ديوان ابن هاني

نظم : أبي القاسم محمد بن هاني الأندلسي (632)

(ملك 5037) خامس جمادى الآخرة. 1023 [ف 225/1].

ديوان أبي بكر الصوفي

(شعر)

نظم : القطب أبي بكر بن منيان العرودكي الصوفي (بعد 1120)

أوله :

ثغور بدت للمهتدى ونحور *** وركائب بالظاعنين تسير

(ملك 4617) من القرن الثاني عشر ، مخروم الآخر [ف 226/1].

ديوان أبي تمام

نظم : أبي تمام حبيب بن أوس الطائي (231)

ترتيب أبي الحسن علي بن حمزة الأصبهاني في سبعة أنواع هي: المديح الهجاء المعاتبات الأوصاف ، الفخر ، الغزل ، المرائي.

ديوان أبي تمام

(شعر)

نظم : أبي تمام حبيب بن أوس الطائي (231)

ترتيب وشرح الصولي (243)، وسيدكر في الشروح.

ديوان ابي تمام

(شعر)

نظم : أبي تمام حبيب بن أوس الطائي (231)

منه نسخ لا يعلم من رتبها، وهي غير ترتبي الصولي والأصبهاني.

(المشكاة 1304) قطعة من الديوان [ف 2715/7].

(الخوانساري 336) يوم الأربعاء 24 صفر 1268 ، نسخة جيدة الخط نظيفة [ف 42/2].

(الوطنية 1807م) من القرن الثالث عشر [ف 389/10].

ديوان أبي تمام الطائي

(شعر)

نظم : أبي تمام حبيب بن أوس الطائي (231)

مرتب على ترتيب القوافي.

أوله : « قال أبو تمام حبيب بن أوس الطائي يمدح خالد بن يزيد الشيباني

يا موضع الشدنية الوجناء *** ومصارع الادلاج والاسراء

آخره

فقد آنت بالموت نفسي لأنني *** رأيت المنيا تحير من حنانيا

(إحياء التراث 2882) أستكتب سنة 1277 مع ختم «محمد حسن الطباطبائي».

(إحياء التراث 3198) سنة 1306 (آخر قسم المرثي)، مصحح عليه بعض التعاليق وبأوله ترجمة الشاعر.

ديوان أبي طالب

(شعر)

جمع : ؟

بأوله حياة أبي طالب والد أمير المؤمنين عليه السلام ثم شعره.

أوله : « قال جامع هذا الكتاب : قد اختلف أهل العلم في اسم أبي طالب عم النبي إلا أن الذي عليه الجمهور أن اسمه عبد مناف بن

عبدالمطلب بن هاشم ».

آخره :

علي ان من أبق علياً وجعفرأ *** وصنوهما وهو السعيد المخلد

ومن عري العباس فينا وحمزة*** عليه تلقاه من الله أسعدا

(كلية الالهيّات - مشهد 1419) يوم الخميس 27 رمضان 1090 [ف 564/2].

ص: 468

ديوان أبي العلاء المعري

(شعر)

نظم : أبي العلاء أحمد بن عبدالله المعري (449)

فيه قسم من سقط الزند « وأشعار مختلفة أخرى .

(الوطنية 92) محي الدين بن ناصر الدين بن محمد بن محي الدين بن عبد اللطيف المنصوري، سنة 1074 ، عليه تعاليق من الناسخ [ف 86/7].

(الوطنية 1408) ملا عثمان بن حاجي بن سعيد بن زيد، سنة 1052 ف 425/9].

(ملك 5478) غلام حسين الطبيب الخراساني ، 16 جمادى الأولى 1272 [ف 229/1].

(الوطنية 1747) من القرن الثالث عشر مخروم الآخر [ف 326/10].

ديوان أبي نؤاس

(شعر)

نظم : أبي نؤاس الحسن بن هانئ دمشقي (نحو 198)

جمع أبي بكر محمد بن يحيى الصولي.

(الوطنية 1291) الشوشثري سنة 1267 ، الورقة الأولى حديثه الكتابة والنسخة أصابته الرطوبة [ف 278/9].

(الفيضية 1155) حسين الحسيني، يوم الاثنين ثاني ذي الحجة 1272 في بروجرد [ف 111/1].

(ملك 5198) محمد علي، 12 رمضان 1290 ، بعناية الآخوند محمد شفيع صدر السروستاني المقرب الخاقان الحاج ميرزا صادق خان سرتيب أفواج قراچه داغ [ف 226/1].

ديوان أبي نؤاس

(شعر)

نظم : أبي نؤاس الحسن بن هانئ دمشقي (نحو 198)

جمعه ابن السكيت والأرجاني على عشرة أنواع ، ويجب الدقة في الفارق بين النسخ .

(الخوانساري 307) عبد الله بن إبراهيم التبريزي ، سنة 1275 ، مخروم الأول يبدأ بباب الخمریات وينتهي بباب الزهديات ويتخلله شروح

[ف 23/2].

ص: 469

ديوان الأدب في أشعار العرب

(شعر)

تأليف : عبدالرزاق بن نجف قلي الدنبلي التبريزي (1234)

منتخبات من الشعر العربي.

(ملك 6468) بخط الجامع ، سنة 1226 ، عليه تعاليق لغوية [ف 230/1].

ديوان الأدب وميزان كلام العرب

(لغة)

تأليف : أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفاريابي (نحو 350)

مؤلف لأتسز بن خوارزمشاه في مدينة زييد، في خمسة أقسام : في الأسماء، في الأفعال، في الحروف في تصرف الأسماء، في تصرف الأفعال. وُصف بأنه كتاب معتبر، وذكروا أنه مات قبل أن يُروى عنه .

(ملك 345) حمزة بن عبد العزيز المقشري، شهر صفر 419، عليه تملكات وهو مهدي من اعتضاد السلطنة إلى فرهاد ميرزا القاجار [ف 230/1].

ديوان الأرجاني

=بهجة المجالس ونزهة المجالس . الأرجاني

ديوان الامام السجاد عليه السلام

(شعر)

نظم : الامام السجاد علي بن الحسين عليه السلام

مرتب على حروف القوافي وفي كل قافية خمسة أبيات يجب أن يدقق في نسبته إلى الامام زين العابدين عليه السلام .

أوله :

تبارك ذو العلاء والكبرياء *** تفرد بالجلال وبالبقاء

(المرعشي 10109م) محمد كاظم بن أحمد بن محمد جعفر الجزائري الموسوي، يوم الاثنين 27 محرم 1360.

ديوان امرئ القيس

(شعر)

جمع : أبي بكر محمد بن القاسم ابن الأنباري (328)

اختلف الرواة كثيراً في رواية أشعار امرئ القيس ، حدى ذلك إلى جمع ابن الأنباري الصحيح الثابت من أشعاره - على ما يقول ، فجاء هذا الديوان غير مرتب على ترتيب خاص ، وبضمنه شرح ما يحتاج إلى الشرح والتوضيح .

أوله : « قال الامام العالم العلامة .. لما رأيت ديوان امرئ القيس مختلف الروايات ومضطرب الأقوال والعبارات .. قال امرؤ القيس ويلقب بذي القروح :

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل *** بسقط اللوى بين الدخول فحومل

(إحياء التراث 1234) علي بن سليمان الجشي، من القرن الثالث عشر ، الشروح والقيود كتبت في الهوامش وبين السطور بالحمرة ، ولعله أضيفت تعاليق مكتوبة بالسواد قرأه محمد بن محمد زيب وكتب تاريخ القراءة على الورقة الأولى 22 محرم سنة 1216 .

ديوان أمير المؤمنين عليه السلام

(شعر)

منسوب الى : الامام علي بن أبي طالب عليه السلام

يشبه كتاب «أنوار العقول في أشعار وصى الرسول» لقطب الدين الكيدري مع تغيير في الترتيب واختلاف في بعض الأشعار، وهو الديوان المعروف المتداول الذي لا يُعرف من جمعه ، ولا تصح نسبة كثير من شعره إلى الامام عليه السلام بل صحت نسبة جملة منها إلى شعراء معروفين بعد عصره، وهو مرتب على ترتيب حروف القوافي.

أوله :

الناس من جهة التمثال أكفاء *** أبوهم آدم والأم حواء

(إحياء التراث 4025) من القرن العاشر أو الحادي عشر ، مخروم الآخر .

(المرعشي 1673م) أبو القاسم بن محمد تقي ، سنة 1264 . النسخة إلى حرف اللام .

(المرعشي 10204 م) أبو القاسم بن حسن علي الشريف القزويني، قابل النسخة وصححها مرتين في سنة 1261 و 1262 .

ص: 471

(شعر)

منسوب الى الامام علي بن أبي طالب عليه السلام

جمعت الأشعار المنسوبة إليه من دون ترتيب، خاص، ومجموع الأبيات تقرب من خمسمائة بيت.

أوله : « أيضاً له في المناجاة

إليك ربي لا إلى سواكا *** أقبلت عمداً ابتغى رضاكا

أسألك اليوم بمن دعاكا *** أيوب إذ حلّ به بلاكا

(المرعشي 3670 م) من القرن السابع، نسخة مجدولة نفيسة كثيرة الأخطاء.

(الوطنية 1246) من القرن الثامن، نسخة بياضية بأولها لوحة فنية وترجمت الأشعار إلى الفارسية بين السطور وبآخرها أشعار متفرقة [ف] 230/9.

(ملك 6377) ابن يوسف، يوم الاثنين 15 شعبان 937، كتبه لملا محمد الزاهد مترجم إلى الفارسية وعليه تعاليق من الكاتب. منتخبات من الديوان [ف] 228/1.

(الوطنية 1109) من القرن العاشر، نسخة مجدولة جيدة الخط مترجمة إلى الفارسية بين السطور وتم تصحيحها ومقابلتها في 16 صفر 946 [ف] 104/9.

(الوطنية 1083) من القرن الحادي عشر [ف] 77/9.

(إحياء التراث 727) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة وترجمت الأبيات بالنثر الفارسي بين السطور وبالنظم في الهوامش وربما بقيت بعض الأبيات غير مترجمة نظماً بل كتبت أشعار متفرقة بدلاً عن الترجمة.

(ملك 4603) عبد الله، من القرن الثاني عشر، مترجم إلى الفارسية بين السطور. نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف] 228/1.

(إحياء التراث 1964 م) ميرزا حسين بن أحمد الكرمي، سنة 1250، ترجمت الأبيات إلى الفارسية كل بيت بيت مع مقدمة منظومة في خمسة وثلاثين بيتاً، نظمت في سنة 875 بتشويق فخر الزمان برهان الدين.

(ملك 4664) أبو القاسم الشريف، شعبان 1276، كتبه لجلال الدين ميرزا [ف] 228/1.

(كلية الالهيّات - مشهد 684 م) من القرن الثالث عشر [ف] 510/1.

(الوطنية 305) من القرن الثالث عشر ، نسخة جيدة فيها اضافات على المطبوعة [ف 277/7].

(الوطنية 1566م) من القرن الثالث عشر [ف 94/10].

(إحياء التراث 215م) إلى حرف الميم وعليه تعاليتي .

(مكتبة الغرب 1682م) [ف 338].

ديوان أمير المؤمنين عليه السلام

=أنوار العقول من أشعار وصى الرسول. الكيدري

ديوان البحري

(شعر)

نظم : أبو عبادة وليد بن عبيد بن يحيى الطائي البحري (284)

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه أوراق تشتمل على معظم نظم أبي عبادة البحري رحمه الله تعالى نقلته من ديوانه بيد انى اسقطت الهجو فلم انقل منه شيئاً».

آخره:

نداء له مستنبطاً النحج أخرجت *** مواعيده حتى رجعت أمانيا

(الوطنية 132) سنة 1065 الجزء الأول [ف 115/7].

(مدرسة مروى 130) محمد تقي بن عبدالرزاق الساوہ اي ، يوم السبت 28 ذي الحجة 1280 [ف 136].

ديوان بحر العلوم

(شعر)

نظم : السيد حسين بن محمدرضا بحر العلوم النجفي (1306)

مجموعة من القصائد في فصلين بأوله مقدمة منشورة من الناظم .

الفصل الأول : في مدح ورثاء الأئمة الأطهار عليهم السلام.

الفصل الثاني : في العلماء والأخلاء.

أوله : « أحمذك اللهم على تظافر آلائك التي لا تحصى وتوافد نعمائك التي لا تستقصى حمداً دائماً لا نفاذ له أبداً » .

(ملك 5036) السيد أبو تراب الموسوي الكلبايكاني، سنة 1306 [ف 227/1].

(ملك 5431) من أوائل القرن الرابع عشر [ف 227/1].

ديوان التلعفري

(شعر)

نظم : شهاب الدين محمد بن يوسف بن مسعود الشيباني التلعفري (675)

(كلية الالهيّات - مشهد 619 م) أبو طالب بن علي نقّي الحسني الهمذاني ، سنة 1276 أو 1279 . قسم من الديوان [ف 383/1].

ديوان التلمساني

(شعر)

نظم : أبي الربيع سليمان بن علي بن عبد الله التلمساني (690)

مرتب على ترتيب حروف القوافي.

أوله : « قال الشيخ الامام العالم شيخ الطائفة وإمام الحقيقة .. قافية الهمزة منعته الصفات والأسماء إن ترى دون برقع أسماء».

(كلية الالهيّات - مشهد 619 م) محمد بن محمد صادق الهمذاني، يوم الأحد 15 ربيع الثاني 1276 قسم من الديوان (الجزء الأول) [ف 383/1].

ديوان الجواهري البروجدي

(شعر)

نظم : الشيخ علي بن أحمد الجواهري البروجدي (1415)

فيه قصائد اخوانية في التهاني والمراثي وقصائد دينية تواريخ نظمها 1340 - 1407 ، جمعت في هذه المجموعة من دون ترتيب وتنظيم خاص ، تبلغ أبياتها نحو ألفين وخمسمائة بيت، وأثبت من بعض القصائد القسم الغزلي من أولها فقط.

ص: 474

(إحياء التراث 545 - 546) نسختان مكررة ، أولاهما بخط الناظم، بأوله تقرّظ كتبه الشيخ محمد حسن الجواهري (ابن عم الناظم)، الثانية كأولى باضافة تقرّظ الشيخ قاسم محي الدين النجفي .

ديوان الحاجري

(شعر)

نظم : الأمير حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الأربلي الحاجري (632)

أوله : « الحمد لله المقدس في ذاته وصلاته وسلامه على سيدنا محمدنا المؤيد بالكتاب .. في أمان أنا حللت ورحب أيها الراحل المقيم بقلبي ».

(كلية اللاهيات - مشهد 619 م) أبو طالب بن علي نقي الحسيني الهمداني، 25 صفر 1270 . قسم من الديوان [ف 383/1].

ديوان الحر العاملي

(شعر)

نظم : الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (1104)

ملك (602) بخط المؤلف سنة 1098 ، أضرت به الأرضة [ف 227/1].

ديوان حسان بن ثابت

(شعر)

نظم : أبي الوليد حسان بن ثابت الأنصاري (50)

(الوطنية 44) من القرن الثالث عشر . برواية محمد بن حبيب [ف 44/7] .

(الوطنية 152) إبراهيم بن محمد ، سنة 1174 ، نسخة مجدولة [ف 138/7].

ديوان الحضيبي

(شعر)

نظم : أبي عبدالله الحسين بن حمدان الجنبلائي الحضيبي (358)

جمع شعر الناظم في قسمين : الأول شعره بعد لحوقه بسيف الدولة علي بن حمدان الثاني شعره

حين إقامته بجنبلًا . وأكثر قصائده في مدح أهل البيت عليهم السلام، ومجموع أبياته يربو على ألف

وخمسمائة بيتاً.

أوله :

باب الهداية باب واحد أبد *** في الملك جمعاً لاسم واحد أبد

آخره:

فالعين حزق ومزق ما حبيت ولا *** تكن إلى أحد منهم بمعتذر

(المرعشي 8194 م) إبراهيم بن مصطفى بن أحمد بن علي الجليبي ، سنة 1303 ، كتبه بأمر محمد بن محمود الخزندار .

ديوان الحلبي

(شعر)

نظم : السيد حيدر بن سليمان الحلبي (1304)

(المرعشي 9680) منتخبات من الديوان في المراثي.

ديوان الحماسة

(شعر)

تأليف : أبي تمام حبيب بن اوس الطائي (231)

مختارات من أحسن شعرب العرب الجاهليين والمخضرمين في عشرة أبواب ، واشتهر ببابه الأول من الفنون ب «باب الحماسة».

يقال إن أبا تمام عند عودته من خراسان إلى العراق نزل في همدان على أبي الوفاء ابن سلمة واضطر أن يقيم مدة بها لكثرة الثلوج، فأدخله أبو

الوفاء في مكتبته فجمع خمسة كتب من شعر العرب منها هذا الكتاب « ديوان الحماسة».

عناوين الأبواب :

الباب الأول: الحماسة.

الباب الثاني : المراثي .

ص: 476

الباب الثالث : الأدب .

الباب الرابع : النسيب .

الباب الخامس : الهجاء.

الباب السادس : الاضافات .

الباب السابع: الصفات .

الباب الثامن : السير.

الباب التاسع : الملح.

الباب العاشر : مذمة النساء .

أوله : « حمداً لمن ألهم العقول نواهل الوقول .. قال :

أحب إليك ما غرد الجمود *** وأجرد بالتداني والأرود

(المشكاة 1238 م) يوم الأربعاء 19 صفر سنة 724 مترجم بين السطور إلى الفارسية . فيه قطعة من الديوان [ف 2679/7].

(المرعشي 4426) لعله من القرن الثامن الورقة الأولى والأخيرة حديثنا الكتابة كتبهما خليل بن سيد سلمان .

(ملك 1226) عبدالمجيد الخرم، جمادى الأولى 1268 ، كتبه السلطان مراد ميرزا مجدول عليه تعاليق [ف 197/1].

(الوطنية 579) من القرن الثالث عشر ، نسخة مجدولة جيدة الخط عليها تعاليق لغوية [ف 109/10].

(الفيضية 23) من القرن الثالث عشر ، عليه تعليقات [ف 103/1].

ديوان الحويزي

(شعر)

نظم : السيد علي بن خلف الحويزي المشعشي (1088)

بعض قصائد هذا الديوان بتاريخ 1046 إلى 1088 ، في خمسة أقسام واللواحق ، والظاهر أنه من جمع الشيخ محمد بن طاهر السماوي (

1370) ، وليس هو ديوان الحويزي المسمى «خير

جليس ونعم أنيس» المذكور في الذريعة 281/7 .

آخره : « وله طاب ثراه يرثى ولده السيد حسين على الله عنه بالنجف .. ».

(إحياء التراث 3625) في عصر المؤلف ، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(المرعشي 5881) عبد الرزاق بن محمد بن طاهر السماوي، ثالث ذي الحجة 1334 نسخة مخرومة الأول وبآخرها قصائد من شعراء آخرين.

ديوان الخديجي

(شعر)

نظم : أبي الفضل محمد بن الحسن المنتجب الخديجي

فيه قصائد وتخميس جمعت من دون ترتيب وتنظيم خاص، وأكثر الشعر في مدح بعض شخصيات عصر الناظم .

أوله :

ان كنت لي صاحباً قف لي بهبود *** وقل لعيناك في أطلالها جودي

(المرعشي 8194 م) إبراهيم بن مصطفى بن أحمد بن علي الجليبي سنة 1303 كتبه بأمر محمد بن محمود الخزندار .

ديوان الخطي

(شعر)

نظم : الشيخ جعفر بن محمد الخطي البحراني (1028)

نحو ألفين وخمسمائة بيت فيها قصائد في المدائح والمراثى والعتاب والموضوعات الاجتماعية، وبأوله مقدمة ثرية ليست للشاعر ظاهراً .

أوله : « أما بعد حمد الله الذي جعل الحمد قيلاً لأوابد النعم وزماماً لشوارد القسم ومجنناً عن عوارض النقم » .

(المرعشي 4969) محمد الدليزي، سنة 1242 ، نسخة مغلوطة مشوشة .

ص: 478

ديوان الدمستاني (الكبير)

(شعر)

نظم : الشيخ حسن بن محمد بن علي الدمستاني (ق 12)

نحو ثلاثة آلاف ومائة بيت تحتوي على قصائد في فضائل ومصائب المعصومين عليهم السلام وفي آخر أكثرها يصرح باسمه «حسن»، ولم ترتب القصائد بترتيب خاص . وبضمنه بعض شعر الشيخ أحمد الدمستاني (ابن صاحب الديوان) والشيخ حسن بن مجلي .

آخره :

وصلّ على المصطفى أحمد *** وعترته ربهم كل آن

(المرعشي 7610) جعفر بن محمد بن أحمد بن حسن الدمستاني (حفيد الناظم) ، الديوان مخروم الأول .

ديوان الراوندي

(شعر)

نظم : ضياء الدين فضل الله بن علي الراوندي (ق 6)

لم يلتزم في جمعه الترتيب على القوافي .

(الوطنية 109م) نور الدين علي بن الحسين بن أبي الحسن ، من القرن الحادي عشر [ف99/7] .

ديوان الرشتي

(شعر)

تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق 13)

فيه أكثر من ستة آلاف بيت في الأغراض الدينية المختلفة ، وبعض القصائد لها عناوين خاصة ك «شوق الأئمة» و « هوائل العينين لذخر النشأتين» ، وفي آخره قطع من شعره الفارسي

أوله :

افتتاح القول بالحمد الأعم *** من نجاح السؤل في شكر النعم

بعد صلوات سلام قد سما *** لجناب بحر جود قد طما

(المرعشي 2917) رحمة الله ، رجب 1287 .

ديوان الرضي

(شعر)

نظم : الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي البغدادي (406)

القصاصد غير مرتبة بترتيب خاص .

أوله :

جزاء أمير المؤمنين جزاءاً*** علي نعم ما تنقضي وعطاء

أقام الليالي عن بقايا فريستي*** ولم يبق منها اليوم غير دمء

آخره : « فكان في ضم نشرها وتأليفها رداً الضالة إلى أهلها وإعادة الفاذة إلى مراصها » .

(الوطنية 119) من القرن الحادي عشر [ف 106/7].

(مدرسة مروى 153م) شهر شوال سنة 1223 ، بأوله ترجمة صاحب الديوان [ف 273].

(الوطنية 295) محمد حسين بن محمد جعفر الكاظمي ، سنة 1254 [ف 263/7].

ديوان الرفاء

(شعر)

نظم : أبي الحسن السري بن أحمد بن السري الرفاء الكندي (366)

قصائد ومقاطيع في مدح سيف الدولة الحمداني وبعض شخصيات بغداد وأغراض شعرية أخرى.

أوله : « قال يمدح الأمير سيف الدولة

انا يعود من الصبابة مغرقاً*** ولقاؤه للبين غادره لقا

(المرعشي 10698) صالح النوسي الكاتب ببولاق ، 28 رجب 1030.

(ملك 5483) أول ربيع الأول ، 1292 مجدول مقدم إلى مكتبة النواب حسام السلطنة [ف 227/1].

ديوان زهير

(شعر)

نظم : زهير بن أبي سلمى ربعة بن رياح المزني (13)

(الوطنية 383) علي رضا الخوي، سنة 1231 [ف 331/7].

ص: 480

ديوان الشريف الرضي

= ديوان الرضي

ديوان الصبابة

(أدب)

تأليف : أبي العباس أحمد بن يحيى التلمساني، ابن أبي حجلة (776)

أبواب في الحب والعشق والهجر والوصل وذكر محاسن الأعضاء وما يتصل بها مما يتعلق بالعاشقين والأحباء وأحوالهم ، نظماً ونثراً، في مقدمة وثلاثين باباً وخاتمة هذه عناوينها :

المقدمة : في حد العشق واشتقاقه .

الباب الأول : في ذكر الحسن والجمال.

الباب الثاني : في ذكر المحبين والظرفاء من الملوك والخلفاء.

الباب الثالث : في ذكر من عشق على السماع .

الباب الرابع : في ذكر من نظر أول نظرة فاحترق من خدّ الحبيب بحره .

الباب الخامس : في تفسير الألوان عند العيان .

الباب السادس : في ذكر العين وما في هواها .

الباب السابع : في إفشاء السر .

الباب الثامن : في مغالطة الحبيب واستعطافه .

الباب التاسع : في الرسل والترسل .

الباب العاشر : في الاحتيال على طيف الخيال.

الباب الحادي عشر : في قصر الليل وطوله .

الباب الثاني عشر :

الباب الثالث عشر : في الاشارة إلى الوصل والزيارة .

الباب الرابع عشر: في الرقيب والنمام والواشي .

الباب الخامس عشر: في المغتاب عند اجتماع الأحاب

ص: 481

الباب السادس عشر : في إغائة العاشق .

الباب السابع عشر : في ذكر علة الجوى.

الباب الثامن عشر : في تغيب المعشوق .

الباب التاسع عشر : في الدعاء على المحبوب.

الباب العشرون : في الخضوع وانسكاب الدموع .

الباب الحادي والعشرون : في الوعد والأمانى.

الباب الثاني والعشرون : في الرضا من المحبوب.

الباب الثالث والعشرون : في اختلاط الأشباح.

الباب الرابع والعشرون: في عود المحب .

الباب الخامس والعشرون: فيما يكابده المحب من طلب الأحباب .

الباب السادس والعشرون : في ذكر الحبيب.

الباب السابع والعشرون : في يسير من المقاطيع الفاتقة .

الباب الثامن والعشرون: في طرف من أخبار المطربين .

الباب التاسع والعشرون: في من ابتلي بحب النساء .

الباب الثلاثون : في من اتصف من العفاف بأحسن الأوصاف.

الخاتمة : في من مات من حبه .

أوله : « الحمد لله الذي جعل للعاشقين بأحكام الغرام رضى وحبب إليهم الموت في حبّ من يهوونه فلا تكن يا فتى بالعدل معترضاً فكم فيهم من عاشق ومحّب صادة».

آخره:

وحبى له ما ان يقاس بغيره *** لأنى فليس المحب فيه وعامره

وقد مات قلبي أول الحب وانقضى *** فلومت أمي الحب قد مات آخره

(كلية الالهيّات - مشهد 229) لعله من القرن العاشر ، مجدول [ف 119] .

(إحياء التراث 4436) من القرن العاشر أو الحادي عشر ، نسخة مصححة مجدولة على

ص: 482

الأوراق الأولى تقاريط منظومة ، مخرومة الآخر.

(الوطنية 1636) حبيب الله ، سنة 1278 ، أهدي إلى ميرزا بابا [ف 208/10].

ديوان صدر الدين الشيرازي

(شعر)

نظم : صدر الدين علي بن أحمد المدني الشيرازي (1120)

(ملك 4631) من القرن الثاني عشر [ف 228/1] .

ديوان صفي الدين الحلبي (الكبير)

(شعر)

نظم : صفي الدين عبدالعزيز بن السرايا الحلبي (750)

آخره

يوسف نال الملك من بعده *** وعاش في عزّ وفي أمن

من بعد ما أعماه أباه البكا *** واييض عيناه من الحزن

(المرعشي 13236) من أوائل القرن الثامن ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق ، مخرومة الأول .

(ملك 4745) أول محرم 1296 ، نسخة مجدولة [ف 228/1].

ديوان الطغرائي

(شعر)

نظم : أبي إسماعيل الحسين بن علي بن محمد الطغرائي (513)

قصائد وقطع نظمت في مناسبات شتى وجمعها الطغرائي بطلب من بعض الأكابر من دون تنظيم خاص وله مقدمة منشورة.

أول المقدمة : «كتب الأجل مؤيد الدين .. قد انتهيت إلى ما اقترحه الشيخ الامام الأجل أدام الله تعالى نعمته وتحملت في جنب رضا».

ص: 483

أول الديوان :

لجلال قدرك تخضع الأقدار *** ويمن جدك يحكم المقدار
(المرعشي 5362م) من القرن الحادي عشر، وهو بعض الديوان .

ديوان الطهراني

(شعر)

نظم : ميرزا أبو الفضل بن أبي القاسم الكلاتر الطهراني (1316)
فيه مائتان وخمسون بيتاً من شعر الشاعر ، قصائد وأبيات متفرقة .
أوله :

صنم كما يزداد اختبارا *** لم يزل وجهه يزداد اختبارا
فتأمل تلك السهام الروامي *** وتأنق تلك العيون السكارى
(المرعشي 9029) قدمه الشاعر إلى السيد المرعشي مؤسس المكتبة.

ديوان عمر بن أبي ربيعة

(شعر)

نظم : أبي الخطاب عمر بن عبد الله أبي ربيعة المنخزومي (93).
(الوطنية 302) من القرن الثالث عشر [ف 269/7].

ديوان الغري

(شعر)

تأليف : محمد مهدي بن ميرزا اسد الله الايراني النجفي الصائغ (1365)

قصائد ومناجاة يتوسل بها الشاعر إلى الله تعالى لتقريب فرج الامام الحجة المنتظر عليه الصلاة والسلام ، بأول الديوان أشعار في مدح الرسول والأئمة عليهم السلام ومصائبهم ثم مائتا قصيدة في الحجة ثم يعود إلى مدح الأئمة، ومجموع الأبيات (5322) بيت حسب التعداد الموجود فيه، وتم في ليلة الأربعاء من شهر صفر سنة 1365 .

أوله :

ابتدأت بسم رب العالمين*** وبطه هو خير المرسلين

آخره:

الى منظور ربي خير عقباه*** وأسكنه الى الفردوس والعدن

ما في هذا الديون لا يستحق أن يُسمى شعراً، فإن فيه أخطاء كثيرة في الوزن والعربية .

(إحياء التراث 3204) بخط الناظم ، رابع صفر 1365 ، أثبت الشيخ آقا بزرك الطهراني تاريخ وفاة الناظم على الورقة الأولى .

ديوان الكاشاني

(شعر)

نظم : السيد مصطفى بن الحسين الكاشاني (1336)

قصائد في مدائح ومراثي السادة المعصومين عليهم السلام نظمها بعد سنة 1313 التي هاجر

فيها إلى العراق ولها مقدمة مثورة وجمعت من دون تنظيم خاص . المرعشي (9586) نسخة مخرومة الأول والأواسط والآخر .

ديوان الكرمانى

(شعر)

نظم : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (1288)

أكثره في المراثى، نحو مائتين وخمسين بيت .

(الإبراهيمي 2099م) محمد بن علي الحسيني الكوهبناني الكرمانى ، جمادى الأولى 1269 [ف 172] .

ديوان المازندراني

(شعر)

نظم : ملا محمد باقر بن قربان علي المازندراني (بعد 1248)

ص: 485

أوله:

غازلني بالارب *** بعض ظباء الغرب

آخره:

أنا ما قلت في مديحك *** مستحق لعرش بلقيس

(مكتبة الغرب 12306م) بخط الناظم ، سنة 1243 في كرامنشاہ، كتبه لملا محمد حسن المازندراني [ف 460].

ديوان المتنبي

(شعر)

شعر: أبي الطيب أحمد بن الحسين الجعني المعروف بالمتنبي (354)

نحو ستة آلاف بيت في الأغراض الشعرية المختلفة مرتبة على ترتيب حروف القوافي مع اختلاف في التقديم والتأخير في النسخ، اشتهر عند الأدباء والمعنيين بالشعر العربي فكتبوا عليه شروحا ودراسات كثيرة.

أوله: « قال أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبي :

عذل العواذل حول قلبي التائه *** وهوى الأعبة منه في سودائه

(ملك 5204) يوم الأربعاء 29 ذي القعدة 962 [ف 229/1].

(إحياء التراث 638) 24 جمادى الأولى ، 971، كتب على نسخة تقي الدين بن أبي البقاء صالح بن صارم بن مخلوف الأنصاري التي قابلها وقرأها على شيخ الاسلام ابن بري وذكر فيها سند رواية الديوان إلى المتنبي.

(الفيضية 406) ملا شير محمد بن شريف محمد ... شعبان 1029 ف 111/1].

(المرعشي 4601) عبدالعزيز بن يوسف بن علي المحلي الأزهري الشافعي ، يوم الاثنين 16 ذي القعدة ، 1032 ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة كتبت في آخرها قصيدة لامية العجم للطغرائي.

(ملك 4732) باقر ، سنة 1060 في النجف الأشرف، بآخره شعر من التهامي والشريف المرتضى [ف 229/1].

ص: 486

(إحياء التراث 4324) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(گوهرشاد 370) محمد باقر بن أحمد الحسيني، 20 ذي الحجة 1278 [ف 304/1].

(ملك 5506) أول ربيع الأول 1283 في أصبهان ، مخروم الأول والديباجة كتبت في آخر الديوان [ف 229/1].

ديوان مجنون العامري

(شعر)

نظم : قيس بن ملح العقيلي المجنون العامري

مجموعة من الشعر المنسوب إلى مجنون الذي قاله في التغزل بابنة عمه ليلى العامرية ، وتتخلله

أحداث عشقهما في الحب العذري ، جمعها أبو بكر الوالي وضمنها ما هو الثابت من شعر مجنون .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. حدث أبو بكر الوالي قال حدثني أبوجعونة الذهلي عن أبي العالية عن رجل من بني عجل والحديث رجع إلى أبي بكر الوالي».

آخره : « هذه جملة ما تنهى إلينا من أخبار المجنون وأشعاره خارجاً عما لم نكتبه وما كان منحولاً من قصيدة أو خبر أعرضنا عن كتابته » .

(الوطنية 51) من القرن التاسع [ف 52/7].

(الخوانساري 345) شهر صفر 1209 ، عليه تعاليق وأضرت به الأرضة والرطوبة [ف 47/2].

(إحياء التراث 56) محمد كاظم بن ميرزا محمد المباركه أي اللنجاني، ثامن رجب 1234 في مدرسة جدة الصغرى (بأصبهان)، شرحت بعض اللغات في الهوامش وبآخر الديوان قصائد الشاعر لم يُعرف النسخة مغلوطه .

(الخوانساري 186) رجب 1240 ، عليه تعاليق لغوية [ف 134/1].

(المرعشي 9030م) سنة 1246 .

(الوطنية 1526م) محمد علي بن محمد صالح المدرس التبريزي. سنة 1252 [ف 21/10].

(كلية الالهيات - مشهد 1627) عبدعلي بن ملا- محمد نبي محمد آبادي الجرقويه اي، يوم الأربعاء 25 جمادى الآخرة 1253 [ف 749/3].

(عبد العظيم 662م) يوم السبت غرة رجب 1254 ، ترجمت بعض اللغات إلى الفارسية [ف 263/1].

(مدرسة مروزي 1017) زين العابدين بن محمد علي غرة رمضان 1256، مصحح عليه تعاليق [ف 136].

(كلية الالهيّات - مشهد 1655م) يوم السبت ثالث محرم 1257 [ف 770/3].

(إحياء التراث 4245م) شعبان 1257 .

(گوهرشاد 1436 م) أحمد الحسيني ، 29 محرم 1259، مخروم الأول [ف 2013/4].

(المرعشي 10339م) سنة 1270 .

(الفيزنية 932 م) محمد بن علي محمد التبريزي ، سنة 1282، كتبه بأمر الآخوند ملا محمد الخراساني التبرتي البايحي ، نسخة عليها تعاليق كثيرة.

(الامام الصادق - قزوين 394م) محمد كاظم ، ربيع الأول 1297 [ف 408/1].

(ملك 5503) من القرن الثالث عشر ، مجدول بأوله لوحة فنية [ف 229/1].

(الوطنية 1176م) من القرن الثالث عشر [ف 172/9].

(مكتبة الغرب 655م) [ف 262].

ديوان المشعشي

=ديوان الحويزي

ديوان المعمار

(شعر)

نظم : جمال الدين إبراهيم بن علي نور الدين المعمار

فيه مقطعات ورباعيات ومفردات ، وفي بعض الموارد نقل بيت واحد من قصيدة.

(الوطنية 40م) لعله من القرن السابع معه رسالتان من الصاحب فخر الدين ابن مجالس وبعض شعر أبي نؤاس [ف 41/7].

ديوان المنجكي

(شعر)

نظم : منجك بن محمد بن منجك اليوسفي (1080)

ص: 488

جمعه فضل الله المحبي بعد وفاة الشاعر؟ ، أكثره في مدح شخصيات عصره وأصحاب المقامات العالية .

(الوطنية 380) سنة 1068، قرأه الناسخ على الشاعر ، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف 328/7].

الديوان النبوي

(شعر)

نظم : ؟

كله في مدح النبي الأعظم صلى الله عليه وآله ، مقدّم إلى السيد عبد الله بن مبارك .

(ملك 5489) محمد بن علي بن أبي بكر ، مخروم الأول [ف 231/1].

ديوان

(شعر)

نظم : ؟

نحو ألف وسبعمائة بيت قصائد ومقطعات نظمت في مناسبات شتى وجمعت على غير ترتيب ، وصاحب الديوان توفي شاباً وفيه قصيدة بعنوان «القصيدة السلوية»، وجامعه من أصدقاء الشاعر وله كتاب باسم «روضة الأفاضل».

آخره: «ورزقنا الافلات كما رزقه من مقاماتها ، ويرحم الله عبداً قال آمينا والحمد لله على آلائه المتظاهرة ..».

(المرعشي 4047 م) مهدي بن المطهر بن أبي العدل، غرة رمضان 655، مخروم الأول.

ص: 489

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم
جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
(التوبة : 41)

منذ عدة سنوات حتى الآن ، يقوم مركز القائمة لأبحاث الكمبيوتر بإنتاج برامج الهاتف المحمول والمكتبات الرقمية وتقديمها مجاناً. يحظى هذا المركز بشعبية كبيرة ويدعمه الهدايا والندور والأوقاف وتخصيص النصيب المبارك للإمام عليه السلام. لمزيد من الخدمة ، يمكنك أيضاً الانضمام إلى الأشخاص الخيريين في المركز أينما كنت.

هل تعلم أن ليس كل مال يستحق أن ينفق على طريق أهل البيت عليهم السلام؟
ولن ينال كل شخص هذا النجاح؟
تهانينا لكم.

رقم البطاقة :

6104-3388-0008-7732

رقم حساب بنك ميلا:

9586839652

رقم حساب شيبا:

IR390120020000009586839652

المسمى: (معهد الغيمية لبحوث الحاسوب).

قم بإيداع مبالغ الهدية الخاصة بك.

عنوان المكتب المركزي :

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اي، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلي، الرقم 129، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الإلكتروني : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزي 03134490125

هاتف المكتب في طهران 021 - 88318722

قسم البيع 09132000109 شؤون المستخدمين 09132000109.

مركز
الغمامة
اصبحان
للبحوث والتحريات الكمبيوترية



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم
www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

